

التكملة والذوق والصلية
لكتاب تاج اللغة وصحاح العربية

تأليف

الحسين بن الحسن بن علي بن الصغاني
(المتوفى سنة ١٠٦٥ هـ)

الجزء الرابع

يشتمل على

(بقية باب الصاد ، وأبواب الضاد والطاء والفاء والعين والغين والفاء)

راجعه

عبد المحمّد حسن

عضو مجمع اللغة العربية

حفظه

عبد العليم الطحاوي

خبير مجمع اللغة العربية

القاهرة

مطبعة دار الكتب

١٩٧٤

طبعة مصوره على طبعة
دار الكتب

تقديم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله سيدنا محمد وعلى آله وصحبه ،

(وبعد) :

فهذا هو الجزء الرابع من كتاب « التكملة والذيل والصلة » للإمام الحسن بن محمد بن الحسن الصفاني ، ويشتمل على بقية مواد حرف الصاد إلى أول مواد باب القاف ، لم آل جهدا في تحقيقه صنيعي في الجزء الأول منه ، من اعتماد بعد عون الله على مخطوطات أصيلة أربع - وصفت في مقدمة الجزء الأول - موثقة بمعارضتها على الكتب اللغوية المعتمدة ؛ وبخاصة القاموس وتاج العروس واللسان ، وكذلك دواوين الشعراء .

وقد أفدت من مراجعة أستاذنا الجليل (عبد الحميد حسن) عضو مجمع اللغة العربية ، الكثير المشكور عليه .

ولاني بعد ذلك لأرجو أن أكون قد وفقت ، وحسبي ان غاية الوسع بذات ، والله منه العون والتوفيق ما

عبد العليم الطحاوي

التكملة والذوق والصلة
لكتاب تاج اللغة وصحاح العربية

(١-٤)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الله ناصر كل صابر

فصل الخاء

(خ ب ص)

خَبِصَ الْخَيْصَ تَخِيصًا . وَيُقَالُ : اخْتَبِصَ
فَلَانٌ : إِذَا اتَّخَذَ لِنَفْسِهِ خَيْصًا .
وَحَيْصٌ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى كَرْمَانَ .
* ح - تَجَبَسَ : اتَّخَذَ الْخَيْصَ .

(خ ر ص)

ابن دُرَيْدٍ : الْخَرِيصُ : الْمَاءُ الْمُسْتَنْقِعُ
فِي أَصُولِ نَخْلٍ أَوْ نَجْرٍ .

وقال الليث: الخريص: شبه حوض واسع
ينبتق فيه الماء من نهري ثم يعود إلى النهر،
والخريص ممتلئ^(١)، قال عدي بن زيد :

والمشرف المشمولُ مُسْتَقَى بِهِ

أَخْضَرَ مَطْمُونًا كَمَا الْخَرِيصُ^(٢)

المشرفُ : إِنْاءٌ كَانُوا يَشْرَبُونَ بِهِ . وَيُرْوَى
الْحَرِيصُ ، بِالْخَاءِ الْمَهْمَلَةِ ، أَيْ السَّحَابِ .
وَالْمَطْمُونُ : الْمَسُوسُ .

وقال ابن الأعرابي: يُقالُ : اقْتَرَقَ النَّهْرَ عَلَى
أَرْبَعَةٍ وَعِشْرِينَ خَرِيصًا ، يَعْنِي ، نَاحِيَةً مِنْهُ .
وَيُقَالُ : خَرِيصُ النَّهْرِ : جَانِبُهُ .

وقال أبو عمرو: الخريصُ : جَزِيرَةُ الْبَحْرِ^(٣)
وقال الباهلي: الخرُصُ ، بِالضَّمِّ^(٤) : الْغُصْنُ .
وَالْخُرُصُ : الْقَنَاةُ . وَالْخُرُصُ : السَّنَانُ نَفْسُهُ .
وَالْخُرُصَةُ : الرُّخَصَةُ ، مِثْلُ الرُّقْصَةِ وَالْقُرْصَةِ .
وَتَخْرُصُ فَلَانٌ عَلَى الْبَاطِلِ وَاخْتَرَصَهُ ، أَيْ
اخْتَلَقَهُ وَافْتَعَلَهُ .

(١) في (القاموس) : المثلئُ ، وأقره عليه شارحه ، وما هنا كما في اللسان ونسخ النكلة .

(٢) ديوانه (ط . ٠ بغداد) : ٧١ - اللسان ، وانظر (ومع) .

(٣) في (التاج) : وقال غيره : خليج البحر .

(٤) وبالكسر أيضا عن أبي مبيد (انظر اللسان والتاج) .

وقال ابن الأعرابي: هو يخرِّص، أى يجعل
في الخرص ما يريد، وهو الخراب.

* ح - خَرَصْتُ الْمَالَ: أَصْلَحْتُهُ، خِرَاصَةً.

والخرص: الحمل الشديد الصلِّب.

(٢) وخرص: اسم موضع.

والخرصان: موضع بالبحرين.

وذو الخرصين: سيف قيس بن الخطيم.

والمخرص: الخياط.

(خربص)

اللبث: امرأة خريصة: شابة ذات تارة
والجميع خرابص، هكذا ذكر الأزهرى في هذا
التركيب. والصواب بالضاد المعجمة، كما في
كتاب اللبث.

والخربصيص الواحدة خربصيمة: هنة
تراها في الرمل لها بصيص كأنها عين الجراداة.
ويقال: هو نبات له حب يتخذ منه طعام فيؤكل

وقال أبو عمرو: الخربصيص: الحمل الصغير.

وقال الرياشي: الخربصيصة: خرزة.^(٦)

* ح - الخربصيص: البراية.

وخرص المال كله: إذا وقع في الرعي والحق

في الأكل، وكذلك إذا أخذه فذهب به.^(٧)

والمخرص: المسيف للأشياء المدقع فيها.

وفلان يخرص الأشياء، وهو تمييز بعضها

من بعض

وفلان يخرص، أى حسابة.

وقال ابن الأعرابي: الخربصيص: المهزول.

(خرمص)

أهله الجوهري.

واخرمص: إذا سكت، مثل أخرمص، من

ابن دريد.^(٨)

(١) بالكسر وانضم (التاج) . (٢) بالكسر، وكذا في معجم البلدان، وضبط في التاج عن الصاغاني ككتان .

(٣) في معجم البلدان: قرية بالبحرين سميت بهذا لبيع الرماح .

(٤) وقد جاء في شعره:

ضرب بنى الخرصين رفقة نالك فأبت بنفس قد أصبت شفاها

(٥) في (التاج) وقد روى بالحاء المهمله .

(٦) في (التاج) خرزة يجل بها .

(٧) هكذا في النسخ وعبارة (القاموس)، والمال: أخذه فذهب به .

(٨) عبارة الجمهرة المطبوعة (٣/٢٩٩): رجل مخرمص ومخرمص: إذا سكت .

(خ ر ن ص)

* ح - الحِرْتَوْصُ^(١) : وَلَدُ الحِزْبِيرِ ، مِثْلُ الحِنْوِصِ .

* * *

(خ ص ص)

ابن دُرَيْدٍ : الحِصَاصَاءُ ، بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ : العَقْرُ .
وفي الحديث : «وَحَوِيصَةٌ أَحَدِكُمْ» ، يَعْنِي المَوْتَ .
وَالحِصَاصَةَ ، بِالضَّمِّ : مَا يَبْقَى فِي الكَرْمِ بَعْدَ قِطَافِهِ ،
العِنَقِيذُ هَاهُنَا وَآخِرُهَا هُنَا ، وَالجَمْعُ حِصَاصٌ ، وَهُوَ
النَّبْتُ القَلِيلُ .

وَيُقَالُ : لَهُ بِهِ حِصِيَّةٌ^(٢) ، أَيْ اخْتِصَاصٌ .

وَحَانُوتُ الخِمَارِ يُسَمَّى خُصًّا وَإِنْ لَمْ يَكُنْ مِنْ

قَصَبٍ . وَمِنْهُ قَوْلُ امرئِ القَيْسِ :

كَأَنَّ التَّجَارَ أَضْعَدُوا بَسِيئَةَ

مِنَ الحِصِّ حَتَّى أَزَلُّوهَا عَلَيَّ يَسْرًا^(٣)

وَهُوَ رَوَى أُسْرًا .

وَقَالَ الأَصْمَعِيُّ : الحِصُّ كَرْبِقٌ مَبْنِيٌّ ، وَهُوَ
الحِصَانُوتُ .

وَقَالَ أبو عبيدَةَ : الحِصُّ : بِلَدٍّ جَيِّدٍ الخَمِيرِ
بِالشَّامِ . وَأُسْرٌ : بِلَدٍّ مِنَ الحَزْنِ ، وَكَانَ
امْرؤُ القَيْسِ يَكُونُ بِالحَزْنِ ، وَالحَزْنُ مِنْ بِلَادِ
بَنِي يَرْبُوعٍ .

وَيُقَالُ : فُلَانٌ مُحْصٍ بِفُلَانٍ ، أَيْ خَاصٌّ بِهِ .

وَتَحْصَصَ فُلَانٌ بِالأَمْرِ ، أَيْ اخْتَصَّ بِهِ .

* ح - خَصَّصَ الفُلَامُ : أَخَذَ قَصَبَةً بِفِعْلِ
فِيهَا نَارًا يُلَوِّحُ بِهَا لِأَعْيَابٍ .

وَالخِصَاصَةُ : العَطَشُ وَالجُوعُ .

وَبَشِيرُ بْنُ الخِصَاصِيَّةِ ، وَاسْمُهَا مَارِيَّةٌ ، مِنْ

الصَّحَابَةِ ، وَهُوَ بَشِيرُ بْنُ مَعْبِدِ بْنِ شَرَاهِيلَ .

وَقَالَ الفَرَّاءُ : خِصَّصْتُ مِنَ الخِصَاصَةِ .

وَالخِصِيصَاءُ^(٤) : الخِصِيصِيُّ .

(١) أهمله أيضا صاحب اللسان .

(٢) انظره في الفائق : ١ / ٣٥٠ ، وحويزة تصغير خاصة ، وياؤه ساكنة لأن ياء التصغير لا تتحرك .

(٣) في القاموس : بالفتح كما قيده شارحه . (٤) ديوانه (ط/التقدم) : ١٠٦ .

(٥) في التاج : معرب كُتِبَ مِنْ ابنِ شَيْبَلٍ .

(٦) ضبطت الخاء في (اللسان) بحركة الكسرة وعلق عليه معجده بما في شرح القاموس . وقال هو تحريف .

(٧) عن كراع . واقتصر القائل في المقصور والمدد على المقصور (تاج) .

وقال ابن الأعرابي: هِنْدُ بنت الخَصِّ ،
وبنت الخَصِّ ، يُدَالان مَعًا .

* * *

(خ ل ص)

الخِلاصُ ، بالفتح: مِثْلُ الشَّيْءِ ، ومنه حَدِيثُ
شَرِيحٍ : هُوَ أَنَّهُ قَضَى فِي قَسْوَيْسٍ كَسَمَرَهَا رَجُلٌ
بِالْخِلاصِ ^(١) ، أَي بِمِثْلِهَا .

وَخَلَصَ الرَّجُلُ تَخْلِيفًا : إِذَا أُعْطِيَ الْخِلاصَ .

وَالْخِلاصُ ، أَيضًا : أَجْرَةُ الْأَجِيرِ . يُقَالُ :

أَعْطَى الْبَحَّارَةَ خِلاصَهُمْ ، أَي أَجْرَ أَمْتَانِهِمْ .

وقال ابن السكيت في قول النابغة :

يَصُونُونَ أَجْسَادًا قَدِيمًا نَعِيمًا

بِخَالِصَةِ الْأَرْدَانِ خُضِرِ الْمَنَاكِبِ ^(٢)

قال الأصمعي: هُوَ لِيَاسٌ يَلْبَسُهُ أَهْلُ الشَّامِ ،

وهو نَوْبٌ مَحْمَلٌ أَخْضَرُ الْمُنْكِبِينَ وَسَائِرُهُ أَيْضٌ .

ويُقَالُ لِكُلِّ شَيْءٍ أَيْضٌ خَالِصٌ ، قَالَ

العجاج :

* مِنْ خَالِصِ الْمَاءِ وَمَا قَدْ طَلَبْنَا ^(٣)

يُرِيدُ خَلَصَ مِنَ الطُّحْلُبِ فَأَيْضٌ .

وَالْخَالِصُ : الْأَيْضُ مِنَ الْأَلْوَانِ .

وَنَوْبٌ خَالِصٌ : أَيْضٌ .

وقال المَوَازِينِيُّ : إِذَا تَسَطَّى الْعِظَامُ فِي النَّعْمِ

فَذَلِكَ الْخَلَصُ ، بِالتَّحْرِيكِ . قَالَ وَذَلِكَ فِي قَصَبِ

الْعِظَامِ فِي الْيَدِ وَالرَّجْلِ ، يُقَالُ : خَلَصَ الْعِظَمُ ،

بِالْكَثِيرِ ، يَخْلُصُ خَلَصًا .

وقال الديبوري: أَخْبَرَنِي أَعْرَابِيٌّ أَنَّ الْخَلَصَ

تَجْعِيرٌ يَنْبُتُ نَبَاتَ الْكَرْمِ ، يَتَمَلَّقُ بِالشَّجَرِ فَيَمَلُّوهُ ، وَهُوَ

وَرَقٌ أَغْبَرُ رِفَاقٌ مَدُّورَةٌ وَاسِعَةٌ ، وَهُوَ وَرْدٌ كَوْرِدِ

الْمَرْوِ ، أَصُولُهُ مُشْرَبَةٌ ، وَهُوَ طَيِّبُ الرَّيْحِ ، وَهُوَ حَبُّ

كَنْحَوْحٍ حَبِّ عِنَبِ الثَّعْلَبِ ، يَجْمَعُ الثَّلَاثُ ^(٤)

وَالْأَرْبَعُ مَعًا ، وَهُوَ أَحْمَرٌ تَحْرِيْرُ الْعَقِيْقِ لَا يُؤْكَلُ ،

وَلَكِنَّهُ مَرَعِيٌّ .

وَخَلَصَ الرَّجُلُ : إِذَا أَخَذَ الْخِلاصَةَ .

وقال الليث: بَعِيرٌ مَخْلِصٌ : إِذَا كَانَ مُخْتَصِمًا قَصِيدًا

مَمِيمًا . وَأَنْشَدَ :

* مُخْلِصَةَ الْأَنْقَاءِ أَوْ زَعُومًا *

(٢) اللسان/الشرط الثاني - ديوانه (ط - السادة) : ٤٥

(٤) في (اللسان) : كَتَبَ عِنَبَ الثَّعْلَبِ .

(٥) الزعم : التي يزعم الناس أن بها قبا . والرواية في (اللسان) : زعموا ، بالراء المهملة ، تصحيف .

(١) الفائق (١/٣٦٨)

(٣) اللسان - ديوانه : ٧٤ فيما ينسب إليه .

وقال ابن دريد: فلان من خُصِّبٍ فلان: إذا كان من خاصيته .
 وخلص، مُصَفَّرًا: موضع على ثلاث مراحل من مكة، حرسها الله تعالى .

* ح - خَلَصَا الشَّيْءَ: عِراقَها .

وخلص وخلص: موضعان .

وخالصة: مدينة بصقيلية .

والخالص: بلد شرقي بغداد .

والخلاصة: لغة في الخلاصة عن الفراء .

(خ م ص)

الليث: الخمصة، بالفتح: بطن من الأرض صغير لين الموطئ .

والتخامص: التجاف عن الشيء . قال الشماخ:

تخامص عن برد الوشاح إذا مشت

تخامص حافي الخيل في الأمعز الوحي (١)

وتقول للرجل: تخامص للرجل عن حقه ،

وتجاف له عن حقه ، أي أعطه .

وتخامص الليل تخامصًا: إذا رقت ظلمته عند وقت السحر . قال الفرزدق:

فازلت حتى صعدتني جبالها

إليها وليلي قد تخامص آخره (٢)

وقال أبو زيد: اتخمص الجرح واتخمص: إذا سكن ورمه .

* ح - رجل تخمصان وامرأة تخمصانة، بالتحريك، مثل تخمصان وتخمصانة .

والتخمص: طريق في جبل غير إلى مكة، حرسها الله تعالى .

(خ ن ص)

* ح - الخنوصة: النخلة التي لم تفت اليد، وكذلك الخنوصة .

والخنيص: ولد البر.

وذكر ابن مباد الإخنيص في هذا التركيب، وهو بالجيم، وقد ذكرته في موضعه .

(خ ن ب ص)

* ح - خنيص وخنيص: اختلط .

(١) ديوانه (ط . المعارف) : ٧٥ / واللان، والأساس .

(٢) اللان، ديوانه (ط . بيروت) : ٢١١/١ برواية: حتى أصعدتني .

(٣) على (زنة مقعد) كما نظره شارح القاموس، وضبط في (القاموس) كمنزل، وكذا في ياقوت ضبط حركات .

(خوص)

الأخوص، واسمه زيد بن عمرو بن قيس
ابن عتاب، شاعر.

وقال النضر: الخوصاء من الرياح: الحارة
يكسر الإنسان عينه من حرها ويتخاوص لها،
والعرب تقول: طلعت الجوزاء، وهبت
الخوصاء.

ويروى خوصاء: بعيدة القعر لا يرى ماؤها
المال. قال ذو الرمة:

ومنهل أخوص طام طال^(١)
ورده قبل القطا الأرسال

ويروى:

ومهمه أخوق طام خال
أخوق، أي بعيد. طال: عليه طلوة من
الدمين.

وقارة خوصاء: مرتفعة. قال:

ربا بين نبق صصيف ورتاج^(٢)
بخوصاء من زلاء ذات أصوب

وقال أبو زيد، في النعجة إذا سودت إحدى
عينها وأبيضت الأخرى فهي خوصاء، وقد
خوصت خوصا، واخوصت اخوصاصا.

والخوصاء: فرس سبرة بن عمرو الأسدي.
والخوصاء، أيضا، فرس توبة بن الحخير
الحنافى.

والقايم بن أبي الخوصاء الحمصي.
والظهير الخوصاء: أشد الظواهر حرا
لا تستطيع أن تجد طرفك إلا متخاوصا، قال:
* حين لاح الظهير الخوصاء*^(٣)

والإنسان يخاوص ويتخاوص في نظيره: إذا
غص من بصره شيئا، وهو في ذلك يحدق النظر
كأنه يقوم قدحا، وكذلك إذا نظر إلى عين
الشمس غمض عينه متخاوصا. قال أبو محمد
الفقيهي:

يوما ترى حرباءه مخاوصا^(٤)
يطلب في الجنديل ظلا قالصا

وفي الحديث: «مثل المرأة الصالحة مثل التاج^(٥)
المخوص بالذهب، ومثل المرأة السوء كالجنجل
الثقل على الشيخ الكبير».

وتخووص التاج: مأخذه من خوص النخل
يجعل له صفائح من الذهب على قدر عرض
الخوص.

(٢) ضبط في (اللسان): ربا (بضم الواو).

(٥) الحديث في (الفايق: ١/٣٧٦).

(١) ديوانه: ٤٨٣، ٤٨٤.

(٢) (اللسان) (٤)

(خ ي ص)

ابن الأعرابي: الخبيصاء من المعزى: التي أخذ
قرنيها متصيب والآخر ملتصق برأسها .
والخبيصاء ، أيضا : العظيمة النافهة .
* ح - خيصى من عشب : نبذ منه .
وخيصان من مال : قليل .

* * *

فصل الدال

(دأص)

أهمله الجوهري^(١) . وقال الباهلي: الدأص
والدأض والدأظ: السمن والامتلاء، والآن
يكون في جلود المال نقصان . ويقال: دأص
يدأص دأصا، مثل أشر يأشر أشرا
ويقال: دأص، أى أشر .
قال هييد المرى:

وغادر العرماة في نيت وصى
وصى لهن فدأصن دأصا
العرماة هاهنا: الغنم العظيمة .

والأرض المخصوصة: التي بها خوص الأوطى
والألاء والعرج والسبط^(١) .

وخوصة الأوطى مثل هدي الأئل . وخوصة
الألاء على خلقة آذان الغنم . وخوصة العرج
كانها ورق الحناء . وخوصة السبط على خلقة
الحلقاء .

وقال ابن الأعرابي: خوص الرجل: إذا
ابتدأ بإكرام الكرام ثم بالتأم .

وخوصة الشيب وخوص فيه: إذا بدأ فيه .

قال الأخطل

زوجة أشمط مرهوب يوأدره

قد كان في رأسه التخويص والتزع^(٢)

وقال أبو زيد: خاوصته مخاوصة: إذا عارضته
باليصع .

* ح - خصت الرجل: غصضت منه .

وخصته عن حاجته: حبسته عنها .

والخوص: البعد .

والخوصاء: موضع .

(١) في (اللسان): السط (نصيف) . والسبط بالياء، الموحدة: الرطب من النوى، وهو مرعى جيد .

(٢) اللسان، ودبراته: ٦٩ .

(٣) وأهمله صاحب اللسان هنا وذكره في دأص، بالضاد المعجمة .

وَالْوَصِيُّ : الْإِتِّصَالُ .

يُقَالُ : وَصَى لَهَا التَّبْتُ : إِذَا امْتَكَنَهَا ، يُرِيدُ أَنَّ هَذِهِ الْغَنَمَ أَشْرَتْ لِكَثْرَةِ مَارَعَتُ .

(دخ ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الدُّخُوصُ :

نَعَتْ الْجَارِيَةَ الثَّارَةَ . يُقَالُ : دَخِصَتِ الْجَارِيَةُ دُخُوصًا : إِذَا امْتَلَأَتْ شَحْمًا .

* ح - امْرَأَةٌ مَدْخِصَةٌ : سَمِينَةٌ .^(١)

(درص)

اللَّيْثُ : الدَّرْصُ ، بِالْفَتْحِ : وَلَدُ الْيَرْبُوعِ ، لَفْظٌ

فِي الدَّرْصِ ، بِالْكَسْرِ .

وَيُقَالُ : وَقَعَ فُلَانٌ فِي أُمِّ أَدْرَاصٍ ، أَيْ الدَّاهِيَةِ .

وَالدَّرْصُ ، أَيْضًا : وَلَدُ الْقُنْفُذِ وَالْأَرْبَبِ .

وَيُقَالُ لِلْبَنِينِ فِي بَطْنِ الْأَمْتَانِ دِرْصٌ . قَالَ

أَمْرُو الْقَيْسِ :

أَذَلَّكَ أُمَّ جَوْنٍ يُطَارِدُ أُمَّنَا

حَمَلَنَ فَارِجِي حَمَلِيَهِنَّ دُرُوصٌ^(٢)

أَرَبِي : أَعْظَمُ وَأَكْبَرُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَمْرَبِيِّ : الدُّرُوصُ : النَّاقَةُ السَّرِيحَةُ .

وَنَابٌ دَرِصَاءٌ وَدَرِصَاءُ : الَّتِي سَقَطَتْ أَسْنَانُهَا^(٣)

مِنَ الْمَرَمِ . وَقَدْ دَرِصَتْ وَدَلِصَتْ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ طُفَيْلٌ :

فَا أُمَّ أَدْرَاصٍ بِأَرْضٍ مَظْلِيَةٍ

بِأَعْدَمٍ مَن قَبِيسٍ إِذَا اللَّيْلُ أَظْلَمَا

وَلَيْسَ الْبَيْتُ لَطْفِيْلٍ ، وَإِنَّمَا هُوَ لِإِمَامِ بْنِ

مَالِكٍ ، مُلَاعِبِ الْأَيْسَةِ .^(٤)

(درب ص)

* ح - الدَّرِبِصَةُ : السُّكُونُ مِنْ فَرَقٍ .

(درف ص)

* ح - الدَّرَافِصُ : الْعَظِيمُ الضَّخْمُ .^(٥)

(دردق ص)

* ح - الدُّرْدَاقِصُ : الدُّرْدَاقِصُ ، وَهُوَ عَظْمٌ

يَفْصِلُ بَيْنَ الرَّاسِ وَالْعُنُقِ

(١) ككريمة . (٢) ديوانه (ط . المعارف) : ١٨٠ (٣) في (القاموس) : تكسرت أسنانها .

(٤) (في التاج) : قلت : رقبيل لشويع بن الأحوص ، وفي كتاب الألفاظ هو لقيس بن زهير .

(٥) وأهمله صاحب اللسان أيضا . (٦) وأهمله صاحب اللسان أيضا .

(٧) في (التاج) هي لفظة رومية .

(درف ص)

* ح - الدرأفص^(١) : الدرأفص .

* * *

(دص ص)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الدصدصة : ضربك المنخل يكفيك .

* ح - دص ، ودص : إذا خدَم سائساً ، عن ابن الأعرابي .

* * *

(دع ص)

دعص برجله : إذا ارتكص .

وقال الليث : المنتعص : الشيء الميت إذا تفسخ ، شبه بالدعص ، لورمه .

وقال ابن دريد : تدعص اللحم : إذا تهرأ من قسأد .

ويقال : أخذته مداعصة ومداعصة ، أي معازة .

* * *

(دع ف ص)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الدغفصة^(٢) ، بالكسر : المرأة الضليلة اللحم .

(دغ ص)

أدغصه الموت وأدغصه : إذا نأجزه .^(٣)

* * *

(دغ ف ص)

أهمله الجوهري ، وقال ابن دريد : الدغفصة^(٤) : السمن وكثرة القيم .

* * *

(دف ص)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الدفص : فعل ثمات ، وهو الملوثة ، وبه سمى البصل الدوفص ؛ لملاسته وبياضه . ودكر أن الجحاج قال لطاهيه : اتخذ لنا عبرية وأثمر دوفصها .
العبرية : السماقية . والعبرب : السماق .

(دك ص)

* ح - ابن عباد : دكنكص : اسم نهر بالهند .

قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب : لم أسمع به ولا أعرفه ، وليس في كلام أهل الهند صاد .

* * *

(دل ص)

أرض دلاص ، بالفتح والتشديد بلاهاء ، أي مأساء . قال الأغب :

(١) وأهمله صاحب اللسان أيضا ، وفي (القاموس) هو العظيم الضخم .

(٢) لم يقده في الجهرة (٣٥٣/٣) بالمرأة وكذا في (اللسان) (٣) في القاموس : المداعصة : الاستعجال :

(٤) أهمله صاحب اللسان هنا أيضا ، وفي الجهرة (٣٥٣/٣) ورد المدغصة والدعصمة (بالميم) وكذا ورد في اللسان . وما هنا

أورده (التاج) استندراكا على (القاموس) ، وقال : هو بعينه الذي تقدم (يريد المدغصة بالعين المهملة) إن لم يصحفه الصغاني فأمل .

(١)
فَهَيَّ عَلَى مَا كَانَ مِنْ نَشَاصٍ
يَطْرِبُ الْأَرْضَ وَالِدَّلَاصِ

وَنَابٌ دَلْصَاءٌ، وَدَرْصَاءٌ، وَدَلْفَاءٌ، أَيْ سَاقِطَةٌ
الْأَسْنَانُ (٢). وَقَدْ دَلِصَتْ، وَدَرِصَتْ، وَدَلِفَتْ .
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : التَّدْلِصُ : النِّكَاحُ خَارِجُ
الْفَرْجِ . يُقَالُ : دَلَّصَ وَلَمْ يُوعِبْ ، وَأَنْشَدَ :

وَكَتَشَفْتُ لِنَائِي دَمَكِمَكِ

عَنْ وَارِمِ أَكْظَارُهُ عَضَنِكَ

تَقُولُ دَلَّصَ سَاعَةً لَا يَلُ نِيكَ

فَدَاسَهَا بِأَذْلِي نِيَّ بَكِيكَ

الدَّمَكِمَكُ : الشَّدِيدُ الْقَوِيُّ .

وَالْأَكْظَارُ : جَوَانِبُ الْفَرْجِ .

وَالْعَضَنُ : الْمِرَاةُ اللَّفَاءُ الَّتِي ضَاقَ مُتَقِي نَحْدِيهَا
مَعَ تَرَارَتِهَا ، وَذَلِكَ لِكَثْرَةِ اللَّحْمِ .

وَالْأَذْلَعُ وَالْأَذْلَعِيُّ وَالْمِذْلَعُ : الذَّكْرُ .

وَالْبَكْبُكَ إِتْمَانٌ مِنْ قَوْلِهِمْ : بَكَ الرَّجُلُ الْمِرَاةَ :

إِذَا جَهَدَهَا فِي الْجِمَاعِ ، أَوْ مِنْ قَوْلِهِمْ : بَكْبَكَتْ

الْعَمْرُ بِكْبَكَّةٍ ، وَهِيَ شَيْءٌ تَفْعَلُهُ الْعَمْرُ بِوَلَدِهَا ،
أَوْ مِنْ قَوْلِهِمْ : بَكْبَكَ : إِذَا جَاءَ وَذَهَبَ .

* * *
(د م ص)

ابن الأعرابي : الدَّمْصُ ، بِالْفَتْحِ : الإِمْرَاعُ
فِي كُلِّ شَيْءٍ .

قَالَ : وَأَصْلُهُ فِي الدَّجَاجَةِ ، يُقَالُ : دَمَّصَتْ
بِالْيَيْضَةِ (٤) .

وَيُقَالُ لِلرَّأَةِ إِذَا رَمَتْ وَلَدَهَا بِزَحْرَةٍ وَاحِدَةً :
قَدْ دَمَّصَتْ بِهِ .

وَدَمَّصَتْ الْكَلْبِيَّةُ وَلَدَهَا : إِذَا أَسْقَطَتْ .
وَلَا يُقَالُ فِي الْكِلَابِ أَسْقَطَتْ .

وَيُقَالُ : دَمَّصَتْ السَّبَاعُ : إِذَا وَلَدَتْ
وَوَضَعَتْ مَا فِي بَطُونِهَا .

وَأَدَمَّصَ الرَّأْسُ : إِذَا رَقَّ مِنْهُ مَوَاضِعٌ ، وَقَالَ
شَمْرَةُ .

* * *
(د م ق ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الدَّمْقَصُ ،
بِالضَّادِ : الْقَزُّ .

(١) أوردته في (اللسان) شاهدا على الدلاص بكسر الدال بغير تشديد اللام ، وكذا ضبط البيت .

(٢) قيده في (التاج) بقوله : من الهرم .

(٣) المشطور الأول في (اللسان) (دمك) والأول والثاني والرابع في (اللسان) (ذلع) .

(٤) في (اللسان) : بالكيف ، وهما بمعنى . (٥) في (اللسان) : موضع .

وداَصَ : إذا فَرَمَ الحَرْبَ ^(٣) .
وداَصَ : إذا نَشِطَ ^(٤) .
* * *

فصل الراء

(ر خ ص)

أبو عمرو : الرِّخِصُ : الثَّوبُ النَّاعِمُ .
وقال اللَّيْثُ : المَوْتُ الرِّخِصُ : الذَّرِيعُ .
وأرَخَصَتُ الشَّيْءَ : وَجَدْتُهُ رَخِيفًا .
واستَرَخَصَتُ الشَّيْءَ : رأَيْتُهُ رَخِيفًا .
وقال أبو عمرو : رُخَصَتِي : حِصَّتِي مِنَ المَاءِ ،
وَرُخَصَتِي أَيْضًا ، يُرِيدُ شِرْبِي .
• ح — الرُّخَصَةُ ، بضمين : لغة في الرُّخَصَةِ ،
بالضم .
* * *

(ر ص ص)

أبو عمرو : الرِّصِيصُ : نِقَابُ المَرْأَةِ ، إذا أَدَّتْهُ
مِنْ عَيْنَيْهَا .
وقال اللَّيْثُ : الرِّصَاصَةُ ، والرِّصْرَاصَةُ : بجمارة
لأَرْقَةَ بِحوالِي العَيْنِ الجَارِيَةِ ، وَأَشَدُّ لِلجَعْدِيِّ : ^(٦)

(دو ص)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وقال ابن الأَعْرَابِيِّ :
دَوَّصَ : إذا نَزَلَ مِنْ عَلِيٍّ إِلَى سَفَلٍ فِي المَرَاتِبِ .
* * *

(دن ف ص)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وقال ابن دريد : الدَّنِيفَةُ ^(١) ،
بِالْكَسْرِ : دَوِّيَّةٌ .
وتَسْمَى المَرْأَةُ الضَّئِيلَةُ الجِسْمِ دَنِيفَةً .
* * *

(د ه م ص)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وقال أبو سَعِيدٍ الحَسَنُ
ابنُ الحُسَيْنِ السَّكْرِيُّ فِي قولِ أُمَيَّةَ بنِ أَبِي عَائِدٍ
الهُدَلِيِّ :

أَزْتاحُ فِي الصُّعْداءِ صَوْتِ المُطَحَّرِ الـ
مَحْشُورِ شَيْفٍ بَصَنَعَةٍ دِهْمَاصٍ ^(٢)
أراد بِالذَّهْمَاصِ المُحْكَمَةَ .
* * *

(دى ص)

داَصَ الرَّجُلُ : إذا حَسَّ بَعْدَ رَفْعَةٍ .

(١) في (التاج) : اختلف في هذا الحرف فالذي في العباب والتكلمة وسائر النسخ بانفاء ، وضبطه صاحب اللسان بالانفاد وصححه .
(٢) شرح أشعار الهذليين / ٤٩١
(٣) في (القاموس) و (اللسان) : فرعن الحرب .
(٤) في هامش نسخة (ح) وردت العبارة التالية بإشارة لحق في المتن ، وتخلو نسخة (د) منها آثرنا ذكرها في الهامش :
الدياسة [بتشديد الواو] من النساء : الكثرة اللحم في قصره .
(٥) في (اللسان) : جعله رخيصا ، ويكون أرخصه : وجده رخيصا .
(٦) في (اللسان) : لازمة لما حوالى العين .

حِجَارَةٌ قَلَّتْ رِضْرَاصَةٌ^(١)

كُتِّبَ غِشَاءٌ مِنَ الطُّحْلِبِ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الرِّضْرَاصَةُ : الأَرْضُ الصُّلْبَةُ .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : رَضْرَصَ : إِذَا تَبَّتْ فِي الْمَكَانِ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : رَضْرَصَ الْبِنَاءَ : إِذَا شَدَّهُ وَأَحْكَمَهُ^(٢) .

* * *

(ر ع ص)

الْبَيْتُ : الرَّعْصُ بِمِثْلَةِ النَّقْضِ ، يُقَالُ

رَعَصَتِ الرَّيْحُ الشَّجَرَةَ وَأَرَعَصَتْهَا : إِذَا هَزَّتْهَا .

وَرَعَصَ ، أَيْضًا : اخْتَلَجَ وَاضْطَرَبَ .

وَرَوَى صَاحِبُ كِتَابِ الْحِصَالِ : ارْتَعَصَ^(٣)

السُّوقُ : إِذَا غَلَا . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ

ارْتَفَعَّ ، بِالْفَاءِ ، مِنَ الرَّقْصَةِ ، وَهِيَ التَّوْبَةُ .

وقال الجوهريّ : قال العجاج :

إِنِّي لَا أَسْمَعِي إِلَى دَاعِيَةٍ^(٥)

إِلَّا ارْتِعَاصًا كَارْتِعَاصِ الْحَبِيَّةِ

وَبَيْنَهُمَا مَشْطُورٌ سَاقِطٌ وَهُوَ :

* فِي رَغَبَةٍ أَوْ رَهْبَةٍ تَحْشِيَّةٍ *

* * *

(ر ق ص)

الرَّقْصُ ، بِالْتَّحْرِيكِ : الْغَلْبُ . وَرَقَّصَ الْبَعِيرُ^(٦)

رَقَّصًا : إِذَا أَمْرَعَهُ فِي سَيْرِهِ . قَالَ أَبُو وَجْزَةَ :

فَمَا أَرَدْنَا بِهَا مِنْ حُلَّةٍ بَدَلًا

وَلَا بِهَا رَقَّصَ الْوَأَشِيْنَ نَسْتَمَعُ^(٧) .

أَرَادَ إِسْرَاعَهُمْ فِي هَتِّ النَّتَامِ .

وَتَرَقَّصَ : ارْتَفَعَ وَانْتَحَفَصَ . قَالَ الرَّامِي :

وَإِذَا تَرَقَّصْتَ الْمَفَازَةَ غَادَرْتُ

رَيْدًا يُبْغَلُ حَلْفَهَا تَبْيِغْلًا^(٨)

وَقَدْ أَرَقَّصَ الْقَوْمُ فِي سَيْرِهِمْ .

(١) في (اللسان) : ويروي برضاة «بالضاد المعجمة» . (٢) في (القاموس) : رمرص في المكان : ثبت .

(٣) في : هامش نسخة (ح) : والرمرص والرتب والشبر والفر قائلها أبو عمرو الشيباني في ذكر ما بين الأصابع ، ولم يفسر الرمرص .

(٤) في التاج : الخصائص (تحريف) . (٥) ديوانه / ٧٢ (ق/٤١) : ٣ - ٥ .

(٦) هو أحد المصادر التي جاءت على فعل فَعَلَّ نحو طرد طردا ، وحلب حلبا .

(٧) البيت في (اللسان) .

(٨) البيت في (اللسان) ويجهرة أشعار العرب (ط . بيروت) : ٣٣٢ . والرذ : السريع الخفيف .

(رم ص)

ابن دُرَيْدٌ : رَيْبُصٌ : اسمٌ مَوْضِعٌ .
* * *

(روص)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأهرابي :
رأص الرجلُ : إذا عقلَ بحدِّ رُعُونَةٍ .
* * *

(ر ه ض)

يُقَالُ : رَهَصَنِي فُلَانٌ فِي أَمْرٍ فُلَانٌ ، أَيْ
لَا مَنِي . وَرَهَصَنِي فِي الْأَمْرِ ، أَيْ اسْتَعَجَلَنِي فِيهِ .
وقد أَرَهَصَهُ اللَّهُ الْخَيْرَ ، أَيْ جَعَلَهُ مَعْدِنًا لِلْخَيْرِ
وَمَا تَى . وفي الحديث : « وَإِنَّ ذَنْبَهُ لَمْ يَكُنْ
مِنْ إِرْهَاصِ » ، أَيْ عَنِ إِزْصَادٍ وَإِضْرَارٍ ، وَلَكِنَّهُ
كَانَ عَارِضًا .

وَالْأَسَدُ الرَّهِيصُ : الَّذِي كَانَ بِهِ نِقْلًا إِذَا مَشَى .
وَالْأَسَدُ الرَّهِيصُ ، أَيْضًا : لَقَبُ رَجُلٍ
مِنْ رِجَالِ الْعَرَبِ كَانَهُ مِنْ تَبَجَاعَتِهِ لَا يَبْرَحُ ،
فَهَسُو كَالْأَسَدِ الرَّهِيصِ . وَيُقَالُ : مَا زِلْتُ
أُرَاهِصُ غَيْرِي مِنْذُ الْيَوْمِ ، أَيْ أُرَاصِدُهُ .

فصل الشين

(ش ب ص)

أهمله الجوهري . وقال ابن دُرَيْدٍ :
الشَّبْبُصُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْحَشُونَةُ ، وَتَدَاخَلُ
شَوْكُ الشَّجَرِ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ .
ويُقَالُ : تَشَبَّصَ الشَّجَرُ : إِذَا دَخَلَ بَعْضُ
شَوْكِهِ فِي بَعْضٍ ، وَأَنْشَدَ :

مُتَّخِذًا عَيْرِيَسَهُ فِي الْعَيْصِ
وَفِي دِغَالِ أَشْبِ الشَّيْبِصِ
* * *

(ش ب ر ب ص)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : الشَّبْرُ بَصٌّ :
الْجَمَلُ الصَّغِيرُ .
* * *

(ش ح ص)

الْيَيْتُ : الشَّخْصَاءُ : الشَّاةُ الَّتِي لَا لَبَنَ لَهَا .
وقال الأصمعي : الشَّاحِصَةُ : الَّتِي لَا لَبَنَ لَهَا .
وَتَخَصَّصْتُهُ عَنْ كَذَا ، وَأَتَخَصَّصْتُهُ : إِذَا أَبَدْتَهُ . قَالَ
أَبُو وَجْرَةَ السَّعْدِيُّ :

(١) في (القاموس) : كأمير، والذي في معجم البلدان : رميص بالصاد المهملة كأنه تصغير رميص : أمم بلد، والذي في الجوهرة المطبوعة (٢/٣٥٩) : الرمص وفي (الناج) بعد قول القاموس كأمير هكذا في نسخ الجوهرة بخط أبي سهل الهروي وصححه ويخط الأزدي الرمص وقد ضرب طبعه أبو سهل .
(٢) هو من الأحاديث التي لا طرق لها (٨/ح) .
(٣) في (اللسان) : فرسان العرب ، وفي (٨/ح) : وهو جبار بن عمرو بن حمارة بن ثعلبة بن غياث بن ملقط بن عمرو ابن ثعلبة بن عوف بن وائل بن ثعلبة بن رومان . وفي (القاموس) هبار ، وقد استدرج عليه شارحه .
(٤) في (اللسان) : شحصه (بتشديد الحاء) .

ظَعَانٌ مِنْ قَيْسِ بْنِ عَيْلَانَ أَشْخَصَتْ
بَيْنَ النَّوَى إِنَّ النَّوَى ذَاتُ مُغْوَلٍ
أى بَاعَدْتَهُنَّ .

• ح - الشَّحُوصُ : النَّضْوَةُ مِنَ التَّمَبِ .

• • •

(ش خ ص)

شَيْرٌ : شَخَصَ الرَّجُلُ بَصْرَهُ : إِذَا رَفَعَهُ .

وقال أبو عبيد : كَلَامٌ مُتَشَاخِصٌ وَمُتَشَاخِصٌ ،
أى مُتَقَاوِمٌ .

ابن دريد : الشَّحُوصُ : ضِدُّ الْمَبْطُوطِ .

• • •

(ش ر ص)

الْيَثُ : الشَّرْحَانُ ، بِالْكَسْرِ : نَاحِيَةُ النَّاصِيَةِ ،
وَمَا أَرْقُمَا شَعْرًا ، وَمِنْهُمَا تَبَدُّ التَّرْتَانِ .

والشَّرْصُ : شَرَّصَ الزَّمَامُ ، وَهُوَ قَرِيفٌ يَفْقَرُ عَلَى

أَنْفِ النَّاقَةِ ، وَهُوَ حَزْفٌ مُعْطَفٌ عَلَيْهِ تَبِيُّ الزَّمَامِ

لِيَكُونَ أَسْرَعُ وَأَطْوَعُ وَأَدْوَمَ لِسِيرِهَا ، وَأَنْشَدَ :

لَوْلَا أَبُو عَمْرِو حَفْصٌ لِمَا انْتَهَمَتْ
مَرَوْا قَلُوصٌ وَلَا أَزْرَى بِهَا الشَّرْصُ
والشَّرْصُ والشَّرْزُ عِنْدَ الصَّرَاعِ وَاحِدٌ ، وَهُوَ
أَنْ يَضَعَهُ عَلَى وَرَكَهٍ فَيَصْرَعَهُ .

والشَّرْصُ والشَّرْزُ أَيْضًا : الْغِلْظُ مِنَ الْأَرْضِ .

وقال ابن دريد : الشَّرْصُ والشَّرْزُ ،

وَالْجَمْعُ شَرَّصَةٌ وَيَشْرَاصٌ ، وَهِيَ الزَّرْقَةُ عِنْدَ
الصُّدْعِ ، قَالَ الْأَغْلَبُ :

بَارِبٌ شَيْخٌ أَشْمِيطُ الْعَنَاصِي

ذِي لِمَّةٍ مَبِيضَةٍ الْقَصَاصِ

صَلَّتِ الْجَمِينَ ظَاهِرَ الشَّرَاصِ

• • •

(ش ص ص)

المُفْضَلُ : الشَّصَاةُ : مَرْكَبُ السَّوِّهِ .

وقال ابن بزرج : لَقِينَةُ عَلَى شَصَاةٍ ، وَهِيَ

الْحَاجَةُ الَّتِي لَا تَسْتَطِيعُ تَرْكَهَا ، وَأَنْشَدَ :

• عَلَى شَصَاةٍ وَأَمْرٍ أَزْوَرِ •

(١) في (التاج) : أمهله الجوهري ولم يبه عليه الصانعي مع كمال تيمه .

(٢) هكذا هو مضبوط في النسخ ، وفي (القاموس) : قيده بقوله بالتحريك ، وكذا هو في (اللسان) ضبط حركات .

(٣) عطفه في (القاموس) على ما ضبط بقوله بالتحريك ، وهو في (اللسان) بالتحريك ضبط حركات .

(٤) عطفه في (القاموس) كتابته .

(٥) في (التاج) (مادة) (ش ر ص) : وذكر هنا في الكلمة الشرض بالتحريك : الأرض الغليظة .

(٦) لم يرد الضم في الجهرة المطبوعة كما أن (القاموس) قيده بقوله : (بالكسر) ولم يشر إلى الضم ، واقررت نسخة (ح)

بتفنيدها بالعبارة جرتها بكسر الشين وضما .

(٧) وكذا في (اللسان) ، وفي (القاموس) : المركب السوي .

(ش ق ص)

الشَّقِيصُ : القَرَسُ الجَوَادُ .

والشَّقِيصُ : الشَّقْصُ من الشَّيءِ .

وَتَشْقِيصُ الجِزْرَةِ : تَعْضِيئُهَا وَتَفْصِيلُ أَعْضَائِهَا ^(١)وَتَعْدِيدُ سَهْمِهَا بَيْنَ الشَّرَكَاءِ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ الشَّعْبِيِّ : ^(٢)

مَنْ بَاعَ الحِمْرَ فَلْيَشَقِّصْ الحِمْزَارِيَّ . يَقُولُ : كَمَا

أَنْ تَشْقِيصُ الحِمْزِرِ حَرَامٌ كَذَلِكَ لَا يَحِلُّ بَيْعُ الحِمْرِ .

وَيُقَالُ لِلْقَصَابِ مُشَقِّصٌ .

* * *

(ش ك ص)

* ح - الشَّيْصُ والشَّيْصُ : الشَّيْصُ .

والشَّكَاصُ : المُخْتَلِفَةُ نَبْتَةُ الأَسنانِ .

والشَّيْصَةُ من الإِبِلِ : الَّتِي لَالِبَنَ لَهَا

وَلَا وَلَدَ فِي بَطْنِهَا .

* * *

(ش م ص)

أَهْمَلُهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : حَادٍ

شَمُوصٌ ، أَيْ يُجِدُّ . أَنشَدَ اللَّيْثُ :

* وَحَثَّ بَعِيْرَهُمْ حَادٍ شَمُوصٌ *

وَيُقَالُ : أَخَذَهُ مِنْ هَذَا الأَمْرِ شِمَاصٌ : عَجَلَةٌ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : شَمَّصَ فُلَانٌ الدَّوَابَّ تَشْمِيصًا :

إِذَا طَرَدَهَا طَرْدًا عَنِيْفًا .

والتَّشْمِيصُ أَيضًا : أَنْ يَخْسَ الدَّوَابَّ حَتَّى

تَفْعَلَ فِعْلَ الشَّمُوصِ ، وَأَنْ يَتَرَقَّهَا .

وَقَدْ شَمَّصَنِي حَاجَتِكَ ، أَيْ أَعَجَّلَنِي .

وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : شَمَّصَ : إِذَا آذَى ^(٣)

إِنْسَانًا حَتَّى يَغْضَبَ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الأَنْشَاصُ : الذُّعْمُ ،

وَأُنشِدُ :

فَانشَمَّصَتْ لَمَّا أَنَاهَا مُقْبِلًا ^(٤)

فَهَايَهَا وَأَنْصَاعَ نَمٍّ وَلَوْلَا

* * *

(ش ن ص)

شَنَصَ بِهِ ، بالكسْرِ : إِذَا لَازَمَهُ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيْدٍ : الشَّائِصُ : المُتَمَتِّقُ

بِالشَّيْءِ ، يُقَالُ مِنْهُ : شَنَّصَ يَشَنَّصُ شَنَّوصًا .

وَقَالَ أَبُو عَمِيْرَةَ : فَرَسٌ شَنَّاصِيٌّ ، بِالضَّمِّ ، ^(٥)

وَالأَثْنِيُّ شَنَّاصِيَّةٌ ، وَهُوَ الشَّدِيدُ الجَوَادُ ، وَأُنشِدُ

لِلزَّرَارِ بْنِ مُنْقَدٍ :

(١) الجِزْرَةُ : الذَّبِيحَةُ مِنَ الشَّاءِ . (٢) كَذَا فِي نَسْخِ التَّكْلَةِ ، وَفِي (اللِّسَانِ) : رَتَدِيْلُ مَهَا مَهَا ، وَفِي (القَامُوسِ) :

تَشْقِيصُ الذَّبِيحَةِ : تَفْصِيلُ أَعْضَائِهَا مَهَا مَهَا مَعْتَدِلَةً بَيْنَ الشَّرَكَاءِ . (٣) فِي (اللِّسَانِ) شَمَّصَ شَمَّصًا شَمَّصًا ، وَبِعَارَةِ النَّاجِ

الْمُنْقُولَةِ عَنْ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ : شَمَّصَ شَمَّصًا : إِذَا آذَى ... الخ . (٤) فِي (اللِّسَانِ) : وَنَسَبَهُ ابْنُ بَرِيٍّ لِأَسْوَدِ العَجَلِيِّ :

(٥) فِي (القَامُوسِ) : شَنَّاصِيٌّ (بِالْفَتْحِ) وَبِضْمٍ . وَاتَّصَرَ فِي (اللِّسَانِ) عَلَى فَتْحِ الشَّيْنِ .

شُدْفٌ أَشْدَفُ مَا وَرَعْتَهُ

وَشُنَائِصِيٌّ إِذَا هَبَّحَ طِيمِرٌ

وَيُرْوَى : وَإِذَا طُوِطِي طَيْسَارٌ طِيمِرٌ .
الشُّنْدَفُ : الطَّوِيلُ . وَالْأَشْدَفُ : الْمَائِلُ
أَحَدَ الشَّقَيْنِ .

(ش و ص)

الشَّوْصُ : نَضَبُ الشَّيْءِ بِيَدِكَ . وَيُقَالُ : بَلَ
هُوَ زَعَزَعَتْكَ إِيَّاهُ . وَقَالَ الْهَوَازِنِيُّ : شَاَصَ
الْوَلَدُ فِي بَطْنِ أُمِّهِ : إِذَا ارْتَكَضَ .
* ح - شَوْصَ : إِذَا اسْتَاكَ .

(ش ي ص)

الشَّيْصُ ، بِالْكَسْرِ : جِنْسٌ مِنَ السَّمَكِ ،
الْوَاحِدَةُ شَيْصَةٌ .
وَشَيْصَ فُلَانٌ النَّاسَ ، أَيْ عَدَّبَهُمْ بِالْأَذَى .
وَيَلْتَمِسُ مَشَايِصَةً ، أَيْ مُنَافِرَةً .
* ح - أَشَاَصَتْ النَّخْلَةُ : صَارَ حَمْلُهَا شَيْصًا .

فصل الصاد

(ص ص ص)^(١)

* ح - لَمْ يَجْنُ مِنَ الْعَرَبِ ثَلَاثَةٌ أَحْرَفٌ مِنْ
جِنْسٍ وَاحِدٍ فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ إِلَّا قَوْلُهُمْ : قَعَدَ
الصَّيُّ عَلَى قَعْقِهِ وَصَصَّصِهِ ، أَيْ عَلَى حَدِيثِهِ^(٢) .

(ص ع ف ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو :
الصَّعْفَصَةُ : السَّكْبَاجُ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ : أَهْلُ
إِيمَامَةَ يُسْمَوْنَ السَّكْبَاجَةَ صَعْفَصَةً . قَالَ :
وَتَصْرِفُ رَجُلًا تَسْمِيهِ بِصَعْفَصٍ إِذَا جَعَلْتَهُ
عَرَبِيًّا .

(ص و ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
فِي قَوْلِهِمْ : أَصُوصٌ عَلَيْهَا صُوصٌ ، الصُّوْصُ :
هُوَ الرَّجُلُ اللَّئِيمُ الَّذِي يَنْزِلُ وَحْدَهُ وَيَأْكُلُ وَحْدَهُ ،
فَإِذَا كَانَ بِاللَّيْلِ أَكَلَ فِي ظِلِّ الْقَمَرِ لئَلَّا يَرَاهُ^(٣)
الضَّيْفُ ، وَأَنْشَدَ :

(١) أهمله الجوهري وصاحب اللسان وغالب من صنف في اللغة .

(٢) في التاج مزيد من الكلمات الواردة على اللمة أحرف من جنس واحد ، فليراجعه من شاء .

(٣) الرجز لقدام بن جساس الأسدي (تاج) .

فصل العين

(ع ب ق ص)

أهمله الجوهري. وقال ابن دريد: العبص
والعبقوص: دؤنية، وأنكر ذلك الأزهرى.

* * *

(ع ت ص)

أهمله الجوهري. وقال ابن دريد: العتص
فعلٌ مُمات، وهو فيما زعموا كالاغتياص، قال:
وليس بثوت لأن بناءه لا يوافق أبنيّة العرب.

* * *

(ع ر ص)

ابن الأعرابي: العروص: الناقة الطيبة
الرائحة إذا عيرقت.

وقال الليث: العرض، بالفتح: خشبة توضع
على البيت عرضاً إذا أرادوا تسقيفه، ثم يأتي
عليه أطراف الخشب القصار، ومنه حديث

* صوص الندى سد غناه فقره *^(١)

قال أبو عمرو: معناه يعنى على لؤمه ثروته
وغناه، وقد يكون الصوص جمعاً، قال:
فألفيتكم صوصاً أصوصاً إذا دجا الظ.

لام وهيايت عند البوارق

* ح - المصوصي: يوم من أيام العجوز.^(٢)

* * *

(ص ي ص)

أبو عمرو: الصيصية من الرعاء: الحسن القيام
على ماله.

وقال ابن الأعرابي: أصاصيت النخل
إصاصة، وصيصت تصيصاً: إذا صارت
صيصاً، أى شيصاً.

* ح - صاصيت النخلة تصاصي، مثل^(٣)
أصاصت.

(١) قبل هذا المشطور:

ليس بأناح طويل غمره

جاف عن المولى بطله نصره

منهدم الجول إليه جفره

صوص الندى . . .

وليس المعنى على ما ذكره أبو عمرو إلا أن يحمل على الإقواء، وفي ياقوته (المروص): الفنى .

(٢) في (القاموس)، المصوصى (بمحرمة الضمة فوق الميم والصاد الأولى وكسرة تحت الثانية ولم يعقب عليه شارحه

(٣) هكذا في جميع النسخ، وفي (الناسخ) تصاص بفتح التاء، ويقرأ ياء .

(٤) في (الناسخ): قلت فنل هذا لا يستدرك به على الجوهري .

(٥) في (الناسخ): قال أبو عبيد . (٦) في (اللسان): الصغار .

عائشة، رَضِيَ اللهُ عنها، أنها قالت: «نَصَبْتُ على بابِ نُجْرَتِي عِبَاءَةَ وَعَلَى بَحْرَتِي بَيْتِي سِتْرًا مَقْدَمَهُ مِنْ غَزْوَةِ خَيْبَرَ أَوْ تَبُوكَ، فَدَخَلَ الْبَيْتَ فَهَتَكَ الْعَرَصَ حَتَّى وَقَعَ إِلَى الْأَرْضِ»^(١).
والعرِصُ، مِثَالُ كَتِيفِ: الْأَسَدُ.

وقال الفراء: لَحْمٌ مُعْرَصٌ، أَيْ مُقَطَّعٌ. وقال اللَّيْثُ: اللَّحْمُ الْمُعْرَصُ: الَّذِي يُلْقَى عَلَى الْجَمْرِ فَيَخْتَلطُ بِالرَّمَادِ، وَلَا يَجُودُ نَضْجُهُ. قال: فَإِنْ غَيَّبَتْهُ فِي الْجَمْرِ فَهُوَ مَمْلُوكٌ، فَإِنْ شَوِيَتْهُ فَوْقَ الْجَمْرِ فَهُوَ مُفَادٌ^(٢). قال الأزهرى: وقولُ اللَّيْثِ فِي الْمُعْرَصِ أَنْجَبٌ إِلَى مَنْ قَوْلَ الْفَرَّاءِ، وَقَدْ رَوَيْنَا عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ نَحْوًا مِمَّا قَالَهُ اللَّيْثُ.

وقال ابنُ حَبِيبٍ: بِعِيرٍ مُعْرَصٌ، وَهُوَ الَّذِي ذَلَّ ظَهْرُهُ وَلَمْ يَذَلَّ رَأْسُهُ، وَكَانُوا يَرْكَبُونَ بغيرِ حَظْمٍ فَيَذَلُّ ظَهْرُ الْبَعِيرِ وَلَا يَذَلُّ رَأْسُهُ.
ويقال: تَرَكْتُ الصَّبِيانَ يَعْترِضُونَ، أَيْ يَلْعَبُونَ وَيَمْرَحُونَ.
ويقال: تَعَرَّضَ يَأْفُلَانُ، أَيْ أَقِمَّ.

* ح - رَمَحَ عَرَّاصٌ: الَّذِي يَبْرِقُ سِنَانُهُ، مِنْ عَرِصَ الْبَرْقِ.
والعَرَصَتَانِ بِالْعَقِيقِ مِنْ نَوَاحِي الْمَدِينَةِ، الْعَرِصَةُ الْكُبْرَى وَالْعَرِصَةُ الصُّغْرَى.

*** (ع ر ف ص)

ابنُ دُرَيْدٍ: الْعِرْفَاصُ: حَصَلَةٌ مِنَ الْعَقَبِ^(٤) تَسْتَطِيلُ.
قال: وَتُسَمَّى الْحُصْلَةُ الَّتِي يُسَدُّهَا الْهُودُجُ عِرْفَاصًا وَقَالَ أَيْضًا: عِرْفَاصُ الْهُودُجِ: الْعَقَبُ الَّذِي يَجْمَعُ رُءُوسَ الْحَشِبَاتِ.

*** (ع ر ق ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.
وقال اللَّيْثُ: الْعِرْقُصَاءُ وَالْعِرْقُصَاءُ: نَبَاتٌ يَكُونُ بِالْبَادِيَةِ. وَبَعْضٌ يَقُولُ: الْوَاحِدَةُ عِرْقُصَانَةٌ، بِالذَّوْنِ. وَالْجَمْعُ عِرْقُصَانٌ. قال: وَمَنْ قَالَ عِرْقُصَاءً وَعِرْقُصَاءً فَهُوَ فِي الْوَاحِدِ وَالْجَمْعِ مَمْدُودٌ عَلَى حَالَةٍ وَاحِدَةٍ. وَقَالَ الْفَرَّاءُ: الْعِرْقُصَانُ وَالْعِرْقُصَانُ مَجْدُوفَانِ. وَالْأَصْلُ عِرْقُصَانٌ وَعِرْقُصَانٌ

(١) قال الهروي: المحدثون يروونه بالضاد، وهو بالصاد والسين، وقال الزنجشري: هو بالصاد المهملة.

(٢) في (اللسان): الذي إذا هز برق سنانه.

(٣) في (اللسان) فهو مفأه وفنيد.

(٤) العقب: العصب تعمل منه الأوتار.

لخذفوا النون وأبقوا سائر الحركات على حالها ،
وهما نباتان . وقال أبو عمرو : العرقصان : دابة
من الحشرات . وقال في الأبنية : عرقصان
فعللان : دابة . وعرقصان محذوف منه .

وقال الدينوري : عرقصاء وعرقصاء
ذكرهما بعض الرواة ، وزعم أنه يقال لواحدة
منهما عرقصانة .

والعرقصاء : الذرق ، وهو الحند فوق .
وقال الفراء : العرقصة : مثنى الحية

* * *

(ع ص ص)

ابن دريد : عص بعض عصا : إذا صلب
واشتد .

وقال ابن الأعرابي : العص : الأصل ^(١) . قال
والعصص ، مثال صرد ، والعصص ، بضمين ،
والعصص مثل الشرسور ، والعصص مثال
قريطق ، والعصص مثال سبب : عجب
الذئب .

وقال ابن دريد : العصصي : الضعيف .

* ح — عصص : إذا ألح على غيره .

والعصصة : وجع العضص .

(ع ف ص)

عَفَصْتُ الشَّيْءَ : قَلَعْتَهُ . وَعَفَصْتُ يَدَهُ :
لَوَيْتُهَا .

وقال ابن الأعرابي : المعفص من الجوارى :
الزبيق النهاية في سوء الخلق .

والعفص ، بالتحريك ، فيما يقال : التواء
في الأنف .

وقال الليث : عفاص الراعي : وعأوه الذي
يكون فيه التفقة ^(*) .

وثوب معفص : مصبوغ بالعفص ، كما قالوا
ثوب ممسك بالمسك .

وقال الليث : العفص ، بالكسر ^(٢) : المرأة
القليلة الجسم ، وأنشد :

لعمرك ما ليلي يورها عفيف

ولا عشة خلخالها يتققع

وزاد ابن دريد : الكثرة الحركة في المجرى
والذهاب .

* ح — عفصت المرأة : جامعتها . وفلاناً :

طالبته بحق حتى عفصته منه ، واعتفصته ، أي
أخذته .

(*) إلى هنا ينهي سقط نسخة (د)

(١) في (اللسان) : الأصل الكريم .

(٢) ذكر في (القاموس) واللسان في مادة سفتلة ، وما ذهب إليه الجوهري وتبناه فيه الصفا في زيادة النون هورأى الصرفين

وَعَفَصَتْهُ : أَمَحَتْهُ فِي الصَّرَاعِ .

وَعَفَصَتْ الْقَارُورَةَ : إِذَا جَعَلَتْ لَهَا عِفَاصًا ، مِثْلَ
أَعْفَصْتُمَا ، عَنِ الْفِرَاءِ .

* * *

(ع ق ص)

الْعَقْصُ ، بِالْفَتْحِ ، إِمْسَاكُ الْيَدِ عَنِ الْبَدَلِ بِجَلًّا .

وَالْعَقْصُ ، بِالتَّحْرِيكِ : دُخُولُ الثَّنَائِيَا فِي الْقَمِ .^(١)

وَالْعَقْصُ أَيْضًا : نَحْمُ مَفَاعَلَتَيْنِ فِي الْوَافِرِ بَعْدَ
عَصَبِهِ ، وَبَيْتُهُ :

لَوْلَا مَلِكٌ رَعُوفٌ رَحِيمٌ

تَدَارَكُنِي بِرَحْمَتِهِ هَلَكْتُ

وَالْعِقْصُ مِثَالُ ، سِكْرِي : الْبَيْخِيلُ .

وَيُقَالُ إِنَّ الْعَقِصَاءَ مِثَالُ مَرِيضَاءَ : كَرِشَةٌ صَغِيرَةٌ
مَقْرُونَةٌ بِالْكَرِشِ الْكُبْرَى .

وَعَقِصَى ، بِفَتْحِ الْعَيْنِ مَقْصُورًا ، لَقَبَ أَبِي سَعِيدٍ

دِينَارِ التَّمِيمِيِّ ، مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِعْقَاصُ مِنَ الْجَوَارِي :

السَّبِيئَةُ الْخُلُقِيُّ ، مِثْلُ الْمِعْقَاصِ بِالْفَاءِ ، إِلَّا أَنْ بِالْقَافِ

أَشْرَسَ مِنْهَا بِالْفَاءِ .

وَالْمِعْقَاصُ ، أَيْضًا : الشَّاةُ الْمَعْوِجَةُ الْقَرْنُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْمِعْقَاصُ : بِالْكَسْرِ : السَّهْمُ

يَنْكَسِرُ نَصْلُهُ فَيَبْقَى سِنُّهُ فِي السَّهْمِ فَيُخْرَجُ

وَيُضْرَبُ حَتَّى يَطُولَ ، وَيُرَدُّ إِلَى مَوْضِعِهِ وَلَا يَسُدُّ

مَسَدَهُ ، لِأَنَّهُ دَقَقَ وَطَوَّلَ .

وَالْعَقْفَصَةُ ، بِالْفَتْحِ ، مِثَالُ خَبْمَثَةٌ : دُوبِيَّةٌ .

وَيُقَالُ أَخَذْتَهُ مِعْقَاصَةً وَمِقَاصَعَةً ، أَيْ مِعَازَةً .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْعَيْقُصُ مِثَالُ حَيْدَرٍ

صِفَةٌ يُوصَفُ بِهَا الْبَخِيلُ . قُلْ وَأَحْسِبْهُ مَأْخُودًا

مِنَ الْعَقْصِ ، وَهُوَ انْتِقِاضُ الْيَدِ عَنِ الْخَيْرِ .

* ح - الْعِقَاصُ : الْخَلِيطُ يُعْقَصُ بِهِ أَطْرَافُ

الدَّوَابِّ .

وَدُو الْعَقِصَتَيْنِ : ضِمَامُ بْنُ ثَعْلَبَةَ السَّمْدِيِّ ،

مِنَ الصَّحَابَةِ ، وَكَانَ أَشَقْرًا غَدِيرَتَيْنِ .^(*)

* * *

(ع ك ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : عَكَصْتُ

الشَّيْءَ أَعْكَصُهُ عَكْصًا : إِذَا رَدَدْتَهُ . وَعَكَصْتُ

الرَّجُلَ عَنِ حَاجَتِهِ : رَدَدْتَهُ عَنْهَا .^(٤)

(١) فِي (اللسان) : وَالتَّوَاظِعَا .

(٢) الْعَصْبُ : إِسْكَانُ الْخَامِسِ مِنْ مَفَاعَلَتَيْنِ فَيَصِيرُ مَفَاعِلَانِ بِتَقْلِهِ ثُمَّ تَحْدَفُ النَّونُ مِنْهُ مَعَ الْخَرْمِ فَيَصِيرُ الْجُزءَ الْمَفْعُولِ .

(٣) فِي (التاج) : اسْتَنْقَضَتْ نَسَخَ الْجَهْرَةَ ، فَفِي بَعْضِهَا بِالْفَتْحِ فِي الْمَوْضِعَيْنِ (وَدُو الَّذِي فِي الْجَهْرَةِ الْمَطْبُوعَةُ ٤٠٥/٣) .

وَفِي بَعْضِهَا الْأَوَّلُ قَافٌ وَالثَّانِيَةُ قَافٌ (كَأَنَّهَا فِي التَّكْمَلَةِ) بِمَجْرُودًا ، وَفِي بَعْضِهَا الْأَوَّلُ قَافٌ وَالثَّانِيَةُ قَافٌ وَالثَّلَاثَةُ قَافٌ وَالثَّلَاثَةُ قَافٌ وَالثَّلَاثَةُ قَافٌ (اللسان) .

(٤) فِي (اللسان) : صَرَفَهُ ، وَمَا هُنَا مِرَاقٌ لِلْجَهْرَةِ الْمَطْبُوعَةِ .

والعائص: نبت يؤتدم به ويتخذ منه المرق.
وعليص من الأعلام.

* * *

(ع ل ف ص)

أهمله الجوهري. وقال شجاع الكلابي:
العنقصة: العنق في الرأى والأمر، والقسم.

• ح - عانصته: إذا ضمعت عن صرائه
قلوبته وأنت عاجز عنه.

* * *

(ع ل م ص)

أهمله الجوهري. وقال ابن دريد^(٣):
جاء فلان بالعليص، مثال عجيط: إذا جاء
بالشيء فيجب منه^(٤).

* * *

(ع ل ه ص)

أهمله الجوهري. وقال ابن الأعرابي:
العلاص: صمام القارورة. وقال اللحياني:
علاهص القارورة: إذا استخرج منها.

وقال الفراء: رجل عكص، أي شرس
الخلق سيئه. ورأيت منه عكصاً، بالفتح، أي
أي عمراً وسوء خاق.

ورملة عكصة: شاقة المسلك.

* ح - تعكص به لى، أي صن.
وعكصت الدابة: حرنت.

* * *

(ع ك م ص)

* ح - الفزاء: يقال: جاءنا بالعكص، يريد
الداهية. والعكص: الحادر من كل شيء.
وأبو العكص التيمي، منهمور.
والعكصة: الجمع.

* * *

(ع ل ص)

رجل علوص: به اللوى، عن ابن الأعرابي.
وعلصت التخمعة في معدته تعليصاً.

* ح - اعتلصت منه شيئاً: أخذت عاصمة،
وهي إلى القلة ما هي.
والعلاص^(٢): المضاربة.

(٥) هذه الفقرة غير واضحة في نسخة «د».

(١) الحادر: الغليظ الشديد.

(٢) الذى فى الجمهرة: نظير (٣/٣٥٣) العكص بالكاف ولكن اناج عزاء: باللام إلى ابن دريد، أما اللسان فقد

ذكر ما هنا دون عزو إلى ابن دريد، وفى اناج عن الأزهرى: أن تقديم الميم على اللام أصح.

(٤) فى (اللسان): يجب به أو يجب.

* ح - يوم عَمَّاصُ في معنى هَمَّاسٍ، أى شَدِيدٌ.
وعامُوصُ: بلدٌ قَرَبَ بَيْتِ لَحْمٍ من نَوَاحِي بَيْتِ
المَقْدِسِ .

* * *

(ع م ل ص)

أهمله الجوهري^(٤). وقال الفراء: قَرَبَ عَمَّاصُ:
شَدِيدٌ مُتَعَبٌ . قال :

ما إن لَهمَّ بالدو من تَحِيصِ

سِوَى نَجَاءِ القَرَبِ العَمَلِيسِ

* * *

(ع ن ص)

أبو عمرو: أَعَنَّصَ الرَّجُلُ إِذَا بَقِيَتْ في رَأْسِهِ
عَنَّاصٌ من شَعْرٍ، أى بَقَايا منه

* ح - قَرَبَ عَنَّصِصٌ، أى شَدِيدٌ .

وقيلَ في واحدِ العَنَّاصِ عَنَّصَاةٌ وَعَنَّصِيَّةٌ .

* * *

(ع و ص)

عاصُ الكلامُ بَعَاصُ: لغةٌ في عَوِصَ بَعَوِصُ .
والأَعْوِصُ^(٥): موضعٌ .

وقال نُجَاجُ الكِلَابِيّ فيما رَوَى عنه عَرَّامٌ
وغيرُه: العَلَهَصَةُ والعَانَمَصَةُ والعَرَعَرَةُ في الرأى
والأَمْرُ، وهو يعلِصُهم ويَعْنَفُ بهم ويَقْسِرُهم. قال
الأزهرى: الصَوَابُ عِنْدِي في هَذَا كُلُّهُ بالصَادِ
المهملة. وقال: رَأَيْتُهُ في نَسْخِ كَثِيرَةٍ من كِتَابِ
العَيْنِ مُقَيَّدًا بالصَادِ المعجمة، والصَوَابُ عِنْدِي
الصَادُ .

* ح - عَانَهَصْتُ منه شَيْئًا: نَلْتُ .

ولحْمٌ مَعْلَهَصٌ: ليسَ بَنَضِيجٍ .^(١)

* * *

(ع م ص)

أهمله الجوهري . والعَامِصُ والعَامِصُ
والآمِصُ والآمِصُ^(٢): الخَامِيزُ، وقد سَبَقَ ذِكْرُهُ
في حَرْفِ الزَايِ، وفي فَصْلِ الحَمْزَةِ من هَذَا البَابِ .
ويُقَالُ: عَمَّصْتُ العَامِصَ .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيّ: العَمِصُ مِثَالُ كَتَيْفٍ:
المَوْلُوعُ بِأَكْلِ العَامِصِ .

(١) سياتى في الضاد أيضا .

(٢) في سبغ البلدان: بلد . (وعاموص) كلمة عبرانية (تاج) .

(٤) وأهمله صاحب اللسان أيضا .

(٥) قرب المدينة على أميال يسيرة منها (تاج) .

* ح - العيصُ : عِرْضٌ من أَعْرَاضِ
الْمَدِينَةِ .

وَذَنبَانُ الْعَيْصِ : مَاءٌ فِي دِيَارِ بَنِي سُلَيْمٍ .

* * *

فصل الغين

(غ ب ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْمَغَابِصَةُ :
الْمَغَابِصَةُ .

* * *

(غ ص ص)

ابن دريد : ذُو الْقُصَّةِ : لَقَّبَ رَجُلٌ مِنْ فُرْسَانَ
الْعَرَبِ ، وَهُوَ ابْنُ يَزِيدَ بْنِ شَدَادِ الْحَارِثِيِّ ، وَيُقَالُ
فِيهِ ذُو الْقُصَّةِ ، بِالْقَافِ .

قَالَ : وَالْقُصَصُ ، بِنَتْحِ الْغَيْنَيْنِ ، زَعَمَ
أَبُو مَالِكٍ أَنَّهُ ضَرَبَ مِنَ النَّبْتِ ، قَالَ : وَلَمْ يَعْرِفْهُ
أَحْسَابُنَا .

* ح - ذُو الْقُصَّةِ هَذَا اسْمُهُ الْحُصَيْنِ ، وَفَدَّ
عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَكَانَ بَحْلَقِيهِ غُصَّةً
لَا يُبَيِّنُ بِهَا الْكَلَامَ .

وقال ابن الأعرابي : عَوَّصَ فُلَانٌ تَعْوِيصًا :
إِذَا أَلْقَى بَيْتَ شِعْرِ صَغِيرٍ اسْتِخْرَاجًا .
وَقَدِّسْتُمَا عَوَّصًا ، بِالْفَتْحِ ، وَعَوِيصًا ، مِثَالِ
قَبِيصٍ .

* ح - الْعَوَّاصُ وَالْعَوِيصُ : حَاقَ الْقَلْبَ .
وَالْعَوِيصُ : النَّفْسُ ، وَقِيلَ : الْحِرْكََةُ وَالْقُوَّةُ .
وَمِنْهُ عَاوِصَتُهُ ، أَيْ صَارِعَتُهُ .

وَالْعَوُوصُ مِنَ الشَّاءِ الَّتِي لَا تَدْرُؤُ وَإِنْ جُهِدَتْ .
وَعَوِيصٌ : مِنْ أَوْدِيَةِ الْبَحَاةِ .

وَعَاصٌ وَعَوِيصٌ : وَادِيَانِ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ .
وَتَقُولُ : ذَهَبَتِ الْأَمْوَالُ إِلَّا الْعِيَاصِيَّ ، وَهِيَ
الْبَقَايَا ، الْوَاحِدَةُ عَوَّصَةٌ .^(١)

* * *

(ع ي ص)

مَعِيصٌ : امْرَأَةٌ رَجُلٍ . قَالَ :
وَلَا تَأْرَنَنَّ رَيْبَةَ بِنِ مَكْدَمٍ

حَتَّى أَنْالَ عُصْبَةَ بِنِ مَعِيصٍ

وَالْمَعِيَاصُ : كُلُّ مُتَشَدِّدٍ عَلَيْكَ فِيمَا تُرِيدُهُ مِنْهُ .^(٢)
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْعَيْصَانُ : مِنْ مَعَادِنِ بِلَادِ
الْعَرَبِ .

(١) في (الناج) : أخشى أن يكون مصحفا من العاصي (بالنون) جمع عوصة . (هذا المعنى المذكور في عنص) .

(٢) في (الناج) : الواحدة عيصوة (بالياء) .

(٣) هنا ذكره الصاغاني وكذا في العباب ، وأورده صاحب النسان في (ع و ص) ، ونقله الصواب ، فإن أصله معواس
من العوص وهو ضد الإمكان واليعصر (انظر الناج) .

والمُغَوَّصَة : التي لا تكون حائضًا وتكذبُ
زَوْجَهَا فنقولُ : أنا حائضٌ .
* ح - المغاُصُ : أعلى الساقِ .

* * *

فصل الفاء

(ف ت ر ص)

أهمله الجوهري- وقال ابنُ دُرَيْدٍ : فَتَرَضْتُ^(٤)
الشَّيْءَ : إِذَا قَطَعْتَهُ .

* * *

(ف ح ص)

الفَحْصَةُ ، بالفتح : نُقْرَةُ الذَّقْنِ^(٥) .
وفي حديث كعب : « إِنَّ اللَّهَ بَارِكُ فِي الشَّامِ
وَخَصَّ بِالتَّفْدِيسِ مِنْ حَيْضِ الْأُرْدُنِّ إِلَى رَفَعٍ » .
هُوَ مَا حِصَّ مِنْهَا ، أَي كَشِفَ وَنُحِيَ بَعْضُهُ مِنْ
بَعْضٍ . وَرَفَعٌ : مَكَانٌ فِي طَرِيقِ مِصْرَ يُنْسَبُ إِلَيْهِ
الِكِلَابُ الْعُقْرُ .

وَيُقَالُ : بَيَّنَّمَا فِحَاصٌ ، أَي عَدَاوَةٌ ، وَقَدْ
فَاحَصَنِي فُلَانٌ فِحَاصًا ، كَأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا
يَفْحَصُ عَنْ عَيْبِ صَاحِبِهِ وَعَنْ سِرِّهِ .
وَفُلَانٌ فِجِيصِي وَمِفَاحِيصِي بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

(غ ف ص)

* ح - الغافِصَةُ مِنْ أَوَازِمِ الدَّهْرِ^(١) .

* * *

(غ ل ص)

أهمله الجوهري- . وقال الليث : الغلُصُ ،
بالفتح : قَطْعُ الغائِصَةِ .

* * *

(غ م ص)

* ح - الِيعِينَ الغُمُوصُ كالغُمُوسِ .

* * *

(غ ن ص)

أهمله الجوهري- . وقال أبو مالكٍ عَمْرُو
ابن كِرْكِرَةَ : الغنصُ ، بالتجريك : ضَبُّ الصَّدْرِ .
يُقَالُ : غَنَصَ صَدْرَهُ ، بالكسر .

* * *

(غ و ص)

الليث : الغوصُ : المغاُصُ ، أَي مَوْضِعُ الغَوْصِ .
وَعَوْصٌ غَيْرُهُ فِي المَاءِ ، أَي غَطَّهُ . وَمِنْهُ الحَدِيثُ الَّذِي
لَا تُطْرَقُ لَهُ : « أَمِنْتُ الغائِصَةَ والمُغَوَّصَةَ » . قَالُوا :
الغائِصَةُ : التي لَا تُعْلَمُ زَوْجَهَا أَنَّهُا حائِضٌ فَيَجْتَنِبُهَا .

(١) أوازم : جمع آزمة ، وهي الشدة .

(٢) في (اللسان) : غنص صدره غنوصا .

(٣) انظر (الفايق) : ٢٤١ / ٢ .

(٤) قال الزبيدي (في الناج) : وهكذا في كتاب الأبنية لابن القطائع . وما أجهز بزادة التاء ، وأصله فرسه : قطله .

(٥) في (اللسان) : نقرة الذقن والخدين من بعض الناس .

* ح - مرَّ بِفَحْصٍ ، أَيْ يُسْرِعُ .^(*)

وفي المغرب عدة مواضع يُسَمَّى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا بِالْفَحْصِ ، مِنْهَا : فَحْصُ طَلَيْطَلَةَ ، وَفَحْصُ أَكْشُونِيَّةٍ^(١) وَفَحْصُ إِشْبِيلِيَّةٍ ، وَفَحْصُ الْبَلُوطِ .

وَفَحْصُ الْأَجَمِّ : حَضَنَ مِنْ نَوَاحِي إِفْرِيْقِيَّةٍ ؛ وَفَحْصُ سُورَنْجِيْنِ بَطْرَابُلُسُ .

(ف ر ص)

الْفَرَصَاءُ مِنَ التُّوقِ : الَّتِي تَقُومُ نَاحِيَّةً ، فَإِذَا خَلَا الْحَوْضُ جَاءَتْ فَشَرِبَتْ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : فَرَاَصٌ ، بِالْفَتْحِ وَالشَّدِيدِ :

أَبُو بَطْنٍ مِنَ الْعَرَبِ مِنْ بَاهِلَةَ .

وَالْفَرِيصَةُ : أُمُّ سُوَيْدٍ .^(٢)

وَتَقْرِيصُ أَسْفَلِ التَّلِّ ، تَعَلُّ الْقِرَابِ : تَنْقِيْشُهُ بِطَرَفِ الْحَدِيدِ .

* ح - الْفِرَاصُ : الشَّدِيدُ .

(ف ر ف ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : الْفُرَافِصَةُ : الصَّغِيرُ مِنَ الرِّجَالِ .^(٣)

وقال غيره . رجلُ فُرَافِصٍ : شَدِيدُ الْبَطْشِ .

وَالْفُرَافِصُ ، أَيْضًا : الْأَسَدُ ، وَكَذَلِكَ فُرَافِصَةٌ غَيْرُ جُجْرِيٍّ كَأَسَامَةَ . وَقَدْ سَمَّوْا فُرَافِصَةَ .

وقال ابنُ حَبِيبٍ ، كُلُّ اسْمٍ فِي الْعَرَبِ فُرَافِصَةٌ

مَضْمُومُ الْمَاءِ ، إِلَّا الْفُرَافِصَةَ بِنِ الْأَخْوَصِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ

تَعْلَبَةَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ حِصْنِ الْكَلْبِيِّ فَإِنَّهُ مَفْتُوحٌ .

وقيل : الْفُرَافِصُ : الشَّدِيدُ مِنَ السَّبَاعِ .

(ف ص ص)

فَصُّ الْجُنْدَبِ وَفَصِيصُهُ : صَوْتُهُ . قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

يُغَالِبِينَ فِيهِ الْجُزْءَ أَوْلَا هَوَاجِرُ

جَنَادِيهَا صَرَخِي لَهْنٌ فَصِيصٌ^(٥)

(*) من هنا إلى أول (ف ر ص) محو من نسخة (د) .

(١) في معجم البلدان : سألت بعض أهل الأندلس ما تعنون به ؟ فقال كل موضع يسكن ، مهلا كان أو جبلا ، بشرط أن يزرع تسميه فحْصًا ، ثم صار لها لعدة مواضع .

(٢) أم سويد : الأمت .

(٣) لم يهمل بل ذكره في تركيب (ف ر ص) الذي قبل هذا التركيب .

(٤) وهكذا في اللسان أيضا . ونص العباب عن ابن شميل : الغايظ من الرجال [باخاء المهمل] انظر : التاج .

(٥) اللسان - ديوانه (ط . المعارف) / ١٨٢

يفالين يعني الحميمير . يقول : إن هذه الحمير
تبلغُ الغاية في هذا الرطب فتستنصبه كما يبلغُ
الرامي غايته . والجُزء : الرطب . ويروي كصيص .^(١)
وفص العين : حدقتها . قال رؤبة :^(٢)

والكُلبُ لا يَنبُحُ إلا فرقا

نبح الكلاب اللبث لما حملقا

بمقلة توقد فصا أزرقا

ترى له برانسًا ويلمقا

شبه ما على رأسه من الوبر بالبرنس . ويلمقا ،

أى شعر جسده .

وقال اللبث : الفص : السن من أسنان

الثوم .

وقال ابن الأعرابي : ما فص في يدي شيء ،

أى ما برد . وأنشد مالك بن جعدة :

لأملك ويلةً وعليك أخرى

فلا شاة تفص ولا يعيرُ

وأفصصت إليه من حقة شيئًا : أعطيته .

وأفصص من الشيء وأفصص منه : إذا أخرج منه .

وأفصص الشيء : أفترزه .

وقال الجوهري . قال النابغة ^(٣) يصف فرسًا :

وقارفت وهي لم تجرب وباع لها

من الفصا فص بالتمى سفسيرُ

قوله : يصف فرسًا غلط ، وإنما يصف

ناقة ، وقوله :

هل تبليغنيهم حرف مصرمة

أجدد الفقار وإدلاجٍ وهمجيرُ

قد عريت نصف حولٍ أشهرًا جددا

يسفي على رجليها بالحيرة المسورُ

وقارفت . . .

وقال ابن الأعرابي : ففصص : إذا أتى

بالخبر حقًا .

والفصا فصية : الأسد .

(٥)

[* ح - فصيص : اسم عين .

التفصيص : الحلقة .

والفصيص من النوى : النسقي الذي كانه

مدهون .

ورجل فصا فص : جلد شديد .

(١) الكصيص كالفصيص : الصوت الضعيف مثل الصغير .

(٢) في (الناج) : الصواب أوس بن حجر ، وقد ورد البيت معزوا لأوس في مادة (سفسر) من اللسان .

(٥) هذه الفقرة إلى آخر المادة غير واضحة في نسخة (د) .

وَالْفَصْفَصَةَ فِي الْكَلَامِ : الْعَجَلَةَ وَالسَّرْعَةَ .

وَتَفَضَّفَصَ عَنْهُ النَّاسُ : تَنَادَوْا عَنْهُ .

وَقَصَّصَ : مَثَلُ فَصْفَصَ [.

(ف ق ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَفُوصٌ ^(١) : مَوْضِعٌ .

قَالَ عَدِيُّ :

يَنْفَعُ مِنْ أُرْدَانِهَا الْمِسْكُ وَالـ

مَنْبَرُ وَالْعَلَوِيُّ وَوَلَبَّى قَفُوصٌ ^(٢) .

الْعَلَوِيُّ : الْعَالِيَةُ .

* ح - مَا ذَكَرَ فِي رَكِيبِ (ف ق ص)
فَالصَّادُ فِيهِ لُغَةً .

(ف ق ص) ^(٣)

فَلَعَبْتُ الشَّيْءَ مِنْ يَدِهِ ، أَيْ خَابَصْتَهُ وَأَفْلَتَهُ .

وَالْإِنْفِلَاصُ : التَّفَلُّتُ مِنَ الْكَفِّ وَنَحْوِهِ .

وَقَالَ عَرَّامٌ : انْفَلَّصَ مِنَ الْأَمْرِ وَأَفْلَصَ :

إِذَا أَفْلَتَ .

وَتَفَلَّصَ الرَّشَاءُ مِنْ يَدِي وَتَبَّصَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

* ح - انْفَلَّصْتُ الشَّيْءَ مِنْ يَدِهِ ، أَيْ أَخَذْتُهُ .

(ف و ص)

التَّفَاوُصُ : التَّبَايُنُ مِنَ الْبَسِينِ لَا مِنَ الْبَيَانِ .

* ح - أَفَاصُ ^(٤) بِبَوْلِهِ : رَمَى بِهِ .

فصل القاف

(ق ب ص)

الذَّبْتُ : الْفَرَسُ الْقَبُوصُ : الَّذِي إِذَا جَرَى

لَمْ يَصِيبِ الْأَرْضَ إِلَّا أَطْرَافَ سَنَابِكِهِ مِنْ قُدَمٍ .

وَقَبَّصْتُ الْإِنْسَانَ أَوِ الدَّابَّةَ أَقْبِصُهُ قَبْصًا :

إِذَا قَطَعْتَ عَلَيْهِ شُرْبَهُ قَبْلَ أَنْ يَرَوْهُ .

وَقَبَّصَ أَيْضًا : نَزَا ، أَنشَدَ أَبُو عُبَيْدٍ لَذِي الرُّمَّةِ :

وَيَقْبِصُنَ مِنْ عَادٍ وَسَادٍ وَوَاحِدٍ

كَمَا أَنْصَاعَ بِالْمَيِّ النَّعَامِ النَّوَافِرِ

يَصِفُ رِكَابًا .

* ح - الْقَبِيصُ : الْوَيْثِقُ الْخَلْقُ :

(١) الصواب تقديم القاف على الفاء كما ورد في معجم البلدان (باب القاف واللسان) (فص) .

(٢) ديوانه (ط بغداد) ٧١/ ، واللسان (فصص) و(علا) .

(٣) قال ابن فارس : الفاء واللام والصاد ليس بشيء .

(٤) في (التاج) : وهين (أفاص) ذات وجهين ، (بريد أنها واوية وبائية) .

وَقَبِصَتْ رِجْمُ النَّاقَةِ : إِذَا انضَمَّت .

وَالْقَبِصِيُّ : الْعَدُوُّ الشَّدِيدُ .

وَالْأَقْبُصُ : الَّذِي يَمْشِي فِيخْتِي التُّرَابَ بِصَدْرِ

قَدَمِهِ .

وَالْقَبِصِيُّ ^(١) : مَوْضِعٌ .

وَالْقَبِصِيَّةُ : قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ الْمَوْصَلِ .

وَالْقَبِصِيَّةُ أَيْضًا : قَرْيَةٌ قَرِيبَ سَرٍّ مِنْ رَأْيِ .

وَقَبَصَ مِثْلَ قَبِصَ .

* * *

(ق ح ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو الْعَمَيْلِ : يُقَالُ :

حَفَّصَ وَحَفَّصَ : إِذَا مَرَّ مَرًّا سَرِيعًا .

وَأَحْفَصْتُهُ وَحَفَّصْتُهُ : إِذَا أَبْعَدْتَهُ عَنِ الشَّيْءِ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : حَفَّصَ بَرَجْلَهُ وَحَفَّصَ : إِذَا

رَكَضَ بَرَجْلَهُ .

* ح — الْحَفْصُ : الْكَذْبُ . يُقَالُ : حَفَّصَتْ

الْأَرْضَ عَنْ قِصَّةٍ بَيْضَاءَ حَفَّصًا .

(ق ر ص)

ابن دريبد : حَلَى مَقْرُصًا ، أَيْ مَرَّصَعًا ^(٤)

بِالْجَوَاهِرِ .

* ح — أَحْمَرُ قُرَاصٌ : شَدِيدُ الْحُمْرَةِ .

وَقُرَاصٌ : مَاءٌ لِبَنِي عَمْرٍو بْنِ كِلَابٍ .

وَقُرُصٌ : تَلٌّ بِأَرْضِ عَسَانَ .

وَقِرِصٌ : دَامٌ عَلَى الْمَسَاقِرَةِ وَالْعَيْبَةِ .

وَالْقُرُصَةُ : نَعْتٌ مِنَ الْقُرُصِ ، كَسَمْعَةَ ^(٥)

وَنَظْرَتَهُ .

* * *

(ق ر ف ص)

الْقِرْفِيُّ ، مِثَالُ الْمُهْرِيذِيِّ : ضَرَبَ مِنَ الْقُعُودِ . ^(٦)

وَالْقِرَافِصَةُ : اللَّصُوصُ . ^(٧)

* ح — الْقُرَافِصُ : الْجِلْدُ الضَّخِيمُ .

وَالْقِرْفَاصُ : ضَرَبٌ مِنَ الْبُضْعِ .

وَتَقْرَفِصَتْ ^(٨) : تَرَمَّتْ فِي ثِيَابِهَا .

وَالْقِرْفِيُّ ، بِالْفَتْحِ ، لَعْنَةٌ فِي الْقِرْفِيِّ وَالْقِرْفِصَاءِ

وَالْقِرْفِيُّ .

(١) في معجم البلدان : موضع في شمرو الأعشى (ولم يذكر البيت الذي ورد فيه) .

(٢) وأهمله صاحب اللسان أيضا . (٣) القصة (وتكسر فاقها) : الحصة : الحجارة من الحصص .

(٤) قال ابن فارس : مستدير كالقرص . (٥) أى على وزنها من السمع والنظر .

(٦) في الفاروس : مثله القاف والقاف منصورة . (٧) في اللسان : اللصوص المتجاهرون بقرفصون الناس .

(٨) قال ابن فارس : وهذا مما زيدت فيه الراء وأصله من القفص .

(ق ر ق ص)

* ح - قَرَقَصَ بِالْحُرُو : إِذَا دَعَاهُ . وَيُقَالُ
لَهُ : قُرُقُوصٌ .

* * *

(ق ر م ص)

تَقْرَمُصٌ فِي الْقُرْمُوصِ : دَخَلَ فِيهِ .
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ : فِي وَجْهِهِ قِرْمَاصٌ ،
أَي فِيهِ قِصْرُ الْخَدَّيْنِ .
* ح - الْقُرْمُوصُ : عُشُّ الْحَمَامِ .
وَالْقِرْمَاصُ وَالْقُرْمُوصُ : خُبْزُ الْمَلَّةِ .

* * *

(ق ر ن ص)

قَرَنَصَ الْبِزَازِي ، بَفَتْحِ الْقَافِ ، وَالْفِعْلُ لِلْبِزَازِي
وَهُوَ فِعْلٌ لَازِمٌ إِذَا كُرِّزَ وَخِيطَتْ عَيْنَاهُ أَوَّلُ
مَائِصَادٍ ، وَذَكَرَهُ اللَّيْثُ بِالسِّينِ .
وَقَرَنَصَ الدِّيكُ وَقَرَنَسَ : إِذَا فَرَّ وَقَنَزَعَ ،
وَالَّذِي ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ هُوَ فِعْلٌ مَجْهُولٌ ، وَهُوَ لُغَةٌ
أَيْضًا .
* ح - قُرُونُصٌ الْخُفِّ : مُقَدَّمَةٌ .

(ق ص ص)

قَصَّصَتِ الشَّيْءَ وَالْفَرَسَ : إِذَا اسْتَبَانَ حَمَلُهُمَا ،
مِثْلُ اقْصَصْتُ .

وَالْقَصْقَصُ ، بِالْفَتْحِ ، وَالْقَيْصِيُّ مِنَ الصَّدْرِ :
مَنْبِتُ الشَّعْرِ .

وَقَصَّقَصَ الشَّيْءَ : إِذَا كَسَرَهُ .

وَقُصَايِصَةٌ : بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ .

وَرَجُلٌ قُصَايِصٌ : قِصِيرٌ .

وَأَسَدٌ قُصَايِصٌ : مِثْلُ قُصَايِصٍ ، بِالضَّادِ
مُعْجَمَةٌ . قَالَ يَصِفُ بَيْتًا مُصَوَّرًا بِأَنْوَاعِ
التَّصَاوِيرِ :

فِيهِ الْعَوَاةُ مُصَوَّرَةٌ

نَ خَافِجِلٌ مِنْهُمْ وَرَاقِصٌ

وَالْفَيْلُ يَرْتَكِبُ الرِّدَا

فُ عَلَيْهِ وَالْأَسَدُ الْقُصَايِصُ

وَكَذَلِكَ أَسَدٌ قُصَّقَصٌ ، بِالضَّمِّ ، وَقُصَّقَصَةٌ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الْقَصَاصُ : شَجَرٌ بِالْيَمَنِ

يَجْرُسُهُ النَّحْلُ ، فَيُقَالُ عَسَلُ قَصَاصٍ ، بِالْفَتْحِ ،

الْوَاحِدَةُ قَصَاصَةٌ . قَالَ وَلَمْ أَلْقَ مِنْ يُجْلِيهِ عَلَى .

(١) ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ رِصَابَ اللِّسَانِ فِي السِّينِ عَنْ أَبِي زَيْدٍ . (٢) الْقُرْمُوصُ : حَفْرَةٌ يَسْتَدْفِقُ فِيهَا الْإِنْسَانُ الصَّرْدُ . نَ الْبَرْدُ .

(٣) فِي (اللِّسَانِ) : عُشُّ الطَّائِرِ ، رَخِصَ بَعْضُهُمْ بِهِ عُشُّ الْحَمَامِ . (٤) فِي (الْقَامُوسِ) : لَازِمٌ مُتَعَدٌّ .

(٥) فِي الْجَوْهَرَةِ الْمَطْبُوعَةِ (٣/٣٢٨) نَسَبَ ابْنَ دَرِيدٍ لُغَةَ الصَّادِ لِلْعَامَةِ .

(٦) قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَمْ أَجْمَعْ فِي الشَّاةِ لُغَةَ الْبَيْتِ . (٧) فِي (اللِّسَانِ) : الْغَلِيظُ الشَّدِيدُ مَعَ نَصْرِ .

* ح - قُصَّصُ الْوَرِكَيْنِ : مَلَّتَقَاهُمَا مِنْ مُؤَخَّرِهِمَا .

وَالْقَصِيصَةُ : الْقِصَّةُ .

وَتَرَكْتُهُمْ قَصِيصَةً وَاحِدَةً ، أَيْ مُجْتَمِعِينَ بِمَكَانٍ وَاحِدٍ .

وَالْقَصِيصُ : الصَّوْتُ ^(١) .

وَقَصَصَ بِالْحَرْوِ : دَعَاهُ .

وَقَاصَةُ : لُغْبَةٌ .

وَقَصَاصَةٌ : مَوْضِعٌ .

وَقُصَّصَ : جَبَلَ لِيَبْنِي أَسَدٍ .

وَذُو الْقِصَّةِ : مَوْضِعٌ بَيْنَ زُبَالَةَ وَالشُّقُوقِ .

وَذُو الْقِصَّةِ أَيْضًا : مَاءٌ بَاجَا . وَذُو الْقِصَّةِ

أَيْضًا : مَوْضِعٌ عَلَى أَرْبَعَةِ وَعِشْرِينَ مِيلًا مِنَ الْمَدِينَةِ

وَقَصَّ : بَلَدٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الْهِنْدِ ، وَهُوَ

مُعَرَّبٌ كَجِجٍ .

وَقَصِيصٌ : مَاءٌ بَاجَا .

* * *

(ق ع ص)

الْلَيْثُ : شَاةٌ قَعُوصٌ ، وَهِيَ الَّتِي تَضْرِبُ حَالِيهَا

وَتَمْنَعُ دِرَّتَهَا ، وَمَا كَانَتْ قَعُوصًا ، وَقَدْ قَعِصَتْ ،

بِالْكَسْرِ ، قَعَصًا ، بِالتَّحْرِيكِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِقْعَاصُ : الشَّاةُ الَّتِي

بِهَا الْقَعَاصُ .

وَالْمِقْعَاصُ ، وَالْمِقْعُصُّ ، وَالْقَعَّاصُ : الْأَسَدُ .

وَيُقَالُ : أَخَذْتُ مِنْهُ الْمَالَ قَعَصًا ، بِالْفَتْحِ ، أَيْ

غَلَبَةً .

وَقَعَصْتُهُ إِيَّاهُ : إِذَا اعْتَرَزْتَهُ .

وَأَنْقَعَصَ : مَاتَ .

* ح - أَنْقَعَصَ الشَّيْءُ : انْتَهَى .

* * *

(ق ع م ص)

أَهْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْقَعْمُوسُ

وَالْقَعْمُوسُ : ذُو الْبَطْنِ .

وَيُقَالُ : قَعَمَصَ : إِذَا أَبْدَى بِمِرَّةٍ وَوَضَعَ

بِمِرَّةٍ .

وَالْقَعْمُوسُ : ضَرْبٌ مِنَ الْكَنَازَةِ .

* * *

(ق ف ص)

الْقَفْصُ ، بِالْفَتْحِ : الْوَثْبُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقَفْصُ ؛ قَفْصَكَ الشَّيْءَ ،

وَهُوَ جَمْعُكُ إِيَّاهُ .

قَالَ : وَفِي الْحَدِيثِ فِي قَفْصِ مِنَ الْمَلَائِكَةِ ^(٢)

أَوْ مِنَ النُّورِ . وَهُوَ الْمُشْتَبِكُ الْمُتَدَاخِلُ .

(١) قد مر في الفاء أيضا . ضبط في النسخ بحركة الفتحة فوق القاف . والعبارة في (القاموس) :

في قفص من الملائكة بالضم ، أو قفص من النور بالفتح وبحرك .

وَقَفَصَةٌ . بلدٌ بالمغرب .

والقفاص ، بالغم : داءٌ يُصيبُ الدَّوابَّ فتتيسر قواؤها .

والقُفصُ : جِبلٌ معروفٌ ، وهو معربٌ كُفجٍ أو كُوفجٍ .

وقال أبو عمرو: القفص ، بالتحريك : الحفة والنشاط ، وقد قفص بقفص ، مثل سمع بسمع .

وقال الليثي : قفص فلانٌ يقفص قفصاً : إذا تشنج من البرد ، وكذلك كلُّ شيءٍ ، شنج .

وقرئ قفص ، وهو المنقبض الذي لا يخرج ما عنده كله ، يقال : جرى قفصاً ، قال ابن قُبل :

جرى قفصاً وارْتَدَّ من أسير صلبه

إلى موضعٍ من سرجه غير أحدب

أى يرجع بعضه إلى بعض لِقْفِصِهِ ، وليس من الحَدَب .

وقال أبو عَونٍ الحِرمَازِيُّ : إنَّ الرَّجُلَ إذا أَكَلَ التَّمْرَ وشَرِبَ عليه المَاءَ قَفَصَ ، وهو أن يُصِيبَهُ القَفَصُ ، وهو حَرَارَةٌ في حَلْقِهِ وحُوضَةٌ في مَعِدَّتِهِ .

وتَقَافَصَ ، أى اشْتَبَكَ . وكلُّ شيءٍ اشْتَبَكَ فَنَدَّ تَقَافَصَ .

والتَّوْبُ المُتَقَفِّصُ : المُخَطَّطُ على هَيْبَةِ القَفَصِ .

* ح - قَفَصْتُ ، أى صَعَدْتُ ، ومنه التَّلَاعُ التَّوَافِصُ .

والتَّقْفُصُ : من أدوات الزَّرْعِ يُنْقَلُ به البُرُّ إلى الكُدْسِ .

والتَّقْفِصُ : العِيَانُ ، عِيَانُ الفَدَانِ وحَلَقَتُهُ .

ولبني قفوص : طيبة الرائحة .

والتَّقْفِصُ : قريةٌ بين بَغْدَادَ وعُكْبَرَاءَ .

وَقَفَصَةٌ ، ويُقالُ قَفَصَةٌ : مَوْضِعٌ بِيَدْيَارِ العَرَبِ ، عن الفراء .

(١) في (القاموس) : جبل بكرمان ، وقد صر به شارحه بما يطابق ما هنا . وفي التهذيب : القفص جبل من الناس مناصون في فواحي كرمان أصحاب مراسم في الحروب .

(٢) في (التاج) وقال غيره : التبيذ .

(٣) في (التاج) وقد وجد هذا في بعض نسخ الصحاح على الهامش وعليه علامة الزيادة .

(٤) في (القاموس) : فيها . وعبارة (اللسان) : خشبتان محنوتان بين أحناثهما شبكة ينقل بها البر إلى الكدس .

(٥) وهكذا في (القاموس) بأشد بدال ، وضبطه ابن بري بتحقيقها ، وهو الآلة التي يحرك بها . وعيانه : السنة التي يحرك بها .

(٦) تقدم ذكره في باب انفاء (نقوص) .

(٧) كانت من مواطن الهمر ، ومعاهد الزه ، أكثر الشعراء من ذكرها .

(٨) لم يذكر ياقوت هذا الموضع في معجمه وانصرف على أنها بلدة بطرف إفريقيا من ناحية المغرب ، ولعل ما هنا بلاد الغرب

بالتين المعجمة مع سكنون الراء ، أو بلاد المغرب وسقطت الميم وأهملت التين تصحيفا .

(قل ص)

قَلَصَ الْقَوْمُ قُلُوصًا : اِحْتَمَلُوا فَسَارُوا .^(١)

قال امرؤ القيس :

تراءت لنا يوماً يسفح عُنَيْزَةً

وقد حان منها رحلة وقلوص^(٢)

وقيل معنى قوله قُلُوصٌ ، أى بعد .

وَقَلَصْتُ نَفْسِي : غَشَّتْ .^(٣)

والقُلُوصُ : الباقية من النوق على السير .

ويقال : بَلَّ هِيَ الطَّوِيلَةُ .^(٤)

والقُلُوصُ أيضًا : أثنى الحبارى الفتية منها .

أَنشَدَ ابنُ دُرَيْدٍ للشَّمَاخِ :^(٥)

وقد أنعلتها الشمسُ نَمَلًا كأنها

قُلُوصُ حُبَارَى زَفْهًا قد تَمَّورًا

والعربُ تَكْنِي عن الفتيات بالقُلُوصِ .

وَكَتَبَ رَجُلٌ مِنَ الْمَسَدِينَ واسمه بَقِيلَةُ الأَكْبَرِ^(٦)

وَكُنَيْتُهُ أَبُو الْمِهَالِ إِلَى عَمْرِ بْنِ الْخَطَّابِ ، رَضِيَ

اللهُ عنه ، مِنْ مَغْزَى لَهُ فِي شَأْنِ رَجُلٍ كَانَ يُخَالِفُ
الْفُرْزَةَ إِلَى الْمَغْيِبَاتِ بِهَذِهِ الْأَبْيَاتِ :

أَلَا أُنَبِّغُ أَبَا حَفِصٍ رَسُولًا

فَدَى لَكَ مِنْ أُنْحَى نَفْيَةِ إِزَارِي

قَلَانَعْنَا هَذَاكَ اللهُ إِنَّا

شُغِلْنَا عَنْكُمْ زَمَنَ الْحِصَارِ

فَمَا قَلَصَ وَجِدُنْ مَعْقَلَاتِ

قَفَا سَلَعٌ بِمُخْتَلَفِ النَّجَارِ

يَعْقَلُنْ جَعْدَ شَيْطَمِي^{وَرِدِي}

وَبُئْسَ مَعْقَلُ الدُّودِ الطَّوَارِ

وقد سَمَّوْا مِقْلَاصًا .

ويقال للناقة إذا غارت وارتفع لبنها : قد

أَقْلَصَتْ .

وقال الليثُ : قَلَصَتْ الإِبِلُ تَقْلِيصًا : إذا

اسْتَمَرَّتْ فِي مُضِيِّهَا . قال أعرابيُّ يُحَاطِبُ إِبِلَهُ

يَحْدُوها .

* قَلَصَنَ وَالْحَقَنَ بِدِينَارِ الْأَشْلِ *^(٧)

(١) في (اللسان) : اجتمعوا .

(٢) في (القاموس) : كقلص ، بالكسر ، وسيأتي في الحاشية .

(٣) في (القاموس) الطويلة القوائم . وبعبارة الصحاح : وربما سموا الناقة الطويلة القوائم قلووصا .

(٤) أنشد ابن دريد كما في (الجمهرة ٣/ ٨٤) بيت الشماخ شاهدا على أن القلوص فرخ الحبارى وكذا في (اللسان)

وتمود : تفلع ، زفها : صغار ريشها — والبيت في ديوانه (ط السعادة) : ٣٠ برواية : نملأ كأنه .

(٦) وانظر الفائق ٢/ ٢٦٦ (فرج) .

(٧) كذا في النسخ : وفي (اللسان) والتاج : « بدينا والأشل ، ولم نجد دينار الأشل في البلدان . ودينا : من قرى التبرهان

والأشل : من نغور خراسان .

* ح - القلوص من الأبار: كالفليس .

وقلصت نفسى: لغة فى قلصت، أى غثت .

وقالوص: موضع بمصر، وهم يقولون قلوص^(١) .

واقلص الظل، لغة فى قلص، عن الفراء .

* * *

(ق م ص)

القميص فى حديث النبى صلى الله عليه وسلم

كثمات، رضى الله عنه: «إن الله سيقمصك

قميصاً، وإنك ستلص على خلمه، فإياك وخلمه»^(٢)

الحلافسة، أى إن الله سينسك لباس الحلافسة،

أى يشرفك بها ويشرفك، كما يشرف ويشرف

المخلوع عليه بخلمته .

الإلاصة: الإدارة^(٣) .

وقال ابن الأعرابى: القميص: غلاف

القلب .

والقميص: البرذون الكثير القماص^(٤) .

والقموص^(٥): الأسد .

والقمص، بالتحريك: ذباب صغار تكون^(٦)

فوق الماء، الواحدة قمصة .

والجراد أول ما يخرج من بيضه يسمى قمصاً .

ويقال: قمص هذا الثوب، أى أقطعه قميصاً

كما يقال: قب هذا الثوب، أى أقطعه قباً .

* ح - القموص: جبل يجير عليه حصن

أبى الحقيق اليهودى .

والقميصى والقميصى: العدو السريع، عن الفراء

وفى كتاب «ياغف وبغمة»: هو قماص الدابة

وقماصه، بضم القاف وكسرهما .

* * *

(ق م ر ص)

أهمله الجوهري^(٧) . وقال الفراء: القمرصة:

أكل اللوز .

* * *

(ق ن ص)

ابن دريد: القانصة، بلغة أهل اليمن: سارية

صغيرة يعقد بها سقف أو نحوه .

(١) فى التاج: كأنه يريد قلوصة بزيادة التون والماء، وقال: إنه ردها . ورسما فى معجم باقوت قلوصنا .

(٢) الفائق ٣/٢٧٥ .

(٣) الضم أفصح (اللسان) .

(٤) فى (التاج) من ابن خالويه، وقال: وهو القلق الذى لا يستقر فى مكان لأنه يطوف فى طلب الفرائس، وهو مأخوذ من القماص .

(٥) فى (اللسان): بطير .

(٦) وأهمله كذلك صاحب اللسان .

لأن الصاد والسين تتعاقبان في حروف كثيرة
لقرب مخارجيهما .
* ح - يُقال : كَأَصْنَا عِنْدَ فُلَانٍ مَا شِئْنَا ،
أى أَكَلْنَا .

وفُلَانٌ كُوْصَةٌ ، أى صَبُورٌ عَلَى الشَّرَابِ وغيره .
* * *

(ك ب ص)

أهمله الجوهري ، وقال الليث : الكُبَّاصُ
والكُبَّاصَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْحُمْرُ وَتَحْمُوهَا : الْقَوِيُّ
الشَّدِيدُ عَلَى الْعَمَلِ .
* * *

(ك ح ص)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الكَخَّصُ ،
بِالْفَتْحِ : ضَرَبٌ مِنَ النَّبْتِ لَهُ حَبٌّ أَسْوَدٌ ، يُشْبِهُ
بِعُيُونِ الْجِرَادِ ؛ وَأَنْشُدُ :
كَانَ جَنَى الكَخَّصِ الْبَيْسِ قَتِيرَهَا
إِذَا نُبِرَتْ سَالَتْ وَلَمْ تَتَجَمَّعْ .

وقال الليث : الكَاخِصُ : الضَّارِبُ بِرِجْلِهِ .
وقال الفراء : كَخَّصَ بِرِجْلِهِ ، وَخَصَّ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .
وقال أبو عمرو : كَخَّصَ الْأَثْرَ كُحُوصًا : إِذَا
دَثَّرَ . وَقَدْ كَخَّصَهُ الْبَيْلَى ، وَأَنْشُدُ :
وَالدَّيَارُ الكَوَاخِصُ

(٢) زاد في (اللسان) : رَكُوزَةٌ بِضَمِّينِ وَرَكُوزَةٌ كَهَمْزَةٍ .
(٤) في (القاموس) : كَنَعٌ .

* ح - الْفَيْضُ : الْأَصْلُ كَالْفَيْسِ .
وَالْقَوَيْبِصَةُ : مِنْ قُرَى غُوْطَةَ دِمَشْقَ .
وَقُنَاصَةٌ : مِنَ الْأَعْلَامِ .
* * *

(ق و ص)

أهمله الجوهري .^(١) وَقُوْصُ : قَصَبَةٌ صَعِيدٌ
مِصْرَ .
* * *

(ق ي ص)

الليث : انْفَاصَتِ السَّنُّ : إِذَا تَحَرَّكَتْ .
وَتَقَيَّصَتِ الْحَيْطَانُ : إِذَا مَالَتْ وَتَهَدَّمَتْ .
* ح - جَمَلٌ قَيْصٌ ، وَهُوَ الَّذِي يَنْقِيصُ ،
أى يَهْدُرُ . وَالجَمْعُ أَقْيَاصٌ ، وَقِيْوُصٌ .
وَيُرْقِیَاصَةُ الْجَوْلُ : كَثِيرَةُ الْمَاءِ .
وَالْقَيْصَانَةُ : سَمَكَةٌ صَفْرَاءُ مُسْتَدِيرَةٌ .
* * *

فصل الكاف

(ك أ ص)

أهمله الجوهري ، وقال ابن بزرج : فُلَانٌ
كَأَنَّ ، أَى صَبُورٌ بَاقٍ عَلَى الْأَكْلِ وَالشَّرْبِ .
قال الأزهري : وَأَحْسِبُ الكَأْسَ مَا خُوذاً مِنْهُ ،

(١) وأهمله كذلك صاحب اللسان .

(٢) يصف درهما .

والتَّكْيِصُ من الحَرْفِ، يُثَقَّلُ فِيهِ الطَّنُّ .
 والتَّكْيِصَةُ : الجماعة .
 والتَّكْصُ : الاجتماع .
 وتَتَكَاصُوا وَاتَّكَتْصُوا : اجْتَمَعُوا وَتَرَاخَمُوا .
 والمَاءُ يَكْصُ بالنَّاسِ ، أَي كَثُرُوا عَلَيْهِ .
 وَأَكَّصَ : هَرَبَ .
 * * *

(ك ن ص)

أهمله الجوهري : وقال ابن الأعرابي :
 كَصَّ تَكْيِصًا : إِذَا حَرَكَ أَنْفَهُ اسْتَهْزَأَ .
 وَمِنْهُ حَدِيثُ كَعْبٍ «أَوَّلُ مَنْ لَبَسَ الْقَبَاءَ سُلَيْمَانُ
 ابْنُ دَاوُدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ كَانَ إِذَا أُدْخِلَ
 رَأْسُهُ لِلْبُيُوتِ كَتَمَتِ الشَّيَاطِينُ اسْتَهْزَاءً
 فَأُخْبِرَ بِذَلِكَ فَلَبَسَ الْقَبَاءَ» (٤) .
 * * *

(ك ي ص)

أهمله الجوهري : وقال ابن دريد : كَاَصَ
 يَكْيِصُ كَيْصًا وَكَيْوُصًا : إِذَا كَعَّ عَنِ الشَّيْءِ وَبَجَزَ .
 (٥)

وَتَخَّصَّ الظَّلِيمُ : إِذَا مَرَّ فِي الْأَرْضِ لَا يَرَى ،
 فَهُوَ كَأَنَّ حَصَّ .
 * ح - تَخَّصَّتْ الْكِتَابَ : مَحَوَّتْهُ .
 * * *

(ك ر ص)

المِكْرَصُ ، بالكسر : إِنَاءٌ أَوْ سِقَاءٌ يَحْلَبُ فِيهِ
 اللَّبَنُ .
 والاكْتِرَاصُ : الجَمْعُ .
 * ح - الكَرِيسُ : الدَّخِيرَةُ (٣) .
 والكَرِيسُ : مِنَ الطَّرَائِثِ يُدْقُ فِيْكَرِصٍ بِالْيَدِ ،
 أَي يُعَصَّرُ .
 والكَرْصُ : الخَلْطُ أَيْضًا .
 وَكَرَّصَ : إِذَا أَكَلَ الْأَفِطَ .
 * * *

(ك ص ص)

كَصَّ يَكْصُ كَصًّا وَكَيْصِيصًا ، وَهُوَ الصَّوْتُ
 الدَّقِيقُ الضَّعِيفُ .
 * ح - التَّكْيِصُ : المَكْرُوهُ .

(١) في (اللسان) : قرء ، ولعله تصحيف .

(٢) في (القاموس) : كحست الكتاب تكحيصا فكحص هو كصا : درسته فدرس .

(٣) في (الناج) : ظاهره العموم ، والصحيح أنه أمم لما يدسر ويرفع من الأقط بعد أن يجعل فيه شيء من بقل لثلا يفسد ، كما يشهد له مفهوم المادة .

(٤) (الفائق) : ٤٢٢/٢

(٥) في (القاموس واللسان) : كيصا وكيصانا وكيوما .

فصل اللام

(ل ح ص)

الليث : اللخض والتلخيص : استتفاء خبر
الشيء وبيانه . تقول : قد لخص لي فلان خبرك
وأمرك : إذا بين ذلك كله شيئاً بعد شيء .
وكتب بعض الفصحاء إلى بعض إخوانه كتابا
في بعض الوصف فقال : وقد كتبت كتابي
هذا إليك وقد حصلت له لخصته ، وفصلته
ووصلته .

ولخصت فلانا عن كذا والتخصتة :
إذا حبسته وثبطته .

ولخصت عينه : إذا تصقت من الرمض .
وقال اللحياني : التخص فلان البيضة النحاصا :
إذا تحاساها .

والتخص الذئب عين الشاة ، والتخص بيض
النعام : إذا شرب ما فيها من المح والبيض .
« ح » - اللحصان : العدو والسرعة .

وقال ثعلب : كاص طاماه : إذا أكل وحده^(١)
وقال ابن بزرج : كاص فلان من الطعام
والشراب : إذا أكثر منه .

والكيس ، بالكسر : الرجل الضيق الخيايق
وقال التمر بن تويب :

رأت رجلا كيسا يزمل رطبه

فيأتي به البادين وهو مزمل

وفلان كيسا بالنون ، وكيسى مثال عيسى ،
وكيسى بوزن علقى : يأكل وحده ، وينزل
وحده ، ولا يهجمه غير نفسه .

وقال الليث : الكيس من الرجال :
القصير التار .

وقال ابن الأعرابي : الكيس : البخل التام
ورجل كيس ، بالكسر .

* ح - رجل كيس وكيس للشديد العضل .
وكاص : أمرع .

والمكايبة : الممارسة .

(١) هكذا في النسخ ، وفي (القاموس واللسان) : أكل وحده .

(٢) في (النساج) قال شيخنا : أنكر سيويه ورود فعل صفة . ورد بأنه ورد من ذلك أربعة ألفاظ : مشقة حبيكي ،

وامرأة عزمي ، ومعل ، وكيسى ، كما حقق ذلك الشهاب في فيزي من سورة النجم .

(٣) نظير طا في (القاموس) فقال : كعنب وهجف .

(ل خ ص)

ابن دُرَيْدٍ: اللَّخْصَةُ، بالتحريك: لحم باطن
المُفْلَةِ، وقال بعضهم: لحم الجفن كله لحمٌ.

وقال أبو عبيد: اللَّخْصَتَانِ: الشَّحْمَتَانِ اللَّتَانِ
في وِجْبِ الْعَيْنِ.

وقال اللَّيْثُ: نَخَصْتُ الْبَعِيرَ نَخْصًا: إِذَا نَظَرْتَ
إِلَى شَحْمِ عَيْنِهِ مَنحُورًا، وَذَلِكَ أَنَّكَ تَشُقُّ جِلْدَةَ
الْعَيْنِ فَتَنْظُرُ أَمْرَى شَحْمًا أَمْ لَا، وَلَا يُقَالُ لِلْحَصِّ
إِلَّا فِي الْمَنحُورِ، وَذَلِكَ الْمَكَانُ نَخْصَةُ الْعَيْنِ،
مِثَالُ قَصَبَةٍ، وَقَدْ أُخْصَ الْبَعِيرُ، إِذَا قِيلَ بِهِ هَذَا
فَظَهَرَ نَقِيْبُهُ.

وقال ابن السكيت: قال رجلٌ من العرب
لِقَوْمِهِ فِي سِنَةِ أَصَابَتِهِمْ: أَنْظَرُوا مَا أَلْخَصَ مِنْ
إِبِلِي فَأَنْحُرُوهُ، وَمَا لَمْ يُنْخِصْ فَارْكَبُوهُ، أَيْ مَا كَانَ
لَهُ شَحْمٌ فِي عَيْنِهِ.

* * *

(ل ص ص)

الْحَبْهَةُ اللَّصَاءُ: الضَّيْقَةُ.

وَاللَّصَاءُ مِنَ الْغَمِّ: الَّتِي أَقْبَلَ أَحَدُ قَرْنَيْهَا
وَأَدْبَرَ الْآخَرَ.

(١) من باب منع .

(٢) في المقاييس: أخذه بجرس عليه .

وَاللَّصُّ، بِالْفَتْحِ: لُغَةٌ فِي اللَّصِّ، بِالْكَسْرِ،
وَكَذَلِكَ اللَّصَّتُ لُغَةٌ فِي اللَّصَّتِ .

وقال ابن دُرَيْدٍ: اللَّصَّاعَةُ مِنْ قَوْلِهِمْ:
أَلْصَصْتُ الْوَتِدَ: إِذَا حَرَّكَتَهُ لِتَنْزَعِهِ، وَكَذَلِكَ
السَّنَانُ مِنْ رَأْسِ الرَّيْحِ، وَالضَّرْسُ مِنَ الْقَمِّ .

* ح — الإلصاُصُ: الإلتزاق .

وَاللَّصُّصُ وَاللَّصَّاصَةُ: الْأَمْصُوصِيَّةُ .

* * *

(ل ق ص)

أهمله الجوهري .

وقال ابن فارس: يُقَالُ: أَلْخَصَّ، بِالْكَسْرِ،
لَقَصًا، بِالتَّحْرِيكِ، فَهُوَ لَقِصٌّ، أَيْ ضَيْقٌ .

وَلَقَصَّ الْحَرُّ الشَّيْءَ، مِثَالُ نَقَصَّ، أَيْ أَحْرَقَهُ .
وَيُقَالُ: التَّقَصَّ الشَّيْءَ: إِذَا أَخَذَهُ، قَالَ:

وَمُلْتَقِصٌ مَا ضَاعَ مِنْ أَهْرَانِنَا

أَعَلَّ الَّذِي أَمَلَّ لَهُ سِعَاقِبُهُ

* ح — الْمُلتَقِصُ: الَّذِي يَتَّبِعُ مَدَاقَ
الْأُمُورِ .

وَاللَّقِصُ: الْكَثِيرُ الْكَلَامِ .

(٢) أهمل الصافاني مادة (ل ق ص) .

(ل م ص)

أهمله الجوهري . وقال الليث : اللَّمَّصُ ،
بالفتح : شئٌ يُباع مثل الفالوذ لا حلاوة له ،
يأكله الفيتان مع الدبس .

وقال الفراء : لَمَّصَ الرَّجُلُ : إِذَا أَكَلَ^(١)
اللَّمَّصَ ، وَهُوَ الْفَالُودُ .

وقال شمر : رَجُلٌ لَمَّوَصٌ ، أَي كَذَّابٌ خَدَّاعٌ .
قال عدى بن زيد :

إِنَّكَ ذُو عَهْدٍ وَذُو مَصَدِّقٍ

مُجَانِبٌ هَدَى الْكَذُوبَ الْأَوْصُ^(٢) .

وقال ابن دريد : اللَّصُّ : أَنْ تَأْخُذَ الشَّيْءَ
بِأَطْرَافِ أَصَابِعِكَ فَتَلْطَمَهُ ، نَحْوَ الْعَسَلِ وَمَا أَشْبَهَهُ .
يُقَالُ : لَمَّصْتُ الشَّيْءَ الْمَمَّصَهُ لَمَّصًا .

* ح - الْمَصَّ الشَّجَرُ : أَمَكَنَ أَنْ يَلْمَصَ^(٣) .

وتقول : لَمَّصْتُ الْمَصَّهَ : قَرَصْتَهُ^(٤) .

* * *

(ل و ص)

ابن دريد : لُصَّتْ لَوْصًا إِذَا طَالَمَتْهُ مِنْ خَلَلِ
بَابِ أَوْسْتَرٍ .

ولاص عن الأعرابي : إِذَا حَادَ .

وقال ابن الأعرابي : اللَّوَّاصُ ، بِالْفَتْحِ :
الْعَسَلُ الصَّافِي .

وَلَوَّصَ الرَّجُلُ : إِذَا أَكَلَ اللَّوَّاصَ .

وَالْمَلُوصُ : الْفَالُودُ .

* ح - تَلَوَّصَ : تَلَوَّى .

وَلَاوَصْتُهُ : طَالَمْتُهُ .

وَاللَّوْصَةُ : وَجَعٌ فِي النَّخْرِ^(٥) .

وَالْيَصُّ الرَّجُلُ : أُرْعَشَ^(٦)

* * *

(ل ي ص)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : لِيَصَّتْ
الشَّيْءَ الْيَصُّهُ : إِذَا أَخْرَجْتَهُ مِنْ مَوْضِعِهِ .

* * *

فصل الميم

(م أص)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :

الْمَأْصُ ، بِالتَّحْرِيكِ : يَبْغُضُ الْإِبِلَ وَكِرَامَهَا ، لَفْعٌ
فِي الْمَعِصِ وَالْمَعِصِ .

(٢) ديوانه (ط . بغداد) : ٦٩ ، واللسان .

(٣) يلمص : يرعى . (٤) ليس في نسخة (د) . (٥) في (لقاموس) : وجع الظهر ، وزاد التاج : من رجع بصيبه

(٦) أورده صاحب اللسان بالياء الموحدة ، وهو تصحيف لما هنا .

(٧) في اللسان : والإسكان لفة ، قال ابن سيده : وأرى أنه المحفوظ عن يعقوب .

(م ح ص)

الْمَحْجُوصُ وَالْمَحْيِصُ : السَّنَانُ الْمَجْلُوتُ . قَالَ
أَسَامَةُ الْهَذَلِيُّ :

وَشَقُّوا بِمَحْجُوصِ النَّصَالِ فُؤَادَهُ

لَهُمْ قُرَاتٌ قَدْ بُنِينَ مَحَاتِدُ .^(١)

وَفَرَسٌ مَحْصٌ وَمَحْصٌ : شَدِيدُ الْخَلْقِ ،

أَنشَدَ أَبُو عَيْدَةَ :

* مَحْصُ الشَّوَى مَعْصُوبَةٌ قَوَائِمُهُ *

أَي قَلِيلُ اللَّحْمِ . وَأَنشَدَ أَيْضًا :

مُحْصُ الْخَلْقِ وَآيُ فُرَافِصَةٍ

كُلُّ شَدِيدِ أَسْرِهِ مُصَامِصَةٍ

الْمَحْصُ وَالْفُرَافِصَةُ : سَوَاءٌ .

وَالْمَحْصُ مِنَ الْجِبَالِ : مَا ذَهَبَ زَيْتِيرُهُ وَلَانَ ،

وَكَذَلِكَ مِنَ الْأَوْتَارِ . قَالَ أَمِيَّةُ بْنُ عَائِذٍ :

بِهَا مَحْصٌ غَيْرُ جَانِي الْقَوَى

إِذَا مَطَى حَنَّ يَوْمَكَ حُدَالٍ^(٢)

بِهَا ، يَعْنِي بِالْقَوْسِ . الْوَرَكُ : الْقَوْسُ مِنْ أَصْلِ
شَجَرَةٍ . وَيُقَالُ : فِيهَا حُدَالٌ ، أَي طَمَأْنِينَةٌ إِلَى أَحَدِ
جَانِبَيْهَا تَتَحَدَّرُ سَيْتَهَا قَلِيلًا .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْأَمْحَصُ : الَّذِي يَقْبَلُ

اعْتِدَارَ الصَّادِقِ وَالْبَكَازِبِ .

وَالْمَحْيِصُ : التَّطْهِيرُ .

وَالْمَحْيِصُ : التَّخْلِيفُ .

وَالْمَحْيِصُ : النَّقْصُ .^(٣)

* ح - أَمْحَصَّ : أَفْلَتَ .^(٤)

وَأَمْحَصَّ الْوَرْمَ مِثْلَ أَنْحَمَصَّ .^(٥)

وَمَحَصَّتْ بِهِ الْأَرْضُ : إِذَا ضَرَبَتْ بِهِ الْأَرْضُ .

وَمَحَصَّ بِسَاحِهِ : رَمَى بِهِ .

+ + +

(م ر ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمَرْصُ

لِلتَّدْيِ وَغَيْرِهِ ، وَهُوَ تَعَمُّزٌ بِالْأَصَابِعِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَرْوُصُ وَالْمَرْوُصُ :

النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ .

(١) شرح أشعار الهذليين / ١٣٠٠ والرواية فيه : ينحوض القطاع . « بالنون والضاد » وعليها فلاشاهد . ولذا قال

صاحب التاج : ولم أجد في الديوان . (٢) شرح أشعار الهذليين ٥٠٨ . مطى : مد .

(٣) كذا أيضا في (اللسان) ، وفي (القاموس) : النقص . (٤) في (القاموس) : أفلت .

(٥) انمحص الورم : سكن .

وَتَمَرَّصَ عَنِ الشَّيْءِ قِشْرُهُ ، أَيْ طَارَ .
* ح - مَرِصَ إِذَا سَبَقَ ^(١) .
* * *

(م ص ص)

مَصَّصْتُ الشَّيْءَ ، بِالْفَتْحِ ، أَمَّصُهُ ، بِالضَّمِّ ، لُغَةٌ
فِي مِصَّصْتُهُ ، بِالْكَسْرِ ، أَمَّصُهُ ، بِالْفَتْحِ ، عَنِ
الْأَزْهَرِيِّ .

وَذُو مُصَاصٍ ، بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ ، قَالَ عُمَرُ بْنُ
ابْنِ أَبِي مَسْعُودَةَ .

وَذُو مُصَايِصٍ رَبَلَتْ مِنْهُ الْجُمُورُ
حَيْثُ تَلَاقَى وَيَسْطُ وَذُو أَمْرٍ .

وقال ابن الأعرابي: المصووص: الناقة
القَمِيصَةُ ^(٢) .

وقال أبو زيد: المصووصة من النساء: المهزولة
ن داءٍ قد خاصرها .

وقال أبو عبيدة: من الخليل الورد المصامص:
وهو الذي يستقرى سراته جدة سوداء ليست
بحالكة ، ولونها لون السواد ، وهو ورد الجنين .
وصفقتي العنق والجوان والمراق ، ويعلوا أوظفته
سواد ليس بحالك ، والأخى مصامصة .

وقال الليث: فرس مصامص: شديد تركيب
العظام والمفاصل ، وكذلك المصمص مثل
علايط وعليط .

* ح - المصيصة: القصة .

ومصيص الثرى: الندى ^(٤) .

ووظيف ممصوص: دقيق ^(٥) .

والماصة: داء يأخذ الصبي من شعرات
تنبت على سنان الفقار ^(٥) .

* * *

(م ع ص)

معص الرجل: إذا مجل في مشيته ^(٦) .

وقال ابن الأعرابي: المعص والمصاص ،
بالتجريك: بيض الإبل وكرامها .

والمعص: الذي يقتني المعص من الإبل ،
وهي البيض ، وأنشد للعجاج:

أنت وهبت حجمة جرجورا
أدما وعيسا معصا جرجورا

(١) في (الناج): ظاهره أنه من حد نصر، وقد ضبطه الصاغاني بالكسر . (٢) في (اللسان): وهو الفصيح الجيد .

(٣) في (اللسان): القمعة . (٤) في (القاموس): الندى من الرمل والتراب .

(٥) في (اللسان): القفا ، والمبارة فيه: من شعرات تنبت مثنية على سنان القفا فلا ينجم فيه طعام ولا شراب حتى

تنتف من أصولها . (٦) في (الناج) زيادة عن ابن القطاع: من داء برجله .

وقال الأزهرى : وَغَيْرُ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ يَقُولُ :
هُوَ الْمَغْصُ ، بِالْقَيْنِ ، لِلْبَيْضِ مِنَ الْإِبِلِ ، وَهُمَا
لُغَتَانِ . وَقَدْ ذَكَرَ الْقَيْنَ الْمُعْجَمَةَ الْجَوْهَرِيَّ .

وَبَنُو مَعِيصٍ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَقَالَ أَبُو سَمَيْدٍ : تَمَعَّصَ بَطْنِي وَتَمَعَّصَ ، أَيْ

أَوْجَعَنِي .

* ح - مُعِصَتٌ أَصْبَعِي (١) : نُكِبَتْ .

(م غ ص)

تَمَعَّصَنِي الشَّيْءُ ، وَتَمَعَّصَنِي ، أَيْ أَوْجَعَنِي .

* ح - فُلَانٌ مَغْصٌ ، مِنَ الْمَغْصِ : إِذَا كَانَ

بِقَيْصَا (٢) .

(م ل ص)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِلَاصُ : الصَّفَا الْبَيْضُ ،

وَأَنشَدَ لِلْأَغْلَابِ :

كَانَ تَحْتَ خَفِّهَا الْوَهَاصِ (٣)

مِيظَبَ أَشْمِ نَيْطَ بِالْمِلَاصِ

وَيُرْوَى الْأَمْلَاصُ ، وَهِيَ الْجِبَالُ الْمُحَكَّمَةُ . شَبَّهَ

أَرْسَافَهَا بِجِبَالِ مَيْتِينَةَ . وَالْمِيظَبُ : الظَّرُّرُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْمِلِصَّةُ وَالرَّالِخَةُ : الْأَطْوَمُ
مِنَ السَّمَكِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الرَّاجِزُ : يَصْفُ حَبْلَ
الدَّلْوِ :

فَرَّوْأَعطَانِي رِشَاءً مَلِصًا

كَذَنَّبَ الذَّئْبُ يُعَدِّي هَيْصًا

وَالرَّوَايَةُ : الْهَبِصِيُّ عَلَى فَعَلٍ ، مِثْلُ الْجَمَزِيِّ ،

وَهِيَ مِشِيَّةٌ فِيهَا تَشَاطُ (٤) . وَأَنشَدَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ

وَالْأَزْهَرِيُّ عَلَى الصَّحَّةِ .

وَيُعَدِّي : يُعَدُّو .

* ح - مَلِصٌ لِسَمِيحَةٍ : رَمَى بِهِ (٥) .

وَيَا ابْنَ مَلِصٍ ، شَتْمٌ (٦) .

وَمِلَاصٌ : قَلْعَةٌ فِي سَوَاحِلِ جَزِيرَةِ صِقْلِيَّةِ (٧) .

(م و ص)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَوْصُ ، بِالْفَتْحِ : التَّبَنُّؤُ

وَمَوْصَ الرَّجُلِ : إِذَا جَعَلَ تِجَارَتَهُ فِي الْمَوْصِ .

وَمَوْصٌ ثِيَابَةٌ : إِذَا غَسَلَهَا فَأَنْقَاهَا (٨) .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : مَعْصَتٌ كَفَرَحٌ ، وَمَا هُنَا كُنِيَ .

(٣) الْوَهَاصُ : الشَّدِيدُ . الْمِيظَبُ : الْحِجْرُ أَوْ الْحَدِيدُ .

(٤) أَنْظَرَ الْجُمْهُرُ : ٣/٣١٢ ٣٦٦ .

(٥) فِي الْقَامُوسِ : بَسَلَهُ .

(٦) ضَبَطَ فِي الْقَامُوسِ : كَكَتَانَ .

(٧) وَيُقَالُ لَهَا أَيْضًا مِلَاصٌ ، وَقَدْ ذَكَرَهَا ياقوتٌ فِي الْمَوْضِعِ مِنْ مَعْجَمِهِ . (٨) فِي الْقَامُوسِ : وَقَاهَا .

وقال ابن دريد : ما سمعت له نَبْصَةً ، أى
كَلِمَةً . وما يَنْبِصُ ، أى ما يَكْتَلِمُ .^(٤)
* ح - النَّبْصُ : القليل من البقل إذا طَلَع .^(٥)
* * *

(ن ح ص)

ابن الأعرابي : المِنْحَاصُ : المرأة الدَّقِيقَةُ
الطَّوِيلَةُ .

* ح - النَّاحِصُ : النَّحْوُصُ .^(٦)

وَالنَّحِيسُ : الشَّدِيدُ السَّمَنِ .

وَتَحَصَّتْ لُفْلَانٌ بِحَقِّهِ : إِذَا أَدْبَتُهُ عَنْهُ .

* * *

(ن خ ص)

ابن الأعرابي : أُنْخَصَهُ الْكِبَرُ وَالْمَرَضُ ،
أى أَذْهَبَ لِحَمَرِهِ .

* * *

(ن د ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .^(٨)

(م ه ص)

* ح - تَمَهَّصَ فِي الْمَاءِ : اغْتَمَسَ فِيهِ .^(١)
وَمَهَّصَ نَوْبَهُ : نَظَّمَهُ وَبَيَّضَهُ .^(٢)

وَأَرْضٌ مَهْصَاءٌ ، قَدْ اْمَهَاصَتْ ، أى ذَهَبَ
نَبْتُهَا وَوَرَقُهَا .

* * *

فصل النون

(ن ب ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي : النَّبْصَاءُ مِنَ الْقِيَّاسِ :
المُصَوِّتَةُ ، مِنَ النَّبِيسِ ، وَهُوَ صَوْتُ شَفَقَى الْفَلَامِ
إِذَا أَرَادَ تَرْوِيجَ طَائِرٍ بِأَثْنَاهُ .

وقال اللحياني : نَبِصْتُ بِالطَّائِرِ وَالْعُصْفُورِ^(٣)
أَنْبِصُ بِهِ نَبِيسًا ، أى صَوْتُ بِهِ . وَنَبِصَ الطَّائِرُ
وَالْعُصْفُورُ يَنْبِصُ نَبِيسًا : إِذَا صَوَّتَ صَوْتًا
ضَعِيفًا .

(١) أهملها صاحب اللسان أيضا .

(٢) من حد (ضرب) .

(٣) في القاموس واللسان) : ما يتكلم .

(٤) في القاموس) : النبص بسكون الباء ، والصواب ما هنا ، انظر (التاج) .

(٥) النحوص : الأتان الوحشية الحائل .

(٦) في (التاج) : قد وجد في بعض نسخ الصحاح على الهامش هذه المادة وعليها علامة الزيادة .

وَقَالَ اللَّيْثُ : نَدَّصَتْ عَيْنُهُ نُدُوصًا : إِذَا
 حَمَّطَتْ وَكَادَتْ تَخْرُجُ مِنْ قَلْبِهَا ، كَمَا تَنْدِصُ عَيْنَا
 الْخَنِيْقِ .
 وَرَجُلٌ مِندَاصٌ : لَا يَزَالُ يَنْدِصُ عَلَى قَوْمٍ بِمَا
 يَكْرَهُونَ ، أَيْ يَطْرَأُ عَلَيْهِمْ وَيَطْهَرُ بِشَرِّهِ .
 وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْمِندَاصُ مِنَ النِّسَاءِ :
 الْخَفِيْفَةُ الطَّيَّاسَةُ .
 وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِندَاصُ مِنَ النِّسَاءِ :
 الرَّشِيَاءُ . وَالْمِندَاصُ : الْحَمَقَاءُ . وَالْمِندَاصُ :
 الْبَيْدِيَّةُ .
 وَقَالَ اللَّجْجَائِيُّ : نَدَّصَتْ الْبَيْرَةُ ^(٢) ، بِالْفَتْحِ ،
 تَنْدِصُ نَدَّصًا : إِذَا عَمَزَتْهَا فَخَرَجَ مَا فِيهَا .
 * ح - نَدَّصٌ : نَجَجَ . وَأَنْدَصَ : أَخْرَجَ .
 وَأَمْرَأَةٌ نِدَّصَةٌ ، أَيْ مِندَاصٌ .
 * * *

(ن ش ص)

وَقَالَ اللَّيْثُ : نَدَّصَتْ عَيْنُهُ نُدُوصًا : إِذَا
 حَمَّطَتْ وَكَادَتْ تَخْرُجُ مِنْ قَلْبِهَا ، كَمَا تَنْدِصُ عَيْنَا
 الْخَنِيْقِ .
 وَرَجُلٌ مِندَاصٌ : لَا يَزَالُ يَنْدِصُ عَلَى قَوْمٍ بِمَا
 يَكْرَهُونَ ، أَيْ يَطْرَأُ عَلَيْهِمْ وَيَطْهَرُ بِشَرِّهِ .
 وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْمِندَاصُ مِنَ النِّسَاءِ :
 الْخَفِيْفَةُ الطَّيَّاسَةُ .
 وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِندَاصُ مِنَ النِّسَاءِ :
 الرَّشِيَاءُ . وَالْمِندَاصُ : الْحَمَقَاءُ . وَالْمِندَاصُ :
 الْبَيْدِيَّةُ .
 وَقَالَ اللَّجْجَائِيُّ : نَدَّصَتْ الْبَيْرَةُ ^(٢) ، بِالْفَتْحِ ،
 تَنْدِصُ نَدَّصًا : إِذَا عَمَزَتْهَا فَخَرَجَ مَا فِيهَا .
 * ح - نَدَّصٌ : نَجَجَ . وَأَنْدَصَ : أَخْرَجَ .
 وَأَمْرَأَةٌ نِدَّصَةٌ ، أَيْ مِندَاصٌ .
 * * *

(ن ص ص)
 النُّصَّةُ ، بِالضَّمِّ ، مِثْلُ الْقُصَّةِ مِنَ الشَّعْرِ .
 وَقَالَ اللَّيْثُ : بَاتَ فُلَانٌ مُنْتَصِبًا ، أَيْ مُنْتَصِبًا .
 وَأَنْتَصَّ الشَّيْءُ : إِذَا اسْتَوَى وَاسْتَقَامَ . وَأَنْشَدَ
 لِلعَبَّاجِ :
 * فَبَاتَ مُنْتَصِبًا وَمَا تَكَرَّدَسَا *
 وَيُقَالُ : كَانَ حَصِيصُ الْقَوْمِ كَذَا ،
 وَبَصِيصُهُمْ ، وَنَصِيصُهُمْ ، أَيْ عَدَدُهُمْ .
 وَرَوَى عَنْ كَعْبٍ أَنَّهُ قَالَ : « يَقُولُ الْجَبَّارُ جَلَّ
 وَعَزَّ أَحَدَرُونِي فَإِنِّي لَا أَنَاصُ عَبْدًا إِلَّا عَذَّبْتُهُ » ^(١) .
 أَيْ لَا اسْتَقِيصِي عَلَيْهِ .

(١) قات العين : رقبها .

(٢) في (القاموس) : ونَدَّصَتْ الْبَيْرَةُ كَفَرَجَ ، وَنَصَّ (اللسان) : وَنَدَّصَتْ الْبَيْرَةُ تَنْدِصُ نَدَّصًا ، أَيْ مِنْ حَدِّ (نَصَرَ)

(٣) في (القاموس) : وَكُنْصَرُ نَدَّصًا وَنَدَّوَمَا : نَجَجَ .

(٤) في (اللسان) الْمَضْرِبَةُ [بِكْسَرِ الْمِيمِ] .

(٥) في (التاج) مِنْ أَبِي عَمْرٍو : مَقْلُوبٌ شَنَاصِيٌّ .

(٦) انظر الفائق : ٩٩/٣ .

* ح - نَصَّ الشَّوَاءُ^(١) ، أَى صَوَّتَ عَلَى النَّارِ .
وَتَنَاصَّ الْقَوْمُ : اذْدَحَمُوا .
وَنَصَّتِ الْقِدْرُ : غَلَّتْ .
وَالنَّصَّةُ : الْعُصْفُورَةُ .

(ن ع ص)^(٢)

النَّوَاعِصُ : اسْمٌ مَوْضِعٌ .^(٣)

وَفَلَانٌ مِّنْ نَّاعِصَتِي ، أَى نَاصِرَتِي .
وَأَسَدُ بْنُ نَاعِصَةَ الْمُشَبَّبِ بِمَحْنَسَاءَ فِي شَعْرِهِ ،
وَكَانَ صَعَبَ الشَّعْرِ ، وَقَلِمَا يَرُوى شَعْرُهُ لَصَعُوبَتِهِ .
وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : النَّعْصُ ، بِالتَّحْرِيكِ ،
التَّمَائِيلُ .

وَأَتَعَصَّ الرَّجُلُ ، مِثْلُ اتَّعَشَ .

* ح - اتَّعَصَّ : غَضِبَ .

وَأَتَعَصَّ : وَرَفَلِمَ يَطْلُبُ نَارَهُ .

وَوَصَّ الْجَرَادُ الْأَرْضَ : أَكَلَتْ نَبَاتَهَا .

وَمَا أَنْعَصَهُ بِشَيْءٍ ، أَى مَا أَعْطَاهُ .
وَالْإِنْعَاصُ : التَّمَائِيلُ .

(ن غ ص)

* ح - تَنَاعَصَتِ الْإِبِلُ عَلَى الْحَوْضِ ،
أَى اذْدَحَمَتْ . عَنِ الْكِسَائِيِّ .

(ن ف ص)

أَبُو عَمْرٍو : نَافَصَتُ الرَّجُلَ مُنَافَصَةً : وَهِيَ
أَنْ تَقُولَ لَهُ : تَبُولُ أَنْتَ وَأَبُولُ أَنَا ، فَتَنْظُرُ
أَيُّنَا أَعَدَّ بَوْلًا . وَأَنْشَدَ :

لَعَمْرِي لَقَدْ نَافَصَتْنِي فَنَفَصَتْنِي

بَذَى مُشْفِرًا بَوْلُهُ مُتَشَتِّتٌ

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : أَنْقَصَ شَفِيئَهُ كَالْمُتَرَمِّزِ ، وَهُوَ

الَّذِي يُشِيرُ بِشَفِيئِهِ وَعَيْنِيهِ .

وَالْمِنْفَاصُ : الْمَرْأَةُ الْكَثِيرَةُ الضَّحِكِ .^(٥)

(١) في (التاج) : من حد (ضرب) .

(٢) قال الأزهري : لم يصح لي من باب (نعص) شيء . أعتدته من جهة من يرجع إلى علمه وروايته عن العرب . وقال

ابن المظفر (نعص) ليس بعربية إلا ما جاء من أسدين ناعصة .

(٣) ورد في شعر الأعشى (الصبح المنير/ ق : ٧/١٩) .

وقد ملات بكر ومن اف لها نياكا فأحواض الرجا فالنواعصا

انظر معجم البلدان (النواعص) .

(٤) في (القاموس) و(اللسان) : أنقص بشفتيه .

(٥) في (اللسان) : المنفاص : الكثير الضحك . (جمعه من وصف الرجال) .

وَالْفَيْصُ : الْمَاءُ الْعَذْبُ . وَيُرْوَى بَيْتُ
امْرِئِ الْقَيْسِ :

مَنَابِتُهُ مِثْلُ السُّدُوسِ وَلَوْنُهُ

كَشَوِّكِ السِّيَالِ وَهُوَ عَذْبٌ نَفِيسٌ^(١)

بِالنُّونِ ، وَيُرْوَى يَفِيسٌ وَيُفَيْصُ ، بَفَتْحِ الْيَاءِ
وَبِضْمِهَا . وَإِسَاءٌ مِنْ هَذِهِ اللَّغَةِ فِي شَيْءٍ .

* ح - نَفَصٌ بِالْكَافِ وَأَنْتَفَصَ بِهَا ، إِذَا آتَى
بِهَا سَرِيعًا .

وَأَنْتَفَاصُ الْمَاءِ : رَشُهُ عَلَى الذَّكَرِ . وَقِيلَ
الْإِنْتَفَاصُ بِالْقَافِ تَصْغِيرٌ .

وَالْمِنْفَاصُ : الْبَوَالَةُ فِي الْفِرَاشِ .

* * *

(ن ق ص)

ابْنُ دَرِيدٍ : سَمِعْتُ خُرَاعِيًّا يَقُولُ لِلطَّيِّبِ إِذَا
كَانَتْ لَهُ رَاحَةٌ طَيِّبَةٌ : إِنَّهُ لَنَفِيسٌ . وَيُرْوَى
بَيْتُ امْرِئِ الْقَيْسِ الَّذِي تَقَدَّمَ الْآنَ :

مَنَابِتُهُ مِثْلُ السُّدُوسِ وَلَوْنُهُ

كَشَوِّكِ السِّيَالِ وَهُوَ عَذْبٌ نَفِيسٌ

قَالَ : وَأَنْقَضْتُهُ إِقْفَاصًا ، لَغَةً فِي تَقْصُوتِهِ تَقْصَا .

وَأَنْتَفَاصُ الْمَاءِ : الْاسْتِنْجَاءُ ، وَقِيلَ : هُوَ الْإِنْتِفَاحُ

بِالْمَاءِ . وَقَالَ أَبُو هَبِيدٍ : أَنْتَفَاصُ الْمَاءِ : غَسْلُ

الذَّكَرِ بِالْمَاءِ ، لِأَنَّهُ إِذَا غُسِلَ بِالْمَاءِ أَرْتَدَّ الْبَوْلُ
وَلَمْ يَنْزِلْ ، وَإِنْ لَمْ يُغْسَلْ نَزَلَ مِنْهُ الشَّيْءُ حَتَّى يَسْتَبْرَأَ .

* * *

(ن م ص)

الْفَرْأُ : النَّمِصُ ، بِالتَّحْرِيكِ : رِقَّةُ الشَّعْرِ وَدِقَّةُ
حَسْتَى تَرَاهُ كَالرَّغَبِ . وَرَجُلٌ أَمَمَصُ الرَّأْسِ .
وَأَمَمَصُ الْحَاجِبِ ، وَرَبَّمَا كَانَ أَمَمَصَ الْجَبِينِ .
وَأَمْرَأَةٌ تَمَمِصُ .

وَأَمَّا قَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ يَمْدَحُ قَيْسًا وَشَيْمِرًا ،
وَيُقَالُ : شَيْمِرًا وَزُرَيْقًا ابْنِي زُهَيْرٍ ، مِنْ بَنِي سَلَامَانَ
ابْنِ مُعَلِّ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْعَوْثِ بْنِ طَيْيِّ :

أَرَى إِبِلِيَّ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ أَصْبَحَتْ

تِقَالًا إِذَا مَا اسْتَقْبَلْتَهَا صَعُودُهَا

تَرَعَّتْ بِجَبَلِ ابْنِي زُهَيْرٍ كَلَيْمًا

تُمَاصِينِ حَتَّى ضَاقَ عَنْهَا جُلُودُهَا

فَقِيلَ إِنَّ تُمَاصِينَ مَوْضِعٌ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ :

وَأَقْرَأَنِي الْإِيَادِيَّ لِامْرِئِ الْقَيْسِ :

تَرَعَّتْ بِجَبَلِ ابْنِي زُهَيْرٍ كَلَيْمًا

تُمَاصِينِ حَتَّى ضَاقَ عَنْهَا جُلُودُهَا

قَالَ تُمَاصِينَ : شَهْرَيْنِ . وَتُمَاصُ : شَهْرٌ .

(١) ديوانه (ط. المعارف : ١٧٨) . السدوس : البلج .

(٢) في (القاموس) : أنقص بها ، وهي موافقة لرواية نسخة (ح) .

والبيتان في ديوانه (ط. المعارف) ٣٤٧ برواية معاشيب بدل تخاصين .

(٣) أغفله ياقوت في معجمه .

(٤) كغراب .

وتقول: لم تأتني ثمّاصاً، أي شهباً، وجمعه: بؤوس وأبوصة. قال: رواه شمر عن ابن الأعرابي، انتهى قول الأزهري. ويروي: رعت بجبال أبنى زهير، أي بهوودهما. والصعود من الإبل: التي تأتي ولدها لثمانية أشهر أو لتسعة فتعطف على ولدها الأول، أو على ولد غيرها، وجمعهما صعد وصعائد.

* ح - الثمّاص: خيط الإبرة.

(ن و ص)

ابن دريد: النّوص مصدر نصت الشيء أنوصه نوصاً: إذا طلبته.

وقال ابن الأعرابي: النّوصة: الغسلة بالماء وغيره، والأصل نوصة فقلبت الميم نوناً. وقال أبو سعيد: انتاصت الشمس: إذا غابت. وقال الليث: الفرس ينوص ويستنيص وذلك عند التّنجيح والتّحريك. وقال حارثة ابن بدر:

عمر الجراء إذا قصرت عيناه

بيدي استناص ورام جرى المسجل

* ح - ناص: نهض. وأنصت الشيء: طلبته، مثل نصته. والاستناصة: أن تستخف الرجل فتذهب به في حاجتك.

(ن ي ص)

أهمله الجوهري. وقال ابن الأعرابي: النّيص: الحركة الضعيفة. * ح - النّيص: القنفذ الضخم. وفي الأزهري: النّيص.

فصل الواو
(و أ ص)

أهمله الجوهري. وقال أبو عمرو: وأصت^(٣) به الأرض، أي ضربت به الأرض. * ح - الويصة: الخلق. يقال: مافي الويصة مثله.

(و ب ص)

ابن الأعرابي: الويصة والوايصة: النار. وقال أبو عمرو: الوباص: القمر.

(١) هذا قول الأزهري (اللسان).

(٢) في (التاج): قلت: وكان همزة بدل من ها، وهم.

(٣) في (اللسان): يئص ويئصيص.

(و د ص)

* ح - وَدَّصَ إِلَيْهِ بِكَلَامٍ : أَلْقَى إِلَيْهِ كَلَامًا
لَمْ يَسْتَتِمَّهُ .

* * *

(و ر ص)

أهمله الجوهري . وقال الأزهري :
وَرَّصَتِ الدَّجَاجَةُ وِرْصًا ، وَوَرَّصَتْ تَوْرِيسًا :
إِذَا كَانَتْ مُرْنِمَةً عَلَى الْبَيْضِ ثُمَّ قَامَتْ فَوَضَعَتْ
دَمْرَةً .

وقال الفراء : وَرَّصَ الشَّيْخُ : إِذَا اسْتَرْتَمَى حِتَارُ
خَوْرَانِهِ فَأَبْدَى .

وامرأة مبراص : تُحَدِّثُ إِذَا وُطِّئَتْ .

وقال ابن الأعرابي : أَوْرَصَ وَوَرَّصَ :

إِذَا رَمَى بِنَائِطِهِ . ذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ هَذَا الْمَعْنَى
فِي الضَّادِ الْمَعْجَمَةِ ، وَهُوَ تَضْجِيفٌ ، وَتَبَعَ الْبَيْتَ
فِي نَقْلِهِ .

* * *

(و ص ص)

ابن الأعرابي : الْوُصَّ ، بِالْفَتْحِ : إِحْكَامُ
الْعَمَلِ مِنْ بِنَاءِ أَوْ غَيْرِهِ .

وقال الفراء في أسماء المشهور : وَبَعَانُ ، بِالْفَتْحِ
شَهْرٌ رُبِعَ الْآخِرِ .

وَالْوَبَّصُ ، بِالتَّحْرِيكِ : النَّشَاطُ .

وَفَوْسٌ وَوَيْصٌ : نَشِيطٌ .

وَقَدْ تَمَوَّأَ وَوَيْصًا وَوَبَّاصًا .

* ح - الْوَايِصَةُ : مَوْضِعٌ .

* * *

(و ح ص)

ابن دريد : الْوَحْصُ ، بِالْفَتْحِ : السَّحْبُ .
يُقَالُ : وَحَّصَهُ يَحْصُهُ وَحْصًا ، لَفَةً يَمَانِيَةً .

وقال ابن الأعرابي : الْوَحْصُ : الْبُرَّةُ تَخْرُجُ
فِي وَجْهِ الْجَارِيَةِ الْمَلِيحَةِ .

* * *

(و خ ص)

* ح - الْإِيخَاصُ : الْإِنْبَاصُ فِي السَّهَابِ
وَالسَّيْفِ .

وَوَخَّصَهُ : حَرَكْتُهُ .

وَأَوْحَصَ الرَّكْبُ فِي السَّرَابِ ، أَيْ يَرْفَعُهُ مَرَّةً
وَيُخَفِّضُهُ أُخْرَى .

وَأَوْحَصَ لِي يَعْطِيَةٌ : أَقَلَّ مِنْهَا .

(١) الفتح عن الفراء ويضم عن ابن دريد (الجمهرة ٣/٤٨٩) . (٢) في الجمهرة المطبوعة (٢/١٦٦) : السحب مضاف .

(٣) في الجمهرة المطبوعة (٢/٢٧٥) : قال أبو بكر : وهذا بناء مستفكر لا أنهم تكلموا به . وفي (التاج) : ولا يخفى أنه لا يكون مثله مستدركا على الجوهري .

(٤) في (التاج) : اعمل الجوهري صح هذه من طرق أخرى بالضاد ، والليث ثقة .

(وقص)

بنو الأوقص : بطن من العرب .

والواقصة ، في الحديث أنه قضى في الواقصة ،
والواقصة ، والواقصة بالذية أثلاثاً ، هي
الموقوصة ، كقول نائحة همام بن مرة حين قتله
ناشرة فذراً :

لقد هيل الأيتام طعنة ناشره

أناشر لازالت يمينك آشره

أى ماشورة . وهن ثلاث جواركن يلمن

فتراكبن ، فقرصت الشغل الوسطى فقمصت

فسقطت العليا فوقصت عنقها ، فجعل ثلثي الذية

على الثلثين ، وأسقط ثلث العليا لأنها أهدت على

نفسها .

وقد سموا وقاصاً ، ووقيصاً ، مصغراً .

وعن جابر ، رضى الله عنه ، قال : « سرت مع^(٢)

رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزاة فقام

يصل ، وكانت على بردة فذهبت أخالف بين

طرفيها فلم تبلغ ، وكانت لها ذباذب فنكستها

وخالفت بين طرفيها ، ثم تواقصت لئلا
تسقط ، فتهانى عن ذلك وقال : إن كان الثوب
واسعاً خالف بين طرفيه ، وإن كان ضيقاً فأشده
على حَقْوَيْكَ^(٣) . أى تشبهت بالأوقص ، وهو
القصير العنق ، يريد أنه أمسك عليها بعنقه لئلا
تسقط . وأراد بالذباذب الأهداب .

* ح - الواقص : رؤوس عظام القصرة .

والوقص : العيب .

وأوقص الطريقين : أقرهما .

والواقصة : قرية بالسواد^(٤) .

* * *

(وهص)

بنو موهص ، مثال خوزلى : هم العبيد ، قال :

لحى الله قومًا ينيكحون بناتهم

بني موهصى حمرانحصى والحناجر

والوهاص : الأسد .

* ح - الوهص : الحب والحصاء .

والوهصة : ما اطمأن من الأرض .

(٢) انظر الحديث في الفائق : (٢/٣٢٥ - فرص) .

(١) انظر في الفائق : (٢/٣٢٥ - فرص) .

(٣) في الفائق : حوك : وهو مفرد الإزار .

(٤) في معجم البلدان : من ناحية بادوريا ، تنسب إلى رصاص بن مهدي بن رصاص الحارثي من بني الحارث بن كعب .

فصل الهاء

(ه ب ص)

الهبّصى ، مثال جمزى : مَشْبَةُ سَرِيعة .

وقال الجوهري : قال الرازي :

قَرٌّ وأعطاني رِشاءً مَلِصًا

كَذَبَ الذَّنْبُ يَمُدُّ هَبِّصًا

والعُواب : يُعَدُّ الهَبِّصى . وَيُعَدُّ : يَدُو .

* ح - هَبَّصَ الكَلْبُ : حَرَّصَ عَلَى العَيْدِ .

وَهَبَّصَ بِالضَّمِّ وَهَبَّصَ : ضَحِكَ ضَحِيحًا شَدِيدًا .

وَهَبَّصَ (١) وَهَبَّصَ : أَسْرَعَ المَشْيَ .

* * *

(ه ر ص)

* ح - هَرِصَ ، إِذَا حَصَبَ جِلْدَهُ .

وَالهَرِيبَةُ : مُسْتَفْعُ المَاءِ .

* * *

(ه ر ن ص)

أَهْمَلَهُ الجوهري . وقال ابن الأعرابي :

الهِرْنَبَانَةُ : الدَّوْدَةُ .

وَالهِرْنَبَةُ : مَشِيهَا .

(ه ص ص)

ابن الأعرابي : هَصِصُ النار : تَلَالُؤُهَا (٣) .

وَالهَضْهُصُ ، بِالضَّمِّ : الذَّنْبُ .

وَهَصَّانُ بَنُ كَاهِلٍ ، بِالْفَتْحِ : مِنَ المَحْدَثِينَ ؛

وَأَصْحَابُ المَحْدِثِ يَكْسِرُونَ الهِساءَ .

وَهَمَّصَ الرَّجُلُ : إِذَا بَرَّقَ عَيْنِيهِ .

وَأَسَدٌ هَمَّاهِصٌ : شَدِيدٌ .

* ح - الهَمَّصُ : الكَسْرُ وَالدَّقُّ .

وَالْمُهَضِّمَةُ : هَيْئُ اللُّغُوصِ بِاللَّيْلِ خَاصَّةً .

وَالهَمَّانُ (٥) : لَقَبُ عَامِرِ بْنِ كَعْبٍ مِنْ

بَنِي أَبِي بَكْرٍ بْنِ كِلَابٍ .

وَالهَمَّاهُصُ : البَرَّاقُ العَيْنِيَّ .

* * *

(ه ق ص)

* ح - الهَقِصُ (٦) : حَمَلٌ نَبِيْتُ .

* * *

(ه ل ق ص)

أَهْمَلَهُ الجوهري . وقال ابن دريد : الهَلْمَقُصُ (٧)

القَصِيرُ .

(١) في (القاموس) : هَبَّصَ كَفَرَحَ . (٢) في (القاموس) : هَرَّصَ كَفَرَحَ ، وَأَقْتَصَرَ فِي (اللَّسَانِ) عَلَى هَرَّصَ بِشَدِيدِ الزَّاءِ .

(٣) في (القاموس) : بَصِيصًا (رَها بِمَعْنَى) . (٤) في (النَّجاش) : هَرَّصَ بِالفَرْدِ مِنَ الجَمْعِ ، كَقَوْلِهِ : يُولُونَ الدَّيْرَ

(٥) في (النَّجاش) : رَضِبُهُ غَيْرُ وَاحِدٍ بِكسرِ الهاءِ . رَضِبُهُ أَيضًا : قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : رَلَا يَكُونُ مِنْ (ه ص ن) لِأَنَّ ذَلِكَ فِي الكَلَامِ

غَيْرُ مَوْجُودٍ . (٦) في (اللَّسَانِ) : الهَمَّصُ بِسكونِ الفاءِ وَ

(٧) وَكَذَا فِي (الجَمهرة ٣ / ٣٧٢) رَجَاءُ فِي (اللَّسَانِ) الهَرَقِصُ بِالزَّاءِ .

(م ص)

* ح - مَمَصْتُهُ وَاهْتَمَصْتُهُ، أَيْ قَتَلْتُهُ، وَإِذَا صَرَعْتَهُ أَيْضًا وَعَلَوْتَهُ . .

وَمَمَصَ لَحْمَهُ : إِذَا أَكَلَهُ .

وَرَجُلٌ مَهْمُوسٌ الْفُؤَادُ ، أَيْ مَضْمُونُهُ .

* * *

(ه ن ب ص)

* ح - الْهَنْبِصُ . الضَّعِيفُ الْحَقِيرُ .

وَالْهَنْبِصُ : الْعَظِيمُ الْبَطْنُ .^(١)

وَالْهَنْبِصَةُ : أَخْفَى الضَّحِكِ ، وَقِيلَ : أَعْلَى الضَّحِكِ .

* * *

(ه ي ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : هَيْصُ

الطَّيْرِ : سَاحَهُ ، وَقَدْ هَاصَ يَيْصُ : إِذَا رَمَى بِهِ .^(٢)
قَالَ :^(٣)

(١) كَفَفَنَدُ ، وَفِي (التاج) : هُنَا ذَكَرَهُ ابْنُ عَبَّادٍ ، وَهُوَ بِالضَّادِ كَمَا سَبَّأَنِي .

(٢) الضَّادُ لِنَمَّةِ (التاج) . (٣) هُوَ الْأَخْبِيلُ الطَّائِيُّ .

(٤) رَقَبَلُهُ :

* كَانَتْ مَنَى مِنْ النِّسْفِ *

* مِنْ طَوْلِ إِشْرَافِي عَلَى الطَّرِيِّ *

شَبَّ الْمَاءُ . وَقَدْ وَقَعَ عَلَى مَتْنِ الْمَسْتَنَى بَذَرَقُ الطَّائِرِ عَلَى الصَّنِيِّ .

(٥) فِي (التاج) : نَقَلَ الصَّاعِقَانِيُّ عَنْ أَبِي زَيْدٍ يَصِصُ الْجَسْرُ بِمَعْنَى يَصِصُ ، وَاسْتَدْرَكَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَهُوَ نَقْلٌ فَرِيدٌ ، فَقَدْ

تَقَدَّمَ مَا رَوَاهُ الْبَصْرِيُّونَ عَنْ أَبِي زَيْدٍ إِذَا هُوَ يَصِصُ .

(٦) وَقَدْ أَهْمَلَهُ أَيْضًا صَاحِبُ اللِّسَانِ هُنَا ، وَذَكَرَهُ فِي النَّبِيسِ بِتَقْدِيمِ التَّوْنِ عَلَى الْيَاءِ .

(٤)

* مَهَائِصُ الطَّيْرِ عَلَى الصَّنِيِّ * .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْهَيْصُ : الْعُنْفُ بِالشَّيْءِ .

وَالْهَيْصُ : دَقُّ الْعُنُقِ .

* * *

فصل البياء

(ي ص ص)

أَبُو زَيْدٍ : يَصِصُ الْجُرُودُ : إِذَا فَتَحَ عَيْنَيْهِ .

* ح - يَصَّصَ عَلَى الْقَوْمِ : حَمَلَ عَلَيْهِمْ .

وَيَصَّصَ النَّبْتَ : تَفَتَّحَ بِالنُّورِ . وَالْأَرْضُ :

تَفَتَّحَتْ بِالنَّبَاتِ .

* * *

(ي ن ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .^(٦) وَقَالَ اللَّيْثُ : الْيَيْصُ :

مِنْ أَسْمَاءِ التُّنْفِيزِ الضَّخْمِ .

* ح - فى كِتَابِ اللَّيْثِ، وَفِي الْمُحِيطِ: النَّيْضُ:
 مِنْ أَسْمَاءِ الْقُنْفُذِ، بِتَقْدِيمِ النُّونِ عَلَى الْيَاءِ .
 وَفِي الْأَزْهَرِيِّ كَمَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي نُسْخَةٍ عَلَيْهَا
 خَطُّ الْأَزْهَرِيِّ: : النَّيْضُ .

(ى و ص)

* ح - طَائِرٌ بِالْعِرَاقِ يُسَمَّى يَوْصِيَّ^(١) ، عَلَى
 فَعْلٍ ، شَبَّهَ الْبَاشِقَ ، لِأَنَّهُ أَطْوَلُ جَنَاحًا وَأَخْبَثَ
 صَيْدًا .

(١) فى التاج : بفتح الياء والواو وكسر الصاد والياء المشددين . فى مادة (و ص ي) : بفتحات مع تشديد الصاد ،
 وقيل بكسر الصاد المشددة .

آخر حرف الصاد

والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد النبي الامي

وعلى آله وصحبه اجمعين

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللَّهُ نَاصِرُ كُلِّ سَابِرٍ

بَابُ الضَّادِ

وَيُقَالُ لِلْمُرَابِ مُؤْتَبِرُ النِّسَاءِ، لِأَنَّهُ يَتَجَبَّلُ
كَأَنَّهُ مَأْبُوضٌ، قَالَ :

وَوَظَلَّ غُرَابُ الْبَيْنِ مُؤْتَبِرَ النِّسَاءِ

لَهُ فِي دِيَارِ الْحَارَتَيْنِ نَعِيقُ

* ح - أَبَاضٌ : قَرْيَةٌ بِالْعَرِضِ، عَرِضُ الْيَمَامَةِ.

وَالْأَبَاضُ : هَضْبَاتٌ تُوَاكِهَهُنَّ نَيْبَةُ هَرَشَى.

* * *

(أَرْضُ)

يُقَالُ : فُلَانٌ ابْنُ أَرْضٍ : إِذَا كَانَ غَرِيبًا .^(٤)

قَالَ اللَّعِينُ الْمِنْذَرِيُّ :

دَعَانِي ابْنُ أَرْضٍ يَتَّبِعِي الزَّادَ بَعْدَمَا

تَرَامَتْ حُلِمَاتُ بِهِ وَأَجَارِدُ

وَيُرْوَى : أَنَا ابْنُ أَرْضٍ .

فصل الهمز

(أ ب ض)

ابن الأعرابي : الأَبُضُّ ، بِالْفَتْحِ ، التَّخْلِيَةُ .

وَالْأَبْضُ ، أَيضًا : السُّكُونُ .

وَالْأَبْضُ : الْحَرَكَةُ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الْإِبَاضُ : عِرْقٌ فِي الرَّجْلِ .

وَأَبْضَةٌ ، بِالضَّمِّ : مَاءٌ .^(١)

قَالَ مُسَاوِدُ بْنُ قَيْسٍ :

وَجَلْبَتُهُ مِنْ أَهْلِ أَبْضَةَ طَائِعًا

حَتَّى تَحْكُمَ فِيهِ أَهْلُ لَرَابِ

وَقَالَ ابْنُ شَيْمِلٍ : فَرَسٌ أَبْوَضُ النِّسَاءِ ، كَأَنَّهَا

يَأْبِضُ رِجْلَيْهِ مِنْ سُرْعَةِ رَفْعِهِمَا عِنْدَ وَضْعِهِمَا .

(١) في القاموس : منلثة ، وما هنا كما في معجم البلدان ، وهو على عشرة أسيال من طريق المدينة .

(٢) في معجم البلدان ، واللسان والناج : ابن هند وتام اسمه مساور بن هند بن قيس بن زهير .

(٣) ضبطها في القاموس : كغراب . وفي معجم البلدان : ومنها كانت رنمة خالد بن الوليد مع مسيلة الكذاب .

(٤) في الناج : لا يعرف له أب ولا أم .

* ح — استأرضت الفرحة مثل أرضت .
وأرضته : لبثته .
وأرضت بينهم : أصاحت .
وتأريض السقاء . أن تجعل في قعره لبنا
أو ماء أو سمناً أو رباً^(٥) .

وأرض نوح : قرية من أعمال البحرين .

(ارض ض)

ابن دريد : الأض ، بالفتح ، بالكسر .
يقال : أضه ، مثل هضه سواء .
وقال الليث : الأض : المشقة .
وانتض فلان : إذا بلغ منه المشقة .
وقال الأصمعي : ناقة مؤتمعة : إذا أخذها
كالخرقة عند نجاجها فتصلقت ظهرها ليطن .
وانتضضت نفسي لفلان ، واختضضتها : إذا
استردتها .
ووجدت إضاضاً ، أي حرقاً .

وقال الدينوري : ابن الأرض : نبت يخرج
في رؤوس الإكام ، له أصل ولا يطول ، وكأنه شعر
يؤكل ، وهو سريع الخروج ، سريع المييج .
وجدى أريض : إذا أمكنه أن يتأرض^(١)
النت .

والإراض ، بالكسر : العراض .

والمؤرض : الذي يرعى كلاً الأرض
ويرتأده .

قال ابن رالآن الطائي^(٢) :

وهم الجبال إذا الحلوم تجننت

وهم الربيع إذا المؤرض أجدا

وأرضت الصوم وورضته : إذا نويته .

ومنه الحديث : " لا صيام لمن لم يؤرضه من
الليل^(٣) . "

وقال الأزهرى : وأحسب الأصل فيه

مهموزاً ، ثم قلبت الحمزة واوا .

وأرضت الكلام : إذا سديته وهياته^(٤) .

(١) في القاموس واللسان : سين .

(٢) في (اللسان) و(التاج) : دالان ، تصحيف .

(٣) الفائق : ٢٤/١ .

(٤) في (التاج) سويته ، وبارة (القاموس) : التأريض تشذيب الكلام وتمذيبه ، فلعل سديته التي أجمعت عليها النسخ

هنا مصحفة من شذبه .

* ح - اِئْتَضَهُ مائة سَوَوط : ضَرَبَهُ .

والإمض ^(١) : الأَصْل كالإمض .

وَأَضَّتْ النَّعَامَةُ إِلَى أَذْحِيهَا، وَأَضَّتْ مُوَاضَةً :
أَرَادَتْهُ .

* * *

(أم ض)

أَهْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : أَمِضُ الرَّجُلُ يَامِضُ ، فَهُوَ

أَمِضٌ : إِذَا لَمْ يُبَالِ الْمُعَاتِبَةَ وَعَزِيْمَتُهُ مَا ضِيْسَةَ
فِي قَلْبِهِ ، وَكَذَلِكَ إِذَا أَبْدَى بِلِسَانِهِ غَيْرَ مَا يُرِيدُ .

* * *

(أن ض)

أَنْضَ اللَّحْمُ ، بِالضَّمِّ ، أَنْاضَةً : إِذَا لَمْ يَنْضَجْ
وَقَتَّ الشَّيْءُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَأَنَاضَ النَّخْلُ يَنْضُ

إِنَاضَةً ، أَيْ أَيْسَعَ .

وَمِنْهُ قَوْلُ لَيْدٍ :

* وَأَنَاضَ الْعَيْدَانُ وَالْجَبَّارُ ^(٥) *

قَوْلُهُ : أَنَاضَ لَيْسَ مِنْ هَذَا التَّرْكِيبِ فِي
شَيْءٍ ، وَإِنَّمَا هُوَ أَجَوْفٌ مَوْضِعُ ذِكْرِهِ تَرْكِيبُ
(ن و ض) . وَصَدْرُ بَيْتِ لَيْدٍ :

* فَانْحَرَاتِ ضُرُوعُهَا فِي ذُرَاهَا *
* * *

(أى ض)

الليث : الأَيْضُ : صَيْرُورَةُ الشَّيْءِ شَيْئًا غَيْرَهُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ ، قَالَ زُهَيْرٌ يَذُكُرُ أَرْضًا

قَطَعَهَا :

قَطَعْتُ إِذَا مَا الْآلُ آضَ كَأَنَّهُ

سُورٌ تَنْحَى سَاعَةً ثُمَّ تَلْتَقِي

وَالرَّوَايَةُ تَنْحَى نَسْفَةً ، أَيْ خَطْوَةً .

يُقَالُ : نَسَفَ : إِذَا خَطَا .

* * *

فصل الباء

(ب رض)

ابن الأعرابي : رَجُلٌ مَبْرُوضٌ : إِذَا نَقَدَ

مَا عِنْدَهُ مِنْ كَثْرَةِ عَطَانِهِ .

(١) في القاموس : الإمض ، بالكسر ، كالإمض ، على أنه ضبط همزة الإمض ، بالصاد المهملة في مادتها بقوله : مثلثة .

(٢) في القاموس : أمض كفرح .

(٣) في القاموس : أبدى لسانه .

(٤) وتبعه صاحب اللسان .

(٥) ديوان ليد (ط - بيروت) ٧٧ - الجبار من النخل : الذي فات اليد . العيدان : جمع عيدانة : النخلة الطويلة .

(٦) في اللسان : كعب ، وليس في ديوانتهما المطبوعين .

وَلَمْ تَبْيَضْهُ الشُّكْدُ لِلجَاشِرِيْدِ
 بِنَ وَأَتَقَدَّتِ النَّمْلُ مَا تَنْقَلُ^(٥)
 قَالَ هَكَذَا أُنْشَدْنِيهِ ابْنُ أَنَسٍ بِضَمِّ النَّاءِ، وَرَوَاهُ
 الْقَاسِمُ وَلَمْ تَبْيَضْهُ، بِفَتْحِ النَّاءِ^(٦) .
 وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: بَضَّضَ الرَّجُلُ: إِذَا تَنَعَّمَ .
 * ح — امْرَأَةٌ بَاضَةٌ ، أَى بَضَّةٌ .
 وَابْتَضَّضْتُ نَفْسِي لِفُلَانٍ ، أَى اسْتَزِدَّتْهَا لَهُ
 مِثْلَ اسْتَضَّضْتُهَا .

وَمَا فِي الْيَثْرِ بَاضُوضٌ ، أَى بَدَلَةٌ .
 وَالْبَيْضِيَّةُ : الْمَطَرُ الْقَلِيلُ .
 وَابْتَضَّضْتُ ، أَى اسْتَأْصَلْتُهُمْ .
 وَأَخْرَجْتُ لَهُ بَيْضِيَّةً ، أَى مَلَكَ يَدِي .
 وَمَا عَلَّمَكَ أَهْلَكَ إِلَّا مِضًّا وَيَضًّا ، أَى التَّمَطُّقُ .
 * * *

(ب ع ض)

الْكِسَائِيُّ: يُعِضُّ الْقَوْمُ، فَيُهْمُ مَبْعُوضُونَ:
 إِذَا آذَاهُمُ الْبَعُوضُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ: رَجُلٌ بَرَّاضٌ وَمَبْرُضٌ^(١): الَّذِي
 يَأْكُلُ كُلَّ شَيْءٍ مِنْ مَالِهِ وَيُفْسِدُهُ .

* ح — الْبَرِضَةُ مِنَ الْأَرْضِ: مَوْضِعٌ لَا يَنْبُتُ
 فِيهِ الشَّجَرُ^(٢) .

وَالْبَرِيضُ: وَادٍ. قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: هُوَ الْبَرِيضُ
 مِثَالُ بَرِيضٍ^(٣) .

* * *

(ب ض ض)

ابْنُ شَيْبَانَ: الْبَضَّةُ، بِالْفَتْحِ: اللَّبَنَةُ الْحَارَّةُ
 الْحَامِضَةُ، وَهِيَ الصَّقْرَةُ. وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:
 سَقَانِي بَضَّةً وَبَضًّا، أَى لَبَنًا حَامِضًا .

وَالْبَضْبَاضُ: الْكَيْفَاءُ، وَلَيْسَتْ بِجَحْضِيَّةٍ .

وَرَجُلٌ بَضْبَائِضٌ، بِالضَّمِّ، وَضُبَابِضٌ: إِذَا كَانَ
 قَوِيًّا، وَرَبْمَا اسْتُعْمِلَ فِي الْبَعِيرِ أَيْضًا .

وَبَضَّضْتُ لَهُ أَبْضًا، بِالضَّمِّ، وَأَبْضَضْتُ لَهُ
 إِبْضَاضًا: إِذَا أَعْطَاهُ شَيْئًا يَسِيرًا . أُنْشَدَ شَمْرُ
 لِلْكُمَيْتِ:

(١) فِي الْقَامُوسِ: الْمَرِيضُ أَى كَحْمَنُ: وَقَدْ صَوَّبَهُ شَارِحُهُ كَاهِنًا . (٢) ضَبَطَ فِي الْقَامُوسِ بِقَوْلِهِ: بِالضَّمِّ .
 (٣) فِي النَّجَاحِ، وَلَوْ نَالَ أَرْضٌ لَا تَنْبُتُ شَيْئًا كَانَ أَحْمَرَ، ثُمَّ أَمِيعَ قَوْلُهُ هَذِهِ الْبَابُ: تَقَدَّمَ فِي الصَّادِ الْمَهْمَلَةِ الْبَرَّاضُ:
 بِقَاعٍ فِي الرَّمْلِ لَا تَنْبُتُ جَمْعُ بَرْمَةٍ، فَلْيَنْظُرْ أَيُّهَا لَعْنَةُ أَحَدُهُمَا تَصْحِيفٌ عَنِ الْآخَرِ .
 (٤) وَكَذَا فِي مَعْنَى الْبِدَانِ، وَأَمَّا الْبَرِيضُ بِالصَّادِ الْمَعْجَمَةِ فِي شِعْرِ امْرِئِ الْقَيْسِ فَهُوَ بِالْيَاءِ آخِرُ الْحُرُوفِ، وَأَرْوَدُهُ أَيْضًا
 فِي حُرُوفِ الْيَاءِ .

(٦) فِي (النَّجَاحِ): وَهِيَ لَفْتَانٌ .

(٥) الْبَيْتُ فِي: الْبَانِ .

وقوله تعالى: (يُضِيبُكُمْ بَعْضُ الَّذِي يَعِدُكُمْ) (١).
قال أبو الهيثم: أي كُلُّ الَّذِي يَعِدُكُمْ ، أي
يُنذِرُكُمْ وَيَتَوَعَّدُكُمْ بِهِ . قال ابن مقبل يخاطب
أبنتي عَصْرَ :-

تُولَا الحَيَاءُ وتُولَا الدِّينُ عَيْتُكُمَا

بِعَضِّ مَا فِيكُمَا إِذْ هِيَتَا عَوْرِي (٢)

أَرَادَ بِكُلِّ مَا فِيكُمَا .

والبعوضة في قول متمم بن نويرة: (٣)

عَلَى مِثْلِ أَصْحَابِ البُعُوضَةِ فَانْمِشِي

لَكَ الوَيْلُ حُرِّ الوَجْهِ أَوْ نِيكَ مَنْ بَنَى (٤)

اسم موضع . وقال الكسائي: رمل البعوضة

مَعْرُوفَةٌ فِي البَادِيَةِ . وَحَدَفَ لَامَ الأَمْرِ وَأَبَى

الجَزْمَ ، أَيْ وَلَيْتَكَ .

وَأَبَعَضَ القَوْمُ: إِذَا كَانَ فِي أَرْضِهِمْ بَعُوضٌ .

وَأَرْضٌ مَبْعُوضَةٌ: كَثِيرَةُ البَعُوضِ .

وقال أبو حاتم: قلت للأصمعي في كتاب
ابن المقفع: العلم كثير، ولكن أخذ البعض خير
من ترك الكل، فأنكره أشد الإنكار، وقال:

الألف واللام لا تدخلان في بعض وكل، لأنهما
معرفة بغير ألف ولام. وفي القرآن (وكل أتوه (٥)

داخرين) . وقال أبو حاتم: ولا تقول العرب (٦)

الكل ولا البعض، وقد استعمله الناس حتى

سهبويه والأخفش في كتابهما لقلة ما هما بهذا

التحسو، فاجتنب ذلك فإنه ليس من كلام

العرب .

* ح - لَيْسَةَ بَعْضَةٌ وَمَبْعُوضَةٌ: كثيرة

البعوض .

ويقال: كلّفتي حُجَّ البعوض، لما لا يكون (٧)

والغربان تدبعض، أي يتناول بعضها بعضاً .

والبعضوضة: دويبة كالخنفساء تقرض

الوطاب، وهي غير البعوضة، بالصاد

(١) سورة فاطر الآية: ٢٨ (٢) هوان ابن مقبل: (٧٦) واللسان (بعض).

(٣) في معجم البلدان: وهذا الموضع كان مقتل مالك بن نويرة .

(٤) البيت من أبيات حل روى الألف رواها ياقوت في معجمه (البعوضة) .

(٥) قال الأزهري: التحو يرون أجازوا الألف واللام في بعض وكل، وإن أباه الأصمعي . وفي (النساج) قال شيخنا:

بناء على أنها حوض عن المضاف إليه .

(٧) في الأساس: الأمر الشديد .

(٦) سورة النمل الآية: ٨٧ .

(ب غ ض)

أبو حاتم : من كلام الحشو : أنا أبغض فلاناً
بهم العين ، وهو بيغضني .^(١)

* * *

(ب ه ض)

أهمله الجوهري ، وقال أبو تراب : بهضني هذا
الأمر ، وبهظني ، أي قدحني .^(٢)

* ح - أبهضني : لغة ضعيفة في بهضني .

* * *

(ب و ض)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
باض يبوض بوضاً : إذا أقام بالمكان .

وباض يبوض بوضاً : إذا حسن وجهه بعد
كلف .

* * *

(ب ي ض)

القرآن : الأبيضان : الماء والحنطة . وقال
ابن الأعرابي : الأبيضان . الشحم والشباب

يقال : ذهب أبيضاه ، أي شحمه وشبابه . وكذلك
قال أبو زيد . وقال أبو عبيدة : الأبيضان :
الشحم واللبن . وقال الأصمعي : الأبيضان : الخبز
والماء ، ولم يقله غيره .

وقال الكسائي : ما رأيتُه مذ أبيضان : يراد
مذ يومين أو شهرين .^(٣)

وإذا قالت العربُ فلانٌ أبيضٌ وفلانةٌ بيضاءُ
فالمعنى تقاء العريض من الدنس والعيوب ، قال
زهير :^(٤)

أشم أبيضُ فياضُ يفككُ عن

أيدي العناةِ وعن أعناقها الرِّبَا

وقال عبيد الله بن قيس الرقيات :^(٥)

أملك بيضاءً من قضاة في اليد

بِ الذي يستظل في طنبه .

وهذا كثير في شعرهم لا يريدون به بياض

الوجه ، وليكنهم يريدون المدح بالكرم وتقائه

العريض من العيوب .

وأما قول الشاعر :

(١) أبتها بعلب وحده فإنه قال في قوله تعالى : ﴿إني لعلمكم من القالين﴾ أي الباغضين ، فدل هذا على أن بغض عنده لغة ،

ولولا أنها لغة عنده لقال من المبتغين (انظر لسان العرب) .

(٢) في القاموس : كنع ، وفي اللسان : قال الأزهري : ولم يتابعه أي أبو تراب على ذلك أحد .

(٣) وعليه انصرف الزمخشري في الأساس .

(٤) يمدح هرم بن سنان ، والبيت في ديوانه : ٥٢ برواية آخر أبهض .

(٥) يمدح عبد العزيز بن مروان ، والبيت في ديوانه (ط . بيروت) : ١٤

بِضٌ مَفَارِقُنَا تَغْلِي مَرَايِلُنَا

نَأْسُو بِأَمْوَالِنَا آثَارَ أَيْدِينَا^(١)

لأنه قيل فيه ما تآ قول، وقد أُفِرِدَ لِنَفْسِيرِ هَذَا
الْبَيْتِ كِتَابٌ. وَالْبَيْتُ يُرَوَى لِمَسْكِينِ الدَارِمِيِّ
وَلَيْسَ لَهُ. وَلِبِشَامَةَ بْنِ حَزْنِ النَّهْشَلِيِّ، وَلِبَعْضِ
بَنِي قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ.

وَالْبَيْضَاءُ: الْحِنْطَةُ. وَسُئِلَ سَعِيدٌ عَنِ السَّلْتِ
بِالْبَيْضَاءِ، فَكَرِهَ ذَلِكَ، لِأَنَّهُ عِنْدَهُ جِنْسٌ وَاحِدٌ.
وَالْبَيْضَاءُ أَيْضًا: الشَّمْسُ. أَنشَدَ ابْنُ

الأعرابي:

وَبَيْضَاءٌ لَمْ تُطْبِعْ وَلَمْ تَدْرِ مَا الْحِنَا

تَرَى أَعْيُنَ الْغَيْثِيَّانِ مِنْ دُونِهَا خَزْرَا^(٢)

وَالْبَيْضَاءُ: الْقِدْرُ، عَنِ أَبِي عَمْرٍو. وَيُقَالُ
لَهَا أُمُّ بَيْضَاءٍ أَيْضًا، وَأَنشَدَ:

وَإِذَا مَا يُرِيحُ النَّاسُ صَرْمَاءُ جَوْنَةً

يُسْوَسُ عَلَيْهَا رَحْلُهَا مَا يُحْمَلُ^(٣)

فَقُلْتُ لَهَا يَا أُمَّ بَيْضَاءَ فِتْنَةٌ

يَعُودُكَ مِنْهُمْ صَرْمِلُونَ وَعَيْلٌ

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ: مَا فِي مَعْنَى الَّذِي فِي قَوْلِهِ:
«وَإِذَا مَا يُرِيحُ»، قَالَ: وَصَرْمَاءُ خَبَرُ الَّذِي.
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الْبَيْضَاءُ حِبَالَةُ الصَّائِدِ،
وَأَنشَدَ:

وَبَيْضَاءٌ مِنْ مَالِ الْفَتَى إِنْ أَرَا حَهَا

أَفَادَ وَإِلَّا مَالُهُ مَالٌ مُقْتَرٍ

يَقُولُ: إِنْ نَسَبَ فِيهَا عَيْرًا خَرَّهَا بَقِيَ صَاحِبُهَا
مُقْتَرًا.

وَقَالَ ابْنُ بَرَزَجٍ: قَالَ بَعْضُ الْعَرَبِ: نَكُونُ
عَلَى الْمَاءِ بَيْضَاءَ الْقَيْظِ، وَذَلِكَ مِنْ طُلُوعِ الدَّبْرَانِ
إِلَى طُلُوعِ سُهَيْلٍ. قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَالَّذِي سَمِعْتُهُ
تَكُونُ عَلَى الْمَاءِ حَمْرَاءَ الْقَيْظِ، وَحِمْرَى الْقَيْظِ.^(٤)
وَالْبَيْضَاءُ: مَوْضِعٌ.

وَبَيْضَاءُ بَنِي جَدِيمَةَ فِي حُدُودِ الْخِطِّ بِالْبَحْرَيْنِ
كَانَتْ لِعَبْدِ الْقَيْسِ، وَفِيهَا نَجِيلٌ كَثِيرٌ، وَأَحْسَاءُ
عَذْبَةٌ، وَقُصُورٌ حَمَّةٌ.

(١) البيت في الحماسة (ط الزائغ) : ٢٢/١ لبعض بن قيس بن ثعلبة، وعن أبي رياش أنه لبشامة بن حزن .

(٢) ليانها (اللسان) .

(٣) البيت لدى الرمة : ١٨٢ و برواية أعين الثبان .

(٤) البيتان في (اللسان) .

(٥) العبارة في (اللسان) والتهذيب المطبوع : ٨٨/١٢ : يكون بالمشاة النحية و برفع بيفاء و حمراء .

(٦) في (اللسان) والتهذيب المطبوع ٨٨/١٢ حم القهظ .

وقال ابن حبيب: البيضة، بالفتح: موضع^(١)
بالصمان ليني دارم. والتي ذكرها الجوهرى
بالكسرى بالحنز ليني ربوع.

وقال أبو سعيد: يقال لما بين العديب
والعقبه بيضة، وبعد البيضة البسيطة.

ويقال: بيضة البلد: إذا مدحوه ووصفوه
بالتفرد، أى واحد البلد الذى يجتمع إليه ويقبل
قوله، وأنشد أبو العباس لامرأة ترضى عمرو بن
عبد ود، وتذكر قتل علي بن أبي طالب، رضى الله
عنه، إياه فقالت:

لو كان قاتل عمرو غير قاتله

بكيته ما أقام الروح في جسدي^(٢)

لكن قاتله من لأيعاب به

وكان يدعى قديما بيضة البلد

وهو من الأضداد.

وبيضة المسلمين: جماعتهم.

وبيضة الخدير: الحسارية لأنها في خديرها
مكثونة. قال امرؤ القيس:

وبيضة خدير لأيرام خباؤها

تمتعت من لهوها غير معجل^(٤)

وقال الليث: بيضة العقر بيضا الديك

مرة واحدة ثم لا يعود، يضرب مثلا لمن يصنع
الصنعة ثم لا يعود لها.

والبيضة، بالكسر: الأرض البيضاء النساء.
قال رؤبة:

ينشق عنى الحزن والبريت^(٦)

والبيضة البيضاء والخبوت

وقيل: البيضة: ما بين واقصة إلى العديب

متصلة بالحنز ليني ربوع. وقيل: البيضة ليني
دارم بالصمان.

وقال الفراء: تقول العرب: امرأة مسودة

ومبيضة: إذا ولدت البيضاء والسودان. وأكثر

ما يقولون موصحة إذا ولدت البيضاء.

قال: ولعبة لهم يقولون: أبيضى حالا^(٨)
وأسيدي حالا.

(١) هي أخت عمرو بن عبد رد (عن العباب).

(٤) البيت رقم ٢١ من مملته، ديوانه: ٢٩.

(٦) في الناج: هكذا رواه شمر عن ابن الأعرابي بكسر الباء.

(٧) الأراجيز: ٢٥/٣، ديوانه: ٢٥/٢٥ ومعجم البلدان، (بيضة).

(٨) في (اللسان والقاموس): حبالا.

وَوَقَعَ فِي الصَّحاحِ عِرْقًا بِالْألفِ، وَالصَّوَابُ
عِرْقِي بِالنَّصْبِ، كَقَوْلِهِمْ: يُوَجِّعُ رَأْسَهُ .
■ ح - من ألوان التَّمْرِ البَيْضَةُ وَالجمعُ البَيْضُ .
وَالأَبْيَضُ: كَوَكَّبٌ فِي حَاشِيَةِ المَجْرَةِ .
وَأَبْيَاضٌ: اخْتَارَ .

وَالأَبْيَاضُ: ^(٢) هَفَّابَاتٌ تُوَجِّهُهُنَّ نَيْبَةُ هَرَشَى
وَقَدْ ذَكَرْتُ فِي (أ ب ض) أَيْضًا .
وَالبَيْضَاءُ: الدَّاهِيَةُ ^(٣) .
وَأَبْنُ بَيْضٍ: لُغَةٌ فِي ابنِ بَيْضٍ .
وَالبَيْضَاءُ: مَدِينَةُ بَفَارِسَ .
وَالبَيْضَاءُ: كُورَةٌ بِالمَغْرِبِ .
وَالبَيْضَاءُ: مَدِينَةُ بِلَادِ الخَزَرِ .
وَالبَيْضَاءُ: مَاءٌ لِبَنِي مُعَاوِيَةَ بنِ عُمَيْلٍ، بِبَجْدِ .
وَالبَيْضَاءُ: عَقْبَةٌ فِي جَبَلٍ يُسَمَّى المَنَاقِبِ .
وَالبَيْضَاءُ: تَيْبَةُ التَّنِيمِ .
وَالبَيْضَاءُ: أَرْبَعُ قُرَى بِمِصْرَ:
وَالبَيْضَاءُ: مَاءَةٌ لِبَنِي السَّلُولِ ^(٤) .
وَقَدْ يُقَالُ لِمَدِينَةِ حَلَبَ البَيْضَاءُ .
وَالبَيْضَاءُ: مَوْضِعٌ بِمِصْرَ ^(٥) الرِّبْدَةِ .

وَيَبَّضْتُ الإِنَاءَ: إِذَا فَرَّقْتَهُ، وَهُوَ مِنَ الأَضْدَادِ .
وَيُقُولُ: أَبْيَضَ القَوْمُ: إِذَا أُبْيِعَتْ بَيْضَتُهُمْ .
وَأَبْيَاضُهُمْ: إِذَا اسْتَأْصَلُوهُمْ .
وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ: الأَبْيَضَانِ: عِرْقَانِ فِي
حَالِبِ البَعِيرِ . قَالَ الرَّاجِزُ:

قَرِيبَةٌ نُدُوتهُ مِنْ مُجْمِضَةٍ ^(١)
كَأَنَّهَا يَجْمَعُ عِرْقًا البَيْضَةَ
وَمُتَلَقَى فَائِلِيهِ وَابْيَضَةَ

وَالرَّجَزُ مَدَاخِلٌ، وَهُوَ لِهَيْمَانَ بنِ حُفَافَةَ،
وَالرِّوَابِيَةُ:

وَقَرُّوا كُلَّ جُمَالِيٍّ عَيْضَةَ
دَانِيَةَ نُدُوتهُ مِنْ مُجْمِضَةَ
لَمْ تَعُدَّهُ الخُلَّةُ مِنْ تَحْمِضَةَ
أَكَلَفَ مِيدَانَ الرِّبْعِ حُضْحُضَةَ
بِعَيْدَةِ سُرَّتِهِ مِنْ مَغْرِضَةَ
عَضَّ السَّنَافُ أَثْرًا بِأَمْضَةَ
كَأَنَّهَا يَجْمَعُ عِرْقًا أَبْيَضَةَ
أَوْ مُتَلَقَى فَائِلِيهِ وَمَأْيِضَةَ

(١) الأَشْطَارُ فِي الجَهْرَةِ: ١/٣٠٥/٢/١٦٨ - التَّرَادُرُ ١١٤، وَانظُرِ التَّاجَ (بَيْضُ، حِضُّ، غَرَضُ) .

(٢) فِي القَامُوسِ: ضَبَطَ بِضَمِّ المِهْمَزَةِ ضَبَطَ حَرَكَةً، وَإِطْلَافَهُ يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ بِالنَّصْبِ، وَقد قَالَ ياقُوتٌ فِي مَعْجَمِهِ: كَأَنَّهُ جَمَعَ أَبْيَضَ .

(٣) فِي مَعْجَمِ البُلْدَانَ: مَاءُ .

(٤) فِي مَعْجَمِ البُلْدَانَ: بِقُرْبِ حَمَى الرِّبْدَةِ .

(٥) فِي مَعْجَمِ البُلْدَانَ: بِقُرْبِ حَمَى الرِّبْدَةِ .

فصل الجيه

(ج ح ض)

* ح - حِضْ : زَجْرٌ لِلْكَبْشِ .

* * *

(ج ر ض)

ناقَةٌ حِرْوَانٌ ، وَجُرَاضٌ ، بِالضَّمِّ : لَطِيفَةٌ يُولَدُهَا ،
تَمَّتْ لَهَا خَاصَّةٌ دُونَ الذَّكْرِ . أَنشَدَ الْبَيْتُ :

وَالْمَرَاضِجُ دَائِبَاتٌ تُرَبِّي

لِلنَّمَانِيَا سَلِيلَ كُلِّ جُرَاضٍ

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الْجَبَّارِ بْنِ الْحَرِيضِ ، مُصَغَّرًا^(٢)
مِنَ الْمُحَدَّثِينَ .

وَالْحُرَيْضُ ، وَالْحُرَّائِضُ ، مِثَالُ حُلَيْطٍ
وَعَلَّابِطٍ ، وَالْحِرَّائِضُ ، مِثَالُ حِرْفَاسٍ : الْأَسَدِ .

وَالْحَرِيضُ ، مِثَالُ حَرِيَالٍ : الرَّجُلُ الْحَرِيضُ ،
أَيُّ الشَّدِيدِ الْغَمِّ . أَنشَدَ أَبُو الدَّقْنِيشِ لِرُؤْبَةٍ :

وَحَانِقِي ذِي غُصَّةٍ حَرِيضِ

رَاخِيَتْ يَوْمَ النَّقْرِ وَالْإِنْقَاضِ^(٤)

وَالْبَيْضَاءُ : فَرَسٌ قَعَبِ بْنِ عَتَابِ بْنِ الْحَارِثِ .
وَالْبَيْضَاءُ : دَارٌ عَمَّرَهَا عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ زِيَادِ بْنِ
أَبِيهِ بِالْبَصْرَةِ .

وَالْبَيْضَاءُ ، بَيْضَاءُ الْبَصْرَةِ ، وَهِيَ الْحُنَيْسُ .

وَبَيْضَانُ : جَبَلٌ لِبَنِي سَلِيمٍ .

وَبَيْضَانُ الزُّرُوبِ : مَوْضِعٌ .

وَالْبَيْضَتَانِ : مَوْضِعٌ فَوْقَ زُبَالَةَ .

وَقَالَ الْقَتَادَةُ : مَا مَلَكَ أَهْلَكَ إِلَّا مِضًا وَمِضِيًّا

وَمِضًا وَمِضِيًّا ، أَيُّ انْتَمَطَقَ .

وَبَاضَ الْحَرُّ ، أَيُّ اشْتَدَّ .

وَأَبَاضَتِ الْبُهْمِيُّ مِثْلَ بَاضَتْ ، وَكَذَلِكَ

أَبَيْضَتْ .

* * *

فصل التاء

(ت ر ض)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : تَرِيَاضٌ ،
بِالْكَسْرِ ، اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ ، وَوَزْنُهُ
فِعْلَالٌ^(٢) .

(١) في التاج : وهم الصاغاني فذكره في التكملة ، وهو موجود في نسخ الصحاح كلها .

(٢) الذي في الجمهرة المطبوعة : ٣/٢٨٧ ماجاه على فيعال وفي التاج فومال تحريف .

(٣) في القاموس الجرائد كحليط ، قال صاحب التاج : هكذا هو في العباب ، وما هنا هو ضبط الحافظ في التعبير .

(٤) ديوانه / ٨٢

قال أبو عمرو: يُرِيدُ رَجُلَيْنِ خَانِقَيْنِ .
وَيُرْوَى جَرَاضُ . وقال ابن الأعرابي: هَمَّانِ
خَنَقَاهُ . رَاخَاهُمَا : فَرَجَاهُمَا .

* ح - دُوَ أَجْرَايُضُ : مِنْ أَقْيَالِ الْهَمَّانِ .

* * *

(ج رف ض)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابن دريد: رَجُلٌ
جُرَافِيضٌ وَجُرَامِيضٌ : ثَقِيلٌ وَخِمٌ .

* * *

(ج ر م ض)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابن دريد: رَجُلٌ
جُرَامِيضٌ وَجُرَافِيضٌ : ثَقِيلٌ وَخِمٌ .

* * *

(ج ض ض)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال الكسائي وأبو زيد:
جَضَّضْتُ عَلَيْهِ بِالسَّيْفِ : حَمَلْتُ عَلَيْهِ . وقال
ابن الأعرابي: هُوَ جَضَّضْتُ بِالتَّشْدِيدِ . قال:
وَجَضَّضْتُ إِذْ أَمْسَيْتُ الْجَيْضِي ، وَهِيَ مِشِيَةٌ فِيهَا تَجَجَّتُ .
* ح - جَضَّضْتُ الْبَعِيرُ : عَدَا عَدْوًا شَدِيدًا .

(ج ل ه ض)

* ح - الْجُلَاهِيضُ : الْوَحْمُ الثَّقِيلُ .

* * *

(ج ه ض)

الْجَهَاضُ ، بِالْفَتْحِ : تَمْرُ الْأَرَاكِ .

وَالْجِهَاضُ ، بِالْكَسْرِ: الْمَمَانَةُ . وَمِنْهُ حَدِيثُ
مُحَمَّدِ بْنِ سَلَمَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَنَّهُ فَصَدَّ يَوْمَ أُحُدٍ
رَجُلًا ، قَالَ : بَخَّاهُضَنِي عَنْهُ أَبُو سُفْيَانَ ، أَيْ
مَا نَعْنَى .

(٤)

وَالْجَهَاضُ ، بِالْكَسْرِ: الْوَلَدُ الَّذِي أَلْقَتْهُ النَّاقَةُ
قَبْلَ أَنْ يَسْتَبِينَ خَلْقَهُ .

* ح - نَاقَةٌ جَهَاضَةٌ : هِرْمَةٌ .

وَالْجَاهِضَةُ : الْجَمَشَةُ الْحَوْلِيَّةُ .

وَالْبَعِيرُ الْجَاهِيضُ الْغَارِبُ : هُوَ الشَّيْخُصُ
الْمُسَرِّقَةُ .

* * *

(ج ح ض)

ابن الأعرابي: هُوَ يَمِشِي الْجَيْضِي ، بِكَسْرِ الْجِيمِ
وَفَتْحِ الْبَاءِ ، وَهِيَ مِشِيَةٌ يَخْتَالُ فِيهَا صَاحِبُهَا
قَالَ رُوْبَةُ :

(١) في « اللسان » قال أبو زيد: جَضَّضْتُ عَلَيْهِ: جَضَّضْتُ عَلَيْهِ: جَمَلٌ . وَلَمْ يَخْصُ سِوَاهُ وَلَا غَيْرَهُ .

(٢) في القاموس الجَضَّضْتُ: العَدْرُ الشَّدِيدُ ، وَفِي النَّجَاحِ: جَضَّضْتُ الْبَعِيرَ كَمَا فِي الْعَبَابِ .

(٣) الفائق: ٢٢٧/١ . (٤) ضبط في القاموس: كَكَفَّ وَخَطَأً، شَارَحَهُ وَصَوَّبَهُ كَمَا هُنَا .

(٥) في اللسان ابن الأعرابي .

(١) مِنْ بَعْدِ جَذْبِ الْمِشْيَةِ الْحَيْضِيُّ

فِي سَلْوَةٍ عَشْنَا بِذَلِكَ أَبْضًا

الْأَبْضُ : الدَّهْرُ .

وَجَيْضٌ : عَدَلٌ . قَالَ رُغْبَةُ :

وَجَيْضُوا عَنْ قَصْرِهِمْ وَجَيْضُوا

هَنَا وَهَنَا فَاسْتِخَفَّ الْخَفْضُ

* ح - وَالْمُجَايِضَةُ : الْمَفَاتِحَةُ .

* *

فصل الحاء

(ح ب ض)

الْحَبْضُ ، بِالتَّحْرِيكِ : بَقِيَّةُ الْحَيَاةِ .

وَجَوْضَةٌ مِثَالُ سَبُوحَةٍ : قَرْيَةٌ قَرِيبِيَّةٌ مِنْ

شِبَامَ وَتَرْيِمٌ .

وَجَبْضٌ اللَّهُ عَنْهُ ، وَحَمَضٌ عَنْهُ : أَيْ سَمِخَ عَنْهُ

وَخَفَّفَ عَنْهُ .

* ح - جَبَّضَ لَنَا يَشِيءُ ، أَيْ أَطَّأَنَا .

وَحَبْضُ الدَّهْرِ : ضَرَبَانُهُ .

وَحَبِيضٌ : جَبَلٌ قَرِيبٌ مِنْ مَعْدِنَ بْنِ سَلِيمٍ .

* * *

(ح رض)

الْحَارِضَةُ وَالْحَرَضُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الَّذِي لِأَخِيرِ

عِنْدَهُ . قَالَ :

يَارُبُّ بَيْضَاءَ لَهَا زَوْجٌ حَرَضٌ

حَلَالَةٌ بَيْنَ عَرِيَّتِي وَحَمَضٍ

وَحَرَضٌ أَيْضًا : بَلَدٌ بِالْيَمَنِ .

وَالْحَرَاضَةُ : سُوقُ الْأَشْنَانِ .

وَالْحَرَاضُ : الَّذِي يُوقَدُ عَلَى الْحَمَضِ ، قَالَ

عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ :

مِثْلُ نَارِ الْحَرَاضِ يَجْلُو ذُرَى الْمَرْءِ

نِ لِمَنْ شَامَهُ إِذَا يَسْتَطِيرُ

قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : شَبَّهَ السَّبْرَقَ فِي سُرْعَتِهِ

وَمِيزُهُ بِالنَّارِ فِي الْأَشْنَانِ لِسُرْعَتِهَا فِيهِ .

(١) ديوانه : ٨٠ (٢) ديوانه : ١٧٧ (المنسوب إليه) . (٣) في التاج من أعمال حضرموت .

(٤) في معجم البلدان : بينة الحاج إلى مكة . (٥) ضبط في الفقاوس بقوله ككثف وسيأتى في آخر المادة .

(٦) في اللسان من الأصمعي : لا خريفه . (٧) المشطوران في معجم البلدان (حرض) وبعدهما مشطوران ثالث :

* ترميك بالطرف كما ترى الفرض *

وحرض وعريق بالصغير موضعان بين البصرة والبحرين .

(٨) من جهة مكة ، وفي معجم البلدان : نزله حرض بن خولان بن عمرو بن مالك بن حمير فسمى به .

(٩) البيت في ديوانه / ٨٥ ، واللسان ، والعياب .

وَحَرَضُ الثَّوْبِ: إِذَا بَدِيَ حَرَضُهُ، أَيْ حَاشِيَتُهُ
وَطَرْتُهُ وَصِفَتُهُ .

* ح - أَحْرَضُ: جَبَلٌ فِي بِلَادِ هُدَيْلٍ .

وَحَارَضَ: ضَارَبَ بِالْقِدَاحِ .

وَالْأَحْرَضُ: الْمُتَفَتَّتُ أَشْفَارِ الْعَيْنِ .

وَذُو حَرِضٍ: مَوْضِعٌ عِنْدَ أَحَدٍ .

وَذُو حَرِضٍ: مَوْضِعٌ أَوْ وَادٍ عِنْدَ النَّقْرَةِ .

وَحَرَضٌ: إِذَا صَارَ ذَا حَرَضَةٍ، وَهُوَ أَمِينُ
الْمُقَامِرِينَ .

وَحَرَضٌ: إِذَا لَقَطَ الْعَصْفَرُ .

وَحَرَاضَانٍ: وَادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ الْقَلْبِيَّةِ

وَحَرَاضٌ: مَوْضِعٌ قُرْبَ مَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى
بَيْنَ الْمَشَاشِ وَالْقَمَيْرِ .

وَحَرَاضَةٌ وَيُقَالُ حَرَاضَةٌ: مَاءٌ لِحُثْمٍ يَنْجِدُ .

وَرَجُلٌ حَرِضٌ، بَكَدَّمَ الرَّاءَ، لَفْسَةٌ فِي حَرِضٍ

بِفَتْحِهَا .

وَجَمَلٌ حَرَضَانٌ، وَنَاقَةٌ حَرَضَانٌ، بِالضَّمِّ:
سَاقِطٌ .

وَأَحْرَضَهُ عَلَى الشَّيْءِ، إِحْرَاضًا، مِثْلُ حَرَضِهِ
تَحْرِيبًا .

وَقَالَ الْخَلْبَانِيُّ: حَارَضَ عَلَى الْعَمَلِ، إِذَا دَاوَمَ
عَلَيْهِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: حَرَضَ: شَغَلَ بِضَاعَتِهِ
فِي الْحَرِضِ .

وَحَرَضَ ثَوْبَهُ: صَبَغَهُ بِالْإِحْرِيضِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: قَالَ الرَّاجِزُ:

مَلْتَبٌ كَلَّهَيْبُ الْإِحْرِيضِ

يُزْبِحُ حَرَاطِيمَ عَمَامٍ بَيْضِ

وَالرَّوَايَةُ يَجْلُو حَرَاطِيمَ لِأَنَّهُ يَصْفُ الْبَرْقَ،

وَالْبَرْقُ يَجْلُو وَلَا يُزْبِحُ، وَإِنَّمَا يُزْبِحُ الرِّيحُ، وَقَبْلَهُ:

أَرَقَ عَيْنَيْكَ عَنِ الْغَمُوضِ

بَرْقَ سَرَى فِي عَارِضِ نَهْرِيضِ

(١) الحرَض: الأَشَانُ وَضِبَطُهُ سِيَّوِيَةٌ بِضَمَّةٍ، وَكَذَا هُوَ فِي الْمَقَائِسِ (حَرَضٌ) .

(٢) الإِحْرِيضُ: الْعَصْفَرُ (٣) الْأَرْبَعَةُ الْأَشْطَارُ فِي نَوَادِرِ أَبِي زَيْدٍ: ٢٢٢

(٤) مِنْ بَابِ (فَرَحَ) وَفِي (الْقَامُوسِ) مِنْ بَابِ التَّنْفِيلِ عَلَى مَقْتَضَى سِيَاقِهِ فَقَدْ عَطَفَهُ عَلَى حَرَضٍ، وَصَوَّبَ شَارِحُهُ

بَابِ (فَرَحَ) تَبَعًا لِلْبَابِ، عَلَى أَنَّ فِي نَسْخَةِ (ح) الَّتِي يُقَالُ إِنَّهَا نَسْخَةُ الْفَيْرُوزِ بَادِي حَرَضٍ بِشِدَّةِ فَوْقِ الرَّاءِ .

(٥) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ: مَوْضِعٌ فِي جِبَالِ هُدَيْلٍ، ثُمَّ قَالَ: سَمِيَ بِذَلِكَ لِأَنَّ مِنْ شَرِبَ مِنْ مَائِهِ حَرَضٌ، أَيْ قَدَّتْ مَعْدَتُهُ .

(٦) ضِبَطُهُ فِي (الْقَامُوسِ) بِقَوْلِهِ: (كَفَرِحَ) . (٧) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ: وَهِيَ كَانَتْ الْعَرِيَّ فَيَأْخُذُ .

(٨) انْتَصَرَ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ عَلَى الْفَتْحِ، قَالَ: بِالْفَتْحِ ثُمَّ التَّخْفِيفِ (أَيْ التَّخْفِيفِ الرَّاءِ) .

(ح ر ف ض)

أهمله الجوهري . وقال الليث : ناقة حَرَفِضَةٌ ،
أى كَرِيمَةٌ . وأنشد :

ورثه مني وهو (١)
* وقلص مهريه حرافض *

وقال شيمر : إبل حرافض : مهازيل ضواير .

(ح ض ض)

الحض ، بالضم : الاسم من الحض مثل
الضعف ، قاله ابن دريد .

قال : والحضض : ضرب من الثبت عن
أبي مالك (٢) .

واحتضضت نفسي إفلان وانتضضتها : إذا
استردتها .

وقال الجوهري : وأنشد لِحَمَيْدِ الأرقط
يصف فرساً :

* وأبأ يدق الحجر الحصبيا *

قوله يصف فرساً ، غلط ، وإنما يصف حماراً
وحشياً ، وقبله :

كَلَفَهَا شَاوَأَ عَصْبِصِيْبَا
مُسْتَحْمِلًا أَكْفَالَهَا الصَّبِيَا
إِذَا عَلَا أَمْعَزَ أَوْ قَرِيْبَا
أَوْ جَرَلَ الصُّوِيَةَ أَحْشِيْبَا
رَاحَ صَدُوْحُ النَّهْمِ حَشْرَجِيْبَا
يَكْسُو الصُّوِيَةَ أَسْمَرَ صُلِيْبَا
الصَّبِي : مُسْتَدَقُّ اللَّحْيِ .

* ح - الحَضُوْضَى : البُعد .
والْحَضُوْضَى : النارُ .

وَحَضُوْضَى : جزيرةٌ كانت العربُ تَنْفِي إليها
خُلُمَاءَها . ويُقال لها الحَضُوْضُ .
والْحَضُوْضُ (٣) : نهرٌ كان بين القادِسيَّةِ والحيرةِ
والْحَضُوْضَاةُ : الضُّوضَاةُ .

وَأَخْرَجْتُ إِلَيْهِ حَضِيضَتِي ، أى مِلْكَ يَدِي .
وما عنده حَضَضٌ ولا بَضَضٌ ، أى شَيْءٌ .

(ح ف ض)

الأحفاضُ في قول عمرو بن كلثوم :

وَمَنْ إِذَا عِمَادُ الْحَيِّ تَحَرَّتْ

عَنِ الأَحْفَاضِ تَمْتَعُ مَنْ يَلِينَا (٥)

(٢) في الجهرة : ١/١٣٧ : ولم يحى به غيره .

(١) اللسان . والبياب .

(٣) جزيرة ، وفي معجم البلدان : جبل في الغرب .

(٤) في معجم البلدان ضبط بالحركات بضمة فوق الحاء . وقد نظره في القاموس بقوله كعبور .

(٥) البيت : ٤١ من مغلته (شرح الزوزني / ٢٤٨) .

قِيلَ هِيَ عَمَدُ الْأَخِيَّةِ .

وَيُقَالُ : حَفَّضَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَحَبَّضَ عَنْهُ ،
أَي سَبَّخَ عَنْهُ ، وَخَفَّفَ .
وَقَدْ سَمَّوْا مُحَفِّضًا .

* ح - الحَفَّضُ : صِغَارُ الْإِبِلِ أَوَّلُ مَا يُرَكَّبُ .
وَأَرْضٌ مُحَفِّضَةٌ ، أَيْ يَابِسَةٌ .

(١) وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : وَمَثَلٌ مِنْ أُمَّتِنَا : «يَوْمَ
يَوْمِ الْحَفِيفِ الْمَجُورِ» . قَالَ : وَلَهُ حَدِيثٌ .
وَالْحَدِيثُ : أَنَّ رَجُلًا كَانَ لَهُ عَمٌّ قَدَّ كَبُرَ وَشَاخَ
فَكَانَ ابْنُ أَخِيهِ لَا يَزَالُ يَدْخُلُ بَيْتَ عَمِّهِ وَيَطْرَحُ
مَتَاعَهُ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ ، فَلَمَّا كَبُرَ أَدْرَكَ لَهُ بَنُو أَخِيهِ
فَكَانُوا يَقْعَلُونَ بِهِ كَمَا كَانَ يَقْعَلُهُ بِعَمِّهِ ، فَقَالَ :
يَوْمَ يَوْمِ الْحَفِيفِ الْمَجُورِ ، أَيْ هَذَا بِمَا فَعَلْتُ أَنَا
بِعَمِّي .

* * *

(ح ف رض ض)

أَهْلُهُ الْجَوْهَرَةُ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ فِي «أَل ب» : حَفَّرَ ضَضٌ
مِثَالُ شَمْرَدِيلٍ ، جَبَلٌ مِنَ السَّمْرَاءِ فِي شِقِّ تِهَامَةَ .

(ح م ض)

يُقَالُ : حَمَّضْتُ عَنْ فُلَانٍ : إِذَا كَرِهْتَهُ .
وَحَمَّضْتُ بِهِ : إِذَا اشْتَهَيْتَهُ .
وَيُقَالُ لِلذِّي فِي جَوْفِ الْأَتْرَجِ حَمَاضٌ .

وَقَدْ سَمَّوْا حَمِيزَةً ، مِثَالُ جَهِينَةَ .
وَإِذَا حَوَّلَتْ رَجُلًا عَنْ أَمْرٍ ، يُقَالُ : قَدَّمْتُ
أَحْمَضَتَهُ .

وَحَمَضٌ : مَاءٌ مَعْرُوفٌ لِبَنِي تَمِيمٍ .
وَقَالَ ابْنُ شَيْبَانَ : أَرْضٌ حَمِيزَةٌ ، أَيْ كَثِيرَةٌ
الْحَمِيزُ . وَأَرْضُونَ حَمَضٌ .
(٢) وَحَمِيزَةٌ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ : قَرْيَةٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ
الْيَمَنِ .

* ح - أَحْمَضَتِ الْإِبِلُ : مِثَالُ حَمَّضَتْ (٣) .

وَالْحَمِيزُ : التَّفْخِيزُ فِي الْبُضْعِ .
وَالْمُسْتَحْمِضُ مِنَ الْأَبْنَانِ : الْبَطِيُّ الرَّهْوِيُّ .
وَحَمَضٌ : وَادٍ قَرِيبٌ مِنَ الْيَمَامَةِ .
وَيَوْمٌ حَمَضِيٌّ : يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ .
(٤)

(١) الجوهرة: ١٦٦/٢ - المستقصى: ٤١٥/٢ رقم: ١٥٤٣ ، وأورد أصل المثل فقال: أصله أن قوما أوتقوا
بقوم وقوضوا خيائهم واستأصلوهم ثم دالت لغار عليهم كرة بغازهم ، فقلنا ذلك . يضرب في الانتقام والمجازاة .
(٢) في معجم البلدان: من قرى عثر من أرض اليمن . (٣) حمضت: من حد نصر، والمعنى: أكلت الحمض .
(٤) هو يوم قراقر، كما في معجم البلدان ، وهو أيضا يوم ذى قار الأكبر (البلدان/قراقر) وانظرا أيام العرب نهاية الأرب
(ج ١٠/٤٢١) .

(ح وض)

ابن دريد : حَضَّتُ الْمَاءَ : جَمَعْتُهُ .
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْمَهْزُومِ الصَّدْرِ : حَوَّضَ الْجَمَارَ ،
وَهُوَ سَبٌّ .

* ح — ذُو الْحَوْضَيْنِ : عَبْدِ الْمُطَّلِبِ بْنِ هَاشِمٍ .
وَقَالَ عَلِيٌّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

* أَنَا ابْنُ ذِي الْحَوْضَيْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ *

وَذُو الْحَوْضَيْنِ أَيْضًا : وَاسْمُهُ الْحَسَنُ مِنْ
عَسَانَ .

(ح ض ض)

التَّخْيِضُ : التَّسْيِيلُ . قَالَ عُمَارَةُ ^(١) :

أَجَاءَتْ حَصَاهُنَّ الذُّوَارِي وَحَيَّضَتْ

عَابِيَهُنَّ حَيْضَاتُ السُّيُولِ الطَّوَّاحِمِ

وَحَاضٌ وَجَاضٌ وَحَاضٌ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، عَنْ
اللَّحْيَانِيِّ . ^(٢)

* ح — حَيْضٌ : شَيْبٌ بِهَامَةٍ يُهْدَلُّ ،
يَجِيءُ مِنَ السَّرَاةِ . وَقِيلَ جَبَلٌ بَنَخَلَةٌ ^(٣) .

وَحَيْضٌ : إِذَا جَامَعَ فِي الْحَيْضِ .

فصل الخاء

(خ رض)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الخَيْرِيضَةُ : الجَارِيَةُ الْحَدِيثَةُ
السَّنِّ النَّارَةُ الْبَيْضَاءُ ، وَجَمْعُهَا خَرَائِضُ ، ذَكَرَهَا
الْأَزْهَرِيُّ فِي الثَّلَاثِي .

وفي كتاب الليث في الرباعي : الخَيْرِيضَةُ ،
بِالْكَسْرِ ، وَقَالَ : امْرَأَةٌ خَيْرِيضَةٌ : شَابَةٌ ذَاتُ
تَرَارَةٍ ، وَالْجَمْعُ خَرَائِضُ ، وَأَعَادَهَا الْأَزْهَرِيُّ فِي
رُبَاعِي - الصَّادِ الْمَهْمَلَةِ ، وَالصَّوَابُ مَا ذَكَرَهُ
الليث .

(خ ض ض)

الْحَيْضِيُّصُ : مَكَانٌ مُتَرَبِّبٌ يَدُوُّ الْأَمْطَارِ .

وَالْحَيْضُخَاضُ : ضَرْبٌ مِنَ النَّفْطِ ، أَسْوَدٌ رَقِيقٌ

لَا خُثُورَةَ فِيهِ ، يُهَنَأُ بِهِ الْإِبِلُ الْجَرْبُ ، وَليْسَ

بِالْقَطِرَانِ ، لِأَنَّ الْقَطِرَانَ عَصَارَةَ شَجَرٍ ، أَسْوَدٌ خَائِرٌ

يُدَاوِي بِهِ دَبْرَ الْبَعِيرِ ، وَلَا يُطْلَى بِهِ الْجَرْبُ .

(١) هو عمارة بن عقيل . والبيت في (اللسان) : « طعم » . الذواري : الرباح .

(٢) هو : الميل والمدول من التمسد .

(٣) في معجم البلدان : بنجد ، وما هنا موافق لما في العباب (وانظر : « التاج ») .

* ح - خُضَاخِضٌ : اسمٌ لِلجَنُوبِ لَا تُصْرَفُ .
وَحَضَضَ : إِذَا حَلَّى جَارِيَتَهُ بِالْحَضَاضِ (٤) .
* * *

(خ ف ض)

يُقَالُ : فُلَانٌ خَافِضُ الْجَنَاحِ ، وَخَافِضُ الطَّيْرِ :
إِذَا كَانَ وَفُورًا سَاكِنًا .

وَقَالَ اللَّيْثُ : التَّخْفِيفُ : مِثْلُكَ رَأْسَ البَعِيرِ
إِلَى الأَرْضِ لِتَرْكِبِهِ ، وَأَنْشَدَ لِهَيْمَانَ بْنِ قُحَافَةَ :
* يَكَادُ يَسْتَعِصِي عَلَى مَحْفِضِهِ * (٥)

وَالْحُرُوفُ الْمُتَخَفِضَةُ : مَا عَدَا المُسْتَعْلِيَّةَ .
وَالْمُسْتَعْلِيَّةُ : الأَرْبَعَةُ المُطَبَّقَةُ ، وَالخَاءُ وَالغَيْنُ
المُجْمَعَتَانِ وَالقَافُ .

* ح - الإِخْفِاضُ : الإِنْخِفَاضُ .
* * *

(خ وض)

أَبُو عَمْرٍو : الخَوْضَةُ ، بِالْفَتْحِ ، اللُّؤُؤَةُ .
وَسَيْفٌ خَيْضٌ : إِذَا كَانَ مِنْ حَدِيدٍ أَيْلِثٍ وَحَدِيدٍ
ذَكِيرٍ ، وَأَصْلُهُ خَيْوِضٌ عَلَى فِعْلٍ .

وَالْحُضَاخِضُ ، بِالضَّمِّ : الضَّخْمُ الحَسَنُ مِنَ
الرِّجَالِ ، وَالجَمْعُ خَضَاخِضٌ ، بِالْفَتْحِ ، مِثْلُ
قُنَاقِينَ وَقِنَاقِينَ .

وَقَالَ الأَصْمَعِيُّ : جَمِلَ خُضَاخِضٌ وَخُضِيخِضٌ
مِثَالُ عَلَاطِيطٍ وَعُلَيْطٍ ، وَخُضُخِضٌ مِثَالُ هُدُودٍ : إِذَا
كَانَ يَتَمَخَّضُ مِنَ لِينِ البَدَنِ وَالسَّمَنِ (١) .

وَقَالَ اللَّيْثُ : خَضَخَضَتُ الأَرْضُ : إِذَا قَابَلَتْهَا
حَتَّى يَبْصِرَ مَوْضِعَهَا مُنَارًا رِخْوًا ، إِذَا وَصَلَ إِلَيْهَا
المَاءُ أَنْبَتَ .

وَخَضَخَضَتُ الحِمَارُ الأَثَانَ : إِذَا خَالَطَهَا .
وَالخَضَخَضَةُ : الإِسْتِمْنَاءُ بِالْيَدِ . وَسُئِلَ ابْنُ
عَبَّاسٍ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا ، عَنِ الخَضَخَضَةِ فَقَالَ :
هِيَ خَيْرٌ مِنَ الزَّيِّ ، وَنِكَاحُ الأُمَّةِ خَيْرٌ مِنْهُ ، وَهُوَ
اسْتِزْئَالُ المَتَى فِي غَيْرِ الفَرْجِ .

وَقَالَ شِمْرٌ فِي كِتَابِهِ : فِي الرِّيحِ الخُضَاخِضُ
وَزَعَمَ أَبُو خَيْرَةَ أَنَّهَا شَرْقِيَّةٌ تَهْبُ مِنَ المَشْرِيقِ ، وَلَمْ
يَعْرِفْهَا أَبُو الدُّقَيْشِ ، وَزَعَمَ المُتَجِيعُ أَنَّهَا تَهْبُ بَيْنَ
الصُّبَا وَالدُّبُورِ ، وَهِيَ الشَّرْقِيَّةُ أَيْضًا ، وَالإِيرِ .

(١) فِي (اللِّسَانِ) البَدَنُ [بِالتَّحْرِيكِ] وَالبَدَنُ بِالضَّمِّ : السَّمَنُ .

(٢) الفائق : ٣٥٤/١

(٣-٣) مَا بَيْنَ الرِّقَبِ سَاقِطٌ مِنْ جَمِيعِ النِّسَخِ ، وَهُوَ مِنْ زِيَادَةِ مِخْطِ المَرْنَضِيِّ الزُّبَيْدِيِّ هَامِشِ نَسَخَةِ (د) الَّتِي رَاجَعَهَا وَأَفَادَ

مِهَا ، وَالعِبَارَةُ المَذْكُورَةُ فِي اللِّسَانِ أَيْضًا . (٤) الخَضَاضُ : البَسِيرُ مِنَ الحَلِيِّ . (٥) اللِّسَانُ .

(٦) عَقَدَ اللِّسَانُ تَرْجَمَةَ للغَاءِ وَاليَاءِ وَالمُضَادِّ . وَذَكَرَ فِيهَا هَذِهِ الكَلِمَةَ وَتَابِعَ القَامُوسُ الصِّغَانِيَّ فِي عِثَابِهَا وَابْوَةَ العَيْنِ .

* ح - اخْتَاضَ وَخَوَّضَ، أَى خَاضَ .
وَالخَوْضُ : بَلَدٌ . وَقَالَ الأَصْبَغِيُّ : دَوَّادٍ
بِنَيْقِ عُمان .

* * *

فصل الدال

(دأض)

أهمله الجوهري . وَقَالَ البَاهِلِيُّ : الدَّأضُ
وَالدَّأضُ وَالذَّأظُ : السَّمْنُ وَالإمْتَلَاءُ وَالْأَى يَكُونُ
فِي الجُلُودِ نُقْصَانًا ، وَأَنْشَدَ فِي المَعَانِي :
وَقَدْ قَدَى أعْنَاقَهُنَّ المَحْضُ
وَالدَّأضُ حَتَّى لَا يَكُونُ غَرَضُ

أَى فَدَاهُنَ ألبَاهِنِ مَنْ أَنْ يَنْحَرَنَ . وَالغَرَضُ :
أَنْ يَكُونَ فِي جُلُودِهَا نُقْصَانٌ .

* * *

(دحض)

أَبُو صَعِيدٍ : دَحَضَ رِجْلَهُ وَدَحَصَ بِهَا : إِذَا
فَقَصَّ بِهَا .
وَدَحِضَةٌ ، مُصَغَّرَةٌ : مَاءٌ لَبَنِي تَمِيمٍ .

قَالَ الأَعَشِيُّ :

أَتَمَسِينَ أَيَّامًا لَنَا بِدَحِضَةٍ
وَأَيَّامَنَا بَيْنَ البَيْدِيِّ فَهَمَمِدِ (٣)

* * *

(دخض)

أهمله الجوهري . وَقَالَ اللَّيْثُ : الدَّخْضُ :
سُلْحُ السَّهْمِ ، وَأَكْثَرُ مَا يُوصَفُ بِهِ الأَسَدُ .
يُقَالُ : دَخَضَ الأَسَدُ دَخْضًا ، وَالدَّخَاضُ الأَسْمُ
مِنْهُ .

* * *

(دضض)

* ح - ابن الأعرابي : دَضَّ ، وَدَضَّ : إِذَا
خَدَمَ سَائِسًا .

* * *

(دفض)

* ح - دَفَضَ : شَدَخَ . (٥)

* * *

(دهض)

* ح - أَدَهَضَتِ النَّاقَةُ : أَجْهَضَتْ . (٦)

* * *

(دىض)

* ح - الدَّيْضِيُّ : الإخْتِيَالُ . (٧)

(١) فِي اللسان : وَأَنْشَدَ البَاهِلِيُّ فِي المَعَانِي . وَالبَيْتُ فِي اللسان .

(٢) ضَبَطَ فِي معجم البلدان (دحضة) فَنَفَحَ أَرْلَهُ وَكَمَرَ نَاقِيَهُ وَبَاءَ مَشْنَأَهُ مِنْ تَحْتِ وَضَادٍ مَعْجَمَةٌ ثُمَّ قَالَ : وَبَاءَ فِي شِعْرِ الأَعْمَشِيِّ
دَحِضَةٌ مُصَغَّرَةٌ ، وَفَرَّقَ اللسانُ بَيْنَ المَاءِ . بَجَعَلَهُ دَحِضَةً وَالمَوْضِعَ بَجَعَلَهُ بِالصَّغِيرِ .

(٣) الصَّحِاحُ المُنِيرُ : ١٣١ (ن : ٣/٢٨) . (٤) أَهْمَلَهُ سَاحِبُ اللسانِ أَيْضًا .

(٥) فِي اللسانِ : يَمَانِيَةٌ ، قَالَ ابنُ دَرِيدٍ : وَأَحْسِبُهُمُ يَسْتَمْلُونَهَا فِي لِحَاءِ الشَّجَرِ إِذَا دَقَّ بَيْنَ جَمْرَيْنِ . وَلَمْ أَعْرِها لَهَا فِي الجَهْرَةِ

المَطْبُوعَةِ . (٦) أَهْمَلَهُ سَاحِبُ اللسانِ أَيْضًا . (٧) أَهْمَلَهُ سَاحِبُ اللسانِ أَيْضًا .

فصل الرأ

(رب ض)

الرَبَّاضُ، بالفتح والتشديد: الأسد.

والرَبَّضَةُ، بالتحريك: مَقْتَلُ كُلِّ قَوْمٍ قَاتَلُوا فِي بُقْعَةٍ وَاحِدَةٍ.

وقال أبو زيد: الرَبُّضُ: سَهِيْفٌ يُجْعَلُ مِثْلَ النَّطَاقِ، يُجْعَلُ فِي حَقْوِي النَّاقَةِ حَتَّى يُجَاوِزَ الْوَرِكَيْنِ مِنَ النَّاحِيَّتَيْنِ جَمِيعًا، وَفِي طَرَفَيْهِ حَلَقَتَانِ يُعْقَدُ فِيهِمَا الْأَنْسَاعُ.

وقال ابن الأعرابي: الرَبُّضُ والرَّبُّضُ (٢) والرَّبُّضُ: الزَّوْجَةُ، أَوِ الْأُمُّ، أَوِ الْأَخْتُ تُعْرَبُ ذَا قَرَابَتَيْهَا.

وقال الجوهري: وَقَوْلُهُمْ: دَعَا بِلِئَانٍ يُرَبِّضُ الرَّهْطَ، أَيْ يُرْوِيهِمْ حَتَّى يَثْقُلُوا فَيَرَبِّضُوا، وَمَنْ قَالَ يُرَبِّضُ الرَّهْطَ فَهُوَ مِنْ أَرْضِ الْوَادِي، وَالصَّوَابُ أَنْ يُقَالَ:

وفي الحديث دعا بلِئاناً، فَإِنَّ هَذَا فِي حَدِيثِ أُمِّ مَعْبِدِ الْخُزَاعِيَّةِ فِي الْحِجْرَةِ، أَيْ دَعَا النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. وقال الجوهري أيضاً: ومنه قَوْلُ ذِي الرُّمَّةِ:

تَجَوَّفْ كُلَّ أَرْضَاةٍ رُبُوضٍ

مِنَ الدَّهْنِ تَرَبَّعَتِ الْحِبَالَا (٤)

وهو تصحيفٌ، والزواية: تَقَرَّعَتْ، أَيْ صَارَتْ الْأَرْضَاةُ فِي فُرُوعِ حِبَالِ الرَّمْلِ.

وقال ابن الأعرابي، المَرَبِّضُ والمَرَبِّضُ (٥) والرَّبِّضُ: مُجْتَمَعُ الْحَوَايَا.

وقال ابن دريد: الرَّبِّضَةُ، بِالضَّمِّ: الْقِطْعَةُ الْعَظِيمَةُ مِنَ الثَّرِيدِ، فَإِذَا قَالُوا جَاءَنَا بِرَيْدٍ كَأَنَّهُ رِبِّضَةُ الْأَرَنْبِ، كَسَرُوا.

وقال شمر: الرَّبُّضُ: مَامَسَّ الْأَرْضَ مِنَ الشَّيْءِ. * ح - ابن الأعرابي: التَّرْبَاضُ: الْمُصْفَرُّ. وَرَبِّضْتُهُ أَرَبُّضَهُ وَأَرَبُّضُهُ، أَيْ أَوَيْتُ إِلَيْهِ. (٦) (٧)

- (١) في اللسان: الرِبْضَةُ بِحَرَكَةِ الْكَسْرِ تَحْتَ الرَّاءِ وَسُكُونِ الْبَاءِ. وفي القاموس ضبطها بالدَّاءِ فَقَالَ بِالْكَسْرِ أَيْ مَعِ سُكُونِ الْبَاءِ عَلَى حَسَبِ قَاعِدَتِهِ، وَعَلَى شَارِحِهِ فَقَالَ: وَضَبَطَ الصَّاعِقَانِي فِي التَّكْلِمَةِ بِالتَّحْرِيكِ قَوْمٌ وَهُوَ فِي الْمَبَابِ عَلَى الصَّحَةِ.
- (٢) زاد في القاموس لغة رابعة: وهى: الرِبْضُ بِضَمِّتَيْنِ. (٣) الحديث بتمامه في الفائق: ٧٧/١.
- (٤) اللسان وانظر (جوف)، ديوانه: ٤٣٢. الحبال: الرمال المستطيلة.
- (٥) كجلس ومقدم وزاد في التاج: (الرِبْضُ) بِالتَّحْرِيكِ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ أَيْضًا.
- (٦) الجوهرة: ٢٦١/١، وفي (القاموس) اقتصر في معنى الجئنة على الكسر لأنه عطفها على ما نص عليه بقوله: بالكسر. وفي اللسان اقتصر على الضم في الممتنين إلا في حديث: كَرِبُّضُهُ الْعَزْزُ فَقَالَ: وَيُرْوَى بِكسر الرَّاءِ أَيْ جِئْنَتَا.
- (٧) في (التاج): كذا في المباب (عن ابن الأعرابي)، وقد سبق أن ابن الأعرابي رجوع عن اللغة الثانية.

(رح ض)

الْبَيْتُ : المِرْحَصَةُ : ما يَتَوَضَّأُ بِهِ ، مثلُ كَنَيْفٍ
والمِرْحَاضَةُ : شَيْءٌ يَتَوَضَّأُ بِهِ ، كالتَّوْر ، عن
ابن الأعرابي .

والرَّحَاضُ : الاسمُ من الرُّحْضَاءِ ، عن ابنِ دُرَيْدٍ .
وقَدْ سَمَّوْا رَحْضَةً ، بالتَّحْرِيكِ : ورَحَاضًا ،
بالفَتْحِ والتَّشْدِيدِ .

* ح - الرَّحْضُ : الشَّنَّةُ والمَزَادَةُ الخَلْقُ .
وَالرَّحِضِيَّةُ : قَرْيَةٌ لِلأَنْصَارِ مِنْ نَوَاحِي المَدِينَةِ .^(١)

* * *

(رض ض)

ابن السكيت : المِرْضَةُ والمِرْضَةُ : تَمْرِيْنَتُقِع
فِي اللَّبَنِ فَتُصْبِحُ الجَارِيَةَ تُنَشْرِبُهُ ، وَهِيَ الكُدْبَاءُ .

وقال الأصمعي : أَرْضُ الرَّجُلِ : إِذَا شَرِبَ
المِرْضَةَ فَتَقَلَّ عَنْهَا ، وَأَنْشَدَ للهَجَاجُ :

* تَمَّ اسْتَحْشُوا مَبْطِئًا أَرْضًا^(٢) *

وقال أبو زيد : المِرْضَةُ : الأَكْلَةُ والشَّرْبَةُ إِذَا
أَكَلْتَهَا أَوْ شَرِبْتَهَا أَرْضَتْ عِرْقَكَ فَاسَأَلْتَهُ .^(٣)

والرُّضْرُضُ : الرُّضْرَاضُ .^(٤)

* ح - القَرَسُ المِرْضَةُ : الشَّدِيدَةُ العَدْوُ .

* * *

(رف ض)

ابن السكيت : فِي القَرْيَةِ رَفْضٌ مِنَ المَاءِ ،
بِالْفَتْحِ ، وَهُوَ القَلِيلُ ، وَالتَّحْرِيكِ الَّذِي ذَكَرَهُ
الجوهري هُوَ قولُ أَبِي عُبَيْدَةَ .

وَرَمَحَ رَفِضًا : إِذَا تَقَصَّدَ وَتَكَسَّرَ . قال
أمرؤ القيس :

ووالى ثلاثاً واثنتين وأربعا

وغادر أخرى في قناة رفيض^(٥)

أى صرَع ثلاثاً على السِوَالِهِ وَتَرَكَ فِي الأُخْرَى
قَنَاةً مَكْسُورَةً .

وقال الفراء : أَرْفَضَ القَوْمُ إِيلَهُمْ : إِذَا
أَرْسَلُوها بِإِرعاءٍ .

(١) وهم صاحب الناج الصاغاني في ضبطه لهذه الكلمة معتمدا على أنها ليست في معجم البلدان وأن الموجود وهو رحيضة كفيفه رحيضة بالضعف ، وما أنبت الصاغاني هو في معجم البلدان ينه ، فالزبيدي مع إجلال لقدره وأهم في توهيمه .

(٢) اللسان - ديوانه : ٢٥

وقيله :

* فجمعوا منهم فمبضا فضا *

وقد استشهد بهذا المشطور على أرض الرجل : ثقل وأبطأ (دون قيد شرب المرضه) .

(٣) في القاموس رَضَتْ عِرْقَكَ ، وما هنا هو نص أبي زيد . (٤) الرضراض : الحصى أو ما دق منه .

(٥) اللسان - ديوانه ٧٦ (ط . دار المعارف) .

وَرَفَضَ الشَّيْءُ ، إِذَا تَكَسَّرَ .

وَأَمَّا مَا أَثْنَدَهُ الْبَاهِلِيُّ :^(١)

إِذَا مَا الْحِجَازِيَّاتُ أَعْلَقْنَ طَنَبَتْ

بِمَيْثَاءَ لَا يَأْلُوكَ رَافِضًا صَخْرًا

فَأَعْلَقْنَ : عَلَّقْنَ أَمْتَعْتَهُنَّ عَلَى الشَّجَرِ لِأَنَّهُنَّ فِي بِلَادِ

شَجَرٍ . طَنَبَتْ هَذِهِ الْمَرْأَةُ ، أَيْ مَدَّتْ أَطْنَابَهَا

وَضَرَبَتْ خَيْمَتَهَا ، بِمَيْثَاءَ : بِمَسِيلٍ سَهْلٍ . لَا يَأْلُوكَ :

لَا يَسْتَطِيعُكَ . وَالرَّافِضُ : الرَّامِي . يَقُولُ :

مَنْ أَرَادَ أَنْ يَرِيَّيَ بِهَا لَمْ يَجِدْ حَجَرًا يَرِيَّيَ بِهِ ، يُرِيدُ

أَنَّهَا فِي أَرْضٍ دَمِنَةَ لَيْتَنَةٍ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَأَمَّا قَوْلُ الرَّاجِزِ :

* كَالْبَعِيسِ فَوْقَ الشَّرَكِ الرَّفَاضِ *

فَهِيَ الطَّرْفُ الْمُتَفَرِّقَةُ ، وَالرَّجَزُ لِرُؤْيَةِ ، وَالرَّوَايَةُ

بِالْبَعِيسِ ، وَقَبْلَهُ :

* يَقَطُّعُ أَجْوَارَ الْفَلَا انْقِضَايَ^(٢) *

أَيْ أَنْكَاشِيَّيَ بِهَا .

* ح - رَفَضَ الْوَادِيَّ وَأَسْتَرَفَضَ وَأَرْفَضَ :

انْفَسَحَ وَأَتَّسَعَ .

(ر ك ض)

شَمِيرٌ : يُقَالُ : فُلَانٌ لَا يَرْكُضُ الْمِجْحَنَ : إِذَا

كَانَ لَا يَدْفَعُ عَنْ نَفْسِهِ .

وَالرَّكَاضُ الدَّبِيرِيُّ : رَاجِزٌ .

وَيُرْوَى قَوْلُ الشَّاعِرِ :^(٣)

وَمِرْكُضِيَّةٌ صَرِيحِيَّةٌ أَبُوهَا

تُهَانُ لَهَا الْغُلَامَةُ وَالْغُلَامُ .

بَكَسْرِ الْمِيمِ ، وَهُوَ نَعْتُ الْفَرَسِ أَنَّهَا رَكَاضَةٌ

تَرْكُضُ الْأَرْضَ بِقَوَائِمِهَا إِذَا عَدَّتْ وَأَحْضَرَتْ .

* ح - الْمِرْكُضُ : مِسْعَرُ النَّارِ ، وَقِيلَ هُوَ

الْإِسْطَامُ .

وَمَرَاكِضُ الْحَوْضِ : جَوَانِبُهُ^(٤) .

وَرَكُضَةُ جَبْرَيْلَ : مِنْ أَسْمَاءِ زَمَنَمَ .

* * *

(ر م ض)

أَبُو عَمْرٍو : الرَّمِيضِيُّ مِنَ السَّحَابِ وَالْمَطِيرُ : مَا

كَانَ فِي آخِرِ الصَّيْفِ أَوَّلَ الْخَرِيفِ ، فَالسَّحَابُ

(١) فِي الْقَامُوسِ وَالتَّاجِ : وَقَوْلُ عَمْرٍو بْنِ أَحْمَرَ الْبَاهِلِيِّ . وَالْبَيْتُ مِنْ شَوَاهِدِ الْقَامُوسِ .

(٢) اللِّسَانُ ، دِيوَانُ رُؤْيَةَ ، ٨١ : (٣) هُوَ أَوْسُ بْنُ غُلْفَاءَ الْحَجَبِيُّ كَمَا فِي اللِّسَانِ (مَرْح) قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ صَوَابٌ إِشَادَةٌ :

* وَمِرْكُضَةُ صَرِيحِيَّةٌ أَبُوهَا *

لَأَنَّ قَبْلَهُ : أَعَانَ عَلَى مَرَامِ الْحَرْبِ زَنْفٌ مَضَاعِفَةٌ لَهَا حَلَقُ تَسْوَامِ

(٤) فِي التَّاجِ : جَوَانِبُهُ الَّتِي يَضْرِبُهَا الْمَاءُ . وَالْبَيْتُ فِي اللِّسَانِ اضْطَرَّ (مَرْح) .

(٥) فِي اللِّسَانِ الْقَيْظُ رَأْرُلٌ ...

والمراضُ، بالفتح، والمراضتان، والمرائضُ :
 مواضعُ ، قال حسان بن ثابت :
 ديار لشعناء الفؤادِ وثربها
 ليالي تحتل المراضُ فتغلما .
 * ح - رياض القطا : موضع .
 ورياض الروضة : موضع بارض مهرة .
 وروض ، لريم الرياض .

فصل الشين

(ش ر ض)

الشرضُ ، بالتحريك : الأرض الغليظة .

(ش ر ن ض)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الشرناضُ :
 الجمل الضخم الطويل العنق

رميضي ، والمطر رميضي ، وإنما سُمي رميضيًا لأنه
 يُدركُ سُخُونَةَ الشَّمْسِ وحرها .
 وقال مُسَدِّدُ الكِلَابِي : ارْتَمَصَتِ القَرْمُ
 الرَّجُلُ وارْتَمَزَتْ بِهِ ، أَي وَثَبَتْ بِهِ .
 ورشيد بن رميضي مصغرين : شاعر .
 * ح - الرَّمْضَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي تَحْمَلُ نِحْدَهَا
 نِحْدَهَا الأُخْرَى
 ويجمع رمضان رماضين . وقال ابن دريد :
 زعموا أن بعض أهل اللغة قال : أرمض ، وليس
 بالثبوت ولا المأخوذ به .

(روض)

الرَّيْضَةُ : الرَّوْضَةُ ، وَقَدْ تَجَمَّعَ الرَّوْضَةُ رِيضَانًا ،
 بالكسْرِ ، عَنِ اللَّيْثِ .
 وَعَنْ ابْنِ المُسَيَّبِ أَنَّهُ كَرِهَ المَرَاوِضَةَ .
 قال شمر : المَرَاوِضَةُ أَنْ تُواصِفَ الرَّجُلَ بِالسَّلْمَةِ
 لَيْسَتْ عِنْدَكَ ، وَهِيَ بَيْعُ المَوَاصِفَةِ .

(١) من بنى عترة .

(٢) الرِيضة : ككسبة (التاج) والذي في اللسان : الرِيضة (بدون تشديد الياء) .

(٣) الفسائق : ١/١٣٠ هـ ، وقوله هي بيع المواقفة ، أي مند الفقهاء . وبعض الفقهاء . يجزئها إذا وافقت السلعة الصفة التي وصفها بها .

(٤) في معجم البلدان : بكسر الميم جمع مريض . قال : وبالفتح قرأته بخط ابن قنلا . وهو الصحيح .

(٥) في معجم البلدان : تنية المراض بلفظ جمع مريض ، نحي بعد أن سمي به .

(٦) ديوانه : ٢١٨

(٧) في التاج : هوسا يستدرك به على الجماعة وكأنه لغة في شرزه ، بالزاي (فتأمل) .

(٨) في التاج : قال الصاغاني : لم أجده في ربايع الشين من كتاب الليث .

(ش م رض)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الشمر ضا ص
 مثال جابلاب : شجر بالجزيرة ، فأنكره الأزهري .
 ويُقال : بل هي كلمة معاياة ، كما قالوا عهمخ
 فإذا بدأت بالضاد هدر .^(٤)

* * *

فصل العين

(ع ج م ض)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
 العجمضى : ضرب من التمر ، مثال علندي .^(٢)

* * *

(ع رض)

العريض : جبل ، وقيل : موضع .
 قال امرؤ القيس :

قعدت له وصحبتى بين ضارح

وبين بلاع يثلث فالعريض^(٣)

يثلث : مكان . وقد سموا عريضاً .

وعرض الفرس في عدوه : إذا عرض صدره
 ومال برأيه .

وعرضت من إبل فلان عارضة ، بالكسر ،
 أي مرضت ، لغة في عرضت ، بالفتح . ويؤشد
 على هذه اللغة قول حمام بن زيد مناة البربوعى :
 إذا عرضت منها كهاة سمينه^(٥)

فلا تهد منها وأتقى وتجبج

وقال ابن الأعرابي : العارض : جانب
 العراق .

ورجل عرض ، بالكسر ، وامرأة عريضة :
 إذا كان يعترض الناس بالباطل .

والعارض ، بالكسر : حديدة يؤثر بها
 أخفاف الإبل ليعرف بها آثارها .

والعرضى ، مثال جيسى : النشاط ، عن ابن
 الأعرابي ، وأنشد لأبي محمد الفقعسى :

لقد بعثت سانياً مهضاً^(٦)

على ثنايا القصد أو عرضى

(١) في التاج : قال الصاغاني : لم أجد هذا اللفظ في نحمى كتاب الليث من حرف الشين .

(٢) في القاموس : زيادة : صفار ، عن ابن عباد ، كما في العباب . وفي الجمهرة ٣/٣٢٦ : لم يجئ به في الأمثلة لأنه اسمان جملا اسما واحدا ، مجم : وهو التوى . رضا : واد .

(٣) البيت في اللسان . ديوانه (ط المعارف) : ٧٣ ، معجم البلدان (عريض) .

(٤) في اللسان ضبطه بحركات من باب ضرب ، وفي القاموس ضبطه من باب كتب .

(٥) البيت في اللسان واستشهد به على لغة الفتح التي قال إنها أجود .

(٦) البيت في اللسان واستشهد به على العرض وقد ذكر أيضا المرضى . سانيا : سابقا بالدلو على البعير .

أى يَمُرُّ على أَرْضٍ من نَشَاطِهِ .
وَعَرَضُ ، بِالضَّمِّ : بَلَدٌ .^(١)

وَأَعْرَضْتُ الْعِرْضَانَ : إِذَا جَعَلْتَهَا لِلْبَيْعِ .

وَعَرَضَ فُلَانٌ تَعَرِيضًا : إِذَا دَامَ عَلَى أَكْلِ الْعِرْضَانِ .^(٢)

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : عَرَضَ الرَّجُلُ : إِذَا صَارَ ذَا عَارِضَةٍ وَقُوَّةٍ كَلَامٌ .^(٣)

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْمُعَارِضُ مِنَ الْإِبِيلِ : الْعَلُوقُ ، وَهِيَ الَّتِي تَرَامُ بِأَنْفِهَا وَتَمْنَعُ دَرَّهَا .

وَيُقَالُ : جَاءَتْ فُلَانَةٌ بِوَلَدٍ عَنْ عِرَائِضٍ وَمُعَارِضَةٍ : إِذَا لَمْ يَعْرِفْ أَبُوهُ . وَيُقَالُ لِلسَّفِيحِ : هُوَ ابْنُ الْمُعَارِضَةِ . وَالْمُعَارِضَةُ : أَنْ يُعَارِضَ الرَّجُلَ الْمَرْأَةَ فَيَأْتِيهَا بِإِلَانِ نِكَاحٍ وَلَا مِلْكَ .

وَأَعْرَضَ الْفَائِدُ الْجُنْدَ : إِذَا عَرَّضَهُمْ وَاحِدًا وَاحِدًا .

وَيُقَالُ : اسْتَعْرَضَتِ النَّاقَةُ بِاللَّحْمِ ، فَهِيَ مُسْتَعْرَضَةٌ ، كَمَا يُقَالُ قُذِّمَتْ بِاللَّحْمِ ، وَقَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

قَبَاءٌ قَدْ لَحَقَتْ خَدِيدَةً سِنَهَا

وَاسْتَعْرَضَتْ بِبَيْضِهَا الْمُتَبَيَّرِ^(٤)

وَيُقَالُ : هَذِهِ أَرْضٌ مُعْرِضَةٌ : يَسْتَعْرِضُهَا الْمَالُ وَيَعْتَرِضُهَا ، أَيْ هِيَ أَرْضٌ فِيهَا نَبْتُ يَرَعَاهُ الْمَأْكُلُ إِذَا مَرَّ فِيهَا .

وَقَدْ سَمَّوْا عَارِضًا وَمُعْرِضًا .

* ح - عَوْرِيضَاتٌ : مَوْضِعٌ .

وَالْعِرْضُ : عِلْمٌ لِوَالِدٍ مِنْ أَوْدِيَةِ خَيْرٍ ، وَهُوَ الْآنَ لَاعْتَرَفَ . وَبِالْيَمَامَةِ عِرْضَانٌ : عِرْضُ شَمَامٍ وَعِرْضُ حَجِيرٍ .

وَالْعِرْضُ : جَبَلٌ بِالْمَغْرِبِ مُطَّلٌ عَلَى مَدِينَةِ فَاَسٍ .^(٥)

وَعَوَارِضُ الرَّجَازِ : مَوْضِعٌ .

وَعَرَّضَ : إِذَا بَاعَ مَتَاعًا بِالْعَرِضِ .
وَالْعَرُوضُ : الطَّعَامُ .

وَعَرَّضَهُ : أَطْعَمَهُ عَنِ الْقَرَاءِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : عَيْرِضَتْ لَهُ تَعْرِضُ ، مِثْلُ

حَسِبْتَ تَحْسِبُ : لُغَةٌ شَادَّةٌ سَمِعْتُهَا .

وَالْعَرُوضُ : فَرَسٌ قُرْتَبَةٌ بِنِ الْإِحْنَفِ بِنِ مُبَيْرِ الْأَسَدِيِّ .

(١) في معجم البلدان بليد في بركة الشام يدخل في أعمال حلب الآن وهو بين أدمر والرصافة الهاشمية .

(٢) في اللسان العريض ، والعرضان : جمع عريض . (٣) في اللسان : عرض (من غير تشديد ضبط حركات) .

(٤) البيت في اللسان : والعباب برواية ببيضها . وخديسة سنها : حين بزلت ، وهي أقصى أسنانها وانظر ديوانه .

(٥) العرض : في معجم البلدان : يقال لكل راد فيه نرى ومياه عرض .

(ع ر ب ض)

العِرْبَاضُ، والعِرْبَضُ مِثَالُ هِرَبْرٍ: الأَسَدُ،^(١)
قَالَ رُوْبَةُ:

إِن لَنَا هَوَاسَةً عِرْبَضًا^(٢)

زَرَدِي بِهِ وَمِنْطَحًا مِهَضًا

الهَوَاسَةُ: الأَسَدُ الَّذِي يَهُوسُ، أَيْ يَتَرَدَّدُ.

* ح - العِرْبَاضُ: الرَّتَاجُ الَّذِي يُنَزَقُ خَلْفَ
الْبَلْبِ مِمَّا يَلِي الْعَلَقَ.

* * *

(ع ر م ض)

العَرْمَضُ، بِالْفَتْحِ: شَجَرَةٌ مِنْ شَجَرِ الْعِضَاهِ، لَهَا
شَوْكٌ أَمْثَالُ مَنَاقِبِ الطَّيْرِ، وَهِيَ أَصْلَبُهَا عِيدَانًا.
وَيُقَالُ لِبِصْفَارِ الأَرَاكِ عَرْمَضٌ.

وَالعَرْمَضُ مِنَ السَّدْرِ صِغَارٌ. وَصِغَارُ الْعِضَاهِ
عَرْمَضٌ، وَقِيلَ صِغَارُ الشَّجَرِ كُلُّهُ عَرْمَضٌ.
وَالعَرْمَاضُ، مِثَالُ الهِرْمَاسِ: الطُّحْلَبُ.

(ع ض ض)

العَضُوضُ، بِالْفَتْحِ، مِنْ أَسْمَاءِ الدَّوَاهِي.

وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ: العَضْمَضُ، مِثَالُ

مَسْبَبٍ: العَضُّ الشَّدِيدُ.^(٤)

وَفُلَانٌ عَضِيضٌ فُلَانٌ، وَعِضُهُ، بِالكَثِيرِ،

أَيْ قُرْنُهُ.

وَالعِضَانُ: زَيْدٌ الكَيْسُ النَّمْرِيُّ وَدَعْفَلٌ

الذَّهْلِيُّ النَّسَابَةُ، وَكَانَا عَالِمِي العَرَبِ بِأَيَّامِهَا

وَأَنسَابِهَا وَحِكْمِهَا. قَالَ القَطَامِيُّ:

أَحَادِيثٌ عَن عَادٍ وَجَرْمِ جَمَّةٍ

يُتَوَرَّهَ العِضَانُ زَيْدٌ وَدَعْفَلٌ^(٥)

وَيُرْوَى يَنُورُهَا بِالنُّونِ.

وَقَالَ المَفْضَلُ: العَضُّ بِالضَّمِّ: العَجِيْنُ.^(٧)

وَقَالَ الذَّيْنُورِيُّ: قَالَ أَبُو عَمْرٍو: العَضَاضُ:

مَا غَلِظَ مِنَ الشَّجَرِ. يُقَالُ: مَا بَقِيَ فِي الأَرْضِ

(١) فِي القَامُوسِ: الأَسَدُ النَقِيلُ العَظِيمُ.

(٢) اللِّسَانُ، دِيوَانُهُ ٨١ بِرَوَايَةٍ: تَمَلُّوْهُ وَنَحِطًا، وَقَدْ اسْتَشْهَدَ بِهِ فِي اللِّسَانِ عَلَى الضَّمِّ الغَلِيظِ الشَّدِيدِ.

(٣) نَظَرَهُ فِي القَامُوسِ بِكَمْفَرٍ، وَذَكَرَ أَنَّهُ أَنْزَى كَرَجٍ وَهِيَ عَنِ الهَجْرِيِّ.

(٤) فِي التَّاجِ: غَلِظَ وَالعَرَابُ كَمَا فِي التَّهْذِيبِ عَنِ ابْنِ الأَمْرِيِّ العَضْمَضُ هُوَ العَضُّ الشَّدِيدُ، كَمَا بِكسرِ العَيْنِ وَقَالَ: وَمِنْهُمْ

مَنْ قَبِلَهُ بِالرَّجَالِ.

(٥) فِي اللِّسَانِ وَالجُمْهُرَةِ ١/١٠٤ زَيْدُ بنِ الكَيْسِ النَّمْرِيُّ، وَالَّذِي فِي القَامُوسِ وَشَرَحَهُ زَيْدُ بنِ الحَارِثِ النَّمْرِيُّ المَعْرُوفُ بِالكَيْسِ.

(٦) البَيْتُ فِي اللِّسَانِ وَالجُمْهُرَةِ ١: ١٠٤، دِيوَانُهُ ٣١. (٧) زَادَ فِي اللِّسَانِ عَنِ أَبِي حَنِيفَةَ الَّذِي تَمَلَّفَهُ الإِبِلُ.

إِلَّا عَضَاؤُ . قَالَ : وَكَذَلِكَ الْعُضُّ ، بِالضَّمِّ .

وَالْعُضَاؤُ ، بِالضَّمِّ : عِرْنِينُ الْأَنْفِ ، قَالَ :

لَمَّا رَأَيْتُ الْعَبْدَ مُشْرَحًا^(١)

لِلْمَثَرِ لَا يُعْطَى الرَّجَالَ النَّصْفَا

أَعَدُّتُهُ عُضَاؤَهُ وَالْكَفَا

وَيُرْوَى أَعَدُّتُهُ بِالْدَائِ غَيْرِ مُعْجَمَةً . وَيُقَالُ

إِنَّ الْعُضَاؤُ : مَا بَيْنَ رَوْتَةِ الْأَنْفِ إِلَى أَصْلِهِ .

وَالْعُضَاؤِيُّ : الرَّجُلُ النَّاعِمُ اللَّيِّنُ ، مَا خُوذُ

مِنَ الْعُضَاؤُ ، وَهُوَ مَا لَانَ مِنَ الْأَنْفِ .

وَفِي نَوَادِيرِ الْأَعْرَابِ : امْرَأَةٌ تَعُضُوذُهُ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَرَاهَا الضَّبِّيَّةُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : عَضَّضْتُ بِاللَّاقِمَةِ ،

وَالصَّوَابُ عَضَّضْتُ ، بِالغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَبِصَادِي

مُهْمَلَتَيْنِ .

* ح - بئر عضوؤ : كثيرة الماء :

وقوس عضوؤ : لزيق وترها بكيدها .

وامرأة عضوؤ : ضيقة الفرج

وقعضؤ : إذا علف إبله العؤ .

وععضؤ : إذا استقى من البئر العضؤ .

وععضؤ : إذا ما زج جاريتيه .^(٢)

والعضؤؤ : فرس عامر بن الحارث بن

سبيغ .

* * *

(ع ل م ض)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : علضتُ

الشيءَ أعاضه علفاً : إذا حرَّكته لِنَتْرَعِهِ نُحْوِ

الرَّوْتِدِ وَمَا أَشْبَهَهُ .

وَالْعِلْوؤُ ، مِثَالُ جَلْوؤُ : ابْنُ آوَى ، بُلَغَةُ حَمِيرِ .

* * *

(ع ل م ض)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : رجلٌ

علايصُ ، مِثَالُ دُلَايِصِ : ثَقِيلٌ وَخِمٌ .^(٥)

(١) في اللسان : المشطوران الأول والثالث من غير عزو ، وورد الثلاثة في سادة (غضض) بالعين المعجمة والاضاد

(الألفاظ لابن السكيت) .

(٢) أورده ابن دريد في الجهرة بالعين ١/١٠٤ ، وضبط في القاموس كغراب ورمان .

