



طبعة مصوره على طبعة  
دار الكتب

تقديم

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قمت بتحقيق هذا الجزء ومراجعته على النسخ التي اعتمدها مجمع اللغة العربية أصولاً في التحقيق؛ والتزمت عند الرجوع إلى هذه النسخ إثبات النص المختار، والإشارة إلى الفروق في الحواشي . ثم رجعت إلى معاجم اللغة وكتب البلدان والتاريخ ودواوين الشعر، فأوضحت المبهم، وأكملت الناقص، ورددت المحرف إلى أصله، ونسبت ما لم ينسبه المؤلف من الشعر إلى قائله ما كان ذلك ممكناً، ونحرت الأبيات على الدواوين والمعاجم ومجموعات الشعر، وشرحت من الغريب في كلام المؤلف ما احتاج إلى شرح، وعلمت ما احتاج إليه النص من التعليق في الحواشي دون إسراف أو قصور؛ وكان الهدف في كل ذلك إخراج النص سليماً واضحاً .

كما أتيت في تنسيق العمل وطريقة الإخراج والعرض ما أتبع في إخراج الجزء الأول والجزء الثاني؛ ليخرج الكتاب كله في نسق واحد .

والله الموفق لما فيه الرشيد والسداد ما

محمد أبو الفضل إبراهيم

القاهرة: { شوال سنة ١٣٩٢ هـ  
نوفمبر سنة ١٩٧٣ م }



التَّكْمِيلُ وَالزِّيَادَةُ وَالصِّلَةُ  
لكتاب تاج اللغة وصحاح العربية



# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الله ناصر كل صابر

وأما عبدُ الرحمن بن الزبير من الصحابة ،  
والزبير بن عبد الله بن الزبير من الشعراء ،  
فيفتح الزاي ، من الأعلام الثلاثة .

والزبير أيضا : الحماة .

والزبير : الداهية ، أنشد الفراء لعبد الله  
ابن همام السلولي :

وقد جرب الناس آل الزبير

فلاقوا من آل الزبير الزيرا<sup>(٤)</sup>

وكذلك الزوبر ، وبها فسر بعضهم قولي

ابن أحمر والفرزدق ، قال ابن أحمر :

وإن قال غايون تنوخ قصيدة

بها جرب عدت على بزوبرا<sup>(٥)</sup>

وتخله الفرزدق فقال :

إذا قال غايون معد قصيدة

بها جرب كانت على بزوبرا<sup>(٦)</sup>

## فصل الزاي

( ز أ ر )

زَارَ الْأَسَدُ يَزَارُ ، مثل سَأَلَ يَسْأَلُ ، لَفَةً  
فِي زَارٍ يَزِيرُ ، مثل ضَرَبَ يَضْرِبُ ، وَزُرَّ يَزُرُّ مثل  
سَمِعَ يَسْمَعُ : وقد ذكر الجوهري الأخرين<sup>(١)</sup> .

وهي الزارة بالبحرين معروفة ، والزارة : قرية

كبيرة من قرأها

\* \* \*

( ز ب ر )

قال ابن الأعرابي : الزبُّ بالفتح : الصبر .

وحارثه وحِصْنُ ابْنِ قَطَنِ بْنِ زَايِرٍ ، وَقَدْ عَلِيَ

النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . وَقَدْ سَمَوْا زَبْرًا بِالْفَتْحِ ،

وَزُبْرًا مِثْلَ عَمْرٍ ، وَزَبَارًا بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ، وَالزَّبِيرُ

مَصْغَرًا ، وَزَنْبَرًا وَزَنْبَرَةً ، وَزَنْبُورًا ، بِزِيَادَةِ النُّونِ .

(١) الذي ذكره الجوهري في الصحاح : الأول والثالث .

(٢) وردت في معجم البلدان غير مهموزة .

(٣) في الاستيعاب ٣٠٩ : « ذكرهما ابن الكلبي فيمن وفد على النبي صلى الله عليه وسلم من قضاة ، وكتب لها كتابا » .

(٤) البيت في اللسان — زبر ، من غير نسبة . (٥) اللسان — زبر ، بهذه النسبة . (٦) ديوانه ٣٦٧

وزَّوْبُرُ: فرس مطير بن الأشيم الأسدى ،  
وهي لاتنصرف للعامة والتأنيث . وقال أبو عبيدة  
وأبو الندى : هي اسم فرس الجميح الأسدى ،  
وهو مُتَقِدُّ بن الظَّمَّاح .

والزُّبْرَةُ ، بالضم : السَّنْدَانُ .

والزُّبْرَةُ أيضا : الشَّعْرَ الذي بين كَيْفَيِ الأَسَدِ .  
وقال الليث : الزُّبْرَةُ : شعرٌ مجتمع على موضع الكاهل  
من الأسد وفي مرْفَقَيْهِ ، وكلُّ شعرٍ يكون كذلك  
مجتمعا فهو زُبْرَةٌ .

وَأَزْبَرُ الرَّجُلِ ، إذا عَظَّمَ جِسْمَهُ .

وَأَزْبَرُ ، إذا شَجَعَ .

وَالزُّبْرُ : الأَسَدُ .

وَالزُّبْرِيُّ : الثَّقِيلُ مِنَ الرِّجَالِ .

وقال ابن الأعرابي : من غريب شجر البر :  
الزَّنَابِيرُ ، واحدها زَنْبِيرَةٌ وزَنْبَارَةٌ ، قال :  
وهو ضرب من التين ، وأهل الحضرمي يسمونه  
الحُلُوانِي .

وقال الدينوري : أخبرني أعرابي من عترة ،

قال : الزُّبُورُ : شجرة عظيمة في طول الدُّبِّ ،  
ولا عَرْضَ لها ، ورقها مثل ورق الجوز في منظره

وريجه ، ولها نور مثل نور العُشْرِ ، أبيضُ  
مُشْرَبٌ ، ولها حَمَلٌ مثل الزيتون سواء ، فإذا  
نَضِجَ اسودَّ سوادًا شديدًا وحلًا جدًا ، يأكله  
الناس كالرُّطَبِ ، وله عَجْمَةٌ كعَجْمَةِ الغِيْرَاءِ (١) ،  
وهي تَصْبِغُ الفِمْ كَمَا يَصْبِغُهُ الفِرْصَادُ ، وهي  
تُفْرَسُ غَرَسًا .

وُغْلَامُ زَنْبُورٌ ، أى خفيف .

وَالزُّبُورُ مِنَ الفَارِ : العَظِيمُ ، قال جِيْمَاءُ :

فَأَقْنَعُ كَفْبَهُ وَأَجْنَعُ صَدْرَهُ

بِحَرْجِ كَأَثْبَاجِ الزَّبَابِ الزَّنَابِيرِ (٢)

وقال ابن دريد : تَزَبَّرَ عَلَيْنَا ، إذا تَكَبَّرَ ،

كَذَا ذَكَرَ فِي بَابِ البَاءِ مَعَ الرَّاءِ .

ويقال : تَزَبَّرَ الرَّجُلُ ، إذا انْتَسَبَ إِلَى الزُّبَيْرِ ،

كَتَقَيَسَّ ، قال مقاتل بن الزبير :

وَتَزَبَّرَتْ قَيْسٌ كَأَنَّ عَيْنَهَا

حَدَقُ الكَلَابِ وَأَظْهَرَتْ سِمَاهَا

وَيُرْوَى : « إِذَا أَقْبَلَتْ قَيْسٌ » .

وقال الجوهري : قال الراجز :

\* أَكُونُ تَمَّ أَسَدًا زَبْرًا \* .

(١) قال في القاموس : « الغيراء : السكركة ، وهي شراب من الدرة » .

(٢) (٣) الجمهرة ٣ : ٢٠٥

(٢) (٤) اللسان - زبر ، بهذه النسبة .



## (ز ب ت ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن السكيت : الزَّبْتُ من الرجال :  
المُنْكَرُ الداهية ، إلى القِصْر ما هو ، وأنشد :

تَمْهَجَرُوا وَأَيْمًا تَمْهَجِرُ

وهم بنو العبد اللثيم العنصر<sup>(٤)</sup>

ما غرهم بالأسد الغضنفر

بني آسيتها والجندع الزبنتر

الجندع : القِصير أيضا ، والتمهجر : التكبر

مع الغنى .

وقال ابن دُرَيْد : يقال : مر فلان يتربتر<sup>(٥)</sup>

على الناس ، إذا مر متكبرا ، كذا قال في باب

الباء مع التاء . وقال أيضا : الزبنتري ، مثال

قبعترى : من أسماء الدواهي .

\* ح - الزبنتر : الداهية .

\* \* \*

## (ز ب ع ر)

أذن زبعا : غليظة كثيرة الشعر .

والرواية : « هَيَّجَتْ مَنِيَّ أَسَدًا » ، والرَّجَزُ

لِلزَّارِ بْنِ سَعِيدِ الْفَقْعِيِّ<sup>(١)</sup> .

\* ح - الكسائي : زَبَرَهُ يَزِرُهُ بالكسر ،  
إذا مَنَعَهُ ، مثل يَزِرُهُ بالضم .

وَزَبَّرَ الرَّجُلُ : أَقْسَمَ مِنَ الْغَضَبِ .

وَالْأَزْبَرُ : الْمُؤَذَى .

وَزَبْرُ الْجَبَلِ : حَيْدُهُ<sup>(٢)</sup> .

وَزَبْرُ الْقُرْبَةِ : مَلَأُهَا .

وَزَبْرَتُ الْمَتَاعِ : نَفْسَتُهُ .

وَزَبْرَاءُ : مَوْضِعٌ قَرِبَ تَيْمَاءَ .

وَزَبْرَانٌ : مِنْ قَوَى الْجَنْدِ .

وَالزَّيْبِرُ : مَوْضِعٌ قُرْبَ التَّعْلِيَةِ .

وَالزَّيْبِرَانُ : مَاءُ تَانٍ لُطَيْةٍ مِنْ أَطْرَافِ أَخَارِيمِ

جُفَافٍ ، حَيْثُ أَنْضِيَ فِي الْفُرْعِ .

وَكَسَاءُ مَرْبِيعٍ وَمَرْوِيرٍ : لَفْتَانٌ فِي مَرْأَبٍ ،

وَمَرْأَبٌ ، عَنْ الْفَرَاءِ<sup>(٣)</sup> .

وَزَوْبُرٌ : فَرَسٌ عُرْفَةُ بَنِ الطَّيْحِ الْأَسْدِيِّ .

\* \* \*

(١) ورد الرجز في اللسان والنجاشي (ز ب ر) منسوباً إلى أبي محمد الفقعي . والمراد بن سعيد الفقعي يكنى أبا حسان .

وانظر اللالك ص ٢٣١ .

(٢) حيد الجبل : ما شحص منه .

(٣) في القاموس يفتح الباء فيها .

(٤) اللسان - هجر .

(٥) الجهرة ٣ : ٤٠٧ ، واللفظ فيها : الزبنتري : الداهية .

(٥) الجهرة ٣ : ٢٩٥

وقال أبو زيد : يقال للبياض الذى على أظفار  
الأحداث : الزنجير والزنجيرة والفوف والوبش .  
\* ح - يعير أذرب وأزجل ، وهو الذى  
فى فقار ظهره انخزال من دبر أو داء .

\* \* \*

## ( زح ر )

التحر : إخراج النفس بأنين عند عمل أو شدة .  
ويقال للمرأة إذا ولدت ولدا : تزحرت عنه ،  
أنشد ابن دريد :

أنى زعيم لك أنى تزحرى  
عن وافر الهامة عبل المشفر

وأنشد الليث :

\* عن وارىم الجبهة صخيم المنخير \*  
فلان يزار فلانا ، إذا كان يعاديه وينتفخ له .

\* \* \*

## ( زح م ر )

\* ح - زحمت القرية : ملائتها .

\* \* \*

## ( زخر )

زخرته فزخرته ، مثل فآخرته ففآخرته ، وزخر بما  
عنده ونخر واحد .

والزاجر : الشرف العالى .

والزبعرى والزبعر مثال جعفرى وجعفر :  
ضرب من المرو . وقال ابن دريد : الزبعر<sup>(١)</sup> : ضرب  
من الثبت له رائحة طيبة ، قال الشاعر :

\* كالضبيران تلتفه بالزبعر \*<sup>(٢)</sup>

والمزبعر ، مثال مزمهر : المنغضب ، قال :

وليس بتبت .

والزبعرى ، مثال الهرقلى : ضرب من السهام ،  
منسوب .

\* \* \*

## ( زج ر )

الزجر بالتحريك : ضرب من السمك عظام ،  
والجمع : الزجور .

وقال الجوهري : الزنجرة : قرع الإبهام على  
الوسطى بالسبابة ، هكذا ذكره - وهو كلام  
مختل .

قال الليث : زنجر فلان لنا ، إذا قال بظفر  
إبهامه على ظفر سبأته ، ثم قرع بينهما فى قوله :  
ولا مثل هذا .

وقال ابن الأعرابي : الزنجير : ما يأخذ طرف  
الإبهام من رأس السن إذا قال : مالك عندى  
شئ ولا ذه .

(١) فى الجمهرة : « الضبيران » بفتح الميم ، وضبطه فى اللسان بالفتح والضم .

(٢) فى الجمهرة ٢ : ١٣١ ، اللسان - زجر .

(١) فى الجمهرة ٣ : ٣٠٤ .

وقال ضرب من الشجر .

وإذا جاش القوم للفتير قيل : زَنُّوا .

ويقال : نَبَت زَخْوَرٌ ، مثال جَرَوْلٍ ، وَزَخْوَرِيٌّ -  
أيضا ، إذا تَمَّ وطال .

وكلام زَخْوَرِيٌّ : فيه تكبير وتوعد .

وَتَزَخَّوَرَ الرَّجُلُ ، إذا تكبَّر .

وقال ابن دريد : زِخْرِيَّةٌ <sup>(١)</sup> مثال هَبْرِيَّةٍ :  
نَبَت تام .

\* ح - زخرته : أطربته .

والزائر : الحدلان .

وزخر العشبُ المسالَ ، إذا ستمته وزينه .

والزُخْرِيٌّ : الطويل .

وزخر الدَّقُّ : أذراه في الريح .

\* \* \*

( زخ ب ر )

\* ح - زَجَبٌ : اسم .

\* \* \*

( ز د ر )

أهمله الجوهري .

وقال الأزهرى <sup>(٢)</sup> : يقال : جاء فلان يضرب

أُزْدَرِيَهُ وَأُسْدَرِيَهُ وَأُسْدَرِيَهُ ، إذا جاء فارغاً ،  
وقرأ بعض القراء : ( يَوْمَئِذٍ يُزْدِرُّ النَّاسُ أَشْتَاتًا <sup>(٣)</sup> ) .

وإذا وقعت السين قبل غين أو خاء أو قاف

أو طاء جاز إبدالها صاداً ، كقولك : صالح ،

وَأَصْبَغَ نِعْمَهُ ، وَصَحَّرَ ، وَصَلَّحَ ، وَمَسَّ صَقْرًا ،

وَيُصَاقُونَ ، وَصُقَّتْ ، وَصَبَّقَتْ ، وَالصَّبِيقُ ،

وَالصَّمْلِقُ ، وَالصَّرَاطُ ، وَالصَّاطِعُ ، وَالْمُصَيِّطِرُ .

وإذا وقعت قبل الدال ساكنة أبدلت زايًا خالصة ،

كقولك في يَسْدَرُ وَيَسْدُلُ : يَزْدَرُ وَيَزْدُلُ .

قال سيبويه : ولا يجوز المضارعة - يعنى

إشراب صوت الزاي .

وفي لغة كَلْبٌ تُبْدَلُ زَايَا مَعَ الْقَافِ خَالِصَةً ،

يقولون : مَسَّ زَقْرًا . والصاد الساكنة إذا

وقعت قبل الدال جاز إبدالها زايًا خالصة

في لغة فصحاء من العرب ، ومنه : لم يحرم من

فُزْدَلَهُ ، وقول حاتم : " هكذا فُزِدِي أَنَّهُ " <sup>(٤)</sup> ،

وقال الشاعر :

(١) الجهرة ٣ : ٤٢٤ (٢) نقله في اللسان - زدر . (٣) سورة الزلزلة ٣ : ٤٢٤

(٤) في اللسان - فزد : الأصمعي : « تقول العسرب : لمن يصل إلى طرف من حاجته وهو يطلب نهايتها : لم يحرم من فزدله ، وبعضهم يقول : من فصدله ، وهو الأصل فقابت الصاد زايًا ، فيقال له : اتبع بما رزقت منها ، فإنك غير محروم . وأصل قولهم : من فصدله ، أو فزدله : فصدله ، ثم سكنت الصاد ، فقيل : فصد وأصله من الفصيد ... » .

(٥) من خبر لحاتم الطائي في الأغاني - ١٦ ص ١٣ ، (سامي) ، ونسبه الميداني إلى كعب بن مامة ، وانظر جميع الأمثال

إذا المرء لم يبدل لك الوُدَّ مقيلاً  
 يد الدهير لم يبدل لك الوُدَّ مدبراً  
 فلا تطلبن الألف بالسود مدبراً  
 عليك وخذ من عفوهِ ما تيسراً  
 ودع ذا الهوى قبل القلي، ترك ذا الهوى  
 متين القوى خير من الضمير مُزدرأ  
 وأن يضارع بها الزاى، فإن تحركت لم تبدل،  
 ولكنهم قد يضارعون بها الزاى فيقولون: صدر،  
 وصدق، والمصادر، والصرط.<sup>(١)</sup>

قال سيويوه: والمضارعة أكثر وأعرب من  
 الإبدال، والبيان أكثر، ونحو الصاد في المضارعة  
 الجيم والشين، تقول: هو أجدر وأشدق.

\* \* \*

(زرر)

قال أبو العباس: الزرزة: العقل، يقال: زرر، إذا زاد عقله وتجاربه. قال: وزرير، إذا تعدى على خصمه، وزرير إذا عقل بعد حق، كذا قال، بإظهار التضعيف فيهما.  
 والوازم بن زرر الكلبي<sup>(٢)</sup>، من الصحابة.  
 وابن زر الخوارزمي: من أهل خوارزم من المحدثين، واسمه عبد الله بن محمد بن عبد الله ابن محمد بن عبد الله بن زرر.

وقال الزجاج: زر الرجل الشيء يزره زراً، إذا جمعه جمعا شديداً.  
 والزرر بالكسر: عظيم تحت القلب وهو قوامه، ومنه قول أبي ذر في علي، رضى الله عنهما: "هذا زر الدين"، أى قوامه، لأنه يشده ويقمه.

وزر السيف: حداه. وقال هجرس ابن كليب في كلام له: "أم وسيفي وزريه، ورعبي ونصلي، وفريسي وأذنيه، لا يدع الرجل قاتل أبيه وهو ينظر إليه". ثم قتل جساسا، وهو الذى كان قتل أباه.

وزرزة: كانت من أفرايس العباس بن مرداس، أخذتها منه بنو نصر.

وقال الأصمعي: الأززار: خشبات يحرزن في أعلى شقبي الخبائه، وأصول الخشبات في الأرض.

وقد سموا زريراً مصغراً، وزريراً بالفتح. والزرير: الذى يصبغ به، من كلام العجم، وهو نبات له نور أصفر.

ورجل زريير، أى خفيف ذكى، وأنشد شمر:

بيت العبد يرتك أجنبيته  
 يجر كأنه كعب زريير<sup>(٤)</sup>

(١) فى نسخة د، وضعت زاي فوق الصاد فى هذه الكلمات الأربع. (٢) الإصابة ٣: ٥٩٠، قال: وسماه ابن منده: «ردان». (٣) الأغاني ٤: ١٥، وفيه: «وسيفي وضرابه». (٤) اللسان - زرر.

وفلان كَيْسٌ زُرَّازِدٌ، بالضم، إذا كان خفيفاً  
وقاداً تبرق عيناه، قال :

وَوَكَّرَى تَجْرِي عَلَى الْمَحَاوِرِ

نَحْسَاءٍ مِنْ تَحْتِ امْرِئٍ زُرَّازِرٍ<sup>(١)</sup>

والزُرُّورُ : الزُّرْدُ، والجمع : الزُّرَّازِيرُ .

وقال ابن الأعرابي : زَرَزَرَّ الرجل، إذا دام

على أكل الزُّرَّازِيرِ . وَزَرَزَرَهُ، إذا ثبت بالمكان .

وقال الجوهري : يقال للرجل الحسن

الرَّهِيَّةَ لِلإِبِلِ : إنه ليزرُّ من أزرارِها . وإذا كانت

الإبل سماناً قيل : بها زَزَّةٌ .

وهذا تصحيف شنيع، والصواب : بهازرة،

بفتح الباء وتخفيف الراء، على مثال فعالة،

وموضع ذكرها فصل الباء من هذا الحرف،

وقد ذكرها في موضعها .

\* ح - الزُّرَّارُ : الذِّكِيُّ .

وتزَّرَّرَ : تحزَّك .

وزَزَزَتْ المتاع : نقضته .

ومرَّكَبُ زُرُّورٍ : ضيق .

والزَّازَةُ : الذُّبَابَةُ الشُّعْرَاءُ<sup>(٢)</sup> .

والزُّرَّارَةُ : كلُّ ما رميت به في حائط أو غيره

فالتَّقُّ به .

ووقع الكعب زُرِّيًّا، إذا وقع قائماً على أسفله

أو أعلاه، ثم سقط .

ويقال للأنان عند السُّوقِ : زِرٌّ زِرٌّ .

وزُرَّارَةٌ : من محال الكوفة .

والزُّرَّارَةُ : البطارقة، الواحد زُرَّوارٌ .

وزِرِّيَّانٌ : من قُرى بغداد .

وذو الزَّرِّينِ : اسمه سفيان بن مُلجَم، وقيل :

مُلجِحُ القِرْدِيِّ .

وزِرَّةٌ : فرس المُجِيجِ بن منقذ بن طريف

الأسدي .

\* \* \*

(زعر ر)

زَعْرَانٌ بالفتح : اسمٌ .

ويقال للأحداث : زُعْرَانٌ ، بالضم .

وقال ابن شُمَيْلٍ : الزُّعْرُورُ : شجرة الدَّبِّ ،

وهو غير ما ذكره الجوهري .

وازعَّارَ الرجل ، إذا قلَّ شعره .

وقال ابنُ دريدٍ : زَعُورٌ<sup>(٣)</sup> مثالٌ جدولٍ :

أبو بطنٍ منهم .

والزُّيْعَرُ على قَبِيلٍ : القليل المسال .

\* ح - الزُّعْرَةُ : طائرٌ لا يرى إلا مذبذباً يهزُّ

ذنبه ويدخل في الشجر .

وإذا دَعَّوا الجحشَ للسَّفادِ قالوا : زَعْرَةٌ

زَعْرَةٌ ، وقد زَعَّرَ به .

\* ح - وَزَعْرٌ : موضعٌ بالمجاز .

\* \* \*

(١) د : « الذباب » ، والصواب الثبت في القاموس .

(١) اللسان - زور .

(٢) الجهرة ٢: ٢٢١ . وفيها : « وقد سميت العرب زعورا - بفتح الزاي وضم العين ، وهو أبو بطنٍ منهم » .

## ( ز ع ف ر )

الرَّغَاوِيرُ : حَيٌّ مِنْ سَعْدِ الْعَشِيرَةِ .

والتَّرَعُفَرُ : التَّنَاطُخُ بِالزَّرْعَفَرَانِ وَالتَّطْيِبُ بِهِ .

وَنَهَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ يَتَرَعَفَرَ

الرَّجُلُ .

وَيُقَالُ لِلْفَأْوُذِ : الْفَالْوُذَجِ وَالْفَالْوُذَقِ

وَالسَّرِطْرَاطِ وَالْمُلُوصِ وَاللَّوِاصِ وَالْمُتَمِّصِ وَالْمَزْعَزَعِ

وَالزَّرْعَزَعِ وَالْمَزْعَفَرِ وَالصُّفْرُقِ وَأَبُو الْعَلَاءِ .

وَالزَّرْعَفَرَانُ بْنُ الرَّيِّدِ هُوَ وَأَبُوهُ مِنْ أَفْرَاسِ

الْحَوْفَرَانِ ، وَاسْمُهُ الْحَارِثُ بْنُ شَرِيكٍ .

وَالزَّرْعَفَرَانُ أَيْضًا : فَرَسُ السَّبِيلِ بْنِ قَبِيصٍ ،

أَبِي إِسْطَاطِمٍ .

وَالزَّرْعَفَرَانِيَّةُ : قَرْيَةٌ مِنْ قَرْيِ بَغْدَادٍ .

\* ح - الزَّرْعَفَرَانِيَّةُ : قَرْيَةٌ عَلَى مَرَحَلَةٍ مِنْ

هَمْدَانَ <sup>(١)</sup> .

\* \* \*

## ( ز غ ر )

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : <sup>(٢)</sup> الزَّغْرُ فَعَلَ مُمَاتٌ ، وَهُوَ

اغْتِصَابُكَ الشَّيْءِ ، يُقَالُ : زَغَرْتُ الشَّيْءَ أَزْغَرُهُ

زَغْرًا ، وَازْدَغَرْتُهُ اِزْدِغَارًا .

وَزَغَرْتُ دِجْلَةَ وَزَحَرْتُ ، إِذَا مَدَّتْ .

وَزَغَرُ كُلُّ شَيْءٍ : كَثْرَتُهُ وَالْإِفْرَاطُ فِيهِ ، قَالَ

أَبُو صَخْرٍ :

بَلْ قَدْ أَنَانِي نَاصِحٌ عَنْ كَاشِحٍ

بِعِدَاوَةِ ظَهَرْتُ وَزَغِيرٍ أَقَاوِيلِ <sup>(٣)</sup>

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : زُغْرٌ ، يَعْنِي مِثَالَ زُفْرٍ :

اسْمُ رَجُلٍ ، قَالَ : وَأَحْسِبُهُ أَبَا قَوْمٍ مِنَ الْعَرَبِ ،

وَقِيلَ : زُغْرٌ : اسْمُ ابْنَةِ لَوْطٍ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ نَزَلَتْ

بِقَرْيَةٍ مِنْ مِشَارِفِ الشَّامِ فَنُسِبَتْ إِلَيْهَا .

وَمِنْهُ عَيْنُ زُغْرٍ ، وَإِيَّاهَا عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ بِقَوْلِهِ :

كَكِنَانَةِ الزُّغَيْرِيِّ زَيْنَهَا مِنَ الذَّهَبِ الدَّلَامِصِ <sup>(٤)</sup>

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الزُّغَيْرِيُّ فِي هَذَا الْبَيْتِ

مَنْسُوبٌ إِلَى رَجُلٍ مِنَ الْعَرَبِ اسْمُهُ زُغْرٌ ،

قَالَ : وَعَيْنُ زُغْرٍ لَا أَحْسِبُهَا عَرَبِيَّةً مَحْضَةً .

\* ح - زُغَيْرِيُّ الْوَادِي : ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ .

وَيُقَالُ لِلْحِمَارِ عِنْدَ التَّهْبِقِ : زَغْرَةٌ .

\* \* \*

## ( ز غ ب ر )

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الزَّغْبُ بِالْفَتْحِ : جَمِيعُ كُلِّ

شَيْءٍ ، يُقَالُ :

(١) : همدان ، بالميم الساكنة والبدال المهملة . والصواب ما ذكرناه عن معجم البلدان ، والقاموس .

(٢) : الجوهرة ٢ : ٣٢٢ (٣) شرح أشعار الخليلين ٨٢٨ (٤) دبرناه ٣٢٢ . والدلامص : البراق .

\* ح - الزُّفْرُ : البحر، والنهر الكثير الماء،  
والجمل الضخم ، والكثيبيَّة ، وهي الزافرة .  
والزُّفْرَةُ : الوسط كالزُّفْرَةَ .  
والزُّوافر : القسي .  
وزَوافرُ المسجد : أعمدته وأسبابه التي تقويه .

## ( ز ك ر )

أهمله الجوهري .

والزُّفْرُ : لغة في الصُّفْر .

وزَقْرُ لغة في « سَقْر » ، وقد أشبعتُ الكلام  
في هذا الأصل في ( ز د ر ) .

## ( ز ك ر )

قال الليث : من العُنُوزِ عَنزٌ حمراء زَكْرِيَّة  
وزَكْرِيَّة ، وهي الشديدة الحرة .  
وزَكَرْتُ السقاءَ زَكْرًا ، وزَكَرته تَزَكِيرًا :  
مسلَّته .

وفي زَكْرِيَّاءَ أربع لغات ، ذكر الثلاث منها  
الجوهري ، والرابعة زَكْرِي ، بتخفيف الياء ،  
وفي التثنية زَكْرِيَّان ، بتخفيف الياء ،  
وفي الجمع زَكْرُون ، بطرح الياء .

\* \* \*

أخذ فلان الشيءَ بَزَغْبِرِهِ ، إذا أخذه كله فلم  
يَدَع منه شيئاً .  
والزَّغْبَرُ : المَرُو الرقيق الوريق ، وهو الزَّبغَر ،  
عن أبي نصر .

وزَغْبِرُ الثوب بالكسر ، وزِغْبِرُهُ بضم الباء :  
زَيْبِرُهُ ، وقد زَغْبِرَ وزَأْبِرَ .

\* ح - الزُّغْبُورُ : ضرب من السَّبَّاع .

\* \* \*

## ( ز ف ر )

المزفُورُ من الدواب : الشديدُ تلاحمِ المفاصلِ .  
وزُفْرُ المسافرِ ، بالكسر : جِهازه .

وزافِرَةُ البِناءِ : ركنه ، والجمع زوايفر .  
وزايفرٌ وزُفْرٌ ، مثال عُمَر : من الأعلام ،  
والزُّفْرُ : أيضا : الأسد . والزُّفْرُ : الشجاع .  
وقال أبو عبيدة في جُوجُو الفريس : المزْدَفَرُ ،  
وهو الموضع الذي يَزِفِر منه ، وأنشد :

وَلَوْحًا ذِرَاعَيْنِ فِي بِرْكَةٍ

إلى جُوجُو حَسَنِ المَزْدَفَرِ<sup>(١)</sup>

وقال ابن دريد : زوفرٌ من الازدفار ، وإزفيرٌ

من الزفير .

(١) السان - زفير : « الدقيق » بالبدال ، وما في الأصل يتفق مع الفاموس ، وضبطت الزاي بالفتح والكسر في الفاموس  
والسان . (٢) ضبطت هذه الكلمة في ( د ) بضم الباء وكسرهما ، ووضع عليها كلمة « معا » .  
(٣) السان - زفر . (٤) جهرة ابن دريد ٣ : ٣٦٣ ، وفيه : « اسم مأخوذ من الازدفار » .

## ( ز ل ب ر )

أهله الجوهري .

وقال مجاهد : زَلَنْبُورٌ : أحدُ أولادِ إبليسَ الخمسة الذين فسروا بهم قوله تعالى : ( أَفَتَتَّخِذُونَهُ وَذُرِّيَّتَهُ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِي ) ، وعمله أن يفترق بين الرجل وأهله ، ويصير الرجل عيوبَ أهله .

\* \* \*

## ( ز م ر )

الزَّمَّارَةُ ، بالفتح والتشديد : السَّاجُور .

والزَّمَّارَةُ : عمود حَلَقِي العُل .

والزَّمِيرُ : الحَسَنُ مِنَ الرِّجَالِ .

والزُّومَرُ : الغلام الجميل الوجه .

وزَيْمَرٌ ، على فَيْعَلٍ : اسم ناقة .

وقال ابن دريد : زومر وزَيْمَرٌ : اسمان .

وأنشد ابن دريد في (ع رش) بيت الشماخ :

ولما رأيت الأمر عرش هوية

تسليت حاجات النفوس بزيمراً<sup>(١)</sup>

ثم قال : وزَيْمَرُ اسم ناقته .

وزَيْمَرٌ أيضاً : موضع ، قال امرؤ القيس :

وكنت إذا ما خفت يوماً ظلاماً

فإن لها شعباً بِلُطَةِ زَيْمَرِ<sup>(٢)</sup>

بُلُطَةٌ : اسم وادٍ ، أى ارتحل من ذلك المكان إلى غيره .

وبنو زُمَيْرٍ ، مصغراً : بطن من العرب .

وزَمَّرَ الرجلُ قَرَبَتَهُ زَمِيرًا ، إذا ملاها .

وزَمَّرَ الرجلُ ، إذا سَوَّجَهُ بِالزَّمَارَةِ كما يُسَوِّجُ

الكلبُ . وكتب الحجاج إلى عامله : ابعت

إلى فلانا مَسْمَعًا مَزْمَرًا ، أى مقيداً مَسُوجًا ،

من المَسْمِيعِ والزَّمَارَةِ ، قال :

ولي مَسْمِيعٍ وزَمَارَةٍ

وِظَلِّ مَدِيدٍ وَحِصْنِ أَمَقِ<sup>(٤)</sup>

هذا بيت مَشْجُونٍ الغزى بالمُسْمِيعِينَ عن القيدتين

لأنهما يقنيناها إذا تحركا ، وبالزَّمَارَةِ عن الجامعة ،

وبالظِّلِّ المَدِيدِ عن ظلمة السجن ، وبالْحِصْنِ

الأَمَقِ - وهو الطويل في السماء الممرد - عن

حَصَانَةِ السجن ووثاقه بنيانه ، وأنه لا سبيل

إلى المَخْلَصِ منه .

والزَّمِيرِ مِثَالِ الحَرِيثِ ، سمك له شوكة ناتي

وسط ظهره ، وله صَخْبٌ وقت صيد الصياد إياه

وقبضه عليه ، وأكثر ما يعطاد في الأوحال

وأصول الأشجار في المياه العذبة .

(١) سورة الكهف ٥٠ (٢) المجهزة ٢: ٣٤٤، ديوانه ١٣٢، وفيه: «حاجات... الفزاد» وكذلك في الجهرة.

(٣) من أبيات لامرئ القيس في رواية أبي سهل . وفي شرح ابن النحاس والسكري أنها تنسب لحاتم . واقتطع ديوان

امرئ القيس ص ٣٩٤ .

(٤) البيت في اللسان - زم ر .



• ح - الزومر : الجماعة .

• والزمار لغة في زمار النعام .

• وزممه الطيبي : تقزز<sup>(١)</sup> .

• واحمر الرجل : تصاغر .

• وزمرته به : أغرته به .

• والزمار : النيرس على رأس الولد .

• وزقواؤه : موضع .

• وازهد شغل أزمهز ، أى غضب واحزت  
عيناها ، من الفزاء .

\*\*\*

(زم ج ر)

• ابن الأعرابي : الزماجير بالجسيم : زمارات  
الرعيان .

• وزجهار<sup>(٢)</sup> : بلد .

• والقرجهر : التصوت .

• والمقرنجير والمزنجير : الأسد .

• ح - الزجر : للصوت .

• وازجهز : صوت .

\*\*\*

(زم خ ر)

• الزخمر : الكثير المتلف من الشجر .

• ح - زخر الصوت وازختر ، إذا اشتد .

• والنعور ، إذا غضب فصاح ، فقد تزختر .

• والزخر : الميزمار الطويل .

• وزمانيخ : قسرية غربية النيل بالصعيد

الأذنى من أعمال إنحيم<sup>(٤)</sup> .

• وزمانير : من الأعلام .

\*\*\*

(زم ه ر)

• ازمهرا اليوم : اشتد برده .

• ح - الزمهير : القمر .

\*\*\*

(زن ر)

• زنيرة ، بالكسر وتشديد النون : اسم مملوكة  
كانت تعلق في الله ، فاشتراها أبو بكر رضى الله  
عنه فاعتقها .

• وززت القربة تزنيراً ، إذا ملأتها .

• وزرت فلان عينه إلى ، اشتد نظره إليه .

• وامرأة منزرة : طويلة عظيمة الجسم .

• ح - زنار ذمار : كورة بايمن .

• والزنانير : اسم بئر معروفة<sup>(٥)</sup> .

\*\*\*

(١) تقزز ، أى وب . (٢) النيرس ، بالكسر ، الجلدة التي تخرج على رأس الولد سامة يولد .

(٤) وكذا في معجم البلدان ٤ : ٣٩٦

(٥) في معجم البلدان : «أرض بقرب برش» . وفي معجم ما استعجم أيضا : «هي رملة بين بلاد غطفان وأرض طي» .

## (ز ن ت ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الزنتره <sup>(١)</sup> : الضيق ، يقال :

وقموا في زنترية من أمرهم ، أى ضيق وعسر .

\* \* \*

## (ز ن ج ر)

أهمله الجوهري .

وزنجار ، بالكسر : بلد .

والزنجار أيضا : هذا الصبغ المعروف ،

وهو معرب « زنكار » بفتح الزاى - فغير

إلى الكسر حال التعريب .

وقال ابن الأعرابي : الزنجيرة : ما يأخذ

طرف الإبهام من رأس السن إذا قال : مالك

عندى شيء ولا ذه .

وقال أبو زيد : يقال للبياض الذى على أظفار

الأحداث : الزنجيرة والزنجير ، وقد مر .

الزنجور : ضرب من السمك .

\* \* \*

## (ز ن ج ف ر)

\* ح - الزنجفر : هذا الصبغ الأحمر .

\* \* \*

## (ز ن خ ر)

\* ح - زنخر بمنخره ، وهو أن ينفخ فيه .

## (ز ن ق ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الزنقير <sup>(٢)</sup> : قلامة الظفر ،

قال : وهو القطعة من قلامة الظفر ، وأنشد :

فما جادت لنا سأمى بزقير ولا فوفه <sup>(٣)</sup>

قال : وهى القشرة التى تكون على النواة .

\* ح - الزنقر : النقر على الأسنان .

## (ز ن ه ر)

أهمله الجوهري .

وفى السواد : فلان منزه إلى بعينه ،

وهو شدة النظر وإخراج العين .

## (زور)

قال أبو عمرو فى قول سحر النعى :

وماء وردت على زورة

كشى السبى يراح الشيفا <sup>(٤)</sup>

أى على ناقة شديدة .

وقال أبو زيد : ماله زور ، بالفتح ، أى

رأى وعقل ، لغة فى الضم .

وقيل : سميت بغداد الزوراء ، لآزورار قبليها .

(٢) ورد البيت فى اللسان (زنج ر) وروايته : « بزنجير » .

(١) الجمهرة ٢ : ٣١٥

(٣) الجمهرة ٢ : ٣٣٧ ، وفيها : « قال أبو حاتم : أحسب هذا البيت مصنوعا وورد البيت فى اللسان أيضا - بزنجير ،

(٤) ديوان المهذلين ٧٤٤٢ ، اللسان - زور .

وروايته « بزنجير » .

والزوراء : موضع بسوق المدينة ، مدينة النبي صلى الله عليه وسلم .

قال السائب بن يزيد ، رضى الله عنه : « كان النداء يوم الجمعة ، أوله : إذا جلس الإمام على المنبر على عهد النبي صلى الله عليه وسلم وأبى بكر وعمر ، فلما كان عثمان وكثر الناس زاد النداء الثالث على الزوراء » .

والزوراء : دار بالحيرة ، كانت للنعمان بن المنذر ، ذكرها النابغة الذبياني في شعره فقال :

وُسُقَى إِذَا مَا شَتَّتْ غَيْرَ مَصْرِدٍ  
بِزوراءِ فِي أَكْثَافِهَا الْمِسْكَ كَارِعٌ<sup>(١)</sup>  
ويروى : « كَانِع »<sup>(٢)</sup>

وقال أبو عمرو : زوراء هاهنا مكوك<sup>(٣)</sup> من فضة فيه طول مثل التلثة ، وقد ذكر هذا المعنى الثاني الجوهري فقال : والزوراء : القدح ، وأنشد البيت .

وقوله : " كارع " ، أى كرع في نواحيها المسك . والكانع : الداني بعضه من بعض .  
وقال أبو عبيدة : الزور ، بالضم : القوة ، وهذا وفاق وقع بين العربية والفارسية .

وقال سيمر : الزور : الرئيس ، وأنشد :

إِذْ أُقِرْنَ الزُّورَانَ : زُورٌ رَازِحٌ  
دَارٌ ، وَزُورٌ نَقِيهٌ طُلاَفِحٌ<sup>(٤)</sup>

الطلافح : المهزول .

وإسحاق بن زوران وعلى بن عبد الله ابن زوران : من المحدثين .

ويوم الزوير : يوم معروف وله حديث .  
وبعير زور ، مثال هجف : صلب مهياً للأسفار .  
وناقة زورة ، قال بشر بن النكث الكلبى :

عَجَلْ لَهَا سَقَاتَهَا يَا بِنَ الْأَعْرَى  
فَأَعْلِقِ الْحَبْلَ بِذَبَالِ زَوْرٍ

وكل شيء كان صلاحاً لشيء ، وعصمة له فهو زوراً له ، بالكسر .

قال عدي بن الرقاع :

كَانُوا زَوَارًا لِأَهْلِ الشَّامِ قَدْ عَلِمُوا

لَمَّا رَأَوْا فِيهِمْ جَسُورًا وَأَضْغَانًا<sup>(٥)</sup>

وقال الليث : المזור من الإبل : الذى إذا سلته المذمر<sup>(٦)</sup> من بطن أمه أعوج صدره فيتمزه ليقيمه ، فيبقى فيه من غمزه أثر يعلم أنه مزور .

(١) ديوانه ٥٥

(٢) وهي رواية الديوان .

(٣) المكوك : كأس يشرب به ، والتلثة :

(٤) البيت في اللسان - زور .

(٥) أوردته اللسان في زى ر .

(٦) المذمر : الذى يدخل في جباه الناقة لينظر : أذكر جبينها أم لا .

والزَّارَةُ - غير مهموزة - والزَّوْرَةُ والزَّوْرَةَ :  
الحَوْصَلَةُ<sup>(١)</sup> .

وَزَّورَ الطَّائِرَ تَزْوِيرًا ، إِذَا ارْتَفَعَتْ حَوْصَلَتُهُ .

وفي كتاب الليث : يقال للرجل إذا كان  
فَظِيظًا إِلَى الْقَيْصَرِ : إِنَّهُ لَزَوَارٍ وَزَوَارِيَّةٌ ، وَهُوَ  
تَصْحِيفٌ ، وَإِنَّمَا الصَّوَابُ زَوَارٍ وَزَوَارِيَّةٌ ، زَيَّائِينَ .

وَالزَّرِيرُ : الزَّرُّ قُلَيْتٌ إِحْدَى الزَّاءِ يَنْبَأُ .

وَالزَّرِيرُ أَيضًا : الكَثَّانُ ، قَالَ الحَطِيبَةُ :

وَإِنْ غَضِبْتَ خَلْتَ بِالمِشْفَرَيْنِ

سَبَّاحِ قُطَيْنٍ وَزِيرًا جُفَلَا<sup>(٢)</sup>

ويروى : « نَسَلًا » .

وأهل العراق يُسَمُّونَ حُبَّ المَاءِ الزَّرِيرَ .

وَالزَّرِيرُ والمِّمُّ ، معروفان ، أعجميان .

وَأَمْرَأَةٌ زِيرُ رُجَالٍ - بلا هاء - مثلُ الرجلِ ،

قَالَ اليَكْسَانِيُّ .

وقال ابن الأعرابي : الزَّرِيرُ مِنَ الرِّجَالِ :

الغَضِبَانُ المِقَاطِعُ لِصَاحِبِهِ .

قال الأزهري : أرى أصله المحز من زير

الأسد يُخَفِّفُ .

\* ح - الزُّورُ : عَسِيبُ النخْلِ ، بَلْغَةُ أَهْلِ اليَمَنِ .

وَالزُّورُ : الأَزُورُ .

وَزُرْتُ البَعِيرَ بِالزِّيَارِ .

وَالزَّرَاةُ : الجَمَاعَةُ مِنَ الإِبِلِ مَا بَيْنَ الخَمْسِينَ ،

إِلَى السِّتِينَ ، وَكَذَلِكَ مِنَ النَّاسِ .

وَزَوْرَةٌ - وَيُقَالُ : زُوْرَةٌ : مَوْضِعٌ قَرِيبٌ

مِنَ الكُوْفَةِ .

وُزُورٌ : مَوْضِعٌ .

وَزَارَةٌ : حَيٌّ مِنْ أَزْدِ البَّرَاةِ .

\* \* \*

( ز ه ر )

الأزهر : اللبن ساعة يُجَلَّبُ .

وفي الحديث : « أَكثَرُوا الصَّلَاةَ عَلَيَّ فِي

الليْلِ الزَّهْرَاءِ وَاليَوْمِ الأَزْهَرِ » ، أَيْ فِي لَيْلَةِ الجُمُعَةِ<sup>(٣)</sup>

وَيَوْمِ الجُمُعَةِ ، وَالتَّفسيرُ فِي الحديثِ .

وَأَمَّا قَوْلُ العَجَّاجِ يَصِفُ ثَوْرًا وَحِشْيَا وَوَيْصَ .

بِإِصْنِهِ :

وَلِي كَصَبَاحِ الدُّبْحِيِّ المِزْهُورِ<sup>(٤)</sup>

كَأَنَّهُ مِنْ آخِرِ الهِجِيرِ

قَرْمٌ هِجَانٌ هَمٌّ بِالقُدُورِ

(١) الحوصلة ، بتخفيف اللام وتشديد هاء ، كما ورد في دوانظر القاموس (ح ص ل) .

(٢) البيت ليس في ديوانه ، وهو في اللسان (زور) . (٣) نهاية ابن الأثير : ٢ : ٢٢٢ (٤) ديوانه ٢٤٣ ، ٢٤٤

فإنه أراد بالْمُزْهَرِ الزَّاهِرَ ، ويجوز أن يكون  
أراد المَزْهَرَ ، كما قال لبيد :

أومذهب جدد على الواح

الناطق المبروز والمختوم<sup>(١)</sup>

أراد المَبْرُزَ ، جِعِلا على لفظي يبرز ويَزهَر .

وقضيت منه زهري ، بكسر الزاي ، أى

وطري وحاجتي .

وقال الجوهري : قال الرازي :

وقد وكلني طلي بالسمره<sup>(٢)</sup>

وأيقظني لطلوع الزهرة

والرواية : « وصيحتني » ، وبعده :

عسيف من بحرنا المخمره

وكان ما أصبت وسط الغيثه

وفي الزحام إن وضعت عشره

والزهران : سورنا البقرة وآل عمران .

والازدهار : الفرح وإسفار الوجه .

وإذا أمرت صاحبك أن يجده فيما أمرته قلت

له : ازدهر فيما أمرتك به .

وقد سُموا : زاهراً ، وأزهراً ، وزُهيراً ، وزهران ،

ومزُهيراً ، وزُهراً ، وزُهرة ، مِنال هُمزة .

والأزهر : الأسد .

والزاهر : مُسْتَقِي بِمَكَّة - حرمها الله تعالى -

قريب من التَّعْجِيم .

وقال الزجاج : زَهَرَتِ الأَرْضُ وَأزْهَرَتْ ،

إذا كثر زهرها .

\* ح - الزهراء : موضع . والزهراء أيضا :

مدينة صغيرة قُرب قَرْطَبَة .

والزَّهْرِيَّة : موضعان ببغداد :

أحدهما يقال له : رَبِضُ زُهَيْرِ بْنِ الْمَسِيبِ

في شارع باب الكوفة .

والثاني : قَطِيعَةُ زُهَيْرِ بْنِ مُحَمَّدِ الأَبْيُورِدِيِّ

إلى جانب القَطِيعَة المَعْرُوفَة بأبي النجم ، وكلاهما

اليوم خراب .

والزَاهِرِيَّة : مَشِيَّة التَّبَخُّر .

والمِزْهَر : الذى يُزْهَرُ النَّارُ ويرفعها

للأضياف .

\* \* \*

## فصل السنين

(س أر)

سائر الناس : بِقِيَّتِهِمْ ، وليس معناه جماعة

الناس كما زعم من قَصُرَتْ معرفته ، من أسارت

سُوراً وسُورَةً .

والسائر : الباقي ، وكأنه من سَرَّيسَار .

(٢) اللسان - زهر ، والطة : الزوجة .

(١) ديوانه ١١٩ ، وفيه « جدد » بفتحين .

والسبر، بالكسر : العداوة، قال الفرزدق  
 - أنشده الأزهري عن المؤرج - :  
 يَجْنِي جَلالَ يَدْفَع الضَّيْمَ مِنْهُمُ<sup>(١)</sup>  
 خَوادِرُ في الأَخْياسِ ما يَبْنِها سِبرُ  
 وقرأت في النفاض :  
 لِحى جَلالَ يَدْفَع الضَّيْمَ عَنْهُمْ  
 هَوادِرُ في الأَجوافِ ليس لها سِبرُ  
 والسبر، مِثالُ صَرَدَ ، والسبرة : طائر دون  
 الصقر ، أنشد الليث للأخطل :  
 والحارث بن أبي عوفٍ لَمِعَ به  
 حَتَّى تَعاورَهُ العِقبانُ والسُّبْرُ<sup>(٢)</sup>  
 - يعني القنأ .

ويقال : سبرة وسبر .

والسبر، بالكسر : الشبه . وقيل للزبير : مُرُ  
 بَيْسِكِ حَتَّى يَتَرَوَّجوا في الغرائب ؛ فقد ظَبَّ  
 عليهم سِبرُ أبي بكرٍ ومُحوِلُهُ - وكان أبو بكرٍ دقيقَ  
 المحاسنِ نَجِيفاً - فأمره الرَّجلُ بأن يَرَوِّجَهُمُ الغرائبِ  
 ليَجتمِعَ لَهُمُ حُسنُ أبي بكرٍ وشِدَّةُ فِيرِهِ . وحتى  
 بمعنى « كى » ، مثلها في قولك : أسلمت حتى أدخل  
 الجنة ، قال القتال الكلابي :

وقال ثعلب : يقال : سَارَ إذا أَفْضَلَ ، جعله  
 واقفا ، وَمَنْ هَمَزَ السُّورَةَ مِنْ سُورِ القُرْآنِ  
 جعلها بمعنى بَقِيَّةٍ مِنَ القُرْآنِ وقِطْعةٍ .

ويقال للمرأة التي قد جاززت عفتان شباهها  
 وفيها بَقِيَّةٌ : إن فيها لسورة ، ومنه قول حميد  
 ابن قور :

إزاءُ معاشٍ ما تَحْمَلُ إِزارَها  
 مِنَ الكَيْسِ فيها سُورَةٌ وهى قاعد<sup>(١)</sup>

ويروى : « لا يزال نطاقتها شديدا » ، وفيها  
 القاعد : التي قعدت عن الحيض .

وأبو خبيثة الكوفي ، كان يلقب بسور الأسد ؛  
 لأنه افترسه أسد فتركه حيا ، فعرف بذلك .

\* ح - فلان يتسار ، أى يشرب سُورَ  
 النبيذ .

\* \* \*

(س ب ر)

ذهب حبره وسبره - بالفتح ، لغة في الكسر .  
 والمسبور : الحسن السبر .  
 والسبر : من أسماء الأسد ، قاله المؤرج .  
 وقد سَمُوا سِبرَةً .  
 وأبو سبرة : كنية السمع الأزل<sup>(٢)</sup> .

(١) البيت ليس في ديوانه ، وهو في اللسان - سار . وأراد بقوله : « قاعد » قومدها عن الحيض لأنها أسنت .

(٢) السمع الأزل : ذئب يتوله بين الضبع والذئب ، قليل لحم العجز والوركين .

(٣) في ديوانه ٣١٧ : « سبر » بالفتح . (٤) البيت ليس في ديوانه .

أَنَا ابْنُ الْمَضْرَحِيِّ أَبِي شَلِيلٍ

وهل يخفى على النَّاسِ النَّهَارُ<sup>(١)</sup>

علينا سِبْرُهُ وَلِكُلِّ قَلِيلٍ

على أولاده منه نِحَارُ

وَالسَّبُورَةُ وَالسَّفُورَةُ : جَرِيدَةٌ مِنَ الْأُلُوحِ

يُكْتَبُ عَلَيْهَا ، فَإِذَا اسْتَعْتَمُوا عَنِ الْمَكْتُوبِ مَحْوَةٌ ،

وهي معرّبة ووزنها «فَعُولَةٌ» ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ،

ومنه حديث سَلَّمَ الْعَلَوِيُّ : رَأَيْتُ أَبَا نَا يَكْتُبُ

عِنْدَ أَنْسِ فِي سَبُورَةٍ .

وسابور : من الأعلام .

وَالدَّرُوعُ السَّارِيَّةُ : الدَّقِيقَةُ النَّسِجُ فِي إِحْكَامِ

صَنْعَةٍ .

\* ح - سَبْرَةٌ : من مدن إفريقية .

وسبراة : ماء لتيم الرّباب .

وَسَبْرَانٌ : من نواحي باميان بين بُسْتِ

وَكَابَلٍ .

وسبر : كتيب بين بدر والمدينة .

وسبير : بئر عادية لتيم الرّباب .

وَسَبْرِي - وَيُقَالُ سُبَارِي : من قُرى بُحَارَاءِ .

وَالسَّبُرُورُ : الَّذِي لَا مَالَ لَهُ كَالسَّبُرُوتِ .

\* \* \*

(س س ب ر)

أهمله الجوهري .

وقال الدينوري : السَّيْسَبَرُ : الرِّيحَانَةُ الَّتِي

يُقَالُ لَهَا التَّمَامُ ، سُمِّيَتْ نَتَامًا لِسَطْوَعِ رِيحِهَا ، نَمَّتْ

بِذَلِكَ عَلَى نَفْسِهَا وَمَنْ تَلَبَّسَ بِهَا ، قَالَ : وَقَدْ

جَرَى السَّيْسَبَرُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ ، قَالَ الْأَعَشِيُّ :

لَنَا جُلْسَانٌ عِنْدَهَا وَبِنَفْسِجٍ

وَسَيْسَبَرٍ وَالْمَرْزُجُوشُ مُمْتَمًا<sup>(٢)</sup>

الْمُنْتَمِ : أَنْ يَجْعَلَ شِمَامَاتٍ مَوْشَاةَ بَكَلِّ نَوْرِ

كَالَوْشَى الْمُنْتَمِ ، وَهُوَ مَادِقٌ وَشَيْءٌ وَصَفُرَتْ

بُيُوتُهُ ، كَالْكَتَابِ الْمُنْتَمِ .

\* \* \*

(س ب ط ر)

السَّبَطْرِيُّ ، مِثَالُ عِرَاضِي : مِشِيَةٌ فِيهَا تَبَخَّرٌ ،

قَالَ الْعَجَّاجُ :

\* مِشَى السَّبَطْرِيُّ مِشِيَةَ الْبِخْتِيرِ<sup>(٣)</sup> \*

وَاسْبَطَرْتُ لَهُ الْبِلَادَ : اسْتَقَامْتُ .

\* \* \*

(س ب ع ر)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : نَاقَةٌ ذَاتُ سِبْعَارَةٍ ، بِالْكَسْرِ .

وَسَبَعَرُهَا : حَدَّثَهَا وَنَشَاطَهَا إِذَا رَفَعَتْ

رَأْسَهَا ، وَخَطَرَتْ بِذَنبِهَا وَانْدَفَعَتْ .

\* \* \*

(١) ديوانه ١٨ ، نقل في شرحه عن ابن حبيب ، سليل ، بالهملة ، وهي كنية القتال . (٢) ديوانه ٢٩٣ وسينبر ،

(٣) ديوانه ٢٤٤ .

ضطبت السين بعد الياء بالكسر ، في القاموس وكذلك في الديوان .

(٤) في د : « ذا سبعاة » ما أتته من ج ، س .

( س ب ع ط ر )

أهمله الجوهرى .

وقال ابن دريد : السَّبْعَطْرَى ، <sup>(١)</sup> مِثَال قَبَعَتْرَى

أطول ما يكون من الرجال .

\* \* \*

( س ت ر )

الإِسْتَارَة : السَّتَّارَة .

وفى حديث رواه شَمِيرٌ : « أَيُّمَا رَجُلٍ أَغْلَقَ عَلَى أَمْرَاتِهِ بَابًا ، وَأَرْخَى دُونَهَا إِسْتَارَةً ، فَقَدَتَمَّ صِدَاقَهَا » ، <sup>(٢)</sup> نَظِيرُهَا الإِعْظَامَةُ ، وَهِيَ مَا تَعْظُمُ بِهِ الْمَرْأَةُ عَجِيزَتَهَا . وَالْإِشْرَارَةُ لِمَا يُشْرَرُ عَلَيْهِ الْأَقْط .

والمِسْتَر ، بالكسر : السَّتَّارَة أَيْضًا .

وَالسَّارَانُ فِي دِيَارِ بَنِي سَعْدِ : وَادِيَانُ ، يُقَالُ لِأَحَدِهِمَا : السَّارُ الْأَعْبَرُ ، وَالْآخَرُ : السَّارُ الْجَابِرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ : كَانَ رِءُوسُ السَّحْرَةِ الَّذِينَ جَمَعَهُمْ فِرْعَوْنُ لِمُوسَى أَرْبَعَةً ، وَهُمْ سَأْتُورٌ وَعَاذُورٌ وَحَطَّحَطٌ وَمُصَفِّى ، فَهَمَّ الَّذِينَ آمَنُوا بِاللهِ عَزَّ وَجَلَّ .

\* ح - السَّتْر : التُّرْس .

وَالسَّتْرُ : الْخَوْفُ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : لَا يَسْتَرُ مِنْ اللهِ .

وَالسَّتَّارَةُ : قَرْيَةٌ .

\* \* \*

( س ج ر )

ابن دريد : السَّجْرُ ، بِالْفَتْحِ : ضَرْبٌ مِنْ سَيْرِ الْإِبِلِ ، شَبِيهُ بِجَبِّ الدَّوَابِّ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الْبَحْرُ الْمَسْجُورُ : السَّاكِنُ .

وَالْمَسْجَرَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْخَشْبَةُ الَّتِي يُسَاطُ بِهَا السَّجُورُ فِي التَّنُورِ . <sup>(٣)</sup>

وَالسَّجُورِيُّ ، مِثَالُ جَهَوْرِيِّ : الْأَحْمَقُ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : كَلَبٌ مَسْجُورٌ : فِي عُنُقِهِ سَاجُورٌ .

وَسَجَرَتُ الْمَاءِ فِي حَلَقِهِ : صَبِيئُهُ ، قَالَ مُزَاهِمٌ :

كَمَا سَجَرَتْ فِي الْمَهْدِ أُمُّ حَفِيَّةٍ <sup>(٤)</sup>

يُبْحَثُ يَدَيْهَا مِنْ قَدِيٍّ مَعْسِلٍ <sup>(٥)</sup>

وَيُرْوَى : « سَجَرَتْ » ، أَيْ عَلَّتْ ، وَهَذِهِ الرِّوَايَةُ

أَصَحُّ . الْقَدِيٌّ : الطَّيِّبُ الطَّعْمِ مِنَ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ .

(١) الجمهرة ٣ : ٤٠٧

(٢) وضع عليها في الأصل كلمة « مما » ، أي بفتح الصاد وكسرها .

(٣) الجمهرة ٢ : ٧٦ ، واللفظ فيه : « ضرب من السير بين الغنبي والمهلجة » .

(٤) السجور : ما يوقد به . (٥) اللسان - سجر ، وفيه : « ذا المهدي » .



وساحِرٌ: موضع، قال سَلَمَةُ بْنُ الخُرْشُبِ<sup>(١)</sup>  
الأَنْمَارِيّ:

وَأَمَسُوا حِلَالًا مَا يُفَرِّقُ جُمُعَهُمْ

على كُلِّ مَاءٍ بَيْنَ قَيْدٍ وَسَاحِرٍ<sup>(٢)</sup>

وقيل في قوله تعالى: ﴿وَإِذَا الْبِحَارُ سُجِّرَتْ﴾<sup>(٣)</sup>  
بالتشديد، أى بُجِّرَتْ وَأَنْضِيَ بِعُضْمِهَا إِلَى بَعْضِ  
فِصَارَتِ بَحْرًا وَاحِدًا.

يقال: سَجَّرَ هَذَا المَاءَ، أى بَجَّرَهُ حَيْثُ  
تُرِيدُ.

وشَعْرٌ مَسْجَرٌ وَمَسْجَرٌ، أى مُرْسَلٌ  
مُسْتَرْسِلٌ.

وقال ابن دريد: المُسْجِرَةُ: الصُّلْبُ<sup>(٤)</sup>.

\* ح - السُّوَجَرُ: ضرب من الشَّجَرِ،  
وقيل إنه الخِلافُ.

وَالسَّجْوَرِيُّ: الخَفِيفُ مِنَ الرِّجَالِ.

وقيل في قوله تعالى: ﴿وَإِذَا الْبِحَارُ سُجِّرَتْ﴾  
أى غِيضَتْ، وكأنه من الأضداد.

وسِجَارٌ: قرية من قرى النُّورِ على عَشْرِينَ  
فَرَسًا مِنْ بُجَّارَاءَ، ويقال لها سِجَارٌ أَيْضًا<sup>(٥)</sup>.

\* \* \*

(س ح ر)

انْتَجَهَرَتِ الرِّمَاحُ، إِذَا أَقْبَلَتْ إِلَيْكَ.

وَأَسْجَهَرَ النَّبَاتُ، إِذَا طَالَ.

\* \* \*

(س ح ر)

فَرَسٌ سَحِيرٌ، مِثَالُ كَرِيمٍ: عَظِيمُ البَطْنِ.

وَالسَّحِيرُ أَيْضًا: الَّذِي يَسْتَكِي سَحْرَهُ، وَقِيلَ:

هُوَ الَّذِي انْقَطَعَ سَحْرُهُ، فَإِذَا أَصَابَهُ مِثْلُ السَّلِّ  
فَهُوَ يَحِيرُ وَيَجِرُ، نَالٌ:

وَيَغْلَمَتِي مِنْهُمْ سَحِيرٌ وَيَجِرُ<sup>(٦)</sup>

وَقَامَ مِنْ جَذْبِ دَلْوَيْهَا هَجِرٌ

وَالهَجِيرُ وَالهَجِيرُ: الَّذِي يَمْشِي مُنْقَلًا مُتَقَارِبًا

الْخَطْوُ، كَأَنَّهُ يَهْجَارُ لَا يَنْبَسِطُ مِمَّا بِهِ مِنْ  
الشَّدَةِ وَالبَلَاءِ.

وِطْعَامٌ مَسْحُورٌ، إِذَا أَفْسَدَ عَلَيْهِ.

وَأَرْضٌ مَسْحُورَةٌ: أَصَابَهَا مِنَ المَطَرِ أَكْثَرُ

مِمَّا يَنْبَغِي فَأَفْسَدَهَا.

وقال ابن شُمَيْلٍ: يَقَالُ لِلأَرْضِ الَّتِي لَيْسَ بِهَا

تَبَتٌ: إِنَّمَا هِيَ قَاعٌ قَرَقُوسٌ.

(١) في معجم البلدان: «ماء في بلاد بني ضبة وعكل» أو «ماء بالنيامة بوادي السر».

(٢) معجم البلدان - ٧: ٥، بهذه النسبة. (٣) سورة التكويرة ٦ (٤) الجهرة ٢٠٣، وفيه: «صلب شديد».

(٥) في معجم البلدان «جنجار».

(٦) نسبة اللسان للهجاج في - سحر، وكذلك في حجر -

ويقال : سَحْرِيُّ هذه الليلة وسَحْرِيَّةُ هذه الليلة ، أى سَحْرُهَا .

قال عبيد الله بن قيس الرقيات :

ولدت أغرُ مباركًا \* كالبدرِ وسط سمانها <sup>(٢)</sup>

في ليلة لا تحس في \* سَحْرِيَّهَا وَعِشَانِهَا

وسَحْرَةُ الشَاةِ ، بالضم : الرِّثَةُ والحُلَّةُوم وما

اقتلعه القصاب من ذلك .

والإسْحَارَةُ ، بالكسر وتشديد الراء : بقلة

يَسْمَنُ عليها المال .

وقال التنيوري : ويقال أيضا : إِسْحَارٌ ، بالفتح

والكسر ، والزاء مشددة على كل حال ، قال :

وسمعتُ أعرابياً يقول : السَّحَارُ ، فحذف الألف

وخفف الراء .

قال : والسَّوْحَرُ : شجر الخِلافِ ، الواحدة

سَوْحَرَةٌ ، وهو الصَّفَصَافُ أيضا .

وقال النضر : الإسْحَارَةُ : بقلة حادة تنبت

على ساقٍ ، لها ورق صغار ، لها حبة سوداء كأنها

الشَّهْنَبِيذُ .

وقال أبو نصر : هو من أحرار البقول .

وأرض مسحورةٌ : قليلة اللبن ، أى لا كلاً فيها .

وقال : أَلْبَسُقُ تَسَحَّرُ ألبانَ الغنم ، وهو أن

ينزل اللبن قبل الولاد .

والسَّحَرُ ، بالتحريك ، والسَّحْرَةُ : بياض

يعلو السواد ، لغة في الصَّاد .

وسَحَّرُ كُلَّ شَيْءٍ : طَرَفَهُ .

وأسْحار الفلاة ، أطرافها ، قال ذو الرمة :

مغمضُ أسْحَارِ الخِدُوبِ إذا اكتسى

من الآلِ جُسلًا نازحَ الماءِ مَقْفِرُ <sup>(١)</sup>

فأما أسْحار الوادى لأعلىه فواحداه سَحْرٌ

وسَحْرٌ .

وقال ابن شميل : يقال للأرنب : مُقَطَّعة

الأسْحَارِ ؛ لأنها تُقَطِّعُ أسْحار الكلاب لِشِدَّةِ

عَدُوِّهَا ، وتقطع أسْحار مَنْ يطأها .

ويقال : سَحَّرَ ، إذا تباعد .

وَحَجَرَ ، إذا بَكَرَ .

وقال الليث : السَّحْرَةُ ، بالفتح والتشديد :

شَيْءٌ يَلْعَبُ بِهِ الصَّبِيانُ ، إذا مُدَّ نَحْرُجٌ عَلَى

لَوْنٍ ، وإذا مُدَّ مِنْ جَانِبِ آخِرِ نَحْرِجٍ عَلَى لَوْنٍ

آخِرِ خِالِفٍ لِلأوَّلِ .

(٢) ديوانه ١١٩ .

(١) في ديوانه ٢٢٨ « أطراف الخبوت » .

وزعم أعرابي أنه مما يُزْدَرَعُ ازدْرَاعًا، ونباته نباتُ الفُجْلِ غير أنه لا بُحْلَةَ له ، وهو خِشْنٌ ترتفع من وسطه قِصْبَةٌ في رأسها كُعبَةٌ ككُعبَةِ الفُجْلِ ، فيها حَبٌ له دُهْنٌ ، يؤكل ويتداوى به ، وفي ورقة حُرُوفَةٌ لا يأكلها النَّاسُ ، ولكنه ناجعٌ في الإبل تُعلِّقُهُ الرِّبَائِطُ من النَّجَائِبِ .

وحكى أبو عمر الجَرْمِيُّ فيه فتح الهمزة ، ووزنه « إفعالٌ » « أو أفعالٌ » ، على كِلا القولين ، والهمزة زائدة .

وقال الدينوري في باب السين : أخبرني بعض أعرابِ عُمان قال : عندنا نباتٌ يُزْرَعُ زرعاً يسمى السَّحْرًا ، يُنبَتُ نباتُ الفُجْلِ ولا بُحْلَةَ له ، وله ورق خِشْنٌ يرتفع من وسطه قِصْبَةٌ ، لها في رأسها كُعبَةٌ ككُعبَةِ الفُجْلِ فيها حَبٌ مثل الشَّهْدَانِجِ ، يُستخرج ذلك ، فيستعمل وتعلف بقلته الرِّبَائِطُ من النَّجَائِبِ ، وفيها حُرُوفَةٌ ، لا يأكلها النَّاسُ ، ولكنها ناجعة في الإبل .

وقال بعضُ المفسرين في قوله تعالى : ﴿ إِن تَتَّبِعُونَ إِلَّا رَجُلًا مَّسْحُورًا ﴾ (١) ، أى ذا سُحْرِ مِثْلَنَا . (٢) وسحرته أيضا : غَدَوْتُهُ .

ويقال للنبات إذا أخذت فيه الصُّفْرَةُ غير الخالصة : قد اسحاز اسحيرارًا واسحازًا اسحيرارًا . وعبد الله بن محمد السَّحْرِيُّ ، بالكسر ، من رواية سفيان بن عُيينة .

وقد سموا سُحِيرًا ، مصغرا .

\* ح - السَّحْرُ : أثر دَبْرَةِ البعير ، إذا برأت وابتض موضعها .

\*\*\*

(س خ ر)

\* ح - السُّخْرُ : بقلة .

\*\*\*

(س خ ب ر)

\* ح - سُخْبِرٌ (٣) : موضع .

السُّخْيِرَةُ (٤) : ماءة ابني الأضبط بن كلاب .

\*\*\*

(س ح ط ر)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : اسنخنطو الرجل ، إذا امتد ومال .

ويقال : اسنخنطو : طال وعرض ، مثل اسننطح

سواء .

\*\*\*

(٢) في «د» وضع فوقها كلمة « معا » : يعنى فتح السين وضما .

(١) سورة الإسراء . ٤٧

(٣) في ياقوت : « موضع ، أظنه قرب بجران » . (٤) ياقوت : « ماء جامع ضم لبني الأضبط بن كلاب » .

(س در)

السِّدِيرُ: العُشْبُ .

وقد تَمَمُوا : سِدِيرًا وَسِدِيرًا ، مَصْفَرًا ،  
وَسِدْرَةً ، بالكسر .

والأَسْدِرَانُ : عِرْقَانُ فِي الْعَيْنَيْنِ .

وَالسِّدَارُ ، بالكسر : شَيْبَةٌ بِالْخِذْرِ وَالْيَكَلَةِ .  
وَالسِّدْرُ ، مِثَالُ الْقُبْرِ وَالزُّجْجِ : لَعْبَةٌ لِلصَّبِيَّانِ .  
وَتَسْدِرُ بِنُوبِهِ ، إِذَا تَجَلَّلَ بِهِ .  
وَالسَّنْدَرَةُ : الْعَجَلَةُ .

وَالسَّنْدَرَةُ : اسْمُ امْرَأَةٍ كَانَتْ تَبْسَعُ الْقَمْحَ  
وَتُوفِي الْكَيْلَ .

وَرَجُلٌ سَنْدَرِيٌّ ، إِذَا كَانَ مُسْتَعْجَلًا  
فِي أُمُورِهِ ، جَادًّا فِيهَا .

وَقَوْمٌ سَنْدَرِيَّةٌ ، قَالَ أَبُو جُنْدَبٍ الْهَذَلِيُّ :

إِذَا أَدْرَكَتْ أَوْلَاهُمْ أُخْرِيَاتِهِمْ

(١)

حَنَوْتُ لَهُمُ بِالسَّنْدَرِيِّ الْمُوتِرِ

وَسَنَانٌ سَنْدَرِيٌّ ، إِذَا كَانَ أَزْرَقَ حَدِيدًا ،  
قَالَ رُوْبَةُ :

\* وَارْتَازَ عَيْرِي سَنْدَرِيٌّ مُخْتَلَقٌ \* (٢)

ارْتَازَ : جَرَّبَ ، أَيْ عَيْرِيٌّ نَصْلُ أَزْرَقِ حَدِيدٍ .  
وَالسَّنْدَرِيُّ : الْأَسَدُ . وَالسَّنْدَرِيُّ : الشَّدِيدُ .  
وَالسَّنْدَرِيُّ : الْجُرِّيُّ . وَفِي لَفْظِ هَذَا : الطَّوِيلُ .

وَالسَّنَادِرَةُ : الْفُرَاغُ وَأَصْحَابُ اللَّيْهِ وَالتَّبَطُّلُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَسِدْرٌ أَيْضًا مِنْ أَسْمَاءِ  
الْبَحْرِ ، قَالَ أُمِيَّةُ :

فَكَأَنَّ بَرْقَعَ وَالْمَلَائِكُ حَوْلَهُ

سِدْرٌ تَوَاكَلَهُ الْقَوَائِمُ أَجْرِبُ

وَالْبَيْتُ مُخْتَلَفٌ وَمَغْيَرٌ مِنْ وَجْهِهِ ؛ أَحَدُهَا : أَنْ  
الرَّوَايَةَ « تَحْتَهَا » أَيْ تَحْتَ السَّمَاءِ ، وَالثَّانِي : أَنَّهُ  
« سِدْرٌ » بِالْكَسْرِ ، يَعْنِي شَجَرَ السِّدْرِ لَا الْبَحْرَ ،

وَالثَّلَاثُ : أَنْ « أَجْرِبُ » بِالْبَاءِ تَصْحِيفٌ .

وَالرَّوَايَةُ « أَجْرِدُ » بِالذَّالِ ، وَالْقَصِيدَةُ دَالِيَّةٌ .  
وَأُمِيَّةٌ هِيَ ابْنُ أَبِي الصَّلْتِ . وَقَبْلَ الْبَيْتِ :

زَفَرَ الْبِنَاءُ إِلَى الْبِنَاءِ فَرَقَعُوا

قَوْرَاءَ ذَاهِبَةً فَكَادَتْ تَنْهَدُ

تَوَاكَلَهُ الْقَوَائِمُ ، أَيْ لَا قَوَائِمَ لَهُ ، قَدْ تَرَكَ  
النَّاسَ . وَالْأَجْرِدُ : الْأَمْلَسُ .

\* ح — ذُو سِدْرٍ : مَوْضِعٌ .

وَالسَّنْدَرَتَانُ : مَوْضِعٌ .

وَالسِّدِيرُ : قَاعٌ بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَالْكُوفَةِ .

وَمَوْضِعٌ فِي دِيَارِ غَطَفَانَ .

وَالسِّدْرَةُ : مَوْضِعٌ بِالْمَجَازِ .

(٢) ديوانه ١٠٨ .

(١) ديوان الهذليين ١ : ٩٣ .

والسُرور : أطراف الرياحين أو سوقها .  
وقال الليث : السُرور من النبات : أنصاف سوقه  
العلاء ، وحقيقته ما استسر من البردية ، فرطبت  
وحسنت ونعمت .

والسر بالضم : ضد الضر .

والسرة : السور ، مثل الضر بمعنى الضر .  
والساروراء : السراء .

والسريير : وادٍ . أنشد الأصمعي لبعض

الرجاز - وهو أبو الأخرز الجاني :  
رعى الربيع جانبي حبره  
لمنيج تسريه فيسه  
وسار بالفتح : حصن باليمن ، والعامية تخفف  
السراء .

والسر ، بالكسر : موضع في ديار بني تميم .  
ورثقة السرين : قرية على الساحل بين حلي  
وجدة ، منها يخرج من يمين من اليمن في البحر ،  
وبنها وبين مكة - حرسها الله تعالى - أربع  
مراحل ، قال أبو جرايش الهذلي :

والسيدة : الرقابة التي تكون على رأس  
المرأة تحت المتعة ، وهي العصابة أيضا .  
والسندوزة : الملك ، سمي بذلك لأن  
الأبصار تسمد عن النظر إليه وتحمير .

\* ح - والسندر : دابة ، وهي غير  
السمندل .

\* ح - والسندري بن يزيد الكلابي : شاعر ،  
وهو الذي دعي ليبد إلى مهاجته فأبى ، وهو  
المذكور في المتن .

\* \* \*

(س ر ر)

السريير : ما على الأكمة من الرمل .  
والسريير : النعش الذي يحمى عليه الميت ،  
فإذا حمل عليه الميت فهو جنازة .  
والسريير : خفض العيش ودعته ، قال الأعشى  
يصف امرأة بالنعمة :

كبردية الغيل وسط الغريف

إذا ما أتى الماء منها السريرا<sup>(١)</sup>

وقيل : أراد بالسريير الأصل الذي استقرت  
عليه ، ويروى : « السرورا والسديرا » .

(١) في ديوانه ٩٣ : « السرورا » وهو أيضا بهذه الرواية في اللسان - سرر ، في إحدى روايته .

(٢) في معجم البلدان : « واد يصب أعلاه في بلاد بني كلاب » .

(٣) حبر ، ومنج ، ومر : مواضع بأعيانها . معجم البلدان .

فَسَبَقَتْ مِنَ السَّرِّينِ أَوْ بَطْنِ حَلِيَّةٍ  
بِخَاءَتٍ وَقَدْ كَانَتْ مِنَ الشَّرَطِ الْقُرْمِ

الْقُرْمِ : الْقِصَارِ .

وَقَالَ أَيْضًا :

فَدَاهِ مِنَ السَّرِّينِ أَوْ بَطْنِ حَلِيَّةٍ

فِرْعَوْنَ الْأَبَاءِ فِي عَمِيمِ السَّوَائِلِ

وَيُرْوَى : « أَوْ بَطْنِ نَخْلَةٍ » ، وَالسَّوَائِلِ :

وَرَوَى فِي الْحِوَارِ .

وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ وَلَكِنْ

لَا تُؤَاغِدُوهُمْ سِرًّا ﴾<sup>(١)</sup> : السَّرُّ : الزَّيْنُ ، وَهُوَ قَوْلُ

الْحَسَنِ وَأَبِي مَجْلَزٍ .

وَقَالَ مُجَاهِدٌ : هُوَ أَنْ يَخْطُبَهَا فِي الْعِدَّةِ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يَقُولُ : لَا يَصِفَنَّ أَحَدَكُمْ نَفْسَهُ

لِلرَّأَةِ فِي عِدَّتِهَا بِالرَّغْبَةِ فِي النِّكَاحِ وَالْإِمْتَارِ مِنْهُ .

وَيُقَالُ : وُلِدَ لَهُ ثَلَاثَةٌ عَلَى سِرٍّ وَعَلَى سِرِّرٍ ،

وَهُوَ أَنْ تُقَطَّعَ سِرْرُهُمْ أَشْبَاهًا لَا تَخْلُطُهُمْ أُنْثَى .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : سَرَّهُ يُسَرُّهُ : حَيَّاهُ

بِالْمَسْرَةِ ، وَهِيَ أَطْرَافُ الرِّيحِ .

وَسَرَّيَسَرَّ ، بِالْفَتْحِ ، إِذَا اشْتَكَى سُرَّتَهُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : السَّرُّ ، بِالتَّحْرِيكِ : دَاءٌ

يَأْخُذُ الْبَعِيرَ فِي سُرَّتِهِ .

يُقَالُ : بَعِيرٌ أَسْرٌ وَنَاقَةٌ سَرَاءٌ ، وَهَذَا التَّفْسِيرُ

غَلَطٌ مِنَ اللَّيْثِ ، لِأَنَّ السَّرَّ وَجَعٌ يَأْخُذُ الْبَعِيرَ

فِي كُرْكُرَتِهِ ، كَمَا ذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : السَّرَّارُ ، بِالْفَتْحِ :

وَاحِدَتُهُ سَرَّارَةٌ وَهِيَ السِّيَابَةُ<sup>(٢)</sup> .

وَأَرْضٌ سَرَّاءٌ : طَيِّبَةٌ .

وَقَدْ سَمَّوْا سَرَّارًا ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ،

وَسَرِيرَةٌ ، مَصْفُورَةٌ .

وَسُرٌّ مَنْ رَأَى : بَلَدَةٌ اسْتَحْدَثَهَا الْمُتَعَمِّمُ

بِأَنَّهُ - فَدَسَ اللَّهُ رُوحَهُ - وَلَمَّا شَرَعَ فِي إِنْشَائِهَا

نَقَلَ ذَلِكَ عَلَى عَسْكَرِهِ ، فَلَمَّا انْتَقَلَ بِهِمْ إِلَيْهَا

سُرَّ كُلُّ مَنْهُمْ بِرُؤْيَيْهَا ، فَقِيلَ فِيهَا : سُرٌّ مَنْ رَأَى

وَلَزِمَهَا هَذَا الْأِسْمُ ، وَالْعَامَّةُ تَقُولُ : سَامَرًا ،

وَقَدْ وَهَمَ فِيهَا الْبَحْتَرِيُّ حَيْثُ قَالَ :

أَخْلَيْتَ مِنْهُ « الْبَدُّ » وَهِيَ قَرَارُهُ

وَنَصَّبَتْهُ عَلَمًا بِـ « سَامَرَاءٍ »<sup>(٣)</sup>

وَأَمَّا بِنْتُ نَهَانَ الْغَنَوِيَّةُ مِنَ الصَّحَابِيَّاتِ ، فَإِنْ

أَصْحَابُ الْحَدِيثِ يَقُولُونَ : اسْمُهَا سَرَّى -

بِالْإِمَالَةِ كَمَا يَقُولُونَ فِي حَتَّى : حَتَّى ، وَالصَّوَابُ

سَرَّاءٌ بوزن ضَرَّاءِ .

(٢) ديوانه ٩

(٣) السباب كسحاب ، وواحدته سيابة : البلح .

(١) سورة البقرة ٢٣٥

(٢) وأسرار، وادى صنعاء باليمن الذى يشتقها .  
والسَّر: وادٍ يَدْفَعُ مِنَ الْجَمَامَةِ إِلَى أَرْضِ  
حَضْرَمَوْتِ .

والسَّر: ارض بالجزيرة .

والسَّر: وادٍ بين هجر وذات العُمر .

والسَّر: قرية من قرى الرِّبِّى .

وسَّر: موضع فى ديار مُزَيْنَةَ .

وسرور: مدينه بقرهستان .

والسَّرير: موضع بالجمامة .

والسَّرير: وادٍ بالبحاز .

والسَّرى: السُّرور .

وقال الفراء: سَرَّه الماء: بلغ سَرَّتَه .

وقال ابن الأعرابي، السُّرور، بفتح السين:  
الاسم، والسُّرور، بالضم: المصدر، يعنى المسرَّة  
وكذلك السَّرُّ أيضا .

\* \* \*

( س ط ر )

ابن دُرَيْد: السُّطْر، بالفتح: العُتود  
من الغنم، فى بعض اللغات .

وقال بعض أهل اللغة فى قول عائشة  
رضى الله عنها: « تبرقُ أسارىر وجهه »:  
إنها الخدان والوجتان، ومحاسن الوجه، هى  
أشايب الوجه، وسُّبُحات الوجه أيضا .

وسررتُ شَفْرَتِي، أى أخذتها .

وفلان سُرسورى وسرورى، أى حبيبي  
وخاصتى .

وإنه لسُّرسورٌ مالٍ وسوبانٌ مالٍ، إذا كان  
مصلحا لها .

واستمرَّ الرجلُ جاريتَه، بمعنى تسراها، أى  
أخذها سرية .

\* ح - السَّر: قرَج المرأة .

وتسرَّر القمر، أى استسمر .

والتسرى فى الثوب: التهلُّل فيه .

والسُّرسور: نصل المغزل .

وسُراء: من أسماء: « سُرم من رأى » .

وسُراء أيضا: بُرقة عند وادى أُرُل .

وسُراء أيضا: ماء عندى وادى سَلَمَى .

والسَّرار: وادٍ .

(١) الفائق: ١: ٨٧، وقال: « هى خطوطه، جمع أسرار، جمع سرار سرر » .

(٢) كذا فى ٢، وفى معجم البلدان: سرار بكسر أوله .

(٣) الجهرة ٢: ٢٢٩، رفيها: « العتود من الجدوى: الذى قد بلغ أن يتردد » .

وقال الجوهري: المِسْطَار، بكسر الميم: ضربٌ من الشراب فيه حُموضة .

والصَّوَاب ضم الميم ، لأنه « مُفْتَعَل » من صار، ذكره الأزهرى .

وعلى هذا موضع ذكره فصلُ الصاد .

وكان الكسائى يشدد الراء، فهذا أيضا دليل على ضم الميم ، لأنه يكون حينئذٍ من اسطاز يسطاز ، مثل ادهام يدهام .

وقال الجوهري أيضا : قال رؤبة :

\* إِنِّي وَأَسْطَارِ سَطْرِنَ سَطْرًا <sup>(٢)</sup> \*

ونسبه سبويه أيضا إلى رؤبة ، وليس له ، ولا له على هذا الروى رجز .

\* ح - السُّطْرَة : الأُمْنِيَة .

وسَطْر فلان ، أى مَنى صاحبه الأمانى .

وسَطْرَى ، مثال سَكْرَى : من قرى دمشق .

\* \* \*

( س ع ر )

السُّعْرُورَة : ما يدخل فى الكُوَّة من شُعاع

الشمس وضوء الصبح .

والسَّطْر أيضا مصدر قولهم : سَطَّر فلان فلانا بالسيف ، إذا قطعه كأنه سَطَّرَ سَطُّور . ومنه قيل للسكين الكبير الذى يقطع به القصاب اللحم : سَاطُور .

ويقال للقصاب : سَاطِرٌ وَسَطَّارٌ .

والسَّاطِرُون : اسم ملك من ملوك العجم كان يسكن الحضْر ، وهى مدينة بين دجلة والفرات ، غزاه سابور ذو الأكتاف فأخذه وقتله ، وإياه عَنَى أبو دُوَاد الإيادى بقوله :

وَأَرَى الموت قد تَدَلَّى من الحضْ

ير على رَبِّ أَهْلِهِ السَّاطِرُون <sup>(١)</sup>

وقيل فى واحد الأساطير: إسْطِير وإسْطِيرَة .

وقال أبو سعيد الضرير : سمعتُ أعرابيا فصيحًا يقول ، أسْطَر فلان اسمى ، أى تجاوز السَّطْر الذى فيه اسمى .

وقال ابن بُرُوج : يقولون للرجل إذا أخطأ فكَتَنُوا عن خطئِهِ : أسْطَر فلانُ اليوم ، وهو الإسْطَار بمعنى الإخطاء ، وهو ما حكاه أبو سعيد عن ابن الأعرابى ، أى جاوز السَّطْر الذى هو فيه .

وسَطَّر فلان علينا نَسْطِيرا ، إذا جاء بالباطيل أو بأحاديث تُشبه الباطل .

(٢) اللان - سطر، ولم يرد فى ديوانه .

(١) ديوانه ٣٤٧ .



وَوَعَّقَ مِسْعَرًا ، بِالْكَسْرِ ، أَيْ شَدِيدًا ، قَالَ  
الرَّاعِي :

وَحَارِبَ مِرْفَقِهَا دَفَّهَا

وَوَسَّحَى بِهَا عُنُقَ مِسْعَرٍ

أَيْ بَعْدُ مِنْ دَفَّهَا .

وَفَرَسٌ مِسْعَرٌ وَمِسَاعِرٌ ، وَهُوَ الَّذِي تَطِيحُ قَوَائِمُهُ  
مَتَفَرِّقَةً وَلَا ضَبْرَ لَهُ .<sup>(١)</sup>

وَيُقَالُ : هَذِهِ سَعْرَةُ الْأَمْرِ ، بِالْفَتْحِ ، أَيْ أَوَّلُهُ  
وَجِدْتُهُ .

وَالسَّعْرَةُ أَيْضًا : السَّعَالُ الْحَادُّ .

وَالسَّعْرَانُ ، بِالتَّحْرِيكِ : شِدَّةُ الْعَدُوِّ .

وَالسُّعُورُ : النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ .

وَالسَّاعُورُ : التَّنُورُ يُحْفَرُ فِي الْأَرْضِ يُخْتَبَزُ فِيهِ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : السَّاعُورُ : النَّارُ .<sup>(٢)</sup>

وَسَّاعُورُ النَّصَارَى : الْمُتَقَدِّمُ فِي مَعْرِفَةِ الطَّبِّ ،

وَأَصْلُهُ بِالسَّرْيَانِيَّةِ «سَّاعُورًا» ، وَمَعْنَاهُ مَتَفَقِّدُ

الْمَرْضَى .

وَقَدْ سَمَّوْا سَعْرًا ، بِالْكَسْرِ ، وَسِعْرَانًا

وَسُعِيرًا - مَصْفَرًا - وَسُعْرًا كَقَمِّمْ وَزُقُرًا .

وَأَسْعَرْتُ النَّارَ مِثْلَ سَعْرَتِهَا .

وَأَسْعَرْتُ السَّعْرَ : بَيَّنْتُهُ ، مِثْلَ سَعْرَتِهِ .

\* ح - السَّعِيرُ الْمَجْنُونُ ، وَالْجَمْعُ سَعْرَى ، مِثْلَ

كَلْبٍ وَكَلْبَى .

وَالسُّعْرَةُ : لَوْنٌ فَوْيَقَ الْأُدْمَةِ .

وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ : السُّعْرُ ، بِالضَّمِّ : الْجُوعُ ،

مِثْلَ السُّعَارِ . وَقِيلَ : هُوَ أَنْ يَفْقِدَ الرَّجُلُ اللَّحْمَ ،

كَقَوْلِهِمْ : بِهِ قَرَمٌ .

قَالَ : وَيُقَالُ : لِأَسْعَرَ سَعْرَةً ، أَيْ لِأَطْوَفَنَّ  
طَوْفَةً .

\* \* \*

### (س ع ب ر)

أَهْمَلَهُ الْجُرْهُرَى .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مَاءٌ سَعْبَرٌ مِثْلُ جَعْفَرٍ :

كَثِيرٌ ، وَيُثْرُ سَعْبَرٌ ، بِبَلَاهَاءٍ ، أَيْ غَزِيْرَةٌ كَثِيرَةٌ

الْمَاءِ .

وَمَرَّ الْفَرَزْدَقُ بِصَدِيقٍ لَهُ فَقَالَ : مَا تَسْتَهِي

يَا أَبَا فِرَاسٍ ؟ فَقَالَ : شِوَاءَ رَشْرَاشًا ، وَنَيْدَانًا

سَعْبَرًا ، وَغِنَاءً يَفْتَقُ السَّمْعَ .

الرَّشْرَاشُ : الَّذِي يَقْطُرُ دَسْمًا .

وَيُقَالُ : أَخْرَجْتَ مِنَ الطَّعَامِ سَعَايِرَهُ وَكَعَابِرَهُ

بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، وَهِيَ مَا يُخْرَجُ مِنَ الطَّعَامِ إِذَا نُقِيَ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : السَّعَايِرُ : حَبٌّ يَنْبَتُ فِي الْبُرِّ

يُفْسِدُهُ ، فَيُنْقِيُّ مِنْهُ وَيُخْرَجُ عَنْهُ ، ذَكَرَ ذَلِكَ غَيْرُ

وَاحِدٍ .

\* \* \*

## (س ع ت ر)

السَّعْتَرِيّ وَالصَّعْتَرِيّ، والصاد أعلى: الشاطر،  
بلغة أهل العراق .

ورجل صَعْتَرِيّ ، والسین لغة رديشة ، أى  
كريم شجاع .

وأبو يعقوب يوسف بن يعقوب النَجِيرِيّ  
يعرف بالسَّعْتَرِيّ ، بالسین لا غير .

\* \* \*

## (س غ ر)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن الأعرابي: السَّغَر ، بالفتح ،  
النَّغْي ، يقال : سَغَره ، إذا نفاه .

\* \* \*

## (س ف ر)

فرسٌ سَافِرٌ اللحم ، أى قليله : قال ابن مقبل :

لا سَافِرٌ اللحمُ مدخولٌ ولا هَبِجٌ

كأسي العظام لطيف الكشج مهضوم<sup>(١)</sup>

والسَّافِرَة : أمةٌ من الروم ، ومنه حديث

سعيد بن المسيب : "لولا أصوات السافرة لسمعتم

وجبة الشمس" . جاء تفسير الحديث متصلا  
بالحديث .

الوَجْبَة : الغروب ، يعنى صوته ، فحذف

المضاف .

ويقال أيضا : رجلٌ سَفَرٌ ، أى مُسَافِرٌ ،

مثل الجمع ، لأنه فى الأصل مصدر .

وقال الأصمعى : سَفَر الصبح ، أى أضاء ،

وأنكر : أسَفَر .

والسَّفَر ، بالتحريك : إسفار الفجر .

قال الأخطل :

إنى آيْتُ وهم المرءُ يعمدُه

من أولِ الليلِ حتى يبرحَ السَّفَرُ<sup>(٢)</sup>

وقد سَمَّوا : سَفَرًا بالفتح ، وسَفَرًا بالتحريك ،

ومسافرا .

وغالب بن عبد الله بن مُسْفِر ، بضم الميم

وسكون السين ، من الصحابة .

والسَّفَوْرَة ، بالفتح وتشديد الفاء : جريدة

من الألواح يُكْتَب عليها ، فإذا استغنوا عن

المكتوب محوه ، وهى معربة ، ويقال لها :

سَبْوْرَة بالياء أيضا .

وأسَفَرَ القومُ ، إذا دخلوا فى سَفَرِ الصبح .

وقال أبو زيد : أسفرتُ البعيرَ ، من السَّفَار ،

مثل سَفَرْتُهُ .

(٢) ديوانه : ٢٧٧ .

(١) ديوانه ٢٧٠ ، والسان - سفر .

وَسَفَرْتُ الرَّجُلَ تَسْفِيرًا ، إِذَا أُرْسِلْتَهُ إِلَى السَّفَرِ .

وَالْمُسْفَرَةُ : كُبَّةُ الْغَزَلِ .

وَسَافِرُ الرَّجُلِ ، إِذَا مَاتَ ، قَالَ أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ :<sup>(١)</sup>

هَلِمَ ابْنُ جُدْعَانَ بْنِ عَمْرٍو أَنَّهُ يَوْمًا مُدَايِرٌ

وَمَسَافِرٌ سَفْرًا بَعِيدًا لَا يَأْوُبُ لَهُ الْمَسَافِرُ

وَأَنْسَفَرْتُ الْإِبِلُ ، إِذَا ذَهَبَتْ فِي الْأَرْضِ .

\* ح — سَفَرْتُ الْحَرْبُ : وَلَّتْ .

وَأَسْفَرْتُ : اشْتَدَّتْ .

وَسَفَرٌ نَارَكَ : أَلْهَبَهَا .

وَسَفَرْتُ الْإِبِلَ : رَعَيْتُهَا السَّفِيرَ .

وَأَسْفَرْتُ الشَّجْرَةَ : صَارَ وَرَقُهَا سَفِيرًا .

وَالسَّفَرُ : الْأَثَرُ ، وَمِنْهُ تَسْفَرُ الْجِلْدُ . وَتَسْفَرْتُ

النِّسَاءَ عَنِ وُجُوهُنَّ ، وَاسْتَسْفَرْتُهُنَّ بِمَعْنَى .

وَتَسْفَرْتُهُ ، إِذَا طَلَبْتَ عِنْدَهُ النِّصْفَ مِنْ

تَبِعَةٍ لَكَ قَبْلَهُ .

وَتَسْفَرْتُ مِنْ حَاجَتِي شَيْئًا : تَدَارَكْتُهُ .

وَتَسْفَرْتُ الْإِبِلَ : رَعَيْتُ بَيْنَ الْعِشَاءِ بَيْنَ

وَسَفَرْتُهَا أَنَا .

وَالسَّفَارَةُ : أَنْ يَرْتَفِعَ شَعْرُهُ عَنِ جَبْهَتِهِ .

وَسَفَرْتُ الْغَنَمَ : بَعْتُ خِيَارَهَا .

وَالنَّاقَةُ الْمُسْفِرَةُ الْخُمْرَةُ : الَّتِي ارْتَفَعَتْ عَنِ

الصَّبَاءِ شَيْئًا .

وَالسَّفُورُ : سِمَكَةٌ قَدْرَ شِبْرٍ ، شَوْكُهَا كَثِيرٌ .

وَسَفْرٌ : مَوْضِعٌ .

وَسَقْرَمَرَطَى : مِنْ قَرْيِ حَرَّانَ .

وَالسَّفِيرُ : مَوْضِعٌ .

وَسَفِيرَةٌ : نَاحِيَةٌ مِنْ بِلَادِ طَيْئٍ .

وَسُقَيْرٌ : قَازَةٌ بِبَنْجَدَ .

[ السَّفِيرَةُ : قَلَادَةٌ بَعْرَى مِنْ ذَهَبٍ

أَوْ فِضَّةٍ<sup>(٢)</sup> ] .

\* \* \*

(س ف ج ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

السَّفَجَرُ : الصَّفَارُ ، لِأَوَّاحِدٍ لَهُ ، قَالَ مَهْلَهْلُ :

خَوْدٌ حَطِيطُ الْمَتْنَيْنِ تَرَى

فِي مَتْنِهَا أَثْرًا كَدَّرَ السَّفَجَرَ

\* \* \*

(س ف م ر)

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ النَّابِغَةُ :

وَقَارَقَتْ وَهِيَ لَمْ تَجْرِبْ وَبَاعَ لَهَا

مِنَ الْقَصَائِصِ بِالْأَيْمِيِّ سَفْسِيرٌ

(٢) تَكَلَّمَ مِنْ ٢

(١) دِيْوَانُهُ ٣١

وليس البيت للنايفة وإنما هو لأوس بن حجر. <sup>(١)</sup>

\* ح - السِّفسارُ: السِّفسير، عن الفراء .

\* \* \*

### (س ق ر)

الساقور: الحَزْر، والساقور: الحديدة تُحمى ويكوى بها الجمار .

والسقر: القيادة على الحرم . وفي حديث أنس رضي الله عنه: « كل سقار ملعون » ، « أو ملعون كل سقار » ، . وقيل: السقار: الألعان لغير المستحقين .

والسقار: الكافر .

والسقر: هذا الطائر ذو الجناحين .

والصَاد في كل ذلك لغة ، وقد سبقت العلة في ذلك مشبعة مستوعاة ، والله الحمد والمِنَّة .

وسلمة بن سقار ، بالفتح والتشديد : من المحذّين .

وقد سموا سقرا ، بالفتح ، وسقيرا ، مصغرا .

\* ح - سَقْر : جبل بمكة - حرسها الله تعالى - مشرف على الموضع الذي بنى فيه المنصورُ القصر .

وسقران : موضع .

وسقروان : من قري طوس .

والسقر: الناس .

وأسقرت النخلة: <sup>(٢)</sup> سال سقرها .

ونخلة مسقار .

والسقران : أن توشع بالحطب على رحلك وترمّه ، للمنج منه .

\* \* \*

### (س ق ط ر)

أهمله الجوهري .

وسقطرى بالمد والقصر: جزيرة كبيرة مأهولة بالنصارى. <sup>(٣)</sup> فيها مياه جارية، وتخيّل كثيرة في بحر الهند. وإليها ينسب الصبر، ويقال: اسقطرى .

\* \* \*

### (س ق ع ط ر)

أهمله الجوهري .

وقال: السقَطرى ، مثال قَبَعْرَى : أطول

ما يكون من الرجال .

\* ح - ابن الأعرابي: السقَطرى - مثال

السقَطرى [ الجُهَيْد ] <sup>(٤)</sup> .

\* \* \*

(١) ورد البيت ضمن أبيات للنايفة في ديوانه ٤٩ . قال البطليموس الناح: وهي ليست من مرويات الأصمعي ، وقيل: تروى لأوس بن حجر ، وهو أيضا من قصيدة لأوس في ديوانه (٣٩ - ٤٣) ، وفي شرح الانتصاب للجواليقي ٣٤٢ من أبيات ثلاثة نسبها للنايفة وقال: « وتروى لأوس بن حجر » .

(٢) السقر: عسل النمر . (٣) ياقوت: « نصارى عرب » . (٤) من القاموس .

(س ق ن ق ر)

أهمله الجوهري .  
والسَّقْتُورُ: وَرْلٌ مَائِيٌّ، يُصَادُ مِنْ نَيْلِ مِصْرَ،  
ويقال إنه من نسل التمساح ، إذا وضعه خارج  
الماء ، فنشأ خارجاً .

\* \* \*

(س ك ر)

السُّكْرُ، بالفتح : المَلءُ .  
وقوم من الهاشميين يُعرفون ببنِي سَكْرَةَ .  
وقال الدِّينَوْرِيُّ: ذَكَرَ أَبُو نَصْرَانَ السُّكْرَ بِقَلْبَةٍ  
من الأحرار ، ولم تبغني لها حِلْيَةً .  
والسُّكْرُ، بالتحريك : الغضب ، أنشد  
ابن السكيت :

بِفَاءٍ وَنَا بِهِمْ سَكْرٌ عَلَيْنَا

فَأَجَلِي الْيَوْمِ وَالسُّكْرَانُ صَاحٍ<sup>(١)</sup>

وقال أبو عبيدة : السُّكْرُ: الطعام ، وأنشد :

\* جَعَلَتْ أَعْرَاضَ الْكِرَامِ سَكْرًا<sup>(٢)</sup> \*

أى جعلت ذمهم طعمًا لك .

وقال الزجاج: هذا بالخمير أشبه منه بالطعام،  
والمعنى : تتخمَّرُ بأعراض الكرام ، وهو أبيضٌ  
مما يقال للذي يبتترك في أعراض الناس .  
وابن سَكْرَةَ الهاشميُّ أبو الحسن محمد بن عبد الله  
ابن محمد الزاهد، الفاضل الشاعر المشهور .

والسُّكْرُ: ضرب من الرُّطْبِ مشبهٌ بالسُّكْرِ  
المعروف في الحلاوة ، ومنه بُسُرُ السُّكْرِ . والسُّكْرُ  
بضمين في رواية من روى بيت الأخطل :<sup>(٣)</sup>

بئس الصُّحَاةُ وَبئس الشُّرْبُ شَرِبَهُمْ

إذا جرى فيهم المُرْءُ والسُّكْرُ

بضمين : السُّكْرُ، فنقل .

وقال الدِّينَوْرِيُّ: السِّكْرَانُ مِمَّا تَدُومُ خُضْرَتُهُ

الْقَيْظُ كُلَّهُ ، قال ابن الرِّقَاعِ :

وَشَفَّشَفَ حَرَّ الصَّيْفِ كُلَّ بَقِيَّةِ

من النَّبْتِ إِلَّا سِيكْرَانًا وَحَلْبًا<sup>(٤)</sup>

قال : الشعر شامٍ ، فسألت شيخا من عرب

الشَّامِ عَنِ السِّكْرَانِ فَقَالَ : هُوَ السُّكْرُ<sup>(٥)</sup> ، قال :

(١) اللسان - سكر ، وفيه : سكر ، بضمين ، ثم قال : أراد سكر - بالسكون - فأتبع الضم ليلزم الجزء من العصب .

(٢) اللسان - سكر . (٣) كذا ورد في النص ، والمعروف أن ابن سكرة اشتهر بالمجون والبعث .

وانظر التيمية ٣ : ٢ - ٨ (٤) ديوانه ١١٠ (٥) اللسان - سكر ، غير منسوب .

(٦) ذكره صاحب كتاب المنجد في الأدوية المقررة ، وقال : « هذا دواء يسخن إجماعا قويا حتى إنه يكون في الدرجة

الثالثة ، وأما تحفيفه ففي الدرجة الأولى ، يولد اللين » .

(٧) السُّكْرُ ، ضبطه صاحب القاموس : كسكرا ، وقال : « بقلة بخراسان » .

ونحن نأكله رَطْبًا أَيًّا أَكَلِي ، قال : وله حَبٌّ  
أخضر حَبِّ الرَّازِيَانِجِ إِلَّا أَنَّهُ مُسْتَدِيرٌ .  
\* ح - السَّكَانُ : موضع <sup>(١)</sup> .  
وَسُكْرٌ : موضع على يومين من مصر <sup>(٢)</sup> .  
وَالسُّكْرَةُ : ماء بالقادسية <sup>(٣)</sup> .  
وَسُكَيْرُ الْعَبَّاسِ : بَلْدَةٌ بِالْحَابُورِ <sup>(٤)</sup> .  
\* \* \*

## (س م ر)

رجل مَسْمُورٌ ، أى قليل اللحم ، شديد أَسْرِ  
العظام والعَصَبِ .  
وجارية مَسْمُورَةٌ : معصوبة الجَسَدِ ، ليست  
بِرِخْوَةٍ لِلحَمِّ .  
وَالسُّمْرَةُ ، بِالْفَتْحِ : الأَحْدُوثة بِاللَّيْلِ .  
وَسَمْرُ القَوْمِ الخمر : شربوها ليلاً ، قال القُطَّامِيُّ :  
وَمُصْرَعَيْنِ مِنَ الكَلَالِ كَأَنَّمَا  
سَمَّرُوا القُبُوقَ مِنَ الطَّلَاءِ المَعْرِقِ <sup>(٥)</sup> .  
وسامرُ الإِبِلِ : مارَعَى منها بالليل ، يقال :  
إِنْ إِبِلَنَا تَمَسَّرُ ، أى تَرعى ليلاً .  
وَنَاقَةٌ سَمُورٌ ، أى سريعة ، أَشدُّ شَمْرًا :

فَمَا كَانَ إِلَّا عَن قَلِيلٍ فَالْحَقَّتْ  
بِنا الحَيِّ شَوْشَاءُ النَّجَاءِ سَمُورٌ <sup>(٦)</sup>  
وَالسَّامِرَةُ : قوم من اليهود يخالفونهم في بعض  
دينهم ، وإليهم نُسِبَ السَّامِرِيُّ الَّذِي عَبَدَ  
العجل ، الَّذِي سُمِّيَ لَهُ خُورٌ .  
وقيل : كَانَ عِلْجًا مِنْ كَرْمانَ ، وقيل - وهو  
الأشهر - : إِنَّه كَانَ مِنْ عِظَمَاءِ بَنِي إِسْرَائِيلَ ،  
منسوب إلى موضع لهم .

وإبراهيم بن أبي العباس السامري ، كذا  
يقوله أصحاب الحديث بفتح الميم وتخفيف الراء ،  
وليس من سامرا التي هي سر من رأى .  
ويقال : لا أفعله ، ما أسمر ابن سميير <sup>(٧)</sup>  
- بالهمزة - لغة في « ما سمر ابن سميير » ، عن  
الزجاج ، أى ما اختلف الليل النهار .  
وَمِسْمَارٌ : اسم كلب ، ومِسْمَارٌ أَيْضًا : فرس  
عَمْرٍو الضَّبِّيِّ .  
وقال الأزهرى <sup>(٨)</sup> : قرأت لأبي الهيثم بخطه :  
فإن تك أَسْطَانُ النَّوَى اِخْتَلَفَتْ بِنَا  
كَمَا اِخْتَلَفَ ابْنَا حَابِسٍ وَسَمِيرِ

(١) ضبطه ياقوت : « بالفظ مذكر سكري » ، ونقل عن ابن السكيت أنه واد بمشارف الشام .

(٢) ياقوت : « موضع بشرية الصعيد » .

(٣) في ديوانه ٣٣ : « شربوا القبرق » .

(٤) في المضاف والمنسوب ٢٦٩ : « وهما الليل والنهار » ؛

(٥) نقله في اللسان - سكر . وفيه : « ابنا جالس » .

(٦) ياقوت : « موضع بشرية الصعيد » .

(٧) ياقوت : « فيها منبر وسوق » .

(٨) اللسان - سمر من غير نسبة .

وقيل : الغداة والعشى » .

قال : ابنا حابس وسمير : طريقان يخالف  
كل واحد منهما صاحبه .

وسميراء وسميري - بالمد والقصر - : موضع  
على مرحلة من قيده مما يلي الحجاز على ممر الحاج ،  
أنشد ابن دريد في الممدود :

يأرب جار لك بالحزير<sup>(٢)</sup>

بين سميراء وبين توير

وقد سموا سميراً - مصغراً - وسمرة .

والسمر ، بالتحريك : الليل ، قال :

لا تسقني إن لم أزر سمراً

غطفان موكب حجفيل نخيم<sup>(٣)</sup>

وقال ابن أحرر :

من دونهم إن جثتهم سمراً

عزف القيان ومجلس غمر<sup>(٤)</sup>

أراد إن جثتهم ليلا .

وأما حديث العرينيين : « وسمر أعينهم »<sup>(٥)</sup>

فمعناه : أحمى لها مسامير الحديد ثم حكلمهم بها ،

والسمور مثال التنور : دابة معروفة يسوى

من جلودها فراءً غالية الأثمان ، قال أبو زبيد  
الطائي - يصف الأسد :

حتى إذا ما رأى الأبصار قد غفلت

واجتاب من ظلمة جودي سمور<sup>(٦)</sup>

جودي بالنبطية : جوديا ، أراد جبة سمور

لسواد السمور .

وقال الجوهري : السمار بالفتح : اللبن

الرقيق ، وتسمير اللبن ترقيقه بالماء ، وأما قول

الشاعر :

لئن ورد السمار لتقتله

فلا وأبيك ماورد السمار<sup>(٧)</sup>

فهو اسم موضع . والصواب في اسم هذا

الموضع السمار ، بالضم ، وكذا في الشعر . وهو

لابن أحرر ، والرواية : « لا أريد السمارا » .

\* ح - شير غنبي - يمد بقصر - وهو جبل

من جبال مكة - حرسها الله تعالى - كان

يسمى في الجاهلية سميراً .

وسمير : جبل بديار طيء .

(١) ياقوت : « قيل : هما موضعان ، المقصود بهما هو الذي في طريق مكة ، وليس فيه إلا الفتح » .

(٢) الجهرة ٢ : ٣٣٧ ، ياقوت ٢ : ٤٢٩ (٣) اللسان - سمر ، غير منسوب .

(٤) اللسان - سمر ، والشطر الثاني فيه :

\* ح حلال لم عكروا \*

(٥) نهاية ابن الأثير : ٢ : ٣٩٩

(٦) اللسان - سمر ، قال : واجتاب : دخل فيه وليسه .

(٧) اللسان - سمر .

وُثْمِيرَة . وادٍ قُرْبَ حُنَيْنٍ ، قَتِلَ بِهِ دُرَيْدُ  
ابن الصَّحْمَةِ .

وَسَمُورَة ، وَقَبِيلٌ : سَمُرَة : مَدِينَة الْجَلَالِيَّةِ .  
وَالسَّامِرَة : قَرْيَة بَيْن الْحَرَمَيْنِ .

وَفِلَانٌ مِسْجَارُ الْإِبِلِ ، إِذَا كَانَ حَسَنَ الْقِيَامِ  
مَلِيهَا .

وَسَمْرَاءُ : اسْمُ نَاقَةٍ .

وَالسَّمْرَاءُ : الْعَلْبَةُ .

وَالسَّمْرَمَرَة : الْغَوْلُ .

وَسِمَارَةُ اللَّيْلِ : سَمْرَه ، عَنِ الْفَرَّاءِ ، قَالَ :  
وَالسَّمَرُ : الدَّهْرُ ، قَالَ : وَعَيْشٌ مَسْمُورٌ ،  
أَي مَذْذُوقٌ .

وَذَوْ سَامِرٍ : قَبِيلٌ مِنَ الْأَقْبَالِ .

\* \* \*

( س م ج ر )

\* ح — سَمَجْرُ اللَّبَنِ ، إِذَا أَكْثَرَتْ مَاءَهُ .

\* \* \*

( س م د ر )

\* ح — سَمَادِيرٌ : امْرَأَةٌ دُرَيْدُ بْنُ الصَّحْمَةِ .

\* \* \*

( س م ه ر )

سَمَهْرَ الزَّرْعِ : إِذَا لَمْ يَتَوَالَدْ كَأَنَّهُ كُلُّ حَبَّةٍ  
بِرَأْسِهَا .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْمُسْمَهَرُ : الْمُعْتَدِلُ .

وَالسْمَهَرُ الْعَرْدُ ، إِذَا اعْتَدَلَ وَقَامَ .

\* ح — قَالَ الزُّبَيْرِيُّ بَكَارٌ : السَّمَهْرِيَّةُ مِنَ  
الرَّمَاحِ ، مَنْسُوبَةٌ إِلَى قَرْيَةٍ مِنْ قُرَى الْحَبَشَةِ ،  
وَأَنَا لَا أَتَقَبُّ بِهَذَا الْقَوْلِ (٢) .

وَسَمَهْرٌ : مِنْ أَسْمَاءِ الرِّكَايَا .

\* \* \*

( س ن ر )

السَّنَرُ : الشَّرَاسَةُ .

وَالسَّنُورُ مِثَالُ عَجَّوِيلٍ : فَقَارَةٌ عُنُقِ الْبَعِيرِ

مِنْ أَعْلَى ، أَنْشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ :

كَأَنَّ جِدْعًا خَارِجًا مِنْ صَوْرِهِ (٣)

بَيْنَ مَقَدِّيهِ إِلَى سِنُورِهِ

وَالسَّنُورُ أَيْضًا : السَّيِّدُ .

وَالسَّنَانِيرُ : رُؤْسَاءُ كُلِّ قَبِيلَةٍ ، وَالوَاحِدُ سِنُورٌ .

وَالسَّنُورُ : أَصْلُ الدَّنَبِ .

وَالسَّنَارُ : الْهَيْرُ ، لُغَةٌ فِي السَّنُورِ .

(١) فِي اللِّسَانِ : « كُلُّ شَيْءٍ مُنْتَصَبٍ شَدِيدٌ عَرْدٌ » .

(٢) يَأْقُوتُ : « وَحَدَّثَنِي بَعْضُ مَنْ يَتَّقُ بِهِ ، أَنَّ هَذِهِ الْقَرْيَةَ ، فِي جِزْرِ مِنَ النَّبْلِ يَأْتِي مِنْ أَرْضِ الْهِنْدِ عَلَى رَأْسِ الْمَاءِ كَثِيرٍ  
مِنَ الْقَنَا فَيَجْمَعُهُ أَهْلُ هَذِهِ الْقَرْيَةِ وَيَسْتَوْتِدُونَ رِذَالَهُ وَيَدْعُونَ جِيدهُ وَهُوَ مَعْرُوفٌ بِأَرْضِ الْحَبَشَةِ مَشْهُورٌ » .

(٣) الْجُمْهُورَةُ ٢ : ٣٧٧ ، قَالَ : « الْمَقْدَانُ جَانِبَا الْقَفَا » .



وقال الجوهري: قال يزيد يرثي قتلى هوازن:

وجاءوا به في هودج ووراءه

كائب خضري نسيج السنور<sup>(١)</sup>

ولم أجده في رأيتيه .

وسنير: جبل بين حمص وبعبك .

\* \* \*

(س ن ب ر)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو: السنبر: الرجل العالم بالشيء

المتقن له .

وقد سموا سنبراً .

\* \* \*

(س ن در)

\* ح - [ السندي: الضخم العينين ]<sup>(٢)</sup>

\* \* \*

(س ن م ر)

السنيار: القمر .

والسنيار من الرجال: الذي لا ينام بالليل ،

وهو اللص في كلام هذيل؛ وسمى اللص سنياراً

لقلة نومه<sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

(س ن ه ر)

أهمله الجوهري .

وسنور، مثال زنبور<sup>(٤)</sup>: بلدة من أعمال

الإسكندرية .

\* \* \*

(س و ر)

المسورة، بالكسر: متكأ من آدم، وجمعهما

مساور .

والسورة، بالضم: عرق من عروق الحائط،

وتجمع سوراً .

وسورية، بتخفيف الياء: الشام .

وفي حديث كعب: « إن الله بارك للجاهدين

في صليان أرض الروم، كما بارك لهم في شعير<sup>(٥)</sup>

سورية » ، أي يقوم لجليهم مقام الشعير

في التقوية، والكلمة رومية .

والسوار والمساور: الأسد .

وقد سموا سارة، ومسورة، بالفتح، وسواراً،

بالفتح والتشديد، وسواراً، بالكسر، وسوراً،

بالضم، ومسوراً ومسوراً، وسورة، مصغرة .

(١) البيت ليس في ديوانه ، وهو في اللسان - ستر ، منسوب الى يزيد .

(٢) تكلمة من م . (٣) اللسان - سمر ، ونقل عن كراع أنه اسم رمي ، وليس يبرني .

(٤) ضبطه ياقوت : « بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره راه » وقال : « بلدة قرب الإسكندرية بينها وبين دمياط » .

(٥) قال صاحب القاموس : « نبت ، واحدها بها » .

فأما المُسَوَّر بن يزيد المَالِكِيُّ من الصحابة ،  
فبضم الميم وفتح الواو المشددة<sup>(١)</sup> .

وقال ابن الأعرابي : يقال للرجل : مُسَوَّرٌ ،  
إذا أمرته بمعالِ الأمور .

وفي اليمن حصنان يسمى كل واحد منهما  
مَسَوَّرًا ، بالفتح ، أحدهما مَسَوَّر بن المُنْتَابِ ،  
والآخر مَسَوَّر بن أبي الفتوح ، وهما من حصون  
صنعاء<sup>(٢)</sup> .

\* ح - سَوْرَة : موضع .

وسورين : نهر بالري .

وسورين أيضا : قرية على نصف فرسخ  
من نيسابور ، ويقال : سوريان .

وسورين ، بفتح الراء : محلة في طرف الكرخ<sup>(٣)</sup> .  
وسوراء : موضع بالجزيرة<sup>(٤)</sup> .

وسرُت الحائط ، أى تسورته .

وسور الإبل : كرامها ، الواحدة سُورَة .

وسرُت إليه سورًا ، مثل سرُت سُورًا ،

عن الفراء .

قال : والسَّوَار والسَّوَار لغتان في الإسوار  
والأسوار : من أساورِ الفرس .

وذو الأسوار : ملك من ملوك اليمن ، وكان  
مُسَوَّرًا<sup>(٥)</sup> .

\* \* \*

(س ه ر)

السَّاهِرَة : العين الجارية ، وكان يقال :  
خَيْر المَالِ عَيْنٌ سَاهِرَة لعين نائمة .

ويقال للناقة : إنها لساهرة العرق ، وهو  
طُول حَفَائِهَا وَكَثْرَةُ لَبِنِهَا .

وقال وهب بن مُنْبَهٍ في قوله تعالى :  
(فإذا هم بالساهرة)<sup>(٦)</sup> : هي جبل عند بيت

المقدسين . وقال قتادة : الساهرة : جهنم .  
وقال مقاتل : هي أرض الشام .

والسَّاهُور : القمر نفسه ، قال :

كَأَنَّهَا بَهْتَةٌ تُرعى بِأَقْرِيَّةٍ

أَوْ شِقَّةٌ نَحْرَجَتْ مِنْ جَنْبِ سَاهُورٍ<sup>(٧)</sup>

ويروى : « ناهور » ، وهو السحاب . البهته :

البقرة . والشقَّة : شقَّة القمر .

(١) وكذا ضبطه ابن ماكولا بالعبارة ، وذكره صاحب الاستيعاب في صفحة ١٤٠٠ .

(٢) ذكر ياقوت واحدا منها وقال : حصن من أعمال صنعاء اليمن .

(٣) ياقوت : « من قرى نيسابور » .

(٤) ياقوت : « عن ابن الجواليقي أنه ما تلحن العامة بالفتح فقالت : سواراء ، بفتح السين وسكون الواو » .

(٥) في اللسان : « المستور موضع الدوار كالمختم موضع الخدمة » .

(٦) اللسان - مهر .

(٧) سورة النازعات ١٤ .

(س ه ب ر)

أهله الجوهري .

وقال الليث : السَّهْبَةُ : من أسماء الرُّكَايَا .

\* \* \*

(س ه ج ر)

\* ح - سهجر : عَدَا عَدُوَ فَرَجَ .

\* \* \*

(س ي ر)

السَّيْرَاءُ ، بكسر السين وفتح الياء ممدوداً :  
الذهب الخالص .وقال الفراء ؛ السَّيْرَاءُ : نبتٌ ، ولم يصفه  
الدينوري .وقال ابن بزرج : سَيرتُ الدابةَ ، إذا ركبتمَا ،  
وإذا أردتَ بها المرعى قلتَ : أسرْتُها إلى الكلا .وأسار القومُ أهلهم وما شيتهم إلى الكلا ،  
وهو أن يُرسلوا فيها الرعيان ويُقيموا هم .

وسير فلانٌ مثلاً ، أي جعله سائرًا وأرسله .

وسير فلانٌ سيرةً ، إذا جاء بأحاديث الأوائل .

وسير : من الأعلام .

(١) وقال ابن دُرَيْدٍ : السَّهْرُ : القمر بالسُّرْبَانِيَّةِ ،  
وهو السَّاهُورُ أيضًا ، وقد ذكره أمية  
ابنُ أبي الصَّلْتِ ، قال : ولم نسمع إلا في شعره ،  
وكان يستعمل السُّرْبَانِيَّةَ كثيرًا ؛ لأنه كان قد  
قرأ الكتب ، قال : وذكره عبد الرحمن بن حسان .  
وقال ابن السَّكَيْتِ : قيل لبالي السَّاهُورِ :  
التسع البواق من آخر الشهر .

وساهور العين : أصلها ومنبع ماؤها ؛ يعنى  
عين الماء ، قال أبو النجم :

(٢) لَأَقَتَّ تَمِيمُ الْمَاءِ فِي سَاهُورِهَا

بَيْنَ الصَّفَا وَالْعَيْصِ مِنْ سَدِيرِهَا

وقال أبو عمرو الشيباني في قول الشماخ :

تَوَائِلُ مِنْ مِصْكٍ أَنْصَبَتْهُ

(٣) حَوَائِبُ أَسْمَرِيَّةٍ بِالذَّنِينِ

أَسْمَرَاهُ : ذَكَرَهُ وَأَنْقَهُ ، رواه سَمِير .

وقد سَمُوا : مُسَهْرًا .

والسَّهَارُ ، بالضم : السُّهَادُ .

\* ح - الساهور : السَّهْرُ . والساهور :  
الكثرة .والسَّاهِرِيَّةُ : ضرب من العَطَرِ معروف ،  
والإعْجَامُ تصحيف .

\* \* \*

(١) الجمهرة ٢ : ٣٣٩ .

(٢) اللسان - مهرا ، وفيه : « لانت تميم الموت » .

(٣) ديوانه ٢٦٣ ، اللسان - مهروذن ، المقاييس ٢ : ٣٤٨ .

وقال الخليل : الشبر: الشيء تُعطيهِ النصرارى  
بعضهم بعضاً ، كأنهم كانوا يتقربون به .  
والشبر أيضا : القَد ، يقال : ما أطولَ  
شبره ، أى قَدّه . وقصرَ الله شبره وشبره ، أى  
طوله وعمره . ومنه يقال : أشبر الرجل : جاء  
بدين طوالِ الأشبار ، وهى القُدود .  
والمشيرة : المرأة السخية الكريمة .  
وقبائل الشبر ، بالكسر ، وقبائل الشسع :  
الحيّة .

وشبر ، إذا بطر .

وشبرته تشبيرا ، أى أعطيته .

وشبر أيضا : قدر .

وشبر ، أيضا ، وشبر ، ومشبر — بكسر

الباء المشددة — : أبناء هارون النبي صلى الله  
عليه وسلم .

وروى أن النبي صلى الله عليه وسلم سُمى الحسن  
والحسين والحسن بأسماء أبناء هارون المذكورين .

وشبر قشبر ، أى عظم فتعظم .

وشابور : من الأعلام .

\* ح — رجل شابر الميزان ، أى سارق .

والأشبور : جنس من السمك .

\* \* \*

\* ح — سَيرت المرأة خضابها ، إذا خَطَطَتْه .

وتسير جلدُه : تقشّر .

واستار بسيرته ، أى استنّ بسنّته .

وهيّر سيار : رمل تجدي كانت به وقعة .<sup>(١)</sup>

والسيران : موضع .

وسير : كثيب بين المدينة وبدر .<sup>(٢)</sup>

وسير : بلد باليمن .

وسيروان : كورة بالجليل .<sup>(٣)</sup>

وسيروان : قرية من قرى نَسَف .

وسيراء الذى يصفه الدينورى ، وهو يشبه  
الحلّة .<sup>(٤)</sup>

\* \* \*

## فصل الشين

(ش ب ر)

المشائر ، بالفتح : أنهار تنخفض فيتأدى إليها  
الماء من مواضع .<sup>(٥)</sup>

وقال أبو سعيد : المشائر : حُرُوزٌ فى الذراع

التي يتباع بها ، حرّ الشبر ، وحرّ نصف الشبر

وربعه ، كل حرّ منها صغر أو كبر مشبر .

(١) ياقوت : « كانت به وقعة أبى سعد الجناي القرطبي سنة ٣١٢ » . (٢) ياقوت : « بين المدينة وبدر » .

(٣) ياقوت : « روى كورة ماسبدان » . (٤) فى القاموس : « الحلّة ؛ بالضم : شجرة شاكّة ، ومن العريخ

(٥) بعدها فى القاموس : « جمع مشبر ومشبرة » .

## (ش ب ذر)

أهمله الجوهري .

وقال أبو زيد : رجل شَبْدَارَةٌ وشَنْدَارَةٌ ،

بالكسر ، أى غيور .

\* \* \*

## (ش ب ك ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الشَّبِكْرَةُ العَشَا ، وهو

معرَّب ، وذلك أن الأعشى يقال له بالفارسية :

شَبِكُور ، وشَبَّ عندهم : الليل ، وكُور : الأعمى ،

ومعناه الذى لا يبصر بالليل ، فبنوا منه الفَعْلَلَةُ ،

فقالوا : الشَّبِكْرَةُ .

\* \* \*

## (ش ت ر)

الشَّتْرُ ، بالفتح : القطع ، يقال : شَتَرَهُ يَشْتَرُهُ

بالكسر ، وبه سُمِّيَ عبد الرحمن بن شَتْرٍ من

المخاضيين .

وقد سَمَّوْا شَتْرًا ، مصفراً .

والشَّتْرُ : بالتجريك : الانقطاع .

وابن الشَّتْرَاءِ : رجل كان يُصِيبُ الطريق ،

وكان يَأْتِي الرُّفْقَةَ فيدنو منهم ، حتى إذا هُمُوا به

نَأَى قليلاً ثم عاودهم ، حتى يُصِيبُ منهم غِرَّةً .

وفي الأَنْقَابِ : أُشْتَرُ مثال أُسْطُمَ ، وأصحاب

الحديث يفتحون الهمزة .

وقال الخبيري : رجل شِشْتِيرٍ شِشْيِيرٍ ، مثال

فَسَيْقٍ ، إذا كان كثير الشرِّ والعيوب سَيَّ الخَلْقِ .

\* ح - الشُّتْرَةُ : ما بين الإصبعين .

والشُّوتْرَةُ من النساء : العَجْزَاءُ .

وَتَقَبُّ شِتَارٍ : تَقَبُّ فِي جَبَلٍ بَيْنَ أَرْضِ

الْبَلْقَاءِ وَالْمَدِينَةِ .<sup>(١٧)</sup>

وَشَتْرٌ : قَلْعَةٌ مِنْ أَعْمَالِ أَرَانَ بَيْنَ بَرْدَعَةَ

وَكَنْجَةَ .

وأما ذو شَتَارٍ المذكور في الأصل فسمي به ؛

لأنه كانت له إصبع زائدة واسمها نَحْتِيْعَةُ يَنْوَفُ .

\* \* \*

## (ش ت ع ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الشَّيْتَعُورُ - زَعَمُوا - : الشَّعِيرُ ،<sup>(٢١)</sup>

قال : وقد جاء في الشعر الفصيح .

\* \* \*

## (ش ث ر)

\* ح - قنَاةٌ شَثْرَةٌ ، أى مَشِطَّةٌ .

وَشَثِيرُ النَّبْتِ : شَكِيْرُهُ .

وَشَثَرْتُ عَيْنَهُ ، مثل مَثَرْتُ .

(١) ياقوت : « في جبل من جبال السراة بين أرض البلقاء والمدينة على شرقى طريق الحاج » .

(٢) الجوهرة ٢ : ٣٤٢ ، وفيه : « جاء أمية بن أبي الصلت في شعره بالشيتور » .

وقوله تعالى: (كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ) (٤)، أصح الأقوال  
أنها النخلة .

ويزيد بن شجرة الرهاوى : من التابعين .

وقال الدينورى : ومن العرب من يقول :

شجرة وشجر ، فيكسر الشين ويفتح الجيم ، وهى

لغة لبنى سليم . وقال الجوهرى : قال الزاجر :

\* لتروين أوليدين الشجر \*

والرواية « السجل » بالسين المهملة وباللام ،

والجزلاى وبعبده :

\* أولأروحا أصلا لا أشتمل \*

والجزلاى بن محمد الفقعسى .

وأبو شجار - بالفتح والتشديد - واسمه

عبد الحكم بن عبد الله بن شجار الرقى ، من

المحدثين .

والشجار ، بالكسر : عود يجعل فى فم الجدى ؛

لئلا يرضع أمه .

وعلائة بن شجار : له صحبة .

والشجرة : النقطة الصغيرة فى ذقن الغلام .

وقد سماوا : شجيرا ، مصغرا .

والششير : فُشاش العيدان .

وشُثورةُ الجبال : حروفها ، الواحد شثر .

ومن أسماء جبالهم : الشثر .

\* \* \*

### (شجر)

شجرتُ الدابة ، إذا ضربت لجامها تكفها  
حتى فتحت فاما .

ومنه حديثُ العباس بن عبد المطلب

رضى الله عنه قال : كنت آخذاً بحكمة (١)

بغلة رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم حنين

وقد شجرتها .

والحروف الشجرية : الجيم والشين والضاد .

وكان الأصمعى يقول : الشجر : الذقن ؛ وكل

شئ اجتمع ثم فرق بينه شئ فأنفرك فهو شجر .

وشجر الشئ عن الشئ ، إذا نجاه ، قال العجاج :

\* وشجر الهداب عنه بحفا (٢) \*

وشجر ، إذا كثر جمعه .

وفلان من شجرة مباركة ، أى من أصل مبارك .

(١) قال ياقوت : « وهو علم مرتجل غير مستعمل فى شئ من كلام العرب » .

(٢) ابن الأثير ١ : ٤٢ : « الحكمة : حديدة الجسم تكون على أنف الفرس وحكها ، تمنعه عن مخالفة راحبه » .

(٤) سورة إبراهيم ٢٤

(٣) ديوانه ٤٩٨

واشتجارُ النَّوْمِ : تَجَافِيهِ عَنْ صَاحِبِهِ ، قَالَ أَبُو وَبْرَةَ :

طَافَ الْخَيْالُ بِنَاوَهِنَا نَازِقِنَا

مِنْ آلِ سَعْدَى فَبَاتَ النَّوْمُ مُشْتَجِرًا<sup>(١)</sup>

وَالْإشْتِجَارُ وَالْإشْتِجَارُ : النَّجَاءُ ، قَالَ عُوَيْجُ

النَّبَهَانِيُّ :<sup>(٢)</sup>

فَعَمَدًا تَعْتَنِيكَ وَاشْتَجَرْتُ بِنَا

طَوَالَ الْهُوَادِي مُطَبَعَاتٌ مِنَ الْوَقْرِ

وَيُرْوَى : « اُنْتَجِرْتُ » .

وَالْإشْتِجَارُ : التَّجَافِي أَيْضًا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الرَّاجِزُ :

تَعْرِفُ فِي أَوْجِهَا الْبَشَائِرُ<sup>(٣)</sup>

أَسَانَ كُلَّ آفِيْقٍ مُشَاجِرٍ

وَبَيْنَهُمَا مَشْطُورٌ وَهُوَ :

\* وَفِي نَبِيِّ الْقَصَبِ السَّبَاطِرِ \*

وَالرَّبْزَلُ دُكَيْنٌ .

\* ح - شِجَارٌ : مَوْضِعٌ .

وَمَعْدِنُ الشَّجَرَتَيْنِ : مَعْدِنٌ بِالذُّهْلُولِ .<sup>(٤)</sup>

وَمَا أَحْسَنَ شَجَرَةَ ضَرْعِ النَّاقَةِ ، أَيْ قَدْرَهُ

وَهَيْئَتَهُ ، وَقِيلَ : عُرُوقُهُ وَجِلْدُهُ وَحَمَلُهُ .

\* \* \*

( ش ح ر )

شَحْرَفَاهُ ، إِذَا فَتَحَهُ ، لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ .

وَالشَّحْرَةُ : الشُّطُّ الضَّيِّقُ .

وَالشَّحْرُورُ : طَائِرٌ .

\* ح - ذُو شَحْرٍ : مِنَ الْأَقْبَالِ ، وَهُوَ

ابْنُ وِلْيَعَةَ .

\* \* \*

( ش ح ز ر )

\* ح - الْمُشْحَنَزِرُ : الْمُسْتَعِدُّ لِشْتِمِ إِنْسَانٍ ،

وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي قَدَّ شَبَّ قَلِيلًا .

\* \* \*

( ش ح ط ر )

\* ح - الْمُشْحَنِطِرُ : الْمَلَاخِظُ الْعَيْنِينَ .

\* \* \*

( ش خ ر )

الشَّخِيرُ : مَا تَحَاتَّ مِنَ الْجَبَلِ بِالْأَقْدَامِ

وَالقَوَائِمُ ، قَالَ :

بِنُطْقَةِ بَارِقٍ فِي رَأْسِ نَيْبِقِي

مُنَيْفٍ دُونَهَا مَنْسَةٌ شَخِيرُ<sup>(٥)</sup>

وَالْأَشْخَرُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ ، وَهُوَ الْعُشْرُ ،

لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ .

وَشَخْرُ الرَّحْلِ وَشَرْخُهُ : مَا بَيْنَ الْقَادِمَةِ وَالْآخِرَةِ .

(٢) اللسان - شجر ، ونسب إلى هوف الهذلي .

(٤) المعدن ، كجلس : منبت الجواهر من ذهب ونحوه .

(١) البيت في اللسان - شجر ، بهذه النسبة .

(٣) يصف الإبل ، والرجز في اللسان من غير نسبة .

(٥) اللسان - شجر ، من غير نسبة .

\* ح - شَخَّرَ البَعِيرَ النِّرَارَةَ : بَدَّدَ مَا فِيهَا  
وخرقتها .

وَشَخَّرَ الاسْتِ : شَقَّهَا .

والتَّشْخِيرُ أَنْ تُرْفَعَ الْأَحْلَاسُ حَتَّى تَسْتَقْدِمَ  
الرَّحَالَةَ .

والتَّشْخِيرُ فِي النَّظْلِ : وَضْعُ العُدُوقِ عَلَى  
الجَرِيدَةِ لِثَلَاثَتِنَاكَسِرِ .

\* \* \*

( ش ذ ر )

شَدَّرْتُ النَّظْمَ تَشْدِيرًا ، إِذَا فَصَلْتَهُ بِالْحَرَزِ ، فَأَمَّا  
قَوْلُهُ : شَدَّرَ كَلَامَهُ بِشَعْرِ فِيهِ كَلِمَةٌ مَوْلَدَةٌ .  
وَشَدَّرَ بِهِ ، إِذَا نَدَّدَ بِهِ وَتَمَّعَ .

والتَّشْدِيرُ كَالنَّشَاطِ وَالتَّسْرِعُ إِلَى الْأَمْرِ .  
والمْتَشَدِّرُ : الْأَسَدُ .

وَتَشَدَّرَتِ النَّاقَةُ ، إِذَا رَأَتْ رِعْيًا فَحَزَّتْ  
رَأْسَهَا فَوْحًا وَمَرَحًا .

وَقَدْ سَمَّوْا : شَدَّرَةً ، بِالْفَتْحِ .

وَأَبُو شَدَّرَةَ : الزَّبْرِقَانُ بْنُ بَدْرِ .

\* ح - رَجُلٌ شِيدَارَةٌ ، وَشِيدَارَةٌ : غَيُورٌ .

وَالشَّدَابُورُ : قَصْرٌ بِقَوْمِ مَسَّ كَانَ الْخَوَارِجُ  
التَّجَاوَأُوا إِلَيْهِ ، وَيُقَالُ بِالسَّيْنِ أَيْضًا .

وَالشُّوْذُرُ : بَلَدٌ ، وَقِيلَ : فَقِيرٌ مَاءٌ .

\* \* \*

( ش ر ر )

شَرُّهُ يَشْرُهُ ، بِالضَّمِّ ، أَيْ عَابَهُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الشَّرَارُ ، بِالْكَسْرِ : صَفَاحٌ  
بَيْضٌ يُجَفَّفُ عَلَيْهَا الكَرِيصُ .<sup>(١)</sup>

قَالَ : وَالْأَشْرَةُ ، وَاحِدُهَا شَرِيرٌ ، وَهُوَ مَا قُرِبَ  
مِنَ الْبَحْرِ . وَقِيلَ : الشَّرِيرُ : شَجَرٌ يَنْبَتُ فِي الْبَحْرِ .  
وَقِيلَ : الْأَشْرَةُ : الْبَحْرُ ، وَقَالَ الْكَلْبِيُّ :

إِذَا هُوَ أَمْسَى فِي عُبَابِي أَشْرَةٌ  
مُنْقَاعًا عَلَى الْعَبْرِينَ بِالْمَاءِ الْكَبْدَا<sup>(٢)</sup>

وَيُرْوَى : « إِذَا هُوَ أُضْحِي سَامِيَا فِي عُبَابِهِ » ،  
وَقَالَ النَّبَاطِيُّ الْجَعْدِيُّ :

سَقَى بِشَرِيرِ الْبَحْرِ حَوْلًا تَمُدُّهُ

حَلَابُ قُرْحٍ ثُمَّ أَصْبَحَ غَادِيَا<sup>(٣)</sup>

وَالشَّرْشُورُ : طَائِرٌ صَغِيرٌ مِثْلُ الْمُصْفُورِ ،  
وَتَسْمِيَةُ الْأَعْرَابِ : الْبُرْقُوشُ .

(١) الكريص : الأظف كما في القاموس .

(٢) الشان - شرر ، ونسبه إلى الكبيت .

(٣) ديوانه ١٦٨ ، الشان - شرر ، والرواية فيهما : « يسقى شرير البحر » .



وَشَرِيرَةٌ بِنْتُ الْحَارِثِ : من الصحابيَّات .  
 وَأَشْرَبُ بَنُو فُلَانٍ فُلَانًا ، إِذَا أَشَقَّدُوهُ وَأَوْحَدُوهُ ،  
 وَأَشْرَرْتُ الثَّوْبَ وَاللَّحْمَ وَالْأَقِطَ وَشَرَرْتُهَا  
 تَشِيرِيًّا ، اغْتَانِ فِي شَرَرْتُهَا شَرًّا .  
 وَشَرَّرَهُ فِي النَّاسِ ، أَي شَهَّرَهُ .  
 وَالشَّرْشَرَةُ : أَنْ يَعْضُ الشَّيْءُ ثُمَّ يَنْفُضُهُ ، وَمِنْهُ  
 سُمِّيَ الْأَسَدُ مُشَرَّرِيًّا .  
 وَالشَّرْشَرَةُ : أَنْ تَحُكَّ سِكِّينًا أَوْ غَيْرَهَا عَلَى حَجَّيرٍ  
 حَتَّى يَحْتَشِنَ حَدُّهَا .

\* ح — الشَّرَائِرُ : نَبْتٌ .

وَشَرِيٌّ : نَاحِيَةٌ مِنْ نَوَاحِي هَمْدَانَ .

وَالشَّرَائِرُ : مَوْضِعٌ .

وَشَرَوْرَى : جَبَلٌ لِبَنِي سَلِيمٍ ، وَقِيلَ : وَادٍ  
 بِالشَّامِ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الشَّرِيرُ : الشَّرِيرُ .  
 \* \* \*

( ش ز ر )

شَزْرَهُ وَنَزْرَهُ ، إِذَا أَصَابَهُ بِالْعَيْنِ

\* ح — الْأَشْرُرُ مِنَ اللَّبَنِ : الْأَحْمَرُ .  
 \* \* \*

( ش ص ر )

الشَّصْرَةُ ، بِالْفَتْحِ : نَطْحَةُ النَّوْرِ الرَّجُلَ بِقَرْنِهِ  
 وَالشَّصْرَةُ : طَائِرٌ .

وَشَصْرٌ بَصْرٌ فُلَانٍ ، إِذَا شَخَّصَ .

وَشَصَّرْتُ النَّاقَةَ أَشَصَّرْتُهَا شَصْرًا ، وَهُوَ أَنْ يُزَنَّدَ  
 بِهَيْلٍ ذَنْبِهَا فِي إِخْلَاهِ ، تُغْرَزُ فِي أَشَاعِيرِهَا إِذَا دَحَقَتْ  
 رِيحَهَا .

وَشَصَّرْتُهَا تَشْصِيرًا ، إِذَا شَدَّدْتَ مَنْخَرِيهَا  
 بِخَشْبَةٍ .

وَالشَّصْرُ ، بِالْكَسْرِ : خِلَالُ التَّرْنِيدِ ، لُغَةٌ فِي  
 الشَّصَارِ .

وَإِذَا قَوِيَ وُلْدُ الطَّيِّبَةِ فَهُوَ شَوْصَرٌ .

\* \* \*

( ش ط ر )

شَطَّرَ فُلَانٌ عَلَى أَهْلِهِ ، إِذَا تَرَكَهُمْ مُرَاعِيًّا  
 أَوْ مُخَالِفًا .

وَتَوْبٌ شَطُورٌ : أَحَدُ طَرَفِي عَرَضِهِ أَطْوَلُ مِنَ  
 الْآخَرِ ، يُقَالُ لَهُ بِالْفَارْسِيَّةِ « كُوش » ، بِضَمَّةٍ  
 غَيْرِ مُشَبَّعَةٍ .

وَشَطَّرْتُ الشَّيْءَ : جَعَلْتُهُ نِصْفَيْنِ .

وَشَطَّرَتِ الشَّاةُ ، إِذَا صَارَ أَحَدُ طَائِفِيهَا أَطْوَلَ  
 مِنَ الْآخَرِ .

وَيُقَالُ : هَوْلَاءُ مُشَاطِرُونَ ، أَي دُورُهُمْ  
 تَتَّصِلُ بِدُورِنَا ، كَمَا يُقَالُ : هَوْلَاءُ مُنَاحُونَ ،

أَي نَحْنُ نَحْوَهُمْ ، وَهُمْ نَحْوَنَا .

\* ح — شَطَائِيرُ : كُورَةٌ غَرْبِيَّةٌ بِالنَّيْلِ بِالصَّمِيدِ  
 الْأَدْنَى .

(١) وكذا نقله في الغاموس، وقال شارحه: « كذا جاء في النكلة » . ولم يذكره صاحب اللسان .

والمشطور: الخبز المطبوخ بالكعك .

والمشطور من الرجز : الذى نقص ثلاثة  
أجزاء من سنته .

\* \* \*

(ش ظ ر)

شِظْرَةٌ من الجبل ، بالكسر : شِظِيَّةٌ منه .

\* ح - شَنْظَرُ القوم ، أى شَتْمُهُمْ .

\* \* \*

(ش ع ر)

شَعَرْتُ الحُفَّ والقَلَنْسُوَّةَ ، وأشعرتهما ،

وشعرتهما ، إذا بطنتهما بشعير .

وَحَفٌّ مشعور ، ومشعر ، ومشعر .

وشعرتُ لفلان ، أى قلتُ له شعراً ، قال :

شَعَرْتُ لَكَ لما تَبَيَّنْتُ فَضْلَكُمْ

على غيرِكُمْ ما ساءَرُ النَّاسُ يَشْعُرُ<sup>(١)</sup>

والمشعور والمشعورة والشعمرى ، مثال

الدَّكْرَى : العِلْمُ بالشىء .

وشعر فلان لكذا ، أى قطن له .

وشعر ، إذا ملك عبيداً .

ورملة شعراء : تَبَيَّنْتُ النَّصِيَّ وما أشبهه ،

وأما قول الجعدي :

فَضَمُّ نِيَابِهِ مِنْ غيرِ بُرءٍ

على شَعْرَاءَ تَنْقِضُ بِالِهَامِ<sup>(٢)</sup>

فإنه أراد بالشعراء خصيصة كثيرة الشعر النابت

عليها . وقوله : « تَنْقِضُ بِالِهَامِ » ، عَنَى أَدْرَةَ فيها

إذا فُشَّتْ خرج لها صوت كصوتِ المُنْقِضِ<sup>(٣)</sup>

بالهم ، إذا دعاها .

وقال الدينورى : قال أبو زياد : من الحَمْضِ

الشَعْرَاءُ ليس لها ورق ولا هَدَبٌ ، والإبل تحمص

عليها حرصاً شديداً ، تَخْرُجُ عيداناً شِداداً ، ولها

خشبٌ حَطْبٌ .

والشُعَيْرَاءُ ابْنَةُ ضَبَّةَ بنِ أَدَى ، ولدت لبكر بنِ مُرَّة

أخى تميم بنِ مُرَّة ، فهم بنو الشُعَيْرَاءِ . وقال قوم :

بل الشُعَيْرَاءُ لقبُ بَكْرِ بنِ مُرَّة .

والأشعرُ : شىءٌ يخرج بين ظانئى الشاةِ ، كأنه

تُؤالِمْ تُكوى منه .

ورجل شعرائى : طويل الشعر .

(١) اللسان - شعره ، من غير نسبة .

(٢) اللسان - شعر ، من غير نسبة وردى الشطوط الأول : « فالتى توبه حولا كرتيا » ، ولم أجده فى ديوان الجعدي .

(٣) الكلمة فى د غير واضحة ، والمثبت من من .

والمشاعر : كل موضع فيه نحر وأشجار ،  
قال ذو الرمة يصف ثوراً وحشياً :  
يلوح إذا أفضى ويحشى بريقه  
إذا ما أجنته غيوب المشاعر<sup>(١)</sup>

الواحد مشعر بالفتح . أفضى : انكشف .  
وسئل أبو زباد عن تصغير الشعور فقال :  
أشيعار ، رجع إلى أشعار .

والشعيرة في الحلي : هنة تتخذ على خلفة  
الشعيرة .

والشعران ، بالفتح : ضرب من الرمث أخضر  
يضرِب إلى الغبرة .

وقال الدنيوري : الشعران حمض ترعاه  
الأرانب وتجم فيه ، يقال : أرنب شعرانية .  
قال : وهو الأشنأة الضخمة ، وله عيدان  
دقاق تراه من بعيد أسود ، أنشد بعض الرواة :  
\* مُنبتك الشعران نضاح العذب \*  
والعذب : نبت .

وشعران ، بالضم ، هو شعران بن عبد الله  
الحضرمي .

والشعور ، بالفتح : فرس للحبّطات<sup>(٢)</sup> .

ويجمع الشعر شعاراً ، بالكسر . وقال  
ابن هانئ في قول الأعشى :

وكلّ طويل كأنّ السليط  
ط في حيث وارى الأديم الشعارا<sup>(٣)</sup>

أراد كأنّ السليط - وهو الزيت - في شعر  
هذا الفرس لصفائه ، أراد أن يخبر بصفاء شعر  
الفرس ، وأنه كأنه مدهون بالسليط . والمواري  
في الحقيقة : الشعر ، والمواري هو الأديم ، لأن  
الشعر يواريه .

وفيه قول آخر ، وهو أن يجوز أن يكون هذا  
البيت من المستقيم غير المقلوب ، فيكون معناه :  
كأنّ السليط في حيث وارى الأديم الشعر  
ينبت من اللحم ، وهو تحت الأديم ، لأن  
الأديم الجلد ، فيقول : فكان الزيت في الموضع  
الذي يواريه الأديم ، وينبت منه الشعر ، وإذا  
كان الزيت في منبته نبت صافياً ، فصار شعره  
كأنه مدهون ، لأن منابته في الدهن ، كما يكون  
الغصن ناضراً رياناً إذا كان الماء في أصوله .

والشعار أيضاً : الرعد ، أنشد أبو عمرو :  
باتت تنفجها جنوب رادة

وقطار غادية بغير شعار<sup>(٤)</sup>

(٢) الحبّطات : بنو الحارث بن مالك بن عمرو .

(٣) « جنوب » بضم الجيم ، والصواب ما أثبتته من ج ، بالفتح .

(١) ديوانه ٣٠١ ، اللان - شعر .

(٢) ديوانه ٥٢ ، اللان - شعر .

وقال ابن شميل والأصمعيّ: الشّعار: الشّجر،  
وقيدَه شَمْرٌ بِنَطْطِهِ بِكَسْرِ الشَّيْنِ ، وَغَيْرُهُمْ يَفْتَحُهَا ،  
كما ذكره الجوهريّ .

والشّعر: مالا يكون صوفا ولا وبرا .  
والشّعر أيضا : الزّعفران ، قال :

كَانَ دِمَاءَهُمْ يُجْرِي كُنَيْتَا

ووردًا قَانِيَا شَعْرًا مَدُوفًا

ومن أسماء الزعفران : الجَسَد ، والجَسَاد  
والفَيْد ، والمَلَاب ، والمَرْدَقُوش ، والعَبِير ،  
والجَادِي ، والكُرْكُم ، والرّذع ، والرّهقان ، والرّذن  
والرّادِن ، والجَهْمَان ، والناجود ، والسّجَنْجَل  
والتّامور ، والقُمحَان ، والأَيْدَع ، والرّقان ، والرّقون  
والإرقان ، والزّرَب .

وقد سقت ما حضرني من أسماء الزعفران  
وإن ذكر أكثرها الجوهريّ .

وشعْرُ ، غير مصروف : جبل معروف  
لبنى سليم .

وشِعْرٌ — بالكسر : جَبَلٌ ، قال ذو الرمة :

أقول وشعرُ والعرائس بيننا  
وشعرُ الذرى من هَضْبِ ناصِفةِ الحُجْرِ<sup>(١)</sup>  
وحرك العين بشيرُ بن النكث ، فقال :  
فأصبحتُ بالأُنْفِ من جنبي شِعْرُ  
بُحْجًا تَرَاغَى في نَعَامٍ وَبَقَرُ  
بُحْجًا : مُعْجَبَاتٌ بِمَكَانِهِنَّ ، وَالْأَصْلُ « بَحْجٌ »<sup>وَوَكَّ</sup>  
بِضْمَتَيْنِ .

وقال يونس : يقال للشاعر المُفْلِقُ : خَنِيذٌ ،  
ولمن دونه : شاعرٌ ، وإن دونه شُوَيْرٌ ، ولمن  
دونه : شُعْرور .

وقال ابن دريد : وجاء أمةُ بن أبي الصلت  
في شعره بالشّيتعور ، وزعم أنه الشّعير .  
ولم يذكر ابن دريد الشعر .

واستشعر القومُ ، إذا تداعوا بالشّعار  
في الحرب ، قال النابغة :

مستشعِرِينَ قَدَ أَلْقَوْا في في ديارهم  
دَعَاءَ سُوعٍ وَدُعْمِيٍّ وَأَيُّوبِ<sup>(٢)</sup>

يقال : غزاهم هؤلاء فتداعوا بينهم في بيوتهم  
بشعارهم .

(١) ديوانه ٢٧١ ، معجم ما استعجم ٨٠١ .

(٢) د : « يسوع » ، والصواب ما أثبتته ن ج ، والبيت في ديوانه ١٣ بهذه الرواية .

## (ش ع ف ر)

أهمله الجوهري .  
وقال الأزهري : شَعْفَرُ : من أسماء النساء ،  
أنشد المنبري :

يا ليت أني لم كن كَرِيماً<sup>(٦)</sup>  
ولم أسقِ شَعْفَرَ المِطِيبِ

وقد سموا شَعْفُوراً ، وهو ملحق في النذرة  
بصَعْفُوق .

\* ح - شَعْفَرُ : بطن من بني نعلبة يقال لهم :  
بنو السَعْلَةِ .

وابن شَعْفَرَةَ الكلبى الذى كان يهاجيه  
المرعش الشاعر ، واسم المرعش حمل بن مسعود .  
وشَعْفَرُ : فرس مُمَيَّر بن الحارث الضبي .

\* \* \*

## (ش غ ر)

الشَّغْرُ ، بالفتح : البُعد .

وقال أبو عمرو بن العلاء : شَغَرْتُ بِرَجُلِي  
في الغريب ، أى علوت الناس في حفظه .

وقال ابن دريد : شَغَرَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ ، إِذَا  
رَفَعَ بِرَجُلَيْهَا لِلْجَمَاعِ ، وَأَشْفَرَهَا أَيضاً .

(٢) ياقوت : « من نواحي حمص بالأندلس » .

(٤) القاموس : حمزة بن أبيغ الناعطي .

(٦) اللسان - شعفر .

(٨) الجمهرة ٢ : ٢٤٤

\* ح - شُعَارَى : جبل وماء باليمامة .

وشِعْرَانُ : جبل من نواحي شهرزور<sup>(١)</sup> .

وشِعْرَانُ : من جبال تهامة .

وشِعِيرٌ : أرض<sup>(٢)</sup> .

وشِعْمَى : جبل عند حمزة بن سليم .

والشَّعَارُ : الموت .

وشِعْرَ الرَّجُلِ : صار شاعراً .

وأرض شَعْرَاءَ : كثيرة الشَّعْرَاءِ ، أى الشجر .

والشُّعَيْرَاءُ ، بلفظة هُذَيْل : شجرة .

وبنو الشُّعَيْرَاءِ : قبيلة<sup>(٣)</sup> .

والشُّعَيْرِيَّاتُ : فراخ الرَّخْمِ .

وذو المِشْعَارِ : حمزة بن أبيغ بن ديب

ابن شراحيل بن ناعط<sup>(٤)</sup> .

والشُّوَيْعِرُ الكِنَانِيُّ ، اسمه ربيعة بن عثمان ،

والشُّوَيْعِرُ الحِنْفِيُّ ، اسمه هاني بن توبة :

شاعران .

\* \* \*

## (ش ع ص ر)

\* ح - الشُّعْفَرُ<sup>(٥)</sup> : الجوز البرى .

\* \* \*

(١) ياقوت « جبل بالموصل ، وقيل : بنواحي شهرزور » .

(٢) بنو الشعيراء ، من بني تميم . جمهرة أنساب العرب ٢٠٦ .

(٥) القاموس : « الشعصور ، بالضم : الجوز الهندي » .

(٧) كذا في القاموس . وفي د : « غلوت » .

وشاغِرٌ : فُحِّلَ معروف من فحول الإبل ،  
قال عمر بن الأشعث بن بلحأ :

قد دِحِسْتُ منه العِظَامَ دَحْسًا  
أدْهَمَ أَحْوَى شَاغِرِيًّا حَمْسًا

أراد : حِمْسًا ، أى شديدًا ، نَحَفَفَ .

والمشغَر من الرماح ، بالكسر ، كالمِطْرَد  
وقال :

\* سِنَانًا من الخَطِّىِّ أَسْمَرَ مِشْغَرًا \*

وقال ابن دُرَيْد : الشُّغُور : نبت ، زعموا .<sup>(١)</sup>

والشُّغُور : موضع معروف في البادية .

والشُّغَيْرُ مثال فِسِّيْق : الشُّنْظِيرُ . قال ابن دُرَيْد :<sup>(٢)</sup>

وليس بَنَبْتُ .

وَبُرَّ شِغَارٌ وَبَثَّ شِغَارٌ : كَثِيرَةُ الْمَاءِ وَاسِعَةُ  
الْأَعْطَانِ .

وَالشُّغَارُ ، بالكسر : العداوة .

وَالشُّغَارُ : أَنْ يَبْرَزَ رَجُلَانِ مِنَ الْعَسْكَرَيْنِ فَيَأْذِيَانِ

كَأَدَّ أَحَدُهُمَا يَغْلِبُ الْآخَرَ جَاءَ اثْنَانِ حَتَّى يُعِينَا  
أَحَدَهُمَا ، فَيَصِيحُ الْآخَرَ : لَا شِغَارَ لَا شِغَارَ .

وَأَشْتَقِرُ فُلَانًا عَلَيْنَا ، إِذَا تَطَاوَلَ وَافْتَخَرَ .

وَتَشْتَقِرُ فُلَانًا فِي أَمْرٍ قَبِيحٍ ، إِذَا تَمَادَى فِيهِ

وَتَعَمَّقَ .

وقال الجوهري : قال أبو النجم :

وَعَدِدِ بَسَخًا إِذَا عُدَّ اشْتَقِرُّ<sup>(٣)</sup>

كَعَدِدِ التُّرْبِ تَدَانِي وَانْتَشَرُ

والرواية :

وَعَدِدِ بَسَخًا إِذَا عُدَّ اسْبَطَرُ

مَوْجًا إِذَا مَاقَلْتُ يُحْصِيهِ اشْتَقِرُّ

كَعَدِدِ التُّرْبِ تَدَانِي وَانْتَشَرُ

ويروى : « تَدَانِي » .

\* ح - الشَّارَان : الحالبان للعرقين اللذين

في جَنَبِي الْجَمَلِ .

وَالشُّغُور : النافقة الطويلة تشخر بقر وأمها ،

إِذَا أُخِذَتْ لُتْرَكَبٌ أَوْ نُحَلَبٌ .

وَالشُّغَارُ : الفارغ .

وَالشُّغَارَةُ : قَدَاحَةٌ تَقْدَحُ بِهَا النِّسَاءُ .

وَالشُّغْرَى : حَجَرٌ تَشْفَرُ عَلَيْهِ الْكَلَابُ .

وَالشُّوَعْرُ : الموثق الخلق .

وَشُغْرٌ : قَلَمَةٌ حَصِينَةٌ عَلَى رَأْسِ جَبَلٍ قَرِيبٍ

أَنْطَاكِيَّةً<sup>(٤)</sup> .

وَشُغَارٌ ، مثال قَطَامٍ : لقب لبني قَزَارَةَ .

\* \* \*

(١) الجمهرة ٢: ٣٤٤ (٢) الشظير : السخيف العقل . اللسان . (٣) اللسان - شفر ، بهذه النسبة .

(٤) باقوت : « مقابلها أخرى ، يقال لها بكاس ، على رأس جبلين بينهما واد كالخندق » .

## (ش غ ب ر)

أهمله الجوهري .

وقال الليث ، الشَّغْبُ ابنُ آوَى ، وذكره

ابن دريد في باب البَاء والزاي من الزباجي .

وقال أبو عمرو : ومن قال بالزاي فقد صحف .

وتَشَغَبَتِ الرِّيحُ ، إذا تَوَتَّتْ في هبوبها .

\* \* \*

## (ش غ ف ر)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : الشَّغْفَرِ مِثَالُ جَعْفَرٍ : المرأة

الحسنة .

وشَغْفَرُ : اسم امرأة أبي الطُّوق الأعرابي ،

وقال فيها وكانت وصفت بالقيح والشناعة :

جَامُوسَةٌ وَفَيْسَلَةٌ وَخَتَرٌ<sup>(٢)</sup>

وكلهن في الجبال شَغْفَرٌ

بجمعها للتشابه .

\* \* \*

## (ش ف ر)

الفَزَاءُ : يقال ما بالدار شَفْرَةٌ - بالهاء -

أى أَحَدٌ .

وقال اللحياني : ما بالدار شُفْرٌ ، بالضم ، لغة

في الفتح ، وقد جاء بغير حرف النفي ، قال

ذو الرمة :

تَمَّتْ لَنَا الْيَوْمَ مَا لَمَّحَتْ لَنَا

بصيرةُ عينٍ من سوانا إلى شَفِيرٍ<sup>(٣)</sup>

أى تَمَّتْ بِنَا . ويروي : إلى سَفَرٍ ، يريد

المسافرين . وأنشد شَمِرٌ :

رَأَتْ إِخْوَتِي بَعْدَ الْجَمِيعِ تَفْرَقُوا

فلم يبقَ إِلا واحداً منهم شَفِرٌ<sup>(٤)</sup>

وشَفِيرٌ ، إذا نَقَصَ .

والشَّافِرُ : المهلك لِمَالِهِ .

وشَفَّرَ ، إذا أذَى إنساناً .

وامرأة شَفِيرَةٌ وشَفِيرَةٌ : نقيضةُ القِعْرَةِ

والقَعِيرَةُ<sup>(٥)</sup> .

وأُذُنٌ شُفَارِيَةٌ - بالضم - أى ضخمة ، قاله

أبو عبيد . وقال أبو زيد : هي الطويلة .

وقال ابن دريد : شَفَارٌ : موضع<sup>(٦)</sup> .

وقال ابن السكيت ؛ الشَّشْفِيرُ : قِلةُ النفقة .

وعيش مُشَفَّرٌ : ضَيِّقٌ قليل ، يقال : شَفَّرَ مَالُ

الرجل ، إذا قَلَّ ، قال إسماعيل بن عمار يذكر

النساء :

مولعاتٍ بهاتٍ هاتٍ فإن شَفَّرَ

رَمَالٌ سَأَلَنَ مِنْكَ انْخِلَاعًا<sup>(٧)</sup>

(١) الجهرة ٣: ٣١٠ (٢) اللسان - شغفر . (٣) ديوانه ٢٦٨ ، اللسان - شغفر . (٤) اللسان - شغفر .

(٥) في القاموس : « الشفرة والشفيرة : امرأة تجرد شهورها في فرجها فتزل سريها » . وفيه أيضا : « وامرأة نكرة

كفرحة : بيعة الشهرة » . (٦) الجهرة ٢: ٣٤٤ . (٧) اللسان - شغفر ، ورواه : « منك انخلاعاً » .

وقال إياس بن مالك بن عبد الله بن خبيري:

قد شَفَرْتُ نَفَقَاتُ الْقَوْمِ بَعْدَكُمْ  
فَأَصْبَحُوا لَيْسَ فِيهِمْ غَيْرُ مَلْهُوفٍ<sup>(١)</sup>

ورجل شَفِيرَة، إذا كان سيئ الخلق، وأنشد

الليث:

\* شَفِيرَة ذِي خَلْقٍ زَبَعِيْقٍ \*<sup>(٢)</sup>

وأما قول الطرماح يصف ناقة:

ذَاتُ شِفَارَةٍ إِذَا هَمَّتِ الذَّفَّ

رَبَى بِمَاءٍ عَصَائِمٍ جَسَدُهُ<sup>(٣)</sup>

فإنه بكسر الشين والتون وشديد الفاء،

أراد أنها ذات حذية في السير. وقيل: ذات

شِفَارَة، أي ذات نشاط.

والشفاير: البعير الكثير الشعر في الوجه.

وشنافر: اسم رجل.

ولما ذكر الجوهري الشفري في أثناء

تركيب (ش ف ر) ذكرت ما ذيلت عليه من

الرباعي فيه أيضا، وليس هذا موضعه،

والتون أصلية، وقد ذكر الشنظير أيضا بعد

تركيب (ش ط ر) في (ش ظ ر) ظننا منه

زيادة النون.

والشَنْظِيرِ فَعْلِيلٌ ، لَا فِئِيلٌ ، وهكذا الشناتر  
وما أشبهها .

\* ح - شَفَارُ : جزيرة بين أرال وقطر.<sup>(٤)</sup>

وشَفْرُ : جبل بالمدينة .

وشَفْرُ : من جبال مكة حرسها الله تعالى .

وشَفَرْتُ الشيءَ : استأصلته .

وشَقَرْتُ الشمسُ للغروب : دنت له .

وأشْفَرَ البعيرُ : اجتهد في العدو .

والمِشْفَرُ : القطعة من الأرض ومن الرمل .

والمِنَّعةُ والشَّدة .

وذو الشُّفْرِ : هير بن عمرو بن عوف بن عدي

أبو تاجة .

وذو الشُّفْرِ بن أبي مريح بن مالك بن جذيمة،

وهو المصطابق الخزاعي .

\* \* \*

(ش ف ر)

أهمله الجوهري .

وذكره في آخر تركيب (ش ف ر) ولم يفرد

له تركيبا، وليس أحد التركيبين من الآخر

في شيء .

(١) اللسان - شفر .

(٢) البيت في اللسان - شفر، والديوان ٢٠٧، وروايتهما: « شفارة » بكسر الشين وإسكان النون .

(٣) ضبطها في معجم البلدان والقاموس بضم الشين .



وَشَقَّرَ ، إِذَا فَزِقَ .

وَاشَقَّرَ ، إِذَا انْتَصَبَ ، قَالَ

\* تَقَدُّوْا عَلَى الشَّرْبِ وَجِهَ مَشَقَّرَ \*<sup>(١)</sup>

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : اشَقَّرَ السَّرَّاجُ ، إِذَا  
أَسْمَعَتِ النَّارُ فَاحْتَجَّتْ أَنْ تَقْطَعَ مِنْ رَأْسِ الذَّبَالِ  
[ الشَّقْنَرَى - مِنَ الشَّفْتَرِ - وَهُوَ الْمَتْفَرِقُ ]<sup>(٢)</sup>

وَالشَّقْنَرُ : الْقَلِيلُ شَعْرِ الرَّاسِ .

\* \* \*

### (ش ق ر)

ابن حبيب : شَقْرَةٌ ، بِالْفَتْحِ ، هُوَ ابْنُ نَبْتِ  
ابن أدد .

وَشَقْرَةٌ بِنُ رِبْعَةَ بِنِ كَعْبِ بْنِ سَعْدِ بْنِ ضَبَّةَ  
ابن أدد .

وَالْمَشَاقِرُ مِنَ الرَّمْلِ : الْمَتَصَوِّبُ فِي الْأَرْضِ  
الْمُنْقَادِ ، وَهُوَ أَجْلَدُ الرَّمْلِ . وَقِيلَ : هُوَ الْمَشَقَّرُ ،  
بِالْفَتْحِ ، وَهُوَ الْعَقْدُ مِنَ الرَّمْلِ الْمَطْمَئِنِّ .

وَالْمَشَاقِرُ فِي قَوْلِ ذِي الرِّمَّةِ :

كَأَنَّ عُمَرَ مِنَ الْمَرْجَانِ مِنْهَا تَعَلَّقَتْ

عَلَى أُمِّ خَشْفٍ مِنْ ظَبَاءِ الْمَشَاقِرِ<sup>(٣)</sup>

قِيلَ : مَوْضِعٌ ، وَقِيلَ : هِيَ جَمْعُ مَشَقَّرٍ  
الرَّمْلِ ، وَقِيلَ : وَاحِدُهَا مَشَقَّرٌ مِثَالُ مَذْمَرٍ .

وَالْأَشَاقِرُ<sup>(٤)</sup> : جِبَالٌ بَيْنَ مَكَّةَ - حَرَمِهَا اللهُ

تَعَالَى - وَالْمَدِينَةَ ، عَلَى مَا كُنِيَهَا السَّلَامُ .

وَالْأَشَقَرُ : فَرَسٌ مَرْوَانِ بْنِ مُحَمَّدٍ مِنْ نَسْلِ

الذَّائِدِ . وَالْأَشَقْرُ أَيْضًا : فَرَسٌ قُتَيْبَةَ بْنِ مُسْلِمٍ .

وَالْأَشَقْرُ : فَرَسٌ لَقِيَطِ بْنِ زُرَّارَةَ .

وَالشَّقْرَاءُ : فَرَسُ الرَّقَادِ بْنِ الْمُنْذِرِ الضَّبِّيِّ :

وَلِزُهَيْرِ بْنِ جَذِيَّةَ ، وَخَالِدِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ كِلَابِ

وَلِأَسِيدِ بْنِ حِنَاءَةَ السَّلِيطِيِّ ، وَلِلطُّفَيْلِ بْنِ مَالِكِ

الْجَعْفَرِيِّ - أَفْرَاسٌ ، اسْمُ كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا شَقْرَاءُ .

وَالشَّقْرَاءُ بِنْتُ الزَّيْتِ ، وَكَانَتِ الزَّيْتُ لِمَعَاوِيَةَ

ابنِ سَعْدِ بْنِ عَبْدِ سَعْدٍ .

وَالشَّقْرَةُ : السَّنَجْرُفُ .

وَشَقْرَةٌ : أَبُو قَبِيلَةٍ مِنَ الْعَرَبِ ، لَقَّبَ بِذَلِكَ

بِقَوْلِهِ :

وَقَدْ أَتْرَكَ الرِّيحَ الْأَصْمَّ كَعُوبُهُ

بِهِ مِنْ دِمَائِ الْقَوْمِ كَالشَّقْرَاتِ<sup>(٥)</sup>

وَشَقْرَانُ : وَوَزْنُهُ فَعِيلَانُ ، بِكسْرِ الْعَيْنِ :

شَقَائِقُ النَّعْمَانِ ، هَكَذَا ذَكَرَ فِي الْأَبْنِيَةِ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ فِي بَابِ فَعِيلَانَ ، بِكسْرِ

الْعَيْنِ : الشَّقْرَانُ<sup>(٦)</sup> : أَحْسَبُهُ مَوْضِعًا أَوْ نَبْتًا .

(١) اللسان - شقتر . (٢) نكلة من م . (٣) البيت في الديوان ٢٨٢ ، وفيه « المشاقير » ، والوجه ما ذكره الصفاق .

(٤) ياقوت : « دروي بضم أوله » . (٥) البيت في اللسان - شقرا ، ونسب إلى الخطيئة . (٦) الجمهرة ٣ : ٤٢١

وَشُقْرَةَ - بالضم ، هو ابن نُكْرَةَ بن لُكَيْزِ  
ابنِ أَنْصَى .

وقد سَمَّوْا أَشْقَرَ وَشُقَيْرًا - مصغراً . وشُقْرَانَ  
وَشُقْرُونَ ، بالضم فيهما .

والشُقْرُ ، بالضم : الدبُّ .

ويقال : جاء بالشُقَيْرِ والبُقَيْرِ ، إذا جاء بالكذب ،  
قاله ابن دريد <sup>(١)</sup> .

قال الصَّغَانِيُّ : والصَّوَابُ عِنْدِي بِالصَّادِ  
وَبِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ .

وَالشُّقَّارُ ، بالضم والتشديد ، وَالشُّقَّارِيُّ  
مِثْلُ حُبَّارِي : نَبَتٌ ، لُغَةٌ فِي الشُّقَّارِيِّ ، بِالضَّمِّ  
وَالتَّشْدِيدِ .

وقال الجوهرى : وأنشد للعجاج :

جَارِي لَا تَسْتَنْكِرِي عَذِيرِي <sup>(٢)</sup>

سَعِي وَإِشْفَاقِي عَلَى بَعِيرِي

وَكثرةُ الحديثِ عن شُقُورِي

مع الجَمَلِ وَلَائِحِ القَتِيرِ

وهو إنشاد مختل ، والرواية :

جَارِي لَا تَسْتَنْكِرِي عَذِيرِي

سَعِي وَإِشْفَاقِي عَلَى بَعِيرِي

وَحَدَرِي مَا لَيْسَ بِالمَحْدُورِ

وَقَدَرِي مَا لَيْسَ بِالمَقْدُورِ

وَحِفْظَةٌ أَكْثَرُهَا صَمِيرِي

وَهَل يَرُدُّ مَا خَلَا تَحْبِيرِي

وَكثرةُ الحديثِ عن شُقُورِي

مع الجَمَلِ وَلَائِحِ القَتِيرِ

وَشُقْرَةُ ؛ بضمَّتَيْنِ : مَرَسَى بَيْنَ أَحْوَرٍ وَأَبِينِ .

\* ح - الشُّقْرَاءُ : مَاءٌ بِالعَرَبِيَّةِ بَيْنَ الجَلِيلِ .

وَشُقْرِي : مِنْ دِيَارِ حُرَاعَةَ .

وَشُقْرُ : مَاءٌ بِالرَّبْدَةِ .

وَشُقْرُ : جَزِيرَةٌ شَرْقِيَّةُ الأَنْدَلُسِ .

وَشُقُورَةٌ : مَدِينَةٌ بِالأَنْدَلُسِ شَرْقِيَّةُ مَرْسِيَّةِ <sup>(٣)</sup> .

وَالْمُشَقَّرُ : قَرِيبَةٌ مِنْ أَدَمَ ، وَالتَّقْدَحُ العَظِيمُ .

وَالشُّقَّارُ : سَمَكَةٌ حَمْرَاءُ لَهَا سَنَامٌ طَوِيلٌ .

وَالشُّقْرِي : تَمْرٌ جَيِّدٌ .

وَالشُّقْرَاءُ : فَرَسٌ شَيْطَانٌ بِنِ لَاطِمٍ . وَقِيلَ :

فَرَسٌ غَزِيرِيَّةٌ بِنِ جُشَمِ بْنِ مَعَاوِيَةَ ، وَفِيهَا المِثْلُ ،

« أَشَامُ مِنَ الشُّقْرَاءِ عَلَى نَفْسِهَا » ؛ وَذَلِكَ أَنهَا

رَحِمَتْ غَلامًا فَأَصَابَتْ فُلُوها فَتَنَّتْهُ ، وَهِيَ

المذكورة في المتن .

(٣) يافوت : « شمال مرسية » .

(٢) ديوانه ٢٢١

(١) الجهرة ٣ : ٢٤٦

والشُقراء : فرس مُهلِهَل .

والشُقراء : فرس حَوِطِ الفَقْعَسَى .

\* \* \*

( ش ك ر )

الشُّكْرُ بالفتح : النكاح .

وبنو شاكِر : قبيلة من هَدان .

وبنو شِكْر : قبيلتان : إحداهما في الأزْد ،

والأخرى في بَكْرين وائل .

وقد سَمَوْا شاكِرًا وشَكْرًا ، بالفتح ، وشُكْرًا

بالضم ، وشوَكْرًا ، وشَكْرًا ، بالتحريك ،

وشُكْرًا ، مصغرا .

وأما محمد بن المنذر السَّامِيُّ فَلقِبَهُ شُكْرًا ، بفتح

الكاف المشددة ، وهو من حُفاظِ حُرَّاسان .

وعُشْبٌ مَشْكْرَةٌ ، بالفتح ، أى مغزرة اللَّبَنِ .

ويقال لِلْفِدْرَةِ من القمِّ إذا كانت سَمِينَةً :

شُكْرَى ، قال الزامى :

نَبِيْتُ الحَمَالِ انْعُرُ في حَجْرَاتِهَا

شُكْرَى مَرَاهَا ماؤُها وحَدِيدُها (١)

أراد بجديدها مِغْرَقَةً من حديد تُسَاطِ القِدْرِ

بها ، وتُعْتَرَفُ بها إِهائَتُها .

وأشكر ضَرَعُ النَّاقَةِ ، إذا امتلأَ لَبَنًا ، مثل

أشكر .

وكذلك أَشْكَرَتِ الشَّجَرَةُ ، إذا خرج منها

الشُّكَيْرُ ، مثل أَشْكَرْتُ . (٢)

وشاكَرْتُ فلانا الحديث ، أى فاتحته ، وشاكَرْتُهُ

أيضا : أَرَيْتُهُ أُنَى لَهُ شاكَر .

وأشْكَرَتِ الرِّيحُ ، إذا اشتدَّ هبوبها ، قال

ابنُ أحمَر :

المُطْعِمون إِذا رَجَّح الصَّبَا أَشْكَرْتُ

والطاعنون إِذا ما اسْتَلْجِمَ التَّقْلُ (٣)

وأشْكَرَ الحَرُّ والبَرْدُ كذلك ، قال أبو وَجْزة :

عَدَاةَ الحَمِيسِ وَأشْكَرْتُ حُرُورُ

كَأَنَّ أَجِيجَها وَهَجَّ الصَّلَاةِ (٤)

وشوَكْرٌ مثالُ جَوْهَرٍ ، من الأعلام .

والشُّوَكْرانُ : نَباتٌ ساقُهُ كساقِ الرِّازِيانِجِ ،

وورقُه كورقِ التَّنَّاءِ ، وقيل : كورقِ اليَبْرُوحِ

وأصغرُ ، وأشدُّ صَفْرَةً ، وله زَهْرٌ أبيضٌ ، وأصله

دَقِيقٌ لا تَمْرُلُه ، وبزُرُه مثلُ النَّانِخِواءِ ، أو الأَيْسُونِ

بغيرِ طَعْمٍ ولا رائِحَةٍ ، وله لُعابٌ .

وقال الجوهري : الشُّسَيْكِرانُ : ضَرْبٌ من

النَّبْتِ ، وقد ذَكَرَه الدِّينُورِيُّ في السِّينِ المِهْمَلَةِ ،

وقد ذَكَرْتَهُ هُناكَ كما ذَكَر .

(١) اللسان - شكر ، بهذه النسبة . (٢) في اللسان عن ابن الأعرابي : « الشكير : ما ينبت في أصل الشجرة

من الورق الجبار » . (٣) اللسان - شكر بهذه النسبة . (٤) اللسان - شكر بهذه النسبة .

وَالشَّارِكِيُّ : الْمَسْتَخْدَمُ الْمَسْتَأْجَرَ ، وَهُوَ  
تعريب : « جَاكِرٌ » .

\* ح - شَكَرٌ : جَبَلٌ بِالْيَمَنِ قَرِيبٌ مِنْ جُرَشَ<sup>(١)</sup> .  
وَشُكْرٌ : جَزِيرَةٌ شَرْقِيَّةٌ الْأَنْدَلُسِ .<sup>(٢)</sup>

وَشُكَيْرٌ : جَبَلٌ بِالْأَنْدَلُسِ لَا يَفَارِقُهُ التَّلْجُ  
صَيْفًا وَلَا شِتَاءً .

وَأَشْكِرُ الْقَوْمُ : احْتَلَبُوا شَكْرَةَ شَكْرَةَ .  
وَشَكِرَ فُلَانٌ : سَخَا .

وَالشَّكَارُ : النَّوَاصِي .

وَالْمُشْتَكِرَةُ مِنَ الرِّيحِ : الشَّدِيدَةُ .  
وَقِيلَ : الْمُخْتَلَفَةُ .

[ اشْتَكِرَ فِي مَذْوَاهُ : اجْتَهَدَ ]<sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

### ( ش م ر )

رَجُلٌ شَمْرٌ ، بِالْكَسْرِ ، أَيْ زَوْلٌ بَصِيرٌ  
نَافِذٌ فِي كُلِّ شَيْءٍ ، أَنْشَدَ الْمُؤَرِّجُ :

\* قَدْ كُنْتُ سَفْسِيرًا قَدُومًا شَمْرًا \*<sup>(٤)</sup>

الْقَدُومُ ، بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ : السَّيْحِيُّ ،  
وَيُرْوَى بِالذَّالِ الْمَجْهَمَةِ .

وَالشَّمْرُ أَيْضًا : السَّيْحِيُّ الشَّجَاعُ .

وَالشَّمْرَةُ : مِشْيَةُ الرَّجُلِ الْفَاسِدِ .

وَشَمْرٌ مِثَالُ بَقِيمٍ : اسْمُ فَرَسٍ جَدِّ جَمِيلٍ  
ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْمَرٍ ، قَالَ جَمِيلٌ :

أَبُوكَ حُبَابٌ سَارِقُ الضَّيْفِ بَرْدُهُ

وَجَدِّي يَا حِجَّاجُ فَارَسٌ شَمْرًا<sup>(٥)</sup>

وَيُرْوَى : « شَمْرًا » ، بِكسْرِ الشَّيْنِ ، رَوَاهُ  
أَحْمَدُ الْمَرْزُوقِيُّ :

وَشَمْرٌ أَيْضًا : اسْمُ نَاقَةٍ ، قَالَ الشَّمَاخُ :

وَلَمَّا رَأَيْتُ الْأَمْرَ عَرَّشَ هَوِيَّةٍ

تَسَلَّيْتُ حَاجَاتِ الْفَسْوَادِ بِشَمْرًا<sup>(٦)</sup>

وَيُرْوَى : « عَرَّشَ هَوْنُهُ » ، أَيْ أَبْطَأَ .

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : شَمْرٌ : اسْمُ نَاقَةٍ . وَرَوَى

ابْنُ دَرِيدٍ « يَزِيمًا » . وَقَالَ : زَيْمِرٌ : اسْمُ نَاقَةٍ .<sup>(٧)</sup>

وَشَمْرٌ أَيْضًا اسْمُ رَجُلٍ ، قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

فَهَلْ أَنَا مَاشٍ بَيْنَ شُوطِ وَحْيَةٍ

وَهَلْ أَنَا لَاقِي حَيِّ قَيْسِ بْنِ شَمْرًا<sup>(٨)</sup>

(١) فِي مَعْنَى الْبُلْدَانِ « شَكَرٌ » بِفَتْحَيْنِ .

(٢) تَكْلَمَةٌ مِنْ م .

(٣) لَمْ يَرِدِ الْبَيْتُ فِي دِيْوَانِ جَمِيلٍ ، وَهُوَ فِي اللِّسَانِ (ش م ر) مِنْ غَيْرِ نِسْبَةٍ .

(٤) دِيْوَانُهُ ١٣٢ .

(٥) فِي مَعْنَى الْبُلْدَانِ « شَكَرٌ » بِفَتْحِ فَسْكَوْنِ .

(٦) اللِّسَانُ « شَمْرٌ » ، وَقَالَ : « قَدُومٌ بِالذَّالِ وَالذَّالِ مَعًا » .

(٧) الْجُمْهُورَةُ ٢ : ٣٤٤ .

(٨) لَخْنُ دِيْوَانِهِ ٣٩٢ .

وقيل في تسمية مدينة السُّفد بِسَمْرَقَنْدَ : إن شَمِيرًا<sup>(٢)</sup> اسم ملك من ملوك اليمن ، يقال إنه غزا مدينة السُّفد فسميت « شَمِيرَكَنْدَ » ، ومعناه مهدوم شَمِيرٍ ومَقْلُوعُهُ .

وقال بعضهم : بل هو بناها فسميت « شَمْرَكَنْتَ » ، ومعناه : قرية شَمِيرٍ ، وكند بالفارسية : قلع ، وكنت - بالناء - بالتركية : القرية ، فأعربت سمرقند ، فجعلت الشين المعجمة سينا مهملة مع فتح السين والميم وسكون الراء ،<sup>(٣)</sup> وجعلت الكاف قافا ، وأبدلت الناء على القول الثاني دالاً لتجاوز مخرجهما .

وقد سموا شَمِيرًا ، مصغراً ، ومُشَمَّرًا .  
والشَمَار ، بالفتح : الرازيانج بلغة أهل مصر .

وشَمِير بن حَمْدَوِيهِ اللَّغَوِي ، مشال كَتِف ،  
والعامَّة تقول : شَمِيرٌ ، بالكسر .  
وَلَيْتَ شَامِرَةٌ وَمَشَمَّرَةٌ ، أى لازِقَةٌ بِأَسْنَانِج  
الأسنان .

قال ابن الكلبي : قَيْس بن شَمِير وأخوه زُرَيْقُ ابنا عمِّ جَدِيمَةَ بن زهير بن ثعلبة بن سَلَامان ،  
ويروى : « بين شَخِط » ، وهذه كلها مواضع يجبل طَيِّبٌ .

وبطن من خولان يقال لهم : الشَمِيرِيُّون ،  
بفتح الشين .  
وشَمِيرٌ ، على فَعِيل : جبل باليمن قريب من زَيْد .  
والشَمُور ، مثال التُّور : الألباس .

وجاء في حديث في قصة عُوْج بن عَنَقٍ مع موسى عليه السلام : أن الهدهد جاء بالشَمُور بجاب الصخرة على قدر رأسه ، هو فَعُول من الانشمار<sup>(١)</sup> .

وأشَمَّرَ إِلَهُ ، إذا كَشَّها وأعجَلَّها ، أنشد الأصمعي :

لما ارتحلنا وأشمرنا ركائبنا

ودون واردة الجوني تَلْغَاطُ

تَلْغَاط ، من اللَّغَط .

(١) النهاية لابن الأثير ٢ : ٥٠٠ ، قال : « يعنى الذى يتقرب به الجوهر » .

(٢) القاموس : شمر بن أفریقش . (٣) القاموس : « وإسكان الميم وفتح الراء . الحن » .

(٤) القاموس : « كسحاب : الرازيانج » . والرازيانج : نوع من الأدوية ، ذكره صاحب كتاب المعتمد ص ١٢٧

\* ح - شَمِيرَام: حصن [و] موضع بإزمينية<sup>(١)</sup>.  
 وشَمِيرَان: بلد بإزمينية، وقرية بمرو الشاهجان  
 وإنشمر ماء البئر: ذهب .  
 وشمرتُ النخل: صرّمته .  
 وأشمرَ الجملُ طُروفته، أى ألقحها .  
 وأشمرته بالسيف، أى أدرجته .  
 \* \* \*

## (ش م ج ر)

أهمله الجوهري .  
 وقال ابن دريد: شَمَجْر، إذا عدَا عدواً فزَعَا .  
 \* \* \*

## (ش م خ ر)

الشُمَّخْر، بضم الشين وفتح الميم المشددة:  
 المُتَكَبِّرُ<sup>(٢)</sup> .

\* ح - شَمَاخِير: جبالٌ بالمجاز بين الطائف  
 وجرش .

والشُمَّخْرَة: الكِبْر، عن ابن الأعرابي .  
 \* \* \*

## (ش م خ ت ر)

أهمله الجوهري .  
 وقال الليث: الشَّمَخْرُ معترِب، ولم يفسره،  
 وأنشد:

والأزْدُ أَمَسَى بِحَتْمِهِمْ شَمَخْرًا  
 ضرباً وطعناً نافذاً عَشْتَرَا

قال الصنّاعِي مؤلف هذا الكتاب: معناه  
 اللّيم، وأصله «شُومٌ أَخْتَرُ»، أى ذو الطّالع<sup>(٣)</sup>  
 النّحس .

\* \* \*

## (ش م ذ ر)

ابن الأعرابي: غلام شَمَذَارَةٌ وشَمِيدَرٌ، إذا  
 كان نَشِيظًا خَفِيظًا .

وسير شَمِيدَرٌ: نَاجِحٌ، أنشد ابن دُرَيْد:

\* وَهَنْ يُبَارِينِ النَّجَاءِ الشَّمِيدَرَا<sup>(٣)</sup> \*

\* ح - الشَّمَذَرُ: الشَّمِيدَرُ .  
 \* \* \*

## (ش م ص ر)

أهمله الجوهري .  
 وقال الأزهري: الشَّمَصْرَة: الضَّبِقُ،  
 يقال: شَمَصَرْتُ عليه، أى ضَبَقْتُ عليه .

وشَمَنَصِيرٌ: جبل من جبال هُدَيْل، وهو  
 شَمَاصِيرٌ، وهذا البناء مما أغفله سيويهِ من

الأبنية، قال صخر النقي الهُدَيْلِيُّ يرثي ابنه تَلِيدًا:  
 لَعَلَّكَ هَالِكٌ إِمَّا غَلَامٌ \* تَبَوَّأَ مِنْ شَمَنَصِيرٍ مَقَامًا<sup>(٤)</sup>

\* \* \*

(٢) القاموس: «اللّيم المنحوس» .

(١) زيادة يقتضيا السياق . وانظر معجم البلدان .

(٣) الجمهرة ٣: ٣٣٦، اللسان - شمر، والنجا: الرعة السير . (٤) ديوان الهذليين ٢: ٦٦، معجم البلدان ٥: ٢٩٦

## (ش ن ر)

رجل شَنِير، مثال فِسِّيق، إذا كان كثير  
الشر والعيوب سيء الخلق .

وقال ابن الأعرابي: الشُّنْرة: مِشِيَةُ الرَّجُلِ  
الصَّالِحِ الْمُشْمَرِّ .

وقال ابن دريد: بنو شَنِير: بطن من  
العرب<sup>(١)</sup> .

وشنرت بالرجل تشنيرا، إذا سمعت به  
ونفضتته .

\* ح - شُنَّارِي، مثال حُبَّارِي: من أسماء  
السُّنُور .

\* \* \*

## (ش ن ذ ر)

أهمله الجوهري .

وقال أبو زيد: رجل شِنْدَارَةٌ وشِبْدَارَةٌ،  
بالكسر، أي غيور، وأنشد:

أَجَدُّهُمْ شِنْدَارَةٌ مَتَبَسٌّ

مَدُوٌّ صَدِيقِ الصَّالِحِينَ لَعِينُ<sup>(٢)</sup>

\* \* \*

## (ش ن ز ر)

\* ح - الشُّنْزَرَةُ: الغِلَظُ والخَشُونَةُ .

وشنَّزَر: اسم موضع، واسم رجل، قاله  
ابن عباد .

وأما اسم الموضع فهو شَنِيرُ، بالياء، وهو بلد  
بالشام قرب المعرة<sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

## (ش ن ص ر)

\* ح - يقال: هم في شَنْصَرَةٍ مِنْ أَمْرِهِمْ  
وَشِنْصِيرٍ، أي غَلِظَ وَشَدَّةً .

وَالشَّنْصِيرُ: المَعْقِلُ .

\* \* \*

## (ش ن ظ ر)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو: شَنْظَرُ  
الرجل بالقوم شَنْظَرَةٌ، إذا شتمهم، وأنشد:

يُشَنْظَرُ بالقوم الكرام وَيَعْتَرِي

إلى شَرَّ حَافٍ فِي البِلَادِ وَنَاعِلِ<sup>(٤)</sup>

وقال شمر: الشَّنْظِيرُ، مثل الشَّنْظَرَةِ، وهي  
الصَّخْرَةُ تنفلق من ركنين من أركان الجبل  
فتسقط .

وقال أبو الخطاب: شَنَاظِيرُ الجبل: أطرافه  
وحروفه، الواحد شَنْظِيرٌ .

وقال ابن دريد: بنو شَنْظِيرٍ: بطن من  
العرب<sup>(٥)</sup> .

(١) الجهرة ٢: ٣٤٩، وقال «أحسبهم من كنانة» .

(٢) باقوت ٥: ٣٢٤، وقال: «في وسطها نهر الأردن عليه قنطرة في وسط المدينة» .

(٣) الجهرة ٣: ٣٧٤ .

(٤) اللسان - شنظر .

## (ش ن غ ر)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الشَّنْفِيرُ : السبيء الخُلُقُ البِذِيُّ

الفاحش بين الشَّنْفَرَةِ والشَّنْفِيرَةِ .

\* \* \*

## (ش و ر)

الشُّورَةُ ، بالفتح : الموضع الذي تُعَسَّلُ

فيه النحل<sup>(١)</sup> .

ورِيح شُورًا ، بالفتح : رُخَاءٌ ، لغة يمانية .

وحَرَّة شُورَان : من الحِرَارِ السَّتِ الْمُحْتَرِمَةِ

بالحجاز .

والشُّورَى : شجر من أشجار سواحل البحر .

والشُّوَار ، والشُّوَار ، بالضم والكسر :

لعتان في الشُّوَار ، بالفتح ، لمتاع البيت .

والشُّوَار ، بالكسر : لغة في الشُّوَار ،

بالفتح : لمتاع الرجل والمرأة .

والشُّيَار : اللباس والهيئة .

والمشُور : ما أبقَت الدابة من عَظْمِهَا .

وقال الخليل : سَأَلْتُ أَبَا الدُّقَيْشِ عَنْهُ ، فَقُلْتُ :

نِسْوَارٌ أَوْ مِشْوَارٌ ؟ فَقَالَ : نِسْوَارٌ ، وَزَعَمَ أَنَّهُ

فَارِسِيٌّ .

قال الصَّغَانِيُّ مؤلف هذا الكِتَابِ : هو معرَّب

« نِسْخَوَار » بِزِيَادَةِ الخَاءِ .

وقَصِيدَةُ شَيْرَةٍ ، أَيْ حَسَنَاءُ . وَفُلَانٌ شَيْرٌ

فُلَانٍ ، أَيْ مَشَاوِرُهُ وَوَزِيرُهُ ، وَجَمْعُهُ شُورَاءُ .

وَأَخَذَ شُورَهُ وَشُورَاهُ ، أَيْ زَيْتَهُ .

وشىء مشُورٌ ، أَيْ مَزِينٌ ، قَالَ الكَيْت :

كَأَنَّ الحِرَادَ يُفَنِّنُهُ

بِيَاغَمِنَ ظَبِي الأَنْبِيسِ المَشُورَا<sup>(٢)</sup>

والمُشِيرَةُ : الإصبع التي يقال لها : السَّبَابَةُ .

وقال أبو عمرو : يقال : أَسْرَنِي عَلَى العَسَلِ ،

أَيْ أَعَنِّي عَلَى جَنْبِهِ ، كَمَا يُقَالُ أَعَكْنِي ، وَأَنْسَدَ

بِلَتِ عَدِي :

بِسَمَاعٍ يَأْذَنُ الشَّيْخُ لَهُ

وحديثٌ مِثْلُ مَا ذِي مَشَارٍ<sup>(٣)</sup>

قال : مُشَارٌ : قَدْ أُعِينَ عَلَى أَخِيذِهِ .

وَمِنْ أَجْدَادِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مِكَالِ الأَمِيرِ

الَّذِي مَدَحَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ فِي مَقْصُورَتِهِ : شُورٌ<sup>(٤)</sup>

ابْنُ شُورِ بْنِ شُورِ بْنِ شُورٍ ، أَرْبَعَةٌ مِنَ المُلُوكِ .

والتَّشْوِيرُ : أَنْ تُشَوَّرَ الدَّابَّةُ ، تَنْظُرُ كَيْفَ

مِشْوَارُهَا ، أَيْ كَيْفَ سَيْرَتِهَا .

(٢) اللسان - شور .

(٤) وأصل اسمه كما في القاموس : « دبراشي » .

(١) في القاموس : موضع العسل ، وضبطه بالضم .

(٣) اللسان - شور بهذه النسبة .



وذكر الجوهري شياراً ليوم السبت ، ولم يذكر جمعه ، وقال الزجاج : تجمع على أشيرٍ وشِيرٍ ، وإن شئت قلت : ثلاثة شيرٍ ، بالكسر ، وتُسكن الياء وتبنيها على « فعل » لتسلم الياء ، كما تقول : صبود وصيد وصيد .

وجد الشريف النسابة العمري محمد ، يسمي الشير ، وهو الأسد بالفارسية ، والياء غير مشبعة لكنها على الإمالة كإمالة النار والغار .

وبنو شاورٍ : بطن من همدان .

\* ح - الشورة من الإبل : السمينه ، وقيل : الكريمة .

واشتار ذنبه ، مثل ائكار .

واشتار أمره : تيين .

والمشاور : أوتار المناديف .

وشور : جبل قرب اليمامة .

وشيروان : من قرى بخارا .

\*\*\*

( ش ه ر )

شهران ، بالفتح : من خنم ، وهو أبو قبيلة .

وقد سموها : شهراً وشهيراً ومشهوراً ، ومشهراً ،

بفتح الهاء المشددة .

والشهير : النبيه .

وامرأة شهيرة ، وهي العريضة الضخمة .  
وأناشٍ شهيرةٌ مثلها .

وقال الليث : الشهرية : ضرب من البراذين وهي بين المقرّف من الخيل والبرذون .

وقال ابن الأعرابي : الشهرية : الشهرية ، بالضم ، الفضيحة ، وما أنشد الباهلي :

أفينا تسوم الساهرية بعد ما

بدأ لك من شهر المتليساء كوكب

فشهر المتليساء : شهر صفر ، وقيل : هو شهر بين الصفرية والشتاء . وهو وقت تنقطع فيه

الميرة ، يقول في آخر الصيف تعرض علينا الساهرية في وقت ليس فيه ميرة . والساهرية :

ضرب من العطر معروف .

والشهر ، بالفتح : العالم ، والجمع الشهور ،

قال أبو طالب يمدح رسول الله صلى الله

عليه وسلم :

فإني والضوايح كل يوم

(١) وما يتلو السفافرة الشهور

هكذا أنشد الأزهري لأبي طالب ، ولم

أجده في شعره .

(١) اللسان - شهر ، وقال : « الشهور : العلماء ، الواحد شهر » .

## ( ش ه ر )

أبو عمرو : الشَّهَادَةُ ؛ بالكسر : الرَّجُلُ  
القَصِيرُ ؛ وأنشد الفراء للكُتَيْبِ يمدح الحَكَمَ  
ابن الصَّلْتِ :

ولم تَكُ شَهَادَةَ الأَبْعَدِينَ

ولا زُجَّ الأَقْرَبِينَ الشَّرِيرَا<sup>(١)</sup>

\* ح - شَهْدَرُ الجَارِيَةُ والْعَلَامُ ؛ وهو أن  
يتحرَّكَا ما بين ثلاثِ سنين إلى ست سنين .  
وهي شَهْدَرَةٌ ؛ وهو شَهْدَرٌ .

\* ح - ويقال للعظيم المترف : شَهْدَرٌ .

\*\*\*

## ( ش ه ر ز ر )

أهمله الجوهري .

وشَهْرُ زُورٌ ، بالفتح : بلد أحدته زُورُ  
ابن الضَّحَاكِ<sup>(٢)</sup> .

\*\*\*

## فصل الصاد

## ( ص ب ر )

الصَّبُورُ في صفةِ الله تعالى : الحَلِيمُ .  
وأمرأة صَبُورٌ ، بلا هاء .

والمشهور : اسم فرس ثعلبية بن شهاب  
الجدلي :  
ويومُ شَهْوَرَةَ : بفتح الشين وسكون الهاء :  
من أعظم أيام كنانة .

\* ح - ذوالمشهورة ؛ أبو دجانة سيمالك بن أوس  
ابن نخرشة ، له صحبة ؛ وكانت له مشهورة إذا خرج  
بها يختال بين الصَّقِّين ، لم يُبْقِ ولم يَدَّر .  
والمشهر : فرس مهلهل بن ربيعة .

\*\*\*

## ( ش ه ب ر )

الشَّهِبُورُ : المُسِنَّةُ وفيها قوة ، قاله ابن دريد .

\* ح - شَهْبَرٌ : أجْهَشَ للبكاء .

وشَهَبَ وَبُرَّ البعير : اشْتَهَبَ .

ورجل مشهبرُ الرأس : كبيره مفلطحه .

والشَّهْبَرُ : الضخم الرأس .

والشَّهْبَرَةُ : الشَّهْبَرَةُ ، والنون زائدة .

\*\*\*

## ( ش ه ج ر )

\* ح - الشَّهَاجِرُ : الرَّخْمُ ، ولا واحد لها .

\*\*\*

(١) اللسان - شهدر . (٢) ياقوت : « هي كورة راسية في الجبال ، بين إربل وهدنان » .

والصَّيْبِرُ والصَّيْبِرَةُ : الرِّقَاقَةُ التي يَعرِفُ عليها  
الطَّبَاخُ طعامَ العُرْمِ .  
والصَّيْبِرُ : الجبل .  
وَأُمُّ صَبَّورٍ ، مِثَالُ تَنُورٍ : هَضْبَةٌ لا مَنفَذَ لها ،  
قال :

أوقعه الله بسوءِ سَعِيهِ

في أُمِّ صَبَّورٍ فَأوَدَى وَنَشِبَ<sup>(١)</sup>

والصَّبْرُ : الجُرْأَةُ .

وقوله تعالى : ﴿ قَا أَصْبِرْهُمَ عَلَى النَّارِ ﴾<sup>(٢)</sup> :

أى ما أجراهم ، ويقال : ما أعملهم يعمل أهل  
النَّارِ .

وشهرُ الصَّبْرِ : شهرُ الصَّوْمِ ، ومنه حديث

النبي صلى الله عليه وسلم : « مَنْ سَرَهُ أَنْ يَذْهَبَ

كثيْرٌ من وحرِّ صَدْرِهِ فليصُمْ شهرَ الصَّبْرِ وثلاثة<sup>(٣)</sup>

أيامٍ من كلِّ شهرٍ » .

والصَّبَّارُ ، بالصِّمِّ مخفَّفًا : حَمَلُ شَجَرَةٍ ، طعمه

أشدُّ حَمْوَضَةً من المَصْلِ ، له عَجْمٌ أَحْمَرٌ عَرِيضٌ ،

يسمى التَّمْرُ الهِنْدِيُّ . ويقال لشجره : الحَمْرُ ،

مِثَالُ صُرْدٍ .

والصَّبَّارَةُ ، بالفَتْحِ والتَّشْدِيدِ : الأَرْضُ  
العَلِيْظَةُ المَشْرِفَةُ الشَّاسَةَ .

وَأَبُو صُبَيْرَةَ ، مَصغَرًا : طائرٌ أَحْمَرُ البَطْنِ  
أَسودَ الظَّهِيرِ والرَّاسِ والذَّنَبِ .

والصَّبَّارُ ، بالكسْرِ : السَّدَادُ .

وقد سَمَّوْا : صابرا ، وصَبْرَةَ بكسر الباءِ .

وصَبْرٌ مِثَالُ كَتِيفٍ : جبلٌ مِطَّلٌ على تِغَزٍّ<sup>(٤)</sup> .

وأصبر الرجلُ ، إذا أكل الصَّبِيرَةَ ، وقد ذُكِرَ

معناها .

وأصبرَ ، إذا وقع في أُمِّ صَبَّورٍ .

وأصبرَ ، إذا وقع في أُمِّ صَبَّارٍ .

وأصبرَ ، إذا قعد على الصَّبِيرِ .

وأصبرَ : سَدَّ رَأْسَ الحَوْجَلَةِ بالصَّبَّارِ .<sup>(٥)</sup>

وأصبرَ اللَّبَنُ ، إذا اشتدَّت حَمْوَضَتُهُ إلى المَرَارَةِ .

واستصبرَ ، أى استكثفَ وتراكمَ .

والاصطبارُ : الاقتصاصُ ، ومنه قولُ عثمَانَ

رضى الله عنه : « فهِذِهِ يَدِي اِبْعَارٍ فليصطبرِ » .

وصبرَ الشئُ ، تصبيرا ، أى كَوَمَهُ .

وصبرته أيضا ، أى طلبتُ منه أن يصبرَ .

(٢) سورة البقرة ١٧٥

(١) نسبة صاحب اللسان لأبي الغريب النصري - صبر .

(٣) النهاية لابن الأثير ، واللفظ فيه : « الصوم يذهب وحر الصدر » قال : هو بالتحريك : غشه وروساره .

(٤) ياقوت : « الجبل المطل على تيز ، فيه عدة حصون » .

(٥) الحوجلة : القارورة .

والصَّبْرُ - مثال هَزَبْرُ - والصَّنْبَرُ، بكسر  
النون المشددة: البرد، لغتان في الصَّنْبَرِ،  
بفتحها مُشَدَّدةً .

وأما ما أنشد الفراء :

نُطِمْ الشَّحْمَ والسَّدِيفَ وَنَسَقِ الْ

حَخْصَ فِي الصَّنْبَرِ وَالضَّرَادِ

فالأصل فيه « صَنْبَرٌ » مثال هَزَبْرٍ، ثم شدد  
النون، واحتاج الشاعر مع ذلك إلى تشديد التاء  
فلم يمكنه إلا بتحريك الباء؛ لاجتماع الساكنين،  
فخرَّكها إلى الكسر .

وقال الجوهري : قال الأعشى :

\* قُبِيلَ الصَّبِجِ أَصْوَاتُ الصَّبَارِ \*

وصدره :

\* كَأَنَّ تَرْتُمُ الْحَاجَاتِ فِيهَا \*

وليس البيت للأعشى ، والصواب في اللغة

وفي البيت : الصَّبَارُ - بكسر الصاد وبالياء

المعجمة باثنتين من تحتها - وهو صوت الصَّنِجِ

ذى الأوتار .

\* ح - الصَّبَرُ : الجَمَدُ، وَالْقِطْعَةُ صَبْرَةٌ .

وَصَوْبَرَةُ الشَّتَاءِ : وَسَطُهُ .

وَصَابِرٌ : مِنْ سَبَكَ مَرُوءٌ .<sup>(١)</sup>

وَصَبْرَةٌ : بَلَدٌ قَرِيبٌ مِنَ الْقَيْرَوَانِ .<sup>(٢)</sup>

وَأُمُّ صَبَّارٍ : حَرَّةٌ بِنْتُ سَلِيمٍ خَاصَّةٌ .

وَالصُّنْبُورُ : الصَّغِيرُ ، وَالدَّاهِيَةُ ، وَالرَّيْحُ

الْبَارِدَةُ ، وَالْحَاذَةُ .

وَالصَّنْبَرُ : الدَّقِيقُ الضَّعِيفُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ

مِنَ الْحَيَوَانِ وَالشَّجَرِ .

وَصِنْبَرٌ : جَبَلٌ ، وَلَيْسَ بِتَصْحِيفِ ضَبِيرٍ .

وَالصُّبُورُ : فَرَسٌ نَافِعٌ بِنِ جَبَلَةَ الْحَدَلِيِّ .

[ الصَّبْرَةُ مِنَ الْبَوْلِ وَالْأَخْتَاءِ فِي الْأَرْضِ ،

إِذَا غَلَّظَ .

وَصَبْرَةُ الْحَوْضِ : مَا تَلْبَدُ فِيهِ مِنَ الْبَوْلِ

وَالسَّرْقِينِ وَالْبَعْرِ ]<sup>(٣)</sup>

\* \* \*

(ص ح ر)

الصَّبِيرُ مِنْ صَوْتِ : الْحَمِيرِ : أَشَدُّ مِنَ الصَّهِيلِ

فِي الْخَيْلِ .

(١) ياقوت : « معروفة من محلة سلمة بأعلى البلد » .

(٢) ياقوت : « تسمى المنصورية ، سميت بالمنصور بن يوسف بن زيري بن مناد » .

(٣) تكملة من م .

## (ص در)

الأصدران : عرقان في الصُدغين .

وإذا جاء الرجل فارغاً يقال : جاء يضرب  
أصدريه وأصدريه وأزدريه .

ويقال : صدر عن بعيرك ، وذلك إذا نَحَصَّ  
بطنه ، واضطرب حزامه ، فبُشِدَ حبلٌ من الحزام  
إلى ما وراء الكركرة ، فيثبت الحزام في موضعه .

وقال أبو سعيد في قول طُفَيْلٍ :

كأنه بعد ما صدرن من عرق

سيد تَمَطَّرَ جَنَحَ اللَّيْلِ مَبْلُولٍ<sup>(٢)</sup>

أى هَرَقَنَ صدرًا من العرق ولم يَسْتَفْرِغْنَهُ .  
وقال أبو زيد : نَعَجَةٌ مُصدِّرةٌ ، إذا كانت  
سوداء الصدر ، بيضاء سائر الجسد .

والصدارة ، بالفتح : قرية من قرى اليمن .  
\* ح - صدرٌ ؛ وقيل صدرٌ : من قرى بيت  
المقدس .

وُصدَارٌ : موضع قرب المدينة .

وِصدارةٌ : قرية باليمامة لبني جعدة .

والمُصدِّرُ : الذئب .

\* \* \*

وَصَحَّرْتَهُمُ الشَّمْسُ : أذابتهم .

وَالصَّحَارُ : عَرَقُ الخَيْلِ .

وَابنَا صُحَارٌ : بطنان من العرب ، يعرفان  
بهذا الاسم .

وَالأَصْحَرُ وَالْمُصْحِرُ : الأَسَدُ .

ويقال : أصحر المكان ، أى اتسع .

\* ح - صَحِيرٌ : موضع قرب فَيْدٍ . وَصَحِيرٌ أَيْضًا :  
علمٌ شمالي جبل قَطَنٍ .

وَالصَّحْرُ : البياض .

ولقيته صَحْرَةً صَحْرَةً بَحْرَةً نَحْرَةً ، مَجْرَاءَةً ؛ لأنهم  
لا يمزجون ثلاثة أشياء .

ويقال : أَخْبَرْتَهُ الخَبْرَ صَحْرَةً بَحْرَةً - بالضم -  
مثل صَحْرَةٍ بَحْرَةٍ ، أَيْ كِفَاحًا .  
\* \* \*

## (ص خ ر)

مكان صَخِيرٌ وَمَصْحَرٌ : كثير الصَّخَرِ<sup>(١)</sup> .  
وَالصَّخُورَةُ : جمع الصَّخْرِ ؛ كَالصُّقُورَةِ في جمع  
الصُّقْرِ .

وقال أبو عمرو : الصَّانِرُ : صوت الحديد

بعضه على بعض .

وقد سَمَّوْا صَخْرَةَ .

\* \* \*

(١) وضع على هذه الكلمة ، فوق الخاء كلمة « ما » ، أى جواز سكنون الخاء ، ونحوها . وهذا صتيه في كل حرف يضبط  
بجركتين . (٢) اللسان - صدر ، قال : الخاء لفرسه . بعد ما صدرن ، يعنى خيلا سبقن بهدورهن .

## (ص ر)

الصَّرُّ بالفتح: الدَّوُّ تسترَجِي فُصَّرَ، أَيْ تُشَدُّ،  
وَتُسَمَّعُ بِالسَّمْعِ، وَهُوَ عُرْوَةٌ فِي دَاخِلِ الدَّوِّ  
بِإِزَائِمِهَا عُرْوَةٌ أُخْرَى، أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:

إِنْ كَانَتْ أَمَّا أَمَّصَرَتْ فُصَّرَهَا

إِنَّمَا أَمَّصَارَ الدَّوِّ لَا يَبْضُرُهَا <sup>(١)</sup>

أَمَّصَرَ الْغَزْلُ، إِذَا تَمَسَّخَ.

وَالصَّرَّةُ: تَقْطِيبُ الْوَجْهِ مِنَ الْكِرَاهَةِ.

وَالصَّرَّةُ: الشَّاةُ الْمُصَّرَّاةُ.

وَالصَّرَصْرَانُ [ وَ ] الصَّرَصْرَائِيُّ: جِنْسٌ مِنَ

السَّمَكِ أَمْلَسُ الْجِلْدِ خَنْمٌ، قَالَ رُوْبَةُ:

\* مَرَّتْ بِجِلْدِ الصَّرَصْرَانِ الْأَذْخِينِ <sup>(٢)</sup>

وَيُرْوَى: « كَطَهْرِ الصَّرَصْرَانِ ».

وَالْأَصْرَارُ: قَبِيلَةٌ مِنْ قِبَائِلِ الْيَمَنِ.

وَقَالَ ابْنُ شَيْمِيزٍ: أَصَرَ الزَّرْعُ إِصْرَارًا، إِذَا خَرَجَ

أَطْرَافُ السَّفَا قَبْلَ أَنْ يَخْطُصَ سُنْبُلُهُ، فَإِذَا خَلَصَ

سُنْبُلُهُ قِيلَ: قَدْ أُسْبِلَ.

وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ: يَكُونُ الزَّرْعُ صَرَّرًا حَتَّى

يَلْتَوِي الْوَرَقَ، وَيَبْسُ طَرَفُ السُنْبُلِ، وَإِنْ لَمْ

يَجْرِ فِيهِ الْقَمْحُ. وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ أَنَّهُ أَتَاهُ الْفَضْلُ بْنُ الْعَبَّاسِ وَعَبْدُ الْمَطْلَبِ  
ابْنُ رَبِيعَةَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ عَبْدِ الْمَطْلَبِ يُسْأَلَانِهِ  
عَنْ أَبِيهِمَا السَّعْيَاءِ، نَوَاكِلَ الْكَلَامِ، فَأَخَذَ  
بِأَذَانِهِمَا فَقَالَ: أَخْرَجَا مَا تُصَرَّرَانِ. <sup>(٤)</sup> أَيْ تَجْمَعَانِ  
فِي صُدُورِكُمَا.

\* ح — صَرَّرَ: حَصَّنَ بِالْيَمَنِ مِنْ نَوَاحِي أَيْبَانَ.

وَصِرِينَ: بَلَدٌ بِالشَّامِ <sup>(٥)</sup>.

وَيُقَالُ لِمَنْ وَقَعَ فِي أَمْرٍ لَا يَقْوَى عَلَيْهِ:

صَرَّ عَلَيْهِ الْغَزْوُ أَسْتَه.

وَالصَّيرِيَّةُ: الدَّرَاهِمُ الْمُصَرُّورَةُ.

وَالصَّرُّ: طَائِرٌ كَالْعَصْفُورِ قَدْرًا، أَصْفَرُ

اللون.

وَالصُّوَيَّةُ: الضَّبُّوقُ الْخَلِيقُ وَالرَّأْيُ.

وَالصَّارُ: الشَّجَرُ الْمَلْتَقِفُ الَّذِي لَا تَخْلُو

أَصُولُهُ مِنَ الظَّلِّ.

وَشَجَرٌ أَصَرَ: صُنِبَ.

وَصَارَرْتَهُ عَلَى الْأَمْرِ: أَكْرَهْتَهُ عَلَيْهِ.

وَالصَّرَصْرُ: الدِّيَكُ.

(١) اللسان: صرر من غير نسبة.

(٢) تكله من ص.

(٣) اللسان — صرر.

(٤) النهاية لابن الأثير ٣: ٢٣.

(٥) ضبطه ياقوت « بكر أوله وثانيه » بوزن « صفين ».

وَالصُّعْرُ ، بِالضَّمِّ ، بِالنَّمَطِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ الْأُولَى :  
صَمَغٌ .

وَالصُّعْرُورَةُ : دُخْرُوجَةُ الْجُعَلِ .

وَتَصَعَّرَ وَتَصَاعَرَ ، إِذَا لَوَّى خَدَّهُ مِنْ كِبَرٍ .  
وَضْرَبَهُ فَاصْتَعَّرَ ، أَيْ التَّوَى مِنَ الْوَجْمِ ،  
وَاسْتَدَارَ . كَأَنَّهُ وَتَقَبَّضَ . وَرَبَّمَا قَالُوا : اصْعُرُّ ،  
فَأَدِغْتَ النَّوْنَ فِي الرَّاءِ .

وَكَانَ حَمَلِ شَجَرَةٍ يَكُونُ أَمْثَالَ الْفُلْفُلِ نَحْوِ حَمَلِ  
الْأَبْهَلِ وَأَشْبَاهِهِ مِمَّا فِيهِ صَلَابَةٌ ، فَإِنَّهُ يُسَمَّى  
الصُّعَارِيرَ .

وَقَدْ سَمَّوْا أَصْعَرَ .

\* ح - صَعْرَانٌ : أَرْضٌ .

وَالصُّعَيْرَاءُ : مَوْضِعٌ يُقَابَلُ صَعْنِي (٤) .

وَالصُّعَارِيرُ : صِغَارُ اللَّبَاءِ أَوَّلَ مَا يُحْلَبُ ، وَهُوَ  
أَصْفَرُ كَالعَجِينِ .

وَالسَّمَامُ الصُّعَيْرِيُّ : الْعَظِيمُ .

\* \* \*

وَقَوْمٌ صَرَارَةٌ ، بِالْهَاءِ ، مِثْلُ صَرَارٍ ، بغير هاء ،  
لِلَّذِينَ لَمْ يَحْجُوا .

وَالصَّارُورَاءُ : الصُّرُورُ ، عَنِ الْكِسَائِيِّ .

\* \* \*

(ص ط ر)

\* ح - الْخَارَزْمِيُّ ، الصُّطْرُ : الْعُتُودُ مِنَ النَّعْمِ .

\* \* \*

(ص ع ر)

الصُّعْرُ ، بِالتَّحْرِيكِ : صِغْرُ الرَّاسِ .

وَالصُّعْرُ : أَكْلُ الصُّعَارِيرِ .

وَصُعَارَى ، وَصُقَارَى ، مِثْلُ كُسَالَى : مَوْضِعَانِ ، (١)

قَالَ ذَلِكَ ابْنُ دُرَيْدٍ . (٢)

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الرَّابِزُ :

\* سُودٌ كَحَبِّ الْفُلْفُلِ الْمُصْعَرِّ \* .

وَالرَّوَايَةُ : «سُودًا» بِالنَّصْبِ ، يَعْنِي أَطْرَافَ  
ضَرْعِ النَّاقَةِ .

وَالرَّجَزُ لِعَيْلَانَ بْنِ حَرْبِثَ ، وَقَبْلَهُ :

تَأْخُذُ مِنْهُ تَارَةً وَتَمْتَرِي

بِهِ قَلِيلًا ذَرَّهُ لَمْ يُقْطِرِ

(١) لم يذكر ياقوت ، سوى الأول وقيد به بالدال ، وما ذكره المؤلف يوافق ما في القاموس .

(٢) الجمهرة ٣ : ٤٥٢ ، ولم يذكر سوى صمادى بالدال .

(٣) الأبهل : حمل شجر كبير ، ورقه كالطرفاء ، ثمرة كالنبق وليس بالعمر ، كما توهمه الجوهري (القاموس) .

(٤) صعني : ضبطه ياقوت « بالفتح ثم السكون ونون مفتوحة وباء موحدة مقصورة » ، وقال : قرية باليمامة .

## (ص ع ب ر)

(١) ابن دريد : الصَّعْبُور : الصُّعْرُوب ، زعموا ،  
وهو الصَّغِيرُ الرَّأْسِ مِنَ النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ .

\* \* \*

## (ص ع ت ر)

أهمله الجوهري .

وقال الدنيوري : وقد سَمَّوْا مَوْضِعًا صَعْتْرًا ،  
قال الشاعر :

بِوَدِّكَ لَوْ أَنَا بِفَرَشِ عُنَاذَةٍ

يَحْمِيضُ وَضَمْرَانِ الْجَنَابِ وَصَعْتَرٍ

هكذا قال الدنيوري . وردّه بعضهم عليه

فقال : هو الصَّعْتَرُ المعروف ، لا اسم موضع .

قال : والبيت لأبي الطَّمْحَانَ الْقَبِيئِيِّ يَخَاطَبُ نَاقَتَهُ .

\* ح - الصَّعْتَرِي : الشاطر .

وَصَعْتَرُ النَّحْلِ : رَعَى الصَّعْتَرُ .

وَالصَّعَاتَرُ : الصَّعَابُ الشَّدَادُ .

وَصَعْتَرٌ زَيْنٌ .

\* \* \*

## (ص ع ف ر)

قال ابن دريد : تَصَعَّفَرْتُ العُنُقَ ، إِذَا التَوْتُ .  
وَأَصَعَّفَرْتُ أَيضًا .

وقال الأزهري : تَعَصَّفَرْتُ العُنُقَ تَعَصْفَرًا ،

إِذَا التَوْتُ ، فَذَمَّ العَيْنَ عَلَى الصَّادِ .

\* \* \*

## (ص ع ق ر)

\* ح - الصَّعْقُرُ : بَيْضُ السَّمَكِ .

\* \* \*

## (ص ع م ر)

\* ح - الصَّعْمُورُ وَالْمُعْصَمُورُ : دِلَاءُ الْمُنْتَجِنِينَ .

\* \* \*

## (ص غ ر)

الأصفران : القلب واللسان ، ومنه قولهم :  
المرء بأصغريه ، ومعناه أنت المرء يعلو الأمور  
ويَضِيظُهَا بِجَنَانِهِ وَلسَانِهِ . وأما قول الخنساء :

حَنِينَ وَالْهَةِ صَلَّتْ أَلِفَتَهَا

(٣) لها حنينان : إصغار وإكبار

ويروي :

\* فَمَا تَجُولُ عَلَى بَوِّ تَطِيفٍ بِهِ (٤) \*

(١) الجهرة ٣ : ٢٠٧

(٢) الجهرة ٣ : ٣٤٠ ، وفيه : « تصفرت العنق إذا التوت ، واصفرت . وضر به حتى اصمفت ، إذا التوت من

شدة الألم » وفي الحاشية : قال ابن خالويه : « يجب أن يكون تصفرت العنق . قلت : وكلاهما لغة » .

