

رَفَعُ

عبد الرحمن البخاري  
أسكنه الله الفردوس  
www.moswarat.com

مُعْتَمَدٌ

قَطْرُ التَّدْيِ

وَبَيْتِ الصَّادِي

لِلْإِمَامِ

جمال الدين عبد الله بن يوسف بن أحمد بن هشام

المترجم سنة ١٤٧٦ هـ

المترجم

المترجم

مكتبة دار الفاضل

المنصورة - عزبة عقل

رَفَعُ

عبد الرحمن النجدي  
أسكنه الله الفردوس  
[www.moswarat.com](http://www.moswarat.com)

مِائَتَانِ

قَطْرُ النَّدى  
وَبَيْتُ الصَّدى

لدينام

جمال الدين عبد الله بن يوسف بن أحمد بن هشام

القرن ٤٧١



حقوق الطبع محفوظة

الطبعة الأولى

٢٠١٢/٥١٤٣٣



الناشر

مكتبة فياض

للطباعة والنشر والتوزيع

المنصورة - عزبة عقل - شارع الهادي  
هاتف: ٠٥٠٢٢٦٧٢٩٨ - ٠٥٠٢٣٧٥٩٤٢

## ترجمة صاحب متن قطر الندى

### ابن هشام

هو الإمام الذي فاق أقرانه وشأى من تقدمه وأعيان من يأتي بعده أبو محمد عبد الله جمال الدين ابن يوسف بن أحمد بن عبد الله بن هشام الأنصاري المصري.

ولد في ذي القعدة من عام ثمان وسبعمائة ولزم الشهاب عبد اللطيف بن المرحل وتلا على ابن السراج وحضر دروس التاج التبريزي، وقد تفقه أول الأمر على مذهب الشافعية ثم تحنبل فحفظ مختصر الخرقى قبيل وفاته بخمس سنين.

وقد انفرد ابن هشام بالفوائد الغريبة والمباحث الدقيقة والاستدراكات العجيبة وكان - مع ذلك كله - متواضعاً بَرَّاداً للخلق.

قال عنه ابن خلدون: ما زلنا ونحن بالمغرب نسمع أنه ظهر بمصر عالم بالعربية يقال له ابن هشام أنحى من سيبويه.

ولابن هشام مصنفات كثيرة كلها نافع مفيد يدل على طول الباع وعلو الكعب ومنها على سبيل المثال لا الحصر: مغنى اللبيب عن كتب الأعراب، أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك وكذلك: شذور الذهب في معرفة كلام العرب وقد طبع مراراً، شرح قطر الندى وبل الصدى، وقد طبع مراراً.



وتوفي رحمه الله تعالى سنة إحدى وستين  
وسبعمائة رحمه الله تعالى رحمة واسعة وأسبغ على  
جدته حلل الرضوان .



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## الكلمة وما يتكون منها

الكلمة قول مفرد. وهي اسم وفعل وحرف.

فأما الاسم فيعرف بأل كـ (الرجل) وبالتنوين كـ (رجل) وبالحدِيثِ عنه كـ (ضربت).

وهو ضربان: مُعْرَبٌ وهو ما يَتَغَيَّرُ آخِرُهُ بسبب العواملِ الداخِلَةِ عليه كـ (زيد)؛ ومَبْنِيٌّ وهو بخلافه، كـ (هؤلاء) في لُزُومِ الكسْرِ، وكذلك حذامٍ وأمسٍ في لغة الحجازيين، وكـ (أحد عشر) وأخواته في لزومِ الفتح، وكقبْلُ وبعْدُ وأخواتهما في لزومِ الضَّمِّ إذا حُذِفَ المضافُ إليه ونُويَ



معناه، وكمُنْ وكمْ في لزوم السُّكون وهو أصل البناء.

## الأفعال وأقسامها

وأما الفعل فثلاثة أقسام:

ماضٍ: وَيُعْرِفُ بِتَاءِ التَّأْنِيثِ السَّاكِنَةِ.

وبناؤه على الفتح كضرب، إلا مع واو

الجماعة فَيُضَمُّ ك(ضربوا)، أو الضمير المرفوع

المتحرك فَيُسَكَّنُ ك(ضربتُ). ومنه: نِعَمَ وَبِئْسَ

وعسى وليس، في الأصح.

وأمرٌ: ويعرف بدلالته على الطلب مع قبوله ياء

المخاطبة.

وبناؤه على السكون ك(اضرب)، إلا المعتل

فعلى حذف آخره كـ (اغزُ واخشِ وارمِ)، ونحو:  
قوما وقوموا وقومي فعلى حذف النون.

ومنه: هلمَّ في لغة تميم، وهاتٍ وتعالٍ  
في الأصح.

ومضارعٌ: ويعرف بلم. وافتتاحه بحرفٍ من  
نَأَيْتُ، نحو: نقوم وأقوم ويقوم وتقوم. وَيُضَمُّ  
أوله إن كان ماضيه رُبَاعِيًّا كـ (يُدْحِجُ وَيُكْرِمُ)،  
ويفتح في غيره كـ (يَضْرِبُ وَيَسْتَخْرِجُ).

ويسكن آخره مع نون النسوة نحو:  
﴿يَتَرَبَّصْنَ﴾، ﴿إِلَّا أَنْ يَعْفُونَ﴾، وَيُفْتَحُ مع  
نون التوكيد المباشرة لفظًا وتقديرًا نحو  
﴿لِيُنْبَذَنَّ﴾، ويعرب فيما عدا ذلك نحو يقومُ

زيدٌ ﴿ وَلَا نَتَّبِعَانِ ﴾ ﴿ لَتُبْلَوُنَّ ﴾ ﴿ فإِمَاتَرَيْنِ ﴾  
﴿ وَلَا يَصُدُّنَكَ ﴾ .

## الحروف

وأما الحرفُ: فيعرف بأن لا يقبل شيئاً من علامات الاسم والفعل، نحو: هل وبلى. وليس منه مهما وإذ ما، بل ما المصدرية ولما الرابطة في الأصح. وجميع الحروف مبنية.

والكلام: لفظ مفيد. وأقل ائتلافه من اسمين كـ (زيدٌ قائمٌ)، أو فعل واسم كـ (قامَ زيدٌ).

## الإعراب وأنواعه

(فصل) أنواع الإعراب أربعة: رفعٌ ونصبٌ في اسم، وفعلٌ نحو (زيدٌ يقومُ) و(إن زيدًا لن يقومَ)،

وجرّ في اسم نحو (بزيد)، وجزم في فعل نحو (لم يقم).

فَيُرْفَعُ بِضَمَّةٍ، وَيُنْصَبُ بِفَتْحَةٍ، وَيَجْرُ بِكَسْرَةٍ،  
ويجزم بحذف حركة، إلا:

الأسماء الستة، وهي: أبوه وأخوه وحموها  
وهنؤه وفوه وذو مال، فترْفَعُ بالواو وتُنْصَبُ  
بالألف وتُجَرُّ بالياء.

والأفصحُ استعمالُ الهنِّ كغَدِ.

والمثنى كالزيدان فيرفع بالألف، وجمع  
المذكر السالم كالزيدون فيرفع بالواو، ويُجَرَّانِ  
وينصبان بالياء.

وكلا وكلتا مع الضمير كالمثنى، وكذا اثنان

واثنتان مطلقاً وإن رُكِّبَا.

وأولُو وعِشْرُونَ وأخواتُه وعالَمُونَ وأَهْلُونَ  
ووابِلُونَ وَأَرْضُونَ وَسِنُونَ وبابُه وبنُونَ وَعَلِّيُونَ  
وَشِبْهُهُ كالجَمْعِ.

وأولَاتُ وما جُمِعَ بِألفٍ وتاءٍ مَزِيدَتَيْنِ وما  
سُمِّيَ بهِ مِنْهُمَا فَيَنْصَبُ بِالْكَسْرِ، نَحْوُ ﴿خَلَقَ اللهُ  
السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ﴾، و﴿أَصْطَفَى الْبَنَاتِ﴾.

وما لا يَنْصَرَفُ فَيَجْرُ بِالْفَتْحَةِ نَحْوُ (بِأَفْضَلٍ  
مِنْهُ)، إِلا مَعَ أَلٍ نَحْوُ (بِأَفْضَلٍ) أَوْ بِالإِضَافَةِ نَحْوُ  
(بِأَفْضَلِكُمْ).