(٣) المعاني الثلاثة عن ابن الأعرابي (التاج) . (٤) وأهمله صاحب اللسان أيضا .

(٥) ورد في الجهرة ٣/٣٩٣ : علاص بالهاء ، ولعله تصحيف .

(ع ل ه ض)

* ح — عَاهَضْتُ رَأْسَ الْفَارُورَةِ : إِذَا عَابَلَتْ
الصَّامِتَ لِتُخْرِجَهُ .

وَعَاهَضْتُ مِنْهُ شَيْئًا : نَلَيْتُهُ .

وَلَحِمٌ مَعْلُوضٌ : غَيْرُ نَضِيجٍ .^(٢)

* * *

(ع و ض)

ابن دريد : بنو عَوْضٍ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وقال أبو زيد : تَقُولُ : مَا رَأَيْتُ مِثْلَهُ عَوْضُ ،

أَيُّ لَمْ أَرِ مِثْلَهُ قَطُّ ، فَقَدْ اسْتَعْمَلَهُ فِي الْمَاضِي كَمَا
يُسْتَعْمَلُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ .

وقد سُمِّيَ عَوْضًا ، مِثَالَ عَيْنَبٍ ، وَعِيَاضًا ، بِالكَسْرِ

وَأَصْلُهُ عِوَاضٌ ، مِثْلُ قِيَامٍ وَصِيَامٍ .

وقال الجوهري : قَالَ الْأَعَشِيُّ :

حَلَفْتُ بِمِائِرَاتِ حَوْلِ عَوْضٍ

وَأَنْصَابِ تَرْكُنَ لَدَى السَّعِيرِ^(٣)

وَلَيْسَ الْبَيْتُ لِلْأَعَشِيِّ ، وَإِنَّمَا هُوَ لِرَشِيدِ بْنِ

رُمَيْضِ الْعَتَرِيِّ

* ح — الْعِيَاضُ : الْعِوَاضُ .

* * *

(ع ي ض)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .^(٤) وَقَالَ اللَّيْثُ : عِيَضْتُ ،

بِالْكَسْرِ ، أَيِ أَخَذْتُ عِوَاضًا . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :

لَمْ أَسْمَعْ لغير اللَّيْثِ .

* * *

فصل الغين

(غ ب ض)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : التَّغْيِيضُ^(٥)

أَنْ يُرِيدَ الْإِنْسَانُ الْبُكَاءَ ، فَلَا تَجِيهَهُ الْعَيْنُ .

* * *

(غ ر ض)

أَبُو الْهَيْثَمِ : الْغَرَضُ : التَّنْيُّ .

وَالْغَرَضُ أَيْضًا : أَنْ يَكُونَ الرَّجُلُ سَمِيحًا فَيَهْزَلَ

فَيَبْقَى فِي جَسَدِهِ غَرُوضٌ .

(١) في التاج : وجد في بعض نسخ الصحاح على الهاش وعليه علامة الزيادة ، وقال الأزهرى : رأيت في نسخ كثيرة

من العين مة يدا بالاضاد والصاب عندى بالصاد . فى الجهرة ٣/٣٤٥ : قال أبو حاتم : هذا بناء مذكر .

(٢) سبق فى الصاد المهملة .

(٣) البيت فى اللسان لرشيد بن رميض وورد فى النسب إلى الأعشى (الصبح المنير : ٢٤٤) برواية السعير (كأبير) فىهما

وعوض فى هذا البيت صنم لبكر بن وائل ، والسعير كزبير : صنم لعزرة خاصة ، وفى القاموس : وكزبير : صنم ، وفى التاج : وغلط من ضبطه كأبير .

(٤) وأهمله صاحب اللسان أيضا . وما ورد هنا ذكره فى مادة (عوض) .

(٥) فى اللسان : قال أبو منصور : وهذا حرف لم أجده لغيره (أى الليث) قال : وأرجو أن يكون صحيحا .

وقال أبو عبيدة في الأنيف غرضان، بالضم،
وهو ما انحدر من قصبه الأنف من جانبيه جميعاً .
وأما قوله :

كرام ينال الماء قبل شفاههم
لهم وإردات الغرض شم الأراب^(٢)

فقد قيل إنه أراد الغرضوف الذي في قصبه
الأنف ، فحذف الواو والفاء ، ورواه بعضهم
غريضات الوريد . وكل من ورد الماء باكرًا فهو
غريض ، وقيل الغارض من الأنوف : الطويل .
وغرضت الناقة : إذا شددتها بالفرصة ، مثل
أغرضتها .

والإغريض : البرد^(٣) .

والغريض المعنى من المحسنين المشهورين ،
سُمي الغريض للينه^(٤) .

* ح - الغرض : الخفاة .

والغرض^(٥) : الغصن إذا انكسر ولم يتحطم .

وغرضت منه ، كقفت .
وغارض إبله : أوردها بكره .
وكل ما أعجلته عن وقته فقد غرضته .
وغرض : أكل اللحم الغريض .
وغرض : تفككه^(٦) .

* * *

(غ ض ض)

غَضَضْتُ الغصن : إذا كسرتَه فلم تُنعم كسره .
ويقال للراكب إذا سألته أن يعرج عليك
قليلًا : غَضَّ ساعة . قال الجعدي :

خَلِيلِي غَضًّا سَاعَةً وَهَجْرًا

وَلَوْ مَا عَلَيَّ مَا أَحَدَتْ الدَّهْرُ أَوْ ذَرًا^(٨)

وَوَغَضَّضَ تَغَضُّضًا : إذا أَكَلَ الغَضَّ^(٩) .

* ح - الغَضَّة : الغيظ^(١٠) .

والغَضَّة : النقيصة .

والغضاض^(١١) : ماء على يوم من الأخاديد .

وَوَغَضَّضَ : إذا أَصَابَتْهُ نَعْمَةٌ^(١٢) .

(١) في اللسان : ربما . (٢) البيت في اللسان وانظر مادة (مرض) برأية شم المناخر .

(٣) قال تلمب : الإغريض ما في جوف الطلعة ثم شبه به البرد ، لأن الإغريض أصل في البرد .

(٤) في اللسان : سمي الغريض لأنه أتى بغناء محدث .

(٥) في القاموس : يرتفح وهو نص العباب ، ويشهد لما هنا عبارة اللسان .

(٦) من الفكاهة وهو المزاح «اللسان» . (٧) وفي الأساس : اغضض لي ساعة ، أي احبس علي مطينك وقف علي .

(٨) الأساس (صدر البيت) ، والتاج . (٩) الغض : الطلع .

(١٠) تصحيف ، صوابه ما في القاموس : الغيض وهو الزبح . (١١) نظره في القاموس كحجاب .

(١٢) وفي القاموس أصابه غضاضة ، وفسره التاج بقوله : أي انكسار ومثله .

(غ م ض)

أَغْمَضْتُ حُدَّ السَّيْفِ : إِذَا رَفَقْتَهُ .^(١)

وَيُقَالُ : إِنَّ الْمُغْمَضَاتِ الذُّنُوبَ يَرْكَبُهَا
الرَّجُلُ وَهُوَ يَعْرِفُهَا .^(٢)

* * *

(غ ي ض)

ابْنُ دُرَيْدٍ وَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْغَيْضُ ، بِالْكَسْرِ :
الطَّامِحُ .^(٣)

• ح - الْغَيْضَةُ : نَاحِيَةُ شَرْقِ الْمَوْصِلِ ، عَلَيْهَا
عِدَّةٌ قُرَى .

* * *

فصل الفاء

(ف ح ض)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : فَحَضَّتْ^(٤)
الشَّيْءَ أَحْفَضُهُ فَحَضًّا : إِذَا شَدَخْتَهُ ، وَكَثُرُ
مَا يُسْتَعْمَلُ ذَلِكَ فِي الشَّيْءِ الرَّطْبِ تَحْوِ الْقِتَاءِ
وَالْبَطِيخِ .

(ف ر ض)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْقَرُضُ ، بِالْفَتْحِ : الْقِرَاءَةُ ،
يُقَالُ : قَرَضْتُ جُرْمِي ، أَيْ قَرَأْتَهُ .

وَالْقَرُضُ : السَّنَةُ ، يُقَالُ قَرَضَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَيْ سَنَّ ، تَفَرَّدَ بِهِ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .^(٥)
وَقَالَ اللَّيْثُ : الْقَرُضُ : الْجُنْدُ يُفْتَرِضُونَ ،
أَيْ يَأْخُذُونَ عَطَايَاهُمْ .

وَيُقَالُ : أَضْمَرَ عَلَى ضَغِينَةٍ فَارِضًا ، بِإِلْهَاءِ أَيْ
عَظِيمَةٍ ، وَكَذَلِكَ شَقِيقَةُ فَارِضٌ ، أَيْ صَخْمَةٌ .
وَالْفَرِيضَةُ الْهَرِيمَةُ . وَفِي كِتَابِ رَسُولِ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِيَبِي نَهْدٍ : «لَكُمْ يَا بَنِي نَهْدٍ فِي
الْوَرِثَةِ الْفَرِيضَةُ»^(٦) .

وَالْفَرِيضُ : الْوَارِثُ ، قَالَ الْعَبَّاسِيُّ :
يَجْرِي عَلَى ذِي شَيْخٍ فَرِيضٌ^(٧)
خَلْفَ قِسْرِ قِيسَاءَ فِي الْفَرِيضِ
كَانَ صَوْتُ مَائِهِ الْخَضْبِ خَاضِ
أَجْلَابُ جِنَّ بِنَقًا مُنْقَاضِ

(١) وفي الأساس : وغمض (بشديد الميم) حد السيف : رفته ، فهما لفتان .

(٢) وهي في حديث معاذ «إياكم ومغمضات الأمور» ، وفي رواية والمغمضات من الذنوب . وقال ابن الأثير وربما روي
بفتح الميم لأنها تدق وتحنق فتركبها الإنسان بضرب من الشبهة ولا يعلم أنه مواخذة بارتكابها .

(٣) في الجوهرة ١/٤١٠ وربما سمي الطامح الغييض أيضا ، وهي لغة يمانية .

(٤) في اللسان لغة يمانية . (٥) في التاج قال الصاغاني لم أجده في كتاب اللهث .

(٦) من حديث طيفة ، انظره بنهامة في الفائق ٢/٤ - (٧) اللسان عدا المشطور الثاني - ديوانه : ٨٠ .

وقال ابن دريد . فِرْيَاضُ : مَوْضِعٌ .

وقال الأزهرى : رأيتُ بالسَّيْرَةَ الأَعْرَبِيَّةَ يُقالُ لها : فِرْيَاضٌ ، تَسْقَى تَحْلًا ، وكان ماؤها عَذْبًا . قال رؤبة :

* يَفْرُونَ مِنْ فِرْيَاضٍ سَيْحًا دَيْسِقًا *^(١)

وقال ابن الأعرابي : يُقالُ لِدَكَرِ الحَنَافِسِ المُعْرَسِ .

وقال الفراء : يُقالُ : نَحَجَّتْ شَيْبَاهُ مُفْرَضَةً ، أَى مُؤَثَّرَةً .

وقال الجوهري : قال عبيد بن الأبرص يصف برقًا :

فَهُوَ كَبِيرُاسِ النَّبِيطِ أَوِ الدِّ

فَمُرِضٌ يَكْفُفُ اللَّاعِبَ المُسْمِرِ^(٢)

وَلَمْ أَجِدْهُ فِي شَعْرِ عَبِيدِ .

* ح - الفِرَاضُ : مَوْضِعٌ بَيْنَ البَصْرَةِ^(٣) واليَمَامَةِ .

والفُرْضَةُ : قَرْيَةٌ بِالبَحْرَيْنِ .

وَفُرْضَةٌ نَعِيمٌ بِسَطِّ الفُرَاتِ ، سُمِّيَتْ بِأَمِّ وَلَدِ لُتَيْعِ .
وَرَجُلٌ فَرِيضٌ : عَالِمٌ بِالفَرَايِضِ . وَقَدْ
فُرِضَ فَرَاضَةٌ .

والفَوَارِضُ : الصَّحاحُ العِظَامُ لِيَسَّتَ بِالصَّغَارِ
وَالاِ مِراضِ ، وَهِيَ المِراضُ أَيْضًا ، وَهِيَ مِنْ
الأضدادِ .

والأفْرَاضُ : الذَّهَابُ . يُقالُ : ذَهَبُوا فَأَفْرَضُوا :
أَى انْقَرَضُوا .

والمُفْرَضُ : ماءٌ مِنْ بَيْنِ مِمْبَرَاءَ لِلْفَاصِدِ مَكَّةَ ،
حَرَسَهَا اللهُ تَعَالَى .

وَفَرَضَ : إِذَا صَارَتْ فِي إِيلِهِ الفَرِيضَةُ .

* * *

(ف ض ض)

يُقَالُ : يَهَا قَضٌ مِنَ النَّاسِ ، بِالنَّعْجِ ، أَى نَفْرٌ
وَمُفْرِقُونَ .

وَقَدْ سَمُوا فَضَاضًا ، بِالنَّعْجِ وَالتَّشْدِيدِ . قَالَ
رؤبة :

فَلَوْرَاتٌ بِنْتُ أَبِي فَضَاضِ^(٤)

شَرِيْرِي العِدَا مِنْ شَنَاةِ الإِبْغَاضِ

(١) معجم البلدان ، ديوانة ١١٢

(٢) البيت في اللسان ، وديوانة (ط بيروت) ٧٣

الفرض : الفرس ، أو القدح . المسمر : الذى دخل فى السم .

(٣) فى معجم البلدان : قرب فلح من ديار بكرين وائل .

(٤) المشطوران فى التاج ، وانظر ديوانه : ٨١ برواية شذرا العدى من شنى الإبغاض .

والمِفْضَاضُ : مَا يُفْعَضُ بِهِ مَدْرُ الْأَرْضِ
وَالْمُشَارَةُ .

وَجَارِيَةٌ مُضْمَاضَةٌ : كَثِيرَةُ اللَّحِيمِ مَعَ الطُّولِ
وَالْحِمَمِ .

وَطَارَتْ عِظَامُهُ فِضَاضًا ، بِالكَسْرِ : إِذَا
تَطَارَتْ عِنْدَ الضَّرْبِ .

وَأَنْقَضَ الْجَارِيَةَ : إِذَا أَفْتَرَعَهَا ، مِثْلُ أَنْقَضَهَا
بِالْقَافِ . وَأَنْقَضَ الْمَاءَ : إِذَا صَبَّهُ .^(١)

وَأَنْقَضَاضُ الْمُعْتَدَةِ أَنَّ الْمُعْتَدَةَ كَانَتْ لَا تَنْقَسِلُ
وَلَا تَمَسُّ مَاءً ، وَلَا تُقَلِّمُ ظُفْرًا وَلَا تَنْتَفِئُ مِنْ

وَجْهِهَا شَعْرًا ، ثُمَّ تَخْرُجُ بَعْدَ الْحَوْلِ بِأَفْبَحِ مَنْظَرٍ ،
ثُمَّ تَقْتَضُ بِطَائِرٍ تَمْسَحُ بِهِ قِبَلَهَا وَتَنْدِيهِ فَلَا

يَكَادُ يَبْعِشُ ، كَأَنَّهَا تَكُونُ فِي عِدَّةٍ مِنْ زَوْجِهَا فَتَكْتَمِرُ
مَا كَانَتْ فِيهِ وَتَخْرُجُ مِنْهُ بِالْدَابِّيَةِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :

رَوَاهُ الشَّافِعِيُّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بِالْقَافِ .^(٢)

* ح - الْفُضَاضُ : مَوْضِعٌ .^(٣)
وَالْفُضَّةُ : الْحَرَّةُ الشَّاهِقَةُ .^(٤)

* * *

(ف و ض)

أَبُو زَيْدٍ : أَمْرُهُمْ فَوْضُوصَى بِنْتِهِمْ : إِذَا كَانُوا
مُخْتَلِطِينَ بِلَيْسَ هَذَا ثَوْبَ هَذَا ، وَيَأْكُلُ هَذَا طَعَامَ
هَذَا ، لَا يُؤَامِرُ وَاحِدٌ مِنْهُمْ صَاحِبَهُ فِيمَا يَفْعَلُ مِنْ
أَمْرِهِ .

وَيُقَالُ : رَأَيْتُ التَّوَاضِعَةَ لِفُلَانٍ ، أَيْ بَقِيَّةَ
الْحَيَاةِ .

* ح - الْفَوْضَةُ : اسْمٌ مِنَ الْمَقَاوِضَةِ .
* * *

(ف ض ض)

الْفَيْضُ : قَوْمٌ عُتْبَةُ بْنُ أَبِي سَفْيَانَ .
وَالْفَيَاضُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : قَوْمٌ كَانَ لِبَنِي
جَعْدَةَ .^(٥)

وَقَدْ سَمَّوْا فَيَاضًا وَفَيْضًا .

(١) في القاموس : صبه شيئا بعد شيء .

(٢) في اللسان : بالقاف وبالباء المعجمة بواحدة وبالضاد المهملة : وهو الأخذ بأطراف الأصابع .

(٣) في معجم البلدان : موضع في قول قيس بن العيزارة الهذلي : حيث قال :

وردنا الفضااض قبلنا شيقاتنا بأرمن ينق الطير عن كل موقع

ولم يعينه شارح ديوانه (شرح أشعار الهذليين : ٦٠٣) .

(٤) رواها في القاموس بالكسر ، ثم قال : وفتح ، (ج) : فضض وفضاض .

(٥) في اللسان : من سوابق شمل العرب .

وقال الأصمعي: يُقال: ما أدرى أي القبيض هو، كقولك: ما أدرى أي الطميش هو، وربما تكلموا به بغير حرف النقي. قال الراعي:

أَمَسْتُ أُمَيْةً لِلإِسْلَامِ حَائِطَةً

وَلَلْقَبِيضِ رُعَاةَ أَمْرُهَا الرَّشْدُ^(٥)

وَمَقْبِضُ السَّيْفِ، بفتح الميم والباء، لغة في المقبِض، بفتح الميم وكسر الباء، ومقبضة السيف بالهاء: لغة في المقبِض.

وقال النضر: المقبِضة: موضع اليد من

الْقَنَاة.

وَالْقَبِيضُ مِثَالُ الزَّيْجِيِّ وَالزَّيْمَكِيِّ: ضَرْبٌ مِنَ الْعَدْوِ فِيهِ زَوْوٌ. قال الشَّخْخُ يَصِفُ امْرَأَتَهُ:

أَعْدُو الْقَبِيضِي قَبْلَ عَيْرٍ وَمَا جَرَى

وَلَمْ تَدْرِ مَا خَبَّرِي وَلَمْ أَدْرِ مَا لَهَا^(٨)

وقال أبو زيد: أمرهم قبيضي بينهم^(١) وقبيضاء بينهم: إذا كانوا محتدبين، يلبس هذا ثوب هذا، لا يؤامر واحد منهم صاحبه فيما يفعل من أمره.

* ح - القَبِضُ: مَوْضِعٌ مِنْ نَيْلِ مِصْرَ.^(٢)
وَقَبِضُ اللَّوِيِّ: مَوْضِعٌ.^(٣)

وَأَمْرُهُمْ قَبِيضِي بَيْنَهُمْ، مِثْلُ قَبِيضُوصِي.

وَالْقَبِيضُ: مِنْ خَيْلِ بَنِي ضَبَيْعَةَ بْنِ نِزَارٍ.

* * *

فصل القاف

(ق ب ض)

الْأَيْثُ: الْقَبِيضَةُ مِنَ النِّسَاءِ: الْقَصِيرَةُ، وَهِيَ تَصْخِيفٌ، وَالصَّوَابُ الْقَبِيضَةُ^(٤)، بضم القاف وسكون النون وضم الباء المعجمة بواحدة.

(١) ذكرت استطرادا في مادة (فوض) من لسان العرب في عبارة أبي زيد.

(٢) في العباب: القبيض: نيل مصر، وفي معجم البلدان: وقد قيل لموضع من نيل مصر القبيض.

(٣) في معجم البلدان، موضع في شعر أبي صفير الهذلي:

فلولا الذي حلت من لاهج الهوى بفيض اللوى غرا وأسماء كأمب

(شرح أشعار الهذليين): ٩٤٥

(٤) ذكرها الجوهري في (ق ب ض) على أن التوت زائدة كما هو رأي أكثر الصرفيين. وجاءت الكلمة في اللسان

والقاموس في قبض.

(٦) زاد في القاموس لغة على وزن (منبر) غير أن شارحه أعقبه بقوله: ولم أجد أحدا من الأئمة ذكره.

(٧) وتروى بالصاد، ويروى بها أيضا بيت الشناخ:

(٨) اللسان (عير) و(قبص) و(وقبض) - ديوانه/ ٩ - الفناخر: ٢٦ (ط - التأليف).

وقال الليث : انقَبَضَ القَوْمُ : إذا سَارُوا
فأمَرَهُوا ، وأنشد :

* آذَنَ جِيرانَكَ بِانقباضِ ^(١)

والمُنقبِضِ : الأسد ^(٢) .

وقال ابن دُرَيْدٍ : نَقَبَضَ الرَّجُلُ عَلَى الأَمْرِ :
إذا تَوَقَّفَ عَلَيْهِ .

* ح - النقبِضُ : الحية ^(٣) .

* * *

(ق ر ض)

ابن الأعرابي ^(٤) : قَرَضَ فُلانٌ الرِّباطَ : إذا مات .
وذَكَرَ الجوهريُّ هذا اللفظَ هَيِّبَ قولَه : قَرَضْتُ
الشَّيْءَ أَقْرِضُهُ ، بالكسر ، قَرَضًا : قَطَعْتُهُ ، ثم قال :
يقال : جاء فُلانٌ وَقَدِ قَرَضَ رِباطَهُ . والفأرة
تَقْرِضُ التَّوْبَ ، هَذَا سِياقُ كَلامِهِ فِهَذَا يَدُلُّ عَلَى
أَنَّهُ أَرادَ بِقولِهِ : قَرَضَ رِباطَهُ تَبَيَّنَ القَرَضُ بِمَعْنَى
القَطْعِ وتَأَكِيدُهُ ، فإِرادُنا ، قَرَضَ فُلانٌ رِباطَهُ إِذا
ماتَ ، تَدْبِيلٌ عَلَى الجَوْهَرِيِّ .

وقال أبو زيد : يُقال : جاء فُلانٌ وَقَدِ قَرَضَ
رِباطَهُ : إِذا جاء بِجَهْودًا قَدِ أَشْرَفَ عَلَى المَوْتِ .
والمُقارَضَةُ : المُشامِةُ ^(٥) .

وفي حَدِيثِ أَبِي الدرداءِ : من يَتَفَقَّدَ يَفْقِدُ ، ومن
لا يُعِدُّ الصَّبْرَ لِعِوَجِ الأُمُورِ يَعْجِزُ ، إِنْ قارَضَتْ
النَّاسَ قارَضُوكَ ، وإِنْ تَرَكَتَهُمْ لَمْ يَتَرَكَوكَ ، وإِنْ
هَرَبْتَ مِنْهُمُ أَدرَكَوكَ ، قال الرَّجُلُ : كَيْفَ
أَصْنَعُ ؟ قال : أَقْرِضْ مِنْ عَمْرُوكَ لِيَوْمِ فَتْرِكَ ، أَيْ
مَنْ يَتَفَقَّدُ أَحْوالَ النَّاسِ وَيَتَعَرَّفُ عِدَمَ الرِّضا ^(٦) .

والا قَرِاضُ : الاغْتِياِبُ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ
النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ جاءَهُ الأَعْرابُ فَقالُوا
يا رَسُولَ اللهِ : هَلْ عَلَيْنا حَرَجٌ في أَشْياءَ لا بَأْسَ
بِها . فقال : "عَبادَ اللهِ ، رَفَعَ اللهُ الحَرَجَ ، أَوْ قال
وَضَعَ اللهُ الحَرَجَ لِأَمْرًا اقْتَرَضَ امْرَأً مُسْلِمًا ^(٧)
فَذَلِكَ الَّذِي حَرَجَ وَهَلَكَ " .

وقال ابن الأعرابي ^(٨) : قَرِضَ الرَّجُلُ ، بالكسر :
إِذا زالَ مِنْ شَيْءٍ إِلَى شَيْءٍ . وقَرِضَ إِذا ماتَ ^(٩) .

(٢) في القاموس : المنقبض (بالهاء المثناة من فوق)

(٤) يريد رباط قلبه ، ومن قطع رباط قلبه فقد هلك .

(٥) في الفائق : ٢/٢٩٣ : المقارضة وضعت موضع المشامعة لما في الشتم من قطع للأعراض وتمزيقها .

(٧) في الفائق : ويتعرفها .

(٩) في اللسان : إلامن اقترض .

(١) المشطور في اللسان .

(٣) أورد صاحب القاموس هذا المعنى في (نقبض) .

(٦) الفائق : ٢/٢٩٢ - ٢٩٣

(٨) الحديث في الفائق : ٢/٣٣١

(١٠) في القاموس : كسم .

(١) وذَكَرَ الجوهري: قَرَضَ: إِذَا مَاتَ فِي تَضَاعِيفِ
قَرَضَ، بَفَتْحِ الرَّاءِ .

وَيُرْوَى قَصَهُ الْأَسَادُ، مِنْ قَصَهُ أَيْ تَبِعَهُ
وَقَضَضْتُ الشَّيْءَ أَيضًا: دَفَقْتُهُ .
وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ: الْقَضَاءُ مِنَ الْإِبِلِ: مَا يَبِينُ
الْتَّلَايِينَ إِلَى الْأَرْبَعِينَ .

* ح - الْمَقَارِضُ: الزَّرْعُ الْقَلِيلُ. وَهِيَ أَيْضًا
الْمَوَاضِعُ الَّتِي يَخْتِجُجُ الْمُسْتَقِي إِلَى أَنْ يَقْرِضَ مِنْهَا
الْمَاءَ، أَيْ يَمِيجُ، وَيُشَبُّهُ مَشَاعِلُ يُبَدِّدُ فِيهَا، وَالْحَرَارُ
الْكِبَارُ مَقَارِضُ أَيْضًا .

وَالْقَضَاءُ مِنَ النَّاسِ: الْجِلَّةُ وَإِنْ كَانَ لَا حَسَبَ
لَهُمْ بَعْدَ أَنْ يَكُونُوا جِلَّةً فِي أَبْدَانٍ وَأَسْنَانٍ
وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ: الْقَضَاءُ: الدَّرْعُ الْمَسْمُورَةُ،
وَلَمْ يَقُلْ: خَشِينَةُ الْمَسِّ، وَقَدْ تَفَرَّدَ بِهِ .

وَمَا عَلَيْهِ قِرَاضٌ، أَيْ مَا يَقْرِضُ عَنْهُ الْعِيُونَ
فَيَسْتَرَهُ .

* * *

(ق رب ض)

أَهْمَلَهُ الجوهري. وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: الْقَرْنِيضَةُ:
الْقَصِيرَةُ .

وَقَالَ شَمِيرٌ: قَضَضْتُ جَنْبَهُ مِنْ صُلْبِهِ، أَيْ قَطَعْتَهُ
وَالْقَضْقَاضُ: مِنْ شَجَرِ الْحَمِيضِ . وَيُقَالُ:
إِنَّهُ أُشْنَانُ أَهْلِ الشَّامِ .

* * *

(ق ض ض)

يُقَالُ: جِئْنَا عِنْدَ قَضِيَةِ النَّجْمِ، أَيْ عِنْدَ نَوْثِهِ .
وَمُطِرْنَا بِقَضِيَةِ الْأَسَدِ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ:

وَالْقَضْقَاضُ فِي قَوْلِ أَبِي النَّجْمِ:
بَلْ مِنْهَلٍ نَبَأَ مِنَ الْغِيَاضِ (٦)
وَمِنْ أَذَاةِ الْبَقِّ وَالْإِنْقَاضِ
هَذَا فِي الْعَشِيِّ مُشْرِفِ الْقَضْقَاضِ

جَدَا قَضِيَةَ الْأَسَاِ وَارْتَجَزَتْ لَهُ
بِنُوءِ السَّمَائِكَيْنِ الْغِيُوثُ الرَّوَاحِجُ (٢)

(١) ضبطت في نسخ التكملة التي بين أيدينا بفتح الراء . والسياق يأباه وقد قيده في القاموس بقوله « بالكسر » .

(٢) اللسان ، ودروانه : ١٠٥ - الجدا : المطر العام . ارتجزت : صوت ، يعني صوت الرعد .

وقال ابن السكيت : رواية عمران بن رباح : جدا قصة الآساد : أي تبعه نوء الآساد .

(٣) القضاء من الإبل : في اللسان : ليس من هذا الباب لأنها من قضى يقضى أي تقضى بها الحفوق .

(٤) ويروي بالصاد المهملة أيضا . (٥) وهو شجر دقيق ضعيف أصفر اللون (اللسان) .

(٦) في التاج : الأشتار الثلاثة وفي اللسان الأول والثالث وبرواية : هامي العشي .

وَيُرَوَّى الْقِضَاضُ، قِيلَ: هُوَ مَا اسْتَوَى مِنَ
الْأَرْضِ، يَقُولُ: يَسْتَبِينُ الْقِضَاضُ فِي رَأْيِ الْعَيْنِ
مُشْرِفًا لِيُعَدَّهُ.

والقَضُ: التُّرابُ يَعْلُو الْفِرَاشَ.

وَلَحْمٌ قَضٌ، أَيضًا: إِذَا تَرَبَّ عِنْدَ الشَّيْءِ.

وَقَالَ شَمْرٌ: الْقِضَانَةُ: الْجَبَلُ يَكُونُ أَطْبَاقًا،

وَأَنْشَدَ:

كَأَنَّمَا قَرَعُ أَلْيَها إِذَا وَجَفَتْ

قَرَعُ الْمَعَاوِلِ فِي قِضَانَةِ قَلْعِ

الْقَلْعِ: الْمُشْرِفُ مِنْهُ كَالْقَلْعَةِ.

وَالْقِضِيضُ: أَنْ تَسْمَعَ مِنَ الْوَتْرِ أَوْ النَّسْعِ
صَوْتًا كَأَنَّهُ قَطْعٌ، وَالْفِعْلُ مِنْهُ قَضٌ يَقْضُ قِضِيضًا

وَأَصْدُ قُضْقَاضٍ، بِالضَّمِّ، لُغَةٌ فِي قُضْقَاضٍ،

بِالْفَتْحِ.

وَقَالَ الزَّجَاجُ: قَضُّ الرَّجُلِ السُّوَيْقِ وَأَقْضُهُ:

إِذَا أَلْقَى فِيهِ شَيْئًا يَابِسًا مِنْ قَنْدٍ أَوْ سُكَّرٍ.

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ: قِضَةٌ، بِالْكَسْرِ: مَوْضِعٌ
مَعْرُوفٌ، كَانَتْ فِيهِ وَقْعَةٌ بَيْنَ بَكْرِ وَتَغَابَ تُسَمَّى
يَوْمَ قِضَةٍ، شَدَّدَ الضَّادَ فِيهَا وَذَكَرَهَا فِي الْمُضَاعَفِ.

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ: قِضٌ، خَفِيفَةٌ: حِكَايَةُ صَوْتِ
الرُّكْبَةِ إِذَا صَاتَتْ، يُقَالُ: قَالَتْ رُكْبَتُهُ قِضًا،
وَأَنْشَدَ

* وَقَوْلُ رُكْبَتِهَا قِضٌ حِينَ تَنْثِيهَا *

* ح - قَضَّضْتُ الْوَتِدَ: قَلَمْتُهُ.

وَقَضَّضَ: إِذَا أَكْثَرَ سُكَّرَ سَوِيْقِهِ.

(ق ع ض)

الْقَعُضُ، بِالْفَتْحِ: الصَّغِيرُ. وَالْقَعُضُ: الْمُتَفَكُّ
وَالْقَعُضُ: الضَّبُّيقُ.

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: قَالَ رُوْبَةُ يَخَاطِبُ امْرَأَةً:

إِذَا تَرَى دَهْرًا حَنَانِي حَفِضًا

أَطْرَ الصَّنَاعِينَ الْعَرِيْشِ الْقَعُضَا

فَقَدْ أَفْدَى مِرْجَمًا مُنْقَعًا

(٢) فِي السَّانِ: الْقَعُضُ.

(١) الْقِضَاضُ: جَمْعُ قِضَةٍ.

(٣) الْبَيْتُ فِي السَّانِ مِنْ غَيْرِ عِزْوٍ. وَجَفَتْ: أَسْرَمَتْ.

(٤) قِضْقَاضٌ: يَحْمِلُ كُلَّ شَيْءٍ.

(٥) ضَبَطَ فِي النَّسْخِ بِتَشْدِيدِ الضَّادِ. وَفِي مَعْنَى الْبِلْدَانِ بِكَسْرِ الرَّاءِ وَتَخْفِيفِ تَائِهِ - وَفِيهِ: قَالَ أَبُو الْمُنْذِرِ: قِضَةٌ
بِكَسْرِ الْقَافِ وَبِعْدَهَا ضَادٌ مَجْمُوعَةٌ مُخَفَّفَةٌ: عَقِيَّةٌ بِمَارِضِ الْبِيْأَمَةِ، وَبِقِضَةٍ كَانَتْ وَقْعَةٌ بِكَرْوَتَلْبِ الْعَفْلِيِّ فِي مَثَلِ كَلْبٍ. وَالْجَاهِلِيَّةُ
تَسْمِيًّا حَرْبِ الْبِسْوَاسِ - وَفِي الْجَهْرَةِ: ١٠٠/٣ ضَبَعُهَا بِحَرْكَةِ الْفَتْحِ فَوْقَ الْقَافِ مَعَ تَشْدِيدِ الضَّادِ الْمَفْتُوحَةِ. وَفِي ١٠٥/١

(٦) مِنْ حَدْ (ضَرْبِ) «التَّاج».

بِكَسْرِ الْقَافِ مَرَّةً وَبِفَتْحِهَا مَرَّةً.

(٨) الْأَشْطَارُ فِي السَّانِ، دِيْرَانُهُ: ٨٠.

(٧) وَالضَّادُ لُغَةٌ، عَنْ كِرَاعٍ «التَّاج».

وَبَيْنَ قَوْلِهِ الْقَعُضَا وَقَوْلِهِ فَقَدْ ثَلَاثَةُ آيَاتٍ
مشطورة ساقطة ، وهي :

(١) مِنْ بَعْدِ جَذْبِ الْمِشْيَةِ الْحَيْضَى

فِي سَلْوَةٍ عَشْنَا بِذَلِكَ أَيْضًا

خَدَنَ اللّوَاتِي يَنْقُضِينَ النُّعْضَا

النُّعْضُ : الأَرَاكُ وما أَشْبَهَهُ ، وما يُسْتَاكُ بِهِ
ولم يَصِفْهُ الدِّينَوْرِيُّ .

(ق و ض)

قُضِيَ الْبِنَاءُ ، أَيْ هَدَمْتُهُ .

وَالْتَقَوْضُ : الْحَبْيُ ، وَالذَّهَابُ وَتَرْكُ الْإِسْتِقْرَارِ ،

وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ :

كُنَّا مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي سَفَرٍ فَتَرَلْنَا

مَنْزِلًا فِيهِ قَرْيَةٌ تَمْلِي فَأَحْرَقْنَاهَا ، فَقَالَ لَنَا :

لَا تَعْدُبُوا بِالنَّارِ فَإِنَّهُ لَا يُعَذَّبُ بِالنَّارِ إِلَّا رَبُّهَا .

قَالَ : وَمَرَرْنَا بِشَجَرَةٍ فِيهَا فَرْخٌ حُمْرَةٌ فَأَخَذْنَا هُمَا

بِخَامَتِ الْحُمْرَةِ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهِيَ

تَقْوِضُ ، فَقَالَ : مَنْ بَجَعَ هَذِهِ يَفْسُخْهَا ؟

قال فقلنا نحن . فقال : رُدُّوهما ، قال :
فَرَدَّدْنَاهُمَا إِلَى مَوْضِعِهِمَا .^(٢)

* ح - هُذَيْلٌ تَقُولُ : هَذَا يَذَا قَوْضًا بِقَوْضٍ ،
أَيْ بَدَلًا بِبَدَلٍ ، وَهُمَا قَوْضَانُ .^(٣)

(ق ي ض)

الْبَيْتُ : قَاضِ الْفَرْخُ الْبَيْضَةَ ، أَيْ شَقَّهَا ،

وَقَاضَهَا الطَّائِرُ أَيْ شَقَّهَا عَنِ الْفَرْخِ ، وَأَنْشَدَ :

إِذَا شِئْتَ أَنْ تَلْقَى مَقِيضًا بِقَفْرَةٍ

مُفَلَّقَةٍ نَحْرًا شَاوَاهَا عَنِ جَنِينِهَا^(٤)

وَبُرِّمَقِيضَةٌ : كَثِيرَةُ الْمَاءِ . وَقَدْ قِيضَتْ^(٥)

عَنِ الْجَبَلَةِ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ

عَنْهُمَا قَالَ : إِذَا كَانَ يَوْمُ الْقِيَامَةِ مُدَّتْ

الْأَرْضُ مَدَّ الْأَدِيمِ وَيَزِيدُ فِي سَعَتِهَا ، وَجُمِعَ الْخَلْقُ

جِنْتَهُمْ وَإِنْ سَهُمْ فِي صَعِيدٍ وَاحِدٍ ، فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ

قِيضَتْ هَذِهِ السَّمَاءُ الدُّنْيَا عَنْ أَهْلِهَا فَتُرْوَى عَلَى وَجْهِ

الْأَرْضِ ، ثُمَّ تُقَاضُ السَّمَاوَاتُ سَمَاءً سَمَاءً ، كَلِمًا

(١) ديوانه / ٨٠ (ق/ ٢٩ : ١١ - ١٣) .

(٢) الحديث في اللسان وفي النهاية عن المروري باختصار ، وفي الفائق : ٢٧٣/١ برواية بعلت تفرش أى تقرب من

الأرض تفرق بجناحها . وفي اللسان : بجمع بالتخفيف بدلا من بجمع بتشديد الجيم .

(٣) قال الزمخشري : وهما قوضان ، وفي التاج : قلت وهذا أشبه باللغة .

(٤) قِيضَتْ : انشقت .

(٥) البيت في اللسان .

(٤) كَرِيضًا، وهو جن يتحلب عنه مائه فيمصل، وهو
تَصِحْفٌ، والصَّوَابُ الكَرِيضُ، بالصَّادِ الْمُجْمَعَةِ،
وقد ذكره الجوهري على الصِّحَّةِ .

* ح - كَرَضٌ : أَخْرَجَ الْكَرَاضَ مِنْ رَحِيمِ
النَّاقَةِ .

* * *

(ك ض ض)

* ح - الكَضْبَةُ : مُرَعَّةُ الْمَشْيِ (٦)
مُرَعَّةُ الْمَشْيِ (٧)

* * *

فصل اللام

(ل ع ض)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : يُقال :
لَهَضَهُ بِلِسَانِهِ : إِذَا تَنَاوَلَهُ بِهِ ، لُغَةً يَمَانِيَّةً .
قال : وَلَعَوْضٌ عَلَى فَعُولٍ ، مِثَالُ جَدُولٍ ، لُغَةً
يَمَانِيَّةً : ابْنُ آوَى .

* * *

(ل ك ض)

* ح - اللَّكْضُ : اللَّكْرُ ، وَهُوَ الضَّرْبُ
بُجْجِ الْكَفِّ .

قِيضَتْ سَمَاءٌ كَانَ أَهْلُهَا عَلَى ضِعْفٍ مِنْ تَحْتِهَا
حَتَّى تُقَاضَ السَّابِعَةُ (١) .

* ح - الْقَيْضُ مِنَ الْجِمَارَةِ : مَا كَانَ لَوْنُهُ
أَخْضَرَ فَيَنْكَبِرُ صِبَاغًا وَكِبَارًا .

وَالْقَيْضَةُ : صَفِيحَةٌ عَرَبِيَّةٌ يُكْوَى بِهَا .

وَقَيْضُ إِبِلِهِ : كَوَاهِبُهَا (٢) .

* * *

فصل الكاف

(ك ر ض)

أبو الهيثم : الْعَرَبُ تَدْعُو الْفُرْضَةَ الَّتِي تَكُونُ
فِي أَعْلَى الْقَوْسِ كُرْضَةً ، بِالضَّمِّ ، وَجَمْعُهَا كِرَاضٌ ،
وَهِيَ الْفُرْضَةُ الَّتِي تَكُونُ فِي طَرَفِ الْقَوْسِ ، يُلْقَى
فِيهَا عَقْدُ الْوَرَّةِ .

وقال ابن دريد : وَاحِدُ كِرَاضِ الرَّحِيمِ
كِرَاضٌ .

وقال الليث : فِي هَذَا التَّرْكِيبِ : الْكَرِيضُ :
ضَرْبٌ مِنَ الْأَقِيطِ ، وَصَنَعْتُهُ الْكَرْضُ ، وَقَدْ كَرَضُوا

(١) الحديث في الفائق : ٢ / ٣٩٠ باختصار .

(٢) في التاج : هكذا ضبط بالفتح أو هو القَيْضُ كسود بنشديد الياء . (٣) في اللسان : وسماها بالقَيْض .

(٤) في التاج : كَرَضُوا كِرَاضًا كَذَا فِي كِتَابِ الْعَيْنِ ، وَهَذَا نَصُّهُ فِي اللِّسَانِ وَالْعَبَابِ .

(٥) في القاموس : كَرَضَ (ثلاثيًا) وَقَوَاهُ شَارِحُهُ بِذِكْرِ الْمَصْدَرِ فَقَالَ : كَرَضَ كِرَاضًا . وَقَالَ : نَقَلَهُ الصَّاعِقِيُّ فِي الْعَبَابِ .

(٦) وأهمله أيضًا صاحب اللسان وقد ذكره ابن القطاع .

(٧) قال صاحب التاج : ولعله بالصَّادِ الْمُجْمَعَةِ ، فَقَدْ تَقَدَّمَ أَكْصَرُ الرَّجُلِ : أَمْرَعُ .

(٨) وأهمله أيضًا صاحب اللسان .

فصل الميم

(م ح ض)

* ح - مَحَضٌ : شَرِبَ المَحَضَ .

والمَحَضَةُ : قرية في لِحْفِ آرة بين مَكَّة والمدينة ،
حرمها الله تعالى .

والمَحَضَةُ : قرية من قُرَى اِيَمَّة .

* * *

(م خ ض)

المِحاضُ ، بالكسْرِ : الطُّقُّ ، لُفَّةٌ في المِحاضِ
بالفتح . وقرأ ابن كثير في الشواذَ : (فَأَجَاءَهَا
المِحاضُ) بكسر الميم ، وعامة قيس وريم وأسيد
يقولون : مِحَضَتِ الناقَةُ : إذا أرادت أن تَضَع
فِي كِسْرُونِ المِيسِمِ ، ويفعلون ذلك في كُلِّ حَرْفٍ
كان قبل أحد حروف الحلق في فَعَلَتْ وفَعِيلَ .
يقولون : بَعِيرٌ ، وَزَيْبٌ ، وَشَيْبٌ ، وَنَهَلَتْ الإِبِلَ ،
ويخترت منه .

وقال الجوهري : قال عمرو بن حسان أحدُ
بنِي الحارِثِ بنِ هِمامِ بنِ مُرَّةٍ يُخاطِبُ امرأته :

ألا يا أمِّ عمريو لا تُلوي

وأبني إنما ذا الناسُ هامٌ^(٣)

أجدك هل رأيت أبا قيس

اطسال حياته النعم الركام

وكسرى إذ تقسمه بنوه

بأسياف كما اقتسم اللّهام

تمخضت المنون له يوم

أني وليكل حاملة تمام

هكذا أنشد الأبيات أبو محمد السيرافي لعمرو^(٤)

ابن حسان ، ويروى ليهنم بن خالد بن عبد الله

الشيباني . ونخالد بن حق الشيباني أنشدها لهما

على الشك أبو عبيد الله محمد بن عمران بن موسى

المرزباني في ترجمتهما على التمام ، وهي :

ألا يا أمِّ عمريو لا تلوي^(٥)

وأبني إنما ذا الناسُ هامٌ

فإن الكثر أعيانى قديماً

ولم أقر لذن أني غلامٌ

(١) سورة مريم ، الآية ٢٣

(٢) هذا الفعل من باب (سمع) وانتصر عليه الجوهري ، وذكر صاحب القاموس أنه أيضا من باب (منع) ، وقال شارحه
ولم يذكره أحد من الجماعة ولا يبعد أن يكون من هذا الباب مع وجود حرف الحلق ، وفيه نظر .

(٣) الأبيات في اللسان . (٤) شرح شواهد إصلاح المنطق : ورقة ٣ (مخطوط)

(٥) في اللسان : قال ابن بري : المشهور في الرواية : ألا يا أم قيس ، وهي زوجته .

وَأَنَّ مَلَامَةَ لَكَ تُنْحَسُ سَوِيَّةً
يُورَافِي كُلَّمَا اخْتَلَطَ الظَّلَامُ
أَلْوَمَا كُلَّمَا أَهْلَكَتُ شَيْئًا

وَأَمَّا الدَّهْرُ هِنْدُ فَلَا يُلَامُ
أَجِدْكَ هَلْ رَأَيْتَ أَبَا قَبِيصٍ
أَطَالَ حَيَاتِهِ النَّعَمُ الرَّكَّامُ
وَلَا مَا كَانَ يَنْبِكِي مِنْ هَدْوٍ
وَيَسْقِيهِ مَعَ الظَّفَرِ النَّعَامُ
بَنَى بِالْفَعْرِ أَكْبَدَ مُكْفَهْرًا

يُغَرِّدُ فِي جَوَانِيهِ الْحَمَامُ
وَأَخْرَجَ بِالْعَدِيبِ لَهُ دُرُوبٌ
يُسَيِّدُهَا حُصُونًا مَا تَرَامُ
وَيَكْتَرِي إِذْ تَقَسَّمَهُ بَنُوهُ

بِأَسْيَافٍ كَمَا أَقْسَمَ اللَّحَامُ
تَمَخَّضَتِ الْمُنُونُ لَهُ يَسُومُ
أَتَى وَلِكُلِّ حَامِلَةٍ تِمَامُ

وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ لِمَا اجْتَمَعَ مِنَ الْأَلْبَانِ
حَتَّى صَارَ وَقَرَّبَعِيرٍ فِي الْمَرَاعِي الْأَخْضَاءِ ، وَيُجْمَعُ
عَلَى الْأَمَاحِيضِ . يُقَالُ : هَذَا إِحْلَابٌ مِنْ لَبَنٍ

وَهِيَ الْأَحَالِيْبُ وَالْأَمَاحِيضُ . وَيُقَالُ : مَا دَامَ
الْلَبَنُ الْخَمِيضُ فِي الْمَمْخَضِ فَهُوَ إِخْمَاضٌ ، أَيْ مَخْضَةٌ
وَاحِدَةٌ .

قَالَ : وَالْمُسْتَمْخِضُ مِنَ اللَّبَنِ : الْبَطِيُّ
الرُّؤُوبُ ^(١) ، فَإِذَا اسْتَمْخَضَ لَمْ يَكْدُرُوبُ ، وَإِذَا
رَابَ ثُمَّ تَمَخَّضَتْهُ فَمَادَ تَمَخَّضًا فَهُوَ الْمُسْتَمْخِضُ
وَذَلِكَ أَطْيَبُ الْأَبَانِ النَّعْمِ ، لِأَنَّ زُبْدَهُ اسْتَمْلَكَ فِيهِ .
وَاسْتَمْخَضَ اللَّبَنُ أَيضًا : إِذَا أَبْطَأَ أَخَذَهُ الطَّعْمَ
بَعْدَ حَقْنِهِ فِي السَّقَاءِ .

وَقَالَ ابْنُ بَرِّجٍ : تَقُولُ الْعَرَبُ فِي أُدْعِيَّةٍ
يَتَدَاعُونَ بِهَا : صَبَّ اللَّهُ عَلَيْكَ أُمَّ حُبَيْنٍ مَاحِضًا ،
يَعْنِي اللَّيْلَ .

وَالْمَخْضُ : هَدْرُ الْبَعِيرِ بِشَقِيئَتِهِ .

* ح - مَخْضٌ : مَوْضِعٌ مَرَّ عَلَيْهِ النَّبِيُّ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي غَزَاةِ بَنِي لِحْيَانَ ^(٢) .
* * *

(م ر ض)

الْمَارِضُ : الْمَرِيضُ ، أَنْشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ ^(٣) :

* لَيْسَ بِمَنْبُوكٍ وَلَا بِمَارِضٍ *

(١) في نسخة (ح) زيادة في الحاشية هذا نصها : أخض فلان لبله : إذا تخضت [بالتشديد] ردنا نتاجها .

(٢) في اللسان والقاموس : (الروب) وهما مصدران من راب يروب .

(٣) الجمهرة ٢/٣٦٧ رقبه فيها

• يرتنا ذا اليسر العوارض •

وفي اللسان نسبة من ابن برى إلى سلامة بن عبادة الجعدي بـ رواية ذا اليسر بفتح الياء والسين و بـ رواية ليس بمهزول .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ﴾ (١) أَيْ شَكٌّ
وِنِفَاقٌ. وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿فَيَطْمَعُ الَّذِي فِي قَلْبِهِ
مَرَضٌ﴾ (٢)، أَيْ فُتُورٌ عَمَّا أَمَرَ بِهِ وَنَيْبٌ عَنْهُ. وَيُقَالُ
ظُلْمَةٌ، وَيُقَالُ حُبُّ الزَّيْتِ .

وقال ابن الأعرابي: المرَضُ: الظُّلْمَةُ،
وأُشْدُ لَأَبِي حَبِيبَةَ التَّمِيمِيِّ: (٣)

وَلَيْلَةٌ مَرِيضَتْ مِنْ كُلِّ نَاحِيَةٍ
فَلَا يُضِيءُ لَهَا نَجْمٌ وَلَا قَمَرٌ (٤)

مَرِيضَتْ، أَيْ أَظْلَمَتْ وَتَقَصَّ نُورُهَا .
فَأَمَّا الْمَرَاضُ، بِالْفَتْحِ، وَالْمَرَاضَاتَانِ وَالْمَرَاضُ
فِي أَسْمَاءِ مَوَاضِعَ فَلَبِستَ مِنَ الْمَرَضِ وَبَابِهِ فِي
شَيْءٍ، وَلَيْكِنَهَا مَأخُودَةٌ مِنْ اسْتِرَاضَةِ الْمَاءِ وَهِيَ
اسْتِنْدَاعُهُ فِيهَا .

وَأْتَيْتُ فِلَانًا فَأَمْرَضْتُهُ، أَيْ وَجَدْتَهُ
مَرِيضًا .

* ح - المَارِضَانِ: وَادِيَانِ مُلْتَقِمَاهُمَا وَاحِدٌ،
وَقِيلَ: هُمَا الْمَرَاضَانِ (٦) .

(م مرض ض)

الْمَضُّ، بِالْفَتْحِ: الْمَضُّ إِلَّا أَنَّهُ أَبْلَغُ مِنْهُ،
يُقَالُ: أَرَشَفُ وَلَا تَمَضُّ . وَمَضَّتِ الْعَرْتَمَضُّ
فِي شُرْبِهَا مَضِيضًا: إِذَا شَرِبَتْ وَعَصَرَتْ شَفْتَيْهَا .
وَالْمَضِيضُ، أَيضًا: الْحُرْقَةُ .

وَمِضٌّ، بِفَتْحِ الضَّادِ، وَمِضٌّ مُجْرَمِي، لُغَتَانِ
فِي مِضٍّ، بِكَسْرِ الضَّادِ، يُقَالُ: مَا عَلِمَكَ أَهْلُكَ
إِلَّا مِضٌّ وَإِلَّا مِضٌّ وَإِلَّا مِضًّا .

وقال أبو زيد: كَثُرَتِ الْمَضَائِضُ بَيْنَ
النَّاسِ، أَيْ الشَّرِّ. وَأُشْدُ:

* وَقَدْ كَثُرَتِ بَيْنَ الْأَهَمِّ الْمَضَائِضُ (٧)

(١) سورة البقرة، الآية ١٠، وورد في مواضع أخرى .

(٢) أي ابن الأعرابي، وفي (الناج) : في الباب : أنشد ابن كيسان .

(٣) في اللسان : المراض ، وفيه أيضا أنها مواضع في ديار تميم بين كاظمة والقرير فيها أحساء .

(٤) في القاموس : أوها مواضعان ، أحدهما لسلم والآخر لهذيل .

(٥) في القاموس أيضا : والمراضان بالفتح . والذي في ياقوت (سبعم البلدان) والمراضان ثنية المراض بلفظ جمع المريض

يعني أن الميم مكسورة .

(٨) تمض [بفتح الميم] هكذا في نسخة (د)، وفي نسخة (ح و م) : تمض [بضم الميم] وهو موافق لما في اللسان، وفي الناك

تمض وتمض . (٩) عبارة القاموس : مض مكسورة مثلثة الأخرمبية ومض منوثة .

(١٠) اللسان وانظر (عمم) والنوادير / ٦٢ وهزاه لقيس بن جريرة وصدوره .

• ثم رأني لأأكون ذبيحة .

والرواية فيه : الأهم بفتح العين : الجماعة ، ررواية الغم جمع هم : الخلق الكثير .

والمَضْمَاضُ ^(١) : الرَّجُلُ الخَفِيفُ السَّرِيعُ .
قال أبو النجْم .

يَتَرَكُنْ كُلَّ هَوَجِلٍ نَفَاضٍ ^(٢)
فَرَدًّا وَكُلِّ مَعِيسٍ مَضْمَاضٍ

وقال ابن الأعرابي : مَضَّضَ : إِذَا شَرِبَ
المُضَاضَ ، بِالضَّمِّ ، وَهُوَ المَاءُ الَّذِي لَا يُطَاقُ
مَلُوحَةً ، وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ مُضَاضًا .

والمُضَاضُ ، أَيْضًا : شَجَرَةٌ .

والمُضَايِضُ ^(٣) ، مِثَالُ قُضَايِضٍ : الأَسَدُ .

وقال أبو تراب : تَمَاضُ القَوْمُ وَتَمَاطَلُوا ^(٤) :

إِذَا تَلَا حَوْأَ ، وَعَضَّ بَعْضُهُمْ بَعْضًا بِالسِّنِّمِ . ^(٥)

* ح - المَضَّةُ والبَضَّةُ مِنَ الإِبِلِ :
الحَامِضَةُ .

وَمُضَامِضُ القَوْمِ وَمُضَامِضُهُمْ : خَالِصُهُمْ .

والمَضْمَاضُ : وَجَعٌ يَصِيبُ الإنسانَ فِي العَيْنِ
وغيرها .

(م ع ض)

ابن دريد : بَنُو ما عِيضُ : قَوْمٌ دَرَجُوا فِي
الدَّهْرِ الأَوَّلِ .

قال : وَأَمْعَضَنِي هَذَا الأَمْرُ ، وَهُوَ لِي مَمْحِضٌ :
إِذَا أَمْعَضَكَ وَشَقَّ عَلَيْكَ .

وقال الليث : مَعَّضَتُهُ تَمْعِيزًا ، مِثْلُ أَمْعَضَتُهُ ^(٦)
إِنْعَاضًا .

وقال أبو عمرو : المَعَاضَةُ مِنَ الإِبِلِ : الَّتِي
تَرْفَعُ ذَنَبُهَا عِنْدَ نِتَاجِهَا .

* * *

(م ي ض)

* ح - الفَزَاءُ : مَا عَلِمَكَ أَهْلَكَ مِنَ الكَلَامِ
إِلَّا مِيضًا وَمِيضًا ، وَإِيضًا وَإِيضًا ، أَي التَّمَطُّقُ . ^(٨)
* * *

فصل النون

(ن ب ض)

يُقَالُ : فُوَادٌ نَبِضٌ ، بِالْفَتْحِ ، وَنَبِضٌ ، بِالتَّحْرِيكِ

وَنَبِضٌ مِثَالُ كَتِيفٌ ، أَيْ ، شَهْمٌ . قال المسيب ^(٩)
ابن عيسى يَصِفُ نَاقَةً :

(١) في القاموس : بالكسر وفتح ، وانتصر في اللسان على الكسر ضبط حركة ، وانتصر هنا على الفتح .

(٢) اللسان ، والرواية فيه شاهد على كسر ميم المضاض .

(٣) العبارة في التاج وفي التكملة : هو المضاض ، والمضامض كملابط : الأسد الذي يفتح فاهة

(٤) هذه عن بعض بني كلاب . وفي اللسان : وتماصوا . (٥) في اللسان : تلاجوا (بالجيم) وهي صحيحة أيضا .

(٦) في التاج ويروي بنو معاص بالصاد المهملة (انظر معص) - الجمهرة : ١٩٤/٣

(٧) في التاج : أي أفضته . (٨) أهله صاحب القاموس ، وأورده صاحب اللسان في (مضض) .

(٩) زاد الرضوي في الأساس : فواد نبض (كأمير) : شهيم رواع .

وأرخاه . قَالَ : يُسَكِّنُونَ الرَّدْعَةَ فِي هَذِهِ الْكَلِمَةِ وَحَدَّهَا .

* * *

(ن ح ض)

ابن السكيت : النَّحِيضُ : الْقَائِلُ الْقَهْمُ ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .

وَنَحَضْتُ فُلَانًا : إِذَا أَلْحَحْتَ عَلَيْهِ فِي السُّؤَالِ .

* ح - الْمُنَاحِضَةُ : الْمُمَاحَكَةُ وَاللُّومُ .

* * *

(ن ض ض)

ابن الأعرابي : النَّضُّ : الْإِظْهَارُ .

وَالنَّضُّ : مَكْرُوهُ الْأَمْرِ ، يُقَالُ : أَصَابَنِي نَضٌّ

مِنْ أَمْرٍ فُلَانٍ .

وقال أبو عبيد : النَّضِيضَةُ مِنَ الرِّيحِ : الَّتِي

تَنْضُضُ بِالمَاءِ فَيَسِيلُ . وَيُقَالُ : هِيَ الضَّعِيفَةُ .

وَنَضَضَ الرَّجُلُ : إِذَا كَثُرَ نَاضُهُ .

* ح - نُضَاضُ الشَّيْءِ : خَالِصُهُ .

وَتَنْضَضْتُ حَقِّي مِنْهُ ، أَيْ اسْتَنْطَفْتُهُ .

وَإِذَا أَطْفَتَ بِهَا أَطْفَتَ بِكُلِّكَلِيٍّ

نَيْضُ الْقَرَائِصِ مُجْفَرُ الْأَضْلَاجِ ^(١)

وَتَبَضُّ وَنَبِضٌ ، مِثْلُ دَنَيْفٍ وَدَنَيْفٍ .

وَمَا بِهِ حَبْضٌ وَلَا نَبِضٌ ، بِالْفَتْحِ لَفَةٌ فِي التَّحْرِيكِ .

وقال الليث : النَّايِضُ : اسْمٌ لِلنَّضَبِ .

* ح - تَبَضُّ الْمَاءُ : غَارَ مِثْلُ نَضَبٍ .

* * *

(ن ت ض)

أهمله الجوهري . وقال الليث : يُقَالُ :

تَنَضَّ الْجِلْدُ تَنُوضًا : إِذَا نَجَرَ بِهِ دَاءٌ فَأَنَارَ الْقُوبَاءَ

ثُمَّ تَقَشَّرَ طَرَائِقَ بَعْضِهَا مِنْ بَعْضٍ .

قَالَ : وَانْتَضَّ الْعُرْجُونَ ، وَهُوَ شَيْءٌ طَوِيلٌ

مِنَ الْكِمَاءِ تَنْتَقِرُ أَعَالِيهِ .

وَهُوَ يَنْتَضُّ عَنِ نَفْسِهِ كَمَا تَنْتَضُّ الْكِمَاءُ الْكِمَاءُ ^(٢)

وَالسِّنُّ السِّنُّ : إِذَا خَرَجَتْ فَرَعَمَتْهَا عَنِ نَفْسِهَا ،

لَمْ يَجِئْ إِلَّا هَذَا .

وقال أبو زيد : وَمِنْ مَعَايِدِ الْعَرَبِ قَوْلُهُمْ :

ضَانٌ بِذِي تَنَاضِضَةٍ ، تَقَطَّعُ رَدْعَةَ الْمَاءِ ، بَعَثَ ^(٤) ^(٥)

(١) ديوانه الصبح المنير : ٣٥٤ ، وفي نسخة (د) فوق باء (نبيض) في البيت حرف (ث) علامة أنها مثناة .

(٢) انتض العرجون : تفتح (من ابن القطاع) .

(٣) هكذا في النسخ ، وفي اللسان والقاموس ينتض (بفتح الهاء من نض الثلاث) .

(٤) في اللسان والقاموس : ظ . (٥) تناضض : كتهامة . (٦) في اللسان : تلحمت .

(٧) في اللسان والقاموس : تفضض .

وَأَنْضُ الْحَاجَةَ : أَنْجَزَهَا .

وَرَجُلٌ نَضِيضُ اللَّحْمِ ، وَنَضُهُ وَنَضَانُهُ ،
أَي قَلِيلُهُ .

* * *

(ن ع ض)

الأزهري: قال ابن دريد: يُقَالُ: مَا نَعَضْتُ
منه شيئاً، أَي مَا أَصَبْتُ . قَالَ الأزهري:
وَلَا أَحَقُّهُ، وَلَا أَدْرِي مَا صَحَّحْتَهُ تَسْبِيهِ الأزهري
إلى ابن دريد ولم أجده في الجمهرة .
وقال الجوهري: قَالَ الرَّاجِزُ:

* مِنَ اللّوَاتِي يَفْتَضِبْنَ النَّعْضَا *^(١)

والرواية: يَخْدَنُ اللّوَاتِي ، وَالرَّجَزُ لِرُؤْيَا .

* * *

(ن غ ض)

النَّعْضُ ، بِالْفَتْحِ : الظَّالِمُ الجَوَالُ ، عَنِ أَبِي
الْمَيْمِ . وَقَالَ اللَّيْثُ : إِنَّمَا سُمِّيَ الظَّالِمُ نَعْضًا
لأنه إِذَا عَجَلَ مِشِيته أَرْتَفَعَ وَانْحَفَضَ .^(٢)

وقال الجوهري: يُقَالُ: نَعَضَ رَجُلٌ البَيْرَ
وَنَدِيَّةَ العُلامِ نَعْضًا وَنَعْضَانًا . قَالَ العجاج:

* أَصَكَّ نَعْضًا لَا يَبْنِي مُسْتَهْدَجًا *^(٤)

وَالنَّعْضُ فِي هَذَا الرَّجَزِ العَظِيمُ نَفْسُهُ لَا الحَرَكَةُ
نَفْسُهَا .

وَالنَّعْضُ ، بِالضَّمِّ : غُرُضُوفُ الكَنَفِ ، وَقَدْ
يُفْتَحُ ، وَهُوَ قَلِيلٌ .

وَيُقَالُ: إِنَّ النُّفُوسَ النَّاسِقَةَ العَظِيمَةَ السَّامَ .^(٥)

وَناغَضَتِ الإِبِلُ عَلَى المَاءِ : أزدَحَمَتْ .^(٦)

* ح — نَعَضْنَا إِلَى القَوْمِ : نَهَضْنَا .

وَالغَايِرُ مِنَ نَعَضَتِ البَنِيَّةُ تَنْعَضُ وَتَنْعِضُ ،
عَنِ الكَسَائِي .

* * *

(ن ف ض)

ابن الأعرابي: النَّعْضُ ، بِالْفَتْحِ : القِرَاءَةُ ،
يُقَالُ: فُلَانٌ يَنْعُضُ القُرْآنَ كُلَّهُ ظَاهِرًا ، أَي
يَقْرُؤُهُ .

(١) اللسان، وقوله مشطور: * في سلوة عشنا بذاك أيضا * وانظر (أبض) ودوران رؤبة: ٨٠:
(٢) في القاموس: ويكسر. (٣) في اللسان: مجل في مشيته. (٤) اللسان وقوله مشطور:

* واستبدلت رسومه صفحا *

والصفحة هنا: الظلم. وانظر أراجيز العرب / ٧١. الأصك: الذي تصطك هرقوباء. والمستهدج الذي: يقع في قلبه
شيء يجمله على مقاربة الخطو والمرعة.
(٥) في القاموس بعده: لأنه إذا عظم اضطرب.
(٦) في الناج هذا من ابن فارس وهو تصحيف منه،
والصواب فيه: تاغضت. بالصاد.

وقال ابن الأعرابي: النَّفْضُ ، بالكسر :
نُخْرُ النَّحْلِ ^(٦) .

والنَّفْضِيُّ ، مثال الزَّمَكِيِّ ، وقيل النَّفِضِيُّ ، مثال
الْخَلِيفِيِّ : الحِرْكَةُ ^(٧) .

وقال ابن سُمَيْلٍ : قَوْمٌ نَفَضُوا ، بالتحريك : إذا
نَفَضُوا زَادَهُمْ .

وإِسْتِنْفَاضُ الذِّكْرِ وإِسْتِنْفَاضُهُ : اسْتِزَاؤُهُ مِمَّا
فِيهِ مِنْ بَقِيَّةِ الْبَوْلِ .

وقال الجوهري : قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

كِلَا كُفَاتَيْهَا تَنْفِضَانٌ وَلَمْ يَجِدْ

لَهَا نَيْلٌ مَقْبِي فِي النَّتَاجِينِ لَا يَسُ ^(٨)

كَذَا وَقَعَ «لَهَا» ، وَالرَّوَايَةُ لَهُ يُعْنَى لِلْفَعْلِ ^(٩)

الْمَذْكُورِ فِي الْبَيْتِ الَّذِي قَبْلَهُ ، وَهُوَ :

سَبَحَلًا أَبَا شَرَحِينَ أَحْيَا بَنَاتِهِ

مَقَالِيهَا فَمَهَى اللَّبَابُ الْحَبَانِسَ ^(١٠)

وقال ابن سُمَيْلٍ : إِذَا لَيْسَ الثَّوْبُ الْأَحْمَرُ
أَوْ الْأَصْفَرُ فَذَهَبَ بَعْضُ لَوْنِهِ قِيلَ : قَدْ نَفَضَ
صِبْغَهُ نَفْضًا . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

كَسَاكَ الَّذِي يَكْسُو الْمَكَارِمَ حُلَّةٌ

مِنَ الْجَبَدِ لَا تَبْلِي بِطَيْثًا نَفُوضَهَا ^(١١) .

وقال اللَّيْثُ : النَّفْضُ : مِنْ قُضْبَانِ الْكَرْمِ :

بَعْدَ مَا يَنْضَرُ الْوَرَقُ ، وَقِيلَ أَنْ يَتَعَلَّقَ حَوَالِقُهُ ،
وَهُوَ أَغْضٌ مَا يَكُونُ وَأَرْخَصُهُ . وَقَدْ اسْتَفْضَى ^(١٢)
الْكَرْمُ عِنْدَ ذَلِكَ ، وَالْوَاحِدَةَ نَفْضَةً .

وتقول : أَنْفَضْتُ جُلَّةَ التَّمْرِ : إِذَا نَفَضْتُ ^(١٣)

مَا فِيهَا مِنَ التَّمْرِ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : أَنْفَضَ الْقَوْمُ زَادَهُمْ إِفْضَاً
فَهُمْ مُنْفَضُونَ : إِذَا أَفْتَوْهُ ، ذَكَرَهُ مُتَعَدِّيًا .

وَيُقَالُ : أَخَذْتُهُ حُمًى نَافِضًا ، بِالْإِضَافَةِ ، وَحُمًى

بِنَافِضٍ ، بِزِيَادَةِ الْحَرْفِ ، كَمَا يُقَالُ حُمًى نَافِضٌ ^(١٤)
عَلَى الصَّفَةِ .

(١) اللسان، ودبرناه / ٢٢٩

(٢) في اللسان: انفضت .

(٣) في القاموس: نخرة النحل في العسالة أو ما مات منها، وهزي المعنى الثاني إلى الصاغف .

(٤) الجوهرة / ٣ : ٩٨

(٥) في التاج : وهو الأهل .

(٦) زاد في القاموس وزنا آخر قال : يكسزي ، وفردها جميعا بالحركة والرعدة . وقد ذكرها في الحاشية (الذيل) .

(٧) اللسان، الفائق : ٢٧/١ ، دبرناه / ٢٢١

(٨) كفاتيتها بالضم ، وفي اللسان يفتح الكاف ، وهما لثتان .

(٩) دبرناه / ٢٢١

(١٠) رواية الديوان « لها » .

وَدَكَرْتُ فِي «ح ض ر» أَنْتَ الْبَيْتَ الَّذِي^(١)
عَزَاهُ إِلَى سَلْمَى الْجُهَنِيَّةِ هُوَ لِسَعْدَى الْجُهَنِيَّةِ .
* ح - النَّفْضُ ، مِثَالُ وَكَرَى : الْحَرَكَةُ
وَالرَّفْعَةُ .

وَالنَّفَاضُ : شَجَرَةٌ إِذَا رَمَتْهَا الْعَمَّ مَاتَتْ .
وَالْمِفَاضُ^(٢) : الْمَرَاةُ الْكَثِيرَةُ الضَّحِكِ .
وَالنَّفَاضُ : بِسَاطٌ يُحْبَطُ عَلَيْهِ^(٣) .
وَالْأَنَافِيسُ : مَا انْتَفَضَ مِنَ الْوَرَقِ .

* * *

(ن ق ض)

النَّقِيسَةُ : الطَّرِيقُ فِي الْجَبَلِ .
وَالنَّقِضُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْمَنْقُوضُ .
وَالنَّقِضَةُ : النَّاقَةُ الْمَهْزُولَةُ ، قَالَ رُوْبَةُ :
إِذَا مَطَّوْنَا نِقْضَةً أَوْ نِقْضَا^(٤)
أَصَهَبَ أَجْرَى نِسْعَهُ وَالْفَرَضَا

وَقَالَ اللَّيْثُ : النَّقَاضُ : نَبَاتٌ^(٥) .
وَنَقَضَ الْفَرَسُ : إِذَا أَدَلَّى وَلَمْ يَسْتَحْكَمْ إِنْعَاظُهُ .
وَتَنَقَّضَتْ عِظَامُهُ : إِذَا صَوَّتَتْ .
* ح - يُقَالُ لِبَعْضِ الْأَخَذِ فِي الصَّرَاحِ نَقَضٌ .
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : سَمِعْتُ خُرَاعِيًّا يَقُولُ : تَقُولُ
لِلطَّيْبِ إِذَا كَانَتْ لَهُ رَائِحَةٌ : إِنْقِيسٌ .

* * *

(ن ه ض)

ابن الأعرابي : التَّهْضُ ، بِالْفَتْحِ : الظُّلْمُ .
قَالَ رُوْبَةُ :

يَجْمَعَنَّ زَارًا وَهَدِيرًا مَخْضًا^(٦)

فِي عَلِيَّاتٍ يَعْتَلِينَ النَّهْضَا

التَّخْضُ : الْهَدِيرُ كَأَنَّهُ يَمْخُضُهُ مَخْضًا ، وَالْعَلِيَّاتُ :
الْأَنْبَابُ الشَّدَادُ .

وَالنَّوَاهِضُ : عِظَامُ الْإِبِلِ وَشِدَادُهَا . قَالَ
أَبُو مُحَمَّدٍ الْفَقْعَسِيُّ :

(١) البيت الذي يعنيه هو :

يرد المياه حاضرة ونفيسة * ورد الفطاء إذا اسمال التبع .

(٢) في التاج ذكر أن المعنى ورد عن ابن عباد بالضاد المجمة وصوب الصاد المهملة في هذا المعنى .

(٣) عبارة القاموس : بساط يثت عليه ورق الثمرة . (٤) اللسان (المشطور الأول) ، ديوانه : .. .

(٥) نظره في القاموس كومان ، وفي التاج : «لم يذكره أبو حنيفة ، وقد تقدم له (ن ف ص) أنه إذا رمته الغنم ماتت ، من

ابن عباد إن لم يكن أحدهما تصحيحاً من الآخر» .

(٦) ديوان رُوْبَةُ : ٨٠ ، اللسان (ملك) برواية محضاً ، بالحاء المهملة ، وفسر الملوك بأنها شقيقة الجمل عند الهديرة

(ن و ض)

اللَيْثُ : النَّوْضُ : شِبْهُ التَّدْبُدْبِ والتَّعْشُكْلِ .
 وَنَاضَ الْبَرْقُ يَنْوُضُ نَوْضًا : إِذَا تَلَلَّأَ .
 وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْأَنْوَاضُ : مَدَائِعُ الْمَاءِ .
 وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْأَنْوَاضُ : الْأَوْدِيَّةُ
 وَإِحْدَاهَا نَوْضٌ .

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْأَنْوَاضُ : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ ،
 وَأَنْشَدَ لِرُؤْبَةَ يَصِفُ سَبَابًا :

فَصَّرَ الذَّرَى ضَوَائِحَ الْإِيْمَاضِ ^(٧)

تُسْقَى بِهِ مَدَائِعُ الْأَنْوَاضِ

وَالْأَصَحُّ أَنَّ الْأَنْوَاضَ فِي الرَّجَزِ مَنَاقِقُ الْمَاءِ ،
 أَيْ تَحَارِجُهُ ، الْوَاحِدُ نَوْضٌ ، بِالْفَتْحِ .
 وَالنَّوْضُ : الْعُضْعُصُ .
 وَالنَّوْضُ : الْحَرَكَةُ .

وَقَالَ أَبُو تَرَابٍ : الْأَنْوَاضُ وَالْأَنْوَاطُ وَاحِدٌ ،
 وَهُوَ مَا نُوطَّ عَلَى الْإِبِلِ إِذَا أُوقِرَتْ .

وَالغَرْبُ قَرِبَ بِقَرِيٍّ فَارِضٌ ^(١)

لَا تَسْتَطِيعُ جَرُّهُ الْغَوَامِضُ

إِلَّا الْمُعِيدَاتُ بِهِ النَّوَاهِضُ

الغَامِضُ : الْعَاجِزُ الْعَصِيْبُ ^(٢) .

وَالنَّهْضُ : الْعَتَبُ ^(٣) .

وِنَهَاضُ الطَّرِيقِ ، بِالكَسْرِ : صُعْدُهَا وَمَتْنُهَا .

قَالَ أَبُو سَهْمٍ الْهَدَلِيُّ :

يَتَانِمُ نَقْبًا ذَا نِهَاضٍ فَوْقَهُ

بِهِ صُعْدًا أَوْلَا الْمَخَافَةَ فَاصِدٌ ^(٤)

وَالنَّهَاضُ ، أَيْضًا : السَّرْعَةُ .

وَقَدْ سَمَّيَ الْعَرَبُ نَاهِضًا وَمُنَاهِضًا وَنَهَاضًا .

وَنَهَضْنَا إِلَى الْقَوْمِ ، أَيْ نَقَضْنَا إِلَيْهِمْ .

وَذَكَرْتُ الْخَلَّلَ الْوَاقِعَ فِي الرَّجَزِ الضَّادِيَّ ^(٥)

فِي « ب ي ض » .

« ح — أَمَهَضْتُ الْقِرْبَةَ : دَنَوْتُ مِنْ مِثْلِهَا .

وَالنَّهَيْضُ ، مَوْضِعٌ ^(٦) .

(١) اللسان . وانظر (غضض) الأول والثاني ، والنواض : جمع خامض وهو الغائر ، وفي (هود) الثاني والثالث . والمعيد : المطبق للثى . بماودة .

(٢) في اللسان : الضعيف .

(٣) اللسان — شرح أشعار الهذليين (ما ينسب إليه من شعر) : ١٢٥١ والرواية في اللسان والديوان ، يتابع .

(٤) يريد قول موهان بن لقافة ، انظره هناك .

(٥) في معجم البلدان : في قول نيهان الطائي :

أريب بأكناف البهض جليلي

سيلم من ينسوي جلائي أضي
 الجبلبيس : الحريص الملازم للثى . لا يفارقه .

(٦) ديوانه : ٨١ ، اللسان ، الجمهرة : (١٠٢ / ٣) . (٥) في اللسان : أبو سميده .

لِلوَحْضِ خَطَاً، ثُمَّ قَالَ: رَوَى أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ
الْأَصْمَعِيِّ: إِذَا خَالَطَتِ الطَّعْنَةُ الْحُوفَ وَلَمْ تَنْفُذْ
فَذَلِكَ الْوَحْضُ وَالْوَحْطُ.

* * *

(ورض)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: وَرَضْتُ الصَّوْمَ وَأَرْضْتُهُ: إِذَا
نَوَيْتَهُ. وَفِي الْحَدِيثِ: لَا صِيَامَ لِمَنْ لَمْ يورِضْهُ
مِنَ اللَّيْلِ (٤).

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَأَحْسِبُ الْأَصْلَ فِيهِ
مَهْمُوزًا، ثُمَّ قَبِلَتِ الْمَهْمُوزَةُ وَأَوَّا.

وَمَا ذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ فَكُلُّهُ
تَضْجِيفٌ، وَهُوَ بِالصَّادِ الْمُهْمَلَةِ، وَإِنَّمَا آتَى مِنْ
قَبْلِ اللَّيْلِ.

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: قَالَ اللَّيْتُ: وَرَضْتِ
الدَّجَاجَةَ: إِذَا كَانَتْ مُرْجِحَةً عَلَى الْبَيْضِ ثُمَّ قَامَتْ
فَوَضَعَتْ بِمِرَّةٍ، وَكَذَلِكَ التَّوْرِيطُ فِي كُلِّ شَيْءٍ.
ثُمَّ قَالَ: هَذَا تَضْجِيفٌ، وَالصَّوَابُ وَرَضَتْ،
بِالصَّادِ.

وَوَضْتُ الثَّوْبَ بِاللَّسْبِغِ تَنْوِيضًا. وَأَنْشَدَ
ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ فِي صِفَةِ الْأَسَدِ:

فِي غِيْلِهِ جِيفُ الرِّجَالِ كَأَنَّهُ

بِالزَّعْفَرَانِ مِنَ الدَّمَاءِ مَنُوضٌ (١)

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: وَمِنْهُ قَوْلُ لَيْدٍ:

* أَرَوَى الْأَنْوَابِيضَ وَأَرَوَى مِذْنَبَهُ (٢) *

وَلَمْ أَجِدْهُ فِي شِعْرِ لَيْدٍ.

* ح - أُنَاصُ النَّخْلُ لِأُنَاصَةَ: أُنْبَعِ.

* * *

(ن ي ض)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:
النَّبِيضُ: ضَرْبَانُ الْعَرِيقِ، يَمْتَلِئُ النَّبِيضُ سِوَاهُ (٣).

* * *

فصل الواو

(وخ ض)

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ: الْوَحْضُ: طَعْنٌ غَيْرُ جَائِفٍ.
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: بَعْدَ ذِكْرِ قَوْلِ اللَّيْتُ
الْوَحْضُ: طَعْنٌ غَيْرُ جَائِفٍ، هَذَا التَّفْسِيرُ

(١) اللسان.

(٢) اللسان.

(٣) فِي النَّاجِ: وَقَدْ نَاضَ الْعَرِيقُ نَيْضًا: إِذَا اضْطَرَبَ، هَكَذَا نَقَلَهُ الْجَمَاعَةُ.

(٤) الْفَاتِقُ: ٢٤/١ بِرَوَايَةِ يُوْرِضُهُ.

الْمُنْذِرِيُّ عَنْ تَعَلُّبٍ عَنْ سَلَمَةَ عَنِ الْفَرَاءِ قَالَ :
وَرَضَ الشَّيْخُ ، بِالصَّادِ : إِذَا اسْتَرْتَحَى حِتَارَ حَوْرَانِهِ
فَأَبْدَى .

قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ : وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
أَوْرَضَ وَوَرَضَ : إِذَا رَمَى بِغَائِطِهِ ، هَذَا كُلُّهُ مَا ذَكَرَهُ
الْأَزْهَرِيُّ .

(و ض ض)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .^(٢)

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْوَضُّ : الْاضْطِرَارُ .^(٣)

(و ف ض)

الْوَفْضُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْعَجَلَةُ ، لُغَةٌ فِي الْوَفْضِ ،
بِالْفَتْحِ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْوِفَاضُ : الْجِلْدَةُ الَّتِي تُوضَعُ
تَحْتَ الرَّحَى .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ لِلْكَانِ الَّذِي يُمَسِّكُ
الْمَاءَ : الْوَفَاضُ .^(٥) وَقَالَ : الْاَوْفَاضُ : الْاَوْضَامُ
وَاحِدُهَا وَفَاضٌ ، بِالتَّحْرِيكِ ، وَهُوَ الَّذِي يَقَطَعُ
عَلَيْهِ اللَّحْمُ . قَالَ الطَّرِيحِيُّ :

كَمْ عَدُوْلَنَا قُرَاسِيَةَ الْعَزِّ

(م) تَرَكْنَا لِحْمًا عَلَى اَوْفَاضٍ^(٦)

وَأَوْفَضْتُ لِفُلَانٍ : إِذَا بَسَطْتَ لَهُ بِسَاطًا يَتَّقَى
بِهِ الْأَرْضَ .

* ح - وَأَفَضْتُ الْإِبِلَ فَاسْتَوْفَضَتْ ، أَيْ
فَرَقَتْهَا فَتَفَرَّقَتْ .

وَالْوَفْضَةُ : النُّقْرَةُ بَيْنَ الشَّارِبَيْنِ .^(٧)

(و ه ض)

* ح - وَهَضَّتْ مِنْ عُرْفُطٍ ، وَوَهْطَةٌ ، وَالطَّاءُ

أَعْرَفُ ، وَهِيَ : مَا اطْمَأَنَّتْ مِنَ الْأَرْضِ إِذَا
كَانَتْ مُدَوَّرَةً .

(١) قيدها في التاج بالمهملة .

(٢) وفي التاج : قلت : وأصله الأض ، وقد سبق من الليث : الأض : المشقة ، وأضني إليك الفقير : اضطرقي وهذا سبب إهمال الجماعة له .

(٣) أهمل هنا مادة (رغض) وقد ذكرها في العباب لم يستدركها على الجوهري ، وقد أهملها أيضا صاحب اللسان .

(٤) في اللسان : قال أبو عمرو .

(٥) اللسان - جمهرة أشعار العرب : ١٩٣ - ديوانه : ٨٤ .

(٦) في القاموس والتاج : بين الشاربين تحت الأنف من الرجل .

فصل الهاء

(ه ر ض)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : المرَضُ ، بالتَّحْرِيكِ ،
الحَصْفُ الَّذِي يَخْرُجُ عَلَى بَدَنِ الْإِنْسَانِ مِنَ الْحَرِّ ،
لُفَّةٌ يَمَانِيَّةٌ .

وهَرَضَ الثَّوْبَ ، أَي مَرَّقَهُ ، مِثْلُ هَرَطَهُ
وَهَرَّتَهُ ، وَهَرَدَهُ .

* * *

(ه ض ض)

يُقَالُ : جَاءَتِ الْإِبِلُ تَهْضُ السَّيْرَ هَضًّا : إِذَا
أَسْرَعَتْ . يُقَالُ لَشَدِّ مَا هَضَّتِ السَّيْرَ .

وقال ابن الفرج : جَاءَ يَهْزُ الْمَشْيَ وَيَهْضُهُ :
إِذَا مَشَى مَشْيًا حَسَنًا فِي تَدَاوُعٍ . قَالَ رَكَضُ
الْدَّبِيرِيِّ :

(٣)

جَاءَتْ تَهْضُ الْأَرْضَ أَي هَضَّ

يَدْفَعُ مَتْنَهَا بَعْضُهَا عَنِ بَعْضٍ

قال ابن الأعرابي : يَقُولُ : هِيَ إِبِلٌ غَيْرِيْرَاتٌ

فَتَدْفَعُ أَلْبَانَهَا عَنْهَا قَطْعَ رُءُوسِهَا .

* ح - فَحَلَّ هَضًّا مِثْلُ هَضَّائِضٍ .

وَالْمَهْضُ : الْحَضُّ .

وَالْمَهْضِيْضَةُ : الْمُؤَذِيَةُ لِجَارَاتِهَا .

* * *

(ه ل ض)

* ح - هَضَّتُ الشَّيْءَ : إِذَا انْتَرَعْتَهُ .

* * *

(ه ن ب ض)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : رَجُلٌ هَضْبُضٌ ، بِالضَّمِّ :

عَظِيمُ الْبَطْنِ .

(١) عبارة القاموس ، على البدن ولم يقيده بالإنسان ، وفي اللسان : يظهر على الجلد .

(٢) هو شاهد على الإبل ، وكان أول أن يجي . عقبه ولا يفصل بقول ابن الفرج .

(٣) اللسان والرواية فيه : تهض المشي .

(٤) في القاموس : يدق أعتاق الفحول ، وفي اللسان : أي بصرع الرجل والبيهر ثم يخشى عليه بكلكته .

(٥) في التاج عزى هذا القول إلى أبي مالك ثم قال : وذكر أنه سمعه من أمهراب طي ، وليس بثبت ، ونقله الصاغاني من

ابن عباد .

(٦) في التاج : لفظة في الصاد .

(هـ ي ض)

* ح - هَيْضَةُ الطَّيْرِ وَهَيْضَتُهَا : ذَرْقُهَا .

وهي : الْمَهَائِضُ وَالْمَهَائِصُ .

وَالْمَهَيْضَاءُ وَالْمَهَيْضَاءُ : الْجَمَاعَةُ .

فصل الياء

(ي ض ض)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يَضُّضَ

الْجُرُوءُ : إِذَا قَتَحَ عَيْنَهُ ، مِثْلُ يَضُّضُ ، بِالضَّادِ

المهمله .

(١) نقل في الناج عن الصاغاني قوله : هذا تصحيف ، والصواب هيص وهماض بالصاد المهمله . فلعل هذه العبارة

من العباب ، وإلا فكيف أثبتنا هنا في ذيل تكله .

آخر حرف الضاد

والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد

النبي الأُمِّيِّ وعلى آله وصحبه الطاهرين أجمعين

وَحَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

باب الطاء

(أ ج ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ^(١) . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : لَجِطٌ :
زَجْرٌ مِنْ زَجْرِ الْغَنَمِ . وَهُوَ مَبْنِيٌّ عَلَى الْكَسْرِ ، مِثَالُ
ابْنِ إِذَا أَمَرْتَ مِنَ الْبِنَاءِ .

* * *

(أ ر ط)

أَبُو الْهَيْمِ : آرَطَتِ الْأَرْضُ عَلَى أَفْعَلَتْ
بِالْفَيْنِ : إِذَا أَخْرَجَتِ الْأَرْضُ . قَالَ : وَأَرَطَتْ
لَحْنٌ ، لِأَنَّ أَلْفَ الْأَرْضِ أَصْلِيَّةٌ .
* ح - أَرَاطَةٌ : مَاءٌ لِنَبِيِّ عَمَلِيَّةٍ شَرْقِيٍّ سَمِيرَاءِ .
وَأَرَاطٌ ، وَقِيلَ أَرَاطَى : مَاءٌ عَلَى سَنَةِ أُمَيْالٍ
مِنَ الْمَاشِيَةِ ، شَرْقِيٍّ الْخَزْرَجِيَّةِ .
وَأَرَاطَةٌ : مَاءٌ لِلضَّبَابِ .
وَأَرَاطَةُ اللَّيْثِ : حِصْنٌ مِنْ أَعْمَالِ رِيَّةٍ
بِالْأَنْدَلُسِ .

فصل الهمز

(أ ب ط)

يُقَالُ : أَبَطَهُ اللَّهُ وَوَبَطَهُ وَهَبَطَهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .
وَالْإِبْطُ مِثَالُ إِبِيلٍ لُغَةٌ فِي الْإِبْطِ ، بِالْكَسْرِ ،
أَشَدُّ الْأَصْمَى يَصِفُ بَعِيرًا :

كَانَ هِرًّا فِي خَدَوَاءِ إِبْطَةٍ
لَيْسَ بِمَنْهَكِ الْبُرُوكِ فِرْشِطَةٍ
الْمَنْهَكُ : الَّذِي يَنْفَتَحُ إِذَا بَرَكَ .

* ح - أَتَبَطَ : أَطْعَمَانَ وَاسْتَوَى .
وَنَفْسُهُ مُؤْتَبِطَةٌ ، أَيْ خَائِرَةٌ مُثْقَلَةٌ .
وَأَبَاطٌ : مَوْضِعٌ .

وَالْإِبْطُ : مِنْ قُرَى الْبِمَامَةِ .
وَيُقَالُ لِلشُّؤْمِ : إِبْطُ الشَّهَالِ .
وَدُوُّ الْإِبْطِ : مِنْ رِجَالِ هَذَيْلٍ .

(١) وأهمله أيضا صاحب اللسان .

(٢) كناية .

وَبِعَبْرَ أَرْطَاوِيٍّ ، مِثْلُ أَرْطَاوِيٍّ .
وَالْأَرْطُ : ^(١) تَوْنٌ كَتَوْنِ الْأَرْطَى .

(أ ط ط)

الْأَطِيطُ : جَبَلٌ . قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

فَصَفَا الْأَطِيطُ فَصَاحَتَيْنِ فَعَايِمِ
تَمْتَحِي النَّعَاجُ بِهِ مَعَ الْأَرَامِ ^(٢)
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْأَطُطُ ، بِالتَّخْرِيكِ : الطَّوْلُ ^(٣)
يُقَالُ : رَجُلٌ أَطُطٌ ، وَامْرَأَةٌ طَطَّاءُ ^(٤) .
وَالْأَطُّ : الثَّمَامُ .

وَيُقَالُ : أَطُطَ لَهُ رُحْمِي ، أَي رَقَّتْ وَتَحَزَكَتْ .
* ح - امْرَأَةٌ أَطَّاطَةٌ : لِفَرْجِهَا أَطِيطٌ .
وَالْأَطِيطُ : مَوْضِعٌ ^(٥) .
وَأَطُطُ : مَوْضِعٌ بَيْنَ الْكُوفَةِ وَالْبَصْرَةِ خَافَ
مَدِينَةَ آزَرَ أَبِي إِبْرَاهِيمَ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ .
وَقَدْ سَمَّوْا أَطِيطًا وَإِطًا .

(ا ق ط)

الْأَقِطَةُ : ^(٦) هَنَاءٌ دُونَ الْقَبَةِ مِمَّا بِيْلِي الْكَرِشَ ^(٧) .
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُ الْعَرَبَ يَسْمُونَهَا الْأَقِطَةَ
وَلَعَلَّ الْأَقِطَةَ لُغَةٌ فِيهَا .

* ح - الْأَقِطَانُ : جَمْعُ الْأَقِطِ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ :
إِقِطٌ مِثَالُ لَيْلٍ ، وَأَقِطٌ ، بِالتَّخْرِيكِ : لُغَتَانِ فِي الْأَقِطِ
مِثَالُ كَتَيْفٍ ، وَالْإِقِطُ ، بِالْكَسْرِ ^(٨) .
* * *

فصل الباء

(ب أ ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : تَبَّأَطُ
الرَّجُلُ تَبَّؤُطًا : إِذَا أَمْسَى رَيْحِي الْبَالِ غَيْرَ مَهْمُومٍ
صَالِحًا .
* ح - تَبَّأَطُهُ : رَغِبْتُ عَنْهُ ^(١٠) .

(١) فِي الْقَامُوسِ : كَكْتَفٍ . (٢) دِيْوَانُهُ (ط . الْمَعَارِفُ) : ١١٤ بِرَوَايَةِ فَنَاءِ ضَرْبِ لُغَتِهِ وَمَعْجَمِ الْبِلْدَانِ (أَطِيطٌ) .
(٣) فِي اللِّسَانِ : الطَّوِيلُ .
(٤) فِي اللِّسَانِ بِأَعْمَالِ الطَّاءِ مِنَ الشَّدَّةِ . وَفِي مَادَّةِ (طِيط) مِنْهُ : الْأَطُطُ : الطَّوِيلُ وَالْأَقِطُ طَطَّاءُ ، قَالَ أَبُو مَنصُورٍ مَأْخُوذٌ مِنْ
الطَّاطِ وَالطَّالُوطِ وَهُوَ الطَّوِيلُ . وَقَدْ عَقِبَ شَارِحُ الْقَامُوسِ فِي مَادَّةِ (أَطُط) عَلَى ذِكْرِ الْأَطُطِ وَالطَّاطِ فِي الْمَادَّةِ بِقَوْلِهِ : هَذَا ذِكْرُ
الصَّاعِقَانِي وَصَاحِبِ اللِّسَانِ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
(٥) وَيُقَالُ لَهَا أَيْضًا : أَطُطٌ بِالضَّمِّ (مَعْجَمُ الْبِلْدَانِ/أَطُط) . (٦) فِي الْقَامُوسِ كَفَرَجَةٍ .
(٧) هِيَ ذَاتُ الْأَطْبَاقِ . (٨) وَهُوَ الْأَفْصَحُ ، وَعَلَيْهِ أَفْتَصَرَ الْجَمَاهِيرُ .
(٩) فِي نَسَخَةٍ زِيَادَةٌ فِي حَاشِيَتِهَا بِعَدَا عِلْمِهَا هَذَا نَسَخَهَا : رَتَمِيْمٌ تَحْفَافٌ كُلُّ اسْمٍ عَلَى فِعْلٍ وَقَعْلٍ ، يَقُولُونَ فِي أَفْطِ
وَحَدَّرَ أَفْطٌ وَحَدَّرَ ١٠٥ .

(١٠) فِي النَّجَاحِ ، قُلْتُ : « هَكَذَا تَقْلُوه ، وَالَّذِي يَظْهَرُ أَنَّهُ مَقْلُوبٌ تَأْبِطُ الرَّجُلُ ، وَهُوَ فِي الضَّجْمَةِ ظَاهِرٌ ، وَفِي الرِّغْبَةِ كَانَهُ
أَخَذَ عَنْهُ إِطَهُ ، وَكَذَلِكَ إِذَا كَانَ صَالِحَ الْبَالِ فَكَانَهُ انْكَالًا عَلَى إِطِطٍ وَصَلْبِ الرَّاحَةِ » فَأَمَّلَ .

(ب ث ط)

* ح - بَثَطْتُ شَفْتَهُ بَثَطًا وَبَثَطًا: وَرِمْتُ.

(ب ذ ق ط)

* ح - الْبَذَقَةُ: أَنْ يُبَدِّدَ الرَّجُلُ الْمَتَاعَ
أَوْ الْكَلَامَ.^(٣)

(ب ر ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ، وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: بَرَطَ
الرَّجُلُ، بِالْكَسْرِ، إِذَا اسْتَعْتَلَ عَنِ الْحَقِّ بِاللَّهْوِ.
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَأَرَاهُ مَقْلُوبًا عَنِ بَطَرَ.

(ب ر ب ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ، وَالسَّبْرِيُّ مِنَ الْمَلَاهِي
مَعْرَبٌ، وَبَرَّ بَعْرَبِيٌّ. وَبَرَّ بِالْفَارِسِيَّةِ: الصَّدْرُ،
شُبَّهَ بِصَدْرِ الْبَطِّ.

وَالْبَرِّيَطِيَاءُ: مَوْضِعٌ يُنْسَبُ إِلَيْهِ الْوَشِيُّ.^(٦)
قَالَ تَمِيمُ بْنُ أَبِي بِنِ مُقَيْلٍ:
نُزَامِي وَسَعْدَانُ كَانُوا رِيَاضَهَا

مُهَيْدِنَ بَنِي الْبَرِّيَطِيَاءِ الْمُهَيْدِيِّ^(٧)

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: الْبَرِّيَطِيَاءُ: النَّبَاتُ.^(٨)

وَقَالَ ابْنُ حَبِيبٍ: فِي أَسَدِ بْنِ نُزَيْمَةَ بَرِبَاطُ

ابْنُ يَهْدِ بْنِ سَعْدِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ دُودَانَ

* ح - بَرِبَاطُ: وَادٍ بِالْأَنْدَلُسِ.^(٩)

وَبَرِبَاطِيَّةٌ: مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ.^(١٠)

(ب ر ث ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ:^(١١)

بَرَبَطَ الرَّجُلُ فِي قُعُودِهِ، وَرَبَّنَطَ: إِذَا ثَبَّتَ فِي بَيْتِهِ
وَلَزِمَهُ.^(١٢)

* ح - وَقَعَ فِي بُرْنُوَطِيَّةٍ، أَيْ مَهْلِكَةٍ.

(١) في اللسان: قال: وليس بثبت، وفي التاج: قلت: هكذا وقع في بعض نسخ الجهرة بتقديم الموحدة وفي بعضها بتقديم المثلثة على الموحدة.

(٢) في نسخة التاج المطبوع: يبدل باللام ولعله تصحيف، ونسخة المتن كما هنا.

(٣) في التاج: قلت وهو في الأخير مجاز ومثله البذقة.

(٤) في التاج: أهمله المصنف يعني صاحب القاموس كالصاغاني في العباب، وكان المصنف قدده مع أنه ذكره في النكلة.

(٥) في القاموس: كجعفر.

(٦) في القاموس والمثلثة: وفي ياقوت: بكسر الباء الثانية.

(٧) اللسان، ومعجم البلدان ج: ١/٥٤٥.

(٨) في التاج: هكذا ضبط الصاغاني في كتابه بالنون والياء الموحدة وفي المعجم (معجم البلدان) عن أبي عمرو البريطياء: ثياب،

وهكذا وقع في اللسان جمع ثوب.

(٩) في معجم البلدان: بالفتح ثم السكون ثم باء موحدة وألف وهاء مهمل.

(١٠) في معجم البلدان بفتح الباء الثانية وطا. وألف ونون مكسورة وياء غنينة وهاء. (١١) أهمله أيضا صاحب اللسان.

(١٢) قال الزبيدي في التاج: قلت وهو غلط فاحش من الصاغاني والمصنف قدده، والذي صح من نص النواردي: رنط الرجل

وأرنط وترنط هكذا على تفعل ورضم وأرضم كجاء بمعنى واحد: إذا نعد في بيته ولزمه كما سيأتي في رنط، وقد تصحيف على الصاغاني فذهب لذلك ولا تنفل، وحقه أن يذكر في (ر ث ط).

(ب ر ش ط)

أهمله الجوهري^(١) . وقال ابن دُرَيْدٍ : بَرَشَطَ الخَمَمَ : إِذَا شَرَّهَ .^(٢)

(ب ر ف ط)

أهمله الجوهري^(٣) . وَبَرَفَطَى ، مِثَالُ دَلَنْظَى : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى نَهْرِ الْمَلِكِ .

(ب ر ق ط)

أبو عميرٍ : بَرَقَطَ فِي الْجَبَلِ : إِذَا صَعِدَ ،^(٤)
• ح — تَبَرَقَطَتِ الْإِبِلُ : إِذَا اخْتَلَفَتْ وَجُوهَهَا فِي الرَّغْيِ .

وَبَرَقَطَةُ الْكَلَامِ : أَنْ تَطْرَحَهُ هَاهُنَا وَهَاهُنَا وَلَا تَسِدَّهُ .

وَالْبَرَقَطَةُ : التَّفْرِيقُ . وَالْقَمُودُ عَلَى السَّاقَيْنِ بِتَفْرِيحِ الرُّكْبَتَيْنِ .

(ب س ط)

الليثُ : البَسِيطُ : الرَّجُلُ الْمُنْبَسِطُ اللِّسَانَ ، وَالْأَيْبَى بَسِيطَةٌ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : البَسِيطَةُ : الأَرْضُ بِعَيْنِهَا . يُقَالُ : مَاعَلَى البَسِيطَةِ مِثْلُ فُلَانٍ .

والبَسُوطُ مِنَ الْإِقْتَابِ : ضِدُّ الْمَفْرُوقِ .^(٥) وَيُقَالُ أَيْضًا : قَتَبٌ مَهْسُوطٌ

وَنَاقَةٌ بَسُوطٌ ، فَعُولٌ بِمَعْنَى مَفْعُولَةٌ ، أَيْ مُهْسُوطَةٌ . وَتُجْمَعُ النَّاقَةُ الْبَسُوطُ عَلَى بَسَاطٍ ، بِالْكَسْرِ لُغَةً فِي الْبَسَاطِ ، بِالضَّمِّ .

وقال الفراء^(٦) : البَسَاطُ مِنَ الأَرْضِ ، بِالْكَسْرِ ، لُغَةً فِي البَسَاطِ ، بِالْفَتْحِ .

والتَّبَسُّطُ : التَّنَزُّهُ . يُقَالُ تَجَرَّجَ يَتَبَسَّطُ .

• ح — الكَسَائِيُّ : بَنُو أَسَدٍ يَقُولُونَ : نَاقَةٌ بَسُوطٌ ، بِضَمَّتَيْنِ .

وفي نوادر الفراء : بَسُطٌ ، بِالضَّمِّ ، مِثْلُ بَسُطٍ لُغَةً تَجْمِمْ .

وَبَسَطَنِي اللهُ عَلَى فُلَانٍ ، أَيْ فَضَّلَنِي عَلَيْهِ .

وَبَحْمَسٌ بِاسِطٌ ، أَيْ بَاهِئٌ .

وَذَهَبَ فِي بَسِيطَةٍ : فِي الأَرْضِ ، مُصَغَّرَةٌ غَيْرَ مَصْرُوفَةٍ .

وَالْبَسَاطُ : القِدْرُ العَظِيمَةُ .

(١) وأهمله أيضا صاحب اللسان .

(٢) في التاج : « نقله الصاغاني هكذا وسيأتي في مادة (ق ر ش ط) هذا المعنى بعينه » ، وكان صاحب التاج يميل إلى تصغيره

(٣) وأهمله أيضا صاحب اللسان .

(٤) في اللسان (صمد) بشدة فوق العين من صمد .

(٥) هو الذي يفرق بين حنويه حتى يكون بينهما قريب من ذراع (التاج) . (٦) هي الأرض المستوية لا تابل فيها .

(ب ش ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ^(٧) . وَقَدْ أَوْلَعَ الْعِرَاقِيُّونَ
بِقَوْلِهِمْ : أَسْطُ ، يُرِيدُونَ الْعَجَلُ . وَبَسَطُ ، يُرِيدُونَ
تَجَلُّ ، وَهُوَ مُسْتَرْدَلٌ مُسْتَهْجَنٌ^(٨) .

* * *

(ب ط ط)

اللَيْثُ : الْبَطَّةُ ، بَلَّغَةُ أَهْلِ مَكَّةَ حَرَمَهَا اللَّهُ
تَعَالَى : الدَّبَّةُ^(٩) .

وَبَطَّةٌ ، وَبَطَّةٌ ، بَفَتْحِ الْبَاءِ وَحَتْمِهَا ، مِنَ الْأَعْلَامِ
وَالْأَنْقَابِ .

وَالْبَطْبَطَةُ : صَوْتُ الْبَطِّ .

وَنَهْرٌ بِطٌّ مَعْرُوفٌ . قَالَ :

لَمْ أَرَ كَالْيَوْمِ وَلَا مُدْقَطٌ^(١٠)
أَطْوَلُ مِنْ تَلِيلِ نَهْرٍ بِطٌّ

وَالْبَيْسِطَةُ^(١) : كَالنَّشِيطَةِ لِلرَّيْسِ .

وَبَسَطَةُ : مِنْ أَعْمَالِ جَيَّانَ بِالْأَنْدَلُسِ .

وَبُسَيْطَةُ : أَرْضٌ بِبَادِيَةِ الشَّامِ .

وَرَكِيئَةُ قَائِمَةٌ بِاسِطَةٍ ، وَقَائِمَةٌ بِاسِطَةٍ ،

مُضَافَةٌ غَيْرُ مَجْرُوعَةٌ كَأَنَّهُمْ جَعَلُوهَا مَعْرِفَةً ،

بَعْنَى أَنَّهَا قَائِمَةٌ وَبَسَطَةُ^(٢) .

* * *

(ب س ب ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَبَسَبَطُ : مَوْضِعٌ^(٤) .

قَالَ الشَّنْفَرِيُّ :

أَمِشِي بِأَطْرَافِ الْجَمَاطِ وَتَارَةَ

تَنْفِضُ رِجْلِي بَسَبَطًا فَمَعْنَصْرًا^(٦)

(١) هي الناقة وردها تكون في الغنينة فتكون هي وردها في ريع الرئيس .

(٢) العبارة في القاموس ، وهو يستق من العباب للولف ، هكذا : « ركيئة قائم باسطة وقائمة باسطة . مضافة غير مجرأة كأنهم جعلوها معرفة ، أي قائم وبسطة » ومن هنا تكون كلمة « قائمة » محرقة من قائم وإن أجمعت عليها النسخ .

(٣) في نسخة ز زيادة في حاشيتها هذا نصها : والبسطة [بضم الباء] لغة في البسطة ، وقرأ زيد بن علي : وزاده بسطة في العلم .

(٤) وأحدله أيضا صاحب اللسان . (٥) في معجم البلدان : جبل من جبال المرأة أو تهامة . عن نصر .

(٦) الطرائف الأدبية شعر الشنفرى : ٣٥ ، معجم ما استعجم / ١٧٨ والرواية فيه بسبطا بضم الباءين ، فمعنصرها هي رواية

أبي عبيدة ورواية غيره فمعنصرها وهو موضع أيضا : الجماط : ضرب من اللبث . تنفض رجل كذا : أجزول به وأطوف .

(٧) وأهمله أيضا صاحب اللسان وغيره من الأئمة .

(٨) في الناج عقب شارح القاموس على مناقبة المصنف للصاغاني في استنراكه هذه المادة على الجوهري بقوله :

« فاستنراكه على الجوهري ، من الغرابة بمكان ، وإذا كانت العرب لا تعرفه فكيف يذكره في كتابه وهو عجيب » .

(٩) البيان في اللسان .

(١٠) إناء كالتقارورة .

(ب ع ط)

الفَرَاءُ : بَعَطَ الشَّاةَ : إِذَا ذَبَحَهَا .

* ح - أَبَعَطْتُ مِنَ الْأَمْرِ : أَبَيْتُهُ وَهَرَبْتُ مِنْهُ .

* * *

(ب ع ث ط)

أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ : عَطَّ بِعَنْطِكَ ، وَهُوَ : اسْتَهَ ^(١٣)
وَمَذَا كَبِيرَهُ .

* * *

(ب ع ق ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْبُعْقُوطُ
زَعَمُوا ، الْقَصِيرُ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ ، وَكَذَلِكَ الْبُعْقُوطُ .

* ح - الْبُعْقُوطَةُ : دُخْرُوجَةُ الْحَمَلِ .

* * *

(ب ق ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْبِقْطُ ، بِالْفَتْحِ : التَّفْرِيقَةُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْبِقْطُ : أَنْ تُعْطِيَ الْإِنْسَانَ عَلَى
الثُّلُثِ وَالرُّبْعِ . وَمِنْهُ حَدِيثُ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيَّبِ :

« لَا يَصْلُحُ بِقِطُ الْإِنْسَانِ » ^(١٤) .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ . الْبُطُّطُ ، بِضَمَّتَيْنِ : الْحَمَقِيُّ .

وَالْبَيْطِيطُ : الدَّاهِيَةُ ، قَالَ آيْمَنُ بْنُ حُرَيْمٍ :

غَزَا آلَةَ فِي مَيْتَى فَايِسَ

تَلَاقَ الْعِرَاقَانَ مِنْهَا الْبَيْطِيطَا ^(١٥)

وَالْبُطِيطَةُ وَالْحُطِيطَةُ ، مِثَالُ دُجِيجَةٍ ، تَصْنِيفُ
دَجَاجَةٍ : السَّرْفَةُ .

* ح - الْمُبْطِيطَةُ : الْحَجَلَةُ .

والتَّبْطِيطُ : الإِهْيَاءُ .

وَحِرْبُطَانُطُ : صَخْمٌ .

وَأَرْضٌ مُبْطِيطَةٌ : بَعِيدَةٌ .

وَنَهْرٌ بَطَاطِيَا : نَهْرٌ يَجْمَلُ مِنْ دُجَيْلٍ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَبْطُ : إِذَا اشْتَرَى بَطَّةً
الذَّهْنَ .

وَنَهْرٌ بَطٌّ الْمَذْكُورُ ، هُوَ بِالْأَهْوَازِ .

وَالْبُطْبُطَةُ : غَوْصُ الْبَطِّ فِي الْمَاءِ .

وَبَطَّبَطَ : صَعَفَ رَأْيَهُ .

وَتَبَطَّبَطَ : إِذَا تَجَرَّعَ الْبَطُّ .

(١) اللسان ؛ والذي أشده ابن برى فيه :

سنت للمراطين في سومها فلاق المرافان منها البيططا

(٢) في نسخة (د) بط، وفي (م) : غير راضعة، وفي (ح) أبط، وهو المراتق لما في القاموس، وقد آثرنا ما لام بما د شارحه

لها، ولأنه صرح بعدها بالمصدر فقال : أبط لإبطا .

(٣) عبارة القاموس : استه أرمع المذاكبر .

(٤) الفائق : ١٠٩/١

وقال أبو معاذ النحوي : البَقَطُ ، بالتحريك :
ما يَسْقَطُ من التمر إذا قُطِعَ يَحِطُّهُ الحَلَبُ .^(١)

قال : وبَقَطَ البَيْتَ : قَمَّاهُ . قال مالكُ
ابن نويرة البربوعي :

رَأَيْتُ تَمِيماً قَدْ أَضَاعَتْ أُمُورَهَا

فَهُمْ بَقَطُوا فِي الْأَرْضِ فَرَّتْ طَوَائِفُ^(٢)

فَأَمَّا بَنُو سَعِيدٍ فَبِالْحِطِّ دَارَهُمْ

فَبَابَانِ مِنْهُمْ مَالَفٌ فَالْمَزَالِفُ

والبُقْطَةُ من الناس ، بالضم : الفِرْقَةُ منهم .

والبُقْطَةُ أيضاً : البُقْعَةُ من بِقَاعِ الْأَرْضِ .

يُقَالُ : أَمْسَبْنَا فِي بُقْطَةٍ مُعْشَبَةٍ ، أَيْ فِي رُقْعَةٍ مِنْ
كَلْبٍ .

وروي بَعْضُ الرُّوَاةِ حَدِيثَ ، عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ،

« فَوَاللَّهِ مَا اخْتَلَفُوا فِي بُقْطَةٍ إِلَّا طَارَ أَبِي يَحِطُّهَا »

فَقَسَوْهَا يَقَعُ عَلَى البُقْطَةِ من الناس والبُقْطَةُ من
الأرض .

وعن بَعْضِ بَنِي سُلَيْمٍ : تَبَقَطْتُ الحَبْرَ وَتَذَقَطْتُهُ

وَتَسَقَطْتُهُ : إِذَا أَخَذْتَهُ قَلِيلاً قَلِيلاً .^(٤)

والبُقْطُ ، بالضم والتشديد : نُفْلُ الهَيْدِ
وَقَشْرُهُ . قال :

إِذَا لَمْ يَنْلِ مِنْهُنَّ شَيْئاً فَقَصْرُهُ

لَدَى حِفْشِهِ مِنَ الهَيْدِ حَرِيمٍ^(٥)

تَرَى حَوْلَهُ البُقْطُ مَلْقَى كَأَنَّهُ

غَرَائِقُ تَجَلُّ بِعَيْنَيْنِ جُشُومٍ

يَصِفُ القَانِصَ وَكِلَابَهُ وَمَطْعَمَهُ مِنَ الهَيْدِ

إِذَا لَمْ يَنْلِ صَيْدًا .

وقال أبو عمرو : بَقَطَ فِي الحَبْلِ تَبْقِيطًا . إِذَا

صَعِدَ فِيهِ . وَمِنْهُ حَدِيثُ عَلِيٍّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ

حَمَلَ عَلَى عَسْكَرِ المَشْرِكِينَ فَمَا زَالُوا يَبْقَطُونَ ،^(٦)

أَيْ يَتَعَادُونَ إِلَى الجِبَالِ .

والتَّبْقِيطُ : الإِمْرَاعُ فِي المَنْبِيِّ وَالكَلَامِ .

وَفِي المَثَلِ « بَقِطِيهِ بِطَبْكَ » ، أَيْ فَرِّقِيهِ بِرِفْقِكَ^(٧)

لَا يُقْتَنُ لَهُ . يُقَالُ ذَلِكَ لِلرَّجُلِ يُؤَمِّرُ بِإِحْكَامِ

العَمَلِ بَعْلَمَهُ وَمَعْرِفَتَهُ . وَأَصْلُهُ أَنَّ رَجُلًا آتَى

(٢) في القاموس : البقط ، أى بالفتح لا بالتحريك .

(٣) البيان في اللسان . (٤) هذا تفسير أبي تراب ، وفي اللسان أيضا من أبي سعيد ، أخذته شيئا بعد شيء .

(٥) البيان في اللسان من غير عز ورواية : غرائق تحمل بالنساء المعجزة من فوق .

(٦) المستقصى ٢ / ١٢ رقم ٢٨

(٧) الفائق : ١ / ١٠٥

(١) مَشَيْقَتُهُ فِي يَبْتِنَا فَأَخَذَهُ بَطْنُهُ فَأَحَدَتْ ، فَقَالَ لَهَا
بَقَطِيهِ بِعَطِّكَ ، وَكَانَ الرَّجُلُ أَحْمَقَ .
* ح - البُّطُّ : قُبْضَةٌ مِنَ الْأَقِطِ .

* * *

(ب ل ط)

ابن دريد : بَلَطْتُ الحَائِطَ بَلَطًا ، وَبَلَطْتُهُ
تَبْلِيطًا : إِذَا عَمَلْتَهُ بِالْبَلَاطِ .
وَالْبَلُطُ ، بِالْفَتْحِ : المِخْرَاطُ ، وَهُوَ الحَدِيدَةُ الَّتِي
يَخْرِطُ بِهَا المِخْرَاطُ . قَالَ الدِّينَوْرِيُّ : أَنشَدَنِي
أَعْرَابِي :

* فَالْبَلُطُ يَبْرِي حُبَرَ الفَرَفَارِ * (٤)

الحُمْرَةُ : السَّلْمَةُ المَخْرُوجُ فِي الشَّجَرَةِ أَوْ العُقْدَةُ
فَتَقَطُّعُ وَتَخْرُطُ مِنْهَا اللَّيْثُ فَتَكُونُ مَوْشَاةً حَسَنَةً .
وَالْبُلْطَةُ ، بِالضَّمِّ ، فِي قَوْلِ امرئِ القَيْسِ :

تَزَلْتُ عَلَى عَمْرٍو بِنِ دَرَمَاءَ بُلْطَةً

(٥) فَيَا كَرَمَ مَا جَارٍ وَبِأَحْسَنَ مَا مَحَلِّ

قِيلَ هِيَ البُرْهَةُ وَالدُّمْرُ . وَقِيلَ : بُلْطَةٌ ، أَرَادَ
دَارَهُ وَأَنَّهَا مَبْلُطَةٌ مَفْرُوشَةٌ بِالحِجَارَةِ . وَقِيلَ :

بُلْطَةٌ ، أَيْ مُفْلِسًا .

وَأَبْلَطَ المَطَرُ الأَرْضَ : إِذَا أَصَابَ بِلَاطِهَا ،
وَهُوَ أَلَّا تَرَى عَلَى مَنِّهَا تَرَابًا وَلَا غُبَارًا

وَقَالَ اللَّيْثُ : التَّبْلِيطُ عِرَاقِيَّةٌ ، وَهُوَ أَنْ تَضْرِبَ
فَرْعَ أُذُنِ الإِنْسَانِ بِعَرْفِ سَيْبَتِكَ ضَرْبًا يُوجِعُهُ .
يُقَالُ : بَلَطْتُ أُذُنَهُ تَبْلِيطًا . (٦)

وَبَالَطَ الرَّجُلُ فِي أَمْرِهِ : إِذَا اجْتَهَدَ فِيهِ .
وَكَذَلِكَ بَالَطَ السَّابِحُ فِي السَّبَاحَةِ : إِذَا اجْتَهَدَ فِيهَا .
وَيُقَالُ : تَبَالَطُوا بِالسُّيُوفِ ، أَيْ تَجَالَدُوا بِهَا هَلِ
أَرْجُلَهُمْ ، وَلَا يُقَالُ تَبَالَطُوا إِذَا كَانُوا رُجُلَانَا .

وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : البُلُطُ ، بِضَمِّينِ :
الفَارُونَ مِنَ العَسْكَرِ .

وَالْبُلُطُ : المِجْبَانُ وَالمُتَخَرِّمُونَ مِنَ الصَّوْفِيَّةِ . (٧)

* ح - انْقَطَعَ بِلُوطِي ، أَيْ حَرَكْتِي ، وَقِيلَ
فُوَادِي ، وَقِيلَ ظَهْرِي .

(١) فِي اللِّسَانِ : هَوَى لَهُ .

(٢) هُنَا لِجِجَازِ المَرَادِ : نَفَخَتْ المَرَأَةُ أَنْ يَطَّلِعَ عَلَيْهَا فَعَالَتْ لَهُ : وَبِذَلِكَ مَا صَنَعَتْ ، فَقَالَ ذَلِكَ .

(٣) فِي القَامُوسِ : وَيَضُمُّ ، وَكَذَا فِي اللِّسَانِ جَاءَ بِهِمَا . وَفِي التَّاجِ : وَالعَامَّةُ بِصَوْتِهِ : البُلْطَةُ .

(٤) اللِّسَانُ بِدُونِ مَزْرُورٍ .

(٥) اللِّسَانُ ، دِيوَانُهُ : ١٩٧ وَضَبَطَتْ كَافَ (كَرَمٍ) بِضَمِّهِ وَفَتْحِهِ وَفَرَّقَهَا كَلِمَةً (مَعَا)

(٦) وَفِي التَّاجِ : وَيُقَالُ أَيْضًا بِلَطٍ لَهُ وَانظُرِ الأَسَاسَ .

(٧) فِي اللِّسَانِ : المُتَخَرِّمُونَ تَصْغِيرُ ، وَالمُتَخَرِّمُونَ لَعَلَّهُ هُنَا : الَّذِينَ يَدِينُونَ بِدِينِ العَرَبِيَّةِ وَهُمْ أَصْحَابُ التَّنَاصُخِ وَالإِبَاحَةِ

أَوْ هُمُ المُتَخَرِّمُونَ فِي المَعَامِي مِنْهُمْ ، وَانظُرِ مَادَةَ (نَزَمَ) .

وَأَبْلَطُ : بَعْدُ .

وَبَلَاطُ : قَرْيَةٌ بِدِمَشْقَ .

وَبَلَاطُ عَوْسَجَةَ : حِصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

وَالْبَلَاطُ : مَوْضِعٌ بِالْمَدِينَةِ مَبَاطُ بِالْحِجَابَةِ بَيْنَ

الْحَرَمِ وَالسُّوقِ .

وَالْبَلَاطُ : مَدِينَةٌ عَتِيقَةٌ بَيْنَ مَرَعَشَ وَإِنطَاكِيَّةَ .

وَبِلَاطَةُ : مِنْ أَعْمَالِ نَابِلَسَ .

وَحِصْنُ الْبَلُوطِ : بَلَدٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

وَالْبَلَنْطُ : شَيْءٌ يُشْبِهُ الرِّخَامَ ، لِأَنَّ الرِّخَامَ

أَهْسُ مِنْهُ .

وَالْبَلَنْطَاةُ : سَمَكَةٌ قَرِيبٌ مِنْ بَاغِ .

(ب ل ق ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْبَلْقُوطُ

زَعْمُوا طَائِرًا ، وَلَيْسَ بَشَيْتٌ .

وَالْبَلْقُوطُ وَالْبَلْقُوطُ ، أَيْضًا : الْقَيْصِيرُ .

(ب ن ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَذَا

التركيب مهمل ، فإذا فصل بين الباء والنون بياء

كان مستعملًا ، يقول أهل اليمن للذئب البَيْنَطُ ،

وعلى وزنه البَيْطَرُ وقد مرَّ تفسيره . هذا مقاله

الأزهرى . وأنشد الليث في كتابه :

نَسَجَتْ بِهَا الزُّوعُ الشُّتُونَ سَبَائِبًا

لَمْ يَطْوِهَا كَتَفَ الْبَيْنَطِ الْمَجْفِلِ^(٤)

الشُّتُونَ : الحَائِكُ . وَالزُّوعُ : الْعَنْكَبُوتُ

(ب ه ط)

أَبُو تَرَابٍ عَنِ الْأَشْجَمِيِّ : يَهْطِنِي هَذَا الْأَمْرُ

وَيَهْطِنِي بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

(ب و ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : بَاطٌ

الرَّجُلُ بَوَّطًا : إِذَا افْتَقَرَ بَعْدَ غَنَى ، أَوْ ذَلَّ بَعْدَ عِزٍّ .

(١) أفرد صاحب اللسان له مادة باعتبار النون أصلية واعتبرها الصاغاني زائدة ومبوب ذلك شارح القاموس ، والكلمة

ليست بعمرية فتكون حرفها أصلية ، ويكون صنيع اللسان هو الصواب . وفي القاموس ضبط الكلمة بالتنظير فقال كجعفر ، وخطأه شارحه وقال صوابه كسمند أى كما هو مضبوط هنا .

(٢) قال صاحب الناح هو البلقوط كما نقل عن ابن برى .

(٤) اللسان (شتن) وضبط فيه المجفل بفتح الميم والفاء ، وفسره بالعظيم البطن ، وقال مصححه المجفل ضبطه في التكلة كمقعد وضبط في الأصل ونسخة من التهذيب كحسن إلا أن ضبط التكلة لا يكاد يخطئ . اهـ . وضبط التكلة في هذه المادة موافق لنسخة التهذيب المشار إليها ، ولعل الصاغاني ضبط الكلمة في مادة (شتن) كما نبه عليه مصحح اللسان ، وعليه فنكون هناك روايتان .

(٥) في اللسان : قال الأزهرى : ولم أسمعها بالطاء لغيره .

(٦) في الناح : يهضنى بالضاد المعجمة .

وقال اللَّيْثُ: ^(١) البُوْطَةُ التي يُذِيبُ فيها الصَّاعَةَ وتحوُّمُهم مِنَ الصَّنَاعِ .

^(٢) وبُوْاطُ ، بِالضَّمِّ : جِبَالٌ جُهَيْنَةٌ مِنْ نَاحِيَةِ ذِي خُسَيْبٍ ، وَبَيْنَ بُوْاطٍ ، وَالْمَدِينَةِ ثَلَاثَةَ بُرْدٍ أَوْ أَكْثَرَ ، وَمِنْهُ غَزْرَةُ بُوْاطٍ ، قَالَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ :

لَمِنَ الدَّارِ أَفْقَرَتْ بُوْاطٍ

غَيْرُ سَفْعٍ رَوَاكِدٍ كَالغَطَايِ ^(٣)

الغَطَاطُ : الغَطَا .

والبُوَيْطِيُّ الفَقِيهَةُ مَنْسُوبٌ إِلَى بُوَيْطٍ ، قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى مِصْرَ ، وَهُوَ أَبُو يَعْقُوبَ يُوْسُفَ بْنَ يَحْيَى .

فصل الثاء

(ث أ ط)

* ح - الثَّوَاطُ : الزُّكَّامُ .

والتَّوْطَاءُ : الحَمَقَاءُ .

وَتَشَطُّ اللَّحْمِ : أَتَنٌ ^(٥) .

(ث ب ط)

تَبَطَّطَهُ عَنْ الأَمْرِ تَبَطَّطًا : إِذَا أَرَادَ شَيْئًا فَصَدَّدَتْهُ عَنْهُ ، مِثْلُ تَبَطَّطَهُ تَبَطَّطًا .

وَأَمْرًا تَبَطَّطَةً ، بِكَسْرِ البَاءِ ، أَيْ ثَقِيلَةً بَطِينَةً .

وَرَجُلٌ تَبَطَّطٌ : لَا يَبْرَحُ ، أَنشَدَ الأَصْمَعِيُّ يَصِفُ بَعِيرًا :

لَيْسَ بِمَنْهَكِ البُرُوكِ فِرْشِطَةً

وَلَا بِمِهْرَاجِ المِهْجِيرِ نَيْطَةً

المِهْرَاجُ : الَّذِي يَهْرَجُ فِي الحَرِّ .

* ح - إِنْبَاطَطْتُ عَنْ الأَمْرِ : اسْتَأْخَرْتُ تَارِكًا لَهُ .

(ث خ ر ط)

أَمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ ^(٦) .

وَقَالَ ابنُ دَرِيدٍ : التَّخْرِيطُ ، تَبَّتُّ ، زَعَمُوا ، وَلَيْسَ بَتَّبَتْ .

(ث ر ط)

ابنُ دَرِيدٍ : تَرَطَّتُ الرَّجُلُ تَرَطَّطًا : إِذَا زَوَّيْتَ حَلِيَّةَ وَعَيْتَهُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : التَّرَطُّطَةُ ، بِالكَسْرِ : الرَّجُلُ التَّقْيِيلُ ^(٧) .

(١) في التاج : قال شيبنا : وظاهره أنها هربية وليس كذلك ، بل هو مغرب أصله بوتة ، كما في شفاء الغليل ، قلت : رمى البرودة والبوتقة .

(٢) في التاج : وضبطها أهل السير وشراح البخاري بالفتح كسحاب أيضا .

(٣) ديوانه (ط - بيروت) ١٣٧ (٤) ويقال : أبو يط ، بالفتح ثم السكون وفتح الواو (معجم البلدان) والأول أكثر .

(٥) نقله في القاموس كفتح . (٦) وأصله صاحب اللسان .

(٧) ذكره الجوهري هنا على أن الهمزة زائدة ، وذكره في القاموس في الهمزة على أنها أصلية . ولم يقطع الأزهرى بأحد القولين .

* ح - الثَّرِيطَةُ : القَصِيرُ .

والتَّرِياطَةُ : الرَّدْعَةُ .

والبَعِيرُ يُتَرِيطُ ، مِثَالُ يَهْرِيْقُ ، أَيْ يَنْثَلِطُ نَلْطًا
مُتَدَارِكًا ، قَالَهُ ابْنُ عَبَّادٍ .

وَتَرِيَطٌ : إِذَا حَمَقَ حَمَقًا جَيِّدًا .

وَهُوَ سَمِيحٌ مُتَرِيَطٌ وَتَرِيَطٌ ، أَيْ تَقِيلُ .

* * *

(ثرب ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ^(١) .

وَقَالَ ابْنُ حَبِيبٍ : فِي قُضَاعَةَ تَرِيَاطٌ . وَيُقَالُ
تَرِيَطٌ بِنُ حَبِيبٍ بِنُ زَيْدٍ بِنُ حَمَّانِ بْنِ وَاثِلِ بْنِ جُثَمِ
ابْنِ مَالِكِ بْنِ كَعْبِ بْنِ الْقَيْنِ بْنِ جَمْرِ .

* * *

(ثرع ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : التَّرْعُطَةُ وَالتَّرْعِطَةُ ، بِسُكُونِ

الْعَيْنِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَضَمِّهَا : حَسَاءٌ رَقِيقٌ ، وَأَنْشَدَ :

فَاسْتَوْبَلِ الْأَكْلَةَ مِنْ تَرْعُطِطَةٍ

وَالشَّرْبَةَ الْخُرْسَاءُ مِنْ هَتْلِيطَةٍ

يُقَالُ لِلْبَيْنِ إِذَا كَانَ خَائِرًا لَا يُسْمَعُ لَهُ صَوْتُ :
أَنْحَرَسُ .

وَيُطِينُ تَرْمَطٌ ، بِالضَّمِّ : رَقِيقٌ ، وَمَصْدَرُهُ
التَّرْمَاطَةُ .

* ح - التَّرْعِيطَةُ : التَّرْمُطَةُ .

* * *

(ثرم ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ^(٤) .

تَمِيرٌ : إِثْرُ تَمَطَّ السَّقَاءُ : إِذَا انْتَفَخَ . أَنْشَدَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

تَأْكُلُ بَقْلَ الرَّيْفِ حَتَّى تَحْبَطَا ^(٦)

فَيَطْنُهَا كَالْوَطْبِ حِينَ إِثْرُ تَمَطَا

* ح - نَعْجَةٌ تَرْمِطٌ : كَبِيرَةٌ تَتَرْمِطُ الْمَضْغَ ،

وَذَلِكَ أَنْ تَسْمَعَ لَهُ صَوْتًا .

وَتَرْمَطَتِ الْأَرْضُ : وَحَلَّتْ .

وَالتَّرْمِطَةُ مِثَالُ عَرْفُطَةٍ ، وَالتَّرْمِطَةُ مِثَالُ عَلِيطَةٍ :

الطِّينِ الرَّقِيقِ ، مِنَ الْقِرَاءِ ، وَذَكَرَ الْأَوَّلَى الْجَوْهَرِيُّ

وَحَكَّمَ بِزِيَادَةِ الْمِيمِ ، وَهِيَ أَصْلِيَّةٌ ^(٧) .

(١) وأهمله أيضا صاحب اللسان .

(٢) في التاج : هكذا فعل الصاغاني في كتابه والمهدة في هذا الضبط عليه ، والذي ينبغي على اللسان أن هذا تصحيف منه على

(٣) في القاموس : كمصفر .

ابن حبيب ، وصوابه يرباط بالياء الموحدة .

(٤) في التاج : ليس كذلك بل ذكره في آخر مادة تريبط ، وكان هذه إذا لم يذكر الحرف في موضعه فكانه أهمله ، وهو قريب

يشبه له (ملخصا) .

(٥) في القاموس : ائرمط .

(٦) عبارة الصحاح : لعل الميم زائدة .

(٧) المشطوران في اللسان .

(ث ط ط)

اللَيْثُ : النَّطَاءُ مِنَ النَّسَاءِ : الَّتِي لَا إِسْبَاحَ لَهَا ، بِعَنَى شِعْرَةِ رَكَبِهَا .

وَالنَّطَاءُ ، مِثَالُ نَطَاءِ : دُوَيْبَةِ (٣) . وَقِيلَ لِأُمَّهَا هِيَ النَّطَاءُ ، عَلَى وَزْنِ قَفَا .
* ح - النَّطُّ : السَّلْحُ .

* * *

(ث ع ط)

النَّعِيطُ : دُقَاقُ التُّرَابِ الَّتِي تَسْفِيهِ الرِّيحُ .
وَأَمَّا قَوْلُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ جُنْدُبٍ الْهَذَلِيِّ يَهْجُو نِسَاءً :

يَسْعَطُنَ الْعَرَابَ فَهِنَّ سَوْدُ

إِذَا جَالَسْتَهُ فَلَاحَ قِدَامُ (٥)

فَإِنَّهُ أَرَادَ يَرْصَحُنَهُ وَيُدَقِّقُنَهُ . وَالْعَرَابُ : تَمْرُ الْخَزْمِ ، وَاحِدَتُهُ عَرَابَةٌ . فُلْحٌ : جَمْعُ قَلْعَاءِ الشُّغْفَةِ . قِدَامٌ : هَرِمَاتٌ .

(ث ل ط)

يُقَالُ : نَطَطْتُهُ نَطَطًا : إِذَا رَمَيْتَهُ بِالنَّطِطِ وَلَطَطْتَهُ بِهِ .

* * *

(ث ل م ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : نَمَطَ وَنَمَطَلَّ : إِذَا اسْتَرْخَى .
وَطِينٌ نَمَطٌ ، وَنَمَطُوطٌ : إِذَا كَانَ رَقِيقًا .

* * *

(ث م ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : النَّمَطُ : الطِّينُ الرَّقِيقُ ، أَوْ الْعَبِينُ الرَّقِيقُ إِذَا أَفْرَطَ فِي الرَّقَّةِ .

* * *

(ث م ل ط)

* ح - النَّمَطَلَّةُ : الْإِسْتِرْحَاءُ ، قَلْبُ النَّمَطَلَّةِ وَالنَّمَطَلَّةِ .

(١) فِي الْقَامُوسِ لَا اسْتِ لَهَا بِالْمَثَاةِ مِنْ فَوْقِ رُءُوسِهِمْ ، وَغُلْظُهُ فِيهِ شَارِحُهُ وَصُوبُ مَا هُنَا ، وَقَالَ بِالْمَوْحَدَةِ كَمَا هُوَ نَصَرُ الْعَيْنِ ، أَيْ شِعْرَةُ رَكَبِهَا .

(٢) فِي الْقَامُوسِ وَاللَّسَانِ وَنَقَلَ صَاحِبُ النَّجَاحِ مِنَ الْعِبَابِ النُّطَاءُ بِفَتْحِ النَّوْءِ .

(٣) فِي اللَّسَانِ : دُوَيْبَةُ تَلْسَعُ النَّاسَ ، وَقِيلَ هِيَ الْعَنْكَبُوتُ .

(٤) عِبَارَةُ الْقَامُوسِ وَاللَّسَانِ : دُقَاقُ رَمْلِ سِيَالٍ تَقْلَهُ الرِّيحُ .

(٥) شَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ ٨٣٦ وَاللَّسَانُ بِرَوَايَةٍ : خَالِسَةٌ ، وَبِرَوَايَةٍ : قِدَامٌ بِالْفَاءِ تَصْغِيرٌ مِنْ قِدَامِ .

(٦) وَبِرَوَايَةٍ : قَلْعٌ بِالْقَافِ ، يَرِيدُ صَفْرَةَ الْأَسْتَانِ .

(ث ن ط)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الْتُنْطُ ، بِالْفَتْحِ : الشَّقُّ . ومنه حَدِيثُ كَعْبٍ
« إِنَّ اللَّهَ لَمَّا مَدَّ الْأَرْضَ مَادَتْ فَتَنَطَّهَا بِالْجِبَالِ
فَصَارَتْ كَالْأَوْتَادِ لَهَا ، وَتَنَطَّهَا بِالْإِكَامِ فَصَارَتْ
كَالْمُنْفِلَاتِ لَهَا ^(١) » . تَنَطَّهَا بِالْإِكَامِ هُوَ بِتَقْدِيمِ
النُّونِ عَلَى الشَّاءِ ، وَهِيَ حَرْفَانِ غَرِيبَانِ مَا جَاءَا
إِلَّا فِي حَدِيثِ كَعْبٍ . وَقِيلَ : تَنَطَّهَا بِالْإِكَامِ
أَيِ أُنْبِتَهَا .

* * *

فصل الجيم

(ج ث ط)

ح — جَبَّطَ بَغَائِطُهُ : رَمَى بِهِ رَمِيًّا مُنْبَسِطًا . ^(٢)

* * *

(ج ث ل ط)

ح — جَبَّطَ رَأْسَهُ : أَمَمَ مَخْرَجَ لِلنِّسَاءِ ، وَهُوَ
سَّتْمٌ ، قَالَ جَرِيرٌ :

عَدُوا خَصَائِفَ إِذَا الْفَحُولُ تُجِبَّتْ
وَالْجَيْتُلُوطُ وَنَجْبَةً خَوَارَا ^(٦)

* * *

(ج خ ر ط)

ح — الْجُخْرِيْطُ : الْعُجُوزُ الْهَرِيْمَةُ .

* * *

(ج ر ط)

ح — جَرَّطَ بِالطَّامِ : عَصَّ بِهِ .
وَالْجُرْوَاطُ : الطَّوَيْسَلُ الْعُنُقِيُّ .

* * *

(ج ط ط)

جَطَّى : نَهَرَ مِنْ أَنْهَارِ الْبَصْرَةِ . ^(٧)

* * *

(ج ل ط)

ابن الأعرابي : جَلَطَ الرَّجُلُ يَجْلِطُ : إِذَا كَذَّبَ .
قَالَ : وَالْجِلَاطُ : الْمُكَادِبَةُ . ^(٨)
ح — جَلَطَ رَأْسَهُ : حَلَقَهُ .
وَجَلَطَ الْجِلْدَ : كَشَطَهُ .

(١) الفائق ١ / ١٦٠

(٢) أهمل هذه المسادة الجوهري وصاحب اللسان : وقال صاحب التاج : وأنا أخشى أن يكون مصحفا من جبط بالحاء الموحدة .

(٣) في القاموس : رطباً .

(٤) أهمله الجوهري وصاحب اللسان .

(٥) عبارة القاسموس : ستم اخترعه النساء لم يفصروه ، وفي التاج : قال أبو سعيد السكري : لا أدري ما الجيتلوط

ولا رأيت أبا عبد الله يعرفه ، قال لا أدري من أي شيء اشتقه . قال المصنف (أي صاحب القاموس) ركان المعنى المكابدة السالحة

مركب من جלט وجنط ، فجايط أخذ من الكذب ، وجنط أخذ من السلق ، وكذلك ناط . قلت : ويمكن أن يكون معناه السليطة

اللسان أيضا من جלט سيفه إذا استله . اهـ . (٦) ديوان جرير : ٢٢٩

(٧) في مدجم البلدان : عليه قرى ونخيل كثير ، وهو من نواحي شرق دجلة .

(٨) في التاج : ووقع في غير نسخة من العباب : (المكابدة) وكل منهما صحيح .

وَسَيْفٌ جَلِيطٌ : دَلُوقٌ .

وَأَجْلَاطٌ : أُنْجَرَدٌ .

وَأَجْلَطَ مَا فِي الْإِنَاءِ : أَشْتَقَّهُ .

وَجَلَطَ سِنَاهُ : رَمَى بِهِ .

وَنَابٌ جَلَطَاءٌ : رِخْوَةٌ ضَعِيفَةٌ .

وَالْجَلُوطُ : الَّتِي لَا تَسْتَجِي .

وَأَجْلَطَ : أَخْتَلَسَ .

وَالْجَلْطَةُ : الْحَزْمَةُ الْخَائِرَةُ مِنَ الرَّائِبِ .

وَجَلَطَ : حَلَفَ .

(ج ل ع ط)

* ح — الْجَلْمَعِيطُ مِنَ اللَّبَنِ الرَّائِبِ : مَا خَثَرَ مِنْهُ .

(ج ل ف ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ . الْجِلْفَاظُ :

الَّذِي يُشَدُّ دُرُوزَ السُّفِينِ الْجَدِيدَةِ بِالْخَيْسُوطِ وَالْحَرَقِ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الْجِلْفَاظُ : لُغَةٌ شَامِيَّةٌ ، وَهُوَ الَّذِي يُجْلَفُ السُّفِينُ ، وَهُوَ أَنْ يُدْخَلَ بَيْنَ الْمَسَامِيرِ وَالْأَلْوِاحِ مُشَاقَّةَ الْكَتَانِ وَيَمْسَحُهَا بِالزَّفْتِ وَالْقَارِ . وَكَتَبَ مُعَاوِيَةُ إِلَى عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ، يَسْأَلُهُ أَنْ يَأْذَنَ لَهُ فِي غَزْوِ الْبَحْرِ ، فَكَتَبَ إِلَيْهِ « إِنِّي لَا أُحْمِلُ الْمُسْلِمِينَ عَلَى أَعْوَادٍ تَجْرَحُهَا النَّجَارُ ، وَجَافَقْتُهَا الْجِلْفَاظُ ، يَجْلَمُهُمْ عَدُوهُمْ إِلَى عَدُوِّهِمْ وَأَرَادَ بِالْمَدْقِ الْبَحْرَ ، أَوِ النَّوَاتِي لِأَنَّهُمْ كَانُوا عَلُوجًا يُعَادُونَ الْمُسْلِمِينَ .

وَأَصْحَابُ الْحَدِيثِ يَقُولُونَ جَلَفَظَهَا الْجِلْفَاظُ ، بِالظَاءِ مَعْجَمَةٌ ، وَهُوَ بِالظَاءِ غَيْرُ مَعْجَمَةٌ .

* ح — الْجِلْفَاظُ ، لُغَةٌ : فِي الْجِلْفَاظِ .

(ج ل ن ب ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالْجَلْمَعِيطُ مِثَالُ جَحْنَقِيلِ : الْأَسَدُ .

(١) ضبطها في الفاموس بقوله : بالضم .

(٢) في التاج : هكذا نقله الصاغاني ، وسهأت في (حلف) . نيل ذلك ، فهو إما تصحيف منه أو لغة فيه .

(٣) أهمله أيضا صاحب اللسان . وفي نسخة (د) فوق التاء . من خثر حرف ت إشارة الى أنها مثقفة .

(٤) في اللسان والفاثق : يمد ، بالسين المهملة وكذا في الفاموس حيث قال : ساد دروز السفن ، وفي اللسان (جلفظ) :

يشد السفن ، وفسره أيضا بالنبي يسرى السفن ويصلحها .

(٥) في الجوهرة المطبوعة ٣/٢٨٥ : " أن يدخل بين مسامير الألواح ونخروزها مشاققة الكتان إلخ وهي عبارة اللسان عن

ابن دريد . (٦) الفاثق : ١/٢٠٨ .

(٧) النواتي : جمع النوت ، وهو الملاح .

فصل الحاء

(ح ب ط)

أبو زيد: حَبَطَ عَمَلَهُ، بفتح الباء، أُنْعِمَ فِي حَبِطٍ
بَكَسْرُهَا. وَحَكَى عَنْ أَعْرَابِيٍّ أَنَّهُ قَرَأَ (فَقَدْ
حَبَطَ عَمَلُهُ) ^(١)، بِفَتْحِ الْبَاءِ.

* ح -- حَبَطَ مَاءَ الرِّكْبَةِ، مِثْلُ أَحْبَطَ.

والمُحْبَوِّطُ: السَّرِيعُ الغَضَبِ.

والمُحْبِطِيَّةُ: الحَقِيرُ الصَّغِيرُ. ^(٢)

* * *

(ح ش ط)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ: ^(٣)
المُحْشَطُ: الكَشِطُ.

* * *

(ح ط ط)

الكَمْبُ الحِطِيطُ: الأَدْرَمُ.

والمُحْبِطِيَّةُ والبُطِيَّةُ، مِثَالُ دُجِجَةٍ، تَصَغِيرُ

دَجَاجَةٍ: السَّرْفَةُ.

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: المُحْطَنِيُّ، مِثَالُ حَبْرَكِيٍّ،

يَعْبَرُ بِهِ الرَّجُلُ إِذَا نُسِبَ إِلَى المُحْتَقِ.

قَالَ: وَالمُحْطَمَةُ: السَّرْعَةُ فِي المَشْيِ مِنْ
عَمَلٍ أَوْ غَيْرِهِ.

وَيُقَالُ لِلجَارِيَةِ الصَّغِيرَةِ بِأَحْطَاطَةٍ، مِثَالُ مَحَابَةِ.

وَيُحْطَرُطُ، مِثَالُ يَسُوبُ: وَإِدْ مَعْرُوفٍ.

وَأَنشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ لِعَبَّاسِ بْنِ تَيْحَانَ البُلْبُلَانِيِّ:

فَسَلَا أِبَالِي يَا أَحَا سَلِيطِ ^(٤)

أَلَا تَعْمَى جَانِبِي بِمُحْطَرِطِ

وَقَالَ الأَزْهَرِيُّ: سَمِعْتُ أَنَّ شَهْرَ رَمَضَانَ

فِي الإِنجِيلِ أَوْ بَعْضِ الكُتُبِ يُسَمَّى حِطَّةً،

بِالكَسْرِ، لِأَنَّهَا تُحْطَمُ مِنْ وَزْرِ صَائِمِيهَا.

والمُحْطَانُ: التَّيْسُ.

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: يُقَالُ سَأَلَنِي فُلَانٌ المُحْطِيطِي

مِثَالُ المُحْصِيصِيِّ: إِذَا كَانَ لَهُ عَلَيْهِ شَيْءٌ فَسَأَلَهُ أَنْ
يُحْطَهُ عَنْهُ.

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: المُحْطِيطُ: الصَّغِيرُ مِنْ ^(٥)

كُلِّ شَيْءٍ. يُقَالُ: صَبِيٌّ حِطِيطٌ: وَأَنشَدَ: ^(٦)

إِذَا هُنِيَّ حِطِيطٌ مِثْلُ الوَزْغِ

يُضْرَبُ مِنْهُ رَأْسُهُ حَتَّى انْتَشَقَ

(١) سورة المائدة الآية / قال الأزهري: ولم أسمع هذا لغيره، والقراءة (فقد حبط عمله) بكسر الباء.

(٢) هكذا مضبوطا في النسخ، وفي التاج نقلها من الصاغاني: رحبط ماء البئر كفرح مثل أحبط.

(٣) عبارة القاموس عن الصاغاني: الجهول السريع الغضب.

(٤) في القاموس: الشئ، الحقير الصغير.

(٥) وأهمله أيضا ابن سيده ونقله الأزهري خاصة عن ابن الأعرابي.

(٦) ذكره اللسان في مادة (حطنط).

(٧) الجهرة لابن دريد: ٣/ ٣٨٥ (٨) في اللسان (مادة/ حطمط) رباها. (٩) في اللسان: لرهبى الزبيرى.

وقال ابن الأعرابي: الحَطُّطُ، بضمّتين: الأبدانُ الناعمةُ.

والحَطُّطُ، أيضًا: مرَاكِبُ السَّفَلِ.

وقال الأزهرى: أظنه مرَاتِبَ السَّفَلِ.

وتقول: صِبْيَانُ الأعرَابِ في أحاجيهم: ماحطاطُّطُ بَطاطُّطِ، مَيْسُ تَحْتِ الحائطِ. يعنونُ الذرَّةَ.

* ح - حَطَّاطَةٌ: برة حمراء صغيرة.

وحَطَّ البعيرُ: إذا طنى.

ورجل حَطَّوطى: زرق.

وحَطَّينُ: قرية بين أرسوف وقيسارية، بها قبرُ شعيب صلوات الله عليه.

(ح ق ط)

ابن دريد: الحَقُّطُ، بالتحريك: خفةُ الجسمِ وكثرةُ الحركةِ.

وقد سمّت العربُ حِقْطَةَ.

فَأَمَّا الحِقْطُ مِثَالُ خِنْدَفٍ فَضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ (٢) وَلَا أَحَقُّهُ، وَلَكِنْ يُقَالُ هُوَ الدَّرَاجُ. وقال في

الرُبَاعَى: وهو من الطَّيْرِ الدَّرَاجُ، والجَمْعُ حَنَاقِطُ، وقد سمّت العربُ حِنَقَطًا. قال:

هل سَرَّ حِنَقِطَ أَنْ القَوْمَ سَأَلَهُمْ

أَبُو شَرِيحٍ وَلَمْ يُوَجِدْ لَهُ خَلْفَ (٣)

هَذَا كَلَامُ ابْنِ دُرَيْدٍ. والصَّوَابُ حِنَقِطٌ غَيْرُ مَضْرُوفٍ. وسَأَلَهُمْ أَبُو حَرِيثٍ، وهو يزيدُ ابنُ القَعَاذِيَّةِ، وَحِنَقِطُ امْرَأَتُهُ، وَاللَّيْتُ لِلأَعْمَى.

* ح - حِقِطُ: زجرٌ للفرسِ.

والحِقِطَانَةُ وَالْحِقِطَانُ: القَصِيرُ.

(ح ل ط)

اللَّيْتُ: حَاطَ فلانٌ: إذا نَزَلَ بِحالٍ مَهْلِكَةٍ (٤).

وقال ابنُ الأعرابي: الحَلْطُ: الغَضَبُ.

والحَلْطُ: القَسَمُ.

والحَلْطُ: الإقامَةُ بالمكانِ.

وقال: الحِلْطُ: الغَضَبُ الشَّدِيدُ.

وقال في مَوْضِعِ آخَرَ: الحَلْطُ، بضمّتين:

المُقَسِّمُونَ عَلَى الشَّيْءِ.

والحَلْطُ: المُقِيمُونَ فِي المَكَانِ.

(١) رمى عبارة اللسان. (٢) أفرد له اللسان والقاموس مادة باعتبار النون أصلية (حفظ).

(٣) الجمهرة، ٢/١٧١/٣٢٩ - ديوان الأعشى (الصبح المنير): ٢١٠.

(٤) في القاموس: بدار مهلكة وما هنا هو رواية العين.

والحُلُطُ الغَضَابِيُّ مِنَ النَّاسِ، وَهَمُّ الْهَامُّونَ ^(١)
فِي الصَّحَارَى عِشْقًا. ^(٢)

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: حَلِطَ الرَّجُلُ، بِالْكَسْرِ،
يَحْلُطُ حَلْطًا، بِالتَّحْرِيكِ: فِي الْأَمْرِ: إِذَا أَخَذَ فِيهِ
بُسْرَةً.

قَالَ: وَأَحْلَطَ الرَّجُلُ إِحْلَاطًا: إِذَا أَخَذَ ^(٣)
فَضِيْبَ الْفَحْلِ فَعَمَلَهُ فِي حَيَاءِ النَّاقَةِ، وَهَذَا مِمَّا
صَحَّفَ فِيهِ ابْنُ دُرَيْدٍ، فَإِنَّهُ بِالْخَاءِ، مُعْجَمَةٌ لَا غَيْرَ.

* * *

(ح ل ب ط)

* ح - الْحَلِيطَةُ: الْقَطِيعُ مِنَ النَّعَمِ. مَثَلُ
الْعُلَيْطَةِ.

* * *

(ح م ط)

ابْنُ دُرَيْدٍ: حَمَطَتِ الشَّيْءُ أَحْمَطَهُ حَمَطًا: إِذَا
قَشَرْتَهُ.

وَقَالَ اللَّيْثُ: الْحَمَطِيُّ مَثَلُ صَمَكِيكَ: نَبْتٌ،
وَبَجَعُهُ الْحَمَاطِيُّطُ، وَأَنْكَرَهُمَا الْأَزْهَرِيُّ. ^(٤)

وَقَالَ الْجَرْمِيُّ: حَمَاطَانٌ، مِثَالُ سَلَامَانَ: ^(٥)
أَرْضٌ. وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: هُوَ نَبْتٌ.

وَالْحَمَطَاطُ، بِالْكَسْرِ: دُوَيْبَةٌ تَكُونُ فِي
العُشْبِ مَنقُوشَةً.

وَقَالَ كَعْبٌ: مِنْ أَسْمَاءِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
فِي الكُتُبِ السَّالِفَةِ مُحَمَّدٌ، وَأَحْمَدُ، وَالْمُتَوَكَّلُ
وَالْمُخْتَارُ، وَحَمِيَاطِي، وَمَعْنَاهُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
حَامِي الْحَرَمِ. وَقَارِئِلِطِي، أَيْ يَفْرُقُ بَيْنَ الْحَقِّ
وَالْبَاطِلِ.

وَقَالَ شَيْمَرٌ: الْحَمَاطُ، بِالْفَتْحِ: مِنَ
تَمْرِ الْبَحْرِ، مَعْرُوفٌ عِنْدَهُمْ، يُؤْكَلُ. قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ: وَهُوَ شِبْهُ الثَّيْنِ. قَالَ: وَقِيلَ:
إِنَّهُ مِثْلُ فِرْيَسِكِ الْخَمُوحِ.

وَحَمَاطٌ أَيْضًا: مَوْضِعٌ. قَالَ ذُو الرُّمَّةِ:

فَلَمَّا لَحِقْنَا بِالْحُدُوجِ وَقَدْ عَلَتْ
حَمَاطًا وَحِرْبَاءُ الضُّحَى مُتَشَاوِسٌ ^(٦)

(١) ضبطت الغضابي بجر كتي الضمة والفتحة ونقودها (معا) .
الهائمون ، والتعبير بالضمر هنا يجعله تفسيراً لما قبله .

(٢) عبارته في اللسان : لم أسمع الحلط بمعنى القشر لغير ابن دريد ، ولا الحطيط في باب النبات لغير الليث : وفي التاج : قول مات .

(٣) اضطربت عبارة ابن دريد في الجمهرة ففي ج/١٧٢/٢ ، قال : موضع وأنشد :

يا دار سلمى يجاطان اسلمى

وفي ج ٤٠٨/٣ وحاطان : نبت .

(٤) في القاموس ، الحماط ، وقد نبه شارحه على أنه غلط وصوابه كاهتا ، وقد أفرد اللسان مادة (حعطط) رباعياً .

(٥) اللسان - معجم البلدان (حماط) برواية الخول بدلا من الحدوج ، وما هنا موافق لرواية الديوان ٣١٤

قَالَ وَالتَّحْمِيطُ : التَّصْفِيرُ ، وَهُوَ أَنْ يُضْرَبَ
الرَّجُلُ فَيَقُولُ : مَا أَوْجَعَنِي ضَرْبُهُ ، أَيْ لَمْ يُبَالِغْ .
* ح - حَمِيطٌ : رَمْلَةٌ مِنَ الدَّهْنَاءِ .^(٤)

(ح ن ط)

رجل حانط^(٥) : كثير الحنطة .

وَإِنَّهُ لِحَانِطُ الصُّرَّةِ ، أَيْ عَظِيمِهَا ، يَعْنُونَ
صُرَّةَ الدَّرَاهِمِ ،

وَفِلَانٌ حَانِطٌ إِلَى- مُسْتَحْنِطٌ إِلَى- ، أَيْ
مُسْتَقْدِمٌ إِلَى- إِذَا كَانَ مَائِلًا عَلَيْهِ مَبْلٌ عَدَاوَةٌ
وَتَحْنَاءُ .

وَيُقَالُ : حَنَطَ : إِذَا زَفَرَ : مِثْلُ نَحَطَ . قَالَ
الزَّيْقَانُ :

* وَأَجْدَلُ الْمِسْحَلُ يَكْبُو حَانِطًا *^(٦)
أَرَادَ نَاحِطًا نَقَبَ .

وَالإِحْنَابُ : التَّرْمِيلُ وَالإِدْمَاءُ . أَشْهَدُ ابْنَ
الْأَهْرَابِيِّ :

لَوْ أَنَّ كَابِيَةَ بْنَ حَرْقُوسٍ بِمِ
نَزَلَتْ قَلُوصِي حِينَ أَحْنَطَهَا الدَّمُ .^(٧)

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْحَمَاطُ عِنْدَ الْعَرَبِ : الْحَلْمَةُ .
وَالْحَلْمَةُ : نَبْتُ فِيهِ غُبْرَةٌ ، لَهُ مَسٌّ أَحْسَنُ ، أَحْمَرُ
التَّمْرَةِ .

وَقَالَ الدِّيْنَوْرِيُّ : الْحَمَاطُ أَيْضًا : تَيْنُ الذَّرَّةِ .
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْحَمَطُوطُ ، بِالضَّمِّ :
دُرْدَةٌ رَفِشَاءُ تُكُونُ فِي الْكَلَاءِ . وَأَشْدُّ لِلتَّلَاسِيسِ :
إِنِّي كَسَانِي أَبُو قَابُوسٌ مُرْفَلَةً^(١)
كَأَنَّهَا ظَرْفُ أَطْلَهِ الْحَمَاطِيطِ .

وَبِرْوَى يَسْبُغُ أَوْلَادَ الْخَمَارِيطِ . وَالْخَمَارِيطُ :
الْحَبَاتُ . قَالَ أَبُو عَمْرٍو : هِيَ الْحَمِيطُيطُ بِالتَّحْرِيكِ
وَجَمْعُهَا حَمَاطِيطُ . وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :^(٢)
كَأَنَّهَا لَوْنُهَا وَالصَّبِيحُ مُنْقَشِعٌ
قَبْلَ الْغَزَالَةِ أَلْوَانُ الْحَمَاطِيطِ .^(٣)

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ الضَّرِيرُ : الْحَمَاطِيطُ هَاهُنَا جَمْعُ
حَمِيطِيطٍ ، وَهِيَ دُرْدَةٌ تُكُونُ فِي الْبَقْلِ أَيَّامَ الرَّبِيعِ
مُفْصَلَةٌ بِجُمْرَةٍ ، وَيُسَبَّهُ بِهَا تَفْصِيلُ الْبَنَانِ بِالْحِنَاءِ
شَبَّهُ الشَّاعِرُ وَشَى الْحَلَّلِ بِالْوَانِ الْحَمَاطِيطِ .
وَقَالَ يُونُسُ : الْعَرَبُ يَقُولُ : إِذَا ضَرَبْتَ فَأَوْجِعْ
وَلَا تُحْمَطْ فَإِنَّ التَّحْمِيطَ لَيْسَ بِشَيْءٍ .

(١) ديوانه : ٥٨ (٢) هو التلوس كما في اللسان والناج .

(٤) في نسخة (ح) زيادة في حاشيتها هذه نصها ، ويقال : حمطوا على كركم أي اجعلوا عليه شجرا يكن من الشمس ،
وهو في حمله .

(٥) في القاموس الحانط : صاحبها أو الكثير الحنطة

(٦) المشطور في اللسان - ديوان الزيقان (مجموع أشعار العرب) . (٧) البيت في تاج العروس .

* ح - الْأَحْنَطُ : الْعَظِيمُ الْخَبِيَّةُ .

وقال القراء: اسْتَحْنَطَ الرَّجُلُ : إِذَا اجْتَرَأَ عَلَى الْمَوْتِ وَهَانَتْ عَلَيْهِ نَفْسُهُ .

وَأَحْنَطَ الرَّجُلُ : إِذَا مَاتَ .

وقال أبو نصر : الْحَنِيطِيُّ : الْمُتَفِجُّ .

* * *

(ح و ط)

ابن الأعرابي : الْحَوَاطُ ، بِالْفَتْحِ : خَيْطٌ مَفْتُولٌ مِنْ لَوْنَيْنِ أَحْمَرَ وَأَسْوَدَ ، يُقَالُ لَهُ الْبَرِيمُ ، تَشْدُهُ الْمَرْأَةُ فِي وَسْطِهَا لِثَلَا تُصِيبَهَا الْعَيْنُ ، فِيهِ تَحْرَزَاتٌ وَهَلَالٌ مِنْ فِضَّةٍ ، يُسَمَّى ذَلِكَ الْهَلَالُ الْحَوَاطُ ، وَيُسَمَّى الْخَيْطُ بِهِ .

قال : وَحُطُّ حُطٌّ : إِذَا أَمَرْتَهُ بِأَنْ يَحْمِلَ صَبِيحَهُ بِالْحَوَاطِ . وَحُطُّ حُطٌّ : إِذَا أَمَرْتَهُ بِمِهْلَةِ الرَّحِمِ .

وقال ابن دريد : حَوَطُ الْحَطَاثِرِ : رَجُلٌ مِنْ

النَّمْرِينَ قَاسِطٌ ، وَكَانَتْ لَهُ مَنَزِلَةٌ مِنَ الْمُنْذِرِ الْأَكْبَرِ .

وقال ابن بزرج : يَقُولُونَ لِلدِّرَاهِمِ إِذَا تَقَصَّصَتْ

فِي الْفَرَايِضِ أَوْ فَرِيهَا : هَلُمَّ حَوَطَهَا ، قَالَ : وَالْحَوَاطُ مَا يَتَمَمُّ بِهِ دَرَاهِمُهُ .

وَيُقَالُ حَاوَطْتُ فَلَانًا مُحَاوِطَةً : إِذَا دَاوَرْتَهُ فِي أَمْرٍ تُرِيدُهُ مِنْهُ وَيَأْبَاهُ ، كَأَنَّكَ تَحُوِّطُهُ وَيَحُوِّطُكَ . قَالَ ابْنُ مُقَيْلٍ :

وَحَاوِطَنِي حَتَّى تَنْتَبِهُ عِنْسَانَهُ

عَلَى مُدْبِرِ الْعَابَاءِ رَبَّانٍ كَاهِلُهُ ^(٥)

وقال ابن السكيت : تَحَوَّطُ : السَّنَةُ الشَّدِيدَةُ ،

وَيُقَالُ تُحِيطُ ، وَأَنْشَدَ لَأَوْسَ بْنِ حَجْرٍ يَرِي

فَضَالَةَ بَنِ كَلْدَةَ ، وَيُرْوَى لِإِبْرَاهِيمَ بْنِ خَازِمٍ .

وَالْحَافِظُ النَّاسَ فِي تَحَوَّطٍ إِذَا

لَمْ يَرِيسُوا تَحْتَ عَائِذِ رَبِّعَا ^(٦)

* ح - الْحَوِطَةُ : اللَّعْبَةُ الَّتِي تُسَمَّى الدَّارَةَ .

وَالْحَائِطُ : مِنْ نَوَاحِي الْبَيْمَامَةِ .

وَحَوَّطُ : قَرِيْبَةٌ بِحِصَصٍ أَوْ بِجِسَلَةٍ مِنَ الشَّامِ .

وَيَحِيطُ ، وَيَحِيطُ ، وَيَحِيطُ بِكَثِيرِ النَّاءِ : السَّنَةُ الشَّدِيدَةُ ، عَنِ الْقَرَاءِ . فَصَارَ فِيهَا تَحْمَسُ لُغَاتٍ . ^(٧)

* * *

فصل الخاء

(خ ب ط)

ابن شميل : الْخَبِطَةُ ، بِالْفَتْحِ : الزُّكَامُ . وَقَدْ

خَيْطَ الرَّجُلُ ، فَهُوَ مَحْبُوطٌ .

(١) فِي اللِّسَانِ : الدَّنِيَا . (٢) فِي الْقَامُوسِ : رَاحِظٌ ، بِالضَّمِّ ، أَيْ بَضْمِ الْحَمْزَةِ .

(٣) فِي اللِّسَانِ : رَهُوْ أَخُو الْمُنْذِرِينَ أَمْرِي الْقَيْسِ لَأُمِّهِ ، جَدُ الزَّمَانِ بْنِ الْمُنْذِرِ .

(٤) فِي الْقَامُوسِ نَظَرُهَا بِقَوْلِهِ : كَعْبَةٌ . (٥) دِيْوَانُهُ : ٢٤٨ وَاللِّسَانُ وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَعَانِي الْكَبِيرُ / ١٢٧

(٦) التَّاجُ ، دِيْوَانُ أَوْسَ بْنِ حَجْرٍ (ط - بِيْرُوت) : ٤٤ .

(٧) فِي نَسَخَةِ (ح) زِيَادَةُ فِي حَاشِيَتِهَا هَذِهِ نَصْبًا : « وَحَوَّطُوا غُلَامَكُمْ : أَلْبَسُوهُ الْحَوِطَ » .

وقال الليث : الخبطة كالزكمة تُصيبُ في
 قُبيل الشتاء ^(١) . يُقال : خبط فلان فهو محبوط .
 وقال ابن الأعرابي : الخبطة : بقية الماء
 في الغدير، لغة في الخبطة ، بالكسر .^(٢)
 والخبطة : ضربة الفعل الناقاة . قال ذو الرمة
 يصف جملاً :

خروج من الخرق البعيد نياطه

وفي السؤل نامى خبطة الطرق ناجله ^(٣)

وقال ابن بزرج : يقال : عليه خبطة جميلة ،
 أى مسحة جميلة في هيئته وتختته .

وقال الليث : الخبيط : حوض قد خبطته
 الإبل حتى هدمته . سُمي خبيطاً ، لأنه خبط طينه
 بالأرجل عند بنائه ، وأنشد :

* ونؤي كأعضاد الخبيط المهدم ^(٤)

وقال أبو مالك : هو الحوض الصغير .

قال : والخبيط : لبن رائب أو مخيض
 يُصب عليه حليب من لبن ثم يضرب حتى
 يختلط ، وأنشد :

* أو فيضة من حازر خبيط ^(٥)
 والخبيط من الماء مثل الصلصلة ^(٦) .

والخبطة ، بالكسر : العصا . قال كثير ،
 إذا خرجت من بيتها حال دوتها

بمخبطة بأحسن من أنت ضارب ^(٧)

ويروى : إذا مارأى بارزاً حال ...

* ح — الخبط : موضع بأرض جهينة بالقبيلة ،
 على خمسة أيام من المدينة بناحية الساحل .

(خ ر ط)

الخراط ، بالفتح : النكاح . يُقال : خراط
 جاريته خراطاً .

وخرطت الفعل في السؤل : إذا أرسلته
 فيها . ويقال للرجل إذا أذن لعبيده في إيذاه
 قوم : قد خراط عليهم عبده ، شبه بالدابة يُفسخ
 رسنه ويرسل مهملاً .

وحرارط : وهو الذي لا يستقر العلف
 في بطنه .

(١) في القاموس : في فصل ، وقد غلظه شارحه وصوب ما هنا .

(٢) اللسان .

(٣) اللسان — ديوانه / ٤٧١

(٤) في القاموس : يث .

(٥) في اللسان والتاج : أوقية .

(٦) هكذا مضبوطاً في النسخ . وفي اللسان : الصلصلة بفتح الصاد وهما بمعنى ، وهو بقية الماء في الإدارة وغيرها من

(٧) اللسان ديوانه : ٢١٠ / ١

الآية أرى في الغدير .

وَنَاقَةٌ نَخْرَاطَةٌ : تَخْتَرِطُ فَتَذْهَبُ عَلَى وَجْهِهَا .
وَالْمَخْرُوطَةُ مِنَ النَّوْقِ : السَّرْبَعَةُ .

وَنَخْرِطُ الرَّجُلُ ، بِالْكَسْرِ ، نَخْرَطًا : إِذَا غَضَّ
بِالطَّعَامِ ، حَكَهَا الشَّيْبَانِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْخُرَاطَةُ مِثَالُ قَامَسَةٍ : نَخْمَةٌ
بَيْضَاءُ مُتَمَصِّخٌ مِنْ أَصْلِ الْبَرْدِيِّ ، وَيُقَالُ إِنَّهَا
الْخُرَاطِيُّ ، مِثَالُ ذُنَابِيِّ ، وَالْخُرَيْطِيُّ ،

وَقَالَ الدِّينُورِيُّ : الْخُرَاطَةُ جَمْعُ خُرَاطٍ .
وَالْخُرَاطُ مِثَالُ مَكَاءٍ : نَبْتُ يُشْبِهُ الْبَرْدِيَّ ، عَنْ
ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَالْخُرَيْطِيُّ : فَرَّاشَةٌ مَنقُوشَةٌ الْجَنَاحَيْنِ ، أُنشِدَ
اللَّيْثُ :

عَجِبْتُ لِخُرَيْطِي وَرَقِمِ جَنَاحِهِ

وَرَمَّةٍ طَخِيمِيلٍ وَرَغَمِ الضَّفَادِيرِ^(٣)

قَالَ : الطَّخِيمِيلُ : الدَّبِيكُ . وَالضَّفَادِيرُ :

الدَّجَاجُ ، الْوَاحِدَةُ ضَمُّدَرَةٌ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لِأَعْرَفٍ شَيْئًا مِمَّا فِي هَذَا
الْبَيْتِ .

وَنَخْرَطَ الْبَقْلُ الْحَمَارَ تَخْرِيطًا : إِذَا سَلَحَهُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : اسْتَخْرَطَ الرَّجُلُ فِي الْبُسْكَاءِ ،
إِذَا اشْتَدَّ عَلَيْهِ وَاجٌّ فِيهِ .

وَإِذَا أَخَذَ الطَّائِرُ الدَّهْنَ مِنْ مُسَدِّهِ بِزَيْمِكَاهُ
قِيلَ : تَخْرَطَ تَخْرُطًا .

* ح - الْخُرُوطُ : الْفَاجِرَةُ ،

وَنَخْرَطُ بِهَا : إِذَا حَبَّقَ^(٦) .

وَالْخُرُطُ : الْيَعْقُوبُ^(٧) .

وَالْخُرْطَةُ : الْأَحْمَقُ الشَّدِيدُ الْخُمُوقِي .

وَالْخُرَاطَةُ : مَاءٌ قَلِيلٌ فِي الْمُسْرَانِ .

* * *

(خ ط ط)

اللَّيْثُ : الْخَيْطُ : ضَرَبٌ مِنَ الْبُضْعِ . يُقَالُ :

خَطَّ بِهَا قُسَاحًا ، وَالْفَسْحُ : بَقَاءُ الْإِنْعَاطِ .

(١) قَالَ شَمْرٌ : لَمْ أَسْمَعْ نَخْرَطَ إِلَّا هَاهُنَا ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ حَرْفٌ صَحِيحٌ وَأُنشِدَ الْأُمَوِيُّ :

يَا كُلُّ لِحَا يَا ثَنَا قَدْ نَعَطَا

أَكْثَرَهُ الْأَكْلَ حَتَّى نَخْرَطَا

وَانظُرْ مَادَةَ جُرُطَ

(٢) الَّذِي فِي الْجُمْهُورَةِ الْمَطْبُوعَةِ ج ٢/٢٠٩ : الْخُرَاطُ بضم الخاء، ولم تشدد الراء، وفسره كما هنا . وفي ج ٣/٤١٠ أورده

في باب ماجاء على فعال بالضم والتشديد ، وفسره بقوله ثبت ولم يحمله .

(٣) اللسان وانظر (ضغدر) و (طخيل) .

(٤) عبارة اللسان : إذا لج فيه واشتد ، وهي أوضح .

(٥) في اللسان أخذ الدهن من زمكاه .

(٦) بها : كناية عن الاغتصاب وقد صرح القاموس بذلك .

(٧) في اللسان : البضع بفتح الباء، وهما لنتان بمعنى الجماع .

وقال ابن الأعرابي: الأخط: الدقيق المحاسن:
والخططة، بالغم^(١): الحجمة.

وقال ابن دريد: الخط، بالكسر: الخططة.

ومحطط: موضع. قال امرؤ القيس:

وقد عمير الروضات حوّل محطط

إلى الحج مرأى من سعاد ومسمما^(٢)

* ح - الخط: الطريق الخفيف في السهل.

وخط في نومه: فط فيه.

وخططت الإبل في سيرها: تمايلت

ككلاً.

وخططت بيوتى: رميت به مخالفاً، كما

يفعل الصبي.

ويوم محطط: يوم من أيامهم.

وخططنا في الطعام: أكلنا منه قليلاً.

وقال الفراء: من لعبهم تيس عماء خطخوط،

ولم يفسرها.

قال: والخططة: لعبة للأعراب.

(خ ل ط)

الخليطى، بتخفيف اللام، مقصوفاً:

اختلاط الأمر. يقال: وقموا في الخليطى، لغة

في الخليطى، بتشديد اللام عن الأزهري.

قال: وأنشدنى أعرابي:

وكنا خليطى في الجمال فأصبحت

جمالى توالى ولها من جمالك^(٤).

وقال ابن دريد: اختلط الفرس وأخط:

إذا قصر في جريه.

وامرأة خططة، بالكسر، أى مختلطة بالناس.

وقال ابن شميل: جعل مختلط، وناقته مختلطة:

إذا سميها حتى اختلط الشحم باللحم.

وقال أبو زيد: يقال: اختلط الليل بالتراب:

إذا اختلط على القوم أمرهم.

وخطط، بالكسر: مدينة من مدائن إرمينية.

* ح - فلان خطط ملط، أى مختلط النسب.

وقال ابن الأعرابي: خطط الثلاثة رجل

يخططهم خططاً، أى خالطهم. ويقال للأحمق إنه

(١) في اللسان عن النوادر: يقال أقم على هذا الأمر بخططة وبمحنة.

(٢) الخط: المكان الذى يحظه الإنسان لنفسه أو يخطه، ويقال هذا خط بنى فلان وخطتم (الجمهرة ١/٩٧).

(٣) معجم البلدان (مخطط)، ديوانه/٢٠٩ (٤) اللسان وانظرا (ولى) - توالى: تميزتها.

(٥) في التاج: كنفج.

نَحْلِطُ، وهم أَخْلَاطُ سَوْهٍ، والأَسْمُ الخَلَاطَةُ. وإنَّ
فيه لَخَلَاطَةً، أى مُخَمًّا.

والخَلِيطُ، أيضاً: الحَسَنُ الخَلِيقُ.

والخَلِيطُ، أيضاً: المَوْصُومُ النَّسَبِ.

(خ م ط)

ابن دريد: نَحَطْتُ الشاةَ: إذا سَمَطَتْها وشَوَّيْتها،
فِيهِ نَحِيطٌ ونَحْمُوطٌ.

قال: وقال بعضُ أهل اللُغَةِ: الخَمِيطُ:

المَشْوِيُّ بِجِلْدِهِ.

وقال الزجاج: يُقال لِكُلِّ نَبْتٍ قد أَخَذَ طَعْمًا

من مَرارةٍ حَتَّى لا يُؤْكَلُ ولا يُمَكَّنُ أَكْلُهُ، نَحَطٌ.

وقال ابن الأَمرأَي: الخَمِيطُ: ثَمَرٌ يُقال له

فَسْوَةُ الضَّبُعِ، عَلى صُورَةِ الخَشِخاشِ يَتَفَرِّكُ

ولا يذُتَفَعُّ به.

والمُتَخَمِّطُ: الأَسَدُ.

* ح - الخِطاطُ: الغَنَمُ البَيضُ.

(خ ن ط)

أَعْمَلَهُ الجوهريّ. وقال ابنُ الأَمرأَي:

الخِنَاطِيطُ: بِجَماعاتٍ مُتَفَرِّقةٍ، مِثْلُ عَبادِيدٍ.

وقال ابنُ دريد: خَنَطَهُ يَخِيطُهُ: إذا كَرَبَهُ.

(خ و ط)

الخُوطُ من الرِّجالِ: الجَسِيمُ الحَسَنُ الخَلِيقِ.

وقد سَمَتِ العَرَبُ خُوطًا.

وقال ابنُ الأَمرأَي: يُقال: خُطَّ خُطٌّ: إذا

أَمَرَتَهُ أَنْ يَخْتَلِ أنسانًا بِرُغْمِهِ.

وَتَخَوَّطُتُ، فَلانًا تَخَوَّطًا: إذا أَمِنَتَهُ الفِئَةِ بَعْدَ

الفِئَةِ، أى الحِينَ بَعْدَ الحِينِ.

وَتَخَوَّطُ، أَيضًا: مَرَّ مَرًّا سَرِيعًا.

* ح - الخُوطانَةُ: الطَّوِيلَةُ من النِّساءِ.

وِخُوطٌ: من قُورَى بَلَخٍ، ويُقال: قُوطٌ.

(خ ي ط)

الخِيطُ، بالفتح: القِطِيعُ من النِّعامِ، لُغَةٌ

في الخِيطِ، بالكسْرِ، عن ابنِ دريدِ.

(١) في اللسان: لا واحد لها.

(٢) في اللسان: الجسيم الخفيف. وفي القاموس: الجسيم الخفيف الحسن الخلق. وقال شارح: المراد بالخفيف الخفيف

المسرعات.

(٣) في اللسان والقاموس: يَخِيطُ من (سئل الصيد). وأما ما هنا من مادة خلل، يقال: اختله بالرمح فقله وانظمه:

(٤) الذي في اللسان: رجارية خوطانة: مشبهة بالخوط: العنق الناعم. وما هنا نقله القاموس ومزاهه التاج إلى ابن مباد.

فصل الذال

(ذ أ ط)

* ح - الذَّاطُ : الذَّبْحُ^(٧).

والذَّاطُ : الاِبتِلاءُ .

* * *

(ذ ح ل ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : ذَحَلَطُ^(٨)

الرَّجُلُ ذَحَلَطَ : إِذَا خَلَطَ فِي كَلَامِهِ .

* * *

(ذ ر ط)

* ح - أَرْضٌ ذِرْبَاطَةٌ وَاحِدَةٌ ، وَضِرْبَاطَةٌ

وَاحِدَةٌ ، أَيْ طِبْنَةٌ وَاحِدَةٌ .

* * *

(ذوع م ط)

* ح - الذَّرْعِمِطُ مِنَ الْأَبَانِ : الْخَائِثِرُ .

وَمِنَ الرِّجَالِ : الشَّهْوَانُ إِلَى كُلِّ شَيْءٍ .

وَخَاطَ فُلَانٌ إِلَى فُلَانٍ : إِذَا مَرَّ إِلَيْهِ مَرًّا مَرِيئًا .

وَخَاطَ الْحَيَّةُ^(١) : إِذَا انْسَابَتْ عَلَى الْأَرْضِ .
وَيَحِيطُ الْحَيَّةُ : مَرَحَفُهَا . قَالَ^(٢) :

وَبَيْنَهُمَا مُلَقَى زِمَامٍ كَأَنَّهُ

يَحِيطُ مُجَاعٍ آخِرَ اللَّيْلِ نَائِرٍ^(٣)

* ح - الْخَيْطَانُ وَالْخَيْطَانُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ .

وَيَحِيطُ : جَبَلٌ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : رَجُلٌ خَاطٌ ، مِنَ الْخَيْطَانَةِ .^(٤)

* * *

فصل الدال

(د ث ط)

* ح - دَنَلَتْ الْقَرْعَةُ : بَطَطَتْهَا .^(٥)

(د ف ط)

* ح - دَقَطَ الطَّائِرُ أَنْشَأَهُ : إِذَا سَفَقَهَا . وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : دَقَطَ ، وَهِيَ تَصْحِيفُ دَقَطَ .^(٦)

(١) في اللسان : انساب .

(٢) البيت في اللسان والأساس (خيوط) ديوانه/٢٩٣ .

(٣) أي مثل خاط وخياط . وفي اللسان أن الوارد هنا من كراع .

(٤) الذي في اللسان : دنلت القرعة : انفجر ما فيها ، وليس يثبت .

(٥) أهمله أيضا صاحب اللسان .

(٦) الذي في اللسان : ذاطه يذاطه ذاطا ، مثل ذاته ، أي خفقه أشد الخفق حتى دلع لسانه .

(٨) وردت هذه المادة في اللسان بالبدال المهمله من التثنية ، وقال الأزهري : هذا الحرف في كتاب الجهرة لابن دريد مع غيره ، وما وجدت أكثرها لأحد من الثقات .

(٩) أهمله صاحب اللسان أيضا .

(١٠) أهمله أيضا صاحب اللسان .

(ذرق ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ^(١) . وَذَرَقَتْهُ الْكَلَامُ : لَفَظَتْهُ .

* * *

(ذط ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ^(٢) . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْأَذْطُ : الْمُعْوَجُّ الْفَكَ مِثْلُ الْأَذْوَطِ .

* * *

(ذع ط)

ابْنُ دُرَيْدٍ : مَوْتُ ذَعُوْطٍ ، مِثْلُ جَرَوَيْلٍ : سَرِيْعٌ .
* ح - انذَعَطَ : مَاتَ .

* * *

(ذق ط)

أَبُو عُبَيْدٍ : ذَقَطَ الذُّبَابُ : إِذَا وَتَمَ .
وَقَالَ أَبُو تَرَابٍ عَنْ بَعْضِ بَنِي سُلَيْمٍ : تَذَقَّطْتُ الشَّيْءَ تَذَقُّطًا : إِذَا أَخَذْتَهُ قَلِيلًا قَلِيلًا .
وَالذَّقَطُ مِثْلُ صُرَيْدٍ : ذُبَابٌ صَغِيرٌ يَدْخُلُ فِي عِيُونِ النَّاسِ ، وَجَمْعُهُ ذِقَطَانٌ .
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : قَالَ الطَّانِفِيُّ : الذَّقَطُ هُوَ الَّذِي يَكُونُ فِي الْبُيُوتِ .

(ذم ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ : وَفِي نَوَائِدِ الْأَهْرَابِ :
طَعَامٌ ذَمِطٌ ، أَيْ لَيْنٌ سَرِيْعُ الْإِنْحِدَارِ .

* ح - الذَّمِطُ : الذَّمَجُ .

وَرَجُلٌ ذَمِطَةٌ سَرِطَةٌ : يَبِيعُ كُلَّ شَيْءٍ .

* * *

(ذه ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالذَّهْيُوطُ ، مِثْلُ عَذْيُوطٍ^(٦) : مَوْضِعٌ ذَكَرَهُ سَيِّبُويه بِالذَّالِ ، وَذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي الذَّالِ وَالزَّايِ جَمِيعًا . قَالَ النَّابِغَةُ الذُّبْيَانِيَّةُ :
وَمَنْزَرَاهُ قَبَائِلُ غَائِطَاتٍ

عَلَى الذَّهْيُوطِ فِي حِجَبِ لُحَامٍ^(٧)

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : ذَهَوْتُ ، مِثْلُ جَرَوَيْلٍ : مَوْضِعٌ .

* * *

(ذوط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالْأَذْوَطُ : الْأَخْمَقُ .
وَأَمَّا قَوْلُ أَبِي بَكْرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : لَوْ مَنَّعُونِي جَدًّا أَذْوَطَ فَقِيلَ إِنَّ الْأَذْوَطَ الصَّغِيرُ الْفَكَ وَالذَّقِينُ ،
وَقِيلَ هُوَ الَّذِي يَطُولُ حَنَكُهُ الْأَعْلَى وَيَقْصُرُ الْأَسْفَلُ

(١) وأهمله أيضا صاحب اللسان . (٢) ذكره صاحب اللسان في (أذط) . (٣) وم : سفد :
(٤) هل وزن كنف (القاموس) . (٥) كهمة (القاموس) .
(٦) وفي القاموس واللسان عن العين : الدهرط كسفور ، وصحح ابن سيده ما هنا .
(٧) هيروان (ط . السعادة) : ٥٧ ، ومعجم البلدان ٧٢٦/٢ (٨) الحديث في الفائق : ١٧٤/٢ بروايته .

* ح - الذُّرَّةُ: عَنَّكِبُوتٌ لَهَا قَوَائِمٌ ،
وَذَنبُهَا مِثْلُ حَبَّةٍ مِنَ الْعَيْنِ ، صَفْرَاءُ الظُّهْرِ ^(١) .

* * *

فصل الراء

(ر ب ط)

ابن الأعرابي: الرابِطُ: الرَّاهِبُ .
ومِرْبَاطُ: بِلَدٍ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الْهِنْدِ ^(٢) .

* ح - مَرْبُوطٌ: مِنْ قُورَى الإسْكَندَرِيَّةِ ^(٣) .

* * *

(ر ث ط)

أهمله الجوهري .

وفي التَّوَادِرِ: رَثَطَ الرَّجُلُ فِي قُدُودِهِ وَأَرَثَطَ:
إِذَا تَبَّتْ فِي بَيْتِهِ وَلَزِمَهُ .

* * *

(ر س ط)

* ح - الرَّسَاطُونُ: ^(٤) الْخَمْرُ .

(ر ط ط)

ابن الأعرابي: يُقَالُ لِلرَّجُلِ: رُطُّ رُطُّ: إِذَا
أَمْرَتْهُ أَنْ يَتَحَمَّقَ مَعَ الْحَمَقِ لِيَكُونَ لَهُ فِيهِمْ جَدٌّ .

وَيُقَالُ: اسْتَرَطَطْتُ الرَّجُلَ: إِذَا اسْتَحَمَقْتَهُ .

* ح - أَرَطُ فِي مَقْعَدِهِ: أَلَخَّ فَلَمْ يَبْرَحْ .
وَالرُّطُّ: مَوْضِعٌ بَيْنَ رَامُهُرْمُزٍ وَأَرْجَانَ .

* * *

(ر غ ط)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد: رُغَاطٌ ، بِالضَّمِّ: مَوْضِعٌ .

* * *

(ر ق ط)

الأَرْقَطُ: ^(٦) النَّمِرُ . قَالَ الشَّنْفَرِيُّ:

وَلِي دُونَكُمْ أَهْلُونَ سَيِّدٌ عَمَلَسٌ

وَأَرْقَطُ زَهْلُولٌ وَعَرَفَاءُ جِبَالٌ ^(٧)

(١) في اللسان بعد هذا: صفة الرأس تكسع بذنبها فتجهد من تكسعه حتى يذوط ، وذوطه أن يخذل مرات .

(٢) في التاج: مابلي اليمن في أعمال حضرموت ، وفي معجم البلدان: فرضة مدينة ظفار بينها وبين ظفار مقدار خمسة فراسخ .

(٣) في التاج: هذا وهم ظاهر من الصاعاني ، والصواب مربوط بالتحية لا بالوحدة .

(٤) في اللسان: الأزهري: وأهل الشام يسمون الخمر الرساطون وسموا العرب لا يعرفونه ، قال: وأراها رومية دخلت

في كلام من جاورهم من أهل الشام « وفي التاج: قال شيخنا: وإذا قيل بعجمته فنأين الحكم على دونه وأصالة بعض الحروف على بعض .

(٥) في التاج: وقال أصله أرطط فقلبت التاء طاء .

(٦) سمى بذلك اللون ، صفة خالية .

(٧) اللسان (حرف) - لا مية العرب: ٢

وقال الجوهري: وحيد بن نور الأرقط^١ والأريقط أيضا، وهو غلط.

وحيد بن نور غير الأرقط. والأرقط: راجح، وهو حميد بن مالك، وهو متأخر، عاصر العجاج. وحميد بن نور من الصحابة، وهو شاعر مجيد. ويقال: رقط ثوبه ترقطا: إذا ترشش عليه مِداد أو غيره فصار فيه نقط. وقد سُموا رقيطا مصغرا.

(ر م ط)

أهمله الجوهري.

وقال ابن دريد: رَمَطُ الرجل أَرَمَطُهُ رَمَطًا: إذا عَيْتَهُ.

والرَمَطُ، أَيضًا: مجتمع من العُرْفَطِ وقِيَرِه من شَجَرِ العِضَاهِ، عن اللبث.

وقال الأزهرى: هو تَصْحِيفٌ. قال: والذي سَمِعْتُهُ من العَرَبِ يُقَالُ لِلحَرَجَةِ المُلْتَفَّةِ مِنَ السِّدْرِ: عِيضُ سِدْرٍ، ورَهْطُ سِدْرٍ « بالهاء ». قال وأخبرني الإباضى عن شمر عن ابن الأعرابي قال: يُقَالُ فَوْشٌ من عُرْفُطٍ، وَأَيْكَةٌ من أُنْثَلِ،

(١) الذى فى اللسان والقاموس: مجمع العرفط.

(٢) فى اللسان: قِيض (بالعين والصاد المجهتين). والعيس (بالعين والصاد المهملتين): الشجر الملتف التابت بفضه فى أصول

بعض، والغرض مثله.

(٣) فى التاج: قمرية، وما هنا موافق لما فى معجم البلدان (رمطة).

(٤) الأشطار فى اللسان.

ورَهْطٌ من عُشْرٍ، وَجَفَجَفَ من رِمِثٍ، وهو بالهاء لاغير، ومن رواه، بالميم فقد صحف.

* ح - رَمَطَةٌ: قَلْعَةٌ بِجَزِيرَةِ صِفْلِيَّةِ^(٤).

(ر ه ط)

الرَّهْطُ عِنْدَ بَعْضِ أَهْلِ اللُّغَةِ: عَدَدٌ يَجْمَعُ مِنْ سَبْعَةٍ إِلَى عَشْرَةٍ، وَمَادُونَ السَّبْعَةِ إِلَى الثَّلَاثَةِ النِّقْرُ، وَقَدْ يُحْرَكُ فَيُقَالُ: رَهْطٌ.

وقال أبو الهيثم: الرَّهْطُ: عِظْمُ الأَنَمِ.

والرَّهْطَى، مِثَالُ سَكْرَى: طَائِرٌ.

ورُهَاطٌ، بالضم: مَوْضِعٌ فى بِلَادِ هُدَيْبِلِ.

وذُو مَرَاهِطٍ: اسم مَوْضِعٍ آخَرَ. أنشد

الأزهرى:

كَمْ خَلَّفَتْ يَلِيلِهَا مِنْ حَائِطِ^(٥)

وَدَعَدَعَتْ أَخْفَانُهَا مِنْ غَائِطِ

مُنْدُ قَطْمِنَا بَطْنَ ذَى مَرَاهِطِ

يَقُودُهَا كُلُّ سَنَايمِ غَائِطِ

لَمْ يَدَمَّ دَفَاها مِنَ الضُّوَاعِطِ

(ر ي ط)

رَبَطَةٌ : مَوْضِعٌ مِنْ أَرْضِ سُوءَةَ . وَقَالَ
عَبْدُ اللَّهِ بْنِ سَلِيمَةَ الْعَامِدِيِّ :

لِيَمِّنَ الدِّيَارُ بِتَوَلَّعِ فَيْبُوسِ

فَيْبَايُصِ رَبِطَةَ غَيْرِ ذَاتِ أَنْبِيسِ^(٥)

ابن دريد : فأما قولهم رابطة نخطأ ، يعنى في
أسماء النساء . وأجمع نقلة السير ومن له معرفة
بأسمى الرواة أن رابطة بنت سفيان بن الحارث
الخرزاعية ، ورابطة بنت عبد الله امرأة ابن
مسعود كلتاها بالألف .

* ح - مربوط : من كور الإسكندرية ،
وقيل : إن أهلها أطول الناس أعماراً .

* * *

فصل الزاي

(ز ب ط)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الزَبُّطُ ، بالفتح : صِيحَابُ البَطَّةِ . وقال الفراء :

وقال اللَّيْثُ : التَّرْهِيْطُ : عِظْمُ اللَّقْمِ وَشِدَّةُ
الْأَكْلِ وَالدَّهْوَرَةُ . وأنشد :

* بَأْيُهَا الْآكِلُ ذُو التَّرْهِيْطِ^(١) *

وَيُقَالُ : نَحْنُ ذُووَارِطِهَاط ، أَيْ ذُووَارْهَطُ ،
أَيْ يُجْتَمِعُونَ .

وقال أنس بن سيرين : "أَفَضْتُ^(٢) مَعَ ابْنِ عُمَرَ

مِنْ عَرَافَاتٍ حَتَّى آتَى جَمْعًا فَأَنَاخَ نَجِيْبَتَهُ بِجَعَلِهَا
قَبِيْلَةً فَصَلَّى الْمَغْرِبَ وَالْمِشَاءَ جَمِيْعًا ، ثُمَّ رَقَدَ ،
فَقَلْنَا لِعَلَامِهِ : إِذَا اسْتَيْقَظَ فَأَيْقَظْنَا فَأَيْقَظْنَا
وَنَحْنُ أَرْطِهَاطُ"^(٣) .

* * *

(ر و ط)

* ح - الرَّوْطُ : مُصَدَّرٌ رَاطٌ يَرُوْطُ ، وَهُوَ تَعَفُّقُ
الْوَحْشِيِّ بِالْأَكْمَةِ .

وَالرَّوْطُ : الْوَادِي ، فَارْسِيٌّ مَعْرَبٌ ، وَهُوَ
بِالْفَارْسِيَّةِ رُوْدُ .

وَرُوْطَةٌ : مِنْ أَعْمَالِ سَرَقِسطَةَ بِالْأَنْدَلُسِ^(٤) .

(١) اللسان .

(٢) الفائق : ١٦٦/١

(٣) في نسخة (ح) زيادة بها شها مع هلامه الإلحاق هذا نصها : « والرط : العدو ، ورجل مرهط الوجه مهيج .
ورمهط ورهوط : موزمان . والرطاط : متاع البيت : الغنائس والأنماط والرماط والبسط والفرش » . ولعلها من العباب
فمها زيادة أخرى فوقها كلمة (عباب) .

(٥) مطلع المضطربة رقم ١٩

(٤) كان به ملوك بن هود ، وهو حصن مظيم .

(٦) ويقال فيها (ربطة) بالباء المرعدة (الناج) .

هو الزبيط ، والزبطانة ، والسبطانة ، مشأل
الشبهانة: مجرى طويل منقوب يرمى فيه بالبندق
وبالحسبان نقحاً .

* * *

(زحل ط)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد: الزحلوط:
الرجل الخسيس من سفلة الناس .
* ح - ذكره ابن عباد بالخاء معجمة ، وهو
بالخاء مهملة .

* * *

(زخرط)

ابن دريد: الزخروط: الجمال المسن المريم
وناقة زخرط ، بالكسر: هريمة .

* * *

(زراط)

* ح - الزراط: لغة في السراط .

* * *

(زطط)

ابن الأعرابي: الزطط ، بضمّتين:
الكواحج .

وقال في موضع آخر: الأزط: المستوى
الوجه .

والأزط: المعوج الفك .

* ح - زطّ الذباب ، أى صوت .

* * *

(زل ط)

* ح - الزلط: المشى السريع .

* * *

(زلق ط)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد: الزلقطة ،
بضمّ الزاي واللام وسكون النون وضمّ القاف:
المرأة القصيرة . قال وربما قيل للذكر أيضاً .

* * *

(زن ط)

أهمله الجوهري: والزناط ، بالكسر ، هو
مثل الضناط ، أى الزحام سواء ، عن ابن دريد .
قال: وتزناط القوم: إذا ازدحموا .

(١) أى محرّكة فيها .

(٢) الحسان: سهام صغار يرمى بها الرجل في جوف قسيه
(٣) قرأ هذه اللغة أبو عمرو بالزاي خالصة ، وروى الكسائي من حمزة: الزراط بالزاي . وفي الإتحاف: وقرأ خلف عن حمزة
بإشمام الصاد الزاي في كل القرآن ، ومعناه مزج الصاد بالزاي (إتحاف / ٧٦) .(٤) في اللسان والتاج ونسخة ح: الأذط بالذال المعجمة أخت الدال ، وفي نسختي (د ، م) بالزاي أخت الزاء: وصنع
القاموس يربحه ففيه: "الأزط: الأذط والمستوى الوجه الخ . (٥) قال ابن دريد: وليس ثبت (جمهرة: ٥/٣) .(٦) عبارة القاموس ذكر الرجل ، وإضافة صاحب القاموس . لينة وموهمة في المعنى ، والذي في الجمهرة عن ابن دريد ج ٣/٤٠٥:
« وزلقطة: زرية قصيرة ، وربما قيل للذكر زلقطة أيضاً ، يريد المذكر من الأشخاص لا عضو الرجل الذي يفهم
من الإخاض ، فتقبل هذه الجملة في الجمهرة في تعداد ما جاء على فقلة: "ولا يكاد يوصف به إلا الإناث" »

(ز ه ط)

أهمله الجوهري والزهيوط، مثالُ عذِيوُط :
مَوْضِعٌ . ذكره الأزهرى في الزاى وفي الذال ،
وذكره سيبويه بالذال .

* * *

(ز و ط)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ دُرَيْدٍ ^(١) : زَوَاطُ :
مَوْضِعٌ .
وزاوطى ، وربما قيلَ زَاوِطَةٌ : بليدةٌ قُورِبَ
الطَّيْبِ ^(٢) .

* ح - زَوَاطٌ وَعَوَاطٌ : إذا عَظَمَ اللُّقْمَةُ .
وزوطة : من الأعلام ^(٣) .

* * *

فصل السين

(س ب ط)

الليث : السَّبْطَانَةُ : قنَاصَةٌ جوفاءٌ مَضْرُوبَةٌ
بالعقب ، يُرمى فيها بسهامٌ صغارٌ ، يُنْفَخُ فيها نَفْحًا
فلا تكاد تُحِطُّ . وقد ذكرتها في فصل الزاى
أَيْفًا .

وسَبَاطٌ ، مِثَالُ قَطَامٍ : أَمْرٌ لِلْحُمَى ^(٤) . قال
الْمُتَنَخِّلُ الْهَدَلِيُّ :

أَجَزْتُ بِفَيْتِيَةِ بَيْضِ خِفَافِ

كَأَنَّهُمْ تَمَلَّهُمْ سَبَاطٌ ^(٥)

وقال أبو زَيْدٍ : يُقالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا أَلْقَتْ وَلَدَهَا
قَبْلَ أَنْ يَسْتَبِينَ خَلْقُهُ ، قَدَّ سَبَطَتْ تَسْبِيطًا ، وَكَذَلِكَ
قَالَهُ الْأَصْمَعِيُّ .

وقد سَبَطُوا سَبْطًا ، بالكسر .

* ح - أَسْبَطَ : أَطْرَقَ وَسَكَنَ ^(٦) .

وَأَسْبَطَ فِي نَوْمِهِ : غَمَّضَ .

وَأَسْبَطَ عَنِ الْأَمْرِ : تَغَابَى .

وساباط : بليدةٌ بما وراءَ النَّهْرِ .

وسَبْطِيَّةٌ : بَلَدٌ مِنْ نَوَاحِي فَلَسْطِينٍ مِنْ أَعْمَالِ
نَابِئَسَ ، فِيهِ قَبْرُ زَكَرِيَّا ، وَيَحْيَى صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِمَا .

وقال أبو عَمْرٍو فِي يَأْقُوْتَةَ الْجَلْعَمِ : سُبَاطٌ وَشُبَاطٌ ^(٨)
وقال : يُصْرَفُ وَلَا يُصْرَفُ .

وسُيْطٌ ، أَيْ حُمٌّ ، فَهُوَ مَسْبُوطٌ .

- (١) في القاموس : كغراب .
(٢) في القاموس : وزوطى كسلى : جد الإمام أبي حنيفة . في الناج : وعليه انتصر الحافظ عبد القادر القرشي في الطبقات
وقيل : هو زوطى كوسى ، وهو الذى يزم به كثيرون وانتصر عليه الإمام النورى ، وذكر الوجهين صاحب معجم قورب الجمان في مناقب
النعمان . (٤) قال السكوى : إنما سميت سباط لأنها إذا أخذت الإنسان امتد واسترحى .
(٥) اللسان - شرح أشعار الهذليين / ١٤٧٦
(٦) في القاموس واللسان : سكت بالذاء .
(٧) وفي القاموس كاحديه ، وما هنا كضبط معجم البلدان .
(٨) في القاموس : كغراب - وسباط : اسم شهر بالرومية يكون بين الشتاء والربيع ، قال الأزهرى وهو من فصول الشتاء .

(س ج ل ط)

اللَّبْتُ : السَّجَلَاتُ ، مَثَالُ الشَّرْقَاقِ : الْيَاسْمِينُ .
 وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : يُقَالُ لِلْكِسَاءِ الْكَيْحَلِيَّ سَجَلَاتِي
 [ابن الأعرابي : نَزَّ سَجَلَاتِي] : إِذَا كَانَ كُحْلِيًّا .
 وَقَالَ الْفَرَّاءُ : السَّجَلَاتُ : شَيْءٌ مِنْ صَوْفٍ
 تُنْقِيهِ الْمَرْأَةُ عَلَى هَوْدَجِهَا . وَقِيلَ : هُوَ نِيَابٌ^(١)
 مَسْوُشِيَّةٌ كَأَنَّ وَشَيْهَا خَاتَمٌ ، وَالْقَوْلُ مَا قَالَهُ
 أَبُو عَمْرٍو ، وَأَصْلُهُ رُومِيٌّ . يُقَالُ لَهُ سَجَلَاتُ ،
 وَيَكُونُ كُحْلِيًّا وَيَكُونُ فَسْتَقِيًّا .

* * *

(س ح ط)

ابن دريد : السَّحَطُ : الْغَضَصُ ، يُقَالُ : أَكَلْتُ
 طَعَامًا فَسَحَطْتُهُ ، أَيْ أَشْرَقْتُهُ ، كَذَا قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ :
 أَشْرَقَهُ ، وَالصَّوَابُ أَغَصَّهُ . وَأَنشَدَ :

كَادَ اللَّعَاغُ مِنَ الْحَوَذَانِ يَسْحَطُهَا

وَرَجَحَ بَيْنَ لَحْيَيْهَا خَنَاطِيْلَ^(٢)

وَالْقَعْبِيدَةُ الَّتِي مِنْهَا هَذَا الْبَيْتُ تُرْوَى لِابْنِ
 مُقْبِلٍ وَبَلْحَرَانَ الْعَوْدُ ، وَقَدْ قَرَأْتُهَا فِي دِيوَانِي

شِعْرَهُمَا ، وَتُرْوَى لِلْحَكَمِ الْحَضْرِيِّ أَيْضًا .
 وَقَالَ الْمُفَضَّلُ : الْمَسْحُوطُ مِنَ الشَّرَابِ كُلهُ :
 الْمَمْرُوجُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : وَلُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ ، السَّحَطُ^(٥)
 النَّخْلَةُ وَغَيْرُهَا : إِذَا تَدَلَّى عَنْهَا حَتَّى يَنْزِلَ إِلَى
 الْأَرْضِ لَا يُمْسِكُهَا بِيَدِهِ .

* ح - سَحَطَةٌ : حِصْنٌ فِي جِبَالِ صَنْعَاءَ .
 وَسِبْحَاطُ ، وَقِيلَ : شِبْحَاطُ : مَوْضِعٌ .

* * *

(س ر ط)

السُّرَاطُ ، بِالضَّمِّ : السَّيْفُ الْفَاطِعُ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : فَرَسٌ سَرَطَانٌ ، وَسُرَاطِيٌّ
 الْخَرِيُّ ، يَمَثُلُ جُمَالِيٌّ ، كَأَنَّهُ يَسْرُطُ الْخَرِيَّ سَرَطًا .
 وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ : كَأَنَّهُ يَسْتَرِطُ الْعَدُوَّ ،
 أَيْ يَلْتَمِسُهُ .

وَالسَّرَطَانُ : دَاءٌ يَعْزِضُ الْإِنْسَانَ فِي حَلْقِهِ
 مِثْلُ الدَّبِيلَةِ .

وَفِي الْمَثَلِ : الْأَخْذُ سَرَطَانٌ ، وَالْقَضَاءُ لِيَانٌ .
 وَيُرْوَى الْأَخْذُ سَرِيَطِيٌّ وَالْقَضَاءُ ضَرِيَطِيٌّ ، مِثَالُ

(١) ما بين القوسين تكلمة من اللسان يقتضها السياق وقد خلت منها التكلفة التي بين أيدينا ، وبدونها يتهافت النص .

(٢) في اللسان : هي . (٣) في التاج : قال الصاغاني : في هذا الكلام غلطان ، أحدهما : أن السحط

الإغصاص ولو كان الغصص لما تدهى إلى مفعول . والثاني : أن صوابه أغصه ، لأن الشرط لا يستعمل في الطعام .

(٤) ذيل ديوان ابن مقبل / ٣٨٧ - الجهرة / ٢ : ١٥٢ - اللسان واظنر (لعم) و (خطل) .

(٥) حيازة الجهرة / ٢ : ١٥٢ : وأهل اليمن يقولون : اسحط الشيء من يدي إذا أمس فسقط .

(٦) في معجم البلدان ضبطت بحركة الفتحة فوق السين ، وفي اللسان (سحط) : موضع بالطنائف .

(٧) المستقصى : ١ / ٢٩٧ رقم ١٢٨٠ .

(س ر م ط)

ابن دريد : السَّرْمِطِيُّ والسَّرْمَطُ ، مثالُ
جَعْفَرٍ ، والمُسْرَمَطُ ، والسَّرَامِطُ ، مثالُ هَذَا فِر :
الطَّوِيلُ .

* ح - السَّرْوَمَطُ : وعَاءٌ فِيهِ زَيْقُ الخَمْرِ وَنَحْوُهُ .

وَالسَّرْوَمَطُ : جِلْدُ الضَّائِنَةِ .

وَتَسْرَمَطَ الشَّعْرُ : قَلَّ وَخَفَّ .

(س ط ط)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ :
الْأَسْطُ : الطَّوِيلُ الرَّجْلَيْنِ .

وَالسُّطُّطُ ، بِضَمَّتَيْنِ : الظَّلْمَةُ .

وَالسُّطُّطُ : الجَاوِزُونَ .

(س ع ط)

سَعَطَتِ الرَّجُلُ ، مِنَ السَّعُوطِ سَعَطًا ، مِثْلُ
أَسْعَطْتُهُ إِسْعَاطًا ، عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ وَأَبِي عَمْرٍو .
وَالسُّعَاطُ ، بِالضَّمِّ : السَّعُوطُ .

خَصِيصَى . وَيُرْوَى الأَخْذُ سُرَيْطَاءُ والقَضَاءُ
ضُرَيْطَاءُ ، بِالمَدِّ ، وَفِيهِ وَجْهَانِ آخَرَانِ ، ذَكَرَهُمَا
الجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : السَّرِيطَاءُ : حَسَاءٌ شَبِيهَةٌ
بِالحَرِيرَةِ أَوْ نَحْوِهَا .^(١)

قَالَ : وَالسَّرِيطِيُّ : العَظِيمُ اللِّقْمِ :

* ح - سَرَطٌ يَسْرُطُ ، مِثْلُ كَتَبَ يَكْتُبُ ، نُفَعَةٌ
فِي سَرِطٍ يَسْرُطُ ، مِثْلُ تَعَبَ يَتَعَبُ .^(٢)

(س ر ب ط)

* ح - بِطِيطِخَةٌ مَسْرِيطَةٌ : دَقِيقَةٌ طَوِيلَةٌ ،
قَدْ مَسْرِيطَتٌ طُوِيلًا .^(٣)

(س ر ق س ط)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَسَرَقِطَةٌ ، بِالتَّحْرِيكِ
وَضَمِّ القَافِ : بَلَدٌ مِنَ بِلَادِ المَغْرِبِ .

* ح - سَرَقِطَةٌ ، أَيْضًا : بَلِيدٌ مِنْ نَوَاحِي
خُوَارِزْمَ ، عَنِ العِمْرَانِيِّ الخُوَارِزْمِيِّ .

(١) فِي اللِّسَانِ : السَّرِيطِيُّ كَسْمِي .

(٢) وَهَكَذَا فِي القَامُوسِ وَالمَدِّ فِي اللِّسَانِ : الخَزِيرَةُ بِالمَغَاءِ وَالزَّاي ، وَقَالَ شَارِحُ القَامُوسِ : هُوَ الصَّوَابُ كَمَا هُوَ نَصُّ الجَمْهَرَةِ .

(٣) فِي اللِّسَانِ : « وَلا يَجُوزُ سَرَطٌ » ، [أَيْ بَفَتْحِ الدَّيْنِ وَالزَّاي] وَقَدْ أَثْبَتَهَا القَامُوسُ تَبَعًا لِصَاحِبَانِي .

(٤) فِي التَّاجِ : وَالحَرْفُ مَنحُوتٌ مِنْ : سَبِطٌ وَوَرِبَطٌ ، أَوْ مِنْ سَرَبٍ وَوَرِبَطٌ ، وَقَدْ أَهْمَلَ اللِّسَانُ هَذَا الحَرْفَ .

وقال أبو عبيد : السبيط : الریح من الخمر
وغيرها من كل شيء .

وقال ابن السكيت : ويكُونُ من الخمر دل .

ويقال : أصعظته علماً : إذا بالفت في إلهامه
وتكرير ما تعلمه عليه .

* ح - السبيط^(١) : العرق .

وسعاط المسك : ريحه عن القراء .

* * *

(س ف ط)

ابن دريد : السفاطة : متاع البيت .

قال : وفي بعض اللغات يُسمى القشر الذي على
جلد السمك سفاطاً ، بالتحريك ، وهو الجلد
الذي عليه القلوس .

وسفطت السمكة أسفطها سفاطاً : إذا
قشرت ذلك .

وقال ابن الأعرابي : يُقال : ما أسفط
نفسه عنك ، أي ما أطبها .

قال : ومنه اشتقاق الإسفيط ، فالإسفط
عنده عربى لارومى أعرب . وقال الجوهري :
قال الراجز^(٢) :

ماذا تُرجب من الأريط^(٣)

ليس يذى حزن ولاسفيط

وبينهما مشطور وهو :

* حزنيل يأتيك بالبيط *

وقال أبو عمرو : يُقال : سفاط فلان حوضه

تسفيطاً : إذا شرفه وأصلحه ولاطه ، وأنشد :

حتى رأيت الحوض ذوقد سفاط^(٤)

ذو فاص من طول الجبي فأفرطاً

فقرأ من الماء هواء أمرطاً

أراد بالماء الفارغ من الماء .

* ح - الإسفياط : الإسفناف .

وسفط^(٥) أبي جرجى : قرية بصعيد مصر .

وسفط العرفاء : قرية غربي نيل مصر .

وسفط القدور^(٦) : قرية بأسفل مصر .

(٢) هو حيد الأرتط ، كافي اللسان .

(٤) المشطوران الأول والثالث في اللسان .

(٥) في معجم البلدان فتح أوله وسكون ثانيه . وفي القاموس أيضاً : بالفتح أى ويسكون ثانيه ، وما هنا هو ضبط نسخة (د) .

(٦) في التاج : وهي المعروفة الآن بسفط عبد الله بالقرية .

(١) في التاج : السعوط : العرق .

(٣) اللسان وانظر (أرط) .

(س ق ط)

الانصمى: يُقال: هذا مَسْقَطُ رَأْسِي، بفتح
القاف. (١)

وَمَسْقَطُ، أَيْضًا: قَرْيَةٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ فَارِسَ
مَمَّا بَلِي أَيْمَنَ، وَقِيلَ هُوَ مُعَرَّبٌ مَشَكَّتْ.

وَمَسْقَطُ، أَيْضًا: رُسْتَاقٌ بِسَاحِلِ بَحْرِ الْخَزَرَ.

وَمَسْقَطُ الرَّمْلِ فِي طَرِيقِ البَصْرَةِ، بَيْنَهَا
وَبَيْنَ النَّبَاجِ. (٢)

وقال ابن دريس: سَقَاطَةٌ كُلُّ شَيْءٍ،
بِالضَّمِّ، رُذَالَتُهُ.

وَسُقَاطُ النَّخْلِ: مَا سَقَطَ مِنْهُ. (٣)

وقال أبو المقدام السلمي: تَسَقَطْتُ الخَبْرَ:
إِذَا أَخَذْتَهُ قَلِيلًا قَلِيلًا، شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ.

وَالْإِسَاقُطُ: السُّقُوطُ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى:

(تَسَاقَطَ عَلَيْكَ رُطْبًا جَنِيًّا) (٤)

* ح - سَاقِطَةٌ، وَيُقَالُ سَاقِطَةُ النَّمْلِ:
مَوْضِعٌ.

(س ق ل ط)

أَهْمَلُهُ الجَوْهَرِيُّ. وَسَقْلَاطُونَ: مِنْ نَوَاحِي
الرُّومِ، تُنَسَّبُ إِلَيْهَا الثِّيَابُ.

وَالسَّقْلَاطُ، ذِكْرٌ فِي «س ج ل ط».

(س ل ط)

سَلِيْطٌ: أَبُو حَسَنِ مِنَ الْعَرَبِ. (٥)

وَسُلْطَانُ الدَّمِّ: تَبْيَغُهُ.

وَسُلْطَانُ النَّارِ: الثَّهَابُهَا.

وقال محمد بن يزيد: مِنْ أَنْتَ السُّلْطَانُ ذَهَبَ

بِهِ إِلَى مَعْنَى الْجَمْعِ، وَوَاحِدُهُ سَلِيْطٌ، مِثْلُ قَقِيْرٍ

وَقُقْرَانٍ، وَيَعِيْرٍ وَبُرْمَانٍ.

وَسَلِيطٌ، بِالسُّكْرِ، يَسَاطُ سَلِيطًا، بِالتَّحْرِيكِ،

لَفْظًا فِي سَاطُ، بِالضَّمِّ، سَلَاطَةٌ.

وَالسَّلْطُ، بِالْفَتْحِ: مَوْضِعٌ بِالسَّامِ. وَيُقَالُ لَهُ

السَّنْطُ بِالنُّونِ.

* ح - السَّلَاطَةُ: تَوْبٌ يُجْعَلُ فِيهِ الْحَشِيْشُ (٦)

وَالتَّبَنُّ، وَهُوَ مُسْتَطِيلٌ.

(١) في اللسان: نادرة. وفي القاموس: والمرضع كمتعد ومنزل. ومسقط رأسي: حيث ولدت.

(٢) في معجم البلدان: وهو راد يأتي من وراء طريق الكوفة من قبل السماوة، ثم يقطع طريق الكوفة إلى طريق البصرة حتى يصب في البحر في بلاد بني سعد من يبرين.

(٣) ضبطها في القاموس كتاب، وفي اللسان بحركة الكسرة تحت السين.

(٤) سورة مريم الآية ٢٥. (٥) في القاموس: قبيلة.

(٦) في اللسان: سلاطه.

(٧) ضبطها في القاموس بقوله: بالكسر. وفي اللسان: وهو الذي تقوله العامة شلعة بالشين المعجمة، ويقولون أيضا شلطة ويجمونه على شلط وشلانط.

وقال الأصمى: ^(٢) ناقة سَمَطٌ، بالضم، وأسماطٌ:
لا وسمٍ عليها، كما يقال: ناقةٌ غنلٌ.
وسموطُ العيامة: ما أفضلَ منها على الصدر
والأكتاف.

وقال الجوهري: ولا مرئى القيس قصيدتان
سَمِطَتَانِ، إحداهما:

وَسَمِطَتِمْ كَشَفَتْ بِالرُّمْحِ ذَيْلَهُ
أَقَمْتُ بَعْضِي ذِي سَفَاسِقٍ مَيْلَهُ ^(٣)
بَجَعْتُ بِهِ فِي مُلْتَقَى الْحَى حَيْلَهُ
تَرَكْتُ عِتَاقَ الطَّيْرِ تَحْجُلُ حَوْلَهُ
كَأَنَّ عَلَى سِرْبَالِهِ نَضْحَ حُرْبَالٍ

ولم يذكر الأخرى، ولم أجد في دواوين شعوره
قصيدة سَمَطَةً، على أن الأزهري هكذا ذكر
أيضا وقد فيها الليت.

وقال الجوهري: أيضا، قال العجاج:
سَمَطًا ^(٤) رَبِّي وَيَدَّةَ زَعَايِلَا ^(٥)

والرجز لرؤبة لا للعجاج.
ح - تَصَمَطٌ: تَفَلَّتْ ^(٦).

ورجلٌ مَسْلُوطٌ اللَّحْيَةُ: خَفِيفُ الْعَارِضِينَ.
وَالسَّلَاطُ: الْقَرَانِيُّ، وَالْجَمْرَادِيُّ الْكَبَّارُ،
الوَاحِدَةُ سَلِيطَةٌ.
وَالسَّاطِيطُ: الْمَسْلُطُ.
* * *

(س م ط)

ابن الأعرابي: السَّمَطُ، بِالْفَتْحِ: السُّكُوتُ
عَنِ الْفُضُولِ. يُقَالُ: سَمَطَ وَسَمَطَ وَأَسَمَطَ: إِذَا
سَكَتَ.

وَسَمَطْتُ الرَّجُلَ يَمِينًا عَلَى حَقِّي تَسْمِيطًا، أَيْ
اسْتَحْلَفْتُهُ فَسَمَطَ هُوَ، أَيْ حَافَّ، وَقَدْ سَمَطَتِ
بِارْجُلٍ عَلَى أَمْرٍ أَنْتَ فِيهِ فَاحِرٌ، وَذَلِكَ إِذَا أَوْكَدَ
الْيَمِينَ وَأَحْلَطَهَا.

وقال ابن شميل: السَّمَطُ: الثَّوْبُ الَّذِي
لَيْسَتْ لَهُ بَطَانَةٌ، طِيلِسَانٌ ^(١) أَوْ مَا كَانَ مِنْ قُطْنٍ،
وَلَا يُقَالُ كَسَاءً سَمَطٌ وَلَا مِلْحَفَةً سَمَطٌ، لِأَنَّهَا لَا تُبَطَّنُ.
وَقَدْ سَمَتِ الْعَرَبُ سَمَطًا، بِالْكَسْرِ، وَسَمِيطًا،
مُصَغَّرًا.

وَشُرْحِيْبِيلُ بْنُ السَّمَطِ، بِالْكَسْرِ، وَأَهْلُ
الْغَرْبِ يَقُولُونَ السَّمَطَ، مِثَالِ كَتَفٍ، ذَكَرَهُ
أَبُو عَلِيٍّ الْغَسَّانِيُّ.

(١) في اللسان: بئانة طيلسان بالإضافة.

(٢) في القاموس: سمط، وضميت في اللسان ضبط حركات كذلك.

(٣) في اللسان: ابن بري صوابه سمطا بكسر السين لأنه هنا الصائت شبه بالسمط من النظام في صغر جسمه وصدده.

(٤) في اللسان، وانظر، ديوان رؤبة: ١٢٧ (٦) في التاج هكذا هو في التكلة، ولعله تصحيف من الكاتب، والصواب تعلق كما هو في الباب على الصحة، وهو ما أثبتته القاموس.

وَالسُّنْطُ ، بِالْكَسْرِ : الْمَفْصَلُ بَيْنَ الْكَفِّ
وَالسَّاعِدِ .

وَالسُّنْطُ ، بِالْفَتْحِ : مَوْضِعُ الشَّامِ ، وَيُقَالُ لَهُ
السُّنْطُ ، بِاللَّامِ أَيْضًا .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : أَهْلُ مِصْرٍ يُسَمُّونَ الْقَرْظَ
السُّنْطَ ، وَيُقَالُ الصُّنْطُ أَيْضًا ، وَهُوَ أَجُودُ
حَظَبِهِمْ وَيَدْبُغُونَ بِهِ أَيْضًا ، وَهُوَ اسْمٌ عَجْمِيٌّ .
قَالَ الصَّاعِقَانِيُّ مُؤَلِّفُ هَذَا الْكِتَابِ : هُوَ تَعْرِيبُ
جَنْدٍ ، بِالْهِنْدِيَّةِ .

وَسُنُوْطِيٌّ مِثَالُ هَيْوَلِيٍّ : لَقَبُ عَيْبِدٍ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ ،
وَيُقَالُ فِيهِ عَيْبِدُ بْنُ سُنُوْطِيٍّ أَيْضًا .

* ح - السُّنُوْطُ : دَوَاءٌ مَعْرُوفٌ ، قَالَ ابْنُ عَبَّادٍ .
وَالسُّنْطَةُ : قَرْيَتَانِ مِنْ قُرَى مِصْرَ .
* * *

(س و ط)

السُّوَيْطَاءُ ، بِالْوَاوِ ، عَنِ اللَّيْثِ ، وَبِالرَّاءِ عَنِ
ابْنِ دُرَيْدٍ ، وَقَدْ مَرَّ ذِكْرُهُ : مَرْفَعَةٌ كَثِيرٌ مَاؤُهَا
وَتَمْرٌهَا ، وَهِيَ مَا يُجْعَلُ فِيهَا مِنْ بَصِيلٍ وَحَمِصٍ
وَسَائِرِ الْحَبُوبِ .

وَهُوَ ^(١) : قَرْيَةٌ عَلَى الشَّطِّ غَرْبِيَّ النَّيْلِ ، فَإِنْ
كَانَتِ الْمَسَاءُ زَائِدَةً لِعَوَزِ تَرْكِيْبِ (سَهْطٍ) فَهَذَا
مَوْضِعُهُ .

* * *

(س م ر ط)

* ح - رَجُلٌ مَسْمَرُطُ الرَّأْسِ : طَوِيلُهُ .
* * *

(س م س ط)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَتُسَمِّي سَاطُ ، بِالضَّمِّ ، عَلَى
فُعَيْفَالٍ : بَلَدٌ عَلَى الْفُرَاتِ مِنْ بِلَادِ الشَّامِ .
* * *

(س م ع ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : اسْتَمْعَطَ
الْعَجَاجُ اسْتِمْعَطَاً : إِذَا سَطَعَ .
وَاسْتَمْعَطَ الرَّجُلُ وَاسْتَمْعَطَ : إِذَا امْتَلَأَ غَضَبِيًّا .
وَاسْتَمْعَطَ الذَّكْرُ : إِذَا امْتَهَلَّ وَنَعَطَ .
* * *

(س ن ط)

السُّنَاطُ ، بِالضَّمِّ : الْكُوَيْتُجُ ، لُغَةٌ فِي السُّنَاطِ ،
بِالْكَسْرِ .
وَالسُّنَاطُ ، أَيْضًا : لَقَبُ شَاعِرٍ مِنْ شُعْرَاءِ قَرْطَبَةَ ،
وَأَسْمُهُ الْحَسَنُ بْنُ حَسَّانٍ .

(١) فِي التَّاجِ : الْمَشْهُورُ فِي هَذِهِ الْقَرْيَةِ أَنَّهَا بَفَتْحِ السِّينِ وَبِالدَّالِ فِي آخِرِهَا ، وَهَكَذَا نَقَلَهُ صَاحِبُ الْمُرَاصِدِ أَيْضًا ، وَذَكَرَ فِيهِ
أَنَّهُ يُقَالُ بِالطَّاءِ بَدَلَ الدَّالِ وَهَكَذَا وَرَدَ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (سَمْهُوْطٌ) .
(٢) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

* ح - سَأَطَتْ نَفْسِي : تَقَلَّصَتْ ^(١) .

وَالْأَسْوَاطُ : مَنَاقِعُ الْمِيَاهِ .

وِدَارَةُ الْأَسْوَاطِ : يَظْهَرُ الْأَبْرَقُ بِالْمَضْجَعِ .

* * *

(س ي ط)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَسِبَاطُ الْمُغْنِيِّ ، بِالْكَسْرِ .

وَسَيُوطٌ ، بِالْفَتْحِ : قَرْيَةٌ جَلِيلَةٌ مِنْ صَعِيدِ بَصْرَ .

وَيُقَالُ : أَسْبِوطُ .

* * *

فصل الثمانين

(ش ب ط)

الذَّبْتُ : الشَّبُوطُ ، بِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي الشَّبُوطِ ، ^(٢)

بِالْفَتْحِ ، لِضَرْبٍ مِنَ السَّمَكِ . قُلْتُ : هُوَ مِثْلُ

الذَّرُوحِ وَالذَّرُوحِ ، وَالسَّبُوحِ وَالسُّبُوحِ ،

وَالْقُدُوسِ وَالْقُدُوسِ .

* ح - شَبِيطُوطٌ : حِصْنٌ مِنْ أَعْمَالِ أَبْدَةِ

بِالْأَنْدَلُسِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو فِي يَاقُوتَةَ الْجَلَعَمِ : شُبَاطُ ^(٣)

وَسِبَاطُ ، لِلشَّهْرِ ، يُصْرَفُ وَلَا يُصْرَفُ .

(ش ح ط)

الذَّبْتُ : الشَّحْطَةُ ، بِالْفَتْحِ : دَاءٌ يَأْخُذُ
الْإِبِلَ فِي صُدُورِهَا ، لَا تَكَادُ تَجُودُ مِنْهُ .

وَيُقَالُ لِأَثَرِ شَحْجٍ يُصِيبُ جَنْبًا أَوْ نَحْدًا أَوْ نَحْوَهُ
ذَلِكَ : أَصَابَتْهُ شَحْطَةٌ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : شَحَّطَنُ الْعَقْرَبُ ،
أَي لَدَغَتُهُ .

وَشَحَّطَ الطَّائِرُ ، أَي سَقَسَقَ ^(٤) .

وَالشَّاحِطُ : بَلَدٌ بِالْبَحْرَيْنِ .

وَشُوحِطٌ ، بِالضَّمِّ : حِصْنٌ بِهَا مُطَّلٌ عَلَى
السُّحُولِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو ، وَابْنُ دُرَيْدٍ : الشَّحْطُ :
الذَّبْحُ ، مِثْلُ السَّحْطِ ، بِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ .

وَيُقَالُ الْمَشْحُوطُ : اللَّبَنُ يَصَبُّ عَلَيْهِ الْمَاءُ ^(٥)

وَالْمَشْحَطُ ، بِالْكَسْرِ : عَوْدٌ يَوْضَعُ عِنْدَ الْقَضِيبِ
مِنْ قَضِيَانِ الْكَرَمِ يَقِيهِ مِنَ الْأَرْضِ .

وَقَالَ ابْنُ شَيْبَةَ : قَالَ الطَّائِمِيُّ : الشَّحْطُ :
عَوْدٌ تَرَفَعُ بِهِ الْحَبَلَةُ حَتَّى تَسْتَقِيلَ إِلَى الْعَرِيشِ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : سَأَطَتْ نَفْسِي سَوَطَانًا ، مَحْرَكَةٌ .

(٢) فِي النَّجَاحِ : فَإِنْ جَمَعْتَهُ جَمَعَ سَوَطٌ فَوَضِعْ ذِكْرَهُ التَّرْكِيبَ الَّذِي قَبْلَهُ .

(٣) فِي الْقَامُوسِ : سَيُوطٌ وَأَسْبِوطٌ بَعْضُهُمَا . وَفِي النَّجَاحِ : أَمَّا الْمَشْهُورُ عَلَى أَلْسِنَةِ الْعَامَّةِ مِنْ أَهْلِهَا سَيُوطٌ كَصَبُورٍ ، وَهِيَ

أَلْسِنَةُ الْخَاصَّةِ أَسْبِوطٌ بِالْفَتْحِ ، وَهِيَ الْأَخِيرَةُ فَتَصْرَفُ بِأَقْوَمِ فِي الْمَعْمَمِ .

(٤) فِي اللِّسَانِ مِنَ اللَّيْطَانِيَّةِ : وَهِيَ لُغَةٌ رَدِيئَةٌ . (٥) نَظَرْنَا فِي الْقَامُوسِ : كَتْرَابٌ . (٦) سَقَسَقَ : ذَرَقَ .

(٧) ذَكَرَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ بِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ ، وَذَكَرَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ بِالسَّيْنِ تِيمًا لِلصَّاحِفَانِ .

وقال أبو الخطاب: تَحَطَّطُ، أي وَضَعْتُ إلى جنبها خَشْبَةً حَتَّى تَرْتَفِعَ إليها .

وجاء فلانٌ سابقاً قد تَحَطَّطَ الخليلُ تَحَطَّطاً، أي فأتها . ويُقال: تَحَطَّطَ بنو هاشمِ العَرَبِ، أي فاتوهم فَضْلاً وَسَبْقُوهم .

وتَحَطَّطُ: أرضٌ من طَيِّبٍ . قال امرؤ القيس:

فَهَلْ أَنَا مَاشٍ بَيْنَ تَحَطَّطٍ وَحَيَّةٍ

وهل أنا لاقٍ حَى قَيْسٍ بِنِ شَمْرَا ^(١)

ويروى بَيْنَ شُوطٍ وَحَيَّةٍ . وقَيْسُ بْنُ شَمْرٍ

هو ابنُ عَمِّ جَدِيعَةَ بنِ زُهَيْرٍ .

والشَّمْحَطُ ، مِثَالُ سَمْتَقٍ ، والشَّمْحَاطُ : الطَّوِيلُ ، والمِمْ زَائِدَةٌ .

* ح — الشُّوْحَطَةُ من الخليلِ : الطَّوِيلَةُ .

وتَحَطَّطُ الإِنَاءُ: إِذَا مَلَأَهُ .

وشِيحَاطٌ ، وقِيلَ سِيحَاطٌ : مَوْضِعٌ ^(٢)

* * *

(ش ر ط)

شَرَطَا النَّهْرَ ، بالفَتْحِ : سَطَّاهُ .

والشَّرَطُ ، بالتَّحْرِيكِ : مَسِيلٌ صَغِيرٌ يَجِيءُ من قَدَرٍ مَشِيرٍ أَذْرُعٌ .

وقال ابنُ الأَعرابيِّ : الشَّرِيْطُ : العَيْدَةُ للنِّسَاءِ ، تَضَعُ المَرأَةُ فِيهَا طَبِيحاً وَأَدَاتِهَا .

والشَّرِيْطُ : العَيْبَةُ أَيضاً . وأنشَدَ لَعَمْرُو ابنَ مَعْدِي كَرَبَ :

فَرِيْزِكَ فِي شَرِيْطِكَ أُمَّ بَسْكَرٍ

وَسَايِفُهُ وَدُو النَّوْنَيْنِ زِيْنِي ^(٣)

وقال ابنُ دَرِيْدٍ : بَنُو شَرِيْطٍ : بَطْنٌ

من العَرَبِ وفي الحَدِيثِ : « نَهَى عَن شَرِيْطَةِ الشَّيْطَانِ » ، وهى الشَّاةُ الَّتِي أُتْرِفَ فِي حَلْقِهَا أَثَرُ يَسِيرِ ^(٤)

كشَرَطَ المَحَاجِمُ من قَبْرِ فَرِيٍّ أوداجٍ ولا إِنْهَارِ دَمٍ . وكانَ هَذَا من فِعْلِ أَهْلِ الجَاهِلِيَّةِ يَقْطَعُونَ شَيْئاً يَسِيرًا من حَلْقِهَا فَتَكُونُ بِذَلِكَ ذَكِيَّةً عِنْدَهُمْ ، وهى كَالذَّبِيْحَةِ وَالذَّكِيَّةِ والنَّطِيْحَةِ .

وشارَطَه مُشارَطَةً : شَرَطَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا على صاحِبِهِ .

(١) ديوانه : ٣١٣ برواية شوط بضم الشين .

(٢) اللسان ، وفي (نون) بدون مزو برواية :

فريتك في الشريط إذا التقينا

ورحل فريتك مصحفة من فريتك .

(٤) الفائق ، ١/٦٤٨

وَدَوَ الشَّرْطُ : عَدِيُّ بِنِ جَبَلَةَ بِنِ سَلَامَةَ بِنِ
عَبْدِ اللَّهِ بِنِ عَلِيمِ بِنِ جَنَابِ الْكَلْبِيِّ ، كَانَ لَهُ شَرْطٌ
فِي قَوْمِهِ أَلَّا يُدْفَنَ مَيِّتٌ حَتَّى يَكُونَ هُوَ الَّذِي
يُحُطُّ لَهُ مَوْضِعَ قَبْرِهِ .

* * *

(ش ط ط)

ابْنُ دُرَيْدٍ : الشُّطَّاطُ : زَعَمُوا طَائِرٌ ،
وَلَيْسَ بَشَرٌ .

قَالَ : وَنَاقَةٌ شَطَوَطَى ، مِثَالُ نَجَّوَجَى :
الْعَظِيمَةُ السَّنَامُ .^(٤)

وَقَالَ الرَّجَّاجُ : شَطٌّ فِي السُّومِ : لُغَةٌ فِي أَشْطٍ^(٥)
إِذَا جَارَ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ أَبُو النَّجَّيمِ :
كَانَ تَحْتَ دِرْعِمَا الْمُنْعَطِّ^(٦)
شَطَّارِمَيْتَ فَوْقَهُ بِسَطِّ
وَبَيْنَهُمَا مَشْطُورٌ وَهُوَ :

* إِذَا بَدَأَ مِنْهُ الَّذِي تَغَطَّى *
* ح - شَطٌّ : قَرِيبَةٌ بِالْيَمَامَةِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الرَّاجِزُ :
يُلْحَنُ مِنْ ذِي زَجَلٍ شِرْوَايَ^(١)
مُحْتَجِزٍ بِمَخْلَقِ شِمْطَايَ
وَالرَّجْبُ سَاسُ بِنِ قُطَيْبٍ ، وَبَيْنَهُمَا مَشْطُورَانِ
وَهُمَا :

صَيَاتِ الْحِدَاءِ شَظِيفِ مَخْلَايَ

يُظْهِرُنَ مِنْ نَجِيهِ لِلشَّاطِي

مُحْتَجِزًا ، وَيُرْوَى مُعْتَجِزًا ، أَيْ لِشَاطِئِ النَّهْرِ .
وَيُرْوَى مِنْ ذِي ذَنْبٍ أَيْ ، أَصْوَابٍ وَجَلْبَةٍ .
* ح - يُقَالُ : خُذْ شَرْطَكَ ، أَيْ مَا اشْتَرَطْتَهُ .

وَالشُّرُوطُ : الطَّرِيقُ الْمُخْتَلِفَةُ .

وَاسْتَشْرَطَ الْمَالُ : قَسَدَ بَعْدَ صَلَاحٍ .

وَتَشْرَطَ فِي عَمَلِهِ : تَأَنَّقَ^(٢) .

وَشُرُوطٌ : جَبَلٌ .

وَشَرِيطٌ : قَرِيبَةٌ مِنْ أَعْمَالِ الْجَنَزِيرَةِ الْخَضْرَاءِ
بِالْأَنْدَلُسِ .

* ح - إِذَا وَقَعَ فِي أَمْرٍ عَظِيمٍ .^(٣)

(١) اللسان ، والأشطار المذكورة هنا من أشطار مصرية عن ثعلب في أماليه ، وهي ستة عشر مشطورا انظر (شرط) .
(٢) في الأساس : تنزق وتكلف شرطا ما هي عليه .
(٣) في القاموس : شرط كسمع .
(٤) في اللسان : عظيمة جنبي السنام .
(٥) في القاموس : واشط أكثر .
(٦) اللسان واظنر (عطط) ، انقايس : ٦٦/٣ و ٥٢/٤ ، المخصص : ١٣٥/٤ .

وَشَطُّ عُمَانَ : موضع بالبصرة ؛ وهو عُمانُ
ابن أبي العاصِ النَّقِيِّ^(١) ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ .
وَعَدِيرُ الْأَشْطَاطِ : موضعٌ قَرَبَ عُسْفَانَ .
* * *

(ش ل ط)

أهمله الجوهري .
وقال الليث : أهل الحوْفِ يسمونَ السَّكِينِ
شَلْطَى ، وقيل شَلْطَا ، وأنكره الأزهرى^(٢) .
* ح — الشَّلْطَةُ : السَّمُّ الدَّقِيقُ^(٤) .
وشَطَطَ ، أى نَضَجَ^(٥) .
* * *

(ش م ط)

ابن الأعرابي : الشُّمطَانَةُ ، بالضم : الرُّطْبَةُ
الَّتِي يُرْتَبُّ جَانِبُهَا منها وساثرها يابسٌ .
وقال أبو عمرو : الشُّمطَانُ : الرُّطْبُ
الْمُنْصَفُ .

وشامِطٌ : لَقَبُ أَحْمَدَ بنِ حَيَّانَ الْقَطِيبِيِّ ،
من المُحَدِّثِينَ .
وقد سَمُوا شَمِيطًا مُصَفَّرًا .

والشَّمْطَاءُ : فَرَسٌ دَرِيدٌ بنِ الْعَمَّةِ :
وَأَشْمَطُ الرَّجُلُ أَشْمِيطًا : إِذَا صَارَ أَشْمِيطًا . قال :
قَدَّ عَرَافَتِي سَرَحِي وَأَطَّتِ^(٦)
وقد شَمِطَتْ بَعْدَهَا وَأَشْمِطَتْ

قال أبو محمد الأعرابي : الرَّجُلُ الرَّاهِبُ
المُحَارِبِيُّ ، واسمُه زُهْرَةُ بنُ سِرْحَانَ . وقال
الأصمعي : هو للأغلب العجلى ، والصحيح أنه
للأغلب ، والقِطْعَةُ أَرْبَعَةُ عَشْرَ مَشْطُورًا .

* ح — أَجْرِيْتُ طَلْقًا وشَمْطُوطًا ، بمعنى .
والشَّمْطُوطُ : الطَّوِيلُ .

وَأَشْمَاطُ الْحَيْلِ : إِذَا رَكَضَتْ تُبَادِرُ شَيْئًا
تَطْلُبُهُ .

(١) في التاج : واجعت في معاجم الصحابة فوجدت من اسمه عثمان من بنى نقيف ورجلين : عثمان بن عامر بن معتب النقيفي ذكره السهيلي وعثمان بن عثمان النقيفي نزل حمص ، ولم أجد عثمان بن أبي العاص هذا ، فليظنر ، وما هنا كما في معجم البلدان ٣ / ٢٩٠ وأورد كتابا من أمير المؤمنين عثمان رضي الله عنه إلى عبد الله بن عامر بن كريز وهو والي البصرة من قبله ليقطع عثمان بن أبي العاصي النقيفي ما كتب له بالخط .

وفي الاشتقاق لابن دريد / ٣٠٢ : ومنهم أي من نقيف : عثمان والحكم ابنا أبي العاص بن بشر بن دهمان النقيفي كانا فريريين فظيما القدر ، ولي عمر بن الخطاب عثمان عمان البحرين ، وأقطعه عمر الموضع المعروف بالبصرة بشط عثمان وأظن الإجابة ٤٤٣٣

(٣) قال : لا أصره وما أراه عربيا .

(٥) في التاج : هو منحريف ، والصواب فيه شاط : إذا نضج .

(٦) في العباب : هو القائل فيها :

وكل امرئ قد بان لوبان صاحبه

تطلت بالشمطاء إذ بان صاحبي

(٨) في التاج : جريت .

(٧) اللسان (اطط) المقاييس : ١٦/١

(ش م ع ط)

أهمله الجوهري . وقال أبو تراب : اشتمط
القوم في الطلب : إذا بادروا فيه وتفرقوا .

* * *

(ش ن ط)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الشنط ، بضمين : الخمان المنضجة .

والمشط : الشواء .

* ح - امرأة شناطية : حسنة اللون واللحم .

* * *

(ش ن ح ط)

أهمله الجوهري ، وقال ابن دريد : الشحوط :
الطويل .

* * *

(ش و ط)

ابن شميل : الشوط : مكان بين شرفين من
الأرض ، يأخذ فيه الماء والناس كأنه طريق ،
طوله مقدار الدعوة ثم ينقطع ، وجمعه الشباط .

^(١) وشميط : حصن من أعمال سرقسطة
بالأندلس .

^(٢) وشميط : نقاب بلاد أبي عبد الله بن كلاب .
وشمطت الإناء : ملأته .

ويقال : أكل فلان شاة مصلية بشمطها
وشمطها ، وشمطها ، وشمطها : إذا أكلها بآدمها
من الخبز والصباغ .

واشمط ، مثال أطمأن : شميط .

* * *

(ش م ح ط)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الشمحط
والشمحاط والشمحوط : الطويل ، ذكرها
في الرباعي ، وذكر الجوهري الشمحوط
في « ش ح ط » وحكم على الميم بالزيادة .

* * *

(ش م ش ط)

أهمله الجوهري . وشمشاط : بلد من بلاد
ربيعة ، قريب من ديار بكر .

(١) نظره في القاموس كزير ، وفي معجم البلدان : (شميط) بالضم ثم الكسر .

(٢) عطنه في القاموس على سابقه أي كزير ، وفي معجم البلدان (شميط) : بالفتحة ثم الكسر والياء المثناة من تحت
وفي التاج قال هو ضبط العباب .

(٣) في اللسان : المرط طولاً ، وكذا في القاموس .

(٤) في معجم البلدان : بكسر أوله وسكون ثانيه وشين مثل الأول ، وكذا ضبطه الحافظ في التبصير (التاج) .

(٥) في القاموس : الشناط ، ككتاب : المرأة الحسنه اللحم والقونج شناعات وشناط .

(٦) قال صاحب التاج : قلت : كأن نونه بدل عن الميم ، وقد تقدم الشمحوط بهذا المعنى في شمط من ابن دريد أيضاً .

(ش ي ط)

الأزهرى: الشَّيْطَانُ، بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ الْمَكْسُورَةِ:
 قَاعَانِ بِالضَّمِّ فِيهِمَا مَسَاكَتٌ لِمَاءِ السَّمَاءِ .
 وَالشَّيْطُ: فَرَسٌ خَزَزَ بِنِ لَوْذَانَ، وَهُوَ ابْنُ النَّعَامَةِ .
 وَالشَّيْطُ أَيضًا: فَرَسٌ أُتِيْفٌ بِنِ جَبَلَةَ الضَّبِّيِّ .
 وَالشَّيْطَانُ: مَوْضِعٌ، قَالَ النَّابِغَةُ الْجَعْمِدِيُّ: (٦)
 كَأَنَّهَا بَعْدَ مَا طَالَ النَّجَاهُ بِهَا
 بِالشَّيْطِينَ مَهَاةً سُرُوَاتٍ رُمَلَا
 أَرَادَ خُطُوطًا سُودًا تَكُونُ عَلَى قَوَائِمِ بَقَرِ الْوَحْشِ .
 وَيُقَالُ لِلْغُبَارِ السَّاطِعِ فِي السَّمَاءِ شَيْطِيٌّ، مِثَالُ
 صَيْفِيٍّ . قَالَ الْقَطَامِيُّ يَصِفُ الْخَيْلَ:
 تَعَادَى الْمَرَاحِي ضُمْرًا فِي جُنُوبِهَا
 وَهَنَّ مِنَ الشَّيْطِيِّ عَارٍ وَلَا بَسَ (٧)
 وَأَسْتَشَاطَ فُلَانٌ: إِذَا اسْتَقْتَلَ. أُنْشِدَابُنِ شُمَيْلِ
 أَشَاطَ دِمَاءَ الْمُسْتَشِيطِينَ كُلَّهُمْ
 وَغَلَّ رُءُوسُ الْقَوْمِ مِنْهُمْ وَسَالَسَلُوا (٨)

وَدَخُولُهُ فِي الْأَرْضِ أَنَّهُ يُوَارِي الْبَعِيرَ وَرَاكِبَهُ
 وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي سُهُولِ الْأَرْضِ، يُنْبِتُ نَبْتًا
 حَسَنًا .
 وَالشُّوْطُ، أَيضًا: حَائِطٌ مَعْرُوفٌ (١) .
 وَشُوْطُ، بِالضَّمِّ: أَرْضٌ فِي بِلَادِ طَبِيعٍ . قَالَ
 امْرَأَةُ الْقَيْسِ:
 فَهَلْ أَنَا مَا شِ بَيْنَ شُوْطٍ وَحَيَّةٍ
 وَهَلْ أَنَا لَاقِي حَى قَيْسٍ بِنِ شُمْرًا (٢)
 وَيُرْوَى: بَيْنَ تَخَطَّ وَحَيَّةٍ .
 وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: شُوْطُ الرَّجُلِ: إِذَا طَوَّلَ
 نَسْفَرَهُ .
 وَقَالَ الْبُكْلَابِيُّ: شُوْطُ الْقِدْرِ وَشَيْطَهَا: إِذَا
 أَغْلَاهَا .
 * ح - تَشَوَّطْتُ الْفَرَسَ: إِذَا أَدَمَّتْ طَرْدَهُ
 إِلَى أَنْ يُعْبَى .
 وَشَاطٌ: حِضْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ (٤) .
 وَشَوْطَانٌ: مَوْضِعٌ ،
 وَشَوْطَى: مَوْضِعٌ، وَمِنْهُ عَقِيْقُ شَوْطَى .

(١) حائط: بستان، وهو بين أحد والمدينة (معجم البلدان) .

(٢) ديوانه / ٣٩٣، وانظر (شخط) .

(٤) في معجم البلدان: شاط من غير توين بضمة واحدة .

(٥) أنساب الخليل لابن الكلبى / ٤٥ وفيه: وهو جد داحس من قبل أمه فبازعم العيسيون، وفيه يقول:

أضر بخسر الشيط العامن فانتى فأجشمته الإصعاب حتى تقسدا

(٦) في معجم البلدان (الشيطان): راديان في ديار بني تميم لبنى دارم أحدهما طوباع أو قريب منه .

(٧) اللسان ديوانه:

(٨) اللسان .

* ح - أَصَعَطْتَهُ وَصَعَطْتُهُ مِثْلُ أَسَعَطْتَهُ وَصَعَطْتُهُ .

(ص م ر ط)

* ح - رَجُلٌ مُصَمِّرُ الرُّؤْسِ ، وَهُوَ إِلَى الطُّوْلِ .

(ص و ط)

* ح - انْخَارَزْنِي : الصَّوْطُ : صَوْتٌ مِنْ مَاءٍ ، وَهُوَ مَاضِقٌ مَنقَعُهُ ، وَقَدْ امْتَدَّ كَالسَّوْطِ . وَالصَّيَاطُ : اللَّغْظُ الْعَالِي الْمُرْتَفِعُ .

فصل الضاد

(ض ب ط)

رَجُلٌ ضَائِقٌ : قَوِيٌّ عَلَى الْعَمَلِ . وَتَضَبَّطْتُ فُلَانًا ، أَيْ أَخَذْتُهُ عَلَى حَبْسٍ مَنِيٍّ لَهُ وَقَهْرِهِ . وَمِنْهُ حَدِيثُ أَنَسٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : «سَافِرٌ تَأْسُ مِنَ الْأَنْصَارِ فَأَرْمَلُوا ، فَتَزُوا بِحَيٍّ مِنَ الْعَرَبِ فَسَأَلُوهُمْ الْقِرَى فَلَمْ يَقْرُوهُمْ ، وَسَأَلُوهُمْ الشَّرَى فَلَمْ يَبِيعُوهُمْ فَأَصَابُوا مِنْهُمْ وَتَضَبَّطُوا .»

وَفِي الْحَدِيثِ : « مَا رَأَيْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ضَاحِكًا مُسْتَشِيطًا ، وَمَعْنَاهُ ضَاحِكًا ضَاحِكًا شَدِيدًا . وَاسْتَشَاطَ الْحَمَامُ : إِذَا طَارَ وَهُوَ نَشِيْطٌ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : شَيْطٌ فُلَانٌ مِنَ الْهَبِيَّةِ ، أَيْ نَحَلَ مِنْ كَثْرَةِ الْجَمَاعِ . وَنَشِيْطٌ ، أَيْ احْتَرَقَ .

وَشِيْطَى مِثَالُ ضَيْزَى مِنَ الْأَعْلَامِ . * ح - تَشِيْطَ الرَّجُلُ : نَحَلَ مِنْ كَثْرَةِ الْجَمَاعِ . وَتَشِيْطَ اللَّحْمُ : احْتَرَقَ .

وَالشَّيَاطُونُ : الشَّيَاطِينُ . وَقَرَأَ الْأَعْمَشُ وَسَعِيدُ ابْنِ جَبْرِ وَطَاوُسُ وَالْحَسَنُ وَأَبُو السَّبْرَهْمِ : (وَمَا تَنَزَّلَتْ بِهِ الشَّيَاطُونُ) :

فصل الصاد

(ص ب ط)

الْخَارَزْنِيُّ : الصَّبِيْطُ : الطَّوْبِيلَةُ مِنْ آدَاءِ الْعَدَنَانِ .

(ص ع ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : الصَّعُوطُ وَالسَّعُوطُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

- (١) الفذائق : ٦٨٥/١ .
 (٢) في اللسان : نحل من باب تعب ، وهو لغة كما في المصباح .
 (٣) وفي الإتحاف ورويت هذه القراءة عن الحسن / ٢٠٥ (٤) سورة الشعراء الآية ٢١٠ . وقراءة الجمهور : الشياطين .
 (٥) أهمله صاحب اللسان و ضبطه في القاموس بفتح الصاد وسكون الباء ، وقال صاحب التاج : ضبطه بالتحريك أيضا .
 (٦) قال ابن سيده : أرى هذا إما هو على المضارعة التي حكاهما سيبويه في هذا رأيا .
 (٧) في القاموس من بابي منع ونصر .
 (٨) أهمله أيضا صاحب اللسان .
 (٩) أهمله صاحب اللسان .
 (١٠) في القاموس : أتخذ ، قال صاحب التاج : كما في العباب .
 (١١) في القاموس : الصياط ، بالكسر .
 (١٢) النهاية .

وَيُقَالُ: تَضَبَّطَ الضَّانُ، أَيْ أَسْرَعَ فِي الْمَرْعَى وَقَسَوَى .

وقال ابن الأعرابي: إذا تَضَبَّطَتِ الضَّانُ شَبِعَتِ الْإِبِلُ، وَذَلِكَ أَنَّ الضَّانَ يُقَالُ لَهَا الْإِبِلُ الصُّغْرَى، لِأَنَّهَا أَكْثَرُ أَكْلًا مِنَ الْمِعْزَى، وَالْمِعْزَى أَلْطَفُ أَحْنَاكَ وَأَحْسَنُ إِرَاعَةً، وَأَزْهَدُ زَهْدًا مِنْهَا، فَإِذَا شَبِعَتِ الضَّانُ فَقَدْ أَحْيَا النَّاسُ لِكَثْرَةِ الْعُشْبِ .

وقد سَمَّوْا أَضْبَطَ .

وَالْأَضْبُطُ وَالضَّابِطُ : الْأَسَدُ .

(ض ب ع ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الضَّبَّعِيُّ ، بِالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ ، لَعْنَةٌ فِي الضَّبَّعِيُّ بِالْعَيْنِ الْمُعْجَمَةِ ، وَهُوَ الَّذِي يُفْرَعُ بِهِ الصَّبِيَانُ .

(ض ب غ ظ)

ابن بزرج: يقال: ما أعطيتني إلا الضَّبَّعِيُّ مُرْسَلَةً، أَيْ الْبَاطِلَ .

(ض ر ط)

ضَرْطَةُ الْأَصَمِّ ، بِالْفَتْحِ : مَثَلٌ فِي النَّدْرَةِ . يُقَالُ : كَانَتْ كَضَرْطَةِ الْأَصَمِّ^(٣) : إِذَا فَعَلَ فَعَلَةً لَمْ يَكُنْ فَعَلَ قَبْلَهَا وَلَا بَعْدَهَا مِثْلَهَا .

وقال ابن دريد: الضَّرْطُ ، بِالْفَتْحِ ، مِثْلُ الضَّرِطِ ، مِثَالُ كَيْفِ .

قال: وَرَجُلٌ أَضْرَطَ، زَعَمُوا: خَفِيفُ الْحَيَّةِ .

وامرأة ضَرْطَاءُ: قَلِيلَةُ الشَّعْرِ . قَالَ : وَيُقَالُ :

رَجُلٌ أَضْرَطَ : قَلِيلُ شَعْرِ الْحَاجِبِينَ ، وَالْجَمْعُ ضَرْطٌ ، وَامْرَأَةٌ ضَرْطَاءُ ، وَالْمَصْدَرُ الضَّرْطُ ،

بِالتَّحْرِيكِ . وَذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي تَرْكِيبِ « ط ر ط » وَلَمْ يَذْكُرْهُ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ .

• ح — يُقَالُ : الْأَخَذُ سَرِيطَى ، وَالْقَضَاءُ ضَرِيطَى . وَيُقَالُ أَيْضًا : الْأَخْذُ سَرِيطَاءُ ، وَالْقَضَاءُ ضَرِيطَاءُ .

وقال ابن دريد: نَعَجَةٌ ضَرِيطَةٌ، أَيْ صَخْمَةٌ سَمِينَةٌ .

(١) في القاموس: كل كلمة يفرع بها الصبيان، وفي اللسان (ضبط): قال أبو عمرو: الضببعل ليس شيء يعرف ولكنها كلمة تستعمل في التخويف. ويقال الضببعل: فزاعة الزرع.

(٢) وفي التاج ويروي الضببعل بكسر الصاد والباء. وعزاه شيخنا لأبي حيان.

(٣) في اللسان: كانت منه كضربة الأصم.

(٤) يريد مصدرى ضرط من باب ضرب ضرطا وكثف، وعليه اقتصر الجوهري.

(٥) قال الأصمعي: هو غلط وإساءة هو رجل أطرط، قال أبو حاتم هو أطرط لا غير، وذكر الجوهري هذا المعنى من

أبي زيد في (طوط) . (٦) المستقصى: ١/٢٩٧ رقم ١٢٨٠ . (٧) في القاموس: بكسزة [يشد بالميم مفتوحه] .

(ض ر ع م ط)

* ح - الضَّرْعَمُطُ من الألبان : الخائِر .
وَمِنَ الرَّجَالِ : الشَّمْوَانُ إِلَى كُلِّ شَيْءٍ مِثْلُ
الدَّرْعَمِطُ ، بِالذَّال .

* * *

(ض ر غ ط)

اللَّيْثُ : الْمُضْرَعُطُ : الكَثِيرُ الخَمِيمُ .
* ح - اضْرَعَطُ : إِذَا أَنْتَنَى جِلْدُهُ عَلَى لِحْيِهِ .

* * *

(ض ر ف ط)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .
وَقَالَ يُونُسُ : جَاءَ مُضْرَفَطًا بِالْحَبَالِ ،
أَي مَوْتَمًا .

* ح - الضَّرْفَاطَةُ وَالضَّرْفَاطُ : البَيْطَانُ مِنَ
الرِّجَالِ ، وَكَذَلِكَ الضَّرْفِطِيُّ ، وَالْمَصْدَرُ الضَّرْفَاطَةُ .

وَالتَّضْرَفُطُ : أَنْ تَرَكَبَ صَاحِبَكَ وَتُخْرِجَ
رِجْلَكَ مِنْ تَحْتِ إِبْطِيهِ ، ثُمَّ تَجْعَلُهُمَا عَلَى عُنُقِهِ .
الضَّرْفِطِيَّةُ .^(٤) لُعْبَةٌ لَهُمْ .

(ض ط ط)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .
وَقَالَ الأَزْهَرِيُّ : الضَّطُّطُ ، بِالتَّخْرِيرِ :
الْوَحْلُ الشَّدِيدُ مِنَ الطَّيْرِ . يُقَالُ : وَقَعْنَا
فِي ضَطِّيطَةٍ مُنْكَرَةٍ ، أَيْ فِي وَحْلِ وَرَدَّغَةٍ . وَقَالَ
ابن الأَعْرَابِيِّ : الضَّطُّطُ ، بِضَمِّتَيْنِ : الدَّوَاهِي .

* * *

(ض ع ط)

* ح - ضَمَطَهُ : ذَبَحَهُ ، مِثْلُ دَعَطَهُ .

* * *

(ض غ ط)

ابن فَارِسٍ : المَضَاغِيطُ :^(٦) أَرْضُونَ مُنْخَفِضَةٌ .
* ح - الضَّغِيظَةُ مِثْلُ الضَّغِيغَةِ مِنَ النَّبَاتِ
وَالْبَقْلِ .

وَضَغَايُطُ : اسْمُ مَوْضِعٍ ، وَفِيهِ نَظْرٌ .

* * *

(ض ف ط)

الضَّفَاطُ : الَّذِي يُسْكِرِي الإِبِلَ مِنْ قَرْيَةٍ
إِلَى قَرْيَةٍ أُخْرَى . وَقَالَ ابن الأَعْرَابِيِّ الضَّفَاطُ :
الْجَمَالُ .

(١) في القاموس : كمطمئن .

(٢) في اللسان : العظام الجسيم الكثير اللحم الذي لا غناء عنده .
(٣) في التاج : وجد في النسخ بكسر الضاد والفاء ، والألف مقصورة . وفي بعضها بكسر الضاد والراء ، والطاء مكسورة ومفتوحة .

(٤) ضبطها في القاموس كدرومية .

(٥) أهمله صاحب اللسان وضبطه في القاموس : كنع .

(٦) في اللسان : المضافط .

(٧) في القاموس : الضميفة (بالعين والفاء) وغلطه صاحب التاج وصوبه بقينين .

(٨) في القاموس : كغراب ، وفي ياقوت مثل جذام ، وفي التاج : وهكذا في العباب .

قال : والضمرُوط ، في قَير هَذَا : موضعٌ
يَحْتَبَأُ فِيهِ .

* ح - رجلٌ مُضمِرُوطُ الوَجْهِ ، أى مَنسُجِه .
وضَمَارِيطُ الوَجْهِ : كُسُورُهُ وَغُضُونُهُ .

(ض ن ط)

أهمله الجوهري . وقال ابن دُرَيْدٍ : الضَّنَاطُ ،
بِالْكَسْرِ : الزَّحَامُ .

والضَّنْطُ ، بِالْفَتْحِ : أَنْ تَتَّخِذَ الْمَرْأَةُ صَدِيقَيْنِ ،
فِيهِ صَنْوُطٌ . قال أبو حِزَامٍ المَكَلِيُّ :

فِيَا قَرَلَسْتُ أَحِقْلُ أَنْ تَفْعَى

(٦)

تَدِيدُ خَبِيجَ صَهْبَلِيٍّ صَنْوُطٍ

الْفَزَةُ : حِيَةٌ تَبُّ عَلَى الرَّجَالِ . وَالصَّهْبَلِيُّ :
الصَّخَابَةُ .

وقال أبو عبيدة : الضَّنْطُ : الضَّبِقُ .

وَضَنْطُ فُلَانٍ مِنَ الشَّحِيمِ صَنْطًا ، أَنشَدَ
أبو زيد :

أَبُو بَنَاتٍ قَدْ ضَنْطَانَ ضَنْطًا

* ح - الضَّنْطُ : النَّشَاطُ وَالصَّلَفُ .

وقال الليثُ : الضَّنَّاطُ : الَّذِي قَدِ ضَفَّطَ^(١)
بِسَلْحِهِ .

وقال ابنُ شَيْمِلٍ : الضَّفِطُ : مِثَالُ فِيلَزٍ : التَّارُ
مِنَ الرَّجَالِ .

* ح - تَضَنَّطَ عَلَيْهِ اللَّحْمُ : أَى اكْتَنَزَ .

وَالضَّفَّاطَةُ : الإِبِلُ الْحَمُولَةُ .

وَضَفَّطَ ، أَى شَدَّ .

وَالضَّفِيطُ مِنْ حُقُولِ الإِبِلِ : الشَّرْبِيسُ .

وَضَفَّطَ عَلَيْهِ فَلَمْ يُزَايِلْهُ ، أَى رَكِبَهُ .^(٢)

(ض ف ر ط)

أهمله الجوهري . وقال الليثُ : ضَمَارِيطُ
الْوَجْهِ كُسُورٌ بَيْنَ الحَدِّ وَالْأَتْفِ وَعِنْدَ اللَّحَاطَيْنِ ،
كُلٌّ وَاحِدٌ ضَمْرُوطٌ .

* ح - جَمَلٌ ضَفِيطٌ : ضَخْمُ البَطْنِ .^(٤)

(ض م ر ط)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ الأَعرَابِيِّ :
يُقَالُ لِحُطُوطِ الجَمِينِ الضَمَارِيطُ ، وَاحِدُهَا ضَمْرُوطٌ .

(٢) أى الذى يحمل عليها من بلد إلى بلد .

(١) ضفط بسلحه : روى به .

(٣) عبارة القاموس : ضفط عليه : ركب فلم يزايله ، وفى التاج : أى لم يفارته .

(٤) فى اللسان : الضفط : الرخو البطن الضخم .

(٥) فى اللسان : الزحام على الشئ . وفى القاموس : الزحام الكثير .

(٦) (مجموع أشعار العرب) ج/١ (نصائذ لتوية) : ٨٧ (ق/٢ : ١٤) (٧) اللسان .

(ض و ط)

الأضوطُ : الأحمق . وقال أبو عمرو :
الضويطة : الأحمق ، وأنشد :

أيردني ذلك الضويطة عن هوى

نفسى ويفعل غير فعل العاقيل^(١)

وفي قبه ضوط ، بالتحريك ، أى عوج .

وقال أبو حمزة : يُقال : أضوط الزيار على

الفرس ، أى زيّره به .

* ح — صَوَّطُوا مَا شِئْتُمْ أَى ، جَعَوْهَا .
وَتَصَوَّطُوا هُمْ .

(ض ي ط)

أبو زيد : ضاط الرجل في مشيته فهو يضيظُ

ضَيَّطَانًا : إذا حرك منكببيه وجسده حين يمشى^(٢) .

فصل الطاء

(ط ر ط)

ابن الأعرابي : الطارطُ : الخفيف الشعر^(٣) .

(ط ل ط)

* ح — ابن الأعرابي : فُلَانٌ أَطْلَطُ ، أى
أدهى .

وَالطَّلِيطُ : الدَاهِيَةُ .

(ط و ط)

الليث : الطوطُ : الحية . وأنشد :

مَا إِنْ يَزَالُ لَهَا شَاوٍ يَقَوْمُهُ

مَقَوْمٌ مِثْلُ طُوطِ الْمَاءِ مَجْدُولٍ^(٤)

وَالطُّوْطُ ، أَيْضًا : طَائِرٌ .

وَالطَّبِطَوَى : ضَرَبٌ مِنَ الطَّيْرِ مَعْرُوفٌ . وَعَلَى

وَزْنِهِ يَبْنُو . وَكِلَاهُمَا دَخِيلٌ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ .

قال بعضُ المُحدِّثين :

أَمَا وَالَّذِي أَرَسَى تَيْبَرًا مَكَانَهُ

وَأَنْبَتَ زَيْتُونًا عَلَى تَهْرِ يَبْنُو

لَيْتَنَ مَابَ أَقْوَامٌ فَعَالِي بِقَوْلِهِمْ

لَمَّا زَعَتَ عَنِ قَوْلِي مَدَى فَتَرِيطِطَوَى

(١) اللسان وأورده ابن السكيت في الألفاظ لرياح الديبري برواية :

أيردني ذلك الضويطة عن هوى نفسى ويعنى ويفعل ما يريد

(٢) في اللسان : مع كثرة لحم .

(٣) في اللسان : الطارط : الحجاب الخفيف الشعر ، وما هنا يوافق القانوس .

(٤) أمهله صاحب اللسان أيضا . (٥) في اللسان مادة (شأو) : وقال الشاخب في الشار بمعنى الزمام .

(٦) اللسان وانظر (شأو) ، ولم أعر عليه في الديوان المطبوع .

فصل العين

(ع ب ط)

ابن الأعرابي: العبط: الغيبة.

وعبط الحمار التراب يحوافره: إذا أثاره،
والتراب عبط.