(٤) هي رواية الديوان .

(٣) ديوانها ٧٦ .



فأصغارها : حَنِينًا إِذَا خَفَضْتَهُ ، وَإِكْبَارَهَا :  
حَنِينًا إِذَا رَفَعْتَهُ .

ويقال : هو صِغْرَةٌ وَلَدٌ أَبِيهِ ، بِالْكَسْرِ ،  
أى أَصْغَرُهُمْ .

وهو كِبَرَةٌ وَلَدٌ أَبِيهِ ، أَى أَكْبَرُهُمْ .  
وكذلك : فُلَانٌ صِغْرَةُ الْقَوْمِ وَكِبَرَتُهُمْ ،  
أى أَصْغَرُهُمْ وَأَكْبَرُهُمْ .

ويقول صَبِيٌّ مِنْ صِبْيَانِ الْعَرَبِ إِذَا نُهِيَ عَنِ  
اللَّعِبِ : أَنَا مِنَ الصِّغَرَةِ ، أَى مِنَ الصَّغَارِ .

وقد سَمَّوْا صَغِيرًا ، وَصَغِيرَةً ، وَصُغْرَانًا ، بِالضَّمِّ .  
وقال ابن دُرَيْدٍ : صُغْرَانٌ ، بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ .  
وقال الجوهري : قَالَ الرَّاجِزُ :

سَلَّتْ يَدَا فَارِيَةَ فَرَّتَهَا  
لَوْ كَانَتْ الصَّافِي أَصْغَرْتَهَا

وقد سقط بين المشطورين أربعة مشاطير ،  
وهي :

وَعَمِيَّتْ عَيْنُ اتِّي أَرَّتَهَا  
أَسَادَتِ الْحَرَزَّ وَأَتَجَلَّتَهَا  
أَعَارَتِ الْإِشْفَى وَقَدَّرْتَهَا

مَسَكَ شَبُوبٌ ثُمَّ وَقَرَّتَهَا  
لَوْ كَانَتِ النَّازِعَ أَصْغَرْتَهَا

وَالرَّيْزُ لَصَرِيحِ الرُّجَّانِ ، وَاسْمُهُ جَعَلٌ ، وَيُرْوَى :  
« وَفُقِئَتْ عَيْنُ اتِّي » .

والتصغير للاسم والنعت يكون تحقيراً ، ويكون  
شفقةً ، ويكون تخصيصاً ، كقول الحُبَّابِ بْنِ  
الْمُنْذَرِ : « أَنَا جُدَيْلِيهَا الْمُحْكَمُ وَعُدَيْقِيهَا الْمَرْجَبُ »<sup>(٣)</sup> ،  
وَأَمْلَتْهُ فُعَيْلٌ وَفُعَيْعِلٌ وَفُعَيْعِيلٌ ، كَفُلَيْسٍ وَدُرَيْبِمْ  
وَدُنَيْبِمْ .

\* ح — الصُّغْرَانُ : الصَّغَارُ .

وَارْتَبِعُوا لِيُصْغِرُوا ، أَى لِيُولَدُوا الْأَصَاغِرَ .  
\* \* \*

( ص ف ر )

الصِّغْرَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْجَوْعَةُ ، وَفِي بَعْضِ الْحَدِيثِ :  
« صِغْرَةٌ فِي سَبِيلِ اللَّهِ خَيْرٌ مِنْ حُمْرِ النَّعَمِ »<sup>(٤)</sup> .  
وَرَجُلٌ مَصْفُورٌ وَمَصْفَرٌ ، أَى جَائِعٌ .

وَصَفْرُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْعَابِدِ ، وَيُقَالُ : صَفْرٌ ،  
بِالتَّحْرِيكِ .

وَصَفْرَانُ بْنُ الْمُثَلِّمِ ، مِثَالُ سَلْمَانَ .

(١) الجمهرة ٢ : ٢٥٤ ، وكذلك ذكره ياقوت .

(٢) اللسان - صفر ، وفيه :

« لو خافت النزح لأصغرتها »

(٣) الفائق ١ : ١٨١ ، وقال : الجذل : صرد ينصب للإبل الجربي تحنك به فتشفي . والمحك الذي كثرة الاحتكاك حتى

صار علساً . والعنق ، بالفتح : النخلة ، والمرجب : المدعوم بالرجبة ، وهي خشبة ذات شعبتين ، وذلك إذا طال وكثر حله .

(٤) النهاية لابن الأثير ٢ : ٣٧

والصَّفْرَاءُ : وإدِّ وراء بذير مما يلي المدينة ،  
ذو نخيل كثير بَشِيرٍ <sup>(١)</sup> ، ويقال لها : الأصافر .  
وجرادة صَفْرَاءُ ، إذا لم يكن في بطنها بيض ،  
أنشد ابن دُرَيْد :

كَأَنَّ جَرَادَةَ صَفْرَاءَ طَارَتْ

بِأَحْلَامِ الْغَوَاضِرِ أَجْمَعِينَ <sup>(٢)</sup>

والصَّفْرَاءُ : الذهب ، يقال : ما لِفَلَانٍ صَفْرَاءُ  
ولا بِيَضَاءُ ، أى ذهبٌ ولا فِضَّةٌ . ومنه حديث  
عليّ -رضى الله عنه : « يا بِيَضَاءُ ابْيَضِّي ، ويا صَفْرَاءُ  
اصْفَرِّي وَغُرِّي غَيْرِي » <sup>(٣)</sup> .

وصَفْرَارٌ ، بالفتح والتخفيف : أَمَكَّةٌ كان  
يرعى عندها سالم بن سَنَّةَ ، فلَقَّبَ سالمٌ صَفْرَارًا ؛  
يرَعِيهِ عندها ، وابنه نُفَيْعُ بنُ صَفْرَارٍ : شاعر  
مشهور .

والصَّفْرَاءَةُ ، بالتشديد : هَنَّةٌ جوفاءٌ من نُحَاسٍ  
يَصْفِرُ فيها الغلام للغمام ، ويَصْفِرُ فيها بالحمار  
ليشرب .

والصَّفْرَاءَةُ أيضا : الاسْتُ ، لغة سَوَادِيَّةٌ .

وقيل في قوله صلى الله عليه وسلم : « لا عدوى  
ولا هامة ولا صَفْرَرٌ » : إن معناه تأخيرهم المحرم إلى  
صَفْرَرٍ في تحريمه <sup>(٤)</sup> .

وقد سموا صَفْرَرَةً ، بالضم .

والصَّفْرِيَّةُ من المهالبة ، نُسِبُوا إلى  
أبي صُفْرَةَ .

والصَّفْرِيَّةُ من الخوارج ، قيل لأنهم  
نُسِبُوا إلى صُفْرَةَ الوائهم . وقال الأصمعي :  
لأنهم الصَّفْرِيَّةُ ، بالكسر ، قيل لهم ذلك لخُلُوقِهِمْ  
من الدِّينِ . قال : وخاصم رجلٌ منهم صاحبه  
في السجن ، فقال له : أنت والله صَفْرَرٌ من الدِّينِ .  
وفي حديث أم زرع : « وصَفْرَرُ دَانِهَا » <sup>(٥)</sup> :  
المعنى أنها ضامرُ البطن ، وكأَن رِداءها صَفْرَرٌ ،  
أى خالي ؛ لِشِدَّةِ ضَمُورِ بَطْنِهَا ، والرِّداء ينتهي إلى  
البطن فيقع عليه .

ويقال أيضا : إنه لِقِي صَفْرِهِ - بالكسر -  
للذى يعتريه الجنون ، إذا كان في أيام يزول  
فيها عقله ، لغة في صَفْرِهِ ، بالضم .

(٢) الجهرة ٢: ٣٥٥ (٣) النهاية لابن الأثير ٣: ٣٧

(٤) النهاية ٣: ٣٦ ، اللسان - صفر .

(١) في القاموس : « البين : الكثير والقليل » .

(٤) النهاية لابن الأثير ٣: ٣٤

وَصَفْوَرَةٌ ، وَقِيلَ صَفْوَرِيًّا : إِحْدَى ابْنَتِي  
شُعَيْبٍ - صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ - الَّتِي تَزَوَّجَهَا مُوسَى  
صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

\* ... وَلَا خُورٍ صَفَارِيَّتٍ \*<sup>(٤)</sup>

وَكَذَا وَقَعَ فِي كِتَابِ ابْنِ فَارِسٍ مَنْسُوبًا إِلَى  
ذِي الرِّمَّةِ ؛ وَلَيْسَ لَهُ ، وَلَيْسَ لِذِي الرِّمَّةِ عَلَى قَافِيَةِ  
التَّاءِ شَعْرٌ ، وَإِنَّمَا هُوَ لِعُمَيْرِ بْنِ عَاصِمٍ ، وَصَدْرُهُ :  
وَفَتِيَّةٌ كَسُيُوفِ الْهِنْدِ لَا وَرَقٍ<sup>(٥)</sup>

مِنَ الشَّبَابِ ... ..

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ أَعْمَشٌ بِإِهْلَةٍ يَرْتِي  
أَخَاهُ :

لَا يَتَّارِي لِمَا فِي الْقَدْرِ يَرْقُبُهُ

وَلَا يَعْضُ عَلَى شُرْسُوفِهِ الصَّفْرُ<sup>(٦)</sup>

وَالْإِنْسَادُ مَدَاخِلُ ، وَالرَّوَايَةُ :

لَا يَتَّارِي لِمَا فِي الْقَدْرِ يَرْقُبُهُ

وَلَا يَزَالُ أَمَامَ الْقَوْمِ يَتَّقِرُ

لَا يَغْمِزُ السَّاقَ مِنْ أَيْنٍ وَلَا نَصَبٍ

وَلَا يَعْضُ عَلَى شُرْسُوفِهِ الصَّفْرُ<sup>(٧)</sup>

وَمَرْجُ الصَّفَرِّ ، مِثَالُ زُمَجٍ : مَوْضِعٌ ، وَمِنْهُ :  
يَوْمَ مَرْجِ الصَّفَرِّ ، قَالَ حَسَانُ بْنُ نَابِتٍ<sup>(١)</sup> :

أَسَأَلْتُ رَسْمَ الْبَارِ أَوْلَمَ تَسَالٍ

بَيْنَ الْجَوَابِي فَالْبُضَيْعِ فِجْوَمَلٍ

فَالْمَرْجِ مَرْجِ الصَّفَرِّ بِنَاسِمٍ

فِي دِيَارِ سَلْمَى دُرَّسًا لَمْ تُحَالِلِ

وَأَصْفَرَ الرَّجُلَ الشَّيْءَ بِإِصْفَارًا وَصَفَّرَهُ تَصْفِيرًا ،

أَيَ إِخْلَاهُ . وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « نَهَى رَسُولُ اللَّهِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنِ الْمُصْفَرَّةِ » ، يَرُودُ بِتَخْفِيفِ

الْفَاءِ وَتَثْقِيلِهَا ، قَالَ الْقُتَيْبِيُّ : هِيَ الْمَهْزُولَةُ لِحُلُوهَا

مِنَ الشَّحْمِ ، وَهَذَا كَنِيَّةُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنِ

الْعَجْفَاءِ الَّتِي لَا تُنْقَى<sup>(٢)</sup> .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَوْلُهُ فِي الشَّمِّ : فَلَانُ

مُصَفَّرُ اسْتِهِ ، مِنَ الصَّفْرِ لَا مِنَ الصَّفْرَةِ ، أَيْ

ضَرَّاطٌ . أَنْتَهَى قَوْلُهُ .

قَالَ الصَّغَانِيُّ مَوْلَفُ هَذَا الْكِتَابِ : وَأَصْحَبُ

التَّفْسِيرِينَ - لِقَوْلِ عُبَيْدِ بْنِ رَبِيعَةَ لِأَبِي جَهْلٍ :

« يَا مُصَفَّرَ اسْتِهِ ، سَتَعْلَمُ أَيْنَا الْيَوْمَ أَجِبُنُ » -

أَنَّهُ رَمَاهُ بِالْأَبْنَةِ ، وَأَنَّهُ يَزْتَقِرُ اسْتَهُ<sup>(٣)</sup> .

(١) ديوانه ٣٠٧ (٢) لا تنق ، أي لا تخلها لها مالها . (٣) الهاتية لابن الأنير ٣ : ٣٦ .

(٤) البيت لم يرد في ديوان ذي الرمة ، ولكنه ورد في ملحق ديوانه ٦٦٣ . (٥) في مقاييس اللغة ٣ : ٣٥١ .

(٦) الملحق : « لا درع » . (٧) من نصيدة له في أمالي البرزدي ١٣ - ١٨ .

\* ح - الصَّفَر : العقل .

وتصَفَّرَتِ الإبُلُ : سَمِتَتْ فِي الصَّفَرِيَّةِ .

والصَّفَار : القُرَاد .

والصَّفِيرَة : الصَّفِيرَة مَا بَيْنَ أَرْضَيْنِ <sup>(١)</sup> .

والصَّفِيرَى : ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ .

والصَّفُورِيَّة : جِنْسٌ مِنَ الثِّيَابِ .

والعَنْزَتْسَمَى صُفْرَة ، غَيْرُ مَجْرَاةِ .

والصَّفَرَاوَات : مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنْ مَسِ

الظَّهْرَانِ .

والصُّفْرَة : مَوْضِعٌ بِالْيَمَامَةِ .

وصَفُورِيَّة : بَلَدَةٌ مِنْ نَوَاحِي الْأُرْدُنِّ .

وصَفْرٌ . جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ مَلِيلِ .

والصُّفْر : مَوْضِعٌ .

والأَصْفَرَانِ : الزَّيْبُ وَالزُّعْفَرَانِ ، وَهَذَا

قَوْلُ ثَالِثٍ عَنْ يَعْقُوبَ ، ذَكَرَهُ فِي كِتَابِ الْمَنِيِّ

وَالْمَكْنِيِّ وَالْمُنِيِّ .

وَالصَّفْرَاءُ : فَرَسٌ الْحَارِثِ الْأَصْحَمِ .

وَالصَّفْرَاءُ أَيْضًا : فَرَسٌ مَجَاشِيعِ السَّامِيِّ .

[ \* ح - الصُّفَّار : قَصَبَةُ الرِّيشِ كُلِّهَا . <sup>(٢)</sup> ]

\* \* \*

(ص ق ر)

الصَّفَر ، بِالْفَتْحِ : الْمَاءُ الْآجِنُ .

وَالصَّفَر : الْقِيَادَةُ عَلَى الْحُرْمِ .

وَالصَّفَر : اللَّعْنُ لِمَنْ لَا يَسْتَحِقُّ .

وَالصَّفَر : النِّيمَةُ .

وَالصَّفْرَانِ : الدَّائِرَتَانِ مِنَ الشَّعْرِ خَلْفَ مَوْضِعِ

الْأَلْبَدِ عَنْ يَمِينِ وَشِمَالِ مِنْ ظَهْرِ الْفَرَسِ ، وَحَدُّ

الظَّهْرِ إِلَى الصَّفْرَيْنِ .

وَالصَّفَار : الدَّبَّاسُ .

وَالصَّفَار : الْكَافِرُ .

وَالصَّافِرَةُ : النَّازِلَةُ الشَّدِيدَةُ .

وَالصَّافُورَةُ : السَّمَاءُ النَّائِثَةُ ، قَالَ أُمَيَّةُ

ابْنُ أَبِي الصَّلْتِ :

لِصَّفَّيْدِينَ عَلَيْهِمُ صَافُورَةٌ

صَّمَاءٌ نَائِثَةٌ تَمَّاعٌ وَتُجَمِّدُ <sup>(٣)</sup>

وَالصَّافُورَةُ أَيْضًا : بَاطِنُ خَيْفِ الرَّأْسِ الْمَشْرِفُ

فَوْقَ الدَّمَاعِ كَأَنَّهُ قَمَرٌ قَصَصَةٌ .

وَجَاءَ فُلَانٌ بِالصُّقَيْرِ وَالْبُقَيْرِ وَالصُّقَارِي وَالْبُقَارِي ،

إِذَا جَاءَ بِالْكَذِبِ .

(١) الضفيرة : ما عظم من الرمل واجتمع ، أو ما تعقد بهضه ، هل بعضه . القاموس .

(٢) دبراه ٢٤

(٣) تكلمة من م .

وقال ابن دريد : صَعَارَى وَصُقَارَى <sup>(١)</sup> :  
موضعان، ذكرهما في باب فُعَالِي، بضم الفاء .

وقد سَمَوْا صُقْرًا، بِالْفَتْحِ، وَصُقَيْرًا، مَصْفَرًا .

وقال ابن دريد : الصُّوقَرُ : الفَأْسُ الغَلِيظَةُ <sup>(٢)</sup>

التي تُكْسَرُ بِهَا الجِجَارَةُ ، ووزنه « فَوَعَل » .

والصُّوقَرِيرُ، مِثَالُ زَمْهَرِيرٍ : حِكَايَةُ صَوْتِ طَائِرٍ

يُصَوِّقُ فِي صِيَابِحِهِ ، يُسْمَعُ فِي صَوْتِهِ نَحْوَ هَذِهِ

النُّغْمَةُ .

وتصقرت بموضع كذا ، أى تلبثت .

وصمقر اللين واصمقرت، إذا اشتدت حموضته .

ويوم مُصْمِقِرٌ : شَدِيدُ الحَرِّ ، والمِيَّاتُ

زائدة .

\* ح - قَارَتَانِ بِالْمَرْوِثِ مِنْ أَرْضِ البِجَامَةِ، <sup>(٣)</sup>

يُقَالُ الكَلِّ وَاحِدَةً مِنْهُمَا : الصَّقْرُ . <sup>(٤)</sup>

وصققر صاققو : حديد البصر .

وتصققر : صاد بالصققر .

وأمرأة صقيرة : ذكبة شديدة البصر .

واصطقرت النار وتصقرت : انقادت .  
وصققرتها أنا .

وصقيربه الأرض : ضرب به .

\* \* \*

( ص ق ع ر )

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الصَّقْعُرُ ، بالضم : الماء المرُّ

الغليظ .

وقال غيره : الصَّقْعُرُ ، بالضم : الماء الآجِنُ

الغليظ .

وقيل : الصَّقْعَرَةُ : أن يصبح الإنسان في أذنٍ

آخر ، يقال : فلان يصقير في أذن فلان .

\* ح - الصَّنَقَعُ الأَقْطُ ، والقِدْرَةُ مِنَ الصَّمِغِ . <sup>(٥)</sup>

\* \* \*

( ص ل ر )

\* ح - أهمله الجوهري .

والصَّلَوْرُ مِثَالُ العِجْجُولِ : الحِرِّيُّ . ومنه حديث

عَمَّارٍ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : « لَا تَأْكُلُوا الصَّلَوْرَ

وَالأَقْلِيْسَ » . <sup>(٦)</sup>

(١) لم أجد في الجهرة في « باب ما جاء على فعال » ٣ : ٣٩٦ ، وفي هذا الباب : « معادى » بالدال .

(٢) الجهرة : ٣ : ٣٦ .

(٣) القارة : الجبل بالصغير المنقطع عن الجبال ، أو الصخرة العظيمة ، أو الأرض ذات الحجارة السود . القاموس .

(٤) ياقوت : الصقر : قارة المروث من أرض البجامة . وهناك قارة أخرى يقال لها : الصقر .

(٥) القدرة : القطعة . (٦) النهاية لابن الأثير ١ : ٤٩ ، قال : رها نومان من ذلك .

الأقلّيس : المار مَاهِي . وقال ابن شميل :  
هما المار مَاهِي .

\* \* \*

(ص م ر)

ابن الأعرابي : الصَّمْر ، بالفتح : رائحة  
المِسْك الطَّيْرِي .

والصَّمْر : غَمُّ البحر إذا خَبَّ ، أى هاج ،  
وأصل الغَمُّ شِدَّة الحَزِّ الذى يكاد يأخذ بالنَّفْس .  
والصَّمَارَى مِثَالُ حَبَّارَى : الطير .

والصَّمَارَى مِثَالُ حَبَّارَى : جمع حَبَّارَان .

والصَّمَارَى مِثَالُ ثَوْبِ عَشَّارَى : الِاسْتُ .

وقال الجوهري : الصَّمَارَى ، بالضم : الدُّبُرُ ،

ولم يضبط عَجَزَ الكَلْبَةِ ، فتناول عنايتُه الأولى  
أو الثالثة . وتناولها الثالثة على ما وضع عليه كتابه  
أوجه .

(١)

والصَّمِير : مَغِيبُ الشَّمْسِ .

وصَمَّرَ الماءُ يُصَمِّرُ صَمُورًا ، مِثَالُ بَكَرِيْبِكُرُ

بُكُورًا ، إذا جرى من حَدُورٍ في مُسْتَوَى فَسَكَنَ

وهو يَجْرِي .

والإصمَار والتَّصْمِير : الدخول في الصَّمِير ،  
يقال : اصْمَرْنَا ، وصَمَّرْنَا ، وأقصرْنَا وقَصَّرْنَا ،  
وأعمرَجْنَا وعَمَّرَجْنَا ، بمعنى واحد .

وأصَمَّرَ وصَمَّرَ ، أيضا ، إذا جمع ومنع ،  
وكذلك صَمَّرَ ، بالتخفيف ، يقال : صَمَّرَ متاعه  
وصَمَّرَه .

والصَّمِيرَة : بلدة ، هى أرض مِهْرَجَانِ مَلِكِ  
من مُلُوكِ العَجِمِ ، وهى على خمس مراحل من  
الدِّيَنْوَرِ .

والصَّمِيرَة أيضا بالبصرة ، على قَمِ نَهْرِ مَعْقِلِ .

وقال الدِّيَنْوَرِيُّ : الصُّومَرُ : شَجَرٌ لا يَنْبِتُ  
وحده ، ولكنه يتلَوَّى على العَافِ قَضِيَانًا ، له ورق  
كورق الأراك ، وقضبانُه أدقُّ من الشوك ، وله  
تَمَرٌ يشبه البَلُوطِ في الخَلْقَةِ ، ولكنه أغلظُ أصلا ،  
وأدقُّ طَرَفًا يؤكل ، وهو لينٌ ، حلو شديد  
الحلاوة .

وأصل الصُّومَرَة أغلظُ من الساعد ، وهى  
تسمو مع العَافَةِ ما سمَّت .

(١) فى الفاموس : صمير ، كزبير ، مغيب الشمس .

(٢) العاف : شجر نظام ينبت فى الرمل مع الأراك وله ظلم ، ورقه أصغر من ورق التفاح — اللسان .

(٣) كذا فى ج ، ص ، وفى د : « التبولك » .

## (ص ن ر)

قال الليث: الصَّارُ<sup>(١)</sup> - بالكسر - فارسيٌّ دخيل ، وهي شجرة الدُّب ، وتسميها الفُرس جِنار ، قال الدينوري: وقد جرى في كلام العرب ؛ قال العجاج :

\* يَسْقُ دَوْحَ الجَمُوزِ والصَّنَارِ<sup>(٢)</sup> \*

والصَّنُورِ مِثَالِ عَجْوَلِ: البخيل السيء الخلق .  
والصَّنَّارَةُ: السيء الخلق ، قالها ابن الأعرابي .  
قال : والصَّنَانِيرُ السُّيُوفُ الآدَابُ ، وإن كانوا ذوي نباهة .

\* \* \*

## (ص ن ب ر)

[ الصَّنْبُورُ : الصَّبِيُّ الصغير ، قال :  
قامت تُصَلِّي وَالخِمارُ من عَمْرٍ  
تَقْصُني بِأسودين من حَدَرٍ  
قَصِّ المَقالِبِ لَصنْبُورٍ ذَكَرَ  
أَسودَاها : عَيْنَاها ]<sup>(٣)</sup>

\* \* \*

## (ص ن خ ر)

أهمله الجوهري .  
والصَّنَخْرُ والصَّنَخِرُ ، مِثَالِ خَرَدَخَلٍ وَعِزْمِيسَ :  
الجمل الضخم ، والرجل العظيم الطويل ، وكذلك  
الصَّنَاخِرُ ، مِثَالِ عُدَا فِر .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الصُّومِرُ ضَرْبٌ مِنَ البَقْلِ الذي يَسْمَى الباذِرُوجُ بالفارسية ، لغة يمانية .  
والمْتَصِمِرُ : المْتَشَمِسُ .

\* ح - يوم صامر : ساكن الريح .  
والصَّمْرَةُ : اللبن الذي لاحتلوة له .  
والصَّاءورة : الحامض جدًا .  
وقد صَمَّرَ ، وَصَمِّرَ ، وَأَصْمَرَ .

\* \* \*

## (ص م ع ر)

أهمله الجوهري .  
وقال ابن الأعرابي : الصُّمْعُورُ : التَّصْمِيرُ الشجاع ، ولا يحكم بزيادة الميم إلا بئبث .  
\* ح - الصَّمْعَرَةُ : فَرَّوَةُ الرَّاسِ .  
وكل شيء شديد صمعر .  
والصَّمْعَرُ : ما غلظ من الأرض .  
وصمعر : فرس الجِزَّاحِ بن أَوْقِي العَطْفَانِيّ .  
وصمعر ، أيضًا : فرس يزيد بن خَدَّاقِ .

وذكر الجوهري ما في هذا التركيب في تركيب (ص ع ر) ، حُكْمًا على الميم بالزيادة . وذكرْتُ بعضه ثم ، وأفردت لبعضه تركيباً وعملاً بالدليلين .

\* \* \*

(١) الفاموس : «وتخفف الترن أكثر» . (٢) ديوانه ٧٦ ، اللسان - صغر ، بهذه النسبة . (٣) تنكلة بن م .

والصَّنَجِر ، بالكسر أيضاً : البُسر اليابس ،  
والصَّنَجِر ، مِثَال جِرْدَخْل : الأحمق .  
\* ح - الصَّنَجِر : لغة في الصَّنَاحِر .

\* \* \*

( ص ن ف ر )

\* ح - الصَّنَافِرَة : الصَّرْف من كلِّ شيء .  
• وولد صَنَافِرَة : لا يعرف له أب .  
والحقه الله بصَّنَافِرَة ، أي منقطع الأرض  
بالحافق .

\* \* \*

( ص و ر )

صُور ، بالضم : بلد بساحل بحر الشام .  
وصُورَة : مكان من صدر يَلَسَم ، قالت ذئب  
ابنة نُبَيْشَة بنِ لَأيِ الفَهْمِيَة :  
الآيات يوم الشرِّ يومٌ بصُورَة  
ويومُ فناءِ الذمِّع لو كان فانيًا  
وقال الجُمَحِي : صَارِي ، غير مصروف :  
شَعْبٌ ، قال أبو خِرَاش :

أقول وقد جاوزتُ صَارِي عَشِيَّة  
أَجَاوَزْتُ أَوْلَى القَوْمِ أم أنا أحمق ؟  
ويروى : « أَخْلَقْتُ صَارًا » ، منونا .  
وصُورِيَا ، مقصور : اسمٌ أعجمي .  
والصُّوَار ، بالضم : لغة في صوَار البقر ، بالكسر .  
والصُّوَارَان ، بالكسر : صماغا القِيم ، والعامَّة  
تسميهما الصُّوَارِين <sup>(٢)</sup> .  
وصَوَّار بن عبد شمس ، بالفتح والتشديد .  
وقال الجوهري : قال العجاج :  
\* صُرْنَا به الحُكْمُ وَأَعْيَا الحُكْمَا <sup>(٤)</sup> .  
• وليس التَّوْزِلُه .  
\* ح - صَارَة المِسْك : فَارْتُهُ .  
• واصطاره ، أي ثناه .  
والمُصْطَار : الفرس الذي يَصْطَار الحمار عن  
وجْهِه .  
• وصَارَة الجَلِيل : رأسُه .  
• وانصارتِ الجبال : انهدت فسقطت .

(١) ياقوت ٥ : ٣٩٩ ، وفيه : ذيبة بنت يشة الفهمية ترى قوماً نزلوا بهذه الموضع وذكر البيت الأزل وثلاثة أبيات

بعده ، والمقطوعة من نحة أبيات ، في شرح أشعار المهذلين ٨٤٨

(٢) على هذه الرواية لا يستقيم وزن البيت . ويبدو أن الأصوب : « ويروى : وقد خلقت صارا » منونا .

(٣) في اللسان (ص و ر) : « الصوارين » بكسر الصاد المشددة .

(٤) نسبة ابن بَرِي إلى رُوْبَة يخاطب الحكم بن صخر وأباه صخر بن عثمان . اللسان - صور . والبيت لم يرد في ديوان

العجاج .



وَصَوَارٌ: ماءٌ لِيَكْبِ فوق الكوفةِ مما يلي الشام.

وَصَوْرَى : وادٍ في بلادِ مَرْيَنَةَ .

وَصَوْرَان : من قرى اليمن .

وَصَوْرَان : كُورَةٌ بِمَحْضَ .

وَصُورٌ : قرية على شاطئِ الخابور .

وَالصُّور : قرية على جبلٍ قرب مَريدين .

وذو صُورِي : من عَمِيقِ المدينة .

وَالصُّوران : موضع بقرب المدينة .

والمُصَوَّر : سيفٌ يُجِيرُ بنِ أوسِ الطائيِّ .

\* \* \*

### (ص ٥٨)

صَهْرَ رأسه ، إذا دَهَنَهُ بالصَّهارةِ <sup>(١)</sup> .

وفي حديثِ الأسودِ بنِ يزيدٍ : أنه كان يَصْهَرُ

رِجْلَيْهِ بالشَّحْمِ وهو نُجْرِمٌ .

وَالصَّهْوور : ما يُوضَعُ عليه مناعُ البيتِ من

صُغْفَرٍ أو شَبِّهِه أو نُجْويهِ .

وَالاصْطِهارُ : أكلُ الصَّهارةِ

وَالاصْطِهارُ أيضا : إذا بَثَّها ، قال العجاج :

\* شَكَ السَّقَافِيدِ الشَّوَاءِ المُصْطِطِهُرِ <sup>(٢)</sup> \*

\* ح — أصمِر الجَيْشُ للجَيْشِ : دنا بعضهم

من بعض .

(١) الصهارة : القطعة من الشحم . القاموس .

(٢) ديوانه ٩٣

وفلان مُصْهَرٌ بنا ، من القِرابَةِ .

وقال الفراء : بيننا صَهْرٌ ، فنحن نرعاها ، فأنثها .

\* \* \*

### (ص ٥٩)

الصَّيْرُ ، بالفتح : رُجُوعُ المُتَّجِمِينَ إلى

مَحَاضِرِهِمْ ، يقال : أين الصَّائِرَةُ ؟ أي أين

الحاضرة ؟ قال الأعشى :

بما قد تَرَبَّعُ رَوْضَ القَطَا

ورَوْضَ التَّنَاضِبِ حَتَّى تَصِيرَا <sup>(٣)</sup>

أي حتى تَحْضُرَ المِياهُ .

ويقال : جَمَعْتُم صَائِرَةَ القَيْطِ .

وَالصَّيْرَةُ ، بالفتح : موضعٌ بِجَبَلِ دُبْحَانَ من

اليمن .

وَالصَّيْرُ ، بالكسر : الماء الذي يَحْضُرُهُ الناسُ .

وفي حديثِ النبيِّ صلى الله عليه وسلم حين

عرض أمره على قبائلِ العربِ : « فلما حضرني

شيطانٌ وكَلَّمَ سَرَاتِهِمْ ، قال المنثي بن حارثة : إنا

نزلنا بين صَيْرَيْنِ : الإمامَةِ والسَّماةِ ، فقال رسولُ الله

صلى الله عليه وسلم : وما هذانِ الصَّيْرانِ ؟ قال :

مِياهُ العربِ وأَنهارُ كَسْرَى <sup>(٤)</sup> .

(٢) ديوانه ٥٥ ، اللسان — صهر .

(٤) النهاية لابن الأثير ٣ : ٦٦

والصَّيْرَةُ : <sup>(١)</sup> على رأسِ القارَةِ مثل الأَمْرَةِ <sup>(٢)</sup> ،  
غير أنها طُوِيَتْ طِيًّا ، والأَمْرَةُ أطولُ منها  
وأعظمُ ، وهما مطويتان جميعا . فالأَمْرَةُ  
مُصَعَّلَكَةٌ طويلة ، والصَّيْرَةُ مستديرة عريضة  
ذات أركانٍ . وربما حُقِرَتْ فُوجِدَ فيها النفضة  
والذهب ، وهي من صنعة عادٍ وإرمَ .  
والصيرة ، بالكسر : جَبِيلٌ بِمُكَلَّأٍ عَدَنٌ ،  
على الصَّفةِ المذكورة .

وَصَيْرَةٌ : دارٌ من فَهْمٍ بالخوفِ .

ويومٌ صَيْرَةٌ : يومٌ من أيامهم .

والصَّيَارُ : صوت الصَّنَجِ ، أنشد أبو الهيثم :

كَأَنَّ تَرَاطِينَ الْمَاجَاتِ فِيهَا

قَبِيلُ الصَّنَجِ رَنَاتُ الصَّيَارِ <sup>(٣)</sup>

يريد : رنين الصَّنَجِ بأوتاره .

وقال ابن دريد بعد ذكره صَيْرَةَ التَّغْمِ وجمعها :

وقال البغداديون : صِيَارَةٌ ، وأنشدوا :

من مَبْلَغٍ عَمَسْرًا بَأَنِّ الْمَرْءِ لَمْ يُخْلَقِ صِيَارَةٌ <sup>(٤)</sup> ؟

انتهى قوله .

قال الصَّعْنَانِيُّ مؤلف هذا الكتاب : هكذا رواه  
« بَأَنِّ » بالباء . والرواية « فَأَنِّ » بالفاء ،  
والبيت يروى لعمر بن مَلَقِيطِ الطائِيِّ ، ولعمر بن  
ثعلبة الطائِيِّ ، وبعده :

وحوادثُ الأيام لا تَبْقَى لها إلا الحِجَارُه  
ها إن عَجَزَتْ أُمَّه بالسفحِ أسفل من أوارَه

والصَّيْرُ - على فَعِيلٍ - مثال صَبَّبَ : الجماعة .

والصَّيْرُ أيضا : القبر ، يقال : هذا صَيْرٌ فلانٍ

أى قبره ، قال :

أَمْسَى مَقِيمًا بِذِي الْعَرَصَاءِ صَيْرُهُ

بِالْبَيْتِ غَادَرَهُ الْأَحْيَاءُ وَابْتَكَّرُوا <sup>(٥)</sup>

وقال عمرو بن الورد :

أَحَادِيثُ تَبَقَى وَالْفَتَى غَيْرُ خَالِدٍ

إِذَا هُوَ أَمْسَى هَامَةً فَوْقَ صَيْرِ <sup>(٦)</sup>

وقال أبو عمرو : بالهزْرِ - وهو موضع -

الْفَاصِيْرُ ؛ يعنى قبورا من قبور أهل الجاهلية .

وقال الدينوري : قال أبو زياد : الصَّيْرُ :

الكَلَاءُ الْبَائِسُ الَّذِي يُؤْكَلُ بَعْدَ خَضْرَتِهِ زَمَانًا ، قال :

(١) في اللسان - صير : « الصيرة » بكسر الصاد وسكون الياء . (٢) الأمره : الحجارة أو الرابية ج

(٣) الجمهرة ١ : ٢٦٠ (٤) البيت في اللسان (ص ب ر) ورواه : « صبارة » بالياء الموحدة ،

رضم الصاد . قال : « والصبارة : الحجارة الملس » . وانظر الجمهرة ١ : ٢٦٠

(٥) ديوانه ٩٣

(٦) لطفيل الغري ، اللسان - صير .

## فصل الضاد

(ض ب ر)

الضُّبَارَةُ بالضم ، والضُّبَارَةُ بالكسر: الحُزْمَةُ ،  
والجمع ضُبَاثِرٌ .

وَأَضْبَرَ الفرسُ ، إِذَا جَمَعَ قَوَائِمَهُ ، لُغَةً فِي ضَبْرِهِ ،  
عَنِ الرَّجَاجِ .

وقال ابن الأعرابي: الضُّبْرُ ، بالفتح: الذي  
يُسَمِّيهِ أَهْلُ الحَضْرَةِ (جَوْزُ بُوَيَا) ، وبعضهم  
(جَوْزُ بُوَا) .

وقال الليث: الضُّبْرُ: جِلْدٌ تَغْشَى خَشْبًا يَقْرُبُ  
إِلَى الحُصُونِ لِتَمْتَلِ أَهْلِيهَا ، وَالْجَمْعُ الضُّبُورُ ،  
وهي التي تُسَمَّى الدَّبَابَاتِ .

وقال الدِّينَوْرِيُّ: الضُّبْرُ ، بكسر الباء: لُغَةٌ  
فِي الضُّبْرِ ، بِالْإِسْكَانِ ، لِشَجَرِ جَوْزٍ يَكُونُ فِي جِبَالِ  
السَّرَاةِ ، يَنْوَرُ وَلَا يَمْتَدُّ . قَالَ: وَسَمَّيْتُهَا مِنَ الْعَرَبِ  
مَكْسُورَةَ الْبَاءِ ، وَكَذَلِكَ رَوَاهُ آخَرُونَ عَنِ الْأَصْمِعِيِّ  
وَالوَاحِدَةِ ضُبْرَةً .

وليس لشيء من العشب صَيُورٌ [إِلَّا] مَا كَانَ مِنْ  
مِن الثَّنِيرِ وَالْأَفَانِيِّ .<sup>(٢)</sup>

وقال الجوهري: قَالَ جَرِيرٌ، جَوَّ قَوْمًا:

كَانُوا إِذَا جَعَلُوا فِي صِيْرِهِمْ بَصَلًا  
ثُمَّ اشْتَوَوْا كَنَعْدًا مِنْ مَالِحٍ جَدَفُوا<sup>(٣)</sup>  
وَقَدْ انْقَابَ عَلَيْهِ الْبَيْتُ مَعَ تَغْيِيرِ الرِّوَايَةِ ،  
وَالرِّوَايَةُ:

كَانُوا إِذَا جَعَلُوا فِي صِيْرِهِمْ بَصَلًا  
وَاسْتَوَسَّقُوا مَالِحًا مِنْ كَنَعْدٍ جَدَفُوا  
اسْتَوَسَّقُوا ، أَي تَابَعُوا .

\* ح - وَصِيرٌ: جِبَلٌ بِأَجَا فِي بِلَادِ طَيْهِ ،  
فِيهِ كَهُوفٌ شَبِهَ الْبُيُوتَ .

وَصِيرٌ أَيْضًا: جِبَلٌ عَلَى السَّاحِلِ بَيْنَ سِيرَافَ  
وَعُمَانَ .

وَصِيرُ الْبَقْرِ: مَوْضِعٌ بِنَجْدٍ .  
وَصِيْرَةُ الْأَمْرِ ، لُغَةٌ فِي صِيْرِهِ .  
وَصِيْرُ لُغَةٌ فِي صِيْرِهِ:

وَصِيْرُ الْيَهُودِ: اسْقَفُهُمْ .  
\* \* \*

(١) تكملة من س .

(٢) في القاموس - فني: « الأفاني تبت ، واحدها كثنائية » والثر: من خيار المشب .

(٣) ديوانه ٣٩١

قال: وأخبرني أعرابي من أهل السراة - وهي  
مَعْدِنُ الضَّبْرِ - قال: الضَّبْرُ شَجَرَةٌ عَظِيمَةٌ فِي عِظَمِ  
شَجَرَةِ الْجَوْزِ الْعَظِيمَةِ ، وَوَرَقُهَا مُدَوَّرٌ عَظِيمٌ نَحْوِ  
الكَفِّ ، وَهِيَ كَثِيرَةٌ الْوَرِقِ جِدًّا ، وَلِذَلِكَ  
هِيَ ظَالِمَةٌ ، وَذَكَرَ كَلَامًا طَوِيلًا .

قال : والضَّبَّارُ ، بالضَّمِّ والتشديد : قَرِيبُ  
الشَّيْءِ مِنْ شَجَرِ الْبُلُوطِ ، وَحَطْبُهُ جِدٌّ مِثْلُ حَطْبِ  
الْمِطِّ ، قَالَ : إِذَا جُمِعَ حَطْبُهُ رَطْبًا ، ثُمَّ أُشْعِلَتْ  
فِيهِ النَّارُ ، فَرَأَتْ قَرَقَمَةَ الْحَارِقِ ، وَيُفَعَّلُ ذَلِكَ بِقُرْبِ  
الْعِيَاضِ الَّتِي فِيهَا الْأُسْدُ فَتَهْرُبُ ، الْوَاحِدَةُ ضُبَّارَةٌ .  
وقال الجوهري : قَالَ الْهَجَّاجُ يَمْدَحُ عُمَرَ  
ابْنَ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْمَرِ الْقُرَشِيِّ <sup>(١)</sup> :

لَقَدْ سَمَّا ابْنُ مَعْمَرٍ حِينَ اعْتَمَرَ  
مَغْزَى بَعِيدًا مِنْ بَعِيدٍ وَضَبْرٌ  
تَقَضَّى الْبَايَ إِذَا الْبَايَ كَسَرَ

وبن ولقد سما « وتَقَضَّى » مع تقديم أحدهما  
على الآخر بجملة وسبعون مشطوراً .

وقال الجوهري أيضا : قال التراجز يصفُ  
ناقاة :

تَرَى شُؤُونَ رَأْسِهَا الْعَوَارِدَا <sup>(٢)</sup>  
مَضْبُورَةً إِلَى شَبَابٍ حَدَائِدَا  
ضَبْرٌ بِرَاطِيلٍ إِلَى جَلَامِدَا

قوله : « يصف ناقاة » غلط ، وإنما يصف  
جمالاً ، وهذا موضع المثل : « اسْتَنَوَقَ الْجَمَلُ <sup>(٣)</sup> ،  
وَالرَّجُلُ لَابِي مَجْدِ الْفَقْعَسِيِّ ، وَالرَّوَايَةُ « شُؤُونَ رَأْسِهِ »  
وقد سقط بين المشطور الأول والثاني ، شَطُورَانِ ،  
وهما :

الْحَطْمُ وَاللَّحْيَيْنِ وَالْأَرَائِدَا  
وَحَيْثُ تَلَقَى الْهَامَةُ الْأَصَائِدَا

« مَارُومَةٌ » بدل « مَضْبُورَةٌ » . وَيُرْوَى « شَبَابًا  
حَدَائِدًا » بِالتَّنْوِينِ عَلَى الْإِضَافَةِ ، « وَشَبَابًا حَدَائِدًا »  
بِالتَّنْوِينِ عَلَى الصِّفَةِ .

والضَّبْرُ ، بالكسر : الْإِبْطُ ، قَالَ جَنْدَلُ <sup>(٤)</sup> :

وَلَا يُؤُوبُ مُضْمَرًا فِي ضَبْرِي  
زَادِي وَقَدْ سَوَّلَ زَادُ السَّفِيرِ

أَي لَا أَخْبَأُ طَعَامِي فِي السَّفِيرِ ، فَأُؤُوبُ بِهِ إِلَى  
بَيْتِي وَقَدْ نَفَذَ زَادُ الصَّحَابِيِّ ، وَلَكِنْ أَطْعَمُهُمْ إِيَّاهُ ،

(٢) اللسان - ضرب من غير نسبة .

(١) ديوانه ٥٠ .

(٣) في اللسان عن ابن سيده : استنوق له الجمل : صار كالناقاة في ذال ، ولا يستعمل إلا مزبدا .

(٤) اللسان - ضرب ، ونسبه إلى جندل أيضا .

ومعنى سَوَّلَ، أَيْ خَفَّ وَقَلَّ، كَمَا تُسَوَّلُ الْقَرِيبَةُ إِذَا قَلَّ مَاؤُهَا .

وَالضَّبُّورُ وَالْمُضْبِرُّ : الْأَسَدُ .

وِنَاقَةُ مَضْبُورَةٌ : مُجْتَمِعَةٌ .

وَعَمْرُو بْنُ ضَبَّارَةَ : فَارِسٌ رَبِيعَةٌ .

وَفِي الرَّبَابِ ضَبَّارِيُّ ، بِالْفَتْحِ ، وَفِي تَمِيمِ ضِبَّارِيٌّ ، بِالْكَسْرِ .

وَقَدْ تَمَمُوا ضَبْرًا ، وَهُوَ الشَّدِيدُ .

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَحْسِبُ أَنَّ التَّوَنَ فِيهِ زَائِدَةٌ .<sup>(٢)</sup>

وَضَبَّارٌ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : اسْمُ كَلْبٍ .

قَالَ الْحَارِثُ بْنُ الْخَزْرَجِ الْخَفَاجِيُّ — وَقَالَ

أَبُو عُبَيْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عِمْرَانَ بْنِ مُوسَى الْمَرْزُوبَانِيُّ :

هُوَ الْخَزْرَجِيُّ بْنُ عَوْفِ بْنِ جَمِيلِ بْنِ مَعَاوِيَةَ بْنِ مَالِكِ

ابْنِ خَفَاجَةَ :

سَفَرْتُ فَقَلْتُ لَهَا : هَيْجَ فَنَبْرَقَتْ

فَدَكَرْتُ حِينَ تَبْرَقَتْ ضَبَّارًا<sup>(٣)</sup>

وَتَزَيَّنْتَ لِتَرْوَعَنِي بِجَاهِهَا

فَكَأَنَّما كَيْسَى الْجِمَارِ نَحَارًا

فَخَرَجْتُ أَعْتَرُ فِي قَوَائِمِ جُبِّي

لَوْلَا الْحَيَاءُ أَطْرَقَتْهَا إِحْضَارًا

وَفِي الْكِتَابِ الْمَنْسُوبِ إِلَى الْخَلِيلِ : عَقَّارٌ

اسْمُ كَلْبٍ ، ذَكَرَهُ مَالِكُ بْنُ الرَّيْبِ حِينَ رَأَى الْغَوْلَ

وَأَنشَدَ الْبَيْتَ ، وَلَمْ أَجِدْهُ فِي شِعْرِ مَالِكِ ، وَذَكَرَهُ<sup>(٤)</sup>

الْجَوْهَرِيُّ فِي فَصْلِ الْمَاءِ مِنْ بَابِ الْجِيمِ وَالتَّزَاءِ عَلَى

أَنَّهُ هَبَّارٌ ، فَقَالَ فِي بَابِ التَّزَاءِ : الْمَوْبَرُ : الْقِرْدُ الْكَثِيرُ

الشَّعْرَ ، وَكَذَلِكَ الْهَبَّارُ ، وَأَنشَدَ الْبَيْتَ ، فَعِنْدَهُ

هُوَ : هَبَّارٌ ، بِالْهَاءِ ، وَمَعْنَاهُ الْقِرْدُ ، وَكَذَا ذَكَرَهُ

تَعَلَّبٌ فِي يَاقُوتِهِ ، إِلَّا أَنَّهُ قَالَ : هَبَّارٌ اسْمُ كَلْبٍ ،

وَالصَّوَابُ ضَبَّارٌ ، بِالضَّادِ .

\* ح — الضَّيِيرُ : الذَّكْرُ .

وَضَيِيرٌ : جَبَلٌ بِالْحِجَازِ ، قَالَ كَثِيرٌ :

وَقَدْ حَالَ مِنْ رَضَوَى وَضَيِيرَ دُونَهُمْ

شَمَارِجُ لِلأَرَوَى بَيْنَ حُصُونِ<sup>(٥)</sup>

وَضَيِيرٌ مِنَ الْأَعْلَامِ ، وَهُوَ «فِعْلٌ» مِنَ الضَّبْرِ ،

وَهُوَ الْوَتْبُ .

\* \* \*

(١) الرِّبَابُ ؛ أَحْيَاءٌ بِمَكَّةَ سَمَّوْا بِذَلِكَ ؛ لِأَنَّهُمْ أَدْخَلُوا أَيْدِيَهُمْ فِي رَبِّهِمْ وَتَمَاقَدُوا — الْقَامُوسُ .

(٢) الْجَهْرَةُ ١ : ٢٢٦ ، قَالَ : « وَهُوَ مِنَ الضَّبْرِ وَهُوَ الْوَتْبُ » .

(٣) الْبَيْتُ الْأَوَّلُ فِي الْمَبْرَانَ ١ : ٢٥٩ ر ٢ : ٢١ ، وَهُوَ أَيْضًا فِي اللِّسَانِ — ضَبْرٌ ، وَكَذَلِكَ فِي الْمَبْرَانِ ٦ : ٧ ،

رَوَدَهُ أَيْضًا اللِّسَانُ — هَبْرٌ ، بِرَوَايَةٍ : « هَبَّارًا » بَدَلَ « ضَبَّارًا » .

(٥) دَبْرَانُهُ ١٧٢ .

(٤) فِي د : « وَلَمْ أَجِدْهُ » وَالتَّبَيُّهُ مِنْ ج .

## (ض ب ط ر)

الضَّبَطْرُ، مِثَالُ هِزْبِرٍ: الضَّخْمُ الْمَكْتَنَزُ.  
والضَّبَطْرُ أَيضاً وَالضَّبِيْطْرُ: الأَسَدُ.

\* \* \*

## (ض ب غ ط ر)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيَّ .

وقال أبو حاتم: الضَّبْطَرِيُّ، مَقْصُورٌ، وَوَزْنُهُ  
«فَعَلَّى»: الطَّوِيلُ مِنَ الرِّجَالِ. وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى:  
هُوَ الشَّدِيدُ، وَقِيلَ: هُوَ الضَّبْغَطِيُّ، وَهُوَ شَيْءٌ  
يُفْرَعُ بِهِ الصَّبِيَّانُ .

وقال ابن الأعرابي: الضَّبْطَرِيُّ: مَا حَمَلْتَهُ  
عَلَى رَأْسِكَ وَجَمَاتِ يَدَيْكَ فَوْقَهُ، لِئَلَّا يَقَعَ .

وَالضَّبْغَطَرِيُّ: اللَّعِينُ الَّذِي يُنْصَبُ فِي الزَّرْعِ  
يُفْرَعُ بِهِ الطَّيْرُ .

وَرَجُلٌ ضَبْغَطَرِيٌّ، إِذَا حَقَّقْتَهُ وَلَمْ يُعْجِبْكَ .

قال ابن الأعرابي: وَتَنْبِيئَتُهُ ضَبْغَطْرَانٌ، كَأَنَّهُ  
تَنْبِيَةُ ضَبْغَطْرٍ .

\* ح — الضَّبْغَطَرِيُّ: الضَّبْعُ .

\* \* \*

## (ض ج ر)

مَكَانٌ ضَبْرٌ وَضَبْرٌ، أَيْ ضَبَقَ، قَالَ دُرَيْدٌ:

مَتَى مَا أُمِسَ فِي جَدَثٍ مُقِيماً

بِمَسْمَكَةٍ مِنَ الْأَرْوَاحِ ضَبْرٍ<sup>(١)</sup>

أَيْ ضَبَقَ، وَيُرْوَى: «بِمَهْجَرَةٍ مِنَ الْبُلْدَانِ قَفْرِ»

وَالضُّجْرَةُ، بِالضَّمِّ: طَائِرٌ .

\* \* \*

## (ض ج ح ر)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيَّ .

وقال الأصمعي: ضَجَّحَتُ الْقِرْبَةَ ضَجَّحَةً،  
إِذَا مَلَأْتَهَا .

وقد اُجْجِحِرَ السَّقَاءُ اُجْجِحِرَاراً، إِذَا امْتَلَأَ،  
وَأَنشَدَ فِي صِفَةِ لَيْلٍ غَزَائِرٍ لِلْكَيْتِ:

تَرَكْتُ الوَطْبَ شَاصِياً مُضْجِحِراً

بَعْدَ مَا أَدَّتِ الْحُقُوقَ الْحُضُوراً<sup>(٢)</sup>

\* \* \*

## (ض ر ر)

الضَّارُورُ، بِلَا هَاءٍ، وَالضَّارُورَاءُ، بِالْمَدِّ:  
الضَّرُورَةُ .

وَالضَّرَاءُ: الزَّمَانَةُ .

وَالضَّرَّةُ: شِدَّةُ الْحَالِ، وَالْأَدْيَةُ .

وَالضَّرُّ، بِالضَّمِّ: حَالُ الضَّرِيرِ .

(١) اللسان — ضجحر، غير مندوب .

(٢) اللسان — ضجر، بهذه النسبة . والمهجة: ممر الريح .

ورجلٌ ضُرُّ أضرارٍ، بالكسر، وِصْلٌ أَصْلَالٍ،  
وِضْلٌ أَضْلَالٍ، إِذَا كَانَ دَاهِيَةً فِي رَأْيِهِ، وَقَالَ  
أَبُو نِخْرَاشٍ :

وَالْقَوْمُ أَعْلَمُ لَوْ قُرِطُ أُرِيدَ بِهَا

لَكَانَ عُرْوَةً فِيهَا ضُرٌّ أَضْرَارٍ<sup>(١)</sup>

أَي لَأَسْتَنْقِذَهُ بِأَسِهِ وَجِيلِهِ .

وَعُرْوَةٌ أَخُو أَبِي نِخْرَاشٍ ، وَكَانَ لِأَبِي نِخْرَاشٍ  
عِنْدَ قُرَيْطٍ مَنَّةٌ ، وَأَمَرَتْ أَزْدَ السَّرَاةِ عُرْوَةَ  
فَلَمْ يَمْحَدْ نِيَابَةَ قُرَيْطٍ عَنْهُ فِي أَخِيهِ .

وَقَدْ سَمَّوْا ضَرَارًا .

\* ح - أَضْرَهُ عَلَى الشَّيْءِ : أَكْرَهَهُ عَلَيْهِ .

\* \* \*

( ض ط ر )

الضَّيْطَرُّ : اللَّيْمُ ، أَنَشَدَ اللَّيْمُ :

\* صَاحِ أَلَمْ تَعَجَبْ لِدَاكَ الضَّيْطَرِّ !<sup>(٢)</sup>

\* ح - الضَّيْطَرِيُّ وَالضُّوْطَارُ : الَّذِي يَدْخُلُ

السُّوقَ بِلَا رَأْسٍ مَالٍ فَيَحْتَالُ لِلْكَسْبِ .

\* \* \*

( ض غ د ر )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْمُ : الضَّفَادِرُ : الدَّجَاجُ ، الْوَاحِدَةُ  
ضَفْدَرَةٌ<sup>(٣)</sup> وَأَنَشَدَ :

عَجِبْتُ لِخِرْطِيطٍ وَرَقِمِ جَنَاحِهِ

وَرُمَةِ طَخْمِيلٍ وَرَعِي الضَّفَادِرِ<sup>(٤)</sup>

قَالَ : الْخِرْطِيطُ : فِرَاشَةٌ مَنقُوشَةٌ الْجَنَاحِينَ .

وَالطَّخْمِيلُ : الدَّيْكُ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَلَا أَعْرِفُ  
شَيْئًا مِمَّا فِي هَذَا الْبَيْتِ .

\* \* \*

( ض ف ر )

ضَفَرٌ ، إِذَا وَثَبَ .

\* ح - ضَفِيرٌ<sup>(٥)</sup> : جَبَلٌ بِالشَّامِ .

وَضَفِيرَةٌ : أَرْضٌ بِوَادِي الْعَقِيقِ<sup>(٦)</sup> .

+ + +

( ض ف ط ر )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْمُ : الضَّفَطَارُ ، بِالْكَسْرِ : مِنْ أَسْمَاءِ

الضَّبِّ الْقَدِيمِ ، الَّذِي قَبِجَتْ خِلْقَتُهُ وَهَرِمَ .

\* \* \*

( ض م ر )

الضَّمِيرَةُ : الْغَدِيرَةُ ، وَجَمْعُهَا ضَمَائِرُ .

(١) اللسان - ضرر .

(٢) اللسان - ضطر .

(٣) وكذلك في الفنا موس ، وفي اللسان - ضفدر : الواحدة «ضفدرة» . (٤) اللسان - ضفندر ، من غير نسبة .

(٥) معجم البلدان : «ذو ضفير» . (٦) معجم البلدان : «كانت للغيرة بن الأحنس» .

وَالصَّوَابُ اسْمٌ كَلَّبَ ، وَالْبَيْتُ الَّذِي أَسَارَ  
إِلَيْهِ هُوَ قَوْلُهُ :

فَهَابَ ضُمْرَانُ مِنْهُ حَيْثُ يُوْزَعُهُ  
طَفَنُ الْمَعَارِكِ عِنْدَ الْمُجَحَّرِ النَّجْدِ<sup>(٤)</sup>

وَيُرْوَى : « وَكَانَ » .

وَانضَمَرَ الْقَضِيبُ ، إِذَا ذَهَبَ مَأْثُهُ .

وَتَضَمَّرَ وَجْهَهُ ، إِذَا انضَمَّتْ جِلْدَتُهُ مِنَ الْهَزَالِ .

وَالتَّضْمِيرُ : حُسْنُ ضَفْرِ الضَّمِيرَةِ ، وَحُسْنُ دَهْنِهَا .

\* ح — مَكَانٌ ضَمْرٌ : ضَمِيْقٌ .

وَالضَّمْرُ : الضَّمِيرُ .

وَالِإِضْمَارُ : الْإِسْتِقْصَاءُ .

وِضْمَارٌ : ضَمٌّ كَانَ يَعْْبُدُهُ الْعَبَّاسُ بْنُ مَرْدَاسٍ

وَرَهْطُهُ .

وَلَقِيْتَهُ بِالضَّمِيرِ ، أَيْ عِنْدَ غُرُوبِ الشَّمْسِ .

وَأَطْعَمُونَا مِنْ ضَمِيرِ كَمْ ، وَهُوَ مَا ضَمَّرَ مِنْ

الْعِنَبِ فَلَيْسَ عِنَبًا وَلَا زَيْبًا .

وَضَمِيرٌ : بَلَدٌ مِنْ أَعْمَالِ عُثْمَانَ .

وَضَمِيرٌ : مَوْضِعٌ قُرْبَ دِمَشْقٍ .

وَالضَّمِيرَانُ ، بِضَمِّ الْمِيمِ : الضُّومِرَانُ<sup>(١)</sup> مِنْ

الرِّيَاحِينَ .

وَأَضْمَرْتُ صَرْفَ الْحَرْفِ ، إِذَا كَانَ مُتَحَرِّكًا

فَأَسَكَّتَهُ .

وَالِإِضْمَارُ ، فِي إِصْطِلَاحِ الْعَرُوضِيِّينَ : تَسْكِينُ

الْحَرْفِ الثَّانِي ، وَهُوَ يَقَعُ فِي « مُتَفَاعِلُنْ » ،

فَيَصِيرُ « مُسْتَفْعِلُنْ » .

وَالضَّمَارُ ، بِالْكَسْرِ : مَكَانٌ ، أَوْ وَادٍ مُنْخَفِضٌ ،

يُضْمِرُ السَّارِفِيَّةَ<sup>(٢)</sup> .

قَالَ الصَّمَّةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْقُشَيْرِيُّ ، أَنْشَدَهُ لَهُ

الْمَرْزُوقِيُّ<sup>(٣)</sup> ، وَالصَّحِيحُ أَنَّهُ لَجَعَدَةُ بْنُ مُعَاوِيَةَ بْنِ حَزْنِ

الْعُقَيْلِيِّ :

أَقُولُ لِصَاحِبِي وَالْعَيْشُ تَهْوَى

بِنَا بَيْنَ الْمُنِيفَةِ فَالضَّمَارِ :

تَمْتَعُ مِنْ شَمِيمِ عَرَارٍ نَجْدٍ

فَا بَعْدَ الْعَيْشِيَّةِ مِنْ عَرَارٍ

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَضُمْرَانُ ، بِالضَّمِّ ، الَّذِي

فِي شِعْرِ النَّابِغَةِ : اسْمٌ كَلَّبَةٌ .

(١) كَذَا وَرَدَّتِ الْعِبَارَةُ فِي د ؛ وَفِي الْقَامُوسِ : « وَالضَّمِيرَانُ وَالضُّومِرَانُ بِالْفَتْحِ ، مِنْ رِيحَانِ الْبَرِّ ، أَوْ الرِّيْحَانِ الْفَارِسِيِّ »

(٢) يَاقُوتٌ : « وَالضَّمَارُ : بَيْنَ نَجْدٍ وَالْيَمَامَةِ » . (٣) دِيْوَانُ الْجَمَّاسَةِ بِشَرْحِ الْمَرْزُوقِيِّ ٣ : ١٢٤٠ ، ١٢٤١

(٤) فَوْقَ حَرْفِ الْجِيمِ مِنْ هَذِهِ الْكَلِمَةِ لَفْظُ « مَعَا » ، وَفِي دِ ضَبَطَتِ الْجِيمَ بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ . وَالْبَيْتُ فِي دِيْوَانِهِ ٢٠ ،

وَفِي شَرْحِ الْبَلْبُلُومِيِّ أَيْضًا : « اسْمٌ كَلَّبٌ » .



## (ض و ر)

الضَّوْرُ ، بالفتح : الجُوعُ الشَّدِيدُ ، وقال  
ابن دُرَيْدٍ : بَنُو ضَوْرٍ سَيِّئٌ مِنَ الْعَرَبِ .<sup>(٢)</sup>

\* ح - اسْتَضَوَّرَتِ الْبَقْرَةُ ، إِذَا اسْتَهْتِ  
الْفَحْلَ .

والضُّورُ : السَّحَابَةُ السُّودَاءُ .

\*\*\*

## (ض ه ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الضَّهْرُ ، بالفتح : خِلْفَةٌ  
فِي الْجَبَلِ مِنْ صَخْرٍ يُخَالِفُ جَبَلْتَهُ وَأَسَدٌ :  
\* رَبِّ عَضْمٍ رَأَيْتُ فِي وَسْطِ ضَهْرٍ \*<sup>(٣)</sup>

العَضْمُ : مَقْبِضُ الْقَوْسِ ، أَرَادَ أَنَّهُ رَأَى عُوْدًا  
فِي ذَلِكَ الْمَوْضِعِ ، فَقَطَعَهُ وَعَمِلَ مِنْهُ قَوْسًا .

وقال الفراء : باليمن جبل يُسَمَّى الضَّهْرَ ،

بالضاد . قال : وُسِّمِيَ ضَهْرًا ؛ لِأَنَّهُ عَالٍ ظَاهِرٌ ،

فَقَالُوهُ بِالضَّادِ لِأَنَّ فَرْقًا بَيْنَ الظَّهِيرِ وَمَوْضِعِ  
مَعْرُوفٍ بِضَهْرٍ .

\*\*\*

وَضْرَانٌ : وَاِدٍ بَنَجْدٍ .

وَضْمَرٌ : جَبَلٌ بِيْلَادِ بَنِي سَعْدٍ .

وَضْمَرٌ : جَبَلٌ بِيْلَادِ قَيْسٍ .

وَضْمَرَةٌ وَضَمَّارٌ : مَوْضِعَانِ .

\*\*\*

## (ض م خ ر)

أهمله الجوهري .

وقال شمر : الضَّمْحَرُ ، مِثَالُ الشَّمْحَرِ :

الضَّمْحَمُ .

\*\*\*

## (ض م ز ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ : نَاقَةٌ ضَمَزِرٌ وَضَمَزِيرٌ :

شَدِيدَةٌ .

\* ح - الضَّمَزَرُ : الْأَسَدُ .

وَضَمَزَرَ عَلَى الْبَلَدِ ، أَيْ غَلَطَ .

وَالضَّمَزَرُ : الْأَرْضُ الصُّلْبَةُ .

\*\*\*

## (ض م ط ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الضَّاطِطِيرُ أَذْنَابُ

الْأَوْدِيَةِ .

\*\*\*

(١) الجهرة ٢ : ٢٢٧

(٢) الجهرة ٢ : ٢٦٨ ، وفيه : « بنو ضور بطن من بني هزان بن يقدم ، منهم أبو عمرو الهزاني » .

(٣) اللسان - ضهر غير منسوب .

## فصل الطاء

( ط ب ر )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : طَبَرُ الرَّجُلِ ، إِذَا قَفَزَ .

وَطَبَّرَ ، إِذَا اخْتَبَأَ . قَالَ : وَمِنْ غَرِيبِ شَجَرِ  
الضَّرْفِ الطُّبَارِ ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ ، وَهُوَ عَلَى  
صُورَةِ التَّيْنِ إِلَّا أَنَّهُ أَدْقُ مِنْهُ . وَفِي كِتَابِ الطَّبِّ :  
هُوَ صِنْفٌ مِنَ التَّيْنِ كِبَارٌ أَحْمَرُ قَانِي .

وقال اللِّمَّيَانِيُّ : وَقَعَ فُلَانٌ فِي بَنَاتِ طَبَارٍ

وَطَمَارٍ ، مِثَالُ حَذَامٍ ، وَقَطَامٍ ، أَيْ فِي دَوَاهٍ .  
وَطَبْرِيَّةٌ بِالتَّجْرِيكِ : قَصَبَةُ الْأُرْدُنِّ .

وَيُسَمَّى بِنَصِييْنِ ثَلَاثًا الدَّرْهَمِ الَّذِي هُوَ أَرْبَعَةٌ  
دَوَانِيْقُ طَبْرِيًّا ، فَيَقُولُونَ : زَيْنٌ طَبْرِيًّا .

\* ح - طَبَرُ الْحِصَانِ الْفَرَسِ : ضَرَبُهَا .  
وَالطَّبْرُ : رُكْنُ الْقَصْرِ .

وَالطَّبَطْرُ : الْغَلِيظُ ، وَالْجَمْعُ طَبَاطِرَةٌ .

وَطَابِرَانُ : إِحْدَى مَدِيْنَتَيْ طُوسَ ، وَالْآخَرَى  
نُوقَانَ .

وَطَبْرَانُ : مَدِيْنَةٌ فِي تَخُوْمِ قُوَيْسَ .

وَطَبْرِسْتَانُ : بِلَادٌ وَسِعَتْ مِنْهَا دِهِسْتَانُ وَجُرْجَانُ  
وَاسْتَرَابَادُ وَأَمْلٌ .

وَأَمَّا الْحَافِظُ أَبُو سُلَيْمَانَ الطَّبْرَانِيُّ ، فَمِنْ طَبْرِيَّةِ  
الشَّامِ الْمَذْكُورَةِ فِي الْمَتْنِ ، وَهُوَ مِنْ تَغْيِيرَاتِ  
النَّسَبِ .

وَبَنَاتُ طَبَارَ ، بِفَتْحِ الرَّاءِ : لُغَةٌ فِي كَثْرَتِهَا ،  
عَنِ الْفِتْرَاءِ .

\* \* \*

( ط ب ذ ر )

\* ح - كَانَ بَيْنَهُمْ طَبِينَدَرٌ ، أَيْ شَرٌّ .

\* \* \*

( ط ب ش ر )

أهمله الجوهري .

وَالطَّبَاشِيرُ : الدَّوَاءُ الْمَعْرُوفُ وَهُوَ أَصُولُ الْقَنَا<sup>(٤)</sup>  
الْمُحْرَقَةُ ، يُقَالُ : إِنَّهَا تَحْتَرِقُ لِاحْتِكَائِكِ أَطْرَافِهَا  
عِنْدَ عَصُوفِ الرِّيَّاحِ فَيَخْرُجُ مِنْهَا الطَّبَاشِيرُ ، وَهُوَ  
مَعْرَبٌ .

\* \* \*

- (١) الضرف ؛ ضبط في القاموس ككتف ، وكذلك في اللسان . وقال في القاموس : « الضرف ، ككتف : شجر التين ،  
الواحدة ضرفة ، أو من شجر الجبل يشبه الأتاب في عظمه وورقه ، وله تين أبيض مدتر » .  
(٢) في القاموس : « طبرستان » ؛ بفتح الراء ، وفي معجم البلدان بكسرها .  
(٣) في د : استراباد ، بالبدال المهملة .  
(٤) القاموس : « القنا الهندي » .

## ( ط ث ر )

الطَّيَّارُ ، بتقديم الـاء المثلثة ، على الياء :  
 البُعُوضُ ، لغةٌ في الطَّيَّارِ ، بتقديم الياء المنقوطة  
 بـاءتين من تحتها على الـاء المثلثة ، قاله ابن دريد<sup>(١)</sup> .  
 \* ح - طَئْرَةُ الغَنَمِ : صُوفُهَا وَسَمُّهَا .  
 وَأَكْثَرُوا وَأَطْرَبُوا بِمَعْنَى .  
 \* \* \*

## ( ط ح ر )

قَوْسٌ مِطْحَرٌ ، بكسر الميم : تَرْمِي بِسَهْمِهَا  
 صُعْدًا .

وقال ابنُ دَرِيدٍ : بعيدةُ موقعِ السَّهْمِ ،  
 قال : وذَكَرُوا على تذكيرِ العُودِ ، كأنهم قالوا :  
 عودٌ مِطْحَرٌ .<sup>(٢)</sup>  
 وقال اللَّيْثُ : قَوْسٌ مِطْحَرَةٌ ، بالماء .  
 قال : والقناةُ إذا التَّوَّتْ في الثَّقَافِ فوثبتَ فهي  
 مِطْحَرَةٌ .

والمِطْحَرُ أيضًا : الأَسَدُ .

ونصلُ مِطْحَرٍ ، بضمِّ الميمِ : مُسَالٌ مُطَوَّلٌ .  
 وقال الأصمعيُّ : حَتْنُ الحِثَانِ الصَّبِيِّ فَاطْحَرُ  
 قُلْفَتُهُ ، إذا استأصلها . وقال أبو زيد : يقال :  
 اخْتَنَ هذا الغلامُ ولا تُطْحِرْ ، أي لا تَسْتَأْصِلْ .  
 \* ح - الطَّخْرُ : الجِماعُ .  
 \* \* \*

## ( ط ح م ر )

قال شَمْرٌ : ما في السماءِ طِخْمِرَةٌ وِطْحِمَةٌ ،  
 بالكسر ، أي شَيْءٌ من السحابِ .  
 وما على رأسه طِخْمِرَةٌ ، أي شَعْرَةٌ .  
 \* ح - طَخَمَرٌ : وَتَبٌ .  
 والطَّخْمِيرُ : السَّحابُ .  
 والطَّحَامِرُ : العَظِيمُ البَطْنِ .  
 \* \* \*

## ( ط خ ر )

الطَّاخِرُ : الغَيْمُ الأسودُ .  
 وقال الجوهريُّ : وأفسد الأصمعيُّ<sup>(٣)</sup> :  
 إِنَّا إِذَا قَلَّتْ طَخَارِيرُ القَزَعِ  
 وَصَدَرَ الشَّارِبُ منها عن جَرَحِ  
 نَقَحَلُهَا البِيضَ القَلِيلَاتِ الطَّبَعِ  
 والمَشْطُورُ الثاني لم يَرَوْه الأصمعيُّ ، وبين  
 الأول والثالثِ خمسةُ عَشَرَ مشطورًا . والرَّجَزُ  
 لعُكَّاشَةَ بنِ أبي مَسْعَدَةَ السَّعْدِيِّ ، ويقال  
 لأبي محمد الفَقْعَسِيِّ ، ولا يَصِحُّ .  
 \* ح - الطُّخْرُورُ : الغَرِيبُ .  
 والمِطْحِرُورُ : الضَّعِيفُ .  
 \* \* \*

(٢) الجهرة ٢ : ١٢٧

(٤) ضبطه في التاموس على صيغة امم المفعول .

(١) الجهرة ٢ : ٢٩٠

(٢) الرجز في اللسان - طخر . رراه عن الأصمعي .

## ( طرر )

أبو الهيثم : الطرة ، بالفتح : الخاصرة .

والطرور : طرةٌ تُتخذُ من رامِك<sup>(١)</sup> .

وقال أبو زيد : المِطرةُ : العادةُ .

ويقال للطَّبِقِ الذي يُؤكل عليه الطعامُ :

الطَّرِيَانُ ، يوزن الصَّيَّانِ ، وهو « فَمَيَّان » .

واستطرَّ إتمامُ الشَّكْرِ الشَّعْرَ ، أي أنبتَه حتى

يَبْلُغُ تمامه ، ومنه قولُ العجاجِ يصفُ إبلاً

أجهضتُ أولادها قبل طرورٍ وبرها :<sup>(٢)</sup>

والشَّدَنِيَّاتُ يُسَاقِظْنَ النَّعْرَ

حوصَ العيونِ مجهضاتٍ ما استطرَّ

النَّعْرَةُ : الجنينُ في الرَّحِمِ قبل أن يتمَّ خلقه .

والمجهضاتُ : اللواتي أجهضت ، أي أسقطت

قبل التَّمَامِ .

وقال ابنُ الأعرابي : طرَّطُر ، إذا أمرته

بالمجاورة لبيتِ الله الحرامِ ، والدوامُ على ذلك .

قال : والطرُّطور : الوغدُ الضَّعيفُ من

الرَّجالِ ، والجمعُ الطَّرَاطِيرُ ، وأنشد :

قد عَلِمْتَ يَشْكُرُ من غُلامِها<sup>(٣)</sup>

إذا الطَّرَاطِيرُ أَفْشَعَرَّ هَامِها

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الطَّرْطُرَةُ كَلمةٌ عَرَبِيَّةٌ ، وإن

كانت مُبتدلةً عند المولِّدين ، يقال : رجلٌ فيه

طَرطُرَةٌ ، إذا كانت فيه طَرْمَذَةٌ وكثرةُ كلامٍ .

وطرَّطَرَ بِضَانِهِ ، إذا أشلاها .

وطرَّطُر : موضعٌ بالشَّامِ ، قال امرؤ القيس :

أَلَا رَبُّ يَوْمٍ صَالِحٍ قَدْ شَهِدْتُهُ

بِتَأْذِفِ ذَاتِ التَّلِّ مِنْ فَوْقِ طَرطُرًا<sup>(٤)</sup>

تَأْذِفٌ : موضعٌ .<sup>(٦)</sup>

وقال الجوهري : قال العباسُ بنُ مرداسٍ

السَّامِيُّ :

وَيَجِبُكَ الطَّرِيرُ فِتْنَتَيْهِ

فِيخِيفُ ظَنِّكَ الرَّجُلَ الطَّرِيرُ

وليس البيتُ له ، وإنما أخذه من الجماسة ،

وهو معاويةُ بنُ مالكٍ معرودُ الحكيمِ .<sup>(٧)</sup>

\* ح - طَرَّتْ نَاقَتِي .

وبها طرَّ ، أي صفا لونها .

(١) قال في القاموس : « الرامك كصاحب : شئ . أسود يخلط بالمسك » ، ومنه بالفتح أيضا .

(٢) ديوانه ، ٢٤ ، ٢٥ ، اللسان - طرر . (٣) اللسان - طرر . (٤) الجمهرة ١ : ١٤٥ .

(٥) ديوانه ٧٠ . (٦) وفي ياقوت غير مهذوز وقال : « قرية بين حلب وبنها أربعة فراسخ » .

(٧) نسبة المرزوق في الجمجمة ٣ : ١١٥٣ ، إلى العباس بن مرداس ، ونسبه الزبير بن زي عن أبي رياش إلى معاوية بن مالك

معدود الحكيم .

وأَطْرَوْرَى : وأَطْرَوْرَى : امتلاءً مِنْ بَطْنَةٍ  
أَوْ غَضَبٍ .

وَطَّرَمَالَهُ : جَمَعَهُ .

وَطَّرَةٌ : بَلِيدَةٌ بِأَنْفِيقِيَّةٍ .

وَالطَّرَى : الْإِنْتَانُ الْمَطْرُورَةُ .

وَالطَّرَةُ : الْإِنْفَاحُ مِنْ قَرَعَةٍ وَاحِدَةٍ .

وَالْمِطْرُ : فَرَسٌ تُغَيَّلُ بِنِ شَجْنَةٍ .

[ يَطْرُ شَارِبُهُ : لُغَةٌ فِي يَطْرُ<sup>(١)</sup> ] .

\* \* \*

( ط ر ج ه ر )

\* ح - الطَّرْجَهَارَةُ : شِبْهُ طَائِسٍ يَشْرَبُ فِيهِ<sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

( ط ر م ذ ر )

\* ح - الطَّرْمَذَاذُ : الصَّلْفُ ، كَالطَّرْمَاذِ .

\* \* \*

( ط ز ر )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الطَّرُزُ ، بِالتَّحْرِيكِ ، هُوَ الْبَيْتُ

الصَّيْفِيُّ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ مُعْرَبٌ « تَزْر » .

وَرَوَى ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : الطَّرُزُ :

الدَّفْعُ بِاللَّكْرِ ، يُقَالُ : طَزَّرَهُ طَزْرًا ، إِذَا دَفَعَهُ .

\* \* \*

( ط س ر )

\* ح - مَاءٌ طَبَسْرٌ وَطَبَسَارٌ ، أَيْ كَثِيرٌ .

\* \* \*

( ط ع ر )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الطَّعْرُ ، بِالْفَتْحِ : إِجْبَارٌ

الْقَاضِي الرَّجُلَ عَلَى الْحُكْمِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الطَّعْرُ كَأَيَّةٍ عَنِ النِّكَاحِ<sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

( ط غ ر )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : يُقَالُ طَغَّرَ عَلَيْهِمْ وَدَغَّرَ ،

بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَالطَّغْرُ وَجَمْعُهُ طِغْرَانٌ ، مِثْلُ تَغْيَرٍ وَتَغْرَانِ :

طَاوَرٌ مَعْرُوفٌ .

\* \* \*

(١) تَكَلَّمَ مِنْ م .

(٢) لَمْ تَرِدْ هَذِهِ الْمَادَّةُ إِلَّا فِي م .

(٣) الَّتِي فِي جُمُوحِ ابْنِ دُرَيْدٍ ٢ : ٣٦٨ : « الرُّطْبُ = بِتَقْدِيمِ الرَّاءِ = يَكْنَى بِهِ عَنِ الْجَمَاعِ ، وَرَبِّهَا قَالُوا : طَغَّرَ مَا طَغَّرَا » .

(٤) الْجُمُوحُ ٢ : ٣٩٩ .

## ( ط ف ر )

الطيفور: طوير صغير، والياء زائدة .  
وقد سموا طيفورا .

وأطفر الراكب فرسه أطفارا، على « افعل  
افتعلا »، إذا أدخل قدميه في رفقها، وهو عيب  
للراكب، وكذلك إذا أعدى البعير .

\* \* \*

## ( ط م ر )

طمر الحرح، إذا انتفخ .

وقال ابن دريد: الطامور، مثل الطومار.<sup>(١)</sup>  
والطمور: الشقراق .

والطمور أيضا: نعت الفرس الجواد .

وقال ابن دريد: الطمور: لغة في الطمول<sup>(٢)</sup>،

وهو القانص السبي الحلال .

وقال نافع بن أبي نعيم: كنت أقول لابن

دأب إذا حدث: أقيم المظمر، أي قوم الحديث  
وصحح ألفاظه ونقحها، وأصدق فيه .

وجاء فلان على مظمار أبيه، إذا جاء يشبهه

في خلقه وخلقه، قال أبو وجزة:

يسعى مساعي آباء له سلقوا<sup>(٣)</sup>

من آل قين على مظمارهم طمرا

وابننا طمر: جبلان معروفان أسودان،

بين ذات عريق وبستان ابن عامر .

وابننا طمار، مثال قدام: هضبتان مرتفعتان

قال ورد العنبري:

وضمهن في المسيل الجاري

ابنا طمر وابنتا طمار

والطمر، مثال الزمج: الأصل، يقال:

لأردنه إلى طمره، أي إلى أصله .

والتظير: الطي، قال كعب بن زهير:

سمحة سمحج القوائم حقا

ء من الجون طمرت تظيرا<sup>(٤)</sup>

ويقال: طمر القوم بيوتهم، إذا أرخوا

ستورهم على أبوابهم .

وترا الفرس فاطمر غر موله في الحجر، إذا

أوعبه .

وجاء فلان إلى فرسه فاطمره، إذا وثب

عليه من ورائه، وكذلك البعير .

\* ح - رجل مظمار: لايس الأطار .

والطمور: الطمر .

(١) الجهرة ٢: ٣٨٨ (٢) الجهرة ٢: ٣٦٨، قال: « وهو الذي لا يملك شيئا » . (٣) في د فوق

هذه الكلمة لفظ « سلت » مشيرا بذلك إلى أنها رواية أخرى . (٤) ديوانه ١٧٢ (٥) الحجر: الفرس الأثني .

## ( ط م خ ر )

أهمله الجوهري .

وقال الخياني : أطمَحَرَ ، إذا شرب حتى امتلأ ،

مثل أطمَحَرَ .

والطَمَحَرِيرُ : العَظِيمُ البَطْنُ .

## ( ط ن ب ر )

\* ح — طَنُوبَةٌ : مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

\* \* \*

## ( ط ن ث ر )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الطَّنْثَرَةُ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : أَكَلَ

حَتَّى تَطَّنَثَرَ ، إِذَا أَكَلَ الدَّمَّ حَتَّى يَنْقَلِ جَسْمَهُ .

وَقَدْ سَمَّوْا طَّنْثَرَةً .

\* \* \*

## ( ط ن ج ر )

أهمله الجوهري .

وَالطَّنْجِيرُ ، بِالْكَسْرِ : مَعْرُوفٌ ، وَهُوَ

بِالْفَارْسِيَّةِ « بَاتِيْلَه » .

\* \* \*

## ( ط و ر )

ابن دُرَيْدٍ : الطَّوْرَةُ ، مِثْلُ الطَّيْرَةِ فِي بَعْضِ

اللغات .

وَالطَّمِيرُ : الفَرَسُ الطَّمِيرُ .

وَمَكَانٌ طِيمَرٌ : عَالٍ .

وَطَمَّرَ بِنَاءً : اعْلَاهُ .

وَأَنانٌ مَطْمَرَةٌ : مَدِيدَةٌ مَوْثِقَةٌ الخَلْقِ .

وَطِيمَرٌ فِي ضِرْسِهِ ، أَيْ هَاجَ وَجَمَهُ .

وَالطَّمُورُ : الأَصْلُ ، مِثْلُ الطَّمِيرِ .

وَقَرَسٌ أَطْمَرٌ ، أَيْ طِيمَرٌ .

وقال الفراء : يقال : كان ذلك في طُمْرَةٍ

شَبَابِهِ ، أَيْ أَوَّلِهِ . قال : ويقال : إنك لَئِي

طُمْرَكَ الَّذِي كُنْتَ عَلَيْهِ ، أَيْ فِي غَرْبِكَ وَجِهَلِكَ .<sup>(١)</sup>

والمطامير : فرس القعقاع بن شور .

\* \* \*

## ( ط م ح ر )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ : رَجُلٌ طُمَاحِرٌ ، بِالضَّمِّ ، أَيْ

عَظِيمُ الجُحُوفِ .

وكذلك الطَّمَحَرِيرُ ، بِالْحَاءِ وَالخَاءِ .

الخياني : أطمَحَرَ ، إِذَا شَرِبَ حَتَّى امْتَلَأَ .

\* \* \*

(١) في م : « وجهك » ، بالدال تحريف .

اضحربطه ؛ إذا امتلأ » . (٢) الجهرة ٣ : ٣١٧ ، وفيه : « والنظرة والطنثرة : أكل حتى تطنثر إذا أكل

(٣) الجهرة ٣ : ٣١٧ ، وفيه : « والنظرة والطنثرة : أكل حتى تطنثر إذا أكل

(٤) الجهرة ٢ : ٢٧٦

الدم حتى ينقل جسمه » .

والطُّورَةُ : فِئَاءُ الدَّارِ .

وقال الألب : ما بالدار طُورَانِيٌّ ، أى أحد .

وقال الأصمعي : لَقِيْتُ مِنْهُ الأَطْوَرِينَ - بكسر

الراء - أى الداهية ، مثل الأَقْوَرِينَ والأَمْرِينَ .

\* ح - طُورَانٌ : قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ هَرَاةَ .

وطُورانٌ أَيْضًا : مِنْ نَاحِيَةِ المَدَائِنِ .

والطُّورُ : جَبَلٌ يَعْينُهُ مُطَلٌّ عَلَى طَبْرِيَةِ الأَرْدُنِّ .

والطُّورُ أَيْضًا : جَبَلٌ عِنْدَ كُورَةِ تَسْتَمِلُ

عَلَى مَدِينَةِ قُرَى ، تَعْرِفُ بِهَذَا الأِسْمِ بِأَرْضِ مِصْرَ

القِبْلِيَّةِ .

وطُورِينَ : مِنْ قُرَى الرِّيِّ .

وطَرَطَرِيٌّ ، أَيْ رَمَانِيٌّ مَرَمِيٌّ بَعْدَ مَرَمِيٍّ .

\* \* \*

( ط ه ر )

قال ابن دُرَيْدٍ : يَقُولُونَ طَهْرَهُ وَطَحَرَهُ ،

إِذَا أَمَدَهُ ، كَمَا يَقُولُونَ : مَدَحَهُ وَمَدَّهَهُ .

وقد سَمَّيْتُ العَرَبُ طَاهِرًا وَمُطَهَّرًا وَطُهْرِيًّا ،

مُصَغَّرًا .

والطُّهُورُ : مِصْدَرٌ ، كَالقَبُولِ وَالوَلُوعِ

وَالوُزُوعِ ، يُقَالُ : تَطَهَّرْتُ طُهُورًا . وَمِفْتَاحُ

الصَّلَاةِ الطُّهُورُ ، وَمَاحَكِيٌّ عَنِ نَمَلِيٍّ أَنَّ الطُّهُورَ

مَا كَانَ طَاهِرًا فِي نَفْسِهِ ، مُطَهَّرًا لِغَيْرِهِ ، إِنْ

كَانَ هَذَا زِيَادَةً بَيَانٍ لِنَهَائِهِ فِي الطَّهَارَةِ

فَصَوَابٌ حَسَنٌ ، وَإِلَّا فَلَيْسَ فِعْلٌ مِنَ التَّغْيِيلِ

فِي شَيْءٍ ، بِقِيَاسِ هَذَا عَلَى مَا هُوَ مُشْتَقٌّ مِنَ الأَنْعَالِ

المُتَعَدِّيَةِ ، كَقَطُوعٍ وَمَنْوُوعٍ غَيْرِ سَدِيدٍ .

وِطَهْرَانٌ ، بِالكسْرِ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الرِّيِّ ،

عَلَى فَرَسِخَيْنِ مِنْهَا .

وِطَهْرَانٌ ، أَيْضًا : مِنْ قُرَى أَصْفَهَانَ .

وَالطُّهْرَةُ بِالقَمِّ : أِسْمٌ مِنَ التَّطْهِيرِ .

وَاطْهَرُاطُهُرًا ، أَصْلُهُ تَطَهَّرَ تَطَهَّرًا ، فَأُذِغِمَتْ

التَّاءُ فِي الطَّاءِ ، وَاجْتَلَبَتْ أَلِفُ الوَصْلِ ، لِثَلَاثِ أَبْتَدَاءِ

بِالسَّاكِنِ فَيَمْتَنِعَ .

\* ح - الطُّهَيْرُ : الطَّاهِرُ .

\* \* \*

( ط ي ر )

طَارَ الشَّيْءُ ، أَيْ طَالَ ، قَالَ أَبُو النُّجَيْمِ :

وَقَدْ حَمَلَنَ الشَّعْمَ كُلَّ مَحْمَلٍ

وَطَارَ جِنِّيُّ السَّنَامِ الأَمِيلِ

وَيُرْوَى : « وَقَامَ » .



وطار له كذا ، أى صار له ، ونَجَّحَ له به  
سَهْمُهُ ، ومنه قول لَيْدٍ :

تَطِيرُ عِدَائِدُ الْأَشْرَاكِ شَفْعًا

وَوِثْرًا وَالزَّعَامَةَ لِلْعَلَامِ<sup>(١)</sup>

وطارت الإبل بأذنانها ، إذا لَقِحَتْ .

وطار طائرُهُ ، أى غَضِبَ ، مثل ثار نائِرُهُ .

والمَطِيرَةُ ، بفتح الميم : بلدٌ من نواحي  
مصر من رأى .

وطيرةٌ ، بالكسر : ضَيْعَةٌ من ضِياعِ دِمَشقِ<sup>(٢)</sup> .

وطيرى ، مقصوراً : قريةٌ من قرى أَصْفَهانِ .  
والتَّسْبَةُ إليها طيرانيٌّ ، على غير قياس .

وأَطْرَتُ المَالِ وطيرتهُ بين القومِ ، أى  
قَسَمَتْهُ .

وقيل فى قول الشاعر - قال ثعلبٌ :

هو للعَجِيرِ أو للعُدَيْلِ بنِ الفَرخِ - :

إذا مامَّشْتَ نادى بها فى ثيابها

ذِكِّي الشَّدَى والمَنْدَلِي المَطِيرِ<sup>(٣)</sup>

إنَّ المَطِيرَ المَشَقُّ المَكسورُ .

وقال اللَّيْثُ : يقال للفحل من الإبل : هاججٌ ،

وللكلب مُسْتَطِيرٌ .

وقال غيرُهُ : أَجَعَلَتِ الكَلْبَةُ واستطارتُ ، إذا  
أرادت الفحل .

واستطار فلانٌ سَيْبَهُ ، إذا اتَّرعَهُ من غمِّه  
مسرِّعاً ، قال رؤبَةُ :

إذا اسْتَطِيرَتْ من جُفُونِ الأَعْمَادِ

فَقَّانَ بالصَّفْعِ يرَابعَ الصَّادِ<sup>(٤)</sup>

ويروى : « إذا اسْتَعِيرَتْ » .

واستطير فلانٌ يُسْتَطارُ استطارَةً ، إذا دُعِرَ ،

قال عنترةٌ يخاطبُ عُمارةَ بنَ زيادٍ ، لما بلغه أن

عُمارةَ كان يقول لقومه : إنكم قد أكثرتم ذِكْرَهُ ،

والله لو دِدْتُ أنى لقيتهُ خالياً حتى أرى يحكم منه ،

وحتى أعلمكم أنه عبد :

أَحولِي تَنْفُصُ اسْتِكَ مَذروبيها

لِنَقْتَانِي فِها أنا ذا عَمَّاراً<sup>(٥)</sup>

متى ما تَلَقَّني فَرْدَيْنِ تَرَجُفُ

رَوَانِفُ أَلْيَيْكَ وتُسْتَطارا

واستطير الفرسُ ، فهو مُسْتَطارٌ ، إذا أَسْرَعَ

الجَرى . وأما قولُ مَدْيِ :

(٢) يانوت : « قرية بدمشق » .

(٤) اللسان - طير ، من غير نسبة .

(١) ديوانه ٢٠٢

(٣) اللسان - طير ، ونسبه إلى العجير السلولى .

(٥) اللسان - طير .

وَالظُّوْرَةُ : الرِّصَّةُ ، مِثْلُ العُمُوْمَةِ وَالخُوُوْلَةِ  
وَالاَبُوَّةِ وَالاُمُوْمَةِ وَالذُّكُوْرَةِ .

وَاسْتَظَارَتِ الكَلْبَةُ ، اَى اَجَعَلَتْ وَاسْتَحْرَمَتْ .  
وَظَّارَتْ .

وَظَّاءُ رُثْمًا ، عَلَي فَاعِلْتَهَا : عَطَفْتُهَا ، مِثْلُ ظَّارَتْهَا .  
\* ح - عَدُوٌّ ظَارٌ ، اَى مَعَهُ مِثْلُهُ .

\* \* \*

### (ظ ر ر)

المِظْرَةُ ، بالكسر : كَسَرُ الحِجْرِي ذِي الحَدِّ ،  
والجمع مِظَارٌ .

والمِظْرَةُ اَيْضًا : الحِجْرُ الَّذِي يُقَدِّحُ بِهِ النَّارُ .

وقال اللَّيْتُ : يُقَالُ : ظَرَرْتُ مِظْرَةً ، وَذَلِكَ

أَن النَّاقَةَ إِذَا أَبْتَسَتْ ، وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُهَا فِي حَلْقَةِ

الرَّحِمِ فَتَضَيِّقُ ، فَيَأْخُذُ الرَّايِعِي مِظْرَةً وَيُدْخِلُ يَدَهُ

فِي بَطْنِهَا مِنْ ظَبْيَتِهَا ، ثُمَّ يَقَطِّعُ مِنْ ذَلِكَ المَوْضِعِ  
كَالتَّوْلُولِ .

وَالاَظْرَةُ مِنَ الأَعْلَامِ : الَّتِي يُهْتَدَى بِهَا ، كَالاَمْرَةِ ،

وَمِنْهَا مَا يَكُونُ مَمْطُولًا صُلْبًا يُتَّخَذُ مِنْهُ الرَّحَا .

وَأَطَّرَ الرَّجُلُ ، إِذَا مَشَى عَلَي الظَّرْرِ ، وَمِنْهُ

المَثَلُ : « أَطَّرَى فَإِنَّكَ نَاعِلَةٌ » ؛ فِيمَنْ رَوَاهُ

بِالظَّاءِ المَعْجَمَةُ .

كَانَ رَيْقَهُ سُؤْبُوبٌ غَادِيَةٌ

لَمَّا تَقَفَى رَيْقِبُ التَّقَعِ مُسْطَارًا<sup>(١)</sup>

فإنه أراد : « مُسْطَارًا » ، فَحَذَفَ التَّاءَ ، كَمَا

قَالُوا : اسْطَمْتُتُ وَاسْتَطَعْتُ .

\* ح - طَيْرٌ : مَوْضِعٌ كَانَتْ فِيهِ وَقْعَةٌ .<sup>(٢)</sup>

وَالاِنْطِيارُ : الْاِنْتِشاقُ .

وَالْمِطْيارَةُ : ضَرْبٌ مِنَ البُرودِ .

وَإِذَا دُعِيَ الشَّاةُ قِيلَ : طَيْرَ طَيْرٌ .

وَالطَّائِرُ : فَرَسٌ قَنَادَةٌ بِنِ حَرِيْزِ بْنِ إِسَافِ

السَّدُوسِيِّ .

وَالطَّيارُ : فَرَسٌ أَبِي رَيْسَانَ الحَوْلَانِيِّ .

\* \* \*

## فصل الظاء

### (ظ ر ر)

الظَّرُّ : الرُّكْنُ مِنْ أركانِ القَصْرِ .

وَالظَّرُّ : الدَّعَامَةُ تُنْفَى إِلى جَنْبِ حائِطٍ لِيُدْعَمَ

عَلَيْهَا .

وَالظُّوْرِيُّ اَيْضًا : البَقْرَةُ الضَّبِيعَةُ ، قال

أبو حاتم : وَلَا فِعْلٌ لِلظُّوْرِيِّ .

وقال ابن الأعرابي : الظُّوْرَةُ : الدَّايَةُ .

(١) اللسان - طير . (٢) ياقوت : « مرضع كان فيه يوم من أيام العرب كأنهم لما هربوا منه بنى له اسم

عالم باسم فاعله ، أى طاروا مثل الطير هربا » . (٣) اللسان - ظرر ، قال : « أى اركبى الظرر » .

\* ح - ظَرَزْتُ الذَّيْمَةَ : دَبَّحْتُهَا بِالظَّرْرِ .  
والأظُرُّورُ والظَّرُّورُ : الظَّرُّرُ ، وكذلك  
المُظَّرُّورُ .

والجمع مَظَارِيرُ وِظَرٌ ، بالضم .

وقال الجُمَيْحِيُّ : ظَرٌّ ، بالفتح : ماءٌ .

\* \* \*

### ( ظ ف ر )

قوله تعالى : ( كُلُّ ذِي ظُفْرٍ )<sup>(١)</sup> : دَخَلَ فِي الظُّفْرِ  
ذَوَاتُ المَنَاسِمِ مِنَ الإِبِلِ وَالنَّعَامِ ؛ لِأَنَّهَا كَالأظْفَارِ  
لَهَا .

وظْفِرَ الرَّجُلِ فَهُوَ مَظْفُورٌ ، مِنَ الظَّفْرَةِ .

والأظْفَارُ : شَيْءٌ مِنَ العِطْرِ أَسْوَدٌ شَبِهَ ظُفْرَ  
مُقْتَلِفٍ مِنْ أَصْلِهِ يُجْعَلُ فِي الدُّخَانِ ، وَلَا يُفْرَدُ مِنْهُ  
الوَاحِدُ .

وربما قال بعضهم : أَظْفَارَةٌ وَاحِدَةٌ ،  
وَلَيْسَ بِجَائِزٍ فِي القِيَّاسِ ، وَيَجْمَعُونَهَا عَلَى أَظْفِيرٍ ،  
وَهَذَا فِي الطَّيِّبِ ، فَإِذَا أَفْرَدَتْ شَيْئًا مِنْ نَحْوِهَا  
يُنْبَغِي أَنْ يَكُونَ ظُفْرًا وَقُوَّهَا ؛ فَهَمَّ يَقُولُونَ :  
أَظْفَارٌ وَأَظْفِيرٌ ، وَأَقْوَاهُ وَأَقْوَاهِيهِ ، لَهُذَيْنِ  
العِطْرَيْنِ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : ظَفَّارٌ ، مَنْ أَنْعَجَهُ مُخْرَجٌ<sup>(٢)</sup>  
مَا لَا يَنْصَرِفُ قَالَ : هَذِهِ ظَفَّارٌ ، وَرَأَيْتَ ظَفَّارَةً ،  
وَمَرَرْتُ بِظَفَّارٍ .

وقال الجوهري : وَظَفَّارٌ ، مِثْلُ قَطَّامٍ : مَدِينَةٌ  
بِالْيَمَنِ ، يُقَالُ : « مَنْ دَخَلَ ظَفَّارِ حَمْرٍ » ؛ وَجَزَعٌ  
ظَفَّارِيٌّ ، مَنْسُوبٌ إِلَيْهَا ، وَكَذَلِكَ عَوْدٌ ظَفَّارِيٌّ ،  
وَهُوَ العَوْدُ الَّذِي يُدْبَخَرُ بِهِ . انتهى قوله .

وفي اليمن أربعة مواضع يُسَمَّى كُلُّ وَاحِدٍ  
مِنْهَا بِظَفَّارٍ ؛ مَدِينَتَانِ ، وَحِصْنَانِ .

أما المدينتان فظفار الحقل ؛ عَلَى مَرَحَلَتَيْنِ مِنْ  
صَنْعَاءَ يَمَانِيَّاهِ ؛ وَكَانَ يَتْرَلُهَا التَّبَاعِيَةُ ، وَإِلَيْهَا يُنْسَبُ  
الجَنْزُعُ . وَظَفَّارُ السَّاحِلِ : قَرِيبٌ مِنْ مِرْبَاطٍ ،  
بِالطَّاءِ المَهْمَلَةِ ، وَإِلَيْهَا يُنْسَبُ القُسْطُ ، وَإِنْ لَمْ  
يُنْبِتْ بِهَا ، وَلَكِنَّهُ يُجْلِبُ إِلَيْهَا مِنَ الهِنْدِ ، وَمِنْهَا  
إِلَى اليَمَنِ ، كَنَسْبَةِ الرَّمَاحِ إِلَى الخَطِّ .

وأما الحِصْنَانِ فَأَحَدُهُمَا فِي بِلَادِ مُرَادٍ ، يَمَانِيَّ  
صَنْعَاءَ ، عَلَى مَرَحَلَتَيْنِ مِنْهَا ، وَيُسَمَّى ظَفَّارَ  
الرَّوَادِيَّيْنِ ، وَالثَّانِي فِي بِلَادِ هَمْدَانَ ، شَامِي صَنْعَاءَ -  
عَلَى مَرَحَلَتَيْنِ مِنْهَا أَيْضًا ، وَيُسَمَّى ظَفَّارَ الظَّاهِرِ .

(٢) الجمهرة ٢ : ٣٧٨

(١) سورة الأنعام ١٤٦

(٣) جمع الأمثال ٢ : ٣٠٦ ، وجر : تكلم بالخيرية ، قال : يضرب للرجل يدخل في القوم فيأخذ بزيم .

وقد سَمَّتِ العربُ ظَفَرًا ومُظَفَّرًا ومُظَفَّرًا،  
وَبَسُو ظَفِيرًا: بطنان من العرب، أحدهما  
في الأنصار والآخري في بني سليم.

وقال ابن دريد: رجل ظَفِيرٌ،<sup>(١)</sup> إذا كان  
كثير الظفير، قال: وليس يثبت.

قال: ورجلٌ مظفّر: كثير الظفير.

وتظافّر القوم، إذا تظاهروا.

وقال الجوهري: الظفر جمع أظفار وأظفور  
وأظافير. والصواب أن الأظفور واحد مثل  
الظفر، قال الشاعر:

ما بين لقمتها الأولى إذا انحدرت

وبين أخرى تليها قيس أظفور<sup>(٢)</sup>

ويروى: "إذا ازدردت".

[الأظفور: الدقيق الذي يلتوي على القضيبي  
من الكرم. وأظفور الصقر الحرب: أخذ برأسه]<sup>(٣)</sup>

\* ح - وما بالدار شفر ولا ظفر، أي أحد.  
ورأيتُه بظفيره، أي بنفسه.

وقوسٌ مظفرة، أي قُطِعَ مِنْ طرفيها شيء.

وقدَامَ النَّسْرُ كواكب يُقال لها: الأظفار.

ومن حُصُونِ البينِ ظَفِرَانُ. والظُّفْرُ، وظَفِيرُ  
الفتح، والظْفِيرُ.

وظَفِيرُ الفنجِ من جَبَلٍ وصَابٍ من أَعْمَالِ<sup>(٤)</sup>  
زَبِيدٍ.

وظَفْرٌ: موضع قَرَبِ الحَوَآبِ<sup>(٥)</sup>.

والظَّفَرِيَّةُ محمّلةٌ، شَرْقِيَّةٌ مِنْ مَحَالِّ بَسْدَانَ،  
وكذلك قَرَا حِ ظَفِيرٍ<sup>(٦)</sup>.

والْمِظْفَارُ: المِنْقَاشُ، عن القراء.

\*\*\*

### (ظ ه ر)

ظَهْرَانُ، بالفتح: قرية من قُرَى البَحْرَيْنِ.

ومرَّ الظَّهْرَانُ: موضعٌ بين الحَرَمَيْنِ.

وإلى كِلَيْهِمَا نُسِبَ ما جاء أن أبا موسى  
الأشعريّ كَسَا نَوْبَيْنِ فِي كَفَّارَةِ اليمِينِ ظَهْرَانِيًّا  
ومعقداً. المعقّد: ضربٌ من برودٍ هجر، ويقال:  
هو ابن عمّه دنيّاً، فإذا تباعد فهو ابن عمّه  
ظَهْرَانًا.

والظُّهْرُ: ما غاب عنك، يقال: تكلّمتُ

بذلك عن ظَهْرٍ غَيْبٍ، قال لبيد:

(١) الجمهرة ٢: ٣٧٩. (٢) اللسان - ظفر، ولم ينسب.

(٣) نكلة من م. (٤) ياقوت: ظفر، بالفتح. (٥) ياقوت: «في طريق البصرة إلى المدينة».

(٦) ياقوت: «أظنها منسوبين إلى ظفر أحد خدم دار الخلافة».

وَتَسْمَعَتْ رِزَّ الْأَيْبِسِ فَرَاعَهَا

عَنْ ظَهْرِ غَيْبٍ وَالْأَيْبِسُ سَقَامُهَا <sup>(١)</sup>

وقوله تعالى: ﴿ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ <sup>(٢)</sup> مِنْهَا ﴾ فيه سبعة أقوال ، أصحها الثَّابُّ .

وظاهرة الغيب هي اللغيم ، لا تكاد تكون للإبل . <sup>(٣)</sup>

وظاهرة الغيب أقصر من الغيب قليلاً .

ويقال : حاجتي عندك ظاهرة ، إذا كانت مطرحة عنده .

وظهرت به ، أى افتخرت به ، قال زياد الأعمى :

وَأَظْهَرَ بِيْرَتَهُ وَعَقَدَ لِيْوَانِيَهُ

وَاهْتَفَ بِدَعْوَةِ مُصَلِّتَيْنِ شَرَاخِ

وَرَوَى الْقَصِيْدَةَ الْأَصْمَعِيَّ لِلصَّلْتَانِ ؛ أَى افْتَخَرَ

بِهِ عَلَى غَيْرِهِ .

وفى كتاب عمر إلى أبي عبيدة — رضى الله

عنهما — : « فَأَظْهَرَ يَمِيْنُ مَعَكَ مِنَ الْمَسَالِمِيْنَ إِلَيْهَا » <sup>(٤)</sup>

أى أخرج بهم إلى ظاهرها ؛ وأبرز بهم .

وَصَلَّى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْعَصْرَ  
وَالشَّمْسُ فِي حُجْرَةِ عَائِشَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ، <sup>(٥)</sup>  
لَمْ تَظْهَرَ بَعْدُ ، أَى لَمْ تَخْرُجْ .

وظهرت فلاناً ، أى أصبت ظهره ؛ فهو مَظْهُورٌ .

والمظهر ؛ بالفتح : المصعد ؛ قال النابغة

الجمعدى ، وأنشده رسول الله صلى الله عليه وسلم :

بَلَغْنَا السَّمَاءَ مَجْدَانًا وَسَنَا نَا

وَإِنَّا لَنَرْجُو فَوْقَ ذَلِكَ مَظْهَرًا <sup>(٦)</sup>

فغضب ، وقال : « إلى أين المظهر يا أبا ليلى ؟ »

قال : إلى الجنة يا رسول الله ، قال : « أَجَلٌ

إِنْ شَاءَ اللَّهُ » ، ثم أنشده :

وَلَا خَيْرَ فِي حِلْمٍ إِذَا لَمْ تَكُنْ لَهُ

بَوَادِرُ تَحْمِي صَفْوَهُ أَنْ يُكَدَّرَا

وَلَا خَيْرَ فِي جَهْلِ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ

حَلِيمٌ إِذَا مَا أَوْرَدَ الْأَمْرَ أَصْدَرَا <sup>(٧)</sup>

(٢) سورة النور ٢١ .

(١) ديوانه ٣١١ ، وفيه : « وتوجست » .

(٢) الغب : ورد يوم وظم . آخر .

(٣) النهاية لابن الأثير ٣ : ١٦٥ .

(٤) النهاية لابن الأثير ٣ : ١٦٥ ، ولفظ الخبر هناك : « كان صلى الله عليه وسلم يعلى العصر ، ولم تظهر الشمس بعد

من حجرتها » ، قال : أى لم ترتفع ولم تخرج إلى ظهرها .

(٥) ديوانه ٧٣

(٦) ديوانه ٧٣

قال: «أَجَدْتُ لَا يَفْضِضُ اللَّهُ فَالِكَ» بِفَيْفٍ  
عَلَى الْمَسَائِدِ، وَكَأَنَّ فَاهُ الْبَرْدُ الْمُنْهَلُ تَرَفُّ غُرُوبِهِ .

وَفِي الْحَدِيثِ: « مَا رَأَيْتُ أَحَدًا أَعْطَى لِحَزِيلٍ  
عَنْ ظَهْرَيْدٍ مِنْ طَلْحَةَ » ؛ قِيلَ : عَنْ ظَهْرَيْدٍ ،  
أَيَّ ابْتِدَاءٍ مِنْ غَيْرِ مَكَافَاةٍ .

وَيُقَالُ : فُلَانٌ يَأْكُلُ عَلَى ظَهْرَيْدِ فُلَانٍ ؛  
إِذَا كَانَ هُوَ يُنْفِقُ عَلَيْهِ . وَالْفُقَرَاءُ يَأْكُلُونَ عَلَى  
ظَهْرِ أَيْدِي النَّاسِ .

وَأَوْتَقَهُ الظُّهَارِيَّةُ ، بِالضَّمِّ ، أَيَّ كَتَفَهُ .

وَقَالَ ابْنُ شَيْمِلٍ : الظُّهَارِيَّةُ : أَنْ تَعْتَقِلَهُ الشَّغْزِيَّةُ <sup>(١)</sup>  
فَتَضْرَعَهُ ؛ يُقَالُ : أَخَذَهُ الظُّهَارِيَّةُ وَالشَّغْزِيَّةُ ؛  
بِمَعْنَى .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الْأَخْطَلُ :

\* وَجَدْنَا بَنِي الْبَرْصَاءِ مِنْ وِلْدِ الظُّهَيْرِ \*

وَلَمْ أَجِدْهُ فِي شَعْرِ الْأَخْطَلِ غِيَاثِ بْنِ غَوْتِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : سَأَلَ وَادِيَهُمْ دُرَّاءَ ،

مِنْ غَيْرِ مَطَرٍ أَرْضِهِمْ ؛ وَسَأَلَ وَادِيَهُمْ ظَهْرًا ، مِنْ

مَطَرٍ أَرْضِهِمْ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَأَحْسِبُ الظُّهْرَ

بِالضَّمِّ أَجْوَدُ ؛ لِأَنَّهُ أَنْشَدَ :

وَلَوْ دَرَى أَنْ مَا جَاهَرَتَنِي ظُهُرًا

مَا عُدَّتْ مَا لِأَلَاتِ أَذْنَابِهَا الْفُورُ <sup>(٢)</sup>

\* ح - ظُهُورٌ : مَوْضِعٌ بِأَرْضِ مَهْرَةَ .

وَالظُّهْرُ : مَوْضِعٌ <sup>(٣)</sup>

وَبِعَبْرٍ مَظْهَرٌ : هَجْمَتُهُ الظُّهَيْرَةُ .

وَالظُّهْرَةُ : السَّلْحَفَاءُ .

وَالظُّهَارُ : الْجَمَاعَةُ .

وَشَرِبَ الْفَرَسُ ظَاهِرَةً ، أَيَّ كُلَّ يَوْمٍ نِصْفَ

النَّهَارِ .

وَقَدِرَ ظَهْرٌ ، وَقَدُورٌ ظُهُورٌ ، أَيَّ قَدِيمَةٌ .

وَأَصْبَتُ مِنْهُ مَطَرَ ظَهْرٍ ، أَيَّ خَيْرًا كَثِيرًا .

وَلِصٌّ عَادِيٌّ ظَهْرٌ ، أَيَّ عَدَا فِي ظَهْرٍ فَمَسْرَقَةٌ .

وَالظُّهَارِيَّةُ مِنْ أَخَذِ الصَّرَاعِ : أَنْ تَصْرَعَهُ

عَلَى الظُّهْرِ ، وَهِيَ ضَرْبٌ مِنَ الْبُضْعِ أَيْضًا .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : أَظْهَرْتُ عَلَى الْقُرْآنِ وَأَظْهَرْتُهُ ، <sup>(٤)</sup>

أَيَّ قَرَأْتُهُ عَلَى ظَهْرِ لِسَانِي .

وَظَهَّرَ فُلَانٌ تَجَدُّدًا تَظْهِيرًا : عَلَا ظَهْرَهَا .

\* \* \*

(١) الشَّغْزِيَّةُ : الْأَخْذُ بَعْفٍ . وَالشَّغْزِيَّةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْحَيْلَةِ فِي الصَّرَاعِ ، وَهِيَ أَنْ تَلْوِي رِجْلَهُ بِرِجْلِكَ .

(٢) اللِّسَانُ - ظَهْرٌ .

(٣) قَالَ يَاقُوتٌ : « مَوْضِعٌ كَانَتْ بِهِ وَفْعَةٌ بَيْنَ عَمْرٍو بْنِ تَمِيمٍ وَبَنِي حَنِيفَةَ » .

(٤) كَذَا فِي س ، وَهُوَ بِرَافِقِ مَا فِي الْقَامُوسِ ، وَفِي د : « أَظْهَرْتُ » .

## فصل العين

(ع ب ر)

عَبْرَتُ الطَّيْرِ أَعْبَرُهَا وَأَعْبَرُهَا ، إِذَا زَجَرْتَهَا .  
وَعَبْرَتُ مَتَاعِي ، أَي بَاعَدْتُهُ . وَالوَادِي يُعْبَرُ  
السَّيْلَ عَنَّا ، أَي يُبَاعِدُهُ .

وَالعُبُورُ مِنَ النَّعْمِ : فَوْقَ القَطِيمِ مِنْ إناثِ  
النَّعْمِ ، يُقَالُ : لِي نَعْمَتَانِ وَثَلَاثُ عِبَائِرٍ .  
وَالعُبُورُ : الأَقْلَفُ ، وَالجمعُ العُبُرُ .  
وَعَبْرٌ ، بِالكسْرِ ، إِذَا حَزِنَ .

وَقَالَ الفَرَّاءُ : العَبْرُ : الإعتبار . وَالعربُ تَقُولُ :  
اللَّهُمَّ اجْعَلْنَا مِمَّنْ يَعْبُرُ الدُّنْيَا وَلَا يَعْبُرُهَا ، أَي مِمَّنْ  
يَعْتَبِرُ بِهَا وَلَا يَمُوتُ سَرِيعًا ، حَتَّى يُرْضِيَكَ  
بِالطَّاعَةِ .

وَالعَبْرُ ، بِالضَّمِّ : السَّحَابُ الَّتِي تَسِيرُ سَرِيحًا  
شَدِيدًا .  
وَالعَبْرُ ، أَيضًا : التَّكَلُّفُ .

وَفِي الأَزْدِ عُبْرَةٌ ، وَهُوَ عَوْفٌ بِنُ مَنِيْبٍ .  
وَفِيهَا أَيضًا : عُبْرَةُ بْنُ زَهْرَانَ بْنِ كَعْبٍ .  
وَعَوْرٌ : مَوْضِعٌ .

وَالعَبْرُ ، بِالْفَتْحِ : شَطْرُ نَهْرٍ هُوَ لِلعُبُورِ .<sup>(١)</sup>

وَالمُعَبَّرُ : اسْمٌ بَلَدٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الهِنْدِ .  
وَأَبُو العَبْرِ الهَاشِمِيُّ ، كَانَ خَلِيعًا يَكْتَسِبُ  
بِالمُجُونِ وَالخَلَاعَةِ .

وَعَابَرُ ، بِفَتْحِ البَاءِ ، هُوَ ابْنُ أَرْخَشَدَ بْنِ سَامِ  
ابْنِ نُوحٍ وَإِلَيْهِ اجْتِمَاعُ نَسَبَةِ العَرَبِ وَبَنِي إِسْرَائِيلَ ،  
وَمَنْ شَارَكَهُمْ فِي نَسَبِهِمْ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : مَجْلِسٌ عِبْرٌ : كَثِيرٌ الأَهْلِ .<sup>(٢)</sup>  
وَيُقَالُ : إِتَّ المَعْبَرُ : خَفَّ البَعِيرُ إِذَا اتَّسَعَ  
وَتَبَاعَدَ مَا بَيْنَ مَنْسَمِيهِ .

وَالعَبَّاءُ : الجَمَلُ القَوِيُّ عَلَى السَّيْرِ .  
وَعَبْرٌ بِقِلَابٍ هَذَا الأَمْرُ تَعْبِيرًا ، إِذَا إِشْتَدَّ عَلَيْهِ ،  
قَالَ أُسَامَةُ بْنُ الحَارِثِ الهُدَيْتِيُّ :

وَمَا أَنَا وَالسَّيْرَ فِي مَتَلْفٍ

يَعْبَرُ بِالذِّكْرِ الضَّايِطِ<sup>(٤)</sup>

وَيُرْوَى : « يَبْرَحُ » .

وَقَالَ الأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ فِي الكَلَامِ : لَقَدْ  
أَمْرَعَتِ اسْتِعْبَارَكَ الدَّرَاهِمَ ، أَي اسْتَخْرَجَكَ  
إِيَّاهَا .

(٢) ضبطه في القاموس : « بالكسر والفتح » .

(٣) الجمهرة ٣ : ٤٦٦ ، وفيه : عبر ، بالضم ، وقال : « أى وافر الأهل » .

(٤) ديوان المذليين ٢ : ١٩٥ .

\* ح - معبر جبل من جبال الدهناء .<sup>(١)</sup>

وعبرت به : أهلكته .

والعبر : قبيلة .

وقوس معبرة : تامة .

والمعبرة : الناقة التي لم تنتج ثلاث سنين ؛

فيكون أصلب لها .

والمعاير : خشب في السفينة منصوبة ، يُشد

إليها الحوجل ، وهو اصغر من الانجر : تحبس

السفينة به .

ويوم العبرات من أيامهم .<sup>(٢)</sup>

والعبرة : بلد باليمن .<sup>(٣)</sup>

وما أخذ على غربي الفرات إلى برية العرب  
يسمى العبر .

والعبران : موضع .<sup>(٤)</sup>

وعبرنا : قرية من قرى النهروان .

وذو العبرة : ربيعة بن الحريرش . والعبرة :

نحرزة كان يلبسها ، بمنزلة التاج .

\* \* \*

### (ع ب ث ر)

قال الخياني : وقع بنو فلان في عيثران شر  
وعيثران شر وعيثرية شر ، إذا وقعوا في أمر شديد .

قال : والعيثران : شجرة كثيرة الشوك ، لا يكاد  
يتخلص منها من يشاكها ؛ يضرب مثلاً لكل  
أمر شديد .

وعيثر بن القاسم ، من المحدثين .

وعيثر بن صهبان القائد ، مصغر .

وقال ابن دريد : في باب ماجاء على «فعليل» ،

بفتح الفاء ؛ وعيثر اسم .<sup>(٥)</sup>

\* ح - عبائر : لقب يتحدر من جبل جهينة ،

يسلك فيه من خرج من إضم يريد ينبع .

\* \* \*

### (ع ب د ر)

أهمله الجوهرى .

والعبدري منسوب إلى بني عبد الدار .

\* \* \*

### (ع ب س ر)

العيسور : الناقة الصلبة .<sup>(٧)</sup>

\* \* \*

(١) كذا في د ، وفي ياقوت « بالباء المشددة المكسورة » .

(٢) ياقوت : « ولا أدري : أهو اسم موضع أم سمى لكثرة البكاء عليه » .

(٣) ياقوت : « بلد باليمن بين زيد وعدن قريب من الساحل الذي يجلب إليه الحبش » .

(٤) ياقوت : « هي قرية كبيرة من أعمال بغداد من نواحي النهروان بين بغداد وواسط » .

(٥) الجمهرة ٣ : ٢٧٢ ، وفيه : « عيثر اسم رأسه من العيثران ، وهو نبت » .

(٦) ياقوت : « بالفاء المثلثة المكسورة والراء » . (٧) القاموس : « بالضم : الناقة الشديدة والسريعة كالعيسر » .



## (ع ب ق ر)

العَبْقَرُ من النساء: النَّارَةُ الجميلةُ، وقال مِكْرَزُ<sup>(١)</sup>  
ابنُ حَفْصٍ :

تَبَدَّلَ حِصْنٌ بِأَزْوَاجِهِ

عِشَارًا وَعَبْقَرَةً عَجَبْرًا<sup>(٢)</sup>

يعنى عَبْقَرَةٌ عَبْقَرَةٌ، ذَهَبَتْ الهَاءُ فَصَارَتْ  
فِي الْقَافِيَةِ أَلْفٌ بَدَلَهَا .

وَعَبْقَرٌ : مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ .

وَعَبَاقِرُ : مَاءٌ لِنَبِيِّ فَزَارَةَ ، قَالَ ابْنُ عَنَمَةَ  
الضَّبِّيُّ :

أَهْلِي بِنَجْدٍ وَرَحْلِي فِي بُيُوتِكُمْ

عَلَى عِبَاقِرٍ مِنْ غَوْرِيَّةِ الْعَلِيمِ<sup>(٣)</sup>

وَالْعَبْقَرِيُّ : الْكَذِبُ الْبَحْتُ ، يُقَالُ : كَذَبْتُ  
عَبْقَرِيًّا ، أَيْ خَالِصٌ لَا يُسَوِّبُهُ صِدْقٌ .

\* ح — عَيْبِقِرُ : مَوْضِعٌ ، عَنْ الْمَازِنِيِّ<sup>(٤)</sup> .

وَالْعَبْقُورَةُ : مَوْضِعٌ أَيْضًا .

\* \* \*

## (ع ب ه ر)

العَبْهُرُ : التَّرْجِسُ ، وَيُقَالُ : الْيَاسِمِينُ .  
وقال أبو عمرو : العَبْهُرُ : الطَّوِيلُ مِنَ الرِّجَالِ .  
\* \* \*

## (ع ت ر)

العَتَارُ : الرَّجُلُ الشَّجَاعُ .

وَالْفَرَسُ الْقَوِيُّ عَلَى السَّيْرِ .

وَمِنَ الْمَوَاضِعِ : الْوَحْشُ الْخَشِينُ .

وَالْعَتَارُ فِيمَا يُقَالُ : عُضُو الرَّجُلِ ؛ كَأَنَّهُ شُبِّهَ  
بِالرَّمْحِ الْعَاتِرِ<sup>(٥)</sup> .

وَالعَتْرُ ، بِضَمِّتَيْنِ : الْفُرُوجُ الْمُنْعِظَةُ ، وَاحِدُهَا  
عَاتِرٌ ، وَعَتُورٌ .

وَالعَتْرُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الشَّدَّةُ وَالْقُوَّةُ فِي جَمِيعِ  
الْحَيَوَانِ .

وَعَتْرُبُنُ عَامِرٍ فِي تَسْبِ أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ .

وَبُنُوعَتُورَةٌ ، بِالْكَسْرِ : حَيٌّ مِنْ كِنَانَةَ ؛  
سَمَّيَتْ بِهَا لِقُوَّتِهَا ، وَكَانُوا أَوْلِيَّ صَبْرٍ وَخَشُونَةٍ

فِي الْحَرْبِ ، أَنْشَدَ اللَّيْثُ :

\* مِنْ حَيِّ عَتُورٍ وَمِنْ تَعْتُورٍ<sup>(٦)</sup> \*

(١) التَّرَاةُ : امْتَلَأَ الْجِسْمَ مِنَ الدَّمِ وَرَى الْعَظْمِ ، يُقَالُ لِلغَلامِ الشَّابِ الْمَتَلِيُّ : نَازَ .

(٢) اللِّسَانُ — عَيْقَرُ ، مِنْ غَيْرِ نِسْبَةٍ . (٣) الْبَيْتُ فِي اللِّسَانِ — عَيْقَرُ ، رَمَعِمَ الْبِلْدَانَ ٦ : ١٠٨ .

(٤) فِي يَاقُوتَ : اسْمُ مَوْضِعٍ ، حَكَاهُ ابْنُ الْقَطَاعِ فِي كِتَابِ الْأَبْنِيَةِ عَنِ الْمَازِنِيِّ .

(٥) الْعَتْرُ : اشْتِدَادُ الرِّيحِ وَغَيْرِهِ وَاهْتِرَازُهُ . (٦) اللِّسَانُ — (ع ت ر) .

وَعْتُورَ الرَّجُلِ : تَشَبَهَ بِعِتْوَارَةٍ ، أَوْ انْتَسَبَ  
إِلَيْهِمْ .

وَبِفَارَسٍ قَلْعَةً يُقَالُ لَهَا قَلْعَةُ عُمَارَةَ بْنِ عَتِيرٍ ،  
وَهُوَ عَتِيرُ بْنُ كِدَامٍ ، مُصَغَّرًا .

وَفِي خُرَاعَةِ عَتْرَةَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ أَفْصَى ، بِالْفَتْحِ .

وَفِي هُدَيْلِ عِتْرَةَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْحَارِثِ ،  
بِالْكَسْرِ ، وَفِيهَا أَيْضًا عِتْرَةُ بْنُ عَادِيَةَ .

وَالْعِتْرَةُ ، أَيْضًا : الرِّقَّةُ الْعَذْبَةُ .

وَالْعِتْرَةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْمِسْكِ تَقْسِمُهُ غَيْرٌ مَحْلُوطٍ

بِشَيْءٍ آخَرَ .

وَعِتْرٌ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

وَعِتْرَةُ بْنُ عَامِرٍ بْنِ كَعْبٍ ، بِالضَّمِّ .

وَفِي هَوَازِنَ عَتْرُ بْنُ حَبِيبٍ ، مِثَالُ زُفْرِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَتِيرَةَ الْفَزَارِيُّ : مِنَ الْمُحَدِّثِينَ ، بَفَتْحِ

الْعَيْنِ .

وَقَالَ الْمُبَرِّدُ : عِتْوُورٌ بِالرَّاءِ : اسْمٌ وَاِدٍ خَشِينِ

الْمَسْلُوكِ ، مِنْ الْعِتْرِ ، وَهُوَ الشَّدَّةُ ، وَليْسَ

بِتَصْحِيفٍ «عِتْوُودٍ» ، بِالذَّالِ .

وَجَاءَ عَلَى «فِعْوَلٍ» مِنَ الْأَسْمَاءِ : عِتْوُودٌ ،

وَعِتْوُورٌ ، وَخُرُوعٌ ، وَذِرْوُودٌ .

\* ح - وَالْعِتْرُ : الصَّنَمُ .

وَالْعِتْرُ : شِبْهُ الْهَدْيَانِ .

[ الْعِتْوَارَةُ : الرَّجُلُ الْقَصِيرُ .<sup>(١)</sup> ]

\* \* \*

### (ع ث ر)

الْعَثْرُ ، بِالْفَتْحِ : الْكُذْبُ . يُقَالُ : فُلَانٌ

فِي الْعَثْرِ وَالْبَائِنِ ، يُرَادُ فِي الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ .

وَيُقَالُ : إِنَّ الْعَثَارَ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : قَرْحَةٌ

لَا تَجِفُّ ، وَفِي ذَلِكَ نَظَرٌ ، وَأُنشِدَ فِيهِ لِلأَعَشِيِّ :<sup>(٢)</sup>

فَبَانَتْ وَقَدْ أَسَارَتْ فِي الْفُؤَا

دِ صَدْعًا يُخَالِطُ عَثَارَهَا<sup>(٣)</sup>

وَقِيلَ : «عَثَارَهَا» هُوَ الْأَعَشِيُّ عَثَرَهَا فَابْتَلَى ،

وَتَزَوَّدَ مِنْهَا صَدْعًا فِي الْفُؤَادِ .

وَعَثَارَى : اسْمٌ وَاِدٍ . وَقِيلَ فِي قَوْلِهِمْ : «مَا لَهُ

أَثْرٌ وَلَا عِثْرٌ» : إِنَّ الْعِثْرَ عَيْنُ الشَّيْءِ وَشَخْصُهُ ،

قَالَ :

لَعَمْرُؤِ أَبِيكَ يَا صَخْرُ بْنُ عَمْرٍو

لَقَدْ عِثَرْتَ طَيْرَكَ لَوْ تَعِيفُ<sup>(٤)</sup>

يُرِيدُ : لَقَدْ أَبْصَرْتَ وَعَايَنْتَ .

(٢) ديوانه ٣١٧

(١) تكله من م

(٣) أورده صاحب اللسان في - (عثر) ، وفيه : رند «أورث» . (٤) اللسان - عثر ، وسببه إلى المغيرة بن حبان .

وقال الأصمعي: يُقال: تركت القومَ في عَيْثَةٍ  
وغيرِةٍ، أى في قتالٍ دون القتال .  
ويقال: جاء فلانٌ رائغاً عَثْرِيًّا - بتشديد  
الثاء - إذا جاء فارغاً .

وفي بعض الحديث: «أبغضُ الخلقِ إلى الله  
العَثْرِيُّ»<sup>(١)</sup> . العَثْرِيُّ، بالتخفيف: هو الذى  
ليس فى أمر الدنيا ولا فى أمر الآخرة . وكان  
شمرٌ يشدد الثاء منه ، والصوابُ تخفيفُها .

وفى الحديث: مرَّ النبيّ صلى الله عليه وسلم  
بأرضٍ تُسمى عَثْرَةَ، بكسر الثاء، أو عَفْرَةَ،  
بكسر الفاء، أو فَدْرَةَ، بكسر الدال، فسماها:  
خَيْضَرَةَ بكسر الضاد .

العَثْرَةُ: التى لانبات فيها ، إنما هى صعيدٌ  
قد علاها العثيرُ وهو الغبار . والعَفْرَةُ: من  
عَفْرَةِ الأرض . والغَدْرَةُ: التى لا تسمع بالنبات،  
وإن أنبت شيئاً أسرعَ فيه الآفةُ ، أُخِذَتْ  
من القَدْرِ .

وقال الجوهري: قال رؤبة:

\* وبلدةٍ مرهوبةٍ العائورِ \*

وليس الرجز لرؤبة ، وإنما هو للعجاج ،  
وبعده:

\* تُسازِعُ الرِّياحَ تَتَّحِجُ المَورِ \*

\* ح - أعثر به عند السلطان: قدح فيه .

وعِثْرانٌ وعِثيرٌ وعِثيرٌ وعِثيرٌ: مواضع .<sup>(٤)</sup>

وعُثْمُرٌ، بزيادة الميم: جرعةٌ فى بلاد طَبِيءَ .<sup>(٥)</sup>

ووقعوا فى عِثارٍ شرٍّ، مثل عائورٍ شرٍّ، عن الفراء .

\* \* \*

(ع ث م ر)

\* ح - العُثمرةُ من العِنَبِ: الذى امتصَّ  
ماؤه، وبقى قِشرُهُ .

\* \* \*

(ع ج ر)

عَجَّرْتُ على الرُّجُلِ ، مِثْلُ حَجَّرْتُ عليه .

والأَعَجْرُ: الأَحْدَبُ .

وقد سَمُوا العَجْرَ عَجْجِيًّا - مُصَفَّرًا - وعاجراً .

وعَوَجراً .

وقال الليث: المعاجرُ: ضَرْبٌ مِنَ الثَّيابِ

تَكُونُ بِالْيَمَنِ .

(٢) النهاية لابن الأثير ٣: ١٨٢ .

(٤) هذه المواضع لم ترد فى ياقوت

(٥) الجرعة ، بسكون الراء، وتخريكها: الرملة الطيبة المنبت لاوعوة فيها، أو الأرض ذات الحسزرة تشاكل الردل .

(القاسوس) .

وَالْعَبَاجِيرُ: كَثَلُ الْعَجِينِ .

وقال ابن الأعرابي: إِذَا قُطِعَ الْعَجِينُ كَثَلًا عَلَى الْخَوَانِ قَبْلَ أَنْ يُسَّطَّ فَهُوَ الْمُسْتَقُّ .

وَالْعَبَاجِيرُ وَالْعَبَّارُ: الَّذِي يَأْكُلُ الْعَبَاجِيرَ .

وَالْعَبَّارُ، أَيْضًا: الصَّرْبُ الَّذِي لَا يُطَاقُ جَنْبُهُ

فِي الصَّرَاعِ، الْمَشْغُوبُ لَصْرِيمِهِ (١) .

وَبَنُو عُجْرَةَ، بِالضَّمِّ: قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَجَاءَ فَلَانٌ بِالْعَجْرِ وَالْبُجْرِ، أَيْ بِالْكَذْبِ .

وَأَشْكُو إِلَى اللَّهِ مُجْرِيًا وَمُجْرِيًا، أَيْ مُهْمُومًا

وَأَحْزَانِي .

وقال رجلٌ لِرَاجٍ: مَا عِنْدَكَ يَارَاجِيَّ الْعَمَّ؟

قال: عُجْرَاءٌ مِنْ سَلَمَ . قال: لِمَ ضَيْفٌ . قال:

لِلضَيْفِ أَعْدَدْتُهَا . العَجْرَاءُ: الْعَصَا ذَاتُ الْأَبْنِ (٢)

وَعَجْرَهَا وَبَجْرَهَا، إِذَا ضَرَبَهُ بِهَا فَانْتَفَخَ مَوْضِعُ

الضَّرْبِ مِنْهُ .

وَجَاءَ بِالْعَبَّارِيَّةِ وَالْبَجَّارِيَّةِ، أَيْ بِالذَّوَاهِي .

وَالْعَبَّارِيُّ أَيْضًا: رُءُوسُ الْعِظَامِ . وَخَفَّفَ

رُؤْيَةَ الْيَاءِ لِلضَّرُورَةِ، فَقَالَ:

مَرَّتْ بِجَلْدِ الصَّرْصَرَانِي الْأَذْحَنِ

يَخْضُ أَعْنَاقَ الْمَهَارَى الْبُذْنِ

وَمِنْ عَجَّارِيهِمْ كُلِّ جَنْجَنِ

قَطَعْتُهُ بَعْدَ التِّيَاثِ الْأَوْسَنِ

كَمَا خَفَّفَ يَاءَ «الصَّرْصَرَانِي» .

وَالْأَتِيَاثُ: الْإِبْطَاءُ . وَالْأَوْسَنُ: ذُو الْوَسَنِ .

يقول: إِذَا أَبْطَأَ النَّائِمُ: مَضِيَتْ وَلَمْ أُنْمِ .

ووَاحِدَةُ الْعَبَّارِيَّةِ عَجْرَاءٌ .

وَعَبَّارُ الرَّجُلِ الرَّجُلُ، إِذَا عَدَا بَيْنَ يَدَيْهِ هَارِبًا .

\* ح - الْعُجْرِيُّ: الْكَذْبُ وَالذَّاهِيَّةُ .

وَالْعَجَنْجَرَةُ: الْمَكْتَلَةُ الْخَفِيفَةُ الرُّوحِ .

وَالْعُجْرُورُ: وَاحِدُ الْعَبَّارِيرِ، وَهِيَ خَطُوطُ

الرَّمْلِ مِنَ الرِّيَّاحِ .

وَعُجْرَةٌ: قَرَسٌ نَافِعٌ الْغَنَوِيُّ .

[ الْعَجَّوَجُرُ: الضَّخْمُ الْعِظَامِ . وَاعْتَجَرْتُ

فَلَانَةً بِجَارِيَّةٍ أَوْ غَلَامٍ، وَذَلِكَ إِذَا وُلِدَتْ بَعْدَ

يَأْسٍ . (٣) ]

\* \* \*

(ع ج هـ ر)

أهمله الجوهري .

(١) في القاموس: «شغربة شغربة: صرعه، وأخذه بالمتف» .

(٢) تنكلة من م .

(٣) الأبن: العقد في العود، وواحدة أبنة .

قال ابن دُرَيْدٍ: الْعَجْجَرَةُ: الْجَفَاءُ وَغَلْظُ  
الْخَلْقِ .

وَعَجَّهَوْرٌ: اسْمُ امْرَأَةٍ .

\* \* \*

(ع در)

أهمله الجوهري .

وقال اللَّيْثُ: الْعَدْرُ، بِالْفَتْحِ، وَالْعَدْرُ،  
بِالتَّحْرِيكِ: الْمَطَرُ الشَّدِيدُ . يُقَالُ: عُدِرَتْ  
الْأَرْضُ، فَهِيَ مَعْدُورَةٌ .

وقال أبو عمرو: الْعَادِرُ وَالْعَاتِرُ: الْكَذَّابُ .

وَالْعَدَارُ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ: الْمَلَّاحُ، عَنْ  
ابن الأعرابي .

وَالْعَدْرُ، بِالتَّحْرِيكِ: الْقَبِيلَةُ الْكَبِيرَةُ، وَكَأَنَّ  
الْهَمْزَةَ قَلْبَتْ عَيْنًا، فَعِيلٌ: عَدْرٌ عَدْرًا، وَالْأَصْلُ  
أَدْرٌ أَدْرًا .

وقال ابن دُرَيْدٍ: الْعَدْرَةُ، بِالْفَتْحِ: الْجُرْأَةُ  
وَالْإِقْدَامُ .

وَالْعَدَارُ— فِيمَا يُقَالُ: دَابَهُ بِالْيَمِينِ تَنْكِحُ النَّاسَ  
وَتُنْفِقُهُا دُودًا، يُقَالُ فِي الْمَثَلِ: «الْوَطُّ مِنْ  
عُدَارٍ» .

وقد سَمَّتِ الْعَرَبُ: عُدَارًا، وَعَدَارًا، بِالْفَتْحِ  
والتَّشْدِيدِ .

وَعَدْرَ الْمَطَرِ، فَهُوَ مُعَدِّرٌ، أَنْشَدَ شَمْرٌ:

\* مُهْدَوْدِرًا مُعَدِّرًا جُفَلَا (٤) \*

وَعَدْرٌ، مِثَالُ سَنْدِيرٍ: جَبَلٌ، قَالَ امْرُؤُ  
الْقَيْسِ: (٥)

وَلَا مِثْلَ يَوْمٍ فِي قَدَارٍ ظَلَّتْهُ (٦)

كَأَنَّي وَأَصْحَابِي بَقَلَهُ عَدْرًا

فَتَرَكَ صَرْفَهُ عَلَى نِيَةِ الْبُقْعَةِ .

وَيُرْوَى: «فِي قَدَارَانَ ظَلَّتُهُ» . وَقَدَارَانُ: (٧)  
مَوْضِعٌ . (٦)

\* ح — اَعْتَدَرَ الْمَكَانَ: ابْتَلَّ مِنَ الْمَطَرِ .

\* \* \*

(ع در ه)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ: الْعَيْدُورُ النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ .

\* \* \*

(ع ذر)

عَدَرَتِ الْمَرْأَةُ الصَّبِيَّ، إِذَا كَانَتْ بِهِ الْعَدْرَةُ  
فَعَمَزَتْهُ، وَيُنْشَدُ بَيْتُ جَرِيرٍ عَلَى هَذَا الْمَعْنَى:

(١) الجهرة ٣: ٤٠٣ (٢) الأدره: انفاخ في الحصية .

(٣) الجهرة ٢: ٢٥٠، وفيها: «العدر»، من غير تاء، وكذلك في القاموس . (٤) اللسان — عدر .

(٥) ديوانه ٧٠ (٦) قدار، ذكره البكري في معجم ما استعجم، وقال: درب من دروب الروم .

(٧) وذكره البكري هاتين الروايتين أيضا .

عَمَزَ ابْنُ مِرَّةٍ يَأْفِرُ زَدُّ كَيْتَهَا

(١) عَمَزَ الطَّيِّبُ نَفَانِخَ الْمَعْدُورِ

وَيُقَالُ : إِنْ الْعَاذِرَةَ الْمَرْأَةَ الْمُسْتَحَاضَةَ ، وَفِيهِ نَظَرٌ<sup>(٢)</sup> .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْعَاذِرُ الرَّجِيعُ<sup>(٣)</sup> .

قَالَ : وَعِذَارُ الْعِرَاقِ مَا أَنْفَسَحَ عَنِ الطَّفِّ<sup>(٤)</sup> .

وَالْعِذَارُ أَيْضًا : طَعَامُ الْبِنَاءِ . وَأَنْ يَسْتَفِيدَ الرَّجُلُ شَيْئًا جَدِيدًا ، فَيَتَّخِذُ طَعَامًا يَدْعُو لِإِسْمِهِ إِخْوَانَهُ .

وَالْعِذَارُ : غَلْظٌ مِنَ الْأَرْضِ يَعْترِضُ فِي فِضَاءٍ وَاسِعٍ .

وَالْعِذْرَاءُ : الرِّمْلَةُ الَّتِي لَمْ تُوْطَأَ .

وِدْرَةٌ عِذْرَاءٌ : لَمْ تُتَّقَبَ .

وَالْعِذْرَاءُ : السَّنْبَلَةُ .

وَعِذْرَاءٌ : قَرْيَةٌ بِالسَّامِ مَعْرُوفَةٌ ، قَالَ حَسَّانُ ابْنُ ثَابِتٍ :

عَفَّتْ ذَاتُ الْأَصْبَاعِ فَالْجِوَاءُ

(٥) إِلَى عِذْرَاءٍ مَنَزَلُهَا خَلَاءُ

وَقِيلَ : عِذْرَاءٌ عَلَى بَرِيدٍ مِنْ دِمَشْقَ ، وَبِهَا قُتِلَ مُعَاوِيَةُ بْنُ حُجْرٍ بِنَ عِدَى بْنِ الْأَذْبَرِ ، وَأَصْحَابُهُ وَسُمِّيَ الْأَذْبَرُ ، لِأَنَّ السَّلَاحَ أَدْبَرْتَهُ .

وَالْعِدَارِيُّ : هِيَ الْجَوَامِيعُ ، كَالْأَغْلَالِ تُجْمَعُ بِهَا الْأَيْدِي إِلَى الْأَعْنَاقِ ، وَاحْدَتُهَا عِدْرَاءٌ .

وَالْعَاذِرُ : مَا يُقَطَّعُ مِنْ خَفِضِ الْجَارِيَةِ .

وَيُقَالُ : قَدْ ظَهَرَ عَاذِرُهُ ، أَيْ دُبُوقَاؤُهُ .

وَيُقَالُ : مَا عِنْدَ عَمِ عِذْرَةٌ ، أَيْ لَا يَعْدِرُونَ ،

وَمَا عِنْدَهُمْ غَفِيرَةٌ ، أَيْ لَا يَغْفِرُونَ .

وَالْعِذْرَةُ ، بِكسْرِ الذَّالِ : مَا سَقَطَ مِنَ الطَّعَامِ

إِذَا نُقِيَ .

وَالْعُدْرُ ، بِالضَّمِّ : التُّجْعُ ، وَيُقَالُ فِي الْحَرْبِ :

لِمَنِ الْعُدْرُ ؟ أَيْ لِمَنِ التُّجْعُ وَالغَلْبَةُ .

وَالْعُدْرَةُ : الْعَلَامَةُ .

وَالْعُدْرَةُ : قَلْفَةُ الصَّبِيِّ .

وَالْعُدْرَةُ : كَوَاكِبُ فِي آخِرِ الْمَجْرَةِ ، حَمْسَةٌ

ذَكَرَهَا الْجَوْهَرِيُّ .

(١) ديوانه ١٩٤

(٢) قال في اللسان : « العاذر - بدون تاء - العرق الذي يخرج منه دم المستحاضة واللام أعرف ، والعاذرة ، بالثاء : المرأة المستحاضة فاعلة بمعنى مفعولة ، من إقامة العذر ؛ ولو قال : إن العاذر هو العرق نفسه ؛ لأنه يقوم بعذر المرأة ، لكان وجهها والمجموظ : « العاذل باللام » .

(٣) الجمهرة ٢ : ٣٠٩ ، وفيها العاذر : ذو البطن من الرجيع . (٤) اللطاف : أرض من ناحية الكوفة في طريق

البرية . وفي ياقوت : العذار : موضع بين الكوفة والبصرة على طريق الطفوف . (٥) ديوانه ١

وقيل: العُدْرَةُ كوكبٌ إذا طَلَعَ اشْتَدَّ غَمُّ الْحَزَنِ، وهى تَطْلُعُ بَعْدَ الشَّمْرِى وَلَهَا وَقْدَةٌ، وَلَا رِيحَ لَهَا، وَتَأْخُذُ بِالنَّفْسِ، ثُمَّ يَطْلُعُ سَمِيلٌ بَعْدَهَا .

والمِعْدَارُ: السِّتْرُ، فى لغة قوم من اليمن، وعلى ذلك فَسَّرَ بَعْضُ الْمُفَسِّرِينَ قَوْلَهُ تَعَالَى: ﴿لَوْ أَلْقَى مَعَاذِيرُهُ﴾<sup>(١)</sup>، قال: معناه أَرَحَى سِتُورَهُ.

وعَدْرُ بْنُ وائِلِ بْنِ الْجَاهِرِ بْنِ الْأَشْعَرِيِّ فى نَسَبِ أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ، بِالتَّحْرِيكِ .

وفى هَمْدَانَ عُدْرُ بْنُ سَعْدٍ، مَثَلٌ زُفَرٌ .

وَأَعَذَرَ الرَّجُلَ إِعْذَارًا، أَيْ اعْتَذَرَ .

وَأَعَذَرَ أَيضًا: أَنْصَفَ، يُقَالُ: أَعَذَرْتَنِي

مِنْ هَذَا، أَيْ أَنْصَفْتَنِي مِنْهُ .

وَأَعَذَرَ فَلَانٌ فى ظَهْرِ فَلَانٍ بِالسَّيِّطِ، إِذَا ضَرَبَهُ فَاتَّرَفَهُ، قَالَ الْأَخْطَلُ:

يُضَيِّصُ وَالْقَنَا زُورًا إِلَيْهِ

وقد أَعَذَرْنَا فى وَصْحِ الْعِجَانِ<sup>(٢)</sup>

وَأَعَذَرَ عَنَى بَعِيرَكَ، أَيْ سَمِمَهُ بِغَيْرِ سَمِيمَةٍ بَعِيرَى

لِتَعَارَفَ إِبِلُنَا، مِثْلُ عَدَّرَ عَنَى بَعِيرَكَ، وَأَعَذَرَ عَلَى

نَصِيْبِكَ، أَيْ أَعْلَمَ عَلَيْهِ .

وَعَدَّرَ فَلَانٌ تَعَذِيرًا: اتَّخَذَ طَعَامَ الْعِذَارِ .

واعتذرت الميأه، إذا انقطعت .

ويقال للرجل إذا عاتبك على أمرٍ قبل التَّقَدُّمِ

إِلَيْكَ فِيهِ: وَاللهُ مَا اسْتَعَذَرْتَ إِلَى وَمَا اسْتَنْدَرْتَ

إِلَى، أَيْ لَمْ تُقَدِّمْ إِلَى الْمَعْذَرَةِ وَالْإِنْذَارِ .

والاستعدادُ أن تقولَ له: أَعَذَرْتَنِي مِنْكَ، وَمِنْهُ

الحديث: «استعذر النبي صلى الله عليه وسلم

أبا بكرٍ من عائشة» رضى الله عنهما، كأنه

عَتَبَ عَلَيْهَا بَعْضَ الْأَمْرِ؛ فَقَالَ لِأَبِي بَكْرٍ،

رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: أَعَذَرْتَنِي مِنْهَا إِنْ أَدْبَتُنِي<sup>(٣)</sup> .

وتَعَذَّرُوا عَلَيْهِ، أَيْ فَرَّوْا عَنْهُ وَخَذَلُوهُ .

وقال الجوهري: العاذورُ سِمَةٌ كَالْحِطِّ،

وَالْجَمْعُ الْعَوَاذِيرُ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ:

\* وَدُو حَلِيقِ تَقْضِي الْعَوَاذِيرُ بَيْنَهَا \*

والصوابُ: «بينه»، والبيت لِأَبِي وَجْرَةَ،

وتمامه:

\* يَلُوحُ بِأَخْطَارِ عِظَامِ اللَّقَائِحِ<sup>(٤)</sup> \*

وقبله:

إِذِ الْحَيُّ وَالْحَوْمُ الْمُيْسِرُ وَسَطْنَا

وإذ نحن فى حالٍ من العيشِ صالحٍ

(٢) ديوانه: ١٩٢ .

(١) سورة القيامة ١٥ .

(٣) نهاية ابن الأثير ٣: ١٩٧، واللفظ فيه: «كن عذرى فيما إن أدبتا» .

(٤) اللسان - عنده، بهذه النسبة .

وقال الجوهري: أَيضاً: قال ابن أَحمر:

أزَاهِمهم بِالْبَابِ إِذْ يَدْفَعُونَنِي

وفى الظَّهِيرِ مِنِّي مَنْ قَرَأَ الْبَابَ عَاذِرٌ

وَالْبَيْتُ مُغَيَّرٌ، وَالرَّوَايَةُ:

فَمَا زِلْتُ حَتَّى أَدْحَضَ الْخَضْمُ حُجَّتِي

وَقَدْ مَسَّ ظَهْرِي مِنْ قَرَأِ الْبَابِ عَاذِرٌ<sup>(١)</sup>

\* ح — الْعَذِيرَةُ: الْغَدِيرَةُ.

وَالْعَاذِرَةُ: ذُو الْبَطْنِ.

وَقَدْ أَعَذَرَ.

وِدَارٌ عَذْرَةٌ: كَثِيرُ الْآثَارِ.

وَأَعَذَرْتُهَا وَأَعَذَرْتُ فِيهَا، أَيْ أَثَرْتُ فِيهَا.

وَعَذَرْتُهَا: طَمَسْتُ آثَارَهَا.

وَضَرَبَهُ حَتَّى أَعَذَرَ مِنْتَهُ، أَيْ أَنْقَلَهُ بِالضَّرْبِ

وَأَشْتَقِي مِنْهُ.

وَأَعَذِرُ مِنْهُ: أَصَابَهُ جِرَاحٌ، يُخَافُ عَلَيْهِ مِنْهُ.

وَأَعْتَذَرُ: شَكَا.

وَأَعْتَذَرَ الْعَامَةَ: أَرْتَحِي لَهَا عَذَبَتَيْنِ مِنْ

خَلْفٍ.

وَعَذْرَةٌ: أَرْضٌ<sup>(٢)</sup>.

\* \* \*

(ع ذ فر)

الْعَدَّوْفَرُ: الصُّلْبُ الشَّدِيدُ.

[تَعَذَّرَ: تَغَضَّبَ].<sup>(٣)</sup>

\* \* \*

(ع ذ م هر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وقال ابن دُرَيْدٍ: بِلَدِّ عَدْمَهْرٍ، مِثَالُ

سَفْرَجَلٍ: رَحْبٌ وَاسِعٌ.

\* \* \*

(ع ذ رر)

الرَّعْرُ، بِالْفَتْحِ: الْغُلَامُ، وَالْجَارِيَةُ: عَرَّةٌ،

وَيُقَالُ إِنَّمَا الْمُعْجَلَانُ عَنِ الْفِطَامِ، وَقِيلَ:

هُمَا الرَّعْرُ وَالرَّعْرَةُ، وَالرَّعْرَارُ وَالرَّعْرَارَةُ.

وَرَجُلٌ مَعْرُورٌ، إِذَا أَصَابَهُ مَا لَا يَسْتَقِرُّ عَلَيْهِ.

وَقَدْ سَمَّوْا مَعْرُورًا.

وَعَرَّ بَعِيرَكَ، أَيْ أَذِنَهُ مِنَ الْمَاءِ.

وَعَرَّرْتَهُ عَرًّا: أَتَيْتُهُ أَطْلُبُ مَعْرُوفَهُ.

وَالْمَعْرُورُ: الْمَقْرُورُ.

وَالعَرَّةُ: الشَّدَّةُ فِي الْحَرْبِ.

وَالعَرَّةُ أَيضاً: الْخَلَّةُ الْقَبِيحَةُ.

(٢) ضبطه ياقوت: «بفتح أوله وثانية».

(٤) الجمهرة ٣: ٣٧٠.

(١) اللسان — مذر

(٢) نكلة من م



وحمار أعر، إذا كان السمن في صدره وعنقه  
أكثر منه في سائر خلقه .

وتزوج فلان في عرارة نساء، إذا تزوج  
في اللواتي يلدن الذكور .

والعرر، بالتحريك: صغر ألية الكبش .

وقيل: كبش أعر: لا ألية له، ونعجة عراء .

ويقال للجارية العذراء: العراء .

ورجل عارورة، إذا كان مشؤوماً .

وجمل عارورة، إذا لم يكن له سنام .

والمعرة: الشدة .

والمعرة: الأذى .

والمعرة: الغرم والديبة .

والمعرة: الجناية .

والمعرة: كوكب دون المجرة .

والمعرة: قتال الجيوش دون إذن الأمير؛

ومنه قول عمر، رضي الله عنه: «اللهم إني أبرأ

إليك من معرة الجيوش» ، وقيل: هي أن ينزلوا

بقوم فيأكلوا من زروعهم شيئاً بغير علم صاحب

الجيوش<sup>(١)</sup>

والمعرة: تلون الوجه من الغضب .

قال الأزهرى: جاء أبو العباس بهذا الحرف  
مُشدّد الزاء، فإن كان من تمر وجهه، فلا تشديد

فيه، وإن كان «مفعلة» من العر، فاقه أعلم .

وقال ابن دريد: العرة<sup>(٢)</sup>، بالضم: الرجل

المعروف بالشر .

والعري، مثال العزى بالزاي: المعيبة من

النساء .

والعرعة، بالفتح: سداد القارورة .

وعرعة الإنسان: جلدة رأسه .

والعرعة: التحريك والزعزعة .

وعرعر عينه، إذا فقأها، عن النجاشي .

وحكى ابن الأعرابي: ركب عرعره، إذا

أساء خلقه، هكذا قال بفتح العين، فإذا

كان كذا فالمراد الشجر .

وقد سموا عرعة .

والعرعة، بالضم: ما بين المنخريين .

والعرعة، أيضاً: وكاء القارورة .

والعرار، بالكسر: القتال .

وقال الجوهري: والعرارة: سوء الخلق،

أوسم فرس، قال الكحلبة العريني:

(١) النهاية لابن الأثير ٣: ٢٠٥

(٢) وقال ابن الأثير أيضاً: «المعرة: الأمر القبيح المكروه والأذى، وهي مفعلة من العر» . (٣) الجوهري ١: ٨٤

تُسَائِلُنِي بَنُو جَثِمِ بْنِ بَكْرِ

أَغْرَاءُ الْعَرَاةِ أَمْ بِهِمْ؟<sup>(١)</sup>

وهو تصحيف، والعباب في اسم الفرس

العرادة، بالدال، وكذا في الشعر. وهكذا

وقع في الجمل، ولعله أخذه منه،

وقد ذكره في الدال على الصحة.

وقال الجوهري أيضا: العرارة: الشدة،

قال الأخطل:

إِنَّ الْعَرَاةَ وَالنُّبُوحَ لِدَارِمٍ

وَالعَزَّ عِنْدَ تَكْمَلِ الْأَحْسَابِ<sup>(٢)</sup>

وَعَجَزَ الْبَيْتِ مُغَيَّرٍ، وَالرَّوَايَةُ:

\* وَالْمُسْتَحِفُّ أَخُوهُمْ الْأَتَقَالَا \*

وَالْقَافِيَةُ لِأَمِيَّةٍ.

وقال الجوهري أيضا: عره، أي ساءه،

قال العجاج:

مَا أَتَيْتُ سَرَّكَ إِلَّا مَرَّيْ<sup>(٣)</sup>

نُصْحًا وَلَا عَرَّكَ إِلَّا هَرَّيْ

وليس الرجز للعجاج، وإنما هو لرؤبة،

والرواية: «شكرا» بدل «نصحا»<sup>(٤)</sup>.

\* ح - وذات العرار: وإد تجد.

والعر: جبل عدن.

وتعرعر: جرب.

والمعرورة: التي أصابتها عين في لبنها.

والعرعة: الركب.

وعاررت: تمكنت.

[ومعرة الثمان مذكورة في ن ع م]<sup>(٥)</sup>.

\* \* \*

### (ع زر)

عَزَرْتُ الْبَعِيرَ عَزْرًا: شَدَدْتُ عَلَى خَيْاشِمِهِ  
خَيْطًا أَوْ جَرْتُهُ.

وعزرت فلانًا عن كذا عزرا، إذا منعته.

والعزر أيضا: التوقيف على باب الدين

والقرائض والأحكام.

وعزرتة عزرا: عظمته ونصرته، مثل عزرتة

تغزيرا.

وقد سموا عزرة، مثال طلحة، وعازرا، مثال

قاسم، وعزارا.

فأما الذي أحياه عيسى صلوات الله عليه

فاسمه عازر، بفتح الزاي.

(١) ديوان رؤبة ١٦٣، اللسان (هرز).

(٢) اللسان - عرد.

(٣) اللسان - مرر.

(٤) تكله من س.

(٥) هي رواية الديوان.

\* ح - عَزَوْرَةٌ : موضعٌ قريبٌ من مَكَّةَ -  
- حرسها الله تعالى - وقيل : نَيْبَةُ الْمَدِينِ  
إلى بَطْحَاءِ مَكَّةَ .

وَعَزَوْرٌ : نَيْبَةُ الْحُحْفَةِ ، عليها الطريقُ .

وَالعَيَازِيرُ : بَقَايَا الشَّجَرِ ، ولا واحدَ لها .

وَعَزَّرَهُ على كَذَا : أَجَبَّهُ عليه .

وَضَرَبٌ من أَقْداحِ الرُّجَاجِ يُسَمَّى العَيَازِيرَةَ .

وَقَيْسُ بنُ العَيَازِرَةِ : من شعراءِ هُذَيْلٍ ، وَالعَيَازِرَةُ  
أُمُّهُ ، وهو قَيْسُ بنُ خُوَيْلِدٍ .

\* \* \*

(ع ص ر)

العَسْرَاءُ : القَادِمَةُ البِيضَاءُ ، أَنشَدَ ابنُ دُرَيْدٍ :

وَعَمِّي عليه الموتُ يَأْتِي طَرِيقَهُ

سِنَانٌ كَعَسْرَاءِ العُقَابِ وَمِنْهُبٌ <sup>(٢)</sup>

وَيَوْمَ عَسْرَةٍ مَشْتُومٌ ، قَالَ مَعْقِلُ بنُ خُوَيْلِدٍ

الهَذَلِيّ :

وَرَحْنَا بِقَوْمٍ مِن بَدَالَةِ قَرْنَوَا

وَوَظَلَّ لَهُمُ يَوْمٌ مِنَ الشَّرِّ عَسْرٌ <sup>(٣)</sup>

فَسَّرَ أَنَّهُ أَرَادَ بِهِ أَنَّهُ مَشْتُومٌ .

وأما الذي قَتَلَهُ مَنْصُورُ بنُ جُمُهورٍ بالسَّنَدِ  
فَأَسْمُهُ مُحَمَّدُ بنُ عَزَّارِ بنِ أَوْسِ بنِ ثَعْلَبَةَ ، بِالْفَتْحِ  
والتَّشْدِيدِ .

وَالعَيَازِيرُ : الصُّلْبُ من كُلِّ شَيْءٍ ، وَمِنْهُ يُقَالُ :

مَحَالَةٌ عَيَازِرَةٌ ، إِذَا كَانَتْ شَدِيدَةً الأَسِيرِ .

وقد عَيَّرَهَا صَاحِبُهَا ، أَنشَدَ أَبُو عَمْرٍو :

فَأَبْتَيْخُ ذَاتَ عَجَلٍ عَيَّازِرًا

صَرَافَةَ الصَّوْتِ دُمُوكَا عَاقِرًا <sup>(١)</sup>

وَالعَيَازِيرُ : الغُلامُ الحَلِيفُ الرُّوحِ ، النَشِيطُ ،

وهو اللَّيْقِنُ الثَّقَفُ اللَّقْفُ .

وَالعَزْوَرَةُ وَالْحَزْوَرَةُ : الأَكْمَةُ .

وَالعَزْوَرُ : السَّيِّءُ الخَلْقِ .

وقال اللَّيْثُ : العَزِيرُ ، على فَعِيلٍ ، بِلُغَةِ أَهْلِ

السَّوَادِ ، هُوَ مَنُّ الكَلَأِ ، وَالجَمِيعُ العَزَائِرُ ، يَقُولُونَ :

هَلْ أَخَذْتَ عَزِيرَ هَذَا الحَصِيدِ ؟ أَى هَلْ أَخَذْتَ

مَنِّ مَرَاعِيهَا ؟ لِأَنَّهُمْ إِذَا حَصَدُوا باعُوا مَرَاعِيهَا .

وقال الدِّينَسَوْرِيُّ : العَوَزَرُ : نَعْيُ الجَبَلِ ، كَذَا

نُسِمِيهِ ، وَأَهْلُ نَجْدٍ يُسَمُّونَهُ النَّصِيَّ .

(١) اللسان - عزز

(٢) الجمهرة ٢ : ١٢٢ ، ونسبه إلى ساعدة بن جؤبة ، وهو في اللسان بهذه النسبة أيضا .

(٣) شرح أشعار الهذليين ٢٨٢

وعلى بن محمد بن عيسى الخياط ، يُعرف بابن  
العسراء ، وهو ضعيف الحديث .

ويقال : بلغت معسور فلان ، إذا لم ترقق به .

وناقة عوسرانية ، إذا كان من دأبها تعسير  
ذنبها ورفعه إذا عدت ، قال الطيرقاح :

عوسرانية إذا انتفض الخنجر

(١)

س نطاف الفيض أي انتفاض

الفيض : الماء السائل ، أراد أنها ترفع  
ذنبها من النشاط وتعدو بعد عطشها ، وآخر  
ظمئها في الخمس .

وقال الليث : العيسرانية والعيسرانية من

النوق : التي تركب قبل أن تراض ، قال : والذكر  
عيسران وعيسران .

قال الأزهري : وكلام العرب على غير ما  
قال الليث .

وقال ابن دريد : العيسران ، مثال هيجان :  
نبت . (٢)

وقال ابن الأعرابي : العسر ، بضمتين :

أصحاب البترية في التفاض والعميل . (٣)

وقال ابن شميل : جاءوا عساريات وعساري -  
مثال سكرى ، أى بعضهم فى أثر بعض .

وقال ابن السكيت : ذهب القوم عساريات  
وعساريات ، إذا ذهبوا أباى سباً متفرقين  
فى كل وجه . وواحد العساريات عسارى ،  
مثل جبارى وجباريات .

وقال الدينورى : العسرى - ويقال  
عسرى - وهى بقله تكون أذنة ثم تكون سخاء  
إذا التوت ، ثم تكون عسرى وعسرى ، إذا  
يبست ، قال :

وما منعاها الماء إلا ضنانه

(٤)

بأطراف عسرى شوكتها قد تحددا

يقول : منعاها الماء مجحلاً بالكلا ، لأنها إذا  
شربت رعت ، وإذا كانت عطاشاً لم تلتفت  
إلى المرعى ، وهذا هو معنى قول النبى صلى الله  
عليه وسلم : « لا يمنع فضل الماء ليمنع به فضل  
الكلا » .

(٥)

والعسر ، بكسر الميم : الذى يقطع على غيره .

والعسر ، بالكسر وقد يفتح : قبيلة من  
قبائل الحن ، وقال بعضهم فى قول ابن أحر :

(٢) الجهرة : ٣ : ١٣٤

(١) اللان - صر .

(٤) اللان - صر .

(٣) ج : « البترية » .

(٥) يقطع على غيره . : يضيق عليه .

وَفِيَّانٍ يَخْنَعُ آلَ عِيسَى

إِذَا لَمْ يَبْدِلِ الْمِسْكَ الْقُتَارَا<sup>(١)</sup>

إِنَّ عِيسَى قَبِيلَةٌ مِنَ الْخَنَ، وَقِيلَ: عِيسَى: أَرْضٌ تَسْكُنُهَا الْخَنَ.

وعِيسَى فِي قَوْلِ زُهَيْرٍ:

كَأَنَّ عَلَيْهِمْ يُجْرَبُ عِيسَى

عَمَّا يَسْتَهْلُ وَيَسْتَطِيرُ<sup>(٢)</sup>

مَوْضِعٌ.

وَأَمَّا قَوْلُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «مَنْ جَهَّزَ جَيْشَ الْعُسْرَةِ فَلَهُ الْجَنَّةُ»<sup>(٣)</sup>، فَقَدْ قَالَ ابْنُ عَرَفَةَ:

سُمِّيَ جَيْشُ تَبُوكَ جَيْشَ الْعُسْرَةِ؛ لِأَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَدَّبَ النَّاسَ إِلَى الْغَزْوِ فِي حَمَارَةِ الْقَيْظِ. فَظَلَّ ذَلِكَ عَلَيْهِمْ وَعَسَّرَ، وَكَانَ

لِبَانَ إِيْنَاعِ الثَّمَرَةِ. قَالَ: وَإِنَّمَا ضُرِبَ الْمَثَلُ بِجَيْشِ الْعُسْرَةِ؛ لِأَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمْ

يَفْزُزْ قَبْلَهُ فِي عَدَدٍ مِثْلِهِ، لِأَنَّ أَصْحَابَهُ يَوْمَ بَدْرٍ كَانُوا ثَلَاثِمِائَةً وَبِضْعَةَ عَشَرَ، وَيَوْمَ أُحُدٍ سَبْعِائَةً،

وَيَوْمَ خَيْبَرَ أَلْفًا وَخَمْسِائَةً، وَيَوْمَ الْفَتْحِ عَشْرَةَ أَلْفٍ، وَيَوْمَ حُنَيْنٍ اثْنَيْ عَشَرَ أَلْفًا، وَيَوْمَ تَبُوكَ

ثَلَاثِينَ أَلْفًا وَزِيَادَةً. وَغَزْوَةُ الْعُسْرَةِ وَالْعَشِيرَةِ، بِالسَّيْنِ، وَالسَّيْنُ الْمَعْجَمَةُ أَحْسَنُ.

(١) اللسان - عسر .

(٢) ديوانه ٢٢٨ .

« هو جيش غزوة تبوك » .

(٤) تكملة من س .

وَقَالَ اللَّيْثُ: أَعَسَّرَتِ الْمَرْأَةُ، إِذَا عَسَّرَ عَلَيْهَا وِلَادُهَا، وَإِذَا دُعِيَ عَلَيْهَا قِيلَ: أَعَسَّرَتْ وَأَنْتَ، وَإِذَا دُعِيَ لَهَا قِيلَ: أَيْسَّرَتْ وَأَذْكَرَتْ .

وَأَعَسَّرْتُ الرَّجُلَ، إِذَا طَالَبْتَهُ عَلَى عُسْرٍ، مِثْلُ عَسَّرْتُهُ .

وَعَسَّرْتُ عَلَى فُلَانٍ الْأَمْرَ تَعْسِيرًا . وَيُقَالُ: اسْتَعَسَّرْتُ فُلَانًا، إِذَا طَلَبْتَ مَعْسُورَهُ .

وَاسْتَعَسَّرَ الْأَمْرُ وَتَعَسَّرَ، إِذَا صَارَ عَسِيرًا . فَمَاذَا الْغَزْوُ إِذَا تَبَسَّ قَلِمٌ يَقْدَرُ عَلَى تَحْلِيلِصِهِ

فَيُقَالُ فِيهِ: تَعَسَّرَ، بِالغَيْنِ الْمَعْجَمَةِ، وَلَا يُقَالُ بِالغَيْنِ الْمَهْمَلَةِ إِلَّا تَجَشُّمًا<sup>(٤)</sup> .

\* ح - الْعَسِيرُ [بئر] بِالْمَدِينَةِ، كَانَتْ لِأَبِي أُمَيَّةَ الْخَزْرَمِيِّ، فَسَمَّاها النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْيَسِيرَةَ .

وَالْعُسْرُ: لُجْبَةٌ، وَهِيَ أَنْ يَنْصَبُوا خَشَبَةً، وَيُرْمُوا مِنْ غَلْوَةٍ بِأَحْرَى، فَمِنْ أَصْلِهَا قَمْرٌ<sup>(٥)</sup> .

\* \* \*

(ع س ب ر)

قَالَ اللَّيْثُ: الْعُسْبُرُ، مِثَالُ عُصْفُرٍ: النَّمِرُ، وَالْأُنْثَى عُسْبُرَةٌ .

وَالْعُسْبُرَةُ وَالْعُسْبُورَةُ: النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ مِنَ النَّجَائِبِ، أَنْشَدَ اللَّيْثُ:

(٢) النهاية لابن الأثير ٣: ٢٢٥، قال:

(٥) قمر، أي غلب .

لقد أراني والأيام تُعجِبُنِي

والمُفْطِرَاتُ بِهَا الخُورُ العَسَائِرُ<sup>(١)</sup>

وقال الأزهرى: الصحيحُ تقديمُ الباءِ على  
السَّينِ في الأخيرِ . كذا حَكَى الأزهرى عن  
الليثِ ، وفي كتابِ الليثِ بتقديمِ الباءِ على السَّينِ  
على الصَّحَّةِ .

والعُسْبُورُ : ولَدُ الكَلْبِ مِنَ الذَّبِّ .

\* \* \*

(ع س ج ر)

عَسَجَرَ الرَّجُلُ ، إِذَا نَظَرَ نَظْرًا شَدِيدًا .

وعَسَجَرَتِ الإِبِلُ : اسْتَمَرَّتْ فِي سَبِيلِهَا .

والعَسَجْرَةُ : الخُبْتُ ، وَمِنْهُ سُمِّيَتِ السَّعْلَةُ

عَيْسَجُورًا .

والعَسَجْرُ ، مِثَالُ جَعْفَرٍ : المِلْحُ .

(٢)

\* ح - عَسَجَرُ : مَوْضِعٌ .

وعَسَجِرُوا الحَكْمَ ، أَي مَلَّجُوهُ .

\* \* \*

(ع س ق ر)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال المُؤرِّجُ : رَجُلٌ مُتَعَسِّقٌ ، إِذَا كَانَ

جَلْدًا صَبُورًا ، وَأَشْدُّ<sup>(٣)</sup>

وَصِرْتَ مَلْهُودًا بِقَاعِ قَرَقِرٍ<sup>(٤)</sup>

يَجْرِي عَلَيْكَ المَوْرُ بِالتَّهْرِهِرِ

بِالْكَ مِنْ قَنْبَرَةٍ وَقَنْبِرٍ

كَنْتَ عَلَى الأَيَّامِ فِي تَعَسُّقٍ

وَكَانَهُ مَتَلُوبٌ مِنَ التَّعَسُّقِ . وَالتَّهْرَهُرُ :

صَوْتُ الرِّيحِ .

\* \* \*

(ع س ك ر)

عَسَكَرَ اللَّيْلُ : تَرَكَتْ ظُلْمَتُهُ .

وعَسَاكَرُ المَهْمِ : مَا رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضًا وَتَتَابَعَ .

وَإِذَا كَانَ الرَّجُلُ قَلِيلَ المَوَاشِي لِأشْيَاءَ لَهُ ،

قِيلَ : إِنَّهُ لَقَلِيلُ العَسَاكَرِ .

وعَسَاكَرُ مَكْرَمٍ : بَلَدٌ بَيْنَ مُسْتَرَوْرَامِ مَهْرَمَنْ ، وَهُوَ

مُعَرَّبٌ « أَشْكَرٌ »<sup>(٥)</sup> .

وَقَدْ سَمَّوْا عَسَاكَرًا وَعَسَاكَرًا .

\* ح - عَسَاكَرُ : مَحَلَّةٌ بِنَيْسَابُورِ .

وعَسَاكَرُ مِصْرَ : خِطَّةٌ بِهَا .

وعَسَاكَرُ الرَّمْلَةِ : مَحَلَّةٌ بِمَدِينَةِ الرَّمْلَةِ .

وعَسَاكَرُ أَبِي جَعْفَرٍ : مَحَلَّةٌ بِالبَصْرَةِ .

وَرِصَانَةُ بَغْدَادَ كَانَتْ تُعْرَفُ بِعَسَاكَرِ أَبِي جَعْفَرِ .

(١) اللسان - عبر . (٢) ياقوت : « قرب مكة » . (٣) اللسان - عسقر .

(٤) في القاموس : هذه الجملة : أنقله . وفي اللسان « وصرت ملوكا » . (٥) في ج : « كشكر » .

وَعَسْكَرُ الْقَرِيَّتَيْنِ : حِصْنٌ بِالْقَرِيَّتَيْنِ .  
وَعَسْكَرُ الزِّيْتُونِ : مِنْ نَوَاحِي نَابِلَسَ .  
وَعَسْكَرٌ مِنْ رَأَى .

\* \* \*

## (ع ش ر)

العَشِيرُ ، عَلَى « قَيْلٍ » ، فِي حِسَابِ مَسَاحَةِ  
الْأَرْضَيْنِ : عَشْرُ الْقَفِيْزِ . وَالْقَفِيْزُ عَشْرُ الْجَرِيْبِ .  
وَالْعَاشِرَةُ : حَلَقَةُ التَّعْشِيرِ مِنْ عَوَاشِرِ  
الْمُصْحَفِ ، وَهِيَ لَفْظَةٌ مُوَلَّدَةٌ .

وَجَاءَ الْقَوْمُ مَعْشَرَ مَعْشَرَ ، أَيْ عَشْرَةَ عَشْرَةً ،  
كَمَا تَقُولُ : مُوَحَّدَ مُوَحَّدَ ، وَمَثْنَى مَثْنَى ،  
وَالْعَشْرُ ، بِالضَّمِّ : التُّوقُ الَّتِي تُنَزَلُ الدَّرَّةُ الْقَلِيلَةُ  
مِنْ غَيْرِ أَنْ تَجْتَمِعَ ، قَالَ :

حَلُوبٌ لِعُشْرِ الشَّوْلِ فِي لَيْلَةِ الصَّبَا  
سَرِيحٌ إِلَى الْأَضْيَافِ قَبْلَ التَّامُلِ<sup>(١)</sup>

وَأَبُو الْعُشْرَاءِ : أَسَاطِمَةُ الدَّارِمِيُّ ، مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .  
وَزَبَّانُ بْنُ سَيَّارِ بْنِ عَمْرِو الْعُشْرَاءِ : شَاعِرٌ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : ذَهَبَ الْقَوْمُ عَشَارِيَّاتٍ  
وَعَسَارِيَّاتٍ ، إِذَا ذَهَبُوا أَبَادِي سَبَا مُتَّفَرِّقِينَ  
فِي كُلِّ وَجْهِ ، وَوَاحِدُ الْعَشَارِيَّاتِ عُسَارَى ،  
مِثْلُ حُبَارَى وَحُبَارِيَّاتٍ .

وَالْعُشَارَةُ : الْفِطْعَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَاجْتِمَعُ  
عُشَارَاتٌ ، وَقَالَ حَاتِمٌ يَذْكُرُ طَيْثًا وَتَفَرَّقَهُمْ :

\* فَصَارُوا عُشَارَاتٍ بِكُلِّ مَكَانٍ \*

هَكَذَا رَوَاهُ حَاتِمٌ ، وَلَمْ أَجِدْهُ فِي دِيْوَانِ شِعْرِهِ .  
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : وَلَمْ يُسْمَعْ  
أَكْثَرَ مِنْ أَحَادٍ وَثْنَاءٍ وَثَلَاثَ وَرُبَاعَ إِلَّا فِي قَوْلِ  
السُّكَيْتِ :

فَلَمْ يَسْتَرِشُوكَ حَتَّى رَمَيْتَ

مَتَ فَوْقَ الرَّجَالِ خِصَالًا عَشَارًا<sup>(٢)</sup>

وَالرَّجَالُ بِاللَّامِ تَصْحِيفٌ ، وَالرَّوَايَةُ : « فَوْقَ  
الرَّجَاءِ » ، أَيْ فَوْقَ الرَّجَاءِ الَّذِي كَانُوا يَرْجُونَ  
أَنْكَ تَبْلُغُهُ . وَيُرْوَى : « خَلَالًا » .

وَذُو الْعَشِيرَةِ : مُوَضِعٌ بِالضَّمِّ<sup>(٣)</sup> بِالصَّهَانِ مَعْرُوفٌ ،  
يُنْسَبُ إِلَى عَشْرَةٍ نَابِتَةٍ فِيهِ .<sup>(٤)</sup>

(٢) اللسان - عشر .

(١) اللسان - عشر .

(٣) الصهان ، أطلقه ياقوت على مواضع كثيرة ، ومنها : « قرب رمل عالج وبيته وبين البصرة تسعة أيام » .

(٤) عشر كصرد ، كما ضبطه صاحب القاموس ، وقال في وصفه : « شجر فيه حراق لم يقنح الناس في أجود منه ،

ويحشى في المخاد ، يخرج من زهره وشبهه سكر » .

وَمِنْ غَزَوَاتِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ غَزْوَةُ  
ذِي الْعَشِيرَةِ يَمْتَرُضُ لِعَبْرِ قُرَيْشٍ ، وَيُقَالُ  
بِالسَّيْنِ .

وقال ابن شميل : رجل أعشر ، أى أحمق .

وعشرتُ القومَ تعشيرًا ، إذا كانوا تسعةً  
وزدتَ واحدًا حتى تمت العشرة .

وعشَرَ القومُ : صارت إيلهمُ عشارًا ، قال  
مقاسُ بنُ عمرو :

حَلَفْتُ لِمُ اللَّهِ حَلْفَةَ صَادِقٍ

يَمِينًا ، وَمَنْ لَا يَتَّقِ اللَّهَ يَفْجُرُ

لِيَجْتَظِنَ الْعَامَ رَاجِعٌ مَجْنُبٌ

إِذَا مَا تَلَّاقَيْنَا بِرَاجِعٍ مَعْشِرٍ

الْمَجْنُبِ : الَّذِي لَيْسَ فِي إِيْلِهِ لَبَنٌ ، يَقُولُ : لَيْسَ

لَنَا لَبَنٌ فَنَحْنُ نَغْبِرُ عَلَيْكُمْ فَنَأْخُذُ بِإِيْلِكُمْ ، فَيَخْتَلِطُ  
بَعْضُهَا بِبَعْضٍ .

وعشرتُ القَدَحَ تعشيرًا ، إذا كسرتَه فصيرتَه  
أَعْشَارًا .

\* ح - عَشَائِرُ ، وَعِشْرُونَ ، وَعَشِيرَةٌ ،  
وَعِشْرَى ، وَعِشْرَاءُ : مَوَاضِعٌ .

وعشرة : حصن بالاندلس .

وعشرُ : شَعْبٌ لِهَذِيلٍ .

وعشرتُ القومَ : أَخَذْتُ عَشْرَ أَمْوَالِهِمْ ، مِثْلُ

عَشْرْتَهُمْ ، بِالتَّخْفِيفِ .

والعويشراءُ : القَلَّةُ .

وعاشرةُ الصَّبْعِ ، وَالْجَمْعُ عَاشِرَاتٌ .

والمعشرُ : الَّذِي أَنْتَجَتْ إِيْلُهُ .

\* \* \*

### (ع ص ر)

العَصْرُ ، بِالْفَتْحِ : الْحَبْسُ ، يُقَالُ : مَا عَصَرَكَ؟

أى مَا حَبَسَكَ؟

وَالْعَصْرُ أَيْضًا : الْعَطِيَّةُ ، قَالَ طَرَفَةُ :

لَوْ كَانَتْ فِي أَمْلَانَا أَحَدٌ

يَعِصِرُ فِينَا كَالَّذِي تَعِصِرُ<sup>(١)</sup>

وَالْمَعْصُورُ : اللِّسَانُ الْيَائِسُ عَطَشًا ، قَالَ

الطَّرِمَاحُ :

يَبِيلٌ بِمَعْصُورِ جَنَاحِي ضَائِلَةٌ

أَفَاقِيَقٍ مِنْهَا هَلَةٌ وَتَقْوَعٌ<sup>(٢)</sup>

وَيُقَالُ : تَوَلَّى عَصْرَكَ ، أَيْ رَهَطَكَ وَعَشِيرَتَكَ ،

وَعَوْصِرَةٌ : اسْمٌ ، وَالْوَاوُ زَائِدَةٌ .

(١) ملحق ديوانه (العقد الثمين ١٨٥) ، اللسان - عصر ، ونقل عن أبي عبيد أن معناه : « يخذفنا الأباذي » .

(٢) اللسان - عصر .



وَيُقَالُ: مَا بَيْنَهُمَا عَصْرٌ وَلَا بَصْرٌ، بِالتَّحْرِيكِ .  
وَلَا أَعَصْرُ وَلَا أَبْصُرُ: أَي مَا بَيْنَهُمَا مَوَدَّةٌ  
وَلَا قَرَابَةٌ .  
وَالْعَصْرَةُ: قَوْحَةُ الطَّيِّبِ .

وَفُلَانٌ كَرِيمٌ الْعَصِيرِ ، أَي كَرِيمٌ النِّسَبِ ،  
قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

تَجَرَّدَ مِنْهَا كُلُّ صَمْبَاءٍ حُرَّةٍ  
لِعَوَجٍ أَوْ لِلدَّاعِيَنِي عَصِيرِهَا <sup>(١)</sup>  
وَالْعَصْرُ، بِالضَّمِّ ، وَالْمُعَصَّرُ: الْمَلْجَأُ ، قَالَ  
لَيْسِدُ :

فَبَاتَ وَأَسْرَى الْقَوْمُ آخِرَ لَيْلِهِمْ  
وَمَا كَانَ وَقَافًا بِسَدَارِ مُعَصِّرٍ <sup>(٢)</sup>  
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ: يُقَالُ: نَامَ فُلَانٌ وَمَا نَامَ لِعُصِيرٍ ،  
وَمَا نَامَ عُصْرًا ، أَي لَمْ يَكْدُ بِنَامٍ .

وَجَاءَ وَلَمْ يَجِئْ لِعُصِيرٍ ، أَي لَمْ يَجِئْ حِينَ الْحَيْءِ ،  
وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

يَدْعُونَ جَارَهُمْ وَذِمَّتَهُ  
عَاهًا وَمَا يَدْعُونَ مِنْ عَصِيرٍ <sup>(٣)</sup>  
أَي يَقُولُونَ : وَإِذِمَّةَ جَارِنَا ، وَلَا يَدْعُونَ  
ذَلِكَ حِينَ يَنْفَعُهُ .  
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ: أَرَادَ « مِنْ عَصِيرٍ » خَفَّفَ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: جَارِيَةٌ مُعَصَّرَةٌ ، بِالْهَاءِ ،  
وَأَنْشَدَ لِمَنْظُورِ بْنِ حَبَةَ :

\* مُعَصَّرَةٌ أَوْ قَدْ دَنَا إِعْصَارُهَا \*

وَفِي رَجَزِهِ: « قَدْ أَعَصَّرْتُ » .

وَعَصَّرَ الْعَنْبَ تَعْصِيرًا ، إِذَا وَلِيَ عَصْرَهُ بِنَفْسِهِ .  
وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ « أَنَّهُ أَمَرَ <sup>(٥)</sup>  
بِلَالًا أَنْ يُؤَدِّنَ قَبْلَ الْفَجْرِ لِيُعْتَصِرَ مُعْتَصِرُهُمْ » ،  
أَرَادَ الَّذِي يَضْرِبُ الْعَائِطَ مِنْهُمْ ؛ فَكَتَبَنِي عَنْهُ <sup>(٦)</sup>  
بِالْمُعْتَصِرِ ، إِتِمَانِ الْعَصْرِ ، أَوْ الْعَصِيرِ ، وَهُوَ الْمَلْجَأُ  
وَالْمُسْتَعْتَقِيُّ .

وَالْعِصَارُ ، بِالْكَسْرِ: مَصْدَرُ عَاصَرْتُ فَلَانًا  
مُعَاصِرَةً وَعِصَارًا ، أَي كُنْتُ أَنَا وَهُوَ فِي عَصْرِ  
وَاحِدٍ ، أَوْ أَدْرَكْتُ عَصْرَهُ .

وَجَاءَ فُلَانٌ عَلَى عِصَارٍ مِنَ الدَّهْرِ ، أَي حِينٍ .  
وَالْعِصَارُ: الْفُسَاءُ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

إِذَا تَعَسَّى عَتِيقَ التَّمْرِ قَامَ لَهُ  
تَحْتَ الْخَمِيلِ عِصَارٌ ذُو أَضَامِيمٍ <sup>(٧)</sup>  
وَأَصْلُ الْعِصَارِ مَا عَصَرَتْ بِهِ الرَّيْحُ مِنَ  
التُّرَابِ فِي الْهَوَاءِ .

(١) ديوانه ٣٠٤ ، اللسان - عصر . (٢) ديوانه ٤٩ . (٣) اللسان - عصر .

(٤) الجوهرة ٢: ٣٥٤ . (٥) النهاية ٢: ٢٤٧ . (٦) ابن الأثير: « وهو الذي يحتاج إلى العائط

ليذهب للصلاة قبل الدخول فيها » . (٧) ديوانه ٧٤٨ ، اللسان - عصر .

وقال أبو عمرو: العَصْرُ الدَّاهِيَةُ، وقال بعضهم: العَصْرُ الهِمَّةُ والحَاجَةُ، قال البَيْهَتِيُّ:

أَلَا رَاحَ بِالرَّهْنِ الْخَلِيطُ فَهَجَرَا

ولم تَقِضْ مِنْ بَيْنِ الْعَشِيَّاتِ عَصْرًا<sup>(١)</sup>

وقال الجوهري: قال الشاعر:

وَأَمَطُّهُ الْعَصْرَيْنِ حَتَّى يَمَلِّي

وَيَرْضَى بِنَصْفِ الدِّينِ وَالْأَنْفِ رَاغِمٌ

وهذا البيت مُغَيَّرُ الْعَجْزِ . وَالرَّوَايَةُ :

\* بِنَصْفِ الدِّينِ فِي غَيْرِ نَائِلٍ \*

وقبله :

أَلَيْنُ إِذَا اشْتَدَّ الْغَرِيمُ وَالتَّوَى

إِنَّا لَأَن حَتَّى يُدْرِكَ الدِّينُ قَائِلِي

وَالشَّعْرُ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ الْأَسَدِيِّ .

\* ح - عَصْرٌ : جَبَلٌ بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَوَادِي الْقُرْعِ .

وَعِصَارٌ : مِنْ مَخَالِيفِ الْيَمَنِ<sup>(٢)</sup> .

وَالعَصْرَةُ : شَجَرَةٌ كَبِيرَةٌ .

وَعَصَّرَتِ الرِّيحُ وَأَعَصَّرَتْ : جَاءَتْ بِالْإِعْصَارِ .<sup>(٣)</sup>

وَعَصْرَ الزَّرْعِ : صَارَ فِي أَكْثَامِهِ .

وَصَلَاةُ الْعَصْرِ : لُغَةٌ فِي صَلَاةِ الْعَصْرِ ، عَنْ

ابن دريد<sup>(٤)</sup> .

[ الْعَصْرُ : لُغَةٌ فِي الْعَصْرِ وَالْعَصْرِ وَالْعَصْرِ<sup>(٥)</sup> ]

الْعَصْفُورُ : الْحِرَادُ الذَّكَرُ .

وقال أبو عمرو: يُقَالُ لِلْجَمَلِ ذِي السَّنَامَيْنِ

عُصْفُورِيٌّ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا جَاعَ: نَقَّتْ عَصَافِيرُ بَطْنِهِ .

وَالعَصَافِيرُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ لَهُ صُورَةٌ

كَصُورَةِ الْعُصْفُورِ، وَيُسَمُّونَ هَذَا الشَّجَرَ : مَنْ

رَأَى مِثْلِي .

وَالْعُصْفُورُ : الْكِتَابُ .

وَالْعُصْفُورُ : مِسْمَارُ السَّفِينَةِ .

وَالْعُصْفُورُ : الْمَلِكُ وَالسَّيِّدُ .

وَالعُصْفُورِيُّ : اسْمُ فَرَسٍ مَجْدِيدٍ بِنِ يَوْسُفَ

أَخِي الْحَجَّاجِ ، مِنْ نَسْلِ الْحِرُونَ .

وَتَعَصَّفَرَتِ الْعُنُقُ تَعَصْفُورًا، إِذَا التَّوَتْ، هَكَذَا

ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : تَصَعَّفَرَتْ<sup>(٦)</sup> .

\* ح - الْعُصْفُورُ : شِمْسْرَاخٌ يَسِيلُ مِنْ عُرَّةِ

الْفَرَسِ ، لَا يَبْلُغُ الْخَطْمَ .

\* \* \*

(١) اللسان - عصر، هذه النسبة .

(٢) كذا في س، وهو يوافق ما في القاموس ومعجم البلدان . وفي د: « من مخاليف الطائف » .

(٣) في س: « اعصرت » . (٤) الجوهرة ٢: ٣٥٤ . (٥) تكملة من م . (٦) الجوهرة ٣: ٣٤٠ .

## (ع ص م ر)

أهمله الجوهري .

(١) وقال ابن الأعرابي: العُصْمُورُ: دَلْوُ الدُّوَلَابِ .

(٢) وقال الأبيث: العَصَامِيرُ: دِلَاءُ المُنَجِّنِينَ .

\* \* \*

## (ع ض ر)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو: العَاضِرُ: المَانِعُ، بالعَيْنِ

والغَيْبِ .

وقال زائدة: عَضَرَ بِكَلِمَةٍ، أَيْ بَاحَ بِهَا .

العَضْرُ: حَيٌّ مِنْ أَيْمَنَ .

وسَمِعْتُ عَضْرَةَ، أَيْ خَبْرًا .

\* \* \*

## (ع ط ر)

رَجُلٌ عَاطِرٌ، أَيْ مُحِبٌّ لِلطَّيِّبِ، وَجَمَعَهُ  
عُطْرٌ .

والعِطَارَةُ، بالكسْرِ: حِرْفَةُ العِطَارِ .

ويقال: رَجُلٌ مِعْطَارٌ، مِثْلُ المَرَاةِ .

وَنَاقَةٌ مِعْطَارَةٌ، أَيْ كَرِيمَةٌ .

والمِعْطَرَةُ فِي قَوْلِ الرَّاجِزِ:

لَهَفَى عَلَى عَثْرَيْنِ لَا أَسْمَاهُمَا

كَانَ ظِلُّ حَجَرٍ صُغْرَاهُمَا

\* وَصَالِحٌ مِعْطَرَةٌ كِبْرَاهُمَا \* (٣)

هِيَ الحَمْرَاءُ، وَجَمَلَ الأخرى ظِلُّ حَجَرٍ؛

لأنها سَوْدَاءُ .

وَنَاقَةٌ عِطَارَةٌ وَعِطْرَةٌ: إِذَا كَانَتْ نَافِقَةً

فِي السُّوقِ .

وقال أبو عبيدة: يُقَالُ: بَطَنِي أَعْطِرِي، وَسَائِرِي

فَذَرِي . يُقَالُ ذَلِكَ لِمَنْ يُعْطِيكَ مَا لَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ

وَيَمْتَعُكَ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ، كَأَنَّهُ فِي التَّمْبِيلِ رَجُلٌ

جَائِعٌ أَتَى قَوْمًا فَطَبِئُوهُ، فَقَالَ: بَطَنِي أَحَقُّ

مَوْضِعٍ بِالعِطْرِ .

وَتَعَطَّرَتِ المَرَاةُ، إِذَا أَقَامَتْ فِي بَيْتِ أبِيهَا

وَلَمْ تَتَوَجَّحْ . وَفِي الحَدِيثِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ كَانَ يَكْرَهُ تَعَطُّرَ النِّسَاءِ وَتَشْبِيهَهُنَّ بِالرِّجَالِ . (٤)

قِيلَ: أَرَادَ «تَعَطَّلَ» فَأَبْدَلَ الأَلَامَ رَاءً، كَمَا يُقَالُ:

سَمَلَتْ عَيْنَهُ وَسَمَّرَهَا؛ كَأَنَّهُ كَرِهَ أَنْ تَكُونَ المَرَاةُ

عُطْلًا لَا حُلِيَّ عَلَيْهَا .

(١) ضبطه في القاموس بضم الهمزة المشددة، قال: «درفنح: شكل كالتأخرة يستق به الماء.»

(٢) المنجنون: هو الدولاب أيضا . (٣) اللسان - عطر، ونقله عن كتاب المعاني للجاهلي .

(٤) النهاية لابن الأثير ٣: ٢٥٦ .

وقال الجوهري : فاما قول العجاج يصف  
الجمار والأتان :

\* يتبعن جاباً كمدق المعطير \*

[ فإنه يريد العطار<sup>(١)</sup> . وليس الرجز للعجاج .

\* ح - العطار : فرس سالم بن وابصة  
الأسدي .

\* \* \*

### (ع ظ ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : العطور : الممتلي من أي

الشراب كان ، والجميع عطر .<sup>(٢)</sup>

وقال شمر : العطارى : ذكور الجراد ،

وأنشد :

غدا كالعليس في حذله

رء وس العطارى كالعنجد<sup>(٣)</sup>

حذله : حجة إزاره .

والعطار ، بالكسر : الامتلاء من الشراب .

وقال أبو الجراح : إذا كظ الرجل شرب المساء

وثقل في جوفه ، فذلك الإعطار .

وقد أعطرنى الشراب .

وقال أبو عمرو : العظير ، مثال جردحيل :  
التصير من الرجال<sup>(٤)</sup> .

وقال الأصمعي : العظير : القوي الغليظ ،  
وأنشد :

تطلع العظير ذ الأوث الضبث

حتى يظل كالحقأ المنجيث

المنجيث : المصروع المأق .

وقال ابن دريد : رجل عظير : كز غليظ .

ويقال : السبيء الخلق ، قال : وهذا اسم  
مشتق من فعل قد أميت .

عظير الرجل ، إذا كره الشيء واشتد عليه ،  
ولا يكادون يتكلمون به ، ولا يصفون منه  
فِعلاً .

\* ح - عطر سقاءه ، إذا ملأه .

والعطرة : الناقة اللاقح والحائل ، وهى

من الأضداد .

وقد يكون بالناقاة عرق العطر فيقطع فتلقح .

والعظير - بالتخفيف - لغة فى التشديد<sup>(٥)</sup> .

\* \* \*

(١) من الصحاح . (٢) فى القاموس : «عظره كفرح . (٣) اللسان - فطر .

(٤) الجهرة ١ : ١٣ ، وفيه : «القصر المقارب الأعضاء» . (٥) فى س : «لغة فى العظير» .

## (ع فر ر)

قال ابن دريد: العفر، بالفتح: التراب،  
مثل العفر، بالتحرّك .

ويقال للسوق الكاسدة: المعفورة .

وعقارة: اسم امرأة، قال الأعشى:

بانت لتعزّزنا عقارة

يا جارتى ما أنت جاره<sup>(١)</sup>

وقد سُموا عقارا وعفيرا - مصفرا - وعفرا .

والعفراء: أرض .

ويقال: عليه العفار والدبار وسوء الدار .

والعفار، بالتشديد: مَلْحُ النخيل .

والعفر، بالتحرّك: السهام الذي يُقال له:

مُحَاطُ الشَّيْطَانِ ، ويكون من الشمس أيضا .

وقال ابن دريد: عفيرة<sup>(٢)</sup>: اسم امرأة كانت من

حُكَاةِ الجاهلية .

وقال شمر: رجل عفر، مثال فلز: خبيث

داه منكر، ورجال عفرون، وامرأة عفيرة .

وأشد في وصف امرأة غير محمودة الصفة:

وضيرة مثل الأتان عفيرة

تجلاء ذات خواصير ما تسبع<sup>(٣)</sup>

والعفيري: مثل العفر، والجمع العفريون،

وليث عفريين، تُسمى به العرب دويبة تكون

مأواها التراب السهل في أصول الحيطان تدور

دوارة، ثم تندس في جوفها فإذا هيجت رمت

بالتراب صعدا . وقال الأصمعي: هو دابة مثل

الحرباء يتعرض للراكب، ويضرب بدنيه .

والعفريّة، مثال بلهنية: الداهي .

والعفريّة، أيضا: الشعر النابت في وسط

الرأس .

والعقرناة: الغول .

وعقرت الزرع تعفيرا، إذا سقته أول مرة .

وعقرت النخلة أيضا، إذا فرغت من

تلقيحها .

وتعقر الشيء، إذا تترّب، يقال: هو متعقر

الوجه .

وتعقر الوحش، إذا سمن، أنشد أبو سعيد:

ومجر متيجر الطلي تعقرت

فيه الفراء يجزع وإد يمكن<sup>(٥)</sup>

قال: هذا سحاب يمر مرارا بطيئا لكثرة مائه؛

كأنه قد انتحمر لكثرة مائه . وطلية: مناتج مائه

(١) الجهرة ٢: ٣٨٠ (٢) ديوانه ١٥٣، وفيه الشطر الأول بعد الثاني . (٣) الجهرة ٢: ٣٨١

(٤) اللسان - عفر . (٥) اللسان - عفر .

بمنزلة أَطْلَاءِ الْوَحْشِ . وَالْفِرَاءُ : حُمْرُ الْوَحْشِ ،  
وَالْمُنْجِنُ : الَّذِي أَمَكَّنَ مَرَاهُ .

وقال ابن الأعرابي : أراد بالطلي نوء الحمل  
ونوء الطلي والحمل واحد عنده . قال : ومتحرر ،  
أراد أنه نحره ، فكان النوء بذلك المكان من  
الحمل . قال : وقوله « واد مُنْجِنٌ » يثبت المكنان ،  
وهو نبت من أحرار البقول .

واعترف الرجل صاحبه ، إذا ساوره .

\* ح - الكسائي : العقرى : العقرية .

والعقرية : دحرجة الجعل .

والعقرة : الأخلاط من الناس .

ورجل عقرقرة : خبيث .

والعقرقرة : الأسد .

وقد جاء بكلام لا عقرله ، أي لا عويص فيه .

وعنار : موضع بين مكة - حرسها الله تعالى -

وبين الطائف .

وعقراء : قلعة من أعمال فلسطين .

والعقر : رمال بالبادية في بلاد قيس .

وعقاريات : عقد بنواحي العقير .

وعقربلا : بلد قرب بيسان .

ووقع في عقار شر ، مثل عاقور شر ، عن القراء .

والعقرن ، مثال هزبر : الأسد ، والنون زائدة .

والعقير : فرس كانت لجهينة .

\* \* \*

### (ع ف ز ر)

أهمله الجوهرى .

وقال أبو عمرو : العقزر ، مثال جمقر :

الكثير الجلبة في الباطل .

وعقزر : اسم رجل من أهل الحيرة ، وبابنته

شَبَّ ابْنُ امْرَأَةِ الْقَيْسِ ، بقوله :

أَسْمِ مَصَابِ الْمُزْنِ أَيْنَ مَصَابِهِ

ولا شيء يشفى منك يا ابنة عقزرا (٢)

وابنة عقزر : كانت قينة بالحيرة .

عقزر : فرس سالم بن عامر بن عريب

البيكاني ، أنحى قيس .

\* \* \*

### (ع ق ر)

العقر ، بالفتح : غيم ينشأ من قبيل العين

فيغشى عين الشمس وما حوالها .

(٢) ديوانه : ٦٨

(١) كذا في س ، وهو يوافق ما في الفانوس . وفي د : « العقر » بدون تا .

وقال بعضهم : العقر : غيم ينشأ في عرض السماء ، ثم يقصد على حباله من غير أن تبصره إذا مر بك ، ولكن تسمع رعدَه من بعيد ، قال حميد بن ثور يصف ناقةً وجمالاً :

وإذا احزلاً في المناخ رأيتَه

كالعقير أفردَه العماء الميطر<sup>(١)</sup>

ويروى : « كالعرض » ، أى السحاب .

وعقر فلان النخلة ، فهى معقورة وعقير .

وعقر النوى : صرفها حالاً بعد حال ، قال

أبو جرة :

حلت به حلة أسماء ناجمة

ثم استمرت لعقير من نوى قدفا

وعقيرت ركيبتهم ، على ما لم يُتم فاعله ،

إذا هدمت .

وعقر الرجل بالصيد : وقع به .

وعقر الكلاء ، أى أكله ، يقال : عقر كلاً

هذه الأرض ، إذا أكل .

ويقال : إن كل فرجة بين شيئين فهى عقر

ويقر - بالفتح والضم - لغتان .

وسرج عاقور : غير واق .

والعقور : موضع .

وعقار كل شيء : خياره .

وقال الدينورى : عقار الكلاء : البهيمى ،

يعنى ببهيمها . قال : هذا عند ابن الأعرابي ،

والعقار عند غيره جميع اليبس إذا كثرت بارض

واجتمع ، فكان عدةً وأصلاً يرجع إليه .

وقال الجوهري : قال حميد بن ثور :

ركود الحميا طلة شاب ماءها

بها من عقار الكروم ديب<sup>(٢)</sup>

كذا وقع « ديب » بالدال ، والرواية « ريب »

بالراء ، « وديب » بالدال فى البيت الذى قبله وهو :

أظل كائن شارب بمداية<sup>(٣)</sup>

لها فى عظام الشارين ديب

وجمل أعقر ، إذا تمضت أنيابه .

والعقر ، بالضم : استبراء المرأة ، لينظر : أبكر

أم غير بكر .

ويقال : بيضة العقر : آخر بيضة تكون

للدجاجة لا تبيض بعدها .

ويقال : عقر المرأة : بضعها .

(١) ديوانه ٨٥ ، وروايته : « كالطرد » .

(٢) الديوان : « لمداية » .

(٣) ديوانه ٥٢ ، وروايته : « ريب » كما ذكر المصنف .

وَعَقْرُ النَّخْلَةِ أَنْ يُكْشَطَ لِفُهْمَا عَنْ قَلْبِهَا ،  
وَيُؤَخِّدُ جَدْبُهَا <sup>(١)</sup> ، فَإِذَا فُعِلَ ذَلِكَ بِهَا يَبَسَتْ  
وَهَمَدَتْ .

وَالْعُقْرُ ، بَضْمَتَيْنِ : كُلُّ مَا شَرِبَهُ الْإِنْسَانُ فَلَمْ  
يُولِدْ لَهُ ، قَالَ :

\* سَقَى الْكَلَابِيَّ الْعُقْلِيَّ الْعُقْرُ \*

وَقِيلَ : هُوَ الْعُقْرُ - بِالْتَّخْفِيفِ - فَتَقَلَّهَ  
لِلْقَافِيَةِ .

وَكَلَّأَ عُقْرًا ، أَيْ يَعْقِرُ الْإِبِلَ وَيَقْتُلُهَا .

وقال الدينوري : العُقَارُ ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ :  
عُشْبٌ يَرْتَفِعُ نِصْفَ الْقَامَةِ ، رَبِيعِيٌّ لَهُ أَنْفَانٌ  
وَرَوِّقٌ أَوْسَعُ مِنْ وَرَقِ الْحَوْكِ ، شَدِيدُ الْخُضْرَةِ ،  
وَلَهُ ثَمَرَةٌ كَالْبُنَادِقِ ، وَلَا تَوْرَلُهُ وَلَا حَبٌّ ، وَهُوَ  
لَا يُلَاسِسُهُ حَيَوَانٌ إِلَّا أَمَضَهُ ، حَتَّى كَأَنَّهَا كُوِيَ  
بِالنَّارِ ، ثُمَّ يَشْرَى لَهُ الْجَسَدُ . قَالَ وَتَرَى الْكَلْبَ  
إِذَا التَّبَسَّ بِهَ يَعْوِي مِمَّا يَنَالُهُ ، وَكَذَلِكَ غَيْرُ الْكَلْبِ .

قال : وَيُدْعَى عُقَارَ نَاعِمَةٍ ، وَذَلِكَ أَنْ أَمَةً فِي أَوَّلِ  
الدَّهْرِ رَاعِيَةٌ ، يُقَالُ لَهَا : نَاعِمَةٌ ، أَصَابَهَا جُوعٌ  
شَدِيدٌ فَطَبَّخَتْهُ ، فَأَكَلَتْهُ وَهِيَ تَنْظُرُ أَنْ الطَّبِيخَ  
يَذْهَبُ بِعَائِلَتِهِ ، فَأَحْرَقَ جَوْفَهَا ، فَفَتَّأَهَا ، فَقِيلَ  
لَهُ : عُقَارُ نَاعِمَةٍ .

وقال الأصمعي : العُقَارُ مَتَاعُ الْبَيْتِ ، هَكَذَا  
قَالَ بِالضَّمِّ ، وَخَالَفَهُ النَّاسُ .

وقالوا : امْرَأَةٌ عُقْرَةٌ ، مِثَالُ هُمَزَةٍ ، وَهُوَ دَاءٌ  
فِي الرَّحِمِ .

وقد سموا عُقْرَانَ وَعُقَارًا .

وَالْعُقَيْرُ ، مُصَغَّرًا : قَرْيَةٌ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ  
بِإِدْيَاءِ هَجْرٍ .

وَأَعْقَرَ اللَّهُ رَحِمَهَا ، فَهِيَ مُعْقَرَةٌ .

وَأَعْقَرْتُكَ كَلًّا مَوْضِعَ كَذَا ، فَأَعْقَرَهُ .

وَتَعْقَرُ تَحْمُ النَّاقَةَ ، إِذَا اكْتَنَزَ كُلَّ مَوْضِعٍ  
مِنْهَا تَحْمًا .

وَتَعْقَرُ النَّبَاتُ ، إِذَا طَالَ .

\* ح - الْعُقْرَى : الْعُقَارُ .

وَالْعُقْرُ : الطُّعْمَةُ . وَقَدْ أَعْقَرْتُكَ كَذَا .

وَالْعُقَارُ : الصَّبْغُ الْأَحْمَرُ .

وَأَعْتَقَرْتُ الطَّيْرَ ، أَيْ لَمْ أَزْجُرْهَا .

وَتَعْقَرُ الْغَيْثُ : دَامَ .

وَالْأَعْقَارُ : شَجَرٌ .

وَحَدِيدٌ جَيِّدٌ الْعَقَاقِيرِ <sup>(٢)</sup> ، أَيْ كَرِيمُ الطَّبِيخِ .

وَعُقْرَى : مَاءٌ .

(١) الجذب ؛ جوار النخل .

(٢) كذا في ج ، وهو يوافق ما في القساموس . وفي د : « وحديدة جهدة » ، والوجه ما ذكر .



وَعَقَّارٌ : كَلْبٌ .

وَعَقَّارٌ : مَوْضِعٌ بَدْيَارٌ بِأَهْلَةٍ ، وَرَمَلٌ بِالْقَرَيْنَيْنِ .  
وَعَبُّ الْعُقَارِ قَرِيبٌ مِنْ بِلَادِ مَهْرَةَ .

وَالْعَقْرُ : مَوْضِعٌ بَيْنَ تَكْرِيتٍ وَالْمَوْصِلِ .

وَمَعْقَرٌ ، بِالْفَتْحِ : وَادٍ بِالْيَمَنِ عِنْدَ الْقَحْمَةِ ،

وَتَكْسُرُ الْمِيمَ تَضْجِيفٌ ، وَكَذَلِكَ تَشْدِيدُ  
الْقَافِ ، وَإِلَيْهِ يُنْسَبُ أَحْمَدُ بْنُ جَمْعَرٍ مِنْ شُيُوخِ  
مُسْلِمٍ .

\*\*\*

(ع ق ص ر)

\* ح - الْعُقَيْصِيرُ : دَابَّةٌ يَنْقُزُ مِنْ مِثْلِهَا .

\*\*\*

(ع ق ف ر)

تَعَقَّرَ الرَّجُلُ ، إِذَا حَلَكَ .

وَأَعْتَقَفَرْتُ عَلَيْهِ الدَّوَاهِي ، تُؤَخَّرُ النَّوْنُ عَنْ

مَوْضِعِهَا فِي الْفِعْلِ ؛ لِأَنَّهَا زَائِدَةٌ ، حَتَّى يَبْتَدِلَ بِهَا  
تَصْرِيفُ الْفِعْلِ . قَالَهُ اللَّيْثُ .

[ الْعَتَقْفِيرُ : الْعَقْرُبُ . وَالْعَتَقْفِيرُ مِنَ الْإِبِلِ :

الَّتِي تَكْبُرُ حَتَّى يَكَادُ قَفَاهَا يَمْسُ كَتِفَيْهَا مِنْ تَقَاعُسِ  
عُنُقِهَا <sup>(١)</sup> .

\*\*\*

(ع ك ر)

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْعَكْرُ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ

فِي الْعَكْرِ - بِالْتَّحْرِيكِ - لِمَجَاعَةِ الْإِبِلِ . وَقِيلَ :

الْعَكْرُ مَا قَوْقُ الْخَسْمَانَةِ مِنَ الْإِبِلِ .

وَالْعَكْرُ أَيْضًا : الصَّدَأُ عَلَى السَّيْفِ وَغَيْرِهِ ،

قَالَ :

فَصِرْتُ كَالسَّيْفِ لَا فِرْنَدَ لَهُ

وَقَدْ عَلَاهُ الْخَبَاطُ وَالْعَكْرُ <sup>(٢)</sup>

قَالَ الْمُفَضَّلُ : الْخَبَاطُ : الْغُبَارُ ، وَتَسَقَّ بِالْعَكْرِ

عَلَى الْهَاءِ . فَكَأَنَّهُ قَالَ : وَقَدْ عَلَاهُ - يَعْنِي السَّيْفُ -

وَعَكَرَهُ الْغُبَارُ ، قَالَ : وَمَنْ جَعَلَ الْهَاءَ لِلْخَبَاطِ فَقَدْ

لَحَنَ ؛ لِأَنَّ الْعَرَبَ لَا تُتَقَدَّمُ الْمَكْنِيَّةُ عَلَى الظَّاهِرِ .

وَتَعَكَّرَ ، بَفَتْحِ التَّاءِ وَالْكَافِ : حَصَّنَ مِنْ حُصُونِ

الْيَمَنِ ، وَسَمِعْتُ أَهْلَ الْيَمَنِ يَقُولُونَ : التَّعَكَّرَ -

بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ - وَالصَّوَابُ عِنْدِي إِسْقَاطُهُمَا ،

وَتَعَكَّرَ عِنْدِي « تَفَعَّلُ » ، غَيْرُ مُجْرِيٍّ مِثْلُ تَوَزَّرَ ،

وَعَلَى مَا يَقُولُونَ « فَعَلَّلُ » فَيَنْصَرَفُ ، وَهُوَ بِعِيدِ .

وَتَعَكَّرَ ، أَيْضًا : جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ مَدَنَ ، عَلَى

يَسَارٍ مِنْ يَخْرُجُ مِنَ الْبَابِ إِلَى الْبَرِّ .

وَقَدْ سَمَّوْا عَاكِرًا وَعَكِيْرًا - مُصَغَّرًا - وَمِعَكْرًا ،

وَعَكَارًا ، وَهُوَ أَبُو بَطْنٍ مِنْهُمْ .

(٢) اللسان - مكر .

(١) تكلة من م .

وَالْعَكْرُ: اللَّبْنُ الْعَلِيظُ، قَالَ بِجَادِ الْحَبِيرِيِّ:

تَجْعَهُمْ بِاللَّبْنِ الْعَكْرِكِيِّ  
عِضُّ لَيْمِ الْمُتَمَعِي وَالْعَنْصِرِ<sup>(١)</sup>

وقال ابن دُرَيْدٍ: وَكُلُّ مَنْ كَرَّبَ بَعْدَ فِرَارٍ فَقَدْ  
اعْتَكَرَ.<sup>(٢)</sup>

واعْتَكَرَ الشَّبَابُ، إِذَا دَامَ وَثَبَتْ حَتَّى يَنْتَهِيَ  
مُنْتَهَاهُ.

واعْتَكَرَتِ الرِّيحُ، إِذَا جَاءَتْ بِالغُبَارِ.

وقال ابنُ سَمِيلٍ: طَعَامٌ مُعْتَكِرٌ، أَي كَثِيرٌ.

\* ح - اعْتَكَرَ اللَّيْلُ: اشْتَدَّ سَوَادُهُ، مِثْلُ  
اعْتَكَرَ.

وَالْعَكْرُ وَالْمُعْتَكِرُ: مِنَ الْأَعْلَامِ.

وَأَعْتَكَرَ سَنَامُ الْبَعِيرِ وَعَنْكَرَ: صَارَ فِيهِ تَعَمُّ.<sup>(٣)</sup>

\* \* \*

(ع ك ب ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وقال اللَّيْثُ: الْعُكْبَرَةُ، بِالضَّمِّ: الْجَانِيَةُ مِنَ

النِّسَاءِ، الْعُكْبَاءُ فِي خَلْقِهَا، وَأَنْشَدَ:

عُكْبَاءُ عَكْبَرَةٌ فِي بَطْنِهَا تَجَلُّ

وَفِي الْمَفَاصِلِ مِنْ أَوْصَالِهَا فَدَعُ

وَأَنْشَدَ أَيْضًا:

\* عَكْبَاءُ عَكْبَرَةٌ لِلْحَبِينِ بِجَمْرِي \*<sup>(٤)</sup>

وَعُكْبَرَاءُ، بِالْمَدِّ وَالْقَصْرِ: قَرْيَةٌ مِنْ سَوَادِ

الْعِرَاقِ، وَالذَّنْبَةُ إِلَيْهَا عُنْكَرَاوِيٌّ وَعُنْكَرِيٌّ. وَعَبْدُ اللَّهِ

ابْنُ عُنْكَرٍ، هَكَذَا يَقُولُهُ أَصْحَابُ الْحَدِيثِ -

بِفَتْحِ الْعَيْنِ وَسُكُونِ الْكَافِ - مِثْلُ جَعْفَرٍ.

وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ: عُنْكَيمٌ، بِالْمِيمِ مُصَغَّرًا، وَرَوَايَتُهُمْ

لِيَاَهُ بِالْمِيمِ تَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ عُنْكَيرٌ، مُصَغَّرًا.

\* \* \*

(ع م ر)

الْعَمْرُ، بِالْفَتْحِ: الشَّنْفُ.<sup>(٥)</sup>

وقال ابنُ دُرَيْدٍ: الْعَمْرَةُ الشَّدْرَةُ مِنَ الْخُرَزِ

يَفْصَلُ بِهَا نَظْمُ الذَّهَبِ.

وَعَمَرَ بِالْمَكَانِ، إِذَا أَقَامَ بِهِ.

وَعَمَرَ مَالُ الرَّجُلِ يَعْمُرُ، وَعَمِرَ يَعْمُرُ، إِذَا

كَثُرَ.

وَفُلَانٌ يَعْمُرُ رَبَّهُ، أَي يَصُومُ وَيُصَلِّي.

وَرَجُلٌ عَمَارٌ، إِذَا كَانَ كَثِيرَ الصَّلَاةِ وَكَثِيرَ

الصِّيَامِ.

وَيُقَالُ: عَمَرْتُ رَبِّي وَحُجَّجْتُهُ، أَي خَدَمْتُهُ.

وَرَجُلٌ عَمَارٌ: مَوْفِي مُسْتَوْرٍ.

وَرَجُلٌ عَمَارٌ، وَهُوَ الرَّجُلُ الْقَوِيُّ الْإِيمَانِ،

النَّابِتُ فِي أَمْرِهِ، النَّخِيزُ الْوَارِعُ.

(٢) الجمهرة ٢: ٣٨٥

(١) اللسان - عكر، وروايته: « بجههم »

(٤) الشنف: القرط . (٥) الجمهرة ٢: ٣٨٧

(٣) العكباء: الجانفة الخلق أيضا .

وَالْعَمَارُ : الزُّينُ فِي الْمَجَالِسِ .

وَالْعَمَارُ : الطَّيِّبُ النَّوَاءِ ، الطَّيِّبُ الرَّوَائِحِ .

وَالْعَمَارُ : الْمُجْتَمِعُ الْأَمْرِي الْأَلْزَمُ لِلْجَمَاعَةِ ،

الْحَدِيثُ عَلَى السُّلْطَانِ .

وَالْعَمَارُ : الرَّجُلُ الْحَلِيمُ الْمَوْقُورُ فِي كَلَامِهِ .

وَالْعَمَارُ : الْبَاقِي فِي إِيْمَانِهِ وَطَاعَتِهِ ، الْقَائِمُ

بِالْأَمْرِ وَالنَّهْيِ إِلَى أَنْ يَمُوتَ .

وَالْعَمَارُ : الرَّجُلُ يَجْمَعُ أَهْلَ بَيْتِهِ وَأَصْحَابَهُ عَلَى

أَدَبِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَالْقِيَامُ

بِسُنَّتِهِ ، وَهَذَا كُلُّهُ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَالَ : أَبُو عَمْرٍةُ كُنِيَّةُ الْجُوعِ ، وَأَنْشَدَ :

\* إِنَّ أَبَا عَمْرٍةَ شَرُّ جَارٍ \*

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْإِنْلَاسُ يُكْنَى أَبَا عَمْرٍةَ ،

وَقِيلَ ذَلِكَ ؛ لِأَنَّ أَبَا عَمْرٍةَ كَانَ رَسُولَ الْمُخْتَارِ ،

وَكَانَ إِذَا نَزَلَ بِقَوْمٍ حَلَّ بِهِمُ الْبَلَاءُ مِنَ الْقَتْلِ

وَالْحَرْبِ .

وَالْعَمْرَةُ : حَرَزَةُ الْحَبِّ .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : سَمِعْتُ الْعَامِرِيَّةَ تَقُولُ

فِي كَلَامِهَا : تَرَكْتُهُمْ سَامِرًا بِمَكَانٍ كَذَا ، وَعَامِرًا .

قَالَ أَبُو تَرَابٍ : فَسَأَلْتُ مُضْعَبًا عَنْ ذَلِكَ ،

فَقَالَ : مُقِيمِينَ مُجْتَمِعِينَ .

وَالْبَيْتُ الْمَعْمُورُ ، جَاءَ فِي التَّفْسِيرِ أَنَّهُ فِي السَّمَاءِ

بِلِزَاءِ الْكَعْبَةِ ، يَدْخُلُهُ كُلُّ يَوْمٍ سَبْعُونَ أَلْفَ

مَلَكٍ ، يُخْرَجُونَ مِنْهُ وَلَا يَعُودُونَ إِلَيْهِ .

وَالْعَمْرُ ، بِالْفَتْحِ ، وَالْعُمْرُ ، بِضَمِّتَيْنِ :

ضَرْبٌ مِنَ الدَّخْلِ ، وَهُوَ السَّحُوقُ الطَّوِيلُ ،

وَقِيلَ : بِلٌ هُوَ تَحْمُلُ السُّكْرَ ؛ سَحُوقًا كَانَ أَوْ غَيْرَ

سَحُوقٍ ، وَهُوَ مَعْرُوفٌ عِنْدَ أَهْلِ الْبَحْرَيْنِ ،

وَأَنْشَدَ الرَّيَّاشِيُّ فِي صِفَةِ حَائِطِ تَحْمِلٍ :

أَسْوَدٌ كَاللَّبْلِ تَدْبِحِي أَخْضَرَهُ

مُحَالِطٌ تَعْمُوضُهُ وَعَصْرُهُ <sup>(١)</sup>

بَرْنِي عَيْدَانٍ قَلِيلًا قَيْشَرُهُ

وَأَنْشَدَ الدِّينَوْرِيُّ فِي الْعُمْرِ لِلرَّرَّارِ بْنِ مُنْقِذٍ :

عَبِقُ الْعَنْبَرِ وَالْمَسْكَ بِهَا

فَهِيَ صَفْرَاءُ كَعُرْجُونِ الْعُمْرِ

وَقَالَ فِي الْعَمْرِ ، بِالْفَتْحِ ، فِي الْحَدِيثِ : كَانَ

ابْنُ أَبِي لَيْلَى يَسْتَأْذِنُ بَعْرَاجِينَ الْعَمْرِ .

قَالَ : وَالْعَمْرُ أَكْثَرُ اللَّغَتَيْنِ ، وَهَذَا أَحَدُ

وُجُوهِ اشْتِقَاقِ اسْمِ عَمْرٍو .

وَالْعَمْرُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْمُنْدِيلُ أَوْ غَيْرُهُ ، تُغَطَّى

بِهِ الْحَرَّةُ رَأْسُهَا .

