

آراث تلاوة القرآن

د. محمور بن أحمد الدوسري



آداب تلاوة القرآن

من حق كتاب الله علينا أن نداوم على تلاوته، ونُكثِر من قراءته، ذلك لأن القلوب يغشاها الرّين بـ مباشرة العاصي والآثم، فيذهب بصفاتها، كما يغشى الصّدأ وجهَ المرأة والسيف، وقراءة القرآن تُزيل هذا الغطاء، وتعيد القلب المؤمن إلى حالة الإيمان والتقاء، وتُجدد فيه محبة العمل الصالح والرغبة في اكتسابه.

وما تقرّب المقربون إلى ربهم الكريم بأفضل من تلاوة كتابه المجيد، والوقوف عند معانيه وحدوده؛ فحرى بنا أن نضرِب بسهم وافر من ذلك، ومن رحمة الله بعباده وفضله عليهم: أن شرع لهم ما يتبعّدون به إليه سبحانه.

ولقد جاء الإسلام بآداب عامة شملت جوانب الحياة، فبعدما رسخت العقيدة الصحيحة في قلوب الناس ناداهم القرآن العظيم ونبّههم الرّسول الأمين عليه السلام إلى هذه الآداب العالية.

ومن تلك الآداب: آداب الاستئذان، والسلام، وال مجالس، والكلام، والنّوم، والأكل والشرب، والجوار، والعطاس والتّأوب، وعشرة النساء، وغير ذلك في كل ميادين الحياة الدنيا، وهناك آداب الشّعائر الإسلامية، كآداب الصّلاة، والزّكاة، والصوم، والحجّ، وغيرها من العبادات.

ومن هنا: كان من باب أولى أن تكون للقرآن آدابه، فهو أحق بالآدب وأجدر أن يتّأدب معه الناس؛ لأنّه كلام الله تعالى، والقارئ يتلو كلام رب العالمين، فكان من الأليق أن يكون المسلم في حالة المناجاة لربه في أحسن هيئة وأكمل صورة، ولا يكون ذلك إلا بسلوكه هذا المسلك.

وقد أُولى سلفنا الصالح هذا الأمر عناية باللغة، معتمدين في ذلك على نصوص الوحيين: الكتاب والسنة، وما أداه إليه اجتهادهم وحرصهم على تعظيم القرآن وإجلاله،



فالالتزاموا آداباً في التعامل معه، وسلكوا طرقاً شتّى تدلُّ على احترامه وتقديره عندهم، يدعون غيرهم إلى ذلك إذ أنَّهم القدوة والأسوة، ويحدِّرون من كلِّ قولٍ أو تصرُّفٍ فيه تقصُّه، أو الإخلال بمنزلته، بل يُنكرون على من يُخلُّ بآدابه، وبما يجب تجاهله، أو يتهاون في ذلك، وهذا الاحترام والإجلال موصولٌ لحملته وأهله المعтин به، فهم أهل الله وخاصَّته.

ولكي تكون التلاؤة نافعةً تعطي ثمارها من التَّدْبُر والتَّأثُّر والاستقامة، وتؤدي كما كان يؤديها رسول الله ﷺ وصحابته الكرام ؓ، فلا بدَّ من ملاحظة آدابها وأحكامها، والالتزام بذلك قبيل التلاؤة وأنثناءها^(١)، وهي على النحو الآتي.

١- إخلاص التَّيَّة لِلَّهِ تَعَالَى:

ينبغي أن يكون قارئ القرآن الكريم مُخلصاً في نيته، متجرداً من كلِّ غرض دنيوي، يبتغي الأجر والثواب من المولى تبارك وتعالى، وأن يحذر الرياء والإعجاب بالنفس؛ لأنَّ التلاؤة أحد أفعال المكلَّف التي يُشترط لصحتها وقوتها عند الله تعالى النية الخالصة لوجهه الكريم، كما قال تعالى: ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ فَاعْبُدِ اللَّهَ مُخْلِصًا لَّهُ الدِّينَ أَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الدِّينُ الْخَالِصُ﴾ [الزمر: ٣-٢].