وعبطت الريح وجه الأرض: إذا قشرته.
وعبطنا عرق الفرس، أي أجريناه حتى
عرق. قال الجعدي:

مَرَحَتْ وَأَطْرَأُ الْكَلَالِيْبِ تَلْتَقِي
وقد عبط الماء الحميم فأسهلا^(٦)
والعبط والاعتباط: حفر أرض لم تحفر قبل.
قال المرار العدوي:

ظَلَّ فِي أَهْلِ يَفْسَاجٍ جَاذِلًا
يعبط الأرض اعتبارا مختفرا^(٨)

وقيل الطيطوي: ضرب من القطا.^(١)
وقال ابن الأعرابي: الطيطان: الكزاث.^(٢)
وقال الدينوري: الواحدة طيطانة، وهي
الكزاة البرية ومنها الرَّمْلُ. قال بعض بني
فقعس:

وإن بني معين صباة إذا صبوا
فُساءة إذا الطيطان بالرمل تورا^(٣)
* ح - الطوط: الخفاش. والرجل القليل
المروءة: والمتطاويل على أصحابه.^(٤)
* * *

فصل الظاء

(ظ ر ط)

* ح - أرض ظريباة واحدة، وذريباة
واحدة، أي طينة واحدة.
* * *

(ظ ر م ط)

* ح - صارت الأرض منظرية مطاة، أي
ردغة.

وتظرمط الرجل في الطين: وقع فيه.

(١) في اللسان: طوال الأرجل، قال الأزهرى: ولا أصل لهذا القول. (٢) ذكره اللسان في مادة (طيط). (٣) اللسان.

(٤) انفردت نسخة (ح) بزيادة هذا نصها: «طيط: طاط منك بطيط: إذا مل منك» وآثرنا زيادتها في الهامش ولم أجدها

في القاموس أو التاج واللسان. (٥) هذا الفصل برده سافط من الصحاح واللسان. (٦) البيت في اللسان.

(٧) هو المراد بن منقذ الحنظلي العدوي، وفي الأساس المرار بن منقذ الفقعسي، والفقعسي هو ابن سعيد لا ابن منقذ،

وهو أسدي لا عدوي، وانظر في هذا المؤلف والمختلف للامدي. واللائل للبكري وسطه ٧٠ و٨٢٢.

(٨) البيت كذلك في اللسان وفي الأساس وهو ملفق فالشطر الثاني عجز البيت رقم ١٥ من المفضلة رقم ١٦ وصدوره فيها:

* ثم إن يزوج إلى أفصاهما *

* يحيط الأرض اختباط الحنفر *

وبرواية:

وعليها فلا شاهد وأما صدره تصدر البيت رقم ٢٥ من المفضلة المذكورة وعجزه كما رواه:

* يقسم الأمر كقسم المؤتمر *

ويروى :

يَقِيمُ الْأَمْرَ كَقَسَمِ الْمُؤْتَمَرِ

* * *

(ع ث ل ط)

* ح - كان ينبغي أن يفرد الجوهري تركيب
"ع ج ل ط" بعد ذكره إياه في تركيب
"ع ث ل ط".

* * *

(ع ج ل ط)

أهمله الجوهري . وقال الأزهري : لَبِنٌ
عَجَلٌ وَعَجَالٌ ، أَيْ خَائِرٌ مُتَكَبِّدٌ .

* * *

(ع ر ط)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
عَرَطَ فُلَانٌ عِرْضَ فُلَانٍ وَأَعْرَطَهُ : إِذَا اقْتَرَضَهُ
بِالغَيْبَةِ . وَأَصْلُ الْعَرَطِ : الشَّقُّ حَتَّى يَدْمَى .
وقال الليثي : الْعَرَبُ يُقَالُ لَهَا أُمُّ الْعَرِيطِ .
وقال ابن دريد : اعْرَطَ الرَّجُلُ : إِذَا أَبْعَدَ
فِي الْأَرْضِ .

* ح - نَاقَةٌ عَرُوطٌ مِنْ نُوقٍ عَرِيطٌ : تَعْرُطُ
الشَّجَرَ حَتَّى تَذَهَبَ أَسْنَانُهَا ، عَنْ الْقَرَاءِ .

(ع ر ف ط)

ابن الأعرابي : اعْرَفَطَ الرَّجُلُ : إِذَا انْقَبَضَ .

* * *

(ع س ط)

أهمله الجوهري : وَعَيْسَطَانٌ : مَوْضِعٌ .
قال ابن دريد : وَقَدْ جَاءَ فِي الشَّعْرِ الْفَيْصِيحُ .
وَأَنشَد :

وَقَدْ وَرَدَتْ مِنْ عَيْسَطَانَ جُمَيْمَةٌ

كَلَاءِ السَّلَى يَزُوي الْوُجُوهَ شَرَاهِمًا .

* * *

(ع س م ط)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
عَسَمَطْتُ الشَّيْءَ : إِذَا خَاطَنَهُ ، عَسَمَطَةٌ .

* * *

(ع ش ط)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
العَشَطُ : اجْتِنِذَابُكَ الشَّيْءَ مُنْتَرِعًا لَهُ . يُقَالُ :
عَشَطْتُهُ أَعَشَطُهُ عَشَطًا .

(ع ض ر ط)

* ح - العَضَارِيطُ : العُرُوقُ الَّتِي فِي الإِبْطِ
بَيْنَ اللِّحْمَتَيْنِ .

(١) في مدجم البلدان (عيسطان) : موضع بخيد . والذي في الجهرة : ٢٥/٣ : "وأحسب أن عيسطان موضع".

(٢) البيت في الجهرة ٢٥/٣ بدون عزو . (٣) قال الأزهري : لم أجده في ثلاث "عشط" شيئا صحيحا .

وقال ابن دريد : الْمُعْطَط ، بضمَّ العَيْنَيْنِ
بجميما : العَتُودُ من الغنم .

وقال أبو زيد : أُنْعَطُ العُودُ انِعْطَاطًا : إذا
تَنَنَّى من غير كَثِيرَيْنِ .

* ح - أَعْطَطُ أوائلَ القَوْمِ ، أى شَقَّهم .

* * *

(ع ظ ط)

* ح - العِظِيْطُ : العِذِيْطُ .^(٧)

* * *

(ع ف ط)

العَافِطَةُ فى قولهم : ماله عَافِطَةٌ ولانَافِطَةٌ :
المَاعِزَةُ ، من العَرَبِ إلَّا الأصمى .

والعِظِيْطُ والعِظَاطِيْ ، بالكسْرِ فيهما ،
والعَاقِطُ ، بالفِتح والتشديد : الأَلَكْنُ ،
وقَدَّ عَفَطُ فى كَلَامِهِ .^(٨)
والاعْفَطُ : الأَحَقُّ .

* ح - العَنَفَطَةُ : النُّنْزَةُ ، وهى بَينَ شَارِبِي
الرُّجُلِ إلى الأَنفِ ، والنون زائِدَةٌ .^(٩)

(٢) فى الناج ، وقال ثعلب : دو الضبوط ، بالضم .

(٤) العَضْرُفُوطُ : ذَكَرَ العَظَا ،

(٦) فى القاموس : كَهْدَهْد .

(٧) وهو الذى إذا نَاحَ أهله أبدى . (٨) عَفَطُ فى كَلَامِهِ : إذا تَكَلَّمَ بالعربية فلم يَفْصَحْ ، وقيل : تَكَلَّمَ بكلام لا يفهم

والعُضْرُوطُ : مَرِيءُ الحَاقِي .
والعُضَارِطُ : العُضْرُوطُ .^(١)

* * *

(ع ض ط)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وقال ابن دريد :
العِضِيْطُ ، لُغَةٌ فى العِذِيْطُ . وزَعَمَ الخَلِيلُ أَنَّهُ
يَتَصَرَّفُ فَيُقَالُ : تَضَيَّبُ بِعِضِيْطٍ عَضِيْبَةً .
قال ابن دُرَيْدٍ : ولم يَجِئْ به قومٌ من أصحابنا .

(ع ض ف ط)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وقال اللَّيْثُ العُضْفُوطُ :
لُغَةٌ فى العَضْرُفُوطِ .^(٤)

* ح - العِضْفُوطُ : العَضْرُفُوطُ .^(٥)

* * *

(ع ط ط)

ابن الأعرابي : الأَعْطُ : الطَّوِيلُ .
والعَطُّطُ ، بضمَّتين : المِلاحِفُ المَقْطَعَةُ .
وقال ابن السكيت : العَطُّطُ بالضم :
الجَدْيُ .^(٦)

وقال غيره : هو وَلدُ الجِمارِ الأَهْلِ .

(١) العَضْرُوطُ : الخادِمُ على طعامِ بَلْه .

(٣) فى القاموس : كَمِصْفُور .

(٥) العِضْفُوطُ : فى القاموس : كَهْدِزْبُون .

(٦) وهو الذى إذا نَاحَ أهله أبدى . (٨) عَفَطُ فى كَلَامِهِ : إذا تَكَلَّمَ بالعربية فلم يَفْصَحْ ، وقيل : تَكَلَّمَ بكلام لا يفهم

(٩) ذَكَرَهُ فى القاموس فى مادَّةِ عَفَطَ بأصالة النون .

(ع ف ل ط)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
العفليط : (١) الأحمق ، وكذلك العفلاط ، مثال عمّلس .
والعفّاطة : خاطك الشيء ، يقال : عفّطته
بالتراب .

* * *

(ع ف ن ط)

أهمله الجوهري . وقال الليث : العفّظ
مثال عمّلس : اللّيم الميئ الخلق .
والعفّظ أيضا : صناق الأرض .

* * *

(ع ق ط)

* ح - العفط في العمّة مثل القطع .

* * *

(ع ك ل ط)

أهمله الجوهري . وقال الأصمعي : إذا ختر
اللبن جدا وتكبد فهو عكايط ، مثال عليط . أنشد
الأصمعي :

(٢)
كَيْفَ رَأَيْتَ كَثَانِي مَجْلِيطَةً

وَكَثَاةَ الحَايِطِ مِنْ عَكَايِطَةٍ

(ع ل ط)

الليث : علاط الإبرة ، بالكسير : خيطها .
وعلاط الشمس : الذي كأنه خيط إذا نظرت
إليها وكذلك النجوم . وأنشد لأمية بن أبي
الصلت :

وَأَعْلَاطُ الكَوَاكِبِ مُرْسَلَاتٌ

تَكِيلُ القِرْقِ غَايَتَهَا النَّصَابُ (٣)

أنشد الليث تحبيل ، « بالحاء المهملة والياء
المعجمة بواحدة » ، وقال : الفرق : الكتان وهو
تصحيف . وإنما هو تكيل ، بالحاء المعجمة
والياء المعجمة باثنتين من تحتها ، والقرق : ثعبان لهم .
وخيلها : حجارتها . وقيل : أعلاط الكواكب ، من
النجوم : المسماة المعروفة كأنها معلومة بالسمات .
وقيل أعلاط الكواكب : هي الدراري التي لأسماء
لها ، من قولهم : ناقة علط .

وعلاطا الحمامة : طوقها في صفحتي عنقها
بسواد . قال حميد بن ثور :

مِنَ الوُرُقِ حَمَاءُ العِلاطِينَ بَاكِرَتِ

فُرُوعَ أَشْأِءِ مَطْلِعِ الشَّمْسِ أَحْحَمَا (٤)

(١) في القاموس كزنبيل . (٢) اللسان وما فوق كاف كثاة ضنة وفتح وكلمة معا . (٣) اللسان وانظر

فرق ، الفائق : ٣٣٦/٢ (٤) ديوانه : ٢٤٠ . البيت في اللسان وانظر (سفع) ، وفي الأساس (سفع) بدون عزو .

وقال ابن الأعرابي: العاطُّ، بضمّتين: الطَّوَالُ من التَّوَقُّ .

والعلطُ أيضاً: التِّصَارُ من الحَمِيرِ .

وقد سمّت العربُ علاطاً، مثالُ كِتَابٍ ومعلوطاً، مثالُ مَجْمُودٍ. ومنهُ المعلوطُ السَّعْدِيُّ الشاعرُ .

وقال ابنُ دريدٍ: العُلْطَةُ، بالضمِّ: سَوَادٌ تُحْطُهُ الْمَرْأَةُ فِي وَجْهِهَا تَتَرَبَّنُ بِهِ .

* ح - تَعْلَوْتُ البَعِيرَ، مثلُ اَعْلَوْتُهُ .

واعتلّطه، واعتلّط به: إذا خاصمه وشاغبه .

(ع ل ب ط)

* ح - أَلْفَى عَلَيْهِ عَظِيظُهُ وَعَلَايِظُهُ، أَي نَقَلَهُ .

(ع ل س ط)

أهمله الجوهريّ .

وقال ابنُ دريدٍ: كَلَامٌ مَعْلَسَطٌ: لَا نِظَامَ لَهُ .

(ع م ط)

أهمله الجوهريّ .

وقال ابنُ دريدٍ: اِعْتَمَطَ فُلَانٌ عِرْضَ فُلَانٍ وَاِعْتَبَطَهُ: إِذَا وَقَعَ فِيهِ وَتَلَبَّهَ، وَقَصَبَهُ بِمَا لَيْسَ فِيهِ .

(ع م ر ط)

الأصمعيّ: قَوْمٌ عَمَارِيْطٌ: لِأَسْتَيْ لَهْمٍ، وَاحِدُهُمْ عَمْرُوطٌ .

* ح - العُمْرُطُ: الطَّوِيلُ مِنَ الرِّجَالِ .

والعَمَارِيْطِيُّ: قَرَجُ الْمَرْأَةِ الْعَظِيمِ .

والعمرطُ: الجَسُورُ^(٣) .

(ع م ل ط)

* ح - العَمَّاطُ: الدَّاهِيَةُ .

(ع ن ط)

العَنْطُ، بِالتَّحْرِيكِ: الطُّولُ .

وقال ابنُ الأعرابيّ: اِعْنَطَ الرَّجُلُ: إِذَا جَاءَ

بَوْلِدٍ طَوِيلٍ .

وقال اللّيثُ: اِمْرَأَةٌ عَنطِنَطَةٌ: طَوِيلَةُ العُنُقِ

مَعَ حُسْنِ قَوَامٍ . قَالَ: وَتَوَجَّأَ فِي الشَّعْرِ عَنطِنَطَتِهَا

فِي طَوِيلِ عُنُقِهَا جَازَ ذَلِكَ .

(١) هو المعلوط بن بدل القريني ثم السعدي، شاعر إسلامي .

(٢) قال ابن فارس: العمرط أصله عمرد، والطاء مبدلة من الدال .

(٣) في اللسان: الشديد الجسور .

(ع ن ب ط)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : العنْبُطُ ، بالضم ، والعنْبُطَةُ :

(١) القَصِيرُ .

* * *

(ع ن ش ط)

* ح — تَعَشَّطَتِ الْمَرْأَةُ زَوْجَهَا : إِذَا تَعَلَّقَتْ بِهِ الْخُصُومَةَ .

وَأَمْرَأَةٌ عَشَّطَتْ : طَوِيلَةٌ . وَعَشَّطَةٌ أَيْضًا ، عَنِ الْفَزَاءِ .

* * *

(ع و ط)

ابن دريد : الأَعْوُطُ : أَسْمٌ .

* ح — العُوطُطُ ، بِضَمَّتَيْنِ : لُغَةٌ فِي العُوطُطِ ، بِفَتْحِ الطَّاءِ الْأُولَى ، فِيمَنْ جَعَلَهُ مَصْدَرًا ، عَنِ الْأَصْحَمِيِّ .

* * *

(ع ي ط)

العَيْطُ ، بِالْكَسْرِ : خِيَارُ الْإِبِلِ وَأَفْتَاؤُهَا ، مَا بَيْنَ الْحِقَّةِ إِلَى الرَّبَاعِيَّةِ .

وَعَيْطٌ أَيْضًا ، مَبْنِيٌّ عَلَى الْكَسْرِ : صَوْتُ الْفَتْيَانِ إِذَا تَصَابَحُوا فِي اللَّعِبِ . وَقَالَ اللَّيْثُ : عَيْطٌ كَلِمَةٌ يَنَادِي بِهَا الْأَشْرُءُ عِنْدَ الشُّرْبِ وَالسُّكْرِ ، وَيَأْتِي بِهَا عِنْدَ الْغَلْبَةِ ، فَإِنْ لَمْ يَزِدْ عَلَى وَاحِدَةٍ قَالُوا عَيْطٌ ، وَإِنْ رَجَعَ قَالُوا : عَطَعَطٌ .

وَعَيْطٌ فَلَانٌ ، بِفُلَانٍ : إِذَا قَالَ لَهُ عَيْطٌ عَيْطٌ . وَرَجُلٌ عَيْاطٌ ، أَيْ صَبِيحٌ .

وَالْتَعَيْطُ : الْجَلْبَابَةُ وَصَبِيحُ الْأَشْرُءِ . قَالَ رُوَيْبَةُ :

فَقَدِ كَفَيْتُ تَخْمَطَ الْخَمَاطِ (٢)

وَالْبَيْتِيُّ مِنْ تَعَيْطِ الْعَيْاطِ

حَلْمِي وَذَبَّ النَّاسَ عَنِ إِسْتِخْطَائِي

مَضْغِي رُءُوسَ الْبُرْلِ وَاسْتِخْطَائِي

وَقِيلَ : التَّعَيْطُ : الْاِخْتِيَالُ فِي الرَّجْرِ الْمَذْكُورِ وَقِيلَ التَّعَيْطُ : الْغَضَبُ .

وَتَعَيْطَ الشَّيْءُ : إِذَا خَرَجَ مِنْهُ نَدَاهُ .

وَتَعَيْطَ ذِفْرِي الْجَمَلِ يَعْرِقُهُ : إِذَا سَالَ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : التَّعَيْطُ : تَنْبِيعُ الشَّيْءِ مِنْ جَمْرٍ

أَوْ شَجَرٍ يَخْرُجُ مِنْهُ شَيْءٌ فَيُصَمِّغُ أَوْ يُسِيلُ .

وَذِفْرِي الْجَمَلِ تَتَّعَيْطُ بِالْعَرَقِ الْأَسْوَدِ ، وَأَنْشَدَ :

(٢) أي لاجمعا لعائط .

(٤) في التاج : البيت بلرير .

(١) في القاموس : القصير الخيم .

(٣) ديوانه / ٨٥ / (٣٢/٥) : ٢٨٩٠٢٨٠ .

وقال ابن دريد: سَمَاءٌ غَبَطِيٌّ وَغَمَطِيٌّ، مِثَالُ
جَمْزَى: إِذَا أَعْمَطَتْ فِي السَّحَابِ يَوْمَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةً.
وقال ابن بزرج: غَطِيٌّ يَغِطُ مِثَالُ سَمِعَ
يَسْمَعُ، لُغَةٌ فِي غَبَطَ يَغِطُ مِثَالُ ضَرَبَ يَضْرِبُ.
* ح — الغبطة من سيووا المزادة: سير مثل
الشراك يُجَعَلُ على أطراف الأديمين ثم يُحْرَزُ
شَدِيدًا.

* * *

(غ ر ن ط)

أهمله الجوهري. وَغَرَنَاطَةٌ، بِالْفَتْحِ، مِثَالُ
صَمَّامَةٍ: بَلَدٌ مِنْ بِلَادِ الْمَغْرِبِ.

* * *

(غ ط ط)

الغَطَايِطُ وَالْمِعَاطِطُ: السَّخَالُ الْإِنَاثُ، عَنِ
اللَّيْثِ. وَأَنْكَرَ الْأَزْهَرِيُّ الْغَطَايِطُ، بِالغَيْنِ
مُعْجَمَةً، وَالْوَّاحِدَةَ غُطَطُ، وَعَطَطَ بِالضَّمِّ.
وقال ابن دريد في باب فَعَلَّلِ، وَمَا جَاءَ مِنْ
الْمَصَادِرِ عَلَى هَذَا الْبِنَاءِ: غَطَطِيطٌ، مِنْ قَوْلِهِمْ:
سَمِعْتُ غَطَطَةَ الْمَاءِ وَغَطَطِيطَ الْمَاءِ، قَالَ:

تَعِيطُ ذِفْرَاهَا بِجَوْنٍ كَأَنَّهُ

تُعِيطُ جَرَى مِنْ قُنْفُذِ اللَّيْتِ نَائِبِ (١)

وَيَوْمٌ مَعِيطٌ: مَنْسُوبٌ إِلَى وَاِدِ لَهُمْ. قَالَ
سَاعِدَةُ بِنُ جُوَيْهَةِ الْمُدَلِّيِّ:

هَلْ أَقْتَنِي حَدَنَانَ الدَّهْرِ مِنْ أَسَى

كَأَنَّا بِمَعِيطٍ لَا وَخِيشَ وَلَا قَسْرَمِ (٢)

وَرَوَى الْجَمْحِيُّ: مَلَأَ أَقْتَنِي.

* * *

فصل الغين

(غ ب ط)

وَالغَبُطُ، بِالْفَتْحِ: وَاحِدُ الغَبُوطِ، وَهِيَ الْقَبِيضَاتُ
الَّتِي إِذَا حَصِدَ البرُّوْضُ قَبِضَةً قَبِضَةً.

وقال الليث: فَرَسٌ مُغَبِطٌ الْكَاثِبَةُ: إِذَا كَانَ
مُرْتَفِعَ الْمَنَسِجِ، شَبَّ بِصَنْعَةِ النَّبِيطِ، وَأَنْشَدَ
لِللَّيْسِدِ:

سَاهِمٌ الْوَجْهَ شَدِيدٌ أَسْرَهُ

مُغَبِطٌ الْحَارِكِ مَحْبُوكُ الْكَفْلِ (٤)

- (١) وفي الناج: قلت هكذا أنشده الليث وتبته الأزهرى والرواية: تفيض وتقبض. والقنفذ: الذفرى سميت به لاجتماعها.
(٢) شرح أشعار الهذليين/ ١١٣١ - اللسان - معجم البلدان (معيط).
وخش المتاع: رداله - القزم: اللثام يقول: هؤلاء ليسوا بلكام.
(٣) في القاموس: ويكسر.
(٤) ديوانه (ط: بيروت): ١٤٠.
(٥) وصاحب اللسان.
(٦) وفيها لغة أخرى أهرناطة معجم البلدان (٧٨٨/٣).
(٧) وهو ما صرّبه الأزهرى.
(٨) يريد: صوته.

بَطِيءٌ ضِفْنٌ إِذَا مَا مَشَى

سَمِعَتْ لِأَعْفَاجِهِ فَطَمَطِيطًا
وَرُبَّمَا قَالُوا بَحْرٌ غَطْمِيطٌ .

وقال ابن دريد : بحر غظومط و غطاميط ،
سواءً ، وهو الكثير الماء .

وقال ابن الأصبغ : الأَغْطُ : الغني .

وقال الجوهري : وأما قول ابن أحرر :

* أَوْلَى الْوَعَارِيعِ كَالغَطَايِ الْمُقْبِلِ *

فَمَنْ رَوَاهُ بِالضَّمِّ شَبَّهَهُمْ بِسَوَادِ السَّدْفِ ، وَمَنْ
رَوَاهُ بِالْفَتْحِ شَبَّهَهُمْ بِالْقَطَا .

وَأَبَسَ الْبَيْتُ لِابْنِ أَحْمَرَ ، وَإِنَّمَا هُوَ لِأَبِي كَبِيرٍ
الْمُهَذَلِيُّ ، وَصَدْرُهُ :

* لَا يُجْفِلُونَ هُنَّ الْمُضَابِ وَتَوْرَأُوا ^(١) *

أَي لَا يَتَكَشَّفُونَ عَنِ الْمُنَاجِرِ ، وَالرَّوَايَةُ :
كَالغَطَا ، بِالْفَتْحِ لَا غَيْرَ .

* ح - اغْطَطَّ الْفَجْلُ النَّاقَةَ : تَنَوَّخَهَا .

وَإِذَا حَاضَرَتِ الرَّجُلَ فَسَبَقَتْهُ بَعْدَ مَا سَبَقَكَ
فَقَدْ اغْطَطَّنَتْهُ .

وَتَقَطَّنَطُ الْمَاءُ : إِذَا اضْطَرَبَ مَوْجُهُ

(غ ل ط)

الغُلُوطَةُ ، مِثْلُ رَكُوبَةٍ : الْمَسْأَلَةُ الَّتِي يُغَالَطُ
بِهَا الْعَالِمُ لِيَسْتَزِلَّ وَيُسْتَسْقَطَ رَأْيُهُ .

وَيُقَالُ : مَسَّالَةٌ غُلُوطٌ ، كَشَاةٌ حَلُوبٌ ، وَنَاقَةٌ
رَكُوبٌ .

* * *

(غ م ط)

الليث : الغمط كالغمج ، وهو جرع الماء .
وأنشد :

* غَمَطُ غَمَالِيَطٍ غَمَّاطَاتٍ ^(٢) *

وَرَوَاهُ ابْنُ الْأَصْرَابِيِّ :

* غَمَجُ غَمَالِيَجٍ غَمَّاجَاتٍ ^(٤) *

وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ .

وقال ابن دريد : سَمَاءٌ غَمَطَى وَغَبَطَى مِثْلُ
بَسَسَى : إِذَا انْغَمَطَتْ فِي السَّحَابِ يَوْمَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةٍ .

وقال بعضهم : اغتمطته بالكلام واغتمطته :
إِذَا حَلَوَتْهُ وَقَهَرَتْهُ ، وَيَكُونُ بِمَعْنَى احْتَقَرَتْهُ .

* * *

(غ م ل ط)

* ح - الغملوط والغملط : الطويل العنق .

(١) البيت في اللسان وانظر (رعم) و (جفل) - الجهرة لابن دريد : ١/١٠٧ و ١٦٠ - شرح أشعار المهذلين / ١٠٧١

الوعاريع : جمع وعرة ، وهو من بغيت من المغائلة .

(٤) اللسان .

(٢) اللسان .

(٢) غلوط : يغلط فيها .

(غ و ط)

ابن دريد : الغوط ، بالفتح ، أغمض من الغائط .

وقال ابن الأعرابي : يُقال : غَطُّ فُط : إذا أمرته أن يكون مع الجماعة إذا جاءت الفتن ، وهم الغاط . يُقال : ما في الغاط مثله ، أي في الجماعة .

ويزر غويطة : بعيدة القعر .

وغاط ، أي حفَر ، عن أبي عمرو .

وقال الفراء : يُقال : أغوط يترك ، أي أبعد قعرها .

وانغاط العود : إذا انثنى .

وهما يتغاطان في المساء ، أي يتغامسان .

* ح - الغوط : التريد . وغوط لهم .

والغاط : الغوطة من الأرض .

والغوطة : بلد في بلاد طي ، قريب من جبال

صُبْح لِبْنِي فَرَّارَةَ ، وقيل لبني لأم .

فصل الفاء

(ف ر ط)

ابن الأعرابي : الإفراط : أن تبعت رسولاً خاصاً في حوائجك .

وقال ابن دريد : تقول : فرطت إليه رسولاً تفريطاً ، إذا أرسلته إليه في خاصيتك ، أو جعلته جريباً لك في خصومة .

قال : وأفرط الرجل بيده إلى سيفه ليستله .^(٢)

قال : وفرطت الرجل تفريطاً ، أي مدحته حتى أفرطت في مدحه ، هكذا ذكر ابن دريد ، وأنا أخشى أن يكون تصحيف قرطت الرجل «بالقاف والغاء المعجمة» ، إلا أن يكون ضبطه .

وفارطه ، أي ألقاه وصادفه .

وتفارطته الأمور والهموم ، أي لا تصيبه

الهموم إلا في القرط .^(٣)

وقد سموا فارطاً وفريطاً .^(٤)

* ح - الفرط : موضع بيهامة .^(٥)

(١) في معجم البلدان ٣/٨٢٥ ، النوطة بالضم .

(٢) أفرط : بادر .

(٣) نظيره في التاج : كزبر .

(٤) في معجم البلدان : قرب الهجاز .

(٥) الفرط : أي في الأحيان .

(ف ش ط)

* ح - انْفَشَطَ العُودُ: إِذَا انْفَضَّخَ، وَلَا يَكُونُ إِلَّا رَطْبًا .

* * *

(ف ط ط)

أهمله الجوهري ، وقال ابن الأعرابي :
فَطَطَ : إِذَا لَمْ يُفْهَمَ كَلَامُهُ .^(٤)

* ح - الفَطْفَطَةُ : السَّلْحُ .
الفَطَايِطُ : الأَصْوَاتُ عِنْدَ الرَّهَيْنِ وَالْجَمَاعِ .^(٥)
الفَطَوَطَى : الرَّجُلُ الأَفْزَرُ الظَّهِيرُ .

* * *

(ف ل ط)

فَلَطَ الرَّجُلُ عَن سَيْفِهِ : دَهَشَ عَنْهُ .
وَأَفَاطَهُ أَمْرٌ : فَاجَأَهُ . قَالَ المُنْتَخِلُ المَدَنِيُّ :
أَفَاطَهَا اللَّيْلُ بِعَيْرِ قَتْسٍ^(٦)
عَى نَوْبِهَا مُجْتَذِبُ المَعْدِلِ
أى فَاجَأَهَا اللَّيْلُ بِعَيْرٍ فِيهَا زَوْجُهَا فَاسْرَعَتْ
مِن السُّرُورِ وَنَوْبِهَا مَائِلٌ عَن مَنَكِبِهَا . يَصِفُهَا
بِالْحُسْنِيِّ .

وَالْفُرْطُ : طَرْفُ العَارِضِ ؛ عَارِضِ إِيمَانِيَّةٍ .
وَبِعَيْرِ فَرْطِيٍّ وَفُرْطِيٍّ ، أَى صَعْبٍ .^(١)

وَالْمَفَارِطُ : أَطْرَافُ المَقَازِيَةِ .

وَفَرِطَ : إِذَا سَبَقَ ، مِثْلُ فَرَطَ .

* * *

(ف ر ث ط)

* ح - فَرِطَ : اسْتَرَحَى فِي الأَرْضِ .^(٢)

* * *

(ف ر ش ط)

* ح - فِرْشَوْتُ : قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ غَرْبِيَّةُ النِّيلِ
مِن الصُّبَيْدِ .^(٣)

* * *

(ف س ط)

كُلُّ مَدِينَةٍ فُسْطَاطٌ . وَعَن بَعْضِ بَنِي تَمِيمٍ ،
قَالَ : قَرَأْتُ فِي كِتَابِ رَجُلٍ مِّن قُرَيْشٍ : هَذَا
مَا اشْتَرَى فُلَانٌ بِنَ فُلَانٍ مِّن عَجَلَانَ مَوْلَى زِيَادٍ
اشْتَرَى مِنْهُ نَحْسَ مِئَةِ جَرِيْبٍ حِيَالَ الفُسْطَاطِ ،
يُرِيدُ البَصْرَةَ .

(١) في القاموس : بكهني .

(٢) في التاج : أظنه لثمة الصواب بالشين .

(٣) في التاج : الصواب أن اسمها فرجوط كما صنفه بالجيم على ما هو مشهور في كتب التراخي والقوانين الديوانية .

(٤) في القاموس : تكلم بكلام لا يفهم ، والمعارة هنا هي نص الزواهر .

(٥) في القاموس : عند الزبر ، وغلظه شارحه وصوّبه كما هنا .

(٦) شرح أشعار الهذليين / ١٢٦٠ ، اللسان ، الفائق : ١ / ١١٧

وقال ابن دُرَيْدٍ : انْقَطَطَ الرَّجُلُ بِالْأَمْرِ : إِذَا فُوجِيَ بِهِ ، « لُغَةٌ هَذِيئَةٌ » .

* ح - وَالْأَقْلَطُ : الْآخَرَى .

(ف ل س ط)

* ح - فَلَاسِطِينَ ^(١) : مَدِينَةٌ .

(ف ل ق ط)

* ح - الْفَلَقِطَةُ فِي الْكَلَامِ وَالْمَشْيِ : الْإِسْرَاعُ .

(ف و ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْفُوطُ : ثِيَابٌ تُجَابُ مِنَ السَّنْدِ ، الْوَاحِدَةُ فُوطَةٌ ، وَهِيَ فِلَاطٌ قِصَارٌ تَكُونُ مَازِرَ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَمْ أَتَمَعْ فِي شَيْءٍ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ الْفُوطَ ، وَرَأَيْتُ بِالْكُوفَةِ أَرْضًا مَحْطَطَةً

يَسْتَرِيهَا بِهَا الْجَمَّالُونَ وَالْحَدَمُ فَيَاثَرُونَ بِهَا ، الْوَاحِدَةُ فُوطَةٌ . قَالَ : وَلَا أَدْرِي أَمْرَبِيٌّ أَمْ لَا .

قَالَ الصَّغَانِيُّ مُؤَلَّفٌ هَذَا الْكِتَابِ : لَيْسَتْ

الْفُوطَةُ بِعَرَبِيَّةٍ ، وَإِنَّمَا هِيَ سِنْدِيَّةٌ أَهْرَبَتْ ، وَهِيَ بِالسَّنْدِيَّةِ : بِوَتِهِ . ^(٣)

فصل القاف

(ق ب ط)

ابن دُرَيْدٍ : الْقَبْطُ : جَمْعُ الْقَبْطِيِّ بِيَدِكَ .

يُقَالُ : قَبَّطْتُهُ أَقْبَطُهُ قَبْطًا .

* ح - قَبِطٌ : نَاحِيَةٌ كَانَتْ يَسْرُ مِنْ رَأْيٍ ،

تَجْمَعُ أَهْلُ الْفَسَادِ ^(٤) .

وَقَبِطٌ وَجْهٌ ، مِثْلُ قَطْبَةٍ ^(٥) .

وَالْقَبِطِيُّ : قَرْنٌ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ عُمَيْرِ بْنِ

سُوَيْدِ بْنِ حَارِثَةَ .

(١) في التهذيب : نونها زائدة ، وقال غيره بل هي كلمة رومية . والعرب في إعرابها على مذهبين : منهم من يجعلها بمنزلة الجمع ويجعل إعرابها في الحرف الذي قبل النون ، فيقولون : هذا فلعلون ، ورأيت فلعلين ومررت بفلسعين . ومنهم من يجعلها بمنزلة ما لا ينصرف ويلزمها الياء في كل حال ، والنون في كل ذلك مفتوحة .

(٢) وأهمله صاحب اللسان .

(٣) في الناج : كثرة استعمال هذه اللفظة حتى اشتقوا منها فعلا فقالوا : فوطه تفويطا : إذا أبسه فوطه ، ورجل فبوط كعظم : لا يسهأ . واستعملوها الآن على مناديل تصار بخطمة الأطراف تمنع بالحمالة الكرى من أرض مصر يضعها الإنسان على ركبته ليق بها عند الطعام .

(٤) في اللسان : قبط ما بين مينيته .

(٥) في معجم البلدان : كالحانات .

(ق ح ط)

رَجُلٌ قَحِطِيٌّ، وَهُوَ الْأَكْوَلُ الَّذِي لَا يَبْقِي شَيْئًا
مِنَ الطَّعَامِ . وَهَذَا مِنْ كَلَامِ الْحَاضِرَةِ ، نَسَبَهُ
إِلَى الْقَحِطِ لِكَثْرَةِ الْأَكْلِ .

وَسَنَةُ قَحِطٌ ، وَأَزْمَنٌ قَوَاحِطٌ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقَحِطَةُ ^(١) : ضَرْبٌ مِنَ
النَّبْتِ . قَالَ : وَلَيْسَ بَشَيْتٍ .

وَأَقْحَطَ الرَّجُلُ : إِذَا خَالَطَ أَهْلَهُ وَلَمْ يُبْزِلْ . وَمِنْهُ
حَدِيثُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « مَنْ جَامَعَ
فَأَقْحَطَ فَلَا غُسْلَ عَلَيْهِ » ^(٢) . كَانَ هَذَا فِي أَوَّلِ
الإِسْلَامِ ، ثُمَّ تُسَبَّخَ وَأَمْرُوا بِالْإِغْتِسَالِ إِذَا اتَّقَى
الْحَتَانَيْنِ . وَتَوَاتَرَتِ الْحَشْفَةُ .

وقول رؤبة :

دَانَتْ لَهُ وَالسُّخْطُ لِلسُّخَاطِ ^(٣)

زَارَهَا وَيَامِنُ الْأَخْطِاطِ

أَرَادَ نَبِيَّ قَحِطَانَ .

• ح - المِقْحَطُ مِنَ الْخَلِيلِ : الَّذِي لَا يَكَادُ يَعْنِي ^(٤) .

(ق ر ط)

ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقُرُوطُ : بَطُونٌ مِنَ الْعَرَبِ
لَأَنَّهُمْ إِخْوَةٌ : قُرْطٌ وَقُرَيْطٌ ، لَمْ يَذْكُرْ غَيْرَ
أَخْوَيْنِ . وَقَالَ ابْنُ حَبِيبٍ فِي جَمْعِيَّةِ نَسَبِ قَيْسِ
عِيلَانَ : الْقُرَطَاءُ وَهُمْ قُرْطٌ « بِالضَّم » ، وَقُرَيْطٌ
« مُصَغَّرًا » ، وَقُرَيْطٌ عَلَى فَعِيلٍ : بَنُو عَبْدِ بْنِ أَبِي
بَكْرِ بْنِ كَلَابٍ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْقِرَاطُ ، بِالْكَسْرِ :
السَّرَاجُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْقِرَاطُ : شُعْلَةُ السَّرَاجِ ، كَمَا
قَالَ الْجَوْهَرِيُّ ، قَالَ الْمُتَعَمِّلُ الْمَذَلِيُّ :

شَقَقْتُ بِهَا مَعَابِلَ مُرْهَقَاتٍ

مُسَالَاتٍ الْأَغْرَةَ كَالْإِفْرَاطِ ^(٥)

الْأَغْرَةُ : جَمْعُ غِرَارٍ ، وَهُوَ الْحَدُّ .

قَالَ : وَالْقَرَطُ ، بِالتَّحْرِيكِ : شَيْءٌ حَسَنٌ

فِي الْمَعْرَى ، وَهُوَ أَنْ يَكُونَ لَهَا زَمْتَانٌ مُعْلَقَتَانِ مِنْ

أُذُنَيْهَا ، فَهِيَ قَرَطَاءٌ ، وَالذِّكْرُ أَقْرَطٌ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : عِرَاقِيَّةٌ ، وَفِي اللِّسَانِ : مِنْ كَلَامِ أَهْلِ الْعِرَاقِ ، وَنُقِلَ عَنِ الْأَزْهَرِيِّ قَوْلُهُ أَيْضًا : هُوَ مِنْ كَلَامِ الْحَاضِرَةِ
دُونَ أَهْلِ الْبِلَادِيَّةِ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : انْقَحَطَ بِالضَّمِّ ، وَفِي اللِّسَانِ انْقَحَطَ بِحَرَكَةِ الذَّنْحِ فَوْقَ التَّعَاثُفِ ، وَمَا هُوَ إِلا مَا فِي الْجُمْهُورَةِ مَضْبُوطًا ضَبَطَ حَرَكَاتِ

(٣) الْقَائِقُ : ٣١٩/٢ بِرَوَايَةٍ مِنْ أَنَّ أَهْلَهُ فَانْقَحَطَ فَلَا يَنْتَسِلُ . (٤) دِيوَانُهُ : ٨٦ (ق/٣٢ : ٤٥٤٤) .

(٥) فِي الْقَامُوسِ لَا يَكَادُ بِعِيَا جَرِيًا . (٦) نَظَرَ لَهَا فِي الْقَامُوسِ كَقَفْلٍ وَزَيْرٍ .

(٧) اللِّسَانُ وَانظُرْ (شَقَقْتُ) وَ (سَبَلُ) ، الْأَسَاسُ (س ل أ) ، وَرَشَّحَ أَشْعَارَ الْمَذَلِيِّينَ / ١٢٧٤ .

وقال يونس : القِرْطِيُّ ^(١) ، بالكسر : الصَّرْعُ عَلَى الْقَفَا .

وقرّط عليه تقرّيطاً : إذا أعطاه قليلاً قليلاً .

وقال ابن دريد : وربّما استعملوا التقرّيط للفاريس إذا مدّ يده بعنانه حتى يجعلها على قذال فرسه في الحضير .

وقيل : تقرّيط الحليل : حملها على أشد الحضر ، وذلك أنها إذا اشتد حضرها امتدّ العنان على أذنها فصارت كالتقرط .

وقال ابن دريد : القِرْطَاطُ ، بالكسر ، وقال الليث : القِرْطِيطُ ، لُتَّانٌ في القِرْطَاطِ ، بالضم .

وقرّيط « مصغراً » : فرس لبني سليم .

والقارِيطُ ، ويقال القارِيطُ : حبّ الحمير ، وهو التمر الهندي ، قرأته في شرح شعر حسان ابن ثابت ، رضى الله عنه .

وقال الجوهري : قال العجاج :

* كأنما رحلي والقرايطا *

وليس للعجاج على الطاء أَرْجُوزَةٌ ، وإنما هو مُغَيَّرٌ مِنْ رَجَزِ الزُّبَيَّانِ ، والرواية :

كأنما أفتادى الأساميطا ^(٣)

والقطع والأفئاع والقرايطا ويروى :

كَأَنَّ أفتادى والأساميطا

* ح - قراطا النصل : طرفاً غير آريته ^(٤) .

وقرط الصبي : زبيبه .

وقرطت إليه رسولاً : أنجنته .

وذو القُرْطِ : السكّن بن معاوية الأوسيّ الأنصاري .

وذو القُرْطِ ، واسمته اليشاح : سيف عبد الله ابن الحجاج الثعلبي .

والقُرَيْطُ أيضاً : فرس لبني سليم .

والقُرَيْطُ أيضاً : فرس ليكندة ^(٥) .

* * *

(ق ر ف ط)

* ح - القَرَفَطَةُ : القَرَمَطَةُ في المثنى . وضرب

من البضع .

(٢) في اللسان بدون تشديد الهاء . (٣) القَرَطَاطُ : الداحية . وقد أفرد اللسان مادة (قرطط) من (قرط) .

(٣) اللسان وانظر (سمط) وفيه المشطور الأول منسوب بالزنيان . - القطع : الطنفة تكون تحت الرجل .

(٤) في التاج : قراطا عن ابن عباد ، وفي اللسان : قراطا النصل أذناه .

(٥) مكرور قد سبق في الكلمة . (٦) القَرَمَطَةُ في المثنى : مقاربة الخطو .

(ق ر م ط)

ابن دريد : القُرْمُوطُ ، والقُرْمُودُ : ضَرْبان
من ثَمَرِ العِضَاهِ ، زَعَمُوا ، كَذَا قال العِضَاهُ ،
والصَّوَابُ العِضَاهُ .

وقال الأزهرى : قُرْمُوطُ العِضَاهِ ، ثَمَرُهُ
الأَحْمَرُ ، يَحْكِي لَوْنُهُ لَوْنُ الرِّمَانِ أَوَّلَ مَا يَخْرُجُ .^(١)

وقال أبو عمرو : القُرْمُوطُ مِنْ ثَمَرِ العِضَاهِ
كَالرِّمَانِ يُشَبَّهُ بِهِ الثُّدَى . وَأَنشَدَ فِي صِفَةِ جَارِيَةٍ
نَهْدٌ تَدْيَاهَا :

وَيُنَشِّرُ جِيبَ الدِّرْعِ عِنهَا إِذَا مَسَّتْ

تَحْمِيلٌ كَقُرْمُوطِ العِضَاهِ الخَضِيلِ النَّيْدَى^(٢)

قال يعنى تديها .

وقال ابن الأعرابي يُقالُ : لِدُخْرَجَةٍ
الجُحَلِ : القُرْمُوطُ .^(٣)

أبو عمرو : أقرمط الرجل أقرمطاً : إِذَا غَضِبَ .

* ح - القِرْمِطَانِ والقِرْمِطَانِ مِنْ ذِي الجَنَاحَيْنِ
كَالنَّخْرَتَيْنِ مِنَ الدَّابَّةِ .^(٤)

(ق س ط)

أبو عمرو : القَسْطَانُ وَالقَسْطَانُ : العُبَارُ ،
وَأَنشَدَ :

أُنَابَ رَاعِيهَا فَنَارَتْ بِهَرَجِ^(٥)

تُبِيرُ قَسْطَانَ عُبَارِ ذِي رَهَجِ

قال : والقَسْطَانُ ، بالضم : قَسُوسُ قُرْحَ ،
وقد نُهِيَ أَنْ يُقالَ قَوْسُ قُرْحَ .

وقال أبو سعيد : يُقالُ : لِقَوْسِ اللَّهِ
القُسْطَانِي . قال الطرماحُ :

وَأَدِيرْتُ حَقْفَ دُونِهَا

مِثْلُ قُسْطَانِي دَجْنِ العَمَامِ^(٦)

وقول امرئ القوس :

إِذْهَنُ أَقْسَاطُ كَرَجَلِ الدَّبَا

أَوْ كَقَطَا كَانِظَمَةَ النَّاهِلِ^(٧)

والقَسَطُ ، بِالْتَحْرِيكِ : يَبْسُ فِي العُنُقِ .

يقال : عُنُقُ قَسْطَاءُ ، وَأَعْنَاقُ قِساطُ . قال
رؤبة :

حَتَّى رَضُوا بِالذَّلِّ والإِهْباطِ^(٨)

وَضَرَبَ أَعْنَاقِهِمُ القِساطِ

(٢) اللسان .

(١) في التاج : لون نور الرمان أول ما يخرج .

(٣) في اللسان : القرموطة ، وما هنا يوافق القاموس ونظيره كدصفور .

(٤) قيده في القاموس بقوله : بالكسر .

(٥) في التاج : رواها الجاحظ على القلب .

(٦) اللسان ، ديوان / ٤٠٤ (٧) ديوانه (ط المعارف) : ١٢١ . وأقسط هنا قطع وفرق كما في التاج .

(٨) ديوانه : ٨٦ : (ق / ٣٢ : ٦٦ و ٦٧) .

(ق ش ط)

أهمله الجوهري . والقَشَطُ لغةٌ في الكَشَط .

وقال ابن السكيت : يُقالُ : قَشَطَ فلانٌ

عن فرسه الجُلَّ وكَشَطَه : إذا كَشَفَه عنه . وقرأ

عبد الله بن مسعود رَضِيَ اللهُ عَنْهُ (وإذا السماءُ

قَشِطَتْ)^(٨)

وقال الزجاجُ : قَشِطَتْ وكَشِطَتْ معناهما

جميعاً قَلَعَتْ .

* ح - قَشِطَ : مدينةٌ من أعمال جيانَ

بالأندلس .

والقَشَطُ : الضَرْبُ بالعِصا .

وإِنَّ شَطَّتِ السَّمَاءُ وَقَشِطَتْ ، أَي أَصْحَتْ .

وَيُرْوَى : القُساطُ جمعُ القاسط ، وهو الجائر .

وَالقُسْطِيطُ ، بَضَمُ القافِ وَسُكُونُ النونِ :

شَجَرَةٌ مَعْرُوفَةٌ عن ابن الأعرابي .

* ح - قُسْطِيبِنَةٌ وَيُقَالُ قُسْطَنْبِيبِنَةٌ :

دار ملك الروم .

وَقُسْطَنْبِيبِنَةٌ : قلعةٌ كبيرةٌ حصينةٌ من حدودِ

إفريقية .

وَقُسْطَانَةٌ : حِصْنٌ بالأندلس .

وَقُسْطُونٌ : حِصْنٌ كانَ من أعمالِ حَلَبَ ،

نَجْرَبَ .

وَقُسْطَانَةٌ : قَرْبَةٌ على مَرَحَلَةٍ من الرِّيِّ على

طريقِ ساوَةَ .

وَالاقتِساطُ : الاقتِسامُ .^(٧)

(١) اللسان مادة (قسط) .

(٢) في معجم البلدان : بياض شدة وهي بياض النسبة وكذا في القاموس ونسخة ح ، وزاد في القاموس وقد تضم الطاء الأولى منها ، وما هنا وهو عن نسختي (د، م) يوافق ما نقله التاج عن ابن الجوزي في تقويم البلدان من أنه لا يجوز تشديد القسططينية وعد ذلك من أغلاط العوام .

(٣) وكذا في معجم البلدان (٤/٩٨) ونص على أن الأخيرة خفيفة ، وفي القاموس : والياء شديدة .

(٤) في القاموس : قسطانة بدون نون بعد القاف ، وما هنا موافق لما في معجم البلدان .

(٥) في القاموس قيده بقوله بالضم ، وفي معجم البلدان بحركة الفتحة فوق القاف .

(٦) في معجم البلدان : بالضم والكسر . (٧) اتمردت نسخة (ح) بهذه الحاشية : « يقسط لغة في تقسط . وقرأ

ابن رثاب والنخعي [ألا تقسطوا] من الآية ٣ سورة النساء [١١٥] . وقد نقل التاج هذه القراءة عنهما والذي في المختصب برواية

المفضل عنهما [ألا تقسطوا] بفتح التاء ، وقراءة الجماعة بضم التاء . ووجه ابن جن هذه القراءة على زيادة لا (انظر المختصب

١/١٨٠ ط لجنة إحياء التراث الإسلامي) وإذا كان ثابتا في اللغة قسط يقسط بمعنى عدل فالقراءة موجهة بدون زيادة لا .

(٨) الآية ١١ سورة التكاوير وقراءة الجماعة : كسطت بالكاف . (٩) في التاج : وفي تواريخ المغرب قبجاطة بالجم .

(ق ط ط)

ابن الأعرابي: الأَقْطُ: الذي سَقَطَتْ
أَسْنَانُهُ. وقال الفراء: هُوَ الَّذِي أُنْسَحِقَتْ
أَسْنَانُهُ حَتَّى ظَهَرَتْ دَرَادِرُهَا.

وقال شمر: قَطُّ السَّعْرُ بِمَعْنَى غَلَا خَطًّا عِنْدِي،
لَأَمَّا هُوَ بِمَعْنَى قَتَرَ. قال الأزهري: وَهِيَ شَمْرٌ فِيهَا.
وقال الفراء: سَعْرٌ مَقْطُوطٌ، وَقَدْ قُطِّطَ عَلَى
مَا لَمْ يَمْسُ فَاعَلَهُ، وَقَدْ قَطَّهُ اللَّهُ.

وقال ابن الأعرابي: القَاطِطُ: السَّعْرُ
الغالي.

وقال النضر: فِي بَطْنِ الْفَرَسِ مَقَاطُهُ، وَهِيَ
طَرَفُهُ فِي الْقَعْسِ، وَطَرَفُهُ فِي الْعَانَةِ.

وقال الليث: القِطَاطُ، بِالْكَسْرِ: حَرْفُ
الْحَبَلِ، أَوْ حَرْفٌ مِنْ صَخْرٍ، كَأَمَّا قُطُّ قَطًّا،
وَالْجَمِيعُ الْأَقِطَةُ. وقال أبو زيد: هُوَ أَعْلَى حَائِةِ
الْكَهْفِ.

وقال القتيبة مثله، وَجَمْعُهَا أَقِطَةٌ أَيْضًا.
وَيُقَالُ: جَاءَتْ الْحَبْلُ قَطَاطًا، أَيْ قَطِيئًا
قَطِيئًا. قال هيسان بن حافة:

بِالْحَبْلِ تَتَرَى زَيْمًا قَطَاطًا^(١)
ضَرْبًا عَلَى الْهَامِ وَطَعْمًا وَإِخْطًا
وَقَالَ عَلْقَمَةُ بْنُ عَبْدِ:

نَحْنُ جَلْبَنًا مِنْ ضَرِيَّةِ خَيْلِنَا
نُكَلِّفُهَا حَدَّ الْإِكَامِ قَطَاطًا^(٢)

الرواية على الحَرَمِ، وَالْيَبْتُ أَوَّلُ الْقِطْعَةِ. قال
وواحدُ القِطَاطِ قَطُوطٌ مِثْلُ جُدُودٍ وَجَدَائِدٍ.
وقال غيره: قَطَاطٌ: رِعَالًا وَجَمَاعَاتٌ فِي تَفْرِقَةٍ.
وقال ابنُ دَرِيدٍ: القُطُوطُ: الصَّغِيرُ الْجَسْمِ.
قالَ وَلَيْسَ بِشَيْءٍ.

وقال أبو زيد: تَقَطَّقَتِ الدَّلْوُ إِلَى الْبَثْرِ،
أَيْ انْحَدَرَتْ، قال ذو الرمة:

وَيَبْتُ بِمَهْوَاةٍ هَتَكَتُ سَمَاءَ
إِلَى كَوِيبٍ يَزْوِي لَهُ الْوَجْهَ شَارِبُهُ^(٣)

بِمَعْقُودَةٍ فِي نِيسَعِ رَجُلٍ تَقَطَّقَتِ
إِلَى الْمَاءِ حَتَّى انْقَدَتْ عَنْهَا طَحَالِيهُ
أَيْ يَبْتُ الْعَنْكَبُوتِ. وَالْكَوِيبُ مُعْظَمُ
الْمَاءِ. وَأَرَادَ بِالْمَعْقُودَةِ، سُفْرَةَ. تَقَطَّقَتِ:
مَرَّتْ إِلَى الْمَاءِ.

والتَّقَطُّطُ: تَقَارُبُ الْخَطِّوِي أَيْضًا.

(٢) اللسان.

(١) اللسان (المشطور الأول).

(٣) اللسان، وفي ديوانه / ٤٩ بداية: تَقَطَّقَتِ.

وقال اللبث : وأما قَطُّ الذي في موضع
ما أعطيته إلا عشرين قَطَّ فإنه مجرور فَرَقًا بين
الزَّمان والعدَد .

وَقَطِيطٌ ، مُصَغَّرًا : موضعٌ .

وقال الجوهري : وقال عمرو بن معدى كَرَبَ :

أَطَلْتُ فِرَاطَهُمْ حَتَّى إِذَا مَا

قَتَلْتُ سِرَاتَهُمْ كَانَتْ قَطَايِ^(١)

والرَّوَايَةُ : فِرَاطُكُمْ وَسِرَاتُكُمْ ، عَلَى الْمُخَاطَبَةِ ،
وَقَبْلَهُ :

غَدَرْتُمْ غَدْرَةً وَغَدَرْتُ أُخْرَى

فَلَا إِنْ بَيْنَنَا أَبَدًا تَعَاطَى

أَطَلْتُ فِرَاطَكُمْ عَامًا فَعَامًا

وَدِينُ الْمَدْحِجِيِّ إِلَى فِرَاطِ

أَطَلْتُ فِرَاطَكُمْ حَتَّى ...

وقال الجوهري أيضا : قال الأخطل :

أَكَلْتُ الْقِطَاطَ فَفَنَيْتَهَا

فَهَلَّ فِي الْخَنَانِيصِ مِنْ مَعْمَرِ^(٢)

ولم أجده في شعر الأخطل غياث بن غوث .

* ح — القَطَائِطُ : من قُرَى زُنَارِ دِمَارَ بِالْبَيْنِ .

والقَطَايِطُ : موضعٌ .

وَقَرَّبَ قَطْفَاطٌ : مَرِيحٌ .

وَرَجُلٌ قَطُوطٌ : خَفِيفٌ كَيْشٌ .

وَالْقُطْقُطُ : موضعٌ .

وَقَطَّقَتِ الْقَطَا ، مَثَلُ قَطَّتْ ، أَيْ صَوَّتَتْ .

* * *

(ق ع ط)

القَعَطُ ، بِالْفَتْحِ : الجُبْنُ ، وَالضَّرْعُ^(٣)

وَالنَّضْبُ ، وَشِدَّةُ الصَّبَاحِ .

وَالقَعَطُ ، أَيْضًا : الشَّاءُ الْكَثِيرُ .

وقال أبو عمرو : القَاعِطُ : الْبَابِسُ .

وَقَعَطَ شَعْرَهُ مِنَ الْحُقُوفِ : إِذَا بَيْسَ .

وقال ابن السكيت : القَعَطُ : الطَّرْدُ .

وَرَجُلٌ قَعَاطٌ : شَدِيدُ السُّوقِ^(٤) .

قَالَ : وَالقَعَطُ : الْكَشْفُ .

وقال أبو حاتم : يُقَالُ لِلأُثَى مِنَ الْجِحْلَانِ

قُعَيْطَةٌ .

وقال أبو العمائل : قَعِطٌ ، بِالْكَسْرِ ، إِذَا هَانَ

وَدَلَّ . وَأَقَعَطْتُهُ : إِذَا أَهَنْتَهُ وَأَذَلَلْتَهُ .

وقال ابن السكيت : أَقَعَطَ الْقَوْمُ عَنْهُ : إِذَا

انْكَشَفُوا .

(٣) في القاموس : الصرع بالصاد المهملة .

(٢) اللسان .

(١) اللسان وانظر (نرط) .

(٤) في القاموس قعاط : كسحاب وكتاب ، وصوتب شارحه ما هنا .

وَهُوَ يَقَعُطُ الدُّوَابَّ تَقْعِيطًا : إِذَا كَانَ عَجُولًا
يَسُوقُهَا سَوْقًا شَدِيدًا .

وَقَعَطَ عَلَى غَرِيمِهِ تَقْعِيطًا : إِذَا ضَمَّقَ عَلَيْهِ ، لُغَةً
فِي قَعَطَ عَلَيْهِ قَعَطًا . قَالَ :

بَلْ قَابِضٌ بِنَانَهُ مُقْعِطُهُ
أَعْطَيْتُ مِنْ ذِي يَدِهِ بِسُخْطِهِ
بَلْ بِمَعْنَى رَبِّ .

والتَّقْعِيطُ : التَّشْدِيدُ أَيْضًا . يُقَالُ : قَعَطَ
فُلَانٌ فِي دِينِهِ : إِذَا تَشَدَّدَ .

وَالْقَعُوطَةُ وَالْقَعْرَطَةُ : تَقْوِيضُ الْبِنَاءِ ، مِنْ
أَبِي عَمْرٍو .

* ح - القِمَاطُ : الحِيارُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .
وَقَعَطَ فِي الْقَوْلِ : أَخْفَشَ

وَتَقَعَطَ السَّحَابُ وَتَقَعُوطَ وَانْقَعَطَ ، أَيْ
انْكَشَفَ ، عَنِ الْقَدَرَاءِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : التَّقْعِيطُ : الْعَطْفُ .
* * *

(ق ع ر ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْقَعْرَطَةُ
وَالْقَعُوطَةُ : تَقْوِيضُ الْبِنَاءِ .

(ق ع م ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْقَعْمُوطَةُ
وَالْقَعْمُوطَةُ : دُحْرُوجَةُ الْجَعَلِ .

* ح - الْقَعْمُوطَةُ : قِطَاطُ الْعَبِيِّ .

* * *

(ق ف ط)

ابْنُ شَيْمِثٍ : الْقَفْطُ : شِدَّةُ لِحْيَا الرَّجُلِ الْمَرَّةَ
أَيَّ شِدَّةٍ أَحْتِفَازِهِ .

وَقَفِطُ ، بِالْكَسْرِ : بَلَدٌ مِنَ الصَّعِيدِ الْأَعْلَى مِنْ
دِيَارِ مِصْرَ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ لِلْمَعْتَزِ إِذَا حَرَصَتْ عَلَى
الْفَعْلِ فَمَدَّتْ مُؤَخَّرَهَا إِلَيْهِ قَدْ أَقْفَاطَتْ
أَقْفِيطًا طًا ، وَالتَّيْسُ يَقْتَفِطُ إِلَيْهَا ، وَيَقْتَفِطُهَا : إِذَا
ضَمَّ مُؤَخَّرَهَا إِلَيْهِ . وَتَقَانَطًا : إِذَا تَعَاوَنَا عَلَى ذَلِكَ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقَيْفِطُ ، مِثَالُ خَيْفِيقٍ :
الْكَثِيرُ النَّكَاحُ . وَقَالَ : قَالُوا رَجُلٌ قَفَطَى ، مِثَالُ
جَفَلَى : كَثِيرُ النَّكَاحِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : رُقِيَةٌ لِلْعَقْرَبِ : شَجَّةٌ قَرِيبَةٌ مَلْحَةٌ
بِحُرِّ قَفَطَى ، يَقْرَأُهَا سَبْعَ مَرَّاتٍ ، وَقَوْلُ هُوَ اللَّهُ
أَحَدٌ سَبْعَ مَرَّاتٍ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَمْ أَعْرِفْ
حَقِيقَةَ هَذِهِ الرُّقِيَةِ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : الْبَقُوطَةُ .

(١) فِي اللِّسَانِ : الْقَعْرَطَةُ .

(٣) هَذَا نَمَا رَدَّدَ عَلَى نَعْلِ رِصْفَا لَذَكَرَ .

(ق ف ل ط)

* ح - قَفَلَطَهُ مِنْ يَدِي : أَخْتَلَسَهُ ^(٢) .

* * *

(ق ل ط)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :

الْقَلَطُ : الدَّمَامَةُ .

وقال الليث : القَلِطِيُّ ، مثالُ العربيِّ منسوبٌ

إلى العربِ : القَصِيرُ جِدًّا ^(٣) .

والقِلْوُطُ : يُقَالُ واللهَ أعلمُ إنه من أولاد الجنِّ

والشَّباطين .

وقال أبو عمرو : القِيلِيطُ : الأَدْرُ ، وهو القَيْلَةُ ،

ورَجُلٌ قِلَاطٌ ، مِثْلُ تُفَاشٍ : القَصِيرُ ، من

ابن دُرَيْدٍ .

* ح - قِلاطُ : قَلَعَةٌ من نواحي الدَّيْلَمِ بين

قَزْوِينَ وَخَلخالٍ .

والقِلِيطُ : الأَدْرَةُ .

وهو أَقْلَطُ منه ، أَي آيسٌ .

والقَلِيطِيُّ : الحَلِيبِيُّ المارِدُ من الرجال .

(ق ل ع ط)

أهمله الجوهري . وقال ابن دُرَيْدٍ : النَّاعِطَةُ
منها اشتقاقُ رَأْسِ مُقْلَعِطٍ ، وهو أَشَدُّ الجُعودَةِ .

* ح - المُقْلَعِطُ : الهارِبُ الحاذِرُ الخائفُ .

* * *

(م ط ق)

الليثُ : القَمَاطُ : اللصُّوصُ .

ويُقالُ : وَقَعْتُ على قِماطِ فلانٍ ، بالكسرِ ،

أَي على بُنودِهِ ، بِنِي حَبائِلِهِ وبِصايدِهِ التي يَصِيدُ
بِهَا الناسُ .

ويُقالُ : وَقَعْتُ على قِماطِهِ : إذا فِطَنْتَ له

* ح - قَمَطُ الشَّيْءِ : ذاقَهُ .

وقَمَطْتُ الإيْلَ : قَطَرْتُها .

* * *

(ق م ع ط)

أهمله الجوهري وقال الليثُ : اقْمَعْطُ

الرجلُ : إذا عَظَّمَ أَعْلَى بطنِهِ وَحَمَصَ أَصْفَلَهُ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : اقْمَعْطُ : إذا تَدَاخَلَ بَعْضُهُ

في بَعْضٍ .

والقَمْعُوطَةُ والقَمْعُوطَةُ : دُحْرُوجَةُ الحُجَمَلِ .

* ح - القَمْعُوطَةُ : قِماطُ الصَّبِيِّ .

(١) أهمله أيضا صاحب اللسان .

(٢) في القاموس : اختطفه .

(٣) زاد في المحكم : المجتمع من الناس والساير والكلاب .

والكُسْطَانُ والقَسْطَانُ : الغُبَارُ ، أَنَشَدَ

أبو عمرو :

أثَابَ رَاعِيهَا فَنَارَتْ يَهْرَجَ

تُبِيرُ كَسْطَانَ غُبَارِ ذِي رَهْجٍ

* * *

(ك ش ط)

الَلَيْثُ : إِذَا كُشِطَ عَنِ الْجَزُورِ جِلْدُهَا سُمِّيَ

الْجِلْدَ كِشَاطًا ، بِالْكَسْرِ ، بَعْدَ أَنْ يُكْشِطَ ، ثُمَّ رُبَّمَا

غُطِّيَ عَلَيْهَا بِهِ فَيَقُولُ الْقَائِلُ : ارْفَعْ عَنْهَا كِشَاطَهَا

لِأَنْ تَنْظُرَ إِلَى لَحْمِهَا . هَذَا فِي الْجَزُورِ خَاصَّةً .

* * *

(ك ل ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الكَلَطَةُ :

عَدُوُّ الْأَقْزَلِ .^(٨)

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الكَلَطُ ، بَضَمَتَيْنِ :^(٩)

الرِّجَالُ الْمُتَقَابِلُونَ قَرَحًا وَمَرَحًا .

وَكَلَطَةُ : أَحَدُ أَبْنَاءِ الْفَرَزْدَقِ .

(ق ن ط)

قَنْطَهُ تَقْنِيظًا : إِذَا أَبَاسَهُ .

* ح - قَنْطَ مَاءَهُ عَنَّا : مَذَمَهُ .

وَالْقَنْطُ : زُبَيْبُ الصَّبِيِّ .^(١٠)

* * *

(ق و ط)

عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ قُوطِ ، بِالضَّمِّ : مِنْ أَصْحَابِ

الْحَدِيثِ .

وَقُوطُ ، أَيضًا : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى بَلَخِ .

* ح - الْقَوَاطُ : الَّذِي يَرَعَى الْقَوَاطُ .^(١١)

وَالْقَوَاطُ : الْجُلَّةُ الْكَبِيرَةُ .^(١٢)

* * *

فصل الكاف

(ك ح ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الكَحْطُ

لُغَةٌ [فِي الْقَحْطِ] .^(١٣)

* * *

(ك س ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ :

الكُسْطُ : الْقُسْطُ^(١٤)

(٢) القوط ، القطيع من الغنم .

(١) في القاموس : القنط (فتح القاف) .

(٤) وزعم يعقوب (ابن السكيت) أن الكاف بدل من القاف «لسان» .

(٣) والعامية تضم القاف (تاج) -

(٦) بالفتح ، كما قيده القاموس .

(٥) القسط : العود الذي يتبخريه .

(٧) قال ابن سيده : وليست الكاف في هذا بدلا من القاف لأنهما لغتان لأقوام مختلفين «لسان» .

(٨) الأقزل : الشديد العرج .

(٩) أورد صاحب اللسان : كلطة ولبطة وخبطة (واضطرب فيه أيضا بين جالطة وحبطة) ، وأورد ابن دريد في الاشتقاق

٢٤٠ : وكان بنوه : لبطة وسيطة وركضة .

فصل اللام

(ل ط)

* ح - مَرَّ فُلَانٌ يَلَاطُ لَأَطًا : إذا مَرَّ فَاَرًا
مُسْتَعِجِلًا لَا يَلْتَفِتُ إِلَى شَيْءٍ .
وَلَأَطْتُ عَلَيْهِ : اِسْتَدَدْتُ .
وَلَأَطَنِي بِالْعَصَا : ضَرَبَنِي بِهَا .
* * *

(ل ب ط)

الْتَبَطَ : إذا سَمِعَ . وَفِي حَدِيثٍ بَعْضُهُمْ :
« فَالْتَبَطُوا بِجَنَبِي نَاقَتِي » (١) أَيْ اسْمَعُوا .
وَالْتَبَطَ الرَّجُلُ وَتَلَبَطَ فِي أَمْرِهِ : إذا تَحَيَّرَ .
قال عبد الله بن الزبيري :

كُلُّ بُوَيْسٍ وَنَعِيمٍ زَانِلٌ

وَبَنَاتُ الدَّهْرِ يَلْمِنَ بِكُلِّ

وَالْعَطِيَّاتُ خِصَامٌ بَيْنَهُمْ

وَسِوَاءَ قَبْرِ مَثَرٍ وَمِقَلٍ

ذُو مَنَادِيحٍ وَذُو مَلَبَّطٍ

وِرْكَابِي حَيْثُ وَجَّهْتُ ذُلُلٌ

استشهد ابن فارس بالبيت الأخير على أن
الالتباط التحير وليس منه في شيء ، وإنما
الالتباط هاهنا بمعنى الاضطراب ، أي الضرب
في الأرض .

* ح - التلبط : التوجه . يقال : تلبط موضع
كذا .

وليطيط (٤) من أعمال الجزيرة الخضراء
بالأندلس .

والملبط : موضع .

ويوم الملبط : يوم من أيامهم .

* * *

(ل ح ط)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي
اللقط : الرش ، يقال : لخط باب داره : إذا رشه
بالماء ، وفي حديث علي ، رضي الله عنه ، أنه مر بقوم
لخطوا باب دارهم ، أي كفسوه ورشوه بالماء .
واللقط : الزين (٦) .

* ح - التلحط الرجل مثل احتلط (٧) .

(١) رواية الحديث في غير التكملة : أن الجحاح السلمي حين دخل مكة قال للشركين : ليس عندي من الخير ما يسركم فالتبطوا
بجني ناقته يقولون : إيه يا جحاح وسباق الحديث يفيد أنهم سقط في أيديهم وتحيروا . وفي التاج تهليقا - على تفسير التكملة
باسعوا : قلت : وسباق الحديث لا يوافقته .

(٢) البيت الثالث في المقاييس : ٢٢٠ / ٥ بدران عزرو ، والثاني والثالث في التاج .

(٣) في القاموس : تلبط إليه : توجه .

(٤) وهكذا في معجم البلدان : ٢٤٦ / ٤ (ط - ليزج) قال بفتح أوله وثانيه وكسر الطاء ، ويا ، وطاء ، أخرى . وفي القاموس

(٥) الفائق : ٤٥٨ / ٢

قال : كزيبيل .

(٦) الزين : لم يفسر ، ومن معانيه : الدفع .

(٧) احتلط : غضب .

(ل خ ط)

أهمه الجوهري . وقال ابن بزرج :
الاختياط : الاختياط .

* * *

(ل ط ط)

الميطاط : حرف الجبل^(١) .

والميطاط في الشجاج : التي تبلغ الدماغ .

وطريق ميطاط أي منهج موطوء ، من قولهم :
لَطَطْتُهُ بالعصا ، أي ضربه ، ومعناه طريق لَطُ
كثيراً ، أي ضربه السيارة ووطأته . كقولهم :
طريق ميثاء للذي أتى كثيراً .

وقال الفراء : يقال لصوب الحياز : الميطاط .

وقال أبو زيد : يقال : هذا ليطاط الجبل ،
وثلاثة إطة ، مثال زمام وأزمة ، وهو طريق
في عرض الجبل .

وَأَطَّ الشئ : إذا ستره ، مثل لَطَّه .

* ح — أَلَطَّ بالمسك : تَلَطَّحَ به .

وَأَلَطَّتِ المرأة : استترت . وأَطَّط ، فمال

منه .

وشجة لاطة : بلغت الميطاط .

(ل ع ط)

لَعَطَهُ بِحَقِّهِ : اتقاه^(٢) .

ومرَّ فلانٌ لَاعِطًا ، أي مرَّ مرًا معارضًا إلى
جنب حائط أو جبل ، وذلك الموضوع من
الحائط أو الجبل يقال له اللعظ ، بالضم ،
واللُعْط ، بالتحريك .

والملاعط : المراعي حول البيوت . يقال :
إبل فلانٍ تلعط الملاعط ، أي ترعى قريب من
البيوت ، أنشد شمر :

ما راعني إلا جناح هايطاً^(٤)
على البيوت قوطه العلايطا
ذات فضول تلعط الملاعطا
تحال سرحان الغضاة الناشطا

جناح : اسم راعي غنم ، وجعل هايطا هنا
واقعا متعدياً .

واللحطوط التي تحط الحبيش في وجودها
تسمى الألعاط ، واحدها لعط ، بالفتح .

وقال ابن الأعرابي : ألعط الرجل : إذا مشى

في لعط الجبل ، أي في أصله .

وقد سموا لعطاً ، بالضم .

* ح — لعط : أصرع .

ولعطه بسهم ، رماه به .

ولعط : من الأعلام .

(١) في اللسان والقاموس : حرف من أهل الجبل ، وفي اللسان أيضا : أعلى الجبل .

(٢) الصوبج (يضم ويفتح) شئ من خشب يسقط به الهمازون الجردق (الريف) ويسمى أيضا المحرور المرقاق .

(٣) اتقاه : في اللسان : لواه به وطله .

(٤) الألفاظ الثلاثة في اللسان ، نوادر أبي زيد / ١٧٣

وقال ابن الأعرابي: الأَفِطُ : الرِّقَاءُ .
وَاللَّاقِطُ : العَبْدُ الْمُعْتَقُ .
وقال الليثُ : اللَّاقِطُ وَاللَّقَاطُ : اسمُ لِفْعَلٍ
اللقط ، كالحِصَادِ والحِصَادِ .

وقال ابنُ دَرِيدٍ : بَسُو مَلَقَطُ : بَطْنٌ مِنَ
العَرَبِ . وَأَنشد لِعَلْقَمَةَ بنِ عِدَّةٍ :

أَصَبَنَ الطَّرِيفَ وَالطَّرِيفَ بنَ مَالِكٍ
وَكَانَ شِفَاءً لَوْ أَصَبَنَ المَلَقَطُ ^(٦)

والمَلَقَطُ والمَلَقَاطُ : ما يَلْقَطُ به .

قال شَمْرٌ : وَسَمِعْتُ حَمِيرَةَ تَقُولُ لِكَلِمَةِ
أَعَدَّتْهَا هَلِيبًا : قَدِ لَقَطْتُمَا بِالمَلَقَاطِ ، أَيْ
كَتَبْتُمَا بِالْقَلَمِ .

وقال الليثُ : اللُّقْطَةُ ، بِالضَّمِّ : اسمُ
الشَّيْءِ الَّذِي تَجِدُهُ مَاتِي قَتَاخِذَهُ ، وَكَذَلِكَ المَنْبُودُ
مِنَ الصَّبْيَانِ لُقْطَةً ، « بِسُكُونِ القَافِ » .

وأما اللُّقْطَةُ ، بِالتَّجْرِيدِ ، فَهُوَ الرَّجُلُ اللَّقَاطُ
يَتَّبِعُ اللُّقْطَاتِ يَلْتَقِطُهَا ^(٨) . قال الأزهري :

(ل ع ق ط)

* ح - اللُّعْطَةُ ^(١) : الثَّمَرَةُ بَيْنَ شَارِبِي الرَّجُلِ
إِلَى الأَنْفِ .

* * *

(ل ع م ط)

* ح - اللُّعْمَطَةُ ^(٣) : البَيْدِيَّةُ ، عَنِ ابْنِ هَبَّادٍ .

* * *

(ل غ ط)

اللُّغْطُ : لُغَةٌ فِي اللُّغْطِ ، مِنَ الكَسَائِي .

* * *

(ل ق ط)

الليثُ : اللِّقِيطَةُ : الرَّجُلُ المِهِينُ الرَّذَلُ ، وَالمِرَاةُ
كَذَلِكَ .

وَبَرِّ لِقِيطُ : إِذَا التَّبِعْتَ التَّبِطَاطَا ، أَيْ وَقَعَ
عَلَيْهَا بَعْتَةً .

وَلِقَطُ الثَّوْبِ : رَفْؤُهُ المُقَارِبُ ، يُقَالُ : ثَوَّبُ
لِقِيطَ . وَيُقَالُ : أَلْقَطُ ثَوْبَكَ ، أَيْ أَرْفَاهُ .

وقال الكسائي : لَقَطْتُ الثَّوْبَ لَقْطًا ، أَيْ
رَفَعْتُهُ .

(٢) أهمله أيضا صاحب اللسان .

(١) أهمله أيضا صاحب اللسان .

(٣) في القاموس : اللعيط كبرج . (٤) وعليها انقصر الجوهري ، والنلفظ : أصوات مهمة مختلطة لا تفهم .

(٥) فرق بينهما فقال في القاموس : اللقاط كصاحب : السبل الذي تحطه المناجل يلتقطه الناس ، والقاط بالكسر اسم ذلك

الفعل ، وكذلك العبارة في اللسان فاعل هنا سقطا في النقل عن الليث

(٦) البيت في الجهرة : ١١٤/٣ . والرواية فيها : أصبن طريقا والطريف بن مالك . (٧) بسكين القاف .

(٨) في اللسان : قال ابن بري : وهذا هو الصواب لأن الفعلة بضم القاف وسكون الين لعمول كالضحكة والفعلة بضم الفاء

وفتح الين للفاعل كالضحكة ، ويدل على صحة ذلك قول الكميث :

ألقطة هدهد وجنود أنى • مورشة أحمى تأكلونا

واللقطة بالتحريك نادر .

الفصحاء على غير ما قال الليث ^(١) . روى أبو عبيد
عن الأصمعي والأخمر قالا : هي اللقطة والقصعة
والنقعة ، منقلات كلها . وهذا قول حذاق
النحويين ، ولم أسمع اللقطة لغير الليث ^(٢) .

قال : وأما الصبي فهو لقيط

وقال الليث : يقال ياملقطان ، يعنى به الغسل
الأخمر ، والأنتى ملقطانة .

واللقيطى : شبه حكاية إذا رأيته كثير
الانقراط للقاطات ، تعييه بذلك .

قال : وإذا تقطت الكلام لتسمية : لقيطى
خبطى ، حكاية لفعله .

وقال الهيماني : يقال : دارى بلقاط دارفلان ،
أى بحدائها .

وقال أبو مالك : اللقطة ، بالتحريك ،
واللقط للجمع ، وهى بقلة تتبعها الدواب لطيبها
فتأكلها ، وربما انتفها الرجل فناولها بعيره .

وقال أبو عبيدة : الملاقطة فى سير الفرس :
أن يأخذ التقريب بقوائمه جميعاً .

وقال الأصمعي : أصبحت مراعيها ملاقط
من الجذب : إذا كانت يابسة ولا كلاً فيها ،
وأشدد :

تسمى وجل المرتعى ملاقط
والدندن البالى وحض حانط ^(٣)

حانط ، أى مدرك مبيض .

(ل م ط)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
اللط : الاضطراب .

ولط : بلد من بلاد المغرب .

وقال أبو زيد : التمت فلان بحق التباطا :
إذا ذهب به .

(ل ه ط)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
لشط الشيء بالماء : ضربه . ولشطه يسيم :
رماه به .

قال : واللاهط : الذى يرش باب داره وينظفه .

وقال أبو زيد : اللهط : الضرب بالكف
منشورة ، يقال لهطه لهطاً .

وقال الفراء : ألطت المرأة فزوجها بالماء ،
أى ضربته به . ^(٤)

(١) أى فى اللقطة واللقطة .

(٢) البيت فى اللسان وفيه : تسمى (تصحيف) .

(٣) الذى فى اللسان : لطت ثلاثاً ، وما هنا واقفه للفاوس وجمع ابن القطاع بين الثلاث والزبد .

(٤) راجع التعليق السابق وفيه رأى ابن برى .

(ل ي ط)

الليَّاطُ ، بالكسْرِ ، الرِّبَا لِأَنَّهُ شَيْءٌ لِيَّاطٌ ^(١)
 برَأْسِ الْمَالِ . وَكَتَبَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ كِتَابًا لِلتَّقْيِيفِ حِينَ أَسْلَمُوا فِيهِ : « إِنْ لَمْ
 ذِمَّةَ اللَّهِ وَإِنْ وَاوَدِيهِمْ حَرَامٌ عِضَاهُ وَصَيْدُهُ وَظَلْمٌ
 فِيهِ . وَإِنْ مَا كَانَ لَهُمْ مِنْ دِينٍ إِلَى أَجَلٍ فَلْيَبَّخْ
 أَجَلُهُ فَإِنَّهُ لِيَّاطٌ ، مُرَأً مِنَ اللَّهِ ، وَإِنْ مَا كَانَ لَهُمْ
 مِنْ دِينٍ فِي رَهْنٍ وَرَاءَ عُكَاظٍ فَإِنَّهُ يُقْضَى إِلَى رَأْسِهِ
 وَيُلَاطُ بِعُكَاظٍ وَلَا يُؤَخَّرُ » ، يَعْنِي مَا كَانُوا يُرْبُونَ ^(٢)
 فِي الْجَاهِلِيَّةِ أَبْطَلَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَرَدَّ الْأَمْرَ
 إِلَى رَأْسِ الْمَالِ ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ فَذَكِّرْهُمْ بِهِمْ ^(٣)
 أَمْوَالِهِمْ ﴾ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : لِأَطَّهُ اللَّهُ ، أَي لَعَنَهُ . وَمِنْهُ قَوْلُ
 عَيْدِيِّ بْنِ زَيْدٍ يَصِفُ الْحَيَّةَ وَدُخُولَ إبْلِيسَ ^(٤)
 جَوْفَهَا :

فَلَا طَهَا اللَّهُ إِذْ اغْوَتْ خَلِيفَتَهُ

طُولَ اللَّيَالِي وَلَمْ يَجْعَلْ لَهَا أَجَلًا ^(٥)

أَرَادَ أَنْ الْحَيَّةَ لَا تَمُوتُ حَتَّى تُقْتَلَ .
 وَتَلَيَّطَتْ لِيَّطَةً ، أَي تَشْطَبَتْهَا .

* ح — مَا يَلِيَّطُ بِهِ النَّعِيمُ ، أَي مَا يَلِيْقُ .

وَاللِّيَّاطُ : الْكَيْسُ وَالْحِصْنُ .

وَالثَّاطُ الْحَوْضُ ، أَي لِأَطَّهُ .

وَاللِّيَّاطُ : السَّلْحُ ^(٦) .

* * *

فصل الميم

(م ث ط) ^(٧)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْمَثُطُ مِثْلُ النَّثُطِ ؛ وَهُوَ

عَمَزُكَ الشَّيْءَ عَلَى الْأَرْضِ حَتَّى يَتَّطِدَ ^(٨) .

* * *

(م ج ط)

* ح — فُلَانٌ مُجِطٌ الْخَلْقَ ، أَي مُسْتَرَحِيهِ ^(٩)
 فِي طَوْلٍ كَالْمَجْمُطِ .

(١) ليط برأس المال : لصق به .

(٢) من الآية ٢٧٩ سورة البقرة .

(٣) البيت في اللسان ، وديوان عدي (ط : بندا) / ١٦٠ ،

(٤) في اللسان والتاج : أمية .

(٥) حلى التنبيل .

(٦) انفردت (ح) بزيادة هذه الحاشية : / ما ط : يقال : امتلا حتى ما يجرد منطاً ويمطأ أى مزيداً ، وتبعا للقاعدة التي جرينا عليها من أن النسخ يكمل بعضها بعضا كان حقاها أن تذكر في الصلب إلا أن التاج أشار إلى أن الصاغاني أهمل هذه المادة في التكدلة وأوردعا في العباب ، ولهذا آثرنا ذكرها في التعليقات حتى لا يفوت القارئ شيء ، مما في النسخ وفيه فائدة .

(٨) عبارة الجوهري : المثط : عمزك الشيء . بيدك على الأرض وليس يثبت .

(٩) وأهمله صاحب اللسان أيضا .

(م ح ط)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : المَحْطُ شَبِيهُ المَحْطِ . وقال
الليث : المَحْطُ كَمَا يَمْحَطُ البَازِي رِيثُهُ ، أَيْ
يَدُهِنَّ ^(١) . يُقَالُ : امْتَحَطَ البَازِي .

وقال : ابنُ دُرَيْدٍ : امْتَحَطَ سَيْفُهُ وامْتَحَطَهُ :
إِذَا انْتَرَعَهُ مِنْ جَفَنِهِ . وَكَذَلِكَ أَقْبَلَ فُلَانٌ إِلَى
الرَّيْحِ مَرْمُوكُوزًا فامْتَحَطَهُ وامْتَحَطَهُ .

وَيُقَالُ : مَحَطْتُ الوترَ تَمَحِيطًا ، وَهُوَ أَنْ تُمِرَّ
عَالِيهِ الأَصَابِعَ لِتَصْلِحَهُ ^(٢) ، وَكَذَلِكَ تَمَحِيطُ العَقَبِ .
تَحْلِيصُهُ .

وقال النضر : المَحَاطَةُ : شِدَّةُ سِنَانِ الجَمَلِ
النَّاقَةِ إِذَا امْتَنَاخَهَا لِيَضْرِبَهَا . يُقَالُ : سَنَاها
وَمَاحَطَها مِاحَاطًا شَدِيدًا حَتَّى ضَرَبَ بِها الأَرْضَ .
* ح - الأَمْتِحاتُ : مِنَ عَدْوِ الإِبِلِ كالأَبْعَةِ .

* * *

(م ح ط)

مِدْرٌ مَحْطٌ وَوَحْطٌ ، بِالْفَتْحِ : أَيْ قَصِيرٌ .
وَمِدْرٌ مَحْطٌ وَوَحْطٌ : شَدِيدٌ مَرِيحٌ .

وَمَحْطُ الشَّيْطَانِ : الَّذِي يَتَرَامَى فِي عَيْنِ
الشَّمْسِ لِلنَّاظِرِ فِي الهَوَاءِ عِنْدَ المَاجِرَةِ ، وَذَكَرَهُ
الجوهري في «دخى طه» مع قوله : خَيْطٌ باطل
فَمَا أَغْنَى ذَلِكَ عَنْ إِعادَةِ ذِكْرِهِ فِي هَذَا المَوْضِعِ .
وقال أبو عبيدة : المَحْطَةُ تُشْمِرُ ثَمَرًا حُلُومًا لَزِجًا ^(٣)
يُؤْكَلُ ، تُسَمِّيهِ الفَرَسُ السُّبْستانَ . وَالسُّبْستانُ
هُوَ أَطْبَاءُ الكَلْبَةِ ، شُبِّهَتْ بِأَطْبَاءِ الكَلْبَةِ ، وَهُوَ
بِالفارِسيَّةِ سَنَكُ يَسْتانَ . وَالسُّبْستانُ الطَّبِيُّ ،
وَسَنَكُ ، الكَلْبُ . وَبَعْضُ أَهْلِ اليَمَنِ يُسَمِّيهِ ^(٤)
المَحْطِيطَ ، مِثْلُ زُمَيْلٍ ، وَسُكَيْتٍ ، وَجُمَيْرٍ ، وَقَيْطِ .
وقال ابن الأعرابي : المَحْطُ : شَبَهُ الوالِدِ
بِأَيِّهِ .

وقال الليث : رَجُلٌ مَحْطٌ : سَيِّدٌ كَرِيمٌ .
وَأَنشَدَ لِرُؤْبَةَ :

وَإِنْ أَدَوَّاءَ الرِّجالِ المَحْطِيطِ ^(٥)
مَكَانَها مِنْ شامِيتٍ وَغَبِيطِ

هَكَذا أَنشَدَهُ المَحْطُ بِالمِمْ وَالخاءُ المَعجِمةُ ، وَإنما
الرِوايَةُ النَحْطُ ، بِالنُّونِ وَالخاءُ المَهْمَلَةُ لِأَغْيَرِ ،
وَهُمُ الَّذِينَ يَزِفُّونَ مِنَ الحَسَدِ .

(١) في الأساس : لنسبه .

(٢) في الأساس والقاموس : شجرة تسمى فلها سافطة من الناصع .

(٣) ككثيف (القاموس) .

(٤) اللسان - ديوانه : ٨٤ ، (ن/٣١ : ٣٩ ، ٤٠) برداية النحط بالنون والحاء المهملة : النحط جمع على تروم ماخط
رفى اللسان جمع مخطا على مخطين وجمعه في القاموس على أمخاط .

ويقال: هذه الناقة إنما مخطها بنو فلان، أي
نتجت عندهم. وأصل ذلك أن الحوار إذا فارق
الناقة مسح الناتج عنه غرسه وما على أنفه من
السايباء^(٢) فذلك المخط، ثم قيل للناتج ماخط.
قال ذو الرقة:

إذا المسموم حماك النوم طارقتها

وحان من ضيقها هم وتسهيد^(٣)

فأنتم القود على عيرانه أجد

مهريه مخطتها غرسها العيد

ويروى عيرانه حرج^(٤).

وأما قول الراجز:

قد رأينا من شيخنا مخطه^(٥)

أصبح قد زايله مخطه

فإن مخطه اضطرابه في مشيه، تسقط مرة

ويتحامل أخرى.

* ح - المخط: الرماد وما ألق من جعال
الفسدر.

ومخط بني الجمل: أسرع.
ومخط الفحل الناقة: ألح عليها في الضراب.

* * *

(م ر ط)

ابن دريد: المريطان: عرفان في الجسد.
وقال أبو عبيد: المريط من الفرس: ما

بين الثنية وأم القردان من باطن الرشح.

وقال الأحرار: المريطي في قول عمر، رضى

الله عنه، لأبي محذورة: أما خشيت أن تنشق^(٦)

مريطاك، مقصورة^(٨).

وهاشم بن حرملة بن الأشعر بن إياس بن

مريط، مشهور.

وقال الجوهري: قال لبيد يصف الشيب:

مريط القذاذ فليس فيه مصنع

لا الریش ينقعه ولا التعقيب^(٩)

وأنم أجد البيت في شعر لبيد، وإنما هولنافع،

وقيل نويفع الأسدى، وهكذا أنشده ابن السمكيت^(١٠)

لنافع، وهو الصواب.

(١) الفرس، بكسر الفين: ما يخرج مع الولد كأنه مخط.

(٢) السايباء (البيت الثاني)، الأساس (عيد) و(مخط)، ديوانه / ١٣٤.

(٣) حرج: ضبطت هذه الكلمة بفتح الراء وكسرها ووضع فوقها كلمة (معا).

(٤) اللسان (مصفا) برواية: من سيرنا: و: زايله مخطه. (٦) في القاموس: كأمير، وفي اللسان: مكبر لم يصغر.

(٧) الحديث في الفائق: ٢١/٣ والرواية فيه مريطاك (ممدودة).

(٨) وفي اللسان عن الأصمى: المريطاء: ما بين المرة إلى المانة.

(٩) البيت ضمن قصيدة ٢٣ يتنا ذكرها اللسان عن الزجاجي (مادة مرط).

(١٠) وفي اللسان: وأنشده الزجاجي عن أبي الحسن الأخفش عن ثعلب بن نافع بن نعيم الفقعي يصف الشيب وكبره

في قصيدة له ثم أوردها في ٢٣ بيتا.

(م ش ط)

الكسائي: المَشْطُ بضم الميم، والمِشْطُ، بالكسرة،
وأَنكره ابنُ دُرَيْدٍ، والمِشْطُ، مِثَالُ عَتَلٍ، هَذَا وَحْدَهُ
عَنِ أَبِي الْهَيْثَمِ: الَّذِي يُسْرَحُ بِهِ الشَّعْرُ، وَأَنشَدَ:

قَدْ كُنْتُ أَحْسَبُنِي غَنِيًّا عَنْكُمْ

إِنَّ الْغَنِيَّ عَنِ الْمَشْطِ الْأَقْرَعِ^(٦)

وَيُقَالُ: بَعِيرٌ مَمْشُوطٌ: بِهِ سِمَةٌ الْمَشْطِ.

وقال الأصمعي: مَشَطَتْ يَدُهُ، بِالْكَسْرِ، تَمْشُطُ
مَشَطًا، بِالتَّحْرِيكِ، وَهُوَ أَنْ يَمَسَّ الشَّوْكَ أَوْ الْخِذَعِ
فَيَدْخُلَ مِنْهُ فِي يَدِهِ شَيْطِيَّةٌ وَتَحْوَدُ ذَلِكَ. قَالَ
ابْنُ دُرَيْدٍ: وَذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ بِالظَّاءِ مُعْجَمَةً،
وَهِيَ لُغَةٌ أَيْضًا.

وقال الخليل: المَمْشُوطُ: الطَّوِيلُ الدَّقِيقُ.

* ح — زَادَ الْكِسَائِيُّ فِي الْمِشْطِ الْمِضْطَ، قَالَ
يَجْعَلُونَ الشَّيْنَ ضَادًّا بَيْنَ الشَّيْنِ وَالضَّادِ، لَيْسَتْ
بِضَادٍ صَحِيحَةٍ وَلَا بَيْنَ صَحِيحَةٍ، وَهِيَ لُغَةٌ فِي
رَبِيعَةَ وَابْنِ بِنْتِ، يَقُولُونَ: اضْطَرَلِي، مِثْلُ اشْتَرَلِي
لَفْظًا وَمَعْنَى.

وقال ابنُ دُرَيْدٍ: أَمْرَطَ النَّخْلَةَ: إِذَا أَحْمَقَطَ^(١)
ذَلِكَ، فِيهِ يَمْرَاطُ.

قَالَ: وَنَاقَةٌ مُمْرِطٌ وَمَمْرَاطٌ: إِذَا أَلْقَتْ وَلَدَهَا
لِاشْعَرِ عَلَيْهِ.

وقال غيره: أَمْرَطَتِ النَّاقَةُ، أَي أَسْرَهَتْ^(٢).

وَأَمْرَطَ شَعْرَهُ، عَلَى أَنْفَعَلٍ^(٣)، أَي سَقَطَ.

* ح — أَمْرَطَ: اخْتَلَسَ.

وَفُلَانٌ يَمْرُطُ وَيَمْرِطُ، أَي يَجْمَعُ مَا يَجِدُهُ^(٤).

وَالْمُرِيطُ: مَوْضِعٌ.

* * *

(م ر ج ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وَمَرْجِيطَةٌ، بَفَتْحِ الْمِيمِ: بَلَدٌ مِنْ بِلَادِ الْمَغْرِبِ.

* * *

(م م ط)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: حَقْلٌ مَسِيطٌ: إِذَا لَمْ يُنْقِصْ.

* ح — الْمَسْطُ: الضَّرْبُ بِالسَّيَاطِ.

وَمَسَّطَتِ الثَّوْبَ: إِذَا بَلَّغَتْهُ ثُمَّ حَرَّكَتَهُ بِرِيدِكَ
لِيَخْرُجَ مَائُهُ.

- (١) فِي الْقَامُوسِ: سَقَطَ بِسَرِّهَا. (٢) فِي النَّجَاحِ: وَليْسَ يَثْبُتُ. (٣) فِي الْقَامُوسِ كَانْفَعَلُ.
(٤) فِي النَّسَخِ: (يَخْتَرِطُ) بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ (تَمْصِيْفٌ)، وَفِي النَّجَاحِ: امْرَطَ مَا وَجَدَهُ إِذَا جَمَعَهُ كَرَطَهُ.
(٥) فِي الْقَامُوسِ: مِثَالُ مَتَى، وَفِيهِ أَيْضًا أَنَّ الْمَشْطَ مِثْلَةُ الْأَوَّلِ وَالْخِلَافُ فِي تَنْثِيثِ الشَّيْنِ.
(٦) اللِّسَانُ بِدُونِ هَزْوٍ. (٧) وَكَذَا فِي اللِّسَانِ، وَفِي النَّجَاحِ: بِالظَّاءِ الْمَشَالَةُ.
(٨) فِي الْقَامُوسِ: الْمَضْطُ، بِالضَّمِّ، وَالْمَشْطُ، وَتَأَنَّى فِيهِ اللَّغَاتُ الْمُتَقَدِّمَةُ.

وَبِعِيرٍ أَمْشَطٍ مِثْلَ مَمْشُوطٍ .

وَالْمَشْطُ : الْخَلْطُ ، عَنِ الْفَرَّاءِ . يُقَالُ : مَشَطَ بَيْنَ الْمَاءِ وَاللَّبَنِ .

* * *

(م ص ط)

* ح - مَعْطَ الرَّجُلُ مَا فِي الرَّحِمِ ، وَمَسَطَ ، أَيْ أَخْرَجَ ، عَنِ الْحَارِزِيِّ .

* * *

(م ط ط)

الْمَطَائِطُ : حُفَرُ قَوَائِمِ الدَّوَابِّ فِي الْأَرْضِ ، أَنْشَدَ اللَّيْثُ .

فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا نُطْقَةٌ فِي مِطْبَطِيَّةٍ

مِنَ الْأَرْضِ فَاسْتَقْصَيْنَاهَا بِالْجَاهِلِ

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَطُطُ ، بِضِمَّتَيْنِ : الطَّوَالُ مِنْ جَمِيعِ الْحَيَوَانِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : مَعْطَطٌ فِي كَلَامِهِ إِذَا مَدَّهُ وَطَوَّلَهُ .

وَمَمْطَمَطَ الْمَاءُ : إِذَا خَثِرَ .

وَقَالَ : الْجَوْهَرِيُّ . قَالَ حَمِيدٌ

* خَبَطَ النَّهْلُ سَمَلِ الْمَطِيطِ *

وَلَيْسَ الرَّجُلُ لِحَمِيدٍ ، وَفِي رَجْزِهِ : سَمَلِ الْمَطَائِطِ ، وَقَبْلَهُ :

* فِي مُجَلِّبَاتِ الْفَتَنِ الْخَوَائِطِ *

* ح - التَّمْطِيطُ : الشَّمُّ .

وَمَمْطَطٌ فِي الْكَلَامِ : لَوْنٌ فِيهِ .

وَالْمُطِيطَةُ : مَوْضِعٌ .

* * *

(م ع ط)

الْمَعْطُ : الْمَدُّ . يُقَالُ : مَعْطَتُ السَّيْفَ مِنْ قَرَابِهِ : إِذَا مَدَدْتَهُ . وَمَعْطَ فِي الْقَوْسِ : إِذَا نَزَعَ .

وَمَعْطَ شَعْرَهُ : إِذَا نَفَّهَ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمَعْطُ : ضَرْبٌ مِنَ النَّكَّاحِ

يُقَالُ : مَعْطَهَا : إِذَا نَكَحَهَا .

وَأَمْعَطُ : اسْمٌ مَوْضِعٌ . قَالَ الرَّاعِي :

يَخْرُجَنَّ بِاللَّيْلِ مَنْ نَقَعَ لَهُ عُرْفٌ

بِقَاعِ أَمْعَطٍ بَيْنَ الْحَزْنِ وَالصَّبْرِ

(١) أهمله صاحب اللسان أيضا .

(٢) في اللسان : تجتمع فيها الرواح .
(٣) البيت في اللسان وبرواية فاستقصيناها ، والجاهل : جمع جفلة ، وهي ما تناول به الدابة العلف بمنزلة الشفة للانسان والمشقر للبير .
(٤) في نص الأصمعي : تمطط الماء : إذا تفرج وامتنع . وفوقه خثر (ث) دلالة تليها .

(٥) في معجم البلدان : ورواه ثعلب بكسر الهزة .

(٦) اللسان ومعجم البلدان (أمعط) والرواية فيه والبصر ، أقول : ولعلها البصر ، ففي المعجم : البصر كجهد قال السكري : هي جمرات من أسفل راد بأهل الشيعة من بلاد الحزن .

وقال ابن الأعرابي: المعطاء: السوءة^(١).

وقد سمّت العرب ماعطاً، ومعيظاً مصغراً.
وامتعط سيفه، أى استله.

وقال أبو تراب: امعط على أنفعل: إذا طال
وامتدّ، مثل امعط، والعين المعجمة.

والمعيط والمميط: الطويل.

* ح -- معطت الناقة بولدها: رمّت به.
ومعط بها: حبق.

وأبو معيط: أبو عقبة اسمه أبان.

* *

(م ع ل ط)

* ح -- المعلط: المعلط^(٤).

* * *

(م غ ط)

* ح -- امتعط النهار، مثل امتعط.

* * *

(م ق ط)

المقط: ضربك بالكرة على الأرض ثم
تأخذها.

ومقطت صاحبي أمقطه، بالضم، مقطاً: إذا
غظته وبلغت إليه في الغيظ، عن أبي زيد.

ومقطت عنقه بالعصا: إذا ضربته بها حتى
ينكسر عظم العنق والجلد صحيح.

وقال الليث: المقط: الضرب بالحبيل
الصغير المغار^(٦).

وقيل المقط في قول أبي جندب الهدلي:

أين الفتى أسامة بن لعط^(٧)

هلاً تقوم أنت أو ذو الإنيط

لأنه ذو عزة ومقيط

لمنع الجيران بعض الهميط

الضرب. يقال مقطه بالسوط. وقيل:
المقط: الشدة، وهو ماقط، أى شديد.

وقال ابن دريد: رجل ماقط، وهو الذى
يكرى من منزل إلى منزل.

وامتقط فلان عينين مثل جمرتين، أى
استخرجهما.

* ح -- مقطه بالأيمن: حلقه بها.

(١) فى اللسان: ومن أسماء السوءة المعطاء.

(٢) فى القاموس: كاتعل.

(٣) قال أبو عبيدة: لم أسمع معطاً بهذا المعنى لغير الليث. وقال الأزهري: ولا أبعد أن يكونا لغتين (لسان).

(٤) المعلط: الرجل الشديد. فى القاموس: المعلط قلب المعلط، وقد أهمل اللسان هذه المادة.

(٥) كتب الإمام الزبيرى بهامش التكملة عند هذه الحاشية هذه العبارة: « قلت: هذا قد ذكره الجوهري فأى حاجة

لاستدراكه ». (٦) المغارة الشديد القتل. (٧) اللسان وشرح أشعار الهذليين/٣٦٦. الهمط الظلم.

(م ل ط)

الْبَيْتُ : الْمَلْطُ : الرَّجُلُ الَّذِي لَا يُرْفَعُ لَهُ شَيْءٌ إِلَّا أَلْمَأُ عَلَيْهِ فَذَهَبَ بِهِ سِرْقَةً وَاسْتِحْلَالَ .

وَأَمَلَطَ رَيْشُ الطَّائِرِ : إِذَا سَقَطَ عَنْهُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : ابْنَا مِلَاطِي الْبَعِيرِ : كَيْفَاهُ .

وَالْمِلْطَاءُ ، بِالْمَدِّ مَثَلُ الْحِرْبَاءِ : لُغَةٌ فِي الْمِلْطَى

مَقْصُورًا ، وَهُوَ الْقِشْرُ الرَّقِيقُ الَّذِي بَيْنَ عَظْمِ

الرَّأْسِ وَجِلْهِ . وَجَعَلَ الْبَيْتُ مِيمَةً أَصْلِيَّةً ، وَعِنْدَ ابْنِ

الْأَعْرَابِيِّ هِيَ زَائِدَةٌ ، وَسَمَّى ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ الْمِلْطَى

الْمِلْطِيَّةَ كَأَنَّهَا تَصْغِيرُ الْمِلْطَاءِ .

* ح - اَمَلَطَ : اَخْتَلَسَ .

وَتَمَلَّطَ : تَمَلَّسَ ، وَأَسْرَعَ .

وَمَا لَطَّ فَلَانٌ فَلَانًا : ضَرَبَ هَذَا النِّصْفَ مِنْ

الْبَيْتِ وَأَتَمَّهُ الْآخَرَ .

وَالْمَلْطَى : الَّذِي يُزَنُّ بِمِالٍ أَوْ خَيْرٍ .

وَمَا لَطَّ : بَلَدٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

وَالْمِلْطُ : السَّخْلَةُ .

* * *

(م ي ط)

الْمَيْطُ : الْاِخْتِلَاطُ . تَقَرَّدَ بِهِ ابْنُ فَارِسٍ .

وَمَيْطٌ : قَرْيَةٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الْيَمَنِ مِمَّا بَلَى أَرْضِ

الْبَرَّاءِ وَالْحَبَشَةِ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الْمِيَاطُ ، بِالْكَسْرِ : أَشَدُّ السُّوقِ

فِي الصَّدْرِ .

* ح - مِيَطَانٌ مِنْ : جِبَالِ الْمَدِينَةِ .

وَالْهِيَاطُ وَالْمِيَاطُ : قَوْلُهُمْ : لَا وَاللَّهِ ، وَيَلَى وَاللَّهِ .

* * *

فصل النون

(ن أ ط)

* ح - نَاطٌ نَيْطًا ، مِثْلُ نَحَطٌ نَحِيطًا .

وَنَاطٌ ، مِثْلُ نَحَطٌ .

(١) أَلْمَأُ عَلَيْهِ : اِشْتَمَلَهُ ، أَوْ جَعَدَهُ . (٢) فِي الْقَامُوسِ : ابْنَا مِلَاطٍ : عَضُدَا الْبَعِيرِ ، وَكَذَا فِي الصَّحَاحِ . (٣) فِي النَّجَاحِ : قَالَ شَيْخُنَا : الصَّوَابُ ذَكَرَهُ فِي الْمَعْتَلِ لِأَنَّهُ مَفْعَالٌ كَمَا ذَكَرَهُ أَبُو عَلِيٍّ الْقَسَالِيُّ فِي مَقْصُورِهِ ، وَكَذَلِكَ ذَكَرَهُ فِي الْمَعْتَلِ الْجَاهِيزِيُّ كَالْجَوْهَرِيِّ وَابْنُ الْأَثِيرِ وَغَيْرُ وَاحِدٍ ، ثُمَّ قَالَ : فَذَكَرَهُ هُنَا خَطَأً ظَاهِرًا . وَفِي اللِّسَانِ : وَقِيلَ الْمِيمُ أَسْمِيَّةٌ وَالْأَلْفُ لِلْإِخْلَاقِ كَالَّذِي فِي الْمَغْرَبِ .

(٤) قَالَ فِي النَّجَاحِ بَعْدَ أَنْ ذَكَرَ عِبَارَةَ الصَّاعِقَانِ هَذِهِ : نَلَّتْ وَالَّذِي نَقَلَهُ شَمْرَهْنَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ أَنَّهُ ذَكَرَ الشُّجَاعَ فَلَمَّا ذَكَرَ الْيَاضَةَ قَالَ : ثُمَّ الْمَلْطَاءُ وَهِيَ الَّتِي تَخْرُقُ اللَّحْمَ حَتَّى تَدْنُو مِنَ الْعَظْمِ هَكَذَا هُوَ فِي التَّهْذِيبِ الْمَلْطَاءُ كَمَحْسَنَةِ تَنَاطَلٍ .

(٥) عِبَارَةُ الْأَسَاسِ أَوْضَحَ وَهِيَ : أَنْ يَقُولَ الشَّاعِرُ مَصْرَعًا وَيَقُولُ الْآخَرَ : أَمَلَطَ ، أَيْ أَجَزَ الْمَصْرَعِ الثَّانِي .

(٦) ضَبَطَهَا فِي الْقَامُوسِ كَصَاحِبَةٍ ، أَيْ بِكَسْرِ اللَّامِ وَكَذَا فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ضَبَطَ حَرَكَاتٍ ، وَفِي النَّجَاحِ : وَالْمَشْهُورُ عَلَى

الْأَلْسِنَةِ سَكُونُهَا ، (أَيْ سَكُونُ اللَّامِ) . (٧) الْجَدِيدُ أَوَّلُ مَا يَضَعُهُ الْعَمْرُ ، وَكَذَلِكَ مِنَ الْعَضَانِ .

(٨) وَكَذَا فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ وَضَبَطَ بِقَوْلِهِ : يَفْتَحُ أَوَّلُهُ ثُمَّ السُّكُونُ وَطَاءُ مَهْمَلَةٌ وَآخِرُهُ نُونٌ . وَفِي الْقَامُوسِ نَظَرُهُ كَسْبِزَانَ

أَيْ بِكَسْرِ الْمِيمِ . (٩) نَاطٌ بِهِ : زَفَرِيهِ .

(ن ب ط)

تَبَطُّ ، بالفَتْحُ : موضعٌ قَرِيبٌ من حَوْرَاءَ الَّتِي
بِهَا مَعْدِنُ الْبُرَامِ بِنَاحِيَةِ الْمَدِينَةِ .

وَتَبَطُّ ، بالتَّحْرِيكِ : جَبَلٌ .

وَأَنْبِطُ ، بِوَزْنِ إِفْعِيدٍ : اسْمُ مَوْضِعٍ . قَالَ ابْنُ
فَسْوَةَ ، وَاسْمُهُ أُدَيْهِمْ بِنُ مِرْدَاسٍ أَخُو عُنَيْبَةَ :

فَإِنْ تَمَعُوا مِنْهَا حِمَاكُمْ فَإِنَّهُ

مُبَاحٌ لَهَا مَا بَيْنَ أَنْبِطٍ فَالْكُدْرِ

وَتَبَطُّ فَلَانَ : إِذَا انْتَمَى إِلَى النَّبَطِ .

وَوَفَسَاءُ النَّبِطِ ، مُصَغَّرًا : رَمْلَةٌ مَعْرُوفَةٌ

بِالدَّهْنَاءِ ، وَيُقَالُ بِالْمِيمِ أَيْضًا

* ح - الإنباط : التأثير .

وَتَبَطَاءُ : قَرْيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ ابْنِي مُحَارِبٍ .

وَقَالَ أَبُو زِيَادٍ : تَبَطَاءُ : هَضْبَةٌ طَوِيلَةٌ عَرَبِيَّةٌ

لِابْنِي مُبَيْرٍ الشَّرِيفِ مِنْ أَرْضِ نَجْدٍ .

وَالنَّبِيطَاءُ : جَبَلٌ يَطْرُقُ مَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى

عَلَى ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ مِنْ نُوزَيْنِ فَيْدٍ وَسَمِيرَاءَ .

وَأَنْبِطُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى هَمْدَانَ .

وَأَنْبِطَةٌ بِزِيَادَةِ الْهَاءِ : مَوْضِعٌ .^(٤)

* * *

(ن ث ط)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

النَّبِطُ : الْإِنْفَالُ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ كَتَبَ أَنَّهُ قَالَ :

إِنَّ اللَّهَ لَمَّا مَدَّ الْأَرْضَ مَادَتْ ، فَتَنَطَّهَا بِالْجِبَالِ

فَصَارَتْ كَالْأَوْتَادِ لَهَا ، وَتَنَطَّهَا بِالْإِكَامِ فَصَارَتْ

كَالْمُنْقِلَاتِ لَهَا .^(٥) الْكَلِمَةُ الْأُولَى بِتَقْدِيمِ النَّاءِ عَلَى

النُّونِ ، وَمَعْنَاهَا شَقَّهَا ، وَالثَّانِيَةُ بِتَقْدِيمِ النُّونِ عَلَى

النَّاءِ ، أَيْ أَنْفَلَهَا .

وَالنَّبَطُ ، أَيْضًا : عَمَزَكَ الشَّيْءُ ، بِيَدِكَ عَلَى الْأَرْضِ^(٦)

وَفِي بَعْضِ الْحَدِيثِ : كَانَتْ الْأَرْضُ هِفًا عَلَى الْمَاءِ

فَتَنَطَّهَا اللَّهُ بِالْجِبَالِ . الْهِفُ : الْقَلْبُ الَّذِي لَا يَسْتَقِرُّ .^(٧)

وَتَنَطَّ الشَّيْءُ نَتُوطًا : سَكَنَ ، وَتَنَطَّلَهُ تَنَطُّطًا :

سَكَنَهُ .

* ح - التَّنَطُّ : نُجُوحُ الشَّجَرَةِ وَالنَّبَاتِ مِنَ

الْأَرْضِ .

(١) وفي معجم البلدان : ورواه الخالغ أنبط بوؤن أحد .

(٢) البيت مع بيتين آخرين في معجم البلدان (انبط) .

(٤) في معجم البلدان : موضع كثير الوحش ، وأورد شاهدا من شعر طارقة يصف فيه ناقته .

(٥) الفائق : ١ / ١٦٠

(٦) في اللسان : عمزك الشيء بيدك ، وفي القاموس زاد بعده قوله على الأرض حتى تثبت وتطمئن .

(٧) في الفائق : ١ / ١٦٠

(٨) في اللسان : رنطلة (بدون تشديد الناء) .

(ن ح ط)

الليث: النَّحْطَةُ، بالفتح: داءٌ يُصِيبُ الخَيْلَ والإِبلَ في صُدُورها فلا تَكَادُ تَسَلِمُ .

والتَّحَاطُ: الرَّجُلُ المُتَكَبِّرُ، وقال ابنُ دُرَيْدٍ: يُسَبُّ الرَّجُلُ إِذَا صَاحَ أَوْ سَعَلَ فيقال: نَحْطَةٌ .

* * *

(ن خ ط)

يقال: ما أَدْرَى أَيُّ النَّحِيطِ هُوَ، بالفتح، أَي: أَيُّ النَّاسِ هُوَ، لُغَةً في النَّحِيطِ، بالضم .

والتَّحِيطُ، بالضم: السُّخْدُ، وهو المَاءُ الَّذِي في المَيْسِمَةِ .

والتَّحِيطُ، أَيضاً: النَّخَاعُ، وهو الخَيْطُ الَّذِي في القَفَا .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ النَّحِيطُ، بِضَمِّينِ: اللَّاعِبُونَ بِالرِّمَاحِ شِجَاعَةً وَبَطَالَةً .

* ح - نَحَّطَ بِهِ، أَي سَمِعَ بِهِ وَشَمَمَهُ .

وَنَحَّطَ عَلَيْهِ: تَكَبَّرَ .

وَإِسْتَحَطَّهُ، أَي أَشْبَهَهُ .

(ن س ط)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ: النَّسْطُ، بِالْفَتْحِ: شَبِيهُ بِالمَسْطِ، أَوْ هُوَ بَعِينَةٌ .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ: النَّسْطُ، بِضَمِّينِ: الَّذِي يَسْتَخْرِجُونَ أَوْلَادَ النَّوْقِ إِذَا تَعَسَّرَ وِلاَدُهَا . وقال الأَزْهَرِيُّ: النَّوْنُ فِيهِ مُبَدَلَةٌ مِنَ المِيمِ .

* * *

(ن ش ط)

الفَسْرَاءُ في قَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى: ﴿وَالنَّاشِطَاتِ تَشْطُونَ﴾^(٤) هِيَ المَلَأَكَةُ تُنَشِطُ نَفْسَ المُؤْمِنِ بِقَبْضِهَا .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ عَنِ أَبِي عُبَيْدَةَ: تَنْشِطُ مَنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ .

وَتَشَبَّطَتِ الشَّيْءَ: قَشَرَتْهُ .

وقال الليث: طَرِيقٌ نَاشِطٌ: يَنْشِطُ مِنَ الطَّرِيقِ الأَعْظَمِ يَمِينَةً أَوْ بَسْرَةَ، قال حَمِيدُ الأَرْقَطِ:

قَدَّ القَلَادَةَ كالحِصَانِ الخَارِطِ^(٥)

مُعْتَسِماً لِلطَّرِيقِ النَّوْاشِطِ

وكذلك النَّوْاشِطُ مِنَ المَسَائِلِ . يُقال: نَشَطَ بِهِمُ الطَّرِيقُ .

(٢) نَحَطَ بِهِ نَحِيطًا (قاموس) .

(١) رَدَّ ذَلِكَ تَلَبُّ . وقال: إِذَا هُوَ بِالضَّمِّ .

(٣) قال ابنُ فَارِسٍ: وَكانَ هَذَا مِنَ الإِبْدالِ والأَصْلِ المِيمِ .

(٥) المَشْطُورُ الثاني في اللسانِ والأساسِ (نشط) بِروايةٍ معترِفاً .

(٤) سورةُ النَّازِعَاتِ الآيةُ ٢

وقال ابن الأعرابي: النَّشْطُ بِضَمَّتَيْنِ: نَاقِضُ
الجبال في وقت نكبتها لِتُضْفَرَ ثَانِيَةً .

والتَّشْيِطُ: العَقْدُ . ويُقالُ: نَشَّطْتُ الإِبِلَ
تَشْيِطًا: إِذَا كَانَتْ مَمْنُوعَةً مِنَ الرَّغْيِ فَأَرَسَانَهَا رَغْيًا .

وقال أبو زيد: رجلٌ مُنَشَّطٌ وَنَشِيطٌ:
إِذَا نَزَلَ عَنْ دَابَّتِهِ مِنْ طُولِ الرُّكُوبِ . وَلَا يُقالُ

ذُكِّعَ لِلزَّاجِلِ . قال أبو النجم في الأول:

نَشَّطَهَا ذُوْلِيَّةٌ لَمْ تُغَسَّلِ (١)

صَلْبُ العَصَا جَافٍ عَنِ التَّنْزِيلِ

وَأَنْتَشَّطْتُ السَّمَكَةَ: قَشَرْتُهَا .

وقال سئمر: أَنْتَشَّطَ المَسَالُ الرِّغْيَ، أَيْ أَنْتَرَعَهُ

بِالْأَسْنَانِ كَالْإِخْتِلاسِ .

* ح - اسْتَنْشَطَ الجِلْدُ: أَنْزَوَى وَأَنْضَمَّ .

* * *

(ن ط ط)

نَطَّطْتُ الشَّيْءَ أَنْطَهَ: إِذَا مَدَدْتَهُ .

وقال ابن الأعرابي: النَّطُّ: الشَّدُّ . يُقالُ:

نَطَّهْ وَنَاطَهْ (٢)

وَالْأَنْطُ: السَّفَرُ البَعِيدُ: وَعَقِبَةُ نَظَاءٍ .

وقال الأصمعي: رَجُلٌ نَطَّاطٌ: مِهْذَارٌ
كَثِيرُ الكَلَامِ . قال ابنُ أحمَرَ:

وَلَا تَحْسِبْنِي مُسْتَعِيدًا لِنَفْرَةٍ

وَإِنْ كُنْتُ نَطَّاطًا كَثِيرَ المِجَاهِلِ (٣)

وقال ابنُ الأعرابي: نَطَّنَطَ الرَّجُلُ: إِذَا
بَاعَدَ سَفَرَهُ .

وَالنَّطُّطُ، بِضَمَّتَيْنِ: الأَسْفَارُ البَعِيدَةُ .

* ح - النَّطِيطُ: الفِرَارُ .

وقال أبو زيد: نَطَّ فِي البِلَادِ يَنْطُ: إِذَا
ذَهَبَ فِيهَا .

* * *

(ن ع ط)

نَاعِطٌ: حِصْنٌ فِي رَأْسِ جَبَلٍ بِناحِيَةِ اليَمَنِ (٥)

مَعْرُوفٌ قَدِيمٌ مِنْ حِصُونِ صَنْعَاءَ، كَانَ لِيَبْعَضِ

الأَدْوَاءِ . وَذَكَرَ ابنُ فَارِسٍ وَالجوهرِيُّ أَنَّهُ اسْمُ

جَبَلٍ، وَالصَّحِيحُ مَا ذَكَرْتُ أَنَّهُ اسْمُ حِصْنِ

لَا اسْمُ جَبَلٍ .

وقال ابنُ الأعرابي: النَّعِطُ، بِضَمَّتَيْنِ:

المُسَافِرُونَ سَفَرًا بَعِيدًا .

(١) اللسان برواية تفضل ، الطرائف الأدبية / ٧٠ اللامية رقم: ١٦٧ و ١٦٨

(٢) ناطه نوطا .

(٣) اللسان برواية: فلا تحسبني .

(٤) وكذا في معجم البلدان .

(٥) في اللسان: الأرض .

وَالنُّطُّ : الْقَاطِمُ اللَّقْمَ بِنُصْفَيْنِ فَيَأْكُلُونَ
نُصْفًا وَيُلْقُونَ النُّصْفَ الْآخَرَ فِي الْغَضَابَةِ ،
وَإِحْدَهُمْ نَاعِطٌ ، وَهُوَ السَّيِّءُ الْأَدَبِ فِي أَكْلِهِ
وَمَرْوَتِهِ وَعَطَائِهِ .

وَيُقَالُ : أَنْطَ وَأَنْطَعَ : إِذَا قَطَعَ لُقْمَهُ .

* * *

(ن غ ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
النُّطُّ ، بَضْمَتَيْنِ : الطَّوَالُ مِنَ النَّاسِ .^(١)

* * *

(ن ف ط)

النَّفْطَةُ ، بِالْفَتْحِ ، وَالنَّفْطَةُ ، بِالكَسْرِ ، وَالنَّفِطَةُ
مِثَالُ كَلِمَةٍ : الْجُدْرِيُّ أَوْ الْبَثْرَةُ .

وَالنَّفَاطَةُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : الْمَوْضِعُ الَّذِي
يُسْتَخْرَجُ مِنْهُ النَّفْطُ .^(٢)

وَالنَّفَاطَةُ أَيْضًا : أَدَاةُ تَعْمَلُ مِنَ النُّحَاسِ
يُرْمَى فِيهَا بِالنَّفِيطِ وَالنَّارِ .

وَالنَّفَاطَةُ ، أَيْضًا : ضَرْبٌ مِنَ السَّرِجِ يُسْتَصْبَحُ
بِهَا .^(٣)

وَنَقَطَ الطَّبِي نَفِيطًا : إِذَا صَوَّتَ .^(٤)

* ح — نَفَقَتُ سَافِلَتُهُ : نَفَقَتَتْ .^(٥)

وَنَفْطَةُ : مَدِينَةٌ بِإِفْرِيقِيَّةِ .^(٦)

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : أَنْفَقَتِ الْعَنْزُ بِبُوهَا ، قَالَ :

وَالنَّاسُ يَقُولُونَ : أَنْفَقَتِ ، بِالضَّادِ .

* * *

(ن ق ط)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ : مَا بَقِيَ مِنْ أَمْوَالِهِمْ إِلَّا
النَّفْطَةُ ، وَهِيَ قِطْعَةٌ مِنْ نَحْلٍ وَقِطْعَةٌ مِنْ زَرْعٍ
هَاهُنَا وَهَاهُنَا .

وَقَالَ اللَّيْثُ : نَقَطَ نَوْبُهُ بِالزُّعْفَرَانِ وَالْمِدَادِ
تَنْقِيطًا .

وَنَقْطَةُ ، بِالضَّمِّ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

* ح — تَنْقَطَتِ الْخَبَرُ : أَخَذَتْهُ شَيْئًا شَيْئًا .^(٧)

* * *

(ن م ط)

النَّمَطُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الضَّرْبُ مِنَ الضَّرْبِ ،
وَالنُّوعُ مِنَ الْأَنْوَاعِ ، يُقَالُ هَذَا فِي الْمَتَاعِ وَالْعِلْمِ
وغير ذلك .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : وَيُخْتَفِ .

(٤) فِي الْقَامُوسِ : الْعَبِي ، وَهُوَ ظَنُّ رُصُوبِهِ شَارِحُهُ بِمَا هُنَا .

(٦) نَفَقَتَتْ : حَبِطَتْ أَيْ ضَرَطَتْ .

(٧) وَبَيْنَ نَقْعَةٍ وَمَدِينَةٍ تُوَزَّرُ مَرْحَلَةٌ .

(٩) فِي التَّاجِ : أَوْهُوَ تَصْحِيفٌ تَبَقُّعٌ بِالْبَاءِ الْمَوْحَدَةِ .

(١) فِي اللِّسَانِ : مِنَ الرِّجَالِ .

(٣) فِي الْقَامُوسِ : وَيُخْتَفِ .

(٥) سَافِلَتُهُ : أَسْفَلُهُ .

(٧) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : بِإِفْرِيقِيَّةٍ مِنْ أَعْمَالِ الرِّبَابِ الْكَبِيرِ ، وَبَيْنَ نَقْعَةٍ وَمَدِينَةٍ تُوَزَّرُ مَرْحَلَةٌ .

(٨) أَنْفَقَتِ بِبُوهَا : رَمَتْ بِهِ .

(و ب ط)

وَبَطَّ بِالْأَرْضِ : إِذَا لَصِقَ بِهَا .

* ح - أَوْبَطْتُهُ : أَخْتَمْتُهُ .

وَوَبَطْتُ : ضَعُفْتُ ، أَعْفَيْتُهُ فِي وَبَطٍّ ، وَوَبَطَّ عَنْ

الْفَرَّازِ .

* * *

(و خ ط)

أَبْنُ دُرَيْدٍ : فَدْرُوحٌ وَإِخْطٌ : إِذَا جَاوَزَ حَدًّا

الْفَرَارِيحَ ، وَصَارَ فِي حَدِّ الدُّيُوكِ .

وَوَخَطُ النَّعَالِ : خَفَقُهَا .

وَقَالَ اللَّيْثُ : وَخَطَهُ السَّيْفُ : تَنَاوَلَهُ مِنْ

بَعِيدٍ .

* * *

(و ر ط)

الْوَرْطَةُ : الرَّوْحُ وَالرَّدْعَةُ تَقَعُ فِيهَا الْغَمُّ فَلَا

تَقْدِرُ عَلَى التَّخَالُصِ مِنْهَا .

وَقَالَ سَمِيرٌ : اسْتُورِطَ فُلَانٌ فِي الْأَمْرِ : إِذَا

ارْتَبَكَ فِيهِ فَلَمْ يَسْهَلِ الْمَخْرَجُ مِنْهُ .

* ح - اسْتُورِطَ عَلَى فُلَانٍ : إِذَا تَحَيَّرَ فِي الْكَلَامِ .

وَوَعَسَاءُ التَّمِيْطِ وَالتَّنْبِيْطِ ، مَصْعَرَيْنِ ، مَعْرُوفَةٍ .

قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

فَأَصْحَتْ بَوَعَسَاءِ التَّمِيْطِ كَأَنَّهَا

ذُرَى الْأَنْثِلِ مِنْ وَايِدِي الْقُرَى أَوْ نَجِيْلَهَا ^(١)

وَقِيلَ : التَّمِيْطُ : وَايِدٍ بِالذَّهْنِ .

* ح - أَمَطَ لَهُ وَأَوْتَحَّ بِمَعْنَى وَاحِدٍ . ^(٢)

وَمَنْ نَمَطَ لَكَ هَذَا ، أَيْ مِنْ ذَلِكَ عَلَيْهِ .

(ن و ط)

بَطْرِيْطٌ ، مِثَالُ هَيْبٍ : إِذَا كَانَتْ قَدْرَ قَامَةٍ ، أَيْ

وَسَطًا ، وَمِنْهُ حَدِيثُ عُسَيْدَةَ : « وَلَكِنْ نَيْطًا ^(٣)

بَيْنَ الْمَاءَيْنِ » أَيْ بَيْنَ الْغَزِيرِ وَالْقَلْبَلِ . ^(٤)

* ح - النَّائِطَةُ : الْحَوْصَلَةُ .

وَالنَّيَاطُ : كَدْرُ بَنَانٍ بَيْنَهُمْ قَلْبُ الْعَقْرَبِ .

* * *

(ن ه ط)

* ح - نَهَطَهُ بِالرَّيْحِ : طَعَنَهُ بِهِ .

* * *

فصل الواو

(و ا ط)

* ح - الْوَأْطَةُ : الْمَوْضِعُ الْمُرْتَفِعُ . وَجِلَّةٌ

الْمَاءِ .

وَالْوَأْطُ : الزَّيَارَةُ . وَالْهَيْجُ .

(١) ديوانه / ٥٤٨ • ومعجم البلدان (النبيط) و(نميط) .

(٢) في معجم البلدان (الشج): عبيدة السليبي، وفي الفائق كما هنا .

(٣) (٤) الفائق: ١/٦٣٩ (شج) الحديث بتمامه .

(٥) في التاج: ويخفف . (٦) في القاموس: مثلثة الباء .

(٧) وقال غير شمر: تورط فيه «السان» .

(وس ط)

الْوَسُوطُ : بَيْتٌ مِنْ بَيْوتِ الشَّعْرِ أَكْبَرُ مِنَ
الْمِظَلَّةِ وَأَصْفَرُ مِنَ الْحَبَاءِ .

ويقال الوَسُوطُ مِنَ النَّوِيقِ : مِثْلُ الطَّفُوفِ
تَمَلُّاً الْإِنَاءِ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : وَاسِطٌ : مَوْضِعٌ يَنْجِدُ ،
وَبِالْحَزِيرَةِ ، وَهُوَ الَّذِي عَنَى الْأَخْطَلُ :

عَفَا وَاسِطٌ مِنْ آلِ رَضَوَى فَتَبْتَلُ

فَتَجْتَمِعُ الْحَزِينُ فَالْعَصْبُ أَجْمَلُ^(١)

ووَاسِطٌ أَيْضًا : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الْيَمَنِ قَرِيبَةٌ
مِنْ زَيْدٍ .

وَاسِطٌ : قَرْيَةٌ فَوْقَ الْمَوْصِلِ .

وَواسِطَةٌ ، بِالْهَاءِ : قَرْيَةٌ تَحْتَ الْمَوْصِلِ .

وَوَسَطٌ ، بِالتَّحْرِيكِ : عَامٌ لِبَنِي جَعْفَرٍ .

* ح - وَاسِطٌ : قَرْيَةٌ مَتَوَسِّطَةٌ بَيْنَ بَطْنِ مَرِّ^(٢)
وَوَادِي نَخْلَةٍ .

وَواسِطٌ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى بَلَخٍ .

وَواسِطٌ : مِنْ قُرَى حَلَبَ .

وَواسِطٌ : جَبَلٌ لِبَنِي عَامِرٍ ، تَمَّا بَلَى ضَرِيَّةَ .

ووَاسِطٌ : قَرْيَةٌ قَرِيبٌ مَطْرِبَابَادٍ .

وَواسِطٌ : مَوْضِعٌ بِيَلَادِ بَنِي تَمِيمٍ .

وَواسِطٌ : قَرْيَةٌ بِنَهْرِ الْمَلِكِ .

وَواسِطٌ : قَرْيَةٌ بِدُجَيْلٍ ، عَلَى ثَلَاثَةِ فَرَاسِخٍ
مِنْ بَغْدَادٍ .

وَواسِطٌ : قَرْيَةٌ يُقَالُ لَهَا وَاسِطُ الرَّقَّةِ .

وَواسِطٌ : مِنْ مَنَازِلِ بَنِي قُشَيْرٍ .

وَواسِطُ الْقَصَبِ : كَانَ قَبْلَ وَاسِطِ الْحِجَّاجِ .

وَواسِطٌ : مَوْضِعٌ بَيْنَ الْعُدَيْبَةِ وَالصَّفْرَاءِ .

وَواسِطٌ : بَلِيدَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالِ قَبْرَةَ .

وَواسِطٌ : قَرْيَةٌ شَرْقِيَّةٌ دِجْلَةَ الْمَوْصِلِ .

وَواسِطُ الْجَبَلِ : الَّذِي يَقْعُدُ عِنْدَهُ الْمَسَاكِينُ
إِذَا ذَهَبَتْ إِلَى مَنَى .

وَواسِطٌ : حِصْنٌ لِبَنِي السَّمِيرِ مِنْ بَنِي حَنِيفَةَ .

وَواسِطٌ : قَرْيَةٌ بِالْفَرَجِ مِنْ نَوَاحِي الْمَوْصِلِ .

وَدارَةٌ وَاسِطٌ^(٣) : جَبَلٌ عَلَى أَرْبَعَةِ أَمْيَالٍ مِنْ
ضَرِيَّةَ .

وَوَسْطَانٌ : مَوْضِعٌ^(٣) .

(١) البيت في معجم البلدان « واسط » وديوانه .

(٢) في معجم البلدان (وسط) : وقد ذكرت أيضا في الدارات دارة وسط وهي التي لبني جعفر وعلى أربعة أميال من ضرية .

(٣) موضع ورد ذكره في قول الأمل الهذلي :

بذلت لهم بندي وسطان شدي غدائسك ولم أبذل قتالي

ونافقة وَسُوطٌ، وإِبِلٌ وَسُطٌّ: وهى التى يُجْمَلُ على
رءوسها وظهورها، صِعَابٌ لَا تُعْقَلُ وَلَا تُقَيَّدُ.

* * *

(و ط ط)

الْحَيَانِي: يُقَالُ لِلرَّجُلِ الصَّبَاحِ وَطَوَاطٌ .
قَالَ: وَزَعَمُوا أَنَّهُ الَّذِي يُقَارِبُ كَلَامَهُ كَأَنَّ
صَوْتَهُ صَوْتُ الْخَطَّاطِيفِ ، وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ
وَطَوَاطَةٌ . وَقَالَ: الْجَوْهَرِيُّ: قَالَ الْعَبَّاسِيُّ:

وَبَلَدَةٌ بَعِيدَةٌ النَّيَاطِ^(١)

قَطَعْتُ حِينَ هَبَّتِ الْوَطَاطِ

وقد سَقَطَ بين المَشْطُورَيْنِ سِتَّةَ مَشَاطِيرٍ، وهى:

مَجْهُولَةٌ تَقْتَالُ خَطَّوَةَ الْخَاطِطِ

وَبَسْطُهُ بِسَعَةِ الْبَسَاطِ

تَيْبِهِ أَتَاوِيهِ عَلَى السَّقَاطِ

كَأَنَّ صَيْرَانَ الْمَهَا الْأَخْلَاطِ

بِرْمَلِهَا مِنْ عَاطِيفٍ وَعَاطِ

أَخْلَاطٌ أَحْبُوشٌ مِنَ الْأَنْبَاطِ

صَلَوْتُ حِينَ . . .

هَكَذَا الرِّوَايَةُ . وَبَسْطُهُ ، أَيْ بَسَطَ هَذَا

الْخَاطِطِ ، وَبَسْطُهُ أَنْ يَكُونَ بَعِيدَ الشَّحْوَةِ .

* ح - الْوَطَاطَةُ: الضَّمْفُ .

وَتَوَطَّطُ الصَّبِيُّ: ضَغَاؤُهُ .

وَالْوَطُّ: صَيْرُ الْمَحْمَلِ . وَصَوْتُ الْوَطَاطِ .

* * *

(و ع ط)

* ح - الْوِعَاطُ: الْوَرْدُ الْأَضْفَرُ، وَقِيلَ
الْأَحْمَرُ، وَالْأَوَّلُ أَصَحُّ .

* * *

(و ق ط)

الْوَقُطُ: سِفَادُ الدَّيْكَ أَثْنَاهُ .

* ح - وَقَطَنِي اللَّبَنُ: أَنْفَلَنِي .

وَالْوَقِيطُ: الَّذِي طَارَ نَوْمُهُ فَاغْمَى مُنْكَسِرًا
تَقِيلًا .

وَالْوَقِيطُ: الْمُثْقَلُ ضَرْبًا أَوْ حَزَنًا .^(٢)

* * *

(و م ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:

الْوَمَطَةُ: الصَّرْعَةُ مِنَ التَّعَبِ .

* * *

(و ه ط)

الْوَهْطُ: الْوَطْءُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: وَهَطَهُ بِالرُّمْحِ: إِذَا طَعَنَهُ بِهِ .

(٢) أهمله صاحب اللسان أيضا .

(١) الأخطار فى اللسان، ديوان العجاج: (ط . ٥ . برت) ٢٤٦

(٢) زاد فى التاج: أو شعبة .

وَهَرَطَ الرَّجُلُ فِي كَلَامِهِ، إِذَا سَفَسَفَ وَخَلَطَ.

وَالهِرْطَةُ، بِالْكَسْرِ: النَّاقَةُ الْعِجْفَاءُ.

وقال ابن دريد: ناقة هِرْطٌ، والجمع أهْرَاطٌ،
وهي الميسنة المساجعة، التي قد انكسرت أسنانها
فهي لا تحبس لعابها تجمعةً بجأً.

وقال ابن شميل: الهِرْطَةُ مِنَ الرَّجَالِ: الْأَحْمَقُ
الْحَبَّانُ الضَّعِيفُ.

وقال ابن الأعرابي: هَرَطَ الرَّجُلُ: إِذَا
اسْتَرْتَحَى لِحْمَهُ بَعْدَ صَلَاةٍ مِنْ عِلَّةٍ أَوْ فَرَجٍ.

وقال ابن دريد: الهيرط: الرخو.

قال: وهَرِطَ فُلَانٌ عَرَضَ فُلَانٌ: إِذَا وَقَعَ
فِيهِ.

قال الصَّغَانِيُّ: مَوْلَفَ الْكِتَابِ: ذَكَرَهُ ابْنُ
دُرَيْدٍ وَالْأَزْهَرِيُّ فِي الرَّبَاعِيِّ، وَالْمِيمُ صِنْدِي زَائِدَةٌ،
وَحَقَّقَهُ أَنْ يُذَكَّرَ فِي الثَّلَاثِيَّ.

* ح - الهِرْطُ: أَكْمَلَكَ الطَّعَامَ وَلَا تَسْبِعُ.

وَالهِرْطُ: الْكَثِيرُ مِنَ النَّاسِ وَالْمَالِ.

(ه ز ط)

أعمله الجوهري.

وهزيرط، مثال خنزير: موضع بالروم.

* ح - هَذَا الْمَالُ كَانَ بِالطَّائِفِ عَلَى ثَلَاثَةِ
أَمْيَالٍ مِنْ وَجِّ، وَهُوَ كَرْمٌ كَانَ يُعْرَشُ عَلَى أَلْفِ
أَلْفِ خَشَبَةٍ، شَرَاءُ كُلِّ خَشَبَةٍ دِرْهَمٍ.

فصل الهاء

(ه ب ط)

الهِبْطَةُ، بِالْفَتْحِ: مَا أَظْمَأَنَّ مِنَ الْأَرْضِ.
وقال أبو حاتم: التَّيْبُطُ، مِثَالُ تَفَعَّلَ، بِكَسْرِ
التَّاءِ: أَرْضٌ.

وقال في كتاب الطير: التَّيْبُطُ: طَائِرٌ أَكْبَرُ
بِعَظْمِ نَزُوجِ الدَّجَاجَةِ، يُعَلَّقُ رِجْلَيْهِ وَيُصَوَّبُ
رَأْسُهُ، ثُمَّ يَصُوتُ بِصَوْتِ كَأَنَّهُ يَقُولُ: أَنَا
أَمُوتُ، أَنَا أَمُوتُ، شَبَّهُوا صَوْتَهُ بِهَذَا الْكَلَامِ.

* ح - هِبْطُهُ: ضَرْبُهُ.

وَالهِبْيَاطُ: مَلِكٌ مِنْ مُلُوكِ الرُّومِ.

(ه ر ط)

ابن الأعرابي: الهِرْطُ، بِالْفَتْحِ: اللَّحْمُ الَّذِي
يَتَفَتَّتُ إِذَا طُبِّخَ.

وقال الليث: الهِرْطُ: لُغَةٌ فِي الْهَرْدِ، وَهُوَ الْمَرْقُ
العنيف.

(١) اسم الإشارة هنا راجع إلى ما ذكر في الصحاح وهو: الرهط: اسم مال كان لعمر بن العاص. وفي التاج: وقال غيره
(٢) أي غير صاحب الصحاح) كان لعبد الله بن عمرو بن العاص.
(٣) في القاموس: الهيرط بالكسر ويفتح.
(٤) في القاموس: الرجل المتبول.

(ه ط ط)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : المَطَطُ ، بضمّتين : المهلكى من الناس .
والأحط : الجمل الكثير المشى الصبور عليه .
والناقة هطاء .

* ح - المَطَاهِطُ : القرمس .

والمهطهطه : صوتها .

والمهطهطه : اللينة السير من الخيل .

* * *

(ه ق ظ)

* ح - يُقال في زجر الخيل : هقظ .

والهقظ : سرقة المشى ، لغة يمانية .

* * *

(ه ل ط)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الهالط : المستترحي البطن^(٢) .

* *

(ه م ط)

التهمط : العشمرة في الظلم ، والأخذ من غير تثبت .

(ه م ل ط)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : هملط الشيء : إذا أخذه وجمعه .

* * *

(ه و ظ)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : يُقال للرجل : هط هط : إذا أمرته بالذهاب والمجيء .

* * *

(ه ي ظ)

الفزاء : الهياط : أشد السوق في الورد .
والهياط : أشد السوق في الصدر ، وقال النخعي : الهياط : الإقبال ، والهياط : الإدبار .
وقيل : الهياط : الدتو .

وقال ابن الأعرابي : الهائط : الذهاب .

* ح - الهياط والهياط قوهم : لا والله ، وبلى والله .

(١) في التاج : قاله المبرد رحمه .

(٢) لم يستدرك الصاغاني مادة (هلمط) وقد ذكرها ابن الفطاح ووجدت في بعض نسخ الجوهري : هلمطه و أخذه وجمعه ، وقد استدركها على الجوهري في هملط بهذا المعنى .

(٣) في التاج : أو الصواب هلمطه كما نقله ابن الفطاح .

فصل الياء

(ي ع ط)

(١) يُعَاطِ ، بِالضَّمِّ ، وَيُعَاطِ ، بِالكَسْرِ : لُعْتَانٌ
صُعَيْفَتَانِ فِي يِعَاطِ ، بِالْفَتْحِ : لَزْجَرُ الذَّنْبِ ، وَالكَسْرِ

أَضَعَفُهُمَا . وَبَعَّطْتُ بِهِ تَبِعِيًّا ، وَيَأْعَطْتُ بِهِ
مِيَّاعَةً : إِذَا قُلْتَ لَهُ يِعَاطِ .
(٢)

* ح - أَيْعَطْتُ بِهِ ، مِثْلُ يَأْعَطْتُ بِهِ .

(١) في القاموس : مثناة لأرل مبنية بالكسر .

(٢) روى ابن بري عن محمد بن حبيب أن يعاط أصلها عاط ثم أدخل عليها ياقول يا عاط ، ثم حذف منه الألف تخفيفاً

فقبل يعاط . ويؤيده قول الفراء : تقول العرب يا عاط وبعاط وبالأنف أكثر (انظر في هذا اللسان) .

آخر حرف الطاء

والحمد لله رب العالمين

وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد النبي الأمي

وعلى آله وصحبه وعترته

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الله ناصر كل صابر

باب الظاء

وَالْبَطُّ : تَحْرِيكُ الضَّرْبِ أَوْ تَارَهُ لِيَمِيَهُمَا
لِلضَّرْبِ .

(ب ن ظ)

أهمله الجوهري . وقال أبو تراب : امرأة
سِنْطِيَانٌ بِنْتِيَانٌ : إِذَا كَانَتْ سَيِّئَةَ الْخُلُقِ صَخَابَةً .

(ب ه ظ)

أبو زيد : بَهْظُنْهُ : أَخَذَتْ بِفُقْمِهِ وَفُقْمِهِ .
قَالَ سَمِيرٌ : أَرَادَ بِفُقْمِهِ قَهْرَهُ ، وَبِفُقْمِهِ أَنْفَهُ .

(ب و ظ)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي : باطَّ
الرَّجُلُ : إِذَا سَمِنَ جِسْمُهُ بَعْدَ هِرَالٍ .

قال : وِباطٌ يَبُوطٌ بَوَاطٌ : إِذَا قَذَفَ أَرُونُ^(٥)
أَبِي عُمَيْرٍ فِي الْمَهْبِيلِ . الأَرُونُ : المَنَى ، وَأَبُو عُمَيْرٍ :

الذَّكَرُ ، وَالْمَهْبِيلُ : قَرَارُ الرَّحِمِ .

فصل الهمز

(أ ح ظ)

ح — أَحَاظُهُ ، وَيُقَالُ وَحَاظُهُ^(١) : بَلَدٌ بِالْيَمَنِ .

(أ ف ظ)

أهمله الجوهري .

وَالِائْتِظَاظُ : الْأَخْذُ .

وَائْتَفَظَ : لَزِمَ .

فصل الباء

(ب ظ ظ)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : أَبْطَّ :
إِذَا سَمِنَ .

ح — الْبَيْظُ : السَّمِينُ ، وَهُوَ فُظٌّ بَطٌّ .
وَبَطٌّ عَلَيْهِ^(٣) : أَلْحَجَّ .

(١) في معجم البلدان : وحاطة ، وقد يقال : أحاطة ؛ وفي التاج : وهو قول المحدثين .

(٢) وكذا صاحب اللسان . (٣) في اللسان : قال : وهذا تصحيف ، والصواب : أظ عليه .

(٤) وفي التاج : وقيل بذكه وليه . (٥) في اللسان : إذا فرر .

(ب ي ظ)

أهمله الجوهري . والبيظ : ماء الفحل ، عن ابن دريد .

وقال ابن الأعرابي : باظ الرجل يبيظ بيظاً : إذا قذف أرون أبي هُمَيْرٍ المَهِيلِ ، مثلُ باظ يَؤُوظُ بَؤُوظاً .

* ح - البيظة : لغة في البيظ .

فصل الجيم

(ج ح ظ)

يُقَالُ : لَا يَحْمِظُنْ إِلَيْكَ أَثْرَ يَدِكَ ، يَعْنُونَ بِهِ لِأَثَرِ يَدِكَ سُوءَ أَثَرِ يَدِكَ .

ويُقَالُ : يَحْمِظُ إِلَيْهِ عَمَلُهُ ، يُرَادُ بِهِ أَنَّ عَمَلَهُ نَظَرَ فِي وَجْهِهِ فَذَكَرَهُ سُوءَ صَنِيعِهِ .

والِحِظَاتُ : حُرُفُ الْكَمَرَةِ .

(ج ح م ظ)

* ح - الجحمة : منى القصير .

والجحظة على القلب : القماط .

(ج ح ظ)

الجحظ : النكاح .

وجحظ الرجل : إذا سمن مع قصير ، من ابن الأعرابي .

وجحظه : إذا طرده .

ومر بي فلان يحظ ، أي يعدو .

* ح - جحظه بالنصه ، مثل كظه .

وأجظ : إذا عتا وتكبر .

(ج ح ظ)

ابن دريد : الجعظ ، بالفتح : الذئع . يقال :

جعظه عن الشيء وأجعظه : إذا دقته منه ومنعه . قال رؤبة (٣) :

تَوَاكَلُوا بِالْمِرْبِدِ الْغِنَاظَا

وَالْجُفْرَيْنِ تَرَكُوا الْجَمَاظَا

الغناظ : الكرب والأخذ بالنفس . وقيل :

الإجماظ : الفرار . ويقال : أجعظوا أي فرأوا .

والجفرتان : موضعان بالبصرة .

(١) في اللسان : ماء الرجل ، وفي التاج : قال ابن دريد زعموا أنه مستعمل ولا أدري ما معناه . وقال ابن فارس : كلمة ما أمرها في صحيح كلام العرب .

(٢) في اللسان : العجاج ، وفي مشارف الأفاريز نديها لرؤية .

(٣) في اللسان - مشارف الأفاريز : ١٥٩ (ق : ١٤ : ١٥ : ١٦) .

وقال ابن دريد: ^(١) الجَمِظُ والجَمِظَةُ: الجافق
الغليظُ الأحمقُ .

وقال الليثُ: ^(٢) الجَمِظُ: الذي يَتَسَخَطُ عند
الطعام، وهو الجَمِظُ: ^(٣) إذا كان أَكْرَبًا .

* ح - الجَمِظِيَّةُ: القَصِيرُ الكَثِيرُ الخِيمِ، الكَثِيرُ
الأَكْلُ العَبِيَّةُ .

والجَمِظُ: ^(٤) العَظِيمُ في نَفْسِهِ .

* * *

(ج ع م ظ)

* ح - الجَمَعَمُظُ: ^(٥) الشَّيْخُ الثَّوْرَةُ الضَّمِينُ .

* * *

(ج ف ظ)

الفَزَاءُ: الجَمِظِيُّ: المَقْتُولُ المُسْتَفِخُ .

* ح - الجَمِظُ: المَلَأُ .

والجَمِظُ: ^(٦) القَلَسُ في السَّفِينَةِ .

(ج ل ظ)

ابن دريد: الجَلِظَاءُ من الأَرْضِ: الغَلِيظَةُ، مثل
الجَمَلِذَاءِ .

وقال الليثُ: ^(٧) الجَلِظِيُّ: الجَلِظِيُّ الرَّجُلُ على جَنْبَيْهِ وهو في
حديث لقمان بن عاد: إذا أَنْصَجَتْ لَأَجَلِظِي .

قال المُجَلِظِيُّ: ^(٨) المُسَبِّطُ في اضْطِجَاعِهِ، والذي
ذَكَرَهُ الجَوْهَرِيُّ هو قول أبي عبيد .

* ح - الجَلْوَاظُ: ^(٩) سَيْفُ هَامِرِ بْنِ الطُّفَيْلِ .

* * *

(ج ل ح ظ)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . والجَلِظَاءُ والجَلِظَاءُ:
الأَرْضُ الغَلِيظَةُ الصُّلْبَةُ، عن عبد الرَّحْمَنِ ابنِ أَسْحَى
الأَصْمِيِّ، وقالَ فَيْرُ عبدِ الرَّحْمَنِ: جَلِظَاءُ، بالخاءِ
المُعْجَمَةِ، وصَوَّبَ عبدُ الرَّحْمَنِ الأَزْهَرِيُّ .

* ح - الجَلِظُ والجَلِظَاءُ والجَلِظَاءُ:
الكَثِيرُ شَعْرَ الجَسَدِ معِ ضَخِيمِ .

(١) أفرد اللسان والقاموس مادة (جمظ) من جمظ

(٢) عبارة الكلمة تفيد أن المعنى مجموع هذه الأوصاف، والعبارة في اللسان: الجمعظ: الأحمق، وقيل: الجافق الغليظ

ولذا صنع التاج في عبارة القاموس صنع اللسان فزاد وقيل قبل كلمة الأحمق

(٣) في القاموس واللسان: الجمعظة بز ياء تاء

(٤) في القاموس: الجمعظ كقنفذ . ومرجح غير واحد أن الميم زائدة (تاج) .

(٥) وهكذا في القاموس، وقد تصحفت إليه والصواب: الشحيح . (٩) حبل غليظ من حبال السفن . (١٠) اضطلع .

(١١) أي في الصحاح وهو، المجلظي: الذي استلق على ظهره ورفع رجليه . والنون عند الصاغاني وصاحب اللسان زائدة،

ولذا ذكرها في تركيب (جلظ) ، وعند صاحب القاموس النون أصلية فأفرد لها مادة .

(١٢) في التاج وهو القائل فيه يوم الرزم .

وتحق الوصف والجلاوظ سبني * فكثف هل من لوم المسلم

(ج م ح ظ)

* ح - الْجَمْحَطَةُ: الْقِمَاطُ.
* * *

(ج م ظ)

* ح - الْجَمِظُ: الْخِطُّ وَالرِّبْطُ.
* * *

(ج م ع ظ)

* ح - الْجَمْعَاظُ: الْجَمْعَاظُ.
* * *

(ج ل ف ظ)

أهمله الجوهري، وقال الأزهري: الخلفاظ: الذي يبيع السفن، وفعله الخلفظة، وقد سبق الكلام فيه في حرف الطاء المهملة مشرحاً.
* * *

(ج و ظ)

(٤) الجَوَاطُ: الْأَكُولُ الشَّرُوبُ. ويُقال: الكافرُ الفاجر. وقال النَّضْرُ: هو الصَّبَاحُ. (٥) ويُقال له الجَوَاطَةُ أيضاً.

(٦) وقال أبو سعيد: الجَوَاطُ، بالنم: الصَّجْرُ
وَقَوْلَةُ الصَّبْرِ عَلَى الْأُمُورِ. يُقال: أَرْفَقَ بِجَوَاطِكَ،
وَلَا يُغْنِي جَوَاطُكَ عَنْكَ شَيْئاً.* ح - تَجَوَّظَ، وَجَوَّظَ، وَجَوَّظَ: إِذَا سَمِيَ.
* * *

(ج ي ظ)

أهمله الجوهري. وفي نوادر الأعراب:
رَجُلٌ جَيَّاطٌ: سَمِينٌ سَمِيحٌ مِشِيَّةٌ.
* * *

فصل الحاء

(ح ر ب ظ)

حَرَبَطْتُ الْقَوْسَ: شَدَدْتُ تَوْبَتَهَا، وَهُوَ
مَقْلُوبٌ حَظَرَتِهَا.

(ح ض ظ)

* ح - الْفَرَاءُ: الْحُضْظُ، وَالْحُضْظُ: الْحُضْضُ.
* * *

(ح ظ ظ)

أبو زيد: وَقَدْ يَجْمَعُ الْحِظُّ عَلَى حِظَاءٍ بِالْمَدِّ أَيْضاً
وَأَيْسَ بِقِيَاسٍ.

(٢) وأهمله صاحب القاموس وأيضاً صاحب اللسان.

(٤) ضبط في القاموس تنظيراً: كشداد

(٦) كغراب (القاموس). (٧) في التاج: في الأمور

(٨) عبارة التكملة واللسان تفيد أن المعنى هو مجموع الصفتين، وفي التاج فصل بينهما فقال: الجياظ [كشداد] سمح المشية،

(٩) وأهمله صاحب اللسان

(١٠) بضمين (قاموس)، وفي التاج: ذكر الجوهري هذه المادة في (ح ظ ظ) فهو لم يملها. وفي اللسان قال شمر: ليس

(١١) كصرد (قاموس) (١٢) الحفض: عصاره الشجر

(١٣) في اللسان: وحذاء مدرد من محول الضميف وليس بقياس.

(١) وأهمله أيضاً صاحب اللسان.

(٣) في التاج: قلت والأشبه أن تكون الميم زائدة.

(٥) في اللسان: الصباح الشرير

(٨) عبارة التكملة واللسان تفيد أن المعنى هو مجموع الصفتين، وفي التاج فصل بينهما فقال: الجياظ [كشداد] سمح المشية،

واستدرك في مستدركه: رجل جياظ: سمين.

(١٠) بضمين (قاموس)، وفي التاج: ذكر الجوهري هذه المادة في (ح ظ ظ) فهو لم يملها. وفي اللسان قال شمر: ليس

في كلام العرب ضاد مع ضاء غير الحفض

المرء، ودهاء يتخذ من أبرال الإبل

فصل الخاء

(خ ظ ظ)

أهمله الجوهري. وقال أبو عمرو: أَخْظُ: ^(٤)
إذا استرخى. ^(٥)

* * *

فصل الدال

(د ظ ظ)

أهمله الجوهري. وقال الليث: الدَّظُّ: ^(٦) هو الشَّلُّ
بُلْغَةَ أَهْلِ الْبَيْتِ. يُقَالُ: دَظَّظْنَا فِي الْحَرْبِ،
وَنَحْنُ نَدَّظُّهُمْ دَظًّا.

* * *

(د ع ظ)

أهمله الجوهري. وقال الليث: الدَّعُظُّ: إِبْعَابُ
الدَّكَرِ كُلِّهِ فِي فَرْجِ الْمَرْأَةِ، يُقَالُ دَعَّظَهَا بِهِ، وَدَعَّظَهُ
فِيهَا: إِذَا أَدْخَلَهُ كُلَّهُ فِيهَا.

وقال ابن السكيت في كتاب الألفاظ: ^(٨)
الدَّعْظَايَةُ: الْقَصِيرُ. وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ مِنْ
كِتَابِهِ هَذَا: وَمِنْ الرِّجَالِ: الدَّعْظَايَةُ.

وقال أبو عمرو: الدَّعْظَايَةُ وَالدَّفْعَايَةُ: هُمَا
الْكَثِيرَا الْعُجْمِ طَالَا أَوْ قَصُرَا.

وقال الليث: نَأْسٌ مِنْ أَهْلِ جِمَصَ يَقُولُونَ
لنَحَطَّ حَنْظٌ، فَإِذَا جَمَعُوا رَجَعُوا إِلَى الْحُنُوطِ، وَتِلْكَ
النُّونُ عِنْدَهُمْ غُنَّةٌ، وَلِكِنَّهُمْ يَجْعَلُونَهَا أَصْلِيَّةً وَأَمَّا
يَجْرِي هَذَا اللَّفْظُ عَلَى أَلْسِنَتِهِمْ فِي الْمُسَدَّدِ نَحْوِ الرِّزِّ،
يَقُولُونَ رَزًّا، وَنَحْوِ الْأَرْجَةِ، يَقُولُونَ أَرْجِيَّةٌ.

* ح - الحُنُوطَةُ: جَمْعُ حِظٍ.

وَأَحَظَّ: إِذَا اسْتَمْنَى. ^(١١)

* * *

(ح ف ظ)

النَّعْمُ: الطَّرِيقُ الْحَافِظُ: هُوَ الْبَيْنُ الْمُسْتَقِيمُ
الَّذِي لَا يَنْقَطِعُ، فَأَمَّا الطَّرِيقُ الَّذِي يُبَيِّنُ مَرَّةً ثُمَّ
يَنْقَطِعُ أَرْتُهُ وَيَبْحِي فَلَيْسَ بِحَافِظٍ.

* * *

(ح م ظ)

أهمله الجوهري. ^(١٢) وقال أبو تراب: حَمَزُهُ
وَحَمَّظُهُ، أَيْ عَصَرَهُ.

* * *

(ح ن ظ)

* ح - الحَنْظُوتَةُ: النَّشْرُ. ^(١٣)

(١) صار إذا حَظَّ وَبَحَّتْ، وَمَا مَنِ مَعَى مُسْتَدْرِكٌ فِي النَّجَاحِ مِنَ الصَّافِي (٢) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ أَيْضًا.
(٣) فِي النَّجَاحِ مَادَةٌ (حَنْظُ): فِي الْعَابِ: الْحَاءُ تَصْحِيفُ وَالصَّوَابُ بِالْهَاءِ، وَالْجَمْعُ الْحَافِظُ. وَقَدْ ضَبَطَ النَّشْرُهَا فِي تَفْسِيرِ الْكَلِمَةِ
بِفَتْحِ الشِّينِ وَمَكُونَهَا وَفَرَّقَهَا كَلِمَةً مَعَا. (٤) فِي الْقَامُوسِ: حَنْظٌ، وَخَطَاءٌ شَارِحُهُ وَمُصَوَّبٌ أَخْظُ مَزِيدًا بِالْهَمْزَةِ
(٥) فِي الْقَامُوسِ: بَدَنُهُ، وَمُصَوَّبٌ شَارِحُهُ: بَدَنُهُ، وَهِيَ حِبَابَةُ اللِّسَانِ، رَزَادٌ بَدَنُهَا اللِّسَانُ: وَأَنْدَالٌ
(٦) قَالَ ابْنُ فَارِسٍ: الدَّالُ وَالْفَاءُ لَيْسَ أُصْلًا يَمُوتُ عَلَيْهِ وَلَا يُقَاسُ مِنْهُ.
(٧) قَالَ الْأَوْهَرِيُّ: لَا أَحْفَظُ الدَّظَّ لِغَيْرِ اللَّيْثِ (٨) فِي اللِّسَانِ مَقْبٌ بَعْدَ هَذِهِ الْكَلِمَةِ: إِنْ سَجَّ لَهُ
(٩) مَارِذَا حَظَّ وَبَحَّتْ، وَمَا مَنِ مَعَى مُسْتَدْرِكٌ فِي النَّجَاحِ مِنَ الصَّافِي (١٠) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ أَيْضًا.
(١١) وَأَحَظَّ: إِذَا اسْتَمْنَى.
(١٢) وَقَالَ أَبُو تَرَابٍ: حَمَزُهُ وَحَمَّظُهُ، أَيْ عَصَرَهُ.
(١٣) الحَنْظُوتَةُ: النَّشْرُ.

(دع م ظ)

أهمله الجوهري . وقال ابن دُرَيْدٍ : المُدْعَمُوظُ :
المَيِّءُ الخُلُقِيُّ .

* * *
(دق ظ)

• ح — الدَّقِظُ والدَّقْظَانُ : الغَضْبَانُ .^(١)

* * *
(دل ظ)

ابن الأَثَرِيِّ : رَجُلٌ دَلَّظِيٌّ ، غير معرَّبٍ ؛
تَجِدُ عَنْهُ ، أَيْ لَا تَقِفُ لَهُ فِي الحَرْبِ .
وَرَجُلٌ مِدْلَظٌ ، أَيْ مَدْفَعٌ .^(٢)
وَحَكِي بَعْضُهُمْ : أَقْبَلَ الحَيْشُ يَتَدَلَّظُ . إِذَا
رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضًا .

* * *
(دل ع م ظ)

• ح — الدَّلِيمَاظُ : الوَقَاعُ فِي النَّاسِ .^(٣)

* * *
فصل الرأء

(رع ظ)

أبو خَيْرَةَ : سَهْمٌ مَرَعُوظٌ : إِذَا وُصِفَ
بِالضَّعْفِ .

وَمِنْ أَمْثَالِ العَرَبِ : « إِنْ فُلَانًا لَيَكْسِرُ عَلَيْكَ
أَرْضَاظُ النَّبْلِ » . يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ الَّذِي يَشْتَدُّ
غَضَبُهُ ، وَقَدْ فَسَّرَ طِي وَجَهَيْنِ : أَحَدُهُمَا : أَنَّهُ
أَخَذَ سَهْمًا وَهُوَ غَضْبَانٌ شَدِيدُ الغَضَبِ ، فَكَانَ
يَنْكُتُ بِنَصْلِهِ الأَرْضَ وَهُوَ وَاجِمٌ نَكْتًا شَدِيدًا
حَتَّى انكسر رُغْظُ السَّهْمِ ؛ والقَوْلُ الثَّانِي : أَنَّهُ
مِثْلُ قَوْلِهِمْ : « إِنَّهُ لَيَحْرِقُ عَلَيْكَ الأَرَمَ » ، أَيْ
الأسنان ، أَرَادُوا أَنَّهُ كَانَ يَصْرِفُ بِأَنْبِيَاهِهِ مِنْ
شِدَّةِ غَضَبِهِ حَتَّى عَيَّنَتْ أَسْنَانُهَا مِنْ شِدَّةِ
الصَّرِيفِ . شَبَّهَ مَدَاخِلَ الأَنْبِيَاءِ وَمَنَايِبَهَا
بِمَدَاخِلِ النَّصَالِ مِنَ النَّبَالِ .

وقال الزَّجَّاجُ : رَمَعْتُ السَّهْمَ وَأَرَعَطْتُهُ :
إِذَا جَعَلْتَهُ لَهُ رُغْظًا .

• ح — أَرَعَطْتُهُ وَرَعَطْتُهُ : كَسَرْتَهُ رُغْظَهُ .
وَأَرَعَطْتِي عَنِ الأَمْرِ : فَتَرْتِي عَنْهُ .
وَرَعِظْتُ : نَجَلْتُ .
وَرَعِظْتُ إِصْبِيهِ ، حَرَكْتُهَا ، أَيَّهَا بَاسُ أُمَّ لَأ .^(٤)

(١) في التاج عن العباب : الصواب بالذال المعجمة والطاء المهملة ، وقد تقدم .

(٢) يريد أنه مقصور ، ونظر له في القاموس بقوله : كجيزي

(٣) في القاموس : كجيزي (٤) هكذا في النسخ بضم الميم وتشديد الفاء مفتوحة ، والذي في اللسان : المدهظ : الشديد المدفع وكذلك في القاموس ، فلهذا المدفع بكسر الفاء المشددة . أما المدفع بفتح الفاء مشددة فقال في القاموس والدليل كأمير : المدفع من أبواب الملوك .

(٥) جاء في حاشية نسخة ح زيادة هذه نصها :

« دلظ : الدهظ : التاب الكبيرة » إلا أن التاج في تقييده على مادة القاموس قال : أهمله الجوهري والعاغانى في التكلة وصاحب اللسان ، وفي العباب عن أبي عمرو : وهي التاب الكبيرة أى المسنة ، ولهذا لم تبهى مواد التكلة وإنما ذكرها هنا استيعاباً لما في النسخ .

(٦) في المستقصى ١/٤٢٥ رقم ١٨٠١ برواية : إنه لكسر طينا الأرعاظ (٧) في القاموس بالتشديد من الترميظ .

فصل الشين

(ش ظ ظ)

الفزاء : الشَّيْطُ : العودُ المُشْتَقُّ .

والشَّيْطُ : الجُوالِقُ المُشْدُودُ .

وَشَطَّظْتَ القَوْمَ شَطًّا وَأَشْطَطْتَهُمْ إِشْطَاطًا :

إذا فَرَّقْتَهُمْ . قال البَيْهَقِيُّ :

إذا ما زَمَّانِيْفُ الرَّبابِ أَشْطَّهَا

بِتَمَالٍ المِرَادِي وَالدَّرِي فِي الجَمَاجِمِ ^(١)

نَهْدَمُ أَرْكَانَ المَسْدُوِّ وَنَنْتَمِي

إِلَى حَسَبِ عَوْدٍ وَحَدِّ مُصَادِمِ

وقال الأصمعيّ : طار القومُ شَطَّاطًا ، أَيْ

تَفَرَّقُوا . وَأَنشَدَ لِرُوَيْسِدِ الطَّائِي يَصُفُ العَبَّانَ :

طَرَنَ شَطَّاطًا بَيْنَ أَطْرَافِ السَّنَدِ ^(٢)

لَا تَرْمِي أُمَّ بَهَا عَلَى وِلْدِ

كَأَنَّهَا هَائِجِيهَةٌ ذُو لَيْدِ ^(٣)

* ح - أبو عمرو : جاء مُشَطَّطًا : إذا جاءَ

وَأَدَّاهُ مَتَمَهِّلٌ مِنَ الشَّبَقِ .

(ش ق ظ)

أهمله الجوهريّ . وقال الفراءُ : الشَّقِيظُ :

الفَخَّارُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ ضَمَّضَمِ بْنِ جَوْسَ : رَأَيْتُ ^(٤)

أَبَاهِرِيْرَةَ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، يَشْرَبُ مِنْ مَاءِ الشَّقِيظِ .

* * *

(ش م ظ)

أهمله الجوهريّ . وقال الأزهرىّ : شَمَطَةٌ :

اسْمٌ مُوَضِعٌ . قال حميدُ بنُ ثورٍ :

كَمَا انْقَضَبَتِ كَدْرَاءُ تَسْقِي فِرَاخَهَا

بِسَمَطَةٍ رَفْهًا وَمِيسَاهُ شُعُوبِ ^(٥)وَيُرَوَى بِعُودَةٍ ، وَيُرَوَى كَمَا انصَلَّتْ . ^(٦)

وقال ابنُ دريدٍ : الشَّمَطُ : المَنَعُ . تقولُ :

شَطَّطْتُ فُلَانًا عَنْ كَذَا وَكَذَا ، أَيْ مَنَعْتُهُ ، وَأَنشَدَ :

سَتَشَمَطُكُمْ عَنْ بَطْنِ وَجِّ سَيُوفِنَا ^(٧)وَيُصْبِحُ مِنْكُمْ بِبَطْنِ جِلْدَانٍ مُقْفِرًا ^(٨)

(٢) الأَشْطَارُ فِي اللِّسَانِ .

(١) فِي اللِّسَانِ الْبَيْتُ الْأَوَّلُ بِرِوَايَةِ : زَعَاتِيْفُ الرِّجَالِ .

(٣) مَشَطَطًا : كَمَحَدَثٍ وَفِي القَامُوسِ : ضَيْطُهُ وَنَظَرُهُ كَمَعْظَمِ

(٤) وقال الأزهرىّ : جِراَرٌ مِنْ خَرْفٍ ، وَالحَدِيثُ فِي القَائِمِ ٦٧١/١ وَرِوَايَةُ النِّهَايَةِ الشَّقِيظُ (بِالطَّاءِ المَهْمَلَةِ) .

(٥) اللِّسَانُ وَانظُرْ (شُعْب) وَالرِّوَايَةُ فِيهِ (بِعُرْدَةٍ) - الدِّيوانُ ٥٣ ، الجُهْرَةُ ٤٨٠/٣ ، معجمُ البِلْدانِ : (شَمَطَةٌ)

بِرِوَايَةِ : كَمَا انْقَضَبَتْ .

(٦) الَّذِي فِي اللِّسَانِ (شُعْب) بِعُرْدَةٍ بِالرَّاءِ ، وَفِي معجمِ البِلْدانِ : عُرْدَةٌ هَضْبَةٌ بِالطَّلَا . فِي أَصْلِهَا ماءٌ لَكَمْبِ بْنِ عَيْدِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ

(٧) فِي اللِّسَانِ ضَبَطَ مَضَارِعَهُ بِكسْرِ عَيْنِهِ عَلَى حَدِّ ضَرْبٍ ، وَمَقْتَضَى إِسْطِلاقَ القَامُوسِ أَنَّهُ مِنْ حَدِّ كَتَبَ ، وَلَمْ يَلْتَقِ صاحِبُ

التَّاجِ بِشَيْءٍ مَعَ أَنَّهُ نَقَلَ حِبارَةَ اللِّسَانِ .

(٨) اللِّسَانُ :

(ش ن ظ)

الشَّائِظُ من نَمَتِ الْمَرْأَةُ ، وَهُوَ : اكْتِنَاظُ
لِحْيَتِهَا ، عن اللَّيْثِ .

وَأَمْرَأَةٌ شَنِظِيَانٌ بِنِظْيَانٍ : إِذَا كَانَتْ سَدِيَّةَ
الْحُلُقِيِّ صَحَابَةً .

* * *

(ش و ظ)

ابن شَمِيلٍ : يُقَالُ لِدُخَانِ النَّارِ شُوَاطُ ، وَخَبْرَهَا
أَيْضًا ، يُقَالُ : أَصَابَنِي شُوَاطٌ مِنَ الشَّمْسِ (١) .

* *

فصل العين

(ع ظ ظ)

شَمْرٌ : عَظُّ فُلَانٍ فُلَانًا بِالْأَرْضِ : إِذَا أَلْزَمَهُ
بِهَا ، فَهُوَ مَعْظُوظٌ .

وَيُقَالُ : عَظَّنْتُهُ الْحُرُوبُ ، وَعَظَّتُهُ ، بِمَعْنَى
وَاحِدٍ .

وَالْعِظَاطُ : شَبِيهُ بِالْمِظَاطِ . يُقَالُ : عَاطَّه
وَمَاطَّهَ عِظَاطًا وَمِظَاطًا : إِذَا لَاحَاهُ وَلَاجَّهُ .

وقال أبو سعيد: العِظَاطُ وَالْعِضَاضُ وَاحِدٌ ،
ولكنهم فَرَّقُوا بين اللَّفْظَيْنِ لَمَّا فَرَّقُوا بين
الْمَعْنِيَيْنِ .

وقال أبو عمرو: عَظَّظَ فِي الْحَبَلِ : إِذَا
صَبَدَ فِيهِ (٢) .

* ح - أَعْظُ : إِذَا اغْتَابُ غَيْبَةً قَيْبَةً .

* * *

(ع ك ظ)

ابن دريد: عَكَظَتُ الرَّجُلُ أَعْكَظُهُ عَكَظًا :
إِذَا قَهَرْتَهُ . وَيُقَالُ : عَكَظَ فُلَانٌ خَصْمَهُ بِاللَّدَدِ
وَالْحُجَّجِ عَكَظًا . وَقِيلَ : عَكَظَ الرَّجُلُ دَابَّتَهُ :
إِذَا حَبَسَهَا .

وَتَعَكَظَتِ الْقَوْمُ تَعَكَظًا : إِذَا تَحَبَّسُوا يَنْظُرُونَ
فِي أُمُورِهِمْ .

وقال ابن الأعرابي: إِذَا تَوَى عَلَى الرَّجُلِ
أَمْرُهُ فَقَدْ تَعَكَظَ .

تَقُولُ الْعَرَبُ : أَنْتَ مَرَّةٌ تَعَكَظُ وَمَرَّةٌ تَنْكَظُ .
تَعَكَظُ : تَمْنَعُ ، وَتَنْكَظُ : تَعَجَلُ .

(١) في هامش نسخة (ح) زيادة هذا نصها: "قال الكلبي شاعلت في يدي من فئانك شظية شيطا". وعيارة اللسان:

شاعلت يدي شظية من القناة شظيها شيطا" فعداها بنفسها والمعنى: دخلت فيها، ولم يلق صاحب الناج على ذلك.

(٢) أنكرها المفضل بن سلمة بالظاء، وقال ابن فارس: إن صح فعله يكون من باب الإبدال. وفي الناج: ونقل شيبنا

من بعض فقهاء اللغة: كل عض بالأسنان فهو بالضاد، وباليس بها كفظ الزمان فهو بالظاء.

(٣) في اللسان والقاموس: صعد فيه بتشديد العين

وَالْعَكْظُ: الدَّمَكُ . وقال إسحاق بن الفرج: سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا مِنْ بَنِي مَلَيْمٍ يَقُولُ: عَكْظُهُ مِنْ حَاجَتِهِ وَنَكْظُهُ تَمَكِيبًا وَتَنْكِيبًا : إِذَا صَرَفَهُ عَنْهَا .

وَعَكْظَ عَلَيْهِ حَاجَتُهُ وَنَكْظَهَا : إِذَا نَكَّدَهَا .
وَالتَّعَاكُظُ : التَّجَادُلُ وَالتَّعَاجُجُ وَالتَّفَانُحُ .

* * *

(ع ن ظ)

عُنْظُونٌ : مَاءٌ لِبَنِي تَمِيمٍ مَعْرُوفٌ .

وقال الأزهري: يُقَالُ لِلرَّجُلِ الْبَسْدِيُّ الْفَسَاحِشُ : إِنَّهُ لِعِنْظِيَانٌ ، وَالْمَرْأَةُ عِنْظِيَانَةٌ ، وقال غيره العِنْظِيَانُ : الْخَافِي .

وَالعِنْظِيَانُ : أَوَّلُ الشَّبَابِ .

وَبَنُو العُنْظُونِ : بَطْنٌ مِنْ كَلْبٍ ، وَالدُّوْنُ أَصْلِيَّةٌ ، وَوِزْنُهُ فُعْلُونٌ ، ذَكَرَهُ فِي الْأَبْنِيَّةِ . وقال اللَّيْثُ : نُونُهُ زَائِدَةٌ ، وَأَصْلُ الْكَلِمَةِ عَيْنٌ وَظَاءٌ وَوَاوٌ ، وَالْأَوَّلُ العُصَابُ . وَأَنشَدَ الجَوْهَرِيُّ :
حَسَى إِذَا أَجْرَسَ كُلُّ طَائِرٍ
قَامَتْ تُعَنْظِي بِلِكَ سَمْعِ الحَاضِرِ

وقد سقط من بين المشطورين مشطوران هما :

وَأَلْحَأَ الْكَلْبَ إِلَى الْمَآخِرِ

تَمَيُّزُ اللَّيْلِ لِأَخْوَى جَائِشِرِ

وَالرَّجُلُ يَجْتَدِلُ بِنِ الْمُنْتَهَى الطُّهُوِيِّ .^(٥)

* ح - عَنَقَتِ الرَّجُلَ : قَهَرَتْهُ ، وَهُوَ بِالغَيْنِ أَكْثَرُ .

* * *

فصل الغين

(غ ظ ظ)

* ح - الْمُعْظِظَةُ : الْمُعْظِظَةُ .^(٦)

* * *

(غ ل ظ)

أَغْلَظْتُ الثَّوْبَ : وَجَدْتُهُ غَلِيظًا .

وقال الجوهري: أَغْلَظْتُ الثَّوْبَ : اشْتَرَيْتَهُ غَلِيظًا . وَلَيْسَ هُوَ مِنَ الشَّرَاءِ فِي شَيْءٍ ، إِنَّمَا هُوَ مِنْ بَابِ أَفْعَلْتُهُ ، أَيْ وَجَدْتُهُ عَلَى الصِّفَاتِ كَقَوْلِهِمْ : أَحْمَدْتُهُ ، وَأَجَلَّيْتُهُ ، وَأَنْحَمْتُهُ ، وَأَجَبَنْتُهُ ، أَيْ وَجَدْتُهُ مَجْهُودًا ، وَيَجِيلاً ، وَمُفْهِمًا ، وَجَبَانًا .

(١) يزيد أن سبويه ذكره في كتاب الأبنية

(٢) لأنه لو كانت النون زائدة لكان ذكرها في هذا التركيب يعجز عن العوَاب .

(٣) أنشده شاهدا على ما نقله عن الأصمى من قوله : يقال : عنظى به : سخرته وأسمه القبيح وشبهه .

(٤) المشطوران في اللسان في تسعة مشاطير وانظر (جوس) (٥) في التاج من الباب : يخاطب زوجته

(٦) أهمله صاحب اللسان . (٧) وهي القدر الشديد الغليان .

(٨) هذه العبارة ورد من الصاغاني على الجوهري في قوله السابق لها .

وقال ابن دريد : بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ مُعَاظَةً : إِذَا
كَانَ بَيْنَهُمَا عَدَاوَةٌ .

* ح - أَغْلَطْتُ : نَزَلْتُ فِي أَرْضٍ غَلِيظَةٍ .

وَالغَلَطُ : الأَرْضُ الخَشِيشَةُ .

وَالغَلَطُ : الغَلَطُ ، عن الكسائي .

* * *

(غ ن ظ)

الْبَيْتُ : أَغْظَطَ : لَعْنَةٌ فِي فِطْنَةٍ ، وَهُوَ شِدَّةُ
السَّرْبِ .

* ح - الغَنْظُ : تَغْيِيرُ النَّبَاتِ مِنَ الحَرِّ .

وَرَجُلٌ غَنْظِيَانٌ : يَسْخَرُ بِالنَّاسِ .

* * *

(غ ي ظ)

ابن الأعرابي : أَغَاظَهُ لَعْنَةٌ فِي غَاظِهِ . وَقَوْلُهُ
تَعَالَى : ﴿ تَكَادُ تَمَيَّزُ مِنَ الغَيْظِ ﴾ (٤) ، أَيْ مِنْ شِدَّةِ
الحَسْرِ .

وَتَغَيَّظَتِ المَاجِرَةُ : إِذَا اشْتَدَّ حَمِيمُهَا . قَالَ
الأَخْطَلُ :

لَدُنَّ مُدَوَّةٍ حَتَّى إِذَا مَا تَغَيَّظَتْ

هَوَاجِرُ مَنْ شَعْبَانَ حَامٍ أَصِيلُهَا (٥)

* ح - قَبِاطٌ مِنَ الأَعْلَامِ .

* * *

فصل الفاء

(ف ظ ظ)

ابن دريد والفراء : الفَظِيظُ : مَاءُ الفَعْلِ (٦)

فِي الرَّحِمِ ، وَأَنْشُدُ :

حَمَلْنُ لَمَنْ مَاءً فِي الأَدَاوِي (٧)

كَمَا قَدْ يَحْمِلُ البَيْظُ الفَظِيظَا (٨)

وقول عائشة ، رَضِيَ اللهُ عَنْهَا ، لِمَرْوَانَ : فَأَنْتَ

فُظَاظَةٌ لَعْنَةُ اللهِ وَلَعْنَةُ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ ، فُعَالَةٌ (٩) مِنَ الفَظِيظِ ، أَيْ نُطْفَةٌ مِنَ اللَعْنَةِ ،

وَيُرْوَى : فَأَنْتَ فَضَّضٌ مِنْ أَعْنَةِ اللهِ ، بِالتَّحْرِيكِ

(١) يقال : غنظه لهم وأغنظه : لزمه (لسان) .

(٢) في هامش نسخة (ح) زيادة في حاشيتها هذا نصها : " الغنظ : البسر يقطع من النخل بعد ما يصفى أو يجر أو يكون في الصدوق إذا جذت النخلة ويترك حتى ينضج " والعبارة في القاموس أيضا وأشار التاج إلى أنها نقل الصاعقاني من ابن عمرو . وأرى أنها من العباب ولهذا آثرت وضعها في التعليقات .

(٣) أنكروا ابن السكيت وتبسه الجوهري فلم يجز ذلك . وقال الزجاج ، ليست بانفاشية . وحكى ثعلب عن ابن الأعرابي أيضا : غيظه بمعنى غاظه وأغاظه انظر في ذلك اللسان والتاج « غيظ » . (٤) سورة الملك ، الآية ٨ .

(٥) اللسان . ديوانه : ٢٣٩ . برواية : تقيظت ، بانقاف .

(٦) فيها كراع في عبارته فقال : رسم الناقه .

(٨) البيت في اللسان . والشاعر يصف القطا وأنهن يحملن الماء لفراسخهن في حواصلهن

(٩) الحديث برواية في الفائق : ٣ / ٢٠٣ . ونقل ابن الأثير عن الخطابي إنكاره فظاظه بانقاف .

وبالضاد ، فعل بمعنى مفعول ، ويروى فضض
بضمّتين ، جمع فضيض ، وهو الماء الغريض ،
ويروى فضيض .

* ح — أَنْظَّ الرجلُ مثلُ أَنْظَّ^(١) .

(ف ي ظ)

قال الجوهري : قال ذكّين الرازي :

اجتمع الناس وقالوا عرس^(٢)

ففقئت نفس وفاظت نفس

والرواية تجمع . وبين المشطورين ثلاثة

مشاطير وهي :

إذا فصاع كالأ كف خمس

زلحاحات مصغرات ملس^(٣)

ودعيت قيس وجاءت عيس

* * *

فصل القاف

(ق ر ظ)

قرظة ، بالتحريك ، من الصحابة ، وهو قرظة

ابن كعب بن عمير الأنصاري ، رضي الله عنه .

* ح — قَرَطَانُ : من حُصُونِ زَبِيدَ .

وَدُو قَرَطَ ، ويقال ذُو قَرِيْطَ : موضع باليمن .

وَقَرِيْطَ : إذا سَادَ بَعْدَ هَوَانِ^(٥) .

وَقَرَطْنُهُ ذَاتَ الْيَمِينِ : أُنْمَةُ فِي الضَّادِ ، عَنِ الْقَرَاءِ ،

وَكَذَلِكَ قَرَطْنُهُ : حَدْوَتُهُ .

* * *

(ق ع ظ)

* ح — أَقْعَطِي^(٦) : شَقَّ حَلِيَّ .

* * *

(ق ي ظ)

المَقِيْطَةُ : نَبَاتٌ يَبْقَى أَخْضَرَ إِلَى الْقَيْظِ ، يَكُونُ
عَلَقَةً لِلإِبِلِ إِذَا بَيْسَ مَاسِوَاهُ^(٧) .

وَقِيْطِي ، مَثَالُ صَبِيْفِي : مِنَ الْأَعْلَامِ .

* ح — الْقِيَاظُ مِنَ الزَّرْعِ : مَا زُرِعَ فِي زَمَنِ

الْحَرِيفِ وَأَوَّلِ الشِّتَاءِ .

وَعُخْلَافٌ قَيْطَانٌ : مِنَ خَالِيفِ الْيَمَنِ بِقُرْبِ ذِي

جَبَلَةٍ^(٩) .

وَأَقْيَاظٌ : مَوْضِعٌ ، وَيُقَالُ أَقْيَاذُ .

(١) انظ الرجل : أن يسق بعيره ثم يشد فيه لتلا محير ، فإذا أحابه عطش شق بطن البعير فنصرفه فشر به « لسان » .

(٢) اللسان ، وانظر (ز ل ح) ، وفي إصلاح المنطق (ط . المعارف) ٣١٧ رواها ابن السكيت : « وفاظت نفس »

وروى أن الأصمعي أنشدته فقال : إنما قال : وطن الضرس ، أي بدلا من وفاظت نفس وفي اللسان : فققت عين .

(٣) الزلحاحات من الفصاع : المنبسطة لا تمرها (٤) في المعجم لابن فهد : قرظ بن كعب بن ثعلبة الأنصاري الخزرجي .

(٥) كفرح . (٦) في التاج : أهمله الصاغاني في العباب وأردده في التكملة . وكذا ذكره صاحب اللسان .

(٧) علقه : مرعى . (٨) بكسر القاف على زنة كتاب .

(٩) ضبطها القاموس ضبط حركات : جبلة بالتحريك ، وما أتبعناه عن النسخ يؤيده ما ذكره ياقوت في جبلة ، وأما جبلة

بالتحريك فليست باليمن .

فصل الكاف

(ك ر ظ)

* ح - الحارزنجي: كَرَّظْتُ في عِرْضِهِ: قَدَحْتُ فِيهِ.

وَهُوَ كَرَّظُ حَسَبٍ، أَيْ يَكْرُظُ الْحَسَبَ كَمَا تَكْرُظُ الزَّنْدَةُ الزَّنْدَ، وَهُوَ مَكْرُوظُ الْحَسَبِ. وَالْكَرَّظُ: الْكُظْرُ.

* * *

(ك ظ ظ)

الْلَيْثُ: الْكَظْفُكَةُ: أَمْتِدَادُ السَّقَاءِ إِذَا مَلَأَتْهُ.

وَهَذَا الطَّامُ مَكَّظَةٌ، بِالْفَتْحِ: مَنَعْمَةٌ.

* ح - كَظَّ الْحَبْلَ، أَيْ شَدَّهُ.

وَكَفَّظَهُ: طَرَدَهُ.

* * *

(ك ع ظ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ: وَقَالَ اللَّيْثُ: يُقَالُ لِلرَّجُلِ الْقَصِيرِ الضَّخْمِ كَعَبِظٌ وَمَكَمَظٌ.

(ك ن ظ)

* ح - مُضَارِعٌ كَنْظٌ يَكْنِظُ وَيَكْنِظُ. وَالْكُنْظَةُ: الضَّنْظَةُ.

* * *

فصل اللام

(ل أ ظ)

* ح - لَأَظْتُهُ فِي التَّمَاضِي: شَدَدْتُ عَلَيْهِ فِيهِ وَكَدَدْتُهُ.

وَلَأَظْتُهُ: طَرَدْتُهُ وَقَدْ دَنَوْتُ مِنْهُ، وَكَذَلِكَ إِذَا عَارَضْتُهُ.

* * *

(ل ح ظ)

لِحَظَّةٌ، بِالْفَتْحِ: مَأْسَدَةٌ تَبَاهِمَةٌ. يُقَالُ: أَسَدُ لِحَظَّةٍ، كَمَا يُقَالُ أَسَدٌ بِشَيْءٍ. قَالَ الْجَمْعِيُّ: سَقَطُوا هَلِ أَسَدٌ بِلِحَظَّةٍ مَشْدُ.

بُوجِ السَّوَاعِدِ بَاسِلِ جِهْمِ.

وَاللِّحَاطُ، بِالْكَسْرِ: مَا يَنْسَجِي مَعَ الرَّيشِ إِذَا نُجِيَ مِنَ الْجَنَاحِ. قَالَ:

كَسَاهُنَّ أَلَامًا كَأَنَّ لِحَاطَهَا

وَتَفْصِيلَ مَا بَيْنَ اللَّحَاطِ قَضِيمٍ.

(٢) مَكْرُوظُ الْحَسَبِ: مَقْدُوحٌ فِيهِ.

(١) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ.

(٣) مَقْلُوبٌ مِنْهُ. وَالْكَظْرُ: مِخْرَقُ الْقَوْمِ تَقَعُ فِيهِ حَلْفَةُ الْوَرْدِ.

(٤) مَطَّأٌ صَاحِبُ النَّجَاحِ كَفَظَهُ بِتَشْدِيدِ الطَّاءِ بِمَعْنَى طَرَدَهُ وَقَالَ: الْعَوَابُ وَكَفَفَهُ بِالتَّخْفِيفِ يَكْفُهُ. وَفِي اللِّسَانِ (رَكِظٌ) مَرَّ يَكْفُهُ: إِذَا مَرَّ بِطَرْدِ شَيْئًا مِنْ خَلْفِهِ. وَرَكَفَهُ يَكْفُهُ وَكَفَا: دَفَعَهُ وَرَبَّنَهُ.

(٥) فِي اللِّسَانِ: قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: لَمْ أَسْمَعْ هَذَا الْحَرْفَ لَفِيْرِهِ. (٦) كَفَفَهُ الْأَمْرُ: جَهَدَهُ وَشَقَّ عَلَيْهِ.

(٧) أَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ. (٨) فِي النَّجَاحِ هَذَا الْمَعْنَى فِي (لَأَظ) نَهْوٌ إِيمَالَةٌ وَإِمَا تَصْحِيفٌ.

(٩) اللِّسَانُ وَمَعْنَى الْبَدَانِ: (لِحَظَّةٌ) (١٠) اللِّسَانُ وَفِيهِ: قَالَ الْهَذَلِيُّ: وَلَمْ أَنْفِ عَلَيْهِ فِي دِيْوَانِ أَشْعَارِهِمْ.

شَبَهَ بَطْنَ الرَّيْشَةِ الْمَقْشُورَةِ بِالْقَصِيمِ وَهُوَ الرَّقُّ
الْأَبْيَضُ يُكْتَبُ فِيهِ .

وقال ابن شَيْبَلٍ : اللَّعَاطُ : يَهْمُ مِنْ مُؤَخَّرِ
الْعَيْنِ إِلَى الْأَذُنِّ ، وَهُوَ حَظٌّ مَمْدُودٌ . وَرَبَّمَا كَانَ
لِحَاطَانٍ مِنْ جَانِبَيْنِ ، وَرَبَّمَا كَانَ لِحَاطٍ وَاحِدٍ مِنْ
جَانِبٍ وَاحِدٍ ، وَكَانَتْ سَمَةً أَبِي سَعْدٍ .

وَجَمَلٌ مَلْحُوظٌ بِالْحَاطِنِ ، وَقَدْ لَحِظْتُ الْبَعِيرَ
وَلَحِظْتُهُ تَلْحِظًا ، قَالَ زُرْبَةَ :
(١)

وَأَرْحَبُ تَسْمَعُ الشُّوَاظَا
(٢)

تَنْضِجُ بَعْدَ الْخُطْمِ اللَّعَاطَا

وَالْخُطَامُ سَمَةٌ تَكُونُ عَلَى الْخُطْمِ . يَقُولُ : وَسَمْنَاهُمْ
مِنْ حَرْبِنَا بِسَمْتَيْنِ لَا تَخْفِيَانِ .

* ح - لَحُوظٌ : جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ هُدَيْلٍ .
وَلِحِيطٌ : اسْمُ مَاءٍ .

وَالْتَلَحِظُ : الضِّيْقُ وَالْإِلْتِصَاصُ .
(٣)

(ل ظ ظ)

ابن دريد : لَظَّ بِهِ : إِذَا لَزِمَهُ وَلَمْ يُقَارِقِهِ .
وَاللَّظِيظُ : الْإِلْحَاحُ ، قَالَ :

* عَجِبْتُ وَالِدَهُرُهُ لَظِيظٌ *
(٤)

وَالْتَلَعَلَّظُ وَاللُّظْلَظَةُ مِنْ قَوْلِكَ : حَيَّةٌ تَتَلَطَّظُ
وَهُوَ تَحْرِيكُهَا رَأْسَهَا مِنْ شِدَّةِ اغْتِيَابِهَا . وَحَيَّةٌ
تَتَلَطَّى مِنْ تَوَقُّدِهَا وَخُبَيْثًا ، وَكَانَ الْأَصْلُ
تَتَلَطَّظُ .

وَالْمِظْظَةُ فِي قَوْلِ أَبِي وَجْرَةَ :

فَأَبْلَغُ نَبِيٍّ سَعْدُ بْنُ بَكْرِ مِظْظَةٌ

رَسُولَ أَمْرِي بَادِي الْمَوَدَّةِ نَاصِحٌ
(٥)

الرِّسَالَةُ . وَقَوْلُهُ : رَسُولَ أَمْرِي ، أَي رِسَالَةَ
أَمْرِي .

* ح - يَوْمٌ لُظْلَظٌ ، أَي حَارٌّ ، عَنِ الْفَرَّاءِ .

(ل ع ظ)

أَمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ : هَذِهِ جَارِيَةٌ مَلْعَمَةٌ : إِذَا
كَانَتْ سَمِيئَةً طَوِيلَةً .
(٦)

(ل ع م ظ)

* ح - اللَّعَاطُ : الطَّرْمَاذُ ، وَهُوَ أَنْ
يُعْطِيكَ مِنَ الْكَلَامِ مَا لَا أَصْلَ لَهُ .

(١) ويرد للجاج . (٢) المشعلوران في مشارف الأناضول منسوبان لزربة : ١٢٨ (ق/١٤ و ٨ و ٩)

(٤) اللسان

(٣) الالتصاص : الالتزاق (قاموس) .

(٦) نظر لها القاموس : كملمة .

(٥) اللسان .

(٧) في اللسان : قال الأزهري : لم أسمع هذا الحرف مستملا في كلام العرب لعبر الليث

(ل ف ظ)

لَفِظَ فُلَانٌ عَصَبَهُ : إِذَامَاتٌ ، وَعَصَبُهُ : رِبْقُهُ
الَّذِي عَصَبَ بِهِ ، أَيْ غَيْرَى بِهِ فَيَبَسَ .
وَاللَّفِظَةُ : الدُّنْيَا ؛ لِأَنَّهَا تَرِي بِمَنْ فِيهَا إِلَى
الْآخِرَةِ .

لَفِظٌ يَلْفِظُ^(١) : لَعْنَةٌ فِي لَفِظٍ يَلْفِظُ . وَجَاءَ وَقَدْ
لَفِظَ لِجَامِهِ ، أَيْ جَاءَ وَقَدْ جَهَدَهُ الْعَطَشُ وَالْإِحْيَاءُ
وَاللَّفَاظُ : مَاءٌ لِبَنِي إِبَادَ .
* * *

(ل م ظ)

أَبُو عَمْرٍو : الْمُتَمَلِّظَةُ : مَقْعَدُ الْإِسْتِيَامِ ، وَهُوَ
رَيْسُ الرُّكَّابِ وَالْمَلَّاحِينَ .
* ح - اللَّمَّظَةُ : هَنَاءٌ مِنَ الْبِيضِ بِيَدِ الْقَرَسِ
أَوْ بِرِجْلِهِ عَلَى الْأَشْعَرِ .

رَجُلٌ تَلِمَاطٌ^(٢) : لَا يَثْبُتُ عَلَى مَوْدَةٍ وَاحِدَةٍ .
وَالتَّلْمَاطَةُ : الْمَرْأَةُ الْمِهْدَارَةُ .
وَالتَّمَطُّ بِحَقِّهِ : ذَهَبَ بِهِ .

وَقَيْدٌ بَعِيرُهُ الْمُتَمَلِّظَةُ ، أَيْ قَرَنَ بَيْنَ يَدَيْهِ حَتَّى
مَسَّ الْوِظِيفُ الْوِظِيفَ .
وَالْمَطَّطُ عَلَيْهِ ، أَيْ مَلَأْتُهُ غِظًا .
وَالتَّمَطُّ^(٥) : التَّفُّ .

* * *

(ل م ع ظ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : رَجُلٌ لَمَعَطَةٌ وَلَمَعَطَةٌ ، أَيْ
حَرِيصٌ لِحَاسٍ^(٦) . وَأَنْشَدَ خَالِدٌ :

أَذَاكَ خَيْرٌ أَيُّهَا الْعُضَارِطُ^(٧)
وَأَيُّهَا اللَّعَطَةُ الْعُمَارِطُ

* * *

(ل و ظ)

* ح - اللَّوْظُ^(٨) : الْأَلَاظُ فِي مَعَانِيهِ .

فصل الميم

* * *

(م ح ظ)

* ح - الْمُحَاظَةُ وَالْمِحَاظُ : أَنْ يَسْتَنْبِخَ الْفَعْلُ
الْمُنَاقِقَةَ لِيَضْرِبَهَا^(١٠) .

- (١) فِي الْقَامُوسِ : كَسَمَ وَاللُّغَةُ الْمَشْهُورَةُ كَضْرَبَ . وَفِي النَّجَاحِ : وَقَرَأَ الْخَلِيلُ : (مَا يَلْفِظُ مِنْ قَوْلِ الْإِلَادِيَةِ رَقِيبٌ عِنْدَهُ)
أَيْ يَفْتَحُ الْفَاءَ مِنْ يَلْفِظُ . (٢) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (الْفَلَاظُ) : بِالضَّمِّ وَأَخْرَجَهُ ظَاءً مُعْجَمَةً ، وَقَدْ رَوَى بِكسْرِ أَرْهَ .
(٣) فِي النَّجَاحِ : سَبَقَ مِثْلَ ذَلِكَ فِي (م ل ط) وَلَا أُدْرَى أَيُّهُمَا أَسْخَحٌ .
(٤) نَظَرَهُ فِي الْقَامُوسِ كَسْبَارٌ .
(٥) فِي الْقَامُوسِ : التَّمَطُّ بِالشَّيْءِ .
(٦) حَبَابَةُ اللِّسَانِ : شَرُّ حَرِيصٍ .
(٧) الْمَشْطُورَانِ فِي اللِّسَانِ وَانظُرْ (مَضْرُوطٌ) وَ (لَمِظٌ)
(٨) وَأَهْمَلَهُ سَابِقُ اللِّسَانِ .
(٩) وَأَهْمَلَهُ سَابِقُ اللِّسَانِ أَيْضًا .
(١٠) هَذَا الْمَعْنَى ذَكَرَهُ سَابِقُ اللِّسَانِ فِي (م خ ط) بِالطَّاءِ الْمَهْمَلَةِ وَكَذَا فِي التَّكْمَلَةِ .

(م ش ظ)

* ح - المِشْطَةُ: الشَّيْبَةُ. والمَشْطُ: الخَشْبَةُ
الَّتِي يُسْكُنُ بِهَا قَلَقُ نِصَابِ النَّاسِ .

وَمَشْطَةٌ مِنْ خَبْرٍ، وَهِيَ الْحَمِيَّةُ الَّتِي لَا يُدْرَى أَحَقُّ
هِيَ أَمْ بَاطِلٌ .

وَمَشْطُنَةٌ: أَخَذْتُ مِنْهُ شَيْئًا .

* * *

(م ظ ظ)

أَبُو الْهَيْمِ: الْمَسْطُ: دَمُ الْأَخْوَيْنِ، وَهُوَ دَمُ
الْعَزَالِ وَعُصَاةُ عُرُوقِ الْأَرْضَى، وَهِيَ حُمْرٌ .
وَالْأَرْضَاةُ خَضْرَاءُ فَإِذَا أَكَلَتْهَا الْإِبِلُ انْحَمَرَّتْ
مَشَافِرُهَا .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: أَمْطَ: إِذَا شَتَمَ .

* ح - الْمَطَاطُ: سَوْءُ الْخَلْقِ .

وَالْمَطْمَظَةُ: الذَّبْدَبَةُ .

وَمَطْمَظَةٌ: لِمَتَهُ .

فصل النون

(ن ش ظ)

أهمله الجوهري .

وقال الليث: النُّشُوطُ: نَبَاتُ الشَّيْءِ مِنْ

أَرَوَمَتِهِ أَوَّلَ مَا يَبْدُو حِينَ يَصْدَعُ الْأَرْضُ نَحْوَمَا

يَخْرُجُ مِنْ أَصُولِ الْحَاجِ، وَالْفِعْلُ مِنْهُ نَشَطٌ يَنْشَطُ

وَأَنْشَدَ:

* لَيْسَ لَهُ أَصْلٌ وَلَا تُشُوطُ^(٤) *

قَالَ: وَالنُّشُطُ: اللَّسَعُ فِي سُرْعَةٍ وَاخْتِلَاسٍ،
وَهُوَ تَضْحِيْفٌ، وَصَوَابُهُ النَّشُطُ، بِالطَّاءِ الْمُهْمَلَةِ،
وَقَدْ ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَلَى الصَّحَّةِ فِي مَوْضِعِهِ،
وَأَمَّا ذِكْرُهُ لثَلَا يَفْتَرِّبُهُ قَلِيلُ الْبِضَاعَةِ فِي اللَّغَةِ .

* * *

(ن ع ظ)

ابن دريد: بَنُو نَاعِظٍ: بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ،
ذَكَرَهُ فِي هَذَا السِّتْرِ كَيْبٌ بَعْدَ مَا قَالَ: النَّعِظُ^(٦)

(٢) في اللسان، شدة الخلق، وكذا في القاموس .

(٤) اللسان .

(٥) في اللسان، الكسع . وعبارة للقاموس: سرعة في اختلاس، وقد نسب شارح على قصور عبارة القاموس، ونقل نص الليث كما هنا .

(٦) في التاج: قد تقدم في المهمل . وفي اللسان (نعط) وناعط بطن من همدان . وفي الاشتقاق لابن دريد (ط المعارف)

٤٢١ : ومنهم ناعط (بالطاء المهمل) وهو جبل معروف وليس بأب ولا أب .

للإنسان والدابة معروف . وقال أبو عبيدة :
إذا فتحت الغرْم فليتبها وقبضتها واشتمت أن
يضرها الحصان قبل انتمظت^(١) انماظا .
ح - الناعوظ : الذي يبيع النعظ .

* * *

(ن ك ظ)

أبو زيد : نكظ الرجل ، بالكسر : إذا أرف .
وقال ابن الأعرابي : إذا اشتد على الرجل السفر
وبعد قيل قد تنكظ .

ح - التنكظ : الألتواء .

والتنكظ أيضا : البخل .

* * *

فصل الواو

(و ح ظ)

أهمله الجوهري .
ووحاظه ، بالضم ، ويقال أحاظه : بلد باليمن
ينسب إليها بخلاف أحاظه .

* * *

(و ش ظ)

قال الجوهري : الوشيطة : قطعة عظم
تكون زيادة في العظم الصميم ، وإنما أخذه

من كتاب الليث . وقال الأزهرى بعدما
حكى قول الليث : هذا غلط .

والوشيطة : قطعة خشبية يسحب بها القدح .

* ح - واشظ الرجلان وتواشظا : إذا انمظا

فمصر كل واحد منهما عضوه في بطن صاحبه .

ووشظت إينا جماعة : إذا لحقوا بكم فصاروا

معكم ، وهم قليل .

* * *

(و ك ظ)

أهمله الجوهري .

وقال ابن السكيت : يقال : وقظه : إذا

وقده^(٢) .

ويقال : وقظ في رأسه ، على ما لم يسم فاعله ،

كقولك : ضرب فلان في رأسه ، وصديع في رأسه

تسند الفعل إليه ثم تذكر مكان مبصرة الفعل

وملاقاته مدخلا عليه الحرف الذي هو للوعاء .

ومنه الحديث « أن النبي صلى الله عليه وسلم كان

إذا نزل به الوحى وقظ في رأسه وأرشد وجهه

ووجد برداً في أسنانه » ويروى وقظ ، بالطاء^(٣) ،

المهملة .

(٢) من باب (فج) (فاموس) .

(٤) وقده : أمخه بالضرب : رعابت الظاء في وقظ

(٥) وهي رواية الفائق : ١٧٧/٣

(١) في الفاموس : انمظت كانتنظت ذ

(٣) هكذا في النسخ وفي الفاموس : لحقوا بنا فصاروا معنا .

الذال في وقظ .

فصل الياء

(ى ق ظ)

أَبُو الْبِقْطَانِ : كُنْيَةُ الدَّيْكَ . وَقَدْ سَمَّيْتُ
العَرَبُ يَقْطَانًا .

وَيَقْظُهُ تَيْقِظًا ، أَيْ نَهَهُ مِنْ تَوْمِهِ مِثْلُ
أَيَقْظُهُ إِيقَظًا .^(١)

* ح - ذَكَرَ ابْنُ عَبَّادٍ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ مَا هُوَ
بِالطَّاءِ الْمُهْمَلَةِ .

* * *

(وكظ)

اللَّحْيَانِي : الْوَاكِظُ : الْمُوَاكِظُ ، وَهُوَ الْمُدَاوِمُ
عَلَى الشَّيْءِ .

* ح - تَوَكَّظَ أَمْرُهُ : إِذَا التَّوَى .

(١) انقروا نسخة ح بزيادة في هامشها هذا نصها : والرقاط : الإيقاظ .

آخر حرف الظاء

والحمد لله رب العالمين

وصلّى الله على سيدنا محمد الأمين

وهي آله الطاهرين ، وعترته الطيبين ، وصحابة أجمعين

يتلوه إن شاء الله تعالى

حرف العين فصل الهمز

وحسبنا الله ونعم الوكيل

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الله ناصر كل صابر

باب العين

(أمع)

قال ابن مسعود، رضى الله عنه : « كُنَّا نَعُدُّ
الإمعةَ في الجاهليةَ الذي يتبعُ الناسَ إلى الطعامِ
من غير أن يدعى، وإن الإمعةَ فيكم اليومَ المحقَّبُ
الناسِ دينه^(١) » ، ومعناه المُقلِّد الذي جعلَ دينه تابعاً
لدين غيره بلا روية ولا تحصيل بُرهان .
والفعلُ من الإمعةِ تَمَعَّ ، واستَمَع .
ويقال للذي يترددُ في غير صنعةٍ : إمعة .
* ح — الفراءُ : رجلٌ أمعٌ ، بفتح الهمزة ، لغةٌ
في إمع ، بكسرها .

فصل الهمز

(أثع)

* ح — ذو أنبج الهمداني ، شاعرٌ .

(أعع)

أهمله الجوهري . وأع أع : حكايةُ صوتِ
المتهوع^(٢) .

(ألع)

* ح — الأولع^(٣) . الجنون كالاولق .
والمألوع : المألوق .
والمؤولع^(٤) : المؤولق .

(١) وأهمله أيضاً صاحب اللسان .

(٢) وأهمله صاحب اللسان هنا ، وذكره في مادة (هوع) لأن أصلها مع مع فأبدلت الهاء همزة (تاج) .

(٣) المتهوع : المتقي .

(٤) ذكرها بناء على أن وزنه فوهل ، أما إن قيل إن وزنه أندل كما ذهب إليه قوم فالصواب ذكره في الوار .

(٥) نظره في القاموس كطربل .

(٦) الفائق : ١ / ٣٧ ، والهاء في الإمعة للبالغة ، ويرى ابن السراج أن وزن إمع فعمل ، لأنه لا يكون إنفصل وصفا

(التاج ، الفائق) .

فصل الباء

(ب ت ع)

اللَّيْثُ: الْبَيْعُ: الشَّدِيدُ الْمَفَاضِلُ مِنَ الْجَسَدِ. (١)

وَقَالَ النَّضْرُ: يَبِّعُ فُلَانٌ بِأَمْرٍ لَمْ يُؤْمَرْ فِيهِ: إِذَا قَطَعَهُ دُونَكَ. قَالَ أَبُو وَحْرَةَ السَّعْدِيُّ:

بَانَ الْخَلِيْطُ وَكَانَ الْبَيْنُ بَأْتِجَةً

وَلَمْ يَخْفَهُمْ عَلَى الْأَمْرِ الَّذِي يَتَّبِعُوا (٢)

أَي قَطَعُوهُ دُونَنَا.

وَالْإِنْبِتَاحُ: الْإِنْقِطَاعُ.

* ح - بَبَّعَ فِي الْأَرْضِ: تَبَاعَدَ فِيهَا.

وَشَفَّةٌ بِأَيْمَةٍ: لُغَةٌ فِي بَائِمَةٍ. (٣)

وَيُقَالُ: أَتَّبِعُوا بِتَعْمِكُمْ، أَي انْبُدُّوهُ.

* * *

(ب ث ع)

أَبُو زَيْدٍ: إِذَا صَحَّكَ الرَّجُلُ فَانْقَلَبَتْ شَفْتُهُ

فَهِيَ بِأَيْمَةٍ، وَقَدْ يَتِمَّتِ الشَّفَّةُ، بِالْكَسْرِ: إِذَا

أَنْزَلَتْ عِنْدَ الصُّحُوكِ، تَبَّعُ بَبَّعًا. وَيَبِّعَ الرَّجُلُ
أَيْضًا: انْقَلَبَتْ شَفْتُهُ.

* ح - بَبَّعَ الْجُرْحُ: خَرَجَ فِيهِ بَشَعٌ شَبَهُ
الضَّرْسِ، وَرَبَّمَا أَرْضٌ، وَقَدْ يَبِّعُ أَيْضًا. (٤)

* * *

(ب خ ع)

الْكِسَائِيُّ: بَجَعَتُ الرَّكِيَّةَ بَجَعًا: إِذَا حَفَرْتَهَا
حَتَّى ظَهَرَ مَاؤُهَا.

وَبَجَعَتُ الْأَرْضَ بِالزَّرَاعَةِ أَبْجَعُهَا: إِذَا نَهَكْتَهَا

وَتَابَعَتْ حِرَاتَهَا وَلَمْ تُجْمِعْهَا عَامًا، وَمِنْهُ حَدِيثُ

عَائِشَةَ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا، أَنَّهَا ذَكَرَتْ عُمَرَ،

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، فَقَالَتْ: بَجَعَ الْأَرْضَ فِقَاءَتٌ

أَكْلَهَا، أَي اسْتَخْرَجَ مَا فِيهَا مِنَ الْكُنُوزِ (٥)

وَأَمْوَالِ الْمُلُوكِ.

وَبَجَعْتُ لَهُ نُصِيْحِي، أَي أَخْلَصْتُ وَبَالَغْتُ.

وَمِنْهُ حَدِيثُ عَقْبَةَ بْنِ عَامِرٍ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، أَنَّ

النَّبِيَّ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قَالَ: «أَنَا كُمْ أَهْلُ

(١) على زنة كفف، وفعله كفرح (القاموس).

(٢) عبارة اللسان والقاموس: الشديد المفاصل والمواصل من الجسد.

(٣) في القاموس: وهم من قال بالمتانة. وفي التاج صرح بالقائل وهو ابن عباد في المحيط ثم قال: وقد رد عليه الصاغان

فلعل هذا الرد في العباب، لأن عبارة هنا تفيد أنه أقر المتانة لئلا في المتلة. والشفة البائمة: المتلة المحمرة من الدم.

(٤) بيع: لطم أحمر.

(٥) الحديث بتمامه في الفائق: ١/٣١١-٣٢٢.

وَرَجُلٌ يَدْعُ وَامْرَأَةٌ بَدْعَةٌ ، بِالكَسْرِ : إِذَا
كَانَ غَايَةً فِي كُلِّ شَيْءٍ ، إِذَا كَانَ عَالِمًا أَوْ شَرِيفًا
أَوْ شَجَاعًا ، وَرِجَالٌ أَبْدَاعٌ ، وَنِسَاءٌ يَدَعٌ ،
مِثَالُ عِنَبٍ ، وَأَبْدَاعٌ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْيَدْعُ مِنَ الرِّجَالِ :
الْعُمَرُ .

وَالْبَيْدِيعُ مِنَ الْجِبَالِ : الَّذِي ابْتَدَأَ قَتْلَهُ وَلَمْ
يَكُنْ حَبْلًا فَكُنْتَ تُمُّ غَزِيلٍ ، ثُمَّ أُعِيدَ قَتْلُهُ ، وَمِنْهُ
قَوْلُ الشَّامِيِّ :

أَطَارَ عَقِيْقَهُ عَنْهُ نُسَالًا

وَأُدْمِجَ دَجَّ ذِي شَطْنٍ بَيْدِيعٌ ^(٨)

وَهُوَ فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ .

وَأَبْدَعْتُ حُجَّةً فُلَانٌ : إِذَا بَطَلَتْ . وَأَبْدَعْتُ :

أَبْطَلْتُ ، يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى .

* ح - بَيْدِيعٌ : مَاءٌ وَعَلَيْهِ نَحْلٌ وَعَيْوَنٌ جَارِيَةٌ

قُرْبَ وَادِي الْقُرَى . وَقِيلَ : هُوَ بَيْدِيعٌ ، بِالْبَاءِ ^(٩)

الْمُعْجَمَةُ بِأَثْنَتَيْنِ مِنْ تَحْتِهَا .

الْيَمَنِ ، هُمْ أَرَقُّ قُلُوبًا ، وَالْيَمَنِ أَنْدَدَةٌ ، وَأَبْجَعُ طَاعَةً ^(١)
قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَبْجَعُ طَاعَةً ، أَيْ أَنْصَحَ . وَقَالَ
غَيْرُهُ : أَبْدَعُ .

وَالْبِخَاعُ ، بِالكَسْرِ : الْعِرْقُ الَّذِي فِي الصُّلْبِ ^(٢)
وَهُوَ غَيْرُ النَّخَاعِ ، بِالدُّونِ فَإِنَّهُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ
الَّذِي يَجْرِي فِي الرَّقَبَةِ .

* * *

(ب خ ذع)

* ح - بَخَّعَهُ ^(٣) : ضَرَبَهُ .

* * *

(ب د ع)

الْأَصْمَعِيُّ : يَدْعُ ، يَدْعُ فَهُوَ بَيْدِيعٌ ، مِثْلُ سَمِينٍ
يَسْمَنُ ، فَهُوَ سَمِينٌ : إِذَا سَمِنَ ، وَأَنْشَدَ لِبَشِيرِ
ابْنِ النَّكَّثِ :

فَبَدَعَتْ أَرْبُهُ وَجَرَنْقَةُ ^(٤)

وَعَمَلُ الثَّلَبِ عَمَلًا شَبِيحُهُ

أَيْ طَالَ الشَّبِيرُ حَتَّى عَمَلَ الثَّلَبَ ، أَيْ عَظَاهُ

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : بَدَعْتُ الرَّكْبِيَّ بِالْفَتْحِ : إِذَا

اسْتَبَطَلْتَهُ ^(٥) .

(١) الفائق : ٦٥/١

(٢) في اللسان عن ابن الأثير: لم أجده لغير الزخشي وطالما بحثت عنه في كتب اللغة والعب والنشر فلم أجد البخاع بالياء.

مذكور في شيء منها. وفي التاج: وقد تعقب ابن الأثير قوم بأن الزخشي ثقة ثابت واسع الاطلاع فهو مقدم.

(٣) لم يذكره صاحب القاموس وذكر خذع به هذا المعنى في مادتها، وأما صاحب اللسان فذكر بخذعه هنا كما ذكر خذع به هناك في مادتها.

(٤) اللسان: المشطور الأول وفي مادة (غمل) المشطور الثاني.

(٥) أي أحدثتها. (٦) ليست في عبارة اللسان. (٧) عبارة أبي حنيفة: حبل بديع: جديد.

(٨) ديوانه ط: المعارف: ٢٢٣، واللسان الشطر الثاني وانظر (عقق) البيت بتمامه.

(٩) في معجم البلدان (بديع): وقيل بالياء، وهو تصحيف.

وَبَدِيعَةٌ : ماءٌ بِحَسْمَى^(١) .

وَمَبْدُوعٌ ، فَرَسٌ عَبْدُ الْحَارِثِ بْنِ ضِرَارٍ
ابن عمرو الضَّبِّيِّ .

(ب ذ ع)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْبَدْعُ ،
بِالتَّحْرِيكِ ، شَبِيهُ الْفَرْعِ . وَالْمَبْدُوعُ كَالْمَبْدُوعِ .

وَيُقَالُ يَدْعُوا فَايْبَدَعُوا ، بِالْكَسْرِ ، أَيْ فَرَعُوا
فَتَفَرَّقُوا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْبَدْعُ ، بِالْفَتْحِ : قَطْرٌ
حُبِّ الْمَاءِ ، وَالْمَبْدُوعُ مِثْلُهُ . يُقَالُ : بَدَعَ وَمَدَعَ ،
بِالْفَتْحِ : إِذَا قَطَرَ .

(ب ر ع)

ابن الأعرابي : السَّبْرِيَّةُ : الْمَرْأَةُ الْفَائِقَةُ
بِالْجَمَالِ وَالْعَقْلِ .

وَبِرْعٌ ، مِثَالُ زَفَرٍ : جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ أَيْمَنَ^(٤) .

* ح - بَرِيعٌ : لُغَةٌ فِي بَرِيعٍ وَبَرِيعٍ .

(ب ر ث ع)

* ح - بَرِيعٌ : اسْمٌ .

(ب ر ذ ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ شَمْرٌ : الْبَرْدَعَةُ ، بِالذَّالِ
الْمُهْمَلَةِ : لُغَةٌ فِي الْبَرْدَعَةِ ، بِالذَّالِ الْمُعْجَمَةِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ مُبْرَدَعٌ عَنِ الشَّيْءِ
إِذَا انْقَبَضَ عَنْهُ^(٦) .

(ب ر ذ ع)

الْبَرْدَعَةُ مِنَ الْأَرْضِ لِاجْتِدَادِهَا لِلسَّهْلِ ، وَالْجَمِيعُ
الْبَرَادِعُ .

وَبَرْدَعُ بْنُ زَيْدِ بْنِ النُّعْمَانَ مِنَ الصَّحَابَةِ ، وَهُوَ

مَعَ ذَلِكَ شَاعِرٌ ، وَهُوَ ابْنُ أُخِي قَتَادَةَ بْنِ النُّعْمَانَ .

وَبَرْدَعَةُ : قَرْيَةٌ مِنْ قَرَى أَدْرِ بِيحَانَ^(٨) .

(٢) فِي اللِّسَانِ : قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : مَا سَمَّيْتُ هَذَا لغير الليث .

(١) حَسْمَى : جَبَلٌ بِالشَّامِ .

(٣) عِبَارَةُ اللِّسَانِ : الْفَائِقَةُ بِالْجَمَالِ وَالْعَقْلِ .

(٤) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : جَبَلٌ بِنَاحِيَةِ زَيْدِ بْنِ أَبِي عَيْنِينَ ، فِي الْقَامُوسِ : بِالْقُرْبِ مِنْ وَادِي مَهَامِ .

(٥) كَفْرَجٌ ، فِي الْقَامُوسِ : " وَبِلَتْ " . وَاقْتَصَرَ اللِّسَانُ عَلَى الْفَتْحِ وَالنُّعْمِ .

(٦) فِي الْجُمْهُورِ الْمَطْبُوعَةِ ٣ / ٤٠٠ : إِذَا انْقَبَضَ عَنْهُ . وَفِي النَّجَاحِ عَنِ الْعِيَابِ : رَجُلٌ مُبْرَدَعٌ : مَنْقَبُضٌ وَجْهَهُ فِي بَعْضِ

نَسْخِهِ مَنْقَبُضٌ .

(٧) ذَكَرَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ فِي أَسَدِ الْغَابَةِ

(٨) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (بَرْدَعَةُ) : وَقَدْ رَوَاهُ أَبُو سَعْدٍ بِالذَّالِ الْمُهْمَلَةِ .

(برشع)

ابن دريد: البرشع، بالكسر، والبرشاع؛
السيء الخلق. وقال الجوهري: قال رؤبة:

لا تعدليني بأمرئٍ أرزبٍ
ولا ببرشاع الوحام وغيب
وهو إنشاد مختل، والرواية:

لا تعدليني وأستحي بأرزبٍ
كزّ المحبب أنح أرزبٍ
وغلٍ ولا هوهاةٍ نخبٍ
ولا ببرشاع الوحام وغيب

* ح - برشاعة: منهل بين الدهناء واليمامة.

* * *

(برقع)

أبو عمرو: جوع برقوق، بالفتح، وهو نادر
ندرة صمغوق. وبرقوق، بالضم، أى شديد
واليس بتصحيف برقوق، بالياء المعجمة بالنتين
من تحتها، فإنها لغة نادرة.

ويقال للرجل المأبون قد برقع لحيته، ومعناه
أنه تزياً بزى من ليس البرقع، ومنه قول
الشاعر:

ألم ترقيساً قيس عيلان برقعت

لحائها وباعت نبلها بالمغازل^(٢)

وقال ابن شميل: البرقع، سمة في الفخذ

حلقتان بينهما خباط في طول الفخذ، وفي العرض
الحلقتان صورته (٥).

وقال ابن دريد: برقع، بالكسر: اسم سماء

الدنيا، زعموا. وقال الجوهري: قال الشاعر^(٣)
يصف خشفاً:

وخد كبرقوق الفتاة ملع

وروقين لما يعدوا أن تقشرا^(٤)

قوله: يصف خشفاً غاط، وإنما يصف

بقرة، والرواية:

* وخدا كبرقوق الفتاة ملعاً *

مردوداً على ما في البيت الذي قبله وهو:

فلاقت بيانا عند أول معهد

إهاباً ومعبوطاً من الجوف أحمر^(٥)

وخدا ... ووصف بقرة مسبوغة وجدت

جؤذرها مفترساً، والشعر للنايفة الجمعدى.

(١) ديوان رؤبة: ١٦، واللسان واظلم (وغب) والمشطور الثاني (أنح) بشديد النون - وروى في مادة وغب

بيرشام بالميم، وهو حدة النظر.

(٢) اللسان. وقد ضبطت لام لحاها بكسر وضمة وفوقها (سا)

(٣) في اللسان: قال ابن بري: سماء الدنيا هي الرقيع.

(٤) اللسان - جهرة أشعار العرب: ٢٧٧

(٥) اللسان - جهرة أشعار العرب: ٢٧٧

وقال أبو عبيدة: برقع الرجل بالسيف وبلكعه:
 إذا قطعه . وقال الجوهري: قال الرازي:
 ومن همزنا عزه تبركعا^(٤)
 على استه روبة أوروبا
 وهو إنشاد مداخل ، والرجز لرؤية
 والرواية:

ومن همزنا عظمة تلهلما^(٥)
 ومن أبخنا عزه تبركعا
 على استه روبة أوروبا
 * ح - البرقع من الفصلان: الذي يصل^(٦)
 عنقه إلى الأرض .

* * *

(ب ز ع)

* ح - بزاعة: بليدة بين منبج وحلب^(٧) .

وقال الجوهري أيضا: قال أمية بن أبي
 الصلت:

فكان برقع والملائك حوله
 صدر توالكه القوائم أجرب^(١)
 وقد نبتت على فاطمه في «س در»^(٢)

* ح - البرقع: السماء الرابعة .

وبرقع: إذا عدا عدوا شديدا مؤليا .
 وبرقعه بالعصا: ضربته بها بين أذنيه .
 وبرقع: اسم العنز إذا دعت للحلب .
 والبرقع^(٣): ماء ليني تميز بطن الشريف .

* * *

(ب ر ك ع)

البركع ، بالضم: القصير .
 وجوع بركوع ، بالفتح ، وهو نادر نادرة
 صغوق . وبركوع ، بالضم أيضا ، أي شديد .

(١) اللسان وانظر (صدر) مرويا فيه على الصحة . ولم أرف عليه في ديوانه المطبوع بيروت .

(٢) وهو أن صواب الانشاد أجرب ، بالذال ، لأن القصيدة دالية وقبل هذا البيت :

أتم منا فاستوت أطباقها * وأنى بسابسة فأنى تورد

وقال ابن بري : وصواب قوله : حوله أن يقول حوطا لأن برقع اسم من أسماء السماء مؤنثة لاتصرف .

(٣) في معجم البلدان : البرقة بفتح الباء . والقاف وزيادة تاء في آخره ، وهو مضبوط ضبط حركات .

(٤) المشطوران في اللسان . (٥) ديوانه ٩٣/ق/٣٣ : ٢١٠ - ٢١٢ .

(٦) في القاموس : الذي لا يصل عنقه إلى الأرض .

(٧) في القاموس : كثامة ، وبكسر ونقله ياقوت في معجمه أيضا بالضم والكسر سمعا من أهل حلب ؛ قال : ومنهم من

يقول : بزاعي بالضم . قال صاحب التاج : قلت وعمل هذا ، أي بزاعي اقتصر ابن العديم في تاريخ حلب .

(ب ش ع)

رَجُلٌ بَشِعُ الْقَيْمِ ، وامرأة بَشِعَةُ الْقَيْمِ : إذا كانت رائحة فمها كريهة لا يتخللان ولا يتسنا كان ، والمصدر البشع ، بالتحريك ، والبشاعة .

ورجلٌ بَشِعُ الخُلُقِ : سيئه ، وبشع المنظر : ديممه ، وبشع الوجه : عايسه .

وخشبة بَشِعَةٌ : كثيرة الأبن .

وبشعت بهذا الأمر ، أى ضقت به ذرعا .
وكلامٌ بَشِعٌ ، أى خشن .

وقال ابن دريد : بَشِعُ الوادِي يَبْشِعُ بَشَعًا : إذا تضايق بالماء .

* ح - تَبْشِعُ : بلدٌ في ديارِ فِهْمٍ .

(ب ص ع)

الأَبْصَعُ : الأحمق .

وبصع الشيء ، بالفتح : إذا سأل .

والبَصِيعُ : العرقُ بعينه ، إذا رَشَحَ . وقال ابنُ دريدٍ كان الحليلُ يَبْشِدُ قولَ أبي ذؤيبٍ :
تأبى يدريتها إذا ما استغضبت

إلا الحميم فإنه يَبْصَعُ^(٥)
بالصاد المهملة . وتبصع العرقُ من الجسد إذا نبع من أصول الشعر قليلاً قليلاً .

* ح - البَصْعُ : الحرق الضيق لا يكاد ينفذ فيه الماء ، وقد بصع يبصع بصاعة .

(ب ض ع)

بَضَعٌ ، وأبْضَعٌ : إذا تزوج ، وأبْضَعٌ : إذا تزوج . ويقال بَضَعْتُ فابْضَعُ وبَضَعٌ ، أى بينته فبين .

ويقال : هو شريكى وبضيعى ، وهم شركائى وبضعائى .

والبَضِيعُ : البحر نفسه .

(٢) عبارة اللسان : بشع الوادى بالماء : ضاق .

(٤) هذا قول ابن فارس ، وقال غيره : إذا رشح قليلاً .

(٥) شرح أشعار المزدلين ٣٤ برواية يتبضع بالضاد المعجمة - اللسان وانظر (بضع) و(بجم) ، جمهرة ابن دريد ٢٩٦/١ ، المقاييس : ٢٥٢/١ و ٢٣/١ .

(٦) فى اللسان : قال الأزهرى : وروى النقات هذا الحرف بالضاد المعجمة من تبضع الشيء أى سأل ، وهكذا رواه الرواة فى شعر أبى ذؤيب . وابن دريد أخذ هذا من كتاب ابن المنظر فمر على الصحيف الذى صحفة والظاهر أن الشيخ ابن برى تأمنا فى الصحيف فإنه ذكره فى كتابه الذى صنفه على الصحاح فى ترجمه (بضع) يتبضع بالصاد المهملة ، ولم يذكره الجوهرى فى صحاحه فى هذه الترجمة وذكره ابن برى أيضا موافقا للجوهرى فى ذكره فى ترجمة بضع بالضاد المعجمة .

(٧) فى اللسان : فانْبِضِعْ صِنْفَةٌ (انفعل) .

وقال الجوهري - فإذا جاوزت لفظ العشر ذهب البضع ، لا تقول بضع وعشرون ، وهذا غلط بل يقال ذلك .

وقال أبو زيد : يُقال له بضعمة وعشرون رجلاً ، وله بضع وعشرون امرأة ، وهو لكل جماعة تكون دون كل عقدين .

والبضع من العدد في الأصل غير محدود ، وإنما صار مبهماً لأنه بمعنى القطعة ، والقطعة غير محدودة .

* ح - الباضع : الذي يجهل بضائع الحى ويجهلها . وابتضعت البضاعة
وابضعة : ملك من ملوك كندة .

(ب ع ع)

البيت : بيع السحاب بيع بعاً وبعاها : إذا لبح ببطيره .
والبعاع : نبت .
والبعاع : ماسقط من المتاع يوم الغارة .
والبعة ، بالضم ، من أولاد الإيل : الذي يولد بين الربع والجمع .

والبضيع أيضاً : مرمى دون جدة ، مما يلي اليمن .
والبضع ، بالضم : الفرج نفسه . والبضع أيضاً الكُف .
ومنه الحديث أن النبي صلى الله عليه وسلم لما تزوج خديجة بنت خويلد دخل عمرو ابن أسد ، فلما رأى النبي صلى الله عليه وسلم قال : « هذا البضع لا يقرب نفسه » . وأراد هنا صاحب البضع .

وباضع : موضع بساحل الحجاز .

وقال الفراء : الباضع في الإيل مثل الدلال في الدور .

وبضعة اللحم يجمع على بضاع أيضاً ، مثل حنفة وصحاف ، وحنفة وجفان ، وعلى بضعات مثل تمرات وتمرات .

وقال الفراء : البضعة ، بالتحريك : السيف .
والخضعة : السياط ، وقيل على القلب .

والبضع ، بالكسر عند ثعلب من أربع إلى تسع .
وقال أبو عبيدة : البضع ما لم يبلغ العقد ولا نصفه ، يريد ما بين الواحد إلى أربعة . ويقال : البضع سبعة .

(١) الفائق ، ٩٧/١

(٢) كذا في نسخة د ، م وهو ما يوافق رواية طبقات ابن سعد ، وما نقله نهاية الأربح : ٧٦/١٦ عن الواقدي .
وفي نسخة ح واللسان : أسيد [مصفراً] .

(٣) في معجم البلدان : جزيرة في بحر اليمن .

(٤) هذه العبارة ردة من الصاغاني على الجوهري لثمة قول بضع وعشرون .

(٥) في اللسان : بضع وعشرون والصواب ما هنا . (٦) ويرى بالصاد المهملة روزنه كارتية .

(٧) هكذا في النسخ ، وفي اللسان والقاموس بيع بكسر الباء .

قَدْ يَقَعُ ، بِالْكَسْرِ ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلسَّقَاةِ يَقَعُ . وَأَنشَدَ
ابن الأهرابيَ لِلطُّطَيْيَةِ :

كَفَقُوا سَنَيْنَ الْأَضْيَافِ بُقْمَا

عَلَى تِلْكَ الْحَفَارِ مِنَ النَّغْيِ^(٤)

السَّنْتُ : الَّذِي أَصَابَتْهُ السَّنَةُ . وَالنَّغْيُ :

المَاءُ الَّذِي يَنْضَحُ عَلَيْهِ .

وَقَالَ اللَّخْيَانِيُّ : أَرْضُ بَقْعَةٍ : فِيهَا يَقَعُ مِنَ الْجُرَادِ .

وَالْبَقْعَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَكَانُ يُسْتَفْعَى فِيهِ الْمَاءُ .

وَالْبَاقِعَةُ : الطَّائِرُ الَّذِي لَا يَبْرُدُ الْمَشَارِعَ ، وَإِنَّمَا

يَشْرَبُ مِنَ الْبَقْعَةِ خَوْفًا مِنْ أَنْ يُجْتَالَ عَلَيْهِ
فِيصَطَادًا .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ : أَصَابَهُ خُرُوءٌ بِقَاعٍ

وَبَقَاعٍ ، وَبَقَاعٌ ، بِالْفَتْحِ ، مَضْرُوفٌ وَغَيْرُ مَضْرُوفٍ

وَهُوَ : أَنْ يُصِيبَهُ غُبَارٌ وَعَرَقٌ فَتَنَفَسَ مِنْ ذَلِكَ

عَلَى جَسَدِهِ ، قَالُوا : وَأَرَادُوا بِبَقَاعِ أَرْضًا .

قَالَ ، وَيُقَالُ : كُنَّا نَمَّا فَنَقَادُ فَمَا أَبَقِيَ ابْنُ بَقِيعٍ

قَالَ : وَابْنُ بَقِيعٍ ، مَهْمَلًا : الْكَلْبُ ، وَمَا أَبَقِيَ مِنْ

الْحَيْفَةِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : يُقَالُ : أَبَيْتُهُ فِي بَعِيعِ شَبَابِهِ
وَعَبَيْتُ شَبَابَهُ ، أَيْ أَوْلَهُ .

قَالَ : وَالْبَعِيعُ أَيْضًا : صَبَّ الْمَاءِ الْمُدَارِكُ^(١) .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ كَأَنَّهُ أَرَادَ حِكَايَةَ صَوْتِهِ إِذَا
نَخَرَ مِنَ الْإِنَاءِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْبَعْبَةُ : تَتَابَعُ الْكَلَامَ فِي

مَجَلَّةٍ . يُقَالُ : سَمِعْتُ . بَعْبَةَ الرَّجُلِ : إِذَا تَابَعَ
كَلَامَهُ مَجَلَّةً بِهِ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْبَاعِمَةُ : الصَّمَالِيكُ الَّذِينَ

لَا مَالَ لَهُمْ وَلَا ضَيْعَةً^(٢) .

* ح - الْبَعْبَةُ : الْفِرَارُ مِنَ الرَّحِيفِ .

* * *

(ب ق ع)

الْبَاقِعُ : الضُّعِيفُ . قَالَ الْأَخْطَلُ :

كُلُّوا الضُّعْبَ وَابْنَ الْعَبْرِ وَالْبَاقِعَ الَّذِي

يَبِيتُ يَعْسُ اللَّيْلَ أَهْلَ الْمَقَابِرِ^(٣)

وَقِيلَ الْبَاقِعُ فِي الْبَيْتِ : غُرَابٌ أَبْقَعُ ،

وَقِيلَ كَلْبٌ أَبْقَعُ .

وَإِذَا انْتَضَحَ الْمَاءُ عَلَى بَدَنِ الْمُسْتَقِي مِنْ

الرِّكِيَّةِ عَلَى الْعَلَقِ فَاثْبَلَّ مَوَاضِعُ مِنْ جَسَدِهِ قِيلَ :

(١) فِي اللِّسَانِ : صَوْتُ الْمَاءِ ، وَفِي التَّمَامُوسِ : الْبَعِيعُ : الْمَاءُ . (٢) الْغَدِيْمَةُ : الْحَرْمَةُ وَالصَّنَاعَةُ وَمَا يَتَكَبَّرُ مِنْ الْمَرْءِ .

(٣) اللِّسَانُ دِيْوَانُ الْأَخْطَلِ : ١٩١ (ط بِيْرُوت) . (٤) كَفْرَحٌ ، وَفِي اللِّسَانِ : يَقَعُ (بِنَشْدِيدِ التَّنَافُوسِ) .

(٥) دِيْوَانُهُ ط/التَّقْدِيمُ : ١٧٠ ، وَفِي اللِّسَانِ . وَرَوَى أَبُو عَمْرٍو نَعْمًا أَيْ نَحَرَ التَّنَافُوسِ ، وَالْبَقْعَةُ : الْبَاقِعَةُ يَنْجُرُهَا التَّقَادِمُ مِنْ سَفَرِهِ .

وقال الجوهري : بقاء : اسم بلد ، لم يزد .
 وقال ابن دريد : هاربة البقاء : بطن من
 العرب ، وهم إخوة بني ذبيان والتي ذكرها
 الجوهري هي قرية من قرى ايمامة .
 قال محيس بن ارقطاة في رجل من بني حنيفة
 اسمه يحيى :

ولكن قد اتانى أن يحيى

يقال عليه في بقاء شر^(١)

وهي معرفة لاتدخلها الألف واللام .

وبقاء المسالخ : موضع آخر . قال ابن مقبل :

رأيتا بقاء المسالخ دوننا

من الموت جون ذوغوارب أكلف^(٢)

ويروى رأونا .

وابتقع لونه ، أى تغير . وابتقع مثل انتقع
 بالنون .

وابتقع فلان ابتقاعا ، مثال انصرف انصرافا :
 إذا ذهب مسرعا وعدا . قال ابن أحرر :

كالثعبان الراجح المظور صبغته

شّل الحوامل منه كيف يبتقع^(٤)

شّل الحوامل منه ، دعاء عليه أن تسّل قوائمه .
 * ح - بقیع بالشئ : اکتفى به . وبقعت
 منه الأرض أى خلت .

وبقیع ، مصغرا : موضع وراء ايمامة ، مناخم
 لبلاد اليمن .

وبقع : موضع بالشام من ديار كلب بن
 وبرة .

وبقعان : قرية ، وقيل : موضع .

وبقاع كلب . موضع قريب من دمشق ، وبه
 قبر إلیاس صلوات الله عليه .

ويقال : ما أدرى أين بقع ، بالتشديد ، مثل^(٥)

بقع ، بالتخفيف ، عن الفراء .

* * *

(ب ك ع)

البتقع : القطع . قال ذوالرمة :

تركت لصوص المضر من بين بائس

صليب ومبکوع الكراسيع بارک^(٦)

(١) اللسان بدون عزرو ، والمقاييس ٢٨٢/١ معجم البلدان (بقاء) .

(٢) ديوان ابن مقبل (ط دمشق) : ١٩٣

(٣) في المقاييس : يجوز أن يكون من باب الإبدال لأنهم يقولون : انتقع لونه . (٤) اللسان .

(٥) يقال ما أدرى أين بقع : أين ذهب . (٦) ديوانه : ٤١٤ ، اللسان ، وانظر (كج) .

ورجل بلع وبلعة، مثال صرد وممزة، وبلع:
إذا كان كثير الأكل .

وقال ابن الأعرابي: البلوع، مثال جورب:
الكثير الأكل .

وقال ابن دريد: بئو بلع، مثال زفر: بطين
من قضاة .

وبلعاء: فرس عبد الله بن الحارث أبي
مليح اليربوعي .

* ح - البلعلع: طائر من طير الماء طويل
العنق .

والبلاعة: (٢) البلوعة .

والمبلعة: الركية المطوية من القعر إلى
الشفير . (٣)

ورجل بلع: كناية، يبلع الكلام .

وبلع، مثال زفر: بلد، وقيل: جبل .

وقال الفراء: امرأة بلعة: تبلع كل شيء .

وبلعاء: فرس كانت لبني سدوس .

وبلعاء أيضا: فرس الأسود بن رفاعه . (٤)

ويروي: منكوج، بالنون، ويروي منكجوع
بتقديم الكاف على الباء، والبنكع والكنكع
والنكع أخوات .

والإنكع: الأقطع .

وبكمتة الشيء، أي أعطيتة جملة .

والتبكيع: التقطيع .

والتبكيع أيضا: استقبال الرجل بما يكره .

* ح - بوكعه بالسيف: ضربه . وقال

الفراء: المحفوظ بركعه .

* *

(ب ل ع)

المبلع، بالفتح: الحائق، وقيل: هو موضع
الابتلاع من الحائق، قال رؤبة:

لَوَاتُ يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ (١)

وَالنَّاسُ أَحْلَافًا عَلَيْنَا شِعْبَا

وَعَادَ عَادٍ وَاسْتَجَاشُوا تَبْعَا

وَإِلْحَنَ أَمْسَى أَوْفَهُمْ جُمَعَا

عَلَى تَمِيمٍ إِذْ أَبَى أَنْ يَخْضَعَا

مَا مَلَّتُوا أَشْدَاقَهُ وَالْمَبْلَعَا

(١) ديوان رؤبة: ٩٣ (ق ٣٣: ١٩٢ - ١٩٩) .

(٢) في القاموس: إلى الشفة، وهي عبارة العباب .

(٣) في التاج: ابن رفاعه بن ثعلبة . رهارة اللسان: فرس لأبي ثعلبة .

(ب ل ت ع)

قال الجوهري: قال هُدْبَةُ بن خَشْرَمٍ:

فلا تَنكِحِي إن فَرَّقَ الدَّهْرُ بَيْنَنَا

أَعْمُ القَفَا والوَجْهَ لَيْسَ بِأَنْزَعَا^(١)
ولا فُرُزًا وَسَطَ الرِّجَالِ جُنَادِقَا

إذا مامسى أو قال قولاً تَبَلَّتْما

وهو إِنْشَادٌ مُخْتَلٌ ، والرواية :

فلا تَنكِحِي إن فَرَّقَ الدَّهْرُ بَيْنَنَا

أَكْبِيدَ مِبْطَانَ الضُّحَى غَيْرَ أَرْوَعَا

ضُرُوبًا بِأَجْيِهِ عَلَى عَظْمِ زُورِهِ

إذا القَوْمُ هَشُوا لِلْفَعَالِ تَفْتَعَا^(٢)

كَلِيلًا سِوَى ما كَانَ مِنْ حَدِّ ضَرْسِهِ

أَعْمُ النَّفَا والوَجْهَ لَيْسَ بِأَنْزَعَا

أَقْبِضْ لا يُرِيضِيكَ فِي القَوْمِ زِيَهُ

إذا قال في الأقوام قولاً تَبَلَّتْما

* ح - البانعة من النساء: السليطة^(٣).

والبلتع: الحاذق بكل شيء.

والبلتع: المتبلسع^(٤).

(ب ل خ ع)

* ح - بَلَّخَعٌ: مَوْضِعٌ.

(ب ل ق ع)

سَمُّهُ بَلْقَيْ: إذا كان صافي النضيل، وكذلك

سِنَانٌ بَلْقَيْ. قال الطَّرْمَاحُ:

تَوْهَنُ فِيهِ المَضْرَجِيَّةُ بَعْدَ ما

مَضَتْ فِيهِ أَذْنَا بَلْقَيْ وَعَامِلِ^(٥)

واصْرَأَةُ بَلْقَعٌ وبَلْقَعَةٌ: خَلَّتْ مِنْ كَلِّ خَيْرٍ،

ومنه حَدِيثُ أَبِي الدَّرْدَاءِ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: «شَرُّ

نَسَائِكُمُ السَّلْفَعَةُ البَلْقَعَةُ، الَّتِي تَسْمَعُ لِأَضْرَائِهَا

قَعْقَعَةً، ولا تَزَالُ جَارَتْها مُفْرَعَةٌ». السَّلْفَعَةُ:

الجَرِيئَةُ البَيْدِيَّةُ الفَاحِشَةُ القَلِيلَةُ الحَيَاءِ.

والبلقع الصبح^(٦)، أي أضاء. قال رؤبة:

فَهِيَ تَسْقُ الأَلْ أَوْ يَبْلُقِعُ^(٨)

عَمَّا وَلَوْ وَنَوَّاهَا تَتَعْتَعُوا

(ب ل ك ع)

* ح - يَلْكَمَتُ الرُّجُلُ بالسَّيْفِ:

إذا قَطَعَتْه بِهِ.

(١) البيان في اللسان وانظر (فرزل) الثاني و(ن) الأول. (٢) عجزه في اللسان (نفع). (٣) المكثارة: المنامة.

(٤) المتبلسع: الذي يتخذلق في كلامه ويتدهى ويتكيس وليس عنده شيء.

(٥) اللسان، ديوانه: ٣٤٤. والزراية في اللسان: عاقل، تصعيف.

(٦) الفائق: ٦١٠/١ مختصراً وفي ٣٨٩/٢ بتسامه.

(٨) اللسان المشهور الأول، ديوانه: ١٧٧ (ق/٥٦: ٧٠٦).

(٧) في اللسان: الشيء.

(٩) وأمله صاحب اللسان.

(بوع)

البَّوع، بالفتح: لغة في الباع، ولكنهم يسمون^(١)
البَّوع في الخلقة، فأما بسطُ الباع في الكرم ونحوه
فلا يقولون إلا كَرِيمَ الباع .

والتَّبَّوعُ: مَدَّ الباع، يُقال: والله لا تَبَّغُونَ
تَبَّوعَهُ، أى شَاوَهُ^(٢) .

وتَبَّوعٌ وأنْبَاعٌ بمعنى واحدٍ .

وأنْبَاعُ العَرَقِ: إذا سَالَ .

وأنْبَاعَتِ الحَيَّةِ: بَسَطَتْ نَفْسَهَا بَعْدَ تَحْوِيهَا
لِتَسَاوِرَ .

وأنْبَاعٌ لِي فُلَانٌ فِي سِلْعَتِهِ: إذا سَاخَ فِي
بَيْعِهَا وَأَجَابَ إِلَيْهِ . ومنه قَوْلُ سَخَّرَ العَيَّ:

لَفَاتِحِ البَيْعِ يَوْمَ رُؤْيَيْهَا

وكانَ قَبْلَ أنْبِيعَاهُ لَكِ كُ^(٣)

* ح - باعُهُ الدارِ: باحْتَمَا^(٤) .

وفرسٌ بَيْعٌ، وأصله بَيْوعٌ عَلَى فِعْلٍ، أى بَعِيدُ
الْحَطَايِ .

والبَّوعُ: المَكَانُ المُنْتَهَمُ فِي لِيصِبِ جَبَلٍ .^(٥)
وَأَبْوَاعُ^(٦): من أسماءِ التَّعْجَةِ، وتُدعى لِخَلْبِ
فَيُقَالُ: أَبْوَاعُ أَبْوَاعٍ .

(بوع)

يُقَالُ باعَ فُلَانٌ عَلَى بَيْعِكَ، أى قامَ مَقَامَكَ^(٧)
فِي المَنْزِلَةِ والزَّفْعَةِ . ويُقالُ ما باعَ عَلَى بَيْعِكَ أَحَدٌ،
أى لَمْ يُساوِكَ أَحَدٌ . وتزوجَ يزيدُ بنُ معاويةَ أُمَّ
مَسِيكِينَ بنتَ عُمَرَ بنِ عاصِمِ بنِ عُمَرَ بنِ الحَطَّابِ^(٨)
عَلَى أُمِّ خَالِدِ بنتِ أَبِي هاشِمٍ، فقالَ لها يَخاطبُها:

مالِكُ أُمِّ خَالِدِ تَبِيكِينَ

مِنَ قَسَدِ حَلِّ بِكُمْ تَضِجِينَ^(٩)

باعَتْ عَلَى بَيْعِكَ أُمَّ مَسِيكِينَ

مِيعُونَةً مِنِ نِسْوَةِ مِياَمِينَ

وقيلَ: « باعَ فُلَانٌ عَلَى بَيْعِ فُلَانٍ » مثلُ قَدِيمِ
تَضِيرِ بهِ العَرَبُ لِلرَّجُلِ الَّذِي يُخَاصِمُ رَجُلًا وَيَطالِبُهُ

(١) هذه العبارة عن الأزهري كما في اللسان .

(٢) شرح أشعار المذليين / ٢٥٥ ، اللسان وانظر (لكد) - مالك: العسر .

(٣) في التاج: لغة فيها .

(٤) معرفة، وسببت بذلك لتبوعها في المشي (قاموس) .

(٥) قال المفضل الضبي: هو مثل قديم، وفي المستقصى: ٢/٥ رقم ٩: يضرب في غلبة الرجل على خصمه وفي مساواة

الرجل غيره في المرتبة وقيامه مقامه .

(٦) في اللسان: بنت عمرو، وكذا في المستقصى:

(٧) البيان في اللسان وفي المستقصى: ٢/٥ رواية مالك أم هاشم . والصواب ما هنا .

بِالغَلْبَةِ إِذَا ظَفِرَ بِهِ وَانْتَزَعَ مَا كَانَ يُطَالِبُهُ بِهِ
قِيلَ : بَاعَ فُلَانٌ عَلَى بَيْعِ فُلَانٍ .
وَقَدْ سَمَّوْا بَيَاعًا .

* ح - امرأةٌ بائعٌ : نافيةٌ لجمالها .
وباعه من السلطان : سعى به إليه .
وجمع البائعِ ببيعاء ، وأبيعاء ، وباعةٌ .
* * *

فصل التاء

(ت ب ع)

التَّبِعُ ، بالتَّحْرِيكِ : قَوَائِمُ الدَّابَّةِ .
والتَّابِعُ وَالتَّوْبِيعُ وَالتَّبِيعُ : الدَّبْرَانُ ، وَبِهِ قَسْرٌ
أَبُو سَعِيدٍ الضَّرِيرُ بِنْتُ سَعْدَى الْجُهَنِيَّةِ تَرَى
أَخَاهَا أَسْعَدًا :

يَرِدُ الْمِيَاهَ حَضِيرَةً وَنَفِيضَةً

وَرَدَ الْقَطَاةَ إِذَا اسْتَمَالَ التَّبِيعُ^(١)

قَالَ : سَمِيَ الدَّبْرَانُ تَبْعًا لِاتِّبَاعِهِ التَّرِيَا ، وَمَا أَشْبَهَ
مَا قَالَ الضَّرِيرُ بِالصَّوَابِ ، لِأَنَّ الْقَطَاةَ تَرِدُ الْمِيَاهَ لَيْلًا
وَقَلَّ مَا تَرُدُّهَا نَهَارًا ، وَلِذَلِكَ يُقَالُ : أَدَّلَّ مِنْ قَطَاهُ .
وَقَوْلُ لَيْبِدٍ يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ :

قَوَّرَدْنَا قَبْلَ فُرَايِطِ الْقَطَا
إِنَّ مِنْ وَرِيدِي تَغَالِيْسَ النَّهْلِ^(٢)
وَالْتَبِيعَةَ ، يَنْتَلِ التَّبِيعَةَ .

وَتَبِعَ الْمَرْأَةَ ، بِالْكَسْرِ : عَاشِقَهَا الَّذِي يَتَّبِعُهَا
حَيْثُ ذَهَبَتْ . يُقَالُ فُلَانٌ تَبِعَ نِسَاءً ، أَيْ يَتَّبِعُهَا .
وَقَدْ سَمَّوْا تَبِيعًا ، وَتَبِيعًا مُصَغَّرًا .
وَفَرَسٌ مُتَابِعٌ الْخَلْقِ ، أَيْ مُسْتَوٍ . قَالَ حَمِيدُ
ابْنِ تَوْرٍ :

تَرَى طَرْفَهُ يَمْسِلَانِ كِلَاهُمَا

كَمَا اهْتَرَعُوهُ السَّامِمُ الْمُتَابِعُ^(٣)

وَفُلَانٌ مُتَابِعٌ الْعِلْمِ : إِذَا كَانَ عِلْمُهُ يُشَاكِلُ
بَعْضَهُ بَعْضًا لِاتِّفَاقَاتِ فِيهِ .
وَعُضُنٌ مُتَابِعٌ : إِذَا كَانَ مُسْتَوِيًا لِأَبْنِ فِيهِ .
* ح - التَّبِيعُ : ضَرْبٌ مِنَ الْيَعَاسِيْبِ أَحْسَنُهَا
وَأَعْظَمُهَا .

وَمَا أَدْرِي أَى تَبِيعٍ هُوَ ، أَى أَى خَلْقٍ هُوَ .^(٤)

وَتَبِيعُ الشَّمْسِ : رِيحٌ يُقَالُ لَهَا التَّكْيِيْسَاءُ^(٥)
تَهَبُ بِالْغَدَاةِ مَعَ طُلُوعِ الشَّمْسِ مِنْ مَهَبِ الصَّبَا
فَتَدُورُ فِي مَهَابِ الرِّيَاحِ حَتَّى تَعُودَ إِلَى مَهَبِ
الصَّبَا ، حِينَ بَدَأَتْ بِالْغَدَاةِ .^(٦)

(١) اللسان وانظر (حضر) و (سمال) - المقاييس : ١ : ٣٦٢

(٢) ديوانه (ط - الكويت) : ١٨٣ . واللسان ، وانظر (غلس) .

(٣) اللسان (طرف) - الأساس (طرف) - ديوانه (ط - دار الكتب) : ١٠٤ .

(٤) في التاج : الناس . (٥) نظره في القاموس كتور . (٦) في التاج : حيث .

وَتَبَعَهُ : جَبَلٌ بِنَجْدٍ، وَقِيلَ : هَضْبَةٌ بِجِلْدَانَ
 مِنْ أَرْضِ الطَّائِفِ، فِيهَا نُقُوبٌ كُلُّ نَقْبٍ قَدْرُ
 سَاعَةٍ .

* * *

(ت ب ر ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : تَبْرَعُ :
 مَوْضِعٌ .

* * *

(ت ر ع)

أَبُو زَيْدٍ : فُلَانٌ ذُو مَرَعَةٍ : إِذَا كَانَ لَا يَغْضَبُ
 وَلَا يَمَجُلُ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا ضِدُّ التَّرْعِ .
 وَتَرَعَ الْأَبْوَابَ تَرِيْعًا ، أَيْ غَلَقَهَا . وَمِنْهُ قِرَاءَةُ
 أَبِي وَأَنْسِ وَأَبِي صَالِحٍ : (وَتَرَعَتِ الْأَبْوَابُ) .
 وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : سِيرَ تَرَعٌ ، أَيْ شَدِيدٌ ،
 وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :
 فَافْتَرَشَ الْأَرْضَ بِسَيْرٍ أَرَعَا^(٤)

وَالرَّوَايَةُ : فَافْتَرَشُوا الْأَرْضَ بِسَيْلٍ ، بِاللَّامِ ،
 أَيْ صَارَتْ لَهُمْ كَالْفِرَاشِ بِمَحْشُورِهَا ، وَإِنَّمَا أَخَذَهُ
 مِنْ كِتَابِ ابْنِ فَارِسٍ ، فَإِنَّهُ هَكَذَا أَتَتْهُ ، وَالرَّحْزُ
 لِرُؤْيَةٍ .

* ح - أَرَعَ الْإِنَاءُ ، عَلَى الْفَعْلِ ، أَيْ امْتَلَأَ .
 وَتَرَعَهُ عَنْ وَجْهِهِ : شَأْنُهُ وَرَدَهُ .
 وَتَرَعُهُ : قَرْيَةٌ بِالشَّامِ .

وَتَرَعٌ عَوِزٌ : قَرْيَةٌ بِحِزَانٍ ، وَالنَّسْبَةُ لِأُمِّهَا
 تَرَعُوذِيٌّ ، عَلَى التَّخْفِيفِ .

* * *

(ت ر ب ع)

تَرْبَاعٌ : مَوْضِعٌ ، وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ فِي (ت ر ع)
 تَرْبَاعٌ بِالْبَاءِ الْمُعْجَمَةِ بَاتْنَتَيْنِ مِنْ تَحْتِهَا ،
 وَيَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ ذِكْرُهُ لِإِيَّاهِ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ ،
 وَحُكْمُهُ عَلَى الْحَرْفِ الثَّلَاثِ أَنَّهُ يَاءٌ مُزِيدَةٌ .

(١) بناء على ذكره هنا فوزنه عنده فعلل لأصالة التاء .

(٢) في التاج نقلًا عن العباب : قال الصاغاني : لم يزد [أي الأزهرى] ، ولم يرد عليه [أي على أبي زيد] ، وسكوتُه على ما قال دليل على أنه عنده من الأضداد ، ولا شك أنه تصحيف المنزعة بالنون والزاي .

(٣) في التاج : « وروى الأزهرى بسنده عن حماد بن سلمة أنه قال : قرأت في مصحف أبي بن كعب (وترعت الأبواب) قال : هو في معنى غلقت الأبواب » . أقول : والمثبت في المصحف الإمام : ﴿ وغلقت الأبواب ﴾ .

(٤) اللسان - المقاييس : ١ / ٣٤٥ (ترع) - ديوان رزية ٩٢ (ق / ٢٣ : ١٨٠) .

(٥) في معجم البلدان : (ترع مؤن) : ومعنى ترع هوز بلغة الصابئة : باب الزهرة ، وكانوا يبنون المياكل على أسماء الكواكب وكان أبيكل الذى بهذا القرية باسم الزهرة .

(٦) في التاج : رفى العباب : ترمزى .

(٧) ذكر في معجم البلدان في موضعين في (ترباع) بالياء المرحدة وفي (ترباع) بالياء اثنتان من تحت ، وذكر في حرف الباء أنه في كتاب ابن القطاع ترناع بالنون ، ذكر في ألفاظ محصورة جاءت على تفعال بكسر أوله .

(ت س ع)

الليث : رجلٌ مُتَّسِعٌ ، وهو المنكشُ المايضُ
قال الأزهري : ولا أعرفُ ما قال إلا أن يكونَ
مُفتَعِلًا من السَّعة ، وإذا كان كذلكَ فليس من
هذا الباب ، غير أنه ذكره في هذا التركيب .

قال الصاغاني مؤلف هذا الكتاب : لم يقل
الليث شيئاً من هذا ، وإنما ذكر في تركيب
« س ت ع » المُستع ، فانقلب على الأزهري .

* * *

(ت ع ع)

ابن دريد : تعّ تَعًا : إذا فاء ، ويروى حديثُ
النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ « أَنَّ امْرَأَةً آتَتْهُ فَقَالَتْ
يَا رَسُولَ اللهِ إِنَّ ابْنِي هَذَا بِهِ جُنُونٌ يُصِيبُهُ عِنْدَ
الغَدَاءِ وَالْعِشَاءِ ، فَسَحَّ صَدْرَهُ وَدَعَا لَهُ ، فَتَعَّ تَعَةً فُجِرَجَ
مِنْ جَوْفِهِ جِرْوٌ أَسْوَدٌ يَسْعَى » بالفاء والناء جميعاً .
وقال ابن الأعرابي : التَّعُّ : الاسترخاءُ .

وقال أبو عمرو : التمتعُ مِثَالُ تَلَمَعٍ : الفأفأ .
وتتمعتُ الرجلُ : إذا تلمعتَه .^(٣)

* * *

(ت ق ع)

* ح - تَفَعَّ تَفَعًّا : جاع .^(٤)

* * *

(ت ل ع)

تولع ، مِثَالُ جَوَّهَرٍ ، ويُقالُ تَوَلَّعَ ، بضمّ التاء :
مَوْضِعٌ . قال عبدُ اللهِ بنُ سامةٍ ويُقالُ سَلِيمَةً :^(٥)

لَمَيْنَ الدَّيَارِ بَتَوَلَّعَ فَيَبُوسُ

فَبَيَاضِ رِبْطَةٍ غَيْرِ ذَاتِ أَيْلَسٍ^(٧)

وَأَتَلَعَ النَّهَارُ : إذا انبسطَ مثلُ تَلَعٍ .

وإنه لِيَتَتَالَعُ فِي مَشْيِهِ : إذا مَدَّ عُنُقَهُ وَرَفَعَ
رَأْسَهُ .

* ح - يُقَالُ : فُلَانٌ لَأُبُوئِقُ بَسِيلٌ تَلَعِيتهُ :

إذا كَانَ غَيْرَ صَدُوقٍ فِي أَخْبَارِهِ .

(١) في اللسان : قال أبو منصور الأزهري في ترجمة (ت ع ع) ، روى الليث هذا الحرف بالفاء المنناة تع : إذا فاء . وهو خطأ ، إنما هو بالياء المنناة لا غير . وفي الفائق للرحماني ١٤٧/١ يقال تع ينع ، وتع ينع .

(٢) الفائق : ١٤٧/١ (تع) . (٣) أنبل به وأدبره ، وعنف عليه في ذلك . وقيل : حركة بعنف .

(٤) أهمله صاحب اللسان . وقال صاحب التاج : ولعل تأمه بدل من الدال .

(٥) ضببط في مخرج البلدان والمفضليات ضببط حركات بفتحة فوق التاء ، وهنا قد ضببط في البيت بحركتي الفتح والضممة

ورفقهما (معاً) .

(٦) في معجم البلدان : سليم ، وفي هاشم المفضليات : ١٠٠/١ وهو الذي صححه أحمد بن حنبل وعبد ربه .

(٧) معالم مفضلية رقم ١٩ « ط . المعارف » .

والتَّلِيْعَةُ : الطَّوِيلَةُ العُنُقُ .
 وَاسْتَلْعَ لِخَبْرٍ : شَخَّصَ لَهُ .
 وَالتَّلَاعَةُ : مَاءٌ لِنَبِيِّ كِنَانَةَ .
 وَالمُتَّلَعُ : ^(١) فَرَسٌ مَزِيدَةٌ المَحَارِبِيَّ ^(٢) .

* * *

(ت ن ع)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ ^(٣) .
 وَتَسَعَةٌ ، بالكسْرِ : قَرْيَةٌ بِحَضْرَمَوْتِ ^(٤) .
 وَتَسَعَةٌ : مِنَ الأَعْلَامِ .

* * *

(ت و ع)

الْيَتَوَعَاتُ ^(٥) : كُلُّ بَقْلَةٍ أَوْ وَرْقَةٍ إِذَا قُطِعَتْ
 أَوْ قُطِفَتْ ظَهَرَ لَهَا لَبَنٌ أبيضٌ يَسِيلُ مِنْهَا ، مِثْلُ
 وَرَقِ النَّيْنِ ، وَيُقَوَّلُ أُخْرِيْقَالَ لَهَا الْيَتَوَعَاتُ .

(ت ي ع)

ابنُ شَيْمِلٍ : التَّبِيْعُ : أَنْ تَأْخُذَ الشَّيْءَ بِيَدِكَ .
 يُقَالُ : تَاعَ يَهْ يَتَّبِعُ تَبِيعًا ، وَيَتَّبِعُ بِهِ : إِذَا أَخَذَهُ
 بِيَسَدِهِ .

وَقَالَ الرَّجَاجُ : تَاعَ الشَّيْءُ : إِذَا ذَابَ .

وَقَالَ ابنُ الأَعْرَابِيِّ : التَّاعَةُ : الكُنْتَلَةُ مِنَ
 اللَّيْلِ النَّجِيْنَةِ .

وَتَبَّعَ عَلَى فُلَانٍ : إِذَا تَسَرَّعَ .

وَفُلَانٌ تَبِيعَانٌ وَتَبِيعٌ ، مِثْلُ تَبِيعَانٍ وَتَبِيعٍ ، وَتَبِيعَانٍ
 وَتَبِيعٍ .

* ح - تَاعَ بِالشَّيْءِ : أَخَذَهُ .

وَتَاعَ الطَّرِيقَ : جَابَهُ ^(٨) .

وَاسْتَتَاعَ ، أَيْ اسْتَطَاعَ ^(٩) .

(١) رواه ابن برى في (بل ع) بالموحدة المتبوع .

(٢) في القاموس : الحارثي ، وهي عبارة الباب كما في التاج ، وما هنا كما ذكره ابن برى في اللسان (بلغ) .

(٣) وأهمله صاحب اللسان .

(٤) في التاج : "رفي المعجم هي تسعة بالفتح والذين معجمة" . والذي في معجم البلدان : تسعة بالكسر والعين مهملة وفي كتاب نصر بالعين المعجمة ، ثم قال : والصواب عندنا تسعة كما ترجم به . ١٠ هـ . أما تسعة بالعين المعجمة فهي المهجم بضم أولها وقال : ماء من مياه طي ، وكان منزل حاتم الجواد .