(١) اللسان - عمر .

وقال ابن الأعرابي : العَمْرُ أَلَّا يَكُونُ لِلْحَرَّةِ  
نِجَارٌ وَلَا صَوْفَةٌ تَقْطِي رَأْسَهَا ، فَتَدْخُلُ رَأْسَهَا  
فِي مُنْجَمِهَا ، وَأَنْشُدُ :

\* قَامَتْ تُصَلِّيَ وَالْحِجَارُ مِنْ عُمَرَ \*  
وعمر: جبل يصب في مسيل مكة - حرمها الله  
تعالى - قال صخر الهدلي<sup>(٢)</sup> :

فَلَمَّا رَأَى الْعَمَقَ قُدَّامَهُ  
وَلَمَّا رَأَى عَمْرًا وَالْمِنِيْفَا<sup>(٣)</sup>  
أَسْأَلَ مِنَ اللَّيْلِ أَتَجَانَهُ

كَأَنَّ ظَوَاهِرَهُ كُنَّ جَوْفَا  
وَيُرْوَى « رَأَى عَمَقٌ » ؛ أَيْ رَأَى السَّحَابَ  
عَمَقَ .

والعميرة : كَوَارَةُ النَّحْلِ .

ويقال : كَثِيرٌ يَشِيرُ بِحِجْرِ عُمَيْرٍ ، لِإِتْبَاعِهِ .  
وَأَبُو عُمَيْرٍ مُصَفَّرٌ : كُنْيَةُ فَرَجِ الرَّجُلِ .

وجلد فلان عميرة : كِتَابَةٌ عَنِ الْإِسْتِنَاءِ بِالْيَدِ .

والعميران : عَظْمَانِ لَهَا شُعْبَتَانِ يَكْتَنِفَانِ  
الْعَلَصَمَةَ مِنْ بَاطِنِ .

وقال ابن الأعرابي : العَمْرَاتُ ، بِالْفَتْحِ ،  
والتشديد : هِيَ اللَّحْمَاتُ الَّتِي تَكُونُ تَحْتَ اللَّحْيِ ،  
وهي التَّغَانِغُ وَاللَّغَادِيدُ .

وقال أبو عبيدة : فِي أَصْلِ اللِّسَانِ عَمْرَتَانِ ،  
وَيُقَالُ عُمَيْرَتَانِ ، وَهُمَا عَظْمَانِ صَغِيرَانِ  
فِي أَصْلِ اللِّسَانِ .

وقد سموا عميرا - مصغرا - وعميرة ، وعميرا  
- على فعيل - وعميرة ، وعميرا - بكسر الياء  
المشددة - وعمارا وعمارة - بالفتح والتشديد  
وعمارة - بالضم والتخفيف - وعمارة -  
بالفتح والتشديد - وعمارة - بالضم والتخفيف -  
وعمارة - بالكسر - ومعمرًا بالفتح - ومعمرًا -  
بالضم ، وعوميرا وعميران .

والعمري ، بالضم : السِّدْرُ الَّذِي يَنْبُتُ عَلَى  
الْأَنْهَارِ ، وَيَشْرَبُ الْمَاءَ .

وقال أبو العميشيل الأعرابي : العُمَيْرِيُّ  
الْقَدِيمُ عَلَى نَهْرٍ كَانَتْ أَوْ غَيْرُهُ ، وَفِي حَدِيثِ  
مُحَمَّدِ بْنِ مُسَلَّمَةَ وَمُحَارَبَتِهِ مَرْحَبًا ، قَالَ  
جَابِرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَنْصَارِيُّ : « مَا رَأَيْتُ  
حَرْبًا بَيْنَ رَجُلَيْنِ قَطُّ عَلِمْتُهَا مِثْلَهَا ، قَامَ كُلُّ  
وَاحِدٍ مِنْهُمَا إِلَى صَاحِبِهِ عِنْدَ شَجَرَةٍ عُمَيْرِيَّةٍ ،  
بِفِعْلِ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يَأْوِذُ بِهَا مِنْ صَاحِبِهِ ،  
فَإِذَا اسْتَرَّ مِنْهَا بِشَيْءٍ خَذَمَ صَاحِبُهُ مَا يَلِيهِ ، حَتَّى  
يَخْلُصَ إِلَيْهِ ، فَمَا زَالَ يَتَّخِذُ مَا نَهَا بِالسِّيفِ حَتَّى  
لَمْ يَسِيقَ فِيهَا غُصْنٌ ، وَأَنْضَى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا

(١) الصوفة : نخرة بني الحمار من الدهن . (٢) شرح أشعار الهدليين ٢٩٦ (٣) النهاية لابن الأثير ٢: ٢٩٨ .

(٤) النهاية : « مثلها » .

(٥) الخدم : القطع .

إلى صاحبه . يَتَّخِذُ مَا يَأْتِيهِمْ ، وَيَقْطَعُهَا ، وَيَجُوزُ  
أَنْ تَكُونَ الْمِيمُ فِيهِ مُعَاقِبَةً لِلْبَاءِ ، كَقَوْلِهِمْ : رَمَاهُ  
مِنْ كَتَبٍ وَمِنْ كَتَمٍ ، وَسَبَدَ رَأْسَهُ وَسَمَدَهُ .

وَأَعْمَرَهُ : أَعَانَهُ عَلَى آدَاءِ الْعُمَرَاءِ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ  
أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَمَرَ عَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنَ  
أَبِي بَكْرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ، أَنْ يُعِمِّرَهَا مِنْ  
التَّعْمِيرِ .

وَعُمُورِيَّةٌ ، بِشَدِيدَتَيْنِ - كَذَا ذَكَرُوا -  
مِنْ بِلَادِ الرُّومِ ، وَهُوَ نَحْرَابٌ لَأَسْكَنَ فِيهِ ،  
وَالْقِيَاسُ تَخْفِيفُ الْبَاءِ ، كَمَا جَاءَتْ فِي لِمَرِيْنِيَّةٍ  
وَقُسْطَنْطِينِيَّةٍ .

وَقَالَ قُطْرُبٌ : الْيَعَامِرُ شَجَرٌ ، وَقَدْ خُطِيَ  
فِيهِ .

\* ح - الْعَمْرَانُ : التَّحْمَنَانُ الْمُنْدَلِيتَانِ عَلَى اللَّهَاءِ .  
وَالْعَامِرُ : جَرُّ الضَّبْعِ .  
وَيُقَالُ : مَالِكٌ مُعَمِّرٌ بِالنَّاسِ عَلَى بَابِي ؟  
أَيَّ جَاءَ مَعَهُمْ وَحَابَسَهُمْ .

وَالْعَوَيْرَانُ : الصُّرْدَانُ فِي اللِّسَانِ .

وَعَمْرُو : اسْمُ شَيْطَانِ الْفَرَزْدَقِ .

وَالْعَمَّارَةُ : مَاءٌ جَاهِلِيَّةٌ .

وَالْعِمَّارَةُ : مَاءٌ بِالسَّلِيلَةِ مِنْ جَبَلِ قَطَنٍ .

وَالْعَمَّارِيَّةُ : قَرْيَةٌ بِأَيَّمَاةٍ .

وَعَمْرَانٍ : مَوْضِعٌ .

وَعَمْرٌ : جَبَلٌ بِبِلَادِ هُدَيْلٍ ، وَقِيلَ : عَمْرٌ .

وَالْعِمْرَانِيَّةُ : قَرْيَةٌ شَرْقِيَّ الْمَوْصِلِ .

وَعَمْرُ الزُّعْفَرَانِ : بَنَوَاحِي الْحَزِيرَةِ .

وَعَمْرُ كَسْكَرٍ : شَرْقِيَّ وَاسِطٍ .

وَالْعَمْرِيَّةُ : مَاءٌ يَتَّخِذُ لِينِي عَمْرُو بْنُ قُعَيْنٍ .

وَالْعَمْرِيَّةُ : مِنْ مَحَالِّ بَابِ الْبَصْرَةِ بِبَغْدَادٍ .

وَعَمْرُ نَصِيرٍ : بَسْرَمَنْ رَأَى .

وَالْعَمِيرُ : قُرْبٌ مَكَّةَ ، حَرَمِهَا اللَّهُ تَعَالَى .

وَبَنُو عَمِيرٍ : فِي حَزْمِ بَنِي عَوَالٍ .

وَالْعَمِيرُ ، أَيْضًا : فَرَسٌ حَنْظَلَةٌ بِنِ سَيَّارِ

الْعَجَلِيِّ .

وَالتَّعْمِيرُ : جَوْدَةُ نَسِجِ الثَّوْبِ ، وَحُسْنُ غَزَلِهِ

وَابْنُهُ .

وَبِسْتَانُ ابْنِ عَامِرٍ بَنُخْلَةٌ ، وَهُوَ عَبْدُ اللَّهِ

ابْنُ عَامِرِ بْنِ كُرَيْزٍ ، مِنْ رِبِيعَةَ . وَالْعَامَةُ قَوْلٌ :

بِسْتَانُ ابْنِ مَعْمَرٍ .

وَذُو عَمْرٍو ، أَقْبَلُ مِنَ الْيَمَنِ مَعَ ذِي الْكَلَّاعِ ،

فَرَجَعَا مِنَ الطَّرِيقِ لِمَوْتِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : « الصُّرْدَانُ عِرْقَانِ يَسْتَبْطِنَانِ اللِّسَانَ » . (٢) فِي الْقَامُوسِ : عَمْرُكَرٌ : قُرْبٌ وَاسِطٌ .

رَمَا فِي الْأَصُولِ بِرَاقِقٍ مَا فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ » . (٣) الْحَزْمُ : مَا غَلِظَ مِنَ الْأَرْضِ .

والعماري : سيف أبرهة بن الصباح الحميري .  
[العمائر : رؤوس جبال برقة سهلة ، الواحدة  
عمارة .

والعمارة : رُقعة مزينة تخاط في المطلة  
إلى الطريقة مكتنفة الطريقة من جرف العمور .  
وهضب اليعامر : موضع .

ويقال : لعمرى ، بالتحريك : لغة في اعمرى (١) .

\*\*\*

### (ع م در)

أهمله الجوهرى .

وقال أبو عمرو : العمير : الغلام الناعم البدن ،  
الكثير المال .

\*\*\*

### (ع ن ب ر)

العنبر : سمكة بحرية ، وهو الذى جاء فى  
حديث أبى عبيدة . وتتخذ الترس من جلدها ،  
فيقال للترس : عنبر ، قال العباس بن مرداس :  
لنا عارض كرهاء الصريد \* سم فيه الأثلة والعنبر  
قال الصفاني مؤلف هذا الكتاب : ورأيت  
أهل جدة يتحدثون أحذية من جلد العنبر ، فيكون

أقوى وأبقى ما يتخذ منه وأصلب ، وقد اتخذت  
أنا حذاء من جلده .

وقال الكسائي : أتيت في عنبرة الشتاء ، أى  
في شدته .

\*\*\*

### (ع م ط ر)

\* ح - أبو العميطر السفيناني الخارج بدمشق  
في أيام مجد الأمين .

\*\*\*

### (ع ن ب ر)

\* ح - عنبرة : قرية بسواحل زبيد .  
وقد سموا عنبرة .

وعنبرة القدير : البصل .

وعنبرة القوم : خلوص أنسابهم .

ويقال : أنت بهذا البلد عنبري ، يضرب مثلاً

في الهداية . وبنو العنبر : أهدي قوم .

\*\*\*

### (ع ن ت ر)

أبو عمرو : العنتر السلوك في الشدائد .

والعنتر : صوت الذباب .

وقال المبرد : العنتر : الشجاعة في الحرب .

\*\*\*

(١) تكلمة من م . (٢) فى النهاية ٣ : ٣٠٦ : فى حديث جابر : فألقى لهم البحر دابة يقال لها : العنبر .

## (ع ن ق ر)

أهمله الجوهري .

وَالْعَنْقَرُ ، بفتح القاف : أَصْلُ الْقَصَبِ ،  
مِثْلُ الْعُنُقْرِ ، بضمها ، وقيل : هو أول  
مَا يَنْبُتُ مِنْ أَصُولِ الْقَصَبِ وَتَحْوِهِ ، وَهُوَ غَضٌّ  
رَخِصٌ ، قَبْلَ أَنْ يَظْهَرَ مِنَ الْأَرْضِ ، الْوَاحِدَةُ  
عَنْقَرَةٌ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

\* كَعَنْقَرَاتِ الْحَائِرِ الْمَسْجُورِ \*<sup>(١)</sup>

قَالَ اللَّيْثُ : وَأَوْلَادُ الدَّهَاقِينِ يُقَالُ لَهُمْ :  
عَنْقَرٌ ، شَبَّهَهُمْ لِتَرَاتِبِهِمْ وَنَعْمَتِهِمْ بِالْعَنْقَرِ .

وَالْعَنْقَرَةُ ، بِالضَّمِّ : اسْمٌ نَاقَةٌ مُنْجِيَةٌ ، أَنْشَدَ  
الْأَصْمَعِيُّ الْحِصْنِ بْنِ بَكْرِ بْنِ الرَّبِيعِيِّ :

وَمِنْ جَدِيدِ نَقَبَةٍ مَشْمُورَةٍ

وَفِيهِ مِنْ شَاغِرِهَا وَالْعَنْقَرَةُ

\* ح - عَنْقَرُ الرَّجُلِ وَعَنْقَرُهُ : أَصْلُهُ .

وَالْعَنْقَرَةُ : الْأُنْثَى مِنَ الْبَوَاشِقِ .

وَعَنْقَرَةٌ : مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ .

\* \* \*

## (ع و ر)

الْعَوَارُ - بِالضَّمِّ - وَالتَّشْدِيدِ - وَالْأَعْوَرُ : الَّذِي

لَا بَصَرَ لَهُ بِالطَّرِيقِ وَلَا هِدَايَةَ ، وَهُوَ لَا يَبْدُلُ

وَلَا يَبْدُلُ ، أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

مَالِكٌ يَا أَعْوَرَ لَا تَسْدَلُ ؟

وَكَيفَ يَبْدُلُ أَمْرًا عَثُولًا ؟<sup>(٢)</sup>

وَقَدْ يَقُولُونَ لِلْحَاوِلِ : أَعْوَرٌ ، وَلِلْحَوْلَاءِ عَوْرَاءٌ .

وَكَتَابُ أَعْوَرَ : دَارِسٌ .

وَيُقَالُ لِلَّذِي لَيْسَ لَهُ أَخٌ مِنْ أَبِيهِ وَأُمُّهُ :

أَعْوَرٌ .

وَيُقَالُ : سَمِيَ الْغُرَابُ أَعْوَرَ ؛ لِأَنَّهُ إِذَا أَرَادَ

أَنْ يَصِيحَ يَغْمِضُ عَيْنَهُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : وَدِجَلَةُ الْعَوْرَاءُ بِالْعِرَاقِ مِمَّسَانٌ .

وَالْأَعَاوِرُ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ يُقَالُ لَهُمْ :

بَنُو الْأَعْوَرِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : وَعُورَانُ قَيْسٍ : خَمْسَةُ شُعْرَاءَ

عُورٍ : تَمِيمُ بْنُ أَبِي ، وَالرَّائِعِيُّ ، وَالشَّمَاخُ ،

وَإِبْنُ أَحْمَرَ ، وَحَمِيدُ بْنُ ثَوْرٍ .

وَرَجُلٌ عَوْرٌ : رَدِي السَّرِيرَةَ ، وَقُرئ قوله تعالى :

( إِنَّ بَيوتَنَا عَوْرَةٌ )<sup>(٣)</sup> بِكسر الواو ، أَيْ ذَاتُ عَوْرَةٍ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : بَنُو عَوَارٍ مَخْفَقًا قَبِيلَةٌ ، وَالْمَعَارُ

فِي قَوْلِ بَشَرَ بْنِ أَبِي خَازِمٍ :

وَجَدْنَا فِي كِتَابِ بَنِي تَمِيمٍ

أَحَقُّ الْخَيْلِ بِالرَّكِيضِ الْمَعَارِ<sup>(٤)</sup>

(٢) اللسان - (ع و ر) .

(١) ديوانه ٢٢٦ ، وفيه : « برقرقان آلهما المسجور » .

(٣) سورة الأحزاب ١٣ ، وهي قراءة ابن عباس وعكرمة ومجاهد . تفسير القرطبي ١٤ : ١٤٨ .

(٤) ديوانه ٧٨ ، وفي اللسان (ع و ر) بنسبته إلى الطرماح .

: المضمّر، وقيل للضمير معار؛ لأن طريقة  
متنه نبت فصار له غير ناتي، ومنه قول الشاعر:

أَعْبَرُوا خَيْلَكُمْ ثُمَّ أَرْكُضُوهَا

أَحَقُّ الْخَيْلِ بِالرُّكُضِ الْمَعَارُ

وقيل هو المتوف الذنب . وقيل هو السمين ،  
وقال ابن الأعرابي : العورارى : شجر تؤخذ حراؤها  
فتسلخ ثم تيس ثم تدرى ثم تُجمل في الأوعية  
إلى مكة حرسها الله تعالى فتباع وتُتخذ منها مخايق .  
وعورت عليه أمره تعويراً ، أى قبخته عليه .  
وتعور الكتاب ، إذا درس . ومستمعير الحسن طائر .

وأعوارت العين أعويراراً ، أى عورت .

وقال الجوهري ، وقول الشاعر :

تَجَاوَبَ بَوْمُهَا عَنْ غُورَتِهَا

إذا الحرباء أوفى للتناحي

وهو تحريف ، والرواية : « أوفى للبراج » ،

والقصيدة حائية ، وقيل :

ومقفرة يحار الطرف فيها

على سننٍ بمتدفع الصداح

غورتاها : جانبها - بالعين معجمة - والبيت

ليشربن أبى خازم .<sup>(١)</sup>

\* ح - الأعرور : الذى لا سوط معه ، والجمع  
عور . والصؤاب فى الرأس ، والجمع أعاور .

وليلة عوراء القر : ليس فيها برد .

وعور الراعى الغم : عرّضها للضياع .

وأعارت الدابة حافرها : قلبته .

وتعورت : استعرت .

والزمان يستعير ثيابه ، إذا كبر وخشى الموت .

وركية عوران : مهتدمة : الواحدة والجمع

سواء .

وأعورت الشمس : راقبتها .

والإعارة : اعتسار الفحل الناقة .

وعورتا : بليدة بنواحي نابلس ، قيل : بها قبر

سبعين نبياً ، منهم عزير فى مغارة ويوشع .

واستعورت عن أهلى : انفردت عنهم ، عن

القرء .

\* \* \*

( ع ه ر )

قال النضر عن رؤبة : العاهر : الذى يتبع

الشر ، زانياً كان أو سارقاً .

(١) ديوانه ٤٥

(٢) الضمير فى « ثيابه » يعود الى الشخص المفهوم من الكلام ، وهو الذى كبر وخشى الموت . وبعبارة اللسان

(ع و ر) من الهيايى : « أرى ذا الدهر يستعير ثيابه ، قال : يقوله الرجل إذا كبر وخشى الموت » .



وَأَمْرًا عَهْرَةً ، أَى عَاهِرَةً .

وَلَقِيَّ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ صَفْوَانَ بْنِ أُمَيَّةَ أَبَا حَاضِرٍ  
الْأَسِيدِيَّ وَرَأَاهُ بَجَاهِلَهُ قَالَ : مِمَّنْ أَنْتَ ؟ قَالَ : مِنْ  
بَنِي أَسِيدِ بْنِ عَمْرٍو ، وَأَنَا أَبُو حَاضِرٍ . فَقَالَ :  
أَفَّةٌ لَكَ عَهْرَةٌ تِيَّاسُ !

وقال ابن دُرَيْدٍ : ذُو مَعَاهِرٍ : قِيلَ مِنْ أَقْبَالِ  
حَمِيرٍ .

قال : وَالْعَهْرَةُ : النُّوْلُ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ ،  
وَالَّذِ كُرِّمَتْ مِنْهُ عَهْرَانٌ - زَعَمُوا - وَالْجَمْعُ الْعِيَاهِرُ

\* ح - جمل عهبر تيهير : شديد .

وَذُو مَعَاهِرٍ : تِيَّعٌ ، حَسَانُ بْنُ أَسْعَدٍ .

\*\*\*

( ع ي ر )

الْعِيَارُ : اسْمُ قُرَيْشٍ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ ، رَضِيَ  
الله عنه .

وَالْعِيَارُ مِنْ أَعْلَامِ الْأَنْبِيَاءِ .

وقيل : الْعَيْرُ فِي قَوْلِ الْحَارِثِ بْنِ حِلْزَةَ  
الْبَشْكِرِيِّ :

زَعَمُوا أَنَّ كُلَّ مَنْ ضَرَبَ الْعِيَّ

رَمَوَالِهَا وَأَنَا السُّوَالُ<sup>(١)</sup>

: كُتَيْبٌ ، أَى أَنَّهُمْ قَتَلُوهُ ، فَجَعَلَ كُتَيْبًا عَيْرًا .

قال ابن دُرَيْدٍ : وَأَنْشَدَ ابْنَ الْكَلْبِيِّ لِرَجُلٍ مِنْ  
كُتَيْبٍ قَدِيمٍ فِيمَا ذَكَرَهُ ، وَجَعَلَ كُتَيْبًا عَيْرًا ،  
كَمَا جَعَلَهُ الْحَارِثُ - أَيْضًا - عَيْرًا فِي شِعْرِهِ :

كُتَيْبُ الْعَيْرِ أَيْسُرُ مِنْكَ ذَنْبًا

فَدَاةٌ يُسُومُنَا بِالْفِتْكَرَيْنِ

قَا يُنْجِيكُم مِّنَا شِبَامٌ

وَلَا قَطْنَ وَلَا أَهْلُ الْمُحْجُونِ

شِبَامٌ وَقَطْنٌ : جِبْلَانٌ . وَقَالَ آخَرُونَ :

هُوَ إِيَادٌ ، لِأَنَّهُمْ أَهْلُ حَمِيرٍ . وَقِيلَ : هُوَ الْمُنْدَرُ

ابْنُ مَاءِ السَّمَاءِ ، لِأَنَّهُ شَمِيرًا قَتَلَهُ يَوْمَ عَيْنِ أَبَاغٍ ،

وَشَمِيرٌ حَنْفِيُّ فَهُوَ مِنْهُمْ .

وقيل : إِنَّ الْعَيْرَ الطَّبْلُ . وَرَوَى سَلَمَةُ عَنْ

الْقَزَازِ أَنَّهُ أَنْشَدَهُ :

\* زَعَمُوا أَنْ كُلَّ مَنْ ضَرَبَ الْعَيْرَ \*

بِكَسْرِ الْعَيْنِ .

وقال أبو الهَيْثَمِ فِي قَوْلِ اللهِ تَعَالَى :

( وَمَا فَصَلَّتْ الْعَيْرُ<sup>(٢)</sup> ) : إِنَّهَا كَانَتْ حُمْرًا ، قَالَ :

وَقَوْلُ مَنْ قَالَ : الْعَيْرُ الْإِبِلُ خَاصَّةً بِاطِّسَلٍ ، كُلُّ

مَا امْتَبَرَّ عَلَيْهِ مِنَ الْإِبِلِ وَالْحَمِيرِ وَالْبِغَالِ فَهُوَ عَيْرٌ .

(١) هكذا في د ، وفي ص : « موال لنا وأنا الرلاء » . والبيت من معلقته ٢٤٦ - بشرح التبريزي .

(٢) سورة يوسف ٩٤

وقيل في قول امرئ القيس :

ووادٍ بحسوف العير قفير قطعته

به الذئب يعوى كالخيل المعيل<sup>(١)</sup>

: إن العير كان رجلاً كافراً، وكان له وادٍ،

فارسل الله تعالى عليه ناراً فأحرقه . وقيل : كان

اسمه حاراً فجعله غيراً ، لإقامة الوزن . وقيل :

هو وادٍ بعينه .

وقال الليث : العير اسم موضع كان مخصباً

فغيره الدهر فأقفر، فكانت العرب تضرب به

المثل في البلد الوحش ، وأنشد المؤرج قول بشر

ابن أبي خازم :

وجدنا في كتاب بني تميم

أحق الخيل بالرئيس المعار

بكسر الميم ، قال : والمعار الذي يجيئ عن الطريق

برايكه ، كما يقال : حاد عن الطريق .

وقال الأزهرى : معار « مفعل » من عار يعير،

كأنه في الأصل : « معير » .

ومعير من الأعلام أيضاً .

وبرقة العيريات : موضع ، قال امرؤ القيس :

غشيت ديار الحى بالبكرات

فعارمة فبرقة العيريات<sup>(٢)</sup>

وقال الحصين بن بكر الربيعي :

وارتبت بالحزن ذات الصيرة

وأصفت بين الأوى والعيرة

وقال الجوهري : ومنه قول الطرماح :

وجدنا في كتاب بني تميم

أحق الخيل بالرئيس المعار

والبيت لبشر بن أبي خازم ، وهو موجود

في شعر بشر ، دون شعر الطرماح .

\* ح - أعيرت النصل : جعلت له عيراً .

والعير : الخشبة التي تكون في مقدم المودج .

وعير الماء ، إذا طحلب .

والأعيار : كواكب زهر في مجرى قدمي

سهييل .

والمستعير : ما كان شبيهاً بالعير في خلقته .

والعيار : فعل الفرس أو الكلب العائر .

وعيرت الدنانير : وزنتها واحداً واحداً .

\* \* \*

## فصل الغين

( غ ب ر )

الغبراء : اسم فرس حمل بن بدر .

والغبراء أيضاً : فرس قدامة بن مصاد الكلابي .

وقيل : بنو غبراء في قول طرفة :

رَأَيْتُ بَنِي غَبْرَاءَ لَا يُنْكِرُونَنِي

ولا أهلُ حاذَكَ الطَّرَافِ المَدَدِ<sup>(١)</sup>

: هم الذين يتناهدون في الأسفار .

ويقال : رجع فلان على غبراء الظهور ، إذا

رجع حائياً ولم يصب شيئاً . وقال زيد بن كثوة :

تركته على غبراء الظهير ، إذا خاصمت رجلاً ،

فخصمته في كل شيء ؛ وغلبته على ما في يديه .

وعز أغبر : ذاهب دارس ؛ قال الخبيل

السعدي :

وأنزلم دار الضياع فأصبحوا

على مقعد من موطن العزأغبراً<sup>(٢)</sup>

والغبر ، بالتحريك : داء في باطن خف البعير .

وقال الأصمعي في قول القطامي :

يا ناق خبي خبياً زوراً

وقلبي منسك المغبراً<sup>(٣)</sup>

: إن المغبر الذي دوى باطن خفه ، والزور :

السير الشديد .

والغبر ، بالكسر : الحقد ، مثل الغمر .

وقد سموا غباراً ، بالضم ، وغبرة ،

بالتحريك ، وغابراً .

والغبران ، مثل الغفران ، والنون مرفوعة :

رطبتان في قمع واحد ؛ كما أن الصنوان نختان

في أصل واحد ، والجمع غبارين .

وقال الليث : المغبرة قوم بغبرون ، يدكرون الله

عز وجل بدعاء وتضرع ، كما قال :

عبادك المغبرة \* رث علينا المغبرة<sup>(٤)</sup>

وقد سموا ما يطربون فيه من الشعر تغيراً ؛

كانهم إذا تناشدوه بالألحان طربوا فرقصوا

وأرهبوا ، فسموا المغبرة لهذا المعنى .

وقال ابن دريد : التغير تهليل أو ترديد صوت

يردد بقراءة وغيرها .

وقال الشافعي رحمه الله : أرى الزنادقة

وضعوا هذا التغير ليصدوا الناس عن ذكر الله

وقراءة القرآن . وقال الزجاج : سموا مغبرين ؛

لتهديم الناس في القانية ، وهي الدنيا ؛ وترغيبهم

ليأهم في الآخرة ؛ وهي الغارة الباقية .

والغبرور : طائر .

والغوبر ، مثال جوهير : جنس من السمك ،

وقد يقال فيه : الغبر ، مثال صرد .

ودارة غير لبني الأضيظ : بها ماء يقال له :

الغبير .

(١) من المعلقة ص ٨٠ - شرح البريزي . (٢) اللسان - (غ ب ر) . (٣) اللسان - (غ ب ر) .

(٤) اللسان - (غ ب ر) . (٥) كذا في د ؛ وهو يوافق ما في القاموس ومعجم البلدان وفي ج « الغبرا » .

\* ح -- تَغَبَّرْتُ النَّاقَةَ : احْتَلَبْتُ غُبْرَهَا .

والتَّغْيِيرُ : ارْتِفَاعُ اللَّسِينِ .

والتَّغْبَرَاءُ : النَّبْتُ فِي السَّهْوَلَةِ .

والتُّغْبَارَةُ : مَاءٌ لَبِنِي عَبَسَ بِبَطْنِ الرِّمَّةِ .

والتُّغْبَارَاتُ : مَوْضِعٌ .

والتُّغْبَرَاءُ : مِنْ قُرَى الْبَحْمَانَةِ .

والتُّغْبَرُ : أَحَدُ مَحَالِّ سَامِيٍّ ، أَحَدُ جَبَلِي طَبِيٍّ .

وَوَادِي غُبْرٍ : عِنْدَ حِجْرَةِ مَوْدٍ .

وَعُغْبَرٌ أَيْضًا : بَطِيحَةٌ كَبِيرَةٌ مُتَّصِلَةٌ بِالْبَطَاحِ .

وَعُغْبِيرٌ : مَاءٌ لَبِنِي مُحَارِبٍ .

وَعُغْبِرَاءُ الظُّهْرِ : الْأَرْضُ .

\* \* \*

### ( غ ب ش ر )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

والتَّغْبَائِرُ : مَا بَيْنَ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ مِنَ الضُّوئِ .

\* \* \*

### ( غ ث ر )

الْأَغْثَرُ وَالتَّغْرَاءُ مِنَ الْأَكْسِيَّةِ : مَا كَثُرَ صَوْفُهُ .

والتَّغْرَاءُ : الضَّبُعُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ أَغْثَرٌ ، أَيْ أَحْمَقٌ ؛

شُبِّهَ بِالضَّبُعِ لِأَنَّهَا مِنْ أَحْمَقِ الدَّوَابِّ .

وَعِبَابَةٌ غُثْرَاءٌ ، أَنْشَدَ اللَّيْثُ وَابْنُ دُرَيْدٍ

لِلْعَجَاجِ :

تَكَشَّفَ عَنْ جَمَاهِ دَلْوُ الدَّالِّ

عِبَابَةٌ غُثْرَاءٌ مِنْ أَجْنِ طَالٍ <sup>(٢)</sup>

بِهِ شَبَّهِ الْغُلْفَقُ فَوْقَ الْمَاءِ ، أَيْ مِنْ مَاءِ ذِي

أَجْنِ رَكَبَ رَأْسَهُ طُلُوعًا غَطَّنَهُ .

وَالْأَغْثَرُ مِنْ طَبْرِ الْمَاءِ : الطَّوِيلُ الْعُنُقِيُّ ، فِي لَوْنِهِ

غُثْرَةٌ .

وَالْأَغْثَرُ وَالتَّغْرَاءُ : الْأَسَدُ .

وَفِي حَدِيثِ أَبِي بَكْرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَنَّهُ

سَبَّ ابْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ فَقَالَ : يَا غُثْرُ - وَيُرْوَى

غُثْرُ ، مَثَلُ جَنْدَلٍ وَجَنْدَبٍ ، بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَضَمِّ

وَفَتْحِ نَائِيهِ ، مُسْتَقٌّ مِنَ النَّتَارَةِ ، وَهِيَ الْجَهْلُ ،

وَقِيلَ : هُوَ مِنَ الْعَنْتَرَةِ ، وَهِيَ شُرْبُ الْمَاءِ مِنْ

غَيْرِ عَطِيشٍ . وَيُرْوَى : يَا عَسْتَرُ ، وَهُوَ الذُّبَابُ

الْأَزْرَقُ ، شَبَّهَ بِهِ تَحْقِيرًا .

وَأَغْثَرُ الرَّمْثُ ، إِذَا سَالَ مِنْهُ صَمِغٌ حَلْوٌ .

\* ح - غَثَرَتِ الْأَرْضُ بِالنَّبَاتِ ، فَهِيَ

مُغْثَرِيَةٌ ، إِذَا مَادَتْ بِهِ .

وَوَجَدْتُ الْمَاءَ مُغْثَرِيًّا بِالْوَرْدِ ، إِذَا كَانَ

مَكْثُورًا عَلَيْهِ .

(١) البطيحة : سيل من الماء راسع فيه دفاقي الجصي . القاموس .

(٢) الطلفق : الطحلب .

(٣) لم يرد في ديوانه .

وَالغَتْرَةُ : الحِصْبُ والسَّعَّةُ .

وَأَغْتَارَ ثَوْبَكَ ، أى كَثُرَ غَتْرَهُ ، أى زَيْفُهُ .

وَعَنَارٍ : الضَّبِيعُ ، وقال ابن الأعرابي : هى

عُنَارٌ ، لا تُجْرَى .

وَالغَتْرَةُ : صُفُو الرُّأْسِ وَكَثْرَةُ الشَّعْرِ .

وَتَعَنَّرَ بِالمَاءِ ، إذا شَرِبَهُ مِنْ غَيْرِ شَهْوَةٍ .

وَالغَيْثَةُ : التَّهْدُدُ وَالوَعِيدُ .

وقال الأصمعيّ : العَثْرَى والعَثْرَى جميعاً ،

بالغين والعين : الذى تَسْقِيهِ السَّمَاءُ .

\* \* \*

( غ ث م ر )

طعامٌ مَغْتَمَرٌ ، إذا كان يَبْقَشِرُهُ لم يُنْقِ ، ولم يُنْخَل .

وقال الليث : المَغْتَمَرُ : الذى يَحْتَمِطُ الحُقُوقَ

وَيَهْضُمُهَا ، وَأَنشد بيت لبيد على هذه اللغة :

وَمَقْسَمٌ يَعْطِي العَشِيرَةَ حَقَّهَا

وَمَغْتَمَرٌ لِحُقُوقِهَا هَضَامُهَا<sup>(١)</sup>

\* \* \*

( غ در )

غَدَرَ الرَّجُلُ يَغْدِرُ غَدْرًا ، مَشَالٌ صَبْرٌ يَصْبِرُ

صَبْرًا ، أى شَرِبَ ماءَ الغَدِيرِ .

وقال الأزهرى : القِيَّاسُ غَدِرٌ يَغْدِرُ غَدْرًا ،

مِثْلُ كَرَعَ إِذَا شَرِبَ الكَرَعَ ، وهُوَ ماءُ السَّمَاءِ .

وَالمَغْدَرَةُ : البِئْرُ تُحْفَرُ فى آخِرِ الزَّرْعِ لِتَسْقَى

مَذَابِيحَهُ .

وَرَجُلٌ غَدَّارٌ ، وامرأةٌ غَدَّارَةٌ وَغَدَّارَةٌ .

وَالغَدْرَاءُ : الظُّلْمَةُ ، يُقال : نَجَّنا فى الغَدْرَاءِ .

وَالغَدِيرَةُ ، والرَّغِيدَةُ ، وهى اللَّبَنُ الحَلِيبُ

يُغَلَى ، ثم يُدْرُّ عليه الدَّقِيقُ حتى يَخْتَلِطُ ، فيلَعَقَهُ

الغَلَّامُ لَعَقًا .

وقد اغْتَدَرَ القَوْمُ ، إِذا اتَّخَذُوا غَدِيرَةً .

وقال الأصمعيّ : تَعَدَّرَ ، أى تَخَلَّفَ ، من

قوله تعالى : ( لا يُبَادِرُ صَغِيرَةً ولا كَبِيرَةً )<sup>(٢)</sup> ،

أى لا يَدْعُ . وَأَنشد قول امرئ القيس :

عَشِيرَةٌ جَاوَزْنَا حَمَاةَ وَسَيْرِنَا

أَخُو الجَهْدِ لَأَتْلُو على من تَعَدَّرَا<sup>(٣)</sup>

وَيُرْوَى : تَعَدَّرَا ، أى احْتَبَسَ لِمَا يُعَدَّرُ بِهِ .

وقال ابن السكيت : على فلان غَدْرٌ من

الصَّدَقَةِ ، بالكسر مِثَالُ عَنَبٍ ، أى بقايا

منها ، الواحدة غَدْرَةٌ ، وتُجمَعُ غَدْرَاتٍ أَيْضًا

قال الأعشى :

(١) ديوانه ٢١٩ ، ربه : « ومنذر » . (٢) سورة الكهف ٤٩ (٣) ديوانه ٦٣ ، والسطر الأول فيه :

\* بَصِيرٌ يَضِجُ العودُ منه بِمِثْلِهِ \*

وَأَحَدَتْ أَنْ أَلْحَقَتْ بِالْأَمْسِ صِرْمَةً  
لَهَا غَدَرَاتٌ وَاللَّوْاحِقُ تَلْحَقُ<sup>(١)</sup>  
وَأَلْفَتِ الشَّاةُ غُدُورَهَا ، وَهِيَ أَقْدَاءٌ وَبَقَايَا  
تَبَقَى فِي الرَّحِيمِ تُلْقِيهَا بَعْدَ الْوِلَادَةِ ، الْوَاحِدُ غُدْرٌ ،  
بِالتَّحْرِيكِ .

وَنَاقَةُ غِدْرَةٍ غَيْرِ غِمْرَةٍ ، إِذَا كَانَتْ تَخْلُفُ عَنِ  
الْإِبِلِ فِي السُّوقِ .

وَأَغْدَرْتُ الشَّيْءَ : تَرَكْتُهُ ، مِثْلُ غَادَرْتُهُ ،  
قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْفَقْعَسِيُّ :

هَلْ لِكَ وَالْعَارِضُ مِنْكَ عَائِضٌ  
فِي هَجْمَةٍ يُغْدِرُ مِنْهَا الْقَائِضُ ؟  
يُحَاطَبُ امْرَأَةٌ اسْمُهَا سَلْمَى ، وَالْعَارِضُ :  
الْمُعْطَى ، وَالْعَائِضُ ، بِمَعْنَى مَعْوِضٍ .  
وَأَغْدَرْتُ الْمَرْأَةَ وَلَدَهَا غَدْرًا ، مِثْلُ دَغَرْتَهُ  
دَغْرًا .

وَقَدْ سَمُوا غَدِيرًا .  
وَيُقَالُ لِلْغُلَامِ النَّاعِمِ : غَنْدَرٌ وَغَنْدَرٌ ، مِثْلُ  
جُنْدَبٍ وَجُنْدَبٍ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ السَّمِينُ الْغَلِيظُ .  
وَأَغْدَرْتُ أَيضًا ، لَقَّبَ مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ الْبَصْرِيُّ ،  
صَاحِبَ شُعْبَةَ بْنِ الْحَجَّاجِ .

وَقَالَ الْمُبَرَّدُ : قَدِيمُ ابْنِ جَرِيحٍ الْبَصْرِيُّ فَأَمَلَى ،  
فَأَكْثَرَ مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ اسْتِفْهَامَهُ ، فَقَالَ لَهُ :  
مَا تُرِيدُ يَا غُنْدَرُ؟ وَهِيَ كَلِمَةٌ يَقُولُونَهَا لِلْمُبْرَمِ ،  
فَلَقَّبَ عَلَيْهِ .

\* ح - غَدْرٌ مِنْ قُرَى الْأَنْبَارِ .

وَأَغْدَرُ ، مِنْ مَخَالِفِ الْيَمَنِ .

وَأَغْدِيرُ : وَادٍ فِي دِيَارِ مِصْرَ .

\* \* \*

( غ ذ ر )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالغَيْذَارُ : الْحِجَارُ ، وَالْجَمْعُ الْغَيْذِيرُ . وَقَالَ  
ابْنُ فَارِسٍ : وَمَا أَحْسَبُهَا عَرَبِيَّةً صَحِيحَةً .  
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَسْتُ أَعْلَمُ غَيْذَارًا  
أَوْ عَيْذَارًا ؟ .

\* ح - الْغَيْذَرَةُ : الشَّرُّ وَكَثْرَةُ الْكَلَامِ  
وَالتَّخْلِيْطُ ، يُقَالُ : هُوَ كَثِيرُ الْغَيْذِيرِ .

( غ ذ م ر )

\* ح - غَذَمَرْتُ الشَّيْءَ : فَرَقْتُهُ وَإِذَا خَلَطْتَ  
بَعْضُهُ بِبَعْضٍ .

وَالغُدْمَرَةُ مِنَ النَّهْتِ : الْمُخْتَلِطُ .

\* \* \*

## ( غ ر ر )

الغُرُورُ ، بِالْفَتْحِ : النَّهْرُ الصَّغِيرُ ، وَجَمْعُهُ غُرُورٌ .

وَالغُرُورُ أَيْضًا : مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ ، قَالَ :

\* فَالغُرُورُ عَاهُ بِنَجْمِي جَفِيرُهُ \* <sup>(١)</sup>

وَالغُرُورُ : حَدُّ السَّيْفِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ هِجْرَسِ بْنِ كَلَيْبٍ : أُمٌّ وَسَيْفِي وَغُرَيْبِي ، وَرُحْمِي وَنَصْلِيهِ ، وَفَرَسِي وَأُذُنِيهِ ، لَا يَدْعُ الرَّجُلُ قَاتِلَ أَبِيهِ وَهُوَ يَنْظُرُ إِلَيْهِ . وَيُرْوَى : « وَسَيْفِي وَزَيْبِي » .

وَيُقَالُ : غُرٌّ فِي سِقَاتِكَ غُرًّا ، وَذَلِكَ إِذَا وَضَعَهُ فِي الْمَاءِ وَمَلَأَهُ يَدَهُ ، يَدْفَعُ الْمَاءَ فِي فِيهِ دَفْعًا بِكَفِّهِ ، وَلَا يَسْتَفِيقُ حَتَّى يَمْلَأَهُ .

وَغُرٌّ فَلَانٌ فَلَانًا : فَعَلَ بِهِ مَا يُنْسِبُهُ الْقَتْلَ وَالذَّبْحَ بِغُرَارِ الشُّقْرِ .

وَيَوْمٌ غُرٌّ : شَدِيدُ الْحَرِّ .

وَهَاجِرَةٌ غُرَاءٌ وَوَدِيقَةٌ غُرَاءٌ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

وَهَاجِرَةٌ غُرَاءٌ سَامِيَتْ حَدَّهَا

إِلَيْكَ وَجَفْنُ الْعَيْنِ بِالْمَاءِ سَامِحٌ <sup>(٢)</sup>

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : ظَهِيرَةٌ غُرَاءٌ ، أَيْ بِيضَاءٌ مِنْ شِدَّةِ حَرِّ الشَّمْسِ ، كَمَا يُقَالُ : هَاجِرَةٌ شَهْبَاءٌ .

وَالغُرَاءُ وَالغُرَيْرَاءُ - عَنِ الدِّيَّوَرِيِّ - مِنْ رِيحَانِ الْبَرِّ . قَالَ : وَلَهَا زَهْرَةٌ بِيضَاءٌ شَدِيدَةٌ الْبَيَاضِ ، وَهِيَ سُمِّيَتْ غُرَاءً ، قَالَ الْمَرَارِيُّ بْنُ سَعِيدِ الْفَقَّهِيِّ :

فِيأَلِكِ مِنْ رِيَا عِرَارٍ وَحَسْوَةٍ

وَعُرَاءٌ بَاتَتْ يَشْمَلُ الرَّحْلَ طَيْبُهَا

وَقَالَ أَبُو نَصْرٍ : لِلغُرَارِ ثَمَرَةٌ بِيضَاءٌ ، يَعْنِي بِالثَّمَرَةِ الزَّهْرَةَ .

وَالغُرُّ : طَيْرٌ سُودٌ ، بِيضُ الرُّؤُوسِ ، مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ ، الْوَاحِدُ غُرَاءٌ : ذَكَرْنَا كَانَ أَوْ أُنْثَى .

وَالغُرَيْرَاءُ : طَائِرٌ .

وَفِي جِبَالِ الرَّمْلِ الْمُعْتَرِضِ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ - حَرَمِهَا اللَّهُ تَعَالَى - جِبَلَانُ يُقَالُ لَهَا : الْأَعْرَانُ ، قَالَ :

وَقَدْ قَطَعْنَا الرَّمْلَ غَيْرَ حَبْلَيْنِ <sup>(٣)</sup>

حَبْلِي زُرُودَ وَنَقَا الْأَعْرَيْنِ

وَالأَعْرُ : فَرَسٌ شَدَادِ بْنِ مُعَاوِيَةَ الْعَيْبِيِّ . وَفَرَسٌ مُعَاوِيَةَ بْنِ قُوَيْرِ الْبَكَّائِيِّ . وَفَرَسٌ عَمْرُو بْنِ النَّاسِيِ الْكِنَانِيِّ . وَفَرَسٌ طَرِيفِ بْنِ الْعَنْبَرِيِّ .

(٢) ديوانه : ١٠٠

(٤) اللسان - (غ ر ر) .

(١) في س : « حفره » .

(٣) الحبل : الرمل المستطيل رحمه جبال .

وَفَرَسُ مَالِكِ بْنِ حِمَارٍ ، وَفَرَسُ بَلْعَاءِ بْنِ قَيْسِ  
الِكِنَانِيِّ ، وَفَرَسُ يَزِيدَ بْنِ مَسْنَانَ الْمُرِّيِّ ،  
وَفَرَسُ الْأَسْعَرِ الْجُعْفِيِّ .

وَالغَزَاءُ : فَرَسُ ابْنَةِ هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ .  
وَقَالَ مُبْتَكِرُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ : يَمُّ غُرَّرَ  
فَرَسُكَ ؟ فَيَقُولُ صَاحِبُهُ : بِشَادِيحَةٍ أَوْ بِوَتِيرَةٍ  
أَوْ بِعَسُوبٍ .

وَاسْتَفَرَّرْتُهُ ، أَيْ أَتَيْتَهُ عَلَى غِرَّةٍ .  
وَاسْتَفَرَّرَ أَيْضًا : اغْتَرَّ .

وَتَفَرَّرَتْ عَيْنُهُ بِالذَّمْعِ ، إِذَا تَرَدَّدَ فِيهَا الْمَاءُ .  
وَوَارَّ الْقَمْرَى أَنْتَاهُ ، إِذَا زَقَّهَا .

وَوَغَّرَ الْغَمُّ عَلَى النَّارِ ، إِذَا صَلَّيْتَهُ فَسَمِعَتْ  
لَهُ نَشِيئًا ، قَالَ الْكُفَيْتُ :

وَمَرْضُوفَةٌ لَمْ تُؤْنِ فِي الطَّبِيخِ طَاهِيًّا

عَجَلْتُ إِلَى مُحْوَرِّهَا حِينَ غَرَّغَرًا<sup>(١)</sup>

وَيُرْوَى : « سَبَقْتُ » . الْمَرْضُوفَةُ : الْكَرْشُ ،

وَهَذَا عَلَى الْقَلْبِ ، أَيْ لَمْ يُؤْنِهَا الطَّاهِيُّ ، أَيْ لَمْ  
يُنْضِجْهَا ، وَأَرَادَ بِالْمُحْوَرِّ بَيَاضَ الْقِدْرِ .

وَوَغَّرَ غَرَّهُ بِالسَّكِينِ ، إِذَا ذَبَحَهُ بِهِ .

وَوَغَّرَ غَرَّهُ بِالسَّنَانِ ، إِذَا طَعَنَهُ فِي حَلْقِهِ .  
وَالغَرَّغَرَةُ : كَسْرُ قَصَبَةِ الْأَنْفِ ، وَكَسْرُ رَأْسِ  
الْقَارُورَةِ ، أَنشَدَ أَبُو زَيْدٍ لِدَيِّ الرُّمَّةِ :

وَخَضْرَاءَ فِي وَكْرَيْنِ غَرَّغَرْتُ رَأْسَهَا  
لَأُبْلِي إِذْ فَارَقْتُ فِي صَاحِبِي عُدْرًا<sup>(٢)</sup>

وَقَالَ الدِّيسَوِيُّ : الْغِرْغِرُ - بِالْكَسْرِ :  
الوَاحِدَةُ غِرْغِرَةٌ ، وَهِيَ مَرْتَعٌ ، قَالَ الرَّاعِي :

كَأَنَّ الْقَتُودَ عَلَى قَارِيحٍ

أَطَاعَ الرَّيْسَ لَهُ الْغِرْغِرُ<sup>(٣)</sup>

وَزُبَادُ بَقْعَاءَ مَوْلِيَّةٍ

وَبِهِمِي أَنَا لِيَهَا تَقَطَّرُ

الْبَقْعَاءُ : مُسْتَقْعُ الْمَاءِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الرَّاجِزُ :

كَأَنَّ غَرَّمَنِي إِذْ تَجَنَّبُهُ

سَبْرُ صِنَاعٍ فِي حَرِيزٍ تَكَلُّبُهُ

وَبَيْنَ الْمَشْطُورَيْنِ مَشْطُورٌ سَاقِطٌ ، وَهُوَ :

\* مِنْ بَعْدِ يَوْمٍ كَامِلٍ نُؤْوَبُهُ \*

وَالرَّجْزُ لِدُكَيْنِ .

(١) اللسان: (غ ر ر) .

(٢) البيت الأول في اللسان - (غ ر ر) .

(٣) ديوانه ١٨٠



وَمَوْضِعٌ : مَوْضِعٌ ، قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

عَفَا شَطْبٌ مِنْ أَهْلِ فَرْوَرٍ

فَوَيْبُولَةٌ إِنْ الدِّيَارِ تَدُورُ<sup>(١)</sup>

وَقَدْ سَمَوْا : أَغْرَ وَغُرُونَ وَغُرَيْرًا ، مُصَغَّرًا .

وَأَمَّا ذُو الْغُرَّةِ الْمِثْلِيُّ فَمِنَ الصَّحَابَةِ ، وَاسْمُهُ

يَعِيشُ<sup>(٢)</sup> .

وَالْبَرَاءُ بْنُ عَازِبٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، كَانَ

يُقَالُ لَهُ : ذُو الْغُرَّةِ ؛ لِأَيْضٍ كَانَ فِي وَجْهِهِ .

\* ح - الْعَزَاءُ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي أَسَدٍ .

وَذُو الْعَزَاءِ : مَوْضِعٌ عِنْدَ عَقِيقِ الْمَدِينَةِ .

وَعُرَارٌ : جَبَلٌ بِهَامَةَ .

وَالغُرَانُ : مَوْضِعٌ .

وَعَزْرَةٌ : أَطْمٌ بِالْمَدِينَةِ لِبَنِي عَمْرٍو بْنِ عَوْفٍ ،

بُنِيَ مَكَانَهُ مَنَارَةٌ مَسْجِدُ قُبَاءَ .

وَالغُرَيْرَاءُ : مَوْضِعٌ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ .<sup>(٣)</sup>

وَبَطْنُ الْأَغْرَاءِ ، هُوَ الْأَجْفَرُ : مَنَزَلٌ مِنْ مَنَازِلِ

الْحَاجِّ .

وَعَزْرَتُ الْقُرْبَةِ : مَلَاتُهَا .

وَعَرَّ الْمَاءُ : نَضَبَ .

وَرَجُلٌ مَغَارُ الْكَفِّ ، أَيْ يَجِيلُ .

وَالغَارُ : الَّذِي يَغْرُ الْبَعْرَ ، أَيْ يَخْفِرُهَا .

وَالغَازَةُ : سَمَكَةٌ طَوِيلَةٌ .

وَالغُرَانُ : النِّفَاحَاتُ فَوْقَ الْمَاءِ .

وَتُدْعَى الْعَتْرَةُ لِلْحَبِّ ، فَيَقَالُ : غُرَّ غُرِّي .

وَالغُرْعَرَةُ : الْحَوْصَلَةُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : غَرَّ يَغْرُ ، إِذَا تَصَابَى

بَعْدَ حُنْكَةٍ .

وَعَرَّ يَغْرُ ، إِذَا أَكَلَ الْغِرْغِرَ .

وَعَرَّ يَغْرُ ، إِذَا رَعَى إِلَهَ الْغِرْغِرِ .

وَالغُرِّي : السَّيِّدَةُ فِي قَبِيلَتِهَا .

وَعَرَّ الْفَرْخَ غَرًّا ، لُغَةً فِي غَرِّهَا غَرَّارًا ،

عَنِ الْأَزْهَرِيِّ .

وَالْأَغْرُ : فَرَسٌ ضَبِيعَةٌ بِنِ الْحَارِثِ الْعَبْسِيِّ .

وَالْأَغْرُ أَيضًا : فَرَسٌ عَمْرٍو بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ .

وَالْعَزَاءُ : فَرَسٌ الْبُرْجِ بْنِ مُسَهَّرِ الطَّائِي .

\* \* \*

### ( غ ز ر )

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْغَزْرُ آيَةٌ تَتَّخِذُ مِنْ حَلْفَاءِ

وَحُوصِ ، عَرَبِيٌّ مَعْرُوفٌ .

وَعَزْرَانُ : مَوْضِعٌ .

(١) دبراه ٢٠١ (٢) ذكره ابن عبد البر في الاستيعاب ٤٧ ، وقال : « ذا الغرّة الجهني ، ويقال : الطائي الحلالى » .

(٣) في معجم البلدان : « بحوف مصر » .

والغُزْرُ ، بِالضَّمِّ : الْغَزَارَةُ .

وَالْمَغَازِرُ وَالْمُسْتَغْزِرُ : الَّذِي يَهَبُ شَيْئًا لِيُرَدَّ عَلَيْهِ أَكْثَرُ مَا أُعْطِيَ ، وَفِي حَدِيثٍ بَعْضُ التَّائِبِينَ : « الْجَانِبُ الْمُسْتَغْزِرُ يَأْبُ مِنْ هَيْبَتِهِ » ، وَمَعْنَاهُ أَنْ الرَّجُلُ إِذَا أَهْدَى إِلَيْكَ شَيْئًا لَتُكَافِئَهُ وَتَزِيدَهُ ، فَتَأْتِيهِ مِنْ هَيْبَتِهِ وَزَيْدُهُ .

وَقَالَ الْدَيْنَوَرِيُّ : الْمَغْزِرَةُ : بَقْلَةٌ رِيبِيَةٌ لَهَا وَرَقٌ صِغَارٌ غَيْرٌ ، مِثْلُ وَرَقِ الْحَرْفِ ، وَزَهْرَةٌ حُمْرَاءُ شَبِيهَةٌ بِزَهْرَةِ الْجُلْبَانِ ، وَهِيَ تُعْجِبُ الْبَقْرَ جَدًّا وَتَغْزُرُ عَلَيْهَا ، وَلِذَلِكَ سُمِّيَتْ الْمَغْزِرَةُ ، وَيُرْعَاها كُلُّ الْمَالِ .

\* \* \*

( غ س ر )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْغَسْرُ وَالْعَسْرُ ، بِالغَيْنِ وَالْعَيْنِ : التَّشْدِيدُ عَلَى الْغَرِيمِ .

وَهَذَا أَمْرٌ غَسِرٌ وَعَسِرٌ ، أَيْ مُتَبَسِّسٌ مُلْتَأَتٌ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْغَسْرُ ، بِالتَّحْرِيكِ :

مَا طَرَحَتْهُ الرِّيحُ فِي الْعَدِيرِ وَنَحْوِهِ ، وَيَقُولُونَ :

تَغَسَّرَ الْعَدِيرُ ، ثُمَّ كَثُرَ حَتَّى قَالُوا : نَغَسَّرَ هَذَا

الْأَمْرُ ، أَيْ اخْتَلَطَ . وَقَالَ اللَّيْثُ تَغَسَّرَ

الغَزْلُ ، إِذَا تَبَسَّ ، وَكَذَلِكَ كُلُّ أَمْرٍ التَّبَسَّ وَعَسَرَ الْمَخْرُجُ مِنْهُ فَقَدْ تَغَسَّرَ .

\* ح - يُقَالُ لِلْفَحْلِ إِذَا ضَرَبَ النَّاقَةَ عَلَى غَيْرِ ضَبْعَةٍ <sup>(١)</sup> : غَسَّرَهَا .

\* \* \*

( غ ش م ر )

الغَشْمَرِيَّةُ : الظُّلْمُ .

\* ح - الْغَشَائِرُ : الْأَصْوَاتُ ، الْوَاحِدُ غَشْمَرَةٌ .

\* \* \*

( غ ض ر )

الغَضِيرُ : النَّاعِمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَقِيلَ : الرُّطْبُ الطَّرِيُّ ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ :

يَحْتُ رَوْقَاها عَلَى تَحْوِيرِها

مِنْ ذَابِلِ الْأَرْضِ وَمِنْ غَضِيرِها

وَالغَاضِرُ : الْمُبَكَّرُ فِي حَوَائِجِهِ .

وَدَابَةُ غَضِرَةِ النَّاصِيَةِ ، بِكسْرِ الضَّادِ ، إِذَا كَانَتْ مُبَارَكَةً .

وَرَجُلٌ غَضِرُ النَّاصِيَةِ ، أَيْ مُبَارَكٌ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْقَطَاةُ يُقَالُ لَهَا : الْغَضَارَةُ ،

وَأَنْكَرَهَا الْأَزْهَرِيُّ .

وَالغَضَارُ : تَحْرَفُ أَحْضَرُ يُعَلِّقُ عَلَى الْإِنْسَانِ

لِيَقِي الْعَيْنَ ، قَالَتْ حَسَنَاءُ بِنْتُ أَبِي سَأَمَى ،

أَخْتُ زُهَيْرٍ :

(١) يقال : ضبعت الناقة ضبعا وضبعت - بجر كتين : أرادت الفحل .

ولا يُغْنِي تَوَقُّ السَّرِّ شَيْئاً

ولا عَقْدُ التَّمِيمِ وَلَا الْعَضَارُ

إِذَا لَاقَى مَنِيَّتَهُ فَأَمْسَى

يُسَاقُ بِهِ وَقَدْ حَقَّ الْحِدَارُ

وقال سِمْرٌ: الْعَضَارُ الطَّيْنُ الْحَرُّ نَفْسُهُ ، وَمِنْهُ

يَتَّخَذُ الْحَرْفُ الَّذِي يُسَمَّى الْعَضَارُ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : فَأَمَّا الْعَضَارَةُ الَّتِي تُسْتَعْمَلُ

فَلَا أَحْسِبُهَا عَرَبِيَّةً مُحَضَّةً ، فَإِنْ كَانَتْ عَرَبِيَّةً

فَأَشْتَقُهَا مِنْ عَضَارَةِ الْعَيْشِ .

وقد سَمَّوْا غَضِيْرًا وَغَضْرَانًا .

وَبَنُو فُلَانٍ مُغَضْرُونَ ، أَيْ فِي غَضَارَةٍ مِنْ

الْعَيْشِ .

وَاعْتَضَرَ فُلَانٌ ، عَلَى مَا لَمْ يَسْمُ فَاعِلُهُ ، إِذَا مَاتَ

شَابًا مُصَحَّحًا .

وَتَغَضَّرَ الرَّجُلُ مِنَ الشَّيْءِ ، أَيْ انصَرَفَ

وَعَضَّ عَنْهُ .

\* ح - الْغَضُورُ : الْأَسَدُ .

وَعَضُورًا ، أَيْ غَضِبَ .

وَعَضَرَ : قَطَعَ .

وَعَضَارٌ : جَبَلٌ .

وَالغَضُورُ : مَوْضِعٌ ، وَهُوَ غَيْرُ غَضُورٍ

الْمَذْكُورِ فِي الْمَتْنِ .

\* \* \*

(١) تَكَلَّمَ مِنْ م

(غ ض ب ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الْعَضْبُ وَالْعَضَابُ ، مِثَالُ

جَعْفَرٍ وَعُؤْلَاطِيطٍ : الشَّدِيدُ الْغَلِيظُ .

\* \* \*

(غ ض ف ر)

غَضَفَرٌ ، إِذَا ثَقُلَ .

وَالغَضَافِرُ : الْأَسَدُ .

[ الْغَضْفَرُ : الْغَلِيظُ كَالغَضْفَرِ (١) ] .

\* \* \*

(غ ط ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الْعَطْرُ ، بِالْفَتْحِ : فِعْلٌ

مُمَاتٌ ، يُقَالُ : مَرَّ يَغْطِرُ بِيَدَيْهِ ، مِثْلُ يَحْطِرُ .

وَالغَطِيرُ وَالغَطِيرِيُّ : الْقَصِيرُ الْغَلِيظُ ، وَقِيلَ :

الْمُنْتَظَاهِرُ اللَّحْمِ الْمَرْبُوعُ ، أَنْشَدَ :

\* لَمَّا رَأَتْهُ مُودِنًا غَطِيرًا (٢) \*

\* \* \*

(غ ف ر)

بَنُو غَافِرٍ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الْغِفْرُ - زَعَمُوا - دَوْبِيَّةٌ .

(٢) اللسان - (غ ب ر) .

وقال الأصمعي: الغفيرة الشعر الذي يكون في الأذن .

ويقال: جاءوا بجماء الغفير، وجماء الغفيرة، وجم الغفير، وجم الغفيرة، وجم الغفيري - بالقصر - والجم الغفير . وجاءوا بجماء الغفير والغفيرة .

والغفار والغفور، مثال المسعيط: المغفور . وقال الليث: صمغ الإجاصة مغفار .

وقيل: المغفر هو العود من شجر الصمغ، يمسح منه ما يبصر، فيتخذ منه شراب طيب . وقال بعضهم: ما استدار من الصمغ يقال له: مغفر، وفي المثل: هذا الحنئ لا أن يكفد المغفر . وروى أبو عمرو: لا أن تكدي المغفرا، يضرب في تفضيل الشيء، يقال ذلك للرجل يصيب الخير الكثير .

وقال ابن دريد: المغفورا: أرض فيها المغافير، وهي ممدودة .

وغفيرة، مثال جهينة: اسم امرأة .

والحسن بن غفير العطار البصري، من المحدثين . وأغفر الخئل إغفارا، إذا ركب البسر شبيه بالقشر، وأهل المدينة يسمونه الغفا .

والغفور: نوع من البطيخ الخريبي .

\* ح - الغفارية من قرى مضر .

وغفر: حصن باليمن، من أعمال أبن . وغفارة: جبل .

والغنافر: المغفل، والضبعان الكثير الشعير .<sup>(١)</sup>

[ الغفارة: مثل الإزار من الصوف منسوج، بيضاء أو سوداء . والغفر، مثل الجوالق يجعل فيه صوف أو متاع ]<sup>(٢)</sup> .

\* \*

### (غ م ر)

غمرة، بالفتح: منهل من مناهل طريق مكة - حرسها الله تعالى - وهي فصل ما بين تهامة وتيجيد .

قل الصغاني: وقد وردتها .

والغمر: موضع آخر، قال طرفة:

عفا من آل حبي السهب فالأملاح فالغمر<sup>(٣)</sup>

وغمير، مصغرا: موضع .

وكذلك الغمير، مثال قعيل .

وسموا غمرا، بالفتح، وغميرا وغمرا .

ورجل مغمور، أي خامل .

(١) الضبان: الذك من الضباع .

(٢) نكلة من م .

(٣) ديوانه ١١٢

وذو عُمر، مثال صرد : موضع، قال عكاشة<sup>(١)</sup>  
ابن أبي مسعدة :

حيثُ تلاقى واسطُ وذو أمر  
وحيثُ لاقَتْ ذاتُ كهفِ ذا عُمر  
ويقال للشيء إذا كثر : عُمر .  
وليلُ عُمر : شديد الظلمة ، قال الرازي يصف  
إسلاً :

يحبّبن أثناءَ بهيمِ عُمر<sup>(٢)</sup>  
داجِ الرّواقينِ عُدايفِ السّترِ  
وثوبُ عُمر ، إذا كان سابقاً .

والعمر ، بالتحريك : المُعمر الذي لم يجرب  
الأمور .

ويقال : أَعْمَرَنِي الحَرُّ ، أي قَرَفَاجَتْرَأْتُ عليه  
وركبتُ الطّريقَ ؛ حكاها أبو عُمر ، ثم شك  
فقال : أظنه بالزاي مُعجَمة .

والاغْتِمَارُ : الاغْتِمَاسُ .

وعُمرُ الرجلُ فرسه تَغْمِيرًا ، إذا سَقَاهُ  
في العَمَر ، إذا ضَاقَ المَاءُ .

• ح - الغيار : وادٍ يتجدد .  
وذو الغيار : موضع .

والغَمْرانُ : موضعٌ ببلادِ نبيّ أسد .

والغَمْرِيَّةُ : ماءٌ لبني عَبَس .

وتَغَمَّرَتِ الغَمُّ : رَعَتِ الغَمِير .

والغَمِيرَةُ : ثوبٌ أسودٌ تلبسه العبيدُ والإماءُ .

والتغْمِيرُ بالشيء : الرميُّ به ، وهو الدفعُ .

والمُغْتَمِرُ : السَّكْرَانُ .

والغَمْرُ : سيفُ خالدِ بنِ يزيدِ بنِ معاويةَ .

والغَمْرُ : أيضًا فرسُ الجحافِ بنِ حَكِيمِ<sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

(غ م ر)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الغِمَجَارُ بالكسر : شيءٌ

يُصنعُ على القوسِ من وُهي بها ، وهو غِرَاءٌ  
وجِلْدٌ ؛ تقولُ تَغْمِجِرُ قوسَكَ ، وهي الغَمَجَرَةُ .

وقال ابن الأعرابي : هو قِمَجَارٌ ، بالقاف .

ويقال : جادَ المَطَرُ الرّوضةَ حتى غَمَجَرَهَا  
غَمَجَرَةً ، أي مَلَأَهَا .

\* ح - غَمَجَرِ المَاءِ ؛ إذا تابعَ جريه<sup>(٤)</sup> .

\* \* \*

(١) في معجم البلدان : « وادٍ يتجدد » ، وذكر الليث هذه النسبة .

(٢) في البيت في اللسان (غ م ر) .

(٣) د : « الجحاف » ، تصحيف .

## (غ م ذر)

أهمله الجوهري .

وقال أبو العباس : العميدُ : المُخلطُ في كلامه  
وقعاليه ، والذي لا يفهم شيئاً ، والغلامُ النَّاعِمُ .  
وعمذَرُ عمذَرَةٌ ، وعمذَرَمَ عمذَرَمَةٌ ، إذا كَالَ  
فأكثرَ .

\* ح - أبو عمر : الغلامُ النَّاعِمُ هو العميدُ ،  
بالعين المُهملة .

\* \* \*

## (غ ور)

الغورُ ، بالفتح : مَوْضِعٌ بالشَّامِ .

والغارُ بنُ جبلةَ ، قاله البخاري ، وقال  
غيره بالزاي .

والغارُ أيضاً : مِخْلٌ لأهل نَسَفَ ، وهو  
مائةُ قَفِيزٍ .

والغورةُ : الشَّمْسُ ، وقالت امرأةٌ من  
العربِ لِنَتِ لها : هي تَسْفِينِي مِنَ الصُّورَةِ ،  
وتَسْتُرِنِي مِنَ الغورَةِ . الصُّورَةُ : الحِكْمَةُ .

والغوري ، على «فعلِي» : الغورُ ، ومنه حديثُ  
طهفةَ بنِ أبي زهيرِ التَّمِذِيّ ، رضى الله عنه :  
« أتيناك يارسولَ اللهِ من غوري تِهامةَ ، بأَكْوَارِ  
المَيْسِ »<sup>(١)</sup> ، تَرْتَمِي بنا العيسُ » .

والغورُ بالظَمِّ : نَاحِيَةٌ من بلاد العجم .  
والغورُ أيضاً : مِخْلٌ لأهلِ خُوَارِزْمَ ،  
وهو اثنا عشر سِخْتًا . والسُّخُّ أربعةٌ وعشرون مَنًّا .  
والغورةُ : مَوْضِعٌ ، قالها ابنُ دريدٍ .  
وغورُ النَّهَارِ ، أى زَالَتِ الشَّمْسُ .  
واستغَارَ ، أى أَغَارَ .

وقال الجوهري : الغارانُ : البطنُ والفرجُ ،  
قال الشاعر :

ألم تر أن الدهرَ يومٌ وليلهُ

وأن الفتى يسعى لغاربه دائباً

وكذا وقع في المَجْمَلِ والإصلاحِ<sup>(٢)</sup> ، والروايةُ  
«عانيا» ، والقافيةُ يائيةُ ، والشَّهرُ زهير بنِ جنابِ  
الكلبيّ ، وقبلة :

يا راجباً إنا عَرَضَتْ فبلفاً

سيناناً وقَيْسًا مُخْفِيًا ومُنَادِيًا

ألم تر أن الدهرَ يومٌ وليلهُ

وأن الفتى يسعى لغاربه عانياً

بروحٍ ويغدو والمنيةُ قَصْرُهُ

ولا بد من يومٍ يسوقُ الدواهباً

ضلالاً لمن يرجو الفلاحَ وقد رأى

حوادثَ أيامٍ تحسُّطُ الروايا

(١) الميس : شجر صلب تمل منه أكوار الإبل وروحها : نهاية ابن الأثير : ٤ : ٣٨

(٢) إصلاح المنطق ٤٣٨

(٢) الجمهرة ٢ : ٣٩٧

أَصْبَنَ سُلَيْمَانَ الَّذِي سَخَّرَتْ لَهُ

شَاطِئِينَ يَحْمِلُونَ الْجِبَالَ الرَّوَاسِيَا

قوله : « يَارَاجَا » محروم .<sup>(١)</sup>

\* ح - المَسْتَعِيرُ : الذي يُرِيدُ هُبُوطَ أَرْضِ غَوْرٍ .

وَالغَوْرَةُ : الغَائِرَةُ ، وهى القَائِلَةُ .

وَقَوْرُ النُّجْمِ : غَارٌ .

وَأَغْتَارَ : انْتَفَعَ .

وَأَسْتَعِيرَ اللَّهَ ، أى اسْتَعِمَرَهُ .<sup>(٢)</sup>

وَالغَاةُ : السَّرَّةُ .

وَالغَوَّارَةُ : قَرْيَةٌ إِلَى جَنْبِ الظَّهْرَانِ .

وَالغَوْرَةُ : مَوْضِعٌ .

وَالغَوْرَةُ : قَرْيَةٌ عِنْدَ بَابِ هَرَاءَ ، وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهَا

غَوْرِيٌّ ، عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .

وَالغَوْرِيَّانُ ، مِنْ قَرْيٍ مَرُورٍ .

وَالغَوْرِيْنُ : أَرْضٌ .

وَالغَوْرُ : الدِّيَةُ ، مِثْلُ الْغَيْرِ ، عَنِ الْقُرَّاءِ .

وَدُوْغَاوَرٌ مِنَ الْهَلْجَانِ بْنِ مَالِكٍ ، أَحَى هَمْدَانَ

ابن مَالِكٍ .

\* \* \*

(غ ي ر)

الغِيَارُ ، بالكسْرِ : علامةُ أَهْلِ الذَّمَّةِ ، كَالزَّنَارِ لِلجُوسِ وَنَحْوِهِ .

وَقَدْ سَمَّوْا غَيْرَةً ، مِثْلَ عَيْنِيَّةٍ .

وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ : قَالَ الشَّاعِرُ :

لَتَجِدَعَنَّ بِأَيْدِينَا أُنُوفَكُمْ

بَنِي أُمَيَّةٍ إِنْ لَمْ تَقْبَلُوا الْغَيْرَا<sup>(٣)</sup>

وَالرَّوَايَةُ « بَنِي أُمَيَّةٍ » بِمِثْمَنٍ ، وَالبَيْتُ لِزِيَادَةَ

ابن زَيْدٍ ، وَكَانَ مُعَاوِصَ هُدْبَةَ بْنِ الْحَشْرَمِ

وَمُهَاجِيهَ ، وَيُرْوَى أَيْضًا لِشَاعِرٍ مِنْ بَنِي رَقَائِشَ

يَذُكُرُ مَا صَنَعُوا بِهَدْبَةَ .

\* ح - بَنَاتُ غَيْرٍ : الكَذِبُ .

وَنَحَرَ جَ يَغْتَارُ لِأَهْلِهِ ، أى يَمْتَارُ ، عَنِ الْقُرَّاءِ .

وَالغَيْرَةُ : فَرَسُ الْحَارِثِ بْنِ يَزِيدَ الْهَمْدَانِيِّ .

\* \* \*

## فصل الفاء

(ف أ ر)

قَالَ ابن دُرَيْدٍ : الْفَيْثِرَةُ : حَلْبَةٌ تُطْبَخُ مَعَ

الْتَّمْرِ ، شَبِيهَةٌ بِالدَّوَاءِ . وَزَادَ الْأَزْهَرِيُّ الْفَيْثِرَةَ .

وَقَدْ سَمَّوْا فَاَرًا .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : « اسْتَعْمَرَهُ : سَأَلَهُ الْغَيْرَةَ أَيْ الْمِيرَةَ » .

(٤) الْجُمْهُورَةُ ٣ : ٢٩٣ وَفِيهَا : « وَتَسْقَاهُ الْفَيْثِرَةَ » .

(١) الْخَلْمُ فِي الشَّعْرِ ذَهَابُ الْفَاءِ مِنْ فَعُولٍ .

(٣) السَّانُ (غ ي ر) ، وَنَسَبَهُ إِلَى بَعْضِ بَنِي عَدْرَةَ .

وَالْفُؤْرُ ، مَثَلُ زُفْرٍ : ذَكَرَ النَّارُ ، قَالَ عَكَاشَةُ  
ابْنُ أَبِي مَسْعَدَةَ السَّعْدِيِّ :

كَأَنَّ حَجْمَ حَجِيرٍ إِلَى حَجَرٍ  
نَيْطٌ بِمِثْنَيْهِ مِنَ الْفَأْرِ الْفُؤْرُ (١)

وقيل : هو كَقَوْلِهِمْ : لَيْلٌ لَيْلٌ ، وَيَوْمٌ أَيُّومٌ .

وَفَارٌ : دَفَنٌ وَخَبَأٌ ؛ وَقَالَ خَنْدَقُ الدِّيَرِيِّ  
لِيَعْبِدَهُمْ يُقَالُ لَهُ : صَبِيحٌ ؛ سَرَقَهُ حِنَطَةٌ لَهُ ،  
فَدَفَنَهَا فِي هِضَابٍ وَرَضَمَ عِنْدَهُمْ :

إِنَّ صُبْحَ ابْنِ الزَّيْنِيِّ قَدْ فَارَا

فِي الرُّضْمِ لَا يَتْرُكُ مِنْهُ حَجْرًا

\* ح - الْفَارُّ : الْعَضَلُ مِنَ الْفَحْمِ .

وَالْفَارُّ : مِقْدَارٌ مَعْلُومٌ مِنَ الطَّعَامِ ، وَهُوَ  
دَخِيلٌ .

وَفَارٌ : بَلَدٌ مِنْ نَوَاحِي إِزْمِيدَةَ .

\*\*\*

### ( ف ت ر )

فَتَرْتُ الشَّيْءَ ، إِذَا قَدَّرْتَهُ بِفَتْرِكَ ، كَمَا تَقُولُ :

شَبْرْتُهُ ، إِذَا قَدَّرْتَهُ بِشَبْرِكَ .

وَمَاءٌ قَازٍ : بَيْنَ الْحَارِّ وَالْبَارِدِ .

وَأَفْتَرَ الرَّجُلُ ، إِذَا ضَعُفَتْ جَفْسُونُهُ فَانْكَسَمَ

طَرَفُهُ ، وَفِي الْحَدِيثِ : نَهَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ كُلِّ مُسْكِرٍ وَمُفْتِرٍ ، قِيلَ : هُوَ الَّذِي  
يَفْتَرُ مِنْ شَرِبِهِ ؛ فَإِنَّمَا أَنْ يَكُونَ أَفْتَرُهُ بِمَعْنَى فْتَرَهُ ،  
أَيَّ جَعَلَهُ فَاتَرًا ، وَإِنَّمَا أَنْ يَكُونَ أَفْتَرَ الشَّرَابِ ،  
إِذَا فَتَرَ شَارِبُهُ ، كَقَوْلِكَ : أَقْطَفَ الرَّجُلُ ، إِذَا  
قَطَفَتْ دَابَّتُهُ (٢) .

وقال الجوهري : الْفِئْرُ مَا بَيْنَ طَرَفِ السَّبَابَةِ  
وَالْإِبْهَامِ إِذَا فَتَحْتَهُمَا ، وَأَمَا قَوْلُ الشَّاعِرِ :

أَصْرَمْتَ حَبْلَ الْوُدِّ مِنْ فِئْرٍ ؟

فَهُوَ اسْمُ امْرَأَةٍ ؛ رَبَطَ الْجَوْهَرِيُّ الثَّانِي إِلَى  
الْأَوَّلِ وَضَمَّهُ إِيَّاهُ إِلَيْهِ فِي قَرْنٍ وَاحِدٍ بِقَتْنِي أَنْ  
يَكُونَ الثَّانِي بِكَسْرِ الْفَاءِ ، كَمَا هُوَ عَادَتُهُ فِي تَصْنِيفِهِ ،  
وَاسْمُ الْمَرْأَةِ فِئْرٌ ، بِالْفَتْحِ . وَعَجَزُ الْبَيْتِ :

وَهَجَّرْتَهَا وَهَلَجَّجْتَ فِي الْمَهْجَرِ

وَالْبَيْتُ لِلْأَشْيِ (٣) .

\* ح - فَتَرَ السَّحَابُ : تَحَيَّرَ وَسَكَنَ ، وَتَهَيَّأَ  
لِلطَّيْرِ .

وَالْفُتْرُ : الَّذِي يُعْمَلُ مِنْ خُوصٍ يُنْحَلُ عَلَيْهِ  
الدَّقِيقُ كَالسُّفْرَةِ .

وَالْفِئْرُ وَالْفِئْرَةُ : مِمَّا إِذَا وَطَّأَهَا الرَّجُلُ أَخَذَتْهُ  
الْفِئْرَةُ فِي رِجْلَيْهِ ، حَتَّى يَفْرَقَ .

وقال الفراء : لُغَةُ بَنِي أَسَدٍ التَّفْتَرُ لِلدَّقِيقِ .

\*\*\*

(١) السان ( ف أ ر ) . (٢) ليل لائل ، هو أسد لبال الشهر ظلمة . (٣) نهاية ابن الأنبار ٣ : ٤٠٨

(٤) تفتت الدابة ، إذا ضاق مشيا . (٥) السان ( ف أ ر ) ونسب إلى المسيب بن طرس .



## ( ف ت ك ر )

الْفِتْكَرِيُّنَ ، بكسر الفاء وسكون التاء وفتح  
الكاف : الدَاهِيَةُ ، لغةٌ في الْفِتْكَرِيِّنَ ، مثالِ  
فِلَسْطِينِ ، وَالْفِتْكَرِيِّنَ مثالِ الدُّرَّحِيِّنَ ، أنشد  
ابن دُرَيْدٍ قال : أنشد ابنُ الْكَلْبِيِّ لرجلٍ من كَلْبٍ  
قَدِيمٍ فيما ذَكَرَهُ ، وجعل كَلْبِيًّا عَيْرًا ، كما جعله  
الحارثُ بنُ حِلْزَةَ في شعره :

كَلْبِيُّ الْعَيْرِ أَيْسَرُ مِنْكَ ذَنْبًا

فَدَاةٌ يَسُومُنَا بِالْفِتْكَرِيِّنَ

فَا يُنْجِيكُمْ مِنْ شَبَامٍ

وَلَا قَطْنَ وَلَا أَهْلَ الْحِجُونَ

شَبَامٌ وَقَطْنٌ : جَبَلَانِ .

\* ح - الْفِتْكَرُ وَالْفِتْكَرِيُّ : الدَاهِيَةُ ، وكذلك  
الْفِتْكَرِيُّنَ ، بفتح الفاء .

\*\*\*

## ( ف ث ر )

أَبُو عَمْرٍو : الْفَائِزُورُ : الْمُصْحَاةُ ، هِيَ النَّاجُودُ  
وَالْبَاطِيَةُ .

\* ح - الْفَائِزُورُ : الْجَاسُوسُ ، وَالْجَمَاعَةُ الَّذِينَ  
يَذْهَبُونَ خَلْفَ الْعَدُوِّ فِي الثَّغْرِ .

\*\*\*

## ( ف ج ر )

رَكِبَ فَلَانٌ بَحْرَةَ ، غَيْرُ مَجْرَاةٍ ؛ إِذَا كَذَّبَ .  
وَبَحَّرَ مِنْ مَرَضِهِ ، إِذَا بَرَأَ .  
وَبَحَّرَ ، إِذَا كَلَّ بَصْرَهُ .  
وَذُو بَحْرٍ ، بِالتَّحْرِيكِ : مَوْضِعٌ ، قَالَ بَشِيرٌ  
ابنُ النَّكْتِ :

حَيْثُ تَرَأَى مَأْسَلٌ وَذُو بَحْرٍ

يَقْمَحْنَ مِنْ حَيْثِهِ مَا قَد نَثَرُ

وقال ابن الأعرابي ، أَبْحَرُ الرَّجُلُ ، إِذَا جَاءَ  
بِالْفَجْرِ ، وَهُوَ الْمَالُ الْكَثِيرُ .

وَأَبْحَرَ ، إِذَا كَذَّبَ .

وَأَبْحَرَ ، إِذَا عَصَى بِفَرْجِهِ .

وَأَبْحَرَ ، إِذَا كَفَرَ .

وَالْإِنْتِجَارُ فِي الْكَلَامِ : اخْتِرَافُهُ مِنْ غَيْرِ أَنْ

تَسْمَعَهُ مِنْ أَحَدٍ وَتَتَعَلَّمَهُ ، قَالَ :

نَازِعِ الْقَوْمَ إِذَا نَازَعْتَهُمْ

بَأْرِيْبٍ أَوْ بِجَلَافٍ أَبْلٍ<sup>(٢)</sup>

يَفْتَجِرُ الْقَوْلَ وَلَمْ يَسْمَعْ بِهِ

وهو إن قيل أتق الله احتفل

(١) الجمهرة ٢ : ٢٩٤

(٢) السان (ف ج ر) .

\* ح - الفَجْرَةُ : اسمٌ موضِعٌ .

وَالفَاجُورُ : الفَاجِرُ .

وَالفَاجِرُ : السَّاحِرُ .

وَأَجْرًا ، إِذَا مَالَ مِنْ حَقِّ إِلَى بَاطِلٍ .

وَأَجْرًا بِنُبُوْعَا : أَخْرَجَهُ .

وَالْمَنْفَجِرُ : فَرَسُ الْحَارِثِ بْنِ وَعَلَةَ <sup>(١)</sup> .

\* \* \*

### ( ف ح ر )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْقَرَجِ عَنْ أَبِي مَحْجَنٍ الضَّبَّابِيِّ :

يُقَالُ : انْتَحَلَ فَلَانُ الْكَلَامَ ، إِذَا أُنِيَ بِهِ مِنْ قَصْدٍ

نَفْسِهِ ، وَلَمْ يُتَابِعْهُ عَلَيْهِ أَحَدٌ ، قَالَ : وَقَالَ مُدْرِكٌ

الضَّبَّابِيُّ : افْتَحَرَ الْكَلَامَ وَالرَّأْيَ بِمَعْنَاهُ .

\* \* \*

### ( ف خ ر )

قَالَ أَبُو زَيْدٍ : نَفَسَتْ الرَّجُلُ عَلَى صَاحِبِهِ

أَنْفَرَهُ ، نَفْرًا ، إِذَا فَضَلْتَهُ عَلَيْهِ .

وَالْفَيْخَرُ ، وَالْجَمْعُ الْقِيَاخِرُ : هُوَ الرَّجُلُ الْعَظِيمُ

الغُرْمُولُ ، وَالْفَرَسُ الْعَظِيمُ الْجُرْدَانُ <sup>(٢)</sup> .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : نَفَرَ الرَّجُلُ - بِالْكَسْرِ -

يَفْخَرُ ، إِذَا أَنْفَ ، وَأَنْشَدَ لِلْقَطَامِيِّ :

وَتَرَاهُ يَفْخَرُ أَنْ يَحْمَلَ بِيَوْتَهُ

بِمَحَلَّةِ الزَّرْمِيِّ الْقَصِيرِ عِنَانًا <sup>(٣)</sup>

وَالْفَيْخِيرَةُ ، بِالْكَسْرِ : شِبْهُ صَخْرَةٍ تَتَقَلَعُ فِي أَعْلَى

الْجَبَلِ ، وَهِيَ أَصْفَرُ مِنَ الْفَيْدِيرَةِ .

وَالْفَيْخَرُ : الصُّلْبُ الْبَاقِي عَلَى النَّطَاجِ .

وَرَجُلٌ فَيْخَرٌ ، بِالضَّمِّ وَفُنَاخِرٌ ، وَهُوَ الْعَظِيمُ

الْجَنَّةِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْفُنَاخِرُ الْعَظِيمُ الْأَنْفِ <sup>(٤)</sup> .

وَقَالَ اللَّيْثُ : أَنْفَرَتِ الْمَرْأَةُ ، إِذَا لَمْ تَلِدْ

إِلَّا فَاخِرًا .

قَالَ : وَاسْتَفْخَرْتُ الثَّوْبَ ، أَي اشْتَرَيْتُهُ

فَاخِرًا ، وَكَذَلِكَ فِي التَّرْوِيحِ .

وَاسْتَفْخَرَ فَلَانٌ مَا شَاءَ .

\* ح - رَجُلٌ فَيْخِيرَةٌ : كَثِيرُ الْإِنْخَارِ ، وَالْهَاءُ

لِلْبَالِغَةِ . وَقَالَ نَعْلَبٌ : لَا يَجُوزُ الْفَخَارُ ، بِالْفَتْحِ ،

لَأَنَّهُ مُوَلَّدٌ .

وَفِي كِتَابِ أَيْمَانَ عِمَّانَ : الْفَيْخِيرَةُ : الْفَيْخِيرُ <sup>(٥)</sup> .

\* \* \*

### ( ف در )

الْفَيْدَرَةُ ، بِالْكَسْرِ ، وَالْفَادِرَةُ : الصَّخْرَةُ

الصَّخْمَةُ الَّتِي تَرَاهَا فِي رَأْسِ الْجَبَلِ ؛ شُبِّهَتْ

بِالْوَعْلِ .

(١) د : «رعدة» تصحيف . (٢) الجرودان : قضيب ذى الحافر . (٣) اللسان (ف خ ر) .

(٤) الجمهرة : ٢ : ٢٩١ (٥) فى القاموس (ع ي م) : «رجل عيمان أيمان : ذهب إليه ، أومات امرأته» .

وَقَدَّرَ الْفَحْلُ تَفْدِيرًا ، وَأَفْدَرَ إِفْدَارًا ؛ إِذَا  
انْقَطَعَ عَنِ الضَّرَابِ .

\* ح - الْفُدْرُ : الْفِضَّةُ .

وَعَلَامٌ فُدْرٌ : قَارِبَ الْإِحْتِلَامِ ، وَقِيلَ :  
هُوَ السَّمِينُ .

وَجِمَارَةٌ فُدْرٌ ، أَيْ تُكَمَّرُ صَغَارًا وَكِبَارًا .

وَعُودٌ فِدْرٌ : سَرِيعُ الْإِنْكَسَارِ .

وَرَجُلٌ فُدْرَةٌ وَفُرْدَةٌ : يَذْهَبُ وَحْدَهُ .

\* \* \*

### ( ف ر ر )

الْفَرَفَارُ : مَرَكَبٌ مِنْ مَرَائِبِ النِّسَاءِ .

وَقَرَفَرُ الرَّجُلِ ، إِذَا عَمَلَ الْفَرَفَارَ .

وَالْفَرَفَارُ : شَجَرٌ صَلْبٌ صَبُورٌ عَلَى النَّارِ ، يُخْتَدُّ

مِنْهُ الْعِسَاسُ وَالْقِصَاعُ . وَقَالَ الدِّيَنَوِيُّ :

الْفَرَفَارُ شَجَرٌ عِظَامٌ ، يُسَمُّوهُ الدُّابَّ ، وَوَرَقُهُ

مِثْلُ وَرَقِ اللُّوزِ ، وَلَهُ نَوْرٌ مِثْلُ الْوَرْدِ الْأَحْمَرِ ،

وَيَقْلُظُ حَتَّى يُخْرَطَ مِنْهُ الْعِسَاسُ الْعِظَامُ ،

وَالْأَقْدَاحُ ، وَإِذَا تَقَادَمَ شَجَرُهُ أَسْوَدَ خَشْبِهِ ،

فَصَارَ كَالْأَبْنُوسِ ، وَهُوَ صُلْبٌ .

وَأَقْدَاحُ الْفَرَفَارِ قَائِقُ خِفَافٍ ، طَيِّبَةُ الرَّائِحَةِ ،

وَأَصْلَابَتُهُ قَالَ الشَّاعِرُ :

\* وَالْبَاطِطُ يَبْرِي حَبْرَ الْفَرَفَارِ (١) \*

(١) السَّانِ ( ف ر ر ) .

الْبَلِطُ : حَدِيدَةُ الْخِرَاطِ ، وَالْحُبْرَةُ : قِطْعَةٌ  
مِنَ الشَّجَرِ كَالْمُعَدَّةِ إِذَا خُرِطَتْ خَرَجَتْ أَيْدِيهَا  
مُوشَاةً كَأَحْسَنِ الْخَلْنَجِ .

وَقَرَفَرُ الرَّجُلِ ، إِذَا أَوْقَدَ بِالْفَرَفَارِ .

وَرَجُلٌ فَرَفَارٌ وَامْرَأَةٌ فَرَفَارَةٌ ، إِذَا كَانَا صَاحِبِي

خَفَّةٍ وَطَيْشٍ .

وَالْفَرَفَارُ وَالْفَرَايِرُ وَالْفَرَايِرَةُ : الْأَسَدُ .

وَالْفَرَايِرُ : الرَّجُلُ الْأَخْرَقُ .

وَفَرَسٌ فَرَايِرٌ : يَفْرِقُ الْجَمَّ فِي فِيهِ .

وَالْفَرَايِرُ : سَيْفٌ .

وَالْفَرَايِرَةُ : السَّمِينَةُ .

وَعَمْرُو بْنُ فَرَفَرٍ الْجُدَايِيُّ : سَيِّدُ بَنِي وَائِلٍ ،

مِثَالُ هُدَيْدٍ .

وَالْفَرَفَرُ أَيْضًا : طَائِرٌ ، أَنشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ :

حِجَازِيَّةٌ لَمْ تَدْرِ مَا طَعْمُ فَرَفَرٍ

وَلَمْ تَأْتِ يَوْمًا أَهْلَهَا يَتَبَشَّرُ

وَالْفَرَفَرُ وَالْفَرَفَرُ : الْفَرَارُ .

وَرَجُلٌ فَرَفَرٌ ، مِثَالُ هَمْزَةٍ ، أَيْ فَرَارٌ .

وَيُقَالُ : هُوَ فَرَفَرُ قَوْمِهِ ، بِالضَّمِّ ، وَفَرَةٌ قَوْمِهِ ،

أَيْ مِنْ خِيَارِهِمْ وَوَجْهِهِمْ الَّذِي يَقْتَرُونَ عَنْهُ .

وَهَذَا فَرَفَرٌ مَالِهِ ، أَيْ خَيْرَتِهِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : يُقَالُ فَرَايِرٌ جَدْعًا ،

إِذَا رَجَعَ عَوْدًا لِيَدْتَهُ ، وَأَنشَدَ :

(٢) الْجُمُورَةُ ١ : ٨٦٠ .

وما أرتقيتُ على أكتادٍ مهلكة<sup>(١)</sup>  
 إلا مُنيتُ بأمرٍ فرُّ لي جدعاً  
 والفريرُ، على فعيل : أصلُ معرفةِ الفرَسِ .  
 وقيسُ بنُ الفريرِ، من بني سَلَمَةَ .  
 وفريرُ بنُ عَيْنِ بنِ سَلَامَانَ : بطنٌ من بَحْتَرِ  
 والفرى والفلَى ، مثالُ عَزَى : الكَتَيْبَةُ  
 المُنْهَزِمَةُ .  
 وأفررتُ رأسه بالسيفِ ، أى أفريته وشققته .  
 وفرفر ، إذا حرقَ الزقاقَ وغيرها .  
 \* ح - الفريرُ : القمُّ .  
 وامرأةٌ فرأه ، أى غراءُ .  
 وتفرَّبى : ضحك .  
 والأيامُ المِفراتُ : التى تُظهِرُ الأَخْبَارَ .  
 وفرينٌ : موضعٌ .  
 والفرافيرُ : فرسٌ عامرٍ بنِ قيسِ بنِ جندبِ  
 الأثبجى .

\* \*

## ( ف ز ر )

الفايزُ : ضَرَبَ من التَّمَلُّ فيه حُمرةٌ .  
 والفيزرُ ، بالكسر : ابنُ البيرِ ، وبنتهُ : الفيْزَةُ ،  
 وأنشأه ، الفزارةُ . قاله ابنُ الأَمرأى ، وأنشد  
 المبردُ :

ولقد رأيتُ هدبباً وفزارةً  
 والفيزرُ يتبعُ فيزره كالضبيونِ  
 الهدببُ : الببرُ .  
 قال أبو عمر : سألتُ ثعلباً عن البيتِ فلم  
 يعرفه .  
 والفيزرُ : هنةٌ كَنَبَخِيَّةٌ تخرجُ في مغزِ الفِخْدِ ،  
 دون منتهى العانةِ ، كعدَّةٍ من قرحمةٍ تخرجُ  
 بالرجلِ ، أو حِراجَةٍ .

وخالدُ بنُ فزْرِ بالفتح ، من التابعين .  
 وبنو الأفرز : بطنٌ من العربِ .  
 وقد سموا فزيراً ، مُصغراً .  
 وأفزرتُ الجِلَّةَ ، إذا فتنتها .  
 والأفزاز : الانشقاقُ .  
 \* ح - فزُرُ الشئِ : أصلُه .  
 والفزرةُ : الطَّرِيقُ الواسِعُ .

\* \* \*

## ( ف س ر )

\* ح - فُسَارَانُ : من قُرَى أَصْقَهَانَ .  
 والتفسرُ : الاستفسارُ .  
 \* \* \*

(٢) السنج : الجدي .

(١) أكتاد : جمع كند ، وهو الكاهن .

## ( ف ش ر )

[ فَشَرَ الرَّجُلُ ، إِذَا تَكَلَّمَ بِالْقَدَحِ وَالْحَنَى  
وَفَشَرَ مِثْلَهُ ، ذَكَرَهُ ابْنُ عَبَّادٍ <sup>(١)</sup> .

\* \* \*

## ( ف ص ر )

\* ح - ابن الأعرابي: الفيصنور: الحمار الذي يشيط <sup>(٢)</sup>.

\* \* \*

## ( ف ط ر )

الْفَطَائِيرُ ، بِالضَّمِّ ، وَبِالنُّونِ ، وَاحِدُهَا نَفْطُورَةٌ ، وَهِيَ  
الْكَلَّا الْمُتَفَرِّقُ . وَقَالَ الْدَيْنَوَرِيُّ : قَالَ الْخَبَّازِيُّ :  
يُقَالُ فِي الْأَرْضِ نَفَاطِيرُ مِنْ عُسْبٍ ، أَيْ نَبْدٌ  
مُتَفَرِّقٌ ، لَا وَاحِدَ لَهُ ، قَالَ طُقَيْلٌ :

أَبَتْ لِبَلِي مَاءَ الْحَيَاضِ وَأَلْفَتْ

نَفَاطِيرَ وَتَمِيَّتْ وَأَحْنَاءَ مَسْكَرَجٍ

وَبُرُوزِي : « وَسَاوَرَتْ » .

وَقَوْلُهُمْ : الْفِطْرَةُ صَاعٌ مِنْ بُرٍّ ، فَمَعْنَى الْفِطْرَةِ  
صَدَقَةُ الْفِطْرِ .

وَأَفْطَرَ الصَّائِمُ ، أَيْ حَانَ لَهُ أَنْ يَفْطِرَ .

وَأَفْطَرَ أَيْضًا : دَخَلَ فِي وَقْتِ الْفِطْرِ ،

كَأَصْبَحَ وَأَمْسَى ، إِذَا دَخَلَ فِي الْوَقْتَيْنِ .

وَقَدْ سَمَّوْا فِطْرًا ، بِالْكَسْرِ .

وَفُطِرَ : اسْمُ فَرَسٍ كَانَ لِقَيْسِ بْنِ ضَرَّارٍ ،  
فَوَهَبَهُ لِلرَّقَادِ بْنِ الْمُنْدِرِ الضَّبِّيِّ .

\* ح - الْفُطْرَةُ : الْقَلِيلُ مِنَ اللَّبَنِ .

وَأَطْعِمَةَ فِطْرِي ، مِنْ الْفِطِيرِ .

وَالْفَطْرُ : الْغَمُّ .

وَذَبْحَنَا فِطِيرَةً وَفُطُورَةً ، أَيْ شَاةَ يَوْمِ الْفِطْرِ .

وَالْفِطِيرُ : الدَّاهِيَةُ .

وَالْأَفَاطِيرُ جَمْعُ أَفْطُورٍ ، وَهُوَ تَشَقُّقٌ يَخْرُجُ  
فِي أَنْفِ الشَّابِّ وَوَجْهِهِ .

وَالغَائِرُ ، مَنْ فَطَرَتْ النَّاقَةَ أَفْطَرَ وَأَفْطَرَ ،  
عَنِ الْفَرَاءِ .

\* \* \*

## ( ف ع ر )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْفَعْرُ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ

بِمَايَةِ ، وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ . زَعَمُوا أَنَّهُ

الْهِبَشْرُ ، قَالَ : وَلَا أَحَقُّهُ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

الْفَعْرُ : أَكْلُ الْفَعَارِيرِ ، وَهِيَ صِغَارُ الدَّانِيَنِ ، <sup>(٤)</sup>

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا يُقَوَّى قَوْلَ ابْنِ دُرَيْدٍ .

\* \* \*

(٢) هذه المادة سقطت من (ج) .

(٤) الدانين : ما ينبت في أصول النجعة ، وليس له ورق .

(١) نكتة من (ج) .

(٢) الجهرة ٣ : ٣٨٢ ، رتبها ، « ولا أعلم صحة ذلك » .

## ( ف غ ر )

قال الليث : أنفغر الورد ، إذا فغم وتفتح ،  
قال الأزهرى : إخاله أراد العفو ، بالواو ،  
فصحفه ، وجعله راء .

ودوية لا تزال فاتحة فاهها ، يقال لها ،  
الفاغير .

وقال ابن دريد : الثغار رجل من فرسان  
العرب ، واسمه هبيرة بن الثمان ، وسُمي ببيت  
قاله جحر الجعفي فيه :

فقرت لدى الثمان لما رأيته

كما فقرت للحيض شطاء عارك

والفقرة ، بالضم : قم الوادى والجمع فقر ،  
قال عدي بن زيد :

كالبيض في الروض المنور قد

أنقى إليه الى الكئيب فقر<sup>(٢)</sup>

قال الزجاج : أفقر الرجل فاه ، إذا فتحه ،

مثل فقره .

\* ح - وُلِدَ فلانٌ بالفقرة ، أى عند إفغار  
النَّجْمِ .

وطعنة فقار ، مثال قطام ، أى نافذة .

\* \* \*

## ( ف ق ر )

الفقر ، بالفتح : الهَم ، والجمع فقور . وقال  
ابن الأعرابي : فقور النفس مثل شقورها .

والفقر أيضا : الحفر .

والفقرة ، بالضم : حفرة في الأرض .

والفقرة أيضا : قرمة البعير<sup>(٣)</sup> .

وقال الشعبي في قول الله تعالى : ( وَالسَّلَامُ

عَلَى يَوْمٍ وُلِدَتْ وَيَوْمَ أَمُوتُ وَيَوْمَ أُبْعَثُ حَيًّا ) :

فقراتُ ابن آدم ثلاث : يوم وُلِدَ ، ويوم يموتُ

ويوم يعثُ حَيًّا ، هى التى ذَكَرَ عيسى .

وقال أبو الهيثم : هى الأمور العظام ، كما قيل

فى قتل عُمان ، رضى الله عنه : استحلوا الفقرا

الثلاث : حرمة الشهر الحرام ، وحرمة البلد ،

وحرمة الخليفة .

وروى القسبي : الفقير ، بكسر الفاء ،

والصواب ضمها .

وأفقر المهر : حان له أن يركب فقاره ، مثل

أركب .

ورجل مفقر ، أى قوى .

(١) الجمهرة ٢ : ٣٩٤ ، قال : عارك ، أى حاض ، يقول : ينبت من الحيض فلها حاضت فرحت وضحكت .

(٢) اللسان ( ف غ ر ) . (٣) القرمة : سمة تكون فوق الأنف تلبخ منها جلدة . (٤) سورة مريم ٣ .

وقال ابن شميل : إنه مُفْقِرٌ لهذا الأمر ،  
أى مُقِرٌّ له ضابط .

وأرض متفقره : فيها فقر كثيرة ، أى حفر .

وفي حديث عمر رضى الله عنه ؛ أن العباس <sup>(١)</sup>

ابن عبد المطلب سألَه عن الشعراء ، فقال :

أمرؤ القيس ساقبهم ، خسف لهم من الشعر ،

فافتقر من معاني عور ، أصح بصر . أى أنبأها

وأغزرها ؛ من قولهم : خسف البئر ، إذا حفرها

في حجارة فنبعت بماء كثير ، فهى خسيف ، يُرِدُّ

أنه أول من نتق صناعة الشعر ، وفن معانيها ،

وكثرها وقصدها ، واحتدى الشعراء على مثاله .

أفتقر ، أفتعل من الفقير ، أى شق وفتح ،

جعل للشعر بصراً صحيحاً ، وجعل ذلك البصر

مفتوحاً بأصراً ، وهو المعنى المتأمل ، والناظر فيه ،

كقوله تعالى : ﴿ وَأَتَيْنَا مُؤَدِّ النَّاقَةِ مَبْصُرَةً ﴾ <sup>(٢)</sup> ،

وكذلك وصفه المعاني بالعور في الحقيقة لمثامها ؛

يعنى أنها لغموضها وخفائها عليه كأنه أعمى عنها .

والمراد أن امرأ القيس قد أوضح معاني الشعر

ولخصها ، وكشف عنها الحجب وجانب التعويض

والتعقيد . ومحل عن وما دخل عليه النصب على

الحال ، كأنه قال : فتح للشعر أصح بصر مجاوزاً

للمعاني العور متخطياً لها .

\* ح - يعبر مقرر : قوى فقار الظهير .

ورجل مقرر : مجزى لكل ما أمر به .

والفقير : المسكن السهل ، تُحْفَرُ فيه ركاباً

متناسقة .

والفقرة : القراح من الأرض للزرع .

والفقير : الداهية .

والتفقير في أرجل الدواب : بياض يُحَالِطُ

الأسوق إلى الركب متفرق .

وفقار : جبل .

والفقير : موضع ، وليس بتصحيح الفقير .

ودو الفقار الحمداني : اسمه معشر بن عمرو .

ويعبر ذو فقرة ، إذا كان قوياً على الركوب .

والفقرن : سيف أبي الخير بن عمرو الكندي ،

ونونه كنون رعين وضيبن .

\* \* \*

## (ف ك ر)

قال الليث: الفِكْرَى، على «فعلِي»، بالكسر: اسمٌ، وهي قَلِيلَةٌ، ومعناها الفِكرَةُ.

\* \* \*

## (ف ن ز ر)

أهمله الجوهري.

وقال الليث: الفَنَزَر: بَيْتٌ صَغِيرٌ يَتَّخِذُ عَلَى رَأْسِ خَشَبَةٍ طُولَهَا سِتُونَ ذِرَاعًا، يَكُونُ الرَّجُلُ رِبِيئَةً فِيهِ.

\* \* \*

## (ف ن ق ر)

أهمله الجوهري.

وقال الليث: الفُنْقُورُ نَقَبُ الْفَقَّحَةِ.

\* \* \*

## (ف و ر)

قال ابن دريد: الفُورَةُ<sup>(١)</sup>، هَمْزٌ وَلَا تُهْمَزُ: رِيحٌ تَكُونُ فِي رُسْغِ الْفَرَسِ تَنْفَسُ إِذَا مَسَحَتْ، وَتَجْتَمِعُ إِذَا تَرَكَتْ.

وقال الليث: للكَرِشِ فُورَاتَانِ، وَفِي بَاطِنِهِمَا غُدَّتَانِ مِنْ كُلِّ ذِي لَحْمٍ، وَيَزْعَمُونَ أَنَّ مَاءَ الرَّجُلِ يَبْقَى فِي الْكُلْبَةِ، ثُمَّ فِي الْفُورَةِ، ثُمَّ فِي الْخُصْيَةِ.

وتلك الغُدَّةُ لَا تُؤْكَلُ، وَهِيَ لَحْمَةٌ فِي جَوْفِ لَحْمٍ أَحْمَرَ.

وأبو قورة: حُدَيْرُ السَّلْمِيِّ.

وقد سَمَّوْا فُورًا وَفُورَانَ، بِالضَّمِّ فِيهِمَا.

\* ح - وَفَارَةُ الْمِسْكِ وَفَارَةُ الْإِبِلِ، مَوْضِعٌ ذَكَرَهُمَا هَذَا التَّرَكِيبُ.

يُقَالُ: إِنَّهُ لَقَبُورٌ، أَيْ حَدِيدٌ.

والقَوَارَةُ: قَرْيَةٌ بِمَجْنَبِ الظُّهْرَانِ.

والقُورُ، وَقِيلَ فُورٌ: مَوْضِعٌ بِأَيْمَانَةِ.

وفُورٌ: بَلَدٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الْهِنْدِ، وَهُوَ

مُعْرَبٌ «فُورٌ».

وفُورَةُ: مِنْ قَرْيِ السُّغْدِ.

وفُورَانٌ: مِنْ قَرْيِ هَمْدَانَ.

\* \* \*

## (ف ه ر)

نَاقَةُ فَيْهْرَةَ: صَلْبَةٌ شَدِيدَةٌ. وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ:

مُتَقَدِّمَةٌ، لَفْظٌ يَمَانِيَةٌ.

والفُهْرُ، بِالضَّمِّ: عِيدٌ لِلْيَهُودِ.

وَأَفْهَرَ الرَّجُلُ، إِذَا شَهِدَ عَيْدَهُمْ، وَأَيْضًا،

إِذَا شَهِدَ مَدْرَأَسَهُمْ.

وَأَفْهَرَ بَعِيرَهُ، إِذَا أَبْدَعَ فَأَبْدَعَ بِهِ.



وَأَفْهَرٌ : إِذَا اجْتَمَعَ لَحْمُهُ زَيْمًا زَيْمًا وَتَكَثَّلَ  
فَكَانَ مُعْجَرًا ، وَهُوَ أَفْبَحُ السَّمَنِ .

وَأَفْهَرُ الرَّجُلِ ، إِذَا خَلَا مَعَ جَارِيَتِهِ لِقَضَاءِ  
حَاجَتِهِ ، وَمَعَهُ فِي الْبَيْتِ أُخْرَى مِنْ جَوَارِيهِ ،  
فَأَكْسَلَ عَنْ هَذِهِ ، أَيْ أَوْلَجَ وَلَمْ يُنْزِلْ ، فِقَامٌ  
مِنْ هَذِهِ إِلَى أُخْرَى فَأَنْزَلَ مَعَهَا ؛ قَالَ ذَلِكَ كَلَّهُ  
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ؛ قَالَ : وَأَفْهَرُ الرَّجُلِ ، إِذَا كَانَ  
مَعَ جَارِيَتِهِ ، وَالْأُخْرَى تَسْمَعُ حِسَّهُ ، وَهُوَ  
الْوَجْسُ الْمَنْهِيُّ عَنْهُ .

وَتَقْيَهَرُ الْفَرَسُ : إِذَا تَرَادَّ عَنِ الْجَرِيِّ مِنْ  
ضَعْفٍ .

وَأَرْضٌ مُفْهَرَةٌ ، بِالْفَتْحِ : ذَاتُ أَفْهَارٍ .

\* ح - أَفْهَرَتِ الْجَارِيَةُ ، أَيْ خُفِضَتْ .

\*\*\*

### ( ف ه در )

\* ح - غَلَامٌ فَهْدَرٌ : مُتَمَلِّئٌ رِيَانٌ ، وَهُوَ  
مَقْلُوبٌ فَرُهْدٌ .

\*\*\*

### فصل القاف

### ( ق ب ر )

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَرْضٌ قَبُورٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَيْ  
غَامِضَةٌ .

وَتَحْلَةٌ قَبُورٌ وَكَبُوسٌ : الَّتِي يَكُونُ حَمْلُهَا  
فِي سَعَفِهَا .

وَالْمَقْبَرُ ، بِالْفَتْحِ : مَصْدَرُ قَوْلِكَ : قَبَرْتُهُ مَقْبَرًا .  
وَرَوَى عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ،  
أَنَّ الدَّجَالَ وُلِدَ مَقْبُورًا . قَالَ ثَعْلَبٌ : مَعْنَاهُ أَنْ  
أُمَّهُ وَضَعَتْهُ وَعَلَيْهِ جِلْدَةٌ مَصْمُوتَةٌ لَيْسَ فِيهَا شِقٌّ وَلَا  
نَقَبٌ ، فَقَالَتْ قَابِلَتُهُ : هَذِهِ سِلْعَةٌ وَلَيْسَ بَوْلَدٌ ،  
فَقَالَتْ أُمُّهُ : بَلْ فِيهَا وُلْدٌ ، وَهُوَ مَقْبُورٌ فِيهَا ، فَشَقُّوا  
عَنْهُ ، فَاسْتَهَلَّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقَبْرِيُّ : الْعَظِيمُ الْأَنْفِ .<sup>(٢)</sup>

وَالْقَبْرَاءُ : رَأْسُ الْكَبْرَةِ ، وَتَصْغِيرُهَا قُبْرَةٌ ،  
حَلَّ حَذْفُ الزَّوَائِدِ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الْقُبْرُ ، مِثَالُ صُرْدٍ : نَوْعٌ  
مِنْ أَنْوَاعِ الْعَنْبِ ، أَيْضٌ فِيهِ طُولٌ ، يُزْبَبُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الْعَامَةُ تَقُولُ الْقَنْبِرَةَ ، وَقَدْ  
جَاءَ ذَلِكَ فِي الرَّجَزِ ، أَنْشَدَهُ أَبُو عُبَيْدَةَ :

جَاءَ الشَّتَاءُ وَاجْتَالَ الْقَنْبِرُ

وَجَعَلَتْ عَيْنُ الْحَرُورِ تَسْكُرُ

وَبَيْنَهُمَا مُشْطُورٌ سَاقِطٌ وَهُوَ :

وَطَلَعَتْ شَمْسٌ عَلَيْهَا مِمْفَرُ

وَالرَّجْزُ لِحَدَا، بِنِ الْمُثَنَّى الطُّهَوِيِّ، وَالرَّوَايَةُ:  
«عَيْنُ السَّمُومِ» .

وَالْقُبَّارُ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ: مَوْضِعٌ بِمَكَّةَ،  
حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى: أَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ لِيُورِدَ الْعَنْبَرِيَّ:

فَأَلْقَيْتِ الْأَرْحَلَ فِي مَحَارِ

بَيْنَ الْجَحُونِ فِإِلَى الْقُبَّارِ

أَي تَزَلْتِ فَأَقَامْتِ .

\*\*\*

(ق ب ت ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: الْقُبَيْرُ، مِثَالُ عُصْفُرٍ،  
وَالْقُبَّارُ: الْقَصِيرُ .

\*\*\*

(ق ب ث ر)

\* ح - الْقَبِيرُ وَالْقُبَّارُ: الْخَسِيسُ الْخَامِلُ .

\*\*\*

(ق ب ج ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو مَسْحَلٍ فِي نَوَادِرِهِ: الْقَبْنَجَرُ: الْعَظِيمُ  
الْبَطْنُ .

\*\*\*

(ق ب ش ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ: الْقُبَيْشُورُ: الْمَرْأَةُ الَّتِي لَا تَحِيضُ .

\*\*\*

(ق ب ع ث ر)

قَالَ اللَّيْثُ: الْقَبَعَثِيُّ: الْفَيْصِيلُ الْمَهْزُولُ .

وَالْقَبَعَثِيُّ: دَابَّةٌ تَكُونُ فِي الْبَحْرِ .

\*\*\*

(ق ب ع ر)

\* ح - الْقَبَعُورُ: الرَّدِيُّ مِنَ التَّمْرِ .

\*\*\*

(ق ت ر)

الْقَتْرُ، بِالْفَتْحِ: التَّقْدِيرُ، يُقَالُ: أَقْتَرَهُ وَوَسَّ  
الْمَسَامِيرَ، أَي قَدَرَهَا فَلَا تُغْلَظُهَا فَتَخْرِمُ الْحَلَقَةَ،  
وَلَا تُدَقِّقُهَا فَتَمْرَجُ وَتَسْلَسُ، وَيُصَدِّقُ ذَلِكَ قَوْلُ  
دُرَيْدِ بْنِ الصَّمَّةِ:

بَيْضَاءُ لَا تُرْتَدِّي إِلَّا إِلَى فَرْجِ

مِنْ نَسَجِ دَاوُدَ فِيهَا السَّكُّ مَقْتُورُ

وَالْقَتْرُ، بِالْكَسْرِ: السَّمُّ الَّذِي لَا نَصَلَ فِيهِ،

فِيهَا يُقَالُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ: هِيَ الْأَقْتَارُ: وَهِيَ سِهَامٌ

صَغَارٌ، يُقَالُ: أَغَالِيكَ إِلَى عَشِيرٍ أَوْ أَقْلٍ، فَذَلِكَ

الْقَتْرُ بِلُغَةِ هَذِيلٍ، يُقَالُ: كَمْ جَعَلْتُمْ قَتْرَكُمْ؟

وَقَتْرَةٌ: اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ إِبْلِيسَ: وَمِنْهُ الْحَدِيثُ:

«وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ قَتْرَةٍ وَمَا وَلَدَ» .

وَقَدْ سَمَّوْا قَتِيرَةً، مُصَغَّرًا .

(٢) النهاية لابن الأثير ٤: ١٢؛ ولفظه: «تعوذوا بالله» .

(١) الجوهرة ٣: ٤٠٧

## ( ق ث ر )

أهمله الجوهري .  
وقال ابن الأعرابي : القثرة : فُشَّشَ الْبَيْتَ ،  
وَتَصَغِيرُهَا قُثَيْرَةٌ .

واقترت الشيء .

\*\*\*

## ( ق ح ر )

الإتقحُرُ والإتقَحَلُ : المِسْنُ الكَبِيرُ ، ووزنهما  
« اتقعل » .

وكذلك الفَحَارِيَّةُ ، بالضم وتخفيف الياء :  
مثال قُرَاسِيَّةٌ .

\* ح - الفَحَارِيَّةُ : الغَضَبُ .

والفَحَارِيَّةُ : الشَّرُوبُ القَصِيرُ .

\*\*\*

## ( ق ح ث ر )

أهمله الجوهري .  
وقال ابن دريد : حَثَرْتُ الشَّيْءَ مِنْ يَدِي ؛  
إِذَا بَدَّدْتَهُ .

\*\*\*

## ( ق ح ط ر )

\* ح - حَقَطَرْتُ القَوْسَ : وَرَثْتُهَا .  
والمَرَاةُ : جَامِعَتُهَا .

\*\*\*

## ( ق در )

القَدْرُ ، بالفح ، والقَدَرُ ، بالتحريك :  
الطَّاقَةُ .

وَأَقْتَرَّ الرَّجُلُ ، إِذَا لَزِمَ ، مِثْلُ قَتَرَ .

وَقَتَّرَ فُلَانٌ عَنَّا وَتَطَّرَ ؛ إِذَا تَنَحَّى ، قَالَ  
الْفَرَزْدَقُ :

وَكُنَّا بِهِ مُسْتَأْسِنِينَ كَأَنَّهُ

أَخٌ أَوْ خَلِيطٌ عَنِ خَلِيطٍ تَقَتَّرَا

والتَّقْتِيرُ : أَنْ تُدْنِيَ مَنَاعَكَ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ ،  
أَوْ بَعْضَ رَكَائِكَ إِلَى بَعْضٍ ، وَيُقَالُ : قَتَّرَ بَيْنَ  
الشَّيْئَيْنِ ، أَى قَارَبَ بَيْنَهُمَا .

وعن أنس رضى الله عنه : أَنْ أَبَا طَلْحَةَ ،  
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، كَانَ يرمى والنبي صلى الله عليه  
وسلم يقتر بين يديه ، وكان رامياً ، وكان أبو طلحة  
رضى الله عنه يسور نفسه ويقول له إذا رفع  
تخصه هكذا : يَا بَنِي وَأُمِّي لَا يُصَبِّكُ سَهْمٌ ، تَحْرِي  
دُونَ تَحْرِيكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ .<sup>(١)</sup>

يُقَتَّرُ ، أَى يَجْمَعُ لَهُ السَّهَامُ ، وَقِيلَ : يَجُوزُ أَنْ  
يَكُونَ يُقَتَّرُ مِنَ الأَقْتَارِ ، وَهِيَ نَصَالُ الأَهْدَافِ .  
أَى يُسَوِّيهَا لَهُ وَهَيِّئَهَا . وَيُسَوِّرُ نَفْسَهُ ، أَى  
يَسْعَى وَيُحَيِّفُ ، يُظْهِرُ بِذَلِكَ قُوَّتَهُ .

\* ح - قَتَرْتُ الدَّرْعَ : جَعَلْتُ لَهَا قَتِيرًا .

وسرج مقتر ، أى قاتر .

وتقتر : غضب وتفس .

\*\*\*

وروى ابن حبيب وأبو حاتم : « في قَدَارَانَ  
ظَلَّتْهُ » .  
وعند : جبل .

وقيدار : اسم ، قال ابن دريد : فإن كان  
عربياً فالياء زائدة ، وهو يُعَال من القدرة .  
والقدير : القادر .

وفسر ابن سريج قوله صلى الله عليه وسلم :  
« فإن غم عليكم فاقدرُوا له » ، أى قدرُوا له منازِلَ  
القمري ؛ فإنها تبيِّن لكم أن الشهر تسع وعشرون ،  
أو ثلاثون ، قال : وهذا خطاب لمن خصَّ  
بهذا العلم ، قال : وقوله : ( فَأَكْمِلُوا الْعِدَّةَ ) خطابٌ  
للعامة التي لا تحسن تقدير المنازِل ، قال : وهذا  
نظير النازِلَة التي تنزل بالعالم ، الذي أمر بالاجتهاد  
فيها ، وألا يقصد العلماء إشكال النازِلَة به حتى  
يتبين له الصواب ، كما بان لهم . وأما العامة التي  
لا اجتهاد لها ، فلها تقليد أهل العلم .

وسرج قادر ، أى واق .

وقدرتُ الشيء قدرةً ، أى هيأتُ ووقتُ ،  
قال الأعمش :

وقال الأخفش في قوله تعالى : ( على الموسىح  
قدره ، وعلى المقتر قدره ) (١) وقري « قدره » ،  
أى طاقته .

والقدر من الرحال والسروج نحوها : الوسط ،  
تقول : هذا سرج قدر ، ويحفف ويثقل .  
والقدرة : بالتحريك : القارورة الصغيرة .

والقدريّة : قوم ينسبون إلى التكذيب بما قدر  
الله من الأشياء . وقال قوم من متكلميهم :  
لا يلزمنا هذا اللقب ؛ لأننا ننفي القدر عن الله ،  
ومن أثبتة فهو أولى به ، وهذا تمويه منهم ؛ لأنهم  
يثبتون القدر لأنفسهم ، ولذلك سُموا قدريّة .  
وقول أهل السنة : إن علم الله عز وجل سبق  
في البشر ، فعلم كفر من كفر منهم ، كما علم إيمان  
من آمن ، فثبت علمه السابق في الخلق وكتبه ،  
وكل ميسرماً خلق له .

وقدار ، مثال صحاب : موضع ، قال امرؤ  
القيس :

ولا يمثل يوم في قدارٍ ظلّته

كأنى وأصحابي بقلة عندرا (٢)

(١) سورة البقرة ٢٣٦ ، وهي قراءة ابن كثير ونافع .

(٢) ديوانه ٧٠ ، والرواية فيه :

ولا يمثل يوم في قداران ظلّته

(٣) الجمهرة ٢ : ٢٥٢

(٤) النهاية ٤ : ٢٣

(٥) سورة البقرة ١٥٨

فَأَقْدِرُ بِدَرْعِكَ بَيْنَنَا  
إِنْ كُنْتَ بَوَاتَ الْقَدَارِهِ<sup>(١)</sup>

وقال لبيد :

فَقَدَرْتُ الْوَرْدَ الْمُغْلِسَ غُدْوَةً

فَوَدَدْتُ قَبْلَ تَبَيِّنِ الْأَلْوَانِ<sup>(٢)</sup>

والمقدارُ : اسمُ القَدَرِ ، وإذا بلغَ العبدُ  
المقدارُ ، مات ، أنشد ناليت :

لَوْ كَانَ خَلْقَكَ أَوْ أَمَامَكَ هَائِبًا

بَشَرًا سِوَاكَ لَهَا بَكَ الْمِقْدَارُ

وتصغرُ القَدَرُ قَدِيرَةً يَهَاءً ، كما تصغرُ قَدِيرًا

بغير هاء .

والمقدارُ ، بالضم : الثَّعْبَانُ الْعَظِيمُ .

والمقدارُ أيضاً : الرِّبْعَةُ مِنَ النَّاسِ .

والمقدارُ بنُ عَمْرٍو بنُ صُبَيْعَةَ ، كان يلى العِزِّ

والمشرفُ فى ربيعة .

وقال أبو عمرو : الأَقْدَرُ مِنَ الْخَيْلِ ، الذى

إذا سارَ وَقَعَتْ رِجْلَاهُ مَوَاقِعَ يَدَيْهِ ، وأنشد

لِرَجُلٍ مِنَ الْأَنْصَارِ ، وَهُوَ عَدَى بْنُ نَحْرَشَةَ :

وَأَقْدَرُ مُشْرِفُ الصَّهَوَاتِ سَاطِطِ

كُنَيْتُ لِأَحَقِّ وَلَا شَيْئِ<sup>(٣)</sup>

الْأَحَقُّ : الذى لا يعرُقُ . والشَّيْئُ : العُثُورُ .  
هكذا ذكر أبو عبيد فى المصنّف .

وأقدره الله على كذا ، أى جعله قادراً عليه .

والتَّقْدِيرُ : التَّروِيَةُ والتَّفَكِيرُ فى تَسْوِيَةِ أَمْرٍ  
وَتَهْيِئَتِهِ .

والتَّقْدِيرُ أيضاً : أَنْ تَتَوَى أَمْرًا بِعَقْدِكَ فَتَقُولُ :  
قَدَرْتُ أَمْرًا كَذَا وَكَذَا ، أى نَوَيْتُهُ وَعَقَدْتُ  
عليه .

وأقدر الشئى : جعله قدراً .

وقادرتُ الرجلَ مقدرةً ، أى قايسته ، وفعلتُ  
مثل فعله .

\* ح — القَدَرَاءُ مِنَ الْأَذَانِ : التى ليست بصغيرة  
ولا كبيرة .

ويقال : كَمَّ قَدْرَةُ تَحْلِكَ .

وغيرُ سَ تَحْلِكَ على القَدْرَةِ ، وهو أن يُغْرَسَ

على حدِّ معلومٍ بينَ كَلِّ تَحْلَتَيْنِ .

وقدِرَ يَقْدِرُ ، لغةٌ فى قَدَرٍ يَقْدِرُ ، عن ثعلب<sup>(٤)</sup> .

والمقدارُ : القَدْرَةُ .

وقدِرُ الشئى ، بالضم : مبالغةٌ ، مثل قَدْرِهِ ،

عن الفراء .

قال : وَقَدْرُهُ : جَعَلَهُ قَدْرِيًّا .

\* \* \*

(١) ديوانه ١٦١ (٢) ديوانه ١٤١ . وفى دوامه فوق كلمة « تبين » « تلون » ، وكتب نوتها « معا » .

(٣) اللسان (ق در) ، وقوله بيت آخر .

(٤) د : « عل » .

## (ق د ح ر)

أهمله الجوهري .

الْقَيْدُحُورُ وَالْقَيْدُحُورُ ، بِالذَّالِ وَالذَّالِ : السَّيِّئُ الْخُلُقِيِّ .

وَالْقَيْدُحَرُ ، وَالْقَيْدُحَرُ ، مِثَالُ حِرْدَحَلٍ : الْمُتَعَرِّضُ لِلنَّاسِ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : تَفَرَّقَتْ شَعَارِيرُ بَيْدَحْرَةَ وَيَقْدَحْرَةَ ، وَلَمْ يَزِدْ .<sup>(١)</sup>

\* \* \*

## (ق ذ ر)

قَدَّرَ الشَّيْءُ ، بِالضَّمِّ ، يَقْدَرُ ، نَهْوُ قَدْرٍ ، بِالْفَتْحِ .

وَقَيْدَارُ : اسْمُ ابْنِ إِسْمَاعِيلَ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الْقَادُورَةُ : الَّتِي يَتَقَدَّرُ الشَّيْءُ

فَلَا يَأْكُلُهُ ، وَرَوَى أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

كَانَ قَادُورَةً ، وَلَا يَأْكُلُ الدَّجَاجَ حَتَّى يَمُوتَ .<sup>(٢)</sup>

وَالْقَادُورَةُ أَيْضًا : الْغَيُورُ مِنَ الرِّجَالِ .

وَرَجُلٌ قَدْرٌ ، بِضَمِّ الذَّالِ ، مِثَالُ حَذِيرٍ وَنَدِيرٍ .

وَقَدُورٌ : اسْمُ امْرَأَةٍ ، قَالَ :

وَأِنِّي لَأَكُونُ عَنْ قَدُورٍ يَغَيِّرُهَا

وَأَعْرِبُ أحيانًا بِهَا فَأَصَارِحُ<sup>(٣)</sup>

وَمِنْ كَلَامِهِمْ : يَا بَنَ أُمَّ ، قَدْ أَقْدَرْتَنَا ، إِذَا كَثُرَ كَلَامُهُ ، وَأَنْشَدَ أَبُو عَمْرٍو عَلَى هَذِهِ اللَّغَةِ قَوْلَ

أَبِي كَبِيرٍ :

وَنَضِيتُ بِمَا كُنْتُ فِيهِ فَأَصَابِحْتُ

نَفْسِي إِلَى إِخْوَانِهَا كَالْمُقْدِيرِ<sup>(٤)</sup>

وَيُرْوَى : « تَمَا كَانَ فِي » .

\* \* \*

## (ق ذ ح ر)

الْقَيْدُحُورُ ، وَالْقَيْدُحُورُ ، بِالذَّالِ وَالذَّالِ :

السَّيِّئُ الْخُلُقِيُّ .

وَالْقَيْدُحَرُ ، مِثَالُ حِرْدَحَلٍ : الْمُتَعَرِّضُ لِلنَّاسِ .

وَقَالَ النَّضْرُ وَالْأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ : ذَهَبُوا قَدْحَرَةَ

وَقَدْحَمَةَ ، بِكَسْرِ الْقَافِ وَتَشْدِيدِ الذَّالِ الْمَفْتُوحَةِ ،

إِذَا تَفَرَّقُوا وَذَهَبُوا فِي كُلِّ وَجْهٍ .

\* \* \*

## (ق ذ ع ر)

\* ح - الْمُقْدَعِرُ : الْمُقْدَحِرُ<sup>(٥)</sup> .

\* \* \*

## (ق ذ م ر)

أهمله الجوهري .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الدِّيسِقُ وَالْفَائِثُورُ وَالْقَدَمُورُ :

وَاحِدٌ ، وَهُوَ الْخَوَانُ مِنَ الْفِضَّةِ .

\* \* \*

(١) في القاموس : « ذهبوا بقدحرة وبقندحرة ، أى بحيث لا يقدر عليهم » .

(٢) النهاية لابن الأثير ٤ : ٢٨ ، قال : « أراد بملفها أن تلف الشيء الطاهر ، والماء للباقة » .

(٣) اللسان - (ق ذ ر) . (٤) أشعار الهذليين ١٠٨١ ونضيت ، أى سلخت . (٥) قال في القاموس :

« اذخر نحوم : روى بالكلمة بعد الكلمة » . (٦) الجوهرة ٣ : ٤٨١ ، وفيها : « القدمور » بالذال .

(ق ر ر)

قال ابن الأعرابي: يقال أطو الثوب على قره  
وغره ومقره، أي على كثره.

والمقر: موضع بكاطمة معروف، أنشد  
الأصمعي لبعض الرجاز:

تذكر الصلْبُ إلى مقره  
حيث تدانى بجره من بره

والصلْبُ وراء ذلك قليلاً.

وقال ابن الأعرابي: المقر: الحوض الصغير،  
وأما تسمية أهل اليمن الجريرة الصغيرة التي هي  
فوق الكوز ودون الجريرة المقررة، فتوسع وتساخ.

وامرأة قرور: لا تمنع يد لأميس؛ كأنها تقر  
وتسكن، ولا تتغير من الريبة.

وفي الحديث: إن النبي صلى الله عليه وسلم قال  
لأنجشة: «يا أنجشة، رو يدك سوقك بالقوارير»<sup>(١)</sup>.

شبه النساء بالقوارير ليضعف عن أيهن وقلة  
دوامهن على العهد؛ لأن القوارير يسرع إليها  
الكسر ولا تقبل الجبر.

وقيل إن العناء رقية الزنا.

وقروراء، مثال جلولاء، وقرأقرى، بالضم:  
موضعان.

وقرأقر: قرس أنجج بن ريث بن غطفان.  
وقرى: واد، وقيل: موضع، قال جعفر  
ابن عتبة الحارثي:

ألفني يقرى سحيلي حين أحلبت  
عينا الولايا والعدو المباسل<sup>(٢)</sup>

ومنه: يوم قرى، قال ذو الإصبع:

كأننا يوم قرى إنما نقتل إيانا<sup>(٣)</sup>  
قتلنا منهم كل فتي أبيض حسانا

وقرار: قبيلة من اليمن.

والقراري: الحضري الذي لا ينتجع، يكون  
من أهل الأمصار. ويقال إن كل صانع عند  
العرب قراري. وقد جعله الراعي قصابا، فقال  
في رواية غير ابن حبيب:

وداوي ساحن الليل عنه

كما سلخ القراري الإهابا<sup>(٤)</sup>

والقرقر، مثال صرصر: الظهر، ومنه الحديث:  
خرج النبي صلى الله عليه وسلم على صعدة يتبعها  
حداقي عليها قوصف، لم يبق منها إلا قرقرها.<sup>(٥)</sup>

(١) نهاية ابن الأثير ٤: ٣٩، قال: «وكان أنجشة يحدو وينشد القرير والجزفل يامن أن يصيبين، أو يقع في قلوبهن  
حداوه، فأمره بالكف عن ذلك، وفي المثل: «العناء رقية الزنى» . (٢) ديوان الحماسة - شرح التبريزي ٤: ٤٣  
وأحلبت: أعانت . (٣) اللسان (ق ر ر) . (٤) اللسان (ق ر ر) . (٥) النهاية ٤: ١٢١

الصَّعْدَةُ : الْأَتَانُ . وَالْحَسْدَاقِيُّ : الْجَحْشُ .  
وَالْقَوْصُفُ : الْقَطِيقَةُ .  
وَالْقَرَقُرُ : الظَّهْرُ .

وعبدُ اللهِ بنُ قَرَقَرٍ مِنَ المَحْدَثِينَ .

وَقَرَقَرُ الْمَرْأَةِ : لِبَاسُهَا ، لَغَةً فِي الْقِرْقَلِ . وَقَالَ  
بَعْضُ الْعَرَبِ لِرَجُلٍ : أَمِنَ أُسْطَمَتَهَا أَنْتَ أُمٌّ مِنْ  
قَرَقَرِيهَا ؟ أَيُّ مِنْ نَوَاحِيهَا الظَّاهِرَةِ .

وَقَرَقَرَةُ الْوَجْهِ : ظَاهِرُهُ وَمَا بَدَأَ مِنْ مَحَاسِنِهِ .  
وَالْقَرَّةُ بِالضَّمِّ : الضَّفِيعُ .

وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ : عَمِيَّتٌ هُوَ زَانٌ وَبَنُو أَسِيدٍ  
يَأْكُلُ الْقِرَّةَ ؛ وَذَلِكَ أَنَّ أَهْلَ الْيَمَنِ كَانُوا إِذَا  
حَلَقُوا رُءُوسَهُمْ يَمْنَى وَضَعُ كُلِّ رَجُلٍ عَلَى رَأْسِهِ  
قَبْضَةً دَقِيقِيَّةً ، إِذَا حَلَقُوا رُءُوسَهُمْ سَقَطَ الشَّعْرُ  
مَعَ ذَلِكَ الدَّقِيقِيِّ ، وَيَجْعَلُونَ ذَلِكَ الدَّقِيقِيَّةَ صَدَقَةً ،  
فَكَانَ نَاسٌ مِنْ أَسِيدٍ وَقَيْسٍ يَأْخُذُونَ ذَلِكَ الشَّعْرَ  
بِدَقِيقِهِ ، فَيُرْمُونَ بِالشَّعْرِ ، وَيَنْتَفِعُونَ بِالدَّقِيقِيِّ ،  
وَأَنْشَدَ لِمُعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي مُعَاوِيَةَ الْحَرَمِيِّ :

أَلَمْ تَرَجَمَا أَنْجَدْتِ وَأَبُوكُمْ

مَعَ الشَّعْرِ فِي قَصِّ الْمَلْبَسِ شَارِعٌ <sup>(٣)</sup>

إِذَا قَرَّةٌ جَاءَتْ تَقُولُ أَصِيبُ بِهَا

سِوَى الْقَمَلِ إِثْنِ مِنْ هَوَازِنِ ضَارِعٌ

وَالْقَرَّةُ : الدُّفْعَةُ .

وَالْقَرَّةُ : مَا بَقِيَ فِي أَسْفَلِ التِّقْدِيرِ مِنَ الْمَرِيقِ  
الْيَاسِ ، يُقَالُ : أَقْبَلَ الصَّبِيَابُ عَلَى التِّقْدِيرِ  
يَتَقَرَّرُونَهَا ، إِذَا أَكَلُوا الْقَرَّةَ .

وَقَدْ سَمُوا قَرَّةً وَقَرَقَرًا - مِثَالُ هُدَيْدٍ وَقَرِيرًا ،  
مُصَغَّرًا ، وَقَرَارًا ، بِالْفَتْحِ ، وَقَرَارًا ، بِالْكَسْرِ .  
وَالْإِقْتِرَارُ : الشَّبَعُ ، يُقَالُ : أَكَلَ حَتَّى أَقْتَرَ ،  
يُقَالُ فِي النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ .

وَقَرَّرْتُ الْقِدْرَ تَقَرِيرًا ، إِذَا طَبَخْتَ فِيهَا  
حَتَّى يَنْصِقَ بِأَسْفَلِهَا .

وَقَرَّرَتِ النَّاقَةُ يَسْوِلُهَا ، إِذَا رَمَتْ بِهِ قَرَّةً  
قَرَّةً ، أَيُّ دُفْعَةً دُفْعَةً .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : إِذَا لَقِيتِ النَّاقَةَ فَمِى  
مُقَسَّرٌ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

\* كَالْقَرِّ بَيْنَ قَوَادِيمِ زُعَيْرٍ \*

وَلَمْ أَجِدْهُ فِي دِيوَانِ ابْنِ أَحْمَرَ ، وَوَجَدْتُ فِيهِ  
بَيْتًا ، وَلَيْسَ فِيهِ حِجَّةٌ عَلَى الْقَرِّ ، وَهُوَ :

حَلَقْتُ بَنُو عَزْوَانَ جَوْجُوهُ

وَالرُّؤْسَ غَيْرَ قَنَازِجِ زُعَيْرٍ <sup>(٤)</sup>

(٢) أسطة القوم : وسطهم وأشرفهم .

(٤) اللسان (زعر) :

(١) في القاموس : القِرْقَلُ : قَيْصٌ لِلنِّسَاءِ ، أَرْتُوْبٌ لَا كَسِيَّ لَهُ .

(٢) اللسان (قرر) .



وقال الجوهري : وقد قال الراجز :

قالت له ریحُ الصَّبَا قَرَارِ  
واختلطَ المعروفُ بالإنكارِ

الرَّجْزُ لِأَبِي النَّجْمِ ، وَبَيْنَ الْمَشْطُورِينَ عَشْرَةُ  
أَبْيَاتٍ مَشْطُورَةٍ ، وَهِيَ :

بِمِرْيَ حَلَايَا هَبْرِيمَ تَنَارِ  
بَيْنَ مَتَابِعَ لَهُ دُزَارِ  
فَشَقُّ أَنْهَارًا إِلَى أَنْهَارِ  
وَحَطُّ مِنْ سَلَمَى إِلَى الْقَرَارِ  
وَمِنْ أَجَا الْعَارَ وَغَيْرَ الْعَارِ  
وَصَوَّبَ الصَّخْرَ إِلَى حَضَارِ  
صَخْرَ ذَاتِ الْهَامِ مِنْ سَفَارِ  
لَهُ أَخَا دِيدُ عَلَى الصَّحَارِ  
كَأَثْرِ الْحَمْرِثِ عَلَى الْأَنْوَارِ  
جَوْنٌ كَسَاهَا زَهْرَ الْجَرَجَارِ  
فَاخْتَلَطَ الْعِرْفَانُ بِالْإِنْكَارِ

هكذا الرواية .

\* ح - تقرر الإبل ، مثال أقرارها .

والقراءة : القصير .

والقرورة : الحقيق .

وهو ابن عشرين قارة .

والقرفر : النواحي .

والقرقارة : الشقشقة .

والقروري من صفة الفريس : المديد الطويل  
القوائم .

وقرقار : موضع من أعراض المدينة ، وليس  
بتصحييف قرقار ، لأنه بالدّهنا .

وقرار : موضع <sup>(١)</sup> .

وقرار : موضع بالروم .

والقر : موضع .

وقروري : موضع بين الحاجر والقررة .

والقررة : قرية قريبة من القادسية .

وقرة العين من الأدوية ، ويقال لها :

حرجير الماء ، تكون في المياه القائمة ، وفيها  
عطرية تنفع من الحصاة ، وتدير البول  
والطمث .

والقري : الشدة الواقعة بعد توقيها .

والقراقر : سيف عامر بن يزيد بن عامر

ابن الملوخ الكناني .

والقررة والقررة ، بالفتح والكسر : لغتان

في القررة ، بالضم : الضفدع <sup>(٢)</sup> ، عن أبي عمر .

وقران : قرس عمرو بن ربيعة الجعدي .

\* \* \*

(٢) د : « الضفدع » .

(١) بالرت : « قرار » بالضم ؛ موضع في شعر كعب الأشعري .

## (ق ز ب ر)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : القزبر ، مثال عصفير ،  
والقزبري : الذكر الطويل الضخم .

وقزبرها ، أي جامعها .

\* \* \*

## (ق س ر)

القسورة : ركز الناس وحسبهم ، وعليه فسر  
ابن عباس رضي الله عنهما قوله تعالى :

(فَرَّقَ مِنْ قَسْوَرَةٍ) <sup>(١)</sup>

والقسورة : الشجاع .

والقسورة : أول الليل .

وقد سَمَوْا قَسُورًا .

وفي نسب قضاة : أقيسر بن الحقيف ،

مثال نُمير .

\* ح - قسور التبت : كثر . والرجل : اسن .

وعلام قسور وقسورة : قوي شاب .

وقسر : اسم جبل السراة .

\* \* \*

## (ق س ب ر)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : القسيري بالضم ، والقزبري :

الذكر الطويل الضخم .

وقسبر الرجل المرأة ، إذا جامعها ، وأنشد

أبو عمرو الشيباني لابن سعد المعنى :

بعينك وغف إذ رأيت ابن مرثد

يقسبرها يفرقيم يقربد

الوغف : ضعف البصر . والفرقم : الحشفة ،

بالفاء والقاف .

والعسبار : العصا ، بالسين والشين .

\* ح - القسبار : الذكر .

\* \* \*

## (ق س ط ر)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : القسطري بالفتح : الجهد ،

بلغية أهل الشام ، وهم القساطرة ، أنشد :

دنايرنا من قرن ثور ولم تكن

من الذهب المضروف عند القساطرة

ويقال أيضا : قسطر وقسطار ، والمصدر

القسطرة .

والقسطري أيضا : الجسيم .

\*

## (ق ش ر)

<sup>(٢)</sup>  
القاشر : الفسكل ، مثل القاشور .

(٢) الفسكل : الفرس يعني في الحلة آثر الخيل .

(١) سورة المدثر ٥

والْقَشْرَةُ مِنَ الْمَعْرَى : الصَّغِيرَةُ : كَانَهَا كُرَّةٌ .  
وَالْقَشْرُ - وَقِيلَ الْقَشْرُ : سَمَكَةٌ قَدْرُ شِبْرٍ .

\* \* \*

## ( ق ش ب ر )

رَجُلٌ قَشْبَارٌ النَّحِيَّةُ ، وَقَشَابُ النَّحِيَّةِ ،  
أَي طَوِيلُهَا .

وَالْقَشِيرُ ، بِالْكَسْرِ ، نَفَايَةُ الصُّوفِ وَأَرْدُوهُ ،  
كَأَنَّهُ مُخَالَةٌ تَرَابٍ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

فِي حَرَقٍ بَعْدَ الدَّقَّاعِ الْإَغْبَرِ<sup>(١)</sup>

تَحْرَقِ الْمَوْتَى عِجَافِ الْقَشِيرِ

\* ح - قَشْبَرَةٌ : مَدِينَةٌ مِنْ نَوَاحِي طَبْلَةَ .

وَجَرَبٌ قَشَابِرٌ : فَاشٌ شَدِيدٌ .

وَالْقَشِيرُ : الْعَلِيظُ .

\* \* \*

## ( ق ش س ر )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَمَلْحٌ قَشَاسَارِيٌّ ، يَضُمُّ الْقَافَ ، مَنْسُوبٌ  
إِلَى قَشَاسَارَ ، وَهِيَ مِنْ بِلَادِ الرُّومِ ، وَقِيلَ يَنْبُهَا  
وَبَيْنَ الشَّامِ .

\* \* \*

وَالْقَشْرَةُ ، بِالضَّمِّ ، وَالْقَشْرَةُ ، مِثَالُ هَمْزَةٍ :  
الْمَطْرَةُ الشَّدِيدَةُ ، الَّتِي تَقْشِرُ الْحَصَى عَنِ الْأَرْضِ .

وَالْقَشَارَةُ : مَا تَقْشِرُهُ عَنْ شَجَرَةٍ مِنْ شَيْءٍ دَقِيقٍ .

وَعَامٌ أَقْشَفُ أَقْشَرُ ، أَي شَدِيدٌ .

وَالْأَقْيَشِرُ : شَاعِرٌ ، وَاسْمُهُ الْمَغِيرَةُ .

وَأَسَامَةُ بْنُ عُمَيْرِ بْنِ عَامِرِ بْنِ أَقْيَشِيرٍ .

وَأَسْمُ الْأَقْيَشِيرِ عُمَيْرٌ مِنَ الصَّحَابَةِ .

وُلِعِنَتِ الْقَاشِرَةُ وَالْمَقْشُورَةُ ، وَهِيَ الَّتِي تَقْشِرُ  
بِالدَّوَاءِ بَشْرَةَ وَجْهِهَا لِيَصْفُو لَوْنُهَا .

وَرَجُلٌ مَقْشَرٌ ، بِالْكَسْرِ ، إِذَا كَانَ كَثِيرَ

السُّؤَالِ مُلْحًا .

وَإِذَا عَرَى الرَّجُلُ عَنِ شِبَابِهِ فَهُوَ مَقْشَرٌ :

قَالَ أَبُو النَّجْمِ يَصِفُ نِسَاءً :

\* يَقْلَنَ لِلْأَهَمِّ مِنَّا الْمَقْشَرُ \*

وَالْقَشُورُ ، مِثَالُ جَرْوَلٍ : الْمَرَاةُ الَّتِي لَا تَحِيضُ ،

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ .

\* ح - قَشْرٌ : اسْمٌ لِأَجَلٍ .

وَقَشَارٌ ، مَوْضِعٌ .

وَقَشُورَتُهُ بِالْعَصَا : ضَرْبَتُهُ بِهَا .

(ق ش ع ر)

القشاعيرُ : الخيشنُ المس .

واقشعرتُ السنةُ : انحلت ، وكذلك :

واقشعرتُ الأرضُ .

\* \* \*

(ق ص ر)

ابن السكيت : ماءٌ قاصِرٌ ومقصرٌ ، إذا كان

مرعاهُ قريباً ، وأنشد :

كانت مياهي نزعاً قواصرا

ولم أكن أمارسُ الجراراً

الترعُ : جمعُ التروع ، وهي البئرُ التي ينزعُ منها

البيدين نزعاً ، وبئرُ جرورٍ ، يستقى منها على يعير .

وقصرتُ الجمل ، فهو مقصور ، إذا وسمته

بميسم يُسمى القصار ، بالكسر ، على قصرة

العني ، ولا يقال : إبل مقصرة .

وفلان قصيرُ النسب ، إذا كان أبوه معروفاً ،

إذا ذكره الابن كفاه عن الانتماء إلى الجدد الأبعد

وكذلك امرأةٌ قصيرةُ النسب ، قال رؤبة :

قد رفع العجاجُ ذِكْرِي فادعني<sup>(١)</sup>

باسم إذا الأنساب طالت يكفني

وأنشد ابن دريد :

أحبُّ من النّسوانِ كلِّ قصيرةٍ

لها نسبٌ في الصالحين قصير<sup>(٢)</sup>

والأقصرُ : صمٌ كان يعبدُ في الجاهلية .

وابن أقيصر : رجلٌ معروفٌ ينسبُ إلى البصر

بالخيّل .

وفي المثل : « قصيرةٌ من طويلةٍ » ، قال ابن

الأعرابي : القصيرةُ : الثمرةُ ، والطويلةُ النخلةُ ،

يضربُ في اختصارِ الكلام .

والمقصرةُ : خشبةُ القصار ، وحرفتهُ القصارَةُ ،

بالكسر .

وقد تجمعُ القصيرةُ من النساءِ قصاراً ، ومنه

قول الأعشى :

لا ناقيصي حسبي ولا أيد إذا مدت قصاره<sup>(٣)</sup>

قل النزاء : العربُ تُدخِلُ الماءَ في كلِّ جمع

على فِعالٍ ، تقول : الجمالةُ والجمالةُ والدَّكارةُ

والجمارةُ .

وقال ابن الأعرابي : القَصْرُ ، بالتحريك ،

والقصارُ بالفتح : الكسلُ : يُقالُ أردتُ أنْ

آتيك ، فتعني القصارُ ، وأنشد :

(٢) اللسان (ق ص ر) وفيه : « وأهوى من النسوان » .

(١) ديوانه ١٦٦ ، اللسان (ق ص ر) .

(٣) ديوانه ١٥٧ ، اللسان (ق ص ر) .

وَالْقُصَارُ، بِالضَّمِّ، وَالْقُصْرَى: أَخْرَ الْأَمْرِ .  
وَفَلَانٌ جَارِيٌّ مُقَاصِرِيٌّ، أَيْ قَصْرُهُ بِحِذَائِهِ  
قُصْرَى، أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:

(٢)  
لِتَذْهَبَ إِلَى أَقْصَى مَبَاعِدَةِ جِسْرٍ  
فَمَا فِي الْبِهَانِ مِنْ مُقَاصِرَةٍ فَقَرُّ  
جِسْرٍ: قَبِيلَةٌ مِنْ مُحَارِبٍ .

وَالْقُصَيْرُ، مُصَغَّرٌ: بَلَدٌ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ،  
بِجَارِ الْبَيْتِ، مِنْ بَرْمِضَرٍ .

وَالْقُصَيْرُ أَيْضًا: قَرْيَةٌ عَلَى فَرَجٍ مِنْ  
دِشْقٍ .

وَالْقُصَيْرُ أَيْضًا: قَرْيَةٌ بظَاهِرِ الْجَنَدِ .

وَالْقُصَيْرُ: جَزِيرَةٌ صَغِيرَةٌ عَالِيَةٌ قَرِيبَةٌ مِنْ  
جَزِيرَةِ «هَنْكَامٍ»، ذِكْرِي أَمَّا مَقَامُ الْأَبْدَالِ  
وَالْأَبْرَارِ .

وَقِصْرَانُ فِي قَوْلِ الْفَرَزْدَقِ:

عَلَيْهِنَّ رَاحُولَاتُ كُلِّ قَطِيفَةٍ

(٤)  
مِنَ الشَّامِ أَوْ مِنْ قِصْرَانَ عِلَامُهَا

قِيلَ: ضَرَبَ مِنَ الثِّيَابِ الْمَوْشِيَّةِ؛ وَقِيلَ:  
أَرَادَ مِنْ بِلَادِ قِصْرٍ .

وَصَارِمٌ يَفْطَعُ أَغْلَالَ الْقَصْرِ  
كَأَنَّ فِي مَتْنِهِ مِلْحًا يُدْتَرُ  
أَوْ زَحْفٌ ذَرَدَبٌ فِي آثَارِ ذُرِّ

وَيُرْوَى:

كَأَنَّ فَوْقَ مَتْنِهِ مِلْحًا يُدْتَرُ

قَالَ: وَالْعَرَبُ تَكْتَبِي عَنِ الْمَرْأَةِ بِالْقَوْصِرَةِ،

وَأَنشَدَ:

أَفْلَحَ مَنْ كَانَتْ لَهُ قَوْصِرَةٌ  
يَأْكُلُ مِنْهَا كُلَّ يَوْمٍ مَرَّةً<sup>(١)</sup>

أَيْ مَن كَانَتْ لَهُ امْرَأَةٌ . وَأَنشَدَ الْجَوْهَرِيُّ

الْبَيْتَ شَاهِدًا عَلَى أَنَّ الْقَوْصِرَةَ هِيَ الَّتِي فِيهَا التَّمْرُ .

وَقُصَارَةُ الْأَرْضِ، بِالضَّمِّ: طَائِفَةٌ مِنْهَا

قُصَيْرَةٌ قَدْ عَلِمَ صَاحِبُهَا أَنَّهَا أَسْمَى أَرْضًا، وَأَجْرَدُهَا  
تَبَاتًا، فَدَرَّ تَحْسِينَ ذَرَاعًا أَوْ أَكْثَرَ .

وَقُصَارَةُ الدَّارِ: مَقْصُورَتُهَا، وَلَا يَدْخُلُهَا غَيْرُ

صَاحِبِ الدَّارِ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ: يُقَالُ أَيْلَغُ هَذَا الْكَلَامَ بَنِي

فُلَانٍ قُصْرَةً وَمَقْصُورَةً، أَيْ دُونَ النَّاسِ .

وَرَضِيَ فُلَانٌ بِمَقْصَرٍ، بِفَتْحِ الصَّادِ، لَفْسَةً

فِي مَقْصَرٍ، بِالْكَسْرِ، أَيْ بَدُونِ مَا كَانَ يَطْلُبُ .

(١) اللسان (ق ص ر) .

(٢) اللسان (ق ص ر) .

(٣) باقوت: «هناك بالفتح اسم جزيرة في بحر فارس قريبة من كبش» .

(٤) دهبان ٧٨٤، دهب: «من الخزر من قبهيران» .

وقال ابن دُرَيْدٍ : كُلُّ صَنَّغٍ قَطْرَانٍ مِنْ شَجَرٍ :  
فَهُوَ قَاطِرٌ .<sup>(٣)</sup>

وقال ابن الأعرابي : قَطْرَتُ الثَّوْبِ ، أَيْ  
خِطُّهُ .

وَقَطْرَاءُ ، بِالْمَدِّ : اسْمُ نَبْتٍ ، وَهِيَ لُغَةٌ  
سَوَادِيَةٌ .

وَالْقَطْرُ ، بِالتَّحْرِيكِ : أَنْ يَزِنَ جُلَّةً مِنْ تَمْرٍ  
أَوْ عِدْلًا مِنَ المَتَاعِ أَوْ الحَبِّ ، فَيَأْخُذَ مَا بَقِيَ عَلَى  
حِسَابِ ذَلِكَ وَلَا يَزِنُهُ .

وكان ابن سِيرِينَ يَكْرَهُ القَطْرَ ، وَهُوَ المِقَاطِرَةُ .

وقال ابن الأعرابي : المِقَاطِرَةُ : أَنْ يَأْتِيَ رَجُلٌ  
إِلَى رَجُلٍ فَيَقُولُ لَهُ : بِعْنِي مَالَكَ فِي هَذَا البَيْتِ  
مِنَ التَّمْرِ جِزَاءً بِلا تَكِيلٍ وَلَا وَزِينَ فَيَبِيعَهُ .

وقال الرِّيَاشِيُّ : أَكْرَبْتُهُ مِقَاطِرَةً ؛ إِذَا أَكْرَاهُ  
ذَاهِبًا وَجَانِيًا .

وَقَطْرٌ أَيْضًا : مَدِينَةٌ بَيْنَ القَطِيفِ وَعُمَانَ ،  
وَنَسَبُوا إِلَيْهَا الثِّيَابَ ، نَحْفَقُوا فَقَالُوا : ثِيَابٌ  
قَطْرِيَّةٌ ، وَالأَصْلُ قَطْرِيٌّ ، كَمَا قَالُوا : فَخَذٌ  
لِلْفَخِذِ ، قَالَ جَرِيرٌ :

لَدَى قَطْرِيَّاتٍ إِذَا مَا تَعَوَّتْ

بَنَا البَيْدُ غَاوِلَانَ الحِزْوَمِ القِيَاقِيَا<sup>(٤)</sup>

وقال الجوهري : وَفِي الحَدِيثِ : إِنَّ الطَّوِيلَةَ  
قَدْ تُقْصِرُ ، وَأَنَّ القَصِيرَةَ قَدْ تُطِيلُ ، وَالصَّوَابُ  
أَنْ يَقُولَ : « يُقَالُ إِنَّ الطَّوِيلَةَ » ، فَإِنَّهُ لَيْسَ  
بِحَدِيثٍ ، وَلَكِنَّهُ مِنَ كَلَامِ النَّاسِ .

\* ح - هُوَ ابْنُ عَمِّي قَصِيرَةٌ وَقَصْرَةٌ ، لُغَتَانِ  
فِي قُصْرَةٍ وَمَقْصُورَةٍ .

وَالقِصَارَةُ : القَصِيرَةُ ، وَهُوَ نَادِرٌ .

وَالتَّقْصِيرُ : كَيْفٌ عَلَى دَابَّةٍ ، قَرِيبًا بَرًّا .

وَالقِصْرَةُ : الزَّمِكِيُّ<sup>(١)</sup> .

وَتَقْوَصَرُ الرَّجُلُ ، مِثْلُ تَقَاصَرَ .

وَتَقَصَّرَتْ بِهِ : تَعَلَّتْ بِهِ .

وَقُصَايَرَةٌ : جَبَلٌ .

وَقُصْرَانٍ : نَاحِيَتَانِ بِالرِّيِّ<sup>(٢)</sup> .

وَقُصْرَانٍ : قُصْرَانِ بِالقَاهِرَةِ .

\* \* \*

(ق ص ط ب ر)

\* ح - القِصْطِيَّةُ : الذَّكْرُ .

\* \* \*

(ق ط ر)

القَاطِرُ : عَصَاةٌ حَمْرَاءُ ، يُقَالُ لَهَا : دَمٌ

الأَخْوِينَ .

(١) فِي القَامُوسِ : « الزَّمِكِيُّ ، بِكسْرِ الزَّيِّ وَالمِيمِ مَقْصُورًا : مَبْنِيَّةٌ ذَنْبِ الطَّائِرِ ، أَوْ الذَّنْبُ كُلُّهُ » .

(٢) ضَبْطٌ فِي القَامُوسِ بِفَتْحِ التَّافِ .

(٣) الجُهْرَةُ ٢ : ٣٧٣ ، وَفِيهَا : « كُلُّ ثِيَابٍ قَطْرَانٍ .

شَجَرٌ فَهُوَ قَاطِرٌ » . فِي القَامُوسِ : « القِثْيُ شَيْءٌ يَسْقُطُ مِنْ شَجَرِ السَّمَرِ » . (٤) دِيوَانُهُ ٦٠٣ ، السَّانِ (ق ط ر) .

أراد بالقَطْرِيَّاتِ، نَجَابٍ نَسَبَهَا إِلَى قَطَرَ  
وما والآه من البرّ .

وَأَقْطَارُ الْفَرَسِ : مَا اشْرَفَ مِنْهُ ، وَهُوَ كَاهِلُهُ  
وَعَجْزُهُ .

وَالْقُطْرَةَ ، بِالضَّمِّ : الشَّيْءُ التَّسَاوِيهِ الْبَسِيرُ  
الْخِيسِيُّ ، يُقَالُ : أُعْطِنِي قُطْرَةً مِنْ كَذَا  
وَقُطْرَةً مِنْهُ .

وَالْقُطَارِيُّ وَالْقُطَارِيَّةُ : الْحَيَّةُ بِمَأْخُذٍ مِنْ  
الْقُطَارِ ، وَهُوَ السَّمُّ الَّذِي يَقُطِرُ مِنْ كَثْرَتِهِ .  
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقُطَارُ مَاءٌ مَعْرُوفٌ <sup>(١)</sup> .

وَالْقَطْرَانُ ، بِالْفَتْحِ ، وَالْقَطْرَانُ ،  
بِالْكَسْرِ : الْقَطْرَانُ . وَقَرَأَ بِالْوَجْهِينِ الْأَعْمَشُ  
قَوْلَهُ تَعَالَى : ﴿ سَرَّابِلُهُمْ مِنْ قَطْرَانٍ ﴾ <sup>(٢)</sup> ، وَقَرَأَ  
بِالْأَوَّلِ عَيْسَى بْنُ عُمَرَ .

وَأَنْظَرَ الْمَاءَ ، لَعْنَةً فِي قَطْرِهِ . وَيُقَالُ : بِهِ  
تَقَطَّرَ ، إِذَا لَمْ يَسْتَمْسِكْ بَوَلِّهِ .

وَتَقَطَّرَعَنِي ، أَيْ تَخَلَّفَ ، وَأَنْشَدَ شَمْرُ لِرُؤْبَةَ :

إِنِّي عَلَى مَا كَانَ مِنْ تَقَطَّرِي <sup>(٣)</sup>

عَنكَ وَمَا بِي عَنكَ مِنْ تَأْسِيرٍ

وَيُرْوَى « تَعْسِيرٌ » .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقِنِطَرُ هَذَا الطَّائِرُ الَّذِي  
يَسْمَى الدَّبْسِيُّ ، لَعْنَةٌ يَمَانِيَّةٌ .

وَبَنُو قَنْطُورَى وَبَنُو قَنْطُورَاءُ ، بِالْقَصْرِ  
وَالْمَدِّ : التُّرْكُ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ حُدَيْفَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ  
عَنْهُ : « يُوْشِكُ بَنُو قَنْطُورَاءُ أَنْ يُخْرِجُوا أَهْلَ  
الْبَصْرَةَ مِنْهَا - وَيُرْوَى أَهْلَ الْعِرَاقِ مِنْ عِرَاقِهِمْ -  
كَأَنَّ بِهِمْ خُنْسَ الْأَنْوِفِ خَزَرَ الْعَيْونِ ، عِرَاضُ  
الْوَجُوهِ » .

وَقِيلَ : قَنْطُورَاءُ جَارِيَةٌ كَانَتْ لِإِبْرَاهِيمَ -  
صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ - وَلَدَتْ لَهُ أَوْلَادًا ؛ التُّرْكُ  
مِنْهُمْ .

وَأَقْطَرَتِ النَّاقَةُ أَقْطِرَارًا ، فَهِيَ مُقْطَرَةٌ ؛  
وَذَلِكَ إِذَا لَقِيَتْ فَشَالَتْ بِذَنَبِهَا ، وَتَمَيَّخَتْ  
بِرَأْسِهَا .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَقْطَرَ النَّبْتُ ، إِذَا بَيَسَ  
وَأَمَحَّتْ عَنْهُ حَبُّهُ ، وَأَنْشَدَ لِبَعْضِ الرَّجَازِ :

حَتَّى إِذَا مَا أَمَحَّتْ مِنْ مُقْطَرِهِ

تَذَكَّرَ الصُّلْبَ إِلَى مِقْرِهِ

المِقْرُ : مَوْضِعُ بَنَاجِيَةِ كَاطِمَةَ . وَالصُّلْبُ  
وَرَاءَ ذَلِكَ قَلِيلًا .

(٣) ديوانه ٦٠ ، اللسان (ق ط ر) .

(٢) سورة المدثر ١٥

(١) الجمهرة ٢ : ٢٧٣

(٥) النهاية : الترك والصين .

(٤) النهاية ٤ : ١١٣

وقال الجوهري: قال أبو النجم:

وَأَمَحَّتْ مِنْ حَرِّشَاءٍ فَلَجَّ خَرْدَلُهُ

أَقْبَلَ التَّمْلُ قَطَارًا تَنَقَّلُهُ

وقد سقط بين المشطورين مشطوران، وهما:

وَأَنْشَقَّ عَنْ فُطْحٍ سَوَاءٍ عُنْصَلُهُ

وَأَسْفَضَ الْبُرُوقُ سُودًا فُلْفَلُهُ

\* \* \*

( ق ط ع ر )

\* ح - أَظْمَرٌ وَأَقْطَرٌ، إِذَا انْقَطَعَ نَفْسُهُ .

\* \* \*

( ق ط م ر )

قَطْمِيرٌ: اسْمُ كَلْبٍ أَصْحَابِ الْكَهْفِ، قَالَه

أَبْنُ عَبَّاسٍ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا. وَقَالَ ابْنُ كَثِيرٍ:

اسْمُهُ قُطْمُورٌ، وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ بَعْدَ هَذَا

التَّرْكِيْبَ تَرْكِيْبَ قُطْرٍ وَلَيْسَ هَذَا مَوْضِعَهُ،

لَأَنَّ الْمِمْ أَصْلِيَّةً، وَسُنْدِيلٌ عَلَيْهِ مَا يُمَكِّنُنَا

فِي مَوْضِعِهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

\* \* \*

( ق ع ر )

قَالَتِ الدُّبَيْرِيُّ: الْقَعْرُ، بِالْفَتْحِ: الْجَفْنَةُ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ: يُقَالُ مَا تَخْرَجُ مِنْ أَهْلِ هَذَا

الْقَعْرِ أَحَدٌ مِثْلُهُ، كَقَوْلِكَ: مِنْ أَهْلِ هَذَا

الغَائِطِ، مِثْلُ الْبَصْرَةِ وَالْكُوفَةِ .

وَالْقَعْرُ وَالْقَعْرَةُ: جَوَابَةٌ تَنْجَابُ مِنَ الْأَرْضِ  
وَتَنْهِيْطٌ فِيهَا، وَيَضَعُ الْإِنْحِدَارُ فِيهَا، وَالصُّعُودُ  
مِنْهَا .

وَالْقَعْرَاءُ: مَوْضِعٌ .

وَقَدْحٌ مِقْعَارٌ: بَعِيدُ الْقَعْرِ .

وَبَنُو الْمِقْعَارِ: بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَالْمِقْعَارُ وَالْمِقْعَارُ وَالْمِقْعَرُ: الَّذِي يَتَقَعَّرُ  
فِي كَلَامِهِ .

وَالْقَعُورُ مِثَالُ تَنْوُرٍ: الْبَيْتُ الْعَمِيْقَةُ .

وَقَعْرُ الشَّيْءِ - بِالضَّمِّ - قَعَارَةٌ .

وَقَعَارٌ، بِالضَّمِّ: جَبَلٌ بِالْبَيْتِ .

وَالْقَعْرُ: بِالضَّمِّ: الْقَعْرُوكُ، الْعَقْلُ .

وَأَسْرَأَةُ قَعْرَةٌ وَقَعْرِيَّةٌ: نَعْتٌ سَوِيَّةٌ فِي الْجَمَاعِ،

وَقَالَ ابْنُ دَرِيْدٍ: بَعِيدَةُ الشُّهُوَةِ .

وَقَدْ سَمَّوْا قَعْرًا، مُصَغَّرًا .

\* ح - قَعْرُ الْقَوْمِ: صَاحِبُوهُ .

وَقَعْرَةُ الْبَيْتِ وَوَعْبَرَتُهُ: قَعْرُهُ .

وَالْقَعْرَةُ: الْوَهْدَةُ .

\* \* \*

( ق ع ب ر )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(١) الجورة: الحفرة والمكان الرطبي، في جلد رطلوة بين البيوت أرفضاء، ألس بن أرضين، القاموس، (٢) الجورة: ٢: ٣٨٩



وَعَلِمَ بَنُ قَعْبِرِ الْيَكْنَدِيِّ مِنَ التَّابِعِينَ ، مَثَلُ  
عَصْفَرٍ .

وَقَعْبِرٌ ، مُصَغَّرًا ، تَصْخِيفٌ .

وَرَجُلٌ قَعْبَرِيٌّ ، بِالْفَتْحِ : شَدِيدٌ عَلَى الْأَهْلِ  
بِجَلٍّ : سَيِّئُ الْخُلُقِ . وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ لَهُ رَجُلٌ <sup>(١)</sup> : يَا رَسُولَ اللَّهِ ، مَنْ  
أَهْلُ النَّارِ ؟ قَالَ : « كُلُّ قَعْبَرِيٍّ » ، قَالَ : يَا رَسُولَ  
اللَّهِ ، وَمَا الْقَعْبَرِيُّ ؟ قَالَ : « الشَّدِيدُ عَلَى الْأَهْلِ ،  
الشَّدِيدُ عَلَى الْعَشِيرَةِ ، الشَّدِيدُ عَلَى الصَّاحِبِ » .  
وَقِيلَ إِنَّهُ مَقْلُوبٌ قَعْبَرِيٌّ : مِنْ قَوْلِهِمْ : ظَلَمَ  
عَبْقَرِيٌّ ، أَيْ شَدِيدٌ .

\* \*

( ق ع ث ر )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الْقَعْتَرَةُ : اقْتِلَاعُكَ الشَّيْءَ مِنْ  
أَصْلِهِ .

\* \* \*

( ق ع س ر )

قَالَ اللَّيْثُ : الْقَعْسَرِيُّ : الْخَشْبَةُ الَّتِي تَدَارِبُهَا  
الرِّيحُ الصَّغِيرَةُ ، يُطَجَّنُ بِهَا بِالْيَدِ ، وَأَنْشَدَ :

الزَّمُّ يَقْعَسِرُ بِهَا

وَأَلِهَ فِي خَرِبِهَا

تُطْعِمُكَ مِنْ نَقِيهَا

وَيُرْوَى :

\* وَخَذَ يَقْعَسِرُ بِهَا \*

وَالْقَعْسَرَةُ : التَّقْوَى عَلَى الشَّيْءِ ، أَنْشَدَ

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

دَلُّوْهُ تَمَّأَى دُبَيْتُ بِالْحَلْبِ <sup>(٢)</sup>

أَوْ بَأَعَالِي السَّلْمِ الْمُضْرِبِ

بَلَّتْ يَكْفَى عَزَبِ مُشَدِّبِ

إِذَا انْتَقَكَ بِالْبَقِي الْأَمْهَبِ

فَلَا تَقْعَسِرْهَا وَلَكِنْ صَوِّبِ

التَّبِيُّ الْأَشْهَبُ : الْمَاءُ ، وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ :

الْبِطِّيخُ أَوَّلُ مَا يَخْرُجُ يَكُونُ قَعْمَرًا صَغِيرًا .

\* ح — مَكَانٌ قَعْسَرٌ : قَدِيمٌ .

\* \* \*

( ق ع ط ر )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : قَعَطَلَهُ ، وَقَعَطَرَهُ ، أَيْ

صَرَعَهُ .

قَالَ : وَالْقَعَطَرَةُ : شِدَّةُ الْوَتَاقِ ، وَكُلُّ شَيْءٍ

أَوْثَقْتَهُ فَقَدْ قَعَطَرْتَهُ .

وَأَقْعَطَرَ الرَّجُلُ ، إِذَا انْقَطَعَ نَفْسُهُ مِنْ بَهِرٍ .

\* ح — قَعَطَرْتُ الْقَرَبَةَ : مَلَأْتُهَا .

\* \* \*

(١) نهاية ابن الأثير ٤ : ٨٦ ، وفي آخر الخبر : « قال المروى : سألت عه الأزهرى فقال : لا أعرفه » .

(٢) اللسان (ق ع س ر) .

## (ق ف ر)

الْفَيْرُ: الطَّعَامُ غَيْرُ مَادُومٍ .

وقال ابن دريد: الْفَيْرُ الزَّبِيلُ، لُغَةٌ يَمَانِيَةٌ .<sup>(١)</sup>

وقال أبو عمرو: النَّفِيرُ الْجُلَّةُ الْعَظِيمَةُ  
الْبَحْرَانِيَّةُ، الَّتِي يُجَلُّ فِيهَا الْقَبَابُ، وَهُوَ الْكَنْعَدُ  
الْمَالِحُ .

وقال ابن دريد: الْفَرُّ: الشَّعْرُ، وَأَنْشَدَ:

قَدِ عَلِمْتَ خَوْدٌ بِسَاقِيهَا الْفَفَرُ

لَتَرَوْبًا أَوْ لَتَيَدَنَّ السَّجَرَ

أَوْ لَارُوحًا أَصْلًا لَا أَتَزَرُّ

وقال الأزهري: الَّذِي عَرَفْنَاهُ بِهَذَا الْمَعْنَى

الْغَفَرُ - بِالغَيْنِ - وَلَا أَعْرَفُ الْفَقَرَ، وَقَدْ

ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ بِالغَيْنِ، وَهَذَا الرَّجُلُ لَا يَبِيحُ

الْفَقْعَمِيَّ، وَفِي رَجَزِهِ «السَّجَلُ»، «لَا أَشْتَمِلُ»،

وَالْمَشْطُورُ الْأَوَّلُ لَيْسَ فِيهِ .

وَقَفَّرَ مَالَ الرَّجُلِ، بِالْكَسْرِ، أَيْ قَلَّ .

وَالْقَافُورُ وَالْفَقُورُ: كَافُورُ الطَّيِّبِ .

وَقَفْزِيرَةٌ، مُصَغَّرَةٌ: أُمُّ الْفَرَزْدَقِ .

وقال الجوهري: قَالَ صَخْرٌ:

\* فَإِنِّي عَنْ تَقْفِيرِكُمْ مَكِيثٌ \*<sup>(٢)</sup>

وَلَيْسَ الْبَيْتُ لِصَخْرٍ، وَإِنَّمَا هُوَ لِأَبِي الْمَثَلَمِ

يَهْجُو صَخْرًا وَصَدْرَهُ .

\* أَنْسَلَ بَنِي شِعَارَةَ مِنْ لِصَخْرٍ \*

شِعَارَةُ: لَقَبٌ لِصَخْرٍ يُسَبُّ بِهِ . يَقُولُ:  
لَا أَتَّبِعُ أَمْرَكُمْ .

\* ح - الْقَفِيرُ: مَاءٌ فِي طَرِيقِ الشَّامِ بَارِضٌ عُدْرَةٌ .  
وَأَقْفَرَتُ الْعَظْمُ: تَعَرَّفَتْ .

وَالنَّقْفِيرُ: جَمْعُ الشَّيْءِ، نَحْوِ التَّرَابِ وَغَيْرِهِ .

وَأَقْفَرَتُ الْبَلَدَ، أَصَبَتْهُ قَفْرًا .

وَالْقَفَّارُ: لَقَبُ خَالِدِ بْنِ عَامِرٍ؛ لَقَّبَ بِهِ

لِأَنَّهُ أَطْعَمَ النَّاسَ خُبْرًا بَلْبَنَ فِي وِلَايَتِهِ وَلَمْ يَذْبَحْ  
لَهُمْ .

\* \* \*

## (ق ف خ ر)

قَالَ سَبْيَوِيهِ: الْقُنْفَخَرُ - بِضَمِّ الْقَافِ مِثَالُ

شَمَخَرٍ - وَالْقَفَّاحِرِيُّ: الضَّخْمُ الْفَارِغُ . وَقَالَ

الْجَرْمِيُّ: هُوَ الْفَائِقُ فِي نَوْعِهِ .

وقال أبو عمرو: امْرَأَةٌ قَفَّاحِرَةٌ: حَسَنَةُ الْخَلْقِ

حَادِرَةٌ .<sup>(٣)</sup>

\* \* \*

## (ق ف در)

الْقَفَنْدَرُ: الشَّدِيدُ الرَّأْسِ .

وَالْقَفَنْدَرُ أَيْضًا: الصَّغِيرُ الرَّأْسِ .

وقال الجوهري: قَالَ الرَّاجِزُ:

(١) في اللسان: «كل ريان حسن الخلق حادر» .

(٢) اللسان (ق ف ر) .

(٣) الجوهري ٢: ٤٠٠ .

فَمَا لَوْمُ الْبَيْضِ إِلَّا تَسْخِرَا

وَقَدَرَا بَيْنَ الشَّمَطِ الْفَقَنْدَرَا

وبين المشطورين مشطور ساقط، وهو:

مِنْ غَزَلِ الشَّيْبِ وَالْأَلْمُذَعْرَا

إِذَا رَأَتْ ذَا الشَّيْبَةِ الْفَقَنْدَرَا

هكذا الرواية، والرجل لأبي النجم.

\* \* \*

(ق م ر)

قَمِرَ الْمَاءُ، بِالْكَسْرِ، إِذَا كَثُرَ.

وَكذَلِكَ قَمِرَ الْكَلَاءُ.

وَقَمِرَ الرَّجُلُ إِضًا: أَرِقَ فِي الْقَمْرِ فَلَمْ يَتَمَّ.

وَقَمِرَتِ الْإِبِلُ، إِذَا تَأَخَّرَ عَشَاؤُهَا.

وَعَبُّ الْقَمْرِ، عُبُّ عَلَى بَيْنٍ مِنْ أَيْمَنِ مِنَ الْهِنْدِ

بَيْنَ ظَفَارِ وَالشَّجْرِ.

وَبَنُو الْقَمَرِ: حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ.

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: يُقَالُ لِلذِّي قَلَصَتْ

قُلْفَتُهُ حَتَّى بَدَأَ رَأْسُ ذَكَرِهِ: عَضَّهُ الْقَمَرُ،

وَأَنشَدَ:

فَذَاكَ نِكْسٌ لَا يَبِيضُ حَجْرُهُ <sup>(١)</sup>

مُحْرَقُ الْعَرِيضِ جَدِيدٌ مِمَّطْرُهُ

فِي لَيْلٍ كَانُونٍ شَدِيدِ حَصْرُهُ

عَضَّ بِأَطْرَافِ الزُّبَانِي قَمْرُهُ

قال: يقول هو أكلف ليس بمخون إلا ما

نقص منه القمر، وشبه قلفته بالزباني، وقيل:

معناه أنه ولد والقمر في القرب، فهو مشؤوم.

ويقال: استرعيت مالي القمر، إذا تركته

ليلاً هملًا بلا راع يحفظه، واسترعيت الشمس

إذا أهملت نهارًا، قال طرفة:

وكان لها جاران قابوسُ منهما

وبشرٌ ولم استرعها الشمس والقمر <sup>(٢)</sup>

أى لم أهملها، وأراد البعث هذا المعنى

بقوله:

يُجَبِّلُ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ مَرَحَتَهُ

وما غرني منها الكواكب والقمر <sup>(٣)</sup>

والقمرأء: دخلت من الدخيل.

وقمر الشتاء يضرب به المثل في الضياع،

فيقال: أضيع من قمر الشتاء؛ لأنه لا يجلس

فيه كما يجلس في قمر الصيف للسم.

وقمر المقتنع، هو الذي أظهره في الجواحيلاً،

ويقال: إنه من عكس شعاع عين الزبقي. ويقال

(١) كذا في سرفدي: «فذاك».

(٢) اللسان (ق م ر).

(٣) اللسان (ق م ر).

في المثل: وضعت يدي بين إحدى مقمورتين،  
أى بين إحدى شرتين .

وبنو قير، مصغراً: بطن من العرب .  
وقير في الأعلام واسع .

وقير، بفتح القاف، بنت عمرو، امرأة  
مسروق بن الأجدع .

وقر بالضم: موضع وراء بلاد الزنج .

والورق القاري: السورق الحريف الطيب

الطعم، الذى يجلب من هناك، ولا يقال:  
القمرى .

واقمرت الرجل، مثل قمرته .

واقمرت المرأة، أى تزوجتها .

[ ليلة قمر: مثل مقمرة . والقمر: قبعة

(١) السيف ] .

\* \* \*

### (ق م ج ر)

القنجر: القواس، وهو فارسى معرب،

وأصله «كان كز»، أنشد ابن دريد:

\* مثل القيسى عاجها القمنجر \*

\* \* \*

### (ق م د ر)

أهله الجوهري .

وقال ابن دريد: القمدر بالفتح: الطويل .

\* \* \*

### (ق م ط ر)

القمطر، مثال سبيل: الجمل القوي الضخم،

قال حميد بن ثور:

قمطر بلوح الودع فوق سراته

إذا أرزمت من تحته الريح أرزماً

وقال شمر: رجل قمطر وقمطرى، أى

قصير، قال العجيز:

سمن المطايا يشرب السور والحسى

قمطر كوز الداريج أغبر

وكلب قمطر: الرجل إذا كان كأنه عقلاً

من اعوجاج ساقه، قال الطرماح يصف كلباً:

معيد قمطر الرجل مخليف الشبا

شرنيت شوك الكف شتن البران

وقمطر جاريته، إذا جامعها .

وذكر الجوهري هذا التركيب بعد تركيب

(ق م ط ر) وهذا موضعه .

\* ح - هويمشى القمطر، وهى الاجتماع  
فى المشى .

وقمطر اللبن . وأخذة قاطر، وهو خبث

ياخذ من الإنفحة .

واقطر البنت: ذوى .

والقمطر: المفطرة التى تجعل فى أرجل الناس .

\* \* \*

(٢) الجمهرة ٣: ٢٢٤

(١) تكلة من م، وقبعة السيف ماعل طرف مقبضه من فضة أو حديد .

(٢) ديوانه ١٥، والصدرفيه: \* مدى بلوح الودع فوق سراته \*

## (ق ن ت ر)

القَنْتَرُ: القَصِيرُ، عن ابن عباد .

\* \* \*

## (ق ن ر)

القَنْوَرُ: مثَالُ عَجْوَلٍ: الطَّوِيلُ .

والقَنْوَرُ أَيْضًا: العَبْدُ، قال ابن الأعرابي:

أَنسَدْنِي أَبُو المَكَّارِمِ:

أَصَحَّتْ جَلَالُ قَنْوَرٍ مُجْدَعَةٌ<sup>(١)</sup>

لِمَصْرَعِ العَبْدِ قَنْوَرِ بْنِ قَنْوَرٍ

والقَنْوَرُ، مثَالُ سَفُودٍ: مَلَاةٌ بِالسَّادِيَةِ،

وَمَلْحُهَا أَجُودٌ مَلِيعٌ .

وفِي النُّوَادِرِ: رَجُلٌ مَقْنُورٌ وَمَقْتَرٌ وَمُكْنُورٌ

وَمُكَنْزَرٌ، إِذَا كَانَ صَخْمًا سَمِجًا، أَوْ مَعْتَمًا عَمَّةً جَافِيَةً .

\* \* \*

## (ق ن ب ز)

حَكَمَ الجَوْهَرِيُّ بزيادة النون في هذا التركيب .

وقال اللَّيْثُ: القَنْبِيرُ نَبَاتٌ يُسَمِّيهِ أَهْلُ العِرَاقِ

البَقْرَ، فِيمَشِي كِدْوَاءَ المِشِيِّ<sup>(٢)</sup> .

وَدَجَاجَةٌ قَنْبِرَانِيَّةٌ، وَهِيَ الَّتِي عَلَى رَأْسِهَا قَنْبِرَةٌ

أَيُّ قَضَلُ رِيَشٍ قَائِمٌ، مِثْلُ مَا عَلَى رَأْسِ القَنْبِيرِ .

وقال أَبُو الدَّقِيقِشِ: قَنْبِرُهَا الَّتِي عَلَى رَأْسِهَا .

والقَنْبَرِيُّ: بَقْلَةٌ وَهِيَ التَّمْلُولُ، وَالتَّمْلُولُ<sup>(٣)</sup>

\* \* \*

## (ق ن ث ر)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دُرَيْدٍ: القَنْتَرُ، مِثَالُ جَعْفَرٍ:

القَصِيرُ .

\* \* \*

## (ق ن ج ر)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي: القَنْجُورُ: الصَّغِيرُ الرُّأْسِ

الصَّعِيفُ العَقْلِ .

\*

## (ق ن خ ر)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال اللَّيْثُ: القِنْسَخْرُ، مِثَالُ جِرْدَحِيلٍ:

الوَاسِعُ المَنْخَرَيْنِ والقَمِّ، الشَّدِيدُ الصَّوْتِ، الصُّلْبُ

الرُّأْسِ، البَاقِي عَلَى النِّطَاحِ . قال الأزهري:

وَلَا أَدْرِي مَا صَحَّتْهُ، قال: وَأَظُنُّ الصَّوَابُ

القِنْسَخْرُ والقِنْسَخْرِيُّ .

\* \* \*

## (ق ن د ف ر)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دُرَيْدٍ: القَنْدِفِيرُ: العَجُوزُ، فَارَسِيُّ

مُعَرَّبٌ، وَأَصْلُهُ كَنْدَبِيرٌ .

\* \* \*

(١) في س: «حلائل» بالخاء . (٢) المثنى كفتى: الدواء المسهل . (٣) ضبطه في القاموس بفتح الباء .

(٤) في القاموس: «التنول: كمصفور نبت، نبطية قنابري، يكر في أول الربيع» . (٥) الجمهرة ١: ٣١٨

## (ق ن س ر)

تَقَنَّسَرَ الْإِنْسَانُ ، إِذَا شَاخَ وَتَقَبَّضَ وَعَسَا .  
وَقَنَّسَرَتْهُ الشَّدَائِدُ ، أَيْ شَبَّهَتْهُ . أَنْشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ :  
وَقَنَّسَرْتَهُ أُمُورٌ فَأَقْسَانٌ لَهَا

وَقَدْ حَنَا ظَهْرَهُ دَهْرٌ وَقَدْ كَبُرَا<sup>(١٢)</sup>

وذكر الجوهريُّ القَنَّسَرَ في (ق ن س ر)  
ظَنًّا مِنْهُ أَنْ التَّوَنَ زَائِدَةٌ ، وَاشْتِقَاقُ تَقَنَّسَرَ مِنْهُ  
يَدْفَعُ ذَلِكَ ، وَمَوْضِعُ ذِكْرِهِ هَذَا الْمَوْضِعُ .  
وَقَدْ ذَكَرَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ وَالْأَزْهَرِيُّ فِي الرَّبَاعِيِّ عَلَى  
الصَّحَّةِ<sup>(١٣)</sup> .

وَالْقُنَّاسِرُ : الشَّدِيدُ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

قَدْ جَالَجَتْ مِنْهُ الْعِدَى قُنَّاسِرًا<sup>(١٤)</sup>

أَشْوَسَ أَبَاءَ وَعَضْبًا بَاتِرًا

\*\*\*

## (ق ن ض ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقُنَّاصِرِينَ ، بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ .

وَالْقُنَّاصِرُ : الشَّدِيدُ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

وَالْأَسَدَ إِنْ قَامَرْتَنَا الْقَوَّاسِرَا<sup>(١٥)</sup>

لَأَقِينَ قُرُضَابَ الشَّوَى قُنَّاصِرَا

\*\*\*

## (ق ن ص ع ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ قِنَصَعْرٌ ، مِثَالُ جِرْدِ حَلِي  
قَصِيرٌ .

\*\*\*

## (ق ن ع ر)

الْقِنَعَارُ : الْعَظِيمُ مِنَ الْوَعُولِ ، السَّمِينُ .

\*\*\*

## (ق ن غ ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

قَالَ الدِّيَنُورِيُّ : الْقَنْغَرُ شَجَرَةٌ مِثَالُ الْكَبِيرِ<sup>(١٦)</sup> ،  
وَلَا تَنْبَتُ إِلَّا فِي الصَّخْرِ ، فِي أَعَالِي النَّبْقِ الشَّائِخِ<sup>(١٧)</sup> .  
وَالْإِبِلُ تَحْرِيصٌ عَلَيْهِ .

\*\*\*

## (ق ن ف ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْقَنْفَرُ ، بِالْفَتْحِ : الذَّكْرُ .

وَالْقَنْفِيرُ وَالْقَنْفِيرُ : الْقَصِيرُ .

\* ح - الْقَنْفُورَةُ : ثَقْبُ الْفَقَّحَةِ .

\*\*\*

## (ق ن ه ر)

\* ح - الْقَنْهَوْرُ : الطَّوِيلُ الْمَدْخُولُ الْجِلْدُ .

وَقِيلَ : هُوَ الْخَوَّارُ الضَّعِيفُ .

\*\*\*

(١) فِي اللِّسَانِ : « يُقَالُ لِلشَّيْخِ إِذَا رَلَى وَكَبُرَ : عَسَا الشَّيْخُ يَمْسُو عَسِيًا » . (٢) الْجُمْهُرَةُ ٣ : ٣٢٨ .

(٣) وَالْمَادَةُ وَوَدَّتْ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ فِي الرَّبَاعِيِّ أَيْضًا . (٤) دِيوَانُهُ ٥٤ (٥) دِيوَانُهُ ٥٣ .

(٦) الْجُمْهُرَةُ ٣ : ٤٠٦ (٧) فِي اللِّسَانِ : الْكَبْرِيَّاتُ لَهُ شَوْكٌ . (٨) النَّبْقُ : أَرْفَعُ مَكَانٍ فِي الْجَبَلِ .

## (قور)

قُرْتُ الشَّيْءِ أَقْوَرُهُ قُورًا ، أَى قُورْتُهُ .  
وَقُرْتُ فُلَانًا ، إِذَا فَقَّتَ عَيْنَهُ .

وقال الدينوري : القور ، بالفتح : حديث  
القطين ، قال : فإما العتيق فيسمى القضم .  
والقار : قرية خارج المدينة معروفة .

والقار : شجر ، قال بشر بن أبي خازم :  
يسومون الصلاح بذات كهف

وما فيها لهم سلع وقار<sup>(٢)</sup>

يقال : هذا أقير من هذا ، أى أشد مرارة  
منه ، وهذا يدل على أن عين القار هذا باء .  
والقور : العور .

والقوارة : ما قطعت من جوانب الشيء ،  
فهى المأخوذ من الجوانب ، وهى غير التى أخذت  
من جوانبها ، وقد ذكر الثانية الجوهري .

وقوران : موضع : قاله ابن دريد .

وتقور الليل ، إذا تهور ، قال ذو الرمة :

خُوصَ بَرَى أَشْرَافَهَا التَّبَكُّرُ<sup>(٣)</sup>

قَبْلَ انْصِدَاعِ الفَجْرِ وَالتَّهَجُّرِ

وَحَوْضُهُنَّ اللَّيْلَ حِينَ يَسْكُرُ  
حَتَّى تَرَى أَعْجَازَهُ تَقْوَرُ

أشرفها : أستمها ، ويروى « قبل انصداع  
العين » ، أى قبل تفرق البقر فى المرعى .

وتقورت الحية ، إذا تددت ، قال :

تَسْرَى إِلَى الصَّوْتِ وَالظُّلْمَاءُ دَاجِيَةٌ

تَقْوَرُ السَّيْلَ لَأَقَى الحَيْدَ فَاطْلَعَا

واقورت الأرض أفورارًا ، إذا ذهب نباتها .

\* ح - القائر : الذى يمشى على أطراف  
قدميه لئلا يسمع صوتهما .

وقار : ختل .

والمقور من الإبل : المطلي بالقطران .

واقنار منى غيرة : تحببها .

واقنار : اجتراح .

واقنار : وقع .

واقناريه : مال به .

وقارات الحبل : موضع باليمامة .

وقارة : قرية على مرحلة من حصص للقاصد

دمشق .

وقوارة : من منازل أهل البصرة إلى المدينة .

وقورة : من قرى إشبيلية .

(٢) ديوانه ٢٠٢ .

(١) فى القاموس : فار الشئ : قطعه من وسطه خرقا مستديرا كقوره .

(٣) ديوانه ٦٩ ، اللسان (قور) ، والصلاح بالكسر : الصلاح .

القَهْقَرَانِ وَالْحَوْزَلَانِ ، اسْتِنْقَالًا لِلْيَاءِ مَعَ أَلْفِ  
التَّشْتِيةِ وَيَاءِ التَّشْتِيةِ .

وَالْقَهْقَرُ ، بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ فِيهَا يُقَالُ : التَّيْسُ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : ذَكَرَ بَعْضُ الرُّوَاةِ أَنَّ الحِنْطَةَ  
إِذَا اسْوَدَّتْ بَعْدَ الخُضْرَةِ فِيهِ قَهْقَرَةٌ .

وَالْقَهْقِرَانُ : دُوْبِيَّةٌ .

\* ح — القَاهِرَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ هِيَ البَادِرَةُ ،  
وهي التَّريْبَةُ والصَّدْرُ .

وَالْقَهْقَرُ : المِيسِنُ .

وَالْقَهْرَةُ مِنَ النَّسَاءِ : الشَّرِيْرَةُ .

وَالْقَهْقَرُ : الصَّمْعُ ، يُقَالُ : أَحْمَرُ كَالْقَهْقَرِ ،

بِالضَّمِّ : وَهُوَ قِشْرَةٌ حَمْرَاءُ عَلَى لُبِّ النَّخْلَةِ .

وَالْقَهْقَرِيُّ : الْقَهْقَرُ مِنَ الطَّمَامِ .

[ الْقُبْقُورُ : شَيْءٌ يَبْذِيهِ الصَّبِيَّانُ مِنْ حِجَارَةٍ

طَوِيلَةٍ ، حَجْرٌ فَوْقَ حَجْرٍ ] (٤)

\*\*\*

(ق ٥ ر)

القَيَّارُ : صَاحِبُ القَيْرِ .

وَدَرْبُ القَيَّارِ : دَرْبٌ مِنْ دُرُوبِ بَغْدَادَ .

(١) ديوانه ٣٠٢ (٢) اللسان (ق ٥ ر) .

وَقُورَيْنُ : مَدِينَةٌ بِالْحَزِيْرَةِ .

وَقُورِيَّةٌ : مِنْ نَوَاحِي مَارِدَةَ بِالْأَنْدَلِيسِ .

وَقُورَى : مَوْضِعٌ بظَاهِرِ المَدِينَةِ .

\*\*\*

(ق ٥ ر)

القَهْرُ ، بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ ، قَالَ لَيْدٌ :

فَصَوَائِقُ إِنْ أَيْمَنْتَ فَنَظَنَّةٌ

مِنْهَا وَحَافُ القَهْرِ أَوْ طَلْحَامُهَا (١)

وَالْقَاهِرَةُ ، قَاهِرَةٌ مِصْرَ ، مَعْرُوفَةٌ .

وَالْقَهْقَرُ ، مِثَالُ بَرِيْجٍ : الطَّعَامُ الكَثِيْرُ الَّذِي

يَكُونُ فِي الأَوْعِيَةِ مَنْضُودًا ، أَنشَدَ شَمِرٌ :

\* بَاتَ ابْنُ أَدْمَاءَ يُسَامِي الْقَهْقَرَا \* (٢)

وَقَالَ أَبُو خَيْرَةَ : الْقَهْقَرُ وَالْقَاهِرُ : مَا سَهَكَتَ (٣)

بِهِ الشَّيْءَ ، قَالَ الكَلْبِيُّ بْنُ مَعْرُوفٍ يَصِفُ نَاقَةً :

وَكَأَنَّ خَلْفَ حِجَاكِهَا مِنْ رَأْسِهَا

وَأَمَامَ مَجْمَعٍ أَخْذَعَهَا قَهْقَرُ (٤)

وَقَهْقَرُ ، إِذَا رَجَعَ القَهْقَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الأَنْبَارِيِّ : إِذَا تَنَبَّتَ القَهْقَرِيُّ

وَالْحَوْزَلَى تَنَبَّتَا بِإِسْقَاطِ اليَاءِ ، فُتَّتَا ،

(١) ديوانه ٣٠٢ (٢) اللسان (ق ٥ ر) .

(٣) البك : الحق . (٤) تكله من م



## ( ك ب ر )

الكَبْرُ ، بالتحريك : الطُّبْلُ ، والجمع كَبَارٌ ،  
مثلُ جَمَلٍ وَحَمَلٍ ، ومنه حديثُ عبد الله بن زيدٍ  
الذي أرى النداءَ «أَنَّهُ أَخَذَ عودًا في منامِهِ ، لِيَتَّخِذَ  
منه كَبْرًا» .

وقال الليث : الكَبْرُ : الطُّبْلُ الذي له وجه  
واحدٌ ، بُلغة أهل الكوفة .

وكَبْرُ الشَّيْءِ ، بالضَّم : مُعْظَمُهُ ، ومنه قراءةُ  
يعقوبَ وَحَمِيدَ الأَعْرَجِجِ : (والَّذِي تَوَلَّى كُبْرَهُ) <sup>(١)</sup>  
بالضَّم ، وعلى هذه اللغة أنشد أبو عمرو قولَ  
قيس بن الخطيم :

تَنَامُ عن كُبْرِ شَأْنِهَا إِذَا

قَامَتْ رُوَيْدًا تَكَادُ تَنْغْرِفُ <sup>(٢)</sup>

وقال أبو زيد : يُقال هو كِبْرَةٌ وُلِدَ أَيْسَهُ  
وَصِغْرَتُهُمْ ، بالكسر ، أى أَكْبَرُهُمْ وَأَصْغَرُهُمْ ،  
وفلانٌ كِبْرَةٌ القَوْمِ وَصِغْرَةٌ القَوْمِ .

وقال ابن بزرج ، فلانٌ كَبْرٌ وُلِدَ أَيْسَهُ وَكِبْرَةٌ  
وُلِدَ أَيْسَهُ ، بضم الكاف والياء وتشدِيدِ الرَّاءِ .

وَدُو كَبَارٍ : شَرَا حَيْلُ الجَمْرِيِّ من المُحَدِّثِينَ .

وَدُو كَبَارٍ : بالكسر : قَيْلٌ من أَقْبَالِ اليَمَنِ .

وَقِيَارُ بنِ حَيَّانِ الثَّوْرِيِّ ، الذي نَزَلَ عَلَيْهِ جَرِيرٌ ،  
فَهَجَاهُمَا البَرْدَخْتُ <sup>(١)</sup> .

وَالْقَيْرُ ، على فَيْعِلٍ ، مثل هَيْبٍ وَمَيْبٍ : الإِسْوَارُ <sup>(٢)</sup>  
من الرِّمَاءِ الحَاذِقِ .

واقْتَرَتْ حَدِيثَ القَوْمِ أَقْبَارًا ، إِذَا بَحَثَتْ  
عَنهُ .

وَقَبْرَوَانُ المُغْرِبِ ، معروفٌ .

\* ح — القِيَارُ : موضعٌ بين الرِّقَةِ ورُصَافَةِ  
هَشَامِ بنِ عبدِ المَلِكِ .

وَمَشْرَعَةُ القِيَارِ على الفُرَاتِ .

وَالقِيَارَةُ : مَنزِلٌ لِلحَاجِّ من وَايسِطٍ ، على  
مَرَحَلَتَيْنِ من بئرِ لَبْنِي عَجَلٍ .

وَالْمَقِيرُ : موضعٌ بين السَّيْبِ والفُرَاتِ ، من  
أَعْمَالِ العِرَاقِ .

وقد تَمَتَّعُوا مَقِيرًا .

\*\*\*

## فصل الكاف

## ( ك أ ر )

أَهْلُهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن فارس : الكَأْرُ ، بالتحريك : أَنْ  
يَكْأَرَ الرَّجُلُ من الطَّعَامِ ، أى يُصِيبُ منه أَخْذًا  
أَوْ أَكْلًا .

\*\*\*

(١) البردخت اسمه على بن خالد، ذكره ابن تيمية في الشعر والشعراء ٧١٢، وقال: «هو من بنى ضبة» .

(٢) الإِسْوَارُ هنا : الجيد الرى بالسهم ، وضبطت في دضم الهزرة وكسرهما . (٣) النباية لابن الأثير : ١٤٢٤

(٤) ديوانه ٥٧

(٤) سورة النور ١١

والأَكْبَرُ: أَحْيَاءٌ مِنْ بَكْرِ بْنِ وَائِلٍ ، وَهُمْ شَيْبَانٌ وَعَامِرٌ وَجُدَيْحَةٌ مِنْ بَنِي تَيْمِ اللَّهِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ عُمَاةٍ ، أَصَابَتْهُمْ سَنَةٌ فَانْتَجَمُوا بِبِلَادِ تَيْمِمْ وَضَبَّةٍ وَنَزَلُوا عَلَى بَدْرِ بْنِ حَمْرَاءَ الضَّبِّ ، فَجَارَهُمْ وَوَفَى لَهُمْ ، فَقَالَ بَدْرٌ فِي ذَلِكَ :

وَقَيْتُ وَفَاءً لَمْ يَرِ النَّاسُ مِثْلَهُ

بِتَعَشَّارٍ إِذْ تَحْبُو إِلَى الْأَكْبَرِ<sup>(١)</sup>

وَالْأَكْبَرَانِ : أَبُو بَكْرٍ وَعُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ، وَفِي حَدِيثِ أَبُو هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : سَبَّ أَحَدُ الْأَكْبَرَيْنِ فِي ( إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ ) .

وَقَدْ سَمَّوْا الْأَكْبَرَ وَكَبِيرًا وَمُكَبَّرًا : بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ الْمَكْسُورَةِ .

وَأَمَّا حَقِصُ بْنُ عُمَرَ بْنِ حَبِيبٍ ؛ فَلَقَبَهُ كَبْرًا ، بِالْفَتْحِ ، وَيُقَالُ كَفَّرُ بِالْفَاءِ .

وَأَكْبَرَتِ الْمَرْأَةُ : حَاضَتْ .

وَفَسَّرَ مُجَاهِدٌ قَوْلَهُ تَعَالَى : ( فَلَمَّا رَأَيْتَهُ أَكْبَرْتَهُ )<sup>(٢)</sup>

بِهَذَا ، وَأَشَدُّوا شَاهِدًا عَلَى ذَلِكَ :

نَأَى النِّسَاءَ عَلَى أَطْهَارِهِنَّ وَلَا

نَأَى النِّسَاءَ إِذَا أَكْبَرْنَ إِكْبَارًا<sup>(٣)</sup>

قال الأزهرى : فإن صحَّتْ هذه اللَّفْظَةُ فِي اللَّغَةِ بِمَعْنَى الْحَيْضِ فَلَهَا تَخْرُجُ حَسَنٌ ، وَذَلِكَ أَنَّ الْمَرْأَةَ إِذَا حَاضَتْ أَوَّلَ مَا تَحْيِضُ ، فَقَدْ نَخَرَجَتْ مِنْ حَدِّ الصَّغِيرِ إِلَى حَدِّ الْكَبِيرِ ، فَقِيلَ لَهَا : أَكْبَرْتِ ، أَيْ حَاضَتْ ، فَدَخَلَتْ فِي حَدِّ الْكَبِيرِ الْمَوْجِبِ عَلَيْهَا الْأَمْرَ وَالنَّهْيَ . وَسَأَلَ أَبُو الْهَيْثَمِ رَجُلًا مِنْ طَيْبٍ فَقَالَ : يَا أَخَا طَيْبٍ : أَلَيْكَ زَوْجَةٌ ؟ قَالَ : لَا وَاللَّهِ مَا تَزَوَّجْتُ ، وَقَدْ وَعِدْتُ فِي بِنْتِ عَمِّ لِي ، قَالَ : وَمَا سَمَّيْتُهَا ؟ قَالَ : قَدْ أَكْبَرْتُ أَوْ كَرَّبْتُ ، فَقَالَ : مَا أَكْبَرْتُ ؟ فَقَالَ : حَاضَتْ .

قال الأزهرى : فَلغَةُ الطَّائِي تَصَحَّحُ أَنْ يُكْرَأَ الْمَرْأَةَ أَوَّلَ حَيْضِهَا ، إِلَّا أَنَّ هَاءَ الْكِنَايَةِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ( فَلَمَّا رَأَيْتَهُ أَكْبَرْتَهُ ) تَنْفَى هَذَا الْمَعْنَى .

وروى عن ابن عباس رضى الله عنهما أنه قال : أَكْبَرْتَهُ حِضْنًا ، فَإِنْ صحَّتِ الرَّوَايَةُ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ سَمَّيْنَاهُ ، وَجَعَلْنَا الْهَاءَ هَاءَ وَفَقَّةَ لَا هَاءَ كِنَايَةً .

\* ح - الْكَبِيرُ : جَبَلٌ عَظِيمٌ .

وَكَبْرٌ : نَاحِيَةٌ مِنْ خُوزِسْتَانَ .

وَالْكَبِيرَةُ : قَرْيَةٌ قَرِيبٌ جَيْحُونَ .

وَالْإِكْبَارُ : الْإِمْدَاءُ وَالْإِمْنَاءُ .

(٣) اللسان (ك ب ر) .

(٢) سورة النور ١١

(١) اللسان (ك ب ر) .

وَكَثُرَتُ الشَّيْءَ تَكْثِيرًا، أَيْ جَعَلْتُهُ كَثِيرًا .  
وقد سَمَوْا كَثِيرًا وَكَثِيرَةً وَكَثِيرًا ، بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ  
الْمَكْسُورَةِ ، وَكُثْرَةً بِالضَّمِّ ، وَمُكَثِّرًا بِكَسْرِ الشَّاءِ  
الْمُشَدَّدَةِ .

وَكَثُرِي ، مِثَالُ سَكْرِي : صَمٌّ كَانَ لِلْجَدِيدِ  
وَوَطْئِمْ ، فَكَسَرَهُ نَهْشَلُ بْنُ الرَّبِيعِ بْنِ عَرَعْرَةَ ،  
وَلَحِقَ بِالنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَاسْلَمَ ، وَكَتَبَ  
لَهُ كِتَابًا ، قَالَ عَمْرُو بْنُ صَخْرٍ بْنِ أَشْعَثَ :

حَلَفْتُ بِكَتْرِي حَلْفَةَ غَيْرِ بَرَّةٍ

لَتُسْتَلْبَأَ أَثْوَابُ قُسِّ بْنِ عَازِبٍ

\* ح - الكِثْرُ : السَّيْحِيُّ ، مِثْلُ الْكَوْثَرِ .

وَالْكَثِيرُ مِنَ النَّيْذِ : الْاسْتِكْرَارُ مِنْهُ .

وَكَوْثَرُ : قَرْيَةٌ بِالطَّائِفِ كَانَ الْحِجَاجُ مُعَلِّمًا بِهَا .

\*\*\*

(ك خ ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْكَاحِرَةُ أَسْفَلُ مِنَ الْجَاعِرَةِ .<sup>(٢)</sup>

وَكَيخَارَانُ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ ، وَإِلَيْهَا يُنْسَبُ

عَطَاءُ بْنُ يَعْقُوبَ الْكَيْخَارَانِيُّ .

\*\*\*

(٢) الجاعرة : القبر .

وَكَبِيرٌ بِكَارًا ، مِثْلُ كَبِيرٍ تَكْبِيرًا ، وَهِيَ لَفْظَةٌ  
بَلْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ ، وَكَثِيرٍ مِنَ الْيَمَنِ . وَاسْمُ  
ذِي كِبَارٍ الْمَذْكُورِ فِي الْمَثْنِ عَمْرُو .

\*\*\*

(ك ت ر)

الْكَتْرُ ، بِالْفَتْحِ : الْحَسْبُ وَالْقَدَرُ .

وَالْكَتْرُ أَيْضًا : وَسَطُ كُلِّ شَيْءٍ .

\* ح - الْكَتْرُ : مِثْبَةٌ كِشْيَةِ السَّكْرَانِ .

وَالهُودُجُ الصَّغِيرُ .

وَحَائِطُ جَرِينِ التَّمْرِ وَالزَّيْبِ وَنَحْوَهُمَا .

وَالْكَتْرُ - زَعَمُوا - مِنْ قُبُورِ عَادٍ ، يُسَبَّهُ بِهِ السَّنَامُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْكَتْرَةُ ، بِالْفَتْحِ :

السَّنَامُ ، كَالْكَتْرِ .

\*\*\*

(ك ث ر)

الْكَثْرُ ، بِالْفَتْحِ : جُمَارُ النَّخْلِ ، لَفْظٌ عَنْ

ابْنِ دُرَيْدٍ فِي الْكَثْرِ ، بِالتَّجْرِيفِ .

وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : (إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ) :

إِنَّ الْكَوْثَرَ الْإِسْلَامُ وَالنُّبُوَّةُ . وَالْكَثِيرُ ، عَلَى

فِعْلِ : الْكَثِيرُ ، أَنْشَدَ أَبُو تَرَابٍ :

هَلْ الْعِزُّ إِلَّا لِلَّهِمَا وَالتَّرَا

ءُ وَالْعَدَدُ الْكَثِيرُ الْأَعْظَمُ

(١) الجمهرة ٢ : ٤٠

## (كدر)

كَدَرَ الْمَاءَ يَكْدُرُهُ كَدْرًا ، مَثَلُ نَصْرِهِ يَنْصُرُهُ نَصْرًا ، أَيْ صَبَهُ .

وَكَدَرَ الْمَاءُ أَيضًا ، أَيْ تَكَدَّرَ ، وَلَفْسَةٌ نَائِمَةٌ فِي كَدِيرٍ ، بِالْكَسْرِ وَكَدَّرَ ، بِالضَّمِّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْكَدْرَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْقُلَاعَةُ الضَّخْمَةُ مِنْ مَدَرِ الْأَرْضِ الْمُثَارَةِ ، قَالَ الْعِجَاجُ :

وإن أَصَابَ كَدْرًا مَدَّ الكَدْرُ<sup>(١)</sup>

سَنَابِكُ الخَيْلِ يَصُدُّعْنَ الْأَيْرَ

وَالكَدْرُ : جَمْعُ الكَدْرَةِ ، وَهِيَ المَدْرَةُ الَّتِي تُثِيرُهَا السَّنُّ ، وَهِيَ هَاهُنَا مَا تُثِيرُ سَنَابِكُ الخَيْلِ .

قَالَ : وَإِذَا حَصَدُوا الزَّرْعَ فَوَضَعُوهُ قَبْضَةً قَبْضَةً ، فَكُلُّ قَبْضَةٍ كَدْرَةٌ ، وَالْجَمْعُ الكَدْرُ .

وَالكَدْرَاءُ ، بِالمَدِّ : بِلَدَةِ بَالْتَمِينَ ، يُنْسَبُ إِلَيْهَا الْأَدِيمُ .

وَالْأَكْدَرُ وَالْأَكِيدَرُ وَالْمُنْكَدِرُ ، مِنَ الْأَعْلَامِ . وَالْأَكَادِرُ : جِبَالٌ مَعْرُوفَةٌ ، الْوَاحِدُ أَكْدَرٌ ،

قَالَ شَمْحَلَةُ بْنُ الْأَخْضَرِ :

وَلَوْ مَلَأْتُ أَعْقَاجَهَا مِنْ رَبِيبَةِ

بَنُو هَاجِرٍ مَأْتٍ يَهْضِبُ الْأَكَادِرَ

وَطَّرِبُقِ الْبَيْتَامَةِ إِلَى مَكَّةَ - حَرَسَهَا اللهُ تَعَالَى - يُقَالُ لَهُ : طَّرِبُقِ الْمُنْكَدِرِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : إِنَّهُ لَدُو كِنْدِيرَةٌ ، أَيْ غَاطِظٌ ، وَأَنْسَدُ لِعَلْقَمَةِ التَّيْمِيِّ<sup>(٢)</sup> :

\* يَبْنَعَنَّ ذَا كِنْدِيرَةٍ مَجْنَسًا

وَيُرَوَى : « ذَا هَدَاهِيدٍ »<sup>(٣)</sup> .

\* ح - الكُدْرُ عَلَى ثَمَانِيَةِ بُرْدٍ مِنَ الْمَدِينَةِ .

وَالكُدَارَةُ : تُقَالُ السَّمْنُ فِي أَسْفَلِ القِدْرِ .

وَالْأَكْدَرُ : السَّيْلُ الَّذِي يَقْشِرُ وَجْهَ الْأَرْضِ .

وَأَكْدَرُ : اسْمُ كَلْبٍ .

وَكُوْدَرٌ مِثَالُ جَوْهَرٍ : اسْمُ عَيْرِيفٍ كَانَ

لِلْهَاجِرِ بْنِ عَبْدِ اللهِ الْكَلَابِيِّ .

وَالْمُنْكَدِرُ ، مِنْ أَفْرَاسِ بْنِ الْعَدَوِيَّةِ .

\* \* \*

## (كدر)

الكَرُّ : وَاحِدُ الْأَكْرَارِ الَّتِي يُصَلِّيُ عَلَيْهَا ، وَليْسَ بِعَرَبِيٍّ مَخْضُ .

وَالتَّكْرَةُ : التَّكْرَارُ ، مِثْلُ التَّسْرَةِ وَالتَّضْرَةِ وَالتَّيْدِرَةِ .

وَكَزَكَرْتُ الشَّيْءَ ، إِذَا جَمَعْتَهُ .

(١) ديوانه ٢٠ ، ٢١ ، اللسان (كدر) .

(٢) البيت في اللسان (ع ج ل) ، ونسب إلى العجاج أوجرى الكاهل ، ونفى ابن بري نسبه إلى العجاج ، وهو أيضا ليس

من القصيدة التي في ديوانه على هذه القافية برواية الأصمعي . (٣) وهي رواية اللسان .

و تَكَرُّةُ الرَّحَى : إدارتها .

والتَكَرُّةُ أَيضاً : الجش .

وعن سهل بن سعيد ، رضى الله عنه : كُنَّا نَفْرَحُ بِيَوْمِ الْجُمُعَةِ ، وَكَانَتْ عَجُوزُنَا تَبْعُثُ إِلَى بُضَاعَةَ ، فَتَأْخُذُ مِنْ أُصُولِ السَّائِقِ فَتَطْرَحُهُ فِي قَدِيرٍ ، وَتُكْرِكُ حَبَاتٍ مِنْ شَعِيرٍ ، فَكُنَّا إِذَا صَلَّيْنَا أَنْصَرَفْنَا إِلَيْهَا فَنُقَدِّمُهُ إِلَيْنَا ، فَكُنَّا نَفْرَحُ بِيَوْمِ الْجُمُعَةِ .

والتَكَرُّكُ : كَرَادِيْسُ الْحَبْلِ ، أَنْشَدَ الْآيْتُ :

وَنَحْنُ بَارِضُ الشَّرْقِ فِينَا كَرَاكِرُ  
وَخَيْلٌ جَيَادٌ مَا تَجِيفُ لُبُودَهَا<sup>(١)</sup>

وَتَكَرَّتُ الْحَدِيثُ ، أَى كَرَّرْتُهُ .

وقال ابن الأعرابي : تَكَرَّرَ ، إِذَا انْهَزَمَ .  
وَرَكَرَكَ ، إِذَا جَبَنَ .

وقال الجوهري : الْكَرَارُ الْإِحْسَاءُ ، وَاحِدُهُمَا كَرٌّ وَكُرٌّ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

\* بِهَا قُلُوبٌ عَادِيَةٌ وَكَرَارُ \*

وَالرَّوَايَةُ « بَه » ، وَصَدْرُهُ :

\* وَمَا سَأَلَ وَإِدْرِينَ تَهَامَةَ طَيِّبٌ \*  
وَالْبَيْتُ لِكَثِيرٍ<sup>(٢)</sup> .

\* ح - نَاقَةٌ مَكْرَةٌ : تُحَلَبُ فِي الْيَوْمِ مَرَّتَيْنِ .  
وَالكَّرِيرُ : نَهْرٌ .

وَكْرَانُ ، مِنْ مَحَالٍ أَصْفَهَانَ . وَحِصْنٌ بِالْمَغْرِبِ ، عَلَى مَرَحَلَةٍ مِنْ مِائَةِ . وَبَلَدٌ مِنْ بِلَادِ التُّرْكِ بِنَاحِيَةِ بُبْتُ .

وَكُرٌّ : مَوْضِعٌ بِفَارِسَ .

وَكُرٌّ : نَهْرٌ يَشُقُّ تَفَايِسَ .

وقال ابن الإعرابي : كَرَّيَكَرُ ، إِذَا صَاحَ صِيَّاحُ الْمُخْتَبِقِ .

وَالكُّرَى : الكَّرَّةُ .

\* \* \*

(ك ز ر)

أهمله الجوهري .

وَالكِرْدَارُ ، بِالْكَسْرِ ، فَارِسِيٌّ ، وَهُوَ مِثْلُ الْبِنَاءِ وَالْأَشْجَارِ ، وَالْكِبْسُ إِذَا كَبَسَهُ مِنْ تُرَابٍ نَقَلَهُ مِنْ مَكَانٍ كَانَ يَمَّاكُهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْفَقِهَاءِ : يَجُوزُ بَيْعُ الْكِرْدَارِ وَلَا شُفْعَةَ فِيهِ ، لِأَنَّهُ مِمَّا يُنْقَلُ .

وَكِرْدَرٌ ، بِالْفَتْحِ : بَلَدٌ مِنْ بِلَادِ الْعَجَمِ .

\* \* \*

(ك ز ر)

أهمله الجوهري .

وَكَاذِرُونَ : بَلَدٌ مِنْ فَارِسَ .

(١) اللسان - (ك ز ر) .

(٢) ديوانه ٤٢٢ ، فِي اللِّسَانِ وَتَاجِ الْعَرُوسِ : « رَكَرَرٌ » ، وَالصَّرَابُ مَا ذَكَرَهُ الصَّنَائِقُ مُوَافِقًا لِلدِّيَّانِ .

\* ح - كَأَزْدُ : مَوْضِعٌ مِنْ نَاحِيَةِ سَابُورَ  
مِنْ أَرْضِ فَارِسَ .  
وَكَزَّرَ ، مِنْ الْأَعْلَامِ .

\* \* \*

(ك س ر)

الكَسْرُ مِنَ الْحِسَابِ : مَا لَمْ يَكُنْ مَهْمًا تَامًا .  
وَالكَسْرُ أَيْضًا ، كَسْرُ الْخَيْمَةِ ، لَفْعَةٌ  
فِي الْكَيْسِ ، بِالْكَسْرِ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .  
وَيُجْمَعُ كَمَثَرَى كَسَاسِرَةً ، عَلَى خِلَافِ الْقِيَاسِ ،  
وَقَدْ ذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ أَنَّ كَاسِرَةً ، هِيَ أَحَدُ جَمْعِيهِ ،  
عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .

وَكَسَرَ الرَّجُلُ مَتَاعَهُ ، إِذَا بَاعَهُ نَوْبًا نَوْبًا .

وَالكَاسُورُ : بِقَالَ الْقُرَى .

وَقَلَانٌ يَكْسِرُ عَلَيْهِ الْقُسُوقَ ، وَيَكْسِرُ عَلَيْهِ  
الْأَرْعَاطُ ، إِذَا كَانَ غَضَبَانَ عَلَيْهِ .

وَالكُسَارَةُ ، بِالضَّمِّ : مَا انكسَرَ مِنَ الشَّيْءِ  
وَسَقَطَ .

وَالْإِكْسِيرُ : الْكِيمِيَاءُ .

وَالْإِكْسَارُ : الْكَسْرُ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

أَكْتَسِرُ الْمَسَامَ وَمَرًّا أَخْلِي<sup>(٢)</sup>

أَطْبَاقُ ضَبْرِ الْعُنُقِ الْجُرْدَحْلِ

وَقَدْ سَمَّوْا كَسْرًا ، بِالْكَسْرِ ، وَمُكَمَّرًا ،  
بِتَشْدِيدِ السِّينِ الْمَكْسُورَةِ .

وَجَمْعُ التَّكْسِيرِ مَا لَا يَسْلُمُ فِيهِ لَفْظُ الْوَاحِدِ  
وَلَا يُبْنَى عَلَى حَرَكَةِ أَوَّلِهِ ، كَدِرْهَمٍ وَدِرَاهِمٍ .

وَفِي الدَّائِرَةِ ثَلَاثَةُ أَشْيَاءَ : دَوْرٌ وَقَطْرٌ وَتَكْسِيرٌ ،  
وَهُوَ الْحَاصِلُ مِنْ ضَرْبِ نِصْفِ الْقَطْرِ فِي نِصْفِ  
الدَّوْرِ . وَقَدْ يُعْبَرُ عَنِ التَّكْسِيرِ بِالْمِسَاحَةِ ، يُقَالُ :  
مَا تَكْسِيرُ دَائِرَةٍ قَطْرُهَا سَبْعَةٌ ، وَدَوْرُهَا اثْنَانِ  
وَعِشْرُونَ ؟ يُقَالُ : ثَمَانِيَةٌ وَثَلَاثُونَ وَنِصْفٌ .

\* ح - كَسْرٌ : قُرَى كَثِيرَةٌ بِحَضْرَمُوتَ ،  
يُقَالُ لَهَا : كَسْرٌ قَشَاقِشَ .

وَكَسِيرٌ وَعَوِيرٌ : جَبَلَانِ عَالِيَانِ مُشْرِفَانِ عَلَى  
أَقْصَى بَحْرِ عُمَانَ ، صَعْبًا الْمَسْلَكِ ، وَعَمْرًا الْمَصْعَدِ .

