



رسالة وخطاب القرآن الكريم (١)

IUQR4124



كتاب املادة
Master Textbook

جميع الحقوق محفوظة لجامعة المدينة العالمية 2010

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

المحتويات

- الدرس الأول** : (تعريف "الرسم" وأمؤلفون فيه، والتعرف على: "مورد الظمان"، وتعريف "المصحف" ووجوب اثبات رسمه)
- الدرس الثاني** : (حكم الألفات في سورة الفاتحة وحكم الألف في سام الجمع المذكر والمؤنث)
- الدرس الثالث** : (تمة أحكام سالم الجمع، وحكم الألفات في سورة البقرة "١")
- الدرس الرابع** : (حكم الألفات في سورة البقرة "٢")
- الدرس الخامس** : (حكم الألفات في سورة البقرة "٣")
- الدرس السادس** : (حكم الألفات في سورة البقرة "٤")
- الدرس السابع** : (من قول الناظم: "من آل عِمْرَانَ إِلَى الأَعْرَافِ" إلى: "قُلْ وَالبُهْتَانُ")
- الدرس الثامن** : (من قول الناظم: "وَجَاءَ حَلْفُ فَالِقِ الْإِصْنَاحِ" ، إلى: "مَعَ مَسَاكِنِ تَزَارُورِ")
- الدرس التاسع** : (من قول الناظم: "وَعَنْ أَبِي دَاؤِدَ" إلى: "سُعَيْمَانَ أَتَى الْمُعْرَفَ")
- الدرس العاشر** : (من قول الناظم "وعنة في لساحران" إلى: "عَنْهُ كَذَا عِبَادَتِهِ بِمَرِيمَ")

رسم وضبط القرآن الكريم [ا]

- الدرس الحادي عشر :** (من قول الناظم: "عَنْ أَبِي عَمْرُو فِصَالٍ لُّقْمَانَ" إلى قوله: "فِي مُقْنِعٍ إِلَّا الَّتِي تَقَدَّمَتْ")
٣٥١-٣٠٣
- الدرس الثاني عشر :** (قواعد حذف الألف إجمالاً في القرآن الكريم)
٣٩٥-٣٥٣
- الدرس الثالث عشر :** (بيان حكم رسم الألفات من أول سورة الفاتحة إلى آخر سورة الأنعام)
٤٢٨-٣٩٧
- الدرس الرابع عشر :** (بيان حكم رسم الألفات من أول سورة الأعراف إلى آخر القرآن الكريم)
٤٧٤-٤٢٩
- قائمة المراجع العامة :**
٤٧٨-٤٧٥

(تعريف "الرسم" وأمؤلفون فيه، والتعرف على: "مورد
الظمآن" ، وتعريف "المصحف" ووجوب اتباع رسمه)

عناصر الدرس

٩ **العنصر الأول** : تعريف "الرسم" وأمؤلفون فيه، والتعرف على:
"مورد الظمآن" ومصطلحاته

١٤ **العنصر الثاني** : تعريف "المصحف" وأقوال العلماء في وجوب
اتباع رسمه

تعريف "الرسم" والمؤلفون فيه، والتعرف على: "مورد الظمان" ومصطلحاته

تعريف "الرسم" ، لغة واصطلاحاً :

الحمد لله رب العالمين ، وأصلّى وأسّلّم على المبعوث رحمة للعالمين ، سيدنا ونبينا محمد ، وعلى آله وصحبه العزّ اليامين . وبعد :

مَوْضُوِّعُنَا يَتَعْلَقُ بِمَادَّةِ رَسْمِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ عَلَى وِفْقِ رَسْمِ مَصَاحِفِ سَيِّدِنَا عُثْمَانَ < ؛ فَأَقُولُ - وَبِاللَّهِ التَّوْفِيقُ - :

"الرسم" في اللغة هو: **الأثر** ، ويراد به: **الخط** والكتابه والسطر ، والمراد به هنا هو: **مَرْسُومُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ**.

وهو في الاصطلاح ينقسم إلى قسمين اثنين ، لا ثالث لهما :

القسم الأول: "الرسم القياسي" ، ويقال له: "الإملائي" ، وهو: تصوير الكلمة أو اللّفظ بحروف هجائه ، بتقدير الابتداء به والوقف عليه. هذا هو معنى قول بعضهم :

الخط رسم لغة بأحرف ♦ هجائها، إن بتدي أو تقف
وأمّا القسم الثاني فهو: "الرسم الاصطلاحي" ، وهو المعروف عندنا اليوم بـ"الرسم العثماني" ، والمراد به هنا هو: ما كتب به الصحابة } المصاحف . وأكثر أصوله موافقة للرسم القياسي ، إلّا أنّه يخالفه في أشياء معيّنة حكم وأسرار علمنا منها ما علمنا ، وغاب عنّا منها ما غاب.

و"الرسم العثماني" هو: عِلمٌ تُعرَفُ به مخالفة المصاحف العثمانية لأصول الرسم القياسي.

وموضوعه هو: حروف المصاحف العثمانية، من حيث: الحذف، والإثبات، والزيادة، والإبدال، والفصل، والوصل، ونحو ذلك.

وهو أحد أركان القراءة الثلاثة التي عليها مدار القراءات، فلا تقبل قراءة خالفت رسم المصحف العثماني.

المؤلفون في رسم كتابة الله وضبطه، ومؤلفاتهم في ذلك:

لقد خصّ الله ﷺ من ارتضاهم من هذه الأمة بتأليف أمّهات الكتب في الرسم والضبط؛ لكي يرجع إليها الناس في رسم كتاب الله -تعالى- وضبطه، حتى وصل إلينا من غير تحريف ولا تغيير ولا تبديل، تصدقًا لقول رب العزة والجلال: ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الْكِتَابَ كَرَّوْنَا لَهُ لَخْفَظُونَ﴾ [الحجر: ٩].

وكان على رأس هؤلاء الذين ألفوا في رسم كتاب الله وضبطه: أبو عمرو الداني، فقد ألف في رسم القرآن كتابه: "المقني" في معرفة مرسوم مصاحف أهل الأمصار"، مع كتاب: "النقض".

وجاء بعده أبو داود، وهو سليمان بن نجاح، وألف فيه كتابه: "التنزيل".

كما أن الشاطبي هو الآخر، ألف فيه كتاباً سمّاه بـ"العقيلة".

وجاء الإمام البلنسي، وألف فيه كتابه: "المنصف"، وغيرهم من علماء هذا الفن.

وقد أشار إلى ذلك الخراز -رحمه الله تعالى- بقوله:

ووضع الناس عليه كُتُباً ❁ كُلَا يُبَيِّنُ عَنْهُ كِيفَ كُتُبًا
أَجْلَهَا -فَاعْلَمْ- كِتَابُ "الْمُقْنِعَ" ❁ فَقَدْ أَتَى فِيهِ بَنْصٌ مُقْنِعٌ
وَالشَّاطِئِيُّ جَاءَ فِي "الْعَقِيلَةِ" ❁ وَزَادَ أَحْرُفًا قَلِيلَةً

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

المصادر الأول

وذكر الشيخ أبو داؤد رسمًا بـ"تنزيل" له مزيداً إلى أن قال :

وربما ذكرت بعض أحرفٍ مما تضمن كتاب "المنصف"
يعني بذلك : أن العلماء المُعْتَنِين برسم كتاب الله تعالى صنفوا كتاباً ، تكلّموا فيها
على المرسوم الذي جعله سيدنا عثمان > في المصاحف أصلًا مُتبوعاً ؛ فكلّ واحد
من هؤلاء العلماء يُخْبِر عن كيفية كتابة القرآن العظيم ؛ من حذف ، وإثبات ،
وقطع ، ووصل ، ونحو ذلك.

ومن أَجَلُّ هذه المؤلفات ، وهذه الكتب المؤلفة في رسم كتاب الله تعالى ، هو:
كتاب "المنقون" ، لمؤلفه : الحافظ أبي عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان الأموي ،
مولاهم ، المعروف في زمانه بابن الصيرفي ، وبعد ذلك بالداني .

وُلد الداني بـ"قرطبة" ، ثم انتقل منها إلى "دانية" ، فُتُّسب إليها . كان يُكْنى بأبي
عمرو ، وكان - رحمه الله تعالى - ديننا ورِعاً ، مُجاب الدعوة . أَلْفَ مائة وعشرين
مجلداً في علوم القرآن ، منها أحد عشر في الرسم والضبط ، أصغرها جُرمًا : كتاب
"المنقون".

وجاء بعده الإمام الشاطبيّ ، وألْفَ كتابه المسمى بـ"عقيلة أتراك القصائد" ، على
الرسم أيضًا . وذكر في مؤلفه هذا كل المسائل المذكورة في "المنقون" ، وزاد على ما في
"المنقون" كلمات قليلة ، وهذا هو معنى قوله :

والشاطبي جاء في "العقيلة" فليكة
والشاطبي هو صاحب القصيدة التي سماها بـ"حرز الأماني عن القراءات
السبع" ، وهو : الإمام المقرئ أبو محمد قاسم بن فهيرة بن أبي القاسم الرعيني
الشاطبيّ ، كان عالماً بكتاب الله تعالى قراءةً وتفسيراً ، وب الحديث رسول الله ﷺ ،

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

وكان الناس يقرءون عليه "صحيح البخاري ومسلم، و"الموطأ"، وكانت تُصحح النسخ من حفظه، وكان من أعلم أهل زمانه في النحو واللغة - رحمه الله تعالى رحمة واسعة -.

ثم إنّ أبي داود أَلْفُ هو الآخر كتابه الذي سماه بـ"التنزيل" ، زاد فيه على ما في "المقعن" وـ"العقيلة". وأبو داود هذا هو: سليمان بن أبي القاسم نجاح، مولى أمير المؤمنين هشام المؤيد بالله. سكن "دانية" وـ"بلنسية" ، ويُكتَب بأبي داود. كان عالماً بالقراءات وروياتها، حسن الضبط لها، دَيْنَا فاضلاً ثقة. له مؤلفات كثيرة في معاني القرآن العظيم وغيره - رحمه الله تعالى رحمة واسعة -.

ثم إنّ الإمام البلنسي - رحمه الله تعالى - أَلْفُ هو الآخر كتابه الذي سماه بـ"المنصف". والبلنسي هذا هو: الشيخ أبو الحسن علي بن محمد المرادي، الأندلسبي، البلنسي.

وهكذا، فإنّ مؤلفات هؤلاء الأئمة كانت هي المرجع الذي يرجع إليه الناس في كتابة المصاحف، وكلّ من أَلْفَ بعدهم في فنّ الرسم والضبط يعتمد عليها.

التعرف على نظم: "مورد الظمان" ، ومصطلحاته :

إنّ من التأليف المختصرة من تلك الأصول الحسان: نظم "مورد الظمان" ، مع "الذيل" المتصل به على فنّ الرسم والضبط ، باعتبار قراءة الإمام نافع، لمؤلفه: الشيخ الإمام، صاحب المؤلفات البديعة، العالم التحرير، سيدي محمد بن محمد الشريشي، ثم الفاسي، وهو المعروف عندنا اليوم بالخراز. فقد بين في كتابه هذا كلّ المسائل التي تتعلق بفنّ الرسم والضبط ، بتحرير وإتقان؛ فنسب كل قول إلى قائله بعد أن جعله مفصلاً مبوباً -أي: ذا فصول وذا أبواب.

إسم وضبط القرآن الكريم [١]

وكان من مصطلحاته في كتابه هذا: هو أَنَّ الْذِي تکرَّرَ فِي الْقُرْآنِ مِنْ كَلْمَاتِ الْحَذْفِ الْمُطْرَدِ، يكْتُفِي فِيهِ بِذِكْرِ مَا جَاءَ أَوْلَى مِنْ أَحْرَفٍ -بِمَعْنَى: أَنَّهُ يَقْتَصِرُ فِيهِ عَلَى ذِكْرِ حَذْفِ مَا وَقَعَ أَوْلَى مِنَ الْكَلْمَاتِ، وَلَا يَتَعَرَّضُ لِحَذْفِ مَا زَادَ عَلَى ذَلِكَ الْأَوْلَى مِنْ نَظَائِرِهِ الْوَاقِعَةِ بَعْدَهُ؛ اكْتِفَاءُ بِهِ عَنْهَا، وَهَذَا هُوَ مَعْنَى قَوْلِهِ:

وَفِي الَّذِي كُرِّرَ مِنْهُ أَكْتَفَى ❖ بِذِكْرِ مَا جَاءَ أَوْلَى مِنْ أَحْرَفٍ
وَمِنْ مَصْطَلِحَاتِهِ: أَنَّهُ يَذْكُرُ مَا ذَكَرَهُ الشَّيْخُ الْثَلَاثَةُ وَهُمْ: أَبُو عُمَرِ الدَّانِيُّ، وَأَبُو
دَاؤِدُ، وَالشَّاطِبِيُّ، مِنَ الْأَحْكَامِ الَّتِي اتَّفَقَتْ عَلَيْهَا الْمَصَاحِفُ أَوْ اخْتَلَفَتْ فِيهَا، مَمَّا
رَوَوْهُ عَنْهَا وَاعْتَمَدُوهُ مَوْافِقاً لِقِرَاءَةِ الْإِمَامِ نَافِعِ.

ومن مصطلحاته: أنه يشير بالحكم في حال كونه مطلقاً، إلى اتفاق شيوخ النقل
المذكورين في أحكام ما قد رسموه؛ وهذا هو معنى قوله:

وَالْحُكْمُ مُطلَقاً بِهِ إِلَيْهِمْ ❖ أُشَيرُ فِي أَحْكَامِ مَا قَدْ رَسَمُوا
وَمِنْ مَصْطَلِحَاتِهِ: أَنَّ كُلَّ حُكْمٍ جَاءَ فِي نَظْمَهُ هَذَا مَصَاحِبًا لِلْفَظِ "عَنْهُمَا"، فَهُوَ
يُرِيدُ بِهِ الدَّانِيَ وَأَبَا دَاؤِدَ؛ وَهَذَا هُوَ مَعْنَى قَوْلِهِ:

وَكُلُّ مَا جَاءَ بِلِفْظِ عَنْهُمَا ❖ فَابْنُ نَجَاحٍ، مَعَ دَانِ رَسَمَاهُ
ثُمَّ إِنَّهُ ذَكَرَ فِي "نَظْمَهُ" هَذَا: الْكَلْمَاتُ الَّتِي انْفَرَدَ بِهَا الشَّاطِبِيُّ فِي "الْعَقِيلَةِ"، مَسْنَدَةُ
إِلَيْهِ عَلَى الْوَجْهِ الَّذِي وَرَدَ فِيهَا؛ وَهَذَا هُوَ مَعْنَى قَوْلِهِ:

وَأَذْكُرُ الْتِي بِهِنَّ انْفَرَداً ❖ لَدِي "الْعَقِيلَةِ" عَلَى مَا وَرَدَ
وَمِنْ مَصْطَلِحَاتِهِ: أَنَّ كُلَّ حُكْمٍ نَسْبَهُ لِوَاحِدٍ مِنَ الشِّيَخِيْنِ الْمُتَقَدِّمِيْنَ - الدَّانِيُّ وَأَبِي
دَاؤِدَ -، فَمَعْنَى ذَلِكَ أَنَّ الثَّانِي سَكَتَ عَنْ حُكْمِ ذَلِكَ لَهُ، وَهَذَا هُوَ مَعْنَى قَوْلِهِ:

وَكُلُّ مَا لَوَاحِدٌ نَسْبَتُ ❖ فَغَيْرُهُ سَكَتَ إِنْ سَكَتُ

اسم وخطب القرآن الكريم [١]

وإن أتى ذلك الغيرُ بعكس ذلك الحكم، فإنه يذكره على الوجه الذي وجده من نصّه، سواءً أكان ذلك مماثلاً للحكم الأول أم لا؟ وهذا هو معنى قوله:

وإن أتى بعكسه ذكره ❖ على الذي من نصّه وجده
فهذه هي المصطلحات التي مشى عليها الناظم في تأليفه هذا، من غير نقص ولا
زيادة، وقد التزم بها في نظمه هذا دون نقص أو زيادة.

تعريف "الصحف"، وأقوال أهل العلم في وجوب اتباع رسمه

تعريف "الصحف" لغةً واصطلاحاً:

"الصحف" لغةً: كلمة تقال لما جعلت فيه الصحف، وهو مشتق من هذه التسمية.

"الصحف" اصطلاحاً: القرآن الجموع بين دفتيره، وهو اسم مفعول لما تم جمع المصحف فيه، كما حصل ذلك في عهد سيدنا أبي بكر الصديق <.

وقد سُميَت الصحف صحفاً؛ لأنها لم تكن في غلاف واحد، وعندما جُمعت ورُتبت وُجِّهَتْ في غلاف واحد سُميَت "مصحفًا"، فهذا هو حاصل ما ذكره أهل التحرير والإتقان من أهل هذا الفن.

وكلمة "مصحف" كلمة عربية فصيحة قديمة، قد استعملها العرب قديماً في أشعارهم، في زمن الجاهلية قبل الإسلام؛ ومن ذلك قول أمي القيس:

أنت حججٌ بعدِيٍّ عَلَيْهَا فَأَصْبَحْتُ ❖ كَتْطَ زَبُورٍ فِي مَصَاحِفِ رُهْبَانٍ
هذا، ومن الجدير بالذكر: أن المصاحف العثمانية مجتمعة قد اشتملت على رسم المصحف، المشتمل على الأحرف السبعة التي نزل بها القرآن، والأحرف السبعة محفوظة في القراءات العشر التي استقرّ عليها الأمر في العرضة الأخيرة.

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

المصادر المطلوبة

المراد بالأحرف السبعة:

اختلاف الأسماء من تذكير وتأنيث ، وإفراد وجمع وتشنيه ، والاختلاف في تصريف الأفعال من مضارع وماضٍ وأمر ، وغير ذلك من الاختلاف في أوجه الإعراب ، والزيادة والنقص ، والتقديم والتأخير ، وإبدال حرفٍ مكان حرف أو حركةٍ مكان حركة ، والاختلاف اللهجات كالفتح ، والإملاء ، والإظهار ، والإدغام .

فنزل القرآن على هذه الأوجه فيه تيسير على الأمة ؛ لأن العرب كانوا أمّةً أميّةً ولم تكن لديهم لغةً مُدوّنة ، وكانوا يعتمدون على السمع والمشاهدة ، فوسع لهم في اختلاف الألفاظ المترفرفة في لهجات العرب ، وكانت لغة قريش هي اللغة المهيمنة على جميع هذه اللهجات ؛ لمكانتها ولنزلول القرآن بها .

وقد كان الصحابة { إبان جمعهم للقرآن ، كانوا لا يكتبون في المصحف إلا ما جاء شاهدان عليه أنه من القرآن ؛ وإذا اختلفوا في كيفية النطق بالآية كتبوها بلغة قريش ، إلا في آية واحدة في سورة (التوبه) جاء خزيمة الأنصاري بها وحده وهو يحفظها ، فقبلوا منه ما أتى به ولم يطلبوا معه آخر ؛ لأن النبي ﷺ قال : ((إن شهادته تعدل شهادة عَدْلَيْنِ)) ، لذلك قبلوا منه ما أتى به ولم يطلبوا معه آخر .

أقوال أهل العلم في وجوب اتباع رسمه :

وهكذا ، فقد كُتب القرآن كله في زمن النبي ﷺ وبرسمه المشتمل على الأحرف السبعة ، لكنه لم يُجمع في حياة النبي ﷺ .

للأمن فيه عن خلافٍ ينشأ ❖ وخففة السُّنْخِ بوحْيٍ يطرأ
وكان يُكتب على الأكافِ ❖ وقطع الأديم واللخافِ
وبعد إغماضِ النبيِ فاللَّهُ أَعْلَمُ ❖ أنَّ أبا بكرَ بجمعِه سبقَ

رسم وخطب القرآن الكريم [١]

سمعة غير مرتب السور ❖ بعد إشارة إليه من عمر ثم توكي الجمع ذو المؤرين ❖ فضمه ما بين دفتيين مرتب السور والآيات ❖ مخراجاً بأقصى اللغات وعليه، فإنه لا يجوز بوجوه من الأوجه مخالفه الرسم العثماني ، الذي هو أحد أركان القراءة الصحيحة ، التي لا تكون القراءة قراءة صحيحة إلا بموافقتها.

قال ابن الجوزي :

وكل ما وافق وجه نحوه ❖ وكان للرسم احتمالاً يحوي وصح إسناداً ❖ فهذه الثلاثة الأركان وحيثما يختلط ركنٌ ثبت ❖ شدوده لو الله في السبعة ولما في مخالفته من الطعن في الصحابة ومخالفه الإجماع ، ولكونه أمراً توقيقياً لأن كُتب كله في زمان النبي ﷺ ، وكل ما فعل بحضوره ﷺ وأقره ؛ فهو سُنة واجبة الاتباع. قال الخراز في "عمدة البيان" :

فواجب على ذوي الأذهان ❖ أن يتبعوا المرسوم في القرآن ويقتدوا بمن رأه نظراً ❖ إذ جعلوه للأنام وزرزا وكيف لا يصح الاقداء ❖ بما أتى نصاً به "الشفاء"؟ روى عياض أنه من غيرا ❖ حرفاً من القرآن عمداً كفرًا زيادة رسمًا، أو أبدلاً ❖ شيئاً من الرسم الذي تأسلاً قال الشيخ محمد العاقد الشنقيطي ، في كتابه : "كشف العمى" :

رسم الكتاب سُنة مُتبعة ❖ كما نَحَا أهل المناخي الأربع لأنه إما بأمر المصطفي ❖ أو باجتهاد الراشدين الطفلاً وكل من غير منه حرفاً ❖ باء بـ كُفْرٍ، عليه أسفى

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

المصادر الأول

وهكذا، فقد ثبت بما ذكرناه من نصوص الأئمة: أن رسم القرآن توقيفي،
بالكتاب والسنّة والإجماع.

أمام دليله من الكتاب: فقوله ﷺ: ﴿وَمَا أَنْتُمْ بِرَسُولِيَّةِ الرَّسُولِ فَخُذُوهُ وَمَا تَهْتَمُّمْ عَنْهُ فَانْهُوا﴾.

وأمّا السنّة:

فهو أمره ﷺ بكتابته.

وأمّا دليل الإجماع:

فنصوص الأئمة التي طفت بذلك.

ولا يُلتفت إلى أقوال بعض المؤخرين، الذين أجازوا أن يُكتب القرآن بالرسم
الإملائي؛ لأن العامة لا تعرف بعض الكلمات المرسومة بالرسم العثماني،
وكلامهم هذا مردود عليهم ولا يُلتفت إليه؛ لمخالفته الكتاب والسنّة
والإجماع، وقد مضى سلف الأئمة وخلفها عرباً وعجماء، والقرآن يُكتب بالرسم
العثماني وهو محفوظ في كل زمان ومكان إلى زماننا هذا، ولأن القرآن لا بد فيه
من التلقّي على الشيخ العارف بأحكام القراءات، زيادة على الكتابة، وحيث
خالفت الرواية الدرّائية، فلا عبرة بالدرّائية.

وليس للعقل مجال في التطرّف ❖ إلا يقدّر ما من التقلّل ظهر
لتصلح الموارد بالتأمّل ❖ وإن بديهيًا فلَا ثبّل
إذ قيل: كم مزيّفٍ صحيحاً ❖ لأجل كون فهمه قبيحاً!

(حكم الألفات في سورة الفاتحة، وحكم الألف في سالم الجمع
المذكر والمؤنث)

عناصر الدرس

٢١ العنصر الأول : حكم الألفات في سورة الفاتحة

٢٧ العنصر الثاني : حكم الألف في جمع المذكر السالم والمؤنث السالم

حكم الألفات في سورة الفاتحة

أقسام حذف الألفات :

موضوعنا هنا يتعلق بمحذف بعض الألفات، بدءاً من سورة (فاتحة الكتاب)، وذلك انطلاقاً مما يشير إليه صاحب هذه الأرجوزة؛ ألا وهو الشيخ الإمام العلامة سيدي محمد بن محمد الشريسي، ثم الفاسي، وهو المعروف عندنا اليوم بالخراز.

قال - رحمه الله تعالى - :

بابُ الْفَاظِمِ وَالاضطربَ ❖ فِي الْحَذْفِ مِنْ (فاتحة الكتاب) وَلِلْجَمِيعِ الْحَذْفِ فِي ﴿الرَّحْمَن﴾ ❖ حِيثُ أَتَى فِي جُمْلَةِ الْقُرْآنِ وقوله: **باب** : الباب، والترجمة، والفصل، هذا كله بمعنى واحد، والكل كنایة عن الدخول في شيء والشروع فيه؛ فكأن الناظم - رحمه الله - يقول: ترانني خرجتُ مما كنتُ فيه، وشرعتُ في بيان غيره.

فهو بعد أن انتهى من مقدمة هذا الكتاب، وبين ما اشتتملت عليه من مصطلحات، شرع في بيان غير ذلك؛ ألا وهو: ما اتفق فيه كتاب المصاحف وما اختلفوا فيه من حذف الألفات.

فسرع في بيان ما اتفق فيه كتاب المصاحف وما اختلفوا فيه من كلمات (فاتحة الكتاب)، وقد اقتصر - رحمه الله تعالى - في الترجمة على الحذف دون أن يتعرض لإثبات الألفات؛ لأن الحذف هو الذي يخالف فيه الرسم الاصطلاحي - وهو المعروف عندنا اليوم بـ "الرسم العثماني" - "الرسم القياسي"، وعليه فإنه لا

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

بد من التنصيص عليه. وأمّا الإثبات، فإنه لا حاجة إلى التنصيص عليه؛ وذلك لجريانه على القياس، الشيء الذي جعل الناظم يتركه ولا يتعرّض لشيء منه استقلالاً، وإنما تعرّض للحذف لمخالفته لقاعدة الرسم القياسي.

قال - رحمه الله تعالى - :

باب اتفاقهم والاضطراب ♦ في الحذف من (فاتحة الكتاب) وللجميع الحذف في ﴿الرحمن﴾ ♦ حيث أتى في جملة القرآن أي : هذا باب بيان اتفاق علماء الرسم واختلافهم في الموضع ، التي تُحذف فيها الألفات في سورة (الفاتحة) ؛ هذا هو معنى البيت الأول يايجاز.

أقسام حذف الألفات:

و قبل أن نشرع في شرح البيت الثاني ، هناك نقطة ينبغي التنبيه عليها من باب الفائدة ، ألا وهي : أن حذف الألفات من حيث هو ، قد قسمه بعض علماء هذا الفن إلى ثلاثة أقسام :

القسم الأول : هو حذف الإشارة :

وحذف الإشارة هو : ما يكون حذف الألف فيه موافقاً لبعض القراءات ، وذلك نحو قوله تعالى : "وَعَدْنَا مُوسَى تَلَاثِينَ لَيْلَةً" ؛ فحذف الألف هنا في كلمة : ﴿وَعَدْنَا﴾ يُشير إلى قراءة صحيحة ، ألا وهي : قراءة أبي عمرو البصري ؛ فإنه يقرأ بحذف الألف فيقول : "وَعَدْنَا" ، من غير مد .

إذاً ، فحذف الألف في الكلمة : "وَعَدْنَا" يُشير إلى قراءة صحيحة ؛ ألا وهي : قراءة أبي عمرو البصري ، حيث يقول : "وَعَدْنَا" ، من غير مد ، والباقيون يقرءون بمد اللام فيقولون : ﴿وَعَدْنَا﴾ .

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

ومثل كلمة: "وَعَدْنَا" أمثلة كثيرة، مثل: "يُخَادِعُونَ اللَّهَ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَمَا يُخَادِعُونَ إِلَّا أَنفُسَهُمْ" ، ﴿وَمَا يَنْخَدِعُونَ إِلَّا أَنفُسَهُمْ﴾ ؛ فحذف الألف هنا موجود بعد الخاء يشير إلى قراءة الذين يقرءون بحذف الألف، فيقولون: ﴿وَمَا يَنْخَدِعُونَ إِلَّا أَنفُسَهُمْ﴾ وعلى هذا فقف، فالأمثلة في هذا النوع كثيرة.

ولا يُشترط في كون حذف الألف حذف إشارة: أن تكون القراءة التي أشير إليها قراءة متواترة، بل ولو كانت شاذة؛ وذلك لاحتمال أن تكون هذه القراءة غير شاذة، بمعنى: أنها قراءة متواترة حين كُتب المصحف، وطرأ عليها الشذوذ بعد ذلك؛ وذلك لعدم صحة الإسناد.

القسم الثاني: هو حذف الاختصار، أي: التقليد:

وهذا النوع هو الذي لا يختص بكلمة دون مماثلتها؛ كحذف الألف في جمع المذكر السالم وجمع المؤنث السالم، مثل كلمة: ﴿الْمَتَّلِمِتَ﴾ حيث وردت في القرآن، فالألف فيها ممحوقة حتى ولو وردت ألف مرة.

إذاً: حذف الألف في كلمة: ﴿الْمَتَّلِمِتَ﴾، سواء كانت في (الفاتحة) أو في غيرها، متفق عليه من كتاب المصاحف، وحذف الألف في كلمة: ﴿الصَّدِيقَينَ﴾، و﴿الْكَافِرَينَ﴾، و﴿الصَّابِرَينَ﴾ متفق عليه كذلك.

فحذف الاختصار، هو: الذي لا يختص بكلمة دون أخرى.

وحذف الألف كذلك في جمع المؤنث السالم، من: ﴿الصَّابِحَاتِ﴾، ﴿وَالصَّابِرَاتِ﴾، ﴿وَالصَّدِيقَاتِ﴾، ﴿وَالْقَانِتَاتِ﴾؛ هذا متفق عليه بالنسبة لحذف الاختصار. فالحذف هنا لا يختص بكلمة دون مماثلتها، فكلمة: ﴿الظَّالِمُونَ﴾ الألف ممحوقة هنا في جمع المذكر السالم، وحذف الألف فيها

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

لا يختص بوضع دون موضع آخر، وكذلك كلمة: ﴿الْعَتَّابِيَّاتِ﴾، وكذلك كلمة: ﴿وَالْمُسِلَّمَاتِ﴾، ﴿وَالْقَنِينَاتِ﴾، وما إلى ذلك.

القسم الثالث والأخير: هو حذف الاختصار:

وهو عكس حذف الاختصار. وهو: الذي يختص بكلمة أو كلمات دون مماثليها؛ وذلك كحذف الألف في قوله تعالى: ﴿وَلَوْ تَوَاعَدْتُمْ لَاخْتَلَفْتُمْ فِي الْمِيعَدِ﴾. فهذه الكلمة موجودة في سورة (الأنفال)؛ الكلمة ﴿الْمِيعَدِ﴾ هنا محذوفة الألف، لكن هناك الكلمة ﴿الْمِيعَاد﴾ وردت مرة أخرى الألف فيها ثابتة: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُخْلِفُ الْمِيعَادَ﴾، فعندها الكلمة "مِيعَد" محذوفة الألف، وكلمة "مِيعَاد" ثابتة الألف. إدًا: حذف الألف هنا اختصر بكلمة دون مماثليها.

وكذلك حذف الألف في الكلمة: ﴿كَبِيرَ الْأَثَم﴾؛ ﴿وَالَّذِينَ يَجْتَنِبُونَ كَبِيرَ الْأَثَم﴾، الألف فيها محذوف، وعكسها: ﴿إِنْ تَجْتَنِبُوا كَبَارَ مَا تُنْهَوْنَ عَنْهُ﴾، فهي ثابتة.

إدًا: الحذف هنا يختص بكلمة دون مماثليها، فلو نظرنا إلى الكلمة: ﴿الْمِيعَاد﴾ في: ﴿وَلَوْ تَوَاعَدْتُمْ لَاخْتَلَفْتُمْ فِي الْمِيعَدِ﴾، لوجدنا أنها محذوفة في هذا اللفظ، ولو ذهبنا إلى الموضع الثاني: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُخْلِفُ الْمِيعَادَ﴾ لوجدنا أن الألف ثابتة. إدًا: حذف الألف هنا موجود في الكلمة دون مماثليها، وغير ذلك من الأمثلة.

ولو نظرنا في المثال الآخر، نجد أن الألف حُذف في اللفظ الأول في الكلمة: ﴿كَبِيرَ الْأَثَم﴾، وأثبتت في اللفظ الثاني نحو: ﴿كَبَارَ مَا تُنْهَوْنَ عَنْهُ﴾، مع اتفاقهما في اللفظ.

اسم وضبط القرآن الكريم [١]

المصادر المأذن بها

حكم الألف في لفظ ﴿الرَّحْمَن﴾ :

والآن ننتقل إلى شرح بقية الأبيات، وذلك تمشياً مع قول الناظم -رحمه الله تعالى- :

وللجميع الحدف في ﴿الرَّحْمَن﴾ ❖ حيث أتى في جملة القرآن كذلك لا خلاف بين الأمة ❖ في الحدف في اسم ﴿الله﴾ و﴿اللَّهُمَّ﴾ فالناظم -رحمه الله تعالى- شرع بعد أن ذكر أقسام الحدف الثلاثة: حذف الإشارة، والاختصار، والاقتصرار، في بيان غير ذلك فقال:

وللجميع الحدف في ﴿الرَّحْمَن﴾ ❖ حيث أتى في جملة القرآن كذلك لا خلاف بين الأمة ❖ في الحدف في اسم ﴿الله﴾ و﴿اللَّهُمَّ﴾ وقد تعرض الناظم -رحمه الله تعالى- في هذين الbeitين إلى بعضٍ من المسائل، التي اتفق عليها علماء هذا الفن، وهي التي نبه إليها بقوله:

بابُ الْعِاقِمَةِ وَالاضطِرَابِ ❖ فِي الْحَدْفِ مِنْ (فَاتِحةِ الْكِتَابِ)

بيان الموضع المتفق عليها:

قال:

وللجميع الحدف في ﴿الرَّحْمَن﴾ ❖ حيث أتى في جملة القرآن يعني بذلك: أن جميع كتب المصاحف اتفقوا على حذف الألف في لفظ: ﴿الرَّحْمَن﴾، حيث جاء هذا اللفظ في (فاتحة الكتاب) وفي غيرها، مثل: ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ أَسْتَوَى﴾، ﴿حَمَ ۝ تَنْزِيلٌ مِّنَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝﴾، ﴿وَإِنَّهُ كَفُورٌ إِلَّا إِنَّهُ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ﴾، ﴿إِنَّهُ مِنْ سَلِيمَةِ وَإِنَّهُ يُسَمِّي الرَّحْمَنَ الرَّحِيمَ﴾، ﴿قُلِ ادْعُوا اللَّهَ أَوْ ادْعُوا الرَّحْمَنَ أَيَّا مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْمُحَمَّدةُ﴾.

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

إذاً: الألف الواقعة بعد الميم في لفظ: ﴿الرَّحْمَنُ﴾ - سواء ورد هذا اللفظ في (الفاتحة) أو في غيرها - ممحوقة؛ وهذا محل اتفاق بين كتاب المصاحف على حذف هذه الألف.

وقد أشار إلى ذلك صاحب "المحتوى الجامع رسم الصحابة وضبط التابع"، فقال:

الإيمان الإيمان عمارة الغمام ❖ الإعمال مالك علما ﴿الرَّحْمَنُ﴾ دام
محل الشاهد هو قوله: "﴿الرَّحْمَنُ﴾ دام".

يعني بذلك: أن حرف الألف الواقع بعد الميم في لفظ: ﴿الرَّحْمَنُ﴾، حذفه دائم حيث ورد هذا اللفظ في القرآن، من غير استثناء عند عامة علماء الرسم.

حكم الألف في اسم: ﴿الله﴾، و﴿اللَّهُمَّ﴾ :

ثم بعد ذلك أخبر الناظم في البيت الذي بعد هذا، فقال:

كذاك لا خلاف بين الأمة ❖ في الحذف في اسم ﴿الله﴾ و﴿اللَّهُمَّ﴾
أخبر الناظم - رحمه الله تعالى - بأنه لا خلاف بين كتاب المصاحف في حذف الألف الواقعة بين اللام والهاء في اسم: ﴿الله﴾ و﴿اللَّهُمَّ﴾؛ فهم مجمعون على حذفه؛ وهذا هو معنى قوله:

كذاك لا خلاف بين الأمة ❖
فالمراد بالأمة هنا هم: علماء الرسم، واسم الإشارة في قوله: "كذاك" يعود على لفظ: ﴿الرَّحْمَنُ﴾؛ فهو يريد أن يقول: إن كتاب المصاحف اتفقوا على حذف الألف الواقع بين اللام والهاء في اسم: ﴿الله﴾ و﴿اللَّهُمَّ﴾، كاتفاقهم على حذف الألف الواقع في لفظ: ﴿الرَّحْمَنُ﴾، هذا هو معنى هذا البيت.

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

وقد ذكر الناظم - رحمه الله تعالى - كلمة : ﴿اللَّهُمَّ﴾ ، مع أنّ هذا اللفظ متفق مع لفظ : ﴿اللَّهُ﴾ ؛ لأنّه عندما زيدت الميم عليه خشي الناظم أن يتوهّم متوهّم أنه لا يدخل في اسم الجلالة.

ثم بعد أن ذكر الناظم اتفاق شيخوخ التقل على حذف الألف في الألفاظ المذكورة، تعرّض لعلّة هذا الحذف فقال :

لِكْثَرَةِ الدَّوْرِ وَالْاسْتِعْمَالِ ❖ عَلَى لِسَانِ الْأَفْظَرِ وَتَالِ

يعني بذلك : أنّ سبب حذف الألف في هذه الألفاظ، إنما هو بسبب تكرار هذا اللفظ على لسان الناطق به في غير القرآن، وهو الذي عبر عنه بقوله : "على لسان لافظٍ" ، وعلى لسان التالي في القرآن. يعني : أنّ هذه الألفاظ استعملت كثيراً على لسان اللافظ أو الناطق بها في غير القرآن، وبالتالي لها في القرآن، الشيء الذي يتمحّض عنه كثرة كتبها ؛ مما جعل الناظم يتعرّض إلى ذكر هذه العلة، وهذا تبرّع منه لم يذكره غيره، فقد نصّ بعض علماء هذا الفن على حذف الألف في هذه الكلمات من غير أن يتعرّضوا إلى ذكر العلة. وعلى كل حال، فجزى الله الجميع خير الجزاء على ما بذلوه في سبيل توضيح رسم كتاب الله تعالى.

حُكْمُ الْأَلْفِ فِي جَمْعِ الْمَذْكُورِ السَّالِمِ، وَالْمَؤْنَثِ السَّالِمِ

ثم بعد ذلك، انتقل الناظم - رحمه الله تعالى - ليتكلّم على حذف الألف الواقع في سالم الجمع، بقسميّه : جمع المذكور السالم وجمع المؤنث السالم، وما ألحق به فقال :

وَجَاءَ أَيْضًا عَنْهُمْ فِي ﴿الْمُتَبَيِّنَاتِ﴾ ❖ وَشَبَهُهُ حِيثُ أَتَى كَـ﴿الصَّدِيقَاتِ﴾
وَنَحْوِ ﴿دُرَيْتِ﴾ مَعْ ﴿إِيْنَتِ﴾ وَكَـ﴿يَئِنَتِ﴾ ❖ وَمِنْ سَالِمِ الْجَمْعِ الَّذِي تَكَرَّرَ ❖ مَا لَمْ يَكُنْ شَدَّدَ أَوْ إِنْ ثَبَرَا

رسم وخط القرآن الكريم [١]

فَبَيْنَ مَا سُدَّ مِمَّا ذُكِرَ ❖ وَفِي الَّذِي هُمْ مِنْهُ شَهِرًا
 والخُلُفُ فِي التَّائِبِ فِي كُلِّهِما ❖ وَالحَذْفُ عَنْ جُلُّ الرِّسُومِ فِيهِما
 فَالنَّاظِمُ - رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى - أَخْبَرَ فِي هَذِهِ الْأَيَّاتِ بِأَنَّ حَذْفَ الْأَلْفِ جَاءَ أَيْضًا عَنْ
 كُتُبِ الْمَصَاحِفِ فِي لَفْظِ : ﴿الْقَاتَلِيمَ﴾ ، حِيثُ جَاءَ هَذَا الْلَّفْظُ فِي (الْفَاتِحةِ)
 وَفِي غَيْرِهَا، وَفِي شَبَهِهِ السَّالِمِ الْجَمْعُ سَوَاءً كَانَ مَذْكُورًا أَوْ مَوْتَنًا ، حِيثُ وَرَدَ هَذَا
 الْلَّفْظُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، مَثَالٌ : ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ ، ﴿وَلِهُدَّةِ النَّزِيلِ﴾ ،
 ﴿رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ . وَمُثَالٌ لِ﴿الْعَالَمِينَ﴾ : ﴿الْكَافِرُونَ﴾ ، ﴿الظَّالِمُونَ﴾ ،
 ﴿الْمُسَدِّقُونَ﴾ . مِنْ كُلِّ لَفْظٍ يَدْلِي عَلَى جَمْعِ مَذْكُورِ سَالِمٍ .

ومثّل لجمع المؤنث السالم بقوله:

إذاً: أخبر الناظم بأن كُتاب المصاحف جاء عنهم الحذف في سالم الجمع بقسميه:
 المذكّر، والمؤنث، فمثّل جمع المذكر السالم بقوله: ﴿الْعَلَمَيْن﴾ ، وما
 شابهها، نحو: ﴿أَصَدِيقَيْن﴾ ، و﴿أَصَدِيرَيْن﴾ ، و﴿الْخَتْشَعَيْن﴾ ، وما إلى
 ذلك؛ ومثّل جمع المؤنث السالم بقوله: "﴿دُرَيْت﴾ مع ﴿ءَاءِيَّت﴾ ، مثّلها
 كذلك: ﴿تَبَيَّنَت﴾ ، ﴿وَالصَّفَقَت﴾ ، وغير ذلك من هذه الأمثلة من سالم
 الجمع بقسميه؛ المذكّر والمؤنث.

وقوله:

من سالم الجمْع، الَّذِي تَكْرَرَ ❖ مَا لَمْ يَكُنْ شَدَّدَ، أَوْ إِنْ ثُبَرَا
مِرَادُهُ بِالْتَّكْرَارِ هُنَّا : مَا كَانَ يُزِيدُ عَلَى مَوْضِعَيْنِ فِي الْقُرْآنِ، وَهَذَا الشَّرْطُ غَيْرُ
مَتَحْتِمٌ ؛ وَإِنَّمَا هُوَ مِنْ بَابِ الْغَالِبِ.

يعني بذلك: أنَّ الغالب في سالم الجمع المذوف: أن يكون مُكررًا. وقد يأتي غير مُكرر، كما سيأتي في آخر هذا الباب عند قوله:

وليس ما اشترط من تكرر ❖ حتماً، لحذفِهم سوى المكرر
هذا إنما هو من باب الغالب فقط.

ثم بعد ذلك ، استثنى الناظم -رحمه الله تعالى- من قاعدة حذف الألف في سالم الجمجم بقسميه: المذكر والمؤنث، **المشدة والمهموز** ، فقال :

❖ ... مَا لَمْ يَكُنْ شَدّاً أَوْ إِنْ تُبْرَا^{❖ ...}
يعني : أن الألف الموجود في سالم الجمجم بقسميه ، إذا كان بعده همز مباشر له ،
أو بعده شدّ كذلك مباشر له ، فإن الحكم فيه هو الإثبات ؛ وفي ذلك تفصيل على
النحو التالي :

أما حكم الألف الواقع قبل شدّ في جمع المذكر السالم هو: الإثبات اتفاقاً . وهذا محل اتفاق بين علماء الرسم ، مثل : **«الضاللَانَ»** ، **«الضاللُونَ»** ، **«الصادِقُونَ»** ، فالالف هنا جاء قبل شدّ مباشر له في كلمة واحدة ، وهذا القسم حكم الألف فيه هو: الإثبات.

وأما حكم الألف في جمع المذكر السالم الواقع قبل همز مباشر له ، فإنّه هو الإثبات على القول المشهور ، مثل : **«قَائِلُونَ»** ، **«نَائِمُونَ»** ، **«دَائِمُونَ»** ، وما إلى ذلك ، إلّا في كلمة : **«الثَّبِيْرُونَ»** ، وكلمة : **«وَالصَّتِيْرِيْنَ»** ، وكلمة : **«السَّتِيْحُونَ»** ؛ فهذه الكلمات مع أن الألف فيها جاءت قبل همز مباشر لها ، إلّا أنها استثنية ؛ فإن أبا داود قد اقتصر على الحذف فيها نظراً لنظائرها المجاورة لها ، وهذا القول هو الذي به العمل.

أما حكم الألف الواقع قبل همز أو شدّ في جمع المؤنث السالم ، مثل : **«وَالصَّنَفَتِيْنَ»** ، **«وَالصَّدِيقَتِيْنَ»** ، **«تَبَيَّنَتِيْنَ»** ، وما إلى ذلك ؛ فالحكم في الجميع هو: الحذف ، على ما في أكثر المصاحف . فحكم المهموز والمشدة في جمع

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

المؤنث السالم هو: الحذف على ما في أكثر المصاحف، وهذا هو مراد الناظم بقوله:

فَتَبَّتْ مَا شَدَّ مِمَّا ذُكِرَ ❖ وَفِي الَّذِي هُمْ مِنْهُ شَهِرًا
وَالخُلُفُ فِي التَّأْيِثِ فِي كُلِّيْمَا ❖ وَالحُذْفُ عَنْ جُلُّ الرَّسُومِ فِيهِمَا

حُكْمُ الْأَلْفِ فِي جَمْعِ الْمُؤْنَثِ السَّالِمِ ذِي الْأَلْفَيْنِ، غَيْرِ الْمَهْمُوزِ وَالْمُشَدَّدِ:

قال الناظم:

وَجَاءَ فِي الْحُرْفَيْنِ نَحْوَ 《وَالصَّدِيرَاتِ》 ❖ وَ 《الصَّلِحَاتِ》 ❖ 《وَالصَّدِيرَاتِ》 ❖ 《وَالقَنِيَّاتِ》 ❖
وَبَعْضُهُمْ أَثَبَ فِيهَا الْأَوَّلَا ❖ وَفِيهِمَا الْحُذْفُ كَثِيرًا تَقْلِيَا
إِنَّ النَّاظِمَ - رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى - تَعَرَّضَ فِي هَذِينَ الْبَيْتَيْنِ لِحُكْمِ الْأَلْفِ الْوَاقِعِ فِي
جَمْعِ الْمُؤْنَثِ السَّالِمِ ذِي الْأَلْفَيْنِ، غَيْرِ الْمَهْمُوزِ وَالْمُشَدَّدِ بَعْدَ أَنْ بَيَّنَ حُكْمَ الْمَهْمُوزِ
وَالْمُشَدَّدِ، فَأَخْبَرَ بِأَنَّ حَذْفَ الْأَلْفَيْنِ فِي جَمْعِ الْمُؤْنَثِ السَّالِمِ ذِي الْأَلْفَيْنِ جَاءَ عَنْ
كُتُبِ الْمَصَاحِفِ، نَحْوَ 《وَالصَّدِيرَاتِ》 ❖ ، 《الصَّلِحَاتِ》 ❖ ، 《وَالقَنِيَّاتِ》 ❖ ،
《وَالخَيْشَعَاتِ》 ❖ ، 《وَالحَفِظَاتِ》 ❖ ، 《وَالذَّكِيرَاتِ》 ❖ ، وَمَا إِلَيْهِ
ذَلِكُّ ، وَهَذَا هُوَ الْقَوْلُ الْمَرْجُحُ وَهُوَ الَّذِي بِهِ الْعَمَلُ.

وَيُقَابِلُهُ قَوْلٌ آخَرٌ لِيُسَّرَّ بِهِ الْعَمَلُ، وَهُوَ الَّذِي أَشَارَ إِلَيْهِ النَّاظِمُ فِي الْبَيْتِ الَّذِي بَعْدَ
هَذَا بِقَوْلِهِ:

وَبَعْضُهُمْ أَثَبَ فِيهَا الْأَوَّلَا ❖ وَفِيهِمَا الْحُذْفُ كَثِيرًا تَقْلِيَا
"بَعْضُهُمْ": - أَيْ : بَعْضُ عُلَمَاءِ الرِّسْمِ - أَثَبَ الْأَلْفَ الْأَوَّلِيَّ فِي جَمْعِ الْمُؤْنَثِ
السَّالِمِ ذِي الْأَلْفَيْنِ ؛ لَكِنَّ هَذَا الْقَوْلُ لِيُسَّرَّ بِهِ الْعَمَلُ، وَإِنَّا الْعَمَلَ عَلَى حَذْفِ
الْأَلْفَيْنِ ؛ وَلِهَذَا قَالَ النَّاظِمَ - رَحْمَهُ اللَّهُ - :

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

المصادر المأذنة

..... وَفِيهِما حَذْفٌ كَثِيرًا لِّكُلِّا

"فيهما": أي : في الألفين الأول والثاني ، يعني بذلك : أن بعض علماء الرسم أثبتت الألف الأولى من الألفين الموجودين في جمع المؤنث السالم ذي الألفين ، نحو : ﴿الصَّلَحَتِ﴾ ، كما مثمنا له . لكن العمل عندنا على حذف الألفين لشهرته ، ولأن الحذف نقل فيهما كثيراً .

إذاً : جمع المؤنث السالم للألفين ، غير المهموز والمشدّد ، عمل كتاب المصاحف فيه على حذف الألفين : الأول والثاني ، وهذا هو القول الأول والراجح والذي به العمل .

أما القول الثاني ، وهو الذي أشار إليه الناظم بقوله :

..... وَبَعْضُهُمْ أَثَبَ فِيهَا الْأَوَّلَا

أي : بعض علماء الرسم أثبتت الألف الأولى ؛ وهذا قول ، لكن ليس به عمل .

حكم الألف الأولى في : ﴿رَأَسَيَتِ﴾ ، و﴿يَأْسَيَتِ﴾ ، و﴿بَاسَقَتِ﴾ ، و﴿وَرَسَلَتِهِ﴾ :

قال الناظم :

وَأَثَبَ "التَّنْزِيلَ" أُولَى ﴿يَأْسَيَتِ﴾

رَجَحَ تَبَّهُ و﴿بَاسَقَتِ﴾

أَثَبَهُ وَجَأَ ﴿وَالَّبَّئْنِيُونَ﴾

إن الناظم - رحمه الله تعالى - بعد أن ذكر أنواعاً من سالم الجمع بقسميه : المذكر والمؤنث ، وذكر أن الألف تُحذف في بعضها اتفاقاً ، وأنها تُحذف في البعض الآخر بخلاف - شرع في بيان ذكر ما خرج من الكلام عن ذلك ، فقال :

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

وأثبتت "التنزيل" أولى **﴿يَاسِتِ﴾** ❖ "رسالة" (العقود) قُلْ و **﴿رَأِسِتِ﴾**
 رجّح تبّه و **﴿بَاسِقَتِ﴾** ❖ وفي الحواريين مع **﴿نَحْسَاتِ﴾**
 يعني بذلك: أن أبا داود - وهو: سليمان بن نجاح - نص في كتابه "التنزيل" على
 إثبات الألف الأولى من قوله تعالى: **﴿وَآخَرَ يَاسِتِ﴾** في الموضعين في سورة
 (يوسف)، **﴿وَآخَرَ يَاسِتِ لَعَلَّ أَرْجِعُ إِلَى الْتَّأْسِ لَعَلَّهُمْ يَعْلَمُونَ﴾** ، **﴿وَآخَرَ يَاسِتِ**
يَكَاهِهَا الْمَلَأُ أَفَتُوْنِي فِي رُءُيْتِي﴾.

وأثبت كذلك الألف الأولى من الفي **"رسالات"** (العقود)، وهي قوله تعالى:
﴿يَكَاهِهَا الرَّسُولُ بَعْلَمَا أَنْزَلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ وَإِنْ لَمْ تَقْعُلْ فَنَابَأَكَفَرَ رِسَالَتَهُ﴾ ، على
 قراءة الجمع؛ فالالف الأولى هنا ثابتة والأخرى محدوفة، وهذا الحكم خاص
 بالوضع الذي في سورة (العقود).

واحترز بوضع (العقود) عن الواقع في غير (العقود)، مثل قوله تعالى: **﴿اللَّهُ**
أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ﴾ ، فإنها محدوفة الألفين - على ما تقدم في حكم
 الألف، في جمع المؤنث السالم.

وقد أثبت صاحب "التنزيل" أيضاً الألف الأولى من قوله تعالى في سورة (سيأ):
﴿يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مَحْرِبٍ وَتَمْثِيلٍ وَحِفَانٍ كَالْجَوَابِ وَقُدُورِ رَأِسِتِ﴾ ،
 فـ **﴿رَأِسِتِ﴾**: الألف الأولى فيها ثابتة، والأخرى محدوفة، هذا معنى قوله:
“رَأِسِتِ”.

وأثبت كذلك صاحب "التنزيل" الألف الأولى من قوله تعالى: **﴿وَالنَّخْلَ**
بَاسِقَتِ لَهَا طَلْعُ نَصِيدُ﴾ ، فـ **﴿بَاسِقَتِ﴾**: الألف الأولى ثابتة، والأخرى
 محدوفة.

هذا هو القول الراجح عنده، وهو الذي به العمل في معظم مصاحف البلاد.

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

وقد أشار صاحب "المحتوى الجامع رسم الصحابة وضبط التابع" إلى إثبات الألف الأولى في هذه الموضع التي ذكرها صاحب "المورد"، قال صاحب "المحتوى":

آياتنا في لو وما أولى سواه ❦ و﴿رَأِسَيْتِ﴾ ❦ ﴿يَاسِنَتِ﴾ ❦ "بَا سَقَاهُ"
.... ❦ "رسالة" (العقود)

و محل الشاهد هنا: قوله:

سواء ❦ و﴿رَأِسَيْتِ﴾ ❦ ﴿يَاسِنَتِ﴾ ❦ "بَا سَقَاهُ"
.... ❦

"رسالة" (العقود) ❦

يعني بذلك: أنّ الألف تُحذف في جمع المؤنث السالم ذي الألفين، والأمثلة على ذلك كثيرة نحو: ﴿فَلَجَرِيَتِ﴾ ، ﴿الصَّلَحَتِ﴾ ، ﴿وَالْقَنِيَتِ﴾ ، إلّا في هذه الكلمات الأربع، فإنّ الألف الأولى فيها ثابتة والثانية ممحوّفة.

فالألف الأولى في جمع المؤنث السالم ذي الألفين ممحوّفة على القول الراجح، إلّا ما استثناه الناظم في هذه الكلمات، وما بعدها من الموضع التي ستتكلّم عليها إن شاء الله -، فقال:

آياتنا في لو وما أولى سواه ❦ يراسيات ياسفات باسقاها
... ❦ ... "رسالة" (العقود) ...

يعنى بذلك: أنّ الألف تُحذف في جمع المؤنث السالم ذي الألفين، نحو: ﴿فَلَجَرِيَتِ﴾ ، ﴿الصَّلَحَتِ﴾ ، ﴿وَالْقَنِيَتِ﴾ ، إلّا في هذه الكلمات: ﴿رَأِسَيْتِ﴾ ، ﴿يَاسِنَتِ﴾ ، ﴿بَا سَقَدتِ﴾ ، ﴿رِسَالَتِه﴾ في سورة (العقود)، فإنّ الألف الأولى في هذه الموضع ثابتة، والأخرى ممحوّفة.

رسم وخط القرآن الكريم (١)

ومراده بـ ﴿رَأِسَيْتِ﴾ هو قوله تعالى: ﴿وَقُدُورٍ رَأِسَيْتِ﴾، ومراده
بـ ﴿يَاسَتِ﴾ قوله تعالى: ﴿وَأُخَرَ يَاسَتِ﴾، ومراده بـ ﴿بَاسِقَتِ﴾ قوله
تعالى: ﴿وَالنَّخْلَ بَاسِقَتِ لَهَا طَلْعٌ تَضِيدُ﴾، ومراده بـ "رسالة" (العقود) قوله
تعالى: ﴿يَتَأْيِهَا الرَّسُولُ بِلِغَةٍ مَا أُنِيلَ إِلَيْكَ مِنْ زَيْكَ وَإِنَّ لَهُ تَفْعِلَ فَمَا بَلَغَتْ
رسائلته .

إذاً: الأولي في: ﴿رَأِسَتِ﴾، ﴿يَأْسَتِ﴾، ﴿بَايَقْنَتِ﴾،
 ﴿رَسَالَتُهُ﴾ في سورة (العقود) ثابتة، والأخرى محذوفة؛ هذا هو الحكم في هذه
 الموضع.

حُكْمُ الْأَلْفِ فِي: ﴿الْحَوَارِيُّونَ﴾، و﴿الْحَوَارِيْكَنَ﴾، و﴿الرَّبَّنِيُّونَ﴾،
و﴿رَبَّنِيْكَنَ﴾، وحُكْمُهُ فِي: ﴿وَبَنَاتُ﴾، و﴿الصَّرَاطَ﴾، و﴿سَوْءَاتِهِمَا﴾:

والآن ننتقل إلى قول صاحب "المورد":

يعني بذلك: أنّ أبا داود - وهو: سليمان بن نجاح - أثبتت الألف في: **﴿الْحَوَارِيْكَنَ﴾**، و **﴿الْحَوَارِيْكَنَ﴾**، من قوله تعالى: **﴿وَإِذْ أَوْحَيْتُ إِلَى الْحَوَارِيْكَنَ﴾**، **﴿إِذْ قَالَ الْحَوَارِيُونَ يَعِيْسَى ابْنَ مَرِيْمَ﴾**، فالالف في هذا أثبته وجاء **﴿الْبَيْنَيْنَ﴾** عنه بحذف مع **﴿رَبَّنِيْكَنَ﴾**. وفي **﴿الْحَوَارِيْكَنَ﴾** مع **﴿تَحْسَابَتِ﴾**

كما أثبت أبو داود الألـف أيضـاً في كلمة **نـحسـاتـ** ، من قوله تعالى: **فـأـرـسـلـنـا عـلـيـهـم رـبـحـا صـرـصـارـا فـي آيـام نـحسـاتـ** .

وجاء عنه حذف الألف في قوله تعالى: ﴿وَلِكِنْ كُوْنُوا رَبَّيْنِيْكَنَ﴾، ﴿وَالرَّبَّيْنِيْوَنَ﴾ و﴿أَلَّا حَبَارٌ بِمَا أَسْتَحْفَظُوا﴾، سواء كانت ﴿الرَّبَّيْنِيْوَنَ﴾ أو ﴿رَبَّيْنِيْكَنَ﴾ فالألف فيها ممحونة.

ثم بعد ذلك قال، عاطفًا على الحكم السابق - وهو: حذف الألف في: **﴿الْبَيْتُونَ﴾ و ﴿دَبَّيْتَنَ﴾** -

فالتناضم -رحمه الله تعالى- قد أخبر في هذا البيت، بأنّ أبي داود يحذف الألف في لفظ: **البَتْتُ** الواقع في ثلاث كلمات، بثلاثة مواضع:

الأولى من هذه الكلمات هي: قوله ﷺ في سورة (النحل): ﴿ وَيَجْعَلُونَ لِلّهِ الْبَيْتَنَتْ سُبْحَانَهُ، وَلَهُمْ مَا يَشْتَهُونَ ﴾؛ فالآلف هنا محذوفة في هذا الموضع.

الكلمة الثانية هي : قوله تعالى : ﴿بَيْنَ وَبَنَتِمْ بِغَيْرِ عِلْمٍ﴾ في سورة (الأنعام) ;
والألف كذلك هنا محذوفة .

الكلمة الثالثة هي: قوله ﴿أَمْ لَهُ الْبَنْتُ وَلَكُمُ الْبَيْوْنَ﴾ في سورة (الطور): فالآلف أيضاً هنا ممحونة.

وقد أشار إلى حذف الألف في هذه الكلمات الثلاث، صاحب "المحتوى الجامع" رسم الصحابة وضبط التابع" بقوله:

و محل الشاهد هنا: هو قوله: "بنات (نحل) (طور) (الأنعام)"؛ نص على هذه الكلمات الثلاث و جمعها في جزء من شطر بيت مع ذكر مواضعها، وهي: قوله سُبْحَانَ اللَّهِ:

رس وخطب القرآن الكريم [١]

﴿وَيَجْعَلُونَ لِلَّهِ الْبَنَتَ سُبْحَنَهُ وَلَهُمْ مَا يَشْتَهُونَ﴾ في سورة (النحل)، ﴿بَنِينَ وَبَنَاتٍ بِغَيْرِ عِلْمٍ﴾ في سورة (الأنعام)، ﴿أَمْ لَهُ الْبَنَثُ وَلَكُمُ الْبَنُونَ﴾ في سورة (والطور).

وقد قيد الناظم - رحمه الله تعالى - هذه الكلمات في هذه الموضع الثلاثة، وهي : (الأنعام)، (والطور)، و(النحل)؛ احترازاً من غيرها، كقوله ﷺ: ﴿فَالَّذِي يَقُولُ هَؤُلَاءِ بَنَاتِي هُنَّ أَطْهَرُ لَكُم﴾، ومثل قوله ﷺ: ﴿وَبَنَاتٌ عَمَّكَ وَبَنَاتٌ عَمَّتِكَ﴾، وقوله تعالى: ﴿أَصْطَطَى الْبَنَاتِ عَلَى الْبَنِينَ﴾، وقوله ﷺ: ﴿أَرْبَكَ الْبَنَاتِ وَلَهُمُ الْبَنُونَ﴾، وقوله ﷺ: ﴿قَالُوا لَقَدْ عَامَتَ مَا لَنَا فِي بَنَاتِكَ مِنْ حَقٍ﴾، إلى غير ذلك ؛ فإنَّ الألف في هذه الموضع كلُّها ثابتة.

إذاً: الحذف خاص في الموضع التي ذكرناها، وهي في : (الأنعام)، و(والطور)، و(النحل).

مُلْخَصُ الدِّرْسِ : يتلخص القول في شرح هذه الآيات ، في النقاط التالية :

النقطة الأولى :

اتفق شيوخ النقل جميعاً على حذف الألف الواقع في لفظ : ﴿الرَّحْمَن﴾ ، حيث ورد هذا اللفظ في (الفاتحة) وفي غيرها ، وإلى هذا أشار بقوله :

وَلِلْجَمِيعِ الْحَدْفُ فِي ﴿الرَّحْمَن﴾ ❖ حيث أتى في جملة القرآن

النقطة الثانية :

أنهم اتفقوا أيضاً على حذف الألف الواقع بين اللام والهاء في اسم : ﴿الله﴾ ، و﴿اللهُمَّ﴾ ، وهذا هو الذي أشار إليه بقوله :

كذاك لا خلاف بين الأمة ♦ في الحذف في اسم اللهم و اللهم

النقطة الثالثة:

أنهم نصّوا على حذف الألف الواقع في جمع المذكر السالم وما أُحق به، ما لم يأتٍ بعده همزة أو شدٌّ مباشر، واستثنوا من ذلك المهموز كلمة: ﴿وَالصَّتِيمَيْنَ﴾، وكلمة: ﴿السَّتِيْحُونَ﴾، وكلمة: ﴿السَّتِيْبُونَ﴾؛ لمحاورتها لأنفاظ ممحوظة.

النقطة الابعة:

لقد نصَّ كتاب المصاحف على حذف الألف في جمع المؤنث السالم، غير المهموز والمشدّد نحو: ﴿وَالصَّبِرَات﴾، ﴿الصَّلَاحَت﴾، ﴿وَالْقَنِينَت﴾، ﴿وَالحَافِظَات﴾، وما إلى ذلك. هذا هو القول المشهور، وهو الذي به العمل.

لكن هناك قول آخر يقابل هذا القول، وهذا القول هو القائل بإثبات الألف الأولى، وهو الذي أشار إليه الناظم بقوله:

وبعضُهم أثبَتَ فِيهَا الْأَوْكَالَ

"وبعضهم" - أي: بعض كتاب المصاحف - أثبت الألف الأولى في جمع المؤنث السالم، أما الأخرى فهي ممحوقة. هذا قوله وله مدلوله، لكن العمل على حذف الألفين؛ وإلى هذا أشار الناظم بقوله:

لِّكَا كَثِيرًا الْحَذْفُ وَفِيهِمَا ♦

"فيهما" أي: في الألف الأولى والألف الثانية.-

النقطة الخامسة :

نصّ أبو داود في كتابه "التنزيل" على إثبات الألف الأولى، وحذف الألف الثانية في هذه الموضع: ﴿رَأِسَيَتِ﴾ ، ﴿يَاسَتِ﴾ ، ﴿بَاسَقَتِ﴾ ، ﴿رِسَالَتُهُ﴾ في سورة (العقود).

إذاً: جمع المؤنث السالم ذو الألفين، العمل فيه على حذف الألفين، نحو: ﴿وَالصَّدِيقَاتِ﴾ ، ﴿الصَّالِحَاتِ﴾ ، ﴿وَالصَّدِيقَاتِ﴾ ، ﴿وَالْقَنِينَ﴾ ، إلّا في هذه الكلمات التي نصّ عليها الناظم؛ فإنّ الألف الأولى فيها ثابتة والثانية محذوفة، وهي: ﴿رَأِسَيَتِ﴾ ، فيها ألفان وهي جمع مؤنث سالم، ﴿يَاسَتِ﴾ ، فيها ألفان، ﴿بَاسَقَتِ﴾ ، فيها ألفان، "رِسَالَتُهُ" في سورة (العقود)، فيها ألفان؛ والألف الأولى من هاتين الألفين ثابتة والثانية محذوفة.

النقطة السادسة :

نصّ أبو داود في كتابه على إثبات الألف في كلمة: ﴿الْحَوَارِيُونَ﴾ ، و﴿الْحَوَارِيَّنَ﴾ وكلمة: ﴿تَحْسَاتِ﴾ ؛ كما نصّ على حذف الألف في كلمة: ﴿الْرَّبَّنِيُونَ﴾ ، و﴿رَبَّنِيَّنَ﴾ من قوله تعالى: ﴿وَالرَّبَّنِيُونَ وَالْأَجَابَارُ﴾ ، ﴿وَلِكِنْ كُوْنُوا رَبَّنِيَّنَ﴾ .

النقطة السابعة :

تحذف الألف في كلمة: ﴿الْبَنَتِ﴾ الموجودة في سورة (النحل)، وكلمة: ﴿الْبَنَثُ﴾ الموجودة في سورة (والطور)، وكلمة: ﴿وَبَنَتِم﴾ الموجودة في سورة (الأنعام). أمّا ما سواها من كلمة: ﴿وَبَنَاثُ﴾ في سائر القرآن، فالالف فيها ثابتة.

النقطة الثامنة :

تُحذف الألِف في لفظ : ﴿الصِّرَاط﴾ حيث ورد في القرآن ، وفي لفظ : "سُوءَات" : ﴿سُوءَاتِكُم﴾ ، ﴿سُوءَاتِهِمَا﴾ ، حيث جاء هذا اللُّفْظ أَيْضًا في القرآن على طريقة الجمع ؛ فإنَّ الْأَلِف مُحْذَوْفٌ في هذِينِ الْفَظْيْنِ .

ونستطيع الآن أن نقول من خلال ما ذكرناه ، وما ذكره الناظم في هذه الآيات :
إن الناظم قد قسم جمع المؤنث السالم إلى قسمين :

قسم يُسمى بالجمع الكبير ، وهو: الذي فيه ألفان ، نحو: ﴿الصَّلَاحَتِ﴾ ، ﴿وَالصَّدَرَاتِ﴾ ، ﴿وَالقَنَبَاتِ﴾ ، وهذا النوع عمل المصاحف فيه هو: الحذف في الألفين ، إلا في كلمة: ﴿رَاسِيَتِ﴾ ، وكلمة: ﴿يَاسِتِ﴾ ، وكلمة: ﴿بَاسِقَتِ﴾ ، وكلمة: "رسالتو" في سورة (العقود) ؛ فهذه الكلمات الألِف الأولى فيها ثابتة ، والأخرى مُحْذَوْفة .

النوع الثاني من أنواع الجمع المؤنث السالم - كما نلاحظ من خلال كلام الناظم - ، يُسمى: الجمع المؤنث الصغير ، وهو: الذي يكون فيه أَلِف واحد ؛ ومن شرط حذف الألِف في هذا القسم ما يلي :

- أن تكون الألِف فيه بعد ثلاثة أحرف فأكثر ، نحو: ﴿فَالْمُؤْبَتِ﴾ ، ﴿فَالْمَقَسَمَتِ﴾ ، ﴿وَالْمُرْسَلَتِ﴾ ، ﴿وَالْمُطَلَّقَتِ﴾ .
- أن تكون الألِف فيه بعد حرفين ، ثانيةما مُشَدَّد ، نحو: ﴿عَمَّتِكَ﴾ ، ﴿جَنَّتِ﴾ .

هذا شرطان لِحذف الألِف في هذا القسم ، وإذا اخْتَلَّ مِنْهُمَا شرط ، فإنَّ الْأَلِف حينئذ تكون ثابتة ، إِلَّا مَا سِيَّأْتِي استثناؤه - إن شاء الله تعالى - .

(تنمية أحكام سالم الجمْع، وحُكم الألفات في سورة البقرة "١")

عناصر الدرس

العنصر الأول : تنمية أحكام سالم الجمْع بقسميه؛ المذكر والمؤنث ٤٣

العنصر الثاني : حُكم الألف في كلمة: "ذلِكَ" ، "وَالأنهار"
إلى "مساكين" في سورة البقرة ٥٧

تتمة أحكام سالم الجمع بقسميه؛ المذكر والمؤنث

حُكْمُ الْأَلْفِ في الكلمة: **﴿رَوْضَاتٍ﴾**، و**﴿الْجَنَّاتِ﴾** في (الشوري)، و**﴿بَالْبَيْتَ﴾** في (فاطر)، و**﴿فَكِهِينَ﴾**، و**﴿كَبِيرَ﴾** في (الأنفطار):

بعد أن تكلمنا في الدرس السابق على بعض من أحكام الألف في سالم الجمع المذكر منه والمؤنث، فإننا نتكلّم في هذا الدرس على البعض الآخر من أحكام سالم الجمع، وذلك انطلاقاً مما يشير إليه قول الناظم، فبعد أن قال:

.... ♦ وفي **﴿صَرَطَ﴾** خُلُفَةٌ وَسَوْءَاتٌ
قال بعد ذلك:

.....
و**﴿بَيْتَتِ﴾** مِنْهُ ثُمَّ **﴿فَكِهِينَ﴾** ♦ كِيفَ أَتَى وَفِي (النَّظَارِ) **﴿كَبِيرَ﴾**
إن الناظم - رحمه الله تعالى - بعد أن تكلّم في شطر البيت الأول على حُكْم الألْفِ في لفظ: **﴿صَرَطَ﴾**، وعلى حُكْمِهِ في لفظ: "سَوْءَاتٌ"، وذَكَرَ أَنَّ أَبَا داود نُقلَ عنهُ الخلاف بين الحذف والإثبات في هذِينِ الْلَّفْظَيْنِ، وذَكَرَ أَنَّ هَذَا الخلاف خاصٌّ بِأَبِي داود دون غيره - تعرّض لُحْمَكَم ما نُقلَ فِيَهُ الخلاف عن الدَّانِي وَأَبِي داود معاً، بعد أن كان الحكم خاصاً بِأَبِي داود، فقال:

.....
و**﴿بَيْتَتِ﴾** مِنْهُ ثُمَّ **﴿فَكِهِينَ﴾** ♦ كِيفَ أَتَى وَفِي (النَّظَارِ) **﴿كَبِيرَ﴾**
يعني بذلك: أنه نُقلَ الخلاف عن الدَّانِي وأَبِي داود دون غيرهما، في الألْفِ الواقع في الكلمة: **﴿رَوْضَاتٍ﴾**، وفي الألْفِ الواقع في الكلمة: **﴿الْجَنَّاتِ﴾**

رس و ضبط القرآن الكريم [١]

الواقعة بعدها مباشرة - وكلتاهمَا في سورة (الشورى) - بين الحذف والإثبات، من قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ إِمَّا مُنْتَهُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فِي رَوْضَاتِ الْجَنَّاتِ﴾.

وُنقل عنهما الخلاف كذلك، في الألف الواقع في الكلمة: ﴿بَيَّنَتِ مِنْهُ﴾ في سورة (فاطر)، من قوله تعالى: ﴿فَهُمْ عَلَى بَيِّنَتِ مِنْهُ﴾.

وُنقل عنهما الخلاف أيضاً في الألف الواقع في لفظ: ﴿فَنَكِهُونَ﴾ و﴿فَنَكِيهِنَ﴾، - كيف أتى هذا اللفظ بالواو أو بالياء - بين الحذف والإثبات.

وُنقل عنهما الخلاف أيضاً في الألف الواقع في الكلمة: ﴿كَتَبْيَنَ﴾، الموجودة في سورة (الانفطار)، من قوله تعالى: ﴿وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لِحَفِظِهِنَّ﴾ ١٠ ﴿كِرَامَكَبِيْنَ﴾، وُنقل عنهما الخلاف أيضاً بين الحذف والإثبات.

هذه هي الكلمات الخمس التي ذكر الناظم أنها تُنقل فيها الخلاف عن الداني وأبي داود بين الحذف والإثبات؛ وكلّ كلمة من هذه الكلمات الخمس مقيدة بموضع معين إلّا كلمة: ﴿فَنَكِهُونَ﴾ و﴿فَنَكِيهِنَ﴾ فهي مطلقة، كما أشار الناظم إلى ذلك بقوله: "ثم ﴿فَنَكِهُونَ﴾ كيف أتى"، أي: حيث جاء هذا اللفظ؛ نحو: ﴿إِنَّ أَصْحَابَ الْجَنَّةِ أَلْيَوْمَ فِي شُغْلٍ فَنَكِهُونَ﴾، ونحو قوله ﷺ: ﴿وَإِذَا أَنْقَلَبُوا إِلَيْهِمْ أَنْقَلَبُوا فَنَكِيهِنَ﴾، ونحو قوله تعالى: ﴿وَنَعَمَّا كَانُوا فِيهَا فَنَكِيهِنَ﴾، ﴿إِنَّ الْمُنَّقِّيْنَ فِي جَنَّتِ وَنَعِيمٍ﴾ ١٧ ﴿فَنَكِيهِنَ﴾.

إدًا: الكلمة: ﴿فَنَكِيهِنَ﴾ هذه غير مقيدة، أما بقيّة الكلمات، فكل واحدة من هذه الكلمات مقيدة بموضع معين؛ فكلمة: ﴿رَوْضَاتِ﴾ مثلاً، وكلمة: ﴿الْجَنَّاتِ﴾، المراد بهما: قوله سبحانه تعالى: ﴿وَالَّذِينَ إِمَّا مُنْتَهُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فِي رَوْضَاتِ الْجَنَّاتِ﴾، وكلتاهمَا في سورة (الشورى). إدًا: قيد اللفظ بأنه ما كان في سورة (الشورى)، دون غيرها.

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

المصريون للتألث

قال صاحب "المحتوى الجامع رسم الصحابة وضبط التابع":

في جمِّ الأَنْتَى إِلَّا اضْطُمْ أَكْسَرَ أَخْرَى ❖ حِرْفَيْنِ زِدْ وَاشْدُدْ لِفَرْدٍ وَاحْذَفْ أَوْ
بَنَاتِ نَحْلٍ وَرِ الْأَنْعَامُ أَوْلَاتِ ❖ لَا فَرْدٌ ضِسْ "جَنَّاتٍ" (شُورِي)
وَمَحْلٌ الشَّاهِدُ هُنَّا: هُوَ قُولُهُ: "جَنَّاتٍ" (شُورِي). إِذَا: ﴿الْجَنَّاتِ﴾ الْمُوجَودَةُ
فِي سُورَةِ (الشُّورِي) دُونَ غَيْرِهَا، فَهِيَ مَقِيدَةٌ بِهَذِهِ السُّورَةِ.

وَأَمَّا كَلْمَةُ: ﴿بَيْتَنِتِ﴾، فَهِيَ مَقِيدَةٌ بِكَلْمَةِ: ﴿مِنْهُ﴾، وَهِيَ قُولُهُ تَعَالَى فِي
سُورَةِ (فَاطِر): ﴿فَهُمْ عَلَى بَيْتَنِتِ مِنْهُ﴾، دُونَ غَيْرِهَا.

وَأَمَّا كَلْمَةُ: ﴿كَتَبْيَنِ﴾، فَقَدْ قَيَّدَهَا النَّاظِمُ بِمَوْضِعِ سُورَةِ (فَاطِر)، حِيثُ قَالَ:
"وَفِي (انْفَطَار) ﴿كَتَبْيَنِ﴾"، وَهِيَ: قُولُهُ تَعَالَى: ﴿وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَهُنَّظِينَ﴾ ١٠
﴿كَتَبْيَنِ﴾ ١١.

إِذَا: لَقِدْ عَلِمْنَا مِنْ خَلَالِ مَا ذَكَرْنَاهُ؛ أَنَّهُ نَقْلُ الْخَلَافَ عَنِ الدَّانِي وَأَبِي دَاؤِدِ فِي
هَذِهِ الْكَلْمَاتِ الْخَمْسَ، وَبَقِيَ عَلَيْنَا أَنْ نَعْرِفَ مَا بِالْعَمَلِ فِي هَذِهِ الْكَلْمَاتِ،
فَأَقُولُ - وَبِاللَّهِ التَّوْفِيقُ - :

إِنْ حُكْمُ الْأَلْفِ فِي كَلْمَةِ: ﴿رَوْضَاتِ﴾، وَفِي كَلْمَةِ: ﴿الْجَنَّاتِ﴾ -
وَكُلَّتَاهُمَا فِي سُورَةِ (الشُّورِي) - هُوَ: الْإِثْبَاتُ، وَحُكْمُ الْأَلْفِ فِي الْبَوَاقِي مِنْ
الْكَلْمَاتِ هُوَ: الْحَذْفُ. هَذَا هُوَ الْرَّاجِحُ، وَهُوَ الَّذِي بِهِ الْعَمَلُ؛ لَأَنَّ أَكْثَرَ
النَّصُوصِ تَدْلِي عَلَيْهِ.

إِذَا: الْكَلْمَاتُ الَّتِي نَقْلَ النَّاظِمُ فِيهَا الْخَلَافَ عَنِ الدَّانِي وَأَبِي دَاؤِدِ خَمْسَةً:
كَلْمَةُ: ﴿رَوْضَاتِ﴾، وَكَلْمَةُ: ﴿الْجَنَّاتِ﴾، وَكُلَّتَاهُمَا فِي سُورَةِ
(الشُّورِي)، وَكَلْمَةُ: ﴿فَتَكِهُونَ﴾، وَ﴿فَتَكِهِيَنَ﴾ حِيثُ وَرَدَ هَذَا الْفَظُّ،

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

وكلمة: **﴿بَيْنَتِ مَنْهُ﴾** في سورة (فاطر): **﴿فَهُمْ عَلَى بَيْنَتِ مَنْهُ﴾** ، وكلمة: **﴿كَثِيرَنَ﴾** في سورة (الانفطار) ، وظاهر النصوص ترجيح الإثبات على الحذف في كلمة: **﴿رَوْضَاتٍ﴾** ، وفي كلمة: **﴿الْجَنَّاتِ﴾** ، وترجم الحذف على الإثبات في الكلمات الأخرى.

حكم الألف في الكلمة: **﴿آيَاتٌ لِلسَّائِلِينَ﴾** ، و**﴿دَاخِرِينَ﴾** في (غافر)، و**﴿سَمَاوَاتٍ﴾** في (فصلت) ، و**﴿ءَابَاتِنَا﴾** في (يونس):

ثم قال الناظم بعد ذلك:

و"مُقْنَعٌ" بـ**﴿ءَيْنَتٌ لِلسَّائِلِينَ﴾** ❖ وآتَيْتَ "التَّنْزِيلَ" أَخْرَى **﴿دَاخِرِينَ﴾** ❖ يعني بذلك: أنّ صاحب كتاب "المقْنَع" - وهو: أبو عمرو الداني - نُقل عنه الخلاف في الألف الثانية من قوله تعالى: **﴿ءَيْنَتٌ لِلسَّائِلِينَ﴾** في سورة (يوسف) ، بين الحذف والإثبات ؛ لكن الراجح والمعمول به فيها هو: الحذف.

ثم بعد ذلك أخبر الناظم عن صاحب كتاب "التَّنْزِيل" - وهو: أبو داود- بأنه أثبت الألف في قوله تعالى: **﴿سَيَدْخُلُونَ جَهَنَّمَ دَاخِرِينَ﴾** في سورة (غافر).

وقد أشار صاحب "المحتوى الجامع رسم الصحابة وضبط التابع" إلى إثبات الألف الموجود في الكلمة: **﴿دَاخِرِينَ﴾** في سورة (غافر) ، في قوله:

للتوْنِ الْأَخْرَى افْتَحْ ورَا وَيَ مَدْ لَمْ ❖ بَيْنَدُ بَيْنِ فِي الْجَمْعِ وَاحْذَفْنَهُ لَمْ
يُهْمِزْ حَوَارْ مَالِئَهُ مِنْ خَائِنْ ❖ فَاعْلَيْنَ جَبَارِ بـ(طَوْلِ) **﴿دَاخِرِينَ﴾** ❖، حيث بين أنّ حُكْمَ
وَمَحْلَ الشَّاهِدِ هُنَّا: هو قوله: "بـ(طَوْلِ) **﴿دَاخِرِينَ﴾**" ، حيث بين أنّ حُكْمَ
الألف في قوله تعالى: **﴿سَيَدْخُلُونَ جَهَنَّمَ دَاخِرِينَ﴾** في سورة (الطَّوْل) ، وهي
سورة (غافر) - هو: الإثبات.

إسن وضبط القرآن الكريم [١]

المصريون للتألث

ثم بعد ذلك ننتقل إلى قول الناظم :

وبعْدَ وَوْ عَنْهُمَا قَدْ أَبْيَتْ ♦ لَدِي ﴿سَمَوَاتٍ﴾ بِحِرْفٍ (فَصِّلْتُ)
وَحُذِفَتْ قَبْلَ بَلَا اضْطِرَابٍ ♦ فِي كُلِّ مَوْضِعٍ مِّنَ الْكِتَابِ
إِنَّ النَّاظِمَ - رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى - أَخْبَرَ فِي هَذِينَ الْبَيْتَيْنِ بِإِثْبَاتِ الْأَلْفِ الثَّانِيَةِ، وَهِيَ
الَّتِي بَعْدَ الْوَاوِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿فَقَضَيْنَاهُ سَبْعَ سَمَوَاتٍ﴾ فِي سُورَةِ (فَصِّلْتُ)،
عِنْدَ الشِّيَخِيْنِ : أَبِي عُمَرِ الدَّانِيِّ وَأَبِي دَادِدَ.

وَهَذَا الْحُكْمُ خَاصٌّ بِهَذِهِ السُّورَةِ سُورَةِ (فَصِّلْتُ)، وَهِيَ : قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿فَقَضَيْنَاهُ سَبْعَ سَمَوَاتٍ﴾ .

إِذَا : الْأَلْفُ الثَّانِيَةُ فِي كَلْمَةِ : ﴿سَمَوَاتٍ﴾ الْمُوْجَدَةُ فِي سُورَةِ (فَصِّلْتُ)، حُكْمُهَا
هُوَ : الْإِثْبَاتُ، وَالْأَلْفُ الثَّانِيَةُ هِيَ الَّتِي عَبَّرَ عَنْهَا بِقَوْلِهِ :

وَبَعْدَ وَوْ عَنْهُمَا قَدْ أَبْيَتْ ♦ لَدِي ﴿سَمَوَاتٍ﴾ بِحِرْفٍ (فَصِّلْتُ)
وَقَدْ احْتَرَزَ النَّاظِمُ بِهَذَا الْمَوْضِعَ عَنِ الْمَوْضِعِ الْأُخْرَى، مُثْلِّ قَوْلِهِ تَعَالَى :
﴿فَسَوَّيْنَاهُنَّ سَبْعَ سَمَوَاتٍ﴾، ﴿أَلَمْ أَقُلْ لَكُمْ إِنِّي أَعْلَمُ بِغَيْبِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾،
﴿لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾؛ فَإِنَّ الْأَلْفَ فِي هَذِهِ الْأَلْفَاظِ مُحْذَفَةٌ، كَمَا
أَشَارَ إِلَى ذَلِكَ النَّاظِمُ فِي قَوْلِهِ :

وَجَاءَ فِي الْحِرْفَيْنِ نَحْوَ ﴿الْأَصْدَقَاتِ﴾ وَ ﴿الصَّلَوةِ﴾ وَ ﴿الصَّلَوةِ﴾ وَ ﴿الْأَقْنَيْنِ﴾
ثُمَّ قَالَ النَّاظِمُ بَعْدَ ذَلِكَ :

وَحُذِفَتْ قَبْلَ بَلَا اضْطِرَابٍ ♦ فِي كُلِّ مَوْضِعٍ مِّنَ الْكِتَابِ
فَالنَّاظِمُ هُنَا بَعْدَ أَنْ ذَكَرَ حُكْمَ الْأَلْفِ الثَّانِيَةِ، وَهِيَ الَّتِي عَبَرَ عَنْهَا بِقَوْلِهِ :

.... وَبَعْدَ وَوْ عَنْهُمَا قَدْ أَبْيَتْ

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

تعرّض لحكم الألف الأولى، وهي التي قبل الواو، فأخبر بأنها قد حُذفت "بلا اضطراب"، أي: بلا خلاف بين كتاب المصاحف، "في كلّ موضع من الكتاب أي: في كلّ موضع من القرآن العظيم، في سورة (فصلت) وفي غيرها.

هذا، وإن الناظم بعد ذلك ذكر أن جمع المؤنث ذا الألفين، تُحذف منه الألف تارة في الطرف الأول والطرف الثاني مثل: ﴿الصَّدَقَتِ﴾ ﴿الصَّلَاحَتِ﴾ ﴿وَالصَّدِرَاتِ﴾ ﴿وَالْقَنِيلَاتِ﴾

. إدًا: الألف في هذا النوع ممحوّفة في الطرف الأول، والطرف الثاني.

وتارة تُحذف منه الألف الثانية فقط دون الأولى، مثل: ﴿رَأِسَيَتِ﴾ ، ﴿يَاسَتِ﴾ ، ﴿بَاسَقَتِ﴾ .

وتارة تُحذف منه الألف الأولى فقط، مثل قوله تعالى في سورة (فصلت): ﴿فَقَضَاهُنَّ سَبْعَ سَمَوَاتٍ﴾ .

بعد ذلك كله، تعرّض الناظم إلى ذكر الموضعين اللذين تكون الألف فيهما ثابتة في الطرف الأول، وفي الطرف الثاني، فقال:

وأثبَتْ ﴿إِيَّا نَا﴾ الحرفان ♦ في (يونس) ثالثها والثانية يعني بذلك: أن كتاب المصاحف أثبتوا الألف الأول والثاني من كلمة: ﴿إِيَّا نَا﴾ ، في الموضع الثاني والثالث من سورة (يونس).

الموضع الثاني المراد به: قوله ﷺ: ﴿وَإِذَا تُنَزَّلَ عَلَيْهِمْ إِيَّا نَا بَيَّنَتْ قَالَ الَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَاءَنَا أَتَتْ بِشَرَاءِنِ عَيْرِ هَذَا أَوْ بَدَلَهُ﴾ ؛ فكلمة: ﴿إِيَّا نَا﴾ هنا في هذا الموضع ثابتة الألفين.

والمراد بالموضع الثالث من سورة (يونس) هو: قوله ﷺ: ﴿إِذَا الَّهُمَّ مَكَرُّ فِي إِيَّا نَا﴾ . إدًا: الألف الأولى والثانية في هذا الموضع الثالث أيضًا هي ثابتة.

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

وأمام ما عدا ذلك من لفظ : "الآيات" ، فإن الألف الأولى فيه - وهي التي بعد الهمز - تكون ثابتة ، والثانية - وهي التي بعد الياء - تكون ممحونة.

وقد احترز الناظم بالوضع الثاني والثالث ، عن الموضع الأخرى في السورة نفسها ، مثل قوله ﷺ: «وَالَّذِينَ هُمْ عَنْ إِيمَانِنَا غَنِيْلُونَ» ، «وَأَغْرَقْنَا الَّذِينَ كَذَبُوا إِيمَانَنَا» ، «إِلَى فِرْعَوْنَ وَمَلَائِيْهِ إِيمَانَنَا» ، «وَإِنَّ كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ عَنْ إِيمَانِنَا لَغَنِيْلُونَ» .

وقد احترز بقيـد السورة عن الواقع في غيرها ، مثل : «وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَذَبُوا إِيمَانَنَا» ، فإنـ الحكم فيما ذكرناه من محترزات القيـود هو : إثبات الألف الأولى ، وحـذف الألف الثانية.

حـذف الألف من الكلمة : «أَكَلُونَ» ، ومن كلـ الكلمة على وزن : "فعـالـون" ، أو "فعـالـين" ، إـلـا في الكلمة : «جـبارـينَ» :

بعد أن تكلـمنـا في الدرس السابق على بعض من أحكـام سالم الجـمع ، فإـنـا نـتكلـم في هذا الدرس على البعض الآخر ؛ وذلك انطلاقـا مـا يـشير إـلـيهـ النـاظـمـ فيـ قوله :

والـحـدـفـ عنـهـما بـ«أَكَلُونَ» ❖ وـعـنـ أبي دـاودـ "فعـالـون" كـيفـ أـتـىـ، وـوـزـنـ "فعـالـين" كـلـاـ، وـعـنـهـ تـبـتـ «جـبارـينَ» فقدـ أـخـبـرـ النـاظـمـ - رـحـمـهـ اللهـ تـعـالـىـ - عـنـ الشـيـخـيـنـ: أـبـيـ عـمـرـوـ الدـانـيـ وـأـبـيـ دـاـودـ، بـأـنـهـمـاـ يـحـذـفـانـ الـأـلـفـ فيـ كـلـمـةـ: «أَكَلُونَ» مـنـ قـوـلـهـ ﷺ: «سـمـعـونـ لـلـكـذـبـ أـكـلـونـ لـلـسـحـتـ» ، وـهـذـاـ مـحـلـ اـتـفـاقـ بـيـنـهـمـاـ.

ثمـ بـعـدـ ذـلـكـ تـعـرـضـ النـاظـمـ إـلـىـ الـكـلـمـاتـ ، الـتـيـ نـصـ أـبـوـ دـاـودـ عـلـىـ حـذـفـ الـأـلـفـ فـيـهـاـ دـوـنـ الدـانـيـ ، فـقـالـ:

رسوم ضبط القرآن الكريم [١]

"فَعَالُونَ" وـ "أبي داود" وـ "عن أبي داود" وـ "...." وـ "...." وـ "...." وـ "..." وـ "كيف أتى، وزن فعالين" وـ "كلا، عنه تبت جبارين" يعني بذلك: أن أبا داود يحذف الألف من كل كلمة جاءت على وزن: "فَعَالُونَ" ، أو على وزن: "فَعالين" ، كلا، أي: جميعا؛ إلا في كلمة: "جبارين" فهي مستثناة من وزن: "فعالين" ؛ فإنه قد أثبت الألف فيها.

ومثال ما كان على وزن: "فَعَالُونَ" نحو قوله تعالى: ﴿سَمَّعُونَ لِلْكَذِبِ سَمَّعُونَ لِقَوْمٍ أَخَرِينَ﴾ ، ومثل قوله تعالى: ﴿أَلِرِجَالُ قَوْمُونَ عَلَى الْإِسَاءَ﴾ ، ومثل قوله تعالى: ﴿طَرَفُونَ عَلَيْكُمْ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ﴾ ، ومثل قوله تعالى: ﴿فِنَ الْحَرَصُونَ﴾ .

ومثال ما كان على وزن: "فعالين" نحو: ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ إِمْتُمُوا كُنُوفًا فَوَمِينَ بِالْقِسْطِ شُهَدَاءَ لِلَّهِ﴾ ، ومثل قوله تعالى: ﴿فَإِنَّهُ كَانَ لِلْأَوَّلِينَ غَفُورًا﴾ .

إذن، نستطيع أن نقول الآن من خلال ما ذكرناه بإيجاز: إن أبا عمرو الداني وأبا داود نصا على حذف الألف في الكلمة: ﴿أَكَّالُونَ﴾ ، وإن أبا داود نقل عنه حذف الألف في كل الكلمة جاءت على وزن: "فَعَالُونَ" ، أو على وزن: "فعالين" ، إلا في الكلمة: "جبارين" ، فإنها ثابتة الألف، وهي مستثناة مما كان على وزن: "فعالين". هذا صفة القول في معنى هذين البيتين.

حذف الألف في الكلمة: ﴿خَسِئَنَ﴾ ، و﴿الْخَطِئُونَ﴾ ، و﴿خَطِئِينَ﴾ إلا في الموضع الأول من سورة (يوسف):

والآن ننتقل إلى قول الناظم:

وعنه حذف ﴿الْخَطِئُونَ﴾ ﴿خَطِئِينَ﴾ و﴿خَسِئَنَ﴾

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

والكلام ما زال مستمراً عن أبي داود، فالضمير في "عنه" يرجع إلى أقرب مذكور.

كنا نتكلّم عن الكلمات التي اختُصّ أبو داود بحذف الألف فيها، وأبو داود يحذف الألف أيضاً في كلمة: ﴿الْخَاطِئُونَ﴾ و﴿خَاطِئِينَ﴾، سواء كانت بالواو أو بالياء، إلّا في الموضع الأول من سورة (يوسف)، وهو قوله ﷺ: ﴿وَاسْتَغْفِرِي لِذَنِبِكَ إِنَّكَ كُثُنْتَ مِنَ الْخَاطِئِينَ﴾؛ فإنّ الألف في هذا الموضع ثابتة.

وقد قيد صاحب "المحتوى الجامع رسم الصحابة وضبط التابع" إثبات الألف في كلمة: ﴿الْخَاطِئِينَ﴾ بأن تكون قبلها كلمة: ﴿مِنَ﴾، فقال:

لللون الأخرى افتح ورا وي مَدْ لَمْ ♦ بِنْدَأْ بَيْ في الجمْ واحْذَفْهُ لَمْ
يُهَمْ حَوَار مَالِيْ من "خائِنَ" ♦
ومحمل الشاهد هنا هو قوله: "من" خاطئين، حيث قيد إثبات الألف في هذه الكلمة بأن تكون قبلها ﴿مِنَ﴾، وهي: قوله ﷺ في الموضع الأول من سورة (يوسف): ﴿وَاسْتَغْفِرِي لِذَنِبِكَ إِنَّكَ كُثُنْتَ مِنَ الْخَاطِئِينَ﴾.

إداؤه هو قيدها بأن تكون قبلها كلمة: ﴿مِنَ﴾، وتحذف الألف في الموضع الأخرى التي ليست معها كلمة: ﴿مِنَ﴾، مثل قوله ﷺ: ﴿وَإِنْ كُنَّا لَخَاطِئِينَ﴾، ﴿إِنَّا كُنَّا خَاطِئِينَ﴾. هذا، وقد نقل عن أبي داود حذف الألف أيضاً في الكلمة: ﴿خَسِئِينَ﴾، من قوله ﷺ: ﴿فَقُلْنَا لَهُمْ كُنُوا قِرَدَةً خَسِئِينَ﴾.

حذف الألف من الجمْ المنقوص في الكلمات: ﴿وَالصَّابِعُونَ﴾، و﴿وَالصَّابِدِينَ﴾، و﴿طَاغِيْنَ﴾، و﴿غَوَّيْنَ﴾، و﴿رَعُوْنَ﴾:

بعد ذلك ننتقل إلى قول الناظم:

ثم من المنقوص ﴿وَالصَّابِعُونَ﴾ Δ ♦ ومثله ﴿الصَّابِيْنَ﴾ مع ﴿طَاغِيْنَ﴾ Δ

رسوم وخطب القرآن الكريم [١]

وفوق (صاد) قد أنت **﴿غَوْنَ﴾** ❖ ومثله الحرفان من **﴿رَعُونَ﴾** ❖ وعنه والداني في **﴿طَاغُونَ﴾** ❖ بَيْتٌ وما حذفت منه التوا
يعني بذلك: أن سليمان بن نجاح - وهو: أبو داود - يحذف الألف من الجمع
المقصوص في الكلمات الآتية: كلمة: **﴿أَوَالصَّابِغُونَ﴾** ، وكلمة:
﴿وَالصَّابِغَيْنَ﴾ ، سواء كانت هذه الكلمة بالواو أو بالياء، وكلمة: **﴿طَغِينَ﴾**
- بالياء - من قوله سَمِعَ اللَّهُ كَوْنَهُ: **﴿هَذَا وَإِنَّ لِلظَّاغِينَ لَشَرٌّ مَّا بِهِ﴾** ، وكلمة:
﴿غَوْنَ﴾ في سورة (الصفات)، من قوله سَمِعَ اللَّهُ كَوْنَهُ: **﴿فَأَغْوَيْتُكُمْ إِنَّا كُنَّا غَوْنَ﴾** ،
وهي التي عبر عنها بقوله:

وفوق (صاد) قد أنت **﴿غَوْنَ﴾** ❖ ❖ ❖ ❖ ❖ ❖ ❖
وفوق صاد: المراد بالوضع الذي فوق (ص)، هو الذي في سورة (والصفات).
ويُحذف الألف أيضًا في الكلمة: **﴿رَعُونَ﴾** في سورة (المؤمنون) و(المعارج)، من
قوله سَمِعَ اللَّهُ كَوْنَهُ: **﴿وَالَّذِينَ هُمْ لِأَمْنَتِيهِمْ وَعَاهَدُوهُمْ رَعُونَ﴾** ؛ فهذه هي الكلمات التي انفرد أبو
داود بحذف الألف فيها.

وأما الكلمة: **﴿طَاغُونَ﴾** - بالواو - فإنها ثابتة الألف عكس الكلمة: **﴿طَغِينَ﴾** ،
حيث إن **﴿طَغِينَ﴾** شرط الحذف فيها: أن تكون بالياء.

وقد تعرّض الناظم هنا لـ **﴿طَاغُونَ﴾** - بالواو - فقال: إنها ثابتة الألف عند
الشيفيين: أبي عمرو الداني وأبي داود؛ وإلى ذلك أشار الناظم بقوله:

وعنه والداني في **﴿طَاغُونَ﴾** ❖ ❖ ❖ ❖ ❖
ويُفهم من ذكر الناظم لهذه الكلمات من الجمع المقصوص، والتي نصّ أبو داود
على حذف الألف فيها: أنه لم يحذف الألف في جمع مقصوص إلا فيها، لا من
الألفاظ التي ذكرناها مقيدة، ولا من الألفاظ التي لم نذكرها، مثل قوله سَمِعَ اللَّهُ كَوْنَهُ:

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

﴿قَالَ إِنِّي لَعَمِلْكُمْ مِّنَ الْقَالِينَ﴾، وكلمة: ﴿الْعَادُونَ﴾ : ﴿فَنِّي بَغَى وَرَاهَ ذَلِكَ فَأُولَئِكَ هُمُ الْعَادُونَ﴾، ومثل كلمة: ﴿وَالثَّاهُوتَ﴾، وكلمة: ﴿الْعَالِينَ﴾؛ فإن هذه الكلمات لم يتعرض لها أبو داود تعيناً، لا بحذف ولا بإثبات، فتكون ثابتة الألف.

فعمل المصاحف على حذف الألف في الكلمات، التي نصّ أبو داود على حذف الألف فيها من الجمع المنقوص، وهي التي ذكرناها في السابق، وهي كلمة: ﴿وَالصَّابِعُونَ﴾، و﴿وَالصَّابِعَيْنَ﴾، و﴿طَغِيَنَ﴾ -بالياء-، و﴿غَوَيْنَ﴾ في سورة (الصفات)، و﴿رَعُونَ﴾ في الموضعين، وعلى إثبات الألف في الكلمات التي لم يتعرض الناظم لها من الجمع المنقوص، لا بحذف ولا بإثبات.

حذف الألف في سالم الجمع الذي حُذفت نوئه للإضافة، في الكلمات: ﴿بَلَغُوهُ﴾، ﴿بَنَاهِيهِ﴾، ﴿وَصَلَحُ الْمُؤْمِنَ﴾ :

ثم قال الناظم بعد أن قال:

وعنه والداني في ﴿طَاغُونَ﴾ ◻ ♦ ثُبَتَّ وما حذفت منه التوا
فعنه حذف ﴿بَلَغُوهُ﴾ ﴿بَنَاهِيهِ﴾ ◻ ♦ و﴿صَلَحُ﴾ أيضًا يقتفيه
يعني بذلك: أنّ أبي داود يحذف الألف من جمع المذكر السالم، الذي حُذفت
نوئه للإضافة، في الكلمات التالية :

أولًا كلمة: ﴿بَلَغُوهُ﴾ من قوله تعالى: ﴿إِنَّ أَجَلَهُمْ بَلَغُوهُ﴾ في سورة (الأعراف)، وكلمة: ﴿بَنَاهِيهِ﴾ من قوله ﷺ: ﴿وَتَحْمِلُ أَنْقَالَ الْكَمْمِ إِنْ
بَلَدِ لَمْ تَكُونُوا بَنَاهِيهِ إِلَّا يُشَقِّ الْأَنْفُسُ﴾ في سورة (النحل)، وكلمة: ﴿وَصَلَحُ الْمُؤْمِنَ﴾ من قوله ﷺ: ﴿وَصَلَحُ الْمُؤْمِنَ﴾ في (سورة التحريم)، ولم يقع

رس وضي القـالـكـريـ[ا]

جمع مثل لفظ : **﴿وَصَلَحٌ﴾** إلـا في سورة (التحريم) ؛ وعليه فإنـ النـاظـمـ لمـ يـرـدـ بكلـمةـ التـحرـيمـ التـقيـيدـ ، وإنـماـ أـرـادـ بهاـ الـبـيـانـ .

هـذـاـ ، وـيـفـهـمـ مـنـ اـقـتـصـارـ النـاظـمـ عـلـىـ هـذـهـ الـكـلـمـاتـ : أـنـ مـاـ عـدـاـهـاـ مـنـ جـمـعـ المـذـكـرـ السـالـمـ المـحـذـوفـ النـونـ ، الـأـلـفـ فـيـهـ تـكـونـ فـيـهـ ثـابـتـةـ ، وـذـلـكـ نـحـوـ : **﴿حـاضـرـيـ الـمـسـجـدـ الـحـرامـ﴾** ، **﴿الـذـينـ شـوـفـهـمـ الـمـلـئـكـةـ طـالـعـيـ أـنـقـشـهـمـ﴾** ، ومـثـلـ قـولـهـ يـعـلـمـ : **﴿وـمـاـنـخـنـ بـتـارـكـيـ إـلـهـيـنـاعـنـ قـوـلـكـ﴾** ، ومـثـلـ كـلـمـةـ : **﴿وـجـاعـلـهـ مـنـ الـمـرـسـلـيـنـ﴾** ، وـنـحـوـ ذـلـكـ ؛ فـإـنـ الـأـلـفـ فـيـ مـثـلـ هـذـاـ تـكـونـ ثـابـتـةـ ، إـلـاـ مـاـ سـيـأـتـيـ ذـكـرـهـ - إنـ شـاءـ اللهـ يـعـلـمـ .

اقـفـاقـ كـتـابـ المـصـاحـفـ ، عـلـىـ إـبـاتـ الـأـلـفـ فـيـ كـلـمـةـ : ﴿الـسـيـّـاتـ﴾ :

ثمـ قـالـ النـاظـمـ بـعـدـ ذـلـكـ :

ولـلـجـمـعـ **﴿الـسـيـّـاتـ﴾** جـاءـاـ سـلـبـوهـ الـيـاءـاـ بـأـلـفـ، إـذـ حـاءـاـ حـتـمـاـ لـحـقـهـمـ سـوـيـ المـكـرـرـ وـلـيـسـ ماـ اـشـرـطـ مـنـ تـكـرـرـ ذـكـرـهـ اـفـنـاءـ ذـكـرـهـ عـلـىـ انـفـارـادـهـ ، وـلـفـظـ **﴿الـقـنـفـرـيـنـ﴾** وـ**﴿مـنـشـكـسـوـنـ﴾** ثـمـ **﴿الـخـلـفـيـنـ﴾** وـ**﴿مـطـوـيـتـ﴾** مـثـلـهـاـ ، وـ**﴿سـفـلـيـنـ﴾** وـ**﴿حـسـرـتـ﴾** **﴿غـمـرـتـ﴾** **﴿فـرـتـ﴾** **﴿مـعـقـبـتـ﴾** أـورـدـهـاـ مـوـلـيـ الـمـؤـيدـ هـشـامـ وـهـنـاـ اـسـتوـفـيـتـ فـيـ الـجـمـعـ الـكـلـامـ فـقـولـهـ :

ولـلـجـمـعـ **﴿الـسـيـّـاتـ﴾** جـاءـاـ سـلـبـوهـ الـيـاءـاـ بـأـلـفـ، إـذـ حـاءـاـ

اسم وضبط القرآن الكريم [١]

يعني بذلك: أن جميع شيوخ النّقل اتفقوا على إثبات الألف في لفظ: **﴿السَّيِّعَاتِ﴾** حيث جاء؛ فهذا اللفظ محل إجماع ومحل اتفاق بين شيوخ النّقل على إثبات الألف فيه، مثل قوله ﷺ: **﴿وَالَّذِينَ عَمِلُوا السَّيِّعَاتِ﴾** ، **﴿وَيَكْفُرُ عَنْكُم مِّن سَيِّعَاتِكُم﴾** ، **﴿فَأَصَابَهُمْ سَيِّعَاتٌ مَا عَمِلُوا﴾** ، ونحو ذلك من جميع الألفاظ الواردة في القرآن من كلمة: **﴿السَّيِّعَاتِ﴾**. فإنّ جميع كُتاب المصاحف اتفقوا على إثبات الألف في هذا اللفظ، حيث ورد ومن غير استثناء.

ثم بعد ذلك نجد أن الناظم - رحمه الله تعالى - تعرّض لعلّة إثبات الألف في هذا اللفظ، فقال: "إِذْ سَلَبَوهُ الْيَاءَ".

يعني بذلك: أن كُتاب المصاحف حذفوا الياء الثانية التي هي صورة المهمزة من كلمة: **﴿السَّيِّعَاتِ﴾**؛ لأنّ وجودها يؤدّي إلى اجتماع الصورتين، أي: المثلين. فلو حذفنا الألف أيضًا بعد حذفنا للإياء المؤدية إلى اجتماع المثلين؛ لحصل بذلك اجتماع حذفين وهو إجحاف؛ هكذا علل الناظم إثبات الألف في هذا الموضع بهذه العلة.

وقد يقول قائل: ما الفرق بين **﴿السَّيِّعَاتِ﴾** وكلمة: **﴿خَسِئَن﴾** ، وكلمة: **﴿خَطِئَن﴾** مثلًا؟ فقد اجتمع حذفان في الكلمة: حذف الألف، وحذف صورة المهمزة؟

ونحن نحيّب عن هذا الإشكال بأنّ الحذف في الكلمة: **﴿السَّيِّعَاتِ﴾** قد توالى فيه حذفان من غير حائل: حذف صورة المهمزة، وحذف الألف بعدها مباشرة؛ فلو حذفناه لاجتمع حذفان في مكان واحد من غير حائل بينهما. بخلاف الكلمة: **﴿خَسِئَن﴾** وكلمة: **﴿خَطِئَن﴾** ، فإنه قد فُصل بين الحذفين بفواصل؛ هذا هو الفرق بينهما. ثم بعد ذلك قال الناظم:

وليس ما اشترط من تكرر ♦ حتماً لحذفهم سوي المكرر

رسوم وخطب القرآن الكريم [١]

وإِنَّمَا ذَكْرُهُ اقْتِنَاءٌ وَبِهِمْ سَنَنَهُ اقْتِنَاءٌ فَهَذَا إِخْبَارٌ مِنَ النَّاظِمِ بِأَنَّ شَرْطَ التَّكْرُرِ فِي سَالِمِ الْجَمْعِ الْمُتَقْدِمِ ذُكْرُهُ، لَيْسَ مُتَحْتَمًا وَلَا زَمِنًا، وَإِنَّمَا أَرَادَ بِهِ: أَنَّ الْغَالِبَ فِي سَالِمِ الْجَمْعِ الْمُحْذَوْفِ الْأَلْفَ، أَنَّ يَكُونَ مُكَرَّرًا فَقَط.

وبعد ذلك قال :

ذَكَرْتُ ذَلِكَ اقْتِنَاءً، أَيْ : اتَّبَاعًا لِسَنَنِهِمْ وَاقْتِدَاءَ بِهِمْ فَقَطْ. وَأَمَّا التَّكْرُرُ الْمَشَارُ إِلَيْهِ فِي النَّظِيمِ، إِنَّمَا هُوَ مِنْ بَابِ الْغَالِبِ فَقَطْ، بِمَعْنَىِ أَنَّ الْغَالِبَ فِي سَالِمِ الْجَمْعِ الْمُحْذَوْفِ الْأَلْفِ؛ أَنْ يَكُونَ مُكَرَّرًا.

وقد يأتي سالم الجمجم المذوق الألف غير مكرر، وقد مثل الناظم لذلك بأمثلة أتى بها على سبيل المثال، لا على سبيل الحصر. ومن هذه الأمثلة: كلمة: ﴿الْفَتَيْحَيْنَ﴾ من قوله ﷺ: ﴿رَبَّنَا أَفْتَحْ بَيْنَنَا وَبَيْنَ قَوْمَنَا بِالْحَقِّ وَأَنْتَ خَيْرُ الْفَتَيْحَيْنَ﴾، وكلمة: ﴿الْغَنِيفَيْنَ﴾ من قوله ﷺ: ﴿وَأَنْتَ خَيْرُ الْغَنِيفَيْنَ﴾، وكلمة: ﴿مُتَشَكِّسُونَ﴾، وكلمة: ﴿الْخَلِفَيْنَ﴾ من قوله ﷺ: ﴿فَاقْعُدُوا مَعَ الْخَلِفَيْنَ﴾، وكلمة: ﴿الْحَمِيدُونَ﴾، وكلمة: ﴿سَفَلِينَ﴾ من قوله ﷺ: ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا إِلَانَسَنَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ۖ ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَفَلِينَ ۚ﴾. وهذه أمثلة من سالم الجمجم المذوق الألف، مع أن الكلمات فيها غير مكررة.

ومثل الناظم لسالم الجمجم المؤنث المذوق الألف، مع أن الكلمات فيه غير مكررة بكلمة: ﴿حَسَرَتِ﴾ من قوله ﷺ: ﴿فَلَا تَذَهَّبْ نَفْسُكَ عَلَيْهِمْ حَسَرَتِ﴾، وكلمة: ﴿عَمَرَاتِ﴾ من قوله ﷺ: ﴿فِي عَمَرَاتِ الْمَوْتِ﴾، وكلمة: ﴿قُرِنَتِ﴾ من قوله ﷺ: ﴿وَمِنْ الْأَعْرَابِ مَنْ يُؤْمِنْ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ﴾

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

المصادر

الآخرِ وَيَتَّخِذُ مَا يُنْفِقُ فُرُونَتٍ ﴿١﴾ ، وكلمة: ﴿مُعَقِّبَتُ﴾ من قوله سبحانه: ﴿لَهُ مُعَقِّبَتُ مِنْ بَيْنِ يَدَيهِ وَمِنْ خَلْفِهِ﴾ ، وكلمة: ﴿مَطْوِيَتُ﴾ من قوله سبحانه: ﴿وَالسَّمَوَاتُ مَطْوِيَتُ بِيَمِينِهِ﴾ ؛ فهذه إحدى عشرة كلمة ذكرها أبو داود في كتابه "التنزيل" من سالم الجمع المذوف الألف، وهي على سبيل المثال لا على سبيل الحصر، معنى: أنَّ غير المكرَّ ليس منحصرًا في هذه الكلمات.

فذكر أبو داود نفسه كَلِمًا آخَرَ، مثل: ﴿وَرَدُونَ﴾، ومثل الكلمة: ﴿كَلِمُونَ﴾، ومثل الكلمة: ﴿خَمِدُونَ﴾، وكلمة: ﴿مُتَجَوِّزَتُ﴾، وكلمة: ﴿صَدْقَتِهِنَّ نِحْلَةً﴾، وكلمة: ﴿الْمُثَلَّثُ﴾، وكلمة: ﴿مُتَبَرِّجَتِ﴾، وكلمة: ﴿وَالدَّارِيَتِ﴾، ﴿وَالنَّزِعَتِ﴾، ﴿وَالْعَدِيَتِ﴾، وغير ذلك.

ثم إن الناظم ذَكَرَ أنه قد استوفى الكلام هنا على سالم الجمع؛ بقسميه: المذكَر منه والمؤنث، وهو كما ذكر.

حكم الألف في الكلمة: ﴿ذَلِكَ﴾، و﴿الآنَهَرُ﴾... إلى ﴿مَسِكِينَ﴾ في سورة البقرة

حذف الألف في لفظ: ﴿ذَلِكَ﴾، و﴿الآنَهَرُ﴾، و﴿رَاعِنَا﴾، و﴿أَلْأَبَصَرِ﴾:

القول فيما قد أُتى في (البقرة) ♦ عن بعضهم، وما الجميع ذكره

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

القولُ، والتّرجمة، والفصل، والباب، هذا كله بمعنى واحد، والكل كنایة عن: الدخول في الشيء والمشروع فيه؛ فكأنه يقول: تراني خرجت مما كنتُ فيه، وشرعتُ في بيان غيره.

القول فيما قد أتى في (البقرة) ♦ عن بعضهم، وما الجميع ذكره أي: هذا القول وهذا الكلام في بيان حكم الألفات الموجودة في سورة (البقرة)، عن بعض كتاب المصاحف دون البعض الآخر، وفي الحذف الذي ذكره جميع كتاب المصاحف، هذا هو معنى هذا البيت. أي: إنه يريد أن يتكلّم على الألفات التي أجمع كتاب المصاحف على حذفها، وعلى الألفات التي نصّ بعض كتاب المصاحف على حذفها دون البعض الآخر.

ثم بعد ذلك قال الناظم:

وَحَذَفُوا ﴿ذَلِكَ﴾ ثُم ﴿الْأَنْهَرُ﴾ ♦ وابن نجاح ﴿رَعْنَاكا﴾ و﴿الْأَقْسَر﴾ يعني بذلك: أن جميع كتاب المصاحف حذفوا الألف من لفظ: ﴿ذَلِكَ﴾ ، ومن لفظ: ﴿الْأَنْهَرُ﴾ حيث ورد هذان اللفظان، نحو: ﴿الَّتِي ① ذَلِكَ الْكِتَابُ لَارِبٌ فِيهِ﴾ ، ﴿ذَلِكُمْ أَنَّهُ رَبُّكُمْ﴾ ، ﴿ذَلِكَ يُنَزَّلُهُ عَبَادُهُ﴾ ، ﴿ذَلِكُمَا مِمَّا عَلِمْنَا رَبِّ﴾ ، ﴿شَعَرَتْ أَنَّهُ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ﴾ ، وغير ذلك من الآيات.

ومثال الكلمة: ﴿الْأَنْهَرُ﴾ قوله تعالى: ﴿فِيهَا أَنْهَرٌ مِّنْ مَاءٍ عَيْرٌ أَسِنٌ وَأَنْهَرٌ مِّنْ لَبَنٍ لَمَرْ يَغْيِرُ طَعْمُهُ وَأَنْهَرٌ مِّنْ حَمْرٍ لَذَّةُ الْشَّرِبِينَ﴾ ، ﴿جَنَّتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْنِهَا الْأَنْهَرُ﴾ ، وغير ذلك. هذه الألفاظ اتفق كتاب المصاحف، على حذف الألف فيها.

ثم بعد ذلك قال الناظم:

وَابن نجاح ﴿رَعْنَاكا﴾ و﴿الْأَقْسَر﴾ ♦

اسم وضبط القرآن الكريم [١]

يعني بذلك: أن أبا داود حذف الألف في الكلمة: **رَعِنَا**، وفي الكلمة: **الْأَبْصَرُ**، في قوله **وَرَعَنَا لِيَأْتِي إِلَيْنَا هُمْ**، **لَا تَقُولُوا رَعِنَا**.

ومثال الكلمة: **الْأَبْصَرُ** قوله **لَا تُدْرِكُهُ الْأَبْصَرُ وَهُوَ يُدْرِكُ الْأَبْصَرَ**، **خَيْشَعَةً أَبْصَرُهُمْ**، **خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى أَبْصَرِهِمْ**، **إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعْنَةً لَا يُفَلِّحُ الْأَبْصَرُ**، **وَجَعَلْنَا لَهُمْ سَمْعًا وَأَبْصَرًا**، وغير ذلك.

وقد أشار صاحب "المحتوى الجامع رسم الصحابة وضبط التابع" إلى حذف الألف في هذه الكلمات، التي نصّ عليها صاحب "المورد"؛ فكلّ الكلمة منها نصّ على حكمها في حرفها، فأشار إلى حذف الألف في: **ذَلِكَ** في حرف الذال، فقال:

عداؤه فتح التراضي أدركـا **ذَلِكَ** جـذاـدـاـ، وأذانـ ذـائـكـاـ
و محلـ الشاهـدـ هناـ: قولهـ: **ذـالـكـ**ـ، حيثـ أطلقـ الحـذـفـ علىـ هذاـ الـفـظـ.

وأشار إلى حذف الألف في لفظ: **الْأَنْهَرُ** في حرف الهاء، فقال:

هارونـ هـكـذاـ الـجـهـاـلـةـ الـجـهـادـ **خـرـجـتـ هـوـلـاـ اـسـمـ** **الْأَنْهَرُ**ـ السـهـادـ
و محلـ الشـاهـدـ هناـ: هوـ قولهـ: **الْأَنْهَرُ**ـ، حيثـ أطلقـ الـحـكـمـ أيـضاـ علىـ
حـذـفـ الـأـلـفـ.

وأشار إلى حذف الألف في الكلمة: **رَعِنَا** في حرف الراء، فقال:

فـ **رـعـنـا**ـ بـشـرـايـ معـ مـرـاغـماـ **عـمـرـانـ**ـ مـيرـاثـ، فـرـادـيـ درـهـماـ
حيثـ أـشـارـ إـلـىـ حـذـفـ الـأـلـفـ فيـ هـذـاـ الـلـفـظـ، فيـ قولهـ: فـ **رـعـنـا**ـ.

رسوم وضبط القرآن الكريم [١]

وأشار إلى حذف الألف في الكلمة: **﴿الْأَبْصَرُ﴾** في حرف الصاد، فقال:

فضاله **﴿الْأَبْصَرُ﴾** صاحب صالحة ♦ دونهما اثنين تصاعداً صاعنة
ومحل الشاهد هنا هو قوله: **﴿الْأَبْصَرُ﴾**.

إذن: نستطيع الآن أن نقول: إن كتاب المصاحف أجمعوا على حذف الألف في لفظ: **﴿ذَلِك﴾** ، وفي لفظ: **﴿الْأَنْهَرُ﴾** من غير استثناء، وإن أبا داود يحذف الألف في الكلمة: **﴿رَعْنَا﴾** وفي لفظ: **﴿الْأَبْصَرُ﴾** حيث ورد في القرآن؛ فهذا هو معنى قوله:

وحذفوا **﴿ذَلِك﴾** ثم **﴿الْأَنْهَرُ﴾** و**﴿الْأَبْصَرُ﴾** ♦ وابن نجاح **﴿رَعْنَا﴾**

حذف الألف في لفظ: **﴿النَّكِتَبُ﴾ عامة، إلّا في أربعة مواضع:**

ثم قال الناظم بعد ذلك:

وعنهم **﴿النَّكِتَبُ﴾** غير **(الحجر)** ♦ و**(الكهف)** في ثانهما عن **حُبْر**
ومع لفظ **﴿أَجْكَلٌ﴾** في **(الرعد)** ♦ وأول **(النمل)** تمام العدد
يعني بذلك: أن أبا عمرو الداني وأبا داود يحذفان الألف من لفظ:
﴿النَّكِتَبُ﴾ ، حيث ورد في القرآن، إلّا في أربعة مواضع من لفظ:
﴿كِتَابٌ﴾ ، فإن الألف فيها ثابتة:

أول هذه الموضع: قوله ﷺ: ﴿ وَمَا أَهْلَكَنَا مِنْ قَرْيَةٍ إِلَّا وَهَا كِتَابٌ مَعْلُومٌ ﴾ في
الموضع الثاني من سورة **(الحجر)**.

أما الموضع الثاني: فهو قوله ﷺ: ﴿وَأَتْلُ مَا أُوحِيَ إِلَيَّكَ مِنْ كِتَابٍ رَّيْكَ﴾ في الموضع الثاني من سورة (الكهف)، واحترز به عن الموضع الثالث والرابع: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَبَ﴾، ﴿مَا لِهَذَا الْكِتَبِ﴾.

أما الموضع الثالث: هو قوله ﷺ: ﴿لِكُلِّ أَجَلٍ كِتَابٌ﴾ ٢٨ ﴿يَمْحُوا اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيُثْبِتُ﴾ في سورة (الرعد)، وهي مقيدة بكلمة: ﴿أَجَلٍ﴾، وقد نظمها بعضهم بكلمة: ﴿يَمْحُوا﴾، بمعنى أنَّ ألف الكلمة: ﴿الْكِتَبُ﴾ المصحوبة بكلمة: ﴿يَمْحُوا﴾ ثابتة.

الموضع الرابع والأخير: هو قوله ﷺ في سورة (النمل): ﴿طَسْ تِلْكَ إِيَّا إِنْتُ الْقُرْءَانَ وَكِتَابٍ مُّبِينٍ﴾.

فهذه هي الموضع الأربعـة من لفظ: ﴿كِتَابٌ﴾، والتي تكون الألف فيها ثابتة، وهي مستثنـاة من لفظ: ﴿الْكِتَبُ﴾، وقد نظمـها بعضـهم فقال:

❖ ﴿كِتَابٌ﴾ ﴿يَمْحُوا﴾ ﴿مِنْ كِتَابِ رَيْكَ﴾ ❖ ﴿كِتَابٌ مَعْلُومٌ﴾ و﴿طَس﴾ تلك
 "﴿كِتَابٌ﴾ ﴿يَمْحُوا﴾" يقصد بها: كلمة: ﴿كِتَابٌ﴾ التي معها
 ﴿يَمْحُوا﴾.

الكلمة الثانية قال فيها: ﴿مِنْ كِتَابِ رَيْكَ﴾.

الموضع الثالث: ﴿إِلَّا وَهُنَّا كِتَابٌ مَعْلُومٌ﴾.

الموضع الرابع هو قوله: ﴿طَسْ تِلْكَ إِيَّا إِنْتُ الْقُرْءَانَ وَكِتَابٍ مُّبِينٍ﴾.