(٥) ذكره في القاموس في مادة (ت و ع) ونظيره بقوله : كصبور أو تنور . وفي اللسان ذكره في مادة (ت و ع) وضبطه بالحركات بفتح فوق الياء . وضمة فوق الناء غير مشددة .

(٦) ضبطها في القاموس بقوله : بحركة مشددة ، وفي اللسان ضبط تاءها بجر كتي الفتح والكسرة والياء مشددة .

(٧) نظر لها في القاموس ككيس [أي بتشديد الياء] . والمعنى متسرع إلى الشيء أو الشر .

(٨) جابه : قطعه ، وهي عبارة القاموس . (٩) في التاج : عن ابن عباد ، وهي : لغة أول لغة أو بدل .

وقال ابن دريد : النعمة : حكاية صوت
القالس . يقال : هو يشعشع بقيته : إذا تابعه .
* * *

(ث و ع)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
نُعُ نَعُ : إذا أمرته بالانيساط في طاعة الله .
(٤)

وقال أبو حنيفة الدينوري : النوع مثال صرد :
شجر من أشجار الجبال عظام يسمو ، وله ساق غليظة
وعناقيد كعناقيد البطم ، وهو مما تدوم خضرته
كقورق الجوز ، وهو سبط الأغصان وليس له حمل ،
ولا يتفجع به في شيء ، الواحدة نوع .
* * *

فصل الجيم

(ج ب ع)

أهمله الجوهري . وقال أبو الهيثم : الجباج
مثال قراء : القصير ، وامرأة جباج و جباعة أيضا .
قال ابن مقبل :

وطفلة غير جباج ولا نصيف
من دل أمثالها باد ومكنوم^(٥)

فصل التاء

(ث خ ط ع)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : تخطع
مثال جمعير : أسم . قال وأحسبه مصنوعا .
(١)
* * *

(ث ر ع)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
ثرع الرجل ، بالكسر : إذا طقل على قوم .
(٢)
* * *

(ث ط ع)

ابن دريد : نطع الرجل نطعا فهو ناطع : إذا
بدا . ويقال أبدى ، أى أحدث وتغوط ، لأنه
إذا أحدث برز من البيوت .
والتطاعي : المزكوم .
* ح - نطع الشيء تنطيعا : إذا كسره .
* * *

(ث ع ع)

النعمة : كلام فيه لئنة مثل التعمعة .
قال أبو عمرو : النعنع : اللؤلؤ . ويقال
للصدف نعنع ، وللصوف الأحمر نعنع أيضا .

(١) زاد في اللسان : لأنه لا يعرف منه ، كما ذكره في فصل التاء المشناة ، وقال صاحب التاج في فصل التاء وأنت خير
أن هذا وأمثاله لا يستدرك به على الجوهري .
(٢) في القاموس : عل قومه ، وصوب شارحه العبارة كاهنا .
(٣) من باب منع كما في القاموس ، وفي اللسان : وليس يثبت .
(٤) عبارة اللسان : الانيساط في طاعة .
(٥) ديوانه (طه - دمشق) ٢٦٨ ، اللسان وانظر (جبا) .

وَيُرْوَى فَيْرَجَاءُ ^(١) .

وقال غيره : الجبَاع : ^(٢) سهم قصير يرمى به الصَّيَّان . ويُقال للمرأة القصيرة جُبَاعٌ تشبيهاً بالسهم القصير .

* ح - الجبَاعَةُ : الأَسْتُ .

وجَبَّعَ : إذا تَغَيَّرَتْ أَسْنُهُ مِنْ هُرْإِلِ ^(٣) .

* * *

(ج ج ل ج ع)

أهمله الجوهري . وقال أبو تراب : كُنْتُ سَمِعْتُ مِنْ أَبِي الْهَمَيْسَعِ حَرْفًا وَهُوَ جَمْعُ جَمْعٍ فَذَكَرْتُهُ لَشَمْرِ بْنِ حَمْدَوَيْهِ وَتَبَرَّأْتُ إِلَيْهِ مِنْ مَعْرِفَتِيهِ . وَأَنْشَدْتُهُ فِيهِ مَا كَانَ أَنْشَدَنِي ، قَالَ :
وكان أبو الهيمسيع ذكر أنه من أعراب مدين ،
وكنا لانكاد نفهم كلامه ، فكاتبه شمر . والأبيات التي أنشدني :

إِنْ يَمْنَعِي صَوْبَكَ صَوْبَ الْمَدْمَعِ ^(٥)
يَجْرِي عَلَى الْخَدِّ كِضْبُ الثَّمَعِ

مِنْ طَمْحَةٍ صَيَّرَهَا جَمَّاجِعَ
لَمْ يَحْضِيهَا الْحَادِلُ بِالتَّنَوُّعِ
وكان يُسَمَّى الكَوْزَ : المَحْفَى .

* * *

(ج د ع)

القَرَاءُ : الأَجْدَعُ : الشَّيْطَانُ .

وَبَنُو جَدْعَاءَ ، وَبَنُو جَدَاعَةَ ، مَثَلُ سُرَاقَةَ :

قَبِيلَتَانِ مِنَ الْعَرَبِ ^(٦) .

وَأَجْدَعْتُ الْقَصِيلَ : إِذَا أَسَاتَ فِإِدَاعَهُ .

وَكَذَلِكَ جَدَعْتُهُ تَجْدِيدًا ، أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

* حَبَلِي جَدَعَهُ الرَّعَاءُ ^(٧) *

وزاد الزجاج : جَدَعْتُهُ جَدَعًا . قَالَ : وَأَجْدَعْتُ

أَنْفَهُ : لُغَةً فِي جَدَعْتِهِ .

وقال ابن دريد : كان رجلاً من صماليك

العرب يُسَمَّى مُجْدَعًا ، بِكَسْرِ الدَّالِ ، لِأَنَّهُ كَانَ إِذَا

أَخَذَ أُسِيرًا جَدَعَهُ .

(١) في اللسان : الأعراف غير جباء . (٢) قال ابن سيده : ولا أحقها ، وإنما هو : الجباح والجباع .

(٣) في التاج : كل ذلك من كتاب الخارزنجي الذي كل به العين .

(٤) في اللسان : قال الأزهري عن هذه الكلمة وما بعدها في أول باب الرباعي من حرف العين : هذه حروف لا أهرنها ولم أجد لها أصلاً في كتب الثقات الذين أخذوا عن العرب العاربة ما أودعوا كتبهم ، ولم أذكرها وأنا أحقها ، ولكني ذكرتها استناداً لما وتعباً منها ، ولا أدري ما صحتها . وفي القاموس : ذكره ولم يفسره .

(٥) الأبيات في اللسان وانظر الأول والثاني في (تعم) .

(٦) عبارة اللسان : بنو جدعاء بطن من العرب وكذلك بنو جداع وبنو جداعة .

(٧) اللسان . والحبلق : الغم الصغار لا يكبر .

وَأَمَّا الْحَكْمُ وَرَافِعُ ابْنَا عَمْرٍو بْنِ الْمُجَدِّعِ ، مِنْ
الصَّحَابَةِ ، فَمَقْتُوحُ الدَّالِ .

وَجَدَّعَ الْقَحْطُ النَّبَاتَ تَجْدِيْعًا : إِذَا لَمْ يَزُكْ
لِانْقِطَاعِ الْغَيْثِ عَنْهُ ، قَالَ ابْنُ مِقْبَلٍ :

وَعَيْثُ مَرِيْعٍ لَمْ يَجُدِّعْ نَبَاتَهُ
وَلْتَهُ أَفَانِيْنُ السَّمَائِيْنَ أَهْلِيْ (١)
وَقَدِّسْتُمْوَا أَجْدَعًا ، وَجُدِيْعًا ، مُصَغَّرًا ، وَجُدَّعًا
بِزِيَادَةِ النَّوْنِ .

وَيُقَالُ : الْقَوْمُ جُنَادِعٌ : إِذَا كَانُوا فِرْقًا لَا يَجْتَمِعُ
رَأْيُهُمْ . قَالَ الرَّاعِي :

يَحْسَى تُمَيْرِيَّ عَلَيْهِ مَهَابَةً
جَمِيْعٌ إِذَا كَانَ اللَّثَامُ جُنَادِعًا (٢)

يَقُولُ : إِذَا كَانَ اللَّثَامُ فِرْقًا شَتَّى فَهُمْ جَمِيْعٌ .
* ح — جَدَّعْتُ غِذَاءَ الصَّبِيِّ : أَسَاتَهُ ، مِثْلُ
جَدَّعْتَهُ ، عَنِ الْفَرَاءِ .

وَجُدَّعٌ : مَوْضِعٌ .

* * *

(ج ذع)

الْجُدَاعُ ، بِالكَسْرِ : أَحْيَاءٌ مِنْ بَنِي أَسَدٍ
مَعْرُوفُونَ بِهَذَا اللَّقَبِ .

وَجُدَّعَانُ الْجِبَالِ ، بِالضَّمِّ : صِفَارُهَا .
قَالَ ذُو الرُّمَّةِ (٤) :

وَقَدْ خَنَقَ الْآلُ الشَّعَافَ وَغَرَّقَتْ

جَوَارِيَهُ جُدَّعَانَ الْقِضَافِ النَّوَائِكِ (٥)

الْقِضَافُ : جَمْعُ قِضْفَةٍ ، وَهِيَ قِطْعَةٌ مِنَ الْأَرْضِ
مُرْتَفِعَةٌ لَيْسَتْ بِطِينٍ وَلَا حِجَارَةٍ ، وَيُرْوَى
الْبَرَانِيكُ ، وَهِيَ مِثْلُ الْقِضَافِ .

وَيُقَالُ : جَدَّعْتُ بَيْنَ الْبَعِيرَيْنِ : إِذَا قَرَّبْتَهُمَا فِي
قَرْنٍ (٦) .

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : ذَهَبَ الْقَوْمُ جُدَّعٌ مَدَّعٌ : إِذَا
تَفَرَّقُوا فِي كُلِّ وَجْهٍ ، لَعْنَةٌ فِي خِدَّعٍ ، بِالْحَاءِ .
وَقَدِّسْتُمْوَا جُدِيْعًا ، مُصَغَّرًا .

وَالْجُدَّعُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْأَسَدُ ، وَبِهِ تَسْرُبُ بَعْضُهُمْ
قَوْلَ الْأَخْطَلِ :

يَا بَشْرُ أَوْلَمْ أَكُنْ مِنْكُمْ بِمَنْزِلَةٍ

أَلْقَى عَلَى يَدَيْهِ الْأَزْلَمُ الْجُدَّعُ (٧)

وَيُرْوَى : أَلْقَى يَدَيْهِ عَلَى . يُرِيدُ بَشْرُ بْنُ مَرْوَانَ .

(١) اللسان - ديوانه (ط - دمشق) : الرواية فيه وفي الأساس : أهاليل المهاكين معشب .

(٢) اللسان . (٣) من باب منع (قاموس) . (٤) يصف مرابا .

(٥) اللسان وانظر (نصف) و (برتك) و (نيك) - ديوانه ٤٢٨

(٦) القرن بالتحريك : الحبل . (٧) مبنين على الفتح .

(٨) في اللسان : قال ابن سيده ، وهذا القول خطأ ، وفيه أيضا : قال ابن بري : من قال إن الأزلم الجدع الأسد ليس بشيء .

(٩) ديوانه ٧٢/٢ ، اللسان ، المقائيس : ١ / ٤٣٧ ، الأساس من غير مزور .

وقال الجوهري: ومنه قول العجاج: ^(١)
 كأنه من طول جذع العفيس
 ورملان الخمس بعد الخمس
 يُنحُّ من أقطاره بفأس
 وسقط بين قوله الخمس وبين قوله يُنحُّ
 مشطور وهو:

* والسدس أحياناً وفوق السدس ^(٢) *
 * ح - أم الجذع: الداهية .
 والمجذع والمجذع: ما لا أصل له .
 ونحروف متجاذع: دان من الإجداع ^(٣) .
 * * *

(ج ر ع)

الجرعة، بالتحريك، والأجرع: الرملة العداة
 الطيبة المنبت التي لاوهونة فيها . قال ذو الرمة
 في الأجرع فجعله يُنبِتُ النبات:
 بأول ماهاجت لك الشوق دمنة ^(٤)
 بأجرع مِقْفَارٍ مَرَبٍّ مُحَلَّلٍ ^(٥)

ويروى بأجرع مِرْبَاع، ولا يكون مربياً محلاً
 إلا وهو يُنبِتُ النبات .

وقال ابن الأعرابي: الجرع، مثال كَيْف، من
 الأوتار أن يكون مستقيماً، ويكون في مواضع منه
 تروء فيمسح بقطعة كساء حتى يذهب .

وقال ابن شَيْبَل: من الأوتار المجرع؛ وهو
 الذي اختلف قتلُه، وفيه مجر، ولم يجذ قتلُه ولا
 إغارته، فظهر بعض قواه على بعض . يُقال:
 وتر مجرع، وجرع، ومعجر:

* ح - الاجترع: الجرع مرة واحدة .
 وماله به جرعة . ولا يُقال ماذاق جرعة ولكن
 جرعة .

واجترع العود: كسره، لغة في اجترعه ^(٦) .
 والجرعة ^(٧): موضع قرب الكوفة، ومنه يوم
 الجرعة ^(٨) .

وذو جرع: من الهان بن مالك أحمى همدان
 ابن مالك ^(٩) .

(١) أى من الجذع بمعنى حبس الدابة على غير علف .

(٢) ديوانه / ٧٨ (ق/ ٢٢: ٤ - ٦) - مشارف الأفاريز (ق/ ١: ٥ و ٦ و ٨)، اللسان .

(٣) ليس في ديوانه المطبوع، هو في مشارف الأفاريز البيت رقم ٧ من القطعة ١

(٤) في القاموس: وان بالوار، قال صاحب التاج: هكذا في نسخ الباب . وفي التكملة: دان بالبدال ومثله في الأساس، وله
 الصواب . (٥) اللسان وانظر (رب) و (رب) و (رب) و (رب) و (رب) - ديوانه: ٥٠٢ . (٦) عبارة اللسان: في .

(٧) في القاموس: اكثره . (٨) في معجم البلدان: ضبطه العبدري بخطه بسكون الراء .

(٩) هو يوم خرج فيه أهل الكوفة إلى سعيد بن العاصي وقت قدم عليهم واليا من قبل عثمان، رضى الله عنه، فردوه ودلوا

(١٠) وهما قيلتان بائتين .

(ج ر ش ع)

الجَرَّاشِعُ : الأَوْدِيَّةُ العِظَامُ . قال أسامةُ
المُدَلِّي :

كَانَ أَبِي العَيْلِ مَدًّا عَلَيْهِمُ

إِذَا دَفَعْتَهُ فِي البِدَاحِ الجَرَّاشِعُ (١)

* ح - الجَرَّاشِعُ : جِبَالٌ صِغارٌ غِلاظٌ . (٢)

* * *

(ج ز ع)

أبو زَيْدٍ : كَلًّا جُرَّاعٌ ، بالضمِّ : وهو الكَلَّا

الَّذِي يَقْتُلُ الدَّوَابَّ مِثْلُ جُدَاعٍ ، بالدال .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الجُرَّوعُ ، بالضمِّ : المِجْمُورُ الَّذِي (٣)

تَدُورُ فِيهِ الحِمَالَةُ ، لَعْنَةُ يَمَانِيَّةٍ . قال : والجُرَّوعُ :

الصَّبِغُ الأصْفَرُ الَّذِي يُسَمَّى العَرُوقُ . (٤)

وقال شَيْرٌ : الجُرَّوعُ مِنَ الرُّطْبِ : الَّذِي يَبْلُغُ

الإِرْطَابُ نِصْفَهُ ، يَفْتَحُ الزَّاي ، تَفَرَّدَ بِهِ شَيْرٌ .

وَجَزَعَ الحَوَوضُ فهو مَجْزَعٌ ، بِكسْرِ الزَّاي ،
إِذَا لَمْ يَبْقَ فِيهِ إِلَّا جِرْزَعَةٌ .

وَنَوَى مَجْزَعٌ وَمَجْزَعٌ ، وهو الَّذِي حَكَ بَعْضُهُ (٥)

حَتَّى أبيضَ وَتَرَكَ الباقِي عَلَى آوْنِهِ فَصَارَ عَلَى آوْنِ
الجَمْزَعِ .

وَكُلُّ ما اجْتَمَعَ فِيهِ سَوَادٌ وَبَيَاضٌ فهو مَجْزَعٌ

وَمَجْزَعٌ . وكان أَبُو هُرَيْرَةَ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ،

يُسَبِّحُ بِالنَّوَى المَجْزَعِ . (٦)

وَلَحْمٌ مَجْزَعٌ : فِيهِ بَيَاضٌ وَحُمْرَةٌ . (٧)

وَتَجَزَعُ السَّمُّ : إِذَا انْكَسَرَ . قال : (٨)

* إِذَا رُحِمَ فِي الدَّارِيعِينَ تَجَزَعًا * (٩)

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : التَّجَزَعُ الحَبِيلُ : إِذَا انْقَطَعَ

بِانْقِطَاعِ ، وَكَذَلِكَ العَصَا إِذَا انْكَسَرَتْ بِانْقِطَاعِ ،

وَإِذَا انْقَطَعَ أَحَدُهُمَا مِنْ طَرَفِهِ فهو الانْتِزَاعُ ،

بِالْحَاءِ .

(١) اللسان ، شرح أشعار الهذليين : ١٢٩٥ - والبِدَاحُ : المتسع من الأرض .

(٢) في التاج : نقله الصاغاني ولم يذكر له واحداً ، والظاهر أنه جرّش كقنفذ على التشبيه بالمتفخ الجنبين من الإبل .

(٣) في القاموس : ويفتح .

(٤) هكذا ضبط في النسخ ، وفي القاموس واللسان : العروق ، وفي مادة (عرق) : العرق بكسر العين : نبات أصفر يصبغ

به واجمع : هررق .

(٥) عبارة اللسان : حك بعضه بعضاً حتى ابيض موضع المحكوك ، وما هنا كما في الفائق للرحمشرى .

(٦) الفائق : ١/١٩٢ وقد ضبطت هنا زاي المَجْزَعِ بالكسر والفتح وفوقها (معا) .

(٧) ضبطت الزاي بالكسر والفتح وفوقها (معا) .

(٨) في اللسان : تكسر .

(٩) اللسان .

* ح - أَجْرَعْتُ حِرْجَةً : أَبْقَيْتُ بَقِيَّةً ، وَقِيلَ هِيَ مَا دُونَ النِّصْفِ .

وَالْأَجْرَاعُ : خَلَايَا النَّحْلِ ، الْوَاحِدَةُ حِرْجٌ .
وَحِرْجَةُ السَّكِّينِ حِرْجَةٌ .
* * *

(ج س ع)

* ح - جَسَعٌ : أَمْسَكَ عَنِ الْكَلَامِ وَالْعَطَاءِ .
وَالْجَاسِعُ : الْبَعِيدُ .
* * *

وَجَسَعَتِ النَّاقَةُ وَاجْتَسَعَتْ : دَسَعَتْ .
وَالرَّجُلُ : قَاءَ .
* * *

(ج ش ع)

تَجَاشَعْنَا الْمَاءَ تَجَاشَعُهُ : إِذَا تَضَايَقْنَا عَلَيْهِ وَتَعَاطَشْنَا .

وَالْحِشْعُ : الْأَسَدُ .
* * *

(ج ع ع)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : جَعَّ فُلَانٌ فُلَانًا إِذَا رَمَاهُ بِالْجَعْوِ ، وَهُوَ الطَّيْنُ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : جَعَّ إِذَا أَكَلَ الطَّيْنُ .

وَالجَمْعُ ، مِثَالُ تَلْعَعُ : مَا تَطَّامَنَ مِنَ الْأَرْضِ . قَالَ :

(٧) إِذَا عَلَوَتْ أَرْبَعًا بِأَرْبَعِ

يَجْمَعُ مَوْصِيَّةً يَجْمَعُ

أَنْ تَأْتِي النَّفْسُ الْوَجْعُ

أَرْبَعًا ، يَعْنِي الْأَوْطَانَةَ ، بِأَرْبَعِ بَعْضِ الذَّرَاعِينَ وَالسَّاقِينَ .

* ح - جَمَعَتِ الْجَزُورُ : تَحَرَّبَتْهَا .
وَجَمَعَتِ الثَّرِيدَ : سَفَسَفَتْهُ .
* * *

(ج ف ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : جَفَعَهُ مَقْلُوبٌ جَعَفَهُ ، أَيْ صَرَعَهُ ، وَيُنْشَدُ قَوْلُ جَرِيرٍ :

يَغْدُونَ قَدْ تَفَخَّخَ الْخَزِيرُ بِطُونِهِمْ

رَعْدًا وَضَيْفُ بَنِي عِقَالٍ يُخْفَعُ (٩)

أَيْ يُصْرَعُ ، وَيُرْوَى يُخْفَعُ ، بِالْخَاءِ مُعْجَمَةٌ

- (١) مقبضها، والجرعة لغة في الجزأة (تاج). (٢) وأهمله صاحب اللسان (٣) يقال : سفر جاسع .
(٤) من باب منع (قاموس) . (٥) دفعت جرتها حتى أخرجتها من جوفها إلى فيها وأفاضتها .
(٦) يريد ازدحمنا عليه وتناهتاه . (٧) اللسان .
(٨) في التاج : هذا عن ابن عباد : ركأته أخذته من جمع به إذا أفاخ به وألزمه الجماع ، ولا إخاله إلا من قول الشاعر
رأشده ابن الأعرابي :

نحل الديار وروا الدبا

غير أنه نسره : أي نجبها على مكروها . (٩) اللسان (خف) ، ديوانه : ٣٤٩ (ط الصاوي) .

(ج ل ع)

الأَجَلَعُ : الَّذِي لَا يَزَالُ يَبْدُو قُرْجُهُ ^(١) .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْجَلْعُ : الْمُنْقَابُ الشَّفِيعُ .

وَقَالَ خَلِيفَةُ الْحَضِينِيِّ : الْجَلَعَةُ ، وَالْجَلْفَةُ ،

كِلْتَاهُمَا بِالْتَّحْرِيكِ : مَضْجَكُ الْإِنْسَانِ .

وَقَالَ ابْنُ شَيْمِيسَ : جَلَعَ الْغُلَامُ غُرْلَتَهُ : إِذَا

حَسَرَهَا عَنِ الْحَشَفَةِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْجَلْعَمُ : الْقَائِلُ الْحَيَاءِ ،

وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ .

وَقَالَ شَيْمِرٌ : الْجَلْعَلَعَةُ ، الْجُلْفَسَاءُ .

وَيُرْوَى عَنِ الْأَصْمَعِيِّ أَنَّهُ قَالَ كَانَ عِنْدَنَا رَجُلٌ

يَأْكُلُ الطَّيْنَ فَاثْتَخَطَ فَنَجَرَجَتْ مِنْ أَنْفِهِ جَلْعَلَعَةٌ

نِصْفُهَا طَيْنٌ وَنِصْفُهَا حَنْفَسَاءُ قَدْ خُلِقَ فِي أَنْفِهِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : وَقَدْ تَضَمَّ الْعَيْنَانِ يُقَالُ : فَعَلَعَلَعَتْ .

قَالَ : وَيُقَالُ : جَلْعَلَعَةٌ مِنْ أَسْمَاءِ الضَّبِيعِ . قَالَ

شَيْمِرٌ : وَلَيْسَ فِي السَّكْلَامِ فَعْلَعُلٌ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْجَلْعَلَعُ ، مِثَالُ صَمَّخَمَحَ ، مِنْ

الْإِبِلِ : الْحَيْدِيدُ النَّفْسِ ، وَالْقَلِيلُ الْحَيَاءِ أَيْضًا .

* ح - الْجَلْعَلَعُ : الْقُنْفُذُ .

(ج ل ف ع)

شَمْرٌ : نَاقَةٌ جَلْنَفَعَةٌ : قَدْ أَسْنَتْ وَفِيهَا بَقِيَّةٌ .

(ج م ع)

ابْنُ شَيْمِيسَ : جَمَلٌ جَامِعٌ ، وَنَاقَةٌ جَامِعَةٌ : إِذَا

أَخْلَفَا بُرُولًا ، وَلَا يُقَالُ هَذَا بَعْدَ أَرْبَعِ سِنِينَ .

وَأَشْتَرَى فَلَانٌ دَابَّةً جَامِعًا : تَصْلُحُ لِلسَّرِجِ

وَالْإِمْكَافِ .

وَقَوْلُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « أُوَيْدَتْ

جَوَامِعَ الْكَلِيمِ » ^(١) يَعْنِي الْقُرْآنَ وَمَجْمَعُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ

لَهُ مِنَ الْمَعَانِي الْجَمَّةِ فِي الْأَلْفَاظِ الْقَلِيلَةِ ، كَقَوْلِهِ عَزَّ

وَجَلَّ : ﴿ خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ

عَنِ الْجَاهِلِينَ ^(٥) .

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : يُقَالُ : مَا جَمَعْتُ بِامْرَأَةٍ

قَطُّ ، أَوْ عَنِ امْرَأَةٍ ، يُرِيدُ مَا بَنَيْتُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : يَوْمٌ جَمِعٌ : يَوْمٌ عَرَفَةٌ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْجَمْعَاءُ : النَّاقَةُ الْكَافَّةُ

الْمَهْرِيَّةُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْجَمْعَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْأَرْضُ

الْفَقْرُ .

(٢) فِي نِقَامُوسَ : وَقَدْ بَغِمَ أَوَّلُهُ ، وَقَدْ تَضَمَّ اللَّامُ أَيْضًا .

(٤) الْحَدِيثُ . (٥) سُورَةُ الْأَعْرَافِ آيَةٌ ١٩٩

(١) بَعْدَهُ فِي اللِّسَانِ : وَيَتَكشَّفُ إِذَا جَلَسَ .

(٣) فِي اللِّسَانِ : الشَّدِيدُ النَّفْسِ .

وَأَجْمَعَتِ الْهَوَاحِرُ كُلُّ رَجَعٍ
 مِنَ الْأَجْمَادِ وَالذَّمَّتِ الْبِنَاءُ^(٤)
 الْبِنَاءُ : السَّهْلُ .
 وَأَجْمَعَتُ الْإِبِلَ ، أَى سُقَّتْهَا جَمِيعًا .
 وَأَجْمَعَتِ الْأَرْضُ سَائِلَةً .
 وَأَجْمَعُ الْمَطْرُ الْأَرْضَ : إِذَا سَالَ رَغَابُهَا وَجَهَادُهَا
 كُلُّهَا .
 وَجَمَعَتِ الدَّجَاجَةُ جَمِيعًا : إِذَا جَمَعَتْ بَيْضَهَا
 فِي بَطْنِهَا .
 * ح - قَدَرُ جَامِعٍ مِثْلُ جَامِعَةٍ^(٥) .
 وَالْجَمْعُ : الصَّنْعُ الْأَحْمَرُ .
 وَأَجْمَعْتُ كَذَا ، أَى أَعَدَدْتُهُ .
 وَالْمُجْمَعَةُ مِنَ الْخُطْبَةِ : الَّتِي لَا يَدْخُلُهَا خَلٌّ^(٦) .
 وَالْجَامِعَانِ : الْحِلَّةُ الْمَرْيَدِيَّةُ^(٧) .
 وَجَامِعُ الْجَسَارِ : فُرْصَةٌ لِأَهْلِ الْمَدِينَةِ بِكُفَّةٍ
 لِأَهْلِ مَكَّةَ ، حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى .

وَالْمُجْمَعَةُ : مَا اجْتَمَعَ مِنَ الرَّمَالِ . وَأَنْشَدَ :
 بَاتَ إِلَى نَيْسَبِ خَيْلِ خَادِعِ^(١)
 وَعَثَّ النَّهَاضُ قَاطِعِ الْمَجَامِعِ
 بِالْأَمِّ أَحْيَانًا وَبِالْمُشَايِعِ
 الْمُشَايِعُ : الدَّلِيلُ الَّذِي يُنَادِي إِلَى الطَّرِيقِ
 وَيَدْعُو إِلَيْهِ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : يُقَالُ : آدَامَ اللَّهُ جُمُعَةً
 بَيْنِكَ ، بِالضَّمِّ ، كَقَوْلِكَ : آدَامَ اللَّهُ لِقَةَ بَيْنِكَ .
 وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يَوْمَ الْجُمُعَةِ ، يَفْتَحُ الْمِيمَ ، مِثَالُ هُمَزَةٍ
 لِقَةٍ ، لِأَنَّهُ يَجْمَعُ النَّاسَ ثُمَّ أُضِيفَ إِلَيْهِ الْيَوْمُ كَدَارِ
 الْأَجْرَةِ ، وَمِنْهُ قِرَاءَةُ طَاوُوسٍ : (مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ)^(٢)
 يَفْتَحُ الْمِيمَ^(٣) .

وَقَدْ سَمَّوْا جَامِعًا وَجَمَاعًا ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ،
 وَجُمُعَةً ، بِضَمَّتَيْنِ ، وَجَمِيعًا ، مِثَالُ تَمِيمِ ، وَجَمِيعًا
 وَجُمُوعَةً مُصَغَّرَيْنِ ، وَجَمَاعَةً ، مِثَالُ قَتَادَةَ ، وَجَمَاعَةً
 مِثَالُ خُنَاعَةَ .

وَأَجْمَعَ الشَّيْءَ ، أَى أَيَسَّسَهُ . قَالَ أَبُو وَجْزَةَ :

(١) الأَشْطَارُ فِي السَّانِ .

(٢) مِنَ الْآيَةِ ٩ / سُورَةِ الْجُمُعَةِ .

(٣) فِي التَّاجِ ، لِقَةُ بَنِي تَمِيمٍ وَهِيَ قِرَاءَةُ ابْنِ الزُّبَيْرِ وَالْأَعْمَشِ وَسَعِيدِ بْنِ جَبْرِ وَأَبْنِ عَوْفٍ وَأَبْنِ عَوْفٍ وَأَبْنِ أَبِي عَيْسَةَ وَأَبْنِ الْبَرَمِ وَأَبْنِ حَبِيبَةَ . وَقَوْلُ التَّاجِ وَكَهْمَزَةُ لِقَةُ تَمِيمٍ بِحَالِهِ مَا فِي الْأَخْبَافِ فَتَبِي وَبِسُكُونِ الْمِيمِ لِقَةُ تَمِيمٍ (الْأَخْبَافُ / ٢٥٧) .

(٤) السَّانِ - وَالرَّجْعُ : التَّغْيِيرُ . (٥) جَامِعَةٌ : عَظِيمَةٌ ، وَهِيَ الَّتِي تَجْمَعُ الشَّاةَ وَقَبْلَ الْجُرُورِ

(٦) رَجَعْنَا قِرَاءَةَ نَسْخَةٍ (ح) هَذِهِ لَمَّا جَاءَ فِي الْقَامُوسِ : «وَالْمُجْمَعَةُ بِنَاءُ الْفِعْلِ مُخَفَّفُهُ : الْخُطْبَةُ الَّتِي لَا يَدْخُلُهَا خَلٌّ» وَفِي نَسْخَتِي د ، م : الْجُمُعَةُ وَلَهَا خَطٌّ مِنَ النَّاسِخِ .

(٧) فِي مَعْجَمِ الْبَسْتَانِ : الْجَامِعِينَ كَذَا يَقُولُونَ بِلَفْظِ الْمَجْرُورِ الْمَثَلِيُّ هُوَ حَلَّةٌ بَنِي مَزِيدٍ الَّتِي بَارِضٌ بِأَبْلِ عَلَى الْفَسْرَاتِ بَيْنَ بَغْدَادَ وَالْكُوفَةَ .

والجُمَيْعِيُّ : مَوْضِعٌ ^(١١) .

وَالجُمَيْعُ : الْعَامُ الْجَدْبُ ؛ لِاجْتِمَاعِهِمْ فِي مَوْضِعٍ ^(١٢) .
الْحَصْبِ ، عَنِ الْكَسَائِيِّ ^(١٣) .
* * *

(ج ن ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ^(٤) .

وَالجَنْبِجُ : حَبٌّ أَصْفَرٌ يَكُونُ عَلَى شَجَرَةٍ مِثْلِ
الْحَبِيَّةِ السُّودَاءِ .

وَالجَنْعُ وَالجَنْبِجُ : النَّبَاتُ الصَّغَارُ .
* * *

(ج و ع)

أَبُو زَيْدٍ : تَقُولُ الْعَرَبُ : جَعْتُ إِلَى لِقَائِكَ ،
أَيَّ اسْتَقْتُّ ^(٥) .

وَأَمْرَأَةٌ جَائِعَةٌ الْوِشَاحِ ، أَيْ ضَامِرَةٌ الْبَطْنِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : جَوَّعِي : مَوْضِعٌ ^(٦) .

* ح - الْجَوَّعَانُ : الْجَائِعُ ، وَالجَنْبِعَانُ حَمَلًا .

فصل الخاء

(خ ب ع)

خَبِيعٌ بِالْمَكَانِ : إِذَا أَقَامَ بِهِ ^(٧) .

* ح - خَبِيعٌ ^(٨) : مَوْضِعٌ .

وَالخَبْنَةُ : مَشَقُّ مَا بَيْنَ الشَّارِبَيْنِ بِجِيَالِ الْوَتْرِ ^(٩) .

وَالْمُسْتَرَّةُ مِنَ الثَّيَارِ وَغَيْرِهَا .
* * *

(خ ب ذ ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ^(١٠) .

وَقَالَ ابْنُ حَبِيبٍ ، خَبْدَعٌ ، مِثَالُ جَعْفَرٍ :

قَبِيلَةٌ مِنْ هَمْدَانَ ؛ وَهُوَ خَبْدَعُ بْنُ مَالِكٍ .
* * *

(خ ب ر ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْخَبْرُوعُ : التَّمَامُ ^(١١) .

وَالخَبْرَعَةُ فِعْلُهُ .

(١) على وزن فاعيل بالقصر .

(٢) انقردت نسخة (ح) بزيادة في حاشيتها هذا نصها : ويجمع الشيء بكسر الميم الثانية لغة في فتحها وهذا على خلاف تياس الباب . وفي التاج ما يشير إلى أن هذا من العباب ، ففيه وقد ذكر الصاغاني في نظيره أيضا : المضرب والمسكن الخ وهذا ليس في النكلة . (٤) وأهمله صاحب اللسان . (٥) قال ابن سيده : على المثل .

(٦) الحمصرة : ١٠٥/٢ وفي التاج : وسيأتي في الخاء المعجمة ، وفي مادة (خوخ) عقب على نحوهم كسركى موضع ، ويرور بالحميم أيضا ، وقد أشرنا إليه أوهو تصحيف . ولم يذكره معجم البلدان في أحد الموضعين . (٧) من باب منع (قاموس) .

(٨) رجحنا قراءة نسخة (ح) لموافقها ما في معجم البلدان باب (الخاء والياء وما يليهما) ، ولم نجد لها في خننج وهي قراءة نسختي د ، م . وقد نص في الخاء والياء أن نالها تاء منقطعة بأنتين من فوقها وآخره عين مهملة ، وضبطها بوزن طحلب ثم قال :

(٩) عقد القاموس واللسان فصلا للمادة (خننج) إشارة إلى أصالة النون .

(١٠) كعصفور (قاموس) .

(١١) وأهمله صاحب اللسان أيضا .

(خ ت ع)

(١) الخوتع : القَصِيرُ .

والخوتع : ذباب العُشْبِ ، وهو دُبابُ أُرْزُق .

وختع الفعل خلف الإبل : إذا قارب في مشيه .

وختوعُ السَّراب : اضْطِحلاله .

والختعة ، مثال الخمزة : الأثني من الثمور .

وقال ابن الأعرابي : الختاع ، بالكسر :

الدستبانات^(٢) .

* ح - ختغ : أسرع .

والخوتع : الطمع .

والختيع^(٣) : الداهية .

ويقال للرجل الصحيح : هو أصح من

الخوتعة .

(خ ت ع)

* ح - الخيتروع^(٤) : المرأة التي لا تثبت

على حال .

(خ ت ل ع)

أهمله الجوهري^(٥) .

وقال ابن دُرَيْد : أخبرنا أبو حاتم قال : قلتُ

لأمِّ الهَيْمَمِ : ما فعلت فلانة ، لأعرابية كنت أراها

معها ؟ فقالت : ختعت والله طالعة ، تريد

ظَهَرَتْ ، أي نَجَّحَتْ إلى البدو .

(خ د ع)

بغير به خادع^(٦) وخالغ ، وهو أن يزول عصبه

في وظيف رجليه إذا برَّك ، وبه خَوَيْدَعُ

وخَوَيْلِغ . والحادع أقول من الخالغ .

وخذعت عين الرجل : إذا غارت .

وقال اللحياني : خذعت ثوبي خدعا ، وثنيته

ثدياً بمعنى واحد .

والخدوع من النوق : التي تدر مرة القطر

وترقع لبنها مرة . وطريق خدوع : إذا كان بين

مرة ويخفى أخرى ، قال :

ومستكره من داريس الدعيس دائر^(٧)

إذا غفلت عنه العيون خدوع^(٨)

(١) بكوه (قاموس) . (٢) الدستبانات : في التاج : فارسية وهي مثل ما يكرن لأصحاب البراة .

(٣) في القاموس : ركابير : الداهية - وفي التاج نظرا هنا بقوله كعبير نقلا عن ابن ماد .

(٤) أهمله صاحب اللسان أيضا .

(٥) في التاج : ظاهر كلامهم أن التاء في الختاعة أصلية ، ونقل شيخنا من أبي حيان أنها زائدة ، وأصل ختلع خلع .

(٦) في القاموس : بغير خادع ، وعلق صاحب التاج فقال : كما في الباب .

(٧) اللسان .

(٨) كصبور (قاموس) .

والْحَيْدُعُ : الَّذِي لَا يُوثِقُ بِمَوَدَّتِهِ .
 وَالْحُدَعَةُ ، مِثَالُ هُمَزَةٍ : قَبِيلَةٌ مِنْ تَمِيمٍ ، وَهُمْ
 رَبِيعَةُ بْنُ كَعْبٍ بْنِ سَعْدِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ بْنِ تَمِيمٍ .
 أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ الْأَضْبَطُ بْنُ قُرَيْعٍ :

كَتَبْتُ الْقِطْعَةَ لِحَوْدَتِهَا . وَقَالَ بَعْضُهُمْ :
 الْحُدَعَةُ فِي هَذَا الْبَيْتِ : الدَّهْرُ .
 وَالْإِخْدَاعُ : إِخْفَاءُ الشَّيْءِ .
 وَالتَّخْدَعُ : تَكَلَّفُ الْخِدَاعِ . قَالَ رُوَيْبَةُ :

فَقَدْ آدَاهِي خِدْعٌ مِنْ تَخْدَعَا
 بِالْوَصْلِ أَوْ أَقْطَعُ ذَاكَ الْأَقْطَعَا

لِكُلِّ هَمٍّ مِنَ الْهُمُومِ سَمَةٌ
 وَالْمُسَى وَالْمُصْبِحُ لِأَفْلَاحٍ مَعَهُ (١)
 اكْرَمَنَّ الضَّعِيفَ هَلْكَ أَنْ تَخْتِ
 شَعَ يَوْمًا وَالدَّهْرُ قَدْ رَفَعَهُ

وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : اتَّخَذَتِ السُّوقُ ، أَيْ
 كَسَدَتْ .

وَصِلْ وَصَالَ الْبَعِيدَ إِنْ وَصَلَ آلُ
 حَبَلٍ وَأَقْصِ الْقَرِيبَ إِنْ قَطَعَهُ
 وَأَقْبَلْ مِنَ الدَّهْرِ مَا آتَاكَ بِهِ

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : خَادَعٌ ، أَيْ تَرَكَ ، وَأَنشَدَ
 لِلرَّاعِي :

مَنْ قَرَّرَ عَيْنًا بِبَيْتِهِ نَفَعَهُ
 قَدْ يَجْمَعُ الْمَالَ غَيْرُ آكَلِهِ

وَخَادَعَ الْحَمْدَ أَقْوَامٌ لِحَمِّ وَرَقٍ
 رَاحَ الْعِضَاهُ بِهِ وَالْعِرْقُ مَدْخُولٌ (٢)
 وَرَوَاهُ أَبُو عَمْرٍو : وَخَادَعُ الْحَمْدُ ، أَيْ تَرَكَهُ
 لِأَنَّهُمْ لَبَسُوا مِنْ أَهْلِهِ .

وَيَأْكُلُ الْمَالَ غَيْرُ مَنْ جَمَعَهُ
 مَا بِالْأَلِّ مَنْ غِيَهُ مُصِيبِكَ لَا تَمُدَّ

ح - خَدَعَةٌ : مَاءٌ لِيغْنِي .

بِالْمِكِّ شَيْئًا مِنْ أَمْرِهِ وَزَعَنَهُ
 حَتَّى إِذَا مَا انْجَلَّتْ عَمَائَتُهُ

وَخَدَعَةٌ : اسْمُ امْرَأَةٍ .

أَقْبَلَ يُلْجِي وَغِيَهُ جَمْعُهُ
 أُذُودٌ عَنْ نَفْسِهِ وَيَخْدَعُهُ

وَخَدَعَةٌ : اسْمُ نَاقَةٍ .

يَأْقُومُ مِنْ عَازِرِيٍّ مِنَ الْخُدَعَةِ

(٤) وَالْخُنْدَعُ وَالْخُنْدُعُ : الْخَسِيسُ .

وَالْخُنْدَعُ : الْجُنْدَبُ الصَّغِيرُ .

(١) الأبيات الأولى والثالث والخامس في البيان والتبيين ١٩٣/٣ السندوي ، نهاية الأرب : ١٨٩/٨ وانظر الأغاني ١٥٤/١٦ - والبيت الرابع في شرح شواهد الشافية/١٦١ وقد شرح البنفادى الأبيات بشامها في الشاهد الرابع والخمسين بعد التسعة من شرح شواهد شرح الكافية .
 (٢) ديوانه : ٨٨ (ق/٣٣ : ٣٤٣٣)
 (٣) اللسان .
 (٤) عقد له القاموس واللسان فصلا في الرباعي (خندع) إشارة إلى أصالة النون .

(خ ذ ع)

الْحَيْذُوعُ ، مِثَالُ غَيْبٍ : الْعَيْبُ بِالْإِنْسَانِ .
 وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْحَيْذُوعُ : عَيْبٌ يُعَابُ بِهِ
 الرَّجُلُ ، قَالَ : وَأَحْسِبُهُ الْقَلِيلَ الْقَسِيرَةَ عَلَى
 أَهْلِهِ . قَالَ : سَمِعْتُهُ فِي بَعْضِ اللَّغَاتِ ، وَلَا أَدْرِي
 مَا صَحَّتُهُ .

قال الصنعاني مؤلف هذا الكتاب: النون فيه
 زائدة، وهو مثل القندع.^(١)

وقال أبو الدقيش: الحنذع: أصغر من
 الجنذب.

قال: والحنذع والحنذع: التحسيس .
 والمخذعة: السكين .

وأما قول رُوْبَةَ يَصِفُ نَوْرًا :

كَأَنَّهُ حَامِلٌ جَنْبٌ أَخَذَهَا
 مِنْ بَغْيِهِ وَالرَّفِيقِ حَتَّى أَكُنَّا

فقد قال ابن الأعرابي: معناه قد خذع لحمه
 فتدلى عنه . قال : ويُقال للشَّوَاءِ المُخَذَّعُ .
 وَأَكْنَعٌ : دَنَامِيْنٌ .

(خ ر ع)

ابن الأعرابي: الخريع مثل فسيق^(٥) :
 العصفور ، وثوب مخروع .

والخرع ، بالضم : انقطاع في ظهر الناقة^(٦)
 فتصبح باركة لا تقوم . يُقالُ منه : ناقةٌ خرِيعٌ
 وقد ذكرت صححة الرواية في إنشاد بيت الطرماح
 في « غ ر ف »

والاختراع : الخيانة ، والأخذ من المال
 يمثل الاختراع .

وقال ابن شميل: الاختراع: الاستهلاك . وفي
 الحديث « إن المعيبة يُنقَّ عليها من مال
 زوجها ما لم تخترع ماله »

(١) عقد القاموس واللسان فصلا لمادة (خنذع) بالذال المعجمة أيضا إشارة إلى أصالة النون .

(٢) وهو المعروف بالدهوث .

(٣) عقد صاحب القاموس وصاحب اللسان فصلا لمادة قندع إشارة إلى أصالة النون ، وكذلك عليه جرى الهروري كما ذكره
 ابن الأثير ، وجعلها الجوهرى زائدة .

(٤) اللسان (المنطور الأول) - ديوانه : ٩١ (ق/٣٣ : ١٢٩ ، ١٣٠) .

(٥) زاد اللسان واللباب في ضبطه كأبير ، وهكذا ضبطه ابن جزيلة كما في الناج .

(٦) لم يخص ابن الأعرابي ناقة أوفريها .

(٧) بيت الطرماح المشار إليه هو :

تريم النعم مضطرب النواحي كاخلاق القريفة ذي غضون

رصواب إنشاده : ذاعضون لأنه صفة تريم . والقريفة : المزادة الكثيرة الأخذ لها .

قال : وقال أبو مسحل : والقطن يُقال له
الخرفع^(٥) ، قال ابن مقبل :
يُضجى على خطمها من قرطها زبد^(٦)
كأن بالراس منها خرفعا ندفا^(٦)

* * *

(خ ز ع)

يُقال : به خزعة ، بالفتح : إذا كان يطلع من
إحدى رجليه .

ويبلغ الرجل عن مملوكه بعض ما يكره فيقول :
ما يزال خزعة^(٧) .

خزعة ؛ أى شيء : سحح عن الطريق ، أى
عدله وصرفه .

وهذه خزعة لحم ، بالكسر ، أى قطعة .
يُقال : هذه خزعة لحم تخزعتها من الجزور ، أى
قطعة لحم اقتطعتها .

واخترع فلانا عرق سوء ، أى اقتطعه دون
المسكار^(٩) .

والخرفع ، مثال كيف : جد صوف بن عطية^(١)
الشاعر النعمي .^(٢)

* ح - خرعون^(٣) : من قرى سمرقند .

* * *

(خ ر ش ع)

* ح - الخرشمة^(٤) : القنة الصغيرة من
الجبيل ، والجمع خرشع وخراشع .

* * *

(خ ر ف ع)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الخرفع
بالضم : القطن الذى يفسد فى براعيه .

وقال أبو عمرو : الخرفع : ما يكون فى جراء
العشر ، وهو حرق الأعراب ، ويُقال للقطن
المنذوف خرفع .^(٥)

وقال الدينورى : الخرفع : جنى العشر . قال
وزعم بعض الرواة أنه يُقال له الخرفع ، بالكسر .

(١) وهو عمرو بن عيسى بن ديمة بن عبد الله بن لؤى .

(٢) هكذا فى النسخ وصوابه النعمى لأنه من تيم الرباب (معجم الشعراء للرزبانى ١٢٥) وفى التاج : الفارسى «تحريف» .

(٣) وكذا فى معجم البلدان مضبوطا بالعبارة بفتح أوله وتسكين ثانيه وعين مهملة وآخره نون ، وضبطه القاموس

(٤) وأهمله صاحب اللسان .

بقوله : بالضم .

(٥) قيده فى التاج وقال : قال أبو مسحل : الخرفع بالكسر .

(٦) ديوانه ١٨٨ ، واللسان ، النبات والشجر ٤٣/

(٧) ضبطت فى اللسان ضبط حركة بسكون فوق الزاى ، وما هنا بفتحة فوق الزاى على زنة همزة .

(٨) فى النسخ ضبطت أى بسكون الياء ، وهى بضمتين فوق همزتها ، ويقيد ذلك أن أى تفسيرية والعبارة تنضح وتسنقيم

على تشديد ياء ، أى وإضافتها إلى شئ لتكون فاعل خزعه .

(٩) أقمه به عنها .

وقال أبو عمرو: الخوزع: العجوز، وأنشد:

وقد أتتني خوزع لم ترفد^(١)

فحدفتني حدفة التقصد

وأخزع من الرجل: إذا اتحنى من كبر

وضعف .

* * *

(خ س ع)

* ح - خسيعة القوم وخاسمهم: أخسهم^(٢)

وخسع عنه كذا: نهي .

* * *

(خ ش ع)

مكان خاشع: لا يبتدى له .

وخشع الرجل خراشي صدره: إذا ألقى براقاً
لرجاء، ويقال أيضاً: خشعت خراشي صدره،
تجعل الخراشي فاعلة .

وقال ابن دريد: الخشعة، بالكثير: الصبي

الذي يبقر عنه بطن أمه إذا ماتت وهو حي .

قال: والخاشع: الزايع في بعض اللغات .

وخشوع الكواكب: دنوها من الغروب .

* ح - خشعان: من قرى اليمن .

(خ ض ع)

خضعت أيدي الكواكب: إذا مانت

للغيب .

وخضعت الإبل: إذا جدت في سيرها . قال

الكنت:

خواضع في كل ديسومية

يكاد الظلم بها يتحل^(٣)

وقال جرير:

ولقد ذكرك والمطى خواضع

وكانهن قفا فلاة مجهل^(٤)

وكذلك اخضعت، عن ابن الأعرابي

وأنشد:

إذا اختلط الميسج بها تولت

يسوم بين جري واختضاع^(٥)

أي إذا عيرت هذه الفرس أخرجت أفانين

جرها .

وخضع الرجل، وأخضع: إذا لان كلامه^(٦)

للرأة .

وقال الزجاج: خضعه الكبر خضعا، مثل

أخضعه .

(١) اللسان .

(٢) وأمهله صاحب اللسان .

(٣) اللسان .

(٤) ديوانه (ط العاصي) / ٤٤٣، اللسان، والأساس .

(٥) اللسان .

(٦) في اللسان: ألان كلمة للرأة .

وَالْحَضَعَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ : السُّيُوفُ مِنْ
ابْنِ دُرَيْدٍ . وَأَمَّا قَوْلُ لَيْبِدٍ :

المُضْطَمُّونَ الْجَفَنَةُ الْمُدْعَدَةُ ^(١)

وَالضَّارِبُونَ الْهَامَ تَحْتِ الْحَيْضَةِ

فَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَرَادَ تَحْتَ الْحَضَعَةِ ، وَهِيَ

السُّيُوفُ ، فَزَادَ الْيَاءَ فِرَارًا مِنَ الزَّحَافِ ^(٢) .

وَقِيلَ : الْحَيْضَةُ : الْغُبَارُ . وَالْحَيْضَةُ :

مَعْرَكَةُ الْقِتَالِ ؛ لِأَنَّهَا حَيْثُ تَخْضَعُ الْأَقْرَانُ بَعْضُهُمْ
لِبَعْضٍ .

قَالَ أَبُو عَمْرٍو . الْحَضَعَةُ ، مِثَالُ هَمْزَةٍ ، مِنْ

النَّخْلِ : الَّتِي نَبَتَتْ مِنَ النَّوَاةِ ، لُغَةً بَنِي حَنِيفَةَ ،
وَالجَمِيعُ : الخَضَعُ ^(٣) .

وَرَجُلٌ خَضَعَةٌ أَيْضًا ؛ إِنْ كَانَ يَخْضَعُ أَقْرَانَهُ
وَيَقْهَرُهُمْ ^(٤) .

وَخَضَعَتُ اللَّحْمَ تَخْضِيعًا : إِذَا قَطَعْتَهُ .

وَالرَّجُلُ يُخَاضِعُ الْمَرْأَةَ وَهِيَ تُخَاضَعُ : إِذَا
خَضَعَ لَهَا بِكَلَامِهِ وَخَضَعَتْ لَهُ ^(٥) .

وَخَضَعُوضَعَ : خَضَعَ ، كَأَعْشَوْشَبَ ، أَيْ
أَعْشَبَ .

* ح - وَقَدْ سَمَّيَ الْعَرَبُ ، مَخْضَعَةً ، بِالْفَتْحِ ،
مِثَالُ مَسْعَدَةَ .

* ح - الْحَضِيعَتَانِ : لِحَمَتَانِ مُجَوَّفَتَانِ فِي بَطْنِ
الْفَرَسِ يُسْمَعُ الصَّوْتُ مِنْهُمَا .

وَالْحَضِيعَةُ : صَوْتُ السَّبِيلِ .

وَالْخَضُوعُ : الْمَرْأَةُ الَّتِي لِحَاوِصِهَا صَوْتٌ .

وَاخْتَضَعَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ : سَأَهَا ^(٥) .

* * *

(خ ض ر ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْخُضَارِيعُ : الْبَيْخِيلُ الْمُسَمَّحُ

وَتَأْتِي شَيْمَتُهُ السَّاحَاةَ ، وَهُوَ الْمَتَخَضِرُ .

* * *

(خ ع ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْخَمْمُخُ ، مِثَالُ هُدُودٍ :

ضَرَبَ مِنَ النَّبْتِ . وَقَالَ ابْنُ شَيْمِلٍ : الْخَمْمُخُ :
تَجْرَةٌ .

وَقَالَ أَبُو الدُّقَيْشِ : هِيَ كَلِمَةٌ مُعَايَاةٌ ، وَلَا أَصْلَ

لَهَا .

(١) المشطوران في ديوانه (ط الكويت) : ٣٤٢ ، واللسان و الجهرة : ٣٠٢/١

(٢) في اللسان : تبت

(٥) طردها حتى يتوخها ليسفدها .

(٢) العلى (اللسان) .

(٤) في اللسان بعدها : ويطمع فيها .

قوله: وَغَدُوا تَصْحِيفَ، وَالرَّوَايَةَ: زَغَدَى مَثَلٌ
سَكْرَى، وَزَغَدًا، بِالتَّحْرِيكِ، وَزَغَدًا، بِضَمَّتَيْنِ
جَمَعَ زَغِيدٌ، وَلَعَلَّهُ أَخَذَهُ مِنْ سَكَّابِ ابْنِ فَارِسٍ،
وَالْبَيْتُ لِلْحَرِيرِ، وَالرَّوَايَةُ يَغْدُونَ^(٤).

* ح - الخفعمان: الضَّلَعُ، وَاسْتِرْخَاءُ الْمَفَاصِلِ.
وَالخَفْعُ: تَحْرُكُ السِّتْرِ وَالتَّوْبِ الْمُعْلَقِ.

* * *

(خ ل ع)

الْحَوْلَعُ: الرَّجُلُ الْأَمْحَقُ:

وَالْحَوْلَعُ: اللَّحْمُ يُقْلَى فِي الْخَلِّ ثُمَّ يُجْمَلُ
فِي الْأَسْفَارِ.

وَالْحَوْلَعُ؛ الْحَنْظَلُ الْمَدْقُوقُ الْمَلْتُوتُ بِمَا
يُطْبِئُهُ ثُمَّ يُؤْكَلُ.

وَالْحَوْلَعُ: الذَّبُّ.

وَالْحَوْلَعُ: الْعَوْلُ.

وَالْحَوْلَعُ: الْمُقَامِرُ الْمُخْدُودُ الَّذِي يُقَمِّرُ أَبَدًا.

وَالْحَوْلَعُ: الْعَلَامُ الْكَثِيرُ الْجَنَائِثِ، مِثْلُ
الْخَلِيسِجِ.

وَالْحَوْلَعُ: الدَّلِيلُ.

وقال الجاحظ: خَعَّ الْفَهْدُ يَخْعُ، بِالْكَسْرِ،
وَهُوَ صَوْتُ تَسْمَعُهُ مِنْ حَاقِهِ إِذَا انْبَهَرَ عِنْدَ عَنُوبِهِ.
قال الأزهرى: كَأَنَّهُ حِكَايَةُ صَوْتِهِ إِذَا انْبَهَرَ،
وَلَا أَدْرَى أَهْوَمَ مِنْ تَوَلِيدِ الْفَهَادِينَ أَوْ مِمَّا عَرَفْتُهُ
الْعَرَبُ فَتَكَادُوا بِهِ. قال: وَأَنَا بَرِيءٌ مِنْ عَهْدِيهِ.

* * *

(خ ف ع)

الْأَخْفَعُ: الَّذِي كَانَ بِهِ ظَلَعًا إِذَا مَشَى.

وَخَفَعَتْهُ بِالسَّيْفِ: إِذَا ضَرَبَتْهُ بِهِ.

وَالْمَخْفُوعُ: الْمَجْنُونُ.

وَالخَوْعُ: الْوَاجِمُ الْكَثِيبُ.

وَأَخْفَعَ عَلَى فَرَاشِهِ: إِذَا لَزِقَ بِهِ^(١).

وقال ابن الأعرابي: انْخَفَعَتِ النَّخْلَةُ إِذَا

انْقَلَعَتْ مِنْ أَصْلِهَا، وَلَيْسَ بِتَصْحِيفِ انْجَعَفَتْ

مَقْلُوبًا، بَلْ هِيَ لَفْعٌ بِرَأْسِهَا. وقال الجوهرى:

قال الشاعر:

يَمْشُونَ قَدْ نَفَخَ الْخَزِيرُ بِطُونِهِمْ

وَغَدُوا وَضَيْفُ بَنِي عِمَالٍ يَجْفَعُ^(٢)

(١) في المقاييس: من مرض.

(٢) اللسان، المقاييس: ٢٠٤/٢. الشطر الثاني. ديوان جرير/ ٤٤٩

(٣) في المقاييس: رزدا، بالراء المهملة.

(٤) رقى اللسان أيضا: أورد ابن بري يخفق على ما لم يسم فاعله، قال، وكذا وجدته في شمره، يخفق أى يصرع

(٥) فقومه لا يطلبون بجنايته ولا يصروته إن جنى عليه. من الجوع.

وأبو عبد الله الخليل^(٥)، شاعرٌ مُفلقٌ . قال :
والخلعاءُ : بطنٌ من بني عامرٍ بن صعصعة .
وخيلٌ : موضع .

والخيلعُ أيضا : الذئب .

والخيلعُ^(٦) : الخيلعُ ، مقلوبٌ منه .

والخلعاءُ^(٧) : من أسماء الضباج .

وأخلع السنبيل^(٨) : إذا صارت فيه الحب .

وقال الليث : الخلعُ من الناس : الذي كأن
به هبته أو مساً . وفي حديث عثمان ، رضى الله
عنه ، أنه « كان إذا أتى بالرجل الذي قد
تخلع في الشرايب المسكر جلده ثمانين » ، أى انهمك^(٩)
في معاقرته ، وخلع رسته فيها ، أو بلغ به التمل^(١٠)
إلى أن استرخت مفاصله استرخاءً يشبه
التخلع والتفكك ، كما قال الأخطل :
صيرع مدام يرفع الشرب رأسه
ليجبي وقد ماتت عظامٌ ومفصل^(١١)

ويقال : خلع الشيخ : إذا أصابه الخلع ،
وهو التواء العرقوب . قال :

وجرة ينشصها فتتنشص^(١)

من خالع يذركه فهتئص

وقال الأصمعي : الخالع من الشجر : الهشيم

الساقط .

وقال ابن الأعرابي : خلعت العضاء : إذا

أورقت ، وكذلك خلع الشيخ : إذا أورق . وقال

الدينوري : أخلع الشيخ إخلاعا . وقيل الخالع

من العضاء : الذي لا يسقط ورقه أبداً .

والخلع ، بالضم ، كالتخليل يصيب الإنسان .

وثوب خلع : إذا أخلق .

وقال ابن دريد : الخالع : رجلٌ من العرب له

فيهم خطر . قال :

إن الخلع ورهطه من عامر

كالقلب أليس جوجوا وحزما^(٤)

(١) اللسان . الجرة : خشية ينقل بها حباله الصائد ، فإذا نشب فيها الصيد ألقته .

(٢) في القاموس : رئيس من بني عامر .

(٣) الشاعر هروليل الأخيلية كما في الجهرة : ٢٣٥/٢ .

(٤) جمهرة ابن دريد : ٢٣٥/٢ .

(٥) هو الحسين بن الضحاك .

(٦) الخيلع : القميص بلاكم .

(٧) في القاموس والجمهرة : صار .

(٨) الهجعة : ذهاب العقل .

(٩) في نسخة ح والفاثق : وبلغ ، بالواو .

(١٠) الفائق : ٣٦٧/١ .

(١١) البيتان الأول والثالث في الفائق : ٣٦٧/١ والأبيات في ديوانه .

نَهَادِيهِ أَحْيَانًا وَحِينًا نَجْرُهُ
وما كَادَ إِلَّا بِالْحُشَاشَةِ يَعْقِلُ
إِذَا رَفَعُوا عَظْمًا تَحَامَلَّ صَدْرُهُ
وَأَنْزَعُوا نَالَ مِنْهَا تُجْبَلُ
وَأَخْتَلَعُوا فَلَانًا ، أَى أَخَذُوا مَالَهُ .

وقال الجوهرى: وَيُنْشَدُ بِنْتُ جَرِيرٍ بَضْمَ الْخَاءِ:
مَنْ شَاءَ بَايَعْتَهُ مَالِي وَخُلَعْتَهُ
مَاتَ تَكْمَلُ التَّسِيمُ فِي دِيْوَانِهِمْ سَطْرًا^(١)

والرواية ما تَكْمَلُ الْخُلُجُ ، يَهْجُو الْخُلُجَ ، وَهُمْ
مَنْ بَنَى قَيْسُ بْنُ فِهْرٍ ، مِنْ قُرَيْشٍ .

* ح - الْحَلِيْعُ : الْقِدْحُ الْفَائِزُ أَوْلًا^(٢) .

وَأَخْلَعَ الْقَوْمُ : قَارَبُوا أَنْ يُرْسِلُوا الْفَعْلَ فِي
الطَّرِيقَةِ .

وَأَخْلَعُوا أَيْضًا : وَجَدُوا الْخَالِعَ مِنَ الْعِضَاءِ .
وَأَمْرًا مَحْتَلِعَةً : شَيْقَةً .

* * *

(خ م ع)

ابن دريد : بَنُو نَحْمَاعَةَ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ ،
وَأَنْشَدَ^(٣) :

أَبُوكَ رَضِيعَ الْوَيْسِ بْنِ جَنْدَلٍ
وَخَالَكَ عَبْدٌ مِنْ نَحْمَاعَةَ رَضِيعُ^(٤)
وقال ابن حبيب : الْقَرِيْبَةُ فِي النَّوْبِ قَاسِطٌ ،
وَهِيَ نَحْمَاعَةُ بِنْتُ جُشَمِّ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ .
* ح - الْحَيْمِيعُ وَالنَّمْسُوعُ : الْمَرْأَةُ الْفَاحِشَةُ .
* * *

(خ ن ع)

الْحِنْنَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَكَانُ الْخَالِي . لَقِبْتُ فَلَانًا
بِحَنْنَةٍ ، أَى فِي خَلَاءٍ ، قَالَ :

لَعَلَّكَ يَوْمًا أَنْ تَلَأَقَى بِحَنْنَةٍ
فَتَنْعَبَ مِنْ وَادٍ عَلَيْكَ أَشَانَمَةٌ^(٥)

وقال أبو عمرو : التَّخْنِيعُ : الْقَطْعُ بِالْفَأْسِ .
قَالَ ضَمْرَةَ بْنُ ضَمْرَةَ :

كَانَهُمْ عَلَى جَنْفَاءِ خَشْبٍ
مَصْرَمَةٌ أَخْنَعَهَا بِفَأْسٍ^(٦)

وقالت الدَّبْرِيَّةُ : يُقَالُ لِلْجَمَلِ الْمُنَوَّقِ : مَخْنَعٌ .

* ح - خَنَّعَ عَنَى : حَادَ .
وَخَنَّعَ^(٧) : غَدَرَ .

(١) اللسان - ديوانه : ٢٢٥ (٢) في القاموس : الذي لا يفوز ، وهو نزل كراع كما في اللسان .
(٣) وأهل بن شراحيل بن عمرو بن مرشد يهجو الأعشى ، جمهرة ابن دريد : ٢٣٥/٢
(٤) الجمهرة ج ٢/٢٣٥ ، والتاج بدون عزو . (٥) نظر القاموس لها ولها بعدها بصيقل وصبور .
(٦) البيت في المفاتيح : ٢/٢٢٣ وفي هامشه : أنشده في المجلد .
(٧) في اللسان : خنن به : غدر .

(خ ن ف ع)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : الخنْفَعُ^(١)
بِالضَّمِّ : الْأَمْحَقُّ .

* * *

(خ ه ف ع)

أهمله الجوهري . وَالْخَيْفِيُّ ، بفتح الخاء
والهاء وسكون الياء والفاء مقصوراً : الْأَسَدُ^(٢) .

وقال أبو تراب : سمعتُ أعرابياً من بني تميم
يُكْنَى أبا الْخَيْفِيِّ وسألته عن تفسير كُنَيْتِهِ
فقال : إذا وَقَعَ الذَّنْبُ على الكَلْبَةِ جاءت بالسمع ،
وإذا وَقَعَ الكَلْبُ على الذَّنْبِ جاءت بِالْخَيْفِيِّ ،
وليس هذا من أُنْيَسَةِ أسمائهم مع اجتماع ثلاثة
أحرف من حروف الحلق .

* * *

(خ و ع)

الْخَوْعُ ، بِالْفَتْحِ : بَطْنٌ مِنَ الْأَرْضِ يُنْبِتُ
الرَّمْثَ ، قال :

وَأَزْفَلَةٌ بَطْنُ الْخَوْعِ شُعَيْثٌ

تَوْبَهُمْ مِنْعِثْلَةٌ نَوْوُلٌ^(٣)

وَالْخَائِعُ : أَسْمُ جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ جَبَلٌ آخِرٌ يُقَالُ
لَهُ نَائِعٌ . قال أبو وجزة السعدي يذُكْرُهما :
وَالْخَائِعُ الْجَوْنُ آتٍ عَنْ شِمَائِلِهِمْ
وَنَائِعُ التَّعْفِ عَنْ أَيْمَانِهِمْ^(٤)
أَي مُرْتَفِعٌ .

وِخْوَعِي مِثَالُ سَكْرِي : مَوْضِعٌ . قال
امرؤ القيس :

إِنَّا تَرَكْنَا بِخَوْعِي مِنْكُمْ
قَتَلِي كِرَامًا وَسَبِيًّا كَالسَّعَالِي^(٥)
ويروى :

إِنَّا تَرَكْنَا مِنْكُمْ قَتَلِي
بِخَوْعِي وَسَبِيًّا كَالسَّعَالِي^(٦)
وكلتا الروايتين يذو الطبع عنها .

وقال ابن فارس : وَيُقَالُ إِنَّ الْخَوْاعَ التَّحْيِيرُ .
وَوَقَعَ فِي نَسْخِ هَذَا السِّكِّابِ التَّحْيِيرُ عَلَى أَنَّهُ تَفَعَّلَ
مِنَ الْحَيْرَةِ . وقال ابن دريد : الْخَوْاعُ : شَبِيهُ
بِالتَّحْيِيرِ أَوْ الشَّخِيرِ . يُقَالُ : سَمِعْتُ لَهُ خَوْاعًا ، أَيْ
صَوْتًا يَرْدُّهُ فِي صَدْرِهِ ، فَأَحَدُهُمَا ، أَعْنَى التَّحْيِيرِ ،
وَالشَّخِيرِ ، تَصْغِيفُ الْآخِرِ .

(١) نظره في القاموس كفتقد .

(٢) وفي التاج يقال : هو الأسد ، وفي اللسان : عن ابن خالويه عن أعرابي : دابة يخرج بين النمر والغنم يكون باليمن أغصاف الأذنين غائر العينين ، أعصل الأنياب ضخم البرائن ، يقرس الأباغر .

(٣) اللسان . (٤) اللسان - معجم البلدان : ٣٦٦/٢

(٥) ديوانه (ط - المعارف) : ٢١٠ والرواية فيه : وسبيا بضم السين وتشديد الياء .

(٦) في التاج : بخوعي : ويروى بالجيم أيضا أو هو تصحيف . (٧) في الجبل كما في التاج ، وفي المقاييس

(٨) هذه العبارة للصاغاني تعقيبا على ما جاء في الجبل والجملة . (٨) هذه العبارة للصاغاني تعقيبا على ما جاء في الجبل والجملة .

وقال الجوهري: قال رؤبة يصف توراً:

* كما يبلوح الخوع بين الأجبال^(١) *

وليس الرجز لرؤبة وإنما هو للعجاج ،

وليس يصف توراً ولكنه يصف الأثافي وآثار

الدار . والرواية: حيث نثى الخوع ، وقبله :

من حطاب الحمى يوهد فخلال^(٢)

وقال الجوهري: قال حميد بن ثور :

أثنت عليه نيمة بعد وابل

فألجزع من خوع السيول قديب^(٤)

والرواية: عليها، أي على الوحشية المذكورة

قبل المشطور: ومن جوع السيول كذا الرواية .

* ح - الخائعان: شعبتان تدفع إحداهما في

غيقة، والأخرى في بابل وهو وادي الصفراء .

والخواعة: النخامة .

وتخوع: تقياً، بلغة أهل بغداد .

وخوعت دينة: قضيته .

وخوعت بالضرب: كسرت وأوهنته .

فصل الدال

(د ع)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد: الذع،

بالفتح، أحسبها لغة يمانية، وهو الوطاء الشديد .

قال: وقال آخرون بل الذع والذعت واحد .

(درع)

أبو عبيدة وابن الأعرابي: درع في عنقه
حبلًا ثم اختق .

وقال ابن الأعرابي: درع الزرع: إذا أكل

بعضه .

وقال بعض الأعراب: عشب درع وترع:

إذا كان غصاً .

والأدرع: الهجين ، وقد سموا أدرع .

وقال ابن دريد: بنو الدرعا: قبيلة من

العرب^(٨) .

(١) اللسان - ديوان العجاج: ٨٦ (ق/٤١: ٥) . (٢) المشطور الأول من الأربعة رقم ٤١ في ديوان العجاج .

(٣) نسبة ابن برى إلى النمر بن تولب (اللسان / جوخ) .

(٤) اللسان . وفي معجم البلدان: ٤٩٩/٢ - وديوانه (ط . دار الكتب المصرية): ٥١ برواية: كل سماه وابل .

(٥) وهي رواية اللسان (جوخ) . (٦) في اللسان: وررى ذرع بالذال [المعجمة] .

(٧) في نسختي د، م: ذرع بفتح الدال وكسر الراء: ورجعنا نسخة ح لموافقها ضبط اللسان، وقد صرح القاموس بضمها نظيراً كمنى .

(٨) وهم جن من عدنان بن عمرو . وقال صاحب اللسان: ورأيت في حاشية نسخة من حواشي ابن برى الموثوق بها ماصورة: الذي في النسخة الصحيحة من أشعار المهذلين الدرعا (بضم الدال) على وزن فملاء، وكذلك حكاه ابن القوطية في المنصور

والمدود بذال معجمة في أوله، وأظن ابن سيده تبع في ذكره هنا ابن دريد .

وَدُرْعُ النَّخْلِ : مَا اكْتَسَى اللَّيْفَ مِنَ الْجُسَارِ .
وَأَدْرَعْتُ النَّعْلَ فِي يَدِي : إِذَا دَخَلْتَ شِرَاكَهَا
فِي يَدِكَ مِنْ قِبَلِ عَقِبِهَا .

وَدُرْعَ الشَّاةِ : سَلَخَهَا مِنْ قِبَلِ عُنُقِهَا .

وَدُرْعَ رَقَبَتِهِ أَوْ يَدِهِ : فَسَخَهَا مِنْ غَيْرِ كَمَرِهِ .
وَدِرْعَةٌ : مَدِينَةٌ صَغِيرَةٌ بِالْمَغْرِبِ قُرْبَ
بَيْبِلِيمَاةَ .

وَهُوَ أَدْرَعُ مِنْهُ ، أَيْ أَفْقَرُ .

وَدُوُّ الدُّرُوعِ الْيَكْنَدِيُّ : اسْمُهُ فَرْعَانُ مِنْ
بَنِي الْحَارِثِ بْنِ عَمْرٍو .

* * *

(درث ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الدَّرِثُ
وَالدَّرِثُ : الْبَيْعُ الْمُسِينُ .

* * *

(درج ع)

* - ح الدَّرَجِجُ : ضَرْبٌ مِنَ الْحَبِّ ، وَهُوَ
عَلْفٌ لِلشَّيْرَانِ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : فِي لَيَالِي الشَّهْرِ بَعْدَ الْبَيْضِ
ثَلَاثُ دُرُوعٍ ، بِسُكُونِ الرَّاءِ . قَالَ : وَلِغَةِ أُخْرَى دُرْعٌ
بِفَتْحِ الرَّاءِ ، الْوَاحِدَةُ دُرْعَةٌ ، وَهِيَ الَّتِي ذَكَرَهَا
الْجَوْهَرِيُّ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَذَا صَحِيحٌ ، وَهُوَ
الْقِيَاسُ .

وَالدَّرِيعةُ ، مَصْفُورَةٌ : قَرْيَةٌ بِالْيَمَنِ .

وَيُقَالُ لِبُصْفَةِ الرَّحْلِ إِذَا بَدَأَ مِنْهَا رَأْسًا
الْوَاسِطِ وَالْآخِرَةِ مَدْرَعَةٌ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مَاءٌ مُدْرِعٌ إِذَا أُكِلَ
مَا حَوَّلَهُ مِنَ الْمَرْعَى فَتَبَاعَدَ قَلِيلًا وَهُوَ دُونَ
الْمَطْلَبِ .

وَقَالَ الْهَيْجَمِيُّ : أَدْرَعُ الْقَوْمُ إِدْرَاعًا ، وَهُمْ
فِي دُرْعَةٍ : إِذَا حَسَرَ كَلْوَهُمْ عَنْ حَوَالِي مِيَاهِهِمْ
وَنَحَوَ ذَلِكَ .

قَالَ ابْنُ شَيْمِيلٍ : قَالَ : وَإِذَا جَاوَزْتَ النِّصْفَ
مِنَ الشَّهْرِ فَقَدْ أَدْرَعْتَ ، وَإِدْرَاعُهُ : سَوَادُ أَوَّلِهِ .
* - ح - التَّدْرِيعُ : التَّقْدِيمُ .

(١) فِي مَعْجَمِ الْبَلْدَانِ : الدَّرِيعَاءُ [بِضْمِ الدَّالِ] مَمْدُودَةٌ .

(٢) نَظَرَهُ فِي الْقَامُوسِ كَمَحْسَنِ . وَقَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ وَلَا أَحَقَّهُ (اللِّسَانُ) وَفِي الْقَامُوسِ : زَادَ فِي ضَبْطِهِ كَعُظْمٍ .

(٣) فِي اللِّسَانِ : الْأَنْدِرَاعُ وَالْإِدْرَاعُ : التَّقْدِيمُ فِي السَّيْرِ . (٤) كَعُصْرَدِ (قَامُوسٍ) . (٥) دُرْعٌ كَعُصْرَدِ (قَامُوسٍ) .

(٦) هَكَذَا ضَبَطَ فِي جَمِيعِ النُّسخِ ، وَفِي الْقَامُوسِ وَبَعْضِ الْبَلْدَانِ بِمَجْرَكَةِ الْفَتْحَةِ فَوْقَ الدَّالِ ، وَصَرَّحَ صَاحِبُ النَّجَاحِ بِقَوْلِهِ بِالْفَتْحِ .

(٧) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

(٨) فِي النَّجَاحِ : مَقْلُوبٌ مِنْهُ .

(٩) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

(د ر ق ع)

أبو عمرو: الدُرُقُعُ مثالُ بُرُقُعٍ: الراويةُ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ: الدُرُقُوعُ: الجبانُ .

* ح - دَرَقَعُ المَالَ: جَدَّ في الرغى .

وَدَرَقَعَ النَّاسَ: شَتَّمَهُم . وَالطَّعَامَ: تَتَبَعَهُ .

(د م ع)

ابن الأعرابي: الدَّيِّعَةُ: الجفنةُ: وقال،

ابنُ دَرِيدٍ: دُمَيْتُ الجفنةُ دَيْبَعَةٌ تُشَبِّهُهَا بِدَيْبَعَةِ البعير، لأنها لا تخلو كلما اجتذب منها حرةٌ عادت فيها أخرى .

وقال اللَّيْثُ: المَدْمَعُ: مَضِيقُ مَوْلِجِ المَرِيءِ

في عَظْمِ نُفْرَةِ النَّحْرِ .

* ح - دَسَعُ اللَّحْمُ: خَفِيَ في العِرْقِ ولم يَظْهَرِ

لَا كَتِنَايَهِ .

وَنَافَةٌ دَيْسَعٌ^(١): صَخْمَةٌ، وَقِيلَ: كَثِيرَةٌ

الاجْتِرَارِ .

وَالدَّيِّعَةُ: المَائِدَةُ الكَرِيمَةُ .

وَالدَّيِّعَةُ: القُوَّةُ .

وَدَسَعَتْ الجِجْرَ: سَدَّدَتْهُ .

(د ع ع)

دَاعٍ دَاعٍ، مَبْنِيًّا عَلَى الكَثْمَرِ: زَجْرُ الصَّغَارِ

العَمِّ، وَقِيلَ دُعَاءٌ لَهَا . قال ابنُ دَرِيدٍ: وَإِنْ

شَتَّتَ قُلْتَ دَاعٍ دَاعٍ، بالتَّوْنِينِ .

وقال أبو عمرو: الدَّعْدَاعُ: الرَّجُلُ القَصِيرُ^(٢)

وَالدَّعَاعُ، مِثَالُ السَّحَابِ: عِيَالُ الرَّجُلِ

الصَّغَارِ، عَنِ شَمْرِ، وَأَنشَدَ:

لَمْ يُعَايِجْ دَعْمَحًا بَانِثًا

شُجَّ بِالطَّخْفِ لِلذَّمِّ الدَّعَاعُ^(٤)

الدَّعْمَقُ: اللَّبْنُ البَانِثُ . وَالطَّخْفُ: اللَّبْنُ

الحَامِضُ . وَالذَّمُّ^(٥): اللَّعْقُ . وَمِنْهُ يُقَالُ: أَدَعَّ

الرَّجُلُ: إِذَا كَثُرَ عِيَالُهُ .

وقال ابنُ الأعرابي: قال أعرابي: تَمَّ

تَدَعُّ لَيْتَكُمْ هَذِهِ مِنَ الشَّمْرِ، أَمْيَ كَمْ تُبْقِي سِوَاهَا

قال وأنشدنا:

* وَلسنا لأضيانا بالدعع^(٦) *

(١) نظر لها في الفانوس كصيفل . (٢) ذل ابن فارس: إن صح فهو من باب الإبدال والأصل . الدحداح

(٣) في اللسان: للطرامح .

(٤) اللسان، وانظر (لدم) بالبدال المهملة .

(٥) في اللسان: اللدم بالبدال المهملة في كلا المرزعين .

(٦) اللسان .

والدَّاعِجُ: نَبْتُ يَكُونُ فِيهِ مَاءٌ فِي الصَّيْفِ
تَأْكَلُهُ الْبَقْرُ، وَأَنْشُدُ فِي صَفَةِ جَمَلٍ:

رَعَى الْقَسُورَ الْجَوْنِيَّ مِنْ حَوْلِ أَشْمِيسٍ
وَمِنْ بَطْنِ سُقْمَانَ الدَّاعِجِ سِدِيمَا^(١)
وَيَجُوزُ مِنْ بَطْنِ سُقْمَانَ الدَّاعِجِ .

وَالدَّاعِجُ، بِالضَّمِّ: حَبُّ شَجَرَةٍ بَرِّيَّةٍ مِثْلُ الْفَثِ.^(٢)
قَالَ:

أَجْدُ كَالْأَنَانَ لَمْ تَرْتَعْ الْفَثَ

(م) وَلَمْ يَنْتَقِلْ عَلَيْهَا الدَّاعِجُ^(٣)

الْأَنَانُ هَاهُنَا: صَخْرَةُ الْمَاءِ. وَرَجُلٌ دَّاعِجٌ،
يَجْتَمِعُ الدَّاعِجُ، كَمَا يُقَالُ: رَجُلٌ نَشِئْتُ لَيْسَ
يَجْتَمِعُ الْفَثَ .

وَقَالَ أَبُو زِيَادٍ: مِنَ الْأَحْرَارِ الدَّاعِجُ وَالْفَثُ
بَقْلَتَانِ يَخْرُجُ فِيهِمَا حَبٌّ، وَهُمَا تَسْطَحَانِ عَلَى
الْأَرْضِ تَسْطَحَا لَا تَصْعَدَانِ صُعْدًا، فَلِذَا بَيْسَا
جَمَعَ النَّاسُ بِأَيْسِهِمَا ثُمَّ دَقُّوهُ وَذَرُّوهُ، ثُمَّ اسْتَخْرَجُوا

مِنْهُ حَبًّا أَسْوَدًا يَمْلُؤُونَ مِنْهُ الْفَرَائِزَ وَيُوقِرُونَ
الْإِبِلَ، وَهُوَ حَبُّ أَسْوَدُ كَأَنَّهُ الشَّيْبِزِيُّ يَخْتَبِرُونَ مِنْهُ
وَيَعْتَصِدُونَ .

وَقَالَ الْمُدْرَجُ فِي قَوْلِ طَرْفَةَ:

أَنْتُمْ تَحُلُّ نُطِيفُ بِهِ

فَلِذَا أَجَزَ نَصَطَّرِمَهُ^(٤)
وَعَذَارِيكُمْ مَقْلَصَةً

فِي دُعَاعِ النَّخْلِ تَجْتَرِمُهُ

وَفَسَّرَ الدُّعَاعَ مَا بَيْنَ النَّخْلَتَيْنِ، وَيُرْوَى: دُعَاعُ
النَّخْلِ، بِالذَّالِ مَعْجَمَةً، وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ بِالذَّالِ
الْمُهْجَمَةَ الْمَفْتُوحَةَ مِنْ دَعَدَعْتُ الشَّيْءَ إِذَا فَرَّقْتَهُ .

وَقَالَ أَبُو مَنْجُوفٍ: الدُّعَاعُ: النَّخْلُ الْمَفْتَرَّقُ .

وَيُقَالُ: الدُّعَاعَةُ: تَمَلَّةٌ سَوْدَاءُ تُشَاكِلُ الْحَبِيَّةَ
الَّتِي يُقَالُ لَهَا الدُّعَاعَةُ، وَقَدْ فَسَّرَهَا .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: الدُّعَاعَةُ: تَمَلَّةٌ سَوْدَاءُ ذَاتُ
جَنَاحَيْنِ .^(٥)

(١) اللسان - معجم البلدان: ١٠٣/٣ برواية سقمان بفتح السين وسكون القاف، وفي اللسان وسب هذا البيت إلى حميد بن ثور، وأنشده:

* ومن بطن سقمان الداعج المديما *

ولم أجده في ديوانه المطبوع .

(٢) حب أسود كلابينيز يأكله فقراء البادية إذا أجدهوا .

(٣) اللسان .

(٤) ديوانه (طباريس) ٧١: واللسان (البيت الثاني)

(٥) هذه رواية نسخة بها مش الجمهرة وما في المطبعة ج ٧٤/١: الدععة .

وقال ابن الأعرابي: يُقال للرأعي دُعُ دُعٍ^(١)
إذا أمرته بالذئبق بغنمه^(٢).

* * *

(دع بع)

أهمله الجوهرى . وقال ابن هانئ، دَعَبِعَ:
حكاية لفظ الطفل الرضيع إذا طلب شيئاً، كأن
الحاكي [حكى] لفظه مرةً يدع ، ومرةً يبع ،
بجمعهما في حكايته فقال : دَعَبِعَ قال :
وانشدني زيد بن كثرة العنبري :

وليس كائن الرويزي جبينه

إذا سقطت أرواقه دون زرع^(٣)

قال : زرع اسم ابنه . ثم قال :

لأذنون نفيس هناك حبيبة

إلى إذاها قال لي أين دَعَبِع

فكسر العين الأخيرة لأنها حكاية كحكاية
الأصوات .

* * *

(دفع)

ابن شميل : الدوافع : أسافل الميث حيث
تدفع في الأودية ، أسفل كل ميثاء دافعة .

وقال الليث : الدافعة : التلعة تدفع في تلعة
أخرى من مسائل المساء إذا جرى في صَبَبٍ وحدود
من مدب ، فتراه يتردد في مواضع قد أنبسط
شيئاً أو استدار ثم دفع في أخرى أسفل منه ،
فكل واحدة من ذلك دافعة ، والجمع الدوافع ،
قال وجرى ما بين الدافعتين مدب .

قال : والمدفع في قول الشاعر :

أيها الصلصل المغد إلى المد

قع من نهر مَعْقِل فالمدار^(٤)

اسم موضع .

وشاة دافعة ومدفاع : مثل دافع ، وهي التي

تدفع اللبأ في ضرعها قبيل النتاج .

والمدفع : البعير الكريم ، وهو الذي تكلم به

به ليحمل عليه أنحر وحيء بغيره إكراماً له .

قال ذو الرمة :

وقربن للأطمان كل مدفع

من البزل يوفي بالحوية غاربه^(٥)

ويروي موقع .

(١) وفي اللسان أيضا : دَعَبِعَ ، بالفتح ، وهما لغتان .

(٢) انفردت نسخة ح زيادة في حاشيتها هذه نصها : والدفع من الأرض : الجرداء ، والتدفع : مشية الشيخ الكبير
الذي لا يستقيم في مشيه ولا يستطيع . وداع داع : لغة في داغ داغ (بكر العين) ، وداع داع منونة ، ودع [بضم الدال] للتعق
بالنم . (٣) زيادة من اللسان . (٤) البتان في اللسان . (٥) اللسان ، معجم البلدان (المدار)

(٦) أورده في اللسان شاهداً على أن المدفع هو مذنب الدافعة لأنها تدفع فيه إلى الدافعة الأخرى وهو أوضح من الموضع .

(٧) اللسان وانظر (وفي) ، والأساس ، ودبرانه : ٢ ، برواية كل موقع . والموقع : ما في ظهره آثار الدبر . الحوية :

كسما . يدار على ظهر البعير يركب عليه . وفي المقاييس ٢/٢٨٩ نسبة إلى حميد .

وقد سَمُوا دَفَاعًا، وَدَفَاعًا بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ .
والمُدْفِعُ : الأَسَدُ .

* ح - مِنْ أَسْمَاءِ النَّعْجَةِ : دِفَاعُ .

وَالدَّفَاعُ : الَّذِي إِذَا وَقَعَ فِي الْقَصْعَةِ عَظْمٌ مِمَّا
يَلِيهِ نَحَاهُ حَتَّى يَصِيرَ مَكَانَهُ قِطْعَةً لَحْمٍ .

* * *

(د ق ع)

الأَدْفَعُ وَالدَّفَاعُ وَالدُّفَاعُ : التُّرَابُ .

وَجُوعٌ أَدْفَعُ، أَيْ شَدِيدٌ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَهْلُ الْيَمَنِ يُسَمُّونَ الذَّرَّةَ
الرَّيْثَةَ الدَّقْعَاءَ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الدَّقِيعُ : الكَثِيبُ المُهْتَمُّ .

وَدَقِيعَ الفَصِيلِ، بِالكَسْرِ، مِثْلُ دَقِيٍّ .

وَرَأَيْتُ القَوْمَ صَقَعِي دَقْعِي، أَيْ لِاصِقِينَ
بِالأَرْضِ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : أَدْقَعُ إِلَى فُلَانٍ فِي الشَّتِيمَةِ :

إِذَا لَمْ يَتَكْرَمْ عَنِ قَبِيحِ القَوْلِ، وَلَمْ يَأُلْ قَدْعًا .

* ح - المُدْقِعُ : المَهَارِبُ وَالمُسْرِعُ جَمِيعًا .

وَبِعَرِّ دَفُوعُ اليَدَيْنِ : يَرْمِي بِهِمَا فَيَبْحَثُ
الدَّقْعَاءَ إِذَا خَبَّ .

وَدَقَعَ : إِذَا افْتَقَرَ .^(٣)

* * *

(د ل ع)

اللَيْثُ : الدَّلِيعُ : الطَّرِيقُ السَّهْلُ فِي مَكَانٍ

حَزَنٌ لَا صَعُودَ فِيهِ وَلَا هَبُوطَ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :
هُوَ الوَاسِعُ .

وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : الدَّوْلَعُ : الطَّرِيقُ
الضَّحَاكُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الدَّوْلَعَةُ : صَدْفَةٌ مَتَحْوِيَةٌ

إِذَا أَصَابَهَا صَبْحُ النَّارِ نَجَحَ مِنْهَا كَوَيْسَةُ الظُّفْرِ

فَيَسْتَلُّ قَدْرًا لِأَصْبَحَ، وَهَذَا هُوَ الأَظْفَارُ الَّذِي

فِي القُسْطِ : وَأَنشَدَ للشَّعْرَدَلِ :

* دَوْلَعَةٌ تَسْتَلُّهَا بِظُفْرِهَا *

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الدَّلَاعُ : ضَرْبٌ مِنْ مَحَارِ

الْبَحْرِ .

وَقَالَ مُحَارِبٌ : طَرِيقٌ دَلْنَعٌ وَجَمْعُهُ دَلَانَعٌ :

إِذَا كَانَ سَهْلًا .

(١) فِي التَّاجِ : عَنِ الإِحَاطِظِ .

(٢) تَرْجَمَ لَهَا اللِّسَانَ إِشَارَةً إِلَى أَصَالَةِ النُّونِ، وَفِي التَّاجِ : الصَّوَابُ أَنَهَا زَائِدَةٌ .

(٣) نَظَرَهُ فِي القَامُوسِ (كَرْمَانَ) .

(٤) نَظَرَهُ فِي القَامُوسِ (كَأَمِيرٍ) .

(دم ع)

الدَّمَاعُ والدَّمَاعُ من الثَّرَى : ما تَرَاهُ كَأَنَّهُ
يَتَحَلَّبُ نَدَى .

ويوم دَمَاعٌ : ذُو رِذَائِدٍ .

وقدح دَمَعَانٌ : أَيْ مُمْتَلِئٌ سَيْالٌ مِنْ شِدَّةِ
الِإِمْتِلَاءِ .

وقال أبو عَدْنَانَ : سَأَلْتُ العُقَيْلِيَّ عَنْ هَذَا
الْبَيْتِ :

وَالشَّمْسُ تَدْمَعُ عَيْنَاهَا وَمَنْخِرَهَا

وَهن يَخْرُجْنَ مِنْ بَيْدِ إِلَى بَيْدِ ^(٥)

فقال : أَرُغِمُ أَنَّهُمَا الظَّهِيرَةَ إِذَا سَأَلَ لُعَابُ
الشَّمْسِ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الدَّمَاعُ ، بِالضَّمِّ : نَبْتُ ،
وَلَا أَحَقَّهُ .

قالَ والدَّمَاعُ ، بِالكَسْرِ : مَيْسَمٌ فِي مَجْرَى الدَّمْعِ .
وَيَعْبَرُ مَدْمُوعٌ : مَوْسُومٌ فِي مَجْرَى الدَّمْعِ .

وقال ابنُ شَيْمِلٍ : الدَّمَاعُ : مَيْسَمٌ فِي الْمَنَاطِرِ
سَأَلَ إِلَى الْمَنْخَرِ ، وَرُبَّمَا كَانَ عَلَيْهِ دِمَاعَانُ .

والإِدْمَاعُ : مَلَأُ الإِنَاءَ . يُقالُ : أَدْمَعْتُ
مُشَقَّرَكَ ، أَيْ قَدَحَكَ ، قاله ابنُ الأَعْرَابِيِّ .

* ح - أَدْلَعُ لِسَانُهُ : خَرَجَ .

والأَدْلَعُ : الفَرَسُ يُخْرِجُ لِسَانَهُ فِي جَرِيهِ .
والدَّلْعَةُ فِي الناقَةِ تَكُونُ فَوْقَ البُظَارَةِ . والبُظَارَةُ :
عَرَقٌ أَخْضَرٌ حَيْثُ مَجْرَى البَوْلِ .

وقيلَ الدَّلْعَةُ : العَفْلَةُ .

والدَّلْعِيَّةُ : قَرْيَةٌ عَلَى مَرَحَلَةٍ مِنَ المَوْصِلِ .

* * *

(دل ث ع)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال أبو عَمْرٍو : الدَّلْعُ ^(٢) : الكَثِيرُ لَحْمِ اللَّئِنَةِ .
قال الجَعْدِيُّ :

وَدَلَّيْعٌ حُمَيْرٌ لِنَاتِهِمْ

مَرَّعِينَ شَرَابِينَ لِلْحَزِيرِ ^(٣)

وقال فَيْرُهُ : الدَّلْعُ والدَّلْعُ : الحَرِيصُ الشَّيْءُ ،
وَجَمْعُهُ دَلَّايِعٌ .

وقال النُّضْرُ وأبو خَيْرَةَ : الدَّلْعُ : سَهْلٌ
طَرِيقِي يَكُونُ فِي سَهْلٍ أَوْ حَرْنٍ لاحتِطُوطٍ فِيهِ
وَلَا هَبُوطٌ ، وَقَدْ ذَكَرْنَا هَذَا المَعْنَى فِي « دَلْع »
وَهَكَذَا ذَكَرَهُ الأَزْهَرِيُّ فِي مَوْضِعَيْنِ مِنَ الرَّبَاعِيِّ
بِالنَّهْءِ عَنِ النُّضْرِ وَأَبِي خَيْرَةَ ، وَبِالنُّونِ عَنِ المَحَارِبِيِّ
فِي الثَّلَاثِيِّ والرَّبَاعِيِّ .

(١) على افتعال . (٢) نظره الفاموس كجعفر، ثم قال : ويكسر . (٣) اللسان، والتاج .

(٤) هكذا في نسخة (د) و(م) وفي نسخة (ح) : ذكره . (٥) اللسان .

(د ه ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال اللّيث : دَهَاجٌ مِثَالُ قَطَامٍ ، وَدَهْدَاجٌ

مِثَالُ قَرْقَارٍ ، مَبْدِيَيْنِ عَلَى الْكَمِيرِ : زَجْرٌ لِلْعُنُوقِ .

يُقَالُ : دَهْدَعَ بِهَا الرَّاعِي دَهْدَعَةً . وَيُقَالُ :

دَهَعَهَا تَدْهِيعًا أَيْضًا .

* * *

(د ه ق ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال أبو زيد : الْجُوعُ الدَّهْقُوعُ : هُوَ الشَّدِيدُ

الَّذِي يَضْرَعُ صَاحِبَهُ .

* * *

فصل الذال

(ذ ر ع)

ابن دريس : يقال للكلاب أولاد ذارِع ،

وأولاد زارِع « بالزاي » ، وأولاد وازِع .

والذراع : سِمَةٌ بِنِي ثَعْلَبَةَ مِنَ الْبَيْنِ .

وذكر الخليل أَنَّ مَذَارِعَ الْأَرْضِ : نَوَاحِيهَا

وَأَضْوَأُجُهَا^(٥) . قال ابن دريس : ولم يجئ بها

الْبَحْرِيُّونَ .

وَدَمْعٌ دَاوُدٌ مِنَ الْأَدْوِيَةِ مَعْرُوفٌ .

* ح - الدَّمَاعَةُ^(١) : مَاءٌ لَبَنِيٌّ يَخْرُجُ مِنْ بَنِي زُهَيْرٍ

ابن جناب الكلبي .

وذو الدَمْعَةِ هُوَ الْحُسَيْنُ بْنُ زَيْدِ بْنِ عَلِيٍّ

ابن الحسين بن علي بن أبي طالب ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ ،

لَقَّبَ بِهِ لِكَثْرَةِ بُكَائِهِ .

* * *

(د ن ع)

الليث : رَجُلٌ ذَبِيعَةٌ مِنْ قَوْمِ دَنَائِعَ ، وَهُوَ :

الْفَسَلُ الَّذِي لَا أُسْلَهُ وَلَا عَقْلَ ، وَالْحَسَاءُ لِلْبَالِغَةِ .

وقال ابن شميل : دَنِعَ الْبَصِيُّ ، بِالْكَسْرِ :

إِذَا جُهِدَ وَجَاعَ وَاشْتَمَى .

وقال ابن بزرج : دَنِعَ وَدَنِعَ^(٣) : إِذَا طَمِعَ .

* * *

(د و ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ :

وَيَوْمُ الدَّوَاغِ : يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ .

* ح - الدَّوْمَةُ^(٤) : سَمَكَةٌ حُمْرَاءُ تَخْرُجُ مِنْ إصْبَعِ ،

وَالْجَمْعُ دَوَعٌ .

(١) بكسر أوله وسكون ثانيه والعين مهملة (ياقوت) . وهو ماء بالشام . (٢) ضبطة في القاموس ككتف وأمير وسفينة .

(٣) هكذا في اللسخ وأيضاً في مطبوع الناج ، وفي اللسان : ورنع بالراء المهملة . وهو الأشبه بالمعنى ، فالرنع بالتحريك :

الطعم والحرس الشديد ، ولم أجده في الدال مع التاء والعين .

(٤) أضواج الأرض : منطقاتها ، واحداً ضوج .

(٤) لغة يمانية .

قال : وَذَرَعْتُ البَعِيرَ أَذْرَعُهُ ذَرْعًا : إِذَا
وَطَيْتَ عَلَى ذِرَاعِهِ لِبرَكَبِ صَاحِبِكَ .

والذرعُ، مثال كَيْفٍ : الطَّوِيلُ اللِّسَانُ بالشَّرِّ،
وَهُوَ السَّيَّارُ اللَّيْلَ والنَّهَارَ أَيضًا .

ورجلٌ ذَرِيعٌ : حَسَنُ العِشْرَةِ والمُحَالِطَةِ ، وَمِنْهُ
قَوْلُ الشَّاعِرِ :
(١)

جَلْدٌ بِجَمِيلٍ بِرِيعٍ ذَرِيعٌ
وَفِي الحُرُوبِ إِذَا لَاقَيْتَ مِسمَارًا (٢) و

وَذِرَعَاتُ الدَّابَّةِ : قَوَائِمُهَا . قَالَ يَزِيدُ بْنُ خَدَّاقٍ
العَبْدِيُّ :

فَاصَّتْ كَتَيْسِ الرَّمْلِ تَنْزُو إِذَا نَزَتْ
عَلَى ذِرَعَاتٍ يَفْتَلِينَ خُنُوسًا (٣)
وَيُرْوَى : رِيْدَاتٍ ، وَيُرْوَى : يَعْتَلِينَ ،
بِالعَيْنِ المَهْمَلَةِ . وَالذِّرَعَاتُ : الوَاسِعَاتُ . أَرَادَ
بِيعِيدَاتِ الأَخْذِ مِنَ الأَرْضِ .

وَفِي الحَدِيثِ أَنَّ « رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ أَذْرَعَ ذِرَاعِيهِ مِنْ أَسْفَلِ الحَبِيَّةِ إِذْ رَامَا » . قَالَ
النَّضْرُ : أَذْرَعَ ذِرَاعِيهِ ، أَي أَخْرَجَهُمَا . وَيُرْوَى
أَذْرَعَ ، أَفْعَلَ مِنَ الذَّرْعِ ، كَأَدْرَكَ مِنَ الذِّكْرِ .

وَذَرَعْتُ لِي فُلَانٌ شَيْئًا مِنْ خَبْرِهِ ، أَي خَبَرْتِي بِهِ .
وَذَرَعْتُ فُلَانٌ لِبَعِيرِهِ : إِذَا قَيَّدَهُ بِفَضْلِ خِطَامِهِ
فِي ذِرَاعِهِ .

وَفَرَسٌ مُذْرَعٌ : إِذَا كَانَ سَابِقًا ، وَأَصْلُهُ
الْفَرَسُ يَلْحَقُ الوَحْشِيَّ وَفَارِسُهُ عَلَيْهِ ، فَيَطْعَمُهُ طَعْمَةً
تُفْصِرُ بَالِدًا فَتَطْطِخُ ذِرَاعِي الفَرَسِ بِذَلِكَ الدَّمِ
فَيَكُونُ عَلَامَةً لِسَبْقِهِ . قَالَ تَمِيمُ بْنُ أَبِي بِنِ مُقَيْلٍ :
خِلَالَ بِيوتِ الحَيِّ مِنْهَا مُذْرَعٌ
بَطْعَانٌ وَمِنْهَا عَاتِبٌ مُتْسِفٌ (٥)

وَذَرَعْتُ فُلَانٌ بَكْدًا : إِذَا أَقْرَبَهُ . وَسُمِّيَ المُذْرَعُ
أَحَدُ بَنِي خَفَاجَةَ بْنِ عُقَيْلٍ ، وَكَانَ قَتَلَ رَجُلًا مِنْ
بَنِي عَجْلَانَ ثُمَّ أَقْرَبَ يَقْتَلُهُ فَأَقْيَدَهُ ، فَسُمِّيَ المُذْرَعُ .
وَوَرَدَتْ الإِبِلُ الكَرَعَ فَذَرَعْتَهُ ، أَي وَرَدَتْهُ
نِخَاصَتَهُ بِأَذْرَعِيهَا .

وَقَالَ ابنُ دُرَيْدٍ : تَذَرَعَتِ المَرْأَةُ : إِذَا شَقَّتْ
الحُوصَ لِتَجْعَلَ مِنْهُ حَصِيرًا .

وَذَارَعْتُهُ مُذَارَعَةً : إِذَا خَالَطْتَهُ .
وَالإِنْدِرَاعُ وَالإِنْدِرَاعُ : الإِنْدِرَاةُ (٦) .

(١) هو الخنسا . كما في اللسان . (٢) البيت في اللسان ديوانها (ط . بيروت) : ٤٩٩ ، برواية : كامل درج .
(٣) اللسان ، المضطية (٧٩ : ٤) برواية الربل بدلا من الرمل : وهو نبت ينظر في آخر الصبف قترماه الظباء . فينصل لما
الربع والعيف ... وتيس الربل أنشط من غيره ، ينخلين : يرتفعن في شدة من .
(٤) وهي رواية المفضليات . (٥) اللسان ، ديوانه (ط دمشق) : ١٩٨ . (٦) أي الاندفاع .

* ح - الأذرعُ: المُقْرِفُ، مِثْلُ المُدْرَعِ .
والمُدْرَعُ: الذی وَجِحَ فِي نَحْوِهِ فَسَالَ الدَّمُ عَلی
ذِرَاعِهِ .

وَالذَّرْعَةُ: الوَسِيلَةُ، مِثْلُ الذَّرِيعَةِ .
وَدَرَعْتُ لَهُ عِنْدَ فُلَانٍ: شَفَعْتُ لَهُ .
وَذَرِيعْتُ بِهِ، وَادَّرَعْتُ بِهِ: تَشَفَعْتُ .
وَذَرِيعْتُ رِجْلَاهُ: أَهْمَيْتُ (١) .
وَمَذَارِعُ الأَرْضِ: أَطْرَافُهَا .
وَأَذْرَعُ: قَبَضْتُ بِالأَذْرَاعِ .

وَذِرَاعَانِ: هَضْبَتَانِ فِي بِلَادِ عَمْرٍو بْنِ كِلَابٍ .
وَذَرِيعَتُهُ: مَنْ قُرَى بِجَارَاهُ .
وَهُوَ أَذْرَعُ مِنْهُ، أَى أَفْصَحُ .
وَذَرِيعُ: إِذَا شَرِبَ بِالزَّرَقِ (٢) .

وَدُو الذَّرَاعَيْنِ: المُنْبَهَرُ، وَاسْمُهُ مَالِكُ
أَبْنِ الحَارِثِ، شَاعِرٌ .

(ذوع ع)

الدُّعَاعُ وَالدُّعَاعُ: بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ، وَبِالذَّلَالِ المِهْمَلَةِ
أَيْضًا: مَا بَيْنَ النَّخْلَةِ إِلَى النَّخْلَةِ . قَالَ طَرَفَةُ:

وَعَدَارِيكُمْ مَقْلَصَةٌ * فِي دُعَاعِ النَّخْلِ تَجْتَرِمُهُ (٣)
وَرَجُلٌ دَعْدَاعٌ: إِذَا كَانَ مِذْبَاعًا لِلسَّرِّ نَمَامًا،
لَا يَكْتُمُ سِرًّا .

وَرَجُلٌ مُدَعِّعٌ، بِالْفَتْحِ: إِذَا كَانَ دَعِيًّا . قَالَ
الأَزْهَرِيُّ: وَلَمْ يَصِحَّ عِنْدِي مِنْ جِهَةِ مَنْ يُوقُ
بِهِ، وَالعُصَابُ مُدَفِّعٌ (٤) بِالدَّالِّينِ المِهْمَلَيْنِ
وَالغَيْنَيْنِ المُعْجَمَيْنِ .

وَتَدَعِّعُ شَعْرَهُ: إِذَا تَشَعَّتْ وَتَمَرَّطَ .

* ح - دُعَاعُ النَّخْلِ (٥): رَدِيثُهُ .

(ذوع)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الأَزْهَرِيُّ: قَالَ
بَعْضُ المَصْحُفِيِّينَ: الأَذْلَقِيُّ: الضَّخْمُ مِنَ الأَيُّورِ
الطَّوِيلِ، وَالعُصَابُ: الأَذْلَقِيُّ، بِالغَيْنِ مُعْجَمَةٌ
لَاغِيْرٌ .

(ذوع)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ (٨) . وَيُقَالُ: دُعْنَا مَالَهُ:
اجْتَنَحَاهُ .

(١) فِي التَّاجِ: أَعْبَأْتُ . (٢) ذَرَعُ كَفْرَجِ (القَامُوسُ) . (٣) دُبُونَاهُ (طَبَارِيسُ): ٧١

(٤) فِي القَامُوسِ: العُصَابُ بَزَائِينُ . وَقَدْ تَبِعَ فِي هَذَا مَا فِي العِبَابِ رِجْمًا لَا ضَبْطًا، وَقَدْ وَهَمَهُ شَارِحُهُ مُشِيرًا إِلَى صَوَابِ
مَا فِي اللِّسَانِ وَالتَّكْوِينِ .

(٥) فِي التَّاجِ: وَهُوَ مَا تَفَرَّقَ مِنْهُ . (٦) فِي التَّاجِ: الذِّي عَنَاهُ الأَزْهَرِيُّ هُوَ الحَارِزْنَجِيُّ .

(٧) فِي القَامُوسِ: لَيْسَ بِتَصْحِيفٍ إِلَّا أَنْ شَارِحُهُ قَالَ: وَقَوْلُهُ لَيْسَ بِتَصْحِيفٍ مَحَلُّ نَظَرٍ فَإِنَّ الحَارِزْنَجِيَّ لَيْسَ بِشَقَّةٍ عَنْهُمْ .

(٨) وَصَاحِبُ اللِّسَانِ أَيْضًا، لِأَنَّ المَادَّةَ عَنْهُمَا يَأْتِيَةٌ، وَهُوَ مَا جَرَى عَلَيْهِ الأَثْمَةُ . وَقَدْ عُلِقَ شَارِحُ القَامُوسِ عَلَى قَوْلِ صَاحِبِهِ:

وَأَرِيَّةٌ يَأْتِيَةُ: العُصَابُ أَنهَا يَأْتِيَةُ وَالدَّرْعُ الذِّي اسْتَدْرَكَ الحَارِزْنَجِيَّ مُتَقَاوِرٌ فِيهِ لِأَنَّهُ لَيْسَ بِشَقَّةٍ عَنْهُمْ .

وَيُقَالُ أَذَاعَ النَّاسُ بِمَا فِي الْحَوْضِ : إِذَا شِيرُ بُوهُ .

وَأَذَاعَ يَمْتَاعِيهِ : ذَهَبَ بِهِ مِنْهُ .

* * *

فصل الراء

(رب ع)

ابن دريد: الرَّبِيعُ: الحِطُّ من الماء للأرض يُقال: لُقْلان في هذا الماء رَبِيعٌ .

وقال ابن الأعرابي: الرَّبِيعَةُ: الرَّوْضَةُ . والرَّبِيعَةُ: المَزَادَةُ .

والرَّبِيعَةُ: العَبِيدَةُ .

والرَّبِيعُ، بِالْفَتْحِ: أَهْلُ الْمَنْزِلِ، وَأَهْلُ الْبَيْتِ . أَنشَدَ أَبُو مَالِكٍ :

فَإِنْ يَكُ رَبِيعٍ مِنْ رِجَالِي أَصَابَهُمْ

مَنْ اللَّهُ وَالْحَتَمُ الْمُطَلَّ شُعُوبٌ ^(١) .

وقال سَمِيعٌ: الرَّبُوعُ: أَهْلُ الْمَنَازِلِ . وَأَنشَدَ لِلشَّمَاخِ :

تُصِيبُهُمْ مَوْحِطِي الْمَنَابِ

وَأَخْلَفُ فِي رُبُوعٍ عَنِ رُبُوعٍ ^(٢)

أَيُّ فِي قَوْمٍ بَعْدَ قَوْمٍ .

وقال ابن الأعرابي: الرَّبَاعُ: الرَّجُلُ الْكَثِيرُ شَرَى الرَّبَاعِ وَالْمَنَازِلِ ^(٣) .

وقال ابن السكيت: رَبِيعٌ رَابِعٌ: إِذَا كَانَ مُخَصَّبًا .

وقال ابن دريد: الرَّوْبِعُ، مَثَلُ جَوْهَرٍ: الرَّجُلُ الضَّعِيفُ الدِّيْنُ، وَأَنشَدَ لِرُؤْبَةٍ :

وَمَنْ أَبْجَنَّا عِزَّهُ تَبَرَكَمَا ^(٤)

عَلَى أَسْتِهِ رُؤْبَةٌ أَوْ رُؤْبَا

نَصَبَ رُؤْبَةً عَلَى الْحَالِ . وَقِيلَ أَصْلُ الرُّؤْبَةِ دَاءٌ يَأْخُذُ الْفِصَالَ كَأَنَّهُ صُرِعَ وَهَذَا الدَّاءُ بِهِ ، فَلِذَلِكَ نَصَبَ رُؤْبَةً .

ويقال: إِنَّ الرُّؤْبَةَ قِصْرُ العُرْقُوبِ . والرُّؤْبَةُ أَيضًا: الرَّجُلُ القَصِيرُ ^(٥) .

وقال ابن دريد: الرَّبْعَةُ، بِالتَّجْرِيمِ: المَسَافَةُ بَيْنَ اثْنَيْ عَشَرَ الرَّبْعِ فِيهَا الجَمْرُ . قَالَ وَذِكْرٌ عَنْ بَعْضِ أَهْلِ العِلْمِ أَنَّهُ قَالَ: كَانَ مَعَنَا أَعْرَابِي عَلَى خِوَانٍ فُقَلْنَا: مَا الرَّبْعَةُ؟ فَأَدْخَلَ يَدَهُ تَحْتَ الخِوَانِ، يُرِيدُ مَسَافَةَ مَا بَيْنَ القَوَائِمِ .

ويقال: إِنَّ وَاحِدَ رِبَاعِيٍّ المَتْنِ رِبُوعٌ ، بِالضَّمِّ . وَقِيلَ: لَا وَاحِدَ لَهَا .

(٢) ديوانه (ط - المعرف): ٢٤٤

(٤) ديوانه: ٩٣

(١) اللسان

(٢) في اللسان: وهي المنازل

(٥) في اللسان: القصر العرقوب

وقال الأصمعي: يوم الأربعاء، بالضم: لغة في الفتح والكسر.

وقال اللحياني: قعد فلان الأربعاء والأربعاء، أي متربعا.

قال القتيبي: لم يأت على أفعلاء إلا حرف واحد، قالوا، الأربعاء، وهو اسم عمود من عمود الخباء. وكذلك أفعلاء، لم يأت إلا في الجميع، نحو أصدقاء وأنصباء، إلا حرف واحد لا يعرف غيره، وهو الأربعاء.

وقال أبو زيد: يقال: بيت أربعاء على أفعلواء، وهو البيت على طريقتين [والبيوت على طريقتين] (١) وثلاث وأربع، وطريقة واحدة، فما كان على طريقة فهو خباء، وما زاد على طريقة فهو بيت.

والطريقة: العمدة الواحد، وكل عمود طريقة، وما كان بين عمودين فهو متن.

وقال أبو عمرو: المربع: شراع السفينة المائل.

وقال الليث: أربعت الناقة: إذا استغلقت رجليها فلم تقبل الماء.

وتربعت الذخيل: إذا خرفت وصيرمت.
وتربعت الناقة سناما طويلا، أي حملت.
وقال أبو زيد: استربح الرمل: إذا تراكم فارتفع، وأنشد:

* مستربح من عجاج الصيف منحول (٢) *
وقال ابن السكيت: استربح البعير للسير: إذا قوى عليه.

ورجل مستربح بعمله، أي مستقل به، قوي عليه، قال أبو وجزة السعدي:

لا يجسكاد خفيض النقر بفرطه

مستربح لسرى الموماة هباج (٣)

وأما قول أبي صخر يمدح خالد بن عبد العزيز ابن عبد الله بن خالد:

ربيع وبدر يستضاء بوجهيه

كريم الثنا مستربح كل حاسد (٤)

فمعناه أنه يحتمل حسده ويقوى عليه.

وقد سموا ربيعا مثال كبيت، وربيعا، مثال فعييل، وربيعا، مثال فعييلة، وربيعا، بالفتح.

(١) تكله من اللسان يقتضها السياق . (٢) اللسان، (كتاب الجيم) مخطوطة ١١١١ / عزرا إلى مقدم .

(٣) اللسان . لاج : يفرغه أدنى شيء . بفرطه : يملؤه روعا حتى يذهب به .

(٤) اللسان - شرح أشعار الهذليين / ٩٦٥

وابن مريع، مثال محمد، من المحدثين، واسمه محمد بن عبد الله بن عتاب، ومحمد بن إبراهيم الأتطاطي، يعرف بمريع أيضا.

* ح - الرابع: أعلام متفاوذة قرب سميراء. والرابع: موضع من نواحي المدينة.^(٢) والرابعة: قرية كبيرة في أقصى الصعيد لبني ربيعة.

ومريع: موضع.

وقال القراء عن أبي جنادب: تنبئة الأرباء أرباءان، والجمع أرباءات، ذهب إلى تذكير الأسم. وذو المرعي من الأقبال.

(رت ع)

في المثل: «القيد والرثة»، ويروى الرثة؛ بالفتح والتجريك، الفتح عن القراء، والتجريك عن غيره.

قال المفضل: أول من قال ذلك عمرو ابن الصعق بن خويلد بن نفيل بن عمرو بن كلاب

وكانت شاكر من همدان، أسروه فأحسنوا إليه وروحوا عنه، وقد كان يوم فارق قومه نجيفا. فهرب من شاكر، فبينما هو بيتي من الأرض إذ اضطاد أرنبا فاشتواها، فلما بدأ يأكل منها أقبل ذئب فأفغى غير بعيد، فنبذ إليه من شوائه فولى به، فقال عمرو عند ذلك:

لقد أوعدتني شاكر نفسيته

ومن شعب ذي همدان في الصدرها جس^(٦)

قبائل شتى ألف الله بينها

لما حجف فوق المناكب بإس

ونار بمومة قليل أيسها

أتاني عليها أطلس اللون بانس

نبذت لئيه حزة من شوائنا

فآب وما يفتحي على من يجالس

فولى بها جدلان ينفض رأسه

كما آص بالنهب المعير الخالس

(١) المشبه: ٥٨٢، وفيه: وهو صاحب يحيى بن معين.

(٢) وكان فيه يوم من أيام الأوس والخزرج (معجم البلدان).

(٣) في معجم البلدان: بين أسوان وبلق.

(٤) الفناخر: ٢٠٨ رقم ٣٤١ - المستقصى: ١/٢٤١، الميداني: ٢/٣١. يضرب النعم الراجع.

(٥) التي: الأرض الفقرا الخالية.

(٦) الأبيات في الفناخر (ط. الحلبي): ٢٠٩ والبيان الأخيران في منضلية المرئش: ٤٧ (البيان: ٢٥ و٢٦) في

فَلَمَّا وَصَلَ إِلَى قَوْمِهِ قَالُوا: أَيُّ عَمْرُو، خَرَجْتَ
مِنْ عِنْدِنَا نَجِيفًا وَأَنْتَ الْيَوْمَ بَادِنٌ. فَقَالَ: الْقَيْدُ
وَالرِّثْعَةُ. فَأَرْسَلَهَا مَثَلًا، وَمَعْنَاهَا الْحِصْبُ.

وَأَمْرُو الْقَيْسِ الشَّاعِرُ هُوَ ابْنُ حُجْرِ بْنِ
الْحَارِثِ الْمَلِكِ ابْنِ عَمْرِو الْمُقْصُورِ الَّذِي اقْتَصَرَ
عَلَى مُلْكِ أَبِيهِ ابْنِ حُجْرٍ أَكْلِي الْمُرَارِبِينَ عَمْرُونَ
مُعَاوِيَةَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ ثَوْرٍ بْنِ مَرْثَعٍ
وَيُقَالُ مَرْثَعٌ، وَهُوَ عَمْرُونَ مُعَاوِيَةَ بْنِ ثَوْرٍ،
وَهُوَ كِنْدَةُ، بِنُ عَفِيرِ بْنِ عَدِيِّ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ مَرْثَعٍ
ابْنِ أُدْدِ بْنِ يَسْجَبَ بْنِ عَيْرِيبِ بْنِ زَيْدِ بْنِ
كَهْلَانَ بْنِ سَبَّأَ بْنِ يَسْجَبَ بْنِ يَرْبِ بْنِ
خَطَطْحَانَ، وَاسْمُهُ مَرْثَعًا، لِأَنَّهُ كَانَ يُقَالُ لَهُ أَرْثَعْنَا
فِي أَرْضِكَ فَيَقُولُ: قَدْ أَرْثَعْتُ مَكَانًا كَذَا
وَكَذَا.

* ح — رَأَيْتُ أَرْثَاعًا مِنَ النَّاسِ، أَي كَثْرَةً.

* * *

(رث ع)

الْيَسَائِيُّ: رَجُلٌ رَائِعٌ، وَهُوَ الَّذِي يَرْضَى مِنَ
الْمَطِيَّةِ بِالطَّفِيفِ، وَيُحَادِنُ أَخْدَانَ السُّوءِ، وَقَدْ
رَثِعَ رَثَعًا.

(رج ع)

الرَّجِيعُ: الْعَرْقُ، سُمِّيَ رَجِيعًا لِأَنَّهُ كَانَ مَاءً
فَعَادَ عَرَقًا. قَالَ لَيْدٌ:

كَسَاهُنَّ الْمَوَاحِرُ كُلَّ يَوْمٍ

رَجِيعًا بِالْمَغَانِ كَالْمَعِصِمِ^(٢)

وَيُقَالُ: سَيْفٌ نَجِيجُ الرَّجِيعِ: إِذَا كَانَ مَاضِيًا
فِي الضَّرْبَةِ. قَالَ لَيْدٌ:

بَأَخْلَقَ مُحَمَّدٍ نَجِيجَ رَجِيعِهِ

وَأَخْشَنَ مَرْهُوبٍ كَرِيمِ الْمَازِقِ^(٣)

يُصِفُ سَيْفًا.

وَقَالَ ابْنُ ثُمَيْلٍ: الرَّاجِعَةُ: النَّاشِعَةُ مِنَ نَوَاشِغِ
الْوَادِي، أَي الْمَجْرَى مِنْ جَارِيهِ.

وَالرُّجْعَانُ: أَعَالِي التَّلَاحِ قَبْلَ أَنْ يَجْتَمِعَ مَاءُ
التَّلْمَةِ. وَقَالَ اللَّيْثُ: هِيَ مِثْلُ الْحُجْرَانِ.

وَيُقَالُ: هَذَا أَرْجَعُ فِي يَدَيْهِ مِنْ هَذَا، أَي
أَنْفَعُ. وَقَالَ ابْنُ الْفَرَجِ: سَمِعْتُ بَعْضَ بَنِي
سَلِيمٍ يَقُولُ: قَدْ رَجَعَ كَلَامِي فِي الرَّجُلِ وَتَجَمَّعَ فِيهِ،
بِمَعْنَى وَاحِدٍ. وَرَجَعَ فِي الدَّابَّةِ الْعَلْفُ وَتَجَمَّعَ: إِذَا
تَبَيَّنَ أَثَرُهُ.

(١) بالكسر، كما في الصحاح، أي من حد فوح. (٢) اللسان - ديوانه (ط - بيروت): ١٨٤ - المغان: الآباط.

المعصم: القطران. (٣) ديوانه: ٩٧، برواية:

* ... محمدا نجيحا رجيحه *

أخلق: يريد سيفاً أملس.

وقال ابن دُرَيْدٍ: الرَّجَاعُ، بالكسْرِ: ما وَقَعَ عَلَى أَنْفِ البَعِيرِ من خِطَامِهِ. ويُقال: رَجَعَ فلانٌ عَلَى أَنْفِ بَعِيرِهِ: إذا انْفَسَخَ خِطْمُهُ فَرَدَّهُ عَلَيْهِ، ثُمَّ يُسَمَّى الخِطَامُ رِجَاعًا.

وقد سَمَتِ العَرَبُ رَجْعًا ومرْجعةً.

ويُقال: الشَّيخُ بِمَرَضٍ يَوْمَينِ فلا يَرِجِعُ شَهْرًا، أَى لا يَثُوبُ إِلَيْهِ جِسْمُهُ وَقُوَّتُهُ شَهْرًا.

ويُقال: طَعَامٌ يُسْتَرْجَعُ عَنْهُ؛ وَتَفْسِيرُهُ فِي رَغْمِ المَالِ وَطَعَامِ الناسِ ما نَفَعَ مِنْهُ واسْتَمْرِي فُسَيْنَ عَنْهُ.

* ح - أَرْجَمَتِ النَّاقَةُ: سَمِنَتْ.

والرَّجْعَةُ: الحُمُجَةُ.

والرَّجِيعُ: فَأْسُ البُحَّامِ.

والرَّجِيعُ: ماءٌ لَهْدِيلٌ، غَدَرَتْ فِيهِ عَضَلٌ والقارةُ

بعاصم بن ثابت وأصحابه، رَضِيَ اللهُ عَنْهُمْ.

والرَّجِيعَةُ: مائةٌ لَبْنَى أسد.

*

(ردع)

رَدَعَ الرَّجُلُ المَرَأَةَ: إذا وَطَّئَهَا.

وقال أبو سَعِيدٍ: الرَّدْعُ، بالفتح: العنقُ. يُقالُ اضْرِبْ رَدْعَهُ. والرَّدْعُ أيضًا: كُلُّ ما أَصَابَ الأَرْضَ من الصَّرِيعِ.

والرَّدِيعُ، والرَّدِيعُ، بالعين والغين: الأحمقُ.

وقال خالدٌ في قول ابن مُقْبَلٍ:

يَحْدِي بِهَا بِأَزْلِ قَتْلٍ مَرَا فَنَهُ

يَجْرِي بِدِيَابِجَتِيهِ الرَّشْحُ مَرْتَدِعٌ^(٢)

أرادَ بالمُرتَدِعِ الَّذِي قد انْتَهتِ سِنُهُ.

وقال اللَّيْثُ: الرَّدْعُ، مَقادِيمُ الإنسانِ.

وقال أبو عمرو: المِرْدَعُ: الرَّجُلُ الَّذِي يَمْضِي

في حاجته فيَرْجِعُ خائبًا.

والمِرْدَعُ: السَّهْمُ الَّذِي يَكُونُ في فُوقِهِ ضَبِيقٌ

فَيُدَقُّ فُوقَهُ حَتَّى يَتَفَتَّحَ. قال: وَيُقالُ فِيهِ كُلهُ

بالغين معجمة.

قال: والمِرْدَعُ: الكَسْلاَنُ من المَلاحِينِ.

والرَّدْعُ: الدَّقُّ بالحِجَرِ.

وقال ابن دُرَيْدٍ: رَدَعْتُ السَّهْمَ: إذا ضَرَبْتِ

النَّصْلَ بالأَرْضِ لِيَثْبُتَ في الرُّعْظِ^(٣).

(٢) اللسان، وانظر (دج)، (رغ) - ديوانه: ١٧٠

(١) في معجم البلدان: بين مكة والطائف.

(٣) الرعظ: مدخل سنخ النصل.

* ح - رَكِبَ رَيْبَهُ، أَيْ رَدَعَهُ .

وَرَدَعَ جَيْبَهُ عَنْهُ : فَرَجَهُ .

وَأَحْمَرُ رَدَاعٌ، أَيْ صَافٍ .

وقال الأصمعيّ: الرِّدَاعَةُ: مِثْلُ الْبَيْتِ يَتَّخِذُهُ

الرجل من صَفِيحٍ، ثُمَّ يَجْعَلُ فِيهِ لِحْمَةً يَصِيدُ بِهَا الضَّبَّ وَالذَّبَّ .

* * *

(ر ص ع)

ابن شميل: الرَّسَاعُ: سَيُورٌ مَضْفُورَةٌ فِي أَسْفَلِ
الْحَمَائِلِ، الْوَاحِدَةُ رِسَاعَةٌ .

وقال ابن السكيت: التَّرْسِيعُ: أَنْ تَحْرِقَ سِيرًا^(١)

ثُمَّ تُدْخِلَ فِيهِ سِيرًا، كَمَا تُسَوَّى سَيُورُ الْمُصَاحِفِ .

وَأَسْمُ السَّيْرِ الْمَفْعُولُ بِهِ ذَلِكَ: الرَّسِيعُ . قَالَ

أَبُو ذُؤَيْبٍ الْهَدَلِيُّ:

رَمِينَاهُمْ حَتَّى إِذَا أَرَبَتْ جَمْعُهُمْ

وَعَادَ الرَّسِيعُ نَهْيَةً لِلْحَمَائِلِ^(٢)

وَيَكُونُ الْمَعْنَى أَنْكَبَتْ سَيُوفُهُمْ فَصَارَتْ

أَسْفَلُهَا أَعَالِيهَا .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَجْعَلُ بَدَلَ

السَّيْنِ فِي هَذَا الْحَرْفِ الصَّادَ، فَيَقُولُ: هُوَ الرَّصِيعُ .

وَالنَّهْيَةُ: النَّهْيَةُ .

وقال ابن دُرَيْدٍ: الرَّسِيعُ: مَوْضِعٌ .

وَمِنْ غَزَوَاتِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

غَزَاؤُهُ الْمَرِيسِيعِ^(٣) .

وَرَسَعَتْ الصَّبِيَّ تَرْسِيعًا: عَلَّقَتْ عَلَيْهِ حَزْرًا

لِلْعَيْنِ .

وَالْمُرْسَعَةُ، بَفَتْحِ السَّيْنِ: تَمِيمَةٌ تَجْعَلُ فِي الْيَدِ .

وَرَسَعَتْ أَعْضَائِهِ: فَسَدَتْ، وَلَيْسَ التَّرْسِيعُ

مَقْصُورًا عَلَى فَسَادِ الْعَيْنِ فَقَطْ .

* ح - الْمَرِيسِيعُ الْمَذْكُورُ فِي الْمَتْنِ: مَاءٌ

بِنَاحِيَةِ قُدَيْدٍ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ .

* * *

(ر ص ع)

ابن الأعرابي: الرَّصَاعُ، مَنْسَأُ الْقِنَاعِ:

الْجَمَاعُ . وَالرَّصَاعُ: الْكَثِيرُ الْجَمَاعُ .

وقال أبو عمرو: الرَّصِيعُ: زِرٌّ صَرَوَةٌ

الْمُصْحَفِ .

وقال أبو عبيدة: الرَّصَاعُ وَاحِدَتُهَا رَصِيعَةٌ

وَهِيَ مَشْكٌ حَمَانِي أَطْرَافِ الضُّلُوعِ مِنْ ظَهْرِ

الْقَرَسِ . وَفَرَسٌ مُرْصَعٌ الثَّنَنِ: إِذَا كَانَتْ ثُنْتُهُ

بَعْضًا فِي بَعْضٍ .

(١) فِي اللِّسَانِ: شَيْئًا .

(٢) اللِّسَانُ - شَرَحَ أَشْعَارُ الْهَدَلِيِّينَ: ١٦٢

(٣) قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ: فِي سِتَّةِ سِتِّ مِنَ الْمُهْجَرَةِ، وَتَدْرَفُ بِغَزْوَةِ بَنِي الْمُصْطَلِقِ . وَالْمَرِيسِيعُ: مَاءٌ فِي نَاحِيَةِ قُدَيْدٍ إِلَى السَّاحِلِ .

(ر ض ع)

اللَّيْمُ الرَّاضِعُ : الَّذِي يَأْخُذُ الْخِلَالََةَ نِيًّا كُلَّهَا
مِنَ اللَّؤْمِ لِئَلَّا يَقُوْتَهُ شَيْءٌ .

وَقِيلَ : الرَّاضِعُ : الرَّاعِي الَّذِي لَا يُمَسِّكُ مَعَهُ
مِحْلَبًا ، فَإِذَا سُمِّلَ اللَّبَنَ اعْتَلَّ بِأَنَّهُ لَا يَحْلَبُ لَهُ .

وَقَالَ الْيَمَامِيُّ : الرَّاضِعُ : الَّذِي رَضَعَ اللَّؤْمَ مِنْ
نَدَى أُمِّهِ ، يَرِيدُ أَنَّهُ وِلْدٌ فِي اللَّؤْمِ وَلَا يَغْدُوهُ اللَّبَنُ
كَمَا يَغْدُو الصَّغِيرَ الَّذِي حَيَاتُهُ بِهِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرَّضْعُ : صِنْفَانُ النَّحْلِ ،
وَاحِدَتُهُ رَضْعَةٌ .

وَقَالَ النَّضْرُ : الْمُرَاضِعَةُ : أَنْ يَرْضَعَ الطِّفْلُ
أُمَّهُ فِي بَطْنِهَا وَوَلَدٌ .

وَالرِّضَاعَةُ ، بِالكَسْرِ : لُغَةٌ فِي الرِّضَاعَةِ ، بِالْفَتْحِ ،
كَالْوِ كَالَّةٍ وَالْوَا كَالَّةٍ . وَقَرَأَ أَبُو حَيَوَةَ وَأَبُو رَجَاءٍ
وَالْجَارُودُ وَابْنُ أَبِي عَبْلَةَ : (أَنَّ يُيَمُّ الرِّضَاعَةَ)
بِكسْرِ الرَّاءِ .

وَالِاسْتِرْضَاعُ : طَلَبُ الْمُرِضِعَةِ . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :
(وَإِنْ أَرَدْتُمْ أَنْ تَسْتَرْضِعُوا أَوْلَادَكُمْ فَلَا جُنَاحَ
عَلَيْكُمْ) أَي تَطْلُبُوا لَهُمْ مُرِضِعَةً .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرِّصِيْعَةُ : البُرُّ يَدُقُّ
بِالْفِهْرِ وَيَبَلُّ وَيُطْبِخُ بِشَيْءٍ مِنْ سَمْنٍ .
وَالرِّضْعُ : الضَّرْبُ بِالْيَدِ .

وَالْمُرَاضِعُ فِي قَوْلِ الْفَرَزْدَقِ :

يَحْنُ بِأَوْلَادِ النَّصَارَى إِلَيْكُمْ

جَبَلَى وَفِي أَعْنَاقِهِنَّ الْمُرَاضِعُ^(١)

وَيُرْوَى لِنَامًا . وَفِي أَعْنَاقِهِنَّ الْمَدَارِعُ : الْخُتْمُ
فِي أَعْنَاقِهِنَّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الرَّصْعُ ، بِالتَّحْرِيكِ : فِرَاشُ
النَّحْلِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
هَذَا خَطَاؤُهُ وَهُوَ بِالضَّادِ مُعْجَمَةٌ .

وَالرِّضَاءُ : الْمَرْأَةُ الَّتِي لَا إِسْكِنَانُ لَهَا .

وَتَرَاصَعَتِ الْعَصَافِيرُ : إِذَا تَسَافَدَتِ^(٢) .

* ح - الْمِرْضَاعُ : دَوَامَةُ الصَّبِيَّانِ ، وَقِيلَ :
الْمُرَاضِعُ : الْمَدَامِحُ ، وَهِيَ كُلُّ خَشَبِيَّةٍ يُدْحَى بِهَا
مُكْرَةً أَوْ غَيْرَهَا .

وَرَضَعَ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ .

وَالرِّضْيُ : النَّشَاطُ^(٣) .

* * *

(١) اللسان - ولم أعر عليه في ديوانه طبع بيروت .

(٢) الذي ذكره الجوهري : الرضع : النشاط ، زاد في اللسان : مثل الترمص ، أي هو مقلوبه ، وما هنا هو عبارة
ابن عباد (انظر التاج) .

(٤) محركة (القاموس) .

(٥) سورة البقرة الآية ٢٣٣

(٥) سورة البقرة الآية ٢٣٣

* ح - رَضَعَ اللَّثِيمُ : لغة في رَضَعَ .

وَالرُّضَاعَةُ : أُمُّ اللَّدْبُورِ . وَقِيلَ لِرِيحٍ بَيْنَ
الْجَنُوبِ وَالدُّبُورِ ، وَذَلِكَ لِأَنَّهَا إِذَا هَبَّتْ عَلَى
اللَّقَاحِ رَضَعَتْ أَلْبَانَهَا ، أَيْ قَلَّتْ .

وَالرُّضْعُ : شَجَرٌ تَرَعَاهُ الْإِبِلُ .

* * *

(ر ط ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الرَّطْعُ
يُكْتَبَى بِهِ مِنَ التَّنْكَاحِ .

* ح - النَّضْرُ : الرَّطْعُ : الزُّكَّامُ أَوْ نَحْوُهُ .

* * *

(ر ع ع)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرَّعُّ : السُّكُونُ .

وَرَعْرَعَ الْفَارِسُ دَابَّتَهُ : إِذَا كَانَتْ رِيضًا
فَرَكِبَهُ لِيُرِوضَهُ . قَالَ أَبُو وَجْزَةَ السَّعْدِيُّ :

تَرَعَا يُرَعِرُهُ الْجَلَامُ كَأَنَّهُ

صَدَعٌ أَزْعُ هِزَّةً وَمِصْرَاحًا^(١)

وَقَالَ أَبُو الْعَمَّيْلِ : يُقَالُ لِلنَّعَامَةِ رَعَاعَةٌ ، لِأَنَّهَا
كَأَنَّهَا أَبَدًا مَنخُوبَةٌ فَرَعَةٌ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الرَّعْرَعَةُ : اضْطِرَابُ الْمَاءِ
الصَّافِي الرَّقِيقِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ .
وَرَعْرَعَتْ سِنَةٌ وَتَرَعْرَعَتْ إِذَا تَحَرَّكَتْ .
وَقَالَ الْمُؤَرِّجُ : رَجُلٌ رَعْرَاعٌ ، أَيْ جَبَانٌ .

* * *

(ر ف ع)

اللَّيْثُ : بَرَقٌ رَافِعٌ ، أَيْ سَاطِعٌ . وَأَنْشَدَ
لِلْأَحْوَصِ وَلَمْ أَجِدْهُ فِي شِعْرِهِ :
أَصَاحَ أَلَمْ يَحْزَنْكَ رِيحٌ مَرِيضَةٌ
وَبَرَقَ تَلَالًا بِالْعَقِيقِينَ رَافِعٌ^(٢)

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : رَفَعَ الْقَوْمُ فُهُمُ رَافِعُونَ : إِذَا
أَصْعَدُوا فِي الْبِلَادِ . قَالَ الرَّاعِي :

دَعَا هُنَّ دَاجٍ لِيُخْرِيفَ وَلَمْ تَكُنْ

لَهْنٌ بِلَادًا فَانْتَجَمْنَ رَوَافِعًا^(٣)

أَيْ مُصْعِدَاتٍ ، يُرِيدُ لَمْ تَكُنْ الْبِلَادُ الَّتِي
دَعَمْنَ لَهْنٌ بِلَادًا .

وَقَدْ سَمَّوْا رَافِعًا ، وَرَفِيعًا وَرَوِيفِعًا ، مُصَغَّرِينَ ،
وَرَفِيعًا ، مِثَالُ قَتِيلٍ .

وَأَمَّا ابْنَةُ وَزِيرٍ الَّتِي تَرَوِي عَنْ ابْنِ شِهَابٍ فَاسْمُهَا
رَفِيعَةٌ ، مِثَالُ مَلِيكَةٍ .

(١) في الناج : هكذا أيضا في الباب ، وفي اللسان : إذا لم يكن ريفا فركبه ليروضه .

(٢) اللسان والأساس معزرا فيها للأحوص .

(٣) اللسان .

(٤) اللسان والأساس .

وَنَفَى الرَّقْعَ لِلْعَصَا فِي قَوْلِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:
«أَمَا أَبُوجَهْمِمْ فَلَا يَرْفَعُ عَصَاهُ عَنْ عَاتِقِهِ» عِبَارَةٌ
عَنِ التَّأْدِيبِ وَالضَّرْبِ ، أَوْ عَنْ كَثْرَةِ الْأَسْفَارِ .
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْمِرْفَعُ : مُكَلِّ شَيْءٍ رَفَعَتْ
بِهِ شَيْئًا بِجَعَلْتَهُ عَلَيْهِ .

* ح - فِي صَوْتِهِ رِفَاعَةٌ ، بِالْكَسْرِ : لُغَةٌ فِي
رِفَاعَةٍ وَرِفَاعَةٍ .
وَرَفَعْتَهُ ^(٢) : خَبَأَهُ وَأَحْرَزْتَهُ .

* * *

(رقع)

الرَّقْعَاءُ : الَّتِي لَا عَجِيزَةَ لَهَا ، يُقَالُ : هِيَ رَقْعَاءُ
مَرَقَعَانِي ، أَيْ زَلَاءُ حَمَقَاءُ .

وَيُقَالُ : رَقَعَ الْغَرَضُ بِسَهْمِهِ : إِذَا أَصَابَهُ ،
وَكُلُّ إِصَابَةٍ رَقْعَةٌ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : رَقْعَةُ السَّمِّ : صَوْتُهُ
فِي الرُّقْعَةِ .

وَيُقَالُ : بِهَذَا الْبَعِيرِ رَقْعَةٌ مِنَ الْحَرْبِ ، بِالضَّمِّ
وَهِيَ أَوَّلُ الْحَرْبِ .

وَقَالَ الدِّيَنَوْرِيُّ : أَخْبَنِي أَعْرَابِيٌّ مِنْ أَهْلِ
السَّمْرَاءِ ، قَالَ : الرُّقْعَةُ ^(٣) : شَجَرَةٌ عَظِيمَةٌ كَالْجَوْزَةِ
سَاقُهَا كَسَاقِ الدُّلْبَةِ : وَلَهَا وَرَقٌ كَوَرَقِ الْقَسْرِعِ ^(٤)
أَخْضَرُ فِيهِ صَهْبَةٌ بِسِيرَةٍ ، وَلَهَا ثَمَرٌ مِثْلُ الثَّيْنِ
الْعِظَامِ كَانَتْهَا صَغَارُ الرُّمَانِ ، لَا يَنْبُتُ فِي أَضْعَافِ
الْوَرَقِ كَمَا يَنْبُتُ الثَّيْنُ ، وَلَكِنْ مِنَ الْخَشَبِ الْيَابِسِ
يَنْصَدِعُ عَنْهُ ، وَلَهُ مَعَالِيْقُ وَحَمَلٌ كَثِيرٌ جَدًّا ،
يَزْبِبُ مِنْهُ أَمْرٌ عَظِيمٌ ، يَقَطُرُ مِنْهُ الْقَطْرَاتُ . قَالَ
وَلَا تُسَمِّيهِ جَمِيْزًا وَلَا تَيْنًا ، وَلَكِنْ رُقْعًا . قَالَ :
وَسَاقُ الرُّقْعَةِ هَشَّةٌ تَقْطَعُهَا الْفَأْسُ بِأَهْوَنِ السَّعْيِ .
قَالَ : وَتَقْطَعُهَا فِي الْجَدْبِ فَتَعْلِفُ الْمَاشِيَةَ وَرَقْعَاهَا .
قَالَ : وَرَأَيْتُ مِنْهُ بِالشَّامِ شَيْئًا . وَالرُّقْعَةُ حَبٌّ كَحَبِّ
الَّذِينَ ، وَهِيَ غَلِيظَةٌ الْقَشْرُ غَيْرَ أَنَّهُا حَلْوَةٌ طَيِّبَةٌ بِأَكْلِهَا
النَّاسُ وَالْمَاشِيَةُ ، وَكَثِيرًا مَا تَنْبُتُ مَعَ الْعَرَعْرِ
فِي الْجِبَالِ فَتَرَاهَا تُسَامِي الْعَرَعَرَ .

وَيُقَالُ لِلَّذِي يَزِيدُ فِي الْحَدِيثِ صَاحِبُ تَرْقِيعٍ .
وَرُوِيَ عَنْ مُعَاوِيَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ كَانَ يَلْقَمُ
بِيَدِهِ وَيَرْفَعُ بِأُخْرَى ، أَيْ يَسْطُرُ لِحَدِي يَدَيْهِ لِيَنْتَرِ
عَلَيْهَا مَا سَقَطَ مِنْ لُقْمِهِ .

(١) عبارة الناج : ويقال : هو لا يرفع العصا عن عاتقه ، كناية عن كثرة الأسفار ، وعبارة عن التأديب والضرب .

(٢) عبارة الأساس : ورفعه في خزائنه وفي صندوقه : خبأه .

(٣) ضبطها في القاموس بالتنظير كهجرة ، وفي الأصل المخطوط اختلف ضبطه هنا بسكون القاف وضبط بعده

بضمها ، وقد آثرنا ضبط القاموس لاعتقاده في عبارته بعد .

(٤) في الأصل : كورع « تصحيف » .

وقال ابن دريد: الرُّقَيْعِي: ماءٌ بين مكةَ، حرسها
اللهُ تعالى، والبحرةُ، مذكوبٌ إلى رجلٍ من بني تميم
يُقَالُ له ابنُ الرُّقَيْعِ، وأنشدَ رجلاً من قُحْفَانَ:

يا ابنَ رُقَيْعٍ هلْ لها من مَغْيِبِ^(١)

ما شيرتَ بعدَ قلبِ القُرَيْبِ

وغزوةُ ذاتِ الرِّقَاعِ من غزواتِ رسولِ الله

صلى الله عليه وسلم، وهي غزوةُ محاربِ خَصَفَةَ^(٢)
وبني نَعْلَبَةَ من عَطْفَانَ:

وقال أبو موسى الأشعري، رضى الله عنه:

نَحْرَجْنَا معَ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي غَزَاةٍ وَنَحْنُ
سِتَّةُ نَفَرٍ بَيْنَنَا بَعِيرَانِ مَقْبِهِ فَنَقَبْتِ أَفْدَامَنَا، وَنَقَبْتِ
قَدَمَايَ وَسَقَطَتْ أَظْفَارِي، فَكُنَّا نُلْفُ عَلَى أَرْجُلِنَا
الْحَرِيقَ، فَسُمِّيَتْ غَزْوَةُ ذَاتِ الرِّقَاعِ لِمَا كُنَّا
نُعْصَبُ مِنَ الْحَرِيقِ عَلَى أَرْجُلِنَا.

ووقع في كتاب الجوهري: ما ترتفع منى
برقاع، بزيادة الميم، والصواب برقاع مثل حذام.

* ح - أرقع الثوب، مثل استرقع.

وشاة رقعاء: في جنبها بياض.

ورقع: أسرع

والمرقع: المجرب.

وما ترتفع منى برقاع وبقاع: لغتان عن الفراء،

مثل برقاع، مثل حذام.

والرقعاء: فرس عاصم الباهلي.

* * *

(ركع)

ركع الرجل: إذا افتقر بعد غنى، وانحطت حاله.

قال الأضبط بن قريع:

لأُتِيبَ مِنَ الْفَقِيرِ عَلَيْكَ أَنْ تَرَى

كَمَّ يَوْمًا وَالدهْرُ قَدْ رَفَعَهُ^(٤)

أراد لأتينا بالنون جعل النون ألفاً ساكنةً

فاستقبلها ساكن آخر فسقطت.

وكانت العرب تسمى الحيف راكماً إذا لم

يهد الأوثان.

ويقولون: ركع إلى الله. قال النابغة:

سَبِيلُ عُدْرًا أَوْ نَجَاحًا مِنْ أَمْرِي

إِلَى رَبِّهِ رَبِّ السَّبْرِيَّةِ رَاكِعٌ^(٦)

(١) الرجز في الجهرة: ٢/٣٨٣ - الاشتقاق: ٣٧٥ البيت الأول.

(٢) قال محمد بن سعد: كانت في الحرم على رأس سبعة وأربعين شهرا من مهاجرة صلى الله عليه وسلم.

(٣) وهي أيضا: غزوة بني أميار، وغزوة صلاة الخوف لوقوعها فيها.

(٤) اللسان - الأساس - المعاني الكبير: ٤٩٥ - أمالي القالي: ١/١٠٨ (٥) بالنون: أى النون الخفيفة.

(٦) البيت معزوم إلى النابغة في التاج والأساس، وليس في ديوانه طبع السعادة وبروت.

وقال ابن دُرَيْدٍ: الرُّمْعَةُ بِالضَّمِّ: الهُوَّةُ
في الأَرْضِ، لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ .

وَالرُّمْعُ مِثْلُ قَهَارٍ: فَرَسٌ زَيْدٌ، أَحَدُ بَنِي
تَمَالِيقٍ، وَقِيلَ هُوَ زَيْدُ بْنُ عَبَّاسِ بْنِ عَامِرٍ .

* * *

(ر م ع)

الرَّمْعُ، بِالتَّحْرِيكِ، وَالرُّمَاعُ، بِالضَّمِّ: اصْفَرَارٌ
وَتَغْيِيرٌ فِي الْوَجْهِ .

وقال ابن الأَمرئِيُّ: الرُّمَاعُ: وَجَعٌ يَعْتَرِضُ
فِي ظَهْرِ السَّاقِ حَتَّى يَمْتَعَهُ مِنَ السَّقْيِ، وَأَنْشَدَ:

بِئْسَ مَقَامُ الْعَزْبِ الْمَرْمُوعِ
حَوْبَةٌ تَنْفِضُ بِالضُّلُوعِ

قَالَ: وَالْحَوْبَةُ: الْعَلْبَةُ الضَّخْمَةُ .

وقال ابن دُرَيْدٍ: يُقَالُ رَجُلٌ مَرْمُوعٌ وَمَرْمُوعٌ،
يُقَالُ: أُرْمِعَ وَرُمِعَ .

وقال أبو سَعِيدٍ: هُوَ رِمْعٌ بِيَدَيْهِ، أَيْ يَوْمِيٌّ
بِهِمَا وَيُقَوْلُ تَعَالَى .

وَالرَّمْعَانُ: الاضطرابُ .

وَقَبِيحٌ اللهُ أَمَّا رَمَعَتْ بِهِ، أَيْ وَوَلَدَتْهُ .

وَالرَّامِيعُ: الَّذِي يُضَاطِعُ رَأْسَهُ ثُمَّ يَرْفَعُهُ .

وَالرِّمْعُ: الْخِرَارَةُ الَّتِي يَلْعَبُ بِهَا الصَّبِيَّانُ، إِذَا

أَدِيرَتْ سَمِعَتْ لَهَا صَوْتًا، وَهِيَ الْخُدْرُوفُ .

وَرِمْعٌ، مِثْلُ عَنِيبٍ^(٥): مَوْضِعٌ . قَالَ أَبُو دَهَبٍ
الْجُمَحِيُّ:

مَاذَا رَزَيْنَا غَدَاةَ الْخَلِّ مِنْ رِمْعٍ

عِنْدَ النَّفْرَقِ مِنْ خَيْرٍ وَمِنْ كَرَمٍ^(٦)

وَرُمَاعٌ، بِالضَّمِّ: مَوْضِعٌ أَيْضًا .

وَالرَّمْعَةُ وَالرَّمْعَةُ، بِالضَّمِّ فِيهِمَا: الْقِطْعَةُ .

يُقَالُ: رَمَعْتُ مِنْ نَبْتٍ، وَزَمَعْتُ مِنْ نَبْتٍ .

وَيُقَالُ إِنَّ الْمُرْمِعَةَ: الْمَغَازَةَ .

وَيُقَالُ: دَعُهُ يَرْمَعُ فِي طَمْنِهِ، أَيْ دَعَهُ يَنْسَكُمُ

فِي ضَلَاتِهِ . قَالَ أَبُو زَيْدٍ: وَقَالَ غَيْرُهُ: مَعْنَاهُ

دَعُهُ يَتَلَطَّخُ فِي نُحْرِهِ .

(١) في الجهمرة: ٣٨٥/٢، والعبارة فيها: الهوة من الأرض زعموا لغة يمانية .

(٢) اللسان، التاج، المحكم: ١١١/٣ برواية بئس غداء العزب .

(٣) الجهمرة: ٣٨٧/٢ وفيها ضبطت الميم الثانية من مرمع بسنة مع فتحة ضبطت الحركات إلا أن في التاج من تعقيبات الزبيدي على القاموس مانعه: « وفاته مع كمنى، وقد ذكره ابن دريد هنا، ونصه: رجل مرمع ومرموع يقال، أرمع وزرع فتأمل ذلك .

(٤) وعبارة اللسان: هو ريمع بيديه: بقول لاميحي، وريمي بيديه ويقول تعال .

(٥) في القاموس: وبنث رازوه . (٦) اللسان، التاج معجم البلدان: ٨١٧/٢ في ثلاثة أبيات

* ح - رَمَعَتْ هَيْبَةً : سألت .^(١)

وَرَمَعَ : لَمَعَ .

وَمُرَمَعَاتُ الْأَخْبَارِ : أَبَاطِيهَا ، وَكَذَلِكَ مَرَمَاتُهَا .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يُقَالُ لِلسَّبَاعِ كُلِّهَا قَدِ رَمَعَتْ : إِذَا أَلْقَتْ أَوْلَادَهَا لِغَيْرِ تَمَامٍ .

* * *

(رنع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ : كَانَتْ لَنَا الْبَارِحَةُ مَرْنَعَةً ، بِالْفَتْحِ ، وَهِيَ الْأَصْوَاتُ وَاللَّعِبُ .

وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : نَكَّأَ الْبَارِحَةَ فِي مَرْنَعَةٍ ، أَيْ فِي خِصْبٍ وَسَعَةٍ . وَلَمْ يَعْرِفْهُ بِمَعْنَى الْأَصْوَاتِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : يُقَالُ لِنَرَاةِ الْحَمَقَاءِ الَّتِي لَيْسَتْ بِصِنَاعٍ وَلَا يُحْسِنُ إِيَالَةَ مَا لَهَا إِذَا قَدَّرَتْ عَلَى مَالٍ كَثِيرٍ : وَقَعَتْ فِي مَرْنَعَةٍ قَبِيْهِ . وَقَالَ الْمَرْنَعَةُ :

الْخِصْبُ : يُقَالُ : ظَلُّوا فِي مَرْنَعَةٍ مِنَ الْعَيْشِ وَالْخِصْبِ .

وَيُقَالُ : إِنَّ فِي الْمَرْنَعَةِ لِكُلِّ قَوْمٍ مَقْنَعَةً .^(٢) قَالَ : وَالْمَقْنَعَةُ : الْغِنَى .

وَقَالَ غَيْرُهُ : يُقَالُ لِلدَّابَّةِ إِذَا طَرَدَتْ الذُّبَابَ بِرَأْسِهَا : رَنَعَتْ : وَأَنْشَدَ شَمْرُ لِمَصَادِ بْنِ زُهَيْرٍ :

سَمَا بِالرَّائِعَاتِ مِنَ الْمَطَايَا

قَبِيْهِ لَا يَبْضُلُ وَلَا يَجُورُ^(٣)

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : أَصْبَنَا عِنْدَهُ مَرْنَعَةً مِنْ طَعَامٍ أَوْ شَرَابٍ ، كَمَا تَقُولُ : أَصْبَنَا مَرْنَعَةً مِنَ الصَّيْدِ ، أَيْ قِطْعَةً مِنْهُ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الْمَرْنَعَةُ : الرَّوْضَةُ .

وَيُقَالُ : فُلَانٌ رَانِعٌ اللَّوْنُ ، وَقَدْ رَنَّغَ لَوْنُهُ يَرَنَّغُ رَنَّوًّا : إِذَا تَغَيَّرَ وَذَبَلَّ .

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : رَنَّعَ الْحَرْتُ : إِذَا احْتَبَسَ الْمَاءُ عَنْهُ فَضْمَرُ .^(٤)

* * *

(روع)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرَّوْعَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَسْحَةُ مِنَ الْجَمَالِ .

وَأَبُو رُوْعَةَ الْجُهَيْمِيُّ أَحُو عَبْدِ الْعُزَّى بْنِ بَدْرِ الْجُهَيْمِيِّ لِأَمِّهِ ، وَقَدِمَا عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالْمَدِينَةِ .

وَالرَّوَاغُ : اسْمُ امْرَأَةٍ شَبَّ بِهَا رَيْبَعَةٌ مِنْ مَقْرُومِ الضَّبِّيِّ . وَيُقَالُ : الرَّوَاغُ ، بِالضَّمِّ ، وَالضَّمُّ أَكْثَرُ . قَالَ :

(١) في التاج : قلت : إن لم يكن تصحيحاً من دعوت بالعدل

(٢) أورده في المصنف : ١٣/١ رقم ١٧٥٥ : إن في المرتعة باناء المناء .

(٣) في اللسان . (٤) انوردت نسخة ح بعلامة إضافة كتب أمامها في هامشها : والترنيع : تحريك الراس .

أَلَا صَرَمَتْ مَوَدَّتَكَ الرُّوَاعُ

وَجَدَّ الْبَيْنُ مِنْهَا وَالْوَدَاعُ^(١)

وَالرُّوَاعُ بُنْتُ بَدْرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ ثَمِيمٍ
أُمُّ زُرْعَةَ ، وَعَلِيْسٌ ، وَمُعَيْدٌ ، وَحَارِثَةُ ، وَبَنِي عَمْرُو
ابْنِ خُوَيْلِدِ بْنِ نُفَيْلِ بْنِ عَمْرُو بْنِ كِلَابٍ .

وَقَالَ أَبُو الْهَيْمِ : أَفْرَخَ رُوعَكَ ، بِضَمِّ الرَّاءِ ،
قَالَ : وَمَعْنَاهُ : خَرَجَ الرُّوعُ مِنْ قَلْبِكَ . قَالَ :
وَأَفْرِيخُ رُوعَكَ ، أَيْ اسْكُنْ وَأَمِنْ ، فَالرُّوعُ :
مَوْضِعُ الرُّوعِ ، وَأَنْشَدَ لِدَى الرُّمَّةِ :

وَلَّى يَهْدُ أَنْهَزَامًا وَسَطَهَا زِعْلًا

جَدْلَانِ قَدْ أَفْرَخَتْ عَنْ رُوعِهِ الْكُرْبُ^(٢)

بِالضَّمِّ ، قَالَ : وَيُقَالُ : أَفْرَخْتَ الْبَيْضَةَ : إِذَا
خَرَجَ الْفَرَخُ مِنْهَا .

قَالَ : وَالرُّوعُ : الْفَرْعُ ، وَالْفَرْعُ لَا يَخْرُجُ
مِنَ الْفَرْعِ إِلَّا مَا يَخْرُجُ مِنَ الْمَوْضِعِ الَّذِي يَكُونُ
فِيهِ ، وَهُوَ الرُّوعُ . وَقَالَ : وَالرُّوعُ فِي الرُّوعِ
كَالْفَرَخِ فِي الْبَيْضَةِ .

يُقَالُ : أَفْرَخْتَ الْبَيْضَةَ : إِذَا انْفَلَقَتْ عَنْ
الْفَرَخِ تَخْرُجَ مِنْهَا . قَالَ : وَأَفْرَخَ فُوَادُ الرَّجُلِ :
إِذَا خَرَجَ رُوعُهُ مِنْهُ . قَالَ : وَقَلْبُهُ ذُو الرُّمَّةِ عَلَى
الْمَعْرِفَةِ بِالْمَعْنَى فَقَالَ :

وَلَّى يَهْدُ أَنْهَزَامًا وَسَطَهَا زِعْلًا

جَدْلَانِ قَدْ أَفْرَخَتْ عَنْ رُوعِهِ الْكُرْبُ^(٤)

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالَّذِي قَالَهُ أَبُو الْهَيْمِ بَيْنَ ، غَيْرَ أَنِّي
أَسْتَوْحِشُ مِنْهُ لِأَنْفِرَادِهِ بِقَوْلِهِ ، وَقَدْ يَسْتَدْرِكُ
الْخَلْفُ عَلَى السَّلَفِ أَشْيَاءَ رُبَّمَا زَلُّوا فِيهَا ، فَلَا يَنْكُرُ
إِصَابَةَ أَبِي الْهَيْمِ فِيمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ ، وَقَدْ كَانَ لَهُ حِظٌّ
مِنَ الْعِلْمِ مَوْفُورًا ، رَحِمَهُ اللَّهُ .

وَيُقَالُ : سَقَانِي فَلَانٌ شَرْبَةً رَاعٍ بِهَا فُوَادِي ،
أَيْ بَرَدَ بِهَا عِلَّةٌ رُوعِي ، قَالَ :

سَقَنْتَنِي شَرْبَةً رَاعَتْ فُوَادِي

سَقَاها اللَّهُ مِنْ حَوْضِ الرَّسُولِ^(٥)

وَرَاعَ فِي يَدِي كَذَا وَرَاقٌ ، أَيْ فَادٌ .

وَنَاقَةٌ رُوعَةٌ الْفُوَادُ : إِذَا كَانَتْ شَهْمَةً ذَكِيَّةً
وَيُقَالُ : فَرَسٌ رُوعٌ بغير هاء ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

(١) اللسان، المضطربة: ٣٩: ١، وضبطت (الرواع) في الذكوة بحركتي الفتحة والضمة وفوقها كلمة (معا)

(٢) ضبطت يا أي بضمة وكسرة وفوقها كلمة معا

(٣) ديوانه، ٢٧، والأساس (فرخ)، اللسان (فرخ) الشطر الثاني، التاج (رُوع) برواية يزا اهتزازا تصحيف .

(٤) ديوانه، ٢٧، الأساس (فرخ)، اللسان (فرخ) الشطر الثاني .

(٥) التاج، اللسان .

وقال أبو زيد: أرزاعٌ للغير، كقولك: أرزاعٌ للغير.

ومرّوعٌ، بالفتح: موضعٌ، قال رؤبة:

فَبَاتَ يَأْذَى مِنْ رَذَاذِ دَمَا^(٧)

مِنْ وَكَيْفِ الْعِيدَانِ حَتَّى أَقْلَعَا

فِي جَوْفِ أُخْتِي مِنْ حِفَافِي مَرَّوَعَا^(٨)

أُخْتِي: ما أُتخيتي، أي مال. وأحبي: أشرف من الرمل.

* ح - يُقالُ أُرُوعٌ بالفتح، أي لعلغ، وهو زجرٌ لها.

ورائع: فناء من أفنية المدينة.

والرائعة^(٩): موضعٌ بمكة حرمها الله تعالى.

ورائعة: ماء لبني عميلة.

والرائعة: موضعٌ بين امرأة وضرية.

والرُوع^(١١): بلد باليمن قرب الحج.

رَفَعَتْ لَهُ رُحْلَى عَلَى ظَهْرِ عَرِمَسِ

رُوعِ الْفُؤَادِ حُرَّةَ الْوَجْهِ عَيْطِلِ^(١)

وَالرُّوَاعُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ النَّجَبِيُّ، وَسُلَيْمَانُ^(٢)

ابْنُ الرُّوَاعِ الْحِشْنِيُّ، وَاحْمَدُ بْنُ الرُّوَاعِ الْمِصْرِيُّ،^(٣)

بالفتح والتشديد.

وقال شمر: رُوعٌ فلانٌ خُبزه بالسمن وروغُه:

إِذَا رَوَّاهُ بِهِ .

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم: « إن

فِي كُلِّ أُمَّةٍ مُحَدِّثِينَ، وَمُرُوعِينَ فَإِنْ يَكُنْ فِي هَذِهِ

الْأُمَّةِ أَحَدٌ فَإِنْ عَمَّرَ مِنْهُمْ »^(٥)

المُرُوعُ: الذي يُلقَى الشيءُ في رُوعه صِدْقٌ فِرَاسِيَّةٌ.

وأما قوله صلى الله عليه وسلم: « مِنْ مُحَمَّدٍ

رَسُولِ اللَّهِ إِلَى الْأَقْيَالِ الْعَبَاهِلَةِ وَالْأَرْوَاعِ^(٦)

الْمَشَايِدِ ». فالأرواعُ: جمع رائع، مثل صاحب

وأصحاب، وشاهد وأشهاد.

(١) اللسان، الأساس، ديوانه: ٥١٠.

(٢) في التبصير لابن حجر/ ٦١١: وبالفتح وتشديد الواو والعين معجمة الرواغ وذكر الثلاثة المذكورين هنا.

(٣) في التبصير: ٦١٢: شيخ لسعيد بن عقير.

(٤) في التبصير: ٦١٢: بن الرواغ بن برد بن نجيح.

(٥) الفائق: ٢٤٣/١: ٤/١.

(٦) وضع فوقها كلمة معاً لأنها تروى أحياناً بالنون وأحياناً بالباء، وفسرهما.

(٧) ديوانه: ٩٠.

(٨) معجم البلدان (رابع).

(٩) في معجم البلدان (رائعة): داررائعة وفيه: (أي في الموضع) مدفن آمنة بنت رهب أم الرسول صلى الله عليه وسلم.

(١٠) معجم البلدان (الرُوع).

(رى ع)

الْفَرَاءُ: الرَّيْعُ، بِالْفَتْحِ: الْمُرْتَفِعُ مِنَ الْأَرْضِ،
مِثْلُ الرَّيْعِ، بِالْكَسْرِ. يُقَالُ: رَيْعٌ وَرَيْعٌ،
كَرَيْرٍ وَرَيْرٍ.

ورِياعٌ: مَوْضِعٌ.

وترِيَعْتُ، أَيْ تَلَبَّثْتُ وَتَوَقَّفْتُ. وَأَنَا مَتَرِيَعٌ

مِنْ هَذَا الْأَمْرِ وَمُتَرِيَعٌ.

وَقَدْ سَمَّوْا رِيْعَانَ، بِالْفَتْحِ.

• ح - أَرَاعَ الْقَوْمُ: رَاعَ طَعَامَهُمْ.

وَالرِّيْعَةُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ.

وَرِيَعُوا وَتَرِيَعُوا، أَيْ اجْتَمَعُوا.

وَاسْتَرَاعَ، أَيْ تَحَيَّرَ.

وَالرِّيْعَانَةُ: مِنَ الْإِبِلِ: الْكَثِيرَةُ اللَّبَنِ.

وَرِيْعَانٌ: مَوْضِعٌ.

وَالرِّيْعُ: قَرَسُ عَمْرُو بْنِ عُصَمٍ.

فصل الزاى

(زب ع)

أَبُو عَمْرٍو: الزَّبِيْعُ: الْمُدْمِيمُ فِي الْغَضَبِ.

وَقَالَ اللَّيْثُ: يُكْتَبُونَ الْإِعْصَارَ أَبَا زَوْبَعَةَ،

يُقَالُ فِيهِ شَيْطَانٌ مَارِدٌ.

وَقَالَ الْمُفَضَّلُ: الزَّوْبَعَةُ: مِشْيَةُ الْأَحْرَدِ،

وَهُوَ الْبَعِيرُ الَّذِي إِذَا مَشَى ضَرَبَ يَدَيْهِ عَلَى

الْأَرْضِ ثُمَّ يَسْتَقِيمُ.

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ: وَيُقَالُ

لِلْقَصِيرِ الْحَقِيرِ زَوْبِعٌ. قَالَ الرَّاجِزُ:

وَمَنْ هَمَزْنَا عِزَّهُ تَبَرَّكَمَا

عَلَى اسْمِهِ زَوْبَعَةٌ أَوْ زَوْبَمَا

وَظَاطٌ فِي اللَّغَةِ وَفِي الْإِنْشَادِ. أَمَّا اللَّغَةُ فَإِنَّ

الرَّوْبَعَةَ فِي الرَّجَزِ بِالرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ، وَأَمَّا الْإِنْشَادُ فَإِنَّ

الرَّجَزَ لِرَوْبَعَةٍ، وَالرَّوَايَةُ:

(١) فِي اللِّسَانِ: أَوْ تَوَقَّفْتُ.

(٢) قَبِدَهَا فِي الْقَامُوسِ بِقَوْلِهِ: بِالْكَسْرِ، وَفِي النَّجَاحِ: وَلَا يُقَالُ لَهُمْ ذَلِكَ إِلَّا وَقَدْ رَاعُوا أَيْ انْضَمُّوا.

(٣) فِي الْأَسَاسِ: نَاقَةٌ رِيْعَانَةٌ: كَثِيرُ رِيْعَيْهَا، وَهُوَ دَرَاهِمٌ، وَهُوَ مَجَازٌ.

(٤) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ: مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ هَذِيلٍ، قَالَ رِبِيعَةُ الْكُوْدُنِ:

وَفِي كُلِّ مَعْنَى طَيْفٌ شَمَاءُ طَارِقٌ وَأَنْ شَحْمَتُنَا دَارَهَا فُورِقُ

نَظَرْتُ وَأَحْصَابِي بَرِيْعَانٌ مَوْهِنَا تَلَاؤُ بَرَقَ فِي سَنَا مَسَاتِقُ

(٥) فِي النَّجَاحِ: صِفَةٌ غَالِبَةٌ.

(٦) فِي اللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ عَنِ الْأَزْهَرِيِّ: وَلَا أَعْتَمِدُ هَذَا الْحَرْفَ وَلَا أَحَقُّهُ، وَلَا أُدْرِي مَنْ رَوَاهُ مِنَ الْمُفَضَّلِ.

(١)
وَمَنْ هَمَزْنَا عَظْمَهُ تَلَعَلَا
وَمَنْ أَبْجْنَا عِزَّهُ تَبَرَكَا
عَلَى اسْمِهِ رُوبَعَةٌ أَوْ رُوبَا

رواية الأصبغى: أَبْجْنَا، بالباء والحاء المهملة.
ورواية أبي عمرو: بالنون والحاء المعجمة.
* ح - الزُّبَاعَةُ: طَرْفُ الخُفِّ والنَّعْلِ.

* * *

(زدع)

* ح - زَدَعَهَا، أَى نَكَّحَهَا. (٢)

* * *

(زرع)

الزَّرِيعَةُ: الأَرْضُ المَزْرُوعَةُ. يُقَالُ: هَذِهِ
زَرِيعَةُ فُلَانٍ.

والمزْرَعَةُ، بضم الراء، لُغَةٌ فِي المَزْرَعَةِ، بفتحها.
وقال ابن الأعرابي: الزَّرَاعُ: النَّعَامُ، ومعناه
الذِي يَزْرَعُ الأَحْقَادَ فِي قُلُوبِ الأَحْبَاءِ.

وقال الدينوري: يُقَالُ مَا فِي الأَرْضِ زَرَعَةٌ (٣)
وَاحِدَةٌ، وَزَرَعَةٌ، أَى مَوْضِعٌ يَزْرَعُ.

وقال النضر: الزَّرِيعُ: مَا يَنْبُتُ فِي الأَرْضِ
المُسْتَحِيلَةَ مَا يَنْبُتُ فِيهَا أَيَّامَ الحِصَادِ مِنَ الحَبِّ. (٤)
وقد سَمُوا زَارِعًا، وَزَرَاعًا، بِالضَّمِّ، وَزَرِيعًا
مُصَغَّرًا، وَزَرَعَانَ، وَزُرْعَةً.

* ح - الزَّرْعَةُ: البَذْرُ.

وَتَزْرَعُ فِي الشَّرِّ، مِثْلُ تَسْرَعُ.

وَيُقَالُ لِلْكَلابِ: أَوْلَادُ زَارِعٍ.

* * *

(زربع)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ. وَزَرِيعٌ: اسْمُ ابْنِ زَيْدٍ (٥)

ابن كَثُوفَةَ، وَفِيهِ يَقُولُ:

وَلَيْلِ كَأَشَاءِ الرُّوزِيِّ جَبْتَهُ

إِذَا سَقَطَتْ أَرْوَاقُهُ دُونَ زَرِيعٍ (٦)

* * *

(زوع)

رَبِجُ زَعْرَاعٍ، مِثْلُ زَعْرَجٍ، أَى شَدِيدَةٌ. (٧)

وَالزَّعْرَاعَةُ: الكَتِيبَةُ الكَثِيرَةُ الخَلِيلِ، وَمِنْهُ

قَوْلُ زُهَيْرٍ:

يُعْطَى جَزِيلًا وَيَسْمُو قَيرَ مَنَشِدٍ

بِالْخَلِيلِ لِلقَوْمِ فِي الزَّعْرَاعَةِ الجَوْلِ (٨)

(١) ديوانه: (٩٢ ق/ ٢٣/ ٢١٠ - ٢١٢) وبرواية ومن همز نارا سه: وفي اللسان البيان الثاني والثالث.

(٢) أهمله أيضا صاحب اللسان.

(٣) ضبط الصاهفاني حاء الحصاد بفتحها وكسرة وفوقها كلمة معا.

(٤) أناهج (روز) (زرع)، واللسان (دمع).

(٥) وأهمله أيضا صاحب اللسان.

(٦) يمدح الحارث بن ورقاء الصيداري حين أطلق يسارا.

(٧) أناهج (زرع)، واللسان (دمع).

(٨) أناهج (زرع)، واللسان (دمع).

أراد في الكتيبة التي تحرك جوبها، أي ناحيتها
ويترمز، فأضاف الزعزاعة إلى الجول .

وقال ابن الأعرابي: المززعج: الفالوذ .
(١)

* ح - الزعازع: بلد باليمن .

(زق ع)

النضر: الزقاق: فراخ القبيج . وقال الخليل:
هي الزقاق، واحدها زعقوفة .

(زل ع)

الليث: الزلج، بالفتح: امتلاب شيء في ختل .
تقول: زلعت وأزد لعت .

وقال المفضل: ازدلج فلان حق: إذا
أقتطمه . قال: وأزدلت الشجرة: إذا قطعها .

وقال أبو عبيد: زلعت رجله بالنار أزلها .
(٢)

وقال ابن الأعرابي: زلعت أي فاوته .
(٣)

وقال ابن دريد: الزيلع: نحرز معروف، وهو
ضرب من الودع صغار .

وزيلع: بلد على ساحل بحر الحبشة .

وقال الليث: أزلت فلاناً في كذا، أي
أطمعته .

* ح - الزولع: المشقق الأعقاب .

(زل ب ع)

أهمله الجوهرى . وقال ابن دريد: رجل
زلباع: مندري بالكلام .

(زم ع)

الزماعة، والزماعة، والساعة: التي تحرك من
رأس الصبي في يافوخه .

والزعمة، بالتحريك: التلعة الصغيرة .

وقد سموا زمعة . قال أمية بن أبي الصلت
يبكى قتلى نبي أسد:

عين بكى بالمسيلات أبا العا

صى ولا تدنرى على زمعة .
(٤)

وأزمع، وزميعاً، وزمماً .

وقال ابن الأعرابي: الزمعي: الحسيس .

والزمعي: السريع الغضب، وهو الداهية من الرجال .

(١) في ميم البلدان: قرب عدن .

(٢) فأرته بالعصا: ضربته . وفي التاج عن ابن الأعرابي: زلعت وعصوة وفاوته بمعنى واحد .

(٤) الجمهرة: ٤٠٤/٣

(٥) في اللسان: قال الأزهرى: المعروف فيها الزماعة، وما علت أحداً روى الزماعة بالزاي غير الليث .

(٦) التاج، دبو (ط بيروت): ٤٠

قال : وجاء فلان بالأزراع ، أى بالأُمور
المنكرات .
وزمعة من الثبت ، وزمعة منه ، بالضم فيهما ،
أى قطعة منه .

وقال ابن سبيل : أزمعت الحبلبة : إذا
عظمت زعمتها ، أى أبتتها ودنا خروج الجحينة
منها ، والجحينة والنايمة : شعب ، فإذا عظمت
الزعة فهى اليقعة .

* ح - الزم : السيل الضعيف .

والزمع : زبور لا إبرة له ، يلعب به الصبيان
يزمعه لهم . وترميعة دندنته .

ورجل زمع : يزمع ولا يخف للحاجة .
وزمعت الناقة وزمعت : ألفت ولدها .

والمزمعة^(١) : ضرب من النكاح ، وهو أن
يقوم المتناكحان على أطراف الزمع .

* * *

(زوع)

يقال : زعت له زوعة من البطيخ : إذا قطعت
له قطعة منه .

والزوع : أخذك الشيء بكفة نحو التريد .

يقال : أقبيل يزوع التريد : إذا اجتذبه بكفة

وقال ابن الأعرابي : الزاعة : الشرط .

وقال ابن السكيت : زاعه يزوعه : إذا
عطفه ، قال :

ألا لا تبالي العيس من شد كورها

عليها ولا من زاعها بالخزائم^(٢) .

وزوعت الرياح الثبت وصوعته ، وذلك إذا
جمعتهم لتفريقها إياه بين ذراه .

وتزوع لحمه : إذا زال عن العصب .

وزوعة من الثبت ، بالضم : لمعة منه .

وقال الليث : زوع ، بالفتح : اسم امرأة .

والزوع ، مثال صرد : العنكبوت . أنشد

الليث :

تسجت بها الزوع الشتون سبائبا

لم يطوها كف البيئط الجفيل^(٣)

والشتون والبيئط : الحائك .

* ح - الزوعة : القفل الخفيف ، ومن

القم كالقمزة^(٥) .

وزوع الإبل : قلبها وجهة وجهة .

(١) نظر لها في القاموس بقوله كحده .

(٢) اللسان والتاج معزوا فهما إلى ذى الرمة ، وهو في ملحقات ديوانه نيا ينسب إليه : ٦٣٣ ق/ ٨٥

(٣) التاج واللسان (شين) . (٤) القفل : المعوان السريع النقل .

(٥) القمزة : القبضة من تمر وغيره ، والمراد هنا القمزة الكبيرة منه .

(زه ن ع)

ابن بزرج : الترهع : التابس والتهمؤ .

* * *

فصل السين

(س ب ع)

ابن الأعرابي : السبع ، بالفتح : الموضوع الذي
لأيه يكون المحشر يوم القيامة . ومنه حديث
النبي صلى الله عليه وسلم " أن ذنبا اختطف شاة
من غنم أيام المبعث فانتزعها الراعي منه ، فقال
الذئب : من لها يوم السبع " أي من لها يوم
القيامة ^(١) .

وروي عن ابن عباس ، رضى الله عنهما ، أنه
سئل عن مسألة فقال : إحدى من سبع . قال
شمر : يقول : اشتد فيها الفتيا . قال : ويجوز
أن تكون الليالي التي أرسل الله فيها العذاب
على عاد ، ضربها مثلا للسالة إذا أشكلت .

وقيل في قولهم : لأعملن بفلان عمل سبعة ^(٢) ،
سوى القولين اللذين ذكرهما الجوهري . قال
الليث : أرادوا به المباغة وبلوغ الغاية .

وقال بعضهم : أرادوا عمل سبعة رجال .
قال : ومن العرب من يقول : سبع في الأيام
والطواف بلا ألف ، مأخوذ من عدد السبع .
وقال النضر : السباعى من الجمال : العظيم
الطويل . قال : والرباعى من الجمال ، مثل السباعى
على طوله . قال : وناقته سباعية ورباعية .

وفي قول أبي ذؤيب الهذلى : يصف حمارا :
صخب الشواير لا يزال كأنه
عبد لآل أبي ربيعة ^(٣) مسبح

أقوال سوى القولين اللذين ذكرهما الجوهري ،
ف قيل : إن المسبح : المتزف ، وقيل : الدعى ،
وقيل : ولد الزنى ، وقيل : الذى تموت أمه فتتولى
إرضاعه غيرها ، وقيل : الذى هو فى العبودية إلى
سبعة آباء . وقال النضر إلى أربعة ، هكذا قال
إلى أربعة ولم يأخذه من اللفظ . وقال أبو عبيدة
هو الذى أهمل مع السباع فصار كأنه سبع
لحبيته .

وقال ابن الأعرابي : السباع ، بالكسر :
الفخار بكثرة الجماع ، وفى الحديث " نهي النبي

(١) الفائق : ١/٦٤٤ وفى اللسان وقيل : هذا التأويل يفسد بقول الذئب فى تمام الحديث يوم لاراعى لها غيرى " والذئب لا يكون لها راعيا يوم القيامة ، وفيه أيضا : هذا الحرف أوله أبو عامر العبدي الحافظ بضم الباء أى من السبع ، وكان من العلم والإتقان يمكن .

(٢) فى الفاجر (ط الحلي) : ٣٣ رقم ٦٦ والميدانى : ١٧/١ والمستقصى ١/٩٧ رقم ٣٧٥ برواية : أخذه أخذ سبعة

(٣) اللسان وانظر (صخب) (ر) (ربيع) ، شرح أشعار الهذليين : ١٢

وقال أبو عمرو: قال أعرابي لرجل أحسن
إليه: سَبَّحَ اللهُ لَكَ الأَجْرَ، أى جَزَاكَ بواحدٍ
سَبْعَةً.

وسَبَّحَ لَأَمْرَأَتِهِ: أقَامَ عِنْدَهَا سَبْعًا. ومنه
حَدِيثُ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «إِنْ شِئْتَ
سَبَّحْتُ لَكَ، وَإِنْ سَبَّحْتُ لَكَ سَبَّحْتُ لِنِسَائِكَ»^(٤).
وفى بعض الحديث: «سَبَّحْتُ لِرَسُولِي يَوْمَ الْفَتْحِ»^(٥)
أى تَمَّتْ سَبْعَ مِئَةِ رَجُلٍ، وَهُوَ نَظِيرُ ثَبَّتَ الْمَرْأَةَ
وَنَبَّهتِ النَّاقَةَ.

وقال بعض المولدين: سَبَّحْتُ دِرَاهِمِي، أى
كَمَلْتُهَا سَبْعِينَ، وَهُوَ غَيْرُ جَائِزٍ، لَكِنْ يُقَالُ كَمَلْتُهَا
سَبْعِينَ مِنْ غَيْرِ اشْتِقَاقِ الْفِعْلِ مِنْهُ.
وقد سَمَّوْا سَبْعًا، مِثَالُ نُدُسٍ، وَسَبَاعًا،
بِالْكَسْرِ، وَسَبْعَةً، مُصَغَّرَةً، وَسَبَّعُونَ بِالْعَدَدِ.

وَأُمُّ الأَسْبِغِ بِنْتُ الحَافِي بْنِ قُضَاعَةَ، بِضَمِّ البَاءِ،
وَهِيَ أُمُّ أَكْلُبٍ وَكِلَابٍ وَمَكْلَبَةَ، بِنْتُ رَيْعَةَ بْنِ زَارِ
* ح — السَّبِيعُ: قَرِيبَةٌ بَيْنَ الرِّقَّةِ وَرَأْسِ عَيْنٍ
عَلَى الخَابُورِ.

صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنِ السَّبَّاحِ^(١)، وَهُوَ أَنْ يَتَسَابَّ
الرُّجُلَانِ فَيَرْمِي كُلُّ وَاحِدٍ مَنِهَا صَاحِبَهُ بِمَا يَسُوهُ
مِنَ القَدْحِ. وَقِيلَ هُوَ إِظْهَارُ الرِّقَّةِ وَالْمُفَانِحَةِ
بِالْجَمَاعِ، وَالْإِعْرَابُ بِمَا يُكْتَنَى عَنْهُ مِنَ أَمْرِ النِّسَاءِ.
وَقِيلَ: السَّبَّاحُ: كَثْرَةُ الْجَمَاعِ نَفْسُهَا.

وسَبَّحَ اللهُ فُلَانًا تَسْبِيحًا، وَتَبَعَ لَهُ تَتْبِيحًا، أى
تَابَعَ لَهُ الشَّيْءَ بَعْدَ الشَّيْءِ، وَهِيَ دَعْوَةٌ تَكُونُ
فِي الخَيْرِ وَالشَّرِّ.

وسَبَّحَ فُلَانٌ فُلَانًا: إِذَا عَضَّهُ بِيَسْنِهِ^(٢).

وقال ابن دُرَيْدٍ: سَبَّحَ المَوْلُودَ: إِذَا حَلَقَ
شَعْرَهُ، وَذَبَحَ عَنْهُ اليَوْمَ السَّابِعَ.

وسَبَّحَ الإِنَاءَ: إِذَا غَسَلَهُ سَبْعَ مَرَّاتٍ، قَالَ
أَبُو ذُؤَيْبٍ:

لَنَعْتُ أَلَى ظَلَّتْ تُسَبِّحُ سُورَهَا

وَقَالَتْ حَرَامٌ أَنْ يُرَجَّلَ بِجَارِهَا^(٣)

وسَبَّحَ فُلَانٌ القُرْآنَ: إِذَا وَظَّفَ عَلَيْهِ قِرَاءَتَهُ
فِي سَبْعِ لَيَالٍ.

(٢) أى كفل السبع.

(١) الفائق: ١/٦٢٠

(٤) الفائق: ١/٥٦١ وروايته: ثم سبعت عند سائر نساءي:

(٣) شرح أشعار الهذليين: ٦٦

(٦) معجم البلدان: ٣/٣٤٤

(٥) الفائق: ١/٥٦٨

وذات السَّبَّاعِ : مَوْضِعٌ .

ووادى السَّبَّاعِ : مَوْضِعٌ عَلَى ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ ^(١)

من الزُّبَيْدِيَّةِ .

ومرّ وأثل بن قاسط بأسماء بنت دريم بن القين

فراها في الخباء وحدها، فهمم بها، فقالت : والله

لو هممت بي لدعوت أسبجى ، فقال : ما أرى

في الوادى أحداً غيرك، فصاحت بيديها يا كلبُ،

يا ذئبُ، يا فهدُ، يا دبُّ، يا سرحانُ، يا سيدُ، جأؤا

يتعادون بالسيف ، فقال : ما هذا إلا وادى

السَّبَّاعِ ، وهو الوادى الذى بطريق الرِّقَّةِ .

وأسبج لأمراءه، لغة في سبج لها : إذا أقام

عندها سبعا .

* * *

(س ت ع)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : رجل ^(٢) مسدع

مسدع ، بكسر الميم ، ومسدع ، وهو المنكش

الماضى فى أمره .

والمستع : السريع من الرجال ، وهو بمعنى

المنكش .

والمستيع : المنكش .

* *

(س ج ع)

أبو عمرو : ناقة ساجع ، بلاهه ، أى طوييلة ^(٣) .

ووجه ساجع : إذا كان حسن الخلق معتدلاً .

* * *

(س د ع)

أهمله الجوهري . وقال الليث : السدع ،

بالفتح ، لغة فى الصدع .

وقال ابن دريد ^(٤) : السدع : صدم الشيء بالشيء

يقال : سدعه يسدعه سدعا .

وسدع الرجل : إذا نكب ، لغة يمانية ^(٥) .

ويقولون : سلامة لك من كل سدعة ، أى

من كل نكبة .

وقال الخليل : رجل مسدع ، بكسر الميم :

ماضٍ لوجهه هادٍ .

والدليل المسدع : الهادى ^(٦) .

(١) فى معجم البلدان ٢٩/٣ : وادى السباع إذا رحلت من بركة أم جعفر فى طريق مكة حيث إليه ، بينه وبين الزبيدية

ثلاثة أميال ، كان فيه بركة وحسن وبران وشاهما نيف وأربون قامة ، ومازهما عذب .

(٢) فى اللسان : قال الأزهرى : ولم أسمع هذا لغيره

(٣) الجهرة ١٦/٢ وانظر هامشه

(٤) فى الجهرة : نقدا لك من كل سدعة

(٥) الجهرة ٢٦١/٢ .

(٦) فى التاج : قال الأزهرى : ولم أجد فى كلام العرب شاهدا لما قاله الليث وابن دريد ، وقال ابن فارس : السين

والدال والعين ليس بأصل ولا يقاس عليه .

(س ر ع)

سَرَعَانُ النَّاسِ ، بِالْفَتْحِ : أَوَائِلُهُمْ ، لُغَةٌ فِي سَرَعَانِهِمْ ، بِالتَّحْرِيكِ .

وَالسَّرَوَعَةُ ، مِثْلُ قَسْوَرَةٍ : النَّبِيكَةُ الْعَظِيمَةُ مِنَ الرَّمْلِ ، وَتُجْمَعُ سَرَوَعَاتٌ وَسَرَاوَعٌ .

وَأَبُو سَرَوَعَةَ : عَقِبَةُ بْنُ الْحَارِثِ الْخَزْرَوِيُّ ، مِنَ الصَّحَابَةِ . وَاصْحَابُ الْحَدِيثِ يَقُولُونَ :

أَبُو سَرَوَعَةَ ، بِكسْرِ السِّينِ ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : أَبُو سَرَوَعَةَ ، مِثَالُ فَرُوْقَةَ ، وَرَكُوبَةَ ، وَالصَّوَابُ مَا عَلَيْهِ أَهْلُ اللُّغَةِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : أَبُو سَرِيْعٍ : هُوَ النَّارُ فِي الْعَرَفِجِ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : سَرَعَانٌ عَقَبُ الْمَتْنَيْنِ ،

بِالتَّحْرِيكِ : شِبْهُ الْخِصْلِ يُخَاصُّ مِنَ الْقَتْمِ ثُمَّ يُقْتَلُ

أَوْ تَارًا لِلتَّمْسِيِّ الْعَرَبِيَّةِ يُقَالُ لَهُ السَّرَعَانُ ، سَمِعْتُ

ذَلِكَ مِنَ الْعَرَبِ . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : وَاحِدَةٌ

سَرَعَانِ الْعَقَبِ سَرَعَانَةٌ .

وَالسَّرَعُ ، بِالكسْرِ : القَضِيْبُ ، لُغَةٌ فِي السَّرْعِ

بِالْفَتْحِ .

وَجِجْرَسْرَاعَةٌ ، بِالضَّمِّ ، أَيْ سَرِيْعَةٌ . وَحِصَانٌ سُرَاعٌ . أَنشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ لِأَمْرَأَةٍ قَيْسِ ابْنِ رَوَاحَةَ :

أَيْنَ دُرَيْدٍ فَهَوِّدُ ذُو بَرَاةٍ ^(٢)

حَتَّى تَرَوْهُ كَاشِفًا قِنَاعَهُ

تَعَدُّوْهُ بِمُهَابَةِ سَرَاعَةٍ

وَالْمَسْرَعُ ، بِكسْرِ المِيمِ : السَّرِيْعُ إِلَى خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ ،

وَالْمِسْرَاعُ أَتَى مِنْهُ ، وَاجْتَمَعَ الْمَسْرَاعِيُّ . وَمِنْهُ

حَدِيثُ عُمَانَ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : «وَأَمَّا هَذَا الْحَمِيُّ

مِنْ مَذْحِجٍ فَمُطَاعِمٌ فِي الْجَدْبِ ، مَسْرَاعِيٌّ

فِي الْحَرْبِ » ^(٣) .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو فِي قَوْلِ امْرِئِ الْقَيْسِ :

وَتَعَطُّوْا بِرِخْصٍ غَيْرِ شَتْنٍ كَأَنَّهُ

أَسَارِيْعٌ ظَبْيِيٌّ أَوْ مَسَاوِيْكٌ إِسْحِلِيٌّ ^(٤)

لِأَنَّ امْرُوعَ الظَّبْيِ عَصَبَةٌ تَسْبِطُنُ رِجْلَهُ

وَيَدَهُ .

* ح - سَرَعٌ سَرَعًا ، بِالتَّحْرِيكِ ، لُغَةٌ فِي سَرِيْعٍ .

وَأَبُو سَرِيْعٍ : كُنْيَةُ الْعَرَفِجِ .

(١) فِي التَّاجِ : قَوْلُ أَهْلِ النَّسَبِ : أَبُو سَرَوَعَةَ بْنُ الْحَارِثِ أَخُو عَقِبَةَ بْنِ الْحَارِثِ ، كَمَا فِي الْاِسْتِيعَابِ وَخُتْمِهِ وَغَيْرَهُمَا

(٢) الْجُمْهُورَةُ : ٢/٣٣٠ ، وَفِي اللِّسَانِ الْبَيْتُ الثَّانِي وَالثَّلَاثُ مَنْسُوبَيْنِ لِعَمْرٍو بْنِ مَعْدِيكَرِبٍ .

(٣) الْفَائِقُ : ٢/٢٦٨ .

(٤) اللِّسَانُ ، الصَّحَاحُ - الْبَيْتُ ٣٧ مِنْ مِلْفَقِهِ بِشَرْحِ التَّبْرِيزِيِّ (ط . السُّلْفِيَّةِ) : ٣٤ - دِيوَانُهُ (ط . الْمَارْفُ) : ١٧

وقال ابن دريد: السطع: ضربك بيد على يد. يقال: سطع الرجل بيديه: إذا صفق بهما.
وقال الليث: يقال: سمعت لضربته سطمًا، بالتجريك، أي صوت الضربة. قال: وإنما تقل لأنه حكاية وأيسر بنعت ولا مصدر.
وقال: والحكايات تخالف بينها وبين الثعوت أحيانًا.

والسطع: أن تسطع شيئًا براحتك أو بإصبعك ضربًا.
وقال الخبائري: خطيب مسطع، مثل مصقع.

والسطاع، بالكسر: جبل يعينيه. قال سحر السني:

فذاك السطاع خلاف النجاء

تحسبه ذا طلاء تقيفا^(٤)

أي بعد السحاب تحسبه جملاً أجرب تيف وهني.

وسرايع: موضع.
وسروع: من قرى الشام.
وسروعة: قرية بمر الظهران.
وسروعة: جبل بهامة.
وسريعة: اسم عين.
وقال الفراء: يقال أسع على رجلك السرعى.

(س ر ط ع)

أهمله الجوهري.
وقال ابن دريد: سرتع، وطرسع: إذا عدا عدواً شديداً من فرغ.

(س ر ق ع)

أهمله الجوهري.
وقال أبو عمرو: السرقع: النبذ الحامض.

(س ط ع)

السطع، بالفتح: صوت وقع الشيء بضرب بأخر.

(١) الجمهرة: ٢٥/٣

(٢) في معجم البلدان (السطاع): هو جبل بينه وبين مكة مرحلة ونصف من جهة اليمن.

(٣) يصف سخاباً.

(٤) الناج، الحكم ٢٩٠/١: معجم البلدان (السطاع)، شرح أشعار المهديين ٢٩٧

والأَسْطَعُ : فرس كان لِسَكْرَبْنِ وَأَيْلٍ ؛ وهو
(١) أَبُو زَيْمٍ ، وَيُقَالُ لَهُ ذُو الْقِلَادَةِ .

* ح - السَّطِيعُ : الطَّوِيلُ .
وَجَمَلٌ سِطَاعٌ : طَوِيلٌ صَخْمٌ .
* * *

(س ع ع)

السَّعِيعُ : قَصَبٌ يَكُونُ فِي الطَّعَامِ .

وقال أبو عمرو : السَّعِيعُ : الشَّيْلُمُ .

وقال ابن الأعرابي : السَّعِيعُ : الرَّدِيُّ ، مِنْ
الطَّعَامِ .

وقال ابن بزرج : طَعَامٌ مَسْمُوعٌ مِنْ

السَّعِيعِ ، وَهُوَ الَّذِي أَصَابَهُ السُّهَامُ مِثْلَ الْبِرْقَانِ .
وقال الفراء : السَّعْسَعَةُ : الْفَنَاءُ ، وَتَحْوُ ذَلِكَ .

قال ابن الأعرابي : وَسَمِعَ شَعْرُهُ ، وَسَغَسَغَهُ :

إِذَا رَوَّاهُ بِالذَّهْنِ .

وقال ابن دريد : السَّعْسَعَةُ : اضْطِرَابُ الْجَسْمِ

مِنَ الْكِبَرِ .

وقال أبو الوازع : تَسَعَّعُ الْفَمُ : انْجِسَارُ الشَّقَّةِ

عَنِ الْأَسْنَانِ .

* ح - السُّعُ : الشَّيْلُمُ ، كَالسَّعِيعِ .

وَالسَّعْسَعَةُ : زَجْرُ الْإِبِلِ كَيْهَى لِالْمَعزَى .

* * *

(س ف ع)

يُقَالُ : سَفَعْتُ رَأْسَهُ بِالْعَصَا : إِذَا ضَرَبْتَهُ

بِهَا .

وقال ابن دريد : بَنُو السَّفَعَاءِ : بَطْنٌ .
(٥)

وقال الفراء : فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : (لَنْسَفَعَا

بِالنَّاصِيَةِ) أَيْ لَنْسُودَا وَجْهَهُ . فَكَفَّتِ النَّاصِيَةُ

لَأَنَّهَا فِي مُقَدِّمِ الْوَجْهِ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : مَنْ

قَالَ لَنْسَفَعَا لَنْسُودَا وَجْهَهُ ، فَعِنَاءٌ لَنْسَمَنَّ مَوْضِعَ

النَّاصِيَةِ بِالسُّوَادِ ، أَكْتَفَى بِهَا مِنْ سَائِرِ الْوَجْهِ ؛

لَأَنَّهَا فِي مُقَدِّمِ الْوَجْهِ ، وَالْحُجَّةُ لَهُ قَوْلُهُ :

وَكُنْتُ إِذَا نَفَسَ الْغَوِيُّ نَزَّتْ بِهِ

سَفَعْتُ عَلَى الْعَرَبِيِّينَ مِنْهُ بِمِيسَمٍ (٧)

أَرَادَ وَسَمَّتَهُ عَلَى عَرَبِيَّتِهِ . وَأَمَّا قَوْلُ الطَّرِيحِيِّ :

كَبَابِلٌ مَثْنَى طُفَيْفَةٍ نَضَحُ عَائِطُ

زَيْنُهَا كَنْ لَهَا وَسَفُوعٌ (٨)

(١) اسم فرس إجماع بن حنن (اللسان : زيم) وفي أنساب الخيل لابن الكلبى / ٨٥ : كانت للأخض بن شهاب التغلبي

وفيها يقول : هذا أوران الشد فاشندى زيم .

(٢) قال الأزهرى : على التشبيه بسطاع البيت أطول عمده .

(٣) في القاموس : السهام بفتح السين ، ولم يعقب عليه شارحه

(٤) في القاموس : ٣٠/٣ : بنو السفعاء : قبيلة من العرب .

(٥) في الجهرة / ٣٠ : بنو السفعاء : قبيلة من العرب .

(٦) سورة العلق ، الآية ١٥ :

(٧) اللسان ، التاج بدون عزوفهما .

(٨) ديوانه : ٣٠٣ ، اللسان ، التاج ، المحكم / ٣١٢ ، المخصص / ٤/١٠٠

فإنه أراد بالعائظ جارية لم تحبل ، وسفوعها :
ثيابها .

وسفعت وجهه تسفيماً ، أى سودته .
قال ذو الرمة :

أذاك أم نيمش بالوشم أكره

مُسْفَعُ الحَدِّ غَادٍ نَاشِطٌ شَبَبٌ^(١)

والمُسْفَعُ : الأسد .^(٢)

وقد سموا أسفَع ، وسفياً ، مصفراً ، ومُسْفِئاً .
واستفعت المرأة ثيابها : إذا لبستها ، وأكثر
ما يقال ذلك في الثياب المصبوغة .

* ح - المسافة : المسافة .^(٣)

ورجل مسفوع العين : غاؤها .

والاستفَاعُ : التهيج .^(٤)

وتسْفَعُ : اضطل .

والسْفَعُ^(٥) : ضرب من الثياب .^(٦)

والسْفَعُ^(٧) : حب الحنظل .

وأشيل إليك أسفَع . وهو اسم للعنز إذا
دعيت للحليب .

واستفَع لونه : تغير .^(٩)

* * *

(س ق ع)

الحنليل : كل صائد تجيء قبل القاف ، وكل
سين تجيء قبل القاف ، فالعرب فيه لغتان ، منهم
من يجعلها سينا ، ومنهم من يجعلها صاداً ، لا يبالون
أمتصلة كانت بالقاف أو منفصلة بعد أن تكونا
في كلمة واحدة ، إلا أن الصاد في بعض أحسن ،
والسين في بعض أحسن .

والسْفَعُ : ضربك الشيء .

والأسْفَعُ : اسم طيور كأنه عصفور في ريشه
خضرة . ورأسه أبيض يكون بقرب الماء ،
والجميع الأساقع . وإن أردت بالأسفَع نعتاً
فالجميع السْفَعُ .

(١) اللسان (نمش) و(نشط) - الناج - ديوانه : ١٧ (٢) في الناج : الذى يصرع فريسته .

(٣) وهى النكاح بلا تزويج . (٤) فى القاموس : كالتهيج بالياء الموحدة قبل الهم . التهيج : شبه الورم فى الجسد

(٥) فى القاموس واللسان : السفع بحركة الفتحه فوق السين ، وفى القاموس عطف عليه بقوله وبالضم : حب الحنظل

(٦) فى القاموس : الثوب أى ثوب كان . وفى الناج : وأكثر ما يقال فى الثياب المصبوغة .

(٧) قبيدها فى القاموس بقوله : وبالضم . (٨) فى القاموس : للفم .

(٩) قبيدها فى القاموس : تغير من خوف أو بحره .

وقد سَمَّوْا أَسْقَعَ .

وما ذُكِرَ في (ص ق ع) ففيه لُغْنَانٌ .

* ح — يقال: ما أَدْرَى أَيْنَ سَقَعَ ، بالتشديد ،
أى أَيْنَ ذَهَبَ ، مثل سَقَعَ بالتخفيف ، عن الفراء .

* * *

(س ق ر ف ع)

أهمله الجوهرى . وقال اللبث : السقرفع ^(١)
بالفاء لغة ضعيفة في السقرفع بقافين . ^(٢)

* * *

(س ك ع)

أبو عمرو : رَجُلٌ سَاكِعٌ ، أى غَرِيبٌ .
وقال أبو زيد : المُسَكَّعَةُ مِنَ الْأَرْضِينَ : الْمُضِلَّةُ . ^(٣)
وفلان في مُسَكَّعَةٍ مِنْ أَمْرِهِ ، وفى مُسَكَّعَةٍ
وهى الْمُضِلَّةُ الَّتِي لَا يُهْتَدَى فِيهَا لِوَجْهِ الْأَمْرِ . ^(٤)

* ح — سَكَّعَ : تَحَيَّرَ . ويُقال ما أَدْرَى
أَيْنَ سَكَّعَ ، بالتشديد : لغة في التَّخْفِيفِ ،
عن الفراء .

* * *

(س ل ع)

ابن الأعرابي : السَّلْعُ ، مِثَالُ جَوْرَبٍ :
الصَّبِيرُ الْمُرُّ .

وَالصَّوَاعُ ، بِالصَّادِ : السَّنَانُ الْمَجْلُوبُ .

وقال أبو عمرو : هَذَا سَاعٌ هَذَا ، بِالْكَسْرِ ،
أى مِثْلُهُ .

وَالسَّلْعُ ، بِالتَّجْرِيكِ : الْبَرَصُ ، أَنْشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ
لِجَسْرِي :

هَلْ تَذْكُرُونَ عَلَى تَبِيئَةِ أَقْرَبِ

أَنْسَ الْقَوَارِسِ يَوْمَ يَهْوَى الْأَسْلَعُ ^(٥)

وكان عمرو بن عمرو بن عديس أسلع ، أى
أَبْرَصَ ، قَتَلَهُ أَنْسُ الْقَوَارِسِ بْنِ زِيَادِ الْعَيْسِيِّ .

وقال ألبت : يقال للدليل الهادى : الْمِسْلَعُ
بِكَسْرِ الْمِيمِ . وَأَنْشَدَ لِلخَنَسَاءِ ، وَدَوِيَ لِلَيْلِ الْجُهَيْنِيَّةِ ،
تَرَى أَخَاهَا أَسْعَدَ :

سَبَّاقٌ عَادِيَةٌ وَهَادِيٌ مُرَبِّيَّةٌ

وَمُقَاتِلٌ بَطْلٌ وَهَادِيٌ مِسْلَعٌ ^(٥)

والمُسْلِعُ ، بضم الميم : صَاحِبُ السَّلْعَةِ ، أى
الدَّبِيئَةِ .

والتَّسْلَعُ : التَّشَقُّقُ .

* ح — السَّلْعَةُ : الضَّوَاةُ ، لغة في السَّلْعَةِ . ^(٦)

(١) أى بعد الفاء ، وفي العباب وتبعه القاموس : بقاء ثم قاف .

(٢) هو تهريب السكره ساكنة الزاء وهو شراب يتخذ من الذرة . وفي الصحاح : وهو نحر الحبش .

(٣) ضبطت الضاد من كلمة المضله بمركتبي الكسرة والفتحة وفوقها كلمة معا .

(٤) ديوانه / ٣٤٩ ، الجهرة ٣/٣٢ - اللسان بدون عزو - التاج .

(٥) اللسان - التاج - المحكم ١/٣٠٥ / عزاء إلى الخنساء ، وليس في ديوانها طبع بيروت .

(٦) الضوأة : زيادة تحدث في البدن كالغدة تخربك إذا حركت ، وقد تكون من حصاة إلى بطيخة .

(س م ع)

أبو زيد: يُقال: تخرج فلان بين سَمْعِ الأَرْضِ
وَبَصَرِها: إذا لم يدر أين يتوجه. وقال أبو عبيد
في حديث قَيْلَةَ بنتِ مَحْرَمَةَ، رضى الله عنها:
قالت أختي: الوَيْلُ لى لا تُخْبِرُها فتَنْبِيعَ أَخا بَكْرِ
ابنِ وائلِ بين سَمْعِ الأَرْضِ وِبَصَرِها^(٧)، معناه أن
الرجلَ يَخْلُوها لَيْسَ معها أحدٌ يسمع كلامها،
أو يُبَصِّرُها إلا الأَرْضُ القَفْرُ، لَيْسَ أن الأَرْضَ لها
سَمْعٌ وِبَصَرٌ، ولكنها وَكَدَّتْ الشَّنَاعَةَ فى خَلْوَتِها
بالرَّجُلِ الذى صَحِبَها. وقيل معناه تَخْرُجُ بين سَمْعِ
أهل الأَرْضِ وأبصارهم، فَخَذَفَ الأَهْلُ كقول
الله تعالى: ﴿ وَسَيَلَّ القَرْيَةَ ﴾^(٨) أى أهلها.

وقال تَعَلَّبٌ: إذا غَرَّرَ الرَّجُلُ بِنَفْسِهِ فَالْقَاها
حَيْثُ لا يُدْرِى أين هُوَ قَبيلَ أَلْتى نَفْسَهُ بين سَمْعِ
الأَرْضِ وِبَصَرِها.

وقال ابن السكيت: يُقال: لَيْقِيَتُهُ يَمَشِي بين
سَمْعِ الأَرْضِ وِبَصَرِها. أى بارِئِ خالِيةِ ماها
أَحَدًا.

قال الأزهرى: وهذا يَقْرَبُ من قولِ أبى عبيد
وهو صَحِيحٌ.

وَدُ سَمْعٌ: جَبَلٌ ببلادِ هُدَيْلٍ.
وسَلْعانُ^(١): من حُصُونِ صَنْعَاءِ اليَمَنِ.
وسِيعٌ مَوْشُومٌ فى ديارِ باهِلَةَ^(٢). وسِيعُ الكَلْدِيَّةِ
لهم أيضا.

وسِيعُ الشَّتْرِ: موضعٌ.^(٣)

والسَّيْعُ: ماءٌ بِجبلِ قَطَنٍ.

والسَّيْعُ أيضا: من أعمالِ الكُذْرَاءِ.^(٤)

* * *

(س ل ط ع)

أهله الجوهري. وقال ابن دريد:
السَّاطُوعُ^(٥): الجَبَلُ الأَمَسُ.

وقال اللَّيْثُ: السَّلتُوعُ^(٦): الرَّجُلُ المَتَمَتِّعُ فى
كلامه كأنه مجنون.

والسَّلتُوعُ: الطَّوِيلُ.

* * *

(س ل ق ع)

السَّلتُوعُ: التَّبْرُقُ الخاطِفُ الخَفِيُّ.

* ح — السَّلتُوعُ: الظُّلُمُ.

وَأَسْلَتَعَ التَّبْرُقُ: اسْتَطارَ، والامم منه:
السَّلتُوعُ.

- (١) فى معجم البلدان: سلمان بالتحريك، وكذا فى القاموس.
(٢) فى معجم البلدان: موضع فى ديار بنى أسد.
(٣) فى معجم البلدان: موضع فى ديار بنى أسد.
(٤) نظره فى القاموس بقوله: كمصنور.
(٥) نظره فى القاموس بقوله: كمصنور.
(٦) الفائق: ٢/٢٦٠ الحديث بتمامه.
(٧) فى معجم البلدان: راد فى ديار باهلة.
(٨) فى معجم البلدان: من نواحي زبيد.
(٩) نظره فى القاموس بقوله: كمستدل.
(١٠) سورة يوسف الآية ٨٢

وفي قولهم: سَمِعَ لَا يَلْبَغُ أَرْبَعَةَ أَوْجُهَ ، ذَكَرَ أَحَدَهَا الْجَوْهَرِيُّ - وَهُوَ سَمِعًا لَا يَلْبَغًا ، بِالْكَسْرِ مَنْصُوبًا ؛ وَالثَّانِي سَمِعًا لَا يَلْبَغًا ، بِالْفَتْحِ مَنْصُوبًا ؛ وَالثَّلَاثُ سَمِعَ لَا يَلْبَغُ ، بِالْفَتْحِ مَرْفُوعًا ؛ وَالرَّابِعُ سَمِعَ لَا يَلْبَغُ ، بِالْكَسْرِ مَرْفُوعًا .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : ^(١) مَسْمَعٌ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ : أَبُو قَبِيلَةَ مِنَ الْعَرَبِ يُقَالُ لَهُمُ الْمَسْمَاعَةُ ، كَمَا قَالُوا الْمَهَالِبَةُ وَالْقَهَاطِبَةُ .

وَقَالَ الْأَحْمَرُ : الْمِسْمَعَانُ : الْخَشَبَتَانِ اللَّتَانِ تَدْخُلَانِ فِي عُرْوَةِ الزَّبِيلِ إِذَا أُخْرِجَ بِهِ التَّرَابُ مِنَ الْبُتْرِ . يُقَالُ مِنْهُ : أَسْمَعْتُ الزَّبِيلَ .

وَقِيلَ فِي قَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى : ﴿ وَاسْمِعْ غَيْرَ مَسْمَعٍ ﴾ ^(٢) أَيْ غَيْرِ مُجَابٍ إِلَى مَا تَدْعُو إِلَيْهِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَثَرِيِّ : فِي قَوْلِهِمْ : سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ ، أَيْ أَجَابَ اللَّهُ دُعَاءَ مَنْ حَمِدَهُ ، فَوَضَعَ السَّمْعَ مَوْضِعَ الْإِجَابَةِ .

وَفِي دُعَاءِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ دُعَاءٍ لَا يُسْمَعُ » أَيْ لَا يُعْتَدُّ بِهِ وَلَا يُسْتَجَابُ ، فَكَأَنَّهُ غَيْرُ مَسْمُوعٍ . قَالَ سُمَيْرُ بْنُ الْحَارِثِ الضَّبِّيُّ :

دَعَوْتُ اللَّهَ حَتَّى خِفْتُ أَلَّا
يَكُونَنَّ اللَّهُ يَسْمَعُ مَا أَقُولُ ^(٣)
وَقَدْ سَمَوْا : سَمَاعَةً ، مِثَالُ سَمَابَةٍ ؛ وَسَمِيمًا
مَصْفَرًّا ؛ وَسَمْعُونَ ، بِالْفَتْحِ ؛ وَسَمْعَانَ مِثَالُ عِمْرَانَ .
وَدِيرِ سَمْعَانَ : مَوْضِعٌ مِنْ أَعْمَالِ حِصَّ ، تَوْقَى
بِهِ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ .

وَرَجُلٌ سَمَاعٌ : إِذَا كَانَ كَثِيرَ السَّمْعِ لِمَا
يُقَالُ وَيُنْطَقُ بِهِ . وَقِيلَ السَّمَاعُ : الْجَسُوسُ .
قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ سَمَاعُونَ لِلْكَذِبِ ﴾ ^(٤) ، وَفُسِّرَ عَلَى
وَجْهَيْنِ : أَحَدُهُمَا أَنَّهُمْ يَسْمَعُونَ لَكِنِّي يَكْذِبُوا فِيمَا
سَمِعُوا ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَعْنَاهُ أَنَّهُمْ يَسْمَعُونَ
الْكَذِبَ لِيُشِعُّوهُ فِي النَّاسِ ؛ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا أَرَادَ .
وَالسَّمْعُ مِثَالُ زَجِّجَ : الْخَفِيفُ ، يُقَالُ : غُولٌ
سَمِعٌ ، أَنْشَدَ شَمْرُ :

فَلَيْسَتْ بِأَنْسَانٍ فَيَنْفَعُ عَقْلُهُ
وَلَكِنَّهَا غُولٌ مِنَ الْجِنِّ ^(٥) سَمِعٌ
وَالسَّمْعُ : الرَّجُلُ الطَّوِيلُ الدَّقِيقُ . وَامْرَأَةٌ
سَمْعَمَةٌ .

(٢) سورة الذّا - الآية ٤٦

(٣) اللسان - التاج - الفائق : ٦١٢/١ - النوادر لأبي زيد : ١٢٤

(٤) اللسان - التاج

(١) الجوهرة : ٢٣/٣

(٤) سورة المساندة الآية ٤١

(١) والسَّمْعَم، أيضاً؛ الذَّب .

وقال أبو عمرو: من أسماء القيد: المُسْمِعُ، بضم الميم الأولى وكسر الثانية، وأنشد:

ولى مُسْمِعَانِ وَزَمَارَةَ

وَظِلُّ ظَلِيلٍ وَحِصْنٌ أَمَقٌ (٢)

أراد بالزَمَارَةَ السَّجُورَ .

وكتب الحجاج إلى عامل له أن ابعث إلى فلانا مُسَمِّعاً مُزَمَّراً ، أى مُقَيِّداً مُسُوجِراً .

والسَّمْعُ، بالتحرير ، والسَّمْعُ : بطنان .
والسَّمِيعُ : الأسد .

وقال الجوهري : وَيُنْشَدُ :

إِنَّ لَنَا لَكِنَّةً (٣)

مَعْنَى مَفْنَنَةٍ

و بين المنهوكين منهوك وهو :

صَعُونَةٌ ضِفْنَةٌ

* ح - أم الصنع ، وأم السميع : الدماغ .

والسَّمْعَمُ : الخلية (٤) . والسَّمْعَمُ : الداهية .

(٥) والسَّمْعَانِيَّةُ : من قُرَى ذَمَارِ الْيَمَنِ .
وذكر نَعْلَبُ في ياقوتة اللحن : أن القننة في المنهوك واحد في معنى الجمع ، فكأنه قال :
هى الشر من الرّيح بين الفنان ، وهو أشد لهبؤها .
وروايته بين القننة والسَّمَاعَةِ .
والسَّمَاعِيَّةُ : السَّمَاعُ .

* * *

(س م د ع)

الليث : السَّمِيدَعُ : الشُّجَاعُ .

وقال النضر: الذَّبُّ يُقَالُ لَهُ سَمِيدَعٌ لِسُرْعَتِهِ .
والرَّجُلُ السَّرِيعُ فِي حَوَائِجِهِ سَمِيدَعٌ (٦) .
والسَّمِيدَعُ : الأَسَدُ .

والسَّمِيدَعُ : بنتُ قَيْسِ بْنِ مَالِكِ مِنَ الصَّحَابِيَّاتِ .

* ح - السَّمِيدَعُ : قَرْسُ الْبَرَاءِ بْنِ قَيْسِ بْنِ عَتَابِ بْنِ هَرَمِيٍّ .

* * *

(س م ف ع)

أهمله الجوهري . وقال ابن دُرَيْدٍ في باب فَعِيلٌ بَعْدَ ذِكْرِ هَمْزٍ مَبْعُوعٍ : سَمِيفَعٌ ، وقال قوم

(٢) اللسان والتاج ، وانظر (زمر) ، المحكم : ٣٢٠/١

(١) في القاموس : ويوصف به الذب .

(٣) اللسان - التاج - الصحاح - المحكم : ٣٢٠/١

(٤) في التاج : « هكذا نقله الصاغاني وهو تحريف ، وصوابه الجئة » .

(٥) في معجم البلدان ضبط السين بمجرى الفتحة .

(٦) في معجم البلدان ضبط السين بمجرى الفتحة .

(٧) أساب الخليل لابن الكلبي : ٥٨

(٤) في معجم البلدان ضبط السين بمجرى الفتحة .

(٦) عبارة القاموس : الخفيف في حوائجها ، وما هنا كما في اللسان .

الخطاق . والمرباع : التي تُبكر في اللقاح . وروى
الأصمعي مسباعاً مرباعاً قال : والميساع : التي تُحتمل
الضبعة وسوء القيام عليها ، والمرباع : التي يُسافرُ
عليها ويُعادُ .

والسنع ، بالتحريك : الجمال . وقال الزجاج :
سنع البقل ، وأسنع : إذا طال وحسن ، فهو سانسع
ومسنع .

والأسنع : العالى المرتفع . يقال : شرف أسنع .

* ح - السنائع ، بلغة هذيل : طرق في الجبال .

وأسنع : إذا جاء بأولادٍ ملاح .

وأسنع مهر المرأة : أكثره ، عن الفراء .

وعقبه بن سنيع الطهوي ، هجاه جرير ، وهو
ابن هندابة .

* * *

(س م ل ع)

ابن الأعرابي : الساعة : الهلكي .

وسوع ، بالضم : قبيلة من اليمن .

والسواع ، بالضم ، والسوعاء ، مثال الطلعاء :
الودى ، وقيل المدى .

ورجل سواعي .

سَمِيعٌ كَأَنَّهُ مُصَفَّرٌ ؛ فَإِنْ كَانَ مُصَفَّرًا فَيَجِبُ أَنْ
تَكُونَ الْغَاءُ مَكْسُورَةً . فَأَمَّا سَمِيعٌ بِنُ تَا كُورٍ
الْمَقْتُولُ يَصِفَانِ فَهُوَ سَمِيعٌ الْأَصْفَرُ .

* * *

(س م ل ع)

أهمله الجوهري .

وقال الخبزي : السَمْعُ ، مثال همْلَع : الذئب .

ويقال للذئب الحديث إنه لسمع همْلَع .

* * *

(س ن ع)

السنع والسنت ، بالكسر فيهما : الرشح .

وقال ابن الأعرابي : السنع : الحنز الذي

في مفصل الكف والذراع .

وقال الليث هو السلامي الذي يصل ما بين

الأصابع والرسغ ، في جوف الكف ، والجميع
الأسناع والسنة .

وأسنع الرجل : إذا اشتكى سنعه .

وقال شمر : أهدى أعرابي ناقة لبعض الخلفاء

فلم يقبلها ، فقال : لم لا تقبلها وهي حلبانة ،

رَبَّانَةٌ ، مِسْنَعٌ مِرْبَاعٌ . قال : والمِسْنَعُ : الحسننة

(٢) نظره في القاموس بقوله : كقردة .

(٤) في التاج : ملاح طوال .

(٦) مثل له القاموس بقوله : كالجاعة للبياع ، وزاد التاج والطاعة للطين .

(١) الاشتقاق لابن دريد : ٢٥٠ .

(٣) واحدها سنيمة كسفيئة .

(٥) نسبة صاحب اللسان إلى ثعلب .

فصل الشين

(ش ب ع)

امراة شبعانة ، مثل شبعي .

وقال ابن الأعرابي : شبع عتمله ، فهو شبيبع^(٥) .

العقل ، ومشبع العقل .

وشباعة ، مثال قدامة^(٦) : من أسماء زمزم ، سميت بذلك لأن ماءها يروي العطشان ويشبع الغرثان ، وهو معنى قول النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « إنها مباركة » ، إنها طعام طعم^(٧) ، وشفاء سقيم .

* ح - الشبع ، بالفتح : لغة في الشبع .

ومشبع شبيبع : قول .

والشبعان : جبل بالبحرين^(٨) .

والشبعان : أطم بالمدينة في ديار أسيد بن معاوية .

والشبعي : من قرى دمشق^(٩) .

وطعام شبيبع ، لما يشبع ، عن الفراء .

ويقال للرجل : سَع سَع : إذا أمرته أن يتعهد سوعاءه . وقد أسوع الرجل^(١) .

وقال الزجاج : أسعنا وأسوعنا : انتقلنا من ساعة إلى ساعة .

* * *

(س ي ع)

السباع ، بالفتح : الشجح يطل به المزاودة ، وقد سيعت المرأة مرادتها^(٢) .

والسباع ، أيضا : شجر البان ، وهو من شجر العضاة ، له ثمرة كهينة الغسق ، ولشاه مثل الكندر إذا جمده .

وقال الجوهري : قال رؤبة :

* فَمِنْ يَحِطُّنَ السَّرَابَ الْأَسِيْعَا^(٣) *

والرواية :

* تَرَى بِهَا مَاءَ السَّرَابِ الْأَسِيْعَا *

* ح - يقال : خرجت بعد سيعاء من الليل وسيعاء ، أي بعد قطع منه ، عن الفراء .

(٢) سيعت المرأة مرادتها : دهنتها وطمثها بالسباع .

(١) أسوع الرجل : انتثر ثم مذى .

(٣) اللقي : ماء خاتريسيل أريضخ من ساق الشجر .

(٤) الجمهرة : ٣/٣٥ - اللسان - الصراح - التاج - ديوانه ٨٩ (ق : ٣٣/٥٢) .

(٥) شبيبع النمل : وافر ومنتبه .

(٦) في التاج : وربما يفهم من سياق عبارة اللسان أن اسمها شباعة بالفتح مع التشديد .

(٧) في الفائق : ٦٣٥ : ومنه قول عبد المطلب : طعام طعم .

(٨) في معجم البلدان : يتبرد بكهانه .

(٩) في معجم البلدان : الشعاء بالمد .

(ش ب د ع)

ابن الأعرابي: يُقال: أَلْقَيْتُ عَلَيْهِ شَبْدَعًا
وَشَبْدَعًا، أَي دَاهِيَةً. وقد يُكْنَى بِالشَّبْدَعِ عن
اللسان؛ ومنه ما جاء في الأحاديث التي لا تُطْرَقُ
لَهَا: «من عَضَّ عَلَى شَبْدَعِهِ سَأَمَ مِنَ الأَنَامِ»^(١)
ومنه قول الشاعر:

عَضَّ عَلَى شَبْدَعِهِ الأَرِيْبُ

فَظَلَّ لا يُلْحَى ولا يُحُوبُ

* * *

(ش ت ع)

أهمله الجوهري.

وقال ابن دريد: شَتِيعٌ يَشْتَعُ شَتَمًا: إِذَا جَزِعَ
من مَرَضٍ، أو جُوعٍ، مثلُ شَكَّعَ سَوَاءً.

* * *

(ش ج ع)

الْحَيَانِي: يُقال لِلجَبَانِ الضَّعِيفِ: إِنَّهُ لَشَجِيعَةٌ،
بِالْفَتْحِ.

والشَّجِيعَةُ، أَيضًا: الفَصِيلُ تَضَعُهُ أُمُّهُ
كَالمُخْبَلِ.

والمَشْجُوعُ: المَغْلُوبُ بِالشَّجَاعَةِ.

وشاجعته فَشَجَعْتُهُ، أَي غَلَبْتُهُ بِالشَّجَاعَةِ.
ويقال: أَصْبَحَ فلانٌ مَشْجُوعًا مِنْهُ المَكْرُوهُ، أَي
رُكِبَ مِنْهُ ما يُكْرَهُ.

وقال ابن دريد: الشَّجِيعُ، بِالتَّجْرِيفِ: الطَّوْلُ،
يُقال: رَجُلٌ أَشْجَعُ، وامرأةٌ شَجِيعَةٌ.

وبنو شَجِيعٍ، بِالفَتْحِ: قَبِيلَةٌ مِنْ بَنِي عُدْرَةَ.

وبنو شَجِيعٍ، بِالتَّكْسُرِ: مِنْ كُنَانَةَ.

وقال ابن دريد: بنو شَجَاعَةَ: قَبِيلَةٌ مِنْ
العَرَبِ.

وامرأةٌ شَجِيعَةٌ وشَجِيعَةٌ: جَرِيئَةٌ.

والبَيُوتَةُ الشَّجِيعَاءُ: هِيَ الجَرِيئَةُ.

ويقال: قَوْمٌ شَجِيعَةٌ، بِالضَّمِّ، مِثْلُ صُحْبَةٍ.

وقد سَمَوْا شَجَاعًا، وَمَشَجَعَةً، بِالفَتْحِ.

* ح - الشَّجِيعُ: عُرُوقُ الشَّجَرِ. وَالجَمُّ

كَانَتْ تُتَّخَذُ فِي الجَاهِلِيَّةِ مِنَ الحَسَبِ.

والمُشْجِعُ: المُنْتَهَى جَنُودًا.

والمُشْجِعَةُ: العَاجِزُ الضَّايِقُ الَّذِي لا نُفُودَ لَهُ.

(١) الفائق: ٦٣٥/١

(٢) في الجهرة: ١٧/٢

(٤) في التاج: الصواب نزع كفرح بالخاء والراء كما هو في تهذيب ابن القطاع.

(٦) في الجهرة: ٩٦/٢

(٥) في القاموس: والشجعة بالضم ويفتح.

(٧) عبارة الجهرة: ٩٦/٢ في الأزد بنو شجاعة.

(ش ر ع)

شَرَعُهُ ، بِالْفَتْحِ : فَرَسَ لِيْنِي كِنَانَةً .

وقال ابن الأعرابي: الشارِعُ الرَّبَّانِي ، وهو العالم
العَامِلُ الْمُعَلِّمُ .

وشارِعٌ أَيضًا : جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ الدَّهْنَاءِ .

قال دُو الرِّمَّةُ :

خَلِيْلِي عُوْجًا عَوْجَةً نَأْفِيْكُمَا

^(١)
عَلَى طَلَلٍ بَيْنَ الْغِيْلَاتِ وَشَارِيْعٍ

وشارِعٌ ، أَيضًا : قَرْيَةٌ .

وقال أبو عمرو : الشَّرِيْعُ : الْكِنَانُ .

وَالشَّرَاعُ : الَّذِي يَبِيْعُ الشَّرِيْعَ ، وَهُوَ الْكِنَانُ
الْحَيْدُ ، وَاللَّيْفُ الْحَيْدُ .ويقال : شَرَعَ فُلَانٌ الْحَبْلَ ، أَيْ أَنْشَطَهُ
وَأَدْخَلَ فُطْرِيَهْ فِي الْعُرْوَةِ .

وَالشَّرِيْعُ ، أَيضًا : الرَّجُلُ الشُّجَاعُ .

وَالشَّرَاعَةُ : الشُّجَاعَةُ . قال أبو وَجْرَةَ :

وَإِذَا خَبَرْتَهُمْ خَبَرْتَ سَمَاحَةً

وَشَرَاعَةً تَحْتَ الْوَشِيْحِ الْمُوْرِدِ ^(٢)وَالشَّوَارِعُ مِنَ النَّجْمِ : الدَّانِيَةُ مِنَ الْمَغِيْبِ ،
وَكُلُّ دَانٍ مِنْ شَيْءٍ فَهُوَ شَارِعٌ .وَالشَّرَعُ : الْأَنْفُ الَّتِي أَمْتَدَّتْ أَرْبَابَتَهُ ^(٤) .وَالشَّرَعُ ، بِالتَّحْرِيكِ : مَا يُشْرَعُ فِيهِ . قال
أَبُو زُبَيْدٍ الطَّائِي :

أَبْنُ عَمْرِيَسَةَ عُنَابَهَا أَشْبُ

وَإِنِّي غَابَتْهَا مُسْتَوْرِدُ شَرَعٍ ^(٥)

وَالشَّرَعَةُ : السَّقِيْفَةُ ، وَالْجَمْعُ الْأَشْرَاعُ . قال

سَيِّحَانُ بْنُ خَشْرَمٍ يَرِيْ حَوْطَ بْنَ خَشْرَمٍ :

كَأَنَّ حَوْطًا جَزَاهُ اللهُ مَغْفِرَةً

وَجَنَّةَ ذَاتِ عَلِيٍّ وَأَشْرَاعٍ ^(٦)

لَمْ يَقْطَعْ الْخَرْقُ تَمْسِي الْخِنْ سَا كِنَهُ

بِرِسَالَةٍ سَمَّاهُ الْمَرْفُوعَ هَلْوَاعٍ

وَالسَّنَانُ الشَّرَاعِيُّ ، بِالضَّمِّ : مَنْسُوبٌ إِلَى رَجُلٍ

كَانَ يَعْمَلُ الْأَسِنَّةَ ، أَنَسَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ الْحَبِيْبِ

ابْنَ خَالِدِ بْنِ قَيْسِ بْنِ الْمُضَلَّلِ :

وَأَمْرٌ عَاتِكُ فِيهِ سِنَانٌ

^(٨)
شُرَاعِيٌّ كَسَاطِعَةِ الشُّعَاعِ

(١) في القاموس: جبل، بالجيم، وصححه شارحه كما هنا بالحاء المهملة . (٢) ديوانه: ٣٥٥ - التاج .

(٣) اللسان - التاج . (٤) زاد في التاج: وارتفعت وطالت .

(٥) اللسان - التاج - الطرائف الأدبية (ط. لجنة التأليف): ٩٩ . (٦) قبهها في القاموس بقوله: محركة .

(٧) البيان في التاج، والأول في اللسان . (٨) اللسان - التاج - المحكم: ٢٢٨/١ بدون مزرو .

العائِكُ الْمُحْمَرُّ مِنْ قَدَمِهِ .

وقال الليث : الشَّرْعَةُ ، بالكسْرِ : الحِبَالَةُ مِنَ الْعَقَبِ يُجْعَلُ شَرَكًا يُصَادُ بِهِ الْقَطَا ، وَتُجْمَعُ شَرَعًا .
قال الراعي :

بَسَقَيْنُنَّ مُجَاجَاتٍ يَجْتَنُّ بِهَا

مِنْ آجِنِ الْمَاءِ مُحْفُوفًا بِهِ الشَّرْعُ

وقال ابنُ شَيْمِلٍ : الشَّرَاعِيَّةُ : النَّاقَةُ الطَّوْبِلَةُ

الْعُنُقُ ، وَأَنْشَدَ :

شُرَاعِيَّةُ الْأَعْنَاقِ تَلْقَى قَلُوصَهَا

قَدْ اسْتَلَّتْ فِي مَسْكِ كَوْمَاءَ بَادِنٍ ^(١)

قال الأزهري : لا أَدْرِي شُرَاعِيَّةً أَوْ شِرَاعِيَّةً ،

وَالكَسْرُ عِنْدِي أَقْرَبُ ، شُبُهَتْ أَعْنَاقِيَا بِشِرَاعِ

السَّفِينَةِ لُطُولِهَا ، يَعْنِي الْإِبِلَ .

وَأَشْرَعْتُ الطَّرِيقَ وَشَرَعْتُهُ ، أَيْ بَيَّنَّنْتُهُ .

وقال حَارِبٌ : يُقَالُ لِلنَّبْتِ إِذَا أَعْتَمَّ وَشَبِعَتْ

مِنْهُ الْإِبِلُ قَدْ أَشْرَع . وَهَذَا نَبْتُ شُرَاعٍ .

* ح - شُرَاعَةٌ ^(٢) : مِنْ بِلَادِ هَذِيلِ .

وَالشَّرْعُ : مَوْضِعٌ .

وَدُوُّ الْمَشْرَعَةِ مِنْ أَلْهَانَ بْنِ مَالِكٍ ، أَخِي

هَمْدَانَ بْنِ مَالِكٍ .

(ش س ع)

ابنُ دَرِيدٍ عَنْ أَبِي مَالِكٍ : الشَّسْعُ ، بِالضَّمِّ ، بِالتَّجْرِيكِ ،

مِنْ قَوْلِهِمْ : شَسِعَ الْفَرَسُ ، بِالكَسْرِ ، يَشْسَعُ شَسْعًا :

إِذَا كَانَ بَيْنَ نَبْتَيْهِ وَرَبَاعِيَّتِهِ انْفِرَاجٌ كَالْفَلَسِجِ فِي

الْأَسْنَانِ .

وقال ابنُ بَرَزَجٍ : شَسِعَتِ النَّعْلُ وَقِيلَتْ

وَشَرِكَتْ : إِذَا انْقَطَعَ كُلُّ ذَلِكَ مِنْهَا .

قَالَ : وَيَقُولُونَ لِلرَّجُلِ الْمُتَقَطِّعِ الشَّسْعِ :

شَاسِعٌ ، وَأَنْشَدَ :

* مِنْ آلِ أَحْسَسَ شَاسِعِ التَّعْلِ ^(٤)

وقال حَارِبٌ : الشَّسْعُ ، بِالضَّمِّ ، الْقَلِيلُ مِنَ

الْمَالِ ، يُقَالُ : إِنَّ لَهُ شِسْعَ مَالٍ . وَقَالَ الْمُفْضِلُ

الشَّسْعُ : جُبْلٌ مَالِ الرَّجُلِ . يُقَالُ : ذَهَبَ

شِسْعُ مَالِهِ ، أَيْ أَكْثَرُهُ ، وَأَنْشَدَ لِلعَمْرَارِ بْنِ سَعِيدِ

الْفَقْعَيْسِيِّ :

عَدَانِي عَنْ بَنِي وَشِسْعِ مَالِي

حِفَاطُ شَفْنِي وَدَمٌ تَقْيِيلٌ ^(٥)

وَيُرْوَى نَوَائِبُ جَمَّةٍ .

وَشِسْعُ الْمَكَانِ : طَرْفُهُ ، وَيُقَالُ : حَلَلْنَا شِسْعَ

الدَّهْنَاءِ .

(١) اللسان - الأساس برواية : كوما. بازل .

(٢) في معجم البلدان : موضع في شعراة الهذلي ولم يذكر البيت .

(٣) في الجوهرة ٢٣/٣ : في نبتيه ورباعيته . (٤) اللسان ، التاج . (٥) اللسان ، التاج ، الأساس .

وقال المُقْبِلِي: الشَّعُّ ما ضاقَ من الأرضِ
وقال ابن الأعرابي: عَلَيْهِ شِشْعٌ من المالِ،
أى بَقِيَّةٌ منه . ورُبَّما زادوا في الشَّعِّ ، شِشْعَ
النَّعْلِ ، نُونًا أنشد اللَّيْثُ .

وَيْلٌ لِأَجْمَالِ الْكِرَى مِثْنِي^(١)

إِذَا غَدَوْتُ وَغَدَوْتُ إِتْنِي

أَحْدُرُ بِهَا مُنْقَطَعًا شِشْعِي

فَادْخَلَ النَّوْنَ .

* ح - الفراء: لَهُ شِشْعٌ مَالٍ، مِثْلُ شِشْعِ مَالٍ

* * *

(ش ط ع)

* ح - شِطْعٌ شِطْعًا: جَزَعٌ^(٢)

* * *

(ش ع ع)

ابن الأعرابي: شَعُّ القَوْمِ يَشْعُونُ: إِذَا
تَفَرَّقُوا، وَأَنشَدَ لِأَخْطَلٍ:

فَطَارَتْ سَيْلًا وَأَبْذَعَرَتْ كَأَنَّهَا

عِصَابَةٌ سَبِي شَعٌّ أَنْ يَتَّقَسِمَا^(٣)

أى تَفَرَّقُوا حِذَارًا أَنْ يَتَّقَسِمُوا . وَكَذَلِكَ شَعُّ
الْبَوْلِ يَشْعُّ: إِذَا انْتَشَرَ .

قَالَ: وَالشَّعُّ: الْعَجَلَةُ .

وَالشَّعْشَاعُ: الْخَفِيفُ^(٤) . وَقِيلَ: الْحَسَنُ^(٥) .

وقال ابن دُرَيْدٍ: الشَّعْشَعَانُ: الطَّوِيلُ العُنُقِ^(٦)

من كُلِّ شَيْءٍ .

وقال وائِلَةُ بِنُ الأَسْقَعِ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: «وَكُنْتُ
من أَهْلِ الصُّفَّةِ: فَدَعَا النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

بِقُرْصٍ فَكَسَّرَهُ فِي صَحْفَةٍ، ثُمَّ صَنَعَ فِيهَا مَاءً سَخْنًا
وَصَنَعَ فِيهَا وَدَكًّا . وَصَنَعَ مِنْهُ تَرِيدَةً، ثُمَّ شَعْشَعَهَا،

ثُمَّ لَبَقَهَا ثُمَّ صَعْنَهَا^(٧)، وَيُرْوَى سَخَسَهَا بِالسِّينِ

المُهْمَلَتَيْنِ وَالغَيْنَيْنِ الْمُجْمَعَتَيْنِ، فَمَعْنَى الأَوَّلِ:

طَوَّلَ رَأْسَهَا . وَقِيلَ: أَكْثَرَسْتَهَا . وَمَعْنَى

النَّاسِي وَأَبَقَهَا: جَمَعَهَا بِالْمِقْدَحَةِ .

وقال ابن دُرَيْدٍ: هُوَ أَنْ يُحْكِمَ تَلِينَهَا . وَقِيلَ

أَنْ يُكْثِرَ وَدَكَّهَا . وَصَعْنَهَا: رَفَعَ صَوْمَعَتَهَا

وَحَدَّدَ رَأْسَهَا .

(١) اللسان - التاج .

(٢) في الفاموس: شِشْعٌ، كَفَرَجٌ، جَزَعٌ، وَزَادَ بَعْدَهَا: مِنْ مَرَضٍ نَحْوِهِ . وَفِي التَّاجِ: وَفِي بَعْضِ النُّسخِ نَحْوُ بِالْحَاءِ
المُهْمَلَةِ وَالرَّاءِ، وَمِثْلُهُ شِشْعٌ وَشِشْعٌ . وَهَذِهِ المَادَّةُ أَهْمَلُهَا أَيْضًا صَاحِبُ اللِّسَانِ .

(٣) التاج - اللسان الشعرا الثاني وانظر (بذعر) البيت دون هزور رواية عصابة سبي خاف، ديوانه (ط بيروت) ٢٤٨:

(٥) في التاج: الحسن الوجه .

(٤) في التاج: في السفر أو خفيف الروح .

(٧) الفائق: ١/٥٨١ .

(٦) في الجهرة: ١/١٥٢: طويل، دون قيد العنق .

وقال أبو عمرو: الشُّع، بالضم: يَتُّ العَنَكَبُوتِ
والشُّع، أيضًا: الشُّعاعُ .

قال: والشُّعُوعُ، مثالُ بَابِلٍ: العُلامُ الحَسَنُ
الوجهُ الخَفِيفُ الرُّوحُ .

والشُّعُوعُ أيضًا: اسمُ رَجُلٍ من عَبَسٍ له
حديثٌ في نوادر أبي زياد الكلابي .

وَأَشْعَعُ الذُّبُّبُ في الغنمِ، أي أَعَارَ .

• ح - الشُّعُ والشُّعِيعُ: المتفرِّقُ .

* * *

(ش ف ع)

ابن الأعرابي: في وَجْهِهِ شَفْعَةٌ وَسَفْعَةٌ،
أي نَظْرَةٌ .

وقال أبو عمرو: يُقالُ لِالجُنُونِ مَشْفُوعٌ
وَمَسْفُوعٌ . والشَّفْعَةُ « بالضم »: الجُنُونُ .

وأما حديث النبي صلى الله عليه وسلم: « من
حَافَظَ عَلى شَفْعَةِ الصُّحْحَى غُفِرَتْ لَهُ ذُنُوبُهُ »^(١) .

فإنها تُروى بالغمِّ والفتح، مثل غُرْفَةٍ وَغُرْفَةٍ .

وعينُ شَافِعَةَ: تَنْظُرُ نَظْرَيْنِ . أنشد ابن
الأعرابي:

ما كانَ أبصَرَني بِغِزَاتِ الصِّبَا
فاليومُ قد شُفِعَتْ لي الأَشْبَاحُ^(٢)
أي أَرَى الشَّخْصَ شَخْصَيْنِ لِضَعْفِ بَصَرِي
وَأَنْتِ شَايِرِهِ .

وَبَنُو شَافِعٍ من بَنِي المُطَّابِ بنِ عَبْدِ مَنَافٍ،
مِهمُ الإِمَامِ أبو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بنِ إِدْرِيسَ الشَّافِعِيِّ،
رَحِمَهُ اللهُ .

ويُقالُ: إنَّ فُلانًا لَيَشْفَعُ لي بِالْعِداوَةِ،
أي يُعِينُ عَلَيَّ وَيُضَارُّني .

وقيل في قول الله تعالى: (والشَّفْعِ وَالْوِثْرِ)^(٣)
إنَّ الشَّفْعَ يَوْمَ الأَضْحَى وَالْوِثْرَ يَوْمَ عَرَفَةَ . وقيل:

الوِثْرُ: اللهُ تَعَالَى، والشَّفْعُ: خَلْقُهُ . وقيل:
الوِثْرُ آدَمُ صَلَوَاتُ اللهُ عَلَيْهِ شَفَعَ بَرُوجَتِهِ . وقيل:

الشَّفْعُ: اليَوْمَانِ بَعْدَ الأَضْحَى، والوِثْرُ: اليَوْمُ
الثَّالِثُ . وقيل: الشَّفْعُ وَالْوِثْرُ: الصَّلَوَاتُ مِنْهَا

شَفَعٌ وَمِنْهَا وَثْرٌ . وفي الشَّفْعِ وَالْوِثْرِ عَشْرُونَ قَوْلًا
لِلْفَسَّرِينَ، وليس هذا موضعُ ذِكْرِ أقوالِهِمْ .

وقد سَمَّوا شَفِيعًا، وشُفِيعًا مُصَغَّرًا .

(٢) اللسان - التاج - المحكم: ٢٧٧/١

(٤) هو قول الأسود بن يزيد .

(٦) قول ابن عباس .

(١) الفائق: ٦٦٨/١

(٣) سورة الفجر الآية: ٣

(٥) هو قول عطاء .

وقال الدينوري بعد ذكره الشكاعى في ترجمة
أخرى تليها : أخبرني بعض الأعراب أن
الشكاعة شوكة تملأ فم البعير لا ورق لها، إنما
هى شوكة وعيدان دقاق أطرافها أيضا شوكة .
* ح - الفزاء : يُقال : أشكع بعيرك بالزمام ،
أى أرفع به رأسه .

* * *

(ش ع ل ع)

أهمله الجوهري . وقال الفزاء : الشَّلَعُ :
الطَّوِيلُ ، مِثْلُ هَمَلَع . قال الأزهرى : لا أدرى
أزِيدت العين الأولى أو الأخيرة ، فإن كانت
الأخيرة مزيدة فالأصل «ش ع ل» ، وإن كانت
الأولى هى المزيدة فأصله «ش ل ع» .

* ح - شجرة شعلامة : متفرقة الأغصان .
والشعلع : الطويل الشعلع .

* * *

(ش م ع)

شعمان ، مِثْلُ حَمْدَانَ : مؤمن آلِ فرعون .^(٦)

* ح - قِيلَ مَصْدَرُ الشَّاةِ الشَّافِعِ الشَّفْعُ
بالكسر ، كَالضَّرِّ مِنَ الضَّرَّةِ . وَالشَّافِعُ مِنَ الضَّانِ
كَالتَّيْسِ مِنَ المِعْزَى ؛ وَقِيلَ أَيضاً : هُوَ التَّيْسُ
بَعَيْنِهِ ؛ وَقِيلَ : هُوَ الَّذِى إِذَا أُنْفِخَ أُنْفِخَ شَفْعاً
لَا وِترًا .

وَالشَّفَاعُ : أَلْوَانُ الرَّعِي يَنْبُتُ اثْنَيْنِ اثْنَيْنِ .

* * *

(ش ق ع)

أهمله الجوهري . وقال الليث : شَقَعَ الرَّجُلُ
فِي الإِنَاءِ : إِذَا كَرَّعَ فِيهِ . وَيُقَالُ شَقَعَهُ بَعَيْنُهُ :
إِذَا عَانَهُ .

* * *

(ش ك ع)

الشَّيْخُ : البَخِيلُ الأَثِيمُ .^(٢)
وقال الدينوري : وزعم بعض الرواة أنه
يُقال للشكاعى أيضا شكاعى ، بالفتح ، ولم أجد
ذلك معروفا . وقال الفزاء : لا يُقال فى الواحد
شكاعاة ، كما يُقال هِمَاءٌ .^(٤)

(٢) نظره فى القاموس ككفف .

(١) قال الأزهرى : شقعه : منكر لا أحقه (السان شقع) .

(٣) فى التاج : سمى به لكونه ينضجر من الضيف ويتغضب عادة .

(٤) روى عن الأفش فى واحدتها شكاعاة ، فألفها للاطلاق كما كثر أسماء النبات .

(٥) فى القاموس : الطويل منا ومن غيرنا . وفى التاج : وخصه بعضهم بالرجال .

(٦) أورده صاحب اللسان فى السين المهملة .

وقد سَمُوا شَمُونًا .

والتَّشْمِيعُ : الإلْعَابُ .

* ح - شَمَعٌ شُمُوعًا : تَفَرَّقَ .

وَمِسْكٌ مَشْمُوعٌ : مَخْلُوطٌ بِالْعَنْبَرِ .

* * *

(ش ن ع)

يُقَالُ : شَعْنَا فُلَانًا ، أَيْ فَضَحْنَا .

والمَشْنُوعُ : المَشْهُورُ .

وقال ابن دريد : شَعَتُ الحِرْقَةَ ونحوها : إذا

شَفَقَتْهَا حَتَّى تَنْتَفِشَ^(١) .

وَتَشَعَّ الثَّوْبُ : إذا تَفَرَّرَ .

وَأَسْتَشَعُّهُ : عَدُهُ شَيْعًا ، مِثْلَ اسْتَقْبَحَهُ .

وَأَشَعَّتِ النَّاقَةُ : أَسْرَعَتْ .

وقال ابن دريد^(٢) : الشَّعْنَعُ : المِضْطَرِبُ

الْحَلِيقِ .

* ح - بَنُو أَشْعَنَ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ ، وَهُوَ

أَشْعَنُ بْنُ عَمْرِو بْنِ طَرِيفٍ .

* * *

(ش و ع)

ابن دريد : الشَّوْعُ ، بِالتَّحْرِيكِ : انْتِشَارُ

شَعْرِ الرَّأْسِ وَصَلَابَتُهُ كَأَنَّهُ الشَّوْكُ ، يُقَالُ :

رَجُلٌ شَوْعٌ ، وَامْرَأَةٌ شَوْعَاءُ .

وسعيد بن عمرو بن أشوع الحمداي ، قاضي

الكوفة ، من الثقات الأثبات .

وقال ابن الأصبغ : يُقالُ لِلرَّجُلِ : شُوعٌ^(٤) .

شُوعٌ : إذا أَمْرَتْهُ بِالتَّقَشُّفِ وَتَطْوِيلِ الشَّعْرِ .

* ح - الشَّوْعُ : بَيَاضٌ أَحَدِ خَدَيْ

الْفَرَسِ .

* * *

(ش ي ع)

شَمِيرٌ : شَاعَةُ الرَّجُلِ : أَمْرَاتُهُ . وَمِنْهُ حَدِيثُ

النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ لِعِكَافِ

ابنِ وَدَاعَةَ الْهَلَالِيِّ : « أَلَاكَ شَاعَةٌ ؟ » وَسُمِّيَتْ

شَاعَةً لِأَنَّهَا تُشَابِعُهُ .

وقال الدينوري : الشَّيْعَةُ : شَجَرَةٌ دُونَ

القائمة ، لَهَا قُضْبَانٌ فِيهَا عَقْدٌ ، وَنُورٌ أَحْمَرٌ مَظْلِمٌ

صَغِيرٌ أَصْغَرُ مِنَ الْيَاسْمِينَةِ ، يَجْرُسُهَا النَّهْلُ ، وَيَأْكُلُ

النَّاسُ قَدَاحَهَا يَتَصَحَّحُونَ بِهِ ، وَلَهُ حَرَارَةٌ فِي الْفَيْمِ

وَالْحَلِيقِ ، وَهِيَ طَيِّبَةٌ الرِّيحِ ، يَعُوقُ بِهَا الثِّيَابُ

فَتَيْطِبُ ، وَنُورَتِهَا مَشْرَبَةٌ ، صَغِيرَةٌ ، وَعَسَلُهَا

شَدِيدٌ الصُّفَارِ طَيِّبٌ مَعْرُوفٌ ، وَهِيَ مَرَعِيٌّ ،

وَمَنَابِتُهَا الْقِيْعَانُ ، وَقُرْبُ الزَّرْعِ .

(١) في الفاموس : حتى تنتفش . وفي الجمهرة : ٦٢/٣ شعنتها حتى تنتفش .

(٢) الخلاصة : ١٢ ، وفيها ، مات في حدود العشرين ومائة . (٤) في التاج : بهضمها . (٥) الفائق : ٦٨٦/١

(٢) الجمهرة ٤٧٠/٣

قَالَ: وَالشُّيُوعُ، بِالْفَتْحِ: الضَّرَامُ مِنَ الحَطَبِ؛
وَهُوَ مَا دَقَّ مِنَ النَّبَاتِ فَاسْرَعَتْ فِيهِ النَّارُ
الضَّعِيفَةُ حَتَّى تَقْوَى عَلَى الجَزْلِ . تقولُ: أُعْطِنِي
شُوعًا وَتَقْوِيًا .

وقال ابنُ دريدٍ: المِشِيعَةُ، بكسر الميمِ: قَمَّةٌ
تَجْعَلُ فِيهَا المَرَأَةُ قُطْنَهَا وَغَيْرَ ذَلِكَ :
والشَّاعُ: بَوَلُّ النَّاغَةِ المُتَشِيرُ إِذَا ضَرَبَهَا الفَحْلُ .
أَنشَد الأَصْمَعِيُّ :

يُقْطَعَنَّ لِلإِبْسَاسِ شَاعًا كَانَهُ

جَدَايَا عَلَى الأَنْسَاءِ مِنْهَا بَصَائِرُ^(٢)

وَالجَمَلُ إِضْمًا يُقْطَعُ بِبَوْلِهِ إِذَا هَاجَ . وَبَوْلُهُ
شَاعٌ ، وَأَنشَد :

وَلَقَدَّرَ مَعِي بِالشَّاعِ عِنْدَ مَنَاحِيهِ

وَرَعَا وَهَدَّرَ إِيمًا تَهْدِيرِ^(٣)

وقال ابنُ الأَعرابيِّ: الشَّيَاعُ، بالكسر: زَمَارَةٌ
الرَّاعِي . وَمِنْهُ حَدِيثُ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
أَنَّهُ قَالَ : ” إِنَّ مَرْيَمَ بِنْتَ عِمْرَانَ سَأَلَتْ رَبَّهَا
أَنْ يُطْعِمَهَا لَحْمًا لَا دَمَ فِيهِ فَأَطْعَمَهَا الجِسرَادَ ،
فَقَالَتْ : اللَّهُمَّ أَعِشْهُ بِغَيْرِ رِضَاعٍ ، وَتَابِعْ بَيْنَهُ

بَغَيْرِ شِيَاعٍ » ، أَي يَلَا زَمَارَةَ رَاعٍ ، أَي تَابِعْ بَيْنَهُ
فِي الطَّيْرَانِ حَتَّى يَتَّبَعَ بِلَا شِيَاعٍ . وَقِيلَ الشَّيَاعُ:
الدُّعَاءُ .

قال : وَسَمِعْتُ أَبَا المَكَارِمِ يَذُمُّ رَجُلًا يَقُولُ:
هُوَ خَبَّ مَشِيعٌ ، بِفَتْحِ المِيمِ ، أَرَادَ أَنَّهُ مِثْلُ الصَّبِّ
الحَقُودِ وَلَا يُنْتَفَعُ بِهِ .

والمِشِيعُ مِنْ قَوْلِكَ : شِيعْتُهُ أَشِيعُهُ شَيْعًا : إِذَا
مَلَأْتُهُ .

وَأَشَاعَ بِإِبِلِهِ إِشَاعَةً : إِذَا دَعَاها ، وَكَذَلِكَ
شَبَّعَ بِإِبِلِهِ .

وفى الحديثِ : ” نَهَى رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ عَنِ المِشِيعَةِ فِي الأَضَاحِي ” . يَرُوى بِفَتْحِ
الباءِ وَكسرها ، فَالمِشِيعَةُ ، بِالْفَتْحِ : هِيَ الَّتِي تَحْتاجُ
إِلَى مَنْ يَشِيعُها ، أَي يُدْبِعُها الغَنَمَ ، لِأَنَّها
لَا تَقْدِرُ عَلَى ذَلِكَ .

وَبالكسْرِ ، الَّتِي لَا تَرَالُ تُشَبِّعُ الغَنَمَ ، أَي تَتَّبِعُها
لِعَجْفِها .

وقال أبو سَعيدٍ : هُمَا مُنْشَايَعَانِ وَمُشْتَاعَانِ
فِي دَارٍ أَوْ أَرْضٍ ، إِذَا كَانَا شَرِيكَيْنِ فِيها . وَهُمُ
شُيعَاءُ فِيها ، وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمُ شَيْعٌ لِصَاحِبِهِ ، مِثَالُ
سَيِّدٍ وَمَيْتٍ .

(١) الجمهرة : ٦٣/٣ . وفيها : ونحو ذلك .

(٢) التاج واللسان .

(٢) اللسان ، التاج .

(٤) الفائق : ١/١٢٦ .

وهذه الدار شبيعة بينهم ؛ أى مشاعة .
* ح - الشباع ، بالفتح : دق الحطيط ، لغة
في الكسر .

والمشبع : العجول .

وشيعان : من نواحي اليمن ، من مخاليف سنحان .^(١)

* * *

فصل الصاد

(ص ب ع)

ابن الأعرابي : رجل مصبوع : إذا كان
متكبراً .

والصبغ : الكبر التام .

وإصبع : اسم جبل بعينه .^(٢)

وفلان مغل الإصبع : إذا كان خائناً . وأنشد
للدكلاي .

حدثت نفسك بالوفاء ولم تكن

للغدیر خائنة مغل الإصبع .^(٣)

وذو الإصبع العذواني ، واسمه حزنان : شاعر

وقيل له ذو الإصبع لأن أفعى نهشت إبهام رجله
فقطعت ، وقيل كانت له إصبع زائدة .

وذو الإصبع الكلبى ، وذو الإصبع العليى :
شاعران .^(٥)

وقول النبي صلى الله عليه وسلم : "قلب المؤمن

بين أصبعين من أصابع الله" وروى من أصابع

الزحان يقلبه كيف شاء . هو تيسل لسرعة

تقلب القلوب ، وأن ذلك أمر معقود بمشيئته .

وذكر الإصبع مجاز كذكر اليد واليمين .

وقال الدينورى : أصابع الفتيات هي الرميحانة

التي تسمى بالفارسية الفرنجشك ، وهو بأيمان

أرض العرب كثير برى لا يرعاه شيء . قال :

أخبرني بذلك أعرابي من سكان تلك الناحية .

قال : وأصابع العذارى : صنف من العنبر

أسود طوال كأنه البلوط ، شبه بأصابع العذارى

المخضبة ، وعنقوده نحو الذراع متداحس الحب ،

وله زيب جيد ، ومنابته السراة .

وذات الأصابع : موضع . قال حسان :

عفت ذات الأصابع فالجواء

إلى عذراء منزلهما خلا^(٧)

(١) بالهاء المهملة .

(٢) اللسان والتاج وانظر (غزل) ، الجهرة : ٢٩٦/١ وعزى إلى سلى الجهنية .

(٣) المؤلف والمختاف للآدى (ط . الحلبي) : ١٧٠

(٤) هما واحد ففي المؤلف والمختاف للآدى : وذو الإصبع الكلبى ثم العليى أنشد له دعبل يهجو حكيم بن عمار ...

(٥) في شرح ديوانه : موضع بالشام .

(٦) مطلع قصيدة له ، ديوانه (ط . بيروت) : ٧

(٧) في شرح ديوانه : موضع بالشام .

وفي الإصبع سبعُ لُغَاتٍ، ذكر الجوهريّ منها
تَمَسًّا، والسادسة لإصبع بكسر المعزة وضم الباء،
وَأَصْبَعٌ تُتْبِعُ الفَتْحَةَ الفَتْحَةَ .

* ح - المَصْبُوعَةُ : الكِبْرُ والتَّيْبَةُ .

وَدُوُّ الأَصَابِعِ : جَبَانُ بنِ عبدِ اللهِ العَنْزِيّ : شَاعِرٌ .

وَدُوُّ الإصْبَعِ ولم يُسَمَّ : شاعرٌ متأخرٌ، مدح
الوليد بن يزيد بن عبد الملك بن مروان .

وَدُوُّ الأَصَابِعِ التَّمِيمِيُّ ، وقيل الخزاعيّ ،
وقيل الجُهَيْمِيُّ : من الصَّحَابَةِ .

* * *

(ص ت ع)

قال الجوهريّ : في هذا التركيب الصُّنْتَعُ من
النَّعَامِ : الصُّلْبُ الرَّأْسِ ، وأنشد بنت الطَّرْمَاحِ :
صُنْتُعُ الحَاجِبِينَ خَرَطَهُ البَقُ .

مل بِدَيْثًا قَبْلَ اسْتِكَكِ الرِّبَاضِ (٣)

وإيس الصُّنْتَعُ في هذا البيت الظلم ، وإثما
يصف الحمار الصَّغِيرَ الرَّأْسِ ، خَرَطَهُ البَقْلُ ، أي
جَرَدَهُ من الشَّعْرِ ، بِدَيْثًا ، أي أَوَّلَ ما أَدْرَكَ . أخبر
أنه رَعَى أَوَّلَ البَارِيضِ . وَنَصَبَ بِدَيْثًا على القِطْعِ .
والاسْتِكَكُ : الإلتِفَافُ . يقول : إنما خَرَطَهُ

أَوَّلُ النِّبَاتِ قَبْلَ أن يَلْتَفُّ . وذكر في الأبنية أن
الصُّنْتَعُ وزنه فُعْلُلٌ ، فعَلَّ هذا موضع ذكره بعد
(ص ن ع) ، إلا أن الجوهريّ ذكره في هذا
التركيب وجعل النون زائدة ووزنه عنده فُعْلَلٌ .

وقال أبو عمرو : الصُّنْتُعُ ، بالتحريك : حِمَارُ
الوَحْشِ .

قال : والصُّنْتُعُ : الشابُّ القويُّ ، وأنشد :

يَا بِنْتَ عَمْرٍو قَدِ مُنِحَتْ وُدِّي

وَالْحَبْلَ مَا لَمْ تَقْطَعِي فَمُدِّي

وَمَا وَصَّالُ الصُّنْتُعِ القُمْدُ

وَالْتَصُّعُ : التَّرَدُّدُ في الأَمْرِ مَجِيئًا وَذَهَابًا .

وقال اللَّيْثُ : جاء فلانٌ يَتَصُّعُ إلينا بلا زائد
ولا نَفَقَةٍ ولا حَقٍّ وإِجِب .

وقال أبو زيد : جاء فلانٌ يَتَصُّعُ إلينا ، وهو
الذي يَجِيءُ وَحَدَهُ لاشيء معه .

وهذا بعير يَتَصُّعُ ، إذا كان طُلُقًا . ويقال

للإنسانِ مِثْلُ ذَلِكَ إذا رَأَيْتَهُ عُمْرِيَانًا . أنشد ابنُ
الأعرابيّ .

وَأَكَلُ الحَمَسِ عِيَالُ جُوعُ

وَتَلَيْتُ وَإِحْدَةُ تَصُّعُ

تَلَيْتُ : بَقِيَتْ .

(٢) المرجع السابق .

(٣) اللسان والتاج والصاح ، وانظر فيها (سكك) ، الأساس (سكك) ، ديوانه : ٢٧٠ .

(٤) زاد في اللسان : لا يدري أين يتوجه .

(١) الموقوف والمختلف للآمدى : ١٧١

(٤) الرجز في اللسان والتاج من غير عزو .

* ح - صَتَعُهُ ، أَى صَرَعَهُ .

والمُصْتَعِ : الصَّنَعُ .

* * *

(ص د ع)

يُقَالُ : هُمُ عَلَيْهِ صَدَعٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَى أَلْبُ :
إِذَا اجْتَمَعُوا عَلَيْهِ بِالْعِدَاوَةِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الصَّدَعُ : النَّبَاتُ ، نَبَاتُ الْأَرْضِ

لَأَنَّهُ يَصْدَعُ الْأَرْضَ فَتَصْدَعُ بِهِ ، وَعَلَيْهِ فَمَسْرُوقُهُ
تَعَالَى : (وَالْأَرْضِ ذَاتِ الصَّدَعِ) .

وَجِبَلٌ صَادِعٌ : ذَاهِبٌ فِي الْأَرْضِ طَوِيلًا ،
وَكَذَلِكَ سَبِيلٌ صَادِعٌ ، وَوَادٍ صَادِعٌ .

وَهَذَا الطَّرِيقُ يَصْدَعُ فِي أَرْضِ كَذَا وَكَذَا .

وَالصَّدِيعُ : رُقْعَةٌ جَدِيدَةٌ فِي ثَوْبٍ خَلِقٍ .

قَالَ لَبِيدٌ :

دَعَى اللَّوَمَ أَوْ بَنِي كَشَقِّ صَدِيعٍ

فَقَدَّ لُدَّتْ قَبْلَ الْيَوْمِ غَيْرَ مَطِيعٍ (٢)

وَيَجُوزُ فِي الشَّعْرِ صَدِيعٌ فَهُوَ مُصْدَعٌ مِنْ

الصَّدَاعِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْمَصَادِعُ : الْمَشَاقِصُ ،

وَبِهَ سُمِّيَتِ الْكِنَانَةُ خَائِثَةُ الْمَصَادِعِ .

وَرُبَّمَا قَالُوا : خَطِيبٌ مِصْدَعٌ ، كَمَا قَالُوا
مِصْلَقٌ : إِذَا كَانَ ذَا بَيَانٍ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الصَّدْعَةُ ، بِالْكَسْرِ :

الصَّرْمَةُ مِنَ الْإِبِلِ ، وَالْفِرْقَةُ مِنَ الْغَنَمِ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الصَّدْعَةُ مِنَ الْإِبِلِ : السُّتُونُ

وَفِي هَذَا إِزَالَةُ الْإِبْهَامِ عَنْ مَعْنَى الصَّدْعَةِ
وَالنَّصُّ عَلَى كَمِّيَّتِهَا .

وَقَالَ أَيْضًا : مَا صَدَعَكَ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ ،

أَى مَا صَرَفَكَ عَنْهُ . وَإِنَّمَا دَوَّصَدَكَ ، بِالغَيْنِ

مُعْجَمَةٌ ، عَلَى أَنَّ ابْنَ فَارِسٍ جَوَّزَ مَا ذَكَرَهُ

الْجَوْهَرِيُّ عَلَى ضَعْفِ ذَكَرِهِ فِيهِ . وَقَدْ ذَكَرَهُ

الْجَوْهَرِيُّ فِي الْغَيْنِ الْمُعْجَمَةَ عَلَى الصَّحَّةِ .

* ح - الصَّدِيعُ : ثَوْبٌ يَلْبَسُ تَحْتَ الدَّرْعِ .

وَالصَّدْعُ : الْمَرَأَةُ تَصْدَعُ أَمْرَ الْقَوْمِ فَلَا

تَشْعَبُهُ .

وَمِصْدَعٌ : مَوْضِعٌ .

وَالْمِصْدَعُ أَيْضًا : سَيْفٌ زَهْرِيٌّ مِنْ جَدِيدَةٍ .

* * *

(ص ر ع)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الصَّرْعُ ، بِالْفَتْحِ : الْمِثْلُ ، لُغَةٌ

فِي الصَّرْعِ ، بِالْكَسْرِ .

(٢) ديوانه (ط بيروت) : ٨٦

(١) سورة الطارق الآية ١٢

(٣) في التاج : وهو القميص بين التميميين لا بالكهبر ولا بالقمير .