وَالكَسُورُ : الضَّخْمُ السَّنَامُ مِنَ الْإِبِلِ ،  
وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي يَكْسِرُ ذَنْبَهُ بَعْدَ مَا أَشَالَهُ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : كَسَرَ الرَّجُلُ ، إِذَا قَلَّ تَعَاهُدُهُ  
يَمَالِهِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَكْسَرُ فَرَسٌ عَتِيْبَةٌ بِنِ  
الْحَارِثِ بْنِ شِهَابٍ .

\* \* \*

## ( ك س ب ر )

أهمله الجوهري .

وقال الدينوري : الكسيرة لغة في الكؤيرة .

\* \* \*

## ( ك س ك ر )

وكسرك، مثال فرغ : من طسا سيج بغداد ،

ينسب إليها الدجاج والبطن .

\* \* \*

## ( ك ش ر )

قال أبو الدقيش : إن الكاشر ضرب من

البضع ، يقال : بأضعها بضعاً كاشراً ، ولا يستق

منه فعل .

وقال ابن الأعرابي : المنقود إذا أكل

ما عليه وألقى ، فهو الكشر ، بالتحريك .

قال : والكشر : الخبز اليابس .

قال : ويقال كشر ، إذا هرب .

\* ح - كشر ، من نواحي صنعاء اليمن .

وكشر : من جبال جرش .

والكشرة : المكشرة ، وهو جاري مكشري ،

مثل مكشري ، أي هو مجدائي ، كأنه بكاشري .

وكشور ، من قرى صنعاء اليمن .

\* \* \*

## ( ك ش م ر )

\* ح - كشمركذا ، إذا أجهش للبكاء .

\* \* \*

## ( ك ص ر )

أهمله الجوهري .

وقال أبو زيد : القصير ، لغة لبعض العرب

في القصير ، قلبت القاف كافاً . قال : والغسك

والغسق : الظلمة . والبورق والبورك ، لغتان .

\* \* \*

## ( ك ظ ر )

كظرت القوس ، جعلت لها كظراً .

ويقال : اكظرت ذلك ، أي حزنها فوضة .

وقال الليث : الكظرة الشخمة التي قد اقمتم

الكلية ، فإذا انتزعت الكلية كان موضعها

كظراً ، وهما الكظران .

وقال ابن دريد : الكظر : عقبة تشد في أصل

فوق السمهم ، وأنشد :

\* يشد على حر الكظامه بالكظير \*

وقال أبو عمرو الشيباني : الكظر جانب الفرج

وجعه أكظار ، وأنشد :

وَاِكْتَشَفَتْ لِنَاسِيهِ دَمَمَكَ<sup>(١)</sup>

عَنْ وَارِمٍ أَكْظَارُهُ عَضَنِكَ

تَقُولُ: دَلَّصَ سَاعَةَ لَابِلِ نِيكَ

فَدَامَهَا بِأَذْلَغِي بَكْبِكَ

الدَّمَكَ: الشَّدِيدُ الْقَوِيُّ. وَالْعَضَنُ: الْمَرْأَةُ

الْقَاءُ الَّتِي ضَاقَ مُنْتَقِي نَحْدَيْهَا مَعَ تَرَاتِبَتِهَا، وَذَلِكَ

لِكَثْرَةِ اللَّحْمِ. وَالتَّدْلِيسُ: النَّكَاحُ خَارِجُ الْفَرْجِ،

يُقَالُ: دَلَّصَ وَلَمْ يُوعَبْ. وَالْأَذْلَغُ وَالْأَذْلَغِيُّ:

الْمِذْلَعُ الذَّكَرُ. وَالْبَكْبُكَ، إِمَّا مِنْ قَوْلِهِمْ: بَكَ

الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ، إِذَا جَهَدَهَا فِي الْجَمَاعِ، أَوْ مِنْ

قَوْلِهِمْ: بَكْبَكَتِ الْعَتْرُ بَكْبَكَةً، وَهِيَ شَيْءٌ

تَفْعَلُهُ الْعَتْرُ بِوَلَدِهَا. أَوْ مِنْ قَوْلِهِمْ: بَكْبِكَ،

إِذَا جَاءَ وَذَهَبَ.

\*\*\*

(ك ع ر)

الكَعْرُ، بِالتَّحْرِيكِ: أَنْ يَمْتَلِئَ الْبَطْنُ مِنَ

الْأَكْلِ.

وَكِعْرَ الْفَيْصِيلِ كِعْرًا، وَكِعْرَ تَكْمِيرًا، إِذَا

اعْتَقَدَ فِي سَنَامِهِ الشَّخْمَ.

وَكُلُّ عُقْدَةٍ كَالْعُقْدَةِ فَهِيَ كِعْرَةٌ.

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: كَوَعْرَ السَّنَامِ، إِذَا صَارَ فِيهِ

شَخْمٌ، وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا لِلْفَيْصِيلِ.

وَالكَيْعُرُ مِنَ الْأَشْبَالِ: الَّذِي قَدَّ سَمِينٌ وَحَدَرَ

لِحْمِهِ.

وَمَرَّ فُلَانٌ مَكْعِرًا: إِذَا مَرَّ يَعْذُو مُسْرِعًا.

وَقَالَ أَبُو عَمِيْرٍ: الْكَمْعُورَةُ مِنَ الرِّجَالِ:

الصَّخْمُ الْأَيْفُ كَالرَّيْحِيِّ.

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ: الْأَرْتُ: شَوْكٌ شَبِيهُ الْكُعْرِ،

إِلَّا أَنَّ الْكُعْرَ أَسْبَطُ مِنْهُ وَرَقًا.

\*\*\*

(ك ع ب ر)

الْكُعْبَرَةُ مِنَ اللَّحْمِ: الْفِدْرَةُ الْبَسِيرَةُ، قَالَ:

لَوْ يَتَفَدَّى جَمَلًا لَمْ يُسْرِرْ

مِنْهُ سِوَى كُعْبَرَةٍ وَكُعْبَرِ<sup>(٢)</sup>

\* ح - الْكُعْبُورَةُ: الْعُقْدَةُ.

وَكَعْبَرُ الرَّأْسِ، أَصْلُهُ.

وَالْكُعْبَرَةُ: الْوَرِكُ الضَّخْمُ.

وَالكُعْبَرُ: سَلْحُ الْبَعِيرِ عَلَى ذَنْبِهِ الْيَابِسِ، وَهُوَ

مِنَ الْعَسَلِ يُجْتَمِعُ فِي الْخَلِيَّةِ.

وَكَعْبَرَةُ الطَّعَامِ، بِشَّدِيدِ الرَّاءِ، لَفْظَةٌ

فِي تَخْفِيفِهَا، عَنِ الْفَرَاءِ.

\*\*\*

(١) اللسان (ك ظ ر).

(٢) الجمهرة ٣: ٢٦٢.

(٣) اللسان (ك ع ب ر).



## ( ك ف ر )

الكَافِرُ: الأَرْضُ المَسْتَوِيَّةُ، وقال ابنُ سُمَيْلٍ:  
الكَافِرُ العَائِطُ الوَطِيُّ.

والكَافِرُ والكُفْرُ مِنَ الأَرْضِ: ما بَعُدَ عن  
النَّاسِ لا يَبْكَادُ يَنْزِلُهُ أو يَمُرُّ بِهِ أَحَدٌ، أَنشَدَ اللَّيْثُ  
فِي وَصْفِ العُقَابِ والأَرَنْبِ:

تَبَيَّنَتْ لِحْمَةٌ مِنْ فَرْعِ عَرِشِيَّةِ

فِي كَافِرٍ مَا بِهِ أَمْتُ وَلا عِوَجُ

والكَافِرَانِ: الأَيْتَانِ، وَقِيلَ: الكَاذِبَانِ<sup>(١)</sup>.

والكَفْرُ: اسمٌ للعَصَا الصَّغِيرَةِ القَصِيرَةِ،  
وهي التي تُقَطَّعُ مِنْ سَعْفِ النَّخْلِ.

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ: الكَفْرُ: الخَشَبَةُ الغَلِيظَةُ  
القَصِيرَةُ.

والكَفْرُ: تَعْظِيمُ الفَارَسِ مَلِكُهُ.

وقال اللُّجَيَّانِيُّ: الكَفْرُ التُّرَابُ.

وقال الفَرَّاءُ فِي قولِهِ تعالى: (كَانَ مِنْ أَرْجَائِهَا

كَافُورًا)<sup>(٢)</sup>: إِنَّمَا عَيْنُ سَمِيِّ الكَافُورِ طَبِيبَةُ الرِّيحِ.

والكَافُورُ: نَبَاتٌ بَعِيْنُهُ لَهُ نَوْرٌ أبيضٌ كَنَوْرِ  
الأخْضَوَانِ.

وقال ابنُ دُرَيْدٍ: رَجُلٌ كُفَّارِيٌّ، أَي عَظِيمٌ

الأذُنَيْنِ، مِثْلُ شُفَّارِيٍّ.

وقال اللَّيْثُ: رَجُلٌ كَافِرِيٌّ وَعِيفِرِيٌّ،  
أَي عِيفِرِيٌّ خَبِيثٌ.

وقال ابنُ سُمَيْلٍ: القَيْرُ ثَلَاثَةٌ أَضْرَبُ: الكُفْرُ  
والقَيْرُ والزَّفْتُ؛ فَالكَفْرُ يَذَابُ ثُمَّ يُطَلَى بِهِ السُّفْنُ،  
وَالزَّفْتُ يُطَلَى بِهِ الزَّرْقَاقُ. وَالتَّكْفِيرُ تَنْوِيحُ المَلِكِ  
بِتَاجٍ إِذَا رَأَى كُفْرَهُ، أَنشَدَ اللَّيْثُ بِصِفِّ  
النُّوَرِ:

\* مَلِكٌ يُلَاثُ بِرَأْسِهِ تَكْفِيرٌ \*

قال: جَعَلَ التَّاجَ نَفْسَهُ هَاهُنَا تَكْفِيرًا.

ورَجُلٌ مُكْفَرٌ، وَهُوَ المِحْسَانُ الَّذِي لا يُشْكِرُ عَلَى  
إِحْسَانِهِ.

وَاكَتَفَرَ فُلَانٌ، إِذَا لَزِمَ الكُفُورَ.

وَكَافَرَنِي فُلَانٌ حَقِّي، إِذَا جَدَّه حَقَّهُ.

وقال الجَوْهَرِيُّ: قال ثَعْلَبَةُ بْنُ صُعَيْرٍ

المَازِنِيِّ:

فَتَدَكَّرًا ثَقَلًا رَثِيْدًا بَعْدَمًا

أَلْفَتَ ذُكَاءَ بِيْمِنَها فِي كَافِرٍ<sup>(٣)</sup>

وَالرُّوَايَةُ: «فَتَدَكَّرَتْ» عَلَى التَّائِيْثِ، وَالضَّمِيرُ

لِلنَّعَامَةِ، وَبَعْدَهُ:

طَرِفتُ مَراوِدُها وَغَرَدَ سَقَها

بِالأاءِ وَالخَدَجِ الرِّوَاءِ الحَادِرِ

(١) فِي الفاموس: الكاذبة ما حول الحياء من ظاهر الفخذين أو لحم مؤخرهما.

(٢) سورة الإنسان (كدر).

(٣) سورة الإنسان.

- \* ح - الكُمَّرَةُ : الذَّكْرُ الْعَظِيمُ الْكَبِيرَةُ .  
والمَكْمُورَةُ : المنكُوحَةُ .
- وَكَيْمَرٌ : لَقَبٌ غَائِبٌ أَبِي الْفَرَزْدَقِ ، مُسْتَقٌ  
مِنَ الْكَبْرِ .
- \*\*\*
- ( ك م ت ر )
- \* ح - كَمَّرَ الْقَرْيَةَ : مَلَّاهَا .  
وَالكَيْمَرَةُ : مَشَى الرَّجُلُ الْعَرِيضُ الْغَالِيظُ ،  
كَأَنَّمَا يُجَذَّبُ مِنْ جَانِبَيْهِ .
- \*\*\*
- ( ك م ث ر )
- قال ابنُ دُرَيْدٍ : الكَمَمَرَةُ فِعْلٌ مُمَاتٌ ، وَهُوَ  
تَدَاخُلُ الشَّيْءِ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ ، وَاجْتِمَاعُهُ .
- \* ح - ابْنُ السَّكَيْتِ : وَتَصَغُرُ كَمَثَرَةً كَثِيرَةً ،  
فَتَلْقَى لِاحْدَى الْمِيَمَيْنِ وَالْأَلْفِ ، فَهَذَا أَجْوَدُ مَا فِيهَا ،  
وَمَنْ جَمَعَهَا عَلَى كَمَثَرِيَّاتٍ قَالَ : كَمَثَرِيَّةٌ .  
وَرَبَّمَا جَعَلَتْ الْعَرَبُ الْأَلْفَ وَالْهَاءَ زَائِدَتَيْنِ ،  
فَقَالُوا كَمَيْمَرَةً ، كَمَا قَالُوا : [ نَاقَةٌ حَلِيْبَةٌ رِكْبَةٌ ]<sup>(٤)</sup>  
ثُمَّ قَالُوا ، حَلِيْبَةٌ رِكْبِيَّةٌ .
- \*\*\*
- طَرِيفٌ : تَبَاعَدَتْ . وَالْحَدَجُ : الْحَنْظَلُ .  
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ حُمَيْدٌ :
- فَوَرَدَتْ قَبْلَ أَنْبِلَاجِ الْفَجْرِ  
وَابْنُ ذُكَّاءَ كَأَمَّنْ فِي كَفْرِ
- وَلَيْسَ الرَّجُلُ حُمَيْدٌ ، وَإِنَّمَا هُوَ لَيْشِيرِينُ  
النَّكِيثُ ، وَالرَّوَايَةُ :
- \* وَرَدَّتهُ قَبْلَ أَقْوَالِ النَّسِيرِ \*  
\* ح - الْكَافِرُ : الدَّرْعُ . وَالنَّبْتُ .  
وَالكَفَرُ : التَّنَائِي .  
وَالكَوَافِرُ : الدَّنَانُ .  
وَكَفَرِيَّةٌ : مِنْ قُرَى الشَّامِ .  
وَكَافِرٌ : مَوْضِعٌ .
- \*\*\*
- ( ك ف ه ر )
- جَبَلٌ مَكْفَهْرٌ : صَلَبٌ شَدِيدٌ ، لِأَنَّ لَهُ حَادِثَةً .
- \*\*\*
- ( ك م ر )
- ابْنُ دُرَيْدٍ : الْكَيْمَرِيُّ ، مِثَالُ الزَيْمِيِّ ؛ الْقَصِيرُ .  
وَالْمَكْمُورَاءُ ، بِالْمَدِّ : قَوْمٌ عِظَامُ الْكَبْرِ .

(١) الجهرة ٣ : ٤٠٦ (٢) في القاموس (ك م ث ر) : الكُمَّرَةُ ، بكسر الكاف ، وسكون التاء .

(٣) الجهرة ٣ : ٣١٨ ، قال : وهو تداخل الشيء بفضه في بعض واجتماعه ، فإن كان الكثيرى عربيا فن هذا اشتقاقه .

(٤) نكلة من (ج) .

## (ك م ع ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ ، كَمَرٌ سَنَامُ الْفِصِيلِ ،  
إِذَا صَارَ فِيهِ شَحْمٌ .

\* \* \*

## (ك م ه ر)

\* ح - الكُهْدَرَةُ ، الكَرَّةُ .

\* \* \*

## (ك ن ر)

أهمله الجوهري .

وقال اللَّيْثُ ، الْكِنَارَةُ : الشَّقُّ مِنْ ثِيَابِ الْكَنْانِ .  
وفي حديث عبد الله بن عمرو بن العاص :  
إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى أَنْزَلَ الْحَقَّ لِيُذْهَبَ بِهِ الْبَاطِلُ ،  
وَيُطِيلَ بِهِ اللَّعِبَ وَالزَّفْنَ وَالزَّمَارَاتِ وَالْمَزَاهِرِ  
وَالِكِنَارَاتِ . واخْتَلَفَ فِي مَعْنَى الْكِنَارَاتِ فِي هَذَا  
الْحَدِيثِ ، فَقِيلَ : هِيَ الْعِيدَانُ ، وَقِيلَ :  
هِيَ الطُّبُولُ ، وَقِيلَ : هِيَ الدُّفُوفُ ، وَقِيلَ :  
هِيَ الطَّنَابِيرُ ، وَتَفْتَحُ الْكِنَارَةُ وَتَكْسِرُ ، وَتَجْمَعُ  
عَلَى الْكِنَائِرِ .

وَرَجُلٌ مَكْنُورٌ وَمَكْتَرٌ ، وَمَقْنُورٌ وَمَقْتَرٌ ،  
إِذَا كَانَ صَخْمًا سَمْبَجًا ، أَوْ مَعْتَمًا عَمَّةً جَافِيَةً .

\* ح - ابن دُرَيْدٍ : عَبْدُ الْقَيْسِ سُمِّيَ النَّبِقَ  
الْكِنَارَ .

\* \* \*

## (ك ن ب ر)

أهمله الجوهري .

وقال أَبُو حَنِيفَةَ الدِّيْنَوْرِيُّ : أَجْسُدُ اللَّيْفِ  
لِلْجِبَالِ الْكِنْبَارُ ، وَهُوَ لَيْفُ النَّارِجِيلِ . وَأَجْسُدُ  
الْكِنْبَارِ الصَّبِيُّ ، وَهُوَ أَسْوَدٌ يُسْمَوْنَ الْقَطِيبًا .

\* \* \*

## (ك ن ث ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الْكَنْثَرُ - بِالضَّمِّ -  
وَالْكُنَاثِرُ : الْمُجْتَمِعُ [ الْحَلْقُ ] .  
\* ح - كَنْثَرَةُ الْحَمَارِ : مُخْرَتُهُ .  
وَالْكَنْثَرُ وَالْكُنَاثِرُ : حَشَفَةُ الرَّجُلِ .

\* \* \*

## (ك ن ف ر)

أهمله الجوهري .

\* ح - وقال ابن فَارِسٍ : الْكِنْفِيْرَةُ : أَرْبَعَةُ الْأَنْفِ .

\* \* \*

## (ك ن ه ر)

\* ح - الْكَنْهَدْرُ : الَّذِي يُنْقَلُ عَلَيْهِ اللَّيْنُ  
وَالْعِنْبُ وَنَحْوُهُمَا .

\* \* \*

## (ك ن ه ر)

أهمله الجوهري .

(٣) الجهرة : ٣ : ٥٠٤

(٢) النباية : ٤ : ٢٠٣

(١) الجهرة : ٣ : ٢٤١

(٥) تكلمة من الجهرة .

(٤) الجهرة : ٣ : ٢١٨

وقال ابن حبيب: كَوْرٌ، بالفتح: أرضٌ  
بالتَّيْمَامَةِ .

وقال ابن دريد: كُورٌ - بالضم - وكويرٌ:  
جَبَلَانٌ .

والكِوَارَةُ، بالكسر: لَوْتُ تَلْتَأُهُ الْمَرْأَةُ  
بِحَمَارِهَا، وَهِيَ ضَرْبٌ مِنَ الْحِمْرَةِ، وَقَالَ:

عَسْرَاءُ حِينَ تَرْدِي مِنَ تَفْجِيسِهَا

وَفِي كَوَارِيهَا مِنْ بَغْيِهَا مَيْلٌ

وقال النضر: الكِوَارَةُ خَرْقَةٌ تَجْعَلُهَا الْمَرْأَةُ عَلَى  
رَأْسِهَا .

والكِوَارُ وَالكِوَارَةُ أَيْضًا: شَيْءٌ كَالْفِرْطَالَةِ<sup>(١)</sup>  
يَتَّخِذُ مِنْ طِينٍ .

وَالكُوَارَةُ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ أَيْضًا .

وَإِتَّكَارَ الرَّجُلِ، إِذَا تَعَمَّمَ .

وَإِتَّكَارَ الرَّجُلِ لِلرَّجُلِ، إِذَا تَمَيَّأَ لِلسَّبَابِ .

وَذَكَرَ ابْنُ دُرَيْدٍ فِي بَابِ مُفْعَلٍ، بِسُكُونِ

النِّسَاءِ وَفَتْحِ الْعَيْنِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ الْآخِرَةِ: قَرَسٌ

مُكْتَبَرٌ فِي لُغَةٍ مِنْ هَمْزٍ، وَهُوَ الْمُكْتَبَرُ يَذْنِبُهُ، الَّذِي  
يُمَدُّ ذَنْبَهُ فِي حُضْرِهِ، وَهُوَ مُحَمَّدٌ .

وقال أبو عمرو: كَمَهْرَةٌ، بالفتح: موضعٌ  
بالدهناء بين جبلين فيها قُلَاتٌ يَمْلَأُهَا مَاءُ السَّمَاءِ<sup>(١)</sup> .  
وناب كَهْوَرَةٌ: مِسْنَةٌ .

وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ الْكَمَهْرُورَ: السَّحَابُ فِي  
(ك ه ر) ظَنًّا مِنْهُ أَنَّ النُّونَ زَائِدَةٌ، وَلَيْسَ  
كَذَلِكَ، وَمَوْضِعٌ فِي كَرِهٍ هَذَا الْمَوْضِعُ .

رَجُلٌ كَمَهْوَرٌ: ضَحْمٌ . وَنَاقَةٌ كَمَهْوَرَةٌ .

\* \* \*

### ( ك و ر )

ابن الأعرابي: الْمِكْوَرُ وَالْمِكْوَرَةُ،  
بِالْكَسْرِ: الْعِيَامَةُ .

وَالْمَكْوَرُ، بِالْفَتْحِ: رَحْلُ الْبَعِيرِ، قَالَ تَمِيمُ بْنُ  
أَبِي بِنِ مَقْبِيلٍ:

أَنَاخَ بِرَمْلِ الْكَمَوِّحِينَ إِذَاخَةَ الـ

بِمَانِي فَلَاصًا حَطَّ عَنْهُنَّ مَكْوَرًا<sup>(٢)</sup>

وَكَذَلِكَ الْمَكْوَرُ، بِضَمِّ الْمِيمِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ،

أَنشَدَ الْأَصْمَعِيُّ يَصِفُ جَمَلًا:

كَأَنَّ فِي الْحَبْلَيْنِ مِنْ مُكْوَرِهِ

مِسْحَلٌ عَوِيٌّ قِصْرَتُ لُحْرِهِ<sup>(٣)</sup>

المِسْحَلُ: حِمَارُ الْوَحْشِ . وَالْعَوِيُّ: جَمْعٌ

عَائَةٌ . وَقِصْرَتُ: حَيْسَتْ لِتَكُونَ لَهَا ضَرَائِرُ .

(١) القلات، بإسكان اللام: نقرة في الجبل تمسك الماء، وجمعه قلات، بالكسر. وفي د: قلات، بالضم تحريف.

(٢) ديوانه ١٣١، وفيه: «أكورا». (٣) اللسان (ك و ر). (٤) في القاموس: «الفرطالة: عدل حمار».

والِكَوَارَةُ ، بالكسر : العِمامَةُ ، عن ابن  
الأعرابي .

\* \* \*

( ك ه ر )

الكَهْرُ ، بالفتح : المصَاهِرَةُ ، أنشد  
أبو عمرو :

يَرْحُبُ بِي عِنْدَ بَابِ الْأَمِيرِ

وَتُكْهَرُ سَعْدٌ وَيُقَضَى لَهَا

أى تُصَاهَرُ . ويُقال : فى فُلَانٍ كَهْرُورَةٌ ،  
أى اتَّهَرَأَ لِمَنْ خَاطَبَهُ وَتَعَبَسَ لِلْوَجْهِ ، قال  
زَيْدُ الْخَلِيلِ :

وَلَسْتُ بِذِي كَهْرُورَةٍ غَيْرِ أُنَى

إِذَا طَلَعَتْ أُولَى الْمَغِيرَةِ أَعْيَسُ<sup>(٢)</sup>

\* \* \*

( ك ي ر )

يُقَالُ : أَكَّارٌ عَلَيْهِ بَضْرِبُهُ ، وَهِيَ بَتَّكَارَانُ .  
وقال ابن الأعرابي ، الكيَّارُ رَفْعُ الْفَرَسِ  
ذَنبُهُ فى حُضْرِهِ .

والكَيِّرُ ، على «فَيْعِل» : الْفَرَسُ إِذَا فَعَلَ ذَلِكَ .  
ويجوز أن يكون من كَارَ يَكُورُ ؛ كَمَيْتٌ من  
مَاتَ يَمُوتُ . ويجوز أن يكون من كَارَ يَكْبِرُ ،  
كَبَّعَ من بَاعَ يَبِيعُ .

\* \* \*

(٢) اللسان (ك ه ر) غير منسوب .

قال الصِّغَانِيُّ مؤلِّفُ هَذَا الْكِتَابِ : إِنْ أَرَادَ  
هَمْزَ الْمُكَارِ فَهُوَ مُكْتَبَرٌ عَلَى «مُفْتَعِل» ، وَإِنْ صَحَّ  
الْمُكْتَبَرُ - بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ - فَمَوْضِعُهُ تَرْكِيبُ  
(ك ت ر) .

وَكُوْرَيْنُ بِالضَّمِّ أَبُو عَيْدَةَ من سُيُوحِ  
أَبِي عَيْدَةَ مَعْمَرِ بْنِ الْمُثَنَّى .

وعَبْدُ الْكُوْرِي : مَرَسَى من مَرَامِى الْبَحْرِ ،  
بَحْرُ الْهِنْدِ ، قَرِيباً من فَيْلَاحَ .

\* ح - الْكُوْرُ : الطَّيْبَةُ .

وَأَكْرَتْ عَلَيْهِ : اسْتَدْلَتْهُ وَاسْتَضَعَفَتْهُ .

وَكُرَّتِ الْأَرْضُ : حَقَرَتْهَا .

وَأَسْرَعَ : أَسْرَعَ .

والاكتيَّارُ فى الصِّراعِ أَنْ يُضْرَعَ بَعْضٌ عَلَى  
بَعْضٍ .

وَدَارَةُ الْأَكْوَارِ : فى مُلْتَقَى دَارِ بَنِي رَبِيعَةَ  
ابنِ عَقِيلٍ وَدَارِ نَهْيَكِ .

والأَكْوَارُ : جِبَالٌ هُنَاكَ .

وَكُوْرُ : أَرْضٌ بِبَحْرَانَ .

وَكُوْرَانُ : من قُرَى أَمْفَرَيْنَ .

والكُوْرِيَّةُ : جَبَلٌ من جِبَالِ الْقَبْلِيَّةِ .

(١) اللسان (ك ه ر) .

## فصل اللام

( ل ه ب ر )

\* ح - اللَّهْبَةُ : الْقَصِيْرَةُ الدَّمِيْمَةُ .

\* \* \*

## فصل الميم

( م أ ر )

أَمْتَارَ فُلَانٌ عَلَى فُلَانٍ ، أَى أَحْتَقَدَ عَلَيْهِ .  
وَالْمُتَأَمَّرَةُ : الْمَعَارِضَةُ . قَالَ خِدَاشُ بْنُ زَهْرٍ :

رَبَاعِيَّةٌ أَوْ قَارِحَ الْعَامِ قَبْلَهُ

يُمَارِئُهَا فِي جَرِيهِ وَتُمَارِئُهُ

وقال ابن الأعرابي في قول خدّاش أيضا :

تَمَارِئُ فِي الْعِزِّ حَتَّى هَلَكْتُمْ

كَمَا أَهْلَكَ الْغَارُ النِّسَاءَ الضَّرَائِرَ<sup>(١)</sup>

معناه تتسابقن . وقال غيره : تَبَارِئْتُمْ .

\* ح - مَرَّ جَرِحُهُ : انْتَقَصَ .

وَأَمَارَ مَالَهُ : أَسَافَهُ وَأَفْسَدَهُ ، وَقَسْرِيٌّ :

﴿ أَمَارَنَا مَرَّقِيًّا ﴾<sup>(٢)</sup> ، أَى أَفْسَدَنَا هُمْ .

\* \* \*

( م ت ر )

يُقَالُ : قُدِحَتِ النَّارُ فَمَاتَرَتْ ، أَى تَرَامَتْ .

\* \* \*

( م ج ر )

الْمَجْرُ ، بِالْفَتْحِ : الْوَلَدُ الَّذِي فِي بَطْنِ الْحَامِلِ .

وَالْمَجْرُ ، أَيْضًا : الرَّبَا .

وَالْمَجْرُ الْقِمَارُ .

وَالْمُحَاقِلَةُ وَالْمُزَابِنَةُ يُقَالُ لَهَا الْمَجْرُ .

وَشَاةٌ مِجْجَارٌ ، إِذَا كَانَ مِنْ عَادَتِهَا عِظَمُ الْبَطْنِ

وَالهَزَالُ عِنْدَ الْحَمَلِ .

\* ح - ذُو مَجْرٍ : مِنْ نَاحِيَةِ السَّوَارِقِيَّةِ .

\* \* \*

( م خ ر )

الْخَيْرُ ، عَلَى فَعِيلٍ : لَبَنٌ يَسَابُ بِمَاءٍ .

وَالْفَرْسُ يَمْتَخِرُ الرَّيْحَ لِيَكُونَ أَرْوَحَ لِنَفْسِهِ .

وَأَمْتَخَرُهَا : اسْتَقْبَلُهَا .

\* ح - الْمِخْرَةُ : مَا تَخْرُجُ مِنَ الْخَوْفِ مِنْ رَأْيِهَا

خَيْبَتُهُ .

وَمِخْرَ الْمِخْوَرِ الْقَبْ ، إِذَا أَكَلَهُ فَاتَّسَعَ فِيهِ .<sup>(٤)</sup>

\* \* \*

( م ذ ر )

الْأَمْدَرُ : الْأَقْلَفُ ، وَبِهِ فَسَّرَ خَالِدُ بْنُ كَثْمُونٍ

قَوْلَ عَمْرٍو بْنِ كَثْمُونٍ :

(١) كذا في ج ، وذكره ابن قتيبة في الشعر والشعراء ، وقال : « من شعراء قيس المجيدين في الجاهلية » . وفي د : « خدّاش زهير » .

(٢) البيت في اللسان (م أ ر) .

(٣) سورة الإسراء ١٦

(٤) المخور ؛ كبير ؛ الحديدية التي تجمع بين الخطاف والبكرة . والقب : الثقب يجرى فيه المخور .

أَلَا هَبِّي بِصَحْنِكَ فَاصْبِحِينَا

وَلَا تُتَبَّقِ نَحُورَ الْأَمْدَرِينَا<sup>(١)</sup>

وَرَوَاهُ بِالْمِيمِ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الَّذِي لَا يَمْتَسِحُ بِالْمَاءِ  
وَلَا بِالْمَجْرَى : أَمْدَرٌ .

وَالْأَمْدَرُ : الْكَثِيرُ الرَّجِيعُ الَّذِي لَا يَقْدِرُ عَلَى  
حَبْسِهِ .

وَمَدْرَى ، عَلَى «فَعَلَى» بِالتَّجْرِيكِ : مَوْضِعٌ .

وَمَدْرَةٌ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي شُعْبَةَ .

وَمَدْرَتِ الضُّعْفُ ، إِذَا مَلَحَتْ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَمَدْرٌ : قَرْيَةٌ بِالْيَمَنِ ،  
وَمِنْهَا فُلَانٌ الْمَدْرِيُّ .

وَالْمَدْرِيَّةُ : رِمَاحٌ كَانَتْ تُرَكَّبُ فِيهَا الْقُرُونُ  
الْمُحَدَّدَةُ مَكَانَ الْأَيْمَنِ ، قَالَ لَيْبَدٌ :

فَلِحِقْنٍ وَاعْتَكَرَتْ لَهَا مَدْرِيَّةٌ

كَالسَّمْهَرِيَّةِ حَدُّهَا وَتَمَامُهَا<sup>(٢)</sup>

يَعْنِي الْقُرُونَ ، وَالصَّوَابُ مَدْرِيَّةٌ - بِسُكُونِ

الدَّالِّ - أَيْ مُحَدَّدَةٌ ، وَمَوْضِعُ ذِكْرِهِ بَابُ  
الْمُعْتَلِّ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ أَيْضًا : قَالَ الرَّاجِزُ :

\* لَيْلًا وَمَا نَادَى أَدِينُ الْمَدْرَةَ \*

وَالرَّوَايَةُ : «نَحَقًا» ، أَيْ طَرْدًا ، وَالرَّجَزُ لِحْصِينِ

ابْنِ بُكَيْرٍ الرَّبِيعِيِّ ، وَقَبْلَهُ :

وَرَأْبَهُ مِنْ رَيْبَةٍ مَا أَنْفَرَهُ

فَأَنْكَشَحَتْ لَهُ عَلَيْهَا زَمْجَرَةً

\* ح - مَدْرَى : جَبَلٌ بِنَهْمَانَ .

وَمَدْرَاءُ : مَاءٌ يُجَدُّ لِبَنِي عَقِيلِ .

\* \* \*

( م ذر )

مَذَارٌ ، بِالْفَتْحِ : قَرْيَةٌ .

وَمَدْرَتُهُ تَمْدِيرًا ، تَمْدَرٌ ، أَيْ فَرَّقَهُ تَفْرِيقًا ،

فَتَفَرَّقَ .

\* ح - تَمْدَرُ اللَّبْنُ : تَقَطُّعٌ فِي السَّقَاءِ .

وَأَمْرَأَةٌ مِذَارٌ : نَمُومٌ .

وَالْتَمَادَرُ : الصَّخَبُ .

\* \* \*

( م ذر )

الْمَرِيَّةُ : عِزَّةُ النَّفْسِ .

وَمِرَّانٌ : مَوْضِعٌ .

(٢) ديوانه ٢١٢ .

(١) مطلع الملقاة ص ٢٠٩ - شرح التبريزي .

وقال الدينوري: المرة بقله نقرش على الأرض لها ورق ناعم مثل ورق الهندبي، أو عرض، ولها نورة صفراء، وأرومة بيضاء فتقلع مع أرومتها وتفسل، ثم تؤكل مع الخسل والخبز، وفيها علقمة يسيرة، ولكنها مصححة، وهي مرعى، ومنابتها السمول وقرب الماء بحيث الندى .  
ومر المؤذن بالفتح وفي طي مر بن عمرو ابن القوث .

والمر: الذي يعمل به في الطين .

وذات الأمرار: موضع، أنشد الأصمعي:

ووركي من أثيل ذات الأمرار

مثل أتان الأهل بين الأعيار

وقال الزجاج: مر الرجل بعيره، وأمر الرجل

على بعيره، إذا شد عليه المرار، وهو الحبل .

والأمران: الصبر والثفاء، ومنه حديث

النبي صلى الله عليه وسلم: «ماذا في الأمرين من

الشفاء: الصبر والثفاء» .

ومررت باطعام - بالفتح - تمر - بالضم -

لغة في مررت - بالكسر - تمر، بالفتح .

وقد سموا مرارا، بالفتح والتشديد .

وأما أبو عمرو الشيباني فاسمه إسحاق بن مرار،

بالكسر .

وثنية المرار: التي روى جابر - رضى الله عنه - عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «من يصعد الثنية، ثنية المرار، فإنه يحط عنه ما حط عن بني إسرائيل» .

ومرة بن سبيع، بالكسر .

وقال ابن دريد: المرة، بالضم: شجرة مرة<sup>(١)</sup> .

والمرمار، بالفتح: الرمان الكثير الماء،

الذي لا تنجم له .

وقال ابن الأعرابي: مرمر، إذا غضب .

ومرمره ومرره واحد، أى دحاه على وجه

الأرض .

ومرمر، إذا تحرك، أنشد ابن دريد لذي

الرمة:

ترى خلقها نصفاً قناة قويم<sup>(٢)</sup>

ونصفاً تقا يريح أو يتمرمر<sup>(٣)</sup>

شبه النصف الأعلى بالقناة، والنصف

الأسفل بالتقا .

وقيل في قوله تعالى: ( في يوم تحيس مستمير<sup>(٣)</sup> )

أى مر، وكذلك قوله تعالى: ( سحر مستمير<sup>(٤)</sup> )

أى مر .

ويقال: استمر الشيء، أى مر .

(٤) سورة القمر ٢

(٣) سورة القمر ١٩

(٢) ديوانه ٢٢٦

(١) الجمهرة ١: ٨٨



والمُمرُّ : الذى يُدعى للبركة الصعبة ليمرَّها  
قبل الرائيض .

وقال أبو الهيثم : الممرُّ : الذى يتعلَّق البركة  
الصعبة ، فيستمكن من ذنبها ، ثم يوتد قدميه في  
الأرض كيلا تجرُّه إذا أرادت الإفلات منه .

وأمرها بذنبها ، أى صرفها شقاً ليشق ، حتى  
يذلَّها بذلك ، فإذا ذلَّت بالإمراير أرسلتها إلى  
الرأيض .

وقال الجوهري : وأنشد أبو عبيد :

وجَدَّتْني أَلوى بَعِيدِ المُسْتَمِرِّ  
أَحْمَلُ ما حَمَلْتُ من خَيْرٍ وَشَرِّ<sup>(١)</sup>

وبينهما ثلاثة مشاطير ، وهى :

ذا هَمَّةٍ في المِصْمَلاتِ الكُبرى  
أَبْدَى إذا بُوذِبَتْ من كَلْبٍ ذَكَرُ  
أَعْقَدَ بوالٍ يَغْدَى في الشَّجَرِ

والرَّجْزُ روى للعجاج - وليس له - ولعمرو بن

العاص ، وللنَّجاشي الحارثي . وقال أبو محمد

الأعرابي : إنَّه لِمَساورِ بنِ هِنْدٍ .

\* ح - بنو ربوع يقولون : مِرِّ فلانٌ

علينا ، أى مرَّ .

والمَرْمَرَةُ : المَطَرُ الكَثِيرُ .

والمَرَامُ : البَاطِلُ .

وَمَرَمَرَّ عَلَيْنَا ، أى تَأَمَّرَ .

والمَرَمَارُ : الكُفَّانُ<sup>(٢)</sup> .

وَمَارَرْتُ البَعِيرَ ، إذا أَرَدْتُ أن تَصْرَعَه .

والمَرَارُ : وَاِدٍ .

وَمَرَّانُ المَذْكُورُ في المَثَلِ مَوْضِعٌ به قَبْرٌ تَمِّمُ

ابن مرَّ .

وَمَرَّانُ : مَوْضِعٌ قُرْبَ دِمَشقِ .

وَمَرٌّ : وَاِدٍ من بَطْنِ إِضْمَ . وقيل : هو إِضْمُ .

والمَرِيرُ : من مِياهِ بَنِي سَلِيمِ .

والمَرِيرَةُ : ماءُ بَنِي عَمْرِو بنِ كَلَّابِ .

وَذُو مَرٍّ من أَصْحابِ عَلِيٍّ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ .

وَذُو مَرَّ بنُ وَاِئِلِ بنِ العَوْثِ بنِ قَطَنِ بنِ عَرِيبِ

الْحَمِيرِيِّ .

وَذُو مَرَّانَ : عُمَيْرُ بنُ أفلَحِ بنِ شُرْحَيْبِلِ ،

مِنَ الأَقْبَالِ .

وَأَقْبِيْتُ مِنْهُ الأَمْرَيْنِ ، على التَّنْبِيَةِ كالجَمْعِ .

\* \* \*

(٢) في ج : « المرار : الكفار » .

(١) اللسان : (مرد) .

## ( م ز ر )

ابن دريد : كل تمسّر استحكّم فقد مزر .  
ومازُر ، بفتح الزاي : بلد من بلاد المغرب .  
ومزر القربة ، إذا لم يترك فيها أمّاً .

والمزير : الظريف .

\* ح - مزرين من قري بخاراء .

والمزر : دون القرص .

ومزر القربة ، مثل مزرها .

ومزره : غاظه .

\* \* \*

## ( م س ر )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : المسرف فعل ممت (١) .

مسرت الشيء أمسه مسراً ، إذا سلّته  
فأخرجته .

وقال الليث : المسرف فعل الماسر ، يُقال :

هو يمسر الناس ، أي يغمز بهم . وقال غيره :

مسرت به ، أي سعبت .

\* \* \*

## ( م ش ر )

مسرت الشيء مشراً : أظهرته .

وأمرأة مشرة الأعضاء ، إذا كانت رياءً .

ومشرة العنق : نضارته .

وقد سموا مشراً ، بالفتح .

والمشّر ، بالتحريك : الأشر .

ورجل مشر ، بالكسر : الشديد الحرّة .

وتمشّر العود ، إذا أورق .

والتمشير : نشاط النفس إلى الجماع ، وفي الحديث

الذي لا طرُق له : « إني إذا أكلت اللحم

وجدت في نفسي تمشيراً » (٢) .

والمشرة ، مثال همنة : طائر .

\* ح - بنو المشير : بطن من مذحج ، عن

ابن دريد (٣) .

\* \* \*

## ( م ص ر )

الماصر : الحد والحاجز ، مثل المصّر .

ويزيد ذو مصير - بالكسر - روى حديثاً

في الأضاحي .

والماصران : الحدان .

والمصيرة : موضع بساحل بحر فارس .

وثوب مصر : مصبوع بالطين الأحمر ،

أو بجمرة خفيفة .

(١) الجهرة ٢ : ٣٢٧ ، وقال : مسرت الشيء مسراً ؛ إذا استخرجته من ضيق إلى سعة .

(٢) النهاية لابن الأثير : ٤ : ٣٣٢ .

(٣) الجهرة ٢ : ٣٤٩ .

## ( م ض ر )

مُضَارُ اللَّبَنِ ، بِالضَّمِّ : مَا سَالَ مِنْهُ إِذَا حُمِضَ  
وَصَفَقًا .

وقال أبو سعيد : تقول : مَضَرَ اللَّهُ لَكَ النَّهَاءَ ،  
أَي طَيَّبَهُ لَكَ .

وَمَضَرُ مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ .  
وَالْمُضَرُّ : التَّعَصُّبُ لِمَضَرٍّ .

وَمِضْرَةٌ ، بِكسْرِ الضَّادِ وَفَتْحِ المِيمِ : بَلَدٌ  
فِي جِبَالِ قَيْسٍ .

\* ح - المِضْرَةُ مِنَ الكَلِّ كَاللِّعَاءَةِ ،  
وهي في الماءِ نَصْفُ الشَّرْبِ أَوْ أَقْلٌ .

وَمَمَضَرَ المَالَ : سَمِنَ . وَذَهَبَ دَمُهُ خِضْرًا  
مِضْرًا ، لَغَةً فِي قَوْلِهِمْ : خِضْرًا مِضْرًا .

\* \* \*

## ( م ط ر )

يُقَالُ : تِلْكَ الفَعْلَةُ مِنْ فُلَانٍ مِطْرَةٌ ، أَي عَادَةٌ .

وَمَا زَالَ عَلَى مِطْرَةٍ وَاحِدَةٍ ، وَمِطْرَةٌ وَاحِدَةٌ ،  
وَمِطْرٌ وَاحِدٌ ، إِذَا كَانَ عَلَى رَأْيٍ وَاحِدٍ لَا يُفَارِقُهُ .

وقال الفراء : المِطْرَةُ القُرْبَةُ ، مَسْمُوعٌ مِنَ  
العَرَبِ .

ورجل مَمْطُورٌ ، إِذَا كَانَ كَثِيرَ السَّوَالِكِ طَيِّبِ  
النَّكْهَةِ ، قَالَه ابن الأَعْرَابِيِّ .

وقال ابن الأعرابي : تَوْبٌ مُمَصَّرٌ : مِصْبُوعٌ  
بِالعِشْرِيقِ ، وَهُوَ نَبَاتٌ أَحْمَرٌ طَيِّبُ الرَّيْحِ ،  
تَسْتَعْمَلُهُ العَرَائِيسُ .

قال أبو عبيد : الثِّيَابُ المُمَصَّرَةُ الَّتِي فِيهَا شَيْءٌ  
مِنْ صُفْرَةٍ لَيْسَتْ بِالكَثِيرَةِ .

وقال شمر : المُمَصَّرُ مِنَ الثِّيَابِ : مَا كَانَ مِصْبُوعًا  
فُغْسِلَ .

وقال أبو سعيد : التَّمْصِيرُ فِي الصَّبْغِ أَنْ  
يُخْرَجَ المِصْبُوعُ مَبْعُوعًا ، لَمْ يَسْتَحْكَمْ صِبْغَهُ .

وَمِصْرَ عَطَاءُ ، تَمْصِيرًا ، إِذَا فَرَّقَهُ قَلِيلًا قَلِيلًا .  
وَجَاءَتِ الإِبِلُ مُتَمَصِّرَةً إِلَى الحَوْضِ ، إِذَا  
جَاءَتْ مُتَفَرِّقَةً .

وَيُقَالُ لِغُرَّةِ الفَرَسِ إِذَا كَانَتْ تَدُقُّ مِنْ مَوْضِعٍ  
وَتَغْلُظُ مِنْ مَوْضِعٍ : غُرَّةٌ مِصْمَرَةٌ .

وقال أبو سعيد : المِصْرُ تَقَطُّعُ الغَزْلِ وَتَمْسُخُهُ .  
وَقَدْ ائْتَصَرَ الغَزْلُ أَيْضًا ، إِذَا تَمَسَّخَ .

وَالْمِصْرَةُ : كُوبَةُ الغَزْلِ .

وَيُقَالُ : لَمْ غَلَّةٌ يَمْتَصِرُوهَا - أَي هِيَ قَلِيلَةٌ -  
فَهُمْ يَبْلَغُونَ بِهَا .

\* ح - المِصْرَانُ لَغْمَةٌ فِي المِصْرَانِ ، جَمْعُ  
مِصِيرٍ ، عَنِ الفَرَّاءِ .

\* \* \*

وَأَرْضٌ مَّطِيرَةٌ، أَيْ مَمَطُورَةٌ .

وَالْمَطِيرَةُ : مَوْضِعٌ .

وَوَادٍ مَطِيرٌ، أَيْ مَمَطُورٌ . قَالَ امْرَأُ الْقَيْسِ :

لَهَا وَتَبَاتٌ كَصَوْبِ السَّحَابِ

فَوَادٍ خَطَاءً ، وَوَادٍ مَطِيرٌ<sup>(١)</sup>

وَامْرَأَةٌ مَطِيرَةٌ : كَثِيرَةُ الْاِعْتِسَالِ وَالتَّنْظِيفِ

وَالتَّسْوِكِ ، عَطْرَةٌ طَيِّبَةٌ الْجُرْمِ ، وَإِنْ لَمْ تَطْيَبْ

وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « خَيْرُ نِسَائِكُمُ الْعَطْرَةُ الْمَطِيرَةُ » .<sup>(٢)</sup>

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : فَأَمَّا مَطْرَانُ النَّصَارَى فَلَيْسَ

بِعَرَبِيٍّ صَحِيحٌ .<sup>(٣)</sup>

وَقَدْ سَمَّوْا مَطْرًا وَمَاطِرًا ، وَمَطِيرًا ، مُصَغَّرًا .

وَمَطَارٌ ، بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ بَيْنَ الدَّهْنَاءِ

وَالصَّمَانِ .

وَمَطَارٍ ، مِثَالُ قَطَامٍ : مَوْضِعٌ ، هَكَذَا يُرْوَى

بَيْتُ ذُو الرِّمَّةِ :

إِذَا لَعِبْتَ بِهَمِي مَطَارٍ فَوَاحِيفِ

كَلِمَةُ الْجَوَارِي وَاصْطَحَلَتْ تَمَائِلَهُ<sup>(٤)</sup>

وَمَطَارٍ وَوَاحِفٌ مُتَقَابِلَانِ يَقَطِّعُ بَيْنَهُمَا نَهْرٌ

دِجْلَةٌ . وَالْعَامَّةُ تَقُولُ ، مَطَارَى .

وَالْمَاطِرُونَ : مَوْضِعٌ آخَرٌ ، قَالَ يَزِيدُ بْنُ

مُعَاوِيَةَ :

وَهَذَا بِالْمَاطِرُونَ إِذَا

آكَلَ التَّمْلُ الَّذِي جَمَعَا<sup>(٥)</sup>

خَلْقَةً حَتَّى إِذَا ارْتَبَعَتْ

سَكَتَتْ مِنْ جَلْقٍ بِيَعًا

خَلْقَةُ الشَّجَرِ : تَمْرٌ يَخْرُجُ بَعْدَ التَّمْرِ الْكَثِيرِ .

قَالَ الدِّينَوْرِيُّ : يُقَالُ اسْبَوْلَةُ الذَّرَةِ الْمَطْرَةُ ،

بِالضَّمِّ .

وَتَمَطَّرَ الرَّجُلُ ، إِذَا تَعَرَّضَ لِلطَّرِّ وَبَرَزَ لَهُ .

وَالْمُسْتَمَطِّرُ : الْمَوْضِعُ الظَّاهِرُ الْبَارِزُ .

وَقَالَ ابْنُ بَرُوجٍ : اسْتَمَطَّرَ الرَّجُلُ ، اسْتَسْكَنَ

مِنَ الْمَطَرِ .

وَاسْتَمَطَّرَ الرَّجُلُ ثَوْبَهُ : لَيْسَهُ فِي الْمَطَرِ .

وَقَالُوا أَيضًا : اسْتَمَطَّرَ الرَّجُلُ لِلسَّيَاطِ صَبْرًا

عَلَيْهَا .

وَحُسْكِيٌّ عَنْ مُبَشَّرِ الْكَلَابِيِّ : كَلَّمْتُ فُلَانًا

فَأَمَطَّرَ ، وَاسْتَمَطَّرَ إِذَا أَطْرَقَ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : أَمَطَّرَ الرَّجُلُ : عَرَقَ جَبِيْنَهُ .

(٢) النِّهَايَةُ لابْنِ الْأَثِيرِ ٤ : ٢٢٩

(٤) دِيَوَانُهُ : ٤٧٢ وَفِيهِ « تَمَائِلُهُ » بِالتَّاءِ .

(١) دِيَوَانُهُ ١٦٧ ، وَرَوَايَتُهُ : « كَوْتِبِ الطَّبَاةِ » .

(٣) الْجُمْهُرَةُ ٢ : ٣٧٥

(٥) الْبَيْتُ الْأَوَّلُ فِي اللِّسَانِ (م ط ر) ، (ن ط ر) .

واستَطَرَ: أطرق، يقال: مالك مُستَطِرًا،

أى ساكنًا .

وقال الجوهري: ومنه قول الفرزدق:

\* استَطَرُوا من قُرَيْشٍ كُلِّ مَنْخَدِجٍ \*

وليس الشعر للفرزدق، وإنما هو لأبي دهبيل

الجبلي، والرواية: «فاستَطَرُوا»، وصدوره:

\* لا خَيْرَ في حُبِّ مَنْ تُرِجَى فَوَاضِلُهُ \*

\* ح - ذُو مَطَّارَةَ: جَبَلٌ .

ومَطَّارَةُ أيضًا: قَرْيَةٌ من قُرَى البَصْرَةِ .

ومَطَّارٌ: قَرْيَةٌ من قُرَى الطَّائِفِ:

ومكانٌ مُستَطِرٌّ، محتاجٌ إلى المَطَرِ .

وأَمَطَرْتُ المكانَ: وَجَدْتُهُ مُمَطَّورًا .

والمُتَمَطِّرُ: فَرَسٌ حَيَّانٌ بنُ مِرَّةَ بنِ جَنْدَلَةَ .

\*\*\*

( م ع ر )

مِعِرَ الظُّفْرُ، إِذَا أَصَابَهُ شَيْءٌ فَفَصَلَ .

وقال ابن الأعرابي: المَعُورُ: المَقْطَبُ غَضَبًا .

وَأَمَعَرَتِ المَوَائِشِي الأَرْضَ، إِذَا رَعَتْ شَجَرَهَا

فلم تَدَعْ شَيْئًا يُرعى .

وقال الباهلي في قول هشام أمي ذى الرمة:

حتى إذا أَمَعَرُوا صَفْقَ مَبَاءِ مِمْ .

وجرد الحطب أثباح الجرائم<sup>(١)</sup>

معناه: أَكَلُوهُ .

وَأَمَعَرَتِ الأَرْضُ، إِذَا قَلَّ نَبْتُهَا .

وَمَعَرَ الرَّجُلُ تَمَعِيرًا، إِذَا قَتَلَ زَادَهُ .

\* ح - خَلَقَ مِعْرَ زَعْرٍ: فِيهِ مَعَارَةٌ .

ورجلٌ مِعِرٌ: يَجِيلُ .

\*\*\*

( م غ ر )

مَغْرَانٌ، بِالْفَتْحِ: اسْمُ رَجُلٍ .

وَمَغْرٌ: اسْمُ مَوْضِعٍ .

والمَغْرَةُ: الأَرْضُ الَّتِي تُخْرَجُ مِنْهَا المَغْرَةُ .

وفي ديار بني سعد رَكِيَّةٌ تُعْرَفُ بِمَكَانِهَا،

وذلك أنه كان ذا مَغْرَةٍ، وكان يُقال له الأَمَغْرُ .

وَالأَمَغْرُ أَيضًا: الأَبْيَضُ الوَجْهَ، وَمِنْهُ

الحديث: «أَنَّ أَعْرَابِيًّا جَاءَ حَتَّى قَامَ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى

اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ مَعَ أَصْحَابِهِ، فَقَالَ: أَيُّكُمْ

ابْنُ عَبْدِ المَطَّلِبِ؟ فَقَالُوا: هُوَ الأَمَغْرُ المِرْتَفِقُ»،<sup>(٢)</sup>

هكذا فسره الأزهرى .

وَأَوْسٌ بنُ مَغْرَاءَ: أَحَدُ شُعْرَاءِ مَضَرَ .

(١) البيت في اللسان (م ع ر)، ونسبه إلى هشام أمي ذوالرمة .

(٢) النهاية لابن الأثير ٤: ٣٤٥، وفسره بأنه الأحمر المتكى على مرفقه .

ومقرة: مدينة بالمغرب .

ومقر: موضع .

[الامتقار: أن تحفر الركبة إذا نزع الماء منها<sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

### ( م ك ر )

المكر، بالفتح: سقى الأرض، يقال: أمكروا

الأرض فإنها صلبة، ثم حرثوها . ويقال:

صررت بزرع ممكور، أى مسقى .

وقال ابن الأعرابي: المكرة: الرطبة الفاسدة .

والمكرة أيضا: الساق الغليظة الحسنة .

ومكران، بالفتح: موضع، قال الجهمي:

كان راعينا يتحدو بها حمرا

بين الأبارق من مكران فاللوب

والمكور: الأسد .

ومكر - بالكسر - أى احمر، مثل مغير،

يقال: أمغر أمكرو .

\* ح - المكرو: الصفيير، وصوت نفع

الأسد أيضا .

والتمكير: الاحتكار .

وأمكروا حبا: حرثوه .

\* \* \*

وقال عبد الملك بحريير: مغرنا يا حريير، أى

أنشدنا كلمة ابن مغراء .

وثوب ممغر: مصبوغ بالمغرة .

\* ح - أمغرته بالسهم: أسرقته به .

والمغر: أن يمغر المحور المحمى على القرحة طولا .

ويقال: غمر بمكوانه، ومغريها .

وشربت شيئا فتمغرت عليه، أى وجدت

في بطني توصيبا .

ومغرة: موضع بالشام من ديار كلب .

\* \* \*

### ( م ق ر )

ابن دريد: أمقرت لفلان شرابا، إذا

أمرته له .

وقال ابن الأعرابي: أمقر الرجل أمقاراً،

إذا نتأ عرفه، وأنشد:

نكحت أئمة عاجزا رعية

متشقق الرجلين ممقر الذسا<sup>(١)</sup>

وعبد الله بن حيان بن مقير - مصفرا -

من أصحاب الحديث .

\* ح - اليمفور: المقمور .

(١) الجمهرة ٢: ٤٧ (٢) اللسان (مقور)، قال: والمقر من الركبا القليلة الماء . (٣) تكلة من م -

(مور)

مُرْتُ الصُّوفَ مَوْرًا، إِذَا نَتَقْتُهُ .

وقال الجوهري : قال الأخطل :

لَمَّا رَأَوْنَا وَالصَّلِيبَ طَالِعًا<sup>(١)</sup>

وَمَارَسَرَجِيْسَ وَمَوْتًا نَاقِعًا

خَلُّوْنَا رَاذَانَ وَالْمَزَارِعَا

وَحِظَّةَ طَيْسَا وَكِرْمًا يَانِعَا

كَأَنَّمَا كَانُوا غُرَابًا وَاقِعَا

وهو إنشادٌ مُخْتَلٌ ، وَالرَّوَايَةُ :

لَمَّا رَأَوْنَا وَالصَّلِيبَ طَالِعًا

وَمَارَسَرَجِيْسَ وَمَوْتًا نَاقِعَا

وَأَبْصُرُوا رَايَاتِنَا لَوَامِعَا

كَالطَّيْرِ إِذْ تَسْتَوِرُ الشَّرَائِعَا

وَالْبَيْضُ فِي أَكْفَانِ القَوَاطِعَا

خَلُّوْنَا لَنَا رَاذَانَ وَالْمَزَارِعَا

وَبَلَدًا بَعْدُ ضِنَاكَ وَأَسْعَا<sup>(٢)</sup>

وَحِظَّةَ طَيْسَا وَكِرْمًا يَانِعَا

وَنَعْمًا لَابًا وَشَاءَ رَاتِعَا

أَصْبَحَ جَمْعُ الحَيِّ قَيْسًا شَائِعَا

كَأَنَّمَا كَانُوا غُرَابًا وَاقِعَا<sup>(٣)</sup>

قوله : لَابًا، أَى مُجْتَمِعًا ، وَقِيلَ : أَسْوَدَ .

وَالنَّعْمُ يَذْكُرُ وَيُؤْنِثُ .

\* \* \*

(مهر)

قال أبو زيد : يُقال : لَمْ تُعْطِ هَذَا الأَمْرَ المِهْرَةَ ،

أَى لَمْ تَأْتِهِ مِنْ قَبْلِ وَجْهِهِ . وَيُقَالُ أَيْضًا :

لَمْ تَأْتِ إِلَى هَذَا البِنَاءِ المِهْرَةَ ، أَى لَمْ تَأْتِهِ مِنْ قَبْلِ

وَجْهِهِ ، وَلَمْ تَبْنِهِ عَلَى مَا كَانَ يَنْبَغِي .

وَأَمَهَرْتُ المْرَأَةَ ، إِذَا زَوَّجْتَهَا رَجُلًا عَلَى مَهْرٍ .

وَالتَّمْهِيرُ : طَلَبُ المِهْرِ ، قَالَ أَبُو زَيْدٍ يَصِفُ

الأَسَدَ :

أَقْبَلَ يَرْدِي كَمَا يَرْدِي الحِصَانُ إِلَى

مُسْتَعْسِبٍ أَرِيبٍ مِنْهُ بِتَمْهِيرٍ<sup>(٤)</sup>

يقول : أَقْبَلَ كَأَنَّهُ حِصَانٌ جَاءَ إِلَى مُسْتَعْسِبٍ ،

وهو المُسْتَطَرِّقُ لِإِنشَاءِهِ . أَرِيبٌ : ذِي إِرْبَةٍ ،

أَى حَاجَةٍ .

وَمَهْرُ البَغِيِّ المَنْهِيثُ عَنْهُ هُوَ أَجْرَةُ الفَاحِرَةِ .

وَأُمُّ أَمْهَارٍ : اسْمُ هَضْبَةٍ ، قَالَ الرَّائِعِيُّ :

مَرَّتْ عَلَى أُمِّ أَمْهَارٍ مُشْرِعَةً

تَهْوِي بِهَا طُرُقَ أَوْسَاطِهَا زُورٍ<sup>(٥)</sup>

(١) الديوان : « كأنما كان » .

(٢) الديوان : « وبلد بعد ضنك » .

(٣) اللسان (مهر) .

(٤) اللسان (مهر) .

وقد سموا ماهراً ومهيراً - مصغراً - ومهرياً  
ومهراناً ، بالكسر .

وقال ابن دريد : يُقال إن بالسند نهراً عظيماً  
يُقال له : نهر مهراً ، وليس بعربي .

وبخراسان يعرف بيجحون ، ويقال إنه منهما  
تمت الدنيا ، قال أبو العجيم :

فسافروا حتى يملوا السفر

وسار هاديهم بهم وسيراً

براً وخاضوا بالسفين الأبحراً

ما بين مهراً وبين برراً

ومهراناً أيضاً : قرية من قرى أصفهان .

والمتمهر : الأسد .

\* ح - يُقال لثمر الخنظل : المهرة ، الواحد

مهراً ، وكذلك فراخ حمام يُشبه الورشان .

ومهرة الزور : الكركرة .

وتسمى النعجة الماهر ، وتدعى فيقال :

ماهر ماهر .

ومهرات : بلد قرب حضرموت .

ومهروان : بلد في سهل طبرستان .

\* \* \*

( م ه ج ر )

أهمله الجوهري .

وقال ابن السكيت :

التمهجر : التكبر مع الغنى ، وأنشد :

تمهجروا وأبما تمهجير

وهم بنو العبيد اللثيم العنصر

\* \* \*

( م ي ر )

ميأر : فارس شرسفة بن خليف المازني .

\* \* \*

## فصل النون

( ن ب ر )

النبرة ، بالفتح : صيحة الفزع .

ورجل نبار بالكلام - بالفتح - أى فصيح

بليغ .

\* ح - نبر : من قرى بغداد .

ونبرة : إقليم من أعمال ماردة .

والنبر : الانتهار .

والنبرة : النقرة في ظاهير الشفة .

(١) اللسان (هج ر) غير منسوب .



وَأَنْبَرْتُ الْأَنْبَارَ .

وَالنَّبْرُ : الْقَصِيرُ الْفَاحِشُ .

\* \* \*

( ن ت ر )

اسْتَنْتَرَ الرَّجُلُ : طَلَبَ نَتْرَ عَضْوِهِ وَجَذَبَهُ عِنْدَ  
الْبَوْلِ ، وَحَرَّضَ عَلَيْهِ وَاهْتَمَّ بِهِ ، وَمِنَهُ الْحَدِيثُ :  
« إِنْ أَحَدَكُمْ يُعَذِّبُ فِي قَبْرِهِ ، فَيَقَالُ : إِنَّهُ لَمْ يَكُنْ  
يَسْتَنْتِرُ عِنْدَ بَوْلِهِ » .

وقال الجوهري : قَوْمٌ نَاتَرَةٌ : تَقْطَعُ وَتَرَاهَا

لصَلَاتِهَا ، قَالَ الشَّاعِرُ :

\* قَطُوفٌ بِرِجْلِ كَالْقَيْسِيِّ النَّوَاتِرِ<sup>(١)</sup> \*

والرواية :

\* بِمُخْتَلَفَاتٍ كَالْقَيْسِيِّ النَّوَاتِرِ \*

وَاليَبْتُ لِلشَّمَاخِ ، وَصَدْرُهُ :

\* يَزُرُّ الْقَطَا مِنْهَا وَتَضْرِبُ وَجْهَهُ \*

يَزُرُّ : يَعْضُ . وَالْقَطَا : مَوْضِعُ الرِّدْفِ .

وَالضَّمِيرُ فِي « يَعْضُ » لِفِعْلِ ذَكَرَهُ .

\* \* \*

( ن ث ر )

أَنْتَرَ الرَّجُلُ يَنْتَرُ إِنتَارًا ، إِذَا أَخْرَجَ مَا فِي أَنْفِهِ ،

مِثْلُ نَتْرَيْتِرٍ - بِالْكَسْرِ - نَتِيرًا .

\* ح - نَثْرَةٌ : مَوْضِعٌ .

وَالنَّثْرُ : مَا يُنْثَرُ .

وَالْمِنْثَارُ : النَّخْلُ الَّتِي يَنْثَارُ بِسَرِّهَا .

وَالنَّيْتَرَانُ : الْكَثِيرُ الْكَلَامِ ، وَكَذَلِكَ النَّثْرُ .

\* \* \*

( ن ج ر )

قَالَ اللَّيْثُ : النَّجِيرَةُ : سَقِيفَةٌ مِنْ خَشَبٍ

لَا يُخَالِطُهَا قَصَبٌ وَلَا غَيْرُهُ .

وَالْمِنْجَارُ : لَعِبَةٌ .

وَقَدْ سَمَّوْا نَجْرَانَ .

وَالنَّوَجْرُ : الْخَشَبَةُ الَّتِي تُكْرَبُ بِهَا الْأَرْضُ .

وقال ابن دريد : الْمَنْجُورُ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ :

الْمَحَالَّةُ الَّتِي يُسَمَّى عَلَيْهَا .

وَالْأَنْجَرُ : مِرْسَاةُ السَّمِينَةِ ، فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ ،

وَأَصْلُهُ بِالْفَارَسِيَّةِ « لَنْكَر » .

وَالنَّجَارَةُ ، بِالْكَسْرِ : صِنَاعَةُ النَّجَّارِ .

وَالنَّجِيرُ ، مُصَغَّرًا : حِصْنٌ بِالْيَمَنِ .

وَالنَّجْرُ : الْقَصْدُ .

وَالْمَنْجَرُ : الْمَقْصَدُ الَّذِي لَا يَعْدِلُ وَلَا يَجُورُ

عَنِ الطَّرِيقِ ، قَالَ حُصَيْنُ بْنُ بَكْرِ بْنِ الرَّبِيعِ :

إِنِّي إِذَا حَارَ الْحَبْسَانُ الْمَدْرَةَ

رَكِبْتُ مِنْ قَصْدِ الطَّرِيقِ مَنْجَرَةَ

(١) اللسان (ن ت ر) ، ونسبه أيضا الى الشامخ ، وليس في ديوانه .

## ( ن ح ر )

قال ابن الأعرابي : النَّاحِرَاتَانِ التَّرْقُوتَانِ مِنَ  
الإيل والناس .

وَالنَّحِيرَةُ : الْمُنْحَوْرَةُ .

وَيُقَالُ : إِنَّ نَحِيرَةَ الشَّهْرِ ، أَوَّلُهُ .

وَالنَّحُورُ : أَوَائِلُ الشُّهُورِ .

وَالنُّحْرَةُ : انْتِصَابُ الرَّجُلِ فِي الصَّلَاةِ بِإِزَاءِ  
الْمَحْرَابِ ، وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ فَصَلِّ لِرَبِّكَ  
وَأَنْحَرْ ﴾ : إِنَّهُ أَمْرٌ بِأَنْ يَنْتَصِبَ بِنَحْرِهِ بِإِزَاءِ الْقِبْلَةِ ،  
وَأَلَّا يَلْتَفِتَ يَمِينًا وَلَا شِمَالًا . وَقَالَ قَوْمٌ : وَأَنْحَرْ ،  
أَيَ اسْتَقْبَلَ نَحْرَ النَّهَارِ ، أَيْ أَوَّلَهُ .

وقيل : ضَمَّ اليمينَ على الشمالِ فوقَ النَّحْرِ .

وَالْمُنْحَوْرُ ، بِالضَّمِّ : النَّحْرُ ، قَالَ غِيَّالَانُ بْنُ  
حُرَيْثٍ :

يَسْتَوْعِبُ الْبُوعِينَ مِنْ جَرِيرِهِ  
(١)

مِنْ لَدُنْ لَحْيَيْهِ إِلَى مَنْحَوْرِهِ

وَيُرْوَى : « حَنْجُورِهِ » ، وَيُرْوَى : « مَنْحَوْرِهِ » ،  
بِالْحَاءِ مُعْجَمَةً .

وَيُقَالُ لِلسَّحَابِ إِذَا انْعَقَ بِمَاءٍ كَثِيرٍ : قَدْ انْتَحَرَ  
انْتِحَارًا ، قَالَ الرَّايِيُّ :

هَكَذَا رَوَى الْأَزْهَرِيُّ : « مَنْجَرَهُ » بِالنُّونِ ،  
وَالرَّوَايَةُ الصَّحِيحَةُ عِنْدِي : مَنْجَرُهُ ، بِالنَّاءِ  
الْمَثَلثة .

وَالْمَنْجَرَةُ وَالنُّجْرَةُ : الْمَوْضِعُ الْعَرِيضُ مِنَ  
الوَادِي أَوْ الطَّرِيقِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : تَجَرَّتُ فُلَانًا بِيَدِي ، وَهُوَ أَنْ تَضَمَّ  
مِنْ كَفَّكَ بَرُجْمَةَ الْإِصْبَعِ الْوَسْطَى ، ثُمَّ تَضَرَّبُ  
بِهَا رَأْسَهُ ، فَضَرَبَكَ النَّجْرُ . وَأَبَاهُ الْأَزْهَرِيُّ  
وَقَالَ : هُوَ النَّحْرُ ، بِالْحَاءِ وَالزَّايِ .

وَيُقَالُ لِلرَّأَةِ : انْجُسِرِي لِصَبِيَانِكَ وَلِرَعَائِكَ ،  
أَيَ اتَّخَذِي لَهُمُ النَّجِيرَةَ مِنَ الطَّعَامِ .

وَالْإِنْجَارُ : لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ فِي الْإِنْجَارِ .

وَالنَّجْرَاءُ : مَوْضِعٌ ، قَالَ ابْنُ حَبِيبٍ : قُتِلَ  
بِهَا الْوَلِيدُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ .

\* ح - نَجَارٌ : مَوْضِعٌ .

وَنَجَارٌ : مَوْضِعٌ بِيَلَادِ تَمِيمٍ .

وَنَجَارٌ أَيْضًا : مَاءٌ بِحِذَاءِ جَبَلِ السَّتَارِ .

وَالنَّجَارَةُ : بئرُ قَرْبِ النَّجِيرِ .

وَالنَّجْرُ : النَّكَّاحُ .

وَالنَّجِيرَةُ : نَبْتُ قَصِيرٍ عَجَزَ عَنِ الطُّوْلِ .

\* \* \*

(١) اللسان (ن ح ر) ، بالحاء ، وقال : « قال ابن بري : رصوب إنشاده كما أنشده سيبويه :  
منحوره » بالحاء .

فَرَّ عَلَى مَنَازِلِهَا فَالْتَقَى

بِهَا الْأَنْفَالَ وَانْتَحَرَ انْتَحَارًا<sup>(١)</sup>

وَمُنْتَحَرُ الطَّرِيقِ : سَنَهُ . وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ :

قَالَ الْكَلْبِيُّ يَصِفُ فِعْلَ الْأَمْطَارِ بِالذِّيَارِ :

وَالغَيْثُ بِالْمُنْتَلَقَاتِ مِنَ الْأَهْلَةِ وَالنَّوَاحِرِ

وَالرَّوَايَةُ : « فِي النَّوَاحِرِ » ، وَلَا يَسْتَقِيمُ الْمَعْنَى

إِلَّا إِذَا رُوِيَ عَلَى الصَّحَّةِ .

\* ج - لَقِيْتُهُ صَحْرَةَ بَحْرَةَ نَحْرَةَ ، أَيْ عِيَانًا ،

يُنُونُ كُلِّهَا .

[ نَحَرْتُ هَذَا الْأَمْرَ عِلْمًا ، أَيْ قَتَلْتُهُ ]<sup>(٢)</sup>

\* \* \*

( ن خ ر )

أَبُو عَمْرٍو : النَّاحِرُ : الْحِزْبُ الضَّارِي ،

وَجَمْعُهُ نَحْرٌ .

وَالنَّخْوَارُ ، بِالْكَسْرِ : الشَّرِيفُ الْمُتَكَبِّرُ ،

وَالْجَمْعُ النَّخَاوِرُ ، مِثْلُ جِلْوَاوِزٍ وَجَلَاوِرَةٍ ،

قَالَ رُوْبَةُ :

وَبِالدَّوَاهِي نُسِكْتُ النَّخَاوِرَا

فَاجَابَ إِلَيْنَا مُفْجَمًا أَوْ شَاعِرًا

وَالنَّخَارُ بْنُ أُوَيْسٍ بْنُ أَبِي الْقَضَائِي - بِالْفَتْحِ

وَالشَّدِيدُ - كَانَ أَنْسَبَ الْعَرَبِ ، وَدَخَلَ عَلَى

مُعَاوِيَةَ فَازْدَرَاهُ ، وَكَانَ عَلَيْهِ عِبَاءَةٌ ، فَقَالَ :

إِنَّ الْعِبَاءَةَ لَا تُكَلِّمُكَ .

وَالْعَدَاءُ بْنُ النَّخَارِ جَاهِلِيٌّ .

وَأِبْرَاهِيمُ بْنُ الْحَجَّاجِ بْنِ نُحْرَةَ الصَّنَعَانِيُّ ،

وَيُقَالُ : ابْنُ نُحْرَةَ ، بِالْفَتْحِ .

\* ح - النَّخْوَرِيُّ : الْوَاسِعُ الْفَمَ وَالْحَوِيفُ .

وَالنَّخْوَارُ : الْجَبَانُ مِنَ الرَّجَالِ الضَّعِيفُ .

وَمِنْخَرٌ : هَضْبَةٌ لِبَنِي رَبِيعَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ

أَبِي بَكْرٍ .

وَالْمُنْتَحَرُ : مَوْضِعٌ بِنَاحِيَةِ فَرَسِ مَلِيٍّ ، عَلَى لَيْلَةٍ

مِنَ الْمَدِينَةِ .

\* \* \*

( ن د ر )

قَالَ ابْنُ حَبِيبٍ : نَدَرَ الرَّجُلُ ، إِذَا مَاتَ ،

وَأَنْشَدَ لِسَاعِدَةَ بْنِ الْعَجْلَانِ :

كَلَانَا وَإِنِّ طَالَ أَيَّامُهُ

سَيَنْدُرُ عَنْ شُرْنِ مِدْحِضٍ<sup>(٣)</sup>

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : النَّدْرَةُ الْخَضْفَةُ بِالْعَجَلَةِ ،

يُقَالُ : نَدَرَ بِهَا ، وَمِنَهُ الْحَدِيثُ : « أَنَّ رَجُلًا نَدَرَ

فِي مَجْلِسِ عُمَرَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - فَأَمَرَ الْقَوْمَ

كُلَّهُمْ بِالنَّظْهِرِ لِنَلَا يَجْعَلَ النَّادِرُ .

(١) اللسان (ن خ ر) .

(٢) تكملة من م .

(٣) اللسان (ن ح ر) .

## ( ن ذ ر )

النَّذْرُ : الأَرْضُ ، وهي لغةُ أهلِ الحجازِ .  
وقال أبو نَهْشَلٍ : النَّذُورُ لا تَكُونُ إلا في الجِراحِ ،  
صِغَارِها وَجَبَّارِها ، وهي مَعاقِلُ تلكِ الجِراحِ ،  
يُقَالُ : لى قَبيلِ فُلانٍ نَذْرٌ ، إذا كان جُرْحاً واحِداً  
له عَقْلٌ .

وقيل في قوله تعالى : ﴿ وَجَاءَكُمُ النَّذِيرُ ﴾ (٢) :  
إنه الشَّيْبُ .

والنَّذْرِيُّ ، بالضم ، مقصوراً ، الإِنذارُ .  
وقد سَمَّوا نَذِيراً ، ونَذِيراً — مُصَغَّراً — ومُنِذِراً .  
والنَّذِيرَةُ : اسمٌ للولدِ الذى يجعلُ خادِماً للكنيسةِ  
أو المُتعبِّدِ ، من ذَكَرَ أو أُتِيَ .

وَنَذِيرَةُ الجَيْشِ : طَلِيعَتُهُمُ الذى يُنذِرُهُمُ أمرَ  
عدُوِّهمُ .

وانتَذَرَ نَذْراً ، أى نَذَرَ ، قال مُدْرِكُ بنُ لُأى :  
كَأَنَّهُ نَذَرَ طَلِيعَهُ مُنْتَذِراً  
لا يَبْرَحُ التَّالِيَ مِنْها إِنْ قَصَرَ  
أى لا يُفارِقُ التَّالِيَّ مِنْها — وهو المُتأخِّرُ —  
إِنْ قَصَرَ عَنْها ، حتى يُلحِقَهُ بها .

والنَّدْرَةُ : القِطْعَةُ مِنَ الذَّهَبِ أو الفِضَّةِ تُوجَدُ  
في المَعْدِنِ .

وَفُلانٌ نَادِرَةٌ الزَّمَانِ ، أى وَحيدُ العَصْرِ .

وقد سَمَّوا نَادِراً

وَعَتْبَةُ بنُ النَّدِيرِ — بَقَمَ النُّونَ وفتَحَ الدَّالَ  
المُشدَّدةَ — مِنَ الصَّحَابَةِ .

والأَنْدَرِيُّ ، والجَمْعُ الأَنْدَرُونَ ، وهم الفَتِيانُ  
يَجْتَمِعُونَ في مَوَاضِعَ شَتَّى ، كما قالوا : الأَشْعَرُونَ  
في الأَشْعَرِيِّينَ ؛ قال عَمْرُو بنُ كَثُومٍ :

أَلَا هُبِّي بِصَحْنِكَ فَاصْبِحِينَ

ولا تُبْقِي نَحْمُورَ الأَنْدَرِيِّينَا (١)

والأَنْدَرِيُّ : الحَبْلُ ، أنشد أبو زيد :

\* كَأَنَّهُ أَنْدَرِيُّ مَسَّهُ بَلَلٌ \*

وَأَعْطَاهُ ، مائةُ نَدْرِي ، مثالُ بَشَكِي ، إذا

أَنْدَرَّها له مِنْ مالِهِ .

\* ح — نَدْرَةٌ : مِنْ نَوَاحِي البِئَمَامَةِ .

وَنَدَرَتِ الشَّجَرَةُ : أَخْضَرَّتْ .

وَجِرَابُ أَنْدَرَانِي : صَخْمٌ .

وَنَوَادِرُ : مَوْضِعٌ .

\* \* \*

(١) مطلع الملقاة ٢٠٩ — بشر البريزي .

(٢) سورة فاطر ٢٧

والمُتَنَادِرُ : الأَسَدُ .

\* ح - النُّذْرُ : جِلْدُ المَقْلِ .

\*\*\*

( ن ز ر )

النَّزِيرُ : النَّزْرُ . والنَّزْرُ من الإِيلِ : التي لا تَكَادُ تَلْفَحُ إِلَّا وهى كَارِهَةٌ .

والتَّزْرُ أَيْضًا : القَلِيلَةُ اللَّبَنِ .

والتَّزْرُ : النَّسَافَةُ التي مَاتَ وُلْدُهَا وهى تَرَامُ وُلْدَ غَيْرِهَا .

والتَّزْرُ : الإِسْتِجَالُ والاحْتِنَاثُ ، يقال : تَزَرَهُ ، إِذَا أَعْجَلَهُ .

ويقال : مَا جِئْتَ إِلَّا تَزْرًا ، أَيْ بَطِيئًا .

والتَّزْرَةُ ، بِكسر الزاى : القَلِيلَةُ الوُلْدِ ، مِثْلُ النَّزْرِ ، وَفى حَدِيثِ سَعِيدٍ : كَانَتِ المَرَأَةُ مِنَ الأَنْصَارِ إِذَا كَانَتِ تَزْرَةً أَوْ مِقْلَاتًا تَنْدِرُ لَيْنٌ وُلْدَ لَهَا لِتَجْعَلَنَّهُ فى اليَهُودِ ، تَلْتَمِسُ بِذَلِكَ طُولَ بَقَائِهِ . وَأَنْزَرْتُ الشَّيْءَ ، أَيْ قَلْتُهُ .

\*\*\*

( ن س ر )

قال ابن الأعرابي : من أسماء العقاب النُّسَارِيَّةُ - بالضم - شَبَّهتْ بالنَّمْرِ .

والتَّنْسِرُ - بالكسر - من الوَرْدِ مَعْرُوفٌ .  
وقلعة النَّسِيرِ : حِصْنٌ .

وقد سَمَّيتِ العَرَبُ نَسْرًا وَنَاسِرًا وَنُسِيرًا ، مُصَفَّرًا .

والحَسَنُ بْنُ أَحْمَدَ النَّاسِرِيُّ الجُرْجَانِيُّ ، مَنسُوبٌ إِلَى نَاسِرٍ ، من قُرَى جُرْجَانَ .

وقال الجوهري : قال لَيْدٌ بَرِيٌّ قَتَلَ هَوَازِنَ : سَمَّا لُحْمُ ابْنِ الجَعْدِ حَتَّى أَصَابَهُمْ بِيذِي بَلْحَبٍ كَالطَّوْدِ لَيْسَ بِنَسِيرٍ (٢) ولم أَجِدْهُ فى شِعْرِهِ .

\* ح - تَنَسَّرَ القِرَطَاسُ والنَّوْبُ : ذَهَبًا شَبِيحًا فَشَبَّهَا .

وتَنَسَّرَتْ عَنْهُ النِّعْمَةُ : تَفَرَّقَتْ .  
(٣) ونَسِرَ : مَوْضِعٌ .

وقلعة النَّسِيرِ المَذْكُورَةُ فى المَتْنِ : مَنسُوبَةٌ إِلَى النَّسِيرِ بْنِ دَيْسَمِ بْنِ نُورِ بْنِ عَمْرِيجَةَ بْنِ مُحَلِّمِ بْنِ هَلَالِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ ضُبَيْعَةَ .

\*\*\*

( ن س ت ر )

أَهْمَلَهُ الجوهري .

وتَنَسَّرَ الرَّاهِدُ الفَارِيسِيُّ كَانِ فى زَمَنِ كَسْرَى أَنُوشِرَوَانَ .

(٢) البيت فى اللسان (ن س ر) ينسبه إلى ليد أيضا .

(١) المقالات : التي لا يعيش لها ولد .

(٣) ياقوت : « موضع فى شعر الخليفة من نواحى المدينة » .

\* ح - نِسْرٌ: صَفَعٌ بِسَوَادِ الْعِرَاقِ .

وَنَسْرُو: جَزِيرَةُ بِنِ دِمِيَّاطَ وَالْإِسْكَدَرِيَّةِ .

\* \* \*

### ( ن س ط ر )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالنَّسْطُورِيَّةُ أُمَّةٌ مِنَ النَّصَارَى يُخَالِفُونَ بَقِيَّةَهُمْ ،

أَصْحَابُ نَسْطُورِ الْحَكِيمِ الَّذِي ظَهَرَ فِي زَمَانِ

الْمَأْمُونِ ، وَتَصَرَّفَ فِي الْإِنْجِيلِ بِحُكْمِ رَأْيِهِ ، وَقَالَ

إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى وَاحِدٌ ذُو أَلْفَانِمْ ثَلَاثَةٌ ، وَهُوَ بِالرُّومِيَّةِ

نَسْطُورِس - بَفَتْحِ النَّوْنِ - إِلَّا أَنْ يَزَانَ

الْعَرَبِيَّةَ يَعْدَمُ فِيهِ « فَعْلُولٌ » بَفَتْحِ الْفَاءِ ،

إِلَّا مَا شَدَّ مِنْ صَعْفُوقٍ ، فَإِنَّ سُلَيْكَ بِنَسْطُورَ

مَسَلَّكَ الْعَرَبِيَّةَ ضَمَّتِ النَّوْنُ ، وَإِلَّا فَهُوَ بَفَتْحِهَا

فِي الْأَصْلِ .

\* \* \*

### ( ن ش ر )

ابن الأعرابي : إِذَا هَبَّتِ الرِّيحُ فِي يَوْمِ غَيْمٍ

قِيلَ : قَدْ نَشَرَّتْ ، وَلَا يَكُونُ فِي إِلَّا يَوْمِ غَيْمٍ ، قَالَ :

وَأَمْرَأَةٌ مَنشُورَةٌ ، إِذَا كَانَتْ سَخِيَّةً كَرِيمَةً .

وَالْمَنْشُورُ مَنْ كُتِبَ السُّلْطَانِ : مَا كَانَ غَيْرَ

مُخْتَمِومٍ .

وَأَبْلُ نَشْرَى ، مِثَالُ سَكْرَى ، إِذَا انْتَشَرَ

فِيهَا الْجَنْبُ .

وَقَدْ نَشَرَ الْبَعِيرُ : إِذَا جَرَبَ يَنْشُرُ ، مِثَالُ مِمْسَعٍ

يَسْمَعُ .

وَالنَّشِيرُ : الْمِثْرُ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : إِذَا دَخَلَ

أَحَدُكُمْ الْحَمَّامَ ، فَعَلِيهِ بِالنَّشِيرِ وَلَا يَخْصِفُ .

وَتَنَشَّرَ الرَّجُلُ ، إِذَا اسْتَرْقَى .

وَقَدْ سَمَّوْا نَشْرًا ، بِالْفَتْحِ .

وَالنَّشِيرُ : كِتَابَةُ الْعِلْمَانِ فِي الْكُتُبِ .

\* ح - نُشُورٌ : مِنْ قُرَى الدِّيْنُورِ .

وَالنَّشْرُ : خُرُوجُ أَلْيَدِيٍّ مِنَ الْإِنْسَانِ .

وَالْمَنْشُورُ : الرَّجُلُ الْمُنَشَّرُ الْأَمْرُ .

\* \* \*

### ( ن ص ر )

أَبُو عَمْرٍو: النَّصْرُ ، بِالْفَتْحِ: الْإِثْيَانُ ، يُقَالُ:

نَصَرْتُ بَلَدًا بَنِي فُلَانٍ ، أَيْ أَتَيْتُهُ ، وَأَنْشَدَ لِلزَّاعِي

يُخَاطَبُ الْإِبِلَ :

إِذَا مَا انْقَضَى الشَّهْرُ الْحَرَامُ فَوَدَّعِي

بِلَادَ تَمِيمٍ وَأَنْصُرِي أَرْضَ عَامِرٍ

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : النَّصَارَى مَنْسُوبُونَ إِلَى

نَصْرَانَةَ ، وَهِيَ مَوْضِعٌ ، هَذَا قَوْلُ الْأَصْمَعِيِّ .

(٢) الجمهرة ٢: ٣٥٩ وفيها: «منسوبون إلى ناصرة» .

(١) اللسان (ن ص ر) وفيه: «يخاطب خيلا» .

وقال الليث : زَعَمُوا أَنَّهُمْ نُسِبُوا إِلَى قَرْيَةٍ  
بِالشَّامِ اسْمُهَا نَاصِرَةٌ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : نَصُورِيَّةٌ .

وقال أبو خزيمة : النَّوَّاصِرُ مِنَ الشَّعَابِ وَالْمَسَائِلِ :  
مَا جَاءَ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ إِلَى الْوَادِي ، فَنَصْرٌ سَبِيلٌ  
الْوَادِي ، الْوَاحِدُ نَاصِرٌ .

وقال ابنُ أُوَيْسٍ : النَّوَّاصِرُ مَسَائِلُ الْمِيَاهِ ،  
الْوَاحِدَةُ نَاصِرَةٌ ؛ سُمِّيَتْ نَاصِرَةً ، لِأَنَّهَا تَجِيءُ مِنْ  
مَكَانٍ بَعِيدٍ ، حَتَّى تَقَعَ فِي جُمُوعِ الْمَاءِ ؛ حَيْثُ  
انْتَهَتْ ، لِأَنَّ كُلَّ مَسْبِلٍ يَضِيعُ مَأْوُهُ فَلَا يَقَعُ  
فِي جُمُوعِ الْمَاءِ ، فَهُوَ ظَالِمٌ لِمَا نَهُ .

وَيُحْسَرُ أَنْ يَكُونَ وَاحِدُ النَّصَارَى نَصْرِيًّا ،  
مِثْلَ بَعِيرٍ مَهْرِيٍّ ، وَابِلٍ مَهَارِيٍّ ، وَقَدْ جَاءَ  
أَنْصَارٌ فِي جَمْعِ النَّصْرَانِ ، قَالَ :

\* لَمَّا رَأَيْتُ نَبَطًا أَنْصَارًا \*

أَي نَصَارَى .

وَالنَّاصِرُ : الْأَقْلَفُ ، وَفِي الْأَحَادِيثِ الَّتِي  
لَا طَرُقَ لَهَا : « لَا يُؤْمِنُكُمْ أَنْصَرُ وَلَا أَزَنٌ وَلَا أَفْرَعٌ » .  
الْأَزَنُ : الْحَاقِنُ . وَالْأَفْرَعُ : الْمَوْسُوسُ .  
وَالنَّصْرَانِيَّةُ : دِينُ النَّصَارَى .

وَنَصْرٌ ، بِالتَّحْرِيكِ : وَالِدُ إِبْرَاهِيمَ الضُّبِّيِّ .  
وَكَذَلِكَ نَصْرُ الْبِسْطَامِيِّ .

وَنَصْرَةٌ : قَرْيَةٌ كَانَتْ فِيهَا - فِيمَا يُقَالُ -  
الصَّالِحُونَ .

وَمُجْتِ نَصْرٌ ، بِفَتْحِ الصَّادِ الْمُشَدَّدَةِ .  
وَنَصَارٌ بِنُ حَرْبٍ الْمِسْمَعِيُّ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ،  
مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

وَالنَّصْرُ : الدُّخُولُ فِي النَّصْرَانِيَّةِ .

وَقَدْ سَمَّوْا نَصْرًا ، بِالْفَتْحِ ، وَنَاصِرًا ، وَنَصِيرًا ،  
وَنَصِيرًا ، مُصَفَّرًا ، وَمَنْصُورًا ، وَمُنْتَصِرًا .

وَإِمَامُ زَمَانِنَا سَيِّدُنَا وَمَوْلَانَا أَبُو جَعْفَرٍ  
الْمَنْصُورُ الْمُسْتَنْصِرُ بِاللَّهِ ، وَجَدَّهُ الْإِمَامُ أَبُو الْعَبَّاسِ  
أَحْمَدُ النَّاصِرُ لِدِينِ اللَّهِ . خَلَدَ اللَّهُ أَيَّامَهُ ، وَقَدَّسَ  
أَرْوَاحَ آبَائِهِ الْأَيِّمَةِ الْمَهْدِيِّينَ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ رُوَيْبَةُ :

إِنِّي وَأَسْطَارِ سِطْرُنْ سَطْرًا

لَقَائِلِ يَانَصْرُ نَصْرًا نَصْرًا

وَهَكَذَا تَسْبِيهُ سَبِيوِيهِ إِلَى رُوَيْبَةَ وَلا يَسْ لَه ،  
وَمَعَ هَذَا هُوَ تَصْغِيْفٌ ، وَالرَّوَايَةُ : « يَانَصْرُ نَصْرًا  
نَصْرًا » ، بِالضَّادِ الْمُعْجَمَةِ ، يُرِيدُ النَّصْرَ حَاجِبَ  
نَصْرَ بِنِ سَيَّارٍ ، وَبَعْدَهُ :

بَلِّغَكَ اللَّهُ بَلِّغَ نَصْرًا

نَصْرَ بِنِ سَيَّارِ بِنِي وَفَرًا

وقال الجوهري أيضاً: نُصِرَتِ الْأَرْضُ،  
فهي مَنْصُورَةٌ، أي مَمْطُورَةٌ، قال الشاعر  
يُحَاطِبُ خَيْلاً:

إِذَا دَخَلَ الشَّهْرَ الحَرَامَ بِجَاوِزِي

بِلَادِ تَمِيمٍ وَأَنْصَرِي أَرْضَ عَامِرٍ

قوله: «يُحَاطِبُ خَيْلاً» غَلَطٌ، وإنما يُحَاطِبُ

إِبِلًا، والبيتُ للسرّاعي، ومعنى «أَنْصَرِي»

أَقْصِدِيهَا وَأْتِيهَا، وليس من المَطَرِ في شيء،  
والرّواية:

\* إِذَا مَا انْقَضَى الشَّهْرُ الحَرَامَ فَوَدَّعِي \*

\* ح - النُّصُور: النُّصْرَة، ويجمعُ الأنصارُ  
أَنَاصِيرَ.

وَنَاصِرَةٌ: قَرْيَةٌ عَلَى ثَلَاثَةِ عَشْرَ مَيْلًا مِنْ طَبْرِيقَةِ.

وَالنَّاصِرِيَّةُ: مِنْ قُرَى إِفْرِيقِيَّةِ.

وَنَصْرَةٌ<sup>(١)</sup>: مَحَلَّةٌ مِنْ مَحَالِّ بَغْدَادِ الغَرِيبِيَّةِ،  
مُتَّصِلَةٌ بِدَارِ القَزِّ.

وَالنَّصْرُ، مِثَالُ صُرْدٍ: النَّاصِرُ.

\* \* \*

(ن ض ر)

قال شير: نِصْرُ الرَّجُلِ، بالكسر: امرأته.

وَالنَّضَارُ: النَّبْعُ، وَقِيلَ: الحِلافُ، يُذْفَنُ  
خَشْبُهُ حَتَّى يَنْضُرَ، ثُمَّ يُعْمَلُ، فَيَكُونُ أَمَكَنَ  
لِعَامِلِهِ فِي تَرْفِيقِهِ.

وَنَضَارُ بْنُ حَدِيقٍ، فِي هَمْدَانَ.

وقال ابن الأعرابي: أبيضُ ناضِرٌ، وأحمرُّ

ناضِرٌ. والناضِرُ يُقالُ في جميعِ الألوانِ، ليس  
في الحَضْرَةِ وَحدها.

وعبيدُ بنُ نِضَارِ الحَرَّانِي، بالكسر، من  
المُحَدِّثِينَ.

وقد سُمِّوا نَضِيرًا، مصغرا. ونَضْرَةٌ، بالفتح.

وَنَضِيرَةٌ، مِثَالُ بَجِيلَةَ: جاريةٌ أُمَّ سَلَمَةَ.

\* ح - النُّضَارَاتُ: أوديةٌ ببلادِ بني الحارِثِ  
ابنِ كَعْبٍ.

ويجمعُ النَّضْرُ الذَّهَبَ عَلَى نِضَارٍ، بالكسر.

وقيلُ النَّضَارُ: الذَّهَبُ وَالْفِضَّةُ، قاله السُّكْرِيُّ.

\* \* \*

(ن ط ر)

النُّظُرُونُ بِالْفَتْحِ: البُورِقُ الإِرْمِينِيُّ<sup>(٢)</sup>.

(١) معجم البلدان ٨: ٢٩١: النصرية، وقال: «هي محلة بالجانب الغربي من بغداد في طرف البرية متصلة بدار القز».

(٢) في القاموس: البورق، بالضم أصناف: مائي وجبلي وأرمني ومصري، وهو النظرون، مسحوقه يطلع به البطن».



\* ح - النَّظِيرُ : الداهية .

والتَّظَارُ : الخيال المنصوبُ بَيْنَ الزَّرْعِ .

والتَّنَاطَرَةُ : الحفظ .

\* \* \*

### ( ن ط ث ر )

\* ح - النَّظْرَةُ : أَكَلَ الدَّمَّ حَتَّى يُثْقَلَ عَلَى

قَلْبِهِ ، وَهِيَ قَلْبُ الطَّنْزَةِ .

\* \* \*

### ( ن ظ ر )

ابن الأعرابي : النَّظْرَةُ ، بِالْفَتْحِ : الرَّحْمَةُ .

والتَّنْظَرَةُ : الهَيْبَةُ ، وَقَالَ بَعْضُ الْحُكَمَاءِ :

مَنْ لَمْ تَعْمَلْ نَظْرَتَهُ لَمْ يَعْمَلْ لِسَانَهُ ، وَمَعْنَاهُ أَنْ

النَّظْرَةُ إِذَا خَرَجَتْ بِإِنْكَارِ الْقَلْبِ عَمَلَتْ فِي الْقَلْبِ

وَإِنْ خَرَجَتْ بِإِنْكَارِ الْعَيْنِ دُونَ الْقَلْبِ لَمْ تَعْمَلْ .

وَيُقَالُ : فِيهِ نَظْرَةٌ ، إِذَا كَانَ فِيهِ عَيْبٌ .

والمُنْظُورُ : الَّذِي أَصَابَتْهُ نَظْرَةٌ ، وَفِي حَدِيثِ

النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « أَنَّهُ أُنِيَ بِكَبَيْشٍ أَقْرَنَ

يَطًا فِي سَوَادٍ ، وَيُنْظَرُ فِي سَوَادٍ ، وَيَبْرُكُ فِي سَوَادٍ

لِيُضْحَى بِهِ » ، أَي هُوَ أَسْوَدُ الْقَوَائِمِ ، أَسْوَدُ مَا يَلِي

الْعَيْنَ مِنْهُ مِنَ الْوَجْهِ ، وَكَذَلِكَ مَا يَلِي الْأَرْضَ مِنْهُ إِذَا

رَبَضَ . وَقِيلَ : أَرَادَ بِقَوْلِهِ : « يُنْظَرُ فِي سَوَادٍ »

سَوَادَ الْحَدَقَةِ ، قَالَ كَثِيرٌ :

وَعَنْ تَجَلَّاءَ تَدَمَّعُ فِي بَيَاضٍ

إِذَا دَمَعَتْ وَتَنْظَرُ فِي سَوَادٍ <sup>(١)</sup>

يُرِيدُ أَنْ خَدَّهَا أَبْيَضَ وَحَدَقَتَهَا سَوَادًا .

وَفَلَانٌ نَاطُورَةٌ بَنِي فُلَانٍ ، إِذَا كَانَ الْمُنْظُورَ

لِيهِ فِيهِمْ .

وَالْمُنْظَرُ ، مَصْدَرُ نَظَرَ .

وَيُقَالُ : لَقَدْ كُنْتَ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ بِمُنْظَرٍ ،

أَي بِمَعْزِلٍ فِيمَا أَحْبَبْتَ . قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ يَخَاطِبُ

غُلَامًا قَدْ أَبَقَ فَنُقِيتَل :

قَدْ كُنْتَ فِي مَنْظِرٍ وَمُسْتَمِعٍ

عَنْ نَصْرٍ بَهْرَاءَ غَيْرِ ذِي فَرَسٍ <sup>(٢)</sup>

وَتَنْظَرَتِ الْأَرْضُ ، إِذَا أَرَتِ الْعَيْنَ نَبَاتَهَا .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : يَقُولُ الرَّجُلُ لِلرَّجُلِ : بَيْعٌ ؟ <sup>(٣)</sup>

فَيَقُولُ : نَظَرٌ ، أَي أَنْظَرَنِي حَتَّى أَشْتَرِيَ مِنْكَ .

قَالَ : وَانْمَعَةٌ لِبَعْضِ الْعَرَبِ أَنْظُورٌ ، فِي مَعْنَى

أَنْظُرُ ، وَأَنْشُد :

\* حَتَّى كَانَ الْهُدَى مِنْ حَيْثُ أَنْظُورُ \*

أَي أَنْظُرُ .

قَالَ : وَنَاطِرَةٌ : جَبَلٌ مَعْرُوفٌ ، أَوْ مَوْضِعٌ .

وَيُقَالُ : نَظَرَ بَيْنَهُمْ ، أَي حَكَمَ .

وَنَظَرُوا لَهُمْ ، أَي رَوَى لَهُمْ ، وَأَعَانَهُمْ .

(٢) الجوهرة ٢: ٣٧٩

(٣) البيان (ن ظ ر) ، بهذه النسبة .

(١) ديوانه : ٢٩

وقال ابن الأعرابي في الحديث الذي يروى:  
«إِنَّ النَّظْرَ إِلَى وَجْهِهِ عَلَى عِبَادَةٍ»: إن تأويله أن  
علياً - رضى الله عنه - كان إذا برز قال  
الناس: لا إله إلا الله، ما أشرف هذا الفتى!  
لا إله إلا الله، ما أشفع هذا الفتى! لا إله إلا الله  
ما أعلم هذا الفتى! لا إله إلا الله، ما أكرم  
هذا الفتى! لا إله إلا الله<sup>(٣)</sup>.

وأما قول الأزهري<sup>(٤)</sup>: لا تناظر بكتاب الله  
تعالى، ولا بكلام رسول الله صلى الله عليه وسلم،  
فهو من قولهم: ناظرت فلاناً، أى صرت له نظيراً  
في المخاطبة، وناظرت فلاناً بفلان، أى جعلته نظيراً  
له، أى لا تجعل لهما نظيراً شيئاً، فدهما وتأخذ  
به. أولاً تجمعهما مثلاً، كقول القائل إذا جاء  
في الوقت الذى يريد صاحبه: جئت على قدر  
يا موسى، وما أشبه ذلك مما يمتثل فيه الجهلة  
من أمور الدنيا وخسائس الأعمال بكتاب  
الله، وفي ذلك ابتساذل وامتهان.

\* ح - النظر: الفراسة.

والمناظر: المرأة.

وفرس نظار، إذا كانت شهماً، طامح  
الطرف، حديد القلب، قال:  
مَجَلَّ لَاحَ لَهُ حِمَارُ  
نَابِي المَعْدِنِ وَأَمَى نَظَارُ

حكى ابن السكيت عن امرأة أنها قالت  
لزوجها: مر بي على بنى نظرى، ولا تمر بي على  
بنات نظرى، على «فعلى» بالتحريك، أى  
مر بي على الرجال الذين إذا نظروا إلى لم يعيبوني  
من ورائى ولا تمر بي على النساء اللواتى ينقرن  
عن عيوب من مرت بهن.

ويقال: ما كان هذا نظيراً لهذا.  
ولقد أنظر به.

وقال الأصمعي: يقال: عددت إيسل فلان  
نظاراً، أى مثنى مثنى.

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم «أَنَّ  
عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ مَرَّ بِامْرَأَةٍ كَانَتْ تَنْظُرُ  
وَتَعْتَأَفُ، فَدَعَتْهُ إِلَى أَنْ يَسْتَبِيضَ مِنْهَا»<sup>(١)</sup>، تَنْظُرُ،  
أى تتكهن، وهو نظس بعلم وفراسة<sup>(٢)</sup>، واسمها  
كاظمة بنت مر، وكانت مهودة.

(١) نهاية ابن الأثير: ٧٧.

(٢) النهاية: ٧٧، وفي آخره: «كانت رؤيته تحملهم على كلمة التوحيد».

(٣) النهاية: ٧٧، وفي آخره: «كانت رؤيته تحملهم على كلمة التوحيد».

(٤) كذا في ح وس، وفي د: «الزهرى».

وَالنُّظُورَةُ وَالنَّظِيرَةُ : الطَّلِيْعَةُ .

وَالنَّاظِرُ : عَظْمٌ يَجْرِي مِنَ الْجَبْهَةِ إِلَى الْخِيَاشِيمِ .  
وَالْمَنْظُورَةُ : الدَّاهِيَةُ .

وَالنُّظَّارُ : فَعْلٌ مِنْ فَعَّلَ مِنْ الْإِبِلِ .

وَالْمَنَاظِرُ : مَوْضِعٌ قُرْبَ عَرَضٍ وَقُرْبَ هَيْبَتٍ  
أَيْضًا .

وَالنَّاظِرُ : قَلْعَةٌ مِنْ أَعْمَالِ خُوَزِسْتَانَ .

\* \* \*

( ن ع ر )

النَّاعُورُ : عِرْقٌ يَنْعَرُ بِالْدَمِ ، فَلَا يَرَقًا .

ويقال : من أين نَعَرْتِ إلينا ؟ أى مِنْ أَيْنَ  
أَقْبَلْتِ ؟

وَنَعَرَتِ الرِّيحُ ، إِذَا هَبَّتْ مَعَ صَوْتٍ .

وَرِيَاحٌ نَوَاعِرُ .

وَالنَّعْرَةُ ، مِثْلُ البَعْرَةِ ، مِنَ النَّوَى إِذَا اشْتَدَّ

بِهِ هَبُوبُ الرِّيحِ ، قَالَ :

عَمِلُ الْإِنَامِلِ سَاقِطُ أَرْوَاقِهِ

(١)  
مُتَرَحِّرَةٌ نَعْرَتُ بِهِ الْجَسُوزَاءُ

ويقال : غَيْرَى نَعْرَى للِرَأْيِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :  
نَعْرَى لَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ تَأْنِيثٌ نَعْرَانَ ، وَهُوَ  
الصَّبْحَابُ ، لِأَنَّ فَعْلَانَ وَفَعَلَى يَجِيئَانِ فِي بَابِ فَعَلَّ  
يَفْعَلُ ، وَلَا يَجِيئَانِ فِي بَابِ فَعَلَّ يَفْعَلُ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : بَنُو النَّعِيرِ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .  
وَنَعِيرِ بْنِ بَدْرِ الْعَبْرِيِّ ، مَصْغَرًا ، مِنْ  
أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

وقال الليثُ : النَّعْرَةُ ، مِثَالُ هَمْزَةٍ ، هِيَ

النَّخِيشُومُ ، وَأَنْكَرَهَا الْأَزْهَرِيُّ .

وقال الجوهريُّ : قَالَ رُوْبَةُ :

\* وَيَجَّ كُلُّ عَائِدٍ نَعُورٍ \*<sup>(٢)</sup>

وَلَيْسَ الرَّجُلُ لِرُوْبَةٍ ، وَإِنَّمَا هُوَ لِلعِجَاجِ .

وقال أيضًا : قَالَ الرَّاجِزُ :

إِنِّي وَرَبِّ الكَعْبَةِ الْمَسْتُورَةِ<sup>(٣)</sup>

وَالنَّعْرَاتِ مِنْ أَبِي مُحَمَّدُورَةٍ

وَبَيْنَهُمَا مَشْطُورٌ وَهُوَ :

\* وَمَا تَلَا مُحَمَّدٌ مِنْ سُورَةٍ \*<sup>(٤)</sup>

وَالرَّجُلُ لِأَبِي دَهْبَلٍ .

(٢) الجمهرة ٢: ٢٨٩ ، وفيها « بنو النعر » .

(١) اللسان ( ن ع ر ) .

(٢) اللسان ( ن ع ر ) ، وذكر بعده :

\* قَضَبَ الطَّيِّبُ نَائِطَ الْمُصْفُورِ \*

قال : « وهذا الرجز نُسبُه الجوهريُّ لروْبَةٍ ، قال ابنُ بري وهو لأبيه العجاج » ، وهو في ديوان العجاج ٢٤٠

(٤) الرجز في اللسان ( ن ع ر ) من غير نسبة .

## ( ن ف ر )

دُو نَفَّرٍ ، بِالْفَتْحِ : قَبِيلٌ مِنْ أَقْبَالِ حَمِيرٍ ،  
وَبَنُو نَفَّرٍ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَنَافِرَةُ الرَّجُلِ : بَنُو أَبِيهِ الَّذِينَ يَفْضَلُونَ  
لِغَضَبِهِ ، قَالَ :

لَوْ أَنَّ حَوْلِي مِنْ عُلَمَاءِ نَافِرَةٍ

مَا عَلَّبَنِي هَذِهِ الضَّيَاطِرَةَ

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : النَّفَارِيُّ : الْعَصَافِيرُ .

وَالنَّفُورَةُ : الْأُسْرَةُ ، يُقَالُ : غَابَتْ نُفُورُنَا  
وَعَلَبَتْ نُفُورُنَا نُفُورَتَهُمْ .

وَرَجُلٌ عَيْفَرٌ نَفَرٌ ، مَثَلُ كَتِفٍ ، وَعَيْفَرٌ نَفَرٌ ،  
بِالْكَسْرِ ، وَعَيْفَرِيَةٌ نَفَرِيَةٌ ، وَعَفَارِيَةٌ نَفَارِيَةٌ ،  
إِذَا كَانَ مَارِدًا حَيِّثًا .

وَالنَّفَارَةُ ، بِالضَّمِّ : مَا أَخَذَ النَّافِرُ مِنَ الْمُنْفُورِ  
أَيَّ الْعَالِبُ مِنَ الْمَغْلُوبِ . وَيُقَالُ : بَلَّ هِيَ مَا أَخَذَ  
الْحَاكِمُ .

وَقَدْ سَمَوْا نَفِيرًا .

وَأَحْمَدُ بْنُ الْفَضْلِ بْنُ سَهْلِ النَّفْرِيِّ - بِكَسْرِ  
النُّونِ وَفَتْحِ الْفَاءِ الْمَشْدُودَةِ - مِنَ الرَّوَاةِ ، مِنْ نَفَرٍ  
مِنْ نَوَاحِي بَابِلَ .

\* ح - الْفَرَاءُ : نَعَسَ الْعِرْقُ يَنْعَسِرُ ، أَكْثَرُ  
مِنْ يَنْعَرُ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : هَذِهِ نَعْرَةٌ نَجْمٌ كَذَا وَكَذَا .

وَنَعْرَةٌ وَبَعْرَةٌ ، وَهِيَ الدَّفْعَةُ مِنَ الرِّيحِ وَالْمَطَرِ .

\* \* \*

## ( ن غ ر )

نَغَرَّتِ الْفِدْرُ تَنْغَرُ ، بِالْفَتْحِ فِيهِمَا ، وَنَغَرَّتْ  
تَنْغَرُ ، مِثَالُ ضَرَبَتْ تَضْرِبُ ، لِقَتَانٍ فِي نَغَرَّتْ  
تَنْغَرُ ، بِكَسْرِ الْغَيْنِ فِي الْمَاضِي وَفَتْحِهَا فِي الْغَابِرِ .

وَنَغَرَ الدَّمُ وَنَعَرَ وَتَغَرَ ، كَلَّ ذَلِكَ إِذَا انْفَجَرَ .

وَنَغَرَتِ النَّاقَةُ ، بِالْكَسْرِ ، إِذَا صَمَّتْ مَوْجَرَهَا  
وَمَضَتْ .

وَيُحْيِي بَنُ نَفِيرٍ ، مُصَغَّرًا - وَيُقَالُ : ابْنُ نَفِيرٍ -  
النُّثَيْرِيُّ ، مِنَ الصَّحَابَةِ .

وَنَغَرْتُ الصَّبِيَّ تَنْغِيرًا ، إِذَا دَغَدَغْتَهُ .

وَالنَّاعِرُ : النَّنَّاكِرُ .

\* ح - أَنْغَرْتُ الْبَيْضَةَ : فَسَدْتُ .

وَالنَّغَرُ : صَيْنُ الْمَاءِ الْمِلْحِ .

وَنَغَرْتُ مِنْهُ : صَحَّتُ .

\* \* \*

وَتَنَافَرُ فَلَانٌ وَفَلَانٌ إِلَى فَلَانٍ، أَيْ تَحَاكِمَا إِلَيْهِ  
فَنَقَرَ أَحَدَهُمَا نَقْرًا، أَيْ حَكَمَ لَهُ بِالْغَلْبَةِ، لَعْنَةٌ  
فِي نَقْرِهِ تَنْفِيرًا .

وقال الجوهري : أنشد أبو عمرو :

إِنَّ لَهَا فِوَارِسًا وَفَرَطًا  
وَنَقْرَةَ الْحَىِّ وَمَرْعَى وَسَطًا  
يَجْمُونَهَا مِنْ أَنْ تُسَامَ الشُّطَطًا

والرواية بعد قوله « وسطا » :

وَنَازِعًا نَازِعَ حَرْبٍ مُدْشِطًا  
يَجْمُونَ أَنْفًا أَنْ تُسَامَ شَطَطًا

وَالرَّبْزُ لِدُنْبِ الطَّائِي .

\* ح — نِقَارٌ وَنِقْرَاءٌ : مَوْضِعَان .<sup>(١)</sup>

وَنُقْرَةُ الرَّجُلِ : صَحَابَتُهُ ، مِثْلُ نَقْرَتِهِ .

وَالنُّقْرَةُ وَالنُّقْرَارَةُ وَالنُّقُورَةُ : الْحُكْمُ .

وَالنُّقْرَةُ : مَا يُعَلَّقُ عَلَى الصَّبِيِّ لِذَفْعِ الْعَيْنِ .

\* \* \*

( ن ق ر )

نَقَرْتُ بِالرَّجْلِ ، إِذَا دَعَوْتُهُ إِلَيْكَ مِنْ بَيْنِ الْجَمَاعَةِ

مِثْلُ أَنْتَقَرْتُ .

وَأَصَابَتْهُمْ نَاقِرَةٌ مِنَ الدَّهْرِ ، أَيْ دَاهِيَةٌ ،  
وَالجَمْعُ نَوَاقِرُ .

وَأَتَتْنِي عَنْ فَلَانٍ نَوَاقِرُ ، أَيْ كَلَامٌ سُوِّءٌ نِي .

وَالنَّوَاقِرُ : الْجُحُجُّ الْمَصِيبَاتُ ، كَالنَّبَالِ الْمِصْبِيَةِ .

وَالنَّقْرَةُ ؛ بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ بِطَرِيقِ مَكَّةَ —  
حَرَمِهَا اللَّهُ تَعَالَى — وَهِيَ الَّتِي يُقَالُ لَهَا : مَعْدِنُ  
النَّقْرَةِ .

وَالنَّقَارُ : الَّذِي يَنْقَرُ الرُّكْبَ وَالنُّجْمَ وَنَحْوَهَا .

وَالنَّقِيرَةُ : رَكِيَةٌ مَعْرُوفَةٌ كَثِيرَةُ الْمَاءِ ، بَيْنَ  
نَاجٍ وَكَاطِمَةَ<sup>(٢)</sup> .

وَالْمِنْقَرُ ، بِالْكَسْرِ : بئرٌ صَغِيرَةٌ ضَمِيَّةٌ الرِّاسِ  
كَثِيرَةُ الْمَاءِ ، بَعِيدَةُ الْقَعْرِ ، مِثْلُ الْمِنْقَرِ ، مِثَالِ  
الْمُنْقَرِطِ .

وَالنَّقْرُ مِثَالُ صُرْدٍ : اسْمٌ مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ :

وَيُقَالُ : نَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْعَقْرِ وَالنَّقْرِ ، بِالنَّحْرِيكِ ،

فَالْعَقْرُ الزَّمَانَةُ فِي الْجَسَدِ ، وَالنَّقْرُ ذَهَابُ الْمَالِ .

وَأَنْقَرَ الرَّجُلُ بِالذَّابَةِ لِإِنْتَارًا ، وَهُوَ صَوْتٌ  
تُرَجَّعُ بِهِ ، مِثْلُ نَقْرَبَهَا نَقْرًا .

وَالْمِنْقَرُ : اللَّبَنُ الشَّدِيدُ الْحَمُوضَةُ .

وَأَمَّا الْمِنْقَرُ الْعَيْنِ ، أَيْ غَاثُ الْعَيْنِ .

(٢) ياقوت : « ما زها رواه » .

(١) ضبطه ياقوت ، بفتح النون .

(٢) ياقوت : « ناج » بالهمزة .

وقال أبو سعيد : الْمُتَنَقِّرُ الدَّمَاءُ عَلَى الْأَهْلِ  
وَالْمَالِ ، يَقُولُ : أَرَاخِي اللَّهَ مِنْكُمْ ، ذَهَبَ اللَّهُ  
بِمَالِهِ .

وَالْمُنَاقِرَةُ : مُرَاجَعَةُ الْكَلَامِ بَيْنَ اثْنَيْنِ ،  
وَبَيْنَهُمَا أَحَادِيثُهُمَا وَأُمُورُهُمَا .  
وَالْمُنَاقِرَةُ أَيْضًا : الْمُنَازَعَةُ .  
وَاتَنَقَّرَتِ الْخَيْلُ بِجَوَافِرِهَا نَقْرًا ، أَيْ احْتَفَرَتْ  
بِهَا .

وَإِذَا جَرَّتِ السَّيُولُ عَلَى الْأَرْضِ انْتَقَرَتْ  
نَقْرًا ، يَحْتَبِسُ فِيهَا شَيْءٌ مِنَ الْمَاءِ .  
وَقَدْ سَمَّوْا نَقِيرًا ، مُصَغَّرًا .

وقال ابن الأعرابي : النَّاقُورُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى :  
( فَإِذَا يُنْقِرُ فِي النَّاقُورِ <sup>(١)</sup> ) : الْقَابُ .

وقال الجوهري : قَالَ الْعَجَّاجُ :

\* دَافَعْتُ عَنْهُمْ بِنَقِيرِ مَوْتِي \*  
<sup>(٢)</sup>

وهو تحريف ، والرواية : « دافع عني » ، يعني  
دافع الله تعالى عني مَرَضِي ، الَّذِي كِدْتُ أَهْلِكُ  
مِنْهُ ، بَعْدَ أَنْ بَكَوْا عَلَيَّ ، وَحَفَرُوا قَبْرِي .

وقال الجوهري أيضا : أَنْقَرَعَتْهُ : كَفَّتْ ،  
وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

(١) سورة المذثر ٨

(٢) ديوانه ٢٧٣ ، وما ذكره المؤلف يوافق ما في الديوان ، رقبته :

\* إِلَى أَمَارٍ ، وَأَمَارٌ مَدَنِيٌّ \*  
<sup>(٣)</sup>

قال شارحه : أَمَارٌ : رَمَتْ وَعَلِمَ ، أَيْ دَافَعْتُ عَنِ الْإِمَارِ : وَنَقِيرٌ : مَوْضِعٌ بَعِيثُهُ .

\* وَمَا أَنَا عَنْ أَعْدَاءِ قَوْمِي بِمُنْقِرٍ \*  
وَالرَّوَايَةُ :

\* وَمَا أَنَا عَنْ شَيْءٍ عَنَانِي \*  
وَإِنَّمَا أَخَذَهُ مِنْ كِتَابِ ابْنِ السَّكَيْتِ ، أَوْ مِنْ

كِتَابِ ابْنِ فَارِسٍ ، وَصَدْرُهُ :

\* لَعَمْرُكَ مَا وَنَيْتُ فِي وَدِّ طَيِّبٍ \*  
وَالْبَيْتُ لِلذُّبَيْبِ بْنِ زُنَيْمِ الطَّهَوِيِّ ، وَالْقِطْعَةُ

الَّتِي مِنْهَا هَذَا الْبَيْتُ ثَمَانِيَةُ آيَاتٍ ، وَقَدْ أَنْشَدَهُ  
أَبُو زَيْدٍ عَلَى الصَّحَّةِ .

\* ح - الْأَنْقُورُ : نَقِيرُ النَّوَاءِ .

وَالنَّقِيرُ : ذَبَابٌ أَسْوَدٌ يَكُونُ فِي الْمَاءِ .

وَهُوَ مُنْقِرُ الْعَيْنِ ، أَيْ غَاثِرُهَا .

\* \* \*

( ن ك ر )

قال الليث : النَّكْرَةُ اسْمٌ لِمَا خَرَجَ مِنَ الْحَوْلَاءِ  
وَالخُرَاجِ مِنْ قَيْحٍ وَدَمٍ كَالصَّيْدِ ، وَكَذَلِكَ مِنْ  
الزَّحِيرِ ، يُقَالُ : أَسْهَلَ فُلَانٌ نَكْرَةً ، وَيَلِيسُ لَهُ  
فَعْلٌ مُشْتَقٌّ ، وَقَالَ : لَا يَسْتَعْمَلُ نَكْرَةً فِي غَايِرِ ،  
وَلَا أَمِيرٌ وَلَا نَهْيٌ .  
وَقَدْ سَمَّوْا نَكْرَةً ، بِالضَّمِّ .

وذو الكلاع الجيمري<sup>(١)</sup> اسمه سميغ بن ناكور .  
وتناكر القوم ، إذا تعادوا ، فهم مُتَنَاقِرُونَ  
\* ح - حِصْنٌ نَكِيرٌ ، أى حصينٌ .  
وامرأة نُكْرٌ .  
واستمشى فلان نكراً ، أى لوثاً مما يسببه  
عند شرب الدواء .

\* \*

(ن م ر)

قال أبو تراب : تمر في الشجر والحليل ، ونمل ،  
إذا علا فيهما .  
وقال أبو حاتم : التمر بن تواب ، بفتح النون  
وسكون الميم<sup>(٢)</sup> .  
وتمر الرجل ، بالكسر ، إذا تنمر ، وساء  
خُلقه .  
وتمرّة : موضع .  
والتمرّة : حديدة لها كلاليب يُجعل فيها اللحم  
يُصطاد بها الذئب ، وهي اللبجة ، لغسة يمانية  
وربما سُميت التمرّة .

وقد سَمَوْا أَمَّاراً ، وَنَمْرَانَ ، مثالَ عِمْرَانَ .  
وتمرَّ وجهه تنميراً ، أى غيره .  
وقال الجوهري : قال الشاعر :  
\* فيها تمائيلُ أسودٍ وتمرٌ \*  
والرواية : « فيه عيائل » . قال ابن السيرافي :  
عيائل جمع عيال ، وهو المتبختر .  
وقال أبو محمد الأسود : صحف ابن السيرافي ،  
والصواب « غيائل » ، معجمة ، جمع غيل ، على  
غير قياس . والرجز الحكيم بن معية الربيعي .  
\* ح - التَّمْرُ : التَّمْدُدُ في الموت عند الوعيد .  
وحسب تمر ، أى زاك .  
وَأَمَّرُوا : صادفوا ماءً تميراً .  
والأَمَّارُ : خطوط على قوائم الثور .  
وَأَمَّارٌ : حى من نخاعة .  
وَأَمَّارٌ : وإيد الجشم .

(١) القاموس : « ذو الكلاع الأكبر يزيد بن النعمان ، والأصغر سميغ بن زاكور بن عمرو بن يعفر بن ذى الكلاع الأكبر ، وهما من أدواء النبي » .  
(٢) ضبطه في القاموس بضم السين .  
(٣) ضبطه في القاموس ككسف ، وكذلك ضبط في الاشتقاق ص ١٨٤ ضبط قلم .

أهل الشُّرك<sup>(٤)</sup> ، فقال : النار هاهنا الرَّأْيُ ، أى لا تشاوروهم .

و (اللهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ) ، أى منورهما<sup>(٥)</sup> كما يقال : فلان غيائنا أى مُغيئنا .

والنُّور أيضا : الذى بيِّن الأشياء ، ويرى الأبصار حقيقتها .

وذو النُّور بن عثمان بن عفان ، رضى الله عنه ، لأنه لم يُعلم أحدٌ أرسل سترًا على بنتى نبيٍّ غيره .

ونُورٌ : قسرية من قُرى بخاراء ، يُنسب إليها النُّوريون من العلماء والزهاد .

وأهل مكة - حرسها الله - يُسمون حراءَ جبل النُّور .

وفلان ينور على فلان ، أى يلبس ويُشبه عليه أمره . قالوا : وليست بعربية محضة ، وأصلها أن امرأة كانت تسمى نُوردة ، وكانت ساحرة ، فقيل لمن فعلَ فعلها : قد نور فهو منور .

وانتور الرجل : تطلَّ بالنُّورة .

وقال أبو العباس : لا يقال تنور من النُّورة .

\* \* \*

ونِمَارٌ : من جبال سَلِيم .

وذو نَمِيرٍ : وادٍ بنجد .

ونَمْرٌ : مواضع ببلاد هُدَيْل .

ويوم الثَّمار ، يومٌ من أيام العرب .

ونَمِيرَةٌ بِيَدَانٍ : جبل للضَّبَاب .

ونَمْرَى : من نواحي مصر<sup>(١)</sup> .

والنَّمْرَانِيَّةُ : قرية بالفُوطَة .

والنَّمِيرَتَانِ : هضبتان على فرسخين من الحوَّب .

ونَمْرَةُ المذكورة في المتن : ناحية بعرفة

وقيل : هى الجبل الذى عليه أنصاب الحرم ،

عن يمينك إذا خرجت من المازميين ، تُريد

الموقف .

ونَمْرَةٌ أيضا : موضع بقديد . ونزل بالأولى

النبي صلى الله عليه وسلم [رواه عبد الله بن أقرم]<sup>(٢)</sup>

\* \* \*

### ( ن و ر )

ابن دُرَيْدٍ : نَارَ الشَّيْءِ يُنَوِّرُ بِمَعْنَى أَنَارَ يُزِيلُ<sup>(٣)</sup> .

وقال أبو العباس : سألتُ ابنَ الأعرابيِّ ،

عن قوله صلى الله عليه وسلم : « لا تَسْتَضِيئُوا بِنَارِ

(٢) تكلمة من ج ٢

(١) ياقوت : « بلد من كورة الغربية من نواحي مصر » .

(٣) الجمهرة ٢ : ٤٢ ، قال : « والإنارة أعلى وأنصح » .

(٥) سورة النور ٣٥

(٤) النهاية لابن الأثير ٥ : ١٢٥ ، قال : « يغفل الرأى مثلا لضوء عند الحيرة » .



(ن ه ر)

أَنَاهُورُ : السَّحَابُ ، قَالَ :

كَأَنَّهَا بَهَيْشَةٌ تَرَعَى بِأَفْرِيرِيَةٍ

أَوْ شِقَّةً نَزَجَتْ مِنْ جَوْفِ نَاهُورٍ<sup>(١)</sup>

وَيُرْوَى : « سَاهُور » ، وَهُوَ الْقَمَرُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : النَّهْرَةُ ، بِالْفَتْحِ ،

الدَّغْرَةُ ، وَهِيَ الْخَلْسَةُ .

وَنَهَارُ أَنْهَرٍ ، كَمَا يُقَالُ : لَيْلُ اللَّيْلِ .

وَأَنْهَرْدُمُهُ ، أَيْ سَأَلَ .

وَأَنْهَسَرَ الْعِرْقُ ، إِذَا لَمْ يَرَفَأَ ، وَمَعْنَاهُ سَالَ

مَسِيلَ النَّهْرِ .

\* \* \*

(ن ه ب ر)

\* ح - النَّهْبَرَةُ : الطَّوِيلَةُ الْمَهْزُولَةُ ، وَقِيلَ :

هِيَ الَّتِي أَشْرَفَتْ عَلَى الْمَلَائِكَةِ .

\* \* \*

(ن ه ت ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : نَهْتَرَّ

فَلَانٌ عَلَيْنَا ، إِذَا تَحَدَّثَ فَكَذَبَ .<sup>(٢)</sup>

\* ح - أَتَهَرَ الْعِرْقُ ، مِثْلُ أَنْهَرَ .

وَأَنْهَرْتُ فِي الْعَدُوِّ : أَبْطَأْتُ فِيهِ .

وَحَفَّرْتُ حَتَّى نَهَرْتُ ، وَأَنْهَرْتُ ، أَيْ أَتَمَمْتُ  
إِلَى الْمَاءِ .

وَأَنْهَرْتُ : لَمْ أُصِبْ خَيْرًا .

وَأَنْهَرَتِ الْمَرْأَةُ : سَمِنَتْ .

\* \* \*

(ن ه ث ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : النَّهْرَةُ ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ .<sup>(٣)</sup>

\* \* \*

(ن ه س ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالنَّهْسَرَةُ : الْأَكْلُ .

وَنَهَسَرَ اللَّحْمَ : قَطَعَهُ ، قَالَ الْكَلْبِيُّ :

وَنَحْنُ تَرَكْنَا جَنْدَلًا يَوْمَ جَنْدَلٍ

يَوْمٌ عَلَيْهِ الْمَضْرُوحِيُّ الْمُنْهَسِرُ

وَالنَّهْسَرُ : وَوَلَدَ الذُّبُّ مِنَ الضُّبُعِ .<sup>(٤)</sup>وَرَجُلٌ نَهَسَرٌ : شَدِيدُ الْأَكْلِ لِلحَّمِ ، حَرِيصٌ  
عَلَيْهِ .

(ن ي ر)

نَهَرْتُ الثَّوْبَ تَهْرًا ، فَهُوَ مَنِيرٌ ، إِذَا عَمِلَتْ  
لَهُ نَيْرًا .

(٢) الجهرة ٣: ٢١٥

(٤) في اللسان: النهسر: الذئب

(١) البيت في اللسان (س ه ر، ن ه ر) من غير نسبة .

(٢) الجهرة ٣: ٢١٨

وقال الجوهري: قال الزَّيْنَان :

وَمَنْهَلٍ طَائِمٍ عَلَيْهِ الْغَدَاقُ<sup>(١)</sup>

بُنَيْرًا أَوْ يَسْدِي بِهِ الْخُدْرَنُقُ

وَالزَّيْنَانُ أَرْجُوزَةٌ أَوْهَلَا :

\* أُنَى الْمَطِيفِ لَيْلٍ يَطْرُقُ \*

وليس ما ذكره الجوهري فيها .

\* ح - نَيْرٌ : قرية من قُرى بغداد .

وناقة ذات أنيارٍ ، أى كَشِيفَةَ اللَّحْمِ .

وبينهم مُنَايِرَةٌ ، أى شُرٌّ .

وأَنَارَ بِهِ : صَاتَ بِهِ .

وهذا أَنْيْرُ مِنْهُ ، أى أَوْضَعُ مِنْهُ .

\* \* \*

## فصل الواو

(وَأَر)

يقال : وَأَرْتُ وَأَرًّا وَأِرَّةً ، فهى إِرَّةٌ مَوْءُورَةٌ ،

مَثَلُ وَزَنْتُ وَزَنًّا وَزِنَةً ، مَقْلُوبٌ مِنْهَا .

وَأَوَّارْتُهُ : نَفَرْتُهُ .

وَأَوَّارْتُهُ أَيضًا : أَعْلَمْتُهُ .

\* ح - وَأَرًّا فَلَانًا تَوْبِيرًا ، إِذَا أَلْقَاهُ فِي

شُرٍّ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

\* \* \*

(وَبَر)

وَبَرُّ بْنُ أَبِي دُلَيْلَةَ ، بِالْفَتْحِ .<sup>(٢)</sup>

وَوَبْرُنُ مَشْهَرٌ ، بِالتَّحْرِيكِ .

وَزَمَيْلُ بْنُ وَبَيْرٍ ، مَصْغَرًا : قَاتِلُ سَالِمِ

ابْنِ دَارَةَ .

وَوَبْرَتِ النَّخْلَةُ تَوْبِيرًا : لُقِّحَتْ .

وَالْوِبَارَةُ : جَمْعُ وَبْرٍ ، يُقَالُ : فُلَانٌ أَذْمٌ

مِنَ الْوِبَارَةِ .

وَوَبْرَةٌ ، بِالتَّحْرِيكِ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

\* ح - وَبَرَّرْتُ النَّعَامَ : أَزْلَقْتُ .<sup>(٣)</sup>

وَلَقِيَتْ مِنْهُ بَنَاتِ أَوْبَرَ ، أَيْ الدَّاهِيَةَ .

وَوَبَّرَ : أَقَامَ ، مِثْلُ وَبَّرَ .

وَالْوَبْرَاءُ : عَشْبَةٌ غَيْرَاءٌ مُرْغَبَةٌ ، ذَاتُ قَصَبٍ

وَوَرَقٍ .

وَالْوِبَارُ : شَجَرَةٌ حَامِضَةٌ ، تَكُونُ بَقْبَالَةً .

وَوَبِيرٌ : وَادٍ بِالْيَمَامَةِ .

وَوَبْرَةٌ ، مِنْ قُرى الْيَمَامَةِ .

وَيُقَالُ فِي قَاتِلِ سَالِمِ : ابْنُ أَبِي أَيُّبُرٍ أَيضًا .

\* \* \*

(١) الرجز في اللسان بهذه النسبة . (٢) القاموس : « شيخ البخاري » : (٣) ازلقب ، أى طلع ريشه .

## (وت ر)

الْوَيْتَرَةُ : عُرَّةُ الْفَرَسِ الْمُسْتَدِيرَةِ .

والوَيْتَرَةُ أَيضًا : الْوَرْدَةُ الْبَيْضَاءُ .

والوَيْتَرَةُ : عُرَّةٌ يُضَيَّفُ فِي جَوْفِ الْأُذُنِ مِنْ أَعْلَى

الصَّنَاخِ ، قَبْلَ الْفَرْعِ .

وَتَوَتَّرَتِ الْقَوْسُ : صَارَتْ مُوتَرَةً ، يُقَالُ :

وَتَرَّتْهَا فَتَوَتَّرَتْ .

\* ح - الْوَتْرُ : وَادٍ بِالْيَمَامَةِ .

وَالْوَتْرُ : جَبَلٌ لَهُ ذُبُلٌ .

وَالْوَتْرَانُ : مَوْضِعٌ بِلَادِ هُذَيْلٍ .

وَالْوَيْتَرُ : اسْمُ مَاءٍ بِأَسْفَلِ مَكَّةَ - حَرَمِهَا اللَّهُ

تَعَالَى - خِلْزَاعَةٌ . وَبَعْضُ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ

يَقُولُونَهُ بِالنُّونِ .

وَالْوَتَاتِرُ : مَوْضِعٌ .

وَوَتْرَةُ الْبَيْتِ : مَا يُوْتَرُ بِالْأَنْعَمَةِ .

وَيَجْمَعُ وَتْرُ الْقَوْسِ وَتَارًا ، عَنِ الْفَرَّاءِ .

\* \* \*

## (وثر ر)

الْوَثْرُ ، بِالْفَتْحِ : ثِقْبَةٌ مِنْ أَدَمٍ تَقْدُ سَيُورًا ،

عَرَضُ السَّيْرِ مِنْهَا أَرْبَعُ أَصَابِعَ . أَوْ شِبْرٌ تَلْبَسُهُ

الْجَارِيَةُ الصَّغِيرَةُ قَبْلَ أَنْ تُدْرِكَ ، وَتَابَسَهُ الْخَائِضُ .

أَنْشَدَ أَبُو زِيَادٍ :

\* عُلِقَتْهَا وَهِيَ عَلَيْهَا وَثْرٌ \*<sup>(٣)</sup>

وَوَثْرُ بْنُ الْمُنْذَرِ ، مَصْغَرًا ، مِنَ الْمُحَدَّثِينَ .

\* ح - الْوَوْتَرُ : التَّرْوُ .

وَالْوَاتِرُ : التَّابِتُ عَلَى الشَّيْءِ .

وَالْوَوْتَرُ ، مِثْلُ السَّرَاوِيلِ لَا سَاقِي لَهُ . وَقِيلَ :

هُوَ شَبَهُ صِدَارٍ .

وَقِيلَ : حَوْفٌ مِنْ أَدَمَ . وَالْأَوْتَرُ : الْعِدَاوَةُ .

\* \* \*

## (وج ر)

يُقَالُ : إِنْ فَلَانًا لَذُو وَبَجْرَةٍ ، إِذَا كَانَ عَظِيمَ

الْخَلْقِ .

\* ح - وَبَجْرٌ : جَبَلٌ بَيْنَ أَجَا وَسَلْمَى .

وَوَبَجْرًا أَيضًا : قَرْيَةٌ بِبَهْرَجَرٍ .

وَوَبَجْرَى : مَدِينَةٌ قَرِيبَةٌ مِنْ أَرْمِينِيَّةَ ،

شَدِيدَةُ الْبُرْدِ .

وَيُقَالُ : فَلَانَةٌ وَبَجْرَاءُ ، أَيْ خَائِفَةٌ .

وَالْمِجَارُ : شِبْهُ صَوْبَلْحَانٍ ، تُضَرَّبُ بِهِ الْكُرَّةُ .

[الْوَبَجْرَةُ : الثَّقْرَةُ الَّتِي يَنْصَبُ عَلَيْهَا الْمَاءُ مِنْ

فَوْقَ فَيَحْفَرُهَا] .<sup>(٥)</sup>

\* \* \*

(١) ياقوت: «باليمامة وادبان، أحدهما المرض والأكثر خاف المرض» . (٢) ياقوت: بين مكة والطائف .

(٣) من رجزى اللسان (وت ر) . (٤) ضبطه ياقوت بالفتح أيضا كسرى . (٥) تكله من م .

## ( و ح ر )

و ح ر الطعام - بالكسر - إذا وقعت فيه الوحرة ،  
فهو طعام و ح ر .  
ولحم و ح ر : دبت عليه الوحرة .

وقال أبو عمرو : الوحرة إذا دبت على اللحم  
أوحرتة ، وإبحارها إياه : أن يأخذ آكله القسيء  
والمشى .

وامرأة و ح رة : سوداء دمية .

\* \* \*

## ( و د ر )

أهمله الجوهري .

وقال الأزهري : يقال و د ر وجهك عنى ،  
أى نحته وبعده .<sup>(١)</sup>

ويقال للرجل إذا تجهم له : و د رة و د راً  
قبيحاً .

وقال ابن الأعرابي : يقال : تودر في الأمر ،  
أى مال .

وقال أبو زيد : و د رت فلاتاً توديراً ، إذا  
أغويته حتى يتكلف ما يقع منه في هلكة .

ويقال أيضاً : و د ر فلان ماله فتودر ، أى  
بذّر وأسرف .

وقد يكون التودر في الصدق والكذب ،  
وهو إيرادك صاحبك مهلكة .

\* ح - الفزاء : و د رت أدر و ذراً : سدرت  
وكاد يشقى على .

\* \* \*

## ( و ذ ر )

الوذرة ، بالتحريك ، وجمعها و ذر : فذرة  
اللحم ، لغة في الوذرة ؛ بالفتح .

وقد و ذ رت الوذر و ذراً ، إذا بضعته بضعاً .

وقال ابن الأعرابي : الوذرة بظارة المرأة .

\* ح - و ذار : قرية من قرى سمرقند .

و و ذار أيضاً ، من قرى أصفهان .

و و ذرة : ناحية بالأندلس .<sup>(٢)</sup>

و الوذارة : قوارة الحياط .

ويقال للشفتين : الوذرتان .

\* \* \*

## ( و ر ر )

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :

الور والورة : بالفتح فهما : الورك .

والورورى : الضعيف البصر ، عن الفزاء .

(١) نقله في اللسان ( و د ر ) ، وعبارته : وصمت غير واحد يقول لاجل إذا تجهم له ورده رداً قبيحاً : ودر وجهك عنى ،

(٢) ياقوت : « من أقاليم أكشونية بالأندلس » .

أى نحته وبعده .

\* ح - أبو عبد الله الزورِيُّ النَّحْوِيُّ ، من معاصري أبي تمام .

وقال الفراء : المُوَرِّيرُ والمُوَزِّيزُ ، بالراء والزاي : المرَّود .

\* \* \*

### ( و ز ر )

الوزير ، من الأعلام .

\* ح - أوزره : جعل له وزراً .

وأوزار الملك : وزرائه .

ووزرتُ الثَّلمة : سدَّتها .

\* \* \*

### ( و ش ر )

\* ح - الوُشْرُفَةُ في الأثير<sup>(١)</sup> .

\* \* \*

### ( و ص ز )

الوَصِيْرَةُ والأَوْصَرُ والوَصْرَةُ ، بالتحريك وتشديد الراء : الصَّك ، أنشد الليث :

وَمَا اتَّخَذْتُ صِدْأًا مَالِكُوثُ بِهَا<sup>(٢)</sup>

وَمَا انْتَفَشْتُكَ إِلَّا لِلْوَصْرَاتِ<sup>(٣)</sup>

الأَوْصَرُ : المرْتَفِعُ من الأرض .

\* \* \*

### ( و ض ر )

ابن الأعرابي : يقال للفئذورة : وَضَرَى .

\* ح - الوَضْرَاءُ - بالمد - : لغة في القَصْرِ .

والوَضْرَاءُ : سَمَّةُ لبني فزارة في الرُّقبة ، كأنها برئتُ غراب .

ووَضْرَةٌ : جبل باليمن فيه عذة فلاع .

\* \* \*

### ( و ع ر )

يقال : جبل أوعر ، أى وعر .

ووعر الشيءُ ، يعسرُ ، مثلاً وعَدَّ يعدُّ : صار وعراً .

ووعر صدره - بالكسر - مثلُ وعير ، لعتان بالعين والعين .

وقال الأصمعي : شعر معر وعير زمر ، بمعنى واحد .

وأوعر القومُ : إذا وقعوا في مكانٍ وعير .

وسألنا فلانا حاجةً ، فتوعر علينا ، أى تشدد

\* ح - أوعرتُ الشيءَ ، مثلُ استوعرته . وتوعرته في الكلام : حيرته .

(٢) في (د) تحت هذه الكلمة « اسم فرسه » .

(١) الأثر ، بضنين ، المرح .

(٣) السان (وص ر) من غير نسبة ، روايته : « صراما » ، وما انتفيتك » . (٤) في السان عن

ابن الأعرابي « الفئذورة هي أم عزم وأم سويد يعني السوءة » . (٥) في القاموس : « في رقبة الإبل لبني فزارة » .

وَالْوَعْرُ : جَبَلٌ .

وَالْوَعْيَةُ : حصن قَرَبَ وادي موسى وَالكَرْكُ

\* \* \*

( و غ ر )

قال الليث : الوغيرُ : اللحم يُشْوَى على الرِّضْفِ<sup>(١)</sup> .

وَوَعْرَ صدره يَغْرُ ، مثل وَيَغْرُ يوغُرُ .

وقال أبو سعيد : أوغرت فلانا إلى كذا ،

أى أَلْجَأْتُهُ ، وَأَنْشَد :

وَنَطَاوَلْتُ بِكَ هِمَّةً مَحْطُوطَةً

قَدْ أَوْغَرْتِكَ إِلَى صَبَاً وَمَجُونٍ<sup>(٢)</sup>

الغرة مثل العيدة ، والميفسرُ : الميقاتُ

والميعادُ .

وَأَوْغَرُوا بينهم ميغراً .

وقال الفراء : وَيَغْرَ عَلَى يَغْرُ - الياء مكسورة

على مثال يَجِبَلُ .

\* \* \*

( و ف ر )

ابن دريد : الوافرةُ : آليّة الكلبش إذا عَطُمَتْ ،

في بعض اللغات<sup>(٣)</sup> .

وَالْوَأْفَرُ : البحرُ الرَّابِعُ من بُحُورِ العَرُوضِ ،  
ووزنه مُفَاعَلَتُنْ مَتَّ مَرَاتُ .

والمفوسور في اصطلاح العروضيين : كلُّ جزء  
جاز أن يدخله الخرم فلم يدخله .

وَأَتَفَّرَ الشيءُ ، أى وَفَّرَ ، يقال : وَفَّرْتُهُ فَاتَفَرَّ ،  
أَنشَد الأَصمعي لبشير بن النَّكثِ يَصِفُ دَلْوًا :

\* وَحَوَيْبِ أَتَجَرُوفِي فَاتَفَرَّ \* .

يقال للدنيا : أَمٌّ وَافِرَةٌ .

وسقاء وَفَرٌ ، مثل أَوْفَرٌ .

وَوَفَّرَاءُ : مَوْضِعٌ .

\* \* \*

( و ق ر )

وَقَرَّ الرَّجُلُ - بالضم - يوقرُ وَقَارًا ، اغتمة في  
وَقَرِّيَقَرٌ .

وَوَاقِرَةٌ : مَوْضِعٌ .

وَوَقَرٌ ؛ بضمّتين : موضع . قال امرؤ القيس :

لَلَّيْلِ بَذَاةِ الطَّلْحِ عِنْدَ مَحْجَرٍ

أَحْبُّ إِلَيْنَا مِنْ لِبَالٍ عَلَى وَقَرٍ<sup>(٤)</sup>

وقوله تعالى : ﴿ فَالْحَامِلَاتِ وِقْرًا ﴾<sup>(٥)</sup> ، يعنى

السحاب تحمل الماء الذى أوقرها .

(١) الرضف : الحجارة التى حيت بالشمس أو النار .

(٢) فى ديوانه ١٠٩ : « أقر » ، وكذلك فى معجم البلدان ، وفى معجم

(٣) الجهرة ٣ : ٤٠٣

(٤) سورة النازيات ٢

ما استمع ١٧٩ « أقر » وقال : هو جبل لبنى مرة ؛

وقال الخباني: ما على منك قرة، أي ثقل،  
وأشدد:

لَمَّا رَأَتْ حَلِيَّتِي عَيْنِي<sup>(١)</sup>  
وَلَيْتِي كَأَنَّهَا حَلِيَّةٌ  
تَقُولُ هَذِي قِرَّةٌ عَلَيَّ  
وَرَجُلٌ مَتَوَقِّرٌ: ذُو حِلْمٍ وَرِزَانَةٍ .  
وَأَسْتَوَقِّرُ، إِذَا حَمَلْتُ حِمْلًا ثَقِيلًا .

والوقار: لقب زكريا بن يحيى بن إبراهيم  
المصري. وأما وقار بن الحسين الكلابي،  
فبتشديد القاف، وكلاما حدث.

وقال الجوهري: قال الأعشى:

يَا دَهْرُ قَدْ أَكْثَرْتَ بَجْعَتَنَا  
بِسْرَاتِنَا وَوَقَّرْتَ فِي الْعَظِيمِ<sup>(٢)</sup>

وليس البيت للأعشى، وإنما هو للحارث  
ابن وعلّة الذّهلي.

\* ح - الوقري: صاحب الشاء الذي يقتنيها،  
وكذلك صاحب الحير وساكنو المصر.

[وقرت أذنه مثل وقرت ووقرت. والموقر:  
الموضع السهل الذي يكون عند سفح الجبل .  
والوقرة: الجماعة من الوحش]<sup>(٣)</sup>

ووقير: موضع، وقيل: جبل .  
\* \* \*

(١) الرجز في اللسان - (وقر) .

(٢) تكملة من م .

(وكر)

الوكرة، بالضم: المورد إلى الماء .

والوكرى، بالتحريك: الشديدة الوطء  
من النساء .

وقال البيهقي: الوكر أن تضرب أنفه بجمع  
يدك .

\* ح -- وكار ووكرأ: موضعان .

[انكسر الطائر: اتخذ وكرا]<sup>(٤)</sup> .

\* \* \*

(ونر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي: ونرته، إذا عليته .

\* \* \*

(وهر)

أهمله الجوهري .

وقال أبو تراب: يقال: أنا مستوهر بالأمر،  
ومستوهر به، أي مستيقن به .

وتوهر الليل والشاء، أي تهورا، وكذلك  
توهر الرمل .

وقال خليفة: توهرت الرجل في الكلام  
وتوهرته، إذا اضطرتته إلى ما بقى فيه متحيرا .

(٢) البيت في اللسان (وقر) ينسب إلى الأعشى ولم يرد في ديوانه .

(٤) تكملة من م .

ويقال : وهَرَّ فلان فلانًا توهيرًا ، إذا أوقعه  
فيما لا يخرج له منه .

• ح - ألوهَر : شدة الحر .

• ووهَرَانُ : بلدة بالمغرب .

\* \* \*

## فصل الهاء

( ه ب ر )

• الهوَبَر : السوسن ، فيما يقال .

وقال أبو عبيدة : من آذان الخليل <sup>أذن</sup>  
مهورة ، وهي التي يحنش جوفها وبرأ ، وفيها شعر ،  
ويكتسى أطرافها وطُبرُّها أيضا الشعر . وقل  
ما يكون إلا في روايد الخليل <sup>(١)</sup> ، وهي الرواعي .  
والهَبِير : موضع .

• والهَبُور والهَبُون : العنكبوت .

وعن ابن عباس - رضي الله عنهما - في

قوله تعالى : ( كَعَصِفَ مَأْكُولٍ ) <sup>(٢)</sup> ، قال : الهَبُور

مثال تنوير . قال سفيان : وهو الذر الصغير ،

وقيل : هو عَصَافَةُ الزَّرْع الذي يُؤْكَل .

وقيل : الهَبُور - بالبتية - دِقَاقُ الزَّرْع ،

والعَصَافَةُ : مَا تَفَتَّت مِنْ وَرَقِهِ .

ويقال للكائنين : هُمَا الهَبَارَانِ .

وقد سَمَّوْا هَبْرَةَ ، بالفتح .

والهَبْرُ ، بالضم ، مُشَافَةُ الكَنَان ، لغة يمانية .

والهَبَارِيَّةُ ، بالضم ، وتخفيف الياء ، الهَبْرِيَّةُ .

ورجح هَبَارِيَّةٌ ، بالتشديد : ذات غبار ، قال

ابن أحرر :

هَبَارِيَّةٌ هَوَّجَاءَ مَوْعِدِهَا الضَّحَى

إذا أَرْزَمَتْ جَاءَتْ بِوَرْدٍ فَشَمَشَمَ

وروي : أبارية ، منسوبة إلى أبار ، وهي بلد .

• وهَبْرٌ ، مثال فلز : اسمٌ من هَبْر ، أى قطع .

• ويقال : إن الهَبْرَةَ حَبُّ العنب ، وفيه نظير .

• والهَبِيرَةُ مَصْغَرَةٌ : الضَّبْعُ الصَّغِيرَةُ .

وقال ابن الأعرابي : أهبر الرجل ، إذا

تَمَيَّنَ سَيْمًا حَسَنًا .

• وأهْبَرَ السَّيْفُ ، إذا قَطَعَ .

والهَبِيرُ ، ذكره الجوهري في هذا الموضع ظنا

منه أن النون زائدة ، وهي أصلية ، وسنذكره

إن شاء الله تعالى في موضعه .

وقال الجوهري : قال الشاعر :

(١) في اللسان : «الروائد من الدواب التي ترعى من بينها ، رساثرها محبوس عن المرتع أو مزبوط» . (٢) سورة القيل :



سَفَرَتْ فُقَاتَ لَهَا : هَجَّ فَنَبَّرَقَتْ

فَذَكَرْتُ حِينَ تَبَّرَقَتْ هَبَّارًا<sup>(١)</sup>

والرواية «ضَبَّارًا»، بالضاد معجمة ، والبيت

للحارث بن الخزرج الخفاجي .

\* ح — الموبّر: جروالْفَهْد .

والهَبْرَةُ: نَحْرَةُ التَّاجِيذ .

والهَبْرُ في القمراة مَكْرُوهٌ، وَهُوَ أَنْ يَقِفَ عَلَى

رَأْسِ الْآيَةِ .

\* \* \*

( ه ب ت ر )

أهمله الجوهرى .

وقال ابن دريد : الهَبْرُ، مثل الحَبْرِ ،

أى القصير<sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

( ه ت ر )

الهَبْرُ : مَرْقُ العَرَضِ .

وهَبْرُ عَرَضِهِ تَهَبْرًا ، إِذَا بَالِغٌ فِي مَرْقِهِ .

وقال ابن الأعرابي : الهَبْرَةُ - تصغير الهَبْرَةِ -

وهي الحَقَّةُ الغَالِبَةُ المُحَكَّمَةُ .

قال : والهَبْرُ ، بالضم : ذهاب العقل .

وقال الليث : التَّهَارُ من الحمق والجهل ،

وَأُنشِدُ لِسَالِمِ بْنِ دَارَةَ :

إِنَّ الفَزَارِيَّ لَا يَنْفِكُ مُغْتَلِمًا

مِنَ النَّوَاكِي تَهَاتَرًا بِتَهَاتَرِ<sup>(٣)</sup>

قال : يُرِيدُ التَّهَتُّرَ بِالتَّهَتُّرِ . وقال : وَلِغَسَّةٍ

للعرب في هذه الكلمة خَاصَّةٌ: دَهْدَارًا بَدَهْدَارِ،

وذلك أن منهم مَنْ يَجْعَلُ بَعْضَ النَّامَاتِ فِي

الصُّدُورِ دَالًا ، نَحْوَ الدَّرِّيَاقِ : لُغَةٌ فِي التَّرِّيَاقِ

وَالدَّنْحَرِيصِ ، لُغَةٌ فِي التَّخْرِيصِ ، وَهِيَ

مُعْرَبَانِ .

وَأَهْتَرِ الرَّجُلُ فَهُوَ مُهْتَرٌ ، إِذَا أُولِعَ بِالْقَوْلِ

فِي الشَّيْءِ .

وَأَسْتَهْتَرِ الرَّجُلُ ، إِذَا لَمْ يَقِلَّ مِنَ الكِبَرِ .

وقال ابن الأنباري في قولهم : فُلَانٌ يَهَاتُرُ

فُلَانًا ، مَعْنَاهُ يَسَابُهُ بِالْبَاطِلِ مِنَ الْقَوْلِ .

قال أبو العباس : وَهَذَا قَوْلُ أَبِي زَيْدٍ .

وقال غيره : المَهَاتَرَةُ: القَوْلُ الَّذِي يَنْقُضُ بَعْضُهُ

بَعْضًا ، يَقَالُ مِنْ ذَلِكَ : دَعِ الهِتَارَ .

وَتَهَاتَرَتِ البَيْتَانِ : سَقَطْنَا وَبَطَلْنَا .

\* \* \*

(١) ورد البيت في اللسان (ض ب ر) ، وقال : «ضبار اسم كلب» ، وورد أيضا في (ه ب ر) ، وقال : «هبار

اسم رجل من قريش» . (٢) الجوهرة ٣: ٢٩٥ : وفيه : وهبتر موضع ، مثل حبترموا ،

ودبيل : اسم وهو القصير ، زعموا . (٣) البيت في اللسان (ه ت ر) غير مندوب .

## ( ه ت ك ر )

أهمله الجوهري .

وقال يونس : الهَيْتُكُور من الرجال : الذي

لا يَسْتَقِظُ لَيْلاً ولا نهاراً .

\* \* \*

## ( ه ت م ر )

أهمله الجوهري . وقال ابن دُرَيْد :

(١)  
الهُتْمَةُ : كثرة الكلام .

\* \* \*

## ( ه ج ر )

أبو زيد : يقال للنخلة الطويلة : ذَهَبَتْ

هَجْرًا ، أى طولًا وعِظَمًا .

قال : ويقال : لَقِبْتُ فلانًا عن هَجْرٍ ، أى

بعد الحَوْل ونحوه .

وقال ابن الأعرابي : الهُسْجيرة - تصغير

الهجرة - وهى السنة التامة .

وبنو هاجر : قبيلة من العرب .

وأما هاجر أم إسماعيل - صلوات الله عليه -

فبفتح الجيم ، ويقال فيها : آجر أيضا .

والهَجِير : موضع .

وقال ابن دُرَيْد (٢) بالالف واللام :

موضع ، وهو غير هَجْر المعروف الذى لا تدخله

الألف واللام .

وقال ابن الأعرابي : يقال للحاتم الهِجَار ،

وأشد للأغلب العجلى :

(٣)  
ما إن عَلِمْنَا مَلِكًا أَغَارًا

أَكْثَرَ مِنْهُ قِسْرَةً وَقَارًا

وفارسًا يَنْتَلِبُ الهِجَارًا

قال : يصفه بالحدق .

وأما ما أنشده ابن الأعرابي أيضا :

(٤)  
وَعَلِمْتِي مِنْهُمْ سَحِيرٌ وَبَحِيرٌ

وَأَبَى مِنْ جَذْبِ دَلْوَيْهَا هَجِيرٌ

فإنه قال : هَجِيرٌ : يمشى مُثَقَلًا متقارب الخطو

كأن به هِجَارًا ، لا يَنْبَسِطُ مما به من الشر والبلاء .

قال الأزهرى : وَسَمِعْتُ غير واحد من العرب

يقول للطعام الذى يُؤْكَلُ نصف النهار : المَجُورِى .

وقال ابن دُرَيْد : أهِجرت الجارية : إذا شبت

شبابا حسنا .

وقال أبو زيد : أهِجرت بالرجل إهِجَارًا ، إذا

استهزأت به .

ويقال لكل شيء أفرط في طولٍ أو تمام

أو حُسن : إنه لمُهَجِرٌ .

(١) الجمهرة ٣ : ٢١٥ (٢) الجمهرة ٢ : ٨٨ (٣) اللسان (هـ ج ر) ونسبه الى الأغلب أيضا .

(٤) الرجن في اللسان (هـ ج ر) ونسبه الى المعاج ، ولم يرد في ديوانه .

وَتَحْلَةً مُهَجَّرَةً ، إِذَا أْفَرَطَتْ فِي الطَّوْلِ .

وَعَدَدٌ مُهَجَّرٌ : كَثِيرٌ ، قَالَ أَبُو نُجَيْلَةَ :

• هَذَاكَ إِسْحَاقُ وَقَيْصٌ مُهَجَّرٌ •

هَكَذَا أَشَدُّهُ الْأَزْهَرِيُّ ، وَفِي رِجْزِهِ « مُجْهَرٌ »

عَلَى الْقَلْبِ . وَإِسْحَاقُ هُوَ ابْنُ مُسْلِمِ الْعُقَيْلِيِّ .

وَهَجَرَ فَلَانٌ فَرَسَهُ بِالْهَجَارِ تَهْجِيرًا .

وَالْتَهْجِيرُ فِي قَوْلِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « لَوْ يَعْلَمُ

النَّاسُ مَا فِي التَّهْجِيرِ لَأَسْتَبَقُوا إِلَيْهِ » . وَقَوْلُهُ صَلَّى

اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « الْمُهَجَّرُ إِلَى الْجُمُعَةِ كَالْمُهْدَى

بِدَنَةٍ » ، هُوَ التَّبْكَيرُ ، وَلَيْسَ التَّهْجِيرُ فِي هَذَيْنِ

الْحَدِيثَيْنِ مِنَ الْمَاجِرَةِ فِي شَيْءٍ ، وَإِنَّمَا هُوَ التَّبْكَيرُ

إِلَى جَمِيعِ الصَّلَوَاتِ ، وَهُوَ الْمَضَى إِلَيْهَا فِي أَوَّلِ

أَوْقَاتِهَا ، قَالَ جَعْفَرُ بْنُ جَوْاسِ الرَّبِيعِيِّ يَخَاطِبُ

نَاقَتَهُ :

وَتَصَحَّحِي أَيَّانًا فِي سَفِيرِ<sup>(٢)</sup>

يُهَجَّرُونَ بِهَجِيرِ الْقَجْجِيرِ

أَيَّ يَبْكُرُونَ بَوَاقِيتِ الْفَجْرِ .

• ح - هُوَ أَهْجَرُ مِنْهُ ، أَيَّ أَضْحَمُ .

وَالْهَجَّرُ : الْخَطَامُ .

وَالْمَهْجِيرُ : الْقَدَحُ الضَّخْمُ .

وِنَاقَةُ هَجْرٍ : فَائِقَةٌ فِي الشِّخْمِ وَالسَّيْرِ ، مِثْلُ

مُهَجَّرَةٍ .

وَالْمِهْجِيرُ وَالْمِهْجِرِيَّ وَالْأَهْجُورَةُ : الْمِهْجِيرِيُّ .

وَمَا بِلَدٍ كَذَا إِلَّا لَهْجَرٍ مِنَ الْأَهْجَارِ ، أَيَّ

خَسْبٍ .

وَهَجْرٌ وَهَجِيرٌ : مَوْضِعَانِ .

وَهَجْرَةُ ذِي قَبِيبٍ : مِنْ نَوَاحِي دِمَّارٍ .<sup>(٤)</sup>

وَهَجْرَةُ الْبُحَيْحِ : مِنْ نَوَاحِي صَنْعَاءِ الْيَمَنِ .

وَالْمَهْجَرَةُ : مِنْ نَوَاحِي الْيَمَامَةِ .

وَالْمَهْجِيرَةُ : مِائَةٌ لِبَنِي عَجَلٍ ، بَيْنَ الْكَدُوفَةِ

وَالْبَصْرَةِ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يُقَالُ : جِئْتُ بِأَمْرٍ هَجِيرٍ .

وَمَا أَهْجَرَ ذَاكَ ، إِذَا كَانَ عَظِيمًا .

وَجَمَلٌ هَجِيرٌ ، مِثْلُ النَّاقَةِ .

وَدُوَّ هَجْرَانَ الْمِهْجِيرِيِّ ، مِنْ الْأَقْبَالِ .

وَالْمَهْجِرَاءُ : الْمُهْجَرُ مِنَ الْكَلَامِ .

وَالْمُهْتَجَّرُ : فَرَسٌ عَبْدُ يَفْعُوثَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ مَرْثَةَ

ابْنِ هَمَّامٍ .

\*\*\*

(١) النِّهَايَةُ لِابْنِ الْأَثِيرِ ٥ : ٢٤٦ ، قَالَ فِي تَرْجُمِهِ : أَرَادَ الْمُبَادِرَةَ إِلَى أَوَّلِ رَفْعِ الصَّلَاةِ .

(٢) النِّهَايَةُ لِابْنِ الْأَثِيرِ ٥ : ٢٤٦ (٢) مِنْ رِجْزِهِ فِي السَّانِ ( هـ ر ) .

(٤) فِي الْقَامُوسِ ( هـ ر ) : هَجْرَةُ ذِي قَبِيبٍ ، يَفْتَحُ الْهَاءَ وَالذَّيْنِ ، وَلَمْ تَضْبُطْ فِي مَعْجَمِ الْبَلَدَانِ .

( ه د ر )

هَدَرَ السُّطَّانُ دَمَ فُلَانٍ هَدْرًا - بالفتح -  
أى أباحه ، قال العجاج :

\* وهَدَرَ الجِدُّ من النَّاسِ الهُدْرُ <sup>(١)</sup> \*

فهَدَرَ هَاهُنَا معناه أَسَقَطَ ، أى الجِدُّ أَسَقَطَ  
مَنْ لا خَيْرَ فِيهِ من النَّاسِ .

والهُدْرُ ، بالفتح والتشديد : موضع ، أو  
وَادٍ .

وَنُعَمَ بنُ هَدَّارٍ ، ويقال : ابنُ هَبَّارٍ . ويقال  
ابنُ هَبَّارٍ .

والمُنْكَدِرُ بنُ عَبْدِ اللَّهِ بنِ الهُدَيْرِ - مصغرا -  
من الصحابة .

وقال ابنُ الأَعرابي : بنو فُلانٍ هِدْرَةٌ ، بكسر  
الهاء وفتح الدال ، أى ساقطون ، وأنشد  
لِخُصَيْنِ بنِ بَكْرِيرِ الرُّبَيْعِيِّ <sup>(٢)</sup> :

إِنِّي إِذَا حَارَ الجَبَّانُ الهِدْرَةَ <sup>(٣)</sup>  
رَكِبْتُ مِنْ قَصْدِ الطَّرِيقِ مَشَجْرَةَ

بكسر الهاء . ويقال : الجَبَّانُ هَاهُنَا جَمْعُ  
نَحْرَجٍ مَخْرَجٍ قول الجعدي :

يَمْشُونَ وَالْمَاذِي فَوْقَهُمْ  
يَتَوَقَّدُونَ تَوَقَّدَ النَّجْمِ <sup>(٤)</sup>

أراد النجوم .

ويقال أيضا : هُدْرَةٌ بَدْرَةٌ .

وَاهْدُودِرَ المَطَرُ ، إِذَا انصَبَّ وانهمرَ ، أنشد  
شيمس :

\* مُهْدَوِدِرًا مُعْنِدِرًا جَفَّالًا \*

المُعْنِدِرُ مِثْلُ المِهْدَوِيرِ .

\* ح-الهتارُ : من نواحي اليمامة ، ولد بها مُسَيْلِمَةُ  
ابن حَبِيبِ الكَذَّابِ ، وهى المذكورة فى المتن .

والهدراء : ماءٌ بَنِيْدٌ لِبْنِي عَقِيلِ وَبَنِي الوَجِيدِ .  
والمهدرة : ما صغر من الثنايا .

وإذا انشق كافور النخل قيل : هَدَرَ . <sup>(٥)</sup>

\*\*\*

( ه د ك ر )

أهمله الجوهرى . وقال أبو عمرو : الهيدكور

والهدكر ، مِثَالُ عَلِيٍّ : الخائِرُ مِنَ الإلْبَانِ ،  
أنشد أبو عمرو :

قُلْتُ لَهُ : اسْقِ ضَيْفَكَ التَّمِيْرًا

وإِنِّي يَا عَمْرُو هَيْدَكُورًا

(١) ديوانه ١٠ (٢) اللسان (هدر) . (٣) ضبط في اللسان بضم الهاء وفتح الدال ، ونهه : « من قصد

السبل منجره » قال : والمنجر : الطريق المستقيم . (٤) ديوانه ٢٣٦ . (٥) كافور النخل : وعاء طاهه .

والهَيْدُكُورُ والهَدْكُورَةُ - بالضم - من النساء :  
الضَّخْمَةُ الحَسَنَةُ الدَّلُّ ، أنشد ابن شميل :  
\* هَيْكَنَةُ هَيْفَاءِ هَيْدُكُورُ \*  
وهَيْدُكُورٌ - مقصور - منه .

وقيل : الهَيْدُكُورُ : المترجِمَةُ ، من قولهم :  
تَهْدَكُوتُ ، إِذَا تَرَجَّجَتْ ، قال المَرَارِ بنُ مُنْقِذٍ :  
وهي بَدَاءٌ إِذَا مَا أَقْبَلَتْ

ضَخْمَةُ الجِسمِ رَدَّاحٌ هَيْدُكُورٌ<sup>(١)</sup>

\* ح - تَهْدَكُورُ الرَّجُلُ ، إِذَا رَوَى مِنَ اللَّبَنِ  
فَأَنَامَهُ ، كَأَسْكُرُ .

ورجل هَذَا كَرٌ : مَنَعَمٌ .

وبَيْتُ هَيْدُكُورِ الأَسَاطِينِ ، أَي ثَابِتِ العَمَدِ  
لَا يُزَاحِمُ رِكْنَهُ .

وتَهْدَكُورُ اللَّبَنِ : اخْتَلَطَ .

والهَيْدُكُورُ ، وَهُوَ الحَارِثُ بنُ عَدِيِّ بنِ المَنْذَرِ ،  
كَانَ شَرِيفًا .

\*\*\*

(هذر)

وجَلُّ هَيْدَارٍ بَيْدَارٌ ، وَهَيْدَارَةٌ بَيْدَارَةٌ ، إِذَا كَانَ  
كثِيرَ الكَلَامِ وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ : قَالَ الرَّاجِزُ :

إِنِّي أَذْرِي حَسْبِي أَنْ يَشْتَمَا<sup>(٢)</sup>  
بَهْدَرِ هَدَاتٍ يَمِجُّ البَلغمَا  
والرِجْلُ رُؤْبَةٌ ، وَبَيْنَ مَشْطُورِيهِ مَشْطُورَانِ ،  
وَهَمَّا :

لَا ظَلَمَ النَّاسِ وَلَا مَظْلَمًا  
وَلَمْ أَزَلْ عَنِ عِرْضِ قَوْمِي مِرْجَمًا

\*\*\*

(هذخر)

أَهْلُهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال الأزهري : الهَذَخْرَةُ وَالتَّهْدَخْرُ : تَبَخَّرَ

المرأة ، أنشد الخزانة :

لِكُلِّ مَوْلَى طَيْلَسَانَ أَخْضَرُ<sup>(٥)</sup>  
وَكَأَمِخٍ وَكَعَمَكٍ مُدَوَّرُ  
وَطَفْئَلَةٌ فِي بَيْتِهِ تَهْدَخْرُ

ويروى : «تَهْدَخِرُ» ، أَي تَبَخَّرَتْ ، وَيُقَالُ :

تَقُومُ بِأَمْرِ بَيْتِهِ .

\*\*\*

(هرر)

الهِرَارُ : بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : اسْمُ فَرَسٍ مَعَاوِيَةَ  
ابن عُبَادَةَ .

(١) في (د) بفتح الكاف ، وهو خطأ ، وصوابه ما أثبتناه من (ج) ، وهي بهذا الضبط توافق ما في بيت المزار  
الوارد بعد . (٢) البيت في اللسان (هذر) : ونسبه إلى طرفة ، وهو في ديوانه ١٨٣ .  
(٣) الرجز في اللسان (هذر) ، من غير نسبة أيضا . (٤) لم يرد هذا الرجز في ديوانه . (٥) اللسان - (هذخر)

ويقال للكانونين: هُمَا الْمَرَارَانِ، وَهُمَا شَيْبَانٌ  
وَمِلْحَانٌ .

وَهَرَّ بَسْلَحُهُ ، إِذَا رَمَى بِهِ .

وَهَرَّ ، إِذَا أَكَلَ الْهُرُورَ .

وقال ابن دُرَيْدٍ: الْهَرُّ ، بِالضَّمِّ ، وَالْمُرَاهِرُ:  
الْمَاءُ الْكَثِيرُ .<sup>(١)</sup>

وَالْمُرَاهِرُ أَيْضًا وَالْمُرَاهَارُ : الْأَسَدُ .

وقال الْأَصْمَعِيُّ : الْمُرُورُ وَالْمُرُورَةُ وَالْمُرُورَةُ:  
مَا تَسَاقَطَ مِنَ الْكَرَمِ مِنْ عِنَبِهِ الرَّدَى .

قال : وقال أعرابي : مَرَرْتُ عَلَى جَفْنَةٍ وَقَدْ  
تَحَرَّكَتْ سُرُوعَهَا بِقُطُوفِهَا فَسَقَطَتْ أَهْرَارُهَا ،  
فَأَكَلْتُ هُرُورَةً فَمَا وَقَعَتْ وَلَا طَارَتْ .

قال الْأَصْمَعِيُّ : الْجَفْنَةُ : الْكُرْمَةُ ، وَالسُّرُوعُ:  
قُضْبَانُ الْكُرْمِ ، وَاحِدُهَا سُرُوعٌ ، رَوَاهُ بِالغَيْنِ  
مُعْجَمَةً ، وَالْقُطُوفُ : الْعِنَائِقِدُ . قال : ويقال  
لِذَا لَا يَنْفَعُ : مَا وَقَعَ وَلَا طَارَ .

وَشَاةٌ هُرُورٌ وَهَرٌّ هَرٌّ ، بِالْكَسْرِ ، إِذَا  
كَانَتْ هَرِيمَةً ، وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ .

وقال النَّضْرُ : الْمُرْهَرُّ النَّاقَةُ الَّتِي تَلْفِظُ رَجْمَهَا  
الْمَاءَ مِنَ الْكَبْرِ .

وَالْمُرْهَرَّةُ : صَوْتُ الضَّانِ .

وَهَرَّ هَرَّ ، إِذَا تَمَدَّى .

ويقال : إِنْ الْمُرْهَيْرَ جَنَسَ مِنَ الْحَيَّاتِ .

\* ح - الْهَرَّارُ : مَوْضِعٌ فِي طَرْفِ الصَّيَّانِ .<sup>(٢)</sup>

وَهَرَّ : قَفَّ بِالْيَمَامَةِ .<sup>(٣)</sup>

وَهَرَّانٌ : مِنْ حَصُونِ دَمَارَ .

وَالْمُرْهَارُ : اللَّحْمُ الْفَقْتُ .

وَالْمُرْهَارُ : الْكَثِيرُ الضَّحِكِ .

وَالْمُرْهَارُ : الْمُرْهَوْرَةُ .

وَأَهْرَرْتُ بِالغَنَمِ ، إِذَا أَوْرَدْتَهَا .

وَهَرُورٌ : حَصْنٌ مِنْ أَعْمَالِ الْمُوصِلِ .

وَيَوْمُ الْمَرِيرِ ، مِنْ أَيَّامِهِمْ .

وَهَرِيرَةٌ : آخِرُ الدَّهْنَاءِ .

وَهَرِيرَةٌ : مِنْ أَعْلَامِ النِّسَاءِ .

وَأَبُو هَرِيرَةَ ، مِنَ الصَّحَابَةِ .

\* \* \*

( هزر )

ابن الأعرابي : الْهَزِيرَةُ - تَصْغِيرُ الْهَزْرَةِ - :

وهي الكسل التام .

(٢) الصبان : من بلاد بني تميم .

(١) الجمهرة ١ : ١٤٨

(٣) القف : ما ارتفع من الأرض .

ومهزور : وادٍ بالمدينة .

والهزُر ، مثالُ هُزُرِد : موضع ، قال أبو ذؤيب :

لَقَالَ الْأَبَاعِدُ وَالشَّائِتُو

نَ كَانَتْ كَلْبِلَةَ أَهْلِ الْهَزُرِ<sup>(١)</sup>

وقال بعضهم : الهزُرُ مُرْدٌ حَيْثُ أَهْلِكُوا ،

فيقال : بَادُوا كَمَا بَادَ أَهْلُ الْهَزُرِ .

وقال الأصمعي : هي وقعةٌ كانت لهم منكزةً .

ويقال : الهزُرُ : حَيٌّ مِنْ أَيْمَنِ ، قُتِلُوا فَلَمْ يَبْقَ مِنْهُمْ

أَحَدٌ .

وهزرت له في بيعه هزراً : أغلقت له .

والهزور ، بتشديد الواو : الضعيف .

\* ح - الهزُرُ : الأحمق الشديد .

وهزَرَ به : صرعه .

والهزُر : الضحك ، والإسراع في الحاجة ،

والإكثار من العطاء .

والهزُرُ أكثر من الفزُر<sup>(٢)</sup> .

والهزَار : طائرٌ .

وهزَار : كورة من كُورٍ إصطخِر .

\* \* \*

### ( ه ز ب ر )

\* ح - ابن الأعرابي : ناقصةٌ هزبرةٌ ، أي صلبة ، وأنشد :

\* هزبرة ذات سيب أصحبا<sup>(٣)</sup>

وقال الجوهري : رجل هزنبير وهزنبران ،

أي سبىء الخلق ، وهو تصحيف ، والصواب

بالزاي المعجمة .

الهزبر ، مثال هجرع ، والهزبار : الأسد .

\* \* \*

### ( ه ز م ر )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الهزمر<sup>(٤)</sup> : الحركة الشديدة .

وهزمره ، إذا تعتمه .

وهزيمير ، بالكسر : بلد من بلاد المغرب .

\* \* \*

### ( ه س ر )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الهسيرة ، تصغير

الهسرة بالضم ، وهم قرابات الرجل من طرفيه ،

أعمامه وأخواله ، كأنه أبدل الهسرة هاء ، لغة

أو لغة .

\* \* \*

(١) ديوان الهذليين ١ : ١٥١ ، قال الشاح : وليلة أهل الهدر : يوم يضرب به التل ، وهي وقعة قديمة لهذيل .

(٢) الفزر من الضان : ما بين العشرة إلى الأربعين .

(٣) اللسان (ه ز ب ر) من غير نسبة .

(٤) الجهرة : ٢ : ٢٢٨

## ( ه ش ر )

هَشَبَر النَّاقَةَ ، إِذَا حَلَبَ مَا فِي ضَرْعِهَا كَلَّهُ .

ابن دريد : الحَشْرُ : خَفَّةُ الشَّيْءِ ، وَرِقَّتُهُ <sup>(١)</sup> .

وقال الليث : رجل هَيْشَرٌ : رَخْوٌ ضَعِيفٌ .

قال : والمِهْشَارُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي تَضَعُ قَبْلَ

الْإِبِلِ ، وَتَلْقَحُ فِي أَوَّلِ ضَرْبَةٍ ، وَلَا تَأْجُنُ <sup>(٢)</sup> .

والمِهْشُورُ مِنَ الْإِبِلِ : الْمُحْتَرِقُ الرَّثِيَّةَ .

وقال ابن الأعرابي : الهُشِيرَةُ تَصْغِيرُ الهَشِيرَةِ ،

وهي البَطْرُ ، وَأَصْلُهَا أَثْرَةٌ مِنَ الْإِثْرِ فَنُقِلَتْ

المَحْزَةُ هَاءً ، مِثْلُ : هَيْمَاتٍ وَأَيْمَاتٍ ، وَهَرِاقٍ

وَأَرِاقٍ .

وشَجَرَةُ هَشُورٍ وَهَشِيرَةٍ ، إِذَا كَانَ وَرَقُهَا يَسْقُطُ .

وقال الجوهري : ، وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاجِزِ :

\* لُبَايَةٌ مِنْ هَمِيْقٍ هَيْشُورٍ \* <sup>(٣)</sup>

وهو تَصْجِيفٌ ، وَالرَّوَايَةُ : «هَيْشُومٌ» ، بِالْمِيمِ .

وَالرَّجْزِ مِمْيَ ، وَقِيلَهُ :

أَفْرِغْ إِشْوِيلَ وَعِشَارِ كُومِ

بَاتَتْ تَعَشَى الْمَحْضَ بِالْقَصِيمِ <sup>(٤)</sup>

لُبَايَةٌ ...

ويروى : «عَيْشُومٌ» أَيْ يَابِسٌ .

\* ح - الهَيْشَرُ : الْخَشْيَاشُ .

\* \* \*

## ( ه ص ر )

الْمُحْصُورُ وَالْمُحْصَرَةُ ، مِثَالُ قَسُورٍ وَقَسُورَةٍ ،

وَالْمُحَاصِرُ وَالْمُحَاصِرَةُ وَالْمُهَيِّصِرُ وَالْمُهَيِّصَرُ ، مِثَالُ

صُرْدٍ . وَالْمُهَيِّصِرُ ، مِثَالُ كَيْفٍ .

وَالْمُهَيِّصَرُ ، بِكسْرِ الْمِيمِ ، وَالْمُهَيِّصَارُ وَالْمُهَيِّصِيرُ :

الْأَسَدُ .

وَالْمُهَيِّصَارُ : الَّذِي يَهَيِّصِرُ أَقْرَانَهُ .

وَقَدْ سَمَّتِ الْعَرَبُ هَاصِرًا وَهَصَارًا وَمُهَاصِرًا .

وَاهْتَصَرْتُ الشَّخْلَةَ ، إِذَا دَلَّتْ عُدُوقَهَا

وَسَوَّيْتَهَا ، قَالَ لَيْدِي :

جَعَلَ قِصَارًا وَعَيْدَانٌ يَنْوِي بِهِ

مِنَ الْكُوفَرِ مَهْضُومٌ وَمُهَيِّصِرٌ <sup>(٥)</sup>

ويروى : «مَكْشُومٌ» ، أَيْ مَغْطَى .

وَالْمُهَيِّصِرِيُّ : ضَرْبٌ مِنَ بُرُودِ الْبَيْنِ .

\* \* \*

## ( ه ط ر )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْهَطْرُ

بِالْفَتْحِ : الضَّرْبُ ، هَطَّرَهُ يَهْطِرُهُ هَطْرًا ، قَالَ :

<sup>(٦)</sup>

وَلَا أَحْسِبُهُ عَرَبِيَّةً صَحِيحَةً .

(١) الجمهرة ٢: ٣٥١ ، وفيه : «ودفته» بالدال . (٢) تضعيف ، أي تشبيه . (٣) الرجز بهذه الرواية

في اللسان (لج) ، قال : « اللبابة شجر الأملح الذي يعمل منه العلك . والهمق : نبت ، والعيشوم : اليابس » .

(٤) دبرانه ٥٩ ، اللسان (ه ش ر) وذكري الرايتين . (٥) هي رواية الدهراني . (٦) الجمهرة ٢: ٣٧٧



وقال الليث : هَطْرَه يَهْطِرُهُ هَطْرًا ، كما يَهْبِجُ  
الكلب بالحشبة فَنَلًّا .

ابن الأعرابي : الهَطْرَة تذللُّ الفقير للغنى ،  
إذا سأله .

وقد سَمَّوْا : هَاطَرِي ، مقصورا .

\* ح - تَهَطَّرَتِ البئر : تَهَوَّرَتْ .

وهَاطَرِي : قرية من قُرَى سُرَّ مَنْ رَأَى ، كان  
أكثرَ أهلها اليهود .

وهَاطَرِي ، أيضا : قرية مقابل المَذَار من  
أرض بَيْسَانَ .

\* \* \*

(ه ع ر)

أهمله الجوهري . وقال ابن دُرَيْد : الهَيْعِرَة  
خَيْفَةٌ وَطَبِشٌ <sup>(١)</sup> .

والهَيْعِرَة أيضا : العُؤْلُ .

وقال الليث : هَيْعَرَتِ المرأة وتَهَيْعَرَتْ ، إذا  
كانت لا تستقرُّ في مكان . وكذلك : عَيْهَرَتْ  
وتَهَيْهَرَتْ ؛ كأنه مقلوب منه .

والهَيْعِرُونَ : الدَاهِيَة .

ويقال للعجوز المسنة : هَيْعِرُونَ ؛ سُمِّيَتْ  
بالدَاهِيَة ، كما قيل لها : الحَيْزِرُونَ .

\* ح - الهَيْعِرَة : المرأة النَّزَقَةُ .

\* \* \*

(ه ق ر)

الهُقْرَة : وجع من أوجاع الغنم .

\* \* \*

(ه ك ر)

الهَكْر ، بالفتح : اغْتَرَاءُ التَّمَاعِ ، ويقال :  
هَكَّرَ ، بالتحريك .

والهَكِر : النَّاعِسُ .

وهَكِرَ أيضا : بلد باليمن . ويقال : موضعٌ ،  
ويقال : قَصْرٌ ، قال امرؤ القيس :

كَنَّا عَمَتَيْنِ مِنْ ظَبَاءٍ تَبَّأَلَهُ

عَلَى جُوذَرَيْنِ أَوْ كَبْعَضٍ دُمَى هَكِرٍ <sup>(٢)</sup>

\* ح - هَكِرَان : جبل . بِحِذَاءِ مَرَّانِ .

والهَكِرَانِيَّة ، ناحية ، وقرى فوق الموصل في  
جزيرة ابن عمرو .

وتَهَكَّرَ ، أى تَحَوَّرَ .

\* \* \*

(ه م ر)

الهَمْرَة ، بالفتح : الدَّمْدَمَةُ بِنَضَبٍ .

والهَمْرَة أيضا : نَحْرَةُ الحُبِّ ، يقال :

يَاهْمِرَةُ أَهْمِرِيه .

(٢) ديوانه ١٠٠ ، وروايته : « همانعجان من نجاج نباله » .

(١) الجهرة ٢ : ٢٧٧

( ه ن ر )

\* ح - الهنرة : وقبة الأذن .

\* \* \*

( ه ن ب ر )

الهنيرة ، بالكسر : هي الحمارة الأهلية .  
وذكر كعب الجنة فقال : « فيها هناير مسك  
يبعث الله تعالى عليها ريحا تسمى المئيرة ، فتثير  
ذلك المسك في وجوههم » . قالوا : هناير : قلب  
النهاير ، وهي رمال مشرفة ، واحداها : هنيور  
ونهور . أو أراد : أنايير ، جمع : أنبار ، فأبدل  
الهمزة هاء .

والهنيبر ، مثال جردحل : الأديم الرديء .

\* ح - أبو الهنيبر : الضبعان (٦) .

وأم الهنيبر : الضبع .

\* \* \*

( ه و ر )

ابن دريد : الهسور ، بالفتح : بحيرة تبيض  
فيها مياه غياض وآجام ، فيتسع ويكثر ماؤها .  
والجمع : أهوار .

وقال الليث ؛ الحمّار : التّمّام ، وقد نُقِدَ عليه  
هذا فقيل : هو الحمّاز ، بالزاي ، فأما الحمّارُ  
فالمكثّر .

وظبي همير : سيط الجسم .

وبنو همير ، مصغرا : بطن من العرب .

والهميرة والهميرة : العجوز الكبيرة .

واليهمور : الكثير الكلام .

واليهمور : الرمل الكثير ، قال العجاج :

\* من الحفّاف همريهمور (١) \*

والفرس يهمر الأرض همرا ، وهو شدة حفره

الأرض بجوافره .

وفلان يهمر الشيء ، أى يحفره ، قال

العجاج :

\* يهمر السهل ويولى الأخشاب (٢) \*

وقد سموا : همارا ، بالفتح والتشديد .

\* ح - همر : سال ، مثل انهمر .

وانهمرت الشجرة : إذا انخست عند الخبط .

وهمرت فانهمر ، أى هدمته فانهدم (٣) .

\* \* \*

(١) في س : « من الرمال » وهو يوافق رواية اللسان ( ه م ر ) ، والبيت في ديوانه ٢٣٠

(٢) لم يرد هذا البيت في ديوانه .

(٣) كذا في س ، وهو الصواب ، وفي د : « همري فانهمر » وانظر القاموس . (٤) الوقية : نقب الأذن

(٥) نهاية ابن الأثير : ٢٧٩ (٦) الضبعان ، بالكسر : الذكر من الضباع ، والأنثى ضبع .

وَحَرَّقُ هَوْرًا، أَيْ وَاسِعٌ بَعِيدٌ : قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

هَيْمَاءُ يَهْمَاءُ وَتَحَرَّقُ أَهْمٌ

هَوْرٌ عَلَيْهِ هَبَوَاتٌ جَنَمٌ<sup>(١)</sup>

لِلرَّيْحِ وَشَى فَوْقَهُ مِنْهُمْ

نَسَبَانِ : هَذَا مَسْحَلٌ وَمِعْرَمٌ<sup>(٢)</sup>

وَيُرْوَى : « مَرَّتْ عَلَيْهِ » .

وَهَرَّتُ الشَّيْءَ أَهْوَرُهُ هَوْرًا ، إِذَا هَدَمْتَهُ .

وَالهَوْرُ : الْقَطِيعُ مِنَ النِّعَمِ .

وَهَرَّتُ الْقَوْمَ أَهْوَرُهُمْ ، أَيْ قَتَلْتَهُمْ وَكَبَبْتُ

بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ كَمَا يَنْهَارُ الْجُرْفُ . قَالَ سَاعِدَةُ

ابْنِ جُوَيْبَةَ الْهَدَلِيِّ :

فَاسْتَدْبِرُوهُمْ فَهَارُوهُمْ كَأَنَّهُمْ

أَفْنَادُ كَبَبَاتِ ذَاتِ الشَّثِّ وَالخَزْمِ<sup>(٣)</sup>

وَيُرْوَى :

\* كِيدُوا جَمِيعًا بِأَنَامٍ كَأَنَّهُمْ<sup>(٤)</sup>

وَكَبَبْتُ ، يَذْكُرُ وَيُؤْنِثُ .

وَالهَوْرَةُ : الهَلَكَةُ .

وَهَرَّتُ الرَّجُلَ هَوْرًا ، إِذَا غَشَّشْتَهُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الهَوْرُورَةُ : الْمَرْأَةُ الْهَالِكَةُ .

وَرَجُلٌ هَارٌ ، إِذَا كَانَ ضَعِيفًا ، قَالَ :

\* مَاضَى الْعُزَيْمَةِ لَا هَارٌ وَلَا نَحْلٌ<sup>(٥)</sup> \*

وَالهَوْرَاةُ : الهَلَكَةُ ، وَفِي الْحَدِيثِ الَّذِي

لَا طَرِيقَ لَهُ : « مَنْ أَطَاعَ رَبَّهُ فَلَا هَوْرَاةَ عَلَيْهِ » .

وَيُرْوَى : « مِنْ أَتَى اللَّهَ وَفِي الهَوْرَاتِ » ،

أَيْ الْمَهَالِكِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : التَّيْمُورُ : مَا أَطْمَأَنَّ مِنَ الرَّمْلِ .

وَيُقَالُ : هَوْرْنَا عَنَّا الْقَيْظَ ، وَجَرْمَنَاهُ وَجَرْمَنَاهُ

بِمَعْنَى .

\* ح - هَرَّتْ عَنْهُ : صَرَفْتَهُ .

وَرَجُلٌ هَيْرٌ<sup>(٦)</sup> : يَتَهَيَّرُ فِي الْأَشْيَاءِ .

وَمَهْوَرٌ : مَوْضِعٌ .

\* \* \*

(١) ٥٦٧ ، وَالهَبَوَاتُ : النَّبَارُ . (٢) الْمَسْحَلُ : مَا كَانَ مَفْتُولًا عَلَى طَائِقٍ وَاحِدٍ ، وَالْمِعْرَمُ : مَا كَانَ عَلَى طَائِقَيْنِ .

(٣) دِيوَانُ الْهَدَلِيِّ ١ : ١٠٢ .

(٤) رِوَايَةُ الدِّيَوَانِ : « كِيدَا » .

(٥) اللِّسَانُ (هـ) .

(٦) كَذَا فِي سِوَجِ رِوَايَةِ الصَّوَابِ .. وَفِي د : « وَالمَهْوَرَاةُ ... فَلَا هَوْرَاةَ » ، وَهِيَ خَطَأٌ . وَانظُرِ النَّهْيَةَ

وَالْقَامُوسَ : (هـ) .

(٧) فِي س : « هَيْرٌ » ، بِفَتْحِ نَسْكَوْنٍ . وَانظُرِ الْقَامُوسَ .

\* ح - الهَيْرَةُ : الأرض السهلة .

والهَيَّارُ : الذى ينهارُ ويسقط .

وهَيْرٌ : موضع بالبادية .

\* \* \*

## فصل الياء

(ى ب ر)

\* ح - يَبْرِينُ : قريةٌ مِنْ قُورَى حَلَبَ ، من نواحي عَمَّازَ .

\* \* \*

(ى س ر)

الإِسَارُ ، بالكسر : لغةٌ فى الإِسَارِ بالفتح .  
للَيْدِ ، وقال ابن دُرَيْدٍ : ليس من كلامهم كلمةٌ  
أَوْهَلُ ياءٌ مكسورةٌ إلا إِسَارٌ ، قال : وإنما أرادوا  
إلحاقها ببناء الشَّامِ .

وإِسَارٌ ، بالفتح : فَرَسٌ حُصَيْنِ بنِ يَزِيدَ  
ذِي الغُصَّةِ .

وإِسِيرٌ : فَرَسٌ أبى النُّضَيْرِ العَبْشِمِيِّ .

وميسرٌ ، بفتح السين : موضعٌ بالشَّامِ ،

قال أمرؤ القيس :

وما جَبَّتْ حَيْلِي ولكن تَدَكَّرْتُ

مَرَّاطِطِهَا مِنْ بَرَبَعِيصَ وَميسرَا<sup>(٢)</sup>

(هـ ر)

الهِبَيْرُ ، على « فَعِيل » : ريج الشمال .

وقال الدِّينُورِيُّ : الهَيَّرونُ : ضربٌ من التمر

معروف .

وقال الليث : الهَيَّيرُ : اللجاجة والتماذى فى الأمر .

وقال ابن شَيْمِلٍ : قيل لأبى أسلمَ : ما الثَّرَّةُ

الهِبَيْرَةُ الأَخْلافُ ؟ فقال : الثَّرَّةُ : السَّاهرة العِرْقِ

تسمع زَمِيرَ شَجَبِهَا وأنت من ساعة . قال :

والهِبَيْرَةُ : التى يسبل لبنا من كثرته .

ونافقة ساهرة العِرْقِ : كثيرة اللبن .

والهِبَيْرَةُ أيضاً : دويبةٌ تكون فى الصحارى أعظم  
من الجُرْدِ ، أنشد ابن شَيْمِلٍ :

فَلَاةٌ بِهَا الهَيَّيرُ شُفْرًا كَأَنَّهَا

خُصَى الخليلِ قد شُدَّتْ عليها المَسَامِرُ<sup>(١)</sup>

الواحدة : هَيْبَيْرَةٌ . واختلفوا فى تقديره ، قيل :

إنه « فَعَلَّ » ، وقد حكاها الجوهري . وقيل :

إنه « فَعِيلٌ » ، والياء الثانية زائدة . وقيل :

إنه « فَعَلَّلٌ » .

والهِبَيْرِيُّ : الماء الكثير .

والهِبَيْرِيُّ : ضربٌ من النَّبْتِ . وقيل : شَجَرَةٌ .

وقال أبو زيد : رجل أعمر أيسر، إذا كان يعمل بيديه جميعاً .

والأيسر : موضع ، قال ذو الرمة :

أريها والمتأى المدعثر

بميت ناصي الأجرعين الأيسر<sup>(١)</sup>

وأبو اليسر كعب بن عمرو، من الصحابة، بالتحريك .

وكذلك يسرة بن صفوان بن جميل النخعي، من أصحاب الحديث، وأما قول امرئ القيس :

فأنته الوحش وإردة

فتمتى الترع في يسره<sup>(٢)</sup>

فقد قال الأصمعي : أراد جبال وجهه ، وقيل : تحرف لها بالترع . وقيل : إنه حرك

السين ضرورة ، وقيل : إنه أراد اليسار فحذف الألف . وقيل : إنه جمع يسار . وروى :

« يسره » بضمين . وروى : يسره « بضم الياء وفتح السين ، جمع اليسرى . وتمتى : تغطى .

وقال ابن دريد : ياسر بنعم ملك من ملوك<sup>(٣)</sup> تبسع .

والياسرية : قرية من قرى بغداد .

ويقال : أيسر عليه ، أى نفس عليه في الطاب ولا تعسره ، أى لا تشدد عليه ولا تضيق .

وقال الفراء في قوله تعالى : ( فسئلمه لليسرى ) :

أى سئلمته للعود إلى العمل الصالح .

والميسر : الزمأورد ، وهو الذى يقال له

بالفارسية : « نواله » .

وتيسر النهار تيسراً ، إذا برد .

وقد سموا ياسراً ويسراً ، بالضم ، ويسيراً ،

مصغراً ، ويسيراً على « فعمل » ، ويسراً ،

بالتحريك .

• ح — ياسرة : من مياه بنى أبي بكر

ابن كلاب .

وياسورين : موضع بين جزيرة ابن عمر وبلط .<sup>(٤)</sup>

وياسر : جبل بجانب ياسرة .

(١) ديوانه ٢٠١ ، فيه : « أريها وتؤبها » .

(٢) خلاصة الخزرجى ٢٨٠ ، وضبطه : « بفتحات » .

(٣) الجهرة ٢ : ٢٤١ ، وفي اللسان ( ي م ر ) : « ياسر بن نعم ملك من ملوك حير » .

(٤) سورة الليل ٧

(٥) في القاموس ( ورد ) : « طعام من البيض والحلم » وفي المغرب ص ١٧٣ : الذى تدعوه العامة « بزمارد » .

وفي شفاء الغليل : « إنه الزقاق المنوف بالحلم » . (٨) بلط ، بالتحريك : اسم لمدينة فوق الموصل . ياقوت .

## (ى ه ر)

أهمله الجوهرى .

وقال أبو تراب : يقال إن اليه ، بالفتح :

البحاج .

واستهير الرجل ، إذا ج .

ويقال : أنا مستهير به ومستوهر به ، أى

مستيقن به ، قال :

صحا العاشقون وما تقصر

وقلبك في اللهو مستهير

وقال ابن الأعرابي : يقال استهير بإبلك واقتل

وارتجع ، أى استبدل بها إبلا غيرها . واقتل ، هو

اقتل من المقابلة في البيع ، وهى المبادلة .

وذو يهر ، بالتحريك : ملك من ملوك حمير .

اليهر : الموضع الواسع .

## أحرف الراء

والحمد لله رب العالمين ، وصلواته على سيدنا

ومولانا محمد النبي الأمي وعلى آله وصحبه .

ويَسَارٌ : جبل باليمن .

ويَسَارٌ بالتشديد ، لغة في اليَسَارِ لَلْيَدِ .

ورجل يسر ويسر : لين القياد .

وامرأة عسراء يسرة : تعمل بيديها .

ويقال للزرد : ميسر .

\* \* \*

## (ى س ت ع ر)

اليسعور : الكساء الذى يجعل على عجز

البعير .

ويقال : ذهب في اليسعور ، أى في الباطل .

وقيل في نار الله الحامية ؛ كأنه يراد السعير ،

ووزنه : « فَعْلُول » .

(١)

\* ح - يعر : جبل .

\* \* \*

## (ى ن ر)

أهمله الجوهرى .

وحدان بن غاريم بن يثار ، بفتح الياء وتشديد

النون : محدث بخارى ، من قرية زندنة .

\* \* \*

(١) ضبطه ياقوت : « بالفتح ثم للسكون » أيضا ، وقال : « جبل يمان فيه طريق إلى الطائف » .

(٢) زندنة ، بفتح أوله وسكون ثانيه ودال مفتوحة : قرية من قرى بخارى بما وراء النهر . ياقوت .

(٣) في القاموس : « وقد تسكن » .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الله نامر كل صابر

## باب الزاي

### (أرز)

قال الليث : الأزز، بالتحريك : حساب  
من مجارى القمر، وهو فُضُولُ ما يدخلُ بين  
الشهور والسنين .

ويقال : أزرَ قدرَكَ ، أى ألهب النار تحتها .  
وقال المفضلُ : «إنا اقمنا قال لُقَيْمٍ : اذهب  
فمَشَّ الإبلَ حتى ترى النجمَ فَمِمْ رَأْسَ ، وحتى  
ترى الشَّعْرَى كأنها نار ، فلا تَكُنْ عَشِيَتَ فقد  
آبَيْتَ ، فقال له لُقَيْمٍ : واطبُخْ أنتَ جُرُورَكَ فَأَزَّ ماء  
وأغلبه حتى ترى الكَرَادِيْسَ كأنها رءوسُ شيوخ  
صُلَع ، وحتى ترى اللحمَ تدعو غُظْفًا و غُظْفَان ،  
فلا تَكُنْ أَنْصَجْتَ فقد آبَيْتَ . يقول : إن لم  
تُنْضِجْ فقد أسأتَ وأبطأتَ ، إذا بَلَّغْتَ بها هذا  
ولم تُنْضِجْ »<sup>(٢)</sup>

### فصل الهمز

#### (أبز)

\* ح - أَبزبه : بنى عليه .  
والأبزى : اسم من الأبز .<sup>(١)</sup>  
\* \* \*

#### (أرز)

يوم أريز ، إذا اشتدَّ برده .  
والأريز ، أيضا : شبه التاج يقع على الأرض .  
ومثل اعرابي عن نوبين له فقال : إذا وجدتُ  
الأريزَ لبستُهُما ، أى إذا وجدتُ البرد .  
ويقال : رأيتُ أريزته وأريزه تُرْعَدُ .  
وأريزة الرجل : نفسه .  
وأريزة القوم : عييدهم .  
\* ح - الأرز : الذى يأكل الأريز .  
\* \* \*

(١) يقال : أزر الظبي بأزرا ، وثب أو تطلق في دوره .  
(٢) اللسان (أرز)

## (افز)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : الأَفْزُ والأَفْرُ ، بالزاي والراء :

الوئب ، كأنه مقلوب من الوَفِز .

\* ح - إفاَزٌ وإِفاَزٌ : مثل إسادةٍ وإِسادةٍ .

\* \* \*

## (ألز)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الأَلْزُ بالفتح : اللزوم

للشيء ، يقال : أَلَزَهُ يَأْلِزُهُ أَلْزًا .

\* ح - أَلِزَوا ، أى قَلَبُوا .

\* \* \*

## (أوز)

أرض ماوِزَةٌ : كثيرة الإوِز .

وقال الليث : رجل إوِزٌ ، وامرأة إوِزَةٌ ،

أى غليظٌ لحيمٌ ، فى غير طُول .

وأما ما أنشدَه المفضل :

\* أمشى الإوِزى ومعى رِيحٌ سَلِيبٌ \*<sup>(٥)</sup>

قال : الإوِزى هو مشى الرجل توقصاً فى غير

تَيْبِيَّةٍ ، ومشى الفرس النَّشِيطَ .<sup>(٧)</sup>

\* \* \*

وأما حديثُ سَمْرَةَ بنِ جُنْدَبٍ رضى الله عنه :

انكسفت الشمسُ على عهدِ رسولِ الله صلى الله عليه

وسلم فانتَهيتُ إلى المسجد فإذا هو بأَرْزٍ . قال

المُنْدِرِيُّ : الأَرْزُ ، بالتحريك امتلاءٌ من الناس .<sup>(٣)</sup>

وقال الليث : يقال : البيت منهم بأَرْزٍ ، إذا لم

يكن فيه مُتَمِّعٌ . ولا يُسْتَقَّ منه فِعْلٌ .

وقال أبو عمرو : الأَرْزُ : الجمع الكثير من

النَّاسِ . وقوله : فإذا همُّمُ بأَرْزٍ ، أى مُنْغَصٌّ

بالناس .

وعن أبي الجوزى الأعرابي : أتيتُ السوقَ فرأيتُ

النِّساءَ أَرْزًا . قيل : ما الأَرْزُ ؟ قال : كأَرْزِ الرِّمانَةِ

المَحْتَشِيَةِ . وقال الأسيديّ فى كلامه : أتيتُ

الوالىَ والمجلسَ أَرْزًا ، أى ضيقَ كثيرِ الرِّحامِ .

قال أبو النجم :

أنا أبو النجم إذا شُدَّ الحِجْزُ<sup>(٤)</sup>

واجتمع الأقدام فى ضيقِ أَرْزٍ

والأَرْزُ : ضَرَبانٌ عِرْقِي يَأْتِزُ ، أو وِجَعٌ فى نِجَاحٍ .

\* ح - ائْتَرَ الرجلُ : اسْتَعْجَلَ .

\* \* \*

(٢) النهاية لابن الأثير ١ : ٤٥ ، وفيه : « كسفت الشمس » .

(٤) اللسان (أرز) ، بهذه النسبة (٥) اللسان (أوز) .

(٧) تبيية ، أى سبق ، وانظر اللسان .

(١) بفتح الدال وضها .

(٣) فى القاموس : « إملاء المجلس » .

(٦) التوقص : شدة الوطء فى المشى . القاموس .



## فصل الباء

## (ب خ ز)

أهمله الجوهرى .

وقال الأصمى : بجز عينه وبجسها وبخصها ،

إذا فقاها .

وَأَبْجَازُ ، بفتح الهمزة : جِيلٌ مِنَ النَّاسِ .

\* \* \*

## (ب ر ز)

بَرْزَةٌ ، بالفتح : ضَيْعَةٌ مِنْ أَعْمَالِ دِمَشْقَ .

ورجل بَرْزِيٌّ ، أى عَفِيفٌ ، قال العجاج <sup>(١)</sup> :

\* بَرْزٌ وَذُو الْعَفَافَةِ الْبَرْزِيُّ \*

وقد سَمَوْا بَرَّازًا ، بالفتح ، وبُرْزَةً ، بالضم ،

ومحمد بن المفضل البرزى : من أصحاب الحديث

والإبريز : الحلى الصافي من الذهب .

والإبريزى - كذلك ، قال [ النابغة <sup>(٢)</sup> ] :

مُرَيْبَةٌ بِالْإِبْرِيْزِيِّ وَحَشْوُهَا

رَضِيعُ النَّدَى وَالْمُرَشِقَاتِ الْحَوَاصِينِ

وقد أبرز الرجل ، إذا اتَّخَذَ الْإِبْرِيْزِيَّ .

وقال ابن الأعرابي : أبرز الرجل ، إذا عَزَمَ

على السفر .

وتَبَارَزَ الْقِرْنَانِ ، إذا ظَهَرَ أَحَدُهُمَا لِلاَّخَرِ .

وتَبْرِيْزٌ : بَلَدٌ .

والبَارِزُ أيضا : فَرَسٌ بِمِيسِ الْجَرْمِيِّ .

وقال الجوهرى : وقال لَيْسَدٌ أيضا فى

كلمة أخرى :

كَمَا لَاحَ عُنْوَانُ مَبْرُوزِيٍّ

يَلُوحُ مَعَ الْكَفِّ عُنْوَانُهَا <sup>(٣)</sup>

ولم أجده فى شعر لَيْسَدٍ .

\* ح - البرزة : العقبه من عقاب الجبل .

وبُرْزَةٌ ، بالضم : موضع .

ويوم برزة : يومٌ مِنْ أَيَّامِهِمْ .

وبَرْزٌ : مِنْ أَعْمَالِ مَرَوْ .

وبُرْزَةٌ : قَرِيبَةٌ مِنْ أَعْمَالِ وَايِطِ .

وبَرَّازُ الرَّوْزِ : مِنْ طَسَاسِيْجِ السَّوَادِ .

وبَرَزَ ، إذا ظَهَرَ بَعْدَ نَعْمَوْلِ .

وبَرِزَ ، إذا نَخَرَجَ إِلَى الْبَرَّازِ لِلغَايِطِ .

وبَرْزَةٌ : فَرَسٌ الْعَبَّاسِ بْنِ مِرْدَاسِ السَّيْمِيِّ .

\* \* \*

(١) ديوانه ٣١٦ ، قال شارحه : البرز المتكشف الأمر الذى لا يستر بشىء . ، وإنما يسترد ذوالرربة لا ذوالعفة .

(٢) تنكته من ج ، والبيت لم يرد فى ديوانه ، وهو فى اللسان ينسبته إلى النابغة .

(٣) البيت فى اللسان (ب ر ز) ينسبته إلى لبيد أيضا .

(٤) وكذا فى بانوت ، وقال : « وفي يوم برزة قتل مالك بن خالد بن صحر بن الشرهد » .

## (ب ر غ ز)

ابن الأعرابي: البرغز، بالضم: ولد البقرة الوحشية.

[ البرغوز والبرغاز: ولد البقرة الوحشية<sup>(١)</sup> ]

\* \* \*

## (ب ز ز)

البرز: السيف نفسه، أنشد ابن دريد لتميم ابن نورية يرثي أخاه مالكا:

وَلَا يَكْمَهُمْ بَرُّهُ عَدُوِّهِ

إِذَا هُوَ لَاقَى حَاسِرًا أَوْ مَقْنَعًا<sup>(٢)</sup>

قال: فهذا يدل على أنه السيف.

والقاسم بن نافع بن أبي بزة المخزومي.

وقال أبو عمرو: البرز، بالتحريك: السلاح

التام.

والبرزة، بالكسر: حرفة البراز.

والبرزة: سرعة السير وسرعة الحركة والفرار.

والبرزة أيضا: معالجة الشيء وإصلاحه،

يقال للشيء الذي قد أُجيدت صنعته: قد

برزته. وأنشد أبو عمرو:

وما يستوي هاججة متفجج<sup>(٣)</sup>

وذو شطب قد برزته البراز<sup>(٣)</sup>

يقول: ما يستوي رجل ضخم ثقيل، كأنه لبن

خائر، ورجل خفيف ماض في الأمور كأنه

سيف ذو شطب، قد سواه الصقلة الحذاق.

وقال أبو عمرو: البراز: قصبه من حديد على

فم الكبير تنفخ النار، وأنشد للأعشى:

لَهَا خَيْمٌ حَرَكُ الْبَرَّازَا

إِنْ لَنَا مُجَالِسًا كِنَازَا<sup>(٤)</sup>

قيل: يريد بالبراز هاهنا الغرمول بسبب

حركته. كنازا: مكنزة بأهلها.

وقال ابن دريد: رجل برزاز: كثير الحركة،

وأنشد:

\* وَيَا خَيْمٌ ... \*

والبراز: الرجل الشديد القوى، وإن لم يكن

شجاعا.

وقال أبو عمرو: رجل برز وبرز، من البرزة

وهي شدة السوق، وأنشد:

ثُمَّ اعْتَلَاهَا فَدَحَا وَأَرْتَهَزَا

وَسَاقَهَا ثُمَّ سِيَاقًا بُرْبَزَا<sup>(٥)</sup>

(١) تكلة من م . (٢) من المفضلية رقم ٦٧ . (٣) اللسان (ب ز ز) وفيه « متفجج » بالخاء .

(٤) ديوانه ٢١٩ . (٥) الجهرة ١: ١٢٦، وروايته توافق رواية الديوان .

(٦) اللسان (ب ز ز): من غير نسبة، وفي رواية اللسان: « فزعا رارتها » .

ابن الأعرابي: البزُّ الغلام الخفيف .  
والبزِّي ، مثال الخبيثي : السلاح .  
والبزُّ ، بالضم : لقب إبراهيم بن عبد الله  
النيسابوري .  
وقد تَمَّموا بزًّا .

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم : « كانت  
نبوته رحمة ، ثم تكون خيانة رحمة ، ثم تكون ملكًا  
يملك الله من يشاء من عباده ، ثم تكون بزًّا<sup>(١)</sup> .  
فقطع سبيل ، وسفك دماء ، وأخذ أموال بغير  
حقها » .

قوله : « بزًّا » ، أى استيلاء ، منسوبا إلى  
البزَّة ، وهى الإسراع فى الظلم والخفة إلى العسف .

\* ح — البزَّان : بليدة بين المدائن والبصرة .  
والبز : من قري العراق .  
وبزُّ النهر : بغتهم ، آخره .  
\* \* \*

## (ب غ ز)

الباغض : الرجل الفاحش .  
والبغزُّ : ضربٌ برجلٍ أو عصا ، يقال : بغزت  
الناقة ، أى ضربت برجلها الأرض فى سيرها .

\* ح — بغزته بالسكين ، مثل بزغته .  
وباغز : وضع .  
\* \* \*

## (ب ل ز)

رجل يلز ، بكسر الباء واللام ، أى قصير ،  
وكذلك امرأة يلز ، أى قصيرة .

وقيل : اليلز : الرجل الخفيف .

ابن الأعرابي : جمل بلتري وجاتري ، مثال  
بلنطى وعلندى ، إذا كان غليظا شديدا .

وقال الفراء : من أسماء الشيطان : البلاز والجلأز  
والجئات .

والبلازة : الأكل . وقال أبو عمرو : بلاز  
بلازة ، إذا أكل حتى شبع .

\* ح — بلاز كرد : قرية بين إربل وأذربيجان .  
والبلازة : العدو .

وابتلزت منه شيئا ، أى أخذت ، وهى  
المبارة .

وغلام بلاز وبلانز ، أى صلب .

وقال الفراء : رجل بلازى : شديد ، وفاقة  
بلازاة ، مثلى جلعبي وجلعباة .  
\* \* \*

(١) النهاية لابن الأثير ١ : ١٢٤ ، وضبطه « بكسر الباء . وتشديد الزاى الأولى والقصر قال : والبزى : السلب والتغلب ، من بز  
نياه وابتزها ، إذا سلبه إياها » ، ومنه المثل : « من عزى » ، أى من غلب سلب . (٢) فى باقوت : « بلاسكرد » بالسين .

## (ب ه ز)

البهز ، بالفتح : الغلبة .

وبهزة بن دؤيس : شاعر .

وقال ابن دريد : وبهز : بطن من العرب .<sup>(١)</sup>

\* ح - ببوهزة : هم أولاد علة ، الواحد ابن بهزة .

وباهزته الشيء ، أى بادرته إياه .

ولوعلمت بأن الظلم ينمى لتبهزت أشياء كثيرة ، أى لعملت أشياء .

وأهزه : دفعه ، مثل بهزه ، عن الفراء .

\* \* \*

## (ب ي ز)

\* ح - باز بيئر ، أى عاش .

وباز ، أى باد ، يعنى هلك ، وهو من الأضداد .

وباز ، إذا عدل .

\* \* \*

## فصل التاء

## (ت أ ز)

\* ح - ناز الجرح : التأم .

وتآز القوم فى الصلح : دنا بعضهم من

بعض .

وعير تير : معسوب الخلق .

\* \* \*

## (ت ر ز)

قال ابن الأعرابي : ترز الرجل ، بالكسر :

إذا مات .

وقال غيره : ترز ، بفتح الزاء . وقال أبو ذؤيب

الهدلي : يصف نوراً وحشياً :

فكبا كبا يكبو فنيق تارز

بالخبث إلا أنه ذو أبرع<sup>(٢)</sup>

أى سقط الثور . وأبرع ، أى أكل وأثم .

وترز الماء ، إذا جمد .

التراز : القعاص<sup>(٣)</sup> .

والترز : الصرع .

وترزت أذناؤ الإبل من داء يصيبها ، أى

ذهبت شعورها .

والترز : أن تأكل الغنم حشيشاً فيه الندى ،

فيقطع أجوافها .

\* \* \*

(١) الجهرة ١ : ٢٨٣

(٢) ديوان الهدلين ١ : ١٥ . قال فى مرجه : « الفنيق : الفحل من الإبل . أبرع ، يريد أن الفنيق أعظم من الثور » .

(٣) فى القاموس : « القعاص : كقرايب : داء فى الغنم لا يلبثها أن تموت . أو داء فى الصدر كأنه يكسر العنق » .

## (توز)

أهمله الجوهري .

وقال أبو الهيثم : التَّوْزُ ، بالفتح : مصدر تَوَزَّ ،

يتوز تَوْزًا ، إذا غَظَّ ؛ فالتَّوْزُ على هذا «فِعَالٌ» ،

وأصله : «تَبَوَّازٌ» .

والتَّوْزُ بالضم : الأصل .

والتَّوْزُ : الكَرِيمُ الأصل .

وتَوَزَّ ، مثال بَقِيمٍ : بلد .<sup>(١)</sup>

تُوْزُ ، بالضم<sup>(٢)</sup> : موضع بن سَمِيرَاءَ وَقَيْدٍ .

\* ح - وتَوَزَّ المذكور في المتن يقال : تَوَجَّ ،

أيضا ، وهو بلد بفارس ، قريب من كازرون .

وتَوَزِينٌ ، ويقال تَبَوَّازٌ : من كَوَّرَ حَلَبَ .

وإبراهيم بن محمد الطبري لقبه تَوْزُونُ صاحب

أبي عمر الزاهد .<sup>(٣)</sup>

\* \* \*

## (ت ي ز)

التَّيْزُ في المشي : التَّقَلُّعُ مِنَ الْأَرْضِ تَقْلَعًا .

\* ح - تَبَوَّازٌ ، بالإمالة كالماء النار : بلد على  
ساحل بحر الهند ، والنسبة إليه : تَبَوَّازِيٌّ ، على  
غير قياس .

وتَبَوَّازِيٌّ ، مثال كَبَرَانٍ : من قَرْيَةِ هَرَّاءَ وَمِنْ  
قَرْيَةِ أَصْفَهَانَ أَيْضًا .

\* \* \*

## فصل الجيم

## (ج ب ز)

قال الجوهري : الْجَبَزُ ، بالكسر : البَخِيلُ ،  
وَأَنْشَدَ لِرُؤْيَةِ :

وَكُرُزٌ يَمِشِي بِطَيْنِ الْكُرُزِ

أَحْرَدًا أَوْ جَعْدِ الْيَدِينِ جَبَزِ

وَبَيْنَ مَشْطُورِيهِ مَشْطُورَانِ ، وَهَمَا :

لَا يَمْحَدَّرُ الْكَبِيَّ بِذَلِكَ الْكَبْرِ

وَكَتَلٍ مَخْلَافٍ وَمُكَلَّيْتِ<sup>(٤)</sup>

\* ح - خُبْزٌ جَبِيزٌ ، أَي فَيْطِيرٌ .

وَجَابَزٌ جَابِزَةٌ : نَوْزٌ .

\* \* \*

(١) في ياقوت : « مدينة بفارس قريبة من كازرون ، شديدة الحر ، لأنها في غور من الأرض » .

(٢) ضبطها ياقوت بالضم ثم السكون وزأى وقال : « منزل في طريق الحاج بعد فيد للقاصد إلى الحجاز » .

(٣) له ترجمة في إنباء الرواة ١ : ١٥٨ ، وسماه إبراهيم بن أحمد بن محمد .

(٤) دهباه ٦٥ ، ٦٦ ، وترتيب الأبيات فيه كما ذكره المصنف .

## (ج ر ز)

الجُرْزُ ، بالفتح : النَّخْسُ ، وقد جَرَزَهُ ، أى  
تَحَسَّهُ . والجُرْزُ أيضا : القتلُ ، وروى أبو عمرو  
رَجْرُوبَةً :

بالمشرفيات وطعين ونخز<sup>(١)</sup>

والصَّعِقُ مِنَ قاذِئِهِ وَجَرِزِ

ويروى : « والصفى » . والقاذِئَةُ :  
المسجنيق .

وقال الدينورى : الجُرْازُ : نبات يظهر مثال  
القرعة ، بلا ورق ، ثم يعظم حتى يكون كأنه  
الناس القعود ، فإذا عظم دق رأسه وتفرق ،  
ونور نوراً كنور الدفلى حسناً تبهج منه الجبال ،  
وهى منابته ، ولا يندفع به فى شىء من مرعى  
ولا مأكل ، وهو رخو . مثل الدباء ، يُرمى بالحجر  
فيغيب فيه .

وقال الجوهري : قال الشماخ يصف الحمير :  
<sup>(٢)</sup>

\* لها بالرعاعى والحياشيم جاززُ \*

والرواية : « له » أى للحمار ، وصدرة :

\* يُخشِرُجُها طورا وطورا كأنما \*

وقال ابن الأعرابى : الجُرْزُ ، بالتحريك :  
لحم ظهر الجمال ، وجمعه : أجزاز ، وإنما فى صفة  
جمل سمين فَصَبَحَهُ الخِمل قول العجاج :

وانهم هاموم السديف الوارى<sup>(٣)</sup>

عن جرزي عنه وجوز عار

ويقال : طوى الحية أجزاره ، إذا ترمى ،

أى طوى جسمه ، أنشد الأصمعى يصف حية :

إذا طوى أجزاره أثلانا<sup>(٤)</sup>

فعاد بعد طرفة ثلاثا

أى عاد ثلاث طرق بعدما كان طرفة واحدة ،  
أراد بعد أن كان شيئا واحداً طوى نفسه فصار  
منطويًا ثلاثة أشياء .

والجُرْزَةُ ، بالضم : الحُرْزَةُ مِنَ القَتِّ ونحوه .

\* ح — المجرزة : المفاكهة التى تشبه السباب .

والجُرْزُ : فصوص المفاصل .

وقيل : هو القوة . يقال : ما به جرز ،

أى قوة .

ومفازة مجراز : مجذبة .

ومجرز : موضع بالبصرة .<sup>(٥)</sup>

(١) ديوانه ٦٤ . (٢) ديوانه ١٩٦ ، وفيه « لها بالرعاعى » . كما ذكره الطوهري .

(٣) ديوانه ٧٦ ، قال فى شرحه : انهم جسمه ، أى ذاب ، والهاموم : فاعول من الأنعام ، وهو إزال منه .

والسديف : شقق السام : والورى : السمين .

(٤) اللسان (ج ر ز) . (٥) كذا فى د والقاموس ، وفى باقوت : جراز من قهرمز .

وجُرْزَة : موضع من أرض اليمن .  
 وجُرْزان ، من نواحي إربيلية الكبرى .  
 وجُرْزوان : مدينة من أعمال جَوْزجان ،  
 معرّب « كرزوان »

وذو الجُرّاز : سيف ورّقاء بن زهير .  
 والتجَارُزُ بالكلام : التّراخي به .

\*\*\*

(ج ر ب ز)

جربز الرجل ، أى سَقَط .

\*\*\*

(ج ر ف ز)

\* ح - الجُرّافز : الضّخم العظيم .

\*\*\*

(ج ر م ز)

جرمَزَ الرجل ، إذا فَرَّ .

وقال ابن دريد : بنو جرموز : بطن من العرب<sup>(١)</sup>

يقال لهم : الجَرّاميز ، وأنشد :

قل للهَابِ إن نَابِتَكَ نَابَةٌ

فادعُ الأشاقِرَ واثمُضْ بالجراميز

وقال الجوهري : قال الراجز :

لَمَّا رَأَيْتُ اللَّيْلَ قَدْ تَجَرَّمَزَا<sup>(٢)</sup>

ولم أجدُ عَمَّا أُمَامِي مَارَزَا

والرواية : « لَمَّا رَأَيْتُ » ، أى المَطَايَا .  
 والرجز لمنظور بن حبة الأسيدي ، وقبلة :  
 \* حادى المطايا خاف أن تلهزنا \*  
 التلمز : السرعة في السير .