والأَمْثَلَةُ الخَمْسَةُ، وَهِيَ تَفْعَلَانِ وَتَفْعَلُونَ  
بِالْيَاءِ وَالتَّاءِ فِيهِمَا، وَتَفْعَلِينَ، فَتَرْفَعُ بِشَبُوتِ النُّونِ،

وتجزم وتنصب بحذفها، نحو: ﴿فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا  
وَلَنْ تَفْعَلُوا﴾.

والفعل المضارع المعتل الآخر فيجزم بحذف  
آخره، نحو: (لم يغزُ ولم يخشَ ولم يرمِ).

فصل: تُقَدَّرُ جميعُ الحركاتِ في نحو (غلامي  
والفتى) ويسمى الثاني مقصورًا، والضمَّةُ  
والكسرةُ في نحو (القاضي) ويسمى منقوصًا،  
والضمَّةُ والفتحةُ في نحو (يخشى)، والضمَّةُ في  
نحو (يدعو ويقضي).

وتظهر الفتحةُ في نحو (إِنَّ القاضِيَ لَن يَقضِيَ  
ولن يدعو).



## نواصب الفعل المضارع وجوازمه

فصل: يُرْفَعُ المضارعُ خاليًا من ناصب وجازم

نحو (يقومُ زيد).

وينصب بـ (لن) نحو ﴿لَنْ نَّبْرَحَ﴾، وبـ (كَي) (كَي)

المصدرية نحو ﴿لِكَيْلَا تَأْسَوْا﴾، وبـ (إِذَنْ)

مصدرية وهو مستقبل متصل أو منفصل بقسم

نحو (إِذْنُ أَكْرَمَكَ) و (إِذْنُ وَاللَّهِ نَرْمِيهِمْ

بِحَرْبٍ)، وبـ (أَنْ) المصدرية ظاهرة نحو أن يغفر

لي، ما لم تسبق بعلم نحو ﴿عَلِمَ أَنْ سَيَكُونُ مِنْكُمْ

مَرْضًى﴾، فإن سُبِقَتْ بِظَنْ فوجهان نحو ﴿وَحَسِبُوا

أَلَّا تَكُونَ فِتْنَةً﴾، ومضمرة جوازًا بعد عاطف

مسبق باسم خالص نحو (وَلَبِئْسَ عِبَادَةً وَتَقَرَّرَ

عيني)، وبعد اللام نحو ﴿لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ﴾ إلا في

نحو ﴿لِتَلَّيَعَلَمَ﴾ ﴿لِتَلَّيَكُونَ لِلنَّاسِ﴾ فتظهر لا غير، ونحو ﴿وَمَا كَانَتْ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ﴾ فتضمّر لا غير، كما ضمّارها بعد حتى إذا كان الفعل مستقبلاً نحو ﴿حَتَّى يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَى﴾، وبعد أو التي بمعنى إلى نحو (لَأَسْتَسْهَلَنَّ الصَّعْبَ أَوْ أَدْرِكَ المني) أو التي بمعنى إلا نحو:

(وَكُنْتُ إِذَا غَمَزْتُ قَنَاةَ قَوْمٍ

كَسَرْتُ كُغُوبَهَا أَوْ تَسْتَقِيماً)

وبعد فاء السببية أو واو المعية مسبوقتين بنفي

مَحْضٍ أَوْ طَلَبٍ بِالْفِعْلِ نَحْوُ ﴿لَا يَقْضِي عَلَيْهِمْ

فَيَمُوتُوا﴾، ﴿وَيَعْلَمَ الصَّابِرِينَ﴾، ﴿وَلَا تَطْغَوْا فِيهِ

فَيَحِلَّ﴾ و(لا تأكل السمك وتشرب اللبن).



فَإِنْ سَقَطَتِ الْفَاءُ بَعْدَ الطَّلَبِ وَقُصِدَ الْجَزَاءُ  
جُزِمَ نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿قُلْ تَعَالَوْا أَتْلُ﴾. وَشَرَطُ  
الْجُزْمِ بَعْدَ النِّهْيِ صِحَّةُ حُلُولِ إِنْ لَا مَحَلَّهُ نَحْوُ  
(لَا تَدْنُ مِنَ الْأَسَدِ تَسْلَمَ)، بِخِلَافِ يَأْكُلُكَ.

وَيَجُزَمُ أَيْضًا بَلَمَ نَحْوُ ﴿لَمْ يَكِدْ وَلَمْ  
يُولَدْ﴾، وَلَمَّا نَحْوُ ﴿لَمَّا يَقِضْ﴾، وَبِالْلامِ وَلَا  
الطَّلِبِيِّتَيْنِ، نَحْوُ ﴿لِيُنْفِقْ﴾ ﴿لِيَقِضْ﴾ ﴿لَا  
تُشْرِفْ﴾ ﴿لَا تُؤَاخِذْنَا﴾.

### ما يجزم فعلين

وَيَجُزِمُ فَعْلَيْنِ إِنْ وَإِذْ مَا وَأَيُّ وَأَيْنَ وَأَنَّى  
وَأَيَانَ وَمَتَى وَمَهْمَا وَمَنْ وَمَا وَحَيْثُمَا نَحْوُ ﴿إِنْ  
يَشَاءُ يَذْهَبْكُمْ﴾ ﴿مَنْ يَعْمَلْ سُوءًا يُجْزَ بِهِ﴾

﴿ مَا نَنْسَخُ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ مِّنْهَا ﴾ .

ويسمى الأول شرطاً، والثاني جواباً وجزاءً،  
 وإذا لم يَضْلُحْ لمباشرة الأداة قُرِنَ بالفاء نحوُ  
 ﴿ وَإِنْ يَمَسَّكَ بِيَدِهِ فِئَةٌ مِّنْهُمَا فَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ ، أو بإِذَا  
 الفُجَائِيَةِ نحوُ ﴿ وَإِنْ تُصِيبَهُمْ سَيِّئَةٌ مِّمَّا قَدَّمْتُمْ أَيْدِيهِمْ  
 إِذَا هُمْ يَقْنَطُونَ ﴾ .

## النكرة والمعرفة

فصل: الاسم ضربان:

نكرة، وهو ما شاع في جنسٍ موجودٍ كـ (رجل)

أو مقدرٍ كـ (شمس).

ومعرفةٌ وهي ستة:

الضميرُ وهو ما دل على متكلمٍ أو مخاطبٍ أو

غائبٍ. وهو إما مُسْتَتِرٌ كالمقدر وجوبًا في نحو  
 (أقومُ) و(نقومُ) أو جوازًا في نحو (زيد يقومُ)، أو  
 بارزٌ وهو إما متصلٌ كـ(تاء) (قمتُ) وكافٍ  
 (أكرمك) وهاءٍ (غلامه)، أو منفصلٌ كـ(أنا وأنت  
 وهو وإيائي). ولا فصلٌ مع إمكانِ الوصلِ، إلا في  
 نحو الهاءِ من (سَلْنِيهِ) بِمَرْجُوحِيَّةٍ، و(ظَنَنْتُكَه)  
 و(كُنْتَهُ) بَرَجْحَانِ.

### العلم

ثم العَلْمُ إما شخصيٌّ كـ(زيد) أو جنسيٌّ  
 كـ(أسامة)، وإما اسمٌ كما مثلنا أو لقب كـ(زين  
 العابدين) و(قُفَّة) أو كُنْيَةٌ كـ(أبي عمرو) و(أمّ  
 كلثوم).

وَيُؤَخَّرُ اللَّقْبُ عَنِ الْأَسْمِ تَابِعًا لَهُ مَطْلَقًا، أَوْ  
مَخْفُوضًا بِإِضَافَتِهِ إِنْ أُفْرِدَ كـ (سَعِيدِ كُرْزٍ).

### أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ

ثُمَّ الْإِشَارَةُ. وَهِيَ ذَا لِلْمَذْكَرِ، وَذِي وَذِهِ وَتِي  
وَتِهِ وَتَا لِلْمُؤَنَّثِ، وَذَانِ وَتَانِ لِلْمُنْثَى بِالْأَلْفِ رَفْعًا  
وَبِالْيَاءِ جَرًّا وَنَصْبًا، وَأَوْلَاءٍ لْجَمْعِهِمَا. وَالْبَعِيدُ  
بِالْكَافِ مَجْرَدَةٌ مِنَ اللَّامِ مَطْلَقًا أَوْ مَقْرُونَةٌ بِهَا، إِلَّا  
فِي الْمُنْثَى مَطْلَقًا وَفِي الْجَمْعِ فِي لُغَةٍ مِنْ مَدَّةٍ وَفِيمَا  
تَقَدَّمَ هَا التَّنْبِيهِ.