والصَّرْعُ والصَّرْعُ، بالكسرة، بالصاد والضاد:
قُوَّةُ الحَبْلِ، والجَمِيعُ: صُرُوعٌ وضرُوعٌ.
وصَرِيحُ الغَوَايِي: شاعِرٌ، واسمُهُ مُسَلِّمُ
ابنِ الوَلِيدِ^(١).

وقال أبو المقدم السُّلَمِيُّ: تَصَّرَعَ الرَّجُلُ
لِصَاحِبِهِ، وَتَصَّرَعَ لَهُ، بالصاد والضاد: إذا ذَلَّ
وَاسْتَخَذَى.

* ح - هو يَفْعَلُ على كُلِّ صَرَعَةٍ، أى على
كُلِّ حَالَةٍ.

وهو صَرَغَ كَذَا، أى حَذَاهُ.
وقد سَمُوا صَرَاعًا.

وقال الكسائي: الصَّرَاعَةُ: الصَّرِيْعُ.

(ص ر ق ع)

* ح - الصَّرْفَعَةُ: الفَرْفَعَةُ.

وَصِرْفَاعَةُ المِقْلَاعَةِ: طَرْفُهَا الَّذِي يَصْوَتُ.

(ص ط ع)

* ح - خَطِيبٌ مُضْطَعٌ، أى مُضْطَعٌ.

(ص ع ع)

أبو السَّمِيدَعِ: تَصَعَّعَ الرَّجُلُ: إذا جَبَنَ.

وقال أبو سَعِيدٍ: تَصَعَّعَ وَتَصَعَّعَ، بالصاد
والضاد، بمعنى واحد: إذا ذَلَّ وَخَضَعَ.

وقال أبو حاتم: الصُّعَّعُ: طَائِرٌ أَرْبَشٌ،
يَصِيدُ الجَنَادِبَ، والجمع صَعَاعِصٌ.

قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب: قرأتُ
في كتاب الطير لأبي حاتم في نسخة من مصححين
إحداهما بخط أبي بكر محمد بن القاسم الأنباري:
الصُّعَّعُ، بضم الصادين، وضبط ضَبْطًا بَيْنًا.
وقرأتُ في التَّهْدِيبِ بخط الأزهري: الصُّعَّعُ
وفتح الصادين ضَبْطًا، وضبطُ ابنِ الأنباري
أَوْثَقٌ وَأَصَحُّ إن شاء الله تعالى.

وقال الخياني: يُقال: صَعَّعَ رَأْسَهُ بالدَّهْنِ
وَصَعَّعَهُ، بالعين والذَّين: إذا رَوَّاهُ وَرَوَّعَهُ.

وقال أبو سَعِيدٍ: الصُّعَّعَةُ: تَبَتُّ^(٢)
يَسْتَمَشِي بِهِ.

وقال أبو السَّمِيدَعِ: الصُّعَّعَةُ: الفَرْقُ.
قال:^(٣)

واضْطَرَّهُمْ مِنْ أَيْمُنٍ وَأَشْرَمُ

صَرَّةٌ صَعَّعَ عِنَاقِي قَسَمُ^(٤)

أى يَفْرُقُ الطَّيْرَ. وَالعِثَانُ هَا هُنَا: البُرَاةُ
وَالصُّقُورُ وَالعِقبَانُ.

(٢) يشرب ماؤه لاشئ.

(١) له ترجمة في الأغاني (ط . بيروت): ٣١٥/١٨

(٣) في اللسان والتاج: قال ذوالرمة . (٤) البيت في اللسان والتاج، وفي ماجقات ديوان ذي الرمة ٦٧٤

(ص ف ع)

الصَّوْفَةُ : أَعْلَى الكُمَّةِ والعِمَامَةِ . ويُقال :
ضَرَبَهُ عَلَى صَوْفَتَيْهِ : إِذَا ضَرَبَهُ هُنَاكَ . قال
والصَّفْعُ أَصْلُهُ مِنَ الصَّوْفَةِ ، وَالصَّوْفَةُ مَعْرُوفَةٌ ،
هَكَذَا ذَكَرَهُ الأَزْهَرِيُّ فِي « ص ف ع » ،
وَنَسَبَهُ إِلَى ابنِ دُرَيْدٍ ، وَلَمْ أَجِدْهُ فِي الجَمْهَرَةِ لِأَنَّ
الثَّلَاثِيَّ وَلَا فِي الرَّبَاعِيِّ ، وَلَا فِي بَابِ فَوَعَلَ ،
والمشهورُ بالقيافِ .

* ح - المصَّغَانِي : الصَّفْعَانُ .

* * *

(ص ق ع)

الصَّفْعُ ، بِالفَتْحِ : رَفْعُ الصَّوْتِ .
وَالصَّقِيعُ ، الدَّيْكُ . وَقَالَ ابنُ دُرَيْدٍ : صَقَعَ
الدَّيْكُ صَقْعًا وَصُقَاعًا .

وقال أبو حاتمٍ : سمعتُ طائفيًا يقولُ لزنبيورٍ
عِنْدَهُمُ الصَّقِيعُ .

وقال يونسُ فِي قَوْلِهِمْ : صَهْ صاقِيعُ ، أَيْ
اسْكُتْ يَا كَذَّابُ .

وَيُقَالُ : صَقَعْتُهُ بِكَيْ : إِذَا وَسَمْتَهُ عَلَى رَأْسِهِ
أَوْ وَجْهِهِ .

وقال قُطْرُبٌ : الأَصْقَعُ : طائرٌ ، وهو الصَّفَارِيَّةُ .
وقال أبو حاتمٍ : الصَّقْعَاءُ : دُخْلَةٌ كَدْرَاءُ
اللونِ صَغِيرَةٌ ، ورأسُها أَصْفَرٌ ، قِصِيرَةُ الزَّمَكِيِّ .
وَصِقَاعُ الجِبَاءِ ، بالكسرِ : هو أَنْ يُؤْخَذَ جَبَلٌ
فِيْمَدُّ عَلَى أَغْلَاهُ وَيُوتَرُ وَيُسَدُّ طَرَفَاهُ إِلَى وَتَدِينِ
رُزَا فِي الأَرْضِ بِأَنْحِ الجِبَاءِ ؛ وَذَلِكَ إِذَا اشْتَدَّتْ
الرِّيحُ نَخَفُوا تَقْوَضَ الجِبَاءُ .

قال الأزهريُّ : وَسَمِعْتُ العَرَبَ يَقُولُ :
أَصْقَعُوا بُيُوتَكُمْ فَقَدْ عَصَفَتِ الرِّيحُ ، يَصْقَعُونَهُ
بِالْحَبِيلِ كَمَا وَصَفْتُهُ .

وَالصَّقَاعُ أَيضًا : حَدِيدَةٌ تَكُونُ فِي مَوْضِعِ
الحَكْمَةِ مِنَ اللِّجَامِ ، قَالَ رَبِيعَةُ بْنُ مَكْرُومٍ الضَّبِّيُّ :

وَحَخْمٍ يَرْكَبُ العَوْصَاءَ طَائِطُ

عَنِ المَثَلِيِّ غَنَامُهُ القِذَاعُ ^(٢)

طَمُوحِ الرِّأْسِ كُنْتُ لَهُ لِجَامًا

يُحَيِّسُهُ لَهُ مِنْهُ صِقَاعُ

وقال أبو زيدٌ : الصَّقَعِيُّ ، بِالتَّحْرِيكِ : الحُرُورُ

الَّذِي يُنْتَجِجُ فِي الصَّقِيعِ ، وَهُوَ مِنْ خَيْرِ النَّتَاجِ ،
قال الراعي :

(١) فِي النَّاجِ : طائرٌ كالعصفورِ ، فِي ريشه ورأسه بياضٌ يكون بقرب الماءِ .

(٢) اللسانُ ، النَّاجُ ، البَيَانُ : ١١ و ١٢ . من المفضلية ٣٩ [العوصاء : الحطة الشديدة : طائط : منحرف . القذاع :

العباب . يحيسه : يجبهه] .

نَخْرًا حُرْمِيًّا حَتَّى

يَطْلُلُ بِقُرْبِهِ الرَّايِ سِجَالًا^(١)

الْخَرَائِرُ: الْغَزِيرَاتُ ، الْوَاحِدَةُ خَرْحَرٌ ، يَعْنِي أَنَّ اللَّبْنَ يَكْثُرُ حَتَّى يَأْخُذَهُ الرَّايِ فَيَصُبُّهُ فِي سِقَانِهِ سِجَالًا سِجَالًا .

وقال أبو نصر: الصَّقِيُّ: أَوَّلُ النَّتَاجِ، وَذَلِكَ حِينَ تَصْقَعُ الشَّمْسُ فِيهِ رُؤُوسَ الْبَيْمِ صَقْعًا .
وَأَرْضٌ صَقِيعَةٌ ، أَيْ مَصْقُوعَةٌ .

وَأَصْقَعَتِ الْأَرْضُ إِصْقَاعًا ، مِثْلُ صُقِعَتِ :
إِذَا أَصَابَهَا الصَّقِيعُ وَأَصْقَعْنَا وَأَصْقَعِ الصَّقِيعُ الشَّجَرَ .

وَالصَّوْقَعَةُ : الْعِيَامَةُ^(٢) .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الصَّوْقَعَةُ : خِرْقَةٌ تَجْعَلُهَا الْمَرْأَةُ عَلَى رَأْسِهَا كَالرِّقَابَةِ .

وَالصَّوْقَعَةُ : أَيْضًا : مَوْضِعُ الْحَرْبِ الَّذِي فِيهِ ضَرْبٌ كَثِيرٌ .

* ح - دُو الصَّوْقَعَةِ : وَإِدْلَبِي رَبِيعَةٌ .

وَصَوْقَعْتُهُ : ضَرَبْتُ صَوْقَعْتَهُ ، مِثْلُ صَقَعْتُهُ .

وَصَقَّعَ لَهُ وَبَقَّعَ : حَلَفَ لَهُ عَلَى شَيْءٍ .

(ص ل ع)

سِنَانٌ أَصْلَعٌ ، أَيْ أَمْلَسُ بَرَّاقٌ . قَالَ أَبُو ذُوئَيْبٍ^(٣) :

وَكِلَاهُمَا فِي كَفِّهِ يَزِينَةٌ

فِيهَا سِنَانٌ كَالنَّسَارَةِ أَصْلَعٌ^(٤) .

وَالأَصْبِلَاعُ : الذِّكْرُ ، مَكْنِيٌّ عَنْهُ .

وَكُلُّ خُطَّةٍ مَشْهُورَةٍ تُسَمَّى الْعَرَبُ صَامِعًا ، قَالَ :

وَلَا قِيَّتُ مِنْ صَامِعَاءَ يَكْبُو لَهَا اللَّتَى

فَلَمْ أَنْجِنِعْ فِيهَا ، وَأُوَعِدْتُ مَنْكَرًا^(٥)

وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ، أَنَّهُ « قَدِمَ مُعَاوِيَةُ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، الْمَدِينَةَ فَدَخَلَ عَلَيْهَا فَذَكَرَتْ لَهُ شَيْئًا فَقَالَ : إِنَّ ذَلِكَ لَا يَصْلُحُ ، فَقَالَتْ : الَّذِي لَا يَصْلُحُ ادَّعَاؤُكَ زِيَادًا ، فَقَالَ :

شَهِدَتِ الشُّهُودُ ، فَقَالَتْ : مَا شَهِدَتِ الشُّهُودُ وَلَكِنْ رَكِبَتِ الصُّبُلِعَاءُ^(٦) ، أَيْ السُّوءَةَ ، أَيْ الْقَجْرَةَ الْبَارِزَةَ الْمَكْشُوفَةَ . تَعْنِي بِذَلِكَ رَدُّ الْحَسِيدِ الْمَرْفُوعِ الَّذِي أَطْبَقَتِ الْأُمَّةُ عَلَى قَبُولِهِ ، وَهُوَ قَوْلُهُ صَلَّى

(٣) بصف شجاعين .

(٢) في التاج : وغيرها مما بقى الرأس .

(١) اللسان ، التاج .

(٤) التاج اللسان (السطر الثاني) وانظر البيت في (نور) . شرح أشعار الهذليين : ٣٨

(٥) الفائق : ٢٧/٢

(٦) التاج ، الفائق : ٣٧/٢ .

(ص ل ق ع)

* ح - صَلَّقَ صَوْتَهُ ، أَى شَدَّه .

(ص ل م ع)

أَبُو الْعَمَيْثِلُ : يُقَالُ لِلَّذِي لَا يُعْرِفُ : هُوَ صَلَمَةٌ
ابْنُ قَلَمَةَ ، أَشَدُّ الْأَحْمَرِ^(٥)

أَصْلَمَةٌ بِنِ قَلَمَةَ بِنِ قَفْعٍ

لَمَيْتِكَ لَا أَبَا لَكَ تَزْدِيرِي^(٦)

(ص م ع)

الْمُؤْرِجُ : صَمِيعَ فُلَانٍ فِي كَلَامِهِ ، يَنْتَالُ سَمِيعًا ؛
إِذَا أَخْطَأَ .

وَصَمِيعَ أَيضًا : إِذَا رَكِبَ رَأْسَهُ .

وَالْأَصْمَعُ : السَّيْفُ الْفَاطِمُ .

وَالْأَصْمَعُ : الَّذِي يَتَرَقَّى أَشْرَفَ مَوْضِعٍ يَكُونُ .

وَالْأَصْمَعُ : السَّادِرُ^(٧) .

وَالرِّيشُ الْأَصْمَعُ : اللَّطِيفُ الْعَسِيبُ ، وَيُجْمَعُ

صُجْعَانًا . وَيُقَالُ إِنَّ الصُّجْعَانَ مِنْ رِيشِ الطَّائِرِ

أَفْضَلُهُ ، فَأَمَا قَوْلُ أَبِي النَّجْمِ :

اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : «الْوَلَدُ لِلْفِرَاشِ وَلِلْعَاهِرِ الْحَجَرُ» .
وَسُمِّيَةَ لَمْ تَكُنْ لِأَبِي سُفْيَانَ فِرَاشًا .

وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ : «يَكُونُ كَذَا كَذَا ، ثُمَّ تَكُونُ
جَبْرُوتًا صَلَمًا»^(١) .

وَانْصَلَّتِ الشَّمْسُ وَتَصَلَّتْ : إِذَا خَرَجَتْ
مِنَ الْغَيْمِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : صَلَّعَ الرَّجُلُ تَصَالِيمًا ؛
إِذَا أَعْذَرَ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : التَّصْلِيعُ : السَّلَاحُ .

وَالصَّوْلَعُ : السِّنَانُ الْمَجْلُوعُ .

وَصَبِيعٌ : مَوْضِعٌ ، وَقِيلَ : جَبَلٌ . قَالَ
أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

أَتَانِي وَأَسْحَابِي عَلَى رَأْسِ صَبِيعٍ

حَدِيثُ أَطَارِ النَّوْمِ عَنِّي فَأَنْعَمَا^(٣)

* ح - الصُّلْبِيَاءُ وَصَلَمَاءُ النَّعَامَةِ : مَوْضِعَانِ .

وَالصُّلْبِيَّةُ : مَاءَةٌ مِنْ مِيَاهِ قُشَيْرٍ .

وَصِلَاغُ الشَّمْسِ : حَرُّهَا . وَانْصَلَّتْ :
تَكَبَّدَتِ السَّمَاءُ .

(١) الفائق : ٢٧/٢ . (٢) في معجم البلدان : موضع كبير البان ، وبه ورد الخبر على امرئ القيس بمقتل أبيه حجر الكندي .

(٣) اللسان ، التاج ، ديوانه (ط . المعارف) : ٣٤٣ . (٤) موضع كان به يوم الأيل ، وهو نومة أمر فيها همام

ابن بشامة التميمي حنظلة بن الطويل الربيعي . (٥) لغوس بن لقيط كما في اللسان والتاج .

(٦) اللسان ، التاج وانظر قلع برواية أنقلمة بن حلقمة (المحكم) ٣١٤/٢ بدران هنز .

(٧-٧) ما بين الزقين عن المؤرج ، وقال الأزهرى : وكل ما جاء من المؤرج فهو سما لا يبرح عليه إلا أن تصح الرواية عنه .

إذا لوى الأخدع في صمائه^(١)
منقلاً أو هم بانتباهه
صاح به عشرون من رعائه

فإنه قيل أراد سالفته وموضع الأذن منه .
والأصمعيّ النحويّ اللغويّ منسوب إلى جدّه ،
واسمه عبد الملك بن قريب بن عبد الملك
ابن عليّ بن أسمع^(٢) .

ويقال صم فلان على رأيه : إذا صمم .

وظبي مصمم : مؤلّل القرنين .

وصومعت الشيء : إذا جمعت .

* * *

(ص ن ع)

المصنعة بالفتح : الدعوة يتخذها الرجل ويدعو
إخوانه إليها . قال الراعي :

ومصنعة هنيذ أعنت فيها

على لذاتها الثعل الميينا^(٣)

والصنع ، بالكثير : السقود . قال المزار بن سعيد
يصف إبلًا :

وجاءت وربكاتها كالشروب

وسائقها مثل صنع الشواء^(٤)

وقال الليث : الصنعة : خشب يتخذ في الماء
ليحبس به الماء ويمسكه حيناً ، وكذلك ،
الصنعة ، مثل الحباسة .

وأبو الصنعة ، مثال السحاب : رجل من أهل
بمصر ، له خبر مع دغيل بن عليّ .

وقال ابن الأعرابي : أصنع الرجل : إذا أعان
على آخر .

وقال الليث : تقول : أصنع الفرس ، بالتخفيف ،
وصنع الحارية تصنعاً ، قال لأن تصنع الحارية
لا يكون إلا بأشياء كثيرة وعلاج^(٥) .

وفرس مصانع ، وهو الذي لا يعطيك جميع
ما عنده من السير ، له صوت يصره ، فهو يصانعك
ببذله سيره .

وصانعت فلاناً : إذا داهنته .

وأصطنع : اتخذ المصنعة ، أي الدعوة .

وأصطنع خاتماً : أصر أن يصنع له .

(١) الناج ، وفي اللسان الأول والثالث ، وكذا في المعاني الكبير : ٣٤٤ .

(٢) له ترجمة في طبقات الأدياء لابن الأباري : ١١٢ - وفي هامشه مواضع ترجمته في الكتب التي ترجمت له .

(٣) الناج ، اللسان (السطر الأول) .

(٤) هكذا في النسخ وأيضاً في القاموس ، وهبارة اللسان : والصنع : السود وأنشد لرار الخ ثم قال يعني سود الألوان

(٥) اللسان ، الناج ، الحكم : ٢٧٦/١ .

(٦) قال الأزهرى : وقبر الليث يميز صنع جاريته بالتخفيف ومنه قوله تعالى ﴿ راعى على جنبى ﴾ .

وَصَنْعَاءُ الشَّامِ، غَيْرُ صَنْعَاءِ الْيَمَنِ، وَهِيَ قَرْيَةٌ
عَلَى بَابِ دِمَشْقٍ .

* ح — صَنْعَةٌ : مِنْ قَرْيِ ذَمَارِ الْيَمَنِ .

وَصِنَعٌ قَمًّا : مَوْضِعٌ .^(١)

وَصِنَعٌ : جَبَلٌ فِي دِيَارِ سَلِيمٍ .

وَالصَّنْعُ : الثَّوْبُ

وَأَصْنَعُ الْأَخْرَقُ : تَعَلَّمُ وَأَحْكَمُ .^(٢)

وَالصَّنْبِيعُ قَرْسٌ بَاعِثُ بْنُ حُوَيْصِ الطَّائِيِّ

وَالصَّنْعُ وَالصَّنَوْنَعُ : دَوِيْبَةٌ أَوْ طَائِرٌ .

* * *

(ص ن ب ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَصَنْبِيعَاتٌ ، مُصَغَّرَةٌ : مَوْضِعٌ . قَالَ حَمِيدٌ

الْأَرْقَطُ :

يُصْبِحَنَّ بِالْقَفْرِ أَتَاوِيَاتٍ^(٣)

هَيْهَاتَ مِنْ مُصْبِحِهَا هَيْهَاتَ

مِنْ حَيْثُ رُحْنٌ مُتَشَنَعَاتِ

هَيْهَاتَ حَجْرٌ مِنْ صَنْبِيعَاتِ

(ص و ع)

الصَّاعَةُ : لُغَةٌ فِي صَاعِ الْأَرْضِ . وَقَالَ ابْنُ

سُمَيْلٍ : رُبَّمَا اتَّخَذَتِ صَاعَةٌ مِنْ أَيْدِيمٍ كَالنَّطْعِ

لِنَدْفِ الْقُطْنِ أَوْ الصُّوفِ عَلَيْهِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : إِذَا هَيَّأَتِ الْمَرْأَةُ لِنَدْفِ الْقُطْنِ

مَوْضِعًا، يُقَالُ : صَوَّعَتْ مَوْضِعًا، وَاسْمُ الْمَوْضِعِ

الصَّاعَةُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الصَّاعُ : الَّذِي يُكَالُ بِهِ ،

وَهُوَ أَرْبَعَةُ أَمْدَادٍ، وَالْجَمْعُ أَصْوَعٌ، وَإِنْ شَتَّتَ

أَبَدَلَتْ مِنَ الْوَاوِ الْمَضْمُومَةَ هَمْزَةً، أُطْلِقَ لَفْظُ

الْأَصْوَعُ عَلَى جَمْعِ الصَّاعِ .

قَالَ الْفَرَزْدَادُ صَاعُ الْكَيْلِ يُدَكَّرُ وَيُؤنَّثُ ،

فَمَنْ أَنَّثَ قَالَ : ثَلَاثُ أَصْوَعٍ، مِثْلُ ثَلَاثِ أَدْوَرٍ،

وَمَنْ ذَكَرَهُ قَالَ أَصْوَاعٌ : مِثْلُ أَنْوَابٍ . وَفِي قِرَاءَةِ

ابْنِ مَسْعُودٍ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : (وَلِيْمَنْ جَاءَ بِهَا)

عَلَى التَّأْنِيثِ .

وَالصُّوْعُ : لُغَةٌ فِي الصَّاعِ . وَقَرَأَ أَبُو رَجَاءٍ :

(نَفَقَدُ صَوْعَ الْمَلِكِ) بَعِيْنٌ غَيْرُ مَنْقُوْطَةٍ . وَقَرَأَ

(١) فِي مَعْجَمِ الْبَلْدَانِ : صِنَعٌ قَسِيٌّ (بِكسر السين مع تشديد الياء) وَكَذَا ذَكَرَهُ فِي مَادَتِهِ .

(٢) فِي النَّجَاحِ تَعْقِيبًا عَلَى هَذِهِ الْعِبَارَةِ فِي الْقَامُوسِ : هَكَذَا فِي الْعِبَابِ وَالتَّكْلِمَةِ وَنَصَّ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِي النَّوَادِرِ : أَصْنَعُ الرَّجُلُ

إِذَا أَعَانَ أَخْرَقَ، فَاشْتَبَهَ عَلَى ابْنِ عَبَادٍ فَقَالَ آخَرُ، ثُمَّ زَادَ مِنْ عِنْدِهِ : وَأَصْنَعُ الْأَخْرَقُ إِلَى آخَرِهِ، وَقَوْلُهُ الصَّاعَانِيُّ مِنْ غَيْرِ مَرَاجِعَةٍ لِنَصِّ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ، وَمَا ذَكَرْنَا هُوَ الصَّوَابُ وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ .

(٣) النَّجَاحُ وَفِيهَا تَصْحِيفَاتٌ، اللِّسَانُ (أَيْ) الْبَيْتُ الْأَوَّلُ مَعَ بَيْتِ آخَرِ .

فصل الضاد

(ض ب ع)

أبو سَعِيدٍ : الضَّبْعُ ، بالفتح ، الجَوْرُ .
 يُقَالُ : فُلَانٌ يَضْبَعُ ، أى يَجُورُ .
 قال ابن الأعرابي : الضَّبْعُ من الأَرْضِ :
 أَكَّةٌ سوداءٌ مُسْتَطِيلَةٌ قليلاً .

وِحَارٌ مَضْبُوعٌ ، أَكَلَتْهُ الضَّبْعُ .
 وَضْبِعٌ : مَوْضِعٌ . قال عكاشة بن أبي مسعدة :
 حَوْرَها من عَقَبَ إلى ضَبْعٍ^(٤)
 فِي ذَنبَانٍ وَيَبِيسٍ مُنْقَفِعٍ
 وقال الجوهري : قال الشاعر :^(٥)

* ولا ضلح حتى تضبعونا ونضبعاً *
 وهذا إنشاد مغير عن أصله ؛ والرؤية :
 * عن الحق حتى تضبعوا ثم نضبعاً *^(٦)
 وصنوده :

كذبتُم وَيَتِ اللهُ نرفعُ عقلها
 والبيتُ من قصيدة لعمرو بن الأسود أحد
 بني سُبَيْعٍ ؛ وكانت امرأة أُمِّها عَضُوبٌ هَجَّتْ

أبورجاء أيضاً ، والحسن وعون بن عبد الله
 وعبد الله بن ذكوان (صَوْعَ المَلِكِ) بالضم ،
 وهو لغة أيضاً مثل فاقٍ وقوقٍ ، وطاطٍ .
 والصَّوْعُ ، بالكسر : لغةٌ في الصَّوْاعِ ، بالضم ،
 ومنه قراءةُ أبي حيوةَ وابنِ قُطَيْبٍ (صِوَاعٌ
 المَلِكِ) بكسر الصاد .

* ح - صَوْعَةٌ : هَضْبَةٌ .

ويقال : هذا بُصَاعٌ : أى يُكَالُ بالصاع .
 والصَّوْعُ^(١) : اللُّعْمُ من النَّبْتِ ، ومن لحمِ الفرسِ ،
 كالزَّيْمِ .
 وصَوَعْتُ الشَّيْءَ : حَدَدْتُ رَأْسَهُ .^(٢)

* * *

(ص ي ع)

أهمله الجوهري .

وقال الليثي : صَعَتُ الغنمَ ، أَصْبَعُها : إذا
 فَرَقْتها ، لغةٌ في صَعَتها أَصْوَعُها .
 وَصَعَتُ القَوْمَ أَصْبَعُهُمْ . وَصَعْتُهُمْ أَصْوَعُهُمْ :
 إذا حَمَلْتْ بِمَضْمَعِهِمْ على بَعْضٍ .
 وقال ابن دريد : الضَّبْعُ من قولهم تَصْبَعُ الماءُ :^(٣)
 إذا اضْطَرَبَ على وَجْهِ الأَرْضِ .

(١) على وزن مرد . (٢) في القاموس والتاج : وقال غيره : صَوَعَهُ : دَوَّرَهُ من جوانبه .

(٣) الجمهرة : ٧٩/٣ . (٤) اللسان ، التاج ، المحكم : ١٣٨/٢ ، ٢٥٨/١ .

(٥) هو عمرو بن شاس كما في التاج واللسان ونزاهة الأدب للبندادي : ٣ / ٥٩٩ .

(٦) وفي اللسان : قال ابن بري : والذي في شعره : * إلى الموت حتى تضبعوا ثم نضبعاً *

وقال الليث : المَضْبَعَةُ : اللحم الذي تحت الإبط من قديم .

وبطن الضَّبَاع : وادٍ . قال المَرْقُشُ الأكبر :

جَاعِلَاتِ بَطْنِ الضَّبَاعِ شِمَالًا

وَبِرَاقِ النَّعَافِ ذَاتِ الْبِئَمِينِ^(٤)

وقد سَمَّوْا ضُبَيْعًا ، مُصَغَّرًا .

ويقال : ضابَعناهم بالسُّيُوفِ : أى مددنا

أَيْدِينَا لِيَهْمِ السُّيُوفِ وَمُدُّوْهَا لِيْنَا .

* * *

(ض ت ع)

* ح - ابن دريد : الضُّعُجُ : دُوَيْبَةُ زَعْمَرَاءِ .

وقال آخرون : بل الضُّوْتُجُ دُوَيْبَةُ أَوْ طَائِرٌ .

قَالَ وَأَحْسِبُ أَنَّ الضُّوْتُجَ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ :

الرَّجُلُ الْأَحْمَقُ . وَقَالَ آخَرُونَ : بَلْ هُوَ

الضُّوْكَمَةُ ، وَهُوَ أَقْرَبُ إِلَى الْعَوَابِ .

* * *

(ض ج ع)

ابن دريد : الضُّجُوعُ : الضَّعِيفُ الرَّأْيِ .

وَسَخَابَةُ ضُجُوعٍ : بَطِيئَةٌ مِنْ كَثْرَةِ مَائِهَا .

وقال أبو عبيد : الضُّجُوعُ : الناقَةُ الَّتِي تَرعى

نَاحِيَةَ .

مِرْبَعٌ بِنِ سَبْعٍ فَقَتَلَهَا مِرْبَعٌ ، فَعَرَضَ قَوْمٌ مِرْبَعٌ
الدَّيَّةَ فَأَبَى قَوْمُهَا ، فَقَالَ عَمْرُو بْنُ الْأَسْوَدِ هَذِهِ

الْفَصِيْدَةُ . وَوَقَعَ الْبَيْتُ فِي الْإِصْلَاحِ أَيْضًا مُغَيَّرًا ،

وَفَسَّرَهُ ابْنُ السَّرِيْفِ - وَلَمْ يُدَيِّبْهُ عَلَيْهِ . وَالْفَصِيْدَةُ

فِي أَشْعَارِ بَنِي طَهِيَّةٍ .

وَضَبِعٌ : رَاسِيَةٌ . قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْفَقْهَعْسِيُّ ،

وَيُقَالُ عَكَّاشَةٌ بِنِ أَبِي مَسْعَدَةَ :

تَرَبَّتْ مِنْ بَيْنِ دَارَاتِ الْقِنْسَعِ^(١)

بَيْنَ لَوَى الْأَمْعَزِ مِنْهَا وَضَبِعٌ

وقال ابن دريد : الضُّبْعَانِ : مَوْضِعٌ يُنْسَبُ

إِلَيْهِ الضُّبْعَانِيُّ ، كَمَا يُقَالُ بَحْرَانِيُّ .

وَيُقَالُ : فُلَانٌ مِنْ أَهْلِ الضُّبْعَيْنِ ، كَمَا يُقَالُ

مِنْ أَهْلِ الْبَحْرَيْنِ .

وَالضُّبْعَانُ ، بِالْكَسْرِ ، يُجْمَعُ عَلَى ضِبْعَانَاتٍ ،^(٢)

كَمَا يُقَالُ فُلَانٌ مِنْ رِجَالِ الْعَرَبِ ، وَقَالُوا

بِحَالَاتٍ قَالَ :

وَهَلُولًا وَشِيعَتَهُ تَرَكَنَا

لِضِبْعَانَاتٍ مَعْقَلَةٍ مَنَابَا^(٣)

وَالْمَضْبَعَةُ ، بِالْفَتْحِ : جَمْعٌ ضَبْعٌ .

(١) الناج واللسان .

(٢) في الناج : قال الليث : وقتل للخبيل الضبعان ذكر فكيف جمع على ضبعانات فقال ، كلما اضطروا إلى جمع فصب

أو استقبحوه ذهبوا إلى هذه الجماعه يقولون هذا حمام فاذا جمعوا قالوا حمامات ، ويقولون فلان من رجالات الناس .

(٣) الناج واللسان والزراية فيه : وهلول وشيعته . (٤) معجم البلدان : ١/٦٦٦ (ط . ليزنج) - البيت ٢ من المغضاه ٤٨

(١)
والضُّجُوعُ، بضمّ الضاد: سحٌّ من بنى عامرٍ.
والضُّجُوعُ: ضربٌ من الثِّبَاتِ تُغسَلُ به الثِّيابُ،
لغة بَمانِيَّةٌ .

وقال الدينوري: الضُّجُوعُ: مثل الضُّغاييسِ
إلا أنه أغلظ كثيراً، وهو مُرْبِعُ القُضبانِ، وفيه
حَوْضَةٌ ومِرارةٌ، ويُؤخَذُ الضُّجُوعُ فَيُشَدَّخُ وَيُعَصَّرُ
ماؤه في اللَّبَنِ الذي قد رابَّ فَيَطِيبُ وَيُحَدِّثُ
فيه لَذْعُ اللِّسانِ قَلِيلاً، وَيُجَمَلُ ورَقُه في اللَّبَنِ
الحازِرِ كما يُفَعَلُ بورقِ الحَرْدَلِ، وهو جِدُّ اللَّبَاءِ .

قال: وأنشدني بعضُ الأعرابِ لشاعِرٍ من
أهلِ القَرارِ يَعِيبُ أهلَ البَدْوِ:

ولا تَأْكُلِ الحَوْشَانَ حَوْدَ كَرِيمَةٍ

ولا الضُّجُوعَ إِلا مَن أَضْرَبَهُ الهَزْلُ^(٢)

الحَوْشَانَ: نَبْتُ مِثْلِ السَّرْمَقِ إِلا أَنَّهُ الطَّفُّ^(٣)
وَرَقًا . وفيه حَوْضَةٌ، والناسُ يَأْكُلُونَهُ .

والمَضْجُوعُ: الضَّعِيفُ الرَّأْيِيُّ .

وقال ابنُ الأعرابِيِّ: رَجُلٌ ضَاجِعٌ، أَي
أَحْمَقٌ .

وَمَجْمَعُ النِّجْمِ، فهو ضَاجِعٌ: إِذا مالَ لِلغَيْبِ،
وَنُجُومٌ ضَواجِعٌ .
ويقال: أراك ضَاجِعًا إِلى فلانٍ، أَي مائلاً
إليه .

والضَّواجِعُ: مَصابُ الأَوْدِيَةِ، وإحداها
ضَاجِعَةٌ، عن أبي عَمْرٍو .

وقال ابنُ السَّكَيْتِ: دَلَّو ضَاجِعَةٌ: مَلأى ماءً
تَمِيلُ في ارْتِفاعِها مِنَ البِئْرِ لِثِقَلِها، قال يَصِفُ
دَلَّوًا:

إِنْ لَمْ تَجِيئِي كالأَحَدِ المِيسِفِ^(٤)

ضَاجِعَةٌ تَعْدِلُ مِثْلَ الدَّفِّ

إِذْ نَفِلا آبَتْ إِلى كَفِّي

أَوْ يَقَطَعُ العِرْقُ مِنَ الأَلْفِ

الأَلْفُ: عِرْقٌ في العَضُدِ .

وَمَضْجِعُ العَيْثِ: مَساقِطُه .

والمَضْجِعُ: اممٌ مَوْضِعٌ بَعينُه .

وَصَجِّحَ مِثالُ عَنَبٍ: مَوْضِعٌ، قال أبو مُحَمَّدٍ

الفَقْعَسِيُّ، وَقيل عَكَاشَةُ بنُ أَبِي مَسْعَدَةَ:

فَالضَّارِبِ الأَيْسَرِ مَن حَيْثُ ضَلَعَ

بِها المِيسِلُ ذاتُ كَهْفٍ فَيَضْجَعُ

(١) في التاج: نقله الأزهرى .

(٢) في اللسان: الحرشان، وفي هامشه رجع مصححه أنها الحرشاء بوزن حمراء، ونقل من القاموس أنها نبت أورندل البر .

(٣) الرجز في التاج واللسان، وفي المحكم: ١٧٥/١ البيت الثاني .

وَالضُّجْعَةُ، بِالضَّمِّ: الْوَهْنُ فِي الرَّأْيِ، يُقَالُ: فِي رَأْيِهِ ضُجْعَةٌ .

وَبَنُو ضُجَيْمَانَ: قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَرَجُلٌ ضُجْجِيٌّ، وَضُجْجِيٌّ، وَقَعْدَى وَقِعْدَى: كَثِيرُ الْأَضْطِجَاعِ وَالْقُعُودِ فِي بَيْتِهِ .^(١)

وَضُجَّعُ فُلَانٌ إِلَى فُلَانٍ، بِالْكَسْرِ، كَقَوْلِكَ صِغْرُهُ إِلَيْهِ .

وَرَجُلٌ أَضْجَعُ النَّبَايَا، أَي مَائِلُهَا، وَالْجَمِيعُ الضُّجْجِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ: الْإِضْجَاعُ، فِي بَابِ الْحَرَكَاتِ، الْإِمَالَةُ وَالْخَفْضُ .^(٢)

قَالَ: وَالْإِضْجَاعُ فِي الْقَوَافِي، مِثْلُ الْإِكْفَاءِ .

وَقِيلَ الْإِضْجَاعُ: أَنْ يَخْتَلِفَ إِعْرَابُ الْقَوَافِي .

وَأَضْجَعَ فُلَانٌ جُودَ لِقَائِهِ: إِذَا كَانَ مُمْتَلِئًا فَفَرَّغَهُ .

قال :

* تُعْجَلُ لِضُجَاعِ الْحَيْشِيرِ الْقَاعِدِ *^(٣)

الْحَيْشِيرُ: الْجَوْلَاقُ . وَالْقَاعِدُ: الْمُمْتَلِئُ .

وَتَضَاجَعَ فُلَانٌ عَنْ أَمْرٍ كَذَا وَكَذَا: إِذَا تَغَافَلَ

عنه .

وَالْأَضْطِجَاعُ فِي السُّجُودِ: أَنْ يَتَضَامَّ وَيُلِصِقَ صَدْرَهُ بِالْأَرْضِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: وَأَمَّا قَوْلُ عَامِرِ بْنِ

الطُّفَيْسِلِ .

لَا تَسْفِي يَدَيْكَ إِنْ لَمْ أَعْرِفْ

نَعَمَ الضُّجُوعِ بَغَارَةَ أَمْرَابِ^(٤)

فَهُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ . وَلَيْسَ الْبَيْتُ لِعَامِرٍ، وَإِنَّمَا

هُوَ لِلْبَيْدِ بْنِ رَبِيعَةَ، وَالرَّوَايَةُ: إِنْ لَمْ أَلْتَمِسْ .

* ح - ضَاجِعٌ: وَادٍ .

وَضَجَّعَتِ النَّجْمُ لِلغَيْبِ: لَغَةٌ فِي ضَجَّعَتِ^(٥) .

وَالضُّجْعِيَّةُ وَالضُّجْعِيَّةُ كَالضُّجْجِيِّ وَالضُّجْجِيِّ .

* * *

(ض ر ع)

ابن دريد: امرأةٌ ضَرَعَاءُ: عَظِيمَةُ الثَّدْيَيْنِ،^(٦)

وَالشَّاءُ كَذَلِكَ .

وَقَالَ قَوْمٌ: الضَّرْبِيُّ: نَبْتُ بَلْفِظُهُ الْبَحْرُ .^(٨)

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الضَّرْبِيُّ: الْعَوْسَجُ

الرَّطْبُ؛ إِذَا جَفَّ فَهُوَ عَوْسَجٌ .

(١) الاضطجاع ، أى النوم . وفى القاموس : وقيل كسلان .

(٢) فى التاج : هو مجاز ، يقال : أضجع الحرف : أماله إلى الكسر . (٣) اللسان وانظر (جسر) ، التاج .

(٤) الصحاح ، التاج ، معجم البلدان (ضجوع) مزرأ إلى عامر ، وفى ديوان عامر بن الطفيل (ط . بيروت) أورده ناشره

مشيرا إلى نقله عن ياقوت . (٥) فى ديوانه (ط . بيروت) : ١٧ .

(٦) فى القاموس : ضجع كنع . (٧) الجمهرة : ٢/٣٦٢

(٨) فى القاموس : نبات منقن يرمى به البحر ، وزاد فى التاج : وله جوف ؛

وقال الليث: يقال للجليدة التي على العظم تحث اللحم من الضلع هي الضريع .

ويقال: هذا ضرعه وصرعه، بالكسر، بالصاد والضاد، أى مثله .

والضرع والصرع أيضا: قوة الحبل، والجمع ضرور وصرور .

وقال الدينوري: الضروع، نوع من أنواع

العنب السروي، أبيض كبار الحب، قليل الماء عظيم العنايد، مثل الزبيب الذي يسمى الطائفي .

وقال شمر: ضرع فلان لفلان، مثال سمع^(١)، لغة في ضرع، مثال ضرب، أى ذل وخضع .

والمستضرع: الضارع^(٢). قال أبو زيد: مستضرع ما دنا منه من مكنت^(٣)

بالعرق مجتلبا ما فوقه قنع^(٣)

اكتنت: إذا رضى. وقوله: مجتلبا. يريد

لحمة من هذا الأسد المذكور قبله، ويروى ملتجما .

* ح - ضرعاء: قرية .

وتضرع الظل: قاص .

وتضارع، لغة في تضارع^(٤)، اسم جبل .

* * *

(ض رج ع)

* ح - الضرجع: النير .

* * *

(ض ع ع)

* ح - ضماضع: جبل صغير عنده حبس .

كبير، يجتمع فيه الماء .

* * *

(ض ف ع)

أهمله الجوهري . وقال الخليل: ضفع،

مثل جمس . وقال ابن الأعرابي: ضفع

الرجل يضع ضفعا: إذا أبدى . وقال الليث:

ضفع وفضع، إذا أحدث، وهو الإبداء .

وقال ابن الأعرابي: تجو القيل: الضفع .

وقال الأزهرى: الضفعاة: تمر السعدانة

ذات الشوك، وهى مستديرة كأنها فلكة، لا تراها

إذا هاج السعدان وانتثر تمرها - إلا مسلقية

(١) فى العاموس : وضرع إليه ويثك ضرعا وضراعة : خضع وذل .

(٢) وهو الخاضع (تاج) . (٣) التاج ، الطرائف الأدبية : ١٠٠ ، وفى اللسان الشطر الأول .

(٤) فى التاج : وجد فى هامش الصحاح : ولم أجد ضم الراء فى تضارع لغير الجوهري . قلت أى مع ضم التاء .

(٥) معجم البلدان : ضماضع .

يُرِيدُهَا كَثِيرَةَ الضَّفَادِعِ، وَلَمْ أُجِدْهُ فِي شِعْرِهِ
* ح - الضَّفَادِعُ : عَظْمٌ فِي بَاطِنِ حَافِرِ
الْفَرَسِ .

* * *

(ض ك ع)

* ح - الضَّوَكَعَةُ : الْمَرْأَةُ تَمَّابِلُ
فِي جَنْبِهَا تُفْرِغُ الْمَشَى .

وَضَوْكَعٌ فِي مِشْيَتِهِ : أَعْيَا .

وَتَضَوْكَعٌ مِنَ الْحَقِّ ، أَيْ نُقْلٌ .

* * *

(ض ل ع)

الْأَصْمَعِيُّ : الْمَضْلُوعَةُ : الْقَوْسُ الَّتِي فِي عُوْدِهَا
عَطْفٌ وَتَقْوِمٌ ، وَشَا كَلَّ سَائِرُهَا كَيْدَها ، وَهِيَ ضَلِيعٌ
وَمَضْلُوعَةٌ ، قَالَ الْمُنْتَهَلُ الْمُهْدَلِيُّ :

وَأَسَلُ مِنَ الْحَبِّ بِمَضْلُوعَةٍ

(٨) تَابَعَهَا الْبَارِي وَلَمْ يَعَجَّلِ

وَرَجُلٌ ضَلِيعُ الْقَمِّ ، أَيْ عَظِيمُهُ ، وَكَانَ النَّبِيُّ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ضَلِيعُ الْقَمِّ ، أَيْ عَظِيمُهُ ، قَالَه
الْقَتَيْبِيُّ ، قَالَ : وَالْعَرَبُ تَدْمُ بِصِغَرِ الْقَمِّ ، وَتَحْمَدُ

قَدْ كَثُرَتْ عَنْ شَوْكِهَا وَانْتَصَتْ لِأَقْدَمِ مَنْ
يَطُؤُهَا ، وَالْإِبِلُ تَسْمَنُ عَلَى السَّعْدَانِ وَتَطِيبُ
عَلَيْهَا الْبَانُهَا .

* ح - ضَفَعٌ : حَبَقٌ .

(١) وَالضَّفَاعُ : خِيُّ الْبَقَرِ .

* * *

(ض ف د ع)

يُقَالُ : نَقَتَ ضَفَادِعُ بَطْنِهِ : إِذَا جَاعَ ، كَمَا
يُقَالُ عَصَافِيرُ بَطْنِهِ .

وَالضَّفَادِيُّ : جَمْعُ الضَّفِيدِ ، أَبْدَلُوا الْعَيْنَ يَاءً .

أَنشَدَ سَيُوبِيه :

وَمَنْهَلٍ لَيْسَ لَهُ حَوَازِقُ

وَلِضَفَادِيٍّ جَمَّهُ تَقَانِقُ (٢)

وَأَنشَادُ السِّرَافِيِّ :

وَبَلَدَةٍ لَيْسَ بِهَا حَوَازِقُ

وَلِضَفَادِيٍّ جَمَّهَا . . .

وَالْحَوَازِقُ الْمَضَائِقُ ، وَالْحَمَائِسُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَقَوْلُ لَيْبِيدٍ :

يَمْنَنَ أَعْدَادًا بَلْبِنِي أَوْ أَجَا

مُضَفِّدَعَاتٍ كُلُّهَا مُطَاحِبَةٌ (٣)

(١) فِي النَّاجِ : كِتَابٌ .

(٢) الصَّاحِبُ - النَّاجِ - اللِّسَانُ .

(٣) عِبَارَةُ النَّاجِ : فِي بَطْنِ حَافِرِ الْفَرَسِ . (٤) فِي اللِّسَانِ : وَتَقْوِيمٌ (٥) فِي النَّاجِ : رِضَايَةٌ .

(٦) اللِّسَانُ - الْمُخَصَّصُ : ٤٠/٦ - الْمُحْكَمُ ٢٥٣/١ - شَرْحُ أَسْمَاءِ الْمُهْدَلِيِّينَ : ١٢٥٩

(٧) الْفَاتِقُ : ٦٤٢/١ الْحَدِيثُ بِشَا مَه

(ض ل ف ع)

أهمله الجوهري: وضاعف، مثال جعفر: موضع^(٨).

وقال أبو عمرو: الضافع والضافعة: المرأة الواسعة الهن.

* * *

(ض و ع)

ابن الأعرابي: ضاع الطائر فرخه يצועه: إذا زقه، تقول منه: ضع ضع: إذا أمرته بزقه. وانضاع وانضوع: إذا بسط جناحه إلى أمه لترقه.

والضوع، مثال عنب: لغة في الضوع مثال صرد، عن أبي الهيثم، وأنشد الأعمى:

لا يسمع المرء فيها ما يؤنسه

بالليل إلا نائم البوم والضوعا^(٩)

بكسر الضاد، قال: نصب الضوع بنية النائم، كأنه قال: إلا نائم البوم وصياح الضوع.

سمعته. ومنه في صفة النبي صلى الله عليه وسلم أنه كان يفتح الكلام ويحتسب بأشداقيه، وذلك رُحِبَ شدقيه.

وقال الأصبهني: قلت لأعرابي: ما الجمال؟ قال غور العينين، وإشراف الحاجبين، ورُحِبُ الشدقين.

وقال أبو عبيد: ضليح القيم: واسعه.

وقال بشير: أراد بقوله كان ضليح القيم عظم الأسمان وتراصفها.

وقال الليث: رجل أضلع، وأمرأة ضلعا، وقوم ضلع: إذا كانت سنه شبيهة الضلع.

قال: والأضلع يوصف به الشديد الغليظ.

وقال ابن الأعرابي: الضولع المائل بالهوى.

* ح - يوم الضلعين من أيام العرب.

وضلع الرجام، وضلع القتلى، وضلع بني مالك وضلع بني الشيبان: مواضع.

والضلعة: سمكة خضراء صغيرة قصيرة العظم.

وضلع الخلف: من أسماء الكيات، وهي أن تكون كية وراء ضلع الخلف.

(٣) في التاج: كجرم

(٢) في القاموس شبيهة بالضلع.

(١) الفائق: ١/٤١٣

(٥) في معجم البلدان: وضع القتل من أيام العرب

(٤) معجم البلدان: ٣/٤٧٦

(٧) وهي في أسفل الجنب (تاج)

(٦) في معجم البلدان: في بلاد غنى بن أعصر

(٩) التاج، اللسان، وانظر (أنس) وفي (نأم): الشطر الثاني

(٨) في معجم البلدان: موضع باليمن.

بدون هنر، الجهرة: ٣/٩٤ بدون هنر، ديوانه (ط بيروت): ١٠٦

* ح - الضَّوَّاعُ : الثَّعْلَبُ .

وضاعه : شاقه .

وتضوع : صاح .

* * *

(ض ي ع)

ضَيْعَةُ الرَّجُلِ : حِرْفَتُهُ وَصِنَاعَتُهُ .

وقال سِمْرٌ : كَانَتْ ضَيْعَةُ الْعَرَبِ سِيَّاسَةَ الْإِبِلِ

وَالنَّمَمِ . قَالَ وَيَدْخُلُ فِي الضَّيْعَةِ الْحِرْفَةُ وَالتَّجَارَةُ ،

يُقَالُ لِلرَّجُلِ قُمْ إِلَى ضَيْعَتِكَ .

وقال الأزهري : الْعَرَبُ لَا تَعْرِفُ الضَّيْعَةَ

إِلَّا الْحِرْفَةَ وَالصَّنَاعَةَ ، وَتَسْمَعُهُمْ يَقُولُونَ : ضَيْعَةُ

فُلَانٍ الْحِرَازَةُ ، وَضَيْعَةُ الْآخِرِ الْفَتْلُ وَسَفُّ

الْحُوصِ ، وَعَمَلُ النَّخْلِ ، وَرَعْيُ الْإِبِلِ ،

وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ .

ومن أمثالهم : «إِنِّي لَأَرَى ضَيْعَةَ لَا يُصَالِحُهَا إِلَّا

صَّجْمَةٌ»^(١) . قَالَهُارَاعٌ رَفَعَتْ عَلَيْهِ إِبِلُهُ فِي الْمَرْعَى

فَأَرَادَ جَمْعَهَا فَنَبَذَتْ عَلَيْهِ فَاسْتَعَانَ حِينَ عَجَزَ

بِالنُّومِ . قَالَ جَرِيرٌ :

وَقُلْنَا تَرَوْحَ لَا نَكُنْ لَكَ ضَيْعَةً

وَقَلْبَكَ لَا تَشْغَلُ وَهْنٌ شَوَاغِلُهُ^(٢)

وَفُلَانٌ بَدَارِ مَضْيَعَةٍ ، مِثَالُ مَطْيَبَةٍ : لُغَةٌ
فِي مَضْيَعَةٍ مِثَالُ مَعِيشَةٍ .

وقال النَّضْرُ فِي قَوْلِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :

«مَنْ تَرَكَ ضَيَاعًا فَلَيْ» ، الضَّيَاعُ بِالْفَتْحِ : الْعِيَالُ

وَقِيلَ : الْعِيَالُ الضَّيْعُ فَسَاهُمُ بِالْمَصْدَرِ ، وَلَوْ

كُسِرَتْ الضَّادُ لَكَانَ جَمْعُ ضَائِعٍ ، يَكْسَعُ

فِي جَمْعِ جَائِعٍ .

* * *

فصل الطاء

(ط ب ع)

طَبَعْتُ الدَّلْوَ طَبْعًا : مَلَأْتُهَا ، مِثْلُ طَبَعْتُهَا

تَطْيِيعًا . وَيُقَالُ : قَدَدْتُ قَفَا الْعُلَامِ : إِذَا ضَرَبْتَهُ

بِأَطْرَافِ الْأَصَابِعِ ، فَإِذَا مَكَّنْتَ الْيَدَ مِنَ الْقَفَا

قُلْتَ : طَبَعْتُ قَفَاهُ .

وَطَبِعَ الرَّجُلُ ، مِثْلُ تَمِيحَ : إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ

فِي الْأَمْرِ تَفَادٌ^(٣) .

وقال ابن الأعرابي : الطَّبْعُ ، بِالْفَتْحِ : الْمِثَالُ .

يُقَالُ : اضْرِبْهُ عَلَى طَبْعِ هَذَا ، وَعَلَى غَيْرِهِ ، أَيْ

مِثَالِهِ .

وَالطَّبْعُ ، بِالْكَسْرِ : مِلءُ الْمِكْيَالِ وَالسَّقَاءِ .

(٢) التاج ، اللسان ، شرح ديوان جرير (ط . الصاوي) ٤٧٨

(١) المستقصى : ١/٤٢٥ رقم ١٨٠٣

(٣) في القاموس : لم يكن له نفاذ في مكارم الأمور .

وَالطَّبُوعُ، مِثَالُ سَفُودٍ: دُوبِيَّةٌ مِنْ ذَوَاتِ السُّمُومِ .

وقال الأزهرى: سمعت رجلاً من أهل مِصر يقول: هي من جنس الفردان .

وَالطَّبِيحُ مِثَالُ فِسِّي: لُبُّ الطَّلَعِ؛ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَمْتِلَانِهِ، وَسُئِلَ الْحَسَنُ رَحِمَهُ اللَّهُ، عَنْ قَوْلِهِ تَعَالَى: (لَهَا طَلَعٌ نَضِيدٌ^(١)) . فَقَالَ هُوَ الطَّبِيحُ فِي كُفْرَاهُ .

وَالتَّطْبِيحُ: التَّنْدِيسُ وَالتَّنَجِيسُ، قَالَ يَزِيدُ ابْنُ الْعَثَرِيَّةِ:

وَعَنْ تَحَايِطِي فِي طَبِّ الشَّرْبِ بَيْنَنَا

مِنَ الْكَدْرِ الْمَائِي شَرَبًا مُطْبَعًا^(٢)

أَرَادَ وَأَنْ تَحَايِطِي، وَهِيَ عَنَعَنَةٌ تَحْمِيمٌ - وَالْمَائِي: الَّذِي تَأْتِي شُرْبُهُ الْإِبْلُ .

وقال الجوهري: قال الراجز:

إِنَا إِذَا قَلَّتْ طَخَارِيرُ الْقَنْعِ^(٣)

نَفَحَلُهَا الْبَيْضَ الْقَالِيَاتِ الطَّبِيحُ

الرَّجَزُ يَرْوِي لِأَبِي مُحَمَّدٍ الْفَقْعِيِّ وَعَلْكَاشَةَ بْنِ أَبِي مَسْعَدَةَ السَّعْدِيِّ، وَبَيْنَ الْمَشْطُورِ بْنِ سِتَّةٍ عَشَرَ^(٤)

مَشْطُورًا، وَالرَّوَايَةُ: وَهَنْ إِنْ قَلَّتْ. وَالصَّحِيحُ أَنَّهُ لِعَلْكَاشَةَ .

* ح - الْأَطْبَاعُ: مَغَائِضُ الْمَاءِ .

وهذا طُبعَانُ الْأَمِيرِ، أَيْ طِينُهُ الَّذِي يَحْتَمُّ بِهِ .

وَالطَّبِيحُ: الصَّدَأُ، لُغَةٌ فِي الطَّبِيحِ .

(ط ر س ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: طَرَسَعَ وَسَرَطَعَ: إِذَا عَدَا عَدَاوًا شَدِيدًا مِنَ الْفَرْعِ .

(ط ز ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ: وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: الطَّرِيعُ وَالطَّرِيعُ، وَالطَّرِيعُ: الَّذِي لَا غَيْرَةَ لَهُ .

* ح - الطَّرِيعُ: الَّذِي لَا غِنَاءَ عِنْدَهُ .

وَطَّرَعَةُ^(٥): بَلَدٌ عَلَى سَاحِلِ صِقْلِيَّةِ .

(ط س ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: الطَّسَعُ: النَّكَّاحُ .

(١) سورة ق الآية ١٠

(٢) التاج - اللسان .

(٣) في اللسان: ويقال: إنها لحكيم بن أمية الربي .

(٤) كذا في معجم البلدان باب الطاء والزاي، وفي التاج . والصواب أنها طرفة بالراء والغين كما رأيت في مختصر نزهة

المشائق للشرىف الإدريسي .

(٥) الكفرة: وعاء الطالع .

(٦) في الفاموس: الطبع بالكسر .

(٧) في اللسان: ويقال: إنها لحكيم بن أمية الربي .

(٨) كذا في معجم البلدان باب الطاء والزاي، وفي التاج . والصواب أنها طرفة بالراء والغين كما رأيت في مختصر نزهة

المشائق للشرىف الإدريسي .

لَهَا أَسْمُهُمْ لِأَفَاصِرَاتٍ عَنِ الْحَشَا
 وَلَا شَاخِصَاتٍ عَنِ نُؤَادِي طَوَالِعُ^(٣)
 أَخْبَرَ أَنَّ سِهَامًا تُصِيبُ فُؤَادَهُ وَبَسَتْ بِالنِّسْبَةِ
 تَقْصُرُ دُونَهُ ، أَوْ يُجَاوِزُهُ فَتُخْطِئُهُ .

وقال ابن الأعرابي : روى من بعض الملوك
 أنه كان يسجد للطالع . معناه أنه كان يخفض
 رأسه إذا شخص سهمه فارتفع عن الرمية ، فكان
 يطأ رأسه ليقوم سهمه فيصيب الدارة .
 وطاع أيضا ، بمعنى بلغ . يقال : متى طلعت
 أرضنا ، أى متى باغت . وطلعت أرضي ، أى
 بلغت .

ورجل طالع الثنايا ، وطلع أنجد : إذا كان
 ممارسا للأموير كتابا لها ، يعلم الأوروقية يورها
 بمعرفة وتجاريد ، وجودة رأيه .

قال محمد بن أبي سخاذه الضبي ، وقال
 ابن السكيت : إنه إراشيد بن دروايس^(٤)
 وقد يقصر القل القتي دون همه^(٥)
 وقد كان لولا القل طلاع أنجد^(٥)
 وبيروى وقد يعقل .

والتيسع مثال غيب : الموضع الرابع .
 قال : وقال قوم : التيسع : الحريص .
 والتيسع والتيسع : الذى لا غير له .
 * ح - طسع فى البلاد : ذهب فيها .
 وداد مطسع^(١) : حاذق .
 * * *

(ط ع ع)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
 الطع ، بالفتح : الخس .
 والطع طع من الأرض ، مثال لعلع :
 المظمن .

وقال اللبث : الطعطة : حكاية صوت
 اللاطع ، والناطع ، والمتطع ، وذلك إذا ألصق
 لسانه بالغار الأعلى ثم نطع من طيب شئ^(٢) أكله .
 * ح - ابن الأعرابي طعه ، أى أطاعه .
 * * *

(ط ل ع)

الطالع من السهام : الذى يقع وراء الهدف
 ويُعدل بالمتقسطيس . قال المزار بن سبيد
 الفقعسى :

(١) فى التاج : مقلوب مسطع .

(٢) قال ابن فارس : الطاء والعين ليس بشئ . ، فأما ما حكاه الخليل من أن الطعطة حكاية صوت اللاطع ، فليس بشئ .

(٣) اللسان ، التاج ، الأساس .

(٤) وعزى فى البيان والتبيين ٣/٢٩٢ الى جمل بن نضلة

(٥) والبيت فى التاج واللسان ، وانظر (نجد) ، المحكم : ٣٤٢ / ١ بدون عزو ، معجم الشعراء للرزقاني / ٣٤٥

وَيُقَالُ : أَطْلَعْتُ الْفَجْرَ أَطْلَاعًا ، أَيْ نَفَرْتُ
إِلَيْهِ حِينَ طَلَعَ . قَالَ أَبُو صَخْرٍ الْهَذَلِيُّ :

إِذَا قُلْتُ هَذَا حِينَ أَسْلُو يَجِينِي
نَسِيمُ الصَّبَا مِنْ حَيْثُ يَطْلُعُ الْفَجْرُ^(٢)

* ح - تَطَّلَعَ ، أَيْ زَافَ فِي مِشْيَتِهِ .
وَاسْتَظَلَّعْتُ مَالَهُ : ذَهَبْتُ بِهِ .

(ط و ع)

^(٤) الطَّاعِي : مَقْلُوبُ الطَّائِعِ . قَالَ :

حَلَفْتُ بِالْبَيْتِ وَمَا حَوْلَهُ

مِنْ عَائِدِ الْبَيْتِ أَوْ طَاعِي^(٥)

وَهَذَا كَقَوْلِهِمْ : عَاقِبِي عَائِقُ وَعَاقِي .

وَطَاعَ يَطَاعُ : لُغَةٌ جَيِّدَةٌ فِي طَاعَ يَطُوعُ .

وَقَالَ الزَّجَّاجُ : طِطَعْتُ ، بِالْكَسْرِ : لُغَةٌ فِي طُغْتُ
بِالضَّمِّ .

* ح - رَجُلٌ طَاعٌ ، أَيْ طَائِعٌ .

وَطُوعَةٌ وَطَاعَةٌ : مِنْ أَعْلَامِ النِّسَاءِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الطَّلَعُ ، بِالْكَسْرِ : كُلُّ مُطَمَّئِنٍّ
فِي أَرْضٍ ذَاتِ رَبْوَةٍ إِذَا أَطْلَعَتْهُ رَأَيْتَ مَا فِيهِ .
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الطَّلَعُ : الْحَيَّةُ .

وَقَالَ الزَّجَّاجُ : طَلَعَ النَّعْلُ : إِذَا ظَهَرَ طَلْعُهُ
مِثْلُ أَطْلَعَ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الطَّلَاعُ فِي قَوْلِ حُمَيْدِ بْنِ تَوْرٍ :

فَكَانَ طِلَاعًا مِنْ خَصَائِصِ وَرِقِيَّةٍ

تَخَافَةَ أَعْدَائِهِ وَطَرَفًا مَقْسَمًا^(١)

هُوَ الْأَطْلَاعُ نَفْسُهُ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : قَوْلُهُ

طِلَاعًا أَيْ مُطَالَعَةً ، وَهُوَ أَحْسَنُ مِنْ أَنْ تَجْعَلَهُ
أَطْلَاعًا ، لِأَنَّهُ الْقِيَاسُ فِي الْعَرَبِيَّةِ .

وَأَطْلَعْتُ عَلَيْهِمْ ، بِمَعْنَى طَلَعْتُ عَلَيْهِمْ .

وَأَطْلَعْتُ إِلَيْهِ مَعْرُوفًا ، مِثْلُ أَزَلَّتْ .

وَأَطْلَعَنِي فُلَانٌ ، أَيْ أَعْجَبَنِي .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الطَّوَاعُ ، مِثَالُ خَوْلَعٍ :
الْقِيَّةُ .

وَحَكَى أَبُو زَيْدٍ : عَافَى اللَّهُ رَجُلًا لَمْ يَتَطَّلَعْ فِي

فِكَ ، أَيْ لَمْ يَتَعَقَّبْ كَلَامَكَ .

(١) التاج ، اللسان ، ديوانه (ط دار الكتب) : ٢٣ برواية فكان لماحا .

(٢) شرح أشعار الهذليين : ٩٥٧ ، التاج ، اللسان (الشرط الثاني) ، الأساس .

(٣) في التاج : كأنه لغة في تلغ : إذا قدم عنقه ورفع رأسه .

(٤) في القاموس : الطاع : الطائع ، زاد التاج : مقلوب منه .

(٥) التاج ، اللسان ، المحكم : ٢٢٤/٢ .

وَالْعَكْوَكُعُ، عَلَى فَعْوَعَلٍ: الْقَصِيرُ.
وَنَالَ اللَّيْثُ: الْعَكْنَكُعُ: الذِّكْرُ مِنَ الْغِيلَانِ.
وَقَالَ الْفَرَّاءُ: الشَّيْطَانُ يُقَالُ لَهُ: الْعَكْنَكُعُ
وَالكَمْنَكُعُ، وَيُقَالُ لِلغُولِ الذِّكْرِ كَمَعْنَكُعٍ أَيْضًا.

* * *

(ع ه خ ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ الْخَلِيلُ: سَمِعْنَا كَلِمَةً
شَنْعَاءَ لَا تَجُوزُ فِي التَّالِيفِ. قَالَ: وَسُئِلَ أَعْرَابِيٌّ
عَنْ نَاقَتِهِ فَقَالَ: تَرَكْتُهَا تَرعى الْعُهْجِعُ، بِالضَّمِّ،
قَالَ: وَسَأَلْنَا النِّقَاتَ مِنْ عُلَمَائِهِمْ فَأَنْكَرُوا أَنْ يَكُونَ
هَذَا الْاسْمُ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ. قَالَ: وَقَالَ الْفَرَّاءُ مِنْهُمْ:
هُوَ شَجَرَةٌ يَتَدَاوَى بِهَا وَيُورَقُهَا. قَالَ: وَقَالَ
أَعْرَابِيٌّ آخَرُ: لِأَمَّا هُوَ الْخُعْجُعُ. قَالَ اللَّيْثُ:
وَهَذَا مُوَافِقٌ لِقِيَاسِ الْعَرَبِيَّةِ وَلِلتَّالِيفِ.

* * *

(ع و ع)

* ح - الْعَوْعَاءُ: الْغَوْغَاءُ.

وَأَبْنُ طَوَّعَةَ: شَاعِرَانِ، أَحَدُهُمَا الْفَزَارِيُّ
وَأَسْمُهُ نَصْرُ بْنُ عَاصِمٍ. وَالآخَرُ الشَّيْبَانِيُّ وَلَمْ أَقِفْ
عَلَى اسْمِهِ.
وَحَمِيدُ بْنُ طَاعَةَ السَّكُونِيُّ: شَاعِرٌ وَلَمْ أَقِفْ
عَلَى اسْمِ أَبِيهِ.

* * *

(ط ي ع)

* ح - يَطْبِيعُ: لُغَةٌ فِي يَطْوَعُ.^(٤)

* * *

فصل الظاء

(ظ ل ع)

* ح - ظَلَمَتِ الْكَلْبَةُ: اسْتَجَمَلَتْ.^(٥)
وَالظَّلْعُ: جَبَلٌ.^(٦)

* * *

فصل العين

(ع ف ر ج ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: الْمَقْرَجُ،
مِثَالُ هَمْرَجِيلَ: السَّيِّئُ الْخُلُقِيُّ.

* * *

(ع ك ع)

* أهمله الجوهري.

(١) المؤلف والمختلف (للأمدى): ٢٢٠

(٢) المؤلف والمختلف للأمدى: ٢٢٠ وفيه: من آل ذي الجدين، وهو من الشعراء المعروفين بأهملتهم

(٣) في المؤلف والمختلف للأمدى: ٢٢٠: الشكوى. وطاعة أمة. (٤) في اللسان: لغة في العروج ممانية

(٥) استجملت: اشتبهت الفعل. (٦) نظره في القاموس بقوله كصرد، وزاد: جبل ابني سليم.

(٧) وأهمله صاحب اللسان هنا وذكره في المعجم.

(٨) وقال ابن شميل عن أبي الدقيش: هي كلمة معاياة ولا أصل لها.

(ع ي ع)

أهمله الجوهرى . وقال الأزهرى : يُقال :
عَيَّ الْقَوْمُ تَعْيِمًا : إِذَا عَيُّوا عَنْ أَمْرٍ قَصَدُوهُ ، قَالَ :
حَطَطْتُ عَلَى شِقِّ الشَّمَالِ وَهَيَمُوا
حَطُوطَ رَبَاجٍ مُخْصِفِ الشَّدَّ قَارِبِ^(١)
الْحَطُّ : الإِعْيَادُ عَلَى السَّيْرِ .

* * *

فصل الفاء

(ف ج ع)

ابن دُرَيْدٍ : امْرَأَةٌ فَاجِعٌ ، وَلَمْ يَذْكُرْ لَهَا مَعْنَى
كَأَنَّهُ أَخْرَجَهَا مُخْرَجَ لَابِنٍ وَتَامِرٍ ، أَيْ صَاحِبَةِ فِجَعَةٍ
* ح - يُقَالُ لِلْفَرَابِ فَاجِعٌ ؛ لِأَنَّهُ يَفْجَعُ
بِالْبَسِيْتِ .
وَسَمَلَقَةُ بِنُ مَرِيٍّ بِنِ الْفُجَاعِ ، أَوَّلُ مَنْ
جَزَّ النَّوَاصِي .

(ف د ع)

الْأَصْمَعِيُّ : الْإَفْدَعُ : الَّذِي ارْتَفَعَ أَحْمَصُ رِجْلِهِ
ارْتِفَاعًا لَوْ وَطِئَ صَاحِبُهَا عَلَى عَصْفُورٍ مَا آذَاهُ .
وَأَمَّا مَا أَنْشَدَ أَبُو عَدْنَانَ :

يَوْمٌ مِنَ النَّسْتَرَةِ أَوْ فَدَعَائِهَا^(٤)

يُخْرِجُ نَفْسَ الْعَتْرِ مِنْ وَجْعَائِهَا

فَإِنَّهُ عَنَى بِفَدَعَائِهَا الذَّرَاعَ يُخْرِجُ نَفْسَ الْعَتْرِ
مِنْ شِدَّةِ الْقُرِّ .

وَفَدَعَتْهُ تَفْدِيْعًا : جَعَلْتَهُ أَفْدَعَ . وَمِنْهُ الْحَدِيثُ^(٥)

« فَدَعَ أَهْلُ خَيْبَرَ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عُمَرَ ؛ رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهَا » .

* * *

(ف ر ع)

ابن الأعرابي : الْفَارِغُ : عَوْنُ السُّلْطَانِ
وَجَمْعُهُ فَرَعَةٌ ، قَالَ : وَهُوَ مِثْلُ الْوَازِعِ ، وَجَمْعُهُ
وَزَعَةٌ أَيْضًا .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : الْفَرَعَةُ : جِلْدَةٌ تَرَادُ
فِي الْقِرْبَةِ إِذَا لَمْ تَكُنْ وَفَرَاءَ تَامَةً .

وَرَجُلٌ مِفْرَعٌ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ ، مِنْ قَوْمِ مَفَارِعَ ،
وَهُمُ الَّذِينَ يَكْفُونَ بَيْنَ النَّاسِ .

وَالْفُرْعُ ، بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ .

وَقَدْ سَمَوْا فُرْعَانَ ، مِثْلَ عُثْمَانَ ، وَفُرْعًا مَصْفَرًا .

وَتَمِّمُ بْنُ فِرْعَ ، مِثْلُ عِنَبٍ : مِنَ التَّائِبِينَ .

(٢) صفة غالبة .

(٤) اللسان ، التاج .

(٥) الفائق : ٢/٢٣٤ والرواية فيه : دفنوه من فوق بيت ففدعت قدمه .

(١) اللسان والتاج .

(٣) في القاموس : الفجاع كفراب ؛ جد سملقة .

وقال الجوهري . وفي الحديث : « لا فرع ولا عتيرة » . تقول منه : أفرع القوم : إذا ذبحوه .

والفرع أيضا : المال الطائل المعد ، والصواب الفرع بسكون الراء ، قال الشويبر : فسن واستبقي ولم يعتصر .

من فرعه مالا ولا المكثير (٢) وأفرع فلان أهله ، أى كفاهم .

وقال الجوهري : قال أبو جراش : وظل لنا يوم كان أواره

ذكا النارين نجم الفروع طويل (٣) والرواية : وظل لها ، أى للأن . وقال أبو عبيد : أفرعت المرأة : حاضت . وأفرعت : إذا رأت دما قبل الولادة . وأفرعته : آدميته .

وقال أبو عمرو : أفرع العروس : إذا قضى حاجته من غشيانه إياها .

والمفرع : الطويل من كل شيء . وفرع بمعنى أفرع ، أى ذبح الفرع ، ومنه قوله صلى الله عليه وسلم : « فرعوا إن شئتم ، ولكن لا تذبحوا فراة حتى يكبر » . أى اذبحوا الفرع ولا تذبحوا صغيرا لحمه ملتصق كالغراء ، وهى القطعة من العرى ، والقصر لغة فى الغراء .

واستفرع القوم الحديث ، أى ابتدؤوه .

وتفرع فلان القوم : إذا ركبهم وشتهم .

وفرعت من هذا الأصل مسائل فتفرعت .

* ح - فرع البكر ، أى أفرعها . (٥)

واستفرع الفرعة : ذبحها .

وأفرعت الضبغ الغنم : أفسدتها وأدمتها

وكذلك أفرع الجلام الفرس .

والفوارع : موضع . (٦)

والفرع : القسم . (٧)

وقروع : موضع . (٨)

(١) الفائق ٢/٢٥٦ برواية : لأفرعة - والعتيرة : شاة تذبح فى رجب .

(٢) التاج ، اللسان ، المحكم : ٨٩/٢ بدون حزو .

(٣) شرح أشعار الهذليين ١١٩١ ، التاج ، الصحاح ، اللسان وانظر (ذكا) ، الجمهرة : ٢/١٧٩ و ٢٨٢ و ٣١٧ و ٤٩/٣

(٥) أفرعها : انقضها ، وقيل له أفرع لأنه أول جماعها .

(٤) الفائق ٢/٢٥٦

(٦) موضع ورد فى قول النابغة الذهاني :

فغنيا أريك فالتلال الدرابع

هنا ذوحسى من فرتى فالقوارع

(٧) فى التاج : وخص به بعضهم الماء .

(٨) موضع ورد فى قول البريق الهذلى :

وأجراع ذى اللهب منزلة قفسر

وقد حاجنى منها برعساء فروع

وقال أبو زيد: ^(١) الفِرْعُ، على وزن فِعْعِلٍ: ضَرَبُ من الشَّجَرِ .

* * *

(ف ر ز ع)

* ح - الفِرْزَعَةُ: القِطْعَةُ من الكَلَا . وقد تَفَرَّزَع الكَلَا .

والفِرْزَعُ ، حَبُّ القُطْنِ .

وفِرْزَعَةٌ : أحدُ أنسارِ لقمانَ الثَّمَانِيَةِ ^(٣) .

* * *

(ف ر ق ع)

ابن دريد: ^(٥) قال بعض العرب: سمعتُ فِرْقَاعَ فلانٍ ، أي ضَرَطَهُ .

* ح - الأفرِئِقاءُ : الفِرْقَعَةُ .

وفِرْقَعٌ : إذا عَدَا عَدُوًّا شَدِيدًا مُوَلِيًّا .

وفِرْقَعَةٌ : أوى عِئْقَهُ .

* * *

(ف ز ع)

رجل فزاعةٌ ، بالفتح والتشديد، يفزعُ الناسَ كثيرًا .

وقد سَمَوُا فزاعًا ، وفزاعًا ، بالتحريك ، وفزاعًا ، بالفتح ، وفزاعًا ، بالكسمر ، وفزاعًا ، مُصَغَّرًا .

وروى عن النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ نَامَ فَفَزِعَ وهو بِضَمِّكَ ^(٦) ، أي هَبَّ مِنْ نَوْمِهِ . وَأَفَزَعْتُهُ أَنَا إِذَا نَهَيْتُهُ .

قال القراء : المُفَزَعُ يكونُ جَبَانًا ، وَيَكُونُ شُجَاعًا ، فَمَنْ جَعَلَهُ شُجَاعًا مَفْعُولًا بِهِ قَالَ بِمِثْلِهِ تَنْزَلُ الأَفْزَاعُ ، وَمَنْ جَعَلَهُ جَبَانًا أَرَادَ يَفْزَعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، قَالَ : وَهَذَا مِثْلُ قَوْلِهِمُ لِلرَّجُلِ : إِنَّهُ لِمَغْلَبٌ وَهُوَ غَالِبٌ ، وَمَغْلَبٌ وَهُوَ مَغْلُوبٌ .

* * *

(ف ص ع)

ابن الأعرابي: النَّصْعَانُ : المَكشُوفُ الرَّأْسِ أَبَدًا جَرَارَةً وَتِيَابًا .
وَالنَّصْعَاءُ ، الفَارَةُ .

وقال ابن دريد: ^(٧) الفُصْعَةُ ، بالضم: عُقَّةُ الصَّيِّ إِذَا تَسَمَّتْ حَتَّى تَخْرُجَ حَشَفَتُهُ .

(١) في التاج: ضبط بسكون الراء وفتحها

(٢) ضبط في القاموس على وزن فَعْعَدُ ، بضم الفاء والزاي وما هنا بفتحهما ضبط حركات .

(٣) في النسخ أبار بالياء تصحيف ، وفي التاج قال شيخنا وأنسار لا يخلو عن نظرا لأن فيه جمع فعل بالفتح على أفعال وهو غير معروف إلا في حمل وزند وفتح وليس هذا منها .

(٤) الصواب أن الأنسار سبعة ، انظر اللسان : (ل ب د)

(٥) الجمهرة : ٢٤١/٢

(٦) الفائق : ٢٧٥/٢

(٧) الجمهرة : ٧٥/٣

وقال ابن الأعرابي: فَصَعُ الرجلُ تَفْصِيماً:
إذا نَجَرَ منه رِيحٌ مَبْتَنَةٌ وَفَسُو.

* ح - فَصَعَ عِمَامَتَهُ: حَسَرَهَا عَنْ رَأْسِهِ.
وَفَصَّعَ لِي بِهِ: ^(١)أَعْطَانِيهِ.

* * *

(ف ض ع)

أهمله الجوهرى.

وقال ابن الأعرابي: فَضَعَ: إذا أَبَدَى،
أى أَحَدَثَ، مِثْلُ ضَنَعٍ.

* * *

(ف ظ ع)

* ح - فَظَمْتُ بِالْأَمْرِ وَتَفَظَّعْتُ، أى أَنْظَمْتُهُ.
وَالْفِظْيُ: الْمَاءُ الْعَذْبُ.

* * *

(ف ع ع)

الْفَعْمَعَانُ: الْقَصَابُ أَوْ الرَّاعِي.
وَالْفَعْفَعُ: الْجَدْيُ، مِثَالُ صَرَصِيرٍ.
وَرَجُلٌ فَعْفَعٌ أَيْضًا، وَفَعَائِعٌ مِثَالُ حُلَاحِلٍ:
إِذَا كَانَ خَفِيفًا.

وَالْفَعْمَاعُ، مِثَالُ قَمَقَامٍ: الْجَبَانُ ^(٢).

وَيُقَالُ: تَفَمَّعَ فِي أَمْرِهِ، أى أَمَّرَعَهُ.
* ح - الْفُعَائِعُ: الْقَصَابُ، وَالْخَفِيفُ
أَيْضًا. وَكَذَلِكَ الْفَيْفَعِيُّ، عَنِ الْجُمَيْحِيِّ.

* * *

(ف ق ع)

حَامٌ فَقِيعٌ ^(٣) مِثَالُ فَسِيقٍ: شَدِيدُ الْبَيَاضِ.
وَيُقَالُ: أَيْبُضُ فَقِيعٌ أَيْضًا.

وَالْفَقْعُ: السَّرِقَةُ. قَالَ أَبُو حَزِيمٍ الْمُكَلِّيُّ:
وَمَنْ نَهَتْ بِهِ الْأَرْطَالَ حَرَمًا

أَلَا يَأْعَسِبَ فَاقِعَةَ الشَّرِيطِ ^(٥)

نَهَتْ: دَعَتْ. وَالْأَرْطَالُ: الْغِلْمَانُ.
وَحَرَمًا: دَهْرًا.

وَالْإِنْفَاعُ: سُوءُ الْحَالِ، يُقَالُ: فَقِيرٌ
مُفَقِيعٌ مُدْقِعٌ.

وَالْتَفْقِيعُ: التَّشْدُقُ فِي الْكَلَامِ ^(٦).

وَتَفْقِيعُ الْوَرْدَةَ: أَنْ تُضْرَبَ بِالْكَفِّ فَتَفْقَعُ
وَتَسْمَعُ لَهَا صَوْتًا.

وَيُقَالُ: فَعَّعُوا أَدْمَكُمْ، أى حَرَّوْهَا.

(١) في القاموس: بكذا. (٢) في التاج: عن ابن الأعرابي مقلوب منه. (٣) عن المورج

(٤) في التاج: غلط الصاغاني في الضبط عن الجاحظ والصواب فيه الفقيع كأبير.

(٥) اللسان، التاج، مجموع أشعار العرب ج ١ (قصائد لغوية). (٦) في التاج بده: وجاء بكلام لا معنى له.

والمفتحة: طائر أسود أبيض أصل الذنب
يُنقَرُ البعر.

وقال ابن بزرج: يُقال للرجل الأحمر ففَاع،
وهو الشَّديد [المحرَّة^(١)]، في حرته شَرَقُّ من
إغراب، وأنشد:

فُفَاعٍ يَكَادُ دَمَ الْوَجْتَيْنِ

يُبَايِرُ مِنْ وَجْهِهِ الْخَلْدَةَ^(٢)

وقال أبو زيد: ففَاعٌ، وجعله الجاحظ ففَاعًا.

وقال الدينوري: ذكر بعض الرواة أن الففَاعَ
بالضَّمِّ والتشديد: نبات متفقع، إذا يبَسَّ
صاب ففَارًا كأنه قرون.

(فكع)

* ح - الفَكْعُ: الحَكْمُ، عن ابن دريد.

(فلع)

الِفْلَعَةُ، بالكسْرِ: القِطْعَةُ من السَّنَامِ.

والفَوَالِجُ: الدَّوَاهِي، الواحِدَةُ فَالِجَةٌ.

(١) نظرها القاموس: كحذته.

(٢) الناج برؤية ففَاعٍ، وفي اللسان برؤية ففَاعِي.

(٣) الجهرة: ١٢٧/٣ وفيها: مثل الفلك، وما هنا هو رواية نسخة أخرى بها مشها.

(٤) رزان منبر، كما في القاموس وهو الحسن الذكر.

(٥) في الجهرة والناج: سلمان بن ربيعة، وقد كان -لهمان قاضيًا على الكوفة في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه.

وفي هامش الجهرة: المعروف أن لبيدًا لم يقل شعرا بعد إسلامه (٨) ديوان لبيد (ط. بيروت): ٩٦، الجهرة، الناج.

(٩) في الناج: الصواب أن الفتحة بالقاء بالضم، ويقال: الفتحة بتقديم القاف.

(١٠) نظرله في القاموس بقوله: كجمنفر.

* ح - مَرَادَةٌ مُفْلَعَةٌ: نُحِرَتْ مِنْ قِطْعِ
الْجُلُودِ.

(فنع)

أبو عبيد: الفَنَعُ، بالتَّحْرِيكِ: الكَرْمُ، والعَطَاءُ
والجُودُ. وحسن الذَّخِرِ.

ورجل مَفْنَعٌ، بكسر الميم. قال ابن دريد.
قال لبيد في سليمان بن ربيعة الباهلي:

* أَنْتَ جَعَلْتَ الْبَاهِلِيَّ مَفْنَعًا^(١)

(فنقع)

* ح - الفَنَقْعَةُ وَالْمَفْنَعَةُ: الْإِسْتِ، لَفْعَةٌ
يَمَانِيَّةٌ.

والمَفْنَعُ: الْمَوْتُ^(٢).

(فوع)

سَمِيرٌ: يُقَالُ: أَتَانَا فُلَانٌ عِنْدَ فَوْعَةِ الْعِشَاءِ،

بَعْنَى أَوَّلِ الظُّلْمَةِ. قَالَ: وَفَوْعَةُ النَّهَارِ: أَوَّلُهُ.

(٢) ما بين القوسين تكملة من المعجمات ليوضح المعنى.

(٦) الجهرة ١٢٧/٣

(٧) في الجهرة والناج: سلمان بن ربيعة، وقد كان -لهمان قاضيًا على الكوفة في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه.

وفي هامش الجهرة: المعروف أن لبيدًا لم يقل شعرا بعد إسلامه (٨) ديوان لبيد (ط. بيروت): ٩٦، الجهرة، الناج.

(٩) في الناج: الصواب أن الفتحة بالقاء بالضم، ويقال: الفتحة بتقديم القاف.

(١٠) نظرله في القاموس بقوله: كجمنفر.

قَالَ: وَوَجَدْتُ فَوْعَةَ الطَّيِّبِ وَفَوْغَتَهُ بِالْعَيْنِ
وَالذَّيْنِ، وَهِيَ طَيْبٌ رَأَيْتُهُ يَطِيرُ إِلَى خِيَاشِيمِكَ .
وقال غيره: فَوْعَةُ السَّمِّ: حَمْتُهُ وَحَدُّهُ .
* * *

(ف ي ع)

* ح - قَبْعُ الْأَمْرِ وَقَبْعَتُهُ: أَوَّلُهُ .
* * *

فصل القاف

(ق ب ع)

ابن الأعرابي: يُقَالُ لِصَوْتِ الْفَيْلِ: الْقَبْعُ،
بِالْفَتْحِ، وَالْقَبْعُ أَيْضًا: الصَّبِيحُ .
وَالْقَبْعُ: أَنْ يُطَاطَى الرَّجُلُ رَأْسَهُ فِي الرُّكُوعِ
شَدِيدًا .

وَالْقَبَاعُ، بِالضَّمِّ: الْأَحْمَقُ . وَكَانَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ
رَجُلٌ كَانَ يُقَالُ لَهُ قُبَاعٌ بِنُ ضَبَّةٍ، يُضْرَبُ مِثْلًا
لِكُلِّ أَحْمَقٍ، وَهُوَ غَيْرُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَيُقَالُ لِلتَّمَقُّدِ قُبَاعٌ، وَقَبْعٌ، مِثَالُ زَفَرٍ .
وقال الليث: الْقَبْعُ: دَوِيَّةٌ مِنْ دَوَابِّ الْبَحْرِ .

وقال الفراء: الْقُبَاعِيُّ مِنْ الرِّجَالِ: الْعَظِيمُ
الرَّأْسِ .

ويقال للرَّأْيِ الْوَاسِعَةِ الْجَهَازِ: إِنَّهَا الْقُبَاعُ .
وَالْقَوْبَعَةُ: دَوِيَّةٌ .
* * *

وقال أبو حاتم: الْقَوْبَعُ: طَائِرٌ .

وقال الأصمعي: الْقَوْبَعُ: قَبِيْعَةُ السَّيْفِ،
وَأَنشَدَ لِمُرَاحِمِ الْعُقَيْلِيِّ:

فَصَاحُوا صِبَاحَ الطَّيْرِ مِنْ مُزْمَلَةٍ

عَبُورٍ لِيَهَادِيهَا سِنَانٌ وَقَوْبَعٌ

وقال ابن دريد: رَجُلٌ قَبْعٌ: قَصِيرٌ، وَأَمْرَأَةٌ
قَبْعَةٌ .

قال: وَالْقَبْعَةُ: خِرْقَةٌ تُخَاطُ شَبِيْهَةً بِالْبُرْنِيسِ
وَيَلْبَسُهَا الصَّبِيَّانُ .

وقال الجوهري: أَقْبَعْتُ السَّقَاءَ: إِذَا أَدْخَلْتَ
نُحْرَبَتَهُ فِي فَمِكَ فَشَرِبَتْ مِنْهُ، هَكَذَا قَالَ أَقْبَعْتُ
بِالْأَلْفِ، وَفِي بَعْضِ النُّسَخِ أَقْبَعْتُ، وَالصَّوَابُ:
قَبَعْتُ بِقَبْرِ الْفَيْ، يُقَالُ: قَبَعَ فُلَانٌ رَأْسَ الْقَرِيْبَةِ

(١) وكذا في القاموس؛ فال شارحه: والصواب: وحدة. وزاد في المحكم: وحرارته.

(٢) وأمله صاحب اللسان.

(٣) في التاج: قلت: وكأنه على المعاقبة.

(٤) نظرله في القاموس بقوله: كقريبي. (٥) على المثل. (٦) في التاج: دوية صغيرة.

(٧) في التاج: طائر أحر الرجلين كأنه شيب مصبوغ، ومنه ما يكون أسود الرأس وسائر خلقه أغير، وهو بوطوط.

(٨) التاج، اللسان. (٩) في القاموس: القبة كقبرة، [بتشديد الباء]، ولا تنقل قبة بالنون.

والمزادة، وذلك إذا أراد أن يسبق فيها، فبدخل
رأسها في جوفها ليكون أمكن للسبق فيها، فإذا
قلب رأسها على ظاهرها قيل: قعها، بالميم.

وقال المفضل: يُقال: قبعْتُ السقاءَ قبعًا:
إذا ثنيتَ فيه فجعلتَ بشرته الداخلية. ثم صببتَ
فيه اللبن أو الماء.

والقبع والقنع والقنع، بالضم بالباء المعجمة
بواحدة، وبالنون، وبالنون، وبالنون:
الشبور. وأبي التائي الأزهرى.

* ح - قنبع^(١): جبل في ديار غنى
ابن أعصر.

والقوبع^(٢): موضع بعقيق المدينة.

والقباغ: الخنزير الجبان.

وقنبح في بيته: دخل فيه.

والمقنبح: المنتفخ من الغضب.

(ق ت ع)

أهمله الجوهري. وقال الليث: القتع:
دود حمر تأكل الخشب، الواحدة قتعة. وقيل
القتع: الأرضة، قال:

غداة غادرتهم قتلَى كأمم
خشب تصصف في أجوافها القتع^(٣)
والمقاتعة والمكاتعة: المقاتلة، عن أبي عبيد.

* ح - القتع: حلية النحل في غار غير
ي غور.

وهو أقتع منه، أى أذل.

(ق ت ع)

أهمله الجوهري. وقال أبو عمرو: القنع،
بالضم، والقنع بالياء المعجمة بواحدة، والقنع
بالنون: الشبور، وأبي الأول الأزهرى، وأثبتته
أبو عمرو^(٥).

(ق د ع)

ابن الأعرابي: قدعت الشيء: أمضيته،
وكان ينشد للترار بن سعيد القعسي:

ويتسأل الناس ما سئى وقد قيدت

لي أربعون وطال الورد والصدر^(٦)

أى أمضيت، وغيره ينشد: قدعت، بفتح القاف

أى دنت، وقد ذكر اللغة الأخيرة للجوهري.

(١) في معجم البلدان: ١٨٣/٤ له ذكر في الشعر.

(٢) اللسان، التاج: الجمهرة: ٢١/٢، المحكم: ١٠٢/١.

(٣) قيل هو على البدل.

(٤) اللسان والتاج برؤية: ما يسأل - المحكم: ٩٩/١ الشطر الأول بدون عزو.

وَرَوَى أَبُو الْعَبَّاسِ: قَدَعَ السَّيْنُ، أَى جَازَهَا .
وَأَمْرَأَةٌ قَدُوعٌ: تَأْتَفُ مِنْ كُلِّ سُوءٍ .
وَقَوْلُ الطَّرِيْمَاحِ :

إِذَا مَا رَأَى نَاشِدًا لِلْقَوْمِ صَوْتَهُ

وَإِلَّا فَمُدْخُولُ الْفِنَاءِ قَدُوعٌ ^(١)

وَيُقَالُ: أَقْدَعُ مِنْ هَذَا الشَّرَابِ، أَى أَقْطَعُ
مِنْهُ، أَى أَشْرَبُهُ قِطْعًا قِطْعًا .

وَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ: الْقَدْعَةُ، بِالْكَسْرِ: الْمَجْبُولُ، ^(٢)
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ: هِيَ الذَّرَاعَةُ الْقَصِيرَةُ، قَالَ مَلِيحٌ ^(٣)
الْهُدَلِيُّ:

يَبْتَكَ عَلَقْتُ الشَّوْقُ أَيَّامَ بَكْرُهَا

قَصِيرُ الْخَطَى فِي قِدْعَةٍ مُتَعَطِّفٍ ^(٤)

وَالْمَقْدَعَةُ: الْعَصَا .

وَالْقُدُوعُ: الْمُنْصَبُ عَلَى الشَّيْءِ .

وَتَقْدَعُ لَهُ بِالشَّرِّ، وَتَقْدَعُ، بِالذَّالِ وَالذَّالِ:
إِذَا اسْتَعَدَّ لَهُ بِالشَّرِّ .

* ح — شَىءٌ مَقْدَعٌ: مَغْضَنٌ .

وَمَاءٌ قَدِيعٌ: لَا يُشْرَبُ لِالْوُجَعِ أَوْ فَيْرِهَا .

وَالْقَنْدَعُ: الْقَنْدَعُ .

(ق ذ ع)

أَبُو زَيْدٍ: قَدَعْتُهُ بِالْعَصَا قَدْعًا: إِذَا ضَرَبْتَهُ
بِهَا . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: أَحْسِبُهُ بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ .
وَتَقْدَعُ لَهُ بِالشَّرِّ وَتَقْدَعُ لَهُ، بِالذَّالِ وَالذَّالِ: إِذَا
اسْتَعَدَّ لَهُ بِالشَّرِّ .

وَالْمُقَادَعَةُ: الْمُنْفَاحَةُ وَالْمُشَامَّةُ . قَالَ
بَعْضُ بَنِي فُقَيْعٍ: ^(٥)

أَتَى امْرَأَتِي مَكْرَمٌ نَفْسِي وَمَتْنِدٌ

مِنْ أَنْ أَقَادِعَهَا حَتَّى أَجَازِيهَا ^(٦)

وَالْقَنْدَعُ، بِفَتْحِ الذَّالِ: لَفْسَةٌ فِي الْقَنْدَعِ،
بِضْمِهَا، مِثْلُ جَنْدَبٍ وَجَنْدَبٍ .

* ح — الْقَدْعُ: الْقَدْرُ . يُقَالُ: قَدَعَهُ
نُوبَهُ .

وَالْقَدْعَةُ: الْمَرْأَةُ الْحَيِيَّةُ الْقَلِيلَةُ الْكَلَامِ ^(٧)

* * *

(ق ر ع)

تَرَسٌ أَقْرَعٌ: إِذَا كَانَ صُلْبًا، وَاجْتَمَعَ قَرَعٌ .
قَالَ:

فَلَمَّا فَنَى مَا فِي السَّكَاثِ ضَارِبًا

إِلَى الْقُرْعِ مِنْ جِلْدِ الْهَجَانِ الْمُجُوبِ ^(٨)

(١) التاج، اللسان الشطر الثاني، ديوانه: ٣١٣

(٢) زاد السكري لا تباغ السابقين .

(٣) شرح أشعرا والذليلين: ١٠٤٣، التاج، اللسان .

(٤) في التاج: بعض بنى قيس .

(٥) التاج .

(٦) في التاج: رده الصاغاني في العباب وقال: هو تصحيف، والصواب بالذال المهمله . (٨) التاج .

أى ضَرَبُوا بِأَيْدِيهِمْ إِلَى التَّرْمِيَةِ لَمَّا فَنَيْتُ
سِمَاهُمْ . وَفَنَى بِمَعْنَى فَنَى فِي لُغَةِ طَبِي .

وَقَدَحَ أَقْرَعُ ، وَهُوَ الَّذِي حُكَّ بِالْحَصَى حَتَّى
بَدَّتْ سَفَاسِقُهُ ، أَى طَرَائِفُهُ .

وَعُودٌ أَقْرَعُ : إِذَا قَرِعَ مِنْ لِحَائِهِ .

وَقَرَعَاهُ الدَّارُ : سَاحَتُهَا .

وَالْقَرَعَاءُ : مَنَهْلٌ مِنْ مَنَاهِلِ طَبْرِيقِ مَكَّةَ حَرَسَهَا
اللَّهُ تَعَالَى ، بَيْنَ الْقَادِسِيَّةِ وَالْعَقَبَةِ .

وَالْأَكْرَاشُ يُقَالُ لَهَا الْقُرْعُ بِالضَّمِّ . قَالَ
الرَّاعِي :

رَعِينَ الْجَمِضَ حَمِضَ خُنَاصِرَاتِ

بِمَاءِ الْقُرْعِ مِنْ سَبِيلِ الْغَوَادِي .^(٢)

قِيلَ أَرَادَ بِالْقُرْعِ غُدْرَانًا فِي صَلَابَةٍ مِنْ
الْأَرْضِ .

وَأَصْبَحَتِ الرِّيَاضُ قُرْعًا : قَدْ جَرَدَتْهَا الْمَوَاشِي
فَلَمْ تَبْقَ فِيهَا شَيْئًا مِنَ الْكَلْبِ . وَرَوْضَةٌ قُرْعَاءُ .

وَجَاءَ فُلَانٌ بِالسُّوَةِ الْقُرْعَاءِ ، وَالسُّوَةُ الصَّلْعَاءُ ،
أَى الْمُتَكَشِّفَةُ .

وَالْقُرْعَاءُ وَالْمُقْرَعَةُ : الْقَارِعَةُ مِنَ الشَّدَائِدِ .

وَمَكَانٌ أَقْرَعُ : شَدِيدٌ صُلْبٌ ، وَجَمْعُهُ
الْأَقْرَاعُ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

كَسَا الْأَكْمَ بَهْمِي غَضَّةً حَبَشِيَّةً^(٣)
تُوَاسًا وَنُقَعَانَ الظُّهُورِ الْأَقْرَاعِ

حَبَشِيَّةً : سَوْدَاءَ مِنَ الْخُضْرَةِ .

وَالْقُرُوعُ مِنَ الرِّكَايَا : الَّتِي تُحْفَرُ فِي الْجِبَلِ مِنْ
أَعْلَاهَا إِلَى أَسْفَلِهَا . قَالَ الْفَرَّاءُ : هِيَ الْقَلِيلَةُ
الْمَاءِ .

وَالْقَرِيحُ : الْغَالِبُ . وَالْقَرِيحُ : الْمَغْلُوبُ .

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : الْقَرَاعُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ :
طَائِرٌ . قَالَ أَبُو إِسْحَاقَ : لَهُ مِثْقَالٌ فَلَظُّ أَعْفُفٌ
يَأْتِي إِلَى الْعُودِ الْيَابِسِ فَلَا يَزَالُ يَقْرَعُهُ حَتَّى يَدْخُلَ
فِيهِ .

وَالْقَرَاعُ ، أَيْضًا : قَرَسٌ ابْنُ غَزَالَةَ السُّكُونِي .^(٥)

وَالْقُرْعَةُ ، بِالضَّمِّ : الْحِرَابُ الْوَاسِعُ
يُلْقَى فِيهِ الطَّعَامُ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو هِيَ الْحِرَابُ
الصَّغِيرُ ، وَجَمْعُهَا قُرْعٌ .

وَالْقُرْعَةُ أَيْضًا : سِمَةٌ خَفِيْفَةٌ عَلَى وَسْطِ أَنْفِ

[الْبَعِيرِ]^(٦) .

(٢) اللسان ، التاج .

(٤) نظر لها في القاموس بقوله : كعبور .

(٦) بكلمة من اللسان يقتضيا السياق .

(١) معجم البلدان : ٤ / ٦١

(٣) اللسان ، التاج ، ديوانه : ٢٦١ .

(٥) أنساب الخليل لابن الكلبي : ١٠٤

وقال النضر: القرعة: سمة على أئیس الساق، وهي ركزة على طرف المذسم، وربما قرع قرعة أو قرعتين. ويعبر مقروع وإبل مقرعة.

والمقرع، بكسر الميم: وعاء يجمع فيه التمر. ومنه يقال: قرع فلان في مقرعه.

وقال عمرو بن أسد بن عبد العزى حين قيل له: إن محمداً صلى الله عليه وسلم يخطب خديجة قال: «نعم البضع لا يقرع أنفه»^(١). كان الرجل يأتي بناقة كريمة إلى رجل له فحل يسأله أن يطرقها فحله، فإن أخرج إليه فحلاً ليس بكريم قرع أنفه وقال: لا أريده.

وأقرع المسافر: إذا دنا من منزله.

وأقرع داره أجراً: إذا فرشها به.

وأقرع الشر: إذا دام.

وأقرع وانقرع: إذا كفف وامتنع.

وقال أبو عمرو: تميم تقول: خفان مقرعان، أي منقلان.

وأقرع الغائص والماسح: إذا انتهى إلى الأرض.

وأقرع: أطاق.

والإفراع: صك الحميمير بعضها بعضاً يحوافرها. قال رؤبة:

أومقرع من ركضها دأمي الزنق^(٢)

أو مشتك فائقه من الفائق

وقيل: المقرع: الذي قد أفرع فرقع رأسه.

والفائق: عظم بين العنق والرأس. والفائق:

اشتكاه ذلك الموضع منه، وربما سقط من الصبي فيرفع.

وقرعت الحلوبة رأس فصليها تقريباً: إذا

كانت كثيرة اللبن، فإذا رضع الفصيل خلفاً فطرا اللبن من الخلف الآخر فقرع رأسه. قال لبيد:

لها حجل قد قرعت من رؤوسه

لها فوقه مما تحلب وإشل^(٣)

سمى الإفال حجلاً تشبهاً بها ليصغرها.

وقال النابغة الجعدي:

لها حجل قرع الرؤوس تحلبت

على هامها بالصيف حتى تمورا^(٤)

(١) الفائق: ٩٧/١ (الحديث بنامه)

(٢) اللسان (المشطور الأول)، التاج، الحكم، ١١٥/١ ديوانه: ١٠٦ (ق: ٨٩/٤٠ - ٩٠).

(٣) التاج، اللسان واطر (حجل): ديوانه (ط، بيروت): ١٣٣ (٤) التاج، اللسان، ديوانه: ٩٦

وَقَرَعْتُ لِلْقَوْمِ : أَقْلَمْتُهُمْ . أُنشِدُ الْفَرَاءَ :

يُقَرِّعُ لِلرِّجَالِ إِذَا أَتَوْهُ

^(١) وَلِالنِّسْوَانِ إِنْ جِئْنَ السَّلَامُ

وَأَسْتَقْرِعُ حَافِرَ الدَّابَّةِ : إِذَا اشْتَدَّ .

وَأَسْتَقْرِعَتِ الْيَكْرُوشُ : إِذَا ذَهَبَ نَحْلُهَا .

وَقَالَ أَبُو عَمْرِو : الْمُقَارَعَةُ : أَنْ يَأْخُذَ الرَّجُلُ

النَّاقَةَ الصَّعْبَةَ فَيُرِيضُهَا لِلْفَحْلِ فَيَبْسُرُهَا . يُقَالُ : قَرَعْتُ الْجَمَلِيكَ .

وَقِيلَ فِي قَوْلِ ابْنِ مُقَيْلٍ يَصِفُ الْخَمْرَ :

تَمَزَّزْتُهَا صِرْفًا وَقَارَعْتُ دَنَهَا

بُعُودِ أَرَاكَ هَذِهِ فَتَرْتَمًا ^(٢)

قَارَعْتُ دَنَهَا ، أَيْ نَزَفْتُ مَا فِيهِ حَتَّى قَرَعْتُ ، فَإِذَا

ضُرِبَ الدَّنُّ بَعْدَ قَرَاغِهِ بَعُودٍ تَرْتَمَ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْقَرَعُ ، بِالتَّحْرِيكِ :

السَّبْقُ ، وَالتَّنْدُبُ ، أَيْ الْخَطَرُ الَّذِي يُسْتَبَقُ عَلَيْهِ .

وَقَرِيْعُ الرَّجُلِ : إِذَا قُمِعَ فِي النَّضَالِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : إِذَا أَسْرَعَتِ النَّاقَةُ اللَّقْحَ فِيهِ

مِقْرَاعٌ ، وَأُنشِدُ :

تَرَى كُلَّ مِقْرَاعٍ سَرِيحٍ لِقَاحِهَا

تُسِرُّ لِقَاحَ الْفَحْلِ سَاعَةً تَقْرَعُ ^(٣)

وَالشَّاهُ بُنُ قَرَعٌ ، بِالْفَتْحِ : مِنْ رُؤَاةِ الْحَدِيثِ

عَنِ الْفُضَيْلِ بْنِ عِيَاضٍ .

وَقَرِيْعٌ ^(٥) ، بِفَتْحِ الْقَافِ : مِنْ رُؤَاةِ الْحَدِيثِ

عَنِ عِكْرِمَةَ .

* ح - الكسائي : الْقَرِيْعُ : السَّيْدُ ، مِثْلُ الْقَرِيْعِ .

وَالْقَرِيْعُ : الَّذِي لَا يَنَامُ .

وَطَفْرُ قَرِيْعٍ : فَايَسِدٌ . وَأِصْبَعٌ قَرَعَاءٌ .

وَالْقَرِيْعَاءُ : الْبَيْتُ .

وَالْقَرَعَةُ : الْمَجْحَفَةُ ، وَالْحِرَابُ الْوَاسِعُ

الْأَسْفَلُ .

وَالْقَرَاعَةُ : الْإِسْتُ .

وَأَرْضٌ لَيْسُ بِهَا قَرَاعَةٌ ، أَيْ يَسِيرُ مِنَ الْكَلَالِ .

وَأَقْرَعٌ : تَقَبَّ النَّارُ ^(٦) .

وَالْأَقْرَعُ مِنَ السُّيُوفِ : الْحَيْدُ الْحَدِيدُ .

وَالْقُرْعُ ^(٧) : أَسْمٌ لِأَوْدِيَةِ الشَّامِ .

(١) التاج ، اللسان رفيه : قال أوس بن حجر ، ديوان أوس (ط ، بيروت) : ١١٥

(٢) التاج ، اللسان ، ديوانه : ٢٨٨ (٣) التاج ، اللسان .

(٤) في البصير ١٠٧٨ : شاه ، وما هنا كما في الإكمال لابن ماكزلا .

(٥) البصير : ١١٢٥ ، وفيه : وعنه الفضل بن موسى ، هكذا في الإكمال .

(٦) في التاج : من الزندة . (٧) في معجم البلدان : سميت بذلك لأنها لا تنبت شيئا .

وَقَرَعٌ، مِثَالُ زَفَرٍ : مِنْ حُصُونِ الْيَمَنِ .

وَقَرَعُونَ : قَرِيْبُهُ بَيْنَ بَعْلَبَكَّ وَدِمَشَقَ .

وَالْمُقَرَّعُ وَالْمُقَرَّرُ : الَّذِي لَا يَنَامُ ، عَنْ

الْفَرَاءِ ، مِثْلُ الْفَرِيعِ .

وَالْقَرِيعُ : سَيْفٌ عَجِيْبَةٌ بَنُ هَاجِرٍ .

* * *

(ق ر ث ع)

الْقَرْنُجُ : الْأَسَدُ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْقَرْنُجُ : هِيَ

الْمَرْأَةُ الْحَرِيْبَةُ الْقَلِيْلَةُ الْحَيَاءِ . وَجَاءَ عَنْ بَعْضِهِمْ

أَنَّهُ قَالَ : النَّسَاءُ أَرْبَعٌ : فَمِنْهُنَّ . رَابِعَةٌ تَرْبَعُ ،

وَجَامِعَةٌ تَجْمَعُ ، وَشَيْطَانٌ سَمْعَمَعٌ ، وَمِنْهُنَّ الْقَرْنُجُ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : أَصْلُ الْقَرْنُجِ وَبَرِّ صِغَارٍ

تَكُونُ عَلَى الدَّوَابِّ . وَتَقُولُ : صُوفٌ قَرْنُجٌ ، تُشْبِهُ

الْمَرْأَةَ بِدَلِّ لَضَعْفِهِ وَرَدَاءَتِهِ .

وَقَالَ الْفَرَاءُ : يُقَالُ إِنَّهُ لَقَرْنُجَةٌ مَالٌ ، بِالْفَتْحِ

مِثْلُ قَرْنُجَةٍ مَالٌ ، بِالْكَسْرِ : إِذَا كَانَ يَصْلُحُ الْمَسْأَلُ

عَلَى يَدَيْهِ .

وَأَمَّ قَرْنُجٌ مِنَ الصَّحَابِيَّاتِ .

(٤)

وَقَرْنُجٌ الضَّبِيُّ : مِنَ التَّابِعِيْنَ .

* ح — الْقَرْنُجُ : الظَّلِيمُ . وَدَوِيْبَةٌ لَهَا صَدْفَةٌ

تَكُونُ فِي الْبَحْرِ .

وَفِي الْمَثَلِ أَسْأَلُ مِنْ قَرْنُجٍ . وَهُوَ اسْمٌ

رَجُلِيٌّ مَلِيحٌ .

وَالْقَرْنُجُ : الَّذِي يَأْتِي الدَّنَاءَةَ وَلَا يُبَالِي بِمَا صَنَعَ .

* * *

(ق ر د ع)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْفَرَاءُ : الْقَرْدَعَةُ

وَالْقَرْدَعَةُ : الذَّلُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقَرْدَعُ وَالْقَرْدَعُ ، مِثَالُ

دِرْهَمٍ : قَمَلٌ يَكُونُ فِي الْإِيلِ .

الَّذِي : الْقَرْدَعَةُ : الزَّوَايَةُ تَكُونُ فِي شِعْبِ

جَبَلٍ ، وَأَنْشَدَ :

* مِنْ الثِّيَابِ مَا وَاهَا الْقَرَادِيْعُ * (٨)

* ح — الْقَرْدَعُ وَالْقَرْدَعُ : لُغَتَانِ فِيهِمَا .

وَأَخَذَ بِقَرْدَعَتِهِ ، أَيْ بِعُنُقِهِ .

(١) ضبط في القاموس على صيغة التصدير ضبط حركات .

(٢) نظره القاموس بقوله : كجعفر .

(٣) التبصير : ١١٢٥ ، في الإكمال : لم تنسب .

(٤) التبصير : ١١٢٥ ، وضبطه بقوله : بالفتح والسكون وفتح المثناة ، وزاد فيه : عن سلمان الفارسي .

(٥) المستقصى : ١ / ١٥٢ رقم ٦٠١ ، التبصير : ١١٢٥ (٦) هو رجل من بني أوس بن تغلب وكان شاعرا (التبصير) .

(٧) في الجهرة ٣ / ٢٢٤ ضبط حركات بفتح القاف منهما وفي ٣٦٨ / ٣ كما هنا وزان نفل كدرهم .

(٨) التاج ، اللسان . (٩) نظرها القاموس بقوله كزبرج .

(ق ر ذ ع)

أهمله الجوهري: وقال ابن دريد (١): امرأة
قَرْدَعٌ، وقَرْنَعٌ، وهي البلهاء.
* * *

(ق ر ش ع)

أهمله الجوهري:
وقال أبو عمرو: القَرِشَعُ، بالكسر: الجائر،
وهو حرَّ يَجِدُهُ الرَّجُلُ فِي صَدْرِهِ وَحَاقِيهِ.

وَحَكَى عَنِ بَعْضِ الْعَرَبِ أَنَّهُ قَالَ: إِذَا ظَهَرَ
بِحَسَدِ الْإِنْسَانِ شَيْءٌ أَبْيَضٌ كَالْمَلْحِ فَهُوَ الْقَرِشَعُ.
قال: والمُقَرَّشِعُ: المُتَنَبِّصُ المُسْتَبِشِرُ.
* * *

(ق ر ص ع)

أبو عمرو: القَرَصَعَةُ: الأكل الضعيف.
قال: والقَرَصَعُ من الأيور: القَصِيرُ المُعْجَرُ.
وَأَنشَدَ بِلْجَارِيَّةٍ وَكَانَتْ جَلِيعَةً:

سَلُّوا نِسَاءً أَشْجَعُ
أَيُّ الأَيُّورِ أَنْفَعُ
الطَّوِيلُ النُّعْنُعُ
أَمُّ القَصِيرِ القَرَصَعُ

فِي كُلِّ شَيْءٍ يَطْمَعُ
حَتَّى القُرَيْصِ يُصْنَعُ

وقال أعرابي من بني تميم: إِذَا أَكَلَ الرَّجُلُ
وَحَدَّهُ مِنَ الأَوْثَامِ فَهُوَ مُقْرِصَعٌ.

* ح - يقال: الأَمُّ من قَرَصَعٍ، وَمِنَ
ابنِ القَرَصَعِ، وهو رَجُلٌ من أَهْلِ الأَيْمَنِ.

وَأَقْرَنَصَعٌ: تَرْمَلٌ فِي نِيَابِهِ.
* * *

(ق ر ط ع)

أهمله الجوهري:
والقِرْطَعُ والقِرْدَعُ، مِثَالُ دِرْهَمٍ: قَمَلٌ يَكُونُ
فِي الإِبِلِ، عن ابن دريد (٢).
* ح - القِرْطَعُ والقِرْدَعُ لُغَتَانِ فِيهِمَا.
* * *

(ق ر ف ع)

أهمله الجوهري:
وقال الأزهرى: يُقَالُ: تَقَرَّعَفَ وَتَقَرَّرَعَ:
إِذَا تَقَبَّضَ.

* * *

(ق ز ع)

القَزَعَةُ، بالتحرريك: وَلَدُ الزَّيْتِ.
وقد تَمَوَّأَ قَزَعَةً.

(٣) المستقصى: ١/ رقم: ١٢٨٤

(٢) الناج، اللسان، وانظر (نعم) ٠

(١) الجمهرة: ٣/ ٣٢٦

(٥) في القاموس: كزرج ٥

(٤) الجمهرة: ٣/ ٣٦٨

وقال أبو سعيد : قَزَعُ الوَادِي : غُثَاؤُهُ .
 وَقَزَعُ الجَمَلِ : لُغَامُهُ عَلَى نُحْرَتِهِ .
 وقال ابن السكيت : يُقال : ما عَلَيْهِ قَزَعَةٌ ،
 أى شَيْءٌ مِنَ الثِّيَابِ .

وقال ابن الأعرابي : يُقال : قُلِدْتُمْ قَلَانِدَ
 قَوْزَعٍ يَاهَذَا . وَلَا قُلِدْتُمْ قَلَانِدَ قَوْزَعٍ . وَمَعْنَاهُ
 طَوْقْتُمْ طَوْقًا لَا يُفَارِقُكُمْ قَطُّ ، وَأَنْشَدَ :

قَلَانِدَ قَوْزَعٍ جَرَّتْ عَلَيْكُمْ

مَوَاسِمَ مِثْلِ أَطْوَاقِ الحَمَامِ (١)

وقال صرّة : قَلَانِدَ بَوْزَعٍ ، ثُمَّ رَجَعَ إِلَى
 القَافِ .

وقال أبو تراب : أَقَزَعُ لَهُ فِي المَنْطِقِ وَأَقْدَعُ :
 إِذَا تَعَدَّى فِي القَوْلِ .

وقال ابن الأعرابي : التَّقْزِيعُ : الحِضْرُ
 الشَّدِيدُ .

وَبَشِيرٌ مَقْزَعٌ : جَرْدٌ لِلبِشَارَةِ .

وقال أبو عمرو : كُلُّ إِنْسَانٍ جَرَدَتْهُ لَأَمْرٍ
 وَلَمْ تَسْغَلْهُ بغيره فَقَدْ قَزَعَتْهُ . قال مَتَمُّ بْنُ نُورِيَّةَ :

أَثَرَتْ هِدْمًا بِالْيَا وَسَوِيَّةٌ

وَجِثَّتْ بِهَا تَعْدُو بِرِيدًا مُقَزَّعًا (٢)

السَّوِيَّةُ : مَرَكَبٌ مِنَ مَرَائِبِ النِّسَاءِ .
 وَقَزَعَ القَوْمُ رُسُولًا : إِذَا أَرْسَلُوهُ ، شَبَّهُوا بِقَزَعِ
 السَّحَابِ ، أَرَادَ أَنَّكَ تَسْمَعُ بِخَبْرِهِ مُسْرِعًا إِسْرَاعَ
 البَرِيدِ .

وقال ابن دريد : القَزِيعَةُ : القَزِيعَةُ ، والجَمْعُ
 قَزَائِعُ .

وقد سَمَّوْا مَقْزُوعًا ، وَقَزِيَمًا ، مُصَفَّرًا .

* ح - قَزَعٌ : أَبْطَأٌ ، وَهُوَ مِنَ الأَضْدَادِ .
 والقَزَعَةُ : القَزِيعَةُ .

وَقَزَعٌ : مَوْضِعٌ بَيْنَ مَكَّةَ حَرَمِهَا اللهُ تَعَالَى
 وَبَيْنَ السَّرِينِ .

* * *

(ق ش ع)

القَشْعُ ، بِالْفَتْحِ : القَرُوءُ الخَلْقُ ، بِأَمَةِ بَنِي قَشِيرٍ ،
 وَمِنْهُ قِيلَ لِرَيْشِ النِّعَامِ : قَشْعٌ .

وَالقَشْعُ أَيْضًا : الرَّجُلُ الأَحْمَقُ (٤)

وقد فَسَّرَ بِهَذَا قَوْلُ أَبِي هُرَيْرَةَ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ :

”لَوْ حَدَّثْتُمْ بِكُلِّ مَا أَعْلَمُ لَرِمْتُمُونِي بِالقَشْعِ“ (٥)
 فَيَمِّنُ رَوَاهُ بِالقَشْعِ .

وقيل : القَشْعَةُ : مَا تَتَلَفَّ مِنْ يَابِسِ الطَّيْنِ

إِذَا نَسَتْ الغُدْرَانُ وَجَعَتْ ، وَجَمَعُهَا قَشَعٌ ، مِثْلُ

(١) التاج - اللسان (الشرط الثاني) - البيت ٤٧ من المفضلية ٦٧ (٣) الجمهرة ٦/٣

(٤) في القاموس : لأن عقله قد تقشع عنه [أي انكشف وذهب] . (٥) الفائق : ٣٤٩/٢

بَدْرَةٍ وَبَدْرٍ، وَبِهِ فُسْرٌ قَوْلَ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ،
مَنْ رَوَاهُ بِكَسْرِ الْقَافِ رَفَعَ الشَّيْنَ، أَيْ لَمْ يَتَمَوَّنِي
بِالْحَجْرِ وَالْمَدْرِ .

وَيُقَالُ إِنَّ الْقَشْعَ مَا يَرْتَمِي بِهِ عَنِ الصَّدْرَيْنِ
النُّخَاعَةَ، وَبِهِ فُسْرٌ الْحَدِيثُ أَيْضًا، أَيْ لَمْ يَتَمَوَّنِي
بِالنُّخَاعَةِ تَهْوُونَ أَيْ . فَقَدْ فُسِّرَ الْحَدِيثُ عَلَى خَمْسَةِ
أَوْجُهٍ ، ذَكَرَ أَحَدَهَا الْجَوْهَرِيُّ ، وَذَكَرْتُ
أَنَا الْأَرْبَعَةَ الْبَاقِيَةَ بِعَوْنِ اللَّهِ وَتَوْفِيقِهِ .

وَالْقَشْعَةُ : الْعَجُوزُ الَّتِي انْقَشَعَتْ عَنْهَا لَحْمُهَا مِنْ
الْكِبَرِ ، وَالرُّجُلُ قَشَعٌ ، وَبِهِ فُسْرٌ قَوْلُ مَتَمِّ بْنِ نُويرَةَ :
وَلَا بَرَمًا تُهْدِي النِّسَاءُ لِعَيْرِيهِ
إِذَا الْقَشْعُ مِنْ حِسِّ الشِّتَاءِ تَقَعَّقَا ^(١)
عَلَى أَحَدِ التَّفْسِيرِينَ .

وَالْقَشْعُ : السَّحَابُ الْمُتَقَشِّعُ مِنْ وَجْهِ السَّمَاءِ .
وَالْقَشْعُ : الْحَرْبَاءُ ، قَالَ :

وَبِلْدَةِ مُغْبِرَةَ الْمَنَاكِبِ ^(٢)

الْقَشْعُ فِيهَا أَخْضَرُ الْغَبَاغِبِ

وَأَرَاكَةَ قَشْعَةً ، بِكَسْرِ الشَّيْنِ : مَلْتَفَةٌ .

وَالْقَشْعُ : الْيَابِسُ . قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْفَقْعَيْسِيُّ ،
وَيُقَالُ عُكَّاشَةٌ ابْنُ أَبِي مَسْعَدَةَ :

نَقِصَتْ فِي ذَنَابِنِ مُنْقَفِعِ ^(٣)

وَفِي رُفُوضِ كَلْبٍ غَيْرِ قَشْعٍ

يَصِفُ إِيَّالًا :

وَرَجُلٌ قَشِيعٌ : لَا يَثْبُتُ عَلَى أَمْرٍ .

وَكُلُّ شَيْءٍ جَفَّ فَقَدْ قَشِيعٌ ، بِكَسْرِ الشَّيْنِ .

وَقَالَ النَّضْرُ : الْقُشَاعُ ، بِالضَّمِّ : صَوْتُ الضَّبِّ ،

الْأَنْثَى ^(٥) .

وَذَكَرَ بَعْضُهُمْ أَنَّ كُنَاسَةَ الْحَمَامِ قَشِيعٌ ، بِالْكَسْرِ .

* ح - الْقَشْعُ : الرَّيْشُ الْمُنْتَشِرُ . وَالزَّرِيْلُ .

وَذَكَرَ الضَّبَاعُ . وَالَّذِي لَا يَثْبُتُ عَلَى مَا يُرَادُ مِنْهُ .

وَمَا جَمَدَ مِنَ الْمَاءِ رَقِيقًا عَلَى شَيْءٍ .

وَيُقَالُ : هُوَ أَذَلُّ مِنَ الْقَشْعَةِ ، وَهِيَ الْكَشُونَاءُ ^(٧)

وَهُوَ أَقْشَعُ مِنْهُ ، أَيْ أَشْرَفُ . عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

* * *

(ق ص ع)

سَيْفٌ يَقْصَعُ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ ، أَيْ قَطَّاعٌ ، ^(٨)

وَفِيهِ نَظَرٌ .

(١) الناج - اللسان وانظر (برم) ، الجوهرة : ٦٠/٣ ، البيت الثالث من الغضبية ٦٧

(٢) الناج ، اللسان . (٣) ضبطه في القاموس ككثيف . (٤) الناج ، اللسان .

(٥) في الناج : قال شيخنا كأنه جرى على رأى أن الضبع طام وإلا فقد سبق أنه خاص بالأثني ، فلا يحتاج للموصف به

(٦) نقله ابن فارس في المقاييس : ٨٨٨/٥ ، وفي اللسان "والقشع والقشع : كناية الحمام والحمام والفتح أعلى"

(٧) المستقصى : ١٣١/١ رقم ٥٠٨

(٨) في القاموس كمعظم ، وخطأه شارحه ، وما هنا كما في اللسان على زنة ، نبيز ، وفي الناج : وكأنه مقلوب . معق .

(ق ض ع)

الخليل : القَضْعُ ، بالفتح ، القَهْرُ ، وبذلك
سُمِّيَتْ قُضَاعَةٌ .

وقال ابن الأعرابي : القُضَاعَةُ : الفَهْدُ ،
وبه سُمِّيَتْ قُضَاعَةٌ . وقال قوم : سُمِّيَ أَبُو الْقَيْلَةَ
قُضَاعَةً لِأَنَّهُ انْقَضَعَ عَنْ قَوْمِهِ ، أَيْ انْقَطَعَ .

وَالْقَضْعُ ، بِالْفَتْحِ ، عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ ، وَالْقُضَاعُ ،
بِالضَّمِّ ، عَنِ الْخِيَّانِيِّ ، وَالتَّقْضِيعُ : تَقْطِيعٌ فِي الْبَطْنِ
وَدَاءٌ فِيهِ .

وَانْقَضَعَ عَنْ قَوْمِهِ ، أَيْ بَعْدَ .

وَانْقَضَعَ الْقَوْمُ وَتَقَضَّعُوا ، أَيْ تَفَرَّقُوا .
وَتَقَضَّعَ الشَّيْءُ : تَقَطَّعَ .

* ح - القُضَاعُ والقُضَاعَةُ : مَا يَتَحَتُّ مِنْ
أَصْلِ الْحَائِطِ . وَغَبَارُ الدَّقِيقِ .

(ق ط ع)

أَبُو تَرَابٍ : الْقُطْعَةُ ، بِالضَّمِّ ، فِي طَبِئٍ كَالْعَنْعَنَةِ
فِي تَمِيمٍ ، وَهِيَ أَنَّ يَقُولُ يَا أَبَا الْحَسَا ، يُرِيدُ
يَا أَبَا الْحَسَمِ فَيَقْطَعُ كَلَامَهُ .

وَقَطَعَ فَلَانٌ عَلَى فُلَانٍ الْعَذَابَ : إِذَا لَوَّنَ عَلَيْهِ
ضُرُوبًا مِنَ الْعَذَابِ .

وقال ابن دريد : قَصَعَ الْجُرْحُ بِالْدمِ : إِذَا شَرِقَ بِهِ .
وقال أبو سعيد : الْقَصِيعُ الرَّحَا .

وَتَقْصِيعُ الْيَرْبُوعِ : إِخْرَاجُهُ تَرَابَ قَاصِعَانِهِ .

وقال ابن سُمَيْلٍ : قَصَعَ الزَّرْعُ تَقْصِيعًا ، أَيْ
خَرَجَ مِنَ الْأَرْضِ .

وقال غيره : قَصَعَ أَوَّلَ الْقَوْمِ مِنْ نَقَبِ الْحَبِيلِ :
إِذَا طَلَعُوا .

وَقَصَعَ الرَّجُلُ بَيْتَهُ : إِذَا لَزِمَهُ . قَالَ ابْنُ
قَيْسِ الرُّقَيْاتِ :

إِنِّي لِأَخْلِي لَهَا الْفِرَاشَ إِذَا

قَصَعَ فِي حِضْنِ عِرْسِهِ الْفَرِيقِ ^(١)

وَيُقَالُ : تَقَصَّعَ الدَّمْلُ بِالصِّدِيدِ : إِذَا امْتَلَأَ مِنْهُ .
وَأَمَّا قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ يَهْجُو جَرِيرًا :

وَإِذَا أَخَذْتُ بِقَاصِعَاتِكَ لَمْ تَجِدْ

أَحَدًا يَمِينُكَ غَيْرٍ مِنْ يَتَقَصَّعُ ^(٢)

فَعَنَاهُ إِتْمَانًا أَنْتَ فِي ضَعْفِكَ إِذَا قَصَدْتُ لَكَ
كَبِيْرَ يَرْبُوعٍ ، أَيْ الدَّرَصَةَ ، لَا يُعِينُكَ إِلَّا ضَعِيفٌ
مِنْكَ .

* ح - يُقَالُ لِقَاصِعَاءِ الْيَرْبُوعِ الْقُصَيْمَاءُ ،
وَالْقُصَاعُ ، وَالْقُصَعَةُ ، وَالْقُضَاعَةُ .

وَقَصَعَ الْبَيْتَ : لَزِمَهُ مِثْلَ قَصَعَهُ .
وَقَصَعَ فِي نَوْبِهِ : تَلَفَّفَ .

(٢) الناج ، اللسان ، ديوانه (ط . الصاوي) : ٥٢٦ .

(١) الناج ، اللسان ، الأساس ديوانه (ط . بيروت) : ٨٠ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْقَاطِعُ : مِثَالُ كَالْمَقْطَعِ يَقْطَعُ عَلَيْهِ الْأَدِيمُ وَالْثَوْبُ وَتَحْوُهُمَا . وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : إِنَّمَا هُوَ الْقِطَاعُ بِالْكَسْرِ لِالْقَاطِعِ ، وَهُوَ مِثْلُ الْحَافِ وَمِنْحَفٍ ، وَسِرَادٍ وَسِرْدٍ ، وَقِرَامٍ وَمِقْرَمٍ .

وَقَالَ : قَطَعْتُ الْحَوْضَ قَطْعًا : إِذَا مَلَأْتَهُ إِلَى نِصْفِهِ أَوْ ثُلُثِهِ ، ثُمَّ قَطَعْتَ الْمَاءَ ، قَالَ ابْنُ مِقْبِيلٍ يَذْكُرُ الْإِبِلَ :

وَقَطِيعَةُ الرِّبَيعِ : مَحَلَّةٌ مِنْ مَحَالِّ بَغْدَادَ . وَمَقَاطِعُ الْقُرْآنِ : مَوَاضِعُ الْوُقُوفِ ، وَمَبَادِيئُهُ : مَوَاضِعُ الْإِبْتِدَاءِ .

قَطَعْنَا لَهْنَ الْحَوْضَ فَابْتَلَّ شَطْرُهُ
يُشْرِبُ غَشَائِشَ وَهُوَ ظَمَانٌ سَاثِرُهُ
أَيُّ بَاقِيهِ .

وَالْمَقْطَعُ ، بِالْفَتْحِ : الْقَطْعُ ، وَمَوْضِعُ الْقَطْعِ أَيْضًا .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : يُقَالُ لَأَقْطَعَنَّ عُنُقَ دَابَّتِي ، أَيْ لَأَيِّمَعْنَهَا ، وَأَنْشَدَ لِأَعْرَابِيٍّ تَزَوَّجَ امْرَأَةً وَسَاقَ إِلَيْهَا مَهْرَهَا إِبِلًا :

وَمَدَّ فُلَانٌ إِلَى فُلَانٍ بِشَدْيٍ غَيْرِ أَقْطَعٍ ، وَمَتَّ بِالنَّاءِ ، أَيْ تَوَسَّلَ إِلَيْهِ بِقَرَابَةٍ قَرِيبَةٍ قَالَ :

أَقُولُ وَالْعِبْسَاءُ تَمْشِي وَالْفَضْلُ
فِي جِلَّةٍ مِنْهَا عَرَامِيْسٌ عَطْلُ
قَطَعْتُ بِالْأَحْرَاحِ أَعْنَاقَ الْإِبِلِ
يَقُولُ : اشْتَرَيْتُ الْأَحْرَاحَ بِإِبِلِي .

دَعَانِي فَلَمْ أُورَأْ بِهِ فَاجْتَنَّهُ
فَدَّ بِشَدْيٍ بَيْنَنَا غَيْرَ أَقْطَعَا
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْأَقْطَعُ : الْأَصَمُّ . قَالَ :

وَأَنْشَدَنِي أَبُو الْمُكَارِمِ :

إِنَّ الْأَحْيَمَرَ حِينَ أَرَجُو رِفْدَهُ
عَمْرًا لَأَقْطَعَنَّ سَيْئَ الْإِضْرَانِ
قَالَ : الْإِضْرَانُ : جَمْعُ أَضْرٍ ، وَهُوَ الْجِنَابَةُ ، وَهِيَ سَمُّ الْأَنْفِ .

وَالْقَطِيعُ : الْقَضِيبُ تَبْرَى مِنْهُ الْمَهَامُ .
وَامْرَأَةٌ قَطِيعُ الْكَلَامِ : إِذَا لَمْ تَكُنْ سَلِيطَةً ، وَقَدْ قَطَعَتْ ، بِالضَّمِّ .

وَبَنُو قَطِيعَةَ ، مُصَغَّرَةٌ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ ، وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهِمْ قَطِيعِيٌّ ، وَهُوَ قَطِيعَةُ بْنُ عَبَّسٍ .

وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهِمْ قَطِيعِيٌّ ، وَهُوَ قَطِيعَةُ بْنُ عَبَّسٍ .

(٢) الأبيات في اللسان والتاج برواية : قطعت الأحرار .

(١) اللسان - التاج - ديوانه : ١٥٥

(٢) في الدين : يقطع لبري المهام .

(٤) في اللسان : وخلقته بجرمة الفتحه فوق الحاء والسكون فوق اللام وما في القاموس كما هنا .

(٦) اللسان ، التاج .

(٥) اللسان ، التاج .

ابن بَيْضٍ . وَقَطِيعَةٌ بِنُ عَيْدَةَ بْنِ الْحَارِثِ
ابن سَامَةَ بْنِ لُؤَيٍّ ، وَأَسْمُ قَطِيعَةَ هَذَا عَمْرُو .

وقال ابن دريد : وَجَدَ فِي بَطْنِهِ قُطْعًا ،
بِالضَّمِّ : إِذَا وَجَدَ فِيهِ وَجَعًا .

وَقُطْعَاتُ الشَّجَرِ : أَطْرَافُ أُبْنِهَا الَّتِي يَخْرُجُ
مِنهَا إِذَا قُطِعَتْ .

وَالْقُطَاعَةُ ، بِالضَّمِّ : اللَّقْمَةُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَالْقِطْعُ ، بِالكَسْرِ : اسْمٌ مَا قُطِعَ وَسَقَطَ .

وَيُقَالُ : أَتَقَوُّ الْقُطِيعَاءَ ، أَي أَتَقَوُّوا أَنْ
يَنْقَطِعَ بَعْضُكُمْ مِنْ بَعْضٍ فِي الْحَرْبِ .

وَبُرٌّ مِقْطَاعٌ : يَنْقَطِعُ مَاؤُهَا سَرِيعًا .
وَرَجُلٌ مِقْطَاعٌ : لَا يَثْبُتُ عَلَى مُوَاجَاةٍ .

وَأَفْطَعَ النَّخْلُ : إِذَا أَصْرَمَ وَحَانَ قِطَاعُهُ .
وَشَيْءٌ حَسَنٌ تَقْطِيعٌ : إِذَا كَانَ حَسَنَ الْقَدِّ .

وَتَقْطِيعُ الرَّجُلِ : قَدُّهُ وَقَامَتُهُ .
وَقَوْلُهُ تَعَالَى : (قُطِعَتْ لَهُمْ ثِيَابٌ)

أَي خِيَطَتْ وَسُوِيَتْ وَجُعِلَتْ لِبُوسًا لَهُمْ .

وَالْمُقَطَّعَاتُ : بَرُودٌ عَلَيْهَا وَشَيْءٌ مُقَطَّعٌ .

وَالْحَدِيدُ الْمُقَطَّعُ : هُوَ الْمُسْتَخْدَمُ سِلَاحًا ، قَالَ
الرَّاعِي :

فَقَوُّدُوا الْحِيَادَ الْمُسْتَفَاتِ وَأَحْبَبُوا
عَلَى الْأَرْحِيَّاتِ الْحَدِيدَ الْمُقَطَّعًا^(٣)
يَعْنِي الدَّرُوعَ .

وَفِي الْحَدِيثِ : « نُبِيٌّ عَنْ لَيْسَ الذَّهَبِ
إِلَّا مُقَطَّعًا » ، وَهُوَ مِثْلُ الْحَلِيقَةِ وَمَا أَشْبَهَهَا .

وَقَطَّعَتِ النَّخْرَ بِالمَاءِ : إِذَا مَزَجْتَهَا ، وَقَالَ
ذُو الرُّمَّةِ :

يَقْطَعُ مَوْضِعَ الْحَدِيثِ ابْتِسَامُهَا^(٤)
تَقْطَعُ مَاءَ الْمُزْنِ فِي نَزْفِ النَّخْرِ
التَّنَزُّفُ : التَّقْطَعُ مِنَ المَاءِ .

وَقِيلَ لِلرَّجُلِ الْقَصِيرِ إِنَّهُ لَمُقَطَّعٌ مَجْدَرٌ .
وَقَوْلُ أَبِي ذُوؤَيْبٍ الْهَذَلِيُّ :

كَانَ ابْنَةُ السَّهْمِيِّ دُرَّةً قَامِسًا^(٥)
لَهَا بَعْدَ تَقْطِيعِ النَّبُوجِ وَهَيْجُ^(٦)

(١) فِي الْقِسَامِوسِ : « وَقَطْعَاتُ الشَّجَرِ كَهَمْزَةٌ ، وَبِالنَّحْرِ بَكَ ، وَبِضْمَتَيْنِ : أَطْرَافُ أُبْنِهَا الَّتِي تَخْرُجُ مِنْهَا إِذَا قُطِعَتْ »

زَادَ شَارِحُهُ الرَّاحِدَ نَقْطَةً مَحْرُوكَةً وَكَهَمْزَةً وَبِضْمَتَيْنِ .

(٢) السُّورَةُ الْحَجُّ الْآيَةُ ١٩ .

(٣) اللِّسَانُ : النَّاجِ .

(٤) اللِّسَانُ ، وَانظُرْ (نَزْفٌ) وَ(نَفْطٌ) الشُّطْرُ الثَّانِي بِرَوَايَةِ نَفْطِ النَّخْرِ - النَّاجِ وَانظُرْ (نَزْفٌ) - الْأَسَاسُ

(وَضِعٌ) - دِيوَانُهُ ٢٦٤ - مَوْضِعُ الْحَدِيثِ : مَحْفُوظُهُ .

(٦) اللِّسَانُ وَ النَّاجِ وَانظُرْ فِيهِمَا : (وَهَيْجٌ) وَ(قَسٌّ) - الْحَكْمُ ١ / ٨٨ - شَرْحُ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ / ٣٣

أَرَادَ بَعْدَ الْهُدُوءِ وَالسُّكُونِ بِاللَّيْلِ .

وَاسْتَقَطَعَ فَلَانَ الْإِمَامَ قِطِيعَةً فَأَقَطَعَهُ إِيَّاهَا :

إِذَا سَأَلَهُ أَنْ يُقِطِعَهَا لَهُ . وَمِنْهُ الْحَدِيثُ « أَنْ

رَجُلًا اسْتَقَطَعَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْمَلِيحَ

الَّذِي بِمَأْرِبٍ فَأَقَطَعَهُ إِيَّاهُ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : وَمِنَ الْغُرَرِ الْمُنْقَطَعَةُ ،

وَهِيَ الَّتِي ارْتَفَعَ بَيَاضُهَا مِنَ الْمُنْخَرَجِينَ حَتَّى تَبْلُغَ

الْغُرَّةَ عَيْنَيْهِ دُونَ جَبْهَتِهِ .

وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ :

« وَقْتُ الضُّحَى إِذَا تَقَطَعَتِ الظُّلَالُ » ^(١) . أَيْ قَصُرَتْ

لِأَنَّهَا تَمْتَدُّ فِي أَوَّلِ النَّهَارِ فَكَلَّمَا ارْتَفَعَتِ

الشَّمْسُ قَصُرَتْ .

وَقَاطَعَ فَلَانٌ فَلَانًا بِسَيْفَيْهِمَا : إِذَا نَظَرَا

أَيُّهُمَا أَقَطَعَ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الْأَعَشِيُّ :

أَتَتَكَ الْعَيْسُ تَنْفُخُ فِي بُرَاهَا

تَكْشِفُ عَنْ مَنَاكِبِهَا الْقُطُوعُ ^(٢)

وَلَيْسَ الْبَيْتُ لِلْأَعَشِيِّ وَإِنَّمَا هُوَ لِعَبِيدِ الرَّحْمَنِ

أَحْيَى مَرَوَانَ ، وَبَعْدَهُ :

وَأَبْيَضُ مِنْ أَمِيَّةٍ مُضْرِحِي

كَأَنَّ جَيْبَهُ سَيْفٌ صَنِيعٌ

يُخَاطِبُ مُعَاوِيَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

* ح - الْقِطْعَةُ : الْجُرْعَةُ .

وَأَقَطَعْتُهُ : جَاوَزْتُهُ بِهِ نَهْرًا .

وَقِطَعَ الْمَاءُ ، وَأَقَطَعَ : غَارَ .

وَنَاقَةُ قُطُوعٌ : إِذَا كَانَ يُسْرَعُ انْقِطَاعَ لَبْنِهَا .

وَقَطَعَ لِي هَذَا الشُّوبُ ، وَقَطَعَنِي ، أَيْ

كَفَانِي لِتَقْطِيعِي .

وَأَقَطَعَ اللَّهُ هَذِهِ الشَّقَّةَ ، أَيْ أَنْقَدَهَا .

وَأَقَطَعَ مَا فِي الْإِنَاءِ : شَرِبَهُ .

وَالْقَطِيعُ : الْكَثِيرُ الْأَخْيَرِاقِ وَالرُّكُوبِ .

وَالْقِطْعُ : الَّذِي أَقَطَعَ صَوْتَهُ .

وَإِذَا كَانَ الْحَمَامُ فِي بَطْنِهِ بَيَاضٌ قَالُوا :

أَقَطَعَ الْبَطْنَ .

وَقَطَائِعُ بَغْدَادَ سَيَوِي قِطِيعَةَ الرِّبِيعِ الَّتِي

ذُكِرَتْ فِي الْمَتْنِ هِيَ :

قِطِيعَةُ إِسْحَاقَ الْأَزْرَقِ قُرْبَ الْكَرْخِ ^(٣) .

(١) الفائق : ٢ / ٣٥٨ برواية : « فِي وَقْتِ صَلَاةِ الضُّحَى » .

(٢) اللسان ، التاج ، المحكم : ٩١ / ٤ بدون هز ، وليس في ديوان الأمشي المطبوع في بيروت .

(٣) هو إسحاق الأزرق الشروي مولى محمد بن علي بن عبد الله ابن عباس (معجم البلدان : ١٤١ / ٤) .

(ق ع ع)

قال بعض الطائيين : قَعَّ فُلَانٌ فُلَانًا يَقَعُهُ
قَعًا : إذا اجترأ عليه بالكلام .

وَقَعَقَتُ الْقَارُورَةَ : إذا أَرغَت نَزَعَ صِمَامِهَا
مِنْ رَأْسِهَا .

وَرَجُلٌ قَعَقَعَانِيٌّ ، بِالْفَتْحِ : (٨) إِذَا مَشَى سَمِعَتْ
لِمَفَاصِلِهِ قَعَقَعَةً . وَكَذَلِكَ أَسَدٌ ذُو قَعَاقِعَ .

وَطَرِيقٌ مُتَقَعِّعٌ : إِذَا بَعُدَ وَاحْتِاجَ السَّائِرِ
فِيهِ إِلَى الْإِحْدَى . وَقَالَ ابْنُ مَقِيلٍ :

عَمَلٌ قَوَائِمُهَا عَلَى مُتَقَعِّعٍ

عَكِيسِ الْمَرَازِبِ خَارِجٍ مُتَشِيرِ (١٠)

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : إِذَا طَرَدَتِ الثَّوْرَ قُلْتَ :

قَعَّ قَعَّ ، وَإِذَا زَجَرْتَهُ ، قُلْتَ : وَحَّ وَحَّ ،
وَقَدْ قَعَقَعْتُ بِالثَّوْرِ قَعَقَعَةً .

وَقَطِيعَةٌ أُمَّ جَعْفَرٍ ، وَهِيَ زُبَيْدَةٌ ، عِنْدَ
بَابِ التَّبَنِ .

وَقَطِيعَةٌ رَيْسَانَةٌ ، قُرْبَ بَابِ الشَّعِيرِ . (١)

وَقَطِيعَةُ الْعَكِّيِّ ، بَيْنَ بَابِ الْبَصْرَةِ وَبَابِ
الْكُوفَةِ . (٢)

وَقَطِيعَةٌ زُهَيْرٌ ، قُرْبَ الْحَرِيمِ . (٣)

وَقَطِيعَةُ الْعَجَمِ ، بَيْنَ الْحَلَبَةِ وَبَابِ الْأَزْجِ .

وَقَطِيعَةُ الْفُقَهَاءِ بِالكَرْخِ .

وَقَطِيعَةُ أَبِي النَّجْمِ ، بِالْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ ، (٤)

مُتَّصِلَةٌ بِقَطِيعَةِ زُهَيْرٍ .

وَقَطِيعَةُ النَّصَارَى مُتَّصِلَةٌ بِنَهْرِ الطَّائِقِ .

وَقَطِيعَةُ عَيْسَى . (٥)

وَقَطِيعَةُ الدَّقِيقِ . (٦)

وَقَطِيعَةُ بَنِي جِدَارٍ . (٧)

وَالْقَطَاعُ : سَيْفٌ عَصَامِ بْنِ شَهْرٍ .

(١) في معجم البلدان : أظنها من قهارة المنصور وأبنة المهدي .

(٢) في معجم البلدان : هو مقاتل بن حكيم بن عبد الرحمن أحد قواد أبي جعفر المنصور وأحد الثقباء السبعين أولي البأس

(٣) في معجم البلدان : هو زهير بن محمد الأبيوردى أحد القواد الخراسانية .

(٤) في معجم البلدان : أحد قواد المنصوره خراساني ، وكانت أم سلمة بنت أبي النجم هذا عند أبي مسلم الخراساني .

(٥) في معجم البلدان : هو عيسى بن علي بن عبد الله . (٦) في معجم البلدان الرقيق بالراء .

(٧) في معجم البلدان : منسوبة إلى بطن من الخزرج فيما أحسب .

(٨) في القاموس : بالضم .

(٩) اللسان : السابل .

(١٠) اللسان ، التاج ، ديوانه : ١٣٤ - عكس : عسر .

(١١) في التاج : بفتحهما .

وقال ابن دريد: ماء قُوع، بالضم: لغة في القُوع، وهو المرء الغليظ.

* ح - قَعَقَهُ بِالْكَلَامِ مِثْلُ قَعُهُ.

* * *

(ق ف ع)

ابن الأعرابي: القَفْعُ، بالفتح: الدُّبَابَاتُ الَّتِي يُقَاتِلُ تَحْتَهَا، وَاحِدَتُهَا قَفْعَةٌ.

وَقَفَعْتُهُ عَمَّا أَرَادَ قَفْعًا: إِذَا مَنَعْتَهُ، فَانْقَفَعَ، أَيْ امْتَنَعَ.

وقال الليث: يُقَالُ لِهَذِهِ الدُّوَارَاتِ الَّتِي يَجْعَلُ الدَّهَانُونَ فِيهَا السَّمِيمَ الْمَطْحُونِ وَيَضْمَعُونَ بَعْضَهَا فَوْقَ بَعْضٍ، ثُمَّ يَضْمَطُونَهَا حَتَّى يَسِيلَ الدَّهْنُ الْقَفَعَاتُ.

والمِقْفَعَةُ: خَشْبَةٌ تَضْرِبُ بِهَا الْأَصَابِعُ.

ورجل أَفْقَعٌ وَمَقْفَعٌ: مَنْكَسُ الرَّأْسِ أَبَدًا.

وقال الليث: أَحْمَرُ قَفَاعِيٍّ، بِالضَّمِّ: هُوَ الْأَحْمَرُ

الَّذِي يَتَقَشَّرُ أَنْفَهُ مِنْ شِدَّةِ حُمْرَتِهِ. قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: لَمْ أَسْمَعْ لغير الليث أَحْمَرُ قَفَاعِيٍّ

القَافِ قَبِيلَ الْفَاءِ، وَالْمَعْرُوفُ فِي بَابِ تَأْكِيدِ الْأَلْوَانِ: أَصْفَرُ فَاقِيعٌ وَقَفَاعِيٌّ.

ورجل قَفَاعٌ لِمَالِهِ: إِذَا كَانَ لَا يُنْفِقُهُ.

وَالْقَفَاعَةُ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ: مَصِيدَةٌ لِطَيْرٍ. وَدَوَارَةُ السَّمِيمِ أَيْضًا.

وقال ابن دريد: فَأَمَّا الْقَفَاعَةُ الَّتِي يُسَمِّيهَا أَهْلُ الْعِرَاقِ الَّتِي يُصَادُ بِهَا الطَّيْرُ فَلَا أَحْسِبُهَا عَرَبِيَّةً: وَهُوَ شَيْءٌ يَتَّخَذُ مِنْ جَرِيدِ النَّخْلِ ثُمَّ يُغْدَفُ بِهِ عَلَى الطَّيْرِ.

وَالْقَفَاعُ أَيْضًا: نَبَاتٌ مَتَفَعٌّ كَأَنَّهُ قُرُونٌ صَلَابَةٌ إِذَا بَيَّسَ، يُقَالُ لَهُ كَفُّ السَّكَلِيِّ.

وَالْقَفَاعُ مِثْلُ الصُّدَاعِ: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي قَوَائِمِ الشَّاةِ بِمَوْجِهَا.

وقال ابن دريد: الْقَفَاعُ: دَاءٌ يَصِيبُ

النَّاسَ كَوَجَعِ الْمَفَاصِلِ وَنَحْوِهِ إِلَّا أَنَّ الْأَصَابِعَ تَلْتَشِجُ مِنْهُ، وَمِنْهُ سَمِيَ الرَّجُلُ مَقْفَعًا.

وَتَقْفَعَتِ الْأَصَابِعُ مِنَ الْبَرْدِ أَيْ تَقَبَّضَتْ.

وَيُقَالُ: قَفَّعَ هَذَا، أَيْ أَوْهَيْهِ.

(١) في الجهرة: ١/١١٢.

(٢) في القاموس: جنة من خشب يدخل تحته الرجال يمشون به في الحرب إلى المعركة.

(٣) نظر لها القاموس بقوله: كككنة.

(٤) قفَاع كَشْدَاد (قاموس).

(٥) في الجهرة: ٣/١٢٦.

(٦) في الجهرة: ٣/١٢٦.

وذَكَرَ الجَوْهَرِيُّ القَلْفِيعَ في هَذَا التَّرْكِيبِ وَقَالَ
الْأَمُّ زَائِدَةٌ، وَفِيهِ نَظَرٌ.^(١)

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: القَلْفِيعُ، بِفَتْحِ الفَاءِ، لُغَةٌ
فِي القَلْفِيعِ، بِكَسْرِ الفَاءِ.

* ح — أَفَامَ النَّاسُ فِي قَفْعٍ، أَيْ ضَيْقٍ وَنَصَبٍ.^(٢)

وَصُوفٌ مَقْلُوعَةٌ: قَلْبَحٌ.^(٣)

وَالْقَلْفِيعُ: مَا يَتَطَايَرُ مِنَ الحَدِيدِ المُحَمَّى إِذَا
ضُرِبَ بِالمِطْرَقَةِ.

* * *

(ق ف ز ع)

* ح — القَفْزَةُ: القَصِيرَةُ.^(٤)

* * *

(ق ل ع)

القَلْعُ، بِالفَتْحِ: فَاسٌ صَغِيرَةٌ مَعَ البُنَاةِ. قَالَ:^(٥)
* وَالقَلْعَ وَالمِلاطَ فِي أَيِّدِنَا *^(٦)

وَالْمَقْلُوعُ: الفَرَسُ الَّذِي بِهِ دَائِرَةُ القَالِجِ.^(٧)

وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ: القَلُوعُ: القَوْسُ الَّتِي
إِذَا نُزِعَ فِيهَا انْقَلَبَتْ.

وَقَالَ غَيْرُهُ: هِيَ الناقَةُ الضَّخْمَةُ الثَّقِيلَةُ
وَلَا يُوصَفُ بِهِ الجَمَلُ.

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ: القَلَاعُ، بِالفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ:

السَّاعِي إِلَى السُّلْطَانِ بِالبَاطِلِ. قَالَ: وَالقَلَاعُ:

القَسْوَادُ. وَالقَلَاعُ: النَّبَاشُ. وَالقَلَاعُ:

الكِتَابُ.^(٨)

وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ: القَلَاعُ: الَّذِي يَقَعُ

فِي النَّاسِ عِنْدَ الأَسْرَاءِ؛ سُمِّيَ قَلَاعًا لِأَنَّهُ يَأْتِي الرَّجُلَ

المُتَمَكِّنَ عِنْدَ الأَمِيرِ فَلَا يَزَالُ يَقَعُ فِيهِ. وَيَشِي بِهِ

حَتَّى يَقْلَعَهُ وَيُزِيلَهُ عَن مَرَاتِبِهِ.

وَقَالَ الفَرَّاءُ: القَلَاعَةُ، بِالتَّشْدِيدِ: قِشْرُ الأَرْضِ

الَّذِي يَرْتَفِعُ عَنِ الكَمَاةِ فَيَدُلُّ عَلَيْهَا: لُغَةٌ فِي

التَّخْفِيفِ.

وَالقِيلَعُ: المَرَأَةُ الضَّخْمَةُ الرَّجُلِينَ وَالقَوَامُ.^(٩)

(١) فِي النَّجَاحِ: وَجَدَتْ فِي هَامِشِ الصَّحَاحِ: زِيَادَةُ اللّامِ نَائِيَةٌ قَلِيلٌ، وَتَدْحِكُ بِزِيَادَةِ لامِ قَلْعٍ وَهُوَ رَهْمٌ مِنْهُ، وَقَدْ
أُورِدَهُ الأَزْهَرِيُّ وَغَيْرُهُ فِي الرَّابِعِ وَالمِلاطُ أَصَابِيَةٌ، فَالرَّاجِبُ أَنْ يَذْكَرَ بِمَدِّ "قَلْعٍ" وَرِيقِيُّ كَوْنِهَا أَصْلًا فِي قَلْعٍ أَنَّهُ لَمْ يَأْتِ
فِي الأَبْنِيَةِ عَلَى ثَمَالِ فُلُلِ البَيْتِ.

(٢) فِي الجُمُورِ ٣/٣٦٨

(٣) فِي النَّجَاحِ: بِفَتْحِ الفَاءِ وَكَسْرِهَا.

(٤) فِي القَامُوسِ: كَرِبِحٌ. (٥) فِي النَّجَاحِ: زَادَ البَيْتُ جَدًّا. (٦) فِي القَامُوسِ: البِنَاءُ [بِنَشْدِيدِ النُّونِ].

(٧) دَائِرَةُ تَكُونُ تَحْتِ البَدَنِ، وَهِيَ تَكْرَهُ فِي الفَرَسِ.

(٨) فِي النَّجَاحِ: كُلُّ ذَلِكَ قَالَهُ أَبُو زَيْدٍ فِي تَفْسِيرِ الحَدِيثِ «لَا يَدْخُلُ الجِنَّةُ فَلَاحٌ وَلَا دِيُوبٌ».

(٩) وَقَالَ الأَزْهَرِيُّ: مَا خُوذَةُ مِنَ القَلْعَةِ وَهِيَ السَّحَابَةُ. نَظَرْنَا القَامُوسَ بِقَوْلِهِ كَعِيدِرٌ.

وقال ابن الأعرابي: القلعة، بالتحريك: الحِصْنُ وَجَمُّهَا قُلُوعٌ.

والقلعة أيضا: كِنْفُ الرَّاعِي، لُغَةٌ فِي الْقَلْعَةِ بِالْفَتْحِ.

والقلعة: صَخْرَةٌ تَنْقَلِعُ عَنِ الْجَبَلِ مُنْفِرَةً يَصْعَبُ مَرَامُهَا.

وقال سيمر: القِلاعُ: الصُّخُورُ الْعِظَامُ، وَاحِدَتُهَا قَلْعَةٌ، وَهِيَ الصَّخْرَةُ الْعَظِيمَةُ تَنْقَلِعُ مِنْ عُرْضِ جَبَلٍ، تَهَالُ إِذَا رَأَيْتَهَا ذَاهِبَةً فِي السَّمَاءِ، وَرَبَّمَا كَانَتْ كَالْمَسْجِدِ الْجَامِعِ، وَمِثْلُ الدَّارِ، وَمِثْلُ الْبَيْتِ مُنْفِرَةً صَعْبَةً لَا تَرْتَقَى.

والقلع، بالكسرة: صُدِيرٌ يَابِسُهُ الرَّجُلُ عَلَى صَدْرِهِ، قَالَ:

* مُسْتَأْطًا فِي قَلْعِهِ سِيكِنَا *^(٢)

وَيُقَالُ: فَلَانٌ فِي قَلْعٍ مِنْ حَمَاهُ، بِالْكَسْرِ، أَيْ فِي إِقْلَاعٍ مِنْ حَمَاهُ: لُغَةٌ فِي قَلْعٍ وَقَلْعٍ، بِالْفَتْحِ وَالتَّحْرِيكِ.

وَالْقِلَاعَةُ: الشَّرَاعُ.

وَالْقَلْعُ، مِثَالُ كَيْفٍ: الَّذِي لَا يَثْبُتُ عَلَى الْخَيْلِ؛ وَالرَّجُلُ الْبَلِيدُ الَّذِي لَا يَفْهَمُ.

وَصُوفٌ قَلَعٌ أَيْضًا: فِيهِ الْقَلْعُ، بِالتَّحْرِيكِ، وَهُوَ مَا عَلَى جِلْدِ الْأَجْرَبِ كَالْفَيْمِرِ.

وَفِي حَدِيثِ هِنْدِ بْنِ أَبِي هَالَةَ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، فِي صِفَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «إِذَا زَالَ زَالَ قَلْعًا»، وَيُرْوَى قُلْعًا، بِالضَّمِّ، وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ. أَرَادَ أَنَّهُ كَانَ يَرْفَعُ رِجْلَيْهِ مِنَ الْأَرْضِ إِذَا مَشَى رَفْعًا بَائِنًا، لَا كَمَنْ يَمْشِي اخْتِيَالًا وَتَتَعَمًّا، وَهُوَ كَقَوْلِهِ: كَأَنَّمَا يَخْطُ مِنْ صَبَبٍ.

وَالْقُلْعَةُ، بِالضَّمِّ، أَيْضًا: مَا يَقْلَعُ مِنَ الشَّجَرَةِ كَالْأَكَلَةِ.

وَالْقُلْعَةُ أَيْضًا: الضَّعِيفُ الَّذِي إِذَا بُطِشَ بِهِ لَمْ يَثْبُتْ.

وَالْقِلَاعُ، مِثَالُ الصُّدَاعِ: دَاءٌ يَصِيبُ الصَّبِيَانَ فِي أَفْوَاهِهِمْ.

وَالْقِلَاعُ أَيْضًا: أَنْ يَكُونَ الْبَعِيرُ صَحِيحًا فَيَقَعُ مَيِّتًا، يُقَالُ مِنْهُ: انْقَلَعَ الْبَعِيرُ.

وَالْقِلَاعُ: نَبْتُ مِنَ الْجَنِينَةِ، وَهُوَ نَعْمَ الْمَرْتَعِ رَطْبًا كَانَ أَوْ يَابِسًا، قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ.

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: الْقَلْبِيعةُ: مَوْضِعٌ؛ وَأَقْلَعَتِ الْإِمْلُ: خَرَجَتْ عَنِ الْإِثَاءِ إِلَى أَرْبَاعٍ.

(٢) التاج

(١) الكنف الذي يجعل فيه الراعي زاده ومناهه
(٢) في التاج: الذي نص عليه ابن الأعرابي في نوادره: يسكن ويحرك، وأما الكسر فلم يقله أحد في كتابه، وهكذا نقله الصاغاني في العباب ومصابح اللسان ولم يقلوا الكسر.

« وكان النبي صلى الله عليه وسلم إذا مشى تَلَعَّ^(١) . ومعناه ما سَبَقَ في تفسير الحديث المذكور .

وقال أبو سعيد : الأعراض التي ترمى أو لها غرض المقاتلة ، وهو الذي يقرب من الأرض فلا يحتاج الراعي إلى أن يمدّ به اليد مدًا شديدًا .
وقال الجوهري : وفي الحديث « يتس المسأل القلعة^(٢) » ، والصواب أن يقال : ويقال .

* ح - أفلع : بجى القلعة^(٣) .

والقلعة : الناقة العظيمة .

والقلع : الدم كالعلق^(٤) .

والقولع^(٥) : الكيف .

* * *

(ق ل ب ع)

* ح - القلوبع : لعبة .

* * *

(ق ل م ع)

* ح - القلمعة^(٦) : السفلة .

وقلمع رأسه : ضربه فأندره ، وقيل : حلقه .

(ق م ع)

القمعة : بالفتح . ويقال : القمعة ، بالضم وهي أصح^(٧) : خيار المال ، يقال : لك قمعة هذا المال ، أى خياره . وإبل مقموعة : أخذ خيارها .

والقمعة ، بالتحريك : الرأس ، وجمعها قمع ، وقال قائل من العرب : لأجرن قمعكم ، أى لأضربن رؤوسكم .

وقيل في قول ذى الرمة :

يذبن عن أفراهن بأرجل
وأذناي زعر الهاب زرق المقامع^(٨)

إن المقامع هاهنا الذبان ، جمع قمعة ، وقد ذكرها الجوهري ولم يذكر أنها مجمع مقامع ، وهذا كما قيل في جمع الشبه مشابه . وقيل : يريد أن رؤوسها سود .

وقال أبو خيرة : القمع : مثل العجاجة يشور في السماء .

وقال سيبويه : القمع : طبق الحلقوم ، وهو مجرى النفس إلى الرئة .

(١) الفائق : ٣/٣٦ ، ٣٧ (الحديث بامة) .

(٢) عبارة اللسان : أفلعوا بهذه البلاد أفلاعا : بنوها بجمعها كالقلعة . (٤) في التاج : مقلوب منه .

(٥) في التاج : كجوهر . (٦) في التاج : أمهه الصاغاني في الباب .

(٧) في القاموس : ويمحرك . (٨) الساني ، التاج ، ديوانه ، ٣٦٤ .

وقال ابن شميل : من ألوان العنّب الأقماعي ،
وهو الفارسي .

وقال الدينوري : هو نوع من العنّب عليه
معول النّاس ، وهو عنّب أبيض ثمّ يصفّر
أخيراً حتى يكون كالورس ، وجهه مدحرج كبار ،
وعناقيدُه مكثّرة ، وماؤه كثير فيعتصر ،
ويزبب أيضا .

وقال أبو عمرو : القميّة : النّائسة بين
الأذنين من الدّواب ، وجمعها قماح .

وقال أبو عبيدة : القميّة : طرف الدّيب ،
وهي من الفرس منقطع العسيب ، وجمعها قماح .
وأشدّ لذي الرمة البيت الذي ذكرته أنفاً على
هذا النسق :

ويصفن عن أقرامين بأرجل

وأذنان حصّ الهلب زعيم القماح

وقال ابن دريد : قمت البسرة قميّاً :

إذا انقلع قمعها .

وتقمت الشيء ، أي أخذت فعمته ، أي

خياره . قال :

* تقمعو قمعها العقائلا * (١)

ومتقمع الدابة : رأسها وبها فلها .

* ح - القميح : ما فوق السّناسين من السّنام .

واقمع : أجدى في سنامه ، وتمك فيه الشحم .

واقتمعت : اخترت .

واققمع : مثل التخمّة ، وهو مقموع .

واقتمعان : تفننا جملة التمر .

واقتمعة : ما صررت في أعلى الحراب ،

والزّمة في أسفله .

واققمع من الأنوف مثل الأقمع . (٢)

واققمعة : حصن باليمن . (٣)

* * *

(ق ن ع)

قنعت الشاة بالفتح ، واقنعت ، واستقنعت :

إذا ارتفع ضرعها ، وليس في ضرعها تصوب .

وقنعت الإبل : إذا صعدت ، واقنعتها أنا .

وقنعت قنوعاً واقنعتها أنا ، والاسم القنعة ،

بالفتح : خرجت من الحمض إلى الخلة

ومالت .

والقانع : الخارج من مكان إلى مكان .

وإداوة مقنوعة : خنث رأسها .

(٢) وهو الذي فيه ميل .

(١) الناج .

(٣) معجم البلدان : ٤ / ١٧٥ ، وفيه أيضا : ماء وروضه باليسامة .

(٤) في اللسان : قنعت بضرعها ، وفي الناج : ويقال أيضا قنعت بضرعها .

وَالْقَنْوَعُ فِي لُغَةِ هُذَيْلٍ: الْمَبْطُوطُ، وَهِيَ مُؤْتَنَةٌ.
وَالْقَنْوَعُ: الْمَهْمُودُ، أَيْضًا.

وَقَنْعَةُ الْجَبَلِ وَالسَّنَامُ، بِالتَّحْرِيكِ: أَعْلَاهُمَا.
وَالْقَنْعُ، وَالْقَنْعُ وَالْقَنْعُ، بِالنُّونِ وَبِالْبَاءِ
الْمَعْجَمَةِ بِوَاحِدَةٍ، وَبِالنَّوَاءِ الْمَعْجَمَةِ بِثَلَاثِ: الشُّبُورُ
وَأَبَى الْأَخِيرَ الْأَزْهَرِيُّ.

وَفِي الْحَدِيثِ «أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
أَهَمَّ لِلصَّلَاةِ، كَيْفَ يَجْمَعُ النَّاسَ لَهَا، فَذُكِرَ لَهُ
الْقَنْعُ فَلَمْ يُعْجِبْهُ ذَلِكَ»^(١).

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: قَالَ ذُو الرِّمَّةِ:

وَأَبْصَرْنَا أَنَّ الْقَنْعَ صَارَتْ نِطَافُهُ

فَرَأَيْنَا وَأَنَّ الْبَقْلَ ذَاوِ وَيَابِسُ^(٢)

يَصِفُ الْحُمْرَ، قَوْلُهُ يَصِفُ الْحُمْرَ غَلَطٌ،

وَلَكِنَّهُ يَصِفُ الظُّنَّ، وَقَبْلَهُ:

إِلَى ظُنِّ يَقْرِضَنَّ أَجْوَاذَ مُشْرِيفِ

شِمَالًا وَعَنْ أَيْمَانِهِنَّ الْفَوَارِسُ^(٣)

وَيُرْوَى: وَأَيْقَنَ أَنَّ الْقَنْعَ.

وَالْقَنْعُ، وَالْقَنْعُ، بِالنُّونِ وَالسَّنَامِ، أَعْنَانُ فِي الْقَنْعِ
بِمَعْنَى الطَّبَقِ يُهْدَى عَلَيْهِ.

وَالْقِنَاعُ، بِالنُّونِ وَالسَّلَاحُ، وَكَذَلِكَ الْقِنْعُ،
وَالْجَمْعُ فِي الْأَوَّلِ قُنْعٌ، مِثْلُ كِتَابٍ وَكُتُبٌ. وَفِي
الثَّانِي أَعْنَاقٌ مِثْلُ خَيْدٍ وَأَخْدَانٍ.

وَالنَّعِجَةُ تُسَمَّى قِنَاعًا^(٤)، كَمَا تُسَمَّى نِحَارًا،
وَلَيْسَ هَذَا بِوَصْفٍ.

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ: الْقِنَعَانُ: الْعَظِيمُ مِنَ
الْوَعُولِ.

وَجَمَلٌ أَقْنَعُ: فِي رَأْسِهِ شُخُوصٌ، وَفِي سَائِلَتِهِ
تَطَامِنٌ.

وَالْقِنَعَةُ، بِالنُّونِ وَالسَّنَامِ، وَالْجَمْعُ الْقِنَعُ: مُسْتَوِي بَيْنَ
أَكْتَمَتَيْنِ سَهْلَتَيْنِ، لُغَةٌ فِي الْقِنْعِ، بِغَيْرِ هَاءٍ.

وَأَقْنَعَ الرَّجُلُ: إِذَا صَادَفَ الْقِنْعَ.

وَالْقِنْعُ، أَيْضًا: الْأَصْلُ. يُقَالُ: إِنَّهُ لَثِمُّ الْقِنْعِ
وَأَمَّا قَوْلُ الرَّاعِي:

رَجُلٌ الْجُدَاءِ كَانَ فِي حَيْرِيَوْمِهِ

قَصَبًا وَمَقْنَعَةً الْحَيْنِ مَجْزُولًا^(٥)

فَإِنَّ عُمَارَةَ بْنَ عَقِيلٍ زَعَمَ أَنَّهُ عَنَى بِمَقْنَعَةٍ

الْحَيْنِ النَّائِي، لِأَنَّ الزَّامِرَ إِذَا زَمَرَ أَقْنَعَ رَأْسَهُ،
فَقِيلَ لَهُ: فَذَذَرَ الْقَصَبَ مَرَّةً، فَقَالَ: هِيَ ضُرُوبٌ.

(١) الفائق: ٢/٣٧٨.

(٢) اللسان وانظر (فرش) و(ذري)، التاج، ديوانه: ٣١٣ برواية الفتح.

(٣) ديوانه: ٣١٣.

(٤) ممنوعة من الصرف. (فاموس وتاج).

(٥) اللسان والتاج: جهرة أشعار العرب ٣٣٢.

وَمَنْ رَوَى مُقْنَعَةَ الْحَنِينِ، بِكَسْرِ النَّوْنِ، أَرَادَ نَاقَةَ
رَدَعَتْ حَيْنَهَا .

وَبَنُو قَيْنُقَاعَ : حَى مِنْ الْيَهُودِ .

* ح - أَقْنَعِي : أَحْوَجِي .

وَالْقَنْعُ ^(١) : مَا بَيْنَ الثَّمَلِيَّةِ وَحَبْلِ مُرْبِيعِ .

وَالْقَيْعُ : مَاءٌ بِالْيَاءِ .

وَالْمَقْنَعُ ^(٢) بَنُ عَمِيرَةَ بْنِ أَبِي شَمِيرٍ : شَاعِرٌ ،

وَاسْمُهُ مُحَمَّدٌ ، وَكَانَ مُقْنَعًا الدَّهْرَ .

* * *

(ق ن ث ع)

* ح - رَجُلٌ مُقْنَعٌ الْخَبِيَّةِ : عَظِيمُهَا
مُنْتَشِرُهَا .

* * *

(ق ن ف ع)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْقَنْعُ
بِالضَّمِّ : الْقَصِيرُ الْحَسْبِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْقَنْعَةُ : مِنَ الْأَسْمَاءِ الْقَنْعُذَةُ الْأَنْثَى ،

وَتَقْنَعَتْ : إِذَا تَقَبَّضَتْ .

وَالْقَنْعَةُ : الْأَسْتُ أَيْضًا ، وَأَنْشَدَ :

قَمْرِيَّةٌ كَأَنَّهَا يَطْبُطِبُهَا

وَقَنْعُهَا طِلَاءَ الْأَرْجَوَانِ ^(٤)

الْقَمْرِيَّةُ : الْمَرَأَةُ الْقَصِيرَةُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْفِنْفِغُ : الْفَأْرَةُ . الْقَافُ قَبْلَ

الْفَاءِ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هِيَ الْفُنْفُغُ ، الْفَاءُ

قَبْلَ الْقَافِ .

* * *

(ق و ع)

ابْنُ دَرِيدٍ : الْقَوْعُ ، بِالْقَوِّ ، الْمِسْطَحُ الَّذِي

يُدْسَطُ فِيهِ التَّمْرُ أَوْ الْبُرُّ ، وَالْجَمْعُ أَقْوَاعٌ .

وَالْقَوَاعُ مِثَالُ الصَّوَاعِ : الذَّكْرُ مِنَ الْأَرَانِبِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْقَوَاعَةُ : الْأَرْبُ الْأَنْثَى

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْقَوَاعُ : بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ :

الذَّبُّ الصَّبَاحُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : تَقْوَعُ الْحَرْبَاءُ الشَّجَرَةَ : إِذَا

عَلَاهَا كَمَا يَتَقْوَعُ الْفَحْلُ النَّاقَةَ .

* ح - تَقْوَعُ : قَرِيْبَةٌ بِأَرْضِ الْقُدْسِ يُنْسَبُ ^(٧)

إِلَيْهَا الْعَسَلُ .

وَقَاعٌ : خَنْسٌ وَنَكَصٌ .

(١) معجم البلدان : ١٩٢/٤ (٢) في مختار الأغاني : ١٥٤/٧ : محمد بن ظافر بن عمير بن أبي شمير بن فرمان [بكسر الفاء] .

(٣) أهمله أيضا صاحب اللسان . وفي التاج : أورده الصاغاني في كتابه . (٤) اللسان ، التاج ، الجمهرة ٤٠٥/٣ .

(٥) ضبط كل من القاف والفاء بضمة وكسرة ؛ وقرنهما كلمة (عما) .

(٦) الجمهرة : ١٣٤/٣ ، وفيها : لغة هيدية (٧) في معجم البلدان : يضرب بجودة مسلها الخلل .

فصل الكاف

(ك ب ع)

أهمله الجوهري، وقال أبو عمرو: الكَبْعُ،
بالفتح: نَعْدُ الدَّرَاهِمِ والدَّانِيِرِ . قال:
قَالُوا لِي أَكْبَعُ قُلْتُ لَسْتُ كَابِعًا^(٥)
وَقُلْتُ لَا آتِي الْأَمِيرَ طَائِعًا

وقال الخليل: الكَبْعُ: المنعُ .
والكَبْعُ: القطعُ . أنشد الليث لذي الرمة:
تَرَكْتُ لَصُوصَ الْمِصْرِ مِنْ بَيْنِ بَائِسٍ
صَلِيبٍ وَمَكْبُوعِ الْكَرَاسِيعِ بَارِكٍ^(٦)

يُرْوَى مَكْبُوعِ الْكَرَاسِيعِ ، بالباء المعجمة
بواحدة ، وَيُرْوَى مَبْكُوعِ بِتقديم الباء على
الكاف .

والكَبْعُ والبَكْعُ ، كِلَاهُمَا : القَطْعُ أَيضًا .
وقال أبو تراب: الكَبُوعُ والكُنُوعُ : الذُّلُّ
والخُضُوعُ .

وقاعٌ مَوْحُوشٌ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَامَةِ .

وقاعٌ البَقِيعُ فِي دِيَارِ سَلِّمٍ^(١) .

وقاعٌ : مَنَزَلٌ عَلَى مَرَحَلَةٍ مِنْ زُبَالَةَ .

وقاعٌ : أَطَمٌ بِالْمَدِينَةِ^(٢) .

وَبَنُو قَيْنِقَاعٍ : سَحْيٌ مِنَ الْيَهُودِ .

* * *

(ق ه ق ع)

أهمله الجوهري^(٣) . وقال أبو خيرة: قَهَقَعَ
الدُّبُّ قَهْقَاعًا ، وَهُوَ حِكَايَةُ صَوْتِ الدُّبِّ فِي
صَحِيحِهِ ، وَهِيَ حِكَايَةُ مُؤَلَّفَةٍ .

* * *

(ق ي ع)

أهمله الجوهري .

والأَفْيَاعُ : مَوْضِعٌ بِالْمَضْجِعِ تُنَاحِحُهُ حَمَةٌ ؛

وَهِيَ بَرْقَةٌ بِيضَاءٍ لِيَبْنِي قَيْسٍ .

* ح - الأَضْمَى : قَاعٌ الْحَنْزِيرُ يُقْبَعُ : إِذَا
صَوَّتَ^(٤) .

(١) في معجم البلدان : ١٧/٤ : قاع القبع بالنون ثم قال : ذكره كثير في شعره ولم يورد الشعر .

(٢) في المرجع السابق : ويقال له أطم البلوين ، وعنده بئر تعرف ببيتر غندق .

(٣) وأهمله أيضا صاحب اللسان .

(٤) في التاج : الذي يظهر أن قاع يقوع ويقبع ، هل المعاقبة ، والأصل فيه الوار ، وكذا الأنفاح للوضع هومن ملح التصغير في نيمان ونظيره أجياب تصغير جيران عن ابن الأعرابي كما تقدم ، وأصياح تصغير صيغان . فامل ذلك .

(٥) اللسان ، المشطور الأول ، التاج . (٦) اللسان والتاج وانظر فيما (بكم) ، ديوانه : ٤١٤

وقال ابن الأعرابي: الكُجُّ مثالُ صُرْدٍ:
جَمَلُ الْبَحْرِ^(١).

ويقال للمرأة الدَّيْمِيَّةُ يا وَجْهَ الْكُجِّ.

* ح - التَّكْيِيعُ: التَّقْطِيعُ، عن الفراء.

* * *

(ك ت ع)

كُتِعَ فُلَانٌ بِكَذَابٍ، أَيْ ذَهَبَ بِهِ.

وقال ابن دريد: كَتَعَ الرَّجُلُ كَتَمًا: إِذَا
شَتَرَ فِي أَمْرِهِ. قَالَ: وَقَالَ قَوْمٌ: بَلَّ كَتَعَ:
إِذَا انْقَبَضَ وَأَنْضَمَّ، فَكَأَنَّهُ مِنَ الْأَضْدَادِ.

وَالكُتْعُ، مِثَالُ صُرْدٍ: الدَّبُّ، بِلَغَةِ أَهْلِ ائِمْنٍ.

وقال أبو عمرو: الكُتْعَةُ: الدَّلْوُ الصَّغِيرَةُ
وَجَمْعُهَا كُتْعٌ.

وجاء فلانٌ مَكُونِيًا وَمَكْتَمًا: إِذَا جَاءَ بِمَشَى
مَشِيًا سَرِيعًا.

وَكَاتَمَهُ اللهُ وَقَاتَمَهُ، أَيْ قَاتَلَهُ^(٣).

* ح - الكَتْيِيعُ: اللَّئِيمُ.

وما بانذارٍ كُتَاعٌ، أَيْ أَحَدٌ.

وَالأَكْتَعُ: الَّذِي رَجَعَتْ أَصَابِعُهُ إِلَى كَفِّهِ
وظَهَرَتْ رَوَاجِبُهُ.

وَالكَوْتَعَةُ: كَمْرَةُ الْحِمَارِ.

والتَّكَايَعُ: التَّسَابُحُ^(٤).

ورأى مَكْتَعًا، أَيْ مَجْمَعًا^(٥).

وقال ابن الأعرابي: يُقَالُ: لَا وَالَّذِي أَكْتَعُ
بِهِ، أَيْ أَحْلَفَ بِهِ.

* * *

(ك ت ع)

يُقَالُ: رَمَيْتِ الْغَنَمُ بِكُتُوْعِهَا، أَيْ بِسُلُوكِهَا،
الوَاحِدُ كُتْعٌ، بِالْفَتْحِ.

وَكُتِعَ الرَّجُلُ السَّقَاءُ تَكْيِيعًا: إِذَا أَكَلَ مَا عُلَاهُ
مِنَ الدَّمِ.

وَامْرَأَةٌ مَكْتَعَةٌ: إِذَا كَثُرَ دُمُ شَفْتَيْهَا حَتَّى
كَادَتْ تَتَقَابُ^(٦).

وَكَدَمَتْ لِحْيَتَهُ: طَالَتْ وَكَثُرَتْ^(٧).

* ح - كَتَعَتِ الْأَرْضُ: تَجَمَّ نَبَاتُهَا^(٨).

(١) وقال فربان الأعرابي: الكجج: سمك بحري وحش المرأة.

(٢) في التاج: وزعم يعقوب أن كاف كاتمه بدل من فاف فاتمة.

(٣) في التاج: الذي في العباب رأى جمع مكنع، أى موتا كيد له، ولا يفرد لأنه بإتباع.

(٤) في التاج: وكنتفت. والهزمة لغة فيه.

(٥) في التاج: وكذا كانت تكنته.

(ك د ع)

* ح - الكدعُ : الدفَعُ الشَّدِيدُ .
والكدعُ (١) : هو مَعَشْرُ بنُ مالِكِ .
* * *

(ك ر ع)

ابنُ دريدٍ : رَمَيْتُ الوَحْيِيَّ فكَرَعْتُهُ : إِذَا
أَصَبْتَ كُرَاعَهُ .

قَالَ : وَكُلُّ خَائِضِ مَاءٍ فَهُوَ كَارِعٌ ، شَرِبَ
أَوْ لَمْ يَشْرَبْ .

قَالَ : فَأَمَّا كَرَاعَةُ الَّتِي تُسَمِّيهَا الْعَامَّةُ فَأَحْسِبُهَا
كَلِمَةً مُؤَلَّدةً .

وقال أبو عمرو : الكَرِيعُ : الَّذِي يَشْرَبُ
يَبْدِيهِ مِنَ التَّمَرِ إِذَا فَقَدَ الْإِنَاءَ .

وَكُرَاعٌ كُلُّ شَيْءٍ : طَرَفُهُ .

وَأَكَارِعُ الْأَرْضِ : أَطْرَافُهَا الْقَاصِيَةُ ، شُبِّهَتْ
بَأَكَارِعِ الشَّاءِ وَقَوَائِمِهَا . وَمِنْهُ قَوْلُ إِبْرَاهِيمَ

النَّخَعِيِّ : « كَانُوا يَكْرَهُونَ الطَّابَّ فِي أَكَارِعِ
الْأَرْضِ » (٢) ، أَيْ فِي نَوَاحِيهَا وَأَطْرَافِهَا ، يَعْنِي
الْإِبْعَادَ فِي الْأَرْضِ لِلتَّجَارَةِ حِرْصًا عَلَى الْمَالِ .

وَرَجُلًا الْجُنْدُبُ : كُرَاعُهُ . قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ
الطَّائِيّ :

وَتَنَى الْجُنْدُبُ الْحَصَى بِكُرَاعِهِ
بِهِ وَأَذَكْتَ نِيرَانَهَا الْمَعْزَاءُ (٣)

وَكُرَاعُ الْغَمِيمِ (٤) : مَوْضِعٌ بِنَاحِيَةِ الْجِجَازِ .
وَالْغَمِيمُ : وَادٌ أُضِيفَ الْكُرَاعُ إِلَيْهِ ، وَهُوَ وَادٌ
عَلَى ثَمَانِيَةِ أَمْيَالٍ مِنْ حُسْفَانَ .

وَالْكَرَاعَةُ : الْحَارِيَةُ الْمُبْتَغَلَةُ . وَقَالَ اللَّيْثُ :
وَجَارِيَةٌ كَرَاعَةٌ : مَبْلُغٌ . وَرَجُلٌ كَرِعٌ ، وَقَدْ كَرِهَتْ
إِلَى الْقَهْلِ ، بِالْكَسْرِ ، كَرَمًا ، بِالتَّحْرِيكِ .

وَالكَرْعُ أَيْضًا : السَّقْلُ مِنَ النَّاسِ . يُقَالُ
لِلوَاحِدِ كَرِعٌ ، ثُمَّ هَلُمَّ جَرًّا .

وَكَرِعَ الرَّجُلُ أَيْضًا : إِذَا تَطَيَّبَ بِطَيِّبٍ فَصَالَكَ
بِهِ ، أَيْ لَصِقَ بِهِ .

وَالكَرَاعُ : الَّذِي يُحَادِنُ الْكَرْعَ مِنَ النَّاسِ ، أَيْ
السَّقْلَ .

وَالكَرَاعُ أَيْضًا : الَّذِي يَسْقِي مَالَهُ بِمَاءِ السَّمَاءِ .
وقال ابنُ الأَعرابيِّ : أَكْرَعَكَ الصَّيْدُ ، أَيْ
أَمَكَّنَكَ .

(١) في القاموس : الكدع ككتاب ، وما في التكدلة بالضم ضبط حركات ، وهو موافق لما في الاثنان لابن دريد ٤٠٨
نقبه : منهم الكداع وقد رأسهم ، واسمه معشر . وكداع : فعال من قولهم كدعت الشيء : إذا كلفته وقهرته .
(٢) الفائق : ٤٠٨/٢ ، ورواية التاج واللسان كما في النهاية : « لا بأس بالطلب في أكارع الأرض » .
(٣) اللسان ، التاج . (٤) معجم البلدان : (كرع) . (٥) في بعض الأصول : يحادث :

وقال الفراء: كَرَعَ الرَّجُلُ: إذا وَقَعَ فِيمَا لَا يَعْينُهُ، وأنشد:

* يَسِيمُ بِهَا الكَرَعَ (١٠) *

(ك ر س ع)

الكَرْسُوعُ: عَظِيمٌ فِي طَرَفِ الوَظِيفِ مِمَّا يَلِي الرُّسْعَ مِنْ وَظِيفِ الشَّيْءِ وَنَحْوَهَا مِنْ غَيْرِ الأَدَمِيِّينَ .
وقال الليث: امرأة مكرسة: نائبة الكرسوع.
وقال ابن دريد: كَرَسَعْتُ الرَّجُلَ: إذا ضَرَبْتِ كُرْسُوعَهُ بِالسِّنْفِ .

قال: والكَّرَسَعَةُ: ضَرْبٌ مِنَ العَدْوِ .
* ح - الكَّرَسَمَةُ وَالكَرْسُوعَةُ: الصَّرْمُ، والجماعة من النَّاسِ .

(ك ر ف ع)

* ح - الكِرْفَعُ: ما غَلَطَ وَتَلَبَّدَ مِنَ الرِّيدِ .

(ك س ع)

الأَصْمِيُّ: الكَسْعُ: شِدَّةُ المَرِّ .
ويقال: كَسَعَ فلانٌ فلاناً بما ساءه: إذا هَمَزَهُ مِنْ وِرائِهِ بِكَلِمَةٍ قَبِيحَةٍ .

قال: والمُكْرَعَاتُ مِنَ الإِبِلِ: اللّوَاتِي تُدْخِلُ رُءُومَهَا إِلَى الصَّلَاةِ فَتَسْوَدُّ أَعْنَاقُهَا، وأنشد للأخطل:

فلا تَنْزِلْ بِجَمْعِي إِذَا ما

تَرَدَّى المَكْرَعَاتُ مِنَ الدُّخَانِ (٢)

وفرس مكرع القوائم: شديدوها. قال أبو النجم:

* أَحَقَبُ بِمَجْلُوزِ شِوَاهِ مُكْرَعٍ (٣) *

وقال الخليل: تَكَرَّعَ الرَّجُلُ: إِذَا تَوَضَّأَ لِلصَّلَاةِ؛ لِأَنَّهُ يَقْسِلُ أَكْرِعَهُ (٤) .

* ح - كَرِعَ: إِذَا اجْتَرَأَ بِأَكْلِ الكُرَاعِ .

وَكُرِعَ: إِذَا سَارَ فِي الكُرَاعِ مِنَ الحَرَّةِ .
وسويد بن كراع: شاعر، وكراع: أمه، واسم أبيه عمرو، وقيل: سلامة العكيلي .

(ك ر ب ع)

* ح - كَرَبِعٌ: صَرَعٌ . وَقَطَعٌ، أَيضاً . (٥)

(ك ر ت ع)

أهمله الجوهرى. وقال ابن دريد: الكَرَتَعُ مثالُ جَعْفَرٍ: القَصِيرِ .

(٢) اللسان، التاج، ديوان الأخطل: ١٩٣

(٤) التاج .

(٦) في الفاوس: كَرِعَ كَفَرِحَ .

(٨) في اللسان: كَرِبَهُ وَبَرَكَةُ وَتَبَرَكُ: صَرَعَهُ فَوَلَعَ عَلَى اسْمِهِ .

(١١) في الجوهرة: ٣ / ٣٣٨

(١) في الفاوس: بكسر الراء، وما هنا ضبط حركات .

(٣) في الفاوس: ككرم .

(٥) في الفاوس: لأنه أمر الماء على أكارعه أى أطرافه .

(٧) الإمابة ١٧٣/٣

(٩) وفي التاج: وكرب الشيء بالسوف: قطعه وكذلك كبيره، وبركعه .

(١٠) التاج، واللسان .

وَكَسَعَتِ الطَّيْبَةُ وَالنَّاقَةُ : إِذَا أَدَخَلْنَا أذْنَاهُمَا
بَيْنَ أَرْجُلِهِمَا . وَنَاقَةٌ كَأَسْعٍ بغير هاء .

وقال الليث : الكُسْعَةُ ، بالضم : الرِّيشُ الْمُجْتَمِعُ
الْأَبْيَضُ تَحْتَ ذَنَبِ الْعُقَابِ ، وَجَمْعُهَا الْكُسْعُ .^(١)

وَالْكُسْعَةُ أَيْضًا : التَّنَكُّتُ الْبَيْضُ ، فِي جَبْهَةِ
الدَّابَّةِ .^(٢)

وَالْكُسْعَةُ : اسم صَمِيمٍ .

وقال ابن الأعرابي : ضِفْتُ قَسُومًا فَاتَوَيْتُ
بِكُسْعٍ جَبِيذَاتٍ مُعَشَّشَاتٍ . قال : الكُسْعُ :
الْيَكْسَرُ . وَالجَبِيذَاتُ : الْيَابِسَاتُ . وَالْمُعَشَّشَاتُ :
الْمُدَكَّرَجَاتُ .

وَحَمَامٌ أَكْسَعُ : تَحْتَ ذَنَبِهِ رِيشٌ بَيْضٌ أَوْ حُمْرٌ .
وقال الجوهري . الكُسْعَةُ : الْحَمِيرُ .

وقال أبو سعيد : الكُسْعَةُ تَفْعُ عَلَى الْإِبِلِ
الْعَوَامِلِ ، وَالْبَقَرِ الْحَوَامِلِ ، وَالْحَمِيرِ ، وَالرَّقِيقِ ،
وَإِنَّمَا كَسَعَهَا أَنَّمَا تُكْسَعُ بِالْعِصِيِّ إِذَا سَبَقَتْ .
وَالْحَمِيرُ لَيْسَتْ بِأَوَّلَى بِالْكُسْعَةِ مِنْ غَيْرِهَا .

وقال ابن الأعرابي : الكُسْعَةُ : الرَّقِيقُ ، سُمِّيَتْ
كُسْعَةً لِأَنَّكَ تَكْسَعُهَا إِلَى حَاجَتِكَ .

وقال أبو سعيد : إِذَا خَطَرَ الْفَعْلُ فَضَرَبَ
فَخَذَبَهُ بِذَنَبِهِ فَذَلِكَ الْاِكْتِسَاعُ .

* ح - اِكْتَسَعَتِ الْخَيْلُ بِأَذْنَابِهَا : أَدَخَلَتْهَا
بَيْنَ أَرْجُلِهَا .

* * *

(ك ش ع)

أهمله الجوهري . وقال ابن فارس : الكَشْعُ ،
بالتَّحْرِيكِ ، فِيمَا يُقَالُ : الضَّجْرُ ، وَهُوَ مَقْلُوبُ
الشَّكْعِ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : كَشَعَ الْقَوْمُ عَنْ قَتِيلٍ : إِذَا
تَفَرَّقُوا عَنْهُ . قال عكاشة بن أبي مسعدة
السَّعْدِيُّ :

فَهَلْ أَبُو بَيْنِكَ نُحْلٍ أَوْ مُمْرٍ^(٥)
فِي مِثْلِهَا يَا ضَبْعًا بَاتَتْ تَجْرُ
شِلْوَحًا جَارٍ كَشَعَتْ مِنْهُ الْحُمْرُ
وَأَنْسَبَاتٌ جِلْدَتُهُ حَتَّى انْتَثَرُ

يُخَاطَبُ امْرَأَةً . وَأَبُو بَيْنِهَا : زَوْجُهَا . يَرِيدُ
أَنَّهُ لَيْسَ عِنْدَهُ غَنَاءٌ وَلَا قُوَّةٌ فِي مِثْلِ مَا نَحْنُ فِيهِ .
وَأَنْسَبَاتٌ ، أَي أَنْقَشَرَتْ ، وَيُرْوَى : كَشَحَتْ^(٦)
عَنْهُ الْحُمْرُ .

(١) في المحكم : تحت ذنب الطائر .

(٢) في القاموس : جهة كل شيء ، زاد التاج : الدابة وغيرها ، وقيل في جنبا .

(٤) في الجهرة : تفرقوا عنه في معركة .

(٣) في الجهرة : ٦١/٣

(٦) وهي رواية المقائيس : ١٨٤/٥ .

(٥) في اللسان والتاج والجهرة : ٦١/٣ : البيت الثالث .

(كعع)

ابن الأعرابي: رَجُلٌ كَعَعُ الْوَجْهِ، أَيْ رَقِيقُهُ .

* ح - الكَعْنَكُ: العَكْنَكُ^(٢) .

(ك ل ع)

أبو عبيد: الكَلْعَةُ: دَاءٌ يَأْخُذُ الْبَيْعِرَ فِي مُؤْتَرِهِ؛ وَهُوَ أَنْ يَجْرَدَ الشَّعْرُ عَنْ مُؤْتَرِهِ وَيَتَشَقَّقُ وَيَسْوَدُّ، وَرُبَّمَا هَلَكَ مِنْهُ .

وقال الفراء: الكَلْعِيّ: مَاخُودٌ مِنَ الْكَلْعِ،

وهو البأس والشدة والصبر في المواطن .

وقال النضر: الكَلْعُ، بالتحريك: أَمْدٌ

الجرب، وهو الذي يَبِيضُ جَرَبًا فَيَبِيضُ فَلَاحًا يَنْجِعُ فِيهِ الْهِنَاءُ .

والتَكْلَعُ: التَّجْمَعُ والتَّحَالُفُ، لغة يمانية .

وَأَكْلَعُ الْوَسْخَ الْإِنَاءَ: إِذَا وَسَخَهُ . أنشد ابن

دريد لخميد بن قور:

بَغَاءَتْ بِمَعْبُوفِ الشَّرِيعَةِ مَكْلَعٍ
أَرَشَتْ عَلَيْهِ بِالْأَكْفِ السَّوَاعِدُ^(٤)
وقال ابن الأعرابي: الكَوَلْعُ، مِثَالُ جَوْهَرٍ:
الْوَسْخُ .

* ح - هُوَ كَلْعُ مَالٍ، أَيْ لِزَاوِهِ .

وَالكَلْعُ، أَيْضًا: الْجَانِبُ الْهَيْئَةُ اللَّئِيمُ، وَالْجَمْعُ
كَلْعَةٌ^(٥) .

وَكَلْعٌ: مِنْ نَوَاحِي بَطْلَيْوَسَ بِالْأَنْدَلُسِ .^(٦)

وَذُو الْكَلْعِ: رَجُلَانِ، أَحَدُهُمَا ذُو الْكَلْعِ

الْأَكْبَرُ، وَاسْمُهُ يَزِيدُ بْنُ النُّعْمَانِ .^(٧)

وَذُو الْكَلْعِ الْأَصْغَرُ، وَهُوَ مِنْ وَلَدِ الْأَكْبَرِ،^(٨)

وَاسْمُهُ سَمِيقُ بْنُ نَاكُورِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ يَعْقُوبَ بْنِ ذِي

الْكَلْعِ يَزِيدُ بْنُ النُّعْمَانِ الْجَمْرِيُّ .

(ك م ع)

ابن شميل: كَمَعُ فِي الْإِنَاءِ: إِذَا شَرَعَ، وَأَنْشَدَ:

أَوْ أَعُوَجِي كَبُرِدِ الْعَصْبِ ذِي حَجَلٍ
وَعُرَّةِ زَيْنَتِهِ كَامِعٍ فِيهَا^(٩)

(١) في التاج: ولا يقال لغير الوجه . (٢) في التاج: كسر جمل: الذكور من الغيلان . (٣) الكلاعي: الشجاع .

(٤) التاج، الجهرة: ٢/٢١٢ وفي ٣/١٣٦ ورد بدون عزو، ديوانه (ط دار الكتب) : ١٧

معروف: يريد القعب الوسخ . أرشت: نضعت رجاءت برش من لبن . ورواية الديوان: أرست بالسعين المهمله

رفعت بمعنى أثبتت . السواعد هنا، عروق الضرع التي يخرج منها اللبن . (٥) كلمة وزان هنية .

(٦) في القاموس: كعباب، وكذا هو في معجم البلدان حيث قال: بالفتح وآخره عين مهمله .

(٧) الاشتقاق هامش ٢٥٧ وفيها: « وذكر ابن دريد في الوشاح له أن ذا الكلاع الأكبر اسمه عرنجج » .

(٨) الاشتقاق: ٥٢٥، التاج (كلع)، (سفع) . (٩) اللسان .

الشَّجْبُ : الحُزْنُ . والحُسْبُ : حَمْرٌ إِلَى
السَّوَادِ .

وَالكَيْعُ أَيضًا : الْبَيْتُ . يُقَالُ : هُوَ فِي كَيْعِهِ ،
أَي بَيْتِهِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْكَيْعُ مِنْ قَوْلِهِمْ : الشَّيْءُ
فِي كَيْعِهِ ، أَي فِي مَوْضِعِهِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْكَيْعُ ، مِثَالُ كَيْفٍ :
الْإِمْعَةُ مِنَ الرَّجَالِ .

* ح - الْكَيْعُ : الْقَبَاءُ .

وَالكَيْعُ الْغَضَا : أَخْرَجَ وَرَقَهُ وَأَبْدَى عَمْرُوهُ .
وَالكَيْعُ : عُقْدَةُ الْفَيْخِذِ .

وَكَيْعٌ قَوَائِمُ الدَّابَّةِ : قَطَعَهَا .

وَكَيْعَتْ هِيَ : إِذَا مَشَتْ ضَعِيفَةً .

* * *

(ك ن ع)

الْكُنُوعُ : الطَّمَعُ .

وَأَنْوُفٌ كَانَعَةٌ : لِأَزْرَقَةٍ بِالْوَجْهِ . وَكَذَلِكَ

أَنْوُفٌ كَوَانِعُ . قَالَ النَّابِغَةُ الذُّبْيَانِيَّةُ :

فَعُودًا لَدَى أَبْيَاتِهِمْ يَشْمُدُونَهُمْ

رَمَى اللَّهُ فِي تِلْكَ الْأَنْوُفِ الْكَوَانِعِ (٦)

وَقَالَ إِسْحَاقُ بْنُ الْفَرَجِ : سَمِعْتُ أَبَا السَّمِيدِ
يَقُولُ : كَمَعَ الْفَرَسُ ، وَالْبَعِيرُ ، وَالرَّجُلُ ،
فِي الْمَاءِ ، أَي شَرَعَ . أَنْشَدَ شَمِيرُ الْعَدِيُّ
ابْنَ الرَّفَاعِ :

بِرَاقَةِ الْجَيْدِ يَشْفِي الْقَلْبَ لَدَّتْهَا

إِذَا مَقْبَلَهَا فِي نَفْسِهَا كَيْعًا (١)

قَالَ مَعْنَاهُ شَرَعَ بِنَفْسِهِ فِي رِيْقٍ نَعْرَهَا . وَإِنْ
رُويَ : يَشْفِي الْقَلْبَ رِيْقَتَهَا فَهُوَ جَيْدٌ .

وَقَالَ شَمِيرٌ : الْكَيْعُ ، بِالْكَسْرِ : الْمُطْمَئِنُّ مِنْ
الْأَرْضِ تَرْتَفِعُ حُرُوفُهَا وَتَطْمَئِنُّ أَوْسَاطُهَا .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْكَيْعُ مِنَ الْأَرْضِ : الْغَائِطُ
الْمُتَطَاطِئُ ، وَأَنْشَدَ :

فَطَلَّتْ عَلَى الْأَجْمَاعِ أَجْمَاعٌ دَعَلَجَ

عَلَى جِهَتَيْهَا مِنْ ضُحَى وَهَجِيرِ (٢)

وَيَكْمُ الْوَادِي : نَاجِيَتُهُ . قَالَ رُوَيْبَةُ :

ذَكَرْتُ أَذْكَارًا فَهَاجَتْ شَجْبًا

مَنْ أَنْ عَرَفَتْ الْمَنْزِلَاتِ الْحُسْبَا

بِالْكَيْعِ لَمْ تَمْلِكْ لِعَيْنٍ غَرْبًا

يُحْسَبِينَ شَامًا بِالْيَا وَكَيْبَا

(١) اللسان والتاج برواية : راقة النفر ، وفي النكلة : راقة الخلد أيضا .

(٢) في اللسان والتاج البيتان الثاني والثالث ، ديوانه : ١١ (ق : ١/٣ - ٤) .

(٣) في الجهرة : ١٣٦/٣ .

(٤) في التاج ، ديوانه (ط بيروت) : ٨٤ .

(٥) في التاج ، ديوانه (ط بيروت) : ٨٤ .

(٦) في التاج ، ديوانه (ط بيروت) : ٨٤ .

وَكَنَعَانُ بْنُ سَامِ بْنِ نُوحٍ إِلَيْهِ يُنْسَبُ^(١)
الْكَنْعَانِيُّونَ .

وَأَمْرٌ أَكْنَعُ : نَاقِصٌ . وَقَالَ الْأَخْنَفُ
فِي الْحُطْبَةِ الَّتِي خَطَبَهَا فِي الْإِصْلَاحِ بَيْنَ الْأَزْدِ
وَتَمِيمٍ : كَانَ يُقَالُ : كُلُّ أَمْرٍ ذِي بَالٍ لَمْ يُحْمَدِ اللَّهُ
فِيهِ فَهُوَ أَكْنَعُ^(٢) .

وَأَسِيرٌ كَانِعٌ : قَدْ صَمَّهُ الْقَيْدُ . قَالَ النَّبِيعَةُ :
وَتُسْقَى إِذَا مَا شِئْتَ غَيْرَ مُصْرَدٍ

بِزُورَاءٍ فِي أَكْنَاهَا الْمِسْكُ كَانِعٌ^(٣)
أَي لَاصِقٌ . أَرَادَ تَكَائُفَ الْمِسْكِ وَتَرَكَيبَهُ .
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : قَالَ أَعْرَابِيٌّ : لَا وَالَّذِي
أَكْنَعُ بِهِ ، أَي أَحْلِفُ بِهِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْكَنْيَعُ : الْمَكْسُورُ الْيَدِ .
وَالْكَنْيَعُ : الْعَادِلُ عَنْ طَرِيقٍ إِلَى غَيْرِهِ .
وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : كُنَيْعَ الرَّجُلِ : إِذَا صُرِعَ
عَلَى حَنَكِهِ .

وَكُنَعْتُ أَصَابِعَهُ كَنْعًا : إِذَا ضَرَبْتَهَا فَيَسَّتْ^(٤) .

وَيُقَالُ : أَكْنَعْتُ إِلَى الْإِسْبَلِ إِكْنَاعًا ،
أَي أَذْنَهَا .

وَالْمُكْنَعُ : السَّقَاءُ يُدْنِي فُوهَ مِنَ الْغَدِيرِ فِيهِ لَأُ .
وَالْمُكْنَعُ وَالْمُكْنَعُ : الْمُقْفَعُ الْيَدِ .

وَلَمَّا أَنْتَهَى خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ إِلَى
الْعُزْرِيِّ لِيَقْطَعَهَا قَالَ لَهُ السَّادِنُ : يَا خَالِدُ إِنَّهَا
قَاتِلَتُكَ ، إِنَّهَا مُكْنَعُكَ ، وَإِنَّهُ أَقْبَلَ بِالسَّيْفِ وَهُوَ
يَقُولُ :

يَا عِزُّ كُفْرَانِكَ لَا سُبْحَانَكَ

إِنِّي رَأَيْتُ اللَّهَ قَدْ أَهَانَكَ

وَضَرَبَهَا بِخِرْزَلِهَا بِأَثْنَيْنِ^(٥) .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ ، كَنْعَةٌ وَكَوَعَةٌ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَقَالَ شَمْرٌ : الْمُسْكُوعُ : الَّذِي قُطِعَتْ يَدَاهُ ،

وَأَنْسَدَ لِأَبِي النَّجْمِ :

* يَمْشِي تَمْشِي الْأَهْدَامِ الْمُسْكُوعِ^(٦) *

وَقَالَ رُوْبَةُ :

كَأَنَّ مَنْ مَدَّ إِلَيْنَا أَقْطَعُ^(٧)

مُكْمَبِرُ الْأَرْسَاعِ أَوْ مُكْنَعُ

(١) فِي النَّسَاجِ : قَالَ شَيْخُنَا : جَزَمَ بَعْضُهُمْ أَنَّ الْأَفْصَحَ فِيهِ الْكَمَرُ وَقَدْ يَفْتَحُ . وَقَوْلُهُ ابْنُ سَامٍ هُوَ قَوْلُ اللَّيْثِ ،
رَفِي التَّوَارِيخِ أَنَّهُ كَنْعَانُ بْنُ كَوْشٍ مِنْ أَوْلَادِ حَامِ بْنِ نُوحٍ ، كَانَهُ عَلَيْهِ الشَّهَابُ فِي الْعَنَابَةِ أَثْنَاءَ (النَّجْلِ) .

(٢) الْفَائِقُ : ٤٣٢/٢

(٣) اللِّسَانُ وَالتَّاجُ : الشُّطْرَانِيُّ ، وَفِي الْأَسَاسِ (كِرْع) بِرَوَايَةِ كَارِعٍ بَدَلًا مِنْ كَانِعٍ - دِيوَانُهُ (ط - بِيْرُوت) : ٨١

التَّصْرِيدُ : شَرِبَ دَرْنُ الرَّيِّ . (٤) فِي النَّجَاحِ : كَنْعًا . (٥) فِي الْقَامُوسِ : كَجَدَلٍ .

(٦) الْفَائِقُ : ٤٣١/٢

(٧) فِي النَّجَاحِ : مَكْنَعُكَ مِنَ التَّفْعُولِ رَهْمًا بِمَعْنَى .

(٨) النَّجَاحُ - اللِّسَانُ . (٩) النَّجَاحُ - وَفِي اللِّسَانِ : الْبَيْتُ الثَّانِي - دِيوَانُهُ : ١٧٧

(ل ك ن ت ع)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الكنتع
بالضم : القصير .^(٥)

* * *

(ك و ع)

الليث : الكاع : الزند الذي يلي الخنصر
وهو الكرسوع .

والكوع ، بالتخريك : إقبال الرشتين على
المنكبين .

وكوعه بالسيف : ضربه به^(٧)

وتكوعت يده : أصابها الكوع .

وسلمة بن الأكوغ من الصحابة ، وهو سلمة^(٨)

ابن عمرو بن سنان ، وسنان هو الأكوغ .^(٩)

* ح - كوعة : موضع .^(١٠)

* * *

فصل اللام

(ل ب ع)

* ح - يقال : ذهب صبغاً لبعاً ، أي باطلاً .^(١٢)

وكنع عن الشيء : عدل عنه . وفي الحديث
أن المشركين يوم أحد لما قربوا من المدينة
كنعوا عنها ، أي اتجموعوا عن دخولها وانقبضوا .

واكنع الليل : إذا حضر ودنا . قال :^(١)

* أب هذا الليل واكنعاً *^(٢)

والإكتناع أيضاً : التعطف . يقال : اكنع

عليه ، أي عطف .

وقال الليث : تكنع فلان بفلان : إذا تضاقت

به وتعلق . قال متمم بن نويرة :

وضيف إذا أرغى طروقاً بغيره

وعان نوى في القدح حتى تكنعاً .^(٣)

أي تكنع القدح على جلده

* ح - كنع : هرب .

والكنع : لغة في العنك .^(٤)

وجوع كنيح : شديد .

وكنع يده : أشلها .

(٢) اللسان - التاج ، وشطره الثاني : وأمر النوم وامتنع .

(٤) العنك : ما بقى قرب الجبل من الماء انظر (عنك) .

(٦) في الصحاح : الكاع والكروع واحد وهو طرف الزند .

(١) في اللسان والتاج : قال يزيد بن معارية .

(٣) التاج - المفصلة : ١٣/٦٧

(٥) في اللسان : القصير من الرجال .

(٧) في الفاموس : ضربه به حتى اهوجت أكواعه .

(٨) كنيته أبو مسلم ، وقيل أبو إياس ، بايع تحت الشجرة ونزل الربة مدة ، وكان شجاعاً رامياً ، توفي بالمدينة

سنة أربع وسبعين من الهجرة .

(١٠) وكذا في معجم البلدان : ٤/٣٢٠ (طليزج)

(١٢) في التاج : كان لبعاً لاتباع ولدا لا يفرد .

(٩) وهو سنان بن هيد الله بن قشير الأسلي .

(١١) أهمله صاحب اللسان أيضاً .

(ل ث ع)

* ح - الأَلْثَعُ : الذي يَرْجِعُ بلسانه إلى
الناء واليمين .

وَاللُّعَةُ : ما لا رَقَّ الأَسنانُ من الشَّغَةِ ، فإذا
انْقَلَبَتِ اللُّعَةُ قَيْسَلٌ : هو الأَلْعُ .

* * *

(ل خ ع)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَاللَّخُ ، بِالتَّحْرِيكِ ، لُغَةٌ
بِمِثْيَةٍ . قال ابنُ دَرِيدٍ : هو اسْتِرْحَاءُ في الجِسْمِ .
وَيَلْخَعُ ، مِثَالُ يَمْنَعُ : موضع بِالْيَمَنِ .

وَنَجِيعةٌ يَنْوَفُ ، وهو ذُو الشَّنَاتِرِ : رجلٌ من
حِمْيَرَ كانَ تَوَثَّبَ على مُلْكِهِمْ وليسَ من أهلِ بِنْتِ
مَمْلَكَةٍ ، قَتَلَهُ ذُو نُؤَيسَ ، وَمَلَكَ بَعْدَهُ ، وَهَـ
حَدِيثٌ .

(ل ذ ع)

يُقَالُ : الطَّائِرُ يَلْدَعُ الجَنَاحَ : إذا رَفَرَفَ ثُمَّ
حَرَكَ شَيْئًا .

وَجاءَ فلانٌ يَلْدَعُ : يَتَلَفَّتَ يَمِينًا وشِمَالًا .
قال الشَّيبَانِيُّ : التَّلْدَعُ : حَسَنُ السَّيْرِ .

* * *

(ل س ع)

لَسَعِيٌّ ، مِثَالُ سَكَرِيٌّ : بَلَدٌ على سَاحِلِ بَحرِ الجَمَنِ .
وَيُقَالُ : إنَّ فلانًا لَلسَعَةِ ، مِثَالُ هَمْزَةٍ ، أَى
قِراسَةٍ لِلنَّاسِ بِلسانِهِ . يُقالُ : لَسَعَ فلانٌ فلانًا
بِلسانِهِ : إذا قَرَصَهُ .

* ح - لَسَعَ في الأَرْضِ : ذَهَبَ فيها .
وَهادٍ يَلْسَعُ .

وَاللُّسُوعُ : المِراةُ الفارِئُ .
وَأَسَعَ بينَ القَوْمِ : أَغْرَى بَيْنَهُمْ .
وَالْمَلْسَعَةُ : المُقِيمُ الذي لا يَبْرُحُ .

(٢) في القاموس : يرجع لسانه

(٤) في الجهرة : ٢٣٥/٢

(٦) كذا في الجهرة وليس في معجم البلدان . وفي القاموس أو هو بالياء الموحدة يريد (بلخ) وبهذه الرواية ذكره بإقوت في معجم البلدان عن أبي المنذر هشام بن محمد [الكلي] .

(٧) عبارة اللسان : لذع الطائر : رفر ف ثم حرك جناحيه قليلا ، ولذع الطائر جناحيه : إذا رفر ف حركهما بهد تسكينهما .

(٨) في القاموس : في مرعة ، وفي المحيط عن ابن عباد : مع سرعة ،

(٩) ملع : كثر : حاذق ماهر بالدلالة ، وفي التاج : وكذلك ملع .

(١٠) زاد الزنجشري : تلسع زوجها بسلاطتها .

(١١) في اللسان : زادوا الهاء للبالغة وهذا قريب لأن الهاء إنما تلحق للبالغة أسماء الفاعلين لا أسماء المفعولين .

(ل ط ع)

لَطَعْتُ الشَّيْءَ ، بِالْفَتْحِ : لَغَسْتُ فِي لَطَعْتُهُ ،
بِالْكَسْرِ ، أَيْ لِحْسْتُهُ .

قال ابن دريد: ربما قالوا للراة الصغيرة الفرج
لَطَعَاءُ .

وَلَطَعْتُهُ بِالْعَصَا أَيْضًا : ضَرَبْتُهُ بِهَا .

وَيُقَالُ : لَطَعْتُ اسْمَهُ ، أَيْ أَتَيْتُهُ ، وَالطَّعَةُ ،
أَيْ الْحَمَّةُ .

* ح - لَطَعْتُ الْفَرَسَ : أَصَيْبْتُهُ .

وَلَطَعَتِ الْبِئْرُ : قَلَّ مَآوِهَا .

وَاللَّطِيعُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّذِي ذَهَبَتْ أَسْنَانُهُ مِنْ
الْحَرَمِ ، وَقَدْ تَلَطَّعَتْ .

وَالنَّطَعُ : لَطِيعٌ .

وَالنَّطَعُ : الْحَيْكُ ، وَالْجَمْعُ النَّطَاعُ .

* * *

(ل ع ع)

الَّذِي : امْرَأَةٌ لَعَمَةٌ : مَلِيحَةٌ عَضِيغَةٌ .

وَرَجُلٌ لَعَاعَةٌ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : يَتَّكَلَّفُ
الْأَلْحَانَ مِنْ غَيْرِ صَوَابٍ .

وقال المؤرِّجُ : اللِّعَاعُ : الْجَبَانُ .

وفي الإِنَاءِ لُعَاعَةٌ ، بِالضَّمِّ ، أَيْ حِزْمَةٌ مِنْ
الشَّرَابِ .

وقال ابن الأعرابي : اللُّعَاعَةُ : الْهِنْدَبَا .

وَعَسَلٌ مُتَلَعٍ وَمُتَلَعٌ ، وَالْأَصْلُ مُتَلَعٌ ، وَهُوَ
الَّذِي إِذَا رَفَعْتَهُ أَمْتَدَّ مَعَكَ فَلَمْ يَنْقَطِعْ لِلزُّوجِيَّةِ .

وَلَعَلَّ الْكَلْبُ : دَلَعَ إِسَانَهُ .

* ح - اللُّعَاعَةُ : الْحِصْبُ .

وَيُقَالُ لِلْعَاثِرِ : لَعَّ ، وَلَعَلَّ بِمَعْنَى لَعَا ، وَلَمَلَعْتُ
بِهِ : قُلْتُ لَهُ ذَلِكَ .

وَالْمَلَعُ : تَحَزَنَ مِنَ الْجُوعِ وَصَحِرَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ،
وَاللَّمَعُ : الذُّبُّ مِنْ هَذَا .

وَتَلَمَعَتِ الْإِبِلُ فِي كَلْبٍ ضَعِيفٍ أَيْ تَتَّبَعَتْ .

وَاللَّمَعُ : شَجَرٌ يَنْبُتُ بِأَحْجَازِ .

* * *

(ل ف ع)

لَفَعُ الشَّيْبُ رَأْسَهُ لَفْعًا : شَمَلَهُ .

وَاللَّفَاعُ ، بِالْكَسْرِ : اسْمٌ نَاقِيَةٌ يَبِينُهَا . قَالَ :

* وَهَلِيَّةٌ مِنْ قَدِيمِ اللَّفَاعِ *
(٨)

وَقِيلَ : هُوَ الْخِلَافُ الْمُقَدَّمُ .

(١) في القاموس : كذبه . (٢) فهو ضد . (٣) في التاج واللسان : وقيل هي الخفيفة تنازلك ولم تتمكنك .

(٤) في التاج : وفي المحكم : بلا مرت . والذي في المحكم المطبوع : ٧/١ ؛ كما هنا .

(٥) في القاموس واللسان : جرعة بالراء المهملة .

(٦) في القاموس : كنع .

(٧) في القاموس : اسم بدير ، وما في اللسان كما هنا .

(٨) التاج - اللسان .

وقال أبو عبيدة : اللقعة ، مثال الحمزة :
الَّذِي يَتَلَقُّ الْكَلَامَ وَلَا شَيْءَ وَرَاءَ الْكَلَامِ .

والتَّلْقَاعُ ، بكسر التاء واللام وتشديد القاف ،
والتَّلْقَاعُ بغير هاء : الكثير الكلام .

والتَّلْقَاعُ أَيْضًا وَاللَّقَاعَةُ : الماتق للناس^(٦) .
والتَّلْقَاعُ وَاللَّقَاعَةُ أَيْضًا : الأحمق .

وَاللَّقَاعَةُ : الداهية^(٧) .

وقال أبو عبيدة : امرأة ملقعة ، بكسر الميم ،
أى خفاشة ، وأنشد :

* وَإِنْ تَكَلَّمْتَ فَكُونِي مَلْقَعَةً *^(٨)

ولاقعني بالكلام فلقعته ، أى غلبته .

ويُقَالُ : فِي كَلَامِهِ لُقَاعَاتٌ : إِذَا تَكَلَّمَ
بِأَقْصَى حَقِّهِ .

* ح - لقعته الحية : لدغته .

وَلُقَاعٌ : موضع .

* * *

(ل ك ع)

اللكح ، مثال صرد : الأحمق عن ابن دريد .

* ح - اللَّفِيعَةُ : الرقعة تُزَادُ فِي الْقَمِيصِ
أَوْ الْمَزَادَةِ إِذَا كَانَ ضَيِّقًا .

وَتَلْفِيعُ الطَّعَامِ : الإكثار منه .

* * *

(ل ق ع)

يُقَالُ : مَرَّ فُلَانٌ يَلْقَعُ : إِذَا أَسْرَعَ . قَالَ :

صَلَّقَعُ بَلَنْقَعُ^(١)

وَسَطَ الرَّكَّابِ يَلْقَعُ

والمَلْقَعُ : الناحية في الكلام .

وقال الليث : اللقاع ، بالكسر : الكساء الغليظ

وهو تصحيف اللقاع بالغاء ، قاله الأزهرى .

وقال ابن الأعرابي : اللقاع ، بالفتح^(٢) ، بالفتح

والتشديد : الذباب . ولقعه أخذه الشيء بمثك^(٣)

أنفيه من عسل وغيره ، وأنشد :

إِذَا غَرَدَ اللَّقَاعُ فِيهَا لِعَنْتَرِ

بمعدودين مستأسد النبت ذى خبر^(٤)

العنتر : ذباب أخضر . والخبر : السدر

البرى .

(١) اللسان - التاج .

(٢) في اللسان : اللقاع [بفتح اللام وتشديد القاف] واللقاع بضم اللام ومن غير تشديد القاف .

(٣) في التاج : وزاد غيره : الأخضر الذى يلسع الناس . (٤) اللسان - التاج .

(٥) في القاموس : من يرى بالكلام ولا شيء وراء ذلك الكلام .

(٦) زاد في التاج : بأغص الألقاب . (٧) في التاج : وقال غيره : هو الداهية المنفصح .

(٨) التاج واللسان بدون عزو فيها .

وقال الأصمعي: هو العبي الذي لا يتبجج لمنطق ولا غيره، مأخوذ من الملايح .

وقال ابن الأعرابي: الملايح: ما يخرج مع الولد من سخذ وصاوة وغيرهما .
ورجل كبحج وملكهان ، ولكوع ، أى لئيم ،
وأشدد الليث :

فانت الفتى مادام في الزهير الندى

وأنت إذا اشتد الزمان لكوع^(١)

وامرأة ملكهانة .

وقال أبو نهيل : يُقال : هو لُكع لا كُح .

قال وهو الضيق الصندر القليل الغناء ، الذي يؤخره الرجال عن أمورها فلا يكون له موقع .

* ح - لُكع : أكل وشرب .

واللُكع^(٢) : القصير .

واللُكاع^(٣) : فرس ذى اللبدة ، زيد بن عباس
ابن عامر .

* * *

(ل م ع)

ابن بزرج : لَعَبْتُ بالشئ لَمَعًا : ذَهَبْتُ بِهِ ،
مثل الْمَعْتُ بِهِ ، وأشدد لابن مقبل :

عَيْتِي يَلْبُ ابْنَةُ الْمُكْتَوْمِ إِذْ لَمَعَتْ^(٤)
بِالرُّكْبَانِ عَلَى نَعْوَانٍ أَنْ يَقِفَا

واللماعة ، بالفتح والتشديد ، في حديث عمر
رضي الله عنه ، حين رأى عمر بن حريث فقال :
أَيْنَ تُرِيدُ ؟ قال : الشام ، فقال : أما إنها
ضاحجة قومك ، وهي اللماعة بالركبان . قال شمر :
سألت السلمي والتيمي عنها فقالا جميعا : اللماعة
بالركبان : تلمع بهم ، أى تدعوهم إليها وتطيبهم .

وقال الليث : اللمعي واللمعي : الكذاب ،

مأخوذ من اللمع ، وهو السراب ، وأنكره
الأزهري .

واللمعة ، بالضم : الجماعة من الناس .

واللمعة أيضا : هى الموضع الذى لا يصيبه

الماء فى الغسيل والوضوء .

ويقال ليا فوخ الصبي ما كان ليثا لامعة ، عن

أبي زيد . ولماعة ، بالفتح والتشديد عن غيره .

وملمعا الطائر ، بكسر الميم : جناحاه ، قال

حميد بن ثور :

لَهَا مِلْمَعَانِ إِذَا أَوْفَعَا

يُحْتَانِ جَوْجُوهَا بِالْوَحَى^(٥)

(٢) بالكسر .

(٤) اللسان واظنر (عيث) - التاج - ديوانه ١٨٢ .

(٥) فى اللسان : وقال الأزهري : ما علت أحدا قال فى تفسير اللمعي من اللعوبين ما قاله الليث ، وقد ذكرنا ما قاله

الأنمة فى الألمى وهو متقارب يصدق بعضه بعضا ، وقال : والذى قاله الليث باطل لأنه على تفسيره ذم ، والعرب لاتضع الألمى

إلا فى موضع المدح . (٦) اللسان واظنر (لغف) - التاج - ديوانه (ط . دار الكتب) : ٤٧

أَوْغَفَا : أَمْرَعَا . وَالْوَجَى هَاهُنَا الصَّوْتُ ،
وَكَذَلِكَ الْوَحَاةُ ، أَرَادَ حَفِيفَ جَنَاحَيْهَا .
وَأَرْضٌ مُلْبَعَةٌ : يَلْمَعُ فِيهَا السَّرَابُ .
وَقَالَ اللَّيْثُ : أَلْمَعَتِ النَّاقَةُ بَدَنَهَا ، فَهِيَ مُلْبَعٌ ،
قَالَ : وَهِيَ مُلْبَعٌ قَدْ لَقِيَتْ حَتًّا ، وَهِيَ تَلْمَعُ الْمَاعَا :
إِذَا حَمَلَتْ .

وَلَمَعَ ضَرَعُهَا عِنْدَ نُزُولِ الدَّرَةِ فِيهِ . قَالَ : وَإِذَا
تَحَرَّكَ وَلَدُهَا فِي بَطْنِهَا قَبِيلَ أَلْمَعَتِ . قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : لَمْ أَسْمَعْ الْإِنْسَانَ فِي النَّاقَةِ لِغَيْرِ اللَّيْثِ ،
لِنَمَا يُقَالُ لِلنَّاقَةِ مُضْرَعٌ ، وَمُرْمِدٌ ، وَمُرْمِدٌ . فَقَوْلُهُ :
أَلْمَعَتِ النَّاقَةُ بَدَنَهَا شَادٌّ .

وَالْأَلْمَعُ بِمَعْنَى الْأَلْمَعِيِّ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .

وَأَمَّا قَوْلُ مُتَمِّمِ بْنِ نُوَيْرَةَ الْبَرَبُوعِيِّ :

وَعَبَّرَنِي مَاغَالَ قَبَسًا وَمَالِكًا

وَعَمْرًا وَجَزَاءً بِالْمُشَقَّرِ الْمَاعَا .^(١)

فَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْمَاعَا يُرِيدُ اللَّذِينَ مَعَا .
وَحِكْيَى عَنِ الْكِسَائِيِّ أَنَّهُ قَالَ : أَرَادَ مَعَا فَأَدْخَلَ
الْأَيْفَ وَاللَّامَ ، وَكَذَلِكَ حِكْيَى مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ عَنِ
خَالِدِ بْنِ كَثُومٍ . وَهُؤُلَاءِ قِسْمٌ قَتَلَهُمُ الْإِسْوَدُ بْنُ
الْمُنْدَرِيَّوْمِ أَوَارَةَ ، وَقَيْسُ يَرْبُوعِيٌّ ، وَمَالِكٌ يَعْنِي
أَخَاهُ . وَعَمْرُو يَرْبُوعِيٌّ ، وَجَزَاءُ بْنُ سَعْدِ يَرْبَاعِيٌّ .

وقال شمر : لَمَعَ فَلَانُ الْبَابَ ، أَيْ بَرَزَ مِنْهُ .
وَأَنْشَدَ :

حَتَّى إِذَا عَنَ كَانَ فِي التَّمِيسِ^(٢)
أَقْلَسَهُ اللَّهُ يَشِقُّ الْإَتْفِيسِ
فَلَمَعَ الْبَابَ رَنِيمَ الْمَعِيسِ
عَنْ بَمَعْنَى أَنْ .

وَالتَّمَعُ : الْإِخْطَافُ .

* ح - الْيَلْمَعُ : الْيَلْمَعِيُّ .

وَالْمَعُ عَلَى الشَّيْءِ : هَبَّ بِهِ ، مِثْلُ الْمَاءِ .

وَلَمَعَ بِيَدِهِ وَالْمَعُ : أَشَارَ .

* * *

(ل و ع)

اللَّوْعَةُ وَاللَّوْعَةُ ؛ بِالْفَتْحِ فِيهِمَا ، عَلَى الْقَلْبِ :

السَّوَادُ حَوْلَ حَلْمَةِ تَدْيِ الْمِرَاةِ ، وَقَدْ أَلَاعَ

تَدْيُهَا وَالْعَى : إِذَا تَغَيَّرَ . قَالَ زِيَادُ الْأَنْجَمِ :

كَذَبَتْ لَمْ تَغْدَهُ سَوْدَاءُ مَقْرِفَةً

بِلَوْعِ تَدْيِ كَأَنْفِ الْكَلْبِ دَمَاعِ^(٣)

وَعَدْنُ لَاعَةٌ : قَرِيَةٌ بِالْيَمَنِ ، وَهِيَ غَيْرُ عَدْنِ

أَبِينِ .

* ح - الْأَلَاعُ : الْحَرِيْبُصُ . وَقَدْ لَاعَ يَلُوعُ .

(١) التاج ، اللسان (القطر الثاني) - البيت ٣٣ من المغضية ٦٧ .

(٢) الأشراف في التاج واللسان بدون مزو فيها .

(٣) اللسان - التاج .

فقال : أتى إذا قُتِمَتْ جَدَّتُ، وإذا جَلَسَتْ
هَزَلَتْ .

* * *

(ل ي ع)

* ح - لَيْعَةُ الْجُوعِ : حَرْقَتُهُ .

وَلَيْعَتُ لَيْعَانًا : صَجَرَتْ .

وَالْمَيْلِيَّاعُ : السَّيْرِيَّةُ الْعَطِشُ ، وَقِيلَ : هِيَ

الَّتِي تَقْدُمُ الْإِبِلَ سَابِقَةً ثُمَّ تَرْجِعُ إِلَيْهَا .

وَرِيحٌ لِيَّاعٌ .

وَاللَّيْعُ : مَوْضِعٌ .

* * *

فصل الميم

(م ت ع)

الْمَيْعَةُ ، بِالْكَسْرِ : لُغَةٌ فِي الْمُنْتَعَةِ ، بِالضَّمِّ ، وَالْجَمْعُ

مَيْعٌ ، مِثْلُ فَيْلَةٍ وَفَيْلِدٍ .

وَقَدْ سَمَّوْا مَا تَبَعَا .

* * *

(م ث ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْمَنْعُ ،

بِالتَّحْرِيكِ : مِشِيَّةٌ قَيْحَةٌ لِلنِّسَاءِ ، وَقَدْ مَنَعَتْ ،

وَاللَّوْلَعُ : سَوَادُ الْحَلْمَةِ .

وَلَاعَةُ الْمَذْكُورَةُ فِي الْمَثْنِ : بَلَدٌ فِي جَبَلِ صَبْرِ

وَالِهَا تُنْسَبُ عَدَنُ هَذِهِ .

* * *

(ل ه ع)

ابن الأعرابي : يُقَالُ : فِي فُلَانٍ لَمِيعَةٌ

مِثَالُ شَرِيعَةٍ : إِذَا كَانَ فِيهِ فَتْرَةٌ وَكَسَلٌ وَتَوَانٍ

فِي الشَّرَى وَالْبَيْعِ حَتَّى يُغْبَنَ .

وَاللَّيْمَةُ وَاللَّهَامَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْغَفْلَةُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْأَمْعُ مِنَ الرَّجَالِ : الْمُسْتَرْسِلُ

إِلَى كُلِّ أَحَدٍ . وَقَدْ لَمِعَ ، بِالْكَسْرِ ، لَمَعًا ، بِالتَّحْرِيكِ

فَهُوَ لَمِيعٌ وَلَمِيعٌ .

وَقِيلَ : اللَّهْسُ مِثْلُ التَّبَلُّعِ ، وَهُوَ التَّشْدُقُ

فِي الْكَلَامِ . وَقِيلَ هُوَ قَلْبُ الْمَلْعِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : تَلَمَّحَ فُلَانٌ فِي كَلَامِهِ :

إِذَا أَقْرَطَ مِثْلُ تَبَلَّعَ .

وَدَخَلَ مَعْبُدُ بْنُ طَوِيقِ الْعَنْبَرِيُّ عَلَى أَمِيرِ فَتَكَلَّمَ

وَهُوَ قَائِمٌ فَأَحْسَنَ ، فَلَمَّا جَلَسَ تَلَمَّحَ فِي كَلَامِهِ ،

فَقِيلَ لَهُ يَا مَعْبُدُ ، مَا أَظْرَفَكَ قَائِمًا ، وَأَمَوَّكَ جَالِسًا

(١) معجم البلدان : ٤ / ٣٤١ (ط . ليزج)

(٢) كاللوعة ، يقال : لاعة الجوخ لوعة وليمة أى أحره

(٣) هذا من عبارة الأزهري في ترجمة (هزج) . وفي التاج : رهو يدل على أن الحرف رارى ، وأن أصله لوعان وهرعان .

(٤) في التاج : أصله ملواع من اللوع كسباع من السوع .

(٥) لباع : شديدة أوحارة . وفي التاج : وهذا أصله لواع كلواذ من لاذ بلوذ .

(م ذ ع)

أهمله الجوهري. والمدعة، بالفتح، عند أهل
 اليمن: النَّارِجِيلُ الْفَارِغُ مِنْ لَبِّهِ، يُعْتَرَفُ بِهِ.
 وقال الأزهري في «م ذ ع»: المدعى: المتهم
 في تسميته. وقال: كأنه، يعني ابن الأعرابي،
 جعله من الدعوة في النسب، وليست الميم بأصلية.

* ح - الميذع: صغار الكنعدي^(٥).

وميذعان: موضع.^(٦)

ومذع: من حصون حمير باليمن.

(م ذ ع)

ابن الأعرابي: المذع: سيلان المازدة.
 والمذع: السيلان من العيون التي تكون في
 شعفات الجبال.

* ح - مذعى: ماء لبني جعفر^(٧).

ومذعت الشراب: شربته قليلا قليلا.

بالكسر، تمتع. وقال شمر^(١): تمتع وتمتع، وأنشد
 للعبسي:

* ك لضيغ المنعاء عنها السدم^(٢) *

قال المنعاء: الضبع المنتنة.

ووقع في كتاب ابن فارس: المنعاء: مشية^(٣)
 قبيحة.

(م ج ع)

المجاعة والمجاعة، بالفتح والضم والتشديد
 فيهما: الرجل الذي يحب المجيع.

والمجاعة، مثال الغسالة: فضالة المجيع.

والمجج الرجل، وتمجج: إذا أكل المجيع.
 وهو لا يزال يتمجج، وهو أن يحسو حسوة من
 اللبن ويلقم عليها تمرة.

وقد سموا مجاعا، بالفتح، ومجاعة، بالضم
 والتشديد.

* ح - المجاعة: الكثير التمجج.

وأجمع الفصيل: سقاه اللبن من الإناء.

(١) وماضيها: منع ونصر، كما في القاموس.

(٢) اللسان - التاج - المقاييس: ٢٩٦/٥، وأنشده شاهدا على المشية القبيحة.

(٣) في التاج: كتاب المجمل، على أن هذا المعنى المذكور في المقاييس أيضا.

(٤) في القاموس، المفرغ.

(٥) الكنعدي: سمك صغار من سمك البحر.

(٦) في القاموس نظره كعنب، وما هنا كما في معجم البلدان بضم الميم وفتح الدال ضبط حركات، وفي التاج أيضا:

(٧) نظره في القاموس كذكرى.

والمشهور كصرد.

(م ر ع)

مَرَعَ رَأْسَهُ بِالذَّهْنِ مَرَعًا، أَيْ أَكْثَرَهُ مِنْهُ .
وَقَدْ يَرُوى رَجَزُ رُؤْبَةٍ :

كَأَنَّ وَرْدًا مِنْ دِهَانٍ يَمْرَعُ^(١)
لَوْنِي وَأَوْهَبَتْ عَقِيمٌ تَسْفَعُ

بِفَتْحِ الْيَاءِ .

وقال الجوهري: المرعة، مثال الحمزة: شبيهه بالدراجة، عن ابن السكيت . قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب: وصوابه المرعة، بالضم، والجمع مَرَعٌ، وهو طائر أبيض حسن اللون، طيب الطعم، في قدر السمانى . وقرأت في كتاب الطير لأبي حاتم سهل بن محمد السجستاني، بخط أبي بكر محمد بن القاسم الأنباري: المرعة وضبطت سكون الراء ضبطًا يدينا . وقال: والجمع المَرَعُ، وأنشدوا:

يَه مَرَعٌ يُخْرِجَنَّ مِنْ خَلْفٍ وَدَقِيهِ
مَطَافِيلُ جَوْنٍ يَرِيثُهَا مُتَصَبِّبٌ^(٢) .

وكذلك رأيت في نسخة أخرى صحيحة من كتاب الطير . والبيت المليح بن الحكم الهدلي .

• ح - المرعة، والمِرَاع: الشحم والسمن^(٣) .
وَمَرَعَ بِسَاحِهِ وَبَوْلِهِ: رَمَى بِهِمَا مِنَ الْخَوْفِ .
والمَرَعُ في السِّلحِ كَالذَّرْعِ .
وَأَمْرَعُ في الْبِلَادِ: دَهَبَ .
وَمَرَعٌ: أَمْرَعٌ .

والمَرَعُ في جمع المرعة للطائر يجمع مَرَعَانًا ،
كَصَرْدٍ وَصِرْدَانٍ ، عن الفراء .

* * *

(م ز ع)

ابن الأعرابي: المَرَاعُ، بالفتح والتشديد: القنفذ .

قال: والمَزْعَى: النمام، ويكون السيار بالليل أيضًا .

والمراة تَمْرَعُ القطن بديها مرما، مثل مرعته تَمْرِيما: إذا زبدته كأنها تقطعه .

ومزاعة الشيء، بالضم: سقاطته .

والمزعة، بالكسر^(٥): قطعة من لحم .

وما في الإناء مزعة من الماء، أي جرعة، لغة في المزعة، بالضم، بالمعنيين .

(١) ديوانه ١٧٧، البيان وقبلهما بيت آخر في اللسان والتاج .

(٢) التاج واللسان - شرح أشعار الهذليين: ١٠٥٠ برواية: ترى مرعا .

(٣) في القاموس: وكفرة وكتاب .

(٤) لغة يمانية قاله ابن دريد في الجهرة: ٨/٣

(٥) في القاموس: بالضم والكسر .

(م ص ع)

ابن الأعرابي: المسعى من الرجال: الكثير
السير القوي طيه .

* * *

(م ش ع)

الليث: المشع: ضرب من الأكل. يقال:
مشعت القناء مشعا، أى مضغته .

وقال ابن الأعرابي: المشع: السير السهل .
والمشع: أكل القناء وغيره مما له جرس
عند الأكل .

قال: ويقال: مشعنا القصعة تمشيعا، أى
أكلنا كل ما فيها .

وقال ابن دريد: المشع: لغة يمانية، جاء بها
الخليل، يقال: مشعت القطن وغيره أمشعه
مشعا: إذا نقشته بيدك، والقطة مشبعة .

وقال الأصمعي: امتشع السيف من غمده،
أى امتعده وصله مسرعا .

وقال ابن الأعرابي: تمشع الرجل: إذا
زال الأذى عنه .^(٣)

وقال ابن شميل في حديث النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ أَنَّهُ نَهَى أَنْ يَتَمَشَّعَ بِرَوْثٍ أَوْ عَظْمٍ .
التمشع: التمسح في الاستنجاء .

* ح - مشعه بالحبل: ضربه به .

* * *

(م ص ع)

ابن الأعرابي: المصع، مثال كتيف: الغلام
الذي يلعب بالمخراق .

والمصع، أيضا: الشيخ الزحار .
والمصوع من الرجال: المنخوب الفؤاد .
والمصع من الشيء: المتغير .

وأمصعت المرأة بولدها، أى رمت به .

وأمصعت له بالحق وأنصعت له به: إذا
أقررت له به .^(٦)

وقال ابن دريد: تماصع القوم في الحرب
تماصعا: إذا تعالجوا .

وقال الجوهري: قال الأغلب العجلي:

* وَهَنْ يَمَصَّعْنَ امْتِصَاعَ الْأَطْيَبِ *^(٧)

وفى رجزه:

(٢) امتعده سيفه: استله واختارطه من غمده .

(٣) في اللسان والقاموس: أزال، وفي اللسان نقل عن ابن الأعرابي: تمشع الرجل وامتشع: إذا زال الأذى عنه .

(٤) الفائق: ٣٠/٣ (٥) نظيره في القاموس بقوله: كعبور . وفي التاج: وقد مصع فؤاده .

(٦) زاد في اللسان: وأمهاته عفوا .

(٧) اللسان والتاج بدون ياء الإطباق في الأغلب وبعده فيها: * منسقات كاتساق الجذب *

وقال أبو عمرو: يُقال للرجل إذا روى دَمَمَ
الثريد قد مَطَّعه .

والرَّيْحُ تَمَطَّعُ الخَشَبَةَ ، أى تَسْتَخْرِجُ نَدْوَتَهَا .
ولقد تَمَطَّعَ فلانٌ ما عندك ، أى تَلَحَّسَهُ كُلَّهُ .

وقال الأصمعي : فلانٌ يَتَمَطَّعُ الظِّلَّ ، أى
يَتَّبِعُهُ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ .

* ح - المَضْمَعَةُ : بَقِيَّةُ الكَلَامِ (٦)
* * *

(م ط ع)

المَعُّ بالفتح : الذَّوْبَانُ عن ابن الأعرابي .
والمَعْمَعَةُ : الدَّمَشَقَةُ ، وهى عَمَلٌ فى عَجَلٍ .
وإذا أَكْثَرَ الرَّجُلُ مِنْ قَوْلِهِ : مَعَّ ، قيل : هُوَ
يَمَعِّعُ مَعْمَعَةً .

قال : وديرهم مَعْمَعِيٌّ : كُتِبَ عَلَيْهِ مَعَّ مَعَّ .
* ح - مَعْمَعَتِ السَّحَابَةِ الأَرْضَ : حَلَبَتْ
عَلَيْهَا المَطَرُ دَفْعَةً وَاحِدَةً فَفَشَّرَتْهَا .

وَكَلِمَةٌ مَعَّ قَدْ تَكُونُ بِمَعْنَى عِنْدَ . يُقال :
جِئْتُ مِنْ مَعَّ القَسُومِ ، أى مِنْ عِنْدِهِمْ ، قاله
أبو زيد .

* جَوَانِحٌ يَمَحَّضُنْ مَحَّضَ الأَطْيَبِي (١) *
* ح - مَصْعُ العَصْفُورِ : ذَكَرَهُ (٢) *
والمَصِيعُ : المَاءُ المَلْحُ .
* * *

(م ط ع)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وقال ابن دريد : المَطَّعُ
مِنْ قَوْلِهِمْ : مَطَّعَ فى الأَرْضِ مَطْعًا وَمَطُوعًا :
إِذَا ذَهَبَ فلم يُوجَدْ ، ذَكَرَهُ بَعْضُ أَصْحَابِنَا مِنْ
البَصْرِيِّينَ عَنِ أبى عُبَيْدَةَ عَنِ يُونُسَ وَلَمْ أَسْمَعْهَا
مِنْ غَيْرِهِ .

وقال اللَّيْثُ : المَطَّعُ : ضَرْبٌ مِنَ الأَكْلِ
بِأَذَى الفَيْمِ والتَّنَاوُلِ بالتَّيَا وَمَا يَلِيهَا مِنْ مَتَادِيمِ
الأَسنانِ .

وفلانٌ مَاطِعٌ نَاطِعٌ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

* ح - النَاقَةُ المَمَطَّعَةُ الضَّرْعُ : الَّتِي تَشْحَبُ (٤)
أَطْبَاؤُهَا وَتَغْدُو لَبَنًا .
* * *

(م ط ع)

مَطَّعَ الرَّجُلُ الخَشَبَةَ ، أى مَلَسَهَا تَمْطِيعًا حَتَّى
يَبْسُتَ ، وَكَذَلِكَ الوَتْرُ .

(١) فى النَّاجِ : عَنِ التَّكَلُّفِ .

(٢) فى النَّاجِ : رَأَوْا قَالِ : وَالشَّىءُ : أَكَلَهُ بِمَقْدَمِ أَسْنَانِهِ كَمَا هُوَ نَوْصُ ابْنِ التَّطَاعِ لِكَانِ أَحْمَرَ . فى اللِّسَانِ : رَوَى القَضَمُ .

(٤) فى القَامُوسِ بِكسْرِ الطَّاءِ المُشَدَّدَةِ ، وَمَا هُنَا يَفْتَحُهَا ضَبْطُ حَرَكَاتِ .

(٥) هَكَذَا فى جَمِيعِ النُّسخِ الَّتِي بَأْيَدِنَا وَالَّذِي فى القَامُوسِ وَاللِّسَانِ بِالنُّظْمِ ، وَهُوَ مَا تَمْتَضِيهِ المَسَادَةُ .

(٦) فى النَّاجِ : هَكَذَا نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي فى كِتَابِهِ عَنِ ابْنِ مِيَادٍ . وَوَجَدَ هَكَذَا فى نَسْخِ المَحِيطِ وَهُوَ غَلَطٌ ، وَالصَّوَابُ :

بَقِيَّةُ مِنَ الكَلَامِ ؛ وَلَمْ يَنْبِذْ عَلَيْهِ الصَّاعِقَانِي ، وَأَرَادَهُ مَا حَبَّ اللِّسَانَ عَلَى الصَّوَابِ .

(م ق ع)

الأحمر: امتنع الفصيل ما في ضرع أمه: إذا شرب ما فيه أجمع.

* ح - الميقع: مثل الحنصبة يأخذ الفصيل يقع فلا يقوم حتى يجرح.

* * *

(م ل ع)

يقال: لسرع ما أملت، وامتلت، أي مررت مسرعة. وقد امتلع الجمل نسبق، وهو سرعة عنقه.

وميلع، على فيعل: ناقة مشهورة. قال مدرك ابن لآي:

وفيهِ مِنْ مِيلَعٍ نَجْرٍ مُتَجَرٍّ^(٢)
وَمِنْ جَدِيلٍ فِيهِ ضَرْبٌ مُشْتَهَرٌ

وميلع أيضا: اسم كلب. قال رؤبة:

والشَّدُّ يُدْنِي لِاحِقًا وَهَيْلَمَا^(٣)
وَصَاحِبَ الحَرْجِ وَيُدْنِي مَيْلَمَا

* ح - ملع الفصيل أمه: رضعها.

وامتلع: اختلس^(٤).

والملّع: السلخ من قبل العنق، وكذلك الإمتلاع.

ومليع: اسم طريق.

والمليع: الطريق.

* * *

(م ن ع)

ابن الأعرابي: المنعي، بالفتح: أكل المنوع، وهي السرطانات، وإحدها منع.

ومناع، مثال قظام، معدول عن امتنع. أنشد سيويه لرجل من بكر بن وائل، وذكر أبو عبيدة في كتاب أيام العرب أن الرازمي بنى تميم:

مَنَاعِهَا مِنْ إِبِلٍ مَنَاعِهَا^(٥)
أَمَا تَرَى المَوْتَ لَدَى أَرْبَاعِهَا.

وقد ستموا مانعا، ومناعا، بالفتح والتشديد، ومنعا.

والممتنع: الأسد^(٦).

* ح - المنعي: الامتناع^(٧).

ومناع: هضبة في جبل طي. ويقال المناعان: جبلان.

والمناعة: جبل ببلاد هذيل.

ومنعة: من الأعلام.

(٢) التاج.

(٣) اللسان، التاج، ديوانه: ٩٠ (ق: ١١١/٢٣ و ١١٢).

(٤) في اللسان: قال الجبائي: وزعم الكسائي أن بني أسد يفتحون مناعها ودراكمها، وما كان من هذا الجنس، والكسر أعرف.

(٥) التاج. (٦) في القاموس: الأسد القوي المزيف في نفسه. (٧) رزان سكري.

(٥) ونابيع : موضع قُرب مدينة الرسول
صلى الله عليه وسلم، وعلى ساكنيها السلام .
ونبيغ : موضع (٦)

والنبة والنبيغة : جبلان بهرات .
* * *

(ن ت ع)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : نتع
الدم يتنع ويتنع تنوعاً : إذا خرج من الجرح
قليلاً قليلاً ، وكذلك الماء يخرج من العين أو
الجرح ، وهو ناتع ، وربما قالوا : نتع العرق أيضاً .
وقال الليث : نتع العرق تنوعاً ، وهو شبه
نبيع نبوعاً ، إلا أن نتع في العرق أحسن .

وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي ، قال :
انتع الرجل : إذا عرق عرقاً كثيراً .

وقال خالد بن جنية في المتلاحمة من الشجاج
وهي التي تشق الجلد فتزله فيذنع اللحم ولا يكون
للسبار فيه طريق . قال : والتنع : ألا يكون
دونه شيء من الجلد يواريه ، ولا وراءه عظم يخرج
قد حال دون ذلك العظم ، فتلك المتلاحمة .

(م وع)

* ح - موعة الشباب : أوله .
* * *

(م ه ع)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
المهع ، بالفتح : تلون الوجه من عارض فادج .
* * *

(م ي ع)

يقال لناصية الفرس إذا طالت مائة . قال
عدي بن زيد يصف فرساً :
مصمم أطراف العظام محنبا
يهزهن غضناً ذا ذائب مائعا (٣)
أراد بالعنص الناصية .
* * *

فصل النون

(ن ب ع)

* ح - نابع ، وقيل : نابع : الموضع الذي
يقال له نابع .
وينابع ، وقيل : ينابع ، ويقصر : موضع .

(١) في الناج : قلت والمشهور ميعة الشباب وكان الواو على المعاقبة .

(٢) في القاموس : المهع محركة ، وقد أنكرها شارحه وقال : قلت ولكن ليس في نصح أي ابن الأعرابي محركة وإنما
قال : المهع بالميم قبل الهاء . (٣) الناج ، اللسان (الشرط الثاني) الأساس . (٤) معجم البلدان : ٤ / ١٠٣٨ .

(٥) معجم البلدان : ٤ / ٧٢٦ (٦) في معجم البلدان : ٤ / ٧٤٠ قال الحازمي : موضع نخازي أظنه قرب المدينة .

(٧) في الناج : بلغم والكسرة ؛ وما هنا ضبط حركات .

(ن ث ع)

أهمله الجوهري : وقال ابن الأعرابي :
أَشَعَّ الرَّجُلُ : إِذَا قَاءَ ^(١) وَأَشَعَّ : إِذَا نَجَّحَ الدَّمُ مِنْ
أَفْنِهِ غَالِبًا لَهُ

وقال أبو زيد : أَشَعَّ النَّقِيُّ مِنْ فِيهِ إِشَاعًا ،
وَكَذَلِكَ الدَّمُ مِنَ الْأَنْفِ ^(٢) .

* * *

(ن ج ع)

يُقَالُ : هَذَا طَعَامٌ يَجْمَعُ عَنْهُ ، وَيَجْمَعُ بِهِ ،
وَيُسْتَجْعَمُ بِهِ ، وَذَلِكَ إِذَا نَفَعَ وَاسْتَمْرَى فُسِمِنَ
عَنْهُ . وَكَذَلِكَ الرَّغِيُّ .

وقال أبو عمرو : أَجْمَعَ الرَّجُلُ : إِذَا أَفْلَحَ .
وَأَجْمَعَ الدَّوَاءُ : إِذَا عَمِلَ مِثْلُ جَمْعٍ ، وَكَذَلِكَ يَجْمَعُ
تَجْوِيعًا .

وقد سموا مُتَجِمًا .

* ح - شُجَاعٌ مُجَاعٌ ^(٣) : إِتْبَاعٌ .

وَأَجْمَعَ الْفَصِيلَ : أَرْضَعَهُ .

(ن خ ع)

ابن الأعرابي : تَخَّعَ فُلَانٌ لِي يَحَقِّقَ : إِذَا
أَذْعَنَ ، مِثْلُ يَجْمَعُ ، بِالْبَاءِ .

وَتَخَّعَ الْعُودُ ، بِالْكَسْرِ : جَرَى فِيهِ الْمَاءُ .

وقال ابن دريد : تَخَّعَتُ الشَّاةُ : إِذَا سَلَخَتْهَا
مُمْ وَجَّاتُهَا فِي تَحْرِهَا لِيَخْرُجَ دَمُ الْقَلْبِ ^(٤) .
وَيَتَخَّعُ ، مَوْضِعٌ .

ويقال إنَّ النَّاخِجَ الْعَالِمُ فِي قَوْلِ سُفْرَانَ ^(٥)
السَّلَامَانِيَّ :

إِنَّ الَّذِي رَبَّضْتُمْ أَمْرَهُ

سِرًّا وَقَدْ بَيْنَ لِلنَّاخِجِ ^(٦) .

وَتَخَّعَ السَّحَابُ : إِذَا قَاءَ مَا فِيهِ مِنَ الْمَطَرِ .
قال :

وَحَالِكَةَ اللَّيَالِي مِنْ جُمَادَى

تَخَّعَ فِي جَدِّ وَأَشْنَهَا السَّحَابُ ^(٧) .

* ح - أَرْضٌ مَنْخُوعَةٌ : جَرَى الْمَاءُ فِي عُودٍ
نَبْتِهَا .

(١) عبارة القاموس : قاء كثيرا .

(٢) في القاموس : نرجا . وفي اللسان : تبع بعضه بعضا . قال الزبيدي : قلت قد تقدم في (ث ع ع) أن أشع النبي إناعا عن ابن الأعرابي وحده . وأما أبو زيد فنصه في النوادر أشع [بتشديد الهمزة] التي مثل انصب فراجع ذلك وتأمل .

(٣) في التاج إيتاع له ولا يفرد .

(٤) في القاموس : كنفج .

(٥) في القاموس : كنع ومصدره كما في اللسان نحو ما .

(٦) وقبل المبين للأمور .

(٧) في اللسان والتاج : نغمها نغما : قلع نغمها .

(٨) التاج .

(ن د ع)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
أَنَدَعَ الرَّجُلُ : إِذَا تَبِعَ أَخْلَاقَ النَّامِ وَالْأَنْدَالِ .

* * *

(ن ز ع)

قوله تعالى : (وَالنَّازِعَاتِ غَرْقًا)^(١) . وقال ابن
دريد : لَا أَقْدِمُ عَلَى تَفْسِيرِهِ إِلَّا أَنْ أَبَا عُبَيْدَةَ
ذَكَرَ أَنَّهَا النَّجُومُ تَنْزَعُ أَي تَطَّلِعُ ، وَقِيلَ : إِنَّهَا
الْقَيْسِيُّ . وقال الفراء : تَنْزَعُ الْأَنْفُسَ مِنْ صُدُورِ
الْكُفَّارِ كَمَا يُغْرِقُ النَّازِعُ فِي الْقَوْسِ إِذَا جَذَبَ
الْوَتَرَ .

وقال ابن السكيت : النَّزْعَةُ ، بِالْحَرَكِ :
^(٢)
نَبَتٌ مَعْرُوفَةٌ .

وقال الدينوري : النَّزْعَةُ ، بِالْفَتْحِ ، تَكُونُ بِالرَّوْضِ
وَلَيْسَ لَهَا زَهْرَةٌ وَلَا ثَمَرٌ ، تَأْكُلُهَا الْإِبِلُ إِذَا لَمْ
تَجِدْ غَيْرَهَا ، فَإِذَا أَكَلَتْهَا امْتَنَعَتْ الْبَانُهَا خُبْنًا .
وقال غيرهما من الرواة : هِيَ النَّزْعَةُ ، بِالْحَرَكِ .
وقال : هِيَ مِنْ نَبَاتِ الْغَاظِ .

وَالْمَنْزَعُ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ : الشَّدِيدُ الْمَنْزَعُ .^(٣)

وقال ابن دريد : الْمَنْزَعَةُ : خَشَبَةٌ عَرِيضَةٌ
الْمَلْعَقَةُ ، تَكُونُ مَعَ مُشْتَارِ الْعَسَلِ ، يَنْزَعُ بِهَا النَّحْلُ
الْلَّوِاصِقَ بِالشَّهْدِ .

وقال الفراء : الْمَنْزَعَةُ ، بِالْفَتْحِ : الصَّخْرَةُ الَّتِي
يُقَوْمُ عَلَيْهَا السَّاقِي .

قال : وَالْمَنْزَعَةُ : الْقَوْسُ الْمَنْجُوَاءُ .

وَالْمَنْزَعُ : الْجَمَلُ الَّذِي يُنَزَعُ عَلَيْهِ الْمَاءُ
وَحَدَهُ .

وقال ابن الأعرابي : أَنْزَعَ الرَّجُلُ : إِذَا
ظَهَرَ تَزَعَتَاهُ .

ويقال للرجل إذا استنبط معنى آية من
كتاب الله تعالى : قَدْ أَنْزَعَ مَعْنَى جَيِّدًا ،
أَي اسْتَخْرَجَهُ .

ويقال : هَذِهِ الْأَرْضُ تُنَازِعُ أَوْضَ كَذَا ،
أَي تَتَّصِلُ بِهَا . قال ذو الرمة :

تَيْمَمَ نَاوِي أَهْلِ نَخْرَاءَ مِنْهُلًا

لَهُ كَوَكَبٌ فِي صَمْرَةِ الْقَيْظِ بَارِدُ^(٤)

لَقِيَ بَيْنَ أَجْمَادٍ وَجَرَمَاءَ نَازَعَتْ

حِبَالًا بَيْنَ الْجَاذِبَاتِ الْأَوَابِدِ

(٢) في التاج : من نبات القبط .

(١) مصدر سورة النازعات .

(٤) ديوانه : ١٢٤ و ١٢٥ ، اللسان والتاج البيت الثاني .

(٣) نظر له في التاج بقوله : كمنز .

قال الأزهرى: ينسوعُ القف: منبهة من
مناهل طريق مكة، حرمها الله تعالى، على جادة
البصرة، بها ركابا كثيرة عذبة الماء عند منقطع
رمال الدهناء بين ماوية والنباج، وقد شربت
من مائها.

وقال أبو عمرو: أنسع الرجل إذا كثر أذاه
لحيارته.

وقال الأصمعي: تسعت أسنانه تنسيما، وهو
أن تطول وتسترخي اللثات حتى تبدو أصولها
وقد انحسر عنها ما كان يؤايرها من اللثات.

وقال ابن الأعرابي: انتسعت الإبل
وانتسعت بالعين والغين: إذا تفرقت في مراعيها.
قال الأخطل:

رجن بحيث تنسيع المطايا
فلا بقا يحقن ولا ذبابا^(٣)

* ح - المرأة الناسعة: الطويلة المتن،
وقيل: الطويلة السن.

والناسع: الناقى.
وذو النسوع: من أشهر قصور الإمامة.
وأنسع: إذا دخل في ربح الشمال.

الكوكب: معظم الماء وكثرته. وصرة
القيظ: شدة الصيف. والأجماد: ما غلظ
وأرتفع كالجبل الصغير.

* ح - النزعة: الطريق في الجبل؛ واسم
موضع.

ونزاعة الشوى^(١): موضع بمكة، حرمها الله
تعالى، عند شعب العنقى.
* * *

(ن س ع)

نسع في الأرض إذا ذهب.

وذكر بعض أهل اللغة: جارية ناسع: إذا لم
تحتن.

والمنسعة^(٢): بالفتح: الأرض السريعة النبات.
وذات النسوع، ويقال ذات النسور: فرس
يسطام بن قيس.

وقال ابن الأعرابي: الذسع والسنع: المقيصل
بين الكف والساعد.

وقال ابن دريد: الينسوعة: موضع بين
مكة، حرمها الله تعالى، والبصرة، والياء والواو
زائدتان لأنها من النسع.

(١) معجم البلدان: ٤/ ٧٧٦ (ط ليزج).

(٢) في القاموس ككنسه، وما هنا كما في الجهرة بفتح الميم.

(٣) التاج، اللسان، ديوان الأخطل (ط بيروت): ٥٣.

(٤) في معجم البلدان: ٤/ ٧٨٢: بناه الحارث بن رعدة لما أغار على السواد وأمر كسرى الثمان بطلبه فهرب حتى لحق

باليمامة وأبتى ذا النسوع.

(ن ش ع)

ابن دريد: (١) النَّشْعُ: انْتِرَاعُ الشَّيْءِ بَعْنِيفٍ.
وقال الليث: النَّشْعُ: أَنْ يُعْطَى الْكَاهِنُ
جُمْلًا عَلَى كَهَانَتِهِ. وأنشد قول رؤبة يَصِفُ
تَمِيمًا:

فَتَسَمُّ يَسْتَقِي وَأَبَى أَنْ يَرْضَعَا

قَالَ الْحَوَازِي وَأَبَى أَنْ يَنْشَعَا

أَشْرِيَّةً فِي قَدْرِيَّةٍ مَا أَشْفَعَا

وَعَضْبِيَّةً فِي هَضْبِيَّةٍ مَا أَمْنَعَا

قال: أَبِي أَنْ يُعْطَى أَجْرَ الْحَازِي، هَكَذَا
فَسَّرَهُ، وَغَلِطَ الْجَوْهَرِيُّ فِي إِشَادِ الرَّجَزِ فَأَنْشَدَ
عَلَى مَعْنَى ذَكَرَهُ:

قَالَ الْحَوَازِي وَأَبَى أَنْ يَنْشَعَا

يَاهِنْدُ مَا أَسْرَعُ مَا تَسَعَسَعَا

ويأخذ مقدم. وقال: الْحَوَازِي مُؤَخَّرٌ
وَبَيْنَهُمَا أَكْثَرُ مِنْ مِائَةٍ وَتَحْسِينِ مَشْطُورًا.

وَالنَّشَاعَةُ، بِالضَّمِّ: مَا انْتَشَعَتْهُ فَطَرَحَتْهُ مِنْ يَدِكَ.

وَالْمَنْشَعُ، بِالْفَتْحِ: النَّشُوعُ.

ويقال: نَشَعْتُ بِهِ، أَيْ أَوْلَيْتُ بِهِ. وَفُلَانٌ
مَنْشُوعٌ بِكَذَا وَكَذَا، أَيْ مَوْلَعٌ بِهِ.

(ن ص ع)

الإصمعي: يُقَالُ: شَرِبَ حَتَّى نَصَعَ، وَحَتَّى
تَقَعَ، وَذَلِكَ إِذَا شَفَى غَايِلَهُ. وَأَنْكَرَ الْأَزْهَرِيُّ.
وَالنَّصَاعَةُ: النَّصُوعُ.

وقال الليث: النَّصِيعُ: الْبَحْرُ، وَأَنْشَدَ:

* أَدَلَيْتُ دَلْوِي فِي النَّصِيعِ الرَّاحِرِ *

قال الأزهرى: قوله النَّصِيعُ الْبَحْرُ غَيْرُ
مَعْرُوفٍ، وَأَرَادَ بِالنَّصِيعِ مَاءَ بَعْزِ نَاصِعَةِ الْمَاءِ،
لَيْسَ بِكَدِيرٍ، لِأَنَّ مَاءَ الْبَحْرِ لَا يُبَدَلُ فِيهِ الدَّلْوُ.

يُقَالُ: مَاءٌ نَاصِعٌ وَنَصِيعٌ: إِذَا كَانَ صَافِيًا.

وَالْمَنَاصِيعُ فِيمَا يُقَالُ: الْهَجَالِسُ، وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ:

الْمَنَاصِيعُ: الْمَوَاضِعُ الَّتِي يَتَعَلَّقُ فِيهَا لَبْوَلٌ أَوْ لِحَاجَةٌ

وَالوَاحِدُ مَنْصَعٌ. وَجَاءَ فِي تَفْسِيرِ حَدِيثِ الْإِفْكِ

أَنَّ الْمَنَاصِيعَ صَعِيدٌ أَفِيحٌ خَارِجٌ الْمَدِينَةِ بَعَيْنَهُ،

وَأَنَّ النِّسَاءَ كُنَّ يَتَبَرَّزْنَ إِلَيْهِ بِاللَّيْلِ قَبْلَ أَنْ تَتَّخِذَ

الْكُنُفُ فِي الْبُيُوتِ، وَأَمْرُهُنَّ أَمْرُ الْعَرَبِ الْأَوَّلِ.

(١) في الجمهرة: ٦٢/٣. (٢) ديوانه: ٩٢ (ق: ١٧١/٣٣ - ١٧٥) - التاج.

(٣) اللسان، التاج، ديوانه: ٨٨ (ق: ١٧٣/٣٣ و ١٩٩). (٤) في التاج: واللغين المعجمة لغة فيه عن يعقوب.

(٥) في التاج واللسان عنه: والمعروف: حتى يضع. (٦) اللسان والتاج.

(٧) في اللسان عن الأزهرى: والمعروف البضج بالياء. والصاد.

(٨) رنص العبارة المرادة من الحديث كما وردت في الفائق ٩٩/٣ هو "ركان منبر النساء بالمدينة قبل أن سويت الكنف

في الدرر المنصع".