\* ح - الجُرموز : الذّكر من أولاد الذئب .  
 والجُرموز : الركيّة . والجراميز : الرّكب .  
 وكان عامناً مجرماً ، إذا لم يعجل بالمطر ،  
 ثم يجتمع المطر في وسطه .

\*\*\*

(ج ز ز)

جَزَّة ، بالفتح : اسم أرض يخرج منها الدجالُ  
 فيما يروى .

والجزيز : ضرب من الحرز ، أو العهن ،  
 تُزِينُ به جوارى الأعراب . قال النابغة يصف  
 نساء شمرن عن أسوقيهن حتى بدت خلاخيلهن :

تَحْرُزُ الجَزِيرِيزِ مِنَ الحِدَامِ خَوَارِجَ<sup>(٣)</sup>

مِن فَرَجِ كُلِّ وِصِيلَةٍ وَإِزَارِ<sup>(٤)</sup>

وقد سموا جُزَزَا ، بكسر الزاى .

وقال الجوهري : قال يزيد بن الطغريرة :

فقلت لصاحبي : لا تحبسانا

بتزع أصوله واجتر شبحا<sup>(٤)</sup>

(١) الهمزة ٣ : ٢٢٤

(٢) البيت في ديوانه ٢٦ ، وروايته : « برز الأكف من الخدام » . (٤) من ثلاثة أبيات في اللسان

(ج ز ر) نسبها إلى مضر بن ربي ، وروايته : « ولت لصاحبي لا تحبستا » . وفي د : « واجتر شبحا » .

وإذا كان الرجل معصوب الخلق واللحم  
قلت : إنه مجلوز اللحم والخلق ؛ ومنه اشتق :  
ناقة جلس ، السين بدل من الزاي ، وهي  
الوثيقة الخلق .

والجلوز ، مثال عجول : الضخم الشجاع .  
والجلز ، بالكسر : القصيرة من النساء ،  
أنشد أبو تران :

فوق الطويلة والقصيرة شبرها  
لا جلز كند ولا قيسدود<sup>(٣)</sup>

وجلز الرجل تجليزا ، إذا أغرق في نزع  
القوس ، حتى بلغ النصل ، قال عدى :

أبلغ أبا قابوس إذ جلز التز  
ع ولم يوجد لخطبي يسر<sup>(٤)</sup>

وقال أبو عمرو : التجليز : الذهاب . وقد جلز  
فذهب ، وأنشد لمرداس الديري :  
\* ثم سعى في إثرها وجلزا \*<sup>(٥)</sup>

وليس ليزيد على الحاء المفتوحة شعر ، وإنما  
هو لمضرس بن ربيعي ، والرواية : « لحاطبي » .  
\* ح - مضى جز من الليل أي نصفه .  
\* \* \*

(ج ع ز)

أهمله الجوهري .  
\* ح - وقال ابن دريد : الجعز ، بالفتح :  
الغصص ، كأنهم أبدؤا من الهمز عينا .  
\* \* \*

(ج ف ز)

\* ح - الجفز : السرعة .  
\* \* \*

(ج ل ز)

جلزت الشيء إلى الشيء ، إذا ضمته إليه ،  
أنشد النضر :

قضيت حويجة وجلزت أخرى  
كما جلز الفشاغ على الغصون<sup>(٢)</sup>  
الفشاغ : نبت يتفشغ على الشجر ، أي يلتوي  
عليه .

وجلز القوس : عقب تلوى عليها في  
مواضع ، وكل واحدة منها جلزة ، وبها سمي  
الرجل جلزة .

(١) الجهرة ٢ : ٨٩ « رعبارة : الجمز : لغة في الجأز . هموز ، وهو الغصص » .  
(٢) اللسان (ج ل ز) .  
(٣) اللسان (ج ل ز) بروايته عن أبي تران أيضا .  
(٤) كذا في ج ، س . وفي د : « لحاطبي مر » .  
(٥) اللسان (ج ل ز) وفيه : « ثم مضى » .



وَالْحَلْوَزَةُ : الحِيفَةُ فِي الذَّهَابِ وَالْمَجْبِيِّ . . وَقَدْ  
سَمَّوْا جَازًا .

وَمَجْزٌ ، بِالْكَسْرِ : فَرَسٌ عَمْرُو بْنُ لَأْيِ  
التَّمِيمِيِّ .

\* ح - يُقَالُ : تَجَلَوَزُ رَأْيِي ، أَيْ رَأْيِي  
مُحْكَمٌ .

وَجَازَ عَلِيٌّ هَذَا الْأَمْرَ نَفْسَهُ ، أَيْ رَبَطَ لَهُ  
جَاشَهُ .

وَالْحَلَّازُ : الشَّيْطَانُ .

وَأَجْلَازٌ ، أَيْ أَشْرَابٌ .

\*\*\*

## (ج ل ب ز)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : رَجُلٌ جَلَبَزٌ وَجَلَابِزٌ ،  
أَيْ صَلْبٌ شَدِيدٌ .<sup>(١)</sup>

\*\*\*

## (ج ل ح ز)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : رَجُلٌ جَلَحَزٌ وَجَلَحَازٌ ،  
وَهُوَ الضَّيِيقُ .<sup>(٢)</sup>

\*\*\*

## (ج ل ف ز)

الْجَلْفَزُ وَالْجَلْفَازُ : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .

وَنَافَةُ جَلْفَزِيْرٌ : صُابَةٌ شَدِيدَةٌ غَلِيظَةٌ .

\* ح - يُقَالُ لِلْأَمْرِ إِذَا قُطِعَ وَصُرِمَ : جَعَلَهُ  
وَاللَّهُ الْجَلْفَقَزِيْرَ .

وَقِيلَ : هُوَ الدَّاهِيَةُ .

\*\*\*

## (ج ل م ز)

الْجُلْمَزِيْرُ : الْجَلْفَقَزِيْرُ .

\*\*\*

## (ج ل ن ز)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : جَمَلٌ جَلَنْزِيٌّ وَبَلَنْزِيٌّ ،  
مِثَالُ دَلَنْطَى وَعَلَنْدَى ، إِذَا كَانَ غَلِيظًا شَدِيدًا .

\*\*\*

## (ج ل ه ز)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْجَلْهَزَةُ : إِغْضَاؤُكَ عَنِ الشَّيْءِ<sup>(٣)</sup>  
وَأَنْتَ عَالِمٌ بِهِ ، وَكَيْتَمَانُكَ إِيَّاهُ .

\*\*\*

(١) الجمهرة ٣ : ٢٩٨

(٢) الجمهرة ٣ : ٢٢٠ ، وفيه : « الضيق اليخيل » .

(٣) الجمهرة ٢ : ٩٢

## (ج م ز)

ابن الأعرابي: الجَمْزُ، بالفتح: الاستهزاء.  
 وقال ابن دريد: الجَمْزُ، بالفتح والضم:  
 ما يبق في فُحَال النخل من أصل الطَّلعة إذا قُطعت.  
 والجَمْزِي، مثال السَّمِيي: الجَمْيز.  
 والجَمْزَة، بالفتح والتشديد: فرس عبد الله  
 ابن حنم.

\* ح - ومحمد بن عبد الله بن جَمَاز: شاعر.  
 جَمْزٌ: ماء بين اليمامة واليمن.

\* \* \*

## (ج ن ز)

جَنَزَت الشيء أَجَنَزَهُ جَنْزًا، مثال ضربته  
 أَضْرِبُهُ ضَرْبًا، أَي سَتَرْتُهُ.

وأهل اليمن يسمون البيت الصَّغِيرَ مِنَ الطَّيْنِ  
 جَنْزًا، قاله ابن دريد.

وَطَعِنَ فُلَانٌ فِي جِنَازَتِهِ، وَرُمِيَ فِي جِنَازَتِهِ،  
 إِذَا مَاتَ.

وَجَنَزْتُ الشيءَ جَنْزًا، وَجَنَزْتُهُ تَجْنِيزًا، أَي  
 بَجَعْتُهُ.

والشَّيءُ الَّذِي قَدْ ثَقُلَ عَلَى قَوْمٍ وَأَغْتَمَوْا بِهِ فَهُوَ  
 جِنَازَةٌ. أَنشد الليث لصخِر بن عمرو بن الشريد:  
 وَمَا كُنْتُ أَخْشَى أَنْ أَكُونَ جِنَازَةً  
 عَلَيْكَ وَمَنْ يَنْتَرِ بِالْحَدَثَانِ؟<sup>(٣)</sup>  
 وَيُرِيدُ بِنُ عُمَرَ بْنِ جَنْزَةَ الْمَدَائِنِي، مِنْ أَصْحَابِ  
 الْحَدِيثِ.

وَجَنْزَةٌ: قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى أَصْبَهَانَ.

\* ح - جَنْزَةٌ: أَكْبَرُ مَدِينَةٍ بِأَرَاغٍ وَهِيَ بَيْنَ  
 شَرَوَانَ وَأَذْرَبِجَانَ.

وَجَنْزَرُودٌ: مِنْ نَوَاحِي نَيْسَابُورَ، وَهِيَ مَرْكَبَةٌ،  
 وَالْأُولَى مَعْرَبٌ «كَنْجَه»<sup>(٤)</sup>.

وَالجِنَازَةُ: الْمَرِيضُ.

\* \* \*

## (ج ه ز)

ابن دريد: جَهَزْتُ عَلَى الْحَرَجِ جَهَازًا: قَتَلْتَهُ.

وَالجَهَازَةُ: عِرْسُ الذَّنْبِ، وَقِيلَ: جَرُّو الذَّنْبَ،  
 وَعِرْسُ الذَّنْبِ: أَثْنَاهُ، وَهِيَ مَحْمُوقٌ؛ لِأَنَّهَا تَدَعُ  
 وَلَدَهَا وَتَرْضَعُ وَآدُ الضَّبْعِ مِنَ الْإِلْفَةِ<sup>(٥)</sup>.

(١) الجَمْزَة: ٣: ٣٢٥، وعبارته: «الجمز: ما يبق من أصل الطلع من الفحل»، والفعل والفحال: ذكر النخل  
 قال في الفاموس: «وهذه خاصة بالنخل».  
 (٢) الجَمْزَة: ٣: ٤٦٥.  
 (٣) اللسان (ج م ز) من غير نسبة.  
 (٤) الجَمْزَة: ٢: ٩٢.  
 (٥) الإلفَة: الدبّية.

ويقال : إن الضَّبُعَ إذا صِيدَتْ فإن الذَّبَّ  
يَكْفُلُ ولَدَهَا فَيَاتِيهِ بِاللَّحْمِ . قال الكُمَيْتُ :  
كَمَا حَامَرْتُ فِي حِضْنِهَا أُمَّ عَامِرٍ  
لِذِي الْحَبْلِ حَتَّى عَالَ أَوْسٌ عِيَالَهَا<sup>(١)</sup>

ويروى : « غَال » بالغين المعجمة ، أى أَخَذَ  
جِرَاءَهَا وقوله : « لَذَى الْحَبْلِ » أى للصائد الذى  
يَعْلَقُ الْحَبْلَ فِي عُرْفِهَا .  
وموت مُجَيِّزٌ ، أى وَحَى .

\* ح - أبو زيد : جَهِيْزَةُ الضَّبُعِ فى قولهم : هو  
أَحْمَقُ من جَهِيْزَةٍ .

\*\*\*

### (ج ٥ م ز)

\* ح - جَهْمَزْتُ التَّمَاعَ بَعْضَهُ فَوْقَ بَعْضٍ ،  
أى وَضَعْتُ بَعْضَهُ فَوْقَ بَعْضٍ .

\*\*\*

### (جوز)

قال الليث : الإجاز : ارتفاق العريب ؛ كانت  
العرب تحتى أو تستأجر ، أى تَتَخَنَى عَلَى وِسَادَةٍ ،  
وَلَا تَتَكَبَّرُ عَلَى يَمِينٍ وَلَا شِمَالٍ هَكَذَا . قال الأزهرى .  
وفى كتاب الليث : الإجزاء بدل الإجاز ، فيكون  
من غير هذا التركيب .

وَرُوِيَ عَنْ شَرِيحٍ : « إِذَا بَاعَ الْمُحْيِزَانِ فَالْبَيْعُ  
لِلْأَوَّلِ ، وَإِذَا أَنْكَحَ الْمُحْيِزَانِ فَالنِّكَاحُ لِلْأَوَّلِ » .  
المُحْيِزُ : الْوَلِيُّ ، يُقَالُ : هَذِهِ امْرَأَةٌ لَيْسَ لَهَا مُحْيِزٌ .  
وَالْمُحْيِزُ أَيْضًا : الْوَصِيُّ .

المُحْيِزُ : الْقِيمُ بِأَمْرِ الْيَتِيمِ .  
وَالْمُحْيِزُ : الْعَبْدُ الْمَأْذُونُ لَهُ فِي التِّجَارَةِ .  
وَالْمُجَوِّزَةُ مِنَ الْغَنَمِ : الَّتِي يَصْدُرُهَا تَجْوِيزٌ ، وَهُوَ  
لَوْنٌ مُخَالَفٌ لَوْنِهَا .

والحسن بن سهل بن الجبوز ، من أصحاب  
الحديث .

وكذلك : محمد بن منصور بن الجواز .  
وَجِيْزَةٌ ، بِالْكَسْرِ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى فُسْطَاطٍ  
مِصْرَ .

وقال الجوهري : وَأَمَّا قَوْلُ الْقُطَامِيِّ :

\* ظَلِمْتُ أَسْأَلَ أَهْلَ الْمَاءِ جَائِزَةً \*

فَهِيَ الشَّرْبَةُ مِنَ الْمَاءِ ، وَلَيْسَ الشَّعْرُ لِلْقُطَامِيِّ ،  
وَأَمَّا هُوَ لَعِيدِيَّ بْنِ الرَّقَاعِ ، وَتَمَامُهُ :

\* وَفِي الْمَسْرَاكِى لَوْ جَادُوا بِهَا نَطْفُ \*

الْمَرَاكِى : الْحِيَاضُ .

(١) اللسان (ع ول) ينسب إلى الكميت . وروايته اللسان : « لدى الحبل » والحبل على هذه الرواية حبل الرمل .

(٢) نسبة صاحب اللسان (جوز) إلى القطامي .

وقال أبو عمرو: الحِجْزُ الأَصْلُ ، والنَّاحِيَةُ ،  
وقيل : الحِجْزُ العَشِيرَةُ يُحْتَجِزُ بِهِمُ الرَّجُلُ ، أَرَادَ أَنَّهُ  
عَفِيفٌ طَاهِرٌ .

وقال ابنُ بُرُوجٍ : الحِجْزُ ، بالتحريك ، والزَّيْجُ  
وَاحِدٌ ؛ يُقَالُ : حَجَزَ الرَّجُلُ وَزَنَجَ ، بالكسر ،  
وهو أَنْ تُقَبِّضَ أَمْعَاءُ الرَّجُلِ وَهَصَارِيئُهُ مِنْ  
الظَّمَا ، فَلَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَكْثُرَ الشَّرْبُ أَوْ الطَّعْمُ .  
وسئِلُ عَلَى رِضَى اللَّهِ عَنْهُ ، عَنْ بَنِي أُمِيَّةٍ فَقَالَ :  
« هُمْ أَشَدُّنَا حُجْزًا ، وَأَطْلُبُنَا لِلْأَمْرِ لَا يَنْأَلُ  
فِيئَالُونَهُ » . <sup>(١٥)</sup> شِدَّةُ الحِجْزَةِ : عِبَارَةٌ عَنِ الصَّبْرِ عَلَى  
الشَّدَّةِ وَالجَهْدِ .

\* ح - المَحْتَجِزَةُ : النَّخْلَةُ الَّتِي تَكُونُ عُدُوقُهَا  
فِي قَلْبِهَا .

وَاحْتَجِزَ لِحْمٍ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ ، أَى اجْتَمَعَ .  
وَالْمَحْجَازُ : مِنْ قُلَاتِ الْعَارِضِ بِالْيَمَامَةِ .  
وَحِجْزَى : مِنْ قُرَى دِمَشْقٍ ، وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهَا :  
حِجْزَاوِيٌّ ، عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .

\* \* \*

\* ح - جَوْزَانٌ : قَرْيَةٌ بِالْيَمَنِ مِنْ مَخْلَافِ بَعْدَانَ .  
وَالجَوْزُ : الْحِجَازُ ، وَقِيلَ : الْجَوْزُ : جِبَالُ نَاحِيَةِ  
أَرْضِ هُدَيْلٍ .  
وَجَوْزِجَانٌ <sup>(١١)</sup> : مِنْ كَوْرٍ بَلَخَ .  
وَجَوْزَةٌ : مِنْ قُرَى الْمُوصَلِ مِنْ بَلَدِ الْهَكَارِيَّةِ .  
وَجَزَتْ بِكَذَا ، أَى اجْتَزَتْ بِهِ .  
وَالجَوَزَاتُ : غُدْدٌ ثَلَاثٌ فِي الشَّجَرِ بَيْنَ اللَّحْيَيْنِ <sup>(١٢)</sup> .  
وَجَوْزُ الْقَيْءِ ، وَجَوْزُ مَائِلٍ ، وَجَوْزُ بَوَا : مِنْ  
الأَدْوِيَةِ .

\* \* \*

## فصل الحاء

### (ح ج ز)

الحِجْزُ ، بالكسر : الأَصْلُ . وَحِجْزُ الرَّجُلِ :  
مَنْبَتُهُ وَأَصْلُهُ .  
وَحِجْزُهُ أَيضًا : فَضْلُ مَا بَيْنَ نَفْسِهِ وَالْفَيْخِذِ الأُخْرَى  
مِنْ عَشِيرَتِهِ . قَالَ رُوْبَةُ يَمْدَحُ إِبَانَ بْنَ الْوَيْلِدِ  
الْبَجَلِيِّ :

فَأَمْدَحُ كَرِيمَ الْمُتَمَمَى وَالْحِجْزِ <sup>(١٤)</sup>  
يُعْفِيكَ مِنْهُ الْجَوْدُ قَبْلَ الْحَنْزِ

(١) ضبطه بإقوت بضم الجيم .

(٢) جوز بوا ، قال صاحب المتمدن ص ٥٣ : هو جوز الطيب ، وهو جوز في قدر القفص سهل الكسر رقيق القشر

طيب الرائحة .

(٤) ديوانه ٦٥ .

(٥) النهاية لابن الأثير ٣٤٤ .

## (ح ر ز)

الحوائز من الإبل : التي لا تباع نفاسةً بها ،  
ومنه المثل : « لا حَرِيْزَ من بَيْعٍ » ، أى إنك إن  
أعطيتني ثمننا أرضاه ، لم أمتنع من بيعه ، قال  
إهاب بن عمير :

يهد في عقائل حرايز<sup>(١)</sup>

في مثل صُفِينِ الأدمِ المَحَارِيزِ

أى يهد في شدة الهدير . والعقائل : الكرام

على أربابها .

وقد سَمُوا مُحْرِيزًا وحريزًا ، على « فعيل » .

وحَرَّازٌ ، بالفتح مخمفاً ، هو حَرَّازُ بن عوف

ابن عدى ، وإليه ينسب الحَرَّازِيُّونَ .

وحَرَّازٌ أيضاً : جبل<sup>(٢)</sup> .

وأما حَرَّازٌ - بالفتح ، شذوذاً - فهو حَرَّازُ

ابن عمرو الضبي .

وعثمان بن حَرَّازِ الصيرفي : محدث .

وأبو محيريز : عبد الله بن محيريز الجهمي : من

التابعين .

وأحرز الأجر ، أى حازه .

\* ح - حَرِيْزٌ : من قرى اليمن<sup>(٣)</sup> .

والمُحْرِيزِيّ : قرية أسفل من البصرة .

وحَرِيْزٌ : كثورعه .

وحَرَّزَه تحريزاً ، بالغ في حفظه .

[ المحارزة : المفاكهة التي تشبه السباب<sup>(٤)</sup> ] .

\* \* \*

## (ح ر ف ز)

\* ح - أبيات مُحْرَفَزَاتٍ : جياذ .

واحرَّفَزُوا للرواح : اجتمعوا .

\* \* \*

## (ح ر م ز)

يقال : حَرَمَ اللهُ ، أى لعنه الله .

والحَرَمَنَةُ : الذكاء .

وقد احْرَمَنَ الرجلُ ، وتَحْرَمَنَ ، إذا صار

ذَكِيًّا .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : حَرَمَ ، بالكسر : أبو قبيلة

من العرب<sup>(٥)</sup> .

\* \* \*

(١) اللسان (ح ر ز) ، « قال : يصف لاً . وفيه : « يدر » .

(٢) ياقوت : « حراز ، بالفتح وتخفيف الراء : مخلاف بالين ، قرب زيد سمى باسم بطن من حير » .

(٣) ياقوت : « درواه الحازي : بزامن » . (٤) تكلة من م . وفي حاشية القاموس : « الصواب فيه الجيم ، وقد

تصحف على المصنف » . (٥) الجهمرة ٣ : ٣٢٨ ، والعبارة هناك : « حر مازوسمز : اسمان ، وهو أبو قبيلتين من العرب » .

## (ح ز ز)

الحزُّ بالفتح : الزيادة على الشرف ، يقال :  
ليس في القَبيْل أحدٌ يُحزُّ على كَريمِ فلان ، أى  
يَزِيدُ .

وَأَحزُّ يُحزُّ : لغة فيه .

والحزُّ ، أيضاً : الغامض من الأرض ينقاد  
بين غلظين .

والحزُّ : موضع بالسراة .

ويقال : جنثُ على حَزَّةٍ مُنكَرَةٌ ، أى على حالة  
وساعة ، انشد أبو عمرو لساعدة بن العجلان :

ورميتُ فوقَ مُلاءةٍ مَجْبُوكَةٍ

وأبنتُ للأشهادِ حَزَّةً أَدْعَى<sup>(١)</sup>

أى أبنتُ لهم قولى حينَ أدعيتُ إلى قسومى

فقلتُ : أنا فلانُ بنُ فلان .

وقال الليث : بعيرٌ محزوزٌ : موسومٌ بِسِمَةٍ

الحزَّةِ ، وهو أن يُحزَّ في العَضُدِ والفِخْذِ بِشَفْرَةٍ ،

ثُمَّ يُفْتَلُ فَيَتَّبِقَى الحَزَّةُ كالتؤلؤل . وفي المثل : « حَزَّتْ

حَازَةٌ مِنْ كُوعِهَا » ، يُضْرَبُ عِنْدَ اشْتِغَالِ القَوْمِ .<sup>(٢)</sup>

يقول : القوم مشغولون بأمرهم عن غيرها ،

أى فالحازة قد شغلها ما هي فيه عن غيره .

والحزيرُ : موضع بالبصرة ، وقال ابن شميل :

إِذَا جَلَسْتَ فِي بطنِ المِرْبَدِ فَاأشْرَفَ مِنْ أَعْلَاهُ  
حَزِيرٌ .

وقال مَبْنِي الأعرابي : الحازة الاستقصاء ،

تقول : بينهما حَزَارٌ شَدِيدٌ ، أى استقصاء ،

وبينهما شِرْكَةٌ حِرَازٍ ، إِذَا كَانَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا  
لَا يَتَّقِي بَصَاحِيهِ .

ويقال : وَجَدَ فِي صدرِهِ حَزْرَةً ، إِذَا وَجَدَ

فِي قلبِهِ أَلَمًا مِنْ خَوْفٍ أَوْ وَجَعٍ ، قَالَ الشَّيْخُ :

وَصَدَّتْ صُدُودًا عَنْ ذَرِيعةِ عَنَابٍ

وَلابِئِي عِيَاذُ فِي الصُّدُورِ حِرَازُ<sup>(٣)</sup>

والحزرة أيضا ، من فعل الرئيس في الحرب

عند تعبئة الصفوف ، وهو أن يقدم هذا ويؤخر  
هذا .

يقال : هم في حَزَارٍ مِنْ أَمْرِهِمْ .

وقد سَمُوا حَرَازًا ، بالفتح ، وحزارة — بزيادة

الهاء — وحزازًا ، بالفتح والتشديد .

(١) الشطر الثاني في اللسان (ح ز ز) من غير نسبة .

(٢) الميداني ١ : ٢٠٧ ، ورواه : « عن كوعها » . قال : يضرب في اشتغال القوم بأمرهم عن غيره .

(٣) ديوانه ١٨١ ، ورواه : « ولابئى عمار » . وفي (د) كتب فوق كلمة « ذرية » كلمة « شريعة » ، وهي رواية

\* ح - الحزاز والحزازي : الرجل الشديد السوق .

وتحزحز عن المكان ، قلب تزحزح .

وحزيز الكلب : موضع بديار كلب

والحزيز أيضا : ماء عن يسار سميراء للمضئيد

إلى مكة - حرسها الله تعالى .

وهما غير حزيز البصرة .

\* \* \*

(ح ف ز)

ابن دريد : الحفز ، بالفتح ، الإجمال ،

يقال : حفزني عن كذا يحفزني حفزاً ، أى أعجلني ،

ومنه حديث أبي بكر رضي الله عنه : « وقد

حفزه النفس » .

قال ابن الأعرابي : يقال جعلت بنى وبين

فلان حفزاً ، بالتحريك ، أى أمدأ وأجلاً ،

قال :

والله أفعل ما أردتم طائماً

أو تضربوا حفزاً لعام قائل<sup>(٢)</sup>

والحفوفان : نبت .

وقال النضر : احتفز : استوى جالساً على وركيه .

وقال مجاهد : ذكر القدر عند ابن عباس رضي

الله عنهم فاحتفز وقال : « لو رأيت أحدهم لعصضت  
بأنفه » أى استوى جالساً على وركيه . هكذا  
فسره النضر .

ويقال : حافت الرجل ، إذا جائتته ، قال

الشماع :

ولما رأى الإظلام بادره بها

كما بادر الحصم الجوج المحافز<sup>(٤)</sup>

ويروى : « بادرها به » .

وقال الأصمعي : معنى حافتته ، دأبته .

وقال الجوهري : قال جرير :

ونحن حفزننا الحوفزان بطمنة

سقته نجيماً من دم الجوف أشكلاً

وليس البيت لجرير ، وإنما هو لسوار بن جبان

المقري ، وذكر في النقائض أنه لقب بن عاصم ،

والصحيح أنه لسوار ، وبعده :

وحمران قسراً أنزلته رماحنا

فعالج غلاً في ذراعيه مقفلاً

\* ح - التحفز : الاحتفاز .

وحفزها : جامعها .

(١) الجهرة ٢ : ١٤٨ رنيه : الحفز ، بحركة .

(٢) النهاية لابن الأثير ١ : ٤٠٧ ، والخبر هناك بشامه : « أنه دب إلى الصف راكماً وقد حفزه النفس » .

(٣) اللسان (ح ف ز) بدران نسبة ، وقال : « أى تضربوا أجلاً » .

(٤) ديوانه ١٧٩

والحوافزى: لُعبة وهى أن تُلقَى الصبي على أطراف  
رجليك ثم ترفعه .

والحافزُ : حيث يَنْبئُ من الشَّدق .

(ح ق ز)

\* ح - الحافزة : الفأخزة .<sup>(١)</sup>

\* \* \*

(ح ل ز)

الحلز ، بالفتح : القشر ، يقال : حلزت الأديم :  
إذا قشرتة .

والحلز ، مثال جلق : السبيُّ الخلق .

وقال ابن دريد : الحلزة : دويبة .

وقال قطرب : الحلزة : ضرب من النبات .

قال الأزهرى : وقطرب ليس من الثقات ،

وله فى اشتقاق الأسماء حروفٌ منكّرة .

وقال الأصمى : الحلزون ، مثال الزرجون :

دابة تكون فى الرمث ، وهى عند الأطباء : دابة<sup>(٢)</sup>

من جنس الأصداف ، فإن كانت النون أصلية

فالكلمة رباعية وموضع ذكرها حرف النون ،

كما ذكرها الجوهري ، وإن كانت زائدة فالكلمة

ثلاثية ، وهذا موضع ذكرها ، كما ذكرها

الأزهرى .

واحتلزت منه حقى ، إذا أخذته .

وتحارزنا بالكلام ، أى قال لى وقلت له .

\* ح - قلب حازل : ضيق .

وكيد حلزة ، أى قريحة .

وتحلز الشئ : بقى .

\* \* \*

(ح م ز)

الحمز ، بالفتح فى لغة هذيل : التَّحيد ،

يقال : حمز حديدته ، إذا حددها .

وحمز ، إذا قبض .

وفلان أحمزُ أمراً من فلان ، إذا كان مُتْقِصَ

الأمر مُشْمِره .

ورمانة حامية : فيها حموضة .

وحبيب بن حماز - بالكسر - : من التابعين ،

وعمر بن زلف بن عوف بن حماز ، ممن شهد

فتح مصر ، وقيل فيه : عوف بن حمار ، بالراء .

\* ح - حمزان : قرية ببحران اليمن .

وحمزة ، وقيل حمزى : من بلاد المغرب .

\* \* \*

(ح و ز)

أبو عمرو : الحوز الملك .

والحوزة : حوزة الرجل ، وهى طبيعته من

خير أو شر .

(٢) فى القاموس : الرمث : مرضى للإبل من

(١) فى القاموس : الحافزة التى تحفز برجلها ، أى ترشح بها .

الحض . . والملح وأمر من النبات ، وهو كفا كفة الإبل .



وَحَوْزَةَ الْمَرَأَةِ : فَرَجُهَا ، قَالَتْ امْرَأَةٌ :

فَظَلْتُ أَحْبَبِي التُّرْبَ فِي وَجْهِهِ

عَنِّي وَأَحْبَبِي حَوْزَةَ الْغَائِبِ <sup>(١)</sup>

وقال الليث : الحَوْزُ : النكاح ، وأنشد :

\* تَقُولُ لِمَا حَازَهَا حَوْزَ الْمِطْطَى <sup>(٢)</sup> \*

أى جامعها .

والحَوْزُ : موضعٌ يحوزه الرجل ؛ يَتَّخِذُ حَوَالِيَهُ

مَسْنَأَةً ، وبالجمع : الأَحْوَاذُ .

وقال شَمِرٌ : الإثمُ حَوَاذِ الْقُلُوبِ - بتشديد

الواوِ وتخفيفِ الزاي - أى يحوز القلوبَ ويغلبُ

عليها ، حتى تركبَ مالا يجب . قال : وكأنه من

حاز يحوز .

وأكثرُ الرواية حَوَاذُ - بتشديد الزاي -

أى ما حَزَّ في القلبِ وحكَّ عليه .

ويقالُ للرجل إذا تَجَبَّسَ في الأمرِ : دَعَنِي

من حَوَزِكَ وَطَلَّقِكَ .

وإذا كانت الإبلُ تَرَعَى بعيداً ، فوجهها الرَّاعِي

إلى المَاءِ فَهِيَ لَيْلَةُ الْحَوْزِ ، فإذا خَلَى وجهها <sup>(٣)</sup>

إلى المَاءِ فَهِيَ الطَّلَقُ .

وَالطَّلَقُ قِبَلِ الْقَرَبِ ، قال بشير بن النَّسَكِ

الْكُتَيْبِيُّ :

قَدْ غَزَزَ بَدَأَ حَوْزُهُ وَطَلَّقَهُ

مَنْ امْرِيٍّ وَقَفَهُ مَوْفَقَهُ

يقول : غَرَّه حَوْزُهُ فلم يَسُقْ ، ولم يكن مثل

امْرِيٍّ وَقَفَهُ مَوْفَقَهُ فَمِثْلُ آلَةِ الشَّرْبِ .

والحَوْزِيَّةُ : النُّوقُ التي لها خِلْقَةٌ انقطعت عن

الإبلِ في خِلْقَتِهَا وفَرَأَتِهَا ، كما تقول : مُنْقَطِعٌ

القرين . وقيل : ناقة حَوْزِيَّةٌ ، أى منحازة عن

الإبلِ ، لا تَحَالِطُهَا .

وقيل : إبل الحَوْزِيَّةُ التي عندها سَيْرٌ مَذْخُورٌ

من سَيْرِهَا ، مَصُونٌ لا يُدْرِكُ ، وكذلك : الرَّجُلُ

الحَوْزِيُّ له أَبَدًا من رأيه وعقله مَذْخُورٌ ، قال

العجاج <sup>(٤)</sup> :

يُحَوِّزُهُنَّ وَلَهُ حَوْزِيُّ

خَوْفِ الْخِلَاطِ فَهَوَّ أَجْنِي

كَمَا يَحَوِّزُ الْفَيْسَةَ الْكَبِي

أى يَغْلِبُنَّ بِالْمَوْبِئِي ، وله عنده مَذْخُورٌ منه ،

لم يَبْتَدِلْهُ . وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ الْمَشْطُورَ الْأَوَّلَ

وَالثَّلَاثَ وَأَسْقَطَ الثَّلَاثِي .

والحَوْزِيُّ : المتوجِّدُ في قول الطَّرِمَاحِ :

(١) اللسان (حوز) .

(٢) في القاموس (حوز) : « وأول ليلة توجه الإبل إلى الماء ليلة حوز » . (٤) ديوانه : ٣٣٢ ونه :

« بحوزها وهو لها حوزي » . قال شارح : بحوذ : يسرق ويطرد ؛ وله حوزي ، أي له ما يطردهن به .

منه لقبيل : حَازَنَا ، أو حَوْزَنَا ، وأحسبُ قوله :  
« ما حَوْزَنَا » بلغة غير عربية ، وكذلك الماخور  
لغة غير عربية ، وكأنه « فاعول » ، والميم أصلية ،  
مثل الفاخُور لنبت ، والرأحُويل للرجل ، فإذا  
كانت الميم أصلية فوضع ذكره فصل الميم من  
هذا الحرف .

والمحَاوِزَةُ : الوَطء .

• ح - المحَاوِزَةُ : المَطَارِدَةُ .

والأحْوِزُ : المنحاز في ناحية ، الجاد في أموره .  
والحَوِز : الطَّيِّمَة .

وذهبَ حَوْزِيَّتِهِ ، أى لَطِيئَتِهِ وهَوَاهُ .

وإن فيكم حَوِيزَاءَ عَنِّي ، وهى الذخيرةُ يَطْوِيهَا  
فَنَفِكَ .

والحَوِيزَةُ : عِنَبٌ لَيْسَ بِعَظِيمٍ الحَبِّ .

والحَوِيزُ : الإغراق في نزع القوس .

وحَوْزَان : من قُرَى مَرَوِ الرُّودِ .

وحَوْزُ : قَرْيَةٌ شَرْقِيَّةٌ واسِطٌ يُقال لها : حَوْزُ

قَفَّةٌ .

(٣) وحَوْزَةُ : وادٍ بِالْحِجَازِ .

والحَوِيزُ : الجِعْلَانُ البِجَارُ .

\*\*\*

بَطْنُ حَوْزِيٍّ المَرَايِعُ لم تُرْعَ

بِوَادِيهِ من قَرَعِ القَيْسِيِّ الكَثَائِنِ<sup>(١)</sup>

وهو الفصل منها .

وكذلك الحَوْزِيُّ من النَّاسِ : الذى يَحَاوِزُهُمْ

وَيَمْتَرُهُمْ .

والحَوِيزَةُ ، مُصَفَّرَةٌ : قَصَبَةٌ بَيْنَ حَوْزِيَّتَانِ

وِوِاسِطٍ وَالبَصْرَةِ .<sup>(٢)</sup>

وقد سَمَّوْا أَحْوَزَ وَحَوْزَاءَ ، بالفنح والتشديد .

قال شَمِرٌ : وأهل الشام يسمون المكان الذى

بينهم وبين العدو الذى فيه أساميتهم ومكانتهم

المسحوز .

وقال عبيد بن جبر : « كنتُ مع أبى بَصْرَةَ

مِنَ الفُسطاطِ إلى الإسكندرية في سفينة ،

فلَمَّا دَفَعْنَا من مرسانا أمرَ بِسُفْرَتِهِ ففَرَّيْتُ ،

ودَعَانِي إلى العَدَاءِ ، وذلك في رمضان ،

فقلت : ما تَغَيَّبْتُ عَنَّا مَنَازِلَنَا . فقال : أرغب

عن سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟

فلم نزل مُفْطِرِينَ حتى بلننا ما حَوْزَنَا » .

قال شمر : وقال بعضهم : هو من قَوْلِكَ : حَزْتُ

الشَّيْءَ ، إذا أَحْوَزْتَهُ ، قال الأزهري : لو كان

(١) اللسان (حوز) .

(٢) ياقوت : « مريض حازه ديس بن ضيف الأسدى في أيام الطائع لله ، ونزل فيه بجلته ، وبني فيه أبنية » .

(٣) ياقوت : « كانت عنده وثقة لعمر بن سعد يركب مع بني سليم » .

## (ح ي ز)

\* ح - الفراء : حَيْرٌ : زَبْرٌ لِلْحَمَارِ .  
وَبَنُو حَيَّازٍ : بَطْنٌ مِنْ طَيْيٍّ .

\* \* \*

## فصل الخاء

## (خ ب ز)

الْحَيِّزُ : التَّرِيدُ .

وَالْحَيِّزُ أَيْضًا : الْحَبْرُ الْخَبُوزُ .

وَالْحَبَازَةُ بِالْكَسْرِ : حِرْفَةُ الْحَبَّازِ .

وَحَبْرَةٌ ، بِالضَّمِّ : جَبَلٌ تَحْتَهُ يَنْبُوعٌ ، قَرِيبَةٌ عَلَى

رَضَى اللَّهُ عَنْهُ .

وَقَدْ سَمَّوْا حَبْرَةَ أَيْضًا .

وَالْحَبَّازِيُّ : لُغَةٌ فِي الْحَبَّازِيِّ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :

إِذَا خَفَفَتِ الْبَاءُ أَلْحَقْتَ الْبَاءَ ، وَإِذَا ثَقَلَتْ الْبَاءُ

حَدَفْتَ الْبَاءَ ، فَقُلْتَ : حُبَّازٌ .

وَتَحَبَّرَتِ الْإِبِلُ السُّعْدَانُ أَى خَيْطَنَهُ بِقَوَائِمِهَا .

\* ح - الْحَبَازَةُ وَالْحَيِّزُ : الْحَبَّازُ .

وَرَجُلٌ حَبْرُونٌ ، وَامْرَأَةٌ حَبْرُونَةٌ : لَا يُبْصِرُ فَنٌ ،

إِذَا انْتَفَخَ وَجْهُهُ .

وَالْحَبْرُ : الرَّهْلُ .

وَالْحَبْرِيَّاتُ : حَبْرَاوَاتٌ بِصِلْدَاءِ مَاوِيَةَ (١) .

وَالْحَبْرُ : الْمُخْتَصُّ .

\* \* \*

## (خ ر ز)

الدينورى: أخبرني أعرابي من أعراب عمان  
قال: الخرزة حمضة من النجيل؛ ترتفع قدر

الذراع، خضراء، ترتفع خيطاناً من أصل  
واحد، لا ورق لها، لكنها منظومة من أعلاها

إلى أسفلها حباً مدوراً أخضر، في غير علاقة،  
كأنه حرز منظوم في سلك. قال: وهي تقتل

الإبل، ومنها نبات الحميض.

ابن الأعرابي: حرز الرجل حرزاً، إذا أحكم  
أمره بعد ضعف.

وَالْحَرَازَةُ ، بِالْكَسْرِ : حِرْفَةُ الْحَرَّازِ .

وَالْحُرْزُ مِنَ الطَّيْرِ وَالْحَمَامِ : الَّذِي عَلَى جَنَاحِهِ  
نَمْنَمَةٌ وَتَحْبِيرٌ شَبِيهُ بِالْحُرْزِ .

\* ح - الْحَرَزَةُ : مَاءٌ لَفْرَاةٌ .

\* \* \*

## (خ ر ب ز)

أهمله الجوهرى. وقال الكسائي: الحرز،  
بالكسر: البطيخ، عربى صحيح.

\* \* \*

## (خ ز ز)

الخرز، بانفتح: اسم رجل، قال القطامي:

ألا أبلغ سراة بنى زهير

وجياً للأخاطيل والخرزاز

(١) الحبريات: جمع حبراء، وهي النخاع يذبت الصدر.

ويقال : الخنزاز بطن من بني تغلب من بني زهير .

وقال ابن الأعرابي : الضريع العوسج الرطب ، فإذا جف فهو عوسج ، فإذا ازداد جفوفه فهو الخسيز .

وقال أبو عمرو : تمر خاز : فيه شيء من الحموضة . وقد خنزرت بتمر ، بالكسر ، تَخْنَزُ قَانَتْ خَازٌ .

والخنزرة ، مثال زفر : اسم فارس ، وهو أبو الأثاني لبني يربوع .

وخنز من الأعلام أيضا .

وبعير خراز ، إذا كان قويا شديدا ، مثل خنزير .

ورجل خنز ، بالضم : فليظ الضليل ، وليس بتصحيف خنزير مثال عليط .

واختنزرت فلانا ، إذا أمتته في جماعة فأشانتها منها .

واختنزرت بعيرا من الإبل ، أي استفتته وتركته . وأصل ذلك أن الخنز إذا وجد الأرناب عاشية اختز منها أرنبا وتركها .

\* ح - الخزاز : نهر بالطيحة بين واسط والبصرة .

وخنزوي : موضع .

\* \* \*  
(خ ز ب ر)

أهله الجوهري .

ويقال : فلان يخنز بر علينا ، أي يتعظم . قاله ابن شميل .

\* \* \*  
(خ م ن)

أهله الجوهري .

وقال الليث : الخما يز اسم أعجمي إعرابه عامص وقال أمص . وبعضهم يقول : عامص وآميص . وقال ابن الأعرابي : العاميص الهلام . وقال الليث : طعام يُتخذ من لحم عجل مجلده . وقال الأطباء : الهلام هو مرق السكاج المبرد المصطفى من الدهن .

\* \* \*  
(خ ن ز)

ابن الأعرابي : الخنزاز ، مثال المكاء : الوزغة .

قال : والخنزاز : الذين ادخروا اللحم حتى خنز<sup>(١٣)</sup> .

(١) العوسج : شجر من شجر الشوك ، وله نمر أحمر مدور كأنه نمر العقب .

(٢) السكاج : لحم يطبخ بخل معرب : « سرکه باجه » . شرح القاموس .

(٣) خنز اللحم : أنتن .

قال : والخَزْرَوَانُ ، بالفتح : ذكر الخنازير .  
والخَنْزُورُ والخَنْزُورُ ، بالزاي والراء مثال التَّنُورِ :  
الضَّبِيعُ . قاله ابن دريد .<sup>(١)</sup>

وقال أبو حاتم : الخَنْزُورُ : الكَيْبُولُ .<sup>(٢)</sup>  
\* ح - خَنَاز ، مثال قَطَامٍ : المَنْتَنَةُ .

والخَنْزُورَةُ والخَنْزُورَانُ : الكِبْرُ كالخَنْزُورَانَةِ .  
\* \* \*

### (خوز)

الخَوْزُ ، بالفتح : المعاداة .

وخَاَزَهُ يَخُوِزُهُ ، إذا سَأَسَهُ ، مثال خَزَاهُ .

والخَاَزِ بَازُ : فيها سبع لغات ذكرتها الجوهريّ  
اثنتين ، وبقى تَحْمَسُ ، وهنَّ : خَاَزَ بَازُ ، بفتح الزاي  
الأولى وضمّ الثانية ، وخَاَزَ بَازُ - بفتحهما .  
وخَاَزَ بَازُ ، بضمّ الأولى وكسر الثانية ، وخَاَزَ بَازُ ،  
بكسر الأولى وضمّ الثانية . وخَاَزَ بَازُ ، كقاصصاء .  
ولها خمسة معانٍ ذكرتها الجوهريّ أربعة وبقى  
واحدٌ ، وهو السَّنُورُ .

وشِعْبُ الخَوْزِ : شِعْبٌ بِمَكَّةَ حرسها الله تعالى  
إليه يُنسَبُ إبراهيم بن يزيد الخَوْزِ ؛ لأنه كان  
يسكنه .

وقال الجوهريّ : وأنشد الأَخْفَشُ :  
\* وَرَمَتْ لَهُزِمُهُ مِنَ الخَزْبِ بَازِ \*  
والرواية : « لهازما » أى لهازم الكلاب ،  
وصدره :

\* مثل الكلاب تَهَرَّ عند دِرَآيها \*  
وهو من أبيات الكُتَّابِ .<sup>(٣)</sup>  
\* ح - خُوزَانُ : من قرى هَرَّاءَ ، ومن بَنَجِ  
دِهَ ، ومن قُرَى أَصْفَهَانَ .  
وخُوزِيَانُ : حصنٌ من نواحي نَسَفَ .

\* \* \*

### فصل الدال

#### (د ح ز)

أهمله الجوهريّ .  
وقال الليث : الدَّحْرُ : الجماع .  
\* ح - الدَّحْرُ : العَرْدُ وهو الصُّلب الشديد .  
\* \* \*

#### (درز)

ابن الأعرابيّ : الدَّرَزُ : نعيم الدنيا ولدائها .  
ويقال للدنيا : أمُّ دَرَزٍ . قال : ودَرَزَ الرَّجُلُ ،  
ودَرَزَ ، بالدال والدال ، إذا تمكّن من نعيم الدنيا .  
\* \* \*

(١) الجهرة ٣ : ٢٩٧ (٢) في القاموس : « الكيبول ، كميوق : آخر صفوف الحرب » .

(٣) الكتاب ٢ : ٥١ . قال الأعم : « من الخرباز » وبنائه على الكسر .

## (دعز)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد: الدَّعْزُ هو الدَّعْعُ، ورجما كنى  
به عن الجماع، يقال: دَعَزَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ دَعْزًا،  
إذا جامعها .<sup>(١)</sup>

\* \* \*

## (دل م ز)

الدَّلْمُزُ، مثال سَبَجَلٍ : الصُّبَابُ الشَّدِيدُ ،  
وَيُنشَدُ رَجَزُ رُوْبَةٍ عَلَى هَذِهِ اللَّغَةِ :

كَلَّ طَسْوَالِ سَلِيْبٍ وَوَهِيْزِ  
دُلْمِزٍ يَرْبِي عَلَى الدَّلْمِزِ

الْوَهِيْزُ : التَّلِيْظُ .

وقال ابن الأعرابي . يقال للبراق من الرجال :  
دُلْمِزٌ وَدُلْمِزٌ .

وقال ابن شميل : الدَّلْمِزَةُ فِي اللَّقْمِ : تَضْيِخُهُ  
اللَّقْمَ الْكَبَّارَ ، يُقَالُ : دَلْمَزَ دَلْمَزَةً .

\* ح - الدَّلَامِزُ : الشَّيْطَانُ .

وَالدَّلْمِزَانُ : الْعَلَامُ السَّمِيْنُ فِي حُمُقٍ .

\* \* \*

## (دهم ز)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو: الدَّهْمُوزُ : الشَّدِيدُ الْأَكْلُ ،

وَأُنشَدَ :

لَا تُكْرِيَنَّ بَعْدَهَا مَجْزُوزًا<sup>(٢)</sup>  
وَاسْمَعَةَ الشَّدَقِيْنَ دَهْمُوزًا  
تَلْقَمُ لِقْمًا كَالْقَطَا مَكْنُوزًا

\* \* \*

## (دهل ز)

ابن الأعرابي : الدَّهْلِيْزُ : الْحَيْثِيَّةُ .<sup>(٤)</sup>

وَيُقَالُ لِلصَّبِيَّانِ الَّذِينَ يَلْقَطُونَ : أَبْنَاءَ الدَّهْلِيْزِ .

\* \* \*

## فصل الذال

## (ذرز)

ابن الأعرابي : دَرَزَ الرَّجُلُ وَدَرِزَ ، إِذَا تَمَكَّنَ

مِنْ نَعِيْمِ الدُّنْيَا وَلذَاتِهَا .

\* \* \*

## فصل الراء

## (ربز)

قال أبو عدنان : الرَّبِيْزُ : الرَّجُلُ الظَّرِيْفُ

الْكَيْسُ ، وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الرَّبِيْزُ وَالرَّيْزُ مِنْ

الرَّجَالِ : الْعَاقِلُ النَّخِيْنُ .

(١) الجمهرة ٢: ٢٦٠، وفيها: «رجما كنى به عن النكاح». (٢) ديوانه ٦٤ (٣) اللسان (دهم ز).

(٤) في القاموس: البليظة الموضع يجتمع فيه الماء. وفيه أيضا: الدهليز: ما بين الباب والدار والحنية.

وقد رُبِّرَ رَمَازَةً، ورُمَزَ رَمَازَةً، بمعنى واحد .  
وقال غيره: فلانٌ رَيِّبٌ ورَيِّبٌ، إذا كان كثيراً  
في فته .

وهو مرّ تيز ومرّ تمز .

\*\*\*

### (رجز)

الرجاز، بالفتح والتشديد: مكان معروف،  
أنشد ابن دريد لبدر بن عامر الهدلي:

أَسَدٌ يَفِرُّ الْأَسَدُ مِنْ عُرْوَانِهِ

بمدافع الرجاز أو ببيون<sup>(١)</sup>

والأرجوزة: القصيدة من الرجز، والجمع

أراجيز، قال اللعين المتقري يهجو روبة:

أَيُّ أَنَا ابْنُ جَلَا إِنْ كُنْتَ تَدْرِي نِي

يَارُؤَبِّ وَالْحَيَّةُ الصَّمَاءُ فِي الْجَبَلِ

أَبَا أَرَا جِيْزِ يَابْنَ الْأَوْمِ تُوعِدُنِي

وفي الأراجيز رأسُ التوك والفشل<sup>(٢)</sup>

وترجز القوم: إذا تنازعا الرجز بينهم .

وترجز السحاب، إذا تحرك محرّكاً بطيئاً،

لكثرة مائه، قال الراعي:

وَرَجَّافًا تَحْنُ الْمِزْنَ فِيهِ

تَرَجَّزْنَ تِهَامَةَ فَاسْتَطَارَا<sup>(٣)</sup>

وأما قوله أيضاً يصف الأثافي:

ثَلَاثُ صَلْبِينَ النَّارِ شَهْرًا وَأَرْزَمَتْ

عَلَيْنَ رَجَّزَاءُ الْقِيَامِ هَدُوجُ

فإنه أراد رَجَّزَاءُ الْقِيَامِ فِدْرًا كَبِيرَةً ثَقِيلَةً .

وهُدُوجُ: صريمة الغليان .

ويقال أيضاً للريح إذا كانت دائمة: إنها

رَجَّزَاءُ .

\*\*\*

### (رزز)

الرِّزَّةُ، بالفتح: وجعٌ يأخذ في الظهر .

والإرزيز: الطعن، وبه نَسَرُ بعضهم قول

المتنخل الهدلي:

كَأَنَّما بَيْنَ لَحْيَيْهِ وَلَبْيَيْهِ

مِنْ جُلْبَةِ الْجُوعِ جِيَارٌ وَإِرْزِيْزُ<sup>(٤)</sup>

وقد بيّنتُ فساد إنشاد الجوهري البيت

في (ج ل ب) ونبّهت على الصواب .

الجيارُ والجسارُ: الحرارة في الصدر من

جُوعٍ أو غَيْظٍ .

(٢) في (د) فوق هذه الكلمة: «بمراض» .

(٤) اللسان (رجز) .

(١) البهرة ٢: ٧٥، اللسان (رجز) .

(٢) البيت من شواهد الكتاب ١: ٦١ .

(٥) ديوان المهذلين ٢: ١٦٠، والجوار: حر يخرج من الجوف .

## ( ر ق ز )

أهمله الجوهري .

وقال الأزهري : العرب تقول : رَقَزَ ورَقَصَ

وهو رَقَاز ورَقَاص .

والرَاقِز أو الرَاقِز - على الشك منه أيضا -

الضَّارِب ، يقال : ما يَرَقُزُ منه عِرْقٌ ؛ أي

ما يضرب منه عِرْقٌ ، أنشد أبو عمرو لنجاد

ابن مَرْتَدٍ :

وبلدة للثناء فيها غامزُ

ميت بها العرق الصحيح الرَاقِزُ<sup>(٢)</sup>

أو الرَاقِز .

\* \* \*

## ( ر ك ز )

أبو عمرو : الرَّكْزُ ، بالكسر : الرجل العاقل

الحليم .

قال : ويقال للتي نُجِثَتْ من الخدع فُتغَرَسَ :

رِكْرَةٌ - بالكسر - يعني الفَسِيلَةَ .

وقال الأبيث : الرَّكَازُ : قِطْعُ النِّفْضَةِ وَالذَّهَبِ

تَخْرُجُ من المَعْدِنِ .

وقال أحمد بن خالد : الرَّكَازُ : جَمْعٌ ، واحدها

رَكِيذَةٌ .

(٢) اللسان (رق ز) .

\* ح - الرَّزَّازُ : لغة في الرَّصَّاصِ .

وطعام مُرَزَّزٌ : معالجٌ بِالرَّزِّ .

\* \* \*

## ( ر ط ز )

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمر الزاهد : الرَّطَنُ ، بالتجريك :

الضَّعِيفُ . وشِعْرُ رَطَنٍ ، أي ضَعِيفٌ .

\* ح - الرَّطَاذَاتُ : شبه الخِرَافَاتِ .

\* \* \*

## ( ر ع ز )

أَبْنُ دُرَيْدٍ : الرَّعْزُ : يُكْنَى به عن النِّكَاحِ ،<sup>(١)</sup>

يقال : بَاتَ يَرَعُزُهَا .

والمَرَايِعُزُ : المَعَاتِبُ .

\* ح - رَاعَزَ ، أي تَقَبَّضَ .

\* \* \*

## ( ر غ ز )

\* ح - اسْتَرَعَزَهُ : اسْتَضَمَّهُ واسْتَلَانَهُ .

\* \* \*

## ( ر ف ز )

أهمله الجوهري .

وقال الأزهري : يقال : إن الرَّافِيزَ العِرْقُ

الضَّارِبُ ، يقال : رَفَزَ ، إذا ضَرَبَ .

\* \* \*

(١) انظر ما سبق ص ٢٦٦



وأرَكَرَ المعدن ، إذا صار فيه الرِّكاز .

وقال الليث : المرْتِكِرُ من يابس الحشيش أنْ

ترى ساقاً وقد نظاير عنها ورقها وأغصانها .

\* ح - رَكَرَ العِرْقُ وارْتَكَرَ ، أى اختلج .

\*\*\*

### ( ر م ز )

الرَّمِيْزُ : الكشير . وقال أعرابى لرجل :

أعطني درهماً ، قال : لقد سألت رَمِيْزاً . الدرهم

عُشْرُ العَشْرَةِ ، والعَشْرَةُ عُشْرُ المِائَةِ ، والمِائَةُ عَشْرُ

الألف ، والألف عُشْرُ دِيْنَتِكَ .

وقال اللجاني : رجلٌ رَمِيْزُ الرأى ، ووَزِيْنُ

الرأى ، ورَزِيْنُ الرأى ، أى جيد الرأى .

وقال أبو زيد : التَّرَامِزُ ، بضم التاء وكسر

الميم : الشديد القوى الذى قد ذَكَى وتمت قُوْتُهُ .

وقال أبو عمرو : التَّرَامِزُ : الذى إذا اعتَلَفَ

رَأَيْتَ هَامَتَهُ تُرْجَفُ من شِدَّةِ وَقْعِهِ وتَرَمَزَ ،

وذلك إذا أسق ، قال إهابُ بنُ عُمَيْرِ العَبْشَمِيِّ :

إذا أُرِدْتَ السَّيْرَ فى المفاوِزِ

فانعمد لها بآبِزِ تَرَامِزِ

الأصمعى : المَرْمِزُ : اللازِمُ مكانه لا يبرح .

يقال : أَرْمَازٌ فى الموضع ، إذا ثَبَتَ .

\* ح - إنه لَرَمِيْزُ العُوَادِ أى ضيقه .

والرَّمِيْزُ : العصا .

وتَرَمَزَ : تَهَيَّأَ .

والرَّامِزُ تان : شحمتان فى عين الرُّكْبَةِ .

والرَّامُوزُ : الأَصْلُ . والنَّوْذَجُ ، كلمة مَوْلَدَةٌ .

\*\*\*

### ( ر م ه ز )

\* ح - المُرْمِيْزُ : الخفيف .

ولا يَرْمِيْزُ لشيءٍ ، أى لا يعطى شيئاً .

وليس فيه مُرْمِزٌ ، أى مَطْمَعٌ .

\*\*\*

### ( ر ه ز )

الارْتِهَازُ : التَّحْرُكُ .

\*\*\*

### ( ر و ز )

أبو عبيدة : راز الرجلُ ضَيْعَتُهُ ، إذا قام

عليها وأصلحها . قال الأعشى :

فعدا لهن ورازا لهن

واشتركا عملاً وائتمارا<sup>(١)</sup>

وفى الحديث : « كان راز سفينة نوح جبرئيلُ

والعاملُ نوحٌ » . قال الليث : الرَّازُ : رأس البنائين ،

(٢) النهاية لابن الأثير ٢ : ٢٧٦ ، قال : « أراد أنه كان رأس مدبرى السفينة ،

(١) ديوانه ٤٧

وهو من رازيروز :

والجمع: الرّآزة، وحرفته: الرّيازة، بالكسر؛ لأنه  
يُروى عمله فيحذفه .

وتحمد بن رُويز بن لاحق البصري، من أصحاب  
الحديث .

وقول ذى الرّمة :

وليل كأثناء الرويبي جبهه

بأربعة والشخص في العين واحد<sup>(١)</sup>

أراد بالرّويبي: الطيَّاسان، شبه سواد الليل  
بالتَّيَّاسان .

وقال الفراء: المرازان: التَّديان، وهما  
التَّجدان .

\* ح - رَوَز فلان رأيه، أى هم بشيء بعد  
شئ .

وهو خفيف المرآزة .

والمرآز، إذا رآزه لينظر خفته من ثله .

\*\*\*

## فصل الزاي

( ز ب ز )

\* ح - الرّبازة، والرّبازاء، والرّبازية:  
السرّ .

\*\*\*

( ز ر ز )

\* ح - الرّيزُ: العاقل الشَّديدُ الرأى، عن  
أبي عمرو .

\*\*\*

( ز ل ز )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي: زلز الرجل، مثلاً

سَمِعَ، أى قَلِقَ .

وقال تميم: يقال احتمل القوم بزّهم،

بالتحريك أى بانأثمهم، مثل قولهم: يزّهم،

وقيل: هو الزلز، مثل كتف، وهو أصح .

\*\*\*

( ز و ز )

أهمله الجوهري .

وزوزان بالضم، من الأعلام .

ومحمد بن إبراهيم بن زوزان الأنطاكي

الحارثي: من أصحاب الحديث .

وزوزن، بالفتح: بلد، وأخريه أن تكون

النون أصلية، وموضع ذكره حرف النون .

\*\*\*

( ز ي ز )

\* ح - الرّيزاء، بالفتح ممدوداً ومثلاً:

لغتان في الرّيزاء، بالكسر ممدوداً، عن الفراء .

والرّيزاية: العجلة .

\*\*\*

## فصل السين

( س ن ز )

أهمله الجوهري .

وسانيز: قرية من قري يزد<sup>(١)</sup>.

وسينيز: قرية من قري ساحل فارس، قرية من جنابة، وإليها ينسب أحمد بن عبد الكريم السنينزي البصري المقرئ.

\* \* \*

(س ه ر ز)

أهمله الجوهري.

وعمريز وسهريز - بالضم والكسر -

على الصفة، وإن شئت أضفت، وقلت: تمر على سهريز وسهريز، لنوع منه، ذكره الجوهري في فصل الشين المعجمة. ولم يعد ذكره في هذا الفصل، فلم يُغن عن إعطاء كل حرف حقه.

\* \* \*

فصل الشين

(ش أ ز)

اشتاز: نفر.

\* \* \*

(ش ح ز)

أهمله الجوهري.

وقال ابن دريد: الشحز: كلمة مرغوب عنها

لأهل الجوف، موضع باليمن، يُكنى بها عن النكاح.

\* ح - شحز: إذا فرغ.

\* \* \*

(ش خ ز)

الشخز، بالفتح: المشقة والعناء.

ويقال: الشخز: الطعن.

والشخز: التشاخص.

\* ح - شخز عينه: فقأها.

وشخزت بين القوم: أغربت بينهم.

\* \* \*

(ش ر ز)

شرزت الشيء، أي قطعته.

وقال ابن الأعرابي: الشرزاز الذين يعدبون

الناس عذاباً شراً، أي شديداً.

وأما الدهر بشرزة لا يتخلى منها، أي هلكته.

وقد أشرزه الله تعالى، أي ألقاه في مكروه

لا يخرج منه.

وشيراز: اسم بلد.

والشيراز: الذي يؤكل، وهو اللبن الرائب إذا

استخرج مائه، وجمعه: شواريز. وقيل: شراريز،

وأصله شراز، مثل: دينار ودنانير، وأما شواريز

فمثل: ميزان وموازن.

ومنهم من يهززه فيقول: شتراز وشأريز،

مثل: رثبال ورآبيل، فيمن همز «رثبالا».

(١) باقوت: «قرية من قري شهر يار أرض الديلم».

## (ش غ ب ز)

\* ح - الشَّغْبُزُ: ابن آوى، والصَّوَابُ: بالراء.

\* \* \*

## (ش ف ز)

أهمله الجوهري:

وقال ابن دُرَيْدٍ: الشَّفُّفُزُ هو الرَّفْسُ بصدر

الْقَدَمِ، يُقَالُ: شَفَفَهُ يَشْفِفُهُ، بالكسر. (١)

\* \* \*

## (ش ك ز)

أهمله الجوهري:

وقال ابن دُرَيْدٍ: الشُّكْرُهو النَّخْسُ بالإصبع،

يُقَالُ: شَكْرَهُ يَشْكُرُهُ، بالضم. (٢)

وقال أبو الهيثم: يُقَالُ رَجُلٌ شَكَازٌ، الَّذِي إِذَا

حَدَّثَ الْمَرْأَةَ أَنْزَلَ قَبْلَ أَنْ يُخَالِطَهَا.

وَشَكَرُ فُلَانٍ فُلَانًا، إِذَا جَرَّحَهُ بِلِسَانِهِ.

وقال الليث: الْأَشْكُرُ - بالضم وتشديد الزاي -

كَالْأَدِيمِ، لِأَنَّهُ أَبْيَضٌ، يُؤَكِّدُ بِهِ السُّرُوجَ،

وهو معرَّبٌ.

\* \* \*

## (ش م ز)

ابن الأعرابي: الشَّمَزُ: نفور النَّفْسِ مِنَ الشَّيْءِ

تَكَرَّهَهُ.

\* ح - تَشَمَزَ وَجْهَهُ، أَي تَغَيَّرَ وَتَقَبَّضَ.

ومصحَّفٌ مُشَرَّرٌ أَجْزَاؤُهُ، أَي مَشْدُودٌ بَعْضُهُ

إِلَى بَعْضٍ، وَمُضْمُومٌ طَرْفَاهُ، فَإِن لَمْ يَضْمِ طَرْفَاهُ

فَهُوَ مُسْرَسٌ - بِسِينٍ - وَليْسَ بِمُشَرَّرٍ، مُشْتَقٌّ

مِنَ الشَّيْرَاةِ، وَهِيَ لَيْسَتْ بِعَرَبِيَّةٍ.

\* ح - التَّشْرِيزُ: تَعْدِيبُ الْإِنْسَانِ وَسَبُّهُ.

وَمُشَرَّرٌ: جَبَلٌ فِي بِلَادِ الدَّيْلَمِ، جُلَا إِلَيْهِ مَرَزُبَانُ

الرَّيِّ لَمَّا فَتَحَهَا عَتَّابُ بْنُ وَرْقَاءَ.

وَمُشَرَّرٌ: قَلْعَةٌ حَصِينَةٌ.

\* \* \*

## (ش غ ز)

أهمله الجوهري:

وقال ابن الأعرابي: يُقَالُ لِمَا سَلَّتْ الشَّغِيْرَةَ.

وقال الأزهرى: هَذَا حَرْفٌ عَرَبِيٌّ، سَمَّيْتُ

لِعَرَابِيًّا يَقُولُ: سَوَّيْتُ شَغِيْرَةً مِنَ الطَّرْقَاءِ،

لَأَنَّهَا سَنِيفَةٌ.

\* ح - حَجَرُ الشَّغَزَى - وَقِيلَ: الشَّغْرَى،

وَقِيلَ: الشَّغْرَاءُ - وَهُوَ بِالْمَعْرِفِ قَرِيبًا مِنْ مَكَّةَ -

حَرَمِهَا اللهُ تَعَالَى - كَانُوا يَرْكَبُونَ مِنْهُ الدُّوَابَّ.

وَالشَّغَزُ: التَّطَاوُلُ بِالْمَنْطِقِ.

وَشَغَزْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ: أَعْرَيْتُ بَيْنَهُمْ.

\* \* \*

(١) الجهرة ٣: ٢، قال: «يزعمون ذلك وليس هو عندى بعربى صحيح» .

(٢) الجهرة ٢: ٤٨ .

## (ش م خ ز)

أهمله الجوهري . وقال الليث: الشَّمَخُزُ ،  
بضم الشين وتشديد الميم : الطامح النظر .

وقيل : الشَّمَخُزُ والشَّمَخُزُ : الضخم من  
الإبل والرجال .

ويقال : فيه شُمَّخَزَةٌ ، أى كبر ، قال رؤبة :

تَلَقَى أَعَادِينَا عَذَابَ الشَّرَزِ<sup>(١)</sup>

أبناء كلِّ مُصْعَبٍ شُمَّخَزِ

\* ح - الشَّمَخِيزَةُ : اليكبر ، وقد تكسر  
الشين .

وفى طعامه شُمَّخِيزَةً ، أى ريحٌ وقشعريرة .  
\* \* \*

## (ش ن ز)

أهمله الجوهري . وقال الدينورى : الشَّيْنِيزُ :  
هو الحية السوداء ، قل : وهو فارسى الأصل ،  
والفرسُ يسمونه الشُونِيز .

والشُونِيزِيَّةُ : من مقابر بغداد ، بالجانب  
الغربي .

[ الشُونُوزُ : لغة فى الشَّيْنِيزِ<sup>(٢)</sup> ]  
\* \* \*

## (ش ن ه ز)

أهمله الجوهري . وقازة الشَّاهِرُ : قلعة من  
حَضْرَمَوْت .  
\*

## (ش و ز)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : الأَشُوْزُ ،  
مثل الأَشُوْس ، وهو المُتَكَبِّرُ .

\* ح - شِيزِ بفلان شُوْزًا : شُيْفَ بِهِ .  
\* \* \*

## (ش ه ن ز)

أهمله الجوهري . وقال ابن شميل : سمعت  
أبا الدُقَيْشِ يقول للشُّونِيزِ : الشُّمْنِيزِ .  
\* \* \*

## (ش ي ز)

قال الجوهري : الشَّيْزُ والشَّيْزِي : خشب أسود  
تتخذ منه قِصَاعٌ . انتهى كلامه .

وقال أبو حنيفة الدينورى : قال الأصمى  
فى الشَّيْزِي التى سَمَّتْ بها العرب الحِفَانِ والقِصَاعِ  
والبَكَرِ : إنها خشب الجوز ، ولكن تُسَوِّدُ بالدم  
فَقِيلَ لها : شِيزِي ، وليست مِنَ الشَّيْزِ . قال :  
والأمر كما وَصَفَ .

والشَّيْزُ لا يغلظ حتى تُتَحْتِ منه الحِفَانُ .

\* ح - شِيزُ : ناحية بأدْرَبِيْجَانَ مِن قُتُوحِ  
المُغْبِرَةِ بنِ شُعْبَةَ - رضى الله عنه - صلحاً .  
\* \* \*

(١) ديوانه ٦٤ ، وفيه : « تلقى أعاديهم ... أبناء كل مصعب » .

(٢) تكملة من م .

## فصل الضاد

(ض أز)

ضَاوَهُ حَقَّهُ : نَقَصَهُ .

وَقِسْمَةُ ضَوْزَى : نَاقِصَةٌ .

\* \* \*

(ض ب رز)

\* ح - الضَّبَارِيزُ : المَوْتُقُ الخَلْقُ .

\* \* \*

(ض ب ز)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الضَّبِيْرُ : الشَّدِيدُ المَحْتَالُ مِنْ

الدَّثَابِ ، وَأَنْشَدَ :

وَتَسْرِقُ مَالَ جَارِكَ بِاحْتِيَالٍ

تَحْتَوِلُ ذُوَالَةَ شَرِيْسٍ ضَبِيْرٍ<sup>(١)</sup>

قَالَ : الضَّبِيْرُ : شِدَّةُ اللَّحْظِ ، يَعْنِي نَظْرًا

فِي جَانِبٍ .

\* \* \*

(ص خ ز)

\* ح - تَخَّزَمِيْنُهُ ، إِذَا بَخَصَهَا .

\* \* \*

(ض رز)

اللَّيْثُ : الضَّبِيْرُ : مَا صَلَبَ مِنَ الصُّخُورِ .

وَقَالَ النَّضْرُ : ضَمْرُ الأَرْضِ ، بِالْفَتْحِ :

كَثْرَةُ هَبْرِيهَا ، وَقِسْمَةُ جَدِّدِهَا ، يُقَالُ : أَرْضُ  
ذَاتُ ضَرِيْرٍ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : فِخْلٌ صُمَايزٌ وَصُمَايزٌ :

غَلِيظٌ ، وَأَنْشَدَ لِإِهَابِ بْنِ عُمَيْرِ العَبَشِيِّ :

يُرْدُّ شَغَبَ الجُّجْحِ الجَّسَّوَامِيْنَ<sup>(٢)</sup>

وَشَغَبَ كَلَّ بِاجِحِ صُمَايزِ

. البَاجِحُ : الفَرِيحُ بِمَكَانِهِ الَّذِي هُوَ فِيهِ .

. وَالضَّرِيْرُ ، مِثَالُ السَّجَلِ : الأَسَدُ .

\* ح - المَضْرِيْرُ : الَّذِي يَسْبُحُ بِنَفْسِهِ .

\* \* \*

(ض ر هز)

\* ح - اضْرَهْرَهْزَ إِلَى كَذَا : دَبَّ إِلَيْهِ مُخْتَرًا .

\* \* \*

(ض زز)

رَكَبَ اضْرَضُ : شَدِيدٌ ضَبِيْقٌ ، أَنْشَدَ أَبُو عَمْرٍو :

يَا رَبُّ بِيضَاءَ تَكَرُّرًا<sup>(٣)</sup>

بِالْفَخِيْذِيْنَ رَكَبًا اضْرَضًا

. وَكَذَلِكَ بِرَضْرَاءَ ، أَنْشَدَ أَبُو عَمْرٍو أَيْضًا :

وَلَحَّتِ الأَفْعَى حِيْدَاءَ لِحْيَتِي

وَنَشِبَتْ كَفِّيْ فِي الجَلَالِ الأَضْرُ<sup>(٤)</sup>

\* ح - الأَضْرُ : السَّبِيءُ الخُلُقُ .

. وَالعَضْبَانُ يُقَالُ لَهُ : المِضْرُ .

\* \* \*

(١) اللسان (ض ب ز) . (٢) الرجز في اللسان (ض ر ز) . (٣) اللسان (ض ز ز) . (٤) اللسان (ض ر ز) .

## (ض ع ز)

أهمله الجوهري :

وقال ابن دريسد : الضَّعْرُ : فعل مُمات ،

(١)  
وهو الوطاء الشديد ، لغة يمانية .

وضِعْمَز : اسم ، والياء زائدة .

\* \* \*

## (ض غ ز)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الضَّغْرُ - بالكسر - من

(٢)  
السَّيِّءِ : السَّيِّءِ الخلق وأنشد :

فيها الحريشُ وضغْرُ ما بي ضَغْرُ

ياوي إلى رشيف منها وتقليص

قال الأزهرى : لا أدرى ما الضَّغْرُ ،

ولا أدرى من قائل البيت !

والضَّغْرُ ، بالكسر ، الأسد .

\* \* \*

## (ض ف ز)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الضَّفْرُ ، بالفتح : لقمُ البعير ،

ويقال : بل الضَّفْرُ أَنْ تُلْقِمَهُ إياه وإن كَرِهَهُ ،

يقال : ضَفَّرْتُهُ فاضْطَفَّرَ ، قال رؤبة :

دُلَامِي يُرِي عَلَى الدَّلْمِي (٣)

يتلع الهامة قبل الضَّفْرِ

(٤)  
ومرّ النبي صلى الله عليه وسلم بوادي ثمود

فقال : « يا أيها الناس ، إنكم بوادي ملعون ، من كان

اعتجن بمائه فلأضفِّره بيهره » . وقال العلي ، رضى الله

عنه : « ألا إن قومًا يزعمون أنهم يحبُّونك ،

يضفِّرون الإسلام ، ثم يلفظونه ، ثم يصفِّرونه ،

ثم يلفظونه - ثلاثا - ولا يقبلونه » . (٥)

والعرب تقول : ضَفَّرْتُهُ حَقَّهُ فما قبله ، أى

أكرهته عليه .

والضَّفِيرَةُ : اللقمة العظيمة .

والضَّفْرُ : الدفع .

والضَّفْرُ : الجماع . وقال أعرابي : ما زلت

أضفِّرها إلى أن سَطَعَ الفُرْقَانُ ، أى الفَجْرُ .

والضَّفْرُ : العدو .

والضَّفْرُ : الوثب والقفز .

والضَّفْرُ : الضرب بالرجل ، ضَفَّرَهُ البعيرُ ،

إذا زَبَنَهُ برجله .

(١) الجهرة ٣: ٣ . (٢) رواية اللسان (ض غ ز) : « فيها الحريش وضغْر ما بي ضغْرًا » .

(٣) ديوانه : ٦٤ .

(٤) النهاية ٣: ٩٤ .

(٥) النهاية لابن الأثير : « أى بلقمه إياه » .

(٦) النهاية لابن الأثير ٣: ٩٤ . (٧) النهاية ٣: ٩٤ ، قال : أى يلقونه ثم يتركونه ولا يقبلونه .

إلى السَّوَادِ مَا هِيَ، غَلِيظَةٌ، وَسَمَّاهَا بِالْمَصْدَرِ،  
يُقَالُ: أَجَاءَ بَيْنَ الْجُوْوَءِ .

وَالضَّمْزُ أَيْضًا: ضَرَبٌ مِنَ الْأَكْلِ .  
وَالضَّمُورُ: الْأَسَدُ .

\* ح — يَضْمِرُ الْبَعِيرُ، لَفَةً فِي يَضْمُرُ .  
وَرَجُلٌ ضَامِرٌ لِأَمْرٍ: يَعْيبُ النَّاسَ .  
\* \* \*

(ض م خ ز)

أهمله الجوهري .

وَقَالَ اللَّيْثُ: الضَّمِيخُزُ، مَثَلُ الشُّمَخِزِ:  
الضَّمخُ مِنْ الْإِبِلِ وَالرَّجَالِ، قَالَ رُوْبَةُ:  
أَبْنَاءُ كُلِّ مُصْعَبٍ شُمَخِزٌ<sup>(٤)</sup>  
سَامٍ عَلَى رَغَمِ الْعِيدَا ضُمَخِزِ  
الشُّمَخِزُ: الطَّاحِ النَّظِيرُ .  
\* \* \*

(ض ه ز)

أهمله الجوهري .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: ضَهْرَتُ الشَّيْءِ أَضْهَرُهُ<sup>(٥)</sup>  
ضَهْرًا، إِذَا وَطِئَتْهُ وَطَأً شَدِيدًا .  
\* ح — الضَّهْرُ: الْعَضُّ بِمَقْدَمِ الْفَيْمِ .  
\* \* \*

وَضَفَّرْتُ الْفَرَسَ لِجَامِهِ، أَيْ أَدَخَلْتُهُ فِي فِيهِ .  
وَالضَّفَّازُ: النَّعَامُ، وَمِنْهُ حَدِيثُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «مَلْعُونٌ كُلُّ ضَفَّازٍ» . وَقِيلَ لَهُ ضَفَّازٌ؛  
لأنه يُزَوِّرُ الْقَوْلَ، وَلِذَلِكَ قِيلَ لِلنَّعَامِ: قَتَاتٌ،  
مِنْ قَوْلِهِمْ: دُهْنٌ مُقَتَّتٌ، أَيْ مُطَيَّبٌ بِالرِّيَاحِينَ .

\* \* \*

(ض ك ز)

\* ح — الضَّنْكَرُ: النَّمْرُ الشَّدِيدُ .

\* \* \*

(ض م ز)

الضَّمْزُ، بِالْفَتْحِ: الْخَاشِعَةُ مِنَ الْإِكَامِ .  
وَقِيلَ: هُوَ جَمَاعٌ ضَمَزَةٌ .  
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: الضَّمْزُ: الْمَكَانُ الْغَلِيظُ  
الْمَجْتَمِعُ .

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ: الضَّمْزُ: جَبَلٌ مِنْ أَصَاغِيرِ  
الْجِبَالِ، مُنْفَرِدٌ، وَجَارَتْهُ حُمْرٌ صِلَابٌ، وَليْسَ  
فِي الضَّمْزِ طِينٌ . وَهُوَ الضَّمْزُزُ أَيْضًا، قَالَ رُوْبَةُ:

كَمْ جَاوَزْتَ مِنْ حَدَبٍ وَفَرَزِ<sup>(٦)</sup>

وَنَكَبْتَ مِنْ جُوْوَةٍ وَضَمَزِ<sup>(٧)</sup>

وَيُرْوَى: «كَمْ نَاقَلْتُ» . وَالْفَرَزُ: الْفُرْجَةُ بَيْنَ  
الْجَبَلَيْنِ . وَالْجُوْوَةُ: قِطْعَةٌ مِنَ الْأَرْضِ حَمْرَاءُ

(٣) في الديوان: «جوة» .

(٥) الجمهرة ٣: ٤ .

(٢) ديوانه: ٦٥ .

(١) النهاية ٣: ٩٤ .

(٤) ديوانه ٦٤، رويته: «أنا ابن كل مصعب» .



## (ض وز)

الفزاة : الضوازة ، بالضم : شظية من السواك ، ويقال : ما أغنى عنى ضوز سواك .

\* ح - يضوز حقه ، لغة في يضيئه .

\* \* \*

## فصل الطاء

## (ط ب ز)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : الطبز ، بالكسر : ركن الجبل .

والطبز : الجبل ذو السنامين الدهانج<sup>(١)</sup> .

وقال غيره : يقال طبز الرجل جاريته ، إذا جامعها .

\* ح - الطبز : المثلء .

\* \* \*

## (ط ب ر ز)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : يقال لجهاز المرأة ، وهو

قرجها : هو طنيزها ، مثال الزنجيل .

\* \* \*

## (ط ح ز)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الطحز والطحس ، يُكنى بهما عن الجماع ، وأنكرهما الأزهرى .

\* \* \*

## (ط ر ز)

الطرارز : الموضع الذى تُنسج فيه الثياب الجيدة . وثوب طراري : منسوب إلى طراز ، وهو اسم موضع .

وطراز أيضا : محلة من محال مرو .

وأما الطرازدان لغلاف الميزان فمغرب .

ويقال للرجل إذا تكلم بشيء استنباطا : هذا من طرازيه .

\* ح - التطرز في الثياب : التأنيق فيها .

وطراز - ويقال طراز ، والعامية تقول : طلاز : بلد قريب من إسبيجاب<sup>(٢)</sup> .

ومحلة بأصفهان ، يقال لها : طراز .

وطرير ، إذا تشكل بعد تحين ، وحسن خلقه بعد إساءة .

\* \* \*

## (ط ع ز)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الطعز : كلمة يُكنى بها عن النكاح .

\* \* \*

(١) في القاموس : الدهانج كعلايط : المقارب الخلو المسرع ، ومثله : الدهانج .

(٢) الجهرة ٢ : ١٥٢ (٣) بانوت : « بلد قريب من إسبيجاب ، من نغور الترك » . (٤) الجهرة ٣ : ٤٤

## (ط ن ز)

يقال: هؤلاء قومٌ مطنّزةٌ - بالفتح - إذا كانوا  
لا خير فيهم ، حينئذٍ أنفسهم عليهم .

وطنّزةٌ ، بالفتح : قرية من قرى ديار بكر<sup>(١)</sup> .

\* ح - الطنّز : ضربٌ من السمك .

وشارع الطنّز ببغداد ، بنهر طابق .

\* \* \*

## (ط و ز)

\* ح - الفزاء : الطوّاز والقوّاز :  
اللّين المسّ .

\* \* \*

## (ع ج ز)

العجّز والعُجْز - بالفتح والضم - : لغتان  
في العجّز ، مثل عضد وعضد وعضد .

والعجّز : طائر .

وعقّابٌ عجّزاء ، إذا كانت في ذنبها ريشة  
بيضاء أو ريشتان ، أنشد ابن دريد للأعشى :

وكأنتما تبسّع الصّواربِ شخّصها

عجّزاء ترزق بالسّلي عيالها<sup>(٢)</sup>

قال : وقال آخرون : بل العجّزاء : الشديدة دارة  
الكفّ .

والعجّوز : السيف ، وقال الليث : العجّوز  
نصلّ السيف . وقال ابن الأعرابي : الكلب  
مسماً مقيض السيف ومعه آخر يقال له :

العجّوز ، وهذا هو الصحيح .

والعجّوز : البقرة .

والعجّوز : القبلة .

والعرب تقول لامرأة الرجل وإن كانت شابة<sup>(٣)</sup> :

عجّوزة ، وللزوج وإن كان حدثاً : شيخها .

وقال الأزهري : قلت لامرأة من العرب :

حالي زوجك ، فتدمرت وقالت حالي شيخك<sup>(٤)</sup> .

ويقال للرجل الشيخ : عجّوز ، أيضا .

ورجل معجّوز ، إذا ألسّ عليه في المسألة .

والعجّازة ، بالكسر : الإعجّازة ، وهي ثوب

يشبه الوسادة ، تشد المرأة على عجزها ليحسب أنها  
عجّزاء .

ويقال لدائرة الطير ، وهي الإصبع التي وراء

أصابعه : العجّازة أيضا .

وعجّزت المرأة ، بالضم : صارت عجّوزاً ، لغة

في عجّزت بالفتح .

(٢) ديوانه ٢٩ ، وروايته : « فتخا ترزق » .

(٤) في اللسان : « حابت الرجل ، إذا نصرته وعارته » .

(١) باقوت : بلد بجزيرة ابن عمر من ديار بكر .

(٣) في القاموس : « شابة كانت أو عجوزا » .

وَعَجَزَ الرَّجُلُ عَنِ الْأَمْرِ - بالكسر - لغة  
رديئةٌ في عَجَزَ عَنْهُ ، بالفتح .

وقال علي رضي الله عنه : « لنا حقٌّ إن نُعْطَهُ  
نَأْخُذَهُ ، وإنْ نُؤْتِنَهُ نَرْكَبُ أَعْجَازَ الْإِبِلِ ، وإن  
طَالَ السَّرِيُّ <sup>(١)</sup> . هذا مثلٌ لركوبه الذَّلِّ والمَشَقَّةِ ،  
وصبره عليه وإن تطاول ذلك ، وأصله : أن الراكبَ  
إذا امرورى البعير ركب عَجَزَهُ من أجل السَّنامِ ،  
فلا يطمئن . ويَحْتَمِلُ المشقة . وأراد ركوب أعجاز  
الإبل : كونه رديفاً تابعا وأنه يصبر على ذلك ، وإن  
تطاول به ، ويجوز أن يُريدَ : وإنْ نُؤْتِنَهُ نبذ  
الجهد في طلبه ، ففعل من يضرب في ابتغاء طلبته أكبادَ  
الإبل ، ولا يُبالى باحتمال طول السرى .

وَأَعْجَزْتُ الرَّجُلَ : صيرته عاجزاً .

وقال الجوهري : قال أبو الفوث : هي سبعة  
أيام ، أي أيام العجوز ، وأنشد لابن أحرر :  
\* كُيْسَعِ الشَّاءِ بِسَبْعَةِ غُصْبِرٍ <sup>(٢)</sup> \*

إلى آخر الأربعة ، وليس لابن أحرر ، وإنما  
هو لأبي شبلٍ عُصِمِ الْبُرْجُمِيُّ .

وقال يونس : عَجَزَتِ الْمَرْأَةُ - على ما لم يُسمَّ  
فَاعِلُهُ - تَعْجِيزًا : عَظُمَتْ عَجِيزَتُهَا ، لغة في عَجِزَتْ  
بالكسر .

\* ح - هُدَيْلٌ وَحَدَا تَجْمَعُ الْعَاجِزَ مِنَ الرِّجَالِ  
عَوَاجِزٌ ، وهو نادر .

وَالْعَجِزُ : مَقْبِضُ السِّيفِ : لغة في الْعَجِيسِ .  
وَالسَّهَامُ تُسَمَّى بَنَاتِ الْعَجِزِ .

وَطَائِرٌ يَضْرِبُ إِلَى الصُّفْرَةِ ، صَوْتُهُ كَتُنْبَاحِ  
الْكَلْبِ الصَّغِيرِ ، وَالْجَمْعُ : عَجِزَانٌ .

وَعَجَزَ دَابَّتَكَ : ضَمَّ عَلَيْهَا الْحَقِيْبَةَ .

وَالْعَجِزُ : دَاءٌ يَأْخُذُ فِي عَجِزِ الدَّابَّةِ .

وَتَعْجِزُ : مِنْ أَعْلَامِ النِّسَاءِ .

وَابْنُ عَجْزَةَ ، بِالضَّمِّ : رَجُلٌ مِنْ لِحْيَانَ  
ابْنِ هُدَيْلٍ .

وقال ابن الأعرابي : فُلَانٌ عَجْزَةٌ أَبُوهُ ،  
بِالضَّمِّ ، لُغَةٌ فِي الْكُسْرِ .

\* \* \*

(ع ج ر ز)

\* ح - الْعَجْرُوزُ : خَطُّ الرَّمْلِ مِنَ الرِّيحِ .

\* \* \*

(١) النهاية ٣ : ١٨٥

(٢) اللسان (ع ج ز) ، وذكر أربعة أبيات ، ونسبها لابن أحرر .

## (ع ج ل ز)

العَجَّالِزِي رَجَزُ إِهَابِ بْنِ عُمَيْرِ الْعَبْسِيِّ :

فَاطَ القُرَيَاتِ إِلَى العَجَّالِزِ

يُرْدُ شَغَبَ الجَمِّحِ الجَوَامِزِ

جمع عَجَّالِزَةٍ ، التي ذكرها الجوهري في اسم

رَمَلَةٍ ، فذكرتها لئلا يُظَنَّ أن العجَّالِزِ غيرُ عَجَّالِزَةٍ .

وذكر الأزهري عَجَّالِزَةً وقال : بِحَذَاءِ حَفَرِ أَبِي

موسى . قال : وتُجمع عَجَّالِزِ ، ذكرها ذو الرمة

فقال :

مَرَرَنَ عَلَى العَجَّالِزِ نَصَفَ يَوْمِ

وَأَدَّيْنِ الأَوَاصِرِ وَالْحِجَلَالِ<sup>(١)</sup>

ولم أجد البيت في شعر ذي الرمة في قصيدته

التي أولها :

أَرَا حَ فَرِيْقَ جَوِيْرِكَ الجَمَالِ

كَأَنَّهُمْ يُرِيدُونَ احْتِمَالًا

في نسختي من ديوانه التي قابلتها وصححتها

بايمن والعراق ، ولكنه يقطر منه قطراتٌ عذوية

أنفاسه وسلاسة ألفاظه ، وإنما هو لابن أحرر ،

والرواية : « وقفن » .

\* \* \*

## (ع ر ز)

قال الليث : العَرَزُ - بالتحريك - والواحدة

عَرَزَةٌ ، وهي شجرة من أصغر الشمام وأدق شجره ،

له ورقٌ صغارٌ متفرقٌ ، وما كان من شجر الشمام

من ضربه فهو ذو أَمَاصِيخٍ ، أمصوخة في جوف

أمصوخية ، تنقل العلى من السفلى انقلاع العفاص

من رأس المكحلة ، والصواب بالغين المعجمة .

والعَرَزُ أيضا : الانقباضُ .

والعَارِزُ : العائبُ والألثمُ .

وقال ابن دريد : عَرَزْتُ الشيءَ أعيرُهُ عَرَزًا :

إذا انتزعته انتزاعًا عنيفا .

ويقال : عَرَزْتُ لفلانٍ عَرَزًا ، وهو أن

تقبض على شيء في كفك وتضم عليه أصابعك

وترى منه شيئا صاحبك ، لِيَنْظُرَ إِلَيْهِ وَلَا تَرِيَهُ

كَلَّهُ .

وقال ابن الأعرابي : العَرَازُ : المَعْتَابُونَ

للناس .

وقال ابن دريد : عَرِزَ الحِمِّ الدَابَّةُ - بالكسر - :

إذا اشتدَّ .

(١) اللسان : (ع ج ل ز) ونسبه لذي الرمة .

(٢) رد البيت في ملحق ديوانه ٦٧١

(٣) الجمهرة ٢ : ٢٢١

## (ع ز ز)

عَزَّ الْمَاءُ يَعِزُّ ، بالكسر .

وَعَزَّتِ الْقَرْحَةُ تَعِزُّ ، إذا سال ما فيها .

وَتَعِزُّ : مدينة باليمن .

وقال ابن الأعرابي : عَزَزَتِ الشَّاةُ وَالنَّاقَةُ

عَزُوزًا شَدِيدًا ، إذا ضاق خَلْفُهَا ، قال الأزهري :

أظهر التَّضْعِيفَ فِي عَزَزَتْ ، ومثله قليل .

وقال أبو زيد : إذا اسْتَبَانَ حَمْلُ الشَّاةِ مِنَ الْمِعِزِّ

وَالضَّانِّ وَعَظُمَ ضَرْعُهَا قِيلَ : أَرَأَتْ وَرَمَدَتْ

وَأَعَزَّتْ وَأَضْرَعَتْ ، بمعنى واحد .

قال : وَأَعَزَزْتُ الرَّجُلَ : أَحْبَبْتُهُ . وكان شير

يُضَعِّفُ قَوْلَ أَبِي زَيْدٍ : أَعَزَزْتُهُ : أَحْبَبْتُهُ .

وَعَزَزَ الْمَطَرُ مِنَ الْأَرْضِ ، إذا لَبَدَهَا ، كما

يقال : عَزَزَهَا ، بغير تَعْدِيتهِ بَيْنَ ، قال العجاج :

عَزَزَ مِنْهُ وَهُوَ مُعْطَى الْإِسْهَالِ<sup>(٢)</sup>

ضَرَبُ السَّوَارِي مَتْنَهُ بِالْتَهْتَالِ

وَاسْتَعَزَّ اللَّهُ بِفُلَانٍ ، إذا أماته .

وَالْعَزْزُ : الْعَلْبَةُ .

وَأَعَزَزْتَنِي مِنْ كَذَا ، أَيْ أَعُوذْتَنِي مِنْهُ .

وَالْتَعْرِيزُ : كَالْتَعْرِيفِ فِي الْخِصُومَةِ .

ويقال : عَزَزَ عَنِّي أَمْرُهُ تَعْرِيزًا ، أَيْ أَخْفَاهُ ،

وفيه نظر .

وَأَعْتَزَّ ، أَيْ تَقَبَّضَ .

وَأَسْتَعَزَّ ، أَيْ اسْتَصْعَبَ .

وَأَسْتَعَزَّ النَّبْتُ ، إذا اسْتَدَّ وَصَلَبَ ، وكذلك

أَسْتَعَزَّ جِلْدُهُ .

\* ح - تَعَزَّ عَلَيَّ : اسْتَصْعَبَ .

وَأَسْتَعَزَّ : انْقَبَضَ .

وَالْإِعْرَازُ : الْإِفْسَادُ .

وقال الفراء : الاستعزاز : الانقطاع عن الشيء .

\* \* \*

## (ع ر ف ز)

\* ح -- ابن الأعرابي : أَعْرَفَنِي الرَّجُلُ ،

أَيْ كَادَ يَمُوتُ مِنَ الْبُرْدِ .

\* \* \*

## (ع ر ك ز)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابن دُرَيْدٍ : عُرِّكُ<sup>(١)</sup>

-- مِثَالُ عَضْفَرٍ ، مِنَ الْأَعْلَامِ .

\* \* \*

(١) الجوهرة ٢ : ٣٣٨

(٢) لم أجده في ديوانه .

## (ع ش ز)

العشاويز: الأَرْضُون الصُّلْبَةُ الغَلِيظَةُ الخِشْنَةُ،

الواحدة عَشُوْرٌ، قال الشَّيْخُ :

حَدَّاهَا مِنَ الصِّدَاءِ نَعْلًا طِرَاقَهَا

حوامِي الكُرَاعِ الْمُؤَيَّدَاتُ العَشَاوِيْزُ<sup>(٣)</sup>

ويروى : « المُوْجَعَاتُ » .

\* ح - عَشَرَ عَلَى عِصَاهُ ، أَيْ نَوَّكَأً .

\*\*\*

## (ع ض ز)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ : العَضْرُ ، بِالْفَتْحِ ، فِي بَعْضِ

اللُّغَاتِ : الْمَنْعُ ، يُقَالُ : عَضَرَ يَعْضُرُ عَضْرًا .<sup>(٤)</sup>

قال : لم يعرفها البصريون .

\*\*\*

## (ع ض م ز)

أهمله الجوهري .

وَالعَضْمُ ، مِثَالُ القَلَمِيسِ : الأَسَدُ .

وقال أبو عمرو : العَضْمُ : الشَّيْءُ الشَّدِيدُ مِنَ كُلِّ

شَيْءٍ . وَرَجُلٌ عَضْمُ الخَلْقِ : شَدِيدُهُ .

ويقال للعَتْرُ إِذَا زَجِرَتْ : عَزَّ عَزْرًا ، وَقَدْ عَزَّ عَزْرًا بِهَا فَلَمْ تَعَزَّ عَزْرًا ، أَيْ لَمْ تَتَنَحَّ .

وقد سَمَّوْا عَزْرَانَ - مِثَالَ حِطَّانَ - وَعَزْرًا ،

وعَزْرَاةً ، بِالْفَتْحِ ، وَعَزْرُونَ ، بِالْفَتْحِ ،

مِثَالُ حَمْدُونَ ، وَعَزْرِيَا ، وَعَزْرِيَا ، مُصَغَّرًا .

وعَزْرِيَا أَيضًا ، مِنَ الأَحْكَالِ .

\* ح - تَعَزَّرَ اللَّحْمُ : صَلَبَ .

وعِزٌّ : زَجْرٌ لِلغَنَمِ .

وعِزٌّ : قَلْعَةٌ فِي رُستَاقِ بَرْدَعَةَ مِنْ نَوَاحِي أَرَّانَ .

وعِزْرَاؤُ : بَلِيْدَةٌ شَمَالِي حَلَبَ<sup>(١)</sup> .

وعِزْرَاؤُ أَيضًا : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ .

وعِزْرَانُ : مَدِيْنَةٌ كَانَتْ لِلزَّبَاءِ عَلَى الفُرَاتِ .

وعِزْرَانُ أَيضًا ، مِنْ حِصُونِ رَكِيَّةِ مَاءِ بِالْيَمَنِ<sup>(٢)</sup> .

وعِزْرَانُ ذَنْحِرٍ ، وَعِزْرَانُ خَبِيْتٍ : مِنْ حِصُونِ

تَعِزْرِ فِي جَبَلِ صَبِيْرٍ .

وحَفْرُ عِزْرِي : نَاحِيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ المَوْصِلِ .

وعِزْرُوْرِي : مَوْضِعٌ بَيْنَ الحَرَمَيْنِ ، فِيمَا يُقَالُ .

والمَعَزَّةُ : فَرَسٌ تَحْمَلُ مِثْلَ بَنِي حَمَلَةَ بْنِ أَبِي الأَسْوَدِ .

\*\*\*

(٢) ياقوت : « من حصون رمية » .

(١) ياقوت : « بينهما يوم » .

(٤) الجوهري ٣ : ٣ ، وفيها : « المنع » ، وهو يوانق ما في القاموس .

(٣) ديوانه ١٩٨

## (ع ف ز)

أهمله الجوهري .

وكان بالبصرة مُحْنَثٌ يقال له عَفْرَانٌ ، بفتح العين والقَاءِ وتشديد الزاء وبعدها زاي .  
قال جرير :

عَجِينَا يَا بَنِي عُدْسِ بْنِ زَيْدٍ

لِإِسْطَامِ شَيْبَةَ عَفْرَانَ (٣)

وإِسْطَامٌ : هُوَ إِسْطَامُ بْنُ ضَرَّارِ بْنِ الْقَعْقَاعِ  
ابن مَعْبُدِ بْنِ زُرَّارَةَ .

\* \* \*

## (ع ف ز)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : العَفْزُ والعَفَّازُ ، بالفتح  
فيهما : الجَفْزُ الذي يُؤْكَلُ ، الواحد عَفْزَةٌ  
وعَفَّازَةٌ .

والمَعَّازَةُ أيضا : الأَكَّةُ ، يقال : لِقِينُهُ  
فوق عَفَّازَةٍ ، أى فوق أَكَّةٍ ، وقد تُكْسَرُ عَيْنُهَا .

وعَفَّزُ الرَّجُلِ يَعِيرُهُ عَفَّزًا ، إِذَا أَنَاخَهُ .

والعَفْزُ أيضا : مَلَاغِبَةُ الرَّجُلِ ، لَهْ .

والمَعَّازَةُ بالضم : جَوْزَةُ القَطَنِ .

وقال اللِّجَانِيُّ : العَمَّزُ : الرَّجُلُ البِخِيلُ .  
وامرأة عَمَّزَةٌ ، وقال حميد :

عَمَّزَةٌ فِيهَا بَقَاءٌ وَشِدَّةٌ

(١) ووالٍ لها بَادِي النَّصَاحَةِ جَاهِدُ

وقال اللَّيْثُ : العَيْضُمُوزُ : النَّاقَةُ الضَّخْمَةُ ،  
مَنَّعَهَا الشَّحْمَ أَنْ تَحْمِلَ .

وقال الكِسَائِيُّ : العَيْضُمُوزُ : العَجُوزُ الكَبِيرَةُ ،  
وأنشد :

أَعْطَى خُبَاسَةَ عَيْضُمُوزًا كَهَّةً

(٢) لَطْعَاءٍ بِئْسَ هَدِيَّةً المَتَكْرَمُ

قال : وناقَةٌ عَيْضُمُوزٌ .

\* ح \_ العَمَّزَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الغَلِيظَةُ اللَّحِيْنُ  
الدَّاهِيَةُ ، وقيل : هِيَ القَبِيحَةُ الوَجْهِ ، والعَجُوزُ  
أيضا .

وصخرة عَيْضُمُوزَةٌ : طَوِيلَةٌ .

\* \* \*

## (ع ط م ز)

أهمله الجوهري .

وقال أبو زيد : ناقَةٌ عَيْطُمُوزٌ ، أى طَوِيلَةٌ

عظيمة . وصخرة عَيْطُمُوزٌ : ضَخْمَةٌ .

\* \* \*

(١) ديوانه ٦٧ ، وفيه : « بادى النصيحة » .

(٢) اللسان (ع ض م ز) .

(٣) ديوانه ٥٦٨

ويقال: بَاتَ يُعَا فِرْهُهَا، أَى يَلَاعِبُهَا وَيُعَا زِلْهَا، وهو من قولهم: بَاتَ يُعَا فِمَهَا، فأبدلوا السين زايًا .

\* ح — عَفْزَةٌ: بلدة قَدِيمَةٌ قَرِبَ الرَّقَّةِ الشَّامِيَّةِ، عَلَى شَاطِئِ الْفَرَاتِ، وَهِيَ الْآنَ خَرَابٌ .

\* \* \*

(ع ق ز)

أهمله الجوهري .

فتوهم أن الذى يحبى به أبو خالد العنقر الذى هو المرزنجوش ، وقد قاس الملائكة بالحدادين فإن شعر النابغة مدح ، والشعر الذى استشهد به الجوهري — وعزاه إلى الأخطل ، وليس فى شعر الأخطل غياث بن غوث — ذم وهجاء .

وقيل : العنقر : السم .

والعنقر : الراية .

\* \* \*

\* \* \*

(ع ك ز)

العكر، بالفتح: التقبض، يقال: عَكَرَ الرَّجُلُ — بالكسر — يَعْكَرُ عَكَرًا، مثال سَمِعَ يَسْمَعُ سَمْعًا .

والعكر بالكسر: الرجل السيء الخلق، البخيل المشؤوم . عن أبي عمرو .

وتعكر الرجل على العكازة ، إذا انحنى عليها .

وقد سموا عاكراً ، وعكيزاً ، مصغراً .

\* ح — عَكَرَ عَلَى عَصَاهُ : تَوَكَّأَ .

وعَكَرَ الرَّحْمَ : رَكَرَهُ .

وعَكَرَ بِالشَّيْءِ : اهْتَدَى بِهِ .

والعكوز: العكاز .

والعكوز: مثل الجنية من الحديد، يجعل الأجدم رجله فيه .

وعَكَرْتُهُ : أُنْبِتُ فِيهِ الْعُكَّازَ .

\* \* \*

(ع ق ز)

وقال ابن دريد: العقر: فعلٌ مَمَاتٌ، وهو تقارب ديب الذرة وما أشبهها .

والعنقر: جردان الحمار، والنون فى العنقر زائدة . ذكر ذلك ابن دريد، وهذا موضع ذكره، لاماتوهمه الجوهري فذكره بعد تركيب (ع ن ز) ، والبيت الذى استشهد به على أن العنقر المرزنجوش ، معنى العنقر فيه: جردان الحمار لا المرزنجوش . والعنقر: المرزنجوش صحيح فى غير هذا البيت، وإنما غلط من نقل من كتابه الجوهري ، حيث رأى للعنقر معاني، أحدها: المرزنجوش ، وسمع قول النابغة الذبياني:

رِقَاقُ النَّعَالِ طَيِّبٌ حِجْرَاتِهِمْ .

يُحْيُونَ بِالرَّيْحَانِ يَوْمَ السَّبَاسِيبِ (٣)

(٢) الجهرة: « الذرة » .

(٤) كذا ورد اسمه فى د .

(١) الجهرة ٣: ٦

(٣) ديوانه ٣



## (ع ك ب ز)

\* ح - العُكْبُز: الحَشْفَةُ ، كالعُكْبُزِ .

\* \* \*

## (ع ك م ز)

\* ح - العَمَكُوزَة والعَمَكُوزَة : الحَادِرَةُ  
الْأَسَاةُ .

وكذلك العَمَكُوز . والعَمَكُوزَة : حَشْفَةُ الْإِنْسَانِ .

\* \* \*

## (ع ل ز)

عَالِزٌ : مَوْضِعٌ . قَالَ الشَّمَاخُ :

عَقَا بَطْنُ قَوْمٍ مِنْ سُلَيْمِي فَعَالِزُ

فَذَاتُ الْعَصَا فَالْمَشْرِقَاتُ النَّوَائِزُ<sup>(١)</sup>

\* ح - أَعْلَزَنِي ، أَيْ أَعْجَزَنِي ، وَعَلِزَّ عَلَيَّ .

وَالْعِلْوَزُ<sup>(٢)</sup> : الْجَنُونُ .

\* \* \*

## (ع ل ه ز)

ابن شَيْمِيلٍ : الْعِلْهَزُ - بِالْكَسْرِ - : الْقِرَادُ  
الضَّخْمُ .

وَنَابٌ عِلْهَزٌ : الَّتِي بَقِيَتْ فِيهَا بَقِيَّةٌ ، وَقَدْ  
أَسْنَتْ .

\* ح - الْعِلْهَزُ : نَبْتٌ .

وَشَاةٌ مَعْلَهَزَةٌ : عَجْفَاءٌ .

\* \* \*

## (ع ن ز)

الْعَتْرُ ، بِالْفَتْحِ : ضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ يُقَالُ لَهُ :  
عَتْرُ الْمَاءِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : يُقَالُ لِلنَّسْرِ الْأَنْثَى : عَتْرٌ .

وَرَبَّمَا سَمَّوْا أَنْثَى الْحُبَّارَى عَتْرًا .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ فِي الرَّجُلَيْنِ يَتَسَاوَيَانِ فِي الشَّرَفِ

قَوْلُهُمْ : « هُمَا كَرُكْبَتِي الْعَتْرُ » ؛ وَذَلِكَ أَنَّ رُكْبَتَيْهَا<sup>(٣)</sup>

إِذَا أَرَادَتْ أَنْ تَرِيضَ وَقَعَمًا مَعًا .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : « لَقِيَ فُلَانٌ يَوْمَ الْعَتْرِ » : يُضْرَبُ

مِثْلًا لِلزَّجْلِ يَلْقَى مَا يُهْلِكُهُ .

وَالْعَتْرُ أَيْضًا : الطَّعْنُ بِالْعَتْرِ ، يُقَالُ :

عَتَرَهُ عَتْرًا ، أَيْ طَعَنَهُ بِالْعَتْرِ .

وَعَتْرُ بَنٍ وَائِلِ بْنِ قَاسِمٍ بِنِ هِنَبِ بْنِ أَفْصَى

ابْنِ دُعَيْمِ بْنِ جَدِيلَةَ بْنِ أَسَدِ بْنِ رَيْعَةَ : أَبُو قَبِيلَةَ .

وَالْعَتْرَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ : دَابَّةٌ تَكُونُ بِالْبَادِيَةِ ،

دَقِيقَةٌ الْخَطْمِ ، أَصْفَرُ مِنَ الْكَلْبِ ، وَهِيَ مِنَ

السَّبَاعِ ، تَأْخُذُ الْبَعِيرَ مِنْ قِبَالِ دُبُرِهِ ، وَقَلْبًا مَا تُرَى ،

وَتَزْعُمُ الْعَرَبُ أَنَّهَا شَيْطَانٌ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ : هِيَ

فِي قَدِّ ابْنِ حُرَيْسٍ ، وَتَدْنُو مِنَ النَّاقَةِ وَهِيَ بَارِكَةٌ ،

ثُمَّ تَتَبُّ فَتَدْخُلُ فِي حَيَاتِهَا ، فَتَنْدَسُ فِيهِ حَتَّى تَصِلَ

(٣) مجمع الأمثال ٢ : ١٥٥ .

(٢) ضبطه في القاموس كسنور .

(١) ديوانه ١٧٢ .

قال ابن الكلبي: هي فاطمة بنت العبيد  
ابن ثعلبة بن عامر، وعامر هو الأجدار بن عوف  
ابن كنانة بن عوف بن عذرة .

وبنو العنار، بالكسر: قبيلة، أنشد شمر:  
رُبَّ فِئَةٍ مِنْ بَنِي الْعِنَارِ  
حَيَاكِمَ ذَاتِ حِرِّ كِنَارِ  
وفلان معتر الوجه، إذا كان قليل اللحم الوجه،  
أنشد النضر:

مَعْتَرُ الْوَجْهِ فِي عِرْنَيْنِهِ شَمِّمٌ

كأَمَّا لِيَطَّ نَابَاهُ يَزْرِينِي  
الزرنيني: الزرنيج، وكلاهما معرب .

ورجل معتر الحية، كأنه شبهت لحيته بالحية  
التيس .

\* ح — عترة: عدل ومال، وأعترته . واستعت:  
تتحنى .

ورجل حنيز ومعنوز: أصابته داهية .

وجمع العترة — أي الماعز — عتار وعنوز .

\* \* \*

### (ع ن ق ز)

قال الجوهري: العنقر: المرزنجوش، قال  
الأخطل يهجو رجلا:

إلى الزحم، فُتْسِطِ الناقفة وتموت مكانها . قال  
الأزهري: العترة عند العرب من جنس الذئاب،  
وهي معروفة . ورأيت بالصحان ناقفة تحرت من  
قبل ذنبها ليلاً، فأصبحت وهي تمخورة قد أكلت  
العترة من تجرها طائفة، فقال راعي الإبل،  
وكان مُميرياً فصيحاً: طرقتها العترة فمخرتها .  
والمخر: الشق، وقلمها تظهر العترة لحبها .  
وفي الأزدي عترة بن عمرو بن عوف بن عدي  
ابن عمرو بن مازن بن الأزدي .

وعترة بن عمرو بن أفضى بن حارثة الخزاعي .

وعنيزة: هضبة سوداء بالشحى ببطن فليج،  
ولمّا سُمِّي الشحى بها وهو بطن فليج<sup>(١)</sup>، وإياها  
عنى ابن حبيب، حيث روى بيت امرئ القيس:

وَيَوْمَ دَخَلْتُ الْحَدْرَ يَوْمَ عُنَيْزَةٍ

فَقَالَتْ: لَكَ الْوَيْلَاتُ إِنَّكَ مَرِحِلِي<sup>(٢)</sup>

وقال: هكذا الرواية، قال: والذليل على

أَنَّ عُنَيْزَةَ فِي هَذَا الْبَيْتِ مَوْضِعُ قَوْلِهِ:

أَفَاطِمَ مَهَلًا بَعْضَ هَذَا التَّدْلِيلِ

وَإِنْ كُنْتِ قَدْ أَرْمَعْتِ صَرْمِي فَأَجْمَلِي<sup>(٣)</sup>

(١) في ياقوت: « فليج: واد يصب في نلج بين البصرة وضرية » . وفي معجم ما استعجم: « فليج: موضع دان

من فليج » .

(٢) ديوانه ١١ .

(٣) ديوانه ١٢ .

أَلَا اسْلَمَ سَلِمَتَ أبا خَالِدٍ

وَجَاكَ رَبُّكَ بِالْعَنْقَرِ

أربعة أبيات. وليس الشعر للأخطيل غياث.  
ابن غويث، وليس له على حرف الزاي شيء، وقد  
ذكرت معنى البيت في (ع ق ز).

\* ح - العنقر: جردان الحمار.

وذات العنقر: موضع في ديار بكر بن وائل.

(عوز)

الليث: إذا لم تجد الشيء قلت: عازني.  
وقال الأزهرى: عازني، ليس بمعروف.

وقال أبو الهيثم: خرطت العنقود خرطاً:  
إذا اجتذبت ما عليه من العوز، بالفتح -  
وهو الحب من العنب - بجمع أصابعك، حتى  
تنقيه من عوزة، وذلك الخرط.

وقال أبو زيد: يقال: ما يعوز لفلان شيء  
إلا ذهب به، كقولك: ما يوهف له وما يشرف.  
وأنكره الأصمعي، وهو عند أبي زيد صحيح،  
ومن العرب مسموع.

\* ح - عوز الأمر: اشتد.

وعيز عيز، وعيز عيز: زجر للضأن.

## فصل الغين

(غرز)

جراد غارز، ويقال غارزة، إذا رزت ذنبها  
في الأرض لتسيراً<sup>(١)</sup>.

وقولهم: فلان غارز رأسه في سنته، عبارة  
عن الجهل والذهاب عما عليه وله من التحفظ،  
قال ابن زبابة، واسمه سلمة بن ذهل التيمي:  
نبتت عمراً غارزاً رأسه

في سنة يوعده أخواله

والغرز، بالتحريك: نبت بالبادية نبت  
في سهولة الأرض، وقيل: الغرز: ضرب من  
الثمام لا ورق له، ومنه حديث عمر - رضي الله  
عنه - أنه رأى في روث فرس شعيماً في عام  
الرمادة، فقال: «لئن عشت لأجعلن له من غرر  
النقيع ما يفنيه عن قوت المسلمين»<sup>(٢)</sup>.

النقيع: موضع حماه - رضي الله عنه -  
لنعم النبي، وللخيل المعدة للسبيل.

وغررت الناقة تغريزاً، إذا تركت حلبها،  
أو كسفت ضرعها بما بارد، ينقطع لبنها.  
وقال الأصمعي: التغريز في الناقة: أن تدع حلبة  
بين حلبتين، وذلك إذا أدبر لبنها.

(١) في اللسان: الكسح أن يؤخذ

(٢) النهاية ٣: ٣٥٨

(١) لتسراً: لبيض.

ماء بارد فيضرب به ضروع الإبل الحلبة إذا أرادوا تغريزها ليبق لها طرقتها ويكون لأرلادها التي تشبها.

وقال الليث : أغرّيت البقرة ، فهي مُغزّة ،  
إذا عسّر حملها ، وقال الأزهري : الصواب :  
أغرّرت فهي مُغزٍ ، من ذوات الأربعة .

ويقال للناقة إذا تأخر حملها فاستأخر نتاجها :  
قد أغرّرت فهي مُغزٍ ، ومنه قول رؤبة :  
والحربُ عسراءُ اللقاحِ <sup>(٢)</sup> مُغزٍ  
بالمشرفياتِ وطعنٍ وخزيرٍ

أراد ببطء إقلاع الحرب ، هكذا فسره  
الأزهري ، وإنما أراد ببطء لِقَاحِ الحربِ  
وتأخره .

\* ح - الغُزيرُ : ماء عن يسار من قَصد مكة  
- حرسها الله تعالى - من اليمامة .

وفي بلاد بني سعد رَملةٌ يقال لها : غَزرةٌ ، فيها  
أحساء جمة ونخل بعل .

وعَاززته : بادرته ونافسته أيضًا .

وتغاززناه : تنازعناه .

والغُزازُ : البررة بالآولاد والقربان والحيران .

\* \* \*

### (غمز)

عُمازة بالضم : عين معروفة في ديار بني تميم .  
قال ربعة بن مَقرم الضبي :  
قال ربعة بن مَقرم الضبي :

\* ح - وَاِدٌ مُغزٍ : به الغُزُ .

وَعَرَازٌ : مَوْضِع .

وَعَرَزَةٌ : مَوْضِعٌ ببلادِ هُدَيْلٍ .

الغُزيرُ : ماء بِضَرِيَّة .

وَعِرَزٌ : إذا أطاعَ السلطانَ بمدِ عِصيانٍ .

\* \* \*

### (غرز)

أبو عمرو : الغرز ، بالتجريك : الحُصُوصِيَّة .  
وقال أبو زيد : تقول العرب : قَد غَزَّ فلانٌ  
بفلان ، وأَعْتَرَبَه ، وأَعْتَرَى به ، إذا اختصمه  
من بين أصحابه ، وأنشد :

فَن يَعْصِبُ بِلَيْتِهِ اغْتِزَا

فإنك قد ملأتَ بَدَأَ وشامًا <sup>(١)</sup>

يعصِب : يلزم . بِلَيْتِهِ : بقرباته ، ويريد  
باليد هاهنا : اليمن . ومعناه : من يلزم بيده أهل  
بيته فإنك قد ملأتَ بمعروفك من اليمن إلى الشام .

والغُزَان - بالضم - والغُزُغُزَان : الشَّدَقَان ،  
الواحد : غُزٌّ ، وغُزُغُزٌ .

وكُغَيْلُ بنُ أَعْرَ البربري ، معروف .

وقال شمر : أغرّيت الشجرةُ إغْرَازًا ، إذا  
كثُر شوْكُها ، واشتد .

(٢) ديوانه ٦٤ ، وفيه : « القاح المغزى » .

(١) اللسان (غرز) ، قال : اغترزا : اختصاما .

والأغوزُ : البارِ بأهله .

وحذيفة بن أسيد بن أمية - وقيل : خالد -

ابن الأغوز . وقيل : الأغوس : من الصحابة .

\* ح - غمير الجوع : تل عند مؤبته في طرف  
رمان .<sup>(٥)</sup>

\*\*\*

( غ ي ز )

\* ح - غيزان ، من قرى هراء .

\*\*\*

### فصل الفاء

( ف ج ز )

\* ح - فجز : تكبر كفجس .

\*\*\*

( ف خ ز )

فجز الرجل - بالكسر - إذا تكبر ، فجزاً ،  
بالتحريك .

وكذب فلان في مخالفته .

وقال أبو عبيدة : فرس فيخز ، إذا كان

ضخم الجردان .

وقال ابن دريد : رجل فيخز عظيم الذكرك ،

قال : وقال أبو حاتم : ذكر فيخز - بالزاي -

إذا كان عظيماً ، وكذلك الفرس . قال : وقال

وأقرب موردٍ من حيثٍ راحاً

أنالٌ أو غمارةٌ أو نطاعٌ<sup>(١)</sup>

يقال : نطاعٌ ونطاعٌ ونطاعٌ ، بالحركات

الثلاث . وقال ذو الرمة :

أعين بني بو غمارةٍ موردٍ

لها حين تجتابُ الدجى أم أنالها<sup>(٢)</sup>

وقال أيضاً :

توتى بها العيين عيني غمارةٍ

أقب رباغٍ أو قويرحٍ عامٍ<sup>(٣)</sup>

وأغمزت الناقة إغمازا ، إذا صار في سنامها

فشم .

ويقال : غمز داء فلان ، أى ظهر ، وكذلك

غمز عيب فلان . أنشد أبو عمرو لنجاد بن مرثد :

وبلدية للداء فيها غامز<sup>(٤)</sup>

ميت بها العرق الصحيح الزاقز

الزاقز : الضارب ، يقال : ما يرقز منه

عرق ، أى ما يضرب منه عرق .

\*\*\*

( غوز )

أهله الجوهرى .

وقال أبو عمرو : غازه يغوزه غوزاً ، أى

قصده ، قلب غزاه يغزوه غزواً .

(١) ديوانه ٢٥ (٢) ديوانه ٥٣١ ، وبو : رجل من بني عامر ، وتجناب : تلبس . (٣) ديوانه ٦١٢ ،

وتنخى : قصد . (٤) اللسان (رفز ، رقز) ورواه بالقام وبالقاف . (٥) رمان : جبل في بلاد طي .

وقال ابن دريد: فَرَزٌ فَرَا ، أى أَرْجَحَهُ .<sup>(٤)</sup>  
 وَاْفَرَزْتُ ، أى أَبْتَرَزْتُ .  
 وَفَارَزْنَا ، أى تَبَارَزْنَا .

وقال ابن الأعرابي: فَرَزَ، إذا طرد إنساناً  
 أو غيره .

وَرَفَزَ ، إذا مَشَى مَشْيَةً حَسَنَةً .

\* ح - فَرَانٌ : نَاحِيَةٌ بَيْنَ الْفَيْئِمْ وَطَرَابِلُسُ  
 الْمَغْرِبِ .

وَفَزٌ : مَحْمَلَةٌ بِنَيْسَابُورِ .

وَتَفَزَزَ ، أى غَنَى .

\* \* \*

### ( ف ط ز )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد: فَطَرَ الرَّجُلُ يَفْطِرُ فَطْرًا ،<sup>(٤)</sup>

إِذَا مَاتَ ، بَدَّلُوا السَّيْنَ زَايَا .

\* \* \*

### ( ف ق ز )

\* ح - فَقَزَ : مَاتَ ، كَفَقَسَ .

\* \* \*

### ( ف ل ز )

الليث: الْفِلْزُ بِالْكَسْرِ وَتَسْدِيدُ الزَّأْيِ :

نُحَاسٌ أبيضٌ يُجَعَلُ مِنْهُ الْهَاطُونَاتُ وَالْقُدُورُ  
 الْعِظَامُ الْمُفْرَغَةُ .

غيره بالراء، مأخوذ من الضرع الفخور، وهو  
 الغليظ الضيق الأحاليل<sup>(١)</sup> .

\* ح - الْفَيْخَزُ : الْجُرْدَانُ نَفْسُهُ .

\* \* \*

### ( ف ر ز )

الْفُرْزَةُ ، بِالضَّمِّ : الْفُرْصَةُ ، وَهِيَ النَّوْبَةُ .

وقال الليث: الْفَارِزَةُ طَرِيقَةٌ تَأْخُذُ فِي رَمَلَةٍ

فِي دَكَاذِكِ لَيْتَةٍ ، كَأَنَّهَا صَدَعٌ مِنَ الْأَرْضِ ،  
 مُنْقَادٌ طَوِيلٌ خَلْقَةٌ .

وَفِرْزَانُ الشَّطْرَنْجِ - بِالْكَسْرِ - أَعْجَمِيٌّ

مَعْرَبٌ ، وَأَصْلُهُ بِالْفَارْسِيَةِ فِرْزَيْنٌ ، بِفَتْحِ الْفَاءِ .

\* ح - فَارِزَةٌ : مَحْمَلَةٌ مِنْ مَحَالِّ بُحَارَاءِ .

وَالْفِرْزَةُ : جَبَلٌ بِالْيَمَامَةِ .

وَفِرْزَيْنٌ : مِنْ نَوَاحِي كَرْمَانَ .

وَفِرْزَنٌ : مِنْ قَرَى هَرَّاءَ .

وَالْفِرْزُ وَالْفُرْزَةُ : الطَّرِيقُ فِي الْأَكْمَةِ .

وَالْفُرْزُ : الْعَبْدُ الصَّحِيحُ ، أَوِ الْحَزْرُ الصَّحِيحُ

التَّارُ<sup>(٢)</sup> .

وَأَفْتَرَزَ أَمْرَهُ دُونَ أَهْلِ بَيْتِهِ ، أَيْ قَطَعَ .

\* \* \*

### ( ف ز ز )

فَزَّ فُلَانٌ عَنِّي ، أَيْ عَدَلَ .

(١) في القاموس: التار المسترخى من جوع أو غيره .

(٢) الجهرة ٣: ٣٥٤

(٣) الجهرة ٢: ٩٠ وقها: « فزه يفزه فزا ، وأفزه إنززا ، إذا أزعجه . »

(٤) الجهرة ٣: ٤

## فصل القاف

(ق ب ز)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : القَبْزُ ، بالكسر : القصيرُ

الْبَيْخِيسَلُ .

\* \* \*

(ق ح ز)

ابن دريد : القَحْزَانُ يَرْمِي الرَّامِيَ السَّهْمَ فَيَقَعُ  
بَيْنَ يَدَيْهِ ، يُقَالُ : قَحَزَ السَّهْمُ يَقْحَزُ قَحْزًا .

قال رؤبة :

(٢)  
إِذَا تَنَزَّى قَاحِرَاتُ الْقَحْزِ

عنه وأكجى وإقيدأت الرمن

أكجى : صرعه لوجهه . والواقدأت :  
القائلات التي تقعد صاحبها . والرمن : الوقع .  
والقاحرات : الشدايد .

وقال ابن الأعرابي : قَحَزَ الرَّجُلُ ، إِذَا سَقَطَ

شِبْهَ الْمَيْتِ .

ويقال : قَحَزَ فُلَانٌ بِنِفلَانٍ ، إِذَا صَرَعَهُ .

\* ح — قَحَزَهُ بِالْمَصْبَا وَقَحَزَهُ : ضَرَبَهُ .

والقَحْزَى : القوس التي تنزو .

(٢) ديوانه ٦٤

قال : وَرَجُلٌ فِلْزٌ : غَلِيظٌ شَدِيدٌ .

\* ح — الفِلْزُ وَالْفُلْزُ لَعْنَانٌ فِي الفِلْزِ .

وَالفِلْزُ أَيْضًا : الضَّرْبَةُ الَّتِي تُجْرَبُ عَلَيْهَا  
السَّيْفُ .

\* \* \*

(ف وز)

فَوْزٌ ، بِالْفَتْحِ ، مِنَ الأَعْلَامِ .

وَالفَائِزُ : اسْمُ سَيْفٍ .

ويقال : فَاوَزْتُ بَيْنَ القَوْمِ ، وَفَارَصْتُ ،  
بمعنى واحد .

\* ح — فَوْزُ الطَّرِيقِ ؛ بَدَأَ وَظَهَرَ .

وقيل : انْقَطَعَ .

وَفَازَةٌ : مَوْضِعٌ بِسَاحِلِ زَبِيدَ .

وَالفَوْزُ : مِنْ قُرَى حِصَصَ .

وَالفَائِزُ : سَيْفُ سَعِيدِ بْنِ زَيْدِ بْنِ عَمْرٍو  
ابنِ نَفِيلٍ .

\* \*

(ف ي ز)

\* ح — الفَيْزُ مِنَ الرِّجَالِ : الشَّدِيدُ العَضَلُ .

وَالانْفِيَاذُ : الانْفِرَادُ .

\* \* \*

(١) الجمهرة ٢: ١٤٨

وَالْقَحَّازَةُ : شَيْءٌ يُصَطَّادُ بِهِ الطَّيْرُ .  
وَفَلَانٌ يَتَحَفَّزُ لِي وَيُقَحِّزُ لِي الْكَلَامَ ، أَيْ  
يَغْلَظُ ، وَهُوَ شَبْهُ الْوَعِيدِ .

وَيُحِزُّ عَنِ الْمَاءِ : رُدُّ .

\* \* \*

### ( ق ح ف ز )

\* ح — حَفَّزْتُ لَهُ الْكَلَامَ : خَلَطْتُهُ لَهُ .  
وَالْقَحْفَزَةُ فِي الْمَشْيِ : سُرْعَةُ تَقَلُّ الْقَدَمِ .

\* \* \*

### ( ق ح ف ل ز )

\* ح — الْقَحْفَلِيَّاتُ ، مِنْ أَسْمَاءِ الْفَرَجِ .

\* \* \*

### ( ق ح ل ز )

\* ح — الْقَحْلَزَةُ : مِشِيَّةُ الْقَصِيرِ كَالْفَاحِزَةِ .  
وَفَلَانٌ يُقَحِّلُ عَلَيَّ فِي الْكَلَامِ ، وَيَتَقَحَّلُ  
فِي الْمَشْيِ ، وَهُوَ التَّنْظِيزُ .

وَضَرَبْتُهُ فَتَقَحَّلَ ، أَيْ ائْتَجَدَلُ <sup>(١)</sup> .

\* \* \*

### ( ق خ ر )

الْقَحْزُ : ضَرْبٌ شَيْءٍ يَابَسَ بِمِثْلِهِ .

\* \* \*

### ( ق ر ز )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقَرَزُ ، بِالْفَتْحِ : قَبْضُكَ <sup>(٢)</sup>  
التراب بأطراف أصابعك ، كأنه مُبَدَّلٌ مِنْ  
الْقَرَصِ .

\* \* \*

### ( ق ر ق ز )

\* ح — قَرَقِيزٌ ، مِنْ الْأَعْلَامِ .

وَمَدْرَسَةُ قَرَقِيزَ ، مِنْ مَدَارِسِ غَزْنَةَ .

\* \* \*

### ( ق ر م ز )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ سَمِيرٌ : الْقِرْمَازُ ، مِثَالُ الْحِرْمَازِ : الْخُبْزُ

الْمَحْوَرُ ، وَأَنْشَدَ لِبَعْضِ الْأَعْرَابِ :

جَاءَ مِنَ الدَّهْنِيِّ وَمِنْ لِمَارِيهِ <sup>(٣)</sup>

لَا يَأْكُلُ الْقِرْمَازَ فِي صَبَابِهِ <sup>(٤)</sup>

وَلَا شِوَاءَ الرَّغْفِ مَعَ جُودَانِهِ

إِلَّا بَقَايَا فَضْلٍ مَا يُؤْتَى بِهِ

مِنَ الْيَرَابِيعِ وَمِنْ ضَبَابِهِ

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْقِرْمِزُ ، بِالْكَسْرِ : صَبِغٌ <sup>(٥)</sup>

لِارْمِينِيٍّ أَحْمَرٍ ، يُقَالُ لِمَنْهُ مِنْ عَصَاةِ دُودٍ يَكُونُ

فِي آجَامِهِمْ ، وَأَنْشَدَ :

(١) في (د) : « أي انحدل » بالخاء ، والوجه ما أثبتناه من القاموس وفي حاشية س : « أي انحدر » .

(٢) الجهرة ٢ : ٢٢٤ ، بعبارة : « القرز قرزك التراب بأطراف أصابعك ، نحو القبيض » .

(٣) الرجز في اللسان ( ق ر م ز ) رفوه : « آراهه » . (٤) قال في اللسان : « أراد بالقرماز الخبز المحور » .



خَلَّيْتُ مِنْ نَحْرٍ وَقَزَّ وَقِرْمِزٍ  
ومن صنعة الدنيا عليك النِّقَارُسُ  
النِّقَارُسُ : أشياء تتخذها المرأة على صنعة  
الورد ، تَغْرِزُهَا فِي رَأْسِهَا .

\* ح - الْقِرْمِزُ : الضعيف الضاوي .

\* \* \*

( ق ز ز )

الْقَزَّ : الوَثْبُ .

وقال الليث : قَزَّ الْإِنْسَانُ يَقْرُقُ قَزًّا ؛ إِذَا قَعَدَ  
كَالْمَسْتُوفِزِ ، ثُمَّ انْقَبَضَ وَوَثِبَ .  
وفي بعض الحديث : « إِنَّ إِبْلِيسَ لَيَقْرُقُ الْقَزَّةَ  
مِنَ الْمَشْرِقِ فَيَلْبِغُ الْمَغْرِبَ » (١) .

وقال الفراء : القاز الشيطانُ .

وقزت نفسى من الشيء ، إِذَا أَبْتَهَ .

ورجل قز ز وقزاز ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ : مُتَقَزِّزٌ  
مِنَ الْمَعَاصِي وَالْمَعَاتِبِ ، لَيْسَ مِنَ الْكِبَرِ وَالنَّبِيهِ .  
وَالْقَزَّازَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْحَيَاءُ .

وَالْقَاقُزَانُ : ثَغْرٌ يَقْرَوْنَ تَهَبُّ فِي نَاحِيَتِهِ رِيحٌ

شديدة ، قال الطرمح :

طَرَبَتْ وَشَاقَكَ الْبَرَقُ الْبِمَانِي  
بَفَجَّ الرِّيحِ فَجَّ الْقَاقُزَانَ  
وحق هذا اللفظ أن يُفْرَدَ لَهُ تَرْكِيْبٌ ، وَإِنَّمَا  
ذَكَرْتُهُ هُنَا لِذِكْرِ الْجَوْهَرِيَّ الْقَاقُزَةَ فِي هَذَا  
التَّرْكِيبِ .

وحكى أبو جعفر الرُّؤاسِيّ : مَا فِي طَعَامِهِ قُزٌّ ،  
أَيُّ تَقْزُزٌ .

وَابْنُ قُرْقُزٍ مِثَالُ هُدُودٍ : مِنَ الْمُحَدِّثِينَ ،  
وَاسْمُهُ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ .

\* ح - الْقَزَّازُ : التَّعْبَانُ الْعَظِيمُ ، وَقِيلَ : الْحَيَاتُ  
الصَّغَارُ . وَقَزَّاقُزٌ مِنَ الشَّيْءِ : نَبَذَ مِنْهُ .  
وقزقز : مَوْضِعٌ (٢)

\* \* \*

( ق ش ن ز )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الدينورى : الْقَشْنِيَّةُ : عَشْبَةٌ ذَاتُ  
جَعِشَةٍ وَاسِعَةٍ مُخَطَّرِ خَطَرَةٍ كَثِيرَةٍ ، وَأُورُقُ وَرَقَاتُ  
كُورِقِ الْهِنْدِيِّ الصَّغَارِ (٣)

\* \* \*

( ق ع ز )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(١) النهاية لابن الأثير ٤ : ٥٨ ، وقال : أى ينب الرئية .  
(٢) فى القاموس : « نَبَذَ » ، بِضَمِّ النُّونِ وَفَتْحِ الْبَاءِ .  
(٣) فى ياقوت : « عِلْمٌ مَرْتَجِلٌ بِنَاحِيَةِ الْقَرْيَةِ بِهَا أُضَاعَةُ لَبْنِ سَنَسِيسِ » .  
(٤) الجعثن : أصول النبات .  
(٥) فوقها فى د كلمة « ما » ، أى بفتح الدال وكسرهما .

وقال ابن الأعرابي . القَلْزُ قَلْزُ الغَرَابِ  
والمُصْفُورِ فِي مَشِيَّتِهِ .

قال : وكلّ ما لا يمشي مشياً فهو يَقْلِزُ .

قال : ومنه قولُ الشُّطَارِ : قَلَزَ فِي الشَّرَابِ ،  
أى قَذَفَ بِيَدِهِ النَّبِيذَ فِي قَمِهِ ، كما يَقْلِزُ العَصْفُورُ  
وَأَنشَد :

يَجْعَلُ فِيهَا مِقْلَزَ المَجْجُولِ (٣)  
بَغْيًا عَلَى شِقِيهِ كالمَشْكُولِ (٤)  
يَحْطُّ لَامَ أَلِفِ مَوْصُولِ

وَالْقَلْزُ مِنَ الرِّجَالِ : الحَفِيفُ الضَّعِيفُ .  
وَالْقَلْزُ : النَّشَاطُ .

\* ح - قَلَزَ بَعِصَاءَ الأَرْضِ ، أى نَكَتَهَا بِهَا إِذَا  
مَا حَذَفَ .

وَقَلَزْتُ فَلَانًا أَفْدَا حَا فَاقْتَلَزَهَا ، أى جَرَعْتَهُ  
فَتَجَرَّهَهَا .

وَقِلَازٌ : مَرَجٌ بِبِلَادِ الرُّومِ ، قُرْبَ سُمَيْسَاطَ .  
وَالْقِلَازَةُ : الشَّدِيدَةُ .

وَالْقِلَازُ : النِّحَاسُ الَّذِي لَا يَعْمَلُ فِيهِ الحَدِيدُ ،  
عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .

\* \* \*

وقال ابن دُرَيْدٍ : القَعْمُزُ ، بِالْفَتْحِ : مَلُوكُ  
الإِنَاءِ شَرَابًا أَوْ نَحْوَهُ ، يُقَالُ : قَعَزْتُهُ أَقْعَزُهُ قَعَزًا .  
وَالقَعْمُزُ أَيضًا : الشُّرْبُ عَبًّا ، يُقَالُ :  
قَعَزَ مَا فِي الإِنَاءِ ، إِذَا شَرِبَهُ شُرْبًا شَدِيدًا .

\* \* \*

### ( ق ف ز )

القَفِيزِيُّ ، مِثَالُ السُّمَيْمِيِّ : لِعِبْسَةٍ مِنَ لَعِيبِ  
الصَّبِيانِ ، يَنْصَبُونَ خَشْبَةً ، ثُمَّ يَتَقَافِزُونَ عَلَيْهَا  
أى يَتَوَاتَبُونَ .

وَفِي حَدِيثِ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ  
سَمِيَ عَنِ قَفِيزِ الطَّحَّانِ ، قَالَ ابْنُ المَبَارَكِ :  
هُوَ أَنَّ يَقْسُولَ : أَطْحَنَ بَكَذَا وَكَذَا وَزِيَادَةَ قَفِيزٍ  
مِنْ نَفْسِ الدَّقِيقِ .

وَالقَوَافِزُ : الضَّفَادِعُ .

\* ح - القِفْزَانُ : لُغَةٌ فِي القِفْزَانِ لِمَجْمَعِ قَفِيزٍ ،  
عَنِ الفَرَّاءِ .

\* \* \*

### ( ق ل ز )

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال اللَّيْثُ : القَلْزُ ، بِالْفَتْحِ : ضَرْبٌ مِنَ  
الشُّرْبِ . يُقَالُ : بَاتَ يَقْلِزُ الشَّرَابَ - بالكسْرِ  
أى يَشْرَبُ .

(١) البهجة ٣: ٦٠

(٢) نهاية ابن الأثير ٤: ٩٠ ، قال : « هو أن يستأجر رجلا ليطحن له حنطه معلومة بقفيز

من دقيقتها » . (٣) اللسان (ق ل ز) قال : يصف دارا خلت من أهلها نصار فيها الغراب والظبا والوحش .

(٤) اللسان « نعا » ، قال : روى : نعا » .

(١) البهجة ٣: ٦٠

من دقيقتها » .

رفيه : « يجمل نعا » .

( ق ل ح ز )

\* ح — الْقَانِحُ: السَّمِينُ مِنَ الرِّجَالِ الْقَصِيرِ  
التَّائِهَ ، الَّذِي قَوْلُهُ أَكْثَرُ مِنْ فِعْلِهِ .  
وَالْقَالِحَةُ: مَشِيَّةُ الْقَصِيرِ .

\* \* \*

( ق ل م ز )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .  
وَيُقَالُ: عَجَّوزٌ قَانِحَةٌ ، وَهِيَ اللَّيْثِيَّةُ الْقَصِيرَةُ .

\* \* \*

( ق م ز )

قَمَزَتْ الشَّيْءَ قَمَزًا ، إِذَا جَمَعْتَهُ .

\* \* \*

( ق م ر ز )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ: رَجُلٌ  
قَمْرِيٌّ مِثَالُ هُمَيْقِ ، أَيْ قَصِيرٍ .

\* ح — الْقُمْرِيُّ: الصَّغِيرُ الْأُذُنُ .

\* \* \*

( ق م ه ز )

\* ح — الْقُمْهَزِيَّةُ: الْقَصِيرَةُ جِدًّا .

\* \* \*

( ق ن ز )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .  
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: أَقْرَبُ الرَّجُلِ ، إِذَا شَرِبَ  
بِالْإِنْفِيزِ طَرَبًا ، وَهُوَ الدَّنُّ الصَّغِيرُ .

(١) اللسان (ق ن ز) .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: الْقَنْزُ — بِالْكَسْرِ — الرَّاقُودُ  
الصَّغِيرُ .

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ: الْقَنْزُ — بِالْفَتْحِ — لَفْظٌ  
فِي الْقَنْصِ ، وَأُنشِدُ فِي صَيْدِ الضَّبَابِ:

ثُمَّ اعْتَمَدْتُ بِخَبْدَتِ جَبْدَةٍ

خَرَرْتُ مِنْهَا لِفَفَائِ أَرْتَمِيزُ

فَقَالَ: حَقًّا صَادِقًا أَقْوَلُهُ

هَذَا لَعَمْرُ اللَّهِ مِنْ شَرِّ الْقَنْزِ<sup>(١)</sup>

قَالَ: وَيُقَالُ لِلْقَانِصِ وَالْقَنَاصِ: قَانِزٌ وَقَنَازٌ .

\* ح — الْقَنْزُ: الرَّجُلُ الْمُتَقَرِّزُ .

وَالْقَنْزُ: الْخَرْفُ .

\* \* \*

( ق و ز )

\* ح — التَّقَوُّزُ: عَدُوُّ الْوَيْلِ .

وَتَقَوَّزَ: تَهَوَّرَ .

وَأَفْتَازَهُ النِّمْرُ: أَكَلَهُ .

وَقَوَّزَ النَّبْتُ: كَثُرَ .

وَالْقَوَّازُ وَالْقَطَّوَّازُ: اللَّيْنُ الْمَسَّ ، عَنِ الْفَرَاءِ .

\* \* \*

( ق ه ز )

الليث: القهز: لفة جيدة في القهز —

بالكسر — اضرب من ثياب مريمي

\* ح — الْقَهْيزُ: الْقَهْزُ .

(٢) قال في اللسان: يريد القنص .

وكرز إليه : التجأ واختبأ ، قال مُتَمِّم بن نُويرَةَ  
الْيَرْبُوعِيُّ :

لَاقَى عَلَى جَنْبِ الشَّرِيعَةِ كَارِزًا  
صَفْوَانَ فِي نَامُوسِهِ يَتَطَّلَعُ<sup>(٣)</sup>

وقال الشَّامِيُّ :

فَلَمَّا رَأَى الْمَاءَ قَدْ حَالَ دُونَهُ  
ذُعَافٌ لَدَى جَنْبِ الشَّرِيعَةِ كَارِزُ<sup>(٤)</sup>  
ويقال : كَرَزَ ، إِذَا اسْتَخْفَى فِي نَجْمٍ أَوْ غَايِرٍ .  
وقال الجوهري : وَأَنْشَدَ - يَعْنِي أَبَا عَمْرٍو -  
لرؤبة :

لَمَّا رَأَيْتَنِي رَاضِيًا بِالْإِهْمَادِ<sup>(٥)</sup>  
كَالْكُرِّزِ الْمَرْبُوطِ بَيْنَ الْأَوْتَادِ  
وَسَقَطَ بَيْنَهُمَا :

\* لَا أَتَمَّحِي قَاعِدًا فِي الْقُعَادِ \*

وقال ابن دُرَيْدٍ : الْكُرَّازُ الْقَارُورَةُ ، وَيُجْمَعُ  
عَلَى كِرْزَانَ ، قَالَ : وَلَا أَدْرِي : أَعْرَبِيٌّ هُوَ أَمْ  
مَعْرَبٌ ! .

وطلحة بن عبيد الله بن كرز بن الحزاعي -  
بفتح الكاف - من التابعين .

وَالْقَهَقَزَاتُ : الْعِظَامُ الْكِرَامُ مِنَ الْإِبِلِ .  
وَالْقَهَقَزُ : الْأَسْوَدُ . وَالْقَهَقَزَةُ : السُّودَاءُ .  
وَالْقَهَقَزِيَّةُ : التَّصْبِيرَةُ .

\* \* \*

(ق ه م ز)

أهمله الجوهري .  
وقال ابن دُرَيْدٍ : الْقَهْمَزُ - بِالْفَتْحِ : الْقَصِيرُ ،  
وقال الليث : امْرَأَةٌ قَهْمَزَةٌ : قَصِيرَةٌ .

وقال أبو عمرو : الْقَهْمَزِيُّ : الْإِحْضَارُ ،  
وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِرَجُلٍ مِنْ عَقِيلٍ يَصِفُ  
أَنَاتًا ، وَهُوَ الْحَمِيدُ بْنُ ثَوْرٍ لَا غَيْرُ :

مِنْ كُلِّ قَرَوَاءٍ نَحْوِصِ جَرِيهَا  
إِذَا غَدَوْنَ الْقَهْمَزِيَّ غَيْرِ شَنِجِ<sup>(٦)</sup>

أى غير بطئ .

\* ح - الْقَهْمَزَةُ : الْوَثْبُ .

\* \* \*

فصل الكاف

(ك ر ز)

كِرْزِيكِرْزُ كُرُوزًا : دَخَلَ .

(٢) البيت ليس في ديوان حميد ، وليس من تصديده التي أولها :  
وهو في اللسان بسببه لبعض بن عقيل .  
(٤) ديوانه ١٩٣ ، اللسان (ك ر ز) .  
(٦) الجمهرة ٢ : ٣٢٥ .

(١) الجمهرة ٢ : ٣٤٢ .  
• علق من سلمى علوقا كالقبيح •  
(٣) من تصديده المفضلة رقم ٩ ص ٥٥٠ .  
(٥) ديوانه ٣٨ ، اللسان (ك ر ز) .

## (ك ر ب ز)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الكِرْزُ ، بالكسر :  
القِثَاءُ الكِبَارُ .

\* \* \*

## (ك ز ز)

كُرَّازُ ، بالضم وبتخفيف الزاي : لقبُ محمد  
ابن أحمد بن أبي أسيد الهَرَوِيِّ ، من المحدّثين .

وقال ابن الأعرابي : الكُرَّازُ ، بالضم  
والتشديد : الرَعْدَةُ من البرد ، قال : والعامّة  
تقول : كُرَّازٌ — يعني بالتخفيف الذي ذكره  
الجوهري .

\* ح — اكْتَرَّ الرَّجُلُ : تَقَبَّضَ ، وَكُرَّازٍ مِثَالُ  
قَطَامٍ : فَرَسٌ الحُصَيْنِ بنِ علقمة السَّامِيِّ .

\* \* \*

## (ك ع ز)

\* ح — الكَعْرُ : جمعُ الشيءِ بأصابعك ،  
عن ابن دريد <sup>(٢٣)</sup> .

\* \* \*

وسُليمانُ بنُ كُرَّازِ الطَّفَاوِيِّ — بالفتح  
والتشديد — من أصحاب الحديث .

وقد سَمَّوْا كَارِزًا وَكُرَّازًا — بالضم — وَكُرَّازِيًّا  
مِصْفَرًا — وَمِكْرَازًا ، بكسر الميم .

وَكُرَّزَ البَازِي ، على ما لم يُتِمَّ فاعله ، إذا  
سقط ريشه ، قال :

رَأَيْتَهُ كَمَا رَأَيْتَ نَمْرًا <sup>(١)</sup>

كُرَّزِيًّا بِلِقَى قَادِمَاتِ زُصْرَا

وَكَارِزِينَ : بَلَدٌ مِنْ بِلَادِ فَارَسٍ ، يُنْسَبُ إِلَيْهِ  
جَمَاعَةٌ مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

\* ح — كَارِزُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى نَيْسَابُورِ .

وَكُرَّزِينَ : قَلْعَةٌ مِنْ نَوَاحِي حَلَبِ . <sup>(٢)</sup>

وَكُرَّزٍ : جَمْعٌ .

وَكُرَّزَ الفِطْلُ البَوْلَ ، إِذَا تَسَمَّمَهُ .

وَكُرَّزَ ، إِذَا دَامَ عَلَى أَكْلِ الأَفِطِ .

وَكُرَّازُ : فَرَسٌ الحُصَيْنِ بنِ علقمة الذَّكْوَانِيِّ ،

وَهُوَ حُصَيْنِ الفَوَارِسِ ؛ هَكَذَا ضَبَطَهُ نَعْلَبُ بِحِطَّةِ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : كُرَّازٍ بَزَائِبِينَ ، مِثَالُ قَطَامِ .

\* \* \*

(١) اللسان (ك ر ز) ونسبه إلى روضة ، ولم يرد في ديوانه .

(٢) في القاموس : « كرزين » بكسر الزاي . وانظر ياقوت .

(٣) الجهرة ٣ : ٦٠ .

## (ك ل ز)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْد : الكَنْزُ ، بالفتح : الجمع ،  
يقال : كَنْزْتُ الشيءَ أَكْنُزُهُ كَنْزًا ، وَكَنْزْتُهُ  
تَكْنِيزًا ، إِذَا جَمَعْتَهُ .

وقد سَمَوْا كَنْزًا ، بالفتح والتشديد .

وَجَمَلَ مُكْنِيزٌ فَوْقَ الظُّهْرِ : لَمْ يَتِمَّكُنْ مِنْ ظَهْرِ  
الدَّابَّةِ .

وذكر الجوهري أن اللام في الكَنْزِ زائدة .

وأو كان كما ذكر لكان وزنه «أفلاعل» ،  
وذلك بمكانٍ من الإحالة ، والصحيح أن وزنه  
«أفمئل» ، مثل أطمأت .

\* ح - رجل كَنْزٌ مثالٌ خَدَبَ : الشديد  
العَضَل ، وقيل هو المتقارب الخلق في غير  
امتداد .

والكَنْزِيُّزُ : قومٌ يخرجون بالسلاح بالماء إذا  
تَسَاحَوْا فِيهِ ، الواحد كالوز .

وَكَنْزٌ : قَسْرِيَةٌ مِنْ نَوَاحِي عَرَازِ بْنِ حَلَبَ  
وَأَنْطَاكِيَةَ .<sup>(١)</sup>

وَكَنْزٌ : المرحلة الأولى من التزى . وَالكَنْزُ :<sup>(٢)</sup>

الِكَنْزُ . وَكَنْزَزَ : تشدّد .

\* \* \*

## (ك ل ه ز)

\* ح - المُنْكَهَيْزُ : المُنْكَهِيْرُ .

\* \* \*

## (ك م ز)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الكُنْزَةُ ، بالضم : الكُنْزَةُ  
من التمر وغيره .

ويقال لِلْكُنْثِيَّةِ مِنَ التُّرْمَلِ والتُّرَابِ : كُنْزَةٌ ،  
وجمعها كُنْزٌ .

وقال ابن دُرَيْد : الكَنْزُ جمعُ الشيءِ بيدك<sup>(٣)</sup>  
نحو العَجِينِ وما أشبهه ، حتى يستدير ، يقال :  
كَنْزْتُهُ ، إِذَا جَمَعْتَهُ بِيَدِكَ .

\* \* \*

## (ك ن ز)

يقال : شددت كَنْزَ القَرْبَةِ ، إِذَا مَلَأْتَهَا .

وَالكَنْزِيَّةُ ، عَلَى «فَعِيل» : التمرُ يُكَنْزَتُ لِلشَّتَاءِ  
فِي قَوَاصِرٍ وَأَوْعِيَةٍ .

(٢) في القاموس : «كليز» كأمير .

(٤) كذا في د ، ر س ، بسكون النون ، وفي ج بفتح النون .

(١) ضبطها باقوت «بكر أوله وثانيه ، وآخره زاي» .

(٢) الجوهرة ٣ : ١٦ ، قال : «ولا يكون إلا الشيء المبطل» .

وَالكَتْرُ قَوْلِ الشَّاعِرِ :

كَأَنَّ الْمُهْرُقَ غَدَا عَلَيْهَا

بِمَاءِ الْكَتْرِ الْبَسَهُ قَرَاهَا<sup>(١)</sup>

: الْفِضَّةُ .

وَكُنَيْزُ الْخَادِمِ ، مَصْقَرًا : مِنَ الْمُحَدَّثِينَ .

وَكُنَيْزُ دُبَّةٍ : مِنَ الْمَغْنَمِينَ .

وَبِحْرُ بْنُ كُنَيْزِ السَّقَاءِ ، بِالْفَتْحِ : مِنَ أَصْحَابِ

الْحَدِيثِ .

وَقَدْ سَمَّوْا كَنْزًا وَكَنْزَةً ، بِالْفَتْحِ ، وَكَنْزَارًا ،

بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ .

\* ح - كَنْزَتُ الرِّيحِ : رَكَزَتُهُ .

وَكَنْزَةٌ : وَاوْدٌ بِالْبَهْمَامَةِ .

وَكَنْزَةٌ أَيْضًا : فَرَسٌ الْمَقْعَدِ بْنِ شَمَائِسِ السَّعْدِيِّ .

(كوز)

كَازَ الشَّيْءَ يَكُوْزُهُ كَوْزًا ، بِالْفَتْحِ :

إِذَا جَمَعَهُ .

وَكَازَ أَيْضًا إِذَا شَرِبَ بِالْكُوْزِ ، مِثْلُ كَابَ ،

إِذَا شَرِبَ بِالْكُوْبِ .

وَكَوْزَ الْقَوْمُ : اجْتَمَعُوا .

وَقَدْ سَمَّوْا كُوْزِيًّا - مَصْنَعًا - وَمِكُوْازًا

- بِالْكَسْرِ - وَمِكُوْزَةً ، بِالْفَتْحِ .

وَمَكُوْزَةٌ : مُرْتَجَلٌ شَاذٌ غَيْرُ قِيَاسِيٍّ ، وَقِيَاسُهَا

مَكَاوِزَةٌ ، مِثْلُ مَقَامَةٍ وَمَنَارَةٍ . وَمِثْلُهَا فِي الشُّدُوذِ

قَوْلُهُمْ : الْفَكَاهَةُ مَقْوَدَةٌ إِلَى الْأَذَى . وَقَرَأَ ابْنُ بَرِيْدَةَ

وَقَتَادَةُ وَيَحْيَى بْنُ يَعْمُرٍ وَزَيْدُ بْنُ عَلِيٍّ : (لَمَثْوَبَةٌ

مِنْ عِنْدِ اللَّهِ) بِسُكُونِ النَّوَاءِ وَفَتْحِ الْوَاوِ .

\* ح - كَاوِزَةٌ ، مِنْ قُوِيٍّ مَرَوٍّ وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهَا

كَأَزَقِيٍّ .

وَكُوْزِيٌّ : قَلْعَةٌ بِطَبْرِسْتَانَ عَالِيَةً جَدًّا .

وَكُوْزُ كُنَّانَ : قَرْيَةٌ مِنْ نَوَاحِي تَبْرِيزِ .

\*\*\*

## فصل اللام

(ل ب ز)

قَالَ اللَّيْثُ : اللَّبْزُ - بِالْفَتْحِ - الْأَشْكَلُ الشَّدِيدُ ،

يُقَالُ : لَبَزَ يَلْبِزُ ، مِثْلُ ضَرَبَ يَضْرِبُ . وَقَالَ

ابْنُ السَّكَيْتِ : اللَّبْزُ اللَّقْمُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : اللَّبْزُ - بِكَسْرِ اللَّامِ -

صَّمَدُ الْجُرْحِ بالدَّوَاءِ . هَكَذَا ذَكَرَهُ بِكَسْرِ اللَّامِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : لَبَزْتُ الرَّجُلَ ، إِذَا ضَرَبْتُ

ظَهْرَهُ بِيَدِكَ .

قَالَ : وَلَبَزْتُ الرَّجُلَ أَيْضًا ، مِثْلُ

نَبَزْتُهُ .

(١) اللسان (كوز) . قال : « وسمي العرب كل كثير مجموع يتنافس فيه كوزا » .

(٢) سورة البقرة ١٠٣ .

(٣) الجوهرة ١ : ٢٨٢ ، وزاد : « سوا » .

## ( ل ت ز )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ : اللَّتْرُ مثل اللَّكْرِ سواءً ،  
يقال : لَتَرَهُ يَلْتَرُهُ وَيَلْتَرُهُ لَتْرًا .  
\* \* \*

## ( ل ج ز )

ذَكَرْتُ تَصْحِيفَ الْجَوْهَرِيِّ فِي هَذَا التَّرَكِيبِ  
فِي حَرْفِ الْبَاءِ فِي ( م ع ب ) .<sup>(٢)</sup>

## ( ل ح ز )

قال شَمِيرٌ : اللَّحْزُ - بالكسر - الْبَيْخِيلُ ،  
قال رُوَيْبَةُ يمدح أَبَانَ بْنَ الْوَلِيدِ الْبَجَلِيَّ :  
إِذَا أَقَلَّ الْخَيْرَ كُلَّ لِحْزِ<sup>(٣)</sup>  
فَدَاكَ بِحَالٍ أَرُوْزُ الْأَرِزِ

وَاللَّحْزُ وَاللَّحِزُّ ، مِثْلُ اللَّبَنِ وَاللَّيْنِ ، وَاللِّكْفِ  
وَالكَيْفِ ، وَالتَّمْرِ وَالتَّمِيرِ ، وَالْفِخْذِ وَالْفَخِذِ .

وقال الليث : التَّلْحُزُّ : تَحَبُّبُ فَيْكٍ مِنْ أَكْلِي  
رُمَانَةٍ أَوْ إِجَاصِيَةٍ ؛ شَهْوَةٌ لِذَلِكَ .

\* ح - اللَّحِيزَاءُ : الذَّخِيرَةُ .  
وَاللَّحْزُ : التَّأَخَّرُ .  
\* \* \*

## ( ل ز ز )

اللَّزُّ ، بِالْفَتْحِ : الطَّعْنُ .

وَعَجُوزُ لَزُوزٌ ، إِتْبَاعٌ .

ويقال : فَلَانٌ لِرُشْرٍ - بالكسر - وَلِرِيزٍ  
شَرٍّ ، وَنِزْشَرٍّ ، وَنِزِرِيزٍ شَرٍّ ، أَيْ لِبَصِيقَةٍ .

وَالزَّرْتُ بِهِ ، أَيْ أَنْصَقْتُ بِهِ ، وَلَمْ يُجِزْهُ  
الْأَصْمَعِيُّ .

وَلِزَارٌ الْأَسَدِيُّ ، بِالْكَسْرِ .

وَلِزَارٌ ، أَيْضًا : فَرَسٌ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

\* ح - اللَّزُّ : الزُّرْفَيْنِ . وَاللَّزِيْزُ : مَجْتَمِعُ اللَّحْمِ  
فَوْقَ الزُّورِ . وَتَلَزَزَ : تَحَرَّكَ .

وَلَزَّ : مَوْضِعٌ بِجَزِيرَةِ قَيْسٍ ، عِنْدَهُ مَسْجِدٌ  
مُبَارَكٌ بِهِ .  
\* \* \*

## ( ل ص ز )

\* ح - الْحَارِزِيَّيْنِ : الْأَصْوُوزُ : الْأَصْوُوسُ .  
\* \* \*

## ( ل ع ز )

أهمله الجوهري .

وقال الليث : لَمَزَ فُلَانٌ جَارِيَتَهُ ، إِذَا  
جَامَعَهَا . قال : وَهُوَ مِنْ كَلَامِ أَهْلِ الْعِرَاقِ .

(٣) ديوانه ٦٥ .

(٢) في الجزء الأول صفحة ١٥٨ .

(١) المجهرة ٢ : ١٥٠ .



وقال ابن دريد: اللغزُ كناية عن الجماع،  
يقال: بات يَبعزها .

وفي لغة قوم من العرب: لغزت الناقة فصيلها،  
إذا أقطعته بلسانها .

\* \* \*

## (ل غ ز)

اللغزُ، بالفتح: ميلك بالشيء عن وجهه .  
واللغزُ بالضم: واللغزُ بضمين؛ واللغزُ،  
بالتحريك، واحد الألفاز، ثلاث لغات  
في اللغز، مثال رطاب، الذي ذكره الجوهري،  
واللغيزاء، مخففا ممدودا: اللغزُ .

وفي المثل: أنتكح من ابن الغز، وهو إيادي  
واسمه سعد، وقيل الحارث، وقيل: عروة بن أشيم،  
وكان أوفر الناس متاعاً، وأشدهم نكاحاً، وزعموا  
أن عروسة زفت إليه فاصاب رأس أيره جنبها  
فقال: أتهددني بالركبة! ويقال إنه كان  
يستلقى على قفاه ثم يُعِظ فيجى الفصيل فيحتك  
بمناعه، ويظنه الجذل الذي يُنصب في المعاطن  
ليحتك به الحرابي، وهو القائل:

ألا ربما أنمطت حتى إخاله

سيفقد للإنعاط أو يتمزق

فأعمله حتى إذا قلت قد ونى  
أبى وتمطى جامعاً يتمطق

\* \* \*

## (ل ق ز)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد: اللقزُ لغة في اللسكر،  
لقزه ولسكه، بمعنى واحد .

\* \* \*

## (ل ك ز)

\* ح - اللكاز من البكرة: نخاستها .  
واللكزُ: البجبلُ .

وللكزُ: بليدة خلف الدر بند .

\* \* \*

## (ل م ز)

التلمزُ: السرعة في السير، قال منظور بن حبة  
الأسدي:

حادي المطايا خاف أن تلمزاً

يحسبن من حنذ المواهي نحزاً

\* ح - لمزه القنير، أى وخطه الشيب،  
مثل لمزه . والتلمزُ: التلمس .

\* \* \*

## ( ل ه ز )

رجل ملهوز : مضرب الخلق . وجمل ملهوز ،  
إذَا وَسِمَ فِي لِهْزِمَتِهِ ، قَالَ الْجَمِيحُ - وَأَسْمُهُ مُنْقِدُ  
أَبْنِ الطَّمَّاحِ :

مَرَّتْ بِرَاكِبٍ مَلْهُوزٍ فَقَالَ لَهَا

ضُرَى الْجَمِيحِ وَمَسِيهِ يَتَمَذِّبُ<sup>(١)</sup>

وَأَتَمَّا قَالَ : « بَرَاكِبُ مَلْهُوزٍ » لِيَخْصَهُ  
بِهَذِهِ السَّمَةِ ؛ لِأَنَّ سِمَاتِ الْقَبَائِلِ مَشْهُورَةٌ .

وقال النضر : اللاهز : الجبل يلهز الطريق  
ويضرب به ، وكذلك الأكمة تضرب بالطريق . وإذا  
اجتمعت الأكتمان أو التقي الجبلان حتى يضيق  
ما بينهما كهيمة الزقاق فهما لاهزان ، كل  
واحد منهما يلهز صاحبه .

وقد سميت العرب لاهزاً ولهازاً ، بالفتح  
والتشديد .

\* ح - اللهاز في البكرة : رقعة تدخل  
في قَبِّ البكرة إذا أَسْعَ المحور<sup>(٢)</sup> .

\* ح - واللهزة : اللهيمة .  
واللهزة : المرأة السمينة ظهور الشدقين .

## ( ل و ز )

الآواز : بائع اللوز .

واللوزية : محلة من محال بغداد ، بالجانب  
الشرقي .  
ووجه ملوز ، إذا كان حسن الصورة .  
وتمر ملوز : نزع منه نواه ، وحشي فيه اللوز  
بدلها .

واللوزينج ، معرب ، ولو ذكر في حرف الجيم  
لكان وجهاً ، وذكره الأزهري في الزاى .  
\* ح - ما يلوز منه ، أى ما يختلص .  
وما أجد ملوزاً ، أى ملجأ . وهذا من لاز  
يبليز .

وملاز أيضاً من لاز يلوز .

واللوزتان : وجع يكون في الخلق ،  
وفي الوركين لوزتان ، وهما خربتاها .  
وإنه لعوز لوز .  
ولآز : أكل .

## ( ل ي ز )

\* ح - المليز : الملاز .

## فصل الميم

## ( م ت ز )

أهمله الجوهري .

وحكى الأزهري عن ابن دريد : متر فلان  
يسلحه ، إذا رمى به . ولم أجده في الجمهرة .

(١) اللسان (ل ه ز) .

(٢) القاموس : الهازم : رقعة يضيق بها المحور الواسع .

(٣) في اللسان : « خرب الورك » : تقبه وكذلك خربته .

## (م ح ز)

الليث : المحزُّ ، بالفتح : النكاح ، يقال :  
محزها ، وأنشد لجريير :

كان الفرزدقُ شاعراً فخصَّيتهُ

محزَّ الفرزدقُ أمه من شاعير<sup>(١)</sup>

والمحازُ : النكاحُ ، أنشد شيمر :

رب فتاةٍ من بني العنازِ<sup>(٢)</sup>

حياكة ذاتِ هينٍ تكمازِ

ذي عضدين مكلنٍ نازِ

تأشُّ للقبيلةِ والمحازِ

\*\*\*

## (م ر ز)

المرزُّ ، بالفتح : العيب والشين .

وعرض مريزٌ ، أى قد نيل منه .

والمرزتان : الهستانان النابتان فوق الشحمتين .

والمرازُ : الندى ، عن ابن دريد .<sup>(٣)</sup>

والمرزةُ ، بالضم : طائرٌ .

\* ح - مرز : قرية .

ورجل ممرز وممرزٌ ، أى قصير .

\*\*\*

## (م ز ز)

مزيزت يا هذا ، بالكسر تميز ، أى صرت

مزيزاً ، أى فاضلاً .

\* ح - المنزُّ : الكثرة .

وصحفة ممزة : واسعة .

والميزير : القليل .

وحنطة مازة ، وهى التى لا يكاد يعجن

دقيقة رهاوته .

وخلق مرماز : حسن ممتد .

وتممزمز : تحرك .

وتممزمزوا : انحاشوا وفرقوا .

ومازرت بينهما : باعدت .

وتمازت النية : تباعدت .

والمنزُّ : المهل .

\*\*\*

## (م ش ل ز)

أهمله الجوهري .

وقال شمر : المشلوزُ : المشيمسة الحلوة المنخ .

قال الأزهرى : أخذ من المشيمش واللوز ،

ذكره الأزهرى فى ( ش ل ز ) وحقه أن يذكر

فى أحد المواضع الثلاثة ، إما فى مضاعف

الشين ؛ لأن صدر الكلمة مضاعف ، وإما

فى معتل الزاى ؛ لأن تجزء الكلمة أجوف ،

(١) ديوانه ٣٠٧ . (٢) اللسان (م ح ز) ، ورواه عن الأزهرى . (٣) الجوهرة ٢ : ٣٢٦ .

وبنو ماعِزٍ: بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .<sup>(٣)</sup>  
 وَالْمِعْزَى: الْبَيْخِيلُ الَّذِي يُجْمَعُ وَيَمْنَعُ .  
 \* ح - الْمَعَازُ: الْمِعْزَى .  
 وَمَعَزَتْ الْمِعْزَى ، وَضَانَتْ الضَّانُّ ؛ إِذَا  
 عَزَلَتْ هَذِهِ مِنْ هَذِهِ .

وَتَمَعَزَ الْبَعِيرُ ، إِذَا اشْتَدَّ هَدْوُهُ .  
 وَتَمَعَزَ الْوَجْهَ: تَقَبَّضَ .  
 وَمَاعِزٌ ، مِنَ الْأَعْلَامِ .  
 وَمَاعِزٌ: مِنْ قُرَى سَوَادِ الْعِرَاقِ .  
 \* \* \*

(م ل ر)

\* ح - مَلَزَ: ذَهَبَ . وَأَمَلَزَ: أَمَسَ .  
 وَأَمَلَزَ: أَنْتَرَعَ .  
 وَالْمَلِيزُ: الْعَيْضَلُ مِنَ الرِّجَالِ .  
 \* \* \*

(م ه ز)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .  
 وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: يُقَالُ: مَهَزَهُ وَمَحَزَهُ  
 وَتَحَزَهُ وَهَبَزَهُ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .  
 \* \* \*

## فصل النون

(ن ب ز)

رَجُلٌ نُبْرَةٌ ، مِثَالُ هُمَزَةٍ: الَّذِي يُلَقَّبُ  
 النَّاسَ كَثِيرًا .

وإِذَا فِي رِبَاعِي الشَّيْنِ ، وَهَذَا أَوْلَى ؛ لِأَنَّ الْكَلِمَةَ  
 مَرَكَبَةٌ فَصَارَتْ مِثْلَ: شَقَّحَطَبٍ وَجَبَعِيلٍ ،  
 وَمَا أَشْبَهَهُمَا مِنَ الْمَرَكَبَاتِ .

\* \* \*

(م ط ز)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: الْمَطْرُ<sup>(١)</sup> مِثْلُ الْمَصْدِ ، وَهُوَ  
 النِّسْكَاحُ .

\* \* \*

(م ع ز)

قَالَ ابْنُ حَبِيبٍ: رَجُلٌ مَاعِزٌ ، إِذَا كَانَ مَا نَعَا  
 مَا وَرَاءَهُ شَهْمًا ، وَرَجُلٌ ضَانٌّ ، إِذَا كَانَ ضَعِيفًا  
 أَحْمَقَ ، وَقِيلَ: رَجُلٌ ضَانٌّ كَثِيرَ اللَّحْمِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ: الْمَاعِزُ الشَّدِيدُ عَصَبِ الْخَلْقِ ،  
 يُقَالُ: مَا أَمَعَزَهُ مِنْ رَجُلٍ! أَيْ مَا أَشَدَّهُ وَأَصْلَبَهُ .  
 وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ: عِظَامُ الرُّمْلِ ضَوَائِنُهُ ،  
 وَلِطَافُهُ مَوَاعِزُهُ .

وَالْمِعْرَاءُ ، بِالْمَدِّ: لُغَةٌ فِي الْمِعْزَى ، بِالْقَصْرِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: اسْتَمَعَزَ الرَّجُلُ ، إِذَا جَدَّ  
 فِي الْأَمْرِ .<sup>(٢)</sup>

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَعِينِ السَّعْدِيِّ - مَصْفِرًا -  
 مِنَ التَّايِعِينَ .

(٢) الجهرة ٣: ٨ .

(١) الجهرة ٣: ٥ ، قال: وليس « ثبت » .

(٣) بنو ماعز بن جساس بن مرة بن ذهل بن شيان . جهرة النسب ٣٢٥ .

\* ح - النَّبْزُ: اللِّيم .

وَالنَّبْزُ: قِشْر النخلة .

\*\*\*

( ن ج ز )

وَعَدَّ تَجَيِّزًا ، أَيْ نَاجِزًا .

وَقَالَ أَبُو الْمِقْدَامِ السُّلَمِيُّ : أُنْجِزَ عَلَى الْقَيْتِلِ ،

مِثْلَ أَجْهَزَ عَلَيْهِ .

\* ح - تَجَاوِزُ : بَلَدٌ بِالْبَحْرَيْنِ .

\*\*\*

( ن ح ز )

الْكِسَائِيُّ : نَاقَةٌ تَحْزَرُ وَمَنْحَزَةٌ : مِنَ النَّحَازِ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ مِثْلَهُ .

وَالنَّحَازُ وَالنَّحَازُ ، بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ : الْأَصْلُ ،

مِثْلُ النَّحَاسِ وَالنَّحَاسِ .

\* ح - النَّحِيزَةُ : وَادٍ فِي دِيَارِ غَطَفَانَ .

وَمِنْهَا زُ : فَرَسٌ عَبَّادُ بْنُ الْحُصَيْنِ الْحَبِيطِيُّ .

\*\*\*

( ن خ ز )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : يُقَالُ تَخَزَنَتْهُ بِمَجْدِيدَةٍ أَوْ نَحْوِهَا ،

إِذَا وَجَّاهَتْ بِهَا . وَتَخَزَنَتْهُ بِكَلِمَةٍ : أَوْجَعَتْهُ بِهَا .

\*\*\*

( ن ر ز )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : التَّرَزُّ فِعْلٌ مُمَاتٌ ، وَهُوَ

الاسْتِخْفَاءُ مِنْ فَرَعٍ ، زَعَمُوا : وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ

تَرَزًا وَنَارِزَةً ، قَالَ : وَأَحْسِبُهُ مَصْنُوعًا .

قَالَ : وَالتَّرَزُ أَيْضًا غَيْرُ مَحْفُوظٍ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : التَّرَزُ : مَوْضِعٌ .

قَالَ : وَالتَّرِيزِيُّ - صَاحِبُ الْحِسَابِ ، لَا أُدْرِي

إِلَى أَيْ شَيْءٍ يُنْسَبُ .

قَالَ الصَّغَانِيُّ مُؤَلِّفُ هَذَا الْكِتَابِ : إِنْ

التَّرِيزِيُّ هَذَا نِسَبٌ إِلَى نَرِيزٍ ، قَرْيَةٍ مِنْ أَعْمَالِ

أَذْرَبِجَانَ .

وَنَرِيزٌ ، بِيَاةٍ مَعْجَمَةٌ بَانْتِزِينَ مِنْ تَحْتِهَا

بَيْنَ النَّوْنِ وَالزَّوَاءِ : قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ شِيرَازَ .

وَالنَّيْرُوزُ : اسْمٌ لِأَوَّلِ السَّنَةِ ، وَهُوَ مَعْرَبٌ

نَوْرُوزٌ ، أَيْ الْيَوْمِ الْجَدِيدِ ، وَقَدْ اشْتَقُّوا مِنْهُ

الْفِعْلُ ، فَقَالُوا : نَيْرِزْنَا ، كَمَا قَالُوا : مَهْرَجْنَا ،

مِنْ الْمَهْرَجَانِ ، وَعِيدْنَا مِنَ الْعِيدِ ، وَجَمَعْنَا مِنْ

الْجَمْعَةِ .

\*\*\*

(١) الجمهرة ٢: ٢١٨

(٢) الجمهرة ٢: ٢٢٧

## ( ن ز ز )

رجل نَزِيْرٌ : شَهَوَانٌ .

وَالنَّزَّةُ ، بالكسر : الشَّهْوَةُ .

وَالنَّزُّ ، بالفتح : الخَفِيفُ خِفَّةَ الطَّيْسِ .  
وَالَّذِي ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ مِنْ خِفَّةِ الرُّوحِ وَالْعَقْلِ  
وَالذِّكَاةِ . وَذَلِكَ مَدْحٌ وَهَذَا ذَمٌّ ، قَالَ الْبَيْهْتِ :

لَقِيَ حَمَلَتُهُ أُمَّهُ وَهِيَ ضَيْفَةٌ

بِجَاءَاتٍ بَنَزَ لِلنَّزَالَةِ أُرْسِمًا <sup>(١)</sup>

وَيُرْوَى : « مِنْ نَزَّالِهِ أُرْسِمًا » أَيْ مِنْ مَاءِ  
عَبْدِ أُرْسِمٍ ، أَيْ بِهِ وَشُسُومٌ وَخُطُوطٌ ، هَكَذَا  
قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ ، وَقَالَ الْأَمُويُّ : الْأُرْسِمُ :  
الَّذِي يَنْشَعُمُ الطَّهَامَ وَيَحْرِصُ عَلَيْهِ .

وَنَزَّتِ الْأَرْضُ ، إِذَا تَحَلَّبَ مِنْهَا الشَّيْءُ ،  
أَوْ صَارَتْ مَنَابِحَ .

وَالنَّزُّ ، بالكسر ، المَهْدُ ، سُمِّيَ بِهِ لِكَثْرَةِ  
حَرَكَتِهِ . وَنَزَّزَهُ عَنْ كَذَا ، أَيْ نَزَّهُهُ .

\* ح - النَزِيْرُ : الظَّرِيْفُ .

وَالظُّبِيَّةُ تَنْزُزُ وَلَدَهَا ، أَيْ تَرَبُّهُ طِفْلًا .

وَأَنْزَرٌ : تَصَلَّبَ وَتَشَدَّدَ .

وَالنَّزُّ : السُّخِيُّ .

وَنَزَّعَنِي : انفرد جانبا .

وَالْمُنَازَةُ : الْمُعَاوَزَةُ وَالْمُنَاقَسَةُ .

وَالنَّزْنَةُ : تَحْرِيكُ الرَّأْسِ .

وَالنَّزَانُزُ : القَرِيحُ مِنَ الْفَحْوَلِ .

وَنَزِيْرُ الوَتْرِ : اضْطِرَابُهُ عِنْدَ الرَّمِيِّ .

\* \* \*

## ( ن ش ز )

عِرْقٌ نَاشِزٌ : الَّذِي لَا يَزَالُ مُسْتَبِرًا يَضْرِبُ

مِنْ دَائِهِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ لِلدَّابَّةِ إِذَا لَمْ يَكُنْ يَسْتَقِرُّ  
السَّرْحُ وَالرَّأْكُبُ عَلَى ظَهْرِهَا : إِنَّمَا لَشَنْزَةٌ .

وَأَنْشَرْتُ الشَّيْءَ : إِذَا رَفَعْتَهُ عَنْ مَكَانِهِ .

\* ح - نَشَرْتُ بِقُرْبِي : أَحْتَمِلُهُ فَصَرَعْتُهُ .

وَنَشَرْتُ نَفْسَهُ : جَاشَتْ .

وَتَنَشَّرَ لَهُ ، مِثْلُ تَنَشَّرَنَ <sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

## ( ن ط ز )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَنَطَّزْتُ : بَفَتْحِ النُّونِ وَالطَّاءِ وَسُكُونِ النُّونِ

الثَّانِيَةِ : بَلَدٌ عَلَى عَشْرِينَ فَرْسَخًا مِنْ أَصْفَهَانَ .

\* \* \*

(١) اللسان (ن ز ز) ونسبه إلى جرير بن عمار البعيت وروايته : « بنز للضيافة » .

(٢) المنتبر : الوارم .

(٣) تنشز له ، أى انتصب له .

## ( ن غ ر )

\* ح - الفتراء : نَفَزَهم النَّفَازُ ، أى نَزَعَهُم  
النَّزاعَ . وَنَفَزْتُ بَيْنَهُم : أَعْرَيْتُ .

\* \* \*

## ( ن ف ر )

النَّفِيْزَةُ : زُبْدَةٌ تَتَفَرَّقُ فِي الْمِخْضِ وَلَا تَجْمَعُ .  
وَالنَّوَاغِزُ : الْقَوَائِمُ ، الْوَاحِدَةُ نَافِيزَةٌ ، قَالَ  
الشَّمَاخُ :

قَدُوْفٌ إِذَا مَا خَالَطَ الظِّي سَهْمَهَا

(١) وَإِنْ رِيغَ مِنْهَا أَسَدَّتْهُ النَّوَاغِزُ

وظبي منفوز : شديد النَّفِيزِ .

وعبدالله بن أبي زيد النَّفِيزِيُّ الفَقِيهَ ، مَنْسُوبٌ  
إِلَى نَفْزَةٍ ، بَلَدٍ بِالْمَغْرِبِ .

\* ح - النَّفَازُ : لُجْبَةٌ لِلْعَرَبِ تَتَنَافَزُ فِيهَا ،  
أى تَتَوَاقَبُ .

\* \* \*

## ( ن ق ز )

النَّوَاغِزُ وَالنَّوَاغِزُ : الْقَوَائِمُ ، وَعِطَاءٌ نَاقِزٌ ،  
وَدُوْنَاقِزٌ ، إِذَا كَانَ خَسِيْسًا ، قَالَ إِهَابُ  
ابْنِ عُمَيْرٍ الْعَبْسِيُّ :

تَسْمَعُ مِنْ هَدِيْرِهِ الْمُسْرَاهِيْنَ

قَبَقِبَةً مِثْلَ عَرِيْفِ الرَّاجِزِ

لَا شَرْطُ فِيهَا وَلَا دُوْنَاقِزِ

قَاطِ الْفُرِيَاتِ إِلَى الْعَجَالِزِ (٢)

وَأَنْقَزَ الرَّجْلُ ، إِذَا دَامَ عَلَى شَرْبِ النَّقْزِ ،  
وَهُوَ الْمَاءُ الصَّافِي الْمَذْبُوبُ .

وَمَالُهُ نُقْزٌ ، بِالضَّمِّ ، أَيْ يَسْتَرُّ ، وَبِالزَّوَاءِ  
تَصْحِيْفٌ .

وَالنَّقْزُ ، بِالكَسْرِ ، وَالنَّقْزُ بِالتَّحْرِيكِ :  
اللقب .

وَالنَّقَازُ ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيْدِ : طَائِرٌ ، وَقِيلَ :  
النَّقَازُ : صِغَارُ الْعَصَافِرِ ، وَاجْمَعُ النَّقَاقِيزُ .

وَأَنْقَزَ الرَّجْلُ ، إِذَا وَقَعَ فِي مَاشِيْتِهِ النَّقَازُ ،  
وَهُوَ دَاءٌ .

وَأَنْقَزَ عَدُوَّهُ ، إِذَا قَتَلَهُ قَتْلًا وَجِيًّا (٣) .

وَأَنْقَزَ ، إِذَا أَقْنَى النَّقْزَ مِنَ الْمَالِ .

وَأَنْقَزَلَهُ مِنْ مَالِهِ ، إِذَا أَعْطَاهُ خَسِيْسَةً .

\* ح - انْتَقَزَتِ الشَّاةُ : أَصَابَهَا النَّقَازُ .  
وَنُقِزُوا : رُذِلُوا .

(٢) البيت الثاني في اللسان (ن ق ز)

(٣) وجيا ، أى مجلا سرا بما .

(١) ديوانه ١٩٢ ، اللسان (ن ف ز) ، (ن ق ز) .

ونيه : « إلى العجالز » ، ونيه أيضا القرابات بفتح القاف .

رضى الله عنه أناه رجل بالمصلى عام الرمادة من مُزَيْنَةَ ، فشكا إليه سوء الحال ، وإشراف عياله على الهلاك ، فأعطاه ثلاثة أنياب جزائر ، وجعل عليهم غرائر فيهن رِزْمٌ من دقيق ، ثم قال له : سر ، فإذا قدمت فانحر ناقة فاطعمهم بوجدكها ودقيقها ، ولا تُكثِرِ إطعامهم في أول ما تُطعمهم ، ونوّز . فلبثت حيناً ، ثم إذا هو بالشيخ المزني فسأله ، فقال : فعلت ما أمرتني وأتى الله بالحيا ، فبعت ناقتي ، واشتريت للعيال صبة من الغنم فهي تروح عليهم .

قال شمر : قال القعني : قوله : نوّز ، أى قلل . قال شمر : ولم أسمع هذه الكلمة لعمر ، رضى الله عنه .

\* ح - نوّز ، ويقال نوّزاً باد : من قُرى بِنَجْرَاء .

### فصل الواو

( و ت ز )

\* ح - الوتر : ضرب من الشجر .

( و ج ز )

رجل وجر ، بالفتح : مريع الحركة .

وامرأة وجرة ، ورجل وجر أيضاً ، أى

سريع العطاء .

ونَقِيْزَةٌ : من كُورِ بَطْنِ الرِّيفِ ، من أرض مِصْرَ .

\* \* \*

( ن ك ز )

\* ح - النَّكْرُ : الرُّذْلُ .

وَالنَّكْرُ : باقى المَخِّ فى العظم .

وَنَكْرٌ : نَكْصٌ .

\* \* \*

( ن ه ز )

يقال : كانت الناس نَهَزَ عشرة آلاف ، بالفتح ، ونهّازها ، بالضم ، أى قدرها وزهّاءها . وقد ستمت العرب ناهزاً ونهّازاً ، بالفتح والتشديد .

وَالنَّهْزُ ، بكسر الهاء : الأَسَدُ .

\* ح - الْمُنْهَزُ مِنَ الرِّكِيَّةِ : ما ظهر من ظهرها حيث تقوم السانية ، إذا دنا من فم الرِّكِيَّةِ .

وَالانْتِهَازُ فى الضَّبْحِ : الإفراط فيه وتَقْيِيْحُهُ .

\* \* \*

( ن و ز )

أهمله الجوهري .

وقال شمر : نوّز ، أى قلل ، ومنه ما روى

جِزَامُ بنِ هِشَامٍ عن أبيه قال : « رأيت عمر <sup>(١)</sup> »

(١) النهاية لابن الأثير : ١٢٧ ، الفائق : ١٩١ . قال الزنجشى : الجزائر : جمع جزور ، وهي الناقة قبل أن تنحر . والوزمة من الدقيق : نحو ثلث الفراة أوردتها ، والحيا : الخصب . والصدية : ما بين العشر إلى الأربعين . (٢) النهاية : « ولم اسمها » .

(٣) النهاية : « ولم اسمها إلا له ، وهو نقة » .



قال رؤبة يمدح أبان بن الوليد البجلي:

لولا عطاء<sup>(١)</sup> من كريم وجر<sup>(١)</sup>  
بُعَيْتِكَ مَا فِيهِ وَقَبْلَ النَّحْزِ

أى يأتيك خير عفواً قبل السؤال . والنحزُ:  
ضربُ الراكبِ بعيره بعقبه .

ابن دريد: المِجَازُ « مِفْعَالٌ » من الإنجاز  
في الجواب وغيره .

\* ح - الفعل من الوَجِيزِ : وَجَرَ وَجَارَةً ،  
ووجزاً ووجزاً<sup>(٢)</sup> .

وأوجزت العطية : مجلتها .

وقال أبو عمرو : المواجز موضع ، وقال  
غيره : المواجز ، وقد ذكر في الجيم .  
وكلام واجز ، أى موجز .

ووجزة : فرس يزيد بن سنان بن أبي حارثة  
المصري .

\* \* \*

### (وخز)

الليث : إذا دُعِيَ القوم إلى طعام وجاءوا  
أربعة أربعة ، قالوا : جاءوا ونخزا ونخزا ، وإذا  
جاءوا عصبية ، قالوا : جاءوا أفابج ، أى  
فوجاً فوجاً .

\* ح - البوخيز : ثريدة العسل .

\* \* \*

### (ورز)

أهمله الجوهري .

وابن ورز البخاري ، واسمه إبراهيم بن محمد ،  
بالفتح .

ورزة لقب مقاتل بن الوليد .

وريزة العسائي على « فَعِيلَةٌ » .

\* ح - ورز : وضع .

\* \* \*

### (وزز)

ابن دريد : الؤزواز : اسم طائر<sup>(٤)</sup> .

والؤوزوة : سرعة الوشب .

\* ح - الؤوزوز : الخشبة العريضة التي يُجرف  
بها تراب الأرض .

والؤوزوة : مثنى القَصِيرِ .

والؤوزوز : الموت .

والؤوزينة : الإوزة .

وقال الفراء : رجل مؤوزوز كأنه في معنى  
مُغَرِّزٍ .

\* \* \*

### (وشز)

الوشز ، بالفتح : المكان المرتفع ، مثل  
النشز ، لغة في الوشز ، بالتحريك ، مثل  
النشيز ، قال رؤبة :

(٢) كذا وردت العبارة

(٢) الجمهرة ٣ : ٤٢٠

(١) ديوانه ٦٥ ، وفيه : « لولارجا » .

(٤) الجمهرة ١ : ١٥٠ .

(د) ، وفي القاموس : وقد وجز في منطقه ككرم ووعد وجزاً ووجازة ووجزاً .

وإن حَبَّتْ أَوْشَازُ كُلِّ وَشَنَزٍ<sup>(١)</sup>

بَعْدَ ذِي عُدَّةٍ وَرِكَزٍ

والوشنز، بالتحريك : العجلة ، يقال : لقيتهُ  
على وشنز، وعلى أوشاز، كما يقال : على أوفاز.

وقال ابن دريد : الوشائر : الوسائد الكثيرة  
الحشيو.<sup>(٢)</sup>

\* ح - الوشنز : البعير القوي على السير .

والأوشاز : الأعوان ، وقيل الأندال .

والأوشاز : الأوصال .

والوشنز : الملبأ .

وتوشنز للشر ، أى تهبأ له .

\* \* \*

( و ف ز )

الْوَفْزُ وَالْوَفْزُ ، مثال النَّشِيرِ وَالنَّشِيرِ : المكان  
المرتفع .

\* ح - المتوفز : الذى لا يكاد ينام ، يتقلب .

وتوفزت لكذا : تهبأت له .

\* \* \*

( و ك ز )

الْوَكْرُ : الطَّعْنُ . وَيُقَالُ أَيْضًا : وَكَّرَهُ بِالْعَصَا ،  
إِذَا ضَرَبَهُ بِهَا .

وَقَرَبَةٌ مَوْكُوزَةٌ ، أَى مَمْلُوءَةٌ .

وَنَاقَةٌ وَكَرَى : قَصِيرَةٌ .

وَرَوَى أَبُو تَرَابٍ لِبَعْضِ الْعَرَبِ : رِيحٌ مَرْكُوزٌ

وَمَوْكُوزٌ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، وَأَنْشَدَ لِتَنْخَلِ :

حَتَّى يَجِيءُ وَيَجِيءُ اللَّيْلُ مُوَعَلَةً

وَالشُّوكُ فِي أَمْخِصِ الرَّجْلَيْنِ مَوْكُوزٌ<sup>(٣)</sup>

\* ح - تَوَكَّرَ لِكَذَا ، وَتَوَقَّزَ ، وَتَوَشَّنَزَ ، أَى  
تَهَبَّأَ لَهُ .

وَتَوَكَّرَ عَلَى عَصَاهُ : تَوَكَّأَ .

وَوَكَّرَ وَوَكَّرَ : أَسْرَعَ .

\* \* \*

( و م ز )

\* ح - الْمَتَوَمِّزُ : الَّذِي يَتَمَزَّى فِي مَشْيِهِ سُرْعَةً .

وَالتَّوَمِّزُ : تَحْرُكُ رَأْسِ الْجُرْدَانِ عِنْدَ التَّرَاءِ .

وَالتَّهَيُّوُّ لِلْقِيَامِ أَيْضًا .

وَوَمَّزَ بِأَنْفِهِ يَمِيزُ وَمَزًّا ، إِذَا رَمَعَ بِهِ<sup>(٤)</sup> .

\* \* \*

( و ه ز )

ابن دريد : الوهنُ - الرجل القصير<sup>(٥)</sup> ،

قال : والجمع أوهاز ، قياسًا .

(٣) ديوان الهذليين ٢ : ٦٠ ، وفيه ،

(٥) الجهرة ٣ : ٢٢ .

(٢) الجهرة ٣ : ٣ .

(٤) الرعم : تحرك الأنف .

(١) اللسان (وشز) . ديوانه ٦٥ .

« بوزله » .

قال غيره : هو الغليظ الربعة . قال رؤبة :

كُلُّ طُوالِ سَلِيبٍ وَهَزِيٍّ  
دَلَامِيٍّ يُرَبِّي عَلَى الدَّلَمِيٍّ

الدَّلَامِيُّ : الغليظ الضخم .

وهز القملة ، إذا قصصها ، أنشد شمر :

يَهْزُ المِهْرَانِيعَ لَا يَزَالُ وَيَقْتَلِي

بَأَذَلِّ حَيْثُ يَكُونُ مَنْ يَتَدَلَّلُ<sup>(٢)</sup>

قال ابن الأعرابي : المهزيع والمهزوع : القملة

الصغيرة .

وفي حديث أم سلمة ، رضى الله عنها :

« مُحَادِيَاتُ النِّسَاءِ غَضُّ الأَطْرَافِ ، وَخَفَرُ

الإِعْرَاضِ ، وَقَصْرُ الوِهَازَةِ » .

مُحَادِيَاتُ النِّسَاءِ ، أى غاية أمورٍ يَحْتَدِنُ عليها

غَضُّ الأَطْرَافِ ، قيل : هى جمع طَرْفٍ ، وَهُوَ

العَيْنُ ، وَيُدْفَعُ ذَلِكَ أَمْرَانِ ، أَحَدُهُمَا : أَنْ

الأَطْرَافِ فِي جَمْعِ طَرْفٍ لَمْ يَرِدْ بِهِ سَمَاعٌ ، بَلْ

وَرَدَ بَرْدَهُ ، وَهُوَ قَوْلُ الخَلِيلِ : إِنْ الطَّرْفُ لَا يُبْتِئُ

وَلَا يَجْمَعُ ، وَذَلِكَ لِأَنَّهُ مَصْدَرُ طَرْفٍ ، إِذَا حَرَّكَ

جَفَوْنَهُ فِي النِّظَرِ ، وَالثَّانِي أَنَّهُ غَيْرُ مُطَابِقٍ لِمَقْسَرِ

الإِعْرَاضِ ، وَلَا يَكَادُ يُشَكُّ أَنَّهُ تَصْحِيفٌ ،

وَالصَّوَابُ : « غَضُّ الإَطْرَاقِ ، وَخَفَرُ

الإِعْرَاضِ » ، وَالْمَعْنَى أَنْ يَغْضُضَنَّ مُطْرِقَاتٍ ،

أى رَامِيَاتٍ بِأَبْصَارِهِنَّ إِلَى الأَرْضِ ، وَيَتَخَفَّرْنَ

مِنَ السُّوءِ مُعْرِضَاتٍ عَنْهُ . وَالْوِهَازَةُ ، بِالكسْرِ :

الخطو . وَقَالَ ابن الأعرابي : الوِهَازَةُ : مشى

الخفصرات ، والأوهز : الرجل الحسن المشية ،

قال ابن مقبل :

يَمِخُّنَ بِأَطْرَافِ الدُّيُولِ عَشِيَّةً

كَمَا وَهَزَ الوَعَثُ المِهْجَانَ المَزْمَمًا<sup>(٣)</sup>

شبه مشى النساء بمشى إبلٍ في وعثٍ قد شقَّ

عليها .

\* \* \*

## فصل الهاء

( ه ب ز )

أهمله الجوهري .

وقال أبو زيد : هَبَزَ الرَّجُلُ يَهْبِزُ هَبُوزًا ،

إذا مات .

\* ح - هَبَزَ : وثب ، مثل أَبَزَ .

\* \* \*

( ه ب ز )

الهيزي : الدينار الجديد ، عن ابن الأعرابي ،

وأنشد لأحيحة يرثى أباه :

(٣) ديوانه ٢٨٢ ، وفيه : « كاهر » .

(٢) اللسان : ( وهز ) .

(١) ديوانه ٦٤

\* ح - تَهْرُوزٌ مِنَ الْجُوعِ : هَلِكٌ ، وَحَقٌّ  
قَوْلُهُ : هَرُوزٌ : مَاتَ ، أَنْ يُدْكَرَ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ ،  
ووزنه « فَعَوَل » .

\* \* \*

## ( ه ر م ز )

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .  
وَهَرْمَزٌ ، : بِالضَّمِّ : بَلَدٌ عَلَى بَحْرِ الْهِنْدِ .  
وَقَالَ اللَّيْثُ : هَرْمَزٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْعَجَمِ .  
قَالَ : وَالشَّيْخُ يُهْرِمِزُ ، وَهَرْمَزَتُهُ : لَوْكَةٌ لَقَمْتُهُ  
فِي فِيهِ لَا يُسَبِّغُهَا ، وَهُوَ يُدِيرُهَا فِي فِيهِ .  
وَهَرْمَزَانٌ : مَلِكٌ مِنَ الْمُلُوكِ ؛ وَإِعْرَابُهُ  
فِي التَّنُونِ .

\* ح - هَرْمَزَتِ النَّارُ : طَفِئَتْ .  
وَهَرْمَزٌ : أَخْفَى كَلَامَهُ .  
وَهَرْمَزٌ : لُؤْمٌ .  
وَهَرْمَزٌ : قَاعَةٌ بِوَادِي مُوسَى - عَلَيْهِ السَّلَامُ -  
بَيْنَ الْقُدْسِ وَالكَرَّكِ .  
وَرَاهِرْمَزٌ : مِنْ نَوَاحِي خُوِزِسْتَانَ .

\* \* \*

## ( ه ز ب ز )

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

فَمَا هِبْرِيٌّ مِنْ دَنَائِيرٍ أَيْلَةٍ  
بِأَيْدِي الْوُشَاةِ نَاصِحٌ يَتَأَكَّلُ<sup>(١)</sup>  
قَالَ : الْوُشَاةُ ضَرَابُ الدَّنَائِيرِ . يَتَأَكَّلُ :  
يَأْكُلُ بَعْضُهُ بَعْضًا مِنْ حُسْنِهِ : وَأَنْشَدَ الْإِبْرَادِيَّ  
لِعَجَبِيٍّ :

إِنَّ تَكُّ أُمِّ الْهَبْرِيِّ تَمَّصَرَتْ

عِظَامِي فَمِنْهَا نَاحِلٌ وَكَيْبِرُ<sup>(٢)</sup>

قَالَ : أُمُّ الْهَبْرِيِّ الْحُمَّى .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْهَبْرِيُّ : الْخَلْفُ الْحَيْدُ بِلُغَةِ  
أَهْلِ الْيَمَنِ .

وَالْهَبْرِيُّ : الْأَسَدُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

\* بِهَا مِثْلُ مَشَى الْهَبْرِيِّ الْمُسْرُولِ \*

وَقَالَ غَيْرُهُ : الْهَبْرِيُّ وَالْإِبْرِيُّ : الذَّهَبُ  
الْخَالِصُ ، وَهُوَ الْإِبْرِيُّ .

\* \* \*

## ( ه ج ز )

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .  
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْمَجْزُ لُغَةٌ فِي الْمَجْجِسِ .<sup>(٣)</sup>

\* \* \*

## ( ه ر ز )

هَرِزَ الرَّجُلُ - بِالْكَسْرِ - وَهَرِيٌّ ، إِذَا مَاتَ ،  
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(١) اللسان (هـ ب ز) . (٢) اللسان (هـ ب ز) . (٣) الجمهرة ٢: ٩٢ ، وقال : « وهي النبأة تسمها خفية » .

ووحاف الهِقْزِ - بكسر الهاء وبالزاي -  
كلاهما يروى في بيت لبيد :

فصواتق إن أيمنت فمظنة

منها وحاف الهِقْزِ أو طلخا مها<sup>(١)</sup>

\*\*\*

(ه ز)

\* ح - تهلز الرجل وتَحَلَزُ، إذا تَشَمَّرَ .

\*\*\*

(ه م ز)

\* ح - الهاَمَزُ : من ملوك العجم .

\*\*\*

(ه م ز)

ابن الأعرابي : الهَمَزُ : العَضُ .

والهَمَزُ : الكَسْرُ .

ورجلٌ هَمِيزُ الفؤاد ، مثل حَمِيرٍ ، أى ذكى .

وهَمَزَى مثل بَشَكَى : موضع .

وقد سَمَّوْا هَمَازًا وهَمِيزًا ؛ مصفرا .

\*\*\*

(ه ن ز)

أهله الجوهري .

وفي النوادر : يقال : هذه هَمِيزَةٌ من الكلام -

بفتح الهاء - أى أَدْبِيَّةٌ .

\*\*\*

وقال ابن السكيت : رجل هَزَّ نَبْرًا وهَزَّ نَبْرَانًا :  
وثابٌ حديد .

\*\*

(ه ز ز)

سَيْفٌ هَزَّ هَزًّا - مثال فَذَدَّ - وهَزَّ هَزًّا

مثال تُخْرِجُ للقوى .

وهَزَّاهِزٌّ ، مثالٌ حَلَاحِلٍ : كثير الماء صافٍ .

وبعير هَزَّاهِزٌّ أيضا : شديد الصوت ، قال

إهاب بن عمير العيشمي :

تَسْمَعُ مِنْ هَدِيرِهِ الْمُسْزَاهِينِ

قَبْقَبَةً مِثْلَ عَزِيفِ الرَّاحِ

وهَزَّيْرُبْنُ أَنْصَى بْنِ عَبْدِ الْقَيْسِ ، إليه تُنْسَبُ

الرماحُ الْهَزَّيْرِيَّةُ .

والهَزَّاهَاذُ وَالْمُسْزَاهِينُ : الأسد .

\* ح - الهَزَّاهَاذُ : الماء الكثير .

وهَزَّاهَاذٌ : اسم كلب .

والهَزَّةُ : المرأة الشريفة .

\*\*\*

(ه ق ز)

أهله الجوهري .

ووحاف القَهْرِ - بفتح القاف وبالراء -

(١) ديوانه ٣٠٣ ؛ وفي شرحه : « رطلعام ، بالهجمة والمهملة » . وفي د ، وضع تحت الحاء هاء ، مما يوافق ما جاء

في شرح الديوان .

## ( هوز )

أهمله الجوهري .

وقال ابن السكيت : يقال : ما أدرى أى

الهوز هو ! بالضم ، أى أى الناس هو !

وقال ثعلب : يقال ما فى الهوز مثله ، أى

ما فى الخلق مثله .

وقال الليث : الأهواز سبع كُورٍ بين البصرة

وفارس ، الكَلُّ كُورَةٌ منها اسم ، ويجمعن الأهواز ،

ولا تفرّد واحدة منها بهوز .

وهوز الرجل ، إذا مات .

وهوز: حروف وضعت لحساب الجمل . الهاء

خمسة ، والواو ستة ، والزاي سبعة .

\* ح - قيل : الكور هى رامهرمز ، وعسكر

مكرم ، ونستّر ، وجندينابور ، وسوس ،

وسرق وقيل فيها نهر تبرى ، ومناذر .

\* \* \*

## آخر حرف الزاي

والحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا

ومولانا محمد النبي الأمي وعلى آله وصحبه أجمعين ،

وحسبنا الله ونعم الوكيل .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الله ناصر كل صابر

### باب السين

وأنشد أيضا قول المتلمس<sup>(٢)</sup> :

\* تُطِيفُ بِهِ الْأَيَّامُ مَا يَتَأَسُّ \*

وهكذا وقع البيت الأخير في كتاب ابن فارس،  
والصواب فيهما : « يتأس » بالياء المعجمة  
بائنتين من تحتها ، بالمعنى الذى ذكره فى هذا  
التركيب ، والبيت الأول للعباس بن مرداس .

\* ح - الأئس : الجذب .

\*\*\*

(أرس)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الأريس على مثال  
« فَعِيل » ، والإريس على مثال فسيق : الأكار ،  
فالأول جمعه الأريسون .

ويثر أريس : من أبار المدينة ، وقع فيها من  
يد عثمان بن عفان رضى الله عنه خاتم

(٢) اللسان (أ ب س) .

(٤) ديوانه ١١٧ ، صدره :

### فصل الهمز

(أ ب س)

يقال : أئستُ الرجلُ أئسا : حبسته .

وأئسته أيضا : قهرته .

والأئسُّ والتأيس : بَكَعَ الرجلُ بما يسوءه ،  
ومقابلته بالمكروه .

وقال ابن الأعرابي : الأئسُّ ذَكَرَ السِّلَاحِيفَ .

وقال ابن السكيت : امرأةُ أباَسٍ - بالضم -

إذا كانت سيئة الخلق ، وأنشد لخدّام الأسدى :

\* لَيْسَتْ بِسُودَاءِ أَبَايَ شَهْبَةَ \*<sup>(٢)</sup>

والإبس ، بالكسر : الأصلُ السوء .

وقال الجوهري : قال الشاعر :

إِنْ تَكُ جَامُودَ بَصِيرًا أَوْ بَسَةً

أَوْ قَدْ عَلَيْهِ فَأَجْمِيهِ فَيَنْصَدِعُ<sup>(٣)</sup>

(١) فى القاموس : بكه ؛ استقبله بما يكره .

(٣) من يئين فى اللسان نسبها إلى عباس بن مرداس يخاطب خفاف بن نديبة .

\* ألم تر أن الجوف أصبح راسيا \*

النبي صلى الله عليه وسلم . والثاني إرَيْسُونَ<sup>(١١)</sup>  
وأرَيْسَة وأرَاريس وأرارس ، والفعل منه أرس  
يَرسُ أرسًا ، وأرس يُؤرس تأريسا .

وفي كتاب النبي صلى الله عليه وسلم إلى  
هرقل : « فَإِنْ تَوَلَّيْتَ فَإِنَّ عَلَيْكَ إِثْمَ الْأَرِيْسِيِّينَ »<sup>(١٢)</sup>  
وقولهم للأريس أريسي كقول المجاج :  
\* والذهبر بالإنسان دَوَارِي<sup>(١٣)</sup> .

أى دَوَار . وهى لغة شامية ، وكان أهل السواد  
ومن هو على دين كسرى أهل فِلاحة وإثارية  
للأرض ، وكانت الروم أهل أثاث وصنعة  
فأعلمهم النبي صلى الله عليه وسلم أنهم وإن كانوا  
أهل كتاب فإن عليهم من الإثم إن لم يؤمنوا به  
مثل إثم المجوس الذين لا كتاب لهم .

والإرس ، بالكسر : الأصل الطيب .  
وقيل فى قول أبى جزام العكلى :  
لا تَيْتِنِي وَإِنِّي بكَ وَعَدُّ

لا تُتِي بالمؤرس الإريسا<sup>(١٤)</sup>

إن المؤرس هو الذى استعمله الأمير ،  
والإريس الأمير . لا تَيْتِنِي ، أى لا تجعلنى مثلك  
ولا تعدل نفسك بى .

\* ح - أرسَة بن مُرّ ، أخو تميم .  
والأرس : الأكل الطيب .  
\* \* \*

( اس س )

الأس ، بالفتح : الأصل ، ومنه قولهم :  
أَلِصَقُوا الحسَّ بالأس . قال ابن الأعرابي :  
الحس - بالفتح - هاهنا الشمر ، والأس أصله .  
وقد ذكره الجوهري بالكسر ، والصواب  
الفتح .

والأس : الإفساد ، قال رؤبة :  
وقلت إذ آس الأمور الأسس<sup>(١٥)</sup>  
وركب الشغب المسىء المسس

أى أفسدها المفيد .

قال : والأسيس أصل كل شئ .

والأسيس : العوض .

وأسيس ، مصغرا : موضع . قال امرؤ

القيس :

ولو وافقتم على أسيس

وحافة إذ وردن بنا ووردا<sup>(١٦)</sup>

(٢) النهاية لابن الأثير ١ : ٣٨ .

(٤) اللسان ( أرس ) ، وروايته : « لا تيتنى وانتلى » .

(٦) ديوانه ٢١٤ .

(١) النهاية لابن الأثير ١ : ٣٩ .

(٣) ديوانه ٣١٠ .

(٥) ديوانه ٦٧ .



والأُس ، بالضم : أُس الرَّمَادِ ، وهو ما بَقِيَ  
منه في الموقِدِ ، وقد رُوِيَ بيت النابغة الذبياني :

فلم يبقَ إلا آلُ خَيمٍ مُنْصَبٍ

وهو معْثَبٌ (١)  
وسُفَعٌ على أُسٍ ونَوْى معْثَبٌ

ويزوي : « مُنْصَدٌ » ، وأكثر الروايات يروونه :  
« على آس » ممدودا بهذا المعنى .

\* ح — أُسَيْسٌ : ماء شَرْقِيٌّ دِمَشْقِيٌّ .

\* \* \*

### ( أ ل س )

الأُسُّ ، بالفتح : الرِّبَّةُ .  
وتَفْيَرُ الخَلْقِ مِنْ رِبِيَّةٍ . أو تَفْيَرُ الخَلْقِ مِنْ  
مَرِيضٍ .

وقال أبو عمرو : يقال : إنه لَمَأْلُوسٌ العِطِيَّةُ ،  
وقد أُسِّتْ عِطِيَّتُهُ ، إذا مَنَعَتْ مِنْ غَيْرِ إِيَّاسٍ  
منها .

ويقال للغريم : إنه لَيَتَأَلَسُ فَمَا يُعْطَى  
وَمَا يَمْتَنِعُ .

والتَّائِسُ أن يكون يُرِيدُ أن يعطَى وهو  
يَمْتَنِعُ ، وأنشد :

\* وَصَرَمَتْ حَبْلَكَ بِالتَّائِسِ (٢) \*

وقال الجوهري : واليَّاسُ اسمٌ أعجميٌّ ، وقد  
سَمَّتِ العربُ به ، وهو إِيَّاسُ بنِ مُضَرَ بنِ زِيَارِ  
ابنِ مَعَدِّ بنِ عَدْنَانَ ، قِيَّاسُهُ إِيَّاسُ النَّبِيِّ صَلَوَاتُ  
اللهِ عَلَيْهِ ، على إِيَّاسِ بنِ مُضَرَ فِي التَّرْكِيبِ قِيَّاسٌ  
فَاسِدٌ ؛ لِأَنَّ ابنَ مُضَرَ الألفُ واللَّامُ فِيهِ مِثْلُهُمَا  
فِي الفِضْلِ ، وَكَذَلِكَ أَخُوهُ النَّاسُ عِيْلَانُ ، وَمَا كَانَ  
صِفَةً فِي أَصْلِهِ أَوْ مَصْدَرًا ، دَخُولُ الألفِ واللَّامِ  
فِيهِ غَيْرُ لَازِمٍ .

قال ابن هرمة :

وقولُ الكاشِchin إِذَا رَأَوْنِي

أَصِيبَ بَدَاءِ يَأْسٍ فَهُوَ مُؤِيدٌ (٤)

وأراد بالبداء السَّلَّ ؛ لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ أُصِيبَ  
بِالسَّلِّ مِنَ العَرَبِ .

\* ح — المَأْلُوسُ مِنَ الألبانِ : الَّذِي لَا يَخْرُجُ  
زُبْدُهُ وَيَمْرُ طَعْمُهُ وَلَا يُشْرَبُ مِنْ مَرَارَتِهِ .

والإلْسُ : الأَصْلُ السَّوُّ .

وَالْيَسُّ ، مِثَالُ قُبَيْطٍ : مَوْضِعٌ (٥)

\* \* \*

(٢) (أ ل س) اللان .

(١) البيت ليس في ديوانه .

(٣) في (ج) و(س) : « وكذلك أخوه الناس » . وذكر صاحب القاموس (ن وس) : أن الناس اسم قيس ميلان .

وفي اللسان (ن وس) : « والناس اسم قيس بن عيلان ، واسمه الناس بن مضرب بن زيار ، وأخوه إياس بن مضرب » .

(٤) لم يذكر في ديوانه .

(٥) باقوت . « هو موضع كانت فيه الوقعة بين المسلمين والفرس في أول أرض العراق من ناحية البادية » .

## (أم س)

قال أبو سعيد : إذا نَسَبْتُ إلى أميس كسرت  
الهمزة فقلت : إِمَيْسِي ، على غير قياس ، قال  
العجاج :

\* وَجَفَّ عَنْهُ الْعَرَقُ الْإِمَيْسِيُّ <sup>(١)</sup> \*

قال الفراء : ومن العرب مَنْ يَخْفِضُ الْأَمْسَ  
وإن أدخل عليه الألف واللام ، وأنشد :

\* وَإِنِّي قَعَدْتُ الْيَوْمَ وَالْأَمْسَ قَبْلَهُ <sup>(٢)</sup> \*

\* ح - آمَس ، أَى حَآلَف .

الفراء : أميسى جائز ، والكسر أفصح .  
والمأموسة والمأنوسة والأنيسة : النَّار .

\*\*\*

## (أم ب ر س)

أهمله الجوهري . والأمير باريس ، ويقال :  
الأمير باريس بالنون : الزرّشك ، وهو بالزومية ،  
لأنهم تصرفوا فيه بإدخال اللام عليه مفرداً  
ومضافاً إليه ، وأبدلوا من نونه ميماً ، كما قالوا :  
شَمْبَاءٌ فِي شَمْبَاءٍ ، وقالوا : حَبَّ الْأَمِيرِ بَارِيسَ ،  
وهو بالزّن أصح .

\*\*\*

## (أن س)

أبو عمرو : الأنيس الذّيك .

وقال ابن الأعرابي : الأنيسة والمأنوسة :  
النار ؛ لأن الإنسان إذا آتسها ليلاً أنيس بها ،  
وسكن إليها ، وزال عنه توحّشه ، وإن كان  
بالأرض القفر .

وقال أبو زيد : أنست به أنسا ، بالكسر  
لا غير .

وقال أبو الهيثم : الإنسان الأئمة ، وأنشد :

تَمْرِي بِإِنْسَانِيَا إِنْسَانٍ مُقَلَّتِيهَا

إِنْسَانَةً فِي سَوَادِ اللَّيْلِ عَطْبُولُ <sup>(٣)</sup>

وقال :

أشارت لإنسان بإنسان كقها

لتنقتل إنسانا بإنسان عينها <sup>(٤)</sup>

والإنسان أيضا : ظَلَّ الْإِنْسَانَ .

والإنسان : رَأْسُ الْجَبَلِ .

والإنسان : الْأَرْضُ الَّتِي لَمْ تُزْرَع .

وقد يجمع الإنس أناسا ، على أفعال ، مثل  
لمجل وآجال .

وقرأ اليكسائي ويحيى بن الحارث : ( وَأَنَا مَيْ

كثيرا <sup>(٥)</sup> ) بتخفيف الياء ، أسقطا الياء التي تكون

(١) ديوانه ٣٢٠ -

(٢) نسبة صاحب اللسان إلى نصيب ، وبقية :

\* يبابك حتى كادت الشمس تنرب \*

(٣) اللسان (أن س) . (٤) اللسان (أن س) . (٥) سورة الفرقان ٤٩ .

\* ح - المؤنِسَةُ : قرية على مرحلة من  
نَصِييين للقاصد إلى المُوَصِل .

والمؤنِسِيَّة : قرية بالصعيد شرقي النيل .

وَأَناس جمع أَنَس - بالتحريك - بمعنى  
الإنس - بالكسر .

وَأَنَسْتُ به - بالضم - لغة في أَنَسْتُ به ،  
وَأَنَسْتُ به .

\*\*\*

### ( أ و س )

الآس ، بالمد : بقية العسل في الخلية ،  
وقيل : هو العسل نفسه ، وبه فسّر بعضهم قول  
مالك بن خالد الخنَاعِي :

تَالله يَبْقَى على الأَيام ذوَجِيدٍ  
بمَشْجَرٍ به الظَّيَانُ والآس<sup>(٢)</sup>

أى لا يبقى .

والآس أيضا : القبر .

والآس : الصاحب .

قال الأزهرى : لأعرف الآس بالمعاني

الثلاثة من جهة تصحح ورواية عن الثقات .

فيما بين عين الفعل ولامه ، مثل قَرَاقِيرَ وَقَرَاقِرَ ،  
وَيَبِينَ جَوَازَ « أَنَامِي » بالتخفيف قولهم :  
« أَناسِيَّةٌ كَثِيرَةٌ » .

وقال الفراء : يقال للسلح كَهَّ : الرُّمَحُ والدَّرْعُ  
والمِغْفَرُ والتَّجْفَافُ والتَّسْيِغَةُ والتَّرْسُ ، وغير ذلك  
المؤنسات .

وقد تَمَمُوا : مَوْنِسًا وَأَنْسًا وَأَنْسَةً وَأُنَاسًا  
وَأَنْيَسًا ، مصغرا .

وأما أَبُو رُهَيْمِ بن عبيد المطلب فاسمه أَنَيْسٌ ،  
بفتح الهمزة .

ووهب بن مانوس الصنعاني ، من أتباع  
التابعين .

ومؤنس بن فضالة - بكسر النون المشددة -  
من الصحابة .

وَأَنَسْتُ الشيءَ تَأْنِيسًا ، أى أبصرتَه ، مثل  
أَنَسْتُهُ بالمد .

والبازي يتأس ، وذلك إذا ما جلى ونظر  
رافعاً رأسه وطرفه .

وقال الفراء في قوله تعالى : ﴿ لَا تَدْخُلُوا بُيُوتًا  
غَيْرَ بُيُوتِكُمْ حَتَّى تَسْتَأْذِنُوا<sup>(١)</sup> ﴾ ، أى تَسْتَأْذِنُوا .

والمستأنس والمستأنس : الأسد .

(١) سورة النور ٢٧

(٢) ديوان الهذليين ٣: ٢٠٢ ، وروايته : • والخس لن يعجز الأيام ذو جيد • •

وقد احتج الليث فيما قال بشعر لا يكون مثله  
حجة ، لأنه مصنوع :

بَأْتِ سُلَيْمِي فَالْفَوَادُ آسِ

أَشْكُو كَلُومًا مَالِحًا آسِ

مِنْ أَجْلِ حَوْرَاءَ كَفَضْنَ الْآسِ

رِيْقَتُهَا كَمَثَلِ طَعْمِ الْآسِ

وَمَا اسْتَأْنَسْتُ بَعْدَهَا مِنْ آسِ

وَيَلِي فَيَأْتِي لِاحِقًا بِالْآسِ<sup>(١)</sup>

وقال الجوهري : قال الهذلي :

بَأْتَيْتَ شَعْرِي عَنْكَ وَالْأَمْرُ أُمَّ

مَا فَعَلَ الْيَوْمَ أَوْيسٌ فِي الْغَنَمِ

و بينهما مشطور ساقط وهو :

\* هَلْ جَاءَ كَعْبًا عَنْكَ مِنْ بَيْنِ النَّسَمِ \*

والربز لأبي نراش في رواية أبي عمرو ،

ولعمرو ذى الكلب في رواية الأصبهني ، ولرجل

من هذيل غير مسمى في رواية ابن الأعرابي .

ويروى : « وَالْأَمْرُ عَمَمٌ » ، أى عام .

\* ح - الأوس : النهزة .

وأوس : زجر للغنم والبقر ، يقولون : أوس  
أوس .

\* \* \*

(أى س)

قال الخليل : إن العرب تقول : جىء به من  
حيث أينس وأيس ، لم تستعمل أينس إلا في هذه  
الكلمة ، وإنما معناها كمنى حيث ، هو في حال  
الكيونة والوجود ، وقال : إن معنى ليس لا أينس ،  
أى لا وجد .

وقال ابن بزرج : إنست أينس أينسا ، أى  
لئن .

وإياس بالكسر ، من الأعلام .

وقال اللحياني : في لغة طي : ما رأيت ثم

إينسانا - بالياء - أى إنسانا ، قال : ويجمعونه  
أياسين<sup>(٢)</sup> .

وفي كتاب الله تعالى : (يَاسِينَ وَالْقُرْآنِ الْحَكِيمِ)  
قرأ الزهري وعكرمة والكلبي ويحيى بن يعمر  
واليماني بضم النون ، على أنه نداء مفرد ،  
ومعناه : يا إنسان .

وقال ابن جني : جاز أن يكون قد اكنى<sup>(٢)</sup>

من إنسان يسين ، كما قال ابن عباس في « حم

(١) في (د) وضع تحت كل كلمة من كلمات « الأوس » معناها ، وهي على التوالي : « حزين . طيب . شجر . العسل .  
صاحب . القبر » .

(٢) في الأصول : « جنى » بتشديد الياء ، وفي بنية الرعاة ٣ : ١٣٢ : « عئان بن جنى - يسكون الياء - معرب كنى .  
وقال ابن خلكان ١ : ٣١٤ : « وجنى ، بكسر الجيم وتشديد النون وبمدها ياء » .

عسق « ونحوه : إنها حروف مأخوذة من أسماء الله تعالى .

والتأيس : الاستقلال ، يقال : ما أَيْسَنَا فلانا خيراً ، أى ما استقلنا منه خيراً ، أى أردته لأستخرج منه شيئاً فما قَدَرْتُ عليه .

والتأيس ، أيضاً : التأثير فى الشيء ، أنشد أبو عبيد للشماخ :

وجلدها من أطوم ما يؤيسه

طاح بضاحية الصيداء مهزول<sup>(١)</sup>

الأطوم : سمكة فى البحر ، وقيل : الأطوم السلخفاة . والطاح : المهزول من القردان .

وأيست الشيء : لينته ، قال العباس

ابن مرداس :

إن تك جامود بصير لا أؤيسه

أوقد عليه فأحميه فينصدع<sup>(٢)</sup>

وتأيس الشيء : لان ، قال المتأيس :

ألم تر أن الحدون أصبح راسياً

تطيف به الأيام ما يتأيس<sup>(٣)</sup>

وذكر الجوهري البيتين ، أعنى بيت العباس

ابن مرداس وبيت المتأيس فى فصل الهمز مع الباء

المعجمة بواحدة من تحتها ، والصواب إيرادها ها هنا لغةً واستشهاداً ، وإنما اتدى بمن قبله ونقل من كتبهم من غير نظير فى دواوين الشعراء ، وتتبع الخطوط المتقنة .

الإياس : انقطاع الطمع .

\*\*\*

## فصل الباء

(ب أس)

والبياس ، مثال يبيس : الأسد .

والبياس أيضاً : الشديد ، وقروى قوله تعالى :

(بعذاب بيأس) ، و (بعذاب بيأس) مثال

جيس .

وبنات بيأس ، أيضاً : الدواهي .

البيسى ، على مثال « قعيل » : البؤس ، قال

ربيع بن مقروم الضبي :

وأجزى القروض وفاء بها .

بيؤسى بيؤسى ونعمى نعيما<sup>(٥)</sup>

ويروى : « بيؤسا » بالنون .

وقال الجوهري أنشد أبو عمرو :

(١) ديوانه ٢٧٥ .

(٢) اللسان (ب ص ر) .

(٣) ديوانه ٤٢ .

(٤) سورة الأعراف ١٦٥ .

(١)  
وَبَيْضَاءٍ مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ لَمْ تَذُقْ

بَيْسًا وَلَمْ تَتَّبِعْ حَمُولَةً مُجِيدٍ

والرواية « لبيضاء » ، والبيت للفرزدق .

\* ح — ابْتَسَّ هَذَا الْأَمْرُ ، أَيْ اغْتَنِمَهُ .

\* \* \*

( ب ب س )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : والْبَابُوسُ ، على مثالي

« فاعول » : ولد الناقة ، والصَّبِيُّ الرَضِيعُ ، ومنه

حديث جُرَيْجِ الرَّاهِبِ : « يَا بَابُوسُ مِنْ أَبُوكَ » ؟

قال ابن أحرر :

حَنَّتْ قَلُوصِي إِلَى بَابُوسِهَا جَرَعًا

مَاذَا حَنِينُكَ أَمَا أَنْتِ وَالذِّكْرُ

\* \* \*

( ب ج س )

بَيْسَةَ : اسم عين .