قال صاحب "المحتوى الجامع رسم الصحابة وضبط التابع"، مشيراً إلى هذه الموضعـ، التي تكون فيها الألف ثابتـة من لفظ: ﴿الْكِتَبُ﴾:

رسوم وخطب القرآن الكريم [١]

بهنالا امتع خاننا امناروا ﴿الْكِتَب﴾ ❖ لا يمحو رُكْ ها س اب يعني بذلك: أن الألف في لفظ: ﴿الْكِتَب﴾ ممحوفة، إلّا في هذه الموضع الأربعة التي نصّ عليها بقوله:

....
❖ لا يمحو رُكْ ها س اب
❖ فلفظ: ﴿الْكِتَب﴾ تُمحى فيه الألف، إلّا التي بعدها كلمة: ﴿يَمْحُوا﴾ ، وهي ﴿كِتَاب﴾ ^{٢٨} ﴿يَمْحُوا اللَّهُمَّ مَا يَشَاءُ﴾ ، أو التي معها كلمة: ﴿رَبَّك﴾ ، وهي قوله ﷺ: ﴿وَأَتَلُّ مَا أُوحِيَ إِلَيَّكَ مِنْ كِتَابِ رَبِّكَ﴾ ، أو التي معها كلمة: ﴿وَهُنَّ﴾ ، وهي قوله ﷺ: ﴿إِلَّا وَهُنَّا كِتَابٌ مَعْلُومٌ﴾ ، أو التي في أول سورة (النمل) وهي: قوله ﷺ: ﴿طَسْ تِلْكَ مَا يَنْهَا الْقُرْآنُ وَكِتَابٌ مُّبِينٌ﴾ .

حذف الألف في الكلمة: ﴿تُفَدِّوْهُمْ﴾ ، و﴿الْيَتَمَّ﴾ ، و﴿دَفْعٌ﴾ ، و﴿فِرَاشًا﴾ ، و﴿مَتَّعٌ﴾ :

ثم قال الناظم بعد ذلك:

واحدف ﴿تُفَدِّوْهُمْ﴾ ﴿يَتَمَّ﴾ و﴿دَفْعٌ﴾ ❖ كذا بـ"تنزيل" ﴿فِرَاشًا﴾ و﴿مَتَّعٌ﴾
يعني بذلك: أن كتاب المصاحف يمحون الألف في الكلمة: ﴿تُفَدِّوْهُمْ﴾ ، في قوله ﷺ: ﴿وَإِنِّي أَأُثُوكُمْ أُسْكَرَى تُفَدِّوْهُمْ﴾ .

ويحذفون كذلك الألف من لفظ: ﴿الْيَتَمَّ﴾ ، مثل قوله ﷺ: ﴿وَابْنُوا الْيَتَمَّ﴾ ، ﴿يَتَمَّ الْتَّسَاء﴾ ، ﴿وَالْيَتَمَّ وَالْمَسْكِينُ وَابْنُ السَّبِيل﴾ ، وغير ذلك.

ويحذفون الألف كذلك من لفظ: ﴿دَفْعٌ﴾ في قوله ﷺ: ﴿وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ الْتَّاسَ بَعْضَهُمْ بَعْضٍ﴾ في سورة (البقرة)، وفي سورة (الحج).

اسم وضبط القرآن الكريم [١]

المصادر المأكولة

ثم بعد ذلك قال الناظم :

كذا بـ "تنزيل" ﴿فَرَشَا﴾ و﴿مَنْعُ﴾
فالحكم في الكلمات التي ذكرناها، وهي : ﴿تُقَدُّو هُم﴾ ، و﴿يَتَكَبَّرُ﴾ ،
و﴿دَفَعُ﴾ ، هذا عام. أما حذف الألف في : ﴿فَرَشَا﴾ وفي لفظ :
﴿مَنْعُ﴾ ، فهذا خاص بأبي داود؛ وإليه أشار الناظم بقوله :

كذا بـ "تنزيل" ﴿فَرَشَا﴾ و﴿مَنْعُ﴾
وقد أشار صاحب "المحتوى الجامع رسم الصحابة وضبط التابع" إلى حكم الألف
في هذه الكلمات على حسب موقعها من ترتيب الحروف؛ وقد ذكر حذف الألف
في كلمة : ﴿تُقَدُّو هُم﴾ في حرف الفاء فقال :

تفاوت رفات الأظلاء "تَفَادَ" ♦ قاتل وبالبا قادر الأيام هاد
ومحل الشاهد هنا : هو قوله : "تَفَادَ" ، حيث أشار إلى حذف الألف في هذا
الموضع.

وأشار إلى حذف الألف في لفظ : ﴿يَتَكَبَّرُ﴾ في حرف التاء ، فقال :
سَكَنْ رَحْلَ غَفَارًا أَحْسَنْ تَاجِرْ ♦ خَتَمْهُ اسْتَاذَنْ ﴿يَتَكَبَّرُ﴾ اسْتَاخِرْ
فمحل الشاهد هنا : هو قوله : ﴿يَتَكَبَّرُ﴾ ، حيث أشار إلى حذف الألف في هذا
اللفظ. وأشار إلى حذف الألف في قوله ﴿وَلَوْلَا دَفَعَ اللَّهُ النَّاسَ بَعْضَهُمْ
يَتَعَيَّنُ﴾ في حرف الفاء ، فقال :

فَالْيَقْ حَبْ فَارِغاً فَاكِهَ ﴿دَفَعُ﴾ ♦ كَفَارَةَ دُونَ لَهُ الْفَاحِشُ شَفَاعَ
 محل الشاهد هنا : هو قوله : ﴿دَفَعُ﴾ .

وأشار إلى حذف الألف في كلمة : ﴿فَرَشَا﴾ بقوله :

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

بالتصب حسبانا سرابيل مهاد ♦ شاهد ﴿فَرَّشَا﴾، وفيما نا يُزاد
وأشار إلى حذف الألف في لفظ: ﴿مَتَّع﴾ بقوله:

بهنالا "امتع" خانتا امتازوا الكتاب ♦ لا يمحو ربك لها س اب
ومحل الشاهد هنا هو قوله: "امتع"، فهو من مصطلحاته إذا سُكِّن آخر اللفظ،
معنى ذلك: أنه أطلق الحكم على اللفظ.

حكم الألف في الكلمة ﴿الصَّعْقَةُ﴾:

ثم قال الناظم بعد ذلك:

وعنهم ﴿الصَّعْقَةُ﴾ الأولى أنت ♦ وعن أبي داود حيثما بدأ
يعني بذلك: أن أبو عمرو الداني وأبا داود يحذفان الألف في الكلمة:
﴿الصَّعْقَةُ﴾ الأولى، وهي: قوله ﷺ في سورة (البقرة): ﴿فَأَخْذُنُكُمُ الْصَّعْقَةَ
وَأَنْتُمْ تَنْظُرُونَ﴾، وهذا محل اتفاق بينهما.

أما أبو داود، فإنه يحذف الألف في لفظ: ﴿الصَّعْقَةُ﴾ مطلقاً، حيث ورد هذا
اللفظ في القرآن العظيم، وهذا هو معنى قوله:

..... ♦ ♦ ♦ ♦ ♦
وقد أطلق صاحب "المحتوى الجامع رسم الصحابة وضبط التابع" الحذف على هذا
اللفظ فقال:

فصله الأ بصار صاحب صالحه ♦ دون هما اثنين تصاعير ﴿صَعْقَةً﴾

إسم وضبط القرآن الكريم [١]

المصريون للتألث

محل الشاهد هنا هو قوله: ﴿صَبَّعَةً﴾، حيث أطلق الحكم على هذا اللفظ، أي: حكم حذف الألف في هذا اللفظ مطلقاً؛ فهو من مصطلحاته أنه إذا سُكِّن آخر اللُّفْظ.

حكم الألف في الكلمة: ﴿الصَّوَاعِق﴾، و﴿أَسْتَطَعُوا﴾، و﴿الْأَلْبَاب﴾، و﴿الشَّيَاطِين﴾، و﴿خَلَل﴾:

ثم قال الناظم بعد ذلك:

مع ﴿الصَّوَاعِق﴾ ﴿أَسْتَطَعُوا﴾ ﴿الْأَلْبَاب﴾ ❖ ثم ﴿الشَّيَاطِين﴾ "دَيْرٌ" "أَبْوَابٌ"
إِلَّا الَّذِي مع ﴿خَلَل﴾ قد أَلْفٌ ❖ فرَسِمَهُ قد اسْتَحْبَطَ بالأَلْفِ
يعني بذلك: أنَّ أبا داود يحذف الألوف من الألفاظ التي ذكرها في هذين البيتين،
وهي: ﴿الصَّوَاعِق﴾، و﴿أَسْتَطَعُوا﴾، و﴿الْأَلْبَاب﴾، و﴿الشَّيَاطِين﴾،
و"دَيْرٌ"، و"أَبْوَابٌ"؛ فهذه ستة ألفاظ يحذف أبو داود الألوف فيها.

مثال ﴿الصَّوَاعِق﴾: قوله ﷺ: ﴿وَيَرِسِلُ الصَّوَاعِق﴾، ﴿يَجْعَلُونَ أَصْنِعَهُمْ فِي
أَذَانِهِمْ مِنَ الصَّوَاعِق﴾.

ومثال ﴿أَسْتَطَعُوا﴾: قوله ﷺ: ﴿إِنَّ أَسْتَطَعُوا﴾، ﴿فَمَا أَسْتَطَعُوا أَن
يَظْهَرُوهُ وَمَا أَسْتَطَعُوا لَهُمْ نَفْبَأَ﴾.

ومثال ﴿الْأَلْبَاب﴾: قوله ﷺ: ﴿وَلَكُمْ فِي الْقَصَاصِ حَيَّةٌ يَنْأُلِي الْأَلْبَاب﴾؛
وهو متعدد في القرآن.

ومثال ﴿الشَّيَاطِين﴾: ﴿وَاتَّبَعُوا مَا تَنَوَّأُ الشَّيَاطِين﴾، ﴿وَإِذَا خَلَوْا إِلَى
شَيَاطِينِهِم﴾، ﴿شَيَاطِينَ الْإِنْسَانِ وَالْجِنِّ﴾؛ وهو أيضاً متعدد في القرآن.

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

ومثال "الأبوب": قوله ﷺ: ﴿وَأَتُوا الْبُيُوتَ مِنْ أَبُويهَا﴾ .

ومثال "ديار": قوله ﷺ: ﴿وَلَا تُخْرِجُونَ أَنفُسَكُمْ مِنْ دِيْرِكُمْ ثُمَّ أَقْرَبُهُمْ وَأَنْتُمْ تَشَهُّدُونَ﴾ ، وقوله ﷺ: ﴿وَتُخْرِجُونَ قَرِيقًا مِنْكُمْ مِنْ دِيْرِهِمْ﴾ ؛ وهو متعدد أيضاً في القرآن.

وقد استثنى الناظم من لفظ: ﴿الدِّيَارِ﴾ ، كلمة: ﴿الدِّيَارِ﴾ المسبوقة بكلمة: ﴿خَلَلَ﴾ ، وهي قوله ﷺ: ﴿فَجَاءُوكُمْ خَلَلُ الدِّيَارِ﴾ ، فهي ثابتة الألف. إذاً: لفظ: ﴿الدِّيَارِ﴾ يُحذف بشرط أن تكون الدال فيه مكسورة ومحففة، نحو: ﴿دِيرَكُمْ﴾ ، ﴿دِيرِهِمْ﴾ .

قال بعضهم:

لفظ ﴿الدِّيَارِ﴾ الحُكْم فيه قد عُرِفَ ❖ إن كسر الدال بتخفيف حذفه والثبات في "ديار" ﴿الدِّيَارِ﴾ و﴿دَارِكُمْ﴾ و﴿دَارِهِمْ﴾ و﴿وَالدَّارَ﴾
قال صاحب "المحتوى الجامع رسم الصحابة وضبط التابع":

أسمائه سماهُمْ اعرف دون نون ❖ قبل تمارون و"ساحر" خفت دون تواصوا أو "سامر" تماثيل "ديار" ❖ سقاية أعكس ضعفا الرفعه ئجاز يعني بذلك: أن لفظ: ﴿سَجِر﴾ ، ولفظ: ﴿سَمِر﴾ ، ولفظ: تماثيل، ولفظ: ﴿الدِّيَارِ﴾ ، شرط الحذف في هذه الألفاظ أن تكون محففة.

حكم الألف في لفظ: ﴿وَالْمَسْكِينَ﴾ ، و﴿مَسْكِينَ﴾ :

ثم قال الناظم بعد ذلك:

والحذف عنهم في ﴿الْمَسْكِينَ﴾ أئى ❖ والخلف في ثاني (العقود) ثبا

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

المصادر المألف

يعني بذلك : أن كُتاب المصاحف اتفقوا على حذف الألف في لفظ : **﴿وَالْمَسَكِينَ﴾** ، حيث ورد هذا اللفظ ، واختلفوا في الموضع الثاني من سورة (العقود) بين الحذف والإثبات ، وهو قوله ﷺ : **﴿أَوْ كَفَرَهُ طَعَامُ مَسَكِينَ﴾** ، والعمل على الحذف في لفظ : **﴿وَالْمَسَكِينَ﴾** مطلقاً .

قال صاحب "المحتوى الجامع رسم الصحابة وضبط التابع" :

مساجد الإنسان سارة يَؤْنُ ♦ تساقط أسر المسكنة يُسَارِعُونَ
ومحل الشاهد هنا هو قوله : "المسكنة" ، حيث أطلق الحكم على حذف الألف في
هذا اللفظ مطلقاً ؛ وذلك عندما يُسكن آخر اللفظ .

ملخص الدرس : يتلخص القول في هذا الدرس ، في النقاط التالية :

النقطة الأولى :

نقل الخلاف عن الشيixin: أبي عمرو الداني وأبي داود ، في الألف الواقع في
كلمة : **﴿رَوْضَاتٍ﴾** ، وفي الألف الواقع في كلمة : **﴿الْجَنَّاتِ﴾** الواقعة
بعدها مباشرة - وكلتاها بسورة الشورى - بين الحذف والإثبات ؛ والعمل عندنا
على إثبات الألف في الكلمتين معاً . إذاً : الألف في الكلمة : **﴿رَوْضَاتٍ﴾** ،
وكلمة : **﴿الْجَنَّاتِ﴾** في سورة (الشورى) ، حكمه هو : الإثبات .

النقطة الثانية :

نقل الخلاف عنهما أيضاً في الألف الواقع في كلمة : **﴿بَيَّنَتِ﴾** في سورة
(فاطر) ، وكلمة : **﴿فَتَكَهُونَ﴾** ، حيث ورد هذا اللفظ بالواو أو بالياء ، وكلمة :
﴿كَبِيرَانَ﴾ في سورة (فاطر) ، في قوله ﷺ : **﴿وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَحْافِظِينَ ١٠﴾** كِراماً

كَيْنِينَ ﴿١١﴾ ؛ هذه هي الكلمات الثلاث التي تُقل فيها الخلاف عنهمَا بين الحذف والإثبات ، لكنَّ العمل عندنا فيها على حذف الألف.

النقطة الثالثة :

نص أبو داود في كتابه "التنزيل" على إثبات الألف ، في قوله ﷺ: ﴿سَيَدْخُلُونَ جَهَنَّمَ دَآخِرِينَ﴾ في سورة (الطّوّل).

النقطة الرابعة :

نص أبو عمرو الدّاني وأبو داود على إثبات الألف التي بعد الواو ، من قوله ﷺ في سورة (فصلت): ﴿فَقَضَاهُنَّ سَبَعَ سَمَوَاتٍ﴾ ، كما نصّا على حذف الألف التي قبل الواو.

النقطة الخامسة :

نص كُتاب المصاحف على إثبات الألف الأولى والثانية في كلمة: ﴿ءَاءِيَكُنَّا﴾ ، في الموضع الثاني والثالث من سورة (يوسف).

النقطة السادسة :

أن الشيفيين أبو عمرو الدّاني وأبا داود ، يحذفان الألف في كلمة: ﴿أَكَلُونَ﴾ من قوله ﷺ: ﴿أَكَلُونَ لِلسُّحْمِ﴾ .

النقطة السابعة :

أن أبا داود يحذف الألف من كلّ كلمة جاءت على وزن: "فَاعِلُون" ، أو على وزن: "فَعَالِين" ، واستثنى من ذلك كلمة: ﴿جَارِينَ﴾ .

النقطة الثامنة :

أن أبا داود يحذف الألف من كلمة: ﴿خَسِئَنَ﴾ ، وكلمة: ﴿أَخْطَطُونَ﴾ ، و﴿خَاطِئَنَ﴾ ، إلّا في قوله ﷺ: ﴿وَاسْتَغْفِرِي لِذَنْبِكِ إِنَّكَ كُنْتَ مِنَ الْخَاطِئِينَ﴾ في الموضع الأول من سورة (يوسف).

النقطة التاسعة :

أن أبا داود يحذف الألف من الجمع المنقوص ، في الكلمات الآتية:

رسن و ضبط القرآن الكريم [١]

كلمة : ﴿وَالصَّدِيقُونَ﴾ - بالوار أو بالياء - ، وكلمة : ﴿طَغِينَ﴾ - بالياء - ، وكلمة : ﴿غَوِينَ﴾ في سورة (والصفات) ، وكلمة : ﴿رَعُونَ﴾ في الموضعين.

النقطة العاشرة :

أن أبا داود جاء عنه حذف الألف في سالم الجمع ، الذي حُذفت نونه للإضافة في الكلمات الآتية : ﴿بَلَغُوهُ﴾ ، ﴿وَتَحْمِلُ أَنْقَالَكُمْ إِلَى بَلَدِكُمْ تَكُونُوا بِنَلْغِيهِ﴾ ، وكلمة : ﴿وَصَلَحُ الْمُؤْمِنِينَ﴾ في سورة (التحريم).

النقطة الحادية عشرة :

أن كتاب المصاحف اتفقوا ، على إثبات الألف في كلمة : ﴿السَّيِّعَاتِ﴾ .
هذا خلاصة ما ذكر في هذه الآيات ، وبهذا القدر من الأحكام نكون قد استوفينا الكلام على سالم الجمع بقسميه : المذكر منه والمؤثر .

النقطة الثانية عشرة :

أن كتاب المصاحف اتفقوا على حذف الألف في لفظ : ﴿ذَلِكَ﴾ ، وفي لفظ : ﴿الآتَهُرُ﴾ مطلقاً ، حيث ورد هذان اللّفظان .

النقطة الثالثة عشرة :

أن أبا داود يحذف الألف في كلمة : ﴿رَاعِنًا﴾ ، وكلمة : ﴿أَلْبَصَرِ﴾ .

النقطة الرابعة عشرة :

أن الشيختين أبا عمرو الداني ، وأبا داود يحذفان الألف في لفظ : ﴿الْكِتَبُ﴾ عامة ، إلّا في أربعة مواضع ، فإن الألف فيها ثابتة ، وهي : ﴿كِتَابٌ﴾ ٢٨
يَمْحُوا اللَّهُ﴾ ، ﴿مِنْ كِتَابِ رَبِّكَ﴾ ، ﴿إِلَّا وَلَهَا كِتابٌ مَعْلُومٌ﴾ ، ﴿طَسَّ تِلْكَ آيَاتِ الْقُرْءَانِ وَكِتَابٌ شَيْئِنِ﴾ .

النقطة الخامسة عشرة :

أن كتاب المصاحف حذفوا الألف في كلمة : ﴿تَقَدُّوْهُمْ﴾ ، وفي لفظ : ﴿الْيَسَنَعَ﴾ حيث ورد في القرآن ، وفي لفظ : ﴿دَفَعُ﴾ حيث ورد في القرآن أيضاً .

النقطة السادسة عشرة :

أنّ أبا داود يحذف الألف في الكلمة: ﴿فِرَشَا﴾، وكلمة: ﴿مَتَكَعْ﴾.

النقطة السابعة عشرة :

أنّ الشيّخين اتفقا على حذف الألف في الكلمة: ﴿الصَّاعِقَةُ﴾ الأولى في سورة (البقرة)، وهي: ﴿فَأَخْذَنَاكُمُ الصَّاعِقَةَ وَأَنْشَمْ نَثُرُونَ﴾، وأنّ أبا داود يحذف الألف في لفظ: ﴿الصَّاعِقَةُ﴾ مطلقاً، حيث ورد هذا اللفظ في القرآن. وما ذكره أبو داود من إطلاق الحكم على هذا اللفظ، هو الذي به العمل عندنا.

النقطة الثامنة عشرة :

أنّ أبا داود يحذف الألف في الكلمة: ﴿أَصَوَاعِق﴾، وكلمة: ﴿أَسْتَكْلِمُوا﴾، وكلمة: ﴿الْأَلْبَابِ﴾، وكلمة: ﴿الشَّيَاطِينُ﴾، وكلمة: "دَيْرٌ"، حيث وردت إلّا في الكلمة: ﴿فَجَاسُوا خِلَلَ الدَّيَارِ﴾، فهي ثابتة الألف.

النقطة التاسعة عشرة :

اتفق شيخ النّقل على حذف الألف في لفظ: ﴿وَالْمَسْكِينِ﴾، نحو: ﴿وَبَنِي الْقُرْبَى وَالْيَتَمَّى وَالْمَسْكِينِ﴾.

ونقل بعضُهم الخلاف في الموضع الثاني من سورة (العقود)، وهو: قوله عليه السلام: ﴿أَوْ كَفَرَ طَعَامُ مَسْكِينٍ﴾. والراجح هو: الحذف، وهو الذي عليه العمل.

(حُكْم الأَلِفَاتِ فِي سُورَةِ الْبَقَرَةِ "٢")

عِنَادِرُ الدِّرْسِ

العنصر الأول : حُكْمُ الْأَلِفِ فِي كَلْمَةِ: ادَّارَأْتُمْ، وَرِهَانٌ... إِلَى
"آتَيْنَاهُ" فِي سُورَةِ الْبَقَرَةِ
٧٣

العنصر الثاني : حُكْمُ الْأَلِفِ فِي الْأَسْمَاءِ الْأَعْجَمِيَّةِ الْوَاقِعَةِ فِي كِتَابِ
الله تَعَالَى
٧٨

العنصر الثالث : حُكْمُ الْأَلِفِ فِي كَلْمَةِ: "طُعَيَّانٌ" وَ "أَمْوَاتٌ"
إِلَى "تَرَاضُوا"، وَ "أَصَابَ" فِي سُورَةِ الْبَقَرَةِ
٨٤

رسن و ضبط القرآن الكريم [١]

المصادر المأذن

حكم الألف في كلمة: أَدَارَتُمْ، وَرَهَانْ ... إِلَى آتَيْنَاهُ في سورة البقرة

نتناول حكم الألفات في سورة (البقرة)، وذلك انطلاقاً مما يشير إليه الناظم بقوله:

وَحُذِفَ ﴿أَدَارَتُمْ﴾ ﴿رِهْنُ﴾ ❦ حَيْثُ ﴿يُخَدِّعُونَ﴾ وَ﴿الشَّيْطَنُ﴾
لقد أخبر الناظم -رحمه الله تعالى- في هذا البيت، بأن شيوخ التقليل اتفقوا على حذف الألف في كلمة: ﴿فَادَرَتُمْ﴾، وألف: ﴿فَرِهْنُ﴾، وألف: ﴿يُخَدِّعُونَ﴾، وألف: ﴿الشَّيْطَنُ﴾. هذا هو معنى قوله السابق.
والمراد بألف: ﴿فَادَرَتُمْ﴾ هي: الألف الأولى، وأما الألف الثانية، فإننا سنذكر حكمها في باب الهمزة -إن شاء الله تعالى-.

ولم يقع لفظ: ﴿فَادَرَتُمْ﴾ إلا في موضع واحد من سورة (البقرة)، ألا وهو: قوله ﷺ: ﴿وَإِذْ قَاتَلْنَا نَفْسًا فَادَرَتُمْ فِيهَا﴾، فالألف المحذوفة في هذه الكلمة هي التي بعد الدال.

وأما المراد بكلمة: ﴿فَرِهْنُ﴾ فهو قوله ﷺ: ﴿فَرِهْنُ مَقْبُوضَةٌ﴾ في السورة نفسها أيضاً. المراد بكلمة: ﴿يُخَدِّعُونَ﴾: قوله ﷺ: ﴿إِنَّ الْمُنْتَفِقِينَ يُخَدِّعُونَ اللَّهَ وَهُوَ خَدِّعُهُمْ﴾، وقوله ﷺ: ﴿يُخَدِّعُونَ اللَّهَ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَمَا يُخَدِّعُونَ إِلَّا أَنفُسُهُمْ﴾، "يُخَادِعُونَ" قراءة الإمام نافع.

والمراد بكلمة ﴿الشَّيْطَنُ﴾ هو: قوله ﷺ: ﴿فَأَزَّهُمَا الشَّيْطَانُ عَنْهَا﴾، وقوله ﷺ: ﴿إِنْ يَدْعُوكُمْ مِنْ دُونِهِ إِلَّا إِنَّكُمْ إِنْ يَدْعُوكُمْ إِلَّا شَيْطَانٌ مَرِيدًا﴾، وقوله ﷺ: ﴿وَمَنْ يَكُنْ الشَّيْطَانُ لَهُ قَرِينًا فَسَاءَ قَرِينًا﴾.

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

المصادر: المراجع

هذا، وقد ذكر الناظم الحكم في كلمة: ﴿يُخَدِّعُونَ﴾، وسكت عن كلمة: ﴿وَهُوَ خَدِّعُهُمْ﴾. والراجح في هذا اللفظ عامة: هو الحذف، وهذا هو الذي به العمل.

حكم الألف في لفظ: ﴿الشَّيَاطِينُ﴾:

بعد أن ذكر الناظم الحكم في كلمة: ﴿الشَّيَاطِينُ﴾ بصيغة الإفراد، تعرّض حكم الألف في لفظ: ﴿الشَّيَاطِينُ﴾ بصيغة الجمع، فقال:

كذا ﴿الشَّيَاطِينُ﴾ بـ"معنى" أثرٌ ♦ في سالم الجمّع، وفي ذلك نظرٌ حيث أخبر هنا في هذا البيت، عن أبي عمرو الداني بحذف الألف في لفظ: ﴿الشَّيَاطِينُ﴾، حيث وقع هذا اللفظ.

ثم قال بعد ذلك: إنّ أبي عمرو الداني ذكر حكم الألف في لفظ: ﴿الشَّيَاطِينُ﴾، في كتابه "المعنى" مع جمّوع السلامنة عند تمثيله لجملة السالم. قال في كتابه "المعنى" مانصه: "وكذا اتفقا على حذف الألف في سالم الجمع الكثير، الدورى في المذكر منه والمؤنث جمّيعاً، نحو: ﴿الْعَنَائِبَ﴾، ﴿وَالصَّدِيقَيْنَ﴾، ﴿وَالصَّدِيقَيْنَ﴾، و﴿الْفَسِيقَيْنَ﴾، و﴿وَالْمُنْفِقَيْنَ﴾، و﴿الْكَفَرَيْنَ﴾، ﴿الشَّيَاطِينُ﴾".

ومحل الشاهد كلمة: ﴿الشَّيَاطِينُ﴾. هكذا ذكر الناظم في كتابه "المعنى"، ثم عطف عليها أمثلة أخرى.

قال الناظم بعد ذلك: "وفي ذلك نظرٌ، أي: تأملُ، أي: إنّ حذف الألف في كلمة: ﴿الشَّيَاطِينُ﴾، وذكره مع جمّوع السلامنة، يقول الناظم بأنّ ذلك فيه نظر، أي: تأمل؛ إذ هو جمّع تكسير لا جمّع سلامنة. فكونه يذكر مع جمّوع

رس و ضبط القرآن الكريم [١]

السلامة، وهو في الحقيقة جمّع تكسير لا جمّع سلامه، هذا فيه نظر، أي: تأمل؛ فـيلزم ألا يدخل في قاعدة الجمّع السالم قطعاً. وعليه، فإنه يتحمل أن يكون مخدوفاً عند أبي عمرو الداني، وإنما أدخله في أمثلة الجمّع السالم فقد يكون ذلك سالحاً منه، وقد يكون ذلك غفلة منه - رحمة الله -.

ويتحمل ألا يكون عَدَه مخدوفاً، ولكنّه ذكره في أعداد جمّوع السلامه سهواً؛ فعندما رأى الناظم كلام أبي عمرو الداني مُحتملاً فرق النّقل بينه وبين أبي داود في لفظ: «الشَّيَاطِينُ»، وقد نقل فيما تقدّم حذفه عن أبي داود، ثم ذكر مأخذ حذفه من كلام أبي عمرو الداني في "المقنع" -أعقبه بقوله: "وفي ذاك نظر"، أي تأمل؛ لأنّ لفظ: «الشَّيَاطِينُ» جمّع تكسير لا جمّع سلامه، فكونه يذكر مع جمّوع السلامة، هذا فيه نظر.

وأقول - وبالله التوفيق - بأنّ العمل عند جميع ما رأيته من المصاحف، هو: حذف الألف في هذا اللفظ عامّة.

قال صاحب "المحتوى الجامع رسم الصحابة وضبط التابع":

رياح اللدا الأيمى ريبان ♦ غيان «الشَّيَاطِينُ» ثاني يأتيان
وم محل الشاهد في هذا البيت قوله: «الشَّيَاطِينُ»، حيث أطلق الحذف على
هذا اللفظ مطلقاً.

حُكم الألْف في الكلمة: «أَصْحَابُ»، و«أَسْرَى»، و«أَقِيمَةُ»،
و«النَّصَرَى» :

قال الناظم :

وعنْهُما «أَصْحَابُ» مَعْ «أَسْرَى» ♦ ثُمَّ «أَقِيمَةُ» مَعْ «النَّصَرَى»

اسم وضبط القرآن الكريم [١]

المصادر المصاير

يعني بذلك: أن الشّيخين أبا عمرو الدّاني وأبا داود يحدّفان الألف، في الكلمات التي ذكرها الناظم في هذا البيت، وهي كلمة: ﴿أَحَبَّ﴾، وكلمة: ﴿أُسْكَرَ﴾، وكلمة: ﴿الْقِيَمَة﴾، وكلمة: ﴿النَّصَرَ﴾.

فمثال كلمة: ﴿أَحَبَّ﴾ قوله ﷺ: ﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِعِيَاتِنَا أُولَئِكَ أَحَبَّبُ الْتَّارِهُمْ فِيهَا خَلِيلُونَ﴾، وقوله ﷺ: ﴿لَا يَسْتَوِي أَحَبَّ الْتَّارِ وَأَحَبَّ الْجَنَّةَ﴾؛ وهذا اللفظ متعدد في القرآن ومتنوع، مثل: ﴿ذُنُوبُ أَحَبِّهِمْ﴾.

قال صاحب "المحتوى الجامع رسم الصحابة وضبط التابع":

فصاله الأ بصار "صاحب" صالحه ◊
 محل الشاهد هنا قوله: "صاحب".

وأمّا كلمة: ﴿أُسْكَرَ﴾، ففي نحو قوله ﷺ: ﴿وَإِنْ يَأْتُوكُمْ أُسْكَرَ﴾ في سورة (البقرة)، لا غير.

وأمّا كلمة: ﴿الْقِيَامَة﴾، ففي نحو قوله ﷺ: ﴿وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ يُرْدُونَ إِلَى أَشَدِ الْعَذَابِ﴾، ومثل قوله ﷺ: ﴿شَمَّيْمَ الْقِيَامَةِ يُخْزِيهِمْ﴾.

وأمّا كلمة: ﴿النَّصَرَ﴾، ففي (البقرة) عند قوله ﷺ: ﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالصَّدِيقُونَ وَالنَّصَارَ﴾، ومثل قوله ﷺ: ﴿وَقَالُوا كُوْثُوْهُدًا أَوْ نَصَارَ﴾.

وقد ذكر صاحب "المحتوى الجامع رسم الصحابة وضبط التابع": حكم الألف في الألفاظ المذكورة على حسب ترتيبها في الحروف الهجائية؛ فقد ذكر حكم الألف في لفظ: "صاحب"، في حرف الحاء، فقال:

إِسْحَاقَ حَاجِجُمْ تُحَاجِجُونِي مَحَا ◊ رب حافظوا "الأصحاب" حاش سبّحا

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

ومَحَلُّ الشَّاهِدُ هُنَّا: هُوَ قُولُهُ: "الْأَصْحَابُ".

وقد ذُكِرَ حُكْمُ الْأَلْفِ فِي كَلْمَةٍ: ﴿أَسْرَى﴾ فِي حِرْفِ السِّيْنِ، فَقَالَ:

مَسَاجِدُ الْإِنْسَانِ سَايِرَ يَعْوُنُ ❖ تَسَاقِطُ "أَسْرَى" الْمُسْكَنَةِ يُسَارِعُونَ
فَمَحَلُّ الشَّاهِدُ هُنَّا: هُوَ قُولُهُ: "أَسْرَى"، يَعْنِي بِهَا كَلْمَةً: ﴿أَسْرَى﴾، فَهِيَ
مَحْذُوفَةُ الْأَلْفِ.

وقد ذُكِرَ حُكْمُ الْأَلْفِ فِي كَلْمَةٍ: ﴿الْتَّصَارِ﴾، فِي حِرْفِ الصَّادِ، فَقَالَ:

صَلْصَالُ أَوْصَانِي مَصَابِيحُ "الْتَّصَارِ" ❖ أَصَابِعُ بَصَائِرِ الْجَاهِيَّةِ نَارٌ
مَحَلُّ الشَّاهِدُ هُنَّا: هُوَ قُولُهُ: "الْتَّصَارِ".

هَذَا صَفَوَةُ القَوْلِ فِي مَعْنَى هَذِهِ الْأَبْيَاتِ.

حُكْمُ الْأَلْفِ الْوَاقِعُ بَعْدُ نُونِ الضَّمِيرِ فِي وَسْطِ الْكَلْمَةِ، نَحْوَهُ: ﴿فَنَبَذَنَّهُ﴾ ،
﴿وَءَاءَتَنَّهُ﴾ ، ﴿ءَاءَتَنَّكَ﴾ ، ﴿ءَادَنَّكَ﴾ :

تَتَقَلَّبُ بَعْدَ ذَلِكَ إِلَى قَوْلِ النَّاظِمِ:

وَبَعْدَ نُونِ مُضَمِّرِ أَنَاكَ ❖ حَشْوًا كَـ﴿زَدَتُهُمْ﴾ وَ﴿ءَاءَتَنَّكَ﴾
إِنَّ النَّاظِمَ - رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى - ذَكَرَ فِي هَذَا الْبَيْتِ قَاعِدَةَ عَنِ الشَّيْخَيْنِ: أَبِي عُمَرِ
الْدَّانِي وَأَبِي دَاوُدَ؛ فَقَدْ أَخْبَرَ عَنْهُمَا يَحْذِفُ الْأَلْفَ الْوَاقِعَةَ بَعْدَ نُونِ
الضَّمِيرِ، بَشَرَطَ أَنْ يَكُونَ هَذَا الْأَلْفُ حَشْوًا، بَعْنَى: أَنَّهُ فِي وَسْطِ الْكَلْمَةِ، وَذَلِكَ
نَحْوُ قُولِهِ ﷺ: ﴿فَنَبَذَنَّهُ﴾ ، ﴿ءَاءَتَنَّهُ﴾ ، ﴿ءَاءَتَنَّكَ﴾ ، ﴿ءَادَنَّكَ﴾ .

وَمَا ذَكَرَهُ النَّاظِمُ فِي هَذَا الْبَيْتِ هُوَ الَّذِي عَلَيْهِ عَامَّةُ كُتُبِ الْمَصَاحِفِ؛ فَالْأَلْفُ
الْوَاقِعُ بَعْدُ نُونِ الضَّمِيرِ إِذَا كَانَ حَشْوًا - بَعْنَى: أَنَّهُ فِي وَسْطِ الْكَلْمَةِ -، حُكْمُهُ
هُوَ: الْحَذْفُ عِنْدَ الْجَمِيعِ.

حكم الألفات في الأسماء الأعجمية، الواقعة في كتاب الله تعالى

قال الناظم :

والأعجميَّةُ كَخُوْ لِقَمَنَ ❖ وَهُوَ إِسْحَاقَ ❖ وَهُوَ عَمْرَانَ ❖
وَهُوَ إِبْرَاهِيمَ ❖ مَعَ إِسْمَاعِيلَ ❖ ثُمَّ هَرُونَ ❖ وَفِي إِسْرَئِيلَ ❖
تَبَّتْ عَلَى امْكُشُورِ مَلَ سُلَيْمَانَ ❖ مِنْ صُورَةِ الْهَمْزِ بِهِ إِذْ كُتِبَ
فَالناظم - رحمه الله تعالى - ذكر في هذه الأبيات الثلاثة عن الشيفيين أبي عمررو
الداني وأبي داود، أنهما يحذفان ألفات الأسماء الأعجمية الواقعة في كتاب الله
تعالى .

ما هي الأسماء الأعجمية؟

هي التي وضعها العجم، وهم خلاف العرب. وقد ذكر الناظم في هذه الأبيات
الثلاثة سبعة أسماء أعجمية، اتفق كتاب المصاحف على حذف ألف فيها، وهي:
﴿لِقَمَنَ﴾ ، ﴿إِسْحَاقَ﴾ ، ﴿عَمْرَانَ﴾ ، ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ ، ﴿إِسْمَاعِيلَ﴾ ، ﴿هَرُونَ﴾ .
وسنذكر موضعًا سابعاً اتفق كتاب المصاحف أيضًا على حذفه، ألا وهو كلمة:
﴿سُلَيْمَانَ﴾ .

هذا، ومن الجدير بالذكر أن علماء الرسم يشترطون في حذف ألف الأسماء
الأعجمية أربعة شروط :

الشرط الأول: أن يكون الاسم الأعجمي علماً؛ احترازاً من غير العلم، نحو:
﴿وَمَارِقَ﴾ .

رس و ضبط القرآن الكريم [١]

الشرط الثاني: أن يكون الاسم الأعجمي زائداً على ثلاثة أحرف.

الشرط الثالث: أن يكون الألف حشوأ، أي: وسطاً؛ احترازاً من الألف الذي في آخر الكلمة، مثل: ﴿يَتَحِينَ﴾، ﴿ذِكْرِيَا﴾، ﴿مُوسَى﴾، إلى غير ذلك.

الشرط الرابع: أن يكون الاسم كثير الاستعمال في كلام العرب وأشعارهم، ويقع في القرآن في أكثر من موضع.

حكم الألف في الكلمة: ﴿إِسْرَئِيلَ﴾ :

ثم أخبر الناظم عن الشيحيين، بالخلاف في حذف ألف: ﴿إِسْرَئِيلَ﴾، وأخبر أن أبا عمرو الداني شهّرت بث الألف في لفظ: ﴿إِسْرَئِيلَ﴾، وقد علل سبب إثباته بقوله: إله:

لَمَّا سُلِّمَ ... مِنْ صُورَةِ الْهَمْزَةِ بِهِ إِذْ كُتِبَ

فَكَانَ سَائِلًا سَأَلَهُ فَقَالَ لَهُ: فَلِمَادِا شَهَرْتَ إِثْبَاتَ الْأَلْفِ فِي كَلْمَةِ: ﴿إِسْرَئِيلَ﴾؟

فَقَالَ رَدًّا عَلَى هَذَا السُّؤَالِ: إِنَّ كَلْمَةَ: ﴿إِسْرَئِيلَ﴾ حُذِفتَ مِنْهَا صُورَةُ الْهَمْزَةِ؛ لِأَنَّ وُجُودَهَا يُؤَدِّي إِلَى اجْتِمَاعِ الْمُشَاهِينَ؛ وَبَعْدَ هَذَا كَلْمَةَ، لَوْ حَذَفْنَا الْأَلْفَ لَاجْتَمَعَ فِي الْكَلْمَةِ حَذْفَانِ مُتَتَالِيَيْانِ مِنْ غَيْرِ حَائِلٍ، وَهُوَ إِجْحَافٌ. هَذَا مَعْنَى قَوْلِهِ:

لَمَّا سُلِّمَ مِنْ صُورَةِ الْهَمْزَةِ بِهِ إِذْ كُتِبَ

وَقَدْ اشْتَهِرَ عِنْدَ أَبِي دَاوُدْ حَذْفُ الْأَلْفِ فِي كَلْمَةِ: ﴿إِسْرَئِيلَ﴾، وَعَلَيْهِ أَكْثَرُ كُتُبِ الْمَصَاحِفِ فِي عَامَّةِ الْمَشْرِقِ؛ فَإِنَّهُمْ يَحْذِفُونَ الْأَلْفَ فِي كَلْمَةِ: ﴿إِسْرَئِيلَ﴾ تَبعًا لِكَلْمَةِ أَبِي دَاوُدْ، لَكِنَّ الْمَشْهُورَ عِنْدَ عَامَّةِ أَهْلِ الْمَغْرِبِ هُوَ إِثْبَاتُ الْأَلْفِ تَبعًا لِكَلْمَةِ الدَّانِيِّ.

هَذَا صَفْوَةُ القَوْلِ فِي مَعْنَى هَذِهِ الْأَبْيَاتِ.

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

حُكْمُ الْأَلِفِ فِي لُفْظٍ: ﴿دَاؤُد﴾، و﴿طَالُوت﴾، و﴿جَالُوت﴾، و﴿يَاجُوج﴾، و﴿وَمَاجُوج﴾:

قال الناظم:

وَبِالْفَاقِ أَبْلُوا دَاؤُدْ ❁ إِذْ كَانَ أَيْضًا وَاوْهَ مَقْوُدًا
يعني بذلك: أن شيوخ النقل اتفقوا على إثبات الألف في لفظ: **﴿دَاؤُد﴾** حيث ورد في القرآن، مع أنه توفرت فيه شروط الحذف، وهي: أنه يشترط في حذف الألف في الأسماء الأعجمية: أن يكون هذا الاسم علماً، وأن يكون زائداً على ثلاثة أحرف، وأن يكون الألف فيه حشوأ -أي وسطاً-، وأن يكثر استعماله في القرآن؛ وهذه الشروط توفرت في هذه الكلمة، لكن كتاب المصاحف اتفقا على إثبات الألف فيها.

وقد علل الناظم علة إثبات الألف في هذا، مع أنه توفرت فيه الشروط، بقوله:

.... ❁ إِذْ كَانَ أَيْضًا وَاوْهَ مَقْوُدًا
....
يعني بذلك: أن كلمة: **﴿دَاؤُد﴾** حينما كتبت في المصحف، حُذفت منها الواو الثانية؛ لأن كاتبها تؤدي إلى اشتغال المثلين، والقاعدة: أن كل حرف من حروف المد كانت كتابته تؤدي إلى اجتماع الصورتين -أي: المثلين- فإنه يُحذف.
هذا هو معنى قوله:

.... ❁ إِذْ كَانَ أَيْضًا وَاوْهَ مَقْوُدًا
....
يعني بذلك: أن كلمة: **﴿دَاؤُد﴾** كُتِّبَتْ بـواو وـاحِدةٌ حين كُتِّبَتْ في المصحف؛ لِئلا تؤدي إلى اجتماع الصورتين -أي: المثلين-، فلو حذفنا الألف بعد حذفنا للواو لاجتمع حذفان في الكلمة الواحدة من غير حائل، وذلك إجحاف؛ وهذه هي علة إثباتها.

رس و ضبط القرآن الكريم [١]

قد يقول قائل: فلماذا اتفق كتاب المصاحف على إثبات الألف في الكلمة: ﴿دَاؤُد﴾ ، ولم يتتفقوا على إثبات الألف في الكلمة: ﴿إِسْرَئِيل﴾ ، مع أن الكلمة: ﴿إِسْرَئِيل﴾ اجتمع فيها حذفان متاليان من غير حائل، ككلمة: ﴿دَاؤُد﴾؟

ورداً على هذا الإشكال نقول بأن هناك فرقاً بين الكلمة ﴿دَاؤُد﴾ ، وكلمة: ﴿إِسْرَئِيل﴾ ، ألا وهو: أن الكلمة: ﴿إِسْرَئِيل﴾ الكلمة مركبة من كلمتين؛ لأن الكلمة: "إسرا" بمعنى: عبد، وكلمة: "إيل" بمعنى: الله؛ إداً فهي اسم مركب من اسمين، ومعناه: عبد الله. بخلاف الكلمة: ﴿دَاؤُد﴾ . هذه هي العلة، وهذا هو الفرق بين الكلمة: ﴿دَاؤُد﴾ وكلمة: ﴿إِسْرَئِيل﴾ .

ثم قال الناظم بعد ذلك:

وَمَا أَتَى وَهُوَ لَا يُسْتَعْمَلْ ♦ فَالْفَلْفَلُ فِيهِ جَمِيعًا يُجْعَلُ
أي: وما أتى من الأسماء الأعجمية، وهو لا يكثر استعماله في القرآن-، فالفلفل فيه جميعاً يُجعل، يعني بذلك: أن الألف فيه تكون ثابتة. ثم مثل الناظم لذلك بقوله:
كَفَوْلِه سُبْخَاهِ: ﴿طَالُوت﴾ ♦ ﴿يَأْجُون﴾ ﴿مَأْجُون﴾ وَفِي ﴿جَالُوت﴾
فالالف في: ﴿طَالُوت﴾ ، ﴿جَالُوت﴾ ، ﴿يَأْجُون﴾ ، ﴿مَأْجُون﴾ ، ثانية.

حُكْمُ الْأَلْفِ في الكلمة: ﴿هَرُوت﴾ ، و﴿وَهَمَن﴾ ، و﴿قَفْرُون﴾ ، و﴿وَمَرُوت﴾ :

ثم ننتقل إلى قول الناظم:

وَعَنْ خَلَافِ قَلَّ فِي ﴿هَرُوت﴾ ۖ ♦ هَامَانْ ﴿قَفْرُون﴾ وَفِي ﴿وَمَرُوت﴾ ۖ

اسم وضبط القرآن الكريم [١]

المصادر المأبجع

يعني بذلك: أنه يُقال عن كتاب المصاحف إثبات الألف في الكلمة: **﴿هَرُوت﴾**، وفي الكلمة: **﴿وَمَرْوَت﴾**، وفي الكلمة: **﴿قَرُون﴾**، وفي الألف الأولى من الكلمة: **﴿وَهَمَنَ﴾**، مع خلاف قليل فيها من بعض المصاحف بالحذف؛ لكن الراجح عند الداني في هذه الألفاظ هو: الإثبات، والراجح عند أبي داود فيها هو: الحذف، والعمل فيها على إثبات الألف.

حكم الألف في لفظ: **﴿مِيكَائِيل﴾**، و**﴿صَلَح﴾**، و**﴿خَلِد﴾**، و**﴿مَلِك﴾**، و**﴿سُلَيْمَان﴾**:

ثم ننتقل إلى قول الناظم:

لكن بـ**﴿وَمِيكَنَل﴾** اتفاقاً حُذفت ❖ مع أنها كلمة ما استعملت
هذا استثناء من قول الناظم:

وما أئَى وَهُوَ لَا يُسْعَمُ ❖ فَأَلْفُ فِيهِ جَمِيعًا يُجْعَلُ
سبق وأن ذكرنا أنّ الاسم الأعجمي إذا كان لا يستعمل كثيراً في القرآن، فإن
الألف فيه تكون ثابتة، ومثلنا لذلك بقوله سبحانه: **﴿طَالُوت﴾**،
﴿يَاجُوح﴾، **﴿وَمَاجُوح﴾**، **﴿جَائُوت﴾**.

لكن بـ**﴿وَمِيكَنَل﴾** اتفاقاً حُذفت ❖ مع أنها كلمة ما استعملت
أي: استثنينا من ذلك الكلمة: **﴿مِيكَائِيل﴾**، فهي اسم أعجمي ولم تستعمل
كثيراً في القرآن، إلا أنّ كتاب المصاحف اتفقوا على حذف الألف فيها، قيل:
﴿وَمِيكَل﴾، فالألف في هذه الكلمة ممحونة اتفاقاً؛ هذا هو معنى قوله
السابق.

ثم قال الناظم بعد ذلك:

وَلَا خِلَافَ بَعْدَ حَرْفِ الْمِيمِ ❖ فِي الْحَدْفِ فِي ﴿هَامَنَ﴾ فِي امْرُسُومٍ
يَعْنِي بِذَلِكَ: أَنَّهُ لَا خِلَافَ بَيْنَ كُتُبَ الْمَصَاحِفِ فِي الْأَلْفِ الْوَاقِعَةِ بَعْدَ الْمِيمِ، مِنْ
الْفَظِ: ﴿وَهَمَنَ﴾ فِي حَذْفِهَا، أَمَّا الْأَلْفُ الْأُولَى وَهِيَ الْوَاقِعَةُ بَعْدَ الْمَاءِ، فَقَدْ
ذَكَرْنَا حُكْمَهَا وَهُوَ: أَنَّهَا ثَابَتَةٌ.

وَ﴿صَلِحُ﴾ وَ﴿خَلِدُ﴾ وَ﴿مَلِكُ﴾ ❖ وَفِي ﴿سُلَيْمَانَ﴾ أَئْتَ كَذَلِكَ
لَقَدْ عَطَّفَ النَّاظِمُ فِي الشَّطْرِ الْأَوَّلِ مِنْ هَذَا الْبَيْتِ كَلْمَةً: ﴿صَلِحُ﴾، وَكَلْمَةً:
﴿خَلِدُ﴾، وَكَلْمَةً: ﴿مَلِكُ﴾ عَلَى كَلْمَةً: ﴿وَهَمَنَ﴾، بِاعتِبَارِ الْفَهْرَانِ الثَّانِيَةِ
وَهِيَ الْوَاقِعَةُ بَعْدَ الْمِيمِ؛ لِيُفَيِّدَ نَفْيُ الْخِلَافِ فِي حَذْفِ الْأَلْفِ فِي هَذِهِ الْكَلْمَاتِ،
بَعْنِي: أَنَّ الْأَلْفَ فِي هَذِهِ الْأَلْفَاظِ الْثَّلَاثَةِ مَحْذُوفَةٌ كَحَذْفِ الْأَلْفِ الْوَاقِعَةِ بَعْدَ الْمِيمِ
مِنْ لَفْظِ: ﴿وَهَمَنَ﴾. فَكَمَا أَنَّهُ لَا خِلَافٌ فِي حَذْفِ الْأَلْفِ الْوَاقِعَةِ بَعْدَ الْمِيمِ فِي
كَلْمَةٍ: ﴿وَهَمَنَ﴾، فَكَذَلِكَ لَا خِلَافٌ فِي حَذْفِ الْأَلْفِ فِي هَذِهِ الْأَلْفَاظِ
الْثَّلَاثَةِ، وَهِيَ: ﴿صَلِحُ﴾، وَ﴿خَلِدُ﴾، وَ﴿مَلِكُ﴾.

ثُمَّ قَالَ النَّاظِمُ:

..... ❖ وَفِي ﴿سُلَيْمَانَ﴾ أَئْتَ كَذَلِكَ
يَعْنِي بِذَلِكَ: أَنَّ الْأَلْفَ فِي لَفْظِ: ﴿سُلَيْمَانَ﴾ مَحْذُوفَةٌ، كَحَذْفِ الْأَلْفِ فِي
الْأَلْفَاظِ السَّابِقَةِ.

هَذَا، وَإِنَّ النَّاظِمَ لَمْ يَذْكُرْ حُكْمَ الْأَلْفِ فِي مُشَتَّتِي ﴿صَلِحُ﴾ وَمُشَتَّتِي ﴿خَلِدُ﴾،
مِثْلِ: ﴿الصَّلِحِينَ﴾ وَ﴿الْخَلِدِينَ﴾؛ وَعَلَيْهِ إِنَّهُمَا يَقِيَانُ عَلَى الْأَصْلِ وَهُوَ:
الْإِثْبَاتُ.

حكم الألف في كلمة: "طُغْيَانٌ" و"أَمْوَاتٌ" .. إلى "تَرَاضَوا" ، وأصابٍ" في سورة البقرة

حكم الألف في لفظ: "طُغْيَانٌ" و"أَمْوَاتٌ" :

بعد أن تكلمنا في الدرس السابق ، والذي قبله على حكم الألف الواقع في الأسماء الأعجمية ، في سورة (البقرة) وفي غيرها ، فإننا نواصل حديثنا في هذا الدرس عن بعضٍ من أحكام الألفات الموجودة في سورة (البقرة) ؛ وذلك انطلاقاً مما يشير إليه الناظم بقوله :

"عَيْنٌ" ﴿أَمْوَاتٌ﴾ كذا لابن تجاح ♦ وعنهما في (الحجر) حُلْفُ في ﴿آلِيَّةَ﴾
 لقد أخبر الناظم في شطر هذا البيت الأول عن ابن تجاح - وهو: أبو داود - : أنه يحذف الألف الواقع في لفظ: "طُغْيَانٌ" ، ويحذف الألف الواقع في لفظ: ﴿أَمْوَاتٌ﴾ ، مثل قوله ﷺ: ﴿وَنَذَرُوهُمْ فِي طَغْيَانِنَّهُمْ يَعْمَهُونَ﴾ ، ﴿وَيَنْدَهُمْ فِي طَغْيَانِنَّهُمْ يَعْمَهُونَ﴾ ، ﴿وَلَيَزِيدَنَّ كَثِيرًا مِّنْهُمْ مَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَِيْكَ طَغْيَانًا وَكُفْرًا﴾ ،
 ونحو ذلك. فإنّ أبو داود يحذف الألف في هذا اللفظ عامةً عكساً للدّاني ؛ فإنّ الألف ثابتة عندك في لفظ: "طُغْيَانٌ" ؛ لأنّه يندرج في قول الناظم الذي سيأتي بعد هذا ، عند قوله :

..... وَذَكَرَ الدَّانِيُّ وَرَنَّ فَعَلَ

ومثال كلمة: ﴿أَمْوَاتٌ﴾ : قوله ﷺ: ﴿وَلَا نَقُولُ أَلِمَنْ يُقْتَلُ فِي سَيِّلِ اللَّهِ أَمْوَاتٌ بَلْ أَحْيَآءٌ﴾ ، قوله ﷺ: ﴿وَكُنْتُمْ أَمْوَاتًا فَأَحْيَنَّكُمْ﴾ ، قوله ﷺ: ﴿وَمَا يَسْتَوِي الْأَحْيَاءُ وَلَا الْأَمْوَاتُ﴾ ، ونحو ذلك.

حكم الألف في لفظ : ﴿الرَّيْحَ﴾ :

قال الناظم :

❖ وعنهمما في (الحجر) حُلُفُ في ﴿الرَّيْحَ﴾	❖
❖ وسُورَةُ (الكَهْفَ)، وَصَنْ (الْفُرقَانُ)	❖ كذا بـ(إِبْرَاهِيمَ) عن سُلَيْمانَ
❖ وَالْبُكْرُ وَالشَّوْرَى) وَصَنْ "المُقْنَعُ"	❖ بالحَدْفِ في الثَّلَاثَ عَن تَسْتَعْ
❖ وَجَاءَ أُولَى (الرَّوْمَ) بِالْتَّخْبِيرِ	❖ لَابْنِ نَجَاحٍ لِّسْنَ بِالْمَأْثُورِ
❖ وَكُلُّ مَا يَقِيَّ مِنْ فَاحْذَفِ	❖

إن الناظم - رحمه الله تعالى - تعرّض في هذه الآيات إلى حكم الألف الواقع في لفظ : ﴿الرَّيْحَ﴾ ؛ حيث ورد هذا اللفظ في القرآن العظيم، وقد تعدد هذا اللفظ في اثنى عشر موضعًا من كتاب الله - تعالى -. وقد رتب الناظم حكم هذه الموضع على النحو التالي :

أخبر عن أبي عمرو الداني وأبي داود باختلاف المصاحف، في حذف الألف في ثلاثة من هذه الموضع ، وهي :

﴿الرَّيْحَ﴾ الواقع في (الحجر)، وفي سورة (الكهف)، وفي سورة (الفرقان).

فموضع (الحجر) هو: قوله ﷺ: ﴿وَأَرْسَلْنَا الرَّيْحَ لَوْقَ﴾ .

والموضع الواقع في سورة (الكهف) هو: قوله ﷺ: ﴿وَاصْرَبْ لَهُمْ مَّثَلَ الْحَيَاةِ الْدُّنْيَا كَمَّا أَنْزَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاءِ فَأَخْنَاطَ بِهِ نَبَاتُ الْأَرْضِ فَأَصْبَحَ هَشِيمًا لَّذِرْوَهُ الرَّيْحَ﴾ .

وموضع (الفرقان) هو: قوله ﷺ: ﴿وَهُوَ الَّذِي أَرْسَلَ الرَّيْحَ بُشَّرًا بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ﴾ .

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

المصادر المصايخ

فهذه الموضع الثلاثة هي التي أخبر الناظم عن الشيختين، باختلاف المصايف في حذف الألف فيها؛ وهذا هو معنى قوله:

..... وَعَنْهُمَا فِي الْحِجْرِ خُلِّفَ فِي ﴿الرَّيْحَ﴾
..... وَسُورَةً (الْكَهْفَ)، وَنَصًّا (الْفُرْقَانَ)
ثم أخبر الناظم أن أبي داود نقل اختلاف المصايف أيضاً في حذف ألف ﴿الرَّيْحَ﴾ الواقع في سورة (إبراهيم)، ولفظ: ﴿الرَّيْحَ﴾ الواقع في سورة (البقرة)، ولفظ: ﴿الرَّيْحَ﴾ الواقع في سورة (الشوري)، وذكر أن أبي عمرو الداني نقل عنه حذف الألف في هذه الموضع الثلاثة من غير خلاف.

وهذا هو معنى قوله:

..... وَنَصًّا "الْمُكْبَعَ" ❁ بِالْحَدْفِ فِي الْتَّلَاثِ عَنْ تَتْبِعِ
يعنى: أن أبي عمرو الداني نقل عنه حذف الألف في هذه الموضع الثلاثة، من غير خلاف.

مثال الموضع الذي في سورة (إبراهيم) هو: قوله ﷺ: ﴿كَرَمَادٍ أَشَدَّتَ بِهِ الرَّيْحَ﴾، وأما موضع (البقرة) فهو: قوله ﷺ: ﴿إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَآخِلَافِ الْبَيْلِ وَالنَّهَارِ﴾، إلى أن قال في آخر الآية: ﴿وَتَصْرِيفِ الرَّيْحَ﴾، وأما موضع (الشوري) فهو: قوله ﷺ: ﴿إِنْ يَسْأَلْ يَسْكِنِ الرَّيْحَ﴾.

فهذه هي الموضع الثلاثة التي نقل فيها الخلاف عن أبي داود بين الحذف والإثبات، ونقل فيها حذف الألف عن أبي عمرو الداني من غير خلاف.

إذاً: هذه ستة مواضع من اثنى عشر موضعًا.

الموضع السابع، هو: قوله ﷺ في الموضع الأول من سورة (الروم): ﴿وَمَنْ أَيَّنِهِ أَنْ يُرْسِلَ الرَّيْحَ مُبَشِّرَتِ﴾، وهذا هو الموضع الذي خير فيه أبو داود بين

رس و ضبط القرآن الكريم [١]

الحذف والإثبات؛ لكنه لم يرو فيه عن المصاحف شيئاً، وقد أثبتت فيه الألف بعض أهل المشرق -أعني بذلك: الموضع الأول من سورة (الروم) - عكساً لأهل المغرب. هذا هو حكم الألف في هذه الموضع السبعة.

أما الخمسة الباقية، فهي :

الموضع الأول هو: قوله ﷺ في سورة (الأعراف): ﴿ وَهُوَ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيحَ بُشِّرًا بَيْنَ يَدَيِ رَحْمَتِهِ ﴾ .

الموضع الثاني هو: قوله ﷺ في سورة (النمل): ﴿ وَمَنْءَى إِيَّنِيهِ أَنْ يُرْسِلَ الرِّيحَ مُبَشِّرًا ﴾ .

أما الموضع الثالث فهو: قوله ﷺ في الموضع الثاني من سورة (الروم): ﴿ أَللَّهُ أَلَّذِي يُرْسِلُ الرِّيحَ فَتُثِيرُ سَحَابًا ﴾ .

أما الموضع الرابع فهو: في سورة (فاطر)، وهو: قوله ﷺ: ﴿ أَللَّهُ أَلَّذِي يُرْسِلُ الرِّيحَ فَتُثِيرُ سَحَابًا ﴾ .

الموضع الخامس هو: قوله ﷺ في سورة (الشريعة): ﴿ وَضَرِيفُ الرِّيحِ مَا يَنْتَ لَقُومٍ يَعْقِلُونَ ﴾ .

فهذه هي الموضع الخمسة التي أمر الناظم بحذف الألف فيها لأبي داود؛ وهذا هو معنى قوله :

وَكُلُّ مَا بَقَيَ مِنْهُ فَاحذفْ ◆ ◆ ◆ ◆ ◆ ◆ ◆ ◆
هذا، وقد أطلق صاحب "المحتوى الجامع رسم الصحابة وضبط التابع" الحذف على عامة لفظ: ﴿ الرِّيحُ ﴾ من غير استثناء. قال في حرف الياء:

"رِيَاحُ الدَّهَانِ" الأيمَى رَيَانْ ◆ غُيَانَا الشَّيْا بَيْنَ ثَانِي يَاتِيَانْ

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

المدرس المتابع

ومحل الشاهد هنا هو قوله: "رياح النّدا"، يعني بذلك: أن لفظ: ﴿الريح﴾ يعمّه الحذف في عامة القرآن من غير استثناء، وهذا هو الذي به العمل في أكثر بلاد أهل المغرب.

حكم الألف في لفظ: ﴿يَأْخُسِنٍ﴾، و﴿شَعْتِرَ﴾:

ثم قال الناظم بعد ذلك:

وَلَكُنْظُ ﴿إِحْسَنٍ﴾ أَئِ فِي "الْمُنْصِفِ" ♦
مَعَ ﴿شَعْتِرَ﴾، وَجَاءَ حَذْفُ دَيْنٍ ♦ فِي نَصّ "تَنْزِيلٍ" بَعْرِ الْأَوْلَيْنِ
يعني بذلك: أن صاحب كتاب "المنصف" - وهو: الإمام البالنسي - يحذف الألف
في لفظ: ﴿يَأْخُسِنٍ﴾ - بسكون الحاء -، ولفظ: ﴿شَعْتِرَ﴾ من غير استثناء.

ثم قال الناظم بعد ذلك: "وَجَاءَ حَذْفُ دَيْنٍ" ، يعني: ﴿يَأْخُسِنٍ﴾
و﴿شَعْتِرَ﴾ ، أي: إن صاحب كتاب "التنزيل" - وهو: أبو داود - يحذف
الألف في هذين اللّفظين ، إلّا في الموضعين الأوّلين منهما ، أي: من لفظ:
﴿يَأْخُسِنٍ﴾ ، ومن لفظ: ﴿شَعْتِرَ﴾ :

أمّا الموضع الأوّل من لفظ: ﴿يَأْخُسِنٍ﴾ فهو: قوله ﷺ: ﴿وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا
وَذِي الْقُرْبَى وَالْيَتَامَى وَالْمَسَاكِينَ﴾ .

وأمّا الموضع الأوّل من لفظ: ﴿شَعْتِرَ﴾ فهو: قوله ﷺ: ﴿إِنَّ الصَّفَا وَالْمَرْوَةَ
مِن شَعَابِ اللَّهِ﴾ .

لكنّ الراجح في هذين اللّفظين هو: الحذف؛ حملًا على النّظائر.

وقد أشار صاحب "المحتوى الجامع رسم الصحابة وضبط التابع" ، إلى حذف
الألف في لفظ: ﴿إِحْسَنًا﴾ بقوله:

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

سَكْنٌ رَحْلٌ غَفَارًا "أَحْسَنْ" تاجِرْ ❖ ختامه استاذن يتامي استاخِرْ
 "سَكْنٌ رَحْلٌ غَفَارًا أَحْسَنْ"؛ يعني: أنّ كلمة: ﴿بِإِحْسَنِ﴾ -بسكون الحاء-
 يعُمّها الحذف في عامة القرآن، وعُكْسُها ما حُرُكَ فيه الحاء، مثل قوله ﷺ:
 ﴿فِيهِنَّ خَيْرٌ حِسَانٌ﴾.

وقد أشار إلى حذف الألف في لفظ: ﴿شَعْتِرَ﴾ بقوله:

ضاعِفْ يُضاهُونَ الْبَضَاعَ ارْضِعْ ﴿شَعْتِرَ﴾ ❖ سُئْرُ حَيْثُ أَطْلَقَ حُكْمَ الْحَذْفِ عَلَى هَذَا الْفَظِ عَامَّةً، مِنْ غَيْرِ اسْتِشَاءٍ.

حُكْمُ الْأَلْفِ في لفظ: ﴿أَصَيْعَهُمْ﴾، و﴿بُرْهَنْ﴾، و﴿نَكَلَّا﴾،
 و﴿الْطَّغُوتَ﴾، و﴿الإخْوَانَ﴾:

ثم قال الناظم بعد ذلك:

حيث ﴿أَصَيْعَهُمْ﴾ و﴿الْبُرْهَنْ﴾ ❖ ﴿نَكَلَّا﴾ و﴿الْطَّغُوتَ﴾ ثُمَّ "الإخْوَانَ"
 لقد أخبر الناظم -رحمه الله تعالى- أنّ أبا داود يحذف الألف، في هذه الألفاظ
 الخمسة الموجودة في هذا البيت، وهي كلمة: ﴿أَصَيْعَهُمْ﴾، ولفظ: "الْبُرْهَنْ"،
 و﴿نَكَلَّا﴾ المُنوَنْ، و﴿الْطَّغُوتَ﴾، و﴿الإخْوَانَ﴾.

فمثال كلمة: ﴿أَصَيْعَهُمْ﴾: قوله ﷺ في سورة (البقرة): ﴿يَجْعَلُونَ أَصَيْعَهُمْ فِي
 إِذَا نِهَمُ مِنَ الصَّوَاعِقِ﴾.

ومثال كلمة: "الْبُرْهَنْ": قوله ﷺ: ﴿قُلْ هَا تُوا بُرْهَنَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ
 صَدِيقِينَ﴾، وهو متعدد في القرآن العظيم ومتنوع، مثل قوله ﷺ: ﴿وَمَنْ
 يَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَّا هُوَ أَخْرَ لَأَبُرْهَنَ لَهُ بِهِ﴾.

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

المصادر المراجع

ومثال كلمة: ﴿نَكَلَّا﴾ : قوله ﷺ في سورة (البقرة): ﴿فَجَعَلْنَاهَا نَكَلَّا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهَا وَمَا خَلْفَهَا وَمَوْعِظَةً لِلْمُتَّقِينَ﴾ ، وقوله ﷺ في سورة (العقود): ﴿نَكَلَّا مِنَ اللَّهِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ حَكِيمٌ﴾ .

وقد احتَرَز الناظم - رحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى - بِكلمة: ﴿نَكَلَّا﴾ المُنونُ عَنْ غَيْرِ المُنونِ، مُثُلُّ: ﴿نَكَلَّا لِلآخِرَةِ وَالْأُولَى﴾ ، فَإِنَّ الْأَلْفَ فِيهَا ثَابِتَة. وَأَمَّا كَلْمَة: ﴿أَنَكَلَّا﴾ ، فَإِنَّهَا غَيْرُ دَاخِلَةٍ فِي هَذَا الْفَظْ ، وَالْأَلْفُ فِيهَا ثَابِتَة.

وَمَثَلَّ كَلْمَة: ﴿الظَّاغُوتُ﴾ : قَوْلُهُ ﷺ: ﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَوْلِيَ أُوهُمُ الظَّاغُوتُ﴾ ، وَهُوَ مُتَعَدِّدٌ فِي الْقُرْآنِ الْعَظِيمِ.

وَمَثَلَّ كَلْمَة: "الإخْوَانُ": قَوْلُهُ ﷺ: ﴿وَإِنْ تُخَالِطُهُمْ فَإِنَّهُنَّ كُفَّارٌ﴾ . ﴿فَأَصَبَّهُمْ بِنِعْمَتِهِ إِلَّا خَوَانًا﴾ .

وَقَدْ أَشَارَ صَاحِبُ "الْمُحْتَوِيِّ الْجَامِعِ رَسْمُ الصَّحَابَةِ وَضَبْطِ التَّابِعِ" إِلَى حَذْفِ الْأَلْفِ فِي أَرْبَعَةِ مَوَاضِعٍ مِنْهَا، عَلَى حَسْبِ تَرْتِيبِهَا فِي الْحُرُوفِ الْمُجَائِيَّةِ، فَأَشَارَ إِلَى حَذْفِ الْأَلْفِ فِي كَلْمَة: ﴿أَصَبَّهُمْ﴾ فِي حَرْفِ الصَّادِ فَقَالَ:

صَلْصَالًا أَوْصَانِي مَصَابِيحُ التَّصَارِ ❖ أَصَابِعُ "بَصَائرِ الْجَاهِيَّةِ" نَارٌ
وَأَشَارَ إِلَى كَلْمَتَي: "السُّلْطَنُ" وَ﴿الظَّاغُوتُ﴾ فِي حَرْفِ الطَّاءِ فَقَالَ:

"لَاغُوتٌ" اسْطَلَاعُوا اسْطَلَاعُوا الشَّيْطَانُ ❖ وَلَائِفٌ مَعْهُ الْخَطَابِيَا "السُّلْطَانُ"
وَأَشَارَ إِلَى حَذْفِ الْأَلْفِ فِي ﴿نَكَلَّا﴾ بِقَوْلِهِ:

الْأَوْتَانِ مِيلَانًا أَئْلَانِيَّا ظَلَبَ جَانِ ❖ أَمْلَالِ مَرِيمِ الْبَلَادِ عَكْسُ "الْتَّكَالِ"
وَأَشَارَ إِلَى حَذْفِ الْأَلْفِ فِي كَلْمَة: ﴿إِخْوَانٌ﴾ فِي حَرْفِ الْوَاوِ:

الْأَبْوَابُ الْأَلْوَانُ التَّوَاصِيُّ الْعُدُوانُ ❖ وَاسْعَ مَوَازِينُ الْمَفَوَاحِشِ "الإخْوَانُ"

رس و ضبط القرآن الكريم [١]

حُكْمُ الْأَلِفِ في لفظ: ﴿وَإِنَّـ﴾، و﴿حَفِظُوا﴾، و﴿بَشِّرُوهُنَّ﴾، و﴿وَلَا تُبَشِّرُوهُنَّ﴾، و﴿تَرَضَوْا﴾، و﴿أَصَابَ﴾:

ثم قال الناظم بعد ذلك:

﴿إِيَّـ﴾ ﴿حَفِظُوا﴾ و﴿بَشِّرُوهُنَّ﴾ ❖ ثُمَّ ﴿تَرَضَوْا﴾ و﴿تُبَشِّرُوهُنَّ﴾

يعني بذلك: أن أبا داود يحذف الألف في هذه الألفاظ الخمسة المذكورة في هذا البيت، مثل قوله ﷺ: ﴿وَإِنَّـ فَانْقُونَ﴾، ﴿وَإِنَّـ فَأَرْهَبُونَ﴾.

وقد أشار صاحب "الكتوى الجامع رسم الصحابة وضبط التابع" إلى حذف الألف في هذه الألفاظ الخمسة، على حسب ترتيبها في الحروف الهجائية؛ فقد أشار إلى حذف الألف في الكلمة: ﴿وَإِنَّـ﴾ في حرف الياء فقال:

رُؤَيَايَ تَبِّئَايَ بَيَّنَا فَأَيَّادَ بُيَّانَا ﴿إِيَّـ﴾ الْخَطَابِيَا الْقِيَادَا
وم محل الشاهد هنا: هو قوله: ﴿إِيَّـ﴾، حيث أطلق الحذف على هذا اللفظ.

وأشار إلى حذف الألف في الكلمة: ﴿حَفِظُوا﴾، في حرف الحاء فقال:

إِسْحَاقَ حَاجِجُمْ تَحَاجِجْنِي مَـ ❖ رَبِّ ﴿حَفِظُوا﴾ الْأَصْحَابَ حَاسَـ
وم محل الشاهد هنا: هو قوله: ﴿حَفِظُوا﴾، حيث أشار إلى حذف الألف الواقع بعد الحاء في هذا اللفظ.

وأشار إلى حذف الألف في كلمتي: ﴿بَشِّرُوهُنَّ﴾ و﴿وَلَا تُبَشِّرُوهُنَّ﴾ في حرف الباء، فقال:

وَبِرَءَاءَ بَاشِـرَ وَذِي الْإِثْمِ رَبِـا ❖ نَبِـ بَاخِـ بَارِكُ أَحَبَـاءَ اجْتَبَـي
محل الشاهد هنا: هو قوله: "بـشـرـ" ، حيث أطلق الحكم على هذا اللفظ عامـة.

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

المدرس المتابع

وأشار إلى حذف الألف في : ﴿ تَرَضَوْا ﴾ ، في حرف الراء ، فقال :

عداوة " فُتح التراصي " أذركا ♦ ♦

ومحل الشاهد هنا : هو قوله : "فتح التراصي" ، يعني أنّ ألف الكلمة "التراصي" المفتوحة الراء ممحونة .

ثم قال الناظم بعد ذلك :

كَذَا ﴿ أَصَبَّتُهُم ﴾ ﴿ أَصَبَّتُكُم ﴾ و﴿ مَا لَآتَبَعْتُكُمْ أَصَبَّكُم ﴾ لِدَى الْثَلَاثِ
كَيْفَمَا

يعني بذلك : أنّ أبي داود يحذف الألف في هذه الألفاظ الثلاثة المذكورة في هذا البيت ، لكن بشرط أن تكون كما نطق بها الناظم . ويشترط في الكلمة : ﴿ أَصَابَ ﴾ في اللّفظين الأوّلين : أن يتّصل بها تاء التائيث مع ضمير الجماعة المخاطبين مثل قوله ﷺ : ﴿ أَوْلَمَا أَصَبَّتُكُمْ مُصِيبَةً قَدْ أَصَبَّتُمْ مُشَلِّهَا ﴾ ، وهذا اللّفظ متعدد في القرآن العظيم ، والغائبين مثل قوله تعالى : ﴿ الَّذِينَ إِذَا أَصَبَّتُهُمْ مُصِيبَةً ﴾ . ومثال الكلمة : ﴿ أَصَبَّكُمْ ﴾ : قوله ﷺ : ﴿ وَمَا أَصَبَّكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِي إِذْنِ اللَّهِ ﴾ ، ﴿ وَلَئِنْ أَصَبَّكُمْ فَضْلٌ مِّنَ اللَّهِ ﴾ ؛ فإنّ الألف في هذه الألفاظ الثلاثة ممحونة عند أبي داود ، لكن يشترط في حذفها أن تكون كما نطق بها الناظم في هذا البيت .

ملخص الدرس : يتلخص القول في هذا الدرس في النقاط التالية :

النقطة الأولى :

أنّ شيوخ التّقلّي اتفقا على حذف الألف في الكلمة : ﴿ فَادَرَهُمْ ثُمَّ ﴾ ، من قوله ﷺ : ﴿ فَادَرَهُمْ فِيهَا ﴾ ، وعلى حذف الألف في الكلمة : ﴿ فِهِنُّ ﴾ ، وكلمة : ﴿ يُخَدِّعُونَ ﴾ ، ولفظ : ﴿ الشَّيْطَنُ ﴾ .

النقطة الثانية :

أنّ أبا عمرو الداني نصّ في كتابه "المقنع" ، على حذف الألف في لفظ : **﴿الشَّيْطِينَ﴾** مع جموع السّلام ، وعمل المصاحف على ما ذكره الدّاني في "المقنع" من حذف الألف في لفظ : **﴿الشَّيْطِينَ﴾**.

النقطة الثالثة :

أنّ أبا عمرو الداني ، وأبا داود نصاً على حذف الألف في لفظ : **﴿أَتَحَبُّ﴾** ، وكلمة : **﴿أُسْكَرَى﴾** ، وكلمة : **﴿أَقِيمَة﴾** حيث وردت ، ولفظ : **﴿أَنَصَرَى﴾**.

النقطة الرابعة :

أن الشّيخين : أبا عمرو الدّاني ، وأبا داود يحدّفان ألفات الأسماء الأعجميّة الواقعة في كتاب الله تعالى ، بشرطها المتقدّمة.

النقطة الخامسة :

أنّ الكلمة : **﴿إِسْرَئِيلَ﴾** من الكلمات الأعجميّة ، وقع الخلاف فيها بين الحذف والإثبات ؛ فقد أثبتت الألف فيها أهل المغرب تبعاً لكلام الدّاني ، وحذف بعضُ أهل المشرق الألف فيها تبعاً لكلام أبي داود.

النقطة السادسة :

أنّ الأسماء الأعجميّة تنقسم في حدّ ذاتها إلى قسمين اثنين :

الأول : قسم كثُر استعماله ، وهو : تسعة أسماء ، ألا وهي : كلمة : **﴿إِبْرَاهِيمَ﴾** ، كلمة : **﴿إِسْمَاعِيلَ﴾** ، كلمة : **﴿إِسْحَاقَ﴾** ، كلمة : **﴿عِمَرَ﴾** ، كلمة : **﴿هَارُونَ﴾** ، كلمة : **﴿لُقْمَانَ﴾** ، كلمة : **﴿سُلَيْمَانَ﴾** ، كلمة : **﴿دَاؤُدُّ﴾** ، كلمة : **﴿إِسْرَئِيلَ﴾** ؛ فالسبعين الأولى ممحوظة الألف

رسن و ضبط القرآن الكريم [١]

المصادر المصمحة

باتفاق، وهي: ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾، ﴿إِسْمَاعِيلَ﴾، ﴿إِسْحَاقَ﴾، ﴿عُمَرَ﴾،
﴿هَكْرُونَ﴾، ﴿لَقْمَنَ﴾، ﴿سُلَيْمَانَ﴾، والموضع الثامن ألفه ثابتة اتفاقاً،
وهو: ﴿دَاوُدُ﴾.

..... دَاؤُدُ أَتَبُوا بِإِنْفَاقٍ

والموضع التاسع وهو كلمة: ﴿إِسْكَرِيلَ﴾، وقع فيه الخلاف بين كتاب المصاحف
بين حذف الألف وإثباته؛ فأثبتته أهل المغرب تبعاً لكلام أبي عمرو الداني،
وحذفه أهل المشرق تبعاً لكلام أبي داود. هذا صنفه الأقوال التسعة الأولى.

الثاني: قسم لم يكثر استعماله، وهو تسعة: ﴿طَالُوتَ﴾، ﴿جَالُوتَ﴾،
﴿يَأْجُوجَ﴾، ﴿وَمَأْجُوجَ﴾، ﴿وَمِيكَنَ﴾، ﴿هَرُوتَ﴾، ﴿وَمَرُوتَ﴾،
﴿قَرُونَ﴾، ﴿وَهَمَنَ﴾. فالرابعة الأولى من هذه الأسماء وهي:
﴿طَالُوتَ﴾، ﴿جَالُوتَ﴾، ﴿يَأْجُوجَ﴾، ﴿وَمَأْجُوجَ﴾، ثابتة الألف
اتفاقاً، والموضع الخامس وهو كلمة: ﴿وَمِيكَنَ﴾ فهي محدوفة الألف اتفاقاً.
وكذلك الألف الثانية وهي التي بعد الميم من كلمة: ﴿وَهَمَنَ﴾، فإنها محدوفة
الألف اتفاقاً أيضاً. وأما الألف في كلمة: ﴿هَرُوتَ﴾، وكلمة: ﴿وَمَرُوتَ﴾،
وكلمة: ﴿قَرُونَ﴾، والألف الأولى من لفظ: ﴿وَهَمَنَ﴾، فإنه وقع فيه
الخلاف بين الحذف والإثبات، لكن العمل فيه على الإثبات.

النقطة السابعة :

حذف الألف في لفظ: ﴿طَغَيْتَ﴾ و﴿أَمَوَتَ﴾، لأبي داود.

النقطة الثامنة :

حذف الألف في كلمة: ﴿أَرْبَعَ﴾ الموجودة في سورة (الحجر)، وسورة
(الكهف)، وسورة (الفرقان)، عن أبي عمرو الداني وأبي داود، بخلاف عنهما.

النقطة التاسعة :

حَذف الْأَلْفِ ﴿الرَّبِيع﴾ الموجود في سورة (إبراهيم)، وفي سورة (البقرة)، وفي (الشورى)، بخلاف عن أبي داود بين الحذف والإثبات، خلافاً لأبي عمرو الداني ؛ فإنه يَحْذف الْأَلْفَ في هذه الألفاظ الثلاثة من غير خلاف.

النقطة العاشرة :

إنّ أبا داود خَيَّر بين الحذف والإثبات في الكلمة: ﴿الرَّبِيع﴾ في الموضع الأوّل من سورة (الروم)، لكنه لم يَرُو فيه عن المصادر شيئاً.

النقطة الحادية عشرة :

إنّ أبا داود أَمَرَ بحذف الْأَلْفِ ما بقي من لفظ: ﴿الرَّبِيع﴾، وهو في خمسة مواضع:

الأول: في سورة (الأعراف)، الثاني: في سورة (الروم) في الموضع الثاني منها، الثالث: في سورة (النمل)، الرابع: في سورة (فاطر)، الخامس: في سورة (الجاثية).

النقطة السادسة: هي حذف الْأَلْفِ في لفظ: ﴿أَصَبَّتُهُم﴾، و﴿أَصَبَّتُكُم﴾، و﴿مَا أَصَابَهُم﴾، كما نطق بها النّاظم في البيت الذي سبق وأن شرحناه.

النقطة السابعة: هي حذف الْأَلْفِ في لفظ: ﴿أَصَبَّتُهُم﴾، ﴿أَصَبَّتُكُم﴾، و﴿مَا أَصَابَهُم﴾ لأبي داود.

(حُكْم الألِفَات في سورة البقرة "٣")

عناصر الدرس

العنصر الأول : حُكْم الألِف في كلمة: "الميئات"، و"الإيمان" ... إلى "العظام"، و"الأعذاب" في سورة البقرة

العنصر الثاني : بيان الموضع السبعة التي تُحذف فيها همزة الوصل من الرسم

حكم الألف في كلمة : الميثاق، والإيمان ... إلى العظام، والاعناب في سورة البقرة

حكم الألف في لفظ : «الميثق» ، و«الإيمان» ، و«الأموال» ،
و«الآئمَّة» ، و«والعدُون» ، و«الأعمال» :

يقول الناظم - رحمة الله تعالى - :

"مِيثَاقٌ" "إِيمَانٌ" "أَمْوَالٌ" "أَعْدَوْنَ" "وَالْأَعْمَالُ"

لقد شرع الناظم - رحمة الله تعالى - في هذا البيت، يُبيّن لنا حكم الألف في
كلمة : "ميثاق" ، و«الإيمان» - بكسير الهمزة - ، و"الأموال" ، و«الآئمَّة» -
بفتح الهمزة - ، «والعدُون» ، و"الأعمال" ، فأخبر في هذا البيت بأنَّ أبا داود
يُحذف الألف في هذه الألفاظ الستة المذكورة في هذا البيت؛ وهذه الألفاظ الستة
هي : «الميثق» ، «الإيمان» - بكسير الهمزة - ، و«الآئمَّة» - بفتحها - ،
و"الأموال" ، و«والعدُون» ، و"الأعمال".

فمثال «الميثق» : قوله ﷺ: «وَإِذَا أَخَذْنَا مِيثَقَكُمْ وَرَفَعْنَا فَوْقَكُمُ الظُّورَ» ،
«وَأَخَذْنَكُم مِّنْكُم مِّيثَقًا غَلِيلًا» ، «وَلَا يَنْقُضُونَ مِيثَقَ» ، ونحو ذلك
من هذا اللفظ حيث ورد في القرآن.

وأما «الإيمان» فهو مثل : قوله ﷺ: «وَمَن يَتَبَدَّلْ كُفُّرَ إِلَيْهِ إِيمَانُهُ» ،
وقوله ﷺ: «لَوْ يَرْدُو نَّكُومٌ مِّنْ بَعْدِ إِيمَانِكُمْ كُفَّارًا حَسِّدًا» ، ونحو ذلك ؛
فإنَّ حذف الألف في هذا اللفظ عام.

ومثال "الأموال" : قوله ﷺ: «وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَطْلِ وَتُدْلُوْا بِهَا إِلَى
الْحُكَّامِ لِتَأْكُلُوا فِيهَا مِنْ أَمْوَالِ النَّاسِ إِلَيْهِمْ» ، ونحو ذلك.

رس و ضبط القرآن الكريم [١]

ومثال **﴿الْأَيْمَنَ﴾** - بفتح المهمزة - : قوله ﷺ: **﴿وَلَا تَجْعَلُوا اللَّهَ عَرْضَكُمْ لِأَيْمَنِكُمْ﴾** ، قوله ﷺ: **﴿أَنْ تُرَدَّ أَيْمَنَنْ بَعْدَ أَيْمَنَنْ﴾** ، **﴿بِمَا عَدَّتُمْ أَيْمَنَنَ﴾**. كذلك، فلفظ **﴿الْأَيْمَنَ﴾** حيث ورد في القرآن، فإن الألف فيه ممحونة.

ومثال كلمة: **﴿وَالْعُدُونَ﴾** : قوله ﷺ: **﴿تَظَاهَرُونَ عَلَيْهِمْ بِالْإِثْمِ وَالْعُدُونَ﴾** ، ومثل قوله تعالى: **﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ عُدُونًا وَظُلْمًا﴾** ، ونحو ذلك.

ومثال كلمة "الأعمَل": قوله ﷺ: **﴿لَئَنَّا أَعْمَلْنَا وَلَكُمْ أَعْمَلْكُمْ﴾** ، **﴿فَلَمْ هُنْ يَشْكُرُوا إِلَّا خَسِرُوا أَعْمَالًا﴾** ، ونحو ذلك، فإن الحذف عام في هذا اللفظ.

وقد أشار صاحب "المحتوى الجامع رسم الصحابة وضبط التابع" إلى حكم الألف في هذه الألفاظ، على حسب ترتيبها في الحروف الهجائية؛ فأشار إلى حذف الألف في كلمة: "ميشاق" في حرف الثاء فقال:

الأولان **﴿مِيشَنَقاً﴾** أثلا ثاب جان ❁ أملا مريم البلا عكس التكال
 محل الشاهد هنا هو قوله: **﴿مِيشَنَقاً﴾**؛ حيث أطلق حكم الحذف على هذا اللفظ.

وأشار إلى حذف الألف في كلمة: **﴿الْإِيمَنِ﴾** - بكسر المهمزة - ، و**﴿الْأَيْمَنَ﴾** - بفتحها - بقوله:

..... **﴿الْأَيْمَنَ﴾** **﴿الْإِيمَنِ﴾** عمارة العمam ❁
و محل الشاهد هنا هو قوله: " **﴿الْأَيْمَنَ﴾** **﴿الْإِيمَنِ﴾**" ، بحذف الألف فيهما.

وقال في حكم الألف الواقع في كلمة "الأموال":

الأزواج الأموات المكولي "الأموال" ❁ واحد موافقة الصواب الأحوال

فمحل الشاهد هنا: هو قوله: "الأموال"، حيث أشار إلى أن الحذف عام في هذا اللفظ.

وقال:

الآباء الألوان التواصي ﴿وَالْعَدُون﴾ ❖ واسع موازين الفواحش الإخوان

حكم الألف في لفظ: ﴿مَوَاقِيت﴾، و﴿أَحَاطَت﴾، و﴿وَالدَّة﴾،
و﴿عَاهَد﴾، و﴿عَاهَدُوا﴾:

ثم قال الناظم بعد ذلك:

ثُمَّ ﴿مَوَاقِيت﴾ ﴿أَحَاطَت﴾ ﴿وَالدَّة﴾ ❖ ولابي عمرو من "المعاهدة"
﴿عَاهَد﴾ بـ(الفتح) وأولى ﴿عَاهَدُوا﴾ ❖ وكُلُّها لابن تجاح وارد
فقد أخبر الناظم في السطر الأول من هذا البيت، بأنّ أبي داود يحذف الألف في
كلمة: ﴿مَوَاقِيت﴾، وكلمة: ﴿وَأَحَاطَت﴾ -بالباء-، وكلمة: ﴿وَالدَّة﴾.

مثال كلمة: ﴿مَوَاقِيت﴾: قوله ﷺ: ﴿فُلْهَيَ مَوَاقِيتُ لِلنَّاسِ﴾، وليس في
القرآن غيرها.

ومُراده بكلمة: ﴿وَأَحَاطَت﴾، قوله ﷺ: ﴿وَأَحَاطَتْ بِهِ خَطِيئَتُهُ﴾، لا
غيرها.

ومثال كلمة: ﴿وَالدَّة﴾: قوله ﷺ: ﴿لَا تُضَارَّ وَالدَّةُ بِوَلَدِهَا﴾، وقوله ﷺ:
﴿وَبَرَّا بِوَلَدِقِي﴾، ﴿إِذْكُرْ نِعْمَتِي عَلَيْكَ وَعَلَى وَلَدَتِكَ﴾، ونحو ذلك.

وهكذا، فإنّ ألف ﴿وَالدَّة﴾ -بالباء- محذوف على الإطلاق، وعَكْسُه:
﴿وَالدُّ﴾ المذكر.

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

وقد أشار صاحب "المحتوى الجامع رسم الصحابة وضبط التابع" إلى حكم الألف الواقع في لفظ: ﴿وَالْدُّ﴾، بقوله:

رضوان الواح دُسْر ﴿وَالْدُّ﴾ سوي ❁ (بلد) ❁ ﴿وَإِذَا غَشِيْهِم﴾ وأبوا
ومحل الشاهد هنا: هو قوله:

ـ ... ﴿وَالْدُّ﴾ سوي ❁ (بلد) ❁ ﴿وَإِذَا غَشِيْهِم﴾ وأبوا
يعني بذلك: أن لفظ: ﴿وَالْدُّ﴾ كلّه محنّوف، إلّا ما وقع منه في سورة
(البلد)، وإلّا ما وقع منه في ثمن: ﴿وَإِذَا غَشِيْهِم﴾.

وهذا هو معنى قوله: "سوى (بلد) ﴿وَإِذَا غَشِيْهِم﴾"
موضع (البلد) هو: قوله ﷺ: ﴿وَالْدُّ وَمَا وَلَدَ﴾، وموضع ﴿وَإِذَا غَشِيْهِم﴾ هو:
قوله ﷺ: ﴿يَكِنْهَا النَّاسُ أَتَقُوْرَبُكُمْ وَأَخْشُوْيُومَا لَا يَجِزِي وَالْدُّ عَنْ وَلَدِهِ وَلَا مُولُودُ
هُوَ جَازِ عَنْ وَالْدِهِ شَيْئًا﴾. فكلمة: ﴿وَالْدُّ﴾ كلّها عنده بالحذف، إلّا ما وقع
منها في سورة (البلد)، وإلّا ما وقع منها في ثمن: ﴿وَإِذَا غَشِيْهِم﴾.

ثم قال الناظم بعد ذلك:

ـ ولأبي عمرو من المعاهدة
﴿عَهْد﴾ بـ(الفتح) وأوكى ﴿عَهْدُونَ﴾ ❁ وكُلُّها لابن نجاح وارد
يعني بذلك: أن أبا عمرو الداني يحذف الألف في كلمتين من الأفعال المتصرفة
من "المعاهدة"، وهما: كلمة: ﴿عَهْدَ﴾ في سورة (الفتح)، وهي قوله ﷺ:
﴿وَمَنْ أَوْفَ بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ﴾، وكلمة: ﴿عَهْدُوا﴾ الأولى في القرآن،
وهي: قوله ﷺ: ﴿أَوَكُلَّمَا عَاهَدُوا عَهْدًا﴾؛ هذا هو حكم الألف في هاتين
الكلمتين لأبي عمرو الداني.

رسن و ضبط القرآن الكريم [١]

الاصره الاصغر

أما أبو داود، فإنه يحذف الألف في جميع الأفعال المتصرفه من "المعاهدة"، وهذا هو معنى قوله :

وَكُلُّهَا لَابْنِ تَبَاحٍ وَارِدٌ

حكم الألف في لفظ: **﴿تِجَرَّةً﴾** ، **﴿أَمْتَنَّهُ﴾** ، **﴿مَنْفَع﴾** ،
وَغَشْوَةً﴾ ، **﴿شَفَعَةً﴾** ، **﴿وَاسِع﴾** :

ثم قال الناظم بعد ذلك :

﴿تِجَرَّةً﴾ **﴿أَمْتَنَّهُ﴾** **﴿مَنْفَع﴾** **﴿غَشْوَةً﴾** **﴿شَفَعَةً﴾** **وَغَسِيع﴾**
هذه ستة ألفاظ ذكرها الناظم في هذا البيت، وهي : **﴿تِجَرَّةً﴾** ، **﴿أَمْتَنَّهُ﴾** ،
﴿وَمَنْفَع﴾ ، **﴿غَشْوَةً﴾** ، **﴿شَفَعَةً﴾** ، **﴿وَاسِع﴾** ، وهي - كما ذكر
الناظم - محفوظة الألف عند أبي داود.

فمثال كلمة **﴿تِجَرَّةً﴾** : قوله ﷺ: **﴿قُلْ مَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ مِّنَ الْهُوَ وَمِنَ التِّجَرَّةِ﴾** ،
﴿هَلْ أَدْلُكُمْ عَلَى تِحْزِرَةٍ تُعِجِّكُمْ مِّنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ﴾ ، **﴿إِلَّا أَنْ تَكُونَ تِجَرَّةً حَاضِرَةً**
تُدِيرُونَهَا﴾ ؛ وهذا لفظ متعدد في القرآن العظيم، والألف في هذا اللفظ محفوظة
على الإطلاق من غير استثناء.

ومثال كلمة : **﴿أَمْتَنَّهُ﴾** : قوله ﷺ: **﴿فَلَمَوْدَ اللَّذِي أَوْتَمِنَّ أَمْتَنَّهُ﴾** ، وشرط
حذف الألف في هذه الكلمة: أن تكون مضافة كما لفظ بها الناظم؛ احترازاً من
كلمة : **﴿إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾** ، فإنّ الألف فيها ثابتة.

ومثال الكلمة : **﴿مَنْفَع﴾** : قوله ﷺ: **﴿وَمَنْفَعٌ لِلنَّاسِ﴾** ، **﴿وَكُلُّهُ فِيهَا مَنْفَعٌ**
كَثِيرٌ﴾ ، ونحو ذلك.

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

ومثال كلمة: ﴿غَشْوَة﴾ : قوله ﷺ: ﴿خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى أَبْصَرِهِمْ غَشْوَة﴾ ، قوله ﷺ في سورة (الجاثية): ﴿وَجَعَلَ عَلَى بَصَرِهِ غَشْوَة﴾ .

ومثال كلمة: ﴿شَفَعَة﴾ : قوله ﷺ: ﴿وَلَا تَنْقَعُ الشَّفَعَةُ عَنْهُ إِلَّا لِمَنْ أَذِنَ لَهُ﴾ ، قوله ﷺ: ﴿وَلَا يَقْبَلُ مِنْهَا شَفَعَة﴾ ، قوله ﷺ: ﴿فَمَا نَعْمَمْ شَفَعَةُ الشَّفِيعَيْنَ﴾ ، إلى غير ذلك؛ فحذف الألف في هذا اللفظ عامٌ من غير استثناء.

قال صاحب "المحتوى الجامع رسم الصحابة وضبط التابع"، مشيراً إلى حكم الألف في كلمة: ﴿شَفَعَة﴾ :

فالق حَبْ فارغاً فاكهْ دفاغْ ❖ كفاراً دون له الفاحش "شفاع"
فمحل الشاهد هنا هو قوله: "شفاع"؛ حيث أطلق حُكم الحذف على هذا اللفظ عامّة من غير استثناء.

ومثال كلمة: ﴿وَسِعَ﴾ : قوله ﷺ: ﴿وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَكِيلِيْم﴾ ؛ وهذا اللفظ متعدد في القرآن.

هذا، وقد أشار صاحب "المحتوى الجامع رسم الصحابة وضبط التابع" إلى حذف الألف في هذه الكلمات، بحسب ترتيبها في الحروف الهجائية، فأشار إلى حذف الألف في كلمة: ﴿تِجَرَّة﴾ في حرف الجيم، فقال:

جاهد ﴿تِجَرَّة﴾ جادل أو ذي الليل جا ❖ وزن يُجاري الجاهلية يُترجأ
وم محل الشاهد هنا: هو قوله: ﴿تِجَرَّة﴾ ، حيث أطلق الحكم على هذا اللفظ.
وأشار إلى حُكم الألف في كلمة: ﴿أَمْتَنَّهُ﴾ في حرف الميم، قال:

الأعمام إسماعيل بان ❖ لقمان هامان سليمان الثمان
 محل الشاهد هنا هو: قوله: ﴿أَمْتَنَّهُ﴾ ؛ حيث أطلق الحكم على هذا اللفظ.

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

المصريون والآخرين

وأشار إلى حذف الألف في الكلمة: ﴿مَنْفَع﴾ في حرف النون، فقال:
الأعتاب أكلاها ﴿مَنْفَع﴾ إِنَّهُ نَازَعَ يَنْبَيِعَ التَّابِرِ ثِرَاثَ
و محل الشاهد هنا هو قوله: ﴿مَنْفَع﴾، حيث أشار إلى حذف الألف في هذه
الكلمة.

وأشار إلى حذف الألف في الكلمة: ﴿غَشَوَة﴾ في حرف الشين، فقال:
شَاءَ مَشَارِقَ ﴿غَشَوَة﴾ شَاهِضَةَ
محل الشاهد هنا هو قوله: ﴿غَشَوَة﴾؛ حيث أطلق الحكم على هذا اللفظ.
وأشار إلى حذف الألف في الكلمة ﴿شَفَاعَة﴾ عند حرف الفاء، فقال:
فَالْيُقْ حَبْ فَارِغاً فَاكِهَ دَفَاعَهُ كَفَارَةَ دُونَ لَهُ الْفَاحِشُ "شَفَاعَ"
و محل الشاهد هنا هو قوله: "شَفَاعَ"؛ حيث أطلق حكم الحذف على هذا اللفظ
عامة من غير استثناء.

وأشار إلى حذف الألف في الكلمة: ﴿وَسِع﴾ في حرف الواو، فقال:
الْأَبْوَابُ الْأَلْوَانُ التَّوَاصِي الْعَدْوَانُ ﴿وَسِع﴾ مَا زِينَ الْمَوَاحِشُ الْإِخْوَانُ
محل الشاهد هنا هو قوله: ﴿وَسِع﴾؛ حيث أطلق حكم حذف الألف في
كلمة: ﴿وَسِع﴾.

حُكْمُ الْأَلْفِ فِي لَفْظِ: ﴿شَهَدَة﴾، و﴿يَغْفِل﴾، و﴿مَنْتَسِكَكُمْ﴾،
و﴿وَنَطَل﴾، و﴿فَعْل﴾ "الْجَهَاد":

ثم قال الناظم بعد ذلك:

﴿شَهَدَة﴾ فَعْل "الْجَهَاد" ﴿غَفْل﴾ و﴿أَبْطَل﴾
ثُمَّ ﴿مَنْتَسِكَكُمْ﴾ و﴿غَفْل﴾
و﴿وَنَطَل﴾ مِنْ قَبْلِ مَا كَانُوا مَعًا
وَضَمَّنَ الدَّائِنُ مِنْهُ "اْمْقِنَعًا"

رس و ضبط القرآن الكريم [١]

هذه خمسة ألفاظ ذكرها الناظم في البيت الأول، وهي ممحوظة الألف عند أبي داود؛ ألا وهي: ﴿ شَهَدَة ﴾، و فعل "الجهاد" وما تصرف منه، وكلمة: ﴿ يَغْيِلُ ﴾، وكلمة: ﴿ مَنْسِكَكُمْ ﴾، وكلمة: ﴿ وَنَطَلُ ﴾.

فمثالي كلمة: ﴿ شَهَدَة ﴾: قوله ﷺ: ﴿ وَلَا تَكُنُمْ شَهِيدَةَ اللَّهِ إِنَّمَا إِذَا الْمِنَ الْأَثِيمَينَ ﴾، ﴿ لَشَهَدَنَا أَحَقُّ مِنْ شَهَدَتِهِمَا ﴾، ونحو ذلك من هذا اللفظ حيث ورد في القرآن.

ومثال الأفعال المتصرفة من "الجهاد": قوله ﷺ: ﴿ يَأَيُّهَا النَّاسُ جَهِدُوا كُلَّ الْكُفَّارِ وَالْمُنَافِقِينَ ﴾، ﴿ وَجَاهُهُمُ بِهِ جِهَادًا كَيْرًا ﴾، ﴿ يُجَهَّدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا يَخَافُونَ لَوْمَةَ لَا إِيمَانِ ﴾، ونحو ذلك من هذا اللفظ.

ومثال كلمة: ﴿ غَفِلًا ﴾: قوله ﷺ: ﴿ وَمَا اللَّهُ يُغَفِّلُ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴾، ﴿ وَلَا تَحْسَبُنَّ اللَّهَ غَفِلًا عَمَّا يَعْمَلُ الظَّالِمُونَ ﴾.

ومثال كلمة: ﴿ مَنْسِكَكُمْ ﴾ قوله ﷺ: ﴿ فَإِذَا قَضَيْتُم مَنْسِكَكُمْ ﴾، وعكسها كلمة: ﴿ مَنَاسِكًا ﴾؛ فإن الألف فيها ثابت.

ومثال كلمة: ﴿ الْبَطَلَ ﴾: قوله ﷺ: ﴿ وَلَا تَلِسُوا الْحَقَّ بِالْبَطَلِ ﴾، ﴿ وَنَطِلُ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾، ونحو ذلك؛ فإن الألف في هذا اللفظ ممحوظ من غير استثناء.

إذاً: عرفنا حكم الألف في لفظ: ﴿ وَنَطَلُ ﴾ لأبي داود، ولكن ما هو حكمها عند الداني؟

قال الناظم رداً على هذا السؤال:

وضَمَّنَ الدَّانِي مِنْهُ "الْمُفْنِعَا" ♦ ♦ ♦ ﴿ وَنَطَلُ ﴾ مِنْ قَبْلِ مَا كَانُوا مَعًا

اسم وضبط القرآن الكريم [١] المصريون والآباء

يعني بذلك: أن أبي عمرو الداني ضمّن في كتابه: "المقين" من لفظ: ﴿وَيَطْلُبُ﴾ لفظين اثنين لا ثالث لهما، والألف فيها محنوفة، ألا وهم: قوله ﷺ: ﴿وَيَطْلُبُ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ في سورة (الأعراف)، وفي سورة (هود) فقط؛ فهو يحذف الألف في هذين اللفظين فقط، وأماماً ما لم يذكره من لفظ: ﴿الْبَطَلَ﴾، فالألف ثابتة عنده فيه، وسيأتي بيان ذلك في قول الناظم:

وَوَزْنُ "فَعَالٍ" وَ"فَاعِلٍ" تَبْتْ ♦ ♦ ♦ ♦ ♦ ♦

حُكْمُ الْأَلْفِ الْمُشَنِّيِّ، وَمَا يُشْرِطُ فِي حَدْفِهَا، وَحُكْمُ الْأَلْفِ الْأُخِيرَةِ الَّتِي بَعْدَ الْهَمْزَةِ:

ثم قال الناظم بعد ذلك:

مَعَ الْمُشَنِّيِّ وَهُوَ فِي غَيْرِ الطَّرْفِ ♦ كِـ﴿رَجُلَانِ﴾ وَ﴿يَحْكُمَانِ﴾ وَالْخَلْفِ
لَا بِنِ تَجَاجٍ فِيهِ ثُمَّ الدَّانِي ♦ قَدْ جَاءَ عَنْهُ فِي ﴿تَكَذِّبَانِ﴾
لقد أخبر الناظم عن أبي عمرو الداني، بأنه يحذف ألف المشنى، ويُشترط في حَدْفِهَا: أن تكون في وسط الكلمة، بمعنى: أنها لا تكون في الطرف؛ وهذا هو معنى قوله: "وَهُوَ فِي غَيْرِ الطَّرْفِ".

ثم مثل الناظم لما ذكرناه بقوله: "كِـ﴿رَجُلَانِ﴾ وَ﴿يَحْكُمَانِ﴾" ، مُشيرًا بتعذر المثال إلى: أن المشنى ينقسم في حد ذاته إلى قسمين اثنين:

قسم كقوله: ﴿رَجُلَانِ﴾ ، و﴿فَتَيَانِ﴾ و﴿فَذَانِكَ﴾ ، إلى غير ذلك من الأمثلة.

القسم الثاني: يكون فيه المشنى فعلًا، وهو الذي مثل له بقوله: ﴿يَحْكُمَانِ﴾ ، ومثلها: ﴿يَعْلَمَانِ﴾ ، و﴿يَأْتِيَنَاهَا﴾ ، وهذا القسم أطلق عليه اسم المشنى مجازاً.

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

وقد احترز الناظم بقوله: "وَهُوَ فِي غَيْرِ الْطَّرَفِ" من الألف المتطرفة، وهي التي تكون في آخر الكلمة؛ فهذه تكون ثابتة دائمًا، مثل: ﴿تَبَثُّ يَدَآءِي لَهَبِ وَتَبَّ﴾ : ففي ﴿يَدَآ﴾ أَلْفٌ مُشَنِّي، لكنه وقع في آخر الكلمة؛ وعليه فإنه ثابت. وَهُوَ: ﴿وَكُلَا مِنْهَا رَغْدًا﴾ : هذا أَلْفٌ مُشَنِّي وقع في آخر الكلمة لكنه ثابت، ونحو ذلك.

ثم بعد ذلك أشار الناظم -رحمه الله تعالى- إلى أنّ أبا داود نقل الخلاف بين المصاحف في أَلْفِ المُشَنِّي على الإطلاق، واختار إثباتها.

كما أخبر أَنَّ الداني نقل الخلاف في أَلْفِ ﴿تُكَذِّبَانِ﴾ من المُشَنِّي، ويحذف ما سواها مِنْ المُشَنِّي؛ وهذا هو معنى قوله: "وَاخْتُلِفُ لَابْنِ تَجَاجِ فِيهِ" ، أي: في المُشَنِّي.

لابْنِ تَجَاجِ فِيهِ ثُمَّ الدَّانِي ♦ قد جاء عنه في ﴿تُكَذِّبَانِ﴾
 هذا، وإن العمل عندنا على حذف أَلْفِ المُشَنِّي بنوعيه حيث ورد في القرآن الكريم، وما أُلْحِقَ به، ككلمة: ﴿أَثْنَانِ﴾ ؛ فهي وإن كانت غير المُشَنِّي الحقيقي، إِلَّا أنها ملحوظة به.

وقد استثنى من المُشَنِّي: ما وقع في سورة (الرحمن) من لفظ: ﴿تُكَذِّبَانِ﴾ ؛ فإن العمل على إثبات الأَلْفِ فيه.

هذا، ومن الجدير بالذكر: أنّ أبا داود ذكر في كتابه "التنزيل" أنّ المصاحف أجمعوا على حذف الأَلْفِ في كلمة: ﴿الْأَكْوَلَينَ﴾ ؛ وعليه فإنه كان على الناظم أن يستثنيه من الخلاف، لكنه أغفله، وقد يكون ذلك سهوًّا منه.

ثم قال الناظم بعد ذلك:

وَفِي الْأَخِيرِ الْحَذْفُ مِنْ ﴿نِدَاءَ﴾ ♦ رُجِحَ عَنْهُمَا وَهُوَ ﴿مَاءَ﴾

اسم وضبط القرآن الكريم [١]

المصريه - الاصدقاء

يعني بذلك: أنَّ الاسم الذي تكون في آخره ألف مُبدلة من التنوين المنصوب، إذا كان قبلها همزة وقبل الهمزة ألف، مثل: ﴿عَطَاء﴾، ﴿مُكَاء﴾، ﴿أَفْتَرَاء﴾، عند الوقف عليها، فإنَّ الراجح عند الشيَّخين: أبي عمرو الداني وأبي داود، هو: حذف الألف الأخيرة، وهي التي بعدهمزة، وهي المبدلة من التنوين؛ هذا هو القول الراجح.

وعليه، فإنَّه كُتب في المصاحف بـألف واحدة؛ وذلك من أجل ألا يجتمع في الكلمة ألفان.

حكم الألف في لفظ: ﴿وَعَدْنَا﴾، و﴿الْمَسِيحِ﴾، و﴿وَاحِدِ﴾، و﴿أَزْوَاج﴾، و﴿الْوَالِدَيْن﴾:

ثم قال الناظم بعد ذلك:

واحذف بـ﴿وَعَدْنَا﴾ مع ﴿الْسَّجْدِ﴾ ❦ وعن أبي داود أيضًا ﴿وَاحِدِ﴾
وكيف ﴿أَزْوَاج﴾ وكيف ﴿الْوَالِدَيْن﴾ ❦ وفي ﴿الْعِظَمَ﴾ عنهما في (المؤمنين)
لقد أشار الناظم في شطر هذا البيت الأول، إلى أن شيوخ التقل اتفقوا على حذف
الألف في كلمة: ﴿وَعَدْنَا﴾، وكلمة ﴿الْمَسِيحِ﴾؛ كما أشار في آخر البيت
وأول الذي بعده إلى أنَّ أبي داود يحذف الألف في كلمة: ﴿وَاحِدِ﴾، وكلمة:
﴿أَزْوَاج﴾، وكلمة: **﴿الْوَالِدَيْن﴾**.

فمثال كلمة: ﴿وَعَدْنَا﴾: قوله ﷺ: ﴿وَإِذْ وَعَدْنَا مُوسَى أَرْبَعِينَ لَيْلَةً﴾،
﴿وَوَعَدْنَا مُوسَى ثَلَاثِينَ لَيْلَةً﴾، ﴿وَوَعَدْنَاكُو جَانِبَ الطُّورِ الْأَتَيْنَ﴾، ونحو ذلك.

ومثال كلمة: ﴿الْمَسِيحِ﴾: قوله ﷺ: ﴿وَأَنَّ الْمَسِيحَ جَدُّ اللَّهِ﴾، وقوله ﷺ:
﴿وَصَلَوَاتٌ وَمَسِيحٌ﴾، وقوله ﷺ: ﴿وَمَنْ أَظْلَمَ مِمَّنْ مَنَعَ مَسِيحَ اللَّهِ﴾،

رس وخطب القرآن الكريم [١]

﴿مَا كَانَ لِلْمُشْرِكِينَ أَنْ يَعْمَرُوا مَسَاجِدَ اللَّهِ شَهِيدِينَ عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ بِالْكُفْرِ﴾،
ونحو ذلك؛ فإن الحذف عام في هذا اللفظ.

ومثال كلمة: ﴿وَاحْدِي﴾ المحنوقة الألف لأبي داود: ﴿وَإِذْ قُلْتُمْ يَأْمُوسَى لَنْ تَصِيرَ عَلَىٰ طَعَامٍ وَاحْدِي﴾، ﴿وَإِلَهُكُمْ إِلَهٌ وَاحِدٌ﴾، ﴿وَهُوَ الْوَاحِدُ الْفَهَرُ﴾، ونحو ذلك؛ فإن أبي داود يحذف الألف في عامة لفظ: ﴿وَاحْدِي﴾ المذكر. وكذلك كلمة: ﴿وَجَدَةً﴾، فهي محنوقة الألف عنده أيضاً، وكان من حق الناظم أن ينبه عليها.

ومثال كلمة: ﴿أَزْفَحَ﴾ - قوله تعالى: ﴿وَلَهُمْ فِيهَا أَزْوَاجٌ مُطَهَّرَةٌ﴾، ﴿يَتَأْتِيهَا النِّئِيْ قُلْ لِأَزْوَجِكَ﴾، ﴿وَلَهُمْ فِيهَا أَزْوَاجٌ مُطَهَّرَةٌ﴾، ونحو ذلك.

ومثال كلمة: ﴿الْوَالِدَيْنِ﴾ قوله تعالى: ﴿وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَنَا﴾، ﴿مَمَّا تَرَكَ الْوَالَدَانِ وَالْأَقْرَبُونَ﴾، ونحو ذلك.

حكم الألف في لفظ: ﴿الْعَظَمَ﴾، ﴿وَالْأَعْنَبِ﴾:

بعد أن تكلمنا في الدرس السابق على بعضٍ من حكم الألفات الموجودة في سورة (البقرة)، فإننا نواصل حديثنا في هذا الدرس عن بعض آخر من حكم الألفات الموجودة في السورة نفسها، وذلك انطلاقاً مما يشير إليه الناظم بقوله:

وفي ﴿الْعَظَمَ﴾ عنهما في (المؤمنين)

وغير أول بـ"تنزيل" أين ❖ كلاً ﴿وَالْأَعْنَبِ﴾ بغير الأولين

لكن ﴿عَظَمَ﴾ له بالألف ❖ وكل ذلك بحذف "المنصف"

لقد تعرض الناظم -رحمه الله تعالى- في نظمته هذا، إلى حكم الألف الواقع في لفظ: ﴿الْعَظَمَ﴾، وفي لفظ: ﴿وَالْأَعْنَبِ﴾، حيث ورد هذان اللفظان في القرآن العظيم.

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

والناظم - رحمة الله تعالى - يعني بكلامه هذا: أن الشيختين أبا عمرو الداني، وأبا داود، يحذفان الألف في لفظ: ﴿الْعَظَمَ﴾ الواقع في سورة (المؤمنون)؛ وهو في أربعة مواضع منها، وهي: قوله ﷺ: ﴿فَخَلَقْنَا الْمُضْنَعَةَ عَظِيمًا فَكَسَوْنَا الْعَظَمَ لَحْمًا﴾، وقوله ﷺ: ﴿أَيَعْدُكُمْ أَكْثَرُ إِذَا مُتُّمْ وَكُنْتُمْ تُرَابًا وَعَظِيمًا﴾، وقوله ﷺ: ﴿أَءَذَا مَتَنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعَظِيمًا﴾.

وظهر كلام الناظم أن أبا عمرو الداني يحذف الألف في الموضع الأربعة، مع أنه ليس له في الموضعين الآخرين كلام؛ بل صريح كلامه هو تخصيص الموضعين الأوّلين؛ ولذلك قد أصلح بعضهم هذا البيت بقوله:

وغير "تنزيل" بأول آئين ❖ والداني أول ﴿الْعَظَمَ﴾
وقد أطلق صاحب كتاب "المنصف" الحذف في لفظ: ﴿الْعَظَمَ﴾ حيث وقع:
"والداني أول ﴿الْعَظَمَ﴾ المؤمنين".

وقد أطلق صاحب "المحتوى الجامع" رسم الصحابة وضبط التابع "الحذف في ألف ﴿الْعَظَمَ﴾" حيث ورد في القرآن، إلّا في موضع (القيامة)؛ وهو: قوله ﷺ: ﴿أَيَحْسَبُ إِلَيْنَا نُنَجِّعُ عَظَمَهُ﴾.

ثم قال الناظم بعد ذلك: ﴿وَالْأَعْنَبِ﴾

وغير أول بـ"تنزيل" آئين ❖ كلا ﴿وَالْأَعْنَبِ﴾ بغير الأوّلين
يعني بذلك: أن سليمان بن نجاح نصّ في كتابه: "التنزيل" على حذف الألف في لفظ: ﴿الْعَظَمَ﴾ حيث ورد في القرآن، واستثنى من ذلك اللفظ الأول؛ إلا وهو قوله ﷺ في سورة (البقرة): ﴿وَأَنْظُرْ إِلَى الْعِظَامِ كَيْفَ نُنِشِّئُهَا ثُمَّ نَجْسُو هَا لَحْمًا﴾.

رسوم وخطب القرآن الكريم [١]

كما أخبر أن أبي داود نص في كتابه: "التنزيل" أيضاً على حذف الألف في كلمة: ﴿وَالْأَعْنَبِ﴾ مطلقاً، إلّا في اللّفظين الأوّلين، وهما: قوله ﷺ: ﴿إِيُّودُ أَحَدُكُمْ أَنْ تَكُونَ لَهُ جَنَّةٌ مِّنْ تَخْيِلٍ وَأَعْنَابٍ﴾ في سورة (البقرة)، وقوله ﷺ: ﴿وَمَنْ أَنْتَخِلِ مِنْ طَلْعَهَا قِنْوَانَ دَائِنَةً وَجَنَّتِ مِنْ أَعْنَابٍ﴾ في سورة (الأنعام).

ثم قال الناظم بعد ذلك:

لكن ﴿عَظَمَهُ﴾ له بالألف ♦ وكل ذلك بحذف "النصف"

لقد استدرك الناظم في كلامه هذا، على قوله السابق:

وغير أول بـ"تنزيل" آئين ♦

لأنّه ذكر في السابق أنّ أبي داود يحذف الألف في لفظ: ﴿الْعِظَمَ﴾، إلّا في الموضع الأوّل في سورة (البقرة)، ولم يذكر الموضع الآخر الذي في سورة (القيامة)، لكنه استدركه هنا فقال:

لكن ﴿عَظَمَهُ﴾ له بالألف ♦ وكل ذلك بحذف "النصف"

يعني بذلك: أنّ موضع سورة (القيامة) وهو: قوله ﷺ: ﴿أَيْخَسَبُ الْإِسْنَنُ أَنَّ بَعْثَعَ عَظَمَهُ﴾ ثابت الألف، عند أبي داود أيضاً.

ثم أخبر الناظم بعد ذلك أنّ الألف الواقع في لفظ: ﴿الْعِظَمَ﴾، والألف الواقع في لفظ: ﴿وَالْأَعْنَبِ﴾ محذوف عند صاحب كتاب: "النصف" مطلقاً. فصاحب كتاب: "النصف" يحذف الألف في اللّفظين: ﴿الْعِظَمَ﴾ و﴿وَالْأَعْنَبِ﴾ مطلقاً؛ وهو الإمام البَلَنْسي، وهذا معنى قوله:

وكل ذلك بحذف "النصف" ♦

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

المرسوم الأصلي

بيان الموضع السبعة التي تُحذف فيها همزة الوصل من الرسم

ثم قال الناظم بعد ذلك:

والهدف عنهم بهمز الوصل ❖ إذا أتى من قبل همز الأصل
من نحو ﴿وَأَتُوا﴾ ﴿فَاتِ﴾ ❖ وشبيهه كثيرو ﴿وَسَئَلَ﴾ ﴿وَسَئَلُوا﴾

لقد شرع الناظم بدءاً من هذين البيتين في بيان الموضع السبعة، التي تُحذف فيها همزة الوصل من الرسم، ولكن ما هي همزة الوصل؟

همزة الوصل: هي التي تسقط في حالة الصلة وتثبت في حالة الابتداء. وقد ذكرها الناظم هنا قبل كلامه على باب المهمزة، وكان من حقها أن تذكر في باب المهمزة، لكن الناظم ذكر حكمها هنا قبل كلامه على باب المهمزة تبعاً للشيخين، ولأنها تُكتب بالألف، فهذا الذي جعلها تُسمى بألف الوصل؛ وهذه علة ذكرها هنا قبل كلامه على باب المهمزة.

وقد ذكر الناظم في هذين البيتين موضعين من الموضع السبعة، التي تُحذف منها همزة الوصل؛ فأخبر أن أبا عمرو الداني وأبا داود يحذفان همزة الوصل، إذا جاءت قبل همزة قطع وقعت بعد واو أو فاء؛ وهذا هو معنى قوله:

إذا أتى من قبل همزة الأصل

فالمراد بهمزة الأصل هي: همزة القطع.

ثم مثل الناظم لذلك بقوله: "من نحو: ﴿وَأَتُوا﴾ ﴿فَاتِ﴾"، يعني بذلك: قوله بسبعين: ﴿وَأَتُوا الْبُيُوتَ مِنْ أَبْوَابِهَا﴾، ﴿فَاتِ إِلَيْهَا إِنْ كُنْتَ مِنَ الصَّدِيقِينَ﴾، ﴿فَاتِ إِلَيْهَا مِنَ الْمَغْرِبِ﴾، ﴿فَاتِ إِلَيْهَا مِنْ مِثْلِهِ﴾،

رسم وخطب القرآن الكريم [١]

ومنه قوله تعالى: ﴿فَإِذَا نُوا بِحَرَبٍ مِّنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ﴾ ، ﴿وَأَتَيْرُوا يَنْكُمْ بِمَعْرُوفٍ﴾ ؛ فقد حُذِفت همزة الوصل في هذه الألفاظ التي ذكرناها.

والعلة في ذلك: أنّ فاء الكلمة في هذه الألفاظ: همزة، وهي أفعال أمر؛ وعليه فإنه لا بدّ من افتتاحها بهمزة الوصل؛ لأنّها هي الأولى من الكلمة. والقياس: أنّ تصور -يعني أنها هنا تكتب بصورة المناسبة لها وهي هنا: الألف-، لكنّ عندما اتصل بها هنا من الحروف ما لا يمكن استقلاله والوقف عليه، والابتداء بما بعده، كالواو والفاء -قام مقام همزة الوصل، الشيء الذي جعل همزة الوصل تسقط لفظاً. وقد جاء الخط موافقاً للّفظ؛ وذلك لأنّ كتاب المصاحف استقلوا اجتماع الصورتين، أي: المثنين؛ وهما هنا: صورة همزة القطع، وصورة همزة الوصل.

هذه هي خلاصة الكلام على الموضوع الأول، الذي تُحذف فيه همزة الوصل من الرسم. وقد أشار الناظم إلى الموضوع الثاني بقوله:

.... قُلْ و﴿فَسَأَلُوا﴾ ❁ وشِيهِ كَحُوا ❁ و﴿وَسَأَلُوا﴾ ❁

يعني بذلك: أنّ أبا عمرو وأبا داود يحدفان همزة الوصل، إذا دخلت على فعل الأمر من السؤال، نحو: ﴿فَسَأَلُوا أَهْلَ الْدِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾ ، ﴿وَسَأَلُوا اللَّهَ مِنْ فَضْلِهِ﴾ ، ﴿وَسَأَلَ الْقَرِيَةَ أَلَّا تُكُنْ فِيهَا﴾ ، ونحو ذلك؛ فإنّ همزة الوصل هنا محذوفة أيضاً.

وعلة حذفها هنا في هذا الموضوع هي: أنّ هذا اللّفظ قد يكون رسم على قراءة من نقل حركة الهمزة إلى السين وهو: ابن كثير، والكسائي. فابن كثير والكسائي يقولان في قراءة هذا اللّفظ: ﴿فَاسْأَلُوا﴾ -بحريك السين-؛ وعليه، فإنه لا محلّ لوجود همزة الوصل.

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

المرسـ الـاصـ

ثم قال الناظم بعد ذلك:

وَقَبْلَ تَعْرِيفِ وَبَعْدِ لَامٍ ❖ كَ﴿لِلَّذِي﴾ ❖ وَلَلَّدَارُ ❖ لِلْإِسْلَامِ ❖
وقد تعرّض في هذا البيت الثالث إلى الموضع الثالث، الذي تُحذف فيه همزة الوصل
من الرسم، فأخبر أنّ أبا عمرو الداني وأبا داود يحذفان همزة الوصل إذا وقعت قبل
لام تعريف، وبعد لام الابتداء أو لام الجرّ. وقد مثل الناظم لذلك بقوله:

كَ﴿لِلَّذِي﴾ ❖ وَلَلَّدَارُ ❖ ❖ ❖ ❖ ❖
فقوله: ﴿لِلَّذِي﴾، وقوله: ﴿وَلَلَّدَارُ﴾، هذا مثال لما وقعت فيه همزة
الوصل بعد لام الابتداء. وقوله: ﴿لِلْإِسْلَامِ﴾، هذا مثال لما وقعت فيه همزة
الوصل بعد لام الجرّ، ومثلها: ﴿لِلْمُتَّقِينَ﴾، ونحو ذلك.