وقال أبو تراب : النَّصْعُ وَالنَّطْعُ لَوَاحِدٍ
الْأَنْطَاعِ ، وَهُوَ مَا يَتَّخَذُ مِنَ الْأَدَمِ ، وَأَنْشَدَ لِحَاكِمِ بْنِ
الْحَعِيدِ الْأَزْدِيِّ :

فَنَنْحَرُهَا وَنَخْلُطُهَا بِأُخْرَى

كَأَنَّ سَرَاتَهَا نِصْعٌ دَهِينٌ ^(٢)

وقال الزَّجَّاجُ : نَصَعْتُ بِالْحَقِّ نِعْوَاعًا

وَأَنْصَعْتُ بِهِ : إِذَا أَقْرَرْتَ بِهِ وَأَدَيْتَهُ . ^(٣)

* * *

(ن ط ع)

أَبُو سَعِيدٍ : يُقَالُ : وَطِئْنَا نِطَاعَ بَنِي فُلَانٍ
بِالْكَسْرِ ، أَيْ وَطِئْنَا أَرْضَهُمْ . قَالَ : وَجَنَابُ
الْقَوْمِ : نِطَاعُهُمْ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَنِطَاعٌ ، بِوَزْنِ قَطَامٍ : مَاءٌ
فِي بِلَادِ بَنِي تَيْمٍ قَدْ وَرَدَتْهُ ، يُقَالُ : وَرَدْنَا نِطَاعًا ،
بِكَسْرِ الْعَيْنِ ، وَهِيَ رِيكِيَّةٌ عَذْبَةٌ الْمَاءِ غَزِيرَةٌ ^(٤) .

وَنِطَاعٌ ، بِفَتْحِ النَّوْنِ وَيُقَالُ بَضَمُهَا وَيَكْسِرُهَا :
مَوْضِعٌ . قَالَ رَيْبَعَةُ بْنُ مَقْرُومٍ الضَّبِّيُّ :

(١) نظره في القاموس بقوله "كعب" .

(٢) البيت في اللسان والتاج .

(٣) في التاج : وقال غيره أنصع له وأنصع به : إذا أقر .
(٤) في معجم البلدان : ٤ / ٤٩١ (ليزج) : وكانت به وقعة بين بني سعد بن تميم وهوذة بن علي الحنق أخذت فيها بنو تميم
لطانم كسرى التي أجازها هوذة بن علي الواردة من عند باذام وإلى كسرى على اليمن ، فكان بعدها يوم الصفقة .

(٥) عند ياقوت هو ما قبله . (٦) معجم البلدان : ٤ / ٧٩٢ (ط - ليزج) - التاج البيت ٢٦ من المفضلية ٣٩

(٧) البيت ٥٣ من معلقته بشرح التبريزي : ٢٦١ (ط السلفية) - التاج .

(٨) في القاموس : الضعيف ، وقد ورد في اللسان : التبع مضبوطا بالضم بمعنى الضعيف .

وَأَقْرَبُ مَوْرِدٍ مِنْ حَيْثُ رَاحَا
أَنَالَ أَوْ غَمَزَةً أَوْ نِطَاعٌ ^(٦)
وقال الحارث بن حلزة البشكري :

لَمْ يَخْلُوا بَنِي رِزَاجٍ بِرِيفَا

عِ نِطَاعٍ لَهْمٌ عَلَيْهِمْ دُعَاؤُ ^(٧)

وقال ابن الأعرابي : النطاعة ، بالضم ،

وَالْقَطَاعَةُ وَالْمُضَايَةُ : اللَّقْمَةُ يُؤْكَلُ نِصْفُهَا تَمَّ
تُرْدُ إِلَى الْحَوَانِ ، وَهُوَ عَيْبٌ .

وَالْحُرُوفُ النَّطِيعَةُ : الطَّاءُ وَالذَّالُ وَالتَّاءُ ؛

لَأَنَّ مَبْدَأَهَا مِنْ نِطْعِ الْغَارِ الْأَعْلَى .

قال ابن الأعرابي : النطع ، بضمين :
الْمُتَشَدِّقُونَ .

وَتَنْطَعُ الصَّانِعُ فِي صَنْعَتِهِ : إِذَا أَظْهَرَ حَدِيثَهُ .

* ح - بَيَاضٌ نَاطِعٌ ، مِثْلُ نَاصِعٍ .

* * *

(ن ع ع)

ابن الأعرابي : النَّعُّ ، بِالْفَتْحِ : الضَّعِيفُ ^(٨) .

قال الأزهرى: قوله: نماناً في تمانٍ لحنٌ عند
النحويين ، والكلامُ الجيّدُ تمانياً ، وإن روى
بصيره تمانٍ في تمانٍ ، على لغة من يقول: رأيتُ قاضٍ
كان جاتراً .

وقال الأصمى: الحوصلةُ يقال لها النعمةُ ،

وأنشد:

فَعَبَّتْ لِحْنُ الْمَاءِ فِي نِعْمَاتِهَا

وَوَلَّيْنِ تَوْلَاهُ الْمَشِيحُ الْمُحَاذِرُ ^(٦)

والتنعُّعُ أيضاً: لغةٌ في التنعُّعِ ، مقصودُ التنعُّعِ ،

عن الدينورى .

وقال الجوهري: التنعُّعُ: التَّبَاعُدُ . ومنه

قولُ ذى الرِّمَّةِ :

* طَى النَّازِحِ الْمُتَنَعِّعِ *

وهو غلظٌ والقافيةُ مرفوعةٌ ، والروايةُ :

على مِثْلِهَا يَدُونُو الْبَعِيدُ وَيَبْعُدُ

قَرِيبٌ وَيَطْوِي النَّازِحِ الْمُتَنَعِّعِ ^(٧)

والتنعُّعُ: الاضطرابُ والتتأيلُ .

وتنعَّعت الدارُ: ناءتْ وبعَّدتْ .

* ح - نَعَانِعُ الْمِنْطَقَةِ : ذَبَابُهَا .

وقال شَمِيرٌ: نِعَاعَةٌ، بالضم ، موضعٌ ، وأنشد:

لَا عَيْشَ إِلَّا إِبِلٌ جُمَاعَةٌ ^(١)

مَوْرِدُهَا الْجَيْتَةُ أَوْ نِعَاعَةٌ ^(٢)

وقال الفراء: النعنةُ: ضَعْفُ الْفَرْمُولِ

بَعْدَ قُوَّتِهِ .

والتنعُّعُ، أيضاً، تَكُونُ كَالرُّتَّةِ ^(٣) .

والتنعُّعُ ، بالضم: الفرجُ الدقيقُ الطويلُ عن

أبي عمرو ، وأنشد لجاريةٍ جليعةٍ :

سَأَلُوا نِسَاءً أَشْجَعُ ^(٤)

أَيُّ الْأَيْوُرِ أَنْفَعُ

أَلْطَوِيلُ التَّنَعُّعِ

أَمِ الْقَصِيرُ الْقَرَصَعِ

قال : والقَرَصَعُ: الْقَصِيرُ الْمُعْجَرُ . وقيل :

التنعُّعُ: الْهَنْ الْمُسْتَرْحِي . وَيُقَالُ لِيَطْرُ الْمَرْأَةُ إِذَا

طَالَ نَعْنَعٌ وَتَغَنَّغَ بِالْعَيْنِ وَالْفَيْنِ . قَالَ الْمَغْسِرَةُ

ابن حَبْنَاءَ :

وإِلَّا جَبَّتْ نَعْنَعُهَا بِقَوْلِ

بُصِيرَةٍ تَمَانًا فِي تَمَانٍ ^(٥)

(١) في معجم البلدان : (نعاعة) : قال الأصمى زمن مياہ بنی ضبیتہ بن غنیّ نعاعة ، ثم أورد الرجز الذي هنا .

(٢) معجم البلدان : ٧٩٤/٤ برواية لاعيس بالسين المهملة ، وفي التاج والمحکم : ١/٥٠٠ برواية : لانال .

(٣) في القاموس : أَرَدُو إِذَا أَرَادَ قَوْلُ "لَع" ذَهَبَ لِسَانُهُ إِلَى "نَع" . (٤) اللسان - التاج .

(٥) اللسان والتاج . (٦) اللسان والتاج . (٧) اللسان - التاج - دبرانه : ٣٥١ .

(ن ف ع)

أبو زيد : النَّفْعَةُ ، بالفتح : العَصَا .

وقال الخليلي : يُقَالُ : مَا عِنْدَهُمْ نَفِيعَةٌ ،
أى مَنَفَعَةٌ .

وقال الليث : النَّفْعَةُ ، بالكسر ، فى المَزَادَةِ
فى جَانِبَيْهَا يُشَقُّ الأَدِيمُ فَيُجْعَلُ فى جَانِبَيْهَا فى كُلِّ
جَانِبٍ نَفْعَةٌ .^(١)

وقال أبو عمرو : أَنْفَعَ الرَّجُلُ : إِذَا انْجَرَّ
فى النَّفَعَاتِ ، وهى العِصَى .

وقد سَمَّوْا نَافِعًا ، وَنَفَاعًا ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ،
وَنَفِيعًا ، مُصَفَّرًا .

وَالنَّفَاعُ : الْمَنَفَعَةُ .^(٢)

وَنَافِعٌ وَنَجِيسٌ : نَجِيبَانِ بَنَاهُمَا عَلِيٌّ رَضِيَ اللهُ
عَنْهُ .

وَنَافِعٌ أَيْضًا : مَنْ تَخَالَفَ اليَمِينَ .

وَنَفِيعٌ : مَنْ جَبَالَ مَكَّةَ حَرَسَهَا اللهُ تَعَالَى .^(٣)

* * *

(ن ق ع)

ابن دريد : النَّفْعُ : أَنْ يَجْمَعَ الرَّجُلُ الرِّيقَ
فى فِيهِ .

وَالنَّفْعُ أَيْضًا : صَوْتُ النَّعَامَةِ .

وَالنَّفْعُ : الْقَتْلُ . يُقَالُ : نَفَعَهُ : إِذَا قَتَلَهُ .

وَنَفَعَ الْمَوْتُ ، أَى كَثُرَ .

وَنَفَعَهُ بِالشَّمِّ : إِذَا سَمَّهُ شَمًّا قَبِيحًا

وقال الأصمعي : النَّفْوَعُ : صَبِغٌ يُجْعَلُ فِيهِ مِنْ

أَنْوَاءِ الطَّيِّبِ ، يُقَالُ : صَبِغَ فُلَانٌ ثَوْبَهُ بِنَفْوَعٍ .

وَرَجُلٌ نَفْوَعٌ : أذُنٌ يُؤْمِنُ بِكُلِّ شَيْءٍ .

وَرَجُلٌ نَفِيعٌ : إِذَا كَانَتْ أُمُّهُ مِنْ غَيْرِ قَوْمِهِ .

وَالنَّفِيعُ أَيْضًا : الْحَوْضُ يُنْفَعُ فِيهِ التَّمْرُ .

وَنَفِيعُ الخَضِيمَاتِ : مَوْضِعٌ ، وَرَأَى عُمَرَ رَضِيَ

اللهُ عَنْهُ فى رَوْثِ فَرَسٍ شَعِيرًا فى عَامِ الرَّمَادَةِ

فَقَالَ : لئن عَشْتُ لأَجْمَلَنَّ لَهُ مِنْ غَرَزِ النَّفِيعِ مَا

يُقْنِيهِ عَنْ قُوَّةِ الْمَسْلَمِينَ .

وَنَفِيعُ بْنُ جَرْمُوزِ العَدَشَمِيِّ ، ذَكَرَهُ ابْنُ

الأَعْرَابِيِّ .

وقال ابن دريد : النَّقَاعُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ :

الرُّجُلُ يَتَكَثَّرُ بِمَا لَيْسَ عِنْدَهُ مِنْ مَدْحِ نَفْسِهِ بِشَجَاهَةٍ

أَوْ تَخَاوُفٍ أَوْ مَا أَشْبَهَهُ .

(١) فى التاج : وَأَخْصَرُ مِنْ هَذَا : " النَّفْعَةُ : جِلْدَةٌ تَشَقُّ فَيُجْعَلُ فى جَانِبِي الْمَزَادَةِ " وَلَوْ قَالَ هَكَذَا كَانَ أَحْسَنَ .

(٢) فى التاج : كَسَابٌ .

(٣) زَادَ فى مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (نَفِيعٌ) : وَكَانَ الْحَارِثُ بْنُ عُبَيْدِ بْنِ عَمْرِو بْنِ مَخْزُومٍ يَجْبَسُ فِيهِ سَفَهَاءُ قَوْمِهِ .

(٤) نَظَرَهُ الْقَامُوسُ بِقَوْلِهِ : كَصَبُورٍ .

(٥) فى مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : مَوْضِعٌ حَمَاهُ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ لِحَبْلِ الْمَسْلَمِينَ ، وَهُوَ مِنْ أَرْدِيَةِ الْحِجَازِ يَنْفَعُ سَبِيلَهُ إِلَى الْمَدِينَةِ وَيَسَلِّكُهُ

العرب إلى مكة . وَقَالَ الْخَطَّابِيُّ : وَقَدْ صَفَفَهُ بَعْضُ أَهْلِ الْحَدِيثِ بِالْبَاءِ .

وأبو المنقعة الأثمري من الصحابة، واسمه
بكر بن الحارث .

والمنقع له صحبة، وأصحاب الحديث يشددون
القاف، وهي مخففة .

وفي حديث محمد بن كعب القرظي أنه قال .
« إذا استنقعت نفس المؤمن جاء ملك فقال :

السلام عليك ولي الله ، ثم نزع هذه الآية :
(الَّذِينَ تَوَفَّاهُمُ الْمَلَائِكَةُ طَيِّبِينَ يَقُولُونَ سَلَامٌ
عَلَيْكُمْ)^(٣) . قال استنقعت : خرجت .^(٤)

وقال الأزهرى : استنقعت له محرجان ،
أحدهما أنها اجتمعت في فيه كما يستنقع الماء
في مكان ، والثاني من قولهم : نفعته إذا قتلته .
واستنقيع لونه : تغير .

* ح - أنقعت النقيعة : نحرها .

والنقاع^(٥) : إناء ينقع فيه الشيء .

والنقعاء^(٦) : موضع خلف المدينة عند النقيع .

والنقع^(٧) : موضع في جنبات الطائف .

والنقعاء : القاع يمسك الماء . والأرض
الحرة الطين المستوية ليس فيها حُرُونَةٌ ،
والقبار ، والصوت . والجمع في ذلك كله : نقاع
بكسر النون .

وقال المؤرج : أنقعت الرجل : إذا ضربت
أنفه بإصبعك .

وأنقعت الميت : إذا دفنته .

وأنقعت البيت : زحرفته .

وأنقعت الجارية : افتقرتها .

وأنقعت البيت : إذا جمعت أعلاه أسفله .

قال الأزهرى : وهذه حروف منكرة
لا أعرف منها شيئاً .

ومنقع البرم : هو الدن ، وقيل : هو فضلة

في البرام ، وقيل : هو النكت تنزله المرأة ثانية

وتجعله في البرام ، لأنه لا شيء لها غيرها .

ويقال : منقع البرم ، بكسر الميم ، ويُفسر

على وعاء القدر .

وفلان عدل منقع ، بفتح الميم ، أى منقح^(٨) .

(٢) في التاج : منقول منه كما في الباب .

(٤) قال شمر : لا أعرف هذا .

(١) وهو ضبط الجوهري .

(٣) الفائق ١٢٦/٣ .

(٥) بفتح النون ، ونظاره في التاج بقوله كسحاب .

(٦) في معجم البلدان ٨٠٥/٤ : وكان طريق رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة بني المصطلق .

(٧) المرجع السابق .

(نكع)

اللَّيْتُ : نَكَعَهُ : إِذَا ضَرَبَ دُبْرَهُ بظَهْرِهِ
قَدِيمِهِ . وَأَنْشَدَ :

بَنِي نَعْلٍ لَا تَنْكَعُوا الْعَزَّائِمَةَ

بَنِي نَعْلٍ مَنْ يَنْكَعِ الْعَزَّظَالَمُ^(١)

وَيُقَالُ هُوَ بِالْبَاءِ .

وَنَكَعَتُ النَّاقَةَ : جَهَدْتُهَا حَلَبًا .^(٢)

وَنَكَعَهُ حَقَّهُ : حَبَسَهُ عَنْهُ .

وَنَكَعَتُ الرَّجُلَ بِالسِّيفِ وَغَيْرِهِ : إِذَا دَفَعْتَهُ بِهِ .

وَنَكَعَتُ الرَّجُلَ عَنْ حَاجَتِهِ ، وَأَنْكَعْتُهُ ، فَهُوَ

مَنْكُوعٌ وَمَنْكَعٌ : رَدَدْتُهُ عَنْهَا .

وَنَكَعَ عَنِ الْأَمْرِ : إِذَا نَكَلَ عَنْهُ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : النَّكُوعُ : الْمَرْأَةُ الْقَصِيرَةُ ،

وَالْجَمْعُ نُكْعٌ . قَالَ ابْنُ مِقْبِلٍ :

يَبِضُّ مَلَاوِيحٌ يَوْمَ الْعَيْفِ لِأَصْبَرِ

عَلَى الْهَوَانِ وَلَا سُودٌ وَلَا نُكْعُ^(٣)

وَقَالَ اللَّيْسِيُّ : نُكْعَةُ الطَّرْنُوثِ ، مِثَالُ هَمْزَةٍ

لِغَةِ فِي نَكَعْتَهُ ، بِالتَّجْرِيدِ ، وَقَدْ فَسَّرَهَا الْجَوْهَرِيُّ .^(٤)

وَرَجُلٌ هَكْمَةٌ نَكْمَةٌ : يَنْبَتُ مَكَانَهُ فَلَا يَبْرَحُ .

وَالنَّكَيْجُ : التَّنْفِيسُ .

* ح - الإِنْكَاعُ : الْغَلْبَةُ وَالْإِعْيَاءُ .

وَمَا نَكَعَ يَفْعَلُهُ ، أَيْ مَا زَالَ .

وَأَنْفٌ مَنْكَعٌ ، أَيْ أَنْطَسُ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : النُّكْعُ ، مِثَالُ صَرَدٍ : اللَّسُونُ

الْأَحْمَرُ ، وَإِنَّكَ لَنُكْعُ اللَّوْنِ .

وَالنَّكَاعُ : النُّكْعُ فِي الْحَلَبِ .

* * *

(نوع)

ابْنُ دُرَيْدٍ : نَاعَ الْعُصْنُ يَنْوَعُ : إِذَا تَمَّالَى .

وَنَوْيَعَةٌ ، مَصْغَرَةٌ : اسْمُ وَاِدٍ يَعْنِيهِ . قَالَ الرَّاعِي :

حَيَّ الدِّيَارِ دِيَارَ أُمِّ بَشِيرٍ

بَنُو يَعْنِيْنِ فِشَاطِي التَّسِيرِ^(٥)

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : النَّوَعَةُ ، بِالْفَتْحِ :

النَّائِكَةُ الرُّطْبَةُ الطَّرِيَّةُ .

وَالْمِنْوَاعُ : الْمِنْوَالُ .

وَقَالَ أَبُو عَدْنَانَ : قَالَ لِي أَعْرَابِيٌّ فِي شَيْءٍ

سَأَلْتُهُ عَنْهُ : مَا أَدْرِي عَلَى أَيِّ مِْنَوَاعٍ هُوَ ؟ .

(١) اللسان والتاج برواية " لا تلتكموا العزائمها " عن سيبويه وأورده شاعدا على : نكعه الورد رمنه : منه إياه

(٢) وهو أن يضرب ضرعها لتدر . (٣) اللسان - التاج - ديوانه : ١٧١

(٤) في الصحاح : نكمة الطرنوث : رأسه ، وهو من أعلاه إلى قدر أصبع ، عليه قشرة حمراء ، وفي التاج : زهرة حمراء

في رأس الطرنوث يصنع بها . (٥) التاج - معجم البلدان : ٨٢٦/٤ - وفي اللسان الشطر الثاني .

رَأَيْكَ ، وَرَشِدْتَ أَمْرَكَ . قَالَ : وَهَذَا مِنَ الْمَعْرِفَةِ
الَّتِي كَالنَّيْكَرَةِ ، لِأَنَّ قَوْلَكَ بَطْنَكَ مُفْسَّرٌ ، وَكَذَلِكَ
عَيْنَتْ رَأَيْكَ ، وَالْأَصْلُ فِيهِ : وَجَعَ رَأْسُكَ ، وَالْمِ
بَطْنُكَ ، وَسَفِهَ رَأْيَكَ . وَنَفْسُكَ ، فَلَمَّا حُوِّلَ الْفِعْلُ
خَرَجَ قَوْلُكَ وَجَعْتَ بَطْنَكَ وَمَا أَشْبَهَهُ مُفْسَّرًا .
قَالَ : وَجَاءَ هَذَا نَادِرًا فِي أَحْرَفٍ مَعْدُودَةٍ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : إِنَّمَا تَعَبُّوا وَجَعْتَ بَطْنَكَ يَتَزَعُ
الْحَافِضُ مِنْهُ ، كَأَنَّهُ قَالَ : وَجَعْتَ مِنْ بَطْنِكَ ،
وَكَذَلِكَ سَفِهْتَ فِي رَأْيِكَ ، وَهَذَا قَوْلُ الْبَصْرِيِّينَ ؛
لِأَنَّ الْمُفْسَّرَاتِ لَا تَكُونُ إِلَّا نَيْكَرَاتِ .

قَالَ اللَّيْثُ : وَلُغَةٌ قَبِيحَةٌ يَقُولُونَ : وَجَعَ
يَجْعُ ، مِثَالُ وِرَثَ يَرِثُ .

الدِّينَوْرِيُّ : أُمُّ وَجَعَ الْكَيْدُ : بَقْلَةٌ مِنْ دِقِّ
الْبَقْلِ يَحْبِبُهَا الضَّأْنُ ، لَهَا زَهْرَةٌ غَبْرَاءُ فِي بَرَعْمَةِ
مُدَوَّرَةٍ ، وَلَهَا وَرَقٌ صَفِيرٌ جَدًّا أَغْبَرُ ؛ وَسُمِّيَتْ
أُمُّ وَجَعَ الْكَيْدِ لِأَنَّهَا شِفَاءٌ مِنْ وَجَعَ الْكَيْدِ ،
وَالْعَفْفَرُ إِذَا عَضَّ بِالشَّرْسُوفِ يُسْقَى عَصِيرَهَا .

وَالْوَجْعَاءُ : مَوْضِعٌ . قَالَ أَبُو حَرِاشٍ :

وَكَانَ أَخُو الْوَجْعَاءِ لَوْلَا خُوَيْلِدٌ

تَفَرَّغَنِي بِنَصْلِهِ غَيْرَ قَاصِدٍ

وَتَرَوَعَ الْغُضْنَ تَنَوُّعًا ، وَاسْتِنَاعَ اسْتِنَاعَةً ،
وَقَدْ نَوَّعَهُ الرِّيحُ تَنْوِيْعًا : إِذَا ضَرَبَتْهُ وَحَرَّكَتُهُ .
* ح - مَكَانٌ مَتَنَوُّعٌ : بِمِثْلِ .

وَنَاعَ : طَلَبَ .

وَنَاعَتِ الْعُقَابُ : جَنَحَتْ لِلْإِنْقِضَاضِ .
وَالنَّبَاعُ : مَوْضِعٌ .

وَالنَّائِمَانِ : جَبَلَانِ صَغِيرَانِ مُتَفَرِّقَانِ
بِأَسْفَلِ الْجَمِيِّ مِنْ بِلَادِ بَنِي أَبِي جَعْفَرِ بْنِ كَلَابِ .

فصل الواو

(و ب ع)

أَبُو عَمْرٍو : وَبِعَ بِهَا : إِذَا حَبَقَ ، تَوْبِيْعًا .

* ح - وَبِعَانُ : قَرْيَةٌ عَلَى أَكْنَافِ آرَةَ .

(و ج ع)

ذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ : فِلسَانٌ يُوَجَّعُ رَأْسَهُ ،

نَصَبَتْ الرِّأْسَ ، وَلَمْ يَذْكُرِ الْعِلَّةَ فِي انْتِصَابِهِ ، كَمَا
هُوَ عَادَتُهُ فِي ذِكْرِ فَرَائِدِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْقَوَائِدِ النَّحْوِيَّةِ .

وَهَذِهِ الْمَسْأَلَةُ فِيهَا أَذَى عُجُوزٍ . قَالَ الْفَرَّاءُ :
يُقَالُ لِلرَّجُلِ وَجَعَتْ بَطْنُكَ ، مِثْلُ سَفِهْتَ

(١) في معجم البلدان : ٤/٤٥٤ : موضع ورد في قول كثير . م قال : و يروي النباغ بالباء .

(٢) صوابه عمرو بن مرة أخو أبي خراش كما في أشعار المهذلين .

(٣) التاج معزوا لأبي خراش - شرح أشعار المهذلين أشعار مروة : ٦٦٣ . برواية : وكاد ، و بفرغني وفيه فسر الوجعاء

بالاست ، ولم يورد باقوت " الوجعاء " على أنها موضع في معجم البلدان .

وأخوها : صاحبها ، وتفرغني : علائي بنصلي
السيف غير مقتصد . وقال الجمحي : الوجعاء :
ثمالة من الأزد .

* * *

(ودع)

ابن بزرج : ودعت الثوب بالثوب ، وأنا
أدعه ، أى صنته .

وروى شمر عن محارب : ودعت فلانا ودعا ،
من وداع السلام .

والودع : القبر ، أو الحظيرة تجعل حول القبر .
ومودوع : فرس هيرم بن ضمضم المري .
وقد سما : وادعا ، ومودوعا ، ووداعا ،
ووداعة ، وودعان .

وبنو وادعة : بطن من همدان .
وبنو وادعة بن عمرو : من بني جشم .
وأما قول حدي :
كَلَّامِيْنَا بِذَاتِ الْوَدْعِ أَوْ حَدَّثَتْ
فِيكُمْ وَقَابَلْ قَسْبِرُ الْمَاجِدِ الزَّارَا^(٣)

نقال ابن الكلبي : يُرِيدُ بِذَاتِ الْوَدْعِ سَفِينَةَ
نُوحَ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ ، يُخَالِفُ بِهَا ، وَقَالَ أَبُو نَصْرِ :
ذَاتُ الْوَدْعِ : مَكَّةُ حَرَمَهَا اللَّهُ تَعَالَى ، لِأَنَّهُ كَانَ
يُعَلِّقُ عَلَيْهَا فِي سُتُورِهَا الْوَدْعُ . وَيُقَالُ : أَرَادَ
بِذَاتِ الْوَدْعِ الْأَوْتَانَ .

وفرس وديع ومودع ، من الدعة ، قال متم
ابن نويرة يصف ناقه :

قَاظَتْ أُنَالٌ إِلَى الْمَلَا وَتَرَبَّعَتْ

بِالْحَزْنِ عَازِبَةٌ تُسْنُ وَتُودِعُ^(٤)

والوديع أيضا : العهد ، وهو اسم من
الموادعة . ومنه ما جاء في حديث طهفة بن
أبي زهير النهدي في كتاب النبي صلى الله عليه وسلم :
” لَكُمْ يَا بَنِي نَهْدٍ وَدَائِعُ الشَّرِكِ وَوَضَائِعُ الْمَلِكِ “^(٥)
وَضَائِعُ الْمَلِكِ : مَا وَضِعَ عَلَيْهِمْ فِي مَلِكِهِمْ مِنْ
الزَّكَاةِ .

وقال أبو عمرو : الوديع : المقبرة^(٦) .

والتدعة ، بالضم ، والتدعة ، مثال هسزة ،
والوداعة ، بالفتح : الدعة .

(١) الاشتقاق : ١٢١ و ٤٢٥

(٢) في الفاموس : أو هو وادعة ، وفي الناج : ” كما في في جمهرة النسب لابن السكبي . قلت وهو المشهور عند أهل النسب
والمعروف عندنا “ .

(٣) اللسان ، الناج ، المحكم : ٢/٢٣٩

(٤) اللسان ، الناج ، البيت السادس من المنفضية رقم ٩ - تسن من قولهم سن : فلان بله : أحسن القيام عليها .

(٥) الفائق : ٤/٢ - الحديث بتمامه .

(٦) ضبط الياء بفتحة وضمة وفرةهما كلمة مما .

والمِيدَاعَةُ : الثَّوْبُ المُبْتَدَلُ ، مثلُ المِيدَعِ والمِيدَعَةِ .

وَيُقَالُ : مَالَهُ مِيدَعٌ ، أَي مَالَهُ مِنْ يَكْفِيهِ العَمَلُ فِيدَعُهُ ، أَي يَصُونُهُ عَنْهُ ، أَنشَدَ أَبُو عَدْنَانَ :
فِي الكَفِّ مَنِيَّ مَجَلَاتٍ أَرْبَعٍ ^(١)
مُبْتَدَلَاتٍ مَالَهُنَّ مِيدَعٌ

أَي مَالَهُنَّ مَنْ يَكْفِيهِنَّ العَمَلُ فِيدَعُهُنَّ ، أَي يَصُونُهُنَّ عَنِ العَمَلِ .

وَقَالَ اللِّهْيَانِيُّ : كَلَامٌ مِيدَعٌ : إِذَا كَانَ يُخْزَنُ ؛ وَذَلِكَ إِذَا كَانَ كَلَامًا يُحْتَشَمُ مِنْهُ وَلَا يُسْتَحْسَنُ .
وَاتَدَعَّ : إِذَا تَقَارَّ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ مُسْتَقْسَرٌّ وَمُسْتَوْدَعٌ ﴾ ^(٢) أَي مُسْتَوْدَعٌ فِي الصُّلْبِ ، وَقِيلَ : فِي الثَّرَى .

وَالْمُسْتَوْدَعُ فِي قَوْلِ العَبَّاسِ بْنِ عَبْدِ المَطَّابِ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، يَمْدَحُ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
مِنْ قَبْلِهَا طَبَّتْ فِي الظَّلَالِ وَفِي

مُسْتَوْدِعٍ حَيْثُ يُخَصِّفُ الوَرَقَ ^(٣)

المَكَانُ الَّذِي جُعِلَ فِيهِ آدَمُ وَحَوَاءُ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ مِنَ الجَنَّةِ ، وَاسْتَوْدَعَاهُ . وَقَوْلُهُ : يُخَصِّفُ

الوَرَقَ ، عَنِّي بِهِ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَطَفِيفًا يُخَصِّفَانِ عَلِيمَا مِنْ وَرَقِ الجَنَّةِ ﴾ ^(٤) .

وَيُقَالُ تَوَدَّعَ مَنِيٌّ ، عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ ، أَي سَلَّمَ عَلَى .

وَأَمَّا حَدِيثُ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « إِذَا لَمْ يَشْكِرِ النَّاسُ المُشْكِرَ فَقَدْ تَوَدَّعَ مِنْهُمْ » ^(٥) . فَعِنَاهُ اسْتَرَجَحَ مِنْهُمْ ، وَخَدَّلُوا وَخَلَى بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ مَا يَرْتَكِبُونَ مِنَ المَعَاصِي ، وَهُوَ مِنَ المَجَازِ ؛ لِأَنَّ المَعْنَى بِإِصْلَاحِ شَأْنِ الرَّجُلِ إِذَا أَيْسَ مِنْ إِصْلَاحِهِ تَرَكَهُ وَنَفَضَ يَدَهُ مِنْهُ ، وَاسْتَرَاحَ مِنْ مُعَانَاةِ النِّصَبِ فِي اسْتِصْلَاحِهِ . وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ قَوْلِهِمْ : تَوَدَّعْتُ الشَّيْءَ ، أَي صُنَّتُهُ فِي مِيدَعٍ . قَالَ الرَّاعِي :

تَنَاءً تُشْرِقُ الأَحْسَابُ مِنْهُ
بِهِ تَتَوَدَّعُ الحِسْبُ المِصُونَا ^(٦)

أَي فَقَدْ صَارُوا بِحَيْثُ يُحْفَظُ مِنْهُمْ وَيَتَصَوَّنُ ، كَمَا يُتَوَقَّى شِرَارُ النَّاسِ .

وَتَوَدَّعَ فُلَانٌ فُلَانًا : إِذَا ابْتَدَلَهُ فِي حَاجَتِهِ ، فَكَانَتْهُ مِنَ الأَضْدَادِ .

(١) اللسان ، التاج .

(٢) اللسان - التاج - معجم الشعراء للرزباني (ط الحلبي) ١٠٢ - الفائق : ٢٨١/٢ في سبعة أبيات .

(٣) الآيتان : ٢٢ من سورة الأعراف و١٢١ من سورة طه .

(٤) اللسان ، التاج ، الفائق ١٥٢/٣

(٥) الفائق : ١٥٢/٣

(وزع)

الإصمعي: الرعة: الهدى وحسن الهيئة.
يقال: قوم حسنة رعيتهم، أى شأنهم وأمرهم
وآدابهم.

وقال الغزالي: أورعت بين الرجلين إيراً،
أى حجرت.

وقد سموا مورعاً، بتشديد الراء المكسورة.
ومحاضر بن المورع. من أصحاب الحديث.

* ح - الوريح: الكاف.

والوريعة: حرم لبي فقيم.
* * *

(وزع)

وازع، وأزيع، مُصغراً من الأعلام. وأصل
أزيع وزيع، مثل أجوه ووجوه، وأقت
ووقتت، وأشاح ووشاح.

* ح - الودع والودع: من أسماء اليربوع.

وحام أودع: إذا كان في حوصلته بياض.

والمُتدع: الذى يسكو عضواً وسائرته صحيح.
وئذية الوداع بالمدينة.

ووداعة: من مخاليف اليمن.

وودعان: موضع قرب ينبع، وهو المذكور
في المتن.

وذو الودعات: هبنقة، واسمه يزيد بن ثروان

أحد بنى قيس بن ثعلبة، الذى يضرب به المثل
في الحرق.

* * *

(وذع)

أهمله الجوهري. وقال ابن السكيت: وذع

الماء بذع، وهى يهيمى: إذا سال.

قال: والواذع: المعين. قيل: وكل ماء

جرى على صفاة فهو واذع، وأنكره الأزهرى.

(١) في التاج: المحيط [لاين عباد].

(٢) في معجم البلدان (ثنية): واختلف في تسميتها بذلك، ورجح ياقوت أنها اسم قديم جاهلى سمى لتوديع المسافرين.
وهى ثنية مشرفة على المدينة.

(٤) يقال: أحق من هبنقة (المستقصى: ١/٨٥ رقم ٣٢٧) تطوق بودعات وعظام وهو ذو لحية عظيمة وقال لأهرف
نفسى ولا أصل، فأصبح يوماً فرأى طوقه في عنق أخيه فقال: يا أباى أنت أنا، فمن أنا؟

(٥) في القاموس: الرعة، بالكسر

(٦) في التاج: لنة في وزع توريعاً عن ابن الأعرابي

(٧) نظره في القاموس بقوله كحدث. وفي التاج: قال الذهبي: مستقيم الحديث لا منكره، ولكن قال أحمد بن حنبل

كان منفلاً جداً لم يكن من أصحاب الحديث، وقال أبو حاتم: ليس بالمتين.

(٨) في معجم البلدان: لبي فقيم بن جرير بن دارم - المحكم: ٢/٢٤٢

وأما قول حُصَيْبِ الْمُهَذَلِيِّ يَذْكُرُ فَسَّرْتَهُ مِنْ
عَدْوَلِهِ :

لَمَّا عَرَفْتُ بَنِي عَمْرُو وَبَارِئَهُمْ

أَيَقَنْتُ أَنِّي لَهُمْ فِي هَذِهِ قَوْدٌ^(١)

فإنها لغتهم ، يُرِيدُ وَارِثَهُمْ فِي هَذِهِ الرَّقْعَةِ ،

أَي سَيَسْتَقْبِدُونَ مِنِّي .^(٢)

وموزع ، مثال مَوْطِيْبٍ : قَرْيَةٌ بِالْيَمَنِ .^(٤)

وقال الجوهري : أَوْزَعَتِ النَّاقَةُ بِيَوْلَاهَا ، أَيْ
رَمَتْ بِهِ رَمِيًّا ، وَهُوَ تَضْعِيفٌ ، وَالصُّوَابُ أَوْزَعَتْ
بِالْفَيْنِ الْمُهْجِمَةِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ فِي مَوْضِعِهِ عَلَى الصَّحَّةِ .

* ح - أَوْزَعْتُ بَيْنَهُمَا ، أَيْ فَرَّقْتُ .

* * *

(وسع)

يُقَالُ : اللَّهُمَّ سَعْ عَلَيَّ ، أَيْ وَسَّعْ عَلَيَّ . قَالَ
الرَّجَّاجُ : وَسَّعَ اللَّهُ عَلَى الرَّجُلِ وَأَوْسَعَ عَلَيْهِ .

* * *

(وشع)

اللَّيْثُ : الْوَشْعُ ، بِالْفَتْحِ : شَجَرُ الْبَانِ . وَالْجَمِيعُ
الْوُشُوعُ . قَالَ الطَّرِيحِيُّ :

وَمَا جَلَسَ أَبِكَارٍ أَطَاعَ لِمَرْحِهَا

جَنَى تَمْرٍ بِالْوَادِيَيْنِ وَشُوعٌ^(٦)

قَالَ : وَيُرْوَى بَضْمُ الْوَادِ وَيَفْتَحُهَا . فَمِنْ رَوَاهُ

بِفَتْحِ الْوَادِ فَالْوَادُ وَأُو النَّسَقِ ، وَمِنْ رَوَاهُ بَضْمٌ

الْوَادِ ، فَهُوَ جَمْعُ وَشَعٍ ، وَهُوَ زَهْرُ الْبَقُولِ .

وَالْوَشِيعُ : عِلْمُ الثُّوبِ . يُقَالُ : وَشَعْتُ

الثُّوبَ تَوْشِيعًا ، أَيْ أَعْلَمْتُهُ . قَالَ رُوْبَةُ :

كَأَنَّمَا اجْتَابَ الدَّلَاءُ النَّزْعُ^(٧)

مِمَّا تَغَشَّى بِرَجْدٍ مَوْشَعٌ

وَتَوَشَّعَ بِالشَّيْءِ ، أَيْ تَكَثَّرَ بِهِ ، قَالَ :

* إِنِّي أَمْرٌ لَمْ أَتَوْشَعْ بِالْكَذِبِ^(٨) .

قَالَ ابْنُ جَنَى : مَعْنَاهُ لَمْ أَتَحَسَّنْ بِهِ ، وَلَمْ

أَتَكَثَّرَ بِهِ .

وَتَوَشَّعَ فِي الْجَبَلِ : إِذَا أَخَذَ فِيهِ يَمِينًا وَشِمَالًا .

وَالْوَشِيعُ أَيضًا : مَا يَبَسُّ مِنَ الشَّجَرِ فَسَقَطَ .

وَالْوَشَائِعُ : طَرَائِقُ الْعُبَّارِ .

(١) شرح أشعار المهذليين : ٣٣٧ - التاج .

(٢) الأولى : منى .

(٤) في معجم البلدان : المنزل السادس لحاج عدن وفيه أيضا من مدن تهام اليمن .

(٥) بالتخفيف ، أى أغناه .

(٦) اللسان (بدون عزو) ، التاج ، ديوانه (ط - دمشق) : ٢٩٥ .

(٧) لم أعر عليها في ديوانه .

(٨) التاج .

وقال أبو سعيد: الوشيع، خشبة فليظة
توضع على رأس البئر. يقوم عليه السائر. قال
الطريقاح يصف صائداً:

فأزل السهم عنها كما

زل بالساق وشيع المقام^(١)

* ح - الوشع: الخلط.

والوشع: بيت العنكبوت^(٢).

واستوشع: استقى^(٣).

والوشيع: موضع^(٤).

وقال الفراء: يُقال: وشعت إبلك: إذا
كان لون لحائها غير لونها.

(وص ع)

الليث: الوضع، بالفتح: لغة في الوضع،
بالتحريك.

والوصيع: صوت المصفور.

وقال شمر: لم أسمع الوضع في شيء من
كلامهم، إلا أني سمعت بيتاً لا أدري من قائله،
وآيس من الوضع الطائر في شيء:

أناخ فينعم ما اقلولتي وخوي
على تخمس بصمن حصي الجبوي^(٥)
قال: يصعن الحصى: يفيدنه في الأرض.
قال الأزهرى: الصواب عندي يصعن^(٦)
حصى الجبوي، أى يفرقها، يعنى الثفات
الخمس.

* ح - الوصيع: الوضع.

(وص ع)

أبو عمرو: الواضعة: الروضة.

ووضع فلان السلاح، أى قاتل به وضرب.
وفى الحديث: «من رفع السلاح ثم وضعه فدمه
هدر»، أى قاتل فى الفئنة، وهو مثل قوله:
ليس فى الهيشات قود. أراد الفئنة، وليس معنى
قوله: ثم وضعه، أنه وضعه من يده. قال
سديف:

فضع السوط وأرفع السيف حتى

لا ترى فسوق ظهرها أموياً^(٧)

(١) اللسان، التاج، ديوانه: ٤٢٧ (٢) فى القاموس: بضمين.

(٣) زاد فى التاج: على الرشيح.

(٤) طائر أصغر من المصفور، رقبته يشبه فى صفر جسمه، رقبته هو الصغير من المصافير.

(٥) القاموس، اللسان.

(٦) فى القاموس: بضم الصاد.

(٧) اللسان، التاج، طبقات الشعراء لابن المعتز (دار المعارف): ٤٠.

وقال ابن الأعرابي: الحمض يُقال له الوضعية، والجمع وضائع.

ووادي الوضعية: رملة معروفة.

وموضوع: موضع. قال حسان بن ثابت^(١) يهجو أسلم:

لقد أتى عن بني الجرباء قولهم

ودونهم قف بخمدان موضوع^(٢)

وقال النّزّاء: يُقال له في قلبي موضعة وموقعة، أي محبة.

وقال ابن دريد: قال قوم: وضع موضع، مثال رجل يوجل، لغة في وضع يضع.

وقال ابن الأعرابي: تقول العرب: أوضع بنا وأملك. الإيضاع في الحمض، والإملاك في الخلة.

وقال أبو عبيد: فرس موضع: إذا كان يفتريش وطيفه ثم يتبع ذلك ما فوقه من حافيه، وهو عيب.

ورضعت النعامة بيضها: إذا رتته، ووضعت بعضه فوق بعض، وهو بيض موضع: منضود.

وقال أبو سعيد: استوضع منه، أي استحط. قال جرير:

كانوا كمشتركين لما بايعوا

خسروا وشف عليهم فاستوضعوا^(٥)

وتواضع ما بيننا، أي بعد. ويقال: إن

بلدكم لتواضع عتاً، كقولك مستراخ ومتباعد. قال ذو الرمة:

فدع ذا وليكن رب وجناء عمريس^(٦)

دواء لغول النازج المتواضع

وقيل: المتواضع: المتخاشع قد تطأ من بعده

لا ترى بها علماً ونسراً.

وإذا عاتم الرجل صاحبه الأعدال، يقول أحدهما لصاحبه: واضع، أي أيل العادل، معناه مد على المربعة التي يجملان العادل بها، فإذا أمره بالربع قال: رابع، أي مد العادل إلى المربعة.

قال الأزهرى: وهذا من كلام العرب إذا اعتكوا.

(١) أسلم: أبو قبيلة من مراد.

(٢) في الناج: وصيفة ما لم يسم فاعله أكثر.

(٣) في اللسان: والموضع الذي تزل رجليه ويفرش وطيفه ثم يتبع ذلك ما فوقه من خلفه، وخص أبو عبيد بذلك الفرس.

(٤) اللسان، الناج، ديوانه (ط الصاوي): ٣٤٣.

(٥) الناج، ديوانه: ٣٥٩.

(٦) ضبطت الشين بفتحة وسكون وفوقها (معا).

(٢) الناج، ديوانه (ط بيروت) ١٥٦.

* ح - أَوْضَعَ البعيرُ، مِثْلُ وَضَعِ .

والمَوْضِعُ : ^(١) المُكْسَرُ الْمُتَقَطِّعُ .

وِدَارَةُ المَوَاضِعِ ، مِنْ دَارَاتِ العَرَبِ .

وَامْرَأَةٌ وَاِضْعَةٌ ، أَيْ فَاحِشَةٌ .

وَوَاضِعٌ : مِنْ تَحْلِيفِ اليَمِينِ .

وقال الفراء : المَوْضُوعَةُ مِنَ الإِبِلِ : الَّتِي

تَرَكَّهَا رِعَاؤُهَا وَانْقَلَبُوا بِاللَّيْلِ ثُمَّ أَنْفَسُوهَا .

وَالوَضِيعَةُ : حِنْطَةٌ تَدُقُّ ثُمَّ يُصَبُّ عَلَيْهَا سَمْنٌ

فَيُسْوَكُ .

* * *

(وع ع)

الوَعْوَعِيُّ : الرَّجُلُ الطَّرِيفُ الشَّمِيمُ . ^(٢)

وَوَعْوَعُوهُمْ ، مِثْلُ زَعَزَعُوهُمْ .

وَالوَعْوَعُ : التَّمَلُّبُ .

وَالوَعْوَعُ : الضَّعِيفُ .

وقال ابن دريد : الوَعْوَعُ : ابْنُ آوَى . ^(٣)

وقال الليث : الوَعْوَعَةُ : هِيَ أَصْوَاتُ الكِلَابِ

وَبَنَاتِ آوَى . قَالَ : وَتَضَاعَفُ فِي الحِكَايَةِ فَيُقَالُ :

وَهَوَّعَ الكَلْبُ وَوَعَّعَهُ ، وَالمَصْدَرُ الوَعْوَعَةُ

وَالوَعْوَاعُ ، بِالْفَتْحِ . قَالَ : وَلَا تُكْسَرُ وَأَوَالِوَعْوَاعٍ
كَمَا تُكْسَرُ الرَّأْيُ مِنَ الزَّلْزَالِ وَنَحْوِهِ كَرَاهِيَةَ الكَسْرِ
فِي الوَاوِ ، لِأَنَّ الوَاوَ خَلَقْتُمَا الضَّمَّ فَيَسْتَفِيدُونَ
التَّقَاءَ ضَمًّا وَكَسْرًا .

وقال أبو عمرو : الوَعْوَاعُ : الدَّبْدَبَانُ ، يَكُونُ
وَاحِدًا وَجَمَاعًا . ^(٤)

وقال الأصمعي : الدَّبْدَبَانُ . يُقَالُ لَهُ الوَعْوَعُ .

وقال أبو عبيدة : الوَعَاوِعُ : الأَشْدَاءُ ، وَأَوَّلُ
مَنْ يُغِيثُ مِنَ المُقَاتِلِينَ .

وقال غيره : الوَعَاوِعُ : الأَجْرِيَاءُ .

قال أبو كبير الهذلي :

لَا يُحْفَلُونَ عَنِ المُضَافِ وَلَوْ رَأَوْا

أَوَّلَى الوَعَاوِعِ كَانَتْ غَطَاطِ المُقْبِلِ ^(٥)

أَيَّ لَا يَنْكَشِفُونَ عَنِ المُلْجَأِ . وَالتَّغَطَّاطُ :

التَّغَطُّ السُّودُ الأَجْنِحَةِ .

ويقال للقوم إذا وَعَوْعُوا وَعَاوِعُوا أَيضًا .

قال ساعدة بن العجلان الهذلي :

سَتَنْصُرُنِي عَمْرُو وَأَنْسَأُ كَاهِلِ

إِذَا مَا عَنَّا مِنْهُمْ مَطِيٌّ وَعَاوِعُ ^(٦)

(٢) في القاموس : كمعظم .

(٤) هكذا في النسخ ، وفي القاموس بدالين . مهملتين .

(٥) الجهرة : ١٦٠/١ ، اللسان ، التاج ، المحكم : ١٤٩/٢ شرح أشعار الهذليين / ١٠٧١ .

(٦) كذا في اللسان والتاج ، وصوابه قيس بن عيزارة كما في أشعار الهذليين .

(٧) البيت في شرح أشعار الهذليين (شعر قيس بن عيزارة) : ٥٩٢ .

المِطِيُّ : الرَّجَالَةُ ، وإِحْدَهُمْ مِطْوٌ .

وَالْوَعَاغُ : مَوْضِعٌ .

* ح - الوَعَاغُ : الْمَفَازَةُ .

وَوَعَوَعَةٌ : مَوْضِعٌ .

وَالْوَعُ : ابْنُ آوَى ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

* * *

(و ف ع)

الْوَقْعَةُ : الْخِرْقَةُ الَّتِي تُقْتَبَسُ فِيهَا النَّارُ ^(١) .

وَالْوَقْعَةُ ، أَيْضًا : صِمَامُ الْقَارُورَةِ ^(١) .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْوَقْعُ أَصْلُ بِنَاءِ وِفَاعِ الْقَارُورَةِ ، وَهُوَ صِمَامُهَا . ^(٢)

وَعَلَامٌ وَقَعَةٌ ، بِالتَّجْرِيكِ ، مِثْلُ بَقَعَةٍ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْوَقِيعَةُ : صُوفَةٌ تَطْلَى بِهَا الْجُرْتِيُّ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : يُقَالُ لِلْخِرْقَةِ الَّتِي يَمْسَحُ بِهَا

الْكَاتِبُ قَلَمَهُ مِنَ الْمِدَادِ الْوَقِيعَةُ .

* ح - الْوَفْعُ : الْبِنَاءُ الْمُرْتَفِعُ ^(٣) .

وَالْوَفِيعَةُ : الصَّامُ ، كَالْوَفَعَةِ .

(و ق ع)

أَبُو عَدْنَانَ : الْوَقْعُ ، بِالْفَتْحِ : سُرْعَةُ الْإِنْطِلَاقِ وَالذَّهَابِ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

يَقَعَنَّ بِالسَّفْعِ مِمَّا قَدْ رَأَى بِهِ

وَقَعًا يَكَادُ حَصَى الْمِعْزَاءِ يَلْتَبِبُ ^(٤)

وَمَوْفُوعٌ : مَوْضِعٌ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : رَجُلٌ وَاقِعَةٌ : إِذَا ^(٥)

كَانَ شُجَاعًا .

وَوَاقِعُ بْنُ سَجْبَانَ : مِنَ الْمُحَدِّثِينَ ^(٦) .

وَالْوَقْعُ : الطَّخَافُ مِنَ السَّحَابِ ، وَهُوَ الَّذِي يُطْمَعُ أَنْ يَمْطُرَ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : يُقَالُ : فُلَانٌ يَأْكُلُ الْوَجِبَةَ ^(٧)

وَيَتَبَرَّزُ الْوَقْعَةَ : إِذَا كَانَ يَأْكُلُ كُلَّ يَوْمٍ مَرَّةً وَيَأْتِي الْغَائِطَ مَرَّةً .

وَوَقَاعٌ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : غَلَامٌ كَانَ

لِلْفَرَزْدَقِ ، كَانَ يُوجِّهُهُ فِي أَشْيَاءَ غَيْرِ جَمِيلَةٍ .

وَوَقَعَ الْقَوْلُ ، أَيْ وَجَبَ . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :

(وَإِذَا وَقَعَ الْقَوْلُ عَلَيْهِمْ) ^(٨) .

(٢) في الجمهرة : ١٢٨/٣

(٣) وقال ابن بري : هو المرتفع من الأرض ، ووجهه أرفاع (اللسان) .

(٥) في الجمهرة : ١٣٤/٣

(٤) الناج ، ديوانه : ١٦

(٧) في الجمهرة : ١٣٥/٣

(٦) تبصير المتنبه : ١٤٦٦

(٨) سورة النحل الآية ٨٢

وقال ابن شُمَيْل : أَرْضٌ وَقِيعَةٌ : لا تَكَادُ تَنْشَفُ الْمَاءَ مِنَ الْقِيعَانِ وَغَيْرِهَا مِنَ الْقِفَافِ ، وَالْحِبَالِ . قَالَ : وَأَمِ كِنَةٌ ، وَقُوعٌ : بَضْمَتَيْنِ بَيِّنَةُ الْوَقَاعَةِ .

وَمَوْقَعَةُ الطَّائِرِ ، بِكَسْرِ الْقَافِ : أُنْعَةٌ فِي الْمَوْقَعَةِ بَفَتْحِهَا ، لِذَوِجِ الَّذِي يَقَعُ عَلَيْهِ .

وَالْوَقَعَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ ، وَهُوَ مِنْ بَنِي سَعْدِ بْنِ بَكْرٍ ، أَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ لِأَبِي دُوَادٍ الرَّؤَاسِيَّ :

يَا أُخْتِ دَحْوَةَ أَوْ يَا أُخْتِ أَخِيهِمْ

مِنْ عَامِرٍ وَسُلُوبٍ أَوْ بَنِي الْوَقَعَةِ

وَالْإِبْقَاعُ : إِبْقَاعُ الْخَانَ الْغِنَاءِ ، وَهُوَ أَنْ يُوقَعَ الْأَلْحَانُ وَيَبْنِيهَا ، وَسُمِّيَ الْخَلِيلُ ، رَحِمَهُ اللَّهُ كِتَابًا مِنْ كُتُبِهِ فِي هَذَا الْمَعْنَى كِتَابَ الْإِبْقَاعِ .

وقال ابن شُمَيْل : سَمِعْتُ يَعْقُوبَ بْنَ مَسْلَمَةَ الْأَسَدِيَّ يَقُولُ : أَوْقَعَتِ الرَّوَضَةُ : إِذَا أَمْسَكَتِ الْمَاءَ ، وَأَنْشَدَنِي فِيهِ :

* مَوْقِعَةٌ جَتَجَأْتُهَا قَدْ أَنْوَرَا *

وَمَوْقِعٌ فِي قَوْلِ رُوَيْسِ بْنِ الطَّائِي :

وَمَوْقِعٌ تَنْطِقُ غَيْرَ السَّدَادِ

فَلَا جِيْدَ جِرْعِكَ يَا مَوْقِعُ^(٥)

قِيَالَةٌ .

وقال اللَّيْثُ : التَّوْقِيعُ : رَمَى قَرِيبًا لِاتِّبَاعِهِ

كَأَنَّكَ تَرِيدُ أَنْ تُوْقِعَهُ عَلَى شَيْءٍ . قَالَ : وَإِذَا

أَصَابَ الْأَرْضَ مَطَرٌ مُتَفَرِّقٌ أَصَابَ أَوْ أَخْطَأَ

فَذَلِكَ تَوْقِيعٌ فِي نَبْتِهَا .

وقال الْأَصْمَعِيُّ : التَّوْقِيعُ فِي السَّيْرِ : شَبِيهُ

بِالتَّقْيِيفِ ، وَهُوَ رَفَعَهُ يَدُهُ إِلَى فَوْقِ .

وَوَقَعَ الْقَوْمُ تَوْقِيعًا : إِذَا عَمَّرَسُوا . قَالَ

ذُو الرِّمَّةِ :

إِذَا وَقَعُوا وَهَذَا كَسَرُوا حَيْثُ مَوَّتَتْ

مِنَ الْجَهْدِ أَنْفَاسُ الرِّيحِ الْحَوَاشِكِ^(٧)

الْحَوَاشِكُ : الْمُخْتَلِفَةُ الْمُنْدَفِعَةُ الْمُجْتَهِدَةُ .

وَأَسْتَوْقَعُ السَّيْفُ : إِذَا أُنِيَ لَهُ الشَّحْدُ^(٨) .

(٢) التاج ، اللسان (الشرط الثاني) .

(١) زاد التاج : ويمتاد إتيانه .

(٣) في القاموس واللسان : ويديها [من البيان] ، وكذا في العباب كما قال صاحب التاج .

(٥) التاج .

(٤) اللسان والتاج .

(٧) اللسان - التاج وانظر (حشك) - ديوانه : ٤٢٢ .

(٦) نزلوا آخر الليل .

(٨) عبارة اللسان : احتاج إلى الشحذ ، وفي الأساس أن له أن يشحذ .

وقال ابن شميل : الوكع : الشاة التي تتبعها الغنم .

والأوكع : الطويل من الرجال الأحمق .

وأوكع القوم : إذا سميت إبلهم وغلظت الشحم واشتدت .

وأوكع القوم ، أيضا : قل خيرهم ^(٧) .

وأتكع الشيء ، على افتعل ، أى اشتد .

وقال أبو محمد الفقهسي ، ويقال عكاشة بن أبي مسعدة السعدي : ^(٨)

مُجَمَّلَةٌ قَوَائِمًا قَدْ أُنْكَعَ

بِهَا مَقَرَاتُ التَّمْبَلَاتِ النَّفْعِ ^(٩)

وقال الجوهري : قال الشاعر :

* عَلَى أَنَّ مَكْتُوبَ الْعِجَالِ وَكَيْعُ ^(١٠)

وهو مغير ، والرواية :

* كُلِّي عَجَلٍ مَكْتُوبِينَ وَكَيْعُ ^(١١) ^(١٢)

وواقع الرجل امرأته . إذا باضعها وحالطها . وقال الجوهري : ومنه قول رؤبة :

* بِكُلِّ مَوْقُوعِ النَّسُورِ أَخْلَافًا ^(١)

والرواية أوقفا ، أى اخضمر ، وذلك أصب له . ويروى أوقفا ، وهو الطويل السنيك .

* ح - يقال للدواب إذا ربضت : وقعت .

ووقعته : كويته وقاع ^(٢) .

والأوقع : شعب .

ووقع في يده ، أى سقط في يده .

واستوقع : خوف ^(٣) .

والموقعة : جبل ^(٤) .

وواقع : فرس ربيعة بن جشم النخري .

* * *

(وكع)

وَكَمَّتِ الدَّجَاجَةُ : إذا خضعت عند سفاذ الديك . ^(٥)

والوكماء : الوجعاء ^(٦) .

(١) اللسان - التاج - ديوانه : ١١١ (ق : ٩٠/٣٣) برواية أوقفا بدلا من أخلفا .

(٢) في الجهرة : ١٣٥/٣ : كبة في الرأس من مقدمه إلى مؤخره . وفي اللسان : كبة مدورة على الجاعرتين أرحبها كانت .

(٣) في القاموس واللسان : تخوف . (٤) نظره في القاموس بقوله : كمرحله .

(٥) في القاموس : لسفاذ الديك ، رعبارة اللسان كما هنا . (٦) أى التي تسقط رجعا .

(٧) في التاج : وهو كناية . (٨) أصله (ارتكع) قلبت الواو تاء . ثم أدغمت . (٩) التاج .

(١٠) روى بهذه الرواية أيضا في اللسان مادة (يجعل) - والعجاءل : جمع عجلة : رعى السقاء ويجمع أيضا على جعل .

(١١) في نسخ الذكوة التي بأيدينا (على جعل) وما أثبتناه هو رواية التاج واللسان عن ابن بري الذي ينقل عنه الصاغاني

في تصويباته . (١٢) اللسان - التاج - ديوان الطرماح : ٣٠١ .

وَصَدْرُهُ :

* تَنْشُفُ أَشْوَالَ النَّطَافِ وَدُونَهَا *

والبيت للطَّرْمَاح .

* ح - مِيكْهَانٌ^(١) : مَوْضِعٌ بِيْلَادِ بَنِي مَازِن .

وَوَكَّعْتُهُ بِالْأَمْرِ : بَكَتْتُهُ .

وَوَاكَعَ الدَّيْكَ الدَّجَاجَةَ : سَفِدَهَا .

وَالْمِيكَعُ : السَّقَاءُ الْوَكِيعُ^(٢) .وَوَوَّعَ الْبَعِيرُ : سَقَطَ مِنْ الْوَجِي^(٣) .

* * *

(و ل ع)

الْأَوَّلِعُ : شِبْهُ الْجُنُونِ كَالْأَوَّلِيِّ .

وقال أبو عمرو الشَّيبَانِيُّ فِي قَوْلِ سُؤَيْدِ بْنِ

أَبِي كَاهِلٍ الْبَشْكُرِيِّ :

فَتَرَاهُنَّ عَلَى مُهَلَّتِهِ

يَخْتَلِينَ الْأَرْضَ وَالشَّاةُ يَلْعُ^(٤)

أَي يَعْدُو، وَمَعْنَاهُ : فَتَرَى الْكِلَابَ عَلَى مُهَلَّةِ

الثَّوْرِ، أَيْ عَلَى تَقْدِيمِهِ . يَخْتَلِينَ الْأَرْضَ : يُقَطِّعُونَ

الْخَلِيَّ بِأَطْفَارِهِمْ فِي عَدْوِهِمْ . وَالشَّاةُ : الثَّوْرُ .

يَلْعُ : يَعْدُو عَدْوًا لِينًا وَلَا يَجْتَهِدُ فِي عَدْوِهِ .

وقال الخَّيَّانِيُّ : وَلَعَّ يَلْعُ : إِذَا اسْتَحْفَ .

وقال فِي مَعْنَى يَلْعُ فِي الْبَيْتِ : وَالشَّاةُ يُسْتَحْفُ
عَدْوًا .

وَوَلَعَّ فُلَانٌ يَحْقِي ، أَيْ ذَهَبَ بِهِ .

وَرَجُلٌ وَلَعٌ ، مِثَالُ هُمَزَةٍ : يَوْلَعُ بِمَا لَا يَعْنِيهِ .

وقال ابنُ السَّكَيْتِ : أَتَلَعْتُ فُلَانًا وَالْعَةَ ، أَيْ

خَفِيَّ عَلَى أَمْرِهِ فَلَا أَدْرِي أَحَىُّ أُمَّ مَيَّتٌ .

وَفُلَانٌ مُوتَلَعُ الْقَلْبِ وَمُتَلَعُ الْقَلْبِ ، مُوتَلَهُ

الْقَلْبِ ، وَمُتَلَهُ الْقَلْبِ ، أَيْ مُنْتَزِعُ الْقَلْبِ .

* ح - وَالِيعُ : مَوْضِعٌ^(٥) .

* * *

(و م ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

الْوَمْعَةُ : الدَّفْعَةُ مِنَ الْمَاءِ .

* * *

(و ن ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْوَنَعُ

بِالتَّحْرِيكِ ، لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ ، يُشَارُ بِهَا إِلَى الشَّيْءِ الْيَسِيرِ^(٦) .

(١) معجم البلدان : ٧١٦/٤ .

(٢) في القاموس : سقط رجما - الوجي : الحفا .

(٣) الوكيع : العين المحكم الجلد والخرز لا ينضح .

(٤) اللسان - التاج - البيت ٧٧ من المفصلة ٤٠ .

(٥) في معجم البلدان ٨٩٤/٤ : قال الخازمي ، موضع ريفية بوالغ وهو جبل بين الأحسا، والجماعة .

(٦) في اللسان : الشيء الخفيف ، ركذا في المحكم ، ٢٦٧/٢ ، وقال ابن سيده : ليس بثبت .

فصل الهاء

(ه ب ع)

قال الجوهرى: قال الشاعر يصف بغيراً:

* عوج بيد الذابلات الهبعا *

والزواية غوجاً ، بالنصب ، وقوله:

* كلفتها ذابلات هبعا *

والزجر لرؤية:

* ح - المهيع: صاحب الميع *

(ه ب ر ك ع)

أهمله الجوهرى:

وقال ابن دريد: الهبر كع: القصير، وأنشد:

* لما رآته مودناً هبر كعاً *

(ه ب ق ع)

ابن الأعرابي الهبتقع: الذى إذا قعد فى مكان لم يبرحه ، وأنشد:

* أرسلها هبتقع يبغي الغزل *

أخبر أنه صاحب نساء .

وقال شمر: هو الذى يأتىك يلزم بابك فى طلب

ما عندك ولا يبرح .

وقال ابن دريد: رجل هبتقع وهباقع: قصير

ملز ز الخلق .

* ح - الهبتقع: الذى يحب حديث النساء،

والذى يسأل فى يده عصا أيضا .

(ه ب ل ع)

الهبلع، مثال درهم: اسم كلب، قال رؤبة:

والشد يذنى لاحقاً وهبلعاً^(١)

وصاحب الحرج ويذنى مبلعاً

لاحق وهبلع ومبلع: أسماء كلاب بأعيانها .

وقوله: صاحب الحرج أراد كلباً إذا ودعة تعلق

على الكلاب تحسن بها .

وقال ابن دريد: الهبلع، على فعلا: الأكل .

* ح - الهبلع: الأكل، مثل الهبلع .

(٢) اللسان - الناج - ديوان رؤبة: ٨٩ (ق: ٥٦/٣٢) .

(٤) فى القاموس: وكحسن .

(٥) الهيج: الفصل الذى يذبح فى الصيف، أو الذى فصل فى آخر الناج .

(٧) الناج - الجمهرة: ٣/٣٧٢ . المودن: الناصم الخلق .

(٩) فى الجمهرة المطبوعة: ٣/٣١٣ . هبمع، بدرن نون .

(١٠) اللسان (البيت الأول) - والبيان فى الناج - ديوان رؤبة: ٩٠ (ق: ١١١/٣٢، ١١٢) .

(١) فى اللسان، والناج: قال المعجاج .

(٣) ديوان رؤبة: ٨٩ (ق: ٥٥/٣٢) .

(٦) فى الجمهرة: ٣/٣٧١ - ٣٧٢ .

(٨) اللسان - الناج .

(ه ج ع)

ابن الأعرابي يُقال للرجل الأحمق الغافل عما يراد به هجج وهججة، بالكسر فيهما: لغتان في هججة مثال هجرة .

وهجج فلان غرته^(١)، متعدياً، لغة في هجج غرته

لازماً .

وقد سموا هججاً .

وقال الليث : الهججج^(٢) : الشيخ الأصغر .

قال : والظالم الأقرع وبه قوة بعد ؛ والنعامه هججعة .

قال والمهججج من أولاد الإبل : ما نتجج في حمارة القيظ ، وقيل ما ينسلم من قرع الرأس .

* ح - الهججج : الأحمق .

وطريق تهجج : واسع .

(ه ج ر ع)

ابن الأعرابي : الهجرج ، مثال جعفر : الطويل ، لغة في الهجرج ، مثال درهم .

وقال الليث : والهجرع من وصف الكلاب السلوقية الحفاف .

قال : والهجرع : الأحمق .

* ح - الهجرع : المجنون ، عن أبي عمر .

(ه د ع)

هدج ، بالكسر : لغة ضعيفة في هدج ، بفتح الدال وتسكين العين ، للكلمة التي يسكن بها صغار الإبل^(٤) .

(ه د ل ع)

أهمله الجوهرى . والهندلج ، بضم الهاء وسكون النون وفتح الدال وكسر اللام : بقلة^(٥) .

قال أبو عثمان المازني : هذا من الأئينة التي أغفلها سيبويه .

(ه ر ع)

أبو عمرو : المهروع : المصروع من الجهد ، ووافقته الكسائي في ذلك .

(١) غرته : جوعه .

(٢) ذكره في هذا التركيب إشارة إلى أن نونه زائدة ، وقد أفرد له الغاموس مادة ، وقال في النظر له كملس .

(٣) في التاج ، كمتنع .

(٤) في التاج : ولا يقال لسانها ولا بلتها .

(٥) في اللسان : قيل إنها عريضة ، فإذا صح أنه من كلامهم يجب أن تكون نونه زائدة ، لأنه لا أصل بإزائها يقابلها .

رسال الكلمة على هذا فنتمثل [بضم الفاء وسكون النون وفتح العين وكسر اللام الأولى] وهو بناء فائت .

(١) والهيرعة : الخبيضة .

وقال ابن دريد : الهيرعة : شجيرة دقيقة العيدان .

والهيرعة : الفول .

والهيرع : الأحمق .

وقال ابن الأعرابي : الهيرعة ، بالتحريك :

القملة الصغيرة ، وقيل الهيرعة : دويبة ،

ويقال : هي الهيرع ، وقيل هو الصحيح .

وقيل : هي الهيرع ، والهيرع : قملة .

ومهرع : موضع .

والهرع ، بالضم : مثنى فيه اضطراب .

وقال ابن دريد : الهيرع : سفير الشجر ، لغة

يمانية .

وأهرع القوم رماحهم إذا أشرعوها .

والمهرع : الحرير .

وقد تهرع الرماح : إذا أقبلت شوارع ، قال :

* عند البدية والرماح تهرع *

والمهروع والمهراع : الأسد .

* ح - ذويهرع : موضع .

وأهترع عوداً : كسره .

وهرعت الرماح : أشرعها .

والهرعة : القملة ، مثل الهرعة .

* * *

(هربع)

أهمله الجوهري . وقال الليث : إص هربع ،

بالضم ، وذئب هربع : خفيف . قال أبو النجم :

وفي الصفيح ذئب صيد هربع

في كفه ذات خطايم ممتع

أراد بذات خطايم القوس .

* * *

(هرجع)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :

رجل هرجع ، بالفتح ، أي أعرج .

* * *

(هرمع)

أهمله الجوهري . وقال الليث : رجل

هرمع ، مثال عمّس : السريع البكاء .

(١) الخبيضة : العسبار في الحرب ، أو اختلاط الأصوات فيها .

(٢) في اللسان والقاموس : الهرمة ونظرها في القاموس بقوله كسفة .

(٣) هو الورق تنفضه الريح . (٤) في القاموس : ثم مضوا بها . (٥) اللسان والتاج .

(٦) هكذا في النسخ ضبط حركات ، والذي في اللسان والقاموس هرع تهريما .

(٧) اللسان ، والتاج . (٨) في اللسان (هجرع) والقاموس : طويل أعرج .

وأهرمَّع الرجلُ في منطقه وحديثه : إذا
أنهمك فيه .^(١)

* ح - أهرمَّع إليه : تباكى .
والهرمَّع : الخفة .

(هرنح)

أهمله الجوهرى . وقال الليث : الهرنوع :
القملة الغضمة . وقيل : الصغيرة ، وأنشد
للفرزدق :

يَهْزُ الهَرَائِعَ عَقْدَهُ عِنْدَ الخُصِيِّ

بِأَذَلِّ حَيْثُ يَكُونُ مِنْ يَتَدَلَّلُ^(٢)

وقال ابن الأعرابي : الهرنوع والهرنوع :

القملة الصغيرة .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الهِرْنَعَةُ : القملة الكبيرة
وأنشد :

* فِي رَأْسِهِ هَرَائِعٌ كَالْجَمْعَانِ^(٣) *

وقال غيره : الهَرَائِعُ : أصولُ نباتٍ يُسَبِّهُ
الطَّرَائِثَ .

(هزح)

الهَزِيعُ : الأحمق ، ويُقال : ما في الجعبة إلا
سهمُ هِزَاعٍ بالكسر ، أى وحده ، أنشد الليث :
* وَيَقِيْتُ بَعْدَهُمْ كَسَمِّ هِزَاعِ^(٤) *
وقال الجوهرى : الأهنع : آجر ما يبقى من
السهم في الكنانة جيدا كان أو رديئا .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الأهنع ؛ آجر سهم يبقى
مع الرامى في كنانته ، وهو أفضل سهامه لأنه
يدنخه لشديده . وقال الليث : هو أردوها .
والتهزُّعُ : العبوس والتنكر . يُقال : تهزَّعَ
فلانٌ لفلانٍ ، أى تنكَّرَ .

وتهزَّعتِ المرأةُ في مشيتها ، إذا اضطربت .
قال :

إِذَا مَشَتْ سَأَلَتْ وَلَمْ تَقْرَضِجْ^(٥)

هَزَّ القَنَاةِ لَدَنَةَ التَّهْزُجِ

وقد سموا هزيعا ، مصغرا ، ومهزعا ،
بكسر الميم .

والمهزُّعُ أيضا ، والهزُّعُ ، مثقالٌ صرِدُ ،
والهزَّاعُ ، بالفتح والتشديد : الأسد .

(١) عبارة اللسان : أنهمك فيه .

(٢) اللسان - التاج - ديوانه (ط . الصارى) : ٧٢٠ - يهز الهرايع : ينزع القمل .

(٣) التاج .

(٤) اللسان . التاج .

(٥) اللسان ، والتاج .

وقال الجوهري: قال الرازي:

(١) إِنَّا إِذَا قَلَّتْ طَخَارِيرُ الْقَزَعِ
وَصَدَرَ الشَّارِبُ مِنْهَا عَنْ جُرْعِ

نَفَحَلْهَا الْبَيْضَ الْقَلِيلَاتِ الطَّبَعِ
مِنْ كُلِّ صَرَّاصٍ إِذَا هُرَّاهُ تَرَعٌ

* مِثْلُ قُدَامَى النَّسْرِ مَا مَسَّ بَضْعٌ *

والرواية: وَهَنَّ إِذْ قَلَّتْ، يعنى الإيل.
والرحزى لأبى محمد الفقعسى: وَبَيْنَ الْمَشْطُورِ
(٢) الثَّانِي وَالثَّلَاثِ نَحْمَسَةَ عَشْرٍ مَشْطُورًا.

* ح - الهيزعة: الخوف والجلبة فى القتال
أيضاً.

(هزل ع)

أهمله الجوهري، وقال الليث: الهزلعُ:
السَّمْعُ الْأَزْلُ. قال: وهزلعتهُ: أنسلالهُ
ومضيه.

وقد سموا: هزلعاً.

* ح - الهزلعُ: السريعُ (٤)

(هزن ع)

* ح - الهزنوعُ: أصولُ نباتٍ يُشْبِهُ
الطُّرْتُوثَ، ويُقالُ بِالغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ.

(هس ع)

* ح - هسع: أسرعُ (٧)

وهاسع، وهسع، وهسع، وهسع: أبناءُ
الهمسيع بن حمير بن سبأ.

(هط ع)

ابن دريد: الهيطعُ، على قَعِيلٍ: الطَّيرِيُّ
الوَاسِعُ، وَأَنكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ (٩).

واستهطع، أى أسرع.

وقد سموا هوطعاً، مِثَالُ كَوْتَرٍ.

(هطل ع)

أهمل الجوهري هذا التركيب، وذكره
فى آخر تركيب (هطع) ظناً منه أن اللام زائدة.

(١) الرجز فى اللسان وانظر (طبع)، وفى التاج (الأول والثالث والزاج).

(٢) فى اللسان (طبع) عن ابن برى ويقال: لأنها لحكيم ابن معية الربى.

(٣) نظره فى القاموس كقرطاس.

(٤) نظره القاموس بقوله كعملس.

(٥) وزان عصفور كما فى القاموس.

(٦) هو قول الليث.

(٧) كنع كما فى القاموس.

(٨) نظره لسا بمله فى القاموس بقوله: كزفر، وزبير، ومنبر.

(٩) فى التاج: طريق يطلع كعبدر، وعبارة ابن دريد فى الجهرة ١٠٧/٣ الهطيع: الطريق الواسع زعموا.

وقال ابن دريد: ^(١)المُطَّلَعُ: الجماعة الكثيرة من الناس، وربما سُمِّيَ الجيش إذا كثر أهله هطامًا.

* * *

(ه ق ع)

ابن دريد: المُفَاع، بالضم: غنلة تصيب الإنسان من هم أو مرض.

وقال أبو عبيد: هَفَعَتِ النَّاقَةُ، بالكسْرِ، هَمَّامًا، بالتحريك، فهي هَفَعَةٌ، وهي التي إذا أرادت الفحل وقعت من شدة الضبعة.

ويقال اهتقع عرق سوس، واهتكه، واهتعه، واختضعه، وارتكسه: إذا تعاقبه وأقدمه عن بلوغ الشرف والحير.

واهتقع الفحل الناقة: إذا أبركها وتسداها. ^(٢)

والاهتقاع في الحمى أن تدع المحموم يوماً ثم تهتقعه، أي تعارده، فتشخنه. وكل شيء عاودك فقد اهتقعك.

واهتقع لونه، على ما لم يسم فاعله، أي تغير. وتهقق: إذا تكبر، وقال رؤبة:

إذا أمرؤ ذو سوسة تهققا ^(٤)

أو قال أقوالاً تقوم الخنعا

الخناع: الذي يضع رأسه للسوسة. وقيل:

تهقق: جاء بأمر قبيح.

* ح - أنهق: جاع ومحص.

وتهقق: تسفه.

وهقته بين أذنيه، أي كويته، عن الفراء.

وتهقوا وردا، أي وردوا كلهم.

وتهقعت الناقة، مثل هقعت.

* * *

(ه ك ع)

ابن دريد: ^(٥)الهكع، بالتحريك: شبيه

بالجزع، يقال: هكع بهكع هكماً.

والهكع، بالضم: ^(٦)السعال.

وقال الفراء الهكاعي، مأخوذ من الهكاع

وهو شهوة الجماع.

وقال: والهكاع أيضاً: النوم بعد التعب.

وهكع الليل هكوعاً: إذا أرخى سدوله.

وليل هكع، قال بشر بن أبي خازم:

(١) الجهرة: ٣٧٠/٣ (٢) في اللسان: أبركها ثم تسد لها رءلها، وتسداها أي علاها.

(٣) في اللسان: لا يجي. إلا مل صيغة ما لم يسم فاعله.

(٤) اللسان (البيت الأول)، وفي الناج البيان، ديوانه: ٨٨ (ق: ٣٣/٣٨ و ٢٩).

(٥) الجهرة: ١٣٨/٣ (٦) في الجهرة: بلغة هذيل.

(هل ع)

ابن الأعرابي: الهولع، مثال الخولع: الجنزع.
وقال الأتجعي: رجل هملع وهو لعم، مثال عماليس،
وهو من السريعة.

ويقال: إن الهلياع شيء من صغار
السباع، وهو بالإجماع أشهر.

* ح - الهلواع والهلواعة: الحريص.
والهولع: السريع.
والهليع: الضعيف.

* * *

(هل بع ع)

أهمله الجوهرى.

وقال الليث: الهلايع: الكزبي اللثيم الجسم.
وأنشد:

* عبد بنى عائشة الهلايعا *^(٣)

وقال ابن دريد: الهلايع والهليع: الحريص^(٤)
على الأكل، وبه سمي الذئب هلايعاً وهليعاً.^(٥)
وقد سموا هلايعاً.

قَطَعْتُ إِلَى مَعْرُوفِهَا مُنْكَرَاتِهَا

بِهَيْمَةٍ تَنْسَلُ وَاللَّيْلُ هَا كَعُ^(١)

وهكع الرجل إلى القوم: إذا نزل بهم بعد
ما يمسي، أنشد الفراء:

وإن هكع الأضياف تحت عشيّة

مُصَدِّقَةَ الشَّفَانِ كاذِبَةِ القَطْرِ^(٢)

وقال أبو سعيد: رأيت فلاناً هاكعاً، أى مكباً،
وقد هكع إلى الأرض، أى أكب. وقال في قوله
والليل هاكع، أى بارك منيخ.

وقال ابن شميل: هكع عظمه: إذا انكسر
بعدهما أنجبر.

وقال الفراء: الهكعة، بكسر الكاف، من الذوق:
التي قد استرخت من شدة الضبعة.

وناقه مهكاع: تكاد يغشى عليها من شدة الضبعة.
واهتكع الرجل: خشع.

واهتكعه عرق سوء: إذا تعقله وأفعدته عن
بلوغ الشرف والخير.

(١) اللسان، التاج، ديوانه (ط. دمشق): ١١٤

(٢) اللسان، التاج.

(٣) اللسان والتاج.

(٤) في التاج: قلت وهذا أشبه أن يكون منحوتاً من هلع وبلغ، فالهلع الحرس، والبلغ: الأكل، فأمل.

(٥) في التاج: صفة غالبية.

في الغين المعجمة ورتجحه على العين المهملة .
 وذكره الأزهري في البابين ، وأنشد البيت
 المذكور في الموضعين ، ولم يرتج أحدهما على
 الآخر .

واهتمع لونه : إذا تغير .

* ح - الهميع : شجر .

والهملع : الذي لا يثبت على شيء .

والهملع : الحبيث .

وحق الهملع أن يقرده له تركيب بعد تركيب

« هـ م ق ع » ، فإنه رباعي كما ذكره الأزهري

والخليل وابن فارس وابن دريد وغيرهم .

* * *

(هـ م ق ع)

أهمله الجوهري . وقال الفراء : رجل همقع

مينال (زمليق) ، أي أحمق . وأمرأة همقعة :

حمقاء . قال : زعم ذلك أبو شنبل .

وذكر الجوهري الحمقع ، ثم التنقيب

في « هـ ق ع » ظناً منه أن الميم زائدة ، فإذا

(هـ م ع)^(١)

* ح - الهمع : السريع البكاء ، كالمريمع .

* * *

(هـ م س ع)

* ح - الهميسع : الطويل .^(٢)

* * *

(ع م هـ)

اللبث : الهميع ، مثال صيفل : الموت الوحي .

قال : ودبجه دبجاً هيمعاً ، أي سريعاً .

قال الأزهري : الهميع ، بالعين ، والياء قبل

الميم . وقال أبو عبيد : سمعت الأصمعي يقول :

الهميع : الموت ، وأنشد لأسماء بن الحارث

الهدلي :

إذا بلغوا مصرهم عوبلوا

من الموت بالهميع الداعط^(٤)

قال الأزهري : هكذا رواه الرواة بكسر الهاء

والياء بعد الميم ، قال : وهو الصواب . قال :

الهميع عند البصراء تصحيف ، وذكره الجوهري

(١) وأهمله صاحب اللسان أيضا .

(٢) في التاج : ظاهره أنه رباعي وإليه ذهب الصرقيون ، وعلى رأى الجوهري ومن تبعه اللام زائدة ، وأصل تركيبه

(هـ م ع) ، وعلى رأى ابن فارس يكون منحوتا من ملع ودمع فتأمل .

(٣) قيده صاحب التاج بقوله : من الزجال .

(٤) اللسان ، التاج وانظر فيما (ذعط) ، شرح أشعار الهدلين ١٢٩٠ برواية : الهميع بالعين المعجمة .

(٥) المقاييس : ٧٣/٦

(٦) الجهرة : ١١٦/٢ و ٣٦٩ و ٤٧٤ .

وقال بعضهم : الهنعة : قوس الجوزاء يرمى بها ذراع الأسد ، وهي ثمانية أنجم في صورة قوس ، في مقبريض القوس النجان اللذان يقال لهما الهنعة ، وهي من أنواع الجوزاء .

والهنع ، بالتحريك : الخناء في القامة . يقال : رجل أهنع ، أى منحني الظهر . وفي حديث عمر رضى الله عنه « أن رجلاً من بني جذيمة جاءه فأخبره بما صنع خالد بن الوليد رضى الله عنه وأنهم كانوا مسلمين ، فقال له عمر : هل يعلم ذلك أحد من أصحاب خالد . قال : نعم رجل طويل فيه هنع ، خفيف العارضين » ، قال رؤبة :
والحن والحنس والينس الينس هنع^(٢)
فأمدح ذرى خندف ممدحا يرفع
أى خضع^(٣) .

يقال : هنع له ، بالفتح : إذا خضع له .

* ح - الأهنع : ابن العربية لأوالى .
* * *

(ه ن ب ع)

أعماله الجوهري . وقال الليث : سمعت عتبة ابن رؤبة يقول : الهنوع ، بالضم : شبه مقنعة قد خيط

كان كما زعم فوزنه فعمل وليس كذلك ، ولكن وزنه فعمل ، ذكر ذلك صاحب الأبنية ، وهذا الموضوع موضع ذكره .
* * *

(ه ن ع)

ابن دريد :^(١) الهناع ، بالضم : داء يأخذ الإنسان في عنقه .

وقال الجوهري : الهنعة أيضا : منكب الجوزاء الأيسر ، وهي خمسة أنجم مصطفة ينزلها القمر ، هكذا ذكر . وإنما الهنعة كوكبان .

قال الزجاج في كتاب الأنواء : الهنعة كوكبان أبيضان مقترنان ، وهى فى الحجر بين الجوزاء والذراع المقبوضة .

قال : وإنما سميت هنة من هنت الشيء : إذا عظمته وثبت بعضه على بعض ، فكان كل واحد منهما منعطف على صاحبه .

وقال ابن كرامة : الهنعة : كوكبان أبيضان بينهما قيد سوط على أثر الهقعة فى الحجر ، قال : وإنما ينزل القمر بالتحايى ، وهى ثلاثة كواكب بجذء الهنعة ، واحدتها تحياة .

(٢) الفائق : ٣/٢١٧

(١) فى الجمهرة : ٣/١٤٥

(٣) البيان فى التاج ، فى اللسان البيت الأول ، دبرانه : ١٧٧ (ق) : ٥٦/١٢/١٣٠

وَيُقَالُ : أَرْضٌ هَيْمَةٌ : وَاسِعَةٌ مَبْسُوطَةٌ .
 وَهَاءُتِ الْإِبِلُ إِلَى الْمَاءِ تَهْبِيعٌ : إِذَا أَرَادَتْهُ .
 وَقَالَ اللَّيْثُ : هَاعٌ يَهْبِيعُ : إِذَا حَرَّصَ .
 وَرَجُلٌ مَهْبِيعٌ : جَائِعٌ ^(٧) .
 وَفُلَانٌ مَهْبِيعٌ إِلَى وَمَهْبِيعٌ ، أَيْ سَرِيعٌ إِلَى الشَّرِّ .
 وَالتَّهْبِيعُ : الْإِنْسَاطُ .
 * ح - لَيْلٌ هَائِعٌ ، أَيْ مُظْلَمٌ .
 وَيَهْتُ : صَخِرَتْ .

وَمَنْ بَنَى خَيْمَةً بِنِ رَيْبَعَةَ بَنَ كَعْبٌ بِنِ الْحَارِثِ
 ابْنِ كَعْبِ هَاءُ أَنْ بِنِ الشَّيْطَانِ بِنِ أَبِي رَيْبَعَةَ بِنِ
 خَيْمَةَ ، كَانَ شَرِيْفًا .
 * * *

فصل اليباء

(ى ث ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَيَذْبَعُ ، مِثَالُ تَفْبِيعِ ،
 مُصَفَّرًا ، مِنَ الْأَعْلَامِ ، وَقَدْ يُقَالُ أَذْبَعُ بِالْحَمَزِ .
 وَيَذْبَعُ ، مِثَالُ يَضْرِبُ ، هُوَ يَذْبَعُ بِنِ الْهَوْنِ
 ابْنِ خَزِيمَةَ بِنِ مَدْرَكَةَ بِنِ الْيَاسِ بِنِ مُضَرَ .

مَقْدَمُهَا تَلْبَسُهَا الْجَوَارِي . وَيُقَالُ : الْهُنْبِيعُ : مَا صَغُرَ
 مِنْهَا ، وَالْحَنْبِيعُ : مَا اتَّسَعَ مِنْهَا حَتَّى يَبْلُغَ الْيَدَيْنِ
 أَوْ يَغْطِيَهُمَا . وَالْعَرَبُ يَقُولُ : مَالَهُ هَنْبِيعٌ وَلَا خَنْبِيعٌ .
 * * *

(هوع)

^(١) الْهُوْعُ بِالْفَتْحِ : سُوءُ الْحَرِصِ .
 وَرَجُلٌ هَاعٌ : حَرِيصٌ .
 وَقِيلَ : الْهُوْعُ : الْعَدَاوَةُ . قَالَ أَبُو الْعِيَالِ
 الْهُدَلِيُّ :

وَأَرْجِعْ مَنِجَّتَكَ الَّتِي أَتْبَعْتَهَا

هُوْمًا وَحَدًّا مَذَلَّتِي مَسْنُونِ ^(٢)
 يَقُولُ : رُدَّهَا فَقَدْ جَزَعَتْ نَفْسُكَ فِي أَثَرِهَا
 وَأَتْبَعْتَهَا عَدَاوَةً .

* ح - يُقَالُ لِذِي الْقَعْدَةِ هُوَاعٌ ، وَجَمْعُهُ
 أَهْوِيعَةٌ ، وَهُوَ أَعْتَمٌ .

وَالْمِهُوَعُ ، وَالْمِهُوَاعُ ^(٤) : الصَّبَاحُ فِي الْحَرْبِ .

(هوى ع)

أَبُو عُبَيْدَةَ وَالْحَبْيَانِيُّ : هَاعٌ يَهَاعُ : إِذَا تَهَوَّعَ ^(٥)
 قَالَا : وَهَاعَ يَهَاعُ : إِذَا جَاعَ ^(٦) .

(١) فِي الْقَامُوسِ : وَيَضْمُ زَادِي التَّاجِ وَبِهَامُورِي قَوْلُ أَبِي الْعِيَالِ الْهُدَلِيِّ .
 (٢) نَظَرْتُهُ فِي الْقَامُوسِ بِقَوْلِهِ (كَفَرَابِ) .
 (٣) بِكَسْرِ مِيمِهَا . تَهَوَّعَ : تَكَافَى الْقِي .
 (٤) فِي التَّاجِ : هَكَذَا بِالْجَمِّ فِي سَائِرِ النُّسخِ ، وَبَدَّلَهُ فِي نَسْخِ الْعِبَابِ ، وَهُوَ قَوْلُ اللَّيْثِ .
 (٥) فِي الْقَامُوسِ : يَتَّبِعُ بِفَتْحِ الْيَاءِ وَسُكُونِ الْمِثَالِهِ وَكَسْرِ الْوَاوِ الثَّانِيَةِ . وَفِي التَّاجِ : كَذَا فِي النُّسخِ ، وَصَوَّبَ صَاحِبُ التَّاجِ
 مَا هُنَا فَقَالَا مِنْ ضَبْطِ الْخَافِظِ قَالَا : وَهُوَ يَحْتَمَلُ أَنْ يَكُونَ كَيَضْرِبُ أَوْ كَيَمْنَعُ .

(ى د ع)

الليث : الأبدع : صَبَغَ أَحْمَرُ ، وَهُوَ خَشْبُ
البَقِيمِ .

وقال الأصمعي : الأبدع : ذم الأخوين .
قال كثير :

كَانَ حُمُولَ الْحَيِّ حِينَ تَجَمَّلُوا

صَرَائِمُ نَجْلِ أَوْ صَرَائِمُ أَيْدِعِ^(١)

وقال عبيد الله بن قيس الرقيات :

وَاللَّهِ لَا يَأْتِي بِجَمِيرٍ صَدِيدِهَا

بَنُو جَنْدَعٍ مَا اخْتَرَفَ فِي الْبَحْرِ أَيْدِعِ

أَنشُدْ شَمْرُ هَذَيْنِ الْبَيْتَيْنِ فِي الْأَيْدِعِ ، وَأَشَارَ إِلَى
أَنَّ الْمُرَادَ الْبَقْمُ فِيهِمَا ، لِأَنَّ الْبَقْمَ يَجْمَلُ فِي السَّمْنِ
مِنْ بِلَادِ الْهِنْدِ : وَلَمْ أَجِدْهُ فِي شِعْرِ عُبَيْدِ اللَّهِ .

* ح - يدعة : بَرِيَّةٌ بَيْنَ الْحَبْرِيِّينَ .

وَيَدْعَانُ : وَإِدٍ بِهِ مَسْجِدٌ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ ، وَبِهِ عَسْكَرَتِ هَوَازِنُ يَوْمَ حُنَيْنٍ .

وَيَدْبِعُ : نَاحِيَةٌ بَيْنَ فَدَكَ وَخَيْبَرَ .

وَالْأَيْدِعُ : ضَرْبٌ مِنَ الْحِنَاءِ .

(ى ر ع)

ابن دريد : البيروع : لَفَةٌ مَرَّغُوبٌ عَنْهَا لِأَهْلِ
الشَّجَرِ . وَكَانَ تَفْسِيرُهَا الْفَزَعُ وَالرُّعْبُ .

والسرياع كالبعوض يغشى الوجه ، الواحدة
يراعة .

* ح - يرعة : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ فِزَارَةَ .

واليرع واليراعة : الْجُبْنُ مَصْدَرُ الْجَبَانِ .

واليرع : الْبَعُوضُ كَالْيِرَاعِ .

واليرع : وَلَدُ الْبَقْرَةِ^(٥) .

* * *

(ى ع ع)

أهمله الجوهري . وقال الليث : اليعياعُ ،
بِالْفَتْحِ : مَنْ فَعَلَ الصَّبِيَانَ إِذَا رَمَى أَحَدَهُمُ الشَّيْءَ
إِلَى صَبِيٍّ آخَرَ .

قَالَ وَلَا تُكْسِرُ يَاءَ الْيَعْيَاعِ كَمَا تُكْسِرُ زَايَ
الزَّلْزَالِ كَرَاهِيَةً لِلْكَسْرِ فِي الْوَاوِ ، لِأَنَّ الْيَاءَ خَلَقَتْهَا
الْكَسْرُ فَنَسْتَقْبِحُونَ الْوَاوَ بَيْنَ كَسْرَتَيْنِ ، وَالْوَاوَ
خَلَقَتْهَا الضَّمُّ فَنَسْتَقْبِحُونَ النِّقَاءَ كَسْرَةً وَضَمًّا ، فَلَا

(١) اللسان ، التاج ، ولم أعر عليه في ديوانه المطبوع بالجزائر .

(٢) ضبطها في الفناوس بقوله : محرمة ، أى بفتح الدال ، وهو أيضا ضبط ياقوت في معجمه حيث قال : بفتح أوله وثانيه
وعين مهمله وآخره نون .

(٣) في الجهرة : ٣٩٢/٢ .

(٥) فيها في التاج بقوله : الوحشية .

(٤) في هامش الجهرة : لأهل الجوف

تَجِدُهُمَا فِي كَلَامِ الْعَرَبِ فِي أَصْلِ الْبِنَاءِ ،
وَأَنْشُد .

أَمَسَتْ كَهَامِيَةَ يَبِيعُ تَدَاوَلَهَا

أَيْدِي الْأَوَارِغِ مَا تَكْبِي وَمَا تَدُرُ^(١)

* ح — يُقَالُ لِلصَّبِيِّ إِذَا نَهَى عَنْ تَنَاوُلِ شَيْءٍ

قَدِيرٌ : يَبِعُ مِثْلَ قَوْلِهِمْ : كَبَخَ .^(٢)

* * *

(ى ف ع)

الْحَيَانِي : يُقَالُ : يَأْفَعُ فُلَانٌ وَلَيْدَةً فُلَانٍ مُيَافَعَةً :

إِذَا بَحَّرَ بِهَا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِي قَوْلِ عَدِيِّ :

مَا رَجَانِي فِي الْيَافِعَاتِ ذَوَاتِ الْهَيْئِ

بِحِجِّ أُمِّ مَا صَبَّرِي وَكَيْفِ احْتِيَالِي^(٣)

قَالَ : الْيَافِعَاتُ مِنَ الْأُمُورِ : مَا عَلَا وَعَلَبَ

مِنْهَا .

وَقَدْ سَمَّوْا يَافِعًا .

وَيَفَعُ الْغُلَامُ : إِذَا رَاهِقَ الْعِشْرِينَ مِثْلَ أَيَفَعُ .

وَيَافِعُ : فَرَسٌ وَالْبَيْتَةُ أَحْيَى بَنِي سِدْرَةَ بْنِ عَمْرٍو .^(٤)

وَمِيفَعٌ ، بِالْفَتْحِ : قَرْيَةٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الْيَمَنِ .

وَمِيفَعَةٌ : بَلَدَةٌ بَيْنَ مِيفَعٍ وَأَحْوَرَ ، لِأَنَّهَا

لَيْسَتْ عَلَى السَّاحِلِ ، وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ السَّاحِلِ

مَرَّحَلَةٌ ، وَبَيْنَ مِيفَعٍ وَمِيفَعَةَ مَسِيرَةٌ يَوْمَيْنِ .

* ح — يَافِيعٌ : مَوْضِعٌ^(٥) .

وَيَفَعْتُ الْجَبَلَ : صَعِدْتُ فِيهِ .

وَالْمِيفَعُ : الشَّرْفُ مِنَ الْأَرْضِ .

وَتَيْفَعٌ : ارْتَفَعَ عَلَى يَفَاعٍ مِنَ الْأَرْضِ .

وَيُجْمَعُ الْيَافِيعُ عَلَى يُفَعَانِ .

* * *

(ى ن ع)

الْيَانِعُ : الْأَخْمَرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَيُقَالُ : امْرَأَةٌ

يَانِعَةٌ الْوَجْتَيْنِ . قَالَ رَكَّاضُ الدَّبِيرِيِّ :

وَمَحْرًا عَلَيْهِ الدَّرِيْزُهُ وَكُرُومُهُ

تَرَابٌ لَأَشْفَرًا يَنْعَنُ وَلَا كُفْهًا^(٦)

وَالْيَنْعُ ، بِالتَّحْرِيكِ : ضَرْبٌ مِنَ الْعَقِيقِ

مَعْرُوفٌ . وَقِيلَ : الْيَنْعَةُ : نَحْرَةُ حِمْرَاءُ .

(١) اللسان ، التاج بدون عزوفيهما

(٢) اللسان ، التاج .

(٣) في معجم البلدان : أطلته . وضعا باليمن ينسب إليه القاضي أبو بكر الياقعي البغدادي ، فاضى الجند ، صنف كتابا في النحو

(٤) اللسان ، التاج .

تجاه المفتاح .

وَيُقَالُ : دَمٌ يَانِعٌ . قَالَ سُؤْدَةُ بْنُ كُرَاعٍ :

وَأَبْلَسَخَ مَخَالِي صَبَغْنَا ثِيَابَهُ

بِأَحْمَرٍ مِثْلِ الْأَرْجَوَانِيِّ يَانِعٍ ^(٢)

* ح - الينع ^(٣) : يتجر من جل الشجر .

وفي حديث النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ
لِعَاصِمِ بْنِ عَدِيٍّ فِي قِصَّةِ الْمُلَاعَنَةِ : « إِنَّ وَلَدَتَهُ
أَحْمِرٌ مِثْلَ الْيَنْعَةِ فَهُوَ لِأَيِّهِ الَّذِي انْتَهَى مِنْهُ ،
وَإِنْ تَلَدَهُ قَطَطَ الشَّعْرِ أَسْوَدَ اللِّسَانِ ، فَهُوَ لِابْنِ ^(١)
الْحِجْمَاءِ » ^(١) .

(١) الفائق : ٢٣١/٣ .

(٢) الناج ، الأساس والفائق : ٢٣١/٣ والرواية فيما : أبلغ الجيم .

(٣) بانضم كما في عبارة القاموس .

آخر حرف العين

والحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد النبي الأمي

وعلى آله الطاهرين ، وعترته المنتجبين ، وصحبه الكرام أجمعين

وحسيننا الله ونعم الوكيل ، نعم المولى ونعم النصير

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الله نامر كل صابر

باب الغين

وَلَقَبُ شَاعِرٍ اَيْضًا ، وَهُوَ أَبُو الفَرَجِ
عَبْدُ الوَاحِدِ بْنِ نَصْرِ المَخْزُومِيّ ، وَلَقَبُ بِالْبَيْغَاءِ
لِلثَغَةِ فِي لِسَانِهِ .

* * *
(ب ث غ)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .^(٦) وَقَالَ اللَّيْثُ : البَّغُ ،
بالتحريك : ظُهُورُ الدَّمِ فِي الجَسَدِ ، لُغَةٌ فِي البَّغِ ،
بالعين المهملة .

* * *
(ب د غ)

يُقَالُ : بَنُو فُلَانٍ بَدِغُونَ : إِذَا كَانُوا سِمَانًا
حَسَنَةً أَلْوَانِهِمْ .^(٧)
وَقَالَ اللَّيْثُ : البَدِغُ ، بالتحريك : التَّرْحُفُ
عَلَى الإِسْتِ .

فصل الهير

(أ ب غ)

عَيْنُ أَبَاغٍ ، فِيهَا ثَلَاثُ لُغَاتٍ ، وَذَكَرَ الجَوْهَرِيُّ
مِنْهَا الضَّمُّ فَقَطْ .^(١)

* * *

(أ ر غ)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .^(٢) وَأَرْغِيَانُ^(٣) : مِنْ نَوَاحِي
نَيْسَابُورَ .

* * *

فصل الباء

(ب ب غ)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .^(٤) وَالبَيْغَاءُ^(٥) ، بِالتَّحْرِيكِ
وَتَشْدِيدِ البَاءِ الثَّانِيَةِ : هَذَا الطَّائِرُ الأَخْفَرُ
المَعْرُوفُ .

(١) وهو الأشهر، وهو قول أبي عبيدة، والفتح عن الأصمعي، وفي التاج: وأما الكسر فلم أجده سماعا ولا شاهدا إلا لأن الصاغاني ذكر فيه التثنية. وفيه أيضا قال أبو الفتح التميمي: وعين أباغ ليست بعين ماء وإنما هو واد وراء الأنبار على طريق الفرات إلى الشام، وكانت منازل إياد بن نزار بها، كان عندها في الجاهلية يوم بين ملوك غسان وملوك الحيرة نزل فيه المنذر بن المنذر ابن ماء السماء الغنمي. (٢) وأهمله صاحب اللسان أيضا. (٣) نظره القاموس بقوله كأصهبان ضبطه ياقوت بكسر الغين. (٤) وأهمله أيضا صاحب اللسان. (٥) في القاموس بحركة الكون فوق الباء الثانية، وفي التاج: يفتح فسكون وقد تشدد الباء الثانية. (٦) وصاحب اللسان أيضا. (٧) في القاموس: حسن الأحوال، وفي المقاييس: ١/٢١٠ وأنه أعلم بصحة ذلك، وفيه أيضا: الباء والبدال والغين ليست فيه كلمة أصلية، لأن الهال في أحد أصولها مبدلة من طاء.

ابن الأعرابي . أَبَدَغَ زَيْدٌ عَمْرًا ، وَأَبْطَنَهُ :
إِذَا أَعَانَهُ عَلَى حِمْلِهِ لِيَنْهَضَ بِهِ .
* * *

(ب ر ز غ)

* ح - الْبَرْزُغُ : نَشَاطُ الشَّبَابِ .
* * *

(ب ر غ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : بَرَّغَ الرَّجُلُ : إِذَا تَنَعَّمَ ،
كَأَنَّهُ مَقْلُوبٌ رِبْعٌ .
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْبَرْغُ ، بِالْفَتْحِ : لُغْسَةٌ فِي
الْمَرْغِ ، وَهُوَ اللَّعَابُ .
* * *

(ب ز غ)

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَعَشِيِّ :
* كَبَّرَ بَزْغَ الْبَيْطْرِ التَّقِيفِ رَدَحَ الصَّكَّادِينَ *
وَلَيْسَ الْبَيْتُ لِلْأَعَشِيِّ ، وَإِنَّمَا هُوَ لِلطَّرِمَاحِ ،
وَصَدْرُهُ :

* يُسَاقُطُهَا تَدْرِي بِكُلِّ حِمْلَةٍ *
(٢)

* ح - بَيْرِغٌ : قَرْيَةٌ مِنْ دَيْرِ عَاقُولٍ .
(٣)

(ب س ت غ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .^(٤) وَبَسَيْغٌ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى
نَيْسَابُورَ .
* * *

(ب ش غ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .^(٥)
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْبَشِغُ وَالْبَغْشُ : الْمَطْرُ
الضَّعِيفُ ، يُقَالُ : بُغِشَتِ الْأَرْضُ وَبُغِشَتْ ، فَهِيَ
مَبْغُوشَةٌ وَمَبْشُوعَةٌ . وَأَصَابَتْنَا بَغْشَةٌ وَبَشْغَةٌ .
وَالْمَطْرُ بَاغِشٌ وَبَاشِغٌ . وَابْغَشَ الْأَرْضَ وَابْشَغَهَا .
* * *

(ب ط غ)

ابن الأعرابي : أَبْطَغَ زَيْدٌ عَمْرًا : إِذَا أَعَانَهُ عَلَى
حِمْلِهِ لِيَنْهَضَ بِهِ ، وَكَذَلِكَ أَبَدَعَهُ .
* * *

(ب غ غ)

أَبُو عَمْرٍو : بَغَّ الدَّمُ : إِذَا هَاجَ .
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يَبْرُ بَغْيَغٌ ، بِالضَّمِّ :
قَرْيَةٌ الرَّشَاءُ .
(٦)

(١) هكذا في النسخ بفتح الباء ، وضبط في اللسان بضم الباء والراء ، ونظيره القاموس بقوله : كقنفذ

(٢) البيت في اللسان معزرا الى الطرماح وكذا في مادة (بطار) ونسبه صاحب التاج الى الأخطل وقال : وتول هول الطرماح
كما في التكملة ، ديوان الطرماح (ط . د . شق) : ٥٠٩ . (٣) نظرها في القاموس بقوله : ككيدر . وفي معجم
البلدان : بها تمل أبو الطيب المنفي ، ثم قال : نقله من خط أبي بكر محمد بن هاشم الخالدي الشاعر .
(٤) وأهمله أيضا صاحب اللسان . (٥) وأهمله أيضا صاحب اللسان . (٦) وزان فنقد كما في القاموس .

(ب ل غ)

الْبَيْتُ : الْبَالِغُ : الْبَالِغُ مِنَ الرِّجَالِ .

وقال الشافعي ، رَحِمَهُ اللهُ ، فِي كِتَابِ النِّكَاحِ :
جَارِيَةٌ بِالْبَيْغِ ، بِفِرْهَاءٍ ، وَهُوَ نَصِيحٌ حُجَّةٌ فِي اللُّغَةِ .
قال الأزهري : وَسَمِعْتُ فَصْحَاءَ الْعَرَبِ يَقُولُونَ :
جَارِيَةٌ بِالْبَيْغِ ، وَأَمْرَأَةٌ عَائِشٌ ، وَلِحْيَةٌ نَائِلٌ ،
وَأَوْقِيلٌ بِالْبَيْغِ لَمْ يَكُنْ خَطَأً ، لِأَنَّهُ الْأَصْلُ .

وَيُقَالُ : بُلِغَ فُلَانٌ ، أَيْ جُهِدَ . وَأَنْشَدَ
أَبُو عَيْبَةَ :

إِنَّ الضَّبَابَ خَضَعَتْ رِقَابَهَا ^(٢)

للسَّيْفِ لَمَّا بُلِغَتْ أَحْسَابُهَا

أَيْ جُهِدُوهَا . وَأَحْسَابُهَا : شَجَاعَتُهَا وَقُوَّتُهَا
وَتَأْقِيهَا .

وقوله تعالى (هَذَا بَلَاغٌ لِلنَّاسِ) أَيْ ذُو بَلَاغٍ .
وَخَطِيبٌ بِلِغٍ ، مِثَالُ عَنِيبٍ : بَلِغٌ ، كَقَوْلِهِمْ :
أَمْرٌ بِرِجٍّ ، أَيْ مَبْرَحٍ . وَلِحْمٌ زَيْمٌ ، وَمَكَانٌ سَوِيٌّ ،
وَقَوْلُهُ تَعَالَى : (دِينًا قِيَمًا) ^(٤) .

وفي إعراب البليغين ، وقد ذكر معناها الجوهري
طريقان : أَحَدُهُمَا أَنْ يُجْرَى الْإِعْرَابُ عَلَى التَّوْنِ

وقال الليث : بُغِيغَةٌ : مَاءٌ لَيْلٍ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَهِيَ عَيْنٌ كَثِيرَةُ النَّخْلِ ، غَزِيرَةٌ الْمَاءِ . وقال الخليل : الْبُغِيغَةُ : ضَبْعَةٌ بِالْمَدِينَةِ ، كَانَتْ لَيْلًا جَعْفَرِيَّ ذِي الْجَنَاحَيْنِ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ .

وقال ابن الأعرابي : الْبُغِيغَةُ : تَيْسُ الطَّبَّاءِ السَّمِينِ .

وقال الجوهري : قال الرازي :

يَأْرُبُ مَاءُ لَكَ بِالْأَجْبَالِ ^(١)

بُغِيغٌ يُتْرَعُ بِالْعُقَالِ

طَامَ عَلَيْهِ وَرَقُ الْمَدَالِ

وَيَنْ الْمَشْطُورَ الْأَوَّلَ وَالثَّانِيَّ مَشْطُورٌ وَهُوَ :

* أَجْبَالِ سَلَمَى الشَّمْخِ الطَّوَالِ *

* ح - بَغْبَغٌ : خَلَطٌ .

وَبَغْبَغُهُمُ الْجَيْشُ ، أَيْ دَامَهُمْ .

وَبَغْبَغَ فِي النَّوْمِ .

وَعَدَا طَلَقًا بَغْبَغًا : إِذَا لَمْ يَبْعُدْ فِيهِ .

وَالْبَغُّ : الْجَمَلُ الصَّغِيرُ .

وَالْبَغَّةُ : النَّاقَةُ ، عَنْ أَبِي عُمَرَ .

(١) اللسان والتاج .

(٢) سورة الأنعام الآية ١٦١

(٣) من قول عائشة رضي الله عنها حين جهدها الحرب يوم الجمل : « قد بلغت منا البليغين » ، قيل : هي الدواهي .

(١) اللسان والتاج .

(٢) سورة إبراهيم الآية ٥٢

(٣) من قول عائشة رضي الله عنها حين جهدها الحرب يوم الجمل : « قد بلغت منا البليغين » ، قيل : هي الدواهي .

وَيُقَرُّ مَا قَبَلَهَا يَاءٌ . وَالثَّانِي أَنْ تُفْتَحَ النُّونُ أَبَدًا
وَيُعَرَّبَ مَا قَبَلَهَا ، فَيُقَالُ : هَذِهِ الْبَلْعُونَ . وَلَقِيْتُ
الْبَلْعِينَ . وَأَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْبَلْعِينَ .

* ح — التَّبَلُّغَةُ : الْحَبْلُ الَّذِي يُوَصَّلُ بِهِ الرَّشَاءُ
إِلَى الْكَرْبِ .

وَمَحْمَقًا بِلُغَةٍ تَأْتِي قَوْلُهُمْ : أَحْمَقُ بِالْبَلْعِ .

وقال الفراء : بلغ وبلغة ، بالفتح فيهما .

* * *

(ب و غ)

الْبُوعَاءُ : سَمَقَى النَّاسِ .

* ح — بَيْنَ الْقَوْمِ بُوعَاءٌ ، أَيْ اخْتِلَاطٌ .

وَبُوعَاءُ الطَّيِّبِ : رَائِحَتُهُ .

وَبُوعٌ : مِنْ قُرَى تِيمَدَ .

وقال الفراء : لَأَنَّكَ لَعَالِمٌ وَلَا تُبَاغُ ، بِالرَّفْعِ ،

وَلَا تُبَاغَانِ ، وَلَا تُبَاغُونَ ، أَيْ لَا يُقَرَّنُ بِكَ مَا

يَغْلِيكَ .

(ب ه غ)

(١) أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالْمُهَوِّغُ : الْمُهَبِّغُ عَنْ ابْنِ
دَرِّيدٍ .

(٢) يُقَالُ : هَابِعٌ بِالْبَعِّ .

* * *

(ب ي غ)

(٤) الْبِيَاغُ بْنُ قَيْسٍ : أَحَدُ فُرْسَانَ الْعَرَبِ .

(٥) * ح — بَاغٌ : هَلَكٌ .

وَبَيَّغَتْ بِهِ : انْقَطَعَتْ .

وَبَيَّغَتْ بِهِ ، وَتَبَيَّغَ عَلَيْهِ الْأَمْرُ : اخْتَلَطَ .

* * *

فصل التاء

(ت غ غ)

(٦) الْفَرَّاءُ : أَقْبَلُوا تَبِيغًا وَأَقْبَلُوا ، فَهَ يَبِيغُ :
إِذَا قَرَقَرُوا بِالضَّحِكِ .

وقال أبو زيد : تَغَفَّغَ الضَّحِكُ تَغَفَّغَةً : إِذَا
أَخْفَاهُ .

وقال الفراء : سَمِعْتُ طَاقَ طَاقٍ مَنُونًا لَصَوْتِ
الضَّرْبِ ، وَسَمِعْتُ تَبِيغًا تَبِيغًا يَرِيدُونَ صَوْتِ
الضَّحِكِ .

(١) وأهمله صاحب اللسان .

(٢) هو النوم .

(٤) في التاج عن الإكمال : البياغ (كشداد) بن قيس بن عبد الملك بن نخزوم التلبي ، فارس أدرك زمن علي بن أبي طالب

(٥) في اللسان : تاغ بالهمزة الفوقية

رضي الله عنه ، وانظر التبصير : ١٨٧

(٦) في القاموس : بكسر التاء ، ويثقل العين ، وسيد كذا في الذيل .

وقال الجوهري: يُقال: سَمِعْتُ لهذا الحَلِيَّ
تَغَنَّةً: إذا أصابَ بَعْضُهُ بَعْضًا فَسَمِعَتْ صَوْتَهُ.

قال الأزهرى بعد حكاية قول اللَّيْث: التَّغَنَّةُ
في حكاية صوتِ الحَلِيِّ: وقول اللَّيْث في التَّغَنَّةِ
أنه حكاية صوتِ الحَلِيِّ تَصْغِيفٌ، إنما هو حكايةُ
صوتِ الضَّحِكِ.

* ح - تَغَّ تَغَّ، وَتَغَاتَا: لُغَتَانِ فِي تَغِّ تَغِّ
من ابن الأعرابي.

* * *

فصل الثاء

(ث د غ)

أَهْمَلَهُ الجوهري. ويُقال: تَدَغَّ رَأْسُهُ
وَفَدَغَهُ: إذا شَدَّخَهُ وَرَضَّهُ، مِثْلُ جَدَفٍ وَجَدَّتْ.

* * *

(ث ر غ)

أَهْمَلَهُ الجوهري. (١) وقال ابن السكيت: تُرُوغُ
الدَّلاءِ: ما بينَ العِراقِ، مِثْلُ فُرُوغِهَا، الواحِدُ تُرُوغٌ
وَفَرُوغٌ، بِالْفَتْحِ.

* ح - قَرِيغُ الرَّجُلِ، إِذَا أَسْعَى مَصَّبَ دَلْوِهِ.

(ث غ غ)

اللَّيْثُ: التَّغَنَّةُ: عَضُّ الصَّبِيِّ قَبْلَ أَنْ يَشْقَى
وَيَتَغَرَّ.

ويقال: المُتَغَشِّغُ: الَّذِي يَبْلُ بِرِيقِهِ فَاهُ،
وَلَا يُؤَثِّرُ فِيمَا يَعْضُهُ مِنْ شَيْءٍ.

* ح - التَّغَنَّةُ: التَّغْيِيشُ.

* * *

(ث ل غ)

الِانْتِلاغُ: الْإِنْشِدَاخُ.

* ح - الْإِنْشِدَاخُ: إِرْطَابُ النَّخْلِ.

وَالْإَنْتِغِي وَالْأَذَنْغِي: الذِّكْرُ.

* * *

(ث م غ)

تَمَغَّ، بِالْفَتْحِ، مَا لَمْ يَكُنْ لِعُمْرَيْنِ الْخَطَّابِ،
رَضِيَ اللهُ عَنْهُ، فَوَفَّقَهُ.

ويقال: انْتَمَعَتِ الرُّطْبَةُ إِذَا انْقَضَتْ حِينِ
سَقَطَتْ.

* ح - التَّمِيعَةُ: أَرْضٌ رَطْبَةٌ.

وَتَرَكْتُهُ مَشْمُوعًا، أَيْ مُسْتَرْخِيًا.

(١) وصاحب اللسان أيضا:

(٢) في التاج عن ابن السكيت: الثاء بدل من انفاء، ولم يرتض ذلك ابن سيده فقال: ولا يجزئني ذلك لأنهم لا يكادون

يسمونه في المبدل بجمع ولا غيره.

(٣) في التاج: نقل شبخنا من شرح البخاري وغيرهم أنه كان بغيره.

فصل الدال

(د ب غ)

دايغ: اسم رجل معروف من ربيعة. أنشد
ابن دريد:

وإن امرأً يهجو الكرام ولم ينل

من الشار إلا دايغاً للسميم^(١)

قال: والدبوغ: المطر الذي يدبغ الأرض

بمائه.

والمذبغة والمذبغة، مثل المقبرة والمقبرة.

* ح — يدبغ الجلد، بالكسر: لغة في يدبغ^(٢)
ويدبغ: عن الكسائي.

(د غ غ)

الأصمعي: يقال للمغموز في حسبه أو في نسبه
مدغدغ.

ويقال: دغدغه بكلمة: إذا طعن عليه،

قال رؤبة:

واحدراً أقاويل العداة التزغ^(٣)

على إني لست بالمدغدغ

ويروى بالمرزغ. والزرغعة مثل الدغدغة.
وقال أيضاً:

والعبد عبد الخلق المدغدغ^(٤)

كالفقع إن يهمز يوطئ يئلمغ

ويروى المرزغ.

وقال الليث: الدغدغة في البضع.

(د ف غ)

أهمله الجوهري. وقال ابن دريد: الدفغ،
بالفتح: تبن الذرة ونسافتها. وأنشد لرجل^(٥)
من اليمن مخاطب أمة:

دونك بوغاء رباغ الرفغ^(٦)

فأصفغيه فاك أي صفغ

ذلك خير من حطام الدفغ

وأن ترى كفاك ذات تفغ

تشفينها بالنفث أو بالمرغ

الرفغ: أسفل الوادي. وصفغت الشيء: إذا

فصحته. والتفغ: التفتط. والمرغ: اللعاب.

(١) البيت في التاج والجمهرة: ٢٤٦/١

(٢) الكسر عن الخيامي، والفتح والضم عن الكسائي، كما في اللسان والتاج.

(٣) التاج، في اللسان: البيت الأول، ديوانه: ٣٩٨ (ق: ٣٦/٣٧ و٣٨).

(٤) التاج، ديوانه: ٩٩ (ق: ٢٦/٦٦، ٦٧).

(٥) في اللسان، هو هرمزي.

(٦) الأبيات في التاج، في اللسان البيت الثالث، وانظر (رفغ) البيت الأول.

(دم غ)

الأصمعي: يُقال للحديده التي فوق مؤخره الرجل
الغاشية، وقيل هي الدامغة، قال ذو الرمة:

فقمنا فرحنا والدوامغ تلتظي

على العيس من شمس بطن زوالها^(١)

ويقال فيها الدامغة، بالعين المهملة، أيضا،
والإنجام أكثر.

وقال النضر: الدوامغ على حاق رؤوس
الأحناء من فوقها، وأحدتها دامغة، وربما
كانت من خشب وتوسر بالقد أسرا شديدا،
وهي الخذاريغ، وأحدها خذروف، وقد
دمغت المرأة حويتها تدمغ دمغا.

قال الأزهرى: إذا كانت الدامغة من
حديد عرّضت فوق طرفي الحنوين وسمرت
بمسارين. والخذاريغ تُسَدُّ على رؤوس
العوارض لئلا تتفكك.

والدَامُوغُ: الذي يدمغ. وسجّر دَامُوغَةً، والهاء

للبالغة، أنشد الأصمعي لأبي حماس:

تَقْدِفُ بِالْأَثْنِيَّةِ اللَّطَاسِ

وَالْمَجْرِبِ الدَّامُوغَةَ الرَّدَاسِ

(١) اللسان - الناج - ديوانه: ٤٠٣

(٢) البيان في الناج.

(٣) في اللسان: أبيض دمرغ بكسر الزاء غير منسوب، وأحقبه بقوله: شك فيه الطومى.

وقال أبو عمرو: أدمغته إلى كذا وأدمغته،
أى أخرجته وأحوجته إليه.

وأما المدمغ فكلام مستهجن مسترذل أولع
به أهل العراق، وصوابه الدميغ أو المدموغ.

وقال ابن دريد: أمّ الدماغ: الهامة، أراد
هامة الرأس.

* ح - الدامغة: خشبة معروضة بين
عمودين يعلق عليهما السقاء.

ودمغت الثريد بالدمغ: لبثته.

(دم ر غ)

أهمله الجوهري.

وقال ابن دريد: الدمرغ، مثال عيط:
الرجل الشديد الحمرة.

* ح - أبيض دمرغي: إذا كان يققا،
كذا ذكره ابن عباد.

(دوغ)

أهمله الجوهري.

وقال ابن الفرج: سمعت سلمان الكلابي
يقول: داغ القوم وداكوا: إذا عمهم المرض؛

(٢) في الناج لأبي حماس بالخاء المعجمة.

(٤) في اللسان: الدمرغ بتشديد الميم.

وَالْقَوْمُ فِي دَوْعَةٍ مِنَ الْمَرَضِ وَدَوْكَةٍ: إِذَا صَمَّهِمُ
الْمَرَضُ وَأَذَاهُمْ .

وقال غيره : أصابنا دَوْعَةٌ ، أى برد .

وقال أبو سعيد : فِي فُلَانٍ دَوْعَةٌ وَدَوْكَةٌ ،
أى حُمَّى .

وذكر الأطباء ، فِي كُتُبِهِمْ ، الدُّوْعُ ، بالضم ،
وهو فارسي ، وعربيته المِخْيَضُ .

* ح - دَاغَةُ الْحَرِّ ، أى أفسده .

وداغ الطعام : رَخَصَ .

وداغ القوم بعضهم إلى بعض في القتال ،
أى استراحوا .

* * *

فصل الذال

(ذغ غ)

* ح - ذَغٌ جَارِيَتُهُ : إِذَا جَاءَهَا ، عَنْ
أبي عمرو الشيباني .

* * *

(ذ ل غ)

أهمله الجوهري^(١) .

وقال ابن بزرج : ذَلَيْتُ شَفْتَهُ ، بالكسر ،
تَذَلَعْتُ ذَلْعًا ، بالتحريك : إِذَا انْقَلَبَتْ ، وَهُوَ
الْأَذْلَعُ .

ويقال للذكر أذلع وأذلي^(٢) ، أنشد أبو عمرو :

وَاصْتَفَيْتُ لِنَائِي دَمَكِي^(٣)

عَنْ وَارِيمٍ أَكْظَارُهُ عَصَبِي^(٤)

نَقُولُ دَلْعًا سَاعَةً لِأَبْلِ نِيكَ

فَدَامَهَا بِأَذْلِي بَكْبِكِ

قال : ويقال له يذلع أيضًا ، بكسر الميم ،
وأنشد^(٥) :

نَشَامُ فِيهَا يَذْلَعًا صُمَادِحًا^(٦)

نَصْرَحَتْ لَقَدْ لَقَيْتُ نَائِحًا

رَهْنًا دِرَاكًا يَكْظِمُ الْجَوَائِحَا

قال الأزهري : الذَّكَرُ يُسَمَّى أَذْلَعًا إِذَا ائْتَمَّهَلَّ

فَصَارَتْ نُومَتُهُ مِثْلَ الشَّفَةِ الْمُتَقَلِّبَةِ .

ويقال : رَجُلٌ أَذْلَعٌ : إِذَا كَانَ فَلَظًا الشَّقَاتَيْنِ

قال : وقال رجل من العرب : كَانَ كَثِيرًا

أَذْلَعًا لَا يَنَالُ خَلْفَ النَّاقَةِ لِقَعْمِهِ .

(١) وأهمله أيضا صاحب اللسان .

(٢) في اللسان : وقال ابن بري : قيل الأذلي منسوب إلى الأذلي بن شداد من بني عبادة بن عقيل وكان نكاحا .

(٣) الرجز في اللسان ، وانظر في (كظلم) الأول والثاني ، و(دلص) الأول والثالث .

(٤) لكثير المحارب ، كما في اللسان والتاج .

(٥) الرجز في اللسان مع أربعة أبيات قبله .

وَذَلَعْتُ الطَّعَامَ ، أَيْ أَكَلْتُهُ .^(١)

* ح - الذَّلِيعُ : لَقَبُ الْإِنْسَانِ فِي سُوءِ صَحِيحِهِ .

وَالْأَنْدِلَاغُ وَالْأَنْبِلَاغُ : إِرْطَابُ النَّخْلِ .

وَذَلَعْتُ الطَّعَامَ : سَفَسَعْتُهُ .

وَأَمْرٌ ذَالِغٌ : مُتَذَلِّغٌ ، أَيْ لَيْسَ دُونَهُ شَيْءٌ .

وَذَلَعٌ جَارِيَتُهُ : إِذَا جَاءَهَا .^(٢)

فصل الرابع

(ربغ)

أَبُو عَمْرٍو : رَبِيعُ الْقَوْمِ فِي النَّعِيمِ : إِذَا أَقَامُوا

فِيهِ .

وَعَيْشٌ رَابِيعٌ : رَابِيعٌ ، أَيْ نَاعِمٌ . وَرَبِيعٌ

رَابِيعٌ ، أَيْ مُخْصَبٌ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : الرَّابِيعُ : الَّذِي يُقِيمُ عَلَى أَمْرٍ

مُمْكِنٍ لَهُ .

وَرَابِيعٌ : مَوْضِعٌ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ ،

حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى ، وَهُوَ وَادٍ قَرِيبٌ مِنَ الْبَحْرِ .^(٣)

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ ، بِالرَّبِيعِ ، بِالْفَتْحِ : السُّرَابُ

الْمُدْقِقُ .

قَالَ : وَالْأَرْبَعُ : مَوْضِعٌ .^(٤)

وَالْأَرْبَعُ : الْكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَالِاسْمُ
الرَّبَاعَةُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرَّبِيعُ ، بِالْفَتْحِ : الرَّيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الرَّبِيعُ مِثَالُ رِبْعٍ : مَوْضِعٌ
مَعْرُوفٌ . قَالَ رُوَيْبَةُ :^(٥)

فَأَعْيَفَ بِنَاحِ كَالرَّبَاعِيِّ الْمُسْتَنْفِي

بِصُلْبِ رَهْبِي أَوْ حِمَادِ الرَّبِيعِ

الْمُسْتَنْفِي : الَّذِي قَدَّمَ أَنْ يُلْقَى رِبَاعِيَّتُهُ إِذَا

تَخَصَّصَتْ ، وَتَفَضَّصَتْ ، أَرَادَ الْبُرُؤَ . وَقَالَ

الْأَصْمَعِيُّ : الرَّبِيعُ لَا يُعْرَفُ .

* ح - أَخَذْتُ الشَّيْءَ رِبْعِيَّةً ، أَيْ بِجِدَائِهِ .^(٦)

وَالرَّبِيعُ : الْفَاعِلُ الْمَسْجُونُ .^(٧)

وَالرَّبِيعُ الْمَذْكُورُ فِي الْمَثْنِ ، هُوَ بَيْنَ عُمَانَ

وَالْبَحْرَيْنِ .

(رثغ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الرَّثْغُ

بِالتَّحْرِيكِ : لُغَةٌ فِي اللَّثْغِ .

(١) فِي اللِّسَانِ : وَنَوَادِرِ الْأَعْرَابِ : دَلَعْتُ الطَّعَامَ وَذَلَعْتُهُ ، أَيْ أَكَلْتُهُ .

(٢) بَيْنَ الْبُرُؤِ وَالْجُلُوحَةِ دُونَ عَزْوٍ

(٣) وَفَعْلُهُ رَبِيعٌ كَكَرْمٍ ، كَمَا فِي التَّاجِ .

(٤) فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي تَمِيمٍ بَيْنَ عُمَانَ وَالْبَحْرَيْنِ .

(٥) دِيْوَانُهُ : ٩٨ (ق/٣٦٦ و ٢٨٨ و ٢٩٠) وَاللَّيْثُ الثَّانِي فِي مَعْجَمِ الْبِلْدَانِ (رِبْعِيَّةٌ) .

(٦) وَفِي اللِّسَانِ : وَقَبِيلُ بَأْسَلَةَ .

(٧) نَظَرْتُهُ فِي الْقَامُوسِ بِقَوْلِهِ وَكَتَفْتُ ، زَادَ فِي التَّاجِ بَعْدَهُ : وَقَدْ رَبِيعٌ كَفَرِحَ .

(ردغ)

المَرْدَغَةُ^(١) : الرُّوضَةُ البَهِيمَةُ . وَمَكَانٌ رَدِغٌ ،
مِثَالُ كَيْفٍ : ذُو رَدِغَةٍ^(٢) .

وَأَرْتَدَّغَ الرَّجُلُ : إِذَا وَقَعَ فِي الرَّدَاغِ .

* ح - مَرَادِغُ السَّنَامِ : مَا لَحِقَ بِالمَائَةِ مِنْ
تَحْتِهَا .

(رزغ)

أَرَزَغَتِ الرَّيْحُ : أَتَتْ بِبَدْيٍ . وَأَرَزَغَهُ أَيضًا :
أَطْمَعَهُ .

وقال الجوهري : قال رؤبة .

* وَأَعْطَى الذَّلَّةَ كَفَّ المُرْزَغِ^(٤) *

والرواية : شَيْئًا ، وَأَعْطَى الذَّلَّ . وَقَبْلَهُ :

* إِذَا البَلَايَا أَتَتْهُ لَمْ يَصْدُغْ^(٥) *

* ح - أَرَزَغَ المَاءُ : قَلَّ .

وَأَسْتَرَزَغُهُ : اسْتَضَعَفَهُ .

وَأَرَزَغْتَهُ : رَاوَعْتَهُ وَحَاوَلْتَهُ .

وَأَرَزَغْتَهُ : عَيْبْتَهُ ، مِثْلُ أَرَزَغْتُ فِيهِ .

(ر ص غ)

أَبُو مَالِكٍ : عَيْشٌ رَسِيغٌ : وَاسِعٌ . وَطَعَامٌ
رَسِيغٌ : كَثِيرٌ .

وَلَمَّا مَرَسَغَ عَلَيْهِ فِي العَيْشِ ، أَيْ مَوْسَعٌ عَلَيْهِ .

وقال ابن بزرج : أَرَسَغَ فُلَانٌ عَلَى عِيَالِهِ :

إِذَا وَسَّعَ عَلَيْهِمُ النِّفَقَةَ . يُقَالُ : أَرَسَغَ عَلَى
عِيَالِكَ وَلَا تُقْتَر .

* ح - رَأَى مَرَسِغًا ، أَيْ غَيْرَ مُحْكَمٍ .

وَرَسَّغْتُ كَلَامًا : لَفَقْتُ بَيْنَهُ .

وَرَسَّغَهُ ، أَيْ أَحَدَّ رُسْغَهُ فِي الصَّرَاعِ .

وَرَسَّغَتِ السَّمَاءُ : كَثُرَ مَطَرُهَا حَتَّى تَتَيَّبَ

الرُّسْغُ ، عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ .

(ر ص غ)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال الليث : الرُّصْغُ ، بِالضَّمِّ ، لُغَةٌ فِي الرُّسْغِ .

* ح - رُصَاغٌ^(٦) : مَوْضِعٌ .

(١) في التاج : وكذلك : المرغدة .

(٢) ضبطت دال ردغة بجر كتي السكون والفتح وفوقها كلمة (ما)، وفي اللسان : ومكان ردغ [بفتح الراء وكسر الدال] : وحل .

(٣) المائة : باطن الكركرة .

(٤) في اللسان : قال ابن بري : صوابه :

* نمت أعطى الذل كف المرزغ *

واظن ديوانه : ٩٨ (ق : ٥٣/٣٦) .

(٦) قال ابن دريد : لغة في رصاغ بالسين .

(٥) اللسان - ديوانه : ٩٨ (ق : ٥٢/٣٦) .

(رغ غ)

ابن الأعرابي: المغممة: أن ترد الإبل الماء كلما شاءت، والرغرة: أن تسقيها سقياً ليس يتام ولا كاي. والذي ذكره الجوهري في الرغرة هو قول أبي عبيد.

* ح - رَغْرَغُ الشَّيْءِ: خَبَاهُ وَأَخْفَاهُ.^(١)

* * *

(رف غ)

أبو مالك: الرغ، بالفتح: الأم الوادي وشبهه تراباً.^(٢)

وجاء فلان بمال كرفغ التراب، أي في كثرته. قال أبو ذؤيب:^(٣)

أتى قرية كانت كثيراً طعامها

كرفغ التراب كل شيء يميها^(٤)

وقال ابن دريد: الأرفع: موضع.

والأرفاغ من الناس: السائلة، والواحد رَفْغُ.^(٥)

وقال ابن الأعرابي: هو في رَفْغٍ مِنْ قَوْمِهِ، وفي رَفْغٍ مِنَ التَّوْبَةِ، بالفتح، أي في ناحية منها وليس في وَسَطِ قَوْمِهِ، والجمع أرفع، مثل فليس وأفليس. قال رؤبة:

* لَاجِتِبْتُ مَسْحُولًا جَدِيبَ الأَرْفَعِ^(٦) *

أراد بالمسحول الطريق، شبه بالسحل وهو توب أبيض.

وقال أبو زيد: الرغ: الأرض السهلة، وجمعه رفاغ.

وقال الليث: الرغ، بالضم: وسخ الظفر، ومنه الحديث «أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى فأوهم في صلاته، فقيل له: يارسول الله كأنك أوهمت في صلاتك. فقال: وكيف لا أوهم ورُفِغُ أَحَدِكُمْ بَيْنَ ظُفْرِهِ وَأَمَلْتِهِ». يقال: أوهم في كلامه وكتابه: إذا أسقط منه شيئاً. وإنما أنكر منهم طول الأظفار وترك قصها.

وقال الفراء في قوله صلى الله عليه وسلم «عشر من السنة، منها: تقديم الأظفار، وتنف الرفعين» أي تنف الإبط.

(١) سيأتي هذا المعنى في (زغ زغ) عن المفضل.

(٢) أي الأم، موضع في الوادي.

(٣) البيت في الجمهرة لابن دريد ٢/٢٩٢ - اللسان - التاج - شرح أشعار الهذليين ٢٠٨

(٤) في التاج: رَفْغٌ ياتَمُحُ أُرْبُ الضَّمِّ كَقَتْلٍ وَأَقْفَالٍ.

(٥) ديوانه: ٩٧: (ق) ٢٣/٢٦.

(٦) الفائق: ٣/١٨٤

ورمغتُ الكلامَ ترميغًا : لَفَّقْتُهُ .
 ورمغتُ رأسَهُ بالدَّهْنِ والطَّعامِ بِالْأَدَمِ .
 ورمغتُ الأيديَ رمغًا : أدلكتُهُ بيدي .
 * * *

(روغ)

تيمرٌ : الرِّياغُ ، بالكسر : الرَّهَجُ والغُبَارُ .
 قال رؤبة (٦) .

وإن أثارَت من رِياغٍ سَمَلَقًا (٨)
 تُهوى حوامِها به مدققًا

وقيل : الرِّياغُ : التُّرابُ ، وأرادَ : وإن أثارَت
 رِياغًا من سَمَلِقِ نَقَلَبَ ، والقَلْبُ كَثِيرٌ .

وروغتُ اللُقمةَ بالسَّمَنِ أروغها ترويقًا : إذا
 دَسَمْتها . ومنه حَدِيثُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
 « إِذَا صَنَعَ لِأَحَدِكُمْ خَادِمَهُ طَعَامًا فَلْيُقْعِدْهُ مَعَهُ ،
 فَإِنْ كَانَ مَشْمُومًا فَلْيَضَعْ فِي يَدِهِ مِنْهُ أُكْلَةً

وقال النَّضْرُ : الرُّفْعُ من المِراةِ : ما حَوَّلَ
 فَرَجِها ، يُقالُ : تَرَفَّعَ الرَّجُلُ المِراةَ : إِذا قَعَدَ
 بَيْنَ نَحْيَيْها لِيَطَّأها .

قال : وَيُقالُ : تَرَفَّعَ فِلاَنٌ فَوْقَ البِيعيرِ :
 إِذا خَشِيَ أَنْ يَرْمِيَ به ، فَلَفَّ رِجْلَيْه عند ثِيلِ
 البِيعيرِ .

والرُّفْعِيَّةُ ، مِثالُ رُفْعِيَّةِ وبُلْهَيْيَّةِ : سَمَةٌ
 العَيْشِ .

* ح - نَاقَةٌ رُفْعاءُ : واسِمةُ الرُّفْعِ . (٢)

وامِراةُ رُفْعاءُ : دَقِيقَةُ الفِخْذَيْنِ مَعِيقَةٌ (٣)
 الرُّفْعَيْنِ ، صَغيرَةُ المَناعِ .

والمِرفُوعَةُ من النِّساءِ : الصَّغِيرَةُ الهِنِ ، لا يَصِلُ
 إِليها الرَّجُلُ .

* * *

(رمغ)

* ح - رُمَاغٌ : موضِعٌ . (٤)

(١) في النسخ « خلف » تحريف وما أثبتنا من اللسان .

(٢) الرُّفْعُ : ضبط الراء بحركات الضمة والفتحة وفوقها كلمة (معا) .

(٣) في هامش تاج العروس : المعيقة : يظهر أن الميم من زيادة النسخ في المتن ، وحقه المعيقة كضيقه بتشديد الياء على فبهة من عوق ، وفي اللسان : عيق إتياع اضيق ، أي بشد الياء فيما ، ففر ضيقه فهو بق للرجل عن حاجته : قاله نصر . ١ هـ .

(٤) ضبطه صاحب القاموس ونظيره بفراب ، وضبطه ياقوت في معجم البلدان فقال : يضم أوله وتشديد ثانيه وآخره عين معجمة ، وضبطه صاحب اللسان بحركات على زنة فراب وكتاب .

(٥) كنع .

(٦) يصف حيرا وأنته .

(٦) أوردتها القاموس وصاحب التاج بهذا المعنى في (رى غ) .

(٨) اللسان - التاج - ديوانه : ١١١ (ق : ٤١ / ١١٩ و ١٢٠) برواية مذلتنا .

وقال المفضل: الزغزغة^(٥): أن تحبب الشيء وتُخفِيه .

وقال الكسائي: زغزغ الرجل فاعجم، أى حمل فلم ينكص. ولقيته فما زغزغ، أى ما اعجم^(٦).

والزغزغية: الكبولاه^(٧).

وقال ابن دريد: تزغزغ الرجل: إذا خف وزرق.

وقال الليث: زغزغ، مثال فدغد: موضع بالشأم.

ح - الزغزغ: اللثيم، والعصير، والقصير^(٨).

والزغزغة: ضعف الكلام.

وزغزغت رأس السقاء: إذا رمت حله.

وقال ابن الأعرابي: الزغ: صنان اللحم.

(زل غ)

أهمله الجوهري.

أو أكلتين^(١). ويروى: «فليأخذ لقمة فليروغها ثم ليعطها آياه». المشفوه: القليل. وقال ابن دريد: تزوغ الدابة: إذا تمرغ. وقد سموا روغانا، بالفتح والتشديد.

(رى غ)

أهمله الجوهري.

وقال النضر: ربيغ فلان لقمته بالسمن، أى رواها حتى تربت، لغة فى روغانها.

فصل الزاي

(زب غ)

ح - يقال: خذه بزبغ، أى بجلبته ويحدثانه.

(زد غ)

ح - المزدغة: المصدغة^(٤)، وهى المخذة.

(زغ غ)

الخليل: زغزغت بالرجل: إذا سخرت به.

(١) الفائق: ١/٦٦٨ - الأكلة: القنة.

(٢) أهمله الجوهري صاحب اللسان.

(٣) فى الناج: أهمله الجوهري هنا وذكره استرادا فى «ص دغ»، وأورده صاحب اللسان أيضا استرادا

فى (ص دغ).

(٤) فى الناج: وكذلك الزغرة بالراء.

(٥) المعيدة.

(٦) قال الأزهرى: ولا أدرى أصح هو أم لا.

(٧) فى القاموس: الصنير القصير [بدون واو العطف].

فصل السين

(س ب غ)

ابن الأعرابي: رجل سبع بضمين، أى عليه درع سابعة.

* ح - لينة سابعة: قبيحة.

والسبعة: الرفاهية:

والسبع والسبع والسبع: لغات

في التسعة. وقيل هي البيضة نفسها.

(س د غ)

* ح - السدغ: الصدغ.

(س ر غ)

أهمله الجوهري.

وقال ابن الأعرابي: سروغ الكرم: قضبانته

الرطبة، الواحد سرغ.

قال: وسرغ الرجل: إذا أكل القطوف من

العنب بأصولها.

وقال الليث: تزلت رجل: تشقت، مثل تزلت، بالعين المهملة. وأنكره الأزهري.

* ح - زلفت الشمس زلوعاً: طلعت.

والتار: ارتفعت.

(زوغ)

أهمله الجوهري.

وقال الأيزدي، يقال: زاغ في كل ماجرى

في المنطق يزوغ زوغاناً، أى جار. وزغت

به، وزاوغته مزاوغَةً.

* ح - زاغ الناقة بزمامها، مثل زاعها.

(زى غ)

أبو سعيد: زيفت فلاناً تزيفاً: إذا أمنت

زيغته. قال وهو مثل قولهم: تظلم فلان من

فلان إلى فلان فظلمه تظليماً.

والزاع: غراب صغير إلى البياض، لا يأكل

الحيف، والجمع زيفان، مثل طاق وطيقان.

قال الأزهري: الزاع هذا الطائر وجمعه

زيفان. قال: ولا أدري أعربى هو أم معرب.

(١) فى التاج : قلت : الصحيح أنه فارسي ثم عرب ، ولكن يطلق على طائر الغربان صغيراً أم كبيراً ، فلبس العرب

خصص لنوع واحد منها . (٢) فى التاج : هكذا قيده الصاغاني وهو غريب ، ثم رأيت فى اللسان :

رجل مسيغ هكذا قيده مثال محسن : عليه درع سابعة ، وفى الأساس : كى مسيغ : عليه سابعة . قال صاحب التاج ولا إخال

ما نقله الصاغاني إلا تصحيحاً . (٣) أوردده صاحب اللسان فى (ص دغ) استطراداً .

(٤) قال الليث : هى السروع ، بالعين المهملة (تاج) . (٥) رواه الليث بالعين المهملة (تاج)

وَسْرُغٌ : مَوْضِعٌ بِقُرْبِ الشَّامِ ، تَمَّ يَلِي
الْمَدِينَةَ ، وَمِنْهُ انْصَرَفَ عُمَرُ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، حِينَ
أُخْبِرَ أَنَّ الْوَبَاءَ وَقَعَ بِالشَّامِ .

* ح - سَرَعَى مَرَطَى : قَسْرِيَةٌ بِالْحَزِيرَةِ
فِي دِيَارِ مِصْرَ .

(س غ غ)

ابن دريد : السَّفْسَفَةُ : الاضطرابُ .
وَيُقَالُ : تَسَفَّسَتْ نَيْتَهُ : تَحَرَّكَتْ .^(١)

(س ل غ)

ابن الأعرابي : رَأَيْتُهُ أَسْلَغَ مُسَلِّحًا ، أَيْ
شَدِيدَ الْحُمُورَةِ .

قال : وَيُقَالُ لِللَّابِرِصِ أَسْلَعُ وَأَسْلَغُ ، بِالْعَيْنِ
وَالغَيْنِ .

* ح - الْأَسْلَغُ : اللَّيْمُ .^(٢)

(س م غ)

* ح - السَّامِغَانِ : الصَّامِغَانِ ، وَهُمَا
جَانِبَا الْقَمِ .^(٣)

(س و غ)

الفراء : هَذَا سَوْغُهُ ، أَيْ وُلِدَ عَلَى أَمْرِهِ : لَعْنَةٌ
فِي هَذَا سَوْغُهُ .

ابن دريد : شَرَابٌ أَسْوَعٌ ، أَيْ سَائِغٌ .

وقال اللحياني : أَسْوَعَ الرَّجُلُ أَخَاهُ إِسْوَاعًا :
إِذَا وُلِدَ مَعَهُ .

وقال ابن بزرج : يُقَالُ : أَسَاغَ فُلَانٌ
بِفُلَانٍ ، أَيْ تَمَّ بِهِ أَمْرُهُ ، وَبِهِ كَانَ قَضَاءُ
حَاجَتِهِ . وَذَلِكَ أَنَّهُ يُرِيدُ بِهِ عِدَّةَ رِجَالٍ أَوْ عِدَّةَ
دَرَاهِمٍ ، فَيَبِيقُ وَاحِدًا بِهِ يَتِمُّ الْأَمْرُ ، فَإِذَا أَصَابَهُ قِيلَ
أَسَاغَ بِهِ ، وَإِنْ كَانَ أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ قِيلَ :
أَسَاغُوا بِهِمْ .

وَأَسَاغَ الشَّيْءُ : سَهَّلَ مَدْخَلَهُ فِي الْحَلْقِ .

* ح - سَاعَتِ النَّاقَةُ : شَدَّتْ وَتَبَاعَدَتْ .

(س ي غ)

* ح - سَيْغُهُ وَسَوْغُهُ : الَّذِي وُلِدَ بَعْدَهُ ،
وَلَمْ يُولَدْ بِهِمَا .

(١) في التاج : وقال ابن فارس : يمكن أن يكون من باب الإبدال أي تركيب (س غ م غ) .

(٢) في التاج : الليم الساقط .

(٣) في القاموس : جانباً القم تحت طرفي الشارب من من يمين وشمال .

(٤) في المفردات : حل أثره عاجلاً .

فصل الشين

(ش ت غ)

أهمله الجوهري^(١).وقال ابن دريد^(٢): شَتَّغْتُ الشَّيْءَ أَشْتَغُهُ

شَتَّغًا: إِذَا وَطِئْتَهُ وَذَلَّلْتَهُ.

والمشائخُ: المَهَالِكُ.

وأشْتَغُهُ: أَتْلَفُهُ.

* * *

(ش ج غ)

* ح - الأَشْخِجُ: المُقَدِّمُ.^(٣)وَالشَّجِغُ: نَقْلُ القَوَائِمِ بِسُرْعَةٍ.^(٤)

* * *

(ش ر غ)

أهمله الجوهري.

وقال ابن دريد^(٥): الشَّرْعُ والشَّرْعُ، بفتح

الشين وكسرهما، والكسر أجود، والجمع

شُرُوعٌ: الصَّفَدُغُ الصَّغِيرَةُ.

وقال الليث: الشَّرْعُ، يُخَفَّفُ وَيَثْقَلُ: وهو

الصَّفَدُغُ الصَّغِيرَةُ، وَيُقَالُ لَهُ الشَّرْيَعُ، مثال

فَسَيْقٍ، والشَّرِيرِيُّغُ، وأنشد:

تَرَى الشَّرِيرِيَّغَ يَطْفُو فَوْقَ طَاحِرَةٍ

مُسْحَنَظِرًا نَاطِرًا نَحْوَ الشَّنَائِغِيبِ^(٦)وَهُمَا فِي كِتَابِ اللَّيْثِ بِالزَّيِّ^(٧).

وَشَرْعٌ. بِالْفَتْحِ: قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى بُحَارَاءَ،

يُنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنَ المَحْدَثِينَ وَالفُقَهَاءِ، وَهُوَ تَعْرِيْبٌ بِحَرْخٍ.

* * *

(ش ر ن غ)

أهمله الجوهري.

وقال ابن دريد: الشَّرْنُوعُ: الصَّفَدُغُ الصَّغِيرَةُ،

بِلُغَةِ أَهْلِ اليَمَنِ.

* * *

(ش ز غ)

* ح - الشَّرْغُ: الصَّفَدُغُ، كَالشَّرْعِ.

(٢) الجهرة: ١٨/٢

(١) وأهمله صاحب اللسان.

(٣) أورده ابن القطاع في العين المهملية.

(٤) نظره في بعض نسخ القاموس بقوله: كعظم، وفي القاموس أيضا: والصواب بالعين المهملية.

(٥) الجهرة: ٣٤٤/٢

(٦) اللسان وانظر مادق (شغب وطهر).

[الطاحرة: العين التي تطرح ما يرى فيها لثدة مائها من منبها رفرة فرانه، مسحظرا مشرقا متصبا، الشاغيب: الأغصان الرطبة واحدها شنبوب].

(٧) في التاج: هذا هو الصواب وأعقب هذا القول: وأورده صاحب اللسان في (ش ز غ) فصحف فاعلم ذلك.

(ش غ غ)

الليث : الشغشغة في الشرب : التمهيد ،
وهو التقليل ، قال رؤبة :

لَوْ كُنْتُ أَسْطِيعُكَ لَمْ يَشْغَشِغْ^(١)

شربي وما المشغول مثل الأفرغ

أى مثل الفارغ ، وقيل : لم يكدر ، من شغشغت

البئر : إذا كدرتها .^(٢)

وقال ابن دريد : شغشغت الإناء : إذا صببت

فيه ماء أو غيره ولم تملأه .^(٣)

وشغشغ المُلجِمُ اللِّجَامَ في فَمِ الدَّابَّةِ : إذا

امتنع عليه فردده في فيه تأديباً . قال أبو كبير

الهدلي : يصف قرساً :

دُوغَيْثٌ بِشَرِيْدٍ قَدَّالُهُ

إذ كان شغشغ سوار المُلجِمِ^(٤)

الغيث : العدو بعد العدو . يقال : يَغْرِبُ

ذاتُ غَيْثٍ : إذا كانت يحميها ماء بعد ماء .

ومعناه إذ كان الأمر شغشغاً . والسوارُ يعني

مساورة المُلجِمِ . ويغْرِبُ : كثيرٌ ، ومن روى إن كان

فَرَّقَ السَّوَارِ أَجُودَ ، والنصبُ جائزٌ .

* ح - شَغَّ القَوْمُ : إذا تفرَّقوا .

وشَغَّ البَعِيرُ سِوْلَهُ : إذا فَرَّقَهُ تَقْطِيراً ، وهو

بالعين المهملة أعرف .

والشغشغة : العجلة .

* * *

(ش ف د غ)

أهمله الجوهري .

والشَفِدْعُ ، بالكسر : الضَّفْدَعُ الصَّغِيرُ ، عن

ابن دريد .

* * *

(ش ل غ)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : شَغَّ رَأْسَهُ ، وثَلغَهُ : إذا

شَدَّخَهُ ، وكَسَّرَهُ .

(١) اللسان ، ديوانه : ٩٧ (ق : ١٧/٣٦ و ١٨) .

(٢) في اللسان : قال الأزهرى : كأنه مقلوب من التمشيش والغشش وهو الكدر .

(٣) هذه عبارة الجوهري : ١ / ١٥٢ ، وفي اللسان : لنسلا . وفي القاموس : فلم يلائه ، وخطاه شارح .

(٤) اللسان ، وانظر مادة (سور) مع نقص فيه ، شرح أشعار الهدليين : ١٠٩٢ .

(٥) لم أعر عليها في الجوهري المطبوعة ولم تذكر الجوهري مقلوب (ش غ ل) كالم أجدعها مع تلغ أر تلغ باعتبارها مترادفات

رأعل العبارة مصحفة ، ففي الجوهري (تلغ) ٣ / ١٤٨ : فلنت رأسه وثلغته سواء ، وهو الشدخ .

فصل الصاد

(ص ب غ)

(١) الفراء : صبغت الثوب أصبغه ، بكسر الباء : لغة في صبغها وفتحها .

ونافقة صابغ ، بلا هاء : إذا امتلأ ضرعها وحسن لونه . وقد صبغ ضرعها صبوغاً ، وهي أجودها محلبة وأحبها إلى الناس .

وصبغت عضلة فلان ، أي طالت ، تصبغ ، وبالسين أيضاً .

وصبغت الإبل في الرعي ، فهي صابغة بالهاء ، قال جنديل بن المشني :

داويته يرجع أبلاءه (٢)

سواهما ولسن بالأشفاء

إذا اغتمسن ملث الظلماء

بالقوم لم يصبغن في عشاء

ويروي لم يصبون ، يقال : صبأ في الطعام : إذا وضع فيه رأسه . (٣)

ويقال : صبغوني في عينك ، وصبغوني عندك ، أي أشاروا إليك بأني موضع لما قصدتني به ، من قول العرب : صبغت الرجل بعيني ويدي ، أي أشرت إليه .

قال الأزهري : هذا غلط ، إذا أرادت العرب بإشارة أو غيرها قالوا صبغت ، بالعين المهملة ، قاله أبو زيد .

وقال أبو حاتم : سمعت الأصمعي وأبا زيد يقولان : صبغت الثوب صبغاً حسناً ، الصاد مكسورة والباء محركة . والذي يصبغ به ، الصبغ بسكون الباء ، مثل الشبغ والشبغ ، وأنشد أبو زيد لمداير الكندي

وأصبغ ثيابي صبغاً تحقيقا (٤)

من جيد العصفير لا شيريقا

التشريق : الصبغ الخفيف .

والصبغاء : تبت معروف ، ومنه الحديث «أت النبي صلى الله عليه وسلم ذكر قوما يخرجون من النار ضياثاً فيطرحون على نهر من أنهار الجنة فينبتون

(١) نسه اللسان إلى الهيباني .

(٢) اللسان : الأبيات الأول والثالث والرابع ، وانظر (ملث) الأول والثالث وقبلهما بيت آخر ، والرواية في كلا الموضعين بر جمع بنشد يد الجيم ، وانظر أيضا (بلو) الأول . [أبلاء : جمع بلو أي قد بلاها السفر . ملث الفلام : اختلاط الضوء بالظلمة ، ومرجع الضمير في داوينة إلى لفظ مهل المذكور في بيت سابق] .

(٣) الذي في اللسان (صبأ) وتقدم إليه طعام فاصبأ ولا أصبأ فيه يده . أما في (صبا) المعتل : وصبت الراحة تصبر صبوا : أمالت رأمها فوضعت في المرعى . ففي العبارة هنا تأمل وإلا كان مستدركا على المهموز .

(٤) في اللسان وللتاج بدون مزو فنيهما ، وفي التكملة ضبطت اصبغ بفتح الباء ، وضما وفوقها كلمة معا .

كَمَا تَذُبُّ الْحَبَّةُ فِي حِمْلِ السَّبِيلِ . قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : هَلْ رَأَيْتُمُ الصَّبْغَاءُ ^(١) .

وَقِيلَ : الصَّبْغَاءُ الطَّائِفَةُ مِنَ الذَّبِيتِ إِذَا طَلَعَتِ كَانِ مَائِلِي الشَّمْسِ مِنْ أَعَالِيهَا أَخْضَرَ ، وَمَائِلِي الظِّلِّ أَيْضًا .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : (صَبَّغَةَ اللَّهُ) ^(٢) قِيلَ : كُلُّ مَا تَقَرَّبَ بِهِ إِلَى اللَّهِ فَهُوَ الصَّبَّغَةُ ؛ قَالَ أَبُو عَمْرٍو .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : صَبَّغَةَ اللَّهُ : فِطْرَةَ اللَّهِ . وَأَصْبَغَ اللَّهُ عَلَيْهِ التَّعَمُّ ، أَيْ أَتَمَّهَا ، لُغَةً فِي أَسْبَغَهَا عَلَيْهِ .

وَقَدْ سَمَّوْا أَصْبَغًا .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : تَصْبِغُ فُلَانٌ فِي الدِّينِ تَصْبِغًا وَصِبْغَةً حَسَنَةً ^(٣) .

وَقِيلَ : صَبَّغَةَ اللَّهُ أَسْرَبَهَا مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهِيَ الْخُلْتَانَةُ ، اخْتَنَنَ إِبْرَاهِيمُ فِيهِ الصَّبَّغَةَ ، بَقَرَتِ الصَّبَّغَةَ عَلَى الْخُلْتَانَةِ .

وَفِي حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَنَّهُ رَأَى قَوْمًا يَتَعَادَوْنَ فَقَالَ : مَا لَهُمْ ؟ قَالُوا نَخْرَجُ الدَّجَالَ .

فَقَالَ : « كَذْبَةٌ كَذَّبَهَا الصَّبَاغُونَ » ^(٤) وَيُرْوَى الصَّوَاغُونَ ، وَيُرْوَى الصَّبَاغُونَ ، وَهُمْ الَّذِينَ يَصْبِغُونَ الْحَدِيثَ ، أَيْ يَلْوَنُونَهُ وَيَغَيِّرُونَهُ . وَالصَّوَاغُونَ فَسَّرَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

* ح - أَصْبَغَتِ النَّخْلَةُ : لُغَةٌ فِي صَبَّغَتْ .

وَالْأَصْبِغُ : أَعْظَمُ السُّيُولِ .

وَالْإِنْسَانُ إِذَا ضُرِبَ فَأَحْدَثَ ، فَهُوَ أَصْبَغٌ . وَأَخَذْتُ الشَّيْءَ بِصَبْغِ تَمَّتِيهِ ، أَيْ بِنَاقِهِ .

وَأَصْبَغٌ : وَادٍ مِنْ نَوَاحِي الْبَحْرَيْنِ .

وَصَبِغٌ : مَاءٌ لَبَنِي مُنْقَذٍ .

وَصَبِغَاءُ ^(٥) : مَوْضِعٌ قَرِبَ طَلْحٍ .

وَيُقَالُ لِلْجَارِيَةِ أَوْلَى مَا يُدَمَّرُ بِهَا أَوْ يُعْرَسُ بِهَا : إِنَّهَا لِحَدِيثَةِ الصَّبِغِ .

* * *

(ص د غ)

الْأَصْدَغَانِ : عِرْقَانِ تَحْتَ الصُّدْغَيْنِ . وَقَوْلُ

الْأَصْحَمِيِّ : هُمَا يَضْرِبَانِ مِنْ كُلِّ أَحَدٍ فِي الدُّنْيَا أَبَدًا ، وَلَا وَاحِدَ لُهُمَا يُعْرَفُ ، كَمَا قَالُوا الْمُدْرَوَانِ .

(١) الفائق : ٥٠/٢ (ضبر) .

[ضائر، جماعات واحدها ضابرة . الحبة بكسر الحاء : ما تأسف من بذر القبل ، وقيل بزور الصحراء . حبل السبل : ما يجي

(٢) سورة البقرة الآية ١٣٨ .

به السبل ، فعمل بمعنى مفعول] .

(٣) الفائق : ١١/٢ .

(٤) فسر الزخشي فقال : أى حسن حاله .

(٥) الصواغون : الذين يصوغون الحديث ، أى يزيدونه ويزيدونه بالتزوية . (٦) فى التاج : وكذا إذا فرغ .

(٧) فى التاج : وجدت فى المعجم لأبى عبيد وغيره مانصه : صبغاء كحمرها ، ناحية بالجزا وناحية بالنيامة ، وقال فى (ملح) .

بالإسكان أيضا إنه موضع بين مكة واليامة ، ولكن الصاغاني ضبطه بالنصير ، والصواب فى الموضع صبغاء كحمرها . فأنال .

وقال ابن شُمَيْلٍ : بَعِيرٌ مُصَدُّوْغٌ ، وَإِزِيلٌ مُصَدَّفَةٌ : إِذَا وُسِمَتْ بِالصَّدَاغِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

* ح - المَصْدَافَةُ : المُبَارَاةُ ، والمُعَارَضَةُ .^(١)

(ص غ غ)

* ح - صَفَّغَ الرَّجُلُ شَعْرَهُ : رَجَلَهُ .

وَصَفَّغَتْ التَّرِيدَةُ ، مِثْلُ سَفَّغَتْهَا .

وَصَغٌ : إِذَا كَلَّ أَكْلًا كَثِيرًا ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

(ص ف غ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ : الصَّفْغُ بِالْفَتْحِ : القَمْحُ البَيْدُ . وَأَصْفَغَ غَيْرَهُ الشَّيْءَ ، أَى أَقْبَحَهُ لِأَيَّامِهِ . وَأَنْشَدَ لِرَجُلٍ مِنْ أَهْلِ الْيَمَنِ يُخَاطِبُ أُمَّةً :

دُونِكَ بَوَّاهَ رِيَاغَ الرَّفْغِ^(٢)

فَأَصْفَغِيهِ فَالِكَ أَى صَفْغِ

ذَلِكَ خَيْرٌ مِنْ سَطَامِ الدَّفْغِ

وَأَنْ تَرَى كَفْكَ ذَاتَ نَفْغِ

تَشْفِينَهَا بِالنَّفْثِ أَوْ بِالْمَرْغِ

الرَّفْغُ : أَسْفَلُ الوَادِي وَالْأَمُّ مَوْضِعٌ فِيهِ .
وَالدَّفْغُ : بَيْنَ الذَّرَّةِ وَنُسَافَتِهَا . وَالنَّفْغُ : التَّنْفِطُ .
وَالْمَرْغُ : اللُّعَابُ .

(ص ق غ)

* ح - الصَّقْعُ : الصَّقْعُ .

(ص ل غ)

* ح - الصَّلْفَةُ : السَّفِينَةُ الكُبْرَى .

(ص م غ)

الدَّيْنُورِيُّ : الصَّمْغُ ، بِالتَّحْرِيكِ : لُغَةٌ فِي الصَّمْغِ بِالْفَتْحِ . قَالَ : وَيُقَالُ : أَصْمَغَتِ الشَّجَرَةُ : إِذَا تَخَرَّجَ مِنْهَا الصَّمْغُ .

وَالصَّمْغَانِ ، بِالكَثْرِ ، عَنِ اللَّيْثِ ، وَالصَّمَاغَانِ ،

عَنْ أَبِي عَيْسَةَ : مِنْتَمَى الشَّدَقَيْنِ ، لِقَتَّانِ فِي الصَّمَاغَيْنِ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : إِذَا حَلَبَتِ النَّاقَةُ عِنْدَ وِلَادِهَا

يُوجَدُ فِي أَحْزَابِهَا شَيْءٌ يُسَمَّى بِإِسْمِ

الصَّمْغِ وَالصَّمْغِ ، الْوَاحِدَةُ صَمْغَةٌ وَصَمْغَةٌ ، فَإِذَا

فُطِرَ ذَلِكَ أَفْصَحَ لَبْنُهَا وَطَابَ وَأَحْلَوَى .

(١) فِي النَّمَامُوسِ : رَمَادَةٌ : دَارَاهُ أَوْ عَارِضُهُ فِي الْمَتَى . قَالَ صَاحِبُ النَّجَاحِ : رَمَسَ المَحِيطُ صَادَفَتْ الرَّجُلَ إِذَا دَارِيَتْهُ وَهِيَ المَعَارِضَةُ فِي الْمَتَى .

(٢) هُوَ الحَرَمَازِيُّ كَمَا فِي اللِّسَانِ (مَرْغ) .

(٣) اللِّسَانُ وَفِيهِ سَقَطَ اللَّيْثُ الثَّانِي ، وَانظُرِ الْأَبْيَاتَ أَيْضًا فِي (مَرْغ) .

* ح - أَصْنَعَتِ الشَّاةُ: إِذَا كَانَ لِبُؤْهَا طَرِيًّا
أَوَّلَ مَا تُحَلَّبُ .

وَأَصْنَعَتْ شِدْقَهُ: كَثُرَ بَصَاقُهُ . وَيَقُولُونَ:

لَقَيْتُ الْيَوْمَ أَبَا صَمْنَةَ وَصَمْنَانَ، وَهُوَ الَّذِي

يَصْمِغُ فُوهَ وَأُذُنَاهُ وَعَيْنَاهُ وَأَنْفَهُ كَمَا تُصْمِغُ

الشَّجَرَةَ .

وَالصَّمْنَةُ: الْقَرْحَةُ . وَاسْتَصْمَغَ: صَارَ بِهِ

ذَلِكَ .

وَصَامِنَانُ: مِنْ كُورِ الْجَبَلِ فِي حُدُودِ

طَبْرِسْتَانَ .

* * *

(ص ن غ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ (٢)

وَالصَّنِغُ فِي قَوْلِ رُوَيْبَةَ:

فَلَا تَسْمَعَنَّ لِلْعَبِيِّ الصَّنِغِ (٤)

يُمَارِسُ الْأَعْضَالَ بِالْمَلْمُغِ

(ص و غ)

النَّضْرُ: صَاغَ الْأُدْمُ فِي الطَّعَامِ يَصُوغُ، أَيْ

رَسَبَ . وَصَاغَ الْمَاءُ فِي الْأَرْضِ، أَيْ رَسَبَ

فِيهَا .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: هَذَا صَوغُ أَخِيهِ: إِذَا وُلِدَ

قَبْلَهُ . وَصَوغُهُ مِنْ تَحْتِهِ، كُلُّ يُقَالُ (٥)

وَقَرَأَ يَحْيَى بْنُ يَعْمَرَ وَالْعَطَارِدِيُّ وَابْنُ عَمِيرٍ:

(قَالُوا نَفَقِدُ صَوغَ الْمَلِكِ) سَمَاهُ بِالْمَصْدَرِ،

كَأَيُّقَالُ: هَذَا دِرْهَمٌ ضَرَبَ الْأَمِيرُ، أَيْ مَضْرُوبُهُ .

وَقَرَأَ سَعِيدُ بْنُ جَبْرِ وَقَتَادَةُ وَالْحَسَنُ: صَوَاغَ

الْمَلِكِ، كَأَنَّهُ مَصْدَرٌ صَاغَ، نَحْوُ: بِهِ بُوَالٌ مِنْ

بَالٍ، وَبِالذَّابِهِ قُوَامٌ مِنْ قَامَ .

وَقَالَ النَّضْرُ: صَبَّحَ فُلَانٌ طَعَامَهُ، أَيْ أَنْقَعَهُ

فِي الْأُدْمِ حَتَّى تَرْتَبِعَ . وَقَدْ رَوَّغَهُ بِالسَّمَنِ، وَرَبَّغَهُ،

وَصَبَّغَهُ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

* ح - صَاغَ لَهُ الشَّرَابُ: لُغَةٌ فِي صَاغَ لَهُ .

(٢) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ وَالْأَزْهَرِيُّ وَابْنُ سِيدَةَ وَغَيْرُهُمْ .

(٣) نَظَرَلَهُ الْقَامُوسُ بِقَوْلِهِ: كَرَكَمٌ .

(٤) الدِّيَوَانُ: ٩٨ (٣٦٥ / ٥٥) وَفِي التَّاجِ صَوَّبَ وَرَوَايَةُ الْبَيْتِ الْأَوَّلِ هَكَذَا: * فَلَا تَسْمَعَنَّ لِلْعَبِيِّ الصَّنِغِ * بِالنُّونِ

فِي الْعَنَى وَالْبَاءِ فِي الصَّنِغِ . وَفِي الْقَامُوسِ: وَقِيلَ الصَّوَابُ: الصَّنِغُ فِعْلٌ مِنْ صَاغَ يَصُوغُ وَهُوَ الْكُذَّابُ .

(٥) أَيْ وُلِدَ فِي أَمْرِهِ . وَفِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ عَنِ الْقَرَاءِ: وَأَكْثَرُ الْكَلَامِ بِالسَّيْنِ .

(٦) سُورَةُ يُوسُفَ الْآيَةُ ٧٢ . وَقَرَأَهُ الْجَوْهَرِيُّ (صَوَاغَ الْمَلِكِ) .

(٧) فَهُوَ مَصْدَرٌ مَوْضِعُ مَوْضِعِ اسْمِ الْمَفْعُولِ يَرَادُ بِهِ الْمَصُوغُ .

(٨) لَمْ يَفْرِدْ الْجَوْهَرِيُّ أَوْ الصَّافِي تَرْجُمَةً لِمَادَةِ (ص ي غ) وَقَدْ أَفْرَدَ لَهَا الْقَامُوسُ وَاللِّسَانُ .

وَأَضَعَ الْقَوْمُ : صَارُوا فِي عَيْشٍ نَاعِمٍ .
وَأَضِطَّاعُ الرَّوْضَةِ : ارْتَوَاهُ نَبَاتُهَا . وَأَضَعَّتْ
الْأَرْضُ .
وَالضُّغْفَعَةُ : زِيَادَةٌ فِي الْكَلَامِ وَكَثْرَةٌ .
* * *

فصل الطاء

(ط غ غ)^(٥)

* ح - ابن الأعرابي : الطُّغُّ والطُّغْيَا : الثَّوْرُ .
* * *

(ط ل غ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الكلابي : الطَّلَعَانُ : أَنْ يُعَيَّ فَيَعْمَلُ عَلَى
الْكَلَالِ ، وَإِذَا عَجَزَ الرَّجُلُ يُقَالُ : هُوَ يَطْلَعُ الْمَهْمَةَ .
* * *

(ط م غ)

الطَّمْغُ : التَّمَصُّ فِي الْعَيْنِ .^(٨)

وَهِيَ أُخْتُكَ صَوْعَكَ وَصَوْعَتِكَ .
وَالْأَصْبِغُ : وَادٍ ، وَهُوَ غَيْرُ الْأَصْبِغِ^(١) .
وَصَبِغُ : مِنْ نَوَاحِي خُرَاسَانَ .
وَالصَّبِغَةُ : التَّرْبِيدَةُ ، عَنِ الْقَرَاءِ .
* * *

فصل الضاد

(ض غ غ)^(٢)

الضَّبَاغَةُ ، مَثَلُ سَحَابَةٍ : الْأَمْحَقُ .^(٣)

وقال ابن دريد : الضُّغْفَعَةُ : أَنْ يَتَكَلَّمَ الرَّجُلُ
فَلَا يُبَيِّنُ كَلَامَهُ .^(٤)

وقال غيره : الضُّغْفَعَةُ : حِكَايَةُ أَكْلِ الذَّنْبِ
الْقَسَمِ .

وقال ابن الأعرابي : تَقُولُ : أَقَمْتُ عِنْدَهُ فِي
ضَغِيغِ دَهْرِهِ ، أَيْ قَدَّرْتُ تَمَامَهُ .

* ح - الضُّغْفِغَةُ : الْجَمَاعَةُ يَحْتَلِطُونَ .

(١) في التاج تمقيا على هذه العبارة : قلت : وفيه نظر ، والصحيح أنه تصحيف عنه .

(٢) قال ابن فارس : الضاد والغين ليس شيء . ولا هو أصلا بفرغ منه أو يقاس عليه .

(٣) نقله ابن فارس في المقاييس : ٣٥٥/٣ (٤) المقاييس : ٣٥٥/٣

(٥) أهمله الجوهري وصاحب اللسان .

(٦) في التاج : والأشبه أن يكون الطغيا محملا ذكره في المعتل لأنه فعمل ، كما صرح به السكري في شرح الديوان

[ديوان الهذليين] ثم رأيت الجوهري ذكر استطرادا في (ح ف ف) مانعه : وأنشد الأصبغ قول أسامة الهذلي :

وإلا النعام وحفاته وطغيا مع المهق الناشط

قال : الطغيا بالضم : الصغبر من بقر الوحش . وأحمد بن يحيى يقول : الطغيا بالفتح ، وقال السكري أي نبذ من البقر . فأمل ذلك .

(٧) في اللسان والقاموس : المهمة بكسر الميم وهما سواء ، وفيها التحريك ، وركلثة أيضا .

(٨) أهمله الجوهري وصاحب اللسان .

فصل الظاء

(ظرب غ)

أهمله الجوهري: وقال ثعلب: الظربانة: الحية.

* * *

فصل الفاء

(فت غ)

أهمله الجوهري: وقال ابن دريد: الفتغ والفتدغ: الشدخ.^(١)

* * *

(فث غ)

* ح - : فتغ: شدخ.^(٢)

* * *

(فدغ)

* ح - : الفتدغ: التواء في القدم، هكذا ذكره ابن عباد.^(٣)

وكل شيء لأن عن يئس فقد انفدغ.

والأفداع: ماء عليه تمخل في جبل قطن شرق

حاجير.

(فرغ)

فِرْعَ يَفْرِغُ، مثال سَمِيعٍ يَسْمَعُ: لغة في فَرَّغَ، مثال نصر ينصر. وفِرْعَ يَفْرِغُ أيضاً مرَّكبٌ من لُغَتَيْنِ.

ورجل فِرْعٌ، أى فَارِغٌ. ومنه قراءةُ أبي الهذيل (وأصبح نُوَادُ أم موسى فِرْعًا)،^(٤) يُقالُ: فِرْعٌ وفَارِغٌ، مِثْلُ فِكِهٍ وفَاكِهٍ. وقرأ الخليل: فُرْعًا، بضمين، بمعنى مَفْرَغٍ كذليلٍ بمعنى مُدَلِّلٍ.

وفِرْعَانَةٌ، بالفتح: ناحيةٌ بالشرق، تشمل على أربع مَدِينٍ وقصباتٍ كثيرةٍ، فالمَدِينُ: أَوْشُ، وأَوْزَجَنْدُ، وكاسانُ، ومرغينانُ، وليست فِرْعَانَةٌ بِلَدَةٍ يَعْنِيهَا.

وفِرْعَتِ الضَّرْبَةُ فَرِغٌ، مِثْلُ كَرَمَتِ تَكْرُمٌ، أى انْسَعَتْ، فهى فَرِيفَةٌ، بالهاء. قال لبيد:

وَكُلُّ فَرِيفَةٍ عَجَلَى رَمُوجٍ

كَانَ رِشَانِهَا لَهَبُ الضَّرَامِ^(٥)

(١) فله كنع (القاموس) وعبارة ابن دريد في الجهرة ٢/٢٢: فنت الشيء أنفته فنفا: إذا وطلته حتى يشدخ.

(٢) أهمله الجوهري وصاحب البيان.

(٣) وقال غيره: هو بالعين المهملة، قال صاحب التاج: والإهمال أكثر.

(٤) سورة القصص الآية ١٠١. والتي في المحاسب (١٤٧/٢) من قراءة أبي الهذيل: فرعا بالفاء والواو والعين المهملة.

(٥) أى جانفة ذات فرغ، أى سعة، شبهت لسعتها بفرغ الدلو.

(٦) التاج - ديوانه (ط - بيروت): ٢٠٣.

رموح: يريح دماها كأنها تقور - الضرام: الحطب الدقيق تسرع فيه النار.

والفِرَاغُ: نَاحِيَةُ الدَّلْوِ الَّتِي تَصُبُّ الْمَاءَ مِنْهُ،
وَأَنْشُدُ:

* يَسْبِقِي بِهِ ذَاتَ فِرَاغٍ عَنَجَلًا *^(١)

العَنْجَلُ: الوَاسِعُ البَطْنُ.

وقال ابن الأعرابي: كُلُّ إِنَاءٍ عِنْدَ الْعَرَبِ
فِرَاغٌ.

وقال الأصمعي: الفِرَاغُ: حَوْضٌ مِنْ أَدَمٍ
وَاسِعٌ صَخْمٌ، قال أبو النجم:

تَهْدِي بِهَا كُلَّ نِيَافٍ عَنَدِلٍ^(٢)
طَاوِيَةً جَنَّتِي فِرَاغٌ عَنَجَلٍ

وَيُقَالُ: عَنَى بِالْفِرَاغِ ضَرَعَهَا أَنَّهُ قَدْ جَفَّ
مَا فِيهِ مِنَ اللَّبَنِ فَتَمَضَّعَنَ.

وقال أبو زيد: الفِرَاغُ مِنَ التُّوقِ: الغَزِيرَةُ
الوَاسِعَةُ حِرَابِ الضَّرْعِ.

والفِرَاغُ فِي قَوْلِ امْرِئِ الْقَيْسِ:

وَنَحَّتْ لَهُ عَنَ أَرْزِ تَالِبَةٍ

فَلَقِي فِرَاغَ مَعَايِلِ طُحَلٍ^(٣)

القَوْسُ الوَاسِعَةُ جُرْحُ النَّصْلِ. نَحَّتْ: تَحَرَّفَتْ
أَي رَمَتْهُ عَنِ قَوْسٍ. وَلَهُ: لِامْرِئِ الْقَيْسِ. وَأَرْزُ:
قُوَّةٌ وَزِيَادَةٌ. وَقِيلَ: الفِرَاغُ: النَّصَالُ العَرِيضَةُ،
وَقِيلَ: الفِرَاغُ القَوْسُ البَعِيدَةُ السَّهْمِ، وَيُرْوَى فِرَاغٌ
بِالنَّصَبِ، أَي نَحَّتْ فِرَاغٌ، وَالْمَعْنَى كَأَنَّ هَذِهِ المَرَاةَ
رَمَتْهُ بِسَهْمٍ فِي قَلْبِهِ.

والفَرَعُ، بِالفَتْحِ: الإِنَاءُ الَّذِي يَكُونُ فِيهِ الصَّقَرُ
وَهُوَ الدَّبْسُ. وَقَالَ اأَعْرَابِيُّ: تَبَصَّرُوا الشَّيْثَانَ فَإِنَّهُ
يَصُوكُ عَلَى شَعَقَةِ المَصَادِ كَأَنَّهُ قِرْشَامٌ عَلَى فَرَعٍ
صَقَرٍ. الشَّيْثَانُ: الطَّلِيْعَةُ، وَأَصْلُهُ شَيْثَانٌ.
وَالْمَصَادُ: الجَبَلُ. وَالقِرْشَامُ: القِرَادُ.

وَأَسْتَفْرَعُ فُلَانٌ مَجْهُودُهُ: إِذَا لَمْ يَبْقَ مِنْ جُهْدِهِ
وَطَاقَتِهِ شَيْئًا.

وَقَرَسَ مُسْتَفْرِعٌ: لَا يَدْرِي مَنْ حَضَرَهُ شَيْئًا^(٤).

وَالِاسْتَفْرَاعُ فِي اصْطِلَاحِ الأَطْبَاءِ: تَكَلُّفُ القِيَّةِ

* ح - الفَرِيْفَةُ: المَرَادَةُ الكَثِيرَةُ الأَخْذِ لِلنِّسَاءِ.

وَالْمُسْتَفْرِعَةُ مِنَ الإِبِلِ: الغَزِيرَةُ.

(١) اللسان - التاج .

(٢) اللسان: البيت الثاني مصحفا - والبيتان من أرجوزة في العرائف الأدبية: ٦٤/٩٤ ٩٤ (طبعة التأليف والترجمة

والنشر) - [نياف : مشرفة - عندل : غليظة - عنجل ؛ ضخم) .

(٣) ديوانه (ط المعارف) : ١٠٣ - اللسان، التاج .

(٤) حضره : عدوه .

(٥) كأنها ذات فرغ ، أى سمة .

وَيُرْوَى الْمُنْصَغُ . وَالْمُنْغَمُ : الْمُخْلَطُ .
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْمَيُونِ الْقَلِيلِ الْخَيْرِ : مُنْشَغٌ ،
وَقَدْ أَفْشَعَ الرَّجُلُ .

وَرَجُلٌ أَفْشَعُ النَّيَّةِ : نَائِبُهُ .^(٨)

وَفَشَّغَهُ النَّوْمُ تَفْشِغًا : إِذَا عَلَاهُ وَعَلَبَهُ ، عَنْ
الْأَصْمَعِيِّ ، وَأَنْشَدَ لِأَبِي دُوَادٍ :
فَإِذَا غَمَزَالَ عَاقِدٌ

كَالظَّبْيِ فَشَّغَهُ الْمَنَامُ^(٩)

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : التَّفْشِغُ وَالْفِشَاغُ : الْكَسَلُ .

وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَنَّ وَدَّ الْبَصْرَةَ
أَتَوْهُ وَقَدْ تَفْشَغُوا ، فَقَالَ : مَا هَذِهِ الْمَهَيْتَةُ ؟ فَقَالُوا :

تَرَكْنَا الثِّيَابَ فِي الْعِيَابِ وَجِئْنَاكَ . قَالَ : الْبَسُوا
وَأَمِيطُوا الْخِيَلَاءَ^(١٠) . تَفْشَغُوا ، أَيْ لَبَسُوا أَحْسَنَ
ثِيَابِهِمْ وَلَمْ يَتَهَيَّئُوا^(١١) .

وَالْمُفَاشِغَةُ : أَنَّ يَجْرُ وَوَلَدُ النَّاقَةِ مِنْ تَحْتِهَا فَيَنْجَرُّ
وَتَمْطَفُ عَلَى وَوَلَدِ آخَرٍ يَجْرُ إِلَيْهَا فَيُلْقِي تَحْتَهَا فَتَرَامُهُ .

وَالْقَرِيغُ : مُسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ كَأَنَّهُ طَرِيقٌ^(١) .
وَالْأَفْرَاغُ : مَوَاضِعٌ حَوْلَ مَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى .^(٢)
وَأَفْرَاغَةٌ : مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ^(٣) .

وَقَرَعُ الْقَبَةِ ، وَقَرَعُ الْحَقْرِ : بَلَدَانِ لِيَتِمَّ .
وَقَرَعَانُ : بَلَدٌ بِالْيَمَنِ مِنْ مَخْلَافِ بَنِي زُبَيْدٍ .
وَقَرَعَانُ : اسْمُ رَجُلٍ^(٤) .
* * *

(ف ش غ)

اللَّيْثُ : الْفَشْغَةُ ، بِالْفَتْحِ : قُطْنَةٌ فِي جَوْفِ الْقَصْبَةِ .
وَالْفَشْغَةُ ، أَيْضًا : مَا تَطَائِرَ مِنْ جَوْفِ
الصَّوْصَلَةِ ، وَهِيَ نَبْتٌ يُقَالُ لَهُ صَاصِلٌ يَأْكُلُ
جَوْفَهُ صَبِيانَ الْعِرَاقِ .

وَالْمِفْشَعُ ، بِكسْرِ الميمِ : الَّذِي يُوَاجِهُ صَاحِبَهُ
بِمَا يَكْرَهُ . وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي يَقْدَعُ الْفَرَسَ
وَيَقْهَرُهُ . قَالَ رُوَيْبَةُ :

بَانَ أَقْوَالُ الْعَيْنِيفِ الْمِفْشَعِ^(٦)

خَاطَطُ نَخَائِطِ الْكَذِبِ الْمُنْغَمَغِ

(١) وهو الواسع ، وقيل هو الذي قد أثر فيه لكثرة ما وطئ .

(٢) في معجم البلدان : موضع ، وما هنا كما في القاموس ، وعقب عليه شارحه بقوله : هو غلط من الصغاني ، والمصنف قلده
والصواب موضع حول مكة . (٣) ضبطها ياقوت فقال : بكسر الهجزة والعين معجمة .

(٤) في القاموس : جد لأبي الحسن الموصلي المحدث . وفي التاج جد لأبي الحسن أحمد بن الفتح بن عبد الله الموصلي
المحدث عن عبيد الله بن الحسن القاضي عن أبي يعلى .

(٥) في اللسان : قصة في جوف قصبة . ولعل إحداهما تصحيف . (٦) التاج - ديوانه ٩٨ : (ق : ٣٦ / ٤٤ / ٥٤)

(٧) في اللسان والتاج : المنون (من المن) ، والميون بالياء : الكذاب . (٨) أي أنها خارجة عن نضد الأسنان .

(٩) اللسان - التاج . (١٠) الفائق : ٢ / ٢٧٨ .

(١١) قال الزنجشري في الفائق : وأنا لا آمن أن يكون مصحفا من تفشغوا . والتفشغ : الايتماهد الرجل نفسه ، منه عام أنشغ .

يُقَالُ : فَاشَغَ بَيْنَهُمَا ، وَقَدْ فُوشِغَ بِهَا ، قَالَ
الْحَارِثُ بْنُ حَازِمَةَ :

بَعْلًا يُجَسِّرُهُ وَلَا يَرِي لَهُ

بِرَّ الْمُنَاشِغِ هَمٌّ بِالْإِرَامِ^(١)

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الْفَشَاغُ : نَبَاتٌ يَتَفَشَّغُ عَلَى

الشَّجَرِ وَيَلْتَوِي ، وَلَمْ يُقَيَّدْ ضَبْطُهُ بِالْوِزْنِ وَالْمِثَالِ

كَمَا جَرَتْ عَادَتُهُ . وَفِيهِ وَجْهَانُ : الْفُشَاغُ مِثَالُ

الْمُكْتَأِ . وَالْفُشَاغُ مِثَالُ الصُّدَاغِ ، وَرَوَى الْحَرَوِيُّ

التَّخْفِيفَ وَالتَّثْقِيلَ أَيْضًا .

* ح - فَاشَغَهُ بِالْأَمْرِ : عَاجَلَهُ بِهِ سَاعَةً لِقِيهِ .

وَالْفَشَغَةُ : الْبَلَابُ .

وَتَفَشَّغَ فِي بُيُوتِ الْحَيِّ : إِذَا غَابَ فِيهَا فَلَمْ تَرَهُ .

* * *

(ف ض غ)

* ح - فَضَغْتُ الْعُودَ : إِذَا هَشَمْتَهُ .

وَالْمِفْضُغُ : الْمُتَشَدِّقُ اللَّحَانَ .

(ف غ غ)

* ح - الْفَغَغَةُ : تَضَوُّعُ الرَّائِحَةِ . يُقَالُ : فَغَغَنِي

الرَّائِحَةَ تَفْغِغِي .

* * *

(ف ل غ)

* ح - فَلَغَ . شَدَخَ .^(٥)

* * *

(ف و غ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ شَمِيرٌ . فَوَغَةُ الطَّيِّبِ

وَفَوَّهَتُهُ . رَائِحَتُهُ .

* ح - فَاغُ : مِنْ قُرَى سَمَرْقَنْدَ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْفَائِغَةُ : الرَّائِحَةُ^(٦)

الْمُخَشِّمَةُ مِنَ الطَّيِّبِ وَغَيْرِهِ .

* * *

فصل الكاف

(ك ر غ)^(٧)

* ح - كُرَاغٌ ، بِالْعَيْنِ الْمُعْجَمَةِ : نَهْرٌ بِهَرَاةَ .^(٨)

(١) اللسان - التاج .

(٢) في التاج : وأورده الزنجشري في العين المهملة فليظن ذلك . وما في أديتنا من مطبوع الأساس بالعين المعجمة فلعل

الزبيدي اطلع على نسخة أخرى أو ما في مطبوع (مصر) مصحف .

(٤) أهمله صاحب اللسان أيضا .

(٣) في القاموس : فضغ الود كنع .

(٦) في التاج قلت : وكأنه مقلوب الفافية .

(٥) في القاموس : فلغ رأسه كنع .

(٧) وأهمله صاحب اللسان .

(٨) ضبطه القاموس بالفتح ونظر له بقوله : كدحاج ، وكذلك ضبطه باقوت في معجمه .

فصل اللام

(ل ت غ)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : اللتغ :
الضرب باليد : يقال : لتغ يده يلتغه لتغا . قال :
وليس بثبت .

* * *

(ل ث غ)

أبو زيد : يقال : ما أشد لتغته ، بالضم ، وما
أشد أبتغته ، بالتحريك ، فبالتحريك : القم ،
وبالضم : ثقل اللسان بالكلام .

ولتغ فلان لسان فلان : إذا صيره الشغ .

* * *

(ل د غ)

الدغث الرجل : إذا أرسلت عليه حية تلدغه .

* * *

(ل ص غ)

* ح - أهدوغ الحلد : يسهه على العظم عجماً .

* * *

(ل غ غ)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
لتلغ ثريده : إذا رآه من الأدم ونحو ذلك .

قال : ويقال : في كلامه لتلغته وتلخه ،
أى عجمه .

وقال ابن دريد : اللتغ : طائر . قال : ويقال :
اللتلغ الطائر آخر ، أراد أن اللتغ غير اللتلي .

* * *

(ل و غ)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : اللوغ :
أن تدبر الشيء في فك ثم تلتفظه . يقال : لاغه
لوغاً .

وقال ابن الأعرابي : لاغ بلوغ لوهاً : إذا
لزم الشيء .

* * *

(ل ي غ)

أهمله الجوهري . وقال ابن فارس : يقال :
سبغ لبغ ، وهو إتباع ، مثال قبيل ، وهو السهل
الخلق .

وقال أبو عمرو : الألبغ : الذي لا يبين
الكلام . وامرأة لبغاء ، والذي ذكره الجوهري
هو قول الخليل .

(١) من باب منع « تاموس » .

(٢) ما هنا موافق لعبارة اللسان .

(٣) ما هنا موافق لعبارة اللسان . وعبارة الأساس : إذا أرسلت عليه حية أو عقرباً فلدغته .

(٤) فعله : لصغ كنع ، لصغا ولصوفا . (٥) قال ابن دريد : ولا أحسبه عربياً (الجمهرة : ١ / ١٦١) .

(٦) في الجمهرة : ٣ / ١٥٠ . (٧) المقاييس : ٥ / ٢٢٤ .

(٨) عبارة المقاييس : السهل المنساع . وعبارة اللسان طعام سبغ لبغ إتباع ، أى يسوغ في الخلق .

وقال ابن الأعرابي: رَجُلٌ أَلْبَيْغٌ وَأَمْرَأَةٌ لَيْبَاءٌ: إِذَا كَانَا أَحْمَقَيْنِ. وَاللَّبَيْغُ: الْحُمُقُ الْجَيِّدُ. * ح - لِفَتْ الشَّيْءِ أَلْبَيْغُهُ: رَاوَدَتْهُ عَنْهُ. وَتَلْبَيْغٌ: تَحَمُّقٌ.

وقال ابن الأعرابي: رَجُلٌ لَيْبَاغٌ، أَيْ أَحْمَقٌ. * * *

فصل الميم

(م دغ)

أبو عمرو: المرغة، بالفتح: الروضة، تقول: تَمَرَّغْنَا، أَيْ تَزَهَّنَا.

وقال ابن الأعرابي: المرغ: الروضة الكثيرة النبات. وقد تَمَرَّغَ المسال: إِذَا أَطَالَ الرَّعْيَ فِيهَا.

وقال الليث: المرغ: الإشباع بالدهن.

ورجل أمرغ، وقد مرَّغَ عِرْضُهُ، بالكسر، والمجاوز من فعله الإمراغ والتَمْرِغُ.

وقال ابن دريد: بنو مراغة، بالفتح: بطن

من العرب.

وقال الليث: المراعة: أتان لا تمتنع من الفحول. قال: وكان الفرزدق يقول لحرير: يَا ابْنَ الْمِرَاعَةِ يَنْسُبُهُ إِلَى الْأَتَانِ، وَالَّذِي قَالَهُ الْجَوْهَرِيُّ حَزْرًا وَقِيَامًا، وَالْقَوْلُ مَا قَالَتْ حَذَامُ.

وقال ابن دريد: الأمرغ: موضع.

وشعر مرغ: ذو قبول للدهن.

وأما قول ربيعة:

أَعْلُو وَعِرْضِي لَيْسَ بِالْمُشْشِغِ

بِالْهَدْرِ تَكْشَاشِ الْبِكَارِ الْمُرْغِ

فَقِيلَ إِنَّ الْمُرْغَ الَّتِي يَسِيلُ مَرْغُهَا، أَيْ لُعَابُهَا، وَلَيْسَ لَهُ وَاحِدٌ.

وقال أبو عمرو: المرغ: مرغ في التراب.

وقال ابن الأعرابي: المرغ: التي تَمَرَّغُهَا الْفُحُولُ.

والمترغ: الذي يصنع نفسه بالإدهان والتزيق.

وقال أبو عمرو: تَمَرَّغْتُ عَلَى فُلَانٍ، أَيْ تَلَبَّثْتُ وَتَمَكَّثْتُ.

(١) زاد في اللسان: لأتزمه.

(٢) ضبط في اللسان بفتح اللام وكسرهما، وفيه: الكسر من ابن الأعرابي والفتح من ثعاب. وضبط التكملة هنا بحركة الفتح فوق اللام منقولاً عن ابن الأعرابي.

(٣) أي تَمَرَّغَ في الرذائل.

(٤) كفرح، أي دنس عرضه.

(٥) في القاموس: بطين، وفي التاج: قال شيخنا يقال إنه من الأزد. (٦) نظر له في القاموس بقوله: ككتف.

(٧) التاج - ديوانه: ٩٨ (ق: ٣٦/١٠٤٠) وانظر اللسان والتاج (شغ) البيت الأول. (٨) وزان سكر.

* ح - المَارِغُ : الأَمْحَقُ ^(١).

وفلانٌ مَرَاغَةٌ مَالٍ ، كما يُقالُ إِزاءُ مَالٍ .

والمَرِغُ : أَكَلُ العُشْبِ ^(٢) .

والمَرَاتِغُ : كُورَةٌ غَرْبِي النَّيْلِ ، بِمَعْنَى مِهْمَرٍ .

ومَرَاغَةٌ ؛ مَوْضِعٌ ^(٣) .

* * *

(م س غ)

* ح - ابنُ الأَعْرَابِيِّ : اِمْتَسَغَ الرَّجُلُ : تَنَحَّى ^(٤) .

* * *

(م ش غ)

أَبُو تَرَابٍ : مَشَغَهُ مِثَّةٌ سَوِيظٌ وَمَشَقَهُ : إِذَا

ضَرَبَهُ .

والمِشْغُ ، بِالكُسْرِ ، والمِشْقُ : المَقْرَةُ . وتَوَبَّ

مَمْشَعٌ وَمَمْشَقٌ : مَصْبُوغٌ ^(٥) .

* ح - المَشْغَةُ : قِطْعَةٌ الثَّوْبِ أَوْ الكِساءِ ^(٦)

الْخَلْقِ .

(م ض غ)

الأَصْمَعِيُّ : المَضَاعِغُ : العَقَبَاتُ اللَّوَاتِي عَلَى طَرَفِ السَّيِّدِينَ ، الواحِدَةُ مَضِيفَةٌ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : المَضِيفَةُ : لَحْمَةٌ تَحْتَ نَاهِضِ الفَرَسِ ، قال : والنَّاهِضُ : لَحْمُ العَضُدِ .

وقال ابنُ شَيْبَلٍ : كُلُّ لَحْمٍ عَلَى عَظْمٍ مَضِيفَةٌ ، والجَمْعُ مَضِيفٌ ؛ وقالَ ضَيْعَةُ : مَضَاعِغٌ .

وقال اللَّيْثُ ؛ كُلُّ لَحْمَةٍ يَفْصِلُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ غَيْرِهَا عِرْقٌ فَهِيَ مَضِيفَةٌ ، واللَّهْزِمَةُ مَضِيفَةٌ ، والعَضَلَةُ مَضِيفَةٌ ^(٧) .

والمُضْغَةُ ، بِالضَّمِّ : قِطْعَةٌ لَحْمٍ ، وقد

ذَكَرَهَا الجَوْهَرِيُّ ، وقد تَكُونُ مِنْ غَيْرِ اللَّحْمِ .

يُقَالُ : أَطِيبَ مُضْغَةً يَأْكُلُهَا النَّاسُ صَبْغَانِيَةً ^(٨) وَصَبْغَةً .

وأَمَّا حَدِيثُ عُمَرَ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، «وَأَنَا رَجُلٌ

فَقَالَ : إِنَّ ابْنَ عَمِّي شَيْخٌ مُوَضَّغٌ ، فَقَالَ : أَمِنْ أَهْلِ

القُرَى أَمْ مِنْ أَهْلِ البَايَةِ ؟ فَقَالَ : مِنْ أَهْلِ

(١) في التاج : لعدم حبسه اللاماب .

(٢) في معجم البلدان : بينه وبين مكة بريدان في طريق بدر .

(٣) فعله من باب منع .

(٤) أهمله الجوهري وصاحب اللسان .

(٥) في التاج : هو تحريف من الصاغاني فإن الذي في نسخ النوادر لابن الأعرابي : اتسغ الرجل : إذا تحمى ، هكذا

بالنون ، وقال في (نشم) اتسغ : إذا تحمى فتأمل ذلك .

(٦) ضبعت في القاموس واللسان بكسرة تحت الميم .

(٧) أي بالمشغ ، وهو الطين الأحمر .

(٨) الصبغانية : بريد تمر من النمر الصبغاني ، وهو ضرب من تمر المدينة أسود - مصلية : بلنت اليبس .

البادية . فقال عمر ، رضى الله عنه : « أنا لا نتعاقل ^(١) .
المُضغ بيننا » . فالْتعاقلُ تفاعلٌ من العَقْل ، وهو
الذِّية ، وسميَ مالا يعتدُّ به في إيجاب الذِّية مضغاً
تقليلاً وتضغيراً . وكان عمر رضى الله عنه يقول :
« أهلُ القسرى لا يعقلُ الموضحةَ ويعقلُ أهلُ ^(٢)
البادية » .

وعن عمر بن عبد العزيز : « ما دون ^(٣)
الموضحة خدوش فيها صلح » . وقال الشعبي ^(٤)
« ما دون الموضحة فيه أجرة الطبيب » .
وقال الزجاج : أمضغ الختم : إذا استطيب
وأكل .

* ح - المضغاة : الأحمق .

ومضغ الأمور : صغارها .

وأمضغ النخل : صار في وقت طيبه حتى
يمضغ .

* * *

(م غ م)

أبو عمرو : إذا روى الثريد دسماً ، قيل ^(٥)
مغغه .

ومغمغ المسال : إذا جرى فيه السمن .
وقال ابن دريد : مغمغ الرجل كلامه :
إذا لم يبينه كأنه قلب غمغم .

* ح - المغمغة : العمل الضعيف الرديء ^(٦) .
ومغمغت الثوب في الماء : معسته ^(٧) .

* * *

(م ل غ)

التلمغ : التحمق . قال رؤبة :

فلا تسمع للعي الصمغ ^(٨)

يمارس الأعضاء بالتلمغ ^(٩)

الأعضاء : المناكير الدهاء .

* ح - ما لغته بالكلام : مازحه بالرفث .

ومالغت الإنسان : صحتت به .

* * *

(م ن غ)

* ح - منغ : قرية من نواحي حلب ^(١٠)
كانت قديماً تدعى منغ ، غير معجمه فغيرت .

* * *

(م و غ)

* ح - ماغت الحيرة تمرغ موافاً : ^(١١)
صاحت .

(١) الفائق ١٦٨/٣ (٢) الفائق ١٦٨/٣ (٣) الفائق ١٦٨/٣ (٤) الفائق ١٦٨/٣

(٥) في التاج : وكذلك روجه وسنسنه وصنسنه (٦) في التاج : ليس هو في نص المحيط وإنما زاده الصغاني في التكلة .

(٧) معن الثوب : دللكه دللكاً شديداً باليدين ، وفي القاموس : مغغه : خنفته وهو بهذا المعنى .

(٨) ديوان رؤبة ١٧٨ (ق/٥٩ : ١) (٩) اللسان ديوانه : ٩٨ (ق/٣٦ : ٥٥) .

(١٠) نظره في القاموس بقوله : كجبل ، وعقب عليه شارحه فقال : هكذا ضبطه الصاغاني في العباب ، وفي التكلة بالتشديد

مثل بقم . وقد أهمله الجوهرى وصاحب اللسان .

(١١) في اللسان : مثل : ماتت . أقول : وهو إلى التحريف عنها أقرب .

فصل النون

(ن ب غ)

التَّبِغُ ، بالفتح : ما تطاير من الدَّقِيقِ إذا طُحِنَ .

وَتَبَّغَ الرِّمَاءُ بالدَّقِيقِ : إذا كَانَ رَقِيقًا فَتَطَايرَ مِنْ خِصَائِصِ مَارِقٍ مِنْهُ .

وَتَبَّغَ الْمَاءُ ، وَتَبَّعَ وَاحِدٌ .

وَأَتَبَّغَتْهُ ، أَيْ أَظْهَرَتْهُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : تَبَّغٌ : مَوْضِعٌ ^(١) .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَيُقَالُ سُمِّيَ زِيَادُ بْنُ مُعَاوِيَةَ الدَّبْيَانِيُّ نَابِغَةً بِقَوْلِهِ :

* فَقَدْ تَبَّغَتْ لَنَا مِنْهُمْ شُؤُونَ ^(٢) *

وَالرَّوَايَةُ : مِنْهَا ، أَيْ مِنْ سَعَادِ الْمَذْكُورَةِ فِي أَوَّلِ الْقَصِيدَةِ ، وَهُوَ قَوْلُهُ :

نَأَتْ لِسَعَادَ عَنكَ نَوَى شَطُونُ

فَبَاتَتْ وَالْفُسُودُ بِهَا رَهِينٌ ^(٣)

وَصَدْرُ الْبَيْتِ :

* وَحَلَّتْ فِي بَنِي الْقَيْنِ بْنِ جَسْمِيرٍ *

* ح — نَبِغَةُ النَّاسِ : وَسَطُهُمْ ^(٤) .

وَالنَّابِغَةُ ^(٥) : الرَّجُلُ الْعَظِيمُ الشَّانِ .

وَأَنْبَغَتْ الْبَلَدَ : أَكْثَرَتْ التَّرْدَادَ إِلَيْهِ .

وَمَحْجَةٌ نَبَاغَةٌ : يَشُورُ تَرَاهُهَا .

وَبَقِيَ مِنَ النَّوَابِغِ : نَابِغَةُ بَنِي الدَّبْيَانِ الْحَارِثِيِّ ^(٦) ،

وَأَسْمُهُ يَزِيدُ بْنُ أَبِيانٍ .

وَنَابِغَةُ بَنِي شَيْبَانَ ، وَأَسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَارِثِ .

وَالنَّابِغَةُ الْعَنْدَوِيُّ ، وَهُوَ النَّابِغَةُ ابْنُ لَأَى

ابْنِ مُطِيعٍ .

وَالنَّابِغَةُ الْعَدَوَانِيُّ ^(٧) .

وَنَابِغَةُ بَنِي قَتَالِ بْنِ يَرْبُوعٍ ، وَأَسْمُهُ الْحَارِثُ

ابْنُ عَدَوَانَ ^(٨) .

وَالنَّبَاغَةُ وَالنَّبَاغَةُ : الْهَبْرِيَّةُ ^(٩) .

وَالنَّبَاغُ : غُبَارُ الرَّحَى ، عَنِ الْعَرَاءِ ، مِثْلُ النَّبِغِ .

(١) فِي مَدِينِ الْبِلْدَانِ : مَوْضِعٌ غَزَا فِيهِ كَعْبُ بْنُ مَرْيَقِيَاءَ جَدُّ الْأَنْصَارِ ، بَكْرُ بْنُ رَائِلٍ .

(٢) عَجْزِيَّةٌ بَاتَتْ بِأَيْ مَدْرَةٍ بَعْدَ ، وَانظُرْ دِيَوَانَهُ (ط . ٠ بِيْرُوت) : ١٢٦ .

(٣) مُطَّلَعٌ قَصِيدَتُهُ الْمَذْكُورَةَ فِي دِيَوَانِهِ : ١٢٦ . (٤) مَحْرَكَةٌ . (٥) الْهَاءُ فِي النَّابِغَةِ لِلْبَالِغَةِ .

(٦) انظُرْ فِي النَّوَابِغِ : الْمُؤْتَلَفُ وَالْمُخْتَلَفُ لِلأَمْدِيِّ مِنْ صَفْحَةِ ٢٩٣ - ٢٩٦ .

(٧) لَمْ يَسْمَعْ . قَالَ الأَمْدِيُّ : هُوَ مِنْ بَنِي وَابِشَ بْنِ زَيْدِ بْنِ عَدَوَانَ ، بَنِي عَمْرِو بْنِ قَيْسِ بْنِ حِلَانَ ؛ هِجَا الْفَرَزْدَقِ .

(٨) فَسَّرَ الأَمْدِيُّ بَيْنَ نَابِغَةَ بَنِي قَتَالِ وَبَيْنَ الْحَارِثِ بْنِ عَدَوَانَ وَقَبِيضَهُ بِالنَّابِغَةِ التَّنْجَلِيَّةِ ، أَمَا نَابِغَةُ بَنِي قَتَالِ فَاسْمُهُ الْحَارِثُ

ابْنُ بَكْرِ بْنِ مَرْكَبِ بْنِ عَمْرٍاءَ بْنِ قَتَالِ بْنِ مَرْكَبِ بْنِ عَوْفٍ . (٩) انظُرْ لَهَا الْقَامُوسُ فَقَالَ : كِتَابَةٌ .

(ن ت غ)

أهمله الجوهري :

وقال ابن دريد : نَتَغُ الرَّجُلُ أَنْتَغَهُ نَتَغًا :^(١)

إذا عَيْتَهُ وَذَكَرْتَهُ بِمَا لَيْسَ فِيهِ ، وَرَجُلٌ مِتَغٌ ،

بِكسر الميم : إذا كان فعلاً لذلك .

وقال الليث : أَنْتَغَ إِنْتَاغًا : إذا ضَحِكَ

ضَحِكَ مُسْتَهْرِيًّا ، وَأَنْشَدَ :

* لَمَّا رَأَيْتُ الْمُشْتَعِينَ أَنْتَغُوا *^(٢)

وقال ابن الأعرابي : الإِنْتَاغُ : أَنْ يُحْفَى

ضَحِكُهُ وَيُظَاهَرُ بَعْضُهُ ، أَشَدُّ بَعْضُهُمْ :

عَمَزَتْ بِسَبِي تَرْبِهَا فَتَعَجَّبَتْ

وَسَمِعَتْ خَلْفَ قِرَامِهَا إِنْتَاغًا^(٤)

وَكَذَلِكَ مَا هِيَ إِذَا تَرَانَى عُمَرَا

شَبَّهَتْ جَعْدَ عُمُو قَهَا أَصْدَاغَهَا

قال : الغمق : الشعر الطيب الرائحة . قال

الأزهري : كأنه ندى بالدهن ورطل به حتى

طاب .

(ن د غ)

الليث : يُقَالُ لِلدَّبْرِكِ الْمِنْدَغَةُ وَالْمِنْسَعَةُ .^(٥)

وَالْمِنْدَغَةُ ، بِالضَّمِّ : الْبَيَاضُ فِي آخِرِ الظُّفْرِ .

* ح - النَّدْغُ مِثْلُ اللَّدِغِ .

وَأَنْدَغَ بِي ، أَيْ سَاءَ بِي .

وَالْإِنْتِدَاغُ : الضَّبْحُ الْخَبِيثُ .

* * *

(ن س غ)

* ح - نَسَفَتِ الشَّجَرَةَ ، مِثْلُ أَنْسَفَتِ .^(٦)

وَالنَّسِيفُ : العَرَقُ .

وَنَسَفْتُهُ بِكَذَا ، أَيْ رَمَيْتُهُ بِهِ .

* * *

(ن ز غ)

رجل مَنزَغَةٌ : يَنزَغُ النَّاسَ ، وَالْهَاءُ لِلْبِالِغَةِ .

قال الفراء : يُقَالُ لِلدَّبْرِكِ الْمِنزَغَةُ وَالْمِنْدَغَةُ

وَالْمِنْسَعَةُ .

* * *

(ن ش غ)

ابن الأعرابي : نَسَعَهُ بِالرُّمْحِ : إِذَا طَعَنَهُ . قال

الأخطل :^(٧)

(٣) اللسان والتاج .

(٢) يريد معنادا له .

(١) من حدى نصر وضرب .

(٤) البيان في اللسان والتاج - القرام : الستر الرقيق .

(٥) في اللسان : البرك يسكون فوق الراة - البرك إضارة من ريش الطائر أو ذنبه ينسج بها الخباز الخبز ، وكذلك إذا كان

من حديد (ل / نسغ) . (٦) نبتت بعدما قطعت . (٧) في التاج (نسغ ونسغ) : المرارين سعيد .

تَمَلَّتِ الدِّيَارُ بِهَا حَلَّتْ

(١)
بِحِزَّةٍ حَيْثُ يَنْشَعُ البَعِيرُقال : أَنْشَاعُ البَعِيرِ أَنْ يَضْرِبَ بِحُفِّهِ مَوْضِعَ
لَدَغِ الذَّبَابِ . وَفِي شِعْرِهِ بِالسَّنِّ المَهْمَلَةِ . وَقَوْلُ
أَبِي زُبَيْدٍ :

شَأْسُ المَهْبُوطِ رَنَاءُ الحَامِيَيْنِ مَتَى

يَنْشَعُ بِوَارِدَةٍ يَحْدُثُ لَهَا فَرْعٌ (٢)

يَصِفُ طَرِيقًا . يَنْشَعُ بِوَارِدَةٍ ، أَيْ يَصِرُ فِيهِ
النَّاسُ فَيَتَضَايِقُ الطَّرِيقُ بِالْوَارِدَةِ كَمَا يَنْشَعُ بِالشَّيْءِ
إِذَا غُصَّ بِهِ . وَيُرْوَى يَنْشَعُ بِالبَاءِ وَالعَيْنِ المَهْمَلَةِ ،
والمَعْنَيَانِ مُتَقَارِبَانِ .وَقَالَ الفَرَزْدَقُ : النَّوَاشِعُ : بَحَارِي المَاءِ فِي الوَادِي
وَأَنشَدَ لَمُتَرَانِ بْنِ سَعِيدِ الفَقَّعَسِيِّ :
وَلَا مُتَدَارِكُ وَالشَّمْسُ طِفْلٌ(٣)
يَبْعَثُ نَوَاشِعَ الوَادِي حَمُولًاوَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : نَشَعَ بِهِ وَنَشَعَ بِهِ ، أَيْ أَوْلَعَ
بِهِ ، فَهُوَ مَنشُوعٌ بِهِ .

وَقَالَ ابْنُ الأَمْرِيَّةِ : أَنْشَعَ الرَّجُلُ إِذَا تَحَيَّى .

* ح - النَّشَعَةُ : الرَّمَقُ .

وَنَاشَعَتُ المَاءَ : إِذَا جَذَبَتْهُ بِقَمَكِ . وَالنَّشَعُ :
أَنْ تَشْرَبَهُ بِيَدِكَ .

* * *

(ن غ غ)

النَّغَائِغُ : الزَّوَائِدُ فِي بَاطِنِ الأُذُنَيْنِ .

* ح - النَّغْنَعُ : مِنْ أَسْمَاءِ فَرْجِ النِّسَاءِ ذِي
الرَّبَلَاتِ .

* * *

(ن ف غ)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : النَّفْعُ :
تَنَفُّطُ اليَدَيْنِ مِنْ عَمَلٍ . يُقَالُ : نَفَعْتُ يَدِي تَنَفُّعًا
نَفْعًا وَنَفُوعًا .

* * *

(ن م غ)

اللَّيْثُ : التَّنْمِيعُ : جَمْعُ سَوَادٍ وَحُمْرَةٍ وَبَيَاضٍ .
وَرَجُلٌ مَنَمَعٌ الخَلْقِيُّ (٥)

* * *

فصل الواو

(وب غ)

الوَيْغُ ، بِالتَّحْرِيكِ : دَاءٌ بِأَخْذِ الإِبِلِ فَتَرَى
فَسَادَهُ فِي أَوْبَارِهَا .

(١) اللسان والتاج (نشع ، نشغ) .

(٢) اللسان والتاج وانظر فيها (نشع) ، الطرائف الأدبية (ط . لجنة التأليف) : ٩٩ .

(٣) التاج ، وفي اللسان برواية : ولا متلاقيًا .

(٤) من باب «منع» : لغة يمانية .

(٥) نظره في القاموس بقوله : (كعظم) - ومنع الخلق : مختلف اللون .

والأوبغ : موضع .

وقال ابن دريد : ^(١) وَبَغْتُ الرَّجُلَ : إِذَا عَيْبْتُهُ أَوْ طَعَنْتَ عَلَيْهِ .

* ح - الوبغ : هبرية الرأس .

ورجل وبغ : ^(٢) وَقَعَ فِي وَبَغَةِ الْقَوْمِ أَيْ فِي وَسْطِهِمْ .

ويجتمع كل شيء : وبغته .

(وت غ)

الليث : الوتغ : الوجع . تقول : والله لأوتغنك .

وقال أبو زيد : من النساء الوتغة ، وهي المضغية لِنَفْسِهَا فِي فَرْجِهَا ، وَقَدْ وَتَغَتْ تَبْتِغٌ وَتَغًا .

* ح - الوتغ : الملامة ، وقيلة العقل في الكلام .

(وت غ)

ابن السكيت . يُقَالُ لِمَا تَنَفَّ مِنْ أَجْناس العُشْبِ أَيَّامَ الرَّبِيعِ : وَثِيغَةٌ وَوِثِيغَةٌ .

* ح - تريدة موشوغة ووثيغة ، وهي أن يرد بعضها على بعض .

ووثيغة من المطر ووثنة ، أى قليل .

(وزغ)

الأوزاغ : الرجال الضعاف .

ويقال : يُفْلَانُ وَزَغٌ ، أَيْ رِعْشَةٌ ، وَفِي حَدِيثِ

رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : أَنَّ الْحَكَمَ بْنَ الْعَاصِ

حَاكَى رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، بِفَعْلِ الْحَكَمِ

يَغْمِزُ بِهِ وَيُشِيرُ بِأَصْبَعِهِ ، فَالْتَفَتَ إِلَيْهِ فَقَالَ : "اللَّهُمَّ

اجْعَلْ بِهِ وَزَغًا" ^(٤) فَرَجَفَ مَكَانَهُ . وَرُوِيَ أَنَّهُ قَالَ :

"كَذَا فَلْتَكُنْ" ، فَأَصَابَهُ مَكَانَهُ وَزَغٌ لَمْ يُفَارِقْهُ . ^(٥)

ووزغت الناقة بيوتها وزغا : إِذَا رَمَتْ بِهِ

دَفْعَةً دَفْعَةً ، مِثْلَ أَوْزَغَتْ إِبْرَاهِيمًا .

(وش غ)

ابن الأعرابي : أَوْشَغَتِ النَّاقَةُ بِيوتِهَا ، مِثْلُ أَوْزَغَتْ .

(١) الفعل من باب « وعد » ، قال الأزهري : ولا أمره . (٢) نظره في الفاوس بقوله : ككتف .

(٣) في اللسان : الحكم أبو مروان وكذا في الفائق وهو الحكم بن أبي العاص .

(٤) في الفائق والنهاية لابن الأثير يسكون الزاي . (٥) الحديث في الفائق ١٥٨/٣

(٦) من باب : وعد .

وقال الليث: تَوَشَّعَ فُلَانٌ بِالسُّوءِ: إِذَا تَطَّخَ بِهِ. قَالَ الْقَلَاخُ:

* إِنِّي أَمْرٌ لَمْ أَتَوَشَّعْ بِالْكَذِبِ *^(١)

وقال ابن شميل: اسْتَوْشَعَ فُلَانٌ: إِذَا اسْتَقَى يَدْلُو وَاهِيَةً.

(ولغ)

وَلَغَّ الْكَلْبُ يَلْغُ: لُغْفَةٌ فِي بَلْغٍ، عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ.

وقال الليث: بَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ: يَالْغُ أَرَادُوا بَيَانَ السَّوَابِجِ مَعْلُومًا مَكَانَهَا الْفَأْ. وَأَنْتَدُّ عَلَى هَذِهِ اللَّغَةِ لِعَبِيدِ اللَّهِ بْنِ قَيْسِ الرَّقِيَّاتِ:

مَامَرٌ يَوْمَ إِلَّا وَعِنْدَهُمَا

لَحْمٌ رِجَالٍ أَوْ يَالْغَانُ دَمَا^(٢)

وَحَكَى الْغَيَّانِي: وَوَلِغَ يَلِغُ؛ بِالْكَسْرِ فِيهِمَا، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ: وَوَلِغَ يُولِغُ، مِثْلُ وَجَلَّ يَوْجَلُّ.

* ح - وَالِغُ: جَبَلٌ بَيْنَ الْأَحْسَاءِ وَالْيَمَامَةِ.

وَوَالِغِينَ: وَإِ^(٣)

(١) اللسان - التاج .

(٢) اللسان، والتاج، الجهمرة: ١٥١/٣ وقد وقع اضطراب في نسبة هذا البيت فقرأه الجوهري لأبي زييد الطائي، وقال ابن بري هولابن هرمة، وصوت الصاعغان في قول الليث إنه لعبيد الله بن قيس الرقيات وهو في ديوانه (ط . بيروت) ١٥٤/٦١ والرواية فيه يولغان . وفي التاج: قرأت في كتاب الأغاني: قال: وكان في نصيده هذه أربالغان بالألف وكذلك روى عنه ثم غيرته الرواة .

(٣) في معجم البلدان أيضا: وقال: الحفصي: والغ فلاة بين هجر واليهام .

(٤) في القاموس: والغون بكسر اللام ثم قال: راعرا به كنعين . (٦) بفتح الواو .

(٧) أوردده صاحب اللسان في (ه ن ب غ) . (٨) زاد في اللسان: حين سقطت .

وَمَا وَلَغَ الْيَوْمَ وَلَوْغًا، أَيْ لَمْ يَطْعَمْ شَيْئًا .^(٦)
وَوَلَّغُونَ: قَرْيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ .

وقال الفراء: وَوَلِغَ وَوَلَّغًا، بِالضَّمِّ، لُغْفَةٌ .

(ومغ)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي:
الْوَمَغَةُ: الشَّعْرَةُ الطَّوِيلَةُ .

فصل الهاء

(ه ب ن غ)

أهمله الجوهري^(٧) . وقال ابن دُرَيْدٍ: الْحَبِينُغُ،
مِثَالُ هَمْبَسِغٍ: الْأَحْمَقُ .

(ه د غ)

أهمله الجوهري . وَيُقَالُ: أَنْهَدَغْتَ الرُّطْبَةَ: إِذَا
أَنْفَضَخْتِ^(٨) .

* ح - هَدَغْتُ الطَّعَامَ: قَدَّغْتُهُ .

وَالْمُنْهَدِغُ: الْحَسْوَةُ اللَّيِّنُ مِنَ الطَّعَامِ .

وقال الليث: الهلياغ: شئ من صغار السباع
وأنشد:

* وهليأغها فيها معاً والنناجل *

وأنكر الأزهرى الهلياغ. والنناجل: عناق
الأرض، الواحد غنجل.

(ه م غ)

أهممت الرطبة: إذا انقضت حين
سقطت.

وقال شمر: همغ رأسه: إذا شدخه.

* ح - الهيمغ: شجرة ثمرها المغد.

(ه ن غ)

أهمله الجوهري. وقال ابن دريد: الهينغ:

المرأة الضحاكة. وأنشد رجز رؤبة:

وجس كتحديث الهلوك الهينغ^(٩)
لذت أحاديث العوى المنذغ

وقيل: الهينغ: التي تظهر سرها لكل أحد.

والمندغ: الذي لا يزال يندغ بكلمة تكره، أى
يتزغ ويبدغ.

(هدلغ)

* ح - الهدلوة^(١): الهدلوفة.

(ه ذلغ)

أهمله الجوهري. وقال الليث: الهدلوة:
الرجل الأحمق القبيح الخلق.

* ح - الهدلوع^(٢): الغايظ الشفة.

(ه ر ن غ)

أهمله الجوهري. وقال الليث: الهرونوغ^(٣): شبه
الطرنوث يؤكل.

(ه ف غ)

* ح - هفغ^(٤) هفوغا: إذا ضعف من
مرض أو غيره.

(ه ل غ)

أهمله الجوهري. وقال ابن دريد: الهلياغ:
ضرب من السباع.

(١) نظره القاموس بقوله: كهركولة ثم قال ويضم، أى مع ضم اللام، وعليه اقتصر في اللسان. والهدلوفة: الأحمق القبيح الخلق.

(٢) نظره القاموس بقوله كهصفور، وأورده صاحب اللسان في العين.

(٣) نظره القاموس بقوله كهصفور، وأورده صاحب اللسان في العين.

(٤) ورد في القاموس بالناف وعقب عليه شارحه بقوله هو بالفاء في الجمهرة، وفي اللسان والعباب والتكلة، والناف بحر يرف.

(٥) نظره القاموس بقوله: كهريال.

(٦) من باب: منع. وفي التاج: وروى بالعين المهملة أيضا عن ابن زيد.

(٧) نظره القاموس بقوله: كهيدر. وفي التاج: والعين لثة فيه.

(٨) نظره في القاموس بقوله: كهيكل.

(٩) التاج واللسان البيت الأول برواية قولنا كتحديث الهلوك - ديوانه: ٩٧ (ق ٣٦ / ٢٥ و ٢٦).

وقال أبو مالك : امرأة هينغ : فاحرة .
وهنفت : إذا جفرت .

وقال الليث : الهينغ : المرأة المضاحكة
الملاعبة .

وهانفت المرأة : فازلتها .

* * *

(ه ن ب غ)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الهينغ^(١)
بالضم : شدة الجوع .

وقال أبو عمرو : جوع هينغ وهيناغ ، أى
شديد . قال رؤبة :

كالفقع إن يهمز بوطء^(٢) يثلغ

فعض بالويل وجوع هينغ

وقيل : هينغ ، لازق .

والهينغ أيضا : الثراب الذى يطير بأذنى
شئ . قال رؤبة :

يشتق بعد الطرد المبيغ^(٣)

وبعد إيعاف العجاج الهينغ

المبيغ : القريب . ويشق : يشتد فيه

ويجد . والإيعاف والإيجاف واحد . يريد أنه

يعدو فيقلب الثراب بجافره .

* ح - الهينغ : الأسد .

وهينغ العجاج : كثر وثار .

والهينغ : الحمقاء . والضبيعة البطش أيضا .

* * *

(ه و غ)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الهوغ :

الشيء الكثير . يقال : جاء فلان بالهوغ ، أى

بالمال الكثير^(٤) .

* * *

(ه ي غ)

الفزاء : الأهينان : الأكل والنكاح .

(١) كقنفذ .

(٢) التاج - اللان : البيت الثاني - ديوانه : ٩٨ (ق : ٣٦/٣٣ و ٣٤)

(٣) قال ابن دريد في الجمهرة : ١٥٣/٣ : وليس باللغة المستعملة .

آخر حرف الغين

والحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد النبي الأمي

وعلى آله الطاهرين ، وصحبه المنتجبين ، وصحبه الكرام أجمعين

وحسبنا الله ونعم الوكيل ، نعم المولى ونعم النصير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الله ناصر كل صابر

باب الفاء

المعرفة بالأنساب: اسمُ مُجْفِرِ بْنِ كَعْبِ بْنِ الْعَنْبَرِ
ابن عمرو بن تميم، أَخِيفٌ، مُصَغَّرًا، فَإِنْ صَحَّ،
ذَلِكَ فَهَذَا مَوْضِعُ ذِكْرِهِ، وَالْهَمْزَةُ أَصْلِيَّةٌ أَصَالَتِهَا
فِي أُسَيْدٍ وَأَمِينٍ، وَإِنْ كَانَ تَصْغِيفَ أَخِيفٍ،
كَمَا ذَكَرَهُ الدَّارُ قُطَيْبِيُّ، فَمَوْضِعُهُ «خ ي ف»،
وَالأَوَّلُ الصَّوَابُ.

(أ د ف)

أهمله الجوهري. وقال ابن الأعرابي: الأذاف^(٣)
والأذاف: الذِّكْرُ. وفي الحديث: «في الأذاف
الدية كاملة»^(٤). وأصله وُدَافٌ بالضم^(٥)، وقد ذكَّرتُه في
موضعه. وكاملةٌ نُصِبَتْ عَلَى الْحَالِ، وَالْعَامِلُ فِيهَا
مَا فِي الظَّرْفِ مِنْ مَعْنَى الْفِعْلِ، وَالظَّرْفُ مُسْتَقِرٌّ^(٦).

فصل الهمز

(أ ث ف)

• ح - أَثْفُتُهُ : طَرَدْتُهُ .

وَأَثْفٌ : ^(١) ثَبَّتَ .

وَالْمُؤَثَّفُ : الْقَصِيرُ الْعَرِيضُ التَّسَارُ الْكَثِيرُ
الْقَلْبِ .

وَأَثِيفِيَّاتٌ : مَوْضِعٌ ، وَهِيَ جِبَالٌ صِغَارٌ
كَالْأَثِيفِ .

وَأَثِيفِيَّةٌ : مَوْضِعٌ بِالْوَشِيمِ مِنْ أَرْضِ
الْيَمَامَةِ .

وَذُو أَثِيفِيَّةٍ : مَوْضِعٌ بِعَبْقِيٍّ الْمَدِينَةِ .

(أ خ ف)

^(٢) أهمله الجوهري. وقال أصحاب الحديث وأهل

(١) في القاموس : الآثف : الثابت ، كما في المحيط .

(٢) وأهمله صاحب اللسان .

(٣) مأخوذ من ردف الإثاء . إذا قطرت ، وودفت الشحمة إذا قطرت دهن (التاج والفاائق) .

(٤) الفائق : ٢٠/١ .

(٥) في الفائق : وقاب الواو المضمومة همزة نيااس مطرد .

(٦) في الفائق : ويجوز أن ترفع على أنها خبر وبين الظرف لغوا .

والمآزِفُ : العِدْرَاتُ والأَقْدَارُ ، الواحدة مأزفة .

والآزِفُ : سُوءُ العَيْشِ .

والآزِفُ : البَرْدُ الشَّدِيدُ .

(أسف)

أسَافَةٌ ، بالفتح : قَبِيلَةٌ ، قَالَ جَنْدَلُ بْنُ الْمُثَنَّى :

تَحْفَافُهَا أَسَافَةٌ وَجَمْعُهَا
وَحَلَةٌ قِرْدَانُهَا تَنْشُرُ

وَجَمْعُهَا أَيْضًا : قَبِيلَةٌ ، وَقِيلَ أَسَافَةٌ مُصْدَرٌ

أَسْفَتِ الأَرْضُ : إِذَا قَلَّ نَبْتُهَا . وَالجَمْعُ : الحِجَارَةُ المَجْمُوعَةُ .

وَالأَسِيفُ : الَّذِي لَا يَكَادُ يَسْمَنُ .

* ح - أَرْضُ أَسَافَةٍ : رَقِيقَةٌ رَدِيئَةٌ .

وَأَسْفُ : قَرْيَةٌ : بِالتَّهْرَوَانِ .

وَأَسْفَى : بَلَدٌ عَلَى سَاحِلِ البَحْرِ المَحِيطِ ، بِأَقْصَى

المَخْرَبِ بِالعُدْوَةِ .

* ح - أَدْفِيَةٌ : جَبَلٌ لِبَنِي قُشَيْرٍ .

وَأَدْفُو : قَرْيَةٌ بِبَعِيدِ مِصْرَ ، بَيْنَ أُسْوَانَ وَقُوصَ .

(أرف)

* ح - فُلَانٌ مُؤَارِفِي ، أَيْ مُتَاجِمِي .

(أزف)

المُتَآزِفُ : المَكَانُ الضَّيِّقُ .

والمُتَآزِفُ ، أَيْضًا : الخَطُّ المُتَقَارِبُ . وَالَّذِي

ذَكَرَهُ الجَوْهَرِيُّ هُوَ قَوْلُ الأَصْمَعِيِّ .

وَالأَزْفُ ، بِالتَّجْرِيكِ : الضَّيِّقُ . قَالَ عَدِيُّ

ابن الرِّقَاعِ :

مِنْ كُلِّ بَيْضَاءٍ لَمْ يَسْفَعْ عَوَارِضَهَا

مِنْ المَعِيشَةِ تَبْرِيحٌ وَلَا أَرْفُ

* ح - أَرْفٌ ، وَأَرْفٌ ، لُغْنَانٌ فِي أَرْفٍ .

وَالأَزْفِيُّ : السَّرْعَةُ والنَّشَاطُ .

(١) وكذا في القاموس بالفاء ، والذي حقيقة ياقوت في المعجم أنه بالقاف .

(٢) في القاموس : وقد تبدل الدال تاء وكذا في معجم البلدان . (٣) أي حده إلى حدى في السكنى . (٤) الناج .

(٥) في القاموس : «والجرح ويثلاث زايه» ومقتضى قاعدته أن تثلبت الزاي في هذا المبنى فقط ، وعبارة الصاغاني تفيد الإملاق

(٦) نظره القاموس بقوله كسرى وهو ضبط الصاغاني في العباب كما أشار إليه شارحه ، وهو يخالف ضبطه هنا في التكلة ونقل صاحب الناج عن الأساس عبارته فقال : وأزف الرحيل دنا وبجمل ، ومنه : أقبل يمشى الأزفي كالجزى وكأنه من الوزيف ، والهمزة عن واء ، ثم قال : وأرى الصواب ما ذهب إليه الزمخشري وأن ضبط الصاغاني في كتابه خطأ .

(٧) نظره القاموس بقوله : كسابة . (٨) الناج .

(٩) نظرها القاموس بقوله : ككاسة وسحابه ، وكذا هي في اللسان بضم الهمزة وفتحها .

(١٠) ضبطها القاموس بفتح السين والفاء ، وصبوب شارحه كسر الفاء كما هنا ، وكما في معجم ياقوت .

(اص ف)

الليث: أصف: ^(١) كاتب سليمان، صلوات الله عليه، الذي دعا الله تعالى باسمه الأعظم فرأى سليمان، صلوات الله عليه، العرش مستقرا عنده. ^(٢)

* * *

(أف ف)

الأف، بالضم: قلامة الظفر.

وقال قوم: الأف: مارقتة من الأرض من عود أو قصبية.

وقال الخليل: الأف: وسخ الظفر.

وقال الأصمعي: الأف: وسخ الأذن، والتف: وسخ الأظفار.

وقيل: أف، معناه القلة: وتف إتباع له. ^(٣)

وقرأ ابن عباس رضي الله عنهما (ولا تقل لهما أف) ^(٤) خفيفة مفتوحة على تخفيف الثقلة، كرب وقياسه التسيكين بعد التخفيف، لأنه لا يجتمع ساكنان، لكنه ترك على حركته ليدل على أنها ثقيلة خفقت. وقرأ عمرو بن عبيد: أف بكسر الهمزة

وفتح الفاء، وقرأ أي، بضم الهمزة والإمالة. ويقال: أف بكسر الهمزة والفاء، وأف بضم الهمزة وسكون الفاء، وأف لك بالإضافة.

^(٥) والأفة، بالضم: الجبان، ومنه حديث

أبي الدرداء، رضي الله عنه: «نعم الفارس

عويمر غير أف» أي غير جبان، فكان أصله غير

ذي أفة، أي غير متأف عن القتال. وقولهم

للبجان يافوف من هذا أيضا، وغير خبر مبتدأ

محذوف تقديره هو غير أفية.

واليافوف، أيضا: الحديد القلب.

وقال أبو عمرو: اليافوف: الخفيف السريع.

واليهفوف: الحديد القلب من الرجال.

وقال الأصمعي: اليافوف: العمي الخوار،

وأشد للراعي:

مغمر العيش يافوف شمائله

نائي المودة لا يعطي ولا يسئل ^(٧)

(١) نظره القاموس بقوله كهاجر [بفتح الجيم].

(٢) في نسخة (ح) بعد هذه البارة إشارة خلق وذكر في هامشها ما نصه: «أصف يقال: أصفت عليه أشرفت عليه» وليس

هنا موضع هذه العبارة فهي من مادة ضيف، وليست الهمزة أصلية (٣) في التاج، ومعناه كمناء.

(٤) من الآية ٢٣ سورة الإسراء، وقد جمع ابن مالك لغاتها فقال:

فأف ثلث ونون إن أردت وقل

أفا وأف وأف وأفة تصب

(٦) الفائق: ٣٧/١

(٥) نظره القاموس فقال: كقفه.

(٧) اللسان والتاج: وفي اللسان: يسئل بفتح الياء.

(أ ك ف)

أَكْفَتُ الحِمَارَ تَأْكِيْفًا، لِنَفْعٍ فِي أَكْفَتِهِ إِكْفَانًا .

* ح - الأَكْفُ : لَفْعٌ فِي الإِكْفَانِ .

وَأَكْفَتُ إِكْفَانًا : اتَّخَذْتُهُ .^(٤)

* * *

(أ ن ف)

أَنْفَةٌ كُلُّ شَيْءٍ ، بِالْهَاءِ : أَوَّلُهُ . وَفِي الأَحَادِيثِ

أَتَى لَا طُرُقَ لَهَا : « لِكُلِّ شَيْءٍ أَنْفَةٌ ،^(٥)

وَأَنْفَةُ الصَّلَاةِ التَّكْبِيرَةُ الأُولَى ، وَكَأَنَّ الهَاءَ^(٦)

زَيْدَتْ عَلَى أَنْفٍ ، كَقَوْلِهِمْ فِي الذَّنْبِ ذَنْبَةٌ . وَفِي

المَثَلِ « إِذَا أَخَذْتَ بِذَنْبِيهِ النَّصَبِ أَغْضَبْتَهُ » .^(٧)

وَقَالَ ابنُ الأَعْرَابِيِّ : الأَنْفُ : السَّيِّدُ .

وَيُرْوَى بِصَلِّ . مُغَمَّرُ العَيْشِ ، أَيْ لَا يَكَادُ
يُصِيبُ مِنَ العَيْشِ إِلَّا قَلِيلًا ، أُخِذَ مِنَ العُمَرِ ،
وَقِيلَ المُغَمَّرُ : المُغْفَلُ عَنِ كُلِّ عَيْشٍ .

وَقَالَ ابنُ الأَعْرَابِيِّ : الأَفْفُ ، بِالتَّحْرِيكِ :
الصَّخْبَرُ . وَقِيلَ : الأَنْفُ : الشَّيْءُ القَلِيلُ .

وَيُقَالُ : حِثُّ عَلَى أَنْفِ ذَلِكَ ، أَيْ عَلَى حِينِهِ
وَأَوَانِهِ .

* ح - أَفَانَ ذَلِكَ ، بِالفَتْحِ : لَفْعٌ فِي الكَمْرِ ،
وَإِنَّهُ لِيَأْفُقُ عَلَيْهِ ، أَيْ يَتَنَاظَرُ .

وَالأَفُوفُ : اليَأْفُوفُ

وَالأَفُوفَةُ^(١) : الَّتِي لَا يَزَالُ يَقُولُ لغيرِهِ أَفَّ لَكَ

وَاليَأْفُوفُ : المرءُ مِنَ الطَّعَامِ .

وَاليَأْفُوفُ : فَرَّخُ الدَّرَاجِ

(١) فِي اللِّسَانِ الأَفُوفَةُ بِحَذْفِ الرَّوَابِقِ القَاءِ .

(٢) قَالَ ابنُ فَارِسٍ : المِهْزَةُ وَالكَافُ وَالقَاءُ لَيْسَ أَصْلًا لِأَنَّ المِهْزَةَ مَبْدَأَةٌ مِنَ النُّوَارِ .

(٣) أَيْ شَدِدَتْ الإِكْفَانُ عَلَيْهِ وَوَضَعَتْهُ .

(٤) فِي نَسْخِهِ (د) قَوْلُهُ بِهَاشِئِهَا هَذَا نَسَبًا : سَقَطَ هُنَا تَرْكِييبُ « أ ل ف » فَلْيَنْظُرْ . وَفِي نَسْخَةِ « ح » وَجَدَ بِهَاشِئِهَا هَذَا

التَّرْكِييبَ وَقَدْ خَلَّتْ مِنْهُ نَسْخَةٌ « م » وَهَذَا آثَرُنا إِسْثَانَهُ فِي الهَاءِ شِ دُونَ الصَّلْبِ جَمَاعِيْنِ القَائِمَةِ وَالاِحْتِرَازِ مِنْ زِيَادَةِ مَا لَيْسَ فِي النَّصِّ :

« أ ل ف : الأَلْفَةُ : الأَسْمُ مِنَ الاِتِّلَافِ . الأَلْفُ : الرِّجْلُ العَرَبِيَّةُ - وَالأَنْفُ : الأَلْفُ . وَثَلَاثَةُ أَلْفٍ إِلَى عَشْرَةِ أَلْفٍ لَفْعٌ

فِي آلاَفٍ . وَفَرَا الحَسَنُ (بِثَلَاثَةِ أَلْفٍ) وَ(بِخَمْسَةِ أَلْفٍ) وَقَالَ القَرَاءُ : يَقَالُ فِي جَمْعِ الأَلْفِ أَلْفُ ، وَأَنْشَدَ : [بِكَبِيرِ أَمِّمِ
بِحِ الحِمَارِ بْنِ عِبَادٍ] :

كَانُوا ثَلَاثَةَ أَلْفٍ وَرَكِيْبَةً أَلْفَانِ أَجْمَمٍ مِنْ بَنِي القَدَامِ

(٥) قَالَ ابنُ الأَثِيرِ : رَوَى فِي الحَدِيثِ بضمِ المِهْزَةِ وَكَذَا وَرَدَ أَيْضًا فِي القَافِ . وَقَالَ المَرَوِيُّ : الصَّحِيحُ بِالفَتْحِ

(٦) القَافِ : ٤٩/١١

(٧) المُسْتَعْمَى : ١٢٢/١ رَقْمُ ٤٧٨ وَفِيهِ : وَلَمْ يَسْمَعْ بِهَا [أَيْ الذَّنْبِ] إِلَّا فِي هَذَا المَثَلِ .

وَأَنْفٌ : نَنِيةٌ ، قال أبو نحرٍاش الهذليُّ :

لَقَدْ أَهَلَكْتَ حَبِيَّةَ بَطْنِ أَنْفٍ

عَلَى الْأَصْحَابِ سَاقًا بَعْدَ فَقْدِ
وَيُرْوَى : بَطْنِ وَاِدٍ .^(٢)

وقال أبو مبيدٍ : الْجَلُّ الْأَنْفُ ، عَلَى مِثَالِ فَاعِلٍ :

الَّذِي عَقَرَهُ الْحَشَّاشُ ، وَالصَّوَابُ مَارَوَاهُ
الْجَوْهَرِيُّ : أَنْفٌ ، بِالْقَصْرِ ، مِثَالُ تَعِبٍ .^(٣)

وقال الكسائيُّ : أَنْفَةُ الصَّبَا ، بِالْمَدِّ : مِيعَةٌ
وَأَوْلَيْتَهُ .

قال كثيرٌ :

صَدْرْتُكَ فِي سَلْمَى بِأَنْفَةِ الصَّبَا

وَبِيعَتِهِ إِذْ تَرَدَّدِيكَ ظِلَالَهَا^(٤)

وَالْأَنْفَانُ : سَمَاءُ الْأَنْفِ . قال مزاحمٌ^(٥) :

يَسُوفُ بِأَنْفِيهِ النَّقَاعَ كَأَنَّهُ

عَيْنُ الرُّوَيْضِ مِنْ فَرِطِ النَّشَاطِ كَرِيمٍ^(٦)

وقال أبو ترابٍ : يُقَالُ لِلْحَدِيدِ اللَّيْنِ أَيْثُ
وَأَنْيَفٌ .

وَيُقَالُ : فُلَانٌ يَتَّبِعُ أَنْفَهُ : إِذَا كَانَ يَتَشَمُّ
الرَّاحَةَ فَيَتَّبِعُهَا .

وَبَنُو أَنْفِ النَّاقَةِ : بَطْنٌ مِنْ سَعْدِ بْنِ زَيْدٍ
مَنَاةَ ، وَإِذَا تَسَبَّوْا لِأَيْمِهِمْ قَالُوا : فُلَانٌ الْأَنْفِيُّ ؛
سَمُّوا أَنْفِيَّينَ لِقَوْلِ الْحَطِيئَةِ فِيهِمْ :

قَوْمٌ هُمُ الْأَنْفُ وَالْأَذْنَابُ غَيْرُهُمْ

وَمَنْ يُسَوِّ بِأَنْفِ النَّاقَةِ الذَّنْبَا^(٧)

وقال الأصمعيُّ : رَجُلٌ مِثْنَانٌ : يَرْعَى مَالَهُ أَنْفٌ
الْكَلْبِ .^(٨)

وَيُقَالُ لِلرَّأَةِ إِذَا حَمَلَتْ فَاشْتَدَّ وَحْمُهَا وَتَشَمَّتْ
عَلَى أَهْلِهَا الشَّيْءَ بَعْدَ الشَّيْءِ ، إِنِّهَا لَتَأَنْفُ
الشَّمْوَاطِ تَأْنَفًا .

ويقال : أَنْفْتُ مَسَالِي تَأْنِيئًا : إِذَا رَعِيَتْهَا
الْكَلْبُ الْأَنْفُ .

* ح - أَنْفَةُ الْمَاءِ : بَلَّغَ أَنْفَهُ ، مِثْلُ أَنْفُهُ ؛^(٩)

وَأَنْفُهُ : حَمَلَهُ عَلَى الْأَنْفِ .

وَأَنْفٌ : طَلَبَ الْأَنْفَ .

(١) التاج ، معجم ما استعجم (أنف) ، شرح أشعار الهذليين : ١٢٤٥ .

(٢) وفي شرح أشعار الهذليين : ويروي « بطن قوم » .

(٣) في التاج بعد إيراد تصويب الصاغاني قلت : وهذا القول الثاني [الأنف] قد جاء في بعض روايات الحديث : إن المؤمن كالبعير الأنف أي أنه لا يريم التنكي .

(٤) التاج ديوانه : (ط الجزائر) : ٢٤٣/١

(٥) في اللسان : ابن أحرر ، وفي التاج كما نازح المقبل . (٦) التاج ، اللسان ، وانظر (تقع) بدون مزو .

(٧) التاج ، اللسان وانظر (ذب) ، ديوانه (ط بيروت) : ١٧ - ويريد بالأذنان : الزبرقان وقومه .

(٨) أنف الكلب : أوله . (٩) وذلك إذا نزل في النهار .

وَأَنْفُ الْحَيَّةِ : طَرَفُهَا .

وَالْأَنْفُ : الْمَشِيَّةُ الْحَسَنَةُ .

وَأَبْنَيْتِ الْمَرْأَةَ : إِذَا حَمَلَتْ فَلَمْ تَشْتَهُ شَيْئًا .

وَأَضَاعَ مَطْلَبَ آفِيهِ ، قِيلَ : فَرَجَ أُمِّهِ ^(١) .

وَذُو الْأَنْفِ هُوَ الثُّعْمَانُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَابِرِ الْخَنْعَمِيِّ ، قَادَ خَيْلَ خَنْعَمٍ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، يَوْمَ الطَّائِفِ ، وَكَانُوا مَعَ تَقْيِيفِ .

(أوف)

اللَّيْثُ : إِذَا دَخَلَتْ الْأَفَةُ عَلَى قَوْمٍ قَبِلَ آفُوا . ^(٢)
 قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : قَوْلُ اللَّيْثِ : آفُوا ، الْأَلْفُ مُمَالَةٌ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْبَاءِ سَاكِنَةٌ يَبِينُهُ الْأَلْفُ لَا الْخَطُ . ^(٣)

وَقَالَ ابْنُ بَرُوجٍ : إِيْفَ الطَّعَامُ فَهُوَ مَيِّفٌ مِثَالُ مَيِّيفٍ ، قَالَ : وَعِيَهُ فَهُوَ مَعِيَهُ ، وَمَعُوهُ وَمَعِيُوهُ .

فصل التاء

(ت ر ف)

اللَّيْثُ : رَجُلٌ آتَرَفُ مِنَ التَّرْفَةِ ، تَرْفَةٌ الشُّقَّةُ . ^(٤)

وَقَوْلُ غَيْرِهِ : التَّرْفَةُ : الطَّعَامُ الطَّيِّبُ ، أَوْ الشَّيْءُ

الطَّرِيفُ يُحْصَى بِهَا الرَّجُلُ صَاحِبَهُ .

قَالَ : وَتَرْفُهُ أَهْلُهُ : إِذَا نَعَمَوْهُ .

* ح — اسْتَرَفَ الْقَوْمُ : طَغَوْا .

وَتَرْفٌ ^(٥) : جَبَلٌ لِبَنِي أَمِيْدٍ .

وَذُو تَرْفٍ : مَوْضِعٌ .

(ت ف ف)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . ^(٦) وَقَالَ اللَّيْثُ وَالْأَصْمَعِيُّ :
 التُّفُّ : وَشِخُّ الْأَطْفَارِ . ^(٧) وَالتَّتِيفُ مِنَ التُّسْفِ ^(٨)
 كَالْتَأْتِيفِ مِنْ أَفٍ . وَيُقَالُ : تَتَفَّ وَتَفَّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : تَتَفَّفَ : إِذَا تَقَدَّرَ بَعْدَ تَنْظِيفِ .

(ت ل ف)

يُقَالُ : أَتَلَفْنَا الْمَنَابِيَا ، أَيْ وَجَدْنَا هَذَاتِ تَلْفٍ ،
 أَيْ ذَاتِ إِتْلَافٍ ، وَوَجَدُوهَا كَذَلِكَ . ^(٩)

(١) في اللسان : الرحم التي تخرج منها .

(٢) في القاموس أوفوا ، وعقب شارحه بقوله : هكذا بالواو بين الحمزة والفاء . في نسخة صحيفة من العين ، ونقل الأزهرى عن الليث يقال في لغة إفوا بالياء ، وأفوا بضم الحمزة .

(٣) في اللسان : بينها وبين التاء ساكن يبينه اللفظ لا الخط .

(٤) حة نائمة وسط الشفة العليا خالفة .

(٥) هكذا أيضا في معجم البلدان ، وتظن له بزفر ، وفيه أيضا : رضبطه الأصمعي بفتح أوله وثانيه ، وهو ما في القاموس .

(٦) أورده في تركيب (اف ف) استطرادا .

(٧) هو ما يجتمع تحت الظفر (تاج) .

(٨) وقد ورد في قول الفرزدق كما في اللسان :
 (٩) يقال : تفغف تفغينا : قول له تفعا .
 وقوم كرام قد نقلنا إليهم قراهم فأتلفنا المنابيا وأتلفوا

وقال ابن السكيت في قولهم : أَنَلَفْنَا الْمَتَايَا ،
أى صَيَّرْنَا الْمَتَايَا تَلَفًا لَهُمْ . وَصَيَّرُوها لَنَا تَلَفًا .
قال : وَيُقَالُ مَتَاهُ : صَادَفْنَاها تُتَلَفْنَا وَصَادَفُوها
تُتَلَفُهُمْ .

* * *

(ت ن ف)

* ح - تَنَأَفْتُ تَنَفًّا ، أى وَاسِعَةً بَعِيدَةً
الْأَطْرَافِ .

* * *

(ت و ف)

أهمله الجوهري . وفي نوادر الأعراب :
يُقَالُ مَا فِيهِ تَوْفَةٌ وَلَا تَأْفَةٌ ، أى عَيْبٌ .
* ح - تَأَفَّ بَصْرُ الرَّجُلِ ، أى تَاهَ .
وفي سيره تَوْفَةٌ ، أى إِبْطَاءٌ .
والتَّوْفَةُ : الْحَاجَةُ وَالغَيْرَةُ .

* * *

فصل الثاء

(ث ح ف)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : التَّحِيفُ

مِنَالٌ كَبِيدٌ ، وَالتَّخْفُفُ ، بِالْكَسْرِ : لُغْتَانٌ
فِي الْفَجِيحِ وَالْحَفِيحِ ، وَالجَمِيعُ مُتَخَفٌّ .

* * *

(ث ط ف)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
النَّطْفُ . : النَّعْمَةُ فِي الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ وَالْمَنَامِ .

* * *

(ث ق ف)

خَلَّ نَقِيفٌ ، مِثَالُ الْيَافِ ، أى حَازِقٌ ، مِثَالُ
نَقِيفٍ عَلَى وَزْنِ سَكَّيرٍ .

وقد سَمُوا نَمَقًا ، بِالْفَتْحِ ، وَنَمَقًا ، بِالْكَسْرِ .
وقال الجوهري : قال عمرو بن كلثوم :

إِذَا عَضَّ النَّقَافُ بِهَا اشْتَمَزَتْ

تَشُجُّ قَفَا الْمُتَمَشِّفِ وَالْجَيْبِنَا
وَالْبَيْتُ مُدَاخِلٌ ، وَالرَّوَايَةُ :

إِذَا عَضَّ النَّقَافُ بِهَا اشْتَمَزَتْ

وَوَلَّتْهُ عَشْرُونَ زَبُونًا^(٧)

عَشْرُونَ إِذَا انْقَلَبَتْ أَرَنْتُ

تَشُجُّ قَفَا الْمُتَمَشِّفِ وَالْجَيْبِنَا

(١) في القاموس : كركع .

(٢) ضبطها في القاموس بالضم وصرح بالعبارة فقال توفة بالضم ، وهي في اللسان كذلك ضبط حركات .

(٣) هي في القاموس مندونة على المضموه .

(٤) وأهدله أيضا صاحب اللسان .

(٥) هي ذات الطرائق من الكرش كأنها أطباق الفرت .

(٦) وأطلقه شرفقال : النطف النعمة (اللسان) .

(٧) البيان : ٥٠ و ١٠٥ من المعلقة بشرح التبريزي (ط . الصلفية) : ٢٧٧

فصل الجيم

(ج أف)

ابن الأعرابي: إِنْجَافَتِ النَّخْلَةُ: إِذَا انْقَلَعَتْ
وَسَقَطَتْ .

* * *

(ج ح ف)

ابن دُرَيْدٍ: بِحَجَفِ الشَّيْءِ بِرِجْلِهِ: إِذَا رَفَسَهُ بِهَا .
وقال ابن الأعرابي: ابْحَجُوفُ: التَّرِيدُ يُبْقِي
فِي وَسْطِ الْبَحْفَنِ .

وَبَحَفْتُ لَكَ ، أَيْ عَرَفْتُ لَكَ .

وَالْبَحْفَةُ بِالضَّمِّ: الْغُرْفَةُ . وقال ابن الأعرابي:
الْبَحْفَةُ: مِلاءُ الْيَدِ، وَجَمْعُهَا بِحَفٌّ .

وَفُلَانٌ يَحْفُفُ لِفُلَانٍ: إِذَا مَالَ مَعَهُ عَلَى غَيْرِهِ .

وَتَقُولُ: اجْتَحَفْنَا مَاءَ الْبَيْتِ لِأَلْبَحْمَةِ وَاحِدَةٍ،
بِالْكَفِّ أَوْ بِالْإِنَاءِ .

وَالْفَيْتَانُ يَتَحَاحُونَ الْمَكْرَةَ بَيْنَهُمَا بِالصَّوَابِ .

وَالْتَجَاحُفُ أَيْضًا فِي الْقِتَالِ: تَنَاوُلُ بَعْضِهِمْ
بَعْضًا بِالْيَمِينِ وَالسُّيُوفِ .

وَأَبُو ابْحَجَافٍ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ: كُنْيَةُ رُوْبَةَ
ابن العجاج .

* ح - جَبَلٌ مُجْحَافٌ: مِنْ جِبَالِ إِيمَانَ .

وَالْحَجَّافُ: مَحَلَّةٌ وَسَيَّاسُ بُوْرٍ .

* * *

(ج خ ف)

أَبُو زَيْدٍ: مِنْ أَسْمَاءِ النَّفْسِ: الرُّوعُ ،
وَالْحَلْدُ، وَالْبَحْيِيفُ . يُقَالُ: ضَعَفُهُ فِي بَحْيِيفِكَ
أَيْ فِي أَمْرِكَ وَرُوعِكَ .

وقال أبو عمرو: الْبَحْيِيفُ: النَّفْسُ .

وَالْبَحْيِيفُ: الْبَحْيِيفُ الْكَثِيرُ .

قال: وَجَحَفَ، أَيْ نَامَ . وَالنُّومُ غَيْرُ الْفَعْلِيطِ .

* ح - الْبَحْيِيفَةُ: الْمَرْأَةُ الْقَضِيفَةُ .

(٢) اجنحف ماء البئر: نزحه ونزفه بالكف أو بالإناء .

(٤) في العباب: بالتمس (تاج)

(٥) ضبطه في القاموس بالنظر في كتاب: قال صاحب التاج: هكذا ضبطه الصادق في العباب وما في التذكرة: بله في التبصير وهو الصواب ، وهو ضبط ياقوت أيضا في معجم البلدان .

(٦) في القاموس: الروح بالحاء، وخطفه شارحه .

(٧) في اللسان: البَحْيِيفُ: الكثير، وفي التاج عن العباب: الشيء الكثير. ودعا صاحب التاج إلى التأمل لأنهم جميعا نقلوا من أبي عمرو .

(٨) في القاموس: القصيرة القضيبة . وفي التاج: والجمع جحاف ، بالكسر .

(ج خ د ف)

* ح - الجَحْدَفُ : النَّبِيلُ الضَّخْمُ^(١).

(ج د ف)

ابن دريد : الجَدْفُ ، بالفتح : القَطْعُ^(٢).

وقيل في معنى قَوْلِ المَفْقُودِ الذي اسْتَمَوْتَهُ الحِنْ وَسَأَلَهُ عُمَرُ ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : مَا كَانَ طَعْمُهُمْ؟ قَالَ : القَوْلُ ، وَمَا لَمْ يُذَكَّرْ اسْمُ اللهِ عَلَيْهِ.

قال : فما كَانَ شَرَابُهُمْ؟ قَالَ : الجَدْفُ^(٣) ، هو مَأْرَبِيٌّ به عَيْنُ الشَّرَابِ مِنْ زَيْدٍ أَوْ قَدَّيْ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : رَجُلٌ مَجْدُوفٌ الكُمَيْنِ : إِذَا كَانَ قَصِيرَ الكُمَيْنِ مَجْدُوفَهُمَا .

وَجَدَّفَتِ السَّمَاءُ بِالنَّجْمِ : رَمَتْ بِهِ ، والقَوْلَانِ الأَحْرَانِ ذَكَرَهُمَا الجَوْهَرِيُّ .

وَالجَدَّافَاءُ ، بِالْفَتْحِ والمَدِّ : الغَنِيمَةُ ، وَكَذَلِكَ الجُدَّافِي ، بِالضَّمِّ والقَصْرِ .

وقَالَ اللَّيْثُ : الأَجْدَفُ : القَصِيرُ ، وَأَنشَدَ :

مُحِبُّ لُصْغَرَاهَا بَصِيرٌ يَنْسَلِيهَا^(٥)
حَفُوظٌ لِأَنْحَرَاهَا حَنِيفٌ أَجْدَفُ^(٦)

وقَالَ أبو زَيْدٍ : إِنَّهُ لَمَجْدُوفٌ عَلَيْهِ العَيْشُ ، أَيْ مُضْبِقٌ عَلَيْهِ .

وقَالَ الجَوْهَرِيُّ : قَالَ : جَدْدَلُ بْنُ الرَّاعِي يَهْجُو ابْنَ الرَّفَاعِ :

جُدَادِفٌ لِأَحِقِّ بِالرَّأْسِ مَنْكِبُهُ^(٧)
كَأَنَّهُ كَوَدَتْ يَوْشَى بِكَلَابِ^(٨)

وهو للرأسي يرد على خنزير بن أبي أرقم ، وهو أحد بني عم الراعي .

* ح - الجَدَفَةُ : الجَلْدَةُ^(٩) . وقد أَجْدَفُوا .

وَالجَدْفُ : قِصْرُ الخَطِي . وطَبَاءُ جَدَّافٍ : قِصْرِيَّاتُ الخَطِي .

وَالجَدَّافَاءُ : الغَنِيمَةُ ، كالجَدَّافَاءِ .
وَجَدْفٌ : مَوْضِعٌ .

(١) زاد في التاج أي من الرجال .

(٢) ضبطت لام القول بالضمة والفتحة ، وفوقها كلمة ما .

(٣) التاجي : ١٧٦/١ وفيه زيادة على ما ورد من معاني الجدف في الخبر المذكور : أنه ما لا يقطي من الشراب ، كأنه الذي جدف عنه الغطاء ، أي نحى . وقيل : هو نبات إذا رعته الإبل لم تنتج إلى الماء ، كأنه يجدف العطش .

(٤) زاد في التاج : من الرجال (٦) البيت في اللسان والتاج بدون عزو فيهما (٧) في اللسان : لجدف عليه .

(٨) أفرد القاموس واللسان (جندف) بترجمة ما يشعر بأصالة نونها ، وهنا في تنكله أورد هذا البيت في جدف ولم يفرده بعد للتركيب موضعاً آخر .

والبيت في اللسان والتاج (جندف) وانظر (كلب) ، (وشى) والأساس (كلب)

(٩) زاد في القاموس : والصوت في العدو

(ج ذ ف)

* ح - أَجْدَفٌ وَأَجْدَفَ : أَسْرَعَ .

(ج ر ف)

الْحَوْرُفُ : الظَّالِمُ . قال كَعْبُ بن زُهَيْرٍ :

كَأَنَّ رَحْلِي وَقَدْ لَانَتْ عَيْرِي بَكْتَهَا

كَسَوْتُهُ جَوْرًا أَقْرَابَهُ خِصْفًا^(١)

قال الأزهرى : هَذَا تَصْحِيفٌ ، وَصَوَابُهُ

بِالْقَافِ .

وسيل جورف : يَجْرِفُ كُلَّ شَيْءٍ .

وقال الدينورى : الجريف : يابس الأفانى ،

ذَكَرَ ذَلِكَ أَبُو زَيْدٍ يَدِ الْأَعْرَابِيِّ .

وقال ابن الأعرابى : الحرف : المائل الكثير

من الصاميت والناطق .

والحرفة : سِمَةٌ فِي الْقَيْحِذِ ، عَنْ أَبِي عَمِيْدٍ ، وَفِي

بِجَمِيعِ الْحَمَدِ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَالْحَرْفُ^(٣) ، بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنْ مَدِينَةِ
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وقال أبو خَيْرَةَ : الْحَرْفُ : عُرْضُ الْجَبَلِ

الْأَمْلَسِ .

وقال ابن الأعرابى : أَحْرَفَ الرَّجُلُ : إِذَا

رَعَى إِبِلَهُ فِي الْجَرْفِ ، وَهُوَ الْحِصْبُ وَالسَّكَلُ^(٤)
الْمُلْتَفُّ .

وَأَحْرَفَ الْمَكَانُ : أَصَابَهُ سَيْلٌ جُرَافٌ .

وقال القميانى : رَجُلٌ مُجَارِفٌ وَمُحَارِفٌ ، وَهُوَ

الَّذِي لَا يَكْتَسِبُ خَيْرًا .

* ح - أَرْضٌ جَرْفَةٌ : مُخْتَلِفَةٌ ، وَكَذَلِكَ^(٥)

عُودٌ جَرْفٌ ، وَقِدْحٌ جَرْفٌ .

وَكَبِشٌ مَتَجْرَفٌ : ذَهَبَتْ عَامَةٌ سَمَنِيهِ .

وَجَاءَ مَتَجْرَفًا : إِذَا هَزِلَ وَاضْطَرَبَ^(٦) .

وَأُمُّ الْجُرَافِ : التُّرْسُ ، وَالذُّوْ أَيْضًا^(٧) .

وَالجَرْفُ : بَاطِنُ الشَّدَقِ^(٨) .

(١) البيت في اللسان والتاج وانظر فيهما (جرق) - ديوانه (ط) . دار الكتب : ٨٢

(٢) في القاموس : ويضم .

(٣) في التاج : هكذا ضبطه ابن الأثير في النهاية وكذا صاحب المصباح والصاغانى وصاحب اللسان : قال شيخنا :
والذى في مشارق عياض أنه بضمتين في هذا الموضع . ٥١٠ . والذى في معجم البلدان بالضم والسكون كما هنا .

(٤) في القاموس : رعى إبله الجرف .

(٥) في القاموس واللسان : جرة بالفتح مع سكون الراء ، ونقب شارح القاموس بأن ضبط التثنية مواضع في العمدة
والعباب .

(٦) في القاموس : هزىلا . ضيهرىبا .

(٧) في القاموس : الجرف بالكسر .

(٨) ضبطه في القاموس ونظيره بقوله : كشداد .

والأجراف : موضع .

وذو جراف : وادٍ .

(١) والجرف : موضع قرب مكة ، حرسها الله تعالى ، به كانت وقعة بين هذيل وسليم .

والجرفة : ماء باليمامة لبنى عدي .

والجورف : الحمار .

(ج ز ف)

يقال : تجزفت في كذا تجزفاً ، أى تنفذت

فيه .

وقال أبو عمرو : اجترفت الشيء اجترافاً : إذا

(٢)

اشتريته جزافاً .

والجزيف : الجزاف . قال صخر النخعي يصف

(٢)

السحاب :

فأقبل منه طيوال الذرى

كانت علبين بيعا جزيفا (٣)

أى اشترى جزافاً بلا كيل .

* ح - جزفة من الشعر : قطعة منه .

(ج ع ف)

* ح - اجتفف الشجرة : اقتلعها .

(٤)

والجعفي : الساقى .

(ج ف ف)

جففت يا ثوب ، بالكسر : أغمغ في جففت ،

بالفتح .

وجف القوم أموال بني فلان جمافاً ، أى جمعوها

وذهبوا بها .

وقال الليث : التجفاف ، بالفتح ، مثل

التجفيف (٧)

وقال الجوهري : قال حميد بن ثور الهلالي :

ما فتئت مرأق أهل المضرين (٨)

صتط عثمان وأصوص الجففين

(١) في القاموس : بالضم ، وهو ضبط معجم البلدان أيضا

(٢) في التاج : قال شيخنا : سمنا من كثير من شيوخنا تثلث الجزاف ، وقال جماعة : الأنصح فيه الكسر ، وانصر ابن الضياء في المشيخ على الضم ، قال : وقياسه الكسر ، ثم نقل عنه قوله : وعتدى أنه من الكلام الذي لا فائدة له ولا سيما وكلهم مصرحون بأنه فارسي معرب ، فكيف يكون فارسياً ويكون جارياً على الفعل ويكون فيه القياس ، هذا كله يناقض بعضه بعضاً فأمل انتهى . قلت وهو كلام قبيح جداً ، وكأنهم لما هربوه تنوسوا أصله فنرا منه فعلا واشتقوا منه وأجروا فيه القياس كما يفعله نص الجوهري وابن دريد وأبو عمرو .

(٣) اللسان والتاج وانظر فيما (بيع) - المحكم : ١٨٩/٢ - شرح أشعار الهذليين : ١٩٥

(٤) في قول أحر الباهلي : • ريد الرخاويل جوفها • والرخاويل : أنبذة النمر .

(٥) جف يجف بفتح عين المضارع كيش يش .