\* \* \*

( ب ح ل س )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : جاء فلان يَتَبَخَّطِسُ ،

إذا جاء فارغًا .

\* \* \*

( ب خ س )

الليث : البَخْسُ : فقء العين بالإصبع وغيرها .

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم : « يَأْتِي

عَلَى النَّاسِ زَمَانٌ يَسْتَحِلُّ فِيهِ الزَّيْبُ بِالْبَيْعِ ، وَالخمر

بِالتَّبْيِذِ ، وَالبَخْسُ بِالزَّكَاةِ ، وَالسَّحْتُ بِالْمُهْدِيَةِ ،

وَالْقَتْلُ بِالْمَوْعِظَةِ » . البَخْسُ : المَكْسُ ، وَقِيلَ :

هُوَ مَا يَأْخُذُهُ الْوَلَاةُ بِاسْمِ الْعَشْرِ يَتَأَوَّلُونَ فِيهِ أَنَّهُ

الزَّكَاةُ وَالصَّدَقَاتُ .

وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَشَدِيدُ الْأَبَاخِسِ ؛ وَهِيَ النَّخْمُ

الْعَصَبُ ، وَقِيلَ : الْأَبَاخِسُ مَا بَيْنَ الْأَصْبَاعِ

وَأَصُولِهَا ، وَالْأَصْبَاعُ نَفْسُهَا يُقَالُ لَهَا : الْأَبَاخِسُ

أَيْضًا ، قَالَ الْكَلْبِيُّ :

جَمَعْتُ نَزَارًا وَهِيَ شَتَّى شُعُوبًا

كَمَا جَمَعْتُ كَفًّا إِلَيْهَا الْأَبَاخِسَا

وَتَبَاخِسُ الْقَوْمِ ، إِذَا تَفَانَوْا .

\* ح — تَبَخَّسَ الْمَخَّ : دَخَلَ فِي السَّلَامِيِّ

وَالعَيْنِ .

\* \* \*

( ب ذ غ س )

أهمله الجوهري .

(١) ورد البيت في اللسان (ب . س) منسوبا إلى الفرزدق أيضا ، ولم يرد في ديوانه .

(٢) نهاية ابن الأثير ١ : ٩٠ . (٣) اللسان (ب ب س) وفيه « فاحتينك » .

(٤) نهاية ابن الأثير ١ : ١٠٢ . (٥) اللسان (ب ب س) : كثير العصب . (٦) اللسان (ب خ س) .

وباذغيس : قرية من أعمال هراة ، أنشد  
الأصمعي لنفسه :

جارية من أكرم المجوس  
أبصرتها في بعض طرق السوس  
جالسة بحضرة الناوس  
تسرُّ عين الناظر الجليس  
بوجه لا كاب ولا عبوس  
وهيئة كهيئة العروس  
إذا غدت في مريطها المغموس  
بالمسك والعنبر والوروس  
قد فتت أشياخ باذغيس  
\* \* \*

## ( ب ر س )

البرس ، بالضم : القطن : لغة في البرس -  
بالكسر - عن ابن دريد .<sup>(١)</sup>

وبرس أيضا : قرية من سواد العراق ، بين  
الكوفة والحلة .

وبرسان : قبيلة من الأزد .

وقال الليث : البرس - بالكسر - قطن  
البردي<sup>(٢)</sup> خاصة ، وأنشد :

\* كنيديف البرس فوق الجحاح \*<sup>(٣)</sup>

وقال ابن الأعرابي : البرس : حذافة الدليل .  
وبرس - بالكسر - إذا تشدد على غيره .  
ويقال : ما أذرى أي برساء هو ؟ أي  
أي الناس هو ؟ .

\* ح - لا أذرى أي برساء هو ؟ مثل  
برساء .

\* \* \*

## ( ب ر س )

أهمله الجوهري .

وقال الليث : برست فلانا أي طلبته ،  
وأنشد لأبي الزعراء المعنى الطائي :

وبرست في تطلاب أرض ابن مالك  
فأنجزني والمرء غير أصيل

ويروى « عمرو بن مالك » .

وقال ابن السكيت : جاء فلان يتبرس ، أي  
يمشي مشيا خفيفا ، قال دكين :

فصبيحة ساق تبرس  
تهتك حل الخلق المسلس

وقال الليث : التبرس مشى الكلب ، وإذا

مشى الإنسان كذلك قيل : هو يتبرس .

(٢) كذا في ج ، س ، وفي القاموس بتشديد الاء أيضا ، وفي د بخفيفها .

(١) الجمهرة ١ : ٢٥٥ .

(٣) اللسان ( ب ر س ) .

وورلس ، بالضمات اثلاث وتشديد اللام :  
قرية من سواحل مصر .

\* ح - يقال : جاء يمشى البرنسى ، أى  
في غير ضبيعة .

\*\*\*

### ( ب س س )

بس - بالفتح - بمعنى حسب ، ويسترد له  
بعضهم .

وروى عن ابن عباس - رضى الله  
عنه - في قوله تعالى : ( وَأَتْلُ عَلَيْهِمْ  
نَبَأَ الَّذِي آتَيْنَاهُ آيَاتِنَا فَانْسَلَخَ مِنْهَا ) :  
هو رجل أُعْطِيَ ثلاثَ دَعَوَاتٍ يُسْتَجَابُ لَهُ  
فِيهَا ، وَكَانَتْ لَهُ امْرَأَةٌ يُقَالُ لَهَا : البُسُوسُ ،  
وَكَانَ لَهُ مِنْهَا وَلَدٌ ، وَكَانَتْ لَهَا شُجْبَةٌ ، فَقَالَتْ :  
اجْعَلْ لِي دَعْوَةَ وَاحِدَةٍ ، قَالَ : فَالِكِ وَاحِدَةٌ ،  
فَإِذَا تَرِيدِينَ ؟ قَالَتْ : ادْعُ اللَّهَ أَنْ يُجْعَلَ لِي أَجَلٌ  
امْرَأَةٌ فِي بَنِي إِسْرَائِيلَ . فَلَمَّا عَلِمَتْ أَنَّ لَيْسَ فِيهِمْ  
مِثْلُهَا رَغِبَتْ عَنْهُ ، وَأَرَادَتْ سَيْئًا ، فَدَعَا اللَّهَ عَلَيْهَا  
أَنْ يُجْعَلَ لَهَا كَلْبَةٌ نَبَاحَةٌ ، فَذَهَبَتْ فِيهَا دَعْوَتَانِ ،  
بِقَاءِ بَنِي إِسْرَائِيلَ فَقَالُوا : لَيْسَ لَنَا عَلَى هَذَا قَرَارٌ ؛ قَدْ  
صَارَتْ أَمْنَا كَلْبَةٌ بِعَيْرَاتِهَا النَّاسَ ، فَادْعُ اللَّهَ أَنْ

وقال أبو عمرو : جاءنا فلان يتبريس ، إذا  
جاء متبخترا .

وقال ابن لأعرابي : البربأس - بالكسر -  
البئر العميقة .

\*\*\*

### ( ب ردس )

أهمله الجوهري .

وقال ابن فارس : البردسة التكبر ، والتكبر  
أيضا ، وهو أجود .

والبردس بالكسر - والبرديس : الرجل  
المتكبر ، والمتكرا أيضا ، وهو أجود .

\*\*\*

### ( ب ر ط س )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : المبرطس<sup>(١)</sup> الذى يكترى  
للناس الإبل والحجر ، ويأخذ على ذلك جملا .

وبرطاس ، بالضم : اسم لأمة لهم بلاد واسعة  
تتأخم الروم .

\*\*\*

### ( ب ر ل س )

أهمله الجوهري .

(١) الجمهرة ٣ : ٣٠٥ .

(٢) سورة الأعراف ١٧٥ .



يردها إلى الحال التي كانت عليها، فدها الله فعادت كما كانت، فذهبت الدعوات الثلاث.

وهي البسوس، وبها يضرب المثل في الشؤم، فيقال: أشام من البسوس<sup>(١)</sup>.

وقال اللحياني: بس فلان في ماله بسا، إذا ذهب شيء من ماله.

وبسبت بالغنم، إذا دعوتها فقلت لها: بس بس، وقد يفتح فيقال: بس بس، وقد يفتح فيقال: بس بس، وقد يكسر فيقال: بس بس، وكذلك بسبت بالناقة، قال الراعي: لعائرة وهو قد خافها

فظل يبسب أو يتقصر<sup>(٢)</sup>

لعائرة: بعد ما سارت عشر ليال

وقال الجوهري: البساسة تبت، لم يزد. وهما بسبستان، إحداهما تعرفها العرب وبأكلها الناس والماشية، تذكرها ربح الجزر إذا أكلتها وطعمه، ومنبتها الحزون. والأخرى ما تستعملها الأطباء، وهي أوراق صُفر، تجلب من الهند. وكل واحدة منهما غير الأخرى.

وبسباسة: امرأة من بني أسد، وإياها عنى امرؤ القيس بقوله:

ألا زعمت بسباسة اليوم أنني

كذرت وألا يشهد اللهو أمنا لي<sup>(٣)</sup>

ويروى: «أن لا يشهد»، بل رفع، ويروى: و«ألا يحسن السر» أي النكاح.

وبسب بن عمرو: من الصحابة<sup>(٤)</sup>.

وقال الليث: البسبس شجر يُتخذ منه الرجال، ونسبه الأزهرى إلى التصحيف، وقال: إنه السبب.

\* ح - بسبت الناقة، إذا دامت على الشيء. ويقال للهرة الأهلية: البسة، والذكريس، والجمع بساس.

ولا أفعال ذلك آخر بأسوس الدهر، أي أبدا.

وتبسبب الماء: تسبب.

وبسباء: بيت بنته غطفان مضاهاة للكعبة.

وبساسة: من أسماء مكة - حرسها الله تعالى - في الجاهلية.

وبسان: من محال هراة.

وبس: جبل قريب من ذات عرق، وقيل:

أرض لبني نصر بن معاوية.

(١) الميداني ١: ٢٧٤، جهرة الأمثال ١: ٥٥٦. (٢) اللسان (ب س من) .. (٣) ديوانه ٢٨٠.

(٤) ذكره ابن عبد البر في الاستيعاب ١: ١٩٠ وقال: بسب بن عمرو الدقباني الأنصاري، وذكر أيضا بسب بن بشر حليف الأنصار.

وَبُسُوسَى : موضع قرب الكوفة .

وَبَسْبَسَ : أسرع في السير .

وقال ابن الكلبي ، بَسَّ هو البيت الذي

كانت تبعده غطفان .

\* \* \*

### ( ب ط س )

أهمله الجوهري .

وقال الفراء : بَطْيَاس اسم موضع ، على بناء

الجريال ، قال : وكأنه أعجمي .

قال الأزهرى : قرأت هذا في كتاب غير

مسموع ، ولا أدري : أَبَطْيَاسُ هو أم نَطْيَاس ،

بالنون ؟ وأى ذلك كان فهو أعجمي .

قال الصغاني . وُلِفَ هذا الكتاب : هو

بَطْيَاس على وزن جريال ، قرية على باب

حلب .

\* \* \*

### ( ب ط ل س )

أهمله الجوهري .

وَبَطْلِيُوس ، بفتح الباء والطاء وسكون اللام

وفتح الياء المعجمة باثنتين من تحتها : بلد من

بلاد المغرب .

وَبَطْلِيمُوسُ : من أسامي اليونانيين .

\* \* \*

### ( ب ع س )

\* ح - البَعُوس : الناقة الشائلة المنهوكَة ،

والجمع البَعَائِسُ والبِعَاسُ .

\* \* \*

### ( ب ع ن س )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : بعنس الرجل ، إذا

ذَلَّ بخدمة أو غيرها .

وقال أبو عمرو : البَعَنَسُ : الأمة الرعاء .

\* \* \*

### ( ب غ س )

\* ح - البَغَسُ : السواد . لغة يمانية .

\* \* \*

### ( ب غ ر س )

\* ح - بَغْرَاسُ : موضع .

\* \* \*

### ( ب ك س )

أهمله الجوهري .

وقال الليث : بَكَسَ خصمه ، إذا قهره .

والبُكْسَةُ ، بالضم : خَزَفَةٌ يدورُها الصبيان ،

ثم يأخذون حجرا فيدورونه ، كأنه كرة ،

ثم يتقَامرون بهما ، وتسمى هذه اللعبة : الكُجْبَة .

\* ح - بَكَسَ : قلعة من نواحي حلب .

\* \* \*

## (ب ل س)

الغَيَانِي : مَا ذُقْتُ بَلُوسًا ، بِالْفَتْحِ ، أَيْ شَيْئًا .

وَبَلَّاسٌ ، مِثَالِ سَحَابٍ : مَوْضِعٌ ، قَالَ حَسَنُ ابْنِ ثَابِتٍ :

لِيِنَّ الدَّارُ أَفْقَرَتْ بِمَعَانِ

بَيْنَ أَعْلَى الْيَرْمُوكِ فَالْحِمَانِ<sup>(١)</sup>

فَالْقَرِيَّاتِ مِنْ بَلَّاسٍ فَدَارِيًّا

فَسَكَاءَ فَالْقَصُورِ الدَّوَانِي

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْبَلَّاسَانُ شَجَرٌ يَجْعَلُ حَبَّهُ

فِي الدَّوَاءِ ، قَالَ : وَلِحَبِّهِ دُهْنٌ حَارٌّ يُنَافِسُ فِيهِ .

وَالْبُلُّسُ ، بِضَمِّتَيْنِ : العَدَسُ ، وَقِيلَ : حَبٌّ

يُشْبِهُهُ .

وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ الْبُلُّسَانَ فِي حَرْفِ التَّوْنِ

وَالصَّوَابُ إِيرَادُهُ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ ، وَالتَّوْنُ فِيهِ

زَائِدَةٌ ، مِثْلُهَا فِي : حَلْبَيْنِ وَرَعَشَيْنِ ، مِنْ الحِلَابَةِ

وَالرَّعْشَةِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُمَا فِي مَوْضِعَيْهِمَا عَلَى الصَّحَّةِ .

وَالْبَلَّاسُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : بَائِعُ المَسْوُوحِ<sup>(٢)</sup> .

\* ح - الْبَلِّسُ الْمَبْلِسُ : السَّاكِتُ عَلَى

مَا فِي نَفْسِهِ .

وَبَلَّاسٌ - الْمَذْكُورُ فِي الْمَثَلِ - هُوَ بِدَمَشَقٍ .

وَبَلَّاسٌ ، أَيْضًا : بَلَدٌ بَيْنَ وَاوِطِ وَالبَصْرَةِ .

وَبَلْسٌ : جَبَلٌ أَحْمَرٌ فِي بِلَادِ مُحَارِبٍ .

وَبَلَّسِيَّةٌ : كُورَةٌ بِالأَنْدَلُسِ

وَالْمَبْلَسُ : الْمُحْكَمَةُ<sup>(٣)</sup> ، عَنِ الفَرَّاءِ .

\* \* \*

## (ب ل ع س)

\* ح - الْبَلْعُوسُ : الحَمَاءُ .

\* \* \*

## (ب ل ب س)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَبَلْبَيْسٌ ، مِثَالُ غُرْبَيْقٍ : بَلَدٌ .

\* \* \*

## (ب ل ق س)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَبَلْقَيْسٌ ، بِكسْرِ البَاءِ : الْمَلِكَةُ الَّتِي ذَكَرَهَا اللهُ

تَعَالَى فِي كِتَابِهِ ، فَقَالَ : ﴿ إِنِّي وَجَدْتُ امْرَأَةً

تَمْلِكُهُمْ<sup>(٤)</sup> .

\* \* \*

## (ب ن س)

ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : الْبَدَسُ - بِالتَّحْرِيكِ :

الْفِرَارُ مِنَ الشَّرِّ .

وَأَبْنَسٌ ، إِذَا هَرَبَ مِنْ سُلْطَانٍ .

\* \* \*

(١) مَسْوُوحٌ : جَمْعُ مَسْوَحٍ ، وَهُوَ الكَسَاءُ مِنَ الشَّعْرِ .

(٢) دِيوَانُهُ ٤١٤ .

(٣) فِي القَامُوسِ : المَبْلَسُ النَّاةُ الحِكْمَةُ الضَّبْعَةُ ، وَالضَّبْعَةُ : الَّتِي تَرِيدُ الفِعْلَ . (٤) سُورَةُ النِّخْلِ ٢٣ .

## (ب ن ق س)

\* ح - أَلْبَنْقُوسُ : ما طلع من مستدير البَطِيخِ .  
وبناقيس الطُّرثوث : شيء صغير ينبت معه  
أول ما يرى .

\* \* \*

## (ب و س)

\* ح - البَوْسُ : الخَلَطُ .  
وباس ، إذا حَسُنَ .

\* \* \*

## (ب ه س)

ابن دريد : البَهْسُ الجُرْأَةُ <sup>(١)</sup> .  
وهيس ، مصغرا ، من الأعلام .

\* ح - امرأة يهيس : حسنة المثني .  
وجاء يتهيس ، أى فارغاً .

\* \* \*

## (ب هل من)

التبهاس : التبهاس <sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

## (ب ه ن س)

بهنس ، مثال جعفر : من الأعلام .  
والبهنس - أيضا - والمبهنس والمتهنس :  
الأسد .

\* ح - هَنَسِيٌّ : كورة في الصعيد الأدنى ،  
غربي النيل .

ورجل بهنس : ضخم <sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

## (ب ي س)

ابن الأعرابي : بَاسٌ بَيْسٌ بَيْسًا ، إذا تكبر  
على الناس وآذاهم .

\* ح - بَيْسٌ لغة في بَيْسٍ .

(٢)

وبَيْسَكٌ مثل وَيَسِكٌ .

وبَيْسٌ : ناحية بَدْرَ قُسَطَةَ ، من الأندلس .

وبيسان المذكورة في المتن هي بالشام ، وبالجمامة  
أيضا موضع يقال له : بَيْسَانٌ . ويمرو

- أيضا - قرية يقال لها : بَيْسَانٌ .

\* \* \*

## فصل التاء

## (ت خ س)

\* ح - التُّخْسُ : الدُّلْفِينُ <sup>(٤)</sup> .

\* \* \*

## (ت ر س)

\* ح - التُّرْسُ : جلد الأرض : الغليظ منها .

\* \* \*

## (ت ر م س)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : التُّرْمُسُ - مثال بُرْنَسٍ : حبٌّ

مضلع محرز ؛ ولذلك قيل للجمان : تَرَامِسُ .

وحقّر فلان تَرْمَسَةً تحت الأرض .

(١) الجهرة ١ : ٢٠٥ (٢) في القاموس : « جاء ، فيجلس - بالحاء المهملة - جاء ، فارغاً . وفيه أيضا : « التبهاس :

أن يطراً الإنسان من بلد ليس معه شيء . » (٣) في القاموس : ويس كلمة تستعمل في موضع رافة واستلاح مثل وريح .

(٤) في القاموس : التخس : كسر د ، دابة بحرية ، تجبى النرق ، تمكته من ظهرها ليستعين على السباحة ، وتسمى الدلفين .

وقال الدينوري: الترمس الجرحي المصري، وهو من القطن. وقال في الجيم: الجرحي: الباقل ابن الأعرابي: ترمس الرجل، إذا تغيب عن حرب أو شغب.

\* ح - الترمس: الحمار.

\* ح - وترمس: ماء بني أسد.

وترمسان: من قرى حمص.

\* \* \*

### (ت س س)

أهمله الجوهري.

وقال ابن الأعرابي: التسس: الأصول الرديئة.

\* \* \*

### (ت ع س)

أبو عبيد: تعسه الله، فهو متعوس، أي أهلكه.

وقال شيمر: تعيس - بكسر العين - إذا هلك.

\* \* \*

### (ت غ س)

\* ح - التفس: لطح بحاب رقيق، وليس بثبت.

\* \* \*

### (ت ل س)

أهمله الجوهري.

وقال الأزهرى: التليسة مثال سكيبة - هنة تسوي من الخوص، شبه القنينة التي تكون للعصارين.

\* ح - التليستان: الخصيان.

\* \* \*

### (ت ن س)

أهمله الجوهري.

وتيس، مثال فسق: بلدة في جوز البحر، وبها تنسج الشروب الجيدة.

وتونس: بلد من بلاد المغرب، ولو كان مهموزاً لكان موضع ذكره فصل الهمز، ولو كانت التاء زائدة مع كونه معتل الفاء لكان موضع ذكره فصل الواو.

\* \* \*

### (ت ي س)

عتر تيساء: بنة التيس - بالتحريك - وهي التي يشبه قرناها قرني الوعل الجبلي في طولها. وقال أبو زيد: يقال: «أحمق وتيسي»<sup>(١)</sup>، للرجل إذا تكلم بحق، أو بما لا يكفه شيئاً.

(١) اللسان (ت ي س).

\* ح - بين القوم مئاسية وتياس ، أى مُمارسة  
ومُكابسة ومُدافعة .

وتيس الرجلُ جملةً وفرسه ، إذا راضه وذلَّله .

وتياسانِ علمانِ شماليّ قَطَنِ كَلِّ واحدٍ منهما  
يُسَمَّى تِيَّاسًا .

ورجلةُ التَّيسِ : موضع بين الكوفة والشام .

\* \* \*

## فصل الجيم

( ج ب س )

الجُبْس : من أولاد الدَّبَّة .

والمجْبُوسُ والجَيْسُ : نعتٌ سوءٍ للرجل

المأبُون ، عن ابن الأعرابي .

وقال ابن دريد : المجبوسُ <sup>(١)</sup> : الرجل الذى

يؤْتَى ، يكتنَى به عن ذلك الفعل .

\* ح - الأَجْبَسُ : الضعيف .

والجَبْسُ : الجامد من كلِّ شيء .

\* \* \*

( ج ح س )

يقال : جَحَسَ فى الشيءِ جَحْسًا : دخل

فيه .

وجحس جلدُه ، إذا كَدَّحه ، مثل جَحَشَه ،

بالشين المعجمة . وروى أن النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ

وسلم سقط عن فرس ، فجَحَسَ شِقُّهُ الأيمن <sup>(٢)</sup> .

يُروى بالسين والشين جميعًا .

وقال الجوهريّ : قال رؤبة :

يومًا ترانى فى عِرَاكِ الجَحْسِ

تنبؤُ بأطلالِ الأُمُورِ الرُّيسِ <sup>(٣)</sup>

وليس الرجز لرؤبة .

\* \* \*

( ج د س )

أبو عمرو : جدس الأثرُ ، إذا دَرَسَ .

وجَدَسٌ - بالتحريك - من الأعلام .

\* \* \*

( ج ر س )

يقال : جَرَسْتُ بكلمة ، أى تكلمت بها .

والمَجْرَسُ ، بكسر الراء : الذى جَرَبَ الأمور ،

مثل المَجْرَسُ بفتحها : الذى جَرَّبَ ، وكذلك

المَضْرَسُ والمَضْرَسُ .

وقال ابن الأعرابيّ : الجاروس : الكثير

الأكل .

(١) الجمهرة ١ : ٢١٠ .

(٢) النهاية لابن الأثير ١ : ٢٤١ ، ورواه بالشين فقط .

(٣) اللسان (ج ح س) ، ورواه : « بأجلال الأمور » .

والجاوِرس : هذا الحب الذي يؤكل مثل  
الدُّخْن ، وهو خير من الدُّخْن في جميع أحواله ،  
وهو ثلاثة أصناف وهو معزب « كاوِرس » .

والجرس ، بالكسر : الأصل .

وقال أبو سعيد : اجترست واجترشت ، أى

اكتسبت .

وقد سموا جرسا - بالتحريك - وجرسنا ،

مصغرا .

وقال الجوهري : وقال :

حَسْبِي إِذَا أَجْرَسَ كُلُّ طَائِرٍ<sup>(١)</sup>

قَامَتْ تُفَنِّظِي بِكَ مِمَّعَ الْحَاضِرِ

وبين المشطورين مشطوران وهما :

وألبا الكلب إلى المآجر

تَمَيِّزُ اللَّيْلِ لِأَحْوَى جَائِرِ

والتجز بلندل بن المنفى الطهوى .

وقال الجوهري أيضا : قال :

أَجْرَسَ لَهَا يَابَنُ أَبِي بَكَّاشِ

فَمَا لَهَا اللَّيْلَةُ مِنْ إِنْقَاشِ

غير السرى وماتق نجاش

وبين المشطور الأول والثاني ثلاثة مشاطر ،

وهي :

وَقَصَّ مِنْ حَاجِكَ فِي انْكَاشِ

وَأَرْفَعُ مِنَ الصُّمْبِ الَّتِي تُمَاشِي

حَتَّى تَتُوبُ مَطْمِنٌ الْجَاشِ

وهو لمسعود عبد بنى الحارث بن حجر بن حذيفة

ابن بدر الفزاريين ، والزواية « رَوْحُ بِنَا » .

\* ح - جَرِيْسَةُ الْجَبَلِ مِثْلَ حَرِيْسَتِهِ .

وَجَرَسَتِ الْبَقْرَةَ وَلَدَهَا : لِحْسَتِهِ .

وَجَرَسَ بِالْقَوْمِ : سَمِعَ بِهِمْ .

وَجَاوَرَسَةَ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى مَرَوَ .

وَجَاوَرَسَانَ : قَرْيَةٌ .

وَجَرَسٌ : اسْمُ كَلْبٍ .

\* \* \*

(ج ر ج س)

الجرجيس في قول امرئ القيس :

تَرَى أَثْرَ الْقُرْحِ فِي جِجْدِيهِ

كَنْقَشِ الْخَوَاتِمِ فِي الْجُرْجِيسِ<sup>(٢)</sup>

: الطين .

(٣)

\* ح - الْجُرْجِيسُ : الشَّمْعُ .

\* \* \*

(ج ر ف س)

الجُرَّافِسُ وَالْجُرَّافَسُ : الْأَسَدُ .

وَالْجُرَّافِسُ مِنَ الرِّجَالِ : الضَّخْمُ الشَّدِيدُ .

(١) اللسان (ج رس) . (٢) ديوانه ٣٣٩ ، اللسان (ج ر ج س) . قال في شرحه : الجرجيس : الصحيفة .

(٣) الشمع بابكان الميم ونحوها ، وكذلك في القاموس .

والجرفسة : شدة الوثاق .

وجرفسه جرفسة ، إذا صرعه .

وأنشد ابن الأعرابي :

كَانَ كَبْشًا سَاجِسِيًّا أَذْبَسًا<sup>(١)</sup>

يَبِينُ صَبِيئِي لِحْيِهِ مُجْرَفَسًا

\* ح - الجرفسة : شدة الأكل . ورجل جرفسي .

وفي الرجز جعل خبر كأن في الظرف .

\* \* \*

(ج ز ه س)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الجرھاسُ : الجسيم ، وأنشد :

يُكْنَى وَمَا حَوْلَ عَنِ جِرْهَاسٍ<sup>(٢)</sup>

مِنْ قَرَسِيَةِ الْأَسَدِ أَبَا فِرَاسٍ

والجرھاسُ أيضا : الأسدُ الغليظُ الشديد .

\* \* \*

(ج س م)

الليث : الجساسةُ دابةٌ في جزائر تجسسُ

للدجال ، وتأتي بها الدجال .

والجسّاسُ : الأسد .

وجسّاسُ بنُ قطيبِ أبو المقدام ، راجز .

وجسّاسُ بنُ محمدٍ من المُحدّثين .

وجسّاسُ بنُ نُشْبَةَ ، بالكسر : أبو قبيلة .

والعرب تقول : فلان ضيق المَجَسَّةِ ، إذا

لم يكن واسع السَّربِ ، ولم يكن رحيب الصدر .

ويقال : في مجسك ضيق .

وجسّ بالكسر : زجر للبعير . وقال ابن دُرَيْد :

لم يتصرف له في فعل .

وقال الجوهري : وأنشد :

\* فاعصو صبوا ثم جسوه بأعينهم \*

حكاه عن ابن دُرَيْد ، وهو في حكايته عنه<sup>(٣)</sup>

صديق ، ولكنه تصحيف . والرواية : « جسوه » ،

بالحاء ، يقال : جسّه وأجسته بمعنى . والبيت

لعبيد بن أيوب العبدي ، والرواية :

فاهزوزعوا ثم جسوه بأعينهم

ثم اختوه وقرن الشمس قد مالا<sup>(٤)</sup>

اهزوزعوا : تحسروا وتذبّوا حتى رأوه .

واختوه : أخذوه .

\* ح - الجسّ جسّ النصب والصليان ، حيث

يخرج من الأرض على غير أرومية .

وأجسته الإبل .

\* \* \*

(١) اللسان (ج ر س) ، قال : يقول : كأن لحية بين فكه كبش ساجسي ، يصف لحية عظيمة .

(٢) اللسان (ج ر ه س) . (٣) الجمهرة ١ : ٥٢ . (٤) اللسان (ج س م) والجمهرة ١ : ٥٢ .



## (ج ش ن س)

أهمله الجوهري .

جَشِنْسُ - مثالُ عَشْرِقٍ - الأولى معجمة  
والثانية مهملة ، من الأعلام ، وهو غير منصرف  
للعامية والجمجمة .

\* \* \*

## (ج ع س)

جَعَمَسُ الرُّجْلُ ، إذا وضع جَعْموسه بمزة  
واحدة ، فهو جَعَمَسٌ وجَعَامِسٌ بالضم . ووزن  
جَعَمَسٌ « فَعْمَلٌ » لزيادة الميم في الجَعْموس ،  
وكذلك جَعَامِسٌ « فَعَامِلٌ » .

وقال الجوهري : قال عمرو بن معدي كَرِبَ :

تَدَاعَتْ حَوْلَهُ جُشْمٌ بِنَكِيرٍ

(١)  
وَأَسْمَهُ جَعَامِسُ الرَّبَابِ

وهذا تصحيف قبيح ، وإنما هو لِقَفَاءُ أَخِي  
شُرْحَيْبِلِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ عَمْرِوِ أَكْلِ الْمُرَارِ ، وَأَسْمُ  
عَلْفَاءِ مَعْدِي كَرَبٍ - وَقِيلَ سَلْمَةٌ - وَكَانَ عَلْفَاءُ  
فِي بَنِي تَغْلِبَ ، وَشُرْحَيْبِلُ فِي بَنِي بَكْرِ بْنِ وَاثِلَ ،  
فَذَكَرَ عَلْفَاءُ امْرَأَةً وَشَاوَرَهَا فِي شُرْحَيْبِلَ ، فَأَشَارَ عَلَيْهِ  
أَنْ يَتَرَوَّجَهَا ، ثُمَّ خَالَفَ إِلَيْهَا ، فحَطَبَهَا ، فَذَكَرَهَا ،  
بِحُجْلِ عَلْفَاءُ فِي رَأْسِ أَخِيهِ مَائَةً مِنَ الْإِبِلِ . لِيَنَّ

جاء به ، فقتله أبو حنش عَضَمَ بن النعان ، بقاء  
برأسه ، فلم يعجب غلفاء ذلك ، فتنيب ، فقال  
غلفاء :

ألا أبلغ أبا حنش رسولا

(٢)  
فمالك لا تجيء إلى الثواب

تَعَلَّمَ أَنْ خَيْرَ النَّاسِ حَيًّا

قَتِيلٌ بَيْنَ أَحْجَارِ الْكُلَابِ

تَدَاعَتْ حَوْلَهُ ...

\* ح - الجَعْموسُ : النَّخْلُ فِي لُغَةِ هَذَيْلِ .

وَالجَعْموسَةُ : مَاءُ لَبْنِي ضَبِينَةَ .

\* \* \*

## (ج ع ب س)

\* ح - الجَعْمِسُ : الْمَسَاقِقُ ، عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ ،

وَكذلك الجَعْبوسُ ، عَنْ غَيْرِهِ .

\* \* \*

## (ج ع ن س)

\* ح - الجَعْمَانِسُ : الْجَعْلَانُ .

\* \* \*

## (ج ف س)

ابن دُرَيْدٍ : الْجِفْسُ ، بِالْكَسْرِ ، لُغَةٌ

فِي الْجِفْسِ . وَرَجُلٌ جِفْسٌ أَيضًا . (٢)

وَجِفْسٌ ؛ أَيْ صَخْمٌ .

(١) اللسان (ج ع س) ، قال : « والجمس : الرجيع وهو مولد ، والعرب تقول الجعموس زيادة الميم ، يقال :

رى بجماميس بطنه . (٢) الجمهرة ٢ : ٩٣ . قال : وهو الضعيف القدم .

وقال ابن الأعرابي: جَنَسَ، إذا تَحَمَّ .

\* ح - الجَنَفِيسُ اللِّيم .

وجَفَّاساءَ: رجلٌ من بَلْعَبَرِكانِ ابْنِ بِيَّطْنَةَ .

\* \* \*

### (ج ل س)

ابن الأعرابي: الجِلْسُ بالكسر: الفَدَمُ .

وجلس بن عامر بن ربيعة: أبو قبيلة .

والجِلْسُ، بالفتح: البَيْبَةَ من العسل تبق

في الإناء، قال الطِّرِمَاحُ:

وَمَا جَلَسَ أَبْكَارٍ أَطَاعَ لِسْرَحِهَا

جَنَى ثَمَرٍ بِالْوَادِيَيْنِ وَشَوْعٌ<sup>(١)</sup>

وقالت أم الهيثم: جلست الرِّحْمَةَ، إذا

جَنَمَتْ .

وقد سَمَّوْا جُلَاسًا - بالضم وتخفيف اللام -

وجَلَّاسًا، بالفتح والتشديد .

وقال الجوهري: قالت الخنساء:

حَتَّى إِذَا مَا الْخَدْرُ أَبْرَزَنِي

نَبَذَ الرَّجَالُ بِزَوْلَةٍ جَائِسٍ<sup>(٢)</sup>

وليس البيت للخنساء، وإنما لجُمَيْدِ بْنِ نُورٍ .

\* ح - الجِلْسُ: الغدير . والوقت .

والجِلْسِيُّ: ماحول الحَدَقَةِ، وهو ظاهر

العين .

والجِلْسُ: السَّهْمُ الطَّوِيلُ .

والمَجْلِسَةُ: المَجْلِسُ، عن الفراء كالسكان

والمسكنة .

والمَجَالِسُ: فرس كان لبني عُقَيْلٍ، وقيل

لبني فُقَيْمٍ .

\* \* \*

### (ج م س)

الأموي: هي الجماميس للكنانة . وقال

الدينوري: الجماميس جنس من الكنانة،

لم اسمع لها بواحد، وأنشد الفراء:

وما أنا والعاوي وأكبرهمه

جماميس أرض فوقهن طسوم<sup>(٣)</sup>

\* ح - الجَمْسَةُ: النار بلغة هذيل .

وليلة جُمَاسِيَّة: باردة يجمس فيها الماء . عن

الفراء .

[ يُقَالُ: مَرَّتْ بِنَا جَمْسَةً مِنَ الْإِبِلِ، أَيْ قِطْعَةً

مِنْهَا ]<sup>(٤)</sup> .

\* \* \*

(١) اللسان (ج ل س) . والشوع: الضروب والأنواع .

(٢) ديوان حيد ٩٨ .

(٣) اللسان (ج م س) وفيه: « ما أنا بالنا » .

(٤) تكله من م .

## (ج ن م س)

ابن الأعرابي الجَنَس بالتحريك : جمود الماء .

\* ح - شئ جَنِيْسٌ ؛ أى عريق في جنسه .  
والجَنِيْس : سمكة بين البياض والصفرة .  
\* \* \*

## (ج و س)

الجُوس بالضم : إلتباع للجُوع ، يقال : جُوعاً له وجوساً له .

وضمضم بن جُوس ، بالفتح ، من التابعين .  
والجُواس : الأسد .

وجَواسُ بن قُطَبة ، وجَواس بن حيان ،  
وجَواسُ بن نُعَيْم ، شعراء .

\* ح - جُوسِيَّةٌ : قرية بينهما وبين حصن  
للقاصد إلى دمشق ستة فراسخ ، بين جبل لبنان  
وجبل سنير .  
\* \* \*

## (ج ي س)

أهمله الجوهرى .

وقال الليث : جَيْسَان بالفتح : اسم .

وقال الدينورى : والجَيْسَان جنس من النخل  
واحدته جَيْسَوَانَةٌ ، لها بئر جيد ، وأصله فارمى .  
\* \* \*

## فصل الحاء

## (ح ب س)

<sup>(١)</sup>  
الحَبْس - بالفتح ، وقيل بالكسر - موضع ،  
أو جبل ، وبكلاهما روى بيت الحارث بن حنزة  
اليشكرى :

لِمن الديار عَفَوْنَ بِالْحَبْسِ  
آيَاتُهَا كَهَارِقِ الْقُرْسِ

والحَبْس ، بالفتح : الشجاعة . والمحبس بفتح  
الميم وكسر الباء : الحبس ، وموضع الحبس  
أيضاً .

<sup>(٢)</sup>  
والمحبس - بكسر الميم وفتح الباء - والحبس ،  
بالكسر : المِقْرَمَةُ ، وهى ثوب يُطْرَح على ظهر  
الفراش للنوم .

والحبسُ أيضاً : نِطَاقُ المودج .

والحبسُ سِوَارٌ من فِضة يُجَمَل فى وَسَطِ  
القِرامِ ، وهو سِتْرٌ يجمع به لِيضَى البيت .  
<sup>(٣)</sup>

وقد سَمَّوا حَبَامَةَ - بالفتح - وحَبِيسًا .

وبعث النبي صلى الله عليه وسلم يوم فتح مكة -  
حرسها الله تعالى - أبا عبيدة على الحبس -  
بضمين - أو الحُسْر ، وهم الرجاله ، سُموا بذلك

(١) معجم البلدان : موضع لى أسد .

(٢) كذا فى د ، وج ، وفى س : « المحبس » . بفتح الميم وكسر الباء ، والحبس ، بالفتح .

(٣) القرام : السرايق .

وقال الليث : الحَبْرَسُ - مثال سَفْرَجِيلٍ -  
الضَّيْبِيلُ مِنَ الْبِكَّارَةِ وَالْحَمْلَانِ .

\* \* \*

### (ح د م)

الحَدَسُ ، بِالْفَتْحِ : سُرْعَةُ السَّيْرِ .  
وَحَدَسَتْ النَّاقَةُ : انْتَحَنَتْهَا .

وقال ابن أرقم الكوفي : حَدَسَ - بِالْتَحْرِيكِ :  
قَسَمَ كَانُوا عَلَى عَهْدِ سَلِيمَانَ بْنِ دَاوُدَ - عَلَيْهِمَا  
السَّلَامُ - وَكَانُوا يَعْتَفُونَ عَلَى الْبَغَالِ ، فَإِذَا ذُكِرُوا  
نَقَرَتِ الْبِقَالُ لِمَا كَانَتْ لَقِيبَتْ مِنْهُمْ . وَهَذَا يَقْوَى  
قَوْلُ مَنْ قَالَ : « حَدَسَ » فِي زَجْرِ الْبَقْلِ مَكَانَ  
« عَدَسَ » .

وَوَكَيْعُ بْنُ حَدَّسٍ - بِضَمِّتَيْنِ - مِنَ التَّايِبِينَ ،  
وَيُقَالُ فِيهِ : عُدَسٌ بِالْعَيْنِ ، وَبِالْحَاءِ أَصْحَبٌ .  
وقال أبو عبيدة : حَدَسَ لَهُمْ يُطْفِنَةُ الرَّضْفِ ،  
إِذَا ذَبِحَ لَهُمْ شَاةً تُطْفِنُ الرَّضْفَ مِنْ سَيْمَانِهَا ، أَوْ مِنْ  
هُنْأَلِهَا .

وقال ابن السكيت : بَلَّغْتُ بِهِ الْحُدَّاسَ ،  
أَيَ الْغَايَةَ الَّتِي يُجْرَى إِلَيْهَا ، أَوْ أَبْعَدَ ، وَلَا تَقُلْ :  
الإِدَّاسَ .

\* ح - الْحَدَسُ : الْأَثَرُ .

وَتَحَدَسُ الرِّجْلُ ، أَي سَقَطَ وَضَعُفَ .

لِتَحْبِسَهُمْ عَنِ الرِّجَالِ وَتَأْتِرَهُمْ ، وَاحِدُهُمْ  
حَبِيسٌ ، فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ . وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ  
وَاحِدُهُمْ حَابِسًا ؛ كَأَنَّهُ يَحْبِسُ مَنْ يَسِيرُ مِنَ الرِّجَالِ  
بِمَسِيرِهِ .

وَحَبِسْتُ الْفِرَاشَ بِالْحَبْسِ تَحْبِيسًا ، أَي  
سَتَرْتَهُ بِهِ .

وَتَحْبِيسُ الشَّيْءِ أَلَّا يُورَثَ وَلَا يُبَاعَ وَلَا يُوهَبَ ،  
وَالكَنْ يُتْرَكُ أَصْلُهُ ، وَيُجْعَلُ ثَمَرُهُ فِي سَهِيلِ اللَّهِ .  
وَمَا رَوَى عَنْ شَرِيحٍ أَنَّهُ قَالَ : « جَاءَ مُحَمَّدٌ صَلَّى  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِإِطْلَاقِ الْحَبْسِ » ، هِيَ جَمْعُ  
حَبِيسٍ ، وَهُوَ مَا كَانَ أَهْلُ الْجَاهِلِيَّةِ يُحْبِسُونَهُ  
مِنَ السُّوَابِ وَالْبَحَائِزِ وَالْحَوَامِي وَغَيْرِهَا .  
فَالْمَعْنَى أَنَّ الشَّرِيعَةَ أَطْلَقَتْ مَا حَبَسُوا ، وَحَلَّتْ  
مَا حَرَمُوا .

\* ح - حُبْسَانٌ : مَاءٌ غَرْبِيٌّ طَرِيقُ الْحَاجِ  
مِنَ الْكُوفَةِ .

وَحَبِيسٌ : مَوْضِعٌ بِالرَّقَّةِ فِيهِ قُبُورُ جَمَاعَةٍ  
شَهِدُوا صَفِينًا مَعَ عَلِيٍّ . رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

وَذَاتُ حَبِيسٍ : مَوْضِعٌ بِمَكَّةَ ، حَرَمَهَا اللَّهُ  
تَعَالَى .

وَالْحَبْسُ . الْجَبَلُ الْأَسْوَدُ .

\* \* \*

### (ح ب ر ق م)

أَهْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(١) النهاية لابن الأثير ١ : ٣٢٩ .

## (ح دل ص)

الليث : الحنْدَلِسُ : النافقة النجبية الكريمة .  
والتفسير الذي ذكره الجوهري هو تفسير الأصمعي

\* \* \*

## (ح ر س)

الحَرَسَانِ ، بالفتح : جبلان يقال لأحدهما :  
حَرَسٌ قَسًا ، قال زهير :

هُمُ ضَرَبُوا عَنْ فَرْجِهَا بِكَنْيَةٍ

كَيْبُضًا حَرَسٍ فِي طَوَائِفِهَا الرَّجُلُ <sup>(١)</sup> <sup>(٢)</sup>

الْبَيْضَاءُ : هَضْبَةٌ فِي هَذَا الْجَبَلِ .

وَحَرَسُ الرَّجُلِ حَرَسًا ، إِذَا سَرَقَ .

وقال الليث : الأحرس هو القديم العادي

الذي أتى عليه الحرس ، وهو الذهر ، قال  
رؤبة :

كَمْ نَاقَلْتُ مِنْ حَدَبٍ وَقَسْرِي <sup>(٣)</sup>

وَنَكَبْتُ مِنْ جُؤْوَةٍ وَصَمْرِي

وَأَرَمَ أَحْرَسَ فَنُوقَ عَنزِي

وَجَدَيْ أَرْضٍ وَمَنَاخِ شَاذِي

الْقَرْزُ : الْفُرْجَةُ بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ . الْجُؤْوَةُ : قِطْعَةٌ

مِنَ الْأَرْضِ حَمْرَاءَ إِلَى السَّوَادِ . وَالصَّمْرُ :

الْمُرْتَفِعُ الْغَلِيظُ مِنَ الْأَرْضِ . وَالْعَنَزُ : الْأَكْبَةُ

السَّوْدَاءُ .

(١) تحت هذه الكلمة في د : «أى نواحيها» .

(٢) ديوانه ٦٥

(٣) ديوانه ١٠٧

(٤) اللسان (ح ر م ص) .

وقد سَمَّوْا حَرَّاسًا - بالفتح والتشديد -

وَحَرَّاسًا - بالتحريك - وَحَرَّاسًا - على فِعِيل -  
وَحَرَّاسًا ، مَصْفَرًا .

\* ح - حَرَسٌ : مَاءٌ لِبَنِي عَقِيلٍ ، وَقِيلَ : جَبَلٌ

لِبَنِي عَامِرِ بْنِ صَعْصَعَةَ .

وَحَرَسٌ : قَرْيَةٌ شَرْقِيَّةٌ مِصْرَ .

وَالْحَرَّاسَةُ : جِدَارٌ مِنْ حِجَارَةٍ يُعْمَلُ لِلغَنَمِ .

وَحَرَسٌ ، إِذَا عَاشَ زَمَانًا طَوِيلًا .

وَحَرَسَاتٌ : قَرْيَةٌ عَلَى فَرْسِخٍ مِنْ دِمَشْقَ .

وَحَرَسَاتٌ ، أَيْضًا : مِنْ أَعْمَالِ حَابٍ .

وَحَرُوسٌ : مَوْضِعٌ .

وَالْمِحْرَاسُ : الْفِدْحُ ، وَهُوَ الْمَهْمُومُ .

\* \* \*

## (ح ر م ص)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : بَلَدٌ حَرْمَاسٌ ، أَيْ أَمْلَسٌ ،

وَأَنْشَدَ :

جَاوَزَنَ رَمَلًا أَيْلَةَ الدَّهَاسَا <sup>(٤)</sup>

وَبَطْنَ لُبْنَى بِلَدًا حَرْمَاسَا

وقال شمر : سُنُونُ حَرَامِسَ ، أَيْ شِدَادٌ مُجْدِبَةٌ .

\* \* \*

(ح س س)

ابن الأعرابي : الحَسُّ الحِيلة ، ويقال :  
لَأَخَذْتُ مِنْكَ الشَّيْءَ بِحَسِّ أَوْ بِنَسِّ ، أى برفق  
أو مُشَادَة .

والحَسَّوسُ : الذى يتحسس الأخبار ، مثل  
الجاسوس : الذى يتجسسها . وقيل : الحَسَّوسُ  
فى الخير ، والجاسوس فى الشر .

وقال الجوهري : قال الراجز :

فى مَعْدِنِ الْمَلِكِ الْكَرِيمِ الْكَرِيمِ

لَيْسَ بِمَقْلُوجٍ وَلَا مَنْحَسِّ

وبينهما مشطور ساقط ، وهو :

\* فُرُوعِهِ وَأَصْلُهُ الْمُرْسِيُّ \*<sup>(١)</sup>

« مَعْدِنٌ » كذا الرواية ، والرجز للمعراج .

وقال الجوهري أيضا : وأما قول الراجز :

رَبِّ شَرِيبِ لَكَ ذِي حَسَّاسِ<sup>(٢)</sup>

شِرَابُهُ كَالْحَزِّ بِالْمَوَاسِي .

وسقط بينهما مشطوران ، وهما :

لَيْسَ بِرِيَانٍ وَلَا مُوَاسِ<sup>(٣)</sup>

عَطْشَانٍ يَمِثِي مِثْيَةَ النَّفَاسِ

وقال ابن الأعرابي : الحَسَّوسُ المشؤوم  
من الرجال .

ويقال : سَنَنْتُ حَسَّوسًا وَحَسَّوسًا إِذَا  
كَانَتْ شَدِيدَةً قَلِيلَةَ الْخَيْرِ ، أنشد أبو عبيدة لرؤبة<sup>(٤)</sup> :

إِذَا شَكُونَا سَنَةً حَسَّوسَا

تَأْكُلُ بَعْدَ الْأَخْضِرِ الْبَيْسَا<sup>(٤)</sup>

والحَسَّاسُ - بالضم - مثل الجُدَّازِ مِنْ  
الشَّيْءِ . وكُسَّارُ الْحَجْرِ الصَّغَارِ حَسَّاسٌ ، قال  
يصف حَجْرَ الْمِنْجَنِيْقِ :

شَطِيطَةٌ مِنْ رَفِضِهِ الْحُسَّاسِ<sup>(٥)</sup>

تَعْرِيفٌ بِالْمُسْتَلَمِ التَّرَاسِ

وحس ، به من حسه ونسّه - بالكسر -

لغة فى حسه ونسّه ، بالفتح .

وضربه فما قال : حِسٌّ يَا هَذَا ، بالكسر

مبنيًا على الكسر .

وحس - بالفتح - متونا .

\* ح - الحَسَّانِيَاتُ : مياه بالبادية . وحَسَّانٌ :

قرية بين واسط ودير العاقول ، وتُعرف بقرية

حَسَّانٍ وقرية أم حَسَّانٍ .

وحَسَّسَ ، إِذَا تَوَقَّعَ .

(١) ديوانه ٤٨٧ ، والكسر : آثار تبق من أبار الآرام . والمرى : ثابت .

(٢) نحتها فى د : « جمع نساء » . (٤) ديوانه ٧٢ ، اللسان (ح س س) .

(٣) اللسان (ح س س) .

(٥) اللسان (ح س س) .

والْحَسْحَاسُ : السيف الميبر .

وَتَحْسَحَسَتْ أوبار الإبل : سقطت .

وفعل ذلك قبل حُساس الأيسار ، وهو أن

يعملوا اللحم على الجمر .

وتحسحس للقيام وتمتدك .

والْحَسِيسُ : الكريم .

وَحَسٌّ ، أى أَحْسٌ .

\* \* \*

(ح س ن س)

أهمله الجوهري . وحسّس - بالضم -

من الأعلام .

\* \* \*

(ح ف س)

ابن دريد : رجل حَيْفَسَى<sup>(١)</sup> : ضخم لاخير

عنده ، وكذلك الحَيْفَسَى والحْفَاسَى .

\* ح - التحفيس التحلح .

والْحَيْفَسُ : المُغْضَبُ .

وَحَنْفَسٌ ، إذا ذَلَّ لِيَأْخُذَ شَيْئًا .

ورجلٌ حَيْفَسًا : ضخم ، عن أبي سعيد .

\* \* \*

(ح ف ن س)

\* ح - الحِفْنِسُ والحِنْفَسُ : الصغير الخلق .

\* \* \*

(ح ل س)

حَلَسَتْ البعير أحلسه حلسا ، مثال ضربته

أضربه ضرباً ، إذا غَشَبَتْه بَحْلِسٌ .

والعرب تقول للرجل يُسكِّره على عميل

أو أمير : هو مخلوس على الدبر ، أى مُلْزَمٌ هذا

الأمر لإِزَامِ الحِلْسِ الدبر .

وحلست السماء ، إذا دام مطرها ، وهو

غير وابل مثل أحلست .

والْحَلْسُ والحِلْسُ ، بالفتح والكسر : المهدي

والمبشاق .

وقال الفراء : فلان ابن حلسها ، كما يقال

ابن بجدتها .

وقال الأصمعي : الحلس أن يأخذ المصدق

النقد مكان الفريضة .

والْحَلِيسُ ، بكسر اللام : بين الأحمر

والأسود ، قال رؤبة يعاتب ابنه عبد الله :

أقول يكفيني اعتداء المعتدي<sup>(٢)</sup>

وأسد إن شد لم يمرد

كأنه في ليد وليد

من حليس أتمر في تربيد<sup>(٤)</sup>

(٢) القاموس : التحفيس : التحرك عن المضجع والتحلل .

(٤) في الديوان : « تربيد » .

(١) الجهرة ٣ : ٢٥١

(٢) ديوانه ٤٩

وقال شير: أرض مُحَلِّسَة ، قد اخضرت  
كلها .

سيرة محلس : لا يفتر .

وقال الليث : استحلَس السَّام ، إذا رَكِبْتَهُ  
روادِف الشَّجِيم وروا كِبُه .

واستحلَس فلانُ الخوفَ ، إذا لم يفارقه الخوفُ  
ولم يأمنْ ، ومنه حديث الشعبي : أنه أتى به الحجاجُ ،  
فقال : أخرجت عليّ يا شعبي ؟ فقال : أصلح الله  
الأمير ! أجذب بنا الجناب ، وأحزن بنا المنزل ،  
واستحلَسنا الخوف ، واكتحلنا السهر ، فأصابنا  
نخزبةٌ لم نكن فيها بررةً أنقياء ، ولا بقررةً أقوياء ،  
فغفا عنه ، وقال : لله أبوك !<sup>(١)</sup>

وتحلَّس فلانٌ لكذا ، أى طاف له ، وحام به .

وتحلَّس بالمكان ، إذا أقام به .

وقد سموا حلِّسًا - بالكسر - وحلِّسًا -

مصفرًا - وحلِّسًا ، بالضم .

\* ح - رأيت حلِّسًا من الناس ، أى جماعة .

والحلِّساء من الإبل : التى قد حلَّست

بالحوض والمرتع .

والحلِّيس : المُفْلِس .

والحلِّوس من الأحرار كالمهلوس ، وهو  
القليل اللحم .

والحلِّيسية : ماء لبني الحلِّيس .

ويجمع حلِّس البعير حلِّسَةً ، عن الفراء ، كقِرْدٍ  
وقرْدَةٍ .

\* \* \*

(ح ل ب س)

ابن الأعرابي : حلِّس فلان فلاحِيسٍ  
منه ، أى ذهب .

والحلِّيس والحلِّابس والحلِّيس ، مثال  
علبيط : الأسد .

وقد سموا حلِّسًا ، مثال جعفر .

\* ح - الحلِّيس : الأسد .

وضان حلِّوس : كثيرة ، وكذلك الإبل .

\* \* \*

(ح ل ف س)

\* ح - الحلِّفس : الكثير اللحم .

\* \* \*

(ح م س)

حمس اللحم ؛ إذا قلاه .

والحميسة : القليلة .

والحميس : التنور . وأما قول رؤبة :

(١) نهاية ابن الأثير ١ : ٤٢٤



وقيل : إنما سُميت قريش حمسًا ؛ لتزولهم  
بالحرم الشريف ، زاده الله شرفًا .

وبنو حميس ، مصفرا : بطن من بجيلة .  
واحتمس الديكان واحتمسا ، إذا هاجا .  
وتحمست : تحزمت واستغاثت ، من الحمسة ،  
قال ابن أحرر :

لوبي تحمست الركاب إذا  
ما خائني حسبي ولا وقيري<sup>(٦)</sup>  
[ الحوميس : المهزول ]<sup>(٧)</sup>

( ح م ق س )

[ الحمافيس : الشدائد والدواهي .  
والتحمقس : التخبث ]<sup>(٧)</sup>

( ح ن س )

أهمله الجوهري .  
وقال ابن الأعرابي : الحنس — بالتحريك  
— لزوم وسط المعركة شجاعة .  
قال : والحنس — بضمين — الوردون .  
وقال شمر : الحونس — مثال عماس — من  
الرجال : الذي لا يضيئه أحد ، وإذا قام في مكان  
لا يُحِلِّله أحد ، وأنشد :

ركاهلاً ذا بركة هروساً<sup>(١)</sup>

لا قين منه حمساً حمياً

فإن الحميس الشديد .

والحمس : حرس الرجال ، أنشد أبو الدقيش :  
كأن صوت وهيبها تحت الدجى<sup>(٢)</sup>  
حمس رجال سمعوا صوت وحي

والحمسة ، بالتحريك : دابة من دواب البحر .  
قال ابن دريد : زعموا أنها السحاقة . والجمع  
الحمس .

ووقع فلان في هند الأحامس ، إذا وقع  
في الداهية ، أومات . أنشد ابن الأعرابي :  
فإنكم لستم بدار تلتية<sup>(٣)</sup>  
ولكنما أتم بهند الأحامس<sup>(٤)</sup>

والحمسة ، بالضم : الحرمة ، قال العجاج :  
ولم يهبن حمسة لأحمساً<sup>(٥)</sup>  
ولا أعا عقيد ولا منجساً .  
أى لم يهبن لذي حرمة حرمة ، أى ركب  
رؤوسهن . والتنجيس : شئء كانت العرب تفعله  
كالعوذة تدفع بها العين .

وحمست الرجل ، وأحمسته ، وحمشته  
وأحمشته ، أى أغضبته ، قاله الزجاج .

(١) ديوانه ٦٩ (٢) اللسان (ح م س) . (٣) الجمهرة ٢ : ١٥٦ (٤) اللسان (ح م س) .

(٥) ديوانه ١٣٢ (٦) اللسان (ح م س) . (٧) نكتة من م .

يُجْرِي النَهْيَ فَوْقَ أَنْفِ أَفْطَيسَ

منه وعبيّ مُقْرِيفَ حَوَسَّيسَ

ويُحْنَسُ ، بضم الياء وفتح النون المشددة :

عَبِيْقُ عَمْرِ بْنِ الْخَطَّابِ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ .

وَحَوَسُّ بْنُ طَارِقِ الْمُقْرِئِ ، مِثَالُ التَّنُورِ .

\* \* \*

( ح ن ف م )

\* ح - الحِنْفِيسُ والحِفَالِيسُ : الصغِيرُ الحَلِيقُ .

\* \* \*

( ح و س )

حَاسَتُ الْمَرْأَةِ ذَيْلُهَا حَوْسًا ، إِذَا سَجَّتْهُ . وَامْرَأَةٌ

حَوْسَاءُ الذَّيْلِ ، أَنْشَدَ شَمْرُ :

\* قَدْ عَلِمْتُ صَفْرَاءُ حَوْسَاءُ الذَّيْلِ \*

والمُحْتَمِلُ بْنُ الحَوْسَاءِ : شَاعِرٌ .

وقال ابن الأعرابي : الحَوْسَاءُ النَّاقَةُ الكَثِيرَةُ

الأَكْلِ ، وَابِلُ حَوْسٍ .

ويقال : ابِلٌ حَوْسٌ : بَطِينَاتُ التَّحْرُكِ مِنْ

مَرَعَاهَا .

وقال ابن دريد : نَاقَةٌ حَوْسَاءٌ شَدِيدَةُ النَّفْسِ .<sup>(١)</sup>

والأَحْوَسُ ، وَالْحَوَّاسُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ :

الْأَمْسَدُ .

وقال الجوهري : قَالَ الحُطَيْبَةُ يَذُمُّ رَجُلًا :

رَهْطُ ابْنِ أَفْعَلٍ فِي الخَطُوبِ أَذِلَّةٌ

دُنُسُ الشِّبَابِ فَنَاتِهِمْ لَمْ تُضَرِّسِ<sup>(٢)</sup>

وَأَمَّا يَذُمُّ أَبَاهُ وَأُمَّهُ وَبَنِي بَجَادٍ . وَالرَّأْوِيَةُ .

رَهْطُ بَنِ بَجِيْشٍ فِي الخَطُوبِ أَذِلَّةٌ

دُسْمُ الشِّبَابِ ... ..

وقال ابن الأعرابي : الإِبِلُ الكَثِيرَةُ يُقَالُ لَهَا :

حَوْسَى ، مِثَالُ سَكْرَى ، وَأَنْشَدَ :

تَبَدَّلْتُ بَعْدَ أَنْبِيسَ رُغْبِ

وَبَعْدَ حَوْسَى جَامِلٍ وَسَرِبِ<sup>(٣)</sup>

\* ح - الحَوَسُّ فِي سَآخِ الإِرْهَابِ : الكَشْطُ

أَوَّلًا فَآوَلًا .

وَإِذَا كَثُرَ بَيْسُ النَّبْتِ فَهُوَ الحَائِسُ .

وَالأَحْوَسُ : الذَّنْبُ .

وَالْحَوَيْسَاءُ : القَرَابَةُ .

وَتَحْوَسْتُ لَهُ ، أَي تَوَجَّعْتُ .

وَالْحَوَّاسَةُ وَالْحَوَّاشَةُ : الحَاجَةُ .

\* \* \*

( ح ي م )

حَيَّوسٌ - مِثَالُ شَبُوطٍ ، مِنَ الأَعْلَامِ .

وَفِي المِثْلِ : « عَادَ الحَيْسُ بِحَاسٍ » ، أَي عَادَ<sup>(٤)</sup>

الفَاسِدُ يُفْسِدُ ، وَمَعْنَاهُ أَنْ تَقُولَ لِصَاحِبِكَ : إِنَّ

هَذَا الأَمْرَ حَيْسٌ ، أَي لَيْسَ بِمَحْكَمٍ وَلَا جَيِّدٌ ،

وَهُوَ رَدِيٌّ ، أَنْشَدَ شَمْرُ :

(٢) دُبْرَانُهُ ٥٥ ، اللسان (ح رس) .

(٤) المِيدَانِيُّ ٢ : ٢٢ ، اللسان (ح رس) .

(١) الجوهرة ٣ : ٢٢٢

(٣) اللسان (ح رس) .

تَعْيِينِ امْرَأَتِهِ تَأْتِينَ مِثْلَهُ

لقد حاس هذا الأمر عندك حائس<sup>(١)</sup>

وأصل المثل أن امرأة وجدت رجلا على بخور،

فغيرته بخوره ، فلم تلبث أن وجدها الرجل على

مثل ذلك . وقيل : إن رجلا أمر بأمر فلم يحكمه ،

فدتمه آخر ، وقام ليحكمة بقاء بشر منه ، فقال

الأمر « عاد الحيس بحاس » .

وقال الفراء : يقال : قد حيس حيسهم ، إذا

دنا هلاكهم .

والحيس أيضا : قرية من قرى اليمن ،

وقد وردتها .

\* ح - حق هذه الكلمة - أعنى الحواسنة من

الناس إلى آخر التركيب - أن تذكر في تركيب

(ح وس) <sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

## فصل الخاء

(خ ب س)

الخابس والخباس والخبيس والخنيس<sup>(٣)</sup> ،

بالفتح والنون زائدة : الأسد .

وُدُجَّةُ بِنِ خَنْبَسٍ : فارس شاعر ، وهو

فارس العرادة .

وقرة بن خنيس - بالكسر - مشال

خريم .

وخبأس ، بالضم : فرس قسيم بن جرير

ابن داريم .

\* ح - الخبساء من الغنيمة : ما يخبس<sup>(٤)</sup> .

وخبس ، إذا قسم الغنيمة .

والخبس : آخر أظاء الإبل ، وهو الخمس<sup>(٥)</sup> .

\* \* \*

(خ دل س)

أهمله الجوهرى .

\* ح - وقال ابن دريد : ذاقة خندلس

وخندلس : كثيرة القم مسترخية<sup>(٦)</sup> .

\* \* \*

(خ رس)

الخروس ، بالفتح : القليلة الدر .

وقال الأماوي : رجل خرس - بكسر

الراء - أو خرس ، وهو الذي لا ينأ بالليل .

والخرساء : الذاهية .

(١) اللسان (ح وس) . وفيه : « دونه » . (٢) كذا في د ، والعبارة غير موجودة في ج ، س ،

(٣) في اللسان : أسد خنيس : جري شديد ، ولم يذكر « خنيس » ، وفي القاموس : الخنيس كعلايط الأسد

كالخبس . (٤) في القاموس : خبس الشيء بكفه ، أخذه ، وفلانا حقه ، ظله وغشمه .

(٥) الخمس ، بالكسر : أن ترضى الإبل ثلاثة أيام وترد الرابع . (٦) الجهرة ٣ : ٤٠١

وشىءٌ مُسْتَحْسٌ وَمُسْتَحْسٌ ، أى دونٌ .  
 وَتَحَّاسُ الْقَوْمِ الشَّيْءَ : تَدَاوَوْهُ أَوْ تَبَادَرَوْهُ .  
 \* ح - الْحُسَّاسَةُ : مُلَاةُ الْفَرَسِ . وَالْقَلِيلُ  
 مِنَ الْمَالِ أَيْضًا .

\* \* \*

## (خ ف س)

أبو عمرو : الْحَفْسُ ، بِالْفَتْحِ : الْاسْتِهْزَاءُ .  
 وَالْحَفْسُ أَيْضًا : الْأَكْلُ الْقَلِيلُ .  
 وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ لِلزَّجْلِ : حَفَسْتَ يَا هَذَا ،  
 وَهُوَ مِنْ سُوءِ الْقَوْلِ ، إِذَا قَلَّتْ لِمَا حَبَبَكَ أَفْبَحَ  
 مَا تَقْدِرُ عَلَيْهِ .  
 وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يُقَالُ : أَحْفَسَ ، أَيْ أَقْلَّ  
 الْمَاءَ وَأَكْثَرَ النَّبِيذَ .

وقال أبو عمرو : الْحَفِيسُ : الشَّرَابُ الْكَثِيرُ  
 الْمِرْجَاحُ .

وَالْحَفِيسُ ، بِالْكَسْرِ : الْخُنْفَسَاءُ ، بِلُغَةِ  
 أَهْلِ الْبَصْرَةِ ، قَالَ :

وَالْحَفِيسُ الْأَسْوَدُ مِنْ نَجْرِهِ

مَوْدَةُ الْعَقْرِبِ فِي السَّرِّ<sup>(٢)</sup>

وقال أبو زيد : حَفَسَ الرَّجُلُ عَنِ الْقَوْمِ حَفْسَةً ،  
 إِذَا كَرِهَهُمْ ، وَعَدَّلَ عَنْهُمْ .

فَأَمَّا فِي قَوْلِ أَبِي حِزَامٍ الْعُكْلِيُّ :

لَوْسُهُ الظَّمْشُ إِنْ أَرَادَ شِمَاجًا

خِرَشَ الدَّمِيسَ سَنَدِيرًا يَاهُمُوسًا

فَالرَّوَايَةُ بِالسِّينِ الْمُعْجَمَةِ .

وقال الازهرى : الْخُرْسُ - بِالْكَسْرِ :  
 الدَّتُّ ، لُغَةٌ فِي الْخُرْسِ ، بِالْفَتْحِ .  
 وَالنَّسَبُ إِلَى خُرَّاسَانَ خُرْسِيٌّ وَخُرَّاسَانِيٌّ ، سَوَى  
 مَا ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

\* ح - الْخُرْسِيُّ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي لَا تَرْغُو .  
 وَخُرْسٌ ، إِذَا شَرِبَ بِالْخُرْسِ .  
 وَالْأَخْرِسُ : سَيْفُ الْحَارِثِ بْنِ هِشَامٍ .

\* \* \*

## (خ رب س)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد : أَرْضُ خُرَيْسِيٍّ صُلْبَةٌ

شَدِيدَةٌ ، وَعَرَبِيٌّ مِثْلُهُ<sup>(١)</sup> .

قال : وَالْخُرَيْسِيُّ وَالْخُرَيْصِيُّ - بِالسِّينِ

وَالصَّادِ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : مَا يَمْلِكُ خُرَيْصِيًّا ،  
 أَيْ مَا يَمْلِكُ شَيْئًا .

\* \* \*

## (خ فس س)

امْرَأَةٌ مُسْتَحْسَةٌ وَمُسْتَحْسَةٌ : قَبِيحَةُ الْوَجْهِ .

(١) الجوهرة ٣: ٣٠٢ ، ٤٠١

(٢) اللسان (خ ف س) غير منسوب ، ورواه : « من نجره » بالراء المشددة المضمومة .

وَالْحُنَّافِيسَ ، بِالضَّمِّ : الْأَسَدُ .

\* ح - حَفَسَهُ : صَرَعَهُ .

وَالْبِنَاءُ : هَدَمَهُ .

وَتَحَفَّسَ : انْجَدَلَ .

وَأُحَفِّسَ : تَغَيَّرَ .

وَالْحُنَّافِيسُ : مَوْضِعٌ قَرِبَ الْأَنْبَارِ ، كَانَ يَقَامُ

بِهِ سَوْقٌ لِلْعَرَبِ .

وَدِيرُ الْحُنَّافِيسِ غَرْبِيٌّ دِجْلَةٌ ، عَلَى قُلَّةٍ جَبِيلٍ

شَاخِ ، وَفِيهِ طِلْسَمٌ ، وَهُوَ أَنْ فِي كُلِّ سَنَةٍ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ

تَسْوَدُ حَيْطَانُهُ وَسُقُوفُهُ وَأَرْضُهُ بِالْحُنَّافِيسِ

الصَّغَارِ ، فَإِذَا انْقَضَتْ تِلْكَ الْأَيَّامُ ، لَا تَوْجَدُ

تَمُّ مِنْهَا وَاحِدَةُ الْبَتَّةِ .

وَيَوْمُ الْخَفْسِ : مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ .<sup>(١)</sup>

وَقَالَ الْفَرَزَاءُ : الشَّرَابُ إِذَا أَكْثُرَتْ مَاءُهُ

قَاتَ : خَفَسَتْهُ وَأَخْفَسَتْهُ وَخَفَسَتْهُ .

[ يُقَالُ : دَعَسُهُ يُخَفِّسُ ، أَيْ دَعَّ الْأَمْرَ كَمَا

هُوَ . وَيُقَالُ لِسَنَامِ الْبَعِيرِ : خَفَسَ فِيهِ الدَّبْرُ ،

إِذَا كَثُرَ . وَتَحَفَّسَ : تَهَدَّمُ .<sup>(٢)</sup>

\* \* \*

(خ ل س)

الدَّيْنَوْرِيُّ : الْخُنَّاسُ - بِالْفَتْحِ - الْكَلَاءُ

الْيَابِسُ يَبُتُّ فِي أَصْلِهِ الرُّطْبُ فَيَخْتَابُ بِهِ ، مِثْلُ

الْحَلِيسِ ، قَالَ ابْنُ هَرَمَةَ :

كَأَنَّ ضِعْفَانَ الْمُشْتَمِي مِنْ وَحْشٍ يَبْنِيهِ

تَتَّبِعُ أَوْرَاقَ الْعِضَاءِ مَعَ الْخَلِيسِ

تَقُولُ الْعَرَبُ لِلْغُلَامِ إِذَا كَانَتْ أُمُّهُ بَيْضَاءَ

وَأَبُوهُ عَرَبِيًّا آدَمَ ، بَخَاءَتْ بَوْلِدٍ بَيْنَ ابْنَيْهَا :

خِلَاسِي - بِالْكَسْرِ - وَالْأُنْثَى خِلَاسِيَّةٌ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْخِلَاسِيُّ مِنَ الدَّبِكَكِ بَيْنَ

الدَّجَاجَةِ الْهِنْدِيَّةِ وَالْفَارَسِيَّةِ .

وَإِذَا ضَرَبَ الْفِعْلُ النَّاقَةَ وَلَمْ يَكُنْ أَعْدَهَا قِيلَ

لِذَلِكَ الْوَلَدِ : الْخُلْسُ .

وَمُخَالِسٌ : اسْمُ حِصَانٍ مِنْ خَيْلِ الْعَرَبِ

مَعْرُوفٌ ، قَالَ مَزَاهِمٌ :

يَقُودُ أَنْ جُرْدًا مِنْ بَنَاتِ مُخَالِسِ

وَأَعْوَجَ تَقَفَى بِالْأَجَلَةِ وَالرَّسِيلِ<sup>(٣)</sup>

وَقَالَ الْخَلِيلُ : مِنَ الْمَصَادِرِ الْمُخْتَلَسِ وَالْمُعْتَمَدِ ،

فَالْمُخْتَلَسُ مَا كَانَ عَلَى حَذْوِ الْفِعْلِ ، نَحْوُ أَنْصَرَفَ

(١) ياقوت : « يوم الخفس من أيام العرب ، وهما لهلم . بخط أبي الحسن بن الفرات » .

(٢) نكلمة من م .

(٣) اللسان (خ ل س) بهذه النوبة .

انْصَرَفَا، وَرَجَعَ رُجُوعًا . وَالْمُعْتَمِدُ : مَا اعْتَمَدَتْ عَلَيْهِ لِفِعْلَانِهِ اسْمًا لِلْمَصْدَرِ ، نَحْوُ الْمَذْهَبِ وَالْمَرْجِعِ ، وَقَوْلِكَ : أَجْبَنُهُ جَابَةً ، وَهُوَ الْمُعْتَمِدُ عَلَيْهِ ، وَلَا يُعْرَفُ الْمُعْتَمِدُ إِلَّا بِالسَّمَاعِ .

وَقَدْ سَمَّوْا خِلَاسًا - بِالْكَسْرِ - وَخِلَاسًا - بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ - وَخِلَاسًا ، مُصَغَّرًا .

\* \* \*

### (خ ل ب س)

الْخِلَابِيسُ : أَنْ تَرَوِيَ الْإِبِلَ ، ثُمَّ تَذْهَبُ ذَهَابًا شَدِيدًا ، حَتَّى تُعَنَّيَ الرَّاعِيَ ، يُقَالُ : أَكْفَيْكَ الْإِبِلَ وَخِلَابَيْسَهَا .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْخِلَابِيسُ : الَّذِي نِظَامٌ لَهُ ، وَأَنْشَدَ لِلتَّمِيمِ :

إِنَّ الْعِلَافَ وَمَنْ بِاللَّوْذِ مِنْ حَضِينِ  
لَمَّا رَأَوْا أَنَّهُ دِينٌ خِلَابِيسِ<sup>(١)</sup>  
شَدُّوا الْجَمَالَ بِأَكْوَابٍ عَلَى عَجَلِ

وَالظُّلْمُ يَنْكِرُهُ الْقِسْمُ الْمَكَايِسُ  
وَالْخِلَابِيسُ ، بِالضَّمِّ : الْكَذِبُ .  
وَقَالَ اللَّيْثُ : الْخِلَابِيسُ : حَجْرُ الْقَدَّاحِ .

\* ح - الْخِلَابِيسُ : التَّمَامُ .

### (خ م س)

فَلَاةٌ نَحْسٌ - بِالْكَسْرِ - إِذَا انْتَابَتْ مَاؤَهَا حَتَّى يَكُونَ وِرْدُ النَّعِيمِ الْيَوْمَ الرَّابِعَ ، سِوَى الْيَوْمِ الَّذِي شَرِبَتْ وَصَدَّرَتْ فِيهِ .

وَيُقَالُ : هُمَا فِي بُرْدَةِ أَنْحَامِيسَ ، إِذَا تَقَارَبَا وَاجْتَمَعَا وَاصْطَلَحَا ، وَأَنْشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ :

صَبَّرَنِي جُودُ يَدِيهِ وَمَنْ  
أَهْوَاهُ فِي بُرْدَةِ أَنْحَامِيسِ<sup>(٢)</sup>

كَأَنَّهُ اشْتَرَى لَهُ جَارِيَةً أَوْ سَاقَ مَهْرَ أَمْرَأَتِهِ عَنْهُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُمَا فِي بُرْدَةِ أَنْحَامِيسَ ، إِذَا كَانَا يَفْعَلَانِ فِعْلًا وَاحِدًا يَشْتَبَهُانِ فِيهِ ، كَأَنَّهُمَا فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ .

وَحَكَى الْفَرَّاءُ عَنِ الْيَسَائِيِّ أَنَّهُ أَنْشَدَهُ :

فِيمَ قَتَلْتُمْ رُجُلًا تَعْمَدًا  
مَذَّ سِنَّةً وَنَحْسُونَ عَدْدًا<sup>(٣)</sup>

فَكَسَرَ الْمِيمَ مِنْ «نَحْسُونَ» ، وَالْكَلامُ نَحْسُونَ ، كَمَا قَالُوا : نَحْسَ عَشْرَةَ ، بِكسْرِ الشَّيْنِ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ : وَرَوَاهُ غَيْرُهُ : «نَحْسُونَ» ، عَدْدًا بِفَتْحِ الْمِيمِ ، بِنَاءِ عَلَى نَحْسِيَّةٍ وَنَحْسَاتٍ .

(١) كَذَا فِي س ، وَفِي ج ، د : « ذَهَبَتْ » .

(٢) اللسان (خ م س) وَرَوَاهُ عَنْ ثَمَلِبِ ، وَقَالَ : « نَسَرَهُ فَقَالَ : قَرِبَ بَيْنَنَا حَتَّى كَانِي وَهُوَ فِي نَحْسَةِ أَدْرَعِ » .

(٣) اللسان (خ م س) ، وَرَوَاهُ : « عَلَامٌ قَتَلَ مُسْلِمًا تَعْمَدًا » .

(٢) ديوانه ٧٧

وقد سَمَّوْا نَحِيْسًا .

\* ح - يُقَالُ : مَا أَدْرِي أَيُّ نَحِيْسِ النَّاسِ هُوَ ؟ أَيُّ جَمَاعَةِ النَّاسِ هُوَ ؟

وَنَحَاَسَاءَ : مَوْضِعٌ <sup>(١)</sup> .

\* \* \*

(خ ن س)

الْفَرَّاهُ وَالْأُمُوِيُّ : خَنَسْتُهُ خَنَسًا ، أَخْرَجْتُهُ ، لَازِمٌ وَمُتَعَدٌّ .

وَأَنشَدَ أَبُو بَكْرٍ الْإِيَادِيُّ اشْعَارَ قَدَمِ عَلِيِّ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَأَنشَدَهُ أَبْيَانًا فِيهَا هَذَا الْبَيْتُ ، وَهُوَ الْعَلَاءُ بْنُ الْحَضْرَمِيِّ :

وَإِنْ دَحَسُوا بِالشَّرِّ فَاغْفُ تَكْرَمًا

وَإِنْ خَنَسُوا عَنْكَ الْحَدِيثَ فَلَا تَسَلْ <sup>(٢)</sup>

ومنه حديثُ النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ : « الشَّهْرُ هَكَذَا وَهَكَذَا » ، وَخَنَسَ إِصْبَعَهُ فِي الثَّلَاثَةِ ،

أَيُّ قَبْضِهَا ، يَعْلَمُهُمْ أَنَّ الشَّهْرَ يَكُونُ تِسْعًا وَعِشْرِينَ

وَقَالَ أَبُو عِيْدَةَ : فَرَسٌ خَنُوسٌ ، وَهُوَ الَّذِي

يَعْدِلُ وَهُوَ مُسْتَقِيمٌ فِي حُضْرِهِ ذَاتَ الْيَمِينِ وَذَاتِ

الشَّمَالِ ، وَكَذَلِكَ الْأُنْثَى بِغَيْرِهَا .

وَالْأَخْنَسُ : الْقُرَادُ .

وَالْأَخْنَسُ ، وَالْحَنُوسُ ، مِثَالُ عَجُولٍ : لِأَسَدٍ .

وَقَدْ سَمَّوْا أَخْنَسًا ، وَخُنَيْسًا - مُصَفَّرًا - وَخُنَاسًا ، بِالضَّمِّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْخُنُسُ - بِالضَّمِّ -

مَوْضِعُ الطَّبَاءِ ، كَمَا أَنَّهُ الطَّبَاءُ أَنْفُسُهَا .

وَالْخُنَسَ : انْقَبَضَ وَأَتَزَوَّى .

\* ح - خُنَاسٌ : مِنْ مَخَالِيفِ الْيَمَنِ .

وَرَحْبَةُ خُنَيْسٍ بِالْكَوْفَةِ .

وَالْخُنَسَاءُ : فَرَسٌ عَمِيْرَةٌ بِنُ طَارِقِ الْيَرْبُوعِيِّ .

\* \* \*

(خ ن ع س)

\* ح - الْخُنَعَسُ : الضَّبُعُ ، وَقَبِيلٌ : الْخُنَعَسُ بِالنَّاءِ .

\* \* \*

(خ و س)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَمَخْوَسٌ - بِكسْرِ الْمِيمِ وَفَتْحِ الْوَاوِ - وَمِشْرَحٌ <sup>(٤)</sup>

وَجَدٌ وَأَبْضَعَةٌ : بَنُو مَعْدَى كَرِيبٌ ، وَهُمْ الْمُلُوكُ

الْأَرْبَعَةُ الَّذِينَ لَعَنَهُمُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ ، وَلَعَنَ أُخْتَهُمُ الْعَمْرَدَةَ <sup>(٥)</sup> .

(١) ذكره ياقوت . (٢) كذا في ج وس وهو الوجه ، وفي د : « فلا تسل » . والبيت بهذه الرواية في اللسان (خ ن س) .

(٣) النهاية لابن الأثير ٢ : ٨٤ (٤) في القاموس : « جد » بفتح الجيم وسكون الميم .

(٥) في القاموس : وفدوا مع الأشعث فأسلموا ثم ارتدوا يوم النجير ، فقالت فأنحتمهم :

\* باعين بكى لي الملوك الأربعة \*

والمُتَخَوِّسُ : الذى قد ظهر لحمه وشحمه من  
السَّمْنِ .

\* ح - التَّخْوِيسُ <sup>(١)</sup> : الورد كالتخويص .

\* \* \*

### (خى س)

خَاصَ الرَّجُلِ ، إِذَا لَزِمَ مَوْضِعَهُ .

وزعم ناس أن العرب تقول في الدعاء للإنسان :  
قَلَّ خَيْسُهُ - بالفتح - ما أظرفه ! أى قَلَّ غَمُّهُ ،  
وليست بالعالية . ويقال أيضا : قَلَّ خَيْسُهُ ،  
أى خيره .

وقال أبو عمرو : قَلَّ خَيْسُهُ - بالكسر -

أى دَرَه ، يعنى لَبَنَهُ . وقال أبو سعيد : قَلَّ  
خَيْسُهُ ، أى قَلَّ خَطْوُهُ .

ويقال : أَقْبِلْ مِنْ خَيْسِكَ ، أى مِنْ كَذْبِكَ .

ويقال : إِنْ فَعَلَ فُلَانٌ كَذَا فَإِنَّهُ يُخَاسُ أَنْفَهُ ،

أى يُدَلُّ أَنْفَهُ .

ويقال : فُلَانٌ فِي عَيْصِ أَخِيْسٍ ، وَعَدِيدِ

أَخِيْسٍ ، أى كَثِيرِ الْعَدَدِ ، قَالَ جَنْدَلُ :

وإِنَّ عَيْصِي عَيْصُ عِيْنِ أَخِيْسٍ <sup>(٢)</sup>

أَلْفُ تَحْيِيهِ صَفَاةٌ عِرْمِسُ

وقد سَمَّوْا مُحْيِسًا ، بِكسر الياء .

\* ح - خَاسَ خَيْسِكَ ، أى ضَلَّ ضَلَالَكَ .

وخَيْسٌ - ويقال خَيْسٌ : مِنْ كَوْرِ الْحَيَوَفِ

الغربيِّ بِمِصْرَ ، إِيْمَا تَنْسَبُ الْبَقَرُ الْخَيْسِيَّةُ .

والخَيْسُ : مِنْ نَوَاحِي الْبِهَامَةِ .

وِخَيْسَةُ الْأَسَدِ : خَيْسُهُ .

\* \* \*

### فصل الدال

#### (د ب س)

الليث : الدَّبْسُ : الْأَسْوَدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

والدَّبُوسُ : خِلَاصُ تَمْرٍ يُلْقَى فِي مَسَلِّ السَّمْنِ

فِيذُوبُ فِيهِ ، وَهُوَ مُطَيَّبٌ لِلسَّمْنِ .

وقال ابن الأعرابي : الدَّبْسُ - بالكسر - :

الجمع الكثير من الناس .

ويقال للسَّاءِ إِذَا أَحَالَتْ لِلطَّرِ : دَرِي دُبْسٌ ،

مثال زُفَرٍ .

وِدْبَاسٌ ، بِالضَّمِّ : فَرَسٌ جِبَارِيْنٌ قُرِيطٌ

الكلبيِّ .

دَبْسَتُهُ تَدْبِسًا : وَارِيَتُهُ .

(١) في القاموس : « التخويس في الورد : أن ترسل الإبل إلى الماء بغيرا بغير ؛ ولا تدعها تردهم » .

(٢) اللسان (خى س) بهذه النسب .



قال ركّاض الدُّبَيْرِيّ:

فَلَا ذَنْبَ لِي أَنْ يَنْتُ زَهْرَةٌ دَبَّسَتْ  
لِعَبْرِكَ الْوَيْ يُشْبِهُ الْحَقَّ بَاطِلُهُ<sup>(١)</sup>

\* ح - دَبَّسْتُ حَفِيّ : لَدَمْتَهُ<sup>(٢)</sup> .

وَدَبَّوِيَّةٌ : قَرْيَةٌ مِنْ صُعْدِ سَمَرْقَنْدِ .

وَالدَّبَّسَاءُ : فَرَسٌ سَابِقَةٌ كَانَتْ لِمَجَاشِعِ بْنِ

مَسْعُودٍ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ .

\* \* \*

(د ب ح س)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ سَيْبَوِيهِ : الدَّبَّجْسُ مِثَالُ شُمَخِيرٍ :

الصَّخْمُ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : الدَّبَّجْسُ : الْأَسَدُ .

\* \* \*

(د ب خ س)

\* ح - الدَّبَّجْسُ ، مِثَالُ الدَّبَّجْسِ فِي الْمَعْنَى

الْأَوَّلِ .

\* \* \*

(د ح س)

الدَّاحِسُ : قَرْحَةٌ تَخْرُجُ بِالْيَدِ .

وَدَاحِسٌ أَيْضًا : مَوْضِعٌ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

أَقُولُ لِعَجَلِي بَيْنَ بِيَمٍ وَدَاحِسِ

أَجْدَى فَقَدْ أَقَوْتُ عَلَيْكَ الْأَمَالِسِ<sup>(٤)</sup>

وَوَعَاءٌ مَدْحُوسٌ وَمَدْحُوسٌ وَمَكْبُوسٌ بِمَعْنَى

وَاحِدٍ .

وَكُلُّ مَا حِشَى فِي وَعَاءٍ فَقَدْ دُحِسَ .

وَالسَّنْبُلُ إِذَا غُلِظَ بِسَمَى دَحَسًا .

وَيُقَالُ : أَمِنْتُ الْمَسْجِدَ فَإِذَا فِيهِ دِحَاسٌ مِنْ

النَّاسِ ، أَيْ جَمَاعَةٌ كَثِيرَةٌ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : بَيْتٌ دِحَاسٌ ، أَيْ مَمْلُوءٌ .<sup>(٥)</sup>

وَالدِّيْحَسُ وَالِدِّيْحَسُ مِثَالُ ضَيْغِيمٍ : الشَّيْءُ

الْكَثِيرُ .

وَقَدْ دَحَسَ السَّنْبُلُ وَأَدَحَسَ ، إِذَا غُلِظَ .

\* ح - الدَّحْسُ : الكَشْطُ .

وَالدَّحَاسُ ، بِالضَّمِّ - لَفْظَةٌ فِي الدَّحَاسِ

لِلدَّوِيَّةِ .

\* \* \*

(د ح م س)

لَيْلٌ دِحْسٌ - بِالْكَسْرِ ، مِثَالُ زَبْرِجٍ ،

أَيْ مُظْلَمٌ .

وَلَيْالٌ دَحَاسٌ .

وَيُقَالُ لَلْيَالِ الثَّلَاثِ آتَى بَعْدَ الظُّلَمِ : دَحَاسِ

وَحَدَاسِ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَنْشَدَنِي رَجُلٌ :

(١) كَذَا فِي د، وَفِي ج وَاللَّسَانِ (د ح س) : «بَعْرِكَ» .

(٢) اللَّسَانُ (د ب س) بِهَذِهِ النِّسْبَةِ .

(٣) دِيوَانُهُ ٣١٩ : بِعَجَلِي أَمْرٌ نَافِعٌ ، رُبَّمَا وَدَاحِسٌ :

(٤) الْجُمْهُورَةُ ٢ : ١٢٢ .

(٥) كَذَا فِي د، وَفِي ج وَاللَّسَانِ (د ح س) : «بَعْرِكَ» .

(٢) اللَّسَانُ وَاللَّدِيمُ : رِقْعُ الثَّوْبِ وَالخُفِّ بِرَقْمَةٍ .

مَكَانًا . وَالْأَمَالِسُ : مَا اسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ .

اللغة ذكر وهما في الرباعي ، فوضع الأولى بعد تركيب (د ن س) وموضع الثانية بعد هذا التركيب .

\* ح - الدُّخْسُ : القتي من الدَّيْبَةِ .  
والدُّواخِسُ : الأثافي .

والدُّخْسُ : الذي لاخير فيه .

\* \* \*

(دخ ت ن س)

أهمله الجوهري .

ودَخْنُوسٌ ، مثال عَضْرُوطٍ : اسم ابنة حاجب بن زُرارة - ويقال دَخْنُوسٌ بالدال - سماها أبوها باسم ابنة كسرى ؛ وأصل هذا الاسم فارسيةٌ عُرِبَتْ ، معناها بنت الهنبي ، قلبت الشين سينا لما عُرِبَتْ . قال لقيط بن زُرارة :

يَا بَيْتَ شَعْرِي اليَوْمِ دَخْنُوسُ

إِذَا أَتَاهَا الخَبْرُ المَرْمُوسُ

أَحْلِقُ القُرُونُ أَمْ تَمِيسُ ؟

لَا بَلَّ تَمِيسُ إِنَّهَا عَرُوسُ

\* \* \*

(١) \* وَأَدْرِعِي جَلِيَابَ لَيْلٍ دِجِيسَ \*  
وقال ابن دُرَيْدٍ : الدَّحَامِيسُ : الرَّجُلُ الأَسْوَدُ الضَّمْحُ ، بالحاء والخاء جميعاً .

\* ح - الدُّخْسُ : الزَّقُّ الذي يُجَعَلُ فيه الخَلِّ .

\* \* \*

(دخ س)

كَلَّا دِجِيسٌ - مثالُ ضَيْمٍ - أى كثير ، قال :

\* تَرَعَى حَلِيْبًا وَنِصِيْبًا دِجِيسًا \*  
والدِّخِيسُ : لحمُ باطِنِ الكَفِّ .

وَجَمَلٌ مُدِخِسٌ ، أى مَكْتَبٌ . والجمع مُدِخِسَاتٌ . وامرأة مُدِخِسةٌ ، كأنها دُخِسَتْ .

والدِّخْنَسُ ، مثالُ جَمْفِرٍ : الشَّدِيدُ مِنَ النَّاسِ والإِبِلِ ، قال :

وَقَرَّبُوا كُلَّ جُلَّالٍ دَخْنِيسَ

عَبِلَ القَرَا جُنَادِفَ مَجَالِيسَ

وقال الليث : الدُّخْنَسُ : الجسيم ، فإن كانت

النونان زائدتين - وأحدهما أن تكونا زائدتين -

فإن الكلمة الأولى «فَعَلَل» ، والثانية «فَعَلَل» وهاهنا

موضع ذِكْرهما ، وإن كانتا أصليتين فإن أهل

(١) اللسان (دخ م س) وبعده : \* أسرد داج مثل لون السندس \*

(٢) الجمهرة ٣ : ٢٩٢ (٣) في اللسان : كَلَّا دِجِيسُ : كثرة والتف .

(٤) اللسان (دخ س) . (٥) وكذا في اللسان . وفي القاموس : «أصلها دخترنوش ، بالشين» .

## (دخ م س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الفرج : أمر مدحس ومدحس  
ومدهمس ومدهمس ومنهمس ، إذا كان  
مستورا .

وقال الليث : الدحمة : الحب .

وفلان يدحس عليك ولا يبين لك محنة  
ما يريد .<sup>(١)</sup>

وقال ابن دريد : الدخيس : الرجل الأسود<sup>(٢)</sup>

الضخم ، بالحاء والخاء جميعا .

\* \* \*

## (درس)

يقال : فلان مدروس ، إذا كان به شبه  
جنون .

والمدرس - بالفتح - والمدرسة : المكان  
الذي يدرس فيه .

والمدرس ، بالكسر : الكتاب .

والمدرّس : الموضع الذي يقرأ فيه القرآن .  
وكذلك مدرّس اليهود .

والمدرّس والمدريّس : الأسد .

والمدرّسة ، بالضم : الرياضة ، قال زهير :

وفي الحليم إدهان وفي العفود مدرسة<sup>(٣)</sup>

وفي الصدق منجاة من الشر فاصدق<sup>(٣)</sup>

والمدرّسة والمدراس : القراءة ، ومنه قوله

تعالى : ( وَلِيَقُولُوا دَرَسْتَ )<sup>(٤)</sup> بالألف ، وفسره

ابن عباس رضي الله عنها : قرأت على اليهود  
وقرءوا عليك .

والمدرّس أيضا : الذي قارف الذنوب  
وتلّطخ بها .

وَدَرَسَ الكَتَبَ تَدْرِيسًا ، شُدِّدَ لِلْبَالِغَةِ ،

ومنه : مدرّس المدرّسة .

وقال الجوهري : قال ابن ميادة :

هَلَّا اشْتَرَيْتَ حِنْطَةً بِالرِّسْتِاقِ<sup>(٥)</sup>

سَمَرَاءُ مِمَّا دَرَسَ ابْنُ مَخْرَاقٍ

وليس لابن ميادة على القاف رجز .

\* ح - دَرِسُ البعير ودَرَسُهُ ودَارِسُهُ : ذَنْبُهُ .

وَدَرَسَهَا : جَامِعَهَا .

وأبو إدريس : كُنْيَةُ الذِّكْرِ .

والمدرّس : المدرّب .

\* \*

(١) في اللسان : الحب : الذي لا يبين لك ما يريد . (٢) الجهرة ٣ : ٣٩٢ (٣) ديوانه ٢٠٢ رموفي اللسان (درس) .

(٤) من فراءة أبي عمرو وابن كثير ؛ وانظر تفسير القرطبي ٧ : ٥٨ (٥) الرجز في اللسان (درس) بهذه النسبة .

## (درب س)

أهمله الجوهري .  
 وقال ابن الأعرابي : الدَّرْبَاؤُ الكَلْبُ  
 العُقُورُ .  
 والدَّرْبَاؤُ : الأَسَدُ .  
 \* ح - الدَّرَابِسُ : الضَّخْمُ الشَّدِيدُ مِنَ الإِبِلِ .  
 \* \* \*

## (درع س)

\* ح - ابن الأعرابي : بعيرٌ دِرْعَوَسٌ ،  
 إذا كان حسن الخلقِ .  
 \* \* \*

## (درف س)

شمر : الدَّرْفُسُ - مثالُ حَبِيجِرٍ - العَلَمُ  
 الكبير ، وأشدُّ لابن قيس الرُّقِيَّاتِ :  
 تُكِنُّهُ خِرْفَةُ الدَّرْفُسِ مِنَ الشَّمْسِ كَلَيْتٍ يُفَرِّجُ الأَبْجَمَ<sup>(١)</sup>  
 بمدح رجلا .  
 \* ح - الدَّرْفُسُ : الحَرِيرُ .  
 ودَّرْفَسَ ، إذا حمل العَلَمَ الكبير ، وإذا ركب  
 الدَّرْفَسَ مِنَ الإِبِلِ .  
 \* \* \*

## (درم س)

أهمله الجوهري .  
 وقال ابن دُرَيْدٍ : دَرَمَسْتُ الشَّيْءَ ، إذا سَتَرْتَهُ<sup>(٢)</sup> .  
 وقال غيره : الدَّرَمَسُ - مِثَالُ  
 فَدَوَكَيْسٍ - الحَيَّةِ .  
 \* ح - دَرَمَسَ : سَكَتَ .  
 \* \* \*

## (درن س)

أهمله الجوهري .  
 وقال اللَّيْثُ : الدَّرَانِسُ : الضَّخْمُ الشَّدِيدُ  
 مِنَ الرِّجَالِ وَمِنَ الإِبِلِ ، وقال :

لَوْ كُنْتَ أَمْسَيْتَ طَلِيحًا نَاعِسًا

لَمْ تُلَفْ ذَا رِأْوِيَةٍ دَرَانِسًا

\* ح - الدَّرَانِسُ : الأَمْسَدُ .  
 \* \* \*

## (دره س)

أهمله الجوهري .  
 والدَّرَهُوسُ : الشَّدِيدُ . قال رؤبة :  
 لَمْ تَرْمُدْجَدَ اعْتَرَاكَ الدَّوْسُ<sup>(٣)</sup>  
 فِي اليَعْرُبِيِّينَ وَلَا فِي قَيْسِ

(١) ديوانه ١٥٤ ، اللسان (درف س) . (٢) الجمهرة ٣ : ٢٢٤ . (٣) لم يرد في ديوانه .

وقال ابن الأعرابي: الدُّسُّ - بضمين -  
المراءون بأعمالهم ، يدخلون مع القراء وليسوا  
قراءً .

\* \* \*

( د ع س )

المدهاس : فرس الأفرج بن حابس .  
ورجل مدعس ، إذا كان طماناً بالمدعس ،  
أنشد ابن دريد :<sup>(١)</sup>

لَتَجِدَنِي بِالْأَمِيرِ بَرًّا  
وبالْقَنَاةِ مِدْعَسًا مَكْرًا  
إِذَا غَطِيفُ السَّلْمَى فَتَرَا

ورجل دعوس وغطوس وقُدوس ودُقوس ؛

كُلُّ ذَلِكَ فِي الاسْتِقْدَامِ فِي الْعَمَلِ وَالْحُرُوبِ .

\* ح - الدَّعْسُ فِي سَلْخِ الشَّاةِ مِثْلُ الدَّحْسِ .

وَالدَّعْسُ : الْقُطْنُ .

\* \* \*

( د ع ب س )

\* ح - الدَّعْبُوسُ : الْأَحْقُ .

\* \* \*

( د ع ف س )

[ الدَّعْفِيسُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي تَنْتَظِرُ حَتَّى تَشْرَبَ  
الْإِبِلَ ، ثُمَّ تَشْرَبُ سُورَهَا ، وَهِيَ الدَّعْمِرُ  
أَيْضًا ]<sup>(٢)</sup>

\* \* \*

(٢) تَكْلِيَةٌ مِنْ م .

وَلَا إِحْمَالَاتٍ بَنَى حُمَيْسٍ

مِثْلَ قَدَائِمِيسِ أَبِي الرَّبِيسِ

جَمَعَ مِنْ مُبَارٍ دِرْهَوَسٍ

عَبِلَ الشَّوَى خُنَابِيسَ خِنَوَسٍ

ذَا هَامِيَةٍ وَعَنْقِيٍّ عِلْطَوَسٍ

الْعِلْطَوَسُ : الطَّوِيلُ .

وَالدَّرَاهِسُ : الشَّدَائِدُ ، مِثْلُ الدَّهَارِيسِ .

\* ح - الدَّرَاهِيسُ : الْكَثِيرُ اللَّحْمِ مِنْ كَلِّ

ذِي لَحْمٍ .

\* \* \*

( د س س )

ابن الأعرابي : الدَّيسِيُّ : الصُّنَّانُ الَّذِي

لَا يَلْعَمُهُ الدَّوَاءُ .

وَالدَّيسِيُّ : الْمَشْوِيُّ .

وَالدَّسُّ : نَفْسُ الْهِنَاءِ الَّذِي تُطَلَّى بِهِ أَرْقَاغُ

الْإِبِلِ .

وقال أبو خيرة: الدَّسَّاسَةُ نَحْمَةُ الْأَرْضِ وَهِيَ

الْعَنْمَةُ ، وَتَسْمِيهَا الْعَرَبُ : الْحُلْكَةُ وَبَنَاتِ

النَّعَا ، تَفُوصُ فِي الرَّمْلِ كَمَا يَفُوصُ الْحَوْتُ فِي

الْمَاءِ ، وَبِهَا يَشْبَهُ بِنَانُ الْعَدَّارِيِّ .

(١) الْجُهْرَةُ ٢: ٢٦١

(٢٢-٢٣)

## (دغ م س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الفرج : أمر مدغمس ومدغمس  
ومدغمس ومنهمس ، إذا كان مستورا .

\* \* \*

## (د ف س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : أدقس الرجل ، إذا  
أسود وجهه من غير علة .

\* \* \*

## (د ف ن س)

ابن الأعرابي : الدفناس : البخيل .

وأشد المفضل لعاصم بن عمر العبسي :

إذا الدغرمُ الدفناسُ صوى لفاحه

فإن لنا ذوداً ضخامَ الحالب<sup>١)</sup>

لحق فصال لو تكلمن لاشتكت

كليباً ، وقالت : ليتنا لابن غالب

الدغرم : الفصير الدميم .

\* ح - المندفيس : التثميل الذي لا يبرح .

\* \* \*

## (د ق م س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الدقسمة<sup>(٢)</sup> - بالضم -  
دويبة صغيرة .

ويقال : ما أدرى أين دقس ؛ وأين دقس  
به !

ودقيوس : اسم الملك الذي بنى المسجد على  
أصحاب الكهف .

ودقيانوس : اسم الملك الذي هربوا منه .

\* ح - الدقوس : الغيوب .

والدقس : الملك .

والمدقس : الشديد الدفوع .

ودقسنت : ملأت .

ودقسنا خلقهم : حملنا .

\* \* \*

## (د ق ر س)

\* ح - الدقارس : الثعالب .

\* \* \*

## (د ق م س)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : الدقس الإبريسم ، مقلوب

الدمقس .

\* \* \*

(١) اللسان (د ف ن س) ، وقال : صوى : سمن ، والدفناس : الراعي الكسلان الذي ينام ويترك الإبل ترمي وحدها .

(٢) الجهرة ٢ : ٢٦٣ ، وفيها الدقة ، بفتح الدال المتددة .

## (دكس)

دَكَسْتُ الشَّيْءَ دَكْسًا - بالفصح - إذا حَشَوْتَهُ .

والدَّكْسُ ، بالتحريك : تراكَّبُ الشَّيْءُ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ .

وقال الليث : الدَّيْكَسَاءُ : قطعة عظيمة من النعم والغنم .

ويقال : نَعَمَ دَيْكَسٌ ، أى كثيرة .

وَدَيْكَسَ الرَّجُلُ فِي يَتِهِ ، إذا كان لا يبرز لحاجة القوم ويختبئ فيه ، وهو عيب .

\* ح - أَدَكَسَتِ الأَرْضُ ، وذلك في أول نَبْتِهَا .

والدَّنَكْسَةُ : ركوبك صدرك ، وخفضك رأسك ، وتقريبك بين منكبَيْكَ .

\*\*\*

## (دل س)

الدَّلْسَةُ ، بالضم : الظلمة .

وقد أدلَسْنَا ، أى وقمنا باللبات الذى يُورقُ في آخر الصيف .

وتدلَسْتُ الطعام ، إذا أخذت منه قليلا .

والأندلس ، بضم الهمزة والدال : من أقاليم المغرب .

\* ح - أدلَسَتِ الأَرْضُ ، إذا اخضرت .

\*\*\*

## (دل ع س)

ناقة دِلْعَوَسٌ - مثال فِرْدَوَسٍ - ودِلْعَيْسٌ ، ودِلْعَاسٌ ، ودِلْعَاسٌ ، إذا كانت ذلولًا .

الدَّلْعَسُ لغة في الدَّلْعَوَسِ .

\*\*\*

## (دل م س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : أدلَسَ الليل ، إذا اشتدَّتْ ظلمته .<sup>(١)</sup>

والدِّلْسُ والدِّلَاسُ : الشديدا الظلمة .

\*\*\*

## (دمس)

أبو عمرو : دَمَسَ الموضعُ ، إذا دَرَسَ .

والدُّودِمُسُ : الحية . وقال الليث : هو ضرب من الحيات مجرَّفَنَفْسُ الغلاصيم ، يقال : إنه ينفخُ نفخًا فيُحْرِقُ ما أصابه ، والجميع الدُّودِمَسَاتُ والدُّوَامِيَسُ .

والدَّمْسُ ، بالتحريك : ما غُطِيَ . قال الكهيت يمدح مَسَمَةَ بن هشام بن عبد الملك :

(٢) الفاعلة : اللحم بين الرأس والعتق .

(١) الجهرة ٣ : ٢٢٥

\* ح - الدُّغْسُ والدُّغْسِيُّ : الأسود، مثل  
الدُّمَسِّ .

\* \* \*

(دم ق س)

أبو عبيدة : الدَّمَّسُ من الكَتَّانِ ، وقيل :  
هو الديباج .

والدَّمَّاسُ لغة في الدَّمَّسِ .

\* \* \*

(دن ف س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الدَّنْقَاسُ : الرَّاعِي  
الكسلان الذي ينام ويترك الإبل ترعى وحدها .  
وقال ابن دريد : الدَّنَافِسُ : السَّيِّءُ الخَلْقُ .

\* \* \*

(دن ق س)

الليث : الدَّنْقَسَةُ تطأطؤ الرأس ، وأنشد :

\* إذا رأني من بعيد دَنَقَسَا \*<sup>(٧)</sup>

قال : والدَّنْقَسَةُ : خفض البصر ، وأنشد :

\* يَدْنَقِسُ الطَّرْفُ إذا ما نظرا \*<sup>(٨)</sup>

\* \* \*

لقد طالما ما يا آل مروان أُنْتَمُّ

بلا دَمِيسٍ أمرَ العَرَبِ ولا غَمَلٍ<sup>(١)</sup>

أُنْتَمُّ : من الإيالة ، أى لم تُفسدوا أمر من  
سُنْتَمُّ . وقال أبو مالك في قول الشاعر :

إذا ذُقْتَ فإها قُلْتَ : علق مدمس<sup>(٢)</sup>

أريد به قَيْلٌ فغَوْدِرٌ في سَأْبِ<sup>(٣)</sup>

إن المدمس الذي عليه وضُرَّ العسل ، وأنكر قول

أبي زيد إنه المغطى .

ويقال : أَدَمَسُهُ إدماساً ، مثل دَمَسَهُ تَدْمِيساً .

\* ح - الدَّمْسُ : الشَّخْصُ . والدَّامُوسُ القَتْرَةُ .<sup>(٤)</sup>

وتَدَمَّسَتِ المرأةُ : تَلَطَّخَتْ بِقَدَرٍ .

وَدَمِستْ يَدُهُ .

(٥)

وَدَمَانِيسُ : بلد من نواحي تَفْلَيْسِ .

وَدُومِيسُ : ناحية بأَرَانَ بين بَرَزَجَةَ ودَيْلِ .

\* \* \*

(دم ح س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الدَّمَّاسُ السَّيِّءُ الخَلْقُ .<sup>(٥)</sup>

(١) اللسان (دم س)

(٢) اللسان (دم س) قال : « ودمس انخرأغلق عليها دنها » ، وأنشد البيت ، ثم قال : والتدميس إخفاء الشيء .

يقال بالتخفيف . (٣) القتره : بيت الصائد . (٤) باقوت : « بارمينية يجلب منها الإبرسم » .

(٦) الجهرة ٣ : ٣٩٤

(٥) الجهرة ٣ : ٣٩٥

(٧) اللسان (دن ق س) . (٨) اللسان : خفض البصر ذلاً . (٩) اللسان (دن ق س) .



## ( دوس )

أبو زيد: فلان ديس من الديسة - بالكسر -  
أى شجاع شديد، يدوس كل من نازله، وأصله  
ديوس على « فعل » فقلت الواو ياء للكسرة،  
كما قالوا: ربح وأصلها ريوخ.

والدؤاس: الأسد.

وداس الرجل جاريته دؤسا، إذا علاها وبالغ  
في وطئها، قال:

قامت تنادى عامرا فأشهدا<sup>(١)</sup>

وكان قدما ناخبا جلتددا

فداهها ليلته حتى اغتدى

\* ح - الدؤاسة والدؤيسة: الجماعة.

ودؤاسة الرجل: أنفه.

والديسة: الغابة الملتبدة.

وديسان: من قري هرة.

وأهل العراق يقولون للثدى: الديس، وليس

من كلام العرب.

\*\*\*

## ( د ۵ م س )

الدّهاسة: سهولة الخلق، ورجل دهاس

الخلق، أى سهل الخلق ديمته.

وقال الجوهري: قال العجاج:

\* مُواصِلًا قُفًّا ورَمَلًا أَدْهَسًا<sup>(٢)</sup> \*

والرواية:

\* مُواصِلٍ قُفًّا برَمِيلٍ أَدْهَسًا<sup>(٣)</sup> \*

وقبله:

ومهمه يمسى قَطَاه نُسَسَا

رَوَايَا وَبَعْدَ رِيحٍ نَمَسَا

وإن تولى ركضه أو عرسا

أمسى من القابلتين سدسا

مواصل، أى مهمه مواصل.

\* ح - الدهوس: الأسد.

والدهاس: الثبث إذا صار أدهس اللون.

وامرأة دهاس: عظيمة العجز.

\*\*\*

## ( د ۵ م س )

أبو عمر: ناقة ذات دهرس، أى ذات

خفة ونشاط، وأنشد:

\* ذاتُ لِأَزَابِيٍّ وذاتُ دَهْرَسٍ<sup>(٤)</sup> \*

\*\*\*

## ( د ۵ م س )

أهمله الجوهري.

(٢) ديوانه ٢٢٧، ٢٢٨

(٤) اللسان (د ٥ م س).

(١) اللسان (ج ل ن د)، وجلتد: رجل فاجر.

(٣) هى رواية الديوان.

مَرَبٌ : تَجَمُّعٌ . وَقَالَ بَعْضُ الْعَرَبِ : إِنْ  
السَّبِيلَ يَرَأْسُ الْغَنَاءِ ، وَهُوَ جَمْعُهُ إِيَّاهُ ، ثُمَّ يَحْتَمِلُهُ .  
وَالْأَصَحُّ أَنَّ الزَّوَائِسَ فِي الْبَيْتِ أَعْلَى الْأَوْدِيَةِ ،  
الْوَاحِدُ رَأْسٌ .

وَالْأَعْضَاءُ الرَّئِيسَةُ عِنْدَ الْأَطْبَاءِ أَرْبَعَةٌ ، وَهِيَ  
الْقَابُ وَالذَّمَّاعُ وَالكَيْدُ وَالرَّابِعُ الْأَنْتِيَانُ .  
وَيُقَالُ لِلثَّلَاثَةِ الْمُنْقَدِمَةِ : رَأِيسَةٌ مِنْ حَيْثُ  
الشَّخْصِ ؛ عَلَى مَعْنَى أَنْ وَجُودَهُ بَدُونَهَا أَوْ بَدُونِ  
وَاحِدٍ مِنْهَا لَا يُمْكِنُ ، وَالزَّوَابِعُ رَأِيسٌ مِنْ حَيْثُ  
النَّوْعِ ؛ عَلَى مَعْنَى أَنَّهُ إِذَا فَاتَ النَّوْعَ ، وَمَنْ  
قَالَ : إِنَّ الْأَعْضَاءَ الرَّئِيسَةَ هِيَ الْأَنْفُ وَاللِّسَانَ  
وَالذَّكْرَ فَقَدْ سَمَّاهَا .

وَرَأِيسُ بَنِي سَعِيدٍ بَنِي كَثِيرٍ بَنِي عَفِيرٍ الْمِصْرِيِّ  
مَحَدَّثٌ شَاعِرٌ .

وَرَأْسُ الْمَالِ : أَصْلُ الْمَالِ . وَيُقَالُ : أَقْرِضْنِي  
عَشْرَةَ بَرءٍ وَسَهْمًا ، أَيْ قَرْضًا لَا رِبْحَ فِيهِ إِلَّا الرَّأْسَ  
الْمَالِ .

وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ كَانَ  
يُصِيبُ مِنَ الرَّأْسِ وَهُوَ صَائِمٌ ، وَهُوَ تَخَايَةُ عَنْ  
الْقُبْلَةِ .<sup>(٢)</sup>

وَقَالَ ابْنُ الْفَرَجِ : أَمْرٌ مَدْمَسٌ وَمَدْعَمَسٌ  
وَمُدْمَسٌ وَمَرْمَسٌ وَمُنْمَسٌ ؛ إِذَا كَانَ  
مُسْتَوْرًا .

\* ح - الدَّهْمَسَةُ : الْمَسَاوِرَةُ وَالْبَطْشُ .

\* \* \*

## فصل الذال

( ذ ر ط س )

ذِكْرٌ فِي تَرْكِيبِ ( ط ر س ) .

\* \* \*

( ذ ف ط س )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :  
ذَفَطَسَ الرَّجُلُ ، إِذَا ضَيَّعَ مَالَهُ ، وَأَنْشَدَ :

قَدْ نَامَ عَنْهَا جَابِرٌ وَذَفَطَسَا  
يَشْكُو عُرُوقَ خُصْيَيْتِهِ وَالنَّسَا

\* \* \*

## فصل الراء

( ر أ س )

يُقَالُ : سَحَابَةٌ رَأِيسَةٌ : وَهِيَ الَّتِي تَقْدُمُ  
السَّحَابِ ، وَهِيَ الزَّوَائِسُ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

خَنَاطِيلَ يَسْتَقْرِينَ كُلَّ قَرَارَةٍ

مَرَبٌ نَفَتْ عَنْهَا الْغَنَاءَ الرَّوَائِسُ<sup>(١)</sup>

(١) ديوانه ٣٢٢ . والخنطيلة : القطعة من الإبل ، وجمها خناطيل .

(٢) النهاية لابن الأثير ٢ : ١٧٦ .

وفي حديث عمر ، رضى الله عنه : « فَرَّقُوا  
 عن المنيّة ، واجعلوا الرأس رأسين » . أى فرّقوا مالكم  
 عن المنيّة ؛ بأن تشترّوا بتمن الواحد من  
 الحيوان اثنين ، حتى إذا مات أحدهما بقي  
 الثانى ، فإنكم إذا غاليتم بالواحد فذلك تعريض  
 للال مجموعا للتهلكة . وقوله : « واجعلوا الرأس  
 رأسين » عطف البيان والتفصيل عل الإجمال .  
 وبنو رؤاس بالضم : حى من عامر بن صعصعة  
 وهو رؤاس بن كلاب .

والرئيس ، مثال فسّيق : الكثير التروّس ،  
 وينشد بيتُ أبى حزام العُكلىّ :  
 لا تبئني وأبئ بك وغدّ

لأبئى بالمُرّاس الرّيسا

ويروى : « بالمؤرّس الأريسا » .

والضّيب ربّما رأس الأفعى وربّما ذنبها ؛  
 وذلك أن الأفعى تأتي بجحر الضّيب فتحشره<sup>(١)</sup>  
 فيخرج أحيانا برأسه مستقبليها ، فيقال : خرج  
 مرّسا ، وربّما احتشره الرجل فيجعلُ عودا  
 في فم مجّره فيحسبه أفعى فيخرج مذنبا أو مرّسا .

وأرتأسنى فلان واكتأسنى ، أى شغلتنى ،  
 وأصله أخذ بالرقبة وخفضها إلى الأرض ، ومثله  
 ارتكسنى وأعتكسنى واعتسنى .

وقيل فى قول رؤبة :

(٢)  
 وابن هُرَيم والرئيسُ مرّاسُ

للصّعبات والأسودِ فرّاسُ

أصله مرّتيس ، أى رئيس ، فترك الهمز ليسلم له  
 الرّدْف وهو الألف .

ونذكر القول الثانى إن شاء الله فى (رى من) .

(٣)  
 والمرّاس من الإبل : الذى ليس له طيرق  
 إلا فى رأسه مثل الرءوس .

والفرس المرّاس : الذى يعصّ رءوس الخيل

إذا صارت معه فى المجارة ، قال رؤبة .

(٤)  
 لو لم يبرزه جوادٌ مرّاسُ

لسقطت بالماضفين الأضراسُ

وقيل : المرّاس : الذى يرأس ، أى يكون

رئيسا لها فى تقدّمه وسبقه .

\* ح - رأس الإنسان : الجبل الذى بين أجياد

الصغير وبين أبى قبيس .

(٥)  
 ورأس الحمار : مدينة قرب حضرموت .

(٣) الطرق هنا : القوة .

(٢) ديوانه ٦٨

(١) تحرشه : تصيده .

(٥) باقوت : مدينة بحضرموت ، قريبة منها .

(٤) ديوانه ٦٧

ورأس عين المذكورة في المتن : مدينة من مدن الجزيرة .

ورأس الأكل : قرية بايمن من نواحي دمار .

ورأس ضان : جبل ببلاد دوس .

ورأس كلب : قرية بقومس .

ورأس كيفي : من ديار مضر بالجزيرة .

وراسك : مدينة من مدن مكران <sup>(١)</sup> .

وقد ذكر بعض هذه المواضع في مواضعها من

الكتاب ، وجمع في هذا الموضع بينها .

والرائس : جبل في البحر .

ورأس : بئر ليني فزارة .

ورجل مرأس : خلف القوم في القتال ، أي

متخلف عنهم .

وقال الفراء : رجل مرءوس : الذي شهرته

في رأسه ، وليس عنده شيء غير ذلك .

قال : وذو الرأسين : حُشَيْنُ بن لَأْيِ بنِ عَصِيمٍ .

وذو الرأسين أيضا : أمية بن جشم

ابن كنانة .

\*\*\*

(رب س)

الرياس : نبت .

والرياس : المصاب بال أو غيره .

والرَّس ، بالكسر : الداهية . ويقال : جاء

بمالٍ ريس ، أي كثير ، قالها ابن الأعرابي .

وأبو الرئيس ، مضمراً : شاعر من بني نعلبة

ابن سعد بن ذبيان ، واسمه عباد بن طهمة .

وأُم الرئيس : الحية .

ورَبَسِي ، مثال سَكْرِي : فرس لبني العنبر .

وقال الأُموي : أربس الرجل أربساً ،

إذا ذهب في الأرض ، وقال ابن الأعرابي :

إذا عداً فيها .

\* ح - الرِّبسة من النساء : الويحة الثياب

القيحة .

\*\*\*

(رب ت س)

أهمله الجوهرى .

والربس بن عامر ، مثال جعفر ، من الصحابة .

\*\*\*

(رج س)

الرجاس ، بالفتح والتشديد : البحر ، سمي

بذلك لصوت وجهه .

والرجس ، بالتحريك ، والرجس ، مثال

كَيْف : الرجس . يقال : رجس نجس ، ورجس

نجس ، كما يقال : رجس نجس .

(١) في ياقوت : ضبطت السين بالكسر ، ضبط قلم .

وقال ابن الأعرابي: الرَّدُّوسُ النُّطُوحُ .

\* ح - تَرَدَّسَ ، أى تَرَدَّى .

\* \* \*

( ر ذ س )

أهمله الجوهرى .

ورودس : بلد .

\* \* \*

( ر س س )

الليث : الرَّسُّ في القوافي حركة الحرف الذى

بعد ألف التأسيس ، نحو حركة عين « فاعِل »

في القافية ، كيفما تحركت حركتها جازت

وكان رسا للألف .

وقال أيضا : الرَّسُّ صَرَفَ الحرف الذى

بعد ألف التأسيس .

وقال الخدّاق : هو فتحة قبل التأسيس ، وقد

ذكرها الخليل والأخفش ، وكان الجرمي يقول :

لا حاجة إلى ذكر الرَّسِّ ، لأن ما قبل الألف

لا يكون إلا مفتوحا . وهذا قول حسن ، إذ كانوا

إنما أوقعوا التشبيه على ما تلزم إعادته ، فإذا فقد

أخل ، وهذه حركة لا يجوز عندهم أن تكون

غير الفتحة فلا حاجة إلى ذكرها فيما يلزم .

وقال أبو عمرو : الرَّيس : العاقل الفطن .

وأرجس الرجل ، إذا قدر الماء بالمرجاس .

\* ح - رَجَسَهُ عن الأمر يَرَجِسُهُ وَيَرَجُسُهُ ،

أى عاقه .

والمَرَجُوساء ، مثل المَرَجُوسَة .

والرَّجَس : ضرب الماء بالذلو حتى تمتلأ .

والرَّجَس - بكسر النون - لغة في فَنَحَها ،

عن أبي عمر .

\* \* \*

( رح م س )

\* ح - الرَّحَامِسُ والرَّاحِسُ والحَّمَارِسُ :

الشُّجَاعُ .

\* \* \*

( رخ س )

أهمله الجوهرى .

وعُتْبَةُ بن سعيد بن رَخِيس ، بالفتح : شامئ

من رواية الحديث .

\* ح - أرخس السَّعْر ، لغة في أرخصه .

\* \* \*

( ر د س )

رَدَسَ برأسه ، أى دفع به .

والمِرْدَاس : الرأس ، قال الطَّيرِمَاح :

تَشَّقُّ مُغَمَّضَاتِ اللَّيْلِ عنها

إِذَا طَرَّقَتْ بِمِرْدَاسِ رَعُونِ<sup>(١)</sup>

الرَّعُون : المتحرك .

(١) اللسان (ردس) .

وأنا رسيس من خير، وهو الخبر الذي لم يصحح .

وقال ابن الأعرابي : الرسة - بالفتح - السارية المحككة .

والرسة ، بالضم : القلنسوة .

وهم يترأسون الخبر ، أى يتسارون .

\* ح - أرّس الخبر في الناس ، إذا جرى فيهم .

والرسي : الهضبة .

\*\*\*

### (ر ط س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الرطس الضرب بباطن الكف .

\* ح - أرطست عليه الحجارة : تطابقت بعضها فوق بعض .

\*\*\*

### (ر ع س)

ابن الأعرابي : المرعس الرجل الخسيس القشاش ، والقشاش : الذى يلتقط الطعام الذى لا خير فيه من المزابل .

\* ح - البعير الرعيس : الذى تُشدُّ يده إلى رأسه ، وقيل : هو المضطرب في سيره .

وناقة راعسة : نشيطة .

\*\*\*

### (ر غ س)

الليث : امرأة مرغوسة ، إذا كانت ولوداً .

وقال الجوهري : قال العجاج :

خليفة ساس بغير تيس<sup>(٢)</sup>

إمام رغي في نصاب رغي

والإنشاد مختل ، والرواية :

حتى احتصرنا بعد سير حدس<sup>(٣)</sup>

أمام رغي في نصاب رغي

ملكه الله بغير تحيس

خليفة ساس بغير بحيس

ثم قال الجوهري بعد إنشاد الرجز :  
والنصاب : الأضل .

وقال أيضا :

\* حتى رأينا وجهك المرغوسا \*

وإنما كان يستقيم قوله : « وقال أيضا »

أن لو كان الرجز الثاني للعجاج ، وليس له ،<sup>(٤)</sup>

(١) الجهرة ٢ : ٢٢٣ .

(٢) اللسان (رغ س) ، ثم قال : وصفه بالمصدر فذلك نونه .

وقال : وصواب هذا الرجز « أمام » بالفتح ، وذكر البيت الذى قبله والذى بعده .

(٣) ديوان العجاج ٤٧٨ ، وروايته « أمام » بالكسر ، والأرجوزة في مدح الوليد بن عبد الملك بن مروان .

(٤) كذا في ج وى د وس : « إذ » . والفجس : الانتخار .

ولإنما هو لرؤبة ، والرواية فيه : « حين أراني »  
وقبله :

دَعَوْتُ رَبَّ الْعِزَّةِ الْقُدُوسِ<sup>(١)</sup>

دُعَاءَ مَنْ لَا يَقْرَعُ النَّافُوسَا

حَتَّى أَرَانِي ...

\* ح - المُرغِس : الَّذِي يُنَمِّ نَفْسَهُ .  
وَأَسْتَرْغَسَ فَلَانٌ فَلَانًا ، إِذَا اسْتَضَمَّهُهُ .

وَهُمْ فِي مَرَّغُوسِيَّةٍ مِنْ أَمْرِهِمْ ، أَى فِي  
اِخْتِلَاطٍ .

\* \* \*

( ر ف س )

الرَّفَّاسُ : الْإِبَاضُ<sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

( ر ق س )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ : . وَمَرَّقَسٌ - بِالْفَتْحِ ،  
وَيُقَالُ بَضْمُ الْقَافِ : شَاعِرٌ ، وَاسْمُهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ ،  
وَمَرَّقَسٌ لِقَبِهِ .

\* \* \*

( ر ك س )

ابن الأعرابي : أُرَكِّدَتِ الْجَارِيَةُ ، إِذَا  
طَلَعَ نَدْيُهَا .

\* ح - الرَّكَاسَةُ : مَا أُدْخِلَ فِي الْأَرْضِ  
كَالْآخِيَةِ<sup>(٣)</sup> .

وَالرَّكَاسُ : حَبْلٌ يُشَدُّ فِي خَطِيمِ الْجَمَلِ إِلَى  
رُسْخِ يَدِهِ فَيَضِيقُ عَلَيْهِ ، فَيَبْقَى رَأْسُهُ مَعْلَقًا لِيَذَلَ .

\* \* \*

( ر م س )

ابن شميل : الرُّومَسُ الطَّيْرُ الَّتِي تَطِيرُ بِاللَّيْلِ .  
قَالَ : وَكَلَّ دَابَّةً تَخْرُجُ بِاللَّيْلِ ، فَهِيَ رَامِسٌ ،  
تَرْمِسُ الْأَنَارَ كَمَا يَرْمِسُ الْمَيْتُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرَّامُوسُ : الْقَبْرُ .

وَقَالَ شَمِيرٌ : ارْتَمَسَ فِي الْمَاءِ ، إِذَا انْتَمَسَ  
فِيهِ حَتَّى يَغِيبَ رَأْسُهُ . وَفِي حَدِيثِ الشَّعْبِيِّ أَنَّهُ  
قَالَ : « إِذَا ارْتَمَسَ الْجُنُبُ فِي الْمَاءِ أَجْرَاهُ مِنْ  
غُسْلِ الْجَنَابَةِ »<sup>(٤)</sup> ، وَعَنْهُ : « أَنَّهُ كَرِهَ لِلصَّائِمِ أَنْ  
يَرْتَمِسَ » .

\* \* \*

( ر م ح س )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرَّمَاحِسُ ، مِثَالُ عُدَا فِرٍ  
مَنْ نَعَتَ الرَّجُلَ الْجَرِيءَ الشُّجَاعَ .

وَرَمَاحِسٌ ، مِنْ الْأَعْلَامِ .

\* \* \*

(١) ديوان رؤبة ٦٨ ، ورواية : « حتى أرانا » ؛ وبعده :

\* وَالَّذِينَ يَجْعَلُونَ هَاجِسًا هَاجِسًا .

(٢) الإِبَاضُ : الْحَبْلُ يُشَدُّ بِهِ رِيسُ الْبَعِيرِ إِلَى الضُّدِّ حَتَّى تَرْتَفِعَ يَدُهُ عَنِ الْأَرْضِ .

(٣) الآخِيَةُ ، كَأَنِّيَّةٌ : عَوْدٌ فِي حَانِطِ أَوْ حَبْلِ يَدْفَنُ طَرَفَاهُ فِي الْأَرْضِ وَيَبْرُزُ طَرَفُهُ كَالْحَلْفَةِ تَشَدُّ فِيهَا الدَّابَّةُ . الْقَامُوسُ .

(٤) النهاية ٢ : ٢٦٣ ، ونقله : « أجزاء ذلك » .

(ر ه س)

أهمله الجوهري وقال ابن دريد : الرَّهْسُ <sup>(١)</sup>  
السَّوْطُ .

والرَّهْسُ ، مثالُ جَرُولٍ : الْأَكُولُ .

وَأَرْهَسَ الْوَادِي : امتلأ ماءً .

وَأَرْهَسَتْ رِجْلَا الدَّابَّةِ وَأَرْهَسَتْهَا ، إِذَا  
اضْطَرَّكَتَا وَضُرِبَ بَعْضُهُمَا بِبَعْضٍ .

وَأَرْهَسَ الْجِرَادُ : ركب بعضه بعضاً كثرةً .

وَأَرْهَسَ الْقَوْمُ ، إِذَا اذْهَمُوا . وفي حديث  
عَبَادَةَ بْنِ الصَّامِتِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « يُوشِكُ أَنْ  
يَكُونَ خَيْرُ مَالِ الْمُسْلِمِ شَاءَ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ ،  
تَرَعَى فَوْقَ رِءُوسِ الظَّرَابِ ، وَتَأْكُلُ مِنْ وَرَقِ

الْقَتَادِ وَالْبَشَامِ ، يَا كُلُّ أَهْلَهَا مِنْ لِحْيَانِهَا ،  
وَيَشْرَبُونَ مِنْ أَلْبَانِهَا ، وَجَرَائِمِ الْعَرَبِ تَرَهَسُ  
بِالْفِتْنَةِ » ، يَعْنِي اضْطَرَّابَ قِبَالِهِمْ فِي الْفِتَنِ . <sup>(٢)</sup>

يُقَالُ : أَرَى دَارًا تَرَهَسُ ، أَي هِيَ كَثِيرَةُ الزَّحَامِ  
وَرَأْسًا يَرَهَسُ ، أَي هُوَ كَثِيرُ الدَّوَابِّ . قَالَ :

قَدْ طَرَقَتْ بِجَنِينِ نَصْفِهِ فَرَسُ

إِنَّ الدَّوَاهِيَ فِي الْآفَاقِ تَرَهَسُ

وَرَهَسَ ، أَي تَخَضَّصَ وَتَحَزَّكَ . قَالَ الْعَجَّاجُ :

غَضَبًا إِذَا دَمَاغَهُ رَهَسًا <sup>(٣)</sup>

وَحَكَ أَنْيَابًا وَخَضْرًا فَوْسًا

الغَضَبُ : القَلِيظُ ، وَمِنْهُ يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا  
جَدَرَ جَدْرِيًّا كَثِيرًا ، دَخَلَ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ :  
أَصْبَحَ جِلْدُهُ غَضْبَةً وَاحِدَةً . فَوْسٌ : قِطْعٌ مِنْ  
الْفَأْسِ ، « فَعَلَ » مِنْهُ . وَخَضْرًا ، يَعْنِي أَضْرَاسَهُ  
قَدْ قَدَّمْتُ وَأَخَضَّرْتُ .

\* \* \*

(روس)

ابن الأعرابي : رَاسٌ ، رُؤْسٌ رُؤْسًا ، إِذَا  
أَكَلَ وَجُودًا . قَالَ : وَالرُّؤْسُ ، بِالْفَتْحِ : الْأَكْلُ  
الكَثِيرُ .

وَأَسْتَرَسَ ، إِذَا اسْتَطَعَمَ ، قَالَ أَبُو حَرَامٍ :  
أَثَابًا مِنْ ابْنِ سَيْدِ أَوْيسٍ

إِذْ تَأْرَى عُدُوفَنَا مُسْتَرِيئًا

تَأْرَى : انْتَظَرَ . عُدُوفَنَا : طَعَامَنَا .

وَرُؤْسٌ ، بِالضَّمِّ : بَلَدٌ . وَقِيلَ : جَيْلٌ مِنْ  
النَّاسِ .

وَقَدْ سَمَّوْا رُؤْيَا ، مُصَغَّرًا .

\* \* \*

(٢) النهاية ٢ : ٢٨٢ .

(١) الجوهرة ٣ : ٣٣٩ .

(٣) لم يرد في ديوانه برواية الأصمعي ، وورد في اللسان (ر ه س) ، وذكر قبله :

\* مضرب الحيين شرا منهسا \*



## ( رى س )

رَيْسَان - بالفتح - من الأعلام ، ومنه  
بَحِيرُ بْنُ رَيْسَانَ من التابعين .  
والرَّيَّاس : الأسد .

وَأَرْتَاسُ أَرْتِيَّاسًا ، أَى تَجْرُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :  
وَأَبْنُ هُرَيْمٍ وَالرَّيَّاسُ مُرْتَأَسٌ<sup>(١)</sup>  
لِلضَّعْبَاتِ وَالْأَسْوَدِ فَرَّاسٌ

وقد ذكرنا القول الآخر فيه فى فصل الهمز  
من هذا الباب .

\* ح - رَيْسُون : قرية بالأردن .  
\* \* \*

## فصل السين

## ( س ب س )

\* ح - سَابِس : قرية قرب واسيط ،  
ومنه نهر سَابِس .

\* \* \*

## ( س ج س )

السَّاجِسِيُّ : غَنَمُ ابْنِ تَغَلَبَ ، قَالَ رُؤْبَةُ :  
كَأَنَّ مَالَهُ يُلْقَى فِي الْمَحْدَرِ<sup>(٢)</sup>  
أَخْزَامِ صَوْفِ السَّاجِسِيِّ الْأَصْفَرِ  
\* ح - التَّسْجِيسُ : التَّكْدِيرُ .

وَسَجَّاسٌ : بلد بين هَمْدَانَ وَأَبْهَرَ .

وَسَجِسْتَانٌ : بلد ، وهد معزب «سيستان» .  
\* \* \*

## ( س د س )

سَدَسَتْ الشَّيْءَ تَسْدِيئًا : جعلته على ستة  
أركان ، أو ستة أضلاع .

وقال الجوهري : السَّدَسُ - بالكسر -  
من الْوَرْدِ فى أظماء الإبل : أَنْ تَنْقَطِعَ نَحْمَسَةٌ  
وترد السَّادِسُ ، وَالصَّوَابُ أَنْ تَنْقَطِعَ أَرْبَعَةٌ  
وترد الخامس .

\* ح - السَّيْدِيْسُ : ضرب من المكايك ،  
يُكَالُ بِهِ التَّمْرُ .

\* \* \*

## ( س ر س )

أَبْنُ الْأَعْرَابِي : سِرْسَ الرَّجُلِ - بالكسر -  
إذا ساء خلقه .

وسِرْسٌ أيضًا ، إذا عَقَلَ وَحَزُمَ بعد جهل .  
وقال أبو عمرو : السَّرِيْسُ : الكَيْسُ الحَافِظُ  
لِمَا فى يَدَيْهِ .

\* ح - سَرُوسٌ - وربما قيل سَرُوسٌ :  
بلد من إفريقية .

ومصحف مرس : لم يضم طرفاه .  
\* \* \*

(٢) مكايك : جمع مكوك ، وهو مكال لأهل العراق .

(١) ديوانه ٦٨ .

## (س ل س)

السَّلس ، بكسر اللام : فرس كان لبني تغلب . وقال أبو الندي : هو لمهل بن ربيعة التغلبي .

وقال الذينوري : السلسلة عشب قريبة الشبه بالنصي ، إلا أن لها حبا تحب السلت ، وإذا جفت كان لها سقا يتطاير ، إذا حركت كالسهم ترتز في العيون والمناخر ، وكثيرا ما تُعْمَى السائمة ، ومنابتها السمول .

وأُسلست النخلة ، فهي مُسلس ، أى تناثر بسرّها .

وأُسلست الناقة ، فهي مُسلس أيضا ، أى أخذت الولد قبل تمام إيامه .<sup>(١)</sup>

وأما قول المعطل الهذلي - ويروي لأبي قلابة أيضا :

لم يُنسيني حبّ القتل مطارد

وأقلّ يختضم الفقار مساس<sup>(٢)</sup>

فإنه أراد بالمطارد سهاما يُشبه بعضها بعضا

وأراد بقوله : « مسلس » المسلسل ، أى فيه مثل السلسلة من الفرند .

## (س ل م س)

أهمله الجوهري . وسلمه أس : بلد .  
\* \* \*

## (س ن س)

أهمله الجوهري .  
ومحمد بن سنين الصوري - مُصَفَّرًا -  
من أصحاب الحديث .  
\* \* \*

## (س ن ب س)

ابن الأعرابي : السنيس السميع .  
وسنيس ، إذا امرع . وذكرت تمامه في

## (ن ب س)

\* ح - سنبوس : موضع ببلاد الروم .  
\* \* \*

## (س و س)

السّاس : لغة في السّوس .

والسّوس ، بالتحريك : مصدر الأسوس ،  
وهوداء يكون في عجز الدابة من الورك والفيخذ ،  
يؤرثه ضعف الرجل .

وقال الليث : أبو ساسان كنية كسرى ،  
وهو أعجمي . وساسان الأكبر هو ابن بهمن بن

(١) الخداج : لغة الناقة ولدها قبل تمام الأيام .

(٢) ديوان الهذليين ٣ : ٣٢ ، ونسبه إلى أبي قلابة ، وروايته « هل نسين حب القتل »

إِسْفِينْدِيَارِ الْمَلِكِ، وَأَمَّا أَبُو الْأَكْأَمَةِ فَهُوَ سَاسَانُ  
الْأَصْغَرُ بْنُ بَابِكِ بْنِ مَهْرَمِشَ بْنِ سَاسَانَ الْأَكْبَرَ  
وَأَرْدَشِيرِ بْنِ بَابِكِ بْنِ سَاسَانَ الْأَصْغَرَ .

وقال الليث : السَّوَّاسُ ، مثالُ السَّحَابِ :  
شَجَرٌ ، وَهُوَ مِنْ أَفْضَلِ مَا أُتِّخِذَ مِنْهُ زَنْدٌ ، لِأَنَّهُ  
قَلَمًا يَصْلَدُ .

وقال الدينوريّ : قال أبو زياد : من العِضَاءِ  
السَّوَّاسُ شَبِيهُ بِالْمَرْخِ لَهُ سِنْفَةٌ مِثْلُ سِنْفَةِ الْمَرْخِ  
وَلَيْسَ لَهُ شَوْكٌ وَلَا وَرَقٌ ، وَهُوَ يُقْتَدَحُ بِزَنْدِهِ .  
وقد وصفنا ذلك في باب الزناد . قال : ويطول  
في السماء وَيَسْتَطِّلُ تَحْتَهُ ، وَقَدْ تَأْكُلُ أَطْرَافَ  
عِيدَانِهِ الدَّقِيقَةَ الْإِبْلُ وَالغَنَمُ . قال : وسمعت  
أعمرأبياً يقول : السَّوَّاسِي يُرِيدُ السَّوَّاسَ ، فَسَأَلْتُهُ  
عَنْهُ فَقَالَ : الْمَرْخُ وَالسَّوَّاسُ وَالْمَنْجُ هُوَ لَاءُ  
الثَّلَاثَةِ مِثْشَابِيَّةً . وقال : المنج : اللوز الصغار  
المتر ، وقال : سمعت من غيره المِزْجُ ، وَهُوَ الَّذِي  
يُسَمَّى بِالْفَارَسِيَّةِ (البازاك) وَلَا وَرَقَ لَهُ ،  
لِأَنَّ نَبَاتَهُ قُضْبَانٌ حُمْرٌ فِي خُضْرَةِ الْبَقْلِ سَلْبٌ  
عَارِيَةٌ يَتَّخِذُ مِنْهَا السَّلَالُ ، وَهُوَ مِنْ نَبَاتِ الْقِنَافِ  
وَالجِبَالِ . قال الطِّرِمَاحُ :

وَأَخْرَجَ أُمُّهُ إِسْوَأِسَ سَلْمَى

(١)  
لَمَعْفُورِ الضَّنَا ضَيْرِمِ الْجَنِينِ

الواحدة سَوَاسَةٌ . وقال غيره : أراد بالأخْرَجِ  
الرَّمَادَ ، وَأَرَادَ بِأُمِّهِ الزَّنْدَةَ ، لِأَنَّهُ قُطِعَ مِنْ سَوَاسِ  
سَلْمَى وَهِيَ شَجَرَةٌ مِنْ أَشْجَارِ جَبَلِ سَلْمَى . وقوله :  
«لمعفور الضنا» أراد أن الزنْدَةَ إِذَا قِيلَ الزَنْدُ فِيهَا  
أَخْرَجَتْ شَيْئًا أَسْوَدَ ، فَيَتَعَفَّرُ فِي التُّرَابِ ، وَلَا  
يُؤْبَهُ لَهُ لِأَنَّهُ لَا نَارَ فِيهِ فَهُوَ الْوَلَدُ الْمَعْفُورُ ، وَأَصْلُهُ  
الْهَمْزُ نَخْفَفَ هَمْزُهُ ، ثُمَّ تَخْرُجُ بَعْدَ السَّوَادِ النَّارُ  
فَذَلِكَ الْجَنِينِ الضَّرِيمِ . وَذَكَرَ مَعْفُورَ الضَّنَا ، لِأَنَّهُ  
نَسَبَةٌ إِلَى أَبِيهِ وَهُوَ الزَّنْدُ الْأَعْلَى .

والسُّوسُ بِالضَّمِّ : حَشِيشَةٌ تَشْبَهُ الْقَتَّ وَعِرْقُهُ  
يُتَدَاوَى بِهِ .

وَسُوسُ الْمَرْأَةِ وَفَوْقُهَا : صَدَعٌ فَرَجَهَا .

والسُّوسُ أَيْضًا : كُورَةٌ مِنْ كُورِ الْأَهْوَازِ .

والسُّوسَةُ : فَرَسُ النَّهْمَانِ بْنِ الْمَنْذَرِ .

وقال ابن شُمَيْلٍ : السَّوَّاسُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْحَيْلَ  
فِي أَعْنَاقِهَا فَيُيَبِّسُهَا .

وقال أبو زيد : سَوَّسَ فَلَانٌ لِفَلَانٍ أَمْرًا

فَرَكَبَهُ ، كَمَا تَقُولُ : سَوَّلَ لَهُ وَزَيْنَ لَهُ .

(١) اللسان (س و س) .

ومحمد بن مسلم بن سُس، مثال مُرٌ وخُذْ،  
من أصحاب الحديث .

\* ح - سَوَّاسٌ : جبل .

وسَوَّاسِي : موضع .

وذات السَّوَّاسِي : جبل لبني جعفر .

والسَّوس غير السَّوس المذكورة في المتن : بلد

بالمغرب ، وهما سوسان : الأدنى والأقصى ،  
بينهما مسيرة شهرين .

والسَّوسَةُ أيضًا : بلد بالمغرب .

وسُوسِيَّة : كُورَةٌ بالأردن .

والسَّوس : بلد بما وراء النهر .

وساسوه وأساسوه ، أى سَوَّسُوهُ .

\*\*\*

(س ي س)

\* ح - سَيْسِيَّة - والعامة تقول : سَيْس - :  
بلد بين أنطاكية وطرُسوس .

\*\*\*

## فصل الشين

(ش أ س)

الليث : مكان شَيْسٌ - مثل كَيْف -

أى غَلِيظ ، مثل شَائِس ، بالفتح .

\* ح - شَأْسٌ : طريق بين المدينة وخَيْبَر .

\*\*\*

(ش ح س)

أهمله الجوهري .

وقال الدينوري : أخبرني بعض أعراب

عُمان ، قال : الشَّحْسُ من شجر جبالنا ، وهو

مثل العُتم ولكنّه أطول منه ، ولا يُتَّخَذُ منه القَيْسِيّ

لصلابته فإن الحديد يكلُّ عنه ، ولو صُنِعَتْ منه

القَيْسِيّ لم تواتِ التَّرْع .

\*\*\*

(ش خ س)

الليث : [ الشَّخْسُ ]<sup>(١)</sup> بالفتح : نَجْحُ الحمارِ قَمَه

عند التثاؤب والكرف .

وقد يقال : شَاخَسَ ، وأنشد للطرماح :

وشَاخَسَ فَاهُ الدَّهْرَ حَتَّى كَانَهُ

مُتَمَسِّسٌ ثِيْرَانِ الكَرِيصِ الضَّوْائِنِ<sup>(٢)</sup>

وقال ابن السكيت : في قوله : « وشَاخَسَ

فَاهُ الدَّهْرَ » يقول : خالف بين أسنانه الكبير ،

فبعضها طويل وبعضها منكسر . والضَّوْائِنُ :

البيصُّ .

(٢) في القاموس : كرف الحمار يكرف إذا ثم بول الأنان ثم رفع رأسه .

(١) نكلمة من ج .

(٣) اللسان (ش خ س) .

ويقال للشَّعَاب : شَاخَسَتْ ، أَى بَايَسَتْ  
صَدَعَ الْقَدَحَ فَبَقِيَ غَيْرَ مُلْتَمِّمٍ .

وقال أبو سَعِيدٍ : شَخَسْتُ لَهُ فِي الْمَنْطِقِ  
وَأَخْضَعْتُ ، وَذَلِكَ إِذَا تَجَهَّمْتَهُ .

\* \* \*

(ش رس)

الأشريس : الجوىء فى القتال .

والشريس : نَبْتُ بَشَعِ الطَّعْمِ .

والشريس أيضا : أُنْعِمِرُ الْكَثِيرِ الْخِلَافِ ،

أُنشِدُ اللَّيْثَ :

فَطَلْتُ ولى نَفْسَانِ : نَفْسٌ شَرِيْسَةٌ

ونفس تمنأها الفِرَاقُ جَزْوَعٌ

وقد سَمَوُا : أَشْرَسَ وَشَرِيْسًا .

وَأَرْضٌ شَرَسَاءُ وَشَرَايِسُ - عَلَى فَعَالٍ -

مِثَالُ شَنَاجٍ وَوَبَاجٍ وَحَرَابٍ .

وَشَرَّاسٌ مِثَالُ زَمَانٍ وَمَكَانٍ وَسَرَابٍ : غَلِيْظَةٌ .

وَالشَّرَّاسُ - بِالْكَسْرِ - وَالْمُشَارَسَةُ :

الشَّدَّةُ فِي مَعَامِلَةِ النَّاسِ .

وَنَاقَةٌ ذَاتُ شَرَايِسٍ وَذَاتُ شَرِيْسٍ ، أَى

شَرِيْسَةٌ ، أُنشِدُ اللَّيْثَ :

(١)  
قَد عَلِمَتْ عَمْرَةَ بِأَعْمِيْسٍ

أَن أَبَا الْمِسْوَرِ ذُو شَرِيْسٍ

وَالشَّرِيْسُ : الْأَسَدُ .

وقال الجوهري : قال الراجز :

(٢)  
إِذَا أُيْحِيْتُ بِمَكَانٍ شَرِيْسٍ

نَحَرْتُ عَلَى مُسْتَوِيَّاتٍ نَحِيْسٍ

يَكْرِيْكِرَةٌ وَتَفْنَاتٍ مُنْهِيْسٍ

والمشطور الأول ليس من هذا الرجز، والرجز

للمعجاج . والرواية : « حَوَى » يَصِفُ بَازِلًا ،

وَأُنشِدُ فِي ( ث ف ن ) عَلَى الصَّوَابِ .

\* ح - الشَّرَّاسُ : دِبَاقُ الْأَمَّاكِ كَقَفَّةٍ ،

وَفِي كِتَابِ الطَّبِّ : إِشْرَاسٌ .

وَالشَّرُّسُ : جَذْبُكُ النَّاقَةِ بِالزَّمَامِ .

وَشَرَسْتُ الْجِلْدَ أَوِ الرَّجْلَةَ ، إِذَا مَرَسْتُهُ .

وَكَذَلِكَ الرَّجْلُ ، إِذَا أَمَّضَكَ بِالْكَلَامِ .

وَالشَّرَسَاءُ : السَّحَابَةُ الرَّقِيْقَةُ الْبَيْضَاءُ .

وَشَرِيْسٌ ، إِذَا تَحَبَّبَ إِلَى النَّاسِ . كَذَا قَالَه

ابن الأعرابي .

وَشَرِيْسٌ ، إِذَا دَامَ عَلَى رَعْيِ الشَّرْمِيْسِ .

\* \* \*

(ش س س)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(١) اللسان (ش رس) . (٢) اللسان (ش رس) . ونقل عن ابن برى أن صواب إنشاده على التذكير لأنه

يصف بجلا . (٣) ديوانه ٤٧٥ (٤) الأماكفة واحدة إسكاف ، وهو الجارأر كل صانع .

وقال الليث: الشُّسُّ، بالفتح: الأرض الصُّلبة التي كأنها حجر واحد، والجمع شُساس وشُسوس .  
قال المتزار بن مُنقذ :

هل عَرَفْتَ الدَّارَ أم أنكَرْتَهَا  
بين زَبْرَاكَ فِشْمِي عَبْقُر<sup>(١)</sup>  
وقال أبو حماس :

سَايغَةَ من حَلَقِ دِخَاسِ  
كَلْتَهِي مَعْلُومًا بذي الشُّسَاسِ

\* ح - الشُّسْ : الشُّثُّ للشَّجَرَةِ . وشُسَّ :  
يَبْسُ .

\* \* \*

( ش ط س )

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال الليث: الشُّطُّسُ ، بالفتح : الدَّهَاءُ والعِلْمُ . وإِنَّه لِرَجُلٍ شُطَيْمِيٍّ ، قال رُوْبَةُ :

بُشْطَيْمِيٍّ يَفْهَمُ النَّفْهِيْمَا  
ويعْتَلِي بِالكَلِمِ التَّكْلِيمَا<sup>(٢)</sup>

وقيل: الشُّطَيْمِيُّ: المنكر المارد من الرجال .  
وذو أشطاس ، قال :

يَأْيُهَا السَّائِلَ عَن مُجَاسِي<sup>(٣)</sup>  
عَنِّي وَلَمَّا يَبْلُغُوا أَشْطَاسِي

وقال عَرَامٌ : شَطَسَ في الأَرْضِ ، إِذَا دَخَلَ فِيهَا ، إِما رَاحَتْها وإِما وَاغَلَّأَ ، وَأَنشَدَ :

تُشَبُّ إِعْبِنِي وَامِقِ شَطَسْتَ بِهِ  
نَوَى غَرْبَهُ وَضَلَّ الأَحْبِيَةَ تَقَطَّعُ<sup>(٤)</sup>

والشُّطْسَةُ ، بالضم : الحِلافُ ، يُقال : أَغْنِي عَنِّي شُطْسَتَكَ وشُطْسَكَ .

والشُّطُوسُ : المُخالِفُ لِمَا أُمرَ .

وقال الأَصْمَعِيُّ : الشُّطُوسُ الدَّاهِبُ في نَاحِيَةٍ ،

وهو المُخالِفُ ، عَن أَبِي عَمْرٍو ، قال رُوْبَةُ :

وَالحَصَمَ ذَا الأَبْيَةِ الشُّطُوسَا<sup>(٥)</sup>  
كَذِّ العَيْدِي أَخْلَقَ مَرْمِيَسَا

أَي يَكْلُدُ أَعْدائِي جَبَلًا أَخْلَقَ ، لا يُؤَثَّرُونَ فِيهِ .

\* \* \*

( ش ك س )

ابن دَرِيدٍ : تَشَاكَسَ القَوْمُ ، إِذَا تَعَاسَرُوا في بَيْعٍ أَوْ شَرِيٍّ ، ثُمَّ كَثُرَ ذَلِكَ حَتَّى سُمِّيَ البَخِيلُ

(١) عبقره، ضبطت في ج ومعجم البلدان واللسان (ش ط س) بفتح القاف .

(٢) ديوانه ١٨٥ (٣) اللسان (ش ط س) ونسبه إلى رُوْبَةُ ولم يرد في ديوانه .

(٤) اللسان (ش ط س) . (٥) ديوانه ٦٩ (٦) الجمهرة ٢: ٢٣

وقد سَمَّوْا شَمْسًا وَشَمْسًا، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ .  
 وَقَالَ اللَّيْثُ : الشَّمْسُ مِنْ رُؤُوسِ النَّصَارَى :  
 الَّذِي يَحْتَقِ وَسَطَ رَأْسِهِ ، لِأَزْمَةِ اللَّبِيَةِ ، وَهَذَا عَمَلُ  
 عَدُوْلِهِمْ وَتَفَاتِهِمْ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : فَأَمَّا شَمْسٌ<sup>(٤)</sup>  
 النَّصَارَى فَلَيْسَ بِعَرَبِيٍّ مَحْضٍ ، وَيَجْمَعُ عَلَى شَمَائِمَةٍ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : الشَّمْسُ هَضْبَةٌ مَعْرُوفَةٌ  
 سُمِّيَتْ بِهَا لِأَنَّهَا صَعْبَةُ الْمُرْتَقِي .  
 وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الشَّمْسَةُ مِشْطَةٌ كَانَتْ لِلنِّسَاءِ  
 يَمْتَشِطُهَا فِي الذَّهْرِ الْأَوَّلِ ، وَأَنْشَدَ :

فَامْتَشَطَتِ النَّوْفِيَّاتِ وَعَلَّتِ بِشَمْسٍ  
 وَخَصَبَتِ الْكَفَّ بِالْحِنَاءِ وَالْحِيدَبُورِيسِ  
 وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ وَالْفَرَّاءُ : الشُّمَيْسَانُ :  
 جَتَانُ بِلَازَاءِ الْفِرْدَوْسِ .

وَقَالَ غَيْرُهُمَا : الشُّمَّانُ : مُوَهَّبَانِ فِي جَوْفِ  
 عَرِيضٍ .<sup>(٥)</sup>

وَالْمُشَّمْسُ : الَّذِي يَعْبُدُ الشَّمْسَ .  
 وَالْمُتَشَّمْسُ مِنَ الرِّجَالِ : الَّذِي يَمْتَنِعُ مَا وَرَاءَ  
 ظَهْرِهِ ، وَهُوَ الشَّدِيدُ الْقُوَّةِ .

وَالْبَخِيلُ أَيْضًا مُتَشَّمْسٌ ، وَهُوَ الَّذِي لَا يُبَالُ  
 مِنْهُ خَيْرٌ ، يُقَالُ : أَتَيْنَا فَلَانًا نَتَعَرَّضُ لِمَعْرُوفِهِ  
 فَتَشَّمْسُ عَلَيْنَا ، أَيْ تَجَلُّ .

شَيْكَا ، قَالَ : وَفِي كَلَامٍ بَعْضُهُمْ يَصِفُ رَجُلًا :  
 شَيْكَسٌ ، ضَبِيسٌ ، أَلْدَمَلِحَسٌ ، إِنْ سَيْلَ أَرَزَ ، وَإِنْ  
 أُعْطِيَ أَنْتَمَزَ .

[ الشُّكْسُ : قَبِيلُ الْهَلَالِ بِيَوْمِ أَوْ يَوْمَيْنِ ،  
 وَهُوَ الْحَاقُ ، قَالَ :

أُورِدَ مِنْ وَخْوَيْتِ أَمِيسٍ  
 يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ بِيَوْمِ شَيْكَسِ  
 \* \* \*

## ( ش م س )

الشَّمْسُ : صَمٌّ .

وَشَمْسٌ : عَيْنٌ مَاءٌ أَيْضًا ، يُقَالُ : عَيْنٌ شَمْسِيَّةٌ .  
 وَيُقَالُ : عَيْنٌ شَمْسِيَّةٌ مَوْضِعٌ .<sup>(٢)</sup>

وَبَنُو الشَّمْسِ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَأَمَّا قَوْلُ تَابُطٍ شَرًّا ، وَاسْمُهُ ثَابِتُ بْنُ جَابِرِ  
 أَبِي سَفْيَانَ :

إِنِّي لَمُهَيْدٍ مِنْ ثِنَائِي فَقَاصِدٌ

بِهِ لِابْنِ عَمِّ الصَّدَقِ شَمْسِ بْنِ مَالِكٍ<sup>(٣)</sup>

فَإِنَّهُ يُرَوَّى بِفَتْحِ الشَّيْنِ وَضَمِّهَا ، فَمِنْ ضَمِّهَا  
 قَالَ : إِنَّهُ عَلِمَ لِهَذَا الرَّجُلِ فَقَطَّ ، كَحَجَرٍ فِي أَنَّهُ  
 عَلِمَ لِأَبِي أَوْسٍ وَأَبِي سُلَيْمَى فِي أَنَّهُ عَلِمَ لِأَبِي زُهَيْرٍ ،  
 الشَّاعِرِينَ ، وَالْأَعْلَامَ لَا مَضَائِقَةَ فِيهَا .

(١) تَكَلَّمَ مِنْ م . (٢) ياقوت : عين شمس : اسم مدينة فرعون موسى بعمر . (٣) من أبيات في ديوان  
 الحماسة - بشرح البريزي ١ : ٩٠ (٤) الجمهرة ٣ : ٢٣ ، ٢٤ . (٥) ياقوت : جتان بلزاء الفردوس .

والشُّمُوسُ أيضا : فرَسٌ شَيْبٌ بنُ جَرَادٍ ،  
أحدُ نَبِيِّ الوَحِيدِ .

والشُّمُوسُ أيضا : سُويِدٌ بنُ خَدَّاقِ العَبْدِيِّ .

\* \* \*

( ش ن س )

أهله الجوهري .

وقال الأزهرى : إشناسُ اسمٌ أعجمي .

وقال غيره : إشناسُ موضعٌ بساحلِ فارس .

\* \* \*

( ش و س )

الليث : شامسٌ يَشامِسُ لغسةً في شِوَسٍ  
يَشْوَسُ .

وقال ابنُ الأعرابي : الشُّوسُ في السَّوَاكِ  
مثلُ الشُّوِصِ .<sup>(٢)</sup>

وماءٌ مُشاوِسٌ ؛ إذا قَلَّ فلمْ تَكُذِّ تَراهِ مِن قِلَّتِهِ  
في التَّركِيبَةِ ، أو كانَ بِعَيْدِ الغُورِ ، وأنشَدَ  
أبو عمرو :

أذابتُ دَلِوِيَّ في صَرِيِّ مُشاوِيسِ<sup>(٣)</sup>

فَبَلَّغْتَنِي بِعَدِّ رَجِيسِ الرَّاجِيسِ

تَجَلَّأَ عَلَيْهِ جِيفُ الحَنَافِيسِ

الرَّجِيسِ : تحريكُ الدالِوِيَّتِمْتلىء .

\* ح - ذوشوييس : موضع .

\* ح - شامِسيان : من قُرَى بَلخ .

وشَمَسَانِيَّةٌ : بَلدَةٌ بالخابُور .

والشُّمُوسُ : من أَجودِ قُصُورِ إِيمامَةٍ .

وشَمِيسِي : وادٍ من أودِيَةِ القَبيلَةِ .

وشَمِيسِ يَوْمُنَا : لغةٌ في شَمَسٍ وأشَمَسٍ .

والشَّماسِيَّةُ : مَحَلَّةٌ بدمشق .

والشَّماسِيَّةُ أيضا : مَوْضِعٌ بِجَنبِ رُصَافَةِ

بغداد .

ونَصَّ أبو عَليٍّ في التذَكِرةِ على تَركِ الصَّرْفِ من

عَبْدِ شَمَسٍ ، لِلتَّعْرِيفِ والتَّأنيثِ ، وَفَرَّقَ بَينَهُ وَبَينَ

دَعْدٍ في التَّخْيِيرِ بَينَ الصَّرْفِ وَتَركِهِ ، قال جَرير :

أنتَ ابنُ مَعْتَلِجِ الأَباطِجِ فَاقْتَحِرْ

مِنَ عَبيدِ شَمَسٍ بِذِروَةِ وَصِيمِ<sup>(١)</sup>

وما جاءَ في الشَّعرِ مَصروفًا جِئِلَ على الضَّرورةِ .

والشُّمُوسُ : فرَسٌ أسودٌ بنِ شَريكِ .

والشُّمُوسُ أيضا : فرَسٌ يَزِيدُ بنُ خَدَّاقِ

العَبْدِيِّ .

والشُّمُوسُ أيضا : فرَسٌ عَبيدِ اللهِ بنِ عامِرِ

القُرَشِيِّ .

(١) ديوانه ٣ ، ٥٥ .

(٢) الشوص : مضغ السواك .

(٣) اللسان (ش و س) .



## فصل الضاد

(ض ب س)

ابن الأعرابي: الضَّبْسُ الحساح الغريم على غريمه، يقال: ضَبَسَ عليه.  
قال: والضَّبَيْسُ - بالكسر - الأحمق الضَّعيفُ البدن.

وقال أبو عدنان: الضَّبَيْسُ - بكسر الباء - في لغة تميم: الخَبُّ، وفي لغة قيس: الداهية.  
وقال شمر: الضَّبْسُ الثقيل البدن والروح والضَّبَيْسُ: الحريص.  
والضَّبَيْسُ: القليل الفطنة لا يَهْتَدِي لشيء.  
والضَّبَيْسُ: الجبان.  
والضَّبَيْسُ، مثال خنصر: الرِّخْوُ اللِّيمُ.  
\* ح - فلان ضَبَيْسُ شر، أي صاحب شر.

\* \* \*

(ض ر س)

أبو زيد: الضَّرْسُ أن يَفْقُرَ أنفُ البعير، بروية<sup>(٢)</sup> ثم يوضع عليه وتر أو قِدْلُ لُؤْيٍ على الجَرِيرِ يذللُ به، فيقال: جَمَلٌ مَضْرُوسٌ الجَرِيرِ، وأنشد:  
تَبِعْتُمْ يَا سَمْدَ حَتَّى كَانِي  
بِحَبْلِكَ مَضْرُوسَ الْجَرِيرِ قَوْود<sup>(١)</sup>

وَضَرَسَ بنو فلان بالحرب - بالكسر - إذا لم ينتهوا حتى يقاتلوا.

ويقال: أصبح القومُ ضَرَّاسِي، إذا أصبحوا جِباعًا لا يأتيهم شيء إلا أكلوه من جوع. ومثل ضَرَّاسِي: قوم حَزَّانِي، لجماعة الحزِينِ وواحد الضَّرَّاسِي ضَرِيرِيس.

وقال أبو زيد: الضَّرِيرُ - بكسر الراء - الذي يغضب من الجوع.

وقال الباهلي: الضَّرَّاسُ، بالكسر: مَيْسَمٌ لهم. وقال ابن الأعرابي: الضَّرَّسُ - بالفتح - كَفَّ عَيْنَ البُرْقِعِ.

والضَّرَّسُ: طول القيام في الصلاة.  
والضَّرَّسُ: صَدَّتْ يَوْمَ إلى الليل.  
والضَّرَّسُ: الأرض التي نباتها هاهنا وهاهنا.  
وقال المفضل: الضَّرَّسُ - بالكسر - الشَّيْخُ والرَّمْثُ ونحوهما إذا أَكَلَتْ جُدُوْلَهَا، وأنشد:

رَعَتْ ضَرَّسًا بصحراءِ النَّهْأِ  
فَأَسْحَتْ لَا تَقِيمُ عَلَى الجُدُوبِ<sup>(٣)</sup>  
وضارَسَ القومُ مَضَارَسَةً وِضْرَاسًا، إذا حاربوا.  
وضارَسَتُْ الأمورُ، إذا جَرَّبَتْها وعرفَتْها.  
والمضَرَّسُ، بكسر الراء المشددة: الأسد.

(١) في القاموس: «الفقرتنا: حرأنف البعير حتى يخلص إلى العظم لتذليله».

(٢) المررة: حجر أبيض رقيق.

(٣) اللسان (ض ر س).

## (ض ف س)

- أهمله الجوهري .  
 وقال ابن دريد : الضَّفْسُ الضَّفْزُ ، وَكَانَ<sup>(٥)</sup>  
 السنين أبدلت من الزاى .  
 والضَّنْفَسُ ، مثال خَنْصَرٍ : الرِّخْوُ اللَّثِيمُ .  
 والضَّنْفِيسُ : الضَّفْدَعُ .  
 \* \* \*

## (ض م س)

- أهمله الجوهري .  
 وقال ابن دريد : الضَّمْسُ : المضغ .<sup>(٦)</sup>  
 \* \* \*

## (ض و س)

- \* ح - الضُّوسُ : الأكل .  
 \* \* \*

## (ض ه س)

- أهمله الجوهري :  
 وقال ابن دريد : الضَّمْسُ : العَضُّ بِمَقْدَمِ  
 الفسح . قال : وفى كلام بعضهم : لا يَأْكُلُ  
 إلا ضاهسًا ، ولا يشرب إلا فارسًا ؛ دعاء عليه ،  
 يريدون أنه لا يأكل ما يتكلف مضغه ، إنما  
 يأكل التزر من نبات الأرض ، ولا يشرب  
 إلا الماء القراح لا لبن له .

- وقد سَمَّوْا مُضْرَسًا وَضُرَيْسًا ، مصغرا .  
 وَضُرَّاسٌ ، بالضم : جبل بحدن .  
 \* ح - ضِرَّاسٌ : قرية باليمن .  
 وذو ضُرُوسٍ : سيف ذى كنعان الحميرى .  
 وَضُرْسُ السَّيْرِ : سيف علقمة بن ذى قَيْقَانَ  
 الحميرى .

\* \* \*

## (ض غ س)

- أهمله الجوهري .  
 وقال ابن دريد : الضُّغُوسُ ، مثال جَرُولٍ :<sup>(١)</sup>  
 الحريص النهم .  
 \* \* \*

## (ض غ ب س)

- الأصمعى : الضُّغَايِسُ : شئ ينبت فى أصل  
 الثَّمَامِ ، يشبه الهليون ، يُسَلَّقُ وَيَجْعَلُ بِالْحَلِّ<sup>(٢)</sup>  
 والزيت ويؤكل ، وفى الحديث : « لا بأسَ  
 باجتناء الضُّغَايِسِ فى الحرم » .<sup>(٣)</sup>  
 وقال الليث : الضُّغَايِسُ شبه العراجين  
 ينبت بالغور فى أصول الثَّمَامِ ، طوالٌ حمر  
 رخصة تؤكل .  
 والضُّغْبُوسُ : ولد الترملة .<sup>(٤)</sup>

(١) الجهرة ٣ : ٢٤ . (٢) فى القاموس : « الهليون كبرذون : نبت معروف حار رطب » .

(٣) النهاية لابن الأثير ٣ : ٩٠ . (٤) الترملة : الأنثى من الثعالب . (٥) الجهرة ٣ : ٢٤

وفى اللسان : الضفز : أن تلثم البعير لثما كبيرا ، أو تكفه على اللقم . (٦) الجهرة ٣ : ٢٤ . (٧) الجهرة ٣ : ٤

## ( ض ي ص )

أهمله الجوهري .

وقال الدينوري عن الأعراب المُقدم :  
إذا ادبر الرُّطب قيل : آذن، وهو أول الهيج ،  
وهو من كلام سُفلى مُضر ، قال الراعي :

وحاربت الهيف الشمال وآذنت

مذائب منها اللذن والمتصوح

ويروى : « الضيس » . قال : وأما أهل  
نجد فيقولون : ضاص يضيض ، فهو ضائس .

\* \* \*

## فصل الطاء

## ( ط ب س )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الطُّبْس الأسود من  
كل شيء .

والطُّبْس : الذئب .

وقال ابن جني : بجر طيس ، أي كثير الماء

كالخضرم .

وقال الليث : الطَّبَّان كُورنان من كُور  
نُراسان . قال ابن دريد : فارسي معرب ، وقد  
جاء في الشعر ، وأنشد لابن أحرر :

لو كنت بالطَّبين أو بالألّة

أوبربيص مع الجنان الأسود

الجنان : كثرة الناس .

(٢)

\* ح - التطيبس : التطيين .

\* \* \*

## ( ط ب ر س )

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الطُّرس ، بالكسر : الكذاب ،  
والباء بدل من الميم ، وأنشد :

وقد أتاني أن عبدا طرِسا

يوعِدني ولوراني عرطسا

أي تتحي وذل عن المنازعة .

\* \* \*

## ( ط ح س )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الطُّحْس والطُّحْزُ بكفي

بهما عن الجماع ، يقال : طَحَس [وطَحَزَ طَحْسًا<sup>(٤)</sup>]

وطَحَزَا .

وأنكر الأزهري الطُّحْس .

(١) الجمهرة ١ : ٢٨٤ (٢) التطيين ، كذا في دوق القاموس : التطيين وفي اللسان والتاج عن المحكم : التطيبس .

(٣) الجمهرة ٢ : ١٥٢ (٤) تكلمة من ج ، س .

## (طخس)

ابن الاعرابي : فلان طخس شر ، إذا كان  
نهاية في الشر .

\* \* \*  
(طرس)

التطرس : ألا يأكل الإنسان ولا يشرب  
إلا طيباً ، وهو التنطس . قال المترار بن سعيد  
الفقعسي يصف جارية :

بيضاء مطعمة الملاحه مئاهها

لهو الجليس ونيقة المتطرس<sup>(١)</sup>

والتطرس : إعادة الكتابة على الكتاب المحقو .

\* ح - تطرس عن كذا : تكرم عنه ، ورفع  
نفسه عن الإمام به .

وطرس ، إذا أخلق جسمه وأدرهم<sup>(٢)</sup> .

\* \* \*  
(طربلس)

أهمله الجوهري .

وطرابلس : مدينة .

\* ح - هما طرابلسان : إحداهما بالشام ،  
والأخرى بالمغرب . ومعنى طرابلس بالرومية :  
ثلاث مدن .

ويقال : أطرابلس .

\* \* \*

## (طردس)

أهمله الجوهري .

وقال المفضل : طردسه وكردهه ، إذا أوثقه .

\* \* \*

## (طربس)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الطربيس : المساء الكثير .

والطربيس : العجوز المسترخية .

ويقال : ناقة طربيس ، إذا كانت خواراة

الحلب .

\* \* \*

## (طرفس)

الطرفسان ، بالكسر : الظلمة ، وكذلك  
الطرفساء ، بالمد .

وطرفس الرجل ، إذا نظر وكسر عينه .

ويقال : السماء مطرفسة ومطرفسة ، إذا

استعمدت في السحاب الكثير .

وكذلك الإنسان ، إذا لبس الثياب الكثيرة :

مطرفس ومطرفس .

\* ح - طرفس المورد : كدرته الواردة .

والطرفاس من الرمل مثل الطرفسان<sup>(٣)</sup> .

(٢) ادرهم : كبرت منه .

(١) اللسان (طرس) .

(٢) الطرفاس والطرفسان : القطعة من الرمل .

## ( ط ر م س )

أبو خَيْرَةَ: الطَّرْمَسَاءُ - بالكسر والمد -  
الرَّقِيقُ من السَّحَابِ .

\* ح - اطْرَمَسَ اللَّيْلُ : أَظْلَمَ .

والطَّرْمَاسُ : الظُّلْمَةُ الشَّدِيدَةُ .

وطْرَمَسَ الرَّجُلُ وَطَمَسَ ، إِذَا قَطَبَ وَجْهَهُ .

\*\*\*

## ( ط س س )

يقال : ما أدري أين طَسَّ؟ أى أين ذهب؟

والطَّسِيسُ جمع طَسَّ ، قال رؤبة <sup>(١)</sup> :

هَمَّاهِمَا يُسِيرَنَّ أَوْرَسِيَا

فَرَعِيدِ اللَّعَابَةِ الطَّسِيسَا

وقيل : الطَّسِيسُ ضَرْبٌ مِنَ اللَّعِبِ ، والأول

أصح .

وقال الجوهري : قال رؤبة :

حَتَّى رَأَيْتَنِي هَامَتِي كَالطَّسِيسِ <sup>(٢)</sup>

تَوْقِدُهَا الشَّمْسُ ائْتِلاَقَ التَّرِيسِ

وليس الرجز لرؤبة .

\* ح - طَسَسْتُهُ فِي الْمَاءِ : غَطَّطْتُهُ .

وَطَسَّهُ أَيضاً : حَصَمَهُ .

وَالطَّسَّانُ : الْعَجَاجُ حِينَ يَتُّورُ وَيُوَارِي كُلَّ

شَيْءٍ .

وَطَعْنَةُ طَاسَةٍ : جَائِفَةٌ <sup>(٣)</sup> .

\*\*\*

## ( ط ع س )

\* ح - الطَّعْسُ : النَّكَّاحُ .

\*\*\*

## ( ط غ م س )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الليث : الطُّغْمُوسُ المَارِدُ مِنَ

الشَّيَاطِينِ .

والخَيْثُ مِنَ القَطَارِبِ ، أى الغِيَالِينِ .

وقال ابن دريد : الطُّغْمُوسُ الَّذِي أَعْيَا

خَيْثًا <sup>(٤)</sup> .

\*\*\*

## ( ط ف س )

التَّطْفِيسُ : القَدْرُ ، قال رؤبة <sup>(٥)</sup> :

مُذْهَبًا عَيْنًا بِهِ حُرُوسًا

لَا يَعْتَرِي مِنْ طَبَعِ تَطْفِيسَا

يقول : لَا يَعْتَرِي شَبَابِي تَطْفِيسٌ .

(١) ديوانه ٧١ . (٢) اللسان (ط م س) ونسبه إلى رؤبة . (٣) جائفة : تعيب الجوف .

(٤) الجمهرة ٣ : ٣٧٩ . (٥) ديوانه ٧٠ . والطفس : قدر الإنسان إذا لم يتمهده نفسه .

## ( ط ف رس )

أهمله الجوهرى .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الطَّفْرِسُ — بالكسر —  
الَّذِينَ السَّهْلُ <sup>(١)</sup> .

\* \* \*

## ( ط ل س )

[ الطَّاسُ ، بالفتح : الطَّمَسُ والمَحْمَرُ ،  
وفي الحديث أن النبي صلى الله عليه وسلم أمر  
بِطَّلَيْسِ الصُّورِ أَّتَى فِي الكعبة ، وقال على —  
عليه السلام — : « بعثني رسولُ الله صلى الله  
عليه وسلم فقال : لا تَدْعُ قَبْرًا مُشْرِفًا إِلَّا سَوَّيْتَهُ ،  
ولا تَمْتَلِإِ إِلَّا طَلَّسْتَهُ » . ومنه الحديث الآخر :  
« إِنْ قَبُولَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ يَطَّلِسُ مَا قَبْلَهُ مِنْ  
الذُّنُوبِ » <sup>(٢)</sup> [ <sup>(٣)</sup> .

الطَّلَاسَةُ ، بالفتح والتشديد : الحِرْقَةُ الَّتِي  
يَمْسَحُ بِهَا اللُّوحَ المَكْتُوبُ وَيُخْفَى بِهَا .

وَالطَّلَسُ ، بالكسر : جِلْدٌ نَفِذٌ البَعِيرِ إِذَا  
تَسَاقَطَ شَعْرُهُ .

وَرَجُلٌ أَطْلَسُ الثِّيَابِ : وَسَّخَمَهَا .

وَرَجُلٌ أَطْلَسُ أَيضًا ، إِذَا رُمِيَ بِتَبِيحٍ .

أَنشَدَ شَيْمِرُ لِأَوْسِ بْنِ حَجْرٍ :

وَلَسْتُ بِأَطْلَسِ التَّوْبِينَ يُصْبِي

حَلِيَّتَهُ إِذَا هَدَأَ النَّيَامُ <sup>(٤)</sup>

لَمْ يَرِدْ بِحَلِيَّتِهِ امْرَأَتَهُ ، وَلَكِنَّهُ أَرَادَ جَارَتَهُ الَّتِي  
تُحَالَهُ فِي الحِلَّةِ .

وقال ابن الأعرابي : الطَّلَسُ — بالفتح —  
الطَّلِسَانُ الأَسْوَدُ . وَالطَّلَسُ ، بالكسر : الذُّبُّ  
الْأَمْعَطُ . وَالْجَمِيعُ الطَّلَسُ مِنْهُمَا .

ويقال في الشتم : يَا بَنَ الطَّلِسَانِ ، يَرَادُ أَنَّكَ  
أَعْجَبِي .

وَالطَّلِسُ : الطَّلِسَانُ ، قَالَ المَزَارِيُّ سَعِيدُ  
الْفَقَيْسِيِّ :

فَرَفَعْتُ رَأْسِي لِتَقْيَالٍ فَمَا أَرَى

غَيْرَ المِطِيِّ وَطَلَمَةَ كَالطَّلِسِ

\* ح — انطَلَسَ أُرْثُ الدَّابَّةِ ، أَيْ خَفِيَ .

وُطِّلَسَ بِهِ فِي السَّجِينِ ، أَيْ رُمِيَ بِهِ فِيهِ .

وَطَّلَسَ بِهَا : حَبَّقَ .

وَالطَّلِيسُ : المَطْمُوسُ العَيْنِ .

(٣) تكملة من ج ، رس .

(٢) نهاية ابن الأثير ٣ : ١٢٢ .

(١) الجهرة ٣٦٨٢ .

(٤) دبراته ١١٥ .

وَطَبَّاسَانُ : إقليم واسع كثير البلدان من  
نواحي الديلم والخزر .  
واطَنَّسَى العرق : سَأَلْ (١) .

\* \* \*

( ط ل م س )

أهمله الجوهري .

وقال الأزهرى : الطَّمِسَاءُ - بالكسر -

الأرض ليس بها منارٌ ولا علم . قال :

لَقَدْ تَمَسَّقَتْ الْفَلَاةُ الطَّمِسَاءُ (٢)

يَسِيرُ فِيهَا الْقَوْمُ نَحْسًا أَمَلْنَا

وقال الليث : الطَّمِسَاءُ الظُّلْمَةُ ، مثل

الطَّرِمِسَاءُ .

\* ح - ليلة طَمِسَانَةٌ : مظلمة .

وأرض طَمِسَانَةٌ : لا منارَ بها .

\* \* \*

( ط ل ه ب س )

\* ح - الطَّهْبَسُ : المسكر الكثير .

\* \* \*

( ط م س )

ابن دريد : الطَّمْسُ : نظرك إلى الشيء من

بعيد ، وأنشد :

\* يَرْفَعُ لِلطَّمْسِ وِراءَ الطَّمْسِ \*  
وَطَمَسَ الرجل ، إذا تباعد .

وَالطَّمِيسُ : البعيد ، قال ذو الرمة :

فَلَا تَحْسَبْ ، شَجِي بِكَ الْبَيْدَ كَمَا

تَلَا بِأَلْفِجُورِ النُّجُومِ الطَّوَامِسِ (٤)

وَطُمُوسُ الْقَلْبِ : فساده .

وَالطَّمِيسَةُ : الخزر ، يقال : طَمَسَ يَطْمِسُ ،

مثالٌ ضَرَبَ يَضْرِبُ .

\* ح - طَمِيسٌ ، ويقال : طَمِيسَةٌ :

بلد من سهول طَبْرِسَانَ .

\* \* \*

( ط م ر س )

الليث : الطَّمْرُسُ - بالكسر - اللَّيْمُ الدِّينِيُّ .

وَالطَّمْرُوسُ : الحروف .

وَالطَّمْرُوسَةُ وَالطَّمْرُوسَةُ : خبزُ المَلَّةِ .

\* ح - طَمْرَسٌ : نَكَصٌ .

\* \* \*

( ط م ل س )

\* ح - الطَّمْلَسَةُ : الدُّوْبُ فِي السَّيِّ .

وَالتَّلَطُّفُ وَالتَّدْسُوسُ فِي الشَّيْءِ ، وَالتَّلُّ أَيْضًا .

\* \* \*

(١) في د : العرق ، بكر العين ، والصواب ما أثبتته من القاموس .

(٢) اللسان ( ط ل م س ) ونسبه إلى المرار .

(٤) ديوانه ٣١٩

(٣) الجهرة ٣ : ٢٨

## ( ط ن س )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الطَّنَسُ - بالتحريك -  
الظلمة الشديدة .

\* \* \*

## ( ط ن ف س )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : طَنَفَسَ ، إذا ساء  
خُلِقَ بعد حُسْنٍ .

ويقال : السماءُ مَطْنِفَسَةٌ ومَطْرِفَسَةٌ ، إذا  
استعمدت في السحاب الكثير .

وكذلك الإنسان إذا لیس الغياب الكثيرة :  
مُطْنِفَسٌ ومُطْرِفَسٌ .

وذكر الجوهري الطَّنَفَسَةَ في تَضَاعِيفِ  
تركيب ( ط ف س ) قَضَاءً على نونه بالزيادة ،  
وخالفه الناس .

\* ح - الطَّنَفَسُ : الردىء السَّمِجُ القبيح .

\* \* \*

## ( ط و س )

ابن الأعرابي : الطَّوَسُ - بالفتح - القمر .

وقال أبو عمرو : طَّاسَ يَطْوِسُ طَوْسًا ، إذا  
حَسَّنَ وجهه .

ويقال : طُسْتُ الشيءَ طَوْسًا ، إذا غَطَيْتَهُ .

وطَوَّاسٌ ، بالفتح : ليلة من ليالي المحاق .

وقال ابن دريد : طُوَّاسٌ : مَوْضِعٌ (١) .

وطَوَّائِيسٌ : قرية من أعمال بخاراء .

وطوس ، بالضم : مدينة معروفة .

وقال ابن الأعرابي : الطَّوْسُ دَوَاءُ المَشْيِ .

وقيل في قول رؤبة :

لَو كُنْتُ بَعْضَ الشَّارِبِينَ الطَّوْسَا (٢)

مَا كَانَ إِلَّا مِثْلَهُ مَسُومًا

إن الطَّوْسَ هاهنا دواء يُشْرَبُ للحفاظ . وقيل :

أراد الأدرى بطوس ، وهو من أعظم الأدوية ،

فاقتصر على بعض حروف الكلمة . وقال آخر :

\* بَارِكْ لَهُ فِي شُرْبِ أَذْرِ يَطْوَسَا \*

أنشده ابن دريد .

والمَطَّوْسُ : الشيء الحسن : قال :

\* أَزْمَانِ ذَاتِ الغَبِيبِ المَطَّوْسِ (٣)

ويقال : وجه مَطَّوْسٌ ، قال أبو صخر الهذلي :

(٢) ديوانه ٧٠

(١) الجوهرة ٣ : ٢٩

(٣) نبه في اللسان ( ط و س ) إل رؤبة .



وقد سَمَّوْا طَارُوسًا .

والطَّاس : الإِنَاء .

\* \* \*

( ط ه س )

أهمله الجوهري .

وقال أبو تراب : طَهَسَ فِي الْأَرْضِ ، إِذَا

دَخَلَ فِيهَا ، إِمَّا رَسَخًا وَإِمَّا وَاغْلًا .

ويقال : مَا أُدْرِي أَيْنَ طَهَسَ ؟ وَأَيْنَ طُهِسَ

يَه أَي أَيْنَ ذَهَبَ ؟ وَأَيْنَ ذُهِبَ بِهِ ؟ .

\* \* \*

( ط ه ل س )

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الطَّهْلِسُ العَسْكَرُ الكَثِيفُ ،

وَأَنشَد :

\* ... بِجَهْلًا طِهْلِسًا \*

\* ح — تَطَهَّلَسَ وَتَهَطَّلَسَ : هَرَوَلَ ، وَاحْتَالَ .

\* \* \*

( ط ي س )

طَاسَ يَطِيسُ إِذَا كَثُرَ ، وَقَالَ الجوهري :

قَالَ الأَخْطَل :

خَلَّوْا لَنَا رَاذَانَ وَالْمَزَارِعَا <sup>(٤)</sup>

وِحِنَطَّةً طَيْسًا وَكِرْمًا يَانِعَا

(٢) اللسان (طوس) .

(٤) ديوانه ٢١٠

إِذ تَسْتَبِي قَلْبِي بِذِي عُدْرٍ

ضَائِفٌ يُبْمَجُّ المِسْكَ كالأَكْرَمِ <sup>(١)</sup>

وَمُطَوِّسٌ سَهْلٌ مَدَائِعُهُ

لَا شَاحِبٍ عَارٍ وَلَا جَهْمِيمٍ

ويقال : مَا أُدْرِي أَيْنَ طَوْسٌ ؟ أَي أَيْنَ

ذَهَبَ ؟ .

وقال الأصمعي : تَطَوَّسَتِ المَرْأَةُ ، إِذَا تَزَيَّنَتْ .

وقال المؤرِّج : الطَّاوُوسُ فِي كَلَامِ أَهْلِ

الشَّامِ : الجَمِيلُ مِنَ الرِّجَالِ ، وَأَنشَد :

فَلَوْ كُنْتَ طَاوُوسًا لَكُنْتَ مُمْلَكًا

رَعِينٌ وَلَكِنْ أَنْتَ لَأَمٌّ هَبْتَقَعُ <sup>(٢)</sup>

وَاللَّامُ : اللَّيْمُ . وَقَدْ جَمَعُوا الطَّاوُوسَ الطَّائِرَ

المَعْرُوفَ أَطْوَأَسًا ، قَالَ رُؤْبَةُ :

كَمَا اسْتَوَى بِيضُ النِّعَامِ الأَمْلَاسِ <sup>(٣)</sup>

مِثْلُ الدُّمَى تَصَوِّرُهُنَّ أَطْوَأَسَ

قال : وَالطَّاوُوسُ فِي كَلَامِ أَهْلِ البَيْتِ :

الفِضَّةُ .

قال : وَالطَّاوُوسُ : الأَرْضُ المَخْضَرَّةُ الَّتِي

عَلَيْهَا كَلَّ ضَرْبٌ مِنَ الوَرْدِ أَيَّامَ الرَّبِيعِ .

(١) نزهة أشعار الهذليين ٩٧٤ ، اللسان (طوس) .

(٣) ديوانه ٦٦

وبين مشطوريه مشطور ساقط ، وهو :

\* وبلدًا بعد ضنًا كأَ وَاِسا \* .

\* ح - طيسانية : بلدة بالأندلس من أعمال إشبيلية .

\* \* \*

## فصل العين

(ع ب س)

ابن دريد : العَبَسُ : ضَرَبُ مِنَ النَّبْتِ ، قال : أبو حاتم : يُسَمَّى بِالْفَارِسِيَّةِ «شَابَاك» ، وقال مرة أخرى : «سَيْسَبَر»<sup>(١)</sup> .

والعابس والعَبُوس والعَبَّاس . وعَنْبَسَة .

والعَنْبَسَة والعُنَابِس : الأَسَد .

والعَبَّاسِيَّة : قرية من قُرَى نَهْرِ الْمَلِكِ .

وفي خالص بغداد قرية أخرى تُسَمَّى العَبَّاسِيَّة .

وقال ابن دُرَيْدٍ : عَبُوسٌ ، مثال جَرُولٍ : جمعٌ كَثِيرٌ .

وقال أبرداب : يقال : هو جَدِسٌ عِبَسٌ لَيْسَ . وقد سَمَّوْا عَابِسًا وَعِبَّاسًا وَعَيْبَسًا - مصغرا - وَعَنْبَسًا - بزيادة النون - وَعَبَّسَة ، بالتحريك .

وعَلَقْمَة بَنَ عَبَسَ ، بالتحريك أيضا : أحد الستة الذين أولوا عثمان رضي الله عنه .

\* ح - العَبَّاسِيَّة : مَحَلَّةٌ كَانَتْ بِبَغْدَادَ ، قُرْبَ باب البصرة ، وقد خربت الآن ؛ منسوبة إلى العباس بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس .

والعَبَّاسِيَّة : بليدة على خمسة عشر فرسخًا من القاهرة ؛ سُمِّيَتْ بِعَبَّاسَةَ بِنْتِ أَحْمَدَ بْنِ طَوْلُونِ .

وعَبَسٌ : جَبَلٌ .

وعَبَسٌ : مَحَلَّةٌ بِالْكُوفَةِ .

وعَبَسٌ : ماءٌ بِنَجْدٍ فِي دِيَارِ بَنِي أَسَدٍ .

والعَبْسِيَّة : مَاءٌ بِالْعَرَبِيَّةِ ، بَيْنَ جَبَلِي طَيْءٍ .

وعَبُوسٌ ، مثال سَفُودٍ : مَوْضِعٌ .

وعَنْبَسٌ ، إِذَا جَرَحَ .

وعَوْبَسٌ : اسْمُ نَاقَةٍ .

وعَابِسٌ : سَيْفُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ سَلِيمِ الْكَلْبِيِّ .

\* \* \*

(ع ب د س)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وعَبْدُوسٌ : مِنَ الْأَعْلَامِ ، وَقَدْ سَجَّ الْعَيْنَ مِنْ لَا التَّمَاتِ إِلَى قَوْلِهِ ، وَقَالَ : وَزَنَهُ «فَعَلُوسٌ» ، وَالسِّينُ زَائِدَةٌ ، وَالصَّوَابُ عَبْدُوسٌ بِالضَّمِّ ،

وَأَمَّا ضُمَّتِ الْعَيْنُ لِمَوْزِ الْبِنَاءِ عَنْ « فَعْلُول » ،  
بِفَتْحِ الْفَاءِ ، وَصَعْفُوقُ نَادِرٌ ، وَالْحَرْنُوبُ ،  
مُسْتَرْدَلٌ .

\* \* \*

(ع ب ق س)

(١)  
أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: الْعَبْقُوسُ وَالْعَبْقُوسُ دَوْبِيَّةٌ ،  
وَكَذَلِكَ الْعَبْقُوصُ وَالْعَبْقُوصُ ، قَالَ: الْعَبْتَنَسُ:  
السِّيءُ الْخَلْقُ .

\* ح - الْعَبَاقِيسُ: بِقَايَا عُقَبِ الْأَشْيَاءِ  
كَالْعَقَائِلِ .

وَالْعَبْتَنَسُ وَالْعَقْتَنَسُ: الَّذِي جَدَّتَاهُ مِنْ قَبْلِ  
أَبِيهِ وَأُمِّهِ عَجْمِيَّتَانِ .

\* \* \*

(ع ت س)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَإِسْمَاعِيلُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَتَّاسٍ: مِنْ أَصْحَابِ  
الْحَدِيثِ .

\* \* \*

(ع ت ر س)

الْعَتْرَسُ ، مِثَالُ جَعْفَرٍ ، وَالْعَنْتَرِيْسُ:  
الْأَسَدُ .

وَالْعَنْتَرِيْسُ: الدَّاهِيَةُ .

وَالْعَتْرَسُ: الْخَادِرُ الْخَلْقُ الْعَظِيمُ الْجَسِيمُ الْعَبْلُ  
الْمَفْصِلُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ: الْعَتْرِيْسُ مِنَ الْغِيْلَانِ: الذِّكْرُ .

وَقَالَ أَبُو عَمِيْرٍ: يُقَالُ لِلدَّيْكَ: الْعَتْرُسَانُ  
وَالْعَتْرَسُ .

\* ح - الْعَتْرَسُ: الضَّخْمُ الْمُخْزِمُ مِنَ الدُّوَابِّ .  
وَرَجُلٌ عَتْرَسٌ: ضَابِطٌ شَدِيدٌ .

وَالْعَتْرِيْسُ يُوصَفُ بِهِ الْفَرَسُ كَمَا تُوصَفُ بِهِ  
النَّاقَةُ .

\* \* \*

(ع ج س)

عَجَّسَتْ بِهِنَّ النَّاقَةُ، إِذَا تَنَكَّبَتْ بِهِ عَنْ الطَّرِيقِ  
مِنْ نَشَاطِهَا، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ:

إِذَا قَالَ حَادِنِيْنَا: أَيَا عَجَّسَتْ بِنَا

صَهَابِيَّةُ الْأَعْرَافِ عَوْجُ السُّوَالِفِ (٢)

وَقَالَ أَبُو عَيْبَةَ: عَجَّسْتَنِي عَجَّاسَاءُ الْأُمُورِ عَنْكَ،  
وَمَا مَنَعَكَ فَهِيَ الْعَجَّاسَاءُ .

وَالْعَجَّاسَاءُ أَيْضًا: النَّاقَةُ الْعَظِيمَةُ الْمِسْنَةُ .

وَالْعَجَّاسَى - بِالْقَصْرِ - لُغَةٌ فِي الْمَدِّ، لِلْقِطْعَةِ

الْعَظِيمَةِ مِنَ الْإِبِلِ، الَّتِي ذَكَرَهَا الْجَوْهَرِيُّ،  
قَالَ:

(١) الجمهرة ٣: ٣٥٠ (٢) ديوانه ٣٨٦ . صهابة الأعراف: في أعرافها صهابة والعهبة: حزة أورشقرة في الشعر.

\* وطاف بالحويز عَجَّاسِي حَوْسٌ <sup>(١)</sup> \*

والْحَوْسُ : جمع حَوْسَاء ، وهي الكثيرة من الإبل ، وأنكر القصر أبو الهيثم .

ولا آتيك سَجِيسَ عَجِيسَ ، مبنياً ، وعَجِيسٌ على مثال سَجِيس .

والأعجاس في قول رؤبة :

وروي ع ع ع  
وعنق تم وجوز مهراش <sup>(٢)</sup>

ومنيكا عن لنا وأعجاش

الأعجاز والعجوس : السحاب الثقيل الذي

لا يبرح .

وقال الجوهري : قال العجاج :

\* يَدْبَعَنَّ ذَا هِدَاهِدٍ عَجَّلَسَا \*

وللعجاج أرجوزة أولها :

\* يا صاح هل تعرف رسماً مكرساً <sup>(٣)</sup> \*

وليس ما ذكره فيها ، وإنما هو لعلقة التيمي ،

وأنشده أبو زياد الكلابي في نوادره لسراج

ابن قُوة الكلابي .

والعجوس : إبطاء مشى الناقة العجاساء ، تناخر

عن التوق لثقل قتلها <sup>(٤)</sup> .

وقال ابن الأعرابي : العُجَسَة ، بالضم : الساعة من الليل .

وَعَجَسَهُ عَرَقَ سَوْءً ، إذا قَصَّرَ به عن المكارم .

وروي ابن شميل في حديث : « يَتَمَجَّسُكُمْ عند

أهل مكة » . قال النضر : معناه يَضَعُفُ رأيكم عندهم .

وَالعَجَسُ : الأَسَدُ .

\* ح - تَعَجَّسَ : تَأَخَّرَ .

وَالأَعْجَسُ : الشَّدِيدُ العَجِيسُ ، أي الوسط .

وَالعِجَّوسُ : العِجَّولُ <sup>(٥)</sup> .

وَعَجَّاسَاءُ : رَمَلَةٌ عَظِيمَةٌ بَيْنَهَا .

\*\*\*

### (ع د س)

عَدَسَةٌ - بالتحريك - من أسماء النساء .

وفي طَيِّبِ بَنُو عَدَسَةَ ، وفي كلب أيضاً بنو عَدَسَةَ .

وقد سُمَّتِ العربُ عَدَّاسًا - بالفتح والتشديد -

وعُدَّيسًا - مصغراً - وعُدَّسًا ؛ بضمين .

\* ح - عُدَسُ الرَّجُلِ : خَرَجَتْ بِهِ العَدَسَةُ .

وعَدَسَتُهُ وَعَدَسَتْ بِهِ : قَلَتْ لَهُ : عَدَسٌ .

(١) اللسان (ع ج س) ، (٢) ديوانه ٦٨ (٣) ديوانه ١٢٣-١٢٨ (٤) في اللسان : « وقتالها شحمها وطمها » .

(٥) النهاية ٣ : ١٨٦ ، واللفظ فيها : « فيتمجسكم في قريش » ، قال : أي يتبعكم .

(٦) عجول كسنور : ملء الكف من التمر يستعمل أكله .

وَعَدَسْتُ الْمَالَ : رَعَيْتُهُ .

وَالْعُدُوسُ : الْحَرِيثَةُ .

\* \* \*

( ع د ب س )

ابن الأعرابي : الْعَدْبَسَةُ الْكُتْلَةُ مِنَ التَّمْرِ .

وَالْعَدْبَسُ : الْقَصِيرُ الْغَلِيظُ .

\* \* \*

( ع د م س )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الدينوري : الْعُدَامِسُ : مَا كَثُرَ مِنْ

بَيْسِ الْكَلَاةِ بِالْمَكَانِ ، يُقَالُ : كَلَّأْتُ عُدَامِسًا .

\* \* \*

( ع ر س )

ابن الأعرابي : الْعَرُّسُ ، بِالْفَتْحِ : عَمُودٌ

فِي وَسْطِ الْقُسْطَاطِ .

وَالْعَرُّسُ أَيْضًا : الْحَبْلُ .

وَالْعَرُّسُ : الْإِقَامَةُ فِي الْفَرَجِ .

قال : وَالْعَرَّاسُ وَالْمِعْرَسُ وَالْمُعْرَسُ : بَائِعُ

الْأَعْرَاسِ ، وَهِيَ الْفُضْلَانُ الصُّغَارُ ، وَاحِدُهَا

عُرْسٌ وَعَرَّسٌ . قال : وقال أعرابي : بِكُمْ

الْبِلَهَاءُ وَأَعْرَسُهَا ؟ ، أَيْ أَوْلَادُهَا .

وَالْعَرَّاسُ أَيْضًا : بَائِعُ الْعَرَّاسِ ، أَيْ الْحَبْلِ .

وَالْمِعْرَسُ : السَّائِقُ الْحَاذِقُ السِّيَاقِ ، فَإِذَا

تَشَيْطَ الْقَوْمَ سَارَ بِهِمْ ، فَإِذَا كَيْلُوا عَرَّسَ بِهِمْ .

وَالْمِعْرَسُ : الْكَثِيرُ التَّرْوِجِ .

وعرَّس - بالكسر - إِذَا يَطْرُقُ .

وقال ابن الأعرابي : عَرَّسَ عَلِيٌّ مَا عِنْدَ

فُلَانٍ ، أَيْ امْتَنَعَ .

وَالْعَرَّسُ ، مَثَلُ كَتَيْفٍ : الْأَسَدُ .

وَالْعَرَّيسُ بِلَاهَاءٍ : مَأْوَى الْأَسَدِ ، كَهَوِ

بِالْهَاءِ .

وعرَّس المرأة : زَوَّجَهَا . قال العجاج :

أَزْهَرُ لَمْ يُؤَلَدْ بِنَجِيمٍ نَحْسِ<sup>(١)</sup>

أَنْجَبُ عَرَّيسٍ جُبَيْلًا وَعَرَّيسِ

أَي أَكْرَمَ رَجُلٍ وَامْرَأَةٍ .

وقال ابن الأعرابي : الْعُرُوسُ - بِالضَّمِّ -

لُغَةٌ فِي الْعُرُوسِ ، بِالْفَتْحِ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الْعُرَيْسَاءُ مَوْضِعٌ .

وقد سَمَّوْا عُرْسًا - بِالضَّمِّ - وَعُرْسًا -

بِضْمَتَيْنِ - وَعُرْسًا - بِالْكَسْرِ - وَعُرَيْسَةً -

مِصْفَرًا - وَعُرُوسًا .

(١) ديوانه ٤٨١ ، وفيه : « بنجيم النحس » . وبعده في الديوان : « بين نجيب لم يعب بوكس » .

(٢) الجهرة ٢ : ٣٣٢ ، وفي ياقوت بالثين .

ووادى العروس وادٍ معروف ، على طريق  
الحاج إلى العراق .

وفي المثل : « لا تَحْبَبْ لِعَطْرِ بَعْدَ عَرُوسٍ »<sup>(١)</sup>  
ويروى : « لا عِطْرَ بَعْدَ عَرُوسٍ » ، وأول من  
قال ذلك امرأة من عُدْرَةَ يقال لها : أسماء  
بنت عبد الله ، وكان لها زوج من بنى عمها  
يقال له : عَرُوسٌ ، فمات عنها ، فترجّحها رجل  
من قومها يقال له نَوْفَلٌ ، وكان أعسرَ أبخسرَ  
بخيلاً دميماً ، فلما أراد أن يظعنَ بها قالت : لو  
أذنت لي رثيتُ ابنَ عمي وبكيتُ عندَ رَئيسِهِ ،  
فقال : انفعلي ، فقالت : أبكيك يا عَرُوسَ  
الأعراس ، يا ثعلباً في أهله وأسدّاً عندَ الباس ،  
مع أشياء ليس بعلمها الناس . قال : وما تلك  
الأشياء ؟ قالت : كان عن الهمة غيرَ نَعَاسٍ ،  
ويُعْمَلُ السِّيفُ صَبِيحَاتِ الباس ، ثم قالت :  
يا عَرُوسُ الأغرَّ الأزهر ، الطَّيِّبُ الحليم الكريم  
المحضّر ، مع أشياء له لا تذكر . قال : وما  
تلك الأشياء ؟ قالت : كان عيوقاً للخنى والمنكر ،  
طَيِّبَ النِّكْمَةِ غيرَ أبخسر ، أيسرَ غيرَ أعسر .  
فعرّف الزوج أنها تُعرِّضُ به ، فلما رحل بها قال

صُمِّيَ إِلَيْكَ عِطْرَكَ ، ونظرَ إلى قَشْوَةِ عِطْرِهَا<sup>(٢)</sup>  
مَطْرُوحَةً ، فقالت : لا عِطْرَ بَعْدَ عَرُوسٍ .

ويقال : إن رجلاً تزوج امرأة فهديت إليه  
فوجدها تَفَلَةً ، فقال لها : أين عِطْرُكَ؟ فقالت :  
خِباتِهِ ، فقال لها : لا تَحْبَبِي لِعَطْرِ بَعْدَ عَرُوسٍ .  
فذهبت مثلاً ، يضرب لمن لا يدخر عنه نفيس .<sup>(٣)</sup>  
وقال الأصمعي : البيت المعرّس الذي عمِلَ له  
عَرَسٌ .<sup>(٤)</sup>

وقال الليث : اعترسوا عنه ، أى تفرقوا .  
وأنكره الأزهرى .

\* ح - اعترس الفحل الناقصة : أكرهها على  
البروك .

والعرساء : موضع .

وعرس : موضع ببلاد هذيل .

والعروس : من حصون النجاة باليمن .

والعروسين ، من حصون اليمن ، كذا يقال  
بالياء .

\* ح - [ عَرَسَ عَنِي : عدلَ عَنِي . وأعرسه :  
لغة في عرسه ، أى لزمه ]<sup>(٥)</sup> .

(١) مجمع الأنثال ٢ : ٢١١ . (٢) قشوة العطر : رعاظه . (٣) تَفَلَةٌ : متفيرة الرائحة .

(٤) في القاموس : « لمن لا يؤزره نقيس » . (٥) في اللسان : « العرس : حائطٌ يجعل بين حائطي

البيت الشنوي لا يبلغ به أقصاه ثم يسقف ليكون البيت أدفاً ، وإنما يفعل ذلك في البلاد الباردة » .

(٦) تَكَلَمَةٌ مِنْ م .

## (ع ر ب س)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : العرْبِسُ - بالكسر -

والعرْبَيْسُ : مَتْنٌ مُسْتَوٍ ، وَأَنْشَدَ قَوْلَ الطَّرِيقِ :

تُرَاكُلُ عَرَبَيْسِ الْمَنِّ مَرَاتًا

كظهور السَّيِّجِ مَطِيرِدِ الْمُتَوْنِ<sup>(١)</sup>

قال : ومنهم من يقول : عِرْبَيْسٌ -

بكسر العين - اعتبارًا بالعَرْبَيْسِ . قال الأزهري :

وهذا وهم ، لأنه ليس في كلامهم على مثال

« فَعَلَّلِيلٌ » - بكسر الفاء - اسم ، وأما « فَعَلَّلِيلٌ »

فكثير ، نحو : مَرْمَيْسٍ وَدَرْدَيْسٍ وَنَجْمَجَرِيرٍ ،

وما أشبهها .

وقال ابن دُرَيْدٍ في باب « فَعَلَّلِيلٌ » : أرض<sup>(٢)</sup>

نَحْرَبَيْسٌ صُلْبَةٌ شَدِيدَةٌ ، وَعَرَبَيْسٌ مِثْلُهَا .

\* ح - صَرَبَسُوسٌ : بلد قرب المَصِيصَةِ .

والعَرَبَيْسُ : الداهية .

\* \* \*

## (ع ر د س)

عَرَدَسَه عَرَدَسَةً ، أي صرعه .

والعَرَدَسُ : الأسد .

\* ح - العَرَادَيْسُ : مجتمع كلِّ عَظْمِينِ مِنَ

الإنسان وغيره .

\* \* \*

## (ع ر ف س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : العِرْقَاسُ : الناقة الصَّبُورُ

على السَّيْرِ .

\* \* \*

## (ع ر م س)

\* ح - عَرْمَسٌ ، إذا صَلَبَ بَدَنُهُ بَعْدَ

استرخاء .

\* \* \*

## (ع ر ن س)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : العِرْنَاسُ - بالكسر - طائر

كالحمامة لا تشعرُ به حتى يطيرَ من تحت القدم

فَيُقْزَعُكَ .

والعِرْنَاسُ : أنف الجبل ، عن ابن الأعرابي

مثل القُرْنَاسِ .

وعِرْنَاسُ الْمَرْأَةِ : موضع سَبَاحِ قُطْنِهَا .

\* \* \*

## (ع س س)

العَسُوسُ : الناقة التي تُعَنَسُ ، أي تُرَازُ ،

أبها لبَنٌ أُمٌّ لَا ، وَيُمَسَّحُ ضَرْعُهَا .

(١) اللسان (ع ر ب س) .

(٢) الجمهرة ٣ : ٣٠٢ .

والعسوس من النساء : التي لا تبالي أن تدنو  
من الرجال .

والعسوس : القليل الخير من الرجال .

والعسيس : الذئب الكثير الحركة .

والعسيس أيضا : جمع عاس ، مثل حجيج  
وحاج .

وعست القوم أعسهم ، إذا أطمعهم  
شيئا قليلا .

وإن فيه لعسسا ، أى قلة خير .

وقال ابن الأعرابي : العسس - بضمين :  
التجار الحرصاء .

والعسس : الآنية الكبار .

والعسس ، بالضم : الذئب ، أنشد أبو الوازع :

لأقت غلاما قد تشظى عسه<sup>(١)</sup>  
ما كان إلا مسه فدهسه

وعسس فلان الأمر ، إذا لبسه وعماه .

والعساس : السراب ، قال رؤبة :

وبلد يجري عليه العساس<sup>(٢)</sup>

من السراب والقمام المسامس

المسامس : الخفيف الدقيق .

وقال ابن دريد : بنو عسائس - بالكسر -  
بطن من العرب .

\* \* \*

(ع س ط س)

عسطوس : من رؤس النصارى ، بالرومية .

\* ح - عسعسه : حركه .

ودارة عسعس النبي جعفر .

وعس على خبره : أبطأ .

\* \* \*

(ع ض رس)

\* ح - الععرس : حمار الوحش ، والتلج .

والورق الذي يصيح عليه الندى . والخضرة

اللازقة بالجارة ، الناقعة في الماء .

والعصاريس : الرقيق الخصر .

\* \* \*

(ع ط رس)

\* ح - العطروس في قول الخنساء .

\* إذا يخالف طهر البيض عطروس \*

لم يفسر ، قاله ابن عباد ، ولم أجده

في شعرها .



## (ع ط س)

العطاس ، بالفتح والتشديد : فرس يزيد  
ابن عبد المذان الحارثي .

وقال ابن الأعرابي : العاطوس : دابة ينشأ  
بها .

وقال الليث : الصبح يسمى عطاسا .

وقال أبو زيد : تقول العرب للرجل إذا  
مات : عطست به الجسم . قال : والجمعة كل  
ما تطيرت منه . وأنشد غيره :

وإنا أناس لا تزال جزورنا

لهما لحم من المنية عطس<sup>(١)</sup>

ويقال للوت : جهم عطوس ، قال رؤبة :

فات لماض لم يزل حدوسا<sup>(٢)</sup>

ينضو السرى والسفر الدعوسا

ألا تخاف الجهم العطوسا !

الحدوس : الذي يرمى بنفسه المرامي .

ويقال : فلان عطسة فلان ، إذا أشبهه  
في خلقه وخلقته .

(١) اللسان (ع ط س) .

(٢) ديوانه ٧١ .

## (ع ط ل س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : العطس ، مثال قامس :

الطويل .

\* ح - العطسة والعطسة : عدو في تمسيف .

\* \* \*

## (ع ط م س)

ابن الأعرابي : العيطموس : الناقة المريمه .

وقال الليث : العيطموس : المرأة العاقرة .

\* \* \*

## (ع ف س)

العقس : شدة سوق الإبل ، أنشد الليث :

\* يعسفها السواق كل معقس \*

والعقس : ذلك الأديم باليد .

وثوب معقس : صبور على الدعك .

والعقس : الضرب على العجز بالرجل .

وعفسته ، إذا جذبته إلى الأرض فضغطته

ضغظا شديدا ، عن ابن الأعرابي .

قال : وقيل لأعرابي : إنك لا تحسن أكل

الراس ، فقال : أما والله إنى لأعقس أذنيه ،

وقال غيره: العفراسُ والعفريسُ والعقرنَسُ :  
الأسد .

\* ح - عترسهُ ، إذا صرعه وعلبه .  
والعقروُسُ : الأسد .

والعقرنَسُ من الإبل : الغليظ العنق .  
\* \* \*

### (ع ف ق س)

يقال : ما أدرى ما الذى عَفَقَسَهُ وَعَفَقَسَهُ ؟  
أى ما الذى أساء خلقه بعد ما كان حسن  
الخلق !

وقال الكسائي : رجلٌ عَفَقَسَ فلنفسه ،  
أى لثيم .

\* \* \*

### (ع ق س)

أهمله الجوهري .

وقال أبو زيد : العوقسُ نبت .

وقال ابن الأعرابي : الأعقسُ من الرجال  
الشديد الشكّة في شرائه وبيعه ، قال : وليس  
هذا مذموماً ؛ لأنه يخاف الغبن ، ومنه قول

عمر - رضی الله عنه - حين ذكّره الزبير  
فقال : «عقس لقس» ويروى «وعقة لقس»  
(٣)

وأفك حبيبه ، وأسحى خديه ، وأرمى بالمنخ إلى  
من هو أحوج إليه .

قال ابن الأعرابي : الصاد والسين في هذا  
الحرف جائز .

ويقال : إن المعفس ، مثال مسجد :  
المفصل من المفصل ، وفي هذه الكلمة نظر .  
وتعافس القوم ، إذا تعالجوا في الصراع .

وقال الجوهري : قال العجاج يصف بعيراً :  
كانه من طول جذع العفس<sup>(١)</sup>

ورملان الخمس بعد الخمس  
يحت من أقطاره بفأس

وبين المشطور الثاني والثالث مشطور ،

وهو -

\* والسدس أحياناً وفوق السدس \*

\* ح - العيفس : القصير .

وأنعفس : أنعفر في التراب .

\* \* \*

### (ع ف ر س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : عفرس اسم .  
(٢)

(١) ديوانه ٤٧٣ ، اللسان (ع ف س) .

(٢) الجمهرة ٣ : ٣٣٨ .

(٣) بهذه الرواية في النهاية ٥ : ٢٠٧ .

يقال : رجل وعمة لعنة ، ووعى لعق ، إذا كان فيه حرص ووقوع في الأمر بجهل وضيق نفس وسوء خلق . والنفس : الذي يلقب الناس ويسخر منهم ؛ عن أبي زيد .

وقال الليث : في حقيقه عقس - بالتحريك - أى التواء .

\* \* \*

## (ع ق ب س)

أهمله الجوهري .

وقال اللحياني : العقبس الشدائد من الأمور .

وقال غيره : يقال : رماه الله بالعقبس والعقابيل والعباويل ، أى بالدواهي .

\* ح - والعقبس والعقبس : الذى جدناه من قبل أبه وأمه عجيبان .

\* \* \*

## (ع ق ف س)

\* ح - العققس والعققسة : العققس والعققسة .

\* \* \*

## (ع ك س)

الليلة العكيسة : الظلماء .

والعكيسة : الكثير من الإيل .

والرجل يمشى مثنى مثنى الأفعى فهو ينعكس انعكاساً كأنه يبست عروقه ، وربما مشى السكران كذلك .

والانعكاس : مطاوع العكس .

واعتكس ، أى انعكس ، أنشد الليث :

طأفوا به مفتكسين نكسا

عكف الجوس يلعبون الدعكسا

\* ح - عكس به مثل عكك به .

\* \* \*

## (ع ك ب س)

أهمله الجوهري .

وقال اللحياني : إيل عكيس وعكيس ، إذا كثرت .

وقال أبو حاتم : إذا قاربت الإيل الألف فهي عكيس وعكيس ، مثل عكيط وعكيط .

\* ح - انعكس الشيء : تراكم .

\* \* \*

## (ع ك م س)

المكوس : الجمار ، وكذلك العمكوس والكعسوم والكسوموم .

\* ح - إيل عكيس ، مثل عكيس .

## (ع ل س)

العَلَس ، بالتحريك : ضرب من التمل .  
وقال ابن الأعرابي : العَدَسُ يقال له :  
العَاسُ .

وقال الليث : العَلِيسُ شِوَاءُ سَيِّين .

وقال أبو عمرو : العَلِيبِيُّ شَجَرَةٌ المَقِيرُ ،

قال أبو وجزة العدي ، ووصف الظعن  
وما زَيْنَ به الإبل من الرِّقْمِ :

كَانَ التَّقْدُ والعَلِيبِيُّ أَجَنِي

وَنَعَمَ تَبْتَهُ وَإِدِ مَطِيرٌ<sup>(١)</sup>

وقال الدينوري : أخبرني بعض المجازيين

قال : له نَوْرٌ حَسَنٌ مِثْلُ نَوْرِ السُّوسَيْنِ ، ونبأته

أيضا نبات السُّوسَيْنِ الأخضر ، إلا أنه أعظم

وَرَقًا وَأَغَظُ .

وقال ابن هانئ : ما أكلت اليومَ عَلَاسًا -

بالضم - أي طَعَامًا .

\* ح - التَعَايس : الصحف والمقالة .

وناقة معلسة مذكرة .

وعَلُوس : قَلْعَةٌ من قِلَاعِ الأَكْرَادِ .

## (ع ل د س)

أهمله الجوهرى .

والعَلَنَدَس : الأَسَدُ .

والعَلَنَدَس أيضا : الصُّبَابُ الشديد من الإبل .

وَنَاقَةٌ عَلَنَدَسَةٌ مِثْلُ عَرَنَدَسٍ وَعَرَنَدَسَةٌ .

\* \* \*

## (ع ل ط س)

العَلَطُوس ، مثال فِرْدُوس : الطويل .

\* ح - العَلَطَسَةُ : عَدُوٌّ في تَعَسُفٍ .

\* \* \*

## (ع ل ط ب س)

\* ح - قال الجوهرى : قال الراجز :

لَمَّا رَأَى شَيْبَ قَدَالِي عَيْسِي<sup>(٢)</sup>

وَهَامَتِي كَالطَّيْسِ عَاطِيَسَا

\* لَا يَجِدُ القَمْلُ بِهَا تَعْرِيسًا \*

وبين المشطور الأول والثاني مشطور وهو :

وَحَاجِيَتِي<sup>(٣)</sup> تَحْلِيَسَا

\* ح - العَلَطِيَس : من صفة الكثير الأكل

الشديد البَلْعِ .

(١) اللسان (ع ل س) .

(٢) اللسان (ع ل ط ب س) .

(٣) هنا كلمة حمزة في الأصل ، والحاشية جبهها سائطة من س ، ج .

## (ع ل ط م س)

أهله الجوهرى .

وقال شمير : العَطِيس : الضَّخْمُ الشَّدِيدُ ،  
وقال الليث : هى الضَّخْمَةُ مِنَ النَّوْقِ ذَاتِ  
أَفْطَارٍ وَصَنَائِمٍ .

\* ح - هَامَةٌ عَاطِيسٌ : واسعةٌ كبيرةٌ .

\* \* \*

## (ع ل ك س)

الليث : عَلَكَسُ اسْمُ رَجُلٍ .

\* ح - الْمُعَلِّكِسُ : الْمُعَلَّنِكِسُ .

\* \* \*

## (ع ل ه س)

عَلَّهَسْتُ الشَّيْءَ : مَارَسْتُهُ بِشِدَّةٍ .

\* \* \*

## (ع م س)

أبو عمرو : الْعَمِيسُ - عَلَى قَعِيلٍ - الْأَمْرُ  
الْمُفْطَى .

وَعَمِيسٌ ، مَصْفَرًا : مِنَ الْأَسْمَاءِ .

وحلف فـلان على العَمِينِيَّةِ وَالغَمِينِيَّةِ -  
بِالْعَيْنِ وَالغَيْنِ - أَيْ عَلَى بَيْنٍ غَيْرِ حَقٍّ .

وَالْعَمَّاسُ ، بِالْفَتْحِ : الْأَسَدُ الشَّدِيدُ ، يُقَالُ :  
أَسَدٌ عَمَّاسٌ ، أَنْشَدَ شَمِيرٌ لِنَابِتِ قُطْنَةَ :

(١) اللسان (ع م س) .

## فَيْلَتَانِ كَالْحَدَفِ الْمَنْدَى

أَطَافَ بَيْنَ ذُو لَيْدٍ عَمَّاسٍ<sup>(١)</sup>

وَأَنَا بِأُمُورٍ مُعَمَّسَاتٍ - بِكَسْرِ الْمِيمِ -  
أَيْ مُظْلَمَةٌ مَلُوءَةٌ ، مِثْلُ مُعَمَّسَاتٍ ، بِفَتْحِهَا .  
\* ح - الْعَمِيسُ : وَادٍ بَيْنَ مَلَيْلٍ وَقَرَشٍ ،  
كَانَ أَحَدَ مَنَازِلِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
إِلَى بَدْرٍ يُقَالُ لَهُ : عَمِيسُ الْحَمَامِ .

وَكَانَ لِحَوْلَانَ صَنَمٌ يُقَالُ لَهُ : عَمِيَانِسُ .

\* \* \*

## (ع م ر س)

محمد بن عبيد الله بن أحمد بن عمرو بن  
المالكي ، مِنَ الْمُحَدِّثِينَ . وَأَصْحَابُ الْحَدِيثِ  
يَفْتَحُونَ الْعَيْنَ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ ؛ لِعَوَزِ بِنَاءِ «فَعْلُولُ»  
سَوَى صَعْفُوقٍ ، وَهُوَ نَادِرٌ .

\* ح - وَرَدَ عَمْرُسٌ : سَرِيعٌ .

\* \* \*

## (ع م ك س)

أهله الجوهرى .

وقال ابن فارس : الْعَمَّكُوسُ وَالْعَمَّكُوسُ  
وَالكُغَمُومُ وَالكُغَمُومُ : الْجَمَارُ .

\* \* \*

## (ع م ل س)

الليث : العَمَلَسُ الكلبُ الخليث ، قال  
الطَّرمَاحُ يصفُ كلابَ الصَّيدِ :

يُـسَوِّعُ بِالْأَمْرَاسِ كُلِّ عَمَلَيْسٍ

من المَطْعَمَاتِ الصَّيْدِ غَيْرِ الشَّوْاحِنِ (١)

يُوزَعُ : يَكْفَى ، ويقال : يَفْرِى (٢) .

\* ح - العُمْلُوسَةُ : من نعت القوس  
الشديدة السريعة السهم .

\* \* \*

## (ع ن س)

ابن دريد : عَنَسَتْ العودَ ، أي عطفتُه أو قلبتُه ،

لغة في عَنَشْتِه ، بالشين المعجمة .

والأعنَسُ بن سلمان شاعر .

وقال أبو عمرو : العِنَاسُ -- بالكسر --

المرأة والجمع عَنَسٌ .

وَعَنَسَتِ المرأةُ - بالكسر - : لغة

في عَنَسَتْ ، بفتح النون .

وعنيس - كأنه تصغير عَنَاس - اسم رمل

معروف ، قال الراعي (٣)

وأعمرَضَ رَمْلٌ من عُنَيْسٍ تَرْتَبِي

نِعَاجُ المَلَأِ عُوْدًا به وَمَتَالِبًا (٤)

وأعنَسُ الشَّيْبُ رأسُه ، إذا خالطه .