### الْأَسْمَاءُ الْمَوْصُولُ

ثُمَّ الْمَوْصُولُ. وَهُوَ الَّذِي وَالتِّي، وَاللَّذَانِ  
وَاللَّتَانِ بِالْأَلْفِ رَفْعًا وَبِالْيَاءِ جَرًّا وَنَصْبًا، وَلْجَمْعِ

المذكر الذين بالياء مطلقاً والألى، ولجمع  
المؤنث اللائي واللاقي، وبمعنى الجميع مَنْ وَمَا  
وَأَيَّ، وَأَلْ فِي وَصْفٍ صَرِيحٍ لغير تفضيلٍ  
كالضاربِ والمضروبِ، وذو في لغة طيِّ، وذا  
بعدَ مَا أَوْ مَنْ الاستفهاميتين.

وَصِلَةُ أَلِ الوصفُ، وَصِلَةٌ غَيْرُهَا إما جملةٌ  
خبريةٌ ذاتُ ضميرٍ مطابقٍ للموصول يسمي  
عائداً، وقد يحذف نحو ﴿أَيْهُمْ أَشَدُّ﴾ ﴿وَمَا عَمَلَتْهُ  
أَيْدِيهِمْ﴾ ﴿فَأَقْضِ مَا أَنْتَ قَاضٍ﴾ ﴿وَيَشْرَبُ مِمَّا  
تَشْرَبُونَ﴾، أو ظرفٌ أو جارٌّ ومجرورٌ تامانِ  
متعلقانِ بـ(اسْتَقَرَّ) محذوفاً.



### «أل» التعريف

ثم ذو الأداة، وهي أل عند الخليل وسيبويه، لا اللامُ وحدها خلافاً للأخفش.

وتكون للعهد نحو ﴿فِي زُجَاجَةٍ الزُّجَاجَةُ﴾  
 و(جاء القاضي)، أو للجنس نحو: كـ (أهلك  
 الناسَ الدينارُ والدرهمُ) ﴿وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ  
 شَيْءٍ حَيًّا﴾، أو لاستغراق أفرادِه نحو ﴿وَخُلِقَ  
 الْإِنْسَانُ ضَعِيفًا﴾ أو صفاتِه نحو (زيدُ الرجلُ).  
 وإبدالُ اللامِ ميماً لغةً حَمِيرِيَّةً.

### المضاف إلى معرفة

والمضافُ إلى واحدٍ مما ذكر. وهو بحسب ما  
 يضاف إليه، إلا المضاف إلى الضمير فكالمعلم.

## باب المبتدأ والخبر

المبتدأ والخبر مرفوعان، كـ (اللَّهُ رَبُّنَا) و (محمدٌ نبينا).

ويقع المبتدأ نكرة إن عمَّ أو خصَّ، نحو (ما رجلٌ في الدار) و ﴿أَيُّ لَهٗ مَعَ اللَّهِ﴾ و ﴿وَلَعَبْدٌ مُّؤْمِنٌ خَيْرٌ مِّنْ مُّشْرِكٍ﴾ و (خمسُ صلواتٍ كتبهنَّ اللهُ).

والخبرُ جملةٌ لها رابطٌ كـ (زيدٌ أبوه قائمٌ) و ﴿وَلِبَاسُ النُّقْوَى ذَلِكَ خَيْرٌ﴾ و ﴿الْحَاقَّةُ ۝١ مَا الْحَاقَّةُ﴾ و (زيدٌ نعمَ الرجلُ)، إلا في نحو ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾، و ظرفاً منصوباً، نحو: ﴿وَالرَّكْبُ اسْفَلَ مِنْكُمْ﴾ و جاراً ومجروراً نحو: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ وتعلقهما بـ (مستقر) أو

(استقرّ) محذوفين.

ولا يخبر بالزمان عن الذات، والليلة الهلال  
متأول.

ويغني عن الخبر مرفوعٌ وصفٍ مُعْتَمِدٍ على  
استفهام، أو نفي، نحو (أقطنُ قومٌ سلمى) و(ما  
مضروبُ العَمْرَانِ).

وقد يتعدد الخبر، نحو ﴿وَهُوَ الْغَفُورُ الْوَدُودُ﴾.  
وقد يتقدم، نحو (في الدار زيدٌ) و(أين زيدٌ).  
وقد يُحذفُ كلُّ من المبتدأ والخبر نحو ﴿سَلَّمَ  
قَوْمٌ مُنْكَرُونَ﴾ أي عليكم أنتم.

ويجب حذفُ الخبر قبلَ جوابي لولا والقسمِ  
الصريحِ والحالِ الممتنعِ كونها خبراً، وبعد واو  
المصاحبةِ الصريحةِ، نحو ﴿لَوْلَا أَنْتُمْ لَكُنَّا



مُؤْمِنِينَ ﴿ وَالْعَمْرُكَ لِأَفْعَلَنَ ﴾ (وَضَرْبِي زِيدًا قَائِمًا) و (كُلُّ رَجُلٍ وَضِيعَتُهُ).

### باب النواسخ

النواسخ لحكم المبتدأ والخبر ثلاثة أنواع:  
أحدها كان وأمسى وأصبح وأضحى وظل  
وبات وصار وليس وما زال وما فتى وما انفك  
وما برح وما دام، فيرفعن المبتدأ اسماً لهن  
وينصبن الخبر خبراً لهن نحو ﴿وَكَانَ رَبُّكَ قَدِيرًا﴾ .  
وقد يتوسط الخبر نحو (فليس سواءً عالمٌ  
وجاهولٌ).

وقد يتقدم الخبر إلا خبر دام وليس.  
وتختص الخمسة الأول بمرادفة صار، وغير  
ليس وفتى وزال بجواز التمام - أي: الاستغناء

عن الخبر - نحو: ﴿وإن كانت ذو عُسْرَةٍ فَنظِرَةٌ  
إِلَى مَيْسِرَةٍ﴾، ﴿فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ  
وَحِينَ تُصْبِحُونَ﴾، ﴿خَلِيدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَوَاتُ  
وَالْأَرْضُ﴾، وكان بجواز زيادتها متوسطة نحو (ما  
كان أحسن زيدًا) وحذف نون مضارعها  
المجزوم وصلًا إن لم يلقها ساكنٌ ولا ضميرٌ  
نصبٍ متصلٌ، وحذفها وحدها معوضًا عنها  
ما في مثل (أما أنت ذا نفر) ومع اسمها في مثل (إن  
خيرًا فخيرٌ) و(التمس ولو خاتمًا من حديد).

### ما الحجازية وإعمالها عمل ليس

وما النافية عند الحجازيين كليس إن تقدم  
الاسم، ولم يُسبق بـ(إن) ولا بمعمول الخبر إلا  
ظرفًا أو جارًّا ومجرورًا، ولا اقترن الخبر بإلا،

نحو ﴿ مَا هَذَا بَشَرًا ﴾ .

وكذا لا النافية في الشعر بشرط تنكير معموليها

نحو:

تَعَزَّ فَلَاشِيَّةٌ عَلَى الْأَرْضِ بَاقِيًا

وَلَا وَزَرَ مِمَّا قَضَى اللَّهُ وَاقِيًا

### لَاتِ الْعَامِلَةِ عَمَلٍ لَيْسَ

وَلَاتٍ لَكِنْ فِي الْحَيْنِ .

وَلَا يُجْمَعُ بَيْنَ جَزَائِهَا، وَالْغَالِبُ حَذْفُ

المرفوع نحو ﴿ وَوَلَاتٍ حِينَ مَنَاصٍ ﴾ .

### إِنْ وَأَخْوَاتِهَا

الثاني إنَّ وأنَّ للتأكيد، ولكنَّ للاستدراك،

وكانَّ للتشبيه أو الظن، وليت للتمني، ولعل

للتَّرَجِّي أو الإشفاق أو التعليل.

فينصِبْنَ المبتدأ اسماً لهن، ويرفَعْنَ الخبرَ  
خبراً لهن، إن لم تقترن بهن ما الحرفية نحو ﴿ إِنَّمَا  
اللَّهُ إِلَهٌ وَحْدٌ ﴾ إلا ليت فيجوز الأمران، كـ (إن)  
المكسورة مخففة.