وعلة حذف همزة الوصل هنا في هذا الموضع: أنها سبقت بما لا يمكن استقلاله
والوقف عليه، والابتداء بما بعده؛ لكرامة توالي الأمثال؛ وهي: اللامان
والألف بينهما. ثم قال الناظم بعد ذلك:

وَبَعْدَ الْاسْتِهْمَاءِ إِنْ كَسَرْنَا ❖ كَفَوْلَهُ: ﴿بَيْدَىٰ اسْتَكْبَرَت﴾ ١
قد ذكر الناظم في هذا البيت الموضع الرابع من الموضع التي تُحذف فيها همزة
الوصل من الرسم، فأخبر: أنّ الداني وأبا داود يحذفان همزة الوصل إذا وقعت
بعد همزة الاستفهام، وكانت همزة الوصل مكسورة، وذلك ينحصر في
الكلمات التالية:

﴿أَفَأَخَذْتُمْ مِنْ دُونِهِ أُولَيَاء﴾ ، ﴿أَنْخَذْتُهُمْ سِخْرِيًّا﴾ ، ﴿أَفْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا﴾ ،
﴿أَطْلَعَ الْغَيْبَ﴾ ، ﴿أَصْطَافَى الْبَنَاتِ عَلَى الْبَكِيرَاتِ﴾ ، ﴿أَسْتَكْبَرَتْ أَمْ كَثُنَتْ مِنَ
الْعَالَيْنَ﴾ ، ﴿أَسْتَغْفَرَتْ لَهُمْ﴾ ، لا غيرها. هذه هي الكلمات التي تتوفّر فيها
هذه الشروط التي ذكرناها.

رسم وخطب القرآن الكريم [١]

وقد نظم بعضهم هذه الكلمات فقال :

❖ ❖ ❖ ❖ ❖ ❖ ❖

﴿أَخْذَنَا﴾ و﴿أَخْذَنَهُم﴾ و﴿أَطْلَعَ﴾ و﴿أَضْطَلَّ الْبَنَاتِ﴾ ذكرنا
 ﴿يَدَى أَسْكَنَتْ﴾ و﴿أَسْعَفَرَتْ﴾ يا ربنا فجئ كما مئنت
 فهي سبعة ألفاظ لا غيرها في القرآن.

وعلة سقوط همزة الوصل هنا : أنها سبقت بما لا يمكن استقلاله والوقف عليه ،
 والابتداء بما بعده ، كالعلة السابقة التي ذكرناها .

ثم قال الناظم بعد ذلك :

و﴿لَتَخَذَتْ﴾ وبخلف يرسم ❖ لابن ناجح في ﴿أَفَلَمْ يَخْذُمْ﴾
 قد ذكر الناظم هنا في هذا البيت الموضع الخامس والسادس من الموضع التي
 تُحذف فيها همزة الوصل من الرسم ، فأخبر أن أبو عمرو الداني وأبا داود
 يحذفان همزة الوصل من قوله ﷺ في سورة (الكهف) : "﴿لَتَخَذَتْ عَلَيْهِ أَجْرًا﴾" ؛ فقد اتفقا على حذف همزة الوصل في هذا الموضع الخامس ، وحذفها
 هنا يُشير إلى قراءة ابن كثير وأبي عمرو ، فيقولان : "لتخذت" بتخفيف التاء .

أما الموضع السادس المذكور في هذا البيت ، وهو : قوله ﷺ : ﴿أَفَلَمْ يَخْذُمْ مِنْ دُونِهِ أَوْلَيَاء﴾ في سورة (الرعد) ، فهذا الموضع قد انفرد بذلك أبو داود ، على
 شطر خلاف بين إثبات الهمزة وحذفها ، واختار في كتابه : "التنزيل" إثبات همزة
 الوصل ، وهذا هو الذي جرى به العمل .

ثم قال الناظم :

❖ ❖ ❖ ❖ ❖ ❖ ❖

وحذف ﴿بِسْمِ اللَّهِ﴾ عنهم واضح ❖ في (هود) و(المل) وفي الفوائح
 وأغفل الداني ما في (المل) ❖ فرسمها بهذه عن كل

إسم ونقطة القراءة الكريمة [١]

المصادر المصادر

هذا هو الموضع السابع من الموضع التي تُحذف فيها همزة الوصل من الرسم، وهو الذي أشار إليه بقوله :

وَحَذَفَ ﴿بِسْمِ اللَّهِ﴾ عَنْهُمْ وَاضْطَرَبَ فِي (هُودٍ) وَ(النَّمَلِ) وَفِي الْفَوَاحِذِ
يعني بذلك : أنَّ كُتَّابَ الْمَصَاحِفَ حَذَفُوا هَمْزَةَ الْوَصْلِ الْوَاقِعَةَ بَيْنَ الْبَاءِ وَالسَّيِّنِ
مِنْ : ﴿بِسْمِ اللَّهِ﴾ الْوَاقِعَةَ فِي سُورَةِ (هُودٍ) ; وَهِيَ قَوْلُهُ : ﴿بِسْمِ اللَّهِ
بَحْرَنَهَا وَمُرْسَنَهَا﴾ ، وَفِي سُورَةِ (النَّمَلِ) ، وَهِيَ قَوْلُهُ : ﴿إِنَّهُ مِنْ شُلَيْمَنَ
وَإِنَّهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ ، وَفِي فَوَاحِذِ السُّورَ مِنْ (فَاتِحةِ الْكِتَابِ) إِلَى
سُورَةِ (النَّاسِ) .

وَشَرْطُ حَذْفِ هَمْزَةَ الْوَصْلِ مِنْ : ﴿بِسْمِ اللَّهِ﴾ : أَنْ تَكُونَ بَعْدَهَا كَلْمَةٌ :
﴿اللَّهُ﴾ ، فَإِذَا وَقَعَ بَعْدَهَا غَيْرُ ذَلِكَ ؛ كُتِّبَ بِهِمْزَةٍ وَصَلَ مِنْ غَيْرِ خَلَافٍ :
﴿بِإِسْمِ رَبِّكَ﴾ .

هذا ، وَقَدْ سَكَتَ الدَّانِيُّ عَنْ مَوْضِعِ (النَّمَلِ) ، وَهُوَ قَوْلُهُ : ﴿إِنَّهُ مِنْ شُلَيْمَنَ
وَإِنَّهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ ؛ لَكِنَّ عَامَّةَ شِيوُخِ النَّقْلِ كَتَبُوهُ مِنْ غَيْرِ هَمْزَةٍ
وَصَلَ كَرْسِمَهُمْ لِلْمَوْضِعِ الْأُخْرَى ؛ وَهَذَا هُوَ مَعْنَى قَوْلِهِ :

..... فَرَسِّمُهَا كَهَذِهِ عَنْ كُلِّ

هذا صَفْوَةُ الْقَوْلِ فِي الْمَوْضِعِ ، الَّتِي تُحذَفُ فِيهَا هَمْزَةُ الْوَصْلِ مِنْ الرِّسْمِ .

ملخص الدرس : نلخص هذا الدرس ، في النقاط التالية :

النقطة الأولى :

أنَّ أَبَا دَاوِدَ يَحْذِفُ الْأَلِفَ فِي كَلْمَاتٍ : ﴿الْمِيشَقَ﴾ ، وَ : ﴿الْأَيَمَنَ﴾ - بِكَسْرِ
الْهَمْزَةِ - ، وَ : ﴿الْأَيَمَنَ﴾ - بِفَتْحِهَا - ، وَ : ﴿الْأَمَوَلَ﴾ ، وَ : ﴿وَالْعُدُونَ﴾ ،
وَ : "الأَعْمَلَ".

النقطة الثانية :

أن أبا داود يحذف الألف في الكلمة: ﴿مَوَاقِيتُ﴾، وكلمة: ﴿وَاحْتَطْ﴾، وكلمة: ﴿وَلِدَةُ﴾.

النقطة الثالثة :

أن أبا عمرو يحذف الألف في كلمتين من الأفعال المتصرفة من "المعاهدة"، وهما: قوله ﷺ: ﴿وَمَنْ أَوْفَ بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ﴾ في سورة (الفتح)، والكلمة الثانية هي: قوله ﷺ: ﴿أَوَكُلَّمَا عَاهَدُوا عَهْدًا﴾ في سورة (البقرة). أما أبو داود، فإنه يحذف الألف في جميع الأفعال المتصرفة من "المعاهدة".

النقطة الرابعة :

أن كتاب المصاحف حذفوا الألف في الكلمة: ﴿تِجَرَّةً﴾، وكلمة: ﴿أَمْتَنَّهُ﴾، وكلمة: ﴿وَمَنَّفَعُ﴾، وكلمة: ﴿غِشَوَةً﴾، وكلمة: ﴿شَفَعَةً﴾، وكلمة: ﴿وَاسْعُ﴾.

النقطة الخامسة :

أن أبا داود يحذف الألف الموجودة في لفظ: ﴿شَهَدَةً﴾، والألف الموجودة في الأفعال المتصرفة من "الجهاد" مثل: ﴿يَأْتِيهَا الَّتِي جَهَدَ الْكُفَّارُ وَالْمُنَافِقُونَ﴾، ﴿وَجَهَهُدُّهُمْ بِهِ جِهَادًا كَيْرًا﴾، وغير ذلك، ويحذف الألف في الكلمة: ﴿يَغْنِفِيل﴾، وكلمة: ﴿مَنْسِكَكُمْ﴾. ويحذف الألف الموجودة في لفظ: ﴿الْبِطَلَ﴾ مطلقاً من غير استثناء، عكساً للداني فإنه لا

يُحذف من لفظ: ﴿الْبَنِطَل﴾ إِلَّا لفظين فقط، وهما: ﴿وَبَنِطَلٌ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ في سورة (الأعراف)، وسورة (هود).

النقطة السادسة:

أنّ أبا عمرو الداني يُحذف الألف في المثنى بقسيمه، وما الحِق به، إِلَّا في الكلمة: ﴿تُكَذِّبَان﴾، فإنّها ثابتة عنده. وأما أبو داود، فإنه نقل الخلاف بين المصاحف في ألف المثنى مطلقاً واختار إثباتها. واختار ابن عاشير حذفها في ﴿يَأْتِيهَا﴾ في سورة (النساء)، وفي ﴿هَذَانِ لَسْجَرَنِ﴾، وفي ﴿فَذَنَكَ﴾ في سورة (القصص).

النقطة السابعة:

أنّ أبا عمرو الداني، وأبا داود يُحذفان الألف في لفظ: ﴿الْعَظَمَ﴾، الواقع في سورة (المؤمنون).

النقطة الثامنة:

أنّ أبا داود يُحذف الألف في لفظ: ﴿الْعَظَمَ﴾ حيث ورد، إِلَّا في الموضع الأول من سورة (البقرة)، وفي موضع (القيامة).

النقطة التاسعة:

أنّ أبا داود يُحذف الألف في لفظ: ﴿وَالْأَعْنَابَ﴾ مطلقاً، إِلَّا في الموضعين الأوليين؛ وهو قوله تعالى: ﴿أَيُودُ أَحَدُكُمْ أَنْ تَكُونَ لَهُ جَنَّةٌ مِّنْ تَخِيلٍ وَأَعْنَابٍ﴾ في سورة (البقرة)، وقوله تعالى: ﴿وَمَنْ أَنْتَلِ مِنْ طَلِيعَهَا قَنْوَانٌ دَانِيَةٌ وَجَنَّتٌ مِّنْ أَعْنَابٍ﴾ في سورة (الأنعام).

النقطة العاشرة:

أنّ الألف في لفظ: ﴿الْعَظِيمُ﴾، ولفظ: ﴿وَالْأَعْنَابُ﴾ ممحض مطلقاً، عند الإمام البالنسي صاحب كتاب "المنصف".

النقطة الحادية عشرة:

أنّ همزة الوصل تُحذف من الرسم في سبعة مواضع من القرآن، على خلاف في بعضها، وهي على النحو التالي:

١. إذا جاءت همزة الوصل قبل همزة قطع وقعت بعد واو أو فاء، نحو: ﴿وَأَتُوا﴾، ﴿فَأَتُوا﴾.
٢. إذا دخلت على فعل الأمر من السؤال، نحو: ﴿وَسَعَلُوا﴾، ﴿فَسَأَلُوا﴾.
٣. إذا وقعت قبل لام تعريف، وبعد لام الابتداء أو لام الجرّ، نحو: ﴿وَلَدَارُ﴾، و﴿لِلَّذِي﴾، ﴿لِلْمُتَّقِينَ﴾، ونحو ذلك.
٤. إذا وقعت بعد همزة الاستفهام، وكانت همزة الوصل مكسورة، نحو: ﴿أَصْطَفَى الْبَنَاتِ﴾، ﴿أَطْلَعَ الْغَيْبَ﴾، إلى آخر الأمثلة التي ذكرناها في ذلك.
٥. تُحذف همزة الوصل في: ﴿لَنَخَذَّتَ﴾ في سورة (الكهف).
٦. وتُحذف أيضاً في ﴿أَفَأَنْخَذْتُمْ﴾ في سورة (الرعد).
٧. تُحذف من: ﴿بِسْمِ اللَّهِ﴾ في سورة (هود)، وفي سورة (النمل)، وفي أوائل سور من (فاتحة الكتاب) إلى سورة (الناس).

(حكم الألفات في سورة البقرة "٤")

عناصر الدرس

- العنصر الأول : حكم الألف في مادة: "قتل" إلى "الأسباب" ، ١٢٣
و "الغمام" في سورة البقرة
- العنصر الثاني : بيان حكم الألف المعانق للام ١٢٧
- العنصر الثالث : حكم الألف بعد هاء التنبية، أو ياء النداء ١٣٨
إلى "كاتِب" في سورة البقرة
- العنصر الرابع : حكم الألفات الموجودة في أفعال المضاعفة ١٤٥

حكم الألف في مادة: "قتل" ... إلى ﴿الأسْبَكِ﴾، و﴿الْغَمَامَ﴾ في سورة البقرة

حكم الألف في ثانية أفعال مشتقة، من مادة: "قتل":

بعد أن تكلّمنا في الدرس السابق على بعض من أحكام الألفات الموجودة في سورة (البقرة)، فإننا نواصل حديثنا في هذا الدرس عن البعض الآخر من أحكام الألفات الموجودة في السورة نفسها، وذلك انطلاقاً مما يشير إليه الناظم بقوله:

كَذَا ﴿وَقَاتَلُوهُمْ﴾ فِي (البَقْرَةِ) ❖ وَقَبْلَهُمْ تَلَاهُتْ مُغْتَرَفَةً
وَآلَ عَمْرَانَ ❖ وَ﴿فَلَقَتَلُوكُمْ﴾ مَأْتُورُ ❖ الْآخِرُ بِهَا
وَمَوْضِعُ ❖ تَمَانٍ أَحْرَفٍ عَلَى الْمَوَالِي إِنَّ النَّاظِمَ - رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى - تعرّض في هذه الآيات الثلاثة إلى حكم الألف في ثانية أفعال، كلّها مشتقة من مادة: "قتل"؛ حيث أخبر - رَحْمَهُ اللَّهُ - عن أبي عمرو الداني وأبي داود، بحذف الألف في هذه الأفعال عن كتاب المصاحف.

الموضع الأول من هذه الأفعال: هو قوله ﷺ في سورة (البقرة): ﴿وَقَاتَلُوهُمْ حَتَّى لَا تَكُونَ فِتْنَةً﴾.

وقد ذكر الناظم هنا: أن ثلاثة ألفاظ من أفعال "قتل" جاءت قبل هذا اللفظ متتالية، ألا وهي: قوله ﷺ: ﴿وَلَا نَقْتَلُهُمْ عِنْدَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ حَتَّى يُقْتَلُوكُمْ فِيهِ فَإِنْ قَتَلُوكُمْ فَاقْتُلُوهُمْ﴾، وهذا هو معنى قوله: "وَقَبْلَهُمْ تَلَاهُتْ مُغْتَرَفَةً".

فهذه أربع كلمات ذكرت في سورة (البقرة)، من مادة: "قتل".

الموضع الخامس: هو في سورة (آل عمران)، وهو قوله ﷺ: ﴿وَقَاتَلُوكُمْ وَقَاتَلُوا﴾.

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

الموضع السادس: هو قوله ﷺ: ﴿فَلَقَنْتُكُمْ فَإِنِّي أَعْنَثُكُمْ﴾ في سورة النساء).

الموضع السابع: هو في سورة الحج عند قوله - سبحانه تعالى - : ﴿أُذْنَ لِلَّذِينَ يُقْتَلُونَ إِنَّهُمْ ظُلْمُوا﴾.

الموضع الثامن والأخير: فهو في سورة القتال، وهو قوله ﷺ: ﴿وَالَّذِينَ قُتُلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾.

فهذه ثمانية أفعال مشتقة من مادة: "قتل" ، وقد اتفق الشیخان على حذف الألف فيها، مما خرج عن هذه الثمانية من أفعال القتال، فإن الداني لم يحذف الألف فيه عكساً لأبي داود؛ فإنه يحذف جميع الألفات في جميع أفعال "القتال" ، كما سيأتي - إن شاء الله تعالى - .

وقد أطلق صاحب "المحتوى الجامع رسم الصحابة وضبط التابع" الحذف على جميع أفعال القتال، فقال :

نَفَأْوْتُ رُفَاتٍ الْأُفَالْ نَفَادْ ❁ قَاتِلْ، وَبِالْبَا قَادِرُ الْأَيَامِ هَادْ
وَمَحَلٌ الشَّاهِدُ هُنَا هُوَ قَوْلُهُ: "قَاتِلْ" ، حِيثُ أَطْلَقَ الْحَذْفَ عَلَى جَمِيعِ مَادَّةِ
"قَتْلٍ".

حكم الألف في الألفاظ: ﴿تَشَبَّهَ﴾ ، و﴿تَظَاهَرَ﴾ ، و﴿تَظَاهَرُونَ﴾ :

ثم قال الناظم بعد ذلك :

أُوكِي ﴿تَشَبَّهَ﴾ ﴿وَإِنْ تَظَاهَرُونَ﴾ وَكَذَا ﴿تَظَاهَرَ﴾
وَأَلْقَى الْجَمِيعَ فِي التَّنْزِيلِ ❁ بِأَيْمَانِ لِفَظِ الْتَّكْمِيلِ

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

فلقد أخبر الناظم - رحمه الله تعالى - في البيت الأول؛ أنّ الداني وأبا داود يحذفان الألف في الكلمة الأولى من: ﴿تَشَبَّهَ﴾، وهو قوله ﷺ: ﴿إِنَّ الْبَقَرَ تَشَبَّهَ عَيْنَاهَا﴾، ويحذفان الألف في كلمة: ﴿وَإِنْ تَظَاهِرَا عَلَيْهِ﴾ في سورة (التحريم)، وفي كلمة: ﴿تَظَاهِرُونَ عَلَيْهِمْ بِإِلَاثِمٍ وَالْعُدُونَ﴾ في سورة (البقرة)، وفي كلمة: ﴿فَالَّذِينَ سَخَّرُوا إِنْ تَظَاهِرَا﴾ في سورة (القصص).

فهذه أربع كلمات اتفق الشيخان على حذف الألف فيها؛ وهذا هو معنى قوله:

أولى ﴿تَشَبَّهَ﴾ ﴿وَإِنْ تَظَاهِرَا﴾ ❖ وكذا ﴿تَظَاهِرُونَ﴾
وقد أطلق صاحب "المحتوى الجامع رسم الصحابة وضبط التابع" الحذف على جميع لفظ "ظاهر"، فقال:

كثير حطاماً "ظاهر" العظام عوا ❖ دون بل احذف شركاً فـذ شرعاً
و محل الشاهد هنا: هو قوله: "ظاهر"، حيث أطلق الحذف على جميع هذا اللفظ.

ثم قال الناظم بعد ذلك:

وألكَ الجميع في "التنزيل" ❖ بأيما لفظ على التكميل
يعني بذلك: أنّ سليمان بن نجاشي أطلق الحذف، على جميع ما ذكرناه من الأفعال المشتقة من مادة: "قتل" من غير استثناء، ولم يقتصر على الموضع الشمائية المذكورة في النظم، بل إنّه يحذف جميع الأفعال المشتقة من مادة: "قتل" في جميع القرآن. ويحذف كذلك الألف في أولى ﴿تَشَبَّهَ﴾، حيث الكلمة الأولى من ﴿تَشَبَّهَ﴾، وهي قوله ﷺ: ﴿إِنَّ الْبَقَرَ تَشَبَّهَ عَيْنَاهَا﴾ ويحذف الألف في الكلمات المذكورة بعدها في النظم، وهي: ﴿وَإِنْ تَظَاهِرَا﴾، ﴿تَظَاهِرُونَ عَلَيْهِمْ بِإِلَاثِمٍ وَالْعُدُونَ﴾، ﴿فَالَّذِينَ سَخَّرُوا إِنْ تَظَاهِرَا﴾.

وهذا هو معنى قوله :

وألكَّ الجميع في "التنزيل" ❖ بائماً لفظاً على التكمل

حُكم الألِف في لفظي : ﴿الْأَسْبَاب﴾ ، و﴿الْغَمَام﴾ :

ثم قال الناظم بعد ذلك :

و"المنصف" ﴿الْأَسْبَاب﴾ و﴿الْغَمَام﴾ فُلْ ❖ وابن نجاح ما سوى (البكر) نَقَلْ
يعني بذلك : أنّ صاحب كتاب "المنصف" - وهو الإمام البلاسي - نُقل عنه
حذف الألِف في لفظي : ﴿الْأَسْبَب﴾ و﴿الْغَمَم﴾ ، حيث ورد هذان
اللفظان في القرآن العظيم من غير استثناء . أمّا أبو داود ، فإنه يحذف الألِف في
هذين اللفظين أيضاً ، إلّا ما وقع منهما في سورة (البقرة) ، وهي التي عَبَرَ عنها
بسورة (البُكْر) ؛ فإنّ الألِف فيه ثابت عنده . الواقع في سورة (البقرة) من هذين
اللفظين هو : قوله ﷺ : ﴿وَتَقَطَّعَتْ بِهِمُ الْأَسْبَاب﴾ ، ﴿وَظَلَّلَنَا عَلَيْكُمْ
الْغَمَام﴾ ، ﴿هَلْ يُنْظِرُونَ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَهُمُ اللَّهُ فِي ظُلْلٍ مِّنَ الْغَمَام﴾ .

وهذا هو معنى قوله : "وابن نجاح ما سوى البكر نَقَلْ".

وقد أطلق صاحب "المحتوى الجامع رسم الصحابة وضبط التابع" ، الحذف على
هذين اللفظين ، فأشار إلى حذف الألِف في لفظ : ﴿الْأَسْبَب﴾ في حرف
الباء ، فقال :

غضبان عقباها التباث رباع ❖ ﴿الْأَسْبَب﴾ بالغ باسط كف ذراع
 محل الشاهد هنا هو قوله : ﴿الْأَسْبَب﴾ .

وأشار إلى حذف الألِف في لفظ : ﴿الْغَمَم﴾ في حرف الميم ، فقال :

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

الأيمان الإيمان عمارة **﴿الْفَمَمَ﴾** ❖ الأعمال مالك علمًا الرحمن دائم
 محل الشاهد هنا هو قوله: **﴿الْفَمَمَ﴾** ، حيث أطلق الحذف على هذا اللفظ
 مطلقاً ، من غير استثناء.

بيان حكم الألف المعايق لللام

ثم قال الناظم بعد ذلك:

وَمَعَ لَامْ ذِكْرُهُ تَبَعَا ❖ تَجْلِي تَحْاجِجْ مَوْضِعًا فَمَوْضِعًا
كَثُرُو **﴿الإِصْلَاحَ﴾** وَكَثُرُو **﴿عَلَمَ﴾** ❖

فقد شرع الناظم بدءاً من هذا البيت إلى تمام أربعة عشر بيتاً بعده، في بيان حكم
الألف المعايق لللام؛ فهو ينقسم في حد ذاته إلى قسمين اثنين:

قسم وقع فيه الألف مع لام مفردة، نحو: **﴿عَلَمَ﴾** ، وهو: **﴿الإِصْلَاحَ﴾** ،
﴿السَّلَامِ﴾.

وقسم وقع فيه الألف بين لامين.

وقد بدأ الناظم -رحمه الله تعالى- بالقسم الأول، وهو الذي وقعت فيه الألف
مع لام مفردة؛ فأخبر أن آبا داود نقل عنه حذف الألف المعايق للام المفردة،
وذكر الناظم أنه تتبع هذا القسم لفظاً بعد لفظ، ثم مثل لهذا القسم بكلمة:
﴿الإِصْلَاحَ﴾ ، وكلمة **﴿عَلَمَ﴾**.

أما كلمة: **﴿الإِصْلَاحَ﴾** ، فهو: قوله بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ في سورة (هود): **﴿إِنَّ أُرِيدُ إِلَّا
الإِصْلَاحَ﴾** ، وأما كلمة: **﴿عَلَمَ﴾** ، فإنها ذكرت في سورة (العقود) عند قوله بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ:
﴿إِنَّكَ أَنْتَ عَلَمُ الْعُيُوبِ﴾ ، وذكرت في سورة (التوبة) عند قوله بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ:

رسوم وخطب القرآن الكريم [١]

﴿وَأَنَّ اللَّهَ عَلَّمَ الْغُيُوبِ﴾، وذكرت في سورة (سباء) عند قوله ﷺ: **﴿إِنَّ رَبِّي يَقْذِفُ بِالْحَقِيقَةِ عَلَّمَ الْغُيُوبِ﴾**، ونحو ذلك من كل ألف جاءت بعد لام مفردة، نحو: **﴿أُولَئِكَ عَلَى هُدًىٰ مِّنْ رَّبِّهِمْ﴾** وغيرها. وهذا النوع متعدد في القرآن العظيم، وهو كثير.

وشرط حذف الألف فيه: أن يكون الألف الواقع بعد اللام حشوًا، أي: وسطاً في الكلمة لا في آخرها، وأن يكون متصلًا باللام بحيث يكونان معًا من كلمة تحقيقاً أو تقديرًا؛ فلا يُحذف الألف في نحو: **﴿أَلَا﴾**، و**﴿كَلَّا﴾**، و**﴿كُلَّا﴾** مما هو في آخر الكلمة، ومثل: **﴿هَكُوْلَاء﴾**، فالالف فيها ثابت لأنّه متطرف؛ لأنّ الهمزة غير مرسومة في المصحف، الشيء الذي جعل الألف شبيه متطرفة.

ثم قال الناظم بعد ذلك:

سوى ﴿قُلْ إِصْلَاحٌ﴾ وأولى ﴿ظَلَامٌ﴾	❖
﴿تَلَوِّيْهِ﴾ و ﴿سُبْلَ السَّلَامِ﴾	❖
وكل ﴿حَلَافِي﴾ ﴿غَلَاطُّ﴾ ﴿لَاهِيَّة﴾	❖
ومنها ﴿النَّلَاق﴾ مع ﴿عَلَانِيَّة﴾	❖
ثُمَّ ﴿فُلَانًا﴾ ﴿لَاهِيَّر﴾ و ﴿لَازِيَّ﴾	❖
وألفت في "منصِّفٍ" فالكاتب مخِيرٌ في رسُمِها	❖

إن الناظم -رحمه الله- بعد أن ذكر: أن أبي داود نقل عنه حذف الألف المصاحبة للام المفردة، جاء هنا ليُستثنى من ذلك ثلاثة عشر لفظاً، وهذه الألفاظ لم يتعرّض لها بمحذف ولا إثبات، يعني: أنه سكت عنها.

أول هذه الموضع: هو قوله ﷺ: **﴿قُلْ إِصْلَاحٌ لَّهُمْ خَيْرٌ﴾**، وقد قيدها بكلمة: **﴿قُلْ﴾**؛ احترازاً من: **﴿أَوْ إِصْلَاحٌ بَيْنَ النَّاسِ﴾**.

رسن و ضبط القرآن الكريم [١]

الاصرار الامامية

الموضع الثاني: واقع في سورة (آل عمران)، وهذا معنى قوله: "أولى بِظَلَامٍ" و الواقع في سورة (آل عمران) هو قوله: ﴿وَأَنَّ اللَّهَ لَيْسَ بِظَلَامٍ لِلْعَبْدِ﴾، واحترز بهذا الموضع عن الموضع الأخرى.

الموضع الثالث: ﴿تِلَاقُتُهُ﴾، وهو في (البقرة) عند قوله ﷺ: ﴿الَّذِينَ أَتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يَتَوَلَّنُهُ حَقَّ تِلَاقُتُهُ﴾.

الموضع الرابع: ﴿سُبْلُ السَّلَمِ﴾، وهو في (المائدة) عند قوله ﷺ: ﴿يَهْدِي بِهِ اللَّهُ مَنِ اتَّبَعَ رِضْوَانَهُ سُبْلُ السَّلَمِ﴾؛ احترازًا من الكلمة: ﴿لَهُمْ دَارُ السَّلَمِ﴾.

الموضع الخامس: اللفظ الأول من: ﴿غُلَمٌ﴾، وهو قوله ﷺ: ﴿قَالَ رَبِّ أَنِّي يَكُونُ لِي غُلَمٌ﴾ في (آل عمران)؛ وذلك احترازًا من الموضع الواقع في سورة (مريم).

الموضع السادس: هو في الكلمة: ﴿حَلَافٍ﴾، عند قوله ﷺ: ﴿وَلَا تُطِعُ كُلَّ حَلَافٍ مَّهِينٍ﴾ في سورة (القلم).

الموضع السابع: هو قوله ﷺ: ﴿عَلَيْهَا مَلَئِكَةٌ غَلَاظٌ﴾ في سورة (التحريم).

الموضع الثامن: هو قوله ﷺ: ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾ في سورة (الأنبياء).

الموضع التاسع: هو قوله ﷺ: ﴿يَوْمَ الْثَّلَاقِ﴾ في سورة (غافر).

الموضع العاشر: هو قوله ﷺ: ﴿الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ بِإِيمَانٍ وَأَنْتَهُمْ سِرَاً وَعَلَانِيَةً﴾، حيث الكلمة: ﴿وَعَلَانِيَةً﴾ في سورة (البقرة)، وهو متعدد في القرآن.

الموضع الحادي عشر: هو قوله ﷺ في سورة (الفرقان): ﴿لَمْ أَخِذْ فُلَانًا خَلِيلًا﴾، فكلمة: ﴿فُلَانًا﴾ هي المصودة هنا.

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

الموضع الثاني عشر: هو قوله تعالى: ﴿وَلَا يَخَافُونَ لَوْمَةَ الْآئِمِّر﴾، فكلمة: ﴿الْآئِمِّر﴾ هي المقصودة هنا.

الموضع الثالث عشر: هو قوله تعالى: ﴿إِنَّا خَلَقْنَاهُمْ مِنْ طِينٍ لَّازِبٍ﴾ في سورة الصافات).

فهذه ثلاثة عشر لفظاً سكت عنها أبو داود، فلم يتعرض لها بحذف ولا بإثبات.

ثم قال الناظم بعد ذلك: "وأطْلَقْتُ فِي "منْصِفٍ"

يعني بذلك: أن الألف الواقعه بعد اللام نص على حذفها صاحب كتاب "المنصف"، وهو: الإمام البنسي مطلقاً، بما في ذلك الموضع التي سكت عنها أبو داود.

ثم أشار الناظم بعد ذلك بقوله: "فالكاتبُ مُخَيْرٌ في رسمها".

إلا أن هذه الألفاظ الثلاثة عشر، والتي سكت أبو داود عنها، الكاتب مخير فيها بين الحذف والإثبات؛ وهذا التخيير من الناظم من تلقاء نفسه، ولعله استنتاج ذلك من إطلاق صاحب "المنصف" الحذف على هذه الألفاظ كلها، وسکوت أبي داود عنها. فكلام صاحب "المنصف" صريح في حذفها في هذه الألفاظ، وسکوت أبي داود عنها يقتضي بقاءها على الأصل، وهو الإثبات، فلما حذفها الإمام البنسي، وسكت عنها أبو داود، عند ذلك خير الناظم الكاتب بين الحذف والإثبات فقال: "فالكاتبُ مُخَيْرٌ في رسمها"؛ بمعنى: أنه مخير في هذه الكلمات بين أن يكتب الألف فيها ثابتاً، وبين أن يكتب الألف فيها محفوظاً.

لكن يرد على الناظم أن أبا عمرو نص على حذف الألف في اللّفظ الأول من ﴿عَلَم﴾، وعلى حذف الألف في كلمة: ﴿سُبْلَ السَّلَم﴾، وعليه فإني

أرى أنه لا يصح التخيير فيما نص الداني والبلنسي على حذفه، وسكت عنه أبو داود.

حكم الألف الواقع بعد اللام المفردة، في ثلاث وعشرين كلمة:

نتكلّم هنا على البعض الآخر؛ وذلك انطلاقاً مما يشير إليه الناظم بقوله:

.... وحذفت في معنى "خلفاً" كيف أنت
 كيف ﴿ثَلَاثُونَ﴾ ﴿ثَلَاثَةَ﴾ ﴿ثَلَاثَ﴾
 سَكَسَلْ "وفي (النساء) ﴿وَثَلَاثَ﴾
 ثم ﴿خَلْفَ﴾ بعده ﴿مَقْدِيرِهِمْ﴾
 ﴿لَكِن﴾ ﴿أُولَئِكَ﴾ وقل ﴿لَمَسْمُومَ﴾
 وفي "المُلْكَةَ" سوي ﴿النَّالَاقَ﴾
 وفي ﴿غُلَمَيْنَ﴾ وفي ﴿الْخَلَاقَ﴾
 وفي ﴿الْمَكِيَّةَ﴾ ثُمَّ ﴿الثَّيَ﴾ ثُمَّ ﴿الْأَلَقَ﴾
 كذا ﴿إِلَهَ﴾ و﴿بَلْعَ﴾ و﴿إِلَفَ﴾ معاً ثُمَّ

لقد تعرّض الناظم في هذه الأبيات إلى حكم الألف الواقع بعد اللام المفردة في ثلاث وعشرين كلمة، فأخبر عن أبي عمرو الداني أنه نقل في كتابه "المقنع": حذف الألف في ثلاث وعشرين كلمة، وسكت عمّا سواها.

وهذه الكلمات كلّها مذكورة في هذه الأبيات:

أول هذه الكلمات: قوله ﷺ في سورة (الأنعام): ﴿وَهُوَ الَّذِي جَعَلَكُمْ خَلَقِيْفَ الْأَرْضِ﴾، و﴿خَلَقِيْفَ فِي الْأَرْضِ﴾؛ وهذا اللفظ متعدد.

الموضع الثاني: هو كلمة: ﴿ثَلَاثُونَ﴾، و﴿ثَلَاثِيَّتَ﴾، سواء كانت بالواو أو بالياء، نحو: ﴿وَاعْدَنَا مُوسَى ثَلَاثِيَّتَ لَيَّلَةَ﴾، ﴿وَحَمَلَهُ وَفَصَلَهُ ثَلَاثُونَ شَهْرًا﴾؛ وهذا من الملحق بجمع المذكر السالم.

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

الموضع الثالث: هو كلمة: ﴿ثَلَاثَة﴾، نحو: ﴿سَيَقُولُونَ ثَلَاثَةٌ رَّابِعُهُمْ كَلْبُهُم﴾، ﴿وَالْمَطْلَقَتُ يَتَبَصَّرُ بِأَنفُسِهِنَّ ثَلَاثَةٌ قُرُوفٌ﴾، ﴿فَمَنْ لَمْ يَحْدُ فَصِيَامُ ثَلَاثَةٍ أَيَّامٍ فِي الْحَجَّ﴾؛ وهو متعدد في القرآن ومتتنوع نحو: ﴿وَعَلَى الْثَلَاثَةِ الَّذِينَ خَلِفُوا﴾، ونحو ذلك.

الموضع الرابع: هو كلمة: ﴿ثَلَاثَ﴾، نحو: ﴿ثَلَاثَ لِيَالٍ سَوِيًّا﴾؛ وهو متعدد أيضاً في القرآن.

الموضع الخامس: هو كلمة: "سلالٌ"، نحو: ﴿وَالسَّلَالِ يُسَحَّبُونَ ﴾٦١﴿ في الْحَمِيمِ﴾، ﴿سَلَالًا وَأَغْلَالًا وَسَعِيرًا﴾.

الموضع السادس: هو كلمة: ﴿ثَلَاثَ﴾ في سورة (النساء)، وذلك في قوله ﷺ: ﴿فَإِنَّكُحُوماً طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ مُثْنَى وَثَلَاثَ﴾، واحترز بموضع (النساء) عن موضع سورة (فاطر).

الموضع السابع: كلمة: ﴿خَلْفَ﴾ التي جاءت بعد كلمة: ﴿بِمَقْعَدِهِمْ﴾، في قوله ﷺ: ﴿فَرِحَ الْمُخَلَّفُونَ بِمَقْعَدِهِمْ خَلْفَ رَسُولِ اللَّهِ﴾، وعكسها: ﴿أَوْ تُقَطَّعَ أَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلُهُمْ مِنْ خَلْفِ﴾ في سورة (المائدة)، وغيرها.

الموضع الثامن: هو كلمة: ﴿وَلَكِنَ﴾ حيث وردت، نحو: ﴿وَلَكِنَ لَا يَشْعُرُونَ﴾، ﴿وَلَكِنَكُمْ فَتَنْتَمْ أَفْسَكُمْ﴾، ﴿وَلَكِنَهُمْ قَوْمٌ يَفْرَغُونَ﴾، ونحو ذلك.

الموضع التاسع: هو كلمة: ﴿أُولَئِكَ﴾، حيث وردت في القرآن كثيرة ومتعددة، نحو: ﴿أُولَئِكَ عَلَى هُدَىٰ مِنْ رَّبِّهِمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾، ﴿وَأُولَئِكُمْ جَعَلْنَا لَكُمْ عَلَيْهِمْ سُلْطَانًا مُّبِينًا﴾، ونحو ذلك. ولا يدخل في ذلك

رسن و ضبط القرآن الكريم [١]

لفظ : ﴿أُولَئِكَ﴾ ؛ لأنّ ألفه متطرفة رسمًا ؛ لعدم وجود همزة بعدها حين كتب في المصحف.

الموضع العاشر : هو قوله ﷺ : ﴿أَوْ لَمْسَتُمُ النِّسَاءَ﴾ في سورة (النساء) ، وفي (العقود).

الموضع الحادي عشر : هو الألفاظ المشتقة من مادة : "اللّاقاة" ، نحو : ﴿مُلْقُوا
اللّه﴾ ، و﴿مُلْقُوهُ﴾ ، و﴿يُلْقَوْا يَوْمَهُمُ الَّذِي يُوعَدُونَ﴾ ، حيث وقع هذا اللفظ في القرآن. وقد استثنى من ذلك لفظ : ﴿النَّلَاق﴾ ؛ لأنّ الداني لم يذكره في كتابه : "القنع" ؛ ولذلك استثناه الناظم له ، فقال :

..... ♦

وفي "اللّاقاة" سوى ﴿النَّلَاق﴾
ولم يذكر الداني أيضًا كلمة : ﴿لَقِيه﴾ ، وكان من حق الناظم أن يستثنى لها ؛ لأنّها داخلة في عموم قوله : "وفي اللّاقاة الشامل لمادة : "اللّاقاة".

الموضع الثاني عشر : هو قوله ﷺ في سورة (الكهف) : ﴿فَكَانَ لِغُلَمَيْنِ يَتِيمَيْنِ
فِي الْمَدِينَةِ﴾ ، ونحو ذلك.

الموضع الثالث عشر : هو كلمة : ﴿الْخَلْقُ﴾ ، في قوله ﷺ : ﴿إِنَّ رَبَّكَ هُوَ
الْخَلَقُ الْعَلِيمُ﴾ في سورة (الحجر).

الموضع الرابع عشر : هو كلمة : ﴿الْمَلَائِكَة﴾ ، حيث ورد هذا اللفظ.

الموضع الخامس عشر : هو كلمة : ﴿اللَّتَّ﴾ ، في قوله ﷺ : ﴿أَفَرَأَيْتُمُ اللَّتَّ
وَالْعَزَّى﴾ .

الموضع السادس عشر : هو لفظ : ﴿الَّتِي﴾ حيث ورد نحو : ﴿وَمَا جَعَلَ
أَزْوَاجَكُمُ الَّتِي تُظَاهِرُونَ مِنْهُنَّ أَمْهَاتُكُم﴾ ، ﴿وَالَّتِي بَيْسَنَ مِنَ الْمَحِيطِ﴾ ،
﴿وَالَّتِي لَمْ يَحْضُنْ﴾ ، ﴿الَّتِي وَلَدَنَهُمْ﴾ .

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

الموضع السابع عشر: كلمة: ﴿وَالَّتِي﴾، نحو: ﴿وَالَّتِي يَأْتِينَ الْفَدْحَشَةَ مِنْ نَسَابِكُم﴾.

الموضع الثامن عشر: هو قوله ﷺ: ﴿وَإِلَهُكُمْ إِلَهٌ وَاحِدٌ﴾؛ ولفظه متعدد.

الموضع التاسع عشر: هو لفظ: ﴿بَلَغَ﴾، نحو: ﴿هَذَا بَلَغَ لِنَاسٍ وَلِيُنذَرُوا بِهِ﴾.

الموضع العشرون: هو كلمة: ﴿غُلَمٌ﴾، نحو: ﴿قَالَ رَبِّ أَنَّ يَكُوْثُ لِي غُلَمٌ﴾؛ وهو متعدد.

الحادي والعشرون: كلمة: ﴿أَلْفَنَ جَثَتَ بِالْحَقِيقِ﴾، ﴿أَلْفَنَ حَصَّصَ﴾، ﴿أَلْفَنَ وَقَدْ كُنْتُ بِهِ سَتَّعْجِلُونَ﴾، ﴿فَأَلْفَنَ بَشَّرُوهُنَّ﴾. فكلمة: ﴿أَلْفَنَ﴾ ممحونة الألف إلّا التي في سورة (الجن)، كما سيأتي - إن شاء الله - بعد قليل.

وقد نظم بعضهم كلمة: ﴿أَلْفَنَ﴾ الممحونة، وكلمة: ﴿أَلْآنَ﴾ الثابتة، فقال:

﴿فَأَلْفَنَ﴾ قَبْلَ ﴿بَاشْرُوا﴾ وَخَفْفَأَ ❦ ﴿حَصَّصَ﴾ ﴿جَثَتَ﴾ لَا الَّذِينَ حَذَفَ ❦ وَ ﴿أَلْآنَ﴾ مَعْ ﴿يَجِدَ لَهُ شَهَادَةً﴾ ❦ بِالْبَيْتِ وَالْحَصْرِ حَذَ الصَّوَابَا ❦ إِذَا: كلمة: ﴿أَلْآنَ﴾ منها ما هو ممحون الألف، ومنها ما هو ثابتها؛ فهي ثابتة في موضع واحد في سورة (الجن)، ومحونة فيما سوى ذلك.

الموضع الثاني والعشرون: هو كلمة: ﴿إِيلَفِ﴾، وهي موجودة في سورة (قريش): ﴿لَا إِيلَفِ قُرَيْشٌ ١ إِلَفَهُمْ﴾.

الموضع الثالث والعشرون: هو قوله ﷺ: ﴿قَالُوا سَلَمًا قَالَ سَلَمٌ﴾، ﴿سَبِّلَ السَّلَامِ﴾، وما إلى ذلك.

فهذه هي جملة الكلمات الثلاث والعشرين، التي نقل الدّاني حذف الألف الواقع بعد اللام فيها.

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

الصراط المستقيم

هذا، وسينص الناظم على حذف الألف الواقع في كلمة: ﴿الْبَلَّوْ﴾ في سورة (والصفات)، و﴿بَلَّوْ﴾ في سورة (الدخان) للدّاني، زيادةً على هذه الكلمات.

حكم الألف الواقع بعد اللام، وأقسامه:

ومن الجدير بالذكر أنّ صاحب "المحتوى الجامع رسم الصحابة وضبط التابع" قد قسّم الألف الواقع بعد اللام، إلى ثلاثة أقسام:

القسم الأول: وقع فيه الألف بعد اللام في آخر الكلمة، نحو: ﴿أَلَا﴾، و﴿كَلَّا﴾، ونحو ذلك. وهذا القسم تكون فيه الألف ثابتة مطلقاً؛ لأنّ من شرط حذف الألف أن يكون في وسط الكلمة.

ويُلحق بهذا القسم: ما كان فيه اللام قد وقعت، وبعدها ألف قبل همزة متطرفة وهو موالي لها، نحو ﴿الْجَلَاء﴾، ﴿الْأَخْلَاء﴾، وما إلى ذلك؛ فإنّ الألف في هذا القسم تكون ثابتة أيضاً.

القسم الثاني: هو الذي وقعت فيه الألف بعد لام في أول الكلمة، نحو: ﴿وَلَاتَ حِينَ﴾، ونحو: ﴿لَآيِمَ﴾؛ فالألف في هذا القسم تكون ثابتة، إلّا في ستة ألفاظ، فإنّ الألف فيها ممحوقة، وهذه الألفاظ هي:

الموضع الأول: ﴿لَغِيَة﴾ من اللغو.

الثاني: كلمة: ﴿وَلَكِن﴾ بأيّ لفظ تأتي، نحو: ﴿وَلَكِنَّكُم﴾، ﴿وَلَكِنَّهُم﴾، ﴿وَلَكِنَّا﴾.

الثالث: كلمة: ﴿أَتَّحِي﴾، و﴿اللَّهُمَّ﴾، و﴿أَللَّهَتَ﴾، و﴿وَالَّتِي﴾.

الرابع: ﴿أَوَلَمَسْتُمُ الْنِسَاءَ﴾ من اللمس.

الموضع الخامس: كلمة: ﴿لَاهِيَةَ قُلُوبُهُم﴾.

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

الموضع السادس هي كلمة: ﴿لَقِيَهُ﴾ من التلاقي.

القسم الثالث: هو الذي وقعت فيه الألف بعد لام في وسط الكلمة، وهذا القسم تكون الألف فيه ممحونة، نحو: ﴿جَلَّيْهِمْ﴾، ﴿وَعَلَانِيَةً﴾، ﴿خَلَّيْفَ فِي الْأَرْضِ﴾، وما إلى ذلك.

واسْتَشْنَوْا مِنْ ذَلِكَ كَلْمَةً: ﴿تَوَلَّاهُ﴾، وَكَلْمَةً: ﴿غِلَاظْ﴾، وَكَلْمَةً: ﴿بِظَلَامِ﴾ فِي (آل عمران)، وَكَلْمَةً: ﴿أَوْ كَلَاهُما﴾، وَكَلْمَةً: ﴿حَلَافِ﴾ فِي قَوْلِهِ: ﴿وَلَا تُطِعْ كُلَّ حَلَافِ مَهِينِ﴾، وَكَلْمَةً: ﴿الصَّلَاةَ﴾ إِذَا أَضَيَّفْتَ وَاتَّصَلْتَ بِمَا أَضَيَّفْتَ لَهُ، نَحْوَ: "صَلَاتُكُمْ"، ﴿صَلَاتِهِمْ﴾، "صَلَاتَنَا"، وَعَكْسُهَا: "صَلَةُ الْعِشَاءِ"؛ وَهَذَا هُوَ مَعْنَى قَوْلِ النَّاظِمِ:

ذَا الْهَمْزَةِ الْأُخْرَى اثْبِتْ ﴿تَوَلَّاهُ﴾ ﴿غِلَاظْ﴾ ﴿أَلَآنَ﴾ (جِنْ)
 ﴿بِظَلَامِ﴾ (عِمَرَانَ) كَلَا

وَاحْلَفْ "صَلَةً" ضَفْ صَلْ أُولَى لَا الْجِنَّةُ ❦ ﴿لَكِن﴾ وَكَـ﴿الَّتِي﴾ الْمَسْنُ اللَّهُ ﴿لَقِيَهُ﴾
 فَهُوَ هُنَا - أَعْنِي: صَاحِبُ "الْمُحتَوِيِّ الْجَامِعِ رَسْمُ الصَّحَابَةِ وَضَبْطُ التَّابِعِ" - خَالِفٌ
 أَصْلَهُ فِي حَرْفِ الْلَّامِ، فَكَانَ مِنْ عَادِتِهِ أَنْ يُعْدِّ الْمَحْذُوفَ وَيَتَرَكُ التَّابِتَ، وَهُنَا عَدَّ
 التَّابِتَ وَتَرَكَ الْمَحْذُوفَ؛ لِأَنَّ التَّابِتَ فِي حَرْفِ الْلَّامِ أَقْلَى مِنَ الْمَحْذُوفِ، فَقَالَ:

ذَا الْهَمْزَةِ الْأُخْرَى اثْبِتْ ﴿تَوَلَّاهُ﴾ ﴿غِلَاظْ﴾ ... إِلَى آخرِ الْأَبْيَاتِ.

حُكْمُ الْأَلِفِ فِي كَلْمَةِ: ﴿أَلَآنَ﴾ :

ثُمَّ قَالَ النَّاظِمُ بَعْدَ ذَلِكَ:

وَكُلُّهُمْ فِي (الْجِنِّ) ﴿أَلَآنَ﴾ ذَكَرُوا بِالْأَلِفِ حَسَبَمَا قَدْ أَتَرُوا

إسن وضبط القرآن الكريم [١]

يعني بذلك: أن جميع شيوخ النّقل اتفقوا على إثبات الألف في الكلمة: ﴿الآن﴾ الموجودة في سورة (الجن)، ألا وهي: قوله ﷺ: ﴿فَمَنْ يَسْتَعِجِلُ الْأَنَّ يَحِدَّهُ اللَّهُ وَشَهَادَةَ رَصَدًا﴾. وأمّا ما سواها من لفظ: ﴿الآن﴾ فإنّ الألف فيه مذوقة، وهو في خمسة مواضع، وقد نظمها بعضهم بقوله:

﴿فَأَنْتَنَ﴾ قَبْلَ ﴿بَاشْرُوا﴾ وَخَفْنَا ♦ ♦ ♦
وَ ﴿الَّذِينَ حُذِفُوا﴾ وَ ﴿أَنَّ﴾ مَعْ ﴿يَحِدَّ اللَّهُ شَهَادَةَ رَصَدًا﴾
بالثَّتِّ، واللَّهُرِ حَذَ الصَّوَابَانِ

حكم الألف في الكلمة: ﴿أَوْ كَلَاهُمَا﴾، والألف الواقعة بين لامين في الكلمة واحدة:

ثم قال الناظم بعد ذلك:

و﴿أَوْ كَلَاهُمَا﴾ بِكُلِّهِ جَاءَ ♦ ♦ ♦ وَلِيسَ يَرْسُومُونَ فِيهِ يَاءً
يعني بذلك: أنه جاء الخلاف عن كتاب المصاحف في ألف الكلمة: ﴿أَوْ كَلَاهُمَا﴾ من قوله ﷺ: ﴿إِمَّا يَبْلُغُنَّ عِنْدَكُمْ الْكِبَرُ أَحَدُهُمَا أَوْ كَلَاهُمَا فَلَا
تَقْتُلُهُمَا أَفَ وَلَا تَنْهَرُهُمَا﴾، أي: الكلمة: ﴿كَلَاهُمَا﴾ وقع فيها الخلاف بين
كتاب المصاحف، بين حذف الألف وإثباته. ونقل الناظم أنّهم لم يرسموا في
كلمة: ﴿أَوْ كَلَاهُمَا﴾ ياءً في مكان الألف المذوقة في بعض المصاحف، وقد
اختار أبو داود في "التنزيل" إثبات الألف في هذه الكلمة؛ وهذا الذي اختاره أبو
داود هو الذي عليه العمل. ثم قال الناظم بعد ذلك:

فإنْ يَكُنْ مَا بَيْنَ لَامَيْنِ فَنَذْ ♦ ♦ ♦ حَذْفٌ عَنْ جَمِيعِهِمْ حَيْثُ وَرَدَ
يعني بذلك: أنّ الألف الواقعة بين لامين مذوقة عند جميع كتاب المصاحف، نحو
قوله ﷺ: ﴿إِذَا أَلْأَغْلَلُ فِي أَعْنَاقِهِمْ وَالسَّلَدِيلُ يُسَحَّبُونَ ﴿٧١﴾ فِي الْحَمِيمِ﴾،

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

ونحو قوله ﷺ: ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلَّمَةٍ مِّنْ طِينٍ﴾، وكلمة: ﴿وَظَلَّلَهُمْ بِالْغُدُوِّ وَالآصَالِ﴾، ونحو ذلك. فإن الألف إذا وقعت بين لامين في كلمة واحدة؛ فإن كتاب المصاحف أجمعوا على حذفها، نحو: ﴿الضَّلَالُ﴾، ونحو: ﴿الْكَلَالَةُ﴾، ونحو: ﴿خَلْلُ﴾، ﴿وَظَلَّلَهُمْ﴾، وما إلى ذلك. وشرط حذف الألف الواقعة بين اللامين: أن تكون حشوًا -معنى: أنها وسط أي: في وسط الكلمة؛ احترازًا من الكلمة: ﴿أَلَا لَهُ الْخَلْقُ وَالْأَمْرُ﴾؛ فكلمة: ﴿أَلَا﴾ وقع الألف فيها بين كلمتين، الألف الذي وقع بعد اللام في الكلمة: ﴿أَلَا﴾، فهذا يعتبر في آخر الكلمة، وبعد لام، لكن اللام هذا في أول الكلمة أخرى؛ وهذا هو الذي احتراز منه الناظم، فقال:

فإن يكن ما بين لامين فقد حذف عن جميعهم حيث ورد
يعني: بين لامين في الكلمة واحدة، ويكون الألف في وسط هذه الكلمة.

حكم الألف بعد هاء التنبيه، أو ياء النداء... إلى ﴿كَاتِبٌ﴾ في سورة البقرة

حكم الألف الواقعة بعد هاء التنبيه، أو ياء النداء:

بعد أن تكلمنا في الدرس السابق على بعض من أحكام الألفات الموجودة في سورة (البقرة)، فإننا نتكلّم هنا على حكم البعض الآخر من السورة نفسها.

قال الناظم:

وَمَا أَئِي تَنْبِيَهَا أَوْ نِدَاءً ❖ كَوْلُهُ: ﴿هَتَّيْنِ﴾ ﴿يَنْسَأَهُ﴾
لقد أخبر الناظم -رحمه الله تعالى- في هذا البيت، بأن كلّ ألف جاء بعد هاء تنبيه، أو جاء بعد ياء النداء، فإن حكمه هو: الحذف عند عامة كتاب المصاحف.

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

ومثُل للقسم الأول - وهو: الذي وقعت فيه الألف بعد هاء التببيه - بقوله ﷺ: ﴿إِنِّي أُرِيدُ أَنْ أُنِكِحَكُمْ إِحْدَى أَبْنَتِي هَذَيْنِ﴾ ومثلها: ﴿هَذَا﴾، و﴿هَذِه﴾، و﴿هَذَا﴾، و﴿هَذِن﴾، و﴿هَذَان﴾، و﴿أَهَذَا دَاعِشُك﴾؛ وذلك لأنّ أصل ﴿هَذَا﴾: ذا، وأصل ﴿هَذَان﴾: ذان، وأصل ﴿هَذَيْنِ﴾: تين، وأصل ﴿هَذِه﴾: ذه، وأصل ﴿هَذِلَّة﴾: أولاء، وأصل ﴿أَهَذَا﴾: كذا؛ فهاء التببيه ليست من بنية الكلمة، ثم اتصلت بها الهاء الدالّة على التببيه، وهي حرف ثنائي، وحذفوا ثانيتها وهو الألف؛ للاختصار.

ومن شرط حذف الألف بعد هاء التببيه: أن يكون في وسط الكلمة، بمعنى: الألف يكون في طرفيها؛ فإن كان في طرف الكلمة مثل: ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ آمَنُوا﴾، فإن الألف فيها تكون ثابتة، إلا في كلمات محدودة، فإن الألف فيها محدوفة، وسيذكرها الناظم، وهي: ﴿أَيُّهُمْ مُؤْمِنُونَ﴾، ﴿أَيُّهُ الشَّفَّالَانِ﴾، ﴿يَأْتِيهِ السَّاحِرُ﴾.

ثم مثُل الناظم لما وقعت فيه الألف بعد ياء النداء، بقوله ﷺ: ﴿يَنْسَأَ الْبَيْيِ﴾، ومثلها: ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ آمَنُوا﴾، ﴿يَأْبَتِ﴾، ﴿يَأْبِلِيسِ﴾، ﴿يَهَمَّنُ﴾، وما إلى ذلك؛ فإن كلّ ألف وقعت بعد ياء النداء تكون محدوفة عند عامة كُتاب المصاحف.

وقد نصّ صاحب "المحتوى الجامع رسم الصحابة وضبط التابع" على حذف الألف الواقعة بعد هاء التببيه في حرف الهاء، فقال:

هارون ﴿هَكَنَا﴾ الجَهَادُ ❖ خرجم "هوكلا" اسم الأنهر الشهاد
فَهَارَ (رُعْ) ﴿هَمَّنَا﴾ ﴿هَذَا﴾ رهان ❖ ﴿هَتَّيْنِ﴾ بُرهاناً أهانِ استبان
ومَحَلُّ الشاهد هنا: هو قوله: ﴿أَهَنَّكَا﴾، قوله: ﴿هَتَّلَّة﴾، قوله:
﴿هَهُنَا﴾، قوله: ﴿هَذَا﴾، قوله: ﴿هَتَّيْنِ﴾.

وقد أشار إلى حذف الألف بعد ياء النداء، فقال:

ربما "اللدا" الأيامى ربىان ♦ غيان الشيطان ثانى يأتىان محل الشاهد هنا: هو قوله: "الندا"، يعني: أن كل ألف وقعت بعد ياء النداء؛ فإنها محنوفة عند عامة كتاب المصاحف.

إذاً: نستنتج مما ذكرناه في معنى هذا البيت: أن جميع كتاب المصاحف أجمعوا على حذف الألف الواقعة بعد هاء التنبية، والألف الواقعة بعد ياء النداء.

قال الناظم بعد ذلك:

وليس ﴿هَاؤُم﴾ و﴿هَائِئُا﴾ منها ♦ لعدم التنبية فاعلم من ها والمعنى: أن الناظم بعد أن ذكر في البيت السابق أن الألف بعد هاء التنبية تكون محنوفة، خشى بذلك أن يتبس على الكتاب أن "هاء" ﴿هَاؤُم﴾، و"هاء" ﴿هَائِئُا﴾ من هاءات التنبية، فقال:

وليس ﴿هَاؤُم﴾ و﴿هَائِئُا﴾ منها ♦ يعني بذلك: أن الهاء في هاتين الكلمتين ليست من هاءات التنبية؛ لأنها جزء كلمة فيها.

فكلمة: ﴿هَائِئُا﴾ فعل، وهو فعل أمر، وهاءه أصلية وهي فاء الكلمة، ومعناه: أحضروا.

وأما ﴿هَاؤُم﴾، فهاءها اسم فعل بمعنى: خذ، والعرب تقول للمفرد المذكر: "هاء"، وتقول للمؤنثة المفردة: "هاء" بكسر الهمزة، وتقول للمثنى سواء كان مذكرًا أو مؤنثًا: "هاؤماً"، وتقول لجمع المذكر: "هاؤم"، ولجمع الإناث "هاؤن"؛ فهي لغة من لغات العرب.

إذاً: الهاء في ﴿هَاؤُم﴾ وفي ﴿هَائِئُا﴾، ليست من هاءات التنبية.

حكم الألف الواقعة في لفظ: ﴿سُبْحَنَ﴾ :

قال الناظم بعد ذلك:

ولفظ ﴿سُبْحَنَ﴾ جميماً حذفاً ❖ لكن ﴿قُلْ سُبْحَانَ﴾ فيه اختلافاً
يعني بذلك: أنّ الألف الواقعة في لفظ: ﴿سُبْحَنَ﴾ ممحوقة في جميع القرآن،
عند عامة كتاب المصاحف، نحو: ﴿سُبْحَنَ الَّذِي أَسْرَى بِعِبْدِهِ لَيَلَامِنَ
الْمَسِيدِ الْكَرَامِ﴾، ﴿سُبْحَنَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِرَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ﴾، ﴿فَسُبْحَنَ
اللَّهِ رَبِّ الْعَرْشِ عَمَّا يَصِفُونَ﴾، وهو ذلك من هذا اللفظ؛ فإنّ الحذف عامٌ في
الألف الموجودة في لفظ: ﴿سُبْحَنَ﴾، إلّا في موضع واحد، وهو: قوله ﷺ في
سورة الإسراء: ﴿قُلْ سُبْحَانَ رَبِّي هَلْ كُنْتُ إِلَّا بَشَرًا رَسُولًا﴾؛ فإنّ الألف في
هذا الموضع وقع فيه الخلاف بين كتاب المصاحف، بين الحذف والإثبات؛ فمنهم
من حذفه وهم أهل المغرب، ومنهم من أثبته وهم أهل المشرق، وقد شهّر
صاحب: "اللبيب" فيه الحذف. وقد أطلق صاحب "المحتوى الجامع رسم الصحابة"
وضبط التابع" الحذف على هذا اللفظ عامّة، من غير استثناء، فقال:

إِسْحَاقَ حَاجِجُمْ ثُخَاجُونِيَ مَحَا ❖ رَبِّ حَافِظُوا الْأَصْنَابَ حَاسَ "سَبَّحا"
ومحمل الشاهد هنا: هو قوله: "سبّحا"؛ فهو قد أطلق على كل لفظ مشتق من
التسبيح في عامة القرآن، من غير استثناء.

حكم الألف في الكلمة: ﴿كَاتِب﴾ :

ثم قال الناظم بعد ذلك:

و﴿كَاتِب﴾ وهو الأخير عنهما ❖ و"معنى" لدى الثلاث مثل ما
وابن تجاج تالئاً قد أثنا ❖ والأولان عنهما قد سكتا

رسوم وخطب القرآن الكريم [١]

يعني بذلك: أن الداني وأبا داود نقلوا اختلاف المصاحف في حذف الألف في: ﴿كَاتِبًا﴾ الأخير في سورة (البقرة)، وهو قوله ﷺ: ﴿وَلَمْ تَجِدُوا كَاتِبًا﴾، فهذا الموضع الأخير جرى فيه الخلاف بين أبي عمرو الداني وأبي داود، بمعنى: أنهما نقلوا الخلاف فيه عن المصاحف بين الحذف والإثبات.

ثم قال الناظم:

..... و "معنى" لدى الثلاث مثل ما

يعني بذلك: أن أبا عمرو الداني نصّ في كتابه "المقينع" على اختلاف المصاحف في لفظ: ﴿كَاتِب﴾ في الألفاظ الثلاثة الموجودة قبل هذا اللفظ الذي ذكرناه. هذه الألفاظ الثلاثة هي: ﴿وَلَيَكْتُبَ بَيْنَكُمْ كَاتِبٌ بِالْعَدْلِ وَلَا يَأْبَ كَاتِبٌ أَنْ يَكْتُبَ كَمَا عَلِمَهُ اللَّهُ﴾. الموضع الثالث هو: قوله ﷺ: ﴿وَلَا يُضَارَ كَاتِبٌ وَلَا شَهِيدٌ﴾، فجرى الخلاف في هذه الألفاظ الثلاثة عند أبي عمرو الداني بين الحذف والإثبات، وهذا هو معنى قوله:

ثم قال الناظم بعد ذلك:

وابن تجاج ثالثاً قد أتبًا ❁ والأولانِ عَهْمَا قد سَكَنَا

يعني بذلك: أن ابن تجاج - وهو: سليمان بن داود - أثبت الألف في الموضع الثالث من لفظ: ﴿كَاتِب﴾ وهو: قوله ﷺ: ﴿وَلَا يُضَارَ كَاتِبٌ وَلَا شَهِيدٌ﴾، وسكت عن الموضعين الأولين، وهما: ﴿وَلَيَكْتُبَ بَيْنَكُمْ كَاتِبٌ بِالْعَدْلِ وَلَا يَأْبَ كَاتِبٌ أَنْ يَكْتُبَ كَمَا عَلِمَهُ اللَّهُ﴾.

إذًا: تستنتج مما ذكره الناظم في هذين البيتين: أن الداني نقل عنه الخلاف في الموضع الأربعـة من لفظ: ﴿كَاتِب﴾؛ وهي: ﴿وَلَيَكْتُبَ بَيْنَكُمْ كَاتِبٌ بِالْعَدْلِ وَلَا يَأْبَ كَاتِبٌ أَنْ يَكْتُبَ كَمَا عَلِمَهُ اللَّهُ﴾، ﴿وَلَا يُضَارَ كَاتِبٌ وَلَا شَهِيدٌ﴾،

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

﴿وَلَمْ تَجِدُوا كَاتِبًا﴾، بين الحذف والإثبات. أمّا أبو داود، فهي مُقسمة عنده على ثلاثة أقسام :

- قسم مسكون عنه، وهو الأول والثاني، وهما : ﴿وَتَكْتُبَ بَيْنَكُمْ كَاتِبٌ
بِالْعَدْلِ وَلَا يَأْبَ كَاتِبٌ أَنْ يَكْتُبَ كَمَا عَلَمَ اللَّهُ﴾.

- قسم أثبت فيه الألف، وهو الموضع الثالث، وهو قوله ﷺ : ﴿وَلَا يُضَارَّ
كَاتِبٌ وَلَا شَهِيدٌ﴾.

- قسم مختلف فيه، وهو: الرابع والأخير، وهو: قوله ﷺ : ﴿وَلَمْ تَجِدُوا
كَاتِبًا﴾.

هذا صفة القول في هذه الموضع الأربع من لفظ : ﴿كَاتِبٌ﴾، وقد نصّ الداني في كتابه "المقنع" على إثبات الألف في الموضع الأربع، وهذا هو الذي به العمل عندنا.

حكم الألف الواقع في الكلمة: ﴿يُضَعِّفُهَا﴾ في سورة (النساء)، وألفات أفعال المضاعفة في غيرها :

قال الناظم - رحمة الله تعالى - :

واحدِفْ ﴿يُضَعِّفُهَا﴾ لَدَيْ (النساء) ❁ وَمَعْهُ لَلَّدَانِي سُواه جَائِي
وَذَكْرُ الْخُلْفَ بِأُولَئِي (البقرة) ❁ ثُمَّ بَحْرَفِي (الحديد) ذَكْرَه
لقد أمر الناظم هنا بحذف ألف ﴿يُضَعِّفُهَا﴾ الموجودة في سورة (النساء)، من
قوله ﷺ : ﴿وَإِنْ تَكُ حَسَنَةٌ يُضَعِّفُهَا﴾.

ثم أخبر بعد ذلك بأنّ ما سبّى الذي في سورة (النساء) من أفعال المضاعفة، أنّ الداني يحذف الألف فيه كحذفه لموضع سورة (النساء)، وذلك كقوله ﷺ في

رسوم وخطب القرآن الكريم [١]

سورة (البقرة): ﴿فَيُضْعِفُهُ لَهُ أَضْعَافًا كَثِيرَةً﴾، قوله ﷺ: ﴿وَاللَّهُ يُضْعِفُ لِمَنْ يَشَاءُ﴾. وهذا اللفظ متعدد في سورة (البقرة) وفيما بعدها، نحو: ﴿يُضْعِفُ لَهَا الْعَذَابُ ضَعْفَيْنِ﴾، ﴿يُضْعِفُ لَهُمُ الْعَذَابُ مَا كَانُوا يَسْتَطِيعُونَ السَّمْعَ وَمَا كَانُوا يُبَصِّرُونَ﴾، ﴿يُضْعِفُ لَهُ الْعَذَابُ يَوْمَ الْقِيَمةِ﴾، ﴿إِن تُقْرِضُوا اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا يُضْعِفُهُ لَكُمْ﴾، وغير ذلك من أفعال المضاعفة.

ثم إن الناظم استدرك للداني ثلاثة ألفاظ من أفعال المضاعفة، جرى فيها الخلاف عنه بين الحذف والإثبات:

الأول من هذه الألفاظ: قوله ﷺ في سورة (البقرة): ﴿فَيُضْعِفُهُ لَهُ أَضْعَافًا كَثِيرَةً﴾، وهو الذي مثلنا به في السابق.

الموضع الثاني والثالث: في سورة (الحديد) عند قوله ﷺ: ﴿مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا فَيُضْعِفُهُ لَهُ﴾، قوله ﷺ: ﴿إِنَّ الْمُصَدِّقِينَ وَالْمُصَدِّقَاتِ وَأَقْضُوا اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا يُضْعِفُ لَهُمْ وَلَهُمْ أَجْرٌ كَيْرٌ﴾.

فهذه هي الألفاظ الثلاثة التي ذكر فيها الداني الخلاف، بين الحذف والإثبات.

ثم قال الناظم بعد ذلك:

ولأبي داود جاء حيئماً ❖ إلا ﴿يُضْعِفُهَا﴾ كما تقدما
وفي "العقيلة" على الإلaci ❖ فليس لفظ منه بالاتفاق
لقد أخبر الناظم هنا في البيت الأول من هذين البيتين، أن أبويا داود جاء عنه
الخلاف في الألف الواقع في أفعال المضاعفة بين الحذف والإثبات في عامة
القرآن، إلا في موضع واحد سبقت الإشارة إلى حذف الألف فيه، وهو محل
اتفاق بين الداني وأبي داود، هذا الموضع هو قوله ﷺ في سورة (النساء):
﴿وَإِن تُكُ حَسَنَةً يُضْعِفُهَا﴾.

حكم الألفات الموجودة في أفعال المضاعفة

حكم الألفات الموجودة في أفعال المضاعفة عند الشاطبي :

ثم قال الناظم بعد ذلك :

وَفِي "الْعَقِيلَةِ" عَلَى الْإِلَاقِ ♦ فَلَيْسَ كُفْطُّ مِنْهُ بِالْتَّفَاقِ
يَعْنِي بِذَلِكَ : أَنَّ الشَّاطِبِيَّ - رَحْمَهُ اللَّهُ بِرَحْمَةِ اللَّهِ ذُكْرُ فِي كِتَابِهِ : "الْعَقِيلَةُ" أَنَّ الْخِلَافَ جَاءَ
فِي جَمِيعِ أَفْعَالِ الْمَضَاعِفَةِ عَامَّةً ، عَلَى وَجْهِ الْإِلَاقِ مِنْ غَيْرِ اسْتِثنَاءٍ ، بِمَا فِي ذَلِكَ
مَوْضِعِ سُورَةِ (النِّسَاءِ) ؛ وَهَذَا هُوَ مَعْنَى قَوْلِهِ :

..... ♦ فَلَيْسَ كُفْطُّ مِنْهُ بِالْتَّفَاقِ
يَعْنِي بِذَلِكَ : أَنَّهُ لَا يُوجَدُ لِفْظٌ مِنْ أَفْعَالِ الْمَضَاعِفَةِ فِي "الْعَقِيلَةِ" مَصْحُوبٌ بِالْتَّفَاقِ
عَلَى حَذْفِ الْأَلْفِ فِيهِ ، وَهَذَا هُوَ مَعْنَى قَوْلِهِ :

وَفِي "الْعَقِيلَةِ" عَلَى الْإِلَاقِ ♦ فَلَيْسَ كُفْطُّ مِنْهُ بِالْتَّفَاقِ

حكم الألفات الموجودة في أفعال المضاعفة عند أبي داود :

وَمِنْ الْجَدِيرِ بِالذِّكْرِ : أَنَّ مَا تَسْبِهِ الناظِمُ لِأَبِي دَاؤِدَ مِنَ الْخِلَافِ فِي أَفْعَالِ
الْمَضَاعِفَةِ ، وَهُمَّ فِيهِ عِنْدَمَا قَالَ :

وَلِأَبِي دَاؤِدَ جَاءَ حِيَّمًا ♦ إِلَّا 《يُضَعِّفُهَا》 كَمَا تَقَدَّمَ
فَهُوَ هُنَا أَشَارَ فِي هَذَا الْبَيْتِ إِلَى أَنَّ أَبَا دَاؤِدَ نَقَلَ عَنْهُ الْخِلَافَ فِي الْأَلْفِ الْوَاقِعَةِ فِي
أَفْعَالِ الْمَضَاعِفَةِ فِي جَمِيعِ الْقُرْآنِ ، إِلَّا فِي كَلْمَةِ : 《يُضَعِّفُهَا》 الْمُوْجَدَةِ فِي
سُورَةِ (النِّسَاءِ) : 《وَإِنْ تَكُ حَسَنَةٌ يُضَعِّفُهَا》 ؛ لَكِنَّ فِي الْحَقِيقَةِ ، أَنَّ مَا تَسْبِهِ
الناظِمُ لِأَبِي دَاؤِدَ مِنَ الْخِلَافِ فِي الْأَلْفِ الْوَاقِعَةِ فِي جَمِيعِ أَفْعَالِ الْمَضَاعِفَةِ فِيهِ

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

نظر؛ لأننا لو رجعنا لكتاب أبي داود - وهو: "التنزيل" - لوجدنا أن جميع أفعال المضاعفة، لم يذكر فيها في هذا الكتاب إلّا الحذف، حتى إنّه حكى إجماع المصاحف عليه، وهذا هو الذي جرى به العمل.

وقد أطلق صاحب "المحتوى الجامع رسم الصحابة وضبط التابع"، الحذف على الألف الموجودة في جميع أفعال المضاعفة، فقال:

"ضاعف" يُضاهون المضاعف أرضع شعا ♦ ئر عالم أضعاف الربا العقبي دعا
ومحل الشاهد هنا: هو قوله: "ضاعف"؛ فهو إذا سَكَنَ آخر اللفظ فمعنى ذلك عنده: أن الحكم عام في هذا اللفظ، وقد أطلق الحكم على الحذف في هذا اللفظ، فقال: "ضاعف"؛ يعني بذلك: أن كل الألفات الموجودة في أفعال المضاعفة، تكون ممحونة.

ملخص الدرس: يتلخص هذا الدرس في النقاط التالية:

النقطة الأولى:

أن الداني وأبا داود يحذفان الألف في ثمانية أفعال، كلها مشتقة من مادة: "قتل"، وهي التي ذكرها بقوله:

كذا ﴿ وَقَتْلُوْهُمْ ﴾ في (البقرة) ♦ وَقَتْلَهُ تَلَاهُ مُعْتَفَرَة
و(آل عمران) بها الأخير ♦ و﴿ فَلَقَتْلُوْكُمْ ﴾ مأثور
وموضع في (الحج) و(القتال) ♦ ثَمَانِ أَحْرَفٍ عَلَى التَّوَالِي

النقطة الثانية:

أن الداني، وأبا داود يحذفان الألف في الكلمة الأولى من: ﴿ تَشَبَّهَ ﴾ في سورة (البقرة)، وهو قوله تعالى: ﴿ إِنَّ الْبَقَرَ تَشَبَّهَ عَلَيْنَا ﴾، ويحذفان الألف في

كلمة: ﴿وَإِنْ تَظَاهِرَا عَلَيْهِ﴾ ، وفي كلمة: ﴿تَظَاهِرُونَ عَلَيْهِمْ بِالْأَثْمِ وَالْعُدُوانِ﴾ ، وفي كلمة: ﴿قَالُوا سِحْرًا تَظَاهِرًا﴾ .

النقطة الثالثة :

أن أبا داود أطلق الحذف على جميع الأفعال المشتقة من مادة: "قتل" ، من غير استثناء ، ولم يقتصر على الموضع المذكورة في النّظم.

النقطة الرابعة :

أن صاحب كتاب "المنصف" نقل عنه حذف الألف في لفظي: ﴿الْأَسْبَبِ﴾ ، و﴿الْغَمَمَ﴾ ، حيث ورد هذان اللفظان من غير استثناء.

النقطة الخامسة :

أن أبا داود نقل عنه حذف الألف المصاحبة للام المفردة مطلقاً ، وقد استثنى من ذلك ثلاثة عشر لفظاً لم يتعرض لها بحذف ولا إثبات ، وهي التي ذكرها بقوله:

سوى	﴿قُلْ إِصْلَاحٌ﴾	وأولى	﴿ظَلَامٌ﴾	❖
ومثلها	الأول	من	﴿عُلُم﴾	❖	﴿تَلَاقِيَة﴾	و﴿سُبْلَةُ السَّلَمِ﴾	
ومثلها	﴿النَّلَاق﴾	مَعْ	﴿عَلَانِيَة﴾	❖	وكل	﴿حَلَافٍ﴾	﴿غَلَاطٌ﴾	﴿لَاهِيَة﴾
وأ لِقَتْ	فِي	مُنْصِفٍ	فالكاتب	❖	ثم	﴿فُلَانًا﴾	﴿لَاهِيَر﴾	و﴿لَازِبِ﴾
مخبر	في	رسُمْهَا...		❖	

النقطة السادسة :

أن الداني نصّ على: حذف الألف الواقع بعد اللام المفردة في ثلاث وعشرين الكلمة، وسكت عمّا سواها. وهذه الكلمات هي التي أشار إليها الناظم بقوله:

رسم وخطب القرآن الكريم [١]

... وحُذفت في "مُقْنِع" "خَلِئْفَا" كيف أتتْ

- ❖ كَيْفَ 《ثَلَاثُونَ》 《ثَلَاثَةَ》 《ثَلَاثَ》 《وَثَلَاثَ》 "سَكْسَلْ" وفي (النساء) 《وَثَلَاثَ》
- ❖ ثُمَّ 《خَلِيفَ》 بعد 《مَقْعِدِهِمْ》 لكن 《أُولَئِكَ》 وَفُلْ 《لَكَسْتُمْ》
- ❖ وَفِي 《غُلَمَيْنِ》 وَفِي 《الْأَنَّاقَ》 وفي "الْمُلْكَةَ" سُوِي 《الْأَنَّاقَ》
- ❖ وَفِي 《الْمَلِكَةَ》 حَيْثُ تَأْتِي وَ 《الْأَنَّاتَ》 ثُمَّ 《أَنَّى》 ثُمَّ 《أَنَّى》
- ❖ كَذَا 《إِلَهَ》 وَ 《بَلْعَ》 وَ 《عَلَمَ》 مَعًا ثُمَّ وَ 《أَلَآنَ》 《يَأْفَ》

النقطة السابعة :

أن شيوخ النقل اتفقوا على إثبات الألف في الكلمة: 《أَلَآنَ》，في قوله تعالى: 《أَلَآنَ يَحِدَّلُهُ شَهَابَارَصَدًا》 في سورة (الجن)، وحذفوا فيما سواها من هذا اللفظ.

النقطة الثامنة :

أن شيوخ النقل نقلوا الخلاف في ألف الكلمة: 《أَوْ كَلَاهُمَا》 بين الحذف والإثبات، واختار أبو داود إثبات الألف فيها وهذا هو الذي به العمل.

النقطة التاسعة :

أن شيوخ النقل اتفقوا على حذف الألف الواقع بين لامين في الكلمة واحدة، مثل: 《الضَّلَالَةُ》 ، و 《الْكَنَّالَةُ》 ، وما إلى ذلك.

النقطة العاشرة :

هي: حذف كل ألف جاءت بعد ياء النداء في عامّة القرآن من غير استثناء، نحو: 《يَتَائِيْهَا》 ، 《يَتَائِبَتْ》 ، 《يَتَابِلِيْسْ》 ، وما إلى ذلك.

النقطة الحادية عشرة :

هي : حَذْفُ كُلِّ الْأَلْفِ وَقَعَتْ بَعْدَ هَاءِ التَّنْبِيَهِ مِنْ غَيْرِ اسْتِثْنَاءِ، وَشَرْطُ حَذْفِ الْأَلْفِ فِي هَاءِ التَّنْبِيَهِ : أَنْ يَكُونَ فِي وَسْطِ الْكَلْمَةِ.

النقطة الثانية عشرة :

هي : أَنَّ كُتُبَ الْمَصَاحِفَ حَذَفُوا الْأَلْفَ فِي لَفْظِ : ﴿ سُبْحَانَ ﴾ ، حِيثُ وَرَدَ هَذَا الْلَّفْظُ فِي عَامَّةِ الْقُرْآنِ ، وَاسْتَشْتَوَ مِنْ ذَلِكَ مَوْضِعًا وَاحِدًا فِي سُورَةِ (الإِسْرَاءِ) ، وَهُوَ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ قُلْ سُبْحَانَ رَبِّي هَلْ كُنْتُ إِلَّا بَشَرًا رَسُولًا ﴾ ؛ فَهَذَا الْمَوْضِعُ جَرِي فِيهِ الْخَلَافُ بَيْنَ الْحَذْفِ وَالْإِثْبَاتِ ، فَمِنْهُمْ مَنْ أَثْبَتَهُ - وَهُمْ : أَهْلُ الْمَشْرِقِ - ، وَمِنْهُمْ مَنْ حَذَفَهُ - وَهُمْ : أَهْلُ الْمَغْرِبِ .

النقطة الثالثة عشرة :

هي : أَنَّ الدَّانِي وَأَبْيَادَوْدُ نُقْلُ عَنْهُمَا الْخَلَافُ فِي حَذْفِ الْأَلْفِ ، وَفِي إِثْبَاتِهَا فِي لَفْظِ : ﴿ كَاتِبًا ﴾ الْآخِرُ فِي سُورَةِ (الْبَقْرَةِ) ، وَهُوَ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَلَمْ تَجِدُوا كَاتِبًا ﴾ .

النقطة الرابعة عشرة :

هي : أَنَّ الدَّانِي نُقْلُ عَنْهُ الْخَلَافُ فِي الْمَوْضِعِ الْثَّلَاثَةِ الْآخِرَى : الْمَوْضِعُ الْأُولُّ ، وَالْمَوْضِعُ الْثَّانِي ، وَالثَّالِث ، وَكَذَلِكَ الرَّابِعُ مِنْ لَفْظِ : ﴿ كَاتِبًا ﴾ بَيْنَ الْحَذْفِ وَالْإِثْبَاتِ ؛ وَقَدْ شَهَرَ الْإِثْبَاتُ فِي كِتَابِهِ : "الْمَقْبِعُ".

النقطة الخامسة عشرة :

هي : اتِّفَاقُ الدَّانِي وَأَبْيَادَوْدُ عَلَى حَذْفِ الْأَلْفِ فِي كَلْمَةِ : ﴿ يُضَعِّفُهَا ﴾ الْمُوْجَوَّدةُ فِي سُورَةِ (النِّسَاءِ) ، وَهَذَا هُوَ مَعْنَى قَوْلِهِ :

رسم وخطب القرآن الكريم [١]

واحدِفْ ﴿يُضَعِّفُهَا﴾ لَدَى (النَّسَاءِ) ♦ فالناظم أَمَرَ هُنَّا بحذفِ الْأَلِفِ في سورة (النَّسَاءِ): ﴿وَإِنْ تُكُّ حَسَنَةً يُضَعِّفُهَا﴾.

النقطة السادسة عشرة:

أن الداني يَحْذِفُ الْأَلِفَ في جُمِيع أفعالِ المضاعفةِ، كَحْذْفِهِ لِمَوْضِعِ سُورَةِ (النَّسَاءِ)، مِنْ غَيْرِ خَلَافٍ. وَاسْتِثْنَى مِنْ ذَلِكَ الْمَوْضِعَ الْأَوَّلَ الْمُوْجُودُ فِي سُورَةِ (البَّقَرَةِ)، وَمَوْضِعُهُ سُورَةُ (الْحَدِيدِ)، وَهَذَا هُوَ مَعْنَى قَوْلِهِ:

..... وَمَعْهُ اللَّادِنِي سُواهُ جَائِي
وَذَكْرُ الْكُلْفَ بِأَوْكِي (البَّقَرَةِ) ♦ ثُمَّ بِحَرْفِي (الْحَدِيدِ) ذَكْرَهُ

النقطة السابعة عشرة:

أن الشاطبيي ذكر في كتابه: "العقيلة" الخلاف في جميع أفعالِ المضاعفةِ من الحذف والإثبات، مِنْ غَيْرِ استثناءٍ؛ فَلَمْ يَسْتَشِنْ أَيَّ مَوْضِعٍ مِنْ هَذِهِ الْمَوَاضِعِ كُلُّهَا؛ وَهَذَا هُوَ مَعْنَى قَوْلِهِ:

وَفِي "الْعَقِيلَةِ" عَلَى إِلَاقِ فَلَيْسَ كَفْطَ مِنْهُ بِالْتَّنَاقِ

النقطة الثامنة عشرة:

أن الناظم نَسَبَ لِأَبِي داودِ الْخَلَافَ فِي جُمِيعِ أفعالِ المضاعفةِ، إِلَّا فِي مَوْضِعِ سُورَةِ (النَّسَاءِ)، إِلَّا أَنَّ مَا نَسَبَهُ إِلَيْهِ مِنْ الْخَلَافِ فِي أفعالِ المضاعفةِ فِيهِ نَظَرٌ؛ لِأَنَّ أَبَا داودَ لَمْ يَذْكُرْ فِي كِتَابِهِ: "التَّنْزِيلِ" فِي جُمِيعِ أفعالِ المضاعفةِ إِلَّا الْحَذْفُ، وَقَدْ حَكَى إِجْمَاعُ الْمَصَاحِفِ عَلَى ذَلِكَ، وَهَذَا هُوَ الَّذِي جَرِيَ بِهِ الْعَمَلُ.

(من قول الناظم: "من آل عِمْرَانَ إِلَى الْأَعْرَافِ" إلى: "قُلْ
وَالْبُهْتَانَ")

عناصر الدرس

العنصر الأول : من قول الناظم: "من آل عِمْرَانَ إِلَى الْأَعْرَافِ" إلى:
١٥٣ "وَمِثْلُهُ فِي امْوَاضِعِينِ طَائِراً"

العنصر الثاني : من قول الناظم: "كَذَا وَلَا طَائِرٍ أَيْضًا" إلى:
١٦٥ "الْأَنْعَامِ مَعْ أُوَارِي"

العنصر الثالث : من قول الناظم: "أَثَابَكُمْ أَثَابَهُمْ" إلى: "عَلَى
١٧٧ أَثَارِهِمْ كُلُّهُمْ"

العنصر الرابع : من قول الناظم: "كَذَا تَعَالَى عَاقَدَتْ" إلى: "قُلْ
١٨٦ "وَالْبُهْتَانَ"

من قول الناظم: "من آلِ عَمْرَانَ إِلَى الْأَعْرَافِ إِلَى : وَمَثُلُهُ فِي الْمَوْضِعَيْنِ طَائِرًا"

بيان حذف الألفات، مبتدئاً من كلمات سورة آل عمران، ومتنهياً إلى سورة الأعراف، ومن سورة الأعراف إلى سورة "مريم"، ومن سورة "مريم" إلى سورة "ص"، ومن سورة "ص" إلى آخر القرآن الكريم:

قال الناظم :

من آلِ عَمْرَانَ إِلَى الْأَعْرَافِ ♦ عَلَى وِفَاقِ جَاءَ أَوْ خَلَافِ
أي : هذا باب حذف الألفات مبتدئاً من كلمات سورة آل عمران، ومتنهياً إلى سورة "الأعراف" ، والمراد بالوِفاقِ في قول الناظم هنا والخلافِ : وافق المصاحف وخلافها ، وهذه هي الترجمة الثالثة من تراجم الحذف الست - أي : حذف الألفات الست - وأكثر ألفاظ هذه الترجمة والتراجم الثلاث بعدها غير متعدد ، والمتعدد منها أقل وقوعاً في القرآن الكريم بخلاف الترجمتين السابقتين ؛ فإن أكثر ألفاظهما متعدد ، مطرد الحذف ، وأكثر وقوعاً.

وعلى في قول الناظم : "عَلَى وِفاقِ" يعني مع ، أي : كأن الناظم يريد أن يقول : من آل عمران إلى الأعراف مع وفاق جاء أو خلاف. إدأ : على في قول الناظم يعني مع ، وهي مع مجرورها حال من ضمير جاء العائد على الحذف.

ثم قال الناظم - رحمه الله تعالى - :

وَالْحَدْفُ فِي الْمُقْنِعِ فِي ضَعَافَا ♦ وَعَنْ أَبِي دَاؤَدَ جَاءَ أَضْعَافَا
فهنا أخبر الناظم - رحمه الله تعالى - في الشطر الأول من هذا البيت ، عن أبي عمرو في كتابه (المقنع) بمحذف ألف **﴿ ضَعَافَا ﴾** في سورة "النساء" ، وهي في قول

الله تعالى: ﴿ وَلَيَخْشَى الَّذِينَ لَوْ تَرَكُوا مِنْ خَلْفِهِمْ دُرْيَةً ضِعَافًا خَافُوا عَلَيْهِمْ فَلَيَسْتَقْوِيَ اللَّهُ ﴾ [النساء: ٩]، فكلمة ﴿ ضِعَافًا ﴾ حُذف ألفها في كتاب (المقنع) لأبي عمرو.

ثم أخبر الناظم -رحمه الله تعالى- في الشطر الثاني، وهو:

❖ وَعَنْ أَبِي دَاوُدْ جَاءَ أَضْعَافًا ..
بحذف ألف ﴿ أَضْعَافًا ﴾ في سورة "آل عمران"، في قوله تعالى: ﴿ يَكَانُهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَأْكُلُوا إِلَيْهَا أَضْعَافَ مُضْعَفَةً ﴾ [آل عمران: ١٣٠]، والعمل عندنا على حذف ألف ﴿ ضِعَافًا ﴾ و﴿ أَضْعَافًا ﴾ المذكورين، وأما ﴿ أَضْعَافًا كَثِيرَةً ﴾ الواقع في سورة "البقرة" في قوله تعالى: ﴿ مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا فَيُضْعِفُهُ اللَّهُ أَضْعَافًا كَثِيرَةً ﴾ [البقرة: ٢٤٥] فلا مدخل له هنا، وقد نص أبو داود -رحمه الله تعالى- على إثبات ألفه وبه العمل. قوله: "جَاءَ أَضْعَافًا" يقرأ بهمزة واحدة على إحدى اللغات، في اجتماع الهمزتين من كلمتين؛ للوزن.

بيان قول الناظم: "يَصَالِحَا أَفْوَاهِهِمْ وَرِضْوَانٌ..." البيت:

ثم قال الناظم -رحمه الله تعالى- :

يَصَالِحَا أَفْوَاهِهِمْ وَرِضْوَانٌ ❖ وَعَنْهُمَا مُرَاغِمًا وَسُلْطَانٌ
أخبر الناظم في الشطر الأول، عن أبي داود بحذف ألف "يَصَالِحَا" و"أَفْوَاهِهِمْ" و"وَرِضْوَانٌ".

أما "يَصَالِحَا" ففي سورة "النساء" في قوله تعالى: ﴿ وَإِنْ أَمْرَأٌ هُنَّا خَافَتْ مِنْ بَعْلِهَا شُوَّرًا أَوْ إِعْرَاضًا فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا أَنْ يُصْلِحَا بَيْنَهُمَا صُلْحًا وَالصَّلْحُ خَيْرٌ ﴾ [النساء: ١٢٨]، وقد قرأه الكوفيون بضم الياء وإسكان الصاد وكسر اللام من غير ألف "أَنْ يُصْلِحَ" والباقيون "يَصَالِحَا"، ووجه الحذف هنا احتمال القراءتين.

رسن و ضبط القرآن الكريم [١]

وأما كلمة "أَفْوَاهِهِمْ" ، ففي سورة "آل عمران" في قوله تعالى: ﴿يَقُولُونَ بِأَفْوَاهِهِمْ مَا لَيْسَ فِي قُلُوبِهِمْ﴾ [آل عمران: ١٦٧] ، وهو متعدد، واحترب بالإضافة إلى ضمير الغيبة عن غيره نحو: ﴿وَقَالُونَ بِأَفْوَاهِكُمْ مَا لَيْسَ لَكُمْ بِهِ عِلْمٌ﴾ [آل نور: ١٥]؛ فإنه ثابت الألف ؛ إدًا: "أَفْوَاهِهِمْ" محدوفة الألف عند أبي داود، أما "أَفْوَاهِكُمْ" فثابتة الألف.

وأما "وَرِضْوَانٌ" ففي سورة "آل عمران" في قوله تعالى: ﴿وَرِضْوَانٌ مِّنْ أَنَّهُ وَاللهُ بَصِيرٌ بِالْعَبادِ﴾ [آل عمران: ١٥] ، وهو متعدد في الترجمة، والعمل عندنا على الحذف في الألفات الثلاثة كما لأبي داود - رحمه الله تعالى.

هذا شرح الشطر الأول من هذا البيت.

أما الشطر الثاني، فقد أخبر الناظم عن الشيفين بحذف ألف "مُرَاغِمًا" و "سُلْطَانٌ" ، أما ﴿مُرَاغِمًا﴾ ففي سورة "النساء" في قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يُهَاجِرْ فِي سَبِيلِ اللهِ يَجِدْ فِي الْأَرْضِ مُرَاغِمًا كَثِيرًا وَسَعْةً﴾ [النساء: ١٠٠]. وأما "سُلْطَانٌ" ففي سورة "آل عمران": ﴿مَا لَمْ يُتَرَكْ بِهِ سُلْطَانًا﴾ [آل عمران: ١٥١] ، وهو متعدد ومتتنوع أيضًا نحو: قول الله تعالى: ﴿إِنَّمَا سُلْطَانُهُ عَلَى الَّذِينَ يَتَوَلَّنَهُ﴾ [آل نحل: ١٠٠] ، وقوله: ﴿هَلَّكَ عَنِ سُلْطَانِهِ﴾ [الحاقة: ٢٩].

والخلاصة: أنه قد جاء عن أبي داود حذف ألف "يَصَّالِحَا" في قوله: ﴿فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا أَن يُصْلِحَا﴾ [النساء: ١٢٨] ، وحذف ألف "أَفْوَاهِهِمْ" مضافاً إلى ضمير الغيبة حيث وقع نحو: ﴿يَقُولُونَ بِأَفْوَاهِهِمْ﴾ [آل عمران: ١٦٧] وهو غير ما أضيف إلى غيره نحو: ﴿وَقَالُونَ بِأَفْوَاهِكُمْ﴾ [آل نور: ١٥] لثبت ألفه، وحذف ألف "رِضْوَانٌ" حيث وقع وكيف جاء نحو: قول الله تعالى: ﴿مَنِ اتَّبَعَ رِضْوَانَكُمْ سُبْلَ الْسَّلَامِ﴾ [آل مائدة: ١٦] ﴿وَرِضْوَانٌ مِّنْ أَنَّهُ أَكْبَرُ﴾ [آل توبة: ٧٢].

رسوم وخطب القرآن الكريم [١]

و جاء عن الشيوخين حذف ألف **مُرَاغِمًا** في قوله تعالى: ﴿يَحْدِثُ فِي الْأَرْضِ مُرَاغَمًا كَثِيرًا وَسَعْيَةً﴾ [النساء: ١٠٠]، وألف "سُلْطَان" حيث وقع وكيف جاء نحوه: ﴿مَا لَمْ يُنَزَّلْ إِلَيْهِ سُلْطَانًا﴾ [آل عمران: ١٥١]، ﴿إِنَّمَا سُلْطَانُهُ عَلَى الَّذِينَ يَتَوَلَّنَهُ﴾ [التحريم: ١٠٠]، ﴿هَلَكَ عَنِ سُلْطَانِهِ﴾ [الحاقة: ٢٩].

وقوله: "يَصَاحِحَا"، اللقطان بعده عطفا على "أَضْعَافَا" بحذف العاطف في الأولين، وقوله: "مُرَاغَمًا" على حذف مضارفين، أي: وعنهم حذف ألف "مُرَاغَمًا".

بيان قول الناظم: "مُبَارَكَهُ وَمُقْنَعٌ تَبَارِكَاهُ..." إلى "...وَفِي مُضَاعَفَهُ":

ثم قال الناظم - رحمه الله تعالى - :

مُبَارَكَهُ	وَمُقْنَعٌ	تَبَارِكَاهُ	❖	مُبَارَكَهُ	وَابْنُ تَبَاجِ	بَارِكَا			
وَعَنْهُ	مِنْ	صَادِ	أَئِ	مُبَارَكُ	❖	ثُمَّ	مِنَ الرَّحْمَنِ	فُلْ	تَبَارِكُ
وَجَاءَ	عَنْهُمَا	بِلَا	مُخَالَفَهُ	❖	فِي	لَفْظِ	بَارِكُنَا	وَفِي	مُضَاعَفَهُ

ذكر الناظم - رحمه الله تعالى - في هذه الأبيات خمسة ألفاظ مشتقة من لفظ البركة، وهي: مُبَارَكَهُ، وَتَبَارِكُ، وَمُبَارَكُ، وَبَارِكَ، وَبَارِكُنَا، وذكر لفظاً سادساً وهو مُضَاعَفَهُ، فأخبر الناظم عن الشيوخين بحذف ألف "مُبَارَكَهُ" ، وعن أبي عمرو في (المقنع) بحذف ألف "تَبَارِكُ" و "مُبَارَكُ" ، وعن أبي داود بحذف ألف "بَارِكُ" وحذف ألف "مُبَارَكُ" حال كونه واقعاً من "ص" إلى آخر القرآن الكريم، وحذف ألف "تَبَارِكُ" حال كونه واقعاً من "الرحمن" إلى آخر القرآن الكريم. ثم أخبر الناظم عن الشيوخين بحذف ألف "بَارِكُنَا" و "مُضَاعَفَهُ".

أما **مُبَرَّكَةٌ** المخدوف للألف للشيوخين، ففي سورة "النور" في قوله تعالى: ﴿الَّهُ نُورٌ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ مَثَلُ نُورٍ كَمِشْكُوكٍ فِيهَا مَصِبَّاحٌ الْمِصَبَّاحُ فِي زُجَاجَةٍ الْزُّجَاجَةُ كَائِنًا كَوْكَبٌ دُرَّيٌّ يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُبَرَّكَةٍ﴾ [النور: ٣٥]، وفي سورة "ص"

اسم وضبط القرآن الكريم [١]

المصادر المسابع

في قوله : ﴿فِي الْبَقْعَةِ الْمُبَرَّكَةِ﴾ [القصص : ٣٠] ، وفي سورة "القصص" في قوله : ﴿فِي الْبَقْعَةِ الْمُبَرَّكَةِ﴾ من قول الله تعالى : ﴿فَلَمَّا أَتَنَاهَا نُودِيَ مِنْ شَطِّيِّ الْوَادِ الْأَيْمَنِ فِي الْبَقْعَةِ الْمُبَرَّكَةِ مِنْ الشَّجَرَةِ أَنْ يَمْسَحَ إِذْنَتْ أَنَا اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ﴾ [القصص : ٣٠] ، وهو منوع ومتعدد كما مُثُلَّ .

وأما "تَبَارَكَ" المذوف الألف ل أبي عمرو ، فقد وقع في تسعه مواضع ، هي :

الموضع الأول : ﴿تَبَارَكَ﴾ في سورة "الأعراف" ، في قوله تعالى : ﴿إِنَّ رَبَّكُمْ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ أَسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ يُغْشِي الْأَيَّلَ الْهَارِ يَطْلُبُهُ حَيْثِيَا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالثُّجُومَ مُسَخَّرَتِهِ بِأَمْرٍ هُوَ أَلَّا هُوَ الْخَالِقُ وَالْأَمْرُ تَبَارَكَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ﴾ [الأعراف : ٥٤] .

الموضع الثاني : ﴿فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَلِيقَيْنَ﴾ في سورة "المؤمنون" ، في قوله تعالى : ﴿ثُمَّ خَلَقْنَا الْنُّطْفَةَ عَلَقَةً فَخَلَقْنَا الْعَلَقَةَ مُضْعَكَةً فَخَلَقْنَا الْمُضْعَكَةَ عَظِيمًا فَكَسَوْنَا الْعِظَمَ لَحْمًا ثُمَّ أَنْشَأْنَاهُ خَلْقَاءَ أَخْرَ فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَلِيقَيْنَ﴾ [المؤمنون : ١٤] .

الموضع الثالث : ﴿فَتَبَارَكَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ﴾ في سورة "غافر" ، في قوله تعالى : ﴿اللَّهُ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ قَرَارًا وَالسَّمَاءَ بِنَاءً وَصُورَكُمْ فَأَحْسَنَ صُورَكُمْ وَرَزَقَكُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ ذَلِكُمُ اللَّهُ رَبُّكُمْ فَتَبَارَكَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ﴾ [غافر : ٦٤] .

الموضع الرابع : ﴿وَتَبَارَكَ الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ في سورة "الزخرف" ، في قوله تعالى : ﴿وَتَبَارَكَ الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا يَبْيَهُمَا وَعِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾ [الزخرف : ٨٥] .

الموضع الخامس : في قوله تعالى : ﴿تَبَارَكَ الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلَى عَبْدِهِ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا﴾ [الفرقان : ١] .

رسوم خطب القرآن الكريم [١]

الموضع السادس : في قوله تعالى : ﴿ تَبَارَكَ الَّذِي إِنْ شَاءَ جَعَلَ لَكَ خَيْرًا مِنْ ذَلِكَ جَعَلَتِ بَحْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَرُ وَجَعَلَ لَكَ قُصُورًا ﴾ [الفرقان : ١٠] ، أي : في سورة "الفرقان" أيضاً.

الموضع السابع : ﴿ تَبَارَكَ الَّذِي جَعَلَ فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا وَجَعَلَ فِيهَا سَرَجًا وَقَمَرًا شَمِيرًا ﴾ [الفرقان : ٦١] ، أيضاً في سورة "الفرقان".

الموضع الثامن : ﴿ نَبَرَكَ أَسْمُ رَبِّكَ ذِي الْجَلَلِ وَالْإِكْرَامِ ﴾ [الرحمن : ٧٨].

الموضع التاسع : ﴿ تَبَرَّكَ الَّذِي بَيَدِهِ الْمُلْكُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ [آل عمران : ١].

وأما "مبارك" المخدوف الألف لأبي عمرو أيضاً، ففي سورة "آل عمران" في قوله تعالى : ﴿ إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِسَكَّةَ مُبَارَكًا وَهُدَى لِلْعَالَمِينَ ﴾ [آل عمران : ٩٦] وهو متعدد نحو قول الله تعالى : ﴿ كَتَبْ أَنْزَلْنَاهُ مُبَارَكًا ﴾ [الأنعام : ٩٢].

وأما ﴿ وَبَرَكَ ﴾ المخدوف لأبي داود، ففي سورة "فصلت" في قوله تعالى : ﴿ وَبَرَكَ فِيهَا وَقَدَرَ فِيهَا أَقْوَاتَهَا ﴾ [فصلت : ١٠].

وأما "مبارك" من سورة "ص" المخدوف له، وفيها : ﴿ كَتَبْ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكًا ﴾ [ص : ٢٩] ، وفي سورة "ق" : ﴿ وَنَزَّلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً مُبَارَكًا ﴾ [ق : ٩].

واما ﴿ نَبَرَكَ ﴾ من سورة "الرحمن" المخدوف له أيضاً، وفيها : ﴿ نَبَرَكَ أَسْمُ رَبِّكَ ﴾ [الرحمن : ٧٨] ، وفي الملك : ﴿ تَبَرَّكَ الَّذِي بَيَادِهِ الْمُلْكُ ﴾ [آل عمران : ١].

واما ﴿ بَارَكْنَا ﴾ المخدوف للشيفين، وفي قوله تعالى : ﴿ سُبْحَنَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيَلَامِنَ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى الَّذِي بَرَكْنَا حَولَهُ ﴾ [الإسراء : ١] ، وهو متعدد.

واما ﴿ مُضْكَعَةً ﴾ وهي سورة "آل عمران" ، في قوله تعالى : ﴿ يَكَائِنُهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَأْكُلُوا أَرْبَوْا أَضْعَفُهَا مُضْكَعَةً ﴾ [آل عمران : ١٣٠].

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

والخلاصة من الآيات السابقة: أنه تُحذف ألف "مبَارَكَة" عند الشيوخين حيث وقعت وكيف جاءت؛ نحو: ﴿يُوَدُّ مِنْ شَجَرَةٍ مُبَرَّكَةٍ﴾ [النور: ٣٥]، ﴿فِي الْبَقْعَةِ الْمُبَرَّكَةِ مِنَ الشَّجَرَةِ﴾ [القصص: ٣٠]، وعند أبي عامر في (المقنع) حذف ألف "تَبَارَكٌ" حيث وقع نحو: ﴿تَبَارَكَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ﴾ [الأعراف: ٥٤]، ﴿فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَلِيلِينَ﴾ [المؤمنون: ١٤]، وحذفها أبو داود فيما وقع منه ابتداءً من أول سورة "الرحمن" إلى آخر القرآن الكريم، وهما موضعـاً "الرحمن" و"الملك"، وذلك في قول الناظم:

..... فَ لَمْ مِنَ الرَّحْمَنِ قُلْ تَبَارَكُ
وَحْدَفَ أَبُو عُمَرُو كَذَلِكَ أَلْفُ "مُبَارَكٌ" حِيثُ وَقَعَ نَحْوُ: ﴿لِلَّهِي بِكَةٌ مُبَارَكًا﴾
[آل عمران: ٩٦]، ﴿كَتَبَ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَرَّكٌ﴾ [ص: ٢٩]، وحذفها أبو داود فيما وقع نحو: الـذـي مـن سـورـة "ص" إـلى آخر القرآنـالـكريـمـ، وهـما مـوضـعاـنـ:
﴿كَتَبَ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَرَّكٌ﴾ [ص: ٢٩]، ﴿وَنَزَّلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً مُبَرَّكًا﴾ [اق: ٩]
وذلك في قوله:

وَعَنْهُ مِنْ صَادِ أَئِي مُبَارَكٌ فَ لَمْ مِنَ الرَّحْمَنِ قُلْ تَبَارَكُ
أـيـ: أـتـىـ حـذـفـ أـلـفـ "مـبـارـكـ" اـبـتـدـاءـ مـنـ "صـ" ، وـأـلـفـ "تـبـارـكـ" اـبـتـدـاءـ مـنـ
"الـرحـمنـ" عـنـدـ أـبـيـ دـاـدـ إـلـىـ آخرـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ، كـمـاـ يـفـيـدـ لـفـظـ "مـنـ" وـمـعـنـاهـ فيـ
قولـهـ: "مـنـ صـادـ".

وانفرد أبو داود بحذف ألف ﴿وَبَرَكَ﴾ في قوله: ﴿وَبَرَكَ فِيهَا﴾ [فصلت: ١٠] وذلك قوله: "وَأَبْنُ نَجَاحٍ بَارَكَ" ، وجاء عن الشيوخين من غير مخالفـةـ بينـهـماـ حـذـفـ
أـلـفـ ﴿بـارـكـنـا﴾ حـيثـ وـقـعـ؛ نـحـوـ قولـ اللهـ تـعـالـىـ: ﴿سُبْحَنَ اللَّهِي أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِ
لَيَلَامِنَ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى الَّذِي بَرَكَنَا حَوْلَهُ﴾ [الإسراء: ١]

رسوم خطب القرآن الكريم [١]

وألف **﴿مُضَاعِفَة﴾** في قوله تعالى: **﴿يَتَأْكِلُهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا الرِّبَوْا أَضْعَافًا مُضَاعِفَة﴾** [آل عمران: ١٣٠].

وبذا نقول: إن الداني -رحمه الله تعالى- حذف ألف جميع ما اشتق من البركة إلّا "بارَكَ" ، وحذف أبو داود ألف ثلاثة منها مطلقاً، وهي : "مبَارَكَة" و "بَارَكَ" و "بَارَكْتَنا" ، وحذف ألف اثنين وهما : "مبَارَكُ" بقيد ابتدائها من "ص" و "تَبَارَكَ" بقيد ابتدائها من "الرحمن".

بيان قول الناظم: "وَفِي ثَمَانِينَ ثَمَانِيَ مَعًا... إِلَى "...فِي الْمَوْضِعَيْنِ طَائِرًا :

ثم قال الناظم -رحمه الله تعالى- :

وَفِي ثَمَانِينَ ثَمَانِيَ مَعًا ❖ وَفِي ثَمَانِيَةِ أَيْضًا جَمِيعًا
أخبر الناظم -رحمه الله تعالى- عن الشيفيين بحذف ألف "ثمانين" و "ثمانى"
و "ثمانية"؛ أما **﴿ثَمَنِينَ﴾** ففي سورة "النور" في قوله تعالى: **﴿فَلَأَجِلِّدُهُ وَهُرَثُ ثَمَنِينَ جَلَدَةً﴾** [النور: ٤]، وهو من الملحق بالجمع المذكر السالم.

وأما **﴿ثَمَنِيَ﴾** ففي سورة "القصص" في قوله تعالى: **﴿عَلَّاهَ أَن تَأْجُرَنِي ثَمَنِيَ حِجَّجَ﴾** [القصص: ٢٧].

واما **﴿ثَمَنِيَةَ﴾** ففي سورة "الأنعام" في قوله تعالى: **﴿ثَمَنِيَةَ أَرْوَاجَ مِنَ الْأَصْنَانِ ثَمَنِينَ﴾** [الأنعام: ١٤٣]، وفي سورة "الحاقة" في موضعين منها:

الموضع الأول: في قوله تعالى: **﴿سَخَّرَهَا عَنْهُمْ سَبْعَ لِيَالٍ وَثَمَنِيَةَ أَيَّامٍ خَسُومًا﴾** [الحاقة: ٧].

الموضع الثاني: في قوله تعالى: **﴿وَالْمَلَكُ عَلَّهَ أَرْجَاهَا وَيَحِيلُ عَرْشَ رَبِّكَ فَوَقَهُمْ يَوْمٌ ذِي ثَمَنِيَةَ﴾** [الحاقة: ١٧].

اسن وضبط القرآن الكريم [١]

وقوله: "وَفِي ئَمَانِينَ" عطف على لفظ "بَارِكْنَا" وكذا اللفظان بعد، و"مَعَا" حال من "ئَمَانِينَ" في قوله: "وَفِي ئَمَانِينَ ئَمَانِي مَعَا" وأيضاً من "ئَمَانِي". قوله: "جُمِعاً" بضم الجيم وفتح الميم توكيلاً لثمانية، وألفه جاءت للإطلاق.

إدأ: تلخيص هذا البيت أنه:

جاء عن الشيوخين حذف ألف **﴿ثَمَنِينَ﴾** في: **﴿فَاجْلِدُوهُرْ ثَمَنِينَ جَلَدَةً﴾** [النور: ٤]، وألف **﴿ثَمَنِي﴾** في: **﴿ثَمَنِي حَجَّ﴾** [القصص: ٢٧]، وألف **﴿ثَمَنِيَّةً﴾** حيث وقع نحو: **﴿ثَمَنِيَّةً أَزْوَاج﴾** [الأنعام: ١٤٣]، **﴿فَوَقَّهُمْ يَوْمَ زِيَّنَةً﴾** [الحاقة: ١٧]، و**﴿ثَمَنِيَّةً أَزْوَاج﴾** موجودة في سورة "الأنعام" وفي سورة "الزمر".

ثم قال الناظم - رحمه الله تعالى - :

وَلَأَبِي دَاؤِدَ وَالْفَقَادِيرِ أَسَأَ بَرِ
أخبر الناظم عن أبي داود بحذف ألف "القناطير" و"أعقاربكم" و"بالغة" و"أساطير"؛
أما **﴿وَالْقَنَاطِير﴾** ففي قول الله تعالى: **﴿رَبِّنَ لِلَّاتِسِ حُبُّ الْشَّهَوَاتِ مِنَ النَّسَاءِ**
وَالْبَنِينَ وَالْقَنَاطِيرِ الْمُقْنَاطَرَةِ مِنَ الدَّهِيْرِ وَالْفَضَّةِ وَالْخَيْلِ الْمُسَوَّمَةِ وَالْأَنْعَامِ
وَالْحَرْثِ﴾ إلى آخر الآية [آل عمران: ١٤]؛ فألف "القناطير" محدوفة ألف عند أبي داود.

واما **﴿أَعْقَابِكُم﴾** فيها - أي: في سورة "آل عمران" أيضاً - في قوله تعالى:
﴿أَفَإِنْ مَاتَ أَوْ قُتِلَ أَنْقَلَبْتُمْ عَلَى أَعْقَابِكُم﴾ [آل عمران: ١٤٤]، وأيضاً في قوله:
﴿يَتَأَيَّهَا الَّذِينَ كَانُوا إِنْ تُطِيعُوا الَّذِينَ كَفَرُوا يَرْدُوْكُمْ عَلَى
أَعْقَابِكُم﴾ [آل عمران: ١٤٩]، واحترز بالمضارف إلى ضمير جماعة المخاطبين من غيره نحو: **﴿وَتَرَدُّ عَلَى أَعْقَابِنَا﴾** [الأنعام: ٧١]؛ فإنه ثابت الألف.

رسوم خطب القرآن الكريم [١]

وأما **﴿بَلِّغَهُ﴾** ففي سورة "الأنعام" في قوله تعالى: **﴿قُلْ فَلَلَّهِ الْحَجَةُ الْبَلِّغَهُ﴾** [الأنعام: ١٤٩]، ونحو: **﴿حَكَمَهُ بَلِّغَهُ﴾** [القمر: ٥]، وهو متعدد ومتنوع كما مُثُلَ.

وأما **﴿أَسَطِيرُ﴾** ففي سورة "الأنعام" في قوله تعالى: **﴿يَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنَّ هَذَا إِلَّا أَسَطِيرُ الْأَوَّلِينَ﴾** [الأنعام: ٢٥]، والعمل على الحذف في هذه الألفاظ وهي: "القناطير" و "أعْقَابِكُمْ" و "بَالِغَهُ" و "أَسَاطِيرُ".

ثم قال الناظم - رحمه الله تعالى - :

وال فعل من نزاع أو شارع ♦ أو الجدال، فلن بلا مزارع
فهنا: أُخبر عن أبي داود بحذف ألف الف فعل المشتق من النزاع ، والمشتق من التنازع ، والمشتق من الجدال حيث وقع.

أما الأول: ففي سورة "الحج": **﴿فَلَا يَنْتَزَعُنَّكَ فِي الْأَمْرِ﴾** [الحج: ٦٧].

وأما الثاني: ففي سورة "النساء" في قوله تعالى: **﴿فَإِنْ تَنْزَعُنُّمْ فِي شَيْءٍ﴾** [النساء: ٥٩]، وفي قوله سبحانه: **﴿وَلَا تَنْزَعُوا فَنْفَشُلُوا﴾** [الأفال: ٤٦]، وفي قوله: **﴿يَنْتَزَعُونَ فِيهَا كَاسًا﴾** [الطور: ٢٣].

وأما الثالث: ففي سورة "النساء" أيضاً في قوله تعالى: **﴿وَلَا يُجَدِّلُ عَنِ الَّذِينَ يَخْتَانُونَ أَنفُسَهُمْ﴾** [النساء: ١٠٧]، ونحو قول الله - جل وعلا - : **﴿هَتَأْتُمْ هَؤُلَاءِ جَدَلْتُمْ عَنْهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا فَمَنْ يُجَدِّلُ اللَّهُ عَنْهُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ﴾** [النساء: ١٠٩]، وفي قوله تعالى: **﴿وَجَدَلْلُهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحَسَنُ﴾** [النحل: ١٢٥]،

والعمل على الحذف في جميع هذه الأفعال. وقول الناظم:

.... ♦

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

المصادر المسماة

بيان للواقع، إذ لم يقع في القرآن اسم من النزاع ولا من التنازع. وأما "الْجِدَالِ" فقد وقع الاسم منه في سورة "البقرة" وألفه ثابتة، وهو خارج عن الترجمة، ووقع في سورة "هود" وسيأتي حذفه لأبي داود.

وقوله: "وَالْفَعْلُ" عطف على "القَنَاطِيرِ"، من قول الناظم:

..... دَاوَدْ وَالْفَعْلُ بِرْ وَلَأَبِي

وخلاصة ما سبق في شرح هذا البيت، الذي يقول:

وَالْفَعْلُ مِنْ نِزَاعٍ أَوْ تَنَازُعٍ ❖ أَوِ الْجِدَالِ، فُلْ بِلَا مُنَازَعٌ
أنه جاء عن أبي داود حذف ألف كل فعل اشتق من النزاع، أو التنازع، أو
الجدال حيث وقع، فال الأول: ﴿فَلَا يَنْتَزَعُنَّكَ فِي الْأَمْرِ﴾ [الحج: ٦٧]، والثاني:
﴿فَإِنْ تَنَزَّعُنُّمْ فِي شَيْءٍ﴾ [النساء: ٥٩]، ﴿وَلَا تَنَزَّعُوا فَنَفَشُلُوا﴾ [الأفال: ٤٦]
﴿يَنْتَرَعُونَ فِيهَا كَاسَا﴾ [الطور: ٢٣]، والثالث: ﴿وَلَا يُجَدِّلُ عَنِ الَّذِينَ يَخْتَانُونَ
أَنفُسَهُمْ﴾ [النساء: ١٠٧]، ﴿جَدَّلْتُمُّهُنَّمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ [النساء: ١٠٩]
﴿فَمَنْ يُجَادِلُ اللَّهَ عَنْهُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ﴾ [النساء: ١٠٩]، ﴿وَجَدَّلَهُمْ بِالْتِي هِيَ
أَحَسَنُ﴾ [النحل: ١٢٥].

ثم قال الناظم - رحمه الله تعالى - :

فَاحِشَةً وَعَنْهُمَا أَكَابِرًا ❖ وَمَثْلُهُ فِي الْمُوْضِعَيْنِ طَائِرًا
أخبر الناظم - رحمه الله تعالى - عن أبي داود بحذف ألف "فاحشة"، وعن
الشيفين من قوله:

..... وَعَنْهُمَا أَكَابِرًا ❖ وَمَثْلُهُ فِي الْمُوْضِعَيْنِ طَائِرًا
بحذف ألف "أكابرًا"، وألف "طائراً" المنصوب المنون في موضعين، وهذا بيان
ذلك:

رسوم وخطب القرآن الكريم [١]

أما "فاحِشَةً" ففي سورة "النساء" في قوله تعالى: ﴿وَلَا تَنْكِحُوا مَا نَكَحَ إِبَّا أُوْتَمْ مِنَ النِّسَاءِ إِلَّا مَا قَدْ سَلَفَ إِنَّهُ كَانَ فَحِشَةً وَمَقْتَأً وَسَاءَةً سَيِّلًا﴾ [النساء: ٢٢]، ومثله في سورة "الإسراء" في قوله تعالى: ﴿وَلَا نَقْرِبُوا الْزَّيْنَ إِنَّهُ كَانَ فَحِشَةً وَسَاءَةً سَيِّلًا﴾ [الإسراء: ٣٢]، وأيضاً في سورة "العنكبوت": ﴿إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الْفَحِشَةَ مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِنَ الْعَالَمِينَ﴾ [العنكبوت: ٢٨]، وفي سورة "النمل": ﴿وَلُوطًا إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ أَتَأْتُكُمُ الْفَحِشَةَ وَأَنْتُمْ تُبْصِرُونَ﴾ [النمل: ٥٤]، ونحو ذلك كل لفظ "الفاحِشَة"، فهو محفوظ الألف عند أبي داود.

وأما ﴿أَكَدِير﴾ ففي سورة "الأنعام" في قوله تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا فِي كُلِّ قَرِيبٍ أَكَبِيرًا مُجْرِمِيهَا﴾ [الأنعام: ١٢٣].

وأما "طَائِرًا" ، ففي موضعين:

الأول: في سورة "آل عمران" في قوله تعالى: ﴿فَأَنْفَخْنُ فِيهِ فَيَكُونُ طَيْرًا بِإِذْنِ اللَّهِ﴾ [آل عمران: ٤٩]، وهناك قراءة قرأ بها نافع "فَيَكُونُ طَائِرًا بِإِذْنِ اللَّهِ" [آل عمران: ٤٩].

الثاني: في سورة العقود -أي: سورة المائدة- في قوله تعالى: ﴿فَتَكُونُ طَيْرًا بِإِذْنِنِي﴾ [المائدة: ١١٠]، وقد قرأه غير نافع بياء ساكنة بين الطاء والراء، من غير ألف في الموضعين.

إذاً: نافع يقرأ "طَائِرًا" وبقية القراء يقرءون ﴿طَيْرًا﴾ .

والعمل عندنا على ما لأبي داود من الحذف في لفظ "فاحِشَةً" حيث وقع وكيف جاء، وقوله: "فاحِشَةً" بالرفع عطف على "والقَنَاطِير" بحذف العاطف.

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

المدرس المسابع

من قول الناظم: "كذا ولَا طَائِرٍ أَيْضًا" إلى: "الأنعام مع أواري"

بيان قول الناظم: "كذا ولَا طَائِرٍ أَيْضًا..." إلى قوله: "... طَائِرٍ أَيْضًا جاءَ":

تكلمنا في الدرس السابق عن قول الناظم -رحمه الله تعالى- :

فاحشةٌ لائِرًا وَعَنْهُمَا أَكَابِرًا ❖ وَمِثْلُهُ فِي الْمَوْضِعَيْنِ لائِرًا
ثم قال بعد ذلك :

كذا ولَا لائِرٍ أَيْضًا جاءَ ❖ وَإِلَمَا لائِرُهُمْ سَوَاءٌ
وَقَالَ لائِرُكُمْ فِي الْمَلِ ❖ وَقَبْلُ فِي الإِسْرَاءِ تَمَامُ الْكُلُّ
أخبر الناظم -رحمه الله تعالى- عن الشيوخين بحذف ألف طائر في أربعة
مواضع، زيادة على الموضعين المتقدمين، وهي : ﴿وَلَا طَائِرٍ﴾ [الأنعام: ٣٨] ،
و﴿إِنَّمَا طَائِرُهُمْ﴾ [الأعراف: ١٣١] ، لفظ : ﴿قَالَ طَائِرُكُمْ﴾ [النمل: ٤٧] ،
و﴿طَائِرُهُ﴾ [الإسراء: ١٣].

فاما ﴿وَلَا طَائِرٍ﴾ ففي سورة "الأنعام" في قوله تعالى : ﴿وَلَا طَائِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلَّا أَمْمَ أَمْثَالُكُمْ﴾ [الأنعام: ٣٨] ، وأما ﴿إِنَّمَا طَائِرُهُمْ﴾ ففي سورة "الأعراف" في
قوله تعالى : ﴿أَلَا إِنَّمَا طَائِرُهُمْ عِنْدَ اللَّهِ﴾ [الأعراف: ١٣١] ، وأما ﴿قَالَ طَائِرُكُمْ﴾
فقد جاء في سورة "النمل" وذلك في قوله تعالى : ﴿قَالُوا أَطَيَّرْنَا إِلَيْكَ وَبِمَنْ مَعَكَ قَالَ طَائِرُكُمْ عِنْدَ اللَّهِ بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ تُفْتَنُونَ﴾ [النمل: ٤٧] ، وأما الواقع في سورة "الإسراء"
 فهو : ﴿وَكُلَّ إِنْسَنٍ أَزْمَنَهُ طَائِرٌ فِي عُنْقِهِ﴾ [الإسراء: ١٣] ، فكل هذه الألفاظ
جاءت بحذف ألف عن الشيوخين، واحترز بالقيود المذكورة من الواقع في سورة
"يس" ، وسيأتي ما به العمل فيه عند قوله :

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

وَسِئَةُ الْأَلْفَاظِ فِي التَّنْزِيلِ

واسم الإشارة "كذا" ، في قول الناظم :

كذا ولَا كَلَّا أَيْضًا جَاءَ

يعود على قوله : "طَائِرًا" في البيت قبله ، وهو :

وَمَثْلُهُ فِي الْمُوْضِعَيْنِ كَلَّا

و "قبل" في قول الناظم :

وَقَنْلُ فِي الإِسْرَارِ تَمَامُ الْكُلِّ

مبني على الضم لقطعه عن المضاف إليه ، وهو ه هنا ضمير "طَائِرُكُمْ" .

و "تمام" في قول الناظم : "تَمَامُ الْكُلِّ" بمعنى : متمم مضاف إلى الكل .