قال النووي رحمه الله - في سياق كلامه عن آداب قارئ القرآن: «وينبغي ألا يقصد به توصلًا إلى غرض من أغراض الدنيا من مال، أو رياضة، أو وجاهة، أو ارتفاع على أقرانه، أو ثناء عند الناس، أو صرف وجوه الناس إليه، أو نحو ذلك»^(٢).

٢- العمل بالقرآن:

وذلك بتحليل حلاله، وتحريم حرامه، والوقوف عند نهيه، والامتثال بأمره، والعمل بحكمه، والإيمان بمتشابهه، وإقامة حدوده وحروفه.

ولقد ورد نهي شديد، ووعيد أكيد، فيمن آتاه اللهُ القرآنَ ثمَّ لم يعمل به، فقد جاء من حديث سَمْرَةَ بْنِ جُنَاحٍ ضَوْفَتِهِ فِي رُؤْيَا النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ الطَّوِيلَةِ: «... قَالَ: انْطَلِقْ،



فَانطَلَقْنَا، حَتَّى أَتَيْنَا عَلَى رَجُلٍ مُضِطَّبَعٍ عَلَى قَفَاهُ، وَرَجُلٌ قَائِمٌ عَلَى رَأْسِهِ بِفَهْرٍ، أَوْ صَخْرَةً، فَيَسْدَخُ بِهِ رَأْسَهُ، فَإِذَا ضَرَبَهُ تَدَهَّدَ الْحَجَرُ، فَانطَلَقَ إِلَيْهِ لِيَأْخُذَهُ، فَلَا يَرْجِعُ إِلَى هَذَا، حَتَّى يَلْتَئِمَ رَأْسَهُ، وَعَادَ رَأْسُهُ كَمَا هُوَ، فَعَادَ إِلَيْهِ فَضَرَبَهُ، قُلْتُ: مَنْ هَذَا؟ قَالَ: انطَلَقَ...».

(ثمَّ بَيَّنَ لَهُ ذَلِكَ عَلَيْهِ اللَّهُمَّ)

«... وَالَّذِي رَأَيْتَهُ يُشَدِّخُ رَأْسَهُ، فَرَجُلٌ عَلَّمَهُ اللَّهُ الْقُرْآنَ، فَنَامَ عَنْهُ بِاللَّيْلِ، وَلَمْ يَعْمَلْ فِيهِ بِالنَّهَارِ، يُفْعَلُ بِهِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ...» الحديث⁽³⁾.

٣- إجلال القرآن وتعظيمه:

يجدر بقارئ القرآن الكريم أن يراعي أثناء تلاوته لكتاب الله تعالى ما يتاسب وعظمة القرآن وجلاله فيستشعر أنه يُناجي الله تبارك وتعالي، وأن الله يُناجيه، ويتجنب كل ما من شأنه أن يُخلّ بأدب المناجاة كالضحك، والحديث، والعبث باليد، والنظر إلى ما يُلهي، أو لا يجوز النظر إليه، ونحو ذلك⁽⁴⁾.

٤- تلاوة القرآن على طهارة:

يُستحب للقارئ أن يقرأ القرآن وهو على وضوء وطهارة، وهذا أيضاً من إجلال القرآن الكريم:

* عن أبي الجهمِ رضي الله عنه قال: «أَقْبَلَ النَّبِيُّ صلوات الله عليه مِنْ نَحْوِ بَئْرِ جَمَلٍ، فَلَقِيَهُ رَجُلٌ فَسَلَّمَ عَلَيْهِ، فَلَمْ يَرُدْ عَلَيْهِ النَّبِيُّ صلوات الله عليه، حَتَّى أَقْبَلَ عَلَى الْجِدَارِ، فَمَسَحَ بِوْجْهِهِ وَيَدِيهِ، ثُمَّ رَدَ عَلَيْهِ السَّلَامَ»⁽⁵⁾.