فأما لكنْ مخففة فتُهْمَل.

وأما أنْ فتَعْمَل، ويجب في غير الضرورة  
حذف اسمها ضمير الشأن، وكونُ خبرها جملةً  
مفصولة - إن بُدِئَتْ بفعل مُتَصَرِّفٍ غيرِ دعاءٍ -  
بـ (قد أو تنفيس أو نفي أو لو).

وأما كأنْ فتَعْمَل، ويَقِل ذكرُ اسمها، ويُفَصَّل  
الفعل منها بـ (لم أو قد).

ولا يَتَوَسَّط خبرُهن إلا ظرفاً أو مجروراً نحو

﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً﴾، ﴿إِنَّ لَدَيْنَا أَنْكَالًا﴾.

وَتُكْسَرُ إِنَّ فِي الْإِبْتِدَاءِ نَحْوُ ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةٍ

الْقَدْرِ﴾، وَبَعْدَ الْقِسْمِ نَحْوُ ﴿حَمَّ ①﴾ وَالْكِتَابِ

الْمُبِينِ ② ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ﴾، وَالْقَوْلِ نَحْوُ ﴿قَالَ إِنِّي

عَبْدُ اللَّهِ﴾، وَقَبْلَ اللَّامِ نَحْوُ ﴿وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّكَ

لِرَسُولِهِ﴾.

وَيَجُوزُ دُخُولُ اللَّامِ عَلَى مَا تَأَخَّرَ مِنْ خَبَرٍ إِنَّ

الْمَكْسُورَةَ، أَوْ اسْمَهَا، أَوْ مَا تَوْسَطَ مِنْ مَعْمُولِ

الْخَبَرِ، أَوْ الْفَصْلِ. وَيَجِبُ مَعَ الْمَخْفُفَةِ إِنْ

أَهْمِلْتَ وَلَمْ يَظْهَرِ الْمَعْنَى.

وَمِثْلُ إِنَّ لَا النَّافِيَةَ لِلْجِنْسِ. لَكِنْ عَمَلُهَا خَاصٌّ

بِالنَّكِرَاتِ الْمُتَّصِلَةِ بِهَا، نَحْوُ (لَا صَاحِبَ عِلْمٍ

مَمْقُوتٌ) وَ (لَا عَشْرِينَ دَرْهَمًا عِنْدِي).

وإن كان اسمها غير مضاف ولا شبهه بُني على  
الفتح في نحو (لا رجل) و (لا رجال)، وعليه أو  
على الكسر في نحو (لا مسلمات)، وعلى الياء في  
نحو (لا رجلين) و (لا مسلمين).

ولك في نحو (لا حول ولا قوة) فتح الأول،  
وفي الثاني الفتح والنصب والرفع، كالصفة في نحو  
(لا رجل ظريف) ورفعه فيمتنع النصب. فإن لم  
تتكرر لا، أو فصلت الصفة، أو كانت غير مفردة،  
امتنع الفتح.

### ظَنَّ وَأَخَوَاتُهَا

الثالث: ظَنَّ ورأى وحسب ودرى وخال  
وزعم ووجد وعلم القليات. فتنصبهما

مفعولين، نحو:

رَأَيْتُ اللَّهَ أَكْبَرَ كُلِّ شَيْءٍ

وَيُلَغَيْنَ بِرَجْحَانٍ إِنْ تَأَخَّرْنَ نَحْوِ (الْقَوْمِ فِي

أَثْرِي ظَنَنْتُ)، وبمساواة إِنْ تَوْسَطْنَ نَحْوِ:

وَفِي الْأَرَاجِيزِ خِلْتُ اللَّؤْمَ وَالْخَوْرُ

وَإِنْ وَلِيَهُنَّ مَا أَوْ لَا أَوْ إِنْ النَّافِيَاتُ، أَوْ لَامُ

الابْتِدَاءِ أَوْ الْقِسْمِ أَوْ الِاسْتِفْهَامِ بَطَلْ عَمَلُهُنَّ فِي

اللفظ وجوبًا، وَسُمِّيَ ذَلِكَ تَعْلِيقًا، نَحْوِ: ﴿لِنَعْلَمَ

أَيُّ الْحَزِينِ أَحْصَى﴾.

### باب الفاعل

الفاعل مرفوعٌ كـ (قَامَ زَيْدٌ) و (مَاتَ عَمْرٌو).

ولا يتأخر عامله عنه.

ولا تلحقه علامةُ تشنيةٍ ولا جمع، بل يقال: (قام رجلان، ورجالٌ، ونساءٌ) كما يقال: (قام رجلٌ).  
 وشذ (يتعاقبون فيكم ملائكةٌ بالليل) (أَوْ مُخْرِجِي هُمْ).

وتلحقه علامةُ تأنيثٍ إن كان مؤنثاً كـ (قامت هندٌ) و(طلعت الشمسُ).

ويجوز الوجهان في مجازيِّ التأنيثِ الظاهرِ نحو ﴿قَدْ جَاءَكُمْ مَوْعِظَةٌ مِنْ رَبِّكُمْ﴾ ﴿فَقَدْ جَاءَكُمْ بَيِّنَةٌ﴾ وفي الحقيقيِّ المنفصلِ نحو: (حَضَرَتِ الْقَاضِيَةَ امْرَأَةٌ) والمتصلِ في بابِ نعم وبئس نحو: (نِعِمَّتِ الْمَرْأَةُ هِنْدٌ)، وفي الجمعِ نحو: (قَالَتِ الْأَعْرَابُ) إلا جمعِي التصحيحِ



فَكَمُفْرَدَيْهِمَا نَحْوُ: (قام الزيدون) و(قامت الهندات).

وإنما امتنع في الشر: (ما قامت إلا هنداً) لأن الفاعل مذكرٌ محذوفٌ، كحذفه في نحو ﴿أَوْ إِطْعَمْتُ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ ۝ يَتِيمًا﴾ و﴿وَقُضِيَ الْأَمْرُ﴾ و﴿أَسْمِعْ بِهِمْ وَأَبْصِرْ﴾، ويمتنع في غيرهن.

والأصل أن يلي عامِله. وقد يتأخر جوازاً نحو ﴿وَلَقَدْ جَاءَ آلَ فِرْعَوْنَ النُّذُرُ﴾ وكما أتى ربّه موسى على قدر، ووجوباً نحو ﴿وَإِذِ ابْتَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ رَبَّهُ﴾ و(ضربني زيد).

وقد يجب تأخير المفعول كـ(ضربت زيداً) و(ما أحسن زيداً) و(ضرب موسى عيسى)، بخلاف (أرضعت الصغرى الكبرى). وقد يتقدم

على العامل جوازاً نحو ﴿فَرِيقًا هَدَى﴾ ، ووجوباً نحو ﴿أَيَّامًا تَدْعُونَ﴾ .

وإذا كان الفعل نعم أو بئس فالفاعل إما مُعْرَفٌ بآلِ الجِنْسِيَةِ نحو ﴿نِعَمَ الْعَبْدُ﴾ ، أو مضافٌ لما هي فيه نحو ﴿وَلِنِعَمِ دَارِ الْمُتَّقِينَ﴾ أو ضميرٌ مُسْتَرٌ مُفَسَّرٌ بتمييز مطابقٍ للمخصوص نحو ﴿يَبْسُ لِلظَّالِمِينَ بَدَلًا﴾ .

### بابُ النَّائِبِ عَنِ الْفَاعِلِ

يُحْذَفُ الْفَاعِلُ فَيَنُوبُ عَنْهُ فِي أَحْكَامِهِ كُلِّهَا مَفْعُولٌ بِهِ، فَإِنْ لَمْ يَوْجَدْ فَمَا اخْتَصَّ وَتَصَرَّفَ مِنْ ظَرْفٍ، أَوْ مَجْرُورٍ، أَوْ مَصْدَرٍ.

وَيُضَمُّ أَوَّلُ الْفِعْلِ مُطْلَقًا. وَيُشَارِكُهُ ثَانِي نَحْوُ: تُعَلِّمُ، وَثَالِثُ نَحْوُ: انْطَلِقُ. وَيُفْتَحُ مَا قَبْلَ الْآخِرِ

في المضارع، وَيُكْسَرُ في الماضي. ولك في نحو  
قال وباع الكسرُ مُخْلِصًا وَمُشَمًّا ضَمًّا وَالضَّمُّ  
مخْلِصًا.