(٦) جف يجف ، بكسر عين المضارع كذب يدب فـ

(٧) التجفيف : التيبس .

(٨) اللسان ، التاج .

وليس الرِّبْرُ لِحُمَيْدِ بْنِ قَوْرٍ وَإِنَّمَا هُوَ لِحُمَيْدِ
الْأَرْقَطِ .

وَالْحُفَّافُ : مَا جَفَّ مِنَ الشَّيْءِ الَّذِي يُجَفِّفُهُ ،
تَقُولُ : أَعَزَلْتُ جُفَّافَهُ عَنْ رَطْبِيهِ .
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : سَمِعْتُ جَفَّجَةَ الْمَوَكِبِ^(١) :
إِذَا سَمِعَتْ حَفِيفَهُمْ فِي السَّيْرِ .

وَأَمَّا قَوْلُ ابْنِ مُقَبِلٍ :

كَبِيضَةٌ أَدْحَى تَجَفِّفُ فَوْقَهَا

هَجَفَتْ حَدَاهُ الْقَطْرُ وَاللَّيْلُ كَانِعٌ^(٢)
فَقِيلَ مَعْنَاهُ تَحَرَّكَ فَوْقَهَا ، وَأَلْبَسَهَا جَنَاحِيهِ .
وَالْإِخْشِيدُ تَحْمَدُ بْنُ طُفَّجِ بْنِ جُفِّ ، بِالضَّمِّ ، :
أَمِيرُ مِصْرَ .

* ح - الْجُفُّ وَالْحُفَّةُ : أُتْنَانٌ فِي الْجَفَّةِ
وَالجُفِّ بِمَعْنَى الْجَمَاعَةِ .

وَجَفَّجَفَ النَّعَمَ : سَأَفَهُ بِعُنْفٍ حَتَّى رَكَبَ
بَعْضُهُ بَعْضًا .

وَجَفَّجَفَ الْمَاشِيَةَ : حَبَسَهَا .

وَالْحَفَّجَفُ : الْمَهْدَارُ .

وَالْحُفُّ : الشَّيْخُ الْكَبِيرُ^(٤) .

وَهُوَ جُفُّ مَالٍ ، كَقَوْلِكَ إِزَاءُ مَالٍ^(٥) .

وَجَفَّجَفُ الرَّجُلِ : هَيْئَتُهُ وَرِيَاسُهُ .

وَجَفَّجَفَ : إِذَا رَدَّ إِبْلَهُ بِالْعَجَلَةِ حَمَاقَةَ الْغَارَةِ .

* * *

(ج ل ف)

اللَيْثُ : الْحِلْفُ ، بِالْكَسْرِ : خُتَالُ النَّخْلِ^(٦) .

وَالْحِلْفُ أَيْضًا مِنَ الْخُبْزِ : الْعَلِيظُ الْيَاسُ^(٧) .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الْحَلِيفُ : نَبْتُ شَبِيهِ بِالزَّرْعِ

فِيهِ فَبِرَّةٌ يُسَمَّقُ لَهُ فِي رُءُوسِهِ سِنْفَةً كَالْبَلُوطِ مَمْلُوءَةٌ

جَبًا كَحَبِّ الْأَرَزَنِ ، وَهُوَ مَسْمُومٌ لِلَّيْلِ ، وَمَنَابِتُهُ

السُّهُولُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : طَامَمٌ جَلْدَنَاءٌ^(٨) ، وَهُوَ الْقَفَّارُ الَّذِي

لَا أَدَمَ فِيهِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْجُلَّافِيُّ مِنَ الدَّلَائِ^(٩) .

الْعَظِيمُ . وَأَنْشَدَ :

(١) فِي الْأَصْلِ : جَفَّجَةٌ ، وَالنَّصُوبُ مِنَ الْقَامُوسِ وَاللَّسَانِ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : جَمَاعَةُ النَّاسِ أَوْ الْعَدَدُ الْكَثِيرُ .

(٣) أَيْ مَصْلَعُهُ عَارِفٌ بِرَهْبَتِهِ .

(٤) أَرَاهُو الْخُبْزَ غَيْرَ الْمَادُومِ .

(٥) ذَكَرَهَا اللَّسَانُ وَالْقَامُوسُ فِي تَرْكِيبِ (جَلْف) وَسَيَذَكُرُهَا الْمَصْنَفُ اسْتِدْرَاكَاً فِي هَذَا التَّرْكِيبِ .

(٦) فِي الْقَامُوسِ : الْجُلَّافِيُّ بِفَتْحِ الْجِيمِ مَقْصُورًا ، وَفِي اللَّسَانِ الْجُلَّافِيُّ بِضَمِّ الْجِيمِ مَقْصُورًا .

وقال ابن دريد: جَنَفَاءُ، بالتَّحْرِيكِ وَالْمَدِّ :
مَوْضِعٌ ، وَأَنْشَدَ وَهُوَ لِرَبَّانَ بْنِ سَيَّارِ الْقَزَّارِيِّ :

رَحَلْتُ إِلَيْكَ مِنْ جَنَفَاءَ حَتَّى
أَنْخَتُ فِنَاءَ بَيْتِكَ بِالْمَطَالِي (٦)
وقال ضَمْرَةَ بنِ ضَمْرَةَ :

كَأَنَّهُمْ عَلَى جَنَفَاءَ خُشْبٍ
مَصْرَعَةٌ أُخْتَعِمَا بِفَأْسِ (٧)
أَي أَقْطَعُهَا .

* ح - فِي جُنْفَى أَرْبَعُ لُغَاتٍ : جَنَفَاءُ ،
وَجُنَفَاءُ ، وَجُنْفَى ، وَجُنْفَى .
* * *

(ج ه ف)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ (٨) . وَقَالَ ابْنُ فَارَسٍ : جُهَانَفَةٌ ،
بِالضَّمِّ : اسْمٌ رَجُلٍ .
وَأَجْتَهَفْتُ الشَّيْءَ (٩) : أَخَذْتُهُ أَخْذًا كَثِيرًا .
* * *

(ج و ف)

الْجَوْفُ : مَوْضِعٌ بِنَاحِيَةِ عُمَانَ ، وَهُوَ غَيْرُ
مَا ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

مِنْ سِيَاحِ الْأَجْلَافِ ذِي سَبْجِلِ رَوِي (١)
وَوَكَّرَ تَوَكَّرَ جُجَلًا فِي الدُّلَى

* ح - الْجَلِيفُ : الْجُلْفُ الْجَانِي .
وَالْجَلْفَةُ مِنَ الْمِعْزَى : الَّتِي لَا شَعْرَ عَلَيْهَا إِلَّا اصْفَارُ
لَا خَيْرَ فِيهَا .

وَالْمُتَجَلِّفُ : الْمَهْزُولُ الْمُضْطَرِبُ .

وَالْجَلْفَةُ مِنَ السَّمَاتِ كَالْجَلْفَةِ (٢) .

وَجِلْفَةُ الْقَلَمِ : مِنْ مَبْرَاهُ إِلَى سِنِّيهِ (٣) .

* * *

(ج ل ن ف)

* ح - طَعَامٌ جَلْفَاءَةٌ : قَفَارٌ .
* * *

(ج ن ف)

شَمْرٌ : رَجُلٌ جَنَافِيٌّ ، بِالضَّمِّ : مُخْتَالٌ فِيهِ مِيلٌ ،
قَالَ : وَلَمْ أَسْتَعْمِهِ إِلَّا فِي بَيْتِ الْأَقَابِ ، وَأَنْشَدَ :
فَبَصَّرْتُ بِنَاشِيئِي فَنِيَّ (٤)

غَيْرَةُ جَنَافِيٍّ جَمِيلِ الرَّيِّ (٥) .

وقال أبو سعيد: لَجَّ فِي جِنَافٍ قَبِيحٍ ، وَجِنَافٍ
قَبِيحٌ ، بِالْكَسْرِ : إِذَا لَجَّ فِي مُجَانِبَةِ أَهْلِهِ .

(١) البَيَانُ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجُ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : جِلْفَةٌ بِكَسْرِ الجِيمِ وَقَالَ : وَيَفْتَحُ .

(٣) نَظَرَهُ الْقَامُوسُ بِقَوْلِهِ : كَكِتَابٍ .

(٤) التَّاجُ ، اللِّسَانُ (خُذَّعُ) .

(٥) فِي الْمَقَابِيصِ : ٤٨٩/١ : الْجِيمُ الرَّهَاءُ ، وَالْفَاءُ لَيْسَ أَصْلًا إِنَّمَا هُوَ مِنْ بَابِ الْإِبْدَالِ .

(٦) فِي التَّاجِ : فَتَلَتْ كَأَنَّهُ لَفَةٌ فِي اجْتِنَافِهَا بِالْمُهْمَزَةِ ، وَاجْتَنَفَهُ بِالْهَاءِ .

(٢) يَرِيدُ سِمَاتِ الْبَعِيرِ .

(٤) الْجِيمُ فِي التَّاجِ ، وَالتَّالِي فِي اللِّسَانِ .

(٦) التَّاجُ ، اللِّسَانُ ، مَعَهُمُ الْبُلْدَانُ (جَنَفَاءُ) .

(٨) وَأَهْمَلُهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

(٩) فِي الْمَقَابِيصِ : ٤٨٩/١ : الْجِيمُ الرَّهَاءُ ، وَالْفَاءُ لَيْسَ أَصْلًا إِنَّمَا هُوَ مِنْ بَابِ الْإِبْدَالِ .

(١٠) فِي التَّاجِ : فَتَلَتْ كَأَنَّهُ لَفَةٌ فِي اجْتِنَافِهَا بِالْمُهْمَزَةِ ، وَاجْتَنَفَهُ بِالْهَاءِ .

* ح - أَهْلُ الْغَوْرِ يُسْمُونَ فَسَاطِيطَ عَمَلِهِم
الْأَجْوَافَ .
وَالْجُوفَانُ : أَيُّرُ الْحِمَارِ .
وَالْجُوفَاءُ : مَاءٌ لِمُعَاوِيَةَ وَعُوفِ ابْنِ عَاصِرٍ
ابْنِ رَبِيعَةَ .

* * *

(ج ي ف)

(٥) الْجِيَافُ : النَّبَاشُ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ « لَا يَدْخُلُ
الْجَنَّةَ دَيْبُوبٌ وَلَا جِيَافٌ » . سُمِّيَ جِيَافًا لِأَنَّهُ
يَكْشِفُ الثِّيَابَ عَنِ جِيَفِ الْمَوْتَى .
وَيُقَالُ : جَافَتِ الْجِيْفَةُ وَاجْتَاغَتْ : إِذَا انْتَهَتْ
وَأَرْوَحَتْ .

* ح - جِيَفٌ : فَرْعٌ ، مِثْلُ جُئِفٍ .

وَجِيْفَتُهُ : اضْرِبْتُهُ .

(٨) وَجِيْفَانٌ عَارِضٌ أَيَّمَامَةً : عِدَّةٌ مَوَاضِعَ . يُقَالُ :
جَافَتْ كَذَا ، وَجَافَتْ كَذَا .
وَذُو الْجِيْفَةِ : مَوْضِعٌ .

(١) وَدَرْبُ الْجَوْفِ : مَوْضِعٌ بِالْبَحْرَةِ ، إِلَيْهِ يُنْسَبُ
أَبُو الشَّعْثَاءِ جَابِرُ بْنُ زَيْدٍ .
وَتَلْعَةٌ جَائِفَةٌ : قَعِيرَةٌ . وَتِلَاعٌ جَوَائِفُ .
وَجَوَائِفُ النَّفْسِ : مَا تَقَعَّرَ مِنَ الْجَوْفِ وَمَقَارًا
الرُّوحِ . قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

أَلَمْ يَكْفِنِي مَرَوَانٌ لَمَّا أُتَيْتُهُ

(٢) زِيَادًا وَرَدَّ النَّفْسَ بَيْنَ الْجَوَائِفِ

وَيُرْوَى :

* نِفَارًا وَرَدَّ النَّفْسَ بَيْنَ الشَّرَاسِيفِ *

وَالْأَجْوَفُ : الْأَسَدُ .

وَاسْتَجَفْتُ الْمَكَانَ : وَجَدْتُهُ أَجْوَفَ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : شَيْءٌ جَوْفِيٌّ ، أَيْ وَاسِعٌ

الْجَوْفِيُّ . قَالَ الْعَجَّاجُ يَصِفُ كُنَاسَ تَوْرٍ :

فَهُوَ إِذَا مَا اجْتَاغَهُ جَوْفِيٌّ

كَالْحُصِّ إِذْ جَالَهُ الْبَارِيُّ

وَالصَّوَابُ ضَمُّ الْجِيمِ فِي الْأَمَّةِ وَالرَّجَزِ .

(١) قَالَ الزُّبَيْدِيُّ فِي النَّجَاحِ : قُلْتُ : وَالصَّوَابُ فِي نِسْبَةِ أَبِي الشَّعْثَاءِ الْمَذْكُورِ إِلَى الْجَوْفِ بِالْجِيمِ لِمَوْضِعٍ مِنْ عَمَانَ فَإِنَّهُ أَزْدِي

(٢) اللِّسَانُ ، النَّجَاحُ ، دِيوَانُهُ (ط . الصَّوَابِيُّ) : ٥٣٥ برواية

* نِفَارًا وَرَدَّ النَّفْسَ بَيْنَ الشَّرَاسِيفِ *

وَالشَّرَسُوفُ : طَرَفُ الضَّلَعِ الْمَشْرِفِ عَلَى الْبَلْعَانِ .

(٣) فِي الْقَامُوسِ : الْأَسَدُ الْعَظِيمُ الْجَوْفِيُّ ، فَهُوَ مِنْ صِفَاتِهِ لَا مِنْ أَسْمَائِهِ .

(٤) النَّجَاحُ ، اللِّسَانُ وَانظُرْ (بَوْر) ، دِيوَانُهُ : ٧٠ (ق : ٤٠ / ١٢٩ ، ١٣٠) (٥) نَظَرْتُهُ فِي الْقَامُوسِ ، كَشَدَادُ .

(٦) فِي اللِّسَانِ عَنِ الْهَيْبَةِ (دِيوَات) وَرَوَايَةُ الْفَائِقِ ٣٨٢ / ١ دِيوَابٌ وَلَا تِلَاعٌ . وَالِدِيوَابُ : الَّذِي يَدْبُ بَيْنَ الرِّجَالِ وَاتِّسَاءُ

(٧) وَقِيلَ : سُمِّيَ بِذَلِكَ لِتَنَزُّلِهِ .

(٨) ذَكَرَهُ الْقَامُوسُ فِي (جَوْفِ) .

(٩) مَوْضِعٌ بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَبَيْنَ تَبُوكَ .

فصل الحاء

(ح ت ف)

يقال : مات حَتَفَ فِيهِ ، كما يُقال : مات حَتَفَ أَنْفِهِ ، والأَنْفُ والفمُ مَحْرَجَا النَّفْسِ .
ويقال أيضا : حَتَفَ أَنْفِيهِ . وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ المرادُ مَنْخَرِيهِ ، وَيَحْتَمِلُ أَنْ يُرَادَ أَنْفُهُ وَفِيهِ ، فَعَلَبَ أَحَدُ الْأَثْمِينِ عَلَى الْآخِرِ لِتَجَاوُرِهِمَا .
وقد سَمَّوْا حَتِيفًا ، مُصَغَّرًا ، وَحَتِيفًا ، مِثَالُ حَنْصِيرٍ .

والْحَتُوفُ : الَّذِي يَذِئِفُ لِحَيْتَهُ مِنْ هَيْجَانِ المَرَارِيهِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

قال : والحَتَفُ : الحَسْرَادُ المُنْتَفِ المُنْتَفِ لِلطَّبِيخِ .^(١)

* ح - حية حَتَفَةٌ ، نَعَتْ لَهَا .^(٢)

* * *

(ح ت ر ف)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الحُسْرُوفُ : الكَادُ

على عِيَالِهِ .

(ح ث ف)

أهمله الجوهري .^(٥) وقال أبو عمرو : الحَتِيفُ ، مِثَالُ كَتِيفٍ ، وَالْحِثْفُ ، بالكسر : لغتان في الحَتِيفِ وَالْفَحِثِ ، وَالْجَمْعُ أَحْثَافٌ .

* * *

(ح ث ر ف)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الحَثْرَفَةُ : الحُشُونَةُ والحُمْرَةُ تَكُونُ فِي العَيْنِ . وَتَحَثْرَفُ الشَّيْءُ مِنْ يَدِي : إِذَا بَدَّدْتَهُ ، فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ .

وحَثْرَفَتْهُ عَنْ مَوْضِعِهِ : إِذَا زَعَزَعْتَهُ ، وَابْسِ بَثْبَيْتِ

* * *

(ح ج ف)

اللَّيْثُ : الحَجَافُ ، بِالضَّمِّ : مَا يَتَرَى مِنْ كَثْرَةِ الأَثَلِ أَوْ مِنْ شَيْءٍ لَا يُبْلِغُهُ فَيَأْخُذُهُ البَطْنُ اسْتِظْلَاقًا ، مِثْلُ الحَجَافِ ، بِتَقْدِيمِ الحِمْيِ ، وَرَجُلٌ مَحْجُوفٌ وَمَحْجُوفٌ .^(٦) وَأَنْشَدَ :

يَأْيَاهَا الدَّارِيُّ كالمُنْكَوِفِ^(٧)

والمُنْشَكِّي مَغْلَةَ المَحْجُوفِ^(٨)

(١) هو قليل في الاستعمال .

(٢) ذكرها تيبا للصباح ، فالنون عند الجوهري زائدة ، وقد أورد صاحب القاموس وصاحب اللسان تركيب (حتف)

(٣) في القاموس : للطين وفي اللسان : من الطبخ .

بترجمة مستقلة .

(٤) في الأساس : كما قيل امرأة عدلة .

(٥) نظره القاموس بقوله كغراب ، وتفسير القاموس وشرحه أخضر وهو : مثنى البطن عن تحفة أو من شيء لا يلائم .

(٦) هولوزبة كما في اللسان والتاج . (٨) اللسان ، التاج برواية : بل أيها الدارئي ، ملحقات ديوانه : ١٧٨

وقال ابن الأعرابي: ^(١) المحجوف والمجحوف واحد، وهو الحجاؤ والحجاف. والمجحوف الذي يشتكى نكفته، وهي أصل الأهزيمة.

وقال ابن الأعرابي: ^(٢) الحناجف رؤوس الأوراك، وإحدها حنجف، بالفتح، ويقال: حنجف، بالكسر. قال: والحنجوف: رأس الضلع مما يلي الصلب.

وروى الخزاز عنه: ^(٣) الحناجف رؤوس الأضلاع، ولم تسمع لها يواحد، والقياس حنجفة، قال ذو الرمة:

جمالية لم يبق إلا سراتها

^(٤) والواح شمشيريات الحناجف

ويرى إلا صيررها، أي عتقها ونفسها. والواحها: عظامها.

وقال ابن دريد: الحنجف والحنجفة، وهي رأس الورك مما يلي الحجة، وأنشد بيت ذي الرمة.

* ح - الحجفة: الصدر ^(٥).

واحتجفته: استخاصته. والشئ: حزنه. وأحجفت: تضرع.

* * *

(ح ج ر ف)

أهمله الجوهرى. وقال ابن دريد: ^(٦) الحجروف دويبة طويلة القوائم، أعظم من النملة.

* * *

(ح ذ ف)

الليث: ^(٧) المحذوف: الرق، وأنشد للأعشى: قاعدا حوله الندامى قاتية

فك يؤتى بموكر محذوف ^(٨)

الموكر: الممتلي. ورواه ابن الأعرابي مجذوف ومجذوف، بالجيم وبالذال أو بالذال. والمحذوف في العروض: ماسقط من آخره سبب خفيف.

والحذف، بالتحريك: طائر.

(١) المحجوف: من به نفس في بطنه شديد.

(٢) ذكره القاموس واللسان في تركيب (حنجف) فكان النون عندهما أصلية.

(٣) عنه، أي ابن الأعرابي.

(٤) اللسان والتاج (حنجف)، ديوانه: ٣٨٢ - جمالية: شبه الجمل في غلظة ظهرها. ثم: طوال.

(٥) على التشبيه بالترس. (٦) وقال أبو حاتم هي المجرور [أي بالعين] (اللسان):

(٧) زاد الزحشري: المقطوع القوائم.

(٨) اللسان، التاج، ديوانه (طيروت) ١١٤٤ برواية مجذوف.

نعم، وبلى، وإي، وإينه، وبازيد، وقد في مثل قول النابغة الذبياني:

أفد الترحل غير أن ركابنا

لما تزل برحالنا وكان قد^(٣)

أى وكان قد زالت .

وقيل في قوله صلى الله عليه وسلم: «نزل القرآن

على سبعة أحرف، كلها كاف شاف، فاقروا كما

علمتم» أقوال. فقبل: يعنى سبع لغات من لغات

العرب. قال أبو عبيد: وليس معناه أن يكون

في الحرف الواحد سبعة أوجه لم نسمع به، قال:

ولكن نقول: هذه اللغات السبع متفرقة في القرآن

فبعضه بلغة قريش، وبعضه بلغة هوازن،

وبعضه بلغة أهل اليمن، وكذلك سائر اللغات

ومعانيها في هذا كله واحدة. قال: ومما ورد

ذلك قول ابن مسعود رضى الله عنه: إني قد

سمعت القراءة فوجدتهم متفارين، فاقروا كما علمتم

إتماهي كقول أحمد كم: هلم وتعال وأقبل .

وسئل ثعلب عن الأحرف فقال: ما هي إلا

لغات .

وقال ابن دريد: الحذف: ضرب من البط صغار. قال: وليس بعري محض، وهو شبه بحذف الغنم .

* ح - الحذفة، مثال همزة: المرأة القصيرة جدًا .

والحذف: تداني الخطى .

* * *

(ح ذرف)

أهمله الجوهري . وقال أبو حاتم: يقال:

فلان لا يملك حذرفوتا، مثال عنكبوت، أى

فسيطا، كما يقال: فلان لا يملك فلامه ظفيرة .

* ح - المحذوف: المحذوف المستوي، نحو الحافر والظلف .

وإناء محذوف: مملوء .

وأم حذيف: الضبع .^(٢)

* * *

(ح ر ف)

الحرف في اصطلاح النحاة: ما دل على معنى في

غيره، ومن ثم لم ينفك من اسم أو فعل بضمه إلا في

مواضع مخصوصة حذف فيها الفعل واقتصر

على الحرف بحرفى مجرى النائب، نحو قولك:

(١) قال ابن دريد: زعمه قوم وليس بثبت .

(٢) التاج ديوان النابغة (ط بيروت) : ٣٨ - أفد : دنا . الركاب : الإبل .

(٤) الفائق : ١ / ٣٤

والحَرْشَفُ: الجِرَادُ، والحَرْشَفُ: الرَّجَالَةُ،
قال ذلك أبو عمرو، وأنشد لامرئ القيس:

كَانَهُمْ حَرْشَفٌ مَبْنُوثٌ

بِالْحَوْ إِذْ تَبْرُقُ النَّعَالُ^(٤)

يريد الجراد. وقيل: هم الرجال في هذا
البيت.

(ح ر ق ف)

الحَرْقُوفُ: دُوبِيَّةٌ مِنْ أَحْنَاسِ الْأَرْضِ، عَنْ
ابن دريد.

وَأَمْرَأَةٌ حَرْقِيفَةٌ، بِضَمِّ الْحَاءِ: قَصِيرَةٌ.^(٦)

* ح - حَرْقَفَ الْجَمَارُ الْأَنَانَ: أَخَذَ بِمُحَاقَفَتِهَا.

(ح س ف)

أَبُو زَيْدٍ: رَجَعَ فَلَانَ بِحَسِيفَةِ نَفْسِهِ: إِذَا رَجَعَ
وَلَمْ يَنْفِضْ حَاجَةَ نَفْسِهِ. وَأَنْشَدَ:

إِذَا سُئِلُوا الْمَعْرُوفَ لَمْ يَسْأَلُوا بِهِ

وَلَمْ يَرْجِعُوا طُلَابَهُ بِالْحَسَائِفِ^(٧)

وقال الفراء: حَسِيفَ فَلَانٌ، عَلَى مَا لَمْ يَسِم

فَاعِلُهُ، أَيْ أُرْذِلَ وَأَسْقَطَ.

وقال ابن الأعرابي: أَحْرَفَ الرَّجُلُ: إِذَا كَدَّ
عَلَى عِيَالِهِ.

ويقال: لَا تُحَارِفِ أَخَاكَ بِالسُّوءِ، أَيْ
لَا تُجَاهِزِهِ بِسُوءِ صَنِيعِهِ تُقَابِسُهُ، وَأَحْسِنَ إِنْ أَسَاءَ
وَأَصْفَحَ عَنْهُ.

وَحُرْفَانٌ، بِالضَّمِّ: مِنَ الْأَسْمَاءِ الْأَعْلَامِ.

* ح - رُسْتَاقُ حَرْفٍ: مِنْ نَوَاحِي الْأَنْبَارِ.^(١)

وَحَرْفُ الْجَبَلِ يَجْمَعُ حَرْفًا، مِثَالُ عَنَبٍ، عَنْ
الْفَرَاءِ. قَالَ: وَمِثْلُهُ طَلٌّ وَطِلْلٌ، وَلَمْ يُسْمَعْ غَيْرَهُمَا.

(ح ر ش ف)

ابن دريد: الحَرْشَفُ: صِنَاغُ الطَّيْرِ وَالنَّمَامِ،
وَصِنَاغٌ كُلُّ شَيْءٍ حَرْشَفُهُ.

قال: وَيُقَالُ لِضَرْبٍ مِنَ السَّمَكِ حَرْشَفٌ.
قِيلَ: هَذَا غَلَطٌ، وَالصَّوَابُ فُلُوسُ السَّمَكِ،
وَقَدْ ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وَحَرْشَفُ الدَّرْعِ: حُبُّكَ^(٢).

وقال ابن شميل: الحَرْشَفُ: الكُدْسُ بِأَنَّ
أَهْلَ الْيَمَنِ، يُقَالُ: دُسْنَا الحَرْشَفَ.

(١) في القاموس: حرف بفتح الحاء، وقال شارحه: فيه مخالفة للصواب ظاهرة.

(٢) نظاره التاج فقال: كجعفر.

(٣) شبه بحرشف السمك التي على ظهرها وهي فلوها.

(٤) في اللسان: جراد كثير.

(٥) اللسان، الإيج، ديوانه (ط المعارف): ١٩٣ - التعل: ما استطال على وجه الأرض من الحرة.

(٦) رفع الراء وسكون النون وكسر القاف.

(٧) اللسان، التاج.

وقال تَمِيرٌ : الحُسَافَةُ والحُشَافَةُ ، بالضم :
الماء القليل . وأنشد ابن الأعرابي لكثيرٍ :

إذا النيل في نحر الكُمَيْتِ كأنها

شوايخ دُبر في حُسَافَةٍ مُدْهِنٍ^(١)

والحَسَفُ ، بالتحريك ؛ الشوكُ .

ويقال لجريس الحياتِ حَسَفٌ ، بالفتح ،

وحَسِيفٌ . قال :

أبأسوني بشرٌ مَيِّتٍ حَسِيفٍ

به حَسَفُ الأفاعي والبُرُوصِ^(٢)

وَحَسَفَتْ أوبارُ الإبلِ ، وتوسفت : إذا

تممعت وتطارت .

* ح - أَحَسَفْتُ التمرَ : خلطته بحسافتيه .

والمُحَسَفُ^(٣) : الذي لا يدعُ شيئاً إلا أكله .

والحَسَفُ : الحَصْدُ ؛ وسوقُ الغنمِ ؛ والجماعُ

دُونَ الفَحْدَيْنِ .

وحَسَفَ شاربُهُ : حلَقَهُ .

* * *

(ح ش ف)

الحَشَفَةُ ، بالتحريك : العَجُوزُ الكَبِيرَةُ .

والحَشَفَةُ ، أَيضاً : الحَمِيرَةُ البائِسَةُ .

وقال ابن دريد : الحَشَقَةُ : صَخْرَةٌ رِخْوَةٌ

حَوَّلَهَا سَهْلٌ مِنَ الأَرْضِ ، وَقِيلَ : هِيَ صَخْرَةٌ تَنْبَتُ

فِي البَحْرِ . قال ابن هَرَمَةَ يَصِفُ نَاقَةً :

كَأَنَّهَا قَادِسٌ يَصْرِفُهُ النُّو

قِي تَحْتَ الأَمْوَاجِ عَنِ حَشَقَةٍ^(٤)

وفي حديث عبد الله بن عمرو : « خَلَقَ اللهُ البَيْتَ

قَبْلَ أَنْ يَخْلُقَ الأَرْضَ بِألفِ عَامٍ ، وَكَانَ البَيْتُ

زَبْدَةً بِيضَاءَ حِينَ كَانَ العَرْشُ عَلَى المَاءِ ، وَكَانَتْ

الأَرْضُ تَحْتَهُ وَكَأَنَّهَا حَشَقَةٌ فَدَحِيَّتِ الأَرْضُ مِنْ

تَحْتِهَا^(٥) ، وَجَمَعَهَا حِشَافٌ .

ويقال لِأذنِ الإنسانِ إِذَا بَيَسَتْ فَتَقَبَّضَتْ :

قَدْ اسْتَحَشَفَتْ ، وَكَذَلِكَ ضَرَعُ الأَنْثَى إِذَا

قَلَصَتْ وَتَقَبَّضَتْ قَدْ اسْتَحَشَفَتْ .

والحُشَافَةُ والحُسَافَةُ ، بالضم : المَاءُ القَلِيلُ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : حَشَفَ الرَّجُلُ عَيْنَهُ : إِذَا

ضَمَّ جُفُونَهُ ، وَنَظَرَ مِنْ حَالِ هُدَيْهَا .

* ح - الحَشَقَةُ : أَصُولُ الزَّرْعِ الَّتِي تَبْقَى بَعْدَ

الحَصَادِ ، فِي لُغَةِ أَهْلِ اليَمَنِ .

(١) اللسان ، التاج ، ديوانه (ط . الجزائر) : ٦٠/٢ - المدمن : صخر يستقع فيها الماء .

(٢) اللسان ، التاج .

(٣) زاد في التاج : من الناس .

(٤) في الفائق : ٢٦٣/١ : زبدة بضم الزاي وسكون الباء .

(٥) الفائق : ٢٦٢/١

(ح ص ف)

كَتَيْبَةٌ مَحْصُوفَةٌ وَمَحْصُوفَةٌ، أَى مُجْتَمِعَةٌ ،
وَكِتَابُهَا مَرْوِيَةٌ فِي قَوْلِ الْأَعْمَشِيِّ :

وَإِذَا تَجَسَّأْتُ كَتَيْبَةً مَلْسُومَةً

(١) نَحْرَاءُ يُخَشَى مِنْ يَدُودِ نِيَاهَا

تَأْوِي طَوَائِفُهَا إِلَى مَحْصُوفَةٍ

مَكْرُوهَةٍ تَخَشَى الْكُفَاةُ نِيَاهَا

كُنْتُ الْمُقَدَّمُ غَيْرَ لَايِسٍ جُنَّةٍ

بِالسَّيْفِ تَضْرِبُ مُعَلِمًا أَبْطَالَهَا

يَمْدَحُ أَبَا الْأَشْعَثِ قَيْسَ بْنَ مَعْدَى كَرِبَ ،

وَيُرْوَى إِلَى مُحَضَّرَةٍ ، أَى اخْضَرَّتْ مِنْ صَدَأِ

الْحَدِيدِ . وَطَوَائِفُهَا : نَوَاحِيهَا .

وَحَصَفْتُهُ عَنْ كَدَّاءٍ ، وَأَحْصَفْتُهُ ، أَى أَفْصَيْتُهُ .

* * *

(ح ض ف)

* ح - الْحَضْفُ : الْحَبِيَّةُ كَالْحَضْبِ .

(ح ط ف)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيَّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ :

(٣) الْحَنْطَفُ : الضَّخْمُ الْبَطْنُ ، وَالْبُتُونُ زَائِدَةٌ .

* * *

(ح ف ف)

الْحَفُّ : الْفَشْرُ .

وَقَالَ الْخَلِيلِيُّ : يُقَالُ : إِنَّهُ لِحَافٌ بَيْنَ الْحُقُوفِ ،

أَى شَدِيدُ الْعَيْنِ . وَمَعْنَاهُ أَنَّهُ يُصِيبُ النَّاسَ بِعَيْنِهِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : إِذَا ذَهَبَ سَمِعُ الرَّجُلِ

كُلَّهُ قَبْلَ قَدْ حَفَّ سَمِعُهُ . قَالَ رُوَيْبَةُ :

قَالَتْ سُلَيْمَى أَنْ رَأَتْ حَفُوفِي

مَعَ اضْطِرَابِ اللَّحْمِ وَالشُّفُوفِ .

هَكَذَا أَنْشَدَهُ الْأَزْهَرِيُّ لِرُوَيْبَةَ وَلَيْسَ لَهُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : يَبَسَ حَقْفَانُهُ : وَهُوَ اللَّحْمُ

الَّذِي أَسْفَلَ اللَّهْمَةَ .

وَفَلَانٌ عَلَى حَقْفِ أَمْرٍ ، أَى هُوَ عَلَى نَاحِيَةٍ مِنْهُ .

(١) الأبيات في ديوانه (ط . بيروت) : ١٥٤ ، والثاني في اللسان والتاج .

نها لها : يريد رماحها العطشى إلى شرب الدماء .

(٢) وأهمله صاحب اللسان .

(٣) في القاموس : الحنطف بالمعجمة كجندل ، قال شارحه ، ولم أجد أحدا من المصنفين ضبطها بالمعجمة غير المصنف

وليس له سلف في ذلك . (٤) المصدر : حفوفا ، ومضارعه : يحف بكسر هـ .

(٥) اللسان ، وعزاه لروية ، وفي التاج : قال الرازي . والبيان في ديوان روية : ١٠١ (ق : ١/٣٨ و ٢)

(٦) في القاموس ضبط كما هنا ونظر له بقوله كشداه . وفي التاج : ونقله الأزهرى ولم يضبطه كشداه وإنما سببته بدل

على أنه ككتاب .

* ح - حِقْفُ الْجَبَلِ : ضِبْنُهُ .

وَالْمَحْقُفُ : الَّذِي لَا يَأْكُلُ وَلَا يَشْرَبُ .

(ح ك ف)

أَهْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

الْحُكُوفُ : الْإِسْتِرْخَاءُ فِي الْعَمَلِ .

(ح ل ف)

الْمَحْلُوفَةُ : الْحَلِيفُ ، مَثَلُ الْمَحْلُوفِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ : مَحْلُوفَةٌ بِاللَّهِ مَا قَالَهُ ذَلِكَ ،

يَنْصِبُونَ عَلَى صَمِيرٍ أَحْلِيفُ بِاللَّهِ مَحْلُوفَةٌ ، أَيْ قَسَمًا ،

فَالْمَحْلُوفَةُ هِيَ الْقَسَمُ .

وَقَالَ ابْنُ بَرَزَجٍ : لَا وَمَحْلُوفَاتِهِ لَا أَفْعَلُ ، يَرِيدُ

مَحْلُوفِهِ قَدَهُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : رَجُلٌ حَلَّافَةٌ بِالْهَاءِ : كَبِيرُ

الْحَلِيفِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْأَحْلَافُ فِي قُرَيْشٍ

نَحْسُ قَبَائِلَ : عَبْدُ الدَّارِ ، وَجَمْحُ ، وَمَسْمُ .

وَمَحْزُومٌ ، وَعَدِيُّ بْنُ كَعْبٍ ، سَمُوا بِذَلِكَ لِأَنَّهُ

وَحَفِيفُ الْأَنْعَمِيِّ مِثْلُ قَجِيحِهَا . إِلَّا أَنَّ الْحَفِيفَ

مِنْ جِلْدِهَا ، وَالْفَجِيحَ مِنْ فِيهَا ، وَهَذَا عَنِ أَبِي خَيْرَةَ .

* ح - الْحَفِيفُ : الْيَابِسُ مِنَ الْكَلَالِ .

وَإِنَاءٌ حَفَانٌ ، أَيْ مَلَانٌ قَرِيبٌ مِنْ حِفَافِهِ .

وَالْحَفُّ : سَمَكَةٌ بَيْضَاءُ شَاكَةٌ .

وَيُقَالُ لِلدَّجَاجَةِ وَالذِّبِكِ إِذَا زَجَرْتَهُمَا : حَفَّ

وَحَفَافَةُ النَّبِيِّ : بَقِيَّتُهُ .

وَالْحَفَةُ : كُورَةٌ غَرْبِيَّةٌ حَلَبَ .

وَحَفَفَ : إِذَا ضَاقَتْ مَعِيشَتُهُ .

وَجَاءَ عَلَى حِفَافٍ ذَلِكَ ، وَحَفَفِيهِ وَحَفَفِيهِ ، أَيْ

أَثَرِهِ .

(ح ق ف)

ابْنُ شُمَيْلٍ : جَمَلٌ أَحْقَفُ : نَجْمِيصٌ .

وَقِيلَ فِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

« أَنَّهُ مَرَّ بِظَبْيٍ حَاقِفٍ » إِنَّهُ هُوَ الَّذِي رُبِّضَ فِي

حِقْفِ الرَّمْلِ .

(١) وفي التاج : والجيم لغة فيه . (٢) في التاج : عن ابن عباد . (٣) وفي اللسان : حينه وإبانته .

(٤) وعبارة الحديث في الفائق ٢٧٦/١ : "مر هو وأصحابه وهم محرمون بظبي حاقف في ظل شجرة فقال : يا فلان قف ما هنا حتى يمر الناس لا يريه أحد بشيء ."

(٥) وقيل هو الذي نام وانحنى وتقى في نومه . وفي التاج وقال إبراهيم الحربي ، في غريبه : بظبي حاقف : فيه سهم ، فقال لأصحابه دموه حتى يجي . صاحبه .

(٦) في القاموس : ست قبائل بزيادة (كعب) .

وَالْحَائِفَاتُ : مَوْضِعٌ ^(٤) .

وَالْحَلِيفُ : مَوْضِعٌ بَنِيْدٌ .

* * *

(ح ن ف)

الاصمعي : كُلُّ مَنْ حَجَّ الْبَيْتَ فَهُوَ حَنِيفٌ .

وَحَسْبُ حَنِيفٍ أَى حَدِيثٌ إِسْلَامِيٌّ لِأَقْدِيمٍ

لَهُ . قَالَ ابْنُ حَبِيَاءَ ^(٥) :

وَمَاذَا غَيْرَ أَنْكَ ذُو سِبَالٍ

تَمْسَحُهَا وَذُو حَسَبٍ حَنِيفٍ ^(٦)

وَقَدْ سَمَّوْا حَنِيفًا ، وَحَنِيفًا ، مُصَغَّرًا .

وَقَالَ الضَّحَّاكُ وَالسُّدِّيُّ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى :

« حُنَفَاءَ لِلَّهِ غَيْرَ مُشْرِكِينَ بِهِ » ^(٧) قَالَا : جُجَّجًا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحُنَفَاءُ : شَجَرَةٌ .

وَالْحُنَفَاءُ : الْإِمَّةُ الْمُتَلَوْنَةُ ، تَكْسَلُ مَرَّةً

وَتَنْشِطُ أُخْرَى .

وَيُقَالُ : تَحَنَّفَ فُلَانٌ إِلَى الشَّيْءِ تَحَنُّفًا : إِذَا

مَالَ إِلَيْهِ .

لَمَّا أَرَادَتْ بَنُو عَبْدِ مَنَافٍ أَخَذَ مَا فِي يَدَيْ بَنِي
عَبْدِ الدَّارِ مِنَ الْحِجَابَةِ وَالرَّفَادَةِ وَاللَّوَاءِ وَالسَّقَايَةِ
وَأَبَتْ بَنُو عَبْدِ الدَّارِ ، عَمَدَ كُلِّ قَوْمٍ عَلَى أَمْرِهِمْ

حَلْفًا مُؤَكَّدًا عَلَى الْأَيْتَاحِ لَوْأ ، فَأَخْرَجَتْ عَبْدُ مَنَافٍ ^(١)

جَنَّةً مَمْلُوءَةً طَيِّبًا فَوَضَعُوهَا لِأَحْلَانِهِمْ فِي

الْمَسْجِدِ عِنْدَ الْكَعْبَةِ ، ثُمَّ غَمَسَ الْقَوْمُ أَيْدِيَهُمْ

فِيهَا وَتَعَاقَدُوا ، ثُمَّ مَسَحُوا الْكَعْبَةَ بِأَيْدِيهِمْ تَوْكِيدًا

فُسِّمَ حَيْفَ الْمُطَيِّبِينَ .

وَالْأَحْلُوفَةُ ، أُنْعُولَةٌ مِنَ الْحَلِيفِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحُنَفَاءُ : الْإِمَّةُ الصَّحَابَةُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : أَحْلَفَ الْغُلَامُ : إِذَا جَاوَزَ ^(٢)

رِهَاقَ الْحِلْمِ .

وَحَالَفَ فُلَانًا بَنَّهُ ، أَى لَازَمَهُ .

وَقَدْ سَمَّوْا حَلِيفًا ، وَحَلِيفًا ، مُصَغَّرًا .

وَحَلْفُ بِنِ أَفْتَلٍ ، بِالْفَتْحِ ، وَهُوَ خَتْمُ بِنِ ^(٣)

أَنْمَارٍ ، قَالَهُ ابْنُ حَبِيْبٍ .

* ح - وَادٍ حَلَايِيٌّ : يُنْبِتُ الْحَنْفَاءَ . وَقَدْ

أَحْلَفَ الْحَنْفَاءُ .

(١) هم : أسد ، وزهرة ، وتميم .

(٢) في اللسان : قال الأزهرى : أحلف الغلام بهذا المدسنى شعنا إنما يقال : أحلف الغلام إذ راهدق هو الحلم فاختلف

الناظرون إليه ، فذئق يقول قد احتلم وأدرك ويحلف على ذلك ، وقائل يقول : غير مدرك ويحلف على قوله .

(٣) بسكون اللام . (٤) وكذا في معجم البلدان . (٥) في لأساس : قال البيهق .

(٦) سورة الحج الآية ٢١ .

(٧) البيت في اللسان ، والتاج ، والأساس .

* ح - الحَيْفُ : القَصِيرُ .

والْحَيْفُ : الحِذَاءُ .

وَحَيْفٌ : واد .

والْحَنْفَاءُ : القَوْسُ ، والمَوْسَى ، والسَّلْحَفَاءُ .^(١)

وَالْحَرْبَاءَةُ ، وَالْأَطُومُ ؛ وَهِيَ سَمَكَةٌ فِي الْبَحْرِ

كَمَلِكَةٍ .

وَأَمَّا مُحَمَّدُ بْنُ الْحَنْفِيَّةِ ، فَالْحَنْفِيَّةُ امَةٌ ، وَهِيَ

خَوْلَةٌ بِنْتُ جَعْفَرِ بْنِ قَيْسٍ مِنْ مَسَلَمَةَ ، مِنْ بَنِي

حَنْفِيَّةَ بْنِ الْحَيْمِ .

* * *

(ح و ف)

الْيَتُّ : الحَوْفُ : الْقَرْيَةُ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ ،

وَجَمْعُهُ الْأَحْوَافُ .

وَالْحَوْفُ ، بُلْغَةُ أَهْلِ الْحَوْفِ وَأَهْلِ الشَّجَرِ ،

كَالْهُودَجِ وَلَيْسَ بِهِ ، تَرَكُّبٌ بِهِ الْمَرَأَةُ الْبَعِيرِ .

وَالْحَوْفُ أَيْضًا : بَلَدٌ بِنَاحِيَةِ عُمَانَ .

وَالْحَوْفُ ، نَاحِيَةٌ مَقَابِلَةُ بَلْبِيسَ .

وَقَالَ اللَّيْتُ : الْحَافَانُ : عِرْقَانِ أَخْضَرَانِ مِنْ

تَحْتِ اللِّسَانِ ، الْوَاحِدُ حَافٌ .^(٤)

وَحَافَةٌ : مَوْضِعٌ ، قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ .

وَلَوْ وَافَقْتَهُمْ عَلَى أَمْبِيسَ

وَحَافَةٌ إِذْ وَرَدْنَا بِنَا وَرُودَا^(٥)

* * *

(ح ي ف)

حَيْفَةُ الشَّيْءِ ، بِالْكَسْرِ : نَاحِيَتُهُ ، وَالْجَمْعُ

حَيْفٌ ، مِثْلُ فَيْقَةٍ وَفَيْقٍ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : يُقَالُ لِيَخْرَفَةَ الَّتِي يُرْفَعُ بِهَا ذَيْلُ

الْقَمِيصِ الْقُدَامُ كَيْفَةً ، وَتَلْتِي يُرْفَعُ بِهَا الْخَلْفُ

حَيْفَةً .^(٦)

* ح - بِلْدِ أَحْيَفٍ : لَمْ يَصِبْهُ الْمَطَرُ .

وَأَرْضٌ حَيْفَاءُ .^(٧)

وَالْحَيْفُ : حَدُّ الْحَجَرِ .^(٨)

وَحَائِفُ الْحَبَلِ : حَافَتُهُ .

وَالْحَافَةُ : الْحَاجَةُ وَالشَّدَةُ .^(٩)

(١) لا هو جاجها ، وكذلك الموصي .

(٢) وهو محمد بن الامام علي بن ابي طالب ، وكنيته ابو القاسم ، توفي بالمدينة سنة ٨١ هـ .

(٣) في التاج ، لم يذكره ابن دريد ولا ابن قارس . (٤) بخفيف الغمام ، وفي التاج ويروي بتشديد بداها .

(٥) التاج ، ديوانه (ط . المعارف) : ٢١٤ برواية .

* ضميا أو وردن بنا زوردا *

(٦) في التاج عن الصاغاني : ويمكن أن تكون الحيفة وارية وانتقلت الواو ياء لكسرة ما قبلها .

(٧) في التاج : فكانت حافتها . (٨) عن ابن عباد . (٩) ذكرهما القاموس في (ح و ف) .

فصل الخاء

(خ ت ف)

* ح - ابن دريد: الخَنْفُ ^(١)، الَّذِي يُسَمَّى السَّدَابَ، فِيمَا زَعَمُوا: لُغَةٌ يَمَانِيَةٌ.

* * *

(خ ت ر ف)

* ح - خَتَرَفَهُ بِالسَّيْفِ ^(٢): قَطَعَهُ.

* * *

(خ ج ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ اللَّيْثُ: الْمَجْحَفُ وَالْمَجْحِيفُ: لُغَةٌ فِي الْمَجْحِفِ وَالْمَجْحِيفِ، وَهُمَا الْخِيفَةُ وَالطَّيْشُ مَعَ الْكِبْرِ. يُقَالُ: لَا يَدْعُ فُلَانٌ تَحْقِيقَتَهُ.

وَحَكَى الْأَزْهَرِيُّ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ حِكَايَةً عَنِ اللَّيْثِ، قَالَ: وَالْمَجْحِيفَةُ: الْمَرْأَةُ الْقَصِيفَةُ، وَهِيَ الْمَجْحُوفُ. وَرَجُلٌ مَجْحِيفٌ: قَصِيفٌ. وَوَجَدْتُهُ فِي كِتَابِ اللَّيْثِ فِي تَرْكِيبِ «ج خ ف»، الْجِيمِ قَبْلَ الْخَاءِ.

(خ ذ ف)

ابن دريد: الخَدْفُ: سُرْعَةُ الْمَشْيِ. وَخَدَفْتُ الشَّيْءَ، وَخَدَفْتُهُ، بِالذَّالِ وَالذَّالِ، أَيْ قَطَعْتَهُ.

(٤)

وقال أبو عمرو: يُقَالُ لِحَرِيقِ الْقَمِيصِ: الْكَيْفُ وَالْحَدْفُ، وَإِحْدِثَهَا كَيْفَةً وَخَدَفَةً، بِالْكَسْرِ.

قال: وَالْخَدْفُ: السُّكَّانُ الَّذِي لِلسُّفِينَةِ. وقال ابن الأعرابي: اخْتَدَفَ الشَّيْءُ، أَيْ اخْتَطَفَهُ.

* ح - خَدَفَتِ السَّمَاءُ بِالنَّجْمِ: رَمَتْ بِهِ.

وَكُنَّا فِي خَدْفَةٍ مِنَ النَّاسِ، أَيْ جَمَاعَةٍ. وَخَدَفَةٌ مِنَ اللَّيْلِ: سَاعَةٌ مِنْهُ.

وَفُلَانٌ يَخْدِفُ فِي الْحَصْبِ خَدْفًا. وَاخْتَدَفَ، أَيْ اخْتَلَسَ.

* * *

(خ ذ ف)

الأصمعي: أَتَانَا خَدُوفٌ، وَهِيَ الْيَتَدُونُ

(١) في القاموس: الختفت كقتفت و صوب شارحه ما هنا في النكلة.

(٢) وأهمله صاحب اللسان.

(٣) في اللسان: قال أبو منصور: لم أسمع المَجْحِيفَ الخاء قبل الجيم في شيء من كلام العرب لغير الليث.

(٤) في اللسان: قبل أن يؤتف.

(٥) في التاج: هكذا نقله الصاغاني، وقد تقدم عن أبي المقدم السلي أنه «جدفت» بالجيم والذال، والذال لغة فيه.

فأذن الخاء تصحيف من الصاغاني فثبته لذلك.

سُرَّتْهَا مِنَ الْأَرْضِ مِنَ السَّمَنِ ، قَالَ الرَّاعِي
يَصِفُ عَيْرًا وَأَتْنَهُ :

نَسَنَى بِالْعِرَاكِ حَسْوَالِيهَا

نَخَفْتُ لَهُ خَذْفٌ صُحْرٌ^(١)

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْخَذْفُ : الْإِنَانُ
السَّيْنَةُ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْمِخْدَفَةُ : الْإِسْتُ .

* ح - الْمَخَاذِفُ : عُرَى الْمِقْرَنِ يُقْرَنُ بِهَا
الِكِنَانَةُ إِلَى الْجَعْبَةِ .

* * *

(خ ذرف)

الْخَذْرَفَةُ : الْإِسْرَاعُ . يُقَالُ : خَذَرَفَتِ الْإِنَانُ
أَيَ اسْرَعَتْ وَرَمَتْ بِقَوَائِمِهَا . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

إِذَا وَضَّحَ التَّقْرِيبَ وَاضْخَنَ مِثْلَهُ

وَإِنْ سَخَّ سَخًّا خَذَرَفَتْ بِالْأُكَارِجِ^(٢)

الْمُؤَاخِضَةُ : أَنْ تَعْدُوَ وَيَعْدُوَ كَأَنَّهُمَا يَدْبَارَانِ
كَأَيُّ تَوَاضُحِ السَّاقِيَانِ .

وَقَالَ بَعْضُهُمْ : الْخِذْرَفَةُ : مَا تَرْمِي الْإِبِلُ
بِأَخْفَانِهَا مِنَ الْحَصَى إِذَا اسْرَعَتْ .

وَكُلُّ شَيْءٍ مُنْتَشِرٍ مِنْ شَيْءٍ فَهُوَ خَذْرُوفٌ .
وَأَنْشَدَ لِذِي الرُّمَّةِ :

سَعَى وَارْتَضَخَنَ الْمَرْوَحَى حَتَّى كَانَ

خَذَارِيفٌ مِنْ قَيْضِ النَّعَامِ التَّرَاكِ^(٣)

وَخَذْرَفَهُ بِالسَّيْفِ : إِذَا قَطَعَ أَطْرَافَهُ بِهِ .

* ح - الْخِذْرُوفُ : قَطِيعٌ مِنَ الْإِبِلِ

مُنْقَطِعٌ . وَالْبَرْقُ الْأَمِيعُ الْمُنْقَطِعُ مِنْهَا .^(٤)

وَخَذْرَفْتُ الْإِنَانَ : مَلَاتَهُ .

وَخَذْرَفْتُهُ النَّوَى : رَمْتَهُ بِهِ .^(٥)

وَالْخِذَارِيفُ فِي الْهَوْدَجِ : سَقَائِفُ يُرْبَعُ بِهَا
الْمَوْدَجُ .

* * *

(خ ر ف)

شَمْرٌ : الْخُرُوفَةُ : النَّخْلَةُ بِأَخْذِهَا الرَّجُلُ
لِيَخْرُفَهَا ، أَيْ يَلْقَطُ رُطَبَهَا .

وَقَالَ اللَّيْثُ : أَخْرَفْتُ فَلَانًا نَخْلَةً ، أَيْ جَعَلْتُهَا
لَهُ خُرْفَةً يَخْرُفُ فِيهَا .

(١) اللسان . التاج - وحواليها : أولادها .

(٢) اللسان (الشرط الثاني) ، التاج ، ديوانه : ٣٦٥ برواية : واضح التقريب .

(٣) ديوانه : ٤٢٧ ، التاج ، اللسان (الشرط الثاني) . [المرور : حجارة صلبة . ارتضخن : دفنن دقا - القبض : المراد هنا

البيض . التراك : التي قد فسدت فتركت] .

(٤) فمؤلة بمعنى مفعولة .

(٥) في اللسان : ورحلت به .

(٤) في القاموس : منه .

(خ ر ش ف)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : يقال :
سَمِعْتُ خَرْشَفَةَ الْقَوْمِ ، أَيْ حَرَكْتَهُمْ .

قَالَ : وَخِرْشَافٌ : مَوْضِعٌ .

وقال أبو عمرو : الخَرْشَفَةُ وَالكَرْشَفَةُ : الْأَرْضُ

الغَلِيظَةُ ، وَيُقَالُ خِرْشَفَةٌ وَكِرْشَفَةٌ ، وَخِرْشَافٌ
وَكَرْشَافٌ .

وقال الأزهري : وبالبيضاء من بلاد جذيمة

على سيف الخطِّ بلدٌ يقال له خِرْشَافٌ في رمالٍ
وعنه تحتها أحساءٌ عذبةُ الماءِ ، عليها نخيلٌ يعيلُ
عروقه راسخةً في تلكِ الأحساءِ .

* * *

(خ ر ن ف)

أهمله الجوهري . وفي النوادر : خَرَفْتُهُ
بِالسَّيْفِ وَكَرَفْتُهُ : إِذَا ضَرَبْتَهُ بِهِ .

وَخِرَانِفُ الْعِضَاءِ : ثَمَرُهَا .

* ح - نَاقَةٌ خِرَيْفٌ : غَزِيرَةٌ .^(٧)

وَالخِرْنُوفُ : مَتَاعُ الْمَرْأَةِ .

وقال الدينوري : الخَرْقُ^(١) مَعْرَبٌ ، وَأَصْلُهُ
فَارِسِيٌّ مِنَ الْقَطَانِيَّةِ ، وَهُوَ الْحَبُّ الَّذِي يُسَمَّى
الْجُلْبَانِ ، اللَّامُ مُشَدَّدَةٌ ، وَرَبَّمَا خَفَفْتُ ، وَلَمْ
أَسْمَهُمَا مِنَ الْفَصْحَاءِ إِلَّا مُشَدَّدَةً . وَأَسْمُهُ بِالْفَارِسِيَّةِ
الْخُلْرُ وَالخَرْبِي .

وقال الجوهري : قال النخعي :

تَلَقَى الْأَمَانَ عَلَى حِيَاضِ مُحَمَّدٍ

نَوَلَاءُ مَحْرِفَةً وَذَيْبٌ أَطْلَسُ^(٢)

ولم أجده في شعره .

* ح - رَجُلٌ مُخَارَفٌ ، بِمَعْنَى مُخَارَفٍ
لِلْمَحْدُودِ .

وَالخَيْرِيُّفُ : السَّاقِيَّةُ .

وَنَعْرِفٌ : إِذَا أَوْلَعَ بِأَكْلِ الْخَرْفَةِ .^(٣)

وَسَمِعَ الْكَسَائِيُّ الخِرَافَ وَالخِرَافَ ، كَالْحِصَادِ
وَالْحِصَادِ .^(٤)

وَأَسْمُ خَارِيفِ أَبِي الْقَبِيلَةِ : مَالِكُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ كَثِيرٍ .^(٥)

(١) نظاره في القاموس بقوله كسري .

(٢) وهي جنى النخلة . (٣) هو وقت اختراق النار . (٤) من همدان .

(٥) في القاموس : من الكذان لا يستطاع أن يمشي فيها ، إنما هي كالأضراس . [الكذان : حجارة ليست بصلبة] .

(٦) أي ضريبة اللبن ، وقيل هي السينة .

(خ ز ف)

نُخْرِقَةُ ، مِثَالُ حَدِيثَةٍ ، مِنَ الْأَعْلَامِ .

* ح — سَابِطُ الْخَزَيْفِ : كَانَ مِنْ سَوَائِبِطِ بَغْدَادَ .

* * *

(خ ز ف)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْخَزْرَافَةُ : الَّذِي لَا يُحْسِنُ الْقُعُودَ فِي الْمَجْلِسِ .
وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : الْخَزْرَافَةُ : الْكَثِيرُ الْكَلَامِ
الْخَفِيفِ ، وَقِيلَ : هُوَ الرَّخْوُ . قَالَ امْرَأَةُ الْقَيْسِ :

فَلَسْتُ بِخَزْرَافَةٍ فِي الْقُعُودِ

وَلَسْتُ بِطَيَّاحَةٍ أَخْدَبَا^(١)

الطَّيَّاحَةُ : الَّذِي يَقَعُ فِي الْأَمْرِ الْقَبِيحِ وَالسُّوءِ .

يُقَالُ : لَا يَزَالُ فُلَانٌ يَقَعُ فِي طَيَّخَةٍ .

* ح — الْخَزْرَافَةُ فِي الْمَشَى : الْخَطْرَانُ فِيهِ .

وَإِخْتِلَاطُ الْكَلَامِ وَخَطَلُهُ أَيْضًا .

* * *

(خ ش ف)

يُقَالُ : شَرِبْنَا عَلَى الْخَسِيفِ ، أَيْ شَرِبْنَا عَلَى

غَيْرِ الْكَلْبِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ لِلْعُلَامِ الْخَفِيفِ
الَّذِي سَطَّ خَائِفٌ وَخَائِفٌ .

قَالَ : وَالْخَسْفُ ، بِالْفَتْحِ : الْجَوْزُ الَّذِي يُؤْكَلُ .
وَيُقَالُ هُوَ الْخَسْفُ ، بِالضَّمِّ ، وَعَنْ أَبِي عَمْرٍو
الْفَتْحُ وَالضَّمُّ ، وَهِيَ لُغَةٌ أَهْلِ الشَّحْرِ .

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ فِي الْفَرِيقِ بَيْنَ الْخُسُوفِ
وَالْكُسُوفِ : إِذَا ذَهَبَ بَعْضُهَا فَهُوَ الْكُسُوفُ
وَإِذَا ذَهَبَ كُلُّهَا فَهُوَ الْخُسُوفُ .

وَيُقَالُ لِلْسَّحَابِ الَّذِي يَأْتِي بِالْمَاءِ الْكَثِيرِ
خَسِيفٌ .

وَنَاقَةٌ خَسِيفٌ وَخَسِيفَةٌ : غَزِيرَةٌ سَرِيعَةٌ الْقَطْعِ
فِي الشِّتَاءِ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : خُسَافٌ : مَفَازَةٌ بَيْنَ الْحِجَازِ
وَالشَّامِ .^(٢)

وَالْمُخَسَفُ : الْأَسَدُ .

* ح — الْخَائِفُ : النَّاقَةُ^(٣)

* * *

(خ ش ف)

الْأَصْمَعِيُّ : إِذَا حَرَبَ الْبَعِيرَ أَجْمَعُ قِيلَ : هُوَ
أَجْرَبٌ أَخْشَفٌ .

(١) أَو الَّذِي يَضْطَرِبُ فِي جُلُوسِهِ .

(٢) اللِّسَانُ وَالنَّجَاحُ وَانظُرْ فِيهِمَا (طَبِخ) ، دِيوانه : ١٢٩ - الْأَخْذَرُ : الَّذِي لَا يَمْلِكُ مِنَ الْحَقِّ وَالْجَهْلِ وَالْإِسْطِطَالَةِ .

(٣) قَالَ يَاقُوتٌ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ بَعْدَ ذِكْرِ مَفَازَةِ بَيْنَ الْحِجَازِ وَالشَّامِ : وَالصَّوَابُ أَنَّهَا بَرِيَّةٌ بَيْنَ بَالِسٍ وَحَلَبٍ مَشْهُورَةٌ عِنْدَ

أَهْلِ حَلَبٍ وَبَالِسٍ ، وَكَانَ بِهَا قَرْيٌ وَأَثَرُ عِمَارَةٍ ، وَهِيَ تَمْتَدُّ خَمْسَةَ عَشْرَ مَيْلًا ، وَأُورِدَ شِعْرًا لِلْأَعْمَشِيِّ .

(٥) النَّاقَةُ مِنَ الرِّجَالِ وَهِيَ الَّذِي بَرِيءٌ مِنْ مَرَضٍ وَلَكِنَّهُ فِي عَقْبِهِ .

وقال اللَّيْثُ : هو الَّذِي يَبْسُ عَلَيْهِ جَرُّهُ . قال
الْفَرَزْدَقُ :

كَلَانَا بِهِ عَمْرٌ يُخَافُ قِرَانَهُ
عَلَى النَّاسِ مَطْلَى الْمَسَاعِيرِ أَخْشَفُ^(١)

قال : وَالخَشْفُ ، بِالْفَتْحِ : الذَّبَابُ الْأَخْضَرُ
وَجَمْعُهُ أَخْشَافٌ :

وَالخَشْفُ : الذَّلُّ ، مِثْلُ الخَسِيفِ ، بِالسِّينِ
المَهْمَلَةِ .

وَخَشَفَ بِهِ ، وَخَفَّشَ بِهِ : إِذَا رَمَى بِهِ .
وَيُقَالُ : إِنَّ الخَيْشِفَ : بَيْسُ الزُّعْفَرَانِ .

وقال ابنُ دَرِيدٍ : الخِشْفُ ، بِالكَسْرِ : وَلَدُ
الطُّيِّبِ ، وَطَبِيعَةُ خِشْفٍ ذَاتُ خِشْفٍ .

وقال الأَصْمَعِيُّ : أَوَّلُ مَا يُؤَلَّدُ الطُّيُّبُ هُوَ طَلٌّ ، ثُمَّ
هُوَ خِشْفٌ .

وَالخِشْفَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الصَّوْتُ ، مِثْلُ الخِشْفَةِ ،
بِالْفَتْحِ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الخِشْفَانُ : الجَوْلَانُ بِاللَّيْلِ .

قال : وَالخَشْفُ ، بِالْفَتْحِ ، اليَخْدَانُ^(٢) .

وَرَجُلٌ خَشُوفٌ : يُخَشِفُ فِي الْأُمُورِ ، أَيْ يَدْخُلُ^(٣)
فِيهَا .

وقال الفَرَّاءُ : الْأَخَاشِيفُ : العَزَازُ الصُّلْبُ مِنَ
الْأَرْضِ ، وَأَمَّا الْأَخَاسِيفُ ، بِالسِّينِ المَهْمَلَةِ ، فَيَهِيءُ
الْأَرْضُ اللَّيِّنَةُ ، يُقَالُ : وَقَعَ فِي أَخَاشِفٍ مِنَ
الْأَرْضِ .

وَطَلَقَ بَنُ خُشَافٍ ، بِالضَّمِّ والتَّشْدِيدِ ، مِنْ
التَّابِعِينَ .

وَالخِشَافُ ، بِالْفَتْحِ والتَّشْدِيدِ ، وَالخَاشِيفُ :
الْأَسَدُ .

وَأَخْشَفَ فِي الشَّيْءِ : إِذَا دَخَلَ فِيهِ .

وَخَاشَفَ فِئْلَانٌ فِي ذِمَّتِهِ : إِذَا سَارَعَ إِلَى
إِخْفَارِهَا .

وكان منهم من غاب من رهوس الخموارج نخرج
بالبصرة عند الحسمر، فأمنه عبد الله بن هاجر ،
فكتب إلى معاوية قد جمعتم لهم ذمتك . فكتب
إليه معاوية : لو كنت قتلته كانت ذمة خاشفت

(١) البيت في التاج، وفي اللسان (الطر الثاني)، ديوانه (ط . الصاوي) :

[المرء ، بفتح العين : الجرب . قرأه : مخالطته . المسامر : أصول الفخذين والإبطين ، ويروي الأشاعر] .

(٢) في القاموس : و يثلث .

(٣) في القاموس : مثله وعقب عليه شارحه فقال : المشهور الضم ثم الكسر وعليه اقتصر ابن دريد

(٤) موضع الجسد . وفي التاج : قلت : اليخ بالفارسية الجمدان ، ردان موضعه وقد غلط صاحب اللسان فصحفه وقال هو

النجران وزاد : الذي يجرى عليه الباب ، ولا إخاله إلا مقبدا للأزهرى .

(٥) زاد في التاج : ولا يهاب .

فيها . فلما قدم زيداً صلى عليه على باب داره . أي سارعت
إلى إخفارها .

يُقَالُ : خَاشَفَ فُلَانٌ فِي الشَّرِّ .

وَخَاشَفَ الْإِبِلَ لَيْلَتُهُ : إِذَا سَارَهَا . يُرِيدُ لَمْ يَكُنْ
فِي قَتْلِكَ لَهُ إِلَّا أَنْ يُقَالَ قَدْ أَخْفَرَ ذِمَّتَهُ ، يَعْنِي
أَنْ قَتَلَهُ كَانَ الرَّأْيَ .

* ح - أَمْ خَشَافٌ : الدَّاهِيَةُ .^(١)

وَمُخَاشَفَةُ السَّمِّ : أَنْ يَصِيبَ فَتَسْمَعُ لَهُ خَشْفَةً .^(٢)

* * *

(خ ص ف)

الَلَيْثُ : الْخَصْفُ : لَغَةٌ فِي الْخَنَزِفِ .

وَأَخْصَفَ إِخْصَافًا : إِذَا أَسْرَعَ فِي عَدْوِهِ ،
وَأَنشَدَ لِلْعَبَّاجِ :

ذَائِرٌ وَإِنْ لَاقَى الْعَزَازَ أَخْصَفَا^(٣)

وَإِنْ تَلَقَّى عَسَدْرًا تَحَطَّرَمَا

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : صَحَّفَ اللَّيْثُ فِيمَا قَالَ ،

وَالصَّوَابُ أَخْصَفَ ، بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ

قُلْتُ : وَقَدْ ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَلَى الصَّحَّةِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : خَصَفَهُ الشَّيْبُ تَخْصِيفًا ،
وَخَوْصَهُ تَخْوِيفًا ، وَتَقَبَّ فِيهِ تَنْقِيبًا بِمَعْنَى وَاحِدٍ

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْخَصْفُ : ثِيَابٌ غَلَاظٌ جِدًّا^(٤)

قَالَ : وَبَلَّغْنَا أَنْ تُبْعَا كَسَا الْبَيْتَ بِالْمُسُوحِ فَانْتَفَضَ

الْبَيْتُ وَمَرَقَهَا عَنْ نَفْسِهِ ، ثُمَّ كَسَاهُ الْخَصْفَ فَلَمْ

يَقْبِلَهَا ، ثُمَّ كَسَاهُ الْأَنْطَاعَ فَقَبِلَهَا . وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ

كَسَا الْبَيْتَ . وَهَذَا غَلَطٌ ، وَلَيْسَ الْخَصْفُ مِنَ

الثِّيَابِ فِي شَيْءٍ ، إِنَّمَا هِيَ مِنَ الْخَوْصِ لِأَنَّهَا

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْخَصْفُ الَّذِي كَسَاهُ الْبَيْتَ

لَمْ يَكُنْ ثِيَابًا غَلَاظًا ، كَمَا قَالَ اللَّيْثُ ، إِنَّمَا

الْخَصْفُ مَفَائِضٌ تُسَفُّ مِنْ سَعْفِ النَّخْلِ ،

فَيَسْوَى مِنْهَا شَمَقٌ يُتَلْبَسُ بِبُوتِ الْأَهْرَابِ ، وَرُبَّمَا

سُوِّتَ جِلَالًا لِلتَّمْرِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الْعَبَّاجُ :

* أَبْدَى الصَّبَاحُ عَنْ بَرِيمٍ أَخْصَفَا^(٥) *

وَالرَّوَايَةُ : مِنَ الصَّبَاحِ ، وَقَبْلَهُ :

* حَتَّى إِذَا مَا لَيْلُهُ تَكَشَّفَا *

(١) في اللسان : ويقال لها خشاف بغير أم .

(٢) في اللسان والتاج (حصف) ، ديوانه (ط . بيروت) : ٥٠٤ .

(٣) أي استوى البياض والسواد .

(٤) في اللسان : نقب بالنون وهو تصحيف ، وقد ورد بهذا المعنى في اللسان (نقب) .

(٥) في اللسان : تشبها بالخصف المنسوج من الخوص .

(٦) اللسان ، التاج ، الأساس ، ديوانه (ط . بيروت) : ١٠٥ .

* ح - خَصَنِي مَوْضِعٌ ^(١) .

وَاخْتَصَفَ : أَخَذَ عَلَى عَوْرَتِهِ وَرَقًا عَرِيضًا ^(٢) .

وَإِخْتَصَفَتِ النَّاقَةُ : صَارَتْ خَصُوفًا ^(٣) .

وَالْمُخَصَّفُ : الضَّبِقُ الْخَلْقُ .

وَالْحُصَافُ : حَصِيرٌ مِنْ خُوصٍ .

وَإِخْصَافٌ ، مِثَالُ كِتَابٍ : فَرَسٌ سُمِّيَ ^(٤)

ابن ربيعة الباهلي .

وَإِخْصَافٌ أَيْضًا : فَرَسٌ حَمَلُ بْنُ زَيْدِ بْنِ عَوْفٍ

ابن عامر بن ذهل بن ثعلبة بن عكابة بن صعب

ابن علي بن بكر بن وائل ، فَطَلَبَهُ الْمُنْذِرُ بْنُ أَمْرِئِ

القيس لِيَفْتَحَ لَهُ خِصْفَاهُ بَيْنَ يَدَيْهِ ، فَفَعِلَ : أَجْرًا

مِنْ خِصِي إِخْصَافٍ ^(٥) .

فَأَمَّا مَا ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَلَى مِثَالِ قِطَاعٍ فِيهِ

كَانَتْ أُنْثَى ، فَكَيْفَ تُخْصَى .

وَصِحَّةٌ لِمُرَادِ ذَلِكَ الْمَثَلِ أَجْرًا مِنْ فَارِسٍ

خِصَافٍ ، وَكَانَتْ لِمَالِكِ بْنِ عَمْرٍو النَّسَائِيِّ ،

وَجُرَّةٌ فَارِسِيَّةٌ أَنَّهُ كَانَ فِيمَنْ شَهِدَ يَوْمَ حَلِيمَةَ

فَأَبَى بِلَاءَ حَسَنًا ، وَجَاءَتْ حَلِيمَةُ تُطِيبُ رِجَالَ

أَبِيهَا فِي مِرْكَيْنِ ، فَلَمَّا دَنَّتْ مِنْ هَذَا قَبْلَهَا ، نَشَكَّتْ

ذَلِكَ لِمَى أَبِيهَا ، فَقَالَ : هُوَ أَرْجَى رَجُلٍ عِنْدِي

فَدَعِيهِ ، فَلَمَّا أَنْ يُقْتَلُ أَوْ يُبَلَى بِلَاءَ حَسَنًا . فَقِيلَ

أَجْرًا مِنْ فَارِسٍ خِصَافٍ .

وَإِخْصَافٌ : مَوْضِعٌ .

* * *

(خ ص ل ف)

* ح - الْخِصْلَفَةُ : خِيفَةُ حَمَلِ الدِّخِيلِ ، عَنْ

ابن عبادٍ ، وَالصَّوَابُ بِالضَّادِ الْمُعْجَمَةِ .

* * *

(خ ض ف)

ابن دريد : فَارِسٌ خِصَافٍ ، مِثْلُ حَدَامٍ :

أَحَدُ فُرْسَانَ الْعَرَبِ الْمَشْهُورِينَ ، وَلَهُ حَدِيثٌ .

وَخِصَافٍ : اسْمٌ فَرْسِيٌّ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ بِالضَّادِ

مُعْجَمَةً ، وَلَمْ يَذْكُرْهُ فِي الصَّادِ الْمُهْمَلَةِ ، وَلَمْ يُوَافِقْهُ

عَلَى هَذَا أَحَدٌ ، وَالنَّاسُ كُلُّهُمْ سِوَاهُ عَلَى الصَّادِ

الْمُهْمَلَةِ ، كَمَا ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي مَوْضِعِهِ عَلَى

الصَّحْحَةِ .

(١) نظره في القاموس كجيمزى .

(٢) الخسوف : التي تنج بعد الحول من مضرها بشهر .

(٤) في الخصص (سمير) بالتصغير ، وفي أنساب الخليل لابن الكلابي (ط . دار الكتب) : ٨١ : سفوان بن ربيعة الباهلي .

(٥) المستقصى : ٤٧/١ رقم ١٧٣ .

(خضلف)

أهمله الجوهري . وقال الدينوري : وزعم
بعض الرواة أن الخضلاف شجر المقليل ،
وهو الدوم .

وقال أبو عمرو : الخضلفة : خيفة حمل
الذيخيل .

* * *

(خطف)

اللياني عن أبي صفوان : أَخَطَفْتُهُ الحُمَى ،
أى أَقَلَمْتُهُ عَنْهُ .

وما من مريض إلا وله خُطْفٌ ، بالضم ،
أى يبرأ منه .

وبعير محطوف : وميم سمة الخُطَافِ ، أى وميم
على هيئة خُطَافِ البكرة .

” ونهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن
الخُطَافَةِ “ ، وهى ما اختطف الذئب من أعضاء الشاة
وهى حية ، من يد أو رجل ، أو اختطفه الكلب
من أعضاء الحيوان من لحم أو غيره والصيد حى .

وفى الكتاب المنسوب إلى الخليل : الخَضَفُ ،
بالتحريك : البَطِيخُ أَوَّلُ مَا يَخْرُجُ بِكَوْنِ قَعْمَرًا
صَغِيرًا ، ثُمَّ يَكُونُ خَضَفًا أَكْبَرَ مِنْ ذَلِكَ ، ثُمَّ يَكُونُ
خُفًا ، وَالْحَدَجُ يَجْمَعُهُ ، ثُمَّ يَكُونُ بَطِيخًا وَبَطِيخًا
لغتان .

وقول الشاعر :

نَازَعْتُهُمْ أُمَّ لَيْلَى وَهِيَ مَخْضِفَةٌ

لَهَا حُمِيًّا يَهَا يُسْتَأْصَلُ الْعَرَبُ^(١)

أُمَّ لَيْلَى هِيَ الْخَمْرُ ، وَالْمَخْضِفَةُ : الْحَاثِرَةُ .
وَالْعَرَبُ : وَجَعُ الْمِعْدَةِ .

قال الأزهرى : سُمِّيَتْ مَخْضِفَةً لِأَنَّهَا تُزِيلُ
الْعَقْلَ فَيَضْرِبُ شَارِبُهَا وَهُوَ لَا يَعْقِلُ .

* ح - الأَخْضَفُ : الحية .

* * *

(خضرف)

* ح - الخَضْرَفَةُ : هرم العجوز وفضول
جلدها .

والخَضْرَفُ : الضخمة الكثيرة اللحم الكبيرة
الذئبين .

(٢) وقيل : العجوز (لسان وتاج) .

(٤) فى الأساس : اختطفته من الحمى .

(١) التاج وانظر (نزع) .

(٣) الطاء لثة فيه (تاج) .

(٥) الفائق : ٣٥٦/١

(١) وَأَخْطَفَ لِي مِنْ حَدِيثِهِ شَيْئًا ثُمَّ سَكَتَ ،
وَهُوَ الرَّجُلُ يَأْخُذُ فِي الْحَدِيثِ ثُمَّ يَبْدُو لَهُ شَيْءٌ
فَيَقْطَعُ حَدِيثَهُ .

وَقَرَأَ الْحَسَنُ وَقْتَادَةَ وَالْأَصْرَجُ وَابْنُ جُبَيْرٍ :
(إِلَّا مَنْ خِطَفَ) ، بِكَسْرِ الْخَاءِ وَالطَّاءِ
وَتَشْدِيدِهَا ، وَكَسْرُ الْخَاءِ لِانْكَسَارِ الطَّاءِ
لِلطَّابِقَةِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَالْخَطْفَى ، أَيْضًا : لَقَبٌ
عَوْفٍ ، وَهُوَ جَدُّ جَرِيرِ بْنِ عَطِيَّةَ بْنِ عَوْفِ الشَّاعِرِ ،
سُمِّيَ بِذَلِكَ لِقَوْلِهِ .

* وَعَنَقًا بَعْدَ الْكَلَالِ خَطْفَى *

انْتَهَى مَا ذَكَرَ .

وَالصُّوَابُ أَنَّ خَطْفَى لَقَبٌ حَدِيثَةٌ ، وَهُوَ جَرِيرُ
ابْنِ عَطِيَّةَ بْنِ حَدِيثَةَ بْنِ بَدْرِ بْنِ سَامَةَ بْنِ عَوْفٍ .
وَالرَّبِيزُ لِحَدِيثَةَ لَأَعُوفٍ ، وَالرَّوَايَةُ فِي الرَّبِيزِ :
بَعْدَ الرَّسِيمِ بَدَلِ الْكَلَالِ . وَقَبْلَهُ :

يَرْفَعَنَّ بِاللَّيْلِ إِذَا مَا أَسْدَفًا^(٣)
أَعْنَاقَ جِنَانٍ وَهَامًا رُجْفًا
وَعَنَقًا بَعْدَ الرَّسِيمِ خَطْفَى

وَيُرْوَى خِطْفَى .
وَالْخَطْفَافُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : قَرْمٌ
عَمِيرٌ بِنَ الْحُبَابِ السَّامِيِّ .

وَخَطَافٍ ، مِثَالُ قَطَامٍ : أَسْمُ كَلْبَةٍ .
* ح - اِخْطَافُوفٌ : شِبْهُ الْمَنْجَلِ يُشَدُّ بِجِبَالَةٍ^(٦)
الْعَمِيدِ ، يُخْتَطَفُ بِهِ الظَّبْيُ .

وَخَطَافٌ ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ : قَرْمٌ كَانَ
لِرَجُلٍ يُقَالُ لَهُ مَاعِزٌ ، قَرَّمَ يَوْمَ الْقِنَعِ مِنْ بَنِي شَيْبَانَ .
وَخَطَافٍ ، مِثَالُ قَطَامٍ : جَبَلٌ^(٧) .

* * *

(خ ط ر ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : خَطْرَفَ
الرَّجُلُ فِي مَشِيئَتِهِ : إِذَا خَطَرَ .

وَخَطَرَفَهُ بِالسَّيْفِ : إِذَا ضَرَبَهُ بِهِ .
وَقَالَ اللَّيْثُ : الْخَنْطَرِيُّفُ : الْعِجُوزُ الْغَائِيَةُ .
وَقَدْ خَطَرَفَ جِلْدَهُمَا ، أَيِ اسْتَرَحَى . يُقَالُ :
بِالطَّاءِ وَالضَّادِ ، وَالطَّاءُ أَكْثَرُ وَأَحْسَنُ .

وَجَمَلٌ خَطْرُوفٌ : يَخْطَرِفُ خَطْوَهُ . وَيَخْطَرِفُ
فِي مَشِيئَتِهِ : يَجْعَلُ خَطْوَاتِهِ خَطْوَةً مِنْ وَسَاعَتِهِ .

(١) فِي الْأَسَاسِ : اخْتَلَفَ لِي .

(٢) سُورَةُ الصَّافَّاتِ الْآيَةُ ١٠ . وَقَرَأَهُ الْجَوْهَرِيُّ (إِلَّا مَنْ خِطَفَ) لِرَفِّ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ تَوْجِيهِ لِهَذِهِ الْقِرَاءَةِ لِتَبْرَاجِ ، وَهُوَ مَوْضِعٌ جَدَا .

(٣) اللِّسَانُ ، التَّاجُ ، النَّمَانِضُ (ط . العَارِي) : ٣/١ فِيهَا : وَعَنَقًا بَاقِي الرَّسِيمِ .

(٤) فِي التَّاجِ : عَمْرُو بْنُ الْهَمَامِ السَّامِيُّ .

(٥) مِنْ كَلَابِ الصَّيْدِ .

(٦) فِي حِبَالَةِ الصَّائِدِ .

(٧) أَيِ اهْتَرَفَى مَشِيئَتِهِ وَتَبَخَّرَ .

(٧) فِي الْقَامُوسِ : هَضْبَةٌ .

وقال غيره : خَفَخَفَةُ الكلاب : أصواتها عند الأكل .

وقال ابن الأعرابي : خَفَخَفَ : إذا حَرَكَ قَمِيصَهُ الجَدِيدَ فَسَمِعَتْ لَهُ خَفَخَفَةً ، أى صَوْتًا .
وقال الْمُفَضَّلُ : الخَفُوفُ ^(٦) : الطائر الذي يُقالُ له المِيساقُ ، وهو الذي يُصَفَّقُ بِجَنَاحِيهِ إذا طَارَ .

وقال الليثُ . الخَفَانَةُ : النَّعَامَةُ السَّرِيعَةُ .
والخَفِيفُ : جِنْسٌ مِنَ العَرُوضِ مَبْنِيٌّ عَلَى فَاعِلَاتِنِ مُسْتَفْعِلُنِ سِتِّ مَرَاتٍ .
والسَّبَبُ الخَفِيفُ : حَرَفَانِ تَابِيهِمَا سَاكِنٌ ،
بمثلِ مِن ، وَعَن .

* ح - خَفُوفٌ ، مِثَالُ سَفُودٍ : الضَّبِيعُ .
* * *

(خ ل ف)

ابن الأعرابي : الخَلْفُ ، بالفتح : الظَّهْرُ بَعَيْنُهُ .

وقال الفزاريُّ : بَعِيرٌ مَخْلُوفٌ : قد شُقَّ مِنْ ثِيَابِهِ مِنْ خَلْفِهِ إِذَا حَقَبَ ^(٨)

وَرَجُلٌ مَخْطَرِفٌ : وَاسِعُ الخَسَاقِ رَحْبُ الدَّرَاعِ .

وَمَخْطَرَفَ الرَّجُلُ يُمَخْطَرِفُ خَطْرَفَةً ، وَيَمَخْطَرِفُ تَمَخْطَرِفًا : إِذَا أَسْرَعَ فِي المَشْيِ . قال العجاج :
* وَإِنْ تَلَقَى فَدْرًا تَمَخْطَرِفًا ^(١) *

* ح - الخِطْرِيْبُ والخِطْرُوفُ : السَّرِيعُ .
* * *

(خ ظ ر ف)

الخَنْطَرِفُ : الخَطْرِفُ والخَنْطَرِفُ ^(٢) .
* * *

(خ ف ف)

خَفَّتِ الأُنْتُنُ لِعَبْرِيهَا : إِذَا أَطَاعَتْهُ ، قال الراعي :

تَفَى بِالْعِرَاكِ حَوَالِيهَا

فَخَفَّتْ لَهُ خَذْفٌ صَمْرٌ ^(٣)

وقال ابن دريد : خَفَّتِ الضَّبِيعُ تَخِفُّ خَفًّا ،
بالفتح : إِذَا صَاوَتْ .

قال : والخَفَخَفَةُ : صَوْتُ الضَّبِيعِ . يُقالُ :
سَمِعْتُ خَفَخَفَةَ الضَّبِيعِ . ^(٥)

(١) اللسان ، الناج ، ديوانه (ط . بيروت) : ٥٠٤ (٢) المعجوز الغانية ، وقيل : المتشعبة الجلد المسترخية اللحم

(٣) اللسان والناج .

(٤) الجمهرة : ٨٦/١

(٦) قال ابن سيده ، ولا أدري ما صحت ولا ذكره أحد من أصحابنا .

(٧) في الناج : صوابه مستفعلن فاعلاتن ست مرات .

(٨) وعاء قضيب البعير .

وَحَلَفَ فَلَانٌ بِنْتُهُ يَحْلَفُهُ : إِذَا جَمَلَ لَهُ
(١)
خَالِفَةً .

وَيُقَالُ : مَا أَدْرَى أَيْ الْخَوَالِفِ هُوَ ، وَأَيْ
خَالِفَةٍ هُوَ ، وَأَيْ خَافِيَةٍ هُوَ ، مَصْرُوفَتَيْنِ ،
أَيْ أَيْ النَّاسِ هُوَ ؛ وَمَا ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ مِنْ
تَرْكِ الصَّرْفِ هُوَ قَوْلُ الْفَرَّاءِ . (٢)

وَقَالَ الْبَزْزِيُّ : يُقَالُ : إِنَّمَا أَنْتُمْ فِي خَوَالِفِ
مِنَ الْأَرْضِ ، أَيْ فِي أَرْضَيْنِ لِأَنَّ تَبِيئَتِ الْآلِ فِي آخِرِ
الْأَرْضَيْنِ نَبَاتًا .

قَالَ : وَالْأَخْلَفُ الْأَعْمَرُ . قَالَ أَبُو كَبِيرٍ :
زَقْبٌ يَطْلُلُ الذَّنْبُ بِتَبَعِ ظِلِّهِ
مِنْ ضَيْقٍ مَوْرِدِهِ اسْتِنَانٌ الْأَخْلَفِ . (٣)

وَقِيلَ الْأَخْلَفُ : الْمُخَالِفُ الْعَسْرُ الَّذِي كَأَنَّهُ
يَمِشِي عَلَى أَحَدِ شِقْبَيْهِ . وَقِيلَ : الْأَخْلَفُ : الْأَحْوَلُ .

وَقَالَ أَبُو هُبَيْرٍ : الْخَلِيفُ مِنَ الْجَسَدِ : مَا تَحْتَهُ
الْإِبْطُ . وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : خَلِيفَا النَّاقَةِ : إِبْطَاهَا .
وَالْإِبْطُ غَيْرُ مَا تَحْتَهُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : امْرَأَةٌ خَلِيفٌ : إِذَا كَانَ
تَهْدُهَا بَعْدَ الْوِلَادَةِ بِيَوْمٍ أَوْ يَوْمَيْنِ . وَقَالَ قَبْرَةَ :
يُقَالُ لِلنَّاقَةِ الْمَائِدِ خَلِيفٌ . (٤)

وَحَلَفَ اللَّهُ مَلِيكَ بَحْرَيْنِ ، مِثْلُ أَخْلَفَ اللَّهُ عَلَيْكَ ؛
مِنْ ابْنِ دَرِيدٍ .

وَمَا أَبِينِ الْخِلَافَةَ فِيهِ ، بِالْفَتْحِ ، أَيْ الْحَقِّ .
وَالْخَالِفَةُ : الْأَحْمَقُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمُخَالِفُ مِنَ الْإِبِلِ :
الَّتِي رَعَتِ الْبَقْلَ وَلَمْ تَرَعِ الْبَيْسَ ، فَلَمْ يُغْنِ هُنَا
رَعْيُهَا الْخُصْرَةَ شَيْئًا .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الْخَلِيفُ بِالْكَسْرِ : الْأَسْمُ مِنْ
الْإِسْتِغَاءِ . (٥)

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : يُقَالُ لِكُلِّ شَيْئَيْنِ اخْتَلَفَا : هُمَا
خَلْفَانُ وَخِلْفَتَانُ .

وَالْخِلْفَةُ : الْبَقِيَّةُ ، يُقَالُ : طَلَبْنَا خِلْفَةَ مَنْ مَارَ ،
أَيْ بَقِيَّةً . وَبَقِيَ فِي الْحَوْضِ خِلْفَةٌ مِنْ مَاءٍ .

وَالْخِلْفَةُ مَا يُعَلَّقُ خَلْفَ الرَّكَّابِ قَالَ :

* كَمَا عَلَّقَتْ خِلْفَةَ الْحِمْلِ * (٦)

(١) أى عمودا فى مؤنثه .

(٢) قال الجوهري : هو غير مصروف للتأنيث والتعريف ، ألا ترى أنك فسرتَه بالناس .

(٣) اللسان ، التاج ، جهرة ابن دريد : ١٠٨/٢ ، فوح أثمار الهذليين : ١٠٨٦ وفيه بضم باء زقب .

الزقب : الطريق الضيق . الاستنان : الجرى على جهة واحدة .

(٤) المائد ، الهدية التاج إلى خمس مشرة ومحوها . (٥) فى القاموس أيضا : الاستغناء أى أنه مصدر أيضا .

(٦) اللسان ، التاج بدون مزو فيها .

وقد سَمُوا خَلِيفَةً، وَخَلَفًا بِالْتَجْرِيكِ، وَخَلِيفًا مُصَغَّرًا.

وَيُقَالُ: أَخْلَفَ الْغُلَامُ، فَهُوَ مُخْلِفٌ إِذَا رَآهُ قَاحَ الْحُلْمِ.

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: اخْتَلَفَ فُلَانٌ صَاحِبَهُ اخْتِلَافًا، وَذَلِكَ أَنْ يُبَايِعَهُ حَتَّى إِذَا فَابَ جَاءَ فَدَخَلَ عَلَى أَهْلِهِ.

وَاخْتَلَفَ الرَّجُلُ فِي الْمَشْيِ اخْتِلَافًا، وَذَلِكَ إِذَا كَانَ بِهِ بَطْنٌ ^(٦).

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ، سَخِيَ خُلُوفٌ، أَيْ غَيَّبَ. قَالَ أَبُو زَيْدٍ:

أَصْبَحَ الْبَيْتُ يَبْتُ آلَ بَيَانَ

مُقَشِّرًا وَالْحَيُّ سَخِيَ خُلُوفٌ ^(٧)

وَالرَّوَايَةُ: آلُ إِيسَى، يَرْتِي قَرَوَةَ بَنِ إِيسَى ابْنَ قَوَيْصَةَ.

* ح — الْخَلِيفُ: جَبَلٌ.

وَخَلِيفَةٌ: جَبَلٌ مُشْرِفٌ عَلَى أَجْيَادٍ. ^(٨)

وَالْخَلِيفَةُ: الْخَلِيفَةُ.

وَالْمُخَلَّفَةُ، بِالْفَتْحِ: الطَّرِيقُ. يُقَالُ: عَلَيْكَ وَالْمُخَلَّفَةُ الْوَسْطَى.

وَقَوْلُ عَمْرٍو بَنِ هَمَيْلِ الْهَدَلِيَّ:

وَإِنَّا نَحْنُ أَقْدَمُ مِنْكَ عِزًّا

إِذَا بُدِئَتْ بِمُخَلَّفَةِ الْبُيُوتِ ^(١)

مُخَلَّفَةٌ مِنِّي: حَيْثُ يَنْزِلُ النَّاسُ.

وَمُخَلَّفَةُ بَنِي فُلَانٍ: مَنْزِلُهُمْ.

وَالْمُخَلَّفُ بَيْنِي، أَيْضًا: طُرُقُهُمْ حَيْثُ يَمْرُونَ.

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الْخِلَافُ: كُمُ الْقَمِيصِ

يُقَالُ: اجْعَلْهُ فِي مَتَى خِلَافِكَ، أَيْ فِي وَسِطِ كُمِّكَ ^(٢)

وَرَجُلٌ خِلْفَنَاءٌ، مِثْلُ خِلْفَانِيَّةٍ، أَيْ فِي خُلْفِهِ

خِلَافٌ.

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: أَيْبَعَكَ هَذَا الْعَبْدَ وَأَبْرَأَ

إِلَيْكَ مِنْ خُلْفَتِهِ، بِالضَّمِّ. وَرَجُلٌ ذُو خُلْفَةٍ. وَقَالَ

ابْنُ بَرِّجٍ: خُلْفَةُ الْعَبْدِ أَنْ يَكُونَ أَحْمَقَ مَعْتَوَاهَا.

وَإِنَّهُ لَطَيَّبُ الْخُلْفَةِ، أَيْ طَيَّبَ آخِرَ الطَّعْمِ.

وَرَجُلٌ خُلْفَفٌ، أَيْ أَحْمَقٌ، وَأَمْرَأَةٌ خُلْفَفَةٌ: ^(٥)

حَقَاءٌ. وَيُقَالُ لَهَا خُلْفَفٌ أَيْضًا بغير هاء.

(١) اللسان، التاج، شرح أشعار الهذليين: ٨٢٢. (٢) في نسخة: متن، وما هنا بوافقه ما في القاموس وشرحه

(٣) نون خلفانة وخلفنة زائدة، وهما للذكر والمؤنث والجمع، يقال: قوم خلفانة وخلفنة.

(٤) الخلفة، بالضم: العيب والفساد، والتمه، والخلاف، وبكل ذلك قسر هذا القول.

(٥) ضبط في القاموس: ككتفند، وضبط في اللسان مثل قمدد.

(٦) أي إسهال.

(٧) اللسان — التاج.

(٨) زاد في القاموس: الكبير، وقد مرح به ياقوت أيضا لأن أجنادا أكبر وأجنادا الصغير.

قَالَ : وَجَمَلٌ خِنَافٌ ، وَهُوَ الَّذِي لَا يُلْقِحُ مِنْ
ضِرَابِهِ ، وَهُوَ كَالْعَقِيمِ مِنَ الرِّجَالِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : خِنَيْفٌ عَلَى قَيْعَلٍ : وَادٍ بِالْحِجَازِ
مَعْرُوفٌ ، وَأَنشَدَ لِحَاكِمِ بْنِ عَوْفٍ الْأَزْدِيِّ :

وَأَعْرَضَتِ الْجِبَالُ السُّودُ دُونِي
وَخِنَيْفٌ عَنِ شِمَالِي وَالْبَهِيمِ .^(٧)

* ح - خَنِيفًا النَّاقَةَ وَخَلِيفًا : إِطْطَاهَا .
وَالخَنِيفُ : المَرْحُ وَالنَّشَاطُ .

وَالخِنُوفُ : الغَضَبُ .

وَالخِنْفُ : الْآنَارُ .^(٨)

وَالخَنِيفُ : النَّاقَةُ الْغَزِيرَةُ .

* * *

(خ ن ج ف)

* ح - الخَنْجَفُ^(٩) : الْغَزِيرَةُ مِنَ التُّنُوقِ .

* * *

(خ و ف)

الليثُ : خَوَّفَتُ الرِّجْلُ : إِذَا صَيَّرْتَهُ بِحَالٍ
يَخَافُهُ النَّاسُ .

وَالخَلَيْفُ : المَرْأَةُ إِذَا سَدَلَتْ شَعْرَهَا خَلَفَهَا .
وَيَوْمُ خَلَيْفِ النَّاقَةِ ، بَعْدَ انْقِطَاعِ لَبِئِهَا .^(١)

وَخَلَفَ : صَعِدَ الْجَبَلَ .

وَالخَلِيفُ : صَدَقَاتُ الْعَرَبِ .

وَالْأَخْلَفُ : الْأَسْمَقُ . وَالسَّيْلُ . وَالْحَيَّةُ
الذَّكْرُ .

وَأَخْلَفَ الطَّائِرُ : تَرَجَّحَ لَهُ رِيْشٌ بَعْدَ رِيْشِهِ
الْأَوَّلِ .

وَأُمُّ خَلْفٍ : الدَاهِيَةُ الْعُظْمَى .^(٢)

وَالخِلْفُ ، بِالْكَسْرِ : الْأَجُوجُ مِنَ الرِّجَالِ .

وَالخَلْفُ ، بِالْفَتْحِ : المِرْبَدُ .^(٤)

* * *

(خ ن ف)

ابْنُ دُرَيْدٍ : خَنَفَتُ الْأَثْرَجَةُ بِالسَّكِينِ : إِذَا
قَطَعَتْهَا ، وَالْقَطْعَةُ مِنْهَا خَنْفَةٌ .^(٥)

وَقَالَ اللَّيْثُ : صَدْرُ أَخْنَفٍ ، وَظَهَرَ أَخْنَفٌ ،
وَخَنْفَةٌ : أَنْهَضَامٌ أَحَدٌ جَانِبَيْهِ .

(١) في نسخة (د، م) : لبئها وهو تصحيف وما أبتناه من (ح) ويؤيده أن من معاني الخليف : اللبئ بعد اللبأ " ويرم
خليفها أي نزول اللبئ بعد اللبأ ويؤيده قول التاج في شرح عبارة اتنسا بلبن فاقنك يوم خليفها " أي الحلبه التي بعد الولادة
بيوم أوبومين . (٢) هو مجاز من أخنف النبات . (٣) ضبطها القاموس كقنفذ ، وجندب .
(٤) فضاء ، رداء البيت يرتفق به . (٥) خنفة محركة وقيل خنفة بالكسر والأول أكثر
(٦) قال الأزهرى : لم أسمع الخنفاف بهذا المعنى لغير الليث وما أدري ما صحته . (٧) التاج وفي اللسان بدون هزوه .
(٨) في القاموس : ككتب . (٩) وأهمله صاحب اللسان .

وَمَا تَخَيَّفَ الْوَأَنَّا مُفَنَّنَةً
عَنِ الْمَحَاسِنِ مِنْ أَخْلَافِهِ الْوَطْبِ^(٩)
وَقَدْ سَمَّوْا أَخْيَفَ .

* ح - الْخَيْفَانُ : نَبْتُ يَنْبِتُ فِي الْجِبَالِ .^(١٠)
وَأَخَافُ السَّبِيلَ الْقَوْمَ : أَنْزَلَهُمُ الْخَيْفَ .
وَخَيْفٌ عِنْدَ الْقِتَالِ : نَكْصَ .^(١١)
وَرَأَيْتُ خَيْفَانًا مِنَ النَّاسِ ، أَيْ كَثْرَةً .
وَخَيْفٌ وَخِيمٌ : نَزْلٌ .^(١٢)

فصل الدال

(درع ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ : أَدْرَعَفَتِ
الْإِبْرِيلُ وَأَدْرَعَفَتْ : إِذَا مَضَتْ عَلَى وُجُوهِهَا . وَذَكَرَ
الْجَوْهَرِيُّ الْوَجْهَيْنِ فِي حَرْفِ الدَّالِ ، وَمَا فِيهِ لَفْتَانِ

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : خَوَافٌ : مَوْضِعٌ .^(١)

وَالْخَيْفُ : الْأَسَدُ .^(٢)

* ح - الْخَلَافَةُ : جُبَّةٌ مِنْ أَدَمٍ يَلْبَسُهَا الْعَسَالُ .^(٣)
^(٤)

(خ ي ف)

أَبُو عَمْرٍو : الْخَيْفَةُ : السَّكِينُ ، وَهِيَ الرَّيْبِيُّضُ .^(٥)

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْخَيْفَةُ : عَيْرِيْنُ الْأَسَدِ .^(٦)

وَخَيْفُ الْأَمْرِ بَيْنَهُمْ ، أَيْ وَزَعٌ .^(٧)

وَأَخْيَفَ الرَّجُلُ : نَزَلَ خَيْفَ الْجَبَلِ ، يَمَثَلُ
أَخَافَ .^(٨)

وَخَيْفَتُ عُمُورُ اللَّشَّةِ بَيْنَ الْأَسْنَانِ ، أَيْ
تَفَرَّقَتْ .

وَيَقَالُ : تَخَيَّفَ فُلَانٌ الْوَأَنَّا : إِذَا تَغَيَّرَ الْوَأَنَّا .
قَالَ الْكَلْبِيُّ :

(١) في نسخة (د) بضم الخاء ورجحنا ضبط نسخة (ح) لما افتتها ما في معجم البلدان ، وقد خلت نسخة (م) من ضبط الخاء ، وقد ضبطها القاموس كسحاب ، وهي ناحية بنيسابور .

(٢) لأنه يخيف من رآه ويفزعه .

(٣) قال ابن بري : عين خافة عند أبي علي ياء مأخوذة من قولهم : الناس أخيف أي مخذلقون ؛ لأن الخافة خريطة من آدم متفوشة بأنواع من النقش فعل هذا ينبغي إن يذكر الخافة في فصل (خ ي ف) .

(٤) وقيل : فورة .

(٥) في التاج : هكذا ذكره ابن عباد في هذا التركيب ، فإن اشتقت من الخوف فوضع ذكرها (خ ي ف) .

(٦) نفس الأساس : خيف المال .

(٧) هو على الأصل .

(٨) في اللسان : حشيش ينبت في الجبل وليس له ورق وإنما هو حشيش ، وهو يطول حتى يكون أطول من ذراع صعدا وله سنة صبيها بيضاء السفلى .

(١٢) في القاموس : عن (١٢) نزل منزلا .

أَوْ أَكْثَرٍ، خَمَقَهُ أَنْ يَدَّ كَرُّهُ لِنَعَةِ فِي مَوْضِعِهَا عَلَى
سَبِيلِ التَّفْصِيلِ، وَالْإِنْجَمَالُ غَيْرُ مَعْنٍ عَنْهُ .
* ح — أَدْرَمَفٌ : قَلَصَ فِي السَّيْرِ .

* * *

(درف)

* ح — الْخَارِزْمِيُّ : هَذَا مِنْ تَحْتِ دَرِفٍ
فُلَانٍ، أَيْ كَتَبَهُ رِظْلَهُ، وَقِيلَ : مِنْ نَاحِيَتِهِ إِنَّمَا
فِي شَرِّ أَوْ خَيْرٍ .

* * *

(درن ف)

* ح — الدَّرَنُوفُ : الْجَمَلُ الضَّخْمُ الْعَظِيمُ .

* * *

(دس ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الدُّسْفَانُ^(٣)،
بِالضَّمِّ : شَبَّهَ الرَّسُولَ بِطَلْبِ الشَّيْءِ، وَقِيلَ هُوَ
رَسُولٌ سَوَاءٌ بَيْنَ الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ، وَالْجَمْعُ دَسَافِي،
مِثَالُ حَيَارَى، وَيُقَالُ: دَسْفَانٌ، بِالْكَسْرِ، وَالْجَمْعُ
دَسَافِينُ . وَيُنْشَدُ لِأُمِّيَّةَ بِنِ أَبِي الصَّلْتِ :

هُمْ سَاعِدُوهُ كَمَا قَالُوا لِأَهْمَلِهِمْ
وَأَرْسَلُوهُ يُرِيدُ الْغَيْبَ دُسْفَانًا^(٤)
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَدَسَفَ الرَّجُلُ : إِذَا صَارَ
مَعَاشُهُ مِنَ الدُّسْفَةِ، وَهِيَ الْقِيَادَةُ، وَهُوَ الدُّسْفَانُ .

* * *

(دغ ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الدَّغْفُ :
هُوَ الْأَخَذُ الْكَثِيرُ .

* ح — تَقُولُ الْعَرَبُ إِذَا حَمَقُوا إِنْسَانًا

يَا أَبَا دَغْفَاءَ وَلَدَهَا فَتَارًا، أَيْ شَيْثًا لِأَرَأْسُ لَهُ^(٥)
وَلَا ذَنْبَ، وَالْمَعْنَى كَلَّفَهَا مَا لَا تُطِيقُ وَلَا يَكُونُ .

* * *

(د ف ف)

الَّذِيْتُ : الدَّفَّةُ، بِالْهَاءِ : الْجَنْبُ لِكُلِّ شَيْءٍ،
وَأَنْشَدَ :

وَوَائِيَّةٌ زَجَرْتُ عَلَى حَفَاها
قَرِيحِ الدَّقَّتَيْنِ مِنَ الْبِطَانِ^(٦)
وَدَقَّتَا الطَّبْلِ : اللَّتَانِ عَلَى رَأْسِهِ^(٧) .

(١) وأهمله صاحب اللسان . (٢) في القاموس : كزبور ، وفي اللسان هكذا ضبط حركات .

(٣) حكاة الفارسي بالقاف مع فتح الدال وهو مذكور في (دس ق) . (٤) التاج .

(٥) في اللسان : قال ابن بري : حكى ابن حمزة عن أبي رباح أنه يقال تَحَمَّقَ أَبُو لَيْسَلِ ، وَأَبُو دَغْفَاءَ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ
وَقَدْ أوردتها اللسان في العين المهمله .

(٦) اللسان — التاج — الأساس برواية من الظعان . وبدون هزرو فيها جميعا .

(٧) أى الجلدتان اللتان .

وَدَقَّتْهُ الْمُصْحَفُ : ضَمَامَتُهُ مِنْ جَانِبَيْهِ .

وَدَقَّ الشَّيْءُ ، أَيْ نَسَفَهُ وَاسْتَأْصَلَهُ .

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : دُقُوفُ الْأَرْضِ : أَسْنَادُهَا ،

وَهِيَ دَفَادِقُهَا ، الْوَاحِدَةُ دَقْدَقَةٌ .

وَأَدَقَّتْ عَلَيْهِ الْأُمُورُ ، أَيْ تَبَاهَتْ .

وَأَسْتَدَفَ الرَّجُلُ : إِذَا اسْتَجَدَّ ، وَمِنْهُ قَوْلُ

خُبَيْبِ بْنِ عَدِيِّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، لِأَمْرَأَةٍ عُقْبَةَ

ابْنِ الْحَارِثِ : أَبْغَيْبِي حَدِيدَةَ اسْتِطِيبَ بِهَا ،

فَأَعْطَنَهُ مُوسَى فَاَسْتَدَفَ بِهَا ^(٢) .

* ح - أَدَفَ الطَّائِرُ ، مِثْلَ دَقَّ . ^(٣)

وَدَقْدَفَ : إِذَا سَارَ سِرًّا لَيْتًا .

وَدَقْدَفَ أَيْضًا : إِذَا أَسْرَعَ ، عَنْ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

* * *

(د ق ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

الدَّقْفُ : هَيْجَانُ الدَّقْفَانِيهِ ، وَهُوَ الْخُنْثُ ، وَقَالَ

فِي مَوْضِعِ آخَرٍ : الدَّقُوفُ : هَيْجَانُ الْخَيْمَامَةِ ،

وَهُوَ الْمَأْبُونُ .

* * *

(د ل ف)

أَبُو عَمْرٍو : الدَّلْفُ : الشُّجَاعُ ^(٤) .

وَالْمُنْدَلِفُ وَالْمُنْتَدَلْفُ : الْأَسَدُ .

* ح - اَنْدَلَفَ : اَنْصَبَ ^(٥) .

وَأَدَلَفْتُ لَهُ الْقَوْلَ : اَصْحَمْتُ لَهُ .

* * *

(د ل غ ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْإِدْلَغْفَانُ :

يَجِيءُ الرَّجُلُ مُسْتَمِرًّا لِيَسْرِقَ شَيْئًا ، قَالَ الْمَلْقَطِيُّ :

قَدِ ادْلَغَفْتُ وَهِيَ لَا تَرَانِي ^(٦)

إِلَى مَتَاعِي مِثْيَةَ السَّكْرَانِ

وَبَعْضُهَا بِالصَّدْرِ قَدْ وَرَانِي

أَي فِي الصَّدْرِ .

* * *

(د و ف)

* ح - : الدُّوْفَانُ : الْكَبُوسُ .

(١) حلق عانة واستأصل حلقها .

(٢) حرك جناحيه ورجلاه في الأرض . (٤) زاد في القاموس : السامى على هيئة ، وفي التاج : لإدلاله رفلة فزعه .

(٥) في القاموس : اندلف على : انصب .

(٦) هكذا هي في نسخ الكلمة وفي اللسان أيضا بالنون المدجمة ، وأورده القاموس في العين المهملة ، وفي اللسان : قال

الأزهري : ررواه غيره [غير أبي عمرو] بالذال ، قال : وكأنه أصح .

(٨) الرجز في اللسان والتاج .

(٧) في اللسان : مستزا .

(دهف)

أهمله الجوهري. وقال ابن دريد: الدهفُ:
الآخذُ الكثيرُ، يُقال: دهفت الشيءُ أدهفهُ
دهفًا: إذا آخذته آخذًا كثيرًا.

وجاءت داهفةٌ من الناس وهادفةٌ، أى غريبٌ.
ويقال: إبلٌ داهفةٌ، أى معيبةٌ من طوي
السير، قال أبو صخر الهذلي:

فما قدِمَتْ حتى تواترَ سيرُها

وحتى أبيضت وهي داهفةٌ دبرٌ^(١)

* * *

فصل الذال

(ذاف)

أهمله الجوهري. وقال الليث: الذافُ:
سرعة الموت.

والذافانُ، مثالُ ريفانٍ جمعُ رافٍ: السمُّ، وكذلك
الذوافُ، بالضم.

وموتٌ ذوافٌ: إذا كان مُجهزًا بِسرعةٍ.^(٢)

* ح - الذافانُ: الموتُ.^(٤)

(ذرف)

ذرفت العينُ دمعها، والدمعُ مذرُوفٌ وذريفٌ.^(٥)
أنشد الليث:

* ما بال عيني دمعها ذريفٌ *^(٦)

وهو لرؤفةٌ، والرواية: ما هاج عينا.

وذرفتُ دموعي تذرِفًا وتذرِفاً وتذرِفَةً.

وقال ابن الأعرابي: ذرفتُه الموتُ،

أى أشرفتُ به عليه. وأنشد لنافع بن لقيط

الفقعسي:

أعطيك ذمةً والذى كليلهما

لأذرفتكَ الموتَ إن لم تهربِ^(٧)

* *

(ذع ف)

حيةٌ ذعفُ اللعاب: سريعةُ القتلِ.

وقال ابن دريد: أذعف الرجلُ: إذا قتلهُ

قتلاً سريعاً.

* ح - الذعفانُ: الموتُ.^(٨)

(١) اللسان - الناج - شرح أشعار الهذليين: ٩٥٢ والزواجة فيه دبر [بضم الدال] ركداً في نسخة (ح).

(٢) أورده الجوهري في ذعف استطراداً.

(٣) في اللسان: «عده يعقوب في البذل». أى بدل من ذفاف.

(٤) في القاموس بتسكين الحزرة، وعقب شارحه فقال: ووجد في التكملة بالتحريك وهو الصواب إن شاء الله تعالى.

(٥) أى أساته.

(٦) اللسان - الناج - ديوانه: ١٧٨

(٧) اللسان والناج.

(٨) بالتحريك.

(ذع ل ف)^(١)

* ح - ذَعَفَهُ : طَوَّحَ بِهِ وَأَهْلَكَهُ .

* * *

(ذ ف ف)

ابن الأعرابي : خُذْ مَا ذَفَّ لَكَ وَذَفَّ لَكَ ،
وَاسْتَدَفَّ لَكَ ، وَاسْتَدَفَّ لَكَ ، أَيْ خُذْ مَا تَيْسَّرَ لَكَ
وَتَهَيَّأَ .وَحُفَافٌ ذُفَافٌ ، بِالضَّمِّ : إِتْبَاعٌ^(٢) .وَذَافٌ عَلَيْهِ ، وَذَافٌ لَهُ ، وَذَافُهُ : إِذَا أَجْهَزَ عَلَيْهِ
وَكَذَلِكَ ذَفَذَفَ عَلَيْهِ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .^(٣)وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : ذَفَذَفَ : إِذَا تَبَخَّرَ .
وَفَذَفَذَ : إِذَا تَقَاصَرَ لِيَخْتَلَّ وَهُوَ يَثْبُ .^(٤)وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ
الْعَبَّاجِ أَوْرُوبَةَ :لَمَّا رَأَيْتِ أُرْعَشْتَ أَطْرَافِي^(٥)

كَانَ مَعَ الشَّيْبِ مِنَ الذَّفَافِ

هَكَذَا أَنْشَدَهُ عَلَى الشُّكِّ ، وَهُوَ لِلْعَبَّاجِ^(٦)لَا لِرُؤْبَةَ ، وَقَدْ سَقَطَ مِنْ بَيْنِ الْمَشْطُورَيْنِ
مَشْطُورٌ وَهُوَ :

وَقَدْ مَشَيْتُ مِشْيَةَ الدَّلَافِ

وَلِرُؤْبَةَ رَجَزٍ عَلَى هَذِهِ الْعَاقِبَةِ أَوَّلُهُ :

(٧)

مَالِي إِلَّا مَا اجْتَنَى احْتِرَافِي

وَرَجَعِي الْمَرْجُوعِ وَأَضْطِرَافِي

وفيه يقول :

حَتَّى إِذَا مَا نَحَلْتُ أَكْنَافِي^(٨)

وَأَضْتُ أَمْشِي مِشْيَةَ الدَّلَافِ

وَأَنْفَ خَيْسُ الْعَكْرِ الْأَنْفَافِ

حَرَفًا مَحْمُولِ اللَّهِ لَا اعْتِصَافِي

ذَاكَ الَّذِي تَزْعُمُهُ ذِفَافِي

رَمَيْتَ بِي رَمِيكَ بِالْحَذَافِ

حَرَفًا : كَسْبًا .

* ح - الذُّفُوفُ : قُرْسُ النُّعْمَانِ بْنِ الْمُنْدَرِ .

* * *

(ذوف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . ابْنُ السَّكَيْتِ : ذَافٌ

يَذُوفُ ، وَهِيَ مِشْيَةٌ فِي تَقَارُبٍ وَتَفَحُّجٍ .

وَأَنْشَدَ :

* وَذَافُوا كَمَا كَانُوا يَذُوفُونَ مِنْ قَبْلُ *^(٩)

(١) رَأَاهُ مَالِحُ اللِّسَانِ . (٢) رَمَعَاهُ : مَرِيعٌ فِي الْخِدْمَةِ فِيهِ خِفَافَةٌ وَذِفَافَةٌ ، وَقَوْلُهُ لَيْسَ بِإِتْبَاعٍ (تَاج) .

(٣) رَوَى كِرَاعٌ فِي كُلِّ ذَلِكَ الدَّالِ . (٤) أَيْ حَلَّ الْقَلْبِ . (٥) اللِّسَانُ ، التَّاجُ ، دِيوَانُ الْعَبَّاجِ ١١٠ .

(٦) فِي اللِّسَانِ : قَالَ ابْنُ بَرِي هُوَ لِرُؤْبَةَ . (٧) دِيوَانُ رُؤْبَةَ : ٩٩ : (ق : ١/٢٧ و ٢) .

(٨) دِيوَانُهُ : ١٠١ : (ق : ٧٠/٣٧ - ٧٥) . (٩) اللِّسَانُ ، التَّاجُ وَصَدْرُهُ فِيهِمَا :

* رَأَيْتُ رِجَالًا حِينَ يَمْشُونَ لِحُجْوَا * .

(ذرف^(١))

* ح - ابن عباس: ابل ذاهفة: مغيبة، وهي بالبدال غير معجمة .

* * *

فصل الرابع

(راف)

الرأف بالفتح: الرحيم، لغة في الرؤف والرؤوف، أنشد ابن الأنباري:

فأمنوا بنسي لا أبا لكم

ذي خاتم صافه الرحمن محتوم^(٢)

رأف رحيم بأهل البرير رحيم

مقرب عند ذي الكرسي مرحوم

* ح - رأف: اسم رملة^(٣).

* * *

(رجف)

شمر: الرجاف، بالفتح والتشديد: يوم القيامة. وقيل في قوله تعالى: (يَوْمَ تَرْجُفُ الرَّاجِفَةُ تَتْبَعُهَا الرَّادِفَةُ^(٤)) إن الراجفة: النفخة الأولى، والرادفة: النفخة الثانية.

ورجف القوم: إذا تهيئوا للحرب.

وأرجف القوم بالشئ، مثل أرجفوا فيه^(٥).

وقال ابن الأعرابي: أرجف البلد: إذا

تزلزل. وأرجفت الأرض، وأرجفت، على ما لم

يسم فاعله، مثل رجفت.

* ح - الرجاف: الجسر.

* * *

(رحف)

أهمله الجوهرى: وقال ابن الأعرابي:

أرحف الرجل: إذا حدد سكيناً أو غيره. يقال:

أرحف شفرته حتى قعدت كأنها حربة، ومعنى

قعدت: صارت. قال الأزهري: كأن الهاء

مبدلة من الهاء، والأصل أرحف.

* * *

(رخف)

ابن دريد: رخفت الزبدة، بالضم، رخافة ورخوفة.

قال: والرخفة، بالفتح، والجمع رخاف:

حجارة رخفاف رفاق كأنها جوف.

(٢) البتان في اللسان والتاج.

(١) وأهمله صاحب اللسان.

(٤) سورة النازعات الآيات ٦ و ٧ (٥) خاضوا فيه.

(٣) وكذا في معجم البلدان.

(٦) في القاموس: جملة من باب نصر وفرح وكرم. ومصدر الأول رخفاً، ومصدر الثاني رخفاً محرماً.

(ردف)

الرِّدْفَانِ : المَلَّاحَانِ فِي قَوْلِ لَيْدٍ يَصِفُ
السَّفِينَةَ :

فَأَتَامَ طَائِفَهَا الْقَدِيمُ فَأَصْبَحَتْ

مَا إِنْ يَقَوْمُ دَرَّهَا رِدْفَانٍ^(١)

أَي مَلَّاحَانِ يَكُونَانِ عَلَى مُؤَخَّرِ السَّفِينَةِ . وَالطَّائِفُ
مَا يُخْرَجُ مِنَ الْجَبَلِ كَالْأَنْفِ ، وَأَرَادَ هَاهُنَا كَوْنَهُ
السَّفِينَةَ .

وَأَمَّا قَوْلُ جَرِيرٍ :

مِنْهُمْ عَتِيْبَةٌ وَالْمَحِلُّ وَقَعْتَبٌ

وَالْحَتَّتَفَانُ وَمِنْهُمْ الرِّدْفَانِ^(٢)

فَأَحَدُ الرِّدْفَيْنِ مَالِكُ بْنُ نُورِيَّةَ ، وَالرِّدْفُ الْآخَرُ
مِنْ بَنِي رِيَّاحِ بْنِ يَرْبُوعٍ .
وَالرِّدْفُ ، أَيْضًا : جَبَلٌ .

وقال أبو حاتم : الرِّدْفُ : الَّذِي يَجِيءُ بِقَدْحِهِ
بَعْدَ فَوْزِ أَحَدِ الْإِسَارِ أَوْ الْإِثْنَيْنِ مِنْهُمْ ، فَيَسْأَلُهُمْ
أَنْ يُدْخِلُوهُ قَدْحَهُ فِي قِدَاحِهِمْ .

وقال الليث : يُقَالُ : جَاءَ الْقَوْمُ رُدْفَى ، أَيْ
بَعْضُهُمْ يَتَّبِعُ بَعْضًا^(٤) .

وَالرُّدْفَى أَيْضًا : جَمْعُ رَدِيفٍ ، كَالْفُرَادَى
مِنَ الْفَرِيدِ . وَقِيلَ : الرُّدْفَى : الرِّدْفُ . وَيَكْلِبُهُمَا
فَسَرِيَّتُ الرَّاغِي :

وَخَوْدٍ مِنَ اللَّائِي يُسْمَعَنَّ بِالضُّحَى

قَوْرِيضِ الرُّدْفَى بِالْغِنَاءِ الْمُهَوَّدِ^(٥)

وَيُقَالُ : هَذِهِ دَابَّةٌ لَا تُرْدِفُ عَلَى مِثَالِ تَفْعَلُ ،
أَيْ لَا تَقْبَلُ رَدِيفًا ، مِثْلُ تُرَادِفُ ، عَنِ اللَّيْثِ .^(٦)
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَا تُرْدِفُ مُوَلَّدٌ مِنْ كَلَامِ أَهْلِ
الْحَضِرِ .

(١) اللسان ، الناج ، ديوانه (ط بيروت) : ٢٠٨

النَّامُ : النَّامُ أَيْ اسْتَوَى - دَرَّهَا ، اعْرَاجَهَا .

(٢) الكورنل : مؤخر السفينة وفيه يكون الملاحون وتنازعهم ، وقيل : هو السكان .

(٣) اللسان ، الناج ، شرح ديوان جرير (ط . الصاوي) : ٥٧٣ .

عتيبة : عتيبة بن الحارث بن شهاب - المحل بن قدامة بن أسود بن أبي بن الحريرة - عتنب : عتنب بن عتاب بن الحارث -

الحتتقان : ابنا أوس بن إهاب ، أو حتتف بن السجف وأخوه .

(٤) اللسان ، الناج .

(٥) في الناج : وذلك إذا لم يجدوا إلا لا يتفرون عليها .

(٦) في نسخة د بعد البيت السابق بيض مكان عبارة قدرها سطر وضع فيه علامات (صح) وعلت نسخة من هذا البياض

وفي نسخة ح العبارة الآتية فأثرنا وضعها في الهامش تكيلا وإفادة « وترادفا أي تعاوننا مثل تراورا . والمرادفة : ركوب الذكر

الأنثى يقال : ترادف الجراد . »

(٧) وتبعه الرخشي والراغب .

وقال ابن دريد: رَدْفَانُ، بالتحريك: موضع^(١)
* ح — رَدْفَةٌ: موضعٌ .

وأمر ليس له رَدْفٌ، لغة في الرَدْفِ .

والرَادُوفُ: رَاكُوبُ النَّخْلِ^(٢) .

وفي القَوَافِي: المُرَادِفُ، وهو أَجْمَاعُ سَاكِنِينَ^(٣)
في القَانِيَةِ .

(ر ز ف)

أعمله الجوهري . وقال الأصمعي: رَزَفَتِ
الناقَةُ، أَى أَمَرَعَتْ . وَأَرْزَقَهَا أَنَا .

والإِرْزَافُ، أيضا: الإِسْرَاعُ، وكان الخليلُ
يقول: الإِرْزَافُ، بتقديم الزاي، وقد ذكره
الجوهري في فَصْلِ الزاي مِنْ هَذَا الحَرْفِ .

وقال ابن الأعرابي: أَرْزَفَ وَأَرْزَفَ: إِذَا تَقَدَّمَ .

قال: وَرَزَفَ يَرْزِفُ رَزِيفًا، وَرَزَفَ يَرْزِفُ زُرُوفًا:
إِذَا دَنَا .

قال: وَرَزَفْتُ إِلَيْهِ وَرَزَفْتُ: إِذَا تَقَدَّمْتُ
وَأَنْشَدَ:

* تَصَحَّحَ رَوَيْدًا وَتَمَشَى رَزِيفًا^(٤) *
وَنَاقَةٌ رَزُوفٌ: طَوِيلَةُ الرَّجْلَيْنِ، وَاسِعَةُ الحِطَّوِ .
وَالرَّزْفُ، بالتحريك: الهُزَالُ .
* ح — رَزَفَ الجَمَلُ: عَجَّ، وَكَذَلِكَ أَرْزَفَ .
وَرَزَافَاتُ بَلَدٍ كَذَا: مَا دَنَا مِنْهُ .
* * *

(ر س ف)

* ح — أَرْسُوفٌ^(٦) مَدِينَةٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الشَّامِ^(٧) .
وَأَرْتَسَفَ أَرْتَسَفَانًا، مِثَالُ اكْتَفَهَرَ اكْتَفِهَرَارًا:
أَرْتَسَعَ .

(ر ش ف)

اللَيْثُ: الرَّشْفُ، بالتحريك: مَاءٌ قَلِيلٌ يَبْقَى
فِي الحَوْضِ تَرشُفُهُ الإِبِلُ بِأَفْوَاهِهَا .

وقال أبو عمرو: رَشَفْتُ أَرْشَفُ، مِثَالُ سَمِعْتُ

أَسْمَعُ: قَبِلْتُ وَمَصَّصْتُ، أَمَّا فِي رَشَمْتُ بِالفَتْحِ^(٨) .

وقال ابن الأعرابي: الرَّشُوفُ مِنَ النِّسَاءِ:
الْيَانِسَةُ المَسْكَانُ^(٩) .

وَأَرْشَفَ الرَّجُلُ رِيقَ جَارِيَتِهِ: لُغَةً فِي رَشَفَ
وَرَشَفَ .

(٢) جمعه: رواديف .

(١) ركذا في معجم البلدان .

(٣) وهو أى الترادف، أو لعل العبارة في القوافي الترادف وهو ... الخ، أرحق العبارة أن تكون في القوافي

الترادف وهو ما اجتمع فيه ساكنان .

(٤) التاج . (٥) بالتشديد .

(٦) ضبطه إاقوت بالفتح .

(٧) في معجم البلدان: بين قيسارية وبانفا .

(٨) من بابي نصر وضرب، كما في القاموس .

(٩) كناية عن الفرج .

(ر ص ف)

يُقَالُ : فُلَانٌ رَصِيفٌ فُلَانٌ : إِذَا عَارَضَهُ فِي عَمَلِهِ ^(١)
وَالرَّصَافَةُ ، بِالْكَسْرِ : لُغَةٌ فِي رِصَافِ السَّهْمِ . ^(٢)

وَالرَّصَافَةُ ، بِالضَّمِّ : بَلَدٌ بِالشَّامِ . ^(٣)

وَالرَّصَافَةُ ، أَيضًا : مَحَلَّةٌ مِنْ مَحَالِّ بَغْدَادِ الشَّرْقِيَّةِ ،

بِهَا تُرَبُّ أَكْثَرُ الْخُلَفَاءِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ ، وَيُقْرَبُهَا
مَشْهُدُ الْإِمَامِ أَبِي حَنِيفَةَ ، رَحِمَهُ اللَّهُ .

وَرِصَافَةُ قُرْطُبَةَ ، مِنْ بِلَادِ الْمَغْرِبِ مَعْرُوفَةٌ .

وَرِصَافَةُ أَيْمَنَ : قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ ذِمَارِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرِّصْفَاءُ مِنَ النِّسَاءِ :

الرِّصْفَةُ الْمَلَايِقُ ، مِثْلُ الرِّصُوفِ .

قَالَ : وَأَرْصَفَ الرَّجُلُ : إِذَا مَرَجَّ شَرَابَهُ بِمَاءِ

الرِّصْفِ ، وَهُوَ الَّذِي يَنْتَحِدِرُ مِنَ الْجِبَالِ عَلَى الْعَبْحَرِ

فَيَصْفُو . وَذَكَرَ الرَّصْفَ الْجَوْهَرِيَّ .

وَالْمُرْتِصِفُ : الْأَسَدُ .

* ح — رُصَافَةُ أَبِي الْعَبَّاسِ بِالْأَنْبَارِ .

وَرُصَافَةُ الْكُوفَةِ أَحَدُهَا الْمَنْصُورُ .

وَرُصَافَةُ وَسَاطِ : قَرْيَةٌ بِالغَزَّافِ .

وَرُصَافَةُ نَيْسَابُورَ : ضَيْعَةٌ بِهَا .

وَعَيْنُ الرُّصَافَةِ بِالْمَجَازِ .

وَرِصَافُ : مَوْضِعٌ .

وَرَصَفٌ ، وَقَالَ الْجَمِيحِيُّ : رُصِفَ ،

بِضَمَّتَيْنِ : مَاءٌ .

* * *

(ر ض ف)

الرُّضْفَةُ ، بِالْفَتْحِ : عَظْمٌ مَنْطِيقٌ عَلَى الرُّكْبَةِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الرُّضْفُ : عِظَامٌ فِي الرُّكْبَةِ

كَالْأَصَابِيعِ الْمَضْمُومَةِ ، قَدْ أَخَذَ بَعْضُهَا بَعْضًا ،

الْوَاحِدَةُ رُضْفَةٌ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يُشَقِّلُ فَيَقُولُ :

رَضْفَةٌ .

وَقَالَ النَّضْرُ فِي كِتَابِ الْخَيْلِ : وَأَمَّا رَضْفُ

رُكْبَتِي الْفَرَسِ فَمَا بَيْنَ الْكِرَاعِ وَالذَّرَاعِ ، وَهِيَ

أَعْظَمُ صِفَارٍ مُجْتَمِعَةٍ فِي رَأْسِ أَعْلَى الذَّرَاعِ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : جَاءَ فُلَانٌ بِمُطْفِئَةِ الرُّضْفِ ،

قَالَ : وَأَصْلُهَا أَنَّهَا دَاهِيَةٌ أَنْسَنَّا الَّتِي قَبْلَهَا ،

فَأُطْفِئَتْ حَرًّا . وَقَالَ اللَّيْثُ : مُطْفِئَةُ الرُّضْفِ :

شَحْمَةٌ إِذَا أَصَابَتِ الرُّضْفَةَ ذَابَتْ فَأَحْمَدَتْهُ . قَالَ

الْأَزْهَرِيُّ : وَالْقَوْلُ مَا قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ .

(١) زاد في الفاموس بعده : ويألفه ولا يفارقه .

(٢) وهي عفة تشد هل الرمز ، وهو مدخل نسخ النصل

(٣) في الناج : هكذا ضبط ياقوت والصفاني ، ورده شيخنا فقال : اشتهر في ضبط الرسافات أنها بالفتح .

وقال الكُمَيْتُ بْنُ زَيْدٍ :

أَجْبِسُوا رُقَى الْأَيْمَى النَّطَائِسِيَّ وَاحْذَرُوا
مُطَفَّنَةَ الرَّضِيفِ الَّتِي لِأَشْوَى لَهَا^(١)

قَالَ : وَهِيَ الْحَبِيبَةُ الَّتِي تَمُرُّ عَلَى الرَّضِيفِ
فَيُطْفِئُ سَمَّهَا نَارَ الرَّضِيفِ .

وقال الجوهري : المرضوفة : القدرُ أَنْضِجَتْ
بِالرَّضِيفِ . قَالَ الْكُمَيْتُ :

وَمَرْضُوفَةٌ لَمْ تُؤْنِ فِي الطَّبِيخِ طَاهِيًا
عَجَلَتْ إِلَى مُحْضَرِهَا حِينَ خَرَّ غَرَا^(٢)

وَالْمَرْضُوفَةُ فِي هَذَا الْبَيْتِ : الْكَرْشُ تُفْسَلُ
وَتَنْظَفُ وَتُحْمَلُ فِي السَّفَرِ ، فَإِذَا أَرَادُوا أَنْ يَطْبَخُوا
وَلَيْسَتْ مَعَهُمْ قِدْرٌ قَطَعُوا اللَّحْمَ وَالْقَوَاهِ فِي الْكَرْشِ
ثُمَّ عَمَدُوا إِلَى حِمَارَةٍ فَأَوْقَدُوا عَلَيْهَا حَتَّى تَحْمَى ثُمَّ
يُلْقُونَهَا فِي الْكَرْشِ .

* ح - رَضِفَ بِسَاحِهِ : رَمَى بِهِ .

* * *

(رع ف)

ابن الأعرابي : الرَّهُوفُ : الْأَمْطَارُ الْخَفِيفَةُ .

وقال الفراء : الرَّعَافِيُّ : الرَّجُلُ الْكَثِيرُ الْعَطَاءُ .^(٣)

* ح - يُقَالُ : بَيْنَا نَذَرُوه رَعَفَ بِهِ
الْبَابُ ، أَيْ دَخَلَ^(٤) .

* * *

(رع ف)

ابن دريد : الرَّغْفُ : جَمْعُكَ الْعَجِينِ ،
أَوِ الطَّيْنِ تَكْتَلُهُ بِيَدِكَ .

وَرَغَفْتُ الْبَعِيرَ رَفْعًا : إِذَا لَقَمْتَهُ السَّبْرَ
وَالدَّقِيقَ^(٥) .

وَأَرْغَفَ فُلَانٌ ، وَالرَّغْفَ : إِذَا أَحَدٌ نَظَرَهُ ،
وَكَذَلِكَ أَرْغَفَ الْأَسَدُ وَالرَّغْفَ : إِذَا نَظَرَ نَظْرًا
شَدِيدًا .

وفي النوادر : أَرْغَفْتُ فِي السَّيْرِ وَالرَّغْفُ .

وقال الجوهري : قَالَ الرَّاجِزُ :

إِنِّي السَّوَاءُ وَالنَّشِيلَ وَالرَّغْفُ^(٦)

وَالْقَبِيْنَةَ الْحَسَنَاءَ وَالرَّوْضَ الْأَنْفَ

لِلطَّاعِنِينَ الْخَيْلَ وَالْخَيْلَ قُطْفَ

(١) اللسان والتاج وانظر (شوا) ، المعاني الكبير : ٨٦٢ - [لاشوى لها : لا يره لها] .

(٢) اللسان والتاج وانظر (غمر) ، (أبي) ، المعاني الكبير : ٣٦٧ .

(٣) مأخوذ من الرعاف وهو المطر الكثير (تاج) .

(٤) في نسخة (ح) زيادة آثرنا وضعها في الهامش وهذا نصها : "والرعبف يكون في مقدم السحابة" وعبارة القاموس : الرعبف كأمير : السحاب يكون في مقدم السحابة .

(٥) في القاموس : ونحوه . (٦) التاج وانظر فيه (أنف) واللسان وانظر فيه (نشيل) .

وَالرَّوَابِيَةُ : وَالكَاسُ الْأَنْفُ .

* وَصَفْوَةَ الْقِشْرِ وَتَعْجِيلَ الْكَتِفِ *
لِلطَّاعِينَ

وَالرُّبْحُ لِلْقَيْطِ بْنِ زُرَّارَةَ .

* ح - الْمَرَاعِيفُ : الرُّغْفَانُ ^(١) .

* * *

(ر ف ف)

الْمُبَيَّاتُ : يُقَالُ لَلْقَطِيعِ مِنَ الْبَقَرِ الرَّفُّ .

وَيُقَالُ : أَخَذْتَهُ الْحُمَى رَفًّا ، أَيْ كُلُّ يَوْمٍ ، حُكِيَتْ

عَنْ الشَّيْبَانِيِّ ^(٢) .

وَقَالَ ابْنُ الْأَمْرَأِيِّ : الرَّوَّةُ : الْإِخْتِلَاجَةُ .

وَالرَّوَّةُ : الْأَكْلَةُ الْمُحْكَمَةُ .

وَالرِّفُفُ : الرَّوْشَنُ .

وَقَالَ ثَمَرٌ فِي حَدِيثِ عُبَيْدِ بْنِ صَوْحَانَ : «رَأَيْتُ

عُمَيْانَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، نَازِلًا بِالْأَبْطَحِ ، وَإِذَا فُسْطَاطٌ

مَضْرُوبٌ وَسَيْفٌ مَعَلَّقٌ فِي رِيفِ الْفُسْطَاطِ ، وَوَلَيْسَ

عِنْدَهُ سَيْفٌ وَلَا جِلْوَاؤُا ^(٣) » . رَفِيفُهُ : سَقْفُهُ .

وَقَالَ فِي قَوْلِ الْأَعَشِيِّ :

وَصَحْبِنَا مِنْ آلِ جَفْنَةَ أَمْسَلَا

كَأَيِّ كَرَامًا بِالشَّامِ ذَاتِ الرَّيفِ ^(٤)

أَرَادَ الْبَسَائِنَ الَّتِي تَرِفُ بِنَضَارَتِهَا وَاهْتِرَازِهَا .

وَقِيلَ : ذَاتُ الرَّيفِ : سَفْنٌ كَانَ يُعْبَرُ عَلَيْهَا ،

وَهِيَ أَنَّ تُسَدَّ سَفِينَتَانِ أَوْ ثَلَاثٌ لِلْمَلِكِ .

قَالَ : وَكُلُّ مُشْرِفٍ مِنَ الرَّمْلِ رَفٌّ .

وَالرُّوَّةُ ، بِالضَّمِّ : التَّبَنُّ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَالرُّوْفُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الرُّوْقَةُ ^(٥) .

وَالرُّوْفُ : الْوِسَادَةُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الرُّوْفُ : ضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ ^(٦) .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : فِي قَوْلِ مَعْقِلِ الْهَذَلِيِّ يَصْفُفُ

أَسَدًا :

لَهُ أَيْكَةٌ لَا يَأْمَنُ النَّاسُ فِيهَا

حَمَى رَفْرَفًا مِنْهَا سِبَاطًا وَنَحْرُوعًا ^(٧)

إِنَّ الرُّوْفَ شَجَرٌ مُسْتَرِشِلٌ يَنْبَتُ بِالْيَمَنِ .

وَالرُّوْفُ : الرَّوْشَنُ ^(٨) .

(١) هكذا في نسخة (د، م) وفي نسخة (ح) الزراغيف وهو موافق لما في القاموس ولم نشأ إثبات ما في نسخة ح لاحتمال

تصحيح ناسخها لعمارة المعاني وبخاصة فقد قال شارح القاموس وهو قد اطلع على التكملة وأفاد منها قال بعد إيراد جمع رغيف : الزراغيف : نقله ابن عباد والزخشرى ووقع في التكملة مراغيف بالميم وهو غلط . (٢) في التاج : الكسائي

(٣) للفتاح : ٤٩٤/١ - [الجلوواز النمرطي] . (٤) التاج ، الجهرة : ١/٨٥٠ . ديوانه (ط بيروت) : ١١٤ .

(٥) في التاج : الصواب كل مسترق ، كما في اللسان . (٦) في التاج عن ابن دريد : وليس ثبت .

(٧) سمك بحري . (٨) اللسان ، التاج ، الجهرة : ١/٤٤٩ ، شرح أشعار الهذليين : ٤٠٢ .

(٩) وهو شبه الكرة يحمل في البيت يدخل منه الضوء .

والرَّفْرَفُ : الرَّفُّ الَّذِي يُجْمَلُ عَلَيْهِ طَرَائِفُ
الْبَيْتِ .

* ح - دَارَةٌ رَفْرَفٌ^(١) : فِي دِيَارِ بَنِي مُمَيَّرٍ .
وَذَاتُ رَفْرَفٍ^(٢) : وَادٍ لِبَنِي سَلِيمٍ .

* * *

(ر ق ف)

أَهْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الرُّقُوفُ : الرُّفُوفُ . وَيُقَالُ : رَأَيْتُهُ يَرْقُفُ مِنْ
الْبَرْدِ ، أَيْ يُرْعَدُ .

وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ : أَرْقِفَ إِزْقَانًا ، وَقَفَّ قُفُوفًا ،
وَهِيَ الْقُشَعِيرِيُّ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْقَرْقَفَةُ : الرَّعْدَةُ ، مَاخُوذَةٌ
مِنَ الْإِرْقَافِ ، كُرِّرَتِ الْغَافُ فِي أَوَّلِهَا ، فَعَلِيَ مَا ذَكَرَ
الْأَزْهَرِيُّ - وَزَنَّهُ عَفْعَلٌ ، وَهَذَا الْفَصْلُ مَوْضِعُ
ذِكْرِهِ لَا فَصْلَ الْغَافِ ، وَلَمْ يُوَافِقِ الْأَزْهَرِيُّ عَلَى
مَا قَالُ .

وَقَالَ أَيْضًا : وَتَرَقَّفَ : اسْمُ امْرَأَةٍ ، أَوْ بَلَدٍ ،
وَمِنْهُ الْعَبَّاسُ بْنُ الْوَلِيدِ التَّرْقِفِيُّ ، وَلَمْ يُوَافِقِ عَلَى
أَنَّهُ اسْمُ امْرَأَةٍ .

* ح - الرَّقْفَةُ وَالرَّاقِفَةُ : الرَّعْدَةُ .

(ر ك ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ شَمِيرٌ : إِرتَكَفَ
التَّلُجُ : إِذَا وَقَعَ فَنَبَتَ فِي الْأَرْضِ .

* * *

(ر ن ف)

أَبُو عُبَيْدٍ : الرَّنْفُ ، بِالْتَحْرِيكِ ، بِهَرَجِ الْبَرِّ ،
لُغَةٌ فِي الرَّنْفِ ، بِالْفَتْحِ .

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : رَانِفَةُ الْكَيْدِ : مَارِقٌ مِنْهَا .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : رَوَانِفُ الْأَنْكُمِ : رُؤُوسُهَا .

وَالرَّانِفَةُ : طَرْفٌ غَضْرُوفِ الْأَذْنِ . وَالْيَاءُ^(٧)
الْيَدُ . وَجِلْدَةٌ طَرْفِ الرَّوْتَةِ^(٨) .

* ح - الرَّوَانِفُ : الْأَكْسِيَّةُ تَعَلَّقُ إِلَى شِقَاقِ
بُيُوتِ الْأَعْرَابِ حَتَّى تَلْحَقَ بِالْأَرْضِ ، الْوَاحِدَةَ
رَانِفَةً .

وَأَرْنَفَ : أَسْرَعَ .

وَأَرْنَفَ الْبَعِيرُ : إِذَا سَارَ فَحَرَّكَ رَأْسَهُ فَتَقَدَّمَ
جِلْدَةُ هَامَتِهِ .

وَالْمِرْنَأَفُ : سَيْفُ الْحَوْفَزَانَ بْنِ شَرِيكِ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : وَتَضَمُّ الرَاءِ .
(٢) فِي الْقَامُوسِ : وَيَضَمُّ .
(٣) فِي الْقَامُوسِ : وَتَضَمُّ الرَاءِ .
(٤) بِهَرَجِ الْبَرِّ : مِنْ شَجَرِ الْجِبَالِ . وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : الرَنْفُ : مِنْ شَجَرِ الْجِبَالِ يَنْضَمُّ وَرْدَهُ إِلَى نَضْبَانِهِ إِذَا جَاءَ اللَّيْلُ .
(٥) أَيْ أَطْرَافُهَا .
(٦) فِي الْقَامُوسِ : الْأَنْفُ .
(٧) آيَةُ الْيَدِ : أَسْمَلُهَا .
(٨) أَرْبَعَةُ الْأَنْفِ وَهِيَ مُقَدَّمَةٌ .
(٩) بِكَسْرِ الْمِيمِ .

(روف)

أهملهُ الجوهري . وقال ابن دريد : الرُوفُ
مصدرُ رافٍ يُرُوفُ رَوْقًا ، وهو السُّكُونُ ، وقرأ
الحسنُ والزهرى لُروفًا بالتلدين ، وظنه بعضهم
أنهما قرأه ، بالواو ، وهو وهم ، لأن الكلمة مهموزة
لاغير ، والهمز المضموم إذا لَبِنَ أشبه الواو ،
وقرأ أبو جعفر لُروفٌ بتلين همزة مُشَبَّعة .
* ح - رافٌ يرأفُ : لغةٌ في رُوفٍ يرُوفُ .
* * *

(رهف)

ابن دريد : رهفتُ الشيءَ : إذا رفقته ، مثل
أرهفته .

وفي حديث ابن عباس ، رضى الله عنهما ، وذكر
عبيد بن عمير بن الطفيل إلى رسول الله صلى الله عليه
وسلم ، قال . " وكان عايمر مرهوف البدن " (٢)
أى مرهفه دقيقه .

ورهف الشيءُ يرهف رهافةً ، مثل كرم يكرم
كرامةً : إذا دقَّ ولطف . (٣)

وقال ابن دريد : فرس مرهفٌ : خامصُ
البطنِ متقاربُ الضلوعِ ، وهو عيبٌ .

* * *

(رى ف)

اللث : تريفنا ، أى حصرنا القرى ومعين
الماء .

ورافُ البدوىُ : إذا أتى الرِّيفَ ، قال :

جوابُ يبيدُ أنفَ عزوفِ (٤)

لأيا كلَّ البقلِ ولا يرِيفُ

ولا يرى في بيته القليفُ

والرأفُ ، مثالُ النَّابِ : اسمٌ للخمرِ ، قال القطامي :

ورأفٌ سلافٍ شمشعُ التجرِ مزجها

لِتحمى وما فينا عِنَ الشربِ صادفِ (٥)

تحمى : تسكرُ .

* ح - أريفتُ الأرضُ ، مثلُ أرافتُ .

ورأيفُ للظنةِ ، أى قارؤها . (٦)

(١) فى القاموس : رافٌ يرأفُ . (٢) الفائق : ١٦/١ هـ (٣) فى بعض نسخ القاموس : رقى ، بالراء .

(٤) الأبيات فى اللسان والتاج ، ورواية البيت الأول فىهما :

* جواب يبداء بها غروف *

وانظر فى (تلف) الثانى والثالث .

القليف : التمر البحرى يتلف عنه قشره (لسان) .

(٥) اللسان ، التاج (رأف) - ديوانه . (٦) زاد فى القاموس : رطف لها رهى بمعنى قارنها انظر (تلف) .

فصل الزاي

(ز أ ف)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : زَافَتْ
الرجلَ أَزَافَهُ زَافًا : إِذَا عَجَلَتْهُ ، وَهُوَ الزُّؤَافُ .
وقال الكسائي : مَوْتُ زُؤَافٍ وَزُؤَامٌ . وَقَدْ أَزَافَتْ
عليه ، أَي أَجَهَزَتْ عليه .

وَأَزَافَ فُلَانًا بَطْنَهُ : أَنْقَلَهُ فَلَمْ يَقْدِرْ أَنْ
يَتَّعَرَّكَ .

* * *

(ز ح ف)

ابن دريد : تَرَحَّفَ النُّومُ فِي الْقِتَالِ : إِذَا
تَدَانَوْا .

وقد سَمَّوْا زَاحِفًا ، وَزَحَافًا ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ .
وَالزَّحَافُ فِي الشَّعْرِ : مَا سَقَطَ مِمَّا بَيْنَ الْحَرَفَيْنِ ^(١)
حَرْفٌ فَرَحَفَ أَحَدُهُمَا إِلَى الْآخَرِ .

وقال أبو الصَّقر : أَزَحَفَ الرَّجُلُ إِزْحَافًا :
إِذَا انْتَهَى إِلَى غَايَةِ مَا طَلَبَ وَأَرَادَ .
وَأَزْدَحَفَ وَتَرَحَّفَ ، أَي تَرَحَّفَ ^(٢) .

وَالْمُزْحِفَةُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى زَبِيدَ .
وَمَرَّاحِفُ السَّحَابِ : حَيْثُ وَقَعَ قَطْرُهُ وَزَحَفَ
إِلَيْهِ . قَالَ أَبُو وَجْرَةَ :

أَخْلَى بِلَيْسَةَ وَالرِّقَاءِ مَرْتَعَهُ
يَقْرُو مَرَّاحِفَ جَوْنٍ سَاقِطِ الرَّبِيبِ ^(٣)
أَرَادَ سَاقِطَ الرَّبَابِ نَقَصَرَهُ .

* ح - أَزَحَفَ لَنَا بَنُو فُلَانٍ : صَارُوا لَنَا
زَحَفًا ^(٤) .

وَرَجُلٌ زَحَفَةٌ زَحَلَةٌ : لَا يَسْبِغُ فِي الْبِلَادِ . ^(٥)

* * *

(ز ح ق ف)

أهمله الجوهري . وقال أبو زيد : الزَّحْنَفُ ^(٦)
مِثَالُ جَحْنَقُلٍ : الَّذِي يَزْحَفُ عَلَى أَسْتِهِ . وَأَنْشَدَ
أَبُو سَعِيدٍ لِلأَغْلَبِ ^(٨) :

طَلَّةُ شَيْخٍ أَرْسِخَ زَحْنَفِيفٍ ^(٩)
لَهُ ثَنَابَا يُمِثِلُ حَبَّ العُافِيفِ

* * *

(ز ح ل ف)

أَزْحَلَفَ ^(١٠) : إِذَا تَنَحَّى ، مِثْلُ ائْزَحَلَفَ .

(١) وتخص به الأسباب دون الأوتاد . (٢) تزحف إليه : تمشي . (٣) اللسان . (٤) ليقاتلونا .

(٥) نظر القاموس له كئذفة . (٦) في الأساس : رحال إلى قرب وليس بيباح ولا طباح في البلاد .

(٧) في التاج : قال العسافني : والقياس من جهة الاشتقاق أن يكون بغاءين من زحف .

(٨) في هامش نسخة (د) صوابه : أبو زيد . (٩) اللسان - التاج . (١٠) في اللسان : تنحى وما تباعد .

(زخ ف)

أهمله الجوهري . وقال الأزهري : يُقال :

زَخَفَ يَزْخِفُ : إذا نَحَرَ ، وَرَجَلَ مِزْخَفًا :

نَحُورًا ، قال المَعْطَلُ الهُدَلِيُّ ^(١) :

وَأَنْتَ فَتَاهُمْ غَيْرَ شَكِّ زَمَمْتَهُ

^(٢)

كَفَى بَكَ ذَا بَأُو بِنَفْسِكَ مِزْخَفًا

والتَّزْخِيفُ : أَخَذُ الْإِنْسَانَ عَنْ صَاحِبِهِ

^(٣)

بِأَصَابِعِهِ الْبَشِيدِ .

^(٤)

* ح - التَّزْخِيفُ فِي الْكَلَامِ : الْإِكْتِنَارُ فِيهِ .

والتَّرْخُفُ : التَّحْسِنُ وَالتَّرْتِيبُ .

* * *

(زخ ر ف)

تَزْخَرَفَ الرَّجُلُ : إِذَا تَزَيَّنَ .

والتَّزْخَرِيفُ : السُّغْنُ . والتَّزْخَرِيفُ : دَوِيَّاتُ ^(٥)

تَطِيرُ عَلَى الْمَاءِ ، ذَوَاتُ أَرْبَعٍ ، مِثْلُ الذُّبَابِ . ^(٦)

(١) في اللسان : البريق المذل .

(٢) اللسان - التاج - شرح أشعار الهذليين : ٦٣٨ - البأو : الفخر والكبر .

(٣) هكذا في نسخ التكملة التي بأيدينا ، وهي في اللسان والقاموس : " الشيق " والشيق : الصقار الشاهين وهو معرب . ولم نشأ متابعة المعجمات حفاظا على عبارة الأصل لعل غيرنا يهتدي إليها وبخاصة فقد جاء في اللسان (شيق) وفي نوادر

الأعرابي : الشوذة والتزخيف أخذ الإنسان عن صاحبه بأصابعه البشيد قال الأزهري : أحسب الشوذة معرفة أصلها البشيد (٤) في القاموس : منه . (٥) في التاج : وفي المحكم : ما زين من السفن . وفي العين : ما يزخرف به السفن .

(٦) في التاج عن المحكم : ذباب صفراء ذات فواتم أربع يصير على الماء .

(٧) عبارة اللسان : جازؤها . (٨) في التاج : كحدث .

(٩) التاج - واللسان معجمه - شرح أشعار الهذليين ١٠٤٨ ، وروى مرزف ، الرا ، قبل الزاي أيضا .

[بشلة : بطرد] .

(زد ف)

* ح - أزدف الليل ، أي أظلم ، مثل أسدف .

* * *

(زرف)

ابن دريد : الزرف : الزيادة في الشيء .

وزرف الرجل في حديثه : إذا زاد فيه .

وقال الأصمعي : كان يُقالُ إن ابن الكلبي

كان يزرف في حديثه ، أي يكذب فيه ويزيد

فيه . وإذا ذرع الرجل ثوبا فزاد قالوا : زرفت

وزلفت .

وزرف على الخمسين : إذا أربى عليها ^(٧) .

وزرفت الرجل عن نفسه ، أي تحيته ^(٨) .

وخمس مزرف : متعب . قال مليح بن

الحكم الهذلي :

فراحوا بربدا ثم أمسوا بشلة ^(٩)

يسير بها للقوم خمس مزرف ^(٩)

* ح - أزرقت الإبل^(٤) : أسرعت .

(ز ع ف)

ابن الأعرابي : الزعوف^(٥) : المهالك .

وقال أبو عمرو : المزعافة والمزعامة : الحية .

وقال الأصمعي : أزدعفه : إذا قتله مكانه .

وكان عبد الله بن سبرة أحد الفئاك في الإسلام ،

وكان له سيف سماه المزعف^(٦) ، وفيه يقول :

علوت بالمزعف الماثور هامة

فما استجاب لداعيه وقد ميمما^(٧)

قال الصناني مؤلف هذا الكتاب : قرأت

في كتاب السيوف لابن الكلبي بخط محمد بن

العباس اليزيدي المرعف وتحت الراء علامة نقطة

أحترًا من الزاي .

وأجنحة السمك^(٨) يقال لها : زعائف^(٩) .

وزعفت العروس وزهنتها : إذا زينتها .

* ح - حسي مزعف^(١٠) : ليس بعذب^(١١) .

^(١) والزرافة والزرافة ، بالفتح والضم والتشديد :
لغتان في التخفيف فيهما للدابة التي يقال لها
« شتركاو بلنك » .

وأزرف الرجل : إذا اشترى الزرافة .

والزرافات ، بالفتح والتشديد ، في قول لبيد :

بالغرابات فزرافاتها

^(٢) فيخزير فاطراف حبل

موضع .

والمزرفة ، بالفتح : قرية من قرى بغداد
ينسب إليها الرمان .

* ح - أزرقت الريح : مضت . والقوم :
ذهبوا متجعجين .

والإزراف : النفوذ .

والتزريف : التثنيذ .

(ز ر ق ف)

^(٣) أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الزرقعة :
السرعة .

(١) أي تشديد الفاء .

(٢) البيت في اللسان والتاج - ديوانه (ط : بيروت) : ١٤٥ - معجم البلدان (زرافات) .

الغرابات : إكامل سود - خنزير : جبال باليمامة - حبل : موضع باليمامة .

(٣) وأهمله صاحب اللسان . (٤) في التاج : كازر نقتت بالقاء قبل القاف . (٥) بضم الزاي .

(٦) في التاج : هكذا ضبطه الأزهرى . (٧) اللسان - التاج . (٨) أفرد اللسان والقاموس ترجمة لتركيب «زعنف» .

(٩) في التاج : قال المبرد : وبها شبهت الأدياء لأنهم التصقوا بالعصم كما التصقت تلك الأجنحة بعظم السمك .

(١٠) ضبط في القاموس بضم الميم وفتح العين ، ونظر له بقوله ككرم ، أما نسخة (م) فضبطت العين بفتحة ولم تضبط الميم .

(١١) انفردت نسخة (ح) بهذا الزيادة تبيينًا هنا لقاعدة « ويقال : إنه لمزعف الجدة : إذا كان جهدها » .

(زغف)

أبو زيد : زَغَفَ لنا مالا كثيرا، أى غَرَفَ .
قال : والزَّغْفُ ، بالتحريك : دُقاق الحَطَبِ .
وقال الدينورى : الزَّغْفُ : أطراف الشَّجَرِ
الضَّعِيفَةِ ، الواحدة زَغْفَةٌ . قال : وقال لى بعض بنى
أسدٍ : يُقال لأعلى الرَّمثِ الزَّغْفُ ، وذلك إذا
عَسَا . قالَ وحينئذ يُتَّخَذُ منه القِلِيُّ ^(١) . قال : وقال
بعضُ الرواة : الزَّغْفُ : حَطَبُ العَرَفَجِ من
أعاليه ، وهو أخْبَثُهُ وأرْدُوهُ . وخَشَبُ العَرَجِ
ضِرَامٌ لا بجره .

وَأَزْدَغَفَ الشَّيْءَ . أى أَخَذَهُ .

* ح - الزَّغْفُ : الطَّعْنُ .

وَزَغَفَتِ البُتْرُ : كَثُرَ ماؤُها .

(زغرف)

أهمله الجوهرى . وقال الأصمى : بزغرف
زَغَرَفٌ ^(٢) وزَغَرَبٌ ، كثيرُ الماءِ . قال مناجمُ
العُقَيْلى :

كصمدة مُرَّانِ جرى تَحْتَ ظِلِّها

خَلِيجٌ أَمَدَتْهُ البِجارُ الزَّغْرِيفُ ^(٣)
وقال الأصمى : لا أعرِفُ الزَّغْرِيفَ .

(زف)

ابن دريد : يُقال : جِئْتُكَ زَفَةً أو زَفَتَيْنِ ،
بالفتح ، أى مَرَّةً أو مَرَّتَيْنِ .

والزَّفَةُ ، بالضم : الزُّمْرَةُ . وفى حديثِ النَّبِيِّ
صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ « صَنَعَ طَعَامًا فى تَزْوِيجِ
فاطِمَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْها وَقَالَ لِإِبْرَاهِيمَ ، رَضِيَ اللهُ
عَنْهُ ، أَدْخِلِ النَّاسَ عَلَى زَفَةٍ زَفَةً ، أى زُمْرَةٍ بَعْدَ
زُمْرَةٍ ^(٤) » .

وقرأ الأعمش (فأقبلوا إليه يزفون) ^(٥) بضم الياء
كأنها من أزفت . ومعناه يُجِئُونَ على هَيْئَةِ
الزَّفِيفِ ، بِمَثَلَةِ المَزْفُوقَةِ عَلَى حَدِّه الحَالِ .

والزَّفْرَافُ : النِّعَامُ الَّذِى يُزْفِزِفُ فى طَبِيرانِهِ
وَيُحَرِّكُ جَنَاحَيْهِ إِذا عَدَا .

وفى حديثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ :
« مالِكِ يا أُمَّ السَّائِبِ ، أو يا أُمَّ المُسَيَّبِ ، تُزْفِزِفِينَ .

(١) ما يفصل به الثياب ؛ وهو رماد النضى والرمت يحرق رطباً ويرش بالماء فينقد قلياً .

(٢) نظيره فى التاج بقوله : كجيفر .

(٣) اللسان ، التاج .

(٤) فى الآية : ٣٤ من سورة الصافات .

(٥) الفائق : ٥٣٠/١

قالت : الحمى لا بآرك الله فيها ، فقال : لا تسبي الحمى فإنها تذهب خطايا بني آدم كما يذهب الكبر خبث الحديد^(١) . ومعناه ترعدين وتفضين ، هذا إذا روي بفتح الزاي ، وإن روي بكسرهما فعناه تخين وتئين آين المرضي .
والزفزة من سير الإبل ، فوق الخيب . قال امرؤ القيس .

لما ركبنا رعنهن زفزة

حتى احتويننا سواما ثم أربابه^(٢)

* * *

(زق ف)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الزفة بالضم من قولهم : هذه زفتي ، أي لفتي التي التفتها يدي ، أي أخذتها . ومنه حديث ابن الزبير قال : « لما اصطف الصقان يوم الجمل ، كان الأشتر زفتي منهم فالتفتنا فوقنا إلى الأرض ، فقلت : اقتسلوني ومالكاً » . ويقال للشئ الذي يرمى إليك فتلتقه من قبل أن يس

الأرض التفتته وازد قفته . والترقف والتقف أخوان ، وهما الاستلاب والاختطاف بسرعة . وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم : « ياخذ الله تعالى السموات والأرض يوم القيامة بيده ثم يترقفها ترقف الرمانة » . ومنه أن أباسفيان^(٤) قال لبي أمية : فترقفوها ترقف الكرة . ويروى الأكرة .

* * *

(زل ف)

الذئب : الزلفة ، بالتحريك : الصحفة^(٦)

وجمعها : زلف .

والزلف ، أيضا : الأجاجين الخضر . وقال ابن الأعرابي : الزلف : وجه المرأة . وقال ابن دريد : يقال : فلان يزلف في حديثه ويرزف ، أي يزيد .
وزليفة^(٨) : بطن من العرب .

قال : والمزدلف : رجل من قريش العرب ، وذلك أنه ألقى رمحه بين يديه في حرب كانت بينه

(١) في التاج : الحديث رواه جابر رضي الله عنه .
(٢) الفائق : ١/ ٥٣٦ - وما لك هو اسم الأشتر ، والأشتر لقب .
(٣) يريد اختلافة ، والعبارة في الفائق : ١/ ٥٣٥ .
(٤) وكذا في القاموس ، وفيه أيضا الزافة بضم الزاي وسكون اللام ، ومرزاها التاج إلى ابن عباد .
(٥) في اللسان : الصحفة المنلثة . (٨) كجهينة (قاموس) .
(٦) بطن باليمن (تاج) .
(٧) في التاج : قال الصاغاني : هذه الحرب هي حرب كليب .
(٨) في التاج : قال الصاغاني : هذه الحرب هي حرب كليب .

وبين قومٍ فقال: ازدلُّوا إلى رُغْمِي. قال: وله حديثٌ .

وقال ابن حبيب: وفي بني شيبان المزدلف وهو عمرو بن أبي ربيعة بن ذهل بن شيبان. وفي طيِّ المزدلف بن أبي عمرو بن معقر بن بولان ابن عمرو بن العوث .

* ح - زُلْفَةٌ: ماءٌ شرقى سَمِيرَاءَ. ^(٢)

والزُّلْفُ، بالفتح: القُرْبَى كالزُّلْفَةِ .

والزُّلْفُ، بالكسر: الرُّوضَةُ .

* * *

(زلح ف)

* ح - ازلحَفَ وتزلحَفَ ^(٣): تنحَّى

* * *

(زنح ف)

* ح - الزنْحَفَةُ ^(٤): الداهية ^(٥).

* * *

(زن ف)

* ح - زَنَفَ وتَزَنَفَ: إذا غَضِبَ .

^(٧)
وزَنَفٌ: من الأعلام .

(زوف)

أهمله الجوهري. وقال ابن دريد: الزُّوفُ، بالفتح، زُوفُ الحَمَامَةِ إذا نَشَرَتْ جَنَاحَيْهَا وَذَنَبَهَا على الأرض، وكذلك زُوفُ الإنسان إذا مَشَى مُسْتَرْجِحًا الأَعْضَاءَ .

وزُوفٌ، أيضًا: أبو قَيْلَةَ، وهو زُوفُ بنُ زَاهِرٍ، وقيل: أَزْهَرُ بنُ عاصِرِ بنِ عَوْثَانَ بنِ مُرَادٍ، وإليه يُنسَبُ جماعةٌ من المُحدَثِينَ .

والزُّوفِيُّ، مِثَالُ طُوبَى: من الأَدْوِيَةِ

ومَوْتُ زُوفٍ: وَجِيءٌ، لَعْنَةٌ في الزُّوفِ، بِالْمَعْرَةِ .

وقال الليث: يُقال: إنَّ العِلْمَانَ يَتَرَاوَنُونَ، وهو أن يَجِيءَ أَحَدُهُمُ إلى رُكْنِ الدُّكَّانِ فيَضَعُ يَدَهُ على حَرْفِهِ ثمَّ يَزُوفُ زُوفَةً فيَسْتَقِيلُ من مَوْضِعِهِ وَيُدُورُ حِوَالَى ذلك الدُّكَّانِ في المَهِوَاءِ حَتَّى يَعودَ إلى مَكَانِهِ، وإِثْمًا يَتَعَلَّمُونَ بِذلك الحِيفَةَ لِلْفُرُوسِيَّةِ .

* * *

(زهف)

زَهَفَ لِلْمَوْتِ: إِذَا دَنَا لَهُ . قال أبو وَجْرَةَ:

(١) في عبارة اللسان: ازدلُّوا قومي أو قدرها .

(٢) نظيره في القاموس: كاسبر .

(٣) في الناج: ولا أحفه .

(٤) ضبطها في القاموس بسكون النون، ونظر بقوله كعدل .

(٢) وكذا في معجم البلدان .

(٤) وأهمله صاحب اللسان .

(٦) بأهمله صاحب اللسان .

(زى ف)

اللَّيَّانِي: زَيْفُ الدَّرْهَمِ، مِثْلُ زَيْفَتِهِ .
وَزَيْفُ الحَائِطِ، أَيْ قَفْزَتُهُ .

فَأَمَّا قَوْلُ عِدِيِّ بْنِ زَيْدٍ :

تَرَكُونِي لَدَى حَدِيدٍ وَأَعْرَا
مِنْ قُصُورِ لَزَيْفِيهِنَّ مَرَاقٍ^(٧)

فَيُقَالُ: إِنَّ الزَّيْفَ الطَّنْفُ الَّذِي يَبْقَى الحَائِطِ .
وَقِيلَ: الزَّيْفُ: الدَّرَجُ مِنَ المَرَاقِ . والأَعْرَاضُ:
الأَوْسَاطُ، وَقِيلَ الجَوَانِبُ . يُرِيدُ أَنَّهُمْ إِذَا مَشَوْا فِيهَا
فَكَأَنَّمَا يَهْمِدُونَ فِي دَرَجٍ وَمَرَاقٍ، وَإِنَّمَا عَنَى
السَّجْنَ الَّذِي حُيِّسَ فِيهِ .

وَالزَّائِفُ، وَالزَّيَافُ: الأَسَدُ .^(٨)

* * *

فصل السنين

(س ا ف)

أَبُو عُبَيْدَةَ: السَّافُ: شَعْرُ الذَّنَبِ وَالمُغْلِبِ

* ح - السَّافُ: سَعْفُ النَّخْلِ .

وَمَرْضَى مِنْ دَجَاجِ الرَّيْفِ مُحْرَاً

زَوَاهِفٌ لَا تَمُوتُ وَلَا تَطِيرُ^(١)
وَأَزْهَفْتُ إِلَيْهِ الطَّعْنَةَ: أَيْ أَدَيْتُهَا .

وَقَالَ الأَصْمَعِيُّ: أَزْهَفْتُ عَلَيْهِ، وَأَزْعَفْتُ عَلَيْهِ،

أَيْ أَجْهَزْتُ عَلَيْهِ، وَأَنْشَدَ :

فَلَمَّا رَأَى بَأَنَّهُ قَدَدْنَا لَهَا

وَأَزْهَفَهَا بَعْضُ الَّذِي كَانَ يَزْهِفُ^(٢)

* ح - التَّرَهْفُ، وَالإِزْدِهَافُ: الصُّدُودُ،

وَأَزْدَهَفَ: دَنَا .

وَزَهَفَ: ذَلَّ^(٣) . وَأَزْهَفَ: أَذَلَّ .

وَأَزْهَفَ: أَغْرَى .

وَأَزْهَفَهُ بِمَاطَلَبٍ: أَسَعَفَهُ بِهِ .

وَالْمِزْهَفُ: مِجْدَحُ السَّوِيقِ^(٤) .

* * *

(زهرف)

* ح - زَهْرَفْتُ الشَّيْءَ: نَفَذْتُهُ .

وَزَهْرَفْتُهُ: زَيْفْتُهُ .

* * *

(زهلف)

زَهَلَفْتُ الشَّيْءَ: نَفَذْتُهُ وَجَوَزْتُهُ .

(١) اللسان، التاج، وفيهما وفي نسخة (ح): حر، وفي نسخة (دوم) حررا .

(٢) اللسان .

(٣) كتح و مصدره زهرفا .

(٤) المجدح: حود مجنح الرأس يساط به الأثرية، و ربما يكون له ثلاثة شعب .

(٥) وأهمله صاحب اللسان .

(٦) وأهمله صاحب اللسان .

(٧) في التاج: لتبخره في مشبهه كالعبر، والتشديد للبالغة .

(٨) اللسان، التاج، ديوانه (ط بغداد) ١٥٦

(س ج ف)

السَّجَافُ^(١) : السَّتْرُ، وَأَيْسُ بِجَمْعِ سَجِيفٍ .
وَسَجَّفْتُ الْبَيْتَ تَسْجِيفًا : أَرْسَأْتُ عَلَيْهِ السَّجْفَ
وَسَتَرْتَهُ ، فَهُوَ مَسْجُوفٌ . قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

إِذَا الْقَنْبُضَاتُ السُّودُ طَوَّقْنَ بِالضَّحَى
رَقَدْنَ عَلَيْهِنَّ الْجِمَالَ الْمَسْجُوفَ^(٢)

وَحْتَفُ بْنُ السَّجْفِ : مِنَ التَّابِعِينَ .

* ح - سَجَّفْتُ الْبَيْتَ ، مِثْلُ سَجَّفْتُهُ .

وَالسَّجْفَةُ : سَاعَةٌ مِنَ اللَّيْلِ .

وَالسَّجْفُفُ : دِقَّةُ الْخَصْرِ وَتَحَامِصَةُ الْبَطْنِ .

* * *

(س ح ف)

اللَّيْتُ : السَّحُوفُ مِنَ الْغَمِّ : الرَّيْقَةُ صُوفِ
الْبَطْنِ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : نَاقَةٌ سَحُوفٌ : طَوِيلَةٌ

الْأَخْلَافِ . وَنَاقَةٌ سَحُوفٌ أَيْضًا : ضَبِيقَةُ الْأَحَالِيلِ .

(١) في القاموس : ككتاب .

(٢) اللسان ، الناج ، الأساس ، ديوانه (ط . الصاري) : ٥٥٢

[القنبضات من النساء : القصبيرات الغليلات الأجسام . الجمال : جمع لجملة : موضع كالفبة زين للعروس]

(٣) نظيره القاموس كصيقل ، وفي الناج : هكذا ضبطه الخليل ، وقال غيره هو السبحف مثل درفم بكسر ففتح فسكون

وقيل كزرج .

(٤) اللسان ، الناج ، البيت ٢٣ من المفغلية : ٢٠

[الوفضة : جمعة السهام . آنتت : أحست . العدى : القوم بعدون راجلين للقتال . انشعرت : تهبأت للقتال .

وقال الدينوري : الأَسْحْفَانُ ، بِالضَّمِّ : نَبْتٌ يَمْتَدُّ
حَبَالًا عَلَى الْأَرْضِ ، لَهُ وَرَقٌ كَوَرَقِ الْحَنْظَلِ ،
إِلَّا أَنَّهُ أَرْقُ ، وَلَهُ قُرُونٌ أَقْصَرُ مِنْ قُرُونِ اللُّؤْيِيَاءِ ،
فِيهَا حَبٌّ مَدُورٌ أَخْضَرٌ لَا يُؤْكَلُ ، وَلَا يَرَعَى
الْأَسْحْفَانُ شَيْءً ، وَلَيْكِنْ يَتَدَاوَى بِهِ مِنَ النَّسَاءِ .
وَرَجُلٌ سَيْحِفٌ : طَوِيلٌ .^(٣)

وَفُلَانٌ سَيْحِفِيٌّ اللَّسَانِ : إِذَا كَانَ لِسَانًا ،
وَسَيْحِفِيٌّ اللَّحْيَةِ : إِذَا كَانَ طَوِيلَ اللَّحْيَةِ ، وَكَذَلِكَ
سَيْحِفَانِيًّا .

وَسَمُّهُ سَيْحِفٌ : طَوِيلُ النَّصْلِ . قَالَ
الشَّنْفَرِيُّ :

لَمَّا وَفِضَةٌ فِيهَا ثَلَاثُونَ سَيْحِفًا

إِذَا آتَسَتْ أُولَى الْعِدَى أَفْشَعْرَتْ^(٤)

وقال الزجاج : سَحَفَتِ الرِّيحُ السَّحَابَ ، وَأَسْحَفَتْهُ
إِذَا ذَهَبَتْ بِهِ .

وقال ابن الأعرابي: أَسْحَفَ الرَّجُلُ: إذا باع السَّحْفَ، وهو الشَّحْمُ.

* ح - مَسْحَفُ الْحَبِيَّةِ: أثرها في الأرض. وناقية إِمْحَوفٍ، مثال إِذْرُونَ، مِثْلُ ائْمِخُوفِ.

والسَّحْفَتَانِ: جانِبَا العَنَفَقَةِ.

وَمِخَفَ: أَحْرَقَ.

* * *

(س خ ف)

ابن دريد: السَّحْفُ: مَوْضِعٌ. وقال ابن سُمَيْلٍ: أَرْضٌ مُسْحَفَةٌ: قَلِيَّةُ الكَلَالِ.

* * *

(س د ف)

ابن دريد: السُّدْفَةُ، بالضم: شَبِيهَةٌ بالسُّتْرَةِ تكونُ على البابِ تَقِيهِ مِنَ المَطَرِ، وقالوا هي السُّدَّةُ أَيْضًا، وَأَنْشَدَ لأمْرَأَةٍ مِنْ قَيْسِ تَهْجُوزَ وَجَهِهَا:

لَا يَرْتَدِي مَرَادِي الحَبِيرِ

وَلَا يَرِي بُسْدْفَةَ الأميرِ

وقال الليث: السُّدْفَةُ: البابُ، وَأَنْشَدَ الرِّجْزُ:

وَالسُّدُوفُ: الشُّخُوصُ تَرَاهَا مِنْ بَعْدِ.

وقال أبو عمرو: أَسَدَفَ الرَّجُلُ: إذا نَامَ. وَيُقَالُ: وَجَهَ فُلَانٌ سِدَافَتَهُ، بالكسر: إذا تَرَكَهَا وَخَرَجَ مِنْهَا.

والسِّدَافَةُ: السِّتْرُ، وَمِنْهُ قَوْلُ أُمِّ سَلَمَةَ لِعَائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا: «قَدْ وَجَّهْتِ سِدَافَتَهُ»، أَيْ هَتَكْتِ السِّتْرَ، أَيْ أَخَذْتِ وَجْهَهَا. وَيَجُوزُ أَنْ تَكُونَ أَرَادَتْ بِقَوْلِهَا وَجَّهْتِ سِدَافَتَهُ، أَيْ أَرَلْتِهَا عَنْ مَكَانِهَا الَّذِي أُسِرَتْ أَنْ تَلْزِمِيهِ وَجَعَلْتِهَا أَمَامَكَ.

وقَدْ سَمَّوْا سِدْفِيًّا، مُصَفَّرًا، وَمُسْدِفًا.

* ح - الأَسْدَفُ: الأَسْوَدُ.

والتَّعْجَةُ مِنَ الضَّانِ تُسَمَّى السِّدْفَ. وتُدْعَى لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ لَهَا: سَدْفٌ سَدْفٌ.

* * *

(س ر ف)

الأَسْرُفُ: الأَنْكُ، فَارِسِيٌّ مُعْرَبٌ.

* ح - السَّرُوفُ: الشَّدِيدُ العَظِيمُ. يُقَالُ:

يَوْمَ صَرُوفٍ.

وسرفته أمه: أفسدته بسرف اللبن.

(٢) كثيرة اللبن يسع لصوت شخبها صخفة.

(٤) كحسنة (قاموس).

(٥) اللسان - التاج، وانظر (ردى) - المرادى: الأردنية، واحدا مرداة.

(٧) رمى التي لها سواد كسواد الليل (تاج).

(٦) الخبير بتمامه في التفاق: ١/٨٤ - ٨٥.

(٩) أى بكثرته

(٨) في القاموس: كصبور.

وَأَسْعَفَتْ دَارُهُ إِسْعَافًا : إِذَا دَنَتْ ، وَكُلُّ شَيْءٍ

دَنَا فَقَدْ أَسْعَفَ ، قَالَ الرَّاعِي :

فَكَأَنَّ تَرَى مِنْ مُسْعِفٍ بِمَنْبِئِهِ

يُجَنِّبُهَا أَوْ مُعْصِمٍ لَيْسَ نَاجِحًا ^(٤)

وَمَكَانٌ مُسَاعَفٌ ، وَمَنْزِلٌ مُسَاعَفٌ ، أَيْ قَرِيبٌ .

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : التَّسْعِيفُ فِي الْمَسْكِ : أَنْ

يُرْوَحَ بِأَفَاوِيهِ الطَّيِّبِ وَيُحَاطَ بِالْأَدُهَانِ الطَّيِّبَةِ . يُقَالُ سَعَفَ لِي دُهْنِي .

* ح - سَعَفْتُهُ بِحَاجَتِهِ ، مِثْلُ أَسْعَفْتُهُ ^(٥) .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : السَّعْفُ : الدَّاءُ الْمَعْرُوفُ ،

لَا يُقَالُ فِي الْجَمَلِ وَإِنَّمَا تُخَصُّ بِهِ التُّنُوقُ .

* * *

(س ف ف)

أَبُو عَمْرٍو : السَّفِيفُ ^(٧) : اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ إِبَائِسَ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : السَّفِيفُ : ضَرْبٌ مِنَ اللَّبَنِ .

قَالَ : وَالسَّفُّ ، بِالْكَسْرِ : الْحَيَّةُ الَّتِي تُسَمَّى

الْأَرْقَمَ ، قَالَ مَعْقِلُ الْهَدَلِيِّ :

(س ر ع ف)

النَّضْرُ : الْمُرْعُوفَةُ ^(١) : دَابَّةٌ تَأْكُلُ الثِّيَابَ .

* * *

(س ر ن ف)

* ح - السَّرْنَأُفُ : الطَّوِيلُ ^(٢) .

* * *

(س ع ف)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : السُّعُوفُ : جَهَازُ الْعُرُوسِ ،

الْوَاحِدُ سَعْفٌ ، بِالتَّحْرِيكِ .

قَالَ : وَالسُّعُوفُ : الْأَقْدَاحُ الْكِبَارُ .

قَالَ : وَكُلُّ شَيْءٍ جَادَ وَبَلَغَ مِنْ عِلْقٍ أَوْ تَمْلُوكٍ

أَوْ دَارٍ مَلَكَتْهَا فَهُوَ سَعْفٌ ، بِالْفَتْحِ ^(٣) .

وَيُقَالُ لِلْفُلَامِ : هَذَا سَعْفٌ سَوِيٌّ .

قَالَ : وَالسُّعُوفُ : طَبَائِعُ النَّاسِ مِنَ الْكَرَمِ

وغيره .

وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : السَّعْفُ : الرَّجُلُ النَّذِلُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : يُقَالُ لِلضَّرَائِبِ سَعُوفٌ .

قَالَ : وَلَمْ أَسْمَعْ لَهَا بِوَاحِدٍ .

(١) في القاموس : كعصفور .

(٢) في القاموس : سعف محرّكة .

(٣) سعف كعصفا .

(٤) أي فضيها له .

(٥) في التاج : وفي بعض نسخ الترادير : السفسف .

* ح - أَسْفَ : هَرَبَ مِنْ صَاحِبِهِ .^(٤)
 وَمَا أَسْفَ مِنْهُ بِتَأْفِهِ ، أَيْ مَا ظَفِرَ مِنْهُ بِشَيْءٍ .
 وَأَسْفَقْتُ الْفَرَسَ الْجَمَامَ : أَلْفَيْتُهُ فِي فِيهِ .
 وَالسُّفُّ ، بَعْضُ السَّيْنِ : الْحَيَّةُ ، مِثْلُ السُّفِّ
 بِكَسْرِهَا .^(٥)

* * *

(س ق ف)

السَّقَائِفُ : عِيدَانُ الْجَبْرِ ، كُلُّ جِبَارَةٍ مِنْهَا
 سَقِيفَةٌ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَكُنْتُ كَذِي سَاقٍ تَهَيَّضُ كَمَرَهَا
 إِذَا انْقَطَعَتْ عَنْهَا سَيُورُ السَّقَائِفِ^(٦)

وَأَضْلَاعُ الْبَعِيرِ تُسَمَّى سَقَائِفَ .

وَرَجُلٌ مَسْقِفٌ ، بَفَتْحِ الْقَافِ ، أَيْ طَوِيلٌ ،

وَمِنْهُ حَدِيثُ عُثْمَانَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ "أَنَّهُ جَاءَ
 ابْنَ أَبِي بَكْرٍ إِلَيْهِ فَأَخَذَ بِأُجْرَتِهِ ، وَأَقْبَلَ رَجُلٌ
 مَسْقِفٌ بِالسَّهَامِ فَأَهْوَى بِهَا إِلَيْهِ"^(٧) .

وَسُقْفَ الرَّجُلِ تَسْقِيفًا تَمَّسَقَفَ : أَيْ صَبَرَ

أَسْقَفًا فَصَارَ ؛ وَالسَّقِيفِيُّ مُصْدَرٌ مِنْهُ ، كَالْحَلِيفِيِّ

بِحِمْلِ الْحَيَا مَا جَدَا وَابْنَ مَا جَدَ
 وَسِفًا إِذَا مَاصَرَحَ الْمَوْتُ أَفْرَهَا^(١)
 وَيُرْوَى :

* جَوَادًا إِذَا مَا النَّاسُ قَلَّ جَوَادُهُمْ *

وَقَالَ اللَّيْثُ : السُّفُّ : الْحَيَّةُ الَّتِي تَطْلُبُ

فِي الْمَنَوَاءِ ، وَأَنْشُد :

وَحَتَّى لَوْ أَنَّ السُّفَّ ذَا الرَّيْشِ عَضَّنِي
 لَمَا ضَرَفَنِي مِنْ فِيهِ نَابٌ وَلَا نَعْرُ^(٢)

قَالَ : الثَّعْرُ : السَّمُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : شَجَرَةٌ
 السَّمُّ إِذَا قُطِرَ مِنْهُ فِي الْعَيْنِ مَاتَ صَاحِبُهُ وَجَعًا .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : سَفِيفُ الْمَاءِ ، بِالْكَسْرِ ،
 أَسْفَهُ : إِذَا أَكْثَرَتْ مِنْهُ ، وَأَنْتَ فِي ذَلِكَ لَا تَرَوِي ،
 مِثْلُ سَفِيفَتُهُ .

وَالسُّفَّةُ ، بِالضَّمِّ : مَا يُسْفَى مِنَ الْخُوصِ وَجُعِلَ
 مِقْدَارًا لِلزَّبِيلِ أَوْ الْجِلَّةِ .

وَكَرِهَ إِبْرَاهِيمُ النَّخَعِيُّ أَنْ يُوصَلَ الشَّعْرُ ، وَقَالَ :

لَأَبَاكَ بِالسُّفَّةِ ، هِيَ شَيْءٌ مِنَ الْقَرَامِلِ تَصِلُ بِهَا
 الْمَرْأَةُ شَعْرَهَا مِنْ شَعْرٍ أَوْ صُوفٍ .

(١) التاج - اللسان (عجزة) - الجمهرة لابن دريد : ٩٤/١ - شرح أشعار الهذليين : ٤٠١

(٢) اللسان ، التاج ، بدران عزز فيهما . (٣) ضقاتر من شعرا أو صوف أو إبريتم تعال به المرأة شعرا .

(٤) زاد في التاج : ساعيا أشد السعي . (٥) انفردت نسخة (ح) بهذه العبارة : والسف [بكسر السين] :

طلعة الفحال . (٦) اللسان ، التاج ، الأساس ، ديوانه (طه الصاوي) : ٥٣٢ . (٧) الفائق : ٦٠٣/١

وَالدَّلِيلِي . وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « لَا يَمْنَعُ اسْقَفٌ

مِنْ سِقْفَاهُ » .^(١)

وَسَقِيفٌ ، مَصْفَرًا ، هُوَ سَقِيفٌ بِنِشْرِ الْعَجَلِيِّ^(٢)

مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

وَشِعْرٌ مُسْتَقِفٌ ، مِثَالُ مَفْعِلٍ ، أَيْ مَرْتَفِعٌ

جَائِلٌ .

* ح - اسْقَفٌ : مَوْضِعٌ^(٤) .

وَأَسْقِفَةٌ : رِسْتَاقٌ حَسَنٌ بِالْأَنْدَلِيسِ .

وَسَقْفٌ وَسَقْفٌ : مَوْضِعَانِ .

وَسَقَائِفُ الرَّائِسِ : قَبَائِلُهُ^(٥) .

* * *

(س ك ف)

الْإسْكَفُ عَلَى أَفْعَلٍ : الْإِسْكَافُ ، وَكَذَلِكَ

السِّيْكَفُ عَلَى فِعْعَلٍ . وَالسَّكَافَةُ : حِرْفَةُ

الْإِسْكَافِ .

وَقَالَ النَّضْرُ : السَّاكِفُ : أَعْلَى الْبَابِ الَّذِي
يَدُورُ فِيهِ الصَّاوِرُ . وَالصَّائِرُ : أَسْفَلُ طَرَفِ الْبَابِ
الَّذِي يَدُورُ فِيهِ أَعْلَاهُ .

وَالْإِسْكَفُ مِنَ الْعَيْنِ : جَفْنَةُ الْإِسْفَلِ :

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَسْكَفُهَا : مَنَابِتُ أَشْفَارِهَا ،
وَأَنْشَدَ :

* حَوْرَاءُ فِي اسْكَفٍ عَيْنِيهَا وَطَفٌ^(٦) *
وَأَنْشَدَ أَيْضًا :

* تُجِيلُ عَيْنًا حَالِيكَأُ اسْكَفُهَا^(٧) *

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : يُقَالُ : لَا أَسْكَفُ لَكَ بَيْتًا ،

مَأْخُودٌ مِنَ الْأَسْكَفَةِ ، أَيْ لَا أَدْخُلُ لَكَ بَيْتًا .

* ح - مَا سَكِفْتُ بَابَهُ ، أَيْ مَا تَعْتَبْتُهُ^(٨) .

وَالسَّكَافُ : الْإِسْكَافُ^(٩) .

وَالْإِسْكَافُ : حُمُورُ الْخَمْرِ .

وَأَسْكَفَ : صَارَ إِسْكَافًا .

(١) من كتاب الرسول صلى الله عليه وسلم لأهل نجران حين صلحهم . وهو تجامة في الفائق : ١ / ١٦١

(٢) البصير : ٧٨٧ (٣) في القاموس : مسقف بالقاف بدلًا من التاء .

(٤) موضع بالبادية كان به يوم من أيام العرب .

(٥) في نسخة ح زيادة هذا نصها : ويقال : سقف الأديم : إذا صار طرفين : طرافاه : بشرته وأدمته .

(٦) اللسان ، التاج ويثلوها فيها :

* وفي التايبا البيض من فيها رصف *

الرصف : الرقة .

(٧) اللسان والتاج وبعده فيما :

* لا يمزب الكحل السحيق ذرفها *

ورمناه : هذا خلقه فيها ولا كحل ثم ... ذرفها : دمهها .

(٨) سكفت كسمعت . (٩) في القاموس : كشداد .

(١٠) في القاموس : أو هذه من تصحيف ابن جبار وصوابه بالباء .

(س ل ف)

الليث: تُسَمَّى غُرَّةُ الْعَبِيِّ سُلْفَةً، بِالضَّمِّ .
قَالَ: وَالسُّلْفَةُ: جِلْدٌ رَقِيقٌ يُجْعَلُ بِطَانَةً
لِلْخِفَافِ، وَرُبَّمَا كَانَ أَحْمَرَ وَأَصْفَرَ .

وقيل في قول سعد القرقر:

تَحْنُ بَغْرَسُ الْوَدِيِّ أَعْلَمُنَا

مِنَا بَرَكْتُضِ الْجِيَادِ فِي السُّلْفِ^(١)

إِنَّ السُّلْفَ جَمْعُ سُلْفَةٍ مِنَ الْأَرْضِ، وَهِيَ
الْكُرْدَةُ الْمُسَوَّاةُ^(٢) .

وَالسُّلْفُ، مِثَالُ صُرْدٍ: بَطْنٌ مِنَ الْكَلَّاعِ .
وَالْكَلَّاعُ مِنْ جَمِيرٍ .

وَسُلْفَةٌ: امْرَأَةٌ مِنْ بَنِي سَهْمٍ .

وقال الليث: السُّلُوفُ مِنْ نِصَالِ السَّهَامِ:
مَا طَالَ، وَأَنْشَدَ:

* شَكَ كُلاهَا بِسُلُوفِ سَنْدَرِي^(٣) *

السَّنْدَرِيُّ: الطَّوِيلُ بُلْغَةٌ هَذِيلٌ، جَمْعُ بَيْنَهُمَا
لَاخْتِلَافِ اللَّفْقَيْنِ .

وَسُلُوفٌ، مِثَالُ طُومَارٍ: مَوْضِعٌ . قَالَ:

* لَمَّا اتَّقَوْا بِسُلُوفِ^(٤) *

وَسِلْفَةٌ، بِالْكَسْرِ، وَسِلْفَةٌ، مِثَالُ عِنْبِيَّةٍ: مِنْ
أَعْلَامِ النِّسَاءِ .

وقال الجوهري: قَالَ:

فِيهَا ثَلَاثُ كَالْدَمِيِّ * وَكَاعِبٌ وَسِلْفٌ

وَالْبَيْتُ لِعُمَرَ بْنِ أَبِي رَيْعَةَ، وَالرَّوَايَةُ:

إِلَى ثَلَاثِ كَالْدَمِيِّ * كَوَاعِبٌ وَسِلْفٌ^(٥)

وَقَبْلَهُ:

هَاجَ فُؤَادِي مَوْفِقٌ * ذَكَرَنِي مَا أَعْرِفُ^(٦)

مَمْشَايَ ذَاتَ لَيْلَةٍ * وَالشُّوقُ مِمَّا يَشْعَفُ

* ح - مُسَالِفُ الرَّجُلِ: مُسَاوِيهِ وَمُسَايِرُهُ .

وَبِعِيرٍ مُسَالِفٍ: مُتَقَدِّمٌ .

وَسُلُوفٌ الْمَذْكُورُ فِي الْمَثْنِ: قَرْيَةٌ غَرْبِيَّةٌ

دُجَيْلٌ مِنْ أَرْضِ خُوَزِسْتَانَ، كَانَتْ بِهَا وَقْعَةٌ

بَيْنَ الْأَزَارِقَةِ وَأَهْلِ الْبَحْرَةِ .

(١) اللسان، التاج، وانظر فيهما سدف .

الودي: صغار النحل .

(٢) الكردة: المشارة من المزارع .

(٣) اللسان والتاج، وفي اللسان: شك سلاها .

(٤) بلدة بخوزستان غرب دجيل كانت بها وقعة بين الأزارقة وأهل البصرة (معجم البلدان) .

(٥) اللسان والتاج - وهذا البيت من شواهد العروض، وانظر الكافي للبرزقي: ١٠٧ .

(٦) اللسان، والتاج .

(٧) التاج .

المسلف من النساء: النصف .

(س ل ح ف)

* ح - الفَرَاءُ : السَّلْحَفَةُ ، قال : وحكي عن
تيم الرِّباب : سَلْحَفَةٌ ، بكسر السين وفتح اللام .
* * *

(س ل خ ف)

* ح - السَّلْحَفُ : المَضْطَرِبُ الخَلْقُ .
* * *

(س ل ع ف)

* ح - السَّلْعُفُ والسَّلْفُفُ : المَضْطَرِبُ
الخَلْقُ .

وسَلْعَفُ : ابتلعت .

والمسلعُفُ : الغايِظُ .

* * *

(س ل غ ف)

أهمله الجوهري . وقال ابن الفَرَج : سَمِعْتُ
بِجَاءَةَ من أعراب قَيْس : السَّلْعُفُ ، مِثَالُ
جَرْدَحِلٍ ، والسَّلْعُفُ : المَضْطَرِبُ الخَلْقُ .
وقال ابنُ دريد : سَلْفَفَ الشَّيْءَ : إذا ابتلعه .

وقال اللِّيثُ : السَّاعِفُ مِثَالُ جَعْفَرٍ : النَّارُ
الْحَادِرُ . ويُقالُ : بقرة سلغف .
* * *

(س ن ف)

ابن الأعرابي : السَّنْفُ ، بالفتح : العودُ المجرَّدُ
من الوَرِقِ .

وقال أبو عمرو : السَّنْفُ ، بضمين : ثيابٌ
تُوضَعُ على أَكْتافِ الإبلِ مِثَالُ الإِشْلَةِ على ما خبرها ،
الواحدُ : سَنَفٌ .

* ح - السَّنِيفُ : حاشيةُ البساطِ ، وهو نمله .
والسَّنْفُ : الجمَاهَةُ .

وبكثرة مسنفة : إذا عسرت وتورم ضرعها .

واستفتت الرِّيحُ : اشتدَّ هبوبها وأثارت
الغبارَ .

* * *

(س ن غ ف)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ الفَرَج : سَمِعْتُ
زائدةَ البَكْرِيَّ : السَّنْفُفُ والسَّنْفُفُ والمَلْعُفُ ،
مِثَالُ جَرْدَحِلٍ : المَضْطَرِبُ الخَلْقُ .

(٢) نظره القاموس بقوله : كجردحل ؛

(٤) في القاموس : أو الصواب بالعين .

(٦) نارة مبنية .

(٨) نظره القاموس بقوله : كأمير .

(١٠) بكسر النون كحسنة .

(١٢) وأهمله صاحب اللسان ؛

(١) فيها ست لغات . وراجع التاج .

(٣) في القاموس : كجردحل وحفجر .

(٥) بفتح العين .

(٧) في القاموس : بضمه وبضمين .

(٩) يقال : جاءني سف من الناس (تاج) .

(١١) في اللسان : سافت التراب .

(س وف)

ابن الأعرابي : السُّوفُ : الصُّبْرُ .

وَسَفَّ أَفْعَلُ ، وَسَوَّافَعْلُ : لُغْتَانِ فِي سَوْفَ

أَفْعَلُ . وَقَالَ ابْنُ يَعْنَى حَذَفُوا تَارَةً الْوَاوَ وَالْآخَرَى

الْفَاءَ .

وقال أبو عبيد : أساف الخاريزم يسيف إسافة :

إِذَا أَتَى (١) فَأَنْحَرَمَتِ الْخُرُزِيَّانِ ، قَالَ الرَّاعِي :

كَأَنَّ الْعِيُونَ الْمُرْسَلَاتِ عَشِيَّةً

شَايِبَ دَمْعٍ لَمْ تَجِدْ مَرْتَدًّا (٢)

مَزَائِدُ خَرْقَاءِ الْيَدَيْنِ مُسَبِّقَةً

أَخْبَّ بَيْنَ الْمُخْلِفَانِ وَأَحْفَدًا

وذكر الجوهري هذه الكلمة في «س ي ف» ،

وهي من بنات الواو من السواف ، هذا أصلها

ثم استعملت في كل إنسَادٍ ، وها هنا موضع

ذِكْرُهَا ، على أن ابن فارس ذكَّرها في السين مع

الياء .

والسوفة^(٣) : أرض بين الرمل والجلد ، كأنها
سافتها ، أي دنت منهما ، مثل السائفة ، وحق
السائفة أن تذكر في هذا الموضع أيضًا .

وقال الدينوري عن الطوسي : السواف ،
بالفتح : القنأ .

* ح — ساف يساف ، أي هلك : لغنة
في يسوف .

والساف : سفى الريح . (٤)

والمسوف : الجمل الهاجج . (٥)

وساوقتُه ، أي ساررتُه .

وساقتها : ضاجعتها .

والسيفة^(٦) : الطبيعة .

والفيلسوف معناه باليونانية محب الحكمة ،

وأصله فيلاسوفا . وقيل : الحب ، وسوفا :

الحكمة ، وهو مركب ، وكذلك الفلسفة مركبة ،

كالمندلة^(٧) والحوافة والسبجلة .

(١) أتى الخرز : خرمه .

(٢) البيتان في التاج ، والثاني في اللسان .

(٣) في اللسان بفتح فوق السين .

(٤) في التاج : يعني المشوم .

(٥) ما أثارته من تراب .

(٦) في القاموس : الطبيعة . وفي التاج بعد عبارة القاموس الطبيعة : كذا في نسخ الباب وفي النكلة : الطبيعة . كذا في مصحح

عليه . أما قوله السيفة بالمهمله فصوابها بالمعجمة كما أشار إلى ذلك القاموس وانظر (شوف) .

(٧) كلمات منوعة من : الحمد لله ، ولا حول ولا قوة إلا بالله ، وسبحان الله .

(س هـ ف)

أهمله الجوهري . وقال الليث : السهف :
تسحط القليل ، يسهف في نزع واضطرابه .

قال ساعدة بن جؤية الهدلي :

ماذا هنالك من أسوان مكثيب

وساهيف تميل في صعدة حطم^(١)

وحطم جمع حطمة ، مثل قصدة وقصد .

ويروى قضم . وساهيف : هالك . وقيل :

الساهيف : العطشان . وقال الأصمعي : رجل

ساهيف ، إذا ترف فأغشى عليه . ويقال : هو الذي

أخذته العطش عند الترع عند خروج روجه .

وقال ابن الأعرابي : طعام منهفة ومنهفة :^(٢)

إذا كان يسقى الماء كثيراً .

ورجل ساهيف الوجه ، أي متغيره . ويروى

بيت أبي نرايش الهدلي :

وأن قد بدا مني لما قد أصابني

من الحزن أني ساهيف الوجه ذو هم^(٣)

ويروى : ساهم الوجه .

وقال الليث : السهف : حشفت السمك
خاصة .

وقد سموا سهفاً على فعل ، والنون زائدة .

ويقال : استهف فلاناً فلاناً وأزدهفه ، أي
استخفه .

* * *

(س ي ف)

الخليل : لا يوصف الرجل بالسيفان . والذي

ذكره الجوهري هو قول الكسائي .^(٤)

والسيف : موضع ، قال لييد :

ولقد يعلم قحبي كلهم

بمدان السيف صبري ونقل^(٥)

المدان : الساحل . والسيف الطويل :

ساحل من سواحل بحر البرابرة .

وقال ابن الأعرابي : درهم مسيف : إذا^(٦)

كانت جوانبه نقيه من النقش .

(١) اللسان والناج وانظر فيما (حطم) و(أسا) و(رف اللسان (تمل) - الحكم : ١٨٤/٣ شرح أشعار الهذليين : ١١٣٥

(٢) حل القلب . (٣) اللسان - الناج - شرح أشعار الهذليين : ١٢٢٤ رواية : ساهم الوجه .

(٤) الذي قاله الكسائي : رجل سيفان ، أي طويل مشوق كالسيف ، زاد الجوهري : ضامر البطن ، ومن بهاء .

(٥) اللسان - الناج - ديوانه (ط - بيروت) : ١٤٣ .

النقل : مراجعة الكلام في صعب .

(٦) في القاموس نظره بقوله : كمضم .

وَشَيْفَتُ رَجُلِهِ ، هِيَ مَشْوُوفَةٌ ، مِنَ الشَّافَةِ :
لُغَةٌ فِي شَيْفَتٍ ^(٦) .

* *

(ش ح ف)

* ح - الشَّخْفُ : الْقَسْرُ .
^(٧)

* * *

(ش ح ذ ف)

* ح - الشُّذُوفُ ، وَقِيلَ : الشُّذُوفُ مِنْ
الْجَهْلِ وَغَيْرِهِ : الْمُحَدُّدُ .

* * *

(ش خ ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الشَّخْفُ ،
بِالْكَسْرِ : اللَّبَنُ ، بِالْجَمْرِ بِيَّةٍ .وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الشَّخْفُ . صَوْتُ اللَّبَنِ عِنْدَ
الْحَلَبِ ، يُقَالُ : تَمَيَّعْتُ لِلدَّرَةِ شَخْفًا ، وَأَنْشَدَ .كَانَ صَوْتُ شُخْبِهَا ذِي الشَّخْفِ ^(٩)

كَشَيْشُ أَسْعَى فِي بَيْسِ قَسَفٍ

قَالَ . وَبِهِ سُمِّيَ اللَّبَنُ شَخْفًا ، بِالْكَسْرِ .

وَأَسْتَأْفُوا : إِذَا تَخَارَبُوا بِالسُّيُوفِ .
وَقَدْ سَمَّوْا سَيْفًا .
* ح - الصَّيْفُ ^(١) : سَمَكَةٌ كَأَنَّهَا سَيْفٌ .
وَالْمَسَائِفُ ^(٢) : السُّنُونُ ، وَالْمَحْطُ .وَسَيْفَةٌ مِنْ كَلْبٍ ، وَسَائِفَةٌ ، أَيْ قِطْعَةٌ .
وَسَافَتْ يَدُهُ ، مِثْلُ سَافَتْ ^(٣) .

* * *

فصل الشين

(ش أف)

الشَّافَةُ : الْأَصْلُ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : شَيْفَ فُلَانٌ ، فَهُوَ مَشْوُوفٌ ،
مِثْلُ جُبْتٍ وَزُبْدٍ : إِذَا فَرَعَ وَذُعِرَ .وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : شَيْفَتْ لَهُ شَافًا ^(٤) : إِذَا أَبْغَضْتَهُ ،
وَالَّذِي ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ : شَيْفَتْ فُلَانًا صَبَّوَابٌ
أَيْضًا .قَالَ : وَشَيْفَتْ الرَّجُلُ : إِذَا خِفَتْ حِينَ تَرَاهُ
أَنْ تَصِيْبَهُ ^(٥) بِعَيْنٍ أَوْ تَدُلَّ عَلَيْهِ مِنْ يَكْرَهُ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : وَيَكْسَرُ .

(٢) فِي النَّجَاحِ : ذَكَرَهُ ابْنُ سِيدَةَ فِي (س وَف) وَقَالَ : هِيَ السُّنُونُ الْمُجَدَّبَةُ ، وَالْأَصْلُ وَأَوَى وَهُوَ الصَّرَابُ .

(٣) أَيْ سَافَتْ .

(٤) فِي الْقَامُوسِ : شَفَتْ لَهُ كَمَعَ شَافًا ، وَفِي النَّجَاحِ : بِالْفَتْحِ ، كَمَا هُوَ فِي صَائِرِ الْأَصُولِ ، وَرَوَعَ فِي الْبَارِعِ لِأَبِي عَلِيٍّ عَلَى الْقَالِ
بِفَتْحِ الْمَدَّةِ .

(٥) فِي الْقَامُوسِ : خِفَتْ أَنْ يَصِيْبَ بِعَيْنٍ .

(٦) فِي الْقَامُوسِ : قَسَرَ الْجِلْدَ عَنِ الشَّيْءِ ، وَهِيَ لُغَةٌ يَمَانِيَةٌ .

(٧) الشَّانُ - النَّجَاحُ .

(٨) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

(ش د ف)

الليثُ ، شَدَفَ القَرَسُ شَدَفًا ، مثالُ تَعَبَ
تَعَبًا : إذا مَرِحَ ، فهو شَدِيفٌ وأشَدِفُ . قال العجاج .
* بذاتِ لَوْنٍ أوبنَاجٍ أَشَدِفًا *^(١)
وقيلَ فَرَسٌ أَشَدِفٌ ، وهو المائلُ في أَحَدِ
شِقِيهِ بغيًا .

وقال ابنُ دريدٍ : فَرَسٌ أَشَدِفٌ : عَظِيمُ
الشَّخْصِ ، وأنشد قولَ المَزارِ بنِ مُنقذِ :
شَدَفَ أَشَدِفٌ ما ورَعتهُ

فإذا طَوَّطِي طَيَّارَ طِيمَرٍ^(٢)

والشُدُوفُ مثلُ الأَشَدَفِ ، والنونُ فيه زائدةٌ .

وقال الفراءُ والميانيُّ : نَحَرَجنا بَشَدَفَةً ، بالضم ،
وَسَدَفَةً ، ويقتحُ صُدُورُهُما ، وهى السَّوادُ الباقى .
وقال الفراءُ : الشَّدَفُ ، بالتحريك ، والسَّدَفُ :
الظَّلمَةُ .

وقال أبو عبيدةٌ : أَشَدَفَ اللَّيْلُ وَأَسَدَفَ :
إذا أَرَمَى ستورَهُ .

وقال الأصمعيُّ : يُقالُ للقسيِّ الفارسيَّةِ
شَدَفٌ ، بالضم ، واحِدَتُها شَدَفاءُ ، وهى العَوجاءُ .
* ح - الشَّدَفُ : العُرْفُ من أَعلى الجَبَلِ .
والشَّدِفُ : الطَّويلُ العَظِيمُ السَّريعُ الوَثْبَةُ .
والأَشَدِفُ : الأعمَسُ .
والشَّدِفُ : القَطْعُ .
والشَّدَفَةُ : القِطْعَةُ .

* * *

(ش ذ ف)

* ح - الفَرَّاءُ : يُقالُ : ما شَدَفْتُ مِنْكَ شَيْئًا ،
أى ما أَصَبْتُ ؛ أَشَدِفُ .

(ش ذ ح ف)

* ح - الشُّذُوفُ ، وقيلَ : الشُّذُوفُ
من الجَبَلِ وغيرِهِ : المُحَدِّدُ .

* * *

(ش ر ف)

شَرَّفَ البَعيرَ ، بالتحريك : سَنَّمَهُ ، قال :
* شَرَفٌ أَجَبٌ وكاهِلٌ مَجْدُولٌ *^(٣)

(١) اللسان والتاج - ديوانه (ط . بيرت) ٤٩٥

تاج : يريد جملانيجوبصاحبه .

(٢) اللسان - التاج - البيت ١٣ من المغضلية ١٦

ورعته : كفتته . طولى . أى طولى . عنانه ، يريد أرسله وأرغاه للإحضار . طمر : مشرف مستفز للوئوب .

(٣) ككتف (قاموس) . (٤) وأهدله صاحب اللسان . (٥) اللسان والتاج .

وَعَدَا شَرْقًا أَوْ شَرْفَيْنِ ، أَيْ شَوْطًا
 أَوْ شَوْطَيْنِ . وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 فِي صِفَةِ الْخَمِيلِ : « فَاسْتَنْتَ شَرْقًا أَوْ شَرْفَيْنِ »
 أَيْ شَوْطًا أَوْ شَوْطَيْنِ . قَالَ الْعَجَّاجُ :
 وَإِنْ حَدَاهَا شَرْقًا مُغْرَبًا^(١)
 رَفَعَهُ عَنْ أَنْفَامِهَا وَمَا رَبَّاهَا
 بِصِفِّ عَيْبًا يَطْرُدُ آتَهُ .

وَالشَّرْفُ : الإِشْفَاءُ عَلَى خَطَرٍ مِنْ خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ .
 يُقَالُ : هُوَ عَلَى شَرْفٍ مِنْ كَذَا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الشَّرْفُ : طِينٌ أَحْمَرٌ .
 وَثَوْبٌ مُشْرِفٌ : مَضْبُوعٌ بِالشَّرْفِ . قَالَ :
 وَيُقَالُ : شَرَفْتُ وَشَرَفْتُ لِلْمَغْرَةِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الشَّرْفُ : شَجَرٌ لَهُ صَبِغٌ أَحْمَرٌ .
 يُقَالُ لَهُ الدَّارُ بَرْزِيَانٌ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالْقَوْلُ
 مَا قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِي تَفْسِيرِ الشَّرْفِ .^(٢)

وَشَرَفُ الرُّوحَاءِ ، قَرِيبٌ مِنْ مَدِينَةِ النَّبِيِّ صَلَّى
 اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَشَرَفٌ : جَبَلٌ يَقْرُبُ جَبَلَ شُرَيْفٍ .
 وَشُرَيْفٌ : أَطْوَلُ جَبَلٍ فِي بِلَادِ الْعَرَبِ .
 وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الشُّرَيْفُ ، مُصَغَّرٌ : مَاءٌ
 ابْنِي نُمَيْرٍ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الشُّرَيْفُ : مَوْضِعَانِ بَنَجْدٍ .
 وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : الشُّرْفُ : كَيْدٌ يُجَدُّ بِهِ
 وَكَانَتْ مَنَازِلَ الْمُلُوكِ مِنْ بَنِي آكِلِ الْمُرَارِ ، وَفِيهَا
 حِمَى ضَرِيَّةٌ ، وَضَرِيَّةٌ بَنُو . وَفِي الشَّرْفِ الرَّبْدَةُ
 وَهُوَ الْحِمَى الْأَيْمَنُ ، وَالشُّرَيْفُ إِلَى جَنْبِهِ ، يَفْرُقُ
 بَيْنَ الشَّرْفِ وَالشُّرَيْفِ وَإِدٍ يُقَالُ لَهُ التَّسْرِيرُ ، فَمَا
 كَانَ مُشَرَّفًا فَهُوَ الشُّرَيْفُ ، وَمَا كَانَ مُغْرَبًا فَهُوَ
 الشَّرْفُ . وَصَوَّبَ الْأَزْهَرِيُّ قَوْلَ ابْنِ السَّكَيْتِ .

وَالشَّرْفُ : مِنْ سَوَادٍ إِسْبِيَّيَّةٍ
 وَالشَّرْفُ ، أَيضًا : مَكَانٌ بِمِصْرَ .
 وَقَدْ سَمَوْا شَرْفًا ، وَشُرَيْفًا مُصَغَّرًا .
 وَإِسْحَاقُ بْنُ شَرْقٍ ، مِثَالُ سَكْرَى : مِنْ
 الْمُحَدَّثِينَ .

(١) اللسان - ليس في ديوانه المطبوع ببيروت .

حداها : ساقها - مغربا : متباعدا بعيدا - رفة عن أنفامها : نفس وفرج - وما ربا : لم يعبه بهر أو كلال .

(٢) في اللسان والتاج : المشرف .

(٣) في التاج : حلى سنة وثلاثين ميلا كما في صحيح مسلم . وقد ذكر ياقوت ما أشار إليه التاج باسم شرف السيادة ، وأورد
 حديث عائشة رضي الله عنها الذي أورده التاج عن صحيح مسلم .

(٤) في نسختي د و م ، : التسرير بالنون تصحيف ، وفي ح الشرير ، وما أئبنا عن معجم البلدان ، فقد ذكره في باب

الناء والسين . (٥) التبصير : ٨١٠ وفيه أنه شيخ للتوري .

وشرف في قول المتنبي العبدى:

مرزق على شراف فذات رجل

ونكبت الذرائح باليمين^(١)

موضع .

قال الأصمعي: هو شراف مثل قعام . وأجره

غيره مجرى ما لا يتصرف من الأسماء فرواه شراف

بفتح الفاء ، وروى الأصمعي وأبو عبيدة فذات

رجل بالفتح ، وكسر الراء غيرهما ، والذرائح :

موضع بين كاظمة والبحرين . ويقال فيه

شراف ، بالكسر غير مجرى ، ثلاث لغات .

وقول بشر بن المعتمر :

وطائر اشرف ذو جرذة

وطائر ليس له^(٢) وكر

الاشرف من الطير: الخفاش ، لأن لأذنه حجماً

ظاهراً ، وهو متجرد من الزف والريش ، وهو يلد

ولا يبيض . والطير الذي ليس له وكر طير يحفر

عنه البحر ،ون أنه لا يسقط إلا ريثما يجعل لبيضه

أخوصاً من تراب ويغطى عليه ، ثم يطير في الهواء

ويبيضه بنفيس من نفسه عند انتهاء مدته ، فإذا

أطاق فرخه الطيران كان كأبويه في عاديتهما .

وأشرف الإنسان : أذناه وأنفه . قال

عدي :

كقصير إذ لم يجد غير أن جد

ع أشرافه لشكري قصير^(٤)

ونافه شرافية ، بالضم : صخمة الأذنين

جسيمة .

ويقال : أتى أعدائناكم شرفة ، وأرى ذلك

شرفة ، أي فضلاً وشرفاً أشرف به .

والشرافي : لون من الثياب أبيض .

وقال ابن عباس ، رضى الله عنهما : « أمرنا أن

نبني المساجد حماً والمدائن شرفاً^(٥) . الجهم : التي

لا شرف لها . والشرف : التي لها شرف .

وقال الليث : الإشراف : الشفقة ، وأنشد :

رمن مضر الجبراء إشراف أنفس

علينا وحيابها إلينا تخضرا^(٦)

(١) الفائق : ١ / ٦٥٢ - الناج - البيت رقم ٦ من المنذلية : ٧٦ - نكبت : عدلن عنه .

(٢) اللسان ، الناج وفيها ذو جرذة ، تصحيف جرذة .

(٣) اللسان والقاموس : أذناه وأنفه وانصرف في الأساس على الأنف .

(٤) اللسان ، الناج ، الأساس ، ديوانه (ط . بغداد) : ٩١ .

(٥) الفائق : ١ / ٢١٣ . (٦) اللسان والناج .

وقال الفراء: أَشْرَفْتُ الشَّيْءَ: عَلَوْتُهُ، جَعَلْتُهُ مُتَعَدِّياً بِنَفْسِهِ.

وَشَرَّفْتُ الْقَصْرَ وَغَيْرَهُ تَشْرِيفًا: إِذَا جَعَلْتَهُ لَهُ شُرْفًا.

وقال ابن الأعرابي في قوله:

جَمَعْتَهَا مِنْ أَيْتُنْ غِزَارٍ^(١)

مِنَ اللَّوَا تُشْرِفَنَّ بِالصَّرَارِ

قَالَ: وَابْنُ مَنِ الشَّرْفِ وَلَيْكِنَ مِنَ التَّشْرِيفِ، وَهُوَ أَنْ يَكَادَ يَقْطَعُ أَخْلَافَهَا بِالصَّرَارِ يُؤَثَّرُ فِي الصَّرَارِ.

قَالَ: وَيُقَالُ: اسْتَشْرَفَنِي حَقٌّ، أَيْ ظَلَمَنِي.

قَالَ ابْنُ الرَّقَاعِ:

وَلَقَدْ يَخْفِضُ الْجَاوِرُ فِيهِمْ

غَيْرَ مُسْتَشْرِفٍ وَلَا مَظْلُومٍ^(٢)

وَالشَّرْفَانُ، بِالْكَسْرِ وَبِالنُّونِ: وَرَقُ الزَّرْعِ

إِذَا طَالَ وَكَثُرَ حَتَّى يُخَافُ فَسَادَهُ فَيُقَطَّعُ.

يُقَالُ: شَرَّفْتُ الزَّرْعَ: إِذَا قَطَعْتَ شَرْفَانَهُ لُغَةً فِي الشَّرْيَافِ. وَشَرَّيْفْتُ بِأَلْيَاءٍ، وَابْيَاءٍ وَالنُّونِ زَائِدَتَانِ.

* ح - مُشْرِفٌ: جَبَلٌ.^(٤)

وَمُشْرِفٌ: رَمْلٌ بِالذَّهْنَاءِ.^(٥)

وَمَاضِي الشَّرِيفِ مِنَ النُّونِ: شَرَّفْتُ^(٦) وَشَرَّفْتُ^(٨).

وَمَدِينَةٌ شَرْفَاءُ: ذَاتُ شُرْفٍ.

وَشَرِيفٌ الْقَوْمُ: قَتِلَ أَشْرَافُهُمْ.^(٩)

وَشَرِيفٌ: إِذَا دَامَ عَلَى أَكْلِ السَّنَامِ.^(١٠)

وَقَالَ: الْفَزَاءُ: الشَّرْفُ تَحْوًى مِنْ مِيلٍ.

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ: الشُّوبُ الشَّرْفَانِيُّ: الَّذِي

يُشْتَرَى بِمَا شَارَفَ أَرْضَ الْعَجَمِ مِنْ أَرْضِ الْعَرَبِ.

(١) اللسان والتاج. اللوا: يرهد اللواق. وفي اللسان: وإيما يفعل بها ذلك ليهق بدنها ومنها فيحمل عليها في السنة المقبلة

(٢) اللسان والتاج.

(٣) أفرد اللسان والقاموس ترجمة لتكريب (ش ر ف) - وفي التاج: شك الأزهري في الشرفان وشرقت أنهما بالياء أربالون وجعلهما زائدتين.

(٤) كعظم بتشديد الظاء، وكذا في معجم البلدان.

(٥) كحسن، أي بضم الميم ثم سكون الشين وكسر الزاء. وكذا في معجم البلدان.

(٦) المسنة الحرة، وقيل العالمة السن. (٧) من باب نصر ومصدره شروفا.

(٨) من باب كرم. (٩) مبنيا للجهول. (١٠) في القاموس: كفرج.

(ش ر ح ف)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
الشَّرْحُفُ : العَرِيضُ صَدْرِ القَدَمِ ، وبه سُمِّيَ
الرَّجُلُ شَرْحَاقًا .

وقال ابن الأعرابي : الشَّرْحُوفُ : المُسْتَعِدُّ^(١)
لِلْحَمَلَةِ عَلَى العَدُوِّ .

وقال أبو عمرو : اشْرَحَفَ الرَّجُلُ لِلرَّجُلِ :
إِذَا تَهَيَّأَ لَهُ مُحَارِبًا ، وَأَنْشَدَ :

لَمَّا رَأَيْتَ العَبْدَ مُشْرَحِفًا^(٢)

لِلشَّرِّ لَا يُعْطَى الرَّجَالَ النَّصْفَا

أَعَدَّتْهُ هَضَاضَهُ وَالكَفَا

والمُشْرَحِفُ : السَّرِيعُ الخَلْفِيُّ . قال

أبو دؤاد :

وَلَقَدْ فَدَوْتُ بِمُشْرَحِفٍ (٣)

الشَّد فِي فِيهِ اللَّجَامُ^(٤)

وشعر مشرِّحَفٌ : مُرْتَفِعٌ جَائِلٌ .

(ش ر س ف)

ابن الأعرابي : الشَّرْسُوفُ : البَعِيرُ المُقَيَّدُ ،
وهو الأَسِيرُ المُكْتَوَّفُ ، وهو البَعِيرُ الَّذِي قَدِ
صُرِّقَتْ أَحَدَى رِجْلَيْهِ .

وشرسفة بن خليف : من بني مازين ، فارس
ميسار .

وقال الألبت : شاة مشرسفة : إِذَا كَانَ بِجَنْبِهَا^(٥)
بَيَاضٌ قَدِ فَشِيَ الشَّرَّاسِيفُ^(٦) .

* ح - الشَّرْسُوفَةُ : سَوْءُ الخُلُقِ .

* *

(ش ر ع ف)

* ح - ابن دريد : الشَّرْعُوفُ ، نَبْتٌ ،
أَوْ ثَمَرٌ نَبَتَ .

* * *

(ش ر غ ف)

* ح - ابن دريد : الشَّرْغُوفُ :
الضَّفْدَعُ العَصِيغَةُ .

(١) نظر له القاموس فقال : كقرطاس .

(٢) في القاموس : ظهر القدم ، وما هنا يوافق عبارة اللسان .

(٣) في القاموس : كمصفور .

(٤) اللسان ، التاج ، وانظر (عضض) .

المضاض : مرتين الأنف .

(٥) اللسان ، التاج .

(٦) في التاج : زاد في التهذيب : والشواكل .

(٦) بفتح السين .

(٨) وأهمله صاحب اللسان .

(ش ر ه ف)

(١) أهمله الجوهري . ويقالُ : اشْرَهَفَ الغُلامُ
فَهُوَ مُشْرَهَفٌ ، وهو الحائفُ الرَّأسِ الشَّيْثُ
القَشِيفُ .

وشْرَهَفَ في غِذاءِ الصَّبيِّ ، مِثْلُ سَرَهَفَ : إذا
أَحْسَنَ غِذاءَهُ .

* * *

(ش س ف)

(٣) ابنُ دُرَيْدٍ : شَسَفَ ، مِثْلُ ضَعَفَ : إذا
صَمَرَ ، لَفَعٌ في شَسَفَ ، مِثْلُ ضَرَبَ .

وقال ابنُ الأعرابيِّ : الشَّيْفُ : البُسرُ
المُشَقَّقُ . وقال الدينوريُّ : الشَّيْفُ : البُسرُ
المُشَقَّقُ ، يقالُ : شَسَفُوهُ ، ذَكَرَ ذَلِكَ أبو عمرو .
* ح — الشَّسْفُ البَاسُ (٦)

(ش ظ ف)

أهمله الجوهري . وقال الأصمعيُّ : شَطَفَ
وشَطَبَ : إذا ذَهَبَ وتَبَاعَدَ . وأنشد :
أحانَ مِن جِيرَتِنَا خُفُوفُ (٧)
أَنَّ هَتَمَت قَمْرِيَّةٌ هَتُوفُ
في الدارِ والحىِّ بها وَقُوفُ
وأَقَلَّتْهُم نَيْسَةُ شَطُوفُ

ورمى شاطِفةً وشاطِبةً : إذا زَلَّتْ عن المَقِيلِ .
وأما قولُهُم : شَطَفْتَهُ بمعنى غَسَلْتَهُ فَلَفَعَةٌ سَوَادِيَّةٌ
وشَطَفْتُ (٩) : كَلِمَةٌ عامِيَةٌ لَيْسَتْ بَعَرِيَّةً مُحَضَّةً .

* *

(ش ظ ف)

أبو عمرو : الشَّظْفُ : أَنْ يَسْلُ خُصِيًّا (١٠)
الكَبِشُ سَلًّا .

(١) وأهمله صاحب اللسان .

(٢) في القاموس : جاف الرأس [بجم معجمة] وفي نسخة (ح) الحاد الرأس .

(٣) بابه كرم ، ومعدره شسافة [بفتح الشين] وشسافة [بكسر الشين] ، وفي التاج : والكسر أكثر .

(٤) في القاموس : كنصر ، ومعدره شسوقا .

(٥) في اللسان والشيف كالشيف عن أبي خنيفة وقد شسغه [بتشديد السين] .

(٦) في القاموس : والشسف بالكسر : قرص باس من خبز ، وفي التاج : كما في العباب .

(٧) الرجز في التاج وفي اللسان : الأول والرابع وسقط ما بينهما — ونية شطوف : بعيدة .

(٨) في التاج : وكذا لفة مصر .

(٩) أفرد لها ترجمة في القاموس ، وقد تعقبه شارحه في استدراكه على الجوهري ، ومع هذا فلم يفسرها .

(١٠) وفي القاموس : أو أن تضما بين عودين وشدا بمقب حتى تذبلا .

وقال ابن الأعرابي: الشَّظْفُ، بالكسر: ما احترق من الخبز.

والشُّظْفُ، بالفتح: شِقَّةُ العَصَا. وأنشد:

* كَبْدَاءُ مِثْلُ الشُّظْفِ أَوْ شَرَّ العِصَى *^(١)

والشُّظْفُ، بالكسر: يابس الخبز.

وشَظْفَتُهُ عن الشيء، أي منعتُهُ.

* ح - الشَّظْفُ: البُعدُ.

والمِشْظُفُ من الناس: الذي يعرض بالكلام على غير القصد.

والشُّظْفُ: السبي الخبيث.^(٢)

* * *

(ش ع ف)

أبو زيد: الشُّعْفَةُ: المطرة الهينة. قال:
ومثَّل للعرب: « ما تنفع الشُّعْفَةُ في الوادي
الرُّغْبُ »، يضرب مثلاً للذي يعطيك قليلاً
لا يقع منك موقفاً ولا يسد مسداً.^(٣)

وقال الجوهري: شَعْفَيْنُ: موضع. وفي المثل:
« لَكِنْ بَشَعْفَيْنِ كُنْتَ جَدُوداً »، هكذا وقع في النسخ
شَعْفَيْنِ على صيغة الجمع بالياء، والصواب شَعْفَانِ،^(٤)
على التثنية، وهما جبلان بالغور. ولفظ المثل:
« لَكِنْ بَشَعْفَيْنِ أَنْتِ جَدُودٌ »، ومرسل المثل
عروة بن الورد، يضرب لمن نشأ في ضرم ثم
يرتفع عنه فيطر.^(٥)

وقال الخليل: الشَّعْفُ، بالتخريك: داء يأخذ
الناقة فيتمط شعر عينيها، ولا يقال حمل أشعف
ولكن ناقة شعفاء، ويقال إنه بالسين وهو
أجود، وقد ذكره الجوهري في موضعه.

ويقال به شعاف، بالضم، أي جنون، قال
جندب بن المعنى الطهمي:

قَدْ كَانَ فِي أَعْيُنِهِم مِّنَ الكُنِّ^(٦)
وَكُنْتُ فِي أَكْبَادِهِمْ مِنَ الإِحْنِ
قَرِحٌ وَأَدْوَاءٌ شُعَافٍ وَحَبْنِ
وَيُرْوَى شَغَافٍ.

(١) الناج والسان وفيه قيله: * أنت أرحمت الحى من أم العبي * وفيه:

[هني بأم العبي القوس، وبالصبى المهمل لأن القوس تحضنه كما تحضن الأم الصبي. وقوله: كبداء: عطية الوسط وهى مع ذلك مهزولة بآسة مثل شقة العصا].

(٢) فى القاموس: كئيب. (٣) فى القاموس ككئيب.

(٤) فى القاموس: ككئيب. (٥) وهو ما فى معجم البلدان لياقوت.

(٦) المثل فى ياقوت، وقد ذكر أصله ومرسله. والجدره التى انقطع لبها.

(٧) البيت الثالث فى الناج فى اللسان برواية: وهى عدوى، وأنظر فيه (جبن).

(٨) قفله بن باب فرح.

[الكن: جمع كنة وهى جرب وحررة تبق فى العين من رمد يساء ملاحظه - الحين: الماء الأصفر].

وقال الليث: الشَّعْفُ، رُوْسُ الكَاةِ، والأَنَافِي-
المُسْتَدِيرَّةُ، قال العجاجُ:

* دَوَاخِصًا فِي الأَرْضِ لِأَشْعَفَا ^(١)
وقد سَمَوْا شَعِيفًا، مُصَفَّرًا.

* ح - المَشْعُوفُ: المَجْنُونُ. ^(٢)

* * *

(ش غ ف)

أبو الهيثم: شَغَفُ القَلْبِ، بالفتح، وشَغَفَهُ.
بالتَّحْرِيكِ: غِلَافُهُ مِثْلُ شَغَافِهِ. ^(٣)

وقال الليثُ: شَغَفٌ: مَوْضِعُ بَعَانَ، وأنشد:

حَتَّى أَنَاخَ بِذَاتِ العَافِ مِن شَغَفِ

وَفِي البِلَادِ لَهُمُ وِسعٌ وَمَضَطْرَبٌ ^(٤)

* ح - المَشْعُوفُ والمَشْعُوفُ: المَجْنُونُ. ^(٥)

* * *

(ش ف ف)

أبو زيد: ثَوْبٌ شِفٌّ، بالكسرة، أَي رَقِيقٌ،
لُغَةٌ فِي الفَتْحِ.

وقال الليثُ: الشَّفُّ، بالفتح، الرِّيحُ وَالْفَضْلُ،
لُغَةٌ فِي الكَسْرِ. ^(٦)

قال: والشَّفْشَفَةُ: الأَرْتِعَادُ وَالإِخْتِلَاطُ.

وقال ابنُ دريد: الشَّفْشَفَةُ وَالْفَشْفَشَةُ.

يُقَالُ: شَفَّشَفَ بِيُولِهِ: إِذَا نَضَحَهُ.

وَرَجُلٌ مَشْفَشَفٌ: سَخِيفٌ سَبِيءٌ الخَلِيقُ. ^(٧)

وقال أبو عمرو: الشَّفْشَفَةُ: تَسْوِيطُ العَصِيقِ

تَبَتَ الأَرْضُ فَيُحْرِقُهُ، أَو الدَّوَاءُ يَدْرُ عَلَى الجُرْحِ. ^(٨)

وقال أبو سعيد: فُلَانٌ يَجِدُ فِي مَقْعَدَتِهِ شَفِيفًا،
أَي وَجَعًا.

وَقَوْلُ ذِي الرِّمَّةِ:

شُفَافَ الشِّفَا أَوْ قَسَةَ الشَّمْسِ أَرَمَا

رَوَاحًا قَدًّا مِن نَجْمَاءِ مُنَاهِبِ ^(٩)

وَيُرْوَى مُهَازِبِ، أَرَادَ بَقِيَّةَ آخِرِ النَّهَارِ،

وَيُرْوَى: ذُنَابِي الشِّفَا.

* ح - شَفَّ يَشْفُفُ: إِذَا تَحَرَّكَ.

(١) اللسان، التاج وانظر فيها (دخس)، ديوانه (ط. بيروت): ٤٩٠ وقوله:

* فَأَطْرَقَتْ إِلا نِلَانًا وَرَقَا *

ويريد بالثلاث الوقت: الأنافي. ودواخسا: دواخلا.

(٢) زاد في التاج: في لغة أهل بصرى. (٣) غلافه ومجابه. قال أبو الهيثم شحمة تكون لباسا للقلب

(٤) في معجم البلدان: موضع بعان بينت العاف العظام، وهو شجرة من شجر الشوكة.

(٥) اللسان، التاج، معجم البلدان (شغف). (٦) واقصر الجوهري عليه، وفي اللسان: وهو المعروف

(٧) بفتح الشين الثانية، ومن ابن الأعرابي: بكسرها.

(٨) عبارة القاموس: وذو الدواء على الجرح، وهي أومخ، وماها مثله في اللسان.

(٩) اللسان، التاج، ديوانه: ٨٤ برواية: ذنابي الشفا - وقسة الشمس: غيوبها.

وَالشَّقْفُ وَالشَّقِيفُ : الْقَلِيلُ .
وَالشَّفَائِشُفُ : شِدَّةُ الْعَطَشِ .
وَشَفَّشَفَ : إِذَا اشْتَدَّتْ غَيْرَتُهُ .

* * *

(ش ق ف)

أهمله الجوهري، وقال أبو عمرو: الشَّقْفُ :
الْحَرْفُ الْمَكْسَرُ^(١) .

* * *

(ش ل خ ف)

أهمله الجوهري. وقال أبو تراب: الشَّلَخْفُ ،
مِثَالُ جِرْدَ حَلْ : الْمُضْطَرِبُ الْخَلْقِ^(٢) .

* * *

(ش ل غ ف)

أهمله الجوهري. وقال ابن الفرج: الشَّلَغْفُ
وَالسَّلَغْفُ مِثَالُ جِرْدَ حَلْ : الْمُضْطَرِبُ الْخَلْقِ .

* * *

(ش ل ف)

* ح - الشَّلَافَةُ : الْمَرَأَةُ الرَّائِيَةُ^(٤) .

(ش ن ح ف)

* ح - الشَّنْحَفُ^(٥) : الشَّنْحَفُ .

* * *

(ش ن خ ف)

* ح - الشَّنْحِيفُ وَالشَّنْحَاؤُ : الْعُلْوَالُ .
وَالشَّنْحَفَةُ : الْكِبَرُ .

* * *

(ش ن ط ف)

* ح - شُنْطَفَ : كَلِمَةٌ عَامِيَةٌ لَيْسَتْ بِعَرَبِيَّةٍ
مُخَضَّيَةٍ .

* * *

(ش ن ظ ف)

* ح - الشُّنْظُوفُ : فَرَعُ كُلِّ شَيْءٍ مُشْرِفٌ .

* * *

(ش ن ف)

أبو زيد : مَنْ الشَّفَاهُ الشَّنْفَاءُ، وَهِيَ الْمُنْقَلِبَةُ
الشَّنْفَةُ الْعُلْيَا مِنْ أَهْلِ، وَالْإِسْمُ الشَّنْفُ، بِالتَّحْرِيكِ .
وَيُقَالُ : مَالِي أَرَاكَ شَانِفًا عَنِّي، أَيْ مُعْرِضًا .

(١) عبارة القاموس : الحزف أو مكسره .

(٢) في القاموس وفرسه : وزاد ابن عباد : والقدم الضخم ، والسين لغة فيه .

(٣) وأهمله صاحب اللسان . (٤) نظره القاموس فقال : كشادة .

(٥) في القاموس : كجعفر ، وهزأها التاج إلى ابن دريد ، وكجردحل وهزأها إلى الهبط .

(٦) وأهمله صاحب اللسان .

(٧) لم يفسرها أيضا القاموس ، وعتب عليه شارحه في استداركها على الجوهري .

(٨) وأهمله صاحب اللسان .

وقال أبو عمرو: المشوف: الجملُ الهاشجُ في قول^(٣)

لبيد:

بخطيرة توفى الجديلا مريجة

وشلي المشوف هناه بعصم^(٤)

ويروى المشوف بالسين المهمله يعني المشوم،

وإذا حرب البعير فطلي بالقطران شمتة الإبل .

وقيل: المشوف: المزين بالهون وغيرها .

والخطيرة: التي تحطربذنها نشاطا . والسريجة:

السريجة السهلة السير . ويروى بجلالة .

وقيل في قول عنترة:

ولقد شربت من المدامة بعدما

ركد الهواجر المشوف المعلم^(٥)

لأنه عنى به قدحا صافيا منقشا .

وقال ابن الأعرابي: الشيفان: الديدبان^(٦) .

وقال أعرابي: تبصروا الشيفان فإنه يصوك

على شعبة المصاد، أى يلزمها .

وقال الجوهري: أشد، يعنى ابن السكيت
لجسير .

يشنفن للنظر البعيد كأنما

أذناها ييوائن الأشطان^(١)

والبيت للفرزدق للجرير، وأذناها تصحيف،

والرواية: إزنانها، أى أصواتها وصهيلها، أى

كأنها تصهل من أباريوائن لسعة أجوافها .

ويروى: يصهلن، ويروى: للشبح البعيد .

وأشنت الحارية: جمعت لها شفا، عن

الزجاج^(٢) .

(ش ن غ ف)

أهمله الجوهري . وقال ابن الفرج: الشنف
والسنف، مثال مردحل: المضطرب الخلق،
قالهما زائدة .

(ش و ف)

المشوف: الجمل المطلي بالقطران . يقال:

شفت بعيرك، أى اطله بالقطران .

(١) اللسان، التاج، ديوان الفرزدق (ط . الصارى) : ٨٨٢ برواية : يصهلن بالنظر .

(٢) بمد هذه الكلمة علامة لحن وفي هاشن نسخة (د) أنار محو ، وليس في باقى النسخ ما يشير إلى ذلك .

(٣) فى اللسان والتاج من الأزهرى : لأأدرى كيف يكون الفاعل عبارة عن المفعول .

(٤) اللسان ، التاج ، ديوانه (ط . بيروت) : ١٩١

[الخطيرة : الناقة تحطربذنها . الجديلا : الزمام . مريجة : مريجة مهله . والعصم : القطران] .

(٥) اللسان ، التاج ، البيت ٣٨١ من المعلقة شرح التبريزى ١٩١ (ط السلفية) .

(٦) هكذا يفتح الياء فى جميع النسخ ، وضبط فى اللسان وضبط حركة بكسرها ، وفى القاموس ضبطها بفتحها بفتحها : بفتحها المكسورة .

* ح - الشَّوْفُ : المجرُّ ، وهو الخشبَةُ التي تُسَوَّى بها الأرضُ المَهرُوتَةُ .

والشَّيْفُ : الشُّوكُ الذي يَكُونُ بِمَوْجَرِّهِ سَبَبِ النَّخِيلِ ، قاله أبو حاتم في « كتاب النخلة » .

فصل الصاد

(ص ح ف)

الصَّحِيفَةُ : وَجْهُ الأَرْضِ .^(١)

وقال الشَّيبَانِيُّ : الصَّعْفُ : مَنَاقِعُ صِغَارٍ تُتَّخَذُ لِلسَّاءِ ، وَالْجَمَاعُ صَحْفٌ .

والَّذِي يَقْرَأُ الصَّحِيفَةَ وَيُحِطُّ فِي الْقِرَاءَةِ وَيَصْحَفُ صَحْفِيًّا ، بِالتَّحْرِيكِ . وَقَوْلُ الْعَامَّةِ صَحْفِيٌّ بِضَمِّتَيْنِ لِحْنٍ ، وَالنَّسْبَةُ إِلَى الْجَمْعِ نِسْبَةٌ إِلَى الْوَاحِدِ لِأَنَّ الْغَرَضَ الدَّلَالَةَ عَلَى الْجَنْسِ ، وَالْوَاحِدُ يَكْتَفِي فِي ذَلِكَ . وَأَمَّا مَا كَانَ عَلَمًا كَأَنْمَارِيٍّ وَكِلَابِيٍّ وَمَعَارِفِيٍّ ، وَمَدَائِنِيٍّ ، فَإِنَّهُ لَا يُرَدُّ ، وَكَذَا مَا كَانَ جَارِيًا بِمَجْرَى الْعِلْمِ ، كَأَنْصَارِيٍّ وَأَعْرَابِيٍّ .

* ح - نُعَلَبُ : المَصْحَفُ بِالْفَتْحِ لُغَةٌ صَحِيفَةٌ^(٢) فَصِيفَةٌ فِي المَصْحَفِ وَالْمَصْحَفِ .

(ص خ ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ :

الصَّخْفُ : حَفْرُ الأَرْضِ بِالمَصْحَفَةِ ، وَهِيَ المِسْحَاةُ ، لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ ، وَالْجَمْعُ مَصَاخِفٌ .

(ص د ف)

صَدُوفٌ : امْرَأَةٌ .

وَالصُّدْفُ ، مِثَالُ نُفْرٍ ، وَالْعُدْفُ ، مِثَالُ عَضْدٍ^(٤) :

مَنْقَطَعُ الْجَبَلِ الْمُرْتَفِعِ ، وَقَرَأَ بِالْأَوَّلِ قَوْلَهُ تَعَالَى : (حَتَّى إِذَا سَاوَى بَيْنَ الصُّدْفَيْنِ)^(٥) قَتَادَةُ وَالْأَعْمَشُ وَالخَلِيلُ ، وَبِالثَّانِيَةِ يَعْقُوبُ بْنُ المَاجْشُونِ .

وَصَادِفٌ : قَوْسٌ قَاسِطٌ الجُشْمِيُّ .

(١) أفرد القاموس ترجمة لتركيب (ش ي ف) وأهمله صاحب اللسان كما أهمله الجوهري ، وفي الناج ، قلت والذي نقل من الليث أنه بالسين المهمله .

(٢) في القاموس كأميز بغيرها ، وكذا في اللسان .

(٣) في اللسان بعد قوله : والفتح فيه لغة : قال أبو حنيفة : تميم تكسرهما وقيس تضهما ، ولم يذ كر من يفتحها ولا أنها تفتح إنما ذلك من الهجائي عن الكسائي .

(٤) في القاموس لغتان آخرتان نظر لهما فقال : بكحل وعشق . وفي الناج : الأولى ، قراءة أبي جعفر ونافع وعاصم وحجرة والكسائي وخلف ، والثانية لغة من كراخ وهي قراءة ابن كثير وابن عاصم وأبي عمرو ويعقوب وسهل ، وفي الإنجاف ١٨٠ :

بضم الصاد والدال لغة قريش وفتحهما لغة الحجاز .

(٥) سورة الكهف الآية ٩٦

العريف . وقيل هي منسوبة إلى صريفين .^(٤)
ويروى :

* معتقة فهو مرة *^(٥)

وقال ابن الأعرابي : الصرفان ، بالتحريك ،
اسم للموت .

وقال الليث : الصريف من النجائب منسوب ،
ويقال هو الصدف ، ولم يزد .^(٥)

وقال ابن الأعرابي : أصرف الشاعر شعره
يصرفه إصرافاً : إذا أقوى فيه . وقيل : الإصرافُ :
إقواء بالنصب ، ذكره المفضل بن محمد الضبي
الكوفي ، ولم يعرف البغداديون الإصراف .
والخليل وأصحابه لا يجيزون الإقواء بالنصب .
وقد جاء في أشعار العرب ، كقول القائل :

أطعمت جابان حتى اشتد مغرضه

وكاد ينفد لولا أنه طافا^(٧)

فقل لحبان بتركنا لطيبه

نوم الضحى بعد نوم الليل إصراف

وصادف ، أيضاً : فرس عبد الله بن الحجاج
الثعلبي .

* ح - الصدوف : الأبحر .^(١)

والأصداف : أمواج البحر .

* * *

(ص ر ف)

ابن دريد : قال بعض أهل اللغة في قولهم :
لا يقبل منه صرف ولا عدل ، الصرف : القريضة ،
والعدل : النافلة .^(٢)

وقال قسوم : الصرف : الوزن ، والعدل :
الكيل .

وصرف الكلمة : إجراؤها بالتنوين .

وقال الليث في قول الأعشى :

صريفية طيباً طعمها

لما زبد بين كوب وذن^(٣)

إنها الخمر الطيبة . وقال بعضهم : جعلها

صريفية لأنها أخذت من الدن ساعتهذا ، كاللبن

(١) في التاج : الذي في نوادر الحياي : الصدوف : البغراء . وفي الأساس : ومن الكتابة : رجل صدوف : أبحر

(٢) في القاموس : أربالكمس

لأنه كلما حدث صرف بوجهه لتلا يوجد بحره .

(٣) اللسان ؛ التاج ، ديوانه (ط بيروت) ٢٠٧ برواية : صليفية (٤) نهر يتخرج من الفرات (لسان) .

(٥) في اللسان (صدف) : قال ابن سيده : الإبل الصدفية أزاها منسوبة إليهم ، يريد إلى الصدوف بطن من كندة .

(٦) خالف بين القافيتين .

(٧) القاموس ، اللسان (غرض ، طوف) باختلاف ورواية عشت . قال : وجابان : امم جل .

وبعضُ الناس يزعمُ أن قولَ امرئِ القيسِ :

نَحَرَ لِرَوْقِهِ وَأَمْضَيْتُ مَقْدِمًا

طُولَ الْقَرَا وَالرُّوقِ أَخْنَسَ ذِيَالِ^(١)

من الإفواء بالنصب لأنه وصل الفعل إلى

أخنس .

وقد سموا صارقًا ومصرفًا ، بكسر الراء

المشددة .

وقال الجوهري : قال الشاعر :

قَدْ يَكْسِبُ الْمَالَ الْهِدَانُ الْخَافِ^(٢)

بغير ما عَصِف ولا اصْطَرَف

والمشطور الثاني للمعاج دون الأول ، والروايةُ

فيه من غير لا عَصِف . ولرؤية أَرْجُوزَةٌ هل هذا

الرَّوِيُّ ، وليس المشطوران ولا أحدهما فيها .

* ح - المنصرف : موضعٌ على أربعة بُرْدٍ

من بَدْرٍ ، مما بلى مَكَّةَ حَرَمَهَا اللهُ تَعَالَى .

والعصيف : موضعٌ على عشرة أميال من

النَّبَاجِ^(٣) .

وصريفون : موضعان آخران غير ما ذكره^(٤)

الجوهري ، أحدهما قريةٌ من قُرى واسط ،

والآخر قريةٌ من قُرى الكوفة .

والعُرفان : النحاس^(٥) .

والعُرقَة من القيس : التي فيها شامة سوداء^(٦)

لا تُصِيبُ سِمْهَاً إِذَا رُمِيَتْ .

والعُرفان والعُرعان : الليل والنهار^(٧) .

* *

(ص ر د ف)

أهمله الجوهري . وصردف ، بالفتح : قريةٌ

من قُرى اليمنَ شرقيَّ الجند .

* * *

(ص ع ف)

ابن دريد : الصعف والجمع صعفات : طائرٌ

يَطِيرُ^(٩) .

وقال ابن الأعرابي : الصعفان : المولح

بشرب الصعف . وفسر الجوهري الصعف^(١٠) .

(١) الناج ، ديوانه (ط . المعارف) : ٣٨٠ من زبادات الطوسي والسكري وابن النحاس .

(٢) البيت الثاني في ديوانه : ٤٠ برواية « من غير لاصف » والأول أورده ناشر ديوانه في : ٨٣ فيما ينسب إلى المعاج .

والبيان في الصحاح (صرف ، عصف) من غير عزو ، ونسب إليه في الجمهرة ٢/٣٥٦ ، وفي اللسان (هدن) نسباً إلى رؤية .

(٣) في معجم البلدان : لهن أسيد بن عمرو بن تميم .

(٤) معجم البلدان (صريفون) .

(٥) في الناج : عن ابن مباد .

(٦) وأهمله صاحب اللسان .

(٧) في القاموس : صغير ، وهي أولى مما هنا .

(٨) شراب لأهل اليمن يشدخ العنب فيطرح حتى ينفى . وقيل شراب العنب أول ما يدرك .

(ص ف ف)

ابن دريد: صَفَّ الطائرُ: إذا بسَطَ جَناحِيه. وقال اللَّيثُ: الطَّيرُ الصَّوَّافُ: الَّتِي تَصَفُّ أَجْنِحَتِهَا فَلَا تُحَرِّكُهَا.

وقوله تعالى: ﴿ثُمَّ انْتُوا صَفًّا﴾^(١). قال الأزهرى: معناه ثَمَّ انْتُوا الموضِعَ الَّذِي تَجْتَمِعُرْنَ فِيهِ لِعَيْدِكُمْ وَصَلَاتِكُمْ، يُقَالُ: رَأَيْتُ الصَّفَّ، أَيْ المُصَلِّيَّ. قال: وَيَجُوزُ ثَمَّ انْتُوا صَفًّا أَيْ مُصْطَفِينَ لِيَكُونَ أَنْظَمَ لَكُمْ وَأَشَدَّ لَهَيْبَتِكُمْ. وأهلُ الصَّفَّةِ كانوا أَضيافَ الإسلامِ، وكانوا يَبِيتُونَ فِي صَفَّةِ مَسْجِدِ رَسولِ اللَّهِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَهِيَ مَوْضِعٌ مُظَلَّلٌ مِنَ المَسْجِدِ.

وقال اللَّيثُ: عَذَابُ يَوْمِ الصَّفَّةِ: كانَ قَوْمٌ عَصَوْا رَسولَهُم فَارْسَلَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِم حَرًّا وَغَمًّا غَشِيَهُم مِّنْ قَولِهِم حَتَّى هَلَكُوا. قال الأزهرى: الَّذِي ذَكَرَهُ اللَّهُ تَعَالَى فِي كِتابِهِ عَذَابُ يَوْمِ الظُّلَّةِ لِأَعْدَابِ يَوْمِ الصَّفَّةِ، وَعَذَّبَ قَوْمٌ شُعَيْبَ بِهِ، وَلَا أَدْرَى ما عَذَابُ يَوْمِ الصَّفَّةِ^(٢).

وقال اللَّيثُ: الصَّفَصَةُ: دَخِيلٌ فِي العَرَبِيَّةِ وَهِيَ الدَّوْبِيَّةُ الَّتِي تُسَمَّى العَجْمُ السَّيْسُكُ. وقال ابنُ دريد: الصَّفْصُفُ: العُصْفُورُ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ.

والصَّفْصَافُ: حِمْلٌ مَعْرُوفٌ مِّنْ نُورِ المِصْبِيَّةِ.

وفي حَدِيثِ الحِجَّاجِ أَنَّهُ قال لَطِباخُه: اعمَلْ لِي صَفْصَافَةً وَأَكْثِرْ فَيَجَنِّها. الصَّفْصَافَةُ لُغَةٌ نَقِيَّةٌ، وَهِيَ السَّكْبَاجَةُ. والفَجِينُ: السَّدَابُ، وَروى أَبُو عَمَرَ فِي كِتابِهِ: الصَّفْصَافَةُ: السَّكْبَاجَةُ: وَأَصْفَفْتُ السَّرَجَ: جَعَلْتُ لَهُ صُفَّةً، لُغَةٌ فِي صَفْفَتِهِ.

* ح - الصَّفْصَافُ: وادٍ.

وصَفَّ: ضَبَعًا بالمَعْرَةِ.

وفلانٌ مُصَافٍ: أَيْ صُفِّتُهُ بِحِذاءِ صُفِّي.

وعِشْنَا صُفَّةً مِنَ الدَّهْرِ، أَيْ زَمَانًا.

وصَفْصَافَةُ العُصْفُورِ: صَوْتُهُ.

وصَفَّصَفَ: إِذا رَعَى الصَّفْصَافَ.

وصَفَّصَفَ: إِذا سارَ وَحَدَهُ فِي الصَّفْصَافِ^(٤).

(١) سورة طه الآية ٦٤

(٢) في الناج عن المحكم: وعذاب يوم الصفة كعذاب يوم الظلة. وفيه أيضا: قلت: ركأه يعني بالصفة الظلة لاتحادها

في المعنى، وإليه يشير قول ابن سيده الماضي ذكره.

(٣) كهية الميثة.

(٤) المستوى من الأرض لانبات.

(ص ق ف)

أهمله الجوهرى . وقال ابن الأعرابى :
الصُّقُوفُ : المَطَّالُ . قال الأزهرى : الأصلُ
فيه السُّقُوفُ .

* * *

(ص ل ف)

ابن الأعرابى : الصِّلْفُ : خَوافى قُلُبِ النَّخْلَةِ ،
الوَاحِدَةُ صِلْفَةٌ .
وصِلْفَةُ العُنُقِ ، مِثْلُ صَلْفِيهِ ؛ وَهُوَ مَرْضُهُ .
وصَلِفَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ : إِذَا أَبْغَضَهَا ، أَنشَدَ
ابن الأثيرى :

وَقَدْ خُبِرْتُ أَنَّكَ تَفَرَّكِنِي

(١) فَأَصْلُكَ الْغَدَاةُ وَلَا أَبَالِي

وَالصِّلْفُ : الإِنَاءُ الثَّقِيلُ النَّخِينِ .

وَطَعَامٌ صَلْفٌ : مَسِيخٌ لَا طَعْمَ فِيهِ .

* ح — أَصْلَفَ الْقَوْمُ : وَقَعُوا فِي الصِّلْفَاءِ .

وَتَصَلَّفَ الْبَيْعِيُّ : إِذَا مَلَّ مِنَ الخُلَّةِ وَمَالَ إِلَى
الْحَمَضِ .

(٤) وَالصِّلْفُ : الثَّقِيلُ الرُّوحِ مِنَ الرَّجَالِ .
وقال ابن الأعرابى : المِصْلَفُ : الَّذِي لَا تَحْطَى
عِنْدَهُ امْرَأَةٌ .

* * *

(ص ل ح ف)

* ح — قَصْعَةٌ صِلْحَفَةٌ : عَرِيضَةٌ .
وَالصِّلْحَفُ : مَتَاعُ الدَّابَّةِ أَوِ الرَّجُلِ الَّذِي
بَيْنَ قَوَائِمِهِ .

* * *

(ص ن ف)

الصَّنْفُ وَالصَّنْفَةُ ، بِالكَسْرِ فِيهِمَا : لُغَتَانِ
فِي صِنْفَةِ الثُّوبِ ، قَالَ الجَعْدِيُّ :

عَلَى لِاحِبٍ كَحَصِيرِ الصَّنَاعِ

(٨) سَوَى لَهَا الصَّنْفَ إِرْمَالَهَا

وقال الليثُ : الصَّنْفَةُ وَالصَّنْفَةُ : قِطْعَةٌ مِنَ

الثُّوبِ ؛ وَطَائِفَةٌ مِنَ الْقَبِيلَةِ .

وقال الجوهرى : تَصْنِيفُ الشَّيْءِ : جَعْلُهُ

أَصْنَافًا ، وَتَمَيِّزُ بَعْضِهَا مِنْ بَعْضٍ . قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

(٢) وَقِيلَ الَّذِي لَا تَزُلُّ لَهُ وَلَا رَيْحُ .

(٤) ضَرْبُهُ سَاحِبُ النَّجْمِ بِالنَّظِيرِ كَكْتَفٍ .

(٦) وَأَهْمَلَهُ سَاحِبُ اللِّسَانِ .

(٧) وَرَدَّتْ هَذِهِ الْمَادَّةُ فِي الْقَامُوسِ بِإِتِّمَامِ الْمُعْجَمَةِ ، وَجَاءَ فِي النَّجْمِ : وَالَّذِي فِي الْحَيْطِ وَالْعِبَابِ بِإِهْمَالِهَا فَانظُرْ ذَلِكَ .

(٨) اللسان - الناج ، ديوانه (ط - دمشق) : ٢٣٣

وَتَصَنَّفُ النَّبْتُ وَالْأَرْضَى: إِذَا تَفَطَّرَ لِلإِبْرَاقِ .

وَالْمَصَنَّفُ مِنَ الشَّجَرِ: الَّذِي فِيهِ صِنْفَانِ مِنَ ^(٣)

بَابِيسٍ وَرَطْبٍ .

* * *

(ص ن ف)

الَّتِي: كَبَشٌ صُوفَانِيٌّ، وَنَجْمَةٌ صُوفَانِيَّةٌ:

كَثِيرَةُ الصُّوفِ .

وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ: الصُّوفَانَةُ: بِقَلْبَةٍ

مَعْرُوفَةٍ . وَقَالَ اللَّيْثُ: هِيَ بِقَلْبَةٍ زَغْبَاءٌ قَصِيرَةٌ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ: الصُّوفَانُ، ذَكَرَ أَبُو نَصْرَانَهُ مِنَ

الأَحْرَارِ وَلَمْ يُجَلِّهِ .

وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ: وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ:

* حَتَّى يُقَالَ أَحْبَبُوا آلَ صُوفَانَا * ^(٤)

وَالرَّوَايَةُ صَفْوَانَا . وَهَمَّ قَوْمٌ مِنْ بَنِي سَعْدِ بْنِ

زَيْدٍ مَنَاءً، وَمَوْضِعُ ذِكْرِهِ بَابُ الحُرُوفِ اللَّيْنَةِ .

سَقِيًّا لِجُلُودَانِ ذِي الكُرُومِ وَمَا

صَنَّفَ مِنْ تَيْبِهِ وَمِنْ عَيْنِهِ ^(١)

وَقَدْ وَهَمَ فِي نِسْبَةِ البَيْتِ إِلَى ابْنِ أَحْمَرَ،

وَفِي اسْتِشْهَادِهِ عَلَى المَعْنَى الَّذِي ذَكَرَهُ، وَلَيْسَ

البَيْتُ لِابْنِ أَحْمَرَ، وَإِنَّمَا هُوَ لِعَبِيدِ اللَّهِ بْنِ قَيْسِ

الرُّقَيْبَاتِ يَمْدَحُ بِالقَصِيدَةِ الَّتِي مِنْهَا هَذَا البَيْتُ

هَبْدَ العَيْرِيزِ بْنِ مَرْوَانَ بْنِ الحَكَمِ، وَبَعْدَ

البَيْتِ:

نَحَلُّ مَوَاقِيرُ بِالفِنَاءِ مِنَ البَرِّ

فِي غُلْبِ تَهْتَرٍ فِي شَرِيهِ

وَأَمَّا مَعْنَى قَوْلِهِ: وَمَا صَنَّفَ، فِإِذَا نَبَتَ

وَرَقُهُ فَقَدْ صَنَّفَ . يُقَالُ: صَنَّفَتِ الشَّجَرَةُ:

إِذَا طَلَعَ وَرَقُهَا . وَأَمَّا مَنْ ذَهَبَ إِلَى المَعْنَى

الَّذِي ذَهَبَ إِلَيْهِ الجَوْهَرِيُّ فِرْوَايَتَهُ وَمَا صَنَّفَ

عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ، وَهِيَ رِوَايَةُ الفَرَّاءِ . ^(٢)

* ح - تَصَنَّفَتْ شَفْتَهُ: تَقَشَّرَتْ .

وَالأَصْنَفُ مِنَ الظُّلْمَانِ: المُتَقَشِّرُ السَّاقِبِينَ .

(١) الفاموس، اللسان معزوا إلى ابن أحرر، المقاييس: ٣/١٤٤- الأساس (صنف)، ديوان عبيد الله بن قيس الرقيات

(ط . بيروت): ١٣

(٢) في التاج: إذا تأمل الناظر حتى التأمل علم أن المقام يقتضى الوجه الذى ذكره الجوهري وانتصر عليه الفراء، فإن

المدح بكثرة إثمار الشجر وإتيانه بثمره أنواعا وأصنافا أظهر وأدلى من كون الشجر أُنبت وأورق .

(٣) قال الزنجشري: شجر مصنف [بفتح الون المشددة]: مختلف الأنوان والثمر، وامتنهد بالبيت السابق (أساس) .

(٤) الفاموس، اللسان، انقاييس: ٣/٣٢٢ من غير عزو، الجهرة لابن دريد: ٣/٨٢ ونسب إلى أوس بن مراء .

(٥) في الأساس: ويقال: كان آل صوفة يجيزون الحاج من مرفات، أى يفيضون بهم، ويقال لهم: آل صوفان

وآل صوفان، وكانوا يخدمون الكعبة ويشككون، قال صاحب التاج: فلا إشكال حينئذ .

والبَيْتُ لأَوْسُ بْنُ مَعْرَةَ السَّعْدِيُّ، وصدرة :

* ولا يَرِيمُونَ فِي التَّعْرِيفِ مَوْقِفَهُمْ *

* ح - ذُو الصُّوفَةِ: فَرَسٌ، وَهُوَ أَبُو الْحَزْنِ.

(ص ي ف)

صَانَفٌ: مَوْضِعٌ، قَالَ أَوْسٌ:

تَشَكَرْتُ بَعْدِي مِنْ أَمِيمَةِ صَانَفٍ

فَإِذَا قَامَ تَوَلَّى فَالْمَخَالِفُ^(١)

وَمِنَ الْأَعْلَامِ: صَيْفُونَ، وَالصَّيْفُ.

* ح - رَجُلٌ مِصْيَافٌ: لَا يَسْتَرْوِجُ حَتَّى

يَسْمَطَ.

وَأَرْضٌ مِصْيَافٌ: مُسْتَأْجَرَةُ النَّبَاتِ.

وَيُجْمَعُ الصَّيْفَةُ صَيْفًا، عَنِ الْفَزَاءِ، كَبَدْرَةٍ

وَيَدْرُ.

**

فصل الضاد

(ض ر ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:

الضَّرْفُ، مِثَالُ كَتَفٍ: شَجَرُ التَّيْنِ، وَيُقَالُ لَتَمَرِهِ

الْبَلْسَ، الْوَاحِدَةُ ضِرْفَةٌ.

وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: الضَّرْفُ: شَجَرُ الْجِبَالِ وَإِنَّمَا

يُشْبِهُ الْأَثَابَ فِي عِظَمِهِ وَوَرَقِهِ، إِلَّا أَنَّ سُوقَهُ خَبِرٌ

مِثْلُ سُوقِ التَّيْنِ، وَلَهُ جَنَى أَبْيَضٌ مَدُورٌ مَقْلُطِحٌ

كَتَيْبِينِ الْحَمَاطِ الصَّغَارِ، مُرٌّ يُضْرِسُ، وَالنَّاسُ

يَأْكُلُونَهُ وَتَأْكُلُهُ الطَّيْرُ وَالْقُرُودُ. وَالوَاحِدَةُ ضِرْفَةٌ.

وَالضَّرْفَةُ، وَضَرَفٌ: مَوْضِعَانُ.

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ: فُلَانٌ فِي ضِرْفَةِ خَيْرٍ، بِالضَّمِّ،

أَيْ كَثْرَةً.

*

(ض ع ف)

ابْنُ دَرِيدٍ: بَقْرَةٌ ضَاعِفٌ: إِذَا كَانَ فِي بَطْنِهَا

حَمْلٌ. قَالَ: وَلَيْسَتْ بِاللُّغَةِ الْعَالِيَةِ.

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَجَائِزٌ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ أَنْ

تَقُولَ: هَذَا ضِعْفُهُ أَيْ مِثْلَاهُ وَثَلَاثَةُ أَمْثَالِهِ، لِأَنَّ

الضَّعْفُ فِي الْأَصْلِ زِيَادَةٌ غَيْرُ مَحْصُورَةٌ. الْأَ

تَرَى قَوْلَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ (فَاوْثَاكَ لَمْ يَمْ جَزَاءُ الضَّعْفِ

بِمَا عَمِلُوا^(٤))، لَمْ يَرُدَّ بِهِ مِثْلًا وَلَا مِثْلَيْنِ، وَلَكِنَّهُ

أَرَادَ بِالضَّعْفِ الْأَضْعَافَ، وَأَوَّلَى الْأَشْيَاءَ بِهِ أَنْ

(١) التاج، المقاييس: ٣/٣٢٦ (صدرالبيت)، ديوانه: ٦٣

(٢) في معجم البلدان: هكذا ضبطه السكري في كتاب اللصوص بخط منقذ قد عرض على الأئمة وهو بالصاد المهملة في لغة العرب لإلاماوى الأزهرى عن المنذرى عن ثعلب عن ابن الأعرابي: الضرف: شجر التين ويقال لثمره الواحد ضرفة، قال: وهو غريب جاء في قول العطف الثقيل أحد النصوص:

جبوب سليل ما عددت الياليا

فلن ترمى جنبي ضراف ولن ترى

(٤) سورة سبأ الآية ٣٧

(٣) كأنها صارت بولها مضاعفة (تاج).

(ض ف ف)

الأصمى: دَخَلْتُ فِي ضَفَّةِ الْقَوْمِ، بِالْفَتْحِ،
وَضَفَّضْتَهُمْ أَيْ جَمَعْتَهُمْ .

وقال أبو سعيد: يُقال: فلانٌ مِنْ لَفِيفِنَا
وَضَفِيفِنَا، أَيْ مِمَّنْ نَلْفَهُ بِنَا وَنَضْفُهُ لَمِيتًا إِذَا
حَزَبْنَا الْأُمُورَ .

وشاةٌ ضَفَّةُ الشُّخْبِ، أَيْ وَسِعةُ الشُّخْبِ
وقال أبو مالكٍ: الضُّفُّ، وَالْجَمِيعُ الضَّفَفَةُ:
وَهِيَ تُشْبِهُ الْقِرَادَ، إِذَا لَسَعَتْ شَرِيَّ الْجِلْدِ بَعْدَ
لَسَعَتِهَا، وَهِيَ رَمْدَاءٌ فِي لَوْنِهَا غَبْرَاءُ .
(٥)

وَحَكَى ابْنُ السَّكَيْتِ: ضَفِيفَةٌ مِنْ بَقْلِ . وَقَالَ
فِيهِ: ضَفِيفَةٌ، بِالْفَعْلِ، وَالْأَوَّلُ أَصْحَبُ .

وَالضَّفَّةُ، بِالْفَتْحِ: جَانِبُ النَّهْرِ، لَفَةٌ فِي الْكَسْرِ،
قَالَهُ اللَّيْثُ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: الصَّوَابُ الضَّفَّةُ
بِالْفَتْحِ، وَالْكَسْرُ لَفَةٌ . وَالَّذِي ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ
هُوَ قَوْلُ الْقَتَبِيِّ .