فإذا كان هذا في مجرد رد السلام؛ فلأن يكون في تلاوة كتاب الله تعالى - التي هي أعظم الذكر - من باب أولى⁽⁶⁾.

* وعن المهاجر بن قنفود: أنه أتى النبي صلوات الله عليه وهو يبول، فسلم عليه، فلم يرد



عليه حتّى توضّأ، ثُمَّ اعتذرَ إِلَيْهِ، فَقَالَ:

«إِنِّي كَرِهْتُ أَنْ أَذْكُرَ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ إِلَّا عَلَى طُهْرٍ»^(٧).

قال النّووي رحمه الله: «فَإِنْ قَرَا مُحْدِثًا جَازَ ذَلِكَ بِإِجْمَاعِ الْمُسْلِمِينَ، وَالْأَحَادِيثِ فِيهِ كَثِيرَةٌ مَعْرُوفَةٌ. قَالَ إِمامُ الْحَرَمَيْنَ: وَلَا يُقَالُ ارْتَكَبَ مُكْرَهًا، بَلْ هُوَ تَارِكٌ لِلْأَفْضَلِ»^(٨).

٥- حسن الجسلة واستقبال القبلة:

لا بدّ للقارئ من جِلْسَةٍ مناسبَةٍ وهِيَةٍ صَالِحةٍ تَظَهُرُ فِيهَا عِبُودِيَّةُ اللَّهِ، وَيُبَرِّزُ فِيهَا تَذَلُّلَهُ وَخُضُوعَهُ؛ لِيَكُونَ ذَلِكَ أَعْوَنَّ عَلَى الانتِفاعِ بِالتَّلَاقِ.

قال القرطبي رحمه الله: «يُسْتَحبُ أَنْ يَسْتَوِي لَهُ قَاعِدًا إِنْ كَانَ فِي غَيْرِ صَلَوةٍ، وَلَا يَكُونَ مَتَّكِئًا»^(٩).

أفضل اتجاه استقبال القبلة:

ويُسْتَحبُ لِلقارئ أَنْ يَسْتَقْبِلَ الْقُبْلَةَ^(١٠)؛ لِأَنَّهُ هُدًى أَفْضَلُ اتِّجَاهٍ، وَالْقُبْلَةُ هِيَ الْجَهَةُ الَّتِي يَتَوَجَّهُ إِلَيْهَا الْعَابِدُونَ، وَالْدَّاعُونَ، وَالْمُتَقَرِّبُونَ إِلَيْهِ تَعَالَى، كَيْفَ وَقَدْ حَثَّهُمْ عَلَى ذَلِكَ بِقَوْلِهِ: «فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطَرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَحِيثُ مَا كُنْتُمْ فَوْلُوا وَجْهُكُمْ شَطَرُهُ» [آل بَقْرَةَ: ١٤٤].

قال النّووي رحمه الله: «وَهَذَا هُوَ الْأَكْمَلُ، وَلَوْ قَرَا قَائِمًا، أَوْ مُضْطَجِعًا، أَوْ فِي فَرَاسَةٍ، أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْأَحْوَالِ جَازَ، وَلَهُ أَجْرٌ، وَلَكِنْ دُونَ الْأَوَّلِ»^(١١).

وَذَلِكَ لِأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى يَقُولُ: «الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقَعُودًا وَعَلَى جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ» [آل عمران: ١٩١].

وَعَنْ عَائِشَةَ زَوْجِهِ أَنَّهَا قَالَتْ: «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَسْكُنُ فِي حِجْرِي وَأَنَا حَائِضٌ، فَيَقْرَأُ الْقُرْآنَ»^(١٢).



وهذه من الأفعال التي كان يعملاها رسول الله ﷺ أحياناً لبيان جوازها، ولكن يؤخذ منها أنه ﷺ كان يقرأ القرآن في سائر أحواله.

وقد ثبتَ عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت: «إِنِّي لَا قُرْأُ حِزْبِي (١٣) وَأَنَا مُضْطَجِعَةٌ عَلَى سَرِيرِي» (١٤).