وأعنَسَ الشَّيْبُ وَجْهَهُ : شَجَّهُ .

\* ح - عَنَسٌ : مَخْلَافٌ بَيْنَ يَنْسَبِ إلى  
عَنَسِ بن مالك بن أديد .

وَأَعنَسَ : النَّظْرُ في العِنَاسِ كُلِّ سَاعَةٍ .

وَأَعنَسَ ، إذا تَجَرَّ في المَرَايِ .

وَأَعنَسَ ، إذا رَمَى عَانِيًا .

\* \* \*

## (ع ن ف س)

\* ح - العِنْفِيسُ : اللَّيْمُ القَصِيرُ .

\* \* \*

## (ع ن ق س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : العِنْفِيسُ : الدَّاهِي الخليث . (٥)

\* \* \*

## (ع ن ك س)

\* ح - عَنَكَسَ : اسم نهر ، فيما يقال .

(١) اللسان (ع م ل س) .

(٢) اللسان وفيه : « يفرى كل عملس كل كلب كأنه ذئب » .

(٣) في حاشية اللسان : قوله « اسم رمل معروف » ، في شرح القاموس : وهو غلط وصوابه اسم رجل معروف .

(٤) الجوهرة ٣ : ٣٤٣ .

(٥) اللسان (ع ن س) .

## (ع و س)

ابن الاعرابي العواسة - بالضم: الشربة من اللبن وغيره .

والعوَس ، بالتحريك : دخول خَدْيِ الوجه حتى يكون فيهما كالمزمتين<sup>(١)</sup> .

والاءوس : الصبقل<sup>(٢)</sup> .

وكل وصافٍ للشئ يُزِينُهُ أعوس .

\* ح - عوس : موضع .

\* \* \*

## (ع ي س)

أعيس الزرع إعياسا، إذا لم يكن فيه رطب .

وقال الليث : وإذا استعملت الفعل منه -

يعنى مرت عيسى - قلت : عيس يعيس ، أو عاس يعيس .

قال : فأما اسم نبي الله فمدول عن أيسوع ،

كذا يقول أهل السريانية .

وقد سموا عيَاسا ، بالفتح والتشديد .

\* ح - تعيست الإبل : صارت بيضا في سواد .

## فصل الغين

## (غ ب س)

الغَيَّانِي : الغَبَس - بالتحريك - لغة في الغَبِش ، بالشين المعجمة ، قال رؤبة :

من السَّرَابِ والقَتَامِ المَحْمَاسِ<sup>(٣)</sup>

مِنِ خَرَقِ الآلِ عَلَيْهِ أَغْبَاسُ

وَعَبَسَ اللَّيْلُ وَأَغْبَسَ ، وَعَبَّشَ وَأَغْبَشَ ، أَى أَظْلَمَ .

\* ح - الأصمعي : اغْبَاسٌ مِنَ الغُبْسَةِ .

\* \* \*

## — (غ د م س)

\* ح - غُدَامِسُ : مدينة بالمغرب .

\* \* \*

## (غ ر س)

الغَرَسُ ، بالفتح : الشجر الذي يُغْرَسُ ، ويجمع على الأغراس .

ابن الأعرابي : الغَرَسُ ، بالكسر : الغراب .

وقال الأصمعي : الغَرَّاسُ - بالفتح -

ما يخرج من شارب دواء المَشَى .

وقد سموا غَرِيسَةً ، مثال خديجة .

(٢) الصبقل : شاذ السيف وجلازها .

(١) في اللسان : « كل نقرة في الجسد هزئة » .

(٣) ديوانه ٦٦ .

وأغرستُ الشجرة : مثل غرستها ، عن  
الزجاج .

\* ح - النَّعْجَةُ تُسَمَّى الْغَرِيْسَ ، وَتُدْعَى  
لِلْحَلَبِ فَيَقَالُ : غَرِيْسٌ غَرِيْسٌ .

ويقال : نحنُ في مغروسية من الأمر بمعنى  
مَرْغُوسِيَّةٍ ، أى اختلاط .

وبئرُ غَرِيْسٍ : من آبار المدينة .

ووادي الغرس : بين معدن النقرة وفدك .

\* \* \*

( غ س س )

ابن الأعرابي : الغسيس : الرطب الفاسد .  
والمغسوسة من الخيل : التي تُرْتَبُ

وَلَا حَلَاوَةَ لَهَا .

والمغسوسة : الهزرة أيضا .

وقال الليث : الغس زجر اللقط ، ويقال لها

أيضا : غس ، مبنيًا على الكسر ، مثل حس  
وبس .

وقال أبو نعيم الأعرابي : هذا الطعام فيه

غسوس صدق ، أى طعام صدق ، وكذلك  
الشراب .

وغس الرجل في البلاد ، إذا دخل فيها ومضى

قدمًا ، وهى لغة تميم .

قال :

\* كَالْحَوِيْتِ لَمَّا غَسَّ فِي الْأَنْهَارِ \*

وغسسته في الماء ، أى غططته فيه ،

فانغس فيه ، أى انغط ، قال أبو وجزة :

وانغس في كدر الطال دعامص

حمر البطون قصيرة أعمارها<sup>(١)</sup>

\* ح - الغساس : داء يأخذ الإبل ، يقال

بغير غسوس .

وأنا أغس وأسقى ، أى أطعم .

والغس : البخيل ، عن الفراء .

\* \* \*

( غ ض س )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الغضس<sup>(٢)</sup> - بالتحريك

- تبت ، ذكر أبو مالك أن أهل اليمن يسمون

الحبة التي تسمى الكروبا : الغضس ، ويقال :

هى التقرد .

\* \* \*

( غ ط س )

ابن دريد : ليل غاطس مظلم<sup>(٣)</sup> .

وتعاطس القوم : تعاطوا .

(١) الجمهرة ٣ : ٢٦ .

(٢) الجمهرة ٣ : ٢٤ .

(٣) اللسان (غ س س) .



\* ح - غَطَسَتْ بِهِ اللَّجَمَ ، أَى ذَهَبَتْ بِهِ  
الْمَنِيَّةُ ، لَعْنَةً فِي عَطَسَتْ .  
والتَّغَاطُسُ : التَّغَاوُلُ .  
\* \* \*

## ( غ ط رس )

الليث : النَّطْرَسَةُ : الإِعْجَابُ بِالشَّيْءِ .  
وقال المؤرِّج : تَنْطَرَسُ فِي مِشْيَتِهِ ، إِذَا  
تَجَخَّرَ .  
وتَنْطَرَسَ ، إِذَا تَعَسَّفَ الطَّرِيقَ .  
والمُسْتَنْطَرَسُ فِي كَلَامِ هُدَيْلٍ : البَحِيلُ .  
\* ح - النِّطْرِسُ : النِّطْرِيْسُ (١) .  
\* \* \*

## ( غ ط ل رس )

أهمله الجوهرى .  
والتَّطْلِسُ ، بِمِثَالِ تَحْمَلِيسِ : الذُّبُّ ، وَيَكْنَى  
بِأَبْنِي التَّطْلِسِ أَيْضًا .  
\* \* \*

## ( غ ل س )

حَرَّةٌ غَلَّاسٌ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : حَرَّةٌ مَعْرُوفَةٌ  
وَهِيَ إِحْدَى حِرَارِ الْعَرَبِ .  
وقد سَمَّوْا مُغَلَّسًا ، بِالْكَسْرِ وَالتَّشْدِيدِ .

ووقعوا فِي تَغَلَّسَ بِضَمِّ التَّاءِ وَفَتْحِ الْغَيْنِ - أَى  
الْبَاهِيَةِ ، لَعْنَةً فِي تَغَلَّسَ وَتَغَلَّسَ ، بِضَمِّ الْغَيْنِ .  
\* ح - غَايَسٌ : مِنْ أَسْمَاءِ الْحِمَارِ .  
\* \* \*

## ( غ م س )

الغَمَيْسُ : اللَّيْلُ ، قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ الطَّائِيُّ  
يُصِفُ أَسَدًا :  
رَأَى بِالْمُسْتَوَى عَيْرًا وَسَفْرًا  
أَصِيلًا وَجَبْتَهُ الْغَمَيْسُ (٢)  
وَالشَّيْءُ الْغَمَيْسُ : الَّذِي لَمْ يَظْهَرْ لِلنَّاسِ  
وَلَمْ يُعْرَفْ بَعْدَ ، وَمِنَ الْقَصِيدَةِ غَمَيْسٌ .  
وَالأَبْحَمَةُ ، وَكَلَّ مَلْتَفٌ يُغْتَمَسُ فِيهِ ، أَى  
يُسْتَخْفَى : غَمَيْسٌ .  
وَالغَمُوسُ : النَّاقَةُ الَّتِي يُشَكُّ فِي مُحَنِّهَا : أَرِيرٌ أَمْ  
قَصِيدٌ (٣) .  
وقال النُّضْرُ : الغَمُوسُ مِنَ الإِبِلِ : الَّتِي فِي بَطْنِهَا  
وَلَدٌ وَهِيَ لَا تَسْتُولُ فَتَيْبِينَ .  
وَالغَمَّاسَةُ مِنَ طَيْرِ الْمَاءِ غَطَّاطٌ يَغْتَمِسُ كَثِيرًا .  
وَيُقَالُ : اخْتَضَبَتِ الْمَرْأَةُ غَمَّاسًا ، إِذَا تَحَمَّسَتْ  
بَدَنَهَا خِضَابًا مُسْتَوِيًّا مِنْ غَيْرِ تَصْرِيرٍ .

(٢) اللسان (غ م س) ، وروايته : « وجنته الغميس » .

(١) الفطرس والغطريس : الظالم المتكبر .

(٣) الرير : المخ الذائب ، والقصيد : السمين .

## ( غ و س )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : يوم غَوَّس فيه هزيمة  
(٢)  
وتشليح .

وقال : ويقال : أشاؤنا مغسوس مشنخ  
وتشديخه وتغويسه : تشذيب سلانه عنه .

\* \* \*

## ( غ ي س )

أبو عمرو : يُقال : فلان يتقلب في غَيَّسَاتِ  
شبابه - بالناء - أى في نعمة شبابيه ، وأنشد  
لحميد الأرقط :

بَيْنَا الْفَتَى يَجْبُطُ فِي غَيْسَاتِهِ

أَنْوَكُ فِي نَوَكَاءٍ مِنْ نَوَكَاتِهِ

إِذِ انْتَمَى الدَّهْرُ إِلَى عِقْرَاتِهِ

فَأَجْتَا حَهَا بِشَفْرَتِي مَبْرَاتِهِ

العقراة : القفا .

\* ح - الغيسانى : الجميل .

وَلِمَّ غَمَيْسٌ ، أَى أَثِيثَةٌ وَأَفْرَةٌ .

ولست من غيسانه ، أى من ضربه .

والمغمس ، بفتح الميم المشددة : موضع وبه  
قبر أبى رِغَالٍ ؛ دَلِيلٌ أبرهة إلى مكة ، حرسها  
الله تعالى .

وقال أبو مالك : غَامِسٌ فى أمرِك ؛ أى  
اتَّجَلُّ .

والمغامس : العَجَلَانُ ؛ وأما قول قَعْنَبِ :  
إِذَا مَغْمَسَةٌ قِيلَتْ تَلَقَّهَا وَهَبٌ

(١)  
وَمِنْ دُونَ مَنْ يَرْمَى بِهَا عَدْنٌ

فهى الغميس المذكور .

\* ح - غَمَسَ النَّجْمُ : غاب .

والتغميس فى الشرب : التقليل .

والتغميس : بركة على تسعة أميال من الثعلبية .

والتغميسية : وادٍ .

والمغمس فى الموضع الذى فيه قبر أبى رِغَالٍ ،

لغة فى المغمس .

\* \* \*

## ( غ م ل س )

أهمله الجوهري .

وقال الليث : العَمَلَسُ والغَمَلَسُ : الخبيثُ

الجرىء ، وقد يوصف بهما الذئب .

\* ح - شَفِشَقَةٌ غَمَلَسٌ : صَخْمَةٌ .

(١) اللسان (غ م س) .

(٢) فى اللسان : التشليح الذى يتكلم به أهل السواد ، سميتهم يقولون :  
شلع فلان ، إذا خرج عليه قطاع الطرق فلبوه نياحه وعمره ، قال : وأحسبها نبطية .

## فصل الفاء

( ف ء س )

الفأس : الشَّقّ .

فاس : مدينة عظيمة بالمغرب ، وهم  
لا يهزونها ، وقد ذكّرتُها في المعتلّ .

وفاست الطعام : أكلته .

\* \* \*

( ف ج س )

ابن الأعرابي : أبغس الرجل ، إذا انتخَرَ  
بالباطل .

\* ح - الفَجَس : القهر .

وهو أيضا أن يتدع الفعل لم يُسبق إليه ،  
ولا يكون إلا في الشرّ .

\* \* \*

( ف ح س )

\* ح - الفَحَس : أخذك الشيء عن يدك  
بلسانك وفك من الماء .

وفحستُ السُّتّ : دلّكته .

\* \* \*

( ف د س )

أهمله الجوهريّ .

قال أبو عمرو : الفُدس - بالضم -

العنكبوت .

وقال الأزهرى : رأيت بالخِصاء رجلا يعرف

بالفُدسيّ - يعني بالتحريك - قال : ولا أدرى

إلى أىّ شيء نُسب .

وقال ابن الأعرابي : الفِدسة - بكسر

الفاء وفتح الدال - العناكب .

وأفدس الرجل ، إذا صار في إنائه العناكب .

والفِيدس ، مثال قَيْلق : الجزة التي هي دون

الدّنّ وفوق الجزّة ، يستصعبه سفر البحر ،

لغة مصرية .

\* \* \*

( ف د ك س )

\* ح - الفَدوَكس : الشديد من الرجال .

\* \* \*

( ف ر س )

ابن الأعرابي : الفَرّاس تمر أسود ، وليس

بالشّهريز ، وأنشد :

إذا أكلوا الفراس رأيت شاماً

على الأنتال منهم والغيوب<sup>(١)</sup>

قال : الأنتال : التلال .

(١) اللسان ( ف ر س ) .

وبالدهناء جبال من الرمل تسمى القوَارِسُ ،  
قال ذو الرمة :

إلى طُغَيْنٍ يَقْرِضُنَ أَجْوَازَ مَشْرِيفِ

شِمَالًا وَعَنْ أَيْمَانِهِنَّ الْقَوَارِسُ<sup>(١)</sup>

وقال ابن الأعرابي : القَرْسَة — بالفتح —

الحسَدَب .

وفي حديث الضحاك في رجل آلى من امرأته  
ثم طلقها ، قال : « هما كفرسي رهانٍ أيهما  
سُيقَ أَخَذَ به » ، وتفسيره أن العدة وهي ثلاث  
حِيضٍ إن انقَضَتْ قبل انقضاء وقت لإيلائه ،  
وهو أربعة أشهر ، فقد بانَّت منه المرأة بتلك  
التَّطليقة ، ولا شيء عليه من الإيلاء ؛ لأن  
الأربعة الأشهر تنقضي وليست له بزواج ، وإن  
مضت الأربعة الأشهر وهي في العدة بانَّت منه  
بالإيلاء مع تلك التَّطليقة ، فكانت اثنتين .

وفَرَسَان ، منال غَطَفَان : جزيرة من جزائر  
بحر اليمن .

وقد سَمَّوْا فَارِسًا وفَرَسًا ، بالفتح والتشديد .

وفَرَيْس — بفتح الفاء — وهو ابن صَعَصَعَة ،  
من التابعين .

وأحمد بن محمد بن فَرَيْس — مصغرا —  
من أصحاب الحديث .

والفَارِس والفَرُوس والفَرَّاس والمُفْتَرِس  
والفِرْتُونَس ، مثال فِرْدَوَيْس : الأسد ، والنون  
زائدة .

\* ح — فَرَسٌ : موضع ببلاد هُدَيْل .

وفُرسَانُ : من قُورَى إفريقية .

وفُرسَانُ — وقيل فِرْسَان : من قُورَى .  
أصفهان .

والفِرْس : ضرب من النَّبْت ، قال الدينوري :  
ولم تبلغني له تحليلة<sup>(٣)</sup> .

وفَرِمَس ، إذا دام على أكل الفَرَّاس<sup>(٤)</sup> .

وفَرَس ، إذا رعى الفِرْس .

والقَرْسَة : القَرْصَة ، عن ابن الأعرابي .

[ يقال : أفرس عن بقية حال فلان ، إذا

أخذه وترك منه بقية<sup>(٥)</sup> ] .

\* \* \*

### ( ف ر د س )

الليث : الفَرْدَسَة الصُّرْع القَيْح ، يقال :

أخذه فَرْدَسَه ، أي ضرب به الأرض .

(١) ديوانه ٣١٣

(٢) النهاية لابن الأثير ٣: ٢٤٩

(٣) تحلية ، أي صفة .

(٤) الفراس : تمر أسود .

(٥) تكله من م .

وفردوس الأشعري<sup>١</sup> ، ويقال ابن الأشعر :  
من المحدثين .

وباب فردوس : باب من أبواب دار الخلافة  
المعظمة ، زادها الله جلالا .

\* ح — الفراديس المذكورة ، هي قُربُ دمشق .

وباب الفراديس : من أبواب دمشق .

ورجل فراديس : ضمّ العظام .

وصدر فردس : واسع .

\* \* \*

### ( ف ر ط س )

أبو سعيد : الفِرطيسة الأنف .

وقال الأصمعي : الفِرطيسة الأرنبة ، يقال :

لأنه لمنيع الفِرطيسة ، أى هو منيع الحوزة حتى  
الأنف .

وقال ابن دريد : الفِرطاس<sup>(١)</sup> ، بالكسر :

العَرِيض .

\* ح — الفِرطوسة : ذكر الخنزير .

والفِرطيس : الكَرُّ الغلاظ .

\* \* \*

### ( ف س ص )

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : الفَسْفَاس : الأحقق النّهاية .

وسيف فسفاس : كَهَام .

وفسفس ، إذا حُق حفاقة مُحْكَمَة .

ابن الأعرابي : الفيسيس : الرجل الضعيف

العقل .

وقال أبو عمرو : الفُفس ، بضمّين ، بضمّتين :

الضعفَى في أبدانهم .

والفِسْفِسَة ، بالكسر : لغة في الفِصْفِصَة ،

وهي الرّطبة ، والصاد أعرب ، وهما معزبتان

وهما بالفارسية ( اسبست ) .

وقال الليث : الفُفسِيَسَاء : ألوان من الخرز

يؤلّف بعضها إلى بعض ، ثم يركّب في حيطان

البيوت من داخل ، كأنه نقش مصور ، وأكثر

من يتخذ أهل الشام ، وأنشد :

\* كَصَوْتُ الْبِرَاعَةِ فِي الْفِسْفِيسِ \*<sup>(٢)</sup>

قال : يعنى بيتا مصورا بالفِسْفِيسَاء .

قال الأزهرى : الفِسْفِيسَاء ليس بعربى .

\* ح — الفَسْفَاس من البقول : أخضر خبيث

الريح ، له زهرة بيضاء ، ينبت في مسائل الماء .

والفِسْفِيسَى : لُعبة الأعراب ، عن الفزاء .

\* \* \*

(٢) السان ( ف س ص ) :

(١) الجمهرة ٣ : ٣٨٦

## ( ف ط س )

اللَّيْثُ : الْفَطَّسَةُ ، بِالْتَحْرِيكِ : خَطْمُ  
الْحَيْتْرِ .

وَالْفَطَّسُ ، بِالْفَتْحِ : حَبُّ الْآسِ ، الْوَاحِدَةُ  
فَطَّسَةٌ .

وَقَدْ سَمَّوْا فَطَّيْسًا ، مُصَفَّرًا .

\* ح - فَطَّسْتُ الْحَدِيدَ : عَرَضْتُهُ .

وَالْفَطَّسَةُ : جِلْدٌ غَيْرُ الذِّكِيِّ .

\* \* \*

## ( ف ط ر س )

\* ح - نَهْرُ أَبِي فُطْرَسٍ : بِالرَّمْلَةِ مِنْ أَرْضِ

(١)

فَلَسْطِينَ ، وَجَمَلُهُ أَبُو تَمَامٍ نَهْرُ فُطْرَسٍ .

\* \* \*

## ( ف ع س )

الْفَاعُوسُ : الْحَيَّةُ ، أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

بِالْمَسْوِيِّ مَا عَيْرَتِ يَا لَيْسَ

قَدْ يَهْلِكُ الْأَرْقَمُ وَالْفَاعُوسُ

وَالْأَسَدُ الْمُدْرَعُ النَّهْسُوسُ

وَالْبَطْلُ الْمُدْرَعُ الْحَسْوُوسُ

وَاللَّمْعُ الْمُهْتَمِلُ الْعَسْوُوسُ

وَالْفَيْلُ لَا يَبْقَى وَلَا الْهَرَيْسُ

(٢)

وَبِمَدِينَةِ السَّلَامِ - حَمَاهَا اللَّهُ تَعَالَى - مَسْجِدٌ  
يَعْرَفُ بِمَسْجِدِ فَاعُوسٍ .

وَالْفَاعُوسُ : الدَّاهِيَةُ .

وَالْفَاعُوسَةُ : الْفَرْجُ ، لِأَنَّهَا تَتَفَعَّسُ ، أَيْ  
تَتَفَرَّجُ ، قَالَ حَمِيدُ بْنُ الْأَرْقَطِ :

كَأَنَّمَا ذُرٌّ عَلَيْهِ الْخَسْرَدُلُ

تَبِيْتُ فَاعُوسَتَهَا تَأْسَلُ

وَالْفَاعُوسُ : الْكَمَرُ .

وَالْفَاعُوسُ : الْوَعْلُ .

\* ح - الْفَاعُوسُ : الْكَرَّازُ (٤)

وَمِنْ الدَّوَابِّ : الْقَدَمُ الْمَتِينُ .

وَيَسْمَى بِهِ أَحَدُ الْمَلَاعِبِينَ بِالْمُوَاعِدَةِ ، وَهِيَ

لَعِبَةٌ لَهُمْ ، يَجْتَمِعُ نَفَرٌ فَيَتَسَمَّوْنَ بِأَسْمَاءٍ .

\* \* \*

## ( ف ق س )

ابْنُ دَرِيْدٍ : الْفُقَّاسُ - بِالضَّمِّ - دَاءٌ  
شَبِيهُ بِالنَّشْجِ فِي الْمَفَاصِلِ ، وَقَدْ انْقَلَبَتْ هَذِهِ  
اللُّغَةُ عَلَى الْجَوْهَرِيِّ .

وَقَالَ النَّضْرُ : يُقَالُ لِلْعُودِ الْمُنْحَنِيِّ فِي الْفَسْحِ

الَّذِي يَنْقَلِبُ عَلَى الطَّيْرِ فَيَفْسُخُ عُنُقَهُ وَيَعْتَقِرُهُ :

الْمِفْقَاسُ .

(١) وكذا ياقوت في معجم البلدان ، وأورد شعرا لعلي وأبي نواس .

(٢) فوقها في د : « المستلم » ، على جهة التفسير .

(٣) الكرّاز : القارورة ، و ضبطه في القاموس بالضم .

(٤) الجهرة ٣ : ٣٧

يقال : فَنَسَهُ الفَخَّ .

والفَقُّوس ، مثال الشَّبُوطِ : البَطِيخُ الشَّامِيُّ

الذي يقال له : البَطِيخُ الهِنْدِيُّ ، لغة مصرية .

وأهل اليمن يسمونه الحَبَّجَبَ .

وقد سَمَوْا فُقَيْسًا ، مصغراً .

\* ح - فاقوسُ مدينة شرقى مصر، على أربعة

ونحسين ميلاً منها .

\* \* \*

### ( ف ل س )

أبو عمرو: يقال: في حَبِّها فَلَسٌ، بالتحريك،

أى لا تَبِيلُ معه . قال المَعْطَلُ الهِنْدِيُّ - ويروى  
لأبى قَلَابَةَ أيضاً :

يا حَبِّ ، ما حَبُّ التَّوَلُّوْلِ وَحَبِّها

فَلَسٌ فَلَا يَنْصِبُكَ حَبِّ مَقْلِسٍ<sup>(١)</sup>

قال : معناه من قولهم : أَفَلَسْتُ الرَّجُلَ ، إذا

طلبته فأخطأت موضعه .

وَفُلُوسُ السَّمَكِ : ما على ظهره شبه بالفلوس .

والفَلَّاسُ : بائع الفَلِيسِ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الفِلسُ ، بالكسر<sup>(٢)</sup> :

صنم كان لطيفي في الجاهلية ، فبعث النبي صلى

الله عليه وسلم على بن أبي طالب - رضى الله

عنه - فهدمه ، وأخذ السيفين اللذين كان

الحارث بن أبي شَمِيرٍ أهداهما إليه ، وهما مَخْذَمٌ

وَرَسُوبٌ اللذان ذكرهما علقمة بن عبدة :

مُظَاهِرٌ سِرْبَالِي حديد عَلَيْهِما

عَقِيلًا سِيوفٌ مَخْذَمٌ ورسوب<sup>(٣)</sup>

وشىء مقلس اللون ، إذا كان على جلده لمع

كالفُلُوسِ .

وتَقْلِيسُ : بلد ، وبعضهم يكسرها ها فيكون

على وزن « فَعْلِيلِ » ، وتُجْعَلُ التاء أصلية ؛ لأن

الكلمة جُرْجِيَّةٌ ، وإن وافقت أوزان العربية .

ومن فتح التاء جعل الكلمة عربية ويكون عنده

على وزن « تَقْعِيلِ » .

ومقاليس : بلد باليمن .

\* ح - الفَلَسُ : خاتم الجزية في العنق .

\* \* \*

### ( ف ل ح س )

الليث : المرأة الرثماء يقال لها فَلْحَسٌ .

وقال الفراء : الفَلْحَسَةُ المرأة الرثماء الصغيرة

العَجْزُ .

وقال ابن الأعرابي : الفَلْحَسُ الدب المسن .

\* ح - الفِلْحَاسُ : القبيح السَّجِجُ<sup>(٤)</sup> .

(١) ديوان الهذليين ٣ : ٣٢ ، ونسب لأبى لؤببة .

(٢) المفضلة ١١٩ ص ٢٩٤

(٣) الجمهرة ٣ : ٣٨

(٤) السجج ، بسكون الميم وكرها .

## ( ف ل ط س )

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : الفِلْطَاسُ والفُلْطَوسُ : رأس الكَمَرَةِ إذا كان عريضاً ، وأنشد <sup>(١)</sup> :يَحْبِطُنَ بِالْأَيْدِي مَكَانًا ذَا غَدَرٍ  
خَبِطَ الْمُغِيَّاتِ فَلَاطِيسَ الكَمَرِ

أى خَبِطَ فَلَاطِيسَ الكَمَرِ الْمُغِيَّاتِ . ويقال لِخَطِيمِ الخنزير : فَلَاطِيسَةٌ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : تَمَلَّطَسُ أَنْفُ الإنسان ، إذا اتسع .

\* \* \*

## ( ف ل ق س )

أبو الهيثم : الفَلَقَسُ : الذى أبواه عربيان وجدتهما من قبل أبيه وأمه أمّتان ، وهذا قول أبي زيد ، وقال : هو ابن صَرَبِيْنٍ لَامَتِيْنِ .

\* ح - الفَلَقَسُ : البخيل اللثيم .

\* \* \*

## ( ف ن د س )

\* ح - فندس ، إذا عدا .

\* \* \*

## ( ف ن س )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الفَنَسُ ، بالتحريك : الفَقْرُ المدقع . قال الأزهرى : الأصل فيه الفَنَسُ ؛ فأبدت اللام نونا ، كما ترى من الإفلاس .

\* \* \*

## ( ف ن ج ل س )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الفَنَجَلِيسُ والفَنَطَلِيسُ : الكَمَرَةُ العظيمة .

\* \* \*

## ( ف ن ط س )

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : فِنَطَاسُ السفينة ، بالكسر : حوضها الذى يجتمع فيه نَسَافَةٌ مائها ، والجمع الفِنَاطِيسُ ، هذا هو الأصل ، ثم كثر حتى سموا السَّقَايَةَ التى تؤلف من الألواح وتَقَسِيرٌ ، وتحمل فى المراكب للشفاه : الفِنَطَاسُ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : أَنفٌ فِنَطَاسٌ <sup>(٤)</sup> ، إذا كان

عريضاً .

\* ح - الفِنَطِيسُ : اللثيم .

(١) اللسان (ف ل ط س) ، قال : يصف إبلا .

(٢) الجمهرة ٣ : ٤٠١

(٣) الجمهرة ٣ : ٣٤٢

(٤) الجمهرة ٣ : ٤٨٦



## ( ف و س )

أهمله الجوهري .

وقاس : مدينة من مدن المغرب .

\* \* \*

## فصل القاف

## ( ق ب س )

قال الأزهرى : سمعت امرأة من العرب

تقول : أنا امرأة مقياس ، أرادت أنها تحمل

سريعاً إذا آلم بها الرجل ، وكانت تستوصفني دواءً

إذا شربته لم تحمل معه .

وقد سموا قَيْبَسًا - بكسر القاف وفتح الباء مثال

شِيرَج - للذهن ، وقَيْبَسًا - بزيادة النون -

ومقياسًا .

والقَيْس ، بالكسر : الأصل ، وليس

بتصحيح قَيْس ، بالنون .

والقابوس : الجليل الوجه الحسن اللون .

وقايس : بلد بالمغرب .

وقبَس ، بالتحريك ، هو ابن نحر بن عمرو ،

أخو قيس - بالياء - وعيزير . ذكر ذلك

ابن الكلبي .

وقال ابن الأعرابي : الفِنطاس : القَدَح من

خشب يكون ظاهره منقشاً بالصفرة والحمر

والخضرة ، يُقسَم به الماء العذب بين أهل

المركب .

\* \* \*

## ( ف ن ط ل س )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْد : الفَنْطَلِس <sup>(١)</sup> والفَنْجَالِس :

الكِّرة العظيمة .

\* \* \*

## ( ف ه ر س )

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الفِهْرِس ، مثال عِظْم :

الكتاب الذى يُجمع فيه الكتب .

قال الأزهرى : وليس بعربى محض ، ولكنّه

مُعَرَّب ، وقال غيره : هو مُعَرَّب ( فِهْرِسْت ) .

وقد اشتقوا منه الفعل فقالوا : فَهْرَسَ الكُتُبَ

فَهْرَسَةً .

\* \* \*

## ( ف ه ن س )

\* ح - الفَهَّس ، من الأعلام .

\* \* \*

(١) الجهرة ٣ : ٤٠١

\* ح - حُمَى قَبَيْس ، أَى حُمَى عَمْرِيض .

وَحَل قَبَيْسٌ مِثْلُ قَبَيْسٍ .

[الأقبس : الذى تبدو حشفته قبل أن يُخْتَتَنَ] <sup>(١)</sup> .

\* \*

### (ق ب ر س)

أعمله الجوهري .

وقال الليث : القبرس من النحاس أجودّه .

وقبرس أيضا : نغر من النور بساحل بحر

الروم ، ينسب إليه الزاج ، به تُوَقِّتُ أُمُّ حَرَامٍ

بذتُ مَلْحَانَ ، رضى الله عنها .

والقنبريس : نوع من الشيراز الذى يؤكل ، <sup>(٢)</sup>

ووزنه « قنابيل » ، مثل خنفيقي .

\* \* \*

### (ق د س)

أبو عمرو : القادس : السفينة العظيمة ،

وأشد لأمية بن أبي عائد الهدلى :

وتَهْفُو بِهَادٍ لَهَا مَيْلَعٍ

كما أطرَد القادِسَ الأَرْدَمُونَ <sup>(٣)</sup>

الميلع : الذى يتحرك هكذا وهكذا .

والأردم : الملاح الحاذق .

وقادِس : قصبةٌ من أعمال هَرَاة .

والقُدَّاس : الحجر يُنصبُ على مصب الماء

فى الحوض .

وقال ابن دريد : القُدَّاسُ سَجَرٌ يُطْرَحُ <sup>(٤)</sup>

فى حوض الإبل ، فيصنعون به كما يصنع بالمقلّة ،

قال : ويسمى القادس والقُدَّاس أيضا ، أنشد

أبو عمرو :

لأرى حتى يتوارى قُدَّاسُ <sup>(٥)</sup>

ذاك المجيرُ بالإزاءِ الحنَّاسِ

وقد تَمَّتُوا قُدَيْسَةَ - مصفرة - وقُدَّاسًا -

مثال غيدايق - ومقداسًا ، مثال مقدام .

وقدسه الله ، أى بارك عليه ، ومنه الحديث

الموضوع : « لولا أن السؤال يكذبون ماقدس

من ردهم » .

وقال الفراء : الأرض المقدسة هى دمشق

وفلسطين وبعض الأردن .

والحسين بن قُدَّاس - بالضم - من المحدثين .

\* ح - فلان قُدَّوسٌ بالسيف ، أى قُدومٌ به .

وشرف قُدَّاسٌ ، أى منيع ضخم .

(١) شرح أشعار الهذليين ٢ : ١٦٠ ،

(٢) الشيراز : اللبن الراشب المستخرج مازة .

(٣) تكملة من م .

(٤) اللسان (ق د س) .

(٥) الجهرة ٢ : ٢٦٣

اللسان (ق د س) .

وقَدَسُّ : بلد قَرَبَ يَحْضُ من فتوح سُرحبيل  
أَبْنِ حَسَنَةَ .

\* \* \*

(ق د ح س)

القُداحس : الأمد .

\* \* \*

(ق د م س)

الايث : القُدُموس : المليك الضخيم .

والقُدُموسَةُ : الصخرة المظيمة . وأنشد لجرير :

وابننا نزاراً حلاني بمنزلة

في رأس أرعن عادي القداميس<sup>(١)</sup>وقال ابن دريد : القُدَامِسُ : السيد .<sup>(٢)</sup>

\* ح - القُدُموس : العظيم من الإبل .

\* \* \*

(ق ر س)

القِرْسُ ، بالكسر : القِرْقِسُ ، وهو صغار  
البعوض .

وقراسُ بنُ سالمِ الغنوي : شاعر .

وأقرسُ العود ، إذا حمد ماؤه .

وقرَسنا قريساً ، أى اتخذناه .

\* ح - القَارِسُ والقَرَيْسُ : القديم .

وقُدُورُسُ : كُورَة من نواحي حلب ، وهي  
الآن خراب .

\* \* \*

(ق ر د س)

الليث : قَرْدُوسٌ ، بالضم : اسم أبي حنّ

من أحياء العرب ، وهم من اليمن ، وإليه ينسب  
هشامُ بنُ حسانَ القُرْدوسِي .وحكى عن المفضل : قَرَدَسَهُ وَكَرَدَسَهُ ، إذا  
أوثقَه .

\* ح - قَرَادِيسُ : دَرَبٌ بالبصرة ، ويقال

لنلك الحطة : القُرْدُوس .

وقَرَدَسْتُ حِرْو الكلب : دعوته .

\* \* \*

(ق ر ط س)

ابن الأعرابي : يُقال للناقصة إذا كانت فتية  
شابة : هي القِرْطاس .

والقِرْطاسُ : موضع .

\* ح - تَقَرَّطَسَ : هَلَكَ .

وقَرَّطَسُ : من قُرَى مصر القديمة .

والقِرْطاس : الحارية البيضاء المديدة القامة .

والقِرْطاس : الجمل الآدم .

\* \* \*

## (ق ر ع س)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : كَبَشَ قَرَعَسٌ ، مثأَلُ  
جمفير ، إذا كان عظيماً .

قال : والقِرْعَوَسُ والقِرْعَوَشُ ، مثأَلُ فِرْعَوْنَ  
بالسين والشين : الجمل الذي له سنامان .

\* \* \*

## (ق ر ق س)

قِرْقِسِيَا وقِرْقِسَان : بلدان .

والقِرْقِسُ بالكسر ، عن ابن دريد : طين  
يُحْتَمُّ به ، فارسي معرب ، يقال له : الجِرْقِشْت .

\* ح - تَقَرَّسَ الرجل ، إذا طرح نفسه  
وتماوت .

وقِرْقِسِي : لغة في قِرْقِسياء .

وقال الفراء : يقال للجدي : قِرْقُوس ، إذا  
أشلى<sup>(١)</sup> .

\* \* \*

## (ق ر م س)

أهمله الجوهري .

وقِرْمِيسِيُنٌ ، بالكسر : بلدٌ على ثلاث مراحل  
من الديّور .

\* ح - قَرَمَسَ : بلد من أعمال ماردة  
بالأندلس .

وقِرْمِيسِيَن المذكورة في المتن هي تعريب  
(كِرْمَان شَاهَان) ؛ بلد قُورَب الديّور .

\* \* \*

## (ق ر ن س)

ابن الأعرابي : القِرْناس ، بالكسر : أنف  
الجبَل ، وأنشد بيت مالك بن خالد الحنّاعي<sup>(٢)</sup> :

في رأس شاهقة أنبؤها خضر

دون السماء له في الحق قرناس

بكسر القاف ، ويروي : « أشرافها شعف » .

قال : والقِرْناس أيضا : عِرْناس  
المغزول .

وسقف مقرنس : عمل على هيئة السلم .

وقال الليث : قرنس البازي ، فعل له لازم ،

إذا كُرز وخيَطت عيناه أول ما يُصاد . هكذا رواه

بالسين ، وغيره يقول : قُرْنِس ، على ما لم يسم

فاعله ، والصاد فيه لغة ، وقد ذكرها الجوهري .

وقرّنس الديك وقرنص ، إذا فز وقرّزع<sup>(٣)</sup> .

(٢) ديوان المهديين ٣ : ٢

(١) القاموس : أشلى دابته : أراها الخلاة لتأنيه .

(٣) القاموس : « يقال إذا انتل الديكان فهرب أحدهما : فترع الديك .

\* ح -- القرانيس : عثانين السيل وأوائله  
مع العشاء .

وربما أصاب السيل حجراً فترشش الماء ،  
فسمى القرانيس .

والقرنيس والقرناس من التوق : المشرفة  
الأقطار .

\* \* \*  
(ق س س)

أبو عمرو: القس ، بالفتح : صاحب الإبل  
الذي لا يفارقها ، وأنشد لأبي محمد الفقعسي ،  
ويقال لعكاشة بن أبي مسعدة السعدي :

يَتَّبِعُهَا تَرْعِيَةً قَسٌ وَرَعٌ<sup>(١)</sup>

تري برجليه شقوفاً في كلغ

والإنشاد الصحيح :

يَجُوزُهَا تَرْعِيَةً غَيْرَ وَرَعٍ

ليس بفانٍ كبيراً ولا ضرعٍ

يُوفِي عَلَى الْأَصْوَاءِ إِيفَاءَ الْفَرَعِ

تَحْسِبُهُ مُشَاهِجًا وَلَمْ يَرَعِ

تري برجليه شقوفاً في كلغ

من باري جيص ودائم منساع

وقال أبو عبيدة : يقال : ظل يقس دابته ،  
أى يسوقها .

والقس أيضا : الصقيع .

وقال ابن السكيت : ناقسة قسوس ، إذا

صجرت وساء خلفها عند الحلب .

وقال الفراء : يجمع القسيس قساوسة ، جمعه

على مثال مهالبة ، فكثرت السينات فابدلوا من

إحداهن واوا ، وأنشد لأمية بن أبي الصلت :

لو كان مُنْقَلِتٌ كَانَتْ قَسَاوِسَةً

يُحْيِيهِمُ اللَّهُ فِي أَيْدِيهِمُ الزُّبُرُ<sup>(٢)</sup>

وقسست القوم : أذيتهم بالكلام القبيح .

وليلة قسيّة : باردة .

ويدهم قسي : رديء ، مثل قسي ، بتخفيف

السين .

وقال ابن دريد : قسست ما على العظم قسا ،

إذا أكلت ما عليه من اللحم واستخضته ، وكذلك

قسست العظام ، لغة يمانية .

وسيف قسّاس ، إذا كافي كها ما .

والقسّاس : نبت ، وقال الدينوري : ذكروا

أنها بقلّة تشبه الكرفس ، قال رؤبة :

كنتُ من دائلك ذا أفلاس<sup>(٣)</sup>

فاستقيثا بئمر القسّاس

(١) اللسان (ق س س) . (٢) اللسان (ق س س) . (٣) اللسان (ق س س) ونسبه إلى رؤبة أيضا .

هكذا أنشده لرؤبة وليس لرؤبة على هذا  
الروى شىء .

وليل قَسْقَاسٌ : مُظْلِمٌ .

قال الأزهرى : ليلة قَسْقَاسَةٌ ، إذا اشتد  
السَّيرُ فيها إلى الماء وليست من الظلمة فى شىء .

وقال أبو زيد : القَسْقَاسَةُ والنَّسْنَسَةُ : العصا ،  
وفى حديث النبى صلى الله عليه وسلم : «أما أبو جهيم  
فأخاف عليك قَسْقَاسَتَهُ العَصَا» ،<sup>(١)</sup> يعنى تحريكه  
إياها عند الضرب .

يقال : قَسَقَسَ الرجل فى مشيه ، إذا أسرع ،  
يقال : ما زال يُقَسِّقِسُ الدَّيْلَةَ كلها ، إذا أداب  
السَّير . وكان ينبغى أن يقول : «قَسَقَسَتَهُ العَصَا» ،  
وإنما زيدت الألف لثلاث توالى الحركات . ويشبه  
أن تكون العصا فى الحديث تفسيراً للقَسْقَاسَةِ .  
وفيه وجه آخر وهو أن يراد به كثرة الأسفار ،  
يقول : لاحظ لك فى صحبتته ؛ لأنه يكثُرُ الظَّنُّ  
ويُقِلُّ المُقَامُ .

وتَقَسَّسْتُ الكلام ، إذا تَبَّعْتَهُ .

والقَسْقَاسُ والقَسْقَاسُ والقَسَاقِسُ : الأَسَدُ .

وقَسَّ النَّاطِفُ ، بالضم : مَوْضِعٌ .

وقَسَّيسٌ ، مَصْفَرًا : مَوْضِعٌ ، قال امرؤ

القيس :

أجار قَسَيْسًا فالصَّهَاءَ فَمِنْطَحًا  
وَجَوًّا وَرَوَى نَحْلَ قَيْسِ بْنِ شَمْرَا<sup>(٢)</sup>  
وقال ابن الأعرابى : القَسُّسُ ، بضمين :  
العُقلاء .

والقَسُّسُ : السَّاقَةُ الحَدَّاقُ .

وقال الليث : مَصْدَرُ القَسِّيسِ القُسُوسَةُ .  
والقَسِّيَّةُ .

والمَقُوقِسُ هو الذى أهدى إلى رسول الله  
صلى الله عليه وسلم بغلته الشَّهْبَاءَ واسمها دُلْدُلٌ .  
وقال ابن سعد : بَقِيَّتْ إلى زَيْنِ مُعَاوِيَةَ .

وقال الجوهري : ويقال ، القَسْقَاسُ شِدَّةُ  
البرد والجُوع ، ويُشَدُّ :

أنا نأ به القَسْقَاسُ لَيْلًا ودُونَهُ

جرائِمُ رَمِلٍ يَنْهِنُ نَفَّافِ<sup>(٣)</sup>

والرواية « قَفَّافٌ » ، وبعده :

فأطعمته حتى غدا وكأنه

أسير يدانى منكبِهِ كَنَافِ

والبيتان لأبى جُهَيْمَةَ الذُّهَلِيَّ .

\* ح — قَسَسْتُ الإِبِلَ وقَسَسْتُهَا : أَحْسَنْتُ  
رَعِيهَا .

وقَسَّاسُ بنُ أبى شَمْرٍ بنِ معدى كَرَبٍ : شَاعِرٌ .

(١) نهاية ابن الأثير : ٤٠٦١ . (٢) ديوانه ٢٩٤ . (٣) اللسان (ق س س) . (٤) هى رواية اللسان .

## (ق س ط س)

القُسْطَاسُ : القَبَّانُ .

وقال الزجاج : القُسْطَاسُ : القَرَسْطُونُ ،  
وبعضهم يفسره الشاهين .

وقال الليث : القُسْطَاسُ : صِلَايَةُ الطَّيْبِ ،  
وأُشْدُ لِمَهْلِلٍ :

كُرِّي الحَبِّا فَعَلِيَّا مَرَاتِمُ

كالقُسْطَاسِ علاهُ الورسُ والجسدُ (١)

وقال سيويده : قُسْطَاسٌ : شَجَرٌ ، وأصله  
قُسْطَنَسٌ فَمَدَّ بِالْف ، كَمَا مَدُّوا عَضْرَفُوطًا بِالْوَاوِ ،  
والأصل : « عَضْرَفُوطٌ » . وقال ابن الأعرابي  
نَحْوَهُ .

\*\*\*

## (ق ط ر ب س)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : القَطْرَبُوسُ : الشَّدِيدُ الضَّرْبِ  
من العقارب .

وقال المازني : القَطْرَبُوسُ : النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ .

\* ح - القَطْرَبُوسُ : النَّاقَةُ الشَّدِيدَةُ .

\*\*\*

## (ق ع س)

قال أبو عبيدة : الأَقْعَسَانُ : هُمَا أَقْعَسُ  
ومُقَاعَسُ ابْنَا صَمْرَةَ بْنِ صَمْرَةَ ، من بني مُجَاشِعٍ .

وَالْقَعَسَاءُ من التَّمَلِ : الرَّائِعَةُ صَدْرَهَا وَذَنَبُهَا .

وَالْقَعَسَاءُ أَيضًا : فَرَسٌ مُعَاذِ النَّهْدِيِّ .

وفي المثل : « أَهْوَنُ من قُعَيْسٍ عَلَى عَمَّتِهِ » . (٢)

قال بعضهم : إنه رجل من أهل الكوفة دخل  
دار عَمَّتِهِ ، فَأَصَابَهُمْ مَطَرٌ وَفُتُّ ، وَكَانَ بَيْتُهَا ضَيْقًا ،  
فَادْخَلَتْ كَلْبَهَا الْبَيْتَ ، وَأَبْرَزَتْ قُعَيْسًا إِلَى الْمَطَرِ ،

فَمَاتَ من البرْدِ . وقال الشَّرْقِيُّ بن القُطَيْمِيِّ : إنه

قُعَيْسٌ بنُ مُقَاعَسِ بنِ عَمْرٍو ، من بني تَيْمِمْ ، مات

أَبُوهُ ، فَمَلَتْهُ عَمَّتُهُ إِلَى صَاحِبِ بُرٍّ فَرَهَنْتَهُ عَلَى صَاحِ

مِنِ بُرٍّ ، فَعَلِقَ رَهْنَهُ ؛ لِأَنَّهَا لَمْ تَفْكَهْ ، فَاسْتَعْبَدَهُ

الْحَنَاطُ ، فَخَرَجَ عَبْدًا . وقال أبو حَضِيرِ التَّيْمِيِّ :

قُعَيْسٌ كَانَ ضَلَامًا يَتَسَمَّى من بني تَيْمِمْ ، وَإِنِ عَمَّتُهُ

اسْتَعَارَتْ عَنَّا من امرأة فَرَهَنْتَهَا قُعَيْسًا ، ثُمَّ ذَبَحَتْ

العَتْرُوهَ رَبَّتْ ؛ فَضَرِبَ المِثْلَ بِهِ فِي المِوَانِ .

وَالقُعَسَاءُ ، بِالضَّمِّ : التَّوَاءُ يَأْخُذُ فِي العُنُقِ من

رِيحٍ كَأَنَّهَا يَهْصِرُهُ إِلَى مَا وَرَاءَهُ .

وقال الجوهري : قال الراجز :

يُنْسَسُ مَقَامُ الشَّيْخِ أَمْرِيسَ أَمْرِيسَ

إِمَّا عَلَى قَعْوٍ وَإِمَّا أَقْمَنْسِسَ

ويبينهما مشطور ساقط وهو :

\* بَيْنَ حَوَامِي خَشَبَاتٍ يُنْسَسُ \*

\* رَدَى عَلَى كَيْتِ اللَوْنِ صَانِبَةٌ \*

(١) اللسان (ق س ط ن س) وروايته :

(٢) جوهرة الأمثال ٢ : ٢٢٢ ، اللسان (ق ع س)

وَالْقَوَّعَسُ ، عَلَى « فَوَعَلَ » : الْغَلِيظُ الْعُنُقُ  
الشديد الظهر من كل شيء .

\* ح — قُعُوسٌ : لَقَبُ الْمَرْأَةِ الدَّمِيمَةِ .

وَقِعَاسٌ : جَبَلٌ مِنْ ذِي الرُّقَيْبَةِ .

وَقَعَسَانٌ : مَوْضِعٌ .

وَالْقَنْعَسَةَ : شِدَّةُ الْعُنُقِ فِي قِصَرِهَا .

وعمر بن قعاس بن عبد يغوث المرادي :

شاعر .

\* \* \*

( ق ف س )

الليث : الأقفس من الرجال المقرف ،

ابن الأمة .

وأمة قفساء : وهي اللئيمة الرديئة ، ولا تنعت

الحزرة به .

وكذلك قفاس مثل قطام ، قاله النضر .

وقال الجوهري : قفيس قفاساً : أخذه داءً .

في المفاصل كالشنج ، وقد انقلب عليه ، والصواب

قفيس — بتقديم الفاء — وقد ذكرته في موضعه ؛

على أن هذا التركيب غير موجود في أكثر نسخ

الصحاح .

(١) اللسان (ق ف س) .

وَالْقُقُوسُ ، بِالضَّمِّ : جَبَلٌ بِكَرْمَانَ فِي جِبَالِهَا  
كألا كراد ، وأنشد :

وَمَنْ قَطَعَنَا مِنْ عَدُوِّ شُرَيْسٍ<sup>(١)</sup>

زُطًّا وَأَكَرَادٍ وَقُقُوسٍ قُفَيْسٍ

ويقال : تَرَكَتُهُمَا يَتَقَافِسَانِ بِشَهْرِهِمَا ، أَيْ

يَأْخُذُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا شَعْرَ صَاحِبِهِ .

\* ح — قَفَسْتُ الشَّيْءَ : أَخَذْتَهُ أَخْذَ انْتِرَاجٍ  
وَعَضْبٍ .

والأقفس : كل شيء طال وانحنى ؛ كأنه

مقلوب الأسقف .

وَالْقَفَسَاءُ : الْمَعِدَّةُ .

\* \* \*

( ق ل س )

ابن الأعرابي : القلس — بالفتح — الشرب

الكثير من النبيذ .

والقلس : الغناء الجيد .

والقلس ، الرقص في غناء .

وقال ابن دريد : القليس النحل ، وأنشد

للأفوه الأودي :

مِنْ دُونِهَا الطَّيْرُ وَمَنْ فَوْقَهَا

هَفَاهُفُ الرِّيحِ كَجُثِّ الْقَلَيْسِ<sup>(٢)</sup>

(٢) اللسان (ق ل س) .



الجُثْ : الشَّهْدَةُ الَّتِي لَا تُحَلَّ فِيهَا .

والتقليلس : وضع اليدين على الصدر خضوعاً كما تفعل النصراني خضوعاً قبل أن تُكْفِّرَ ، أى تُؤمِّنَ بالسجود . وفي الأحاديث التي لا طسرق لها : « لَمَّا رَأَوْه قَلَسُوا لَهُ ثُمَّ كَفَرُوا » <sup>(١)</sup> .

وقال ابن الأعرابي : الأَنْكَلَيْسُ والأَنْقَابَيْسُ السَّمَكُ الْجَرِيثُ .

وقال الليث : هو يفتح الهمزة واللام ، ومنهم من يكسرهما ، قال : وهى سمكة على خَلْقَةٍ حَيَّةٍ . قال الأزهرى : أراهما معزبتين ، ومنه حديث عمار ، رضى الله عنه : « لانا كلوا الصَّوُّورَ والأَنْقَابَيْسَ » . الصَّوُّورُ : الجَرِيُّ .

\* ح - قَالِسٌ : موضع أقطعته النبي صلى الله عليه وسلم بنى الأُحْبَبُ <sup>(٢)</sup> .

وقلس : موضع بالجزيرة .

وقلنُسوة : حصن قرب الرملة من أرض فلسطين .

وقلوس : قرية على فرائخ من الزى .

\* \* \*

( ق ل ح س )

أهمله الجوهري .

وقال الليث : القِلْحَاسُ ، بالكسر : السِّمِجُ

القبيح من الرجال .

\* \*

( ق ل د س )

\* ح - قال ابن عباد : إقليدس اسم كتاب ،

وفيه غلطان ، أحدهما أنه اسم مصنف الكتاب ، والثاني أنه أوقليدس بزيادة الواو .

\*

( ق ل ق س )

أهمله الجوهري .

والقُلُقَاسُ ، بالضم : أصلٌ يُؤْكَلُ مطبوخاً ، ويُتداوى به ، ويزيد فى الباء .

\* \* \*

( ق ل م س )

أهمله الجوهري .

وقال شمر : القَلَمَسُ من الركايا : الكثير الماء

يقال : إنها لقلمسة الماء ، أى كثيرة الماء لا تنزح <sup>وهو</sup> .

وقال الليث : القَلَمَسُ : الرجل الداهية المنكر

البعيد الغور .

(٢) النهاية لابن الأثير ٤ : ١٠٠

(١) النهاية لابن الأثير ٤ : ١٠٠

وكان القامس الكافي من نسأة المشهور في الجاهلية ، فأبطل الله ذلك <sup>(١)</sup> النبي ، وحكم بأنه زيادة في الكفر .

\* ح - القامس : البحر .

\* \* \*

( ق ل ه ب س )

أهمله الجوهري .

وقال ابن السكيت : القلهيسة ، من حمر الوحش المسنة .

\* ح - القلهيسة : حشفة الإنسان . والهامة المدورة .

\* \* \*

( ق ل ه م س )

\* ح - القلمس : القصير المجمع الخلق .

\* \* \*

( ق م س )

قومس : بلد .

\* ح - القميس : البحر .

وقومسه : معظمه .

والقماسة : البطارقة .

والقومس : الأمير ، بالنبطية .

والقمس : الرجل الشريف .

\*

( ق ن س )

الليث : القنس - بالتحريك - تسميه القنس الراسن ، يجعل في الزمأورد <sup>(٢)</sup> .

وقال ابن الأعرابي : وقانسة الطير - بالسبب - لغة في الصاد .

والقنس : الطلاء ، وهي القىء القليل .

والقنوس : مصدر القونس : قال رؤبة :

كأن ورداً مشرباً وروساً <sup>(٣)</sup>

كان لحبيدي رأسه قنوساً

ويروى : « قونوساً » ؛ أراد القونس فضم النون وزاد الواو .

والقنيس : الثور ، ويقال : الأرض على متن القنيس .

\* ح - القنس : الأصل ، لغة في القنيس .

وقنيس الرأس : قونسه .

وقونس الطريق : جادته .

وأقنس ، إذا ادعى إلى قنيس شريف ، وهو خسيس .

\* \* \*

( ق ن د س )

أهمله الجوهري .

(١) النبي : شهر كانت تؤخره العرب في الجاهلية ، نهى الله عنه .

(٢) في القاموس : « الزمأورد طعام من اللحم والبيض ، معرب » . (٣) ديوانه ٦٩

وقال ابن الأعرابي : قَنَدَسَ الرجل ، إذا  
تاب بعد معصية .

وقال أبو عمرو : قَنَدَسَ فلان في الأرض  
قَنَدَسَةً ، إذا ذهب على وجهه سارياً في الأرض  
وأشهد :

وَقَنَدَسَتْ في الأرض العريضة تَبْتَعِي  
بِهَا مَلَسَى فَسَكَنْتَ شَرُّ مَقْنَدِمِ (١)

\* \* \*

(ق ن ط ر س)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : نَاقَةٌ قَنْطَرِيْسٌ ، وهي الشديدة  
الضخمة .

\* ح - القَنْطَرِيْس : الفأرة ، وفيه نظر .

\* \* \*

(ق و س)

الأقوس من الرَّمْل : المشرف كالإطار .  
قال :

أُنْبِي نَسَاءً من بعيدِ المَحْدِسِ (٢)  
مشهورةٌ تَجْتَازُ جَوْزَ الأَقْوِسِ

أى تقطع وسط الرمل .

ويقال : زَمَانٌ أَقْوِسٌ وَقَوْسٌ وَقَوْسِيٌّ ،  
أى صَعْبٌ .

وقال الليث : يقال : قام فلان على مِقْوَسٍ ،  
أى على حِفَاطٍ .

والمِقْوَسُ أيضاً : الموضع الذى تُجْرَى منه  
الخليل ، كما هو الجبل الذى يُمَدُّ هناك .

وَقُوْسَانٌ : ناحية بين بغداد وواسط .

وَالْقُوْسُ : بيت الصائد .

وَالْقُوْسُ : زَجْرُ الكلب ، إذا خَسَّته قلت :

قُوْسٌ قُوْسٌ ، وإذا دَعَوْتَهُ قلت : قُسْ قُسْ .

وتقوْسُ ظهر الرجل ، إذا انْحَنَى .

وحاجب مستقوِسٌ ، ونؤى مستقوِسٌ ،

ونحو ذلك مما ينمطف انمطاف القوس .

وَقَوْسَ الرَّجُلِ ، إذا أَشْلَى الكلب . (٣)

والمَقْوَسُ : صاحب مصر والإسكندرية ،

أهدى إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم مارية

القبطية وأختها سيرين . وقد ذكرته في (ق س س)

أيضاً . وحقه أن يفرد له تركيب (ق ق س) .

\* ح - المَقْوَأِسُ : الذى يرسل الخيل .

والأقواس من أضلاع البعير : هى المُقَدِّمَاتُ .

وَقَوْسٌ : من أودية الحجاز .

(٣) أشل الكلب : دعاه .

(٢) اللسان (ق و س) .

(١) اللسان (ق ن د س) .

وقاسانُ : بلد بما وراء النهر ، والغالب على  
ألسنة الناس كاسان ، بالكاف .

وقاسانُ : ناحية بأصفهان .

والقُوسى - بالضم - لغة في القيسى بالكسر -  
عن الفزاء في جمع القوس .

وذو القوس : سنانُ بن عامر بن جابر  
الفزاري ، رهن قومه على ألف بمير في قتل  
الحارث بن ظالم النعمان الأكبر .

وذو القوس أيضا : حاجب بن زرارة ،  
وكان رهن قومه كسرى على أن قومه إذا دخلوا  
الزيف لا يفسدون .

وذو القوسين : سيف حسان بن حصن بن  
حذيفة بن بدر الفزاري .

والقويس : فرس سلمة بن الحرث بن الأتماري

\* \* \*

( ق ه س )

أهله الجوهري .

وقال ابن دريد <sup>(١)</sup> : قهوس - مثال جرول -

اسم رجل ، قال : وهو مأخوذ من القهوسة ،  
وهي عدو من فزج ، قالت دختوس بنت  
لقيط بن زرارة :

فرَّ ابن قهوس الشجاع يكفِّه ربحٌ مثل  
يعدو به خاطي البضيع كأنه ممنعٌ أزلُّ

قاله لابن قهوس ، رجل من بني تميم ؛  
تهكمًا ، ففر من عار هذا الشعر ، حتى لحق بعمان ،  
فلا يدرى ولده فيم هم .

الفزاء : رجل قهوس - مثال جرول -  
وهو الضخم .

والقهوس : الطويل أيضا .

قال : والألفاظ الثلاثة ، يعنى القهوس والسهوق  
والسهوق بمعنى واحد في الطول والضخم ،  
والكلمة واحدة إلا أنها قدمت وأخرت ، كما  
قالوا : عقاب عبقاة وعبقاة وبعقاة .

\* ح - القهوس : التيس الرمل الطويل ،  
الضخم القرنين .

وقهوس ، أى عدا ، وقيل : اتحنى  
واحدودب .

وقهوس : اسم نخل من الإبل .

\* \* \*

( ق ه س )

القهيسة : الأتان الغليظة .

(ق ه ب ل س)

ابن الأعرابي: القهيلس، مثال بجمريش:  
القملة الصغيرة.\* ح - القهيلس: العظيمة من النساء  
الضحمة.وقال أبو تراب: القهيلس الأبيض الذي  
تعلوه كُدرة.

\* \* \*

(ق ي س)

أبو العباس: هو بخطو قيساً، أى يجعل هذه  
الخطوة بميزان هذه. وقال أبو الدرداء، رضى الله  
عنه: «خير نساءكم التي تدخل قيساً، وتخرج<sup>(١)</sup>  
ميساً، ونملأ بنتها أقطاً وحبساً. وشر نساءكم  
السلفعة البلقعة، التي تسمع لأضراسها قفقعة،  
ولا تزال جاريتها مفزعة»، أى تأتي بخطاها مستوية  
لأفاتها، ولا تهجل كالحرقاء. والسلفعة:  
الجرئية، والبلقعة: الخالية من الخير.وجزيرة قيس: جزيرة معروفة، وهى معزبة  
(كيش).ومقيس بن صباية، قتلته نميلة بن عبد الله؛  
رجل من قومه، وذكره الجوهري بالصاد وهو  
بالسين، قالت أخته فى قتله:لعمري لقد أنزى نميلة رهطه  
وبخخ أضياف الشتاء بمقيس<sup>(٢)</sup>  
فله عينا من رأى مثل مقيس  
إذا النساء أصبحت لم تحرس  
وقال الجوهري: قال رؤبة:

\* وقيس عيلان ومن تقيساً \*

وليس الرجز لرؤبة، وإنما هو للعجاج، وقبلة:

وإن دعوت من تميم أروسا<sup>(٣)</sup>

والراس من خزيمة العرنديسا

\* ح - وقيس القيس: الشدة.

والقيس: الجوع.

وقيس: كورة من كور مصر، وهى

الآن خراب.

وقيسون: موضع.

\* \* \*

## فصل الكاف

(ك أ س)

كأس: اسم امرأة، قال الكأجبة العرنى:

وقلت لكأس أجمياً فإتما

نزلنا الكئيب من زرود لنفزعاً<sup>(٤)</sup>

كأس: ابنته.

(١) النهاية لابن الأثير ٤: ١٣١. (٢) اللسان (ق ي س). (٣) دبران العجاج ١٣٨.

(٤) اسمه هيرة بن عبد الله بن عبد مناف، والبيت فى الكامل ليرد ١: ١٠ - بشرح المرصى.

(٥) فى الكامل: إنها اسم جارية.

## (ك ب س)

الكَبْسُ : ضرب من زجر الضان ؛ ثم سُمِّيَ الضان كَبْسًا ، كما سُمِّيَ البغل عدسًا بزجره .

والأرنبة الكابسة : هي المقيسة على الشفة العليا .

والناصية الكابسة : هي المقيسة على الجبهة ، تقول : جبهة كَبَسَتْهَا النَّاصِيَةُ .

وكَبَسَ بن ربيعة السامحَ كان يشبه برسول الله صلى الله عليه وسلم .

وكَابُوسٌ يُكْنَى به عن البُضْع ، يقال : كَبَسَهَا ، إذا فعل بها مَرَّةً .

والكَبْسُ ، بالضم : الذَّكْرُ ، من شِمْرٍ ، وأنشد للطَّيْرِمَاحَ :

وَلَوْ كُنْتُ حَرًّا لَمْ تَيْتَ لَيْلَةَ النَّقَا

وَجَعَلْتَنِي مُهَيَّبِي بِالْكَبَائِسِ وَالْعَرِيدِ <sup>(١)</sup>

تهي : يُنَارُ مِنْهَا الْغِيَارُ ؛ لشدَّةِ العملِ بها . وقالوا أيضًا : فَيْشَةُ كَبَّاسٌ .

وقد سَمَّوْا كَبَّاسًا .

والكَبَّاسُ أيضًا : الَّذِي يَكْبِسُ رَأْسَهُ فِي ثِيَابِهِ وَيَتَّيَمُ .

وجاء فلان كَابِسًا ومُكَبِّسًا - بكسر الباء المشددة - إذا جاء شادًا .

والكَبْسُ ، بالكسر : بيتٌ من طين ، والجمع كَبَّاسٌ . ورُوِيَ عن عَقِيلِ بن أبي

طالب - رضى الله عنه - أنه قال : « إن

قريبنا أنت أبا طالب فقالت له : إن ابن أخيك

قد آذانا فأنه عنا ، فقال : يا عَقِيلُ ، انطلق فأتيني

بمحمد ، فانطلقتُ إليه فاستخرجته من كَبْسٍ » <sup>(٢)</sup> .

وقيل : معناه من غارٍ في أصل جبل ؛ من قولهم :

إنه لَفِي كَبْسٍ غَنِيٍّ ، وكَبْسٍ غَنِيٍّ ، أى في أصله ،

حكاه أبو زيد .

والكَبْسُ أيضًا : الرأس الكبير .

وقال الفراء : الجبال الكَبْسُ : هي الصَّلاب

الشَّداد .

والكَبْيَسُ : حلقٌ تُصاغُ مَجُوفَةً ، ثم تُحشَى

طَيِّبًا .

\* ح - فَيْشَةُ كَبَّاسٌ : عظيمة .

وكَبَّيسٌ : موضع .

وكَبْيَسَةُ مِينٌ : على أربعة أميال من هَيْتَ .

(١) اللسان (ك ب س) .

(٢) النهاية لابن الأثير ٤ : ١٤٣ .

وقال ابن دريد : أكارُسُ : جموعٌ كثيرةٌ ،  
لا واحدَ لها من لفظها .

وقال أبو عمرو : الأكاريس الأصرام من  
الناس ، واحدها كَرَسٌ وأكراس ، ثم أكاريس .

وقيل في قوله تعالى : ﴿ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَاوَاتِ  
وَالْأَرْضَ ﴾ (٣) أى وسع علمه ، من قولهم : كرس  
الرجل - بالكسر - إذا ازدحم علمه على قلبه ،  
عن ابن الأصبغى .

وأبو الكَرُوس : محمد بن عمرو بن تمام الكلابي ،  
من أصحاب الحديث .

والكُرُوس : الأسد .

وقال الجوهري : قال العجاج يمدح الوليد  
ابن عبد الملك :

أنتَ أبا العباسِ أوتى نَفْسِ (٤)

بمعدنِ الملكِ القديمِ الكُرْسِ

والرواية : « أنتَ أبا العباسِ » ، وقبله :

\* قَدْ عَلِمَ الْقُدُوسُ مَوْلَى الْقُدَيْسِ \*

\* ح - المُكْرَسُ : التنازُ القصيرُ الكثير  
اللحم .

والكراسي : العلماء .

وكرسي : قريةٌ من أعمالِ طَبْرِيَّةِ .

والمُكْبَسُ : فرسٌ عُتْبِيَّةٌ بن الحارث .  
والمُكْبَسُ أيضا : فرَسٌ عمرو بن صَحَّارِ  
ابن العَلَمَّاحِ .

\* \* \*

### (ك د س)

يقال : أخذهُ فكَدَسَ بِهِ الأَرْضَ ، أى ضَرَبَ .  
والكُنْدُسُ ، بالضم : دَوَاءٌ مَعْطَسٌ ، وقد  
ذكره الجوهري في الشين المعجمة ، وهو  
تَصْحِيفٌ لا ريب فيه .

\* ح - الكُدَّاسُ : لغةٌ في الكُدَّاسِ .

\* \* \*

### (ك ر س)

الِكِرْسُ - بالكسر - لغةٌ ضعيفةٌ في الكِلْسِ ،  
وهو الصَّارُوجُ .

وقال الليث : الكِرْسُ من أكراس القلائد  
والتُّوْحُ ونحوها ، يقال : قِلَادَةٌ ذاتُ كِرْسَيْنِ ،  
وذاتُ أكراسٍ ثلاثة ، إذا ضُمَّتْ بعضها إلى  
بعض ، وأنشد :

أرقتُ لطيفَ زارني في الجبَّاسِدِ (١)

وأكراسٍ درٍ فصلتُ بالقرائد

(١) اللسان (ك رس) .

(٢) الجمهرة ٢ : ٢٤٨ .

(٣) سورة البقرة ٢٥٥ .

(٤) ديوانه ٤٨٧ . (٥) هي رواية الديوان .

وِكْرَسٌ : نخل ابني عدى .

وَكْرَسَى : موضع بين جبلي سنجار .

والفلادة المُرْكَسَة والمُرْكَسَة : أن يُنظَم اللؤلؤ

والخرز في خيطين ، ثم يُضَمَّان بفصول بحرر كبار .

\* \* \*

### (ك ر ب س)

يقال : الظَّرِبان مُكْرَبَس الرأس ، أى مجتمعه .

\* ح - الكَرْبَسَة : مَشَى المقيد ، كالكَرْدَسَة .

\* \* \*

### (ك ر ف س)

الكَرْفَسَة : مِشِيَةُ المقيد .

وتَكَرْفَسَ الرجل ، إذا دَخَلَ بعضه في بعض .

\* ح - ابن عَبَّاد : الكِرْفَاس : إردية تُنصَب

على رأس بالوعة ، وهو تصحيف كِرْيَاس ، بالياء .

\* \* \*

### (ك ر ك س)

الليث : المُرْكُوكَس : المقيد ، وأنشد :

فَهَلْ يَأْكُلُ مَالِي بِنُو تَحْمِيَّةِ

لَهَا نَسَبٌ فِي حَضْرَمَوْتٍ مُرْكُوكَسٍ <sup>(١)</sup>

\* ح - التُّكْرُوكَس : السُّكُوت فيما فيه الإنسان .

### (ك س س)

الكَسَس : الدَّق الشديد .

وكذلك الكَسَكَسَة ، عن ابن دريد . <sup>(٢)</sup>

والكَسَكَسَة أيضا : الحَافِهُم بكاف المؤنث

سِيناً عند الوقف ، يقولون : أَكْرَمْتُكَس ،

ومررت بِكِسْن .

وقال أبو مالك : الكَسَكَاسُ : القصير الغليظ

وأنشد :

حَيْثُ تَرَى الحَقِيْمَتَا الكَسَكَاَسَا <sup>(٣)</sup>

يلتبس الموتُ به التَّبَاسَا

وِكْسٌ ، بالكسر : بلد تُقَارِب سَمَرْقَنْد ،

وقوم يقولونه بالفتح ، وربما صحفه بعضهم

فقالوا : كَسٌّ ، بالشين المعجمة ، وهو غَلَط ،

والصواب الكسر مع الإهمال ، وأما التي هي

بالفتح مع الإجماع فهي قرية على ثلاثة فراسخ

من بُرْجَان على الجبل ، وتذكر إن شاء الله

في موضعها .

\* ح - التَّنَكُّس : التَّكْكَف .

وَالكَسَكَسَة : السُّكْرَة من الخمر .

\* \* \*

### (ك ع س)

أهمله الجوهري .

(٢) الجوهرة ١ : ٥٩ ، واللفظ فيها : « كست الثي . أكده كما »

(٣) اللسان (ك س س) .

(١) اللسان (ك ر ك س) .

دققته دقا شديدا .



وقال : الكَمَس - بالفتح - عظام السَّلامَى  
وجَمَعَهُ اليَكْمَاسُ .

والكَمَس أيضا : عظامُ السَّرَاجِمِ في الأصابع  
وكذلك من الشاء وغيرها .

وقال الليث : الكُكْسُومُ : الحِجارُ ، بالحِيرِيَّةِ ،  
والميم زائدة .

وقال غيره : هو الكُكْسُومُ - بتقديم السين ،  
من الكَنَعِ ، وقد ذكره الجوهري في (كس ع) .

\* \* \*

### (ك ف س)

أهمله الجوهري .  
وقال ابن دُرَيْدٍ : الكَفَسُ<sup>(١)</sup> - بالتحريك  
في بعض اللغات - الحَنَفُ ، يقال : رجل  
أَكْفَسُ وامرأةٌ كَفَسَاءُ .  
\* \* \*

### (ك ل س)

الشَّيْبَانِيُّ : التَّكْلُسُ والتَّكْلَيْسُ : الرِّىُّ ، وأنشد :  
\* دُو صَوْلَةٌ يُصْبِحُ قَدْ تَكَلَّسَا \*

وقال الأصمعيّ : تَكَّسَ فلان على فلان ،  
إذا حمل وجدَّ .

(١) الجهرة ٣ : ٢٨

قال رجل من قُضَاعَةَ :

يا صاحِبِي ارْتَجِلَا ثم اناسا  
أَنَّ مُحَبَّسًا لَدَى الحُصَيْنِ مُحَبَّسًا  
أَرَى لَدَى الأَرْكَانِ بَأْسًا أَبْنَامًا  
وَبَارِقَاتٍ يَخْتَلِسُنَ الأَنْفُسَا  
إِذَا القَتَى حُكْمَ يَوْمًا كَلَّسَا

وَكَلَّسَ فلان عن قِرْنِهِ ، إذا جَبَنَ وقرَّعَهُ ،  
وَصَوَّبَ هذا الأزهرى ورتجحه على ما قاله  
الأصمعيّ .

والأَنْكَلَيْسُ والأَنْقَلَيْسُ : الحِسرِيَّتُ ، وقد  
ذُكِرَ مُشَبَّعًا في القاف .

\* ح - الكَلَّاسُ : القِطَاعُ .  
والمَتَكَلَّسُ : الشَّدِيدُ العَدُوِّ .  
\* \* \*

### (ك ل م س)

أهمله الجوهريّ .  
وقال الفراء : الكَلْمَسَةُ الدَّهَابُ ، يقال :  
كَلَّمَسَ الرَّجُلُ وكَلَّمَمَ ، إذا ذَهَبَ .  
\* \* \*

### (ك ل ه س)

\* ح - الكَلْهَسَةُ : الحُوفُ والدُّوبُ  
والإِكْبَابُ على العمل ، وركوبك صدرَكَ ،

وقال الأزهري: الفِرْسَنُ المكنوسةُ الملاء  
الباطن ، تُشَبَّهُا العربُ بالمرايا ؛ لملاستها .

والكِئاسُ ، بالكسر : موضع ، قال أبو  
حبة الأُميرى :

رمتني وستر الله بيني وبينها

عشية آرام الكيناس رميم<sup>(٤)</sup>

رميم : اسم امرأة .

والكنيسة : مرسى من مرسى بحور اليمن ،  
مما يلي زبيد .

وقد سموا كُنَاسَةً ، مثالُ ثُمَامَةَ .

وقال الجوهري :

والكنيسة للنصارى ، وهو سهو ، وأتباعه  
للنهود ، والبيعة للنصارى .

\* ح - الكنيسة السوداء : بلد بشفرة المصيصية .

وميكناسة : بلد بالمغرب .

\* \* \*

(ك و س)

الليث : الكؤس خشبة مُثَانِة تكون مع

التجارين يقيسون بها تربيع الخشب .

وكأسه يكوسه كؤوساً : صرعه .

وَحَفْضُكَ رَأْسَكَ ، وتقريبك بين منكنيك ،  
ولا يكون ذلك إلا في المشى .

\* ح - [ وكلهس : واجه القتال ، وحمل  
على العدو ]<sup>(١)</sup> .

\* \* \*

(ك م س)

أهمله الجوهري .

وقال الأزهري : لم أجد فيه من كلام  
العرب وصرح شيفاً ، فأما قول الأطباء  
في الكيموسات : إنها الطبائع الأربع ، فليست  
من لغات العرب ، ولكنها يونانية .

قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب : الكيموس  
لفظ سرياني ، ومعناه الخلط<sup>(٢)</sup> .

\* ح - الأئس : الذي لا يكاد يبصر .

والكؤس : العبوس .

وكامس وكامسة : موضعان<sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

(ك ن س)

يقال : فرسن مكنوسة ، وهي الملاء الجرداء  
الشعر .

(١) تكلمة من م . (٢) الخلط ، بالكسر : كل ما خالط الشيء .

(٣) في ياقوت : كامس : مكان بنجد . (٤) الكامل للبرد ١ : ٢٨ .

وقال ابن دريد <sup>(١)</sup> : والكوس كأنها أعجمية تنكلم بها العرب إذا خافوا الغرق قالوا : خَافُوا الكُوسَ . وقال الليث مثله .

قال الصَّغَانِي مؤلف هذا الكتاب : هذا القولُ في الكُوسِ رَجْمٌ بِالغَيْبِ ، وَحَدْسٌ مِنَ الكَلَامِ ، وَالصَّوَابُ فِيهِ أَنَّ الكُوسَ نَجْمَةُ الأَزْيَبِ <sup>(٢)</sup> مِنَ الرِّيحِ .

وكاسيت الحية ؛ أنا تحوت في مكاسها .  
وأكاسه ، إذا صرعه إكاسةً ، هذا أفصح من كاسه ، قال أبو حيزام العكلى :

ومعى صيغةٌ وجشأُ فيها

شِرعَةٌ حَشْرُهَا حَرَى أَنْ يُكَيْسَا

صيغة : سهام مستوية ، تحملُ يد واحدة .

والجشأ : القوس الخنثة الهتوف . والحشور

المحشور ، أى المبرى . وتكوس ، أى تنكس .

واكتاسنى فلانٌ عن حاجتى ، أى حبسنى .

والمتكوس فى العروض : أن يتوالى أربع

حركات بترتكب السببين ، مثلُ : ضَرَبَنِى

وسمكة ، على مثال فَعَلْتَن ، وتسمى الفاضلة ،

بالضاد معجمة ، وبعضهم يسميها الفاصلة الكبرى ؛ لما سموا ما توالى فى صدره ثلاث حركات الفاصلة الصغرى ، مثل ضَرَبًا وَسَمَكَ ، على مثال « فَعَلَن » .

\* ح - الكوس فى البيع : اتضاع الثمن .

والكوس فى الجماع : الطعن .

ولمعة كوساء : ملتفة كثيرة .

والكوس فى السير مثل التهويد .

والكوس : الأسد .

وكاسانٌ : بلد كبير بما وراء النهر .

وكوساءٌ : موضع .

وكوسينٌ : قرية <sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

(ك ه م س)

الكهمس : الأسد .

\* ح - نَاقَةٌ كَهْمَسٌ ، أى كَوْمَاءُ <sup>(٤)</sup> .

والكهمسة فى المشى كالحفقدان ، وهو

تقارب ما بين الرجلين وحشيتهما الغراب .

(١) الجهمرة ٢ : ٤٨

(٢) الأزيب كالأحمر : الجنوب أو النكب من الرياح .

(٣) ياقوت : من قرى فداطين .

(٤) الناقة الكوماء : العظيمة السنام .

## ( ك ي س )

ابن دريد : الكَيْسُ عند قويم : الطَّيِّبُ .  
وقال ابن الأعرابي : الكَيْسُ الجماع ، ومنه  
قول النبي صلى الله عليه وسلم لجابر رضى الله عنه :  
« إِذَا قَدِمْتَ فَالْكَيْسُ الْكَيْسُ » ، أى جامع  
أمرأتك طابا للولد ، وقيل : أمره بالتوقُّ  
وَأَلَّا يَحْمِلَهُ الشَّبَقُ عَلَى غَشِيَانِهَا وَهِيَ حَائِضٌ ،  
وأوعز إليه أن يُعْمَلَ كَيْسَهُ ، أى عقله ، فى استبرائها  
والفحص عن حالها .

وَكَيْسَةُ بنتُ أَبِي كَثِيرٍ : من المحدثات .<sup>(٣)</sup>

وعلى بن كَيْسَةَ ، ويقال : ابن كَيْسَةَ ،  
بالكسر .

والكَيْسُ أيضا : المشيمة ، سُمِّتْ بِالْكَيْسِ  
الَّذِي تُحْرَزُ فِيهِ النَّفَقَةُ .<sup>(٤)</sup>

وَالْكَيْسُ بنُ أَبِي الْكَيْسِ حَسَّانُ بنُ عَبْدِ اللَّهِ  
الْقَحْمِيِّ ، من أصحاب الحديث ، ووزنه « قَيْعِلٌ » .  
وقد سَمَّوْا كَيْسَةَ .

\* ح — لُعْبَةُ للعرب يسمون فيها بأسماء  
يقولون : كَيْسٌ فى كَيْسَةٍ .

## فصل اللام

## ( ل ب س )

يُقَالُ : تَوَبَّ لَيْسٌ ، أى قَدُّ لَيْسٍ فَأَكْثَرَ  
لَبَسَهُ فَأَخْلَقَ .

ويقال : لَيْسٌ لِفُلَانٍ لَيْسٌ ، أى مِثْلُ .

وملاءة لَيْسٌ ، بغير هاء .

وقال الليث : اللَّبْسَةُ — بالتجريك —

تَبَّتْ . وأنكرها الأزهرى .

وَاللَّبْسَةُ ، بالكسر : حالة من حالات اللُّبْسِ .

وَلَيْسَتُْ امْرَأَةٌ ، أى تَمَتَّعْتُ بِهَا زَمَانًا .

وَابْسَتُْ قَوْمًا ، أى تَمَلَّيْتُ بِهِمْ دَهْرًا .

وليسَتْ فُلانةٌ عمري ، أى كانت معى شبابي

كَلَّةً ، قال النابغة الجعدي :

لَيْسَتُْ أَناسًا فَأَفْنَيْتُهُمْ

وَأَفْنَيْتُ بَعْدَ أَناسٍ أَناسًا<sup>(٥)</sup>

وقوله تعالى : ﴿ وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ اللَّيْلَ

لِيَأْسًا ﴾<sup>(٦)</sup> أى تَسْكُنُونَ فِيهِ فَيَسْتَمَلُّ عَلَيْكُمْ .

(١) الجهرة ٣ : ٤٩ ، واللفظ فيها : « الكَيْسُ فى وزن الطَّيِّبِ » .

(٢) النهاية لابن الأثير ٤ : ٢١٧ ، قال : « أراد الجماع بجعل طلب الولد عقلا » . (٣) فى القاموس : « تابعة » .

(٤) فى القاموس : المشيمة محل الولد .

(٥) ديوانه ٧٧

(٦) سورة الفرقان ٤٧

وقال الزجاج في قوله تعالى : ﴿ فَأَذَاقَهَا اللَّهُ لِبَاسَ الْجُوعِ وَالْخَوْفِ ﴾ : أى جاءوا حتى أكلوا الوبر بالدم ، وبلغ منهم الجوع الحال التى لا غاية بعدها فضُربَ اللباس لما نالهم مثلاً ، لاشتماله على لابسسه .

وقال ابن الأعرابي : فى أمثالهم : « أَعْرَضَ ثَوْبُ الْمَلْبَسِ » - ويقال : « ثوب الملبس » ، ويقال الملبس - يُضْرَبُ هذا المثل لمن اتسعت قيرته ، أى كثر من يهيمه فيما قال .  
والملبس : الذى يلبسك ويملكك .

قال : والملبس : اللباس يعينه ، كما يقال : لَزَّارٌ وَمِثْرٌ ، وَلِحَافٌ وَمِلْحَفٌ ، ومن قال : الملبس ، أراد ثوب اللبس ، كما امرؤ القيس :  
أَلَا إِنَّ بَعْدَ الْعُدْمِ لِلرَّءِ فِتْنَةٌ  
وَبَعْدَ الْمَشِيبِ طَوْلٌ عُمُرٍ وَمَابِسًا<sup>(٣)</sup>

وروى عن الأصمعيّ فى تفسير هذا المثل قال : يقال للزجل : مِمَّنْ أَنْتَ ؟ فيقول : من مُضَرٍّ أو من ربيعة أو من اليمن ، أى عممت ولم تحص .  
وقال أبو زيد : إن فى فلان لملبسا ، أى ليس به كبير ، ويقال : كبير .

ويقال : ألبست الشيء لباساً ، إذا غطيته ، يقال ألبست السماء السحاب ، إذا غطتها ، ويقال : الحرّة الأرض التى ألبستها حجارة سود .  
وتلبس حب فلانة بدمى ولحمى ، أى اختلط .

وفى الحديث : « فَيَأْكُلُ فَمَا يَتَلَبَّسُ بِيَدِهِ طَعَامٌ » ، أى لا يلتزق به ، لنظافة أكله .

وفى المولد والمبعث : « بَخَاءَ الْمَلِكِ فَشَقَّ عَنْ قَلْبِهِ . قال : نخفت أن يكون قد لبس بى »<sup>(٤)</sup> .  
أى خولطت ، من قولك : فى رأيه لبس ، أى اختلط .

ويقال للجنون : مُخَالِطٌ .

\* ح - اللبس : السمحاق<sup>(٥)</sup> .

ويجس لبس ، أى لثيم وداهية .

لبساء وربساء ، أى منكرة .

\* \* \*

(ل ح س)

رجل ملحس ، بالكسر ، يأخذ كل ما قدر عليه من حريصه .

والملحس أيضاً : الشجاع .

واللحاسة : اللبوة .

(٢) ديوانه ١٠٨

(٢) الميداني ٢ : ٢٠

(١) سورة النحل ١١٢

(٤) نهاية ابن الأثير ٤ : ٢٢٦ (٥) نهاية ابن الأثير ٤ : ٢٢٦ (٦) السمحاق : قشرة رقيقة فوق عظم الرأس .

\* ح - الحَسَبِ الأَرْضِ : لِحَسَبِ الدَّوَابِّ  
بَنَّتْهَا .

وَأَلْحَسَتْ مِنْهُ حَقِّي : أَخَذْتُ .

\* \* \*

( ل د س )

لَدَسْتُ الرَّجُلَ بِيَدِي لَدَسًا ، إِذَا ضَرَبْتَهُ بِهَا .

وَلَدَسَهُ بِحَجَرٍ : رَمَاهُ بِهِ .

وَأَلَدَسْتُ الأَرْضُ إِلدَامًا ، إِذَا طَاعَ فِيهَا النَّبَاتُ .

وَبَنُو مَلَادِيْسٍ : بَطْنٌ مِنَ العَرَبِ .

\* ح - المَلَادِيسُ : الشَّدِيدُ الوَطْءِ ، وَقِيلَ :  
المُغْتَلِمُ .

وَاللَّدَسُ : الخَوَارُ الفَاتِرُ .

\* \* \*

( ل س س )

الأسَّاسُ : السَّنَامُ المُتَطَاعُ .

وقال الأصمعيّ : هي السِّلْسِلَةُ ، وهى السَّنَامُ

المقَطَّوعُ .

وقال ابن الأعرابيّ : اللُّسُّسُ - بضمّتين -

الجَمَلُونُ الحُدَّاقُ ، قال الأزهرىّ : والأصل

النُّسُّسُ . والنَّسُّ : السُّوقُ ؛ فقلبت النونَ لآما .

وقال الدينورىّ : اللِّسَّانُ - بالضمّ - عَشْبَةٌ

من الجنة لها ورقٌ مُفْتَرَشٌ أخشنٌ ، كأنه المساحل

نكشونة لسان الثور ، يسمون وسطها قضيب

كالذراع طولاً ، فى رأسه نورة كحلأ ، وهى

دواء من أوجاع اللسان ، ألسنة الناس ، وألسنة

الإبل ، من داء يسمى الحارث ، وهو يثور

تظهر بالألسنة مثل حب الرمان .

\* ح - ما سَلَسْتُ طعاماً ، أى ما أكلته .

والمُسَلَّسُ والمُسَلَّسَلُ واحد .

وَأَسَلَسَى : موضع .

وَأَسِيسٌ : من حُصُونِ زَبِيدَ باليمن .

\* \* \*

( ل ط س )

ابن شمبيل : المَلَطِيسُ : المُنَاقِرُ من حَدِيدٍ

تُنقَرُ بها الحجارة ، الواحد مِلطَاسٌ .

والمِلطَاسُ : ذوات الخلقين الطويل الذى له عترة ،

وعترة : حده الطويل .

وقال أبو خيرة : المِلطَاسُ ما نقرت به الأرحاء .

\* ح - موجٌ مُتَلَطِيسٌ ، أى مُتَلَطِمْ .

\* \* \*

( ل ع س )

اللَّعْسُ ، بالفتح : العَضُّ ، يقال : لَعَسَنِى

لَعَسًا ، أى عَضَّنِي .

ويقال : مَا ذُقْتُ لَعُوسًا ، أَى شَيْئًا .

وَالْعُسُّ : مَوْضِعٌ ، قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

فَلَا تُسْكِرُونِي إِنِّي أَنَا جَارُكُمْ

عَشِيَّةَ حَلِّ الْحَىِّ غَوْلًا فَالْعَسَا<sup>(١)</sup>

وَقَالَ اللَّيْثُ : رَجُلٌ مَلْعَسٌ : شَدِيدُ الْأَكْلِ .

\* ح - لِعَسَانٌ : مِنْ الْأَعْلَامِ .

\* \* \*

### ( ل غ س )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : اللَّغْوَسُ - بِالغَيْنِ وَالْعَيْنِ :

الذَّنْبُ الْحَرِيصُ الشَّرِيهُ السَّرِيعُ الْأَكْلُ ، وَذَنَابٌ لَغَاوِسُ .

وَلِغْسٌ لَغْوَسٌ : خَتُولٌ خَيْثٌ .

وَأَنشَدَ اللَّيْثُ لِدَيْ الرُّمَّةِ :

وَمَاءٌ هَتَكَتُ الدَّمَنَ عَنْهُ وَلَمْ تَرُدْ

رَوَايَا الْفَرَّاحِ وَالذَّنَابُ اللَّغَاوِسُ<sup>(٢)</sup>

وَأَمَّا قَوْلُ ابْنِ أَحْمَرَ بِصَفِّ ثَوْرًا :

فَبَدْرَتُهُ عَيْنًا وَلَجَّ بِطَرْفِهِ

عَنِ لُعَاعَةِ لَغْوَيْسٍ مَبْرَدٍ<sup>(٤)</sup>

فَعِنَاهُ أَنَّى نَظَرْتُ إِلَيْهِ وَشَغَلَتْهُ عَنِّي لُعَاعَةُ

لَغْوَيْسٍ ، وَهُوَ نَبْتُ نَاعِمِ رَبَّانٍ .

وَطَعَامٌ مَلْعُوسٌ : مَلْهُوجٌ .

\* ح - الْأَغْوَسُ : الْمَرِيحُ الْأَكْلُ الْحَقِيفُ ،

وَمِنْهُ اسْتِثْقَاءُ لَغْوَيْسِ بْنِ عَطِيَّةَ .

وَلَغْوَسَةٌ مِنْ خَبَرٍ ، إِذَا لَمْ يَتَحَقَّقْ شَيْءٌ .

وَالغَسُّ : مَوْضِعٌ .

\* \* \*

### ( ل ق س )

الليث : اللَّيْسُ : الشَّيْءُ النَّفْسُ ، الْحَرِيصُ

عَلَى كُلِّ شَيْءٍ .

وَقَدْ سَمَّوْا لَأَقِسًا .

\* ح - اللَّقْسُ : الْجَرْبُ .

وَلَقَسَ بِهِ ، أَى فَطِنَ بِهِ .

\* \* \*

### ( ل ك س )

\* ح - شَيْكْسٌ لَيْكْسٌ ، لِإِتْبَاعِ لَهُ .

\* \* \*

### ( ل م س )

اللاسَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْحَاجَةُ ، مِثْلُ الْأَمَامَةِ ،

بِالضَّمِّ .

(١) ديوانه ١٠٥ وروايته : « أنا ذاكم » . (٢) ديوانه ٣١٨ ، ورواها بالفراخ ، يعنى الفطا .

(٣) اللسان (ل غ س) . (٤) فوق هذه الكلمة في د : « مبريد » إشارة إلى أنها رواية أخرى ، وفي اللسان :

« مبريد » قال : ومعناه أنى نظرت إليه ، وشغلته عنى لعاعة لغوس ، وهو نبت ناعم ربان .

واللُّوسُ : الدَّعِيّ ، أنشدَ ابنُ السكيتِ :

لَسْنَا كَأَقْوَامٍ إِذَا أَرَمَتْ

فِرْحَ اللُّوسِ بِنَابِثِ الْفَقْرِ<sup>(١)</sup>

واللِّيسُ : المرأةُ اللَّيْنَةُ الملتَمِسَةُ .

وقال اللبثُ : إكأف ملبوس الأحناء ،

وهو الذي قد أمرَّ عليه اليدُ ، وُحِتَ ما كان

فيه من ارتفاحٍ وأوْدٍ .

وفلان لا يمتنع يد لا مس ، أى ليس فيه منعة .

وفلانة لا ترد يد لا مس ، إذا زنت بالفجور

ولبن الجانب .

والمُتَلَمِّسَةُ : من السَّمَاتِ ؛ يقال : كواه :

المتلمسة .

وكواه لَمَّاسٌ - مثلُ وقاعٍ - إذا أصاب مكانَ

دائه بالتمسُّسِ فوقَ على داءِ الرَّجُلِ ، أو على ما

كان يَكُمُّ .

وقد سَمُوا لَمَّاسًا بالفتح والتشديد ، ولمَّيسًا ،

مصغرا .

\* ح - اللُّوسُ : النافقة التي يَشْكُ في سَمِّهَا .

\* \* \*

( ل و س )

ابنُ دُرَيْدٍ : نُسْتُ الشَّيْءِ فِي فَمِي أَوْسُهُ لَوْسًا ،<sup>(٢)</sup>

إذا أدركته بلسانك في فمك .

وأبو لَاسٍ الخِزَاعِيّ - رضى الله عنه - من

الصحابة ، واسمه محمد بن الأسود بن خلف .

\* ح - بَنُو صَبَّةٍ يقولون : لُسْتُ ولُسْنَا بمعنى

الفتح ، وبعضهم يقول : لِسْتُ .

\* \* \*

( ل ه س )

اللَّهْسُ والمُلاهِسَةُ : المزاومة على الطعام من

الحِرْصِ . قال أبو الغريب النُصْرِيُّ :

مُلاهِسُ القَوْمِ عَلَى الطَّعَامِ<sup>(٣)</sup>

وجائِدٌ فِي قَرَقِفِ المُدَّامِ

الجائِدُ : العيَابُ فِي الشُّرْبِ .

وفلان يُلَهِسُ بَنِي فلان ، إذا كان يفتشى

طعامَهُمُ .

\* ح - اللّوَاهِسُ : الخِفافُ السَّرَّاعُ .

والمُتَمَسِّسُ ما على المائدة ولمسهم : أكله أجمع .

\* \* \*

( ل ي س )

أبو زيد : اللِّيسُ : الغفلة .

واللِّياسُ ، بالكسر : الرجلُ الدُّونُ لا يبرح

مستزله .

وقال الأصمعيّ : الأليُّسُ : الذي لا يبرح

مستزله .

(٣) اللسان (ل ه س) .

(٢) الجوهرة ٣: ١٥١ .

(١) اللسان (ل م س) .



وقال غيره : إبلٌ ليسَ على الحوض ، إذا أقامت عليه فلم تبرحه ، قال رؤبة :

ذو النبل ما دام المها كدوساً<sup>(١)</sup>  
يرمي ويرجو المكنات اللبسا

وقيل : هي البطاء .

وقال بعض الأعراب : الأليس الديوثي : الذي لا يغار ، ويتمزأ به ، يقال : هو آليس بورك فيه .

والآليس : الحسن الخلق .

وتلايس الرجل ، إذا كان حمولاً حسن الخلق .

وتلايست عن كذا ، أي اغضت عنه .

\* ح - بعض بني ضبة يقول : لستُ بمعنى لمتُ .

وبعض العرب يقول : لبيبي .

## فصل الميم

( م ء س )

\* ح - ماستُ الخلد : عرثته .

ومأس الجرح : أتسع ، وكذلك مئس .

(١) ديوانه ٧١ ، وفيه : « ما كان المها » .

( م ت سن )

أهمله الجوهري .

وقال الليث : المتس لغة في المطس ، وهو الرمي بالجمعس<sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

( م ح س )

أهمله الجوهري .

وقال الأزهرى : المتس ذلك الخلد ودباغُه ، وأصله المتس ، أبدلت العين حاءً .

وقال ابن الأعرابي : الأمتس : الدباغ الحاذق .

\* \* \*

( م د س )

\* ح - المتس : الدلك .

\* \* \*

( م رس )

فحل مرس ، بالفتح والتشديد : ذو مرس شديد .

وقال ابن الأعرابي : بيننا وبين الماء ليلة مرساة لا وتيرة فيها ، وهي الدائبة البعيدة ، والمريس : الثريد .

(٢) في الفاموس : الجمعس : الرجيع .

وبشرين غياث المَرَّيسِيّ: من المتكلمين .  
وقال ابن دريد : بنو مَرَّيسِيّ — مصغراً —  
بطن من العرب .<sup>(١)</sup>

وبنو مَرَّيسِيّ : بطن آخرُ منهم .

وقال أبو زيد : يقال للرجل اللثيم الذي  
لا ينظر إلى صاحبه ولا يعطى خيراً : إنه لينظر  
إلى وجهِ أمرَسِ أمّس ، أى لا خير فيه ، ولا يتمزج  
به أحد ؛ لأنه صلب لا يُستقل منه شيء .  
ابن دريد : تمارس القوم في الحرب ، إذا  
تضاربوا .

ويقال : ما بفلان متمرّس ، إذا نُعت بالجلد  
والشدّة ، حتى لا يقاومه من مَرَّسُهُ .

وقال الجوهريّ : قال الرازي :

بُنَسَ مقامُ الشيخِ أمرَسِ أمرِس  
أما على قَعْوِ وإِتا اقمَنيسِ

وبين المشطورين مشطور ساقط ، وهو :

\* بَيْنَ حَوامِي حَشَبَاتِ بُلَسِ \*

\* ح — مَرَّسٌ : مَوْضِعٌ .

ومَرَّيسِيّةٌ : قرية بالصعيد تنسب إليها الحمُرُّ؟  
والإيها ينسب بشر بن غياث المَرَّيسِيّ المتكلم .  
ودَرَّبَ المَرَّيسِيّ ببغداد ، منسوب إليه .  
والمَرَّيسِيّةُ : جزيرة ببلاد الثوبَةُ يُجلب منها  
الرقيق .

\* \* \*

( م س س )

المَسُّوسُ ، بفتح الميم : القاذِرُ<sup>(٤)</sup> .  
والمَسَّماسُ : الخفيف ، يقال : قَنَمَ مَسَّماسٌ ،  
قال رؤبة :

وبلدٍ يجرى عليه العَسَماسُ<sup>(٥)</sup>

من السَّرَابِ والقَتَامِ المَسَّماسِ

وقال الجوهريّ : قال رؤبة :

إن كنتَ في أمرِك في مَسَّماسِ<sup>(٦)</sup>

فأسطُ على أمك سَطَوَ المَسَماسِ

وذكر الليث والأزهريّ الرجز لرؤبة أيضاً

وليس له .

ومَسَّةٌ ، بالضم : من أعلام النساء .

(١) في ج والباب بخفيف الراء .

(٢) الجمهرة ٢: ٢٣٧ ؛ ولفظه : بنو مريس بطين من العرب بالتصغير وكذلك بنو مارس .

(٣) في ياقوت بفتح الميم . (٤) في القاموس : « القاذِرُ » ، بالهال .

(٥) ديوانه ٦٦ . (٦) اللسان (م س س) ونسبه إلى رؤبة .

وسيس ، بفتح الميم : من أعلام الرجال .  
 \* ح - مسوس : من قري مزو .  
 \* \* \*

( م ط س )

أهمله الجوهري .  
 وقال الليث : مطس المعدر ، إذا رمى  
 بمسرة .

(١)  
 وقال ابن دريد : المطس : الضرب كاللطم .  
 \* \* \*

( م ع س )

الامتعاس في قوله :

(٢)  
 وصاحب يمتعس امتعاساً

كأن في جال استه أحلاساً

أن يمكن استه من الأرض ويمتزكها عليها ،  
 كما يمتعس الأديم .

والمعس والمعس : الطعن .  
 \* \* \*

( م غ س )

أهمله الجوهري .

وقال اللجاني : في بطنه معس - بالفتح  
 - ومعس - بالتحريك ، أى التواء ، لغة  
 في المنص والمفص .

وقد مفس - على ما لم يسم فاعله - معساً  
 بالفتح .

ومعس - مثال سمع - معساً ، بالتحريك .

وقال الليث : المعس : تقطيع يأخذ في البطن .

والمعس أيضاً : الطعن .

والمعس : الجس : قال رؤبة :

والدين يحيى هاجساً مهجوساً (٣)

معس الطيب الطعنة المعوساً

أى الدين يحيى الهم الميهم ، أى يبيجه .  
 \* \* \*

( م ق س )

مقسته في الماء مقسا ، أى غططته ، مثل  
 قسته .

ومقاس العائدى : شاعر ، واسمه مسهر

ابن النعان بن عمرو بن ربيعة بن تيم بن الحارث

ابن مالك بن عبيد بن خزيمية بن لؤى بن غالب .

وقيل له العائدى ، لأنهم عائذة قريش ، وعائذة

أهم ، وهى عائذة بنت الخمس بن خنيفة ، وقيل

له مقاس لأن رجلاً قال : هو يمتعس الشمر

(٢) اللسان (م ع س) .

(١) الجمهرة ٣ : ٢٨

(٣) ديوانه ٦٨

كيف شاء، أى يقوله، يقال: مَقَسَ من الأكل ما شاء. وكنيته: أبو جِلْدَة .  
 \* ح - مَقَسٌ: موضع بين يدي القاهرة على النيل .

\* \* \*

( م ل س )

أبو زيد: المَلُوس من الإبل: المِئْتاق التي تراها أول الإبل في المرعى والموريد وكل مسير .  
 وقال الليث: رُمَانٌ مَلِيسٌ: أطيبه وأحلاه وهو الذي لا يحجم له .

وقال أبو زيد فسُمي الإمليس مَلِيسًا :  
 فلأياكم وهذا العرق وأشموا

لنوماء ما أخذها مَلِيسٌ<sup>(١)</sup>

ويقال: يَخْمَسُ أَمْلَسٌ، إذا كان مُتَعَبًا شديدًا، قال:

\* يسير فيها القومُ نَحْمًا أَمْلَسًا \*

ويقال للخمر: مَلِيساء، إذا كانت سَلِيسَةً

في الحلق، وقال أبو النجم:

\* بالقهوة المَلِيساء من جَرِيًا لها \*

وقال ابن الأنباري: المَلِيساء نِصْفُ النَّهَارِ .  
 قال: وقال رجلٌ من العرب لرجلٍ: أَسْرَهُ أَنْ تَزُورَنِي فِي المَلِيسَاءِ، قال: لِمَ؟ قال: لأنه يفوت الغداء، ولم يُبَيِّأ العشاء .

وقال أبو عمرو: المَلِيساء شهرٌ صَغِيرٌ، وهو نِصْفُ النَّهَارِ أيضًا .

وقال الأصمعي: المَلِيساء شهرٌ بين الصَّغِيرَةِ والشَّاءِ، وهو وقتٌ تَنْقَطِعُ فِيهِ المِيعَةُ، وأنشد:

أَفِينَا تَسُومُ الشَّاهِرِيَّةَ بَعْدَمَا

بَدَأَ لَكَ مِنْ شَهْرِ المَلِيسَاءِ كَوَكَبٌ<sup>(٢)</sup>

يقول: أَتَعْرِضُ عَلَيْنَا الطَّيْبَ فِي هَذَا الوَقْتِ وَلَا مِيعَةَ!

وقال الزجاج: مَلَسَ اللَّيْلُ وَأَمْلَسَ، إذا أَظْلَمَ .

وقال ابن دريد: أَمْلَسَ بصره، إذا اخْتِطَفَ .  
 وقد سَمَّوْا مَلِيسًا، مصفرا .

\* ح - المَلِيساء، بَيْنَ العِشاءِ والعَمَّةِ .  
 \* \* \*

( م ن س )

أهمله الجوهري .

(٢) اللسان (م ل س) .

(١) اللسان (م ل س) .

(٣) الجمهرة ٣ : ٥١ .

وقال ابن الأعرابي المنس ، بالتحريك ،  
النشاط .

والمنسة ، بالفتح : المنسة من كل شيء .

\* \* \*

### (م وس)

الموس : حلق الرأس ، وقيل : في صحته  
نظر .

وقال الأبيث الموس لغة في المسى ، وهو أن  
يُدخل الراعى يده في رَحِمِ الناقة أو الرَمَكَةِ ،  
يَمْسُطُ ماء الفحل من رَحِمِها ، اسْتِلامًا للفحل  
وكراهية أن تحمِلَ له .

والماس حجر من الأحجار الممتقومة ، وهو يُعدُّ  
مع الجواهر كالياقوت والزمرد ، والعامية تقول :  
الأناس .

وقد سموا مَوَّاسًا ، بالفتح والتشديد ،  
وموَّسًا ، مُصَغَّرًا .

\* ح - الماس : الذى لا ينفع فيه العتاب .  
وقال ابن السكيت : تصغير موسى ، اسم  
مكان مَوَّسِيٍّ ، كَأَنَّ موسى « فُعِلَى » ، وإن شئت  
قلت : مَوَّيِّسِيٍّ ، بكسر السين وإسكان الياء غير

منونة ، وتقول في النكرة : هذا مَوَّيِّسِيٌّ وهو مَوَّسِيٌّ آخر ؛  
فلم تصرف الأول لأنه أعجمى معرفة ، وصرفت  
الثانى لأنه نكرة ، وموسى في هذا التصغير  
« مُفَعَّلٌ » .

فأما موسى الحديد فتصغرها مَوَّيِّسِيَّةً فيمن  
قال : هذه مَوَّسِيٌّ ، ومَوَّسِيٌّ فيمن قال : هذه  
مَوَّسِيٌّ ، وهى تذكر وتؤنث ، وهى من الفعل  
« مُفَعَّلٌ » ، والياء أصلية .

\* \* \*

### (مى س)

الميسان : من نجوم الجوزاء ، عن ابن دريد .  
وقال أبو عمرو : المياسين النجوم الزاهرة .  
وقال ابن الأعرابي : مَاسٌ يَمِيسُ مَيْسًا ،  
إذا جَنَّ ، مثل مَسًا يَمَسُّ مَسًّا .

ومَاسٌ اللهُ فيهم المرض يَمِيسُهُ ، وأماسُهُ فيهم  
يَمِيسُهُ ، أى كَثُرَ فيهم .

وقد يُنسب إلى ميسان ميسانى ، بزيادة  
التون على غير قياس ، قال العجاج :

\* وميسانياً لها مُمِيسًا \*  
(٢)

(١) الرمكة ، بحركة : الفرس .

(٢) فى القاموس : « مسط الناقة : أدخل يده فى رحمها ، فأخرج ماء الفحل ، بفعل إذا نزا عليها فحل لثيم » .

(٣) ديوانه ١٢٦ .

المَيْسُ : المذْبِيلُ .

والمَيْسُونُ : الحَسَنُ القَدُّ ، الحَسَنُ الوَجْهَ من

العِلْمَانِ .

والزَّبَاءُ المَلِكَةُ اسمُهَا مَيْسُونُ .

وميسون أُمُّ يَزِيدَ بنِ معاويةَ من التَّائِبِيَّاتِ .

ومِيَّاسُ ، بالفتح والتشديد : فرس شقيق

ابن جَزْءِ .

والمِيَّاسُ : الأَسَدُ .

\* ح - ميسونُ : بلد .

وقد سَمَّوْا مَيْسَانَ .

\*\*\*

## فصل النون

(ن ب س)

نَبَسَ ، إِذَا أَسْرَعَ .

(١) وقال أبو عمر الزَّاهِدُ : السَّيْنُ فِي أَوَّلِ سِنِّيْسٍ

زَائِدَةٌ ، وَرَأَتْ أُمَّ سِنِّيْسٍ فِي النَّوْمِ قَائِلًا

يَقُولُ لَهَا :

\* إِذَا وُلِدَتْ سِنِّيْسًا فَأَنْبِيِي

أَيُّ أَمْرَعِي .

وقال ابن الأعرابي: أَنَبَسَ ، إِذَا سَكَتَ ذَلًّا .

وقال أبو عمر : نَبَسَ الرَّجُلُ ، إِذَا تَكَلَّمَ

فأسرع ؛ فذكره في الإنباتِ دُونَ الجَحْدِ ؛

فَلِذَلِكَ أوردتهُ .

ورجل أَنَبَسُ الوَجْهَ ، أَي كَرِهَهُ .

\* ح - مَبْسَةٌ : مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ بِأَرْضِ الزَّبْجِ .

والتَّبَسُّ : الحَرَكَةُ .

\*\*\*

(ن ب ر س)

النَّبْرَاسُ : الأَسَدُ .

\* ح - النَّبْرَاسُ : السَّنَانُ .

\*\*\*

(ن ج س)

النُّجْسُ ، بِضَمِّ الجِيمِ : لُغَةٌ فِي النَّجْسِ ،

بِكسرها .

وقد يقال : نَجَسَ - بالكسر - فِي غَيْرِ

لِاتِّبَاعِ لِرَجْسٍ ، وَمِنْهُ قِراءَةُ الحَسَنِ بنِ عِمْرَانَ

وَنُبَيْخِ وَأَبِي وَاقِدِ والجَرَاحِ وَابنِ قُطَيْبٍ : (إِنَّمَا

المُشْرِكُونَ نَجَسٌ) (٢)

(١) فِي د بفتح الباء ، وما أَتَيْناه بِوَاقِفِ مَا فِي ج ، وَرَس والقاموس (س ن ب س) .

(٢) سورة التوبة ٢٨ .

وقال ابن الأعرابي: النَّجْسُ - بضمّتين -  
وَرَدُّ<sup>(١)</sup> المعقدون .

وفلان يتنجس ، إذا فعل فعلاً يخرج به من  
التجاسة ؛ كما قيل : يتأثم ويتحرج ويتحنث ،  
إذا فعل فعلاً يخرج به من الإثم والحرج والحنث .  
\* ح - النَّجَّاسُ ، بالكسر : التمويد .

\* \* \*

( ن ح س )

ابن دريد : النَّحْسُ ، بالفتح : الغبار  
في أقطار السماء ، إذا عطف المحل .  
ويقال : عامٌ ناحسٌ ونحيسٌ .

ويقال : هاج النَّحْسُ ، قال :

إذا هاج نحسٌ ذوعنانين والتقت

سباريت أغفال بها الآل يمتصح<sup>(٢)</sup>

والنحاس ، بالكسر : مبلغ الشيء .

والنحاس أيضا : الدخان ، لغة في النَّحَّاسِ ،

بالضم . وقراً مجاهد : ( من نَارٍ ونِحَّاسٌ )<sup>(٣)</sup>

بالكسر ، والسين مرفوعة .

ونحس الشيء ، بالضم : لغة في نِحْسٍ ،

بالكسر ، ومنه قراءة عبد الرحمن بن أبي بكر :

( من نَارٍ ونِحْسٍ )<sup>(٣)</sup> على أنه فعل ماض ، أي  
نحس يومهم أو حالهم .

وتنحس الرجل ، إذا جاع ، ومنه قولهم :  
تنحس لشرب الدواء ، إذا تجرع .

وقال ابن دريد : تنحس النصارى كلام عربي  
صحيح ؛ تركهم أكل الحيوان ، وتنحس في هذا  
لحن العاقبة .

\* ح - المُنْحَسُ : الحزين .

والتنحس : الريح<sup>(٥)</sup> .

\* \*

( ن خ س )

ابن دريد : النَّاخِسُ ضَاغِطٌ يُصِيبُ البَعِيرَ  
في إبطه .

وقال أبو زيد : وَعِلٌ نَاحِسٌ ، إذا امتلأ

شباباً . وهو وَعِلٌ ثم نَاحِسٌ ، إذا نحس قرناه ذنبه

من طولهما . وقيل : هو النَّحْوَسُ ، وإنما

يكون ذلك في الذكور ، قال :

\* يَأْرُبُ شَاةً فَارِدٍ نَحْوِسٍ \*

(١) في اللسان : المرؤذن . (٢) الجمهرة ٣ : ١٥٧ . (٣) اللسان (ن ح س) .

(٤) سورة الرحمن ٣٥ . (٥) في القاموس : الريح الباردة إذا أدبرت .

(٦) الجمهرة ٢ : ٢٢٢ ، ولفظه : « والناحس والضاغط قريب بعضه من بعض » .

وتندس ماء البئر ، إذا فاض من حواليتها .  
\* ح - المنادسة : المنازرة .

والتنادس : التنازُر .

والتندس : أن تصرع إنسانا فتضع يده على  
فيه .

ورجل ندس - بالفتح - مثل ندس  
وندس ، عن الفراء .

[ الندوس : الناقة التي ترضى بأذني مريض (٢) ] .

\* \* \*

( ن ر س )

أهمله الجوهري .

ونرس ، بالفتح : قرية في سواد العراق ،  
تجمل منها الثياب النرسية .

والنرسيان ، بالكسر : ضرب من التمر أجود  
ما يكون بالكوفة ، وليس واحد منهما عربيًا .  
وأهل العراق يضرّبون الزبد بالنرسيان مثلاً  
يُسْتَطاب ، والواحدة نرسية .

وقال ابن دريد : النرس ، لا أهرِف له في اللغة  
أصلاً ، إلا أن العرب قد سمّت نارسية ، قال :  
ولم أسمع فيه شيئاً من علمائنا .

\* \* \*

ويقال لابن زينة : ابن نخسة ، قال الشماخ :

أنا المحاشي شخخ وليس أبي

بنخسة لدعي غير موجود (١)

وقال الليث : هي النخاسة للرقعة تدخل  
في ثقب المحور إذا اتسع .

والنخاسة : صنعة النخاس .

وقال أبو سعيد : رأيت غدراناً تناخس ،  
وهي أن يفرغ بعضها في بعضها كتناخس الغنم  
إذا أصابها البرد ، فاستدفأ بعضها ببعض .

\* ح - النخيس : موضع البطان .

ونخس لحم الرجل ، إذا قل .

[ نخسته الإبل : عضته وأشقته ، ونخسه :  
جفاه ] (٢) .

\* \* \*

( ن د س )

يقال : ندست به الأرض ، إذا ضربته بها .

وندست الشيء عن الطريق : نجته .

وقال الليث : النديس : السريع الاستماع  
للصوت الخفي .

والمندوسة : الخنفساء ، عن ابن الأعرابي .

(٢) تكلة من م .

(١) ديوانه ١١٩ ، وفيه : « بنخسة لزيغ » .

(٢) الجمهرة ٢ : ٣٣٨ .



## (ن ر ج س)

أهمله الجوهري .

والترجيس ، مثال نَضْرِب ، معروف ، وهو  
دَخِيلٌ ، يقال له بالفارسية : (تركس) ، وكَسْر  
النون أحسن إذا أعرب . قال ابن دريد <sup>(١)</sup> :  
فأما «فَعْلِلٌ» فلم يجيء إلا ترجيس ، وقد ذكره  
التحويون في الأبنية ، وليس له نظير في الكلام  
فإن جاء بناءً على «فَعْلِلٌ» في شعر قديم فاردده فإنه  
مصنوع ، وإن جئ مولدًا هذا البناء ، واستعمله  
في شعر أو كلام فالرد أولى .

والترجيسية من الأطعمة معروفة ، وهي أن  
تُدَبَّرَ كتدبير المدققة ، ثم يجعل عليها البيض  
عيونًا ، وتزين بالفسق والاوز .

\* \* \*

## (ن س س)

النسيسة : البلل الذي يكون برأس العود إذا  
أوقد .

وقد نَسَّتْ الجملة ، إذا تَسَعَّتْ .

والنسيس : الجوع الشديد .

وقال الليث : النسيس غاية جهد الإنسان .

والنسناس فيما أنشد ابن الأعرابي :

<sup>(٢)</sup>  
وليلة ذات جهام أطباق

سود نواحيها كأنها الطاق

فقطعت بذات نسناس باق

صبرها وجهدها .

وقال الغنوي : ناقة ذات نسناس ، أي

ذات سير باق .

وجوع نسناس : شديد .

وريج نسناسة وسنسانة : باردة .

وقد نسنست وسنست ، إذا هبت هبويًا

باردًا .

ويقال : نسناس من دخان ، يراد دخان نار .

والنسنسة : السوق ، مثال النس .

والنسنسة أيضا : الضعف .

وقال ابن الأعرابي : النسناس — بكسر

النون — الجوع الشديد .

والنسناس : يأجوج ومأجوج .

وقال ابن شميل : نَسَسْتُ الصبي تنسيًا ،

وهو أن تقول له : إنس إنس ؛ ليول أو يخرأ .

\* ح — يقال للفعل إذا ضَرَبَ الناقة على غير

ضَبَعَةٍ <sup>(٣)</sup> : قد أَنَسَهَا .

والنسيسة : الطبيعة .

(١) الجمهرة ١ : ٨٩ ، ولفظه : « ليس في كلامهم نون بعدها را ، غير حاجز ، فَمَا ترجس فأعجمي . عرب » .

(٢) الضبعة : إرادة الناقة الفحل .

(٣) اللسان (ن س س) .

وقال الليث : رجل نَعَسَانُ وامرأة نَعَسِيَّةٌ ؛  
حَمَلُوا ذلك على وَسَّانٍ وَوَسَّيَ . وربما حَمَلُوا الشَّيْءَ  
على نَظَائِرِهِ ، وأحْسَنُ ما يَكُولُ ذلك في الشَّعْرِ .  
وقال الفراء : ولا أَشْتَمِيهَا ، يعني نَعَسَانَ .

\* ح - أَنْعَسَ ، إذا جاء بينين كَسَالَى .  
والتَّعَوَسَ : عَلِمَ لِنَاقَةٍ يَعْينها .

\* \* \*

( ن ف س )

ابن الأعرابي : النَّفْسُ العَظْمَةُ .  
والتَّفْسُ الكِبَرُ .  
والتَّفْسُ : العِزَّةُ .  
والتَّفْسُ الهِمَّةُ .  
والتَّفْسُ : الأَنَفَةُ .

والتَّفْسُ : العِندُ ، ومنه قوله تعالى : ( تَعَلَّمْ  
مَا فِي نَفْسِي وَلَا أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِكَ )<sup>(١)</sup> ، أى تعلم  
ما عندي ، ولا أعلم ما عندك . وقيل : معناه تعلم  
غَيْبِي وَلَا أَعْلَمُ غَيْبِكَ .

وامرأة نَفَسَاءُ - مثالُ حَسَنَاءُ - وَنَفَسَاءُ -  
بالتحريك - أى نَفَسَاءُ .

ومن أسماء مَكَّةَ - حرسها الله تعالى -  
النَّسَّاسَةُ .

والنَّسَائِسُ : الإناث .

والنَّسَناسُ : لغة في النَّسَناسِ لهذا الجنس من  
الخلق .

\* \* \*

( ن ش س )

\* ح - ابن دُرَيْدٍ : النَّشُّسُ : النَّشْرُ<sup>(١)</sup> .

\* \* \*

( ن س ط س )

أهمله الجوهري .  
وَنِسْطَاسٌ ، بالكسر : من الأعلام .  
وعبيدُ بنِ نِسْطَاسِ العامريّ البَكَّائِيُّ  
الكوفيّ : من أصحاب الحديث ، وهو العالم  
بالطبِّ ، بالرُّومِيَّةِ .

\* ح - النَّطْسُ : الحَرِيقُ .

\* \* \*

( ن ع س )

ابن الأعرابيّ : النَّعْسُ : لِينُ الرَّأْيِ والجَسْمِ  
وَضَعْفُهُمَا .

(١) الجمهرة ٣ : ٢٤ ، قال : « روى الرواة من الأرض » .

(٢) سورة المائدة ١١٦

وقول النبي صلى الله عليه وسلم : « لا تسبوا  
الريح ؛ فلأما من نَفَسَ الرَّحْمَنُ <sup>(٥)</sup> ، يريد أنه بها  
يَفْرَجُ الكُرْبَ ، وينشُر الغَيْثَ ، ويُدْهَبُ الجُدْبَ .  
قال الأزهرى : النَّفَسُ في هذين الحديثين  
اسمٌ وُضِعَ مَوْضِعَ المصدرِ الحَقِيقِيِّ ؛ من  
نَفَسَ يَنْفَسُ نَفْسًا وَنَفَسًا ، كما يقال : فَرَجَ  
الهمّ عنه تَفْرِيجًا وَفَرَجًا ، فالتفريج مصدر حَقِيقِيٌّ ،  
والفَرَجُ اسمٌ يوضع ، ووضع المصدر ، كأنه قال :  
أَجِدُ تَنْفِيسَ رَبِّكُمْ من جِهَةِ اليَمِينِ ، والريح من  
تَنْفِيسِ الرَّحْمَنِ بها عن المَكْرُوبِينَ ، وتَفْرِيجِهِ عن  
المملُوفِينَ .

وقال ابن شميل : نَفَسَ فلانٌ قوسه ، إذا  
حَطَّ وَتَرَّها .  
وقال أبو زيد : كَتَبْتُ آبا نَفَسًا ، أى  
طويلاً .

وَتَنَفَّسَتْ دِجْلَةٌ ، إذا زاد ماهاؤها .  
وقال الجوهري : قال أبو حراش :  
نَجَّأ سَالِمٌ وَالنَّفْسُ مِنْهُ بِنَدْقِهِ  
وَلَمْ يَنْجُ إِلَّا جَفْنَ سَيْفٍ وَمُتَدًّا

وَنَفَسَتِ المَرأةُ - بالكسر - أى حَاصَتْ ،  
ومنه حديثُ أم سامة - رضى الله عنها - : « كُنْتُ <sup>(١)</sup>  
مع النبي صلى الله عليه وسلم في الفِراشِ فَحَضَّتْ ،  
فانْتَلَلْتُ وأخذتُ ثيابَ حِيصَتِي ثم رَجَعْتُ ،  
فقال : « أَفَنَسْتِ ؟ » أى أَحْضَيْتِ ؟ .

ويقال : شَرابٌ غيرُ ذى نَفَسٍ ، إذا كان  
كريبه الطعمِ آجِنًا ، إذا ذاقَهُ ذائقٌ لم يَنْفَسُ فيه ،  
وإنما هى الشُّرْبَةُ الأولى قَدْرًا ما يُمْسِكُ رَمَقَهُ ،  
ثم لا يعودُ له لِأَجُونَتِهِ <sup>(٢)</sup> ، قال الراعى :

وشربةٌ من شرابٍ غيرِ ذى نَفَسٍ  
في كوكبٍ من نجومِ القَيْظِ وهاجٍ <sup>(٣)</sup>  
وقال ابنُ الأعرابي : شرابٌ دُو نَفَسٍ ، أى  
فيه سَعَةٌ وَرِىٌّ .

وقولُ النبي صلى الله عليه وسلم : « أَجِدُ نَفَسَ  
رَبِّكُمْ من قِبَلِ اليَمِينِ » <sup>(٤)</sup> ، قيل إنه عَنَى بِذلك الأَنْصارَ ؛  
لأن الله عزَّ وجلَّ نَفَسَ الكُرْبَ عن المؤمنين بهم ،  
وَأَوَّوهم وَتَصَرَّوهم .

(٢) يقال : أجن الماء ، إذا تغير طعمه .

(١) النهاية لابن الأثير : ٥ : ٩٥

(٣) نسبة صاحب اللسان (ن ف س) إلى أبي ربيعة ، ورواه « في صرة من نجوم القَيْظِ » .

(٥) النهاية لابن الأثير : ٥ : ٩٤

(٤) النهاية لابن الأثير : ٥ : ٩٣

## ( ن ك س )

شمر: النكاس عود المريض في مرضه بعد  
إفراقه، قال أمية بن أبي عائذ الهذلي:

خيال لزيب قد هاج لي

نكاسا من الحب بعد اذ مال<sup>(٥)</sup>

وقال ابن الأعرابي: النكاس - بضمين -  
المدن هومن من الشيوخ بعد الهرم .

والمنكوس من أشكال الرمل : ثلاثة أزواج  
متوالية ، يتلوها فرد ، وبعضهم يسميه الإنكيس ،  
مثال لإجفيل وأزميل .

\* \* \*

## ( ن م س )

الأمس : الأندر ، ومنه يقال للقطا تمس -  
بالضم - لونها . وروى أبو سعيد قول حميد  
ابن ثور :

كنعائم الصحراء في داوية

يخصمها كتواهي النمس<sup>(٦)</sup>

بضم النون ، وفسرهما بالقطا .

ونمس الرجل ، إذا تم .

ولم أجد في شعر أبي خراش<sup>(١)</sup> .

\* ح - قَصْرُ نَافِيس : على ميلين من المدينة .  
ونفوسة : جبال بالمغرب بعد إفريقية .

والمُنْفَس ، بفتح الفاء : النَّفِيس ، لغسة  
في المنفس ، بكسرهما ، عن الفراء .

\* \* \*

## ( ن ق س )

الليث : النَّاقِسُ الشيء الحامض ، قال الجعدي :  
جون بكوز الحمار جردته إذ  
خزأس لا ناقيس ولا هيزم<sup>(٢)</sup>  
وقال الأصمعي : النَّقْسُ الجرب .

\* \* \*

## ( ن ق ر س )

الليث : النَّقَارِيسُ أشياء تتخذها المرأة على  
صنعة الورود تغرؤها في رأسها ، وأنشد :

خُلِّيتِ مِنْ نَخْرٍ وَقَنْزٍ وَقِرْمِزٍ

وَمِنْ صَنْعَةِ الدِّينَا عَلَيْكَ النَّقَارِيسُ<sup>(٣)</sup>

القِرْمِزُ : صَبْغٌ أَرْمِي أَحْمَرٌ ، يُقَالُ لَهُ مِنْ عَصَارَةِ

دود يكون في آجامهم .

\* \* \*

(١) نقل صاحب اللسان عن ابن بري « أن الشعر لحذيفة بن أنس الهذلي ، وليس لأبي خراش ، كازعم الجوهرى » .

(٢) ديوانه ١٥٣ (٣) اللسان (ن ق ر س) .

(٤) يقال : أفرق من مرضه : أفاق وبرئ ، وفي القاموس : « النكاس : عود المرض بعد النقع » .

(٥) اللسان (ن ك م) . (٦) لم يرد في ديوانه .

وَالنَّمَّاسُ وَالنَّمُوسُ : النَّامُ .

ويقال للشرك : نَامُوسٌ ؛ لِأَنَّهُ يُوَارَى تَحْتَ  
الْأَرْضِ ؛ قَالَ يَصِفُ الرِّكَّابَ ، رِكَابَ الْإِبِلِ :

يُخْرِجُنْ مِنْ مَلْتَيْسِ مَلَيْسِ (١)  
تَمَيْسَ نَامُوسِ الْقَطَا الْمُتَمَسِّسِ

يقول : يَخْرِجُنْ مِنْ بِلَدٍ مُشْتَبِهَةِ الْأَعْلَامِ تَشْتَبِهَ  
عَلَى مَنْ يَسْلُكُهُ ، كَمَا يَشْتَبِهَ عَلَى الْقَطَا أَمْرَ الشَّرْكَ  
الَّذِي يَنْصَبُ لَهُ .

وقال ابن الأعرابي : أَمَسَّسَ بَيْنَهُمْ ، أَيْ أَرَّشَ  
بَيْنَهُمْ ، وَأَنْشَدَ :

وَمَا كُنْتُ ذَا نَيْبٍ فِيهِمْ  
وَلَا مُنْمَسًّا بَيْنَهُمْ أَعْمَلُ (٢)  
أَوْرَشُ بَيْنَهُمْ دَائِبًا  
أِدْبٌ وَذُو الثَّمَلَةِ الْمُدْغَلُ  
وَلَكِنِّي رَائِبٌ صَدْعُهُمْ  
رَفُوءٌ مَا بَيْنَهُمْ مُسْمِلُ  
رَفُوءٌ : مُصْلِحٌ .

وقال الجوهري : قَالَ الْكَلْبِيُّ :

فَأَبْلَغُ زَيْدٍ إِنْ عَرَّضْتَ وَمُنْذِرًا  
وَعَمَّيْهَا وَالْمُسْتَسِيرَ الْمُنَامِسَا (٣)

هكذا وقع « وعَمَّيْهَا » على التثنية والصواب  
« وعَمَّهَا » ؛ عَلَى التَّوْحِيدِ ، وَيَزِيدُ هُوَ زَيْدُ بْنُ  
خَالِدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ؛ وَمُنْذِرُ هُوَ مُنْذِرُ بْنُ أَسَدِ بْنِ  
عَبْدِ اللَّهِ ، وَعَمَّيْهَا هُوَ إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ،  
وَالْمُسْتَسِيرُ هُوَ خَالِدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ .

\* ح - التَّنْمِيسُ : التَّلْيِيسُ .

\* \* \*

( ن و س )

النَّوَّاسُ بْنُ سَيْمَانَ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ :  
مِنَ الصَّحَابَةِ .

وَأَبُو نَوَّاسٍ ، بِالضَّمِّ وَالتَّخْفِيفِ : الشَّاعِرُ  
المَعْرُوفُ ، وَاسْمُهُ الْحَسَنُ بْنُ حَانِيٍّ .

وقال الدينوري : النَّوَّاسِيُّ عِنَبُ أَبِيصُ  
عَظِيمِ الْعِنَاقِيدِ ، مُدْرَجُ الْحَبِّ ، كَثِيرُ الْمَاءِ ،  
حُلُوٌّ جَيِّدٌ الزَّيْبِ ، يَنْبُتُ بِالسَّرَاةِ ، وَقَدْ يَنْبُتُ  
بغَيْرِهَا .

وَتَنَوَّسٌ ، إِذَا تَحَرَّكَ .

\* ح - نَوَّسٌ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ .

وَالْمُنَوَّسُ مِنَ التَّمْرِ : الَّذِي اسْوَدَّ طَرَفَهُ .

\* \* \*

(١) اللسان (ن م س) .

(٢) اللسان (ن م س) .

(٣) اللسان (ن م س) .

(ن ه س)

النَّهَّاسُ وَالْمَنْهَسُ وَالنَّهْوَسُ: الأَسَدُ، قال رؤبة:

\* أَلَا تَخَافُ الأَسَدَ النَّهْوَسَا؟ <sup>(١)</sup>

وَالنَّهَّاسُ بِن قَهْرٍ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ.

وَقَهْمٌ بِالْفَافِ: مِنْ أَتْبَاعِ التَّابِعِينَ.

\* ح - نَهَّسَهُ: لَغَةً فِي نَهَّسَهُ، عَنِ الْفَرَّاءِ.

\* \* \*

(ن ه م س)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وَقَالَ شَبَابَةُ: يُقَالُ: هَذَا أَمْرٌ مِنْهَمَسٌ،

أَيُّ مُسْتَوْرٍ.

\* \* \*

(ن ي س)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وَنَيْسَانَ: مِنْ أَسْمَاءِ الشُّهُورِ بِالرُّومِيَّةِ.

\* \* \*

فصل الواو

(وج س)

تَوَجَّسْتُ الطَّعَامَ، إِذَا تَذَوَّقْتَهُ قَلِيلًا قَلِيلًا،

وَكذَلِكَ تَوَجَّسْتُ الشَّرَابَ.

\* ح - مَا فِي سِقَانِهِ أَوْجَسٌ، أَيُّ قَطْرَةٌ مَاءٍ.

وَمِيجَاسٌ: مِنَ الأَعْلَامِ.

\* \* \*

(ود س)

ابن دُرَيْدٍ: وَدَسْتُ إِلَى فُلَانٍ بِكَلِمَةٍ، إِذَا

طَرَحْتَهَا إِلَيْهِ، وَهُوَ كَلَامٌ لَمْ تَسْتَكْمَلْهُ.

وَالتَّوْدُسُ: رَعَى الرِّوْدَاسِ مِنَ النَّبَاتِ.

\* \* \*

(ورس)

الليث: أَلَوْرَسِيٌّ مِنْ أَقْدَاحِ النُّضَارِ، مِنْ

أَجْوَدِهَا.

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ <sup>(٢)</sup>: وَرَسَيْتِ الصَّخْرَةَ فِي المَاءِ

إِذَا رَكَبَهَا الطُّحْلُبُ حَتَّى تَخْضُضَ وَتَمْلَأَ، وَأَنْشَدَ

لأَصْرِيٍّ القَيْسِ:

وَيَخْطُو عَلَى صَمِّ صِيْلَابٍ كَانَهَا

حِجَارَةٌ غَيْلٍ وَارْسَاتٌ يُطْحَلِبُ <sup>(٣)</sup>

وَأِسْحَاقُ بْنُ إِبرَاهِيمَ بْنِ أَبِي السُّورِسِ الغَزَّيِّ:

مِنْ أَصْحَابِ الحَدِيثِ.

\* ح - جَبَلٌ وَارِسٌ أُنْجَرَةٌ، أَيُّ شَدِيدُهَا.

وَوَرْتَيْسُ: حِصْنٌ بِبِلَادِ الرُّومِ، وَقِيلَ هُوَ

مِنْ حِرَانَ.

وَوَرَسَةٌ: اسْمُ عَظْرٍ كَانَتْ غَزِيرَةً.

\* \* \*

(٢) الجهرة ٢: ٢٦٧.

(٤) ديوانه ٤٧.

(١) ديوانه ٦٩.

(٣) الجهرة ٢: ٣٢٩.

## ( و س س )

\* ح -- وَسَّوَسَ : من أودية الْقَبْلِيَّةِ .

وَسَّوَسَاتٌ : جبلٌ أو موضعٌ .

وَالْوَسَّ : العِوَضُ

\* \* \*

## ( و ط س )

أبو سعيد : الوطيس الضراب في الحرب ؛

قال : وقول الناس : الوطيسُ التُّنُورُ ، باطل .

وَوَطَّسْتُ الشَّيْءَ ، إذا كسرتَه ، قال عترة :

خَطَّارَةٌ غِيبُ السَّرِيِّ زَيْفَانَةٌ

تَطَّسُ الإِكَّامَ بوقع خُفِّ مَيْمِ<sup>(١)</sup>

\* ح -- تَوَاطَسَ القومُ على فلان ، إذا

تَوَاطَحُوا عَلَيْهِ .<sup>(٢)</sup>

وَمَوْجٌ مَتَوَاطِسٌ : مُتَلَاطِمٌ .

وَالْوَطَيْسَةُ : شِدَّةُ الأَمْرِ .

\* \* \*

## ( و ع س )

ابن بزرج : الميعاس : الطريق .

وَأَوْعَسَ القومُ ، إذا ركبوا الوعس .

وَذَاتُ المَوَاعِيسِ : مَوْضِعٌ ؛ قال رير :

(٣)  
حَىَّ المَدْمَلَةَ من ذات المَوَاعِيسِ

فَالْحِنُوِ أصبحَ قَفَرًا غيرَ مَانُوسِ

الْوَعْسِ : شَجَرٌ تُعْمَلُ منه العِيدَانُ .

وَالْوَعْسُ : الأَثَرُ .

وَالْوَعْسَاءُ : موضع بين الخزيمية والثعلبية .

\* \* \*

## ( و ق س )

الإبل الموقسة : الجربى ، قال الأزهري :

سمعت أعرابية من بنى نُمير كانت استرعت إبلا

بُحْرَبًا ، فلما أراحتها سألت صاحبها ، فقالت :

إلى أين آوى هذه الموقسة ؟ أويته -

بالقصر - مثل أويته ، بالمد .

\* ح -- الوقس : الفاحشةُ والذُّكْرُ لها .

وَأَتَانَا أَوْقَاسٌ من بنى فلان ، أى جماعة<sup>(٤)</sup> .وصار القوم أوقاسًا ، أى شلالًا .<sup>(٥)</sup>

\* \* \*

## ( و ك س )

(٦)  
ابن دريد : الوكس دخول القمر في نجم

يُكْرَهُ ، وأنشد :

(٧)  
\* هَجَّجَهَا قَبْلَ لَيْلِي الوَكْسِ \*

(١) من المعاقبة بشرح التبريزي ١٨٤ (٢) يقال : تَوَاطَحُوا ، أى تداروا الشر بينهم أو تناقلوا .

(٣) ديوانه ٢٢١ (٤) في الفاموس : « جماعة أرسقاط وعيد أرقليون متفرقون ، ولا واحد لها » .

(٥) الشلال : القوم المتفرقون . (٦) الجهرة ٣ : ١٤٨ . (٧) اللسان (وكس) من غير نسبة .

وقال أبو عمرو: التوكسُ منزل القمر الذي  
يَكْسِفُ فيه .

والتوكيس: النقصان ، قال رؤبةُ :

وَسَانِي أَرَامَتَهُ التَّوَكِيسَا<sup>(١)</sup>

صَلَمَتُهُ أَوْ أَجْدَعُ الْفَيْطِيسَا<sup>(٢)</sup>

أَرَامَتُهُ : أَرَامَتُهُ . وَالْفَيْطِيسَةُ : الْأَرْنَبَةُ .

\* ح - رَجُلٌ أَوْكَسٌ ، أَيْ خَسِيسٌ .

[ التَّوَكِيسُ : التَّوَيْبُخُ<sup>(٣)</sup> ]

\* \* \*

(ولس)

يقال: مالى فى هذا الأمر وألس ولا دلس، أى

خيانةً ولا خديعةً .

وقال ابن شميل: الموالسةُ الحِدَاعُ . ويقال:

قَدْ تَوَالَسُوا عَلَيْهِ ، أَيْ تَنَاصَرُوا فِي خِيبٍ وَخَدِيعَةٍ .

وفلان لا يُدَالِسُ ولا يُوَالِسُ .

والموالسة: شِبْهُ الْمَدَاهِنَةِ .

\* ح - أَوْلَسْتُ بِهِ ، أَيْ عَرَّضْتُ بِهِ .

وَوَلَسَ : وَلَغَ .

\* \* \*

(ومس)

ابن دريد: الومسُ اختِكَ الشئ حتى يَجْرَدَ<sup>(٤)</sup>  
وَأَنشَدَ لَذَى الرَّمَّةِ :

يَكَادُ الْمِرَاحُ الْغَرْبَ بِمِيسَى غُرُوضَهَا

وقد جرد الأكنافَ ومس الحواريك<sup>(٥)</sup>

بِمِيسَى ، أَيْ يُسِيلُ ، أَنشَدَ عَجَزَ الْبَيْتِ ،

والرواية: « مور الموارك » ، أراد مور الأكناف<sup>(٦)</sup>

فى الموارك .

\* ح - المومس من الإبل: الذى لم يرض .

\* \* \*

(وهس)

الوهس: شِدَّةُ الْأَكْلِ ، وَشِدَّةُ السَّيْرِ ، وَشِدَّةُ

الْبِضَاعِ . وَقَدْ يُسَمَّى بِالْمَصْدَرِ ، فَيَقَالُ : سِيرَ

وَهَسًا .

وَالْوَهْسُ فِى قَوْلِ حَمِيدِ بْنِ نُورٍ :

إِنْ أَمْرَيْنِ مِنَ الْعَشِيرَةِ أَوْلِعَا

بِقَتْمِصِ الْأَعْرَاضِ وَالْوَهْسِ<sup>(٧)</sup>

التَّطَاوُلُ عَلَى الْعَشِيرَةِ وَالْإِخْتِيَالِ .

وتواهسوا فى السير: تفاعلوا، سن الوهس .

(١) ديوانه ٦٩ (٢) الديوان: « وأجدع » بالوار . (٣) نكدة من م .

(٤) الجمهرة ٣: ٥٣ (٥) ديوانه ٤٢٤ . والمراح: النشاط . والغرب: الحد .

(٦) هى رواية الديوان . ومور الموارك: حركتها ، والموركة: الخدعة التى يقبى عليها الراكب رجله فى مقدم الرجل .

(٧) ديوانه ٩٩ ، ولم يرد الشطر الأول فى الديوان .



بهذا المعنى المَهِجِمَةُ ، وأطلق المَهِجِسَةَ تصحيحاً ،  
والَّذِي يدلُّ على صحَّة قول أبي زيد حديثُ عمرَ  
- رَضِيَ اللهُ عَنْهُ - أَنَّ السَّائِبَ بْنَ الْأَقْرَعِ قَالَ :  
« حَضَرْتُ طَعَامَهُ فَدَعَا بِلَحْمٍ غَلِيظٍ ، وَخَبَزَ

مَتَّجِسٌ » ، أَي فَطِيرٍ لَمْ يَخْتَمِرْ عَيْنَهُ ؛ أَصْلُهُ مِنْ  
المَهِجِسَةِ ، ثُمَّ اسْتَعْمِلَ فِي غَيْرِهِ .

والمُهَجِسِيُّ ، مَصْفَرًا : فَرَسٌ لِبَنِي تَغْلِبَ ،  
وَهُوَ ابْنُ زَادِ الرَّكْبِ .

والمُهَجَّاسُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : الْأَسَدُ .

\* ح - هَجَسَنِي عَنْ الْأَمْرِ ، أَي عَاقَبَنِي .

وَوَقَعُوا فِي مَهْجُوسٍ مِنَ الْأَمْرِ ؛ أَي فِي  
اخْتِلَاطٍ وَارْتِبَاكٍ مِنْهُ .

\*\*\*

( هـ ج ب س )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو :  
المَهْيَجُوسُ : الرَّجُلُ الْأَهْوَجُ الْجَلْفِيُّ ، وَأَنْشَدَ :

أَحْسَقُ مَا يَلْقَانِي ابْنُ تَرْقِي

مِنَ الْأَقْوَامِ أَهْوَجُ هَيْجُوسٍ ؟<sup>(٣)</sup>

\* \* \*

وَالْوَحَّاسُ ، الْأَسَدُ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :  
كَأَنَّهُ لَيْثٌ عَرَبِيٌّ دِرْوَانُ<sup>(١)</sup>  
بِالْعَرَبِيِّنِ صَبِغِيٍّ وَهَاسٌ

\* \* \*

( وى س )

\* ح - وَيَسُّ : كَلِمَةٌ رِفْقَةٌ وَاسْتِمْلَاحٌ ، تَقُولُ  
لِلصَّبِيِّ : وَيَسُّهُ مَا أَمْلَحَهُ !

وَلَقِيَّ وَيَسًا ، أَي مَا يُرِيدُ .

وَقِيلَ : الْوَيْسُ بِمَنْزِلَةِ الْوَيْلِ .

وَالْوَيْسُ : الْفَقْرُ .

\*\*\*

فصل الهاء

( هـ ب ر س )

\* ح - تَهْرَسَ ، أَي تَجَذَّرَ .

\*\*\*

( هـ ب ل س )

\* ح - مَا بَهَا هَيْبَلِسٌ وَهَيْبَلِسٌ ، أَي أَحَدٌ .

\*\*\*

( هـ ج س )

المَهْجِسَةُ : الْغَرِيضُ مِنَ اللَّبَنِ فِي السَّقَاءِ ،  
عَنْ أَبِي زَيْدٍ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالَّذِي عَرَفْتُهُ

(١) ديوانه ٦٧ . (٢) النهاية لابن الأثير • : ٢٤٧ ، قال : ورواه بعضهم بالنون وهو غلط .

(٣) اللسان (هـ ج ب س) .

## ( هج رس )

الليث : رمّني الأيام عن هجّاريسها ، أئى  
شدائدها .

\* ح - الهيجرس : اللثيم .

والهيجرس : الفطيط ، وهو الرّاذ والصقيع .  
وهيجرس : من الأعلام .

\*\*\*

## ( هج فس )

\* ح - الهجفس ، مثال هزير : الثقليل .

\*\*\*

## ( ه د س )

أهمله الجوهرى .

وقال الأزهرى : الهدس - بالتحريك -  
الأس .

\*\*\*

## ( ه د ب س )

أهمله الجوهرى . وقال ابن الأعرابى :

الهدبس و لد البير ، أنشد المبرد :

ولقد رأيت هدبسا وفزارة

والفزر يتبع فزرة كالضبيون

## ( هر رس )

\* ح - الهداريس : الدهاريس .

\*\*\*

## ( هر س )

الهرس ، بالفتح : الثوب الخلاق .

وقال ابن دريد : الهرس - بالفتح -

الأكل الشديد ، يقال : هرس الرجل -

بالكسر - إذا كثر أكله . ورجل مهرس ،

قال العجاج :

\* وَكَلَّكَذَا حَامِيَاتٍ مِهْرَسًا <sup>(١)</sup> \*

والهرس ، مثال كتيف السنور .

والهراس ، مثال السعال .

والهزاس ، بالفتح والتشديد : الأسد .

والمهراس : ماء بأحد ، قال سديف بن إسماعيل

ابن ميمون :

أذكروا مضرع الحسين وزيد

وقتيلاً بجانب المهراس <sup>(٢)</sup>

عنى به حمزة بن عبد المطلب ، رضى الله عنه .

(١) ديوانه ١٣٥ ، قال فى شرحه : « الككل : الصدر ، وأراه أراد أن لكلكه حيرداً بل الصخور . والحيد : الشئ .

الناقى فى الشق » .

(٢) من أبيات فى معجم البلدان ٨ : ٢٠٩ ، ورواه : « راذكون » ونسبها فى الكامل ٤ : ٨ إلى شبل بن عبد الله .

وَرَوَى أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَطَشَ يَوْمَ  
أَحُدٍ، فَبَاءَهُ عَلَى فِى دَرَقَةٍ بِمَاءٍ مِنَ الْمَهْرَاسِ، فَعَاثَهُ،  
وَعَسَلَ بِهِ الدَّمَّ عَنْ وَجْهِهِ .<sup>(١)</sup>

\* ح - الْجَمْحَى : النَّوْبُ الْخَلِيقُ هُوَ  
الْمَهْرَسُ - بِالْكَسْرِ - كَالدَّرَسِ .

\* \* \*  
( ه ر ك س )

\* ح - الْمَهْرَنْكَسُ : نَعْتُ لِكُلِّ جَائِحَةٍ  
تَسْتَأْصِلُ الشَّيْءَ وَتُهْلِكُهُ .

\* \* \*  
( ه ر ج س )

ذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ - رَحِمَهُ اللَّهُ - فِي هَذَا  
التَّرَكِيبِ : الْمَهْرَجَامُ الْجَسِيمُ ، وَقَدْ انْقَلَبَ عَلَيْهِ  
كَمَا انْقَلَبَ عَلَى ابْنِ فَارِسٍ ، أَوْ نَقَلَهُ مِنْ كِتَابِهِ ،  
وَهُوَ الْجَوْهَرُاسُ مِثْلُ الْجَوْهَرِاسِ ، وَقَدْ ذَكَرْتَهُ  
فِي هَذَا الْحَرْفِ فِي مَوْضِعِهِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ<sup>(٢)</sup>  
وَاللِّبِّيُّ عَلَى الصَّحَّةِ .

\* \* \*  
( ه ر م س )

الْمَهْرَامِسُ وَالْمَهْرَمِيسُ : الْأَسَدُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَهْرَمَاسُ وَلَدُ النَّيْمِ .

وَالْمَهْرَمِيسُ : الْكَرْكَدَنْ ، وَأَنْشَدَ :

\* وَالْفَيْلُ لَا يَبْقَى وَلَا الْمَهْرَمِيسُ \*

\* ح - الْمَهْرَمَسَةُ : الْعُبُوسُ .

وَالْمَهْرَمِيسَةُ : الْأَيْثَى مِنَ الْحَيَّةِطَانِ<sup>(٤)</sup> .

وَالْمَهْرَمَسَةُ النَّاسُ : كَلَامُهُمْ وَصَحْبُهُمْ وَصَحْبُهُمْ ،

عَنِ الْقَرَاءِ .

\* \* \*  
( ه س س )

ابْنُ دُرَيْدٍ : هَسٌ يَهَسُ - بِالْكَسْرِ - هَسَاءً ،

إِذَا حَدَّثَ نَفْسَهُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَهْسُ زَجْرُ الْغَنَمِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هَسٌ - بِالضَّمِّ<sup>(٦)</sup> - زَجْرٌ

مِنْ زَجْرِ الْغَنَمِ ، قَالَ : وَلَا يُقَالُ هَسٌ ، بِكَسْرِهَا .

وَالْمَهْسِيسُ : الْكَلَامُ الْخَفِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَهْسِيسُ : الْمَدْقُوقُ

مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَالْمَهْسَاهِسُ ، بِالضَّمِّ : حَدِيثُ النَّفْسِ .

(١) النهاية لابن الأثير : ٢٥٩ : قال في شرحه : المهراس صخرة منقورة تسع كثيرا من الماء ، وقد تعمل مع حياض الرمال .

(٢) الجهرة ٣ : ٣٢٣

والخبر أيضا في معجم البلدان ٨ : ٢٠٨ .

(٣) في اللسان : « وهو أكبر من القيل له قرن ، وهو يكون في البحر أو على شاطئه » ، وذكر الليث دون نسبة .

(٤) في القاموس : « الحيقط والحيقطان ، بضم فاقبهما : الدراج أو الذكرمة » .

(٥) الجهرة ١ : ٩٦

الجهرة ١ : ١٩٦

وَهَسَسَ لَيْلَتَهُ كُلَّهَا ، إِذَا أَدَابَ السَّيْرَ .

\* ح — قَرَبَ هَسْمَاسٌ : سَرِيعٌ .

وَالْمَهْسَمَسَةُ : صَوْتُ الْحَبْلِ وَتَسْلُسُلُ الْمَاءِ .

وَالْمَهْسَمَسَةُ : الْحَاذِقَةُ بِسَوِّقِ الْغَنَمِ .

وَالْمَهْمَاسُ : الْقَصَابُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

\* \* \*

( ه ط رس )

\* ح — التَّهَطُّرُ : التَّمَايُلُ فِي الْمَشْيِ وَالتَّبَخُّرُ فِيهِ .

\* \* \*

( ه ط س )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْمَهْطَسُ : الْكَنْزُ .

\* \* \*

( ه ط ل س )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْمَهْطَاسُ — مَثَلُ عَمَلَيْسَ —

وَالْمَهْطَاسُ ، مَثَلُ جَعْفَرِ : اللَّصُّ الْقَاطِعُ يَهْطِيسُ

كُلَّ مَا وَجَدَهُ ، أَيْ يَأْخُذُهُ .

\* ح — الْمَهْطَالِيسُ : الْخُلُقَانُ .

وَتَهْطَلَسُ : هَرَوَلٌ وَاحْتَالَ فِي طَلَبِ اللَّصِّ .

\* \* \*

( ه ق ل س )

\* ح — الْهَيْفَالِيسُ : السَّيِّئُ الْخُلُقُ .

( ه ك رس )

\* ح — الْهَكَارِيسُ : الضَّفَادِعُ .

\* \* \*

( ه ك ل س )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْهَكَاسُ — مَثَلُ

عَمَلَيْسَ — الشَّدِيدُ .

\* \* \*

( ه ل س )

الْهَلَسُ ، بِالْفَتْحِ : الْخَيْرُ الْكَثِيرُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْهَلَسُ — بَضْمَتَيْنِ —

النُّقَّةُ مِنَ الرِّجَالِ .

وَالْهَلَسُ : الضَّعْفَى ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ نُقَّةً .

وَأَمَّا قَوْلُ الْمُرَّارِ بْنِ سَعِيدٍ :

طَرَقَ الْخَيْسَالُ فَهَاجَنِي مِنْ مَهْجَمِي

رَجَعُ التَّجِيَّةِ فِي الظُّلَامِ الْمُهْلِيسِ (٢)

وَيُرْوَى : « كَالْحَدِيثِ الْمُهْلِيسِ » ، فَالْمُرَادُ بِالْمُهْلِيسِ

الضَّعِيفَ مِنَ الظُّلَامِ .

\* ح — هَلَسٌ : مَدِينَةٌ فِي طَرَفِ الْجَزِيرَةِ

الَّذِي بَلَى التَّرُومَ .

\* \* \*

(٢) السان (ه ل س) .

(١) القرب : سير الليل لورد الغد .

## (هل ب س)

\* ح - لَيْسَ بِالذَّارِ هَيْسٌ وَلَا هَابِيْسٌ ،  
أى أحد يستأنس به .

\* \* \*

## (هل ط س)

أهمله الجوهري .

وقال شمر : الْهَلْطُوسُ - مثال فِرْدَوْسٍ -

الخنفي - الشخص من الذئاب ، قال :

قَدْ تَرَكْتُ الذَّبَّ شَدِيدَ الْعَوْلَةِ<sup>(١)</sup>

أَطْلَسَ هَلْطُوسًا كَثِيرَ الْعَسَةِ

\* \* \*

## (هل ق س)

\* ح - الْهَلْقَسُ : الْكَثِيرُ اللَّحْمِ .

\* \* \*

## (هل ك س)

أهمله الجوهري .

وقال الأبيث : بَعِيرٌ هَلْكَسٌ - مثلاً

جَرَدَحِلٍ - وَهَلْقَسٌ : شَدِيدٌ ، وَأَنْشَدَ :

\* وَالْبَازِلُ الْهَلْكَسَا<sup>(٢)</sup> \*

وَالْهَلْكِسُ ، مِثَالُ خِنْصِيرٍ : الذئب من الرجال .

\* ح - الْهَلْكِسُ : الْهَلْكِسُ ، وَوَقَعَ فِي الْمَحِيْطِ<sup>(٣)</sup>

الْهَلْكِسُ .

\* \* \*

## (ه م س)

يقال : أَخَذْتُهُ أَخْذًا هَمَّاسًا ، أى شديداً ،  
ويقال : عَصْرًا ، وَهَمَسَهُ ، إِذَا عَصَرَهُ .

وَالهَمَّاسُ : الْأَسَدُ .

ويقال : عَضَّ هَمَّاسٌ ، قال رؤبة :

فِي تَمْرَاتٍ لِيَدُهِنَّ أَحْلَاسٌ<sup>(٤)</sup>

عَادَتُهُ خَبِطَ وَعَضَّ هَمَّاسٌ

جَعَلَ زُبْرَتَهُ لَارْتِفَاعِهَا كَالْحِلْسِ عَلَى كَتِفَيْهِ .<sup>(٥)</sup>

وقال الكهيت ، بفعل الناقه هموساً :

عُرِّيْرِيَّةُ الْأَنْسَابِ أَوْ شَدَقِيَّةٌ .

هَمُوسًا تُبَارِي الْعَمَلَاتِ الْهَمُوسَا<sup>(٦)</sup>

وقال أبو السَّمِيدَعِ : الْهَمْسُ قِلَّةُ الْفُتُورِ

بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ .

وقال أبو عمرو : الْهَمْسُ السَّيْرُ بِاللَّيْلِ .

وَالهَمُوسُ : الَّذِي يَسْرِي لَيْلَهُ أَجْمَعُ .

يقال : هَمَسَ لَيْلَهُ أَجْمَعُ ، أى سَارَ .

وقد سَمَوْا هَمَّاسًا وَهَمْسِيًّا - صَغَرًا .

\* ح - الْهَمْسُ : الْقَبْرُ .

(٢) اللسان (هل ك س) .

(١) اللسان (هل ط س) .

(٤) ديوانه ٦٧

(٣) هو كتاب المحيط في اللغة لصاحب بن عباد ، المتوفى سنة ٣٨٥ .

(٦) اللسان (ه م س) بهذه النسبة .

(٥) الزبرة بالضم : الشعر الشعر الملتصق بين كتفي الأسد وغيره .

(٢٩-٢٠)

## ( هوس )

تقول العرب: الناس هوسى والزمان أهوس .

قال ابن الأعرابي: معناه الناس يأكلون

طيبات الزمان، والزمان يأكلهم بالموت .

والهويس: الفِكْرُ، قال رؤبة:

إِذَا الْبَيْخِيلُ أَمَرَ الْخُنُوسَا<sup>(٢)</sup>

شَيْطَانَهُ وَأَكْثَرَ الْهُوَيْسَا

وقال ابن دريد: الهوس، يقال: هاس

يهوس هوساً، وهو إفسادك الشيء، يقال:

هأس الذئب في الغنم هوساً، إذا أفسد فيها .

ورجل هواسة: مجرب شجاع .

والهواسة أيضاً: الأسد، قال رؤبة:

إِنَّ لَنَا هَوَاسَةً عَرَبِيًّا<sup>(٤)</sup>

تَرْدِي بِهِ وَمِنْطَحًا مِهْضًا

ويروى: «تعلو به ومخبطاً»، العربيض<sup>(٥)</sup>:

الفحل العريض المبارك؛ شبهه بالجلبل وهو

يهوس، أى يدور .

\*\*\*

(٢) ديوانه ٧٢

(٤) ديوانه ٨١

وهمسة: مضغه .

والمهامسة: المضارة .

\*\*\*

## ( هـ م ل س )

أهمله الجوهري .

وقال الليث: رجل هملس، مثال عمائيس:

قوى الساقين، شديد المشى .

\*\*\*

## ( هـ ن ب س )

\* ح — الهنيسة، والتهنيس: التحسس .

\*\*\*

## ( هـ ن د س )

ابن الأعرابي: أسد هندس — بالكسر —

أى جرى، قال جندل:

يَأْكُلُ أَوْ يَحْسُو دَمًا وَيَلْحَسُ<sup>(١)</sup>

شِدْقِيهِ هَوَاسٌ هِرَبْرِهِ نِدْسٌ

ورجل هندوس، إذا كان جيد النظر

مَجْرَبًا .

وفلان هندوس هذا الأمر، مثال فردوس،

وهم هنادسة هذا الأمر، أى العلماء به .

\*\*\*

(١) اللسان (هـ ن د س) .

(٣) الجهرة ٣ : ٨٥

(٥) هى رواية الديوان

## (هـ ي س)

\* ح - الهَيَّوسُ : ما تُخْفِيهِ فِي صَدْرِكَ .

هَيْسَانٌ : مَنْ قَرَى أَصْفَهَانَ .

\* \* \*

## فصل الياء

## (ي أ س)

أَيَّاسُهُ أَيَّاسًا ، مِثْلَ أَيَّاسَتُهُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

كَأَنَّهِنَّ دَارِسَاتٌ أَطْلَاسٌ<sup>(١)</sup>

مِنْ صُحُفٍ أَوْ بِالْبَابِ أَطْرَاسٌ<sup>(٢)</sup>

فِيهِنَّ مِنْ عَهْدِ التَّهْجِيِّ أَنْقَاسٌ

إِذْ فِي النَّوَانِي طَمَعٌ وَأَيَّاسٌ

وَأَيَّاسٌ بِنُ مَضْرَ أَخُو النَّاسِ ، وَاللَّامُ فِيهِمَا

كَيْهِ فِي الْفَضْلِ وَالْعَبَّاسِ .

(١) ديوانه ٦٦ .

## (ي ب س)

ابن الأعرابي : يَبَّاسٌ هِيَ الْفُنْدُورَةُ ، وَهِيَ  
السُّوءَةُ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ : أَيَّاسٌ يَارَجُلُ ، أَيِ اسْكُتْ .

وَيُبُوسٌ : مَوْضِعٌ مِنْ أَرْضِ شَنْوَةَ ، قَالَ

عَبْدُ اللَّهِ بْنِ سَلِيمَةَ الْغَامِدِيِّ :

لِمَنْ الدِّيَارُ بَتُولَعٍ فَيَبُوسٌ

فَيَبَّاسٌ رَيْطَةَ غَيْرِ ذَاتِ أَيَّاسِ

\* ح - أَيَّاسِ : سَيْفٌ حَكِيمِ بْنِ جَبَلَةَ

الْعَبْدِيِّ .

\* \* \*

## (ي س س)

\* ح - ابن الأعرابي : يَسَّ يَبَّاسٌ يَسًّا ،

إِذَا سَارَ .

آخِرُ حَرْفِ السَّيْنِ . وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

وَصَلَوَاتُهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ

(٢) الديوان : « أرغاليات » .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الله ناصر كل صابر

## باب الشين

وفي نوادر الأعراب : يقال للخارِض من القوم  
الضعيف : أَيْشَةً ، بالتصغير .

ومجد وعلى ابنا الحسن بن آتش الصنعاني  
الآبناوي : من أصحاب الحديث .

\* \* \*

### ( أ ر ش )

أرشته أرشا ، أى خدشته ، قال رؤبة :

فُقل لَذاك المزعج المَحْشُوشِ<sup>(٢)</sup>

أصبحَ قَماً مِن بَشرِ مارُوشِ

المَحْشُوشُ : المَلْدُوعُ ، أى فقل لَذاك الذى  
أزعجه الحسدُ وبه مثلُ ما باللدغِ ، وقوله :

« أصبحَ » ، أى أرفقُ بنفسك ؛ فإن عِرضى  
صحيح لا عيب فيه ولا خَدَشُ .

وقال ابن الأعرابي : يقول : انتظر حتى تعقل ،

## فصل الهمز

### ( أ ب ش )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الأَبْسُ — بالفتح — مثل  
المَبْسِ ، يقال : أبسْتُهُ وهَبَسْتُهُ ، إذا جمعته .

وأبستهم تأبسا ؛ شُدِدَ للكثرة .

وتأبش القومُ وتهبشوا ، إذا تحبسوا وتجمعوا .

\* ح — الأَبَاشَةُ : الجماعة .

والآبِشُ : الذى يزينُ فناء الرجلِ وبابَ دارِهِ  
بطعامِهِ وشِرابِهِ .

+ + +

### ( أ ت ش )

أهمله الجوهري .

(١) الجهرة ٣ : ٢٠٥

(٢) ديوانه ٧٧



## (اش ش)

ابن الأعرابي: الأَش - بالفتح - الخبزُ  
اليابس الهَس .

وقال شمرٌ عن بعض الكلابيين: أَشَّت الشَّحْمَةُ  
وَنَشَّتْ ، قال : أَشَّتْ ، إِذَا أَخَذَتْ مَحَلَّبَ ،  
وَنَشَّتْ ، إِذَا قَطَرَتْ .

\* \* \*

## (اق ش)

أهمله الجوهري .

والحارثُ بنُ أَقْبَيْشٍ - مصغراً - مِن  
الصحابة .

وبنو زهير بن أَقْبَيْشٍ : حَىٌّ مِنْ عَكْلِي كَتَبَ  
لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كِتَابًا .

\* \* \*

## (أوش)

أهمله الجوهري .

وأَوْشٌ ، بِالضَّمِّ : بَلَدٌ .

\* \* \*

## فصل الباء

## (ب أش)

\* ح - بَاشُهُ ، إِذَا صَرَعه غَفْلَةً .

فليس لك عندنا أَرْضٌ إِلَّا الأَيْسَنَةُ ، يقول :  
لَا تَقْتُلْ إِنْسَانًا فَبِدِيهِ أَبَدًا .  
والأَرْضُ : الرِّشْوَةُ .

وقال القُتَيْبِيُّ : يُقَالُ لِمَا يُدْفَعُ بَيْنَ السَّلَامَةِ  
وَالعَيْبِ فِي السَّلْعَةِ : أَرْضٌ ، لِأَنَّ المَبْتَاعَ لِلثَّوْبِ  
عَلَى أَنَّهُ صَحِيحٌ إِذَا وَقَفَ فِيهِ عَلَى نَحْرِقٍ أَوْ عَيْبٍ  
وَقَعَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ البَائِعِ أَرْضٌ ، أَى خِصْمَةٌ  
وَإِخْتِلَافٌ .

وإِرَاشَةٌ ، بالكسر : أَبُو قَبِيلَةٍ .

وكذلك أَرَيْشٌ مِصْغَرًا .

وقال ابنُ حَيِّبٍ : فِي النِّجْمِ جَدُّسُ بْنُ أَرَيْشٍ  
ابنِ إِرَاشٍ ، بالكسر .

وقال ابنُ شَيْبَلٍ : يُقَالُ : ائْتَرَشَ مِنْ فُلَانٍ  
نُحَامَشَتَكَ يَا فُلَانُ ، أَى خَذَ أَرَشَهَا .

وقد ائْتَرَشَ لِلنُّعْمَاشَةِ ، وَاسْتَسَلَّمَ لِلقِصَاصِ .

\* ح - الأَرْضُ : الخَلْقُ ، بِمِثْلَةِ الطَّمَشِ <sup>(١)</sup> .

وَأَرَشُوهُ أَرَشًا : بَاعُوا أَلْبَانَ إِبِلِهِمْ بِمَاءِ قَلْبِيهِ .

وَأَرِشٌ : طَلِبَ بِأَرِشٍ الجِرَاحَةَ .

\* \* \*

(١) العاش : الناس .

## (ب ر ش)

بنو البرشاء<sup>(١)</sup> : قبيلة من العرب ؛ سُموا بذلك  
لبريش<sup>(٢)</sup> اصاب أمهم ، عن ابن دريد ، قال :  
ولها حديث .

والبريش : الأبرش ، قال رؤبة يصف  
سوء حاله :

وتركت صاحبي تفريشي<sup>(٤)</sup>  
وأسقطت من مبرم بريش

يريد أنها صارت لا تفرش له ولا تقربه ؛  
لهوانه عليها ، وألقته على بجاده ؛ استخفافاً بحقه .  
وبراش<sup>(٥)</sup> - بالفتح - وبريش<sup>(٦)</sup> ، مصغرا :  
حصنان من حصون صنعاء اليمن .

\* \* \*

## (ب ر خ ش)

\* ح - وقع في يرخاش<sup>(٧)</sup> وخرباش<sup>(٨)</sup> ، أى  
في اختلاط .

\* \* \*

## (ب ر غ ش)

أهمله الجوهري .

وقال أبو زيد : ابرغش الرجل من مريضه ،  
إذا برأ وأندمل ، وقام ومشى .

\* \* \*

## (ب ر ق ش)

ابن الأعرابي : البرقشة التفرق .

وتركت البلاد براقش<sup>(٩)</sup> ، أى مملكة زهراً ،  
مختلفة من كل لون ، قالت الخنساء ترى أخاها :

تطير حويي والبلاد براقش<sup>(١٠)</sup>

لأروع طلاب الترات مطاب<sup>(١١)</sup>  
ويروى « تطير<sup>(١٢)</sup> » ، أى تسرع وتعدو .

وتبرقش لنا الرجل ، أى تزين بألوان مختلفة  
من كل لون .

وقال أبو عمرو : براقش<sup>(١٣)</sup> كانت امرأة لبعض  
المملك ، فسافر الملك واستخلفها ، وكان لهم  
موضع إذا قزعوا دخنوا فيه ، فإذا أبصره الجند  
اجتمعوا ، وإن جواربها عبت ليلة فدخن ، بجاء  
الجند ، فلما اجتمعوا قال لها [نصحاؤها<sup>(١٤)</sup>] : إنك إن  
رددتهم ولم تستعلميهم في شيء ، فدخنتم مرة أخرى ، لم

(١) البرشاء : لقب أم ذهل وشيبان وقيس بن ثعلبة ، لبرش أصابها أو لمسا جرى بينها وبين ضربتها ؛ وهم بنو البرشاء . القاموس .

(٢) البرش ، في القاموس « بياض يظهر على الأظفار » . (٣) الجمهرة ٢ : ٤٧٣ .

(٤) ديوانه ٧٩ . (٥) ديوانها ١٣ . (٦) هي رواية الديوان .

(٧) جمع الأمثال ٢ : ١٤ . (٨) من جمع الأمثال .

يأتكم أحد . فأمرتهم فبنوا بناءً دون دارها ، فلما  
جاء الملك سأل عن البناء فحدثوه القصة فقال :  
« على أهلها تجني براقش » ؛ فصارت مثلاً .  
قال حمزة بن يحيى :

لَمْ يَكُنْ عَنِ جِنَايَةِ لِحَقْتَنِي

(١) لَا يَسَارِي وَلَا يَمِينِي جَنَّتَنِي

بَلْ جَنَّاها أَخْ عَلِيَّ كَرِيمٍ

وعلى أهلها براقش تجني

وقال الشرفي بن قُطامي : براقش امرأة لقمان

ابن عاد ، وكان لقمان من بني ضد ، وكانوا

لا يأكلون لحوم الإبل ، فأصاب من براقش

غلاماً ، فترل مع لقمان في بني أبيها ، فأولدوا

ونحروا الجزر ، فراح ابن براقش إلى أبيه بعرق<sup>(٢)</sup>

من جزور ، فأكله لقمان ؛ فقال : أي بُني ما هذا ؟

فما تعرقت قط طيباً مثله ، فقال : جزورٌ محرَّها

أخوالي ، فقال : وإن لحوم الإبل في الطيب

كما أرى ! فقالت براقش : حملتنا واجتَمِل<sup>(٣)</sup> ،

فأرسلتها مثلاً ، أي أطعمنا الجميل ، وأطعمم أنت

منه . وكانت براقش أكثر قومها بعيراً ، فأقبل

لقمان على إبلها ، فأسرع فيها وفي إبل قومها ، وفعل

ذلك بنو أبيه لما أكلوا لحوم الجزر ، فقبل :

« على أهلها تجني براقش ؛ يضرب لمن يعمل عملاً  
يرجع ضرره إليه .

وقال الدينوري : زعموا أن براقش وهيلان

مدينتان عاديَّتان باليمن تحريبتا ، قال الجعدي

بذكر قَمِ امرأة :

يُسَنُّ بِالضَّرْوِ مِنْ بَرَّاقِشٍ أَوْ

هَيْلَانَ أَوْ ضَامِرٍ مِنَ الْعَمِّ<sup>(٤)</sup>

أى يسوك ، ويروي : « ناضير » ، ورواه

الجاحظ :

وَمَرَّتَنِي الضَّرْوِ مِنْ بَرَّاقِشٍ أَوْ

هَيْلَانَ أَوْ يَانِعًا مِنْ الْعَمِّ

وليست روايته بشيء .

وقيل : براقش جبل .

ويُرقش التميمي ، بالكسر : شاعر من شعراء

الدولة العباسية .

\* ح — ما أذرى أي البرئشاء هو ؟ أى أى-

الذاس هو ؟ ، مثل البرئساء ، بالسين المهمل .

+ + +

( ب ش ش )

أبو زيد : يقال : جاء بالمال من عشه

وبسسه ، وعسه وبسه ، أى من حيث شاء .

(١) اللسان ( ب ر ق ش ) . (٢) المرق هنا : العظم بلحمه . (٣) الميداني ١ : ١٦٧ ، قال : جلت اللهم واجتمعت ،

أى أذبت . وجل ، بالشد يد للكثرة للبالغة ، يضرب لمن وقع في غصب رسة . (٤) اللسان ( ب ر ق ش ) ، ديوانه ١١٥ .

والبشيش : الوجه ، قال رؤبة :

واری الزناد مسفر البشيش<sup>(١)</sup>  
طلق إذا استكرش ذو التكريش

\* ح - أنبت الأرض : التف تبثها ،  
وقيل : أنبتت أول نباتها .

وأخرجت له بشيشي ، أي ملك يدي .

وجديد وبشيش بمعنى .

والأبش والآبش : الذي يزين فناء الرجل  
وباب داره بطعامه وشرابه .

\* \* \*

( ب ط ش )

قال أبو مالك : بطش فلان من الحمى ، إذا  
أفاق منها وهو ضعيف .

وقد سموا بطاشا ومباطشا .

\* ح - الركب تبطش بأحاطا ، أي  
ترحف بها لا تكاد تتحرك .

\* \* \*

( ب غ ش )

\* ح - بغمش الصبي ، إذا جهش .

+ + +

( ب ق ش )

\* ح - البقمش : شجر يقال له : خوش ساي .

\* \* \*

( ب ك ش )

\* ح - الفتراء : بكش عقال بعيره يسكشه  
بكشا ، إذا حله .

\* \* \*

( ب ن ش )

أهمله الجوهري .

وقال أبو تراب : باش الرجل في الأمر

تبيشا وفنش فيه ، إذا استرخى فيه ، أنشد  
الليثاني :

\* إن كنت غير صائدي فباش<sup>(٢)</sup>

ويروى : « ففنش » ، أي أقعد .

\* \* \*

( ب و ش )

ابن دريد : تبوش القوم تبوشا ، وهو

اختلاط بعضهم في بعض .<sup>(٣)</sup>

وقد سموا بوشا .

\* ح - باوشه ، إذا أهوى له بشي .

(١) ديوانه ٧٨ والبيت الثاني فيه :

\* أشكو إليك شدة المبيش

(٢) الجمهرة ١ : ٢٩٤

(٣) اللسان (ب ن ش) .

وَتَبَاوَشَا وَتَكَوَشَا بِمَعْنَى .

وَأَنبَاشَ : أَنَحَّاشَ .

وَيَآشَ ، إِذَا لَعِبَ .

\* \* \*

### (ب ه ش)

الليث : بَهَشُوا وَبَحَّشُوا جَمِيعًا ، أَيْ اجْتَمَعُوا .

قال الأزهري : هذا وهم ، والصواب تَهَبَشُوا وَتَحَبَّشُوا ، إِذَا اجْتَمَعُوا ، وَلَا أَعْرَفُ « بَحَّشَ » فِي كَلَامِ الْعَرَبِ .

وذو الرمة الشاعر اسمه غَيْلَانُ بْنُ عُقْبَةَ

ابن بهيش .

وعلى بن بهيش : من أصحاب الحديث .

وقد سَمَّوْا بَهَوْشًا ، مِثْلَ جَرَوِيلَ .

\* ح - البهش : البحث .

وتباهش الرجلان بينهما بشيء ، إِذَا أَهْوَى

كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا لِصَاحِبِهِ شَيْءٍ .

\* \* \*

### (ب ي ش)

أبو زيد : يَبَّشَ اللَّهُ وَجْهَهُ وَسَرَّجَهُ ، أَيْ

حَسَّنَهُ ، وَأَنْشَدَ :

لَمَّا رَأَيْتُ الْأَزْرَقَيْنِ أَرَشَانَا<sup>(١)</sup>

لَا حَسَنَ الْوَجْهِ وَلَا مُبَيَّشَا

\* \* \*

### فصل التاء

#### (ت ر ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : التَّرَشُ - بِالضَّمِّ - بِالضَّرْبِ -

خَفَّةٌ وَتَرَشٌ ، يُقَالُ : تَرَشَ - بِالْكَسْرِ -

يَتَرَشُ تَرَشًا ، فَهُوَ تَرِشٌ وَتَارِشٌ ، وَأَنْكَرَهُ

الأزهري .

\* ح - التَّرَشَاءُ : الحَبِيلُ . هَكَذَا ذَكَرَهُ

ابن عباد في هذا التركيب ، وَحَقَّقَهُ أَنْ يَذْكَرَ

فِي (ر ش و) وَوَزَنَهُ « تَفْعَالٌ » .

\* \* \*

#### (ت م ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : تَمَمَّتْ الشَّيْءَ أَعْمَشُهُ تَمَمَّشًا ،

إِذَا جَمَعَتْهُ .

وَأَنْكَرَ ذَلِكَ الْأَزْهَرِيُّ .

\* \* \*

(١) اللسان (ب ي ش) .

(٢) الجهرة ٢ : ١٠ .

## فصل الثاء

(ث ب ش)

أهمله الجوهري .

وقال الأزهرى : ثَبَّاش - بالكسر -

اسم رجل ، وكأنه مقلوب « شَبَّاث » .

\* \* \*

(ث ش ش)

\* ح - أبو عمر : نَشَّ سِقَاءَهُ وَفَشَّهُ ، إذا أخرج منه الزبج .

\* \* \*

## فصل الجيم

(ج ب ش)

أهمله الجوهري .

وقال المفضل : الْجَيْشُ وَالجَيْشُ : الرَّكْبُ

المحلق .

\* \* \*

(ج ح ش)

ابن الأعرابي : الْجَحْشُ - بالفتح - الجهاد .

وَالْمَجْحُوشُ : الذى أصيب بجيشه ، أى

شَقَّهُ .

ولا يكون الجَحْشُ فى الوجه ولا فى البدن ،

أنشد شمر :

لجارتنا الجَنْبُ الْجَحِيشُ ولا يُرى

لجارتنا منّا أخٌ وصَـيْدِي<sup>(١)</sup>

وقد سَمَّوْا بَحْشًا وَبَحِيشًا - مصفرا -

وَبُجَاحِشًا .

\* ح - الْجَحْشِيَّةُ : قرية من قُرى الخابور .

وَالْمَجْحَنِشُ : الغلام الذى قارب الاحتلام .

\* \* \*

(ج ح م ر ش)

\* ح - الْجَحْمَرِشُ : الأرنب المرضع ، والعنق .

\* \* \*

(ج ح م ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الْجَحْمَشُ وَالْمَجْمُوشُ<sup>(٢)</sup> :

العجوز الكبيرة .

\* \* \*

(ج ح ن ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الْجَحْنَشُ - بالفتح -

الغليظ .

+ + +

(١) اللسان (ج ح ش) .

(٢) الجوهرة ٣ : ٣٢٠ .

## ( ج ر ش )

الجَرَشُ ، بالفتح : الأكل .

وقال ابن شُمَيْل : اجْرَأَش ، إذا تاب جسمه  
بعد هُزَال .

وقال أبو الدَّقَيْش : هو الَّذِي هُزِلَ وَظَهَرَ  
عِظَامُهُ .

وقال الأصمعي : المَجْرَشُ : الغليظ الجنب .

وقال ابن الأعرابي : المجتمع الجنب .

وقال الليث : هو المتفخُّ الوسط من ظاهر  
وباطن . أنشد ابن الأعرابي :

\* جَافٍ عَرِيضٌ مَجْرَشٌ الْجَنْبِ<sup>(١)</sup> \*

وعبد قيس بن خُفَاف بن عبد جَرِيش ، بفتح  
الجيم : شاعر .

وفي نسب قُضَاعَةَ جَرِيشٍ وَحَرِيشِي ، كلاهما

بالتحريك : ابنا عبد الله بن عُلَيم بن جَنَاب ،

وأتمهما سَعْدِي ، وبهما بُعْرَاقَان .

\* ح - اجْتَرَشَ : اكتسب .

وإجْرَوشٌ من مَرَضِهِ مثل إجْرَأَش .

ومجْرَشُ الأَرْضِ : أعاليها .

وإجْرَأَش : ارتفع .

وإجْتَرَشَ : اختلس .

وَبَرِيْشَةُ الجَبَلِ مثلُ حَرِيْسَتِهِ<sup>(٢)</sup> .

وَجَرَشٌ ، بالتحريك : بلد بالأردن .

وَجَرِيْشٌ : صنم .

\* \* \*

## ( ج ش ش )

الليث : الجَشَّةُ - بالفتح - جماعةٌ من  
النَّاسِ يُقِيلُونَ مَعًا فِي نَهْضَةٍ أَوْ ثَوْرَةٍ ، لغة  
فِي الجَشَّةِ ، بالضم .

وقال أبو مالك : الجَشَّةُ النَّهْضَةُ ، يقال :

جَاءَتْ جَشَّتُهُمْ ، أى نَهَضَتْهُمْ . قال العجاج :

\* بِجَشَّةٍ جَشَّوْا بِهَا مِنْ نَفَرٍ<sup>(٣)</sup> \*

وقال ابن الأعرابي : الجَشُّ الموضع الخشن

المجارة .

وَالجَشَاءُ : أرض سهلة ذات حَصْبَاءَ تُسْتَصْلَح

لِفَرَسِ النَّخْلِ ، قال :

(١) اللسان (ج ر ش) وذكر قبله :

\* إِنْكَ يَا جَهْشَمُ مَا هِيَ الْقَابِ \*

(٢) الحريسة : جدار من حجر يعمل للغم . (٣) ديوانه ٣٠ ، وقيله :

\* كَأَنَّمَا يَمْزِقُن بِاللَّحْمِ الحَوْرُ \*

قال شارحه : قوله : « بجشة » موصل بقوله : « كأنما يمزقن » .

وقال ابن الأعرابي: هو النَّحِيفُ الضَّامِرُ،  
وَأَنشَدَ:

يَأْرَبُ قَرِيمَ سَيْرِ عَنطِطٍ  
لَيْسَ بِجُعْشُوشٍ وَلَا بَأَذُوطٍ

\* \* \*

## ( ج ف ش )

أهمله الجوهرى .

والجَفْشُ ، بالفتح : الجمع ، عن ابن دريد .  
والجُفْشِيشُ ، بالضم : أبو الخير الكندى ، من  
الصحابة . ويقال بالحاء والحاء ، وبالجم أحص .  
\* ح - الجَفْشُ : مُرْعَةُ الحَلَبِ .

\* \* \*

## ( ج م ش )

أبو عبيدة : يقال : لا يُسْمِعُ فلانٌ أذناً جَمَشًا  
بالفتح ، يعنى أَدْنَى صوتٍ ، يقال ذلك للذى  
لا يَقْبَلُ نَصْحًا وَلَا رُشْدًا ، ويقال للتغابى المتصام  
عنك وعمًا يلزمه .

قال : وقال الكلابى : لا تَسْمَعُ أذنٌ جَمَشًا ،  
أى هم فى شىء ، يُصَمِّمُهُمُ مشتغلون عن الاستماع  
إليك ، فهذا من الجَمَشِ ؛ وهو الصوت الخفى .

من ماء مُجَبَّلَةٍ جاشت بِجَمَّهَا

جَشَاءُ خالطتِ البطحاء والجبلأ<sup>(١)</sup>

والجُشْ ، بالضم : الجبل . والجمع جِشاش  
قال :

\* وإن حَبَّتْ فَوْرِيَّةُ الجِشاشِ \*

حَبَّتْ : أشرفت .

وَجَشَّ أعيارٍ : موضع معروف .

وقال الأصمى : أَجَشَّتِ الأَرْضُ وَأَبَسَّتْ  
إذا التَفَّ نَبْتُهَا .

وقال ابنُ دريد : الجَشَجَشَةُ استخراجُ ما<sup>(٢)</sup>  
فى البئر من ترابٍ وغيره ، مثل الجَشِّ .

وقد سَمَّوا جُشَيْشًا ، مصغرا .

\* ح - جَشَّ دَمَعُهُ ، إذا امْتَرَاهُ .<sup>(٣)</sup>

وَجَشَّ مِنَ اللَّيْلِ : ساعةً مِنْهُ .

\* \* \*

## ( ج ع ش )

الأصمى : الجُمُشُوشُ : الرَّجُلُ الطَّوِيلُ .  
وقال شمر : هو الدَّقِيقُ النَّحِيفُ ، وكذلك  
بالسِّينِ .

(٢) الجمهرة ١ : ١٣٤ .

(١) اللسان (ج ش ش) ، وفيه : « من ماء مجبلة » .

(٤) الجمهرة ٢ : ٩٦ .

(٣) امتراه : استخرجه .



وَالجَمَشُ أَيضاً : الحَلَبُّ بِأَطْرَافِ الأَصَابِعِ  
كَلَمًا .

وَالجَمَشُ : المُغَازَلَةُ ، وَهُوَ يَجْمَشُهَا ، أَيْ  
يُقْرِصُهَا وَيُلَاعِبُهَا .

وَقَالَ ابنُ الأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ لِلرَّجُلِ جَمَّاشٌ ،  
لأنَّهُ يَطْلُبُ الرِّكَبَ الجَمِيشَ .

وَقَالَ أبو العباسِ : قِيلَ لِلغَازِلَةِ تَجْمِيشٌ ، مِنْ الجَمَشِ  
وَهُوَ الكَلَامُ الخَفِيُّ ، وَهُوَ أَنْ يَقُولَ لهُوَاهُ :  
هِيَ هِيَ .

وَقَالَ أبو عمرو : الجُمَّاشُ مَا يُجْعَلُ بَيْنَ الطَّيِّ  
وَالجِمالِ فِي القَائِبِ إِذَا طُوِيَتْ بِالجِجَارَةِ . وَقَدْ  
بَمَشَ يَجْمَشُ . قَالَ الأَزْهَرِيُّ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ  
النَّخاسُ والأَعْقَابُ .

\* ح - الجَمُوشُ : الزَكِيَّةُ الَّتِي يُخْرِجُ مَأْوَاهَا  
مِنْ نَوَاحِيهَا .

وَالجَمَشَاءُ : العَظِيمَةُ الرِّكَبِ

\*\*\*

(ج ن ش)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابنُ الأَعْرَابِيِّ : الجَمَشُ نَزْحُ البُتْرِ .

وَجَمَشَ القَوْمُ لِقَوْمٍ ، وَجَمَشُوا لَهُمْ ، أَيْ  
أَقْبَلُوا إِلَيْهِمْ ، وَأَنْشَدَ لَأَبِي العَبَّاسِ بنِ مُرْدَاسِ  
السَّلْمِيِّ :

أَقُولُ لِعَبَّاسٍ وَقَدْ جَمَشَتْ لَنَا

حَبِيٌّ وَأَقْلَبْنَا قَوِيَّتَ الأَطْرافِ<sup>(١)</sup>

وَجَمَشَ فُلانٌ إِلى ، أَيْ ارْتَزَ .

وَالجَمَشُ : الغَاظُ .

وَقَالُوا : يَوْمًا مُرَامِرَاتٍ يَوْمًا الجَمَشِ .

قَالَ الأَزْهَرِيُّ : وَهُوَ عِيدٌ لَهُمْ<sup>(٢)</sup> .

\* ح - الجَمَشُ : الفَزَعُ .

وَمَكَانٌ جَمِيشٌ وَجَمِيشٌ : قَرِيبٌ .

وَبِئْرٌ جَمِيشَةٌ ، إِذَا كَانَتْ ذَاتَ حَصَى .

وَجَمَشَ المَكَانَ : أَجْدَبَ .

وَجَمَشَ الصُّبْحُ : قُبِلَهُ .

وَجَمَشَ السَّحَرُ : آخِرُهُ .

\*\*\*

(ج و ش)

ابنُ الأَعْرَابِيِّ : جَمَشَ يَجْمَشُ جَوْشًا ، إِذْ

سَارَ اللَّيْلَ كُلَّهُ .

(٢) انظر اللسان (ج ن ش) .

(١) اللسان (ج ن ش) .

\* ح - جَاشٌ ، بنير همز : بلد .

وتجوش الليل ، إذا مضى جوش منه .

وتجوش في الأرض : خش فيها .

والتجوش والتجوش : المهزول ، ليس بشديد الهزال .

وجوش ، من قرى طوس :

وجوش : من قرى أصفهان .

\* \* \*

( ج ه ش )

الجهوش : السريع ، يتجهش من أرض إلى أرض ، أى ينقلع ويسرع ، قال رؤبة :

جأوا فراراً المهرب الجهوش<sup>(١)</sup>

شلا كشل الطرد المتكدوش

\* ح - الجهشة : الجماعة من الناس .

وجهش من القوم : أقبل إليهم .

وجهش : هرب

وأجهشته : أعجنته .

\* \* \*

( ج ي ش )

أولات الجيش : موضع .

وجيشان بن حجر بن ذى رعين .

واسم جيشان عيدان ، وإليه ينسب الجيشانيون من أهل اليمن .

وقد سموا جيشاً وجيائناً ، بالفتح مشدداً .

وقال الدينورى : الجيش - بالكسر - أرائيه

بعض الأعراب فإذا هو النبات الذى يقال له

بالفارسية ( شلمز ) ، وهو نبات له قضبان طوال

خضراء وله سفنة كثيرة طوال ، مملوءة حباً صغيراً

وقال : والسفنة خرائط طوال ، الواحد سيف

وهو من الأعشاب .

\* ح - جيشان : خطة بالفسطاط ، وهى الآن خراب .

\* \* \*

## فصل الحاء

( ح ب ش )

حبشت ليعالى وهبشت ، أى كسبت .

وقال الليث : الحبشية - بالضم - ضرب

من التمل سود عظام ، لما جعل ذلك اسماً لها

غيروا اللفظ ليكون فرقا بين النسبة والاسم ،

فلاسم حبشية ، والنسبة حبشية .

وقال ابن الأعرابي : من أسماء العقاب

الحباشية والنسارية ؛ والنسارية تشبه بالنسر .

وَحَبُوشٌ - مَثَلُ تَنْوُرٍ - هُوَ ابْنُ رِزْقِ اللَّهِ ،  
مِنَ النَّفَاتِ .

وَقَدْ سَمَّوْا أَحْبَشَ وَحَبِيشًا - مَصْفَرًا - وَحَبِيشًا  
مَثَلُ كَرِيمٍ - وَحَبِيشًا - بِالتَّحْرِيكِ - وَحَبِيشًا -  
مَنْسُوبًا - وَحَبِيشِيَّةٌ وَحَبِيشِيًّا - بِالضَّمِّ - وَحَبِيشِيَّةٌ  
وَحَبِيشَاتٌ - مَثَلُ قُمَاشٍ - وَحَبِيشَانٌ - مَثَلُ غَطَفَانٍ -  
وَحَبِيشًا ، بِزِيَادَةِ النُّونِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ رُوَيْبَةَ :

لَوْلَا حَبَاشَاتٌ مِنَ التَّحْيِيشِ<sup>(١)</sup>

لِصَبِيَّةٍ كَأَفْرُجِ الْعُشُوشِ

وَالرَّوَايَةُ : « هَبَاشَاتٌ مِنَ التَّهْيِيشِ » ، بِالْهَاءِ  
وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ .

\* ح - يُقَالُ لِلْهُمَى إِذَا كَثُرَتْ وَالتَّفَّتْ :  
حَبِيشِيَّةٌ .

وَالْحُبَيْشَانُ : ضَرْبٌ مِنَ الْجِرَادِ .

وَحَبَاشَةٌ : سُوقٌ تِهَامِيَّةٌ .

وَدَرْبُ الْحَبَشِ بِالْبَصْرَةِ .

وَقَصْرُ الْحَبَشِ قَرَبٌ تَنْكْرِيئِيٌّ .

وَبِرْكَةُ الْحَبَشِ بِبَصْرَةٍ .

وَحَبِيشِيٌّ : جَبَلٌ شَرْقِيٌّ سَمِيرَاءُ .

وَحَبِيشِيٌّ أَيْضًا : جَبَلٌ فِي بِلَادِ بَنِي أَسَدٍ .

\* \* \*

(ح ب ر ش)

\* ح - الْحَبْرَيْشُ : الْحَبْرَقُودُ .

\* \* \*

(ح ب ر ق ش)

\* ح - الْحَبْرَقُوشُ : الْحَبْرَقُصُّ<sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

(ح ت ش)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : حَتَشَ  
الْقَوْمُ ، إِذَا احْتَشَدُوا .

وَحَتَشَ أَيْضًا ، إِذَا أَدَامَ النَّظَرَ .

\* \* \*

(ح ت ر ش)

ابْنُ دَرِيدٍ : الْحَبْرَيْشُ - بِالْكَسْرِ - الصَّغِيرُ  
الْجَسْمِ .

وَقَالَ ابْنُ شَيْمِلٍ : يُقَالُ : سَعَى فُلَانٌ بَيْنَ الْقَوْمِ  
فَتَحْتَرَشُوا عَلَيْهِ فَلَمْ يَدْرِكُوهُ ، أَيْ سَعَمُوا عَلَيْهِ  
وَعَدَوْا وَجَدُّوا لِيَأْخُذُوهُ .  
وَقَدْ سَمَّوْا حَتْرَشًا .

(٢) هِيَ رِوَايَةُ الْدِيوَانِ

(١) دِيوَانُهُ ٧٨

(٤) الْجُمْهُورَةُ ٣ : ٣١٤ .

(٣) الْحَبْرَقُصُّ : الْجَبَلُ الصَّغِيرُ وَالرَّجُلُ الْقَصِيرُ الرَّدِيُّ . الْقَامُوسُ .

وبنو حَرِشٍ : بطن من بني مَضْرَسٍ ، وهم من  
بني عُقَيْلٍ .

\* ح - الفزاء : يقال : رأيتُه مُتَحَرِّشًا  
لزيارتكم ؛ يريد مُتَحَطِّطًا<sup>(١)</sup> .

\* \* \*

(ح درش)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن دُرَيْدٍ : حَرِشٌ اسم<sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

(ح رش)

ابن دُرَيْدٍ : الحَرِشُ مجامعة المرأة وهى  
مستلقية على قفاها .

وقد سما حَرِيشًا وحَرِشًا - بالمد -  
ومحَرِّشًا ، بكسر الراء المشددة .

قال : والحَرِيشُ دُوَيْبَةُ أكبر من الدودة ،  
على قدر الإصبع ، لها قوائم كثيرة .

وقال الأَمْوِيُّ : الحَرِشُ والحَرِيشُ - بالخاء  
والخاء - الذى لا ينَام . وقال الأَزْهَرِيُّ :  
أظنه مع الجوع .

وقال الجوهرى : قال أبو النجم :

وَأَمَحَّتْ مِنْ حَرِشَاءٍ فَلَجَّ حَرْدُلُهُ<sup>(٤)</sup>

وجاءت النمل قطاراً تنقله

وقد سقط بين المشطورين مشطوران وهما :

وَأَنْشَقَّ عَنْ فُطْحٍ سِوَاهِ عُنْصُلُهُ

وَأَنْتَفَضَ الْبَرُوقُ سُودًا فَلْفَلُهُ

واختلف النمل ... هكذا الرواية .

وقال الجوهرى أيضا : قال المعجاج :

كَأَنَّ أَصْوَاتَ كَلَابٍ تَهْتَرِشُ<sup>(٥)</sup>

هَاجَتْ بُولُولٍ وَبَلَحَتْ فِي حَرِشٍ

وليس الرجز للمعجاج .<sup>(٦)</sup>

وقال أيضا : الحَرِيشُ نوع من الحيات  
أرقت ، وهو تَصْغِيفٌ ، والصواب حَرِيشٌ مثال  
هَجِيرِيسٍ .

\* ح - جَمَلٌ حَرِيشٌ : أَكُولٌ .

والحَرِيشَةُ فى الحلقى كالحَمَاطَةِ<sup>(٦)</sup> .

والحَرِيشُ : المُتَزَلِّعُ الشَّفَتَيْنِ مِنْ حَرَطٍ<sup>(٧)</sup>  
الشوك .

(١) مختلطا ، أى ممرعا .

(٢) الجهرة ٣ : ٣٢٧

(٣) الجهرة ٣ : ١٣٣ .

(٤) اللسان (ح رش) .

(٥) نسيه صاحب اللسان إلى المعجاج ، وليس فى ديوانه قصيدة بهذه القافية .

(٦) الحماطة : حرفة فى الحلقى . القاموس . (٧) التزلج : انتشق .

وأخرجت له حَرَيْشِي، أَي مَلِكَ يَدِي .  
وعنده حَرِشٌ من عِيَالٍ وَكَرِشٌ، أَي جَمَاعَةٌ .  
والحُرْشَانِ : جَبَلَانِ بَاعِيَانِهِمَا .  
والحَرَيْشِ : قَرْيَةٌ من أَعْمَالِ المَوْصَلِ .  
وَحَرِشٌ، إِذَا خُدِعَ .

\* \* \*

## (ح ر ب ش)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الفَرَّاءُ : الحَرَيْشِ  
— بالكسر — والحَرَيْشِيَّةُ : الأَفْعَى . قَالَ الفَرَّاءُ :  
وَرَبَّمَا شَدُّدُوا فَقَالُوا : حَرِشٌ وَحَرِيشَةٌ .  
وَقَالَ ابنُ دُرَيْدٍ : الحَرَيْشِيُّ : الحَسَنُ ، يُقَالُ :  
أَفْعَى حَرَيْشِيٌّ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

أَصْبَحَتْ مِنْ حَرِيشٍ عَلَى التَّارِيشِ (٢)  
غَضَبِي كَأَفْعَى الرَّمَّةِ الحَرَيْشِي

وَقَالَ ابنُ الأَعْرَابِيِّ : هِيَ الخَشْيَاءُ فِي صَوْتِ  
مَشْيِهَا . وَقَالَ أبو عَمْرٍو : هِيَ الكَثِيرَةُ السَّمِّ ،  
قَالَ :

\* هَلْ تَلِدُ الحَرَيْشِي إِلا حَرِيشًا (٣)

وَقَدْ سَمَّوْا حَرِيشًا .

## (ح ر ف ش)

أَبُو خَيْرَةَ : مِنَ الأَفْعَى الحَرِيفِشِ — بالكسر  
والحَرِيفِشِ .

\* \* \*

## (ح ش ش)

حَشَشْتُ فَلَانًا أَحْشَهُ ، إِذَا أَصْلَحْتَ  
مِنْ حَالِهِ .

وَحَشَشْتُ مَالَهُ بِمَالِ فَلَانٍ ، أَي كَثَّرْتُهُ بِهِ ،  
قَالَ صَخْرُ الفَيِّ الهُدَلِيُّ :

فِي المَزْنِيِّ الَّذِي حَشَشْتُ بِهِ

مَالَ ضَرِيكِ تِلَادُهُ نِكِدُ (٤)

وَحَشَّ الفَرَسُ : إِذَا أَمْرَعُ كَأَنَّهُ يَتَوَقَّدُ  
فِي جَرِيهِ ، قَالَ أبو دَوَادٍ :

مُلْهَبٌ حَشَّهُ حَشَّ حَرَبِي

وَسَطَّ غَابٍ وَذَلِكَ مِنْهُ حِضَارُ (٥)

وَيُقَالُ : أَنْبَطُوا بِرْهَمٍ فِي حَشَاءٍ ، أَي  
حِجَارَةٍ رَخْوَةٍ وَحِضْبَاءٍ ، وَيُقَالُ : خَشَاءٌ بِالحِضَاءِ  
مَعْجَمَةٌ .

وَإِذَا أَلْفَتِ المَرْأَةُ وَلَدَهَا يَابَسًا فَهِيَ الحَشِيشُ .

(١) الجوهرة ٣ : ٢٧٤ (٢) ديوانه ٧٧ (٣) اللسان (ح ر ب ش) .

(٤) ديوان الهذليين ١ : ٢٦١ (٥) اللسان (ح ش ش) ، قَالَ : يَصِفُ فَرَسًا .

وَعَبَّ الْحَشِيشَ مِنْ أَغْبَابِ بَحْرَيْنِ .

وقال ابن شميل : الحُش - بالضم - الولد الهالك في بطن الحاملة ، يقال : إن في بطنها الحُشًا ، وهو الولد الهالك تَطَوَّى عليه ، أى يَبْقَى فلا يخرج ، قال ابن مقبيل :

ولقد غدوت على التَّجَارِ بِجَمْرَةٍ

فَلَقِي حُشُوشَ جَنِينِهَا أَوْ حَائِلِ (١)

وقد سَمَوُا حَشِيشًا ، وَحَشِيشًا مَصْفَرًا .

وقال الليث : يقال : حُشَّ عَلَى الصَّيْدِ ، جاء به في باب المضعف . قال الأزهري :

حَشَشْتُ الصَّيْدَ بِمَعْنَى حَشَشْتُهُ ، لَمْ أَسْمَعْ لغير الليث ، ولست أبعده مع ذلك من الجواز . ومعنى حُشَّ ، أى ضَمَّ الصَّيْدَ مِنْ جَانِبَيْهِ كما يقال : حُشَّ هَذَا البَعِيرَ بِجَنْبَيْهِ وَسَاعِيْنِ ، أى ضَمَّ .

وقال ابن دريد : الحشحة الحركة .

وَتَحَشَّشَ القَوْمَ لِلرَّحْلَةِ ، أى تحركوا .

وَحُشَّاشَكَ أَنْ تَفْعَلَ ذَاكَ ، أى قَصَّارَكَ .

ويوم حُشَّاشٍ : يومٌ من أيام العرب ، قال عمير بن الجعد :

أُمِّمَّ هَلْ تَدْرِينِ أَنْ رَبَّ صَاحِبِ

فَارَقْتُ يَوْمَ حُشَّاشٍ غَيْرِ ضَعِيفِ

يَسِيرِ إِذَا هَبَّ الشَّوَاءُ وَمَطْعَمِ

لَلْحَمِّ غَيْرِ كُبَيْنَةَ طَلْفُوفِ (٢)

والمستحشَّة من النوق : التى دَقَّتْ أَوْطَقَتَهَا مِنْ عِظْمِهَا وَكَثْرَةَ شَحْمِهَا ، وَحَمَّشَتْ سَفَلَتَهَا فِي رَأْيِ العَيْنِ ، يقال : اسْتَحَشَّهَا الشَّحْمُ وَأَحَشَّهَا .

قال الفراء : سمعتُ بَعْضَ بَنِي أسد يقول : الحُحِّي الحِشَّ بالإش ، قال : كأنه يقول : الحُحِّي الشئ بالشئ ، أى إذا جاءك شيء من ناحية فافعل مثله ، ذكره أبو تراب في باب السين والشين وتعاقبهما .

ويقال : هذه لُحَّةٌ قَدْ أَحَشَّتْ ، أى أَمَكَّنَتْ

لأنَّ نُحَّشَ ، وذلك إذا يَبَسَتْ .

(١) اللسان (ح ش ش) ، ولم أجده في ديوان .

(٢) ذكره ياقوت ، وروى بسنده أن عمير بن الجعد الخزامى خرج من ذي غلائل بمائة من بني كعب بن عمرو حتى صَبَّحُوا بِبَنِي لِحْيَانَ بِالْحَشَّاشِ يَوْمَ حَشَّاشٍ ، فوجدوهم غير غافلين ، فقتلهم بنو لحيان ولم ينبج منهم غير عمير بن الجعد ، فقال :

صَدَقَتْ أُمِّمٌ وَوَلَاتِ حَيْنِ صَدُوفِ

أُمِّمَّ هَلْ تَدْرِينِ ... ..

(٣) رجل كُبَيْنَةُ : فيه انقباض ، والطفوف : الخافي . والليث في اللسان (ك ب ن ، ع ل ف) .

واللُّمعة من الحَلِيّ<sup>(١)</sup> هو الموضع الذي يكثر فيه الحَلِيّ ، ولا يقال له لُمة حتى يصفقر ويبيس .  
\* ح - الأَحشوش : الولد الذي حَسَّ في بطن أمه ، أى ييس .

والحِشاشُ : الجوالق فيه الحشيش .

وحشاشا كلُّ شيءٍ : جانباه .

والحِشَّةُ : القنَّة العظيمة .

وأحششته عن حاجته ، أعجلته عنها .

وحششته : حضضته .

وتحشش القوم : تفرقوا .

واستحشوا : قلوا .

وجاءت الخيلُ مستحشَّةً ، أى عطاشًا .

وحشَّانٌ : أطم من أطام اليهود بالمدينة .

وحشُّ كوكبٍ : موضعٌ كان عند ببيع

الفرقد ، فاشتراه عثمان رضى الله عنه وزاده

في البقيع .

وحشُّ طلحة : موضعٌ آخر بالمدينة .

\* \* \*

(ح ف ش)

الحَفْشُ ، بالفح : القشر .

والحَفْشُ : الخد .

وحَفَشُوا عليه الخيلَ ، أى صبَّوها .

وقال ابن شُمَيْلٍ : الحَفْشُ - بالتحريك -

أن تأخذَه الدبَّرة في مقدِّم السنام فتأكله حتى

يذهبَ مقدِّمُه من أسفله إلى أعلاه ، فيبقى

مؤخرُه مما يلي عجزه صحيحًا قائمًا ويذهبُ مقدمه

مما يلي غاربه ، يقال : قد حَفَشَ سنامَ البعير .

وبعير حَفَشَ السنامَ وجمل حَفَشَ ، وناقَة حَفَشَاءُ

وحَفِشَة .

وتَحَفَشَت المرأة للرجل ، إذا أظهرت له

الوَدَّ ، عن ابن دريد <sup>(٢)</sup> .

وتَحَفَشَ تَحَفُّشًا ، إذا لزم الحَفْشَ ، أى

البيت الصغير .

وكذلك حَفَشَ تَحَفُّشًا ، قال رؤبة :

\* وَكُنْتُ لَا أُؤْبِنُ بِالتَّحَفُّشِ \* <sup>(٣)</sup>

ويروى بالخاء ، أى ضمَّع الأمر .

\* ح - الحِفْشُ : ما كان من أسقاط الآنية ،

كالقوارير وغيرها .

والحِفْشُ : الحرُّ .

والإحْفاشُ : الإبتجال .

(١) في اللسان : « الخليات بيته ، وهو من خير مراتع أهل البادية للتم والتحول ، وإذا ظهرت ثمرته أشبه الزرع إذا أسبل » .

(٢) الجمهرة ٣ : ١٥٩ (٣) ديوانه ٧٨ ، اللسان (ح ف ش) ، ولا أوبن : لأنهم .

## (ح ك ش)

أهمله الجوهرى .

قال ابن دريد : رَجُلٌ حَكِشٌ ، مَثَلُ كَنَفٍ ،  
مِثْلُ حَكِيرٍ ، وَمِنْهُ سُمِّيَ الرَّجُلُ حَوَكِشًا ، قَالَ :  
وَالْوَاوُ زَائِدَةٌ .

قال : وَالْحَكِشُ - بِالْفَتْحِ - الْجَمْعُ  
وَالْتَقْبُضُ .

وَحَكِشٌ : اسْمٌ ، وَالزَّوْنُ فِيهِ زَائِدَةٌ .  
وَالْحَكِشُ وَالْعَكِشُ : الَّذِي فِيهِ التَّوَاءُ عَلَى  
خَصْمِهِ .

\* \* \*

## (ح م ش)

حَمِشٌ - بِالْكَسْرِ - إِذَا غَضِبَ .  
وَحَمَشٌ - بِالْفَتْحِ - إِذَا جَمَعَ .

وَكَذَلِكَ حَمَشٌ تَحْمِشًا ، أَنشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ  
رَجَزَ رُؤْبَةً :

(٣)  
أَوْلَاكَ حَمَشْتُ لَهْمٌ تَحْمِشِي  
قَرَضِي وَمَا جَمَعْتُ مِنْ نَرُوشِ

(٤)  
أَيُّ كَسْبِي . وَيُرْوَى : تَحْمِشِي ، وَتَحْفِيشِي .  
وَتَحْمَشُ بَنُو فُلَانٍ لِفُلَانٍ ، إِذَا غَضِبُوا لَهُ .

وَلَيْتَهُ حَمَشَةً ، إِذَا كَانَتْ قَلِيلَةً اللَّحِيمِ .  
وَحِمَاشُ بْنُ الْأَبْرَشِ الْكِلَابِيُّ الْمَقْعَدُ ، بِكَسْرِ  
الْحَاءِ : شَاعِرٌ .  
وَحَمَشْتُهُ حَمَشًا ، إِذَا أَغْضَبْتَهُ ، عَنِ الرَّجَاحِ ،  
مِثْلُ أَحْمَشْتُهُ إِحْمَاشًا .

\* \* \*

## (ح ن ش)

أَبُو عَمْرٍو : الْمَخْنُوشُ الْمَغْمُورُ فِي حَسَبِهِ .  
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَخْنُوشُ : الْمَسْوُوقُ  
مُسْكَرًا .

وَالْمَخْنُوشُ : الَّذِي لَدَغَتْهُ الْحَيَّةُ ، قَالَ رُؤْبَةٌ :

فَقُلْتُ لِدَاكَ الْمَرْجَجَ الْمَخْنُوشِ (٥)

أَصْبَحَ قَمًا مِنْ بَشِيرِ مَارُوشِ

الْمَارُوشُ : الْمَخْدُوشُ ، أَيُّ فَقُلْتُ لِدَاكَ الَّذِي  
أَفْلَقَهُ وَأَزْعَجَهُ الْحَسَدُ ، وَبِهِ مِثْلُ مَا بِاللَّدِغِ .  
\* ح - الْحَنْشُ : الدُّبَابُ .

وَأَحْنَشْتُهُ : أَعْجَلْتُهُ .

وَوَحْنَشْتُهُ : أَغْرَيْتُهُ .

(٦)  
وَرَجُلٌ مَحْنَشٌ : مَعْتَمِلٌ كَسُوبٌ .

وَالْحَنْشُ : مَوْضِعٌ .

(٣) ديوانه ٧٨

(٢) الجهرة ٢ : ١٦٠

(١) الجهرة ٢ : ١٥٩

(٦) المعتمل : الذى يعمل بنفسه .

(٥) الديوان ٧٧

(٤) هى رواية الديوان .



## (ح ن ب ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : يقال للرجل إذا نزا ورقص وزفن : حَبَّشَ . وقيل : الحنْبَشَةُ الرقص والتصفيق والمشى .

وقيل : هي لِعَبِّ الجوارى بالبادية .

\* ح - يقال : حَنَيْشًا بِجَدِيثِكَ ، أى آتِسْنَا بِهِ . وَحَبَّشَ هُوَ : حَدَّثَ وَضَحَّكَ .

\* \* \*

## (ح ن ف ش)

أهمله الجوهري .

وقال شَير : الحِنْفِشُ - بالكسر - حَيْبَةٌ عَظِيمَةٌ ضَخْمَةٌ الرَّأْسِ ، رَقِشَاءُ كَدْرَاءُ ، إِذَا أُجْرِبَتْهَا انْتَفَخَ وَرِيدُهَا . وقال ابن شميل : هُوَ الحُقَّاتُ <sup>(٢)</sup> نَفْسُهُ .

وقال أبو خَيْرَةَ : الحِنْفِيشُ هُوَ الأَفْعَى ، وَالجَمْعُ حَنَافِيشُ .

\* \* \*

## (ح و ش)

المَحَّاشُ ، بالفتح : أُنَاثُ البَيْتِ .

والتَّحْوِيشُ : التَّحْوِيلُ .

والتَّحْوِيشُ أَيْضًا : الجَمْعُ .

والتَّحْوِشُ : الاستِجَاءُ ، يُقَالُ : تَحَوَّشْتُ مِنْهُ ، أَيْ اسْتَحْيَيْتُهُ .

وَتَحَاوَشَ القَوْمُ فَلَانًا ، إِذَا جَعَلُوهُ وَسَطَهُمْ ، مِثْلَ احْتَوَشُوهُ .

والتَّحَاشَ لَهُ الصَّيْدُ ، أَيْ اجْتَمَعَ .

والتَّحْوِشُ : أَنْ يَأْكُلَ الإنسانُ مِنْ جَوَانِبِ الطَّعَامِ حَتَّى يَنْهَكَهُ .

وأهل العراق يُسَمُّونَ الحَظِيرَةَ حَوْشًا .

\* ح - لَيْلٌ حَوْشِيٌّ : مَظْلَمٌ هَائِلٌ .

والتَّحْوِاشَةُ : التَّسْرَابَةُ والرَّحِمُ ، والأُمُورُ الَّتِي فِيهَا القِطِيعَةُ والإِثْمُ .

والتَّحْوِيشَةُ : الحُرْمَةُ والحِشْمَةُ .

والتَّحْوِاشَةُ البَرَقُ : مُدَاوِرَتُهُ حَيْثَا دَارَ انْحِرَافَ عَنْ مَوْقِعِ مَطَرِهِ .

والتَّحَاوَشَتْهُ عَلَيْهِ : حَرَضَتْهُ .

والتَّحْوِشُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى إِسْفَرَاتِنَ .

والتَّحْوِاشَةُ والحْوِاشَةُ : الحَاجَةُ .

وَتَحَوَّشَتِ المَرْأَةُ مِنْ زَوْجِهَا : تَأَيَّمَتْ .

[ تَقُولُ : حَوْشٌ نَاقَتِكَ : اضْرِبْهَا ] <sup>(٣)</sup> .

(٣) تَكْلَمَةٌ مِنْ م .

(٢) الحُقَّاتُ : أعْظَمُ الحَيَاتِ .

(١) زَفَنٌ ، مِثْلُ رَفَسٍ .

## (ح ي ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي وابن دُرَيْدٍ: حاش يَحْيَشُ<sup>(١)</sup>  
حَيْشًا ، إِذَا فَرِعَ ، أَنشَدَ ابنُ دُرَيْدٍ لِلتَّنَخُّلِ  
الهُدْلَى :

ذَلِكَ بِزَى وَسَلِيمٍ إِذَا

مَا كَفَّتِ الْحَيْشُ عَنْ الْأَرْجْلِ<sup>(٢)</sup>

وفي حديث عمر - رضى الله عنه - أنه<sup>(٣)</sup>  
قال لأخيه زيد - رضى الله عنه - حين نُدب  
لِقِتَالِ أَهْلِ الرَّذَّةِ فَنَشَاقِلُ : « ما هذا الحَيْشُ  
وَالْقِلُّ ؟ » ، الْقِلُّ : الرَّعْدَةُ .

وَالْحَيْشَانُ : الْكَثِيرُ الْفَزَعِ .

ويقال للمرأة المذعورة من الريبة : حَيْشَانَةٌ .

وتحْيَشُ : تَفْعَلُ ؛ وَمِنْهُ حَدِيثُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « أَنْ قَوْمًا أَسْلَمُوا عَلَى عَهْدِهِ ، فَقَدِمُوا  
بِالْحَيْمِ إِلَى الْمَدِينَةِ ، فَتَحْيَشَتْ أَنْفُسُ أَصْحَابِهِ  
وَقَالُوا : لَعَلَّهُمْ لَمْ يُسْمُوا ، فَسَأَلُوهُ فَقَالَ : « سَمُوا  
أَنْتُمْ وَكَلُوا » ، وَيُرْوَى : « تَحْيَشَتْ » بِالْحَيْمِ ،  
أَي جَاشَتْ وَدَارَتْ لِلتَّغْيَانِ .

## فصل الخاء

## (خ ب ش)

أهمله الجوهري .

وَحَيْشٌ ، بِالتَّحْرِيكِ : بَطْنٌ مِنْهُمْ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ  
شَهْرٍ ، وَخَالِدُ بْنُ نُعَيْمٍ الْمَعَاوِرِيُّانِ الْحَيْشِيَّانِ .

وَقَاعُ الْأَخْبَاشِ : مَوْضِعٌ بِالْبَحْرِ .

\* ح - حَيْشٌ : تَحَلُّ لِبْنِي بِشُكْرٍ بِالْيَمَامَةِ .

وَحَبُوشَانٌ : بَلِيدَةٌ بِنَوَاحِي نَيْسَابُورَ .

وَحُبَّاشَاتُ الْعَيْشِ : مَا يُتَنَاوَلُ مِنْ طَعَامٍ وَغَيْرِهِ .

يُقَالُ : تَحْيَشُ مِنْ هَاهُنَا وَثَمَّ .

\* \* \*

## (خ ت ر ش)

أهمله الجوهري .

وَحُشٌّ بِضَمَّتَيْنِ مُشَدَّدَةٌ النَّاءِ : جَدُّ رَسْمٌ

أَبْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَشْرُسِيُّ ، مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

\* \* \*

## (خ ت ر ش)

أهمله الجوهري :

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : سَمِعْتُ لِلْجَرَادِ حَتْرَشَةً

وَحَتْرَشَةً ، أَيْ صَوْتَ أَكْلِهِ .

\* ح - مَا أَحْسَنَ حَتَارِشَ الصَّبِيِّ وَخَتَارِشَهُ !

أَي حَرَكَاتِهِ .

(١) الجوهري ٢ : ١٦١ .

(٢) ديوان الهذليين ٢ : ١٣ .

(٣) النهاية لابن الأثير ١ : ١٦٧ .

(٤) النهاية لابن الأثير ١ : ١٦٧ .

## ( خ د ش )

ابن الأعرابي: الخدوش - بالفتح - الذباب.

والخدوش: السرعوب .

والخدش والمخادش: الهيز .

وكان أهل الجاهلية يسمون كاهل البعير

مُخَدَّشًا<sup>(١)</sup> بالكسر - ومُخَدَّشًا ؛ لأنه يَخْدِشُ القم

إِذَا أُكِلَ ، لِقَلَّةِ لَحْمِهِ . ويقال : شَدَّ الرَّجُلُ عَلَى

مُخَدِّشِ بَعِيرِهِ .

قال ابن شميل: وقال ابن دريد: ابنا مُخَدِّشٍ :

طَرَفَا الْكَتِفَيْنِ مِنَ الْبَعِيرِ .

وقد سموا مُخَدَّشًا وَمُخَادِشًا .

\* ح -- حَادِثَةُ السَّفَا : أَطْرَافُهُ .

\* \* \*

## ( خ ر ش )

بِعِيرٍ مَخْرُوشٍ : وَسِمٌ سَمَّى الْخِرَاشَ<sup>(٢)</sup> .

وقال الليث : خُرُوشُ الْبَيْتِ : سُعُوفُهُ مِنْ

جُوالِقِي حَاقِي وَغَيْرِهِ ، الْوَاحِدُ خَرِشٌ وَسَعْفٌ<sup>(٤)</sup> .

وقال الأمامي : رَجُلٌ خَرِشٌ وَخَرِشٌ ، وَهُوَ

الَّذِي لَا يَنَامُ ، وَلَمْ يَعْرِفْهَا شَيْعَرٌ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ :

أَظَنَّه مَعَ الْجُوعِ . قَالَ أَبُو حَرَامٍ الْعَمَلِيُّ :

لُوسُهُ الطَّمَشُ إِنْ أَرَادَ شَمَاجًا

خَرِشَ الدَّمِيسَ سَنَدْرِيًّا هُمُومًا

ويقال : لِي عِنْدَهُ خُرَاشَةٌ وَنُحَاشَةٌ - بِالضَّم -

أَي حَقٌّ صَغِيرٌ .

وَفَلَانٌ يَخْتَرِشُ لِعِيَالِهِ ، أَيْ يَكْتَسِبُ .

وَقَدْ سَمَّوْا مُخَارِشًا .

وَتَخَارِشُ الْكِلَابِ : تَهَارُشُهَا .

وقال أبو الفتح محمد بن عيسى العطار : من

الْأَبْنِيَةِ الَّتِي أَغْفَلَهَا سَبِيؤُهُ « نَفْعُولٌ » يَقَالُ :

كَلْبٌ تَخْوَرِشُ .

\* ح -- خَرِشَانٌ : مَوْضِعٌ .

وَنَخَرِشُ الزَّرْعُ ، إِذَا خَرَجَ أَوَّلُ طَرَفِيهِ

مِنَ السَّنْبُلِ .

\* \* \*

## ( خ ر ب ش )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الليث : الْخَرِشَةُ إِفْسَادُ الْكَلْبِ

وَالْعَمَلِ ، وَنَسَبَهُ يَقَالُ : كَتَبَ كِتَابًا مُخَرِّبًا .

وقال الدينوري : الْخَرِشَانُ نَبَاتٌ مِثْلُ الْمَرْوِ<sup>(٥)</sup>

الَّذِي يَنْبَغِي الْوَرِقَ ، وَوَرْدُهُ أَبْيَضٌ ، وَهُوَ طَيِّبُ الرَّيْحِ ،

يُوضَعُ فِي أَضْعَافِ الثِّيَابِ لِطَيِّبِ رِيحِهِ ، وَأَنْشَدَ :

(١) في د ما يشير إلى أنها تفضيظ أيضا بضم الميم وفتح الدال .

(٢) في اللسان : « الخراش : سمة مستطيلة كاللذعة الخفية تكون في جوف البعير » .

(٥) المراد : حجارة بيض برافة توري النار .