وقال شمرٌ: الضَّفَفُ: مَادُونٌ مِثْلُ الْمِخْيَالِ،
وَدُونٌ كُلُّ مَمْلُوءٍ .
(٧)

يُجَمَلُ عَشْرَةَ أَهْمَالِهِ لِقَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى: (مَنْ جَاءَ
بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَهْمَالٍ، وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ
فَلَا يُجْزَى إِلَّا بِمِثْلِهَا) .
(١)

وَقَرَّقَ بَعْضُهُمْ بَيْنَ الضَّعْفِ وَالضُّعْفِ، بِالْفَتْحِ
وَالضَّمِّ، فَقَالَ: الضُّعْفُ، بِالْفَتْحِ، فِي الْعَقْلِ
وَالرَّأْيِ، وَالضُّعْفُ، بِالضَّمِّ، فِي الْجَسَدِ .

وقال أبو عمرو: أَضْعَافُ الْجَسَدِ: عِظَامُهُ،
الْوَاحِدُ ضِعْفٌ . قَالَ: وَيُقَالُ: أَضْعَافُ
الْجَسَدِ: أَعْضَاؤُهُ .
(٣)

وَرَجُلٌ ضَعُوفٌ، أَيْ ضَعِيفٌ، وَكَذَلِكَ امْرَأَةٌ
ضَعُوفٌ .

وَتَضَاعَفَ الشَّيْءُ، أَيْ صَارَ ضَعْفَ مَا كَانَ .

وَضَعِيفَةٌ: اسْمُ امْرَأَةٍ . قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ:
فَأَسْرَبْتُ بِهِ أُخْتِي ضَعِيفَةً إِذْ نَأَتْ

وَإِذْ بَعُدَ الْمَزَارُ غَيْرَ الْقَرِيضِ
(٤)

• ح - التَّضْعِيفُ: حُمْلَانُ الْكَيْمِيَاءِ .

وَأَرْضٌ مُضْعَفَةٌ: أَصَابَهَا مَطَرٌ ضَعِيفٌ .

وَتَضَعَّفَ الرَّجُلُ، أَيْ اسْتَضْعَفَهُ .

(١) سورة الأنعام الآية ١٦٠

(٢) قال الأزهرى: هما عند أهل البصرة سبان يستملان معا في ضعف البدن وضعف الرأي .

(٣) وقال غيره: النظام فزوقها اللحم .

(٤) وذلك إذا كانت الروضة ناضرة متبخلة .

(٥) روى اللسان (ض غ ف): الضفيفة: الروضة الناضرة من بقل وشب، من كراخ، وقال: بقاء بعد خبز .

(٧) في التاج: وهو الأكل دون الشبع .

وقال أبو مالك: قوم مضافون، أي مجتمعون.

وضمته، أي جمعه، أنشد أبو مالك:

فراح يحدوها على أكسائها^(١)

يضفها ضمًا على اندرائها

أي يجمعها .

وقال غيلان:

مازلت بالعنف وفوق العنف^(٢)

حتى اشفت الناس بعد الضف

أي تفرقوا بعد اجتماع .

* ح - الضفاقة: الذي لا عقل له .

وقال الفراء: يقال للضطلي إذا جمع أصابعه

فقرَّبها من النار قد ضفها يصفها ضمًا .

(ض ي ف)

أبو الهيثم: الضيفة: الحائض . يقال ضافت

المرأة: إذا حاضت، لأنها مالت عن الطهر إلى

الحيض .

ومن الأعلام: ضيفون، والضيف .

والضيف أيضًا: فرس لبني تغلب من نسل

الحرورين .

وقال الجوهري: قال الشاعر:

لقي حملته أمه وهي ضيفة

بخاءت بيتين للضيافة^(٣) أرثما

بيتين تصحيف، والرواية بنزلة. والتز:

الخفيف. والنزلة: التضيف، والبيت للبعث .

* ح - أضاف: أسرع .

واستضاف: استغاث .

فصل الطاء

(ط خ ف)

الطخف: اللبن الحامض، قال:^(٤)

لم تعالج دحمقًا بائسًا

شجَّ بالطخف ليلذم الدعاع^(٥)

الدحمق: اللبن البائس . واللذم: اللعق .

والدعاع: عيال الرجل .

والطخيفة واللخيفة والوخيفة: الخزيرة .

(١) اللسان - التاج .

(٢) اللسان وانظر (نزل، ونز، ورشم، يتن) - التاج برواية: لقد حلته - المقاييس: ٢٨٢/٣ بغير عزو .

(٤) الطرماح كما في نسخة (ح) واللسان والتاج .

(٥) البيت في ديوانه: ١٥٠ - التاج - اللسان وانظر (دعم، لدم) .

* ح - أَنَانٌ طَخْفَاءُ : سَوْدَاءُ الْأَنْفِ .

وَأَطَخَفْتُ طَخِيفَةً : اتَّخَذْتُهَا .^(١)

* * *

(ط خ ر ف)^(٢)

* ح - الطَّخْرِيفُ والطَّخْرِيفَةُ : حَسَاءٌ رَقِيقٌ

دُونَ الْعَصِيدَةِ ؛ وَمِنَ الزُّبْدِ وَمِنَ السَّحَابِ أَيْضًا .

* * *

(ط ر ف)

الطَّرَافُ : مَا يُؤْخَذُ مِنْ أَطْرَافِ الزَّرْعِ .

وَالْأَسْوَدُ ذُو الطَّرَفَيْنِ : حِيَّةٌ لَهَا إِبْرَتَانِ إِحْدَاهُمَا

فِي أَنْفِهَا ؛ وَالْأُخْرَى فِي ذَنْبِهَا . يُقَالُ إِنَّهَا تَضْرِبُ

بِهِمَا فَلَا تُظْنِي .

وَيُقَالُ لِبَنِي عَدِيِّ بْنِ حَاتِمِ الطَّرَفَاتُ ، قُتِلُوا

بِصَفَيْنِ ، أَسْمَاؤُهُمْ : طَرِيفٌ ، وَطَرْفَةٌ ، وَمَطْرَفٌ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ اِقِمِ الصَّلَاةَ طَرْفِي النَّهَارِ ﴾^(٤)

فَأَحَدُ طَرْفِي النَّهَارِ صَلَاةُ الصُّبْحِ ، وَالطَّرْفُ الْآخَرُ

صَلَاتَا الظُّهْرِ وَالْعَصْرِ ، (وَزُلْفَا مِنَ اللَّيْلِ) يَعْنِي

صَلَاتِي الْمَغْرِبِ وَالْعِشَاءِ .

وَقَالَ قَيْصَةُ بْنُ جَابِرِ الْأَسَدِيِّ وَذَكَرَ عَمْرُو

ابْنَ الْعَاصِ : « مَا رَأَيْتُ أَفْطَعَ طَرْفًا مِنْهُ » ، أَيْ

لِسَانًا يُرِيدُ أَنَّهُ كَانَ ذَرِبَ اللِّسَانِ . وَفِي حَدِيثِ

النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ « أَنَّهُ كَانَ إِذَا اشْتَكَى

أَحَدٌ مِنْ أَهْلِهِ لَمْ تَزَلِ الْبُرْمَةُ عَلَى النَّارِ حَتَّى يَأْتِيَ

عَلَى أَحَدِ طَرْفَيْهِ^(٦) » . أَرَادَ بِالطَّرْفَيْنِ الْبُرْمَةَ

أَوْ الْمَوْتَ ، لِأَنَّهَا غَايَتَا أَمْرِ الْعَالِي .

وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ نَقُصُّهَا مِنْ أَطْرَافِهَا ﴾^(٧) :

قِيلَ هُوَ قُتُوحُ الْأَرْضِينَ . وَقِيلَ : هُوَ مَوْتُ عُلَمَائِهَا

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ قَبْلِ أَنْ يَرْتَدَّ إِلَيْكَ طَرْفُكَ ﴾^(٨)

قِيلَ مَعْنَاهُ : قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَكَ أَقْصَى مَنْ تَنْظُرُ إِلَيْهِ ،

وَقِيلَ : قَبْلِ أَنْ يَنْتَهِيَ طَرْفُكَ إِذَا مَدَدْتَهُ إِلَى

مَدَاهُ . وَقِيلَ : قَبْلِ أَنْ يَرْتَدَّ طَرْفُكَ حَسِيرًا إِذَا

أَدَمَّتِ النَّظْرَ ، وَقِيلَ : مِقْدَارُ مَا تَفْتَحُ عَيْنَكَ

ثُمَّ تَنْطَرِفُ .

وَاخْتَضَبَتِ الْمَرْأَةُ تَطَارِيفَ ، أَيْ أَطْرَافَ

أَصْبَاعِهَا .

وَقَدْ سَمَّوْا طَارِقًا وَطَرِيفًا ، مُصَنَّرًا ، وَمَطْرُوفًا

وَمَطْرَافًا ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ، وَمِطْرَقًا ، بِكسْرِ

المِيمِ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : أَطَخَفَ عَلَى وَزْنِ أَكْرَمَ . وَصَوَّبَ شَارِحُهُ أَطَخَفَ بِتَشْدِيدِ الطَّاءِ كَمَا هُنَا .

(٢) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ ، وَأَرَادَ الْقَامُوسُ هَذِهِ الْمَادَّةَ فِي تَرْكِيبِ الطَّاءِ وَالْجَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَصَوَّبَ شَارِحُهُ مَا هُنَا .

(٣) بِكسْرِ الطَّاءِ فِيهَا .

(٤) سُورَةُ هُودِ الْآيَةُ ١١٤

(٥) الْفَاتِحُ : ٨١/٢

(٦) سُورَةُ الرِّعْدِ الْآيَةُ ٤١

(٨) سُورَةُ النَّمْلِ الْآيَةُ ٤٠

(٦) الْفَاتِحُ : ٤٤٦/٢

وقال ابن دريد: طريف، مثال حذيم: موضع
 * ح - طرائف: بلاد قريبة من أعلام صبح^(١)
 وطريف: موضع بالبحرين^(٢)
 والطريفة: موضع بأسفل أرمام^(٣)
 والطرف: على ستة وثلاثين ميلاً من المدينة
 ومسجد طرفة بقرطبة
 وقد يجمع الطرف بمعنى العين أطرافاً^(٤)
 وأطرف: طابق بين جفنيته^(٥)
 والأطراف: الأصابع
 وطرف على الإبل: رد على أطرافها
 وطرف البعير: ذهب سنه^(٦)
 والطراف: السباب^(٧)
 وأطراف العذارى: ضرب من العنب^(٨)

والطرفة: سمة لا أطراف لها، إنما هي خط.
 والطرف، بالتحريك: الكريم من الرجال
 كالطرف، بالكسر.
 وقال ابن الأعرابي: الطرفة من الإبل:
 التي تحات مقدم فيها من الهرم.
 * * *

(ط ع س ف)

* ح - يقال: مرَّ بطرف في الأرض:
 إذا مرَّ يحيطها.
 * * *

(ط ر خ ف)

أهمله الجوهري. والطرف: مارق من
 الزبد، عن ابن الأعرابي وأبي حاتم^(٩)
 * * *

(ط ف ف)

طفت الناقة أطفها: إذا شدت قوائمها
 كلها.

(١) في معجم البلدان: وهي جبال متناوحة في شعرالفرزدق . (٢) في معجم البلدان: كان لم فيه رقعة .
 (٣) في معجم البلدان: مائة بأسفل أرمام لبني جدلية بن مالك بن نصر، وقيل لبني خالد بن فضلة بن بجوان بن فقمس .
 (٤) الطرف لا يجمع لأنه مصدر فيكون واحداً ويكون جماعة . وفي التاج: ويرد ذلك قوله تعالى ﴿فبين قاصرات الطرف﴾
 ولم يقل الأطراف . (٥) لا تفرد الأطراف إلا بالإضافة يقال: أشارت بطرف أصيها . (٦) زاد في التاج: هرما .
 (٧) في هامش متن التاموس أن هذه العبارة مضروب عليها بنسخة المؤلف . ومن العجب أن شارحه فسر السباب هنا بقوله
 وهو ما يتماطاه المحبوب من المفارقة والتعريض والتلويح والإيحاء دون التعرّيج، وهو يعينه ما فسر به اللسان أطراف الحديث
 الواردة في بيت الشاعر .

أخذنا بأطراف الأحاديث بيننا وصالنا باعناق المطى الأياطح

فلعل السباب مصفحة من كلمة أخرى .

(٨) في اللسان: أسود طوال كأنه البلوط يشبه بأصابع العذارى الخضبة وعتوده نحو الذراع، وقيل: ضرب من عنب
 الطائف أبيض طوال دقائق، والأخير ما فسر به أيضاً الأساس .
 (٩) في التاج: زاد أبو حاتم: أو هرشر الزبد . وفيه أيضاً: قات: وكان الذي سبق للصف من الطخرف والطخرفة
 فإنهما مقلوبان من الطرخرف والطرخفة . فأنامل .

(ط ل ف)

الطَّلِيفُ : الشَّيْءُ الْمَسْخُودُ .

والطَّلْفَانُ : أَنْ يَعْيَا فَيَعْمَلَ عَلَى الْكَلَالِ .

وقيل هُوَ بِالْعَيْنِ ، وَصَوْبَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وقال ابنُ دريدٍ : الطَّلْنِيُّ وَالطَّلْنَاءُ : الْكَثِيرُ الْكَلَامِ .^(٥)

* ح - أَطْلَفَ : إِذَا بَطَلَ نَارُ خَصْمِهِ .

وَأَطْفَ عَلَى الْخَمْسِينَ ، أَيْ زَادَ .^(٦)

* * *

(ط ل ح ف)

أهمله الجوهري . وقال الليثُ : ضَرَبَهُ

ضَرْبًا طَائِحِيًّا ، وَطَلْحَمًا ، مِثَالُ سَبْحَلٍ ، وَطَلْحَفًا

مِثَالُ حَرْدَحَلٍ ، وَطَلْحَفِيٌّ مِثَالُ حَبْرَتِي ، عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ

أَيْ شَدِيدًا .

وقال شمرٌ : جَوْعٌ طَلْحَفٌ وَطَلْحَفٌ ، أَيْ شَدِيدٌ

وَأَنْشَدَ :

إِذَا اجْتَمَعَ الْجُوعُ الطَّلْحَفُ وَحُبُّهَا

عَلَى الرَّجُلِ الْمَضْعُوفِ كَأَن يَمُوتُ^(٧)

وَطَفَّ الشَّيْءُ مِنَ الشَّيْءِ : إِذَا دَنَا مِنْهُ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : طَفَفَتِ الشَّيْءَ بِيَسَدِي

أَوْ رَجُلِي : إِذَا رَفَعْتُهُ .

وَالطَّفُّ : الشَّاطِئُ . وَطَفَّ الشَّيْءُ : جَانِبُهُ .

وَالطَّفَافُ : سَوَادُ اللَّيْلِ ، قَالَ :

عِقْبَانُ دَجِينٍ بَادَرَتْ طِفَافًا^(١)

صَبَدًا وَقَدْ عَابَنَتِ الْإِسْدَافَا

وَوَطَفَفَةُ الْإِنَاءُ ، بِالْتَجْرِيكِ : طِفَافَتُهُ .

وَأَطَفَّ فُلَانٌ لِفُلَانٍ : إِذَا أَرَادَ خْتَلُهُ .

وقال أبو زيدٍ : أَطَفَّ عَلَيْهِ مِثْلُ أَطَلَّ عَلَيْهِ .^(٢)

وَبَعْضُ الْعَرَبِ يُسَمِّي كُلَّ لَحْمٍ مُضْطَرَبٍ

طَفْفَمَةً وَطِفْفَمَةً .

* ح - طَفَفَ الطَّائِرُ : بَسَطَ جَنَاحِيهِ .

وَأَطَفَّتِ النَّاقَةُ : أَلْقَتْ وَلَدَهَا لِعَبْرَتِيمٍ .

وَأَطَفَّ لِلْأَمْرِ : طِينَ لَهُ

وَوَطَفَطَ الْبَحْرُ : شَاطِئُهُ .

وَطَافَةُ الْإِسْتِنَانِ : مَا حَوَالَيْهِ .^(٤)

وَطَفَفَطَ : إِذَا اسْتَرْتَحَى فِي يَدَيْ خَصْمِهِ .

(١) ضبطه القاموس كسحاب وكتاب .

(٢) أى أشرف عليه .

(٣) فى نسخة (م) : الطلغاً . وما هنا موافق لما فى القاموس الطلغى كجبرى ، واطلغاً بالهمز ، وقد أفردته بترجمة

(٤) فى التاج : والظالفة .

(٥) الرجز فى اللسان والتاج .

(٦) والجمع : طواف .

(٧) البيت فى البيان والتاج (طلخف)

(ط ل خ ف)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : ضَرَبَ
طَلَّخَفٌ ، مَثَلُ سَبْحِلٍ ، وَطَلَّخَفِي ، مَثَلُ حَبْرَكِي :
شَدِيدٌ .

وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ أَنَّ اللَّامَ فِي طَلَّخَفٍ زَائِدَةٌ .
وَذَكَرَ أَصْحَابُ اللُّغَةِ فِي الرَّبَاعِيِّ ، وَذَكَرَ ابْنُ دُرَيْدٍ
الطَّلَّخَفَ وَالطَّلَّخَفَ فِي الرَّبَاعِيِّ ، وَالطَّلَّخَفِي فِي
بَابِ فَعَلَى مَعَ حَبْرَكِي ، وَلَوْ كَانَتِ اللَّامُ زَائِدَةً لَكَانَ
وَزْنُهُ فَعْلَمًا .

* * *

(ط ن ف)

الطَّنْفُ ، بِالضَّمِّ ، بِالتَّحْرِيكِ : التَّهْمَةُ .

وَحَكَى الشَّيْبَانِيُّ أَنَّ الطَّنْفَ مِثَالُ كَتَيْفٍ :
الَّذِي لَا يَأْكُلُ إِلَّا قَلِيلًا .

وَمَا أَطْنَفُهُ ، أَيْ مَا أَرْهَدَهُ .

وَطَنْفُهُ تَطْنِيقًا : إِذَا تَهَمَّهُ . وَرَجُلٌ مَطْنَفٌ
أَيْ مَتَّهِمٌ .

وَيُقَالُ : إِنَّ الْمَطْنَفَ الْمُهْدَرُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : طَنَّفَ الرَّجُلُ حَائِطَهُ : إِذَا
جَعَلَ لَهُ الْبُرْزِينَ .

وَطَنَّفَ نَفْسَهُ إِلَى كَذَا ، كَأَنَّهُ أَذْنَاهَا إِلَى طَمَعٍ .
وَطَنَّفَ فَلَانٌ جِدَارَهُ : إِذَا جَعَلَ فَوْقَهُ شَجَرًا
أَوْ شَوْكًا يَصْعَبُ تَسْلُقُهُ لِمَجَاوِزَةِ أَطْرَافِ الْعِبْدَانِ
مَعْرُوضَةً رَأْسَهُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَالْمُطْنِفُ : الَّذِي يَعْلُوهُ ،
أَرَادَ يَعْلُو الطَّنْفَ . قَالَ الشَّنْفَرِيُّ :

كَأَنَّ حَفِيفَ النَّبْلِ مِنْ فَوْقٍ عَجَّسَهَا
عَوَازِبُ تَحِلِّ أَحْطَا الْغَارِ مُطْنِفٌ ^(١)

وَفِي شَرْحِ شِعْرِ الشَّنْفَرِيِّ : مِطْنَفٌ : لَهُ طُنْفٌ ،
وَالَّذِي لَهُ طُنْفٌ غَيْرُ الَّذِي يَعْلُوهُ ، وَيُرْوَى : فَوْقَ
عَجَّسَهَا .

* ح - هُوَ يَطْنِفُ النَّاسَ ، أَيْ يَغْشَاهُمْ .

* * *

(ط و ف)

قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ فَارْسَلْنَا عَلَيْهِمُ الطُّوفَانَ ﴾ ^(٢) .
قِيلَ هُوَ الْمَوْتُ الدَّرِيعُ الْجَارِفُ ، وَالْقَتْلُ
الدَّرِيعُ .

وَمَطَافُ الْبَيْتِ ، بِالْفَتْحِ : مَوْضِعُ الطَّوَافِ
حَوْلَ الْكَعْبَةِ .

(١) اللسان - الناج - الطرائف الأدبية شعر الشنفرى ٣٨ رواية : غوارب نحل ، و : من فوق هجرها .

(٢) سورة الأعراف الآية : ١٣٣

يذكر، وهو مرعى، وله ثمرة حمراء إذا اجتمعت في مكان واحد ظهرت حمرتها. وإذا تفرقت خفيت، وخففه الفراء.

* ح - أطهف له طهفة من ماله : أعطاه منه قطعة .

وأطهف في الكلام : خفف .

وقال الفراء : زبدة طهفة : إذا استرخت . قال : وقد أطهف السقاء .^(٥)

(ط ي ف)

ابن عباس، رضى الله عنهما، في قوله تعالى : (طَيْفٌ مِنَ الشَّيْطَانِ) ، قال : الطيف : الفضب . وقال ابن دريد : طيف الرجل تطيفاً، بمعنى طوف .

* ح - ابن الطيفان ، وهى أمه ، وهو خالد ابن علقمة بن مرثد : شاعر فارس .

وابن الطيفانية ، وهى أمه ، وهو عمرو^(٨) ابن قبيصة : شاعر .

وقال ابن دريد : الطوافون : الخدم ، ومنه قوله تعالى : (طَوَّافُونَ عَلَيْكُمْ) كقولك : إنما هم خدمكم . ومنه قوله صلى الله عليه وسلم : « الهرة ليست بنجسة ، إنما هي من الطوافين عليكم أو الطوافات » .^(٢)

وقال مجاهد في قوله تعالى : (وَلْيَشْهَدْ عَذَابُهُمَا طَائِفَةٌ مِّنَ الْمُؤْمِنِينَ) . قال : الطائفة : الرجل الواحد إلى الألف . وقال مطاء : أقلها رجلان .

* ح - الطائف : الثور الذى يكون تمى بلى طرف الكدس .

ووائل الحضرمي كان يقال له ذو طواف^(٤) .

(ط ه ف)

طهفة ، بالفتح : من الأعلام .

وقال الدينورى : يقال : أطهف هذا الصليان ، أى نبت نباتاً حسناً ، ليس بالأثيث .

والطهف ، بالتحريك ، عن الدينورى أيضاً : عشب ضعيف دقاق لا ورق له إلا ما لا

(١) سورة النور الآية ٥٨

(٢) الفائق : ٩١/٢

(٣) سورة النور الآية ٢ (٤) فى القاموس : ذرطواف ، وتظليه بقوله كشاداد . (٥) أى استرخى . (٦) سورة الأعراف الآية ٢٠١ وهى فراءة ابن كثير وأبى عمرو والكشاف ربهقوب ورافقههم الشاذلى واليزيدى ، والباقر بن ألفت وهمة سكسورة من غير ياء . أمم فاعل من طاف يطوف (الإتحاف : ١٤١) . (٧) فى القاموس : الطيفان كحيران ، وكذا فى المؤلف والمختلف للامدى بفتح فوق الطاء . (٨) المؤلف والمختلف للامدى (ط . الحلبي) : ٢٢١ ، وحق العبارة : والطيافية وهى أم عمرو بن قبيصة شاعر .

فصل الظاء

(ظ أف)

* ح - جاء يظأفه ويظوفه، أى يطرده. (٢)

* * *

(ظ ر ف)

* ح - رجل ظراف، بالضم والتشديد، أى ظريف، مثل وضاء وقراء، أى وضى، ومتنسك. (٣)

ويقال: فلان نبي الظرف، أى أمين غير حائن.

* ح - الظراف: الظريف. (٤)

ورأيت فلانا بظرفه، أى ينفيه. (٥)

* * *

(ظ ف ف)

* ح - استظف آثار القوم، أى تتبّعها. (٦)
أهمله الجوهرى. وقال الكماي: يُقال: ظففت قوائم البعير وغيره أظفها ظفاً: إذا شدتها كلها وجمعها. (٧)

* ح - استظف آثار القوم، أى تتبّعها. (٧)

والظفف: الضفّف.

والمظفوف: المضمفوف، عن أبي عمرو. (٨)

وقال ابن الأعرابي: الظف: العيش النكد،
والغلأه الدائم.

* * *

(ظ ل ف)

الظلفاء: صفاة قد استوت في الأرض ممدودة،

والظلفة أو الظلفة: ممة من سمات الإبل.

وأظلفت فلاناً عن كذا، أى منعته، مثل ظلفته

وقال ابن الأعرابي: أظف الرجل: إذا وقع في موضع صلب.

وظلفت على الخمسين تظليفاً، أى زدته.

* ح - الظليف: موضع. (٩)

وأخذ بظليف رقبته، أى بأصلها.

والظليف: الدليل. (١٠)

والظلف: الحاجة. (١١)

والظائف: المتابعة في المشى وغيره، يقال:

جماعت الإبل على ظيف واحد. (١٢)

والظائف والظائف: الشدة، مثل الظائف.

(١) يظوفه كيسوفه كما في القاموس، أى من (ظ ر ف).

(٢) نظله في القاموس بقوله: كزمان.

(٣) في الأساس: بعينه وهو تمثيل من توك: أخذت المتاع بظرفه.

(٤) في التاج: قلت: لعله استظف.

(٥) في معجم البلدان: موضع في شعر هيب بن أيوب اللص وذكر بيتين.

(٦) في التاج: الدليل في معبثته.

(٧) في اللسان: في الشيء.

(٨) يقال: ما وجدت عنده ظلفي.

(٩) أى متابعة (الإباص).

(ظوف)

* ح - جاءَ بظوفه و بظافه ، أى يطرده .

* * *

فصل العين

(عت ف)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي : العتف : التفت .

وقال ابن دريد : مضى عتف من الليل ، بالكسر ، أى طائفة منه مثل عذف .^(١)

* * *

(عت رف)

جمل عتريف : شديد . وناقاة عتريفة قال ابن مقبل :

من كل عتريفة لم تعد أن برأت

لم يسع درتها راع ولا ربع^(٢)

* ح - العرفان : نبت .^(٣)

والعتريفة : القليلة اللبن .

والعتريفة : العزيرة النفس التي لا تبالي الزجر .

(ع ج ف)

تجفت نفسى عن الطعام أنجفها نجفا : إذا حبست نفسك عنه وأنت تشتهي .^(٤)

وتجفت الدابة نجفا : إذا هزلت ، أنجفها وأنجفها ، مثل أنجفها ، عن الزجاج .

وسيف معجوف : إذا كان دائرا لم يصقل . قال كعب بن زهير :

وكان موضع رحلها من صلها

سيف تقادم عهد معجوف^(٥)

وقال ابن الأعرابي : المعجوف : ترك الطعام .^(٦)

وقال ابن دريد : بنو المعجيف : قبيلة من العرب .

ويقال للأرض التي لا خير فيها : نجفاء .

وأرضون عجاف : لم تمطر ، قال :

لفتح العجاف له بسابع سبعة

وشير بن بعد تحلو فروينا^(٨)

وعاجف : موضع .^(٩)

(١) وكان التاء بدل عن الدال (تاج) .

(٢) في اللسان : نبت عربى من نبات الربيع .

(٣) زاد في اللسان والقاموس : ليؤثر به غيره .

(٤) اللسان ، التاج . شرح ديوانه : ١١٦ والرواية فيه : تقادم جفته .

(٥) في النسخ : نزل وهو تصحيف . وما أثبتنا من اللسان والقاموس .

(٦) اللسان والتاج وانظر (لفتح) بدون عزوفها . (٩) في معجم البلدان ، موضع في شق بنى تميم على القبلة .

(٢) اللسان والتاج - ديوانه : ١٧٩

(٤) في القاموس واللسان : ومجونا .

وأبو العجفاء : هَرَمُ بْنُ نُسَيْبِ السَّامِيِّ ،
من التابعين .^(١)

وأبو العجفاء : عبدُ الله بنُ مُسَلِّمِ المَكِّيِّ ، من
أتباع التابعين .

وَجُنُسٌ مِنَ التَّمْرِ يُقَالُ لَهُ العُجَافُ ، بِالضَّمِّ .
وَأَعْجَفَ القَوْمُ : عَجَفَتْ مَوَاشِيهِمْ .^(٢)

وَأَعْجَفْتُ بِنَفْسِي عَلَى فُلَانٍ : إِذَا أَقَمْتُ عَلَيْهِ
وَهُوَ مَرِيضٌ .

وقال ابنُ دريدٍ في بابِ فُعْلُولٍ : العُجُوفُ :
القَصِيرُ المُتَدَاخِلُ ، وَرَبَّمَا وَصَفَتْ بِهِ العَجُوزُ .^(٤)
وقال أبو عمرو : العُجُوفُ ، والعُجُفُ ،
بِالْفَتْحِ : اليَابِسُ هُزْأً .^(٥)

وقال ابنُ دُرَيْدٍ في الرِّبَاعِيِّ : العُجُفُ والعُجُوفُ :
اليَابِسُ مِنْ هُزَالٍ أَوْ مَرَضٍ ، وَأَوْرَدَهُمَا الأَزْهَرِيُّ
فِي الرِّبَاعِيِّ أَيْضًا ، فَيَذْكُرُ ابْنَ دُرَيْدٍ وَالأَزْهَرِيَّ
السَّكَلَمَتِيِّ فِي الرِّبَاعِيِّ ، وَإِفْرَادُ ابْنِ دُرَيْدٍ العُجُوفَ
فِي بَابِ فُعْلُولٍ يَدُلُّ عَلَى أَصَالَةِ التَّنُونِ عِنْدَهُمَا ،
وَاشْتِقَاقُ المَعْنَى مِنَ العُجُفِ وَمُشَارَكَةُ الأَعْجَفِ

وَالعُجُوفُ فِي مَعْنَى اليُبْسِ وَالهُزَالِ يُتَدَدَانِ بِزِيَادَتِهَا ،
وَعِنْدِي أَنَّهُا زَائِدَةٌ . وَعُجِجَفَ فَعْلٌ ، وَعُجُوفٌ
فَتَعْوَلٌ ، وَهَذَا مَوْضِعٌ ذَكَرَهُمَا .

* ح - العِجَافُ : الحَنْظَلُ ؛ وَاسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ
الزَّمَانِ .

وَبَعِيرٌ مَعْجُوفٌ ؛ أَيَّ أَعْجَفٌ ، وَكَذَلِكَ
المُنْعِجَفُ .

* *

(ع ج ر ف)

ابنُ دريدٍ : رَأَيْتُ عَجَارِفَ المَطَرِ : إِذَا أَقْبَلَّ
بِشِدَّةٍ .

* ح - نَاقَةٌ عَجْرُوفٌ : خَفِيفَةٌ .

* * *

(ع ج ل ف)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقِيلَ اسْمُ التَّمَلَّةِ المَذْكُورَةِ
فِي القُرْآنِ : عِجْلُوفٌ ، وَقِيلَ غَيْرَ ذَلِكَ . وَاللَّهُ أَعْلَمُ .^(٦)
* * *

(ع د ف)

العِدْفُ ، بِالكَسْرِ : العِشَاءُ .

- (١) أورده ابن حبان في كتاب النقات (تاج) . (٢) في اللسان : العجاف : التمر . (٣) أي هزلت .
(٤) اختلف في النون أي زائدة أم لا ، وقد أوردها القاموس في موضعين ، وانصرف اللسان على أصالة النون .
(٥) نظرنا القاموس بقوله كجندل في هذه المادة ونظر لها في تركيب (عجوف) بقوله كقنفذ .
(٦) وأهمله صاحب اللسان . (٧) نظر لها القاموس بقوله كحيزبون .
(٨) في التاج : فيه اختلاف كثير أورده المهيبل في الأعلام وشيخنا في حاشية الجلالين .

* ح - عَدْفَاءُ : مَوْضِعٌ .

وَالْعِدْفُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الشَّيْءِ .^(٣)

وَالْعِدْفَةُ : الصُّدْرَةُ .

* * *

(ع ذ ف)

ابن الأعرابي: العَدُوفُ : السُّكُوتُ .

وَعَمَّ عَدْفٌ : مَقْلُوبٌ دَعْفٌ .^(٤)

* ح - يُقَالُ مَارَتْ عَادِفًا مِنْذُ الْيَوْمِ ، أَيْ لَمْ أَذُقْ شَيْئًا .

* * *

(ع ر ف)

الليثُ : أَمْرٌ عَارِفٌ ، أَيْ مَعْرُوفٌ ، وَأَنْكَرَهُ

الأزهري .

ومعروفٌ : فَرَسٌ الزُّبَيْرِ بْنِ الْعَوَّامِ ، وَرَضِيَ اللَّهُ

عنه .

وَنَاقَةٌ عَرَفَاءُ : مُشْرِفَةٌ السَّنَامِ .^(٧)

وقال ابن دويد: الأعرافُ : ضَرْبٌ مِنَ النَّخْلِ

وَأَنْشَدَ :

وَالْعِدْفُ أَيْضًا : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ

وقال أبو عمرو: مَا ذُقْتُ عَدُوفَةً ، بِالْهَاءِ ، أَيْ شَيْئًا .

قال : وَكُنْتُ عِنْدَ يَزِيدَ بْنِ مَرْزُوقِ الشَّيْبَانِيِّ

فَأَنْشَدَنِي بَيْتَ قَيْسِ بْنِ زُهَيْرٍ .

وَمِجَنَّبَاتٍ مَا يَذُقْنَ عَدُوفَةً

يَقِذِقْنَ بِالْمَهْرَاتِ وَالْأَمْهَارِ^(١)

فقال لي يزيدُ : صَحَّفْتَ يَا أَبَا عَمْرٍو ، وَإِنَّمَا هِيَ

عَدُوفَةٌ بِالذَّالِ الْمُهْمَلَةِ . قال : فَقُلْتُ لَهُ : لَمْ أَصْحَفْ

أَنَا وَلَا أَنْتَ ، تَقُولُ رَبِيعَةٌ هَذَا الْحَرْفُ بِالذَّالِ

الْمُعْجَمَةِ ، وَسَاءَتْ الْعَرَبُ بِالذَّالِ الْمُهْمَلَةِ . هَكَذَا رَوَى

عَنْ أَبِي عَمْرٍو نِسْبَةَ الْبَيْتِ إِلَى قَيْسِ بْنِ زُهَيْرٍ ، وَإِنَّمَا

هُوَ لِلرَّبِيعِ بْنِ زِيَادٍ .

وقال ابن الأعرابي : عَدْفَةٌ كُلُّ شَجَرَةٍ ،

بِالتَّحْرِيكِ : أَصْلُهَا الذَّاهِبُ فِي الْأَرْضِ ، وَجَمْعُهَا

عَدَفٌ ، وَأَنْشَدَ لِلطَّرِيقِ :

حَمَالُ اتَّقَالِ دِيَاتِ النَّأْيِ

عَنْ عَدْفِ الْأَصْلِ وَجَشَامِهَا^(٢)

وُروى عَدْفٌ بِكسْرِ الْعَيْنِ ، جَمْعُ عَدْفَةٍ بِالْكَسْرِ .

(١) اللسان ، والتاج وانظر (مهر وعدف) - المقاييس ٢٥/٤ بدون عزو - لإصلاح المطبع ٤٣٢

(٢) اللسان - التاج - المقاييس : ٢٤٦/٤ - ديوانه ١٦٣

يقول إنه يحمل الحملات والمعارم عن أقاصى الأصل فكيف من معظمه ، يعنى به يزيد بن المهلب .

(٣) فى التاج : نقله ابن عباد ، وقال : لا أحقه . (٤) أى قاتل .

(٥) فهو فاعل بمعنى مفعول . (٦) فى القاموس : معروفة ، وغلظه شارحه وصوبها بدون هاء .

(٧) فى اللسان أيضا : إذا كانت مذكرة تشبه الجمال ، وقبل لها عرفاء لطول عرفها . (٨) فى اللسان : وهو البرشوم .

(١)
يَغْرُسُ فِيهَا الرَّادَّ وَالْأَعْرَافَا
وَالنَّاجِحِيَّ مُسَدِّفَا إِسْدَافَا

وقال الأصمعي: العرف، بالضم، في كلام أهل
البحرين: ضرب من النخل.

وَيُقَالُ لِلْقَنَايْنِ عَرَّافٌ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ.

وقال ابن الأعرابي: العرف، بالكسر: الصبر
وَأَنشَدَ:

قُلْ لَابْنِ قَيْسِ أَمَى الرُّقِيَاتِ

مَا أَحْسَنَ الْعِرْفَ فِي الْمَصِيبَاتِ

والعرفة بالضم: أرض بارزة مستطيلة تليق.

والعرفان، بضمين وتشديد الفاء: دويبة
صغيرة تكون في رمال عاليج ورمال الدهناء.

وعرفان، بكسرتين والفاء مشددة: صاحب
الراعي الذي يقول فيه:

كَفَانِي عِرْفَانُ الْكَرَى وَكَفَيْتُهُ

كَأَوَّ النَّجُومِ وَالنَّعَاسِ مَعَانِفُهُ

فَبَاتَ يُرِيهِ عِرْسَهُ وَبَنَاتِهِ

وَبَشَّ أَرِيهِ الدَّيْجَمَ أَيْنَ مَخَافِقُهُ

وقال نعلب: العرفان: الرجل إذا اعترف
بالشيء ودل عليه، وهذا صفة، وذكر سيبويه أنه
لا يعرفه وصفاً، والذي يرويه عرفان، بضمين
جمعه منتقلاً عن اسم عين.

وقال ابن دريد: عرفان: جبل، ويقال دويبة

وعرفان، بالضم: هو المعلل بن عرفان

الأسدي، من أتباع التابعين.

وعرفان، بالكسر: مغنية مشهورة.

وقد سُموا عِرْفَانًا، وَعِرْفَانًا مُصَغَّرًا، وَعَرَّافًا،

بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ، وَعِرْفَةٌ، بِالتَّحْرِيكِ، وَمَعْرُوفًا.

وقال ابن الأعرابي: أعرف فلان فلاناً:

إِذَا وَقَفَهُ عَلَى ذَنْبِهِ ثُمَّ عَفَا عَنْهُ.

قَالَ وَأَعْرَفَ فُلَانٌ: إِذَا ذَلَّ وَانْقَادَ، أَنشَدَ

الفرّاء:

* أَنْصَجِرِينَ وَالْمِطْيُ مَعْرَفٌ * (٦)

أي تصير، وذكر معترف لأن لفظة الميطي مذكرة.

* ح - عَرَفَ: اسْتَخَذَى.

(١) اللسان - الناج - جمهرة ابن دريد: ٣٨٢/٢

(٢) المهندس الذي يعرف الماء تحت الأرض.

(٣) هو أبو دهل الجهمي، كما في اللسان والناسخ.

(٤) اللسان - الناج - الأسامس بغير عرو - معجم البلدان (مرقات) بغير عرو.

(٥) القاموس.

(٦) اللسان - الناج، وانظر فيهما (خلف) الأسامس. وقوله:

* مالك ترضين ولا يرغو الخلف *

ورواية: معترف هي رواية أبي زيد في كتاب يافع وبغمة، وفي نوادر الفرّاء: "يعترف" بالياء.

والعُرْفُ : نَبْتُ لَيْسَ يَحْمِضُ وَلَا عِضَاهُ مِنْ
النَّمَامِ .

والعُرْفُ ^(١) : الحُدُودُ .

وَعِرْفٌ ^(٢) : إِذَا أَكْثَرَ الطَّيْبَ . وَعِرْفٌ ^(٣) : إِذَا
تَرَكَ الطَّيْبَ .

والعُرْفُ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

وَذُو العُرْفِ : رَبِيعَةُ بْنُ وائِلِ ذِي مَأْوِفِ
الْحَضْرَمِيِّ .

ومعروفٌ : قُرَيْشٌ سَلَمَةَ بْنِ هِنْدِ الْغَضْرِيِّ .

* * *

(ع ر ج ف)

* ح - العُرْجُوفُ : النَّاقَةُ الشَّدِيدَةُ .

* * *

(ع ر ص ف)

ابن دريد : العُرْصَافُ وَالْعِرْفَاصُ : خُصْلَةٌ

مِنَ الْعَقَبِ وَالْقِدِّ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : يُقَالُ لِلسُّوْطِ إِذَا سَوَّى

مِنَ الْعَقَبِ عِرْمَافٌ وَعِرْفَاصٌ .

* ح - عَرَاصِيفُ سَنَامِ البَعِيرِ : أَطْرَافُ
سَنَانِينِ ظَهْرِهِ .

وعَرَاصِيفُ الخُرطُومِ : عِظَامٌ تَنْشِئُ فِي
الْحَيْشُومِ .

والعُرْصُوفَانِ : عُودَانِ قَدْ أُدْخِلَا فِي دُجْرِي
الْفَدَانِ يَتَفَرَّقَانِ . وَالدُّجْرُ : الخَشْبَةُ الَّتِي تُسَدُّ
عَلَيْهَا حَدِيدَةُ الفَدَانِ .

* * *

(ع ز ف)

ابن الأعرابي : عَزَفَ الرَّجُلُ يَعْرِفُ : إِذَا
أَقَامَ فِي الْأَكْلِ وَالشَّرْبِ .

والعُزْفُ ، بِالضَّمِّ : الحِمَامُ الطُّورَانِيَّةُ فِي قَوْلِ
الشَّمَاخِ :

حَتَّى اسْتَعَاثَ بِأَحْوَى فَوْقَهُ حَبِكُ

تَدْعُو هَدِيلاً بِهِ العُزْفُ العَرَاهِيلُ ^(٥)

العَرَاهِيلُ : ذُكُورُ الحِمَامِ ، وَهِيَ المِهْمَلَةُ .
وَالعُزْفُ : الَّتِي لَهَا صَوْتٌ .

وَقَدْ سَمَّوْا عَزْفَا ، وَعَزَيْفَا ، مُصَغَّرًا .

(١) كالأرف، واحدها عرفة .

(٢) في التاج: كعلم .

(٣) اللسان، والتاج وانظر فيهما (مزل) - ديوانه (ط المعارف) : ٢٨٢ وفيه : الورق المتاكل . وبرواية :

حتى استغاث بيجون .

(ع ش ف)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
العُشُوفُ : الشَّجَرُ الْيَابِسَةُ .

وقال ابن شُمَيْلٍ : البَعِيرُ إِذَا حَمَى بِهِ أَوَّلَ مَا يُجَاءُ
به لَا يَأْكُلُ الْقَتَّ وَلَا النَّوَى ، يُقَالُ إِنَّهُ لَمُعِشِفٌ .
والمُعِشِفُ : الَّذِي عَرِضَ عَلَيْهِ مَا لَمْ يَكُنْ يَأْكُلُ
فَلَمْ يَأْكُلْهُ .

وَأَكَلْتُ طَعَامًا فَأَعَشِفْتُ عَنْهُ ، أَيْ مَرَضْتُ
عَنْهُ وَلَمْ يَهْنَأْنِي .

وَأَتَى لَأَعِشِفُ هَذَا الطَّعَامَ ، أَيْ أَقْدِرُهُ وَأَكْرَهُهُ .
وَوَاللَّهِ مَا يُعَشِفُ لِي الْأَمْرُ الْقَبِيحُ ، أَيْ
مَا يُعْرِضُ لِي . وَقَدْ رَكِبْتَ أَمْرًا مَا كَانَ يُعَشِفُ
لَكَ ، أَيْ مَا كَانَ يُعْرِفُ لَكَ .

* * *

(ع ص ف)

ابن الأعرابي : العُصُوفُ : الخُجُورُ .

وقال النُّضْرُ : لِعَصَافِ الْإِبِلِ : اسْتِدَارَتُهَا
حَوْلَ الْبَيْتِ حِرْصًا عَلَى الْمَاءِ ، وَهِيَ تَطْحَنُ التُّرَابَ
حَوْلَهُ وَيَثِيرُهُ .

وعَازِفٌ : مَوْضِعٌ سُمِّيَ عَازِفًا لِأَنَّهُ تَعْرِيفٌ فِيهِ
الْحِنُّ . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

وَعَيْنَاءَ مِبْهَاجٍ كَأَنَّ لِمَازِرِهَا
عَلَى وَاضِعِ الْأَعْطَافِ مِنْ رَمْلِ مَازِفٍ ^(١)

* ح - عَزَفَ الْبَعِيرُ : نَزَتْ حَنْجَرَتُهُ مِنْ سِنْدِ
الْمَوْتِ .

* * *

(ع س ف)

ابن الأعرابي : أَعَسَفَ الرَّجُلُ : إِذَا أَخَذَ
بِعَيْرِهِ الْعَسْفَ ، وَهُوَ نَفْسُ الْمَوْتِ .

قال : وَأَعَسَفَ الرَّجُلُ : إِذَا لَزِمَ الشُّرْبَ فِي
الْعَسْفِ ، وَهُوَ الْقَدْحُ الْكَبِيرُ .

وَأَعَسَفَ : إِذَا أَخَذَ غُلَامَهُ بِعَمَلٍ شَدِيدٍ .
وَأَعَسَفَ : إِذَا سَارَ بِاللَّيْلِ خَبِطَ عَشْوَاهُ .

وَأَنعَسَفَ ، أَيْ أَنعَطَفَ ، وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي وَجْزَةَ :
* وَأَسْتَبَقَنْتُ أَنْ الصَّلِيفَ مُنْعِيفٍ * ^(٢)

الصَّلِيفُ : عُرْضُ الْعُنُقِ .

* ح - يُقَالُ : كَمَّ أَعِيفُ عَائِكَ ، أَيْ كَمَّ
أَعْمَلَ لَكَ ^(٣) .

وَهُوَ يَعِيفُ ضَبْعَتَهُمْ ، أَيْ يَرَعَاهَا .

(١) التاج - معجم البلدان (ماجف) برواية : رمل عاجف ، وهي أيضا رواية الديوان ٣٧٩

(٢) في التاج : قلت : وكانه لغة في عسف بالسين .

(٣) في التاج : أي وأسمى عليك ما ملأ لك مترددا عليك ، كما سفت الليل .

(٤) في اللسان : وهي تطحن .

والمعطاف في صفة قِداح الميسر، ويُقال :
العطوف، وهو الذي يعطف على القِداح فيخرج
فائزاً، قال سحر القى الهدلى :

نَحَضَّخَضْتُ صُفْنِي فِي جَمِّهِ
خِيَاضَ المِدَابِرِ قَدْحًا عَطُوفًا^(٣)

وقال القتيبي : العطوف : القِدح الذي لا غرم
له فيه ولا غنم، وهو أحد الأغفال الثلاثة في
قِداح الميسر، سُمي عطوفاً لأنه يكر في كل
ريابة يضرب بها . قال : وقوله : قَدْحًا عَطُوفًا
واحد في معنى جميع .

وأما قول الشاعر :

وَأَصْفَرَّ عَطَافٌ إِذَا رَاحَ رَبُّهُ

فَدَا أَبْنَاءَ عِيَانٍ فِي الشَّوَاءِ المُضْمَبِ^(٥)

فإنه أراد بالمعطاف قَدْحًا يعطف عن ما أخذ
القِداح ويتفرد .

وقال المفضل : إذا رمى الرجل غرماً فعصاف
نبه قبل له : إن سَهَمَكَ لعاصِفٌ ، قال : وكلُّ
مائِلٍ عاصِفٌ ، قال كثير :

وَمَرَّتْ بِلَيْلٍ وَهِيَ شَدَفَاءُ عاصِفٌ

بِمُنْخَرِقِي الدَّوَادِ مَرَّ الخَفِيدِ^(١)

وقال ابن الأعرابي : المعصفان : التبان .

وقال الجوهري : قال أبو قيس بن الأسلت
الأنصاري :

إِذَا جُمَادَى مَنَعَتْ قَطَرَهَا

زَانَ جَنَابِي زَمَنٍ مَعْصِفٍ^(٢)

والبَيْتُ لِأَحِيحَةَ بنِ الحِلَاحِ .

* * *

(ع ط ف)

العطف ، بالكسر : الإبط .

وقال أبو زيد : امرأة عطيف ، وهي التي

لا يكبر لها ، اللينة اللذيذة المطواع .

والمعطوف : معبودة سُميت بها لِإنعطاف

خشبها .

(١) اللسان - التاج - ديوانه : ١١٠/١

[الشدقاء : الناقة المترعة في سيرها نشاطاً أو المائلة في أحد شقيها من فرط حملها - الخفيف : الخفيف من الطالبان] .

(٢) التاج ، اللسان ، رفيه : وروايتنا ، منضف بالضاد المعجمة - المقاميس : ٧٣٢/٤

(٣) اللسان والتاج وانظر فيها (دير) ، (نحوض) ، (صفتن) - المعاني الكبير ١١٦٩ - أشعار الهذليين : ٣٠٠

العصفن : مثل السفرة يستق بها - المدابر : الذي يداير صاحبه ويقائه من كلبه على القمار .

(٤) هو ابن مقبل ، كما في اللسان والتاج . (٥) اللسان والتاج ، رقي مادة (عين) عزاء اللسان إلى الراعي .

وقال أبو عمرو: ^(١) مِنْ فَرِيبِ شَجَرِ الْبَرِّ الْعَطْفِ .
وقال ابن شميل: ^(٢) الْعَطْفَةُ: هِيَ الَّتِي تَمَلُّقُ الْحَبَابَةَ
بِهَا مِنَ الشَّجَرِ . وَأَنْشَدَ :

تَلْبَسُ حُبَّهَا بَدْمِي وَتَحْيِي

تَلْبَسُ عَطْفِيَةً بِفُرُوعِ ضَبَالٍ ^(٣)

قَالَ: وَأَمَّا هِيَ عَطْفَةٌ نَخَفَتْهَا لِيَسْتَقِيمَ لَهُ الشَّعْرُ .

وَفِي الْحَلِيبَةِ الْعَاطِفُ ، وَهُوَ السَّادِسُ . ^(٤) ^(٥)

وَالْعَطْفُ ، بِالتَّحْرِيكِ : طَوْلُ الْأَشْفَارِ

وَأَنْعَاطُهَا . وَالنَّعْفُفُ ، بِالنَّوْنِ الْمَعْجَمَةِ :

أَنْعَاطُهَا . وَأَنْعَظَ وَأَنْعَظَ وَأَنْعَظَ أَخْوَاتُ ،

وَمِنْهُ حَدِيثُ أُمِّ مَعْبِدٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا فِي صِفَةِ النَّبِيِّ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « وَفِي أَشْفَارِهِ عَطْفٌ » . ^(٦)

وَيُرْوَى فَعَطْفٌ .

وَقَدْ سَمَّوْا عَطَافًا ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ، وَعُطِفًا

مُصَغَّرًا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ أَبُو وَجْزَةَ السَّعْدِيُّ :

الْعَاطِفُونَ تَحِينَ مَا مِنْ عَاطِفٍ
وَالْمُطْعِمُونَ زَمَانَ أَيْنَ الْمُطْعِمِ ^(٧)
وَالْإِنْشَادُ مُدَاخِلٌ ، وَالرَّوَايَةُ :

الْعَاطِفُونَ تَحِينَ مَا مِنْ عَاطِفٍ

وَالْمُسْتَفِينُونَ يَدًا إِذَا مَا أَنْعَمُوا ^(٨)

وَالْمَآئِنُونَ مِنَ الْمَهْزِيمَةِ جَارُهُمْ

وَالْحَامِلُونَ إِذَا الْعَيْشِيَّةُ تَقَسَّمُ

وَاللَّاحِقُونَ جِفَانَهُمْ قَمَعَ الذَّرَى

وَالْمُطْعِمُونَ زَمَانَ أَيْنَ الْمُطْعِمِ ^(٩)

* ح - الْعَطُوفُ : الْعَاطُوفُ .

وَمَطْفَتُهُ تَوْبِي : جَمَعْتُهُ لَهُ عِطَافًا . ^(١٠)

وَالعَطَافُ : فَرَسٌ عَمْرٍو بْنِ مَعْدِي كَرِيبٌ . ^(١١)

* * *

(ع ف ف)

أَبُو عَمْرٍو : الْعَفْعُفُ ، بِالْفَتْحِ : ثَمَرُ الطَّلْحِ .

وَقَالَ ابْنُ الْفَرَجِ : الْعَفَّةُ ، بِالضَّمِّ : الْعَجُوزُ . ^(١٢)

(١) فِي اللِّسَانِ : الْمَطْفُ بِفَتْحِ الطَّاءِ ، أَيْ بِالتَّحْرِيكِ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : قَالَ ابْنُ بَرِّي : الْعَطْفَةُ : الْبِلَابُ ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِتَلْوِيهِ عَلَى الشَّجَرِ ، وَفِي هَامِشِ نَسْخَةِ ح : فِي نَسْخِ كِتَابِ

النَّبَاتِ : عَطْفَةٌ بِالْكَسْرِ . (٣) اللِّسَانُ - النَّاجِ . (٤) أَيْ حَلْبَةُ الْخَلِيلِ إِذَا سَوَّقَ بَيْنَهَا .

(٥) فِي اللِّسَانِ : رَوَى عَنِ الْمُزَوَّجِ وَفِيهِ أَيْضًا : قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَلَمْ أَجِدِ الرَّوَايَةَ ثَابِتَةً عَنِ الْأَزْهَرِيِّ مِنْ جِهَةِ مَنْ يُوْتَقَى بِهِ

(٦) الْفَائِقُ : ٧٧/١ خَلْبَرٌ بِجَمَاعَةٍ .

(٧) اللِّسَانُ ، وَفِي النَّاجِ : * وَالْمُسْتَفِينُونَ يَدًا إِذَا مَا أَنْعَمُوا *

وَفِي اللِّسَانِ مَادَةٌ (حِينَ) : * وَالْمُفْضَلُونَ يَدًا إِذَا مَا أَنْعَمُوا *

(٨) اللِّسَانُ ، الْبَيْتُ الْأَوَّلُ وَالثَّلَاثُ . (٩) الْمَطُوفُ : مَصِيدَةٌ نَبِيهَا خَشِيَّةٌ مِنْطَقَةُ الرَّأْسِ . (١٠) أَيْ رِدَاءٌ .

(١١) أَنْسَابُ الْخَلِيلِ لِابْنِ الْكَلْبِيِّ (ط) دَارُ الْكُتُبِ : ٩٣ (١٢) كَالْمَتَةِ . وَفِي النَّاجِ : هِيَ مِنْ بَابِ الْإِبْدَالِ .

(ع ق ف)

الْتِيْتُ : يُقَالُ لِلْفَقِيرِ الْمُحْتَاجِ أَعْقَفٌ ، وَالْجَمْعُ
عُقْفَانٌ بِالضَّمِّ ، قَالَ يَزِيدُ بْنُ مَعَاوِيَةَ :

يَا أَيُّهَا الْأَعْقَفُ الْمُرْجِي مَطِينُهُ

(٤) لَانِعْمَةَ تَبَتَّنِي عِنْدِي وَلَا نَسْبًا

وَعُقْفَانُ : حَيٌّ مِنْ خُرَاعَةٍ .

(٥) وَقَالَ النَّسَابَةُ الْبَكْرِيُّ : لِلنَّمْلِ جَدَانٌ : فَازِرٌ
وَعُقْفَانٌ ، فَفَازِرٌ جَدُّ السُّودِ ، وَعُقْفَانٌ جَدُّ الْحُمْرِ .

وَعَنْ إِبْرَاهِيمَ الْحَسْرِيِّ أَنَّهُ قَالَ : النَّخْلُ ثَلَاثَةٌ
أَصْنَافٌ : الذَّرُّ ، وَالْفَازِرُ ، وَالْعُقْفَانُ . فَالْعُقْفَانُ :
الطَّوِيلُ الْقَوَائِمُ يَكُونُ فِي الْمَقَابِرِ وَالْحَرَابَاتِ ،
وَأَنْتَسِدُ :

سَلَطَ الذَّرُّ فَازِرًا أَوْ عُقْفَانًا

(٦) نَنْ فَاجْلَاهُمْ لِنَادِي شَطُونِ

قَالَ : وَالذَّرُّ : الَّذِي يَكُونُ فِي السُّبُوتِ يُؤَذِي

النَّاسَ . وَالْفَازِرُ : الْمُدَوَّرُ الْأَسْوَدُ يَكُونُ فِي التَّمْرِ

وَالْعُقْفَةُ ، أَيْضًا : سَمَكَةٌ جَرْدَاءٌ بَيْضَاءٌ صَغِيرَةٌ إِذَا
طَحِيخَتْ فَيَهِيَ كَالأَرُزِّ فِي طَعْمِهَا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الْأَعَشَى يَصِفُ ظَلِيَّةً
وَعَزَّاهَا :

وَتَعَادَى عَنْهُ النَّهَارَ فَمَا تَعَى

(١) جُوهٌ إِلَّا عُقْفَةً أَوْ فَوْقَ

وَالرَّوَايَةُ مَا تَعَادَى عَلَى النَّهْيِ ، وَهِيَ رَوَايَةُ
أَبِي هُرَيْرَةَ ، وَرَوَى الْأَصْمَعِيُّ : مَا تَجَافَى ، وَمَعْنَاهُ لَمْ تَبْرَجِ
الطَّيْبَةُ عَنْ وَلَدِهَا تَهَارَهَا ، وَالرَّوَايَةُ فِي ثَمَا : وَمَا .
وَيُرْوَى : وَلَا بِالْوَاوِ فِيهِمَا ، أَيْ وَلَا تَتَغَدَّوهُ .

وَالكَلَامُ فِي عَقْفَانٍ كَالكَلَامِ فِي حَسَانٍ ، عَلَى أَنَّهُ
فَعَالٌ أَوْ فَعْلَانٌ .

وَقَدْ سَمَّوْا عُقْفَانًا ، وَعُقْفَانًا ، مُصَغَّرًا تَصْغِيرَ التَّرْحِيمِ ،
وَعُقْفَانًا ، مُصَغَّرًا مِنْ غَيْرِ حَذْفِ الزَّوَائِدِ .

* ح - عَفَّ اللَّبْنُ فِي الضَّرْعِ : بَقِيَ ، وَأَعْفَتِ
الشَّاةُ .

(٣) وَعَفَفَ : إِذَا أَكَلَ الْعَفْعَفُ .

(١) اللسان والتاج ، وانظر فيهما (بجاء) و(عدا) - المقاييس ٤/٣ ، ديوانه (ط . بيروت) : ١٢٦

تعادى : بعد - تعجوه : تخررضاه - العفافة : بقية اللبن في الضرع بعد ما امتكأكثره .

(٢) مضارعه : يعف ، بالكسر

(٤) التاج ، وفي اللسان والمقاييس : ٩٨/٤ بدون عزو فيهما . ونسب هذا البيت لهم من حنظلة برواية : بأبي الزاكب

وبرواية : ولا نسبا (انظر البيت الثالث من الأسمعية ١٢) .

(٥) في التاج : فارز بتقديم الزاء على الزاي وهو تصحيف ، وما هنا كما في مادة (ف زر) منه .

(٦) التاج ، اللسان .

وقال الليث : العَفَاءُ : ضَرْبٌ مِنَ البُقُولِ مَعْرُوفٌ . وَقَالَ الأَزْهَرِيُّ : الَّذِي أَعْرَفَهُ فِي البُقُولِ القَفْعَاءُ . وَلَا أَعْرِفُ العَفَاءَ .

وقال الدينوري : أَخْبَرَنِي بَعْضُ أَهْرَابِ الأَيْمَامَةِ قَالَ : العَفِيَاءُ : نَبْتُ وَرَقُهَا مِثْلُ وَرَقِ السَّدَابِ ، وَلَهَا زَهْرَةٌ حُمْرَاءُ وَبَمَرَةٌ عَفْفَاءُ كَانَتْهَا شِصٌّ فِيهَا حَبٌّ ، وَهِيَ تَقْتُلُ الشَّاءَ وَلَا تَضُرُّ بالإبل .

وقال الليث : العَفْفَاءُ : حَدِيدَةٌ قَدِ أُوِيَ طَرَفُهَا .

والعَفْفَاءُ ، بِالضَّمِّ : خَشَبَةٌ فِي رَأْسِهَا حِجْنَةٌ يَحْتَجِنُ بِهَا الشَّيْءُ .

والأَعْفَفُ : المُنْحَنِي . وَكَلْبٌ أَعْفَفٌ .

وشاةٌ عَاقِفٌ وَمَعْقُوفَةٌ الرَّجُلُ : أَصَابَهَا العُقَافُ .

وقال الجوهري : وَأَمَّا قَوْلُ حَمِيدِ بْنِ نُورٍ :

كَانَهُ حِينَ تَسَوَّلَى يَهْرَبُ

مِنْ أَكْلِبٍ تَعْقِفُهُنَّ أَكْلِبُ

فَيَقَالُ هُوَ التَّلْعَبُ .

وقال ابن فارس : يُقَالُ : إِنَّ العَقْفَ التَّلْعَبُ قَالَ الأَرْقَطُ :

كَانَهُ عَقْفٌ تَوَلَّى يَهْرَبُ

مِنْ أَكْلِبٍ يَتَّبِعُهُنَّ أَكْلِبُ

وَأَيْسَ الرَّجُلِ لِأَحَدِ الحَمِيدِينَ .

* ج - عَقْفَانُ : مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ .

(ع ك ف)

عَكَفْتُهُ تَمَكِّيْفًا مِثْلُ عَكَفْتُهُ عَكَفًا ، أَيْ حَبَسْتُهُ . قَالَ الأَخْشَبِيُّ :

وَكَانَ السُّمُوطَ عَكَفَهَا السُّدَّ

لِكُ بِعَظْمِي جِيدَاءَ أُمَّ خَزَالٍ ^(٦)

أَي حَبَسَهَا وَلَمْ يَدَعْهَا تَتَفَرَّقُ .

وَعَكَفَ بِنُ وَدَاعَةَ الهَلَالِي ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ،

بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : مِنَ الصُّحَابَةِ .

* ح - العَكِيفُ : الجَعْدُ مِنَ الشَّعْرِ ، وَقَدْ عَكَفَ .

وَعَكَفَ عَكَفًا : رَعَى .

(١) والتشديد . (٢) في نسخة د ، م الأعمق بالخاء المهملة ، وما أثبتنا عن (ح) والقاموس .

(٣) داء يأخذ في قوائم الشاة تعوج منه .

(٤) في اللسان : قال ابن بري : وهذا الرجل يجيد الأرقط لا الجهد بن نور .

(٥) اللسان - التاج . (٦) اللسان - التاج - الأمام - المقاييس ١٠٩/٤ ، ديوانه / ١٦٤

(ع ل ف)

أبو عمرو: العلف، بالكسر، الكثير الأكل. والعلف، بالفتح: الشرب الكثير. وأعلفت الدابة: لغة في علفها.

وقال الليث: الشاة المعلقة: التي تسمن بما يجمع من العلف ولا تسمح فتزعي. وقد علفها تعليفاً: إذا أكرت تمهدتها بلقاء العلف لها. والدابة تمناف: إذا أكلت العلف، وتستعلف: إذا طلبت العلف بالحجامة.

وقال الدينوري في ذكر الحبلة: قال أبو عمرو: قد أجبل وعلف: إذا تناثر ورده وعقد.

* ح - ناقة العفوف السنام، أي ملتفتة كأنها مشتملة بكساء.

والعفوف: المرأة التي قد عجزت؛ ومن الخليل: الحصان الضخم.

وعلف الطلح تعليفاً: نبت علفه، وهو تمره وهذا نادر لأنه يجمي لهذا المعنى أفعل. والمعتلفة: القابلة، كلمة مستعارة.

والمعلف: كواكب مستديرة متبددة، ويقال لها الحباء، أيضاً.

(ع ن ف)

اعتنف الأمر: إذا ابتدأه، مثل ألتفته.

* ح - عنفوة الشيء: عنفوانه.

ويقال: هؤلاء يخرجون عنفواناً: عنفاء، أي أولاً فأولاً.

ويقال: كان ذلك منا عنفةً وعنفةً، أي اعتنائاً، عن الكسائي.

(ع و ف)

الليث: العوف: الضيف. يقال: نعم عوفك، أي ضيفك. وقيل: نعم عوفك، أي جدك وبجنتك.

والعوف: الديك.

والعوف: صنم.

وعوف وتعار: جبلان، قال كثير:

وماهبت الأرواح تجرى وما توى

بجهد مقسباً عوفها وتعارها^(٥)

(١) في القاموس: المعجوز. وفي الناج: وقال غيره: الجافية المسنة

(٢) قال الليث: هذه هي المنعة. أي قلب المنزة هينا وهي لغة بني تميم.

(٣) مشددة.

(٤) بضمين والثانية بضمه.

(٥) اللسان والناج - ديوانه: ١/٩١ برواية: الأرياح، وبرواية: مقها بجهد.

والعَوْفُ: الأَسَدُ، لِأَنَّهُ يَتَعَوَّفُ بِاللَّيْلِ فَيَطْلُبُ.^(١)
 وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: العَوْفُ: السَّكَاذُ عَلَى عِيَالِهِ .

والعَوْفُ: الذَّنْبُ .

والعَوْفُ: ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ، يُقَالُ: قَدْ عَافَ: إِذَا لَزِمَ ذَلِكَ الشَّجَرَ . قَالَ النَّابِغَةُ:

فَلَا زَالَ قَبْرَ بَيْنَ بَصْرَى وَجَاسِمِ
 عَلَيْهِ مِنَ الوَسْمِيِّ فَيَضُّ وَوَايِلُ^(٢)
 فَيَنْبِتُ حَوْذَانَا وَعَوْفًا مُنَوَّرًا
 سَاهَدِي لَهُ مِنْ خَيْرٍ مَا قَالَ قَائِلُ

وَالرُّوَايَاتُ فِي الْبَيْتَيْنِ مُخْتَلَفَةٌ .

وَعَوَافَةُ الأَسَدِ، بِالضَّمِّ: مَا يَتَعَوَّفُهُ بِاللَّيْلِ فَيَأْكُلُهُ .

رَقْدٌ سَمَّوْا عَوْفِيًّا، مُصَغَّرًا .

وَيُقَالُ لِدَكَرِ الجِرَادِ أَبُو عَوْفِيٍّ .

وَقَالَ شَمْرٌ: عَافَتْ الطَّيْرُ: إِذَا اسْتَدَارَتْ عَلَى شَيْءٍ تَعَوَّفُ أَشَدَّ العَوْفِ .^(٤)
^(٥)

* ح - العَوْفُ طَائِرٌ .

وَكُلُّ مَنْ ظَفِيرَ بَشِيءٍ فَذَلِكَ عَوَافَتُهُ وَعَوَافُهُ .^(٦)

* * *

(ع ي ف)

قَالَ الْمُفِيرَةُ بْنُ شُعْبَةَ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: «لَا تُحْرَمُ العَيْفَةُ . قِيلَ لَهُ: وَمَا العَيْفَةُ؟ قَالَ المَرْأَةُ تَلْدُ فَيُحْصَرُ لَبِنُهَا فِي بُدْبِهَا فَيَتْرَعُهُ جَارَتُهَا المَرْزَةَ وَالمَرْزَتَيْنِ»^(٧) .

قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ: لَا تَعْرِفُ العَيْفَةَ فِي الرِّضَاعِ، وَلَكِنْ تُرَاهَا العُمَّةُ، وَهِيَ بَقِيَّةُ اللَّبَنِ فِي الضَّرْعِ بَعْدَ مَا يُمْتَكُ أَكْثَرُ مَا فِيهِ .

قَالَ الأَزْهَرِيُّ: وَالَّذِي صَحَّ عِنْدِي أَنَّهَا العَيْفَةُ لَا العُمَّةُ، وَمَعْنَاهَا أَنْ جَارَتَهَا تَرَضَعُهَا المَرْزَةَ وَالمَرْزَتَيْنِ لِيَنْفَتِحَ مَا أُنْسَدَ مِنْ تَحَارِجِ اللَّبَنِ، سُمِّيَ عَيْفَةً لِأَنَّهَا تَعَافُهُ، أَيْ تَقْدَرُهُ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ: أَحَافَ القَوْمُ إِعَافَةً: إِذَا عَافَتْ دَوَابَّهُمُ المَسَاءَ فَلَمْ تَسْرَبَهُ .

(١) يطوف ويتلصق الغريصة

(٢) من نبات البرطيب الرائحة

(٣) الناجح البيت الثاني، والبيتان في ديوانه (ط - بيروت) ٩٠ بينهما بيت والزواية في الديوان:

بقيت من الوسمى فطسر ووايل

سأتيه من خير ما قال قائل

(٤) وقيل إذا حامت عليه تتردد ولا تمضى تريد الوقوع .

سوق الغيث قبرا بين بصري وجامم

وبنت حوذانا وعوفا منورا

(٥) قال أبو عمرو: واوى، وقال غيره: باى

(٦) قبه في الناجح فقال: ظفر بالليل بشيء .

(٧) الفائق: ٢٠٤/٢ - المرة من المرز؛ وهو المص؛ وإنما فعل ذلك ليفتح ما انسد من مجارى اللبن [

وقال شمر: العياف، بالكسر، والطريدة: لعبتان
لعيبان الأعراب، وقد ذكر الطرماح جوارى
شبين من هذه اللب فقال:

فَعَضَّتْ مِنْ عِيَافٍ وَالطَّرِيدَةَ حَاجَةً
فَهَنَّ إِلَى لَهْوِ الْحَدِيثِ خَضُوعٌ^(٢)
خَضُوعٌ: دَانِيَاتُ .

والعيفة، بالكسر: الحيرة مثل العيمة.^(٣)
وعيوف: من أسماء النساء.

* ح - العيقان: الذي من سوسه كراهية
الشيء.

وعِفْتُ الشيءَ أَعِفُّهُ: إِذَا كَرِهْتَهُ، مِثْلُ أَعَفُّهُ
عَنِ الْفِرَاءِ .

فصل الغين

(غ د ف)

ابن دريد: الغايف: الملاح، لغه يمانية.^(٤)
قال: والمغذف والغادوف: المعجذاف.^(٥)
والقوم في غذيف من عيشهم، أى في نعمة
وخصب وسعة.

وقال الليثاني: أغذف في ختان الصبي وأنحست:^(٧)
إِذَا اسْتَأْصَلَ .

ويقال: إِذَا حَتَمْتَ فَلَا تُغْدِفْ وَلَا تُسْحِثْ .
وَأَغْدَفَ فُلَانٌ مِنْ فُلَانٍ اغْتِدَافًا: إِذَا أَخَذَ مِنْهُ
شَيْئًا كَثِيرًا .

* ح - غداف: من الأعلام.

وَأَغْدَفَ الرَّجُلُ بِالرَّأَةِ جَامِعًا.^(٨)

وَالغِدْفُ: الأَسَدُ.^(٩)

وَعَدَفَ لِلنَّاسِ فِي الْعَطَاءِ: أَكْثَرَ .

(غ ر ف)

الأصمعي: ناقه غارفة: مبرعة السير. وإبل
غوارف. وخيل مغارف كأنها تعرف البحرى غرفنا.^(١١)
وفارس مغرف، قال مزاجيم:

جَوَادٌ إِذَا حَوْضَ النَّدى تَمَرَّتْ لَهُ

بَأَيْدِي اللّهُامِيمِ الطَّوَالِ المَغَارِفِ^(١٢)

ونهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الغارفة.^(١٣)

والغارفة على معنيين: أحدهما أن تكون فاعلة

(١) ضربها في القاموس كسحاب ولم يعقب شارحه، وفي اللسان بفتحة فوق العين.

(٢) البيت في اللسان، التاج، ديوانه، ١٥١.

(٣) أى دأبه رخلقه. (٤) بلغة أهل اليمن.

(٥) غذف محرك. (٦) فى الأساس: دخل بها.

(٧) قال ابن سيده: وعندي أن أغذف: ترك منه، وأنحست: استأصله.

(٨) نظر له القاموس بقوله: كجهف أى بكسر الغين وفتح الدال وتشديد الفاء.

(٩) سميت لأنها ذات غروف، أى قطع (تاج).

(١٠) التاج - اللسان (الطراثةان).

(١١) على زنة منبر.

(١٢) الفائق: ٢١٨/٢

بمعنى مفعولة، كعيشة راضية، وهي التي تقطعها المرأة وتُسويها مطررة على وسط جبينها، والثاني أن تكون مصدرًا بمعنى الغرف كاللاغية والراغية والناغية.

وبئر غروف: يعترف ماؤها باليد.

وغرب غروف كثيرة الأخذ للماء.

ونهر غراف، بالفتح والتشديد: كثير الماء.

والغراف أيضا: بلد بين البصرة وواسط.

وقال أبو زيد: فرس غراف: رحيب الشحوة

كثير الأخذ بقوائمه من الأرض.

وغراف: فرس البراء بن قيس.

والغرفة، بالعم: الخصلة من الشعر.

والغرفة: الحبل المعقود بأشواطه.

وغرفت البعير، أغرفه وأغرفه: إذا ألقيت.

في رأسه غرفة، وهي الحبل المعقود بأشواطه.

والغرافة: ما اعترفته بيدك، مثل الغرفة.

وقال الجوهري: قال الطرماح:

خريع النعور مضطرب النواحي

كأخلاق الغريفة ذي غنُون^(٧)

كذا وقع في النسخ ذي غنُون، والرواية:

ذا غنُون. وخريع منصوب بما قبله، وهو:

ثمير على الورك إذا المطايا

تقايست النجاد من الوجين

خريع.

* ح - الغريف: جبل لبني نُمير.

وغريفة: ماءة عند الغريف.

والغريفة: موضع.

ويقال: تغرفني، أي أخذ كل شيء معي.

والغريف: سيف حارثة بن زيد الكلبي.

(١) في القاموس: كبير أو كثير الأخذ للماء.

(٢) التبصير: ١٠٠١ وفي القاموس ومعجم البلدان: نهر كبير تحت واسط بينها وبين البصرة، عليه كورة كبيرة فيها قرى كثيرة.

(٣) أنساب الخليل لابن الكلبي (ط. دار الكتب): ٥٨ (٤) زاد في القاموس: يعلق في عنق البعير.

(٥) في التاج: يمانية.

(٦) يذكر مشعر البعير.

(٧) اللسان، التاج، ديوانه: ١٧٩ - [النعور: شق المشفر. وجعله خلقا لنمونه].

(٨) هكذا في النسخ ضبط حركات، والذي في القاموس ومعجم البلدان بكسر اللين وسكون الراء، راء، مثناة مفتوحة ثم فاء ثم هاء.

(٩) في معجم البلدان: في راد يقال له التسرية.

(١٠) في معجم البلدان: ورد في شعر عدى بن الرقاع، وذكر بينين هناك.

(١١) في القاموس: زيد بن حارثة الكلبي.

(غرن ف)

أهمله الجوهري . وقال الدينوري : الغرنف ،
بالكسر : الياسمون .

وأما بيت حاتم :

رِوَاءُ يَسِيلُ الْمَاءُ تَحْتَ أَصُولِهِ

يَمِيلُ بِهِ غَيْلٌ بِأَذْنَاهُ غِرْنِفٌ ^(١)

فزعم بعض الرواة أنه يروى على الوجهين جميعاً
بمعنى الغرنف مثال خرنيق . والغرنف مثال غمرين
للحماة . فالأول الياسمون ، والثاني البردي . وقيل :
شجر خوار مثل الغرب ، ولم أجده في شعر حاتم .

* * *

(غض ف)

ابن الأعرابي : الغاضف من الكلاب المنكسر
أعلى أذنه إلى مقدمه ، والأغضف إلى خلفه .

وقال ابن شميل : الغضف ، بالتحريك ،

في الأسد : استرخاء أجنافها العليا على أعينها ،
يكون ذلك من الغضب والكبر .

ومن أسماء الأسد : الأغضف .

وغيضت الآت ، بالفتح ، تغيض ،
بالكسر ، إذا أخذت الحسرى أخذاً . قال
أمية بن أبي عامر الهذلي :

يَغُضُّ وَيَغُضِّفَنَّ مِنْ رَبِّي

كشؤبوب ذي بردٍ وأنسحال ^(٢)

أنسحال : انصباب . ^(٣)

وقال أبو حنيفة الدينوري ، الغضف ،
بالتحريك : حوص جيد يتخذ منه القفاح التي
يحمل فيها الجهاز ، ونبات شجرة كنبات النخل
ولكن لا يطول .

قال : وأجود الليف لجمال الكنبار ، وهو

ليف النارجيل ، وأجود الكنبار الصيني ، وهو
أسود يسمونه القطيا .

وقال الليث : الغضف : شجر بالهند كههيئة
النخل سواء ، من أسفل إلى أعلاه سعف أخضر
مغشى عليه ، ونواه مقشر بغير لحاء .

وقال ابن دريد : الغضفة : ضرب من الطير ،
وزعم قوم أنها القطاة . ^(٤)

(١) اللسان ، التاج وانظر (غريف) وليس في ديوانه المطبوع بالقصيدة الغافية .

(٢) التاج ، المقاييس : ٤/٤٢٧ ، شرح أشعار الهذليين ٥٠٤ - [ربق : أول جربين - الشوبوب : سحابة شديدة

رفع المطر] .

(٣) فسر أبو عمرو الانسحال هنا فقال : تنتسروجه الأرض ، شرح أشعار الهذليين ٥٠٤ .

(٤) في اللسان : القطاة الجرونية .

وَعَضَّ بِهَا مِثْلَ خَضَفَ بِهَا .^(١)

وَتَحَلَّ مُغْضِفٌ ، بِإِلَهِاءٍ ، إِذَا كَثُرَ سَعْتُهَا
وَسَاءَ تَمَرُهَا ، وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَنَّهُ

خَطَبَ فذَكَرَ الرَّبَّ فَقَالَ : « إِنَّ مِنْهُ أَبْوَابًا لَا تَخْفَى
عَلَى أَحَدٍ ، مِنْهَا السَّلْمُ فِي السَّنِّ ، وَأَنْ تُبَاعَ الثَّمَرَةُ

وَهِيَ مُغْضِفَةٌ لَمَّا تَطِبَ ، وَأَنْ يُبَاعَ الذَّهَبُ بِالْوَرِقِ
نِسَاءً . قَوْلُهُ فِي السَّنِّ ، أَيْ فِي الْحَيَوَانِ . مُغْضِفَةٌ

أَيْ قَدْ اسْتَرَحَّتْ وَلَمَّا تُدْرِكُ تَمَامَ الْإِدْرَاكِ .

وَيُقَالُ لِلْمَاءِ : أَغْضَفَتْ : إِذَا أَخَالَتْ لِلطَّرِّ .

وَقَالَ أَبُو عَدْنَانَ : قَالَتْ لِي الْحَنْظَلِيَّةُ : أَغْضَفَتِ
النَّحْلَةَ : إِذَا أَوْقَرَتْ .

وَعَطَنَ مُغْضِفٌ : إِذَا كَثُرَ نَعْمُهُ ، وَأَشْدَّ عَلَى

هَذِهِ اللَّغَةِ بَيْتُ أَحْيَبَةَ بْنِ الْجُمَلِاحِ :

إِذَا جُمَادَى مَنَعَتْ قَطَرَهَا

زَانَ جَنَابِي عَطَنَ مُغْضِفٌ^(٢)

بِالْقَيْنِ وَالضَّمَادِ الْمُعْجَمَتَيْنِ ، وَرَوَاهُ غَيْرُهُ

مُعْضِفٌ بِالْعَيْنِ وَالضَّمَادِ الْمُهْمَلَتَيْنِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْتَغَضُّفُ : التَّغْضِينُ .

وَتَغَضَّفَ لَنَا اللَّيْلُ : أَلْبَسَنَا . قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

فَلَقْنَا الْحَصَى عَنْهُ الَّذِي فَوْقَ ظَهْرِهِ

بِأَحْلَامِ جُهَالٍ إِذَا مَا تَغَضَّفُوا^(٣)

وَتَغَضَّفَتْ عَلَيْهِ الدُّنْيَا : إِذَا كَثُرَ خَيْرُهَا ،

وَأَقْبَلَتْ عَلَيْهِ .

وَتَغَضَّفَتْ الْحَيَّةُ : إِذَا تَلَوَّتْ . قَالَ أَبُو كَبِيرٍ

الْمُهْدَلِيُّ :

وَلَقَدْ سَدَّ وَرَدَتْ الْمَاءَ لَمْ يَشْرَبْ بِهِ

بَيْنَ الرَّبِيعِ إِلَى شُهْرِ الْعَصِيفِ^(٤)

إِلَّا عَوَاسِلُ كَالْمِرَاطِ مُعِيدَةٌ

بِاللَّيْلِ مَسُورِدِ أَيْمٍ مُتَغَضِّفٍ

وَيُرْوَى عَوَاسِرُ يَعْنِي الذَّنَابَ السَّتِي تَعْسِلُ

عَسَلَانًا ، أَوِ الَّتِي تَعْسِرُ بِأَذْنَابِهَا ، أَيْ تَرْفَعُهَا . مُعِيدَةٌ

أَيْ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ . وَالْمِرَاطُ : السَّهْمُ الَّتِي قَدْ تَمَرَّطَ

رَيْشُهَا .

وَيُقَالُ : نَزَلَ فُلَانٌ فِي الْبَيْتِ فَانْتَضَفَتْ عَلَيْهِ ،

أَيْ أَنْهَارَتْ عَلَيْهِ .

وَتَغَضَّفُ ، بِالْفَتْحِ : مِنَ الْأَعْلَامِ ، وَالنُّونُ

زَائِدَةٌ .

* ح - الْغَضْفَةُ : الْأَكْمَةُ .

(١) أى ضطرب . (٢) اللسان - التاج وانظر (جد ، نصف) (٣) التاج - ديوانه ٥٦٤

(٤) اللسان ، التاج الثانى ، وانظر فيما (مرد ، مسر ، مرط ، أيم) والأول فى التاج (صيف) - جمهرة ابن دريد : ١ / ١٩٠

المقائيس ١ / ١٦٦ - شرح أشعار الهذليين : ١٠٨٥

(غضرف)

* ح - الغُضْرُوفُ : الغُضْرُوفُ^(١) .

* * *

(غطف)

الغُطْفُ ، بالتجريك ، في الأشجار : أن تطول ثم تنثني .

وقال ابن دريد : الغُطْفُ ضدُّ الوَطْفِ ، وهو قِلةُ شعر الحاجب . ويقال : رجلٌ أغْطَفُ وامرأةٌ فُطْفَاءُ ، وبه سُمِّيَ الرجلُ عُطْفِيًّا .

وبنو عُطْفِيٍّ : قومٌ بالشام .

والعُطْفِيُّ : فرسٌ كان لهم .

وغُطِفَ ، بالفتح : من الأعلام ، والنُّونُ زائدة .

* * *

(غظف)

* ح - قال أبو محمد الأسود في كتاب الخيل

غُظْفُ : فرسٌ عبد العزيز بن حاتم الباهلي . وأخشى أن يكون تصحيفا .

(غفف)

الغَفُّ والغَفُّ ، بالفتح : ما يبس من ورق الرُّطْبِ .

وقال ابن الأعرابي : من أسماء الغَارِ : الغُفَّةُ ، بالضم .

وقال ابن دريد : إنما سُمِّيَتِ الغَارَةُ غُفَّةً لأنها قُوَّتُ السنور ، وأنشد :

يُديرُ النهارَ بحشيرِ له

كما عالج الغُفَّةَ الخيطل^(٥)

النهارُ هاهنا : ولدُ الحباري .

وقال شمر : الغُفَّةُ كالحلوسة أبقضا ، وهو ما يتداوله البعيرُ بفيه على عجلةٍ منه .

* ح - جاء على غُفَّانِه ، أى إبانِه وجينِه .

* * *

(غلف)

شمر : تقولُ : رأيتُ أرضًا غُلفاءَ : إذا كانت لم تُرَعِ قبلنا ، ففيها كلُّ صغيرٍ وكبيرٍ من الكلابِ .

(١) كل عظم لين رخص يؤكل .

(٢) وهم من بني طي .
(٣) في أنساب الخيل لابن الكلبي : ١٢٣ : غطيف ، وفي هامشه لمحققه الأستاذ أحمد زكي : والذي في نسخة الفندجاني الموجودة بين يدي : غطيف بالعين المدجمة ثم الطاء المهملة ، مضبوطا بالقلم على زبير ، وقد أورده البلقيني " عطيف " على وزن أمير وبالعين والطاء المهملتين ، ثم قال : وإليه ينسب النطفاني كذا بالمدجمة ، هو من سوابق الخيل ، وقيل ، نسوب لبني عطيف قوم بالشام في الإسلام .

(٤) في أنساب الخيل لابن الكلبي : ١٢٣ بالطاء المهملة وانظر الحاشية السابقة .

(٥) التاج ، اللسان برواية بجنش . بدلا من بجنش . وابلس . : الدهم الخفيف أو العصية الصنيرة . والخيطل : السنور .

(٦) في التنوير : أو الرصواب بالمهملة . وزاد في التاج وهو سبدل من إمانه كما به عليه الصاغاني .

وقال ابن دريد: ظَفَانٌ : موضعٌ^(١).

قال: فأما قولُ العامة غَلَفَتْهُ بِالغَالِيَةِ نَحْطًا^(٢)،
أَمَا هُوَ غَلَفَتْهُ بِالغَالِيَةِ. وقال اللَّيْثُ : غَلَفْتُ

الْمَرْجَ وَالرَّحْلَ، وَأَنْشَدَ لِلْمَعْبَاجِ :

يَكَادُ يَرِي الْقَاتِرَ الْمَغْلَقًا^(٣)

مِنْهُ أَجَارِي إِذَا تَغَيَّفَا

وَيُقَالُ : تَغَلَّفَ الرَّجُلُ وَغَتَّفَ، وَقَدْ غَلَفْتُ

لِحَيْثُ تَغَلَّفَا.

* ح - الظَّلْمَةُ : موضعٌ.

وَبَنُو ظَفَانَ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ.

وَالْغَلْفُ : الْخِصْبُ الْوَاسِعُ^(٤).

وَأَوْسُ بْنُ خَفَاءَ : شَاعِرٌ.

وَالغَلْفَاءُ، أَيْضًا : لَقَبٌ سَلَمَةَ عَمِّ أَمْرِئِ الْقَيْسِ

ابْنِ حُجْرٍ، قَالَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ^(٥).

(غ ل ف)

* ح - الْمُغْلَنِيْدُ وَالْمُغْلِنِيْطُ : الشَّدِيْدُ
الظُّلْمَةُ.

(غ ل ط ف)

* ح - الْمُغْلِنِيْطُ وَالْمُغْلَنِيْدُ : الشَّدِيْدُ
الظُّلْمَةُ.

(غ ن ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ اللَّيْثُ : الْغَيْنِيُّ

مِثَالُ صَبَلٍ : هَيْلُ الْمَاءِ فِي مَنِيْعِ الْأَبْيَارِ وَالْعُبُونِ.

وَبِحَرْزٍ وَغَيْنِيْفٍ^(٦)، قَالَ رُوَيْبَةُ :

أَنَا ابْنُ أَنْضَادٍ لِأَيْهَا أُرْزَى^(٧)

تَغْرِيفٌ مِنْ ذِي غَيْنِيْفٍ يُوَزَّى

الْأَنْضَادُ : الْأَشْرَافُ. وَالتَّأْزِيَةُ : التَّفْرِيقَةُ

وَيُرْوَى : وَتُوَزَّى أَي تُفْضَلُ عَلَيْهِ.

(١) وكذا في معجم البلدان ولم يزد

(٢) أجازها الليث كما سيذكر بعد ، وكذا أجازها آخرون وجاء في حديث عائشة رضي الله عنها "كنت أغلف لحية رسول الله صلى الله عليه وسلم بالغالية" اللسان عن النهاية .

(٣) البيت الأول في اللسان بدون عزو - وليس في ديوان المعراج المطبوع .

(٤) كذا في النسخ . وفي التاج : الغلف محركة ؛ الخصب الواسع وكذا هو مضبوط بالحركات في اللسان .

(٥) الجهرة : ١٤٧/٣ . (٦) وأهمله صاحب اللسان . (٧) وأهمله صاحب اللسان .

(٨) في القاموس : غيل بالمعجمة ، وكذا في اللسان : وما هنا وضع تحت العين علامة الإهال .

(٩) أي ذومادة [بتشديد الدال] .

(١٠) اللسان - التاج - ديوانه : ٦٤ (ق : ٨٠٧/٢٣) برواية : من ذى حدب وأرزي .

والغَيْافُ : الذى طالَتْ لِحْيَتُهُ وَعَمِرَتْ
من كُلِّ جَانِبٍ .
والمَتَغَيْفُ : فَرَسٌ أَبَى فَيَدِينُ حَرَمِلَ السَّدُوسَى .
* * *

فصل الغاء

(ف ل ف)

أهمله الجوهري . وقال الأزهري : كُلُّ شَيْءٍ
غَطَّى شَيْئًا فَهُوَ فَوْفٌ ، مثالُ شَوْشَبَ ، قال
العجاج :

* وَكَانَ رَقْرَاقَ السَّرَابِ فَوْفًا ^(١)
لأنَّهُ غَطَّى الأَرْضَ .

* * *

(ف و ف)

الفوفُ : القطنُ ^(٧) .

وقال الليثُ : الفوفُ ، بالفتح ، مصدرُ الفوفةِ
يُقَالُ : ما فافَ بِحَيْرٍ ولا زنجيرٍ ، وذلك أن تَسألَ رجلاً
فيقولُ بظفرٍ إبهامه على ظفرٍ سبأته : ولا ذا .

يُقَالُ : آزَيْتُ صَنِيعَ فلانٍ إِزَاءً ، أَيْ أَضَعَفْتُ
عليه ، وأنكره الأزهري . قال : وأقرأنيه الإيادى
إشميم :

* تَعْرِفُ من ذى غَيْثٍ وَتُؤزى *

قال : بَرُّ ذَاتُ غَيْثٍ ، أَيْ لها ثابٌ من ماء .

* * *

(غ ي ف)

الليثُ : الأَغْيَفُ : الأَغْيَدُ لِأَنَّهُ فى غَيْرِ نَعَاسٍ
وَتَجْرَةُ غَيْفَاءُ ، قال العجاجُ : ^(١)

* وَهَدَبٌ أَغْيَفُ غَيْفَانِي ^(٢) *

* ح - الغافُ : موضعُ بعمان ^(٣) .

وغَيْفَةٌ : بليدةٌ تقاربُ بلبليس ^(٤) .

وأَغْفَتُ : أملتُ ^(٥) .

والغَيْفَانُ : المَرِيحُ ^(٤) .

والغَيْفُ : جماعةٌ من الطيرِ .

(١) فى اللسان عزى إلى روضة . (٢) اللسان ، الناج ، ديوان العجاج : ٧٠ برأية :

* وهَدَبٌ أَهْدَبُ غَيْفَانِي *

(٣) فى معجم البلدان ؛ سمى به لكسرة الغاف فيه - [والغاف : شجر عظام ينبت فى الرول ويهظم ، له ثمر حلوجدا] .

(٤) فى القاموس : المَرخُ بالحاء المعجمة ، وخطاه شارحه وقال : هو تصحيف صوابه المَرخ محرّكة أى فى السير كما فى اللسان ، كما خطأ ضبط النكلمة أيضاً وصب ما فى اللسان .

(٥) فى اللسان المغيب على زنة معظم [أى بتشديد الياء مفتوحة] .

(٦) اللسان - الناج - ديوانه : ٨٣ فيها ينسب إلى روضة والعجاج ، وبعده :

* لليد واعرورى النعاف النعفا *

(٧) فى القاموس : فلع القطن .

وَأَمَّا الزُّجَّجَةُ فَإِنَّهَا يَأْخُذُ بَطْنُ الطُّغْرُ مِنْ طَرَفِ
الْبَيْتِ .

* ح - فافان : موضعٌ على دجلة ، تحت
ميفارقين .

والقوف : مئانة البقرة .^(١)

* * *

(ف ي ف)

الفيقاء : الصخرة الملساء ، والجمع الفيافي .
وذكر الجوهرى قول رؤبة :

* مهيل أفياف لها فيوف^(٢) *

بكتير الهاء وسكون الياء المنقوطة باثنتين من

تحتها . وفسر المهيل فقال : والمهيل : الخوف ،

وهو تصحيف قبح وتفسير غير صحيح . والزواية

مهيل بسكون الهاء وكثير الباء الموحدة بواحدة .

والمهيل : مهواة ما بين كل جبلين ، ويقال : بيني

وبينه مهيل ، أى بعد . وازداد فساداً بتفسيره .

فإنه لو كان يكون من الهول لقال مهول بالواو .

(١) في القاموس : ويضم .

(٢) اللسان - التاج - ديوانه فيما ينسب إليه : ١٧٨ (ق : ٥/٩٢) .

(٣) بين خنم وبق عامر فقتت فيه عين عامر بن الطفيل .

(٤) في معجم البلدان : بأعلى نجد .

(٥) اللسان - التاج .

(٦) موضع بالميتيق قرب المدينة أنزله النبي صلى الله عليه وسلم تقرا من حريته . والخبار : الأرض اللينة ، ورواه بعضهم

الجهار بالحاء المهملة والموحدة المشددة .

(٧) بمكة حيث ينزل الناس منها إلى الأبطح (معجم البلدان) .

(٨) في القاموس : من خنم .

ثم قال : وفيف الريح : يوم من أيام العرب^(٣) ،
والصواب يوم فيف الريح : يوم من أيام العرب ،
فإن فيف الريح موضع معروف بالدهناء ، ثم استشهد
عليه فقال : قال عمرو بن معدى كرب :

أخبر المخير عنكم أنكم

يوم فيف الريح أبتم بالفلج^(٤)

وليس هذا البيت في ديوان عمرو بن معدى كرب
ولاله قصيدة حل هذه القافية . وكان يوم

فيف الريح حرب بين خنم وبنى عامر .

* ح - فيف : من منازل مزينة .

وفيقاء : منزل بالعقيق .

وفيقاء الخبار ، وفيقاء رشاد ، وفيقاء غزال^(٧) :
مواضع .

* * *

فصل القاف

(ق ح ف)

أبن الأعرابي : القحوف : المغاريف .

وبنو حافة : بطن من العرب^(٨) .

(ق ذ ف)

أهمله الجوهري: والقُدْفُ، بالضم: جرةٌ من نَخَارٍ، عن ابن دريد.

وقال الليث: القُدْفُ، بالفتح بُلْغَةٌ عُمَانٌ: غُرْفُ المَاءِ من الحَوْضِ، أو من شَيْءٍ تَصْبُهُ. قال وقالتُ العُمَانِيَّةُ بِنْتُ جُلْدَاءَ حَيْثُ أَلْبَسَتِ السَّاحِفَاءَ حُلِيهَا فغاصتُ، فأقبلتُ تَعْتَرِفُ من البَحْرِ بِكُفْيِهَا وَتَصْبُهُ على السَّاحِلِ، وهي تُتَادَى بِالقَوْمِ: تَزَافُ تَزَافٍ، لم يبقَ في البَحْرِ غَيْرُ قُدْفٍ. وقيل: القُدْفُ: الجَفْنَةُ.

وقال ابن الأعرابي: القُدْفُ: الصَّبُّ. والقُدْفُ: التَّخُّجُ.

وقال ابن دريد القُدْفُ، بالتحريك: الكَرْبُ الَّذِي يُسَمَّى الرَّوْجَ، ولم يُفسَّرِ الرَّوْجَ في كتابه. وقال الليث: الرَّوْجُ: أصلُ كَرْبِ النَّخْلِ، قال: ولا أَدْرِي أَعْرَبِيٌّ أَمْ دَخِيلِيٌّ.

(ق ذ ف)

النَّضْرُ: القُدْفُ، بالكسر: مَا قَبَضَتْ يَدُكَ مِمَّا يَمَلَأُ الكَفَّ فَرَمَيْتَ بِهِ. قال: وَيُقَالُ نِعَمَ

وَأَبُو حُنَافَةَ: أَبُو أَبِي بَكْرٍ الصَّدِيقِ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا، وَاسْمُهُ عُمَانٌ^(١).

وقال ابنُ دُرَيْدٍ: كُلُّ مَا اقْتَحَفْتَ مِنْ شَيْءٍ فَهُوَ حُنَافَةٌ.

وَضَرَبَهُ فَأَقْتَحَفَ قِحْفًا مِنْ رَأْسِهِ، أَيْ أَبَانَ قِطْعَةً مِنَ الجُرْحِمَةِ الَّتِي فِيهَا الدَّمَاعُ.

وَحَيْفُ العَامِرِيِّ: أَحَدُ شعْرَاءِ العَرَبِ^(٢). وقال أبو زَيْدٍ: عَجَاجَةٌ حُنْمَاءٌ، وَهِيَ الَّتِي تَقْحِفُ الشَّيْءَ وَتَذْهَبُ بِهِ.

وقال الأزهرِيُّ: القِحْفُ عِنْدَ العَرَبِ: النَّمْلَةُ مِنْ فِلَقِ القَصِصَةِ أَوْ القَدَحِ إِذَا انْتَمَلَتْ. قال:

وَرَأَيْتُ أَهْلَ النِّعَمِ إِذَا جَرِبَتْ إِيْلَهُمْ يَجْعَلُونَ الخَضْخَضَ فِي قِحْفٍ وَيَطْلُونَ الأَجْرَبَ بِالهِنَاءِ الَّذِي جَعَلُوهُ فِيهِ.

* ح - مَرٌّ مِضْرًا مَقْحَفًا، أَيْ مَرٌّ مَقَارِبًا. والمَقْحَنَةُ: المِشْدَرَةُ يَقْحِفُ بِهَا الحَبُّ،

أَيْ يَذْرَى.

وهو أَفْلَسٌ مِنْ ضَارِبٍ يَقْحِفُ أَسْنِيَتِهِ^(٤). وَهُوَ شَقُّهُ.

(١) عُمَانُ بنُ عامِرِ بنِ عمرو بنِ كعبِ بنِ سعدِ بنِ تميمٍ، صحابيٌّ.

(٢) المشهور في نسبة العقيلي، وهو القحيف بن خيبر أو خيبر بن سليم من بني عتميل انظر الأمدى: ١٢٩ (ط. الحلبي).

(٣) في اللسان: وأظنهم شبهوه بتحف الرأس فسموه به.

(٥) زاد في اللسان: بكفك.

(٤) المنقضي: ١/٢٧٥ رقم ١١٦٢

(٦) في القاموس: الروج كعبور: أصل كرب النخل.

مُجْدُودُ الْقَذَافِ هَذَا . قَالَ : وَلَا يُقَالُ لِلْمَجْرِ نَفْسِهِ
نَعَمَ الْقَذَافُ .

وقال أبو خيرة: القذاف: ما أطلقت حمله بيدك
ورميته ، قال رؤبة يُحَاطَبُ ابْنُ الْعَبَّاجِ :^(١)
وَهُوَ لِأَعْدَانِكَ ذُو قِرَافٍ^(٢)
قَذَافَةٌ بِمَجْرِي الْقَذَافِ

القِرَافُ : الْحَرْبُ هُنَا . يَقُولُ : أَنَا عَلَى
أَعْدَانِكَ كَالْحَرْبِ ، وَالْهَاءُ فِي قَذَافَةَ لِلْبَالِغَةِ .
وَرَوْضُ الْقَذَافِ : مَوْضِعٌ مِنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .
قَالَ :

عَرَّكَ مَهْجَرُ الصُّوبَانِ أَوْمَهُ

رَوْضُ الْقَذَافِ رَبِيعًا أَى تَأْوِيمًا^(٣)

الْعَرَّكَ : الْجَمَلُ الضَّخْمُ . وَالْمَهْجَرُ : الَّذِي
يَهْجُرُ يَذْكُرُهُ ، أَى يُنَعِّتُ كَرَمَهُ . وَالصُّوبَانُ :
الْجَمَلُ التَّوْبِيُّ ، وَقِيلَ : هُوَ كَاهِلُ الْبَعِيرِ . وَأَوْمَهُ :
سَمَّيْتُهُ .

وَنَاقَةُ قَذَافٍ ، وَهِيَ الَّتِي تَتَقَدَّمُ مِنْ سُرْعَتِهَا
وَتَرْمِي بِنَفْسِهَا أَمَامَ الْإِيْلِ فِي سَيْرِهَا ، قَالَ الْكَلْبِيُّ :^(٤)

جَعَلْتُ الْقَذَافَ لِلَّيْلِ التَّمَامِ

إِلَى ابْنِ الْوَلَيْدِ أَبَانَ سِبَارًا^(٥)

وَالْمَقْدَفُ وَالْمَقْدَافُ : الْمِجْدَافُ .

وقال ابن الأعرابي: القذاف: الميزان^(٦)
وَالْقَذَافُ : الْمَرْكَبُ .

وقال الليث: القذاف: المنجنيق .

وَالْمُقَدَّفُ : الْمَلْعَنُ . قَالَ زُهَيْرُ بْنُ أَبِي سُئْمَى :

لَدَى أَسَدٍ شَاكِيَ السَّلَاحِ مُقَدَّفٍ

لَهُ لِبَدٌ أَظْفَارُهُ لَمْ تَقْلَمْ^(٧)

وقيل: المقدّف: الذي قدرمى بالحمم رمياً

فصاراً أظلب .

ويقال: يذنبهم قذيفي ، مشال خطيبي ،

أى سباب ورمي بالمجاهرة .

وأنشد الجوهري بيت امرئ القيس :

مِنْفٌ تَزِلُّ الطَّيْرُ عَنْ قَذْفَانِهِ

يُظَلُّ الضُّبَابُ فَوْقَهُ قَدْ تَعَصَّرَا^(٨)

(١) في ديوانه : أباه ، وفي التاج كاهنا : ابنه ، والمعروف أن العجاج اسمه عبد الله بن رؤبة وأن ابن العجاج اسمه
أيضاً رؤبة كاسم جده فلعل قائل هذا الرجز والجد ، راجع الاشتقاق ٢٥٩ و ٢٦٠ (ط . السنة المحمدية) .

(٢) اللسان - التاج - ديوان رؤبة : ٩٩ و ١٠٠ (ق : ٢٧ / ٢٨ / ٢٩) .

(٣) التاج - اللسان (جهر ، أوم) بدون مزرقها . (٤) يمدح أبان بن الوليد البجلي .

(٥) اللسان ، التاج [السبار : فتيحة الجرج] . (٦) نظره في القاموس فقال : كسناد .

(٧) اللسان التاج - شرح ديوانه : ٢٣ - البيت ٤٢ من معلقته بشرح النيريزي (ط . السلفية : ١٧٧) .

(٨) اللسان - التاج برواية منيفا (فيها) ولم أمثله في ديوانه .

وقال أبو سعيد : إنه لقرَفٌ أن يفعلَ ذلكَ مثلُ
قَمِينٍ وَخَلِيقٍ .

وفي حديث ابن الزبير : « ما على أحدكم إذا
أتى المسجدَ أن يُخرجَ قِرْفَةً ^(٤) أنفه » أى الخُطاطُ ، أى
يُنقِ أنفه مما يبس فيه من الخُطاطِ ولزق بداخله .
والقِرَافَةُ : بطنٌ من المعافر .^(٥)

وقِرَافَةُ مِصْرَها قُبُورُ أهلها ؛ كَلَنَاهُما بفتح
القاف .

* ح - قِرَافٌ : جَزِيرَةٌ في بَحْرِ الأيمن ، أهلها
تِجَارٌ ، بِجِذَاءِ الجار .^(٦)

ورجلٌ مُقَرِفٌ وقَرِفٌ : في لَوْنِهِ حمرةٌ .
والأقْرِفُ : الأَحْمَرُ .

* * *

(ق ر ص ف)

أَهْمَلُهُ الجوهري - . وقال ابن الأَمرأبي :
القِرْصُوفُ ^(٧) : القاطِيعُ .

* ح - قِرْصَافَةٌ : من الأعلام .
والقِرْصَافَةُ ^(٨) : التي تَدْرُجُ ، كأنها كُرَّةٌ ، من
النِّساءِ والنُّوقِ .

كذا أَنشَدَ ، مُنِيفٌ ، بِالرَّفْعِ ، وَالرَّوَايَةُ نِيافًا
بِالنَّصْبِ ، وَهُوَ بِمَعْنَى المُنِيفِ ، وَانْتَصَبَ عَلَى
أَنَّهُ صِفَةٌ لِقَوْلِهِ شِعْبًا فِي البَيْتِ الَّذِي قَبْلَهُ وَهُوَ :
وَكُنْتُ إِذَا مَاخَفْتُ يَوْمًا ظِلَامَةً
فَإِنْ لَهَا شِعْبًا يُبْلِطُهُ زَيْمَرًا ^(١)
بُطْلَةٌ : اسمٌ وادٍ . وَزَيْمَرٌ : مَوْضِعٌ أَضَافُ
الأوَّلِ إِلَيْهِ ، أَيْ لِهَذِهِ العِلْمَةِ طَرِيقٌ ، أَيْ أَتْرُكُهَا
وَأَتَّحِلُّ إِلَى خَيْرِ هَذَا المَوْضِعِ .

* ح - القَذِيفُ : سَحَابٌ يَنْشَأُ مِنْ قِبَلِ العَيْنِ .

* * *

(ق ذرف)

أَهْمَلُهُ الجوهري - . وَالقَذَارِيفُ : العُيُوبُ ،
وَاحِدُهَا قَذْرُوفٌ ، قَالَ أَبُو حِزَامٍ :

زِيرُورٍ عَنِ القَذَارِيفِ نُورٍ

لَا يُلَاخِضِينَ إِنْ لَصَوْنَ النُّسُومَا ^(٢)

أَيْ نَوَافِرَ . يُلَاخِضِينَ : يُصَادِقُونَ ، وَهُوَ يَلْصُقُ
إِلَيْهِ : إِذَا أَحَبَّهُ . وَالنُّسُوسُ : الأَدْنِيَاءُ

* * *

(ق ر ف)

فَلَانٌ أَحْمَرُ قَرَفٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَيْ شَدِيدُ الحُمْرَةِ .

(١) اللسان - التاج - معجم البلدان (بطلة) - ديوانه قسم ماتسب إليه رايس في ديوانه : ٤٥٩ - التكلة (زمر)

(٢) وأهله صاحب اللسان . (٣) القاموس - قصائد لغوية ملحقة بالأسميات (مجموع أشعار العرب : ج ١) .

(٤) الفائق : ٣٣٨/٢ (٥) هم بنو يعفر بن مالك بن الحارث بن مرة . وقراءة أنهم وهم ولد عشرين صيف بن وائل .

(٦) ضبطها في القاموس كسحاب ، وفي معجم البلدان ضبطها بقوله : بالفتح .

(٧) وروى في القاموس المعجمة ومثله في اللسان :

(٨) بكسر القاف .

وَالْقِرْصَانَةُ : الخُدْرُوفُ .

* ح - وَتَقْرَصَفَ : أَسْرَعَ .

* * *

(ق ر ض ف)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :

الْقُرْضُوفُ : الكَثِيرُ إِلَّا كُلُّ .

* ح - الْقُرْضُوفُ : عَصَا الرَّاعِي .

* * *

(ق ر ط ف)

* ح - الْقَرْطُفُ : بَقْلَةٌ . قَالَ الْفَرَّاءُ : وَهِيَ

ثَمَرَةُ الرَّمْتِ ، وَهِيَ مِثْلُ السَّنْبِيلَةِ بَيْضَاءُ .

* * *

(ق ر ع ف)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : تَقْرَعَفُ^(١)

الرَّجُلُ ، وَأَفْرَعَفَ : إِذَا تَقَبَّضَ .

* * *

(ق ر ق ف)

الليث : يُسَمَّى الدَّرْهَمُ قَرْقُوفًا ، وَحِكِيَّ عَنْ

بَعْضِ الْعَرَبِ : أَبْيَضُ قَرْقُوفٍ ، بِلَا شَعِيرٍ

وَلَأَصُوفٍ ، فِي كُلِّ الْبِلَادِ يَطُوفُ ، يَعْنِي بِهِ الدَّرْهَمُ

الْأَبْيَضُ .

وَقَرْقَفَ ، أَيْ أُرْعَدَ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَرْقِفَ الصِّرْدُ : إِذَا خَيَّرَ حَتَّى يَقْرِقِفَ ثَنَائِيَهُ^(٢)

بَعْضُهَا بِيَعُضٍ ، أَيْ يَصِدِّمُ . قَالَ :

نِعْمَ صَحِيحُ الْفَتَى إِذَا بَرَدَ أَلُّ

لَيْلٍ مُسَجِّمًا وَقَرْقِفَ الصِّرْدُ^(٣)

وَمِنْهُ حَدِيثُ أُمِّ الدَّرْدَاءِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ،

قَالَتْ : « كَانَ أَبُو الدَّرْدَاءِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، يَغْتَسِلُ

مِنَ الْجَنَابَةِ فَيَجِيءُ ، وَهُوَ يَقْرِقِفُ فَاصْتَمَهُ بَيْنَ نَحْدَيْ^(٤) »

وَهِيَ جَنْبٌ ، لَمْ تَغْتَسِلِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الْقَرْقُفُ : الْخَمْرُ . قَالَ :

هُوَ أَمُّ لَهَا ، وَأَنْكَرَ أَنْ تَكُونَ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا

تُرْعَدُ شَارِبَهَا .

قَوْلُهُ : قَالَ ، ضَائِعٌ ، لِأَنَّهُ لَمْ يُسْنِدِ الْقَوْلَ

وَلَا الْإِنْكَارَ إِلَى أَحَدٍ سَبَقَ ذِكْرُهُ ، وَإِنَّمَا نَقَلَهُ

مِنْ كِتَابِ رُوِي فِيهِ عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ مَا ذَكَرَ ، وَأَرَادَ

أَنَّهُ يَقْتَصِرُ عَلَى الْغَرَضِ ، فَسَبَقَ الْقَلَمُ بِذُنَابَةِ

الْكَلَامِ ، وَالْقَائِلُ وَالْمُنْكَرُ هُوَ أَبُو عُبَيْدٍ ، وَالْمُنْكَرُ

عَلَيْهِ هُوَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

(٢) مبنيا للفعول

(١) في التاج : وكذلك تفرقع

(٣) التاج - الجمهرة لابن دريد : ١٦١/١ - المقاييس : ١٥/٥ ، والرؤية فيه : وقفه . ونسبه في تهذيب

الألفاظ : ١٢١ و ٢١٢ إلى عمر بن أبي ربيعة - الفائق ٣/٣٣٥ ، الأساس (نرف) :

(٤) الفائق : ٢/٣٣٥ .

وقال اللَّيْثُ : يوصَفُ بالقرْقَرِفِ الماءُ الباردُ
ذُو الصَّفَاءِ ، وأنشد للفرزدق :
ولا زادَ إلَّا فضلتانِ سُلَافَةً
وأبيضُ من ماء الغمامة قرقِفُ^(١)

أرادَ به الماءَ . قال الأزهريُّ : قولُ اللَّيْثِ
إنه يوصَفُ به الماءُ الباردُ وهم ، وأوجهه بيتُ
الفرزدق . وفي البيتِ تأخيرٌ أريدَ به التقديمُ ،
والمعنى سُلَافَةٌ قَرَقِيفٌ وأبيضُ من ماء الغمامة .
والقُرُقُفُ^(٢) ، بالضم : طيرٌ صغارٌ كأنها
الصَّعَاءُ . قال الأزهريُّ : هو القُرُقُفُ ، بالياء .
وفي بعضِ الحديثِ « إنَّ الرجلَ إذا لم يغرَّ على
أهله بعثَ اللهُ طائرًا يُقالُ له القُرُقِفَنَةُ فيقعُ على
مشرِيقِ بابه فلورأى الرجالَ مع أهله لم يبيصرهم
ولم يغيرَ أمرهم »^(٣)

وقال الفراءُ : من نادرِ كلامهم : القُرُقِفَنَةُ :
الكَمَرَةُ .

* ح - القُرُقُوفُ : الخمرُ .

وَأَقْرَقِفٌ : أخذته الرعدةُ .

وَدِيكٌ قُرَاقِفٌ : شديدُ الصوتِ .

(ق ش ف)

الفراءُ : عامٌ أَقَشَفُ : أَقَشَرُ ، أى شديدُ .
* ح - القُشَافُ ، الواحدة قُشَافَةٌ : حجرٌ رقيقٌ
أى آوِنٌ كان .

* * *

(ق ص ف)

ابن الأعرابيُّ : رجُلٌ قِصِفُ البَطْنِ ، وهو
الَّذى إذا جاع قَبَّرَ واستترعى ولم يَحْتَمِلِ الجوعَ .
والتصافُ ، بالكسر : فرسٌ كان لبنى قُشَيْرِ .
وقال النَّضْرُ : تُسَمَّى المرأةُ الضَّخْمَةُ القِصِفَ .
وقال ابنُ دُرَيْدٍ : بنو قِصَافٍ : بطنٌ من
العسرب .

والتَّوَصَّفُ : التَّطِيفَةُ . ومنه الحديثُ :
« تَخَرَّجَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى صَعْدَةِ
يَتَّبِعُهَا حُدَاقِيٌّ ، عليها قَوْصَفٌ ، لم يبقَ منها
إِلَّا قِرْقَرُهَا »^(٤) . الصَّعْدَةُ : الأتانُ^(٥) . والحُدَاقِيُّ : الجَحْشُ .
والتَّوَصَّفُ : الظَّهْرُ .

وقال الدينوريُّ : زعمَ بعضُ الرواةِ أنَّ البرديَّ
إذا طالَ سُمِّيَ القِصِفَ^(٦) .

(٢) نظره القاموس فقال : كبهدهد .

(٣) الفائق : ١/٦٥٤ (شرق) - مشريق بابه : ما يقع فيه ضج الشمس .

(٥) الفائق : ٢/٣٣

(٤) أنساب الخليل لابن الكلبي (ط) ، دار الكتب : ٧٣

(٦) في اللسان : القيصيف .

(٦) الأتان الطويلة الظهر .

* ح — الْقَصِيفُ : صَرِيفُ الْفَحْلِ .^(١)

وَالْقَصِيفَةُ : رِقَّةُ الْأَرْضِ ، وَقَدْ أُقْصِفَ .

وَالْقِنِيفُ : طُوطُ الْبَرْدِيِّ نَفْسَهُ .^(٢)

* * *

(ق ض ف)

الْقَضْفَةُ ، بِالْفَتْحِ ، وَالْجَمْعُ قُضْفَانٌ : قِطْعَةٌ
مِنَ الرَّمْلِ تَنْقِضُفُ مِنْ مُعْظَمِهِ ، أَيْ تَنْكِسِرُ ،
وَقَدْ ذَكَرَهَا الْجَوْهَرِيُّ بِالصَّادِ الْمَهْمَلَةِ ، وَهُوَ
تَصْحِيفٌ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْقِضْفَانُ وَالْقُضْفَانُ : أَمَا كُنْ
مُرْتَفَعَةً بَيْنَ الْحِجَارَةِ وَالطِّينِ ، وَاحِدَتَهَا قِضْفَةٌ ،
بِالتَّحْرِيكِ .^(٣)

وَقَالَ أَبُو خَيْرَةَ : الْقَصْفُ : إِكَامٌ صِغَارٌ
يَسِيلُ الْمَاءُ بَيْنَهَا ، وَهِيَ فِي مُطَمَّانٍ مِنَ الْأَرْضِ
وَعَلَى حِرْفَةِ الْوَادِي ، الْوَاحِدَةُ قِضْفَةٌ . قَالَ
ذُو الرِّمَّةِ :

وَقَدْ حَنَقَ الْأَلُّ الشَّعَافَ وَغَرَّقَتْ

جَوَارِيهِ جُدْعَانَ الْقِضْفِ النَّوَابِكِ .^(٤)

الْجُدْعَانُ : الصَّغَارُ ، وَيُرْوَى الْبَرَانِكُ ، وَهِيَ
مِثْلُ الْقِضْفِ .

وَقَالَ بَعْضُهُمْ : الْقَضْفَةُ : التَّطَاةُ .

* * *

(ق ط ف)

التَّطُوفُ : فَرَسٌ جَبَّارٌ بِنِ مَالِكِ الشَّمْعِيِّ .^(٥)
وَأَبُو قَيْطِيقَةَ : شَاعِرٌ .^(٦)

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الْقَطْفُ ، بِالتَّحْرِيكِ ، مِنْ
أَحْرَارِ الْبُقُولِ ، وَهُوَ الَّذِي يُسَمَّى بِالْفَارِسِيَّةِ
السَّرْمُقِ ، وَهُوَ غَيْرُ الْقَطْفِ الَّذِي ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ
فَإِنَّ ذَلِكَ شَجَرٌ مِنْ أَشْجَارِ الْجِبَالِ ، مِثْلُ شَجَرِ
الْإِبَاحِيسِ فِي الْقَدْرِ .

* ح — الْقَطِيفَةُ : قَرْيَةٌ دُونَ نَيْبَةِ الْعُقَابِ
لِمَنْ طَلَبَ دِمَشْقَ فِي طَرَفِ الْبَرِّيَّةِ مِنْ نَاحِيَةِ
جَمْعٍ .

وَقَطَافٍ ، مِثَالُ قَطَامٍ : الْأَمَّةُ .

* * *

(ق ع ف)

الِاقْتِاعُ : الْإِقْتِلَاعُ .

(١) أي شدة رغبته وهديره في الشقيقة .

(٢) ضبطه في القاموس كسنية . (٤) في القاموس : من ، وما هنا كعبارة اللسان . (٥) بالتحريك .

(٦) اللسان — التاج وانظر فيهما (جذع ، ورنك ، ونك) وفي التاج (حق) — ديوانه : ٤٢٨

(٧) في القاموس جابر وخطاه شارحه ، وصوبه كما هنا .

(٨) هو عمرو بن الوليد بن عقبة بن أبي معيط الأموي ترجم له في الأغانى ، وانظر أيضا معجم الشعراء للرزباني : ٦٧

(٩) بالتحريك ، وهكذا في معجم البلدان — وفي القاموس : معاقها على القطيفة بمعنى دثار تحمل .

وقال الليثُ: القَعْفُ: شِدَّةُ الوَطءِ، واجْتِرَافُ
التُّرابِ بالقَوائمِ، وأنشد:

يَقَعْفَنَ قَاعًا كَقَمْرَاشِ الغَضْرَمِ^(١)

مَظْلُومَةً وِضَاحِيًا لَمْ يُظْلَمِ

الغَضْرَمُ: المَكَانُ الكَثِيرُ التُّرابِ اللَّينِ اللِّزْجِ.

والقَعْفُ والقَعْفُ، بالفتحِ والتَّحريكِ:

سُقُوطُ الحَائِطِ.

* ح - التَّقَعْفُ: الإِنْقِصَافُ.

(ق ف ف)

ابن دُرَيْدٍ: قَفَقَا البَعِيرُ: لَحْيَاهُ.

وقال أبو زَيْدٍ: أَفَقْتُ عَيْنَ المِرْيَاضِ إِفْقَافًا:

إِذَا ذَهَبَ دَمْعُهَا وَارْتَفَعَ سَوَادُهَا.

وَتَقَفَفَ الرَّجُلُ: إِذَا ارْتَعَشَ.

وذكر الجوهريُّ القَفَّانَ في «ق ف ن» ثمَّ

قال: والنُّونُ زائدةٌ. وأهمَلَ ذِكْرَهُ في هَذَا

المَوْضِعِ. فقوله بزيادةِ النُّونِ يُلْزِمُهُ ذِكْرَهُ اللَّغْظَ

في هَذَا التَّرْكِيبِ؛ لِأَنَّهُ يَكُونُ فَعْلَانٌ، وَذَكَرَهُ

الأزهريُّ في هَذَا التَّرْكِيبِ، وَذَكَرَ جَارُ اللَّهِ

العَلَامَةُ أَنَّ وَزَنَهُ نَعَالٌ، فَعَلَ هَذَا الجَوْهَرِيُّ^(٢)
إِيرَادَهُ في هَذَا التَّرْكِيبِ، وَأَصَابَ الأزهريُّ
مَا خَلَا مَا ذَكَرَهُ جَارُ اللَّهِ، فحينئذٍ مَوْضِعُهُ بَابُ
النُّونِ، والنُّونُ تَكُونُ أَصْلِيَّةً.

* ح - القُفُّ: وإِدْمِنْ أُودِيَّةَ المَدِينَةِ.

والقُفُّ: نُحِرَتُ الفَأْسِ.

والقُفُّ: الأَوْبَاشُ والأَخْلَاطُ.

والقُفُّ: مِنْ حَبَائِلِ السَّبَاعِ.

(ق ل ف)

ابن دُرَيْدٍ: السَّيْفُ الأَقْلُفُ: الَّذِي في طَرَفِ
طَلَبَتِهِ تَحْمِيزٌ^(٤).

وقال أبو مالِكٍ: القِلْفُ، مِثَالُ قِنَبٍ: الغِرِينُ
إِذَا بَيَسَ.

وفي حَدِيثِ سَهَيْدِ بْنِ المُسَيَّبِ أَنَّهُ كَانَ يَشْرَبُ

العَصِيرَ مَا لَمْ يَقَافِ. قال أحمدُ بنُ صالحٍ: أَي ما لَمْ

يُرِيدُ.

وقال الدينوريُّ: ذَكَرَ الأَعْرَابُ أَنَّ القَلْفَةَ^(٥)

خَضْرَاءُ لَهَا ثَمَرَةٌ صَغِيرَةٌ، وَهِيَ كالأَقْلُقْلانِ، وَالمالُ

حَرِيصٌ عَلَيْهَا.

(٢) في القاموس: قَفَقْنَا، رَخَطَاهُ شَارِحَهُ رَصْرِبَ ما هُنَا.

(١) اللسان - التاج: انظر (غضرم).

(٣) لأنهم قالوا: ما في آخره نون بعد ألف فإن فعلان فيه أكثر من فَعَالٍ. (٤) زاهد في القاموس: وله حد واحد

(٥) هكذا في النسخ بفتح القاف، وفي اللسان والقاموس: والقلفقة بالكسر، هكذا بالعبارة.

* ح — عيش أَقَافٍ : رَغَدٌ ، وَسَنَةٌ قَلْفَاءُ .
 وَالْقَافُ : الدَّوْحَةُ ^(١) .
 وَنَاقَةٌ قَلِيفٌ : صَخْمَةٌ ^(٢) .
 وَقَلَفْتُ الْجَزُورَ : عَضَّيْتُهَا .
 وَالقَلْفُ : المَوْضِعُ الخَشِينُ .
 وَالقَافَةُ : القَافَةُ ، عن الفراء .
 * * *

(ق ل ط ف)

* ح — قَلِيفُ بِنِ صَعْتَرَةَ الطَّائِيَّ : أَحَدُ حُكَّامِ
 العَرَبِ وَكُفَّاهِمُ .
 وَالقَلِيفَةُ : الحِمْيَةُ فِي صِغَرِ جِسْمِ .
 * * *

(ق ل ع ف)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الإِفْلَعَانُ
 وَالإِفْلَعَالُ : تَشْنُجُ الأَصَابِعِ وَالكَفِّ مِنْ بَرْدٍ
 أَوْ دَاهِ .

قَالَ : وَيُقَالُ لِلشَّيْءِ يَتَمَدَّدُ ثُمَّ يَنْضَمُ إِلَى نَفْسِهِ
 أَوْ إِلَى شَيْءٍ : قَدِ أَقْلَعَفَ إِلَيْهِ . وَالبَّعِيرُ إِذَا ضَرَبَ
 النَّاقَةَ فَانضَمَّ إِلَيْهَا يَقْلَعِفُ فَيَصِيرُ عَلَى عُرْقُوبَيْهِ

مُعْتَمِدًا عَلَيْهِمَا وَهُوَ فِي ضِرَابِهِ ، يُقَالُ أَقْلَعَفَهَا ، وَهَذَا
 لَا يَقْلَبُ .

وَقَدْ أَقْلَعَفَ القَاعُ : إِذَا بَيَسَ وَتَشَقَّقَ طِينُهُ .
 وَقَالَ النَّضْرُ : يُقَالُ لِلرَّابِكِ إِذَا لَمْ يَكُنْ عَلَى
 مَرْكَبٍ وَطَىءَ مُتَقَلِّفٌ .

* * *

(ق ل ه ف)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَفِي النَّوَادِرِ : شَعْرٌ ^(٤)
 مُقْلَهِيْفٌ : مُرْتَفِعٌ جَافِلٌ .
 * ح — القَلَهِنْفُ : المُرْتَفِعُ الجِسْمِ .
 * * *

(ق ن ف)

ابن الأعرابي : القِنْفُ والقَلْفُ ، مِثَالُ قَنْبٍ :
 مَا تَطَّارَ مِنْ طِينِ السَّيْلِ عَلَى وَجْهِ الأَرْضِ وَتَشَقَّقَ ^(٦) .
 وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : القَنْفُ ، بالتَّجْرِيكِ :

البَيَاضُ الَّذِي عَلَى جُرْدَانِ الحِمَارِ .

وَقَالَ ابنُ الأَعْرَابِيِّ : أَقْنَفَ الرَّجُلُ : إِذَا
 اسْتَرَخَتْ أُذُنُهُ .

(١) ضبطه في القاموس بقوله : بالكسر - والدخلة : سفينة من خوص يوضع فيها التمر .

(٢) نظر لها في القاموس فقال كحير .

(٣) وأهمله صاحب اللسان .

(٤) في التاج : كسفرجل .

(٦) في التاج : وفي بعض نسخ النوادر : عن وجه الأرض .

وَهُوَ يَتَّقُوْنِي فِي الْمَجْلِسِ ، أَمْي يَأْخُذُ عَلَيَّ
فِي كَلَامِي وَيَقُولُ : قُلْ كَذَا وَكَذَا .

* ح - بَيْت قُوْفٍ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى دِمَشْقٍ .

(ق ي ف)

* ح = ذُو قَيْفَانَ الْجَمْرِيِّ غَوَّضْتُهُ عِلْقَمَةً
ابْنِ عَلِيٍّ ، وَقِيلَ : ذُو قَيْفَانَ بْنُ مَالِكِ بْنِ زُبَيْدٍ .

فصل الكاف

(ك ت ف)

الذُّبُّ : الْمَكْتَنَفُ مِنَ الدُّوَابِّ : الَّذِي يَعْرِقُ
السَّمْرَ كَتِفُهُ .

وقال شمر : يُقَالُ لِلسَّيْفِ الصَّغِيرِ كَتِيفٌ ،
قال أبو دُوَادٍ :

فَوَدِدْتُ لَوْ أَنِّي لَتَيْتُكَ خَالِيًا

أَمْشِي بِكَفِّي صَعْدَةً وَكَتِيفُ^(٧)
أَرَادَ سَيْفًا صَغِيرًا فَسَمَّاهُ كَتِيفًا .

قَالَ : وَاسْتَقَفَّ الرَّجُلُ ، وَأَقْنَفَ : إِذَا
اجْتَمَعَ لَهُ رَأْيُهُ وَأَمْرُهُ فِي مَعَاشِهِ .
وقد سَمَّوْا قُنَافَةَ ، بِالضَّمِّ .

* ح - رَجُلٌ قُنَافٌ : ضَخْمٌ اللَّحْيَةِ ، وَقِيلَ :
الطَّوِيلُ الْجَسْمِ الْعَلِيظُهُ . وَقِنَافٌ مِثْلُهُ .

والتَّيْنِفُ : القَلِيلُ الأَكْلِي .

والتُّنَافُ : التَّيْسَانَةُ الضَّخْمَةُ .

وَجُفَّةٌ مَقْفَةٌ : مُوسَمَةٌ .

والتَّيْنِفُ^(١) : الأَزْعَرُ القَلِيلُ شَعْرِ الرَّأْسِ .

وقال أبو عمرو « فِي كِتَابِ الْحَيْسِمِ » التَّنَافِي^(٢)
مِنَ الرَّجَالِ : العَظِيمُ .

وَأَقْنَفَ : إِذَا صَارَ ذَا جَبِيْشٍ كَثِيْرٍ .

(ق و ف)

قُوْفَةٌ الرَّقَبَةِ : لُغَةٌ فِي قُوْفِهَا^(٣) .

وقال ابنُ شُمَيْلٍ : فُلَانٌ يَتَّقُوْفٌ عَلَى مَالِي ،
أَمْي يَحْجِرُ عَلَى فِيهِ .

(١) في القاموس : التنيّف ، وخطأه شارحه ، وصوبه على زنة كنف كما هنا .

(٢) في القاموس . بضمة فوق القاف ، وهقب التاج بعدها بقوله بالضم .

(٣) الشعر السائل في نقرتها . (٤) وكذا في معجم البلدان . (٥) وأصله صاحب اللسان .

(٦) في القاموس : (عيس) وفي التاج : هكذا في النسخ ووشله في جمهرة ابن الكلبي وفيه أيضا : وفرت في جمهرة

الأنساب لأبن عبيد مانصه : « وذو جدن اسمه عيس بن الحارث من ولده علقمة بن شرابيل وهو ذو قيفان ... » .
(٧) اللسان ، التاج .

وقال ابن دريد الكُتافُ ، بالضم : وَجَعُ الكَتِيفِ .

وقال الأزهري : إِذَا قَطَعْتَ اللَّحْمَ صِغَارًا قُلْتَ : كَتَفْتُهُ تَكْتِيفًا .

وَكَتِيفَةٌ ، مُصَغَّرَةٌ : مِنْ بِلَادِ بَاهِلَةَ . قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

فَكَأَمَّا بَدْرٌ وَصَيْلٌ كَتِيفَةٌ

وَكَأَمَّا مِنْ عَاقِلٍ أَرْمَامٌ^(١)

يَقُولُ : قَطَعْتُ هَذَيْنِ الْمَوْضِعَيْنِ اللَّذَيْنِ ذَكَرَ عَلِيٌّ بَعْدَ مَا بَيْنَهُمَا قِطْعًا سَرِيعًا ، حَتَّى كَانَ كُلُّ وَاحِدٍ مُتَّصِلٌ بِصَاحِبِهِ . وَعَاقِلٌ وَأَرْمَامٌ : مَوْضِعَانِ مُتَبَاعِدَانِ .

* ح - الكَتَّافُ : النَّاطِرُ فِي الكَتِيفِ^(٢) .

وَالكَتَّافَانُ : ضَرَبٌ مِنَ الطَّيْرَانِ ، كَأَنَّهُ يَضُمُّ جَنَاحَيْهِ مِنْ خَلْفِ شَيْئًا ، وَهُوَ أَيْضًا مِنَ السَّرْمَةِ فِي الْمَشْيِ .

وَيُقَالُ : أَكْتَفَ ، أَي أَرْفُقَ .

وَالكَاتِفُ : الْكَارِهُ .

وَكَتَفَ كَتْفًا ، بِالتَّعْرِيكِ : إِذَا مَشَى مَشْيًا

رَوِيدًا ، مِثْلَ كَتَفَ كَتْفًا عَنِ الْقَرَاءِ .

وَذُو الْأَكْتِافِ : سَابُورُ بْنُ هَرْمَزٍ ، نَزَعَ أَكْتِافَ مَنْ كَانَ يَبِيعُ فِي أَرْضِهِ ، فَلَقَّبَ ذَا الْأَكْتِافِ .

وَذُو الكَتِيفِ : مَرْوَانُ بْنُ سُلَيْمَانَ بْنِ يَحْيَى ابْنَ أَبِي حَفْصَةَ : شَاعِرٌ مُفْلِحٌ ، سُمِّيَ بِهِ لِبَيْتِ قَالِهِ .

* * *

(ك ت ف)

يُقَالُ : اسْتَكْتَفَ الشَّيْءُ اسْتِكْتِافًا : إِذَا صَارَ كَتِيفًا . وَكَتَفْتُهُ تَكْتِيفًا .

وَقَدْ سَمَوْا كَتِيفًا ، وَكَتِيفًا ، مَصَغَّرًا .

* ح - أَكْتَفَ مِنْكَ : قُرْبَ ، مِثْلَ أَكْتَبَ .

* * *

(ك ح ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَمْرَأِيِّ : الكُحُوفُ : الْأَعْضَاءُ^(٤) .

* * *

(ك د ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ : يُقَالُ : سَمِعْتُ كَدَقَتَهُمْ ، بِالتَّجْرِيكِ ، وَهُوَ صَوْتُ تَسْمَعُهُ مِنْ غَيْرِ مُعَايِنَةٍ .

(١) الناج - ديوانه (ط . دار المعارف) : ١١٦

(٢) زاد في اللسان : فيكهن فيها ، وهجاء القاموس : الكفاف كشداد : الخزاء بالكف .

(٣) أي جملة كتيفا : نخينا .

(٤) في اللسان : وهي الكحوف .

* ح - الكدفة بمنزلة الجليدة^(١) .

وأكدت الدابة: سُمِعَ لِحْوَا فِيهَا صَوْتُ .

* * *

(كرف)

أَكَرَفَ الْجَمَارُ: إِذَا شَمَّ الْبَوْلُ ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ^(٢) ،
مِثْلُ كَرَفَ ، عَنِ الرَّجَاحِ .

وذكر الجوهرى: الْيَكْرِفِيُّ وَالْيَسْرِقِيُّ فِي بَابِ
الْمَنْزَمِ ، وَالطَّهْلَيْتَةُ فِي بَابِ الْأَمِّ ، وَكُلُّهَا مِنْ وَاوٍ
وَإِحَادٍ .

وَحَقُّ الْيَكْرِفِيِّ أَنْ يُدَكَّرَ هَاهُنَا ، وَأَنْ يُدَكَّرَ
الْفَرْقِيُّ فِي الْقَافِ ، وَقَدْ ذَكَرَ الطَّهْلَيْتَةُ فِي مَكَانِهَا .
* ح - اكترفت البيضة: فسدت .

* * *

(كرفن ف)

الْكُرْسُوفُ: الْقَطْنُ ، عَنِ الْفَرَّاءِ .

وقال أبو عمرو: الْمَكْرَسُفُ: الْجَمَلُ الْمَعْرَقَبُ .

وقال ابن دريد: تَكَرَّسَفَ الرَّجُلُ: إِذَا تَدَاخَلَ
بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ .

* ح - أَكْرَسِفُ: بَلَدٌ بِالْمَغْرِبِ .

وَكُرْسِفَةٌ^(٥): مَوْضِعٌ .

وَالْكُرْسِفَةُ^(٦): أَنْ يُقَيَّدَ الْبَعِيرُ فَيُضَبَّقَ عَلَيْهِ .

وَالْيَكْرَسَانَةُ: ظُلْمَةُ الْعَيْنِ .

وَالْكُرْسِيُّ^(٧): نَوْعٌ مِنَ الْعَسَلِ .

* * *

(كرفن ف)

أهمله الجوهرى . وقال أبو عمرو: الْكَرْشَفَةُ:
الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ ، وَهِيَ الْخَرْشَفَةُ . وَيُقَالُ: كَرْشَفَةُ
وِخْرِشَفَةٌ ، وَكِرْشَافٌ وَخِرْشَافٌ ، وَأَنْشَدَ :

هَيَّجَهَا مِنْ أَجْلِ الْكِرْشَافِ^(٨)

وَرُطِبَ مِنْ كَلَالِهِ مُجْتَنَفٍ

أَسْمَرُ لَوَغْدِ الضَّعِيفِ نَافٍ

جَرَّاشِعٌ جَبَّاجِبُ الْأَجْوَافِ

مُحْمَرُ الذَّرَا مُشْرِفَةُ الْأَنْوَافِ

* * *

(كرفن ف)

الْمُكْرِنُفُ: الَّذِي يَلْقَطُ التَّمْرَ مِنْ كَرَائِفِ
النَّخْلِ ، قَالَ :

(١) هكذا في نسخ الكلمة وكذا في الناج ، ولها مصحفة من الجليدة ، في القاموس : جليدة الخيل : أصواتها ، هذا المعنى هو في الكدفة أيضا ، وقد ذكر الصاغاني هذه الكلمة في الكلمة مادة (ج ل ب د) .

(٢) زاد في القاموس : وقلب جحفلته .

(٣) قطع من السحاب متراكمة ، وقشر البيض الأهل الهابس الذي يقال له القبيض .

(٤) عبارة القاموس : أكرفت البيضة : أنشدت .

(٥) بالضم مشددة الفاء (قاموس) و (معجم البلدان) .

(٦) في القاموس وشرحه : كأنه لياضه شبه بالكرسف .

(٧) كالكرسة .

(٨) الرجز في اللسان والناج .

قَدْ تَخَذَتْ لَيْلَى بَقْرَيْنِ حَائِطًا^(١)
وَاسْتَأْجَرَتْ مُكْرَفًا وَلَا قِطًا
وَطَارِدًا يُطَارِدُ الْوَطَاوِطَا

وَكْرَفَهُ بِالسَّيْفِ : إِذَا قَطَعَهُ . وَكَرَفَهُ بِالْعَصَا :
إِذَا ضَرَبَهُ بِهَا .

وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ الْكِرْنَافَ فِي « ك ر ف » ، وَلَمْ
يُفْرِدْ لَهُ تَرْجُمَةً ، وَالنُّونُ لَا يُحْكَمُ زِيَادَتُهَا
إِلَّا بَشَبَتْ .

* ح - الْكِرْنَافُ : لُغَةٌ فِي الْكِرْنَافِ .

وَالكِرْفَةُ : الضَّايِئُ مِنَ النَّاسِ وَمِنَ الْإِبِلِ .

وَالكِرْفَةُ : الضَّرْبُ بِالْعَصَا .

وَالْمُكْرِنُفُ : الْأَنْفُ الضَّخْمُ ، وَهُوَ الْكِرْنِيفَةُ .

* * *

(ك ر ه ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْمُكْرِهْفُ
مِنَ السَّحَابِ : الَّذِي يَغَاظُ وَيَرْكَبُ بَعْضُهُ بَعْضًا
مِثْلُ الْمُكْفِهْرِ^(٢) .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو ، أَكْرَهَفَ الذُّكْرُ : إِذَا
انْتَشَرَ ، وَأَنْشَدَ :

* قَنَفَاءُ فَيْسٍ مُكْرَهْفٌ حَوْقَهَا^(٣) *
وَضَعْرُ مُكْرَهْفٍ : مُرْتَفِعٌ جَائِلٌ
* * *

(ك س ف)

كَسَفَ الرَّجُلُ : إِذَا نَكَسَ طَرْفَهُ^(٤) .

وَكَسَفَ الشَّيْءُ الشَّيْءَ النَّيَّ : إِذَا غَطَّاهُ .

وَالكَسْفُ فِي الْعُرُوضِ : أَنْ يَكُونَ آخِرَ الْجُزْءِ
مُتَجَرِّكًا فَتُسْقَطَ الْحَرْفُ رَأْسًا ، وَبِالشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ
تَصْجِيفٌ .

(٥)

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الشَّاعِرُ :

الشَّمْسُ طَالِعَةٌ لَيْسَتْ بِكَائِفَةٍ

تَبْكِي عَلَيْكَ نُجُومَ اللَّيْلِ وَالْقَمَرَا^(٦)

وَالرُّوَايَةُ :

* فَالشَّمْسُ كَأَيْفَةٍ لَيْسَتْ بِطَالِعَةٍ *
وَالْبَيْتُ لِجَوْرِيرِ بْنِ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ ، أَيْ أَنَّ

الشَّمْسَ كَأَيْفَةٍ تَبْكِي عَلَيْكَ الدَّهْرَ .

* ح - كُسْفَةُ : مَاءٌ لَبَنِي نَعَامَةٍ ، وَالصُّوَابُ
بِالْإِنْجَامِ .

(١) الأبيات الثلاثة في التاج، والأول والثاني في اللسان، والرواية نيبا: "سلى".

(٢) في اللسان: لغة في المكفهرو مقلوب عنه.

(٣) في الأساس: كسف بصره: خفضه.

(٤) اللسان، التاج، ديوان جرير (ط. الصاري): ٣٠٤.

(٥) هو جرير بن عثمان بن عبد العزيز كاسيد كرمي.

(٦) هكذا بضمه فوق الكاف، وفي معجم البلدان بفتح فوق الكاف وضبط صاحب التاج بالعبارة فقال: بالفتح وكذا

منع ياقوت في روايته لها بالشين فقال: كسفة بالفتح ثم السكون وفاء أيضا: ماء لبنى نعامة.

وَكَشَفُ^(١) : قَرِيْبَةٌ مِنْ نَوَاحِي الصُّغْدِ .
وَالِكِشْفُ : صَاحِبُ الْمَنْصُورِيَّةِ .

* * *

(ك ش ف)

الاصمعي: أَكْشَفَ الرَّجُلُ لِمَا كَشَفَا: إِذَا خَجِكَ
فَانْقَلَبَتْ شَفْتُهُ حَتَّى تَبْدُو دَرَادِرُهُ .

وقال الزجاج: أَكْشَفَتِ النَّاقَةُ: إِذَا تَابَعَتْ بَيْنَ
الْتَّاجِيْنَ ، مِثْلُ كَشَفَتْ .

وقال ابن الأعرابي: كَشَفَ الْقَوْمُ: إِذَا
انْهَزَمُوا ، وَأَنْشَدَ :

فَمَا دَمَ جَادِيهِمْ وَلَا قَالَ رَأْيِهِمْ

وَلَا كَشَفُوا إِنْ أَفْرَغَ السَّرْبَ صَاحِحٌ^(٢)

أَي لَمْ يَهْزِمُوا .

وَأَكْشَفَتِ الْمَرْأَةُ زَوْجَهَا : إِذَا بَالَغَتْ

فِي التَّكْشِيفِ لَهُ أَوْ أَنَّ الْبِضَاعَ . قَالَ :

وَأَكْشَفَتِ لِنَاشِيٍّ دَمَكِيكَ^(٣)

عَنْ وَارِمٍ أَكْظَارُهُ عَضْنِيكَ

تَقُولُ دَلَّصَ سَاعَةً لَا بَلَّ نِيكَ

فَدَاسَهَا بِأَذْلِيٍّ بِكَبَبِيكَ

وقال ابن دريد: كَشَفْتُ فُلَانًا عَنْ كَذَا
وَكَذَا : إِذَا أَكْرَهْتَهُ عَلَى إِظْهَارِهِ .

* ح - كُشَفٌ : مَوْضِعٌ مِنْ زَايِ
الْمَوْصِلِ .

وَكُشَفَةٌ^(٤) : مَاءٌ لِيَبَى نَعَامَةً .

وَالْأَكْشَفُ : الَّذِي لَا بَيْضَةَ عَلَيْهِ .

وَأَكْشَفَتِ النَّاقَةُ : جَعَلَتْهَا كَشْرَفًا .

* * *

(ك ف ف)

الكُفُّ فِي زِحَافِ الْعُرُوضِ : إِسْقَاطُ الْحَرْفِ
السَّابِعِ إِذَا كَانَ سَاكِئًا ، مِثْلُ إِسْقَاطِ النَّوْنِ مِنْ
فَاعِلَاتِنَ ، وَمِنْ مَفَاعِلِنَ فَيَصِيرُ فَاعِلَاتٌ وَمَفَاعِلُ ،
وَبَيْتُهُ :

لَنْ يَزَالَ قَوْمُنَا مُخْصِيَيْنَ

سَالِمِينَ مَا اتَّقَوْا وَاسْتَقَامُوا^(٥)

وَكَقُولُهُ :

دَعَانِي إِلَى سَعَادٍ * دَوَاعِي هَوَى سَعَادٍ^(٦)

وَالكُفُّ أَيضًا : الرَّجُلَةُ عَنْ الدِّينُورِيِّ .

(١) بالتحريك ، وكذا في معجم البلدان : بفتح أوله وثانيه ، وفاء .

(٢) البيت في التاج وفي اللسان ، والرواية فيه فإذم بضم الذال ، وحاديهم بجاء مهملة .

(٣) الرجز في التاج - وفي اللسان (كظفر) الأول والثاني (وداص) الأول والثالث (وذلف) الأول والثاني والرابع .

(٤) انظر تلميح رقم ٧ من صفحة ٥٥٦ . (٥) التاج . الكافي للبريزي (ط . مهجد المخطوطات) ٣٧ :

(٦) التاج - اللسان (شرح) - الكافي للبريزي (ط . مهجد المخطوطات) : ١١٧ .

وَكُفُّ الْكَنْبِ : مِنَ الْأَذْوِيَّةِ غَيْرِ الرَّجَلَةِ ،
وَهُوَ الَّذِي يُقَالُ لَهُ : رَاةُ الْكَنْبِ أَيْضًا . وَقَدْ
ذَكَرْتَهُ فِي (رُوح) .

وَيُقَالُ : دَعَيْ كِفَافٍ مِثَالُ قِطَامٍ ، أَيْ تَكُفُّ
عَنِّي وَأَكُفُّ عَنْكَ . قَالَ رُوَيْبَةُ يَرُدُّ عَلَى أَبِيهِ :

وَأِنْ تَشَكَّيْتُ مِنَ الْإِسْخَافِ

لَمْ أَرَعَطْفًا مِنْ أَبِي عَطَافٍ

فَلَيْتَ حَفَظِي مِنْ جَدِّكَ الْعَضَافِي

وَالْفَضِيلُ أَنْ تَتَرَكَّنِي كِفَافٍ

الْإِسْخَافُ : الْفَقْرُ وَالْحَاجَةُ ، كَأَنَّهُ جَعَلَ كِفَافٍ

اسْمًا لِكُفِّ الْأَذَى .

وَتَكُفُّكَفَّ عَنِ الشَّيْءِ ، أَيْ كَفَّ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : تَكُفُّكَفَّ أَصْلُهُ عِنْدِي مِنْ
وَكُفِّ يَكُفُّ ، وَهَذَا كَقَوْلِهِمْ لَا تَمِطْنِي وَتَعْظَمْ عَلَيَّ
وَقَالُوا : خَضَّخَضَّتْ الشَّيْءُ فِي الْمَاءِ ، وَأَصْلُهُ مِنْ
خَضَّتْ .

وَيُقَالُ : لَيْتَهُ كُفَّةٌ لِكُفَّةٍ عَلَى ذِكِّ التَّرْكِيبِ

* ح - الْكُفُّ وَالْكَفُوفُ : الْأَكُفُّ .

وَذُو الْكَفَّيْنِ : اسْمٌ مِنْهُمْ كَانَ لِدَوْسٍ .

وَأَسْتَكَفَّ الشَّعْرُ : اجْتَمَعَ .

وَكَفَفْتُ الْإِنَاءَ : مَلَأْتُهُ ^(٤) .

وَالْكَفْفُ : الْكِفَافُ ^(٥) .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الْكُفَّةُ مِنَ الشَّجَرِ : مُنْتَهَاهُ حَيْثُ
يَنْتَهَى وَيَنْتَقِعُ .

وَكُفَّةُ النَّاسِ أَنْتَ تَعْمَلُو الْفَلَاةَ أَوْ الْخَطِيطَةَ فَإِذَا

هَازَيْتَ سَوَادَهُمْ قُلْتَ : هَاتِيكَ كُفَّةُ النَّاسِ ^(٦) .

وَكُفَّتُمْ : أَذْنَاهُمْ إِلَيْكَ مَكَانًا .

وَكُفَّةُ النَّعْمِ ، مِثْلُ طَرَّةِ الذُّوْبِ ^(٧) .

وَكُفَّةُ اللَّيْلِ : حَيْثُ يَلْتَقِي اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ ، إِذَا

فِي الْمَشْرِقِ وَإِنَّمَا فِي الْمَغْرِبِ .

وَذُو الْكُفِّ الْأَشْلُ : عَمْرُو بْنُ عَبْدِ اللَّهِ مِنْ

فُرْسَانَ بَكْرِينَ وَائِلَ ، وَكَانَ أَشْلًا .

وَذُو الْكُفِّ ، أَيْضًا : سَيْفُ مَالِكِ بْنِ أَبِي كَعْبٍ

الْأَنْصَارِيِّ .

وَذُو الْكُفِّ ، أَيْضًا : سَيْفُ خَالِدِ بْنِ الْمُبَاهِجِيِّ

ابْنِ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ .

(١) فِي النَّاجِ وَاللِّسَانِ الْبَيْهَانِ الثَّلَاثُ وَالرَّابِعُ ، وَالْأَيَّاتُ الْأَرْبَعَةُ فِي دِيْوَانِهِ : ١٠٠ وَانظُرْ فِي اللِّسَانِ (مُخْتَفٍ) الْأَرْل

(٢) يَرِيدُ اسْتِقْبَالَهِ مَوَاجِهَةً ، وَالْأَمْرُ أَنْهُمَا اسْمَانِ جَمَلًا وَرَبْنًا عَلَى الْفَتْحِ مِثْلُ نَحْشَةٍ عَشْرًا ، وَهُوَ مَا أُشَارَ إِلَيْهِ بِقَوْلِهِ

(٣) أَيْ أَنَّ كَفَّ بَعْضُ الْكُفِّ جَمْعٌ لِكُفِّ بِنْتِهَا .

عَلَى ذِكِّ التَّرْكِيبِ

(٤) الْكِفَافُ مِنَ الرُّزْقِ : مَا كَفَّ مِنَ النَّاسِ رَأْفَتِي .

(٤) فِي الْقَامُوسِ : مَلَأَ مَفْرَطًا .

(٧) وَقِيلَ : نَاحِيَةٌ .

(٦) أَيْ كَثْرَتِهِمْ .

(١) وَذُو الْكَفَّيْنِ : سَيْفُ نَهَارِ بْنِ جُلْفٍ .

وَذُو الْكَفَّيْنِ أَيْضًا : سَيْفُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَصْرَمَ
ابْنِ عَمْرٍو بْنِ شُعَيْبَةَ .

* * *

(ك ل ف)

الْأَكْلَفُ : الْأَسَدُ .

(٢) وَالْكَلْفَاءُ : الْخَمْرُ .

وَرَجُلٌ مِكْلَافٌ : مُحِبٌّ لِلنِّسَاءِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : ذُو كَلَّافٍ ، بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ ،
وَقَالَ اللَّيْثُ : أُمُّ وَاِدٍ ، قَالَ ابْنُ مِقْبَلٍ :

عَفَا مِنْ سُلَيْمَى ذُو كَلَّافٍ فَمِنْ كَفُّ

مَبَادِي الْجَمِيعِ التَّقِيْظُ وَالْمُتَّعِيفُ (٣)

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الْكُلَّافِيُّ : نَوْعٌ مِنْ أَنْوَاعِ أَعْنَابٍ

أَرْضِ الْعَرَبِ وَهُوَ عِنَبٌ أَيْضٌ فِيهِ خُضْرَةٌ إِذَا

زُبَّ جَاءَ زَيْبُهُ أَهْمَ الْكَلْفُ .

وَاخْتَلَفُوا فِي نَسَبِ حِرَانَ الْعَوْدِ وَاسْمِهِ ، فَقِيلَ اسْمُهُ
الْمُسْتَوْرِدُ . وَقِيلَ عَامِرُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ كَلْفَةَ
بِالْفَتْحِ ، وَقِيلَ : بِالضَّمِّ .

كَالْفُ بِالْإِمْلَاءِ : قَلْعَةٌ حَصِيْنَةٌ عَلَى شَطْطِ

جِيحُونَ (٤)

(٥) وَكَلْفَى : رَمْلَةٌ بِجَنِبِ عَيْقَةَ . (٦)

وَالْكَلُوفُ : الْأَمْرُ الشَّاقُّ . (٧)

* * *

(ك ن ف)

يُقَالُ : أَنْهَزَمَ الْقَوْمُ فَمَا كَانَتْ لَهُمْ كَانِفَةٌ دُونَ
الْعَسْكَرِ ، أَيْ حَاجِزٌ يَحْجِزُ الْعَدُوَّ عَنْهُمْ .

وَيُقَالُ : كَلَّهُ غَيْرَ مَكْنُوفٍ ، يُقَالُ : كَنَفَ

الْكَيْيَالَ يَكْنُفُ كَنْفًا حَسَنًا ، وَهُوَ أَنْ يَجْعَلَ

يَدَيْهِ عَلَى رَأْسِ التَّقْرِيزِ يُسَكِّ بِهَذَا الطَّعَامَ .

وَقَدْ سَمَّوْا كَانِفًا ، وَكَنْفًا مُصَفَّرًا ، وَكَنْفًا ، (٩)

وَبِهَ كُنَى زَيْدُ الْخَلِيلِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

(١) هكذا في النسخ ، وفي القاموس حلف بجاء مهملة مضمومة ، وفي نسخة بهامشه خلف بجاء معجمه وبالتحريك .

(٢) للونها ، وهي التي تشد حرمتها حتى تضرب إلى السواد (اللسان) .

(٣) التاج - معجم البلدان (كلاف) - ديوانه : ١٨٩

(٤) في معجم البلدان : بينها وبين بلخ ثمانية عشر فرسخا : (٥) في القاموس : كبشري .

(٦) بهامة . (٧) نظر له في القاموس : كعبور . (٨) أي كيلاة غير مكثوف .

(٩) وابنه مكثوف هذا كان له غناه في الردة مع خالد بن الوليد ، وهو الذي فتح الرى (تاج) .

* ح - كَنَفَى : مَوْضِعٌ .^(١)

وَأَكْنَفْتُ الرَّجُلَ مِثْلَ كَنْفَتِهِ .^(٢)

وَرَجُلٌ مَكْنَفٌ لَلْحَيَّةِ ، أَيْ عَظِيمُهَا .

* * *

(ك و ف)

كُوفَةٌ ، مُصَغَّرَةٌ : مَوْضِعٌ ، وَهِيَ غَيْرُ الْكُوفَةِ .^(٣)

وَيُقَالُ : وَقَعُوا فِي كُوفَانٍ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ،

أَيْ فِي عَنَاءٍ وَمَشَقَّةٍ ، لَعْنَةٌ فِي كُوفَانٍ ، بِالضَّمِّ .

وَالْكُوفَانُ : الدَّغْلُ مِنَ الْقَصَبِ وَالْحَشَبِ .^(٤)

وَيُقَالُ : كَوَّفْتُ كَانَا ، أَيْ كَتَبْتُ كَانَا .

وَكَوَّفْتُ الْإِدِيمَ وَكَيْفَتَهُ : إِذَا قَطَعْتَهُ .

وَيُقَالُ : لَيْسَتْ بِهِ كُوفَةٌ وَلَا تَوْفَةٌ ، بِالْفَتْحِ ،

أَيْ عَيْبٌ .

* ح - تُكَافُ : قَرِيْبَةٌ مِنْ قُرَى نَيْسَابُورَ .^(٥)

وَتُكَافُ : قَرِيْبَةٌ مِنْ قُرَى جَوْزَجَانَ .

وَكُوفَى : مَدِيْنَةٌ بِيَادَغْنِسَ .^(٦)

وَكَاَفَ الْإِدِيمَ يَكُوفُهُ : إِذَا كَفَّ جَوَانِبَهُ .

(ك ه ف)

أَكْنَفْتُ ، مُصَغَّرًا : مَوْضِعٌ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : تَكْنَفُ الْجَبَلُ : إِذَا صَارَ

فِيهِ كُهُوفٌ .

* ح - الْكَيْفَةُ : مَاءٌ لِبَنِي أَسَدٍ .

* * *

(ك ي ف)

الْكَيْفَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْكَيْسَفَةُ مِنَ التَّوْبِ .^(٧)

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : يُقَالُ لِلخِرْقَةِ الَّتِي يُرْفَعُ بِهَا

ذَيْلُ التَّمِيصِ الْقُدَامُ كَيْفَةٌ ، وَلِلَّتِي يُرْفَعُ بِهَا الْخَلْفُ

حَيْفَةٌ .

وَأَمَّا اسْتِثْقَاؤُ الْفِعْلِ مِنْ كَيْفٍ فَكَوَّفُوا :

كَيْفَتُهُ فَتَكَيْفٌ قِيَاسٌ وَاسْتِثْمَالُ الْمُتَكَلِّمِينَ دُونَ^(٨)

السَّمَاعِ مِنَ الْعَرَبِ : وَأَمَّا الَّذِي هُوَ مَسْمُوعٌ مِنَ

الْعَرَبِ فَقَوُّومٌ : كَيْفَتُ الْأَيْمِ وَكَوْفَتُهُ إِذَا

قَطَعْتَهُ .

(١) في معجم البلدان : كان به وقعه أسرفها حاجب بن زرارة ، أمره الخمام بن جبلة .

(٢) أكشفه ، أي قام له بقضاء حاجة له وأعانها عليها .

(٣) في معجم البلدان : يقال لها كوفية ابن عمر منسوبة إلى عبد الله بن عمر بن الخطاب نزلها حين قتل بنت أبي لؤلؤة والهرمزان وجفينة العبادي ، وهي بقرب بزرقيا . وفي اللسان يقال لها كوفية عمرو ، وهو عمرو بن قيس من الأزد كان أبروز لما انهزم من بهرام جور ونزل به فقراه وحمله فلما رجع إلى ملكة أقطعته ذلك الموضع . (٤) في اللسان : بين .

(٥) في معجم البلدان : قال أبو الحسن البيهقي تكاب بالبا . وأصلها تك آب معناه منحدر الماء .

(٦) من نواحي هراة . (٧) أي القطعة .

(٨) في التاج : قلت : فمضى بالتقياس هنا التوليد ، قال شيخنا : أو أنها مولدة ولكن أبروها على تقياس كلام للعرب .

* ح — اللَّجَافُ : مَا أَشْرَفَ عَلَى الْغَارِ مِنْ صَخْرَةٍ أَوْ غَيْرِهَا نَاتِيٍّ مِنَ الْجَبَلِ .
وَالْحَافُّ بِهِ ، أَيْ أَضْرَبُ بِهِ .
* * *

(ل ح ف)

يُقَالُ : هُوَ أَفْلَسُ مِنْ ضَارِبٍ لِيَحْفَ اسْتِهَ ،
بِالْكَسْرِ ، وَمَنْ ضَارِبٌ قَحْفِ اسْتِهَ . وَهُوَ
شَقُّ الْأَسْتِ ، وَإِنَّمَا قِيلَ ذَلِكَ لِأَنَّهُ لَا يَجِدُ شَيْئًا
يَلْبَسُهُ فَتَقَعُ يَدُهُ عَلَى شَعْبِ اسْتِهَ .

وَلِيَحْفَ الْجَبَلَ : أَصْلُهُ .

وَالْحَفَّ الرَّجُلُ : إِذَا مَشَى فِي لِيَحْفَ الْجَبَلِ .

وَالْحَفَّ أَيْضًا وَلَحَفَّ تَلْحِيفًا : إِذَا جَرَّ زَارَهُ .
(٦)

وَمِنْ أَفْرَاسِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
الَّلَّحِيفُ ، بِفَتْحِ اللَّامِ .
(٧)

وَفَلَانٌ حَسَنُ اللَّحْفَةِ ، وَهِيَ الْحَالَةُ الَّتِي

يُتَلَحَّفُ فِيهَا .

وَتَلَحَّفَ فُلَانٌ بِالْمَلْحَفَةِ .
(٨)

* ح — حِصْنٌ كَيْفِيٌّ ، مِثَالُ ضَيْزَى : حِصْنٌ
بَيْنَ أَمْدٍ وَبَزِيرَةٍ ابْنِ عُمَرَ .
(١)

وَأَنْكَافٌ : أَنْتَقَعَ . وَكِفْتُهُ : قَطَعْتُهُ .
(٢)

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : تَقُولُ : كَيْفَ لِي بِفُلَانٍ ؟

فَيَقُولُ : كُلُّ الْكَيْفِ وَالْكَيْفِ ، بِالْحَسْرِ
وَالنَّصْبِ .

* * *

فصل اللام

(ل ء ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ :

فُلَانٌ يَلَأَفُ الطَّعَامَ لَأَفًا : إِذَا أَكَلَهُ أَكْلًا جَيِّدًا .
(٣)

* * *

(ل ج ف)

أَبُو عُبَيْدٍ : اللَّجِيفُ مِنَ السَّمَامِ : الَّذِي نَصَلَهُ

عَرِيضٌ . وَشَكَ أَبُو عُبَيْدٍ فِي اللَّجِيفِ . قَالَ

الْأَزْهَرِيُّ : وَحَقُّ لَهُ أَنْ يَشْكُ فِيهِ ، لِأَنَّ الصَّوَابَ

النَّجِيفُ ، وَهُوَ مِنَ السَّمَامِ : الْعَرِيضُ النَّصْلُ ،

وَجَمْعُهُ نَجَفٌ .
- - - - -

(١) في معجم البلدان ضبطه ضبط حركات بفتح الكاف كيفا . قال : ويقال : كيا [بالباء الواحدة بعد الباء قبلها كاف مفتوحة] . (٢) في التاج : وفي تاريخ ابن خلكان بين ميافارقين وجزيرة ابن عمر . وفيه أيضا : قلت والنسبة إليه الحصكفي .

(٣) من باب منع .

(٤) في التاج : قلت : والصواب الحف في الجاء المهملة .

(٥) المستقصى : ١/٢٧٥ رقم ١١٦٢

(٦) في اللسان : جرأزاده غيلاء وبطرا .

(٧) نظيره في الفاموس فقال : كأمر أوزير . وفي اللسان : لحاف والحيف . وانتصر ابن الكلبي في أنساب الخليل على

(٨) أي تفتل .

« لحاف » .

* ح - الخُفُّ ^(١) : صقع من نواحي بغداد ، سُمِّيَ بذلك لأنه في لِحْفِ جبال همدان وفيها وند ، وهو دونهما مما يلي العراق .
ولحْفٌ ^(٢) : وادٍ بالحجاز ، عليه قريتان : جبلة والستار .

* * *

(ل خ ف)

الخَيْفَةُ ^(٣) : الخنزيرة .

* ح - الخَفَّةُ ^(٤) : الإِسْتُ ، والخَفَّةُ ^(٥) : سِمَةٌ .
ولحْفُهُ بِالْمَيْسِمِ ^(٦) : إذا أوسع وسمه .

* * *

(ل ص ف)

ابن دُرَيْدٍ : اللَّصْفُ من قولهم : رأيتُه يَلْصُقُ ، بالضم ، أي يبرق ، ورأيتُ لَصِيفًا ، أي بريقًا .

وقال ابن عباس ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا « لَمَّا وَفَدَ عَبْدُ الْمُطَّلِبِ إِلَى سَيْفِ بْنِ ذِي يَزَانَ اسْتَأْذَنَ وَمَعَهُ جِلَّةٌ قَرَيْشٍ ، فَأَذِنَ لَهُمْ ، فَإِذَا هُوَ مُتَضَمِّخٌ بِالْعَبِيرِ يَلْصُقُ وَيَبِصُّ الْمِسْكَ مِنْ مَفْرَقَةٍ » ^(٧) .

واللَّاصِفُ : اسمٌ للإِثْمَدِ الَّذِي يُكْتَحَلُّ بِهِ ^(٨) ، في بعض اللغات .

وَأَصْفَ جَسَدُهُ ، بالكسر ، يَلْصُقُ لَصْفًا ، بالتحريك : إذا لَزِقَ وَيَسَسَ .

وفي لَصَافٍ اسمٌ جَبَلٍ ثَلَاثُ لُغَاتٍ ، ذَكَرَ الجوهريُّ مِنْهُنَّ اثْنَتَيْنِ ^(٩) ، والثالثة : لِصَافٌ بالكسر غير مجرى .

* ح - اللَّصْفُ : تَسْوِيَةُ الشَّيْءِ كَالرَّصْفِ .
وَاللَّصْفُ : مَوْضِعٌ ^(١٠) .

* * *

(ل ط ف)

أَبُو صَاعِدِ الْكَلْبَانِي : أَطْفَتُ الشَّيْءِ بِجَنَاحَيْهِ وَاسْتَلْطَفْتُهُ : إِذَا أَنْصَقْتَهُ بِهِ ، وَهُوَ ضِدُّ جَافَيْتُهُ عَنِّي ، وَأَنْشَدَ :

سَرَيْتُ بِهَا مُسْتَلْطَفًا دُونَ رِيظَتِي

وَدُونَ رِدَائِي الْجُرْدُ ذَا سُطْبٍ عَضْبَا ^(١١)

وقال ابن دُرَيْدٍ : تَلَاطَفَ الْقَوْمُ تَلَاطَفًا ^(١٢) .

(١) وكذا في معجم البلدان .

(٢) من أطعمة العرب ، وهو الحسام من الدسم والدقيق ، قالوا : ولا تكون خزيرة إلا وفيها لحم . (٤) كمنه

(٥) لصف لونه يالصف لصفوا وصورفا وليفيا : برق وتلاطفا

(٦) القاتق : ٤٦٢/٢

(٧) في اللسان : قال ابن سيده : أراه سمى به من حيث وصف بالنائل وهو البريق .

(٨) كقطام وسحاب . (٩) في معجم البلدان : بركة بين المنهة والعقبة غربي طريق مكة .

(١٠) تلاقفوا : تواصلوا .

(١١) اللسان والنجاح - الأساس برواية : رداء الخنزيرة .

* ح - اللَّطْفُ : الشيءُ السَّيْرُ .

وَاللَّطْفَانُ : ^(١) المَلَايِفُ .

وَاللَّوِاطِفُ مِنَ الْأَصْلَاعِ : مَا دَنَا مِنْ صَدْرِكَ
وَفُؤَادِكَ .

* * *

(ل ع ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : تَلَعَفَ ^(٢)

الْأَسَدُ وَالْبَعِيرُ وَتَلَعَفَا ، بِالْبَعِينِ وَالْبَعِينِ : إِذَا نَظَرَ
ثُمَّ اغْضَى ثُمَّ نَظَرَ .

* ح - الْعَفَّ الْأَسَدُ وَالْعَفَّ : إِذَا وَلَعَّ الدَّمَّ
وَقِيلَ : حَرِدَ وَتَهَيَّأَ لِلْمُسَاوَرَةِ .

* * *

(ل غ ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ : وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : اللَّغِيفُ :
الَّذِي يَأْكُلُ مَعَ اللُّصُوصِ وَيَشْرَبُ وَيَحْفَظُ
ثِيَابَهُمْ وَلَا يَسْرِقُ مَعَهُمْ . يُقَالُ : فِي بَنِي فُلَانٍ
لُغَفَاءُ .

وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : اللَّغِيفُ : خَاصَّةُ الرَّجُلِ ،
مَأْخُودٌ مِنَ اللَّغْفِ . يُقَالُ : لَغِفْتُ الْأَدَمَ ، أَي
لَقِمْتُهُ ، وَأَنْشَدَ :

* يَلصُقُ بِاللَّيْنِ وَيَلغِفُ الْأَدَمَ ^(٣) *

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : يُقَالُ : فُلَانٌ لَغِيفٌ
فُلَانٌ ، وَخُصَانُهُ ، وَدُخُلُهُ . قَالَ أَبُو حَزِيمٍ الْعَمَلِيُّ :

فَلَا تَنحِطُ عَلَى لُغْفَاءِ دَجْوَا

فَلَيْسَ مِنْهُمْ أَمْرٌ النَّحِيطُ ^(٤)

دَجْوَا : ذَهَبُوا . وَالْأَمْرُ : الْكَثْرَةُ .

وَالْعَفَّتُ السَّيْرَ : إِذَا أَسْرَعَتْ .

وَالْعَفَّ الْأَسَدُ وَأَرْغَفَ : إِذَا نَظَرَ نَظْرًا

شَدِيدًا ، وَكَذَلِكَ تَلَعَفَ ، وَذَلِكَ إِذَا نَظَرَ ثُمَّ اغْضَى
ثُمَّ نَظَرَ . قَالَ أَبُو النَّجْمِ يَصِفُ أَسَدًا :

كَأَنَّ عَيْنَهُ إِذَا مَا الْغَفَا ^(٥)

بِالْقِرْنِ إِذْ هَمَّ بِهِ وَخَوَّفَا

وَلَا عَفَّتُ الرَّجُلَ : إِذَا صَادَقْتَهُ .

وَلَا عَفَّتُ الْمَرْأَةَ : إِذَا قَبَّلْتَهَا .

* ح - الْإِنْعَافُ : الْجَوْرُ وَقُبْحُ الْمُعَامَلَةِ

وَالْمَلَانِفَةُ : الْقَوْمُ يَتَلَصَّصُونَ لِأَحْمِيَّةِ لَهُمْ .

وَاللَّغِيفَةُ : الْعَصِيدَةُ .

وَهُوَ يَلغِفُ ^(٦) الْأَدَمَ .

(١) نظره القاموس فقال : كسكران .

(٢) قال الأزهري : ولم أجده لغيره ، فإن وجد شاهد لما قاله فهو صحيح .

(٣) اللسان - التاج .

(٤) التاج - قصائد لغوية ملحقة بالأصمعيات .

(٥) اللسان .

(٦) أي يلغمة .

وَأَلْفَقَى لُفْقَةً^(١) ، أَى أَطْعَمَنِي .

وَأَلْفَغَ : صَارَ لَغِيْفًا مَعَ الْأَصْوُوصِ .

* * *

(ل ف ف)

الْلَفِيْفَةُ : لَحْمُ الْمَتْنِ الَّذِي تَحْتَهُ الْعَقَبُ^(٢) مِنَ الْبَعِيرِ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : أَلْفٌ فِي الْمَطْعَمِ : الْإِكْتَارُ مِنْهُ مَعَ التَّخْلِيطِ مِنْ صُنُوفِهِ لَا يَبْقَى مِنْهُ شَيْئًا . وَمِنْهُ حَدِيثُ أُمِّ زَرْعٍ « زَوْجِي إِنْ أَكَلَ لَفًّا ، وَإِنْ شَرِبَ اشْتَفَّ^(٣) » .

وَرَجُلٌ أَلْفٌ : مَقْرُونٌ الْحَاجِبِينَ .

وَأَلْفَقَ مِثْلَ تَلْفَفَ : مَوْضِعٌ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : لَفَّكَ الرَّجُلُ : إِذَا اسْتَقْصَى الْأَكْلَ .

قَالَ : وَأَلْفَقَ : إِذَا اضْطَرَبَ سَاعِدُهُ مِنَ التَّوَاءِ عِرْقِي فِيهِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ لَفَّكَ وَأَلْفَلَكَ :

إِذَا كَانَ ضَعِيفًا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : فَلَانٌ لَفِيْفٌ فَلَانٌ ، أَى

صَدِيقُهُ ، وَهُوَ تَصْغِيْفٌ لَفِيْفٍ ، بِالغَيْنِ

الْمُعْجَمَةِ ، وَقَدْ ذَكَرْتُهُ فِي مَوْضِعِهِ .

(ل ق ف)

الْلَهْيَانِي : رَجُلٌ نَفِيْفٌ لَقِيْفٌ ، مِثْلُ كَرِيْفٍ ،

وَنَفِيْفٌ لَقِيْفٌ ، أَى خَفِيْفٌ حَازِقٌ ، لُتْنَانٌ فِي

نَقِيْفٍ لَقِيْفٍ ، بِالْفَتْحِ .

وَالْلَقْفَانُ ، بِالتَّحْرِيكِ : اللُّقْفُ .

وَلَقْفَتُهُ تَلْقِيْفًا فَالتَّقْفَ ، أَى أَبْلَعْتُهُ فَبَلَعَهُ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : التَّلْقِيْفُ : أَنْ يَخِطَ الْفَرَسُ

بِيَدِهِ فِي اسْتِنَانِهِ لَا يُقْلِحُهُمَا نَحْوَ بَطْنِهِ .

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : إِنْهُمْ لَيَلْقِفُونَ الطَّعَامَ : أَى

يَأْكُوْنَهُ ، وَأَنْشُدُ .

إِذَا مَا دُعِيْتُمُ لِلطَّعَامِ فَلَقِفُوا

كَمَا لَقَفْتُمْ زَبَّ شَامِيَةَ حَرْدٍ^(٤)

وَالتَّلْقِيْفُ : شِدَّةُ رَفْعِهَا يَدَهَا كَأَنَّهَا تَمُدُّ مَدًّا .

وَيُقَالُ : تَلْقَيْفُهَا : ضَرْبُهَا بِأَيْدِيهَا لَبَّاتِهَا .

يَعْنِي الْجَمَالَ فِي سَيْرِهَا .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : بَعِيرٌ مُتَلَقِفٌ : إِذَا كَانَ يَهْوِي

بِحُفْنِي يَدَيْهِ إِلَى وَحْشِيَّتِهِ فِي سَيْرِهِ .

وَتَلَقَّفَ الْحَوْضُ : إِذَا تَلَجَّفَ مِنْ أَسْفَلِهِ .

(٢) حَبَابَةُ الْفَامُوسِ : لَحْمُ الْمَتْنِ تَحْتَ الْعَقَبِ مِنَ الْبَعِيرِ

(٤) اللسان - التاج .

(١) اللفعة : اللقمة .

(٣) الفائق : ٢٠٨/٢

* ح - لَيْفٌ^(١) : ماءٌ أَبْيَرُ كَثِيرَةٌ عَذْبٌ لَيْسَ عَلَيْهَا مَزَارِعٌ لِيَلْغَطَ أَرْضَهَا، وَهِيَ بِأَعْلَى قَوْرَانَ، وَإِدِ بِنَاحِيَةِ السَّوَارِقِيَّةِ .

* * *

(ل ك ف)

* ح - لَكْفُو : جِنْسٌ مِنَ الزَّبْحِ .

* * *

(ل ه ف)

اللَيْثُ : يُقَالُ : فُلَانٌ يَلْهَفُ نَفْسَهُ وَأُمَّهُ : إِذَا قَالَ وَانْفَسَاهُ، وَأُمِّيَاهُ، وَالْهَفْتَاهُ، وَالْهَفْتِيَاهُ . وَقَالَ شَمْرٌ : يُقَالُ : لَهَفَ فُلَانٌ أُمَّهُ وَأُمَّيَهُ ، يُرِيدُونَ أَبِيهِ . قَالَ الْجَعْدِيُّ :

أَشْلَى وَلَهَفَ أُمَّيَهُ وَقَدْ لَهَفَتْ

أُمَاهُ وَالْأُمَّ مِمَّا تُحْمَلُ الْجِبَلَا^(٢)

يُرِيدُونَ أَبَاهُ وَأُمَّهُ .

وَيُقَالُ : أَنَا لَهَيْفُ الْقَلْبِ وَلاِهْفُهُ أَيُّ مُحْتَرِقِ الْقَلْبِ .

* ح - امْرَأَةٌ لَاهِفٌ^(٣) ، بِلَاهَاءِ .

وَاللَّهْوُفُ : الطُّوبِيلُ^(٤) .

وَالْإِلْهَافُ : الْحِرْصُ وَالشَّرُّ .

وَالْتَهَبَ : التَّهَبَ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يُقَالُ يَا لَهْفَى عَلَيْكَ ، وَيَا لَهْفَ

عَلَيْكَ ، وَيَا لَهْفًا عَلَيْكَ ، مِثْلُ يَا حَسْرَةً ، وَيَا لَهْفَ

أَرْضِي وَسَمَائِي عَلَيْكَ .

* * *

(ل و ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَاللُّوْفُ ، بِالضَّمِّ : نَبْتُ .

وَقَالَ الدِّينُورِيُّ : اللُّوْفُ : نَبَاتٌ يُخْرَجُ لَهُ وَرَقَاتٌ

خَضِرٌ رِوَاءَ طِوَالٍ جَعْدَةٌ فَيَنْبَسِطُ عَلَى الْأَرْضِ

وَيُخْرَجُ لَهُ قَصَبَةٌ مِنْ وَسْطِهَا وَفِي رَأْسِهَا ثَمْرَةٌ ، وَلَهُ

بَصَلٌ شَبِيهِ بِبَهْلِ الْعَنْصَلِ ، وَالنَّاسُ يَتَدَاوُونَ بِهِ ،

وَالوَاحِدَةُ لُوفَةٌ ، وَسَمِعْتُهَا مِنْ عَرَبِ الْجَزِيرَةِ .

قَالَ : وَاللُّوْفُ عُنْدُنَا كَثِيرٌ ، وَنَبَاتُهُ يَبْدَأُ فِي الرَّبِيعِ ،

وَرَأَيْتُ أَكْثَرَ مَنَابِتِهِ مَا قَارَبَ الْجِبَالَ .

وَاللُّوْفُ : الَّذِي يَعْمَلُ الزَّلَالِيَّ^(٥) .

* ح - لُفْتُ الطَّعَامَ لُوفًا ، وَلِفْتُهُ لَيْفًا : أَكَلْتُهُ^(٦) .

وَكَلًّا مَلُوفٌ : قَدْ غَسَلَهُ الْمَطَرُ .

وَأُوفٌ : قَرْيَةٌ .

(١) في التاج : والفتح لغة فيه . وفي البلدان : ضبطه الحازمي بفتح أوله وسكون ثانيه .

(٢) التاج واللسان بروايه : أشكى بالكاف . (٣) في التاج : زاد ابن عباد : لاهفة ولهني كسرى .

(٤) في القاموس : كمايره ، رصوب شارحه الالهوف وقال كصبور كما هو نص العين واللسان والمحيط .

(٥) الزلالي : البسط واحدا زلية بتشديد اللام (انظر القاموس) . (٦) أو مضغته . مضغا شديدا .

(ل ي ف)

لَيْفَتُ اللَّيْفِ تَلْيِيفًا : عَمَلْتُهُ .

وقال الفراء: يُقَالُ لِلْعَظِيمِ اللَّحْيَةِ لَيْفَانِي ^(١) .

* ح - لَيْفَتُ الطَّعَامِ لَيْفًا : أَكَلْتَهُ . ^(٢)

* * *

فصل النون

(ن ت ف)

الأزهرى: سَمِعْتُ الْعَرَبَ يَقُولُ : هَذَا جَمَلٌ مِثْلُ مَنْفٍ : إِذَا كَانَ غَيْرَ وَسَاجٍ ، يُقَارَبُ خَطْوَهُ إِذَا مَشَى . وَالْبَعِيرُ إِذَا كَانَ كَذَلِكَ كَانَ غَيْرَ وَطِيءٍ .

* ح - نَنَفٌ فِي الْقَوْسِ : نَزَعٌ فِيهَا خَفِيفًا . ^(٣)
وَعُرَابٌ نَيْفٌ الْجَمَانِحُ ، أَيْ مِثْلُهُ . ^(٤)

* * *

(ن ج ف)

ابن الأعرابي: ^(٥) الْمِنْجَفُ ، بِكسْرِ الْمِيمِ : الزَّيْسَلُ .

وَالنَّجْفُ : الْحَلَبُ الْجَيِّدُ حَتَّى يُنْفِضَ الضَّرْعُ ، قَالَ يَصِفُ نَاقَةَ غَزِيرَةَ :

تَصِفُ أَوْ تُرْمَى عَلَى الصُّفُوفِ ^(٦)

إِذَا أَتَاهَا الْحَالِبُ النَّجُوفُ

وقال ابن دريد: النَّجْفَةُ : مَوْضِعٌ بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَالْبَحْرَيْنِ .

وقال ابن الأعرابي: أُنْجِفَ الرَّجُلُ : عَلِقَ النَّجَافُ عَلَى الشَّاةِ . ^(٧)

وَالنَّجْفُ : قَشُورُ الصَّبَّانِ .

وقال الفراء: نَجَفُ الْإِنْسَانِ : مِدْرَعَتُهُ .

وقال الجوهري: وَمِنْهُ قَوْلُ الْهَذَلِيِّ ^(٨) :

نَجَفٌ بَدَلَتْ لَهَا خَوَافِي نَاهِيضٍ

حَشِيرِ الْقَوَادِمِ كَاللَّفَاجِ الْأَطْحَلِ ^(٩)

وَالرَّوَايَةُ نَجْفًا بِالنَّصْبِ مَرْدُودًا عَلَى قَوْلِهِ :

وَمَعَايِلًا صَلَعَ الظُّبَاتِ كَأَنَّهَا

جَمْرٌ بِمَسْهَكَةٍ يَشَبُّ لِصَطَلِ ^(١٠)

(٢) في التاج : لغة في لفته لوفنا .

(٤) نظره في القاموس فقال : ككتف .

(٦) الرجز في اللسان والتاج .

(٨) هو أبو كبير كما سيذكر بعد .

(٩) اللسان والتاج وانظر فيهما (لعم) واللسان (نعم) ، الجمهرة : ١٠٨/٢ شرح أشعار الهذليين ١٠٧٩ .

[النجف : العراض النصال والظبات - الحشر : الطاف القفذ - والقناع : الكساء - الأطحل : الذي يكون الطحال] .

(١٠) اللسان ، وانظر في التاج واللسان (مسك) - شرح أشعار الهذليين : ١٠٧٨ [المعابل : المهام العراض النصال

بمسكة : بموضع شديد الريح . صلغ الظبات : تبرق أي ليس عليها صدا] .

وَالْبَيْتُ لِأَبِي كَبِيرٍ ، وَقَالَ بَعْدَهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ
الشاعر .

* تَأْوَى إِلَى جَدِّهِ كَالْعَارِ مَنْجُوفٍ *

وَالرَّوَايَةُ رَهْطٌ إِلَى جَدِّهِ ، وَالْبَيْتُ لِأَبِي
زَيْدِ الطَّائِيِّ وَصَدْرُهُ :

إِنْ كَانَ مَاوَى وَفُودِ النَّاسِ رَاحَ بِهِ

رَهْطٌ^(١)

يَرَى عُثْمَانَ بْنَ عَفَّانَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

* ح - الْمَنْجُوفُ : الْجَبَانُ ، وَالْإِنَاءُ الْوَاسِعُ
الشَّحْوَةُ^(٢) .

وَالنَّجْفُ : الْأَخْلَاقُ مِنَ الثِّيَابِ وَالْجُلُودِ^(٤) .

* * *

(ن خ ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
النَّخْفُ ، بِالْفَتْحِ ، صَوْتُ الْأَنْفِ إِذَا حُطَّ .
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : النَّخْفُ مِنْ قَوْلِهِمْ : نَخَفْتِ
الدَّابَّةَ تَخْفُفُ نَخْفًا : إِذَا أَخْرَجَتْ صَوْتًا مِنْ خِيَاشِيمِهَا^(٥)
كَالْعَطَاسِ وَلَيْسَ بِهِ .

قال : وقد سَمَتِ الْعَرَبُ نَخْفًا بَخْفِ الدَّابَّةِ .

وقال غيره : النَّخْفُ : النَّفْسُ الْعَالِي .

وقال ابنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَنْخَفَ الرَّجُلُ : كَثُرَ

صَوْتُ نَخْفِهِ ؛ وَهُوَ مِثْلُ الْحَيْنِ مِنَ الْأَنْفِ .

وَالنَّخَافُ ، بِالْكَسْرِ : الْخُفُّ ، وَالْجَمْعُ أَنْخِيفَةٌ .

وقال أعرابي : جَاءَ نَأْلَانٌ فِي نِخَائَيْنِ مُلْكَمَيْنِ

أَيُّ فِي خُفَيْنِ مُرَقَعَيْنِ .

* * *

(ن د ف)

الْأَصْمِيُّ : رَجُلٌ نَدَّافٌ : كَثِيرُ الْأَثَلِ .

وقال غيره : النَّدْفُ فِي الْحَلَبِ أَنْ تَفْطُرَ الضَّرَّةَ^(٦)

بِإِصْبِعِكَ .

وَالنَّدْفُ : شُرْبُ السَّبَاعِ الْمَاءَ بَأَيْسَنَتِهَا .

وقيل : النَّدْفُ : الضَّارِبُ بِالْعُودِ مِنَ الْمَرْامِيرِ .

وَأَنْدَفَ الرَّجُلُ : إِذَا مَالَ إِلَى النَّدْفِ ، وَهُوَ

ضَرْبُ الْعُودِ فِي حَجِيرِ الْكَرِينَةِ^(٧) .

وَالنَّدْفَةُ ، بِالضَّمِّ : الْقَلِيلُ مِنَ اللَّبَنِ .

(١) البيت مع بيت قبله في اللسان والتاج .

(٢) الشحوة : الغم . وفي اللسان : إناه . منجوف : واسع الأسفل ، وقدم منجوف : واسع الجوف .

(٣) ضبط في الأصل بالفتح ، وما أبتناه متابعة للقاموس فقد نظره بقوله ككتب ، وهو كذلك في العباب .

(٤) في القاموس والعياب : الشنان ، وقد صوبه الزبيدي بخطفه على هامش نسخة التكملة .

(٥) من باب منع ونصر كما أشار إليه القاموس .

(٦) في النسخ "تنظر" بالقاف ، وما أبتناه متابعة للقاموس والعياب وهو الأعراف في باب الحلب ، نقر اللسان (ف ط ر)

فطر الناقة : حلها بأطراف أصابعه .

(٧) في اللسان والقاموس : "صوت" ، والكرينة : المنية الضاربة بالعود .

وَأَنشُدَ الْجَوْهَرِيَّ بَيْتَ الْأَعَشِيِّ :

جَالِسٌ عِنْدَهُ النَّدَامَى فَمَا يَنْدُ

فَكَ يُؤْتِي مِزْهَرَ مَنْدُوفٍ

هَكَذَا أَنشُدُهُ ، وَهُوَ غَلَطٌ مُدَاخَلٌ ، وَالرَّوَايَةُ :

قَاعِدًا حَوْلَهُ النَّدَامَى فَمَا يَنْدُ

فَكَ يُؤْتِي بِمُؤَكَّرٍ مَحْدُوفٍ ^(١)

وَصَدُوحٍ إِذَا يَهِيحُهَا الشَّرُّ

بُ تَرَقَّتْ فِي مِزْهَرٍ مَنْدُوفٍ ^(٢)

الْمُؤَكَّرُ : الزُّقُّ الْمَلَانُ . وَالصَّدُوحُ : الْقَيْنَةُ

الرَّفِيعَةُ الصَّوْتُ .

* ح - أُنْدَفْتُ الْكَلْبَ : أَوْلَعْتُهُ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : نَدَفَ الدَّابَّةَ وَأُنْدَفَهَا : سَاقَهَا

سَوَاقًا عَيْنِيًّا .

* * *

(ن ز ف)

أَبُو عَمْرٍو : النَّزْفُ : الْمَحْمُومُ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : يُقَالُ لِلرَّجُلِ الَّذِي عَطِشَ حَتَّى

يَلْسَتَ عَرْوُهُ وَجَفَّ لِسَانُهُ نَزْفٌ وَمَنْزُوفٌ .

قَالَ جَمِيلٌ :

فَلَنَمَتْ فَأَهَا آخِذًا بِقُرُونِهَا

شُرِبَ النَّزْفُ بِبَرْدِ مَاءِ الْحَشْرَجِ ^(٣)

قَالَ الْمُبَرِّدُ : الْحَشْرَجُ هَاهُنَا : الْكُوزُ الرَّيْقِيُّ

الْحَارِيُّ .

وَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ : هُوَ النَّقْرَةُ فِي الْجَبَلِ يَجْتَمِعُ

فِيهَا الْمَاءُ فَيَصْفُو .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْمَنْزُوفَةُ : دَلِيَّةٌ تُشَدُّ فِي رَأْسِ

عُودٍ طَوِيلٍ ، ثُمَّ يَنْصَبُ عُودٌ وَيَعْرِضُ الْعُودُ الَّذِي

فِي طَرَفِهِ الدَّلْوُ عَلَى الْعُودِ يُسْتَقَى بِهَا الْمَاءُ .

وَقَالَتِ الْعُمَانِيَّةُ بِنْتُ جَلْنَدَاءَ حَيْثُ أَبَسَّتْ ^(٤)

السَّلْحَفَةَ حُلِيمًا فَنَاصَتْ فَأَقْبَلَتْ تَعْرِفُ مِنَ الْبَحْرِ

بِكَفِّمِهَا وَتَهْبُهُ عَلَى السَّاحِلِ وَهِيَ تُنَادِي : يَا لِقَوْمِ

نَزَائِفِ نَزَائِفٍ ، لَمْ يَبْقَ فِي الْبَحْرِ غَيْرُ قُدَائِفٍ .

الْقُدَائِفُ : الْحَفَنَةُ ، وَقِيلَ : الْعَرَفَةُ . وَنَزَائِفٍ

مَعْنَاهُ انْزَفُوا ، مِثْلُ نَزَالٍ .

وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ فِي قَوْلِهِمْ : « أَجْبَنُ مِنَ الْمَنْزُوفِ

ضَرِطًا » ، هُوَ دَابَّةٌ تَكُونُ بِالْبَادِيَةِ إِذَا صَبَحَ بِهَا ^(٥)

لَمْ تَزَلْ تَضْرِبُ حَتَّى تَمُوتَ . وَقَالَ غَيْرُهُ : دَابَّةٌ بَيْنَ

الْكَلْبِ وَالذَّبِّ .

(١) اللسان واظن في التاج واللسان (جذف) و(جذف) و(حذف)، ديوانه (ط . بيروت) : ١١٤ برواية مجدوف .

(٢) اللسان ديوانه (ط . بيروت) : ١١٤

(٣) التاج ، واللسان الشطر الثاني ، وفي (حشرج) عزاء إلى عمر بن أبي ربيعة - الجمهرة ٣/٣١٩ لجميل وبها مشها

(٤) نظر لها القاموس فقال : كككنسة .

في نسخة لعمر - ديوان عمر بن أبي ربيعة ١٢٠

(٥) في اللسان والتاج : حين . (٦) المستقصى : ٤٣/١ رقم ١٥٤ - الفاتر : ١١١ - الميداني : ١٢١/١

* ح - المِزْفُف من المعز: التي يَكُونُ لها لَبَنٌ^(١)
ثُمَّ يَنْقَطِعُ .
والتزيف: سيف عكرمة بن أبي جهل، رضى
الله عنه .^(٢)

(ن س ف)

يُقَالُ ، بَيْنَمَا عَقِبَهُ نَسُوفٌ ، أَى طَوِيلَةٌ شَاقَةٌ .
وقال ابن الأعرابي : يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِنَّهُ كَثِيرُ
النَّسِيفِ ، وَهُوَ السَّرَارُ .
وقال غيره : إِنَاءٌ نَسْفَانُ ، بِالْفَتْحِ : إِذَا كَانَ
مَلَانٌ يَفِيضُ مِنَ الْإِمْتَلَاءِ .

وَالنَّسَافَةُ ، بِالضَّمِّ : الرِّغْوَةُ ، كَذَا ذَكَرَهُ ابْنُ
فَارِسٍ ، وَغَيْرُهُ يَقُولُ بِالشَّيْنِ مُعْجَمَةً ، كَمَا
ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي مَوْضِعِهِ .

وَالنَّسَافُ ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ ، طَائِرٌ ، وَقَالَ
اللِّيثُ : ضَرَبَ مِنَ الطَّيْرِ يُشْبِهُ الحُطَّافَ يَنْسِفُ
الشَّيْءَ فِي الحَوَاءِ ، يُسَمَّى النَّسَافِيفَ ، الْوَاحِدُ
نَسَافٌ .

وَتَسْفُفٌ ، بِالتَّجْرِيكِ : أَسْمٌ كُورَةٌ ، وَهُوَ
تَعْرِيْبٌ نَخَشَبٌ .^(٦)

وَالنَّسْفَةُ : مِنْ حِجَارَةِ الحَرَّةِ تَكُونُ نَحْوَةَ مُنْخَرِبَةٍ
يَنْسِفُ بِهَا الوَسْخُ عَنِ الْأَقْدَامِ فِي الحَمَامَاتِ نَسْفَاءً ،
هَكَذَا ذَكَرَهُ اللَّيْثُ بِالسَّيْنِ ، وَالمَشْهُورُ
بِالشَّيْنِ المَعْجَمَةُ ، أَوْ تُقَالُ بِاللَّعْتَيْنِ ، مِثْلُ انْتَسِفٍ
لَوْنُهُ وَانْتَسِفٍ ، وَسَمْتٌ وَسَمْتٌ .

وَيُقَالُ لِقَمِّ الحِجَارِ مِئْسَفٌ ، بِكسْرِ المِيمِ ،
وَيُقَالُ مِئْسَفٌ ، مِثَالُ مِئْسَرٍ وَمِئْسِرٍ .
* ح - نَسْفَانُ : مِنْ مَخَالِيفِ العِمَنِ عَلَى ثَمَانِيَةِ
فَرَسِيخٍ مِنْ ذِمَارٍ .

وَالنَّسِيفُ : السَّرُّ .

وَالنَّسْفُ فِي الصَّرَاحِ : أَنَّ تَقِيضَ يَدِ الرَّجُلِ
ثُمَّ تَعْرِضُ لَهُ رِجْلُكَ فَتَعَثُرُهُ .

(ن ش ف)

يُقَالُ لِلنَّاقَةِ تَدْرُقُ قَبْلَ نِتَاجِهَا ثُمَّ تَذْهَبُ دِرْتِهَا :
مِنْشَافٌ ، وَتَدُوفٌ .

وَتَدَفَّ الحَوْضُ مَا فِيهِ ، يَنْسِفُهُ ، مِثَالُ كَتَبَ
يَكْتُبُ ، لُغَةٌ فِي نَسْفٍ يَنْسِفُ ، مِثَالُ سَمِعَ يَسْمَعُ ،
وَكَذَلِكَ نَقَدَ يَنْقُدُ فِي نَقْدٍ يَنْقُدُ .

(٢) وفي التاج: وفيه يقول:

وقبهاما أردى الزيف من يدعا * له في سماء المجد بيت ومنصب

(٣) المقائيس، ٥/٤٢٠ وفيه: لأنها تنسف عن وجه اللبن .

(٤) في التاج: له متعارف كبير قاله سيوييه .

(٥) بين يحيون وسمرقند على عشرين فرسخاً من بخارى .

(٦) في التاج نقل شيخنا عن بعض النقات أن اسم البلد

نسف ككتف والنسبة بالفتح على القياس كعمري . قلت: والنسبة إليه تسمى هل الأصل ونخشى على التفسير.

وَالنَّشْفَةُ ، بِالضَّمِّ : الرُّغْوَةُ .

وَالْمَجْرُ الَّذِي تُدَلِّكُ بِهِ الْأَرْجُلُ ، يُقَالُ لَهُ
النَّشْفَةُ ^(١) ، بِالضَّمِّ ، مِنْ أَبِي عَمْرٍو ، وَالنَّشْفَةُ
بِالْكَسْرِ ، عَنِ الْأَمْوِيِّ .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : أَنْتَشِفَ لَوْنُهُ ، مِثْلُ أَنْتَشِفَ
بِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ .

* ح - أَنْتَشَفَتِ النَّاقَةُ : إِذَا وَلَدَتْ ذَكَرًا بَعْدَ
أُنْثَى .

* * *

(ن ص ف)

ابْنُ دَرِيدٍ : نَاصِيفَةٌ : مَوْضِعٌ ، قَالَ الْبَيْهِيُّ :
أَهَاجَ عَلَيْكَ الشُّوقُ أَطْلَالَ دِمْنَةَ

بِنَاصِيفَةِ الْجَوَيْنِ أَوْ جَانِبِ الْمَجْلِ ^(٢)

قَالَ : وَالْمَنَاصِيفُ : مَوْضِعٌ أَيْضًا .

وَنَصَفَهُمْ بِنَصْفِهِمْ ^(٣) ، بِالضَّمِّ : أَخَذَ مِنْهُمْ
النَّصْفَ ، كَمَا يُقَالُ : عَشْرُهُمْ يَعْشُرُهُمْ .

وَنَصَفَهُ بِنَصْفِهِ ، بِالْكَسْرِ : إِذَا خَدَمَهُ ، لُغَةً ^(٤)
فِي بِنَصْفِهِ ، بِالضَّمِّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَنْصَفُ ، بِالْفَتْحِ :
الْخَادِمُ ، لُغَةٌ فِي الْمِنْصَفِ ، بِالْكَسْرِ .
قَالَ : وَأَنْصَفْتُ الشَّيْءَ إِنْصَافًا : أَخَذْتُ
نِصْفَهُ .

وَأَنْصَفَ : إِذَا سَارَ نِصْفَ النَّهَارِ .
وَأَنْصَفَ : إِذَا خَدَمَ سَيِّدَهُ .

وَتَنَصَّفَتِ السُّلْطَانُ ، أَي سَأَلَتْهُ أَنْ يَنْصِفَنِي .
وَتَنَصَّفَهُ : اسْتَعْدَمَهُ ، وَيَنْشُدُ بِلَتْ حَرْقَةَ
بَنِي النَّعْمَانِ :

بَيْنَا نَسُوسُ النَّاسِ وَالْأَمْرُ أَمْرُنَا

إِذَا نَحْنُ فِيهِمْ سُوْقَةٌ تَنْصَفُ ^(٥)

بَضْمِ النَّوْنِ .

وَمَتَنَصَّفُ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ : وَسَمَّيَاهُمَا ، وَكَذَلِكَ

مَتَنَصَّفُ الشَّمْسُ .

* ح - نَصَفْتُ : وَإِذٍ بِالْيَامَةِ ^(٦) .

وَالنَّاصِيفَةُ : صَخْرَةٌ تَكُونُ فِي مَنَاصِيفِ أَسْنَادِ ^(٧)
السَّوَادِيِّ .

(١) فِي التَّامُوسِ : بَانِيثٌ وَيَمْرُكُ ، فَهِيَ أَرْبَعُ لَعَاتٍ ، وَهِيَ أَيْضًا النَّشْفَةُ بِالسَّيْنِ .

(٢) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : قَالَ الرَّخْمِيُّ : نَاصِيفَةُ وَادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ الْقَبِيلَةِ .

(٣) النَّاجِ ، وَفِيهِ : يَرُورُ بِنَاصِيفَةِ الْجَوَيْنِ أَوْ بِمَجْرٍ . (٤) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : هُرُودٌ أَوْ أَوْدِيَةٌ صَفَارٌ .

(٥) وَالْمَصْدَرُ : نَصَفًا بِالْفَتْحِ وَنَاصِيفَةً بِالسَّيْنِ . (٦) وَالْمَصْدَرُ نَصَفًا بِالْفَتْحِ وَنِصْفًا ، وَنِصْفًا وَنِصْفًا بِفَتْحِهِمَا وَكَسْرِهِمَا .

(٧) اللِّسَانُ ، النَّاجِ ، الْأَسَاسُ . (٨) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : وَرِوَاهُ الْخَفِيُّ بِكَسْرِ الصَّادِ .

(٩) زَادَ فِي اللِّسَانِ : وَنَحْوُ ذَلِكَ مِنَ الْمَسَائِلِ .

ويروى: اللَّصْفَا أَيْ الْكَبِيرَ، أَرَادَ يَنْبَشَانِ أَصُولَ
الْمَغْدِ وَأَصُولَ النَّصْفِ، فَلَمَّا حَدَفَ الْأَصُولَ
نَصَبَ النَّصْفَ .

وقال ابن الأعرابي: أَنْصَفَ الرَّجُلُ: إِذَا
دَامَ عَلَى أَكْلِ النَّصْفِ وَهُوَ الصَّعْتَرُ .

وقال الفراء: نَصَفَ الْفَصِيلُ ضَرَعَ أُمَّه

يَنْصُفُ وَيَنْصُفُ، مِثَالُ يَنْصُرُ وَيَجْلِسُ، نَصْفًا
بِالْفَتْحِ: إِذَا شَرِبَ بِجَمِيعِ مَا فِيهِ، مِثْلُ انْتَصَفَ
وَيَنْصُفُ^(٨) .

وقال ابن الأعرابي: مَرَّ بِنَا قَوْمٍ نَضْفُونَ^(٩)
يَجْسُونَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

* ح - أبو عمر: النَّصْفُ: الْخِدْمَةُ كَالنَّصْفِ،
كَقَوْلِهِمْ: ضَافَ السُّمُّهُمُ وَصَافَ .
* * *

(ن ط ف)

الليث: النَّطْفُ، بِالتَّجْرِيدِ: الْأَوْوُ، الْوَاحِدَةُ
نَطْفَةٌ، وَهِيَ الصَّافِيَةُ اللَّوْنُ، وَفِي حَدِيثِ
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ لَا يَزَالُ الْإِسْلَامُ

وَالنَّصْفُ: لُغَةٌ فِي النَّصْفِ، وَالنَّصْفُ، عَنِ
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وقال الكسائي: اسْتَنْصَفْتُ مِنْهُ، أَيْ
انْتَصَفْتُ^(٢) .

* * *

(ن ض ف)

النَّضْفَانُ: الْحَبِيبُ^(٣) .

وقال ابن الأعرابي، النَّضْفُ: إِسْبَاءُ
الْحَصَايِصِ. وَقَالَ غَيْرُهُ: رَجُلٌ نَاضِفٌ وَمِنْصُفٌ،
وَخَاضِفٌ وَمُخَضَّفٌ: إِذَا كَانَ ضَمْرًا طَا، وَأُنْشِدَ:
فَإِنَّ مَوَالِينَا الْمُرَجِّي نَوَاهِمُ

وَأَيْنَ مَوَالِينَا الضَّمَّافُ الْمُنَاضِفُ^(٥)
وَأَنْصَفَهُ أَيْ ضَرَطَهُ .

وَأَنْصَفَتِ النَّاقَةُ وَأَوْصَفَتْ: خَبَّتْ. وَأَنْصَفْتُمَا،
أَيْ أَخْبَيْتُمَا .

وقال الليث: النَّضْفُ، بِالتَّجْرِيدِ: الصَّعْتَرُ^(٦)
الوَاحِدَةُ نَضْفَةٌ. وَأُنْشِدَ لَكَعْبِ بْنِ زُهَيْرٍ:

ظَلًّا بِأَقْرَبِيَةِ النَّفَاخِ يَوْمَهُمَا

يَنْبَشَانِ أَصُولَ الْمَغْدِ وَالنَّصْفَا^(٧)

(١) في التاج: قال شيخنا: أفصحها الكسر وأقربها الضم لأنه الجارى على بقية الأجزاء كالربع والخمس والسادس .

(٢) أى انتزفتى حقيقة كالأصلا، حتى صار كل على النصف سواء .

(٣) بحركة .

(٤) أى الضبط . (٥) التاج - اللسان (الشرط الثاني) . (٦) في التاج: الصعتر البرى .

(٧) اللسان - التاج - ديوانه (ط . دار الكتب) : ٤٨ برواية الأصفاء - الأندرية : مسايل الماء إلى الرياض -

النفاخ : موضع - المغد : نبت مثل القثاء .

(٩) في القاموس : وككتف وأمبر : النجس .

(٨) وهو الذى انتصر عليه الجوهري .

يَزِيدُ وَأَهْلُهُ ، وَيَنْقُصُ الشَّرْكَ وَأَهْلَهُ ، حَتَّى يَسِيرَ
الرَّاكِبُ بَيْنَ النَّطْفَتَيْنِ لَا يَخْشَى إِلَّا جَوْرًا ^(١) ،
يَعْنَى الْعُدُولَ عَنِ الطَّرِيقِ ، وَأَرَادَ بِالنَّطْفَتَيْنِ
بِحَرَى الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ . فَأَمَّا بَحْرُ الْمَشْرِقِ فَإِنَّهُ
يَنْقَطِعُ عِنْدَ نَوَاحِي الْبَصْرَةِ ، وَأَمَّا بَحْرُ الْمَغْرِبِ
فَيَنْقَطِعُهُ عِنْدَ الْقَزْمِ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ : أَرَادَ
بِالنَّطْفَتَيْنِ : مَاءَ الْفُرَاتِ وَمَاءَ الْبَحْرِ الَّذِي يَلِي جِدَّةَ
وَمَا وَالِأَهِمَا ، فَكَأَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَرَادَ أَنْ
الرَّجُلُ يَسِيرُ فِي أَرْضِ الْعَرَبِ بَيْنَ مَاءِ الْفُرَاتِ وَمَاءِ
الْبَحْرِ لَا يَخَافُ فِي طَرِيقِهِ غَيْرَ الضَّلَالِ وَالْجَوْرِ
عَنِ الطَّرِيقِ . وَقِيلَ : أَرَادَ بِالنَّطْفَتَيْنِ بَحْرَ الرُّومِ
وَبَحْرَ الصِّينِ ؛ لِأَنَّ كُلَّ نُطْفَةٍ غَيْرِ الْأُخْرَى ، وَاللَّهُ
أَعْلَمُ بِمَا أَرَادَ .

وَالنَّطْفُ : الْقَمْزُ .

وَالنَّطَافُ . بِالْكَسْرِ : الْعَرَقُ ^(٢) .

* ح - النُّطُوفُ : رَكِيَّةُ بَنِي كَلَابِ ^(٣) .

وَالنَّطْفُ : عَقْرُ الْجُرْحِ .

وَتَنَطَّفَتُ الْخَبَرَ : تَطَلَعَتْهُ .

وَنَطَفَ لِي كَذَا ، أَيْ طَلَعَ عَلَيَّ .

وَالْمَبَايِطُفُ : الْمَطَالِعُ .

وَهُوَ نَطْفٌ لِهَذَا الْأَمْرِ ، أَيْ هُوَ صَاحِبُهُ ^(٤) .

وَنَيْطَفُ : بِشْمُ ^(٥) .

وَنَصَلَ نَطَافٌ : لَيْطِيفُ الْعَيْرِ ^(٦) .

* * *

(ن ظ ف)

الْأَزْهَرِيُّ : النِّظِيفُ : الْأَشْنَانُ لِتَنْظِيفِهِ الْيَدَ
وَالثُّوبَ مِنْ عَمَرِ الْمَرِيْقِ وَاللَّحْمِ وَوَصْرِ الْوَدَكِ ،
وَمَا أَشْبَهَهُ .

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ فِي قَوْلِهِمْ : فَلَانَ نَظِيفُ السَّرَاوِيلِ ^(٧) :
مَعْنَاهُ أَنَّهُ عَمِيفُ الْفَرَجِ ^(٨) .

* * *

(ن ع ف)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : النَّعْفَةُ فِي النَّعْلِ : السَّيْرُ الَّذِي
يَضْرِبُ ظَهْرَ الْقَدَمِ مِنْ قِبَلِ وَحْشِيهَا .

وَنَاعِفَةُ الْقِنَةَ : مُنْقَادُهَا .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : يُتَّأَلُ : ضَعِيفٌ نَعِيفٌ ،
لِاتِّبَاعِهِ لَهُ .

- (١) الفائق : ١٠٣/٣ .
(٢) هو قول أبي زياد كما في جميع البلدان .
(٣) كشاد ، وزاد في التاج : وكشاد .
(٤) بالتحريك . (٥) في القاموس : من أكل ونحوه .
(٦) ابن الأباري .
(٧) (٨) العرب تكى بالياب عن النفس والقلب ، وبالإزار عن العفاف ، وكنى هنا بالسراويل عن الفرج .

وقال اللَّيْثُ : اَنْتَعَفَ الرَّجُلُ : إِذَا ارْتَفَى نَعْفَ الْجَبَلِ .

وقال غيره : الإِنْتَعَافُ : وَضُوحُ الشَّخْصِ وَظُهُورِهِ . يُقَالُ : مِنْ أَيْنَ اَنْتَعَفَ الرَّاَكِبُ ، أَى مِنْ أَيْنَ ظَهَرَ وَوَضَّحَ .

والمُنتَعَفُ^(١) : الحَدُّ بَيْنَ الحَزْنِ وَالسَّهْلِ . قال البَعِيثُ .

وعيس كَقَلْقَالِ التِّدَاخِ زَجْرَتَهَا
بِمُتَعَفٍ بَيْنَ الأَجَارِدِ وَالسَّهْلِ^(٢)

ويروى : بِمُتَعَسَفٍ بَيْنَ الأَجَالِدِ .

* ح - النِّعْفَةُ : رَعْنَةُ الدِّيكِ .^(٣)

وَأَذُنُ نَعْفَةٍ وَمُنْتَعِفَةٌ وَنَعُوفٌ : مُسْتَرَحِبَةٌ .^(٤)

والمُنَاعَفَةُ : المُعَارَضَةُ مِنَ الرَّجُلَيْنِ فِي طَرِيقَيْنِ يُرِيدُ أَحَدُهُمَا سَبْقَ الأُخْرَى .

وَأَنْعَفَ : جَلَسَ عَلَى نَعْفِ الجَبَلِ .^(٥)

* * *

(ن غ ف)

ابن دريد : النَّعْفُ : مَا يُخْرِجُهُ الإِنْسَانُ مِنْ أَنْفِهِ مِنْ مُخَاطِ بِابَيْسٍ ، وَمِنْ ذَلِكَ قَالُوا لِلْمُسْتَحْقِرِ يَا نَعْفَةُ .

وقال اللَّيْثُ : فِي عَظْمَى الرَّجْتَيْنِ لِلكَلِّ رَأْسُ نَعْفَتَانِ ، أَى عَظْمَانِ ، وَمَنْ تَحَرَّكَهُمَا يَكُونُ العُطَّاسُ . قال : وَرُبَّمَا نَعَفَ البَعِيرُ فَكَثُرَتْ نَعْفُهُ ، وَأُنْكَرَ ذَلِكَ الأَزْهَرِيُّ ، وَقَالَ : هُمَا النِّكْفَتَانِ .

* * *

(ن ف ف)

المُوقِّجُ : نَفَيْتُ السُّويْقَ وَسَفَيْتُهُ وَهُوَ النَّفِيفُ وَالسَّفِيفُ ، وَأُنْشِدَ لِرَجُلٍ مِنْ أَزْدٍ شَنْوَةَ :

وَكَانَ نَيْصِيرِي مَعَشْرًا فَطَعَا بِهِمْ

نَفَيْتُ السُّويْقَ وَالبُطُونَ النُّوَاتِقِي^(٧)

قال : وَإِذَا عَظَّمَ البَطْنُ وَارْتَفَعَ المَعْدُ ، قِيلَ لِصَاحِبِهِ نَاتِقٌ .

وقال ابنُ شُمَيْلٍ : نَفَانِيفُ الكَبِيدِ : نَوَاحِيهَا .^(٨)

وَنَفَانِيفُ الدَّارِ : نَوَاحِيهَا أَيضًا .

قال : وَصَفَعَ الجَبَلِ الَّذِي كَانَهُ جِدَارًا مَبْنِيًّا^(٩) مُسْتَوِيًّا نَعْفًا .

قال : وَالرَّيْكِيَّةُ مِنْ شَفِيهَا إِلَى قَعْرِهَا نَعْفٌ .

قال : وَالنَّفْنَفُ أَيضًا : أَصْنَادُ الجَبَلِ الَّتِي تَعْلُوها مِنْهَا وَتَهَيِّطُ مِنْهَا ، فَتِلْكَ نَفَانِيفُ ، وَلَا تُنْبِتُ

(١) للفعول . (٢) التاج - اللسان (الشاعر الثاني) . (٣) أى مثونه ولحيته .

(٤) فى القاموس : ناعفة . (٥) ما بين ما أتحدرن حزرته وأرتفع عن منحدر الوادى .

(٦) محركة . (٧) التاج . (٨) اللحم الذى نحت الكنف أراسفل منها ثللا ، وقيل الحبب و

(٩) قد أفرد اللسان والقاموس ترجمة لهذا التركيب وقد وحدهما هنا الصاغاني .

وقال أبو سعيد: معناه جاء متساويين لا يتقدم
أحدهما الآخر. قال وأصله الفرخان يخرجان
من بيضة واحدة .

ويقال: نَحَتَ النَّحَاتُ العُودَ فَتَرَكَ فِيهِ مَنَقَفًا:
إِذَا لَمْ يَنْعَمْ نَحْتَهُ وَلَمْ يُسَوِّهِ . قال:

كَلِمَا عَلَيْنَ بِمَدِّ أَجْوَفَا^(٣)

لَمْ يَدَعِ النَّقَافُ فِيهِ مَنَقَفَا

إِلَّا أَنْتَقَى مِنْ جَوْفِهِ وَلَجَفَا

* ح - رَجُلٌ نَقَافٌ: صَاحِبُ تَدْبِيرٍ، وَقِيلَ:

هُوَ السَّائِلُ المُبْرِمُ، وَقِيلَ السَّائِلُ الفَانِعُ .

والمَنْقَفُ فِي القَفِيزِ: المَوْضِعُ الَّذِي يَبْغَى أَنْ

يُنْحَتَ وَلَمْ يَنْحَتَ .

والتَّنْفَةُ: الوهيدة في رأس الجبل .

والتَّنْقُفُ الحَسَنُظَلُّ، مِثْلُ نَقْفَتِهِ .

* * *

(ن ك ف)

مَنْكِفٌ: مَوْضِعٌ، ابْنُ دَرِيدٍ: يَنْكِفُ:

مَوْضِعٌ .

النَّفَائِفُ شَيْئًا لِأَنَّهَا خَشِينَةٌ غَلِيظَةٌ بَعِيدَةٌ مِنْ
الأَرْضِ .

وقال ابن الأعرابي: النَّفْفُ: مَا بَيْنَ أَعْلَى

الْحَائِطِ إِلَى أَسْفَلِ، وَبَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ وَأَعْلَى
الْبَيْتِ إِلَى أَسْفَلِ^(١) .

* ح - التَّنْفَافُ: الهَوَاءُ مِثْلُ التَّنْفِيفِ .

وَنَفَّ الأَرْضَ: بَدَّرَهَا .

والتَّنْفُ: اسْمٌ مَا يُغْرَبُ عَلَيْهِ بِيَاغِ السُّوَيْقِ،

وَيُجْمَعُ نَفَافٌ، قَالَ ابْنُ عَبَّادٍ .

* * *

(ن ق ف)

المَنْقُوفُ: المَمْسُوجُ، وَقِيلَ: المَنْقُوفُ:

المَبْزُورُ مِنَ الشَّرَابِ . يُقَالُ: نَقَفْتُهُ نَقْفًا، أَيْ

بَزَلْتُهُ، وَبِكَلِمَتَيْهِمَا فَمُسْرُقُولٌ لَيْدٌ يَصِفُ نَحْمَرًا:

لَذِيذًا وَمَنْقُوفًا بِصَافِي تَحْيَلَةٍ

(٢)

مَنْ النَّاصِعِ المَخْتُومِ مِنْ نَحْمَرٍ بِأَيْلَا

وقال أبو عمرو: يُقَالُ لِلرَّجُلَيْنِ جَاءَا فِي تِمَافٍ

وَاحِدًا، وَنِقَافٍ وَاحِدًا: إِذَا جَاءَا فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ .

(١) في التاج: قال غير ابن الأعرابي: كل شيء بينه وبين الأرض مهوى فهو تنفف .

(٢) اللسان - التاج - ديوانه (ط، بيروت): ١١٨ - الخيلة: السحابة .

(٣) الرجز في اللسان والتاج . (٤) في الفاروس: جاء، في صاحب التدير نقاف ككتاب أيضا .

(٥) هل زنة مقعد . (٦) محرمة . (٧) نقف الخنظل: شقة ليسخرج هيد .

(٨) في الفاروس كجلس، وفي معجم البلدان قال: وقياسه منكف بفتح الكاف وهو اسم واد .

قال: وَيَنْكُفُ: اِسْمٌ مَلِكٌ مِنْ مُلُوكِ حِمِيرٍ.^(١)
وقال غيره: تَنَافُفُ الرَّجُلَانِ الْكَلَامَ: إِذَا
تَمَاوَرَاهُ.

* ح - الْاِسْتِنَاكُفُ: الْخُرُوجُ مِنْ اَرْضٍ إِلَى
اَرْضٍ.

* * *

(ن ه ف)^(٢)

أهمله الجوهري. وقال ابن الأعرابي:
النَّهْفُ: التَّحِيرُ.

* * *

(ن و ف)

النَّوْفُ: بُطَارَةُ الْمَرَاةِ.

وقال المؤرج: النَّوْفُ: الْمَصُّ مِنَ الثَّدْيِ.

وَالنَّوْفُ: الصَّوْتُ، يُقَالُ: نَافٌ: إِذَا صَوَّتَ.(٤)

وَبَنُو نَوْفٍ: بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ.(٥)

ونوف بن فضالة البكالي الذي قال فيه ابن عباس
رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا: كَذَبَ عَدُوُّ اللهِ.

وَمَنَافٌ: اِسْمٌ صَمٌّ.

وَبَنُو مَنَافٍ: بَطْنٌ مِنْ تَمِيمٍ.

وَجَمَلٌ نِيَافٌ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ: إِذَا اِرْتَفَعَ
فِي سَبِيهِ. وَهُوَ فِعَالٌ، وَأَصْلُهُ نِيَوَافٌ.

وقال الجوهري: وَيَنُوفُ فِي شَعْرِ امْرِئٍ
الْقَيْسِ: هَضْبَةٌ فِي جَبَلٍ طَيِّبٍ.

وَقَعَ فِي نُسَخِ هَذَا الْكِتَابِ يَنُوفٌ بِالْيَاءِ
الْمُعْجَمَةَ بِاِثْنَيْنِ مِنْ تَحْتِهَا، وَالرَّوَايَةُ تَنُوفٌ، بِالنَّاءِ
الْمُعْجَمَةَ بِاِثْنَيْنِ مِنْ فَوْقِهَا مَضْرُوبًا عَلَى فِعُولٍ،
فَعَلِيَ هَذَا النَّاءُ أَصْلِيَّةٌ مِثْلَهَا فِي تَنُوفَةٍ، وَمَوْضِعُ
ذِكْرِهَا فَصْلُ النَّاءِ، وَيُرْوَى تَنُوفِي عَلَى فِعُولِي،
وَيُرْوَى يَنُوفِي بِالْيَاءِ، وَهُوَ فِعُولِي أَيْضًا.

وَتَنُوفِي مِنَ الْأَوْزَانِ الَّتِي أَهْمَلَهَا سَبِيؤِيهِ.

وقال السيرافي: تَنُوفِي تَفَعَّلِي، فَعَلِيَ هَذَا يَسُوغُ
إِيرَادُ تَنُوفٍ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ، وَوَزْنُهُ تَفَعَّلُ
وَلَا يُضْرَفُ.

وقوله فِي جَبَلٍ طَيِّبٍ صَوَابُهُ فِي جَبَلِي عَلَى التَّنْبِيَةِ،
وَهُمَا أَجَاؤٌ وَسَمِيٌّ، وَالْبَيْتُ الَّذِي أَشَارَ إِلَيْهِ
هُوَ قَوْلُهُ:

كَأَنَّ دِهَانًا حَلَقَتْ بِأَبُؤِيهِ

عُقَابُ تَنُوفِي لِاعْتِقَابِ الْقَوَاعِلِ^(٦)

(١) انظر ابن الكلبي في نسب حمير.

(٢) جاء في التاج: وأغفل في النكلة. ولعله اطالع على نسخة غير التي بأيدينا، أو نعله سبق قلم.

(٤) في الفاموس: أرسوت الضبع. (٥) من همدان، وفي الاشتقاق ٤١٩ ولد همدان نونا وخيران.

(٦) اللسان - التاج - معجم البلدان (ينوف) - ديوانه (ط - المعارف): ٩٤.

(و ح ف)

وَحْفَةٌ، بِالْفَتْحِ: فَرَسٌ عَلَانَةٌ بِنِ جُلَاسِ التَّمِيمِيِّ (٣).
 وَوَحِيفٌ مُصَغَّرًا: فَرَسٌ عَقِيلٌ بِنِ الطُّفَيْلِ .
 وَالْوَاخِيفُ: الْغَرَبُ تَنْقَطِعُ مِنْهَا وَذِمَّتَانِ، وَتَتَعَلَّقُ
 بِوَذِمَّتَيْنِ .

وقال أبو عمرو: الوَحْفَاءُ: الْحَمْرَاءُ مِنَ الْأَرْضِ،
 وَالَّتِي ذَكَرَهَا الْجَوْهَرِيُّ هِيَ عَنِ الْفَرَاءِ .

وَنَاقَةٌ مِيحَافٌ: إِذَا كَانَتْ لَا تُفَارِقُ مَبْرَكِهَا .
 وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: وَحَفَّ فُلَانٌ إِلَى فُلَانٍ:
 إِذَا قَهَّضَهُ وَزَلَّ بِهِ، وَأَنْشَدَ:

* لَا يَتَّبِعِي اللَّهَ فِي ضَبْفٍ إِذَا وَحَفَا (٧) *

وَأَوْحَفَّ وَوَحَفَّ، وَوَحَفَّ: إِذَا أَسْرَعَ .
 * ح - وَحِيفٌ: مَوْضِعٌ (٨) *

وَالْوَحْفَةُ: الصَّوْتُ .

وَالتَّوْحِيفُ: تَوْفِيرُ الْعَضْوِ مِنَ الْجَزْوِرِ:

وَمَنَاحٌ مَوْحِيفٌ: إِذَا أَوْحَفَّ الْبَايِزَ وَعَادَاهُ .

وَتَنُوقَى وَالقَوَائِلُ: مَوْضِعَانِ فِي جَبَلِي طَبَّيْ .
 وَدِنَارٌ: اسْمٌ رَائِعِي أَمْرِي الْقَيْسِ .

* ح - مَنُوفٌ: مِنْ قَرْيِ مِصْرَ الْقَدِيمَةِ .
 وَالْمُنَيْفَةُ: مَاءٌ لِتَمِيمٍ عَلَى فُلَجٍ (١) .

* * *

فصل الواو

(و ث ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: أَوْثَفَ
 قِدرَهُ يَوْثِفُهَا: إِذَا جَعَلَ لَهَا أَثَافِيًّا، وَوَثَفَهَا
 يِثْفُهَا، وَوَثَفَهَا يَوْثِفُهَا .

* * *

(و ج ف)

الْأَيْثُ: اسْتَوْجَفَ الْحُبُّ فُوَادَهُ: إِذَا ذَهَبَ
 بِهِ . وَأَنْشَدَ لِأَبِي نُحَيْلَةَ:

وَلَيْكِنْ هَذَا الْقَلْبُ قَلْبٌ مُضَلَّلٌ

هَفَا هَفْوَةً فَاسْتَوْجَفْتَهُ الْمَقَادِرُ (٢)

وَيُرْوَى فَاسْتَوْخَفْتَهُ .

(١) وفي معجم البلدان: كان فيه يوم من أيامهم وهو بين نجد واليامة . (٢) اللسان، التاج .

(٣) في أنساب الخليل لابن الكلبي: ٥٥٥: الجللاس بن نخربة التميمي الحظلي، وفيها يقول:

مازلت أريهم بوحفة ناصبا * لهم صدرها حدا وأزرق منجل

(٤) الودعة: السريين آذان الدلو ومراقها تشد به .

(٥) الذي ذكره الجوهري: أرض فيها حجارة سود وليست بحجرة .

(٦) جمعها: مواحيف . (٧) اللسان - التاج .

(٨) في معجم البلدان: موضع كانت تلقى فيه الجحيف بمكة .

والوَحْفُ: ^(١) سَيْفٌ عَامِرٍ بنِ الطُّفَيْلِ .
وقال ابن الأعرابي: الوَحْفُ: فرسٌ عَامِرٍ ^(٢)
ابن الطُّفَيْلِ .

* * *

(وخف)

الليثُ: الوَخِيفَةُ من طَعَامِ الأعرابِ: أَيْ قَطْرٌ
مَطْحُونٌ يَدْرُ عَلَى ماءٍ، ثُمَّ يَصَبُّ عَلَيْهِ السَّمْنُ،
وَيَضْرَبُ بَعْضُهُ بَعْضٌ ثُمَّ يُؤْكَلُ .
وقال أبو عمرو: الوَخِيفَةُ: التَّمْرُ يَلْقَى عَلَى الزَّيْتِ
فِيؤْكَلُ .

* ح — أَوْخَفَ: أَسْرَعَ .

وَوِخْفَ الحِطْيِيِّ: تَلْزِجٌ، من الفراءِ . ^(٣)

* * *

(ودف)

ابن الأعرابي: الوَدْفَةُ، والوَدْفَةُ، والوَدْرَةُ:
بُظْرَةُ المَرْأَةِ .
والوَدَافُ، ^(٤) والوَدَافُ، بالذال والذال، أَصْلُ
تَسْمِيَتِهِمُ الذِّكْرُ أَذَافًا ^(٥) لِأَنَّ يَدْفَ مِنْهُ، أَيْ يَقْطُرُ

مِنَ المَنِيِّ والمَذَى والبَوْلِ، مِثْلُ وَقَنْتَ وَأَقْتَتَ،
وَقَلْبُ الوَاوِ المَضْمُومَةِ هَمْزَةٌ قِيَاسٌ مُطْرِدٌ .
* ح — اسْتَوَدَفَتِ المَرْأَةُ: جَمَعَتْ ماءَ الرِّجْلِ ^(٦)
فِي رِجْمِهَا .

وَأَسْتَوَدَفْتُ الخَبَرَ: بَحَثْتُ عَنْهُ .

وهو يَتَوَدَفُ الأَخْبَارَ أَيْ يَتَوَكَّفُهَا .

وَأَسْتَوَدَفَ النَّبْتُ: طَالَ .

والوَدْفَةُ: النَّصِيُّ ^(٧) وَالصَّلِيَانُ .

وَوَدَفْتُ لَهُ العَطَاءَ، أَيْ أَقْلَيْتُهُ .

* * *

(وذف)

ابن الأعرابي: الوَدْفَةُ: بُظْرَةُ المَرْأَةِ .
وَوَدَفَ، أَيْ سَالَ، مِثْلُ وَدَفَ .
والوَدَافُ، بالضم، أَصْلُ تَسْمِيَتِهِمُ الذِّكْرُ أَذَافًا .
وَأَنشَدَ الجَوْهَرِيُّ قَوْلَ بِنْتِ:
يُعْطِي التَّجَائِبَ بِالرَّحَالِ كَأَنَّهَا ^(٨)
بَقَرُ الصَّرَائِمِ وَالْحِيَادِ تَوَدَفُ

(١) في التاج: قال ابن الأعرابي: فرس عامر بن الطفيل وهو الصواب، والدليل عليه قوله فيه يوم الرقم:

وتحتي الوحف والجلواظ سيني فكيف يبل من لومي الملم

(٢) في القاموس: عقيل، وصوبه شارحه.

(٣) في القاموس: لازم منعد، وفي التاج: عن العباب وخف الحطمي بالذكر: تلزج. (٤) الوداف: الذكر.

(٥) يريد أن الهمزة في أذاف بدل من الوار، وهو مما لزم فيه البدل، إذ لم يسمع أنهم قالوا: ودا (اللسان)

(٦) في اللسان: وتقبضت لئلا يفترق الماء فلا تحمل. (٧) بالتحريك.

(٨) اللسان، التاج، ديوانه: ١٥٦، الفائق: ١٥٥/٣. وتودف، أي تتودف، بمعنى تتبخر في مشيها في النشاط والخيلاء.

أى وَيُعْطَى الْجِيَادَ ، وَالزَّوَايَةَ بِالرَّحَالِ تَوَذَّفُ .
وتفسيره ، أى وَيُعْطَى الْجِيَادَ ضَائِعٌ وَإِنَّمَا أَخَذَهُ
مِنْ كِتَابِ غَيْرِيبِ الْحَدِيثِ لِأَبِي عُبَيْدٍ ، فَإِنَّهُ هَكَذَا
رَوَى الْبَيْتَ وَفَسَّرَهُ فِي شَرْحِ حَدِيثِ الْجَسَّاجِ بْنِ
يُوسُفَ .

* * *

(ورف)

يُقَالُ لِمَا رَقَّ مِنْ نَوَاحِي الْكَبِدِ الْوَرَفُ
بِالْفَتْحِ .

وَيُقَالُ إِنَّ الرِّفَّةَ ، مِثَالُ اللُّغَةِ ، مُخَفَّفَةٌ : التَّبِينُ
وَالنَّاقِصُ وَأَوْ مِنْ أَوْلَاهَا .

وقال ابن الأعرابي : أَوْرَفَ الظَّلُّ لِمِرَافًا ،
وَوَرَّفَ تَوْرِبًا : إِذَا طَالَ وَأَمْتَدَّ .

* ح - الرِّفَّةُ ، مِثَالُ العِدَّةِ : الْوَارِفُ مِنَ التَّبْتِ .

* * *

(وزف)

ابن دريد : وَزَفْتَهُ أَزْفَهُ وَزَفَا : إِذَا اسْتَعْجَلْتَهُ ،
لُغَةً يَمَانِيَةً .

وقال ابن الأعرابي : أَوْزَفَ إِمْرَافًا ، وَوَزَفَ
تَوَزِيفًا : إِذَا أَسْرَعَ ، جَعَلَهُمَا لِأَزْمِينَ ، وَجَعَلَ
ابن دريد الْوَزْفَ مُتَعَدِّيًا .

والتَّوَزَفُ : الْمُنَاهِدَةُ فِي النَّفَقَاتِ ، يُقَالُ :
تَوَازَفُوا بَيْنَهُمْ . قَالَ الْمَرْقَشِيُّ الْأَكْبَرُ :

عِظَامُ الحِفَانِ بِالْعَيْشِيَّةِ وَالضُّحَى
مَشَابِيطُ لِلأَبْدَانِ غَيْرَ التَّوَزَفِ (٣)

* * *

(وسف)

الليث : الْوَسْفُ : تَمَسَّقٌ فِي الْيَدِ وَفِي نَفْدِ
الْبَعِيرِ وَعَجْزُهُ أَوَّلُ مَا يَبْدَأُ عِنْدَ السَّمَنِ وَالْإِكْتِنَازِ
ثُمَّ يَعْمُ جَسَدَهُ .

وقال الفراء : وَسَفَتُهُ : إِذَا قَشَرْتَهُ . وَتَمْرَةٌ
مُوسَفَةٌ ، أَيْ مَقْشُورَةٌ .

* * *

(وصف)

ابن دريد : رَجُلٌ وَصَافٌ : عَارِفٌ بِالْوَصْفِ .
قال : وَالْوَصَافُ : رَجُلٌ مِنْ سَادَاتِ الْعَرَبِ
سُمِّيَ الْوَصَافَ لِحَدِيثِ لَهُ . وَقَالَ غَيْرُهُ : اسْمُهُ

(١) ذكره ابن فارس في المقاييس ١٠١/٦

(٢) وقد ورف يرف رفة : إذا اهتز .

(٣) اللسان والناسخ - البيت ١٤ من المفضلية رقم ٥٠ برواية : التوارف بالراء المهملة من الترفة والدعة .

[مشابيط : جمع مشباط . وهم النصارى ، يريد أنهم يعرضون أبدانهم للحرب وإسالة دماهم] .

(١) مَالِكُ بْنُ عَامِرٍ ، وَمِنْ وَلَدِهِ عُمَيْدُ اللَّهِ بْنُ الْوَلِيدِ
الْوَصَافِي .

* ح - وَصَفَ الْمُهْرُ : إِذَا تَوَجَّهَ لِشَيْءٍ مِنْ
حُسْنِ السَّيْرِ . (٤)

* * *

(وض ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . (٥) وَقَالَ أَبُو تَرَابٍ : أَوْضَقَّتِ
النَّاقَةُ وَأَوْضَعَتْ : إِذَا خَبَّتْ . وَأَوْضَقْتُهَا فَوَضَقْتُ
مِثْلُ أَوْضَعْتُهَا فَوَضَعْتُ .

* * *

(وط ف)

* ح - وَطَفَةٌ مِنَ الشَّعْرِ : قَلِيلٌ مِنْهُ .

* * *

(وط ف)

(٦) يُقَالُ : إِذَا ذَبَحْتَ الذَّبِيحَةَ فَاسْتَوِطِفَ قَطَعَ
الْحُلُقُومَ وَالْمِرْيَةَ وَالْوَدَجِينَ ، أَيْ اسْتَوْعِبَ ذَلِكَ
كُلَّهُ .

(وع ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْوَعْفُ
وَالْجَمْعُ وَعَافٌ ، وَهِيَ مَوَاضِعٌ فِيهَا غَلْظٌ يَسْتَنْقِعُ
فِيهَا الْمَاءُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْوَعُوفُ (٧) ، بِالْعَيْنِ
الْمُهْمَلَةِ : ضَعْفُ الْبَصْرِ . وَذَكَرَ مَعَ الْعُوفِ
لُغَةً فِي الْوُعُوفِ ، بِالغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ .

* * *

(وغ ف)

وَعَفَّ وَغَفًّا : إِذَا أَسْرَعَ ، مِثْلُ أَوْغَفَّ إِيْغَافًا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَوْغَفَّ : إِذَا عَمَشَ .

وَأَوْغَفَّ : إِذَا أَكَلَ مِنَ الطَّعَامِ مَا يَكْفِيهِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : أَوْغَفَّتِ الْمَرْأَةُ إِيْغَافًا : إِذَا
ارْتَهَزَتْ عِنْدَ الْجِمَاعِ تَحْتَ الرَّجُلِ ، وَأَنْشَدَ :

لَمَّا دَجَاها بِمِثْلٍ كَالصُّقْبِ (٨)

وَأَوْغَفَّتْ لِدَاكَ إِيْغَافَ الْكَلْبِ

قَالَتْ لَقَدْ أَصْبَحَتْ قَرْمًا ذَا طَبُّ

بِمَا يُدِيمُ الْحُبَّ مِنْهُ فِي الْقَلْبِ

(١) هذا هو قول الحازمي كما في هامش الاشتقاق / ٣٤٥ وعند ابن دريد هو الحارث بن مالك ، وانظر الاشتقاق والتاج
في سبب تسميته بذلك . (٢) عامر : هو ابن كعب بن سعد بن ضبيعة بن مجمل بن بليم . (٣) التصير : ٦٢٩

(٤) هذا قول ابن عباد ، وقال غيره : إذا جاد مشيه . (٥) وأهمله صاحب اللسان .

(٦) هو قول الإمام الشافعي في كتاب الصيد والذبائح (تاج) . (٧) بضم الواو والعين .

(٨) الرجز في التاج واللسان والرواية فيهما : لما دجاها بالحاء المهملة . وعزاه في اللسان لربي الديري .

* ح - الإيغاف : أَنْ يُدَلِّيَ الْكَلْبُ لِسَانَهُ
من العَطَش .

وَأَوْغَفْتُ الْخَطِيمِي ، مِثْلُ أَوْخَفْتُهُ ^(١) .

* * *

(وق ف)

الْوَقْفُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الْعِرَاقِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : وَقَفْتُ التَّرْسَ مِنْ حَدِيدٍ أَوْ مِنْ

قَرْنٍ يَسْتَدِيرُ بِجَافَتِهِ ، وَكَذَلِكَ مَا أَشْبَهَهُ .

وَقَالَ اللَّيْثَانِيُّ : الْمِيقَفُ وَالْمِيقَافُ : الْعُودُ ^(٢)

الَّذِي يُنْتَهَكُ بِهِ الْقَدْرُ وَيُسْكَنُ بِهِ غَلِيَانُهَا ، وَهُوَ الْمِدْوَمُ
وَالْمِدْوَامُ .

وَقَالَ بَعْضُهُمْ : فَرَسٌ مَوْقِفٌ ، وَهُوَ أَرْبَشُ ^(٣)

أَعْلَى الْأَذْنَيْنِ كَأَنَّهُمَا مَنقُوشَتَانِ بَبْيَاضٍ ، وَلَوْنُ
سَائِرِهِ مَا كَانَ .

* ح - المَوْقِفُ : مَحَلَّةٌ بِمَضَرَ . ^(٤)

وَيُقَالُ لِكُلِّ عَقَبَةٍ لُقَّتْ عَلَى الْقَوْسِ وَقَفَّةٌ ،

وَعَلَى الْكَلْبَةِ الْعُلْيَا وَقَفَتَانِ .

وَوَقَّفَ الْقَدْرَ : أَدَامَهَا ^(٥) .

وَالْمَوْقِفُ مِنَ الْقِدَاحِ : الَّذِي يُفَاضُ بِهِ
فِي الْمَيْسَرِ ، وَتَوَقَّفُهُ سِمَةٌ تُجْعَلُ عَلَيْهِ .

وَالْوَقْفُ : قَرْيَةٌ بِالْخَالِصِ شَرْقِيَّ بَغْدَادَ ،
وَبَيْنَهُمَا دُونَ فَرَسِيخٍ ، وَالْمَذْكُورَةُ فِي الْأَصْلِ : بَلِيدَةٌ

مِنْ أَعْمَالِ الْحِلَّةِ الْمَزْبُودِيَّةِ .

وَذَكَرَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ فِي جَهْرَةَ نَسَبِ الْأَوْسِ أَنَّ

اسْمَ وَاقِفٍ ، بَطْنٍ مِنَ الْأَنْصَارِ : مَالِكُ بْنُ أَمْرِئِ
الْقَيْسِ بْنِ مَالِكِ بْنِ الْأَوْسِ .

وَذُو الْوَقُوفِ ^(٦) : فَرَسٌ صَخْرٌ بِنِ هَاشِمِ بْنِ دَارِمٍ .

وَالْوَأْقِفُ : خَادِمُ الْبَيْعَةِ .

وَالْوَقْفِيُّ : الْحِدْمَةُ .

* * *

(وك ف)

الْوَكْفُ ، فِيمَا يُقَالُ ، الْفَرْقُ ^(٧) .

وَالْوَكْفُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْمَيْلُ وَالْجَوْرُ .

يُقَالُ : إِنِّي لِأَخْشَى وَكْفَ فُلَانٍ ، أَيْ جَوْرَهُ ،

وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « خِيَارُ
الشُّهَدَاءِ عِنْدَ اللَّهِ أَحْسَابُ الْوَكْفِ ، قِيلَ يَارَسُولَ

(١) أَرْخَفَ الْخَطْمِيَّ ضَرْبَهُ بِيَدِهِ وَبَلَّهُ فِي الطُّشْتِ حَتَّى تَلْزَجَ وَمَا رَغَسُوا .

(٢) عِبَارَةُ الْقَامُوسِ أَوْضَحٌ : وَهِيَ : الْوَقْفُ مِنَ التَّرْسِ مَا يَسْتَدِيرُ بِجَافَتِهِ مِنْ قَرْنٍ أَوْ حَدِيدٍ وَشَبِيهِ .

(٣) كَثِيرٌ . (٤) كَمْرَابٌ . (٥) كَمْعَطَمٌ .

(٦) كَبِجْسٌ . (٧) فِي النَّجَاحِ : الْإِدَامَةُ تَرَكَ الْقَدْرَ عَلَى الْأَثَانِي بَعْدَ الْفِرَاقِ .

(٨) أَنْسَابُ الْحَمِيلِ لِابْنِ الْكَلْبِيِّ (ط . دَارُ الْكُتُبِ) : ٥٥٥ . وَفِيهِ : فَرَسٌ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي نَهْشَلِ بْنِ دَارِمٍ ، وَفِي الْقَامُوسِ : فَرَسٌ

نَهْشَلِ بْنِ دَارِمٍ ، وَخَصَاهُ شَارِحُهُ وَصُوبَ مَا فِي التَّكْلِمَةِ .

(٩) فِي الْقَامُوسِ : الْعَرَقُ وَعِزَاهُ صَاحِبُ النَّجَاحِ إِلَى إِبْرَاهِيمَ الْحَرَبِيِّ فِي غَرِيْبِهِ ، وَمَا هُنَا عِزَاهُ إِلَى ابْنِ فَارِسٍ فِي مَجْمَعِهِ .

الله: مَنْ أَحْسَبُ الْوَكْفُ؟ قَالَ: قَوْمٌ تَكْفَأُ عَلَيْهِمْ
مَرَاكِبُهُمْ فِي الْبَحْرِ^(١). قَالَ شَمْرُ: الْوَكْفُ قَدْ جَاءَ
مُفْسَّرًا فِي الْحَدِيثِ.

وقال أبو عمرو: الْوَكْفُ: الثَّقَلُ وَالشَّدَّةُ.

وفي الحديث « لِيَخْرُجَنَّ نَاسٌ مِنْ قُبُورِهِمْ
فِي صُورَةِ الْقِرَدَةِ بِمَا دَاهَنُوا أَهْلَ الْمَعَاصِي، ثُمَّ وَكَفُوا
مِنْ عِلْمِهِمْ وَهُمْ يَسْتَطِيعُونَ ».

قال الزجاج: وَكَفُوا عَنْ عِلْمِهِمْ، أَيْ قَصَرُوا
عَنْهُ وَتَقَصَّصُوا.

وقال الليث: الْوَكْفُ، وَكْفُ الْبَيْتِ مِثْلُ
الْجِنَاحِ يَكُونُ عَلَى الْكَيْفِ.

وَوَكَفْتُ الْحِمَارَ تَوَكَيْفًا، وَأَكْفَيْتُهُ تَأَكَيْفًا: أَمْتَانِ
فِي أَوْكْفَيْتُهُ إِيكَافًا وَأَكْفَيْتُهُ^(٢).

وَوَاكَفْتُ الرَّجُلَ مَوَاكِفَةً فِي الْحَرْبِ وَغَيْرِهَا:
إِذَا وَاجَهْتَهُ وَعَارَضْتَهُ. قَالَ ذُو الرِّمَّةِ:

مَتَى مَا يُوَاكِفُهُ ابْنُ أُخْتِي رَمَتْ بِهِ

مَعَ الْجَيْشِ بَيْنَمَا الْمَغَانِمُ تَشْتَكِلُ^(٣)

وَيُرَوَّى يُوَاكِفُهُمْ.

وَيُقَالُ: هُوَ يَتَوَكَّفُ عِيَالَهُ وَحَشَمَهُ، أَيْ
يَتَعَهَّدُهُمْ وَيَنْظُرُ فِي أُمُورِهِمْ.

* ح — الْوُكُوفُ: لُغَةٌ فِي الْوُكُوفِ.

وَإِذَا انْحَدَرْتَ مِنَ الصَّهْبَانِ وَقَعْتَ فِي الْوُكُوفِ^(٤)،
هُوَ مُنْحَدِرُكَ إِذَا حَلَقْتَ الصَّهْبَانَ.

* * *

(ول ف)

ابن الأهرابي: الْيُولَافُ فِي قَوْلِ رُؤَبَةَ^(٥):

وَيَوْمَ رَخِضَ الْغَارَةُ الْيُولَافِ^(٦)

بَارِزِي جِبَالِ كَلْبِ الْخُطَافِ

الاعتراء والاتصال.

* * *

(وهف)

الْوَاهِفُ وَالْوَاهِفَةُ: سَادِنُ الْبَيْعَةِ وَقِيمَتُهَا. وَعَمَلُهُ

الْوِهَافَةُ، بِالْكَسْرِ. يُقَالُ: وَهَفَ يَهْفُ وَهْفًا^(٧)

وَوِهَافَةً، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ: « لَا يُغَيِّرُ وَاهِفٌ مَنَ»

وِيَهَافَتُهُ^(٨) « وَيُرَوَّى وَهْفِيَّتُهُ^(٩) ».

(١) الفائق: ١٧٩/٣. (٢) هكذا بحركة السكون فوق الكاف، والذي في القاموس واللسان بفتحة فوق الكاف.

(٣) لغة تميم. والمعنى: وضع عليه الإكاف أو شده عليه.

(٤) في القاموس يتوكف لهم، وما هنا كما في اللسان.

(٥) وكذا في معجم البلدان. (٦) في الناج: قال الأزهري: كان على معناه في الأصل إلا ما نصير المهزلة وأوا.

(٧) الناج، اللسان البيت الأول، ديوانه: ١٠٠ (ق ٣٧/٣٤ و ٣٤٣). برواية في يوم ركض. بازيحبال بالخاء المهملة والياء.

(٨) وفي القاموس: والفتح. (٩) الفائق: ١٨٦/٣. (١٠) في القاموس: كاتفية.

ووصفت عائشة، رضى الله عنها، أباهما فقالت :
 « قُبِضَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ عَنْهُ
 رَاضٍ قَدْ طَوَّقَهُ وَهَفَ الْأَمَانَةَ » وَيُرْوَى الْإِمَامَةَ .
 وَوَهَفَ وَوَحَفَ : إِذَا دَنَا . وَمَعْنَى الْحَدِيثِ أَنَّهُ
 قَسَدَهُ الْقِيَامَ بِشَرَفِ الدِّينِ بَعْدَهُ ، كَأَنَّهَا عَنَّتْ
 أَمْرَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِيَّاهُ أَنْ يُصَلِّيَ بِالنَّاسِ
 فِي مَرَضِهِ .

وَوَهَفَ لَهُ الشَّيْءُ ، أَيْ ارْتَفَعَ ، مِثْلُ أَوْهَفَ .
 وَمِنْهُ حَدِيثُ قَتَادَةَ : « كَانُوا إِذَا وَهَفَ لَهُمْ
 شَيْءٌ مِنَ الدُّنْيَا أَخَذُوهُ إِلَّا لَمْ يَتَقَطَّمُوا عَلَيْهَا
 حَسْرَةً » ، أَيْ بَدَأَ لَهُمْ وَعَرَضَ وَطَفَّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِي قَوْلِ عَائِشَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ
 عَنْهَا ، يُقَالُ : وَهَفَ وَهَفَوُ ، وَهُوَ مِثْلُ مَنْ حَقَّ
 إِلَى ضَعْفٍ ، قَالَ : وَكَلَامُ الْقَوْلَيْنِ مَدْحٌ لِأَبِي بَكْرٍ ،
 رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ . أَحَدُهُمَا الْقِيَامُ بِالْأَمْرِ ، وَالْآخَرُ
 رَدُّ الضَّعْفِ إِلَى قُوَّةِ الْحَقِّ .

فصل الهباء

(ه ت ف)

أَبُو زَيْدٍ : هَتَفْتُ بِفُلَانٍ ، أَيْ مَدَحْتُهُ .
 وَفُلَانَةٌ يَهْتَفُ بِهَا ، أَيْ تُدَكَّرُ بِجَمَالٍ .

* * *

(ه ج ف)

أَبُو عَمْرٍو : هَيْفَ ، بِالْكَسْرِ ، هَيْفًا ، بِالتَّحْرِيكِ :
 إِذَا جَاعَ ، وَزَادَ ابْنُ بَرُوجَ : وَاسْتَرْتَضَى بَطْنَهُ .
 وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : الْعَيْجِفَةُ وَالْحَيْجِفَةُ وَاحِدٌ ،
 وَهُوَ مِنَ الْهُزَالِ ، وَأَنْشَدَ لَكَمْبِ بْنِ زُهَيْرٍ :

وَتَقْتَفَا خَاضِبًا فِي رَأْسِهِ صَعَلٌ

مُصَمِّمًا مَغْرِبًا أَطْرَافَهُ هَيْفًا^(٤)

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْهَيْجِفُ : الطَّوِيلُ الْعَظِيمُ ،
 وَأَنْشَدَ لِحُرَانَ الْعَوْدِ :

يُسَبِّهُمَا الرَّأْيُ الْمَشْبَهُ بِيَضَّةِ^(٥)

غَدَا فِي النَّدَى عَنْهَا الظَّلِيمُ الْهَيْجِفُ^(٦)

(١) الحديث بتمامه في الفائق / ٥٧٧ .

(٢) روايته في الفائق : ١٨١ / ٣ : "بئذوا الإسلام وراء ظهورهم وتمنوا على الله الأمانى كلما وهف لهم شيء من الدنيا
 أكلوه ولا يبالون حللا كان أو حراما" .

(٣) في القاموس : هتف فلانا وبه

(٤) الناج ، اللسان (الشرط الثاني) ولم أشره عليه في ديوانه المطبوع ، وفيه قصيدة من البحر والروى كالم يرد فيها الحق به
 من أبيات .

(٥) الناج ، ديوانه (ط . دار الكتب) : ١٦

(٥) أنرد القاموس واللسان لهذا التركيب ترجمة

(ه ذ ف)

أهمله الجوهري. وقال أبو عمرو: الهذاف:
السريع، وقد هذَفَ يَهْذِفُ: إذا أسرع.

وسائق هذاف، أى جاد، أنشد أبو عمرو:

(٤)
يُبطِرُ ذَرَعَ السائِقِ الهذَافِ
بَعْنِي مِنْ نَوْرِهِ زَرَافِ

ويقال: جاء مُهذِفاً مُهذِباً، أى مُسرِعاً.

* * *

(٥)

(ه ر ج ف)

* ح - الهرجف: الرجل الخوار.

* * *

(ه ر ف)

قال الجوهري: وأهرفت النخلة، أى عجلت
أثناءها، هكذا ذكراً أهرفت من الإهراف،
وفي المجلد (٦) هرفت من التهريف، وسكت عن
ذكرة ابن دريد والأزهري وابن عباد.
والصواب هرفت، ذكره أبو حاتم في كتاب

* ح - الهججفجف: الرغب.

والهجفان: العطشان.

(١)
والهجفة: الناجية.

* * *

(ه د ف)

يُقال: جاءت هادفة من ناس، وداهفة،
أى جماعة.

ويقال: هل هذَفَ إِلَيْكُمْ هادف، أى هل
حدث ببلده سوى من كان به.

* ح - هذَفَ للحمسين، وأهذَفَ: دنا لها.
وهذَفَ: كسِلَ وضمف.

وتدعى النعجة للعلب فيقال لها: هذَفَ
هذَفَ.

(٣)
والهذَفُ: الجسم.

* * *

(ه ذ ر ف)

* ح - إبل هذاريف: سراع. جمع هذروف.
والهذرفة: السرعة.

(٢) من باب ضرب.

(٤) اللسان، التاج.

(٦) في المقاييس: وما أرى هذه الكلمة عربية

(١) في القاموس: الناجية الندية

(٣) زاد في التاج: تطويل المعنى

(٥) وأهمله صاحب اللسان.

(ه ز ر ف)

أهمله الجوهري . والهزروف والهزراف :
الظلم السريع ، عن ابن دريد .

وهزرف في عدوه هزرفة ، أي أسرع ، عن
الأصمعي .

* ح - الهزروف ، مثل الهزرف
والهزراف .

* * *

(ه ط ف)

أهمله الجوهري . وقال ابن السكيت : باتت
السماء تهطف ، أي تمطر .

قال : والمهطف : المطر الغزير .

قال ابن الرقاع :

مُجْرِنِيْمًا لِعِمَاءٍ بَاتَ يَضْرِبُهُ

مِنَهُ الرُّضَابُ وَمِنَهُ الْمَسِيلُ الْمَهْطِفُ ^(٨)

وبنو الهطيف ، مثال كتيّف : حتى من العرب .

قال أبو نوحاش الهذلي :

النَّخْلَةَ ، وَزَادَ وَقَالَ : يُقَالُ : رَأَيْتُ قَوْمًا يَهْرَفُونَ
فِي الصَّلَاةِ ، أَيْ يَعَجَلُونَ .

* ح - المهرفة : صَحَّكَ فِيهِ فُتُورٌ . وَأَمْرَأَةٌ
مَهْرِفَةٌ ، أَيْ ضَعِيفَةٌ . ^(١) ^(٢)

* * *

(ه ر ش ف)

الليث : يُقَالُ لَصُوفَةِ الدَّوَاةِ إِذَا بَدَسَتْ هِرْشَفَةً
وَقَدْ هِرْشَفَتْ وَأَهْرَشَفَتْ .

وقال أبو خيرة : التهرشف : التحسى قليلاً
قليلاً ، وكان الأصل الترشف فزيدت الهاء ،
وكذلك الشهربة الحويض حول أسفل النخلة ،
والأصل فيها الشربة فزيدت الهاء .

* * *

(ه ر ص ف)

* ح - هرصيف : من الأعلام .

* * *

(ه ز ف)

ابن دريد في بعض اللغات : هزفته الریح ^(١)
إذا استخففته ، تهزفه هزفاً .

- (١) أهمله صاحب اللسان وأفرد القاموس لهذا التركيب ترجمة . (٢) في القاموس : ضعيفة في صوتها وبكائها .
(٣) وأهمله صاحب اللسان . (٤) في التاج : قلت : وقد ضبطه الزنجشيري بالراء .
(٥) في القاموس : السريع الخفيف ، زاد بعده التاج وربما نعت به غير الظلم .
(٦) في التاج : والذال لغة فيه . (٧) كبرذون ، وهذه عن ابن عباد كما في التاج .
(٨) التاج . (٩) في القاموس : من كناية أروء أسد ، وهم أول من نحت الجفان .

(ه ك ف)

* ح - الهَكْفُ: ^(٤) السُرْعَةُ فِي الْعَدُوِّ أَوْ الْمَشِيِّ،
وَمِنْهُ بِنَاءُ هَيْكَيْفٍ ^(٥).

* * *

(ه ل ف)

الَلَيْثُ : الِهَلُوفُ : الرَّجُلُ الْكَذُوبُ ؛ وَالجَمَلُ
الْكَبِيرُ ؛ وَاليَوْمُ الَّذِي لَيْسَتْ غَمَامُهُ شَمْسُهُ .
وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ : قَالَتْ امْرَأَةٌ مِنَ الْعَرَبِ
وَهِيَ تُرَقِّصُ ابْنَاهَا :

أَشْبَهَ أَبَا أُمَّكَ أَوْ أَشْبِهَ عَمَلٌ ^(٦)

وَلَا تَكُونَنَّ كِهَلُوفٍ وَكَلِّ

وَارْقِ إِلَى الْخَيْرَاتِ زَنًا فِي الْجَبَلِ

هَكَذَا أَنْشَدَهُ فِي هَذَا التَّرَكِيبِ فِيهِ تَحْرِيفَاتٌ
ثَلَاثٌ :

أُولَاهَا : أَنَّ الرَّجَلَ لَقَيْسَ بْنِ عَاصِمِ الْمِنَقَرِيِّ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، يَرُدُّ عَلَى امْرَأَتِهِ مَنفُوسَةً بَنَتْ زَيْدَ
الْفَوَارِسِ بْنِ حُصَيْنِ بْنِ ضِرَارِ الضَّبِّيِّ قَوْلَهَا :

لَوْ كَانَ حَيًّا لَعَادَاهُمْ بِمُتَرَعَةٍ

فِيهَا الرَّوَابِقُ مِنْ شِيْزَى بْنِ الْهَطِيفِ ^(١)

* ح - هَطَفَ الرَّاعِي : إِذَا احْتَلَبَ فَسَمِعَتْ
هَطْفَ اللَّبَنِ ، أَيْ حَفِيفَهُ .

* * *

(ه ن ف)

الِهَطْفُ ، بِالْفَتْحِ : جِنْسٌ مِنَ السَّمَكِ صَغِيرٌ ،
لُغَةٌ فِي الْهَطْفِ ، بِالْكَسْرِ . وَقَالَ الْمُبَرِّدُ : الْهَطْفُ
بِالْكَسْرِ : الدَّمَاعِيصُ الْكِبَارُ ، وَمِنْهُ مَا جَاءَ
فِي بَعْضِ الْأَحَادِيثِ : « كَانَ بَعْضُ الْعِبَادِ يُفْطِرُ ^(٢)
عَلَى هَفَّةٍ يُشْوِيهَا » .
وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الْيَهْفُوفُ : الْأَحْمَقُ .

* ح - الْاِهْتِفَافُ : بَرِيقُ السَّحَابِ ؛ وَالِدَوِيُّ
فِي الْمَسَامِعِ .
وَالْمَهْفَاهُفُ : الْعَطْشَانُ .

* * *

(ه ق ف)

* ح - الْهَقْفُ : قِلَّةُ شَهْوَةِ الطَّعَامِ ^(٣) .

(١) اللسان - الناج - الجمهرة - ١١٢/٣ و ٢٨٩ - شرح أشعار الهذليين ١٢٢٧

[بمترعة : بحفنة ملوثة فيها حمر] .

(٢) الفائق : ٢٠٨/٣ (٣) قال ابن سيده : ليس يثبت . (٤) في الناج : فعل مآت

(٥) نظره في القاموس فقال كصيقل ، وزاد وزنا آخر كندل ، ورد صاحب الناج هكف بالياء ، وقال : والذي ثبت عن ابن دريد في نسخ الجمهرة هكف وكنهف فإله مرة أخرى بتقديم الكاف على النون ، ثم قال يقول المصنف : أو صيقل ، غلط (٦) يريد : يستر .

(٧) الرجز في اللسان - نوادر أبي زيد (ط . بيروت) : ٩٢ برواية : أشبهه حمل ، وعمل أو حمل أم رجل . وفي

اللسان : هو خاله .

(ه ن ف)

الأصمعيّ: أَهَنْفَ الصَّبِيِّ إِهْنَفًا، وهو مثل
الإجهاش، وهو التَّبَيُّؤُ لِلدُّبْكَاءِ .

وحكى بعضهم أَنَّ التَّهْنِيفَ الإسْرَاعُ، يُقالُ:
أَقْبَلَ فلانٌ مَهْنَفًا . وقال الجوهريّ: قال
الكُمَيْتُ:

مَهْمَهْفَةُ الكَشْحَيْنِ بِيَضَاءٍ كَأَعْبٍ

تَهَانُفٌ لِلْجُهَالِ مِنْهَا وَتَلْعَبُ^(٦)

والرّوايةُ: لِلْجُهَالِ مِنْهُمْ .

* ح - أَهَنْفٌ: اسْرَعٌ .

* * *

(هوف)

الهُوفُ، بالضم: الرَّجُلُ الأَحْمَقُ .

وقال ابنُ دريدٍ: رَجُلٌ هُوفٌ: إِذَا كانَ خَاوِيًا
لأَخِيرِ عِنْدَهُ .

أَشْبَهُ أُنْحَى أَوْ أَشْبَهَا أَبَا كَأِ^(١)

أَمَّا أَبِي فَلَنْ تَنَالَ ذَا كَأِ

تَقْصُرُ عَنْ تَنَالِهِ يَدَا كَأِ

أَرَادَتْ أَنْ تَنَالَ يَدَا كَأِ .

والثانيةُ: أَنَّ الرّوايةَ: أَشْبَهُ أَبَا أَيْبِكَ لَا أَبَا أُمَّكَ .

والثالثةُ: أَنَّ بَيْنَ قَوْلِهِ: وَكَلَى، وَبَيْنَ قَوْلِهِ:

وَأَرْقَ مَشْطُورٌ وَهُوَ:

يُصْبِحُ فِي مَضْجَعِهِ قَدْ انْجَدَلَ

* ح - الهَلْفُوفُ: الكَثِيرُ شَعْرَ الرّاسِ .^(٢)

* * *

(هل غ ف)

أَهْمَلَهُ الجوهريّ .^(٣) وقال ابنُ الفَرَجِ: سَمِعْتُ

زائِدَةَ: الهَلْفُوفُ مِثَالُ جِرْدِ حِلْيَةٍ: المِضْطَرِبُ

الْحَلْقُ .

* * *

(هل ق ف)^(٤)

* ح - الهَلْفُوفُ: القَدَمُ .^(٥)

(١) الرجز في اللسان - نوادر أبي زيد (ط . بيروت) : ٩٢

(٢) وأهمله صاحب اللسان .

(٣) زاد في اللسان : والجمية .

(٤) في القاموس : القدم الضخم .

(٥) وأهمله صاحب اللسان .

(٦) اللسان ، التاج .

* ح - يُقَالُ لِلْعَبْدِ إِذَا أَبَقَ : هَافٌ يَهَافُ ،
أَي اسْتَقْبَلَ الرِّيحَ .

* * *

فصل الياء

(ي س ف)^(٤)

* ح - قَالَ الْفَرَّاءُ فِي كِتَابِهِ الْبَيْهِيِّ : تَقُولُ هَيْلَالٌ
أَبْنُ إِسَافٍ ، مَكْسُورَةٌ الْيَاءُ .
وَالْيَسْفُ : الذُّبَابُ .^(٦)

وَرِيحٌ هَوْفٌ : بَارِدَةٌ ، هَكَذَا قَالَ بَارِدَةٌ ، كَمَا قَالَ
اللَّيْثُ : الْهَيْفُ : رِيحٌ بَارِدَةٌ تَجِيءُ مِنْ مَهَبِّ
الْجَنُوبِ ، وَفِيهَا نَظْرٌ .

* ح - الْهَوْفُ نَحْوُ سَمَاءِ الْبَيْضِ .^(٢)

* * *

(هـ ي ف)

هَافٌ يَهَافُ هَيْفًا : لُغَةٌ فِي هَيْفٍ ، بِالْكَسْرِ ،
أَي صَارَ أَهَيْفًا ، وَهِيَ لُغَةٌ تَمِيمٌ .

(٢) سماء البيض : قشره .

(٤) أمهله صاحب اللسان .

(٥) في القاموس : وقد يفتح . وفي التاج : قال شيخنا وصرح الإمام النووي بأن الأشهر عند أهل اللغة إساف بالهمزة .

(٦) محركة .

آخر حرف الفاء

وهو آخر المجلد الرابع من التكملة

يتلوه إن شاء الله تعالى في المجلد الخامس

باب القساف فصل الهمزة (أ ب ق)

رقم الإيداع بدار الكتب ٤٦٥٨ لسنة ١٩٧٤