### بابُ الاشتغال

يجوز في نحو (زيدًا ضربته) أو (ضربتُ أخاه)  
أو (مررتُ به): رفعُ زيدٍ بالابتداء؛ فالجملةُ بعده  
خبرٌ، ونصبُهُ بإضمار (ضربتُ) و(أَهَنْتُ)  
و(جاوزت) واجبةُ الحذف؛ فلا موضعٌ للجملة  
بعده. ويترجح النصب في نحو (زيدًا اضربه)  
لِلطَّلَبِ - ونحو ﴿وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا  
أَيْدِيَهُمَا﴾ مُتَأَوَّلٌ - وفي نحو ﴿وَالْأَنْعَامَ خَلَقَهَا  
لَكُمْ﴾ للتناسب، ونحو ﴿أَبَشْرًا مِنَّا وَاحِدًا﴾

نَتَّبَعُهُ ﴿ (وما زيدًا رأيتُهُ) لغلبة الفعل . ويجب في نحو (إن زيدًا لقيتُهُ فأكرمتُهُ) و(هَلَّا زيدًا أكرمتُهُ) لوجوبه . ويجب الرفعُ في نحو (خرجتُ فإذا زيدٌ يضربه عمرٌو) لامتناعه .

ويستويان في نحو (زيدٌ قام أبوه) و(عمرٌو أكرمتُهُ) للتكافؤ .

وليس منه ﴿ وَكُلُّ شَيْءٍ فَعَلُوهُ فِي الزُّبْرِ ﴾ و(أزَيْدٌ ذهبَ به) .

### بابٌ في التنازع

يجوز في نحو (ضربني ، وضربتُ زيدًا) إعمال الأول - واختاره الكوفيون - فيضمُر في الثاني كل ما يحتاجه ، أو الثاني - واختاره البصريون -

فِيضَمَرٌ فِي الْأَوَّلِ مَرْفُوعُهُ فَقَطْ، نَحْوُ (جَفَوْنِي وَلَمْ أَجْفُ الْأَخْلَاءَ).

وَلَيْسَ مِنْهُ (كَفَّانِي - وَلَمْ أَطْلُبْ - قَلِيلٌ مِنَ الْمَالِ) لِفَسَادِ الْمَعْنَى.

### بَابُ الْمَفَاعِيلِ

الْمَفْعُولُ مَنْصُوبٌ. وَهُوَ خَمْسَةٌ:

الْمَفْعُولُ بِهِ، وَهُوَ مَا وَقَعَ عَلَيْهِ فَعَلَ الْفَاعِلُ كـ (ضَرَبْتُ زَيْدًا).

### بَابُ النِّدَاءِ

وَمِنْهُ الْمُنَادَى، وَإِنَّمَا يُنْصَبُ مِضَافًا كـ (يَا عَبْدَ اللَّهِ)، أَوْ شَبِيهَا بِالْمِضَافِ كـ (يَا حَسَنًا وَجْهَهُ) وَ (يَا طَالِعًا جَبَلًا) وَ (يَا رَفِيقًا بِالْعِبَادِ)، أَوْ نَكْرَةً غَيْرَ

مقصودة كقول الأعمى: (يا رجلاً خذ بيدي).  
والمفردُ المعرفةُ يُبنى على ما يُرْفَعُ به، كـ (يا زيدُ،  
ويا زيدانِ، ويا زيدونَ) و(يا رجلُ) لِمُعَيَّنٍ.

### المنادى المضاف

فصلٌ: وتقول: (يا غلامُ) بالثلاث وبالياء فتحاً  
وإسكاناً وبالألف.

و: (يا أبتِ، ويا أمتِ، ويا ابنَ أمِّ، ويا ابنَ عمِّ)  
بِفَتْحٍ وَكَسْرِ.

وإِلْحاقُ الألفِ أو الياءِ للأولينِ قَبِيحٌ،  
وَلِلْآخَرَيْنِ ضَعِيفٌ.

### تابع المنادى

فصلٌ: ويجري ما أُفْرِدُ أو أُضِيفُ مقروناً بأل

مِنْ نَعْتِ الْمَبْنِيِّ وَتَأْكِيدِهِ وَبَيَانِهِ وَنَسَقِهِ الْمَقْرُونِ  
بِأَلٍ عَلَى لَفْظِهِ أَوْ مَحَلِّهِ، وَمَا أَضْيَفَ مَجْرَدًا عَلَى  
مَحَلِّهِ، وَنَعْتُ أَيٍّ عَلَى لَفْظِهِ، وَالْبَدْلُ وَالْمَنْسُوقُ  
الْمُجَرَّدُ كَالْمَنَادَى الْمَسْتَقْلَ مَطْلَقًا.

وَلَكَ فِي نَحْوِ (يَا زَيْدُ زَيْدَ الْيَعْمَلَاتِ) فَتَحُهُمَا  
أَوْ ضَمُّ الْأَوَّلِ.

### ترخيم المنادى

فصل: ويجوز ترخيم المنادى المعرفة، وهو  
حذف آخره تخفيفًا.

فدو التاء مطلقًا كـ (يا طَلَحَ) و (يا ثَبَّ).

وغيره بشرط ضمّه، وَعَلَمِيَّتِهِ، وَمَجَاوِزَتِهِ

ثَلَاثَةَ أَحْرَفٍ كـ (يا جَعْفُ) ضَمًّا وَفَتْحًا.

وَيُحَذَفُ مِنْ نَحْوِ (سَلْمَانَ وَمَنْصُورٍ وَمَسْكِينِ)  
حَرْفَانِ، وَمِنْ نَحْوِ مَعْدِيكَرَبِ الْكَلِمَةِ الثَّانِيَةِ.

### الاستغاثة

فَصْلٌ: وَيَقُولُ الْمُسْتَغِيثُ: (يَا إِلَهَ لِلْمُسْلِمِينَ)  
بِفَتْحِ لَامِ الْمُسْتِغَاثِ بِهِ، إِلَّا فِي لَامِ الْمَعْطُوفِ  
الَّذِي لَمْ يَتَكَرَّرْ مَعَهُ يَا نَحْوُ (يَا زَيْدَ لِعَمْرٍو) وَ(يَا  
قَوْمِ لِلْعَجَبِ الْعَجِيبِ).

### الندبة

وَالنَّادِبُ: (وَإِذَا، وَأَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، وَ  
رَأْسًا) وَلِكَ إِحْقَاقُ الْهَاءِ وَقَفًا.

### المفعول المطلق

وَالْمَفْعُولُ الْمَطْلُوقُ، وَهُوَ الْمَصْدَرُ الْفَضْلَةُ



المُسَلِّطُ عليه عاملٌ من لفظه كـ (ضَرَبْتُ ضَرْبًا)،  
أو من معناه كـ (قعدت جلوسًا).

وقد ينوب عنه غيره كـ (ضربته سوطًا)

﴿فَأَجْلِدُوهُمْ ثَمَنِينَ جَلْدَةً﴾، ﴿فَلَا تَمِيلُوا كُلَّ

الْمَيْلِ﴾، ﴿وَلَوْ نَقَوْلَ عَلَيْنَا بَعْضَ الْأَقَاوِيلِ﴾.

وليس منه نحو: ﴿وَكَلَّا مِنْهَا رَعْدًا﴾.

### المفعول له

والمفعول له، وهو المصدر المَعْلَلُ لِجَدَثِ

شاركه وقتًا وفاعلًا، كـ (قَمْتُ إِجْلَالَ لَكَ). فإن

فَقَدَ الْمَعْلَلُ شرطًا جُرَّ بحرف التعليل، نحو

﴿خَلَقَ لَكُمْ﴾ (وَإِنِّي لَتَعْرُونِي لِذِكْرِكِ هِزَّةً)

و (فَجِئْتُ وَقَدْ نَضَّتْ لِنَوْمِ ثِيَابِهَا).

### المفعول فيه

والمفعولُ فيه، وهو ما سُلِّطَ عليه عاملٌ على معنى في من اسمِ زمانٍ كـ (صُمْتُ يومَ الخميس، أو حينًا، أو أسبوعًا)، أو اسمِ مكانٍ مبهمٍ، وهو الجهاتُ السَّتُّ كالأمَامِ والفوقِ واليمينِ وعكسِهِنَّ، ونحوهنَّ كـ (عندَ وِلْدَى)، والمقاديرِ كالفرسخِ، وما صيغ من مصدرٍ عاملٍ كـ (قعدتُ مَقْعَدَ زَيْدٍ).