ثم قال الناظم - رحمه الله تعالى - :

إِلَّا إِنَّا وَرَبِّاعَ الْأَوَّلَاتِ كَذَا قِيَامًا فِي الْعُقُودِ نَفَّلَا

أخبر الناظم - رحمه الله تعالى - عن الشيفين بمحذف ألف "إناثاً" المترن بإلا ،

وأيضاً أخبر بمحذف ألف "رباع" الأول ، و "قياماً" الواقع في سورة "العقود" - أي :

في سورة المائدة .

أما ﴿إِلَّا إِنَّا﴾ في سورة "النساء" في قوله تعالى : ﴿إِن يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ﴾

﴿إِلَّا إِنَّا﴾ [النساء: ١١٧] ، واحترز بقيد "إلا" عن الخالي منه نحو ما في سورة

"الإسراء" : ﴿وَأَنْتَ مِنَ الْمَلَائِكَةِ إِنَّا﴾ [الإسراء: ٤٠] ، وهذا الحترز عنه متعدد

ومتنوع . فكلمة ﴿إِنَّا﴾ الواقعه في سورة "النساء" جاءت بمحذف ألف عن

الشيفين .

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

وأما **﴿وَرَبِيعَ﴾** الأول، ففي سورة "النساء" في قول الله تعالى: **﴿وَإِنْ خَفْتُمْ أَلَا
نُقْسِطُوا فِي أَيْمَانِي فَإِنِّي حُوَامٌ طَابَ لِكُمْ مِنَ الْمُسَاءِ مَئِنَ وَثُلَثَ وَرَبِيعٌ فَإِنْ خَفْتُمْ أَلَا نَعْدُوا فَوَاحِدَةً
أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ﴾** [النساء: ٣٢]. فـ **﴿وَرَبِيعَ﴾** الواقع في سورة "النساء" مذوف
الألف عند الشيفين، واحتزز بقوله: "الأول" عن الواقع في سورة "فاطر" فإنه
ثبتت الألف، وهو في قوله تعالى: **﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ فَاطِرِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ جَاعِلِ
الْمَلَائِكَةِ رُسُلًا أُولَئِيْ أَجْنِحَةٍ مَئِنَ وَثُلَثَ وَرَبِيعٍ يَرِيدُ فِي الْخَلْقِ مَا يَشَاءُ﴾** [فاطر: ١].

وأما **﴿قِيَاماً﴾** فحكمها أيضاً مذوفة الألف عند الشيفين، وهذه الكلمة جاءت
في سورة "العقود" كما قال الناظم:

..... كذا قياماً في العقود نَكلا

وهي في قوله: **﴿جَعَلَ اللَّهُ الْكَعْبَةَ الْبَيْتَ الْحَرَامَ قِيَاماً لِلنَّاسِ﴾** [المائدة: ٩٧]
واحتزز بقوله: "في العقود" عن الواقع في غيرها، نحو ما جاء في سورة "آل عمران"
من قوله تعالى: **﴿أَلَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَاماً وَقُعُوداً وَعَلَى جُنُوبِهِمْ﴾** [آل عمران: ١٩١]
فإنها ثابتة الألف، وأيضاً ما جاء في سورة "النساء": **﴿وَلَا تُؤْتُوا السُّفَهَاءَ أَمْوَالَكُمُ الَّتِي
جَعَلَ اللَّهُ لَكُمْ قِيَاماً وَأَرْزُقُوهُمْ فِيهَا وَأَكْسُوْهُمْ وَقُولُوا لَهُمْ قَوْلَةٌ مَعْرُوفَةٌ﴾** [النساء: ١٥]؛ فهذا الموضع
والموقع الذي في سورة "آل عمران" **﴿قِيَاماً وَقُعُوداً﴾** ثابت الألف، وهناك
مواضع متعددة، والألف في قوله: "نَكلاً" ألف الاثنين الذي يعود على الشيفين.

بيان قول الناظم: "وَيَالَّغُ الْكَعْبَةَ... إِلَى "... مِنْ غَيْرِ مَا تَفْصِيلٍ":

ثم قال الناظم -رحمه الله تعالى- :

وَيَالَّغُ الْكَعْبَةَ فُلْ وَالْأَنْبِيَا فِيهَا يُسَارِعُونَ أَيْضًا رَوَيَا
أخبر الناظم -رحمه الله تعالى- عن الشيفين بمحذف ألف "يَالَّغُ الْكَعْبَةَ"، وبمحذف
ألف "يُسَارِعُونَ" الواقع في "الأنبياء".

أما **﴿بَلِّغَ الْكَعْبَةَ﴾** ففي سورة "العقود"، وهو قول الله تعالى: **﴿هَدَيًا بَلِّغَ الْكَعْبَةَ﴾** [المائدة: ٩٥]، واحترز بإضافة "بالغ" إلى "الكعبة" عن غيره، وهو ما كان مضافاً إلى غير الكعبة نحو: قول الله تعالى: **﴿وَمَا هُوَ بِلَّاغٌ﴾** [الرعد: ١٤]، أو مجرداً من الإضافة نحو: قول الله تعالى: **﴿إِنَّ اللَّهَ بَلِّغَ أَمْرَهُ﴾** [الطلاق: ٣]، ففي قراءة: **إِنَّ اللَّهَ بَالِّغُ أَمْرَهُ** في سورة "الطلاق"، وهذا المحترز عنه متعدد ومتنوع كما مثل.

وأما **﴿يُسَرِّعُونَ﴾** الواقع في سورة "الأنباء"، فهو في قوله تعالى: **﴿فَأَسْتَجَبْنَا لَهُ وَوَهَبْنَا لَهُ يَعِيشَ وَأَصْلَحْنَا لَهُ زَوْجَهُ إِنَّهُمْ كَانُوا يُسَرِّعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ وَيَدْعُونَكَ رَغْبًا وَرَهْبًا وَكَانُوا لَنَا خَشِيعِينَ﴾** [الأنباء: ٩٠]، فهذا الموضع مذوق الألف عند الشيفيين، واحترز بقوله: "في الأنباء" عن **يُسَارِعُونَ** الواقع في غيرها نحو: ما في سورة "آل عمران"، وذلك في قوله تعالى: **﴿يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَا عَنِ الْمُنْكَرِ وَيُسَرِّعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ وَأُولَئِكَ مِنَ الصَّابِرِينَ﴾** [آل عمران: ١١٤]، وأيضاً في قوله تعالى: **﴿وَلَا يَحْمِزْنَكَ الَّذِينَ يُسَرِّعُونَ فِي الْكُفْرِ إِنَّهُمْ لَنْ يَصْرُفُوا اللَّهَ شَيْعًا﴾** [آل عمران: ١٧٦]، وهذه الموضع متعددة، وسيأتي في شرح البيت بعد ما به العمل في هذه المحتزات، وقوله: **وَبَالَّغَ الْكَعْبَةَ** يقرأ بفتح الغين على الحكاية، والألف في قوله: **"رَوَيَا"** من قول الناظم:

....

ألف الاثنين، الذي يعود على الشيفيين.

والخلاصة في قول الناظم:

.....

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

كذا ولا طائر أيضا جاء سواه كايرهم وإنما وقبل في الإسراء تمام الكل و قال كايركم في المثل وقبل في الإسراء تمام الكل إلا إنما ورباع الأول كذا قياما في العقود نثلا وبالغ الكعبة قل والآية فيها يساريون أيضا رويا

أنه: جاء عن أبي داود حذف ألف "فاحشة" حيث وقع وكيف جاء، نحو: ﴿إِنَّمَا كَانَ فَحْشَةً﴾ [النساء: ٢٢]، ﴿إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الْفَحْشَةَ﴾ [العنكبوت: ٢٨].

وجاء عن الشيوخين حذف ألف **﴿أَكَبَرَ﴾** في قوله تعالى: **﴿أَكَبَرَ مُجْرِمِيهَا﴾** [الأنعام: ١٢٣]، وذلك في الأنعام لا غير، وكذلك ألف "طائراً" المنون المنصوب في موضع آل عمران والمائدة، وهما: "فَيَكُونُ طائراً بِإِدْنِ اللَّهِ" [آل عمران: ١٤٩]، و"فَتَكُونُ طائراً بِإِدْنِي" [المائدة: ١١٠]، وهذا على قراءة نافع.

كذلك جاء عنهما -أي: عن الشيوخين- حذف ألف "طائر" في أربعة مواضع أخرى وهي: **﴿وَلَا طَيْرٌ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ﴾** [الأنعام: ٣٨]، **﴿أَلَا إِنَّمَا طَيْرُهُمْ عِنْدَ اللَّهِ﴾** [الأعراف: ١٣١]، **﴿وَكُلَّ إِنْسَنٍ أَلْزَمْتَهُ طَيْرَهُ فِي عُقْدَهِ﴾** [الإسراء: ١٣]، **﴿قَالَ طَيْرُكُمْ عِنْدَ اللَّهِ﴾** [النمل: ٤٧]، واحتذر بالقيود الأربع المذكورة، وهي: ولا في الأول، وإنما في الثاني، وكونه في "الإسراء" و"النمل" في الثالث والرابع؛ لإخراج الواقع في سورة "يس"؛ لأنه ليس موضع اتفاق بينهما، وإنما هو محفوظ عند أبي داود كما سيأتي. ومعنى قول الناظم:

..... وقبل في الإسراء تمام الكل

أن موضع "الإسراء" الواقع قبل موضع "النمل" متمم للفظ طائر كلها، فهو ثالث الموضع - وإن ذكره الناظم رابعاً؛ لضرورة النظم - باعتبار ما اتفق عليه الشيوخان، وإن كان قد بقي منها ألفاظ فيأتي حكمها عن أبي داود وحده.

رسوم وخطب القرآن الكريم [١]

وتحذف الشیخان أيضًا ألف "إناً" المقترب بـإلا في قوله تعالى: ﴿ إِنْ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا إِنَّهَا ﴾ [النساء: ١١٧]، وخرج ما لم يقترب بها نحو: ﴿ وَأَنْهَذَ مِنَ الْمَلِئَكَةَ إِنَّهَا ﴾ [الإسراء: ٤٠]، وأيضًا ألف "رباع" الأول في قوله: ﴿ مَثْنَى وَثُلَاثَ وَرَبِيعَ ﴾ [النساء: ٣]، وألف "قياماً" الأول في قوله: ﴿ جَعَلَ اللَّهُ الْكَعْبَةَ الْبَيْتَ الْحَرَامَ قِيمَةً لِلنَّاسِ ﴾ [المائدة: ٩٧]، وقيدهما بالأول لإخراج "رباع" بـ"فاطر"، وـ"قياماً" في نحو "آل عمران" وـ"النساء"، فليس مما اتفق عليها.

وتحذف الشیخان كذلك ألف "بالغ" مضافاً إلى "الکعبۃ" في قوله تعالى: ﴿ هَذِيَ بَنِيَّةُ الْكَعْبَةِ ﴾ [المائدة: ٩٥]، فخرج ما أضيف لغيرها أو جرد عن الإضافة نحو: ﴿ وَمَا هُوَ بِنَانِيَّةٍ ﴾ [الرعد: ١٤]، و﴿ إِنَّ اللَّهَ بَنِيَّةُ أَمْرِهِ ﴾ [الطلاق: ٣]، وألف "يسارعون" الواقع في سورة "الأنبياء" وهو قوله: ﴿ أُولَئِكَ مُسَرِّعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ ﴾ [المؤمنون: ٦١] وقيده بالأنبياء؛ لإخراج ما وقع في غيرها نحو: ﴿ وَمُسَرِّعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ وَأُولَئِكَ مِنَ الصَّالِحِينَ ﴾ [آل عمران: ١١٤]، ﴿ وَلَا يَحْزُنْكَ أَذْنِينَ يُسَرِّعُونَ فِي الْكُفْرِ ﴾ [آل عمران: ١٧٦].

ثم قال الناظم -رحمه الله تعالى- :

وَسِئَةُ الْأَلْفَاظِ فِي التَّنْزِيلِ ❖ مَخْوَفَةٌ مِنْ غَيْرِ مَا تُفْصِلُ
حيث أخبر الناظم -رحمه الله تعالى- عن أبي داود -رحمه الله تعالى- في كتابه (التَّنْزِيل)، بحذف ألف الألفاظ الستة المتقدمة من قوله:

.....
.....
.....
.....
.....
.....

كذا ولا لائز أيضًا جاءَ ❖ وَإِنَّمَا لائزُهُمْ سَوَاءَ
وقال لائزُكُمْ فِي النَّمْلِ ❖ وَقَبْلَ فِي الإِسْرَاءِ تَمَامُ الْكُلُّ
إلى آخر ما قال. وهي: "طائز" منصوبًا وغير منصوب، وـ"إناً" ، وـ"رباع" ،
وـ"قياماً" ، وـ"بالغ" ، وـ"يسارعون".

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

وقوله: "منْ غَيْرِ مَا تَفْصِيلٍ" أي: من غير تفرقة بين لفظ "طائر" الواقع في السور المتقدمة وبين لفظ "طائر" الواقع في سورة "يس"، ومن غير تفرقة أيضاً بين قياماً الواقع في سورة "العقود" - وهي سورة المائدة - وبين الواقع في غيرها، لكن بقييد أن يكون منصوباً منوناً، وأما المرفوع والمحفوظ فهو: قول الله تعالى: ﴿فَإِذَا هُمْ قِيَامٌ يَنْظُرُونَ﴾ [الزمر: ٦٨]، وهو قوله - جل وعلا - ﴿فَمَا أَسْتَكْلِعُوا مِنْ فِيَامِ﴾ [الذاريات: ٤٥]؛ فلم يحذف أبو داود واحداً منهما - أي: لم يحذف الألف فيما جاء مرفوعاً أو محفوظاً - والعمل عندنا على إثباتهما.

ومن غير تفرقة أيضاً بين بالغ المقدم وهو بالغ المضاف إلى الكعبة، وبين غيره وهو بالغ المضاف إلى غير الكعبة نحو: ﴿وَمَا هُوَ بِنَاعِنٍ﴾ [الرعد: ١٤] وبالغ المجرد عن الإضافة نحو: ﴿إِنَّ اللَّهَ بِلَغَ أَمْرِهِ﴾ [الطلاق: ٣]. ولما كان مراد الناظم بغير المضاف إلى الكعبة غير خاص؛ لم يكتف بهذا البيت عن ذكر المؤنث والمجموع، بل نص على كل واحدٍ بالتعيين.

ومن غير تفرقة أيضاً بين "يسارعون" المتقدم وهو الواقع في سورة "الأنبياء"، وبين غيره وهو "يسارعون" الواقع في غير الأنبياء، وأما ﴿وَسَارِعُوا إِلَى مَعْفَرَةِ مِنْ رَبِّكُمْ﴾ [آل عمران: ١٣٣] فإن ألف هذا الفعل ثابتة ولا يدخل في كلامه؛ لما قرر من أن المراد غير خاص، والعمل عندنا - أي: عند شارح الكتاب - على ما لأبي داود من الحذف في الألفاظ الستة من غير تفصيل، و"ما" في قوله: "منْ غَيْرِ مَا تَفْصِيلٍ" زائدة.

وخلاصة الألفاظ الستة ما يلي:

عمم أبو داود الحذف في الألفاظ الستة في كتابه (التّنزييل)، وأولها لفظ "طَائِرًا" من قوله:

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

..... ♦ مَوْمِئَةٌ فِي الْمُوْضِعِينَ طَائِرًا
إِلَى نِهَايَةِ الْأَيَّاتِ الْمَذَكُورَةِ سَابِقًا ، وَقُولُهُ :

..... ♦ مَنْ غَيْرِ مَا تُفْصِّلُ
أَيْ : مِنْ غَيْرِ تَفْرِقَةٍ بَيْنَ "طَائِرًا" الْمَنْصُوبُ وَغَيْرِهِ الَّذِي وَقَعَ فِي "يَسْ" أَوْ فِي غَيْرِهَا ،
وَلَا بَيْنَ "إِنَّا" وَ"رُبَاعَ" الْوَاقِعَيْنِ فِي السُّورِ الْمَتَقْدِمَةِ أَوْ غَيْرِهَا ، وَلَا بَيْنَ "قِيَامًا" الْوَاقِعِ
فِي "الْمَائِدَةِ" أَوْ غَيْرِهَا بِقِيدِ كُونِهِ مَنْصُوبًا ، وَهَذَا الْقِيدُ لَا يَتَفَقُّعُ مَعَ عُمُومِ قُولِهِ :

..... ♦ مَنْ غَيْرِ مَا تُفْصِّلُ
وَلَعِلَّ نَقْلُ عَدْمِ الْحَذْفِ فِي الْمَرْفُوعِ وَالْمَجْرُورِ خَصَّصَ هَذَا الْعُمُومَ عِنْدَ أَبِي دَاوُدَ .

إِذَا : لَا خَلَافٌ بَيْنَ "قِيَامًا" الْوَاقِعِ فِي الْمَائِدَةِ أَوْ فِي غَيْرِ الْمَائِدَةِ بِقِيدِ كُونِهِ مَنْصُوبًا ، إِذَا
الْمَرْفُوعُ وَالْمَخْفُوضُ فِي نَحْوِهِ : ﴿فَإِذَا هُمْ قِيَامٌ يَنْظُرُونَ﴾ [الزمر: ٦٨] ، وَ﴿فَمَا
أَسْتَطَعُوا مِنْ قِيَامٍ﴾ [الذاريات: ٤٥] لَا حَذْفٌ فِيهِمَا عَنْدَ أَبِي دَاوُدَ ، وَكَذَلِكَ لَا
خَلَافٌ بَيْنَ "بَالِغَ" مَضَافًا أَوْ غَيْرِ مَضَافٍ ، وَلَا بَيْنَ "يُسَارِعُونَ" الْوَاقِعِ فِي "الْأَنْبِيَاءِ"
وَغَيْرِهَا ، وَلَا يَدْخُلُ فِيهِ : ﴿وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ﴾ [آل عمران: ١٣٣] ،
لَا نَهِيَّ "يُسَارِعُونَ" وَهُوَ ثَابِتُ الْأَلْفِ ؛ فَالْحَذْفُ مِنْ غَيْرِ تَفْصِيلٍ عَنْدَ أَبِي دَاوُدَ .

وَعِنْ الدَّانِيِ الْحَذْفُ فِي الْأَلْفِ "طَائِرٌ" بِ"آلِ عمرَانَ" وَ"الْمَائِدَةَ" ، وَالْأَلْفُ "طَائِرٌ" فِي
"الْأَنْعَامَ" وَ"الْأَعْرَافَ" وَ"الْإِسْرَاءَ" وَ"النَّمْلَ" ، وَفِي الْأَلْفِ "إِنَّا" بِ"النِّسَاءِ" ، وَفِي
"رُبَاعَ" وَ"قِيَامًا" الْأَوَّلِيْنِ ، وَفِي "بَالِغَ الْكَعْبَةَ" بِ"الْمَائِدَةِ" ، وَ"يُسَارِعُونَ" فِي "الْأَنْبِيَاءِ" ..

بِيَانِ قُولِ النَّاظِمِ : "وَعَنْهُمَا فَاسِيَّةً... إِلَى ... الْأَنْعَامَ مَعَ أَوَارِيٍّ" :

ثُمَّ قَالَ النَّاظِمُ - رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى - :

وَعَنْهُمَا فَاسِيَّةً، وَفِي الرَّمَزْ ♦ وَفِي فُرَادَى عَنْ سُلَيْمَانَ أَثْرُ

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

أَخْبَرَ النَّاظِمُ - رَحْمَهُ اللَّهُ - فِي الشَّطْرِ الْأَوَّلِ عَنِ الشِّيخِيْنِ، بِحَذْفِ أَلْفٍ "قَاسِيَّةً" الْمَصْوَبِ الْمُنُونَ، وَحَذْفِ أَلْفٍ "لِلْقَاسِيَّةِ" الْوَاقِعِ فِي سُورَةِ "الزَّمْر"؛ هَذَا بِيَانٍ لِلشَّطْرِ الْأَوَّلِ مِنْ قُولِ النَّاظِمِ:

وَعَنْهُمَا قَاسِيَّةً، وَفِي الرَّمْزِ ♦
.... ♦

ثُمَّ أَخْبَرَ فِي الشَّطْرِ الثَّالِثِ عَنْ "سُلَيْمَانَ" ، وَالْمَقْصُودُ بِهِ أَبُو دَاوُدُ، بِحَذْفِ أَلْفٍ "فُرَادَى" - أَيْ : الْأَلْفُ الْأَوَّلُ مِنْهُ - لِأَنَّ الْأَلْفَ الثَّانِي سِينِصٌ عَلَيْهِ فِي بَابِهِ .

أَمَّا "قَاسِيَّةُ" الْمَصْوَبِ الْمُنُونَ، فَفِي سُورَةِ "الْعَقُودِ" - أَيْ : فِي سُورَةِ الْمَائِدَةِ - مِنْ قُولِ اللَّهِ تَعَالَى :

﴿فِيمَا نَقْضُهُمْ مِّيقَاتُهُمْ لَعَنْهُمْ وَجَعَلْنَا قُلُوبَهُمْ قَسِيَّةً يُحَرِّفُونَ الْكَلِمَ عَنْ مَوَاضِعِهِ وَنَسُوا حَظًا مِّمَّا ذَكَرُوا إِلَيْهِ﴾ [الْمَائِدَةِ : ١٢٣] ، وَقَدْ قَرَأَهُ حَمْزَةُ وَالْكَسَائِيُّ بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ مِنْ غَيْرِ الْأَلْفِ، فَيَقِرَآنُ هَكُذا : "فَإِمَّا نَقْضُهُمْ مِّيقَاتُهُمْ لَعَنْهُمْ وَجَعَلْنَا قُلُوبَهُمْ قَسِيَّةً يُحَرِّفُونَ الْكَلِمَ عَنْ مَوَاضِعِهِ وَنَسُوا حَظًا مِّمَّا ذَكَرُوا إِلَيْهِ" ، وَكُلُّ عَلَى أَصْلِهِ، وَوَجْهُ الْحَذْفِ فِي "قَاسِيَّةِ" احْتِمَالِ الْقَرَاءَتَيْنِ.

وَأَمَّا الْوَاقِعُ فِي سُورَةِ "الزَّمْرِ" فَهُوَ :

﴿فَوَيْلٌ لِلْقَاسِيَّةِ قُلُوبُهُمْ مِّنْ ذِكْرِ اللَّهِ﴾ فِي قُولِهِ تَعَالَى :

﴿أَفَمَنْ شَرَحَ اللَّهُ صَدَرَهُ لِإِسْلَامِ فَهُوَ عَلَى نُورٍ مِّنْ رَّبِّهِ فَوَيْلٌ لِلْقَاسِيَّةِ قُلُوبُهُمْ مِّنْ ذِكْرِ اللَّهِ أُولَئِكَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ [الزَّمْرِ : ٢٢].

وَوَجْهُ الْحَذْفِ هُنَا حَمْلٌ عَلَى السَّابِقِ - أَيْ : حَمَلَ عَلَى الْمَوْضِعِ السَّابِقِ - وَهُوَ قُولُهُ تَعَالَى :

﴿وَجَعَلْنَا قُلُوبَهُمْ قَسِيَّةً﴾ ، وَاحْتَرَزَ بِتَنْوِينِ الْمَصْوَبِ فِي الْأَوَّلِ وَبِالسُّورَةِ فِي الثَّانِي مِنَ الْخَالِيِّ عَنِ الْقَيْدِيْنِ، وَبِعِبَارَةِ ثَانِيَّةٍ : قِيدُ لِفَظِ الْأَوَّلِ بِأَنَّهُ مَصْوَبٌ مُنُونٌ، وَقِيدُ الثَّانِي بِكُونِهِ فِي سُورَةِ "الزَّمْرِ"؛ لِإِخْرَاجِ مَا خَلَا عَنِ هَذِينِ الْقَيْدِيْنِ، وَهُوَ مَا جَاءَ مِثْلًا فِي سُورَةِ "الْحِجَّةِ" ، وَهُوَ قُولُ اللَّهِ تَعَالَى :

﴿لَيَجْعَلَ مَا يُلْقِي الشَّيْطَانُ فِتْنَةً لِلَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرْضٌ وَالْقَاسِيَّةُ قُلُوبُهُمْ﴾ [الْحِجَّةِ : ٥٣] ، فَإِنَّهُ هَذَا الْمَوْضِعُ ثَابِتُ الْأَلْفِ .

رسوم وخطب القرآن الكريم [١]

وأما **﴿فُرَادَى﴾** ففي سورة "الأنعام" قال -جل وعلا- : **﴿وَلَقَدْ جِئْتُمُونَا فُرَادَى كَمَا خَلَقْنَاكُمْ أَوَّلَ مَرَّة﴾** [الأنعام: ٩٤]، وفي سورة "سبأ" في قوله تعالى: **﴿أَن تَقُومُوا إِلَهٌ مَّثْنَى وَفُرَادَى﴾** [سبأ: ٤٦] لا غير؛ فـ **﴿فُرَادَى﴾** في سورة "الأنعام" وفي سورة "سبأ" ، والعمل عندنا -أي: عند شارح الكتاب- على ما لأبي داود من حذف ألف **﴿فُرَادَى﴾** في السورتين، وقوله: "وَفِي الرُّمْرُ" عطف على صفة محدوفة مفهومة من لفظ "قَاسِيَةً" ، والتقدير: وحذف ألف قاسية المنصوب المنون، والواقع في سورة "الزمر" كائن عندهما، وقوله: "أُثْرٌ" مبني للنائب بمعنى روい وضميره للحذف.

وخلاصة قول الناظم :

وَعَنْهُمَا قَاسِيَةً، وَفِي الرُّمْرُ ♦ وَفِي فُرَادَى عَنْ سُلَيْمَانَ أُثْرُ
أنه جاء عن الشيفيين كما في الشطر الأول حذف ألف "قَاسِيَةً" في موضعين ؛ في
"المائدة" و"الزمر" ، وهما: **﴿وَجَعَلْنَا قُلُوبَهُمْ قَاسِيَةً﴾** [المائدة: ١٣] ، **﴿فَوَيْلٌ لِّقَاسِيَةٍ قُلُوبُهُمْ مِّنْ ذِكْرِ اللَّهِ﴾** [الزمر: ٢٢] هذان هما الموضعان، ولفظاً بالأول
منصوباً منوًّا ، وقيد الثاني بكونه في "الزمر" ؛ لإخراج ما خلا عن هذين القيدين
وهو: **﴿وَالْقَاسِيَةُ قُلُوبُهُمْ﴾** [الحج: ٥٣].

وجاء عن أبي داود حذف الألف الأولى من "فُرَادَى" في: **﴿وَلَقَدْ جِئْتُمُونَا فُرَادَى﴾** [الأنعام: ٩٤] ، و**﴿أَن تَقُومُوا إِلَهٌ مَّثْنَى وَفُرَادَى﴾** [سبأ: ٤٦] ، لا غير.

ثم قال الناظم -رحمه الله تعالى- :

رَبَائِبٌ كُفَّارَةٌ يُوَارِي مِيرَاثٌ الْأَنْعَامُ مَعْ أُوَارِي
أخبر الناظم -رحمه الله تعالى- عن أبي داود، بحذف ألف "رَبَائِبٌ" ، و"كُفَّارَةٌ" ،
و"يُوَارِي" ، و"مِيرَاثٌ" ، و"الْأَنْعَامُ" ، و"أُوَارِي". فهذه الكلمات الست -الكلمة

رسن و ضبط القرآن الكريم [١]

المصرى السالحة

الأولى: "رَبَائِبٍ" ، الثانية: "كَفَارَةٌ" ، الثالثة: "يُوَارِي" ، الرابعة: "مِيرَاثٌ" ، الخامسة: "الْأَنْعَامُ" ، السادسة: "أُوَارِي" - مخدوفة الألف عند أبي داود.

أما "رَبَائِبٍ" ففي قوله تعالى في سورة "النساء": ﴿ وَرَبَائِبُكُمْ الَّتِي فِي حُجُورِكُمْ مِنْ يَسَابِكُمْ الَّتِي دَخَلْتُمْ بِهِنَّ ﴾ [النساء: ٢٣]، لا غير.

وأما "كَفَارَةٌ" فهو: ﴿ فَكَفَرَهُ إِطْعَامُ عَشَرَةِ مَسْكِينٍ ﴾ [المائدة: ٨٩]، وأيضاً: ﴿ ذَلِكَ كَفَرَةُ أَيْمَنِكُمْ ﴾ [المائدة: ٨٩]، وأيضاً: ﴿ أَوْ كَفَرَةُ طَعَامِ مَسْكِينٍ ﴾ [المائدة: ٩٥]، وكان من حق الناظم أن يستثنى لأبي داود - رحمه الله تعالى - ﴿ فَهُوَ كَفَارَةٌ لَهُ ﴾ [المائدة: ٤٥] الواقع أولًا في سورة "العقود"؛ لأن أبو داود ذكر ألفاظ "كَفَارَةٌ" كلها وسكت عنه هنا، وقد أطلق صاحب (المنصف) الحذف في لفظ "كَفَارَةٌ" كالنظم هنا، وأيضاً في (عمدة البيان) ذكر ذلك.

وأما ﴿ يُوَرِي ﴾، ففي سورة "العقود": ﴿ لِيُرِيهِ كَيْفَ يُوَرِي سَوْءَةَ أَخِيهِ ﴾ [المائدة: ٣١] مخدوفة الألف عند أبي داود، وأيضاً في سورة "الأعراف": ﴿ يُوَرِي سَوْءَاتِكُمْ وَرِيشًا ﴾ [الأعراف: ٢٦] مخدوفة الألف عند.

واما ﴿ مِيرَثٌ ﴾ ففي سورة "آل عمران": ﴿ وَلِلَّهِ مِيرَثُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ [آل عمران: ١٨٠]، ومثله في سورة "الحديد"؛ فكلمة ﴿ مِيرَثٌ ﴾ مخدوفة الألف عند أبي داود.

واما ﴿ الْأَنْعَامُ ﴾ فنحو قوله تعالى: ﴿ فَلَيَبْتَكِنَنَّ إِذَا نَكَنَ الْأَنْعَامَ ﴾ [النساء: ١١٩]، ﴿ وَقَالُوا هَذِهِ أَغْنَمُ ﴾ [الأنعام: ١٣٨]، ﴿ مَنَعَ لَكُمْ وَلَا نَعِمْكُمْ ﴾ [النار: ٣٣]، وهو متعدد ومتنوع.

واما "أُوَارِي" ففي سورة "العقود" في قوله تعالى: ﴿ يَوْلَئِقَ أَعْجَزْتُ أَنْ أَكُونَ مِثْلَ هَذَا الْغُرَابِ فَأُوَارِي سَوْءَةَ أَخِي ﴾ [المائدة: ٣١].

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

والعمل عندنا على الحذف في جميع هذه الألفاظ المذكورة في البيت حيث وقعت، إِلَّا **كَفَارَةً** من قوله تعالى: **فَهُوَ كَفَارَةٌ لَهُ** [المائدة: ٤٥]؛ فالعمل عندنا على إثباته.

وسكت الناظم عن لفظ **أَرْحَامُ الْأَنْشَيْنَ** من قوله تعالى: **أَرْحَامُ الْأَنْشَيْنَ** [الأنعام: ١٤٤]، ومن قوله تعالى: **وَأُولُوا الْأَرْحَامِ بَعْضُهُمْ أَوَّلَى بَعْضٍ فِي كِتَابِ اللَّهِ** [الأنفال: ٧٥]؛ لأن أبي داود ضعف فيهما الحذف كما قيل واختار الإثبات، وعلى ما اختاره العمل عند شارح الكتاب. وأما غير هذين من لفظ **الْأَرْحَامُ** فهو ثابت باتفاق نحو: ما جاء في قوله تعالى: **يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَسْلٍ وَجِئْنَاهُ بِهِ مِنْهَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ عَنْهُ وَالْأَرْحَامُ** [النساء: ١] وأيضاً: ما جاء في قول الله - جل وعلا -: **وَمَا تَغْيِضُ الْأَرْحَامُ وَمَا تَزَادُ** [الرعد: ٨] ونحو: ما جاء في سورة "لقمان": **وَيَعْلَمُ مَا فِي الْأَرْحَامِ** [لقمان: ٣٤]، وقوله: "رَبَّابِ" والألفاظ الأربع بعده عطف على "فرادي" في البيت السابق بحذف العاطف.

وخلاصة شرح ما جاء عن الناظم في قوله:

رَبَّابِ كَفَارَةٌ يُؤْرِي مِيرَاثِ الْأَنْعَامِ مَعْ أُوَارِي
أنه جاء عن أبي داود حذف ألف: **وَرَبَّابُكُمُ الَّذِي فِي حُجُورِكُمْ مِنْ نِسَائِكُمْ** لا غير، وألف "كفارة" حيث وقع نحو: **فَكَفَرَتُهُ إِطْعَامُ عَشَرَةِ مَسَكِينَ** [المائدة: ٨٩]، **ذَلِكَ كَفَرَةُ أَيْمَانِكُمْ** [المائدة: ٩٥]، **أَوْ كَفَرَةُ طَعَامِ مَسَكِينَ** [المائدة: ٩٥] بالمائدة سوى الموضع الأول منها، وهو قوله: **فَهُوَ كَفَارَةٌ لَهُ** [المائدة: ٤٥]؛ لسكت أبي داود عنه، ولم يستثن الناظم لأبي

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

داود بل أطلق الحذف هنا، وعند صاحب كتاب (العمدة) وصاحب كتاب (المنصف) شمل الحذف كل ألفاظ "كُفَّارَةٌ" دون أبي داود؛ فأبُو داود استثنى الموضع الأول، بينما كلام صاحب (العمدة) وصاحب (المنصف) اشتمل على كلمة "كُفَّارَةٌ" في الجميع.

أيضاً جاء الحذف في الكلمة "يُوارِي": ﴿يُورِي سَوَاءَ أَخِيهِ﴾ [المائدة: ٣١]، ﴿يُورِي سَوَاءَ تُكْمِنُ وَرِيشًا﴾ [الأعراف: ٢٦]، وأيضاً ألف **﴿مِيرَاثُ﴾** في: ﴿وَاللهُ مِيرَاثُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ [آل عمران: ١٨٠] بسورتي آل عمران والحديد، وألف **﴿الْأَنْعَمِ﴾** حيث وقع وكيف جاء نحو: ﴿فَلَيَبْتَكِنَّهُ إِذَا نَأَتْهُ﴾ [النساء: ١١٩]، **﴿وَقَالُوا هَذِهِ أَنْعَمٌ﴾** [الأعراف: ١٣٨]، **﴿مَنَعَ لَكُمْ وَلَا نَعِمُكُمْ﴾** [النازعات: ٣٣]، وألف **"أُوَارِي"** في قوله: **﴿فَأُوَارِي سَوَاءَ أَخِي﴾** [المائدة: ٣١]، فكل هذه الألفاظ محذوفة الألف عند أبي داود.

من قول الناظم: "أثابكم أثابهم" إلى: "على أثارهم كفهم"

شرح قول الناظم: "أثابكم أثابهم..." إلى "وأتحاجوني كذا وصاحبه":

قال الناظم:

أثابكم أثابهم وواسعة كذا الموالى كيف جاءت تابعة

هنا أخبر الناظم - رحمه الله تعالى - في هذا البيت عن أبي داود، بمحذف ألف "أثابكم" ، و"أثابهم" ، و"واسعة" ، و"موالي" كيف وقعت ؛ فهذا البيت يحمل أربع كلمات: الكلمة الأولى: "أثابكم" ، والكلمة الثانية: "أثابهم" ، والكلمة الثالثة: "واسعة" ، والكلمة الرابعة: "الموالي" كيف وقعت.

رسوم وخطب القرآن الكريم [١]

أما "أثابكم" ففي سورة "آل عمران" المباركة في قوله تعالى: ﴿إِذْ تُصْعِدُونَ وَلَا تَكُونُونَ عَلَىٰ أَحَدٍ دِرَأَ الرَّسُولِ يَدْعُوكُمْ فِي أُخْرَىٰ كُمْ فَأَثَبْكُمْ غَمَّاً يَغْمِرُ لِكَيْلًا تَحْرَزُوا عَلَىٰ مَا فَاتَكُمْ وَلَا مَا أَصْبَبَكُمْ﴾ [آل عمران: ١٥٣].

وأما "أثابهم" ففي سورة "المائدة" في قوله تعالى: ﴿فَأَثَبْهُمُ اللَّهُ بِمَا قَالُوا جَنَّتِي تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَرُ خَالِدِينَ فِيهَا وَذَلِكَ جَزَاءُ الْمُحْسِنِينَ﴾ [المائدة: ٨٥]، وفي سورة "الفتح" أيضاً في قوله تعالى: ﴿لَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ إِذْ يَبِعُونَكَ تَحْتَ الْشَّجَرَةِ فَعَلِمَ مَا فِي قُلُوبِهِمْ فَأَنْزَلَ اللَّسْكِينَةَ عَلَيْهِمْ وَأَثَبَهُمْ فَتَحَاقِرِيْبًا﴾ [الفتح: ١٨].

واما ﴿واسعة﴾ ففي سورة "النساء" في قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ تَوَفَّهُمُ الْمَلَائِكَةُ ظَالِمِي أَنفُسِهِمْ قَالُوا فِيمَا كُنْتُمْ كَافُوا لَكُمْ مُسْتَضْعِفِينَ فِي الْأَرْضِ قَالُوا أَلَمْ تَكُنْ أَرْضُ اللَّهِ وَاسِعَةً فَنَهَاجُرُوا فِيهَا﴾ [النساء: ٩٧]، وهو متعدد في "الأنعام"، و"العنكبوت"، وسورة "الزمر".

واما "الموالى" ففي سورة "النساء": ﴿وَلِكُلِّ جَعَلْنَا مَوْلَىٰ مِمَّا تَرَكَ الْوَلَدَانِ وَالْأَقْرَبُونَ﴾ [النساء: ٢٣]، وفي سورة "مريم": ﴿وَإِنِّي خَفَتُ الْمَوْلَىٰ مِنْ وَرَاءِي وَكَانَتْ أَمْرَأَيْ عَاقِرًا﴾ [مريم: ٥]، وفي سورة "الأحزاب" في قوله تعالى: ﴿فَإِخْوَنَتُكُمْ فِي الدِّينِ وَمَوْلَيْكُمْ﴾ [الأحزاب: ٥]، وهو متعدد ومتتنوع كما مثل، وإلى تنوعه دون ما معه في البيت أشار بقوله: "كيف جاءت"، أي: قال الناظم: كذا الموالى كيف جاءت تابعة، والضمير المستتر في قوله: "جاءت" يعود على الموالى، والعمل عندنا -أي: عند شارح الكتاب أو شارح الأبيات- على ما لأبي داود من الحذف في هذه الأربعة حيث وقعت، وقوله: "أثابكم" واللفظان بعده عطف على "أواري" أو على ما قبله.

اسم وضبط القرآن الكريم [١]

وخلاصة هذا البيت: أنه جاء عن أبي داود حذف ألف "أثابكم" في قوله: ﴿فَاثْبَتُكُمْ عَمَّا يَغْرِبُ﴾ [آل عمران: ١٥٣]، وألف "أثابهم" في قوله: ﴿فَاثْبَتُهُمْ
اللَّهُ بِمَا قَالُوا﴾ [المائدة: ٨٥] ﴿وَأَثَبَهُمْ فَتَحَاقِبُهُ﴾ [الفتح: ١٨]، وألف ﴿وَاسِعَة﴾
حيث وقع نحو: ﴿أَلَمْ تَكُنْ أَرْضُ اللَّهِ وَاسِعَة﴾ [النساء: ٩٧]، وألف "المَوَالِي" حيث
وقع وكيف جاء نحو: ﴿وَلِكُلِّ جَعْلَنَا مَوَالِي﴾ [النساء: ٣٣]، وأيضاً:
﴿وَإِنِّي خَفَتُ الْمَوَالِيَ مِنْ وَرَاءِي وَكَانَتْ أَمْرَأَنِي عَاقِرًا﴾ [مريم: ٥]، وكذلك:
﴿فَإِخْوَنُكُمْ فِي الدِّينِ وَمَوَالِيْكُمْ﴾ [الأحزاب: ٥].

ثم قال الناظم - رحمه الله تعالى - :

نَمْ أَحِبَّوْهُ نَمْ عَاقِبَةُ
أخبر الناظم - رحمه الله تعالى - عن أبي داود، بحذف أربع كلمات: "أَحِبَّوْهُ" ،
"عَاقِبَة" ، "أَتَحَاجُجُونِي" ، "صَاحِبَة"؛ وتفصيل ذلك يتضح فيما يلي:

أما ﴿وَأَحَبَّتُهُ﴾ ففي سورة "العقود" - أي: في سورة المائدة - في قوله تعالى:
﴿وَقَالَتِ الْيَهُودُ وَالصَّدَرَى تَحْنُ أَبْتَوْا اللَّهَ وَأَحَبَّتُهُ﴾ [المائدة: ١٨] لا غير - أي:
هذا هو الموضع الوحيد في القرآن الكريم.

واما ﴿عَنِيقَةُ﴾ فنحو: ﴿مَنْ تَكُونُ لَهُ عَنِيقَةُ الدَّارِ﴾ ، وهذا الموضع جاء في
سورة "الأنعام" في قوله تعالى: ﴿قُلْ يَقُومُ أَعْمَلُوا عَلَىٰ مَكَاتِبِكُمْ إِنِّي عَامِلٌ فَسَوْفَ
تَعْلَمُونَ مَنْ تَكُونُ لَهُ عَنِيقَةُ الدَّارِ إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ﴾ [الأنعام: ١٢٥] ، وفي
قوله - جل وعلا - في سورة "القصص": ﴿وَقَالَ مُوسَىٰ رَبِّي أَعَمُ بِمَنْ جَاءَ بِالْهُدَى
مِنْ عِنْدِيٍّ وَمَنْ تَكُونُ لَهُ عَنِيقَةُ الدَّارِ إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ﴾ [القصص: ٣٧] ، وأيضاً
جاء في سورة "طه" في قوله - جل وعلا - : ﴿وَأَمْرَأَهُكَّ بِالصَّلَاةِ وَاصْطَبِرْ عَلَيْهَا لَا
تَسْلُكَ رِزْقًا تَحْنُ تَرْزُقَ وَالْعِنِيقَةُ لِلنَّوْيِ﴾ [طه: ١٣٢] ، وكذلك في سورة "الحجر":

﴿فَكَانَ عَيْقَبَتُهُمَا أَنَّهُمَا فِي النَّارِ﴾ [الحشر: ١٧] فكلمة ﴿عَيْقَبَةُ﴾ جاءت منوعة ومتعلقة.

وأما ﴿أَنْتَجُونِي﴾ فقد جاء في سورة "الأنعام" ، في قوله تعالى: ﴿ وَحَاجَهُهُ قَوْمُهُ، قَالَ أَنْتَجُونِي فِي اللَّهِ وَقَدْ هَدَنِينَ﴾ [الأنعام: ٨٠] ، وهذا الموضع لا ثانوي له، وبقي على الناظم من هذه المادة ﴿ حَاجَجُتُمُ﴾ [آل عمران: ٦٦] ، فإن أبي داود ذكره بحذف الألف وبه العمل.

وأما ﴿صَرِحَةُ﴾ ففي سورة "الأنعام" ، في قوله تعالى: ﴿ بَدِيعُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ أَنَّ يَكُونُ لَهُ وَلَدٌ وَلَمْ تَكُنْ لَهُ صَرِحَةٌ وَخَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾ [الأنعام: ١٠١] ، وقد تعدد مُنکرًا في "الجن" في قوله تعالى: ﴿ وَإِنَّهُ تَعَلَّمَ جُدُّ رِبِّنَا مَا أَخَدَ صَرِحَةً وَلَا وَلَدًا﴾ [الجن: ٣] ، ومُعرّفاً بالإضافة في "المعارج" و"عبس" وهو قوله: ﴿ وَصَرِحَتِهِ وَأَخِيهِ﴾ [المعارج: ١٢] ، والعمل على ما لأبي داود من الحذف في هذه الألفاظ الأربع حيث وقعت.

وقوله:

..... ٰمِ أَحَبَّاُهُ ٰمِ عَاقِبَهُ ♦

عطف على "الموالي" ، وقد جمع في ﴿أَنْتَجُونِي﴾ بين ساكنين ، وهذا لا يجوز في حشو الرجز ، لكن صوغه هنا المحافظة على إقامة لفظ القرآن الكريم. قال بعضهم: اجتمع ضرaran ، فارتکب أخفهما.

والخلاصة من قول الناظم:

..... ٰمِ أَحَبَّاُهُ ٰمِ عَاقِبَهُ ♦ وَأَنْتَجُونِي كَذَا وَصَاحِبَهُ
أنه جاء عن أبي داود حذف ألف ﴿ وَأَحْبَتُهُ﴾ في: ﴿ وَقَالَتْ أَيْهُودُ وَالْأَصْكَرَى نَحْنُ أَبْنَئُوا اللَّهَ وَأَحْبَتُهُ﴾ [المائدة: ١٨] بالمائدة لا غير ، وألف

إسن وضبط القرآن الكريم [١]

﴿عَيْقَبَةُ﴾ حيث وقع وكيف جاء نحوه: ﴿مَنْ تَكُونُ لَهُ عَيْقَبَةُ الدَّارِ﴾ [الأنعام: ١٣٥] ﴿وَالْعَيْقَبَةُ لِلنَّقْوَى﴾ [طه: ١٢٢]، وألف ﴿أَنْجَجَجُونِي فِي اللَّهِ وَقَدْ هَدَنِي﴾ [الأنعام: ٨٠] لا غير، وترك الناظم من هذه المادة ﴿هَتَأْنَمْ هَتُولَةَ حَجَاجُونِ﴾ [آل عمران: ٦٦] مع نص أبي داود على حذف ألفه، وحذف ألف ﴿صَرْجَةُ﴾ حيث وقع وكيف جاء نحوه: ﴿وَلَمْ تَكُنْ لَهُ صَرْجَةُ﴾ [الأنعام: ١٠١]، ﴿وَصَرْجَيْهِ وَبَنِيهِ﴾ [عبس: ٣٦]؛ فالحذف في هذه الألفاظ وفي ﴿حَجَاجُونِ﴾.

شرح قول الناظم: "جَهَالَةُ مَعَ الْفَوَاحِشِ... إِلَى "... وَمَعًا مَقَاعِدُهُ :

ثم قال الناظم - رحمه الله تعالى - :

جَهَالَةُ مَعَ الْفَوَاحِشِ وَفِي ♦ حَرْفِي الإِبَكَارِ وَفْلُ فِي امْنَصِفِ
عَدَاوَةُ وَغَيْرُ الْأُولَى وَارِد♦ لَابِنِ تَجَاجِ وَمَعًا مَقَاعِدُ
في هذين البيتين أخبر الناظم - رحمه الله تعالى - عن أبي داود، بحذف ألف
"جَهَالَةُ" ، و"الْفَوَاحِشِ" ، و"الْإِبَكَارِ".

أما "جَهَالَةُ" ففي سورة "النساء" في قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا التَّوْبَةُ عَلَى اللَّهِ لِلَّذِينَ يَعْمَلُونَ الشُّوَّهَ بِجَهَالَةٍ﴾ [النساء: ١٧]، وفي سورة "الأنعام": ﴿أَلَهُمْ مَنْ عَمِلَ مِنْكُمْ سُوءً بِجَهَالَةٍ﴾ [الأنعام: ٥٤]، ويقي على الناظم من هذه المادة "الجاهلية" في سورة آل عمران" في قوله تعالى: ﴿يَطْبُونَ بِاللَّهِ عِزَّ الْحَقِّ ظَنَّ الْجَاهْلِيَّةِ﴾ [آل عمران: ١٥٤]، وتعدد في سورة "العقود" في قوله تعالى: ﴿أَفَمَحْكُمُ الْجَاهْلِيَّةِ يَسْعُونَ وَمَنْ أَحْسَنَ مِنَ اللَّهِ حَكْمًا لِقَوْمٍ يُوقِنُونَ﴾ [المائدة: ٥٠]، وفي سورة "الأحزاب": ﴿وَقَرَنَ فِي بُيُوتِكُنَّ وَلَا تَبَرَّجْ تَبَرَّجَ الْجَاهْلِيَّةُ الْأُولَى وَأَقْمَنَ الْأَصْلَوَةَ﴾ [الأحزاب: ٣٣]، وفي سورة "الفتح" في قوله - جل وعلا - : ﴿إِذْ جَعَلَ اللَّذِينَ كَفَرُوا فِي قُلُوبِهِمُ الْحَمِيمَةَ حَمِيمَةَ الْجَاهْلِيَّةِ﴾ [الفتح: ٢٦]، وقد ذكر في (التَّنْزِيل) الأول والثالث بالحذف وسكت عن

رس وخطب القرآن الكريم [١]

الثاني والرابع، وقد أطلق الناظم في (عمدة البيان) حذف الجاهلية كصاحب (النصف)، والعمل عندنا على حذفه مطلقاً.

وأما ﴿الفوَاحِش﴾ ففي سورة "الأنعام" في قوله تعالى: ﴿وَلَا تَقْرِبُوا الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَرَ﴾ [الأنعام: ١٥١]، وفي سورة "الأعراف" في قوله عليه السلام: ﴿قُلْ إِنَّمَا حَرَمَ رَبِّ الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ وَإِلَيْهِ يُغَيِّرُ الْحَقَّ وَأَنْ تُشْرِكُوا بِاللَّهِ مَا لَمْ يُبَرِّزُ لَهُ سُلْطَانًا وَأَنْ تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾ [الأعراف: ٣٣].

وأما كلمة ﴿وَالْإِبْكَرِ﴾، ففي سورة "آل عمران" في قوله تعالى: ﴿قَالَ رَبِّي أَجْعَلْتِ لِيَءَاتِيَّةً قَالَ إِيَّاَتُكَ أَلَا تَكْلِمَ النَّاسَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ إِلَّا رَمَزاً وَأَذْكُرْ رَبَّكَ كَثِيرًا وَسَبِّحْ بِالْعِشِيِّ وَالْإِبْكَرِ﴾ [آل عمران: ٤١]، وفي سورة "غافر" في قوله عليه السلام: ﴿وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ بِالْعِشِيِّ وَالْإِبْكَرِ﴾ [غافر: ٥٥]، والعمل عندنا على ما لأبي داود من الحذف في لفظي "الجهالة"، و"الفوائح"، وكلمة "الإبكار".

ثم أمر الناظم -رحمه الله تعالى- بالإخبار عن صاحب (النصف)، بمحذف ألف "عداوة" مطلقاً، وعن ابن نجاح - وهو أبو داود - بمحذف ألف ما عدا الكلمة الأولى من "عداوة"، وبمحذف ألف "مقاعد" معاً.

أما "عداوة" الأولى المختص بمحذفها صاحب (النصف)، ففي سورة "المائدة" في قوله تعالى: ﴿فَأَغْرَيْنَا بَنِيهِمُ الْعَدَاؤَةَ وَالْبَغْضَاءَ﴾ [المائدة: ١٤]، وأما غير الأولى ففيها أيضاً: ﴿وَلَقَيْنَا بَنِيهِمُ الْعَدَاؤَةَ وَالْبَغْضَاءَ﴾ [المائدة: ٦٤] وكذلك: ﴿لَتَحِدَّنَ أَشَدَّ النَّاسِ عَدَاؤَةً﴾ [المائدة: ٨٢]، وهو متعدد ومتنوع كما مثل.

وأما ﴿مَقَاعِدَ﴾ ففي سورة "آل عمرن": ﴿تُبَوِّئُ الْمُؤْمِنَاتِ مَقَاعِدَ لِلِّقَاتَالِ﴾ [آل عمرن: ١٢١] هذا موضع. والموضع الثاني في سورة "الجن" في قوله تعالى: ﴿وَأَنَا كُنَّا نَقْعُدُ مِنْهَا مَقَاعِدَ لِلسَّمْعِ﴾ [الجن: ٩].

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

المصادر المسماة

والعمل عندنا على الحذف في "عداوة" مطلقاً، وفي "مقاعد" في الموضعين، وقوله: "جَهَالَة" عطف على "أَتْحَاجُونِي"، وقوله: "وَفِي حَرْفِ الْإِبْكَارِ" متعلق بفعل مذوف تقديره: حذفت، وأطلق الحرف على الكلمة تسمية للكلّ باسم جزئه. وخلاصة ما سبق في قول الناظم:

جَهَالَةٌ مَعَ الْفَوَاحِشِ وَفِي ♦ حَرْفِ الْإِبْكَارِ وَقُلْ فِي الْمُنْصَفِ
عَدَاوَةٌ وَغَيْرُ الْأُولَى وَأَرِدْ ♦ لَابِنِ تَحَاجِرِ وَمَعًا مَقَاعِدَ
أنه جاء عن أبي داود حذف ألف "جَهَالَة" في قول الله تعالى: ﴿إِنَّمَا التَّوْبَةُ عَلَى اللَّهِ لِلَّذِينَ يَعْمَلُونَ أَسْوَأَ سُوءًا بِجَهَالَةٍ﴾ [النّاساء: ١٧]، ﴿أَنَّهُ مَنْ عَمِلَ مِنْكُمْ سُوءًا بِجَهَالَةٍ﴾ [الأنعام: ٥٤]، وترك الناظم من هذه المادة: ﴿الْجَنِحِيلَةَ﴾ في قوله تعالى: ﴿يَطْلُونَ بِاللَّهِ عِنْ الْحَقِيقَةِ طَنَ الْجَنِحِيلَةَ﴾ [آل عمران: ١٥٤]، وكذا بسورة "المائدة": من الآية: ٥٠ و"الأحزاب": من الآية: ٣٣، و"الفتح": من الآية: ٢٦، وذكر في كتاب (التّزييل) الحذف في الموضع الأول والموضع الثالث، وسكت عن الثاني والرابع. وأطلق الناظم الحذف في (العمدة) في جميعها، كصاحب (المنصف).

وجاء عن أبي داود حذف ألف ﴿الْفَوَاحِشَ﴾ حيث وقع، نحو: ﴿وَلَا تَقْرَبُوا الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَرَ﴾ [الأنعام: ١٥١]، وأيضاً: ﴿إِنَّمَا حَرَمَ رَبِّ الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ وَالْأَئْمَامَ﴾ [الأعراف: ٣٣]، وألف ﴿وَالْإِبْكَارِ﴾ في موضعه آل عمران وغافر، وهما: ﴿وَسَيِّئَ بِالْعَشِيشِ وَالْإِبْكَارِ﴾ [آل عمران: ٤١]، ﴿وَسَيِّئَ بِحَمْدِ رَبِّكَ بِالْعَشِيشِ وَالْإِبْكَارِ﴾ [غافر: ٥٥].

وأطلق صاحب (المنصف) الإمام البلنسي الحذف في ألف "عداوة"، حيث وقع وكيف جاء نحو: ﴿وَأَقْيَنَا بَيْنَهُمْ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ﴾ [المائدة: ٦٤]، ﴿لَتَجِدَنَّ أَشَدَّ الْتَّائِسِ عَدَاؤَهُ﴾ [المائدة: ٨٢]، ووافقه أبو داود في غير الأول منها وهو:

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

﴿فَأَغْرَيْنَا بَيْنَهُمْ الْعَدَاؤَةَ﴾ [المائدة: ١٤]، فقد افرد بالحذف فيه صاحب (النصف)، وإنما أبو داود ترك الموضع الأول، وذلك قوله:

ألف	فَوْقُلْ
عَدَاؤَةَ	وَغَيْرُ	الْأُولَى	وَأَرْدَ	لَابِنْ	تَبَاحِجْ	
						أي : لأبي داود.

وحذف أبو داود ألف ﴿مَقَاعِدَ﴾ في موضعي "آل عمران" و"الجن"، وهما: ﴿ثُبُّوئِ الْمُؤْمِنِينَ مَقَاعِدَ لِلْقِتَالِ﴾ [آل عمران: ١٢١]، ﴿نَقْعَدُ مِنْهَا مَقْعَدَ لِلسَّمْعِ﴾ [الجن: ٩]، والعمل على الحذف في هذه الكلمات مطلقاً، بما في ذلك ﴿الْجِنِّيَّةَ﴾ و"عداؤة".

شرح قول الناظم: "ئمَّ تَرَاضَيْتُمْ وَآتَاهُمْ..." البيت:

ثم قال الناظم - رحمه الله تعالى وأسكنه فسيح جنانه - :

ئمَّ	تَرَاضَيْتُمْ	وَآتَاهُمْ	❖	وَهُمْ	عَلَى	آتَاهُمْ	كُلُّهُمْ
------	---------------	------------	---	--------	-------	----------	-----------

أخبر الناظم - رحمه الله تعالى - عن أبي داود، بحذف ألف "تراضيتهم" و "آتاههم" أي : الألف الثاني منه، وعن جميع شيوخ النقل بحذف ألف "آتاههم" المقترب به على .

أما ﴿تَرَاضَيْتُمْ﴾ ففي سورة "النساء" ، في قوله تعالى: ﴿وَالْمُحَصَّنَاتُ مِنَ النِّسَاءِ إِلَّا مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ كِتَابَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَأَحَلَّ لَكُمْ مَا وَرَأَهُ اللَّهُ أَنْ تَبْتَغُوا بِأَمْوَالِكُمْ حُصُنِينَ عَيْرَ مُسْفِحِينَ فَمَا أَسْتَمْتَعْتُمْ بِهِ مِنْهُنَّ فَاقْتُلُهُنَّ أُجُورُهُنَّ فِرِيَضَةٌ وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا تَرَاضَيْتُمْ بِهِ مِنْ بَعْدِ الْفَرِيَضَةِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْمًا حَكِيمًا﴾ [النساء: ٢٤]، فالالف المذوقة لأبي داود - رحمه الله تعالى - في كلمة ﴿تَرَاضَيْتُمْ﴾ في الآية: ٢٤ من سورة "النساء".

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

أما ﴿ءَاثِرِهِم﴾ ففي سورة "العقود" ، في قوله تعالى : ﴿وَقَفَيْنَا عَلَىٰ إِثْرِهِمْ بِعِسَىٰ أَبْنِ مَرِيمٍ مُصَدِّقاً لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ التَّوْرَةِ وَإِتَّنَّهُ الْأَنْجِيلُ فِيهِ هُدَىٰ وَنُورٌ وَمُصَدِّقاً لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ التَّوْرَةِ وَهُدَىٰ وَمَوْعِظَةٌ لِلْمُتَّقِينَ﴾ [المائدة: ٤٦] ، فكلمة ﴿إِثْرِهِم﴾ في سورة "العقود" جاءت محفوظة الألف عند أبي داود - رحمه الله تعالى - وفي سورة "يس" : ﴿وَنَكَثَتْ بُشْرَىٰ مَقْدَمُوا وَإِثْرَهُم﴾ في قوله تعالى : ﴿إِنَّا نَخْنُونَ نَحْنُ أَمْوَاقَ وَنَكَثَتْ بُشْرَىٰ مَقْدَمُوا وَإِثْرَهُمْ وَكُلُّ شَيْءٍ أَحْصَيْتُهُ فِي إِمَامٍ مُشِينٍ﴾ [يس: ١٢].

وأما "هُمْ عَلَىٰ آثَارِهِمْ" المذوف للجميع ، ففي سورة "الصفات" في قوله تعالى : ﴿فَهُمْ عَلَىٰ آثَارِهِمْ يَهْرُونَ﴾ [الصفات: ٧٠] ، وحذف الناظم الفاء من قوله : ﴿فَهُمْ عَلَىٰ آثَارِهِم﴾ لضيق النظم.

والعمل عندنا على ما لأبي داود من الحذف في "تراضيتم" ، و"آثارِهم" منصوباً ومحفوضاً حيث وقع ، ومن المخوض : ﴿وَإِنَّا عَلَىٰ إِثْرِهِم﴾ [الزخرف: ٢٢] ، ومن الآية : ٢٣ والموضعان في سورة "الزخرف" ، وقوله : "تراضيتم" عطف على ما قبله ، وقوله : "كُلُّهُمْ" مبتدأ خبره فعل مقدر مع فاعله ، وقوله : "هُمْ عَلَىٰ آثَارِهِمْ" مفعول لذلك الفعل المقدر ، والتقدير : وكلهم حذف ألف هم على آثارهم.

والخلاصة في قول الناظم :

..... وَهُمْ عَلَىٰ آثَارِهِمْ كُلُّهُمْ
أنه : جاء عن أبي داود حذف ألف ﴿تَرَاضَيْتُمْ﴾ في قوله تعالى : ﴿وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا تَرَاضَيْتُمْ بِهِ﴾ [النساء: ٢٤] ، وانفرد أبو داود بحذف ألف ﴿إِثْرِهِم﴾ الأول والثاني ، وهما : ﴿وَقَفَيْنَا عَلَىٰ إِثْرِهِمْ﴾ [المائدة: ٤٦] ، ﴿وَنَكَثَتْ بُشْرَىٰ مَقْدَمُوا وَإِثْرَهُم﴾ [يس: ١٢] ، واتفق كل الشيوخ على حذف ألفه إذا اقترن بكلمتي "هم

رسوم وخطب القرآن الكريم [١]

على" كما في قوله : ﴿فَهُمْ عَلَىٰ أَثْرِهِمْ﴾ من قول الله تعالى : ﴿فَهُمْ عَلَىٰ أَثْرِهِمْ يَهْرَعُونَ﴾ [الصفات: ٧٠] ، ولو قال الناظم : فهم على آثارهم لحافظ على لفظ القرآن ، ولكنه حذف الفاء من "فهم" ؛ لضيق النظم .

من قول الناظم : "كَذَا تَعَالَى عَاقَدَتْ إِلَى : قُلْ وَالبِهْتَانْ"

شرح قوله الناظم : "كَذَا تَعَالَى عَاقَدَتْ وَالخُلْفُ..." البيت :

قال الناظم - رحمة الله تعالى - :

كَذَا تَعَالَى عَاقَدَتْ وَالخُلْفُ ❖ لَدَى أَرِيَتْ وَأَرِيَتْ عُرْفُ

أخبار الناظم - رحمة الله تعالى - عن شيوخ النقل كلهم حسبما اقتضاه التشبيه ، بحذف ألف "تعالى" أي : الأولى ، وألف "عاقتَّ" ، وبالخلاف بين المصاحف في حذف ألف "أرأيَتْ" و "أرأيَتُمْ" . فهنا من الكلمات في هذا البيت : لفظ "تعالى" ، ولفظ "عاقتَّ" ، ولفظ "أرأيَتْ" و "أرأيَتُمْ" لكن وقع فيهما الخلاف بين المصاحف .

أما ﴿وَتَعَلَّلَ﴾ فقد جاء في سورة "الأنعام" في قوله تعالى : ﴿وَجَعَلُوا لِلَّهِ شُرَكَاءَ الْجِنَّ وَخَلْقَهُمْ وَخَرَقُوا لَهُ بَنِينَ وَبَنَتِمْ بِغَيْرِ عِلْمٍ سُبْحَنَهُ وَتَعَلَّلَ عَمَّا يَصْفُونَ﴾ [الأنعام: ١٠٠] ، بعدها قال : ﴿بَدِيعُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ أَنَّ يَكُونُ لَهُ، وَلَدٌ وَلَمْ تَكُنْ لَهُ صَاحِبَةٌ﴾ [الأنعام: ١٠١] ، فاللفظ الأول من ﴿وَتَعَلَّلَ﴾ وقع في سورة "الأنعام" . وأيضاً جاء في سورة "النحل" في قوله تعالى : ﴿أَنَّ أَمْرَ اللَّهِ فَلَا تَسْتَعِظُوهُ سُبْحَنَهُ وَتَعَلَّلَ عَمَّا يُشْرِكُونَ﴾ [النحل: ١] وهو متعدد ، أي : إنه كثير في القرآن الكريم . ولا يخفى أنه لا يندرج فيه ﴿تَعَالَوْ﴾ [آل عمران: ٦١] ، ولا ﴿فَنَعَالِيَنْ﴾ [الأحزاب: ٢٨] ؛ لأنَّ الفهم ثابتة . إذًا : أول كلمة أخبر عنها الناظم هي حذف ألف "تعالى" .

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

المصادر المسماة

أما "عَاقَدْتُ" ، فهذه جاءت في سورة "النساء" في قوله تعالى: ﴿ وَلَكُلِّ جَعَلْنَا مَوْلَىٰ مِمَّا تَرَكَ الْوَلِدَانِ وَالْأَقْرَبُونَ وَالَّذِينَ عَقَدْتُ أَيْمَانَكُمْ فَعَانُوهُمْ نَصِيبُهُمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدًا ﴾ [النساء: ٣٣] ، وهذه الكلمة وهي: ﴿ عَقَدْتُ أَيْمَانَكُمْ ﴾ قد قرأها الكوفيون بحذف ألف "عَقدَتْ" ، وقرأ الباقيون: "عَاقَدْتُ أَيْمَانَكُمْ" ، ولعل هذا الحذف لاحتمال القراءتين.

وأما "أَرَأَيْتَ" فقد جاء في سورة "الأنعام" في موضعين: الموضع الأول: ﴿ قُلْ أَرَءَيْتُكُمْ إِنْ أَتَنْكُمْ عَذَابُ اللَّهِ أَوْ أَتَنْكُمْ السَّاعَةُ أَغْيَرُ اللَّهُ تَدْعُونَ إِنْ كُنْتُمْ صَدِيقِينَ ﴾ [الأنعام: ٤٠] ، الموضع الثاني: ﴿ قُلْ أَرَءَيْتُكُمْ إِنْ أَنْتُمْ عَذَابُ اللَّهِ بَغْتَةً أَوْ جَهَرَةً هَلْ يُهَلِّكُ إِلَّا الْقَوْمُ أَظَلَّمُونَ ﴾ [الأنعام: ٤٧] ، وفي سورة "الإسراء": ﴿ قَالَ أَرَءَيْتَكَ هَذَا الَّذِي كَرَّمْتَ عَلَيَّ لَيْنَ أَخْرَتْنَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَمَةِ لَا حَتَّىٰ كَنَّ ذُرِّيَّتَهُ إِلَّا قَلِيلًا ﴾ [الإسراء: ٦٢] ، وأيضاً جاء في سورة "العلق": ﴿ أَرَءَيْتَ الَّذِي يَتَهَنَّ ١١ عَدَدًا إِذَا صَلَّى ١٢ أَرَءَيْتَ إِنْ كَانَ عَلَىٰ أَهْدَى ١١ أَوْ أَمْرًا بِالنَّقْوَى ١٢ ﴾ [العلق: ٩] . وبقي في "العلق" موضع ثالث لم يتبه عليه الشارح وهو: قول الله تعالى: ﴿ أَرَءَيْتَ إِنْ كَذَّبَ وَتَوَلَّ ١٣ ﴾ [العلق: ١٣] ، وفي سورة "مريم" جاء قوله تعالى: ﴿ أَفَرَءَيْتَ الَّذِي كَفَرَ بِيَائِنَّا وَقَالَ لَا أُوتَكَ مَالًا وَوَلَدًا ﴾ [مريم: ٧٧] ، و﴿ أَرَءَيْتَ ١٤ ﴾ متعدد ومتنوع كما مثل، واندرج في ﴿ أَرَءَيْتَ ١٥ ﴾: ﴿ أَرَءَيْتَكَ ١٦ و﴿ أَرَءَيْتُكُمْ ١٧ و﴿ أَفَرَءَيْتَ ١٨ ﴾ لما تقدم في اصطلاحه.

وأما ﴿ أَرَءَيْتُمْ ١٩ ﴾ ففي سورة "الأنعام" في قوله تعالى: ﴿ قُلْ أَرَءَيْتُمْ إِنْ أَخْذَ اللَّهُ سَمَعَكُمْ وَأَبْصَرَكُمْ وَخَلَّمْ عَلَىٰ قُلُوبِكُمْ مَنْ إِلَهٌ غَيْرُ اللَّهُ يَأْتِيْكُمْ بِهِ أَنْظَرْ كَيْفَ نُصَرِّفُ الْأَيَّتِ شَهْ هُمْ يَصْدِقُونَ ٢٠ ﴾ [الأنعام: ٤٦] ، وفي سورة "النجم": ﴿ أَفَرَءَيْتُمُ اللَّهَ وَالْعَزَّى ٢١ وَمَنْوَةَ الْثَّالِثَةِ الْأُخْرَى ٢٠ الْكُمُ الْذَّكْرُ وَلَهُ الْأَثْنَى ٢١ ﴾ [النجم: ١٩] وهو متعدد ومتنوع كما مثل واندرج في ﴿ أَرَءَيْتُمْ ١٩ ﴾ لما ذكرنا. وإنما ذكر الناظم

رس وخط القرآن الكريم [١]

"أَرَيْتُمْ" مع "أَرَيْتَ" لمخالفته بضم التاء، واحتزز بـ"أَرَأَيْتَ" ، وـ"أَرَأَيْتُمْ" ل المجاورة كل منها لهمزة الاستفهام، عن الحالى منها نحو: ﴿وَإِذَا رَأَيْتَ﴾ [الإنسان: ٢٠].

وقرأ نافع ﴿أَرَيْتَ﴾ [العلق: ١٣] و﴿أَرَأَيْتُمْ﴾ [الأنعام: ٤٦]، وما ادرج فيهما بتسهيل الهمزة المتوسطة بين بين، وروي عن ورش أيضًا إبدالها ألفاً، فيقرؤها هكذا: "أَرَأَيْتَ" ، وقرأ الكسائي بحذفها -أي: بحذف هذه الهمزة- : "أَرَيْتَ" ، وأما الباقيون من السبعة فيقرءون بتحقيقها.

وكلام الناظم على حذف الألف في "أَرَأَيْتَ" وـ"أَرَأَيْتُمْ" إنما هو باعتبار قراءتهم بألف بين الراء والياء، وهي إحدى الروايتين المتقدمتين عن ورش، أي: إن ورشا يقرأ مرة بالتسهيل ومرة بالإبدال، ويلزم من حذف الألف في هذه الرواية عنه حذف صورة الهمزة في الروايات الأخرى عنه، وفي رواية من همز وجهًا واحدًا كقالون، ضرورة أن الألف عند من قرأ بها مبدلًا من الهمزة، فيلزم من حذف الألف من أبدل حذف صورة الهمزة لغير من قرأ، والعمل عندنا على حذف ألف "أَرَأَيْتَ" وـ"أَرَأَيْتُمْ" وما ادرج فيهما في جميع القرآن الكريم.

واسم الإشارة في قول الناظم: "كَذَا تَعَالَى" يعود على "هُمْ عَلَى آثَارِهِمْ" في البيت الواقع قبل هذا البيت، وهو المشبه به، وقوله: "لَدَى" من قول الناظم:

.... أَرَيْتَ وَأَرَأَيْتُمْ عُرْفٌ لَدَى

يعنى: في، فيقرأ البيت على هذا التقدير هكذا:

كَذَا تَعَالَى عَاقَدَتْ وَالْخُلُفُ فِي أَرَيْتَ وَأَرَأَيْتُمْ عُرْفٌ
وأتى بـ"أَرَيْتَ" وـ"أَرَأَيْتُمْ" من غير ألف بين الراء والياء على قراءة الكسائي؛ لعدم اجتماع الساكنين في حشو الرجز، وقوله: "عُرْفٌ" بضم العين يعنى معروف خبر عن "الْخُلُفُ".

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

إذاً: مما سبق يتبيّن لنا أن شيوخ النقل اتفقوا على حذف الألف الأولى من لفظ **﴿وَتَعَالَى﴾** أي: الواقعة بعد العين حيث وقعت، نحو: **﴿سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يَصْفُونَ﴾** [الأنعام: ١٠٠]، **﴿سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ﴾** [يونس: ١٨]، ولا يندرج فيه **﴿تَعَالَوْا﴾** و **﴿فَنَعَالِيَنَ﴾** فإن الفهمما ثابتة، وحذف ألف "عَاقَدَتْ" في قوله تعالى: **﴿وَالَّذِينَ عَقَدَتْ أَيْمَنَكُمْ﴾** [النساء: ٣٣]، واتفقوا على نقل خلاف المصاحف في حذف وإثبات ألف **﴿أَرَيْتَ﴾** و **﴿أَرَأَيْتُمْ﴾** المسبوقين بهمزة استفهام حيث وقعا وكيف جاء، نحو: **﴿أَرَيْتَ الَّذِي يَنْهَا ١ عَدَادًا إِذَا صَلَّى﴾** [العلق: ٩، ١٠]، **﴿قُلْ أَرَءَيْتُمْ إِنَّ أَخْذَ اللَّهُ سَعْكُمْ وَأَبْصَرْكُمْ﴾** [الأنعام: ٤٦]، واندرج في **﴿أَرَيْتَ﴾**: **﴿أَفَرَأَيْتَ﴾** [آل عمران: ٧٧] و **﴿أَرَأَيْنَكَ﴾** [الإسراء: ٦٢] و **﴿أَرَءَيْتُمْ﴾** [الأنعام: ٤٠] كما اندرج في **﴿أَفَرَأَيْتُمْ﴾** [النجم: ١٩]، ولا يدخل نحو: **﴿وَإِذَا رَأَيْتَ مِمَّ رَأَيْتَ﴾** [الإنسان: ٢٠] مما خلا من همزة الاستفهام؛ فالحالى عن همزة الاستفهام لا يدخل تحت هذا الحذف.

شرح قول الناظم: "وَجَاعِلُ اللَّيْلِ وَأُولَى... إِلَى "...مُنْصَفٍ":

ثم قال الناظم -رحمه الله تعالى- :

وَجَاعِلُ اللَّيْلِ وَأُولَى فَالْيَوْمِ وَلَفْظُ حَالَةٍ
بِمُنْصَفٍ

أخبر الناظم -رحمه الله تعالى- في الشطر الأول من البيت عن شيخ النقل، بالخلاف في حذف ألف "جَاعِلُ اللَّيْلِ"، والكلمة الأولى من "فَالْيَوْمِ".

أما "جَاعِلُ اللَّيْلِ" فقد جاء في سورة "الأنعام" في قوله بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ: "فَالْيَوْمُ الْإِصْبَاحُ وَجَاعِلُ اللَّيْلِ سَكَنًا وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ حُسْبَانًا" [الأنعام: ٩٦]، وقد قرأه الكوفيون

رسوم وخطب القرآن الكريم [١]

بفتح العين واللام من غير ألف وينصب اللام من الليل هكذا: ﴿فَالِّيْلُ إِلَّا إِصْبَاحٌ وَجَعَلَ أَيَّلَ سَكَنًا وَالشَّمْسَ وَالقَمَرَ حُسْبَانًا ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ﴾ [الأنعام: ٩٦] أما الباقيون فيقرءونه على وزن (فأعل) مع كسر "الليل": "فاللِّيْلُ إِلَّا إِصْبَاحٌ وَجَاعَلَ اللَّيْلَ سَكَنًا" ، واحترز الناظم بـ"جاعل" المجاور لـ"الليل" عما في سورة "آل عمران" من قوله تعالى: ﴿إِذَا قَالَ اللَّهُ يَعِسَى إِنِّي مُتَوَفِّيْكَ وَرَافِعُكَ إِلَيَّ وَمُظَهِّرُكَ مِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا وَجَاعَلَ الَّذِينَ اتَّبَعُوكَ فَوَقَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِلَيَّ يَوْمَ الْقِيَمَةِ ثُمَّ إِلَيَّ مَرْجِعُكُمْ فَأَحَدُكُمْ يَبْيَنُكُمْ فِيمَا كُنْتُمْ فِيهِ تَخْلِفُونَ﴾ [آل عمران: ٥٥]، وأيضاً عما جاء في سورة "فاطر" في قوله تعالى: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ فَاطِرِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ جَاعِلِ الْمَلَائِكَةِ رُسُلًا أُولَئِيْ أَجْنَاحَ مَثْنَى وَثُلَثَ وَرَبِيعٌ يَزِيدُ فِي الْخَلْقِ مَا يَشَاءُ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ [فاطر: ١] . إدأ: "جاعل الليل" محنوفة الألف، واحترز بـ"جاعل" المجاور لـ"الليل" عما جاء غير مقترب بـ"الليل".

وأما ﴿إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً﴾ [البقرة: ٣٠]، فهذا اللفظ خارج عن الترجمة لتقديمه عليها؛ لأنّه وقع في سورة "البقرة" وهو في قول الله تعالى: ﴿وَإِذَا قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً قَالُوا أَبْغَحْتُ فِيهَا مَنْ يُقْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الدِّمَاءَ وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُفَدِّسُ لَكَ قَالَ إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا يُعْلَمُونَ﴾ [البقرة: ٣٠]؛ وعليه فهو ثابت الألف أيضاً، وكذلك قوله تعالى: ﴿وَجَاعِلِ الَّذِينَ اتَّبَعُوكَ﴾ [آل عمران: ٥٥] هو ثابت الألف، و﴿جَاعِلِ الْمَلَائِكَةِ رُسُلًا﴾ ثابت الألف أيضاً، أما ﴿وَجَعَلَ أَيَّلَ سَكَنًا﴾ فهذا محنوف الألف، ولكن بخلاف.

وأما الكلمة الأولى من "فاللِّيْلُ" ، في قول الناظم:

.... ♦ أولى فاللِّيْلُ وَجَاعَلَ اللَّيْلَ

اسم وضبط القرآن الكريم [١]

المصرى السالىع

فقد جاءت في سورة "الأنعام" ، في قوله تعالى : ﴿إِنَّ اللَّهَ فَالِقُ الْحَبَّ وَالنَّوَىٰ مُنْجِحُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَمُنْجِحُ الْمَيِّتِ مِنَ الْحَيِّ ذَلِكُمُ اللَّهُ فَأَنَّ تُوقَّعُونَ﴾ [الأنعام: ٩٥] ،
واحتزز الناظم بقوله : "أولى فَالِق" عن الكلمة الثانية فيها وهي ﴿فَالِقُ الْأَصْبَاح﴾ ؛ فإن الخلاف فيها خاصٌ بأبي داود كما سينص عليه .
وما ينبغي التنبيه إليه : أن أبا داود استحب حذف ألف في "جاعل الليل" ،
وبالحذف فيه وفي ﴿فَالِقُ الْحَبَّ﴾ هذا ما جرى عليه العمل .

ثم أخبر الناظم - رحمه الله تعالى - بوقوع حذف ألف ﴿حُسْبَانًا﴾ المنصب
المنون ، وحذف ألف لفظ ﴿خَلِق﴾ في كتاب (المنصف) ، وشرح هذه القاعدة
على الوجه التالي :

أما ﴿حُسْبَانًا﴾ ففي سورة "الأنعام" في قوله تعالى : ﴿فَالِقُ الْأَصْبَاحَ وَجَعَلَ الْيَلَّا سَكَّاً وَالشَّمْسَ وَالقَمَرَ حُسْبَانًا ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ﴾ [الأنعام: ٩٦] ، وأيضاً
جاء هذا اللفظ في سورة "الكهف" في قوله تعالى : ﴿فَعَسَىٰ رَبِّي أَن يُؤْتِيَنِ خَيْرًا مِنْ جَهَنَّمَ وَيُرْسِلَ عَلَيْهَا حُسْبَانًا مِنَ السَّمَاءِ فَتُصْبِحَ صَعِيدًا زَلَقًا﴾ [الكهف: ٤٠] ،
فـ ﴿حُسْبَانًا﴾ المنصب المنون محذف ألف . وخرج بـ ﴿حُسْبَانًا﴾ المنصب المنون ما
وقع في سورة "الرحمن" ، وهو في قول الله تعالى : ﴿الشَّمْسُ وَالقَمَرُ حُسْبَانٍ﴾
[الرحمن: ٥] ، فإن ألفه ثابتة ؛ لأنه لم يأت منصوباً ولا منوناً ، وزن "حُسْبَان"
(فعلان) ، وسيأتي للناظم ثبت ألف (فعلان) لأبي عمرو .

واما ﴿خَلِق﴾ ففي سورة "الأنعام" ، في قوله تعالى : ﴿ذَلِكُمُ اللَّهُ رَبُّكُمْ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ خَلِقُ كُلِّ شَيْءٍ فَاعْبُدُوهُ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ وَكَلِيلٌ﴾ [الأنعام: ١٠٢] ، وفي
سورة "فاطر" في قوله ﷺ : ﴿يَأَيُّهَا النَّاسُ اذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ هَلْ مِنْ خَلِيقٍ غَيْرُ اللَّهِ يَرْزُقُكُمْ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَأَنَّ تُوقَّعُونَ﴾ [فاطر: ١٣] ، وفي سورة

رسوم خطب القرآن الكريم [١]

"الحشر" أيضًا في قوله - جل وعلا - : ﴿ هُوَ اللَّهُ الْخَلِقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى يَسِّيْحُ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴾ [الحشر: ٢٤]، وهذا اللفظ - أي : لفظ خالق - متعدد ومتتنوع كما مُثُل ، وكان حق الناظم أن يذكر لأبي داود حذف ألف ﴿ خَالِقُ ﴾ الواقع في سورة "الحشر" ؛ لأنه نص في (التسليل) عليه ، وزن "خالق" (فاعل) ، وسيأتي للناظم ثبت ألف (فاعل) لأبي عمرو ، والعمل عندنا على الحذف في "حسبانًا" المنصوب المنون وفي لفظ "خالق" حيث وقعا .

وقوله : "جَاعِلُ اللَّيْلِ" عُطِّفَ على "أَرَأَيْتَ" ، و "أُولَى" عُطِّفَ على "جَاعِلُ اللَّيْلِ" ، ولفظ "خالق" بالخُفْض عُطِّفَ على "حسبانًا" ، والباء في قوله : "بِمُنْصِفٍ" بمعنى في ، أي : في مُنْصِفٍ .

ونلخص ما سبق بيانه في قول الناظم :

وَجَاعِلُ	اللَّيْلِ	وَأُولَى	فَالْقُ	❖	وَحَدَّفُ	حُسْبَانًا	وَلَفْظُ	خَالِقُ
.....	❖
								بِمُنْصِفٍ

فنقول : لقد اتفق الشيوخ على نقل خلاف المصاحف في حذف وإثبات ألف "جَاعِل" المجاور للفظ "اللَّيْل" ، في قوله : "وَجَاعِلُ اللَّيْلَ سَكَنًا" [الأنعام: ٩٦] ، وخرج ﴿ وَجَاعِلُ الَّذِينَ أَتَبْعَوْكَ ﴾ [آل عمران: ٥٥] و ﴿ جَاعِلُ الْمَلِئَكَةَ رُسُلًا ﴾ [فاطر: ١] مما لم يجاور لفظ "اللَّيْل" ؛ لثبتت ألفهما من غير خلاف ؛ أما قول الله تعالى : ﴿ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ حَلِيقَةً ﴾ [البقرة: ٣٠] ، فلا يدخل في هذه الترجمة ؛ لتقديم ترجمته عليها وهو ثابت الألف .

وكذلك ألف ﴿ فَالْقُ ﴾ الأولى في قوله تعالى : ﴿ إِنَّ اللَّهَ فَالْقُ الْحَبِّ وَالْتَّوَى ﴾ [الأنعام: ٩٥] ، واحتزز في الأولى عن الثانية فيها ، وهي : ﴿ فَالْقُ الْإِصْبَاحُ ﴾ [الأنعام: ٩٦] ، والخلاف فيها خاص بأبي داود في قوله الآتي :

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

المصادر المسابع

وجاء حُفْرَ فَالْأَلْصَابِحِ ♦ وَحَذَفَ حُسْبَانًا وَلَفْظَ خَالِقَ
وَحَذَفَ صاحبَ (النصف) أَلْفَ { حُسْبَانًا } المنسوبُ المُنونُ في قوله سُبْحَانَهُ:
﴿وَجَعَلَ أَيَّلَ سَكَّا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ حُسْبَانًا﴾ [الأنعام: ٩٦]، وأيضاً:
﴿وَيَرْسَلُ عَلَيْهَا حُسْبَانًا مِنَ السَّمَاءِ﴾ [الكهف: ٤٠]، وخرج ﴿الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ
بِحُسْبَانٍ﴾ [الرحمن: ٥] لثبوتِ ألقهِ، وأيضاً حذفَ أَلْفَ { خَلِقُ } حيثُ وقعَ
وكيف جاء نحوه: ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ خَلِقُ كُلِّ شَيْءٍ فَاعْبُدُوهُ﴾ [الأنعام: ١٠٢]،
﴿هَلْ مِنْ خَالِقٍ غَيْرُ اللَّهِ﴾ [فاطر: ٣]، ﴿الْخَلِقُ الْبَارِئُ﴾ [الحشر: ٢٤]، وترك الناظم
لأبي داود حذفَ أَلْفَ { خَلِقُ } بـ"الحشر" مع نصه في (التنزيل) عليه، وزن
"حُسْبَان" و"خَالِق" (فعلان) و(فاعِل)، وألفهما ثابت عند أبي عمرو كما سيأتي
بيان ذلك في قول الناظم:

.... ♦ فُعْلَانٌ وَزَنْ وَذَكَرَ الدَّائِنِيَ وَكَذَا فِي قَوْلِهِ :

.... ♦ تَبْتُ وَفَاعِلٌ فَعَالٌ وَوَزْنُ

شرح قول الناظم: "وَعَامِلُ وَالإِنْسَانُ..." البيت:

ثم قال الناظم - رحمه الله تعالى - :

.... وَعَامِلُ وَالإِنْسَانُ ♦ قَدْ ضَمَّنَا التَّنْزِيلَ فُلْ وَالبُهْتَانَ
أخبر الناظم - رحمه الله تعالى - عن أبي داود بحذف أَلْفَ "عَامِل" ، وحذف أَلْفَ
"الإِنْسَان" ، وحذف أَلْفَ "البُهْتَان".

أما "عَامِل" ففي سورة "آل عمران" في قوله تعالى: ﴿فَاسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ
أَنِّي لَا أُضِيقُ عَمَلَ عَمِيلٍ مِنْكُمْ مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَى بَعْضُكُمْ مِنْ بَعْضٍ فَالَّذِينَ هَاجَرُوا

رس وخط القرآن الكريم [١]

وَأَخْرِجُوا مِن دِيَرِهِمْ وَأُودُوا فِي سَكِيلِي وَقَتَلُوا وَقُتُلُوا لَا كَفَرَنَ عَنْهُمْ سَكِينَتِهِمْ
وَلَا دُخَلَنَهُمْ جَنَّتِ بَحْرِي مِن تَحْتِهَا الْأَنْهَرُ تَوَابًا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ وَاللَّهُ عِنْدَهُ حُسْنٌ
الْتَّوَابِ ﴿١٩٥﴾ [آل عمران: ١٩٥]؛ فكلمة **عَاملٍ** جاءت في سورة "آل عمران" :
﴿إِنِّي لَا أُضِيعُ عَمَلَ عَامِلٍ﴾ محدوفة الألف لأبي داود. وأيضاً في سورة "هود" في
قوله تعالى : **﴿إِنِّي عَامِلٌ سَوْفَ تَعْلَمُونَ﴾** [هود: ٩٣]، وهو متعدد - أي : كثير في
القرآن الكريم - وظاهر إطلاق الناظم يقتضي أن لفظ "عامل" محدوف في
(التَّنْزِيل) حيث وقع في القرآن الكريم، وليس كذلك ؛ إذ قد نص في (التَّنْزِيل)
على ثبت ألف **عَاملٍ** من قوله تعالى : **﴿إِنِّي عَامِلٌ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَنْ تَكُونُ لَهُ عَرِيقَةُ الدَّارِ﴾** [الأعراف: ١٣٥]، وعبارته فيها : " و **عَامِلٌ** هنا
بألف".

وأما لفظ "الإِنْسَان" فقد جاء أيضاً محدوف الألف في (التَّنْزِيل) عند أبي داود،
وهذا اللفظ جاء في سورة "النساء" في قوله تعالى : **﴿يُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُنْفِقَ عَنْكُمْ**
وَخُلِقَ الْإِنْسَنُ ضَعِيفًا﴾ [النساء: ٢٨]، وجاء أيضاً في سورة "الإِسراء" :
﴿وَكُلَّ إِنْسَنٍ أَلْزَمْنَاهُ طَهِيرَهُ فِي عَنْقِهِ وَنَخْرُجُ لَهُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ كِتَابًا يَقْرَئُهُ مَنْ شُورَا﴾
[الإِسراء: ١٣]، وأيضاً جاء في قوله تعالى : **﴿إِنَّ الْإِنْسَنَ خُلِقَ هَلُوقًا﴾** [المعارج: ١٩]، وأيضاً
في قوله تعالى : **﴿يَأَيُّهَا الْإِنْسَنُ إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَى رَبِّكَ كَدْحًا فَمُلِقِيهِ﴾** [الإنشقاق: ٦]، وفي
قوله - جل وعلا - : **﴿يَأَيُّهَا الْإِنْسَنُ مَا غَرَّكَ بِرَبِّكَ الْكَرِيمِ﴾** [الانفطار: ٦]، فكل
هذه الآيات جاء لفظ "الإِنْسَان" فيها محدوف الألف عند أبي داود - رحمه الله
تعالى.

وأما لفظ "الْبُهْتَان" الذي قال عنه الناظم :

..... ♦ فَذْ صُنَّا التَّنْزِيلَ فُلْ وَالْبُهْتَان

اسم وضبط القرآن الكريم [١]

أيضاً جاء محفوظ الألف في كتاب (التّنزيل) لأبي داود، وهذا اللفظ وهو "البُهْتَان" جاء في سورة "النساء" في قول الله - جل وعلا - : ﴿ وَإِنْ أَرَدْتُمْ أَسْتَبِدَّا لَ رَوْجَ مَكَانٍ رَوْجَ وَإِنَّتِمْ حَدَّهُنَّ قِنْطَارًا فَلَا تَأْخُذُوا مِنْهُ شَيْئًا أَتَأْخُذُونَهُ بُهْتَنًا وَإِثْمًا مُبِينًا ﴾ [النساء: ٢٠] ، وفي سورة "النساء" أيضاً جاء في قوله تعالى : ﴿ وَيُكَفِّرُهُمْ وَقُولُهُمْ عَلَى مَرِيمَ بُهْتَنًا عَظِيمًا ﴾ [النساء: ١٥٦] .

وهذا اللفظ متعدد مرفوع ومنصوب ومحفوظ، فيأتي في غير هذين المثالين كما في قوله تعالى : ﴿ وَلَا يَأْتِنَ بُهْتَنٍ ﴾ من قول الله - جل وعلا - : ﴿ يَأْتِهَا النَّيْ إِذَا جَاءَهَا الْمُؤْمِنَةُ يَبْكِيْعَنَكَ عَلَى أَنَّ لَا يُشْرِكَ بِاللهِ شَيْئًا وَلَا يَسْرِقُنَّ وَلَا يَرْتَبِنَ وَلَا يَقْتُلُنَّ أَوْ لَدَهُنَّ وَلَا يَأْتِنَ بُهْتَنٍ يَقْتَرِنُهُ بَيْنَ أَيْدِيهِنَّ وَأَرْجُلِهِنَّ وَلَا يَعْصِيْكَ فِي مَعْرُوفٍ فَبَأْعَهُنَّ وَأَسْتَغْفِرُهُنَّ اللَّهُ أَنَّ اللَّهَ عَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾ [المتحنة: ١٢] ، وقوله - جل وعلا - : ﴿ وَلَوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُهُ قُلْتُمْ مَا يَكُونُ لَنَا أَنْ نَتَكَلَّمُ بِهَذَا سُبْحَنَكَ هَذَا بُهْتَنٌ عَظِيمٌ ﴾ [النور: ١٦] ، وفي قوله ﷺ : ﴿ وَالَّذِينَ يُؤْذُونَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ بِغَيْرِ مَا أَكْتَسَبُوا فَقَدِ احْتَمَلُوا بُهْتَنًا وَإِثْمًا مُبِينًا ﴾ [الأحزاب: ٥٨] ؛ فلفظ "بُهْتَان" محفوظ الألف في (التّنزيل) عن أبي داود - رحمه الله تعالى - والمراد بالتّنزيل : كتاب (التّنزيل) لأبي داود.

والعمل على الحذف في "عامل" حيث وقع إِلَى "عامل" الواقع في الأنعام، فالعمل عندنا على إثبات ألفه، وأيضاً على الحذف في "الإِنْسَان" و"البُهْتَان" حيث وقعا.

وقول الناظم : "ضُمنا" فعل ماضٍ مبني للنائب متعدٌ إلى مفعولين : أولهما : ألف الاثنين المتصلة به العائدة على لفظ "عامل" و"الإِنْسَان" وهي نائب فاعلٍ، وثانيهما : قوله : "التّنزيل" ، ومعنى "ضُمنا" : أودعا.

وخلاصة هذا البيت وهو :

رسوم خطب القرآن الكريم [١]

.... وَعَامِلٌ وَالإِنْسَانُ ❖ فَذَ صُنُّا التَّنْزِيلَ فُلْ وَالْبَهْتَانَ
 أنه جاء عن أبي داود حذف ألف "عامِل" في قوله تعالى: ﴿أَنِّي لَا أُضِيعُ عَمَلَ عَمِيلٍ﴾ [آل عمران: ١٩٥]، و﴿إِنِّي عَوِيلٌ سَوْقٌ تَعْلَمُونَ﴾ [هود: ٩٣]، وظاهر
 إطلاق الناظم يفيد حذف ألف "عامِل" عند أبي داود حيث وقع، وليس كذلك؛
 لأنَّه قد نص في (التَّنْزِيل) على إثبات الألف في قوله تعالى: ﴿إِنِّي عَكَامِلٌ فَسَوْقٌ تَعْلَمُونَ مَنْ تَكُونُ لَهُ عَيْقَبَةُ الدَّار﴾ [الأنعام: ١٣٥].

وأيضاً حذف ألف "إِنْسَان" حيث وقع وكيف جاء نحو: ﴿وَخُلِقَ الْإِنْسَانُ ضَعِيفًا﴾ [النساء: ٢٨]، و﴿وَكُلَّ إِنْسَانٍ أَلْزَمْنَاهُ طَيْرَهُ فِي مُنْقَبَتِهِ﴾ [الإسراء: ١٣]،
 وألف "بُهْتَان" حيث وقع وكيف جاء -أي: سواء جاء مرفوعاً أو منصوباً أو
 مجروراً- فكل ألف "بُهْتَان" في القرآن الكريم ممحض الألف عند أبي داود، نحو
 قول الله تعالى: ﴿أَتَأَخْدُونَهُ بُهْتَنَّا وَإِشْمَاءُ مُبِينًا﴾ [النساء: ٢٠]، و﴿وَلَا يَأْتِنَنِ بِبُهْتَنٍ﴾ [المتحنة: ١٢].

والخلاصة: أن لفظ "عامِل" ممحض الألف إلى ما جاء في سورة "الأنعام"، فإن
 فيها كلاماً قد سبق بيانه، و"الإِنْسَان" ممحض الألف حيث وقعت وكيف جاءت
 في القرآن الكريم، وأيضاً "البُهْتَان" ممحض الألف كيف جاءت وحيث وقعت في
 القرآن الكريم، وكل ذلك في كتاب (التَّنْزِيل) لأبي داود - رحمه الله تعالى.

(من قول الناظم: "وَجَاءَ حُلْفُ فَالِقِ الْإِصْبَاحِ" ، إلى: "مَعَ مَسَاكِنِ تَرَازُورُ")

عناصر الدرس

العنصر الأول : من قول الناظم: "وَجَاءَ حُلْفُ فَالِقِ الْإِصْبَاحِ" ، إلى: ١٩٩ "سِوَاهُ تُسِبَا"

العنصر الثاني : من قول الناظم: "مَا جَاءَ مِنْ أَعْرَافِهَا" إلى: ٢١٢ "وَصَاحِبِي حَرْفَاهُ"

العنصر الثالث : من قول الناظم: "أَسْمَائِهِ رُهْبَانُهُمْ" إلى: "مع ٢١٨ مَسَاكِنِ تَرَازُورُ"

من قول الناظم : " وجاءَ خُلْفُ فَالِقِ الْإِصْبَاحِ ، إِلَى : سِوَاهُ نُسْبَا " .

شرح قول الناظم : " وجاءَ خُلْفُ ... إِلَى ... جَاءَ الْحَرْفَانِ " :

قال الناظم - رحمه الله تعالى - :

وَجَاءَ خُلْفُ فَالِقِ الْإِصْبَاحِ ❖ عَنِ الَّذِي يُعْزِي إِلَى نَجَاحٍ
وَاحْذَفْ سَكَارِي عَنْهُ قُلْ وَالْوِلْدَانُ ❖ وَعَنْهُمَا فِي الْحَجَّ جَاءَ الْحَرْفَانُ
هنا أخبر الناظم - رحمه الله تعالى - في البيت الأول، وهو:

وَجَاءَ خُلْفُ فَالِقِ الْإِصْبَاحِ ❖ عَنِ الَّذِي يُعْزِي إِلَى نَجَاحٍ
عَنْ أَبِي دَاوُد - وَهُوَ سَلِيمَانُ الْمَسُوْبُ إِلَى نَجَاحٍ وَالدَّهُ؛ لَأَنَّهُ قَالَ: يَعْزِي إِلَى
نَجَاحٍ - بِالخَلَافِ بَيْنَ الْمَصَاحِفِ فِي حَذْفِ الْأَلْفِ ﴿فَالِقُ الْإِصْبَاح﴾ فِي سُورَةِ الْأَنْعَامِ،
فِي قَوْلِهِ - جَلَّ وَعَلَاهُ - : ﴿فَالِقُ الْإِصْبَاحِ وَجَعَلَ أَيَّلَ سَكَانًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ
حُسْبَانًا ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيِّ﴾ [الأنعام: ٩٦]. إِذَاً: جَاءَ عَنْ أَبِي دَاوُدِ الْخَلَافُ بَيْنَ
الْمَصَاحِفِ فِي حَذْفِ الْأَلْفِ: ﴿فَالِقُ﴾ الْمَقْتَرُ بِ﴿الْإِصْبَاحِ﴾، وَهَذَا الْلَّفْظُ جَاءَ فِي
سُورَةِ الْأَنْعَامِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿فَالِقُ الْإِصْبَاحِ وَجَعَلَ أَيَّلَ سَكَانًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ
حُسْبَانًا﴾.

واحترز الناظم بقييد مجاورة ﴿فَالِقُ﴾ إِلَى ﴿الْإِصْبَاحِ﴾ عَنِ الْمَوْضِعِ الْأَوَّلِ، وَهُوَ
قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿إِنَّ اللَّهَ فَالِقُ الْحَيَّ وَالنَّوْمَ يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَمُخْرِجُ الْمَيِّتِ مِنَ
الْحَيَّ﴾ [الأنعام: ٩٥]، وَهَذَا الْمَوْضِعُ قَدْ تَقْدَمَ الْكَلَامُ عَلَيْهِ عِنْدِ قَوْلِ النَّاظِمِ - رَحْمَهُ
الله تعالى - :

رسن وضيطة القرآن الكريم (١)

وَجَاعِلُ الْلَّيْلِ وَأُولَى فَالَّقَ فَوْحَدَ حُسْبَانًا وَلَفْظَ خَالِقٍ
ووزن "فالق" فاعل، وسيأتي للناظم ثبت ألف فاعل لأبي عمرو، ولم يرجح في
(التزيل) واحداً من الإثبات والمحذف في: ﴿فَالقُ الْإِصْبَاح﴾، والعمل فيه على
الإثبات. ثم أمر الناظم في السطر الأول من البيت الثاني، بمحذف ألف
﴿شَكَرَى﴾ عن أبي داود مطلقاً، حيث قال:

وأيضاً ألف الولدان عنه، عندما قال:

ثم أخبر الناظم -رحمه الله تعالى- في الشطر الأخير من هذا البيت عن الشيختين بمحذف ألف كلمتي ﴿سُكَّارٍ﴾ في ﴿الحج: ٢﴾، حيث قال:

أاما "سكاري" المخصوص حذفه بأبي داود، والذى نص عليه الناظم في قوله :
..... وَعِنْهُمَا فِي الْحَجَّ جَاءَ الْحَرْفَانُ

فَقَدْ جَاءَ فِي سُورَةِ النِّسَاءِ مِنْهُ مَوْضِعٌ، وَذَلِكَ فِي قَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى: ﴿ يَتَأَمَّلُهَا الَّذِي
أَمْتَوْا لَا تَقْرِبُوا الصَّلَاةَ وَأَتُمْ سُكْرَى حَتَّى تَعْلَمُوا مَا تَقْرُبُونَ وَلَا جُنْبًا إِلَّا عَابِرًا
سَيِّلٍ حَتَّى تَغْتَسِلُوا وَإِنْ كُنْتُمْ مَرْجَحَنَ أَوْ عَلَى سَفَرٍ أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مِنْكُمْ مِنَ الْغَابِطِ أَلْمَسْتُمُ النِّسَاءَ فَلَمَّا تَجَدُوهُمْ مَاءً فَتَيمِمُوهُ صَعِيدًا طَيْبًا فَأَمْسَحُوهُ بِوْجُوهِهِمْ وَأَيْدِيهِمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَفُوفًا عَنْ قُوَّارًا ﴾ [النِّسَاءُ: ٤٣]

أما "الولدان" ففي سورة النساء أيضًا، في قوله تعالى: ﴿ وَمَا لِكُمْ لَا تُقْبِلُونَ فِي سَبِيلٍ أَنْهَىٰهُ وَالْمُسْتَضْعَفِينَ مِنَ الْرِّجَالِ وَالْمُسَاءِ وَالْوَلَدَنَ الَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا أَخْرِجْنَا مِنْ هَذِهِ الْقُرْيَةِ أَطْالَاهُ أَهْلُهَا وَأَجْعَلَنَا مِنْ دُنْكَ وَلَيَا وَأَجْعَلَنَا مِنْ دُنْكَ نَصِيرًا ﴾ [النساء: ٧٥].

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

المصريون المتأمن

وأيضاً جاء في قوله - جل وعلا - في سورة النساء : ﴿ إِلَّا الْمُسْتَضْعَفُينَ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَالْوَلَدَنَ لَا يَسْتَطِعُونَ حِيلَةً وَلَا يَهْتَدُونَ سَبِيلًا ﴾ [النساء: ٩٨] ، وجاء أيضاً في سورة الواقعة : ﴿ يَطْوُفُ عَنْهُمْ وَلَدَنٌ مُخْلَدُونَ ﴾ ١٧ ﴿ يَا كَوَافِرَ وَأَبَارِيقَ ﴾ [الواقعة: ١٧ ، ١٨] ، وفي سورة الإنسان أيضاً : ﴿ وَيَطْوُفُ عَنْهُمْ وَلَدَنٌ مُخْلَدُونَ إِذَا رَأَيْتَهُمْ حَسِبَهُمْ فُولَوْأَمْشُورًا ﴾ [الإنسان: ١٩].
إذاً : ﴿ سُكَّرَى ﴾ المخصوص حذفه بأبي داود جاء في سورة النساء ، وأيضاً ﴿ وَالْوَلَدَنَ ﴾ جاء في سورة النساء في موضعين ، وجاء في سورة الواقعة ، وجاء في سورة الإنسان أو الدهر ، وهو متعدد كما مُثُلَ.

وأما ﴿ سُكَّرَى ﴾ في سورة الحج ، المذوف كلماته للشيخين ، فقد جاء في قوله - جل وعلا : ﴿ يَتَأَيَّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمْ إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ ١ يَوْمَ تَرَوْنَهَا تَذَهَّلُ كُلُّ مُرْضِعَةٍ عَمَّا أَرْضَعَتْ وَتَضَعُّ كُلُّ ذَاتٍ حَمَلَ حَمْلَهَا وَتَرَى النَّاسَ سُكَّرَى وَمَا هُمْ بِسُكَّرٍ ٢ وَلَكِنَّ عَذَابَ اللَّهِ شَدِيدٌ ٣ ﴾ [الحج: ١، ٢].

وقرأ حمزة والكسائي بفتح السين وإسكان الكاف من غير ألف هكذا : "يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمْ إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ يَوْمَ تَرَوْنَهَا تَذَهَّلُ كُلُّ مُرْضِعَةٍ عَمَّا أَرْضَعَتْ وَتَضَعُّ كُلُّ ذَاتٍ حَمَلَ حَمْلَهَا وَتَرَى النَّاسَ سُكَّرَى وَمَا هُمْ بِسُكَّرٍ وَلَكِنَّ عَذَابَ اللَّهِ شَدِيدٌ" ، وكلُّ على أصله في المد في المنفصل ، وأيضاً في السكت على شيء وعدمه ؛ وقرأ الباقون ﴿ سُكَّرَى ﴾ ، ولم يرد لفظ ﴿ سُكَّرَى ﴾ في القرآن الكريم إلا في الموضع الثلاثة سالفه الذكر.

إذاً : الموضع الأول من ﴿ سُكَّرَى ﴾ مخصوص حذفه بأبي داود ، والموضع الثاني والثالث الواقع في سورة الحج مذوفاً الألف للشيخين ، والعمل عندنا على الحذف في ﴿ سُكَّرَى ﴾ بالموضع الثلاثة ، وفي ﴿ وَالْوَلَدَنَ ﴾ حيث وقع .

وخلاصة ما تقدم من قول الناظم :

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

وَجَاءَ حُلْفُ فَالِقِ الْإِصْبَاحِ ❖ عَنِ الَّذِي يُعْزِى إِلَى نَجَاحٍ
 وَأَخْذِفُ سُكَارَى عَنْهُ قُلْ وَالْوِلْدَانُ ❖ وَعَنْهُمَا فِي الْحَجَّ جَاءَ الْحَرْفَانُ
 أَنَّهُ نَقْلُ أَبُو دَاوُد خَلَافُ الْمَصَاحِفِ فِي حَذْفِ وَإِثْبَاتِ الْأَلْفِ 『فَالِقُ』 فِي قَوْلِهِ
 تَعَالَى: 『فَالِقُ الْإِصْبَاحُ』، وَقِيَدُهُ بِمَجاورَتِهِ إِلَصْبَاحِ لِإِخْرَاجِ 『فَالِقُ الْحَجِّ وَالْنَّوْمُ』،
 وَقَدْ تَقْدَمَ حُكْمُ 『فَالِقُ الْحَجِّ وَالْنَّوْمُ』.

وَحَذْفُ أَبُو دَاوُد الْأَلْفِ 『سُكَارَى』 حِيثُ وَقَعَ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، وَهُوَ فِي ثَلَاثَةِ
 مَوَاضِعٍ: الْمَوْضِعُ الْأَوَّلُ: 『لَا تَقْرَبُوا الْأَصْلَوَةَ وَأَنْتُمْ سُكَارَى』، وَهَذَا الْمَوْضِعُ
 فِي سُورَةِ النِّسَاءِ. وَالْمَوْضِعُ الثَّانِي وَالثَّالِثُ فِي سُورَةِ الْحَجَّ: 『وَتَرَى النَّاسَ سُكَارَى
 وَمَا هُمْ بِسُكَارَى』، وَقَدْ وَافَقَهُ أَبُو عُمَرُ فِي حَذْفِ الْأَلْفِ مَوْضِعِي الْحَجَّ، وَذَلِكُ
 فِي قَوْلِ النَّاظِمِ:

..... وَعَنْهُمَا فِي الْحَجَّ جَاءَ الْحَرْفَانُ
 وَحَذْفُ أَبُو دَاوُد الْأَلْفِ 『الْوِلْدَانُ』 حِيثُ وَقَعَ وَكَيْفَ جَاءَ؛ نَحْوُ
 『وَالْمُسْتَضْعَفِينَ مِنَ الْوِلْدَانِ』 الَّذِي جَاءَ فِي سُورَةِ النِّسَاءِ، وَ 『يَطْرُفُ عَلَيْهِمْ
 وَلَدَنْ مُخْلَدُونَ』 الَّذِي جَاءَ فِي سُورَةِ الْوَاقِعَةِ. وَالْعَمَلُ عَلَى الْحَذْفِ، وَوَجْهُ حَذْفِ
 مَوْضِعِي الْحَجَّ مِنْ قَوْلِهِ: 『سُكَارَى』 احْتِمَالُ الْقَرَائِتَيْنِ.

شَرْحُ قَوْلِ النَّاظِمِ: "وَعَنْهُ فِي رَضَاعَةٍ..." إِلَى "...سِيَوَاهُ تُسِيبَاً":

قال الناظم -رحمه الله تعالى:

وَعَنْهُ فِي رَضَاعَةِ النِّسَاءِ ❖ وَمُنْصَفٌ بِالْمُوْضِعَيْنِ جَانِي
 وَعَالِمٌ الْأَغَيْبِ إِكْلَنْ بِسَبَابَا ❖ وَلِسَوَى الدَّائِنِ سِيَوَاهُ تُسِيبَا

اسم وضبط القرآن الكريم [١]

المصادر المأمون

قول الناظم: "ولسوى الداني" أي: تُسب حذف ألف لفظ "عالَم" في جميع الموضع غير موضع سبأ، لغير الداني من أئمة الرسم كأبي داود؛ فيكون الحذف في موضع سبأ للجميع، وفي غيره لغير الداني.

أخبر الناظم في البيت الأول عن أبي داود، بحذف ألف "رضاعة" الواقع في سورة النساء: ﴿وَأَخْوَاتُكُمْ مِنَ الرَّضَعَة﴾، في قوله تعالى: ﴿حُرِّمَتْ عَيْنَكُمْ أَمْهَاتُكُمْ وَبَنَاتُكُمْ وَأَخْوَاتُكُمْ وَعَمَّاتُكُمْ وَخَالَاتُكُمْ وَبَنَاتُ الْأَخْ وَبَنَاتُ الْأُخْتِ وَأُمَّهَاتُكُمْ الَّتِي أَرْضَعْنَكُمْ وَأَخْوَاتُكُمْ مِنَ الرَّضَعَةِ وَأُمَّهَاتُ بُنَائِكُمْ وَرَبِّيَّكُمْ الَّتِي فِي حُجُورِكُمْ مِنْ يَسَائِكُمْ الَّتِي دَخَلْتُمْ بِهِنَّ إِنَّ لَمْ تَكُونُوا دَخَلْتُمْ بِهِنَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ وَحَلَّ إِلَيْكُمْ الْأَبْنَاءِ الَّذِينَ مِنْ أَصْلَبِكُمْ وَأَنْ تَجْمِعُوا بَيْنَ الْأَخْتَيْنِ إِلَّا مَا قَدْ سَلَفَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ غَفُورًا رَّحِيمًا﴾ [النساء: ٢٣].

وأخبر الناظم عن صاحب (المنصف) بحذف ألف كلمتي ﴿الرَّضَعَة﴾ في الموضعين، وهما: الواقع في سورة النساء السابق، والموضع الثاني الواقع في سورة البقرة في قوله تعالى: ﴿وَالْوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ أَوْلَادَهُنَّ حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنِ لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يُتَمَّمَ الرَّضَاعَةُ وَعَلَى الْمَوْلُودِ لَهُ رِزْقُهُنَّ وَكِسْوَتُهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ لَا تُكَلِّفَ نَفْسٌ إِلَّا وُسْعَهَا لَا تُضْكَارَ وَالِدَةُ بِوَلَدِهَا وَلَا مَوْلُودُ لَهُ بِوَلَدِهِ وَعَلَى الْوَارِثِ مِثْلُ ذَلِكَ﴾ [البقرة: ٢٣٣].

إذاً: كلمة "رضاعة" الواقعه في سورة النساء ممحونة ألف عند أبي داود، أما كلمة "رضاعة" الواقعه في سورة البقرة، وفي سورة النساء فمحونة ألف عن صاحب (المنصف)، ولم يقع في القرآن الكريم لفظ ﴿الرَّضَاعَة﴾ إلا في الموضعين المذكورين.

ثم أخبر الناظم في البيت الثاني عن جميع شيوخ النقل، بحذف ألف ﴿عَنْكُلُمُ الْغَيْبِ﴾ الواقع في سورة سباء، فقد قال الناظم:

وَعَالِمُ الْغَيْبِ لِكُلِّ بِسْبَأٍ ♦

وعن سوى أبي عمرو من شيوخ النقل، بمحذف ألف غيره من لفظ عالم؛ لذلك قال الناظم:

وَلِسَوْيِ الدَّائِنِ سَوَادَ تُسَبِّا ♦

أما الواقع في سورة سباء، فقد جاء في قوله تعالى: ﴿ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَأْتِنَا السَّاعَةُ قُلْ بَلَّ وَرَبِّي لَتَأْتِنَنَّكُمْ عَلَيْمُ الْغَيْبِ لَا يَعْرِبُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ فِي السَّمَوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ وَلَا أَصْفَرُ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرُ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ ﴾ [سبأ: ٣٣]، وقد قرأه حمزة والكسائي بمحذف ألف التي بعد العين وتشديد اللام وألف بعدها.

وأما غيره ففي سورة الأنعام، في قوله تعالى: ﴿ وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِيقَ وَيَوْمَ يَقُولُ كُنْ فَيَكُونُ قَوْلُهُ الْحَقُّ وَلَهُ الْمُلْكُ يَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ عَلِيمُ الْغَيْبِ وَالشَّهِيدَةُ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْحَمِيرُ ﴾ [الأنعام: ٧٣]، ومثله في سورة الرعد في قوله تعالى: ﴿ عَلِيمُ الْغَيْبِ وَالشَّهِيدَةُ الْكَبِيرُ الْمُتَعَالُ ﴾ [الرعد: ٢٩]، وفي سورة السجدة: ﴿ ذَلِكَ عَلِيمُ الْغَيْبِ وَالشَّهِيدَةُ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ ﴾ [السجدة: ٦]، وفي سورة الحشر: ﴿ هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلِيمُ الْغَيْبِ وَالشَّهِيدَةُ هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ﴾ [الحشر: ٢٢]، وفي سورة الجن: ﴿ عَلِيمُ الْغَيْبِ فَلَا يُظْهِرُ عَلَى غَيْبِهِ أَحَدًا ﴾ [الجن: ٢٦]، وكذلك في سورة فاطر: ﴿ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ غَيْبِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ﴾ [فاطر: ٣٨]؛ لأنَّه من جملة ما يدخل في سوى الواقع في سباء، والعمل عندنا على حذف ألف من لفظ **الرَّضَاعَة** بالمواضعين، وفي لفظ **عَكْلِمُ** حيث وقع.

إذاً: "عالم" محذف ألف في سباء لجميع الشيوخ، وعن سوى أبي عمرو من الشيوخ النقل بمحذف ألف غيره من هذا اللفظ، والألف في قوله: "تسبيا" ألف الإطلاق، وليس ألف الثانية.

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

المصادر المأذن

وخلاصة ما سبق من قول الناظم - رحمة الله تعالى - :

وعنه في رضاعة النساء ❖ ومُنْصَفُ بالمُوضِعَيْنِ جائِي
وَعَالَمُ الْغَيْبِ لِكُلِّ بَسْبَأْ ❖ وَلِسَوَى الدَّائِي سُوَادُ تَسْبِيَّا
أنه : جاء لفظ **«الرَّضَاعَةُ»** في موضعين من القرآن الكريم ؛ الموضع الأول :
«لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يُتَمَّ الرَّضَاعَةُ» في سورة البقرة ، والموضع الثاني : **«وَأَخَوَاتُكُمْ مِنْ كُلِّ الرَّضَاعَةِ»** في سورة النساء ، وقد حذف أبو داود ألف موضع النساء ،
وحذف صاحب (المنصف) ألف الموضعين .

وجاء لفظ **«عَكِيلُهُ»** في غير موضع من القرآن الكريم ، واتفق عامة الشيوخ
على حذف ألف الواقع منه في سورة سباء ، وهو : **«عَلِمَ الْغَيْبَ لَا يَعْرِبُ عَنْهُ مُنْقَالُ ذَرَّةٍ»** [سبأ: ٢٣] ، وجاء عنهم - أي : عن شيخ النقل - سوى الإمام الداني
الحذف في ألف عالم في غير موضع سباء ؛ نحو : **«عَلِمَ الْغَيْبَ وَالشَّهَدَةَ»** في
الأئمَّة والرُّعد والسجدة والخشرون الجن ، وكذا **«إِنَّ اللَّهَ عَكِيلُهُ غَيْبٌ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ»** في سورة فاطر .

وقوله :

وَعَالَمُ الْغَيْبِ لِكُلِّ بَسْبَأْ ❖
يتَعَيَّنُ كُونُه تَحْصِيَّاً لِعُمُومِ قَوْلِهِ الْأَتَى :
وَوْزُنُ فَعَالُ وَفَاعِلُ بَيْتُ ❖
وعلى هذا ، يثبت الداني ألف ما كان على وزن فاعل كـ "فالق" وـ "عالم" ، سوى
«عَكِيلُهُ» بسبأ فالحذف عنده ، وسوى ما تقدم له من ألفاظ نص على الحذف
فيها ، أما في موضع سباء فالحذف متفق عليه .

جملة ما اختلفت فيه رسوم المصاحف، في الربع الأول في (الإعلان) :

تميم :

سبق لنا أن صاحب (المورد) لم يذكر في رسوم المصاحف إلا ما وافق قراءة نافع، أما ما اختلف فيه كإثبات الواو وحذفها في قوله تعالى : ﴿ وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِّن رَّبِّكُم ﴾ [آل عمران: ١٣٣] فلم يتعرض له. وقد تكفل الإمام ابن عاشر بإثبات ذلك في نظمته (الإعلان)، الذي ذكر فيه ما زيد على (المورد) من خلاف رسوم مصاحف الأمصار، وقسمه كصاحب (المورد) إلى أربعة أرباع : الأول : من سورة الحمد إلى سورة الأعراف. والثاني : من سورة الأعراف إلى سورة مریم... وهكذا إلى آخر القرآن الكريم. ويذكر في كل ربع ما اختلفت فيه تلك المصاحف، زيادة على ما في (المورد).

وتتميماً للفائدة رأيت أن أذكر بعد كل ربع من (المورد)، نظيره مما تضمنه (الإعلان) بخلاف المصاحف، ثم أتبعه بنظم (الإعلان) جمعاً للفائدة، فأقول - وبالله التوفيق - :

جملة ما اختلفت فيه رسوم المصاحف في الربع الأول، على ما في (الإعلان) أربعة عشر موضعًا : الأول : ﴿ إِبْرَاهِيمَ ﴾ أثبتت ياؤه في مصاحف المدنيين والمكيين، وحذفت في غيرها.

قال أبو عمرو الداني في (المقنع) بسنده إلى نصير: كتبوا ﴿ إِبْرَاهِيمَ ﴾ بغير ياء في سورة البقرة في بعض المصاحف، قال أبو عمرو: وجدت ذلك في مصحف العراقيين، في سورة البقرة خاصة، وكذلك رسم في مصحف الشاميين.

ومن روایته عن عاصم الجحدري أن ﴿ إِبْرَاهِيمَ ﴾ في البقرة بغير ياء، وكذلك وجد في الإمام، ولم يذكر صاحب (الإعلان) ما في (المقنع) عن عاصم.

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

وقد قال أبو داود بعد نقله عن أبي عمرو : إنه وجد **﴿إِبْرَاهِيمَ﴾** بغير ياء في مصاحف العراقيين في البقرة خاصة ، وإنه كذلك في مصحف الشاميين ما نصه : ورسم ذلك كله - أي : والله أعلم - في جميع القرآن الكريم بقراءتهم ذلك بالألف بين الهاء والميم : "إبراهام" ، وقد علل الجعبري الإثبات والمحذف لاحتمال القراءتين.

وعلى رسمه بغير ياء يتعين كون المحذف بالألف على قاعدة الأسماء الأعجمية ، لا الياء ؛ إذ لم يعهد حذف الياء في الوسط اختصاراً ، إلا في قوله تعالى : **﴿لَا يَكُفِّفُ قُرْيَشٌ﴾** [قريش: ١] ، وهي بدل من همزة .

إذاً : جملة ما اختلفت فيه رسوم المصاحف في الربع الأول ، على ما في الإعلان) أربعة عشر موضعأ :

الموضع الأول : **﴿إِبْرَاهِيمَ﴾** أثبتت ياؤه في مصاحف المدينيين والمكيين ، وحذفت في غيرها .

الموضع الثاني : **﴿وَقَالُوا أَنْخَذَ اللَّهُ وَلَدًا﴾** [البقرة: ١١٦] ، حذفت الواو الواقعة قبل "قالوا" في الرسم من مصحف الشاميين ، وذكر في (المقنع) من باب ما اختلفت فيه مصاحف الحجاز والعراق والشام بالزيادة والنقص : سمعنا من غير واحد من شيوخنا في البقرة ، في مصاحف الشام : "قالوا انْخَذَ اللَّهُ وَلَدًا" بغير واو قبل "قالوا" ، وفي سائر المصاحف : **﴿وَقَالُوا﴾** بالواو .

الموضع الثالث : **﴿وَوَصَّىٰ بِهَا إِبْرَاهِيمُ بَنِيهِ﴾** [البقرة: ١٣١] ، رُسمت في مصاحف المدينيين والشاميين : " وأوصى بها إبراهيم بنيه" بألف بين الواوين كقراءتهم ؛ لأن المدينيين والشاميين يقرءون : " وأوصى بها إبراهيم بنيه" وفي غيره بدون ألف . قال

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

أبو عبيد عن قوله: ﴿وَوَصَّىٰ إِبْرَاهِيمَ بْنَهُ﴾ : وكذلك رأيتها في مصحف الإمام، وفي سائر المصاحف: ﴿وَوَصَّى﴾ بغير ألف.

الرابع: ﴿وَيَقْتُلُونَ﴾ الواقع بعد ﴿حَقٍ﴾ في قوله تعالى: ﴿وَيَقْتُلُونَ النَّبِيَّنَ يَغْيِرُ حَقٍ وَيَقْتُلُونَ الَّذِينَ يَأْمُرُونَ بِالْقَسْطِ مِنَ النَّاسِ﴾ [آل عمران: ٢١]، اختلفت في رسمه مصاحف الأمصار؛ فبعضها بألف بعد القاف وبعضها بدون ألف. قال أبو داود: وكتبوا في مصحف المدينة والشام: ﴿وَيَقْتُلُونَ الَّذِينَ يَأْمُرُونَ﴾ بغير ألف بعد القاف من القتل، واختلفت مصاحف سائر الأمصار فيه؛ ففي بعضها "يقتلون" بغير ألف، وفي بعضها "يقاتلون" بألف من القتال، وقد ذكره صاحب (المقنع) فيما اختلفت فيه مصاحف الأمصار بالإثبات والحال.

الخامس: ﴿وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ﴾ [آل عمران: ١٣٣]، رسم بغير واو قبل السين في مصاحف المدينة والشام، وفي غيرها بالواو. قال في (المقنع): واعلم أن تعين الزيادة والنقصان في هذه الموضع، وتعيين محله اعتمد فيه على أوجه الخلاف للقراءة في هذه الموضع، فلا يظن أن المراد من حذف واو "سارعوا" عند المدينيين والشاميين أنها الواو التي بعد العين، ولا أن حذف ألف "وَوَصَّى" [البقرة: ١٣١] عند غيرهم مراد به الألف التي بعد الصاد، بل المراد ما هو معروف للقراء في هذه الموضع.