٦- استحباب تنظيف الفم بالسوالك:

يُستحب للقارئ أن ينظف فاه بالسوالك^(١٥)؛ تأدباً مع كلام الله وإجلالاً له، وتطهيراً لفمه، وإرضاءً لربه، ولأنَّ التلاوة عبادة لسانية فتنظيف الفم وتطيبه عند ذلك أدب حسن.

عن عائشة رضي الله عنها، عن النبي ﷺ قال: «السُّوَالُوكُ مَطْهَرَةٌ لِلْفَمِ، مَرْضَاءٌ لِلرَّبِّ» (١٦).

وكان النبي ﷺ يتَّدَبَ مع كلام ربِّه تعالى، ويطيب فاه بالسوالك في قيامه لصلاة الليل: عن حُذِيفَةَ رضي الله عنه قال: «كَانَ النَّبِيُّ ﷺ، إِذَا قَامَ مِنَ اللَّيْلِ، يَسْوُصُ فَاهُ بِالسُّوَالُوكِ» (١٧).

ويُستأنس لذلك أيضاً بقول علي بن أبي طالب رضي الله عنه: «إِنَّ أَفْوَاهَكُمْ طُرُقُ الْقُرْآنِ، فَطَبِّيُوهَا بِالسُّوَالُوكِ» (١٨).

٧- حُسْنُ الْجِلْسَةِ وَاسْتِقْبَالُ الْقِبْلَةِ:

لا بدَّ للقارئ من جِلْسَةٍ مناسبةٍ وهيئةٍ صالحةٍ تَظَهُرُ فيها عبوديَّته لِلهِ، ويبرز فيها تذللُه وخضوعه؛ ليكون ذلك أَعْوَنَ على الانتفاع بالتلاء.

قال القرطبي رحمه الله: «يُستحب أن يستوي له قاعداً إن كان في غير صلاة، ولا يكون متتكأً» (١٩).



أفضل اتجاه استقبال القبلة:

ويستحب للقارئ أن يستقبل القبلة^(٢٠)؛ لأنَّ هذا أفضل اتجاه، والقبلة هي الجهة التي يتوجه إليها العابدون، والداعون، والمتقربون إلى الله تعالى، كيف وقد حثَّهم على ذلك بقوله: ﴿فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطَرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَحِيثُ مَا كُنْتُمْ فَوْلُوا وَجُوهرُكُمْ شَطَرُهُ﴾ [البقرة: ١٤٤].

قال النووي رحمه الله: «وهذا هو الأكمل، ولو قرأ قائماً، أو مضطجعاً، أو في فراشه، أو غير ذلك من الأحوال جاز، وله أجر، ولكن دون الأول»^(٢١).

وذلك لأنَّ الله تعالى يقول: ﴿الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَاماً وَقَعُوداً وَعَلَى جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ [آل عمران: ١٩١].

وعن عائشة رضي الله عنها أنها قالت: «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَتَكَبَّرُ فِي حِجْرِي وَأَنَا حَائِضٌ، فَيَقْرَأُ الْقُرْآنَ»^(٢٢).

وهذه من الأفعال التي كان يعملها رسول الله عليه السلام أحياناً لبيان جوازها، ولكن يؤخذ منها أنه عليه السلام كان يقرأ القرآن في سائر أحواله.

وقد ثبتَ عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت: «إِنِّي لَأَقْرَأُ حِزْبِي وَأَنَا مُضْطَجِعَةٌ عَلَى سَرِيرِي»^(٢٣)^(٢٤).