### المفعول معه

والمفعولُ مَعَهُ، وهو اسمٌ فَضَّلَهُ بعدَ واوٍ أريد بها التنصيصُ على المعيةِ مسبوقةٍ بفعلٍ أو ما فيه حروفُه ومعناه، كـ (سرتِ وَالنَيْلِ) و (أنا سائر

والنيل).

وقد يجب النصب، كقولك: (لا تنه عن القبيح وإتيانه)، ومنه (قمت وزيدًا) و(مررت بك وزيدًا) على الأصح فيهما. ويتدرج في نحو قولك: (كن أنت وزيدًا كالأخ). ويضعف في نحو (قام زيدٌ وعمرو).

### بابُ الحال

وهو وَصْفٌ فَضْلَةٌ يَقَعُ فِي جَوَابِ كَيْفَ، ك(ضربت اللص مكتوفًا). وشرطها التنكير، وشرط صاحبها التعريف أو التخصيص أو التعميم أو التأخير، نحو ﴿خُشَعًا أَبْصَرُهُمْ يَخْرُجُونَ﴾، ﴿فِي أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ سِوَاءَ لِلْسَائِلِينَ﴾، ﴿وَمَا

أَهْلَكْنَا مِنْ قَرِيْبَةٍ إِلَّا هَا مُنْذِرُونَ ﴿٤٢﴾، (لِمِيَّةَ مَوْجِحًا  
طَلَّلَ).

### باب التمييز

والتمييزُ هو اسمٌ فضلةٌ نكرةٌ جامدٌ مُفسَّرٌ لما  
أنبَهَمَ من الذوات.

وأكثر وقوعه بعد المقادير كـ (جَرِيْبٍ نَخْلًا،  
وصاعِ تَمْرًا، وَمَنْوِيْنِ عَسَلًا) والعددِ نحوِ (أحدَ  
عشرَ كوكبًا) إلى تسعٍ وتسعينَ، ومنه تمييزُ كَمِ  
الاستفهاميةِ نحوُ (كَمِ عبدًا ملكتَ؟)

فأما تمييزُ الخبريةِ فمجرورٌ، مفردٌ كتمييزِ  
المائةِ وما فوقها، أو مجموعٌ كتمييزِ العشرةِ وما  
دونها. ولك في تمييزِ الاستفهاميةِ المجرورةِ

بالحرف جرّ ونصب.

ويكون التمييز مفسراً للنسبة محولاً  
 كـ ﴿وَأَشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا﴾، ﴿وَفَجَّرْنَا الْأَرْضَ  
 عُيُونًا﴾، ﴿أَنَا أَكْثَرُ مِنْكَ مَالًا﴾، أو غير محوّل  
 نحو (امتلاً الإناء ماءً).

وقد يؤكّدان نحو ﴿وَلَا تَعْتَوُوا فِي الْأَرْضِ  
 مُفْسِدِينَ﴾ وقوله: (من خير أديان البرية ديناً)،  
 ومنه (بئس الفحل فحلهم فحلاً) خلافاً  
 لِسَيْبَوِيهِ.

### باب الاستثناء

والمستثنى بـ(إلا) من كلام تامّ موجب نحو  
 ﴿فَشَرِبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ﴾.

فإن فقد الإيجاب تَرَجَّحَ البَدَلُ في المتصل نحو ﴿مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِّنْهُمْ﴾ والنصبُ في المنقطع عند بني تميم - ووجب عند الحجازيين - نحو ﴿مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِلَّا ابْتِغَاءَ الظَّنِّ﴾، ما لم يتقدم فيهما فالنصبُ، نحو قوله:  
ومالي إلا آل أحمد شيعة

ومالي إلا مذهب الحق مذهبُ

أو فقد التمام فعل حسب العوامل نحو ﴿وَمَا أَمَرْنَا إِلَّا وَاحِدَةً﴾ ويسمى مُفَرَّغًا.

ويستثنى بـ (غير وسوى) خافِضِينَ، مُعَرِّبِينَ

بإعراب الاسم الذي بعد إلا.

وبـ (خلا وعدا وليس وحاشا) نواصبُ

وخوافِضُ.

وبـ (ما خلا) وبـ (ما عدا) و (ليس) و (لا يكون) نواصب.

### باب المجرورات

يخفض الاسم إما بحرفٍ مشتركٍ - وهو: من وإلى وعن وعلى وفي واللامُ والباءُ للقسم وغيره - أو مختصاً بالظاهر - وهو رُبٌّ ومُذٌّ ومُنذٌ والكافُ وحتى وواوُ القسمِ وتاؤُه - أو بإضافةٍ إلى اسمٍ على معنى اللام كـ (غلام زيد) أو مِن كـ (خاتم حديد) أو في كـ ﴿مَكْرُ اللَّيْلِ﴾ وتُسمى معنويةً لأنها للتعريف أو التخصيص، أو بإضافة الوصفِ إلى معموله كـ ﴿بَلَغَ الْكَعْبَةَ﴾ و (معمور الدار) و (حسن الوجه) وتسمى لفظيةً؛ لأنها

لمجرد التخفيف.

ولا يُجَامِعُ الإِضَافَةُ تَنوِينًا وَلَا نونًا تَالِيَةً  
لِلْإِعْرَابِ مَطْلَقًا، وَلَا أَلْ فِي نَحْوِ (الضَّارِبِ زَيْدٍ،  
وَالضَّارِبِ زَيْدٍ، وَالضَّارِبُ الرَّجُلِ، وَالضَّارِبُ  
رَأْسُ الْجَانِي، وَالرَّجُلُ الضَّارِبُ غَلَامِهِ).

**بَابُ: يَعْمَلُ عَمَلَ فَعَلِهِ سَبْعَةٌ:**

اسْمُ الْفِعْلِ كـ (هِيَهَاتَ، وَصَهْ، وَوَيْ) بِمَعْنَى  
بَعْدَ وَاسْكُتْ وَأَعْجَبُ.

وَلَا يُحْدَفُ وَلَا يَتَأَخَّرُ عَنْ مَعْمُولِهِ. ﴿كَتَبَ  
اللَّهُ عَلَيْكُمْ﴾ مُتَأَوَّلٌ. وَلَا يَبْرُزُ ضَمِيرُهُ.

وَيُجْزَمُ الْمَضَارِعُ فِي جَوَابِ الطَّلَبِ مِنْهُ نَحْوِ  
(مَكَانِكَ تُحْمَدِي أَوْ تَسْتَرِيحِي)، وَلَا يُنْصَبُ.



والمصدرُ كضربٍ، وإكرامٍ إنَّ حَلَّ مَحَلَّهُ فَعَلٌ  
مع أنَّ أو ما، ولم يكن مصغراً ولا مُضَمَّراً ولا  
محدوداً ولا مَنَعُوتاً قَبْلَ العَمَلِ ولا محذوفاً ولا  
مفصولاً من المعمولِ ولا مؤخراً عنه.

وإعماله مضافاً أكثرُ نحو ﴿وَلَوْلَا دَفَعُ اللَّهُ  
النَّاسَ﴾ وقولِ الشاعر:

أَلَا إِنْ ظَلَمَ نَفْسِهِ المَرْءُ بَيْنَ

وَمُنُونًا أَقْيَسُ نَحْوِ ﴿أَوْ إِطْعَمٌ فِي يَوْمِ ذِي  
مَسْغَبَةٍ﴾، وبِأَلٍ شاذُّ نحو: (وكيف التَّوَقِّي ظَهَرَ ما  
أنت راكبه).

واسمُ الفاعلِ كضاربٍ ومُكْرِمٍ. فإن كان بِأَلٍ:  
عَمَلٌ مطلقاً، أو مجرداً فبشرطين: كونه حالاً أو

استقبالاً، واعتماده على نفي أو استفهام أو مخبرٍ  
عنه أو موصوفٍ.

و﴿بَسِطَ ذِرَاعَيْهِ﴾ على حكاية الحالِ خلافاً  
للِكَسَائِيِّ، و﴿خَبِيرٌ بُنُو لَهَبٍ﴾ على التقديمِ  
والتأخيرِ وتقديره خبيرٌ كظهيرٍ خلافاً  
للأخْفَشِ.