(٤) السموف : أمتعة البيت .

وقال الليث : رَجُلٌ خَشَّاشٌ - بالكسر -  
لغة في خَشَّاشٍ وَخَشَّاشٍ ، بالفتح والضم .  
وانخَشَّ الرجل في القوم انخَشَّاشًا ، إذا دخل  
فيهم .

وقال ابن الأعرابي : الخَشَّاش - بالكسر -  
الغَضَبُ ، يقال : قد حَرَّكَ خَشَّاشُهُ ، إذا أغضبه .  
والخَشَّاشُ : الجبَّالِيُّ ، قال :

زَوْجُكَ يَا ذَا الثَّنَائِيَا العُرَى  
وَالزَّبَلَاتِ وَالجَبِينِ الحُرَى<sup>(٢)</sup>  
أَعْيَا فَنَطْنَاهُ مَنَاطَ الحِرَى  
بَيْنَ خَشَّاشِي بَازِلِ جَوْرَى  
ثُمَّ شَدَدْنَا فَوْقَهُ بِمَرَى

ورواه أبو مالك : « بين خَشَّاشِي بَازِلِ » ،  
قال : وَخَشَّاشَا كُلِّ شَيْءٍ جَنَابُهُ .

والخَشَّاشِيسُ ، مصغرا : الغزال الصغير ، قاله  
ابن الأعرابي .

قال : والخَشَّاشِيسُ - أيضا - تصغيرُ خَشَّاشٍ -  
بالضم - وهو التل .

وقال الزجاج : أَخَشَّشْتُ البعيرَ ، لغة في خَشَّشْتُهُ .

أَتَمَّنَّا رِيَّاحَ العُورِ من نَحْوِ أرضِهَا  
بِرِيحِ حُرْنَبَاشِ الصَّرَائِمِ والحَقَلِ  
الصَّرِيمَةِ : الأرض المحصود زرعها . والحقل :  
القَرَّاح .

\* ح - وقع في حِرْبَاشٍ وَبِرْبَاشٍ ، أي  
اختلاط .

\* \* \*

( خ ر ف ش )

\* ح - الخَرْفَشَةُ : التخليط .

\* \* \*

( خ ر م ش )

\* ح - الخَرْمَشَةُ : الخَرْبَشَةُ .

\* \* \*

( خ ش ش )

أبو عبيد : الخَشَّاشُ - بالفتح - الشيء الأخصن .  
والخَشَّاشُ أيضا : الشيء الأسود .  
وقال أبو عمرو : الخَشَّاشُ القليل من المطر ،  
وأنشد :

يُسَائِلُنِي بِالْمُنْحَى عَن بِلَادِهِ  
فَقُلْتُ : أَصَابَ النَّاسَ خَشَّاشٌ مِنَ القَطْرِ<sup>(١)</sup>  
وقال أبو عمرو : الخَشَّاشُ الرجالة .

(٢) كذا في س ، ج ، وفي د : « والرتلات » .

(١) اللسان (خ ش ش) .

وقال ابن دريد : تَحْشَشَ فِي الشَّيْءِ ، إِذَا  
دَخَلَ فِيهِ حَتَّى يَغِيبَ ، وَكَذَلِكَ حَشَشَ<sup>(١)</sup> ، قَالَ  
ابن مُقْبِلٍ :

وَخَشَشْتُ بِالْمَنِيِّ فِي قَفْرَةٍ<sup>(٢)</sup>

مَقْبِلِ طِبَاءِ الصَّرِيمِ الْحُرْنِ

أَي أَدَخَلَتْ .

وَفِي قَيْسِ عَيْلَانَ حَشَانُ بْنُ لَأْيٍ ، بِالْفَتْحِ .

وَفِي مَدِيحِ حَشَانَ بْنِ عَمْرٍو ، بِالْكَسْرِ .

وَقَدْ سَمَّوْا حَشَيْشًا ، مُصَغَّرًا .

\* ح — حَشَاشَانٍ : جَبَلَانِ قَرِيْبَانِ مِنَ الْفَرْعِ .

وَالْحَشَاشِيْشُ : أَوَّلُ حَيْلٍ مِنَ الدَّهْنَاءِ .

وَالْحَشَاشَةُ : مَوْضِعٌ .

وَخَشَّ : مِنْ قُرَى إِسْفَرَايْنِ .

وَالْحَشَّ : الشَّقُّ .

وَالْحَشَاشُ : الْمُتَعَلِّمُ مِنَ الْإِبِلِ .

وَخَشَشْتُ فَلَانًا شَيْئًا : نَاولْتُهُ فِي خَفَاءٍ .

\* \* \*

### (خ ف ش)

النَّضْرُ : إِذَا صَغُرَ مَقْدَمُ سَنَامِ الْبَعِيرِ ، وَأَنْضَمَّ

فَلَمْ يَطُلْ ، فَذَلِكَ الْحَفَّشُ ، بِالتَّحْرِيكِ ، يُقَالُ :

بَعِيرٌ أَحْفَشُ وَأَفَقُّ حَفَّشَاءٌ .

وَالْحَفُوشُ عِنْدَ أَهْلِ إِيْمَنِ نَوْعٌ مِنْ خُبْزِ الذَّرَّةِ  
مُحْمَصٌ تَحْمِيرًا .

والتَّخْفِيشُ : الضَّعْفُ فِي الْأَمْرِ ، قَالَ رُوْبَةُ :

\* وَكُنْتُ لَا أُؤْبِنُ بِالتَّخْفِيشِ<sup>(٣)</sup> \*

يُقَالُ : حَفِشَ فِي أَمْرِهِ وَحَفَّشَ ، إِذَا

ضَعُفَ .

\* ح — حَفَّشْتُ الْبِنَاءَ : هَدَمْتُهُ ، وَالرَّجُلَ

صَرَعْتُهُ .

\* \* \*

### (خ م ش)

ابن شَيْبِلٍ : نَحَمَشْنِي فَلَانٌ ، أَي ضَرَبَنِي

أَوْ قَطَعَ عِضْوًا مِنِّي .

وقال الليث : الحَامِشَةُ جَمْعُهَا الخَوَامِشُ : صِغَارُ

المَسَائِلِ وَالدَّوَانِعِ .

قال الأزهرى : الَّذِي أَعْرَفَهُ بِهَذَا الْمَعْنَى

الحَامِشَةُ وَالخَوَامِشُ ، وَلَعَلَّ الحَامِشَةَ جَائِزَةٌ ،

لِأَنَّهَا تَحْمِشُ الْأَرْضَ بِسَبِيلِهَا ، وَقَوْلُ رُوْبَةَ :

أَحْمِنِي جَارُ أَبِي الخَامُوشِ<sup>(٤)</sup>

كَالتَّسْرِ فِي جَيْشٍ مِنَ الجَبُوشِ

(١) الجهمرة: ٣: ١٣٩ . (٢) كذا في إحدى قراءتي د ، والديوان ٢٩٢ ، وفي ج ، س ، واللسان : « بالعيس » .

(٣) ديوانه ٧٨ ، وفيه : « ما أوبن » . وانظر ما سبق في ص ٦٧ من هذا الجزء . (٤) ديوانه ٨٧

قيل: أبو الخاموش رجلٌ من بَلْعَبَر، يقول:  
أخمنى ذلك الزمان من البادية جارا لأبي  
الخاموش . وقوله: « كالنسر » أى جاءنى الزمان  
شيخا كأنى نسر في جيش، أى فى عيالٍ كثير،  
وقيل: أراد أخصى الدهر . وخاموش بالفارسية:  
الساكت واسكت أيضا .

وقال الجوهري: قال الشاعر:

كَانَ وَغَى الْخَمُوشِ بِجَانِبِهِ

مَاتِمٌ يَلْتَمِدُ مَنْ عَلَى قَتِيلِ<sup>(١)</sup>

وعجز البيت مغير، والرواية:

\* وَغَى رَكِبِ أُمَيْمٍ ذَوِي هِيَاطِ<sup>(٢)</sup> \*

والقافية طائية، والبيت للتنخل الهدلى، واسمه  
مالك بن عويمر، ويروى: « ذوى زيَّاطِ »  
بالزاي، والزيَّاط: الصياح والجلبة، وأما عجزُ  
البيت الذى ذكره فهو:

(٣)

... ..

وأما قول الشاعر<sup>(٤)</sup> الذى ذكره فهو للفضل  
ابن العباس بن عتبة بن أبى لهب، والرواية:

عبدُ شمسِ أبى فإن كنتِ غَضْبَى  
فاملئى خَدَّكَ الجميلِ خُدوشاً  
وأبى هاشمُ هُما ولدانى  
قَوْمَسٍ مَنْصَبِي ولم يك خَيْشاً  
القومس: الأمير، بلغة الروم، والخيشُ  
من الرجال: الدنى .

\* \* \*

(خ ن ش)

الليث: امرأةٌ مُحَنَشَةٌ ومُتَخَنَشَةٌ، ومُتَخَنَشَةٌ  
بعضُ رِقَّةٍ بَقِيَّةِ شَبَابِهَا، ونساءٌ مُتَخَنَشَاتٌ  
ومُتَخَنَشَاتٌ .

\* \* \*

(خ ن ب ش)

أهمله الجوهري .  
وقال ابن دُرَيْدٍ: رجلٌ خَبَشٌ<sup>(٥)</sup>: كثير  
الحركة .  
وقد سموا خَبَشًا .

\* \* \*

(خ وش)

ابن شميل: خاش الرجل جاريتَه، أى  
جامعها .

(٢) اللسان: « ذوى زيَّاطِ » .

(٤) ج، س: « أما بيت الهبي » .

(١) اللسان (خ م ش)، ديوان الهدلين ٢: ٢٥ .

(٢) بياض فى جميع الأصول .

(٥) الجهرة ١: ٢٣٥ .

والخَوْشُ كالطَّعْنِ .

وقال الدينورى : الخَوْشَانُ - بالفتح -

تَبَّتْ مثل البقلة التى تسمى القَطْفُ ، وهى السَّرْمَقُ ، إلا أنه أَلْطَفُ ورقاً ، وفيه حَوْصَةٌ ، والنَّاسُ يأكلونه ، وأنشد لرجلٍ من أهل القَرَارِ :

ولا تَأْكُلِ الخَوْشَانَ حَوْدَ كَرِيمَةٍ

ولا الضَّجَعِ إِلَّا مَنْ أَضْرَبَهُ الهَزْلُ

الضَّجَعُ : نباتٌ مثل الضَّغَابِيسِ .

وقال ابن الأهرابى : خَاشٍ مَاشٍ - مَبْنِيًّا

على الكسر : قُماش البيت وسَقَطَ متاعه ، أنشد

أبو زيد لأبى مهاصِر الدارمى :

صَبَحَنَ أَمَّادَ أبى مَنقَاشِ (١)

خُوصَ العيونِ بِلِسِّ المَشَاشِ

يَرْضَيْنَ دُونَ الرِّىِّ بِالغِشَاشِ

يَجْلَنَ صَبِيانًا وَخَاشِ مَاشِ

قال : سمع فارسية فأعرّبها .

وَخَاوَشَ الرَّجُلُ جَنَبَهُ عن الفِراشِ ، إذا

جافاه عنه . قال الراعى يصف نورا يحفر كَناسًا

ويُجَانِي صدره عن عروق الأَرْضَى :

يُجَاوِشُ البَرَكَةَ عن عِرْقِ أَضْرَبِهِ

تَجْمَانِيًا كَنجَانِي القَرَمِ ذى السَّرِيرِ (٢)

أى يرفع صدره عن عِرْقِ الأَرْضَى .

ورجلٌ مَتَخَوْشٌ ، أى مهزول .

وتخَوْشُ الشىءُ ، أى تقص ، وَخَوْشُهُ غَيْرُهُ ،

قال رؤبة :

يا عَجَبِي والدَّهْرُ دُو تَخْوِيشِ (٣)

لَا يَتَّقِي بالدَّرَقِ المَخْرُوشِ

المَخْرُوشُ : المدلوك .

يقال : خَوْشَهُ حَقَّهُ ، أى ناقصه .

وَخَوْشٌ ، بالضم : من قَرَى إِسْفِرَائِنَ ،

إليها ينسب محمد بن أسد ، من المحدثين .

\* ح - خُشْتُ منه كَذَا ، أى أَخَذْتُ .

وَخَاشٌ فى الوعاء ، أى حَسَا فيه .

والمُخَاوِشَةُ : مداومة السَّيرِ .

وَخَاشٌ مَاشٌ - بالفتح - لغة فى الكسر .

\* \* \*

(خى ش)

يقال : فيه خُبُوشَةٌ ، أى رِقَّةٌ .

(١) اللسان (خوش) .

(٢) اللسان (خوش) .

(٣) ديوانه ٧٧ وفيه « المجروش » .

## (دخ ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الدَّخْشُ فعلٌ مُمَاتٌ ؛  
يقال : دَخَشَ يَدْخِشُ دَخْشًا - مثالُ تَعَبَ  
يَتَعَبُ تَعَبًا - إذا امتلأ لحمًا .

قال : وأحسبُ أنهم تَمَّوا دَخْشًا من هذا ،  
والميم زائدة كزيادتها في شَدَقِمٍ و زُرْقِمٍ وأشباههما .  
وقال الأزهري : الدَّخْشَمُ : الغليظ ، ويقال فيه :  
دَخْشَمٌ - مثالُ جَعْفَرٍ - ودَخْشَمٌ مثالُ عَصْفَرٍ  
- ودخشن بالنون ، وهذه في زيادتها كنون  
ضَيْفَنٍ ورَعَشِنٍ وخِلْفَنَةٍ .

\* ح - الدَّخْشَمُ : الضَّخْمُ الأسود ،  
والميم زائدة .

وقال يونس : رجلٌ دَخْشَنٌ : غليظٌ خَشِنٌ ،  
وأنشد :

أصبحتُ يا عمرُّو كمثلِ الشَّنِّ  
أمرى ضروسًا كعصا الدَّخْشَنِّ  
\* \* \*

## (دخ ب ش)

أهمله الجوهري .

والدَّخَابِشُ : العظيم البطن .

ودينارٌ مَخِيشٌ : مغطى بالذهب وحشوه غش .  
وذو الحَيْشَةِ : رجلٌ كان من الزهاد والعباد بمكة -  
حرسها الله تعالى - وكان يسكن بالبحون ،  
ولا يرتدي ، واقتصر على إزارٍ يسترُ عورتَهُ ،  
ويصلِّي الصلوات الخمس بحرم الله تعالى ، وكان  
أشعثَ أغبرًا ، فحَسَنَ جلده حتى صار كأنه خَيْشٌ  
خَشِنٌ ، فألقب ذا الحَيْشَةِ ، وقبره بالبحون ،  
رحمنا الله وإياه .

\* ح - خَيْشٌ : جبل .

وخَيْشَانٌ : قرية .

ورجلٌ خَيْشٌ العملِ : سريره خفيفة .

\* \* \*

## فصل الدال

## (د ب ش)

الدَّبِشُ ، بالفتح : القشر .

والدَّبِشُ ، بالتحريك : أنثُ البيت ، وسقط  
المتاع .

\* \* \*

## (دح رش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ : دَحْرَشٌ <sup>(١)</sup> ، زعموا أنه اسم

أبي قبيلة من الجن .



## (دخ رش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : دَخَرْتُ بِالْفَتْحِ (١) - اسم ،

قال : وأحسبه من الغنظ .

\* \* \*

## (دخ ف ش)

\* ح - الدَخَفُشُ : الغليظ .

\* \* \*

## (دخ ن ش)

\* ح - الدَخْنَشُ والدَخَانِشُ : الدَخْبِشُ

والدَخَائِشُ .

\* \* \*

## (درش)

\* ح - الدرْشَةُ : البجاجة .

\* \* \*

## (درغ ش)

أهمله الجوهري .

وادرغش واطرغش ، إذا اندمل من مرضه .

\* \* \*

## (دش ش)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الدَشُّ - بالفتح - اتَّخَذَ

الدَّشِيشَةَ ، وهي حُسُوٌّ يُتَّخَذُ مِنْ بَرِّ مَرَضَوْضٍ ، لغة

(١) الجهرة ٣ : ٢٢٠ .

(٢) اللسان (ردغ ش) .

في «الحشيشة» ، ومنها حديث النبي صلى الله عليه

وسلم : « يا عائشة أطمعينا » بغاءت بدشيشة ،

قال الراوى : فأكلنا ، ثم انطلقنا إلى المسجد .

\* ح - دَشٌّ ودَشٌّ ، إذا سار . عن ابن

الأعرابي .

\* \* \*

## (دع ف ش)

\* ح - دَعَفَشٌ : من الأعلام .

\* \* \*

## (دغ ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن السكيت : دَاغَشَ الرَّجُلُ إِذَا حَامَ

حول الماء من العطش ، وأنشد :

بِالَّذِي مِنْكَ مُقْبَلًا لِمَحَلِّهِ

عَطَشَانٍ دَاغَشَ ثُمَّ عَادَ يَلُوبُ (٢)

وفلانٌ يداغشُ ظُلْمَةَ اللَّيْلِ ، أى يَحْمِطُهَا بِلا

فُتُورٍ ، قال :

كَيْفَ تَرَاهُنَّ يَدَاغِشْنَ السَّرَى (٣)

وقد مضى من ليلهنَّ ما مضى ؟

وقال ابن حبيب : فى طَيِّبِ الضَّبَابِ بِنُ دَغِشِ

ابن عمرو بن سَيْسِلَةَ بن عمرو .

(٢) اللسان (دغش) .

\* ح - الدَّغَشُ : الظُّلْمَةُ .

. ودَغَشَ في الظَّلَامِ وأدغَشَ .

. والمدَاغَشَةُ : الإِرَاعَةُ في حِرْصٍ ومَنَعٍ .

. والمدَاغِشُ : المُرَاخِمُ على الشَّيْءِ .

. والتَّدَاغِشُ : التَّدَاغُ .

\* \* \*

(دغ م ش)

. أهمله الجوهريّ .

وفي التّوادر : دَغَمَشْتُ في المشي ، أي

أسرعتُ .

\* \* \*

(د ف ش)

. أهمله الجوهريّ .

وقال سَيمِرٌ : دَفَنَشَ الرَّجُلُ ، إذا نَظَرَ وكَسَرَ

عينه ، هكذا ، ورواه غيره بالقاف ، كما ذكره

الجوهريّ .

\* \* \*

(د ق ش)

أبو حاتم : الدَّقْشَةُ - بالفتح - دَوِيْبَةٌ رَقَطَاءٌ

أصفرٌ من العظاءة .

قال : والدَّقْشُ - بالفتح - النَّقْشُ .

وقد سَمَّوْا دَقَّشًا .

(د م ش)

. أهمله الجوهريّ .

وقال اللَّيْثُ : الدَّمْشُ - بالتحريك -

الهِجَابُ والنَّوْرَانُ من حرارةٍ أو شربِ دواءٍ نَارٍ

إلى رأسه ؛ يقال : دَمَشَ - بالكسر - دَمَشًا .

قال الأزهريّ : وهذا عندى دخيلٌ أُعْرِبَ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الدَّمْشُ <sup>(١)</sup> ضَعْفُ البصرِ ، قال :

وأحْسِبُه مقلوبًا من مَدَشَ .

\* ح - المَدْمَشُ : المَدْمَجُ المَمْتَرُ .

. ودَيْمَشُ : من مُدُنِ صِغْلِيَّةَ .

\* \* \*

(د ن ف ش)

\* ح - الدَّقْشَةُ : الدَّقْشَةُ <sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

(دوش)

. أهمله الجوهريّ .

وقال ابنُ الأعرابيّ : الدُّوشُ - بالتحريك -

ظُلْمَةٌ البصرِ .

وقال الأصمعيّ : الدُّوشُ : ضعفُ البصرِ

وضيقُ العينِ .

(١) الجوهرة ٢ : ٢٦٩ (٢) القاموس : « الدقشة الإنساديّين الناس ، وتطأ الرأس ذلة وخضوعا » .

وقال ابن دريد: <sup>(١)</sup> دَوَّشَتْ عَيْنُهُ تَدَوِّشُ دَوَّشًا ،  
إذا فسدت من داءٍ .  
وقال الفراء: دَأَشَ الرجلُ ، إذا أَخَذَتْهُ  
الشَّبَكَةُ <sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

(د ه ش)

التدهيش: الدهش: قال رؤبة:

لَمَّا رَأَيْتِي نَزَقَ التَّفْحِيشُ <sup>(٣)</sup>

ذَارِيَاتِ دِهَشِ التَّدْهِيشِ

يُرِيدُ أَنَّهُ كَبَّرَ فَسَاءَ خَلْقِهِ .

\* \* \*

(د ه ف ش)

أهمله الجوهري .

وقال محمد بن عبد العزيز: لَمَّا قَالَ عَمْرُ

ابن أبي ربيعة:

لَمْ تَدْعِ لِلنِّسَاءِ عِنْدِي نَيْبِيَا

غَيْرَ مَا قُلْتَ مَا زَحًا بِلِسَانِي <sup>(٤)</sup>

قال ابن أبي عتيق: رَضِبْتُ لَكَ المودَّةَ وللنِّسَاءِ

الدَّهْفَشَةَ ، وهي الخديعة .

وقال ثعلب: دَهَفَشَ الرَّجُلُ المَرَأَةَ إِذَا جَمَعَهَا

(د ه م ش)

أهمله الجوهري .

ودَهَمَشْتُ ، مثالُ جَمَعْتُمُ مِنَ الأعلام .

\* \* \*

(د ي ش)

\* ح - دَائِشٌ : مِنَ الأعلام .

\* \* \*

فصل الذال

(ذ ش ش)

\* ح - ذَّشٌ وَذَشٌ ، إِذَا سَارَ . عَنْ ابن

الأعرابي .

\* \* \*

فصل الراء

(د ب ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي: أَرَبَشَ الشَّجَرُ وَأَرَمَشَ ،

إِذَا أَوْرَقَ وَتَقَطَّرَ .

وَأَرْضٌ رِبْشَاءُ وَرَمْشَاءُ : كَثِيرَةُ العُشْبِ ،

مُخْتَلَفُ ألوانِهَا .

وَقُلَانٌ أَرَبَشٌ وَأَرَمَشٌ : مُخْتَلَفُ اللُّونِ .

(١) الجهرة ٢ : ٢٧٠ .

(٢) القاموس : الشبكة : العشا ، معرب ، بنوا « نعلته » ، من (شب كور) ، وهو الأمشى .

(٣) ديوانه ٧٩ .

(٤) ديوانه ٧٩ .

\* ح - أَرَشْتُ البعير ، مثل أَرَشَيْتُهُ .  
والرُّش : الضَّرْبُ المَوْجِعُ .  
\* \* \*

## ( ر ع ش )

الرَّعْشَةُ ، بالكسر : المَجَلَّةُ .  
والرَّعْشِيُّ : الجبان .  
وقال الزَّجَّاجُ . رُعِشَتْ يَدُهُ مثل أَرَعِشَتْ .  
والرَّعْشَاءُ : فرس مالك بن جعفر ، جَدَّ لَيْدِ  
ابن رَبِيعَةَ ، قال لَيْدُ :

وَجَدَى فَارِسَ الرَّعْشَاءِ مِمُّهُ  
رَيْسٌ لَا أَلْفٌ وَلَا سَيْدٌ<sup>(٤)</sup>

ورعشن : فرس كان ليدراد .

\* ح - الرَّعْشَاءُ : بلدة بالشَّامِ .

والرَّعْشَةُ : رَكِيَّةٌ .

وذو مَرَعِيشِ الجَمِيرِيِّ ، من الأقبال .

والرَّعْشُنُ : فرس من خَيْلِ الجُعْفِيِّ .

\* \* \*

## ( ر غ ش )

\* ح - المَرَفَّشُ : الَّذِي [ يُنْعَمُ ] نَفْسَهُ .  
ولا تُرَفِّشُ عَلَيْنَا ، أَي لَا تَشَقِّبْ .<sup>(٥)</sup>

وقال الكسائي : سنة رَبْنَاءٍ وَرَمْنَاءٍ : كثيرة  
العُشْبِ .

\* ح - الرُّبْشُ : الفَوْقَةُ<sup>(١)</sup> ، كالرَّمِيشِ وَالرُّوبِيشِ .  
\* \* \*

## ( ر خ ش )

أهمله الجوهرى .  
واسماعيلُ بن رَخِيشٍ ، بالفتح : من أصحاب  
الحديث .

\* ح - الرُّخْشَةُ : الحَرَكَةُ . وَرَخَّشَ : تَحَرَّكَ .  
\* \* \*

## ( ر ش ش )

ابن دَرِيدٌ : الرُّشْرَشَةُ : الرَّخَاوَةُ .

وَعَظْمٌ رُشْرَشٌ - بالفتح - أَي رِخْوٌ ،

وكذلك خَبْزَةُ رُشْرَشَةٍ وَرُشْرَاشَةٍ أَيضاً .

وَأَرَشَ فُلَانٌ فَرَسَهُ ، إِذَا عَرَّقَهُ بِالرَّكْضِ ،  
قال أبو دُوَادٍ :

طَوَاهُ القَيْنِصُ وَتَعَدَّأُوهُ

وَأَرَشَاشُ عِطْفِيهِ حَتَّى شَسَبَ<sup>(٢)</sup>

أراد تعريقه إياه حتى صَمَرَ واشتدَّ لِحْمُهُ بَعْدَ  
رَهَالِهِ .

(١) الفوقة : موضع الورم من السم .

(٢) الجهرة ٣ : ١٩١ (٣) ديوانه ٢٩١

(٤) ديوانه ٣٩٠ . والأسر : الذى به ويب ، وهو داء . يأخذ فى كرا كرها . والسنيذ : المدخل فى القوم يستند إليهم ليس

منهم يقول : فأنا صحيح لا عيب فى (من شرح الديوان) . (٥) زيادة من القاموس (رغ ش) ، وموضعها فى دغير واضح .

## (رفش)

أهمله الجوهري .

وقال الألبت : الرَّفْشُ وَالرُّفْشُ - بالفتح والضم - المجرفة يُرْفَشُ بها البرّ رَفْشًا ، وبضمهم يسميها المرفشة ، وهي لغة سوادية .

ويقال للرجل إذا شرف بعد نحوله : « من الرَّفْشِ إلى العرش » ، أي جلس على سرير الملك بعد ما كان يعمل بالرفش ، وهذا من أمثال أهل العراق .

والرُّفْشُ أيضًا : الدَّقُّ والهُرْسُ .

ويقال للذي يجيد أكل الطعام : إنه ليرْفِشُ رَفْشًا ، قال رؤبة :

دَقًّا كَرَفَشِ الوَضْمِ المِدرُفُوشِ<sup>(١)</sup>

أو كاحتلاق النورة الجموش

ويقال : وقع فلان في الرفش والقفش ، فالرفش الأكل والشرب في النعمة والأمن ، والقفش : النكاح .

ويقال للذي يهيل بالمجرفة الطعام إلى يد الكيال : رَفَّاشٌ .

وفي حديث سلمان الفارسي - رضي الله عنه - « إنه كان أَرْقَشَ الأذنين »<sup>(٢)</sup> .

قال شمر : الأَرْقَشُ : العريض الأذن من الناس وغيرهم ، وقد رَفِشَ يَرْفِشُ رَفْشًا ؛ شبه بالرفش وهو المجرفة .

ويقال : أَرْقَشَ فلانٌ ، إذا وقع في الأهيين : الأكل والنكاح .  
ورَفَّشَ فلانٌ لحيته تَرْفِيشًا ، إذا سرحها ؛ فكأنها رَفَّشَتْ .

\* \* \*

## (رقش)

ابن دريد : : الرَقْشَاءُ دُوَيْبَةٌ تَكُونُ فِي العُشْبِ ، فِيهَا شَبِيهُ بِالْمُحْطُوطِ ، فِيهَا نَقْطٌ حَمْرٌ وَصَفْرٌ .

وقال أبو حاتم : رُقَيْشٌ تَصْغِيرُ أَرْقَشٍ ، مثل أَبَلَقٍ وَبُلْبُقِيٍّ ، وَيَجُوزُ أَرْقِشٌ .  
وَالرَّقَاشُ مِثْلُ سَحَابٍ : الحية .  
وَتَرَقَّشَتِ المِرْأَةُ ، إِذَا تَزَيَّنَتْ .  
قال الجعدي :

(٢) النهاية لابن الأثير ٢ : ٢٤٣

(١) ديوانه ٧٨ ، وفيه : دقا كدق الوضم » .

(٢) الجمهرة : ٢ : ٣٤٥

فَلَا تَحْسَبَا جَرَى الْجِيَادِ تَرَقُّنَا

وَرَبِطًا وَإِعْطَاءَ الْحَقِيقِينَ مُجَلَّلًا<sup>(١)</sup>

\* ح - الرَّقَاشَانُ : جِبْلَانُ بِأَعْلَى الشَّرِيفِ .

\* \* \*

( ر م ش )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَرْضُ الشَّجَرِ وَأَرْضِشُ ،

إِذَا أَوْرَقَ وَتَفَطَّرَ .

وَأَرْضُ رَمْشَاءَ وَرَبْشَاءَ : كَثِيرَةُ الْعُشْبِ ،<sup>(٢)</sup>

مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهَا .

وَفَلَانٌ أَرْمَشُ وَأَرْبَشُ : مُخْتَلِفُ اللَّوْنِ .

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : سَنَةُ رَمْشَاءَ وَرَبْشَاءَ : كَثِيرَةُ

الْعُشْبِ .

وَقَالَ ابْنُ فَارِسٍ : أَرْضُ رَمْشَاءَ : جَدْبَةٌ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الرَّمَشُ اللَّسُّ بِالْيَدِ . وَالرَّمَشُ<sup>(٣)</sup>

أَنْ تَرعى الْغَنَمُ شَيْثًا يَسِيرًا ، قَالَ :

\* قَدْ رَمَشَتْ شَيْثًا يَسِيرًا فَانْجَلَّ<sup>(٤)</sup> \*

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرَّمَشُ : الطَّاقَةُ مِنْ

الْمَجَاحِمِ - وَهُوَ تَبَّتْ - وَمِنْ غَيْرِهِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الرَّمَشُ - بِالْتَحْرِيكِ -

تَقْتَلُ فِي الْأَشْفَارِ وَحُمْرَةً فِي الْخَفُونِ مَعَ مَاءِ

يَسِيلٍ ، وَصَاحِبُهُ أَرْمَشُ ، وَفِي رَمْشَاءَ .

وَالرَّمَشُ أَيْضًا : الْبَيَاضُ فِي أَنْفَارِ الْأَحْدَاثِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِرْمَاشُ : الَّذِي يَحْرَكُ

عَيْنُهُ عِنْدَ النَّظَرِ تَحْرِيكًا كَثِيرًا ، وَهُوَ الرَّارَاةُ ،

وَأَنشَدَ ابْنُ الْفَرَجِ :

لَهُمْ نَظَرٌ نَحْوِي يَكَادُ يُزِيلُنِي

وَأَبْصَارُهُمْ نَحْوُ الْعُدُوِّ مَرَامِشٍ<sup>(٥)</sup>

قَالَ : مَرَامِشُ : فَضِيضَةٌ مِنَ الْعَدَاوَةِ .

\* \* \*

( ر ه ش )

رَجُلٌ رَهْشُوشٌ : حَيٌّ كَرِيمٌ ، رَفِيقُ الْوَجْهِ ،

قَالَ رُؤْبَةُ :

أَنْتَ الْجَوَادُ رِقَّةَ الرَّهْشُوشِ<sup>(٦)</sup>

وَالْمَانِعُ الْعِرْضُ مِنَ التَّخْدِيشِ

وَنَاقَةُ رَهَيْشٍ : فَزِيرَةٌ ، مِثْلُ رَهْشُوشٍ ، أَنشَدَ

أَبُو عَمْرٍو :

وَخَوَارَةَ مِنْهَا رَهَيْشٍ كَأَمَّا

بَرَى لِحْمَ مَتْنِيهَا عَنِ الصُّلْبِ لِأَحِبِّ<sup>(٧)</sup>

(١) ديوانه ١٢٧ . الربط : جمع ربطة ، وهو كل ثوب لين رقيق . والحقين : اللبن الذي قد حقن في السماء ، أي جمع .

(٢) في الفاموس : « أوجدبة ، كأنه ضد » (٣) الجمهرة ٢ : ٣٤٨ (٤) اللسان (ر م ش) .

(٥) اللسان (ر م ش) . (٦) ديوانه ٧٨ . (٧) اللسان (ر ه ش) .

وَسَمَّ رَهَيْشٌ : خفيف ، قال امرؤ القيس :

برهيش من كِنَانِيهِ

كَنَطَلَى الجَمْرِ في شَرَرِهِ (١)

وقال النضر : الارتهاش والارتماش واحد .

وقال الليث : الارتهاش : ضرب من الطعن

في عريض ، وأنشد :

أبا خالد لولا انتظاري نصركم

أخذت سِنَانِي فارتَهَشْتُ به عرضاً (٢)

قيل : ارتهاشه تحرك يديه .

وقال الأزهرى : ارتهشتُ به ، أى قَطَعْتُ

به رَوَاهِيئِي حتى يسيل منها الدم ولا يرقاً فأموت ،

يقول : لولا انتظاري نصركم لقتلتُ نفسي أنفأ .

وترهشش الرجل ، إذا تسخى وتكرم .

والامم الرهشة - بالضم - والرهُشوشية .

\* \* \*

### ( روش )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الروش الأكل الكثير .

\* ح - رُوشَانُ : اسمُ عين .

### ( رى ش )

الرَّيْشُ ، بالتحريك : الرَّبِّبُ ، وهو كثرة الشعر في الأذنين .

وناقة رِيَّاشٌ ، بالفتح ، قال :

أَنشدُ من خَوَارِجِ رِيَّاشِ (٣)

أخطأها في الرِّعْلَةِ العَوَاشِي

دُو سَمَلَةٍ يَفَسَّرُ بالإِنْفَاسِ

والرائش في قول النبي صلى الله عليه وسلم :

« لَعَنَ اللهُ الرَّاشِيَّ والمُرْتَشِيَّ والرَّائِشَ » ، هو السَّغِيرُ (٤)

بين الراشي والمرتشي .

وَكَلَّاءُ رِيَّاشٍ وريَّاشٍ - مثل مبيت ومبيت -

له ريَّاشٌ ، وذلك إذا كثُر ورقٌ .

وريشة ، بالكسر : أبو قبيلة من العرب .

وذو الريش : فرس لرجل من خولان .

وقال الدينوري : ذاتُ الريش من الخمض

تشبه القيصوم ، وورقها ووردها ، يَنْبَتَانِ خِيطَانًا (٥)

من أصل واحد ، وهي كثيرة الماء جداً ، تسيل

من أفواه الإبل سيلاً ، والناض أيضاً

ياكلونها .

(٢) اللسان (دهش) .

(١) ديوانه ١٢٥ .

(٥) كذا في اللسان وفي « تنبته » .

(٤) النهاية ٢ : ٢٨٩ .

(٣) اللسان (رى ش) .

وقال الجوهري: قال لبيد:

مُرْطُ الْقِدَادِ فليس فيه مصنعٌ

(١) لا الرئس ينفعه ولا التعقيب

وايس البيت للبيد، وإنما هو لنو يقع بن لقيط

الأسدي.

رَيْسَانُ: جبل

وريسان: حصن باليمن من أعمال آيين.

\* \* \*

## فصل الزاي

(زوش)

أهمله الجوهري.

وقال الكسائي: الزوش، بالفتح: العبد اللئيم،

والمائة تقول: زوش.

وقال أبو عمرو: الأزوش مثل الأثوس:

المتكبر.

\* \* \*

## فصل الشين

(ش ع ش)

\* ح - شَعَشُ اللَّاتِ: أخوتيم اللات بن ربيعة

ابن ثور بن كلاب، قاله ابن الكلبي.

(ش غ ش)

أهمله الجوهري.

وقال الأصمعي: الشغوش بر ذو شيلم ردي،

كان يكون بالبصرة، وهو فارسي معرب،

ويقال له: الشغوشي، وقد تضم الشين منه،

قال رؤبة:

(٢) قَدْ كَانَ يُغْنِيهِمْ عَنِ الشُّغُوشِ

وَالْحَشْلِ مِنْ تَسَاقُطِ الْقُرُوشِ

الحشل: ما تكسر من الحلى، يريد أنهم

كانوا يفتكونه ويبيعونه. والقروش: جمع

قرش، وهو ما جمعه من هاهنا وهاهنا.

\* \* \*

(ش وش)

شاش: بلد، يُصْرَفُ وَلَا يُصْرَفُ، كجاء

وجور.

وقال الليث: ناقة شوشاء: خفيفة، قال

حميد:

مِنَ الْعَيْسِ شَوْشَاءٌ مِزَاقٌ تَرَى بِهَا

(٣) نُذُوبًا مِنَ الْأَنْسَاعِ قَدًّا وَتَوَمًا

هكذا أنشد البيت، والرواية:

\* بقاء بشوشاة مِزَاقِي ... (٤) \*

(١) اللسان (رى ش) من أبيات لم ترد في ديوان لبيد، ونقل عن ابن بري أنها لنافع بن لقيط.

(٢) ديوان ٧٨ • (٣) ديوانه ٢١ • (٤) من رواية الديوانة



## فصل الطاء

( ط ب ش )

\* ح - الطُّبُّشُ : الطَّمْشُ .

\* \* \*

( ط خ ش )

\* ح - طَخِشْت عَيْنَهُ طَخِشًا وَطَخِشًا :  
أظلمت .

\* \* \*

( ط ر ش )

الأَطْرُوشُ : الأَصَمُّ .

ونطارش : تصاتم .

وتَطَرَّشَ النَّاقَةُ مِنَ الْمَرَضِ ، إِذَا قَامَ وَقَعَدَ .

\* ح - تَطَرَّشَ بِالْبَهِيمِ ، إِذَا اخْتَلَفَ بِهَا .

وَطَرَطُوشَةٌ : مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

وَطَرَطُوشَاتِيسُ : مِنْ إِقْلِيمِ بَاجَةَ بِالْأَنْدَلُسِ .

\* \* \*

( ط ر غ ش )

ابن دريد : طَرَّغَشٌ مِنْ مَرَضِهِ ، إِذَا تَمَّائَلَ .

\* ح - أَطَرَّغَشَ الْفَرخُ : تَحَرَّكَ فِي الْوَكْرِ .

وَأَطَرَّغَشَ الْقَوْمُ ، إِذَا أَصَابَهُمُ الْمَطْرَفَاتُ عَشُوا .

وَالطَّرَّغَشَةُ : مَاءُ بَنِي الْعَنْبَرِ بِالْيَمَامَةِ .

قِيلَ : وَزَنَاهُ «فَعَلَاءٌ» ، وَقِيلَ : «فَعَلَالٌ» ، وَكَذَلِكَ  
شَوْشَاءٌ بِالْقَصْرِ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَسَمَاعِي  
مِنَ الْعَرَبِ : نَاقَةٌ شَوْشَاءٌ ، بِالْهَاءِ وَقَصْرِ الْأَلْفِ ،  
أَنشَدَ أَبُو عَمْرٍو :(١)  
وَإِعْجَلْ لَهَا بِنَاخِجِ نَعُوبٍ  
شَوَائِي - مُخْتَلِفِ النُّيُوبِقال أبو عمرو : فَهَمْزَ شَوَائِي لِلضَّرُورَةِ ، وَأَهْمَلَهُ  
مِنَ الشَّوْشَاءِ ، وَهِيَ النَّاقَةُ الْخَفِيفَةُ ، وَالْمَرْأَةُ  
تُعَابُ بِذَلِكَ .

وقال أبو عبيد : الشَّوْشَاءُ : النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ .

\* ح - تَشَاوَشَ الْقَوْمُ مِثْلَ تَشَوْشُوا .

وذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ التَّشْوِيشَ وَالتَّشْوِشُ فِي تَرْكِيبِ

(ش ي ش) ، وَهَذَا التَّرْكِيبُ مَوْضِعُ ذِكْرِهِ  
إِيَّاهُمَا فِيهِ .

وَشَوْشَةٌ : قَرْيَةٌ بِأَرْضِ بَابِلَ أَسْفَلَ مِنَ الْحِلَّةِ .

\* \* \*

( ش ي ش )

قال الجوهري :

التَّشْوِيشُ التَّخْلِيطُ ، وَقَدْ تَشَوَّشَ عَلَيْهِ الْأَمْرُ ،  
وَالصَّوَابُ التَّهْوِيشُ ، وَلَوْ كَانَ مِنَ كَلَامِ الْعَرَبِ  
لَكَانَ مَوْضِعَهُ تَرْكِيبِ (ش و ش) .

\* ح - أَشَاشَتِ النَّخْلَةَ : صَارَ حَمْلُهَا شَيْشًا .

## ( ط ر ف ش )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد: الطَّرَافِشُ: السَّيِّءُ الحُلُقُ .<sup>(١)</sup>

قال أبو عمرو: طَرَفَشَ الرَّجُلُ طَرَفَشَةً ، إِذَا نَظَرَ وَكَسَرَ عَيْنَيْهِ .

وقال النضر: الطَّرَفَشَةُ: ضَعْفُ البَصْرِ .

وَطَرَفَشَ مِثْلَ طَرَعَشَ سِوَاءً .

\* \* \*

## ( ط ش ش )

الطُّشَّاشُ: دَاءٌ مِنَ الأَدْوَاءِ ، يُقَالُ: طُشَّ فُهِو .

مَطَشُوشٌ ، كَأَنَّهُ زَيْمٌ ، قَالَ الأَزْهَرِيُّ: المَعْرُوفُ طُشِيٌّ .

\* ح - طَرَمَشَ اللَّيْلَ وَطَرَشَمَ : أَظْلَمَ .

\* \* \*

## ( ط غ م ش )

أهمله الجوهري .

وقال النضر: الطَّغْمَشَةُ: ضَعْفُ البَصْرِ .

\* \* \*

## ( ط ف ش )

أهمله الجوهري .

وقال الليث: الطَّفُّشُ: النَّكاحُ ، قَالَ أَبُو زُرْعَةَ

التَّمِيمِيُّ :

قَاتُ لَهَا وَأُولَعْتُ بِالنَّمِيشِ<sup>(٢)</sup>

هَلْ لَكَ بِأَحْلِيَّتِي فِي الطَّفْنِيشِ

وَالطَّفَاشَاةُ: المَهْزُولَةُ مِنَ الغَنَمِ وَغَيْرِهَا .

\* ح - الطَّفْنِشُ: المَهْرَالُ .

\* \* \*

## ( ط ف ر ش )

\* ح - المَطْرِفِشُ: الَّذِي يَنْظُرُ إِليكَ بِشَيْءٍ

قَلِيلٍ مِنَ بَصَرِهِ .

\* \* \*

## ( ط ف ن ش )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد: الطَّفْنِشُ ، مِثْلُ عَمَلِيسَ :

أَلْوَأَسِعُ صَدْرِي القَدَمِ

\* \* \*

## ( ط م ش )

\* ح - الطَّمَشُ - بِالتَّحْرِيكِ - لُغَةٌ فِي

الطَّمِيشِ - بِالفَتْحِ .

\* \* \*

## ( ط ن ف ش )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد: الطَّنْفِشَةُ<sup>(٤)</sup> تَجْمِيعُ النِّظَرِ ،

يُقَالُ: طَنَفَشَ عَيْنَهُ ، إِذَا صَغَّرَهَا .

٣٤٤:٣: الجهرة: (٤)

٤٥٤:٣: الجهرة: (٣)

(٢) اللسان (ط ف ش)

(١) الجهرة: ٣: ٣٩٤

## ( ط و ش )

أهمله الجوهري .

ابن الأعرابي : الطَّوْشُ : خِيفَةُ الْعَقْلِ .

وقال الفراء : طَوَّشَ ، إِذَا مَطَلَ غَرِيمَهُ .

\* \* \*

## ( ط ه ش )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الطَّهَّشُ فَعْلٌ مُمَاتٌ ، وَمِنْهُ

بِنَاءُ طَهَّوشٍ ، وَهُوَ اسْمٌ . وَأَصْلُ الطَّهَّيشِ

الِاخْتِلَاطُ فِيهَا أَخَذَ فِيهِ مِنْ عَمَلِ يَدِهِ ، أَوْ نَحْوِ

ذَلِكَ .

\* \* \*

## ( ط ي ش )

أبو مالك : الأَطْيِشُ طَائِرٌ .

\* \* \*

## فصل الظاء

## ( ظ ش ش )

\* ح - الظُّشُ : الْمَوْضِعُ الْحِشْنُ ، مِثْلُ

الشُّطْفِ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

\* \* \*

## فصل العين

## ( ع ب ش )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : العَبْشُ - بِالْفَتْحِ -

الصَّلَاحُ فِي كُلِّ شَيْءٍ ، قَالَ : وَالْعَرَبُ تَقُولُ :

الْحِتَانُ عَبْشٌ لِلصَّبِيِّ ، أَيْ صَلَاحٌ لِلوَلَدِ ، وَذَكَرَهُ

فِي مَوْضِعٍ آخَرَ : الْعَمَشُ ، بِالْمِيمِ . وَقَدْ ذَكَرَهُ اللَّيْثُ

فِي كِتَابِهِ ، فَهِيَمَا لَفْتَانٌ . وَيُقَالُ : الْحِتَانُ صَلَاحٌ

لِلوَلَدِ فَأَعْبَشُوهُ وَأَعْمَشُوهُ ، وَكَلَّمَا اللَّفْتَيْنِ صَحِيحَةً .

وقال ابن دريد : العَبْشُ <sup>(٢)</sup> - بِالتَّحْرِيكِ -

الْعَبَاوَةُ .

ورجل به عَبْشَةٌ ، عَرَبِيٌّ صَّحِيحٌ .

\* \* \*

## ( ع ت ش )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : عَتَّشَهُ يَمْتَشُهُ عَتَّشًا ، إِذَا

عَطَّفَهُ ، قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : لَيْسَ يَشْبِتُ .

\* \* \*

## ( ع د ش )

ابن دريد : العَيْدَشُونُ دَوْبِيَّةٌ ، قَالَ : وَهِيَ

لُغَةٌ مَصْنُوعَةٌ .

\* \* \*

## ( ع ر ش )

ابن الأعرابي : العَرَشُ الْمَلِكُ .

وقال ابن دريد : عُرْشَانُ اسْمُ رَجُلٍ .

(٥)

(١) الجهرة ٣: ٥٩ (٢) الجهرة ٣: ٢٩٢ (٣) الجهرة ٢: ١٨ (٤) الجهرة ٣: ٤٠٤ (٥) الجهرة ٢: ٢٤٤

وعرش عني الأمر تعريشاً أي أبطأ، وأنشد  
أبو زيد بيت الشماخ :

ولما رأيت الأمر عرش هونه

تسليت حاجات الفؤاد بشمراً<sup>(٣)</sup>

يصف فوت الأمر وصعوبته بقوله : «عرش

هونه» ، ويروي : «عرش هوية»<sup>(٤)</sup> من عرش البئر .

وقال الجوهري : قال ابن أحرر :

باتت عليه ليلة عرشية<sup>(٥)</sup>

شيرت وباتت على نقامتهم<sup>(٥)</sup>

كذا وقع «متهدم» بالميم ، والرواية : «متهدد»

بالدال ، والتأقية دالية ، والمتهدد : انتهتم ،

وقبل البيت :

لما انجلي غاس الظلام صبخته

ذامبعة تحرصا كلون الفرقد

باتت ...

وبعده :

فعدا بشيرته يألوح قبيصه

بين استنائق والقضاء الأجرد

وقال الزجاج : أعرشت الكرم : لغة في عرشته .

وقال الأصمعي : العرشان ، بالضم الأذنان :

تسميان عرشين لمجاورتيهما عرشى العنق<sup>(١)</sup> . ويقال :

أراد فلان أن يقتر بحقي فنفت فلان في عرشيه  
إذا سازه ، وإذا سازه في أذنية فقد دنا من عرشيه .

وقال ابن شميل : الإعراش : أن تمنع الغنم أن

ترتع ، وأنشد :

\* مئجى به المحل وإعراش الرمم \*

وقال ابن الأعرابي : يقال للكلب إذا حرق<sup>(٢)</sup>

ولم يذن للصيد : عرش وعرس ، بالكسر .

والعرش : أن يكون في الأصل أربع نخلات

أو خمس .

ويعبر معروش الجنين عظيمهما ، كما تعرش

البئر إذا طويت .

وقال أبو زيد : تعرشنا ببلاد كذا ، أي

ميتنا .

وتعرش فلان وتعروش : تعلق ، والمتعروش :

المستظل بالشجرة .

ويقال : اعروشيت الدابة واعروشيتها ،

وتعروشيتها ، إذا ركبتها .

(١) في القاموس : « العرش ، بالضم : لحنان متصانان في ناحيتي العنق أو في أصلها » .

(٢) حرق كفرح : أقام فلم يرح . (٣) ديوانه ١٣٢ . (٤) هي رواية الديوان .

(٥) اللسان (ع ر ش) .

\* ح - العرش : مكة حرمها الله تعالى ،  
وقيل : البيت .

وتعروش بالشجرة : استظل بها .

وعرش عني : أبطأ .

وعرش الوفود وعرش : أوقد وأديم

وعرشان : بلد تحت التعكر باليمن <sup>(١)</sup> .

والعرش : مدينة كانت في أول أعمال مصر ،

من ناحية الشام ، وهي الآن خراب .

وعورش : موضع .

\* \* \*

### (ع ش ش)

العش : الطاب .

يقال : هذا معشي ، أي مطاي .

والعش أيضا : الجمع والكسب .

والعشة : الأرض الغليظة .

ويقال : جاء بالمال من عشه وبسه ، وعسه

وبسه ، أي من حيث شاء .

وفرس عش القوائم : دقيقها .

وعشه بالفضيب عشا ، إذا ضرب به ضربات .

ويقال : تلمس أعشاشك ، أي تلمس التجني

والعلل في أدلك .

وأعشي الأمر ، أي أنجلي .

وقال أبو خيرة : أعششنا : وقعنا في أرض

عشية .

وقال الجوهري : قال رؤبة :

\* حجاج ما سبلك بالمعشوش <sup>(٢)</sup> \*

و«حجاج» سهو ، والرواية «حارث» ، وهو <sup>(٣)</sup>

يمدح بهذه الأجوزة الحارث بن سائب الهجيمي ،

ويروي : بالتعطيش <sup>(٤)</sup> .

ابن دريد : أعشني عن حاجتي ، أي صدني

عنها .

ومررت بالطبي فأعششته عن كناسه ، إذا <sup>(٥)</sup>

أزججته عنه .

وعششت القميص إذا رقعته فأنعش .

وعششت الأرض : يدست .

واعتش الطائر عشه .

(١) كذا ضبطت في دالفاومس بفتح الكاف ، وفي باقوت : تدر : ، بضم الكاف .

(٢) ديوانه ٧٨٠ . (٣) هي رواية الديوان . (٤) في الديوان : «التعطيش» بالعين المدجمة .

(٥) الجهرة ٣ : ١٩٤ ولفظه : «أعششت بالرجل ، إذا أزججه عن موضعه» .

\* ح - يَعِيرُ عَشُوشًا : ضَعِيفٌ مِنَ الضَّرْبِ  
أَوْ السَّيْرِ .

وَعَشَّشْتُ الْقَمِيصَ : رَفَعْتَهُ .<sup>(١)</sup>

وَالْعَشَّشَ : الْعُشَّ إِذَا تَرَكَبَ بَعْضُهُ عَلَى  
بَعْضٍ .

وقيل في قول الفرزدق « عَزَفَتْ بِأَعْشَائِهِ » :<sup>(٢)</sup>

أَي بِيَكْبَرٍ ، أَيْ عَزَفَتْ بِبِكْبَرِكَ عَمَّنْ تَحِبُّ ،  
أَي صَرَفَتْ نَفْسَكَ عَنْهُ ، قَالَهُ اللَّيْثُ .

وَعَشَّشْتُ الْقَوْمَ مِثْلَ أَعَشَشْتُهُمْ .

\* \* \*

### (ع ط ش)

الليث : أَمْرَأَةٌ عَطَّشَانَةٌ مِثْلَ عَطَّشَى .

وقال ابن الكلبي : كَانَ لِعَبْدِ الْمُطَّابِ بْنِ هَاشِمٍ  
سَيْفٌ يُقَالُ لَهُ : الْعَطَّشَانُ ، وَهُوَ الْفَائِلُ فِيهِ :

مَنْ حَانَهُ سَيْفُهُ فِي يَوْمٍ مَلْحَمَةٍ

فَإِنَّ عَطَّشَانَ لَمْ يَنْكُلْ وَلَمْ يَحْنِ<sup>(٣)</sup>

وَعَطَّشْتُ الْإِبِلَ تَعَطِّيشًا ، إِذَا زِدْتِ فِي  
ظَمِّهَا ، وَحَبَسْتَهَا عَنِ الْمَاءِ يَوْمَ وِرْدِهَا ، فَإِنَّ لَمْ  
تَبَالِغْ فِي ذَلِكَ قَلْتِ : أَعَطَّشْتُهَا ، بِالْأَلْفِ .

(١) كذا ورد في الحاشية ، وهو مذكور في الأصل .

(٢) البيت بتمامه :

عزفت بأعشاش وما كدت تعزف

وهو مطلع قصيدة في ديوانه ٥٥١ .

(٣) اللسان (ع ط ش) .

وَالْمُعَطَّشُ : الْمَجْبُوسُ .

وَرَجُلٌ مُعَطَّشٌ وَأَمْرَأَةٌ مُعَطَّاشٌ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : عَطَّشْتُ إِلَى لِقَائِكَ كَمَا  
يَقُولُونَ : ظَمِئْتُ .

وقال ابن الأعرابي : إِنِّي إِلَيْكَ لَعَطَّشَانٌ ،

وَأِنِّي إِلَيْكَ لِأَجَادُ ، وَأِنِّي لِجَسَاعٍ إِلَيْكَ ، وَأِنِّي

لَمَأْسَاحٌ إِلَيْكَ ، مَعْنَاهُ كَلَّمَهُ مَشَاتَى ، وَأَنْشَدَ :

وَأِنِّي لِأَمْضَى الْهَمِّ عَنْهَا تَجْمَلًا

وَأِنِّي إِلَى أَسْمَاءَ عَطَّشَانٌ جَائِعٌ<sup>(٥)</sup>

وَأَهْلُ الْعِرَاقِ يُسَمُّونَ بِالْمُعَطُّوشِ . وَعَطَّشَ

لَازِمٌ ، فَيَكُونُ عَلَى أَحَدِ الْوَجْهَيْنِ : إِمَّا أَنْ يُنْوَى

فِيهِ الْحَرْفُ الَّذِي يَعْدَى بِهِ وَهُوَ « إِلَى » ، وَمَعْنَاهُ

مَعَطَّرَشَ إِلَيْهِ ، كَمَا يُقَالُ : مَشَاتَقَ إِلَيْهِ ، وَإِمَّا أَنْ

يَكُونُ مِنْ بَابِ فَاعِلْتَهُ فَعَلَعْتَهُ ، فَهُوَ مَفْعُولٌ ، أَيْ

عَاطَشْتَهُ فَعَطَّشْتَهُ فَهُوَ مَعَطُّوشٌ .

\* ح - قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي كِتَابِ التَّصْغِيرِ :

وَيَصْغَرُونَ الْعَطَّشَ عَطِّيشَانَ ، يَذْهَبُونَ بِهِ إِلَى

عَطَّشَانَ ، وَيَصْغَرُونَهُ أَيْضًا عَلَى لَفْظِهِ فَيَقُولُونَ :

عَطِّيشٌ ، وَالْأَوَّلُ أَجْوَدٌ .

وَأَنْكَرْتَ مِنْ حَذَرًا مَا كُنْتَ تَعْرِفُ

(٤) الجمهرة ٣ : ٥٧ . (٥) اللسان (ع ط ش)

## (ع ف ش)

أهمله الجوهرى .  
 وقال ابن دُرَيْدٍ : عَقَشْتُ الشَّيْءَ أَعْفَشُهُ -  
 بالكسر - عَفَّشًا ، إِذَا جَمَعْتَهُ .  
 والعَفَّاشَةُ ، بالضم : مَنْ لَا خَيْرَ فِيهِ  
 مِنَ النَّاسِ .

\* \* \*

## (ع ف ج ش)

\* ح - العَفَنَجَشُ : الجَلْفَى .

\* \* \*

## (ع ف ن ش)

\* ح - العَفَنَشُ : الشَّيْخُ الْكَبِيرُ .

\* \* \*

## (ع ق ش)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن فارس : العَقَشُ - بالفتح - بَقْلَةٌ ،  
 ويقال : العَقَشُ والعَقَّشُ - بالفتح - وبالتحريك -  
 أطْرَافُ قُضْبَانِ الْكُرُومِ .  
 وقال بعضهم : عَقَشْتُ الْعُودَ : عَطَفْتُهُ .  
 وقال أبو عمرو : العَقَّشُ - بالتحريك -  
 نَمْرُ الْأَرَاكِ .

(١) الجوهرة ٣ : ٦١ .

## (ع ك ش)

العَكَّاشُ ، بالضم : اللَوَاءُ الَّذِي يَتَفَشَّعُ عَلَى  
 الشَّجَرِ وَيَلْتَوِي عَلَيْهَا .

وقال ابن شُمَيْلٍ : أَلَمَوَكَّشَةُ مِنْ أَدْوَاتِ الْحِرَاثِينَ :  
 مَا يُدْرَى بِهِ الْأَكْدَاسُ الْمَدُوسَةُ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الْعَكَّاشُ : جَمْعُ الشَّيْءِ (٢) .

وَقَدَسُوا عَكَّاشًا - بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ -  
 وَعَكَّاشًا ، مَصْفَرًا .

\* ح - عَكَّشٌ : تَسَجٌ .

وَعَكَّاشٌ : قَلٌّ خَيْرُهُ .

وَعَكَّاشٌ : جَبَلٌ بِنَاوِحِ طَيْبَةَ .

وَفِي نُرُوفَاتِهِمْ : عَكَّاشٌ زَوْجٌ طَيْبَةٌ .

\* \* \*

## (ع ك ب ش)

أهمله الجوهرى .

وقال الفراء : العَكَّابَشَةُ الشَّدُّ الْوَتِيقُ . وقال  
 يونس : عَكَّابَشَةٌ وَعَكَّابَشِيَّةٌ : شَدَّةٌ وَنَاقَةٌ .

\* ح - تَعَكَّابَشَ الْغَصْنَ فِي : تَسَبَّبَ بِشَوْكِهِ .

وَوَطَّيْتُ عَكَّابَشًا مِنْ الْعَكَّابِيشِ لِأَوَّلِ مَا طَلَعَ

قَرْنُهُ قَبْلَ أَنْ يَطْوَلَ أَوْ يَتَعَقَّفَ .

(٢) الجوهرة ٣ : ٦١ .

## (ع ك ر ش)

العِكرِش : نبات يشبه النَّبِيل ، ولكنه أشدَّ خشونةً منه ، قال الأزهرى : العِكرِش منبتهُ نزوز الأَرْضِين الرِّبْقَة ، وفي أطراف ورقه شوكةٌ إذا توطَّاه الإنسان بقدميه شاكهما حتى أدماهما .  
وأشَدَّ أعرابيُّ من بنى سَعْد يُكْنَى أبا صَبْرَة :

أَعْلَفَ حِمَارَكَ عِكرِشَا  
حَتَّى يَجِدَ وَيَكْمِشَا<sup>(١)</sup>

وقد سَمُوا عِكرِشَة .

\* ح - العِكرِشَة : من مياه بنى عدى بالجمامة .  
والعِكرِشَة ، من سواد العراق من أعمال الحِسلَة المزيديَّة .

\* \* \*

## (ع ك م ش)

\* ح - العُكَامِشُ : العُكَامِشُ<sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

## (ع ل ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : العَلِشُ ، منه اشتاق العِلْوَشُ وهو دُوَيْبَة أو ضرب من السباع .  
وقال ابنُ الأعرابي : العِلْوَشُ ابنُ آوى .

وقال اللَّيْثُ : عَلَشٌ لُغَةٌ حَمِيْرِيَّةٌ مِنْهُ العِلْوَشُ وهو الذَّنْبُ .

\* ح - العِلْوَشُ : الخفيف الحريص .

\* \* \*

## (ع ل ك ش)

\* ح - العَلَنَكِشُ والأَلَنَكِشُ : الكثير .

\* \* \*

## (ع م ش)

العَمَشُ ، بالفتح : ما يكون فيه صلاحٌ للبدن .  
يقال : الحِثَانُ عَمَشٌ للغلام ؛ لأنه يُرَى فيه بعد ذلك الزيادة ؛ وهذا طعام عَمَشٌ لك ، أى موافق ، هذا كُلُّه عن الليث .

وقال ابنُ الأعرابيِّ - مثله في العَمَشُ : إنه صلاحٌ للبدن . قال : ويقال : اعْمِشُوهُ أى طَهَّرُوهُ ؛ يعنى الغلام .

وقال غيره : عَمَشَ جِسْمَ المَرِيضِ ، إذا تاب إليه .

وقد عَمَشَهُ اللهُ تَعَمِيشًا .

وفلان لا تَعْمَشُ فيه الموعظة ، أى لا تتبجج ، وقد عَمَشَ فيه قَوْلُكَ ، أى تَبَجَجَ .

وقال ابنُ الأعرابيِّ : العُمَشُوشُ العُنُقُودُ يُؤْكَلُ ماءً عليه ويترك بعضُه .

(١) اللسان (ع ك ر ش) - (٢) إبل عكاس كملاط : كثرة ، أرفارت الألف . (٣) الجمهرة : ٢ : ٦١



وتَعَامَشْتُ أَمْرًا كَذَا وَكَذَا ، أَى تَفَايَيْتُهُ .

وقال ابنُ دريدٍ : التَّعَمِيشُ عَنِ الشَّيْءِ التَّغَاغُلُ <sup>(١)</sup>

عنه .

وَاسْتَعْمَشَهُ ، أَى اسْتَجْهَلَهُ ، كَلِمَةٌ مَوْلُودَةٌ .

\* ح - العَمَشُ : خَيْطُ الْوَرَقِ ، وَعَمَشْتُهُ

بِالْعَصَا : ضَرَبْتُهُ بِهَا فِي اسْتِعْرَاضٍ مِنْ غَيْرِ تَعَمُّدٍ .

\* \* \*

### (ع ن ش)

عَنَشْتُ الرَّجُلَ : أَرْجَعْتُهُ وَاسْتَفْزَزْتُهُ وَسُقْتُهُ .

وقال ابنُ الأَعرابيِّ في قولِ رُوَيْبَةَ :

فَقُلْ لِذَاكَ الْمَرْجَعِ الْمُعْنُوشِ <sup>(٢)</sup>

أَصْبَحَ فَمِنْ بَشَرِ مَارُوشِ

المُعْنُوشُ : الْمُسْتَفْزِزُ الْمَسُوقُ ، وَيُرْوَى :

« الْمُحْنُوشُ » ، أَى الْمَلْدُوعُ .

وَالْعَنْشُوشُ : بَقِيَّةُ الْمَالِ . وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ :

مَالَهُ عَنْشُوشٌ ، أَى مَالَهُ شَيْءٌ .

وقال ابنُ الأَعرابيِّ : الْمُعَانِشَةُ الْمُقَاخَرَةُ .

وقال بعضُ أَهْلِ اللُّغَةِ : مِنْ كَلَامِ أَهْلِ تَنْجِيدٍ

فُلَانٌ يَعْتَشُ النَّاسَ ، أَى يَظْلِمُهُمْ ، وَأَنْشَدَ لِرَجُلٍ

مِنْ بَنِي أَسَدٍ :

وَمَا قَوْلُ عَيْسٍ : وَأَثَلٌ هُوَ ثَارِنَا

وَقَاتِلَنَا إِلَّا اغْتِيَاشٌ بِبَاطِلِ <sup>(٣)</sup>

أَى ظَلَمٌ بِبَاطِلٍ .

ويقال : إِنَّ الْأَعْنَشَ الَّذِي لَهُ سِتٌّ أَصَابِعٌ .

\* ح - الْعَنْشُ : الشَّلُّ وَالطَّرْدُ .

وَتَعَمَّشَ الْمَالَ : جَمَعَهُ مِنْ كُلِّ وَجْهِ .

وَالْعِنَاشُ : النَّاقَةُ الطَّوِيلَةُ .

وَعَنْقٌ مَعْنُوشَةٌ : طَوِيلَةٌ .

وقال ابنُ حَبِيبٍ : الْعِنَاشُ : الَّذِي يَقَاتِلُ

عَدُوَّهُ ، كَمَا يُقَالُ : لَزَّازٌ خَصِيمٌ .

\* \* \*

### (ع ن ج ش)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيَّ .

وقال ابنُ دريدٍ : الْعَنْجَشُ <sup>(٤)</sup> - مِثَالُ عَنْجِدٍ :

الشَّيْخُ الْقَانِي .

وقال ابنُ دريدٍ : الْعَنْجَشُ <sup>(٥)</sup> : الشَّيْخُ الْمُنْقَبِضُ

الْجَلِيدُ ، وَأَنْشَدَ :

(٢) ديوانه ٧٧ ، رُفِيهِ : « الْمُحْنُوشُ » .

(٤) الجهرة ٣ : ٢٢٥ .

(١) الجهرة ٣ : ٦ .

(٣) اللسان (ع ن ش) .

(٥) الجهرة ٣ : ٢٢٥ .

\* وَهَمٌّ كَبِيرٌ يَرْقَعُ الشَّنَّ عُنْجُشٌ <sup>(١)</sup> \*

قال : ويقال للشَّيْخِ إِذَا انْحَنَى : قَدْ رَقَعَ الشَّنُّ ، قال : ولا أعرف زيادة النون في عُنْجُشٍ ، لأنَّ الاشتقاق لا يوجبُه ، ولا أعرف في كلامهم عُنْجَشٌ .

\* \* \*

(ع ن ف ش)

أهمله الجوهري .

وقال في النوادر : رجلٌ عِنْفَاشٌ الخَلِيَّةُ وَعِنْفَاشٌ الخَلِيَّةُ ، إِذَا كَانَ طَوِيلًا .

ويقال : أَنَا نَا فُلَانٌ مُعِنْفَاشًا بِلَجِيَّتِهِ .

\* ح - العِنْفَاشُ مِثْلُ العِنْفَاشِ .

\* \* \*

(ع ن ق ش)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : العِنْفَاشُ : اللَّيْمُ الوَغْدُ ، قال أبو نُحَيْلَةَ :

لَمَّا رَمَانِي القَوْمَ بِأَبْنِي عَمِّي <sup>(٢)</sup>

بِالقِرْدِ عِنْفَاشٍ وَبِالأَصَمِّ

قلت لها : يَا نَفْسِ لَا تَهْتَمِّي

وقال ابن دُرَيْدٍ : عِنْفَاشُ اسمٌ ، والنُّونُ فِيهِ <sup>(٣)</sup>

زائدة .

\* ح - العِنْفَاشَةُ : التعلُّقُ بالشَّيْءِ .

وَتَعِنْفَاشٌ : تَلَوَّى وَتَشَدَّدَ .

وَالعِنْفَاشُ : المُزَالُ .

\* \* \*

(ع ن ك س)

\* ح - العِنْفَاشُ : الرَّجُلُ الَّذِي لَا يَسَالِي

الْأَيْدِيَّ وَلَا يَتَرَبَّنُ .

وَتَعِنْفَاشٌ : تَجَمَّعَ .

\* \* \*

(ع و ش)

أهمله الجوهري .

وقال المؤرج : المَعُوشَةُ لُغَةٌ الأَزْدِ ، وَأَشَدُّ

لِحَاظِرِنِ الجُعَيْدِ :

مِنَ الخَفِرَاتِ لَا يُتَمُّ غَدَاهاً

وَلَا كَدَّ المَعُوشَةِ وَالعِلاجِ

\* \* \*

(ع ي ش)

العَيْشُ : الخَبزُ نَفْسَهُ . وقال ابن دُرَيْدٍ :

العَيْشُ الطَّعَامُ ، لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ ، يَقُولُونَ : هَلُمَّ <sup>(٤)</sup>

العَيْشَ ، أَيْ الطَّعَامَ . وقال اللَّيْثُ : العَيْشُ

المَطْعَمُ والمَشْرَبُ وما تَكُونُ بِهِ الحِياةُ .

(١) اللسان (ع ن ج ش) (٢) اللسان (ع ن ق ش) (٣) الجهرة ٣ : ٣٤٤ (٤) الجهرة ٣ : ٦٣

وأما قول رجل من بني تميم لعمر بن عبيد الله  
ابن معمر :

أَنْدُ رِمْلَةً نَبَذَ الْجُورِبَ الْخَلَّاقِ  
وَعِشَ بَعِيشَةَ بَيْشًا غَيْرَ ذِي رَاقِ

فإنه يعني عائشة بنت طلحة بن عبيد الله ،  
ورملة أخت طلحة الطلحات .

وفي نسب قضاة عيش بن أسيد ، بالكسر .  
وقد سَمُوا عَيْشًا - بالفتح - وعائشا وعيَّاشًا  
ومعيشًا ، بكسر الياء المشددة .

\* ح - عَيْشَانُ : من قُرى جُبَارَاء .

وبرعائشة : بئر قرب المدينة ، منسوبة  
إلى عائشة بن تميم بن واقف ، واسم واقف  
مالك بن امرئ القيس بن مالك بن الأوس .

\* \* \*

## فصل الغين

(غ ب ش)

أبو زيد : يقال : ما أنا بغابيش الناس ، أى  
ما أنا بغاشيمهم ، وقال أبو مالك : غَبِشَهُ وَغَشَمَهُ  
بمعنى واحد .

وقال الليثي : غَبَشْتَنِي عَنْ حَاجَتِي تَغِيشُنِي  
عنها ، إذا خَدَعْتَنِي عنها .

وقال الأصمعي : تَغَبَّشَنِي بِدَعْوَى بَاطِلَةٍ ، إِذَا  
ادَّعَى قِبَلَهُ بِدَعْوَى بَاطِلَةٍ .

ويقال : تَغَبَّشْنَا فُلَانًا تَغَبَّشًا ، رَكِبْنَا بِالظُّلْمِ  
قال :

(١)  
أَصْبَحْتُ ذَا بَغْيٍ وَذَا تَغَبَّشٍ  
وَذَا أَضَالِيلَ وَذَا تَأْرِشٍ

وقد سَمُوا تَغَبَّشَانَ ، بالضم .  
وَعَبَّشَ اللَّيْلُ وَأَغْبَشَ ، أى أَظْلَمَ .

\* \* \*

(غ ر ش)

\* ح - الْغَرُّشُ : تَمْرٌ مَجْبَرٌ .

\* \* \*

(غ ش ش)

الغَشَشُ ، بالتحريك : المَشْرَبُ الكَدِيرُ ،  
وَأَنشَدَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ :

(٢)  
\* وَمَنْهَلٌ تَرَوَى بِهِ غَيْرَ غَشَشٍ \*

أى غير كَدِيرٍ ولا قَلِيلٍ .

وقال الليث : لَقَيْتُهُ غَشَّاشًا ، وَذَلِكَ عِنْدَ  
مُغْبِرَانَ الشَّمْسِ ، وَأَنكَرَهُ الأَزْهَرِيُّ .

وَشُرْبُ غَشَّاشٍ ، أى قَلِيلٍ ، قَالَ الفَرَزْدَقُ :

فَسَكَنْتُ سِنْفِي مِنْ ذَوَاتِ رِمَاجِهَا

(٣)  
غَشَّاشًا وَلَمْ أَحْفِضْ بُكَاءَ رِعَائِيَا

(١) اللسان (غ ب ش) . (٢) اللسان (غ ش ش) . (٣) ديوانه ٨٩٢ ، اللسان (غ ش ش) .

## (غ ط ر ش)

أهمله الجوهري .

وقال الأزهري : غَطَّرَشَ اللَّيْلُ بَصْرَهُ غَطَّرَشَةً

إذا أظلم عليه .

\* ح - تَغَطَّرَشَ عَنِ الشَّيْءِ : تَعَامَى عَنْهُ .

\* \* \*

## (غ ط م ش)

الغَطْمَشُ ، مَثَلُ قَلَمَيْسَ : الظُّلُومُ الجَافِي .

وقال أبو سعيد : تَغَطَّمَشَ فُلَانٌ عَلَيْنَا

تَغَطَّمَشَا ، أَي ظَلَمَنَا . قال الأزهري : وبه

سُمِّيَ الرَّجُلُ غَطْمَشًا .

وقال ابن دريد : الغَطْمَشَةُ <sup>(٣)</sup> : الأَخَذُ قَهْرًا .

\* ح - الغَطْمَشُ : الأَمَدُ .

\* \* \*

## (غ ف ش)

أهمله الجوهري .

وَالغَفْشُ : غَمَّصٌ فِي العَيْنِ :

\* \* \*

## (غ م ش)

أهمله الجوهري .

(٣) الجهرة ٣ : ٣٧ .

وقال الأزهري : شُرِبَ غِشَاشٌ غَيْرُ مَرِيٍّ ،  
لأنَّ المَاءَ لَيْسَ بِصَافٍ وَلَا عَذِيبٌ ، فَلَا يَسْتَمِرُّهُ  
شَارِبُهُ .

وَأَغْتَشَشْتُ فَلَانًا ، أَي عَدَدْتُهُ غَاشًا .

\* ح - جَاءَ وَاعْتَشَشَ لِلصَّبْحِ ، أَي مُبَادِرِينَ  
لَهُ .

\* \* \*

## (غ ط ش)

الزَّجَاجُ : غَطَّشَ اللَّيْلُ : أَظْلَمَ .

وَيُقَالُ : غَطَّشَ لِي شَيْئًا وَوَطَّشَ لِي شَيْئًا ،  
أَي أَفْتَحَ لِي شَيْئًا وَوَجَّهًا ، وَهَيَّجَ لِي وَجْهَ العَمَلِ  
وَالرَّأْيَ وَالكَلَامَ .

وقول رثبة يصف كبره :

أَرَمِيهِمُ <sup>(١)</sup> بِالنَّظْرِ النَّعِيطِشِ

وَهَزَّ رَأْيِي رِعْشَةَ التَّرْعِيشِ

أراد بالنَّظْرِ المُظْلِمِ ؛ أَقَامَ المَصْدَرُ مَقَامَ اسمِ  
الفَاعِلِ ، كَقَوْلِهِمُ : رَجُلٌ عَدَلٌ وَضَيْفٌ ،  
بِمَعْنَى عَادِلٍ وَضَائِفٍ .

وقال ابن دريد : تَغَطَّشَتْ عَيْنُهُ ، أَي  
أَظْلَمَتْ .

\* ح - أَنَا نَا يَغِطُّشُ ، أَي يَمِشِي رَوْبَدًا ،  
مِنْ مَرِيضٍ أَوْ كَبِيرٍ ، غَطَّشًا وَغَطَّشَانًا .

(١) ديوانه ٧٩ .

(٢) الجهرة ٣ : ٥٧ .

## ( ف د ش )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد: <sup>(٣)</sup> الْفَدَشُ من قولهم: فَدَشْتُ الشيءَ فَدَشًا، إِذَا شَدَخْتَهُ، وَفَدَشْتُ رَأْسَهُ بِالْحَجَرِ.

وقال ابن الأعرابي: رَجُلٌ مَدَشَ مَدَشًا، أَي أَنْزَقَ .

وغلّامٌ فَندَشٌ، إِذَا كَانَ ضَا بَطًا .

وقد فَندَشَ غيره، إِذَا غَلَبَهُ .

قال ابن الأعرابي: وَأَنْسَدَنِي بَعْضُ بَنِي تَمِيمٍ:

قَدْ دَمَصَتْ زَهْرَاءُ بَابِنِ فَندَشٍ <sup>(٤)</sup>

يُقْنَدِشُ النَّاسَ وَلَمْ يُقْنَدِشِ

يقال: دَمَصَتِ الْمَرْأَةُ بَوْلَهَا، إِذَا رَمَتْهُ بِزَحْرَةٍ وَاحِدَةٍ .

\* \* \*

## ( ف ر ش )

الْفَرَشُ: الْمَوْضِعُ الَّذِي يَكْتُمُ فِيهِ النَّبَاتُ .

وقال ابن الأعرابي: الْفَرَشُ: النَّمِضُ <sup>(٥)</sup> مِنَ

الْأَرْضِ، فِيهِ الْعُرْفُطُ وَالسَّلَمُ، وَإِذَا أَكَلْتَهُ الْإِبِلُ

اسْتَرَحَّتْ أَفْوَاهُهَا، وَأَنْشَدَ:

\* كَيْشَفَرِ النَّابِ تَلُوكُ الْفَرَشَا <sup>(٦)</sup> \*

وقال ابن دريد: <sup>(١)</sup> عَمِشَ الرَّجُلُ يَغْمَشُ غَمَشًا، إِذَا أَظْلَمَ بَصَرُهُ مِنْ جُوعٍ أَوْ عَطَشٍ، فَكَأَنَّ الْعَمَشَ سُوءُ بَصِيرٍ، وَكَأَنَّ الْغَمَشَ عَارِضٌ، ثُمَّ يَذْهَبُ .

\* \* \*

## ( غ ن ش )

أهمله الجوهري .

وَأَبُو غُنَيْشٍ، مَصْفَرًا: شَاعِرٌ، وَهُوَ أَحَدُ

بَنِي مَبْدُولٍ .

\* ح - مَالَهُ غُنْشُوشٌ، أَي شَيْءٌ .

وَمَا يَبْقَى مِنْ إِبِلِهِ غُنْشُوشٌ، أَي بَقِيَّةٌ .

\* \* \*

## فصل الفاء

## ( ف ج ش )

أهمله الجوهري:

وقال ابن دريد: <sup>(٢)</sup> الْفَجْشُ: الشَّدْحُ، يَقَالُ:

يَفْجَشْتُ الشَّيْءَ بِيَدِي أَيْفَشُهُ بِفَشًا، إِذَا شَدَخْتَهُ .

وَبَفْجَشْتُهُ أَيضًا: وَسَعْتُهُ .

وَالْفَنْجَشُ: الْوَاسِعُ .

\* \* \*

## ( ف خ ش )

\* ح - نَفَشَتِ أَمْرُكُ: ضَبِعَتْهُ .

(٣) الجمهرة ٢: ٢٦٨

(٢) الجمهرة ٣: ٣٢٦

(١) الجمهرة ٣: ٦٤

(٦) اللسان (ف ر ش) .

(٥) الفمض: المطمن من الأرض .

(٤) اللسان (ف ن د ش) .

وقال الليث : الْفَرَشُ من الشَّجَرِ والحطَبِ  
الدَّقِّ والصَّغَارِ ، قال : ويقال : ما بها إِلَّا قَرَشٌ<sup>(١)</sup>  
من الشَّجَرِ .

قال : ويقال فَرَشْتُ فلاناً ، أى فَرَشْتُ له .  
والقَرَشُ : الكَذِبُ ، يقال : كم تَقَرَّشُ ؟  
أى كم تكذِّبُ ؟

وقال النُّضْرُ : الْفَرَّاشَانِ عِرْقَانِ أَخْضِرَانِ تَحْتَ  
اللِّسَانِ ، وأنشد :

خَفِيفُ النَّعَامَةِ دُو مِيعَةٍ

كَثِيفُ الْفَرَّاشَةِ نَاقِي الصَّرْدِ<sup>(٢)</sup>

وقال الأزهرى : فَرَّاشُ اللِّسَانِ : اللَّحْمَةُ الَّتِي  
تَحْتَهُ

وقال أبو عبيدة : فَرَّاشُ الكَتِفَيْنِ : ما شَخِصَ  
من فُرُوعِهِمَا إِلَى أَصْلِ العُنُقِ ومستوى الظهر .  
وقال ابنُ شَيْمِلٍ : فَرَّاشَا البِجَامِ : الحديديتان اللتان  
يُرْبِطُ بِهِمَا العِدَارَانِ .

والْفَرَّاشَةُ : المَاءُ القَلِيلُ ، ويُقال : لم يبق  
في الإناء إِلَّا فَرَّاشَةٌ .

والْفَرَّاشَةُ : الرَّجُلُ الخَفِيفُ .

وَفَرَّاشَةٌ : قَرِيبَةٌ عَلَى عَشْرَةِ فَرَّاسِخٍ مِنْ بَغْدَادَ .

والْفَرَّاشُ ، بالكسْرِ : عَشُّ الطَّائِرِ ، قال أبو كبير  
الهذلي :

حَتَّى انْتَهَيْتُ إِلَى فَرَّاشِ عَيْرِيَّةِ

سَوْدَاءَ رَوْنَةَ أَنْفِهَا كَالْمُخَصِّفِ<sup>(٣)</sup>

يعنى وَكَرَّ عَقَابٍ كَأَنَّ أَنْفَهَا طَرَفٌ مُخَصِّفٌ ،  
فاللفظ للعقاب والمعنى للجارية ؛ أى هى مَنِيعَةٌ  
كالعُقابِ . وقال أبو نصر : إِنَّمَا أَرَادَ : لم  
أَزَلْ أَعْلُو حَتَّى بَلَغْتُ وَكَرَّ الطَّائِرُ فِي الجبلِ .  
ويروى : « حَتَّى انْتَهَيْتُ » ، أى ارتفعت .  
وقال أبو عمرو : الْفِرَّاشُ مَوْقِعُ اللِّسَانِ  
فِي قَعْرِ الفَمِ .

وقال الليث : جَارِيَةٌ فَرَيْشٌ ، قد أَفْرَشَهَا الرَّجُلُ

« فَعِيلٌ » جاء من « أَفْعِلٌ » .

ووردانُ بنُ جَالِدِ بنِ عُلْفَةَ بنِ القَرَيْشِ ، كان  
مع ابنِ مُلْجَمٍ ليلةً قَتَلُوا عَلِيًّا رَضِيَ اللهُ عَنْهُ .

والمستورد بنُ عُلْفَةَ بنِ القَرَيْشِ كان خارجياً .

وَفَرَيْشٌ ، بكسرتين والراء مَشْدُودَةٌ : بلدة  
قَرِيبَةٌ مِنْ قُرْطُبَةَ .

والمِفْرَشُ : شَيْءٌ يَكُونُ مِثْلَ الشَّاذِ كَوْنُهُ<sup>(٤)</sup> .

(١) في القاموس : « الدق الصغار » . (٢) اللسان (ف رش) ، قال : يصف فرساً . (٣) ديوان الهذليين ٢ : ١١٠ .

(٤) الشاذ كوردة ، يفتح الذال : ثياب غلاظ مضرية تعمل باليمن ، وإليها نسب أبواب الحافظ لأن أباه كان يدها . القاموس .

والمَفْرَشَةُ تكون على الرَّجُلِ يقعد عليها الرَّجُلُ ،  
وهي أصغرُ من المِفْرَشِ .

وقال ابن الأعرابي : أفرشتُ زيدًا بساطًا  
وفَرَشْتُهُ بساطًا تَفْرِيشًا ؛ إذا بسطتَ له بساطًا  
في ضيافته .

وأفْرَشَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ ، إذا اغتابه وأساء  
القولَ فيه .

وكذلك أفرشَ عِرْضَهُ .

وأفْرَشْتُهُ : أعطيتُهُ فَرَشًا من الإبل صغارًا  
أو بكارًا .

وأفْرَشْتِ الفَرَسَ ، إذا استأنتَ ؛ أي طلبتَ  
أن تُؤتَى .

وجمل مَفْرَشٌ - بفتح الراء المشددة - أي  
لا سَنَامَ له .

والمسألُ المَفْرَشُ : المقتصبُ المستولى عليه ،  
ومنه حديثُ عمر بن عبد العزيز : « كَتَبَ  
في مطايا محمد بن مروانَ لِيَبِينَهُ أَنْ تُحَازَ لَهُمْ إِلَّا أَنْ  
يَكُونَ مَالًا مُفْرَشًا » .

وأفْرَشْتَنَا السَّمَاءَ بِالْمَطَرِ : أخذتْنَا به .

\* ح - فَرَاشَةٌ : موضعٌ بالبادية ، وهي غيرُ  
فَرَاشَةِ بَغْدَادِ .

وَفَرَاشَةٌ : من الأعلام .

وفراشَاءُ : مَوْضِعٌ .<sup>(٢)</sup>

وَالْفَرَشُ : وادٍ بين عَمَيْسِ الحِمْيَرِ وَصُحَيْرَاتِ  
الثَّامَةِ .

\* \* \*

( ف ش ش )

ابن شميل : هَجَلٌ فَشٌّ - بالفتح - ليس

بعميقٍ جدًّا ولا متطامنٍ .

وقال ابن الأعرابي : الفَشُّ : النَّمِيمَةُ ، هكذا  
قال بالفاء .

وَالْفَشُّ : الأَنْحَقُ .

وَالْفَشُّ وَالْفَشُوشُ وَالْفَشْفَشَةُ : الخُرُوبُ .

وَالْفَشُّ وَالْفَشْفَاشُ - بالكسر - وَالْفَشُوشُ :

الِكِسَاءِ الرِّقِيقِ الغَلِيظِ الغَزَلِ ، وهو الذي تسميه  
العامةُ فَشَاشًا ، قال ابنُ دُرَيْدٍ : أصلُه فِشْفَاشٌ .<sup>(٣)</sup>

وقال الليث : الفَشُّ تَتَّبَعُ السَّرِيقَةَ الدَّوِينَ ،  
وَأَنْشَدَ :

نَحْنُ وَلِينَاهُ فَلَا نَفْسُهُ<sup>(٤)</sup>

وَابْنُ مُضَاضٍ قَائِمٌ يَمْشُهُ

يَأْخُذُ مَا يَهْدِي لَهُ يَفْشُهُ

كَيْفَ يَوَاتِيهِ وَلَا يَوْشُهُ

(٢) في ياقوت بالقصر، وقال : قرية مشهورة في سواد بغداد،

(٤) اللسان (ف ش ش).

(١) النهاية لابن الأثير ٣ : ٤٣٠ .

(٢) الجهرة ١ : ١٥٣ .

## ( ف ط ش )

أهمله الجوهرى .  
وقال ابن دريد : انفطش العود ، إذا انفطخ ،  
ولا يكون إلا رطباً .

\* \* \*

## ( ف ق ش )

ح \* - فَقَشْتُ الْبَيْضَةَ : فَقَسْتُهَا .  
\* \* \*

## ( ف ن ش )

أهمله الجوهرى .  
وقال أبو تراب : فَنَشَّ الرَّجُلُ تَفْنِيشًا وَبَنَشَ  
تَبْنِيشًا ، إذا اسْتَرَحَى فِي الْأَمْرِ ، أَنْشَدَ الْحَيَّانِي :  
\* إِنْ كُنْتَ غَيْرِ صَائِدِي فَفَنِّشْ \*  
ويروى : « فَبَنِّشْ » أى اقعد .  
وقال أبو تراب : سمعت القيسيين يقولون :  
فَنَشَّ الرَّجُلُ عَنِ الْأَمْرِ ، إذا خام عنه .

\* \* \*

## ( ف ي ش )

الفَيْشُ : النَّفَجُ ؛ يُرَى الرَّجُلُ أَنْ عِنْدَهُ شَيْئًا  
وَأَيْسَ عَلَى مَا يُرَى .  
ورجلٌ قَيْاشٌ ، إذا كان نَفَاجًا بِالْبَاطِلِ ،  
وليس عنده طائل .

وَالْفَشُوشُ : السَّقَاءُ الَّذِي يَتَحَبَّبُ .

وامرأة فَشُوشٌ ، إذا كان منها عند الجماع  
رِيحٌ . قال رؤبة :

وَأَزْجُرْجِي النَّجَاحَةَ الْفَشُوشَ<sup>(١)</sup>

عَنْ مُسْمَهْرٍ أَيْسَ بِالْفَيْشِوشِ

النَّجَاحَةُ : الَّتِي تَجُوحُ بِبُوطِهَا ، وَقِيلَ : الَّتِي  
يُسْمَعُ خَفِيقُ فَرْجِهَا عِنْدَ الْجَمَاعِ .

وَالْفَيْشُوشُ : يَفْخَرُ بِالْبَاطِلِ وَلَيْسَ عِنْدَهُ  
طَائِلٌ .

وَالْفَشُوشُ : الْخِلَابَةُ .

وَفَيْشِيَةٌ : لَقَبٌ حَى مِنْ الْعَرَبِ ، قَالَ<sup>(٢)</sup>  
أَبُو مُهَوِّشِ الْأَسَدِيِّ :

ذَهَبَتْ فَيْشِيَةٌ بِالْأَبَاعِرِ حَوْلَنَا

سَرَقًا نَصَبَ عَلَى فَيْشِيَةِ الْبَجْرِ<sup>(٣)</sup>

هُوَ أَبُجْرُ بْنُ جَابِرِ الْعَجَلِيِّ .

وقال ابن دريد : الْفَشْفَشَةُ أَصْلُهَا الْفَشُّ .  
الْفَشْفَشَةُ وَالشَّفْشَفَةُ وَاحِدٌ .

ويقال : فَشَفَشَ بَبُولَهُ وَشَفَّشَفَ بِهِ ، إِذَا  
نَضَّجَهُ .

\* \* \*

(٢) اللسان : « لقب لى » تميم .

(١) ديوانه ٧٧ .

(٣) اللسان ( ف ش ش ) .



ويقال أيضا : فَبُوشٌ ، قال رؤبة :

وَأَزْبَحُ بَنِي النَّجَاحَةِ الْفَشُوشِ<sup>(١)</sup>

عن مُسْمَهْرٍ لَيْسَ بِالْفَيْوِشِ

وَالْفَيْشُوشَةُ : الضَّعْفُ وَالرَّخَاوَةُ .

وَتَفَائِشُ الرَّجْلَانِ ، إِذَا تَفَاحَرَا ، أَيُّهُمَا أَعْظَمُ كَمَرَةً .

\* ح — فاشان : من قري مرو .

وفاشون : موضع بخاراء .

وفائش : واد باليمن ، وبه قيل لسلامة بن يزيد :

ذو فائش .

وفيشان : موضع .

وفيشون : نهر .

وفيشة : بلدة بمصر من كورة الغربية .

\* \* \*

## فصل القاف

### (ق أش)

\* ح — القاش : القلس<sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

### (ق ب ل س)

\* ح — القبلش : الكبرة<sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

### (ق ح ش)

\* ح — الفراء : الانقحاش التفتيش ، جاء به

متعدياً ، وقال : يقال : لَأَنْقَحَشْتَهُ فَلَا تَنْظُرَنَّ :

أَسْنِيُّ هُوَ أَمٌ غَيْرَ سَخِيٍّ ؟

\* \* \*

### (ق رش)

القِرْشُ ، بالكسر : دابة من دواب البحر

تغلب سائر الدواب ، قال المشمرج الحميري :

وقريش هي التي تسكن البحر .

ربها سميت قريش<sup>(٤)</sup> قريشاً

والقرواش ، بالكسر : الطفيلي .

واقرشيت الشجة فهي مقرشة ، إذا صدعت

العظم ولم تهشمه .

وقال ابن دريد : تقرش الرجل ، إذا تنزه

عن مدانس الأمور .

وتقرش فلان الشيء ، إذا أخذه أولاً فأولاً .

واقترشت الرماح ، إذا وقع بعضها على بعض .

وقد سموا مقارشاً وقرواشاً .

\* ح — قرش الشيء : قطعه وقرضه .

(١) ديوانه ٧٧ (٢) في القاموس : « القاش » ، بالشين المدجمة ، وقال : « لغة عراقية » .

(٣) في القاموس : « القبلش » ،

وفيه أيضا : القلس ، بالفتح : جبل ضخم من ليف أرخوص أو غيرها .

(٤) الجمهرة ٢ : ٢٤٧

(٤) اللسان (ق رش) .

بسكون الباء . وفتح اللام .

وَقَرُّشُ الشَّيْءِ : صَوْتُهُ .

وسمعت قَرَشَةً ، أى وقع حوافر الخيل .

وَالْقَرَشِيَّةُ : قَرْيَةٌ بِسَاحِلِ خِمْصَ ، وَهِيَ آخَرُ

عَمَلِهَا مِمَّا بَلَى حَلَبَ وَإِنطَاكِيَّةَ .

وَالْقَرَشِيَّةُ : قَرْيَةٌ قَرَبَ جَزِيرَةِ ابْنِ عَمَرَ ، يُنْسَبُ

إِلَيْهَا التَّفَاحُ .

ومقابر قُرَيْشٍ ببغداد .

ونهر قُرَيْشٍ بِوَأَسْطَ .

وَأَبُو قُرَيْشٍ : قَرْيَةٌ مَشْهُورَةٌ عَلَى فَرْسِخٍ مِنْ

وَأَسْطَ .

وَقَرِشٌ ، إِذَا كَسَبَ وَجَمَعَ ، لَعْنَةٌ فِي قَرَشٍ .

\* \* \*

### ( ق ر ع ش )

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : الْقِرْعَوُشُ - مِثَالُ فِرْدَوْسٍ -

الجميل الذى له سَنَامَانُ .

\* ح - الْقِرْعَوُشُ : وَلَدُ الْأَسَدِ .

\* \* \*

### ( ق ر ف ش )

\* ح - الْقَرَنْفَشُ : الضَّخْمُ .

### ( ق ر م ش )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ : قَرْمَشُ الشَّيْءِ ، إِذَا جَمَعَهُ .<sup>(١)</sup>

وقال ابن الأعرابي : فِيهَا قَرْمَشٌ مِنَ النَّاسِ ،

أى أَخْلَاطٌ .

\* ح - قَرْمَشُ الشَّيْءِ ، أى أَفْسَدَهُ .

وَالْقَرْمَشُ : الْقَرْمَشُ ، عَنِ الْفَرَاءِ .<sup>(٢)</sup>

\* \* \*

### ( ق ش ش )

ابن دُرَيْدٍ : الْقَشُّ - بِالْفَتْحِ - رَدَى النَّخْلَ ،<sup>(٣)</sup>

نَحْوَ الدَّقْلِ وَمَا أَشْبَهَهُ .

وقال ابن الأعرابي : الْقَشُّ - بِالْفَتْحِ -

الدَّمَالُ مِنَ التَّمْرِ .<sup>(٤)</sup>

وَالْقَشُّ : أكل كَسِيرِ السَّوَالِ مِنَ الصَّدَقَةِ .

وَالْقَشُّ : أكل ما على المزابيل مما يلقبه الناس .

وقال الليث : الْقَشُّ تَطَلُّبُ الْأَكْلِ مِنْهَا هُنَا

وَهَا هُنَا ، وَكَذَلِكَ التَّقَشُّشُ وَالتَّقَشِيشُ

وَالْأَقْتِشَاشُ . وَالْأَسْمُ مِنْ ذَلِكَ الْقَشِيشُ وَالْقَشَاشُ ،

بِالضَّمِّ ، وَالنَّمْتُ قَشَاشٌ وَقَشُوشٌ .

(١) أبلهرة ٣ : ٢٣٩ (٢) فى القاموس : « قَرْمَشٌ كَمَلَسَ : الذى يأكل كل شىء والذين لا خير فهم » .

(٣) أبلهرة ٢ : ٩٨ (٤) الدمال : التمر العتيق الأسود القديم .

والعرب تقول للرائع الذي يلقط الشيء الحفير  
من الطعام فيأكله : القشاش . وقد قشَّ يَشُّ  
قَشًّا .

وقَشَّشْتُ النَّاقَةَ قَشًّا ، إذا أَسْرَعَتْ حَلَبَهَا ،  
ويقال : هو بالنَّاء .

وقال الليث : صُوفَةُ الهِنَاءِ إذا عَلِقَ بِهَا الهِنَاءُ<sup>(١)</sup>  
وَدَلِكَ بِهَا البعيرُ وَأَلْقَيْتَ فِيهِ قِشَّةً ، بالكسر .  
وقال الجوهري : القِشَّةُ القِرْدَةُ . وقال ابن  
دُرَيْدٍ : القِشَّةُ وُلْدُ القِرْدِ الأَنْثَى .<sup>(٢)</sup>  
وَأَقَشَّ القَوْمُ : تَفَرَّقُوا .

وقال الليث : القَشَقَشَةُ يُحْكِي بِهَا الصَّوْتُ قَبْلَ  
المَدِيرِ فِي مَخِيضِ الشَّقَشَقَةِ ، قَبْلَ أَنْ يُزْعَدَ البُكَرُ<sup>(٣)</sup>  
بالمَدِيرِ .

وقال الأزهري : الذي قاله الليث في القَشَقَشَةِ  
لأنه الصَّوْتُ قَبْلَ المَدِيرِ : فهِيَ الكَشَكَشَةُ ،  
بالكاف .

\* ح - القِشَّةُ : دُوبِيَّةٌ تُشَبِّهُ الجَمْعَلِ .  
والقَشِيشُ : صَوْتُ جِلْدِ الحَيَّةِ إِذَا حَكَّتْ  
نَعْضَهَا بِنَعِيسِهَا .

وأَقَشَّتِ البِلَادُ ، إِذَا كَثُرَ بَيْسُهَا .

وَأَقَشَّ الرَّجُلُ مِنَ الجُدْرِيِّ : بَرَأَ مِنْهُ .  
وَدَنُوبٌ قَشٌّ ، أَيْ دَلُوقٌ صَخْمَةٌ .  
\* \* \*

## (ق ط ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : القُطَّاشُ - بالضم -  
عُثَاءُ السَّيْلِ .  
\* \* \*

## (ق ع ش)

أهمله الجوهري .

قال ابن دريد : القَعَشُ والقَعْشُ - بالفتح  
فيهما : الجَمْعُ .<sup>(٤)</sup>

والقَعَشُ أيضا : عَطْفُكَ رَأْسَ الخَشْبَةِ إِلَيْكَ .  
والقَعْشُ : مَرَكَبٌ مِنْ مَرَاكِبِ النِّسَاءِ ، شَبَّهُ

الهُودَجِ ، والجَمْعُ قُعُوشٌ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

كَمْ سَاقٍ مِنْ دَارِ امْرِئِي يُجِيشُ<sup>(٥)</sup>

إِلَيْكَ نَأْشُ القَدِيرِ النُّوْشِ

وَطُولُ مَجِيْشِ السَّنَةِ المَحُوشِ

حَدْبَاءَ فَكَّتْ أَسْرَ القُعُوشِ

أى سَاقِ إِلَيْكَ طَوَّلُ إِحْرَاقِ السَّنَةِ . وَيُقَالُ  
لِكُلِّ حَالٍ شَدِيدَةٍ : حَدْبَاءُ أَيْ لَا يُطْمَأَنُّ فِيهَا ،

(٣) زغد البعير : حدر شديد .

(٢) الجمهرة ٢ : ٩٨

(١) الهناء بالكسر : القطران .

(٥) ديوانه ٧٧

(٤) الجمهرة ٣ : ٦٠

(١) أَنجَحِرَ وَضَمَّ إِلَيْهِ جَرَامِيْزَهُ وَقَوَائِمَهُ : قَدْ انْفَقَشَ ،  
وَأَنْشَدَ :

\* كَالْعَنْكَبُوتِ انْفَقَشَتْ فِي الْجُحْرِ \* (٢)

وَيُرْوَى : « انْفَقَشَتْ » .

وَقَالَ غَيْرُهُ : انْفَقَشَ كَثْرَةَ الزَّكَاحِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : انْفَقَشَ الخُفَّ ، وَمِنْهُ  
قَوْلُ نَابِتِ الْبَنَانِيِّ فِي خَبْرِ عَيْسَى مَلُوتِ اللَّهِ  
عَلَيْهِ « إِنَّهُ لَمْ يَخْلَفْ إِلَّا مِدْرَعَةَ صُوفٍ وَفَقَشِينَ  
وَمِخْدَافَةً » (٣) ، أَيْ خُفَيْنِ قَصِيرَيْنِ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ دَخِيلٌ مَعْرَبٌ ، وَهُوَ  
الْمَقْطُوعُ الَّذِي لَمْ يُحْكَمْ عَمَلُهُ ، وَأَصْلُهُ بِالْفَارْسِيَّةِ  
« كَفَشَ » .

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : انْفَقَشَ فِي الحَلَبِ : سُرْعَةُ  
الحَلَبِ ، وَسُرْعَةُ نَفْثِ مَا فِي الضَّرْعِ .

وَقَفَشْتُ الشَّيْءَ أَفْقَشُهُ قَفْشًا ، إِذَا أَخَذْتَهُ  
وَجَمَعْتَهُ .

وَالْقَفْشُ : النِّشَاطُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : انْفَقَشَ - بِالتَّحْرِيكِ -  
الدَّغَارُونَ مِنَ الْأَصْوُوصِ (٥) .

يَعْنِي السَّنَةَ ، وَالْأَسْرَ : مَا يُسْتَدُّ بِهِ مِنَ القِدِّ ؛  
يُرِيدُ أَنَّهَا ذَهَبَتْ بِإِبْلِهِمْ فَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ مَا يَحْتَمِلُونَ  
عَلَيْهِ ، فَفَكُّوا الهَوَاجِجَ ، وَأَسْتَوْقَدُوا بِحَطِّهَا  
مِنَ الجَهْدِ .

وَتَقَعَّوَشَ الرَّجُلُ مِنَ الكِبَرِ ، إِذَا نُحِّيَ . وَكَذَلِكَ  
تَقَعَّوَشَ الخُدْعُ .

وَتَقَعَّوَشَ البِنَاءُ وَالبَيْتُ ، إِذَا تَهَدَّمَ .

وَأَنْقَعَشَ الحَائِطُ ، إِذَا انْقَلَعَ .

وَأَنْقَعَشَ القَوْمُ : إِذَا انْقَلَعُوا فَذَهَبُوا .

\* ح - انْقَعَشَ : الرَّافِعَةُ رَأْسَهَا .

وَأَنْقَعَّوَشَ : الخَفِيفُ ، وَالبَعِيرُ النَّظِيطُ .

وَقَعَّوَشَتْ : قَوَّضَتْ وَصَرَعَتْ .

وَتَقَعَّوَشَ الشَّيْخُ : كَبِرَ .

\* \* \*

( ق ف ش )

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : انْفَقَشَ ضَرْبٌ مِنَ الأَكْلِ  
فِي شِدَّةِ .

قَالَ : وَانْفَقَشَ لَا يَسْتَعْمَلُ إِلَّا فِي انْفِعَالٍ خَاصَّةٍ ؛  
يُقَالُ لِلْعَنْكَبُوتِ وَنَحْوِهَا مِنْ سَائِرِ الخَلْقِ إِذَا

(١) الجرامز : قوائم الوحش وجسده ، يقال : أخذته بجراميزه ، أى أجمع . القاموس .

(٢) اللسان (ق ف ش) وفيه « انفقشت » .

(٣) النهاية لابن الأثير : ٤ : ٩٠ .

(٤) قال ابن الأثير : المخذة : المقلع . (٥) في القاموس : « الدغر الاستلام وسوء الخلق والافتحام من غير تثبت » .

وقال ابن دريد: قَنَفَشُ الشَّيْءِ، إِذَا جَمَعَهُ جَمَاعًا سَرِيعًا .

قال : وَالْقِنْفِشَةُ - بالكسر - دُوَيْبِيَّةٌ .

وَالْقِنْفِشَةُ : الْمُتَقَبِّضَةُ .

وَرَجُلٌ قِنْفَاشُ الْحَيَّةِ .

وَجَاءَ فُلَانٌ مُقْنِفِشًا .

\* ح - الْقَفَشُ : الضَّرْبُ بِالْعَصَا وَالسَّيْفِ .

وَقَفَشْتُ الدَّابَّةَ : كَسَمْتَهَا .

وَالْقَنْفُشُ : التَّقْبِضُ .

وَالْقَنَافِشُ : الْمُتَقَشِّرُ الْأَنْفَ ، وَهُوَ فِي الْحَيَّةِ

جَفَاءً<sup>(٢)</sup> .

وَرَجُلٌ مُقْنِفِشٌ : قَبِيحُ اللَّبْسَةِ وَالْهَيْئَةِ .

\* \* \*

## ( ق ل ش )

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الْأَقْفَاشُ اسْمٌ أَعْجَمِيٌّ ، وَهُوَ

دَخِيلٌ ؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ شَيْنٌ بَعْدَ لَامٍ

فِي كَلِمَةٍ عَرَبِيَّةٍ مُحَضَّةٍ ، وَالشَّيْبَانُ كُلُّهَا فِي كَلَامِ

الْعَرَبِ قَبْلَ الْأَلَامَاتِ ، وَكَذَلِكَ الْقَلَّاشُ لَيْسَ

بِعَرَبِيٍّ .

وَأَقْيَاشُ ، بَضْمُ الْهَمْزَةِ : بَلَدٌ مِنْ بِلَادِ الْمَغْرِبِ .

\* ح - الْقُلَّاشَةُ : الصَّغَرُ .

وَقَلَّاشَانُ : مَدِينَةٌ بِإِفْرِيْقِيَّةٍ أَوْ مَا يَفَارِبُهَا .

وَقَلْيُوشَةُ : بَلَدٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

\* \* \*

## ( ق م ش )

الليث : الْقَمِيْشَةُ : طَعَامٌ لِلْعَرَبِ مِنَ اللَّبَنِ

وَحَبُّ الْحَنْظَلِ وَنَحْوِهِ .

\* ح - فَلَانٌ يَتَقَمَّشُ ، أَيْ يَأْكُلُ مَا وَجَدَ

وَأِنْ كَانَ دُونًَا .

\* \* \*

## ( ق ن ش )

\* ح - قَنَشَهُ تَقْنِيشًا : نَقَصَهُ .

\* \* \*

## ( ق ن ع ش )

\* ح - قَنَعَشَ : رَفَعَ رَأْسَهُ وَصَدْرَهُ .

\* \* \*

## ( ق ن ف ر ش )

شَمِيرٌ : الْقَنْقَرُشُ : الضَّخْمَةُ مِنَ الْكَبْرِ ، قَالَ :

\* عَنِ وَاسِعٍ يَذْهَبُ فِيهِ الْقَنْقَرُشُ<sup>(٣)</sup> \*

وَنَسَبَ الرَّجُلَ الْأَزْهَرِيَّ إِلَى رُوَيْبَةَ ، وَلَيْسَ لَهُ .

(١) الجمهرة ٣٠ : ٣٤٤ . (٢) في القاموس : « القنفاش بالضم : المتقشر الأنف ، الجاني الحية » .

(٣) اللسان (ن ن ف ر ش) ، ونسبه إلى رُوَيْبَةَ ، وليس في ديوانه .

## ( ق و ش )

\* ح - القَوَاشَةُ : ما يَبْقَى في الكَرْمِ بعد ما قُطِفَ .

وقاشانُ : بلدٌ قرب أصفهان يُدْكَرُ مع قُمَّ .

\* \* \*

## فصل الكاف

## ( ك أ ش )

\* ح - كَأَشْتُ الطَّعَامِ : أَكَلْتُهُ ، مثل كَشَاتُهُ .

\* \* \*

## ( ك ب ش )

قد سَمَّيتِ العرب كَبْشًا - بالفتح - وكَبْشَةً وكَبْشَةً - مصغراً - وكَبَاشًا - منالٌ صُدَاعٍ - وكَبَاشًا - منالٌ مِهَادٍ - وكَبَاشًا ، منالٌ قَهَّارٍ .

وكان المشركون يقولون للنبي صلى الله عليه وسلم : <sup>(١)</sup> ابنُ أبي كَبْشَةَ . وقيل : إن ابنَ أبي كَبْشَةَ كان رجلاً من خُرَاعَةَ ، خالف قريشاً في عبادَةِ الأوثان ، وعَبَدَ الشُّعْرَى العَبُورَ؛ فَشَبَّهوا النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِهِ ، ومعناه أَنَّهُ خالفهم

كما خالفهم ابنُ أبي كَبْشَةَ ، وقيل : أبو كَبْشَةَ كُنْيَةُ وهب بن عبد مناف جد النبي صلى الله عليه وسلم من قَبِيلِ أُمِّهِ ، فُنُسِبَ إليه ، لأنَّهُ كان نَزَعَ إليه في الشَّبَه .

\* ح - دَارُ الكَبْشَاتِ لِلضَّبَّابِ وَبني جعفر .

وَكَبْشَاتٌ : أَجْبُلٌ في ديار بني دُوَيْبَةَ ، بهن ماء يقال له : هَرَامِيَتٌ .

وَكَبْشَةُ : قَنَةٌ بجبل الرِّيَّانِ <sup>(٢)</sup> .

والكَبْشُ والأَسَدُ : شارعان كانا بمدينة السلام بالجانب الغربي ، وهما الآن قَفَرٌ <sup>(٤)</sup> .

وَكَيْشٌ : موضع <sup>(٥)</sup> .

\* \* \*

## ( ك د ش )

الكَدْشُ : السَّوْقُ الشَّدِيدُ وَالطَّرْدُ ، هكذا

ذَكَرَهُ الجَوْهَرِيُّ على الصَّحَّةِ ، قال رُوِيَّةُ :

جَاءُوا فِرَارَ المَهْرَبِ الجَهُوشِ <sup>(٦)</sup>

شَلًّا كَشَلَّ الطَّرِيدِ المَكْدُوشِ

الجَهُوشُ : السَّرِيعُ يَجْهَشُ من أَرْضٍ إلى أَرْضٍ ، أَيْ يَنْقَلِعُ وَيُسْرِعُ .

(١) النهاية لابن الأثير ٤ : ١٤٤ ، والخبر هناك : « في حديث أبي سفيان : لقد أمر أمر ابن أبي كَبْشَةَ » .

(٢) ياقوت : « وهي أبار متقاربة » . (٣) القته هنا : الجبل الصغير .

(٤) ياقوت : « وهما بين الصرية والبرية في طرتهما قبر إبراهيم الحربي » .

(٥) في ياقوت : « كَيْس » ، بالسين المهملة . (٦) ديوانه ٧٨ .

وقال الليث : الكَدَشُ : الشَّقُّ ، بالشين  
معجمة ، يقال : قَدَّ كَدَشْتُ إِلَيْهِ ، وهو  
تصحيّف والصواب بالسين مهملة .

وقال ابن دريد : الكَدَشُ من قولهم :  
كَدَشَهُ يَكْدِشُهُ كَدَشًا ، إذا دَفَعَهُ دَفْعًا شَدِيدًا .  
وقد سَمَّوْا كَادِشًا وَكَدَاشًا ، بالضم .

وقال الجوهري في هذا التركيب : الكُنْدَشُ  
ضَرْبٌ مِنَ الْأَدْوِيَةِ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ ، وَالصَّوَابُ  
الْكُنْدُسُ - بالسين المهملة - من كَدَسَ ،  
إِذَا عَطَسَ ، وَهُوَ دَوَاءٌ مُعَطِّسٌ .

\* ح - أَكْدَشَ بَجَبْرٍ : أَخْبَرَ بِطَرَفٍ مِنْهُ .  
وَكَدَشَهُ : ضَرَبَهُ بِسَيْفٍ أَوْ رِيحٍ .  
والتَّكْدِيشُ : الْبَخْسُ (٢) .

\* \* \*

## ( ك ر ش )

يقال : يَنْهَمُ رَجِمٌ كَرَشًا ، أَيْ بَعِيدَةً .  
وَكَرَشَاءُ أَيْضًا : فَرَسٌ يَسْطَلِمُ بِنِ قَيْسِ  
الشَّيْبَانِيِّ .

وقال ابن دريد : كَرَشَانٌ (٣) - بِالضَّمِّ -  
أَبُو قَبِيلَةٍ مِنَ الْعَرَبِ .

وَالكِرْشُ ، بِالْكَسْرِ : مِنَ نَبَاتِ الرِّيَاضِ  
وَالقِيْعَانِ ، مِنْ أَتَّجَعَ الْمَرَاعِ وَأَمْرِيهَا ، تَسْمَنُ  
عَلَيْهِ الْإِبِلُ وَتَغْزُرُ ، وَكَذَلِكَ الْخَيْلُ تَسْمَنُ عَلَيْهِ ،  
يَنْبِتُ فِي الشِّتَاءِ وَيَبْجُ فِي الصَّيْفِ .

وقال الديروري : أَخْبَرَنِي بَعْضُ أَعْرَابِ  
رَبِيعَةَ ، قَالَ : الْكِرْشُ شُجَيْرَةٌ مِنَ الْجَنْبَةِ ، تَنْبِتُ (٤)  
فِي أَرْوَمٍ وَتَرْتَفِعُ نَحْوَ ذِرَاعٍ ، وَلَهَا وَرَقَةٌ مَدْوُورَةٌ  
حَرِشَاءُ خَضْرَاءَ شَدِيدَةً الْخُضْرَاءِ ، وَهِيَ مَرَعَى مِنْ  
الْخُلَّةِ ، وَإِنَّمَا قِيلَ لَهَا : الْكِرْشُ ، لِأَنَّ وَرَقَهَا  
يُشْبِهُ نَحْلَ الْكِرْشِ فِيهَا تَعْيِينَ ، كَأَنَّهَا مَنْقُوشَةٌ .

وقال أبو نصر : الْكِرْشُ مِنَ الذُّكُورِ .

وقال غيره : مَنَابِتُهُ السَّهْلُ .

وقال غيره : يَجُوزُ كِرْشٌ وَكِرْشٌ ، كَمَا فِي  
الْكِرْشِ الْمَعْرُوفَةِ .

وَأَسْتَكْرَشَ ، إِذَا قَطَبَ وَعَبَسَ .

وَكَرَشَ وَجْهَهُ ، إِذَا قَطَبَهُ ، قَالَ رُوْبَةُ :

وَإِرَى الزَّنَادَ مُسْفِرُ الْبَشِيشِ (٥)

طَلَّقَ إِذَا اسْتَكْرَشَ ذُو التَّكْرِيشِ

وقال الأزهري :

(٢) البخس : التقص والظلم .

(٥) ديوانه ٧٨ .

(٤) الجنبه : ما كان بين الشجر والبقل .

(١) الجهرة ٢ : ٢٦٩ .

(٣) الجهرة ٢ : ٣٤٨ .

وَكْرِش ، إذا كَثُرَ عِيَالُه بعد وحدة .  
وَكْرِش ، إذا صار له جيشٌ بعد انفراد .

\* \* \*

(ك ر ب ش)

أهمله الجوهري .

وقال بعض قيس : الكَرْبَشَةُ والكَرْبَشَةُ  
أخذُ الشيء ورَبَطُهُ ، يقال : كَرَبَشَهُ وَكَبَشَهُ ،  
إذا فَعِلَ ذلك به .

\* ح - الكَرْبَشَةُ : مَشَى المقيّد .

\* \* \*

(ك ش ش)

ابن الأعرابي : الكَشَشُ - بالضم - الحِرْقُ<sup>(١)</sup>  
الَّذِي يُلَقَّحُ به النَّخْلُ .

وَكَشَشَةُ البَكْرِ ، ثُلُ كَشِيشَه ، عن ابن دريد .<sup>(٢)</sup>

قال : وَيُقَالُ : بَجْرًا يُكَشَشُ ، أَي لَا يُنْتَرَحُ ،  
أَي لَا يُفْنَى مَأْوُهُ بِالْأَسْتِقَاءِ .

وَكَشَشُ ، بِالْفَتْحِ : قَرْيَةٌ عَلَى ثَلَاثَةِ فَرَاسِخٍ مِنْ  
جُرْجَانَ عَلَى الْجَبَلِ .

\* ح - الكَشَشَةُ : الهَرَبُ .

\* \* \*

(ك ع ب ش)

أهمله الجوهري .

المُكْرَشَةُ مِنْ طَعَامِ البَادِيَةِ أَنْ يُؤْخَذَ اللَّحْمُ  
الْأَشْمَطُ ، فَيُهْرَمَ تَهْرِيمًا جَيِّدًا ، وَيُجْعَلُ مَعَهُ  
مِنَ الشَّحْمِ المَقْتَطَعِ مِثْلُهُ ، ثُمَّ تُقَوَّرُ قِطْعَةٌ مِنْ  
كَرِشِ البَعِيرِ ، وَيُقَسَّلُ وَيُنْظَفُ وَجْهُه الأَمَاسُ  
الَّذِي لَا تَمَلُ فِيهِ وَلَا قَرْتٌ ، وَيُجْعَلُ فِيهِ مَاهِرَمٌ  
مِنَ اللَّحْمِ وَالشَّحْمِ ، وَيُتَّجَعُ أَطْرَافُهُ ، وَيُحَلَّلُ عَلَيْهِ  
بِجَلَالِ يُمَيْسِكِهِ ، وَتُخْفَرُ لَهُ إِرَةٌ عَلَى قَدْرِهِ ،  
وَيُطْرَحَ فِيهَا الرِّضَافُ ، وَيُوقَدُ عَلَيْهَا حَتَّى تَحْمَى  
وَتَحْمَرُ فَتَصِيرُ كَالنَّارِ ، ثُمَّ يُنْحَى الجُرْعُ عَنْهَا ، وَتُدْفَنُ  
المُكْرَشَةُ فِيهَا ، وَيُجْعَلُ فَوْقَهَا مَلَةٌ حَامِيَةٌ ، ثُمَّ  
يُوقَدُ فَوْقَهَا بِحَطْبِ جَزَلٍ ، ثُمَّ تُتْرَكُ حَتَّى تَنْضَجَ  
نُضْجًا جَيِّدًا ، فَتُخْرَجَ وَقَدْ طَابَتْ وَصَارَتْ  
كَالقِطْعَةِ الوَاحِدَةِ ، فَذَابَ الشَّحْمُ فِي اللَّحْمِ ،  
فَتَوْكَلُ بِالنَّمْرِ طَيِّبَةٌ .

يقال : كَرَّشُوا النَّامُ مِنَ الحَمِيمِ جُرُورًا .

والمُكْرَشَةُ - بكسر الراء - مِنْ أَنْوَاعِ  
البِطِّيخِ : مَا تَعَقَّفَ بَزْرُهُ .

وَتَكْرَشُ القَوْمُ ، إِذَا تَجَمَّعُوا .

\* ح - كُرَاشُ : جَبَلٌ لَهْدَيْلٍ . وَقِيلَ :  
مَاءٌ يُجَدُّ لِبَنِي دُهْمَانَ .

وكان يقال لواسيط : الكرش .

والكرش أيضا : قلعة بالمهجم .

(٢) الجمهرة ١ : ١٥٣

(١) في القاموس : « الحرق ، بالكسر ، شراخ الفحال يلقح به » .



وقال بعض قيس : الكَعْبَشَةُ وَالكَرْبَشَةُ أَخَذُ  
الشَّيْءَ وَرَبَطَهُ ، يُقَالُ : كَعَبَشَهُ وَكَرَبَشَهُ ، إِذَا  
فَعَلَ ذَلِكَ بِهِ ، وَيُقَالُ : كَعَبَشَهُ وَكَعَشَبَهُ ،  
إِذَا شَدَّهُ وَتَأَقَّا .  
والتَّكْعَبُشُ : التَّشْجُجُ .

\*\*\*  
(كع ن ش)

\* ح - تَكَعَنَّشَ الطَّيْرُ فِي الشَّبَكَةِ : تَشَبَّ فِيهَا ،  
وَتَكَعَنَّشَ فِي دَيْنِهِ : غَرِقَ فِيهِ .

\*\*\*  
(ك م ش)

كَمَشَ بِالسِّيفِ ، إِذَا قَطَعَ أَطْرَافَهُ .  
وقال أبو عمرو : الأَكْمَشُ مِنَ الرِّجَالِ الَّذِي  
لَا يَكَادُ يُبْصِرُ .

وقد تَكَمَّشَ جِلْدُهُ ، أَيْ تَقَبَّضَ وَاجْتَمَعَ .  
وقد سَمَّوْا كَمِيْشًا .

ورجلٌ كَمِيْشُ الإِزَارِ ، أَيْ مُشَمَّرُهُ .

\* ح - الكَمِشُ : لُغَةٌ فِي الكَمَشِ ، عَنِ  
الكَسَائِيِّ .

\*\*\*  
(ك ن ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الكَنْشُ أَنْ يَأْخُذَ الرَّجُلُ  
المَسْوَاكَ فَيَلْدِينُ رَأْسَهُ بَعْدَ خُسُونَتِهِ ، يُقَالُ : قَدَّ  
كَنْشَتُهُ بَعْدَ خُسُونَتِهِ .

قال : وَالكَنْشُ قَتْلُ الأَكْسِيَةِ .

وَالكُنَاشَاتُ ، بِالضَّمِّ : الأَصُولُ الَّتِي تَنْشَعِبُ  
مِنْهَا الفُرُوعُ .

\* ح - الكِنَشَاءُ : الرَّجُلُ الجُعْدُ القَطَطُ ،  
التَّيْبِيحُ الوَجْهَ .

وَأَكْذَشَهُ عَنِ الأَمْرِ : أَعْجَلَهُ .

\*\*\*

(ك ن ب ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ : تَكَنَّبَشُ القَوْمُ ، إِذَا  
اخْتَلَطُوا .

\*\*\*

(ك ن ف ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الكَنْفَشَةُ أَنْ يَجِيءَ  
الرَّجُلُ وَقَدِ افْتَعَمَ عِمَامَتَهُ عَشْرِينَ كَوْرًا .

قال : وَالكَنْفَشَةُ : السَّلْمَةُ تُكُونُ فِي الحَيِّ البَعِيرِ

وَهِيَ النَّوْطَةُ .

وَالكَنْفَشَةُ : الجُلُوسُ فِي البَيْتِ أَيَّامَ الفِتَنِ ،  
وَأَنْشَدَ :

(١) الجعد : القصير الشعر . وكذلك القَطَطُ .

(٢) الجمهرة ٣ : ٣١١ .

(٣) السلة : الندة في الجسد .

## فصل اللام

(ل ش ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : اللَّشُّ الطُّرْدُ .

وقال الليث : اللَّشَّشَةُ كثرة التردد عند الفزع ،

واضطراب الأحشاء في موضع بعد موضع ،  
يقال : جَبَانٌ لَشَّاشٌ .

\* ح - ابن الأعرابي : اللَّشُّ السُّبَّاقُ (٢)

وَاللَّشُّ أَيضاً : المَاشُ (٣)

\* \* \*

(ل ق ش)

\* ح - شَنَّ لَقِشَّ ، أى يابس بال .

\* \* \*

(ل م ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : اللَّشُّ : العَبَثُ .

وَلَايَشُ : من الأعلام ، وهو اسم أعجمي ،

وله مَسَاحٌ أن يكون عربياً ، فإن ابن الأعرابي

قال : اللَّشُّ العَبَثُ .

وَلَايَشُ : من قُرَى قَرْعَانَةَ .

لَمَّا رَأَيْتُ فِتْنَةَ فِيهَا عَشَا

وَالكُفْرَ فِي أَهْلِ العِرَاقِ قَدْ نَشَا

كُنْتُ امْرَأً كَفَفَشَ فِيمَنْ كَفَفَشَا

وَالكُفَفَشَةُ : الرُّوْغَانُ فِي الحَرْبِ .

\* \* \*

(ك ن ف ر ش)

أهمله الجوهري .

وقال شير : الكَفَفَرِشُ : الضَّخْمُ مِنَ الكَمَرِ ،

وَأَنشَد :

\* كَفَفَرِشٌ فِي رَأْسِهَا انْقِلَابٌ (١)

\* \* \*

(ك و ش)

أهمله الجوهري .

وقال الكسائي : كَاشٌ يَكُوشُ ، إِذَا فَرِعَ

فَزَعًا شَدِيدًا .

وَكَاشٌ أَيضاً : جَامِعٌ كَثِيرًا .

\* \* \*

(ك ي ش)

\* ح - الثَّوْبُ الأَكْيَاشُ : الَّذِي أُعِيدَ

عَزَلُهُ ، مِثْلُ الحَزِّ وَالصَّوْفِ . وَقِيلَ : هِيَ المِزْقُ .

وَالكَيْشُ : رَطْلٌ يوزنُ بِهِ .

(١) اللسان (ك ن ف ر ش) . (٢) السباق ، ذكره في القاموس بوزن رمان ، وقال : ثمر معروف .

وفي كتاب المعتمد في الأدوية : ثمر شجرة تنبت في الصخور ، طولها نحو ذراعين وفيها ورق طويل لونه إلى حمرة الدم .

(٣) في اللسان : « الماش قماش البيت » .

## فصل الميم

(م أش)

\* ح - مَاشَ المطرُ الأَرْضَ ، مثل مَاشَهَا .

\* \* \*

(م ت ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد: المَتَشُّ - بالفتح - تَفْرِيقُكُ

الشيء بأصابعك . يقال: مَتَشْتُ أَخْلَافَ النَّاقَةِ بأصابعي ، وذلك إذا احتلبتها حَبَابًا ضَعِيفًا .

والمَتَشُّ ، بالتَّحْرِيكِ : سوء البصر ، يقال :

رَجُلٌ أَمْتَشٌ ، وامرأةٌ مَتَشَاءُ .

\* ح - تَمَشَّشَ الشَّيْءُ : جَمَعَهُ .

\* \* \*

(م ج ش)

أهمله الجوهري .

وقال أبو سعيد: المَاجُشُونَ - بضم الجيم -

ثِيَابٌ مُصَبَّغَةٌ . وَأَنْشَدَ لَأُمِيَّةَ بِنِ أَبِي عَائِدٍ :

وَيَخْفَى بِفِجَاءٍ مُغْبِرَةٍ

تَحَالُ الْقَتَامَ بِهَا المَاجُشُونَ

وقال غيره: المَاجُشُونَ: السفينة . وماجشون  
« فَاغْلُوبُونَ » من الألفاب ، وهو معرَّب ( مَاءُ  
كُون ) ومعناه المورد على لَوْنِ القمر ، وهو مِنَ  
الأَبْنِيَةِ التي أَعْقَلَهَا سَيُوبِيهِ .

والمَنَجَشَانِيَّةُ : منزلٌ على سَنَةِ أميالٍ من  
البصرة ، لمن يريد مكة - حرسها الله تعالى -  
منسوب إلى مَنَجَشِ مَوْلَى قَيْسِ بْنِ مَسْعُودِ بْنِ  
قَيْسِ بْنِ خَالِدٍ .

\* \* \*

(م ح ش)

\* ح - المَحَشُ : شِدَّةُ النَّكاحِ .

والمَحَشُ : شِدَّةُ الأَكْلِ .

\* \* \*

(م خ ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد: التَّمَحَشُ لغة يمانية ، وهو

كَثْرَةُ الحِرْكَةِ . يقال: تَمَحَّشَ القَوْمُ .

\* \* \*

(م د ش)

يقال: مَامَدَشْتُ مِنْهُ مَدَشًا وَمَدُوشًا ،

وَمَامَدَشْتِي شَيْئًا ، وَلَا أَمَدَشْتِي ، وَمَا مَدَشْتُهُ شَيْئًا

(١) الجهرة ٢ : ١٨ ، واللفظ هناك : « منشت الشيء . أمثته منشا ، إذا جمه بأصابعك » .

(٢) لم تذكر مادة (م ج ش) في اللسان ولكنها ذكرت في القاموس . (٣) الجهرة ٢ : ٢٢٥ .

وَلَا مَدَّشْتُ شَيْئًا ، أَيْ مَا أَعْطَيْتُهُ وَلَا أَعْطَانِي  
شَيْئًا .

وَنَاقَةُ مَدَّشَاءِ الْبَيْدِينَ : سَرِيعَةٌ أَوْ يَمَامًا  
فِي حَسَنِ سِيرَةٍ ، قَالَ :

وَنَازِحَةَ الْجَوْلِينَ خَاشِعَةَ الصُّوَى  
قَطَعْتُ بِمَدَّشَاءِ الذَّرَاعِينَ سَاهِمِ (١)  
وَقَالَ آخَرُ :

\* \* \*  
يَتَّبَعْنَ مَدَّشَاءَ الْبَيْدِينَ قَلْقَلًا (٢) \*

\* ح - مَدَّشْتُ عَيْنَهُ : أَظْلَمْتُ .

وَالْمَدَّشُ : حُمْرَةٌ وَخُشُونَةٌ فِي الْوَجْهِ .

وَالْأَمَدُّشُ : الْأَنْحَرُقُ .

وَأَمْتَدَّشُ : ائْتَمَلَسُ .

\* \* \*

( م ر ش )

يُقَالُ : لِي عِنْدَ فُلَانٍ مَرَّاشَةٌ - بِالضَّمِّ -

أَيْ حَقٌّ صَغِيرٌ .

وَالْمُحَرَّشُ : نَوْعٌ مِنَ الْكَتَّانِ .

\* ح - أَرْضٌ مَرَّشَاءُ : كَثِيرَةٌ ضُرُوبِ  
الْعُشْبِ .

وَمَرَّشَانَةٌ : مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

وَالْمَرَّشَاءُ : الْعُقُورُ مِنْ جَمِيعِ الْحَيَوَانَاتِ .

\* \* \*

( م ر د ق ش )

أَبُو الْهَيْثِمِ : الْمَسْرُودُ قَوْسٌ مُعَزَّبٌ ، وَهُوَ الْأَيْنُ  
الْأُذُنُ ، وَقَدْ ذَكَرْتُ تَصْحِيفَ الْجَوْهَرِيِّ بِبَيْتِ  
ابْنِ مَقْبَلٍ فِي حَرْفِ الْبَاءِ .

\* \* \*

( م ش ش )

الْمَشُّ : الْخُصُومَةُ .

وَالْمَشُّ أَيْضًا : مَشَّ أَطْرَافَ الْعِظَامِ .

يُقَالُ : مَشَّشْتُ الْمَشَاشَ ، إِذَا مَصَّصْتَهُ  
مَمْضُوعًا . (٣)

وَفُلَانٌ يَمْشُ مَالَ فُلَانٍ ، إِذَا أَخَذَ مِنْهُ الشَّيْءَ  
بَعْدَ الشَّيْءِ .

وَمَشَّ الشَّيْءَ ، إِذَا دَافَهُ فِي مَاءٍ حَتَّى يَذُوبَ .

وَمَاتَ ابْنُ لَأَمِّ الْهَيْثِمِ فَمَشَّاتٌ ، فَقَالَتْ : مَا زِلْتُ

أَمْشُ لَهُ الْأَشْفِيَةَ - أَيْ الْأَدْوِيَةَ - فَالَّذِي تَارَةً ، (٤)

وَأَوْجَرُهُ أُخْرَى ، فَأَبَى قَضَاءُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ .

(١) اللسان (م د ش) .

(٢) اللسان (م د ش) .

(٣) المشاشة : رأس العظام الممكن المضغ والجمع مشاش .

(٤) في اللسان : « اللسان يؤخذ بلسان الصبي فيمسد إلى أحد شفتيه ويوجر في الآخر الدرء » .

\* ح - اَنْشَتُ الْمَرْأَةُ حُلْمًا ، اى قَطَعَتَهَا  
من لَبِّهَا .

والمَمْنَشُ : اللص الخارِب .

والمَشَشُ : بياضُ يَعْتَرِي الْإِبِلَ فِي عُيُونِهَا .

وأطعمه هَشَامَشًا ، اى طَيَّبًا .

وقال الفراء : المِشَشُ من الإبل : التى إذا

حَلَّتْ عنها صِرَارَهَا أَصَبَتْ فيها لبنًا من غير دَرَّة .

\*\*\*

( م ع ش )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : المَعَشُ : الذئك الرفيق ،

قال الأزهرى : وَكَانَ المَعَشُ أَهْوَنُ من

المَعِيسِ (٢) .

\*\*\*

( م ل ش )

أهمله الجوهري :

وقال ابن دُرَيْدٍ : المَلَشُ من قولهم : مَلَشْتُ

الشيءَ أَمَلَشُهُ - بالضم - مَلَشًا ، إذا فَتَشْتَهُ

بِيَدِكَ ؛ كَأَنَّكَ تَطْلُبُ فيه شَيْئًا .

\*\*\*

( م ه ش )

أهمله الجوهري .

وَمَشَاشَةُ الرَّكِيَّةِ : جَبَلُهَا الَّذِي فِيهِ نَبَطُهَا ،

وهو حَجَرِيٌّ مِنْهُ المَاءُ كُشَاشَةُ العِظَامِ تَحْتَلِبُ

أبدًا . وقيل : المَشَاشَةُ أَرْضٌ صُلْبَةٌ تُتَّخَذُ فِيهَا

رَكَايَا يَكُونُ مِنْ ورائِهَا حَاجِزٌ ، فإذا مَلَكْتَ

الرَّكِيَّةَ شَرِبْتَ المَشَاشَةَ المَاءَ ، فَكَلِمَا اسْتَقْبَى مِنْهَا

دَلْوَجَمَّ مَكَانَهَا دَلْوُ أُخْرَى .

وقال ابن دُرَيْدٍ : مَشَمَشْتُ الدَّوَاءَ فى القَدَحِ ،

إِذَا أَنْقَعْتَهُ فِيهِ .

والمَشَمَشَةُ : السَّرْعَةُ وَالْحِفَّةُ ؛ وَبِهِ سُمِّيَ

الرَّجُلُ مِشْمَاشًا ، بالكسر .

وقال أبو عبيدة : مَشَمَشَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ

وَنَشَنَشَهَا ، اى نَكَحَهَا (٢) .

وقال الفراء : المَشَمَشَةُ تَفْرِيقُ القُمَاشِ .

وقال الليث : أهلُ العِراقِ يُسَمُّونَ الإِجَاصَ

مِشْمِشًا .

وقال : أَمَشَ العِظْمُ ، وهو أَنْ يُمِخَّ حَتَّى

يَتَمَشَّشَ .

وقال ابن الأعرابي : امْتَشَّ المتغَوِّطُ

وامْتَشَعَ ، إِذَا أزالَ الأذى عن مَقْعَدَتِهِ بِمَدْرٍ

أَوْ حَجَرٍ .

(٢) المعس : الهلك الشديد .

(١) الجهرة ١ : ١٩٦

(٢) الجهرة ٢ : ٧٠

وقال الأزهرى: مَهَشَتُهُ النارُ وَمَحَشَتُهُ ،  
إذا أَحْرَقْتَهُ .  
من بيت فارغ لاشيء فيه ؛ نَحْفَفُ « لاش »  
لازدوا وجه مع مَاش .

\* \* \*

(م ي ش)

الليث: مَاشُ المَطِيرُ الأَرْضَ إِذَا سَحَّاهَا ،  
وَأَنْشَدَ :

وَقَلْتُ يَوْمَ المَطِيرِ المَيْبِشِ

أَقَاتِلِي جَبَلَهُ أَوْ مِعِينِي

ماشان: نهرٌ بجزيرة وسط مدينة مرو .  
وماوشان: ناحية من نواحي همدان .

\* \* \*

## فصل النون

(ن أش)

ابن دريد: نَاشَتُ الشَّيْءِ أَنَاشُهُ نَاشًا ، إِذَا  
تَنَاوَلْتَهُ .

وقال أبو عمرو: نَاقَةٌ مَثْوُوشَةٌ اللحمُ ، إِذَا  
كَانَتْ قَلِيلَةً اللحمِ .

والنَّاشُ: الأَخْذُ والأَبْطُشُ .

ورجل نَشُوشٌ: ذُو بَطْشٍ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ

الجوهري في (ن وش) وهو يدخل في البابين .

وقد أمتَّهش وأمتَّحش . وفي حديث النبي صلى  
الله عليه وسلم أنه لعن من النساء الخالقة والسالقة  
والخارقة والمنتَهشة والمنتَهشة<sup>(١)</sup> . وقُسر في الحديث  
أن الخالقة التي تحلق شعرها ، والسالقة التي  
تصرخ عند المصيبة ، والخارقة التي تحرق ثوبها ،  
والمنتَهشة التي تمش وجهها وتأخذ لجمه بأظفارها ،  
والمنتَهشة هي التي تحلق وجهها بالموسى .

وقال الفيتي: لا أعرف المنتَهشة ؛ إلا أن  
تكون الماء مبدلة من الحاء .

وَنَاقَةٌ مَهَشَاءُ ، إِذَا أَمْرَعُ هَزَّهَا .

\* \* \*

(م وش)

أحمله الجوهري .  
وماش كَرَمَهُ يَمْوُشُهُ مَوْشًا ، إِذَا طَلَبَ بَاقِيَ  
قَطُوفِهِ ، عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .

قال: والمَاشُ قُماش البيت . قال الأزهرى:  
ومن هذا قولهم: المَاشُ خَيْرٌ من لَاشٍ<sup>(٢)</sup> ،  
أى ما كان في البيت من قماش لا قيمة له خيرٌ

(١) النهاية ٤ : ٢٧٤ .

(٢) كذا ضبط في القاموس .

(٣) الجوهري ٣ : ٧٢ .

## (ن ب ش)

الدينوري : النَّبَشُ - بالكسر - شجر يشبه ورقه ورق الصنوبر، وهو أصغر من شجر الصنوبر وأشدّ اجتماعاً له خشب أحمر كأنه النجيع، صلب يكمل الحديد .

وقد سمّت العرب نائياً وبأشّة - بالضم - ونيشة بالتصغير .

\* ح - هو ينش لعياله، أى يكتسب لهم .  
ونيشه بسهم : رماه به ، فلم يصب .  
والآنأيش : السهام الصغار .  
ويعير نيشاً ، إذا كان في حُفهِ أثر يتبين في الأرض من غير أثره .

\* \* \*

## (ن ت ش)

النَّشُ - بالتحريك - من النَّبَات : ما يبدو أوّل ما ينبت من أسفل وفوق ، ومنه يقال : أنتش الحَبُّ ، إذا ابتل فضرَبَ نَشَهُ في الأرض .  
وقال الفراء : النَّتَّاشُ : النَّعَّاشُ <sup>(١)</sup> والعيَّارون .  
وتنشه بالعصا تنشآت .

وقال ابن شميل : نَشَّ الرجلُ رجله الحجر أو الشيء ، إذا دفعه برجله فنحاه نَشًّا .

وقال الليث : أنتش النَّبَاتُ ، وهو حين يخرج رأسه من الأرض قبل أن يعرف .

\* ح - منبشّة : مدينة بالأندلس .  
وبئلا تنش ، أى لا تنزح .

والنش والنشاش : أن تعيب الزجل سراً .

\* \* \*

## (ن ج ش)

ابن دريد : النَّجَّاشُ - بالكسر - سير يتجمع به بين أديمين ، ثم يُحْرَزَان .  
ورجل منجش : وقاع في الناس كشاف عن

عيوهم .

والنجاشة : الإصراع .

وقال شمر عن أبي سعيد : في التناجش شيء آخر مباح ، وهى المرأة التى تزوجت وطلقت مرة بعد أخرى ، والسَّلعة التى اشترت مرة بعد مرة ثم بيعت .

والنجش <sup>(٢)</sup> - بالتحريك - لغة في النجش - بالفتح - فى البيع .

وقال الجوهري : النَّجَّاشِي - بالفتح - اسم ملك الحبشة ، ولم يتعرض للباة ، وفيها قولان : أحدهما تشديدها ، والآخر تخفيفها ، وهو أعلى

(١) كذا في الأصول مخففة كغراب ، وفي القاموس واللسان « التاش بتشديد النون كرمان » .

(٢) القاموس : « النجش : أن تواطى رجلاً إذا أراد أن تمدحه » .

(٣) الجهرة ٣ : ٤٧٩ .

ويقال : نَحَّشَ بغيره بِطَرَفِ عَصَاهُ ، إِذَا  
خَرَّشَهُ <sup>(٢)</sup> .

وَنَحَّشَ فُلَانٌ فُلَانًا ، إِذَا حَرَّكَه وَأَذَاهُ .

وَتَحَّشَهُ ، إِذَا قَشَّرَهُ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ عَائِشَةَ ،

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : «كَانَ لَنَا جِرَانٌ مِنَ الْأَنْصَارِ

وَنِعْمَ الْجِرَانُ ، كَانُوا يَمْنَحُونَنَا شَيْئًا مِنَ الْبَابِ

وَشَيْئًا مِنْ شَعِيرِ نَحَّشِهِ <sup>(٣)</sup> » ، أَيْ نَقِشِرُهُ وَنَعَزِلُ

عَنْهُ قَشْرَهُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : مُنَحَّشَ الرَّجُلُ فَهُوَ مَنَحُوشٌ ،

إِذَا هَزِلَ .

وَأَمْرَأَةٌ مَنَحُوشَةٌ : لَا لَحْمَ عَلَيْهَا .

وَقَالَ أَبُو تَرَابٍ : سَمِعْتُ الْجُمْهُرِيَّ يَقُولُ :

مُنَحَّشَ لَحْمُ الرَّجُلِ وَنَحَّشٌ . وَقَالَ غَيْرُهُ : نَحَّشٌ

بِفَتْحِ النُّونِ .

\* ح - نَحَّشْتُ الشَّيْءَ : أَخَذْتُ نِقَاوَتَهُ .

وَنَحَّشَ مِنْ مَالٍ ، أَيْ طَائِقَهُ .

وَبَطَّحَاهُ نَحَّشَةً ، لَيْسَتْ بِمَمْلَسَةٍ .

وَنَحَّشَ الشَّيْءُ ، إِذَا بَلَى أَسْفَلَهُ ، عَنْ ابْنِ

الْأَعْرَابِيِّ .

\* \* \*

(ن د ش)

أهمله الجوهري .

وَأَفْصَحَ . وَقَوْلُهُ : اسْمُ مَالِكِ الْحَبِشَةِ تَحْرِيْفٌ ،

وَأَسْمُهُ أَصْحَمَةٌ ، وَقَدْ قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : فَأَمَّا النَّجَاشِيُّ <sup>(١)</sup>

فَكَلِمَةٌ حَبَشِيَّةٌ ، يُقَالُ لِلْمَلِكِ مِنْهُمْ : نِجَاشِيٌّ ،

كَمَا يُقَالُ : كَسَرِيٌّ وَقَيْصَرِيٌّ .

\* ح - النَّجْشُ : مَدْحُ الشَّيْءِ وَإِطْرَاؤُهُ ،

وَهُوَ أَيْضًا إِخْتِرَاعُ الْكُذْبِ .

وَالنَّجْشُ : الْإِيقَادُ .

وَالنَّجْشُ : مِسْعَرُ الْحَرْبِ .

وَكَانَ ثَعْلَبٌ يَخْتَارُ فِي النَّجَاشِيِّ كَسَرَ النُّونِ .

وَأَنْجَشَةُ مِنَ الصَّحَابَةِ .

وَذُو مَنَجِشَانَ بْنِ كَلَّةَ بْنِ رَدْمَانَ ، مِنْ

الْأَقْبَالِ .

\* \* \*

(ن ح ش)

أهمله الجوهري .

وَقَالَ شَيْبَرٌ : النَّحَّاشَةُ : الْخَبْرُ الْمُحْتَرَقُ .

\* \* \*

(ن خ ش)

أهمله الجوهري .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : تَقُولُ الْعَرَبُ يَوْمَ الظَّنِّ

وَهُمْ يَسُوقُونَ حُوتَهُمْ : أَلَا وَانْحَشُوا ، أَيْ

حَشُوا وَسُوقُوا سَوْقًا شَدِيدًا .

٠ ٢٢ : (٢) التباية لابن الأثير : ٠ ٢٢ :

(٢) خرشه ، أى خدشه .

(١) الجمهرة ٢ : ٠ ٩٨ :



وقال ابن دريد: <sup>(١)</sup> النَّدْشُ: بِجُحْثِكَ عَنِ الشَّيْءِ .

يقال: نَدَشْتُ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ نَدَشًا .

قال: والنَّدَشُ شَيْبَةٌ بِالنَّجِيشِ .

وَرَوَى أَبُو تَرَابٍ: نَدَفَ الْقَطْنَ وَنَدَشَهُ

بِعَمِّي وَاحِدًا، قَالَ رُوَيْبَةُ:

كَالْبُؤَةِ تَحْتَ الظِّلِّ الْمَرْشُوشِ <sup>(٢)</sup>

فِي هَبْرِيَاتِ الْكُرُفِ الْمَنْدُوشِ

الْبُؤَةُ: ذِكْرُ الْبُؤَةِ، يَقُولُ: كَأَنِّي طَائِرٌ قَدْ

تَمَرَّطَ رِيشَهُ، شَبَّهَ نَفْسَهُ فِي كِبَرِهِ بِهِ وَشَبَّهَ شَيْبَةَ

بِالْقَطَنِ، وَيُرْوَى: «الْمَنْفُوشُ» .

\* ح - الخَارَزْمِيُّ: التَّرْشُ مَنِيَةُ الْعُرْفِطِ .

والتَّرْشُ: التَّنَاولُ، وَكُنَّا الْكَلِمَتَيْنِ مَصْحُفَةً:

فَمَا الْأَوَّلُ فَالْفَرَشُ بِالْفَاءِ، وَأَمَا الثَّانِيَةُ فَالذُّوشُ

بِالسَّوَابِ .

\* \* \*

### ( ن ش ش )

ابن الأعرابي: النَّشُّ: السُّوقُ الرَّفِيقُ، وَفِي

حَدِيثِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: «أَنَّهُ كَانَ يَنْشُ النَّاسَ

بَعْدَ الْعِشَاءِ بِالذَّرَّةِ» <sup>(٣)</sup> .

وقال شَمِيرٌ: صَحَّ الشَّيْنُ عَنِ شَعْبَةٍ فِي حَدِيثِ

عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، وَمَا أَرَاهُ إِلَّا صَحِيحًا .

وَالنَّشُّ أَيْضًا: الْخَلْطُ، وَمِنْهُ: زَعْفَرَانٌ مَنْشُوشٌ .

وقال الشافعي رحمه الله: الْإِدَهَانُ: دُهْنَانٌ، دُهْنٌ

طَيِّبٌ مِثْلُ الْبَيَانِ الْمَنْشُوشِ بِالطَّيِّبِ وَدُهْنٌ لَيْسَ

بِالطَّيِّبِ مِثْلُ مَيْلِخَةِ الْبَيَانِ غَيْرِ مَنْشُوشٍ، وَمِثْلُ

الشَّيْرَقِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: الْمَنْشُوشُ الْمَرْبُوبُ

بِالطَّيِّبِ الْمَخْلُوطُ .

وقال ابنُ جُرَيْجٍ: قَلْتُ لِعَطَاءٍ: الْفَأْرَةُ

تَمُوتُ فِي السَّمَنِ الذَّائِبِ أَوْ الدُّهْنِ؟ قَالَ:

أَمَا الدُّهْنُ فَيَنْشُ وَيُدْهَنُ بِهِ إِنْ لَمْ تَقْدَرَهُ، قَلْتُ:

لَيْسَ فِي نَفْسِكَ مِنْ أَنْ تَأْتِمَّ إِذَا نَشَّ؟ قَالَ: لَا:

قَلْتُ: فَالسَّمَنُ يَنْشُ ثُمَّ يُؤْكَلُ بِهِ، قَالَ: لَيْسَ

مَا يُؤْكَلُ بِهِ كَهَيْئَةِ شَيْءٍ فِي الرَّأْسِ يُدْهَنُ بِهِ .

وقال ابن دريد: <sup>(٤)</sup> يَقَالُ: سَمِعْتُ نَشْنَشَةَ

اللَّحْمِ وَنَشِيشَهُ فِي الْقِدْرِ .

وَكَذَلِكَ أَرْضٌ نَشِيشَةٌ وَنَشْنَشَةٌ، إِذَا كَانَتْ

مَلْحَةً لَا تُنْبِتُ، كَأَنَّهَا تَنْدَشُ .

يقال: نَشْنَشَ الرَّجُلُ الرَّجْلَ، إِذَا دَفَعَهُ

وَحَسَّرَهُ .

(٣) النهاية لابن الأثير ٥: ٥٧ .

(٢) ديوانه ٧٩

(١) الجهرة ٢: ٢٠٩

(٥) الجهرة ١: ١٥٤

(٤) في القاموس: «السليخة: عطر، كأنه نشر غير منسلخ» .

وَتَشْنَشُ ، إِذَا سَاقَ وَطَرَدَ .

وقال أبو عبيدة : تَشْنَشُ الرَّجُلُ الْمِرَاةَ وَمَشَمَّهَا ، أَيْ نَكَّحَهَا ، وَأَشْدُ لَزِيْبِ بِنْتِ أَوْسِ بْنِ مَعْرَاءَ تَهْجُو حِيَّ بْنَ هُرَّالِ التَّمِيمِيِّ :

بَاكَ حِيَّ أُمِّهُ بَوَكَ الْقُرْسُ  
تَشْنَشَهَا أَرْبَعَةَ ثَمَّ جَلَسُ

وقال أبو زيد : رَجُلٌ تَشْنَشُ ، وَهُوَ الْكَيْشَةُ بِدَاةٍ فِي عَمَلِهِ ، يُقَالُ : تَشْنَشُهُ ، إِذَا عَمِلَ عَمَلًا فَاسْرِعَ فِيهِ .

وأبو النَّشَّاشِ : شَاعِرٌ ، وَقَالَ فِي نَفْسِهِ :

وَنَائِيَّةِ الْأَرْجَاءِ طَامِسَةِ الصُّوَى  
خَدَتْ بِأَبِي النَّشَّاشِ فِيهَا رَكَائِبُهُ<sup>(٢)</sup>

وكان الأصمعيّ يقول : هو أبو النَّشَّاشِ .

ويقال : رَجُلٌ تَشْنَشِيُّ الدَّرَاعِ ، وَهُوَ الْخَفِيفُ فِي عَمَلِهِ وَمِرَايِهِ .

وقال الفراء : النَّشْنَشَةُ صَوْتُ حَرَكَةِ الدُّرُوعِ .

والنَّشْنَشَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْجَمْرُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « نَشْنَشَةُ مِنْ أَحْسَنَ » ، يَعْنِي حَجْرًا مِنْ جَبَلٍ .

\* ح - أَنْشَتِ الشَّجَرَةُ ، وَهُوَ أَنْ تَطُولَ حَتَّى تَسْتَمَكِّنَ مِنْهَا الطَّيَّاءَ وَالنَّهْمَ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ فِي الْمَحِيطِ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ ، وَالصَّوَابُ أَنْشَتَ ، عَلَى « أَنْعَمْتُ » .

وَالنَّشَّاشُ : وَإِذْ كَانَتْ فِيهِ وَقْعَةٌ بَيْنَ بَنِي عَامِرٍ وَبَيْنَ أَهْلِ الْيَمَامَةِ .

\* \* \*

(ن ط ش)

النَّطُّشُ ، بِالْفَتْحِ : شِدَّةُ الْجَبَلَةِ<sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

(ن ع ش)

ابن دريد : النَّعْشُ شَبُهَ الْحِقْمَةِ ، كَانَ يُجْمَلُ عَلَيْهَا الْمَلِكُ إِذَا مَرِضَ ، وَبِئْسَ بَنَعِشِ الْمَيِّتِ ، قَالَ النَّابِغَةُ الذُّبْيَانِيُّ :

أَلَمْ تَرَ خَيْرَ النَّاسِ أَصْبَحَ نَعْشُهُ  
عَلَى فِتْنَةٍ قَدْ جَاوَرَ الْحَيَّ سَائِرًا<sup>(٥)</sup>

وَنَحْنُ لَدَيْهِ نَسْأَلُ اللَّهَ حَلْدَهُ

يُرْدِلُنَا مُلْكًا وَوَاللَّأَرْضِ عَامِرًا

قال : فَهَذَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ لَيْسَ بِمَيِّتٍ .

وقال الكسائي : أَنْعَشَهُ اللَّهُ ، بِمَعْنَى نَعَّشَهُ .

(١) اللسان (ن ش ش) ، وفي القاموس : « بَاكَ الْحَمَارُ الْأَمَانُ : نَزَاعِلِهَا » .

(٢) اللسان (ن ش ش) .

(٣) القاموس : « وَهُوَ تَأْسِيسُ الْخَلْقَةِ » .

(٤) الجهرة ٣ : ٦٢ ، وفيها : « كَانَ يَجْمَلُ فِيهِ الْمَلُوكُ إِذَا مَرَضُوا » .

(٥) البيتان في ديوانه ٣٩

\* ح - النَّعْشُ : خَشْبَةٌ قَدْرَ قَامَتَيْنِ ،  
 فِي رَأْسِهَا خِرْقَةٌ تَسْمَى حَرَجًا ، تُصَادُ بِهَا الرَّئَالُ .  
 وَنَعَّشَهُ اللَّهُ ، لَفَسَهُ فِي نَعَّشِهِ وَأَنْعَشَهُ ، عَنْ  
 أَبِي عَمْرٍو .

\* \* \*

## (ن غ ش)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : النَّعْشُ وَالنَّعْشَانُ شِبْهُ الْأَضْطْرَابِ  
 وَتَحْرُكُ الشَّيْءِ فِي مَكَانِهِ . وَالنَّعَاشُ - بِالضَّمِّ -  
 وَالنَّعَاشِيُّ : الرَّجُلُ الْقَصِيرُ ، أَقْصَرُ مَا يَكُونُ مِنْ  
 الرِّجَالِ ، وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ « أَنَّهُ  
 مَرَّ بِرَجُلٍ نُعَاشٍ - وَيُرْوَى « نُعَاشِيٌّ » - نَخَزَ  
 سَاجِدًا وَقَالَ : « أَسْأَلُ اللَّهَ الْعَاقِبَةَ » .

ويقال : دَارَنَا تَنْعِشُ صِبْيَانًا ، أَيْ تَحْرُكُ ،  
 وَكُلُّ هَامِيَةٍ أَوْ طَائِرٍ تَحْرُكُ فِي مَكَانِهِ فَقَدْ تَنْعَشَ ،  
 قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

إِذَا سَمِعْتُ وَطَاءَ الرَّكَّابِ تَنْعَشْتُ

حُشَّاشَاتُهَا فِي غَيْرِ الْحَيْمِ وَلَا دَمٍ<sup>(٢)</sup>

يقول : إِذَا سَمِعْتُ الْقِرْدَانَ وَطَاءَ الْإِبِلِ

تَحْرُكَتْ حُشَّاشَاتُهَا .

وقال أبو سعيد : سَقَى فُلَانٌ فَتَنْعَشُ تَنْعَشًا ،

إِذَا تَحْرُكَ بَعْدَ أَنْ كَانَ غُشِيًّا عَلَيْهِ .

(١) النهاية لابن الأثير ٥ : ٨٦ .

(٢) النهاية لابن الأثير ٥ : ١٠٦ .

\* ح - النَّعَاشَةُ : طَائِرٌ .

وهو يَنْعَشُ إِلَى كَذَا ، أَيْ يَمِيلُ .

\* \* \*

## (ن ف ش)

ابن الأعرابي : النَّفْسُ - بِالضَّرْبِ - الرَّيَاءُ ،

وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : إِنْ لَمْ يَكُنْ تَشْخُمُ فَنَفْسٍ .

وقال : النَّفْسُ أَيْضًا : الصَّوْفُ .

قال : وَنَفِشَتِ الْإِبِلُ تَنْفِشُ مِثْلَ سَمِعَتْ  
 تَسْمَعُ ، لَفَسَتْ فِي تَنْفِشَتْ تَنْفِشُ وَتَنْفِشُ ، مِثْلُ  
 نَصَرَتْ تَنْصُرُ وَضَرَبَتْ تَضْرِبُ .

\* \* \*

## (ن ق ش)

النَّقِيشُ : الْمَتَاعُ الْمُنْفَرِقُ ، يُجْمَعُ فِي الْغِرَارَةِ .  
 وَالنَّقِيشُ أَيْضًا : الْمِثْلُ ، وَيُقَالُ : لَا ضِدَّ لِلَّهِ  
 وَلَا نَقِيشَ .

وَنَقَشْتُ مَرِيضَ الْغَنَمِ : نَقَيْتُهُ مِنَ الشُّوْكِ  
 وَمَا يُؤْذِيهَا ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « اسْتَوْصُوا بِالْمَعْرُزِيِّ  
 خَيْرًا فَإِنَّهُ مَالٌ رَقِيقٌ ، وَأَنْتُمْ شَوْأُ لَهُ عَطَنَةٌ » .<sup>(٣)</sup>

وقال ابن الأعرابي : أَنْقَشَ الرَّجُلُ ، إِذَا

أَدَامَ جَمَاعَ جَارِيَتِهِ .

وَأَنْقَشَ ، إِذَا اسْتَقْصَى عَلَى غَيْرِهِ .

(٢) ديوانه ٥٦٣ . والحاشية : بقية النفس .

وقال الليث : الانتقاش : أن تَنْقَشَ على  
فَصَّك ، أى تسأل النَّقَّاش أن يَنْقَشَ عليه .  
ويقال للرجل إذا تخير لنفسه شيئاً : جَادَ مَا  
انْتَقَشْتَ هذا لنفسك ، أى اخترته .

وأشد للرجل يُدَبِّبُ لِعَمَلٍ مَا عَلَى فَرَسٍ لَهُ يَقَالُ  
لَهُ : صِدَامٌ ، وقال الليث : رجلٌ من الشام  
وُلِيَ عَلَى بَعْضِ كَوْرِ فَارِسٍ :

وَمَا اتَّخَذْتُ صِدَامًا لِلكُوثِ بِهَا  
وَمَا انْتَقَشْتُكَ إِلَّا لِلْوَصْرَاتِ<sup>(١)</sup>  
قال : الوَصْرَةُ القِبَالَةُ بالدرية<sup>(٢)</sup> .

\* ح - إذا كَانَ الصَّمْغُ أَكْثَرَ مِنَ الصُّعْرُورِ  
فَهُوَ نَقَشٌ .  
وَالنَّقِيشَةُ : مَاءٌ لَبَنِي الشَّرِيدِ .

وَأَنْقَشَ ، إِذَا دَامَ عَلَى أَكْلِ النَّقِيشِ ، وَهُوَ  
الرُّطْبُ الرِّيْبُطُ ، وَهُوَ الَّذِي تَسْمِيهِ الْعَامَّةُ  
المَعْدَبُ ، وَالْعَرَبُ تَسْمِيهِ المَنْقُوشَ .  
[ المَنْقَشَةُ : المَنْقَلَةُ مِنَ الشَّجَاعِ ]<sup>(٣)</sup>

(ن ق ر ش)

\* ح - نَفَرَشَ : خَدَشَ وَاسْتَقْصَى ،  
وَزَيَّنَ وَحَرَّكَ .

\* \* \*

(ن ك ش)

ابن دُرَيْدٍ : رَجُلٌ مِنتَكَشٌ - بالكسر - أَيْ  
نَقَابٌ عَنِ الْأُمُورِ<sup>(٤)</sup> .

\* ح - انْتَكَشَ مَاءَ البئرِ ، أَيْ نَكَشَهُ .

\* \* \*

(ن م ش)

النَّمَشُ ، بِالْفَتْحِ : الِانْتِقَاطُ ، وَهُوَ أَنْ تَلْتَقِطَ  
الشَّيْءَ ، كَمَا يَفْعَلُهُ الْعَابِتُ فِي الْأَرْضِ بِالشَّيْءِ ،  
قال أَبُو زُرْعَةَ التَّمِيمِيُّ :

قُلْتُ لَهَا وَأَوْلَعْتُ بِالنَّمَشِ<sup>(٥)</sup> :  
هَلْ لَكَ يَا حَلِيَّتِي فِي الطَّفِيشِ ؟

الطَّفِيشُ : النِّكَاحُ .

ويقال : نَمَشَ الجِرَادُ الْأَرْضَ ، إِذَا جَرَدَهَا .

وقال الليث : النَّمَشُ : النَّمِيمَةُ وَالسَّرَارُ .

وَنَمَشَ ، أَيْ خَلَطَ .

(١) اللسان (ن ق ش) .

(٢) تكلمة من م ، وعبارة القاموس : « والمنقشة كمنقشة : المنقولة من الشجاع » .

(٣) (٥) اللسان (ن م ش) .

(٤) الجوهرة ٣ : ٦٩ .

أنشد أبو الهيثم :

يَأْمَنُ اقْسُومَ رَأْيِهِمْ خَلْفَ مَدَنٍ<sup>(١)</sup>

إِنْ يَسْمَعُوا عَوْرَاءَ أَصْغَوْا فِي أَدْنِ

وَتَمَشُّوا فِي مَنَاطِقٍ غَيْرِ حَسَنٍ<sup>(٢)</sup>

\* ح — نَأْمِشُ : مِنْ قُرَى يَهْمَقَ .

وَسَيْفٌ نَمِشٌ : فِيهِ شَطْبٌ .

وَبَعِيرٌ نَمِشٌ ، إِذَا كَانَ فِي خُفِّهِ أَمْرٌ يَتَّبَعُ

فِي الْأَرْضِ مِنْ غَيْرِ أَثَرَةٍ .

وَالْإِنْمَاشُ : النَّيْمَةُ ، كَالنَّمِشِ .

\*\*\*

(ن ه ش)

الْمُنْتَمِشَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي تَحْمِشُ وَجْهَهَا عِنْدَ

الْمَصِيبَةِ ، وَقَدْ لَعَنَهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .<sup>(٣)</sup>

وَيُرْوَى حَدِيثُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :

« مَنْ أَصَابَ مَالًا مِنْ نَهَائِشٍ أَذْهَبَهُ اللَّهُ

فِي نَهَائِرٍ » .<sup>(٤)</sup>

نَهَائِشٌ — بِالنُّونِ — عَلَى وَزْنِ نَهَائِرٍ ، وَهِيَ

الْمِظَالِمُ وَالْإِحْجَافَاتُ بِالنَّاسِ .

\* ح — بِمِرْيَهِشٍ : فِي خُفِّهِ أَمْرٌ يَتَّبَعُ فِي الْأَرْضِ  
مِنْ غَيْرِ أَثَرَةٍ .

\*\*\*

(ن و ش)

نَاشَتِ الْإِبِلُ تَنُوشُ ، إِذَا أَسْرَعَتِ النَّهْوشُ ،  
قَالَ :

\* بَاتَتْ تَنُوشُ الْعَنَقَ أَنْتِيَاشًا<sup>(٥)</sup>

وَنَاشٌ يَنُوشُ ، إِذَا طَلَبَ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .<sup>(٦)</sup>

\* ح — نَاشٌ يَنُوشُ : مَشَى .

وَتَنُوشُ يَدَهُ بِالْمِنْدِيلِ ، إِذَا مَشَّهَا مِنَ الْغَمْرِ .<sup>(٧)</sup>

\*\*\*

فصل الواو

(وب ش)

ابن دُرَيْدٍ : بَنُو وَابِشٍ قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ .<sup>(٨)</sup>

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْوَبْشُ وَالْوَبِشُ — بِالْفَتْحِ

وَبِالتَّحْرِيكِ — التَّمَنُّمُ الْأَبْيَضُ ، يَكُونُ عَلَى

الظُّفْرِ .

وَقَالَ ابْنُ شَيْمِلٍ : الْوَبِشُ : الرَّقْطُ مِنَ الْحَرْبِ

يَتَفَشَّى فِي جِلْدِ الْبَعِيرِ ، يُقَالُ : جَمَلٌ وَبِشٌ ،

وَبِهِ وَبِشٌ ، وَقَدْ وَبِشَ جِلْدُهُ ، بِالْكَسْرِ .

(١) اللسان (ن م ش) .

(٢) النباية لابن الأثير ٥ : ٧٣١ . ولفظ الحديث فيها : « لعن الله المنتمشة والحالفة » .

(٣) النباية لابن الأثير ٥ : ١٣٣ . قال : وهي المظالم . والنهار : المهالك .

(٤) اللسان (ن و ش) .

(٥) الجوهرة ٣ : ٧٢

(٦) الجوهرة ١ : ٢٩٥

(٧) القدر ؛ بالتحريك : زنج الهم وما يلقى باليد من دمه .

وفي حديث كعب أنه قال : « أجد في التوراة  
أن رجلاً من قريش أو بَشِ الثنايا ، يَجُجُلُ في  
الفتنة <sup>(١)</sup> ، أي ظاهر الثنايا .  
وأوبِشَت الأرض : أبتت .  
\* ح - أوبِشَت : أسرعت .  
ووبِش الجمر ، أي وبِص <sup>(٢)</sup> .  
ووبِش القوم في أمرٍ كذا ، إذا تعلقوا به  
من كل مكان .

\* \* \*

## (وت ش)

يقال للحارض من القوم الضعيف : وتَسَّك .

\* \* \*

## (وح ش)

الوَحِيش : الوُحُوش ، قال أبو النجم :

أَمْسَى يَبَابًا وَالنَّعَامُ نَعْمَةٌ <sup>(٣)</sup>  
قَفَرًا وَأَجَالُ الْوَحِيشِ غَنَمَةٌ

وهو جمع وحش ، مثل ضئين في جمع ضئان .

والوَحِيشَةُ في قول أبي كبير المذلي :

وَلَقَدْ غَدَوْتُ وَصَاحِبِي وَحِيشَةً

تحت الرداء بصيرة <sup>(٤)</sup> بالمُشْرِفِ

رِيحٌ تَدْخُلُ تَحْتَ ثِيَابِهِ ؛ يَعْنِي مَنْ أَسْرَفَ لِلرِّيْحِ  
صَابَتُهُ .

وقد سَمَوْا وَحِشِيًّا .

وأما قول الشاعر :

\* فَأَمَسَتْ بَعْدَ مَا كُنْهَا حِشِينًا <sup>(٥)</sup> \*

فإن الأزهري قال : حِشُون جمع حِشِيَّة ،  
وهي من الأسماء الناقصة ، وأصلها وَحِشَةٌ ؛  
فَنَقَصَ مِنْهَا الْوَاوُ ، كَمَا نَقَصُوا مِنْ زَنَةِ وَصَلَةٍ  
وَعِدَةٍ ، ثُمَّ جَعَلُوهَا عَلَي حِشِينٍ ، كَمَا قَالُوا : عَيْنِينَ  
وَعِضِينَ ، مِنْ الْأَسْمَاءِ النَّاْقِصَةِ ، هَذَا آخِرُ مَا  
ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

\* ح - الْوُحْشَانُ : الْوُحُوشُ .

وَوَحَّشَ الرَّجُلُ بَشْوِيَهُ - بِالْتَّخْفِيفِ - مِثْلَ

وَوَحَّشَ بِهِ ، بِالتَّشْدِيدِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

\* \* \*

## (وخ ش)

وَخَشَّ بِالْفَتْحِ : بَلَدٌ مِنْ أَعْمَالِ بَلَخٍ ، يُصْرَفُ

وَلَا يُصْرَفُ .

وَأَوْخَشَ السَّمِيَاءَ ، أَيْ خَلَطَهُ .

(١) اللسان (وح ش) .

(٢) وبص : لمع .

(٣) النباية ٥ : ١٤٦

(٤) اللسان (وح ش) .

(٥) ديوان المذليين ٢ : ١١

وقال النابغة :

أَبُوا أَنْ يُقِيمُوا لِلرَّمَاحِ وَوَحَّشَتْ

شَعَارٍ وَأَعْطَوْا مُنِيَّةَ كُلِّ ذِي دَحَلٍ<sup>(١)</sup>

قال شمر : وَحَّشَتْ : أَفَقَتْ بِأَيْدِيهَا وَأَطَاعَتْ .

وقال الجوهري : قَالَ الْكُبَيْتُ :

تَلَقَى النَّدَى وَخَلَّدًا حَاقِقِينَ<sup>(٢)</sup>

لَيْسَامَانَ الْوُكْسِ وَلَا يُوخَّشِينَ

وبين مشطوريه سبعة مشاطير وهي :

كَانَا مَعًا فِي مَهْدِهِ رَضِيعَيْنِ

تَنَازَعَا مِنْهُ رَضَاعَ الشَّدِيدَيْنِ

وَقَبْلَهُ لَمْ يَفْتَأْ قَرِينَيْنِ

لَمْ يَشْهَدْ الْقِسْمَةَ بَيْنَ الْجُنْدَيْنِ

يَشْرِيَةَ مِنْ نَفْسِهِ وَلَا الْعَيْنِ

فِي جَلَبٍ غَيْرِ بَكِيءِ الْخَلْفَيْنِ

أَتَأَقُّ مِنْ دِرْتِهِ حَلَابَيْنِ

• قال الجوهري أيضا : قال الراجز :

جَارِيَةٌ لَيْسَتْ مِنَ الْوُخَّشِنِ<sup>(٣)</sup>

كَأَنَّ مَجْرَى دَمِهَا الْمُسْتَنِّ

قَطْنَةٌ مِنْ أَجْوَدِ الْقَطْنِ

وبين المشطور الأول والثاني أربعة مشاطير

هي :

كَادَتْ تَكُونُ مِنْ جَوَارِي الْحَنِّ

لَا تَعْقِدُ النَّطَقَ بِالْمُنْتَنِقِ

إِلَّا بِتَوَّاحِدٍ تَوَنَّ

بِرَجْعِ بَتِّ وَاحِدٍ بَسَنِّ

والترجح لدهلب بن سالم القربي

\* ح - أَوْحَشْتُ فِي عِرْضِ فُلَانٍ ، أَى

أَثَرْتُ فِيهِ .

وَأَوْحَشْتُ لِي بَعْطِيَّةً وَوَحَّشْتُ بِهَا ، أَى أَقْلَاهَا .

\* \* \*

( و د ش )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الْوَدُّشُ الْفَسَادُ .

\* \* \*

( و ر ش )

أبو زيد : يُقَالُ : لَانَرِشْتُ عَلَى فُلَانٍ ، أَى

لَانَعَرِضْتُ لِي فِي كَلَامِي فَتَقَطَعَهُ عَلَيَّ .

وَالْوَرِشُ : شَيْءٌ يُصْنَعُ مِنَ اللَّبَنِ .

وَالْوَرِشُ ، بِالتَّحْرِيكِ : وَجَعٌ فِي الْجَوْفِ .

(١) لم يرد في ديوانه ، وهو في اللسان (وخ ش) .

(٢) اللسان (وخ ش) .

(٣) اللسان (وخ ش) .

\*\*\*  
( و ق ش )

قال مبتكر: الوقش والوقص - بالتحريك -

صغار الحطب الذي تُسَّع به النار .

\* ح - وقش الرسم : درس .

وأوقش له بشيء ووقش ، إذا رضح .

ووقش بالنار : لوج بها .

والأوقاش : الأوباش .

ووقش : من الأعلام .

ووقش : بلد قرب صنعاء اليمن .

وهجرة وقش : موضع فيه زاوية للعباد .

ووقش ، بتشديد القاف : مدينة بالأندلس .

\*\*\*  
( و م ش )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الومشة : الخال الأبيض .

\*\*\*  
( و ه ش )

\* ح - التوهش : مشى المنقل ، والحقاً أيضاً .

\*\*\*  
فصل الهاء

( ه ب ش )

ابن الأعرابي : الهبش ضرب التاف ، وقد

هبشه ، إذا أوجعه ضرباً .

\* ح - ورشت فلاناً بفلان : أضرته به

فتورس ، أى غمرى .

واسم ورش الذى ذكره الجوهري : عثمان

ابن سعيد .

\*\*\*

( و ش ش )

ابو عمرو : فى فلان من أبيه وشواشة ،

أى شبه .

وقال أبو عبيدة : رجل وشوشى الذراع

ونششى الذراع ، وهو الرقيق اليد ، الخفيف

فى العمل ، وأنشد :

فقام فتى وشوشى الذراع لم يتلبث ولم يهجم<sup>(١)</sup> .

\*\*\*

( و ط ش )

ابن دريد : وطشت القوم عني وطشاً ، إذا

دفعتهم عنك<sup>(٢)</sup> .

ووطش له وطشاً ، إذا بين له وجه الكلام ،

مثل وطش توطيشاً .

\* ح - وطشت فيه ، أى أثرت فيه .

والنوطيش فى القوة أيضاً .



وَهَبَّشْتُ الشَّيْءَ تَهْبِيشًا : جَمَعْتُهُ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

أَوَّلًا هَبَّاشَاتٌ مِنَ التَّهْبِيشِ <sup>(١)</sup>

لِصِبْيَةٍ كَأَفْرُخِ الْعُشُوشِ

لَبَّاتٍ فَوْقَ النَّاعِجِ الْمُخَشُوشِ

سَيْفِي وَأَلْوَاحِي عَلَى الْمُنْقُوشِ

أَي أَوْلَا مَا جَمَعْتُ لَهُمْ لَكُنْتُ قَدْ تَرَكْتُهُمْ

وَذَهَبْتُ ، وَرَكِبْتُ بَعِيرًا مَقُوشًا رَحَلُهُ .

وَأَهْتَبَشْتُ أَهْتِبَاشًا ، أَي اِكْتَسَبْتُ .

وَقَدْ سَمَّوْا هَبَّاشَةً - بِالضَّمِّ - وَهَابَشًا .

وَيُقَالُ : جَاءَتْ هَابِشَةٌ مِنْ نَاسٍ وَهَادِفَةٌ .

وَيُقَالُ : هَلْ هَدَفَ إِلَيْكُمْ أَوْ دَبَّشَ هَابِشٌ ؟

يَسْتَخْبِرُهُ : هَلْ حَدَثَ بِلَدِهِ أَحَدٌ سَمِيَ مِنْ كَانَ بِهِ ؟ .

\* ح - هُبَّشَ فَأَهْتَشَّ ، أَي حُرَّشَ ، وَلَا

يُقَالُ إِلَّا لِلسَّبَاعِ .

\*\*\*

( هـ ج ش )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَفِي النُّوَادِرِ : يُقَالُ : جَاءَتْ هَاجِشَةٌ مِنْ نَاسٍ

وَجَاهِشَةً وَهَادِفَةً وَدَاهِفَةً ، مِثْلُ هَابِشَةٍ .

\* ح - الْهَجِشَةُ : النَّضُّةُ .

وَهَجَّشْتُ نَفْسِي : نَاقَتٌ .

وَالهَجْشُ : السُّوقُ اللَّيِّنُ .

وَالهَجْشُ : الإِثَارَةُ وَالتَّحْرِيشُ .

\*\*\*

( هـ د ش )

\* ح - هُدِشَ الْكَلْبُ فَأَهْتَدِشَ ، أَي حُرِّشَ .

\*\*\*

( هـ ر ش )

ابن دريد : تَهَارَشَتِ الْكَلَابُ تَهَارُشًا ، <sup>(٢)</sup>

وَاهْتَرَشَتْ أَهْتَرَاشًا ، وَأَنشَدَ لِعُقَالِ بْنِ رِزَامٍ :

كَأَمَّا دَلَامًا عَلَى الْفُرْشِ

فِي آخِرِ اللَّيْلِ كَلَابٌ تَهْتَرِشُ

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : فَرَسٌ مُهَارِشُ الْعِنَانِ ،

أَي خَفِيفُ الْعِنَانِ ، قَالَ يَشْرُبُنُ أَبِي خَازِمٍ :

مُهَارِشَةَ الْعِنَانِ كَأَنَّ فِيهَا

<sup>(٣)</sup> جَرَادَةً هَبَّوَةً فِيهَا أَضْفَرَارٌ

أَرَادَ الذِّكْرَ مِنَ الْجَرَادِ ، وَهُوَ الْأَصْفَرُ مِنْهَا ، وَهُوَ

أَخْفُ مِنَ الْأُنْثَى ، وَخَصَّ الْمُهَبَّوَةَ ؛ لِأَنَّهَا إِذَا

كَانَتْ كَذَلِكَ فَهُوَ أَشَدُّ لَطِيْرَانِيهَا ؛ لِأَنَّ الْمُهَبَّوَةَ

لَا تَكُونُ إِلَّا مَعَ رِيحٍ ، وَإِنَّمَا أَصْفَرُ حِينَ تَتِمُّ

(١) الهبوة : النبرة

(٢) ديوانه ٧٤

(٣) الجمهرة ٢ : ٣٠١

(١) ديوانه ٧٨

وَيَنْبِتُ جَنَاحَهَا . يَقُولُ : كَانَ عَدُوَهَا طَيْرَانُ  
جَرَادَةٍ قَدْ تَمَّتْ .

وقد سميت العرب هراشا ومهاريشا .

\* ح - هَرَشَ الزَّمَانُ : اِسْتَدَّ .

وتهرش الغيم : انقشع .

وهيرش ، إذا ساء خلقه .

\* \* \*

( ه ر ج ش )

\* ح - اَلْمُهْرَجِشَّةُ : الناقاة الكبيرة .

\* \* \*

( ه ر د ش )

\* ح - نَعْجَةٌ هِرْدِشٌ : كبيرة . والناقاة بعد

الشروف هيردشة ، والعجوز .

\* \* \*

( ه ش ش )

قِرْبَةٌ هَشَّاشَةٌ : يسيل ماؤها لبرقتها ، وهي

ضد الوكيعة . قال طابق بن عدى بصف فرسا :

كَانَ مَاءَ عِظْفِهِ الْجِيَّاشِ<sup>(١)</sup>

صَهْلُ شَيْتَانِ الْجَوْرِ الْمَشَّاشِ

الْحَوْرُ : الأديم .

وقال أبو عمرو : الهشيش : الرجل الذي يفرح

إذا سألته .

وَالْمَهْشِيشُ : الهشيم .

وَالْمَهْشِيشَةُ : الحركة .

ويقال : لَلْقَوْمِ هَشَّاشٌ ، أى تحزك

واضطراب ، قاله ابن دريد<sup>(٢)</sup> .

وقرأ النخعي قوله تعالى : ( وَأَهْشُ بِهَا<sup>(٣)</sup> )

بفتح الهمزة وكسر الهاء ، وهي لغة في ( أَهْشُ ) ،

بضمها .

\* ح - هَشَّشُهُ : اسْتَضَعَفَهُ .

وَأَسْهَشَنِى الشَّيْءُ : اسْتَخَفَّنِي .

وَالْمُهْشِيشَةُ : المتحبة إلى زوجها الفريحة به .

وَالْمَهْشَاشُ : الحسن الخياطي السخي . عن

ابن الأعرابي .

\* \* \*

( ه ل ب ش )

\* ح - اَلْمَهْلَبُشُ وَالْمَهْلَابُشُ : اسمان .

\* \* \*

( ه م ش )

الْمَهْمَشُ : جنس من الحلب .

وقال الليث : الْمَهْمَشُ الْعَصُ ، وأنكره

الأزهري ، وقال : هو بالسين المهملة .

(٢) سورة طه ١٨

(٢) الجهرة ١ : ١٥٤

(١) اللسان ( ه ش ش ) .

وقال: أخبرني المنذري عن أبي الهيثم أنه قال:  
إِذَا مَضَعَ الرَّجُلُ الطَّعَامَ وَفُوهُ مُنْضَمٌّ قِيلَ: هَمَسَ  
يَهْمِسُ هَمْسًا.

وقال ابن الأعرابي: يقال للجراد إذا طُيخَ  
في المِرْجَلِ: الهَمَيْشَةُ.

وهَمَسَ القومُ وهَمِسُوا—مثل ضَرَبُوا وَسَمِعُوا—  
إِذَا أَكْثَرُوا الكَلَامَ.

والهَمَائِشُ: حاشية الكتاب، يقال:  
كَتَبَ عَلَى الحَاشِيَةِ وَعَلَى الطَّرَةِ وَعَلَى الهَمَائِشِ،  
وهو مولد.

والهَمِيشُ: السَّرِيعُ العَمَلُ بِأصابعِهِ.

وقال ابن دُرَيْدٍ: تَهَامَسَ القومُ، إِذَا دَخَلَ  
بَعْضُهُمْ فِي بَعْضٍ وَتَحَمَزُوا.

\* ح — التَهْمِشُ: التَّأْكُلُ وَالتَّحَكُّكُ.

والهَمَمِشُ: الجَمْعُ.

والتَهْمِشُ: التَّحَلُّبُ.

\* \* \*

(هـ م ر ش)

ابن دُرَيْدٍ: تَهَمَّرَشَ القومُ، إِذَا تَحَمَزُوا،  
وهي الهَمَّرَشَةُ.

\* ح — الهَمَّرَشَةُ: الحَرَكَةُ.

\* \* \*

(هـ ن ش)

\* ح — الهَنْشَنَشُ: الخَفِيفُ.

\* \* \*

(هـ و ش)

ذو هَاشٍ: مَوْضِعٌ، قَالَ زُهَيْرٌ:

فُذُو هَاشٍ فِيمِثُ عُرَيْبَاتٍ

عَفَّتَهَا الرِّيحُ بَعْدَكَ وَالسَّمَاءُ<sup>(٣)</sup>

وَيُرْوَى حَدِيثُ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

«مَنْ أَصَابَ مَالًا مِنْ تَهَوَّاشٍ» بِالنَّاءِ، جَمْعُ

تَهَوَّاشٍ. قَالَ:

\* تَأْكُلُ مَا جَمَعْتُ مِنْ تَهَوَّاشٍ \*

وهو من هَشْتُ مَالًا حَرَامًا، أَي جَمَعْتُهُ.

والهَوَيْشَةُ: الجَمَاعَةُ المَخْتَلِطَةُ.

\* ح — جَاءَ بِالْهَوَيْشِ الهَائِشُ، أَي الكَثْرَةُ.

وهَاشَةٌ: اسمُ لَصٍّ، مِنْ وَادِهِ الجَعْدُ بنُ قَيْسِ

ابنِ قَنَّانِ بنِ هَاشَةَ، وَكَانَ شَرِيفًا.

\* \* \*

(هـ ي ش)

الكَسَائِيُّ: الهَيْشُ الحَلَبُ الرُّوَيْدُ.

(١) الجهرة ٣: ٧٣

(٢) الجهرة ٢: ٣٢٩

(٣) ديوانه ٥٦

(٤) النهاية لابن الأثير ٥: ٢٨٢ وفيه: «من أصاب مالا من مهارش» وقال: هو كل مال أصيب من غير حله ولا يدري ما وجهه.

وَالْهَيْشَةُ : أُمُّ حُبَيْنٍ ، قَالَ بَشْرُ بْنُ الْمَعْتَمِرِ :  
 وَهَيْشَةَ تَأْكُلُهَا مُرْفَةٌ  
 وَيَسْمَعُ ذَنْبَ هُمِّ الْحَضَرِ<sup>(١)</sup>

وقال :

أَشْكُو إِلَيْكَ زَمَانًا قَدْ تَعَرَّقْنَا

كَأَنَّ تَعَرَّقَ رَأْسَ الْهَيْشَةِ الذِّبِّ<sup>(٢)</sup>

\* ح - هَاشَ يَيْشُ : أَكْثَرُ مِنَ الْقَوْلِ  
 الْقَيْيِحِ .  
 وَهَاشَ يَيْشُ ، أَيْ حَوَى وَجَمَعَ ، عَنِ الْفَرَاءِ .  
 \* \* \*

## فصل الياء

(ى ش ش)

\* ح - ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يَشُّ وَأَشُّ ، إِذَا فَرِحَ .

(١) اللسان (هـ ش) .

(٢) اللسان (هـ ش) .

## آخر حرف الشين

والحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد النبي الأمي

وعلى آله وصحبه أجمعين

## بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الله ناصر كل صابر

### باب الصاد

وقال الليث : الآمِصُ والعامِصُ إعراب  
(الْتَمِيزُ) ، ويقال فيهما : الآمِصُ والعامِصُ .  
وقال ابنُ الأعرابي : العامِصُ الهَلَامُ .  
وقال الليث : هو طعامٌ يُتَّخَذُ من لحمٍ عجولٍ بجلده .  
وقال الأطباء : الهَلَامُ هو مَرَقُ السَّكْبَاجِ المَبْرَدُ  
المصْفَى من الدَّهْنِ .

\*\*\*

### فصل الباء

(ب خ ص)

البَخَّصُ ، بالتحريك : لحمُ الذَّرَاعِ ، وقيل :  
هو لحمٌ يُخَالِطُهُ بياضٌ من فسادٍ يُحِلُّ فيه ، ومما  
يَدُلُّ على أنه اللحمُ الذي خالطه الفساد قولُ  
الراجز :

يَا قَدَمِي مَا أَرَى لِي مَخْلَصًا<sup>(١)</sup>  
مِمَّا أَرَاهُ أَوْ أُعْوِدَ أَبْخَصًا

### فصل الهمز

(أ ب ص)

أهمله الجوهري .  
وقال الفراء : أَبِصَ بِأَبْصُ ، وَهَبِصَ بِهَبِصُ ،  
مثالٌ سَمِعَ يَسْمَعُ ، إِذَا أَرِنَ وَنَشِطُ .

\*\*\*

(أ ص ص)

أبو عمرو : أَصَبَتِ النَّاقَةُ تَنْصُ بالكسر إذا اشتدَّ  
لحمها ، وتلاحكت أَلَوَاحُهَا ، لفةٌ في تَوُصُّ .  
وَأَصَصْتُ الشَّيْءَ تَأَصِيبًا : شَدَدْتُهُ وَأَزَقْتُهُ  
بِعَضِّهِ بَعْضُ .

\* ح - الأَصُوصُ : النَّاقَةُ الحائِلُ .  
وَأَصَّهُ ، إِذَا مَلَسَهُ .

وَأَصَّ ، إِذَا بَرَّقَ ، عن أبي عمرو .

\*\*\*

(أ م ص)

أهمله الجوهري .

(١) السان (ب خ ص) .

## (ب خ ل ص)

\* ح - تَبَخَّصَ لِمُهْ وَتَبَخَّصَ وَتَبَخَّصَلَ ،  
إِذَا غَلَّظَ وَكَثُرَ .

\* \* \*

## (ب ر ص)

الأبرص : القمر .

وبنو الأبرص : بنو يربوع بن حنظلة ،  
أنشد ابن دريد :

كَانَ بَنُو الْأَبْرَصِ أَفْرَانَهَا

فَأَدْرَكُوا الْأَحْدَثَ وَالْأَقْدَمَا

قال : والأبرص موضع بدمشق ، وقد

تكلمت به العرب ، وأحسبه رومي الأصل ،

قال حسان بن ثابت رضى الله عنه :

يَسْقُونَ مِنْ وَرْدِ الْبَرِصِ عَلَيْهِمْ

بَرْدَى يَصْفَقُ بِالرَّحِيقِ السَّلْسَلِ (١)

ذكر الضمير في «يصفق» ، حيث أراد ماء

بردى ، والأبرص والبصيص سواء ، قال :

وَتَيْسِمُ عَنْ نَوَاسِعِ شَاخِصَاتِ

لَهْنٍ يَخْدَهُ أَبْدَا بَرِصُ

النَّوَّاسِعُ : جَمْعُ نَاسِعِيَّةٍ ، يُقَالُ : نَسَعَتِ  
الْأَسْنَانَ ، إِذَا اسْتَرَخَتْ .

وَالْبِرَاصُ بِالْكَسْرِ : بَقَاعٌ فِي الرَّمْلِ لَا تُنْبِتُ .

وقال ابن شميل : البْرِصَةُ بالضم : البلوفة ، وجمعها

بِرَاصٌ ، وهى أمكنة من الرمل بيض لا تنبت

شيئا ، ويقال : هى منازل الجن .

وَأَبْرَصَ الرَّجُلُ : جَاءَ بَوْلُهُ أَبْرَصًا .

وعبيد بن الأبرص ، وشيب بن البرصاء :

شاعران .

\* ح - تَبَرَّصْتُ الْأَرْضَ ، أَيْ لَمْ أَدْعُ فِيهَا رَعِيًّا

إِلَّا رَعِيَّتَهُ .

وَأَرْضٌ بَرَصَاءٌ .

والتبريص : حلق الرأس .

والتبريص : أن يصبب الأرض المطر ،

قبل أن تُحَثَّ .

والبَرَصُ ، دَوِيَّةٌ فِي الْبَثْرِ .

\* \* \*

## (ب ر ب ص)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : بَرَبَصْنَا الْأَرْضَ ، إِذَا أُرْسِلَتْ فِيهَا الْمَاءُ فَمَيَّخَتْهَا لَتَجُودَ .

\* \* \*

## ( ب ر ب ع ص )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : بَرَبَيْصٌ : مَوْضِعٌ بِحَمَصٍ ،

قال امرؤ القيس :

وَمَا جَبَّاتِ خَيْبِي وَلَكِنْ تَدَكَّرْتُ

مَرَّاطِطِهَا مِنْ بَرَبَيْصٍ وَمَيْسِرٍ<sup>(١)</sup>

مَيْسِرٌ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ .

\* \* \*

## ( ب ص ص )

الْبَيْصِيُّ : الرَّعْدَةُ .

وقال ابن دريد : الْبَيْصِيَّةُ : نَظْرُ حِرْوِ الْكَلْبِ<sup>(٢)</sup>

الصغير قبل أن تفتتح عينه .

وَبَيْصِيَّةِ الْإِبِلِ قَرَبَهَا ، إِذَا سَارَتْ فَأَمْرَتْ ،

قال :

وَبَيْصِيَّةً بَيْنَ أَدَانِي الْغُضَا

وَبَيْنَ غُضَانَةِ شَاوَأَ بَيْطِنَا<sup>(٣)</sup>

أَي سِرِّنَ سِرًّا سَرِيحًا .

وقال الأصمعي : أَبَّصَتِ الْأَرْضُ لِبَصَاصَا وَأَبَّصَتْ لِبِاصَا ، إِذَا ظَهَرَ نَبْتُهَا أَوَّلَ مَا يَظْهَرُ .

\* ح - ماء بَصْبَاصٌ : قَلِيلٌ .

وشعير بَصْبَاصٌ : دَقِيقٌ ضَامِرٌ .

وقيل : الْبَصْبَاصُ اللَّبَنُ ، لِأَنَّهُ يَتَبَصَّبُ فِي مَجَارِيهِ إِذَا جَرَى إِلَى الضَّرْعِ .

والبصباص من الكَلَلَا : الَّذِي يَبْقَى عَلَى عَوْدِهِ ، كَأَنَّهُ أَذُنَابُ الْبَرَابِيعِ .

وَبَصْبَعَتِ الْأَرْضُ وَبَصَعَتْ مِثْلَ أَبَّصَتْ .

وَبَصَّ الْمَاءُ مِثْلَ بَصَّ .

وَكَيْتَ بَصَابِصٌ لِلَّذِي تَعْلُوهُ شُقْرَةٌ .

\* \* \*

## ( ب ع ص )

ابن دريد : الْبَعْصُ الْإِضْطِرَابُ<sup>(٥)</sup> .

يقال : ضَرَبَهُ حَتَّى تَبْعَصَ وَتَبْعَرَصَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وقال ابن الأعرابي : الْبَعْصُ نَحَافَةُ الْبَدَنِ

وَرِقَّتُهُ .

وقال ابن دريد : الْبَعْصُ وَصٌ - بِالضَّمِّ -

الضليل الجسم .

(٢) ديوانه ٧٠

(٤) اللسان (ب ص ص)

(٦) الجمهرة ٢ : ٤١٧

(١) الجمهرة ٣ : ٤٠١

(٣) الجمهرة ١ : ١٢٦

(٥) الجمهرة ١ : ٦٩٢

والبعضوص ، مثال قرؤيس : البعضوص  
للدونية المعروفة ، عن ابن دريد أيضا .

وقال الجوهري : قال العجاج يصف ناقته :

\* كَانَتْ تَحْتِي حَيَّةً تَبْعَصُصُ<sup>(١)</sup> \*

وهو غلط ، وإنما يصف الراجز جملة وقبله :

وَتَحْتِ أَقْنَادِي ذَلُولٌ بَصْبُصُ

يكاديني لولا الزمام يلمص

وليس الترجز للعجاج .

\* ح - البعضوص : عظم الورك .

\* \* \*

(ب ع ر ص)

أهمله الجوهري .

والتبعرص : الاضطراب ، عن ابن دريد<sup>(٢)</sup> .

قال : وتبعرص الشيء ، إذا قُطِعَ فوقع يضطرب

نحو العضو من الأضياء .

\* \* \*

(ب ل ص)

يقال : بلصت الغنم تلبصها ، وتبلصت تباها ،

إذا قلت ألبأها .

وتبلصت الغنم الأرض ، إذا لم تدع بها شيئا

إلا رعته .

وتبلصت الشيء : أخذته في خفاء .

\* ح - البلصو : البلصوص ، والأثني بلصوة .

وأبلنصي : ذهب .

وأبلنصي من ثيابه : نرج .

والمبالص : الموابث .

وبلصته : خلصته .

والبلاص : قرية بالصعيد قبالة قوص ،

ويضاف إليها دير البلاص .

والبلنصاء : بقله .

\* \* \*

(ب ل خ ص)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : رجل بلخص ، أي غليظ .

وتبلخص ، إذا كثر وغاظ .

\* \* \*

(ب ل ع ص)

\* ح - البلعص : جوف الركب نفسه .

\* \* \*

(ب ل ه ص)

\* ح - ابن الأعرابي : بلهص : هرب ، مثل

بلاص .

وتبلهص : نرج من ثيابه .



## ( ب و ص )

نَحْمَسُ بِأَبْصُ ، أَيْ مُسْتَعِجِلٌ مِثْلُ بَصْبَاصٍ ،  
يَقَالُ : سَارَ الْقَوْمُ نَحْمَسًا بِأَبْصًا .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : امْرَأَةٌ بَوْصَاءٌ : عَظِيمَةُ الْعَجْزِ ،  
وَلَا يُقَالُ ذَلِكَ لِلرَّجُلِ .

وَالْبَوْصَاءُ أَيْضًا : لُعْبَةٌ يَلْعَبُ بِهَا الصَّبِيانُ ،  
يَأْخُذُونَ عَوْدًا فِي رَأْسِهِ نَارٌ ، فَيُسَدُّ يَرُونَهُ عَلَى  
رِءُوسِهِمْ ، يُقَالُ : لَعِبَ الصَّبِيانُ الْبَوْصَاءَ يَا هَذَا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : بَوْصٌ ، إِذَا سَبَقَ  
فِي الْخَلِيَّةِ .

وَبَوْصٌ ، إِذَا صَفَا لَوْنُهُ .

وَبَوْصٌ ، إِذَا عَظُمَ بَوْصُهُ .

\* ح - الْبُوصُ : أَيْنُ شُخْمَةِ الْعَجَبَةِ .

\*\*\*

## ( ب ه ص )

\* ح - الْبَهْصُ : الْعَطَشُ .

وَالْإِبْهَاصُ : الْمَنْعُ .

وَمَا أَصَابَتْ مِنْهُ بِهْصُوصًا ، أَيْ شَيْئًا .

\*\*\*

## ( ب ه ل ص )

\* ح - التَّبْهَاصُ : التَّبَاهُصُ <sup>(٢)</sup> .

## ( ب ي ص )

الْبَيْصُ : الضَّبِقُ وَالشَّدَّةُ ، وَيُقَالُ : وَقَعُوا  
فِي حَيْصٍ بَيْصًا ، بِكَسْرِ الصَّادِينَ وَفَتْحِ أَوَائِلِهِمَا .  
وَحَيْصٌ بَيْصٌ ، بِكَسْرِ أَوَائِلِهِمَا وَأَوَاخِرِهِمَا ،  
بِكَسْرِ أَوَائِلِهِمَا مُجْزَيْنِ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : يُقَالُ : لِمَا لَكَ لِتَحْسَبِ  
عَلَى الْأَرْضِ حَيْصًا بَيْصًا وَحَيْصًا بَيْصًا ، غَيْرِ  
مَرْكَبٍ .

\*\*\*

## فصل التاء

## ( ت خ ر ص )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : التَّخْرِيسُ - بِالْكَسْرِ - لُغَةٌ  
فِي دَخْرِيسِ الثَّوَابِ ، مَعْرَبٌ ، وَأَصْلُهُ بِالْفَارْسِيَّةِ  
« تَبْرِيزٌ » .

\*\*\*

## ( ت ع ص )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : تَيْصٌ يَتَعَصُّ تَعَصًّا ، مِثَالُ  
تَيْبٍ يَتَعَبُّ تَعَبًّا ، إِذَا اشْتَكَى عَصَبَهُ مِنْ شَدَّةِ  
الْمَشْيِ .

وَالْتَعَصُّ : شَبِيهُ بِالْمَعِصِ ، وَلَيْسَ بِبَيِّنَةٍ .

(٢) الجهرة ١ : ٣٠٠

(١) في القاموس : تبهص : نرج من ثيابه

(٣) في اللسان : « الدتر بص من القميص والدوخ واحد الدخار بص ، وهو ما يوصل به البدن ليوسده »

(٥) في القاموس : المعص محركة : التواء في عصب الرجل :

(٤) الجهرة ٢ : ١٨

## (ت ل ص)

أهمله الجوهري .

وقال الأزهري : يقال : تَلَّصَه ودَلَّصَه  
تَلَّيَصًا وتَدَلَّيَصًا ، إذا مَلَّسَه وليَّنَه .

\* \* \*

## فصل الجيم

## (ج أش)

أهمله الجوهري .

ويقال : جَاصَ المَاءُ ، أى شرب .

\* \* \*

## (ج ر ص)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأنباري : الجُرَاصِيَّةُ مثال  
قُرَاسِيَّةِ : الرَّجُلُ العَظِيمُ ، وأنشد :

يَارَبَّنَا لَا تُبَيِّنْ عَاصِيَةَ

فِي كُلِّ يَوْمٍ هِيَ لِي مُنَاصِيَةَ

تُسَاسِرُ الحَى وَتُضَيِّحِي شَاصِيَةَ

مِثْلَ الفَنِيْقِ الأَحْمَرِ الجُرَاصِيَةَ

يَخَانُهَا أَهْلُ البُيُوتِ القَاصِيَةَ

\* ح - الجَصَاصَاتُ : مَوَاضِعُ الجِصِّ .

وَمَكَانٌ جُصَّاحِصٌ : أبيض مستو .

وَجَصَّصَ عَلَى القَوْمِ وَجَصَّصَ : حَمَلَ عَلَيْهِمُ .

وهذه جَصِيصَةٌ من نَاسٍ وَأَعْيَصَةٌ ، إِذَا

تَقَارَبَتْ جِلَّتُهُمْ .

وقد اجْتَصَّوْا وَتَجَاصَّوْا .

وَبَاتَ فَلَانٌ يَجِيصُ فِي الرِّبَاطِ ، أَى يَتَأَوَّهُ

مُضِيْقًا عَلَيْهِ مَشْدُودًا رِبْطُهُ ، وَلَهُ جَصِيصٌ .

\* \* \*

## (ج ل ب ص)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : الجَلْبَصَةُ : الفِرَارُ ، وَأَنشَدَ

لِعَبِيدِ المُرِّيِّ :

(٢) لَمَّا رَأَى بِالرَّبَازِ حَصْحَصًا

(٤) فِي الأَرْضِ مِنِّي هَرَبًا وَجَلْبَصًا

وَكَأَدَ يَقْضِي فَرَقًا وَجَنَصًا

وَغَادَرَ العَرَمَاءَ فِي نَبْتِ وَصَى

وَصَى لَهْنٌ فَدَثْنَنَ دَأَصًا

هَكَذَا ذَكَرَ الأَزْهَرِيُّ فِي رُبَاعِيِّ الجِمْيمِ ،

وَذَكَرَهُ ابنُ فَارَسٍ فِي الخَاءِ ، وَتَبِعَهُ الجَوْهَرِيُّ .

جَنَصَ أَى هَرَبَ فَرَعًا .

\* ح - الجُصُّصُ : نَبْتُ .

(٢) قال في اللسان : صوابه « خلبصة بالخاء » .

(٤) في اللسان : « وخبصا » .

(١) لم ترد هذه المادة في اللسان .

(٣) اللسان (خ ل ب ص) .

## (ج ن ص)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي: الإَجْنِيصُ: العَيْيَ القدم الذي لا يضرب ولا ينفع. وقيل: هو الذي لا يبرح

موضعه كسلاً، وهو الكَهَامُ الكليل النَّوَامُ .

وقال أبو عمرو: الجَنِيصُ: الميت .

وجَنَّصَ، إذا مَاتَ

وقال ابن الأعرابي: التَّجْنِيصُ تحديدُ النظر؛

يقال: جَنَّصَ بصره إذا حَدَدَهُ .

وقال الفراء: جَنَّصَ، إذا هَرَبَ من الفزع .

قال عبيد المرِّي: <sup>وَرَدَ</sup>

\* وَكَادَ يَقْضِي فَرَقًا وَجَنَّصًا \*

وَجَنَّصَ: فَتَحَ عَيْنَهُ فَرَعًا .

وقال أبو مالك: ضَرَبَهُ حَتَّى جَنَّصَ بِسِلَاحِهِ،

أى رَمَى بِهِ .

\* ح — جَنَّصَ الطَّرِيقُ بِالنَّاسِ: ضَاقَ بِهِمْ .

وَجَنَّصَتِ الحَامِلُ بِوَلَدِهَا: عَمَّرَ عَلَيْهَا مَخْرَجَهُ .

\*\*\*

## (ج ي ص)

أهمله الجوهري .

ويقال: جَاصَ وَجَاصَ وَجَاصَ، أَى عَدَلَ .

والجِيصُ: لُعبَةٌ يَسْبَعُ بِعَرَاتٍ .

\*\*\*

## فصل الحاء

## (ح ب ص)

\* ح — حَبَّصَ يَحْبِصُ حَبَّصًا: عَدَا عَدَاؤًا شَدِيدًا .

\*\*\*

## (ح ب ق ص)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو الحَبْرَقِصُ، مِثَالُ سَفَرَجِيلَ:

الجَمَلُ الصَّغِيرُ .

وقال الأصمعي: الحَبْرَقِصَةُ: المِراةُ الصَّغِيرَةُ

الْمُخَلَّقُ .

وقال ابن دُرَيْدٍ: الحَبْرَقِصُ القِصِيُّ الزَّرِيُّ .

\* ح — الحَبْرَقِصُ: وَلَدُ الحَرْقُوصِ .

\*\*\*

## (ح ر ص)

حَرَصَ يَحْرِصُ — مِثَالُ سَمِيعَ يَسْمَعُ — ائفَة

فِي حَرَصٍ يَحْرِصُ، مِثَالُ ضَرَبَ يَضْرِبُ، وَمِنْهُ

قِراءَةُ الحِسنِ وَالنَّحِييِ وَأَى حَيَوةَ وَأَبَى البَرَهَمِ:

(إِنْ تَحْرَضَ عَلَيَّ هُدَاهُمْ) ، بفتح الراء .

(١) في الفاموس: الحرقوس بالضم: دوية كالبرغوث، حمتها كحمة الزنبور، أو كالفرد تعلق بالناس .

(٢) سورة النحل ٣٧

## (ح ص ص)

بنو حَصِيصٍ ، بفتح الحاء : بَطْنٌ من  
عَبْدِ الْقَيْسِ .

وَفَرَسٌ حَصِيصٌ : قَلِيلٌ شَعْرِ الثَّنَةِ .

وَقَالَ ابْنُ الْفَرَجِ : يُقَالُ : كَانَ حَصِيصٌ  
الْقَوْمِ كَذَا وَيَصِيصُهُمْ ، أَي عَدَدَهُمْ .

وَحَصِيصَةُ بْنُ أَسْعَدَ : شَاعِرٌ .

وَرَجُلٌ أَحْصَ ، أَي مَشْتُمٌ ، وَأَمْرَأَةٌ حَصَاءٌ  
كَذَلِكَ .

وَرِيحٌ حَصَاءٌ : صَافِيَةٌ لَا غَبَارَ فِيهَا .

وَالْأَحْصَ : مَاءٌ كَانَ نَزَلَ بِهِ كُتَيْبٌ وَائِلٌ  
فَاسْتَأْثَرَ بِهِ دُونَ بَكْرِ بْنِ وَائِلٍ ، فَقِيلَ لَهُ :  
أَسْقِنَا ، فَقَالَ : لَيْسَ فِيهِ فَضْلٌ عِنَّا ، فَلَمَّا طَعَنَهُ  
الْجَسَّاسُ اسْتَسْقَاهُمُ الْمَاءَ ، فَقَالَ لَهُ جَسَّاسٌ :  
تَجَاوَزْتَ الْأَحْصَ ، أَي ذَهَبَ سُلْطَانُكَ عَلَى  
الْأَحْصَ ، وَفِيهِ يَقُولُ الْجَعْدِيُّ :

فَقَالَ لْجَسَّاسِ : أَغْنَيْتَنِي بِشَرْبَةِ  
تَدَارَكَ بِهَا طَوْلًا عَلَى وَأَنْعَمِ (١٣)

فَقَالَ : تَجَاوَزْتَ الْأَحْصَ وَمَاءَهُ

وَبَطْنٌ شَبِيثٌ وَهُوَ ذُو مُتْرَمِ

وَقَالَ ابْنُ السَّكِّيتِ : الْحَرِصِيَّانُ - بِالْكَسْرِ  
- مِثَالُ حَذْرِيَّانٍ وَصَلْيَانَ : جِلْدَةٌ حَمْرَاءُ بَيْنَ  
الْجِلْدِ الْأَعْلَى وَاللِّحْمِ ، تُقَشَّرُ بَعْدَ السَّائِخِ ، وَالْجَمِيعُ  
الْحَرِصِيَّانَاتُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ لِابْنِ جِلْدِ الْفَيْلِ :  
حَرِصِيَّانٌ ، وَوَزْنُهُ « فِعْلِيَّانٌ » .  
وَقَدْ سَمَّوْا حَرَبِيصًا .

\* \* \*

## (ح ر ف ص)

\* ح - مَحْرَفَصٌ : تَقَبُّصٌ .

\* \* \*

## (ح ر ق ص)

يُقَالُ لِمَنْ يُضْرَبُ بِالسَّيَاطِ : أَخَذَتْهُ  
الْحَرَّاقِيصُ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ وَابْنُ دُرَيْدٍ : حَرَقَصِيٌّ - مِثَالُ  
حَبْرَكِيٍّ - دُوَيْبَةٌ .

\* ح - الْحَرَقِصَةُ : فِعْلٌ اللَّقَاعَةُ بِالْكَلامِ ،  
يُحْرَقِصُ الْكَلَامَ وَالْمَشَى ، وَهِيَ مَقَارِبَةُ الْخَطَا ،  
وَقِيلَ : هِيَ كَالرَّقِصِ .

وَنَسَجٌ مَحْرَقِصٌ .

وَالْحَرَقِصَاءُ : دُوَيْبَةٌ ، وَهِيَ الْحَرَقِصِيُّ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : الْحَرَقِصَةُ : مَقَارِبَةُ الْخَطَا وَالْكَلامِ . وَفِيهِ أَيْضًا : وَفِي

(١) الْجُمُورَةُ ٣ : ٣٩٨

(٢) دِيوَانُهُ ١٤٥٠ .

كَلَامُهُ لُقَمَاتٌ بِالضَّمِّ مُشَدَّدَةٌ ، إِذَا تَكَلَّمَ بِأَنْعَمَى حَلْفَةٍ .

ويروى: « بشربة من الماء فامنها على » .  
ويروى: « أتم بها فضلا على » ، وهذه رواية  
أبي عمرو .

وفلان يَحْصُ ، إذا كان لا يُجِير أحدا ، وقال  
أبو جندب الهذلي :

أَحْصَ فَلَآ أُجِيرُ مِنْ أُجْرِهِ

فليس كمن يدلى بالغرور<sup>(١)</sup>

وأما قول أبي طالب :

بِمِيزَانِ صِدْقٍ لَا يَحْصُ شَعِيرَةً

له شاهد في نفسه غير عائيل

فمنه لا ينقص .

ويقال : بين بني فلان رَحْمٌ حَاصَةٌ ، أى قد  
قَطَعُواهَا وَحَصَّوْهَا لا يتواصلون عليها .

وقد قال بعضهم : إنَّ الحُصَّ - بالضم -  
اللؤلؤ ، وأنكره الأزهري .

وقال الكسائي : الحِصْحِص - بالكسر -  
المجارة .

وحَصَّحَصَّ ، إذا تحزك ، وينشد بيت حميد  
ابن ثور :

وَحَصَّحَصَّ فِي صَمِّ الحِصَى نَفْنَانُهُ

وَرَامَ بِسَلْمَى أَمْرَهُ ثُمَّ صَمَّمَا<sup>(٢)</sup>

برفع التاء من النَّفْنَاتِ بالفاعلية .

والْحَصَّحَصَّةُ : أن يَلْزُقَ الرَّجُلُ بك وَيُلْحَقُ

عليك .

وَحَصَّحَصَّ فلان ، إذا مَثَى مَثَى المقيّد .

\* ح - سيفٌ أَحْصُ : لا أترفيه .

وَحَصَّحَصَّ يُحْزِنُهُ : رَمَى به .

وَالْحَصْحَاصُ وَالْحَصَاصَاءُ : التراب .

وَالْحُصَاصَةُ : ما يَبْقَى في الكرم بعد قطفه .

وَالْحَبِصِيصَةُ : ما فوق أشعر الفرس .

وَالْحَصَّاصَةُ : قريةٌ من قري السواد .

وقال الفراء : أَحْصَنِي فلان عن أمرى ، أى

عزّلتني .

وَالْحَصَّاءُ : فرس سُرَاقَةُ بن مرداس بن أبي عامر

السلمي . وقرأت بخط نعلب أنه فرس حزين

ابن مرداس .

(١) ديوان الهذليين ٣ : ٩١

(٢) ديوان ١٩ ، وروايه :

ورام بلما أمره ثم صمما

وأتّر في صم الصفا بمنفاته

## ( ح ف ص )

ابن دريد : الحَفَصَة : اسم من أسماء الضَّبَعِ <sup>(١)</sup> .  
والْحَفَصَة : الزَّبِيل .  
وقد سَمُوا حَفَصًا وَحَفَصَةً .

قال : والحِفْصُ - بالكسر - الصَّغِيرُ  
الجسم الضئيل ، وأحْسِبُ أَنَّ التَّوْنَ فِيهِ زَائِدَةٌ ،  
وهو من حَفَصْتُ الشَّيْءَ ، أى جَعَلْتُهُ .  
وقال الدِّينُورِيُّ : الحَفْصُ - بالتحرّك -  
ما كان من عَجَمِ النَّبِيِّ وما يُشْبِهُهُ كَالزُّعُرُورِ  
ونحو ذلك .

\* ح - قال يونس : حَفَصْتُ الشَّيْءَ ، إذا  
أَلْقَيْتَهُ مِنْ يَدِكَ .

\* \* \*

## ( ح ق ص )

أهمله الجوهري .  
وقال ابن الفرج : يقال : سَبَقَنِي فُلَانٌ  
حَفَصًا ، أى شَدًّا .

\* \* \*

## ( ح ك ص )

أهمله الجوهري .  
وقال الليث : الحَكِيصُ : المرعى بالتَّوْبِيَةِ ،  
وَأَنشَدَ :

<sup>(٢)</sup>  
فَلَنْ تَرَانِي أَبَدًا حَكِيصًا  
مَعَ الْمَرِييْنِ وَلَنْ أَلُوصَا

\* \* \*

## ( ح م ص )

حَمَصْتُ أَنْقَذَاةً مِنْ عَيْنِهِ حَمَصًا ، إذا  
أَخْرَجْتَهَا مِنْهَا بِرَفْقٍ .

والْحَمِصِيصُ : بَقْلَةٌ دُونَ الْحُمَايِصِ فِي الْحُمُوضَةِ  
طَيِّبَةُ الطَّعْمِ وَوِزْنُهُ « فَعْلِيلٌ » - بالتحرّك -  
تَنَبَّتْ فِي رَمْلِ عَالِيحِجِّ ، من أحرار البقول .

قال أبو زيد : زَمَمَ رَجُلٌ مِنَ الْأَعْرَابِ أَنْ  
قَوْمًا كَانُوا يَصْطَادُونَ الْوَحْشَ ، فَسَمِعَ سَامِعٌ  
مِنْهُمْ رَاحِزًا يَقُولُ :

يَنْظُرَنَّ مِنْ حَصَايِصِ  
بِأَعْيُنِ شَوَايِصِ  
كَفَيَاقِي الرِّصَايِصِ  
يَأْمُرَنَّ بِأَقْتِنَايِصِ  
مِنْ رَوْضَةِ الْأَدْعَايِصِ  
وَرَبْرَبِ نِحْمَايِصِ  
بِأَكْلَنَّ مِنْ قُرَايِصِ  
وَحَمِصِيصِ وَأَيِصِ <sup>(٣)</sup>

• (٣) اللسان (ح م ص) .

• (٢) اللسان (ح ك ص) .

(١) الجوهري ٢ : ١٦٢

وهو من رجز الجن ، فأجابه الإنسي :

يَا رَبِّ مَهْرٍ مَزْعُوقٍ

مَقِيلٍ أَوْ مَقْبُوقٍ

مِن لَبَنِ الدَّهْمِ الرُّوقِ

حَتَّى سَنًا كَالذُّغْلُوقِ

أَسْرَعٍ مِنْ طَرَفِ المَوْوقِ

وَطَائِرٍ وَذِي فُوقِ

وَكُلِّ شَيْءٍ مَخْلُوقِ

المزعوق: اللشيط الذي يفرغ من كل شيء.

قال الأزهري: رأيت الحميص في جبال

الدهناء ومايلها ، وهي بقلة جعدة السورق

حامضة ، ولها ثمرة كثرة الحمّاض ، وطعمها

كطعمه ، وسمتهم يُشدون الميم من

الحميص ، وكنا نأكله إذا أجمنا التمر حلاوته

تحمض به ويستطيبه .

قال : وقرأت في كتب الأطباء : حَبُّ

مُحْمَصٍ ، يريدون به المقلوب ، كأنه مأخوذ من

الحميص - بالفتح - وهو الترجح .

وقال الليث : الحمص أن يترجع الغلام على

الأرجوحة من غير أن يترجمه أحد .

وقال أبو عمرو: الأحمص اللص الذي يسرق  
الحمائص ، واحدها حميصة ، وهي الشاة  
المسروقة ، وهي المحموصة .

وقد تسمى حمصا ، بكسر الحاء والميم  
المشددة .

وقال الفراء : حمص الرجل تجمصا ، إذا  
اصطاد الظباء نصف النهار .

والمحماص من النساء : اللصة الحاذقة .

وفي حديث ذي الشدبة المقتول بالنهروان :

أَنَّهُ كَانَتْ لَهُ يَدِيَّةٌ مِثْلُ نَدَى المَرَأَةِ ، إِذَا

مُدَّتْ أَمْدَتَتْ ، وَإِذَا تَرَكَتْ تَحْمَصَتْ «<sup>(٢)</sup> معناه

تقبضت .

\* ح - أحمصت الجراداة : احمرت من أكل

القرظ . واحتمص : سرق ، مثل احمترس .

وحميصة بن جندل الشيباني: شاعر فارس .

\* \* \*

( ح ن ص )

أهمله الجوهري .

وقال الليث: الحنصاوة من الرجال: الضعيف،

وقال شمر نحوه ، وأنشد :

(١) في القاموس: الحماض كمان تشبه ورقها كورق الهندبا حامض طيب ومنه مر ، وكلاهما نافع للعطش والصفراء والنفثان .

(٢) اللسان : « حلاوته » . وأجم الطعام وغيره : مله وكرهه .

(٣) النهاية لابن الأثير ١ : ٤٤١

حَتَّى تَرَى الْخِصَابَةَ الْفُرُوقَا<sup>(١)</sup>  
مُنْكَبًا يَفْتَمِحُ السَّوْبِقَا  
\* \* \*

## ( ح ن ب ص )

أهمله الجوهرى .  
وقال الفراء: الخنْبَصَة: الرُّوْغَانُ فِي الْحَرْبِ .  
وقال ابن الأعرابي: أَبُو الْخَيْصِ كُنْيَةُ الثَّعْلَبِ ،  
وَاسْمُهُ السَّمْسَمُ .  
\* ح — خَيْصٌ : قَبِيلَةٌ .  
\* \* \*

## ( ح و ص )

قال أبو زيد: يُقَالُ : لَأَطْعُنُّ فِي حَوْصِكَ ،  
أَي لَأَكِيدُنَّكَ ، أَوْ لَأَجْهَدُنُّ فِي هَلَاكِكَ .  
وقال النَّضْرُ : مِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ : طَعَنَ  
فُلَانٌ فِي حَوْصِ أَمْرٍ لَيْسَ مِنْهُ فِي شَيْءٍ ، إِذَا  
مَارَسَ مَا لَا يُحْسِنُهُ وَتَكَلَّفَ مَا لَا يَعْينُهُ .  
وقال ابنُ سُمَيْلٍ : نَافَةٌ مُحْتَاصَةٌ ، وَهِيَ الَّتِي

(١) اللسان (حنص)

اِحْتَاصَتْ رَحِمَهَا دُونَ الْفَعْلِ ، فَلَا يَقْدِرُ عَلَيْهَا  
الْفَعْلُ ، وَهُوَ أَنْ تَعْقِدَ حَلْقَهَا عَلَى رَحِمِهَا ، فَلَا  
يَقْدِرُ الْفَعْلُ أَنْ يُجِيزَ عَلَيْهَا ، يُقَالُ : قَدْ اِحْتَاصَتْ  
النَّاقَةُ وَاحْتَاصَتْ رَحِمَهَا سِوَاءً .

وَبُرَّ حَوْصَاءُ : ضَيْقَةٌ .

\* ح — حَاصٌ حَوْلُهُ مِثْلُ حَامٍ .

وَالِاخْتِيَاصُ : الْحَزْمُ وَالتَّحْفِظُ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ :  
الْحَوَاصُ الْعُودُ الَّتِي تُحَاصُّ بِهَا ، أَيْ يُحَاطُ بِهَا .  
\* \* \*

## ( ح ي ص )

ابن الأعرابي: الْحَيْصَاءُ : الضَّيْقَةُ الْحَيَاءُ .  
قال : وَالْمُحْيَاصُ الضَّيْقَةُ الْمَلَأِي .  
وَحَايَصُهُ ، أَي رَاوَعَهُ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ مَطْرُفِ :  
وَنَجَّحَ مِنَ الطَّاعُونَ ، فَتَقَبَّلَ لَهُ فِي ذَلِكَ ، فَقَالَ :  
« هُوَ الْمَوْتُ نَحَايَصُهُ وَلَا بَدَّ مِنْهُ » .  
حَاصٌ : بَاصٌ ، لَفَةٌ فِي حَيْصٍ بَيِّصٍ .

آخر فصل الحاء من حرف الصاد

وهو آخر المجلد الثالث

والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد

النبي الأمي ، وعلى آله وصحبه أجمعين





رقم الإيداع بدار الكتب ٤٩١١ لسنة ١٩٧٣