٨- أن يحسن الابتداء والوقف أثناء التلاوة:

قال النووي رحمه الله: «يُستحب للقارئ إذا ابتدأ من وسط السورة أن يبتدئ من أول الكلام المرتبط ببعضه البعض، وكذلك إذا وقف يقف على المرتبط وعند انتهاء الكلام، ولا يتقيَّد في الابتداء ولا في الوقف بالأجزاء والأحزاب والأعشار، فإنَّ كثيراً منها في وسط الكلام المرتبط، ولا يغتر الإنسان بكثرة الفاعلين لهذا الذي نهينا عنه من لا يراعي هذه الآداب، وامتثل ما قاله السيد الجليل أبو علي الفضيل بن عياض رحمه الله: لا تستوحش طرق الهدى لقلة أهلها، ولا تغترَّ بكثرَة السالكين الهالكين^(٢٥)، ولهذا المعنى قال العلماء: قراءة سورة بكمالها أفضل من قراءة قدرها من سورة طويلة؛ لأنَّه قد يخفي



الارتباط على كثير من الناس أو أكثرهم في بعض الأحوال والمواطن»^(٢٦).

٩- من السنة: الوقوف عند رؤوس الآيات:

يسْنُ لقارئ القرآن أن يقف عند رأس كل آية، اقتداء برسول الله ﷺ.

فعن أم سلمة رضي الله عنها قالت: «كان رسول الله ﷺ يقطع قراءاته، يقرأ: ﴿الحمد لله رب العالمين﴾. ثم يقف ﴿الرحمن الرحيم﴾. ثم يقف. وكان يقرأها: ﴿مالك يوم الدين﴾»^(٢٧).

وفي رواية أخرى - قالت أم سلمة رضي الله عنها: «يقطع قراءته آية آية»^(٢٨).

فالوقوف على رؤوس الآي من كمال القراءة، ولو تلا بضع آيات بنفس واحد صح وجاز^(٣٠).

١٠- من السنة: أن يسبح عند آية التسبيح، ويتعوذ عند آية العذاب، ويسأل عند آية الرحمة:

ودليل ذلك ما ورد في حديث حذيفة رضي الله عنه وصلاته مع رسول الله ﷺ - قال: «... ثم افتح آل عمران فقرأها، يقرأ مترسلاً، إذا مر بآية فيها تسبيح سبح، وإذا مر بسؤال سائل، وإذا مر بتعوذ تعوذ...» الحديث^(٣١).

قال النووي رحمه الله: «فيه استحباب هذه الأمور لكل قارئ في الصلاة وغيرها، ومذهبنا استحبابه للإمام والمأمور والمنفرد»^(٣٢).

بل هذا مذهب جمahir أهل العلم -رحمهم الله- أن هذا السؤال والاستعاذه والتسبيح مستحب لكل قارئ سواء كان في الصلاة أم في خارجها.

وخالف في ذلك أبو حنيفة رحمه الله، فقال: يكره ذلك في الصلاة، والصواب قول الجمهور^(٣٣).

قال الحسين بن علي الكرايسي^(٣٤): «بِتٌّ مَعَ الشَّافعِي غَيْرِ لِيْلَةَ، فَكَانَ



يصلّي نحو ثلث الليل، فما رأيته يزيد على خمسين آية، فإذا أكثر فمائة، وكان لا ير بآية رحمة إلا سأله لنفسه وللمؤمنين أجمعين، ولا يمر بآية عذاب إلا تعوذ منها وسائل النّجاة لنفسه ولجميع المسلمين. قال: فكأنّما جُمع له الرّجاء والرّهبة جميعاً» (٣٥).

١١- من السّنة: الإمساك عن القراءة عند غلبة التّعاس:

* والأصل فيه: ما جاء عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلوات الله عليه وسلم: «إذا قام أحدكم من الليل، فاستعجم القرآن علي لسانه، فلم يذر ما يقول، فليضطجع» (٣٦). (٣٧).

* وعلة الإمساك عن القراءة: بينها النبي عليه السلام في حديث عائشة رضي الله عنها - حيث قال: «إذا نَعَسَ أَحَدُكُمْ فِي الصَّلَاةِ، فَلَيْرُ قُدْحَتَى يَذْهَبَ عَنْهُ النَّوْمُ. فَإِنَّ أَحَدَكُمْ إِذَا صَلَّى وَهُوَ نَاعِسٌ، لَعَلَّهُ يَذْهَبُ يَسْتَغْفِرُ فَيُسْبِّبُ نَفْسَهُ» (٣٨). (٣٩).