والمثال، وهو ما حُوِّلَ للمبالغة من فاعلٍ إلى  
فَعَالٍ أو فَعُولٍ أو مِفْعَالٍ بِكَثْرَةٍ، أو فَعِيلٍ أو فَعِلٍ  
بِقِلَّةٍ، نحو (أما العسل فأنا شَرَابٌ).

واسمُ المَفْعُولِ، كَمَضْرُوبٍ ومُكْرَمٍ. ويعمل  
عمل فعله، وهو كاسم الفاعلِ.

والصفةُ المُشَبَّهَةُ بِاسْمِ الفاعلِ المُتَعَدِّي

لواحد، وهي الصفة المصوغة لغير تفضيل لإفادة الثبوت، كحَسَنٍ وظَرِيفٍ وطَاهِرٍ وضميرٍ. ولا يتقدمها معمولها، ولا يكون أجنبيًا، ويُرفع على الفاعلية أو الإبدال، ويُنصب على التمييز أو التشبيه بالمفعول به - والثاني يتعين في المعرفة - ويخفض بالإضافة.

واسمُ التفضيل، وهو الصفة الدالة على المشاركة والزيادة، كأَكْرَمَ.

ويُستعمل بِمِنْ ومُضَافًا لِنَكْرَةٍ فَيُفْرَدُ وَيُذَكَّرُ، وبِأَلٍ فَيُطَابِقُ، ومُضَافًا لِمَعْرِفَةٍ فَوَجْهَانِ.

ولا يَنْصَبُ المفعولَ مطلقًا، ولا يَرْفَعُ في الغالب ظاهرًا إلا في مسألة الكحل.

## بابُ التَّوَابِعِ: النِّعَتِ

يَتَّبِعُ مَا قَبْلَهُ فِي إِعْرَابِهِ خَمْسَةٌ:

النِّعَتُ: وَهُوَ التَّوَابِعُ الْمَشْتَقُ أَوْ الْمَوْوَلُ بِهِ

الْمُبَايِنُ لِلْفِظِّ مَتَّبِعُهُ.

وَفَائِدَتُهُ تَخْصِيصٌ أَوْ تَوْضِيحٌ أَوْ مَدْحٌ أَوْ ذَمٌّ أَوْ

تَرْحُّمٌ أَوْ تَوْكِيدٌ.

وَيَتَّبِعُ مَنَعَوَتَهُ فِي وَاحِدٍ مِنْ أَوْجِهِ الْإِعْرَابِ،

وَمِنْ التَّعْرِيفِ وَالتَّنْكِيرِ.

ثُمَّ إِنْ رَفَعَ ضَمِيرًا مَسْتَرًّا تَبِعَ فِي وَاحِدٍ مِنْ

التَّذْكِيرِ وَالتَّنْثِ، وَوَاحِدٍ مِنَ الْإِفْرَادِ وَفِرْعَيْهِ.

وَإِلَّا فَهُوَ كَالْفِعْلِ، وَالأَحْسَنُ (جَاءَنِي رَجُلٌ قَعُودٌ

غُلْمَانُهُ) ثُمَّ (قَاعِدٌ) ثُمَّ (قَاعِدُونَ).

ويجوز قطعُ الصفةِ المعلومِ موصوفُها حقيقةً  
أو ادِّعاءً، رفعًا بتقدير هو، ونصبًا بتقدير أعني أو  
أمدح أو أذمُّ أو أرحم.

### التوكيد

والتوكيدُ: وهو إما لفظيُّ نحو (أخاك أخاك إنَّ  
مَنْ لا أخا له) ونحو (أتاك أتاكِ اللاحقون احبس  
احبس) ونحو (لا لا أبوح بحُبِّ بثنةٍ إنَّها)، وليس  
منه ﴿دَكَا دَكَا﴾ و﴿صَفَا صَفَا﴾، أو معنويُّ وهو  
بالنفس والعين مؤخرَةً عنها إن اجْتَمَعَتَا،  
ويُجْمَعَانِ عَلَى أَفْعَلٍ مَعَ غَيْرِ الْمَفْرَدِ، وَبِكُلِّ لغير  
مثنى إن تجزأ بنفسه أو بعامله، وبكلا وكلتا له إن  
صحَّ وقوعُ المفردِ موقعَه واتحد معنى المسند،

وَيُضَفْنَ لضمير المؤكِّد، وبأجمع وجمعاء وجمعهما غير مضافة، وهي بخلاف النعوت، لا يجوز أن تتعاطف المؤكِّدات، ولا أن يتبعن نكرة، وندر (يا ليت عدة حول كلة رجب).

### العطف

وعطفُ البيان: وهو تابعٌ موضحٌ أو مخصَّصٌ جامدٌ غيرٌ مؤوَّلٍ، فيوافق متبوعه، كـ (أقسم بالله أبو حفص عمر) و(هذا خاتمٌ حديد).

ويُعَرَّبُ بدل كلِّ من كلِّ إن لم يمتنع إحلاله محلَّ الأول، كقوله: (أنا ابنُ التاركِ البكريِّ بشرٍ) وقوله: (أيا أخويننا عبدَ شمسٍ ونوفلا).

وعطفُ النسقِ بالواوِ وهي لمطلق الجمع،

والفاء للترتيب والتعقيب، وثم للترتيب  
 والتراخي، وحتى للغاية والتدرج لا للترتيب،  
 وأو لأحد الشيئين أو الأشياء مفيدة بعد الطلب  
 للتخيير أو الإباحة وبعد الخبر الشك أو  
 التشكيك، وأم لطلب التعيين بعد همزة داخلية على  
 أحد المستويين، وللرد عن الخطأ في الحكم  
 (لا) بعد إيجاب و (لكن وبل) بعد نفي، ولصرف  
 الحكم إلى ما بعدها (بل) بعد إيجاب.

### البدل

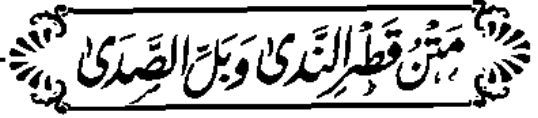
والبدل: وهو تابع مقصود بالحكم بلا  
 واسطة. وهو ستة: بدل كل نحو ﴿إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا  
 ﴿٣١﴾ حَدَائِقَ ﴾، وبعض نحو ﴿مَنْ أَسْتَطَاعَ ﴾،

واشتمالٍ نحو ﴿قِتَالٍ فِيهِ﴾، وإضرابٍ وغلطٍ  
ونسيانٍ نحو (تَصَدَّقْتُ بِدِرْهَمٍ دِينَارٍ) بحسب  
قصد الأول والثاني، أو الثاني وسبق اللسان، أو  
الأول وتَبَيَّنَ الخَطَأُ.

### باب العدد

العدد من ثلاثة إلى تسعة يُؤنَّثُ مع المذكر  
ويُذَكَّرُ مع المؤنَّثِ دائِمًا، نحو ﴿سَبْعَ لَيَالٍ  
وَتَمَنِيَةَ أَيَّامٍ﴾. وكذلك العَشْرَةُ إن لم تتركب. وما  
دونَ الثلاثةِ وفاعلٌ كالثالثِ ورابعِ فعلى القياس  
دائمًا. ويُفرد فاعلٌ أو يُضَافُ لما اشْتَقَّ منه أو لما  
دونه أو يَنْصِبُ ما دونه.





## باب الممنوع من الصرف

موانعُ صرفِ الاسمِ تسعةٌ، يجمعها:

وزنُ المركَّبِ عَجْمَةٌ تُعَرِّفُهَا

عَدْلٌ وَوَصْفُ الجَمْعِ زِدْ تَأْنِيثًا

كَأحمدَ وأحمرَ وَبَعْلَبَكَّ وإبراهيمَ وَعُمَرَ وأُخَرَ

وأحَادَ وَمُوحدًا إلى الأربعةِ ومساجدَ ودنانيرَ

وسلمانَ وَسَكْرَانَ وفاطمةَ وطلحةَ وزينبَ

وسَلَمَى وصحراءَ.

فألفُ التأنيثِ والجمعُ الذي لا نظيرَ له في

الآحادِ كُلُّ منهما يَسْتَأْثِرُ بالمنعِ. والبواقي لا بدُّ

من مجامعةِ كُلِّ عِلَّةٍ منهنَّ للصفةِ أو العلميةِ.