السادس والسابع: ﴿جَاءُو بِالْبَيْتِ وَالزُّبُرِ وَالْكِتَبِ الْمُنِيرِ﴾ [آل عمران: ١٨٤] رُسمت في مصحف الشاميين بزيادة باء في كلمتي: ﴿وَالزُّبُرِ وَالْكِتَبِ﴾ بلا خلاف في الأولى، وبالخلاف في الثانية عن الناقلين من المصحف الشامي، وفي غيره بدونها فيهما. قال في (المقنع): "وفيها -أي: آل عمران، في مصاحف

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

المصادر الثامن

الشام - " وبالزير وبالكتاب" بزيادة باء في الكلمتين من روایة خلف بن إبراهيم بسنده إلى ابن عامر، ومن روایة هشام بسنده إلى أبي الدرداء > عن مصاحف أهل الشام، وحکى أبو حاتم أنهما مرسومتان بالباء في مصحف أهل حمص الذي بعث به عثمان > إلى الشام، وقال هارون بن موسى الأخفش : إن الباء زِيدت في الذي وُجِّهَ إلى الشام ؛ في " وبالزير" وحدها، وروى الكسائي نحوه عن شريح بن يزيد، والأول أعلى إسناداً، وهو ما في سائر المصاحف بغير باء" انتهى باختصار من كتاب (المقنع).

الثامن : ﴿مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِّنْهُمْ﴾ [النساء: ٦٦]، رسم في مصاحف الشام " إلا قليلاً" بالنصب، وفي غيرها ﴿قَلِيلٌ﴾ بالرفع.

التاسع : ﴿وَيَقُولُ الَّذِينَ ءَامَنُوا﴾ [المائدة: ٥٣]، رسم في مصاحف المدينة ومكة والشام " يقول" بغير واو، وفي غيرها بواو قبل " يقول".

العاشر : ﴿يَكَاهُهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا مَنْ يَرْتَدَّ مِنْكُمْ عَنِ دِينِهِ﴾ [المائدة: ٥٤]، رسم في مصاحف المدينة والشام " من يرتد" بدالين، وفي غيرها بدال واحد. قال في (المقنع) : " في مصاحف المدينة والشام : "من يرتد منكم" بدالين" ، وقال أبو عبيد : " وكذلك رأيتها في الإمام بدالين".

الحادي عشر : ﴿وَلَلَّدَارُ الْآخِرَةُ خَيْرٌ﴾ [آلأنعام: ٣٢]، رسمت في مصاحف الشاميين بلام واحدة " ولدار" ، وفي غيرها بلامين.

الثاني عشر : ﴿لَئِنْ أَنْجَيْنَا مِنْ هَذِهِ﴾ [ب يونس: ٢٢]، رسمت في مصاحف الكوفة " لَئِنْ أَنْجَيْنَا" من غير تاء، وفي غيرها باء وفاء فيقرءون هكذا ﴿لَئِنْ أَنْجَيْنَا﴾ ، وليس في شيء منها ألف بعد الجيم كما في (المقنع).

الثالث عشر: ﴿وَكَذَلِكَ زَيْنَ لِكَثِيرٍ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ قَاتَلَ أَوْلَادِهِمْ شُرَكَاءَ آؤُهُمْ﴾ [الأعما: ١٣٧]، رسمت في مصاحف الشاميين "شركائهم" بالياء، وفي غيرها: ﴿شَرَكَاءَ آؤُهُمْ﴾ بالواو.

الرابع عشر: وهو الذي انتهينا عنده وهو كلمة ﴿سَحْرٌ﴾، فهذه الكلمة جاءت في ثلاثة مواضع: ﴿إِنْ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُّبِينٌ﴾ [المائدة: ١١٠]، وهود، وأيضاً ﴿إِنَّ هَذَا السِّحْرُ مُبِينٌ﴾ الموضع الأول من سورة يونس. واختلف في رسماها بين مصاحف الأمصار؛ ففي بعضها بالألف على صيغة اسم الفاعل ﴿سَحْرٌ﴾، وفي بعضها بمحذف الألف على صيغة المصدر ﴿سِحْرٌ﴾، وبقي موضع رابع لم يتعرضوا له، وهو ما جاء بسورة الصاف في قوله تعالى: ﴿فَالْأُولُاءِ هُذَا سِحْرٌ مُّبِينٌ﴾ [الصف: ٦].

وقد قرئ بكلٌّ؛ أي: قرئ ﴿سِحْرٌ﴾ و﴿سَحْرٌ﴾، وعلة الحذف هنا احتمال القراءتين، وذكر أبو عمرو خلاف المصاحف في الثلاثة، ولم يتعرض كالجعبري للواقع في الصاف.

وجملة ما ورد في القرآن الكريم من مادة ﴿سَحْرٌ﴾ -على ما ذكره ابن عاشر- خمسة أقسام:

أولاً: ما اتفق على قراءته بصيغة المصدر، نحو قوله تعالى: ﴿يُعَلِّمُونَ النَّاسَ الْسِّحْرَ﴾ [البقرة: ١٠٢].

ثانياً: ما اتفق على قراءته بصيغة اسم الفاعل، نحو قول الله تعالى: ﴿فَقَالُوا سَحْرٌ كَذَابٌ﴾ [غافر: ٢٤].

ثالثاً: ما اتفق على قراءته بصيغة فعل، وهو: ﴿يَأْتُوكَ بِكُلِّ سَحَّارٍ عَلِيمٍ﴾ [الشعراء: ٣٧].

رابعاً: ما اختلف في قراءته بين صيغة المصدر واسم الفاعل، نحو: ﴿إِنْ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُّبِينٌ﴾ [المائدة: ١١٠]، ﴿فَالْأُولُو هَذَا سِحْرٌ مُّبِينٌ﴾ [سورة الصاف].

خامساً: ما اختلف في قراءته بين صيغة اسم الفاعل وصيغة "فعال"، وهو: ﴿يَأْتُوكُمْ بِكُلِّ سَحِيرٍ عَلِيمٍ﴾ [الأعراف: ١١٢]، ﴿وَقَالَ فِرْعَوْنُ أَتَتُونِي بِكُلِّ سَحِيرٍ عَلِيمٍ﴾ [يونس: ٧٩]؛ الموضع الثاني من سورة يونس.

وحكم القسم الأول حذف ألفه اتفاقاً، وحكم القسم الثالث ثبوت ألفه اتفاقاً، واختلف في القسم الثاني بين الحذف والإثبات، وكذا القسم الخامس بناءً على قراءة نافع له بصيغة اسم الفاعل، وهم مراد صاحب (المورد) بقوله:

وعنهما في ساحر...

البيتان.

أما على قراءته: "ساحر" بصيغة فعال، فيه الخلاف أيضاً من قول صاحب (الإعلان):

وفي ساحر العقود معهود اختلف... البيت

ولم يتعرضوا لموضع الصاف، والظاهر - والله أعلم - أن حكمه كحكم موضع المائدة وهو أول يونس؛ للحمل على النظائر، وإلى ما تقدم أشار الإمام ابن عاشر بقوله:

❖	من سورة الحمد للأعراف اعرفا
❖	فياء إبراهيم في البكر احذفا
❖	بعير حرمي، وقالوا ائنذا
❖	يحذف شام واوه أوصى خذا
❖	للمدنيين والشام يقاتلون اتلوا حق مختلف
❖	الملك وال العراق واوا سارعوا بالربر الشامي بياء شائع

رسوم وخطب القرآن الكريم [١]

كذا الكتاب بخلافه عَنْهُمْ ❖ والشامي يُصبِّ فَلِيَا مِنْهُمْ
 واو يُقولوا للعرابي فَرْدٌ ❖ المديان وشام يُرَدِّد
 لدار للشام بلام وهن فَذَ حذف الكوفي ناء أُنجيئا
 وشُرَكاؤُهُمْ ليُرْدُوهُمْ بي ❖ للشام في محل همز أَبْدِيَا
 في ساحر العقود مع هُودٍ اخْتِلَفْ ❖ وأول بِيُونس كذا ألف
 وبذا نكون قد انتهينا، مما ذكره ابن عاشور -رحمه الله تعالى.

من قول الناظم: "ما جاءَ مِنْ أَعْرَافِهَا... إِلَى: "وَصَاحِبِي حَرْفَاهُ"

شرح قول الناظم: "ما جاءَ مِنْ أَعْرَافِهَا... إِلَى" ...بَاخُ وَعَاصِمٌ :

يقول الناظم -رحمه الله تعالى- :

ما جاءَ مِنْ أَعْرَافِهَا لَمَرِيمًا ❖ عنِ الْجَمِيعِ أو لبعضِ رُسِّمَا
 أي : إن هذا باب حذف الألف للذي ورد عن جميع كتاب المصاحف، أو رسم
 عن بعض منهم مع مخالفة بعض آخر له ، مبتدأ من كلمات سورة الأعراف
 ومتنهى إلى سورة مريم ، يوضح ذلك ما جاء في البيت حيث قال الناظم :

ما جاءَ مِنْ أَعْرَافِهَا لَمَرِيمًا ❖ عنِ الْجَمِيعِ أو لبعضِ رُسِّمَا
 وهذه هي الترجمة الرابعة من الترجمات السبعة لحذف الألفات ، والضمير في قوله :
 "من أعرافها" يعود على السور ، أي : من سورة الأعراف إلى سورة مريم ،
 والإضافة للأدنى ملابسة ، واللام في قول الناظم : "مريم" بمعنى إلى ، أي : ما جاء
 من أعرافها إلى مريم ، ورسم معطوف على جاء بأو ، وكلمة "بعض" متعلق
 بـ"رسما" والأقرب في لام "بعض" أنها بمعنى عن ، كان الناظم يريد أن يقول : "ما

اسم وضبط القرآن الكريم [١]

المصادر المأمون

جاء من أعرافها لمریما عن الجميع أو عن بعض رسمًا. والألف في قوله: "لمریما" و"رسمًا" للإطلاق.

ثم قال الناظم -رحمه الله تعالى- :

وَالْحَدْفُ فِي التَّنْزِيلِ فِي بَيَاتِنَا ❖ وَفِي تَشَاقُونَ، وَفِي رُفَاتِنَا
وَفِي ثَنَابِنِي، وَفِي دَرَاهِمْ ❖ وَفِي اسْتَقَامُوا بَاخْعَ ❖ وَعَاصِمْ
الآن ننتقل إلى بيان الألفات المذكورة من سورة الأعراف إلى مریم، وما كان متفقاً
عليه وما كان مختلفاً فيه،

حيث أخبر الناظم هنا عن أبي داود في كتابه (التنزيل)، بحذف ألف الألفاظ
الثمانية المذكورة في البيتين السابقين، والكلمات الثمانية هي : "بياتنا، تشاقدون،
رفاتنا، تخطابني، دراهم، استقاموا، باخع، عاصم".

أما ﴿بَيَاتًا﴾ ففي صدر سورة الأعراف : ﴿فَجَاءَهَا بَأْسُنَابَيَّتَا﴾ [الأعراف: ٤]، في
قوله تعالى : ﴿وَكَمْ مِنْ قَرِيَّةٍ أَهْلَكَنَّهَا فَجَاءَهَا بَأْسُنَابَيَّتَا أَوْ هُمْ قَائِلُونَ﴾ ، وهو
أول مذوق في الترجمة مما لم يتقدم، وللفظ ﴿بَيَاتًا﴾ هذا تعدد في هذه السورة،
وكذلك في سورة يومن في قوله تعالى : ﴿قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَتَنَاكُمْ عَذَابَهُ بَيَّنًا أَوْ نَهَارًا
مَاذَا يَسْتَعِجِلُ مِنْهُ الْمُجْرِمُونَ﴾ [يومن: ٥٠].

وأما ﴿تَشَاقُونَ﴾ ففي سورة النحل : ﴿أَئِنَّ شَرَكَاءِيَ الَّذِينَ كُثُرُ
تَشَاقُونَ فِيهِمْ﴾ ، في قوله جل وعلا : ﴿ثُمَّ يَوْمَ الْقِيَمَةِ يُنَزِّهُمْ وَيَقُولُ أَئِنَّ
شَرَكَاءِيَ الَّذِينَ كُثُرُ تَشَاقُونَ فِيهِمْ قَالَ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ إِنَّ الْخَرْزَى الْيَوْمَ
وَالْأَشْوَءُ عَلَى الْكَافِرِينَ﴾ [النحل: ٢٧].

وأما ﴿رُفَاتِنَا﴾ ففي سورة الإسراء في قوله : ﴿وَقَالُوا أَءَذَا كُنَّا عَظِيمًا وَرَفَنَا﴾
[الإسراء: ٤٩]، في موضعين: الموضع الأول في قول الله -جل وعلا- :

رسوم وخطب القرآن الكريم [١]

﴿وَقَالُوا إِذَا كُنَّا عَظَلَمًا وَرَفَتَا إِنَّا لَمَبْعُوثُونَ حَلْقًا جَدِيدًا﴾، أما الموضع الثاني ففي قوله ﷺ: ﴿ذَلِكَ حَرَأُوهُمْ بِأَنَّهُمْ كَفَرُوا بِعِيَّنَا وَقَالُوا إِذَا كُنَّا عَظَلَمًا وَرَفَتَا﴾ [الإسراء: ٩٨].

وأما ﴿تُخَاطِبُنِي﴾ ففي سورة هود: ﴿وَلَا تُخَاطِبَنِي فِي الَّذِينَ ظَلَمُوا﴾ [هود: ٣٧]، في قوله - جل وعلا - : ﴿وَاصْبَحَ الْفَلَكَ يَأْعِيْنَا وَوَحِيْنَا وَلَا تُخَاطِبَنِي فِي الَّذِينَ ظَلَمُوا إِنَّهُمْ مُعْرَفُونَ﴾، ومثله في سورة "المؤمنون" في قوله جل وعلا: ﴿فَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ أَنْ أَصْبَحَ الْفَلَكَ يَأْعِيْنَا وَوَحِيْنَا فِيْذَا جَاءَ أَمْرَنَا وَفَكَارَ الشَّفَرُ فَاسْلَكَ فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ أَثْنَيْنِ وَأَهْلَكَ إِلَّا مَنْ سَبَقَ عَلَيْهِ الْقَوْلُ مِنْهُمْ وَلَا تُخَاطِبَنِي فِي الَّذِينَ ظَلَمُوا إِنَّهُمْ مُعْرَفُونَ﴾ [المؤمنون: ٢٧]. فكلمة ﴿تُخَاطِبَنِي﴾ جاءت محذوفة الألف في كتاب (التنزيل)، في سوريتي هود و "المؤمنون".

وأما ﴿دَرَاهِمَ﴾ وهذه هي الكلمة الخامسة، ففي سورة يوسف: ﴿وَشَرُوهُ شَمَنْ بِشَمَنْ بِشَمَنْ دَرَاهِمَ مَعْدُودَةٍ وَكَانُوا فِيهِ مِنَ الزَّاهِدِينَ﴾ [يوسف: ٢٠].

وأما ﴿أَسْتَقَمُوا﴾ ففي سورة التوبه: ﴿فَمَا أَسْتَقَمُوا لَكُمْ فَأَسْتَقِيمُوا لَهُمْ﴾، في قوله جل وعلا: ﴿كَيْفَ يَكُونُ لِلْمُشْرِكِينَ عَهْدُ اللَّهِ وَعِنْدَ رَسُولِهِ إِلَّا الَّذِينَ عَاهَدُوكُمْ عِنْدَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ فَمَا أَسْتَقَمُوا لَكُمْ فَأَسْتَقِيمُوا لَهُمْ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَّقِينَ﴾ [التوبه: ٧]، وهو متعدد؛ أي: كلمة ﴿أَسْتَقَمُوا﴾ جاءت في أكثر من موضع، فقد جاءت أيضاً في سورة فصلت في قوله - جل وعلا - : ﴿إِنَّ الَّذِينَ قَاتَلُوا رَبِّنَا اللَّهَ ثُمَّ أَسْتَقَمُوا تَتَزَلَّ عَلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةُ أَلَا تَخَافُوا وَلَا تَحْرِزُوا وَابْشِرُوا بِالْجَنَّةِ الَّتِي كُسْطَمْ تُوعَدُونَ﴾ [فصلت: ٣٠]، وأيضاً جاءت في سورة الأحقاف في قوله ﷺ: ﴿إِنَّ الَّذِينَ قَاتَلُوا رَبِّنَا اللَّهَ ثُمَّ أَسْتَقَمُوا فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾ [الأحقاف: ١٣]، وجاءت أيضاً في سورة الجن في قوله ﷺ: ﴿وَالَّلَّهُ أَسْتَقَمُوا عَلَى الظَّرِيقَةِ لَأَسْقَيْنَاهُمْ مَاءً غَدَقًا﴾ [الجن: ١٦].

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

المصادر المأمون

وأما **بنجع** ففي سورة الكهف، في قوله تعالى: ﴿فَلَعْكَ بَنْجِعْ تَقْسَكَ عَلَىٰ
ءَاشِرِهِمْ إِنَّ لَمْ يُؤْمِنُوا بِهَذَا الْحَدِيثِ أَسْفًا﴾ [الكهف: ٢٦]، ومثله في سورة الشعراء
في قوله جل وعلا: ﴿لَعْكَ بَنْجِعْ تَقْسَكَ أَلَا يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ﴾ [الشعراء: ٣].

وأما **العاصم** ففي سورة يونس: ﴿مَا لَهُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ عَاصِمٍ﴾، في قوله جل
وعلا: ﴿وَالَّذِينَ كَسَبُوا السَّيِّئَاتِ جَزَاءً سَيِّئَاتٍ بِمِثْلِهَا وَرَهْقُهُمْ ذَلَّةٌ مَا لَهُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ عَاصِمٍ
كَانَمَا أَغْشَيْتُ وُجُوهَهُمْ قَطْعًا مِنْ أَلَيْلٍ مُظْلِمًا أُولَئِكَ أَحَدَنُ النَّارَ هُمْ فِيهَا خَلِيلُونَ﴾
[يونس: ٢٧]، وأيضاً جاء هذا اللفظ في سورة هود: ﴿لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ﴾
في قوله عليه السلام: ﴿قَالَ سَائِرٌ إِلَى جَبَلٍ يَعْصِمُنِي مِنَ الْمَاءِ قَالَ لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ
أَمْرِ اللَّهِ إِلَّا مَنْ رَحِمَ وَحَالَ بَيْنَهُمَا الْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ الْمُغَرَّقِينَ﴾ [هود: ٤٣]، وجاء
أيضاً لفظ **العاصم** في سورة غافر: ﴿مَا لَكُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ عَاصِمٍ﴾ [غافر: ٣٣]
قوله جل وعلا: ﴿وَنَقَوْمٌ إِنَّ أَخَافُ عَلَيْكُمْ يَوْمَ النَّسَادِ ٢٢﴾ يوم نُولُونَ مُدَبِّرِينَ مَا لَكُمْ
مِنَ اللَّهِ مِنْ عَاصِمٍ وَمَنْ يُضْلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ ٢٣﴾، [غافر: ٣٢] وبهذا تكون قد
انتهينا من الكلمات الثمانية، التي ذكرها الناظم في قوله السالف الذكر.

والعمل على الحذف في الألفاظ السبعة التي قبل **العاصم** حيث وقعت، أما
 العاصم فظاهر كلام الناظم أن ألفه ممحوقة من غير خلاف لأبي داود مطلقاً
وليس كذلك؛ إذ قد قال في (التنزيل) ما ينافي ذلك.

ومجمل القول، في قول الناظم:

وَالْحَدْفُ فِي التَّنْزِيلِ فِي بَيَانِا ♦ وَفِي ثَشَافُونَ، وَفِي رُفَانِا
وَفِي ثُنَانِي، وَفِي دَرَاهِمْ ♦ وَفِي اسْتَقَامُوا بَاخْ وَعَاصِمْ
أنه: جاء عن أبي داود حذف ألف ثانية الفاظ مذكورة في هذين البيتين، وهي:
بيتنا حيث وقع نحو: **فَجَاءَهَا بَأْسُنَابِيَّتَا** بالأعراف ومثلها في يونس،

و﴿تُشَقِّعُونَ﴾ في قوله: ﴿أَئِنَ شَرِكَاءِ الَّذِينَ كُثُرْ تُشَقِّعُونَ فِيهِم﴾ بالنحل، و﴿وَرَفَنَا﴾ في قوله: ﴿إِذَا كُنَّا عَظَلَمًا وَرَفَنَا﴾ في موضع الإسراء، و﴿تُخَطِّبِي﴾ حيث وقع نحو ﴿وَلَا تُخَطِّبِي فِي الَّذِينَ ظَلَمُوا﴾ بهود ومثله في "المؤمنون"، و﴿دَرَاهِمَ﴾ في قوله: ﴿وَشَرُوهُ شَمَنٍ بَخْسِ دَرَاهِمٍ مَعْدُودَةَ﴾ ي يوسف، و﴿أَسْتَقَمُوا﴾ حيث وقع نحو: ﴿فَمَا أَسْتَقَمُوا لَكُمْ فَأَسْتَقِيمُوا لَهُم﴾ بالتوبية، و﴿بَدْجُونَ﴾ في قوله: ﴿فَلَعَلَّكَ بَدْجُونَ نَفْسَكَ﴾ في الكهف، ومثله بالشعراء، و﴿عَاصِمٍ﴾ حيث وقع نحو: ﴿مَا لَكُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ عَاصِمٍ﴾ في سورة غافر. وظاهر كلام الناظم: أنه لا خلاف لأبي داود في ألف ﴿عَاصِمٍ﴾، وليس كذلك؟ فقد قال أبو داود في التنزيل: "في سورة يونس: ﴿عَاصِمٍ﴾ رسمه الغازى بن قيس بغير ألف، ولم أورده عن غيره، ولا أمنع من الألف وهو اختياري".

شرح قول الناظم: "وَيَنْوَارِي وَكَذَا أَوْاه..." البيت:

قال الناظم -رحمه الله تعالى- :

وَيَنْوَارِي وَكَذَا أَوْاه بضاعَةَ وَصَاحِبِي حَرْفَاهُ
أخبر الناظم هنا عن أبي داود -رحمه الله تعالى- بحذف ألف ﴿يَنْوَارِي﴾ و﴿أَوْاه﴾ و﴿بِضَاعَةَ﴾ و﴿يَصَدِّحِي﴾، و"حرفاه" أي: الكلمتان من هذا اللفظ. وبيان ذلك فيما يلي :

أما ﴿يَنْوَارِي﴾ ففي سورة النحل: ﴿يَنْوَارِي مِنَ الْقَوْمِ مِنْ شُوَءِ مَا بَيْشَرَ بِهِ﴾ [النحل: ٥٩]، في قوله جل وعلا: ﴿وَإِذَا شَرَّ أَحَدُهُمْ بِالْأَنْثَى ظَلَّ وَجْهُهُ مُسْوَدًا وَهُوَ كَظِيمٌ﴾ [٥٨] ﴿يَنْوَارِي مِنَ الْقَوْمِ مِنْ شُوَءِ مَا بَيْشَرَ بِهِ أَيْمِسِكُهُ عَلَى هُونٍ أَمْ يَدْسُهُ فِي الْأَرَابِ أَلَا سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ﴾ [النحل: ٥٨، ٥٩]، وهذا الموضع لا ثانٍ له من لفظه، في القرآن الكريم.

اسم وضبط القرآن الكريم [١]

المصادر المأمون

وأما **أوه** ففي سورة التوبه: **إِنَّ إِبْرَاهِيمَ لَأَوَّلُهُ حَلِيمٌ**، في قوله تعالى: **وَمَا كَانَ أَسْتَغْفِرُ إِبْرَاهِيمَ لِأَيِّهِ إِلَّا عَنْ مَوْعِدَةٍ وَعَدَهَا إِيَّاهُ فَلَمَّا نَبَيَّنَ لَهُ أَنَّهُ، عَدُوٌّ لِلَّهِ تَرَدَّأَ مِنْهُ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ لَأَوَّلُهُ حَلِيمٌ** [التوبه: ١١٤]، وفي سورة هود: **إِنَّ إِبْرَاهِيمَ لَحَلِيمٌ أَوَّلُهُ مُنْتِبٌ** [هود: ٧٥] في قوله تعالى: **فَلَمَّا ذَهَبَ عَنْ إِبْرَاهِيمَ الرَّوْعُ وَجَاءَهُ الْبَشَرَىٰ يُجَدِّلُنَا فِي قَوْمٍ لُوطٍ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ لَحَلِيمٌ أَوَّلُهُ مُنْتِبٌ**.

وأما **ضَعَة** ففي سورة يوسف: **وَأَسْرُوهُ بِضَعَةً**، في قوله جل وعلا: **وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ فَارَسُوا وَارَدُهُمْ فَادْلَى دَلْوَهُ قَالَ يَبْشِرُنِي هَذَا عَلَمٌ وَأَسْرُوهُ بِضَعَةً وَاللهُ عَلِيهِ بِمَا يَعْمَلُونَ** [يوسف: ١٩]، وفي **وَقَالَ لِفَتِينِهِ أَجْعَلُوكُمْ بِضَعْنَمْ** في قوله تعالى: **وَقَالَ لِفَتِينِهِ أَجْعَلُوكُمْ بِضَعْنَمْ فِي رَحَالِهِمْ لَعَلَّهُمْ يَعْرِفُونَهَا إِذَا أَنْقَلَبُوا إِلَى أَهْلِهِمْ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ** [يوسف: ٦٢].

وأيضاً: **وَجَدُوا بِضَعَتَهُمْ رُدَّتِ إِلَيْهِمْ** في قول الله تعالى: **وَلَمَّا فَتَحْوَى مَتَعَهُمْ وَجَدُوا بِضَعَتَهُمْ رُدَّتِ إِلَيْهِمْ قَالُوا يَا بَنَانَا مَا بَنَغَى هَذِهِ بِضَعَنَتْ رُدَّتِ إِلَيْنَا وَنَمِيرُ أَهْنَا وَنَخْفَظُ أَخَنَا وَنَزَدَادُ كَيْلَ بَعِيرٍ ذَلِكَ كَيْلُ يَسِيرٌ** [يوسف: ٦٥]، وبقي لنا موضع وهو: **وَجَثَنَا بِضَعَةٍ مُزْجَنَةٍ** في قوله تعالى: **فَلَمَّا دَخَلُوا عَلَيْهِ قَالُوا يَا بَنَاهَا الْعَزِيزُ مَسَنَا وَاهْلَنَا الضُّرُّ وَجَثَنَا بِضَعَةٍ مُزْجَنَةٍ فَأَوْفَ لَنَا الْكَيْلُ وَتَصَدَّقَ عَلَيْنَا إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ الْمُتَصَدِّقِينَ** [يوسف: ٨٨].

وأما كلمتا **يَصْبِحِي**، ففي سورة يوسف في موضعين:

الموضع الأول: في قوله تعالى: **يَصْبِحِي السِّجْنُ أَرْبَابٌ مُّتَفَرِّقُونَ خَرُّ أَمْ أَمْ اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ** [يوسف: ٣٩].

الموضع الثاني: في قوله جل وعلا: **يَصْبِحِي السِّجْنُ أَمَّا أَحَدُكُمَا فَيَسْقِي رَبَّهُ خَمْرًا وَأَمَّا الْآخَرُ فَيُصْلَبُ فَتَأْكُلُ الطَّيْرُ مِنْ رَأْسِهِ قُضِيَ الْأَمْرُ الَّذِي فِيهِ تَسْفِتِيَانِ** [يوسف: ٤١]، والعمل على الحذف في الألفاظ الأربع حيث وقعت.

وقوله: "ويتواتر" عطف على ما قبله، والضمير في قوله: "حرفاه" عائد على لفظ "صاحب".

إذن: يتلخص من قول الناظم -رحمه الله تعالى- السابق ما يلي:

جاء عن أبي داود حذف ألف **﴿يَنْوَرَى مِنَ الْقَوْمِ﴾** في قوله تعالى: **﴿يَنْوَرَى مِنَ الْقَوْمِ﴾** في سورة النحل لا غير، وألف "أواه" حيث وقع نحو: **﴿إِنَّ إِبْرَاهِيمَ لَأَوَّهُ حَلِيمٌ﴾** في سورة التوبة، ومثله بسورة هود، وألف **﴿بِضَعَةً﴾** نحو: **﴿وَأَسَرُوهُ بِضَعَةً﴾** وهي خمسة ألفاظ كلها في سورة يوسف، وألف **﴿يَصَدِّحِي﴾** في موضع يوسف وهما: **﴿يَصَدِّحِي السِّجْنَ أَرَبَابُ مُتَفَرِّقُونَ﴾** ، **﴿يَصَدِّحِي السِّجْنَ أَمَا أَحَدُكُمَا فَيَسْقِي رَبَّهُ خَمْرًا﴾** ، وهما مراده بقوله: "وصاحبي حرفاه" أي: كلتاهم.

من قول الناظم: "أَسْمَائِهِ رُهْبَانَهُمْ" إلى: "مَعَ مَسَاكِنِ تَرَازُورُ"

شرح قول الناظم: "أَسْمَائِهِ رُهْبَانَهُمْ... إلى "...في التَّزِيلِ":

قال الناظم -رحمه الله تعالى- :

أَسْمَائِهِ رُهْبَانَهُمْ مَوَازِينٌ يُضَاهُون
وَلَمْ يَجِدْ فِي سُورَ التَّزِيلِ إِلَّا بِلَامَ الْجَرِّ فِي التَّزِيلِ

أخبر الناظم في الشطر الأول عن أبي داود، بمحذف ألف "أسمائه" و"رُهبانهم" و"موازين".

أما لفظ "أسمائه" ففي "سورة الأعراف": **﴿وَذَرُوا الَّذِينَ يُلْحِدُونَ فِي أَسْمَائِهِ﴾** ، في قوله -جل وعلا-: **﴿وَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْمُحَسَّنَ فَادْعُوهُ بِهَا وَذَرُوا الَّذِينَ يُلْحِدُونَ فِي أَسْمَائِهِ سَيُجْزَوْنَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾** [الأعراف: ١٨٠]، وقيده بالمجاور

اسم وضبط القرآن الكريم [١]

المصادر المأمون

وهو الضمير؛ احترازًا عن الخالي منه، نحو: ﴿مَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا أَسْمَاءً سَمَّيْتُمُوهَا﴾ في قوله تعالى: ﴿يَصَدِّحُ بِالسِّجْنِ أَرْبَابٌ مُّغْرِقُونَ خَيْرٌ أَمْ اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ﴾ ^{٢٩} ﴿مَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا أَسْمَاءً سَمَّيْتُمُوهَا أَنْتُمْ وَإِبْرَاهِيمُ كُمْ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ بِهَا مِنْ سُلْطَنٍ إِنَّ الْحُكْمَ إِلَّا لِلَّهِ أَمْرٌ أَلَا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ ذَلِكَ الَّذِينَ الْقِيمُ وَلَنْكَ أَكْثَرُ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ﴾ ^{٤٠} [يوسف: ٢٩، ٤٠]، ونحو قوله - جل وعلا - : ﴿لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى﴾ من قوله ﷺ: ﴿لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى يُسَيِّعُ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾ [الحشر: ٢٤].

وأما لفظ "رُهبانُهم" ، ففي "سورة التوبه": ﴿أَنْخَذُوا أَحْبَارَهُمْ وَرُهْبَانَهُمْ أَرْبَابًا﴾ في قوله تعالى: ﴿أَنْخَذُوا أَحْبَارَهُمْ وَرُهْبَانَهُمْ أَرْبَابًا مِّنْ دُولَتِ اللَّهِ وَالْمَسِيحَ أَبْنَى مَرِيمَ وَمَا أُمْرُوا إِلَّا يَعْبُدُوا إِلَهًا وَاحِدًا لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ سُبْحَانُهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ﴾ [التوبه: ٣١]، وقيده بالإضافة؛ احترازًا عن الخالي منها نحو قول الله تعالى: ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ أَمْنَوْا إِنَّ كَثِيرًا مِّنَ الْأَحْبَارِ وَالرُّهَبَانِ لَيَأْكُلُونَ أَمْوَالَ النَّاسِ بِالْبَطْلِ وَيَصُدُّونَ عَنِ سَبِيلِ اللَّهِ وَالَّذِينَ يَكْرِزُونَ الْذَّهَبَ وَالْفَضَّةَ وَلَا يُفْقُهُنَّا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَبَشِّرْهُمْ بِعِذَابٍ أَلِيمٍ﴾ [التوبه: ٣٤]، فإن ألفه ثابتة، أي: إن ألف "الرُّهبانِ" الخالي من بالإضافة ثابت، وأما المنكر فلم يقع إلا خارج الترجمة، وذلك في "سورة العقود" - أي في "سورة المائدة" - في قوله تعالى: ﴿لَتَحِدَّنَ أَشَدَّ النَّاسِ عَدَوَةً لِلَّذِينَ أَمْنَوْا إِلَيْهِمْ وَالَّذِينَ أَشْرَكُوا وَلَتَحِدَّنَ أَقْرَبَهُمْ مَوَدَّةً لِلَّذِينَ أَمْنَوْا إِلَيْهِمْ قَالُوا إِنَّا نَصْرَرُ ذَلِكَ بِأَنَّ مِنْهُمْ قَسِيسِينَ وَرُهْبَانًا وَأَنَّهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ﴾ [المائدة: ٨٢] فإن ألفه ثابتة.

وأما "موازين" ففي "سورة الأعراف" ﴿فَمَنْ شَقَّلَتْ مَوَازِينُهُ﴾ ، ﴿وَمَنْ حَفَّتْ مَوَازِينُهُ﴾ في قوله تعالى: ﴿وَالْوَزْنُ يَوْمَئِذٍ الْحُقُّ فَمَنْ شَقَّلَتْ مَوَازِينُهُ، فَأُولَئِكَ هُمْ

رسوم وخطب القرآن الكريم [١]

الْمُفْلِحُونَ ﴿٨﴾ وَمَنْ خَفَّتْ مَوَزِّيْنَهُ فَأُولَئِكَ الَّذِينَ حَسِرُوا أَنفُسَهُمْ بِمَا كَانُوا يَعِيْشُونَ
يَظْلِمُونَ ﴿٩﴾ [الأعراف: ٢٩-٣٠] ، وأيضاً جاء هذا اللفظ في "سورة المؤمنون" [من الآيتين: ٢٠-٢١] في قوله تعالى: ﴿فَمَنْ ثَقَلَتْ مَوَزِّيْنَهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ ﴿١٢﴾
**وَمَنْ خَفَّتْ مَوَزِّيْنَهُ فَأُولَئِكَ الَّذِينَ حَسِرُوا أَنفُسَهُمْ فِي جَهَنَّمَ خَلِدُونَ﴾ ﴿١٣﴾ ، وفي
 "سورة القارعة" : ﴿فَإِمَّا مَنْ ثَقَلَتْ مَوَزِّيْنَهُ فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ﴾ ﴿٦﴾ وَإِمَّا مَنْ خَفَّتْ مَوَزِّيْنَهُ فَإِمَّا هَاوِيَةٌ ﴿٧﴾
 وَمَا آدَرَنَكَ مَا هِيَةٌ ﴿٨﴾ نَارُ حَمِيمَةٌ ﴿٩﴾ ، وفي "سورة الأنبياء" من الآية: ٤٧
 في قول الله -جل وعلا-: ﴿وَنَصَّعَ الْمَوْنَينَ الْقِسْطَ لِيَوْمِ الْقِيَمَةِ فَلَا نُظْلِمُ نَفْسَنَا
 شَيْئًا وَلَنْ كَانَ مِثْقَالًا حَبَّةً مِنْ خَرَدِلٍ أَتَيْنَا بِهَا وَكَفَى بِنَا حَسِيبَنَا﴾ ،
 والعمل على ما لأبي داود من الحذف في الألفاظ الثلاثة المذكورة.**

ثم أخبر الناظم عن صاحب (النصف) بمحذف الألف في الكلمة "صاحب" ، وأيضاً في الكلمة "يضاهون" فقال :

....

ثم أخبر بأن صاحب (النصف) لم يجيء بالحذف في كتاب أبي داود المسمى بالتنزيل ، إلا مقترباً بلا مجرى حال كونه في سور التنزيل -أي القرآن الكريم- ففاعمل "يجيء" ضمير عائد على "صاحب" لا على "يضاهون" وإن كان أقرب منه ؛ لأن الذي ورد مقترباً بلا مجرى هو "صاحب" لا "يضاهون".

أما "صاحب" فقد جاء في "سورة التوبه" من الآية: ٤٠ ﴿إِذَا قُوْلُ لِصَحِيْهِ﴾ في قوله تعالى: ﴿إِلَّا نَصْرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ إِذَا أَخْرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا
 ثَافِكَ أَثْيَنَ إِذْ هُمَا فِي الْغَارِ إِذَا قُوْلُ لِصَحِيْهِ، لَا تَحْزَنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا
 فَأَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَيْهِ وَأَيْتَهُ، بِجُنُوْنٍ لَمْ تَرَهَا وَجَعَلَ
 كَلِمَةَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَسْفَلًا وَكَلِمَةُ اللَّهِ هِيَ الْعَلِيَّا وَاللَّهُ
 عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾ .

اسن وضبط القرآن الكريم [١]

المصادر المأمون

وأيضاً جاء لفظ "صاحب" في "سورة الكهف" من الآية : ٣٤ في قوله تعالى : ﴿ وَكَانَ لَهُ شَرْفٌ قَالَ لِصَاحِبِهِ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ أَتَأْكُرُ مِنْكَ مَالًا وَأَعْزُّ فَرَّارًا ﴾ ، وأيضاً في قوله جل وعلا : ﴿ قَالَ اللَّهُ صَاحِبُهُ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ أَكَفَرْتَ بِالَّذِي خَلَقَكَ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ ثُمَّ سَوَّلَكَ رَجْلًا ﴾ [الكهف: ٣٧] ، وكذلك جاء لفظ "صاحب" في سورة "ن" من الآية : ٨ في قوله : ﴿ فَأَصْبِرْ لِحَكْرِرِكَ وَلَا تَكُنْ كَصَاحِبِ الْحَوْتِ إِذَا نَادَى وَهُوَ مَكْثُومٌ ﴾ .

ويدخل في "صاحب" المذوف لصاحب كتاب (النصف) ﴿ وَالصَّاحِبِ بِالْجَنْبِ ﴾ ، في قوله تعالى في "سورة النساء" من الآية : ٣٦ : ﴿ وَاعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَنَا وَبِذِي الْقُرْبَى وَالْيَتَامَى وَالْمَسَاكِينِ وَالْجَارِ ذِي الْقُرْبَى وَالْجَارِ الْجُنُبِ وَالصَّاحِبِ بِالْجَنْبِ وَابْنِ السَّيِّلِ وَمَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ مَنْ كَانَ مُخْتَالًا فَخُورًا ﴾ .

وأما "يضاهون" ففي "سورة التوبية" ﴿ يُضَاهِئُونَ قَوْلَ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ في قوله تعالى : ﴿ وَقَالَتِ الْيَهُودُ عُزِيزٌ ابْنُ اللَّهِ وَقَالَتِ النَّصَارَى الْمَسِيحُ ابْنُ اللَّهِ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ بِأَفْوَاهِهِمْ يُضَاهِئُونَ قَوْلَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَبْلٍ قَاتَلُوهُمُ اللَّهُ أَفَلَا يُؤْفَكُونَ ﴾ [التوبية: ٣٠] ، وهذا الموضع لا ثاني له في القرآن الكريم.

وأما "صاحب" المقترب بلام الجر المذوف لأبي داود (النصف)، ففي موضوعين : أحدهما المتقدم في "سورة التوبية" وهو قول الله تعالى : ﴿ إِذْ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ لَا تَحْزَنْ ﴾ ، والآخر في "سورة الكهف" وهو : ﴿ فَقَالَ لِصَاحِبِهِ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ ﴾ .

والعمل على الحذف في "يضاهون" ، وفي لفظ "صاحب" حيث وقع في القرآن الكريم، سواء أكان مجروراً باللام أم لا . وأما "صاحبهمما" من قوله تعالى : ﴿ وَإِنْ جَهَدَاكَ عَلَى أَنْ تُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطْعِهُمَا وَصَاحِبُهُمَا فِي الدُّنْيَا مَعْرُوفٌ وَأَتَيْتَ سَيِّلَ مَنْ أَنَابَ إِلَى ثُمَّ إِلَى مَرْجِعُكُمْ فَإِنَّهُمْ كُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾ في سورة لقمان من الآية : ١٥ فلا تشمله عبارة الناظم ؛ لأن الناظم

رس و ضبط القرآن الكريم [١]

نطق بـ "صاحب" محرّكاً منوناً، وأما لفظ "صاحبهم" فلا يقبل واحداً منها، أي : ليس محرّكاً ولا منوناً، والعمل فيه على الإثبات.

وفي قول الناظم :

..... أسمائه رهباً لهم موازين ♦ أسمائه واللفظان بعده عطف على "أوه".

ويتلخص من قول الناظم - رحمه الله تعالى - في البيتين السابقين : أنه جاء عن أبي داود حذف ألف "أسمائه" المضاف إلى ضمير في ﴿ وَذُرُوا الَّذِينَ يُلْحَدُونَ فِي أَسْمَائِهِ ﴾ بـ "سورة الأعراف" ، فخرج ما خلا منه نحو : ﴿ مَا تَبْعَدُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا أَسْمَاءَ سَمَّيْتُمُوهَا ﴾ وأيضاً : ﴿ لِهِ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى ﴾ ، وألف "رهباً لهم" المضاف في قوله جل وعلا : ﴿ أَخْنَذُوا أَحْبَارَهُمْ وَرُهْبَانَهُمْ أَرْبَابًا مِنْ دُونِ اللَّهِ ﴾ في "سورة التوبه" ، فخرج ما خلا من الإضافة نحو : ﴿ إِنَّ كَثِيرًا مِنْ الْأَجَابِرِ وَالرُّهَبَانِ ﴾ فإن ألفه ثابتة. ولم يدخل المنكَر في قوله جل وعلا : ﴿ ذَلِكَ بِأَنَّ مِنْهُمْ قَسِيسِينَ وَرُهْبَانًا ﴾ ؛ لوقوعه في "سورة العقود" ، وهي خارجة عن هذه الترجمة لتقديمها ، وعليه فالله ثابتة ، وألف "موازين" حيث وقع وكيف جاء نحو : ﴿ فَمَنْ نَقْلَتْ مَوَازِينُهُ ﴾ ، ﴿ وَنَصَعُ الْمَوَازِينَ الْقِسْطَ ﴾ بـ "الأعراف" و "الأنبياء".

وجاء عن صاحب (المنصف) حذف ألف "صاحب" حيث وقع وكيف جاء ، نحو : ﴿ إِذَا قُلُّ لِصَاحِبِهِ ﴾ ، ﴿ وَلَا تَكُنْ كَصَاحِبِ الْحَوْنَ ﴾ ، ﴿ وَالصَّاحِبِ بِالْجَنْبِ ﴾ ، وألف "يُضَاهُونَ قُولَ الَّذِينَ كَفَرُوا" في "التوبه" لا غير ، وقد وافق أبو داود صاحب كتاب (المنصف) في حذف ألف "صاحب" إذا اقترب بلام الجر ، وقد وقع في موضعين : الموضع الأول : ﴿ إِذَا قُلُّ لِصَاحِبِهِ لَا تَحْزَنْ ﴾ في

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

المصادر المأمون

"سورة التوبه" ، والموضع الثاني : ﴿ثُمَّ رَفَعَ لِصَحِّهِ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ﴾ في "سورة الكهف" ، وذلك قوله : "ولم يجيء" في قول الناظم :

وَلَمْ يَجِئْ فِي سُورَةِ التَّنْزِيلِ ❖ إِلَّا بِلَامِ الْبَرِّ فِي التَّنْزِيلِ
وقول الناظم : "بصاحب" محركاً بالتنوين ، لا يشمل ﴿وَصَاحِبَهُمَا فِي الدُّنْيَا مَعْرُوفًا﴾ في "سورة لقمان" ؛ لأنه أمر ، والأمر لا يقبل الحركة ولا التنوين ،
ولفظ الناظم كالقيد في إخراجه ، والعمل على ما لأبي داود في الألفاظ الثلاثة ،
وعلى الحذف في "يضاهون" و"صاحب" حيث وقعا ، وعلى الإثبات في
"وَصَاحِبَهُمَا".

شرح قول الناظم : "وَفِيهِ أَيْضًا..." إلى "...وَلَكِنْ عَنْهُمَا" :

قال الناظم :

وَفِيهِ أَيْضًا جَاءَ لُفْظُ كَاذِبٍ ❖ مِيقَاتٌ مَعْ مَشَارِقَ مَغَارِبَ
كُلُّا وَقَدْ جَاءَ كَذَاكَ فِيهِمَا ❖ لَدَى الْمَعَارِجِ، وَلَكِنْ عَنْهُمَا
أخبر الناظم - رحمه الله تعالى - عن أبي داود بحذف ألف لفظ "كاذب" و"ميقات"
و"مشارق" و"غارب" ، وعن أبي عمرو بحذف الألف في "مشارق" و"غارب"
بـ"سورة المعارج" كما يحذفهما أبو داود ؛ لذلك قال الناظم :

كُلُّا وَقَدْ جَاءَ كَذَاكَ فِيهِمَا ❖ لَدَى الْمَعَارِجِ، وَلَكِنْ عَنْهُمَا
أما "كاذب" ففي "سورة هود" من الآية : ٩٣ ﴿وَمَنْ هُوَ كَذِيبٌ وَأَرْتَقِبُوا﴾ ،
في قوله تعالى : ﴿وَيَقُولُ أَعْمَلُوا عَلَى مَا كَانُوكُمْ إِنِّي عَمِيلٌ سَوْفَ تَعْلَمُونَ مَنْ يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ وَمَنْ هُوَ كَذِيبٌ وَأَرْتَقِبُوا إِنِّي مَعَكُمْ رَقِيبٌ﴾ ، وأيضاً جاء
هذا اللفظ في "سورة غافر" من الآية : ٢٨ ﴿وَإِنْ يَأْكُمْ كَذِيبًا فَعَلَيْهِ كَذِيبٌ﴾ في

اسم وخطب القرآن الكريم [١]

قوله تعالى : ﴿ وَقَالَ رَجُلٌ مُؤْمِنٌ مِنْ أَهْلِ فِرْعَوْنَ يَكْتُمُ إِيمَانَهُ أَنْفَقُلُونَ رَجُلًا أَنْ يَقُولَ رَبِّيَ اللَّهُ وَقَدْ جَاءَكُمْ بِالْبَيِّنَاتِ مِنْ رَبِّكُمْ وَإِنْ يَأْكُلْ كَذِبًا فَعَلَيْهِ كَذِبُهُ وَإِنْ يَأْكُلْ صَادِقًا يُصِيبُكُمْ بَعْضُ الَّذِي يَعِدُكُمْ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي مَنْ هُوَ مُسَرِّفٌ كَذَابٌ ﴾ ، وهو متعدد في القرآن الكريم .

وأما "مِيقَاتُ" ففي "سورة الأعراف" [الآياتان : ١٤٢-١٤٣] ﴿ فَتَمَّ مِيقَاتُ رَبِّهِ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً ﴾ ﴿ وَلَمَّا جَاءَ مُوسَى لِمِيقَاتِنَا ﴾ في قوله جل وعلا : ﴿ وَوَعَدْنَا مُوسَى ثَلَاثِينَ لَيْلَةً وَأَنْمَمْنَاهَا بِعَشْرِ فَتَمَّ مِيقَاتُ رَبِّهِ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً وَقَالَ مُوسَى لِأَخِيهِ هَرُونَ أَخْلُقْنِي فِي قُومِي وَأَصْلِحْ لَا تَنْتَعِ سَيِّلَ الْمُفْسِدِينَ ﴿ ١٤٣ ﴾ وَلَمَّا جَاءَ مُوسَى لِمِيقَاتِنَا وَكَمْمَهُ رَبِّهُ قَالَ رَبِّ أَرْبَعِينَ أَنْظُرْ إِلَيْكَ قَالَ لَنْ تَرَنِي وَلَكِنْ أَنْظُرْ إِلَى الْجَبَلِ فَإِنْ أَسْتَقِرَّ مَكَانَهُ فَسَوْفَ تَرَنِي فَلَمَّا تَجَلَّ رَبِّهُ لِلْجَبَلِ جَعَلَهُ دَكَّأً وَخَرَّ مُوسَى صَعِقًا فَلَمَّا أَفَاقَ قَالَ سُبْحَانَكَ تُبْتِ إِلَيْكَ وَأَنَا أَوَّلُ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ . فكلمة "مِيقَاتُ" جاءت في في "سورة الأعراف" ﴿ فَتَمَّ مِيقَاتُ رَبِّهِ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً ﴾ ﴿ وَلَمَّا جَاءَ مُوسَى لِمِيقَاتِنَا ﴾ مخدوفة الألف عند أبي داود ، وهذا اللفظ متعدد ومتنوع كما مثل ، وقد نص في (المقنع) على إثبات ألف هذا الوزن ، ويندرج في إطلاق الناظم ﴿ مِيقَاتَا ﴾ من قوله تعالى : ﴿ إِنَّ يَوْمَ الْفَصْلِ كَانَ مِيقَاتَا ﴾ [النَّبِيَّ : ١٧] ، فهذه اللقطة أيضاً مندرجة في إطلاق الناظم لكلمة "مِيقَاتُ" .

وأما "مَشَارِقَ" و"مَغَارِبَ" ففي "سورة الأعراف" من الآية : ١٣٧ في قوله جل وعلا : ﴿ وَأَوْرَثْنَا الْقَوْمَ الَّذِينَ كَانُوا يُسْتَضْعَفُونَ مَشَرِقَ الْأَرْضِ وَمَغَارِبَهَا الَّتِي بَرَكَنَا فِيهَا وَتَمَتَّ كَلِمَتَ رَبِّكَ الْحُسْنَى عَلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ بِمَا صَبَرُوا ﴾ ، وفي "سورة الصافات" من الآية : ٥ في قوله جل وعلا : ﴿ رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَرَبُّ الْمَشَارِقِ ﴾ .

إسم وضبط القرآن الكريم [١]

المصادر المأمون

وأما "مَشَارِقَ" و"مَغَارِبَ" المذوقان للشيخين في "سورة المعارج" الآية: ٤٠ ففي قوله تعالى: ﴿فَلَا أُقْسِمُ بِرَبِّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغَارِبِ إِنَّا لَقَدِيرُونَ﴾.

والعمل على ما لأبي داود من الحذف في الألفاظ الأربع المذكورة حيث وقعت، أي: في لفظ "كَاذِبٌ" و"مِيقَاتُ" و"مَشَارِقَ" و"مَغَارِبَ".

والضمير في قول الناظم "وفيه" من قوله: "وَفِيهِ أَيْضًا جَاءَ لَفْظُ كَاذِبٌ" ، يعود على "التزيل" الأخير، وقوله: "كُلًا" من قول الناظم: "كُلًا وَقَدْ جَاءَ كَذَاكَ فِيهِمَا" حال من "مشارق وغارب" ، وفاعل "جاء" الثاني ضمير الحذف، ولدى "من قول الناظم - رحمه الله تعالى: "لدى المعارج ولكن عنهما" بمعنى "في" ، أي: بأنه يريد أن يقول: كلا وقد جاء كذلك فيهما في المعارج ولكن عنهما.

شرح قول الناظم: "وَكَاذِبٌ فِي زُمْرٍ..." البيت:

قال الناظم :

وَكَاذِبٌ فِي زُمْرٍ وَالْكَافِرُ ♦ فِي الرَّعْدِ مَعَ مَسَاكِنَ تَزَاوِرُ
أخبر الناظم - رحمه الله تعالى - هنا عن الشيخين بحذف ألف "كَاذِبٌ" الواقع في "سورة الزمر" ، وألف "الْكَافِر" الواقع في "سورة الرعد" ، وألف "مَسَاكِنٌ" و "تَزَاوِرٌ" .

أما "كَاذِبٌ" في "سورة الزمر" الآية: ٣ فهو ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي مَنْ هُوَ كَاذِبٌ كَفَّارٌ﴾ في قوله جل وعلا: ﴿أَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْخَالِصُ وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ أُولَئِكَ أَمَّا مَا نَعْبُدُهُمْ إِلَّا لِيَقْرِبُونَا إِلَى اللَّهِ زُلْفَ إِنَّ اللَّهَ يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ فِي مَا هُمْ فِيهِ يَخْتَلِفُونَ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي مَنْ هُوَ كَاذِبٌ كَفَّارٌ﴾ ، فهذا ألف الواقع في لفظ "كَاذِبٌ" مذوق عند الشيخين ، وقد تقدم حذف "كَاذِبٌ" لأبي داود ، وأعاده هنا لموافقة أبي عمرو له على حذفه ، في خصوص "سورة الزمر" .

رسوم وخطب القرآن الكريم [١]

وأما لفظ "الكافر" في "سورة الرعد" الآية: ٤٢ ففي قوله تعالى: "وَسَيَعْلَمُ الْكَافِرُ لِمَنْ عَقِبَ الدَّارِ" ، وقد قرئ في السبع بضم الكاف وفتح الفاء مشددةً وألف بعدها على الجمع، ﴿وَسَيَعْلَمُ الْكُفَّارُ لِمَنْ عَقِبَ الدَّارِ﴾ ، وعلى كلتا القراءتين ألف هذه الكلمة ممحوقة، وهي في قراءة نافع وغيره بعد الكاف، وفي قراءة أبي عامر ومن معه بعد الفاء. واحترز الناظم بقيد السورة عن الواقع في غيرها، نحو ما جاء في "سورة النبأ" من الآية: ٤ في قوله تعالى: ﴿إِنَّا أَنْذَرْنَاكُمْ عَذَابًا فَرِبَّا يَوْمَ يُنْظَرُ الْمَرءُ مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ وَيَقُولُ الْكَافِرُ يَلَمْ تَنْتَيْ كُتُبُ تُرَبَّا﴾ ، فإن ألفه ثابتة.

وأما "مساكن" ففي "سورة التوبه" ﴿وَمَسَكِنُ تَرْضُونَهَا﴾ ﴿وَمَسَكِنُ تَرْضُونَهَا﴾ :

أما لفظ ﴿وَمَسَكِنُ تَرْضُونَهَا﴾ فقد جاء في قوله تعالى: ﴿قُلْ إِنْ كَانَ أَبَاؤُكُمْ وَآبَائُكُمْ وَإِخْوَنُكُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ وَعَشِيرَتُكُمْ وَأَتْوَالُ أَقْرَبَتُمُوهَا وَتَجَزَّرُهُ تَحْشُونَ كَسَادَهَا وَمَسَكِنُ تَرْضُونَهَا أَحَبَّ إِلَيْكُم مِّنْ أَنَّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَجَهَادِ فِي سَبِيلِهِ فَتَرَبَّصُوا حَتَّىٰ يَأْتِيَنَّ اللَّهُ بِأَمْرِهِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْفَاسِقِينَ﴾ [التوبه: ٢٤]، وأما ﴿وَمَسَكِنُ تَرْضُونَهَا﴾ ففي قوله -جل وعلا-: ﴿وَعَدَ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ جَنَّتٍ تَبَرِّى مِنْ تَحْنِهَا أَلَّا نَهَرُ خَلِدِينَ فِيهَا وَمَسَكِنَ طِبَّةَ فِي جَنَّتٍ عَدِينَ وَرِضْوَانٌ مِّنْ أَنَّ اللَّهَ أَكْبَرُ ذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ﴾ [التوبه: ٧٢]، ف"مساكن" جاء في "سورة التوبه" في موضعين، محذف الألف عند الشيفين.

وقد جاء أيضاً في "سورة الأنبياء" من الآية: ١٣ في قوله ﷺ: ﴿لَا تَرْكَضُوا وَأَرْجِعُوا إِلَىٰ مَا أَتَيْتُمْ فِيهِ وَمَسَكِنَكُمْ لَعَلَّكُمْ تُشَكُّونَ﴾ ، وجاء في "سورة القصص" من الآية: ٥٨ في قوله -جل وعلا-: ﴿وَكُمْ أَهْكَمْنَا مِنْ قَرْيَةٍ بَطَرَّتْ مَعِيشَتَهَا فَنِلَكَ مَسَكِنُهُمْ لَمْ تُشَكُّنْ مِنْ بَعْدِهِ إِلَّا قَلِيلًا وَكُنَّا نَخْنُ الْوَرِثِينَ﴾ ،

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

المصادر المأمون

وأيضاً جاء في "سورة سباء" الآية: ١٥ في قوله ﷺ: ﴿لَقَدْ كَانَ لِسَبَّا فِي مَسْكِنِهِمْ أَيَّهُ جَنَّاتٍ عَنْ يَمِينٍ وَشِمَالٍ كُلُّوا مِنْ رِزْقِ رَبِّكُمْ وَآشْكُرُوا لَهُ بَلَدَةً طَيْبَةً وَرَبِّ غَفُورٍ﴾ وهو متعدد ومتتنوع كما مثل، وهذا المذكور هنا جمع "مسكن" بفتح أوله وثالثه بمعنى: منزل، وليس بين الكاف والنون ياء لا في مفرده ولا في جمعه، والمتقدم في ترجمة البقرة جمع "مسكين" بكسر الميم بمعنى: فقير، وبين الكاف والنون من جمعه ومفرده ياء.

وقد قرأ حفص وحمزة "في مساكنهم" الواقع في "سورة سباء" بإسكان السين وفتح الكاف من غير ألف بينهما على الإفراد ﴿مَسْكِنِهِمْ﴾، وقرأه الكسائي مثلهما إلا أنه كسر الكاف "مسكينهم"، وأما الباقيون فقراءوا "مساكينهم" على الجمع.

وأما "تزاور" ففي "سورة الكهف" من الآية: ١٧ ﴿تَزَوَّرُ عَنْ كَهْفِهِمْ﴾، في قوله تعالى: ﴿وَرَأَى الشَّمْسَ إِذَا طَلَعَتْ تَزَوَّرُ عَنْ كَهْفِهِمْ ذَاتَ الْيَمِينِ وَإِذَا غَرَبَتْ تَقْرِضُهُمْ ذَاتَ الْشِّمَالِ وَهُمْ فِي فَجْوَةٍ مِنْهُ ذَلِكَ مِنْ أَيَّتِ اللَّهِ مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهَدِّدُ وَمَنْ يُضْلِلْ فَلَنْ يَجِدَ لَهُ وَلِيًّا مُرْشِدًا﴾ وقد قرأ الإمام الشامي ﴿تَزَوَّر﴾ بإسكان الزياء وتشديد الراء من غير ألف بينهما.

وقد قدمنا أن العمل في "كاذب" على حذف ألفه مطلقاً، في "سورة الزمر" وفي غيرها.

قوله: "كاذب" وقوله: "والكافر" معطوفان على ضمير المثنى المجرور بفي في البيت قبل، ولكنها مرفوعان على الحكاية.

وبذا نكون قد انتهينا من بيان "كاذب" الواقع في "سورة الزمر"، و"الكافر" الواقع في "سورة الرعد"، و"مساكين"، و"تزاور".

وخلاله ما سبق في الثلاثة الآيات الأخيرة، التي يقول فيها الناظم -رحمه الله تعالى:

وَفِيهِ أَيْضًا جَاءَ لُفْظُ كَاذِبٍ ❖ مِيقَاتٌ مَعْ مَسَارِقٍ مَعَارِبٍ
كُلُّا وَقَدْ جَاءَ كَذَاكَ فِيهِمَا ❖ لَدِيِ الْمَعَارِجِ، وَلَكِنْ عَنْهُمَا
وَكَاذِبٌ فِي زُمْرِ الْكَافِرِ ❖ فِي الرَّعْدِ مَعَ مَسَاكِنِ تَرَازُورٍ

أنه: جاء عن أبي داود حذف ألف سبعة ألفاظ مذكورة في هذه الآيات، وهي:

اللفظ الأول: "كَاذِبٌ" حيث وقع، نحو: ﴿وَمَنْ هُوَ كَذِيبٌ﴾ ﴿وَإِنْ يَكُنْ
كَذِيبًا﴾ ﴿لَا يَهْدِي مَنْ هُوَ كَذِيبٌ كَفَّارٌ﴾ بـ"هود" وـ"غافر" وـ"الزمر".

اللفظ الثاني: "مِيقَاتٌ"، أيضًا جاء محفوظ الألف حيث وقع وكيف جاء، نحو:
﴿فَتَمَّ مِيقَاتُ رَبِّهِ﴾ ﴿وَلَمَّا جَاءَ مُوسَى لِمِيقَاتِنَا﴾، وكلاهما بـ"الأعراف"،
ويندرج في إطلاق الناظم ﴿مِيقَاتًا﴾ في قوله تعالى: ﴿إِنَّ يَوْمَ الْعَصْلِ كَانَ
مِيقَاتًا﴾ بـ"سورة النبا"، وألف هذا الوزن ثابتة عند أبي عمرو.

اللفظ الثالث والرابع: "مَسَارِقٌ" وـ"مَعَارِبٌ" حيث وقعا وكيف جاءا، نحو:
﴿وَأَوْرَثْنَا الْقَوْمَ أُلَّذِيَّنَ كَانُوا يُسْتَأْسِعُونَ مَسَرِّقَ الْأَرْضِ وَمَعْكِرَبَهَا﴾
﴿رِبِّ الْمَشْرِقِ﴾ ﴿فَلَا أُقِيمُ بَيْنَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ﴾ في "سورة الأعراف" وـ"الصفات"
وـ"المعارج"، وذلك أخذنا من قول الناظم "كُلًا" في قوله:

وَفِيهِ أَيْضًا جَاءَ لُفْظُ كَاذِبٍ ❖ مِيقَاتٌ مَعْ مَسَارِقٍ مَعَارِبٍ
كُلُّا ❖

الخامس: "الْكَافِرُ" في قوله تعالى: "وَسَيَعْلَمُ الْكَافِرُ لِمَنْ عُقْبَى الدَّارِ"، وفيه
قراءتان؛ فقرأه الكوفيون والشاميون ﴿وَسَيَعْلَمُ الْكَافِرُ لِمَنْ عُقْبَى الدَّارِ﴾، وقرأه
الباقيون "وَسَيَعْلَمُ الْكَافِرُ لِمَنْ عُقْبَى الدَّارِ"، ووجه الحذف احتمال القراءتين،

إسم وضبط القرآن الكريم [١]

المصادر المأمون

وهذا اللفظ موجود وثبتت في "سورة الرعد" وقيده بالسورة؛ لإخراج ما عداه
نحو: ﴿وَيَقُولُ الْكَافِرُ يَلْتَئِنِي كُثُرًا﴾ لثبوت ألفه.

السادس: لفظ "مساكن" حيث وقع وكيف جاء نحو: ﴿وَمَسَكِنُ تَرْضَوْنَاهَا﴾
﴿فَنِلَكَ مَسَكِنُهُم﴾، "لَقَدْ كَانَ لِسَيِّئًا فِي مَسَاكِنِهِم"، وبينما أن في لفظ
﴿مَسَكِنُهُم﴾ ثلاث قراءات: قرأ حمزة وحفص ﴿مَسَكِنَهُم﴾ ووجه
الحذف احتمال القراءتين، وقرأ الكسائي "مسكينهم" وقرأ الباقيون "مساكينهم"
وما جاء بقراءة واحدة فحمل على النظير وحذفه من باب الاختصار.

السابع: "تَزَاوَرَ" ففي قوله: ﴿تَزَوَّرُ عَنْ كَهْفِهِم﴾، وأيضاً وجه الحذف احتمال
القراءتين.

وقد اتفق الشيوخان على حذف الألف في الكلمات السبع المذكورة، وهي:
"مَشَارِق" و"مَغَارِب" بـ"المعارج" و"كَاذِب" بـ"الزمر" ، و"الْكَافِرُ" بـ"الرعد"
و"مساكن" ، و"تَزَاوَرُ" ، وذلك قوله: "قد جاء كذلك فيما... البيتان، وأعاد لفظ
"كاذب" لموافقة أبي داود أبا عمرو في حكمه.

(من قول الناظم: "وَعَنْ أَبِي دَاوَدَ إِلَى: "سُلَيْمَانَ أَتَى الْمُعَرَّفَ")

عناصر الدرس

العنصر الأول : من قول الناظم: "وَعَنْ أَبِي دَاوَدَ إِلَى: "جِدَالَنَا اسْطَاعُوا وَقُلْ أَنَا"

العنصر الثاني : من قول الناظم: "لَوَاقِعٍ إِمَامِهِمْ إِلَى: "وَرْخُرُفٍ وَسُلَيْمَانَ احْذِفِ"

العنصر الثالث : من قول الناظم: "وَالثُّونَ مِنْ تُنْجِي" إلى: "سُلَيْمَانَ أَتَى الْمُعَرَّفَ"

من قول الناظم : "وَعَنْ أَبِي دَاوُدَ إِلَى : "جِدَانَا اسْطَاعُوا وَقُلْ أَثَاثًا"

شرح قول الناظم : "وَعَنْ أَبِي دَاوُدَ... إِلَى "... قَدْ أَطْلَقَ :

قال الناظم - رحمه الله تعالى :

وَعَنْ أَبِي دَاوُدَ أَدْبَارُهُمْ ♦ لَمْ يَغِيرِ الرَّغْدِ أَعْنَاقُهُمْ
وَالْمُنْصِفُ الْأَدْبَارِ فِيهِ مُطْلَقاً ♦ وَفِيهِ أَعْنَاقُهُمْ قَدْ أَلْكَافَا

هنا أخبر الناظم - رحمه الله تعالى - في البيت الأول عن أبي داود بحذف ألف "أَدْبَارُهُم" المضاف إلى ضمير الغائبين كيما تحركت رأوه، وبحذف ألف "أَعْنَاقُهُم" المضاف إلى ضمير الغائبين أيضاً، الواقع في غير "سورة الرعد" ؛ هذا مفهوم البيت الأول.

ثم أخبر الناظم في البيت الثاني عن صاحب (المنصف) - رحمه الله تعالى - بحذف ألف "الْأَدْبَارَ" مطلقاً، و"أَعْنَاقُهُم" المضاف إلى ضمير الغائبين مطلقاً كذلك، من غير تقييد لهما بما تقدم لأبي داود.

ومفهوم البيتين يتضح فيما يلي :

أما "أَدْبَارُهُم" المقيد لأبي داود بالإضافة إلى ضمير الغائبين، ففي "سورة الأنفال" من الآية : ٥٠ ﴿ يَضْرِبُونَ وُجُوهَهُمْ وَأَدْبَرَهُمْ ﴾ في قوله تعالى : ﴿ وَلَوْ تَرَى إِذْ يَتَوَفَّ الَّذِينَ كَفَرُوا الْمَلَائِكَةُ يَضْرِبُونَ وُجُوهَهُمْ وَأَدْبَرَهُمْ وَذُوقُوا عَذَابَ الْحَرِيقِ ﴾ وهو متعدد، واحتزز بقيد المجاور للضمير - أي لضمير الغائبين - عن الخالي منه نحو : ﴿ وَلَقَدْ كَانُوا عَنْهُدُوا اللَّهَ مِنْ قَبْلِ لَا يُؤْلُونَ الْأَدْبَرَ ﴾ في قوله تعالى : ﴿ وَلَقَدْ كَانُوا عَنْهُدُوا اللَّهَ مِنْ قَبْلِ لَا يُؤْلُونَ الْأَدْبَرَ وَكَانَ عَهْدُ اللَّهِ مَسْئُولاً ﴾

رس وخطب القرآن الكريم [١]

بـ"سورة الأحزاب" من الآية: ١٥ ، وأيضاً في قوله تعالى: ﴿ لَئِنْ أُخْرِجُوكُمْ مَعَهُمْ وَلَئِنْ فُوْتُوكُمْ لَا يَنْصُرُوكُمْ وَلَئِنْ نَصْرُوكُمْ لَيُؤْلِبَ الْأَدْبَارُ ثُمَّ لَا يُصْرُونَ ﴾ [الحشر: ١٢] فكل هذا ثابت الألف.

فهذا الموضع الذي نص عليه الناظم، محنوف الألف عند أبي داود - رحمه الله تعالى ؛ أما قوله تعالى: ﴿ يَقُولُ أَدْخُلُوا الْأَرْضَ الْمُقَدَّسَةَ الَّتِي كَنَبَ اللَّهُ لَكُمْ وَلَا تَرْدُو عَلَى أَذْبَارِكُمْ فَنَنْقَلِبُوا خَسِيرِينَ ﴾ في "سورة المائدة" من الآية: ٢٠ ، فخارج عن الترجمة، وكان حق الناظم أن يذكر لأبي داود "الأذبار" في "الأحزاب" و"الحشر" ؛ لأنه نص في (التنزيل) على حذف أفهمها، فلا ندرى لماذا سكت عنهما؟

وأما "أَعْنَاقُهُمْ" المقيد لأبي داود بغير "سورة الرعد" ، فقد جاء في "سورة الشعراء" من الآية: ٤ في قوله تعالى: ﴿ إِنْ شَاءَ نَزَّلَ عَلَيْهِمْ مِنَ السَّمَاءِ إِيمَانًا فَظَلَّتْ أَعْنَاقُهُمْ لَهَا خَصْبِعِينَ ﴾ وهو متعدد، واحترز الناظم بقيد المجاور للضمير عن الحالى منه نحو: قوله تعالى: ﴿ إِذْ يُوحِي رَبُّكَ إِلَى الْمَلِكَتِ كَهَةً أَنِّي مَعَكُمْ فَثَبَّتُوا الَّذِينَ إِمَانُوا سَأْلِقِي فِي قُلُوبِ الَّذِينَ كَفَرُوا أَرْعَبَ فَأَضْرِبُوكُمْ فَوْقَ الْأَعْنَاقِ وَأَضْرِبُوكُمْ مِنْهُمْ كُلَّ بَنَانٍ ﴾ [الأناقل: ١٢]، وبقيد غير "الرعد" عن الواقع فيها، وهو في قوله تعالى: ﴿ وَإِنْ تَعْجَبْ فَعَجَبْ قَوْلُهُمْ أَءَ ذَا كَانَ تَرْبَأْ إِنَّا لَفِي خَلْقِ جَدِيدٍ أَوْلَئِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ وَأَوْلَئِكَ الْأَعْلَلُ فِي أَعْنَاقِهِمْ وَأَوْلَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَلِدُونَ ﴾ [الرعد: ٥].

واما "الأذبار" المطلق بالحذف لصاحب (المنصف)، فيشمل ما تقدم من الأمثلة المحترز عنها وغيرها، ويشمل أيضاً ﴿ وَإِنْ يُقْتَلُوكُمْ يُوْلَوْكُمُ الْأَذْبَارَ ﴾ في "سورة آل عمران" من الآية: ١١١ ، وأيضاً يشمل ﴿ فَرَدَهَا عَلَى أَذْبَارِهَا ﴾ في قوله تعالى: ﴿ يَتَأَيَّهَا الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ إِمَانُوا بِمَا نَزَّلْنَا مُصَدِّقًا لِمَا مَعَكُمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ نَطْمِسَ وُجُوهَهَا فَرَدَهَا عَلَى أَذْبَارِهَا أَوْ نَلْعَنَهُمْ كَمَا لَعَنَّا أَصْحَابَ السَّبَّتِ وَكَانَ أَمْرُ اللَّهِ مَفْعُولًا ﴾

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

المصادر - الناتج

في "سورة النساء" من الآية: ٤٧ ، وكذلك يشمل ﴿وَلَا تُرِنُّدُوا عَلَى أَذْبَارِكُم﴾ في قوله - جل وعلا - : ﴿يَقُومُ أَذْخُلُوا الْأَرْضَ الْمُقَدَّسَةَ الَّتِي كَنَبَ اللَّهُ لَكُمْ وَلَا تُرِنُّدُوا عَلَى أَذْبَارِكُمْ فَنَنِقَلُبُوا أَخْسِرِينَ﴾ في "سورة المائدة" من الآية : ٢١ .

إذاً : "الأدبار" المطلق بالحذف لصاحب (المنصف) يشمل جميع "الأدبار" ، التي جاءت في القرآن الكريم.

وأما "أعنافهم" المطلق لصاحب (المنصف) بالحذف أيضاً، فيشمل الواقع في "الرعد" ﴿وَإِن تَعْجَبْ فَعَجَبْ قَوْلُهُمْ أَءَذَا كَانَ تُرَبَا إِنَّا لِفِي خَلْقِ جَدِيلٍ أُولَئِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرِبِّهِمْ وَأُولَئِكَ الْأَغْلَلُ فِي أَعْنَاقِهِمْ وَأُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَلِدُونَ﴾ وغيرها، مما هو مضاد إلى ضمير الغائب.

والعمل على الحذف في "الأدبار" حيث وقع في القرآن الكريم، سواء أكان مقتربنا بأم مضافاً، وعلى الحذف في "أعنافهم" حيث وقع بقيد إضافته إلى ضمير الغائبين، وأما "الأعناف" بأم فالعمل على إثباته.

وخلاصة ما سبق ما يلي :

جاء عن أبي داود حذف ألف "أدبارةهم" مضافاً إلى ضمير الغائبين كي فيما تحركت راوه، نحو: ﴿يَضْرِبُونَ وُجُوهَهُمْ وَأَذْبَرَهُمْ﴾ بـ"سورة الأنفال" ، وفидеه بإضافته إلى ضمير الغائبين ؛ لإخراج ما لم يضف إليه نحو: ﴿وَلَقَدْ كَانُوا عَنْهُمْ دُوا اللَّهَ مِنْ قَبْلِ لَا يُؤْلُونَ الْأَذْبَرَ﴾ قوله: ﴿وَلَئِنْ نَصَرُوهُمْ لَيُؤْلُونَ الْأَذْبَرَ ثُمَّ لَا يُنَصَّرُونَ﴾ بـ"سورة الأحزاب" وـ"سورة الحشر" ، أما ﴿وَلَا تُرِنُّدُوا عَلَى أَذْبَارِكُمْ فَنَنِقَلُبُوا أَخْسِرِينَ﴾ بـ"سورة العقود" فخارج؛ لتقديمه على هذه الترجمة.

تنبيه :

أفادت عبارة الناظم عدم اندراج موضع "الأحزاب" و"الحشر" الخاليين من الإضافة، وكان على الناظم أن يذكرهما لأبي داود؛ وذلك لأنه نص في (التنزيل) على حذف ألفهما.

وجاء حذف ألف "أَعْنَاقُهُمْ" في غير "سورة الرعد"، مضافاً إلى ضمير الغائبين حيث وقع نحو: ﴿فَظَلَّتْ أَعْنَاقُهُمْ لَهَا خَضِيعَة﴾ بـ"سورة الشعراء"، واحترز بقيد إضافته إلى ضمير الغائبين عما خلا منه نحو: ﴿فَاضْرِبُوا فَوْقَ الْأَعْنَاقِ﴾ ﴿فَطَغَيْقَ مَسْحَا بِالسُّوقِ وَالْأَعْنَاقِ﴾ [ص: ٣٣]، وبقيد غير "الرعد" عن الواقع فيها وهو ﴿وَأُولَئِكَ الْأَنْذَلُ فِي أَعْنَاقِهِمْ﴾.

وأطلق صاحب (النصف) الحذف في ألف "أَدْبَار" حيث وقع وكيف جاء، فشمل كل ما تقدم، وشمل أيضاً ﴿وَإِنْ يُقْتَلُوكُمْ يُوَلُّوكُمُ الْأَدْبَارُ ثُمَّ لَا يُنَصَّرُونَ﴾ في "سورة آل عمران"، ﴿فَزَوَّدَهَا عَلَى أَدْبَارِهَا﴾ في "سورة النساء"، ﴿وَلَا تُرْثِدُوا عَلَى أَدْبَارِكُمْ﴾ بـ"سورة المائدة"، وهذه الثلاثة المتقدمة وهي: سورة "آل عمران" و"النساء" و"المائدة" متقدمة على هذه الترجمة.

وأطلق صاحب (النصف) كذلك الحذف في ألف "أَعْنَاق" ، المضاف إلى ضمير الغائبين، فشمل موضع "الرعد" وغيره من القرآن الكريم.

شرح قول الناظم: "وَعَنْهُمَا يَاءٌ..." البيت:

يقول الناظم - رحمه الله تعالى :

وَعَنْهُمَا يَاءٌ بِأَيَامِ الْأَفْلَافِ وَلَيْسَ مُخْتَلِفاً

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

يعني: أن الشيختين -رحمهما الله تعالى- نقلوا اختلاف المصاحف في زيادة ياء وعدم زيادتها في لفظ "بِأَيَّامٍ" ، من قوله تعالى في "سورة سيدنا إبراهيم" # من الآية : ٥ ﴿ وَذَكَرْهُم بِإِيمَنِ اللَّهِ ﴾ في قول الله جل وعلا : ﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مُوسَىٰ إِلَيْنَا أَنْ أَخْرِجْ قَوْمَكَ مِنْ الظُّلْمِ إِلَى الْتُّورِ وَذَكَرْهُم بِإِيمَنِ اللَّهِ إِنَّكَ فِي ذَلِكَ لَآتَيْتَ لِكُلِّ صَبَارٍ شَكُورٍ ﴾ .

وقول الناظم : "وليس بعده ألف" يعني به: أن الياء إذا زيدت في قوله : "بِأَيَّامٍ" لا تثبت بعدها ألف في الرسم بل تُحذف ، وإذا لم تزد الياء فيه ثبتت الألف رسمًا ، فيحصل في لفظ "بِأَيَّامٍ" وجهان :

الوجه الأول: رسمه بـياء واحدة مع ثبوت الألف بعدها على اللفظ ، مثل : "أَيَّامُ اللَّهِ" ، والوجه الآخر: رسمه بـياءين مع حذف الألف ، وهذا الوجه الثاني اختياره في (التزييل) على جواز الإمالة فيه ، مع أنه لم ترد إمالة الألف في لفظ "بِأَيَّامٍ" المذكور عن أحد من القراء العشرة ، وحينئذ تلحق ألف حمراء على الياء الثانية ، وتُجعل علامات التشديد على الياء الأولى ، أما جواز كتابته على الأصل كما كتب "اللهُو" و"اللَّعْب" بـلامين على الأصل ، فحينئذ تلحق الألف الحمراء بعد الياءين ، وتُجعل علامات التشديد على الياء الثانية .

واحتذر الناظم بـ"أَيَّامٍ" المجاور للباء عن الخالي منها ، نحو ﴿ فِي أَيَّامٍ نَحْسَاتٍ ﴾ في قوله تعالى : ﴿ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا صَرَّارًا فِي أَيَّامٍ نَحْسَاتٍ لِنُذِيقَهُمْ عَذَابَ الْخَزِيرِ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَلِعَذَابِ الْآخِرَةِ أَخْزَى وَهُمْ لَا يُنْصَرُونَ ﴾ [فصلت: ١٦] ، وأيضاً نحو قول الله تعالى : ﴿ قُلْ لِلَّذِينَ ءَامَنُوا يَغْفِرُوا لِلَّذِينَ لَا يَرْجُونَ أَيَّامَ اللَّهِ لِيَجْزِيَ قَوْمًا بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴾ [الجاثية: ١٤] ، فإنه لا خلاف في رسمه بـياء واحدة .

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

وقوله: "ياءً" مبتدأ غير منون؛ لإضافته إلى "يَوْمٍ" وهو أيضاً غير منون للحكاية، وجملة "ألف" خبر، وألف" مبني للنائب ومعناه: عهد، و"مختلفاً" بفتح اللام حال من ضمير "ألف" العائد على المبتدأ.

ما سبق يتبيّن لنا أنه نقل الشیخان اختلاف المصاحف في زيادة الياء وعدمهما في رسم "يَوْمٍ"، في قوله تعالى: ﴿وَذَكِّرْهُمْ بِيَوْمِ اللَّهِ﴾ بـ"سورة إبراهيم"، وقيده بمجاورته الباء احترازاً عما خلا منها نحو: ﴿أَيَّامٍ لَّهُ تَحْسَابٌ﴾ ﴿قُلْ لِلَّذِينَ آمَنُوا يَغْفِرُوا لِلَّذِينَ لَا يَرْجُونَ أَيَّامَ اللَّهِ لِيَجْزِيَ قَوْمًا بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾، إذ لا خلاف في رسمه بباء واحدة.

وقول الناظم: "وليس بعده ألف" أي: لا ثبت ألف بعد الياء إذا زيدت في "يَوْمٍ"، بل تُحذف رسمًا، أما إذا لم تُزد الياء فإن ألف ثبت رسمًا، وعلى هذا يكون في رسم "يَوْمٍ" وجهان: الوجه الأول: رسمه بباء واحدة مع إثبات ألف بعدها، الوجه الثاني: رسمه بباءين بدون إثبات ألف بعد الياء، وهذا الوجه اختاره أبو داود في (التنزيل).

شرح قول الناظم: "والحَدْفُ فِي الْأَنْفَالِ..." البيت:

ثم قال الناظم -رحمه الله تعالى :

وَالْحَدْفُ فِي الْأَنْفَالِ فِي الْمِيَادِ ◆ وَعَنْ أَبِي دَاوُدَ فِي الْأَشْهَادِ

أخبار الناظم -رحمه الله تعالى- مع الإطلاق الذي يشير إليه، باتفاق شيوخ النقل على حذف ألف "المياد" الواقع في "سورة الأنفال"، وعن أبي داود بحذف ألف "الأشهاد"، وهذا ظاهر في البيت، فقد قال الناظم:

وَالْحَدْفُ فِي الْأَنْفَالِ فِي الْمِيَادِ ◆

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

أي : اتفاق الشيوخ على حذف الألف في "الميعاد" بـ"سورة الأنفال" ، وعن أبي داود في "الأشهاد".

أما الأول : ﴿ وَلَوْ تَوَاعَدُتُمْ لَاخْتَلَفْتُمْ فِي الْمِيَعَادِ ﴾ في قوله تعالى : ﴿ إِذَا شِئْتُمْ بِالْعُدُوَّةِ الدُّنْيَا وَهُمْ بِالْعُدُوَّةِ الْقُصُوْى وَالرَّبَّ يُبَشِّرُ أَسْفَلَ مِنْكُمْ وَلَوْ تَوَاعَدُتُمْ لَاخْتَلَفْتُمْ فِي الْمِيَعَادِ وَلَكِنْ لِيَقِنَّى اللَّهُ أَمْرًا كَانَ مَفْعُولًا لِيَهُمْ لَكَ مِنْ هَلَكَ عَنْ بَيْنَةٍ وَيَعْلَمُ مَنْ حَرَّ عَنْ بَيْنَةٍ وَإِنَّ اللَّهَ لِسَمِيعٌ عَلَيْهِ ﴾ [الأنفال : ٤٢].

واحتذر الناظم بقوله : "في الأنفال" عن "الميعاد" الواقع في غيرها ؛ فإن ألفه ثابتة نحو : ﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يُخْلِفُ الْمِيَعَادَ ﴾ في "سورة الرعد" من الآية : ٣١ في قوله - جل وعلا - : ﴿ وَلَوْ أَنَّ قُرْءَانًا سَيِّرَتْ بِهِ الْجِبَالُ أَوْ قُطِّعَتْ بِهِ الْأَرْضُ أَوْ كُلِّمَ بِهِ الْمَوْقِنَ بِكُلِّ اللَّهِ الْأَمْرِ جَيِّعاً أَفَلَمْ يَأْتِيَنَّ الَّذِينَ أَمْتُوْا أَنَّ لَوْ يَشَاءُ اللَّهُ لَهَدَى النَّاسَ جَيِّعاً وَلَا يَرَأُ الَّذِينَ كَفَرُوا تُصْبِيْهِمْ بِمَا صَنَعُوا قَارِعَةً أَوْ تَحْلُّ فَرِيْبَا مِنْ دَارِهِمْ حَتَّى يَأْتِيَ وَعْدَ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ لَا يُخْلِفُ الْمِيَعَادَ ﴾ ، ونحو ما جاء في "سورة الزمر" الآية : ٢٠ في قوله تعالى : ﴿ لَكِنَّ الَّذِينَ أَنْفَقُوا رَبِّهِمْ لَهُمْ عُرْفٌ مِنْ فَوْقِهَا عُرْفٌ مَبْيَنٌ يَجْرِي مِنْ تَحْمِلَهَا الْأَنْهَارُ وَعَدَ اللَّهُ لَا يُخْلِفُ اللَّهُ الْمِيَعَادَ ﴾ ، ومثله في "سورة آل عمران" من الآية : ١٩٤ وهو خارج عن الترجمة لتقديمه عليها ، وذلك في قول الله تعالى : ﴿ رَبَّنَا وَإِنَّا مَا وَعَدْنَا عَلَى رُسُلِكَ وَلَا تُخْزِنَا يَوْمَ الْقِيَمَةِ إِنَّكَ لَا تُخْلِفُ الْمِيَعَادَ ﴾ .

والفرق بين ما في "الأنفال" وغيره : أن ما في "الأنفال" ميعاد من المخلوق ، وهو قد يتلف فناسبه الحذف ، بخلاف ما في غير "الأنفال" ؛ فإنه ميعاد من الخالق - تعالى - وهو لا يختلف فناسبه الإثبات.

وأما اللفظ الثاني في البيت ، وهو لفظ "الأشهاد" ، ففي "سورة هود" من الآية : ١٨ ﴿ وَيَقُولُ الْأَشْهَدُ هَؤُلَاءِ الَّذِينَ كَذَبُوا عَلَى رَبِّهِمْ ﴾ في قوله تعالى :

رسوم خطب القرآن الكريم [١]

﴿وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ أَفْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أُولَئِكَ يُعَزِّزُونَ عَلَى رَبِّهِمْ وَيَقُولُونَ الْأَشْهَدُ هُكُولَاءِ الَّذِينَ كَذَبُوا عَلَى رَبِّهِمْ أَلَا لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الظَّالِمِينَ﴾، وجاء أيضاً في "سورة غافر" من الآية: ٥١ ﴿وَيَوْمَ يَقُولُونَ الْأَشْهَدُ﴾ في قوله تعالى: ﴿إِنَّا لَنَنْصُرُ رُسُلَنَا وَالَّذِينَ آمَنُوا فِي الْحَيَاةِ الْأُولَى وَيَوْمَ يَقُولُونَ الْأَشْهَدُ﴾. والعمل على ما لأبي داود من حذف ألف الأشهاد، في الموضعين.

وخلاصة البيت السابق فيما يلي :

اتفق شيخ النقل على حذف ألف "الميعاد" الواقع في "سورة الأنفال" ، في قوله: ﴿وَلَوْ تَوَاعَدْتُمْ لَا تَخَلَّفُتُمْ فِي الْمِيعَادِ﴾ ، وقيده بـ"الأنفال" لإخراج غيره لثبوت ألفه نحو: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُخْلِفُ الْمِيعَادَ﴾ بـ"سورة الرعد" وبـ"سورة الزمر" ، ومثله في "سورة آل عمران" وهو خارج عن الترجمة لتقديره عليها.

وعن أبي داود حذف ألف "الأشهاد" في قوله جل وعلا: ﴿وَيَقُولُ الْأَشْهَدُ﴾ ﴿وَيَوْمَ يَقُولُونَ الْأَشْهَدُ﴾ ، والأول في "سورة هود" والثاني في "سورة غافر" ، والعمل على ما لأبي داود في "الأشهاد".

شرح قول الناظم: "وياسط في الكهف..." البيت :

قال الناظم :

وياسط في الكهف والرعد معاً ♦ ثم بها القهار أيضاً وقعاً
هنا أخبر الناظم - رحمه الله تعالى - عن أبي داود بحذف ألف "باسط" في سوريتي "الكهف" و"الرعد" ، وبحذف ألف "القهار" في سورة "الرعد" أيضاً.

أما "باسط" الواقع في "سورة الكهف" من الآية: ١٨ ، ففي قوله تعالى: ﴿وَتَحَسَّبُوهُمْ أَنَّكَاظِلَّا وَهُمْ رُؤُودٌ وَنَقِبَّهُمْ ذَاتَ الْيَمِينِ وَذَاتَ الشِّمَالِ وَكَلْبُهُمْ بَسِطٌ ذِرَاعِيهِ بِالْوَصِيدِ لَوْ أَطَلَعْتَ عَلَيْهِمْ لَوَلَيْتَ مِنْهُمْ فِرَارًا وَلَمِلْتَ مِنْهُمْ رُعبًا﴾ ، فهذه ألف - أي ألف "باسط" - ممحونة في "سورة الكهف".

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

وأما "بسط" الواقع في "سورة الرعد" من الآية: ١٤ ، ففي قوله - جل وعلا - :

﴿لَهُ دَعْوَةُ الْحَقِّ وَالَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ لَا يَسْتَحِبُونَ لَهُمْ بِشَئٍ إِلَّا كَبْسِطٌ كَفَيْهِ إِلَى الْمَاءِ لِيَبْلُغُ فَاهُ وَمَا هُوَ بِيَابِسٍ وَمَا دُعَاهُ إِلَّا فِي ضَلَالٍ﴾ ، وذكر الناظم السورتين ليس قيداً بل هو بيان وإيضاح ؛ إذ لم يرد "بسط" محفوظاً عن أبي داود إلا في الموضعين المذكورين.

أما الذي في "سورة العقود" من الآية: ٢٨ فألفه ثابتة، وهو خارج عن الترجمة لتقديمه عليها، وهو في قول الله جل وعلا : ﴿لَيْنَ بَسَطَتِ إِلَيَّ يَدَكَ لِنَقْلِنِي مَا آتَانِي بِسَاطِي يَدِي إِلَيْكَ لِأَقْنَلَكَ إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ رَبَّ الْعَالَمِينَ﴾ .

وأما "القهار" الواقع في "سورة الرعد" من الآية: ١٦ ، ففي قوله تعالى : ﴿قُلْ مَنْ رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ قُلْ اللَّهُ مَنْ أَفَاقَهُمْ مِنْ دُونِهِ أُولَئِكَ لَا يَمْلِكُونَ لِأَنفُسِهِمْ نَفْعًا وَلَا ضَرًّا قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ أَمْ هَلْ يَسْتَوِي الظُّلْمَتُ وَالنُّورُ أَمْ جَعَلُوا لِلَّهِ شَرْكَةً خَلَقُوا كَخَلْقِهِ فَتَشَبَّهُ الْخَلْقُ عَلَيْهِمْ قُلْ اللَّهُ خَلَقَ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ الْوَحْدَهُ الْقَهَّارُ﴾ جاءت محفوظة الألف في "سورة الرعد" عند أبي داود - رحمه الله تعالى.

وقيده الناظم بـ"سورة الرعد" ؛ احترازاً عما وقع في غيرها نحو : ﴿يَصَدِّحُ
السِّجْنَاءِ أَرْبَابُ مُتَفَرِّقُوتَ خَيْرُ أَمِّ اللَّهِ الْوَحْدَهُ الْقَهَّارُ﴾ في "سورة يوسف" من الآية: ٣٩ ، وأيضاً نحو قول الله جل وعلا : ﴿قُلْ إِنَّمَا أَنَا مُنذِرٌ وَمَا مِنْ إِلَهٌ إِلَّا اللَّهُ الْوَحْدَهُ الْقَهَّارُ﴾ في "سورة ص" من الآية: ٦٥ ، ونحو ما جاء في "سورة الزمر" من الآية: ٤ في قوله تعالى : ﴿لَوْأَرَادَ اللَّهُ أَنْ يَتَخَذَ ولَدًا لَا صَطْفَنِي مِمَّا يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ سُبْحَنَهُ هُوَ اللَّهُ الْوَحْدَهُ الْقَهَّارُ﴾ .

والعمل على حذف ألف "بسط" في "الكهف" و"الرعد" ، وحذف ألف "القهار" الواقع في "الرعد" وإثبات الواقع في غيرها.

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

وقول الناظم : "بَاسِطٌ وَالْقَهَّارُ"

عطف على "الأشهاد" في البيت السابق ، وهو :

وَالْحَدْفُ فِي الْأَنْفَالِ فِي الْمِيَاعِ ◆ وَعَنْ أَبِي دَاوُدَ فِي الْأَشْهَادِ

والباء في قوله : "بها" من قول الناظم :

..... ◆ ۖ لَمْ بِهَا الْقَهَّارُ أَيْضًا وَقَعَا

يعنى "في" ، فكأنه يريد أن يقول : ثم مع القهار أيضاً وقعا ، والضمير عائد على "الرعد" وألف وقع للإطلاق.

ما سبق يتبين لنا أنه قد جاء عن أبي داود حذف ألف "بَاسِطٌ" في قوله تعالى :

﴿وَلَكُبُّهُمْ بَسِطٌ ذَرَاعَيْهِ بِالْوَصِيدِ﴾ بـ"الكهف" ، وفي الرعد في قوله تعالى :

﴿كَبْسِطٌ كَفَيْهِ إِلَى الْمَاءِ﴾ .

أما موضع "العقود" وهو قول الله تعالى : ﴿مَا أَنَا بِبَاسِطٍ يَدِي إِلَيْكَ لَا قُنْلَكَ﴾ ، فألفه ثابتة وهو خارج عن هذه الترجمة. وليس ذكر "الكهف" و"الرعد" قيداً بل للبيان والإيضاح ؛ لأنه لم يرد عن أبي داود حذف ألف "بَاسِطٌ" في غير هذين الموضعين.

وألف "القهار" بـ"الرعد" في قوله : ﴿وَهُوَ الْوَحْدُ الْقَهَّارُ﴾ أيضاً محذوفة ألف ، وقيده بالسورة ؛ لإخراج ما وقع في غيرها نحو : ﴿أَمْ أَلَّهُ الْوَحْدُ الْقَهَّارُ﴾ ﴿وَمَا مِنْ إِلَّا إِلَّا اللَّهُ الْوَحْدُ الْقَهَّارُ﴾ ﴿سُبْحَانَهُ، هُوَ اللَّهُ الْوَحْدُ الْقَهَّارُ﴾ في سورتين "يوسف" و"ص" و"الزمر".

شرح قول الناظم : "لَمْ سَرَابِيلَ مَعًا..." البيت :

ثم قال الناظم - رحمه الله تعالى :

..... ◆ ۖ لَكَائِنَ اسْطَاعُوا وَقُلْ أَنَّا لَمْ سَرَابِيلَ مَعًا

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

المصادر - النسخ

أخبر الناظم عن أبي داود بحذف ألف "سَرَابِيلَ" معاً و"أَنْكَاثَا"، و"جِدَانَا" و"اسْطَاعُوا"، و"أَثَاثَا".

أما "سَرَابِيلَ" معاً ففي "سورة النحل" من الآية: ٨١، في قوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُم مِّمَّا خَلَقَ ظَلَالًا وَجَعَلَ لَكُم مِّنَ الْجِبَالِ أَكْنَانًا وَجَعَلَ لَكُم سَرَابِيلَ تَقِيمُكُم الْحَرَّ وَسَرَابِيلَ تَقِيمُكُم بَأْسَاثِكُمْ كَذَلِكَ يُتَمَّ نَعْمَةُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ لَعَلَّكُمْ تُشْلُمُونَ﴾، ولا يدخل فيه ﴿سَرَابِيلُهُمْ مِنْ قَطَرَانِ﴾ في قوله تعالى: ﴿سَرَابِيلُهُمْ مِنْ قَطَرَانِ وَتَعْشَى وُجُوهُهُمْ أَنَارًا﴾ [إبراهيم: ٥٠]؛ لأن الناظم عبر بـ"معاً" في قوله:

..... سَرَابِيلَ معاً أَنْكَاثَا

وهو لا يستعمله - كالإمام الشاطبي - إلا في اثنين، ويعين كون المراد بـ"معاً" موضع "النحل" المذكورين دون الواقع في [إبراهيم] هذا الكلام.

وأما "أَنْكَاثَا" ففي "سورة النحل" من الآية: ٩٢، في قوله تعالى: ﴿وَلَا تَكُونُوا كَالَّتِي نَقَضَتْ غَرَلَاهَا مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ أَنْكَاثًا تَتَخَذُونَ إِيمَانَكُمْ دَخَلًا يَتَكَبَّرُونَ أَنْ تَكُونَ أُمَّةٌ هِيَ أَرْبَى مِنْ أُمَّةٍ إِنَّمَا يَتَبَوَّءُكُمُ اللَّهُ يَعِيزُ وَلَيَبْتَغَنَّ لَكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مَا كُنْتُمْ فِيهِ تَخْلِفُونَ﴾، وهذا الموضع لا ثانٍ له.

واما "جِدَانَا" ففي "سورة هود" من الآية: ٣٢ في قوله تعالى: ﴿قَدْ جَدَلْتَنَا فَأَكَثَرْتَ جِدَانَا﴾، وقد تقدم حذف ألف الفعل منه، والإضافة بيان للواقع لا قيد لإخراج ﴿وَلَا جِدَالَ فِي الْحَجَّ﴾ لخروجه عن الترجمة، وألفه ثابتة؛ لأن قوله تعالى: ﴿فَلَأَرْفَثَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ فِي الْحَجَّ﴾ [البقرة: ١٩٧] قد جاء في "سورة البقرة"، و"سورة البقرة" خارجة عن الترجمة.

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

وأما "اسْطَاعُو" ففي "سورة الكهف" من الآية: ٩٧ ﴿فَمَا أَسْطَعُوا نَأْنِيَظَهُرُوهُ وَمَا أَسْتَطَعُوا لَهُ نَقْبَأ﴾ لا غير، ولم يكتف عن هذا بـ﴿أَسْطَعُوا﴾ المتقدم؛ لنقصان النساء من هذا. وأما "أَثَاثًا" ففي "سورة النحل" من الآية: ٨٠ ﴿وَمِنْ أَصْوَافِهَا وَأَوْبَارِهَا وَأَشْعَارِهَا أَثَاثًا﴾، في قوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُم مِنْ يُؤْتِكُم سَكَنًا وَجَعَلَ لَكُم مِنْ جُلُودِ الْأَنْعَمِ بَيْوتًا تَسْتَخْرُفُونَهَا يَوْمَ طَعْنَتُكُمْ وَيَوْمَ إِقَامَتُكُمْ وَمِنْ أَصْوَافِهَا وَأَوْبَارِهَا وَأَشْعَارِهَا أَثَاثًا وَمَتَّعًا إِلَى حِينٍ﴾، وفي قوله -جل وعلا-: ﴿هُمْ أَحَسَنُ أَثَاثًا وَرِءَى﴾ [مريم: ٧٤].

والعمل على ما لأبي داود من حذف الألف، في الألفاظ الخمسة المذكورة في البيت. وقوله: "سَرَابِيلَ" في قوله: "ثُمَّ سَرَابِيلَ مَعًا" بالنصب هنا على الحكاية؛ لأنها جاءت منصوبة في الآية ﴿وَجَعَلَ لَكُم سَرَابِيلَ تَقِيكُمُ الْحَرَّ وَسَرَابِيلَ تَقِيكُمْ بَأْسَكُم﴾، وهو وبقية ألفاظ البيت عطف على "الأشهاد" في البيت السابق من قول الناظم:

وَالْحَدْفُ فِي الْأَنْفَالِ فِي الْمِيَادِ ♦ وَعَنْ أَبِي دَاؤِدَ فِي الْأَسْهَادِ

من قول الناظم: "لَوَاقِح إِمَامِهِمْ إِلَى: وَزُخْرُفِ وَسَلِيمَانَ احْذِفْ"

شرح قول الناظم: "لَوَاقِح إِمَامِهِمْ... إِلَى... لَهُنَّ تَالِي":

قال الناظم:

لَوَاقِحِ إِمَامِهِمْ أَذَانُ عَالِيَّهَا كَلْوَانُ

غَضْبَانَ جَاؤْرَنَا وَفِي صَلْصَالِي لَهُنَّ تَالِي

أخبر الناظم -رحمه الله تعالى- عن أبي داود بمحذف ألف الألفاظ التسعة المذكورة في البيتين السابقين، وهي: لواحق، وإمامهم، وأذان بسورة التوبه، وعالياها، والألوان، وغضبان، وجاؤرنا، وصلصال، وشفعاونا.

اسن وضبط القرآن الكريم [١]

المصادر - الناتج

أما " الواقع " ففي سورة الحجر ﴿ وَأَرْسَلْنَا الْرِّيحَ لَوْقَهُ ﴾ في قوله تعالى : ﴿ وَأَرْسَلْنَا الْرِّيحَ لَوْقَهُ فَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَسْقَيْنَاهُ كُمُودًا وَمَا أَنْشَمَ لَهُ يَخْتَزِنَ ﴾ [الحجر: ٢٢] ، وليس له ثانٍ ، فلفظ " الواقع " لم يقع إلا في سورة الحجر .

وأما لفظ " إمامهم " ففي سورة الإسراء ﴿ يَوْمَ نَدْعُوا كُلَّ أَنْسَابٍ بِإِمَامِهِمْ ﴾ في قوله تعالى : ﴿ يَوْمَ نَدْعُوا كُلَّ أَنْسَابٍ بِإِمَامِهِمْ فَمَنْ أُوقِيَ كِتَبَهُ، يُمَيِّنُهُ، فَأُولَئِكَ يَقْرُءُونَ كِتَبَهُمْ وَلَا يُظْلَمُونَ فَتَيْلًا ﴾ [الإسراء: الآية: ٧١] ، واحترز الناظم بالإضافة عن غير المضاف كما في قوله - جل وعلا - : ﴿ فَانْقَضَنَا مِنْهُمْ وَإِنَّهُمَا لِيَأْمَامٍ مُّبِينٍ ﴾ [الحجر: ٧٩] ؛ لثبت أوله ، فـ " إمامهم " هي التي حذف منها الألف عند أبي داود ؛ وذلك لوجود الإضافة ، أما " بإمام " فإنها ثابتة الألف .

وأما " أذان " الواقع في سورة التوبية مقصور الهمزة ، فهو في قول الله - جل وعلا : ﴿ وَأَذَانٌ مِّنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ إِلَى النَّاسِ يَوْمَ الْحِجَّةِ الْأَكْبَرِ أَنَّ اللَّهَ بِرَبِّهِ مِنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ، فَإِنْ تَبْشِّمُ فَهُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ وَإِنْ تَوَلِّتُمْ فَاعْلَمُوا أَنَّكُمْ عَنِّيْرُ مُعْجِزِي اللَّهِ وَبِشَّرِ الَّذِينَ كَفَرُوا بِعِذَابِ الْيَمِّ ﴾ [التوبية: الآية: ٣] ، وهذا اللفظ وهو أذان الواقع في سورة التوبية محفوظ الألف عند أبي داود - رحمه الله تعالى . واحترز الناظم بها ما وقع في غيرها نحو قول الله - جل وعلا - : ﴿ أَللَّهُمَّ أَرْجُلْ يَمْشُونَ بِهَا أَمْ لَهُمْ أَيْدٍ يَطْشُوْنَ بِهَا أَمْ لَهُمْ أَعْيُنٌ يُبَصِّرُونَ بِهَا أَمْ لَهُمْ أَذَاثٌ يَسْمَعُونَ بِهَا قُلْ آدُّعُوكُمْ شُرَكَاءَكُمْ ثُمَّ كَيْدُونِ فَلَا تُنْظَرُونِ ﴾ [الأعراف: ١٩٥] فهذا غير الذي وقع في سورة التوبية ؛ لأن أذان الواقع في سورة التوبية مقصور الهمزة .

وأما " عاليها " ففي سورة هود ﴿ جَعَلْنَا عَلَيْهَا سَاقِلَهَا ﴾ في قوله تعالى : ﴿ فَلَمَّا جَاءَهُمْ نَا جَعَلْنَا عَلَيْهَا سَاقِلَهَا وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهَا حِجَارَةً مِّنْ نَضْدِرٍ ﴾ هود: الآية: ٨٢ ، ولا يخفى أنه لا يندرج فيه " عاليهم " . وقد جاء هذا

رس وخط القرآن الكريم [١]

اللفظ أيضاً في سورة الحجر في قوله - جل وعلا - : ﴿ فَجَعَلْنَا عَلَيْهَا سَافِلَهَا وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ حِجَارَةً مِنْ سِجِيلٍ ﴾ الحجر: الآية: ٧٤ . إدعاً : عاليها الواقع في سورة هود، والواقع في سورة الحجر هذا اللفظ مذوف الألف عند أبي داود، أما "عاليهم" فإنه لا يدرج تحت هذه الكلمة أو هذه القاعدة.

وأما "الألوان" ففي سورة النحل في قوله تعالى : ﴿ وَمَا ذَرَّا لَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُخْنِفًا أَوْ نَمْثُلَةً فِي ذَلِكَ لَذِيَّةَ لِقَوْمٍ يَذَّكَّرُونَ ﴾ [النحل: ١٣] ، وفي قوله - جل وعلا - : ﴿ ثُمَّ كُلِّي مِنْ كُلِّ الْمَرَبَتِ فَأَسْلُكِي سُبْلَ رَبِّكِ ذُلُلًا يَخْجُلُ مِنْ بُطُونِهَا شَرَابٌ مُخْنِفٌ أَوْ نَمْثُلَةٌ فِي شَفَاءِ النَّاسِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِيَّةَ لِقَوْمٍ يَنْفَكِرُونَ ﴾ [النحل: ٦٩] . فجاءت "الألوان" متعددة، ومثلنا لها في سورة النحل بمثالين.

نتنقل بعد ذلك إلى البيت الثاني الواقع بعد البيت الأول، والذي يقول فيه الناظم - رحمة الله تعالى - :

غَضْبَانَ جَاؤَنَا وَفِي صَلْصَالِي ♦ وَشَعَاعَنَا لَهُنَّ تَالِي
أما "غضبان" ففي سورة الأعراف، في قوله تعالى : ﴿ وَلَمَّا رَاجَعَ مُوسَى إِلَى قَوْمِهِ
غَضَبَنَ أَسِفًا قَالَ يُتَسَمَّا خَلْقَنِي مِنْ بَعْدِي أَعْجَلْتُمْ أَمْرَ رَبِّكُمْ وَالْقَوْمَ الْأَلَوَاحَ وَأَخْدَرَ
أَخْيَهِ يَجْرُهُ إِلَيَّهِ قَالَ أَبْنَ أَمَّ إِنَّ الْقَوْمَ أَسْتَضْعَفُونِي وَكَادُوا يَقْتُلُونِي فَلَا تُشَمِّتُ بِ
الْأَعْدَاءَ وَلَا تَجْعَلْنِي مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴾ [الأعراف: ١٥٠] .

وأما "جاوزنا" ففي سورة الأعراف، في قوله - جل وعلا - : ﴿ وَجَنُوزَنَا بِبَيْهِ
إِسْرَئِيلَ الْبَحْرَ فَأَتَوْا عَلَى قَوْمٍ يَعْكُفُونَ عَلَى أَصْنَامِ لَهُمْ قَالُوا يَمْوَسِي أَجْعَلْنَا إِنَّا إِلَهًا
كَمَا لَهُمْ إِلَهٌ قَالَ إِنَّكُمْ قَوْمٌ تَجْهَلُونَ ﴾ [الأعراف: ١٣٨] ، وجاء أيضاً مثله في سورة
يونس # في قوله تعالى : ﴿ وَجَنُوزَنَا بِبَيْهِ إِسْرَئِيلَ الْبَحْرَ فَأَبْعَثْمُهُمْ فِرْعَوْنُ وَجُنُودُهُ
بَغْيًا وَعَدْوًا حَتَّى إِذَا أَدْرَكَهُ الْفَرْقَ قَالَ إِنَّمَاتَ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا إِلَهُ
مِنَ الْمُسْلِمِينَ ﴾ [يونس: ٩٠] ; فـ"جاوزنا" جاء في موضعين ؛ في الأعراف وفي سورة يونس.

اسم وضبط القرآن الكريم [١]

ولا يخفى أنه لا يندرج فيه ﴿فَلَمَّا جَاءَوْزًا﴾ في قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا جَاءَوْزًا قَالَ لِفَتَنَهُ إِنَّا عَذَّأَنَا لَقَدْ لَقِينَا مِنْ سَفَرِنَا هَذَا نَصَبًا﴾ [الكهف: ٦٢]، ولا يندرج فيه أيضاً ﴿فَلَمَّا جَاءَوْزًا﴾ في قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا فَصَلَ طَالُوتَ إِلَيْهِ حُجُودًا قَالَ إِنَّ اللَّهَ مُبْتَلِي كُمْ بِسَهْرٍ فَمَنْ شَرِبَ مِنْهُ فَلَيَسْ مِنِّي وَمَنْ لَمْ يَطْعَمْهُ فَإِنَّهُ مِنِّي إِلَّا مَنْ أَغْرَى عُرْفَةً بِيَدِهِ فَشَرِبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ فَلَمَّا جَاءَوْزَهُ هُوَ وَالَّذِينَ إِمَّا آمَنُوا مَعَهُمْ فَكَالُوا لَا طَاقَةَ لَنَا الْيَوْمَ بِجَاهُولَتَ وَجُحُودِهِ قَالَ الَّذِينَ يَظْنُونَ أَنَّهُمْ مُلْقُوا إِلَّا كَمْ مِنْ فِتْنَةٍ قَلِيلَةٌ غَلَبَتْ فِتْنَةً كَثِيرَةً إِيَّادِنَ اللَّهِ وَاللَّهُ مَعَ الصَّابِرِينَ﴾ [آل عمران: ٢٤٩]؛ مما جاء تحت قوله ﴿فَلَمَّا جَاءَوْزًا﴾ بالتشنيه لا يندرج تحت هذه الترجمة، وأيضاً لا يندرج فيه ﴿فَلَمَّا جَاءَوْرَهُ﴾.

وأما "صلصال" ففي سورة الحجر، في قوله -جل وعلا-: ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا إِلَيْنَاهُ مِنْ صَلَصَلٍ مِنْ حَمِيمٍ مَسْنُونٍ﴾ [الحجر: ٢٦]، وأيضاً في قوله سبحانه: ﴿وَلَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ إِنِّي خَلَقْتُ بَشَرًا مِنْ صَلَصَلٍ مِنْ حَمِيمٍ مَسْنُونٍ﴾ [الحجر: ٢٨]، وأيضاً في قوله -جل وعلا-: ﴿قَالَ لَمَّا أَكَنَ لَا سَجَدَ لِبَشَرٍ خَلَقْتَهُ مِنْ صَلَصَلٍ مِنْ حَمِيمٍ مَسْنُونٍ﴾ [الحجر: ٣٣]، وهذه الآيات جاءت في سورة الحجر، وأيضاً جاء "صلصال" في سورة الرحمن في قوله -جل وعلا-: ﴿خَلَقَ إِلَيْنَاهُ مِنْ صَلَصَلٍ كَالْفَخَارِ﴾ [الرحمن: ١٤].

وأما "شفاعونا" فقد جاء في سورة يونس، في قوله -جل وعلا-: ﴿وَيَعْبُدُونَ مِنْ دُورٍ اللَّهُ مَا لَا يَضْرُبُهُمْ وَلَا يَنْفَعُهُمْ وَيَقُولُونَ هَؤُلَاءِ شُفَعَوْنَا عِنْدَ اللَّهِ قُلْ أَتُنَبِّئُنَّ اللَّهَ بِمَا لَا يَعْلَمُ فِي السَّمَاوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ سُبْبَحَنَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يُشَرِّكُونَ﴾ [يونس: ١٨].

والعمل على ما لأبي داود من حذف الألف في الألفاظ التسعة المذكورة في البيتين، وقوله "لواقع" وما بعده من الألفاظ السبعة عطف على الأشهاد كالألفاظ

رس وخط القرآن الكريم [١]

البيت قبل، ودخلت "في" على "صلصال" تأكيداً للداخلة على المعطوف عليه وهو الأشهاد، ونون الناظم "لواقع" لضرورة الوزن، والباء في قوله : "بتوبة" بمعنى في ؛ أي : في توبه ، قوله : "شفعاؤنا" مبتدأ.

وخلاصة الbeitين السابقين فيما يلي :

أنه قد جاء عن أبي داود حذف ألف تسعه ألفاظ مذكورة في هذين الbeitين ، وهي : " الواقع" في قوله تعالى : ﴿ وَأَرْسَلْنَا الْرِّيحَ لَوْقَحَ ﴾ بالحجر لا غير ، و"إمامهم" المضاف في قوله : ﴿ يَوْمَ نَدْعُوا كُلَّ أُنَاسٍ بِإِمَامِهِمْ ﴾ بالإسراء ، واحترز بالإضافة عما خلا منها نحو : ﴿ وَإِنَّهُمَا لِيَمَامِ مُبِينِ ﴾ لثبت ألفه ، وأذان" الواقع بالتوبه مقصور الهمزة في قوله : ﴿ وَأَذَانٌ مِّنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ ﴾ وخرج ما وقع في غيرها نحو : ﴿ أَمْ لَهُمْ إِذَا ذَاهَبُوا يَسْمَعُونَ بِهَا ﴾ ، و"عليها" في قوله : ﴿ جَعَلْنَا عَنِيلَهَا سَاقِلَهَا ﴾ في سورة هود والحجر ، ولا يدخل فيه "عليهم" .

ولفظ "الوان" حيث وقع وكيف جاء نحو : ﴿ وَمَا ذَرَّا لَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُخْنِفًا أَلْوَانَهُ ﴾ في سورة النحل ، وأيضا لفظ "غضبان" في قوله : ﴿ وَلَنَارَجَعَ مُوسَى إِلَى قَوْمِهِ غَضَبَنَ أَسِفًا ﴾ بسورة الأعراف ، و"جاوزنا" في قوله - جل وعلا - : ﴿ وَجَزَوْنَا بِيَنَتِ إِسْرَئِيلَ الْبَحْرَ ﴾ بسورة الأعراف وبسورة يونس ، ولا يدخل فيه ﴿ فَلَمَّا جَاءَوْزَهُ ﴾ ، وأيضا لا يدخل فيه ﴿ فَلَمَّا جَاءَوْزًا ﴾ المقترب أو المختوم بـألف الثنوية ، ولفظ "صلصال" حيث وقع نحو ﴿ إِنِّي خَلَقْتُ بَشَرًا مِّنْ صَلَصَلٍ ﴾ بسورة الحجر ، و"شفعاؤنا" في قوله ﴿ وَيَقُولُونَ هَؤُلَاءِ شُفَعَوْنَأَعْنَدَ اللَّهَ ﴾ بسورة يونس ، والعمل على ما لأبي داود في هذه الألفاظ.

شرح قول الناظم: "وجاء في الرعد... إلى ... على خلاف":

نتقل بعد ذلك إلى البيتين التاليين، وفيهما قال الناظم:

وَجَاءَ فِي الرَّعْدِ وَتَمَلِّ عَنْهُمَا ❖ وَبَيْلَ لَفْظُ تُرَابٍ مِّئَمًا
ثُمَّ ثَصَاحِنِي وَفِي الْأَعْرَافِ ❖ قَذَ جَاءَ كَائِنٌ عَلَى خَلَافٍ

أخبر الناظم -رحمه الله تعالى- عن الشيفين بحذف ألف "تراب" الواقع في سورة الرعد وفي سورة النمل وفي سورة النبأ، وبحذف ألف "تصاحبني"، وبالخلاف بين المصاحف في حذف ألف "طائف" في سورة الأعراف؛ فالبيتان يجمعان ثلاث كلمات.

أما لفظ "تراباً" الذي وقع في سورة الرعد، فهو في قوله -جل وعلا-: ﴿وَإِنْ تَعْجَبْ فَعَجَبْ قَوْهُمْ أَءَ ذَا كَانَ تُرَبَّاً أَئَنَا لَفِي خَلْقِ جَدِيدٍ أُولَئِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ وَأُولَئِكَ الْأَغْلَلُ فِي أَعْنَاقِهِمْ وَأُولَئِكَ أَصْحَبُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ﴾ [الرعد: ٢٥]؛
وأما لفظ "تراباً" الذي وقع في سورة النبأ ففي قوله -جل وعلا-: ﴿إِنَّا أَنذَرْنَاكُمْ عَذَابًا قَرِيبًا يَوْمَ يَنْظُرُ الْمُرْءُ مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ وَيَقُولُ الْكَافِرُ يَنْتَقِتُ كُتُبُ تُرَابًا﴾ [النبأ: ٤٠]، وأما لفظ "تراباً" الذي في سورة النمل ففي قوله تعالى: ﴿وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَءَ ذَا كَانَ تُرَبَّاً وَأَبَأْنَا أَئَنَا لَمْخَرَجُونَ﴾ [النمل: ٦٧].

واحترز الناظم بقييد السور الثلاث وهي: الرعد والنمل والنبا، عن الواقع في غيرها؛ فإن ألفه ثابتة نحو: ﴿أَيَعْدُكُمْ أَنْكُمْ إِذَا مِتُّمْ وَكُنْتُمْ تُرَابًا﴾ [المؤمنون: ٣٥]، وفي قوله تعالى: ﴿بَلْ قَالُوا مِثْلَ مَا قَالَ الْأَوْلَوْنَ ﴿٨١﴾ قَالُوا أَءَذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعَظَلَمَنَا أَئَنَا لَمَبْعُوثُونَ﴾ [المؤمنون: ٨١-٨٢]، وفي قوله -جل وعلا- أيضاً: ﴿أَءَذَا مِنْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعَظَلَمَنَا أَئَنَّا الْمَدْيُونُ﴾ [الصفات: ٥٣]، وفي سورة الواقعة: ﴿وَكَانُوا يَقُولُونَ أَيْنَا مِنْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعَظَلَمَنَا أَئَنَا لَمَبْعُوثُونَ﴾ [الواقعة: ٤٧]؛ فكل هذه الموضع جاءت ألف "تراباً" فيها ثابتة.

رسوم وخطب القرآن الكريم [١]

وأما "تصاحبني" ففي سورة الكهف، في قوله تعالى: ﴿ قَالَ إِنِّي سَأَلُكَ عَنْ شَيْءٍ بَعْدَ هَا فَلَا تُصْبِحْنِي قَدْ بَلَغْتَ مِنْ لَدُنِي عُذْرًا ﴾ [الكهف: ٧٦]، وقرئ شاداً بفتح التاء وإسكان الصاد وفتح الحاء "فَلَا تُصْبِحْنِي".

وأما "طائف" في سورة الأعراف، ففي قوله - جل وعلا - : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ أَنْقَوْا إِذَا مَسَّهُمْ طَيْفٌ مِّنَ الشَّيْطَانِ تَذَكَّرُوا فَإِذَا هُمْ مُبَصِّرُونَ ﴾ [الأعراف: ٢٠١]، وقد قرأ لفظ "طائف" المكي والبصري والكسائي بباء ساكنة بين الطاء والفاء من غير ألف ولا همز هكذا: "إِنَّ الَّذِينَ أَنْقَوْا إِذَا مَسَّهُمْ طَيْفٌ مِّنَ الشَّيْطَانِ تَذَكَّرُوا فَإِذَا هُمْ مُبَصِّرُونَ" ، وكلٌ على أصله في إسكان الميم وصلتها وغير ذلك، واستحب أبو داود - رحمه الله تعالى - في كتابه (التنزيل) كتابته بغير ألف.

واحترز الناظم بقوله في الأعراف عن الواقع في سورة نون، وهو قول الله تعالى: ﴿ قَطَافَ عَيْنَاهَا طَيْفٌ مِّنْ زَيْكَ وَهُنَّ نَاجِمُونَ ﴾ [القلم: ١٩]؛ فإن ألفه ثابتة بلا خلاف، والعمل على حذف ألف "طائف" في الأعراف؛ وذلك لاحتمال القراءتين. وقول الناظم: "مثلاً" منصوب على الحال من لفظ "طائف" ، و"ما" من قوله "مثلاً" اسم موصول أضيف إليه "مثل" ، وصلته محدوفة تقديرها: تقدم، أي: مثلاً تقدم.

وخلاصة القول في هذين البيتين أنه: جاء عن الشيفيين حذف ألف "تراب" في قوله: ﴿ وَإِنْ تَعْجَبْ فَعَجَبْ فَوَلُّهُمْ أَذْكَارًا تُرَبَا ﴾ ، ﴿ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِذَا ذَكَرَ تُرَبَا ﴾ ، ﴿ بَلَيَّنَتِي كُثُرًا تُرَبَا ﴾ سور الرعد والنمل والنبا. واحترز الناظم بالسور الثلاث عمما وقع في غيرها، نحو: ﴿ أَيَعِدُكُمْ أَذْكَرًا إِذَا مِتُّمْ وَكُنْتُمْ تُرَبَا ﴾ بسورة المؤمنون؛ لثبتوت ألف.

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

المدرس . النايس

وأيضا جاء عن الشيفين حذف ألف "تصحبي" في قوله : ﴿فَلَا تَصْحِبِنِي﴾ ، وقرئ شاداً : "فَلَا تَصْحِبِنِي" ، ووجه الحذف الاختصار ، وقوله : ﴿فَلَا تَصْحِبِنِي﴾ قد جاء في سورة الكهف.

وجاء عنهم أيضا اختلاف المصاحف في حذف وإثبات ألف "طائف" الواقع في سورة الأعراف ، في قوله تعالى : ﴿إِنَّ الَّذِينَ أَتَقَوْا إِذَا مَسَّهُمْ طَلِيفٌ مِّنَ الْشَّيْطَنِ تَذَكَّرُوا﴾ ، وقرأ الإمام المكي والبصري والكسائي بياء ساكنة بين الطاء والفاء ، ووجه الحذف احتمال القراءتين ، واستحب أبو داود في (التنزيل) حذف ألف "طائف" ، وقيده الناظم بسورة الأعراف لإخراج ﴿فَطَافَ عَلَيْهَا طَلِيفٌ﴾ في سورة نون ؛ فإنه لا خلاف في ثبوت ألفه.

شرح قول الناظم : "وَمَقْنُعٌ قُرْءَانًا أُولَى يُوسُفُ..." البيت :

قال الناظم - رحمه الله تعالى - :

وَمَقْنُعٌ قُرْءَانًا أُوكِي يُوسُفٌ ❁ وَزُخْرُفٍ وَسَلِيمَانَ احْذَفَ
هذا البيت أخبر الناظم فيه عن صاحب المقعن ، بخلاف المصاحف في حذف ألف قرآن الأول في سورة يوسف ، والأول أيضا في سورة الزخرف ، ثم أمر الناظم - رحمة الله تعالى - عن سليمان - وهو أبو داود - بحذفهما.

أما الأول في سورة يوسف فقد جاء في قوله تعالى : ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لَّعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾ [يوسف: ٢] ، وأما الأول في سورة الزخرف فقد جاء في قوله - جل وعلا - : ﴿إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لَّعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾ [الزخرف: ٣] ، وقد

حذف أبو داود ألف "قرآن" الواقع فيهما ، وزاد بعضهم موضعًا ثالثًا خاصًا بالحذف وهو : ﴿قُرْءَانًا عَرَبِيًّا غَيْرَ ذِي عِوْجٍ لَّعَلَّهُمْ يَنَّقُونَ﴾ [الزمر: ٢٨].

رس وخط القرآن الكريم [١]

واحترز الناظم بقوله: "أولى" عن "قرآن" الواقع في السورتين غير أول، نحو قول الله - جل وعلا - : ﴿ نَحْنُ نَصْصُ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ بِمَا أُوحَيْنَا إِلَيْكَ هَذَا الْقُرْءَانَ وَإِنْ كَثُنَتْ مِنْ قَبْلِهِ لَمِنَ الْغَيْفَلِينَ ﴾ [يوسف: ٢٣]؛ لأنه لم يقع أولاً، وأيضاً قول الله - جل وعلا - : ﴿ وَقَالُوا تَلَوَّنَ هَذَا الْقُرْءَانُ عَلَى رَجُلٍ مِنَ الْقَرِيبَيْنَ عَظِيمٍ ﴾ [الزخرف: ٣١]؛ لأنه قد سبقه الموضع الأول. واحترز بقييد السورتين عن الواقع في غيرهما، نحو ما جاء في سورة الحجر مثلاً في قوله تعالى: ﴿ إِنَّ رَبَّكَ لَتَعْلَمُ مَا فِي أَنْفُسِ الْأَنْفُسِ ﴾ [الحجر: ١] .