وهو إرشاد لطيف منه صلوات الله عليه وسلم، وفيه تبيّن سماحة الإسلام ويسير تكاليفه، وفيه درء مفسده عظيمة عن قارئ القرآن، أو المصلّي حتى لا يدع على نفسه من حيث أراد الخير وهو لا يشعر بذلك، وفيه صيانة للقرآن الكريم عن الهدرمة والكلام المعجم (٤٠).

الهوامش:

(١) من أشهر الذين تحدّثوا عن آداب تلاوة القرآن الكريم: أبو بكر الأجري في «أخلاق حملة القرآن»، (ص ٢٨٨-٢٨٠)، وأبو حامد الغزالى في «إحياء علوم الدين»، (١/١)، (٧٣-٨٣). والقرطبي في «التدкар في أفضل الأذكار»، (ص ١٧١-١٨٩). والنووى في «التبيان في آداب حملة القرآن»، (٩٥-١٩٥). و«الأذكار»، (ص ١٥٣-١٦٦). وابن مقلح في «الآداب الشرعية»، (٢/١٣٠-٣١٢). وابن قدامة المقدسي في «مختصر منهاج القاصدين»، (ص ٥٤-٥٧). والسيوطى في «الإنقان في علوم القرآن»، (ص ٢٥٦-٢٨١).

(٢) التبيان في آداب حملة القرآن، (ص ١٨-١٩).

(٣) رواه البخاري، كتاب الجنائز، باب: ما قيل في أولاد المشركين، (٤١١/١)، (ح ١٣٨٦).

(٤) انظر: المصدر السابق، (ص ١٢٠).

(٥) رواه البخاري، كتاب التّيّم، باب: التّيّم في الحضّر، إذا لم يجد الماء وخفاف فوت الصّلاة،



- (١٢٦/١)، (ح ٣٣٧).
- (٦) انظر: الكلمات الحسان، (ص ٢٠٢).
- (٧) رواه أبو داود، (٥/١)، (ح ١٧). وصححه الألباني في «صحيح سنن أبي داود»، (٦/١)، (ح ١٣).
- (٨) التبيان في آداب حملة القرآن، (ص ٩٧).
- (٩) التذكرة في أفضل الأذكار، (ص ١٧٢).
- (١٠) انظر: المصدر نفسه، (ص ١٧٣). التبيان في آداب حملة القرآن، (ص ١٠٢).
- (١١) التبيان في آداب حملة القرآن، (ص ١٠٤).
- (١٢) رواه مسلم، كتاب الحيض، باب: الأضطجاع مع الحائض في لحاف واحد، (٢٤٦/١)، (ح ٣٠١).
- (١٣) هو مقدار معلوم من القرآن تُوازن عليه فتقرؤه يومياً بِرَبِّكَ.
- (١٤) رواه الغريابي في «فضائل القرآن»، ص ٢٣٠، (رقم ١٥٤). وأبو عبيد في «فضائل القرآن»، (ص ١١٩)، (رقم ١٩١، ١٩٢).
- (١٥) انظر: الأذكار، (ص ١٦٠). التبيان، (ص ٩٥).
- (١٦) رواه النسائي، (١١/١)، (ح ٥). وصححه الألباني في «صحيح سنن النسائي»، (٤/١)، (ح ٥).
- (١٧) رواه البخاري، كتاب الموضوع، باب: السوّاك، (٩٨/١)، (ح ٢٤٥).
- (١٨) رواه ابن ماجه، (١٠٦/١)، (ح ٢٩١). وصححه الألباني في «صحيح سنن ابن ماجه»، (٥٣/١)، (ح ٢٣٦). و«الصحيحة»، (٢١٤/٣)، (ح ١٢١٣).
- (١٩) التذكرة في أفضل الأذكار، (ص ١٧٢).
- (٢٠) انظر: المصدر نفسه، (ص ١٧٣). التبيان في آداب حملة القرآن، (ص ١٠٢).
- (٢١) التبيان في آداب حملة القرآن، (ص ١٠٤).
- (٢٢) رواه مسلم، كتاب الحيض، باب: الأضطجاع مع الحائض في لحاف واحد، (٢٤٦/١)، (ح ٣٠١).
- (٢٣) هو مقدار معلوم من القرآن تُوازن عليه فتقرؤه يومياً بِرَبِّكَ.
- (٢٤) رواه الغريابي في «فضائل القرآن»، ص ٢٣٠، (رقم ١٥٤). وأبو عبيد في «فضائل القرآن»، (ص ١١٩)، (رقم ١٩١، ١٩٢).
- (٢٥) انظر: الآداب الشرعية، (١/٢٨١).
- (٢٦) الأذكار، (ص ١٦٣).
- (٢٧) رواه الترمذى، (١٨٥/٥)، (ح ٢٩٢٧) واللفظ له. والحاكم في «المستدرك»، (٢٥٢/٢)، (ح ٢٩١). وقال: « الحديث صحيح على شرط الشَّيْخَيْنِ، ولم يخرجاه . ولهم شاهد بإسناد صحيح على