وتتعينُ العلميةُ مع التركيبِ والتأنيثِ والعُجْمَةِ،

وشرط العُجْمَة عَلَمِيَّةٌ فِي الْعَجْمِيَّةِ وَزِيَادَةٌ عَلَى  
 الثَّلَاثَةِ، وَالصَّفَةِ: أَصَالَتُهَا وَعَدَمُ قَبُولِهَا التَّاءَ،  
 فَعْرِيَانٌ وَأَرْمَلٌ وَصَفْوَانٌ وَأَرْنَبٌ بِمَعْنَى قَاسٍ  
 وَذَلِيلٌ مَنْصَرَفَةٌ. وَيَجُوزُ فِي نَحْوِ هِنْدٍ وَجِهَانٍ،  
 بِخِلَافِ زَيْنَبَ وَسَقْرَ وَبَلْخَ. وَكَعُمَرَ عِنْدَ تَمِيمٍ  
 وَبَابُ حَذَامٍ إِنْ لَمْ يَخْتَمِ بِرَاءِ كَسْفَارٍ، وَأَمْسٍ لِمُعَيِّنٍ  
 إِنْ كَانَ مَرْفُوعًا، وَبَعْضُهُمْ لَمْ يَشْتَرِطْ فِيهِمَا، وَسَحَرَ  
 عِنْدَ الْجَمِيعِ إِنْ كَانَ ظَرْفًا مُعَيَّنًا.

### بَابُ التَّعْجَبِ

التَّعْجَبُ لَهُ صِيغَتَانِ: (مَا أَفْعَلَ زَيْدًا) وَإِعْرَابُهُ: مَا  
 مَبْتَدَأُ بِمَعْنَى شَيْءٍ عَظِيمٍ، وَأَفْعَلَ فَعْلٌ مَاضٍ فَاعِلُهُ  
 ضَمِيرٌ مَا، وَزَيْدًا مَفْعُولٌ بِهِ، وَالْجُمْلَةُ خَبْرٌ مَا؛ وَ(أَفْعَلَ

بِهِ) وهو بمعنى ما أَفْعَلَهُ، وأصله أَفْعَلَ أَي صارَ ذا كذا، كـ (أَغَدَّ البعيرُ) أَي صارَ ذا غُدَّةٍ، فغَيَّرَ اللفظُ، وزِيدَتِ الباءُ في الفاعلِ لإصلاحِ اللفظِ، فَمِنْ ثَمَّ لَزِمَتْ هُنَا، بخلافِها في فاعلِ كفى.

وإنما يُبْنَى فعلاً التعجبِ واسمُ التفضيلِ، مِنْ فعلِ ثلاثيٍّ مُثَبَّتٍ متفاوتٍ تامٍّ مَبْنِيٍّ للفاعلِ ليسَ اسماً فاعله على أَفْعَلَ.

### باب الوقف

الوقفُ في الأَفْصَحِ على نحوِ رَحْمَةٍ بِالْهَاءِ، وعلى نحوِ مَسْلَمَاتٍ بِالتَّاءِ، وعلى نحوِ قَاضٍ رَفَعًا وَجَرًّا بِالْحَدْفِ، ونحوِ القَاضِيِ فِيهِمَا بِالْإِثْبَاتِ. وقد يَعْكَسُ فِيهِنَّ، وليسَ في نَصْبِ قَاضٍ وَالْقَاضِيِ إِلَّا

مَبْنُ قَطْرِ النَّدَى وَبَلِّ الصَّدى

الياء ويوقف على (إذا) ونحو ﴿لَنَسْفَعًا﴾ و(رأيتُ زيدًا) بالألف كما يُكْتَبَنَّ.

وُكْتُبَ الألفُ بعد واو الجماعة كـ(قالوا)، دون الأصلية كـ(زيدٌ يدعو).

وُتْرَسَمَ الألفُ ياءً إن تجاوزت الثلاثة كـ(استدعى والمصطفى) أو كان أصلها الياء كـ(رمى والفتى)، وألفاً في غيره (كفا) و(العصا).

وينكشف أمرُ ألفِ الفعلِ بالتاء كـ(رمىتُ وعفوتُ)، والاسمُ بالتثنية كـعَصَوَيْنِ وَفَتَيَيْنِ.

فصلٌ: همزةُ اسمٍ بِكسْرِ وضمٍّ، واسْتِ وابنِ وائِنِمِ وإِبنَةِ وامرئِ وامرأةٍ وَتَشْيِيَتِهِنَّ، وائِنِينَ

وَأَثْتَيْنِ، وَالْغُلَامِ وَإِيْمُنِ اللّٰهِ فِي الْقِسْمِ بَفَتْحِهِمَا، أَوْ  
بِكَسْرِ فِي إِيْمُنٍ: هَمْزَةٌ وَصَلٍ، أَيُّ تَثْبُتُ ابْتِدَاءً  
وَتُحْذَفُ وَصَلًا.

وَكَذَا هَمْزَةُ الْمَاضِي الْمَتَجَاوِزِ أَرْبَعَةٌ أَحْرَفٌ،  
كَ(اسْتَخْرَجَ)، وَأَمْرِهِ وَمَصْدَرِهِ، وَأَمْرِ الثَّلَاثِيِّ،  
كَ(اقْتُلْ وَأَغْزُ وَأَغْزِي) بَضْمَهُنَّ، وَ(اضْرِبْ  
وَامشُوا وَاذْهَبْ) بِكَسْرِ كَالْبِوَاقِي.

\* \* \*

## فهرس الموضوعات

الموضوع	الصفحة
ترجمة صاحب متن قطر الندى ابن هشام .....	٣
الكلمة وما يتكون منها .....	٦
الأفعال وأقسامها .....	٧
الحروف .....	٩
الإعراب وأنواعه .....	٩
نواصب الفعل المضارع وجوازمه .....	١٣
ما يجزم فعلين .....	١٥
النكرة والمعرفة .....	١٦
العلم .....	١٧
أسماء الإشارة .....	١٨

## الصفحة

## الموضوع

- ١٨ ..... الاسم الموصول
- ٢٠ ..... «أل» التعريف
- ٢٠ ..... المضاف إلى معرفة
- ٢١ ..... باب المبتدأ والخبر
- ٢٣ ..... باب النواسخ
- ٢٤ ..... ما الحجازية وإعمالها عمل ليس
- ٢٥ ..... لات العاملة عمل ليس
- ٢٥ ..... إن وأخواتها
- ٢٨ ..... ظَنَّ وأخواتها
- ٢٩ ..... باب الفاعل
- ٣٢ ..... بابُ النائب عن الفاعل

الصفحة

الموضوع

- ٣٣ ..... بابُ الاشتغال
- ٣٤ ..... بابُ في التنازع
- ٣٥ ..... باب المفاعيل
- ٣٥ ..... باب النداء
- ٣٦ ..... المنادى المضاف
- ٣٦ ..... تابع المنادى
- ٣٧ ..... ترخيم المنادى
- ٣٨ ..... الاستغاثة
- ٣٨ ..... الندبة
- ٣٨ ..... المفعول المطلق
- ٣٩ ..... المفعول له



## الصفحة

## الموضوع

- ٤٠ ..... المفعول فيه
- ٤٠ ..... المفعول معه
- ٤١ ..... بابُ الحال
- ٤٢ ..... باب التمييز
- ٤٣ ..... باب الاستثناء
- ٤٥ ..... باب المجرورات
- ٤٦ ..... بابٌ: يَعْمَلُ عَمَلٌ فَعَلِهِ سَبْعَةٌ
- ٥٠ ..... بابُ التوابع: النعت
- ٥١ ..... التوكيد
- ٥٢ ..... العطف
- ٥٣ ..... البدل

الصفحة

الموضوع

- باب العدد ..... ٥٤
- باب الممنوع من الصرف ..... ٥٥
- باب التعجب ..... ٥٦
- باب الوقف ..... ٥٧
- فهرس الموضوعات ..... ٦٠



رَفَعُ

عبد الرحمن النجدي  
أسكنه الله الفردوس  
[www.moswarat.com](http://www.moswarat.com)

[www.moswarat.com](http://www.moswarat.com)

رَفَعُ

عبد الرحمن البغدادي  
أسكنه الله الفردوس  
[www.moswarat.com](http://www.moswarat.com)

مِثْقَالُ

# قطر الندى وبل الصدى

جمال الدين محمد بن عبد الرحمن البغدادي  
القرن الثاني عشر