والعمل على حذف ألف "قرآن" في أول سورة يوسف والزخرف فقط ، وثبت ما عداهما نحو: ﴿ فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْءَانَ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ ﴾ [النحل: ٩٨] ، وأيضاً: ﴿ إِنَّ هَذَا الْقُرْءَانَ يَهْدِي لِلّٰتِي هُنَّ أَقْوَمُ ﴾ [الإسراء: ٤٩] ، وكذلك: ﴿ وَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْءَانَ جَعَلْنَا بَيْنَكَ وَبَيْنَ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ حِجَابًا مَسْتُورًا ﴾ [الإسراء: ٤٥] ، وأيضاً ﴿ وَنَزَّلْنَا مِنَ الْقُرْءَانِ مَا هُوَ شَفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴾ [الإسراء: ٨٢] . فكل هذه الموضع لفظ "قرآن" فيها ثابت الألف ، إلا الموضع الأول في سورة يوسف والزخرف ، والبعض قال: وما في سورة الزمر كذلك محذوف الألف.

وقوله: "مقنع" مبتدأ على حذف مضاد ، و"قرآن" مفعول لفعل ممحض وهو مع فاعله الخبر ، والتقدير: وصاحب مقنع حذف ألف "قرآن" ، أي: بخلاف. "أولى يوسف" نعت لـ"قرآن" ، وأنث أولى باعتبار الكلمة أي: أولى سورة يوسف.

وما سبق يتبيّن لنا أنه قد نقل الداني في (المقنع) خلاف المصاحف في حذف ألف قرآن الأول من سورة يوسف والزخرف ، وهما: ﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا ﴾ ، ﴿ إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا ﴾ ، وجاء عن أبي داود الحذف فيهما من غير خلاف ، وزاد بعضهم الحذف في موضع ثالث وهو: ﴿ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا غَيْرَ ذِي عَوْجٍ ﴾ بسورة

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

الزمر، قوله: "أولى يوسف وزخرف" احتز به الناظم عما وقع في السورتين غير أول نحو: ﴿بِمَا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ هَذَا الْقُرْءَانَ﴾ في سورة يوسف، و﴿لَوْلَا نُزِّلَ هَذَا الْقُرْءَانُ عَلَى رَجُلٍ﴾ في سورة الزخرف. كما احتز الناظم أيضاً بقيد السورتين عن الواقع في غيرهما نحو: ﴿إِنَّ رَبَّكَ لِكَوَافِرُ الْكِتَابِ وَقُرْءَانٍ مُّبِينٍ﴾ بسورة الحجر، ولفظ "قرآن" جاء كثيراً في كتاب الله - جل وعلا -.

من قول الناظم: "وَالثُّونَ مِنْ تُنجِي إِلَى: سُلَيْمَانَ أَتَى الْمَعْرَفَ"

شرح قول الناظم: "وَالثُّونَ مِنْ تُنجِي..." البيت:

قال الناظم -رحمه الله تعالى- :

وَالثُّونَ مِنْ تُنجِي فِي الْأَنْبِيَاءِ ❖ كُلُّ وَفِي الصَّدِيقِ لِلإِخْفَاءِ
وهنا أشار الناظم -رحمه الله تعالى- مع الإطلاق الذي يشير إليه، إلى اتفاق شيخ النقل عن كتاب المصاحف كلهم في حذف النون الثانية من "نجي"، وذلك في سورة الأنبياء وفي سورة الصديق وهي سورة سيدنا يوسف # وإنما ذكر الناظم حذف نون "نجي" في ترجمة حذف الألفات ولم يفرده بباب؛ اتباعاً لأبي عمرو -رحمه الله تعالى-.

وأما "نجي" في الأنبياء: ﴿وَكَذَلِكَ تُنجِي الْمُؤْمِنِينَ﴾ في قوله تعالى: ﴿وَذَا الْثُّونِ إِذْ ذَهَبَ مُغَاضِبًا فَظَلَّ أَنَّ لَنْ نَقْدِرَ عَلَيْهِ فَسَادَى فِي الظُّلْمَةِ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَّ سَبَّحَنَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ﴾ ٨٧ فَاسْتَجَبْنَا لَهُ وَبَيَّنْنَاهُ مِنَ الْغَمِّ وَكَذَلِكَ تُنجِي الْمُؤْمِنِينَ﴾ ٨٨ [الأنبياء: ٨٧-٨٨]، فكلمة "نجي" في سورة الأنبياء جاءت محدوفة النون الثانية، وذلك عند كتاب المصاحف كلهم.

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

وأما "نجي" في سورة يوسف، فهو: "فَنَجَيَ مَنْ نَشَاءَ" في قول الله تعالى: ﴿ حَتَّىٰ إِذَا أَسْتَيْسَ الرُّسُلُ وَظَاهَرُواْ أَنَّهُمْ قَدْ كَذَبُواْ جَاءَهُمْ نَصْرٌ مَّا فَنِيَّ مَنْ نَشَاءَ وَلَا يُرَدُّ بِأَسْنَانَ عَنِ الْقَوْمِ الْمُجْرِمِينَ ﴾ [يوسف: ١١٠]، وقد قرأهما -أي موضع الأنبياء، وموضع يوسف- الإمام الشامي وشعبة بنون واحدة مضبوطة وتشديد الجيم هكذا: "نجي"، وكذا حفص في سورة يوسف.

وقيدهما الناظم بال سورتين؛ دفعاً لتوهم إرادة المفتح بغير النون نحو: ﴿ شُجِّيكُمْ مِّنْ عَذَابِ أَلِيمٍ ﴾ في قوله تعالى: ﴿ يَتَائِبُهُ الَّذِينَ أَمْنَوْهُمْ أَذْلَّكُمْ عَلَىٰ بَصَرِّ شُجِّيكُمْ مِّنْ عَذَابِ أَلِيمٍ ﴾ [الصف: ١١٠]، أو توهم اندراج المشدد الجيم نحو: ﴿ شُجِّيكَ بِيَدَنِكَ ﴾ في قوله تعالى: ﴿ فَالْيَوْمَ شُجِّيكَ بِيَدَنِكَ لِتَكُونَ لِمَنْ خَلَفَكَ ءَايَةً وَإِنَّ كَثِيرًا مِّنَ النَّاسِ عَنِ ءَايَاتِنَا لَغَافِلُونَ ﴾ [يوسوس: ٩٢] لا للاحتراز؛ إذ لم يقع "نجي" مفتتحاً بنونين ثانيهما ساكنة إلا في السورتين المذكورتين، أي: في سورة الأنبياء وفي سورة يوسف.

ومراد الناظم بالنون المخدوفة من "نجي" هي النون الثانية لا الأولى، وذلك من تعليله الحذف بالإخفاء المشار إليه بقوله: "للإخفاء" في البيت:

وَالثُّوَنُ مِنْ شُجِّي فِي الْأَنْبِيَاءِ ❖ كُلُّ وَفِي الصَّدِيقِ لِلإِخْفَاءِ
أي: لإخفاء النون في الجيم، وإنما يخفى الساكن، والساكن هنا هو النون الثانية، ومعلوم أن النون إذا جاءت ساكنة؛ فإنها تخفى في الحروف الخمسة عشر التي بينها علماء التجويد.

وحascal التعليل الذي أشار إليه: أن الجيم لما كانت من الحروف التي تخفى عندها النون الساكنة قراءة، وكان الإخفاء قريباً من الإدغام؛ حُذفت النون المخفاة في "نجي" من الرسم، كما حُذفت النون المدغمة من الرسم في نحو قول

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

الله تعالى: ﴿عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ﴾ [النبا: ١] في كلمة "عم" ، و﴿يَمْخَلِقُ﴾ [الطارق: ٥] و﴿عَمَّا كُنْتُمْ﴾ [النحل: ٩٣] ﴿أَلَّا نَجْمَعَ﴾ [القيامة: ٣] و﴿أَلَا تَعْلُوْ أَعْلَى﴾ [النمل: ٣١]، فإذا ضبطت "نجي" في السورتين ألحقت النون الساكنة بالحمراء وعرّيت من علامة السكون، وعرّيت الجيم من علامة التشديد كما ذكر الإمام الداني في كتاب (النقض).

وقد سكت الناظم عن حذف النون الثانية من ﴿لِنَنْظُرَ كَيْفَ تَعْمَلُونَ﴾ [يونس: ١٤] في قوله - جل وعلا - : ﴿ثُمَّ جَعَلْنَاكُمْ خَلِيفَ فِي الْأَرْضِ مِنْ بَعْدِ هُمْ لِنَنْظُرَ كَيْفَ تَعْمَلُونَ﴾ [يونس: ١٤]، وأيضاً من ﴿لَنَصْرُ رُسُلَنَا﴾ [غافر: ٥١] في : ﴿إِنَّا لَنَصْرُ رُسُلَنَا وَالَّذِينَ آمَنُوا فِي الْحَيَاةِ الْدُّنْيَا وَيَوْمَ يَقُولُونَ أَلَا شَهَدُ﴾ [غافر: ٥١]، وقد ذكرهما الشيخان معًا بالخلاف، وكان وجه سقوطه عنهما هو تضييف الشيفين لحذف النون فيهما، وبإثبات نونهما جرى العمل.

وأما "تأمنا" من قوله تعالى: ﴿مَالِكَ لَا تَأْمَنَّ أَعْلَى يُوسُفَ وَإِنَّا لَهُ لَنَاصِحُونَ﴾ [يوسف: ١١]، فقد أجمع كتاب المصاحف على رسمها بنون واحدة، وفيها وجهان لنافع وغيره من القراء السبعة :

الوجه الأول: إدغام النون الأولى وهي آخر الفعل، في النون الثانية وهي أول الضمير المنصوب إدغاماً تاماً مع الإشمام.

والوجه الثاني: الإخفاء، أي: الروم، وعليه أكثر أهل الأداء وهذا يظهر في جانب القراءات العملي.

فعلى الوجه الأول وهو الإدغام التام لا حذف في قوله تعالى: ﴿تَأْمَنَّ﴾ ؛ لأن الإدغام التام لا يتأتى إلا بعد تسكين أول المثلين، فيرجع رسمها إلى باب آمنا. وعلى الوجه الثاني - وهو الإخفاء - ففي ﴿تَأْمَنَّ﴾ حذف النون الأولى من

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

الرسم كما صرخ به الشيخان، وقد سكت الناظم هنا على حذفها على وجه الإخفاء، وأشار إلى ذلك في الضبط بقوله: "ونون تأمنا إذ الحقته".

وقوله: "والنون" من قول الناظم:

وَالنُّونُ مِنْ نَجِيٍّ فِي الْأَنْبِيَاءِ ❖ كُلُّ وَفِي الصَّدِيقِ لِلإِخْفَاءِ
مفعول لفعل محذوف تقديره: حذف ، و"كل"

فاعل لفعل محذوف، وهو مضاد في التقدير إلى كتاب المصاحف، أي: وحذف كل كتاب المصاحف النون من ننجي، و"لإخفاء" متعلق بالفعل المحذوف.

ويتلخص من قول الناظم السابق :

أنه اتفق شيوخ النقل عن كتاب المصاحف على حذف النون الثانية من "نجي" في قوله تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ ثُجِي الْمُؤْمِنِينَ﴾ بسورة الأنبياء، وكذلك في: ﴿فَنَجِيَ مَنْ نَشَاءَ﴾ في سورة الصديق يوسف #، وقرأ الشامي وعاصم ويعقوب بحذف النون، ووجه الحذف احتمال القراءتين، وأما ما جاء في سورة الأنبياء فنظير حمله عليه.

وليس ذكر السورتين احترازاً عن غيرهما؛ إذ لم يقع "نجي" بـنون ثانية مما ساكنة إلا في السورتين المذكورتين، وإنما قيد بهما دفعاً لتوهم اندراج المفتاح بغير النون نحو: ﴿ثُجِيْكُمْ مِنْ عَذَابِ أَلِيمٍ﴾ بسورة الصاف، أو المشدد الجيم نحو: ﴿نُنَجِيَكَ﴾ بسورة يونس.

وقول الناظم: "لإخفاء" تعليل عين به أن الممحض هو النون الثانية؛ لأنها الساكنة، والساكن هو الذي يخفى عند حروف الإخفاء. وسكت الناظم عن حذف النون الثانية في قوله تعالى: ﴿لِنَنْظُرَ كَيْفَ تَعْمَلُونَ﴾ بسورة يوسف،

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

المصرى - النافع

وكذا في قوله تعالى: ﴿إِنَّا لَنَصْرُ رُسُلَنَا﴾ [غافر: ٥١]، وقد ذكرهما الشيخان بالخلاف وضعفاً الحذف فيهما؛ ولذا سكت الناظم عنهما.

وقد أجمع كتب المصاحف على رسم ﴿مَالَّا لَتَأْكُمْنَا﴾ [يوسف: ١١] بنون واحدة، وللقراء فيها وجهان:

الأول: إدغام النون الأولى التي هي آخر الفعل في النون الثانية التي هي أول الضمير المنصوب إدغاماً تاماً مع الإشمام.

الوجه الثاني: الإخفاء أي: الروم، وعليه أكثر أهل الأداء.

فعلى الأول لا حذف في قوله: ﴿تَأْكُمْنَا﴾؛ لأن الإدغام التام لا يتاتى إلا بعد تسكين أول المثلين، وعلى الثاني ففيها حذف النون الأولى من الرسم كما صرخ بذلك الشيخان، وسكت الناظم هنا على حذفها على وجه الإخفاء، وأشار إليه في فن الضبط.

شرح قول الناظم: "ئمُّ الْخَبَائِثَ وَخُلْفُ زَاكِيَه..." البيت:

ثم قال الناظم -رحمه الله تعالى- :

ئمُّ الْخَبَائِثَ وَخُلْفُ زَاكِيَه ❖ وَعَنْ أَبِي دَاؤَدَ حَذْفُ غَاشِيَه

وأشار الناظم -رحمه الله تعالى- مع الإطلاق الذي يشير إليه، إلى اتفاق شيوخ النقل في حذف ألف "الخباث" ، كما أخبر أيضاً بالخلاف في حذف ألف "زاكية" ، وعن أبي داود بحذف ألف "غاشية".

أما لفظ "الخباث" المذوق لجميع كتب المصاحف، فقد جاء في سورة الأعراف: ﴿وَيَحْرِمُ عَلَيْهِمُ الْخَبَيْثَ﴾ في قوله تعالى: ﴿الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الرَّسُولَ الَّذِي أَنْهَىَ الَّذِي يَحْذُونَهُ، مَكْنُوبًا عِنْدَهُمْ فِي الْتَّورَةِ وَالْإِنْجِيلِ يَأْمُرُهُمْ

رس وخط القرآن الكريم [١]

بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَا مِنَ الْمُنْكَرِ وَيُحَمِّلُ لَهُمُ الظَّبَابَتِ وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ الْخَبَثَ
وَيَضَعُ عَنْهُمْ إِصْرَهُمْ وَالْأَغْلَالَ الَّتِي كَانَتْ عَلَيْهِمْ فَالَّذِينَ آمَنُوا بِهِ وَعَزَّزُوهُ
وَنَصَرُوهُ وَاتَّبَعُوا النُّورَ أَلَّا يُنْزَلَ مَعْهُمْ أُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴿١٥٧﴾ [الأعراف: ١٥٧].

وأيضا جاء لفظ "الخباثة" في سورة الأنبياء مذوف الألف عند جميع كتب المصاحف، في قوله تعالى: ﴿وَلُوطًا أَتَيْنَاهُ حِكْمًا وَعِلْمًا وَنَجَّيْنَاهُ مِنَ الْقَرْيَةِ
الَّتِي كَانَتْ تَعْمَلُ الْخَبَثَ إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمًا سَوْءًا فَسِيقِينَ﴾ [الأنبياء: ٧٤].

وأما "زاكية" المختلف فيه عن جميع كتب المصاحف، فقد جاء في سورة الكهف: ﴿أَقْتَلَتْ نَفْسًا زَكِيَّةً بِغَيْرِ نَفْسٍ﴾ في قوله تعالى: ﴿فَانطَّلَقَ حَقِيقًا إِذَا لَقِيَ
عُلَمَاءَ فَقَتَلَهُمْ قَالَ أَقْتَلْتَ نَفْسًا زَكِيَّةً بِغَيْرِ نَفْسٍ لَقَدْ جَحَّتْ شَيْئًا نُكَرًا﴾ [الكهف: ٧٤]. وكلمة "زاكية" فيها قراءتان؛ فقدقرأها الشامي والkovioen بغير ألف بعد الزاي وبتشديد الياء فيقراءون هكذا: ﴿فَانطَّلَقَ حَقِيقًا إِذَا لَقِيَ عُلَمَاءَ فَقَتَلَهُمْ قَالَ أَقْتَلْتَ نَفْسًا زَكِيَّةً بِغَيْرِ
نَفْسٍ لَقَدْ جَحَّتْ شَيْئًا نُكَرًا﴾، أما الباقيون فيقراءون "زاكية" بزيادة ألف بعد الزاي مع تحفيف الياء، واختار أبو داود في هذااللفظ الحذف.

وأما "غاشية" المذوف لأبي داود، ففي سورة يوسف في قوله تعالى: ﴿أَفَآمِنُوا أَنَّ
تَأْتِيهِمْ غَشِيشَةٌ مِنْ عَذَابِ اللَّهِ أَوْ تَأْتِيهِمْ السَّاعَةُ بُغْتَةً وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ﴾ [يوسف: ١٠٧]
والعمل على الحذف في "زاكية" و"غاشية" المذكورين.

وقول الناظم: "الخباثة" عطف على "النون" في البيت السابق، وهو:

وَالْمُؤْنَ منْ تُنْجِي فِي الْأَنْبَاءِ ♦
.....
وذلك بتقدير مضاف، أي: ثم ألف الخباثة، كأنه أراد أن يقول: والنون من
نجي في الأنبياء ثم ألف الخباثة. و"خلف" في قول الناظم: "ثم الخباثة وخلف
زاكية" مبتدأ حذف خبره، والتقدير: وخلف زاكية وارد.

اسم وضبط القرآن الكريم [١]

وخلالصة البيت السابق : أنه جاء عن شيخوخ النقل حذف ألف "الخبائث" في قوله تعالى : ﴿ وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ الْخَبَثَ ﴾ ، وفي قوله سبحانه : ﴿ وَنَجَّانَهُ مِنَ الْقَرَبَةِ الَّتِي كَانَتْ تَعْمَلُ الْخَبَثَ ﴾ بسورة الأعراف والأنبياء .

وجاء عنهم أيضاً الخلاف في ألف "زاكية" في قوله تعالى : ﴿ أَفَلَمْ نَفَّسَا زَكِيَّةً بِغَيْرِ نَفْسٍ ﴾ ، وقد قرأه الشامي والковيون : ﴿ أَفَلَمْ نَفَّسَا زَكِيَّةً بِغَيْرِ نَفْسٍ ﴾ مشدداً بغير ألف ، ووجه الحذف احتمال القراءتين ؛ وأيضاً اختيار أبو داود الحذف في قوله "زاكية".

وجاء عن أبي داود حذف ألف "غاشية" حيث وقع، وكيف جاء نحوه : ﴿ أَفَأَمْنَوْا أَنَّ تَأْتِيهِمْ غَشِيشَةً مِّنْ عَذَابِ اللَّهِ ﴾ ، ونحوه : ﴿ هَلْ أَتَنَكَ حَدِيثُ الْغَشِيشَةِ ﴾ [الغاشية : ٢١] ، والعمل على الحذف في "زاكية" و"غاشية".

شرح قول الناظم : "يَسْتَأْخِرُونَ غَابَ... إِلَى "يُمْنَصِّفِ":

قال الناظم - رحمه الله تعالى - :

يَسْتَأْخِرُونَ غَابَ أَوْ إِنْ حَضَرَا ♦ بَعْدِ الْأَعْرَافِ وَكُلُّ ذِكْرٍ
بِمُنْصِفٍ

أخبر الناظم - رحمه الله تعالى - عن أبي داود بحذف ألف "يستاخرون" ، سواء كان غائباً - أي : مفتتحاً بباء الغائب - أو حاضراً - أي : مفتتحاً ببناء المخاطب - إلا الواقع في سورة الأعراف ، فإن أبو داود - رحمه الله تعالى - سكت عنه.

ثم أخبر الناظم - رحمه الله تعالى - عن صاحب كتاب (المنصف) بحذف جميع ألفاظه ؛ أي : بحذف ألف "يستاخرون" في جميع الألفاظ ، في الأعراف وفي غير الأعراف.

رس وخطب القرآن الكريم [١]

أما الذي جاء في الأعراف وهو الذي اختص صاحب (المنصف) بمحذفه؛ فهو في قوله تعالى: ﴿وَلِكُلِّ أُمَّةٍ أَجْلٌ فَإِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ﴾ [الأعراف: ٣٤]. وأما الواقع في غيرها وهو الحذف لأبي داود وصاحب (المنصف) ففي سورة يومن: ﴿إِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ فَلَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ﴾ في قوله تعالى: ﴿قُلْ لَا أَمْلِكُ لِنَفْسِي ضَرًا وَلَا نَعْوًا إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ لِكُلِّ أُمَّةٍ أَجْلٌ إِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ فَلَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ﴾ [يومن: ٤٩]، وأيضا جاء في سورة سباء في قوله تعالى: ﴿قُلْ لَكُمْ مِيعَادٌ يَوْمٌ لَا تَسْتَأْخِرُونَ عَنْهُ سَاعَةً وَلَا تَسْتَقْدِمُونَ﴾ [سبأ: ٣٠]، وهو متعدد، ووصف الناظم للفعل بالغيبة والحضور مجاز والموصوف به حقيقة، والعمل على الحذف في "يستاخرون" سواء كان مفتتحاً بالياء أو مفتتحاً بالتاء، في سورة الأعراف وفي غيرها.

وقوله: "يَسْتَأْخِرُونَ" عُطف على "غاشية"، وإن" في قوله: "أَوْ إِنْ حَضَرَا" زائدة، ويصح في همزتها الفتح أو الكسر: "أو أن حضرا"، "أو إن حضرا"، والألف في "حضرًا" و"ذكرا" للإطلاق وليس للتشنية.

ويتلخص من قول الناظم -رحمه الله تعالى- :

يَسْتَأْخِرُونَ غَابَ أَوْ إِنْ حَضَرَا	❖	بَغْيَرِ	الْأَعْرَافِ	وَكُلِّ	ذُكْرَا
.....
مُنْصِفٍ					

ما يلي :

جاء عن أبي داود حذف ألف "يَسْتَأْخِرُونَ" حيث وقع وكيف جاء، سواء افتتح بياء غائب أو تاء مخاطب؛ نحو: ﴿إِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ فَلَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ﴾ إلا الواقع في سورة الأعراف؛ لسكت أبي داود عنه، وحذف صاحب (المنصف) ألف جميع الفاظه فشمل موضع الأعراف وغيرها، والعمل على الحذف في جميع ألفاظ "يَسْتَأْخِرُونَ".

اسم وضبط القرآن الكريم [١]

المصادر - الناتج

شرح قول الناظم: "وَعَنْهُمَا فِي سَاحِرٍ... إِلَى "أَتَى الْمَعْرُفَ":

قال الناظم بعد ذلك:

.... وَعَنْهُمَا فِي سَاحِرٍ ♦ فِي الْكُنْكَرِ غَيْرِ الدَّارِيَاتِ الْآخِرِ
وَقَيْلَ بِالْإِلَيَّاتِ كُلُّ يُعْرَفُ ♦ وَعَنْ سُلَيْمَانَ أَتَى الْمَعْرُفُ
أخبر الناظم - رحمه الله تعالى - عن الشيفين بمحذف ألف "ساحر" المنكر، حيث
وقع في القرآن الكريم وكيف جاء، غير الأخير في سورة والذريات، وأن
الشيفين حكيا قوله بإثبات ألف في كل ما وقع من لفظ "ساحر" المنكر من غير
استثناء لفظ منه؛ لذلك قال الناظم:

وَقَيْلَ بِالْإِلَيَّاتِ كُلُّ يُعْرَفُ ♦
ثم أخبر الناظم في الشرط الأخير عن سليمان - وهو أبو داود - بإثبات ألف
"ساحر" المعرف؛ لذلك قال الناظم:

.... وَعَنْ سُلَيْمَانَ أَتَى الْمَعْرُفُ
أما "ساحر" المنكر، ففي سورة الأعراف في قوله - جل وعلا - ﴿ قَالُوا أَرْجِه وَأَخَاهُ
وَأَرْسِلْ فِي الْمَدَائِنِ حَشِيرَيْن ﴾ ﴿ يَا تُولُوكَ بِكُلِّ سَحِيرٍ عَلِيمٍ ﴾ [الأعراف: ١١٢-١١١]
وهو متعدد في سورة يونس وغيرها.

أما ما جاء في سورة يونس، ففي قوله تعالى: ﴿ وَقَالَ فِرْعَوْنُ أَتَتُوْنِي بِكُلِّ سَحِيرٍ
عَلِيمٍ ﴾ [يونس: ٧٩]، وفي سورة طه في قوله تعالى: ﴿ وَالَّقِ مَا فِي يَمِينِكَ ثَلَقَ مَا
صَنَعُوا إِنَّمَا صَنَعُوا كِيدَ سَحِيرٍ وَلَا يُقْلِعُ السَّاجِرُ حِثْ أَنَّ ﴾ [طه: ٦٩].

وأما "ساحر" الأخير في سورة والذريات المستثنى، ففي قول الله - جل وعلا -
﴿ كَذَلِكَ مَا أَنَّ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ إِلَّا قَاتَلُوا سَاحِرٍ أَوْ جَنَّوْنَ ﴾ [الذريات: ٥٢]

رس وخط القرآن الكريم [١]

واحترز الناظم بالأخير عن الأول في سورة الذاريات؛ وهو في قول الله تعالى:
 ﴿فَتَوَلَّ يَرْكِبُهُ وَقَالَ سَاحِرٌ أَوْ مَجْنُونٌ﴾ [الذاريات: ٣٩]، وجاء أيضاً هذا اللفظ في سورة طه وفي سورة يونس.

وأما المعرف في لفظ "ساحر" المثبت لأبي داود، ففي سورة طه في قوله تعالى:
 ﴿وَلَا يُفْلِحُ السَّاحِرُ حِيثُ أَنَّ﴾، وفي سورة الزخرف: ﴿وَقَالُوا يَنَائِيهِ السَّاحِرُ أَدْعُ لَنَا رَبَّكَ بِمَا عَاهَدَ عِنْدَكَ إِنَّا لَمُهْتَدُونَ﴾ [الزخرف: ٤٩]، وهذا من الموضع التي ذكر فيها الناظم الإثبات، وكما أن هذا اللفظ مثبت لأبي داود فكذلك هو أيضاً مثبت لأبي عمرو؛ إذ هو على وزن فاعل الآتي ثبته عنه.

ونص الناظم في "ساحر" بالخلاف في الحذف والإثبات، إنما هو فيما اتفق القراء فيه على صيغة اسم الفاعل نحو: ﴿فَقَالُوا سَاحِرٌ كَذَابٌ﴾ [غافر: ٢٤] أو اختلفوا في قراءته بصيغة اسم الفاعل أو صيغة "فعال"، فقرأه نافع -رحمه الله تعالى- بصيغة اسم الفاعل، وذلك في الأعراف في قوله -جل وعلا-: ﴿يَأْتُوكَ بِكُلِّ سَاحِرٍ عَلَيْمٍ﴾ [الأعراف: ١١٢]، وفي ثاني سورة يونس في قوله ﷺ: ﴿وَقَالَ فِرْعَوْنُ أَتُؤْتِنِي بِكُلِّ سَاحِرٍ عَلَيْمٍ﴾.

والعمل على حذف ألف "ساحر" المنكر حيث وقع، إلا "ساحر" الأخير في سورة والذاريات فألفه ثابتة، وعلى إثبات ألف "الساحر" المعرف حيث وقع. ولفظ "غير" في البيت السابق منصوب على الاستثناء، وهو على حذف مضاف أي: غير ساحر الذاريات، و"الآخر" بكسر الخاء نعت للمضاف المحذوف.

(من قول الناظم: "وَعَنْهُ فِي لَسَاحِرَانِ" إلى: "عَنْهُ كَذَا عِبَادَتِهِ بِمَرْيَمَ")

عناصر الدرس

العنصر الأول : من قول الناظم "وَعَنْهُ فِي لَسَاحِرَانِ" إلى: "بِأَلْفِ تَائِتَةِ كَالْعَدُونَ" ٢٦٥

العنصر الثاني : من قول الناظم: "وَلَيُوَاطِّلُوا بِحُلْفٍ..." إلى: "...وَالْقَوَاعِدُ" ٢٧٣

العنصر الثالث : من قول الناظم: "ثُمَّ فَوَّاكِهُ وُفِي أَعْمَامِكُمْ" إلى: "مَنَّى رَسَمْنَا" ٢٨١

العنصر الرابع : من قول الناظم: "وَابْنُ نَجَاحٍ شَاهِدًا إِنْ نُصِّبَا" إلى قوله: "عَنْهُ كَذَا عِبَادَتِهِ بِمَرْيَمَ" ٢٩١

من قول الناظم: "وَعْنَهُ فِي لَسَاحِرَانِ إِلَى: "بِأَلْفِ ثَابِتَةٍ كَالْعَدُوانِ"

شرح قول الناظم: "وَعْنَهُ فِي لَسَاحِرَانِ...". البيت:

يقول الناظم - رحمة الله تعالى - :

وَعْنَهُ فِي لَسَاحِرَانِ الْخَفْ ♦ وَعَنْهُمَا فِي سَاحِرَانِ الْخُفْ
"وعنه" الضمير راجع إلى أبي داود الذي ذكره في: "وعن سليمان أتى المعرف"، فالناظم - رحمة الله تعالى - يخبر عن أبي داود بحذف "لساحران" المقترن باللام، ثم قال: "وعنهمما في ساحران الخلف" أي: وعن الشيختين في ألف "ساحران" الخالي من اللام، ومراد الناظم الأولي فيهما؛ لأن الألف الثانية هي الألف التي يختص بها الثنى، وقد تقدم حكمها فيما سبق.

أما "لساحران" المقترن باللام، ففي سورة طه ﴿إِنْ هَذَانِ لَسَاحِرَانِ﴾ [طه: ٦٣] في قوله تعالى: ﴿قَالُوا إِنْ هَذَانِ لَسَاحِرَانِ يُرِيدَانِ أَنْ يُخْرِجَاكُمْ مِّنْ أَرْضِكُمْ يُسْحِرُهُمَا وَيَذْهَبُ بِأَطْرِيقَتِكُمُ الْمُشَنِّ﴾ [طه: ٦٣].

أما "ساحران" التي لم تقترن باللام، ففي سورة القصص: "قَالُوا سَاحِرَانِ تَظَاهِرَا" في قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا جَاءَهُمْ الْحُقُوقُ مِنْ عِنْدِنَا قَالُوا تَلَوَّأْتُمْ أُوقِّتَ مِثْلَ مَا أُوقِّتَ مُوسَىٰ أَوَلَمْ يَكُنْ قُرُونًا بِمَا أُوقِّتَ مُوسَىٰ مِنْ قَبْلِهِ قَالُوا سَاحِرَانِ تَظَاهِرَا وَقَالُوا إِنَّا بِكُلِّ كَفِرْوْنَ﴾ [القصص: ٤٨]، وقد قرأه الكوفيون بكسر السين وسكون الحاء ﴿سَاحِرَانِ﴾ من غير ألف بينهما، وقرأه الباقيون "سَاحِرَانِ"، والعمل على حذف الألف في قوله "لساحران" وأيضا على حذف الألف في قوله "سَاحِرَانِ".

رسوم وخطب القرآن الكريم [١]

وملخص هذا البيت : أنه جاء عن أبي داود حذف ألف "ساحران" المقترب باللام في قوله : ﴿إِنْ هَذَانِ لَسَحْرَنِ﴾ في سورة طه ، وجاء عن الشيختين الحذف في ألف ﴿لَسَحْرَنِ﴾ الحالي من اللام في قوله : ﴿فَأَلُوا سَحْرَنَ تَظَاهِرًا﴾ بسورة القصص ، والkovيون يقرءون ﴿سَحْرَنِ﴾ والباقيون يقرءون "ساحران" ، ووجه الحذف احتمال القراءتين ، والساحران نظير حمل عليه ، أي : الذي جاء بإثبات اللام . والمراد بالألف المذوقة الأولى الواقعة بعد السين وقبل الحاء ، أما الألف الثانية فهي ألف المشتى وقد تقدم حكمها ، والعمل على الحذف فيهما .

شرح قول الناظم : "وعنه حذف حاش..." البيت :

قال الناظم - رحمه الله تعالى - :

وعنه حذف حاش مع تبيانا ♦ معايش أضعاث مع أكالانا
 أخبر الناظم - رحمه الله تعالى - عن أبي داود - عليه رحمة الله - بحذف ألف "حاش" و"بيانا" ، و"معايش" و"أضعاث" ، و"أكالانا" .

أما "حاش" ففي سورة يوسف في : ﴿وَقُلْنَ حَشَ لِلَّهِ مَا هَذَا بَشَرًا﴾ ، في قول الله - جل وعلا - : ﴿فَلَمَّا سَمِعَتْ بِمَكْرُهِنَ أَرْسَلَتْ إِلَيْهِنَ وَاعْتَدَتْ لَهُنَّ مُتَّكِّهًا وَأَتَتْ كُلَّ وَجْدَهِهِنَ سِكِّينًا وَقَالَتْ أَخْرُجْ عَلَيْهِنَ لَمَّا رَأَيْنَهُ ، أَكْبَرُهُنَ وَقَطَّعُنَ أَيْدِيهِنَ وَقُلْنَ حَشَ لِلَّهِ مَا هَذَا بَشَرًا إِنْ هَذَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ﴾ [يوسف: ٣١] ، وأيضا جاء في : ﴿فُلْنَ حَشَ لِلَّهِ مَا عَلِمْنَا عَلَيْهِ مِنْ سُوءٍ﴾ في قوله تعالى : ﴿قَالَ مَا خَطَبْكُنَ إِذْ رَوَدْنَ يُوسُفَ عَنْ نَفْسِهِ ، قُلْنَ حَشَ لِلَّهِ مَا عَلِمْنَا عَلَيْهِ مِنْ سُوءٍ قَالَتْ أُمَرَاتُ الْعَزِيزِ الْفَنَ حَصَّصَ الْحَقُّ أَنَّ رَوَدَهُ عَنْ نَفْسِهِ ، وَإِنَّهُ لِمِنَ الصَّدِيقِينَ﴾ [يوسف: ٥١] . فقوله : ﴿حَشَ لِلَّهِ﴾ في سورة يوسف جاء بحذف الألف عن أبي داود ، ولم يختلف القراء في إثبات الألف بعد الحاء ، وإنما اختلفوا في الألف التي بعد الشين ؛ فأثبتتها أبو عمرو وصلًا لا وقفًا ، وحذفها

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

المصادر العاشر

الباقيون مطلقاً. ومراد الناظم -رحمه الله تعالى- بالألف هنا: الألف التي بعد الحاء، إذ هي الثابتة لفظاً في قراءة نافع.

وأما الكلمة الثانية وهي "تبياناً"، ففي سورة النحل ﴿ وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَبَ تِبْيَانًا لِكُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً وَبُشْرَى لِلْمُسْلِمِينَ ﴾ في قوله -جل وعلا-: ﴿ وَيَوْمَ نَبْعَثُ فِي كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيدًا عَلَيْهِمْ مِنْ أَنفُسِهِمْ وَجِئْنَا بِكَ شَهِيدًا عَلَى هَؤُلَاءِ وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَبَ تِبْيَانًا لِكُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً وَبُشْرَى لِلْمُسْلِمِينَ ﴾ [النحل: ٨٩]، وهذا اللفظ لا ثاني له -أي: إنه الوحيد في القرآن الكريم- ف﴿ تِبْيَانًا ﴾ أيضاً جاء مخدوفة الألف عند أبي داود.

وأما الكلمة الثالثة "معايش"، ففي سورة الأعراف: ﴿ وَجَعَلْنَا لَكُمْ فِيهَا مَعَيْشًا ﴾ في قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ مَكَّنْنَاكُمْ فِي الْأَرْضِ وَجَعَلْنَا لَكُمْ فِيهَا مَعَيْشًا قِلِيلًا مَا تَشْكُرُونَ ﴾ [الأعراف: ١٠]، ومثله في سورة الحجر في قوله تعالى: ﴿ وَجَعَلْنَا لَكُمْ فِيهَا مَعَيْشًا وَمَنْ لَسْتُمْ لَهُ بِرَزِقًا ﴾ [الحجر: ٢٠]، أيضاً كلمة "معايش" وهي الكلمة الثالثة جاءت مخدوفة الألف عند أبي داود.

أما الكلمة الرابعة كلمة "أضغاث"، ففي سورة يوسف: ﴿ قَالُوا أَضْغَاثُ أَخْلَمِ ﴾ [يوسف: ٤٤] في قوله تعالى: ﴿ قَالُوا أَضْغَاثُ أَخْلَمِ وَمَا نَحْنُ بِتَأْوِيلِ الْأَخْلَمِ بِعَالِمِينَ ﴾ [يوسف: ٤٤]، ومثله في سورة الأنبياء في قوله تعالى: ﴿ بَلْ قَالُوا أَضْغَاثُ أَخْلَمِ بَلْ أَفَرَأَيْتُمْ بَلْ هُوَ شَاعِرٌ فَلِيَا نَبِاتَ يَابِي كَمَا أُرْسِلَ الْأَوْلَوْنَ ﴾ [الأنبياء: ٥].

وأما الخامسة "أكنانا"، ففي سورة النحل: ﴿ وَجَعَلَ لَكُم مِنَ الْجِبَالِ أَكْنَانًا ﴾ [النحل: ٨١] في قوله تعالى: ﴿ وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُم مِمَّا خَلَقَ طَلَالًا وَجَعَلَ لَكُم مِنَ الْجِبَالِ أَكْنَانًا وَجَعَلَ لَكُم سَرِيرًا تَقِيمُكُمُ الْحَرَّ وَسَرِيرًا تَقِيمُكُمْ بِأَسْكُنْكُمْ كَذَلِكَ يُتَمَّ نَعْمَمُهُ عَلَيْكُمْ لَعَلَّكُمْ تُشْلُمُونَ ﴾ [النحل: ٨١]، وهي الوحيدة في القرآن الكريم ولا ثاني لها.

والعمل في هذه الكلمات الخمس المذكورة في البيت، على ما لأبي داود من حذف ألف. وقول الناظم: "معايشٍ" بالخفض والتنوين لإقامة الوزن، وهذا اللفظ معطوف على "تبيناً" المحكي، أي: الذي قال عنه الناظم:

وَعَنْهُ حَذْفٌ حَاسِّ مَعْ تَبِيَّنًا ❖ مَعَاشٍ أَضْغَاثٍ مَعْ أَكْلَانًا

وملخص هذا البيت: أنه جاء عن أبي داود حذف ألف "حاس" في قوله: ﴿وَقَلَنَ حَشَنَ لِلَّهِ﴾ في موضع يوسف، المراد بالألف هنا: الواقع بعد الحاء، ولا خلاف بين القراء في إثباته لفظاً، وإنما الخلاف بينهم في ألف الواقع بعد الشين، فحذفه الجميع وقفوا وأثبته أبو عمرو وصلأ.

وكذلك ألف ﴿تَبِيَّنًا﴾ في قوله ﴿وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ تِبْيَانًا لِكُلِّ شَيْءٍ﴾ بسورة النحل لا غير، وألف ﴿مَعَاشَ﴾ في قوله - جل وعلا -: ﴿لَكُمْ فِيهَا مَعَاشَ﴾ بسورة الأعراف والحجر، وألف ﴿أَضْغَاثُ﴾ في قوله سبحانه: ﴿قَالُوا أَضْغَاثُ أَخْلَمُ﴾ في سوري يوسف والأنبياء، وألف "أكتانا" في قوله - جل وعلا -: ﴿وَجَعَلَ لَكُمْ مِنَ الْجِبَالِ أَكْتَنَانًا﴾ بسورة النحل لا غير.

شرح قول الناظم: "كَذَا رَوَاسِيَ وَالْإِسْتِدَانُ..." البيت:

قال الناظم - رحمه الله تعالى - :

كَذَا رَوَاسِيَ وَالْإِسْتِدَانُ ❖ فَعْلُ الْمُرَاوَدَةِ، وَالْبَنِيَانُ

هنا أخبر الناظم - رحمه الله تعالى - عن أبي داود بحذف ألف "رواسي"، وأفعال الاستدان، وأفعال المراودة، والبنيان.

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

أما "رواسي" ففي سورة الرعد: ﴿وَجَعَلَ فِيهَا رَوَسِيًّا وَأَنْهَرًا﴾ في قوله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي مَدَ الْأَرْضَ وَجَعَلَ فِيهَا رَوَسِيًّا وَأَنْهَرًا وَمِنْ كُلِّ الشَّمَرَاتِ جَعَلَ فِيهَا زَوْجَيْنِ أَثْيَنِ يُغْشِي أَيَّلَ النَّهَارَ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرًا لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ﴾ [الرعد: ٣٣]، وأيضاً في سورة النحل في قوله ﷺ: ﴿وَالَّقَنِ فِي الْأَرْضِ رَوَسِيًّا أَنْ تَمِيدَ بِكُمْ وَأَنْهَرًا وَسُبُلًا لَعَلَّكُمْ تَهَذَّدُونَ﴾ [النحل: ١٥]، وكذلك في سورة لقمان قال ربنا: ﴿خَلَقَ الْسَّمَوَاتِ بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرَوْنَهَا وَالَّقَنِ فِي الْأَرْضِ رَوَسِيًّا أَنْ تَمِيدَ بِكُمْ وَبَثَّ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ وَأَنْزَلَنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَنبَتَنَا فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجٍ كَرِيمٍ﴾ [لقمان: ١٠]، وفي سورة (ق) قال ربنا - جل وعلا - : ﴿وَالْأَرْضَ مَدَدَنَاهَا وَأَقْيَنَا فِيهَا رَوَسِيًّا وَأَنْبَتَنَا فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجٍ بَهِيجٍ﴾ [ق: ٧]، فلفظ "رواسي" جاء متعددًا، له أكثر من موضع في القرآن الكريم.

وأما الأفعال المشتقة من الاستئذان، ففي سورة التوبه: ﴿لَا يَسْتَعْذِذُنَكَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ أَنْ يُجَهِّدُوا﴾ في قوله تعالى: ﴿لَا يَسْتَعْذِذُنَكَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ أَنْ يُجَهِّدُوا يَأْمُرُهُمْ وَأَنفُسُهُمْ وَاللَّهُ عَلَيْهِ بِالْمُنْقَى﴾ [٤٤] ﴿إِنَّمَا يَسْتَعْذِذُنَكَ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَأَرَاتَبَ قُلُوبُهُمْ فَهُمْ فِي رَيْبِهِمْ يَرَدَّدُونَ﴾ [٤٥] [التوبه: ٤٤ - ٤٥].

فجاء لفظ الاستئذان في سورة التوبه في ثلاثة مواضع، ذكرنا منها موضعين وبقي معنا موضع، وهو: ﴿أَسْتَعْذِذُكَ أُولُوا الْطَّوْلِ مِنْهُمْ﴾ في قوله - جل وعلا - : ﴿وَإِذَا أَنْزَلَتْ سُورَةً أَنَّهَا مَأْتَيْنَا بِاللَّهِ وَجَهَدُوا مَعَ رَسُولِهِ أَسْتَعْذِذُكَ أُولُوا الْطَّوْلِ مِنْهُمْ وَقَالُوا ذَرْنَاكُنَّ مَعَ الْقَعْدِينَ﴾ [التوبه: ٨٦]، وهو متعدّ ماضياً ومستقبلاً.

ولا يدخل في الاستئذان نحو: ﴿فَادْنَ﴾ [الأعراف: ٤٤] وإن كانت المادة واحدة؛ لنقصانه بعدم السين والتاء؛ ولذا ذكر ﴿ءَاذَن﴾ [الأعراف: ١٧٩] فيما تقدم، ولا يخفى أن أفعال الاستئذان أصلها أن تكون بهمزة ساكنة بعد التاء، فقد رواها

ورش بإبدال المهمزة ألفاً، وذكر الناظم لحذف ألفها إنما هو باعتبار رواية ورش، ويلزم من حذف ألفها لورش حذف صورة المهمزة فيها لقالون؛ لضرورة أن المحذوف في رواية ورش هو الألف وهو بعينه صورة المهمزة في رواية قالون، ولهذا استغنى الناظم بذلك عن ذكره في باب الهمز لقالون، وهكذا يقال في **﴿يَسْتَخِرُونَ﴾** [يوسوس: ٤٩] المتقدم، وفي **﴿أَسْتَخِرُهُ﴾** [القصص: ٢٦] الآتي ونحوهما، وقد تقدم نحو هذا في **﴿مُسْتَعِنِينَ﴾** [الأحزاب: ٥٣] عند إدراجه في ضابط الجمع السالم.

وأما الأفعال المشتقة من المراودة، والتي حذفت ألفها لأبي داود -رحمه الله تعالى- فجاءت في سورة يوسف: **﴿وَرَوَدَتْهُ الَّتِي هُوَ فِي بَيْتِهَا﴾** [يوسف: ٢٣] في قوله تعالى **﴿وَرَوَدَتْهُ الَّتِي هُوَ فِي بَيْتِهَا عَنْ نَفْسِهِ، وَغَلَقَتِ الْأَبْوَابَ وَقَالَتْ هَيَّا لَكَ قَالَ مَعَاذَ اللَّهِ إِنِّي رَقِيقٌ أَخْسَنَ مَثَوَّايِ إِنَّمَا لَأَقْلِعُ أَظَالِمُونَ﴾** [يوسف: ٢٣]، وهو متعدد في يوسف، فقد جاء أيضاً في قوله تعالى: **﴿قَالَ هِيَ رَوَدَتِي عَنْ نَفْسِي وَشَهِدَ شَاهِدٌ مِّنْ أَهْلِهَا إِنْ كَانَ قَمِيصُهُ، قُدَّ مِنْ قُبْلِ فَصَدَقَتْ وَهُوَ مِنَ الْكَذِيلِينَ﴾** [٣٦] وإن كان قميصه، قدّ من ذبْرٍ فكذبتْ وهو من الصديقين **﴿٣٧﴾** [يوسف: ٢٧-٢٦]، وجاء أيضاً في قوله -جل وعلا-: **﴿قَالَتْ فَذَلِكُنَّ الَّذِي لَمْ تُتَنَّى فِيهِ وَلَقَدْ رَوَدَنِي، عَنْ نَفْسِي، فَأَسْتَعِضُ وَلَئِنْ لَّمْ يَفْعَلْ مَا أَمْرَهُ، لَيُسْجِنَنَّ وَلَيَكُونَا مِنَ الصَّاغِرِينَ﴾** [يوسف: ٣٢]، وكذلك جاء في قول الله -جل وعلا-: **﴿قَالَ مَا خَطَبُكُنَّ إِذْ رَوَدْنَ يُوسُفَ عَنْ نَفْسِهِ، قُلْنَ حَشَّ اللَّهُ مَا عَلِمْنَا عَلَيْهِ مِنْ شَوْءٍ قَالَتْ أَمْرَأُ الْعَزِيزِ أَنَّنَ حَصَصَ الْحَقَّ أَنَا رَوَدْتُهُ عَنْ نَفْسِهِ، وَإِنَّهُ لَمَنِ الصَّادِقِينَ﴾** [يوسف: ٥١]، وأيضاً وقع فعل المراودة في سورة القمر في قوله تعالى: **﴿وَلَقَدْ رَأَدْوَهُ عَنْ ضَيْفِهِ، فَطَمَسْنَا أَعْيُنَهُمْ فَدُوْقًا عَذَابِي وَنُذِيرٌ﴾** [القمر: ٣٧].

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

المصادر العاشر

وأما البيان ففي سورة التوبة، في قول الله تعالى: ﴿ أَفَمَنْ أَسَسَ بُنِيَّتَهُ عَلَى تَقْوَىٰ مِنْ أَنَّ اللَّهَ وَرِضَوْنِ خَيْرًا مَّنْ أَسَسَ بُنِيَّتَهُ عَلَى شَفَاقٍ جُرُفٍ هَارِ فَأَنْهَارَ بِهِ فِي نَارِ جَهَنَّمَ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ ﴾ ١٥ ﴿ لَا يَرَازُ الْمُبْتَدَئُونَ الَّذِي بَنَوْا رِبَّةً قُلُوبَهُمْ إِلَّا أَنْ تَقْطَعَ قُلُوبُهُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴾ [التوبة: ١٠٩ - ١١٠].

إذاً: من الأفعال التي حذفت ألفها عن أبي داود -رحمه الله تعالى- ألف رواسي، وألف الأفعال المشتقة من الاستئذان، وألف الأفعال المشتقة من المراودة، وألف البيان وقد جاء في سورة التوبة، وأيضاً جاء منكراً في سورة الكهف في قوله تعالى: ﴿ وَكَذَلِكَ أَعْتَرَنَا عَلَيْهِمْ لِيَعْلَمُوا أَنَّهُ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَأَنَّ السَّاعَةَ لَا رَيْبَ فِيهَا إِذْ يَتَرَزَّعُونَ بَيْنَهُمْ أَمْرُهُمْ فَقَالُوا أَبْتُوا عَلَيْهِمْ بُنِيَّتَهُمْ رَبُّهُمْ أَعْلَمُ بِهِمْ قَالَ الَّذِينَ غَلَبُوا عَلَىٰ أَمْرِهِمْ لَنَتَخَذُنَّ عَلَيْهِمْ مَسْجِدًا ﴾ [الكهف: ٢١]، والعمل على ما لأبي داود من حذف ألف "رواسي"، وأفعال الاستئذان، وأفعال المراودة، والبيان حيث وقعت وكيف جاءت.

وخلال هذه البيت: جاء عن أبي داود حذف ألف "رواسي" حيث وقع وكيف جاء نحو: ﴿ وَجَعَلَ فِيهَا رَوَاسِيَ وَأَنْهَرًا ﴾، وكذلك ألف كل فعل -ماضياً كان أو مستقبلاً- اشتقت من الاستئذان نحو: ﴿ لَا يَسْتَأْذِنُكَ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ ﴾، ﴿ إِنَّمَا يَسْتَأْذِنُكَ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾، ﴿ أَسْتَأْذِنُكَ أُولُو الْأَطْوَلِ مِنْهُمْ ﴾، والثلاثة الموضع بسورة التوبة، ولا يدخل فيه نحو "فأذن" وإن كان من مادته؛ لنقصانه بعدم السين والتاء.

وقد ذكر الناظم -رحمه الله تعالى- ﴿ وَأَذَنْ ﴾ فيما تقدم، وإن كان من مادته لنقصانه أيضاً؛ إذ أصل فعل الاستئذان أن يكون بهمزة ساكنة بعد التاء، وذكر الناظم حذف ألفها باعتبار رواية ورش، وهذا يقال في ﴿ يَسْتَخِرُونَ ﴾ المتقدم

وفي ﴿أَسْتَعِرُهُ﴾ الآتي ونحوهما في ﴿مُسْتَعِنِسِينَ﴾ [الأحزاب: ٥٣] المتقدم في ضابط الجمع السالم.

وأيضاً مما حذف عن أبي داود من الألفات: ألف كل فعل -ماضياً كان أو مستقبلاً- اشتُق من المراودة نحو: ﴿وَرَوَدَتْهُ الَّتِي هُوَ فِيَّتَهَا عَنْ نَفْسِهِ﴾ ، ﴿ثُرُودُ فَتَّهَا﴾ بسورة يوسف، وألف "البنيان" حيث وقع وكيف جاء في كتاب ربنا نحو: ﴿أَفَمَنْ أَسَسَ مُبِينَهُ عَلَى تَقْوَىٰ مِنْ أَنَّ اللَّهَ﴾ ﴿أَبْنُوا عَلَيْهِمْ بُنْيَنًا﴾ [الكهف: ٢١]، والعمل على ما لأبي داود في هذه الألفاظ.

شرح قول الناظم: "وَذَكَرَ الدَّانِيُّ وَزَنَ فُعْلَانُ..." البيت:

قال الناظم :

وَذَكَرَ الدَّانِيُّ وَزَنَ فُعْلَانُ ♦ بِالْفِ تَائِبَةُ كَالْعُدُوانِ

لما ذكر الناظم -رحمه الله تعالى- في هذه الترجمة، وفي الترجمات التي قبلها ألفاظاً على وزن (فُعلان) بالحذف لأبي داود كـ"البنيان" -أراد أن يبين حكم هذا الوزن لأبي عمرو الداني، فأخبر عنه بإثبات ألف كل لفظ في القرآن على وزن (فُعلان)، ما لم يتقدم له الحذف كـ"العداون" ومثله ﴿كُفَّارَان﴾ [الأنياء: ٩٥] و﴿الخُسْرَان﴾ [الزمر: ١٥] و﴿طُغْيَانًا﴾ [الكهف: ٨٠] و﴿قُرْبَانًا﴾ [الأحقاف: ٢٨]، وسيذكر الناظم -رحمه الله تعالى- في ترجمة الحذف الأخيرة ثبت وزنين آخرين لأبي عمرو أيضاً وهما: وزن (فعال) ووزن (فاعل)، ولم يتبه هنا على استثناء ما تقدم حذفه من الألفاظ التي على وزن (فُعلان) كما فعل آخر ترجمة الحذف الأخيرة، إذ يقول: "وزن فعال وفاعل ثبت..." البيت.

والمتقدم من ذلك: ﴿سُلْطَانٌ﴾ [الذاريات: ٣٨] و﴿سُبْحَنَ﴾ [الطور: ٤٣] و﴿قُرْءَانًا﴾ [الجن: ١] على تفصيل فيها واختلاف؛ وذلك لعدم الاحتياج إلى الاستثناء؛ لأن هذا ضابط عام، والمتقدم نص خاص، ولا معارضة بين عام وخاص.

اسم وضبط القرآن الكريم [١]

وقد نص أبو عمرو على إثبات الألف في ستة أوزان: الثلاثة المتقدمة، و(فِعْلَان) بكسر الفاء، و(فَعَال) بفتحها و(فِعَال) بكسرها مع فتح العين المخففة فيهما، وأمثلتها: ﴿قَوْنَ﴾ [الأنعام: ٩٩] و﴿صَنَوْنَ﴾ [الرعد: ٤]، و﴿ثَوَابُ﴾ [الق ص: ٨٠] و﴿عَدَابُ﴾ [العنكبوت: ٢٣] و﴿بَيَانُ﴾ [آل عمران: ١٣٨] و﴿حَسَابٍ﴾ [البقرة: ٢١٢] و﴿عَقَابٍ﴾ [الرعد: ٣٢] و﴿وَدِكَارًا﴾ [النساء: ٦] وكل واحد من الثلاثة قد اختص أبو داود بحذف بعض الألفاظ التي على وزنه نحو: ﴿فِرَشَا﴾ [البقرة: ٢٢] و﴿وَمَتْعٌ﴾ [البقرة: ٣٦] و﴿وَرِضْوَاتٌ﴾ [آل عمران: ١٥] و﴿وَلَدَنٌ﴾ [الواقعة: ١٧]، وقد سكت الناظم -رحمه الله تعالى- عن الأوزان الثلاثة الأخيرة، وكان حقه أن ينبه عليها كالأوزان الثلاثة الأولى؛ ليفيد ما لأبي عمرو بها من المخالفه لأبي داود.

من قول الناظم: ﴿وَلَيُواطِئُوا بِخُلْفٍ... إِلَى ... وَالْقَوَاعِدُ﴾

شرح قول الناظم: "وَلَيُواطِئُوا بِخُلْفٍ..." إلى "... وَالْقَوَاعِدُ":

قال الناظم -رحمه الله تعالى-:

وَلَيُواطِئُوا بِخُلْفٍ قَدْ رُسْمٌ ♦ لِأَبْنِ نَجَاحٍ عَنْ عَطَاءٍ وَحَكْمٍ
وَعَنْهُ أَيْضًا عَنْ عَطَاءٍ أَمْلِي ♦ حَدَّفَ أَذَافَهَا بَصَّ الْخَلِ
أخبر الناظم -رحمه الله تعالى- في البيت الأول عن ابن نجاح، وهو أبو داود بالخلاف في ثبت ألف "ليواطئوا" في سورة التوبه، في قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا الظَّنِيءَ
زَكَادَةٌ فِي الْكُفَّارِ يُضَلُّ بِهِ الَّذِينَ كَفَرُوا يُحَلِّوْنَهُ عَامًا وَيُحَرِّمُونَهُ عَامًا لَيُواطِئُوا
عَذَّةً مَا حَرَمَ اللَّهُ فَيُحَلِّوْنَهُ مَا حَرَمَ اللَّهُ زَيْنَ لَهُمْ شَوَّهٌ أَعْكَلُهُمْ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي
الْقَوْمَ الْكَافِرِ﴾ [التوبه: ٣٧]، وذلك عن عطاء بن يزيد الخراساني وحكم

رسوم وخطب القرآن الكريم [١]

بن عمران ؟ فهذا الخلاف الذي نُقل عن أبي داود قوله عطاء بن يزيد الخراساني، وحكم بن عمران الناقد الأندلسي القرطبي.

ثم أخبر الناظم -رحمه الله تعالى- في البيت الثاني، والذي قال فيه :

وَعَنْهُ أَيْضًا عَنْ عَطَاءَ أَمْلِي ♦ حَذَفَ أَذَاقَهَا بِئْصَ الْحَلِّ

عن أبي داود أيضاً بحذف ألف "أذاقها" في سورة النحل، في قوله تعالى: ﴿ وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا قَرَيْةً كَانَتْ أَمْنَةً مُطْمِنَةً يَأْتِيهَا رَزْقُهَا رَغَدًا مِنْ كُلِّ مَكَانٍ فَكَفَرَتْ بِأَنَّمِعَ اللَّهَ فَأَذَاقَهَا اللَّهُ لِبَاسَ الْجُوعِ وَالْحَوْفِ بِمَا كَانُوا يَصْنَعُونَ ﴾ [النحل: ١١٢]، وذلك عن عطاء المذكور، واشتهر عن بعضهم إثبات الألف في الكلمتين وعليه العمل.

وقوله : "أَمْلِي" فعل ماضٍ مبني للنائب من الإملاء، سكتت ياؤه للوقف، والباء في قوله : "بنص" بمعنى "في" ، وأراد الناظم هنا بالنص في قوله :

..... ♦ حَذَفَ أَذَاقَهَا بِئْصَ الْحَلِّ

السورة، وليس السورة قيداً ؛ بل هي بيان للمحل.

بيان ما اختلفت فيه رسوم المصاحف، من الأعراف إلى مريم:

ما اختلفت فيه رسوم المصاحف - أي مصاحف الأمصار - من سورة الأعراف إلى سورة مريم، جملته - كما في الإعلان - ثلاثة عشر موضعًا، وهي :

الموضع الأول: ﴿ قَلِيلًا مَانِذَكَرُونَ ﴾ أول سورة الأعراف، رسم في مصحف الشاميين بباء قبل التاء، وفي غيره: ﴿ نَذَكَرُونَ ﴾ بدونها.

الموضع الثاني: ﴿ وَمَا كُنَّا لِهُتَدِيَ لَوْلَا أَنْ هَدَنَا اللَّهُ ﴾ [الأعراف: ٤٣]، رسم في الشامي: "ما كُنَّا لِهُتَدِيَ لَوْلَا أَنْ هَدَانَا اللَّهُ" بغير واو، وفي غيره: ﴿ وَمَا كُنَّا لِهُتَدِيَ لَوْلَا أَنْ هَدَنَا اللَّهُ ﴾ بواو قبل "ما".

اسم وضبط القرآن الكريم [١]

المصادر العاشر

الموضع الثالث: ﴿ قَالَ الْمَلَأُ ﴾ [الأعراف: ٧٥] الواقعة بعد ﴿ مُفْسِدِينَ ﴾ بسورة الأعراف في قصة صالح #، رسم في مصحف الشاميين بزيادة واو قبل ﴿ قَالَ ﴾ فقرأ هكذا: "وقَالَ الْمَلَأُ"، وفي غير مصحف الشاميين رسم بدون الواو، وهذه الثلاثة المذكورة في مصاحف الشاميين كذلك كما في المقنع.

الموضع الرابع: ﴿ يِكْلِلُ سَحِيرٍ ﴾ [الأعراف: ١١٢] [يونس: ٧٩]، اختلفت فيه مصاحف الأ MCSAR؛ ففي بعضها "سَحَّار" بـألف بعد الحاء، وفي بعضها "ساحر" بـألف قبلها. وكذا في الموضع الأول من سورة يونس # ففي بعضها ﴿ إِنَّ هَذَا لَسِحْرٌ مِّنْ ﴾ [يونس: ٢٢] بـألف، وفي بعضها ﴿ إِنَّ هَذَا لَسِحْرٌ مِّنْ ﴾ [يونس: ٧٦] بـغير ألف. وذكر في المقنع في باب ما اختلفت فيه مصاحف الأ MCSAR، قال في الأعراف: "وفي بعضها -يعني بعض المصائف- ﴿ يَأْتُوكَ يِكْلِلُ سَحِيرٍ عَلَيْهِ ﴾ [الأعراف: ١١٢] الألف بعد الحاء، وفي بعضها ﴿ سَحِيرٍ ﴾ الألف قبل الحاء". ثم قال في يونس: "وفي بعضها "وقَالَ فِرْعَوْنُ أَتُؤْنِي يِكْلِلُ سَحَّار" الألف بعد الحاء، وفي بعضها "سحر" بـغير الألف". انتهى الكلام من المقنع، ومثله لأبي داود.

وقد خالف الشيوخان بين الموضعين، والتحصل منهما ثلاثة أوجه: حذف الألف وثبتته، وهذا الوجهان ذكرهما صاحب المورد. الثالث: ثبت الألف متأخراً عن الحاء.

الموضع الخامس: ﴿ وَإِذْ أَنْجَيْتَنَاكُمْ ﴾ [الأعراف: ١٤١]، رسم في مصحف الشاميين "أَنْجَاكُمْ" بـألف من غير ياء ونون، وفي غيره بإثباتهما من غير ألف.

الموضع السادس: ﴿ تَجْرِي تَحْتَهَا الْأَنْهَارُ ﴾ [التوبه: ١٠٠] الموضع الأخير من سورة التوبه، رسم في المصحف المكي بـزيادة "من" قبل "تحتها": "تَجْرِي مِنْ تَحْتَهَا الْأَنْهَارُ" ، وفي غيره بدونها.

رسم وخطب القرآن الكريم [١]

الموضع السابع: ﴿وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا مَسْجِدًا ضَرَارًا﴾ [التوبه: ١٠٧]، رسم في المصحف المدني والشامي بغير واو قبل كلمة "الذين" هكذا: "الَّذِينَ اتَّخَذُوا مَسْجِدًا ضَرَارًا" ، وفي غيرهما بواو هكذا: ﴿وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا مَسْجِدًا ضَرَارًا﴾ .

الموضع الثامن: ﴿إِنَّ الَّذِينَ حَقَّتْ عَلَيْهِمْ كَلِمَاتُ رَبِّكَ﴾ [يونس: ٩٦]، وقد نص أبو عمرو الداني في (المقنع) على أنه رُسم في مصحف العراقيين بالهاء على الإفراد: ﴿الَّذِينَ حَقَّتْ عَلَيْهِمْ كَلِمَاتُ رَبِّكَ﴾ ، وفي مصحف المدنيين والشاميين بالباء على الجمع هكذا: "إِنَّ الَّذِينَ حَقَّتْ عَلَيْهِمْ كَلِمَاتُ رَبِّكَ" ، ولم يذكر الإمام الداني فيه عن المكي شيئاً. وذكر في التنزيل: أن الذي في سورة الأنعام، والذي في سورة يونس، والذي في سورة الطور كُتب في مصحف المدنيين بالباء، واختلفت فيه بقية مصاحف الأمصار.

الموضع التاسع: ﴿هُوَ الَّذِي يُسِرِّكُ﴾ [يونس: ٢٢]، رسم في مصحف الشاميين "هوَ" الذي يُشرُكُم" بنون وشين، وفي غيره رسم بسین وباء: ﴿هُوَ الَّذِي يُسِرِّكُ﴾ .

الموضع العاشر: ﴿قُلْ سُبْحَانَ رَبِّ﴾ [الإسراء: ٩٣]، رسم في مصحف المكينين والشاميين "قال" هكذا: "قَالَ سُبْحَانَ رَبِّي" على الماضي، وفي غيرهما "قُلْ" هكذا: ﴿قُلْ سُبْحَانَ رَبِّ﴾ ، أي: بدون ألف.

الموضع الحادي عشر: ﴿خَيْرًا مِنْهَا مُنْقَلَبًا﴾ [الكهف: ٣٦]، رسم في مصاحف الحجازيين والشاميين "منهما" ، هكذا: "خَيْرًا مِنْهَا مُنْقَلَبًا" بزيادة ميم بعد الهاء، وأما في مصاحف العراقيين فرسم هكذا: "خَيْرًا مِنْهَا" بغير ميم.

الموضع الثاني عشر: "خَرَاجًا" [الكهف: ٩٤] وبسورة المؤمنون؛ اختلفت فيه مصاحف الأمصار، ففي بعضها "خَرَاجًا" بالألف، وفي بعضها بغير ألف ﴿خَرَاجًا﴾ .

اسم وضبط القرآن الكريم [١]

الموضع الثالث عشر: ﴿مَا مَكَنْتِ فِيهِ رَبِّ حَيْرٍ﴾ [الكهف: ٩٥]، رسم في المكي: "مَكَنْتِي" بنونين، وفي غيره بنون واحدة، وكل ذلك منقول عن نص (المقنع).

تنبيه:

ذكر صاحب الإعلان موضعين اتفقت المصاحف على رسمهما، واختلف القراء فيما:

الموضع الأول: ﴿فَخَرَاجُ رَبِّكَ خَيْرٌ﴾ [المؤمنون: ٧٢]، قال في (المقنع): وكتبوا ﴿فَخَرَاجُ رَبِّكَ خَيْرٌ﴾ في جميع المصاحف بالألف.

الثاني: ﴿ءَأَتُونِي﴾ موضع الكهف وقد ذكره أبو داود، قال في المقنع: وكتبوا ﴿ءَأَتُونِي أُفْرَغُ عَلَيْهِ قَطْرًا﴾ [الكهف: ٩٦] بغير الياء. قال: وكذلك كتبوا الحرف الأول ﴿زَدَمًا﴾ [٩٥] ﴿ءَأَتُونِي﴾ [الكهف: ٩٦-٩٥] بغير الياء، والمراد بغير الياء ما قبل الناء في الموضعين.

ولم يذكر صاحب (الإعلان) الخلاف في ثبوت الألف بعد الياء في قوله: ﴿وَرَيْشًا﴾ [الأعراف: ٢٦] مع نص أبي عمرو عليه لعدم موافقته قراءة سبعية. كما لم يذكر الخلاف في ثبوت الألف عوضاً عن الياء بعد الذال من قوله تعالى: ﴿وَأَجَارِذِي الْقُرْبَى﴾ [النساء: ٣٦] وإن نص عليه أبو عمرو، وإلى كل ذلك أشار صاحب (الإعلان) بقوله:

من سورة الأعراف حَتَّى مَرِيمًا ❁ تَدَكُّرُونَ الشَّامِي يَاءَ قَدَمًا
وَأَوْ وَمَا كُنَا لَهُ أَيْتَا ❁ بَعْكُسٍ قَالَ بَعْدَ مُسْدِيَنَا
بُكْلَ سَاحِرٍ مَعًا هَلْ بِالْأَلْفِ ❁ وَهَلْ نَلِي الْهَاءُ أَوْ قُبْلَهَا اخْتَلَفَ
بِالْأَلْفِ الشَّامِي وَإِذْ أَجَبَنَاكُمْ وَمَنْ ❁ مَعَ تَحْنَهَا آخِرُ تَوْبَةٍ يَعْنِ

رسم وخطب القرآن الكريم [١]

لِلْمَكِّيِّ وَالَّذِينَ بَعْدَ الْمَدْنَى ❁ وَالشَّامِيِّ لَا وَأَوْ بَعْدَهَا فَاسْبَبَنِ
 كَلِمَةُ التَّالِيِّ بِيُؤْسِ هَمَا ❁ بِاللَّاءِ، وَفِي الْعَرَاقِ بِالْهَاءِ ارْسَمَـا
 وَفِي يُسَيِّرُكُمْ يَنْشُرُكُمْ ❁ لِلنَّـامِ، قُلْ: سُبْحَانَ رَبِّكُمْ فَقَدْ رُسِمَـا
 لَهُ وَلِلْمَكِّيِّ ثُمَّ مِنْهُمَا ❁ مُنْقَلِّاً مِنْهَا الْعَرَافِيِّ رَسَمَـا
 مَعًا حَرَاجًا بِخَلَافٍ فَقَدْ أَتَـا لِلْجَمِيعِ أَتَـا
 مَكْتُنِي لِلْمَكِّيِّ ثُوَّـا تَائِيَا ❁ وَالْكُلُّ أَتَـا نَـيِّـا مَعًا بَعْثَـرَ يَا

شرح قول الناظم: "وَهَـاكَ مـا مـنْ مـرِيمٍ ... إـلـى ... وـالـقـوـاعـدـ":

قال الناظم -رحمه الله تعالى- :

وَهَـاكَ مـا مـنْ مـرِيمٍ لـصـادـ ❁ عـلـى اـرـادـ وـبـلا اـرـادـ
 أي: خـذـ؛ لأنـ هـاكـ بـعـنى خـذـ، أيـ: خـذـ حـذـفـ الـأـلـفـاتـ الـتـيـ مـنـ سـوـرـةـ مـرـيمـ إـلـىـ
 سـوـرـةـ (صـ)، وـ"عـلـىـ" مـنـ قـوـلـ النـاظـمـ "عـلـىـ اـطـرـادـ" بـعـنىـ مـعـ،

وـالـرـادـ بـالـاطـرـادـ هـنـاـ: اـتـفـاقـ كـتـابـ الـمـصـاحـفـ، وـبـعـدـ الـاـطـرـادـ: اـخـتـلـافـهـمـ، وـهـذـهـ
 هـيـ التـرـجـمـةـ الـخـامـسـةـ مـنـ التـرـاجـمـ الـسـتـ لـحـذـفـ الـأـلـفـاتـ، وـقـدـ تـرـجـمـ هـنـاـ بـهـاكـ؛
 أيـ: بـدـأـ هـذـاـ الـرـبـعـ بـكـلـمـةـ هـاكـ، وـ"هـاكـ" اـسـمـ فـعـلـ اـمـرـ بـعـنىـ: خـذـ.

وـخـلـاصـةـ القـوـلـ فـيـمـاـ قـالـهـ النـاظـمـ فـيـ هـذـاـ الـبـيـتـ:

هـذـهـ هـيـ التـرـجـمـةـ الـخـامـسـةـ مـنـ التـرـاجـمـ الـسـتـ لـحـذـفـ الـأـلـفـاتـ، وـالـعـنـىـ: خـذـ ما
 فـيـهـ اـبـتـداـءـ مـنـ سـوـرـةـ مـرـيمـ إـلـىـ سـوـرـةـ صـ، مـعـ مـاـ فـيـ ذـلـكـ مـنـ اـتـفـاقـ كـتـابـ
 الـمـصـاحـفـ وـاـخـتـلـافـهـمـ. ثـمـ قـالـ النـاظـمـ -ـرـحـمـهـ اللهـ تـعـالـىـ- :

سـاـفـطـ اـحـذـفـ سـاـمـرـاـ وـبـاـعـدـ ❁ وـعـنـ أـيـ دـاـوـدـ وـالـقـوـاعـدـ

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

المصادر العاشر

وأشار الناظم - رحمه الله تعالى - مع إطلاق الحكم الذي يشير إليه، إلى اتفاق شيخ النقل في حذف ألف "تساقط" و "سامرا" و "باعد"، وذلك في الشطر الأول من هذا البيت.

ثم قال الناظم بعد ذلك:

..... وَعَنْ أَبِي دَاوُدَ وَالْقَوَاعِدْ

أخبر الناظم في الشطر الثاني من البيت عن أبي داود، بحذف ألف "القواعد".

أما ﴿تُسَقِّط﴾ ففي سورة مريم ﴿تُسَقِّطُ عَلَيْكِ رُطْبًا جَنِينًا﴾ [مريم: ٢٥]، في قوله تعالى: ﴿وَهُزِئَ إِلَيْكِ بِمَنْعِ النَّخْلَةِ تُسَقِّطُ عَلَيْكِ رُطْبًا جَنِينًا﴾ ﴿فَكُلُّهُ وَأَشْرِيفُ وَقَرَى عَيْنَنَا﴾ [مريم: ٢٦-٢٥]، وقد اتفق القراء السبعة على قراءته بألف بعد السين، وقرئ شاداً: "تَسَقُّطُ عَلَيْكِ رُطْبًا جَنِينًا" بوزن تكرُم.

وأما ﴿سَامِرًا﴾ ففي سورة "قد أفلح" - سورة "المؤمنون" - ﴿سَمِّرَاتَهُجُورُونَ﴾ [المؤمنون: ٦٧]، في قوله تعالى: ﴿مُسْتَكِيرِينَ يَهُ سَمِّرَاتَهُجُورُونَ﴾ [المؤمنون: ٦٧]، ولم تقع هذه الكلمة إلا في سورة "المؤمنون" ، وقد قرأه جماعة في الشاذ بضم السين وفتح الميم مشدداً جمع "سامر" ، ولا يدخل في "سامراً" السامي؛ ولذا نص عليه بعد ذلك.

أما الكلمة الثالثة ﴿بَعْد﴾ ، ففي سورة سبا ﴿بَعْدَ بَيْنَ أَسْفَارِنَا﴾ [سبا: ١٩] في قول الله تعالى: ﴿فَقَالُوا رَبَّنَا بَعْدَ بَيْنَ أَسْفَارِنَا وَظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ فَجَعَلْنَاهُمْ أَحَادِيثَ وَمَزَّقْنَاهُمْ كُلَّ مُمَرَّقٍ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذَيْنِ لِكُلِّ صَابَرٍ شَكُورٍ﴾ [سبا: ١٩]، وهذا الموضع لا ثانٍ له ، وقد قرأه الإمام المكي - أبي ابن كثير المكي - والبصري وهشام بتشديد العين المكسورة وإسقاط الألف قبلها هكذا: "فَقَالُوا رَبَّنَا بَعْدَ بَيْنَ أَسْفَارِنَا" ، وقرأه يعقوب: ﴿فَقَالُوا رَبَّنَا بَعْدَ بَيْنَ أَسْفَارِنَا﴾ .

رسوم وخطب القرآن الكريم [١]

وأما "القواعد" المذوف لأبي داود، فقد جاء في سورة النور ﴿وَالْقَوَاعِدُ مِنَ النِّسَاءِ الَّتِي لَا يَرْجُونَ نِكَاحًا﴾ [النور: ٦٠] في قوله تعالى: ﴿وَالْقَوَاعِدُ مِنَ النِّسَاءِ الَّتِي لَا يَرْجُونَ نِكَاحًا فَلَيْسَ عَلَيْهِنَّ جُنَاحٌ أَنْ يَضَعْنَ شَيْءًا هُنَّ غَيْرَ مُتَّبِعَاتٍ بِزِينَةٍ وَأَنْ يَسْتَعْفِفْنَ خَيْرٌ لَهُنَّ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلَيْهِم﴾ [النور: ٦٠]. فكلمة "القواعد" جاءت مخدوفة الألف عن أبي داود - رحمه الله تعالى - والواو التي قبلها من لفظ القرآن الكريم، فهذه الواو ثابتة في المصحف الشريف، أي: من القرآن الكريم؛ لأن بداية الآية هكذا ﴿وَالْقَوَاعِدُ مِنَ النِّسَاءِ﴾.

ولا يدخل فيه ما في سورة البقرة والتحل من لفظ "القواعد"؛ لتقديمه على الترجمة، أما الواقع في سورة البقرة، ففي قول الله تعالى: ﴿وَإِذْ يَرْقَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلُ رَبَّنَا نَقْبَلُ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾ [البقرة: ١٢٧]. وأما الواقع في سورة النحل، فقد جاء في قول الله - جل وعلا -: ﴿قَدْ مَكَرَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَأَفَ اللَّهُ بُتَّنَّهُمْ مِنَ الْقَوَاعِدِ فَخَرَّ عَلَيْهِمُ السَّقْفُ مِنْ فَوْقِهِمْ وَأَتَتْهُمُ الْعَذَابُ مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرُونَ﴾ [النحل: ٢٦]، والعمل على حذف ألف ﴿وَالْقَوَاعِدُ﴾ الذي في سورة النور، وإثبات ألف الذي في غيرها، وقوله: ﴿تُسْقِطُ﴾ بكسر الطاء لالتقاء الساكنين.

وخلاصة القول في هذا البيت:

اتفق شيوخ النقل على حذف ألف ثلاث كلمات؛ ﴿تُسْقِطُ﴾ في قوله تعالى: ﴿تُسْقِطُ عَلَيْكِ رُطْبَأَجِنَّةً﴾ بسورة مريم، و﴿سَيْمَرًا﴾ في قوله ﷺ: ﴿سَيْمَرًا تَهْجُرُونَ﴾ بسورة "المؤمنون"، ولا يدخل فيه السامراني وسينص عليه بعده، و﴿بَعْدَ﴾ في قول الله - جل وعلا -: ﴿فَقَالُوا رَبَّنَا بَعْدَ بَيْنَ أَسْفَارِنَا﴾ بسورة سباء لا غير. وعن أبي داود حذف ألف ﴿وَالْقَوَاعِدُ﴾ في قوله تعالى: ﴿وَالْقَوَاعِدُ مِنَ النِّسَاءِ﴾ بسورة النور، وواوه من القرآن وليس عاطفة ولا قيداً؛ لأن ما

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

المصادر العاشر

قبله في سورة البقرة: ﴿وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ﴾ ، وما في سورة النحل: ﴿فَأَنَّ اللَّهَ بُيَّنَهُمْ مِنَ الْقَوَاعِدِ﴾ خارج عن الترجمة ولا يدخل فيها ؛ لتقديمه على هذه الترجمة.

وعلة حذف الألف في قوله: ﴿بَعْدَ﴾ احتمال القراءتين، والمحذف في الأولين - ﴿شَقِّط﴾ و﴿سَمِرًا﴾ - لاختصار، والمحذف في القواعد للاقتصار وهو نوع من الاختصار، والعمل على الحذف في ألف ﴿وَالْقَوَاعِدُ﴾ بالنور، وعلى الإثبات في غيرها.

من قول الناظم: "ثم فواكه وفي أعمامكم إلى: متى رسمنا"

شرح قول الناظم: "ثم فواكه وفي أعمامكم..." البيت:

ثم قال الناظم - رحمه الله تعالى - بعد ذلك:

ثُمَّ فَوَاكِهُ وَفِي أَعْمَامِكُمْ... أخبار الناظم - رحمه الله تعالى - عن أبي داود، بحذف ألف: ﴿فَوَاكِهُ﴾ و﴿أَعْمَامِكُمْ﴾ و﴿يَا فَوَاكِهُ﴾ الواقع في سورة الأحزاب.

أما ﴿فَوَاكِهُ﴾ فقد جاء في سورة "المؤمنون" وفي غيرها من سور القرآن الكريم؛ ففي سورة "المؤمنون" يقول ربنا - جل وعلا - : ﴿فَأَشَانَا الْكُمْ بِهِ جَنَّتِي مِنْ تَحْيِيلٍ وَأَعْتَنِي لَكُمْ فِيهَا فَوَاكِهُ كَثِيرٌ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ﴾ [المؤمنون: ١٩].

وجاء أيضاً في سورة الصافات، في قوله تعالى: ﴿أُولَئِكَ لَهُمْ رِزْقٌ مَعْلُومٌ﴾ ﴿٤١﴾ فَوَاكِهُ وَهُمْ مُكْرَمُونَ ﴿٤٢﴾ [الصفات: ٤١ - ٤٢].

رسوم خطب القرآن الكريم [١]

وكذلك جاء في سورة المرسلات في قول الله - جل وعلا - : ﴿ إِنَّ الْمُنَقِّبِينَ فِي طَلَلٍ وَعُيُونٍ ۖ وَفَوْكَهُ مِمَّا يَشْتَهُونَ ۚ ۝ ۶۱﴾ [المرسلات: ٤٢ - ٤١].
وأما ﴿ أَعْمَمِكُمْ ۝ ۹﴾ ، فقد جاء في سورة النور : ﴿ أَوْ بُيُوتِ أَعْمَمِكُمْ ۝ ۹﴾
[النور: ٦١] لا غير.

وأما ﴿ يَا فَوَاهُكُمْ ۝ ۹﴾ الواقع في سورة الأحزاب ، فهو ﴿ ذَلِكُمْ قَوْلُكُمْ يَا فَوَاهُكُمْ ۝ ۹﴾ [الأحزاب: ٤] في قول الله تعالى : ﴿ مَا جَعَلَ اللَّهُ لِرَجُلٍ مِنْ قَبْلِنَ فِي جَوْفِهِ وَمَا جَعَلَ أَزْوَاجَكُمُ الَّتِي تُظَاهِرُونَ مِنْهُنَّ أَمْهَاتُكُمْ وَمَا جَعَلَ أَدْعِيَاءَكُمْ أَبْنَاءَكُمْ ذَلِكُمْ قَوْلُكُمْ يَا فَوَاهُكُمْ ۝ وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهْدِي السَّكِيلَ ۝ ۹﴾ [الأحزاب: ٤]. فهذا اللفظ ﴿ يَا فَوَاهُكُمْ ۝ ۹﴾ الواقع في سورة الأحزاب مذوف الألف عن أبي داود ، واحتزاز الناظم بهذه السورة من الواقع في سورة النور ، وهو : ﴿ وَتَقُولُونَ يَا فَوَاهُكُمْ مَا لَيْسَ لَكُمْ بِهِ عِلْمٌ ۝ ۱۵﴾ [النور: ١٥] في قوله تعالى : ﴿ إِذْ تَلَقَّنُهُ بِالسِّنَتِكُمْ وَتَقُولُونَ يَا فَوَاهُكُمْ مَا لَيْسَ لَكُمْ بِهِ عِلْمٌ وَتَخْسِبُونَهُ هَيْنَا وَهُوَ عِنْدَ اللَّهِ عَظِيمٌ ۝ ۱۵﴾ [النور: ١٥] ؛ فإن ألفه ثابتة ، وقد تقدم حذف ألف المضاف إلى ضمير الغائبين لأنبي داود أيضاً.

والعمل على حذف ألف في لفظ ﴿ فَوَاهُكُهُ ۝ ۹﴾ حيث وقع ، ولفظ ﴿ أَعْمَمِكُمْ ۝ ۹﴾ ولم يقع إلا في سورة النور ، ولفظ ﴿ يَا فَوَاهُكُمْ ۝ ۹﴾ الواقع في سورة الأحزاب ، وقول الناظم : "فَوَاهُكُهُ" معطوف على "وَالْقَوَاعِد" ، وقوله : وفي ﴿ أَعْمَمِكُمْ ۝ ۹﴾ متعلق بـ "جَاءَ" مقدر يدل عليه ما بعده.

وملخص ما قيل في قول الناظم - رحمه الله تعالى - السابق :

جاء عن أبي داود حذف ألف ﴿ فَوَاهُكُهُ ۝ ۹﴾ حيث وقع وكيف جاء ، نحو : ﴿ لَكُمْ فِيهَا فَوَاهُكُهُ كَثِيرٌ ۝ ۹﴾ ، وألف ﴿ أَعْمَمِكُمْ ۝ ۹﴾ في : ﴿ أَوْ بُيُوتِ أَعْمَمِكُمْ ۝ ۹﴾ في سورة النور لا غير ، وألف ﴿ يَا فَوَاهُكُمْ ۝ ۹﴾ بسورة الأحزاب وهو قوله تعالى :

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

المقرر العاشر

﴿ذَلِكُمْ قَوْلُكُمْ يَا فَوَاهِكُمْ﴾، وقيده بالأحزاب لإخراج الواقع في النور، وهو:
﴿وَقَوْلُونَ يَا فَوَاهِكُمْ﴾ لثبوت ألف؛ أما المضاف لضمير الغائبين، فقد تقدم حذف ألفه لأبي داود في الترجمة الثالثة من قول الناظم:

يَصَالَّا أَفْوَاهُهُمْ وَرَضْوَانٌ ❁
....

البيت. والعمل على ما لأبي داود في هذه الكلمات من الحذف.

شرح قول الناظم: "أَصْنَامَكُمْ كَذَا مَعَ الْأَطْفَالِ..." البيت:

ثم قال الناظم -رحمه الله- :

أَصْنَامَكُمْ كَذَا مَعَ الْأَطْفَالِ ❁ وَأَمْتَالٍ وَأَمْتَارًا مَعَ الْأَحْوَالِ
أخبر الناظم هنا عن أبي داود، بحذف ألف: ﴿أَصْنَمُكُمْ﴾ و﴿الْأَطْفَالُ﴾،
و﴿الْأَمْتَالُ﴾ و﴿وَأَمْتَارًا﴾، و﴿الْأَحْوَالُ﴾.

أما ﴿أَصْنَمُكُمْ﴾، فقد جاء في سورة الأنبياء في قوله تعالى: ﴿وَتَأَلَّهُ لَأَكِيدَنَّ
أَصْنَمُكُمْ بَعْدَ أَنْ تُولُوا مُدِيرِينَ﴾ [الأنبياء: ٥٧]، وخرج بقيد الإضافة ما هو حال منها؛
لأن الناظم قال: "أَصْنَامَكُمْ"، وذلك نحو الواقع في سورة الشعراء: ﴿فَالْأُولُونَ نَعْبُدُ
أَصْنَامًا فَنَظُلُّ لَهَا عَذِيقَنَ﴾ [الشعراء: ٧١]. وأيضاً خرج ما في سورة الأعراف في
قوله: ﴿عَلَى أَصْنَامِ لَهُمْ﴾ [الأعراف: ١٣٨] في قول الله تعالى: ﴿وَجَحَوْزَنَا بِبَقِيَّ
إِسْرَئِيلَ الْبَحْرَ فَأَتَوْا عَلَى قَوْمٍ يَعْكُفُونَ عَلَى أَصْنَامِ لَهُمْ قَالُوا يَمْوَسَى أَجْعَلَ لَنَا إِلَهًا
كَمَا لَهُمْ إِلَهٌ قَالَ إِنَّكُمْ قَوْمٌ تَجْهَلُونَ﴾، وما جاء في سورة إبراهيم # في قوله
تعالى: ﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ أَجْعَلْ هَذَا الْبَلَدَ مَاءِنَّا وَاجْتَبَنِي وَقَيْقَ آنَ نَعْبُدَ
الْأَصْنَامَ﴾ [إبراهيم: ٣٥]، وقد خرج هذان أيضاً بقيد الترجمة؛ لتقديمهما عليه.

وأما "الْأَطْفَالُ" وهو اللفظ الثاني في البيت،

رسوم وخطب القرآن الكريم [١]

فقد جاء في سورة النور في قوله تعالى: ﴿وَإِذَا بَلَغَ الْأَطْفَلُ مِنْكُمُ الْحُلُمَ فَلِيَسْتَدِّنُوا كَمَا أَسْتَدِنَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ مَا يَرَى وَاللَّهُ عَلَيْمٌ حَكِيمٌ﴾ [النور: ٥٩]، فلفظ «الأطفال» جاء محفوظ الألف عن أبي داود، وهذا اللفظ لم يقع إلا في سورة النور.

وأما ﴿الْأَمْثَلُ﴾، ففي سورة النور: ﴿وَيَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَلَ لِلنَّاسِ﴾ في قوله تعالى: ﴿اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ مَثَلُ نُورٍ كَمِشْكُوفٍ فِيهَا مَصِبَاحٌ الْيَصِبَاحُ فِي زُجَاجَةِ الزُّجَاجَةِ كَانَهَا كَوْكَبٌ دُرِّيٌّ يُوَدَّدُ مِنْ شَجَرَةِ مُبَرَّكَةٍ زَيْتُونَةٍ لَا شَرِقَيَّةٍ وَلَا غَرِيقَيَّةٍ يَكَادُ زَيْتُهَا يُضَعِّفُهُ وَلَوْ لَقَرَّ تَمَسَّسَهُ تَارُّ نُورٍ عَلَى نُورٍ يَهْدِي اللَّهُ لِنُورِهِ مَنْ يَشَاءُ وَيَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَلَ لِلنَّاسِ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾ [النور: ٣٥].

وأيضاً جاء في سورة القتال - سورة محمد ﷺ - قوله تعالى: ﴿ذَلِكَ بِأَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا أَبَيَّعُوا الْبَطَلَ وَأَنَّ الَّذِينَ إِمَانُوا أَبَيَّعُوا الْحَقَّ مِنْ رَبِّهِمْ كَذَلِكَ يَضْرِبُ اللَّهُ لِلنَّاسِ أَمْثَالَهُمْ﴾ [محمد: ٢٣]، وجاء فيها كذلك في قوله: ﴿وَإِنْ تَتَوَلَّوْا يَسْتَبِدُّ قَوْمًا غَيْرَكُمْ ثُمَّ لَا يَكُونُوا أَمْثَالَكُمْ﴾ [محمد: ٣٨]، وجاء في قول الله - جل وعلا - في سورة العنكبوت: ﴿وَتَلَكَ الْأَمْثَلُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهَا إِلَّا الْعَالَمُونَ﴾ [العنكبوت: ٤٣]، وفي سورة الحشر: ﴿لَوْ أَنَّ زَلَّا هَذَا الْقُرْءَانَ عَلَى جَبَلٍ لَرَأَيْتَهُ خَشِعًا مُتَصَدِّدًا عَامِنْ خَشِيَّةَ اللَّهِ وَتَلَكَ الْأَمْثَلُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَنَفَّذُونَ﴾ [الحشر: ٢١].

فكلمة ﴿الْأَمْثَلُ﴾ جاءت محفوظة الألف أينما وقعت وكيفما حللت، ولا يخفى أنه لا يدرج فيه ما قبل هذه الترجمة، أي: الواقع قبل سورة مرريم لا يدخل في هذه الترجمة؛ كما في سورة الرعد مثلاً: ﴿كَذَلِكَ يَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَلَ﴾ في قوله تعالى: ﴿أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَائَةَ فَسَالَتْ أَوْدِيَةٌ يُقَدَّرُهَا فَأَحْتَلَ السَّبِيلَ زَبَدَارَابِيَّاً وَمَمَا يُوَقِّدُونَ عَلَيْهِ فِي الْأَنَارِ أَبْتِغَاهُ حِلْيَةٌ أَوْ مَتَعَ زَبَدَ مِثْلُهُ كَذَلِكَ يَضْرِبُ اللَّهُ الْأَحْقَقَ وَالْبَطَلَ فَمَا زَبَدٌ فِي ذَهَبٍ جُفَانٌ وَمَا مَانَفَعَ النَّاسَ فَيَمْكُثُ فِي الْأَرْضِ كَذَلِكَ يَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَلَ﴾ [الرعد: ١٧].

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

المقرر العاشر

إذا: **﴿الْأَمْثَال﴾** الواقع قبل سورة مريم ثابت الألف عند أبي داود؛ لأنه غير داخل في هذه الترجمة؛ لأن هذه الترجمة ابتدئ فيها من سورة مريم إلى سورة صل.

وأما **﴿وَامْتَزُوا﴾** ففي سورة يس: **﴿وَامْتَزُوا إِلَيْهَا الْمُجْرِمُونَ﴾** [يس: ٥٩] وليس له ثانٍ.

وأما "الأخوال" ، ففي سورة النور: **﴿أَوْ بُيُوتُ أَخْوَلَكُم﴾** في قوله تعالى: **﴿لَيْسَ عَلَى الْأَعْمَى حَرَجٌ وَلَا عَلَى الْأَغْرَى حَرَجٌ وَلَا عَلَى الْمَرِيضِ حَرَجٌ وَلَا عَلَى أَنفُسِكُمْ أَن تَأْكُلُوا مِنْ بُيُوتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أَبَائِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أَمْهَاتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ إِخْوَنِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أَخَوَتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أَعْمَمِكُمْ أَوْ بُيُوتِ عَمَّاتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أَخْوَلَكُمْ أَوْ بُيُوتِ خَلَدَتِكُمْ أَوْ مَا مَلَكْتُمْ مَفَاسِحَهُ أَوْ صَدِيقَكُمْ لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَن تَأْكُلُوا جَمِيعًا أَوْ أَشْتَاتَا فَإِذَا دَخَلْتُمْ بُيُوتًا فَسَلِّمُوا عَلَى أَنفُسِكُمْ تَحْيَةً مِنْ عِنْدِ اللَّهِ مُبَدِّرَةً طِبَّةً كَذَلِكَ يُبَيِّثُ اللَّهُ لَكُمُ الْأَيَّدِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾ [النور: ٦١]. فكلمة "الأخوال" ممحوفة الألف عند أبي داود، ومعلوم أن هذه الكلمة لم ترد إلا في سورة النور في قوله تعالى: **﴿أَوْ بُيُوتِ أَخْوَلَكُم﴾**.**

والعمل على حذف ألف: **﴿أَصْنَمَكُم﴾** المضاف وثبت غير المضاف، وعلى حذف ألف **﴿الْأَطْفَل﴾** [النور: ٥٩] و**﴿الْأَمْثَال﴾** حيث وقع في هذه الترجمة، وثبت ألف الواقع قبلها، وعلى حذف ألف **﴿وَامْتَزُوا﴾** و"الأخوال".

وقول الناظم: "أَصْنَمَكُم" يقرأ بالنصب على الحكاية، واسم الإشارة في قوله: "كذا" يعود على كلمات البيت السابق، والتشبيه في الحذف لأبي داود.

شرح قول الناظم: "شَاحِصَةٌ خَامِسَةٌ مَقَامُعْ...". البيت:

قال الناظم -رحمه الله تعالى- :

شَاحِصَةٌ خَامِسَةٌ مَقَامُعْ ♦ إِكْرَاهِينَ شَاعِي صَوَاعِعْ
أخبر الناظم عن أبي داود، بحذف ألف هذه الكلمات: ﴿شَاحِصَةٌ﴾
﴿وَالخَمِسَةُ﴾ و﴿مَقَامِعُ﴾ و﴿إِكْرَاهِينَ﴾ و﴿شَاعِي﴾ و﴿صَوَاعِعْ﴾.

أما ﴿شَاحِصَةٌ﴾ محدوفة الألف عند أبي داود، فقد وقعت في سورة الأنبياء في قوله تعالى: ﴿وَاقْرَبَ الْوَعْدَ الْحَقُّ فَإِذَا هِيَ شَاحِصَةٌ أَبْصَرُ الَّذِينَ كَفَرُوا يُؤْتَيْنَا قَدْ كُنَّا فِي غَفْلَةٍ مِّنْ هَذَا بَلْ كُنَّا نَظَلَّمِينَ﴾ [الأنبياء: ٩٧].

وأما ﴿وَالخَمِسَةُ﴾ ففي سورة النور في مواضعين، وجاءت معرفة في هذه السورة:
الموضع الأول: في قوله تعالى: ﴿وَالخَمِسَةُ أَنَّ لَعْنَتَ اللَّهِ عَلَيْهِ إِنْ كَانَ مِنَ الْكَذِيبِينَ﴾ [النور: ١٧].

أما الموضع الثاني ففي قوله تعالى: ﴿وَالخَمِسَةُ أَنَّ غَضَبَ اللَّهِ عَلَيْهِ إِنْ كَانَ مِنَ الصَّادِقِينَ﴾ [النور: ٩].

وأما ﴿مَقَامِعُ﴾، فقد جاء في سورة الحج في قوله تعالى: ﴿وَلَمْ يَمْقُطْ مَقَامِعُ مِنْ حَدِيدٍ﴾ [الحج: ٢١]، وهذا الموضع لا ثانٍ له.

وأما لفظ ﴿إِكْرَاهِينَ﴾ ففي سورة النور: ﴿فَإِنَّ اللَّهَ مِنْ بَعْدِ إِكْرَاهِينَ عَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾، في قوله جل وعلا: ﴿وَلَيَسْتَعْفِفَنَّ الَّذِينَ لَا يَحِدُونَ بِنَكَاحًا حَتَّى يُغْنِيهِمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ وَالَّذِينَ يَنْعَمُونَ الْكِتَابَ مِمَّا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ فَكَاتِبُوهُمْ إِنْ عَلِمْتُمُ فِيهِمْ خَيْرًا وَعَلَوْهُمْ مِنْ مَالِ اللَّهِ الَّذِي أَتَنَّكُمْ وَلَا تُنْكِرُهُوَا فَنَبَتَتْكُمْ عَلَى الْأَغْرَاءِ إِنْ أَرَدْنَا تَحْصَنَنَا لَنَبْغُوا عَرَضَ الْحَيَاةِ الْدُّنْيَا وَمَنْ يُكِرِّهُهُنَّ فَإِنَّ اللَّهَ مِنْ بَعْدِ إِكْرَاهِينَ عَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ [النور: ٣٣].
وهذا الموضع هو ﴿إِكْرَاهِينَ﴾ ليس له ثانٍ.

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

المصادر العاشر

وأما **شَطِيٍّ** ففي سورة القصص **فُودِيَ مِنْ شَطِيِّ الْوَادِ الْأَيْمَنِ** ، في قوله تعالى : **فَلَمَّا آتَهَا فُودِيَ مِنْ شَطِيِّ الْوَادِ الْأَيْمَنِ فِي الْبَقْعَةِ الْمُبَرَّكَةِ مِنَ الشَّجَرَةِ أَن يَمْوِسَقَ إِذْنَ اللَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ** [القصص : ٣٠].

واما **صَوَاعِمُ** ففي سورة الحج **لَهَدَمْتَ صَوَاعِمُ وَبَيْعٌ** ، ولم يقع في غيرها ؛ وذلك في قول الله تعالى : **الَّذِينَ أَخْرَجُوا مِنْ دِيْرِهِمْ بِعَيْرٍ حَقِّ الْأَنْ يَقُولُوا رَبُّنَا اللَّهُ وَلَوْلَا دَفْعَ اللَّهِ النَّاسَ بِعَصْبَمِهِمْ بِعَيْنِ لَهَدَمْتَ صَوَاعِمُ وَبَيْعٌ وَصَلَوَاتٌ وَمَسَاجِدٌ يَذْكُرُ فِيهَا أَسْمَمُ اللَّهِ كَثِيرًا وَلَيَنْصُرَكَ اللَّهُ مَنْ يَنْصُرُهُ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ** [الحج : ٤٠].

والعمل هنا على حذف الألف في الألفاظ الستة المذكورة في البيت ،

وقوله : "شَافِعَة" والألفاظ بعده عطف على "أصنامكم" ، أو على "أحوالكم" بحذف العاطف من الجميع وكلها محكية ، وتنوين "شاطئ" ضرورة شعرية.

ونخلص من قول الناظم :

أَصْنَامُكُمْ كَذَا مَعَ الْأُخَالِيْرِ ♦
شَافِعَةٌ خَامِسَةٌ مَقَامَعُ ♦
شَاطِئٌ مَعَ صَوَاعِمُ

أنه جاء عن أبي داود حذف ألف إحدى عشرة كلمة في هذين البيتين ، وهي :

أَصْنَامُكُمْ المضاف في قوله تعالى : **وَتَأَلَّهُ لَأَكِيدَنَ أَصْنَامُكُمْ** في سورة الأنبياء ، وخرج بقيد الإضافة ما خلا منها نحو : **قَالُوا نَعْبُدُ أَصْنَامًا** في سورة الشعراء ، وخرج به أيضاً **عَلَى أَصْنَامِ لَهُمْ** بسورة الأعراف ، وأيضاً : **أَن نَعْبُدَ الْأَصْنَامَ** بسورة إبراهيم ، وهذا الموضعان خارجان بقيد الترجمة ؛ لتقديمهما عليه.

رسوم وخطب القرآن الكريم [١]

و﴿الأَطْفَلُ﴾ في قوله تعالى: ﴿وَإِذَا بَلَغَ الْأَطْفَلُ مِنْكُمُ الْحُلُمُ﴾ في سورة النور لا غير.

و﴿الْأَمْثَلُ﴾ حيث وقع وكيف جاء نحو: ﴿وَيَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَلَ﴾ في سورة النور، و﴿ثُمَّ لَا يَكُونُوا أَمْثَلَكُمْ﴾ في سورة القتال، ولا يندرج فيه: ﴿كَذَلِكَ يَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ﴾ في سورة الرعد؛ لتقديمه على هذه الترجمة.

و﴿وَأَمْتَزِرُوا﴾ في قوله تعالى: ﴿وَأَمْتَزِرُوا الْيَوْمَ أَيْمَانًا الْمُجْرِمُونَ﴾ في سورة يس، لا غير.

و"أحوال" في قوله تعالى: ﴿أَوْ بُيُوتَ أَخْوَلُكُمْ﴾ في سورة النور لا غير، وأول فيه لضرورة الوزن، و"أصنامكم" بالنصب على الحكاية، والتشبيه في كذا يعود على كلمات البيت السابق.

و﴿شَخْصَةُ﴾ في قوله تعالى: ﴿شَخْصَةُ أَبْصَرُ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ بالأنباء، لا غير.

و﴿وَالْخَامِسَةُ﴾ في موضعى النور معرفة، وهما: ﴿وَالْخَامِسَةُ أَنَّ لَعْنَتَ اللَّهِ عَلَيْهِ﴾ ﴿وَالْخَامِسَةُ أَنَّ غَضَبَ اللَّهِ عَلَيْهَا﴾، وترك أداة التعريف لضرورة الشعر.

و﴿مَقَائِعُ﴾ في قوله تعالى: ﴿وَلَهُمْ مَقَائِعٌ مِّنْ حَدِيبِي﴾ في سورة الحج، لا غير.

و﴿إِكْرَاهِهِنَّ﴾ في قوله تعالى: ﴿فَإِنَّ اللَّهَ مِنْ بَعْدِ إِكْرَاهِهِنَّ غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ بسورة النور، لا غير.

و﴿شَطِيٍّ﴾ في قوله -جل وعلا-: ﴿فُودِي مِنْ شَطِيٍّ الْوَادِ الْأَيْمَنِ﴾ بالقصص، لا غير.

و﴿صَوَاعِمُ﴾ في قول الله تعالى: ﴿لَهُدَّمَتْ صَوَاعِمُ وَيَعْ﴾ بالحج، لا غير.

رسم وخط القرآن الكريم [١]

والعمل على حذف ألف **أَصْنَمُكُمْ** المضاف على سبيل الحكاية، وعلى الإثبات في غيره، وعلى الحذف في ألف **الْأَطْفَلُ** ، و**الْأَمْثَلُ** في هذه الترجمة وإثبات الواقع قبلها، وعلى الحذف في **وَامْتَزُوا** و**أَخْوَالٍ**، والكلمات الست الواقعة في البيت الثاني، وهي : **شَخْصَةُ** ، **وَالْخَمِسَةُ** ، **مَقَامُ** ، **إِكْرَاهِهِنَّ** ، **شَطِي** ، **صَوَاعِمُ** .

شرح قول الناظم: "أصوات استأجره واستأجرتا...". البيت:

قال الناظم -رحمه الله تعالى - :

﴿الأصوات﴾ و﴿استسجحة﴾ و﴿استسجرت﴾، وعن صاحب كتاب (المنصف) بحذف ألف كادت ﴿كادت﴾.

أما الكلمات الثلاث التي جاءت في هذا البيت عن أبي داود، وهي:
﴿الأصوات﴾ و﴿استعجَرَة﴾ و﴿استعجَرَت﴾، فبيانها فيما يلى:

اماً "أصوات" ، ففي لقمان في قوله تعالى: ﴿ وَأَقْصِدُ فِي مَشِّكٍ وَأَغْضُضُ مِنْ صَوْتِكَ إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتِ الْحَمِيرِ ﴾ [لقمان: ١٩] ، وفي سورة الحجرات في قوله - جل
وعلا - : ﴿ يَتَآتِهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَرْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ فَوَقَ صَوْتِ النَّبِيِّ وَلَا تَجْهَرُوا لَهُ بِالْقَوْلِ كَجَهْرِ بَعْضِكُمْ لِبَعْضٍ أَنْ تَخْبَطَ أَعْمَلُكُمْ وَأَنْتُمْ لَا تَشْعُرُونَ ﴾ ٢٦ إِنَّ الَّذِينَ يَعْضُونَ أَصْوَاتَهُمْ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ أُولَئِكَ الَّذِينَ أَمْتَحَنَ اللَّهُ قَلُوبَهُمْ لِلنَّقْوَىٰ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ عَظِيمٌ ﴾ [الحجرات: ٣-٢].

رس و ضبط القرآن الكريم [١]

وكان على الناظم أن يستثنى لأبي داود الواقع في سورة "طه"، وهو: ﴿ وَخَشَعَتِ الْأَصْوَاتُ لِرَحْمَنِ ﴾ في قوله: ﴿ يَوْمَئِذٍ يَتَّبِعُونَ الدَّاعِيَ لَا يَعْجَلُ لَهُ وَخَشَعَتِ الْأَصْوَاتُ لِرَحْمَنِ فَلَا تَسْمَعُ إِلَّا هُمْ سَا ﴾ [طه: ١٠٨]؛ لأن أبو داود لم يذكره في كتابه التنزيل، ولا أشار إليه.

وأما ﴿ أَسْتَعْجِرُهُ ﴾ و﴿ أَسْتَجَرَهُ ﴾، ففي سورة القصص: ﴿ يَتَابَتِ أَسْتَعْجِرُهُ إِنَّكَ خَيْرٌ مِنِ اسْتَعْجَرَتِ الْقَوْيُ الْأَمِينُ ﴾ [القصص: ٢٦] في قوله تعالى: ﴿ قَالَتِ إِحْدَاهُمَا يَا تَابَتِ أَسْتَعْجِرُهُ إِنَّكَ خَيْرٌ مِنِ اسْتَعْجَرَتِ الْقَوْيُ الْأَمِينُ ﴾.

وأما ﴿ كَادَتْ ﴾ المذوف لصاحب (المنصف)، فأيضاً قد جاء في سورة القصص في قوله تعالى: ﴿ وَاصْبَحَ فَوَادٌ أُمِّ مُوسَىٰ فَرِيقًا إِنْ كَادَتْ لِتُبَدِّي بِهِ لَوْلَا أَنْ رَبَطْنَا عَلَى قَلْبِهَا لِتَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ [القصص: ١٠]، ولا يخفى أنه لا يندرج فيه "كاد"؛ فكلمة "كاد" إذا جاءت بغير تاء فهي ثابتة ألف، وأما إذا جاءت مقتنة بالتاء ﴿ كَادَتْ ﴾ فإنها ممحونة عند صاحب كتاب (المنصف).

وقوله: "مَتَى رَسَمْتَنَا" تميم للبيت؛ إذ لم تتعدد مواضع ﴿ كَادَتْ ﴾ حتى يحتاج إلى تعميم، والعمل على حذف ألف في الألفاظ الأربع المذكورة في البيت، وهي: "أصوات" ، "استأجره" ، "استأجرتا" ، "كادت". وأما قول الله تعالى: ﴿ وَخَشَعَتِ الْأَصْوَاتُ لِرَحْمَنِ فَلَا تَسْمَعُ إِلَّا هُمْ سَا ﴾ ، فكلمة ﴿ الْأَصْوَاتُ ﴾ في سورة "طه" العمل فيها على إثبات ألف.

وقول الناظم: "أصوات" وللنقطان بعده معطوف على ما تقدم، وقولهم: "منصف" مبتدأ، و"كادت" مفعول لفعل ممحون تقديره: حذف، وجملة: حذف خبر، و"منصف حذف كادت" هذا هو التقدير.

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

وملخص ما سبق من قول الناظم : أنه جاء عن أبي داود حذف ألف "أصوات" حيث وقع ، سوى موضع "طه" ؛ نحو: ﴿إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ﴾ ، ﴿لَا تَرْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ﴾ ، ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَغْصُبُونَ أَصْوَاتَهُمْ﴾ في سورة لقمان وسورة الحجرات. ويؤخذ من عبارة الناظم تعميم الحذف في "أصوات" لأبي داود، وليس كذلك ؛ فقد ترك أبو داود في كتابه (التزيل) ذكر: ﴿وَخَشَعَتِ الْأَصْوَاتُ لِرَحْمَنِ﴾ في سورة "طه" ، وكان على الناظم أن يستثنية.

وجاء عنه كذلك حذف ألف ﴿أَسْتَعِجِرُهُ﴾ و﴿أَسْتَجِرُهُ﴾ في قوله تعالى: ﴿يَتَأَبَّتِ أَسْتَعِجِرُهُ إِنَّ خَيْرَ مِنْ أَسْتَجِرَتِ الْقَوْيُ الْأَمِينُ﴾ بسورة القصص.

وحذف صاحب (النصف) ألف ﴿كَادَتْ﴾ في قوله تعالى: ﴿إِنْ كَادَتْ لَنْبَدِي بِهِ﴾ في سورة القصص أيضاً ، ولا يدخل فيه "كاد".

وقوله: "مَتَى رَسَمْتَا" تميم للبيت ، وليس تعميماً إذ لم يقع غيره. والعمل على الحذف في الألفاظ المذكورة في البيت ، إلا الأصوات التي في سورة طه فالإثبات.

من قول الناظم: "وَابْنُ نَجَاحٍ شَاهِدًا إِنْ نُصِبَا إِلَى قَوْلِهِ: "عَنْهُ كَذَا عَبَادَتْهُ بِمَرِيمٍ"

شرح قول الناظم: "وَابْنُ نَجَاحٍ شَاهِدًا...". البيت:

قال الناظم -رحمه الله تعالى - :

وَابْنُ نَجَاحٍ شَاهِدًا إِنْ نُصِبَا ♦ يَا سَامِرِيُّ وَتَمَاثِيلَ سَبَا

أخبر الناظم -رحمه الله تعالى - عن ابن نجاح - وهو أبو داود- بحذف ألف ﴿شَهِدًا﴾ [الأحزاب: ٤٥] المنصب ،

رسوم وخطب القرآن الكريم [١]

وتحذف الألف الثانية من قوله : ﴿يَسِّيرِي﴾ [طه: ٩٥] المقترب بحرف النداء ، وتحذف ألف ﴿وَتَمَثِيل﴾ [سبأ: ١٣] الواقع في سورة سباء.

أما ﴿شَهِدًا﴾ المنصوب ، ففي سورة الأحزاب : ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَهِدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا﴾ [الأحزاب: ٤٥] في قوله تعالى ﴿يَأَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَهِدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا﴾ [٤٥] وَدَاعِيًّا إِلَى اللَّهِ يَادِنَهُ وَسَارِجًا مُنْيِرًا [٤٦] [الأحزاب: ٤٦] ، وأما الواقع في سورة الفتح ، ففي قوله جل وعلا : ﴿وَلِلَّهِ جُنُودُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَكَانَ اللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا﴾ [٧] [إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَهِدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا [٨] [الفتح: ٧، ٨].

وهذا اللفظ متعدد وكثير في القرآن الكريم ، واحترز الناظم بقييد النصب عن غير المنصوب نحو : ﴿وَشَهَدَ شَاهِدٌ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾ في قوله تعالى : ﴿فُلَّ أَرْبَعَةَ إِنْ كَانَ مِنْ عِنْدَ اللَّهِ وَكَفَرُتُمْ بِهِ وَشَهَدَ شَاهِدٌ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ عَلَى مُثْلِهِ فَقَامَ وَاسْتَكْبَرَتْ إِنْ اللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ﴾ [الأحقاف: ١٠] ، وأيضا نحو ما جاء في سورة البروج من قول الله تعالى : ﴿وَشَاهِدٍ وَمَشْهُورٍ﴾ [البروج: ٣] ؛ فهذا الموضعان جاءا بألف ثابتة ؛ لأنهما غير منصوبين.

وخرج بقييد الترجمة والنصب : ﴿وَيَتَلُوُ شَاهِدٌ مِنْهُ﴾ من قوله تعالى : ﴿أَفَنَّ كَانَ عَلَى بَيِّنَةٍ مِنْ رَبِّهِ وَيَتَلُوُ شَاهِدٌ مِنْهُ وَمِنْ قَبْلِهِ كَتَبْ مُوسَى إِمَاماً وَرَحْمَةً أُولَئِكَ يُؤْمِنُونَ بِهِ وَمَنْ يَكْفُرُ بِهِ مِنَ الْأَخْرَابِ فَالنَّارُ مَوْعِدُهُ فَلَا تَكُنْ فِي مُرَبِّيْهِ مِنْهُ إِنَّهُ الْحُقُّ مِنْ رَبِّكَ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ [هود: ١٧] ، فهذا جاء في سورة هود ، والترجمة تبدأ من سورة مريم إلى سورة "ص" ؛ وعليه فهذا الموضع خارج من الترجمة ، وأيضا جاء غير منصوب.

وأما ﴿يَسِّيرِي﴾ فقد جاء في سورة طه ، في قوله تعالى : ﴿قَالَ فَمَا خَطِبُكَ يَسِّيرِي﴾ [طه: ٩٥] ، واحترز الناظم بقييد حرف النداء عن الحالى منه نحو :

إسن وضبط القرآن الكريم [١]

المصادر العاشر

﴿وَأَضَلَّهُمُ السَّامِرِيُّ﴾ في قوله تعالى: ﴿قَالَ فَإِنَا قَدْ فَتَنَّا قَوْمَكَ مِنْ بَعْدِكَ وَأَضَلَّهُمُ السَّامِرِيُّ﴾ [طه: ٨٥]؛ فإن ألفه ثابتة.

وأما ﴿وَتَمَثِيلَ﴾ ففي سورة سباء، في قوله تعالى: ﴿يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مَحَرِّبٍ وَتَمَثِيلٍ وَجَهَانِ كَلْجَوَابٍ وَقُدُورٍ رَاسِيَتٍ أَعْمَلُوا إَلَّا دَاؤُدَ شُكْرًا وَقَلِيلٌ مِنْ عِبَادِي الشَّكُورُ﴾ [سبأ: ١٣]، واحترز الناظم بقيد السورة فقال: "وتماثيل سبا" عن الواقع في غيرها نحو: ﴿مَا هَذِهِ التَّمَاثِيلُ الَّتِي أَنْشَأْتُ لَهَا عَنْكُفُونَ﴾ في قوله تعالى: ﴿إِذْ قَالَ لِأَيِّهِ وَقَوْمِهِ مَا هَذِهِ التَّمَاثِيلُ الَّتِي أَنْشَأْتُ لَهَا عَنْكُفُونَ﴾ [الأنبياء: ٥٢]؛ فإن ألفه ثابتة.

والعمل على حذف ألف ﴿شَهِدًا﴾ المنصوب حيث وقع، وإثبات غير المنصوب، وعلى حذف الألف في قوله: ﴿يَسْمِرِيُّ﴾ المقترب أو المسبق بأداة النداء، وأيضاً على حذف ﴿وَتَمَثِيلَ﴾ في سورة سباء.

وقول الناظم: "ابن نجاح" فاعل لفعل مذوف، والتقدير: حَذَف ابن نجاح، و﴿شَهِدًا﴾ مفعول له.

وملخص قول الناظم في البيت السابق:

أنه جاء عن أبي داود حذف ألف ﴿شَهِدًا﴾ المنصوب حيث وقع وكيف جاء، نحو: ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَهِدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا﴾ في سورة الأحزاب والفتح، وخرج بقيد النصب غير المنصوب نحو: ﴿وَشَهِدَ شَاهِدٌ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾ ونحو: ﴿وَشَاهِدٍ وَمَشْهُودٍ﴾؛ أما ﴿وَيَتَلَوُهُ شَاهِدٌ مِنْهُ﴾ [هود: ١٧]، و﴿وَشَهِدَ شَاهِدٌ مِنْ أَهْلِهَا﴾ [يوسف: ٢٦] في سورة هود وسورة يوسف فخارجان بقيد النصب، وبقيد الترجمة أيضاً؛ لتقدير الترجمة، أي: لتقدير ترجمتهما على هذه الترجمة.

رسوم وخطب القرآن الكريم [١]

وكذلك جاء عنه حذف ألف **يَسْمِرِيٌّ** المقترب بحرف النداء في قوله: ﴿ قَالَ فَمَا خَطَبُكَ يَسْمِرِيٌّ ﴾ في سورة طه، والمراد بالألف: الألف الواقع بعد السين، وخرج ما لم يقتربن به نحو: **وَأَلَّهُمُ السَّامِرِيُّ** لثبوت ألفه، وأيضاً ألف **وَتَمَثِيلًا** الواقع في سورة سباء وهو في قوله تعالى: **مِنْ مَحَرِّب وَتَمَثِيلًا** وخرج بقيد السورة ما وقع في غيرها نحو: **مَا هَذِهِ التَّمَاثِيلُ الَّتِي أَتَمْهَى لَهَا عَنِّكُونَ** لثبوت ألفه.

شرح قول الناظم: "مُعَاضِيَا وَالْعَاكِفُ الْمُعَرَّفَا..." البيت:

ثم انتقل الناظم؛ ليبين ما حُذف من ألفات في الرسم، فقال:

مُعَاضِيَا	وَالْعَاكِفُ	الْمُعَرَّفَا	❖
وَعَنْهُ	الْأُوْتَانُ	جَمِيعًا	حُذِفَا
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

تمَّ مَحَارِبَ

أخبر الناظم - رحمه الله تعالى - هنا عن أبي داود، بحذف ألف **مُعَاضِيَا** [[الأنبياء: ٨٧]]، و**الْعَكْفُ** [[الحج: ٢٥]] المعرف بأل، وجميع ألفاظ **الْأُوْتَانِ** [[الحج: ٣٠]]، وألف **مَحَارِبَ** [[سبأ: ١٣]].

أما **مُعَاضِيَا** ففي سورة الأنبياء: **وَذَا الْتُّونِ إِذْ ذَهَبَ مُعَاضِيَا**، في قوله تعالى: **وَذَا الْتُّونِ إِذْ ذَهَبَ مُعَاضِيَا فَطَمَّنَ أَنَّ لَنْ نَقْدِرَ عَلَيْهِ فَكَادَ فِي الظُّلُمَتِ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَّ سُبْحَنَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ** [[الأنبياء: ٨٧]]، وهذا اللفظ لا ثانٍ له في القرآن.

واما **الْعَكْفُ** المعرف فقد جاء في سورة الحج: **سَوَاءَ الْعَكْفُ فِيهِ وَالْبَادِ**، في قوله تعالى: **إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَيَصُدُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ الَّذِي جَعَلْنَاهُ لِلتَّاسِ سَوَاءَ الْعَكْفُ فِيهِ وَالْبَادِ وَمَنْ يُرِدُ فِيهِ بِالْحَكَمِ بِظُلْمٍ نُذِيقُهُ مِنْ عَذَابِ أَلِيمٍ** [[الحج: ٢٥]]، فإن ألفه أيضاً محذوفة عند أبي داود.

اسم وضبط القرآن الكريم [١]

واحترز الناظم بقيد التعريف في قوله: "مُغَاضِبًا والعاكف المعرفاً" ، عن غير المعرف نحو: ﴿وَانْظُرْ إِلَى إِلَهَكَ الَّذِي طَلَّتْ عَلَيْهِ عَاكِفًا﴾ ، في قوله تعالى: ﴿قَالَ فَأَذَهَبْ فَارِسَ لَكَ فِي الْحَيَاةِ أَنْ تَقُولَ لَا مَسَاسٌ وَإِنَّ لَكَ مَوْعِدًا لَنْ تُخْلَفَهُ وَانْظُرْ إِلَى إِلَهَكَ الَّذِي طَلَّتْ عَلَيْهِ عَاكِفًا لَتَحْرِقَهُ ثُمَّ لَتَنْسِفَهُ فِي الْيَمِّ نَسْفًا﴾ [طه: ٩٧]؛ فإن ألفه ثابتة.

أما ﴿الْأَوَّلَيْنِ﴾ ففي سورة الحج: ﴿فَاجْتَنِبُوا الرِّجْسَ مِنَ الْأَوَّلَيْنِ﴾ ، في قوله تعالى: ﴿ذَلِكَ وَمَنْ يُعَظِّمْ حُرْمَتِ اللَّهِ فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ عِنْدَ رَبِّهِ وَأَحْلَتْ لَكُمُ الْأَنْعَمُ إِلَّا مَا يُتَكَلَّ عَيْنِكُمْ فَاجْتَنِبُوا الرِّجْسَ مِنَ الْأَوَّلَيْنِ وَاجْتَنِبُوا قَوْلَ الْزُّورِ﴾ [الحج: ٣٠]. وأيضاً في سورة العنكبوت: ﴿إِنَّمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَوْلَيْنَا﴾ ، في قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَوْلَيْنَا﴾ وَتَخْلُقُونَ إِنَّكَ إِنَّ الَّذِينَ تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَا يَمْلِكُونَ لَكُمْ رِزْقًا فَابْتَغُوا عِنْدَ اللَّهِ الْرِزْقَ وَاعْبُدُوهُ وَآشْكُرُوهُ لَهُ إِلَيْهِ تُرْجَحُونَ﴾ [العنكبوت: ١٧]، وهو متعدد ومتنوع.

وأما ﴿مَحَرِّبَ﴾ ففي سورة سباء: ﴿يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مَحَرِّبَ﴾ ، في قوله تعالى: ﴿يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مَحَرِّبَ وَتَمْثِيلَ وَحْفَانِ كَالْجَوَابِ وَقُدُورِ رَأْسِيَتِيَّ أَعْمَلُوا إَلَّا دَاؤُدَ شُكْرًا وَقَلِيلٌ مِنْ عِبَادِي الشَّكُورُ﴾ [سبأ: ١٣] وهذا الموضع لا ثانيه له، ولا يخفى أنه لا يشمل الحراب.

والعمل على حذف ألف ﴿مُغَاضِبًا﴾ ، و﴿الْعَنْكُفُ﴾ "العرف" ، و﴿الْأَوَّلَيْنِ﴾ حيث وقع، و﴿مَحَرِّبَ﴾؛ وقول الناظم: "مُغَاضِبًا" عطف على "شاهدا" في البيت السابق، وكذلك "العاكف" إلا أنه حكاه فلم ينصبه.

وخلاصة ما قاله الناظم في البيت السابق: جاء عن أبي داود حذف ألف ﴿مُغَاضِبًا﴾ ، في قوله: ﴿وَذَا الْأَنْوَنِ إِذْ ذَهَبَ مُغَاضِبًا﴾ بالأنبياء لا غير.

وأيضاً جاء عن أبي داود حذف ألف **الْعَنْكِفُ** معرفاً، في قوله: **سَوَاءَ الْعَنْكِفُ فِيهِ وَالْبَادُ** في سورة الحج، وخرج بقيد التعريف غير المعرف نحو: **وَانْظُرْ إِلَى إِلَهِكَ الَّذِي ظَلَمَتْ عَلَيْهِ عَكِفًا** [طه: ٤٧] لشبوة ألفه.

وأيضاً جاء عن أبي داود حذف ألف **الْأَوْثَنِينَ** حيث وقع وكيف جاء، نحو: **فَاجْتَنِبُوا الرِّجْسَ مِنَ الْأَوْثَنِينَ**، ونحو: **إِنَّمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَوْثَنَنَا** [العنكبوت: ١٧].