شرطهما، عن أبي هريرة رضي الله عنه».

وصححه الألباني في «صحيح سنن الترمذى»، (١٣/٣)، (٢٣٣٦).

(٢٨) أي: يقف عند كل آية. انظر: عون المعبد، (١١/٢٤).

(٢٩) رواه أبو داود، (٤/٣٧)، (٤٠١). وصححه الألباني في «صحيح سنن أبي داود»، (٢/٧٥٦)، (٣٣٧٩).

(٣٠) انظر: فيض الرحمن في الأحكام الفقهية الخاصة بالقرآن، (ص ٤٩١).

(٣١) رواه مسلم، كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب: استحباب تطويل القراءة في صلاة الليل، (١/٥٣٦)، (٧٧٢).

(٣٢) صحيح مسلم بشرح النووي، (٦/٦٢).

(٣٣) انظر: التبيان في آداب حملة القرآن، (ص ١١٩).

(٣٤) هو الحسين بن علي بن يزيد الكرايسى، البغدادى (أبو علي) الفقيه، صاحب الشافعى، قال ابن حجر رحمه الله: «صُدُوقٌ، فاضلٌ، تكلَّمَ فيه أَحْمَد لِمَسَأَةِ الْلَّفْظِ». كان من بحور العلم، ذكياً، فطناً، فصيحاً لسيناً. وقع بيته وبين الإمام أحمد هجران بسبب مسألة التالفة بالقرآن، فهجره لذلك العلماء. توفي سنة (٢٤٨هـ). انظر: تقريب التهذيب، (١/١٦٧). سير أعلام النبلاء، (١٢/٧٩-٨٢).

(٣٥) تهذيب الكمال، (٢٤/٣٧٦). تاريخ بغداد، (٢/٦٣). تاريخ مدينة دمشق، (٥١/٣٩١). تاريخ الإسلام، (١٤/٣٠٩).

(٣٦) (فَاسْتَعْجِمَ الْقُرْآنُ): أي استغلق ولم ينطق به لسانه؛ لغلبة النعاس.

(صحيح مسلم بشرح النووي، (٦/٧٥)).

(٣٧) رواه مسلم، كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب: أَمْرٌ مَنْ نَعَسَ في صلاته، أو استعجم عليه القرآن، أو الذكر بأن يرقد، (١/٥٤٣)، (٧٨٧).

(٣٨) (يَسْتَغْفِرُ): معنيش يستغفر هنا: يدعو. (صحيح مسلم بشرح النووي، (٦/٧٤)).

(٣٩) رواه مسلم، الكتاب والباب نفسهما، (١١/٥٤٢)، (٧٨٦).

(٤٠) انظر: كتاب الآداب، (ص ٣٣).



هذا الكتاب منشور في