وجاء كذلك عنه < حذف ألف **مَحَرِّبَ** ، في قوله تعالى: **يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مَحَرِّبَ** في سورة سباء، ولا يشمل المحراب، العمل على الحذف في هذه الكلمات.

شرح قول الناظم: "وَيَاضْطَرَابٍ..." إلى "وَيَتَخَافَّوْنَ لَا امْتَرَاءُ":

ثم قال الناظم - رحمه الله تعالى - :

..... وَبِاضْطَرَابٍ فِي أَدْعِيَاهُمْ لَدَى الْأَحْزَابِ
فَاكِهَةٌ وَاحْذِفْ لَهُ أَسَاءُوا وَيَتَخَافَّوْنَ لَا امْتَرَاءُ

أخبر الناظم - رحمه الله تعالى - عن أبي داود "بالاضطراب" - أي: الخلاف - في حذف ألف **أَدْعِيَاهُمْ** [الأحزاب: ٣٧]، وأيضاً في حذف ألف **فَاكِهَةٌ** [يس: ٥٧]، ثم أمر لأبي داود بحذف ألف **أَسَاءُوا** [النجم: ٣١] و**يَتَخَافَّوْنَ** [القلم: ٢٣].

أما لفظ **أَدْعِيَاهُمْ** الواقع في سورة الأحزاب: **لَكِنْ لَا يَكُونُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ حَرْجٌ فِي أَزْوَاجِ أَدْعِيَاهُمْ**، ففي قوله تعالى: **وَإِذْ تَقُولُ لِلَّذِي أَنْعَمْتَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَأَنْعَمْتَ عَلَيْهِ أَمْسِكَ عَلَيْكَ زَوْجَكَ وَأَنْقَلَ اللَّهُ وَتَخْفِي فِي نَفْسِكَ مَا أَلَّهُ مُبِدِيهِ وَتَخْشَى النَّاسَ وَاللَّهُ أَحَقُّ أَنْ تَخْشَهُ فَلَمَّا قَضَى زَيْدٌ مِّنْهَا وَطَرَأَ زَوْجَتَكَهَا لِكَنْ**

اسن وضبط القرآن الكريم [١]

المصادر العاشر

لَا يَكُونُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ حَجَّ فِي أَرْزَاقٍ أَدْعَيْا إِبْرَاهِيمَ إِذَا قَضَوْا مِنْهُنَّ وَطَرَأً وَكَانَ أَمْرُ اللَّهِ
مَفْعُولًا ﴿الأحزاب: ٣٧﴾

واحترز الناظم بقيد الإضافة إلى ضمير الغائبين، عن غير المضاف إليه نحو: ﴿وَمَا
جَعَلَ أَدْعِيَاءَكُمْ أَبْنَاءَكُم﴾ في قوله تعالى: ﴿مَا جَعَلَ اللَّهُ لِرَجُلٍ مِنْ قَبْلِنَا فِي جَوْفِهِ
وَمَا جَعَلَ أَرْزُقَكُمُ الَّتِي تُظْهِرُونَ مِنْهُنَّ أَمْهَاتِكُمْ وَمَا جَعَلَ أَدْعِيَاءَكُمْ ذَلِكُمْ
قَوْلُكُمْ يَأْفُوهُكُمْ وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ﴾ [الأحزاب: ٤]؛ فإنه لا
خلاف في إثبات ألفه، وذكر الناظم السورة بياناً للم محل لا للقيد، واختار في
(التنزيل) -أي: في كتاب (التنزيل) لأبي داود- إثبات الألف في لفظ
﴿أَدْعِيَاءَهُم﴾.

وأما ﴿فَتَكَهْ﴾ فقد جاءت في سورة "يس": ﴿لَهُمْ فِيهَا فَتَكَهْ﴾، في قوله
تعالى: ﴿لَهُمْ فِيهَا فَتَكَهْ وَلَهُمْ مَا يَدْعُونَ﴾ [يس: ٥٧]، وهو متعدد فهو في قوله
تعالى: ﴿لَكُوْ فِيهَا فَتَكَهْ كَثِيرَةٌ مِنْهَا أَنَّا كُلُونَ﴾ [الزخرف: ٧٣]، وأيضاً في سورة
الدخان في قوله تعالى: ﴿يَدْعُونَ فِيهَا إِلَّا فَتَكَهْ إِمَانِينَ﴾ [الدخان: ٥٥]،
وفي سورة الطور في قوله جل وعلا: ﴿وَمَدَدَنَاهُمْ فَتَكَهْ وَلَحْرِ مَمَائِشَهُونَ﴾
[الطور: ٢٢]، وفي سورة الواقعة في قوله جل وعلا: ﴿وَفَتَكَهْ مَمَّا يَتَخَيَّرُونَ﴾
[الواقعة: ٢٠]. فلفظ ﴿وَفَتَكَهْ﴾ جاء محذوف الألف بخلاف، عن أبي داود -
رحمه الله تعالى.

واما ﴿أَسْتُوا﴾، ففي سورة الروم: ﴿ثُمَّ كَانَ عَنِيقَةَ الَّذِينَ أَسْتُوا أَسْوَائِهِنَّ
كَذَّبُوا بِإِيمَانِهِ اللَّهُ وَكَانُوا يَهْرَبُونَ﴾ [الروم: ١٠]. وأيضاً جاء هذا اللفظ في
سورة النجم، في قوله تعالى: ﴿وَلَلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ لِيَعْزِيزَ الَّذِينَ
أَسْتُوا بِمَا عَمِلُوا وَلِيَعْزِيزَ الَّذِينَ أَحْسَنُوا بِالْحُسْنَى﴾ [النجم: ٣١].

رسوم وخطب القرآن الكريم [١]

وأما **﴿يَتَخَفَّتُونَ﴾** فقد جاء في سورة "طه" ، في قوله تعالى : **﴿يَتَخَفَّتُونَ يَنْهَا إِنْ لَيَشْمُ إِلَّا عَشَرًا﴾** [طه: ١٠٣] ، وأيضاً جاء في سورة "ن" في قوله - جل وعلا - : **﴿فَانْظَلُوا وَهُنَّ يَتَخَفَّتُونَ﴾** [القلم: ٢٣] . والعمل على إثبات ألف **﴿أَدْعِيَاهُمْ﴾** [الأحزاب: ٣٧] في سورة الأحزاب ، وحذف ألف **﴿وَفَكَهُمْ﴾** حيث وقع ، وأيضاً حذف ألف **﴿أَسْتُوا﴾** و **﴿يَتَخَفَّتُونَ﴾**.

وقول الناظم : "باضطراب" متعلق بفعل محدود يدل عليه آخر البيت السابق ، وقد تقديره : حذف ، والباء في قوله : "باضطراب" بمعنى مع ؛ أي : "مع اضطراب" ، "فاكهة" في قول الناظم - رحمه الله تعالى - :

..... ♦ كَمْ أَسَاءُوا فَاكِهَةٌ وَاحْذِفْ

معطوف على لفظ "أدعىائهم" ، في قوله :

..... وَبِاضْطَرَابٍ ♦ فِي أَدْعِيَاهُمْ لَدِي الْأَحْزَابِ

و"لا" من قول الناظم : "لا امتراء" من أخوات ليس ، و"امتراء" اسمها ، وخبرها محدود تقديره : موجوداً ، والمعنى : ويختافتون لا امتراء موجودة ، والامتراء بمعنى الشك . وخلاصة ما قاله الناظم - رحمه الله تعالى - :

..... وَبِاضْطَرَابٍ ♦ فِي أَدْعِيَاهُمْ لَدِي الْأَحْزَابِ

فَاكِهَةٌ وَاحْذِفْ كَمْ أَسَاءُوا ♦ وَيَتَخَافَّونَ لَا امْتَرَاءٌ

أنه ورد الخلاف لأبي داود - رحمه الله تعالى - في حذف ألف **﴿أَدْعِيَاهُمْ﴾** المضاف إلى ضمير الغائبين ، في قوله تعالى : **﴿لَكُنَّ لَا يَكُونُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ حَرَجٌ فِي أَرْوَاحِ أَدْعِيَاهُمْ﴾** في سورة الأحزاب ، وخرج بقيد الإضافة إلى ضمير الغائبين ما أضيف إلى غيره نحو : **﴿وَمَا جَعَلَ أَدْعِيَاءَكُمْ أَبْنَاءَكُمْ﴾** ؛ فكلمة **﴿أَدْعِيَاءَكُمْ﴾** الضمير هنا ضمير المخاطب وهذا خارج عن الحكم - وهو أيضاً موجود بسورة الأحزاب - فإنه لا خلاف في ثبوت ألفه ، واختار أبو داود في (التنزيل) إثبات ألف

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

المقرر الـ١٩

﴿أَدْعِيَّا إِلَيْهِمْ﴾، وليس السورة قيداً في قوله: "لدى الأحزاب"؛ بل لبيان محل اللفظ المختلف فيه. وكذا ورد الخلاف عنه في ألف ﴿فَتَكَهَّمَ﴾ حيث وقع وكيف جاء، نحو: ﴿لَهُمْ فِيهَا فَتَكَهَّمَ﴾ في سورة يس.

وعنه أيضاً حذف ألف ﴿أَسْتَوْا﴾ من غير خلاف، في قوله تعالى: ﴿ثُمَّ كَانَ عَنْقَبَةُ الَّذِينَ أَسْتَوْا أَشْوَائِنَ كَذَبُوا﴾، وأيضاً في قوله جل وعلا: ﴿لِيَجْرِيَ الَّذِينَ أَسْتَوْا بِمَا عَمِلُوا﴾ في سوري الرؤوم والنجم؛ وكذلك ألف ﴿يَنْخَفَّنُونَ﴾ في قوله تعالى: ﴿يَنْخَفَّتُونَ يَنْهَمُ﴾، وفي قوله سبحانه: ﴿فَانْطَلَقُوا وَهُرَبُوا يَنْخَفَّنُونَ﴾ في سورة طه وفي سورة "ن".

والعمل على إثبات ألف ﴿أَدْعِيَّا إِلَيْهِمْ﴾، وحذف ألف ﴿فَتَكَهَّمَ﴾ حيث وقع، وألف ﴿أَسْتَوْا﴾ و﴿يَنْخَفَّتُونَ﴾، قوله: "باضطراب" متعلق بفعل محدود دل عليه قوله: "حذفاً آخر البيت السالف، والباء يعني "مع" ، وامتراء اسم لا ، وخبرها محدود تقديره: موجوداً، و"الامتراء" هو الشك.

شرح قول الناظم: "وَفَاسْتَغَاثَهُ كَذَاكَ...".

ثم قال الناظم -رحمه الله تعالى- :

وَفَاسْتَغَاثَهُ كَذَاكَ رُسِّماً ❖ عَنْهُ كَذَا عِبَادَتَهُ بِمَرْيَمَ
أخبر الناظم -رحمه الله تعالى- عن أبي داود، بحذف ألف ﴿فَاسْتَغَاثَهُ﴾
[[القصص: ١٥]]، و﴿لِعِنَدِيهِ﴾ في سورة مريم.

أما الأول وهو ﴿فَاسْتَغَاثَهُ﴾ ففي سورة القصص: ﴿فَاسْتَغَاثَهُ الَّذِي مِنْ شَيْعَتِهِ﴾، في قوله الله تعالى: ﴿وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَى حِينِ غَفْلَةٍ مِنْ أَهْلِهَا فَوَجَدَ فِيهَا رَجُلَيْنِ يَقْتَلَانِ هَذَا مِنْ شَيْعَتِهِ وَهَذَا مِنْ عَدُوِّهِ فَاسْتَغَاثَهُ الَّذِي مِنْ شَيْعَتِهِ عَلَى الَّذِي مِنْ عَدُوِّهِ فَوَكَرَهُ مُوسَى فَقَضَى عَلَيْهِ قَالَ هَذَا مِنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ عَدُوٌّ مُضِلٌّ مُّبِينٌ﴾ [[القصص: ١٥]].

وأما الثاني والذي نص عليه الناظم بقوله: "عنه كذا عبادته بمريم"؛ فهو ﴿وَاصْطَرِرُ لِعِنْدَتِهِ﴾ في قوله تعالى: ﴿رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا فَاعْبُدْهُ وَاصْطَرِرُ لِعِنْدَتِهِ هَلْ تَعْلَمُ لَهُ مُسَمِّيًّا﴾ [مريم: ٦٥]

واحترز الناظم بقوله: "مريم" عن الواقع في غيرها، وهو في سورة الأنبياء في قوله ﴿وَلَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَنْ عِنْدَهُ لَا يَسْتَكِرُونَ عَنْ عِبَادَتِهِ وَلَا يَسْتَحْسِرُونَ﴾ [الأنبياء: ١٩]؛ فإن ألفه ثابتة، ولا يدخل في ﴿عِبَادَتِهِ﴾ "عبادتهم" من قوله: ﴿سَيَكْفُرُونَ بِعِبَادَتِهِمْ﴾ في سورة مريم؛ فإن ألفه ثابتة أيضاً، وهي في قول الله تعالى: ﴿وَاتَّخَذُوا مِنْ دُورِنَ اللَّهِ إِلَهَهُ لَيْكُنُوا لَهُمْ عِزًا كَلَّا سَيَكْفُرُونَ بِعِبَادَتِهِمْ وَيَكُونُونَ عَلَيْهِمْ ضِدًا﴾ [مريم: ٨٢، ٨١].

والعمل على ما لأبي داود من حذف ألف ﴿فَاسْتَغْثَهُ﴾، ومن حذف ألف ﴿لِعِنْدَتِهِ﴾ الواقع في سورة مريم.

بقي على الناظم من الألفاظ المذوقة الألف عند أبي داود: ﴿وَنَدِينَتُهُ﴾ في سورة مريم، من قوله تعالى: ﴿وَأَذْكُرْ فِي الْكِتَبِ مُوسَى إِنَّهُ كَانَ مُخَلَّصًا وَكَانَ رَسُولًا نَّبِيًّا﴾ [٥١] وَنَدِينَتُهُ مِنْ جَانِبِ الظُّورِ الْأَيْمَنِ وَقَرِبَتُهُ نَحْيَا﴾ [٥٢] [مريم: ٥٢، ٥١]، وكذا ﴿وَنَدِينَتُهُ﴾ الواقع بسترة الصافات في قوله تعالى: ﴿وَنَدِينَتُهُ أَنْ يَتَابَرْهِيمُ قَدْ صَدَقَتْ أَرْثُرُ يَا إِنَّا كَذَلِكَ بَخْزِي الْمُحْسِنِينَ﴾ [١٥] [الصافات: ١٠٤، ١٠٥]؛ فإن أبو داود -رحمه الله تعالى- نص في التنزيل على حذف الأول، ويؤخذ من كلامه حذف الثاني أيضاً، وبحذف ألفهما -أي ألف الأولى- العمل، وأما الألف الثانية فيهما فيعلم حذفها من قوله المتقدم:

.... ♦ وَبَعْدَ ئُونِ مضمِّنِ أَنَّاَكَ الْبَيْتِ.

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

المصادر العاشر

واسم الإشارة في قول الناظم : "كذاك"

يعود على ما تقدم في البيت السابق ، والتشبيه في الحذف ، وسكتن الهاء من **﴿عِبَادَتِهِ﴾** إجراءً للوصول مجرى الوقف للوزن ، وكذا يقال في قوله : **﴿فَنَاظَرَ﴾** [القيمة : ٢٣] ، و **﴿أَلَايْكَة﴾** [ق : ١٤] الآتین .

وخلاصة قول الناظم في هذا البيت :

جاء عن أبي داود حذف ألف **﴿فَاسْتَغْنَثُهُ اللَّذِي مِنْ شَيْعَتِهِ﴾** في القصص لا غير ، وحذف ألف **﴿وَاصْطَرَ لِعِبَادَتِهِ﴾** في سورة مريم ؛ لإخراج **﴿لَا يَسْتَكِرُونَ عَنِ عِبَادَتِهِ، وَلَا يَسْتَحِسِرُونَ﴾** في سورة الأنبياء لثبتوت ألفه . ولا يدخل في **﴿عِبَادَتِهِ﴾** ، **﴿عِبَادَتِهِم﴾** في قوله تعالى : **﴿سَيِّكُفُرُونَ بِعِبَادَتِهِم﴾** في سورة مريم ؛ لأن ألفه ثابتة .

وترك الناظم مما تحذف ألفه لأبي داود : **﴿وَنَدَيْتُهُ مِنْ جَانِبِ الطُّورِ الْأَيْمَنِ﴾** في سورة مريم ، و **﴿وَنَدَيْتُهُ أَنْ يَتَابَرِهِمُ﴾** في سورة الصافات ؛ فقد نص في (التنزيل) على حذف الأول ، ويؤخذ من كلامه حذف الثاني ، والعمل على حذف ألفهما الأولى . أما ألف الثانية فقد مر حذفها في قوله :

.... ♦ أَتَاكِ مضمِّنِ نونِ وبعد
البيت .

والعمل على الحذف في **﴿فَاسْتَغْنَثُهُ﴾** و **﴿لِعِبَادَتِهِ﴾** [مريم : ٦٥] ، وكذا في **﴿وَنَدَيْتُهُ﴾** بريم والصفات ، واسم الإشارة في قوله : "كذاك" يعود على ما تقدم في البيت السابق ، وسكن الهاء في قوله : في **﴿عِبَادَتِهِ﴾** [الأنبياء : ١٩] إجراء للوصل مجرى الوقف ، وكذا يقال في قوله : **﴿فَنَاظَرَ﴾** و **﴿أَلَايْكَة﴾** الآتین .

(من قول الناظم: "عَنْ أَبِي عَمْرٍو فَصَالُ لُقْمَانْ" إلى قوله: "فِي
مُقْنِعٍ إِلَّا الَّتِي تَقَدَّمَتْ")

عناصر الدرس

العنصر الأول : من قول الناظم: "عَنْ أَبِي عَمْرٍو فَصَالُ لُقْمَانْ" إلى ٣٠٥
قوله: "لِابْنِ تَجَاحٍ إِذْ سِوَاهُ نَقَلا"

العنصر الثاني : من قول الناظم: "وَعَنْهُمَا فِي فَارِغًا وَادَّارَكَا" إلى ٣١٦
قوله: "وَفِي تَرَاءِي عَكْسٍ هَذَا بَانَا" ، وجملة ما
اختلت فيه رسوم مصاحف الأمصار من سورة
(مريم) إلى (ص)

العنصر الثالث : من قول الناظم: "الْقَوْلُ فِي الْمَرْسُومِ..." إلى قوله: ٣٢٦
"وَعَنْهُمَا الْخِلَافُ فِي مَوَاقِعِ"

العنصر الرابع : من قول الناظم: "كَذَا وَلَا كِذَابًا أَيْضًا يُرْسَمُ" إلى ٣٤٨
قوله: "فِي مُقْنِعٍ إِلَّا الَّتِي تَقَدَّمَتْ" وجملة ما
اختلت فيه رسوم المصاحف من (ص) إلى آخر
القرآن

من قول الناظم: "عَنْ أَبِي عَمْرِو فَصَالُ لِقْمَانَ إِلَى قَوْلِهِ: لِابْنِ نَجَاحٍ إِذْ سِوَاهُ نَقَّا"

شرح قول الناظم: "وَعَنْ أَبِي عَمْرِو...". البيت:

قال الناظم - رحمه الله تعالى - :

وَعَنْ أَبِي عَمْرِو فَصَالُ لِقْمَانَ ❖ وَعَنْ أَبِي دَاوَدَ جَاءَ الْحَرْفَانَ

هذا البيت يبين لنا حكم ما لأبي عمرو في كلمة **﴿وَفَصَلَهُ﴾** [القمان: ١٤] الواقعة في سورة لقمان، وأيضاً يبين لنا ما لأبي داود من حكم في الحرفين، أي: إن الناظم - رحمه الله تعالى - أخبر عن أبي عمرو الداني بمحذف ألف **﴿وَفَصَلَهُ﴾** [القمان: ١٤] الواقع في سورة لقمان، وأخبر عن أبي داود بمحذفه ومحذف الذي في سورة الأحقاف، وهو المرادان بقول الناظم: "وَعَنْ أَبِي دَاوَدَ جَاءَ الْحَرْفَانُ" أي: الكلمتان.

أما الأول وهو **﴿وَفَصَلَهُ فِي عَامَيْنِ﴾** ففي قوله تعالى: **﴿وَوَصَّيْنَا إِلَيْنَاهُ بِوَالِدَيْهِ حَمَلَتْهُ أُمُّهُ وَهُنَا عَلَى وَهْنِ وَفَصَلَهُ فِي عَامَيْنِ أَنَّ أَشْكُرَ لِي وَلِوَالِدَيْكَ إِلَيَّ الْمَصِيرُ﴾** [القمان: ١٤]، وقد قرئ: "وَفَصَلَهُ في عامين" بفتح الفاء وسكون الصاد. وأما الموضع الثاني فهو: **﴿وَحَمَلُهُ وَفَصَلُهُ ثَلَاثُونَ شَهْرًا﴾** في قوله تعالى: **﴿وَوَصَّيْنَا إِلَيْنَاهُ بِوَالِدَيْهِ إِحْسَنًا حَمَلَتْهُ أُمُّهُ كُرْهًا وَوَضَعَتْهُ كُرْهًا وَحَمَلُهُ وَفَصَلُهُ ثَلَاثُونَ شَهْرًا حَقَّ إِذَا بَلَغَ أَشْدَهُ وَبَلَغَ أَرْبَعِينَ سَنَةً قَالَ رَبِّي أَوْزِعْنِي أَنَّ أَشْكُرَ نَعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَى وَالِدَيَّ وَأَنَّ أَعْمَلَ صَلِحًا تَرَضِيهِ وَأَصْلِحَ لِي فِي ذُرِّيَّتِي إِنِّي بَتُّ إِلَيْكَ وَلِيَ فِي مِنَ الْمُسَلِّمِينَ﴾** [الأحقاف: ١٥]، وهذا الموضع قرئ أيضاً كالأول، فقراءة: "وَفَصَلُهُ" في سورة الأحقاف قراءة متواترة، وهي قراءة يعقوب بن إسحاق

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

الحضرمي، وإنما القراءة الشاذة هي قراءة "وَفَصْلُهُ" التي في لقمان؛ لأن يعقوبقرأ ما جاء في لقمان: ﴿وَفَصَلُهُ, فِي عَامَيْنِ﴾ كاجماعة، والعمل على ما لأبي داود من حذف ألف: ﴿وَفَصَلُهُ﴾ في السورتين.

ويتلخص مما سبق: أن الكلمة: ﴿وَفَصَلُهُ﴾ وقعت في موضعين:
الموضع الأول: ﴿وَفَصَلُهُ, فِي عَامَيْنِ﴾ في سورة لقمان.

الموضع الثاني: ﴿وَحَمَلَهُ, وَفَصَلُهُ, ثَلَثُونَ شَهْرًا﴾ في سورة الأحقاف، وقد جاء عن أبي عمرو حذف ألف الأول منهما، بينما جاء عن أبي داود حذف ألف الأول والثاني، والعمل على ما لأبي داود.

شرح قول الناظم: "وَلَا تَخَافُ دَرَكًا..." إلى قوله: "...فِيهَا سِرَاجًا":

ثم قال الناظم -رحمه الله تعالى- :

وَلَا تَخَافُ دَرَكًا يُدَافِعُ ♦ الْحَدْفُ عَنْهُمَا بِخُلْفٍ وَاقِعٌ
فَنَاظِرَةً ثُمَّ مَعًا يَهَادِي ♦ فِيهَا سِرَاجًا

أخبر الناظم -رحمه الله تعالى- عن الشيفين، بالخلاف في حذف ألف ﴿تَخَافُ﴾ من قوله: ﴿لَا تَخَافُ دَرَكًا وَلَا تَخْشَى﴾ [طه: ٧٧]، وحذف ألف "يدافع"، وألف "فنازرة" المترن بالفاء، وألف "بهادي" المترن بالباء، وألف "سراجاً" المترن بـ"فيها".

أما "تخف" من ﴿لَا تَخَافُ دَرَكًا﴾، فقد جاء في سورة طه في قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ أَوْحَيْنَا إِلَيْ مُوسَى أَنَّ أَنْسِرِ بَعِيَادِي فَاضْرِبْ لَهُمْ طَرِيقًا فِي الْبَحْرِ يَسِّرْ لَا تَخَافُ دَرَكًا وَلَا تَخْشَى﴾ [طه: ٧٧]، وقد قرأ حمزة هذا الحرف -وهو قول الله تعالى: ﴿لَا تَخَافُ﴾ - بحذف ألف، وإسكان الفاء هكذا: "وَلَقَدْ أَوْحَيْنَا إِلَيْ مُوسَى أَنْ

رسم وخط القرآن الكريم [١]

أَسْرِ يَعْبَادِي فَاصْرِبْ لَهُمْ طَرِيقًا فِي الْبَحْرِ يَسِّا لَا تَحْفُ دَرَكًا وَلَا تَخْشَى "، وَقِيدَهُ
النَّاظِمُ بِالْمُجاوِرِ وَهُوَ "دَرَكًا"؛ دَفْعًا لِتَوْهِمِ دُخُولِ الْمُفْتَحِ بِالْبَلَاءِ نَحْوَهُ: ﴿فَلَا يَخَافُ
ظُلْمًا وَلَا هَضْمًا﴾ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَمَنْ يَعْمَلْ مِنَ الْصَّالِحَاتِ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَا يَخَافُ
ظُلْمًا وَلَا هَضْمًا﴾ [طه: ١١٢].

وقد قرأ المكي ﴿فَلَا يَحْفَظُ ظُلْمًا وَلَا هَضْمًا﴾ بغير ألف بعد الحاء وبجزم الفاء، قال أبو داود في التنزيل: وليس عندنا للمصاحف في هذا روایة، إلا أن الذي يجب في القياس أن يكتب في مصاحف أهل مكة بغير ألف. انتهى كلامه. وذكر قبل هذا احتمال كتابته بالألف وبمحذفها على قراءة غير الألف، والعمل على إثبات ألفها لغير المكي؛ وذلك لأن المكي يقرؤه: "فَلَا يَحْفَظُ".

وأما "يدافع" ففي سورة الحج، في قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَدْفَعُ عَنِ الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ خَوَانِكَفُورٍ﴾ [الحج: ٣٨]، وقد قرأه المكي والبصري بفتح الياء والفاء، وإسكان الدال بينهما من غير ألف، هكذا: "إِنَّ اللَّهَ يَدْفَعُ عَنِ الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ خَوَانِكَفُورٍ".

وأما "فنازرة" ، فجاء في سورة النمل : ﴿فَنَاظِرَةٌ يُمْبَرِّجُ الْمُرْسَلُونَ﴾ في قوله تعالى : ﴿وَلِنَّ مُرْسَلَةً إِلَيْهِمْ بِهَدْيَةٍ فَنَاظِرَةٌ يُمْبَرِّجُ الْمُرْسَلُونَ﴾ [النمل : ٣٥]. واحترز الناظم بقيد المجاورة للفاء عن الحالى منها ، نحو : ﴿إِلَى رَهْبَانِ نَاظِرَةٍ﴾ في قوله تعالى : ﴿وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ تَنَاظِرُهُ﴾ [القيمة : ٢٢ ، ٢٣] ؛ فإن ألفه ثابتة.

وَمَا أَنْتَ
بِهَادِي الْعُمَىٰ عَنْ ضَلَالِهِمْ إِنْ شَرِحْتَ لِإِلَامَنْ يُؤْمِنُ بِغَايَتِنَا فَهُمْ مُسْلِمُونَ
[النمل: ٢] ،
وقد قرأ حمزة بن حبيب الزيارات هذا اللفظ في السورتين: "تهادي" ، "وما أنت
تهادي العمى عن ضلالهم" ببناء مفتوحة، وإسكان الهاء من غير ألفٍ بعد الهاء.

رس و ضبط القرآن الكريم [١]

واحترز الناظم بقيد المجاور للباء عن الحالى منها، نحو: ﴿لَهَادُ الَّذِينَ آمَنُوا﴾ في قوله تعالى: ﴿وَلَيَعْلَمَ الَّذِينَ أَوتُوا الْعِلْمَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ فَيُؤْمِنُوا بِهِ فَتُبَخِّرَ لَهُ قُوَّهُمْ وَإِنَّ اللَّهَ لَهَادُ الَّذِينَ آمَنُوا إِلَيْهِ صَرَاطٌ مُسْتَقِيرٌ﴾ [الحج: ٥٤]، وأيضاً في قوله جل وعلا: ﴿أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافِ عَبْدٍ﴾، وَيَخْوِفُونَكَ بِالَّذِينَ مِنْ دُونِهِ، وَمَنْ يُضْلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ﴾ [الزمر: ٣٦]، وفي قوله ﴿وَيَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا تَوَلَّا أَنْزِلَ عَلَيْهِ آيَةً مِنْ رَبِّهِ إِنَّمَا أَنْتَ مُنذِرٌ وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادٍ﴾ [الرعد: ٧]؛ فإن ألفه ثابتة.

إذاً: حكم ألف "بهادي" عند الشيوخ أنها ممحوفة في سورتي النمل والروم، وثابتة في غيرهما؛ لأن الناظم ذكر قياداً، وهو المجاور للباء -أي: الممحوف هو المجاور للباء - أما ما عدا ذلك فإن ألفه ثابتة.

وأما "سراجاً" المجاور لـ "فيها"، ففي سورة الفرقان: ﴿وَجَعَلَ فِيهَا سَرَاجًا﴾ في قوله: ﴿نَبَارَكَ الَّذِي جَعَلَ فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا وَجَعَلَ فِيهَا سَرَاجًا وَقَمَرًا مُنِيرًا﴾ [الفرقان: ٦١]، وقد قرأه حمزة والكسائي بضم السين والراء، جمع: سراج هكذا: "تَبَارَكَ الَّذِي جَعَلَ فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا وَجَعَلَ فِيهَا سُرُجًا وَقَمَرًا مُنِيرًا" وهذه هي قراءة خلف، وقراءة الكسائي هكذا: "تَبَارَكَ الَّذِي جَعَلَ فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا وَجَعَلَ فِيهَا سُرُجًا وَقَمَرًا مُنِيرًا". وقيده الناظم بالمجاور لـ "فيها"؛ ليخرج غيره نحو: ﴿وَجَعَلَنَا سُرَاجًا وَهَاجَا﴾ [النبا: ١٢]، وهو قوله تعالى: ﴿يَأَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَهِدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا﴾ [٤٦] وَدَاعِيًا إِلَى اللَّهِ بِإِذْنِهِ، وَسِرَاجًا مُنِيرًا [٤٥] [الأحزاب: ٤٦-٤٥]؛ فإن ألفهما ثابتة.

والعمل على حذف الألف في الألفاظ الخمسة المتقدمة، وقوله: "فناظره" بإسكان الباء لما تقدم.

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

الأصول والآداب في شهر

وخلاله قوله تعالى: "أَنَّهُ جَاءَ عَنِ الشِّيْخِيْنَ الْخَلَافَ فِي حَذْفِ الْأَلْفِ" في قوله: ﴿لَا تَخَفُ دَرِّكَ وَلَا تَخَشَنِ﴾ في سورة طه، وقىده بـ"مجاورة درگا"؛ لدفع توهّم دخول ما افتح منه بالياء نحو: ﴿فَلَا يَخَافُ ظُلْمًا وَلَا هَضْمًا﴾. وأيضاً جاء عن الشيختين حذف ألف ميلف في قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يُدْفِعُ عَنِ الَّذِينَ آمَنُوا﴾ في سورة الحج، وكذلك جاء عنهما حذف ألف فناطرة مقترباً بالفاء في قوله: ﴿فَنَاظَرَهُمْ يَرْجِعُ الْمُرْسَلُونَ﴾ بـ"بسورة النمل، فخرج ما لم يقترن بها نحو: ﴿إِلَى رَبِّهَا نَاظَرَهُ﴾ لثبوت ألفه.

وأيضاً حذف ألف بـ"هندى" مقترباً بالباء، في قوله: ﴿وَمَا أَنَّتِ بِهِنْدِيَ الْعَمَى عَنِ ضَلَالِهِمْ﴾ بـ"بسورتي النمل والروم" ، فخرج ما لم يقترن بها نحو: ﴿لَهَا وَالَّذِينَ آمَنُوا﴾ ﴿فَمَا لَهُ مِنْ هَادِ﴾ لثبوت ألفه. وأيضاً حذف ألف سرجالاً بـ"مجاورة للفظ فيها" في قوله تعالى: ﴿وَجَعَكَلَ فِيهَا سِرَاجًا﴾ بـ"بسورة الفرقان" ، وقىده بـ"مجاورة فيها" لإخراج نحو: ﴿وَجَعَلَنَا سِرَاجًا وَهَاجَّا﴾ لثبوت ألفه.

شرح قول الناظم: "وَيَئْصُ صَادٍ... إِلَى: "...مَعْ تُصَاعِرْ":

ثم قال الناظم -رحمه الله تعالى- :

وَطَلَّةَ لَيْكَةَ وَفِي بَقَادِرْ ♦ فِي الْأَوَّلِيَنَ الْحَدْفُ مَعْ تُصَاعِرْ
أشار الناظم -رحمه الله تعالى- مع إطلاق الحكم الذي يشير إليه، إلى اتفاق شيوخ النقل في حذف ألف "ليكة" في سورة ص وفي سورة الظلة وهي سورة الشعراء، وألف "ب قادر" في الموضعين الأوليين، وألف "تصاعر".

أما "ليكة" في سورة ص والشعراء؛ فهما: ﴿وَثَمُودٌ وَقَوْمٌ لُوطٌ وَأَصَحَّبُ لَيْكَةً أُولَئِكَ الْأَحَزَابُ﴾ [ص: ١٣]، ﴿كَذَبَ أَصَحَّبُ لَيْكَةَ الْمُرْسَلِينَ﴾ [الشعراء: ١٧٦].

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

قال أبو عمرو : "كتبوا في كل المصاحف : " أصحاب ليكة " في الشعراء ، وفي صalam من غير ألف قبلها ولا بعدها ، وفي سورة الحجر وق : ﴿الْأَيْتَكَة﴾ انتهى كلامه . وقرب من ذلك الكلام ما قاله أبو داود .

وقد قرأه نافع ، والمكي ، والشامي ، في الموضعين : " ليكة " بوزن ليلة غير منصرف ، والباقيون : ﴿الْأَيْتَكَة﴾ بإدخال أل على " ليكة " مكسور التاء ، كالذين في الحجر وق ، وهو المحترز عنهما بقيد السورتين ، وقرئ شاداً بفتح اللام وكسر التاء منصرفاً . والفرق بين " ليكة " و " الأيكة " : أن " ليكة " اسم للقرية ، و " الأيكة " البلاد كما جاء في بعض التفاسير .

وما ذكره الناظم من حذف ألفي " ليكة " من الرسم في السورتين لا يظهر نافع ؛ إذ لا حذف عنده ، نعم يظهر على قراءة من قرأ : ﴿الْأَيْتَكَة﴾ بـ " أل " ، لكن الناظم بقصد بيان الرسم على قراءة نافع فقط . ويمكن أن يجاب عنه بأن الإمام نافعاً لما التزم في قراءته موافقة المصحف ؛ صار كأن المصحف هو المستند والمتبوع عنده في القراءة بحذف الألفين ، وإن كان قد روي ذلك أيضاً .

وأما كلمة " بقدر " في الموضعين الأولين ؛ ففي سورة يس : ﴿أَوَلَيْسَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِقَدَرٍ عَلَىٰ أَنْ يَخْلُقَ مِثْلَهُمْ بَلَىٰ وَهُوَ الْخَلَقُ الْعَلِيمُ﴾ [يس: ٨١] ، وفي سورة الأحقاف : ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ لَمْ يَعِي بِخَلْقِهِنَّ بِقَدَرٍ عَلَىٰ أَنْ يُحْيِي الْمَوْتَىٰ بَلَىٰ إِنَّهُ قُرئ " يقدر " هكذا : " أَوَلَيْسَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ يَقْدِرُ عَلَىٰ أَنْ يَخْلُقَ مِثْلَهُمْ بَلَىٰ وَهُوَ الْخَلَقُ الْعَلِيمُ " ، وفي سورة الأحقاف : " أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَمْ يَعِي بِخَلْقِهِنَّ يَقْدِرُ عَلَىٰ أَنْ يُحْيِي الْمَوْتَىٰ بَلَىٰ إِنَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ " ؛ قرئ " يقدر " بباء مفتوحة وإسكان القاف بلا ألف ، وبضم

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

الأصوات الالكترونية لشهر

الراء في الموضعين: مضارع قَدَرَ كـ"ضرب"، وبهذه القراءة قرأ رؤيس عن
يعقوب.

واحترز الناظم بقيد المجاور للباء عن الحالى منها، نحو: ﴿إِنَّهُ عَلَىٰ رَجَعِهِ لَقَادِرٌ﴾
[الطارق: ٨]؛ فإن ألفه ثابتة، وبقيد الأولين عن الثالث الذى في القيامة وهو:
﴿أَلَيْسَ ذَلِكَ بِقَدِيرٍ عَلَىٰ أَنْ يُحْكِمَ الْمَوْتَ﴾ [القيامة: ٤٠].

وأما "تصاعر" ففي سورة لقمان: ﴿وَلَا تُصَعِّرْ خَدَكَ لِلنَّاسِ﴾ ، في قوله تعالى:
﴿وَلَا تُصَعِّرْ خَدَكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْسِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْنَثٍ فَخُورٍ﴾
[لقمان: ١٨]، وقد قرأه المكي، والشامي، وعاصم بتشديد العين من غير الألف
هكذا: ﴿وَلَا تُصَعِّرْ خَدَكَ لِلنَّاسِ﴾ ، وقرأه الباقيون: "ولَا تصاعر خَدَكَ لِلنَّاسِ".

تنبيه:

ما يناسب كلمة "ليكة" هنا كلمة "الأولى"، في قوله تعالى في سورة النجم:
﴿وَأَنَّهُ أَهْلَكَ عَادًا الْأُولَى﴾ [النجم: ٥٠]، ولم يتعرض لها الشيخان، وقد نقل
المهدوي عن بعض القراء أنها مكتوبة في مصحف أبي وابن مسعود، فيما روی
عنهم: "عَادًا لَأُولَى" أو "عَادًا لَؤْلَى" بـالـفـ واحدـةـ بـعـدـ الدـالـ فـلامـ، أيـ: تـكتبـ
بعـدـ الدـالـ أـلـفـ وـاحـدـةـ فـلامـ.

قال -أي المهدوي- : وتلك الألف التنوين؛ لأنها لم تخف في غير هذا -
أيـ: فيـ غيرـ هـذـاـ المـوـضـعـ - وـظـاهـرـ كـلـامـ بـعـضـهـمـ: أـنـهـاـ مـكـتـوـبـةـ بـأـلـفـ وـاحـدـةـ فـيـ
جـمـيـعـ المـصـاـحـفـ. وـالـعـلـمـ عـلـىـ رـسـمـهـاـ بـأـلـفـ بـعـدـ أـلـفـ التـنـوـينـ، فـلامـ أـلـفـ هـكـذاـ:
﴿عَادًا الْأُولَى﴾ .

والباء في قول الناظم: "بنص" بمعنى "في"، ومعنى "النص" هنا: الكلمة، "وبنص"
خبر مقدم، "وظله" عطف على "صاد"، و"ليكه" بدل من "نص" وسكنه لما تقدم،

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

وقوله: "وفي بقدار" على حذف مضاف، معطوف على "بنص صاد"، و"الحذف" مبتدأ مؤخر، فقوله: "وبنص صاد" إلى آخره كلام مستأنف، وليس معطوفاً على ما قبله؛ حتى يدخل في حيز ما فيه الخلاف.

وثبت الكلام: الحذف ثابت في الكلمة ص والشware التي هي "ليكة"، وفي لفظي "بقدار" الأولين حال كون تلك الكلمات مصاحبة لـ"تصاعر" في الحذف.

والخلاصة: اتفق شيوخ النقل على حذف الفي ﴿الْأَيْكَة﴾ من سوري "ص" والظلة -أي: الشware- فيisman هكذا: "وَاصْحَابُ لَائِكَةٍ أُولَئِكَ الْأَحْزَابُ" [ص: ١٣]، "كَذَبَ أَصْحَابُ لَائِكَةٍ الْمُرْسَلِينَ" [الشware: ١٧٦]، بوزن "ليلة" غير منصرف، وقيده بسوري "ص" والشware؛ لإخراج ما وقع في الحجر و"ق". قال أبو عمرو: "وكتبوا في كل المصاحف: ﴿أَصْحَابُ الْأَيْكَة﴾ في الشware وفي "ص"؛ بلام من غير ألف قبلها ولا بعدها، وفي الحجر و"ق" هكذا: ﴿الْأَيْكَة﴾، و قريب منه ما لأبي داود.

وقدقرأ الحجازيون والشام الأولين "ليكة" والباقيون: ﴿الْأَيْكَة﴾، ووجه الحذف على قراءة غيرهم احتمال القراءتين، وحذف ألف الأيكة إنما يظهر على قراءة من قرأها بأل، لا عن قراءة نافع؛ إذ لا حذف عنده، ولكن لما كان الناظم بصدق بيان الرسم على قراءة نافع أجيبي عنه بأن نافعاً لما التزم في قراءته موافقة المصحف؛ صار لأن المصحف هو المستند والمتبوع عنده في القراءة بحذف ألف، وقيده بسوري ص والشware؛ لإخراج ما وقع في سوري الحجر وسورة "ق".

وما يناسب كلمة "ليكة" كلمة: ﴿الْأُولَى﴾ في قوله تعالى: ﴿وَانَّهُ أَهْلَكَ عَادًا الْأُولَى﴾ [النجم: ٥٠]، ولم يتعرض لها الشيخان، والعمل على رسمها بالألف بعد ألف المبدل من التنوين فلام ألف هكذا: ﴿عَادًا الْأُولَى﴾.

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

وأتفق الشيوخ كذلك على حذف ألف "بقدار" ، مقترباً بالباء في الموضعين الأوليين، وهو ما : ﴿أَولَئِسَ الَّذِي حَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِقَدِيرٍ عَلَىٰ أَنْ يَحْلُقَ مِثْلَهُمْ﴾ ، وأيضاً ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهَ الَّذِي حَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَمْ يَعْنِي بِحَلْقِهِنَّ بِقَدِيرٍ عَلَىٰ أَنْ يُحْكِمَ الْمَوْقَعَ﴾ في سورة يس والأحقاف ، فخرج مالم يقترن بالباء نحو : ﴿إِنَّهُ عَلَىٰ رَجْمِهِ لَقَاِرُ﴾ [الطارق: ٨] ، وخرج بقيد الأولين الموضع الثالث وهو : ﴿أَلَيْسَ ذَلِكَ بِقَدِيرٍ عَلَىٰ أَنْ يُحْكِمَ الْمَوْقَعَ﴾ في سورة القيامة.

وأيضاً لفظ "تصاير" في قوله : ﴿وَلَا تُصَعِّرْ حَدَّكَ لِلنَّاسِ﴾ بسورة لقمان ، ومراده "بنص ص" أي : سورة "ص" وسورة الشعراء .

شرح قول الناظم : "وَحَيْثُمَا بِقَادِيرٍ..." البيت :

ثم قال الناظم - رحمه الله تعالى - :

وَحَيْثُمَا بِقَادِيرٍ بِالْبَاءِ ❖ لِلَّبِنِ نَجَاحٌ جَاءَ بِاسْتِيَفاءِ
أخبر الناظم عن ابن نجاح وهو أبو داود ، بحذف ألف "بقدار" المقتربن بالباء ، حيثما ورد في القرآن الكريم ، لا فرق بين الموضعين الأولين المتقدمين ولا بين غيرهما ، فيحذف لأبي داود الموضع الواقع في سورة القيامة المتقدم ؛ زيادة على ما تقدم من الموضعين ، فحكم الموضع الثلاثة الآتية : ﴿أَولَئِسَ الَّذِي حَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِقَدِيرٍ عَلَىٰ أَنْ يَحْلُقَ مِثْلَهُمْ﴾ ، ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهَ الَّذِي حَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَمْ يَعْنِي بِحَلْقِهِنَّ بِقَدِيرٍ عَلَىٰ أَنْ يُحْكِمَ الْمَوْقَعَ﴾ ، ﴿أَلَيْسَ ذَلِكَ بِقَدِيرٍ عَلَىٰ أَنْ يُحْكِمَ الْمَوْقَعَ﴾ حذف ألف عند أبي داود ؛ لذلك قال :

وَحَيْثُمَا بِقَادِيرٍ بِالْبَاءِ ❖ لِلَّبِنِ نَجَاحٌ جَاءَ بِاسْتِيَفاءِ
والعمل على ما لأبي داود من حذف ألف "بقدار" المقتربن بالباء "حيثما" ورد ، وقوله "بقدار" فاعل بفعل مذوف تقديره : وقع ، والباء في قوله : "باستيفاء"

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

معنى: مع، والاستيفاء بمعنى: مع الاستيفاء والاستكمال، والمراد به هنا: عموم الحذف في الألفاظ فهو تأكيد؛ إذ العموم مستفاد من قول الناظم: "وحثاما".

وملخص هذا البيت: أنه قد سبق اتفاق الشيوخ على حذف ألف "بقدار" في سوري يس والأحقاف، ولأبي داود -أي: وهو ابن نجاح- حذف ألف "بقدار" المقترب بالباء حثاماً وقع وكيف حل، فيشمل موضع يس والأحقاف المتفق عليهما، ويشمل كذلك موضع القيامة وهو: ﴿أَلَيْسَ ذَلِكَ بِقُدْرَةٍ عَلَىٰ أَنْ يُحْكِيَ الْمَوْقَفَ﴾، وهو مما انفرد بحذفه أبو داود زيادة على الموضعين المتقدمين، والعمل على ما لأبي داود في قوله: "بقدار".

شرح قول الناظم: "كَذَا حَرَامٌ..." إلى "...إِذْ سُوَاهُ نَقَّالَا":

ثم قال الناظم -رحمه الله تعالى- :

كَذَا حَرَامٌ الْأَنْبِيَاءُ عَنْهُمَا ❦ وَهُلْ يُحَازِي؟ وَمَهَادًا حَيْثُما
وَلَمْ يَجِئْ مَهَادًا أَعْنِي الْأُولَآءِ ❦ لِابْنِ نَجَاحٍ إِذْ سُوَاهُ نَقَّالَا

أخبر الناظم -رحمه الله تعالى- عن الشيفين، بحذف ألف "حرام" الواقع في سورة الأنبياء؛ وبحذف ألف "يُحازى"، وبحذف ألف "مهاداً" المنصوب حثاماً وقع، إلا أن أبا داود لم يذكر الأول من لفظ "مهاداً"؛ لذلك قال الناظم:

وَلَمْ يَجِئْ مَهَادًا أَعْنِي الْأُولَآءِ ❦ لِابْنِ نَجَاحٍ إِذْ سُوَاهُ نَقَّالَا

أما لفظ "حرام" الواقع في سورة الأنبياء، فقد جاء في قوله تعالى: ﴿ وَحَرَمْ عَلَىٰ قَرِيبَةِ أَهْلَكَنَاهَا أَنَّهُمْ لَا يَرْجِعُونَ﴾ [الأنبياء: ٩٥]، وقد قرأه حمزة والكسائي وشعبة بكسر الحاء وإسكان الراء بلا ألف هكذا: "وَحَرَمْ عَلَىٰ قَرِيبَةِ أَهْلَكَنَاهَا أَنَّهُمْ لَا يَرْجِعُونَ".

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

الأصول الكنجية لشهر

واحترز الناظم بقيد السورة في قوله: "كذا حرام الأنبياء عنهمما"، عن الواقع في غيرها نحو: ﴿وَالسَّجِدُ الْحَرَامُ الَّذِي جَعَلْنَاهُ لِلتَّائِسِ سَوَاءَ الْعَدْكُفُ فِيهِ وَالْبَادُ﴾ في قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَيَصُدُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَالسَّجِدُ الْحَرَامُ الَّذِي جَعَلْنَاهُ لِلتَّائِسِ سَوَاءَ الْعَدْكُفُ فِيهِ وَالْبَادُ وَمَنْ يُرِدُ فِيهِ بِالْحَادِمِ بِظُلْمٍ ثُدْقَةً مِنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ﴾ [الحج: ٢٥]، ونحو: ﴿سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيَلَّا مِنَ الْمَسِاجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسِاجِدِ الْأَقْصَا الَّذِي بَرَّكَنَا حَوْلَهُ﴾ [الإسراء: ١]، ونحو: ﴿لَقَدْ صَدَقَ اللَّهُ رَسُولُهُ الرُّؤْمَيَا بِالْحَقِّ لَتَدْخُلُنَّ الْمَسِاجِدَ الْحَرَامَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ أَمِنِينَ مُحَلِّقِينَ رُءُوسَكُمْ وَمَقْصِرِينَ لَا تَخَافُونَ﴾ [الفتح: ٢٧]، فلفظ "حرام" الواقع في غير سورة الأنبياء ثابت الألف.

وأما "وهل يجازى" فقد جاء في سورة سباء، في قوله تعالى: ﴿ذَلِكَ جَزَيْنَاهُمْ بِمَا كَفَرُوا وَهُلْ بُحْرَى إِلَّا الْكُفُورُ﴾ [سبأ: ١٧]، وقد قرأه حمزة والكسائي وحفظ بنون مضمومة وكسر الزاي بعدها ياء: "وَهَلْ بُحْرَى إِلَّا الْكُفُورَ" ، وأما الباقيون فقد قرؤوها: "وَهَلْ بُحْرَى إِلَّا الْكُفُورَ" ، واتفقت قراءة السبعة على إثبات الألف فيه، وقرئ شاداً بياء مضمومة، وجيم ساكنة، وزاي مفتوحة بعدها ألف، وزيادة الناظم "هل" مع "يجازى" للإيضاح؛ إذ لم يقع "يجازى" إلا في هذا الموضع المذكور.

واما "مهادا" ففي سورة طه، في قوله تعالى: ﴿الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ مَهَدًا وَسَلَكَ لَكُمْ فِيهَا سُبُلًا وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجَنَا بِهِ أَزْوَاجًا مِنْ نَبَاتٍ شَتَّى﴾ [طه: ٥٣]، وهذا هو الأول الذي سكت عنه أبو داود، وفي سورة الزخرف مثله، وفي سورة النبأ: ﴿أَلَمْ يَجْعَلِ الْأَرْضَ مَهَدًا﴾ [النبأ: ٦]، وقد قرأ الكوفيون الأولون: "مهادا" بفتح الميم وإسكان الهاء من غير ألف.

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

واحترز بقيد التنوين مع النصب عن الحالى من ذلك القيد، نحو: ﴿فِيْسَ الْمَهَادِ﴾ [ص: ٥٦]؛ فإن ألفه ثابتة. والعمل على حذف ألف "مهاداً" المنصوب حيثما وقع، و"إذ" من قول الناظم: "إذ سواه" ظرف بمعنى حين؛ أي: حين سواه حالٍ عن التنوين، وهو معنوم لـ"يجئ" من قول الناظم: "وَلَمْ يَجِئْ مَهَادًا أَعْنَى الْأَوَّلَ".

من قول الناظم: "وَعَنْهُمَا فِي فَارِغًا وَادَارَكًا" إلى قوله: "وَفِي تَرَاءَى عَكْسُ هَذَا بَانَا" ،
وجملة ما اختلفت فيه رسوم مصاحف الأمسكار من سورة مريم إلى ص

شرح قول الناظم: "وَعَنْهُمَا فِي فَارِغًا..." البيت:

قال الناظم - رحمه الله تعالى - :

وَعَنْهُمَا فِي فَارِغًا وَادَارَكًا ❁ وَفِي جُدَادًا فَذَ أَتَ كَذَلِكَا
أُخْبَرَ النَّاظِمُ عَنِ الشِّيَخِيْنِ، بِحَذْفِ الْأَلْفِ: "فَارِغًا" ، وَ"ادَارَكًا" ، وَ"جُدَادًا" .

أما "فارغاً" ففي سورة القصص: ﴿وَاصْبَحَ فَوَادُ أُمِّ مُوسَى فَرِيقًا﴾ ، في قوله تعالى: ﴿وَاصْبَحَ فَوَادُ أُمِّ مُوسَى فَرِيقًا إِنْ كَادَتْ لَنْبَدِي بِهِ لَوْلَا أَنْ رَبِطَنَا عَلَى قَلْبِهَا لِتَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [القصص: ١٠] ، حيث جاء في سورة القصص مخدوف الألف عن الشيختين.

وأما "اداركاً" في سورة النمل، في قوله تعالى: ﴿بَلْ أَدَرَكَ عِلْمُهُمْ فِي الْآخِرَةِ بَلْ هُمْ فِي شَكٍّ مِنْهَا بَلْ هُمْ مِنْهَا عَمُونَ﴾ [النمل: ٦٦] ، وقد قرأ الإمام المكي والبصري: "أَدَرَكَ" بقطع الهمزة وسكون الدال هكذا: "بَلْ أَدَرَكَ عِلْمُهُمْ فِي الْآخِرَةِ بَلْ هُمْ فِي شَكٍّ مِنْهَا بَلْ هُمْ مِنْهَا عَمُونَ" ، والباقيون يقرءون: ﴿بَلْ أَدَرَكَ﴾ .

وأما "جذاداً" ففي سورة الأنبياء في قوله تعالى: ﴿فَجَعَلَهُمْ جُذَادًا إِلَّا كَيْرَالْهَمَّ لَعَلَّهُمْ إِلَيْهِ يَرْجِعُونَ﴾ [الأنبياء: ٥٨].

وقول الناظم: "في فارغاً" خبر لم يتم مذوف، والتقدير: الحذف ثابت في فارغاً، وقوله: "عنهمما" متعلق بما تعلق به الخبر.

ونخلص مما سبق: أن الشيفين جاء عنهم حذف ألف "فارغاً" ، في قوله: ﴿وَأَصْبَحَ قُوَّادًا مِّنْ مُوسَى فَرِيقًا﴾ ، وألف "ادرك" في قوله: ﴿بَلِ ادْرَكَ عِلْمُهُمْ فِي الْآخِرَةِ﴾ ، وألف "جذاداً" في قوله تعالى: ﴿فَجَعَلَهُمْ جُذَادًا إِلَّا كَيْرَالْهَمَّ﴾ [الأنبياء: ٥٨].

شرح قول الناظم: "وَأَيْهَهُ الزُّخْرُفُ...". البيت:

ثم قال الناظم - رحمه الله تعالى - :

وَأَيْهَهُ الزُّخْرُفُ وَالرَّحْمَنِ ❁ وَاللَّوْرِ فِيهَا جَاءَ بَعْدَ الثَّانِي
أخبر الناظم في هذا البيت عن الشيفين، بحذف ألف "أيهه" الواقع بعد الهاء في سورة الزخرف والرحمن ، والثالث في سورة النور.

أما الواقع في سورة الزخرف، ففي قوله تعالى: ﴿وَقَالُوا يَا أَيُّهُ السَّاحِرُ ادْعُ لَنَا رَبَّكَ بِمَا عَاهَدَ عِنْدَكَ إِنَّا لَمْهَدُونَ﴾ [الزخرف: ٤٩]، والواقع في سورة الرحمن: ﴿سَنَفِرُ لَكُمْ أَيُّهُ الْقَلَانِ﴾ [الرحمن: ٣١]، والثالث في سورة النور في قوله تعالى: ﴿وَتُوبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أَيُّهُ الْمُؤْمِنُونَ﴾ [النور: ٣١]، وقد قرأه الإمام الشامي في الموضع الثلاثة بضم الهاء هكذا: "وَتُوبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أَيُّهُ الْمُؤْمِنُونَ" "وَقَالُوا يَا أَيُّهُ السَّاحِرُ ادْعُ لَنَا رَبَّكَ" ، ووقف عليه أبو عمرو والكسائي بالألف على الأصل هكذا: "وَقَالُوا يَا أَيُّهَا" ، "وَتُوبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أَيُّهَا" ، "سَنَفِرُ لَكُمْ أَيُّهَا" ، والباقيون بحذفها مع إسكان الهاء؛ اتباعاً للرسم.

رس وخط القرآن الكريم [١]

واحترز الناظم بقوله : "بعد الثاني" من الأول والثاني ، وهما : ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ أَمْنَوْا لَا تَتَبَعُوا خُطُوطَ الشَّيْطَنِ وَمَن يَتَّبِعْ خُطُوطَ الشَّيْطَنِ فَإِنَّهُ يَأْتُهُ بِالْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ﴾ [النور: ٢١] ، والموضع الآخر في قوله تعالى : ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ أَمْنَوْا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتًا غَيْرَ بُيُوتِكُمْ حَتَّىٰ سَتَأْتِسُوا وَسَلِمُوا عَلَىٰ أَهْلِهَا ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ﴾ [النور: ٢٧] ، ومراد الناظم بما بعد الثاني الثالث فقط وإن كانت عبارته تشمل الرابع أيضاً ، وهو ما جاء في قوله تعالى : ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ أَمْنَوْا لِسْتَغْزِنُكُمُ الَّذِينَ مَلَكْتُ أَيْمَنَكُمْ وَالَّذِينَ لَمْ يَلْعُغُوا الْخَلْمَ مِنْكُمْ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ مِّنْ قَبْلِ صَلَاةِ الْفَجْرِ وَجِئَنَ تَضَعُونَ شَيَابَكُمْ مِّنَ الظَّاهِرَةِ وَمِنْ بَعْدِ صَلَاةِ الْعِشَاءِ﴾ [النور: ٥٨] فألفه ثابتة أيضاً.

فهنا ثلاثة مواضع في سورة النور ، ألف "أيها" فيها ثابتة ، وهي : ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ أَمْنَوْا لَا تَتَبَعُوا خُطُوطَ الشَّيْطَنِ﴾ ، ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ أَمْنَوْا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتًا غَيْرَ بُيُوتِكُمْ﴾ ، ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ أَمْنَوْا لِسْتَغْزِنُكُمُ الَّذِينَ مَلَكْتُ أَيْمَنَكُمْ وَالَّذِينَ لَمْ يَلْعُغُوا الْخَلْمَ مِنْكُمْ﴾ ، فإن قلنا : لا حاجة إلى ذكر هذه الموضع الثلاثة بالحذف ؛ لأن ألفها ساقطة لนาفع وصالاً ووقفاً ، فالجواب : أنه لما كان من قاعدة نافع الاعتناء في الوقف باتباع الخط ؛ صار المصحف في هذا ونحوه كأنه هو المستند المتبع عنده ، وإن كان قد روی ذلك أيضاً ، وبهذا يجتب عما يأتي في حذف الياءات والواوات.

تنبيه :

في كتب هذه الموضع الثلاثة ، بدون ألف ثلاثة أوجه :

الأول : الإشارة إلى قراءة ابن عامر.

الثاني : حمل الخط على الوصل اللفظي.

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

الإصدارات الالكترونية لجامعة مصر

الثالث: الاكتفاء بالفتحة عن الألف، كالاكتفاء بالضمة والكسرة عن الواو والياء في نحو: ﴿وَيَدْعُ الْإِنْسَنَ﴾ [الإسراء: ١١]، ﴿يُؤْتِ اللَّهُ﴾ [النساء: ١٤٦]، ﴿وَخَافُونَ﴾ [آل عمران: ١٧٥] وبابه، قوله: "أيه الزخرف" عطف على "جذاً".

وخلاصة قول الناظم: أنه جاء عن الشيفين حذف ألف "أيها" الواقع بعد الهاء في قوله تعالى: ﴿وَقَالُوا يَتَأَيَّهُ السَّاحِرُ أَعْلَمُ بَنَارِبَكَ﴾ بالزخرف، ﴿سَنْفَرُكُمْ أَكْمَأْهُ﴾ **الثقلان** بالرحمن، ﴿وَتَوَبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أَئِمَّهُ الْمُؤْمِنُونَ﴾ بسورة النور، وإليه أشار الناظم بقوله: "والنُورٌ فيها جاءَ بَعْدَ الثَّانِي" ، وقيده بقوله: "بعد الثاني" احترازًا عن الأول والثاني فيها، وهما: ﴿يَتَأَيَّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَنْبِغُوا مُخْطُوتَ الشَّيْطَنِ﴾ ، ﴿يَتَأَيَّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتًا غَيْرَ بُيُوتِكُمْ﴾ ، ومراد الناظم بما بعد الثاني: الثالث. وأورد بعضهم أن عبارة الناظم تشمل الرابع أيضًا وهو: ﴿يَتَأَيَّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لِيَسْتَعْذِنُوكُمْ﴾ ، لكن ألفه ثابتة كال الأول والثاني، وقد لا يرد هذا لأن مراده بالبعديّة خاصّة؛ وذلك يتضح من قول الناظم:

..... ♦ والنُورٌ فيها جاءَ بَعْدَ الثَّانِي

فهذه البعديّة خاصّة، وهي ما كانت بعد الثاني مباشرة، لا بعديّة مطلقة حتى تشمل الرابع.

شرح قول الناظم: "وَرَسْمُ الْأُولَى اخْتِيرَ..." البيت:

ثم قال الناظم - رحمه الله تعالى - :

♦ وَرَسْمُ الْأُولَى اخْتِيرَ فِي جَاءَنَا ♦ وَفِي تَرَاءِي عَكْسُ هَذَا بَلَّا
في هذا البيت أخبر الناظم - رحمه الله تعالى - باختيار رسم الألف "الأولى" - أي: إثباتها - في قوله: " جاءَنا" ، أي: مع حذف الألف الثانية، وباختيار عكس هذا الحكم في "تراءى" ، وهو إثبات الألف الثانية وحذف الأولى؛ لذلك قال الناظم:

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

ورسمُ الألْفِيِّ اخْتِيرَ فِي جَاءَنَا ♦ وَفِي تَرَاءَنِي عَكْسُ هَذَا بَالًا
 أَمَا قُولُهُ : "جَاءَنَا" فِي سُورَةِ الزُّخْرُفِ ، فِي قُولِ اللَّهِ تَعَالَى : "حَتَّىٰ إِذَا جَاءَنَا قَالَ
 يَا لَيْتَ بَيْنِي وَبَيْنَكَ بَعْدَ الْمَشْرِقَيْنِ فَيُئْسَنَ الْقَرِينُ" [الزُّخْرُفُ : ٣٨] ، فَالنَّاظِمُ اخْتَارَ
 رَسْمَ الْأَلْفِ الْأُولَى -أَيْ : إِثْبَاتُ الْأَلْفِ الْأُولَى- مَعَ حَذْفِ الْأَلْفِ الثَّانِيَةِ ، وَقَدْ
 قَرَأَهُ الْإِمَامُ الْبَصْرِيُّ ، وَحْمَزَةُ ، وَالْكَسَائِيُّ ، وَحَفْصُ بَغْيَرِ الْأَلْفِ بَعْدَ الْهَمْزَةِ ؛
 مَسْنَدًا إِلَى ضَمِيرِ الْمُفْرَدِ هَذَا : ﴿ حَقٌّ إِذَا جَاءَنَا قَالَ يَنِيَتَ بَيْنِي وَبَيْنَكَ بَعْدَ
 الْمَشْرِقَيْنِ فَيُئْسَنَ الْقَرِينُ﴾ ، إِذَا : فِيهَا قُرَاءَتَانِ : "حَتَّىٰ إِذَا جَاءَنَا" وَ﴿ حَقٌّ إِذَا
 جَاءَنَا﴾ ؛ قُرَاءَةُ ﴿ جَاءَنَا﴾ لِإِلَامِ الْبَصْرِيِّ وَحْمَزَةَ وَالْكَسَائِيِّ وَحَفْصَ ، وَقُرَاءَةُ
 "جَاءَنَا" هِيَ قُرَاءَةُ الْبَاقِينِ.

وَأَمَا "تَرَاءَنِي" فِي سُورَةِ الشِّعْرَاءِ ، فِي قُولِهِ تَعَالَى : ﴿ فَلَمَّا تَرَءَ الْجَمِيعَانِ قَالَ أَصْحَّ بُ
 مُوسَقَ إِنَّا مُذَرَّكُونَ﴾ [الشِّعْرَاءُ : ٦١].

وَفِي "جَاءَنَا" أَلْفَانِ الْأَلْفَانِ : الْأَلْفُ الْأُولَى : هِيَ الْوَاقِعَةُ قَبْلَ الْهَمْزَةِ ، وَهِيَ عَيْنُ الْكَلْمَةِ ،
 وَمُبْدِلَةٌ مِنْ يَاءَ ، وَالثَّانِيَةُ : هِيَ الْوَاقِعَةُ بَعْدَ الْهَمْزَةِ ، وَهِيَ أَلْفُ الْاثْنَيْنِ.

وَفِي "تَرَاءَنِي" أَلْفَانِ أَيْضًا ؛ أَوْ لَاهِمَا : الْوَاقِعَةُ قَبْلَ الْهَمْزَةِ -أَيْ : بَيْنَ الرَّاءِ وَالْهَمْزَةِ -
 وَهِيَ أَلْفُ تَفَاعِلٍ ، وَثَانِيَتِهِمَا : الْوَاقِعَةُ بَعْدَ الْهَمْزَةِ ، وَهِيَ لَامُ الْكَلْمَةِ وَمُبْدِلَةٌ مِنْ
 يَاءَ ، وَأَصْلُهَا : "تَرَاءَنِي" فَعْلٌ ماضٌ عَلَى وَزْنِ (تَفَاعِلٍ) كَـ"تَخَاصِّمٍ" ، تَحْرِكَتِ الْيَاءُ
 وَانْفَتَحَ مَا قَبْلَهَا فَقَلَبَتِ الْأَلْفَاً.

وَكَانَ قِيَاسُ الْكَلْمَتَيْنِ مَعًا أَنْ تُرْسِمَا بِثَلَاثَةِ أَلْفَاتٍ ؛ الْأَلْفَيْنِ الْمُتَقْدِمِيْنِ الْمُذَكُورِيْنِ ،
 وَالْأَلْفُ الْثَّالِثَةُ صُورَةُ الْهَمْزَةِ الَّتِي بَيْنَهُمَا ، إِذْ قِيَاسُ الْهَمْزَةِ هُنَا أَنْ تَصْوِرُ مِنْ جِنْسِ
 حَرْكَتِهَا ، وَهُوَ هُنَا الْأَلْفُ ، لَكِنْ لَمْ تُرْسِمِ الْكَلْمَتَانِ فِي جُمِيعِ الْمَصَاحِفِ إِلَّا بِالْأَلْفِ
 وَاحِدَةٍ ، وَحْذَفَ مِنْهُمَا الْأَلْفَانِ ؛ كَرَاهِيَّةُ اجْتِمَاعِ السُّورِ الْمُتَمَاثِلَةِ فِي الْخُطِّ .

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

ولم يذكر الشيخان أن الألف المرسومة هي صورة الهمزة، وإنما ذكرها أنه يحتمل أن تكون الألف المرسومة في الكلمتين هي الأولى؛ ويحتمل أن تكون هي الثانية، واختارا -أي: الشيخان- أن المرسوم في " جاءانا" هي الألف الأولى الواقعة قبل الهمزة، والمحذفة هي الألف الثانية الواقعة بعد الهمزة، واختارا في " تراءى" العكس، وإلى اختيارهما المذكور أشار البيت:

وَرَسْمُ الْأُلْفِيِّ اخْتَيَرَ فِي جَاءَنَا ♦ وَفِي تَرَاءَيِ عَكْسٌ هَذَا يَأْلَا^١

وعليه، فصورة كتابة " جاءانا" أن تكون الألف التي قبل الهمزة سوداء، والتي بعد الهمزة حمراء، وصورة كتابة " تراءى" أن تكون الألف التي قبل الهمزة حمراء، والتي بعدها سوداء على العكس، وعلى هذا العمل في الكلمتين. والاختيار الذي أشار إليه الناظم في البيت إنما هو لأبي عمرو في كتابه " الحكم"، ولأبي داود في كتابه " ذيل الرسم".

أما كلام أبي عمرو في " المقنع" فهو كالصريح في اختيار أن الألف الثانية هي المشتبة في كل من الكلمتين؛ ولم يذكر أبو داود في " التنزيل" اختياراً في " جاءانا" ، بل اقتصر أبو داود على أنه كتب بألفٍ واحدة، واختار في التنزيل حذف الألف الثانية من " تراءى" وانتصر له الإمام الجعبري، وردد جميع التوجيهات التي ذكرها الإمام أبو عمرو الداني لاختيار حذف الألف الأولى من " تراءى". وعليه؛ فصورة كتابة " تراءى" أن تكون الألف التي قبل الهمزة سوداء، والتي بعدها حمراء، وقد علم أن العمل على ما ذكره الناظم - رحمه الله تعالى.

تنبيهان :

التنبيه الأول: ما تقدم في " جاءانا" من حذف إحدى ألفيه، إنما هو على تقدير رسمي في المصاحف على قراءة الشنية، وأما على تقدير رسمه فيها على قراءة الإفراد فليس فيه حذف أصلًا.

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

التنبيه الثاني : لم يقع " جاءانا " في هذه الترجمة ، بل " تراءى " فقط ، وإنما ذكره مع " تراءى " لشبهه به في الاجتماع على ألفين بينهما همزة غير مصورة ، ولكونه مقابلًا له في الاختيار ، قوله الناظم " بان " معناه : ظهر وانكشف .

وخلاصة الكلام السابق في قول الناظم - رحمه الله تعالى - :

ورَسْمُ الْأُولَى اخْتِيرَ فِي جَاءَنَا ♦ وَفِي تَرَاءَى عَكْسٌ هَذَا بِالنَّا
أن في هذا البيت كلمتين : " جاءانا " و " تراءى " ، وهما في قوله تعالى : ﴿ حَتَّىٰ إِذَا
جَاءَنَا قَالَ يَنْبَغِي وَيَبْيَنَكَ بَعْدَ الْمَشَرِقَيْنَ فِيْسَ الْقَرِبَيْنَ ﴾ ، وفي قوله تعالى :
﴿ فَلَمَّا تَرَءَ الْجَمَعَانِ قَالَ أَصْحَبُ مُوسَىٰ إِنَّا لَمُدْرَكُونَ ﴾ ؛ الموضع الأول في سورة
الزخرف وهو " جاءانا " ، والموضع الثاني في سورة الشعرا و هو ﴿ فَلَمَّا تَرَءَ ﴾
وليست الكلمة " جاءانا " واقعة في هذه الترجمة ، وإنما ذكرت مع " تراءى " للتتشابه
بينهما في اشتتمال كل منها على ألفين بينهما همزة غير مصورة ، وأيضًا للتقابل
بينهما في الحكم المختار ؛ وذلك أن في " جاءانا " ألفين ؛ أولهما واقعة قبل الهمزة
وهي عين الكلمة ومبدلها من ياء ، وثانيتها واقعة بعد الهمزة وهي ألف الاثنين .
وفي " تراءى " ألفان أيضًا ؛ أولهما واقعة قبل الهمزة وهي ألف (تفاعل) ، وثانيتها
واقعة بعد الهمزة وهي لام الكلمة ومبدلها من ياء .

وكان قياس الكلمتين أن ترسما بثلاثة ألفات ؛ الألفين المتقدمين المذكورين ،
والثالث صورة الهمزة التي بينهما ؛ لأن الهمزة محركة بالفتح ، وقياسها أن ترسم
من جنس حركتها وهو ألف ، لكن لم ترسم الكلمتان في جميع المصاحف إلا
بألفٍ واحدة ، وحذف منها ألفان ؛ كراهية اجتماع الصورة التماثلة في الخط .

ولم يذكر الشيخان أن الألف المرسومة هي صورة الهمزة ، أي : إنها لم يتعرض لها
للألف المرسومة ؟ هل هي صورة الهمزة أم لا ؟ إنما الذي ذكراه ؛ هل المرسومة

رسن و ضبط القرآن الكريم [١]

الأصول والآداب في علم القراءات

الواقعة قبل الهمزة أو التي بعدها؟ وإنما ذكرها ذلك لاحتمال أن تكون الألف المرسومة في الكلمتين هي الأولى وأن تكون هي الثانية، واختاراً أن المرسومة في جاءانا هي الأولى الواقعة قبل الهمزة والمخدوفة هي الثانية الواقعة بعد الهمزة، واختاراً في تراءى عكس هذا الحكم، أي: أن تكون المرسومة هي الألف الثانية والمخدوفة هي الألف الأولى.

تنبيه:

ما ذُكر من حذف إحدى ألفي "جاءانا" ، إنما هو على تقدير رسمه في المصاحف على قراءة التثنية ، وهي قراءة الحجازيين والشامي ، وأما على تقدير رسمه على قراءة الإفراد ؛ فليس فيه حذف أصلًا ، ومعنى "بان" : ظهر وانكشف.

بيان ما اختلفت فيه رسوم مصاحف الأنصار من "مريم" إلى "ص":

ما اختلفت فيه رسوم مصاحف الأنصار من سورة مريم إلى سورة ص ، جملته اثنا عشر موضعًا ، هي :

الموضع الأول:

﴿ قَالَ رَبِّيْ يَعْلَمُ الْقَوْلَ ﴾ [الأنبياء: ٤] الموضع الأول بسورة الأنبياء ، رُسم في مصحف الكوفيين ﴿ قَالَ ﴾ بالألف ، وفي غير مصحف الكوفيين بدون ألف.

الموضع الثاني:

﴿ قَلَ كُمْ لِتَشْتَمُ ﴾ ﴿ قَلَ إِنْ لِتَشْتَمُ إِلَّا قَلِيلًا ﴾ [المؤمنون: ١١٤]؛ رسم في مصحف الكوفيين "قل" بغير ألف ، وفي غيره: ﴿ قَلَ ﴾ بالألف ، وهذا اللفظ وهو:

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

﴿ قَلْ كَمْ لِيَشْتُمُ ﴾ ﴿ قَنَلَ إِنْ لِيَشْتُمُ ﴾ قرأهما حمزة والكسائي "قل" كرسمهما عند الكوفيين، ووافقهما المكي في الأول، أي: في قوله: ﴿ قَلْ كَمْ لِيَشْتُمُ ﴾ . قال في "المعنى": "وينبغي أن يكون الحرف الأول في مصاحف أهل مكة بغير ألف، والثاني بالألف؛ لأن قراءتهما فيهما كذلك، ولا خبر عندها في ذلك عن مصاحفهم إلا ما رويته عن أبي عبيد، قال: ولا أعلم أن مصاحف أهل مكة إلا عليهما -يعني: على إثبات الألف في الحرفين" انتهى كلامه. وقد جزم أبو داود في التنزيل بثبوت الألف في الموضعين، في المصحف المكي.

الموضع الثالث:

﴿ أَوَّلَمْ يَرَ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ [الأنياء: ٣٠]؛ رسم في مصحف المكين: "أَلْمْ" بغير واو، وفي غيره: ﴿ أَوَّلَمْ ﴾ بالواو.

الموضع الرابع:

﴿ سَيَقُولُونَ لِلَّهِ ﴾ [المؤمنون: ٨٧] اللفظان الآخران بسورة "المؤمنون"؛ رسم في مصحف أهل البصرة: "سَيَقُولُونَ اللَّهُ قُلْ أَفَلَا تَقُولُونَ" "سَيَقُولُونَ اللَّهُ قُلْ فَإِنِّي تُسْحَرُونَ" بزيادة همزة -أي: همزة وصل- في لفظ الحالة في الموضعين، وقد أجمعت المصاحف على رسم الحرف الأول وهو: ﴿ سَيَقُولُونَ لِلَّهِ قُلْ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ﴾ بدون ألف قبل اللام.

الموضع الخامس:

﴿ وَنَزَّلَ الْمَلَكِ كَتْنَزِيًّا ﴾ [الفرقان: ٢٥] مبنياً للمجهول بسورة الفرقان؛ رُسم في مصحف المكين: "وَنَزَّلُ الْمَلَائِكَة" بنونين، وفي غيره: ﴿ وَنَزَّلَ ﴾ بنون واحدة.

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

الأصول والآداب في علم القراءة

الموضع السادس:

﴿أَوْلَيَّاً تَبَيَّنَ سُلْطَانٌ مُّبِينٌ﴾ [النمل: ٢١]؛ رسم في مصحف المكين: "أو لَيْأَتَيَّنِي" بنونين، وفي غيره: ﴿أَوْلَيَّاً تَبَيَّنَ﴾ بنون واحدة.

الموضع السابع، والثامن:

﴿وَإِنَا لَجَعِيْعُ حَذِرُونَ﴾ [الشعراء: ٥٦]، ﴿بُيُوتًا فَرَهِيْنَ﴾ [الشعراء: ١٤٩]؛ رسم في بعض المصاحف: "حَذِرُونَ" و"فَرَهِيْنَ" بدون ألف، وفي بعضها: ﴿حَذِرُونَ﴾ و﴿فَرَهِيْنَ﴾ بإثبات الألف.

الموضع التاسع:

قوله تعالى: ﴿وَتَوَكَّلْ عَلَى الْعَزِيزِ الرَّحِيمِ﴾ [الشعراء: ٢١٧]؛ رُسم في مصحف المدينيين والشاميين: "فَتَوَكَّلْ" بالفاء هكذا: "فَتَوَكَّلْ عَلَى الْعَزِيزِ الرَّحِيمِ" ، وفي غيرهما: ﴿وَتَوَكَّلْ﴾ بالواو.

الموضع العاشر:

﴿وَقَالَ مُوسَى رَبِّي أَعْلَمُ﴾ [القصص: ٣٧] رُسم في مصحف المكين: "قال" بدون واو، وفي غيره -أي وفي غير مصحف المكين-: ﴿وَقَالَ﴾ بالواو.

الموضع الحادي عشر:

﴿وَلَوْلَوْا وَلِبَاسُهُمْ فِيهَا حَرِيرٌ﴾ [افاطر: ٣٣]؛ اختلفت فيه مصاحف الأمصار، فرسم في بعضها: ﴿وَلَوْلَوْ﴾ بإثبات الألف بعد الواو على اللفظ، وفي بعضها: "وَلُؤْلُؤْ" بمحفها، ولا خلاف بين المصاحف في ثبوت الألف في موضع "الحج".

الموضع الثاني عشر:

﴿وَمَا عَمِلْتَهُ أَيْدِيهِمْ﴾ [يس: ٣٥]؛ رُسم في مصحف الكوفيين: "وَمَا عَمِلْتَ أَيْدِيهِمْ" بغيرهاء، وفي غيره: ﴿وَمَا عَمِلْتَهُ﴾ بالهاء، وبه قرأ حفص موافقةً لمصاحف غير الكوفة.

تنبيه:

استطرد صاحب كتاب (الإعلان)، فذكر موضعًا اتفقت المصاحف على رسمه بالألف واختلف القراء فيه، وهو قوله تعالى: ﴿وَقَطَنْتُونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ [الأحزاب: ١٠]، ومثله: ﴿وَأَطَعْنَاهُ الرَّسُولًا﴾ [الأحزاب: ٦٦]، وكذا: ﴿فَاضْلُونَا السَّبِيلًا﴾ [الأحزاب: ٦٧]، ثلاثتها بسورة الأحزاب. وكل ما في كتاب "الإعلان" مذكور بأسانيده في "المقنع" لأبي عمرو الداني، ووجه الحذف والإثبات فيما ذكر احتمال القراءات.

من قول الناظم: "الْقَوْلُ فِي الْمَرْسُومِ..." إلى قوله: "وَعَنْهُمَا الْخِلَافُ فِي مَوَاقِعٍ"

شرح قول الناظم: "الْقَوْلُ فِي الْمَرْسُومِ..." إلى "...خَاشِيًّا وَالْغَافِرِ":

قال الناظم -رحمه الله تعالى- :

الْقَوْلُ فِي الْمَرْسُومِ مِنْ صَادِ إِلَى ♦ مُخْتَمِ الْقُرْآنِ حَيْثُ كَمْلًا
أَيْ : هذا القول في حذف ألف الكلمات المرسوم -أي: المكتوب- في المصاحف
العثمانية مبتدأً من سورة "ص"، منتهيًّا إلى مختتم القرآن الكريم -أي: محل ختمه
هو لفظ "النَّاسُ" من آخر "سورة النَّاسِ" - ولم يُشر الناظم -رحمه الله تعالى- في

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

الأصول والآدلة في علم الفقه

هذه الترجمة إلى قسمي الوفاق والخلاف في الحذف؛ اكتفاءً بتقديمهما في التراجم السابقة، وهذه الترجمة هي خاتمة التراجم الست لحذف الألفات.

وقوله: "حيث كملاً بدل من "ختتم" فهي في محل جر، وجملة "كمل" في محل خفض بإضافة "حيث" إليها. ويجوز في "كمل" فتح الميم وضم الميم: "كَمَل" و"كَمْل".

إذاً: معنى كلام الناظم: أن هذه الترجمة هي خاتمة التراجم الست لحذف الألفات، وهي من سورة "ص" إلى نهاية القرآن الكريم، ولم يشر الناظم إلى قسمي الوفاق والخلاف في الحذف كما في التراجم المتقدمة؛ اكتفاءً بما سبق.

ثم قال الناظم -رحمه الله تعالى- بعد ذلك:

وَاحْذِفْ مَصَابِيحَ مَعًا وَأَدْبَارَ ❖ لِابْنِ نَجَاحٍ خَاسِعًا وَالْعَفَّارَ
أمر الناظم -رحمه الله- لابن نجاح وهو أبو داود، بحذف ألف أربع كلمات، هي: "مَصَابِيحَ" و"أَدْبَارَ" و"خَاسِعًا" و"الْعَفَّار".

أما "مَصَابِيحَ" ففي "سورة فصلت": ﴿ وَزَيَّنَاهُ السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحَ وَحَفَظَا ﴾ ، في قوله تعالى: ﴿ فَقَضَاهُنَّ سَبْعَ سَمَوَاتٍ فِي يَوْمَيْنَ وَأَوْحَى فِي كُلِّ سَمَاءٍ أَمْرَهَا وَزَيَّنَاهُ السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحَ وَحَفَظَا ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزُ الْعَلِيمُ ﴾ الآية: ١٢؛ فأول كلمة من الترجمة الرابعة والأخيرة: كلمة "مَصَابِيحَ"، وجاءت محفوظة الألف لأبي داود -رحمه الله تعالى. وأيضاً جاءت في "سورة الملك" في قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ زَيَّنَاهُ السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحَ وَجَعَلْنَاهَا مُجْوِمًا لِلشَّيْطَنِينَ وَأَعْتَدْنَا لَهُمْ عَذَابًا أَسْعِيرَ ﴾ من الآية: ٥.

وأما "أَدْبَارَ" المحفوظة لأبي داود -رحمه الله تعالى- فقد جاء في "سورة ق" آمن الآية: ٤٠، في قوله تعالى: ﴿ وَمِنَ الْأَنْلِ فَسِّيْحُهُ وَأَدْبَرَ أَسْجُودُ ﴾ ، وأيضاً في "سورة الطور" في قوله تعالى: ﴿ وَمِنَ الْأَنْلِ فَسِّيْحُهُ وَأَدْبَرَ أَسْجُودُ ﴾ من الآية: ٤٩.

رس وخطب القرآن الكريم [١]

وأما الكلمة الثالثة وهي "خاشعاً" ، ففي "سورة الحشر": ﴿لَرَأَيْتَهُ، خَشِعًا﴾ في قوله تعالى: ﴿لَوْأَنَّا هَذَا الْقُرْءَانَ عَلَى جَبَلٍ رَأَيْتَهُ، خَشِعًا مُّتَصَدِّعًا مِّنْ حَشْيَةِ اللَّهِ وَتَلَكَ الْأَمْثَالُ نَضَرُّهَا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَنْفَكِرُونَ﴾ من الآية: ٢١.

وأما "الغفار" ففي "سورة ص" ، في قوله تعالى: ﴿رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُما الْعَزِيزُ الْغَفَرُ﴾ من الآية: ٦٦ ، وأيضاً في "سورة الزمر": ﴿أَلَا هُوَ الْعَزِيزُ الْغَفَرُ﴾ في قوله تعالى: ﴿خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ يُكَوِّرُ أَيَّلَلَ عَلَى النَّهَارِ وَيُكَوِّرُ النَّهَارَ عَلَى أَيَّلَلِ وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلُّ يَجْرِي لِأَجْكَلِ مُسَمًّى أَلَا هُوَ الْعَزِيزُ الْغَفَرُ﴾ من الآية: ٥ ، وأيضاً في "سورة غافر": ﴿وَأَنَا آدُعُوكُمْ إِلَى الْعَزِيزِ الْغَفَرِ﴾ في قوله تعالى: ﴿وَيَقُومُ مَا لِي آدُعُوكُمْ إِلَى التَّجْوِهِ وَتَدْعُونَنِي إِلَى النَّارِ ﴿٤١﴾ تَدْعُونَنِي لَا كُفُرٌ بِاللَّهِ وَأَشْرِكُ بِهِ، مَا لَيْسَ لِي بِهِ عِلْمٌ وَأَنَا آدُعُوكُمْ إِلَى الْعَزِيزِ الْغَفَرِ ﴿٤٢﴾﴾ [غافر: ٤١، ٤٢].

وكان حق الناظم أن يستثنى لأبي داود "غفاراً" المنكر، وهو: ﴿إِنَّهُ كَانَ عَفَارًا﴾ في "سورة نوح" ، في قوله تعالى: ﴿فَقُلْتُ أَسْتَغْفِرُ رَبِّكُمْ إِنَّهُ كَانَ عَفَارًا﴾ من الآية: ١٠ ؛ لأنه لم يذكره في التنزيل لا تصريحاً ولا تلويناً . والعمل على حذف ألف في الألفاظ الأربع المذكورة في البيت، وعلى إثبات ألف "غفاراً" المنكر.

ونخلص من قول الناظم - رحمه الله تعالى - السابق: أنه جاء عن أبي داود حذف ألف "مصالحة" في قوله تعالى: ﴿وَزَيَّنَاهُ السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحَ﴾ بـ"سورة فصلت" ، وفي قوله تعالى: ﴿وَزَيَّنَاهُ السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحَ﴾ بـ"سورة الملك".

أيضاً جاء عن أبي داود حذف ألف "آدبار" و"إدبار" في قوله تعالى: ﴿وَمِنَ الْأَيَّلِ فَسِّيْحُهُ وَآدَبَرَ أَشْجُودُ﴾ في "سورة ق" ، وفي قوله تعالى: ﴿وَمِنَ الْأَيَّلِ فَسِّيْحُهُ وَإِدَبَرَ أَنْشُجُورُ﴾ في "سورة الطور".

رسن و ضبط القرآن الكريم [١]

الأصول والآدلة في علم القراءات

وكذلك جاء حذف ألف "غفار" عن أبي داود، وذلك في قوله تعالى: ﴿رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا يَنْهَا الْعَزِيزُ الْغَفَّارُ﴾ في "سورة ص"، ﴿أَلَا هُوَ الْعَزِيزُ الْغَفَّارُ﴾ في "سورة الزمر"، ﴿وَإِنَّا أَدْعُوكُمْ إِلَى الْعَزِيزِ الْغَفَّارِ﴾ في "سورة غافر".

ولم يستثن الناظم لأبي داود "غفاراً" المنكَر في قوله: ﴿فَقُلْتُ أَسْتَغْفِرُ رَبِّكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفَّارًا﴾ في "سورة نوح"، مع أنه لم يذكره في التنزيل لا تصريحًا ولا تلویحًا. والعمل على الحذف في هذه الألفاظ، وعلى إثبات ألف "غفاراً" المنكَر، وهو موافق لأبي عمرو في إثباته ما كان على وزن "فعال" على ما يأتي - إن شاء الله تعالى.

شرح قول الناظم: "كِذَابًا الْأَخِيرَ..." البيت:

ثم قال الناظم - رحمه الله تعالى - :

كِذَابًا الْأَخِيرَ قُلْ وَعَهْمًا ❁ أَسَاوِرَةَ أَثَارَةَ قُلْ مِثْلَ مَا
أخبر الناظم - رحمه الله تعالى - عن أبي داود، بحذف ألف "كِذَابًا" الأخير، وعن الشيختين أيضًا بحذف ألف "أساورَة" و"أثارَة".

أما "كِذَابًا" الأخير، ففي آخر "سورة النبأ" في قوله تعالى: ﴿لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا الْعَوَالَةَ كِذَابًا ٣٥ جَزَاءَ مِنْ رَبِّكَ عَطَاءً حَسَابًا ٣٦﴾ الآياتان: ٣٥، ٣٦، وهذا هو الآتي للناظم بالخلاف لأبي عمرو.

واحتذر الناظم - رحمه الله تعالى - بقوله: "الأخير" عن الأول، وهو في "سورة النبأ" أيضًا في قوله تعالى: ﴿وَكَذَبُوا بِتَائِبَتِنَا كِذَابًا ٢٨ وَكُلَّ شَيْءٍ أَخْصَبَنَاهُ كِتَابًا ٢٩﴾ الآياتان: ٢٨، ٢٩؛ فإن ألفه ثابتة.

رسوٰضيٰ القراء الكريٰ [١]

وأما "أساورة" المذوق للشيوخين، ففي "سورة الزخرف" في قوله تعالى: "فَلَوْلَا
أُقْرِي عَلَيْهِ أَسَاوِرَةً مِنْ ذَهَبٍ أَوْ جَاءَ مَعَهُ الْمَلَائِكَةُ مُقْتَرِنِينَ" من الآية: ٥٣ ، وقد
قرأه حفص - رحمه الله تعالى - بإسكان السين من غير ألف: ﴿فَلَوْلَا أُقْرِي عَلَيْهِ
أَسَاوِرَةً مِنْ ذَهَبٍ﴾.

وخرج بـ"أساورة" المختتم بالباء الخالي منها؛ فإن ألفه ثابتة، وهو في "سورة
الكهف": ﴿يُحَلَّوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ﴾ في قوله تعالى: ﴿أُولَئِكَ لَهُمْ جَنَّاتٍ
عَدَنٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهِمُ الْأَنْهَرُ يُحَلَّوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ وَلَيَسْتُونَ ثِيَابًا حُضْرًا مِنْ سُندُسٍ
وَإِسْتَبْرَقٍ مُتَكَبِّرِينَ فِيهَا عَلَى الْأَرَأِيكِ نَعْمَ الْثَوَابُ وَحَسْنَتْ مُرْقَفَانِ﴾ الآية: ٣١.

وأيضاً جاء في "سورة الحج" وهو ثابت الألف أيضاً، في قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ
يُدْخِلُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَرُ يُحَلَّوْنَ
فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ وَلَؤُلُؤًا وَلِبَاسُهُمْ فِيهَا حَرِيرٌ﴾ من الآية: ٢٣.

وجاء في "سورة فاطر" في قوله جل وعلا: ﴿جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَرُ
يُحَلَّوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ وَلَؤُلُؤًا وَلِبَاسُهُمْ فِيهَا حَرِيرٌ﴾ [من الآية: ٣٣] ،
وجاء كذلك في "سورة الإنسان" في قوله جل وعلا: ﴿عَلَيْهِمْ شَيْبٌ سُندُسٌ حُضْرٌ
وَإِسْتَبْرَقٌ وَحُلُوًا أَسَاوِرَ مِنْ فَضَّةٍ وَسَقَنُهُمْ رَبُّهُمْ شَرَابًا طَهُورًا﴾ من الآية: ٢١.

فـ"أساورة" المذوق للشيوخين هو ما كان مختوماً بالباء؛ ﴿فَلَوْلَا أُقْرِي عَلَيْهِ أَسَاوِرَةً﴾ ؛
لذلك أثبت الناظم التاء في النظم، وخرج بـ"أساورة" المختتم بالباء الخالي منها؛ فإن
ألفه ثابتة. كما خرج ما عدا هذا الأخير من الترجمة أيضاً؛ لتقديمه عليه.

وأما "أثارَةً" ، فقد جاء في سورة الأحقاف: ﴿أَوْ أَثَرَّةً مِنْ عَلِيٍّ﴾ في قوله تعالى:
﴿فُلِّ أَرْءَيْتُمْ مَا نَدَعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَرْوَفِي مَاذَا خَلَقُوا مِنَ الْأَرْضِ أَمْ لَهُمْ شَرِكٌ فِي السَّمَاوَاتِ
أَنْتُو فِي بِكِتَبٍ مِنْ قَبْلِ هَذَا أَوْ أَثَرَّةً مِنْ عَلِيٍّ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ من الآية: ٤ ،

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

وُقُرِئَ شاداً بحذف الألف مع فتح الراء وإسكان النون: "أَوْ أَثَرَةٌ مِّنْ عِلْمٍ"، وبضم الهمزة مع سكون الثاء: "أَثَرَةٌ".

والعمل على حذف "كِذَابًا" الأخير، في قول الله تعالى: ﴿ لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا وَلَا كِذَابًا ﴾ . وقوله: "كِذَابًا" معطوف على المنصوبات في البيت السابق، و"الأخير" من قول الناظم - رحمه الله تعالى: "وَكِذَابًا الْآخِير" نعت "كِذَابًا" ، وسُكّن هاء "أساوره" إجراءً للوصول مجرى الوقف، و"ما" من قول الناظم: "مثل ما" موصولة حُذف صلتها بها، أي: مثل ما تقدم.

ونخلص من قول الناظم - رحمه الله تعالى - السابق: أنه جاء عن أبي داود حذف ألف "كِذَابًا" الموضع الأخير بـ"سورة النبأ" ، وهو: ﴿ لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا وَلَا كِذَابًا ﴾ ، وسينص على الخلاف فيه لأبي عمرو بقوله:

كذا ولا كذاباً أيضاً يرسم ♦ ♦

وقوله: الأخير احترز به عن الأول في "سورة النبأ" أيضاً، وهو قوله: ﴿ وَكَذَبُوا بِعَيْنِنَا كِذَابًا ﴾ ؛ لثبوت ألفه.

وجاء عن الشيوخين حذف ألف "أساوره" مختتماً بالباء، في قوله: ﴿ فَلَوْلَا أَلْفِيَ عَلَيْهِ أَسْوَرَةٌ مِّنْ ذَهَبٍ ﴾ أو "أسورة من ذهب" بـ"سورة الزخرف" ، وخرج بالمخشم بالباء ما خلا منها نحو: ﴿ يُحَلَّوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ ﴾ بـ"سورة فاطر" ، وكذلك ألف ﴿ أَوْ أَثَرَةٌ مِّنْ عِلْمٍ ﴾ بـ"سورة الأحقاف" جاءت ممحوظة الألف عن الشيوخين.

شرح قول الناظم: "وَأَنْ تَدَارَكَهُ..." البيت:

ثم قال الناظم - رحمه الله تعالى - :

وَأَنْ تَدَارَكَهُ فِي عِيَادِي بِصَادِي ثُمَّ كُهْ عِيَادِي ♦

رسوم وخطب القرآن الكريم [١]

أخبر الناظم هنا عن الشيختين بمحذف ألف: ﴿أَنْ تَذَرَّكُمْ﴾ [القلم: ٤٩] وبمحذف ألف: ﴿فِي عَبْدِي﴾ [الفجر: ٢٩]، وعن أبي داود بمحذف ألف ﴿عِبَادَنَا﴾ [ص: ٤٥]. أما "أَنْ تَذَارَكَه" ففي سورة ن، في قوله تعالى: ﴿تَوَلَّ أَنْ تَذَرَّكُمْ فِيمَمَّ مِنْ رَبِّهِ لَنْ يَنْتَدِرُ إِلَيْهِ وَهُوَ مَدْمُوم﴾ من الآية: ٤٩، وهذا اللفظ لا ثانٍ له في القرآن الكريم؛ فليست "أن" قيدها، بل هي إيضاح؛ لأن قوله: "تَذَارَكَه" لا ثانٍ له في القرآن الكريم.

وأما "في عبادي"، ففي "سورة الفجر": ﴿فَادْخُلِي فِي عَبْدِي﴾ في قوله تعالى: ﴿يَكَانُنَّا أَنفُسُ الْمُطْمَئِنَةِ﴾ [٢٧] ﴿أَرْجِعِي إِلَى رَبِّكَ رَاضِيَةً مَرْضِيَةً﴾ [٢٨] ﴿فَادْخُلِي فِي عَبْدِي﴾ [٢٩] ﴿وَادْخُلِي جَنَّتِي﴾ [٣٠-٢٧] من الآية، وقد قرئ هذا اللفظ شاداً: "عَبْدِي"، "يَا أَنِّي هَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَةُ ارْجِعِي إِلَى رَبِّكَ رَاضِيَةً مَرْضِيَةً فَادْخُلِي فِي عَبْدِي وَادْخُلِي جَنَّتِي". واحترز الناظم بقيده "في" عن الحالى منها، نحو ما جاء في قول الله تعالى: ﴿يَنْعَبَدُ لَا حَوْفٌ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ وَلَا أَنْتُمْ تَحْزُنُونَ﴾ [الزخرف: ٦٨]؛ فإن ألفه ثابتة.

واما "عِبَادَنَا" في "سورة ص" - وهي منصوبة على الحكاية- فمحذوفة لأبي داود، في قوله تعالى: ﴿وَأَذْكُرْ عِبَادَنَا إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ أُولَى الْأَيْدِي وَالْأَبْصَارِ﴾ [ص: ٤٥]، وقد قرأ الإمام المكي: "وَأَذْكُرْ عِبَادَنَا إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ أُولَى الْأَيْدِي وَالْأَبْصَارِ" بالإفراد. واحترز الناظم بقيده السورة عن الواقع في غيرها؛ فإن ألفه ثابتة نحو: ﴿نَهْدِي بِهِ مَنْ شَاءَ مِنْ عِبَادَنَا﴾ [الشورى: ٥٢].

إذاً: ما جاء في "سورة ص" فهو محذوف ألف عن أبي داود، وما عداه جاء ثابت ألف نحو: ﴿نَهْدِي بِهِ مَنْ شَاءَ مِنْ عِبَادَنَا﴾، ولا يقال: هذا خارج بقييد حرفة الحكاية وهي فتحة الدال في قوله: "عِبَادَنَا" لأن الناظم قال:

بِصَادِي عِبَادَنَا لَمْ كُمْ ♦

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

الأصول والآداب في علم الفقه

لأننا نقول : لم يُعهد من الناظم اعتماد قيد الفتحة إلا مُنضمةً للتنوين ، والعمل على حذف ألف " عبادنا " في " سورة ص ".

وقوله :

وَأَنْ تَدَارِكَهُ فِي عَبَادِي ♦ ♦

عطف على " أساورَة " في البيت السابق بحذف العاطف من الثاني ، والضمير في قوله : " له " يعود على أبي داود - رحمه الله - لأنَّه لما امتنع رجوعه للشيفين معاً ؛ للاختلاف بالإفراد والتشبيه تعين عوده على ابن نجاح المتقدم ذكره صدر الترجمة ، والباء في قول الناظم " بصادِي " يعني : في " ص ".

ونخلص من قول الناظم - رحمه الله تعالى - السابق : أنه جاء عن الشيفين أخذًا من قوله : " وعنهما " في البيت السابق ، حذف ألف " تَدَارِكَهُ " من قوله تعالى : ﴿ لَوْلَا أَنْ تَدَارِكَهُ بِنَعْمَةٍ مِّنْ رَبِّهِ ﴾ في " سورة ن " لا غير ، وليس " أن " قيدها بل هي للإيضاح .

وأيضاً جاء عن الشيفين حذف ألف " عبادي " في قوله تعالى : ﴿ فَادْخُلُوا فِي عَبْدِي ﴾ بـ " سورة الفجر " ، واحتذر بقيده " في " عن الحالى منها نحو : ﴿ يَعْبَادُ لَا يَخْرُقُ عَلَيْكُمْ ﴾ ؛ لثبت ألفه .

وجاء عن أبي داود وحده حذف ألف " عبادنا " في قوله تعالى : ﴿ وَأَذْكُرْ عِبَادَنَا إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ ﴾ في " سورة ص " ، وقيده بـ " سورة ص " لإخراج نحو : ﴿ تَهَدِّي بِهِ مَنْ شَاءَ مِنْ عَبَادِنَا ﴾ ، ولا يقال : إنه خارج بقييد الحركة وهي فتحة الدال ؛ لأنَّه لم يُعهد للناظم اعتماد قيد الفتحة إلا مع التنوين .

وتجدير بالذكر أنَّ ابن كثير المكيقرأ قوله تعالى : ﴿ وَأَذْكُرْ عِبَادَنَا إِبْرَاهِيمَ ﴾ بالإفراد : " وَأَذْكُرْ عِبَادَنَا إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ " ؛ وعليه فوجه الحذف على هذا احتمال

رس وخط القرآن الكريم [١]

القراءتين، وضمير "له" يعود على أبي داود في صدر الترجمة؛ لامتناع عوده على الشیخین، والعمل على حذف ألف "عِبَادَنَا" في "ص".

شرح قول الناظم: "أَضْعَانُ الْلَوَاحُ..." البيت:

ثم قال الناظم -رحمه الله تعالى- :

أَضْعَانُ الْلَوَاحُ وَفِي كَوَاْقِعٍ ♦ وَعَنْهُمَا الْخَلَافُ فِي مَوَاقِعٍ
 أخبر الناظم في هذا البيت عن أبي داود بحذف ألف "أَضْعَانُ" و"الْلَوَاحُ" و"لَوَاقِعٌ" ،
 وعن الشیخین بالخلاف في حذف ألف "مَوَاقِعٍ" ، وقول الناظم: أَضْعَانُ الْلَوَاحُ
 وَفِي لَوَاقِعٍ ، فهذا معطوف على قوله: "تَمَّ لَهُ عِبَادَنَا بِصَادِي".

أما "أَضْعَانُ" ، ففي "سورة القتال" في قوله تعالى: ﴿أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ
 مَرَضٌ أَنَّ لَنْ يُخْرِجَ اللَّهُ أَضْعَافَهُمْ﴾ [حمد: ٢٩] ، وفيها أيضًا: ﴿إِنْ يَشْكُمُوهَا
 فَيُخْفِيَنَّكُمْ تَبَخَّلُوا وَيُخْرِجُ أَضْعَافَنَّكُمْ﴾ [حمد: ٣٧].

وأما "الْلَوَاحُ" ، فقد جاء في "سورة القمر" في قوله تعالى: ﴿وَحَمَلْتَهُ عَلَى ذَاتِ الْوَجْهِ
 وَدُسُرِ﴾ [القمر: ١٣] ، وخرج بقيد الترجمة لفظ "الْلَوَاح" الواقع في ثلاثة مواضع من
 "سورة الأعراف" فإن ألفه ثابتة؛ لأنه خارج عن الترجمة ، وهذه الموضع هي :

الأول: في قوله تعالى: ﴿وَكَتَبْنَا لَهُ فِي الْأَلَوَاحِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ مَوْعِظَةً
 وَتَفْصِيلًا لِكُلِّ شَيْءٍ فَخَذْهَا بِقُوَّةٍ وَأَمْرَ قَوْمَكَ يَأْخُذُونَ بِأَحْسَنِهَا سَأُورِيَّكُ دَارَ
 الْفَنَسِيقَينَ﴾ [الأعراف: ١٤٥].

والثاني: في قوله تعالى: ﴿وَلَمَّا رَجَعَ مُوسَى إِلَى قَوْمِهِ غَضِبَنَ أَسِفًا قَالَ يُنَسِّمَا حَلَفَتُمُونِي
 مِنْ بَعْدِي أَعَجِلْتُمْ أَمْرَ رَبِّكُمْ وَالْأَلَوَاحَ وَأَخَذَ بِرَأْسِ أَخِيهِ يَجْرِهِ إِلَيْهِ قَالَ أَبْنَ أَمْ إِنَّ
 الْقَوْمَ أَسْتَضْعَفُونِي وَكَادُوا يَقْتُلُونِي فَلَا تُشْتِمُ بِي الْأَعْدَاءَ وَلَا تَجْعَلْنِي مَعَ الْقَوْمِ
 الظَّالِمِينَ﴾ [الأعراف: ١٥٠].

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

الإصدارات الالكترونية لجامعة المنيا

والثالث: في قوله تعالى: ﴿وَلَمَّا سَكَتَ عَنْ مُوسَى الْغَضَبُ أَخَذَ الْأَلْوَاحَ وَفِي
نُسْخَتِهَا هُدًى وَرَحْمَةً لِلَّذِينَ هُمْ لِرَبِّهِمْ يَرْهَبُونَ﴾ [الأعراف: ١٥٤].

أما "اللواح" الواقعة في "سورة القمر" فمحذوفة الألف عند أبي داود، وهي في
قوله تعالى: ﴿وَحَمَلْنَاهُ عَلَى ذَاتِ الْأَلْوَاحِ وَدُسُرِ﴾.

وأما "لوأقيع" فحيثما وقع في القرآن الكريم، نحو قول الله تعالى: ﴿وَإِنَّ الَّذِينَ
لَوْفَعُ﴾ بسورة الذاريات من الآية: ٦، وقيده باللام لإخراج ما خلا منها نحو:
﴿وَهُوَ وَاقِعٌ بِهِمْ﴾ [الشورى: ٢٢]، ﴿سَأَلَ سَائِلٍ عِذَابٍ وَاقِعٍ﴾ [المعارج: ١] لثبت
الفهماء.

وأما "موقع" المختلف فيه عن الشيدين، ففي "سورة الواقعة" في قوله تعالى:
﴿فَلَا أُقْسِمُ بِمَوْقِعِ النُّجُومِ﴾ ٧٥ ﴿وَإِنَّهُ لَقَسْمٌ لَوْ تَعْلَمُونَ عَظِيمٌ﴾ ٧٦ من الآية:
٧٥، ٧٦، وقد قرأ الإمام حمزة والإمام الكسائي بإسكان اللواو من غير ألف
على الإفراد هكذا: "فَلَا أُقْسِمُ بِمَوْقِعِ النُّجُومِ" ويترجح فيه الحذف؛ للإشارة إلى
قراءة حمزة والكسائي، ولأنه مروي عن نافع، وفي مصاحف المدينة، والعمل
على حذف الألف في "أضغان" و"اللواح" و"لوأقيع" و"موقع".

وقوله: "أضغان" في "أضغان اللواح" عُطِّف على "عبادنا" بحذف العاطف منهما،
و"في الواقع" متعلق بفعل محذوف، أي: احذف له الألف في الواقع.

وخلاصة ما جاء في هذا البيت: جاء عن أبي داود حذف ألف "أضغان" في:
﴿أَنَّ لَنْ يُخْرِجَ اللَّهُ أَضْغَانَهُمْ﴾ و﴿وَتُخْرِجُ أَضْغَانَكُمْ﴾، وكلاهما بـ"سورة
القتال"، وكذلك ألف "اللواح" في قوله: ﴿وَحَمَلْنَاهُ عَلَى ذَاتِ الْأَلْوَاحِ وَدُسُرِ﴾ بـ"سورة
القمر"، وخرج بقيد الترجمة: ﴿وَكَتَبْنَا لَهُ فِي الْأَلْوَاحِ﴾ ﴿وَالْأَلْوَاحَ﴾
﴿أَلْوَاحَ﴾ ﴿أَخَذَ الْأَلْوَاحَ﴾ ثلاثتها بـ"سورة الأعراف" لثبت ألفها، وألف

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

"لَوَاقِعٌ" حيث وقع نحوه: ﴿وَإِنَّ الَّذِينَ لَوَاقُوا﴾ بـ"سورة الذاريات" وقيده باللام؛ لإخراج ما خلا منها نحوه: ﴿وَهُوَ وَاقِعٌ بِهِمْ﴾ ﴿سَأَلَ سَائِلٌ بِعَدَابٍ وَاقِعٌ﴾ لثبت ألغهما، واختلف عن الشيوخين في ألف "مَوَاقِعٌ" في قوله تعالى: ﴿فَلَا أُقْسِمُ بِمَوَاقِعِ النُّجُومِ﴾ بـ"سورة الواقعة".

شرح قول الناظم: "كَذَا وَلَا كِذَابًا..." إلى: "...خَتَامُهُ كَبَائِرٌ":

ثم قال الناظم -رحمه الله تعالى- بعد ذلك:

كَذَا	وَلَا	كِذَابًا	أَيًّضًا	يُرْسَمُ	❖	بِمُفْتَحٍ	وَعَنْهُمَا	عَالِيهِمْ
.....	❖
بِالْحَدْفِ	مَعْ	خَاتَمَهُ	كَبَائِرٌ					

أخبر الناظم عن أبي عمرو في كتابه (المقنع)، بالخلاف في حذف ألف: "ولَا كِذَابًا"،

ثم أخبر عن الشيوخين بمحذف ألف "عَالِيهِمْ" و"خَاتَامُهُ" و"كَبَائِرٌ".

أما "ولَا كِذَابًا" فهو المتقدم في قول الناظم: "كِذَابًا" الأخير في "سورة النبأ" من الآية: ٣٥، في قوله تعالى: ﴿لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا وَلَا كِذَابًا﴾؛ هذا جاء ممحظى الألف بالخلاف عن أبي عمرو في كتابه "المقنع".

وأما "عَالِيهِمْ"، ففي "سورة الإنسان": ﴿عَلَيْهِمْ شَيْأٌ سُنْدِينٌ﴾ في قوله تعالى: ﴿عَلَيْهِمْ شَيْأٌ سُنْدِينٌ حُضْرٌ وَإِسْتَبْرَقٌ وَحَلُوٌ أَسَاوَرٌ مِنْ فِضَّةٍ وَسَقَنْهُمْ رَهْبَمْ شَرَابًا طَهُورًا﴾ من الآية: ٢١، وقد قرأ الإمام نافع وحمزة بإسكان الياء "عَالِيهِمْ" وكسر الهاء، وقرأ الباقون بفتح الياء وضم الهاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾، واتفق السبعه -أي القراء السبعه- على ثبوت الألف لفظاً، وقرئ شاداً "عَالِيهِمْ" بصورة الجار والمجرور.

فيتبين لنا أن أبا عمرو في كتابه "المقنع"، جاء عنه رسم "كذاباً" الواقع في "سورة النبأ" الموضع الأخير، بين الإثبات والحدف في ألف "كذاباً". وأيضاً جاء عن الشيخين حذف ألف "عالِيهِمْ"، وفي "عالِيهِمْ" قراءتان، وقد أثبت القراء السبعة الألف لفظاً، وقرئ شاداً "علَيهِمْ" بصورة الجار والمجرور.

وأما لفظ "ختامه" ، فقد جاء في "سورة المطففين" ﴿خَتَمْهُ، مِسْكٌ﴾ في قوله تعالى : ﴿خَتَمْهُ، مِسْكٌ وَّ فِي ذَلِكَ فَلْيَتَنَافِسِ الْمُتَنَافِسُونَ﴾ من الآية : ٢٦ ، وقد قرأه الكسائي بفتح الحاء وألف بعدها من غير ألفٍ بعد التاء ، هكذا : "خَاتِمُهُ مِسْكٌ وَّ فِي ذَلِكَ فَلْيَتَنَافِسِ الْمُتَنَافِسُونَ" ، وقرأ الباقون : ﴿خَتَمْهُ، مِسْكٌ﴾ .

وأما لفظ "كبارٌ" ، فقد جاء في "سورة الشورى" في قوله تعالى : ﴿ وَالَّذِينَ يَجْتَنِبُونَ كَبِيرَ الْإِثْمِ وَالْفَوَاحِشَ وَإِذَا مَا عَصَبُوا هُمْ يَغْفِرُونَ ﴾ من الآية : ٣٧ ، وأيضاً جاء في "سورة النجم" في قوله جل وعلا : ﴿ الَّذِينَ يَجْتَنِبُونَ كَبِيرَ الْإِثْمِ وَالْفَوَاحِشَ إِلَّا اللَّهُمَّ إِنَّ رَبَّكَ وَسِعَ الْعَفْرَةُ هُوَ أَعْلَمُ بِكُوْنِ إِذَا نَشَأْ كُمْ مِّنْ أَرْضٍ وَإِذَا أَنْتُمْ أَجْتَهُ فِي مُطْبَوْنٍ أُمْهَاتُكُمْ فَلَا تُرْكُوْنَا أَنْفُسَكُمْ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنِ اتَّقَى ﴾ من الآية : ٣٢ ، وقد قرأهما حمزة والكسائي بكسر الباء ، بعدها ياءً ساكنة من غير ألفٍ ولا همزة هكذا : "كبيرٍ فيقرآن موضع "الشورى": "والَّذِينَ يَجْتَنِبُونَ كَبِيرَ الْإِثْمِ وَالْفَوَاحِشَ" وكلٌ على أصله . ويقرءون موضع "النجم": "الَّذِينَ يَجْتَنِبُونَ كَبِيرَ الْإِثْمِ وَالْفَوَاحِشَ إِلَّا اللَّهُمَّ ."

وخرج بقيد هذه الترجمة ما وقع قبلها، وهو ما جاء في قوله تعالى: ﴿إِنْ تَعْتَنِبُوا كَبَارِ مَا ثَنَهُنَّ عَنْهُ نُكَفِّرُ عَنْكُمْ سَيِّئَاتِكُمْ وَنُدْخِلُكُمْ مُدْخَلًا كَرِيمًا﴾ [النساء: ٣١]؛ فإن ألفه ثابتة، وقد تقدم أن العمل في قوله تعالى: ﴿وَلَا يَكْذِبَا﴾ [النحل: ٣٥] على الحذف.

رسم وخطب القرآن الكريم [١]

وما سبق نلخص الآتي : جاء في "المنعن" عن أبي عمرو الخلاف في حذف وإثبات ألف "كِذَابًا" الأخير بـ"سورة النبأ" ، وهو : ﴿ لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا الْغَوَّ وَلَا كِذَابًا ﴾ . وجاء عن الشيختين حذف ألف "عَالِيهِمْ" في قوله تعالى : ﴿ عَالِيهِمْ شَيْبُ سُنْدِسٍ ﴾ [الإنسان : ٢١] ، وألف "خِتَامُهُ" في قوله جل وعلا : ﴿ خِتَامُهُ مِسْكٌ ﴾ بـ"سورة المطففين" ، وألف "كَبَائِرَ" في قوله جل وعلا : ﴿ وَالَّذِينَ يَحْتَنِبُونَ كَبَيْرًا إِلَّا مُؤْمِنُوْمٌ ﴾ في "سورة الشورى" وفي "سورة النجم" ، وخرج بقيد الترجمة ما وقع قبلها وهو : ﴿ إِنْ يَحْتَنِبُوا كَبَيْرًا مَا تُنَهَّوْنَ عَنْهُ نُكَفِّرُ عَنْكُمْ سَيِّئَاتِكُمْ وَنُدْخِلُكُمْ مُدْخَلًا كَرِيمًا ﴾ لثبت ألفه.

من قول الناظم : "كَذَا وَنَا كِذَابًا أَيْضًا يُرْسَمْ" إلى قوله : "في مُقْنِعٍ إِلَّا الَّتِي تَقَدَّمَتْ" ،
وجملة ما اختلفت فيه رسوم المصاحف من (ص) إلى آخر القرآن

شرح قول الناظم : "وَابْنُ نَجَاحٍ ... إِلَى : "... فِي وَقَعَتْ" :

يقول الناظم - رحمه الله تعالى - :

وَابْنُ نَجَاحٍ وَاعِيَةً بَصَائِرُ
كَذَا الْمُلَاجَاهُ لَهُ فَذَ وَقَعَتْ
وَخُلُفُ رَيْحَانٍ لَهُ فِي وَقَعَتْ

أخبر الناظم - رحمه الله تعالى - عن ابن نجاح - وهو أبو داود - بحذف ألف "وَاعِيَةً" ، و "بَصَائِرُ" ، وما تصرف من مادة المناجاة ، وبالخلاف له - أي لأبي داود - في حذف ألف "رَيْحَانٍ" الواقع في "سورة الواقعة".

أما "وَاعِيَةً" ، فقد جاء في "سورة الحاقة" في قوله تعالى : ﴿ لِنَجْعَلَهَا لَكُمْ ذِكْرًا وَتَعِيَهَا أَذْنُ وَاعِيَةً ﴾ من الآية : ١٢ ، وهذا الموضع لا ثانٍ له.

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

الأصول والآداب في علم الفقه

وأما "بصائر"، ففي "سورة الجاثية" في قوله تعالى: ﴿ هَذَا بَصَّرٌ لِلنَّاسِ وَهُدَى وَرَحْمَةٌ لِقَوْمٍ يُوقَنُونَ ﴾ من الآية: ٢٠، وخرج بقيد الترجمة الواقع قبلها؛ فإن ألفه ثابتة، كالواقع في "سورة الأعراف" وهو: ﴿ هَذَا بَصَّرٌ مِنْ رَبِّكُمْ ﴾ في قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا لَمْ تَأْتِهِمْ بِيَقِنَّاً قَالُوا إِلَّا أَجْتَبَيْتَهَا قُلْ إِنَّمَا أَتَيْتُ مَا يُوْحَى إِلَيَّ مِنْ رَبِّي هَذَا بَصَّرٌ مِنْ رَبِّكُمْ وَهُدَى وَرَحْمَةٌ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴾ من الآية: ٢٠٣.

وأيضاً ما جاء في "سورة القصص"، فإنه ثابت الألف أيضاً ﴿ بَصَّارٌ لِلنَّاسِ وَهُدَى وَرَحْمَةٌ لَعَلَّهُمْ يَذَكَّرُونَ ﴾ في قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ ءاَتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ مِنْ بَعْدِ مَا أَهْلَكَنَا الْقُرُونَ الْأُولَى بَصَّارٌ لِلنَّاسِ وَهُدَى وَرَحْمَةٌ لَعَلَّهُمْ يَذَكَّرُونَ ﴾ من الآية: ٤٣.

إذاً: لفظ "بصائر" الواقع قبل هذه الترجمة، التي بدأت من "سورة ص" إلى آخر القرآن الكريم - ثابت الألف.

وأما المتصرّف من مادة المناجاة، فلم يوجد منه في القرآن الكريم إلا الأفعال، وذلك في "سورة المجادلة" في قوله تعالى: ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَيَّ الَّذِينَ هُوَا عَنِ النَّجَوِي ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا هُوَ عَنْهُ وَيَتَنَجَّوْنَ بِالْإِثْمِ وَالْعَدُونَ وَمَعَصِيَتِ الرَّسُولِ وَإِذَا جَاءُوكَ حَيْوَكَ بِمَا لَمْ يَحْتَكْ بِهِ اللَّهُ وَيَقُولُونَ فِي أَفْسِحِهِمْ لَوْلَا يَعْدِنَا اللَّهُ بِمَا نَفَوْلَ حَسْبُهُمْ جَهَنَّمْ يَصْلُوْهَا فَنِئْسَ الْمَصِيرُ ﴾ من الآية: ٨، ففي هذه الآية جاء لفظ ﴿ وَيَتَنَاجَوْنَ ﴾ وهو مأخوذ من المناجاة، فهو محدود الألف كما أخبر الناظم - رحمه الله تعالى - عن أبي داود.

ثم الآية التي تليها أيضاً جاء فيها فعل المناجاة، وهي: ﴿ يَتَائِبُهَا الَّذِينَ ءامَنُوا إِذَا تَنَجَّيْتُمْ فَلَا تَنَجَّوْنَ بِالْإِثْمِ وَالْعَدُونَ وَمَعَصِيَتِ الرَّسُولِ وَتَنَجَّوْنَ بِالْلَّهِ وَالنَّقْوَى وَاتَّقُوا اللَّهُ الَّذِي إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ ﴾ [المجادلة: ٢٩]، وقد قرأ الإمام حمزة اللفظ الأول وهو ﴿ وَيَتَنَاجَوْنَ بِالْإِثْمِ وَالْعَدُونَ ﴾ بتقديم النون على التاء، وإسكان النون، وضم الجيم من غير ألفٍ كـ"يَنْتَهُونَ".

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

وأما لفظ ريحان في "سورة الواقعة" المختلف في حذف ألفه، فهو في قوله تعالى: ﴿فَرُوحٌ وَرِيحَانٌ وَجَنَّتُ نَعِيمٍ﴾ من الآية: ٨٩، واحتزز بقييد السورة عن الواقع في "سورة الرحمن"، وهو في قوله تعالى: ﴿وَالْحَبْثُ ذُو الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ﴾ من الآية: ١٢، حيث اختار أبو داود في كتاب "التنزيل" ثبت ألف "الريحان" الذي في "سورة الرحمن".

والعمل على حذف ألف في "واعية" ، وبصائر" الذي في "سورة الجاثية" ، وعلى حذف ألف في الأفعال المتصرفة من مادة المناجاة ، وعلى إثبات ألف "الريحان" الذي في "سورة الواقعة" كالذي في "سورة الرحمن".

وخلاصة كلام الناظم : أنه جاء عن أبي داود حذف ألف "واعية" في قوله تعالى: ﴿وَتَعِيهَا أُذُنٌ وَعِيَةٌ﴾ في "سورة الحاقة" لا غير، وألف "بصائر" في قوله: ﴿هَذَا بَصَائِرُ لِلنَّاسِ﴾ في "سورة الجاثية" ، وخرج بقييد الترجمة ما وقع قبلها نحو: ﴿هَذَا بَصَائِرُ مِنْ رَبِّكُمْ﴾ ، ﴿بَصَائِرُ لِلنَّاسِ وَهُدًى وَرَحْمَةٌ﴾ بـ"سورة الأعراف" وبـ"سورة القصص" لثبت ألفه. وكذلك ألف ما تصرف من مادة المناجاة ، ولم يقع منه في القرآن إلا الأفعال ، وكلها في "سورة المجادلة" وهي: ﴿وَيَتَنَجَّوْنَ بِالْإِثْمِ وَالْعَدُونَ﴾ ، ﴿يَكَانُوا أَذِلَّا مِنْهُمْ أَمْنَوْا إِذَا تَنَجَّمُتْ فَلَا تَنَجَّوْنَ بِالْإِثْمِ وَالْعَدُونَ وَمَعَصِيَتِ الرَّسُولِ وَتَنَجَّوْنَ بِاللَّهِ وَالنَّقْوَى﴾ ، ﴿إِذَا تَنَجَّمُ الرَّسُولُ فَقَدِمُوا بَيْنَ يَدَيْهِمْ بِمَغْنِمٍ كُوْنَكُورٍ صَدَقَةً﴾ .

واختلف عن أبي داود في ألف "ريحان" بـ"سورة الواقعة" ، وهو: ﴿فَرُوحٌ وَرِيحَانٌ وَجَنَّتُ نَعِيمٍ﴾ ، وقيده بـ"سورة الواقعة" لإخراج الواقع في "سورة الرحمن" ، وهو: ﴿وَالْحَبْثُ ذُو الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ﴾ ، واختار في "التنزيل" إثبات ألف "الريحان" بـ"الواقعة" كالذي في "سورة الرحمن" ، والعمل على ما لأبي داود في هذه الكلمات.

اسم وضبط القرآن الكريم [١]

الأصول والآداب في علم الفقه

شرح قول الناظم: "وَمِثْلُهُ الْمَرْجَانُ..." البيت:

يقول الناظم - رحمه الله تعالى - :

وَمِثْلُهُ الْمَرْجَانُ عَنْهُ فَذْ رُسْمٌ ♦ عن الْخَرَاسَانِي عَطَاءُ وَحْكَمٌ
أخبر الناظم - رحمه الله تعالى - عن أبي داود بالخلاف في حذف ألف
"الْمَرْجَانُ" ، عن عطاء بن يزيد الخراساني ، وحكم بن عمران الناقد القرطبي.

وقد وقع لفظ "الْمَرْجَانُ" في موضعين من "سورة الرحمن"؛ في قوله تعالى:
﴿يَخْرُجُ مِنْهُمَا الْلُّؤْلُؤُ وَالْمَرْجَانُ﴾ من الآية: ٢٢ ، وفي قوله جل وعلا: **﴿كَانُوا
أَلْيَاقُوتُ وَالْمَرْجَانُ﴾** من الآية: ٥٨ ، والعمل على إثبات ألفه في الموضعين.

و"مثله" منصوب على الحال من نائب فاعلي "رسيم" ، والضمير المضاف إليه كلمة
"مثل" عائد على "الريحان" المتقدم ، و"المرجان" مبتدأ ، وجملة "رسيم" خبره ،
و"عطاء" بدل من الخراساني ، و"حكم" عطف على الخراساني.

شرح قول الناظم: "وَعَنْهُ فِي أَقْوَاتِهَا..." إلى قوله: "... قُلْ أَطْلَقَهَا":

يقول الناظم - رحمه الله تعالى - :

وَعَنْهُ فِي أَقْوَاتِهَا فَذْ حَذْفًا ♦ كَذَا الْتَّوَاصِي عَنْهُ أَيْضًا عَرْفًا
وَمَا أَتَى فِي الدَّكْرِ مِنْ خَائِشَةٍ ♦ مَعَ ثُمَارُونَهُ مَعَ كَاذِبَةٍ
فِي سُورَةِ الْعَلْقِ قُلْ وَالْمُنْصِفُ ♦ أَلْكَهَا

أخبر الناظم - رحمه الله تعالى - عن أبي داود بحذف ألف "أقواتها" و"التوachi" ،
وألف ما ورد في الذكر - أي : في القرآن الكريم - من لفظ "خائشة" ، وألف
"ثمارونه" ، و"كاذبة" في "سورة العلق". ثم أخبر عن صاحب "المنصف" بحذف
ألف "كاذبة" مطلقاً ، أي : غير مقيد بـ"سورة العلق" .

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

أما لفظ "أقواتها" ، ففي "سورة فصلت" ﴿وَقَدَرَ فِيهَا أَقْوَاتَهَا﴾ في قوله تعالى: ﴿وَجَعَلَ فِيهَا رَوَسَىٰ مِنْ فُوقَهَا وَبَرَكَ فِيهَا وَقَدَرَ فِيهَا أَقْوَاتَهَا فِي أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ سَوَاءٌ لِّسَائِلِينَ﴾ من الآية : ١٠ ، فالالف هنا مذوفة عن أبي داود - رحمه الله تعالى.

وأما "النواصي" ، ففي "سورة الرحمن" في قوله تعالى: ﴿يُعَرَّفُ الْمُجْرِمُونَ بِسِيمَتُهُمْ فِي وَخْدٍ بِالنَّوَاجِيِّ وَالْأَقْدَامِ﴾ من الآية: ٤١ ، فقد حُذف عن أبي داود الألف من قوله: ﴿بِالنَّوَاجِيِّ﴾ .

وأما "خاشعة" ، ففي "سورة فصلت" في قوله تعالى: ﴿وَمِنْ أَيَّتِهِ أَنَّكَ تَرَى الْأَرْضَ خَشِعَةً فَإِذَا أَنْزَلْنَا عَلَيْهَا الْمَاءَ أَهْرَأَتْ وَرَبَّتْ إِنَّ الَّذِي أَحْيَاهَا لَمْحِي الْمَوْقَعِ إِنَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ من الآية: ٣٩ ، حيث جاء هذا اللفظ عن أبي داود بحذف الألف.

وأيضاً جاء لفظ "خاشعة" في "سورة ن" ، في قوله تعالى: ﴿خَاشِعَةٌ أَبْصَرُهُمْ تَرَهُدُهُمْ دَلَّةٌ وَقَدْ كَانُوا يُدْعَوْنَ إِلَى السُّجُودِ وَهُمْ سَلِيمُونَ﴾ من الآية: ٤٣ .

وجاء في "سورة الغاشية" في قوله تعالى: ﴿وُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ خَشِعَةٌ ﴿٢﴾ عَالِمَةٌ نَّاصِيَةٌ﴾ [الآياتان: ٢، ٣]. إدأ: لفظ "خاشعة" مذووف الألف ، أينما وقع في القرآن الكريم.

وأما "تمارونه" ، فقد جاء في سورة النجم في قوله تعالى: ﴿أَفَتُمْرُونَهُ عَلَىٰ مَا يَرَى﴾ من الآية: ١٢ ، وقد قرأه الإمام حمزة والكسائي بفتح التاء وإسكان الميم من غير ألفٍ هكذا: "أَفَتُمْرُونَهُ عَلَىٰ مَا يَرَى" .

وأما "كاذبة" في "سورة العلق" ، ففي قول الله تعالى: ﴿لَنَسْعَىٰ بِالنَّاجِيَةِ ﴿١٥﴾ نَاصِيَةٌ كَذِبَةٌ حَاطِنَةٌ﴾ [من الآيتين: ١٥، ١٦].

إدأ: جاء حذف ألف "أقواتها" و"النواصي" ، وألف ما ورد في القرآن الكريم من لفظ "خاشعة" وألف "تمارونه" ، وألف "كاذبة" في "سورة العلق" ؛ وذلك عن أبي داود.

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

الأصول والآداب في علم القراءة

واحتذر بقيد السورة في قوله "كاذبة" عن الواقع في غيرها، وهو ما جاء في "سورة الواقعة" في قوله تعالى: ﴿لَيْسَ لِوَقْعَنَاهَا كَاذِبَةً﴾ من الآية: ٢ ، واللفظان معًا مخدوفان لصاحب "المنصف"؛ لفظ "كاذبة" الواقع في "سورة العلق" ولفظ "كاذبة" الواقع في "سورة الواقعة" ، أي: إن صاحب (المنصف) أطلق الحذف في الكلمة "كاذبة".

والعمل على حذف الألف في "أقواتها" ، و"النواصي" ، و"خاشعة" حيث وقع، و"تمارونه" ، و"كاذبة" مطلقاً.

وخلاصة ما سبق من قول الناظم: أنه

جاء عن أبي داود حذف ألف "أقواتها" في قوله ﴿وَقَدَرَ فِيهَا أَقْوَاتَهَا﴾ بـ"سورة فصلت" ، وألف "النواصي" في قوله: ﴿فَيُؤْخَذُ بِالنَّوَاصِي وَالْأَقْدَام﴾ بـ"سورة الرحمن" ، وألف "خاشعة" حيث وقع في القرآن الكريم نحو: ﴿وَمِنْ أَيْتَنِي أَنَّكَ تَرَى الْأَرْضَ خَشِعَةً﴾ ﴿خَشِعَةً أَبْصَرُهُمْ تَرَهِقُهُمْ ذَلَّةً﴾ ﴿وُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ خَشِعَةً﴾ ، وألف "تمارونه" في قوله تعالى: ﴿أَفَمَرْوُنَهُ عَلَى مَا يَرَى﴾ بـ"سورة النجم" ، وألف "كاذبة" في قوله: ﴿نَاصِيَةً كَذِبَةً﴾ بـ"سورة العلق" وقيده بالسورة؛ لإخراج ما وقع في "الواقعة" وهو قوله تعالى: ﴿لَيْسَ لِوَقْعَنَاهَا كَاذِبَةً﴾ ، وأطلق صاحب (المنصف) الحذف في "كاذبة" فشمل ما في "سورة العلق" وما في "سورة الواقعة" ، والعمل على الحذف في هذه الألفاظ وفي "كاذبة" مطلقاً.

وقد قرأ حمزة ، والكسائي بفتح التاء وإسكان الميم من غير ألف في قوله: ﴿أَفَمَرْوُنَهُ﴾ ؛ وعليه فوجه الحذف احتمال القراءتين ، وفي الباقي -أي في باقي الكلمات- الحذف للاختصار.

رسوم وخطب القرآن الكريم [١]

شرح قول الناظم: "وَابْنُ نَجَاحٍ يَحْذِفُ..." إلى قوله: "...حُطَاماً فَانِتْ":

يقول الناظم - رحمه الله تعالى - :

..... بَحْذِفُ وَابْنُ نَجَاحٍ * * * * * * * *

أَهَانِ الْأَلْقَابَ مَعْ تَفَاوْتَ * لَمْ يَنَابِيعَ حُطَاماً فَانِتْ

أخبر الناظم - رحمه الله تعالى - عن ابن نجاح - وهو أبو داود - بحذف ألف "أَهَانِ" و "الْأَلْقَابَ" ، و "تَفَاوْتَ" و "يَنَابِيعَ" ، و "حُطَاماً" و "فَانِتْ".

أما "أَهَانِ" ففي "سورة الفجر" ، في قوله تعالى : ﴿ وَمَا إِذَا مَا أَبْتَلَنَا فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَهَنَنَ ﴾ من الآية : ١٦ .

وأما "الْأَلْقَابَ" ففي "سورة الحجرات" ، في قوله تعالى : ﴿ يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخَرُ قَوْمٌ مِّنْ قَوْمٍ عَسَّحَ أَن يَكُونُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلَا فَسَاءٌ مِّنْ نَسَاءٍ عَسَّحَ أَن يَكُنَّ خَيْرًا مِّنْهُنَّ وَلَا نَلْمِزُ أَنفُسَكُمْ وَلَا تَنَازِعُوا بِالْأَلْقَابِ إِنَّ الْإِسْمَ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ وَمَنْ لَمْ يَتَبَّعْ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴾ من الآية : ١١ .

وأما "تَفَاوْتٍ" ففي "سورة الملك" ، في قوله جل وعلا : ﴿ الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَوَاتٍ طِبَافًا مَا تَرَى فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ تَفَاوْتٍ فَارْجِعِ الْبَصَرَ هَلْ تَرَى مِنْ قُطُورٍ ﴾ من الآية : ٣ ، فقد قرأ الإمام الكسائي و حمزة بضم الواو مشددةً من غير ألف : "مِنْ تَفَاوْتٍ".

وأما "يَنَابِيعَ" ففي "سورة الزمر" ، في قوله تعالى : ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَلَكَهُ يَنَابِيعَ فِي الْأَرْضِ ثُمَّ يَخْرُجُ بِهِ زَرْعًا مُخْلِفًا أَلْوَانَهُ ثُمَّ يَهْبِطُ فَرَبُّهُ مُصْفَرًا ثُمَّ يَجْعَلُهُ حُطَاماً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرًا لِأُولَئِكَ الْأَلَبِ ﴾ من الآية : ٢١ .

وأما "حُطَاماً" فيها أيضاً ، في قوله تعالى : ﴿ ثُمَّ يَجْعَلُهُ حُطَاماً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرًا لِأُولَئِكَ الْأَلَبِ ﴾ ، وقد تعدد في "الواقعة" و "الحديد".

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

الأصول والآداب في علم القراءة

وأما "قَاتِنْ" ففي "سورة الزمر"، في قوله تعالى: ﴿ أَمَنْ هُوَ قَاتِنْ إِنَّهُ أَنَّهُ أَنَّهُ سَاجِدًا وَقَائِمًا يَحْذَرُ الْآخِرَةَ وَيَرْجُوا رَحْمَةَ رَبِّهِ قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُو الْأَلْبَابِ ﴾ من الآية: ٩، وقد خرج بقيد الترجمة نحو: ﴿ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ كَانَ أُمَّةً قَاتِنَا لِلَّهِ حَيْنِقَا وَلَرِيْكِ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴾ [النحل: ١٢٠]؛ فإن ألفه ثابتة. والعمل على حذف الألفاظ الستة التي ذكرت.

وخلاصة قول الناظم: أنه جاء عن أبي داود - ابن نجاح - حذف ألف "أَهَانَ" في قوله: ﴿ فَيَقُولُ رَبِّيْ أَهَانَ ﴾ بـ"سورة الفجر"، وألف الألقاب في قوله: ﴿ وَلَا نَابَرُوا بِالْأَلْقَابِ ﴾ بـ"سورة الحجرات"، وألف "تَفَاعُوتٍ" في قوله تعالى: ﴿ مَا تَرَى فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ تَفَاعُوتٍ ﴾، وقد قرأ حمزة والكسائي: "تَفَوُتٍ" بضم الواو مشددة من غير ألف، ووجه الحذف احتمال القراءتين، والبواقي للاختصار؛ أي: ما لم ترد فيه قراءة فالحذف على الاختصار.

وأيضاً جاء عن أبي داود حذف ألف ﴿ يَتَبَيَّنَ ﴾ في قوله: ﴿ فَسَلَكَهُ يَتَبَيَّنَ ﴾ في "سورة الزمر"، وألف "حُطَامًا" حيث وقع نحو قول الله تعالى: ﴿ ثُمَّ يَجْعَلُهُ حُطَامًا ﴾ في "سورة الزمر"، ومثله في "سورة الواقعة" وفي "سورة الحديد"، وألف "قَاتِنْ" في قوله تعالى: ﴿ أَمَنْ هُوَ قَاتِنْ ﴾ بـ"سورة الزمر"، وخرج بقيد الترجمة نحو: ﴿ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ كَانَ أُمَّةً قَاتِنَا لِلَّهِ حَيْنِقَا ﴾ [النحل: ١٢٠] لثبت ألفه.

شرح قول الناظم: "وَوَزْنُ فَعَالٍ...". البيت:

ثم قال الناظم - رحمه الله تعالى - :

وَوَزْنُ فَعَالٍ وَفَاعِلٍ ثَبَتْ ♦ ♦ فِي مُقْنِعٍ، إِلَّا الَّتِي تَقَدَّمَتْ
أخبر الناظم - رحمه الله تعالى - عن أبي عمرو في كتابه (المقنع)، بثبات ألف في الكلمة التي على وزن "فعال" بفتح العين مشددة، وعلى وزن "فاعل"، إلا الكلمة التي تقدمت من الوزنين.

رسوم وضيـط القرآن الكريم [١]

أما الكلم غير المتقدمة له التي على الوزنين، فنحو: ﴿خَوَانٍ﴾ [الحج: ٣٨] و﴿خَتَارٍ﴾ [القمان: ٣٢]، و﴿صَبَارٍ﴾ [إبراهيم: ٥] و﴿كَفَارٌ﴾ [البقرة: ٢٧٦] فهذه على وزن "فعّال".

أما ما جاء على وزن "فاعِل"، فنحو: ﴿ظَالِمٌ﴾ [الكهف: ٣٥] و﴿شَاهِدٌ﴾ [هود: ١٧]، و﴿وَسَارِبٌ﴾ [الرعد: ١٠] و﴿مَارِدٌ﴾ [الصفات: ٧]، و"طَارِد" [هود: ٢٩].

وأما الكلم المتقدمة له بالحذف التي على أحد الوزنين، فهي عشرون كلمة: واحدة منها على وزن "فعّال" وهي ﴿الْخَلَقُ﴾ [الحجر: ٨٦]، وباقيتها على وزن "فَاعِل" وله في بعضها الخلاف.

وقد تقدم أن أبا عمرو نَصَّ على إثبات الألف في سبعة أوزان، ذكر منها الناظم -رحمه الله تعالى- ثلاثة، وهي: "فعّال" و"فاعِل" المذكوران هنا، و"فُعْلان" بضم القاء المذكور في آخر بيتٍ من الترجمة التي قبل هذه الترجمة، وسكت عن الأربعة الباقية وهي: "فُعْلان" بكسر القاء، و"فعّال" بفتحها و"فِعَال" بكسرها مع فتح العين المخففة فيهما، و"مِفْعَال"، وكان حقه أن ينْبِه عليها كالأوزان الثلاثة الأولى.

وخلاصة شرح قول الناظم السابق: أنه جاء عن أبي عمرو إثبات ألف كل لفظ على وزن "فعّال" بفتح العين المشددة نحو: ﴿خَوَانٍ﴾ و﴿خَتَارٍ﴾ و﴿صَبَارٍ﴾ و﴿كَفَارٌ﴾، وأيضاً جاء عنه إثبات ألف كل لفظ على وزن "فَاعِل" نحو: ﴿ظَالِمٌ﴾ و﴿شَاهِدٌ﴾ و﴿وَسَارِبٌ﴾ و﴿مَارِدٌ﴾ و"طَارِد" و﴿مَارِجٌ﴾ [الرحمن: ١٥]؛ إلا كلمات على هذين الوزنين تقدم له فيها الحكم بحذف ألفاتها استثناءً من هذه القاعدة، وهي عشرون كلمة؛ منها واحدة على وزن "فعّال" وهي ﴿الْخَلَقُ﴾، ويدخل في هذا "غَفاراً" المنكَر لأنَّه على وزن "فَعَال" ، والباقي على وزن "فَاعِل" وله في بعضها خلافٌ كما تقدم.

وقد تقدم أيضاً أن أبا عمرو نصَّ على إثبات ألف سبعة أوزان: "فَعَالٌ" و"فَاعِلٌ" المذكوران هنا، و"فُعْلَانٌ" بضم الفاء المذكور آخر الترجمة التي قبل هذه الترجمة، وترك الناظم أربعة أوزان وهي: "فِعْلَانٌ" و"فَعَالٌ" و"فَعَالٌ" و"مِفْعَالٌ"، وقد تقدم الكلام على ذلك مستوىً في شرح البيت، الذي يقول فيه الناظم:

وَدَكْرُ الدَّائِنِيِّ وَرَزْنَ فُطْقَانٌ بِالْأَفْلَفِ لَبَائِهُ كَالْعُدُوانُ

بيان ما اختلفت فيه رسوم مصاحف الأئمكار، من "ص" إلى آخر القرآن:

انتهينا سابقاً من الترجمة الأخيرة من كتاب (مورد الظمان)، والتي تبدأ من أول سورة "ص" إلى آخر القرآن الكريم. بعد ذلك نبين ما اختلفت في رسومه مصاحف الأمصار، من سورة "ص" إلى آخر القرآن الكريم، وجملة ما اختلفت فيه القراءة سبعة عشر موضعًا:

الموضع الأول:

﴿أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافِ عَبْدَهُ﴾ [الزمر: ٣٦]، اختلفت فيه مصاحف الأمصار؛ فرسم في بعضها "عِبَادَهُ" بالألف، وفي بعضها ﴿عَبْدَهُ﴾ بحذفها، وقد قرأه أبو جعفر والkovfion غير عاصم "عِبَادَهُ" بالجمع، ووجه الحذف احتمال القراءتين.

الموضع الثاني:

﴿وَكَذَلِكَ حَقَّتْ لِكْمَتُ رَبِّكَ﴾ [غافر: ٦٦]، اختللت فيه مصاحف الأمصار؛ فرسم في بعضها بالباء، وفي بعضها بالباء، وقد قرأها - هنا - كموضع "يونس" بالإفراد المكي، والبصرى، والковفيون، ووجه الحذف احتمال القراءتين.

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

الموضع الثالث :

﴿أَفَغَيْرَ اللَّهِ تَأْمُرُونَ فِي أَعْبُدُ أَيْمَانَ الْجَنَّهُونَ﴾ [الزمر: ٦٤]؛ رسم في مصحف الشاميين "تأمرونني" بنونين، وفي غيره ﴿تَأْمُرُونَ﴾ بنون واحدة.

الموضع الرابع :

﴿كَانُوا هُمْ أَشَدَّ مِنْهُمْ قُوَّةً﴾ [غافر: ٢١]؛ رسم في مصحف الشاميين "منكم" بالكاف، وفي غيره ﴿مِنْهُمْ﴾ بالهاء.

الموضع الخامس :

﴿إِنِّي أَخَافُ أَنْ يُبَدِّلَ دِينَكُمْ أَوْ أَنْ يُظْهِرَ فِي الْأَرْضِ الْفَسَادَ﴾ [غافر: ٢٦]؛ رسم في مصحف الكوفيين: ﴿أَوْ أَنَّ﴾ بزيادة ألف قبل الواو، وفي غيره: " وأن" بدون ألف قبلها.

الموضع السادس :

﴿وَمَا أَصَبَّكُمْ مِنْ مُصِيبَةٍ فِيمَا كَسَبْتُ أَيْدِيكُمْ﴾ [الشورى: ٣٠]؛ رسم في مصحف المدينيين والشاميين: " بما كسبت" بغير فاء قبل الباء، وفي غيرهما: ﴿فِيمَا كَسَبْتَ﴾ بزيادة فاء قبلها.

الموضع السابع :

﴿وَفِيهَا مَا تَشْتَهِيَ الْأَنْفُسُ﴾ [الزخرف: ٧١]؛ رسم في مصحف المدينيين والشاميين: ﴿مَا تَشْتَهِيَ﴾ بهاءين، وفي غيرهما: " ما تشتتهي" بهاء واحدة، وعلى هذا تكون قراءة حفص مخالفة لمصاحف الكوفة.

الموضع الثامن:

"وَوَصَّيْنَا إِلِّيْسَانَ يُوَالِدِيْهِ إِحْسَانًا" [العنكبوت: ٨]؛ رسم في مصحف الكوفيين: "إِحْسَانًا" بزيادة ألف قبل الحاء وبعد السين، وفي غيره: ﴿مُحَسَّنًا﴾ بدونهما.

الموضع التاسع:

﴿خُشَّعًا أَبْصَرُهُ﴾ [القمر: ٧]، اختلفت فيه مصاحف الأ MCSAR؛ فرسم في بعضها: "خَاشِعًا" بالألف، وفي بعضها: ﴿خُشَّعًا﴾ بدون الألف.

الموضع العاشر:

﴿وَالْحَبْ ذُو الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ﴾ [الرحمن: ١٢]؛ رسم في مصحف الشاميين: "ذَا العَصْفِ" بألف بعد الذال منصوبًا، وفي غيره: ﴿ذُو الْعَصْفِ﴾ بواو بعد الذال مرفوعاً.

الموضع الحادي عشر:

﴿وَلَهُ الْجَوَارِ الْمُنْشَأُ﴾ [الرحمن: ٢٤]؛ رسم في مصحف العراقيين: "المنشيت" بياء من غير ألف، وذلك على قراءة من كسر الشين، وفي غيره: ﴿الْمُنْشَأُ﴾ بألف بعد الشين.

الموضع الثاني عشر:

﴿نَبَرَكَ أَسْمَرِيكَ ذِي الْجَلَالِ وَالْإِكْرَام﴾ [الرحمن: ٧٨]؛ رسم في مصحف الشاميين: "ذُو الجَلَالِ" بواو بعد الذال، وفي غيره: ﴿ذِي الْجَلَالِ﴾ بياء بعدها، واتفقت كل

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

المصاحف على رسم الموضع الأول فيها - أي : في سورة "الرحمن" - بالواو، وهو ما جاء في قوله تعالى : ﴿ وَيَسِّقَ وَجْهَ رَبِّكَ ذُو الْجَلَلِ وَالْإِكْرَامِ ﴾ [الرحمن : ٢٧].

الموضع الثالث عشر :

﴿ وَكَلَّا وَعَدَ اللَّهُ الْحَسْنَى ﴾ [الحديد : ١٠] ; رسم في مصحف الشاميين : "وَكُلُّ وَعَدَ اللَّهُ الْحَسْنَى" بالرفع في الكلمة "كل" ، وفي غيره : ﴿ وَكَلَّا وَعَدَ اللَّهُ الْحَسْنَى ﴾ بالنصب في الكلمة ﴿ وَكَلَّا ﴾ .

الموضع الرابع عشر :

﴿ وَمَن يَتَوَلَ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الْغَنِيُ الْحَمِيدُ ﴾ [الحديد : ٢٤] ; رسم في مصحف المدنين والشاميين : "فَإِنَّ اللَّهَ الْغَنِيُ الْحَمِيدُ" بدون ﴿ هُوَ ﴾ ، وفي غيرهما بزيادة ﴿ هُوَ ﴾ .

الموضع الخامس عشر :

﴿ قُلْ إِنَّمَا أَدْعُوكَيْ ﴾ [الجن : ٢٠] بسورة الجن ، واختلفت فيه مصاحف الأ MCSAR ؛ فرسم في بعضها : "قال إنما" بزيادة ألف ، وفي بعضها : ﴿ قُلْ إِنَّمَا ﴾ بحذفها.

الموضع السادس عشر :

﴿ قَوَارِيرًا مِنْ فَضْلِهِ ﴾ [الإنسان : ١٥ ، ١٦] ، اتفقت مصاحف الأ MCSAR على رسم الأول : ﴿ قَوَارِيرًا ﴾ بالألف ، واختلفت في الثاني فرسم في مصاحف أهل الحجاز والكوفة بالألف ، وفي مصاحف البصرة بدونها ؛ ذكره في (المقنع) عن أبي عبيد.

وقال أبو عمرو: في المصاحف كلها الجدد والقديمة: ﴿قَوَارِبًا﴾ الأولى بالألف، والحرف الثاني فيه اختلاف؛ فهو في مصاحف أهل المدينة وأهل الكوفة: "قَوَارِبَ" قَوَارِبَةً جميعاً بالألف -أي: الموضع الأول والموضع الثاني، أو الحرف الأول والحرف الثاني- وفي مصاحف أهل البصرة الأول بالألف، والثاني قوارير بدون ألف.

تہذیب:

لَا خلاف بَيْنَ الْمُصَاحِفِ فِي إِثْبَاتِ أَلْفِ {سَلَيْلَأْ} [الإِنْسَانٌ: ٤]، قَالَ أَبُو عُمَرٍ: وَلَمْ تُخْتَلِفْ مُصَاحِفُ الْأَمْصَارِ فِي إِثْبَاتِ أَلْفِ: {أَطْلَقْنَا} [الْأَحْزَابٍ: ١٠] وَ {الْرَّسُولَأْ} [الْأَحْزَابٍ: ٦٦]، وَ {السَّبِيلَأْ} [الْأَحْزَابٍ: ٦٧] وَ {سَلَيْلَأْ} ، وَ اخْتَلَفَتْ فِي: "قَوَارِيرَ قَوَارِيرَ".

السابع عشر:

﴿وَلَا يَخَافُ عَقْبَاهَا﴾ [الشمس: ١٥]؛ رسم في مصحف المدينين والشاميين : "فَلَا يَخَافُ عَقْبَاهَا" بالفاء، وفي غيرهما : ﴿وَلَا يَخَافُ عَقْبَاهَا﴾ بالواو، وما سبق ذكره مذكور في (المقنع) بأسانيده.

(قواعد حذف الألف إجمالاً في القرآن الكريم)

عناصر الدرس

العنصر الأول : قواعد حذف الألف في القرآن الكريم، وحذف ألف

جمع المذكر السالم، وحكم جمع المؤنث الذي فيه

ألفان

العنصر الثاني : ما كان على وزن "فعَالِين" و "فعَالُون" و حكم

الجمع الملنقوص، وجمع المذكر الذي حذفت نونه

للإضافة، والألفاظ العشرة التي نص الشيوخ على

إثبات الألف فيها

العنصر الثالث : الألف الواقعه وسطاً أو طرفاً بعد نون ضمير

الفاعلين والأسماء الأعجمية ولفظ "الرياح" وألف

الثنى، ولفظاً: "جاءَنا" و "تراءَى"، والأسماء

الملونة المفتوحة، ولفظاً: "عظام" و "تربَّا"

العنصر الرابع : حكم همزة الوصل حذفاً وإثباتاً وحكم ما جاء

من الأفعال من مادة "قتل"، وما اشتق من مادة

"ظهر" و "شبه" وحكم الألف المعانق للام

العنصر الخامس : حكم الألف بين لامين متصلتين، وألف هاء

التنبيه وياء النداء، وأفعال المضاعفة، وما اشتق

من سحر والأوزان الثابتة الألف عند أبي عمرو

قواعد حذف الألف في القرآن الكريم، وحذف ألف جمع المذكر والسالم، وحكم جمع المؤنث الذي فيه الفان

قواعد حذف الألف في القرآن الكريم :

لقد جاء صاحب (مورد الظمان) على قراءة نافع - رحمه الله تعالى - وعليه فإننا سنوضح حكم الألفات إجمالاً في القرآن الكريم ؛ فنقول :

إن هناك قواعد بني علماء الرسم عليها كلامهم :

القاعدة الأولى : قاعدة الحذف.

والقاعدة الثانية : قاعدة الزيادة.

والقاعدة الثالثة : قاعدة الهمز.

والقاعدة الرابعة : قاعدة الإبدال.

والقاعدة الخامسة : قاعدة الوصل والفصل.

والقاعدة السادسة : ما فيه قراءتان ، فكتب على إحداهما تغليباً لها في جميع المصادر.

هذه القواعد نأخذ منها قاعدة الحذف وأيضاً قاعدة الزيادة ؛ فالحذف يكون في خمسة أحرف : **الألف** ، **والواو** ، **والياء** ، **واللام** ، **والنون** ، لكنه يكثر في **الألف** **والواو** **والياء** ؛ لأنها تكون حروف مدولين ، ويقل الحذف في **اللام** **والنون**.

والحذف ينقسم إلى ثلاثة أقسام ، أو أنواع :

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

النوع الأول: حذف إشارة؛ أي: يكون المقصود بالحذف الإشارة إلى قراءة أخرى في الكلمة، وذلك مثل: حذف الألف من كلمتي **﴿أُسْتَرَى﴾** و**﴿تُفَدِّوْهُم﴾** في قوله تعالى: **﴿وَإِنِّي أَنُوْكُمْ أُسْتَرَى تُفَدِّوْهُم﴾** [البقرة: ٨٥]، فحذف الألف في كلمة **﴿أُسْتَرَى﴾** إشارة إلى قراءة حمزة، حيث قرأ بفتح الهمزة وإسكان السين وحذف الألف بعدها. وأما حذف الألف في كلمة **﴿تُفَدِّوْهُم﴾** فإشارة إلى قراءة ابن كثير وأبي عمرو وابن عامر وحمزة وخلف؛ حيث قراءوا بفتح التاء وسكون الفاء وحذف الألف.

النوع الثاني من أنواع الحذف: حذف اختصار؛ وذلك مثل حذف الألف في كل جمع مذكر سالم وشبهه، إذا لم يقع بعد الألف تشديد أو همز مباشران. مثال ذلك: **﴿الْعَلَمَيْنِ﴾** [الفاتحة: ١] **﴿وَالْحَفَظَيْنِ﴾** [الأحزاب: ٣٥]، **﴿وَالصَّدَّيِقَيْنِ﴾** [النساء: ٦٩].

النوع الثالث من أنواع الحذف: حذف اقتصار، وذلك لأن يرد الحذف في الكلمة بعينها دون نظائرها في كل القرآن الكريم، وذلك مثل الحذف في الكلمة **﴿الْمِعَادِ﴾** في قوله تعالى: **﴿وَلَوْ تَوَاعَدْتُمْ لَا خَلَقْتُمْ فِي الْمِعَادِ﴾** [الأనفال: ٤٢] لا غير، وإثبات الألف في بقية الموضع في القرآن الكريم، وأيضاً مثل هذا الحذف حذف ألف **﴿الْفَهَّارُ﴾** [الرعد: ١٦] فقط عند أبي داود، وهكذا.

أما مرجحات الحذف والإثبات، فتتلخص فيما يلي:

إن للحذف والإثبات مرجحات،فينفرد الإثبات بالترجح لأصالته، وذلك إذا لم يوجد مرجع للحذف، وينفرد الحذف بترجيحه إذا كان يفهم من الحذف الإشارة إلى قراءة أخرى في الكلمة، وهذا إذا لم يكن هناك نص على الإثبات أو راجحيته، ويشتهر كان معًا في الترجح في ثمانية أحوال:

الأول: النص على رجحان أحدهما.

الثاني: أو بنص أحد الشيوخين على أحد الطرفين، مع سكوت الآخر الذي يقتضي خلافه.

الثالث: أو بالحمل على النظائر، أو المجاور.

الرابع: اقتصار أحد الشيوخ على أحدهما، وحكاية الآخر الخلاف.

الخامس: أو بنص شيخ على حكم في كلمة، وضابط غيره يقتضي خلافه.

السادس: كون النقل عن نافع، وغيره ينقل خلافه.

السابع: كونه في المصاحف المدنية، عند مخالفته غيرها.

الثامن: كونه في أكثر المصاحف.

وينبغي التركيز على حذف الألف؛ وقد جاء حذف الألف في القرآن الكريم على قسمين:

القسم الأول: ما يدخل تحت قاعدة، وهو خمسة أنواع:

النوع الأول: حذف ألف جمع المذكر السالم.

النوع الثاني: حذف ألف جمع المؤنث السالم.

النوع الثالث: حذف ألف ضمير الرفع المتصل.

النوع الرابع: حذف ألف التشنية.

النوع الخامس: حذف ألف الأسماء الأعجمية.

القسم الثاني: ما لا يدخل تحت قاعدة، وهو الجزئيات تكررت، أو لم تتكرر في القرآن الكريم.

حذف ألف جمع المذكر السالم:

نبدأ أولاً بحذف ألف جمع المذكر السالم وما أحق به؛ فنقول: جمع المذكر السالم له ثلاث أحوال:

الحالة الأولى: إما أن تُحذف ألفه.

الحالة الثانية: إما أن تثبت ألفه.

الحالة الثالثة: أن يكون الإثبات أشهر، ولكل شروط.

الحالة الأولى: تحذف ألف جمع المذكر السالم بشرط أن يتكرر وقوعه في القرآن الكريم، وهذا في الأغلب، وألا يقع بعد ألفه تشديد أو همز مباشر.

مثال ما انطبق عليه الشرط: ﴿صَدِيقِينَ﴾ [البقرة: ٢٣] ﴿إِلَكَافِرِينَ﴾ [البقرة: ١٩] ﴿خَلِيلُونَ﴾ [البقرة: ٢٥]، ﴿أَخْتِسِرِينَ﴾ [البقرة: ٦٤] ﴿أَفْتَسِقِينَ﴾ [البقرة: ٢٦] ﴿ظَلَمُونَ﴾ [البقرة: ٥١]، وكذلك مثل: ﴿الْمَلِيمِينَ﴾ [الفاتحة: ٢] ﴿الْعَلَمَيْنَ﴾ [آل عمران: ٩٦] مما هو ملحق بجمع المذكر السالم. وكذلك كل ما استعمل في جانب الله تعالى على جهة التعظيم، مثل: ﴿الْوَرِثُونَ﴾ [الحجر: ٢٣]، ﴿وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾ [يوسف: ١٢].

ومعنى "في الأغلب": بيان بأن الشرط المذكور غير متحتم؛ وذلك لأنه ورد الحذف في كلمات لم تكرر عند أبي داود، ولم يكثر وقوعها في القرآن الكريم، مثل: ﴿الْفَيْحَيْنَ﴾ [الأعراف: ٨٩] ﴿الْغَنَفِينَ﴾ [الأعراف: ١٥٥] ﴿مُتَشَكِّسُونَ﴾ [الرمر: ٢٩] ﴿الْمُتَلَاقِينَ﴾ [المؤمنون: ١٤]، ﴿الْحَمِيدُونَ﴾ [التوبه: ١١٢] ﴿سَفَلِينَ﴾ [التين: ٥]، وقد أورد هذه الكلمات أبو داود، وأورد معها: ﴿وَرِدُونَ﴾ [الأنياء: ٩٨] ﴿كَلِحُونَ﴾ [المؤمنون: ٤]، ﴿خَمِدُونَ﴾ [يس: ٢٩].

اسم وضبط القرآن الكريم [١]

المصادر الفتاوى عشر

وجاء عن أبي داود - رحمه الله تعالى - إثبات ألف **دَاهِرِينَ** [غافر: ٦٠]، وهو آخر المواقع في القرآن الكريم من هذا اللفظ، وما عداه بالحذف سواء كان بالواو نحو: **وَأَنْتُمْ كَخُرُونَ** [الصفات: ١٨]، أو بالياء نحو: **وَكُلُّ أَنْوَهٍ دَاهِرِينَ** [النمل: ٨٧].

وجاء عن الشيوخين حذف ألف **ثَمَنِينَ** [النور: ٤]، وجاء عنهمما الخلاف في ألف **فَنَكِهُونَ** [يس: ٥٥] و **فَتَكِهِينَ** [الدخان: ٢٧] كيف أتى هذان اللفظان، والخلاف في ألف **كَاتِينَ** من الآية: ١١ بالانفطار فقط، وما عداه بالحذف نحو: **وَإِنَّا لَهُ كَيْبُونَ** [الأنياء: ٩٤] هذه هي الحالة الأولى.

أما الحالة الثانية: ثبت ألفه إذا وقع بعدها تشديد مباشر باتفاق؛ مثل:
الْكَسَالَى [الفاتحة: ٧]، **وَمَا هُمْ بِضَارِّينَ** [البقرة: ١٠٢]، **الصَّافُونَ** [الصفات: ١٦٥]، **الْصَّالُونَ** [الواقعة: ٥١].

وخرج بالتشديد المباشر الذي بعد الألف ما إذا كان قبلها، نحو: **الْعَصَرِينَ** [البقرة: ١٥٣]، **الْصَّالِحِينَ** [البقرة: ١٣٠]، **إِلَّا لَظَلَمِينَ** [البقرة: ٩٥] فهو ممحض الألف بلا خلاف، باتفاق الشيوخ.

وكذلك يخرج ما إذا كان التشديد واقعاً بعد الألف، لكنه غير مباشر مثل:
الْحَوَارِيْنَ [المائدة: ١١١] فهو بحذف الألف عند الشيوخ أيضاً، ولكنّ أمّا داود ثبت ألف لفظ **الْحَوَارِيْنَ** حيث وقع، وكذا: **الْحَوَارِيُّونَ** [المائدة: ١١٢] أي: الذي جاء بالياء والذي جاء بالواو. والعلة: أن لفظ **الْحَوَارِيْنَ** حذف منه الياء لاجتماع الصورتين، فلو حذفت الألف لتولى حذفان في الكلمة، وهو إجحاف، وحمل **الْحَوَارِيُّونَ** عليه، وحذف ألف **رَبِّيْتِيْنَ** [آل عمران: ٧٩] وهو لم يتكرر وقوعه، وكذا "ربانيون" في سورة المائدة.

رس و ضبط القرآن الكريم [١]

الحالة الثالثة: يكون الإثبات أشهر إذا وقع بعد الألف همز مباشر، وقد جاء خلاف بعض المصاحف فيه بالحذف والعمل على الإثبات؛ نحو: ﴿أَوْهُمْ قَائِلُونَ﴾ [الأعراف: ٤]، ﴿الظَّاهِرُونَ﴾ [الحج: ٢٦]، ﴿وَالْقَاتِلُونَ﴾ [الحج: ٢٦]، ﴿خَاطِئُونَ﴾ [البقرة: ١١٤].

وخرج ما إذا كان الهمز قبل الألف نحو: ﴿الْأَمْرُونَ﴾ [التوبه: ١١٢]، و﴿ءَمِينَ﴾ [المائدة: ١٢] وبابه؛ فهذا النوع تختلف فيه صورة الهمزة، كما يخرج ما إذا كان الهمز بعد الألف، ولكنه غير مباشر نحو: "خاطئين" حيث وقع هذا اللفظ، سواء كان بالياء أو بالواو؛ نحو: ﴿إِلَّا مُنْكَرُونَ﴾ [الحاقة: ٣٧] فهو بحذف الألف، واستثنى أبو داود ﴿الْخَاطِئُونَ﴾ أول سورة يوسف، وهو ﴿إِنَّكَ كُنْتَ مِنَ الْخَاطِئِينَ﴾ [يوسف: ٢٩] فهو بالإثبات عنده، كما أثبت الألف في الكلمة: ﴿فَمَا لَوْنَ﴾ [الصفات: ٦٦] في سوري الصافات والواقعة، والعلة: حذف صورة الهمز في الكلمة ﴿الْخَاطِئُونَ﴾ بسورة يوسف، وحمل ﴿فَمَا لَوْنَ﴾ عليه، وحذف أبو داود ما لم يكثر وقوعه لفظ ﴿خَيْسَيْنَ﴾ [البقرة: ٦٥].

وجاء عن أبي داود -أيضاً- ترجيح الحذف في: ﴿الشَّيْءُونَ﴾ [التوبه: ١١٢]، و﴿السَّيِّحُونَ﴾ [التوبه: ١١٢]، و﴿وَالصَّنَّمِينَ﴾ [الأحزاب: ٣٥]؛ حملًا على المجاور.

حكم جمع المؤنث السالم، وما الحق به:

لنعلم جميعًا أن هذا القسم على نوعين: فهو إما أن يكون فيه ألف واحدة، وإما أن يكون فيه ألفان.

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

الصادر الثالث عشر

فالذي فيه ألف واحدة تمحى ألفه؛ بشرط أن يتكرر وقوعه في القرآن الكريم، وهذا في الأغلب؛ مثل: ﴿مُؤْمِنَتٌ﴾ [الفتح: ٢٥] ﴿ظُلْمَتِ﴾ [البقرة: ١٧]، ﴿وَدُرِّيَّتِهِم﴾ [الأنعام: ٨٧]، ونحو: ﴿وَأَوْلَتُ﴾ [الطلاق: ٤] مما هو ملحق بجمع المؤنث.

ومعنى الأغلبية يفيد أن شرط التكرار ليس حتماً؛ لأنه جاء الحذف عن أبي داود في كلمات لم تكرر في القرآن الكريم، نحو: ﴿حَسَرَتِ﴾ [البقرة: ١٦٧]، ﴿غَمَرَتِ﴾ [الأنعام: ٩٣]، ﴿فُرِيَتِ﴾ [التوبه: ٩٩] ﴿مُعَقِّبَتِ﴾ [الرعد: ١١]، ﴿مَطْوِيَّتِ﴾ [الزمر: ٦٧]، ﴿الْمُثَلَّثِ﴾ ﴿مُتَرَجَّحَتِ﴾ [النور: ٦٠]، وهكذا.

وذكر الداني -رحمه الله تعالى- من ذلك: ﴿عَرَفَتِ﴾ [البقرة: ١٩٨]، وفي بعض النسخ ﴿الْغُرْفَتِ﴾ [سبأ: ٣٧] بالгин المعجمة، وكذا: ﴿ثَبَتِ﴾ [التحريم: ٥]، وجاء عن أبي داود الحذف في ﴿نَحْسَاتِ﴾ [فصلت: ١٦]، ومحنة ألف ﴿وَبَنَتِ﴾ في ثلاث كلمات فقط، وهي: ﴿وَبَنَتِ يَغِيرِ عَلِمِ﴾ [الأنعام: ١٠٠]، ﴿وَيَجْعَلُونَ لِلَّهِ الْبَنَتِ﴾ [النحل: ٥٧]، ﴿أَمْ لَهُ الْبَنَتِ﴾ [الطور: ٣٩]؛ وما عدا ذلك من لفظ ﴿بَنَاتِ﴾ ثابت ألف نحو: ﴿أَصْطَفَى الْبَنَاتِ عَلَى الْبَنِينَ﴾ [الصفات: ١٥٣]، وأجروا ﴿شَاتِ﴾ مجرى ﴿بَنَاتِ﴾ الثابت ألف.

وجاء عن أبي داود الخلاف في ألف "سوات" حيث وقع، نحو: ﴿يُؤْرِي سَوَّاءٍ تَكُم﴾ [الأعراف: ٢٦]، وجاء الخلاف عن الشيوخين في كلمتي: ﴿رَوْضَاتِ الْجَنَّاتِ﴾ [الشورى: ٢٢] معًا بسورة الشورى، وألف بينات في قوله تعالى: ﴿فَهُمْ عَلَى بَيْنَتِ مِنْهُ﴾ [فاطر: ٤٠] والمشهور الحذف، واتفقوا على إثبات ألف ﴿السَّيِّئَاتِ﴾ كيف وقع وحيث جاء في القرآن الكريم، وعلة ذلك: أنهم حذفوا الياء التي هي صورة الهمزة؛ حتى لا يؤدي تركها إلى اجتماع صورتين، فلو حذفت ألف لتوالي حذفان من غير حائل بينهما، وهو إجحاف.

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

حكم جمع المؤنث الذي فيه ألفان:

جاء عن الشيوخ -أي: شيخوخ النقل- حذف ألفي كل جمع مؤنث، وردت فيه ألفان بالشرط السابق، وهو أن يتكرر وقوعه في القرآن الكريم، وألا يقع بعد ألفه الثانية تشديداً أو همز مباشرين؛ نحو: ﴿ حَفِظَتْ ﴾ [النساء: ٣٤] ﴿ قَنِيتْ ﴾ [النساء: ٣٤] ﴿ وَالْمُسِلِّمَاتِ ﴾ [الأحزاب: ٣٥]، وبعض كتب المصاحف أثبتوها فيه الألف الأولى، ولكن الحذف هو الكثير المعمول به، وإذا وقع بعد الألف تشديداً أو همز؛ فيه خلاف بين الحذف والإثبات، وأكثر المصاحف على الحذف وعليه العمل، نحو: ﴿ صَنَفَتْ ﴾ [الملك: ١٩] ونحو: ﴿ تَبَيَّنَتْ ﴾ [التحريم: ٥] وغير ذلك.

وشرط التكرار ليس حتماً؛ لأنه ورد الحذف عن أبي داود في كلمات لم تُكرر في القرآن الكريم، وهي: ﴿ مُتَجَوَّزَتْ ﴾ [الرعد: ٤] ﴿ وَالْمُرْسَلَاتِ ﴾ [المرسلات: ١]، وما عطف عليها ﴿ فَالْعَصَفَتْ ﴾ [المرسلات: ٢] إلى آخره، ﴿ وَاللَّادِيَتْ ﴾ [الذاريات: ١] وما عطف عليها أيضاً، وكذا ﴿ وَالتَّرِيزَتْ ﴾ [النازعات: ١] ﴿ وَالْعَدِيَّاتِ ﴾ [العاديات: ١] ﴿ وَالْقَنَفَتْ ﴾ [الصفات: ١] وما عطف عليها.

ويدخل في هذا ما صاحب ألفه الثانية اللام، مثل: ﴿ رِسَالَتِ رَبِّهِمْ ﴾ [الجن: ٢٨] ﴿ بِحَمَلَتْ صُفَرْ ﴾ [المرسلات: ٣٣]، وما ألفه الأولى أصلية مثل: ﴿ وَخَلَدَتْكُمْ ﴾ النساء: ٢٣] ﴿ مَغَرَّاتِ ﴾ [التوبه: ٥٧]؛ لأن الأصل "خُولات" و"مغورات" تحركت الواو، وانفتح ما قبلها فقلبت ألفاً.

ولا يدخل في ضابط جمع المؤنث ﴿ مَرَضَاتَ ﴾ حيث وقع، و﴿ تُقَةَ ﴾ [آل عمران: ٢٨]؛ لأنهما مفردان، وكذا ﴿ أَمَوَاتُ ﴾ [النحل: ٢١] ﴿ الْأَصَوَاتُ ﴾ [طه: ١٠٨]؛ لأنهما جمع تكسير، لا جمع مؤنث سالم.

اسم وضبط القرآن الكريم [١]

الإصدارات الفتاوية لشهر

ونقل أبو داود في (التنزيل) -أي: في كتابه (التنزيل)- إثباتَ الألف الأولى من ﴿يَاسِتِ﴾ [يوسف: ٤٣، ٤٦] والموضعان بسورة يوسف، والألف الأولى من "رسالات" في قوله تعالى: ﴿فَمَا بَلَغَتْ رِسَالَتُهُ﴾ [المائدة: ٦٧]، ونقل عنه الخلاف في الألف الأولى من ﴿رَأِسَيَّتِ﴾ [سباء: ١٣] والألف الأولى من ﴿بَاسِقَتِ﴾ [اق: ١٠]، والأرجح الإثبات فيما عنده، وأما الألف الثانية فلا خلاف في حذفها عنده في الكلمات الأربع، أي: كلمة ﴿يَاسِتِ﴾ وكلمة ﴿رِسَالَتِ﴾ ﴿رِسَالَتُهُ﴾ وكلمة ﴿رَأِسَيَّتِ﴾ وكلمة ﴿بَاسِقَتِ﴾.

وجاء عن الشيفيين إثباتَ الألف الواقعَة بعد الواو في ﴿سَمَوَاتِ﴾، الواقع في سورة "فصلت" في قوله تعالى: ﴿فَقَضَاهُنَّ سَبْعَ سَمَوَاتٍ﴾ [فصلت: ١٢]، أما التي قبل الواو فمحذوفة بلا خلاف في كل القرآن الكريم.

وجاء الخلاف عن الإمام الداني في حذف وإثباتَ الألف الثانية من الكلمة "آيات" المقيد بالسائلين في سورة "يوسف"، وألف آيات الثانية التي بعد الياء ممحذوفة باتفاق في غير موضع يوسف، المذكور الخلاف فيه لأبي عمرو. وأما الألف الأولى فحكمها في باب الهمز من حيث إنها تحذف صورتها؛ حتى لا يؤدي تصويرها إلى اجتماع صورتين.

واستثنى الإمام الداني موضعين ثبت فيهاما الألف الثانية؛ في الكلمة ﴿إِيَّا إِنَّا﴾ باتفاق الشيوخ، وهذا الموضعان هما: ﴿وَإِذَا تُتْلَى عَلَيْهِمْ إِيَّا إِنَّا بَيْنَتِ قَالَ الَّذِينَ لَا يَرْجُونَ﴾ [يونس: ١٥] الموضع الثاني من سورة يونس، وكذا الموضع الثالث فيها وهو: ﴿إِذَا هُمْ مَكْرُرُونَ إِيَّا إِنَّا﴾ [يونس: ٢١]، وبقية مواضع السورة بحذف الألف، وكذا غيرها من مواضع القرآن الكريم.

رس وخطب القرآن الكريم [١]

ما كان على وزن "فَعَالِينَ" و"فَعَالُونَ" ، وحكم الجمع المنقوص، وجمع المذكر الذي حذفت
نونه بالإضافة، والأنفاظ العشرة التي نص الشيوخ على إثبات الألف فيها

ما كان على وزن "فَعَالِينَ" و"فَعَالُونَ" ، وحكم الجمع المنقوص:

أ. ما كان على وزن "فَعَالِينَ" و"فَعَالُونَ":

حَدَّفَ أَلْفَ هَذِينَ الْوَزَنَيْنِ - كَيْفَ جَاءَ - أَبُو دَاوُدْ بِلَا خَلَافٍ ؛ سَوَاءً أَكَانَا مَعْرِفِينَ
أَمْ مُنْكِرِينَ، وَالْأَمْثَلَةُ هَكُذا: ﴿كُوَّتُوا قَوَّمِينَ﴾ [النساء: ١٣٥] ﴿لِلأَوَّلَيْنَ﴾
[الإسراء: ٢٥]، ﴿الْتَّوَّلِينَ﴾ [البقرة: ٢٢٢] ﴿سَمَّاعُونَ﴾ [المائدة: ٤١]،
﴿قَوَّمُونَ﴾ [النساء: ٣٤] ﴿طَوَّفُونَ﴾ [النور: ٥٨]، ﴿الْخَرَصُونَ﴾ [الذاريات: ١٠].

وَاسْتَشْنَى أَبُو دَاوُدْ كَلْمَتِي ﴿جَبَارِينَ﴾ فِي سُورَتِي الْمَائِدَةِ مِنَ الْآيَةِ: ٢٢ وَالشِّعْرَاءُ
مِنَ الْآيَةِ: ١٣٠ ، فَهِيَ بِالْإِثْبَاتِ عَنْهُ ، وَوَافَقَهُ أَبُو عُمَرُو فِي الْحَذْفِ فِي كَلْمَةِ:
﴿أَكَّلُونَ لِلْسُّحْتِ﴾ [المائدة: ٤٢]، وَالْعَمَلُ عَلَى مَذْهَبِ أَبِي دَاوُدْ.

ب. حكم الجمع المنقوص:

المنقوص: هو كل اسم جاء في آخر مفرده ياء لازمة قبلها كسرة، وقد جاء عن
أبي داود حذف ألف الجمع المنقوص، وذلك في كلمتي ﴿وَالصَّابِعَيْنَ﴾ في
سورتي "البقرة" من الآية: ٦٢ و"الحج" من الآية: ١٧ ﴿وَالصَّابِعُونَ﴾ [المائدة: ٦٩]،
وَفِي كَلْمَةِ ﴿كَلْغِينَ﴾ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعٍ فِي سُورَةِ "الصَّافَاتِ" مِنَ الْآيَةِ: ٣٠ و"ص"
مِنَ الْآيَةِ: ٥٥ و"الْقَلْمِ" مِنَ الْآيَةِ: ٣١ ، وَفِي ﴿غَوِينَ﴾ بِالصَّافَاتِ مِنَ الْآيَةِ: ٣٢ لَا
غَيْرُهَا إِثْبَاتٌ ؛ سَوَاءً أَكَانَ بِالْوَاوِ أَمْ بِالْيَاءِ ، نَحْوُ: ﴿هُمْ وَالْأَغْوَوْنَ﴾ [الشعراء: ٩٤]

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

الإصدارات الفتاوى لشهر

﴿يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوِينَ﴾ [الشعراء: ٢٢٤]، ﴿إِلَّا مَنِ اتَّبَعَكَ مِنَ الْغَاوِينَ﴾ [الحجر: ٤٢]،
وحذف كذلك أبو داود الألف في الكلمة: ﴿رَعُونَ﴾ حيث وقعت.

وجاء عن الشيفيين حذف الألف التي بعد الصاد في الكلمة: ﴿الْأَنْصَارَى﴾ [البقرة: ١١٣]
حيث وقع هذا اللفظ، نحو: ﴿هُودًا أَوْ نَصَارَى﴾ [البقرة: ١١١]، وجاء عنهما -
أي: عن الشيفيين - الإثبات في ألف ﴿طَاغُونَ﴾ بسورتي الذاريات من الآية:
٥٣ والطور من الآية: ٣٢، وما سكت عنه وبالإثبات عند أبي داود نحو:
﴿وَالْكَاهُونَ﴾ [التوبه: ١١٢]، ﴿الْعَادُونَ﴾ [المؤمنون: ٧]، ﴿الْقَالَيْنَ﴾ [الشعراء: ١٦٨]
﴿سَاهُونَ﴾ [الذاريات: ١١]، إلى غير ذلك من الأمثلة التي سكت عنها.

جمع المذكر الذي حُذفت نونه للإضافة:

جاء عن أبي داود حذف الألف في ثلاث كلمات من هذا الجمع، وهي:
﴿بَلَغُوهُ﴾ و﴿بَنَغِيهِ﴾ حيث وقعا، ولللفظ الثالث: ﴿وَصَالِحُ﴾ [التحريم: ٤]؛
نحو: ﴿إِلَّا أَجَلِّ هُمْ بَلَغُوهُ﴾ [الأعراف: ١٣٥]، ﴿لَمْ تَكُنُوا بَنَغِيهِ﴾ [النحل: ٧]،
﴿وَصَالِحُ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [التحريم: ٤].

و"صالح" من الأسماء الأعجمية، وهو ممحض الألف، وسيأتي - إن شاء الله تعالى -
وما عدا الكلمات المذكورة من الجمع المحذوف النون؛ وبالإثبات وعليه العمل،
مثل: ﴿حَاضِرِيَ الْمَسِيْدِ الْحَرَامِ﴾ [البقرة: ١٩٦]، ﴿ظَالِمِيَ أَنْفُسِهِمْ﴾ [النساء: ٩٧]،
﴿بِتَارِكِيَ الْهَئِنَا﴾ [هود: ٥٣]، ﴿وَجَاعَلُوهُ مِنْ الْمُرْسَلِينَ﴾ [القصص: ٧]،
﴿كَاسِفُوا الْعَذَابِ﴾ [الدخان: ١٥]، وأصل هذه الكلمات: حاضرين، ظالمين،
تاركين، جاعلون، كاسفون.

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

وسيأتي - بمشيئة الله تعالى - فصل خاص عن حذف ألف الـام في **﴿مُلْتَقُوا﴾**، وذلك عند الكلام على ما اشتق من مادة "الملاقاة"، وهذه الكلمة محدوفة ألف عند الشيixin وصاحب المصنف.

وما جاء مشدداً أو مهماً من هذا النوع فالله ثابتة، نحو: **﴿بِرَادِي رِزْقِهِمْ﴾** [النحل: ٧١] **﴿لَذِّإِيمُوا عَذَابِ﴾** [الصفات: ٣٨].

الألفاظ العشرة التي نص الشيوخ، على إثبات الألف فيها:

نص الشيوخ على إثبات الألف في عشرة ألفاظ حيث وقعت، وكيف تنوّع في القرآن الكريم، وقد نظمها بعضهم فقال:

وألفُ	السَّاعَةُ	وَالْعَذَابُ	وَالْجَسَابُ	وألفُ
وألفُ	النَّهَارُ	وَالْجَبَارُ	وَالْفَجَارُ	وألفُ
وألفُ	النَّارُ	مَعَ الْأَنْصَارِ	بَتَّ فِي الْخَطَّ لَدَيِ الْأَخْيَارِ	وألفُ

أي: إن الألفاظ العشرة التي يثبت فيها الألف ونص على ذلك شيخ النقل - هي: الكلمة الأولى: **﴿السَّاعَةُ﴾** ، الكلمة الثانية: **﴿الْعَقَابُ﴾** ، الكلمة الثالثة: **﴿الْعَذَابُ﴾** ، الكلمة الرابعة: **﴿الْجَسَابُ﴾** ، الكلمة الخامسة: **﴿النَّهَارُ﴾** ، الكلمة السادسة: **﴿الْجَبَارُ﴾** ، الكلمة السابعة: **﴿الْبَيَانُ﴾** ، الكلمة الثامنة: **﴿الْفَجَارُ﴾** ، الكلمة التاسعة: **﴿النَّارُ﴾** ، الكلمة العاشرة: **﴿وَالْأَنْصَارِ﴾**.

حكم ألف **﴿كِتَبٌ﴾**:

جاء عن الشيixin حذف ألف **﴿كِتَبٌ﴾** حيث وقع، وكيف تنوّع في القرآن الكريم؛ سواء كان معروفاً أو منكراً، أو مضافاً أو غير مضاف في جميع مواضع

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

القرآن الكريم؛ مثل ﴿ذَلِكَ الْكِتَابُ﴾ [البقرة: ٢] ﴿كَتَبْ أَنْزَلْنَا﴾ [الأعراف: ٩٢] ،
﴿أَقْرَأْ كِتَبَكَ﴾ [الإسراء: ١٤] ﴿هَذَا كِتَبُنَا﴾ [الجاثية: ٢٩].

لكن استثنى الشیخان أربعة مواضع من قاعدة الحذف، وعليه فهي بالإثبات:

١. الموضع الثاني من سورة "الحجر" وهو: ﴿كَتَبْ مَعْلُومٌ﴾ [الحجر: ٤]، فهذا ثابت الألف.

٢. الموضع الثاني في سورة "الكهف": ﴿وَأَقْتُلُ مَا أُوحِيَ إِلَيَّكَ مِنْ كِتَابِ رَبِّكَ﴾ [الكهف: ٢٧]، وهو ثابت الألف.

٣. ﴿لِكُلِّ أَجَلٍ كِتَابٌ﴾ [الرعد: ٣٨] بسورة "الرعد"، هذا أيضًا ثابت الألف.

٤. الموضع الأول في سورة "النمل" وهو: ﴿تِلْكَ أَيَّتُ الْقُرْءَانَ وَكِتَابٍ مُّبِينٍ﴾ [النمل: ١]، وما عدا الأربعة المذكورة فهو بحذف الألف؛ سواء كان في السور المذكورة، أو في غيرها من سور القرآن الكريم.

الألف الواقعة وسطًا أو طرفاً بعد نون ضمير الفاعلين، والأسماء الأعجمية، ولفظ "الرياح" وألف المثنى، ولفظاً: " جاءَانَا" و" تراءَى" ، والأسماء المنونة المتوجة، ولفظاً: " عظام" و" تراب" .

الألف الواقعة وسطًا، أو طرفاً بعد نون ضمير الفاعلين:

نتنقل بعد ذلك إلى حكم الألف الواقعة وسطًا أو طرفاً بعد نون ضمير الفاعلين؛ فنقول: جاء عن الشیخین نقلًا عن جميع كتب المصاحف حذف الألف، إذا وقعت متوسطة، أي: حشوًا، واتصل بها ضمير المفعول نحو: ﴿وَزِدْنَاهُم﴾ [الكهف: ١٣] ﴿وَلَقَدْ أَيَّتَنَا﴾ [الحجر: ٨٧] ، ﴿وَإِذَا لَأَتَيْنَاهُم﴾ [النساء: ٦٧] ﴿وَأَوْسَنَاهُم﴾ [المؤمنون: ٥٠] ، ﴿خُذُوا مَا أَتَيْنَاكُم﴾ [البقرة: ٦٣] ﴿وَتَلَكَ حُجَّنَا إِذَا أَتَيْنَاهَا﴾ [الأعراف: ٨٣].

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

أما إن كانت متطرفة فلا حذف فيها، مثل: ﴿ حَجَّنَا ﴾ ﴿ أَطْعَنَ اللَّهَ وَأَطْعَنَنَا ﴾ ﴿ الرَّسُولًا ﴾ [الأحزاب: ٦٦]، ﴿ إِمَّا مَنِّيَ اللَّهَ وَإِلَيْ الرَّسُولِ ﴾ [النور: ٤٧].

الأسماء الأعجمية:

نتقل بعد ذلك إلى حكم الأسماء الأعجمية؛ فنقول: الأسماء الأعجمية هي التي وضعها العجم، ويشترط في حذف الألف في الأسماء الأعجمية أربعة شروط:

الشرط الأول: أن يكون الاسم الأعجمي علمًا؛ فخرج نحو: ﴿ وَنَارِقٌ ﴾ [الغاشية: ١٥] لأنه ليس علماً.

الشرط الثاني: أن يكون زائداً على ثلاثة أحرف؛ فخرج نحو: ﴿ عَادٍ ﴾ [البقرة: ١٧٣] لأنه مكون من ثلاثة أحرف.

الشرط الثالث: أن يكون ألفه حشوًا، أي: وسطًا؛ فخرج نحو: ﴿ وَزَكَرِيَا وَيَحْيَى وَعِيسَى ﴾ [الأنعام: ٨٥]، ﴿ وَمُوسَى ﴾ [الأنعام: ٨٤]، و﴿ إَدَمَ ﴾ [البقرة: ٣١] لأن المهمز في ﴿ إَدَمَ ﴾ و﴿ وَزَكَرِيَا ﴾ لا وجود له في المصحف؛ فالالف فيهما ليست حشوًا.

الشرط الرابع والأخير: أن يكون الاسم كثير الاستعمال، بأن يكثر دوره على ألسنة العرب، ويدرك في أشعارها، ويقع في القرآن الكريم في مواضع متعددة.

ما ورد من الأسماء الأعجمية في القرآن الكريم:

ورد منها في القرآن الكريم واحد وعشرون اسمًا مشتملة على الألف الحشوية؛ كثر استعمال تسعة منها، وهي: ﴿ إِبْرَاهِيمَ ﴾ [البقرة: ١٢٤] و﴿ وَإِسْمَاعِيلَ ﴾ [البقرة: ١٢٥]

اسم وضبط القرآن الكريم [١]

المصادر الفانية عشر

و ﴿وَإِسْحَاق﴾ [البقرة: ١٢٣]، و ﴿وَهَرُونَ﴾ [النساء: ١٦٣] و ﴿لُقْمَن﴾ [القمان: ١٢]
﴿دَاؤَد﴾ [سبأ: ١٠]، و ﴿سُلَيْمَان﴾ [اص: ٣٠] و ﴿إِسْرَئِيل﴾ [غافر: ٥٣]
و ﴿عِمَّان﴾ [التحريم: ١٢]

وقل استعمال اثنين عشر اسمًا، وهي: ﴿طَالُوت﴾ [البقرة: ٢٤٧]
و ﴿جَالُوت﴾ [البقرة: ٢٥١] و ﴿يَأْجُوج﴾ [الكهف: ٩٤]، و ﴿وَمَأْجُوج﴾ [الكهف: ٩٤]
و ﴿بَيْلَل﴾ [البقرة: ١٠٢] و ﴿هَرُوت﴾ و ﴿وَمَرُوت﴾ و ﴿قَرُون﴾ [القصص: ٧٦]
و ﴿وَهَمَنَ﴾ [القصص: ٦] و ﴿وَمِيكَنَ﴾ [البقرة: ٩٨]، و ﴿وَإِلَيَّاسَ﴾ [الأنعام: ٨٥]
و ﴿إِلْيَاسِينَ﴾ [الصفات: ١٣٠].

وكلاها بالنسبة لحذف الألف، وإثباتها على ثلاثة أقسام:

قسم اتفق على حذف ألفه، وهو تسعة أسماء: ﴿إِبْرَاهِيم﴾ و ﴿إِسْمَاعِيل﴾
و ﴿وَإِسْحَاق﴾، و ﴿هَرُونَ﴾ و ﴿لُقْمَن﴾ و ﴿سُلَيْمَان﴾ و ﴿عِمَّان﴾
و "ميكلائيل" [البقرة: ٩٨] و ﴿وَهَمَنَ﴾ [القصص: ٦]، بحذف ألفه الثانية التي بعد
الميم، أما الأولى التي بعد الهاء فحذفها هو المختار عند أبي داود، وقليلٌ عند أبي
عمرو.

قسم اتفق على إثبات ألفه، وهو ستة أسماء: ﴿دَاؤَد﴾ ﴿طَالُوت﴾
﴿بَيْلَل﴾، ﴿جَالُوت﴾ ﴿يَأْجُوج﴾ ﴿وَمَأْجُوج﴾، وعلل إثبات الألف في
﴿دَاؤَد﴾ بكونه مذوف إحدى الواوين لاجتماع الصورتين فلا تخفف ألفه؛
حتى لا يتواли حذفان في الكلمة وهو إجحاف.

قسم مختلف فيه بين إثبات الألف وحذفها، وهو ستة أسماء أيضًا: ﴿إِسْرَائِيلَ﴾
و ﴿هَارُوت﴾ و ﴿وَمَرُوت﴾، و ﴿قَرُون﴾ ويدخل فيها ﴿وَهَمَنَ﴾

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

بالنسبة لألفه الأولى، والمحتر في هذه الخمسة الحذف عند أبي داود، واشتهر الإثبات فيها عند الداني لأنه قلل الحذف.

و﴿إِلَيَّاسَ﴾ و﴿إِلْ يَاسِينَ﴾ قد سكت عنهم الشیخان، وجزم بعضهم بالحذف، وتردد بعضهم فيهما، والعمل فيهما على الإثبات.

لفظ "الرياح" ، وألف المثنى :

أ. لفظ الرياح :

بعد ذلك ننتقل إلى حكم لفظ "الرّياح" ، قبل الدخول في حكم حذف الألف وإثباتها :

يجب أن نبين أنه جاء خلاف القراء في لفظ الرياح بين الجمع والإفراد، في خمسة عشر موضعًا في القرآن الكريم، وهي إجمالاً : موضع "البقرة" و"الأعراف" و"إبراهيم" ، و"الحجر" و"الإسراء" و"الكهف" و"الأنبياء" ، و"الفرقان" و"النمل" وثاني "الروم" و"سبأ" ، و"فاطر" و"ص" ، و"الشورى" و"الجاثية".

وقدقرأ نافع بالجمع في أحد عشر موضعًا منها، وهي : كل الموضع المذكورة باستثناء موضع "الإسراء" و"الأنبياء" و"سبأ" و"ص" ، وحكم هذه الموضع التي قرأها نافع بالجمع من حيث إثبات الألف وحذفها كالتالي :

أولاً: مذهب أبي داود :

جاء عن أبي داود الخلف في ستة مواضع، والحذف في خمسة مواضع، فالتي فيها خلاف هي : ﴿وَتَصْرِيفُ الرِّيحِ وَالسَّحَابِ أَمْسَحَرِينَ السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ﴾ [البقرة: ١٦٤] بسورة البقرة، ﴿وَأَرْسَلْنَا الرِّيحَ لَوْقَحَ﴾ [الحجر: ٢٢]

رسن و ضبط القرآن الكريم [١]

المصادر الفتاوى عشر

﴿لَذَرُوهُ الْرِّيحَ﴾ [الكهف: ٤٥]، ﴿وَهُوَ الَّذِي أَرْسَلَ الْرِّيحَ﴾ [الفرقان: ٤٨]،
﴿أَشْتَدَّتْ بِهِ الْرِّيحُ﴾ [إبراهيم: ١٨]، ﴿إِنَّ يَشَاءُ يُسْكِنُ الْرِّيحَ﴾ [الشورى: ٣٣]، والعمل
على الحذف في هذه الموضع ستة المذكورة.

كما جاء عنه الخلاف في الموضع الأول من سورة "الروم" ، وهو: ﴿وَمَنْ أَيْنَهُ﴾
أن يُرسِلَ الْرِّيحَ مُبَشِّرًا﴾ [الروم: ٤٦]، وقد خير أبو داود فيه بين إثبات الألف
وحذفها ، والعمل على الإثبات فيه ؛ لاتفاق القراء على قراءته بالجمع .

وأما الخامسة التي فيها الحذف لأبي داود بلا خلاف ، فهي: ﴿وَهُوَ الَّذِي
يُرْسِلُ الْرِّيحَ بُشِّرًا بَيْنَ يَدَيِ رَحْمَتِهِ﴾ [الأعراف: ٥٧]، ﴿وَمَنْ يُرْسِلُ الْرِّيحَ بُشِّرًا
بَيْنَ يَدَيِ رَحْمَتِهِ﴾ [النمل: ٦٣]، ﴿اللَّهُ الَّذِي يُرْسِلُ الْرِّيحَ﴾ [الروم: ٤٨] ثاني الروم ،
﴿وَاللَّهُ الَّذِي أَرْسَلَ الْرِّيحَ﴾ [فاطر: ٩]، و﴿وَنَصَرِيفُ الْرِّيحَ أَيَّتُ﴾ [الجاثية: ٥].

ثانيًا: مذهب أبي عمرو:

جاء الخلاف عنه في موضع "الحجر" و"الكهف" و"الفرقان" ، وجاء عنه حذف
الألف في موضع "البقرة" و"إبراهيم" و"الشورى" ، وسكت عن الموضع الباقي ؛
فتبقى على الأصل وهو الإثبات ، والعمل على الحذف في الجميع إلا موضع
"الروم" الأول فهو بالإثبات ؛ لاتفاق على قراءته بالجمع .

ب. حكم ألف المثنى:

وهي الألف التي تكون في المثنى علامة على رفعه ، أو تكون ضمير اثنين بشرط
أن تكون وسطًا ، وحكمها كالتالي :

جاء عن أبي عمرو الداني الحذف في ألف كل مثنى ، سواء كان المثنى اسمًا مثل :
﴿لَسَّاحِرَنَ﴾ [طه: ٦٣]، ﴿رَجُلَانَ﴾ [المائدة: ٢٣]، ﴿فَتَيَانَ﴾ [يوسف: ٣٦]

رسوم وضبط القرآن الكريم [١]

﴿يَدَاكَ﴾ [الحج: ١٠]، ﴿فَذَلِكَ﴾ [المدثر: ٩]، ﴿هَذَان﴾ [طه: ٦٣]، ﴿وَالَّذَان﴾ [النساء: ١٦]، أو فعلًا مثل: ﴿يَمْحُكُمَان﴾ [الأنياء: ٧٨]، ﴿يَعْلَمَان﴾ [البقرة: ١٠٢]، وإطلاق المثنى على الفعل مجاز، ونقل عنه الخلاف في ﴿تُكَذِّبَان﴾ [الرحمن: ١٣] وقد وردت إحدى وثلاثين مرة.

ونقل عن أبي داود الخلاف في كل مثنى واختار الإثبات، وما يندرج في المثنى ﴿نَضَّاخَتَان﴾ [الرحمن: ٦٦]، ﴿مُدَهَّمَتَان﴾ [الرحمن: ٦٤]، ﴿بُرْهَنَتَان﴾ [القصص: ٣٢] باعتبار الألف الثانية؛ لأنها ألف المثنى في الكلمات الثلاث، وقد نص على حذف ألف الأولى من ﴿بُرْهَنَاتِنَ﴾ - كما سيأتي إن شاء الله تعالى - واتفقوا جميعًا على الحذف في كلمة ﴿أَلْأَوَّلَيْنِ﴾ [المائدة: ١٠٧] لتحمل القراءتين.

وأيضاً اندمج في المثنى ﴿أَثَنَانِ﴾ من قوله تعالى: ﴿أَثَنَانِ ذَوَّا عَدْلِ﴾ [المائدة: ١٠٦] وإن كان غير مثنى حقيقة، بل هو ملحق به؛ لأن باب الجمع السالم تساوى فيه جمع المذكر السالم مع ما أحق به في الحكم؛ فليكن المثنى كذلك.

والعمل عند المغاربة على حذف ألف المثنى مطلقاً، وحذف ألف ﴿أَثَنَانِ﴾ أيضًا، وإثبات ألف ﴿تُكَذِّبَان﴾ في سورة "الرحمن"، واختار ابن عاشر الحذف في ﴿يَأْتِيَنَاهَا﴾ [النساء: ١٦] في سورة "النساء"، وأيضاً: ﴿هَذَانِ لَسِحْرَنِ﴾ [طه: ٦٣]، ﴿فَذَلِكَ بُرْهَنَانِ﴾ [القصص: ٣٢]، ﴿فَذَلِكَ﴾ بالقصص.

أما إذا تطرفت الألف في المثنى نحو: ﴿فَالا﴾ [البقرة: ٢٣]، و﴿تَبَّتْ يَدَآيِ لَهَبِ وَتَبَّ﴾ [المسد: ١]، ﴿إِنَّا رَسُولًا رَّبِّكَ﴾ [طه: ٤٧]؛ فثبتت الألف باتفاق.

وأما ألف ﴿كَلَاهُمَا﴾ [الإسراء: ٢٣] ففيها الخلاف بين الشيوخ بين الحذف والإثبات، واختار في التنزيل إثبات الألف وعليه العمل، ومن قال بالحذف في الألف لم يرسم ياءً موضع الألف المذوقة، ومذهب البصريين: أن "كلا" مفرد؛

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

المصادر الفانية لشهر

وعليه فهل أصل ألفه واو أو ياء؟ قوله؛ فذهب البصريون أن أصلها واو، والألف في "كلا" ألف المفرد، وجرى الكوفيون على أنها ياء، وألفه للثنية.

لفظاً: "جاءَانَا" و"تَرَاءَى" :

أ. كلمة "جاءَانَا" :

بعد ذلك ننتقل إلى حكم كلمة "جاءَانَا" [الزخرف: ٣٨] في سورة "الزخرف"؛ قال تعالى: ﴿ حَتَّىٰ إِذَا جَاءَنَا ﴾ [الزخرف: ٣٨]، قُرئت بالإفراد، أي: بإسناد الفعل إلى ضمير المفرد، وعليه فلا حذف فيها، وقرئت بإسناد الفعل إلى ضمير الاثنين، أي: بعد الهمزة هكذا: "حَتَّىٰ إِذَا جَاءَانَا" وعليه فيكون فيها ألفان؛ أولاهما الواقعة قبل الهمزة، وهي عين الكلمة ومبدلة من ياء، وثانيتهما الواقعة بعد الهمزة، وهي ألف الثنوية، وقياسها أن ترسم بثلاث ألفات؛ الألفين المتقدمتين، والثالثة صورة الهمزة التي بينهما؛ لأن قياسها أن تصور من جنس حركتها، وهو هنا ألف هكذا: "جاءَانَا"، ولكن لم ترسم في جميع المصاحف إلا ب Alf واحدة وحذف منها ألفان؛ كراهية اجتماع الصور المتماثلة في الخط؛ فاتفقوا على حذف صورة الهمزة؛ فبقي ألفان: الأولى وهي التي قبل الهمزة والمنقلبة عن عين الفعل، والثانية التي بعد الهمزة، والتي أُتي بها للثنوية؛ فيحتمل أن تكون المخدوفة هي الأولى، والثانية هي الثابتة؛ لأنها جيء بها لمعنى، ويحتمل أن تكون الثابتة هي الأولى، والمخدوفة هي التي للثنوية؛ لأنها هي التي حصل بها التقل والكرامة، ولأن عين الفعل قد أعل بالقلب؛ فلم يكن ليعدل بالحذف فلا يبقى له أثر في الرسم، وهذا هو الذي عليه العمل.

بـ. كلمة : "تراءى" :

ننتقل بعد ذلك إلى حكم "تراءى" في قوله تعالى : ﴿ تَرَأَءُوا الْجَمِيعَ ﴾ [الشعراء : ٦١] ففي هذه الكلمة ألفان أيضاً ؛ أولاهما الواقعة قبل الهمزة ، وهي ألف "تفاعل" التي هي ألف البناء ، وثانيهما الواقعة بعد الهمزة ، وهي لام الكلمة وبدلة من ياء ، وأصلها "تراءي" وهو فعل ماضٍ على وزن "تفاعل" مثل : تخاصم ؛ تحركت الياء وانفتح ما قبلها ؛ فقلبت ألفاً ، وقياسها أن ترسم بثلاث ألفات ؛ الألفين المتقدمين ، والثالثة صورة الهمزة التي بينهما ؛ لأن قياسها أن تصور من جنس حركتها وهو ألف ، ولكنها وردت في جميع المصاحف مرسومة بألف واحدة وحذف منها ألفان ؛ كراهية اجتماع الصورة المتماثلة في الخط.

ولم يذكر الشیخان أن الألف المرسومة هي ألف البناء ، أو لام الكلمة بعد الاتفاق على حذف صورة الهمزة ، وإنما ذكرها أنه يحتمل أن تكون الألف المرسومة هي الأولى ، والثانية هي المخدوفة ؛ لوقوعها طرفاً ، والأطراف محل التغيير ، ويحتمل أن تكون المخدوفة هي الأولى ، وذلك أن الحرف الذي انقلبت الألف الثانية عنه كان متحركاً فأعلّ بالقلب ؛ فلو حذف للحق لام الفعل إعلالان فلم يبق له أثر يدل عليه ، وهذا هو اختيار الشیخین.

فإن قيل : لم تم ترسم الألف الأخيرة في ﴿ تَرَأَءُوا ﴾ بالياء ؟ أجيب بأنها لو رسمت بالياء ؛ لالتبس المضارع بالماضي في نحو : ﴿ وَتَرَى الْجَبَالَ ﴾ [النمل : ٨٨].

الأسماء المنونة المفتوحة :

الأسماء المنونة المفتوحة قسمان : مقصور ، وغير مقصور.

غير المقصور : ما كان ألفه صحيحاً وفتحته حركة إعراب ؛ نحو : ﴿ فَتَعْسَاهُمْ ﴾ فغير المقصور : ما كان ألفه صحيحاً وفتحته حركة إعراب ؛ نحو : ﴿ سَدَا ﴾ [الكهف : ٩٤] ، ﴿ أَمْتَأْ ﴾ [طه : ١٠٧] ، ﴿ إِصْرًا ﴾ [البقرة : ٢٨٦] ،

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

الأمير المؤمن الثاني عشر

وفياس هذا الاسم أن يُكتب بالألف، وهي بدل التنوين في الوقف، وروى أبو داود عن بعض المصاحف أن ﴿فَتَعْسَأ﴾ بـ"القتال" كتبت باء بدل ألف التنوين، قال ناظم (المورد) : وهذا غير مشهور، والمشهور رسمه بالألف، وهو اختيار أبي داود عليه العمل.

والملصور : ما آخره ألف، حُذفت لالتقاء الساكنين بعد قلبها عن ياء أو عن واو، وجملة الوارد من هذا القسم في القرآن الكريم خمس عشرة كلمة،نظمها الشيخ ابن عاشر فقال :

مُصلَّى أَدَى غُرْزَى عَمَى مُقْرَنَى هَدَى ❖ مُسَمَّى فُرَى مَثُونَى فَهَى وَضْحَى سُدَى
مُصَفَّى سُوكَى مَوْلَى فَذِى الْفَصْرُ عَمَّهَا ❖ سُواهَا صَحِيْحُ اللَّامِ إِعْرَابُهُ بَنَا
وكان حقه أن يذكر معها ﴿رَبَا﴾ في قوله تعالى : ﴿وَمَآءَاتَيْتُمْ مِنْ رَبَا﴾ [الروم: ٣٩] لأنها من هذا القسم.

وفياس هذه الكلمات : أن ما قُلبت فيه الألف عن ياء أن يرسم بالياء، وإن كان ألفه في الأصل واواً مثل : "غُرْزَى" جمع "غازي" ، فهو من غزا يغزو ؛ فقلبت الواو ياءً في المفرد وهو "غازي" لتطرفها بعد كسرة. وفياس ما قُلبت فيه الألف عن واو أن يرسم بالألف مثل : "ضَحَى" ؛ لأنه من الضحوه، لكنها من المستثنias التي ترسم بالياء كما يظهر هذا في باب الإبدال ، ووجه رسمها بالياء التنبيه على إماتتها.

وكلمة ﴿رَبَا﴾ فيها خلاف ، فالبعض رسمها بواو بعدها ألف ؛ تشبيهاً لها بواو الجمع صورة ، ووقعها طرفاً - كما قال أبو العمران بن العلاء - وإما تقوية للهمزة - كما قال الكسائي - والبعض كتبها بالألف كغيرها من الملصور الواوي ، وعليه العمل.

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

حكم الاسم المنون المخوض، والمرفع الذي في آخره ياء:

قال أبو عمرو في (المقعن): كل اسم مخوض أو مرفوع آخره ياء ولحقته التنوين؛ فإن المصاحف اجتمعت على حذف تلك الياء بناء على حذفها من اللفظ في حال الوصل؛ لسكونها وسكون التنوين بعدها، وذلك في نحو قوله تعالى: ﴿غَيْرَ بَاعِنَّ وَلَا عَادِ﴾ [البقرة: ١٧٣] ﴿قَوْمٌ هَادٍ﴾ [الرعد: ٧] ﴿مِنْ وَالِّ﴾ [الرعد: ١١]، ﴿مِنْ وَاقِبِ﴾ [الرعد: ٣٤] ﴿عَوَاسِ﴾ [الأعراف: ٤١]، ﴿لَيَالِ﴾ [مريم: ١٠] ﴿بُوادِ﴾ [إبراهيم: ٣٧] ﴿فِي كُلِّ وَادِ﴾ [الشعراء: ٢٢٥]، ﴿إِلَّا زَانِ﴾ [النور: ٣] ﴿دَانِ﴾ [الرحمن: ٥٤]، ﴿لَاتِ﴾ [الأنعام: ٣٤] ﴿مُلْتِ﴾ [الحقة: ٢٠] ﴿مِنْ وَالِّ﴾، ونحو ذلك.

حكم الألف المبدل من التنوين المنصوب، الواقع بعد همز:

إذا وقع في آخر الاسم ألف مبدل من تنوين النصب، وكان قبلها همزة وقبل الهمزة ألف مثل: ﴿نِدَاء﴾ [مريم: ٣] ﴿دُعَاء﴾ [النور: ٦٣] ﴿مَاء﴾ [النور: ٣٩]، ﴿مَرَاء﴾ [الكهف: ٢٢] ﴿أَفْتَرَاء﴾، [الأنعام: ١٣٨] ﴿غَشَاء﴾ [المؤمنون: ٤١] - حُذفت إحدى الألفين ويكتب بألف واحدة؛ لئلا يجتمع ألفان، ولم تصور همزته، ويحتمل أن تكون المخنوفة الأولى؛ فتكون المرسومة ألف النصب، ويحتمل أن تكون الثانية هي المخنوفة، أي: ألف النصب، واختلف في رجحان حذف إحداهما؛ فرجح الشيخان حذف الثانية، ووجهه: أن الأولى وقعت وسطاً، وألف النصب وقعت طرفاً، وكانت أولى بالحذف؛ لأن الأطراف محل تغيير، وعليه العمل.

وخرج المنصوب المنون عن غير المنون، نحو: ﴿وَالْسَّمَاءُ بَنِيتُهَا﴾ [الناريات: ٤٧]، والاسم المنون غير المنصوب نحو: ﴿بَلَاء﴾ [البقرة: ٤٩]، ﴿مِنْ مَاء﴾ [البقرة: ١٦٤]، وذلك لأن الألفين اللذين هما محل الخلاف لا يتصوران إلا مع النصب والتنوين؛ لذلك قال في المورد:

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

الصادر الثالثي لشهر

وَفِي الْأُخْرِ الْحَدْفُ فِي نَدَاءٍ ❖ رَجَّعَ عَنْهُمَا وَتَحْوِي مَاءً

لفظاً : "عظام" و "تراب" :

نتقل بعد ذلك إلى حكم الألف في لفظي "عظام" و "تراب" ، في القرآن الكريم.

أولاً : فيما يتعلق بـألف "عظام" :

مذهب أبي داود الحذف في هذا اللفظ كيف وقع وكيف تنوّع ؛ سواء كان معرفاً أو منكراً ، إلا في مواضعين أثبتت الألف فيهما ، وهما : ﴿وَانْظُرْ إِلَى الْعِظَامِ كَيْفَ ثَنِشَرُهَا﴾ [البقرة: ٢٥٩] ، ﴿أَيْخَسَبُ الْإِنْسَانُ أَنَّ يَنْجُمَ عِظَامُهُ﴾ [القيامة: ٣].

ومذهب الداني : الإثبات في كل الموضع في القرآن الكريم معرفة ومنكراً ، إلا الموضعين الأولين في سورة "المؤمنون" ، فمذهبة فيهما حذف الألف ، وهما في آية واحدة وهي : ﴿فَخَلَقْنَا الْعَلَقَةَ مُضْنَكَةً فَخَلَقْنَا الْمُضْنَكَةَ عَظِيمًا فَكَسَوْنَا الْعِظَمَ لَهُمَا﴾ [المؤمنون: ١٤] ، وبقية مواضع السورة بالإثبات عنده كغيرها من مواضع القرآن الكريم.

أما مذهب اللبناني فالحذف مطلقاً في القرآن الكريم بلا استثناء ، والعمل على مذهب أبي داود ، أي : على الحذف في جميع الموضع عدا موضع "البقرة" و "القيمة" ، وهو كذلك عند المغاربة ، ولكنهم قالوا بالحذف في موضع "البقرة".

ثانياً : حكم لفظ "تراباً" :

جاء حذف الألف في لفظ ﴿تَرَبَا﴾ عن الشيوخين في ثلاثة مواضع فقط ، وهي :

الأول : ﴿وَإِنْ تَعْجَبْ فَعَجَّبْ قَوْهُمْ أَءِ ذَا كَانَ تَرَبَا﴾ [الرعد: ٥].

الثاني : ﴿وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِذَا كَانَ تَرَبَا﴾ [آل عمران: ٦٧].

رسوم وخطب القرآن الكريم [١]

الثالث: ﴿ وَيَقُولُ الْكَافِرُونَ تَنَاهَى كُنْتُ مُرْبَأً ﴾ [النَّبِيٌّ: ٤٠].

وما عدا هذه الثلاثة في ثباتات الألف؛ سواء كان لفظ "تراب" معروفاً أو منكراً، لحقة التنوين في آخره أو لم يلحقه التنوين، أي كيف تنوّع، نحو: ﴿ كُنْتُ مُرْبَأً ﴾ ، ﴿ يَدْسُهُ فِي التُّرَابِ ﴾ [النحل: ٥٩] إلى آخر الأمثلة التي تنطبق على هذه القاعدة.

حكم لفظ "الأعناب"، و"أعناب":

حذف الألف أبو داود في هذا اللفظ كيف وقع وتتنوع، عدا الموضعين الأولين في القرآن الكريم، وهما: ﴿ أَيُّوْدَ أَحَدُكُمْ أَنْ تَكُونَ لَهُ جَنَّةٌ مِّنْ تَخِيلٍ وَأَعْنَابٍ ﴾ والثاني: ﴿ وَجَنَّتٍ مِّنْ أَعْنَابٍ ﴾ ؛ الأول بسورة البقرة من الآية: ٢٦٦ والثاني بسورة الأنعام من الآية: ٩٩ ؛ فأثبت أبو داود الألف في هذين الموضعين، وحذف الألف صاحبُ (المنصف) في كل الموضع بلا استثناء، وعليه عمل المغاربة.

حكم همزة الوصل حذفها وإثباتها، وحكم ما جاء من الأفعال من مادة قتل، وما اشتق من مادة "ظهر" و"شبه"، وحكم الألف العائق للام

حكم همزة الوصل حذفها وإثباتها:

همزة الوصل: هي التي يُتوصل بها إلى النطق بالساكن، وتثبت في الابتداء وتسقط في الدرج -أي عند وصل الكلام- وقد ذكر الشيخان أنها تحدّف في سبعة

موضع:

- أن تقع قبل همزة قطع واقعة بعد ما لا يمكن استقلاله والوقف عليه، كالواو والفاء نحو: ﴿ وَأَتُوا الْبُيُوتَ مِنْ أَبْوَاهَا ﴾ [البقرة: ١٨٩] ﴿ فَأَتَتْهُمَا مِنَ الْعَغْرِبِ ﴾ [البقرة: ٢٥٨]، ﴿ فَأَدْنُوا بِحَرْبٍ مِنَ اللَّهِ ﴾ [البقرة: ٢٧٩]، ﴿ وَأَتَمْرُوا بِيَنْكُمْ بِمَعْرُوفٍ ﴾ [الطلاق: ٦].

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

الأمير المؤمن بن عبد الله بن شهر

وهذه الأمثلة هي أفعال ثلاثة وخمسية فاؤها همزة، ويلزم ابتداؤها بهمزة وصل، والقياس تصويرها أفالاً، لكن لما اتصل بالفعل ما لا يمكن استقلاله ولا يمكن الوقف عليه كالواو والفاء، وقامتا مقام همزة الوصل سقطت همزة الوصل لفظاً، وجاء الرسم موافقاً لذلك؛ تفادياً من اجتماع صورتين، وهما: صورة همزة الوصل وصورة همزة القطع الأصلية.

أما إذا لم يقع بعد همزة الوصل همزة أصلية نحو: ﴿ وَاتَّقُوا اللَّهَ ﴾ [البقرة: ١٨٩] أو وقعت ولكن اتصل بهمزة الوصل ما يستقل ويصح الوقف عليه نحو: ﴿ الَّذِي أَوْتَنَا ﴾ [البقرة: ٢٨٣] ﴿ وَقَالَ الْمَلَكُ أَتَنْهَىٰ بِهِ ﴾ [يوسف: ٥٠] ﴿ ثُمَّ أَتَشَوَّصَفًا ﴾ [طه: ٦٤]، فإن همزة الوصل تثبت رسماً؛ لثبوتها لفظاً عند الوقف على ما قبلها والابتداء بها.

٢. تُحذف همزة الوصل إذا وقعت بعد واو، أو فاء في فعل الأمر المستق من السؤال نحو: ﴿ فَسَأَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ ﴾ [النحل: ٤٣] ﴿ وَسَأَلُوا اللَّهَ مِنْ فَضْلِهِ ﴾ [النساء: ٣٢] ﴿ وَسَأَلَ الْقَرْيَةَ ﴾ [يوسف: ٨٢]، ووجه الحذف: أنه يتحمل أن يكون قد رسم كذلك على قراءة من نقل حركة الهمزة إلى السين وهو ابن كثير، أو لأنه لما كانت الواو والفاء لا يصح الوقف عليهم لعدم استقلالهما؛ نزلتا منزلة الجزء من الكلمة ونابتا عن همزة الوصل.

٣. إذا وقعت قبل أداة التعريف وهي اللام، وكانت متصلةً حالة كونها بعد لام الابتداء أو لام الجر. فمثال الابتداء: ﴿ كُلَّذِي بِسَكَّةَ مُبَارَّكًا ﴾ [آل عمران: ٩٦] ﴿ وَلَلَّدَارُ الْأَدِيرَةُ ﴾ [الأنعام: ٣٢]، ومثال الواقعة بعد لام الجر: ﴿ أَفَمَنْ شَرَحَ اللَّهُ صَدَرَهُ لِلْإِسْلَامِ ﴾ [الزمر: ٢٢] ﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ ﴾ [الفاتحة: ٢] ﴿ هُدَىٰ لِلنَّاسِ ﴾ [البقرة: ٢]، ووجه الحذف: أنها تسقط بسبب عدم استقلال اللام وعدم صحة الوقف عليها والابتداء بما بعدها، مع كراهة توالي الأمثال، وهي اللامان والألف بينهما.

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

ومعنى التعريف هنا : ما شأنه التعريف ، لا ما هو معرف في الحال ؛ ليدخل نحو "الذي" ، إذ ليست "الـ" فيه على الصحيح معرفة ، وخرج بالتعريف ما إذا لم تقع قبل لام التعريف نحو : ﴿لَأَنْفَضُوا مِنْ حَوْلَكَ﴾ [آل عمران: ١٥٩] فلا تُحذف همزة الوصل ، وخرج بالاتصال نحو : ﴿فَالِّذِينَ كَفَرُوا قَبْلَكَ﴾ [المعارج: ٣٦] ، وخرج بقييد "بعد اللام" عما إذا لم تقع بعد لام نحو : ﴿وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ﴾ [البقرة: ٤] أو لم يكن واحداً من الأمرين نحو : ﴿وَأَعْبَدُوا اللَّهَ وَلَا نُشَرِّكُوا بِهِ شَيْئًا﴾ [النساء: ٣٦].

٤. تُحذف همزة الوصل إذا كانت مكسورة واقعة بعد همزة استفهام ، وقد ورد ذلك في سبعة مواضع في القرآن الكريم ، وهي :

أ. ﴿قُلْ أَنْتَمْ عِنْدَ اللَّهِ﴾ بسورة البقرة من الآية : ٨٠.

ب. ﴿أَطْلَعَ الْغَيَّبَ﴾ بسورة مريم من الآية : ٧٨.

ج. ﴿أَفَتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا﴾ بسورة سباء من الآية : ٨.

د. ﴿أَصْطَفَى الْبَنَاتِ﴾ بسورة الصافات من الآية : ١٥٣.

ه. ﴿أَنْخَذْنَاهُمْ سِحْرِيًّا﴾ بسورة ص من الآية : ٦٣.

و. ﴿أَسْتَكْبَرْتَ أَمْ كُنْتَ﴾ بسورة "ص" أيضاً من الآية : ٧٥.

ز. ﴿أَسْتَغْفَرَتْ لَهُمْ﴾ بسورة "المنافقون" من الآية : ٦.

وأصل هذه الكلمات : "أاطلع" "أفترى" "أصطفى" "أنخذناهم" "أستكبرت" "أستغفرت" "أنخذتم".

وخرج بقييد المكسورة همزة الوصل المفتوحة في نحو : ﴿إِنَّ اللَّهَ كَرِيمٌ﴾ بسورة الأنعام من الآية : ١٤٤ ، ﴿إِنَّنَ﴾ موضع "يونس" ، ﴿إِنَّ اللَّهَ أَذِنَ لَكُمْ﴾

اسم وضبط القرآن الكريم [١]

المصادر الفتاوى لشهر

بـ "يونس" أيضاً من الآية: ٥٩ ، ﴿إِنَّ اللَّهَ مُحَمَّدٌ بِنَمْلٍ﴾ بـ "النمل" من الآية: ٥٩ ؛ فإن المختار في هذا القسم أن الألف الموجودة هي همزة الوصل، وأن همزة الاستفهام لا صورة لها، وبقيت حتى لا يتبين الاستفهام بالخبر.

٥. تُحذف همزة الوصل في ﴿لَتَخَذَّلَ عَلَيْهِ أَجْرًا﴾ بسورة الكهف من الآية: ٧٧ ، وهذا الفعل - كما هو معلوم - خماسي على وزن "أفعَلَ" ، قياسه الافتتاح بهمزة الوصل هكذا "اتخذت" ، ثم دخلت عليه اللام فحُذفت همزة لفظاً؛ استغناءً باللام عنها ، وقياس الخط المبني على الابتداء ثبوتها ، نحو: ﴿لَا تَنْخَذُوك﴾ [الإسراء: ٧٣] لكنها حُذفت من المصاحف إشارة إلى القراءة الأخرى ، وهي قراءة ابن كثير وأبي عمرو ؛ حيث قرأ بفتح التاء مخففة وكسر الخاء ، ولا وجود لهمز الوصل فيه على قراءتهما ؛ لأنه ثلاثي ماضي ، ولا يدخل فيه: ﴿لَئِنْ أَخَذْتَ﴾ [الشعراء: ٢٩] فإن همزة الوصل فيه ثابتة ؛ لأن ما قبلها كلمة مستقلة.

٦. وهذا الشرط خاص بآبي داود ، حيث نقل خلاف المصاحف في حذف وإثبات الألف في قوله: ﴿أَفَلَمْ يَخْذُلْ﴾ في "سورة الرعد" من الآية: ١٦ ، وهو مثل الذي قبله في التصريف ، وقد اختار أبو داود في (التنزيل) إثبات همزة الوصل فيه ، وبه العمل.

٧. تُحذف همزة الوصل الواقعة بين الباء والسين من لفظ "باسم" في ثلاثة مواضع باتفاق ، وهي :

أ. في البسمة ، في فواتح السور في جميع القرآن الكريم.

ب. في قوله تعالى: ﴿بِسْمِ اللَّهِ الْمَرْءُ نَهَا وَمَرْسَنَهَا﴾ [هود: ٤١].

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

ج. في قوله جل وعلا : ﴿إِنَّهُ مِنْ سُلَيْمَنَ وَإِنَّهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ [النمل: ٣٠] وقد سكت الداني عن موضع "النمل" ، وال الصحيح رسمه بالحذف - أي بحذف همزة الوصل - وبه جرى العمل.

ووجه الحذف في الموضع الثلاثة المتقدمة كثرة الاستعمال ، وتثبت فيما عدا ذلك باتفاق الشيوخ نحو : ﴿فَسَيِّحَ بِاسْمِ رَبِّكَ الْعَظِيمِ﴾ [الواقعة: ٧٤] ، وفي "سورة العلق" : ﴿أَفَرَا يَأْسِرُ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ﴾ [من الآية: ١].

هناك موضع ثامن تُحذف فيه همزة الوصل ، وهو : ﴿يَبْنَؤُمْ لَا تَأْخُذْ بِلِحَقِّي وَلَا بِرَأْسِي﴾ [طه: ٩٤]؛ وأصله : "يا ابن أم" حُذفت منه الألف بعد ياء النداء حسب القاعدة ، وما أتى تببيها أو نداءً ، وحذفت أيضا همزة الوصل المذكورة في أول الكلمة "ابن" ، وصُورت الهمزة فيه واواً ، ووصلت الكلمات الثلاث : ياء النداء ، وكلمة "ابن" ، وكلمة "أم" - أي كُتبت كلها موصولة .

حكم ما جاء من الأفعال ، من مادة "قتل" :

جاء عن أبي داود إطلاق حذف الألف في كل فعل اشتق من مادة "قتل" ، بشرط أن يكون بعد قافه ألف مثل : ﴿وَقَاتَلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ سَيِّعِ عَلِيهِم﴾ [البقرة: ٢٤٤] ، ووافقه أبو عمرو الداني في حذف الألف في ثانية أفعال ، وهي :

الأول والثاني والثالث : وردت في آية واحدة ، وهي : ﴿وَلَا قَتَلُوهُمْ عِنْدَ مَسْجِدٍ الْحَرَامِ حَتَّىٰ يُقَاتِلُوكُمْ فِيهِ إِنْ قَاتَلُوكُمْ فَاقْتُلُوهُمْ﴾ فهذه الآية جمعت ثلاثة أفعال ، وهي بسورة البقرة من الآية : ١٩١ .

الرابع : ﴿وَقَاتَلُوهُمْ حَتَّىٰ لَا تَكُونَ فِتْنَةً﴾ بسورة البقرة أيضاً من الآية : ١٩٣ .

رسن و ضبط القرآن الكريم [١]

المصادر الفانية عشر

الخامس: ﴿وَقَتَّلُوا وَقُتِّلُوا﴾ [آل عمران: ١٩٥].

السادس: ﴿فَلَقْتَلُوكُمْ فَإِنْ أَعْتَزَلُوكُمْ﴾ [النساء: ٩٠].

السابع: ﴿أُذْنَ لِلَّذِينَ يُقْتَلُونَ بِأَنَّهُمْ ظَلِيمُوا﴾ [الحج: ٣٩].

الثامن: ﴿وَالَّذِينَ قُتِّلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَلَنْ يُضْلَلَ أَعْنَلَهُمْ﴾ [محمد: ٤].

وما عدا هذه الثمانية انفرد بحذف الألف فيها أبو داود.

ولا يدخل في الحذف ما كان اسمًا من هذه المادة، نحو: ﴿لَوْ تَعْلَمُ قِتَالًا﴾

[آل عمران: ١٦٧]، ومثل ﴿لَمْ كَنْتَ عَلَيْنَا الْفَنَاءَ﴾ [النساء: ٧٧]؛ لأن الشرط أن يقع

بعد قافه ألف، ولا يوجد ذلك إلا في الأفعال.

ما اشتق من مادة "ظهر" و"شبه"، وحكم الألف المعانق للام:

أ. ما اشتق من مادة "ظهر" و"شبه":

جاء عن أبي داود في كتابه (التنزيل) إطلاق حذف الألف في كل ما اشتق من مادتي "ظهر" و"شبه"، سواء أكان اسمًا أم فعلًا؛ مثال:

﴿إِنَّ الْبَقَرَ تَشَبَّهَ بِعَلَيْنَا﴾ [البقرة: ٧٠] ﴿تَشَبَّهَتْ قُلُوبُهُمْ﴾ [البقرة: ١١٨]، ﴿فَيَتَّعُونَ مَا تَشَبَّهَ مِنْهُ﴾

[آل عمران: ٧] ﴿مُتَشَكِّهِبَا وَغَيْرَ مُتَشَكِّهِبِهِ﴾ [الأنعام: ١٤١]، ومثل ﴿وَإِنْ تَظَاهِرَا

عَلَيْهِ﴾ [التحريم: ٤] ﴿تَظَاهِرُونَ عَلَيْهِمْ بِإِلَاثِمٍ وَالْعُدُونَ﴾ [البقرة: ٨٥]، ﴿سَحْرَانِ

تَظَاهِرَ﴾ [القصص: ٤٨] ﴿وَلَمْ يُظَاهِرُوا عَلَيْكُمْ أَحَدًا﴾ [التوبه: ٤]، ﴿وَذَرُوا أَظَاهِرَ

الْإِثْرِ وَبَاطِنَهُ﴾ [الأنعام: ١٢٠] ﴿إِلَآمَاءَ ظَاهِرَ﴾ [الكهف: ٢٢].

ولا يدخل ﴿فَاصْبِحُوا ظَاهِرِينَ﴾؛ لأن حكمه معلوم من جمع المذكر السالم،

وكذلك نحو: ﴿وَأُخْرُ مُتَشَكِّهِتْ﴾ [آل عمران: ٧]؛ فمعلوم حكمه من جمع المؤنث

الذي فيه ألف.

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

و جاء عن الإمام الداني حذف الموضع الأول فقط من مادة "شبه"، وهو **﴿إِنَّ الْبَقَرَ شَبَهَ عَلَيْنَا﴾** [البقرة: من الآية ٧٠]، و حذف الألف في الثلاثة الأفعال من مادة "ظهر" ، وهي : موضع "البقرة" و "القصص" و "التحريم" ، وما عدا ما ذكر في ثباتات الألف ؛ سواء كان من مادة "شبه" أو مادة "ظهر" .

ب. حكم الألف المعانق للام :

يشترط في الألف المعانق للام : أن تكون الألف متصلة باللام ، وأن تكونا متوسطتين بحيث تكونان معًا من كلمة تحقيقاً أو تقديرًا ، وأقسامها اثنان :
الأول : إما أن تكون الألف معاقة للام مفردة ، مثل : "السلام" "سلام" ، "علام" "غلام" .

والثاني : إما أن تكون الألف بين لامين ، نحو : "خلال" "الكلالة" "الضلاله" .
أما القسم الأول وهو الألف المعاقة للام مفردة ، فمذهب شيوخ النقل فيه على النحو التالي :

المذهب الأول (مذهب أبي داود) :

رأى أبو داود الحذف مطلقاً ، نحو : **﴿إِنْ أُرِيدُ إِلَّا إِلَاصْكَحَ مَا أَسْتَطَعْتُ﴾** [هود: ٨٨] ، **﴿عَلَمَ الْغَيْبَ﴾** [المائدة: ١٠٩] ، **﴿أُولَئِكَ عَلَى هُدَىٰ مِنْ رَبِّهِمْ﴾** [البقرة: ٥] .

وخرج بالشرط نحو : **﴿عَلَّا فِي الْأَرْضِ﴾** [القصص: ٤] فلا حذف فيه ؛ لأن الألف متطرفة ، وكذا نحو : **﴿أُولَئِكَ بُجُورُهُمْ﴾** [آل عمران: ١١٩] ؛ لأن الهمزة غير مصورة ، فالألف تعتبر متطرفة رسمًا ، وكذا لا يدخل نحو : "آخرة" ، الآيات ؛
لعدم الاتصال لأن "ال" كلمة مستقلة ، ودخل بقيد تقديرًا : "الآن" ؛ لأن "ال"

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

الإصدارات الفتاوى لشهر

لزمت الكلمة ونزلت معها منزلة الكلمة -أي منزلة الكلمة الواحدة- فصارت جزءاً منها.

ما استثنى أبو داود:

واستثنى أبو داود ثلاثة عشر لفظاً لم يتعرض لها بحذف ولا إثبات، وهي:
الأول: "إصلاح" في قوله تعالى: ﴿ قُلْ إِصْلَاحٌ هُمْ خَيْرٌ ﴾ [البقرة: ٢٢٠]، ولا يدخل غيره.

الثاني: الموضع الأول في القرآن الكريم من كلمة "ظلمٌ"، وهو في قوله تعالى: ﴿ وَأَنَّ اللَّهَ لَيْسَ بِظَلَامٍ لِّلْعَيْدِ ﴾ [آل عمران: ١٨٢]، ولا يدخل غيره كمواضع "الأنفال" و"الحج" و"فصلت".

الموضع الثالث: لفظ "تلاؤته" في قوله تعالى: ﴿ يَتَلَوَّنُهُ حَقَّ تِلَاوَتِهِ ﴾ [آل عمران: ١٢١]، بحسبه البقرة.

الموضع الرابع: لفظ "سلام"، الواقع بعد "سبيل" في قوله تعالى: ﴿ رِضْوَانُكُمْ سُبْلُ السَّلَامِ ﴾ [آل عمران: ١٦] لا غير.

الموضع الخامس: اللفظ الأول من الكلمة "غلام" في قوله تعالى: ﴿ قَالَ رَبِّ أَنِّي يَكُونُ لِي غُلَمٌ ﴾ [آل عمران: ٤٠]، بحسبه آل عمران [من الآية: ٤٠].

السادس: "حَلَاف" في قوله جل وعلا: ﴿ وَلَا تُطِعْ كُلَّ حَلَافٍ مَّهِينٍ ﴾ [آل عمران: ١٠]، ولا يوجد غيره.

الموضع السابع: "لاهية" في قوله تعالى: ﴿ لَا هِيَةَ قُلُوبُهُمْ ﴾ [آل عمران: ٣٧]، بحسبه الأنبياء.

الموضع الثامن: "التَّلَاق" في قوله تعالى: ﴿ لِئِنْذِرَ يَوْمَ النَّلَاقِ ﴾ [آل عمران: ١٥]، بحسبه غافر [من الآية: ١٥].

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

الموضع التاسع: "علانية" حيث وقع هذا اللفظ، نحو: ﴿سِرَّاً وَ عَلَانِيَةً﴾
بسورة البقرة من الآية: ٢٧٤.

الموضع العاشر: "فُلَانًا" في قوله تعالى: ﴿لَيْتَنِي لَمْ أَغْنِدُ فُلَانًا خَلِيلًا﴾
بسورة الفرقان من الآية: ٢٨.

الموضع الحادي عشر: "لائم" في قوله تعالى: ﴿وَلَا يَحَافُونَ لَوْمَةً لَائِمٍ﴾
بسورة المائدة من الآية: ٥٤.

الموضع الثاني عشر: "لازب" في قوله جل وعلا: ﴿إِنَّا خَلَقْنَاهُمْ مِنْ طِينٍ لَازِبٍ﴾
بسورة الصافات من الآية: ١١.

الموضع الثالث عشر: "غلاظ" في قوله جل وعلا: ﴿غِلَاظٌ شِدَادٌ﴾ [التحريم: ٦].

المذهب الثاني (مذهب البرنسى):

نص البرنسى على الحذف في كل ألف معانق للام مطلقاً، بلا استثناء.

المذهب الثالث (مذهب أبي عمرو):

نقل أبو عمرو حذف الألف في ثلاط وعشرين كلمة وسكت عما عداها،
والكلمات التي نقل فيها الحذف هي:

"خلاف" حيث وقع هذا اللفظ، نحو: ﴿خَلَفَ الْأَرْضِ﴾
بسورة الأنعام من الآية: ١٦٥.

"ثلاثون" و"ثلاثين" بالواو أو بالياء، كيف أتى هذان اللقطان، نحو: ﴿ثَلَاثُونَ شَهْرًا﴾ [الأحقاف: ١٥]، وأيضاً: ﴿وَوَعَدْنَا مُوسَى ثَلَاثِينَ لَيْلَةً﴾ [الأعراف: ١٤٢]
وهما من الملحق بجمع المذكر السالم.

اسم وضبط القرآن الكريم [١]

"ثلاثة" حيث وقع هذا اللفظ أيضاً، نحو: ﴿ثَلَاثَةٌ قُرْوَعٌ﴾ [البقرة: ٢٢٨] ﴿ثَلَاثَةٌ أَيَّامٌ إِلَّا رَمَزًا﴾ [آل عمران: ١٤١]، وكذا ما كان معروفاً منه باللام نحو: ﴿وَعَلَى الْثَلَاثَةِ الَّذِينَ خَلَقُوا﴾ [التوبه: ١١٨].

"ثلاث" نحو: ﴿ثَلَاثَ لِيَالٍ سَوِيَّا﴾ [مريم: ١٠].

"سلسل" حيث وقع وكيف جاء: ﴿سَلَسِلًا وَأَغْلَلًا﴾ [الإنسان: ٤]، ﴿وَالسَّلَسِلُ يُسَحَّبُونَ﴾ [غافر: ٧١].

"ثلاث" بضم الشاء، موضع "النساء" فقط في قوله تعالى: ﴿مَتَّنَ وَثَلَاثَ وَرَبِيعَ﴾ [النساء: ٣]، وأما موضع "فاطر" فهو بالإثبات عنده.

"خلاف" في قوله: ﴿فَرَحَ الْمُخَلَّفُونَ بِمَقْعِدِهِمْ خَلَفَ رَسُولَ اللَّهِ﴾ [التوبه: ٨١]، ولا يدخل غيره نحو: ﴿وَأَرْجُلُهُمْ مِنْ خَلْفٍ﴾ [المائدة: ٣٣] فهو ثابت الألف.

"لكن" حيث وقع هذا اللفظ، نحو: ﴿وَلَكِنْ لَا يَشْعُرُونَ﴾ [البقرة: ١٢] ﴿وَلَكِنْ لَا يَعْلَمُونَ﴾ [البقرة: ١٣]، ويدخل فيه أيضاً: ﴿لَكِنَّا هُوَ اللَّهُ رَبِّ﴾ [الكهف: ٣٨]؛ لأن أصله: "لكن أنا"، حُذفت الهمزة بعد نقل حركتها إلى النون، ثم سُكت النون الأولى وأُدغمت في الثانية. ولم ينص صاحب (المورد) على "لكن" المشددة النون، والعمل على حذف الألف فيها كالمخففة نحو: ﴿وَلَكِنَّ أَكَثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ﴾ [الأنعام: ٣٧].

"أولئك" حيث وقع هذا اللفظ وتتنوع، نحو: ﴿أُولَئِكَ عَلَى هُدَىٰ مِنْ رَبِّهِمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِمُونَ﴾ [البقرة: ٥]، وأيضاً ﴿وَأُولَئِكُمْ جَعَلْنَا لَكُمْ﴾ [النساء: ٩١]، ولا يندرج "أولاء" في "أولئك"؛ لتطرف الألف رسمًا. "لامستم" في "سورة النساء"، وفي "سورة المائدة".

كل ما اشتُق من لفظ "لaci" ، وهو أربعة ألفاظ حيث وردت وكيف تصرفت، سواء كانت مجردة أو مزيدة نحو: ﴿مُلْنَقُوا اللَّهُ﴾ [البقرة: ٢٤٩] .

رسوم وخطب القرآن الكريم [١]

﴿أَنَّكُمْ مُلْقُوهُ﴾ [البقرة: ٢٢٣] ﴿كَذَّابًا فَلَقِيهِ﴾ [الإنشقاق: ٦]، ﴿حَقَّ مِلْقُوا﴾ [الزخرف: ٨٣]. واستثنى لفظ : ﴿النَّلَاق﴾ بسورة غافر من الآية : ١٥ فيكون هذا اللفظ مستثنى عند الشيختين ، ونص الشرح على استثناء : ﴿فَهُوَ لَقِيهِ﴾ [القصص: ٦١] لأبي عمرو ، ولم يذكره ناظم (المورد).

بقية الألفاظ في مذهب أبي عمرو :

في قوله تعالى : ﴿فَكَانَ لِعَلَمَيْنِ يَتَمَمَّ﴾ [الكهف: ٨٢] ، ولا يقال : إن ألف "علامين" داخلة في المثنى ؛ لأن المقصود من المثنى ألف التي لا توجد إلا في الثنوية ، والألف في "علامين" موجودة في مفرده.

كلمة "الخلق" في سوري "الحجر" [من الآية: ٨٦] و"يس" [من الآية: ٨١] ، ويلاحظ أن كلمة "الخلق" من الكلمات الخارجة على أصل القاعدة لأبي عمرو ؛ حيث نص على إثبات ما كان على وزن "فعّال" و"فاعل" كما سيعرف - إن شاء الله تعالى.

"الملائكة" حيث وقع هذا اللفظ ، نحو : ﴿وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ﴾ [البقرة: ٣٠] ،
 ﴿مَنْ كَانَ عَدُوًّا لِّلَّهِ وَمَنْكِرَكَتِهِ﴾ [البقرة: ٩٨].

"اللات" في قوله تعالى : ﴿أَفَرَءَيْتُمُ الْلَّاتَ وَالْعَرَى﴾ [النجم: ١٩].

"اللائي" حيث وقع هذا اللفظ ، كما في قوله : ﴿وَمَا جَعَلَ أَزْوَاجَكُمُ الَّتِي تُظَاهِرُونَ مِنْهُنَّ﴾ [الأحزاب: ٤]. "اللاتي" حيث وقع : ﴿وَالَّتِي يَأْتِيَنَّ الْفَجَحَةَ مِنْ سَكَائِكُمْ﴾ [النساء: ١٥].

لفظ : "إله" حيث وقع وكيف تصرف ، نحو : ﴿وَإِلَهُكُمْ إِلَهٌ وَحْدٌ﴾ [البقرة: ١٦٣] ،
 ﴿وَإِلَهُنَا وَإِلَهُكُمْ وَحْدٌ﴾ [العنكبوت: ٤٦] ، ولم يذكر الناظم لفظ إلهين نحو :

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

الصراط المستقيم لشهر

﴿لَا تَنْسِخُوا إِلَهَيْنِ آثَرَيْنِ ﴾ [النحل: ٥١]؛ وكان ينبغي ذكره لوجوده في (المقى)، حيث قال هناك: لفظ "إله" و"آلهة".

وشبهه من لفظه "إيلاف" -في موضع قريش- **﴿لِإِلَيْفِ قُرَيْشٍ إِلَّا فِيهِمْ ﴾** [قرיש: ١، ٢]، بحذف الياء من "إيلافهم" في باب الحذف؛ وذلك لاتفاق الشيوخ على حذفها.

لفظ "بلاغ" حيث وقع وكيف تنوّع، نحو: **﴿هَذَا بَلَغٌ لِّتَائِسٍ ﴾** [إبراهيم: ٥٢]، **﴿فَإِنَّمَا عَلَيْكَ أَبْلَغُ ﴾** [آل عمران: ٢٠].

"غلام" حيث وقع هذا اللفظ، نحو: **﴿قَالَ رَبِّ أَنِّي يَكُونُ لِي عُلَمَاءٌ ﴾** [آل عمران: ٤٠]، ونحو: **﴿وَأَمَّا الْغُلَامُ ﴾** [الكهف: ٨٠].

لفظ: "الآن" حيث وقع: **﴿فَأَلْوَأْتُكُنَّ حِجَّتَ بِالْحَقِّ ﴾** [البقرة: ٧١]، **﴿إِنَّكُنَّ وَقَدْ كُنْتُمْ ﴾** **﴿إِنَّكُنَّ وَقَدْ عَصَيْتُمْ قَبْلُ ﴾** وكلاهما بسورة يونس [من الآيتين: ٩١، ٥١]، وأما موضع "الجن" في قوله تعالى: **﴿فَمَنْ يَسْتَمِعُ إِلَيْنَا ﴾** [الجن: ٩] فهو ثابت الألف باتفاق كُتاب المصاحف.

لفظ: "سلام" كيف تنوّع هذا اللفظ وحيث جاء، نحو: **﴿قَالُوا سَلَامًا قَالَ سَلَامٌ ﴾** [هود: ٦٩]، ونحو: **﴿سَبِّلَ السَّلَامَ ﴾** [المائدة: ١٦]، ونحو: **﴿الْمَلِكُ الْقَدُّوسُ السَّلَامُ ﴾** [الحشر: ٢٣].

وسيأتي له زيادة على الكلمات الثلاث والعشرين السابقة، مثل حذف ألف "الباء": **﴿أَبْلَتوُا الْمَيِّنَ ﴾** [الصافات: ١٠٦]، وكذلك: **﴿بَلَتوُا مَيِّنَ ﴾** [الدخان: ٣٣]. وله حذف الألف التي بعد اللام من لفظ الجلالة "الله" و"اللهم"، وسيأتي بيان ذلك كله في موضعه -إن شاء الله تعالى.

حكم الألف بين لامين متصلتين، وألف هاء التنبيه وياء النداء، وأفعال المضاعفة، وما اشتق من سحر، والأوزان الثابتة للألف عند أبي عمرو

حكم الألف بين لامين متصلتين، وحكم ألف هاء التنبيه وياء النداء:
أ. حكم الألف الواقعه بين لامين متصلتين:

قد جاء عن شيوخ النقل كلهم حذف الألف الواقعه بين لامين متصلتين، بشرط أن تكون الألف وسطاً نحو: ﴿إِلَّا فِي ضَلَالٍ﴾ [الرعد: ١٤] ﴿وَلَا خَلَلٌ﴾ [إبراهيم: ٣١] ﴿الضَّلَالُ﴾ [البقرة: ١٦]، ﴿فِي الْكَلَالَةِ﴾ [النساء: ١٧٦] ﴿مِنْ خَلَلِهِ﴾ [النور: ٤٣]، ﴿خَلَلَكُمْ﴾ [التوبه: ٤٧] ﴿وَظَلَّلَهُمْ﴾ [الرعد: ١٥]، ﴿مِنْ سُلَّلَتِهِ﴾ [المؤمنون: ١٢]، ﴿إِذَا أَغْلَلُ﴾ [غافر: ٧١]، وغير ذلك من الأمثلة. وخرج بالمتوسطة ما إذا كانت الألف متطرفة؛ فتكون ثابتة اتفاقاً نحو: ﴿أَلَا لَهُ الْخَلُقُ وَالْأَمْرُ﴾ [الأعراف: ٥٤].

ب. حكم ألف هاء التنبية، وألف ياء النداء:

اتفق الشيوخ على حذف الألف من كل لفظ دالٌ على تبنيه أو نداء، بشرط ألا تكون الألف طرفاً مثل: "هذا" "هذان"، "هذه" "هؤلاء"؛ ومثال ياء النداء: ﴿يَسِّئَةُ الْتَّيِّ﴾ [الأحزاب: ٣٠]، ﴿يَأْيَهَا﴾ [البقرة: ٢١] ﴿يَكَادُ﴾ [البقرة: ٣٣]، ﴿يَئَاهُمْ﴾ [هود: ٧٦] ﴿يَبْتَوِمُ﴾ [طه: ٩٤].

وخرج بالمتطرفة نحو: ﴿يَأْيَهَا﴾ - أي: الألف الأخيرة - فهي ثابتة باتفاق، ولا حذف فيها إلا في ثلاثة مواضع هي: ﴿أَيُّهُ الْمُؤْمِنُونَ﴾ بسورة النور من الآية: ٣١، ﴿يَأْيَهُ السَّاحِرُ﴾ بسورة الزخرف من الآية: ٤٩، ﴿أَيُّهُ الثَّقَالَاتِ﴾ بسورة الرحمن من الآية: ٣١.

ووجه كتابتها بلا ألف في الموضع الثلاثة؛ إما إشارة إلى قراءة من قرأ بضم الهاء وهو ابن عامر، وإما حمل الخفظ على الوصل اللفظي، وإما الاكتفاء بالفتحة عن الألف كالاكتفاء بالضمة والكسرة عن الواو والياء، كما في قوله تعالى: ﴿وَيَدْعُ الْإِنْسَنُ﴾ [الإسراء: ١١] و﴿يُؤْتِ اللَّهُ﴾ [النساء: ١٤٦]، ونحو ذلك.

وعلة الحذف في الألف من ياء النداء وهاء التنبية: أن الأصل في "هاتين" وبقية الأمثلة -أي "هذا" و"هذه" بقية الأمثلة- : "تين" "ذا" "ذان" "أولاء" و"ذه" ، فلما اتصلت بهن هاء التنبية وهي حرف ثانوي؛ حذفوا ثانيتها وهو الألف؛ اختصاراً في الرسم. وكذلك أصل ﴿يَنْسَاء﴾ [الأحزاب: ٣٠] وما بعدها من الأمثلة "نساء" "آدم" "إبراهيم" إلى آخره، فلما اتصلت بهن "يا" الدالة على النداء وهي حرف ثانوي؛ حذفوا ثانيتها اختصاراً وهو الألف.

تبنيه :

الهاء في "هاتوا" و"هاؤم" ليست للتبنيه، وإنما هي جزء من الكلمة فألفها ثابتة، ولا تُحذف من الكلمتين.

حكم أفعال المضاعفة، وما اشتُق من سحر:

أ. حكم أفعال المضاعفة:

أفعال المضاعفة هي: كل فعل أتى من مادة "ضعف" أو "ضعفـاً" ، وكان بعد **الضاد** **ألف مثل**: ﴿يُضْعَفُ﴾ [هود: ٢٠] ﴿يُضْعِفُهَا﴾ [النساء: ٤٠] ﴿فِي ضَعْفِهِ﴾ [البقرة: ٢٤٥]، وحكمه عند الشيوخ كالتالي:

اتفق الشيوخ -جميعهم- على حذف الألف في موضع واحد، وهو: ﴿وَإِنْ تَكُ حَسَنَةً يُضْعِفُهَا﴾ [النساء: ٤٠]، وما سوى هذا الموضع اختلفوا فيه على ما يأتي:

رس وضبط القرآن الكريم [١]

مذهب أبي عمرو:

الحذف مطلقاً إلا في ثلاثة مواضع، فله فيها الخلاف، وهي: ﴿فَيُضْعِفَهُ اللَّهُ أَضْعَافًا﴾ الموضع الأول بسورة البقرة من الآية: ٢٤٥، ﴿فَيُضْعِفَهُ اللَّهُ وَلَهُ أَجْرٌ كَبِيرٌ﴾ ﴿يُضْعِفُ لَهُمْ وَلَهُمْ أَجْرٌ كَبِيرٌ﴾ وكلاهما بسورة الحديد من الآيتين: ١١، ١٨. وما عدا الثلاثة المذكورة فمذهبة الحذف في الألف بلا خلاف، نحو: ﴿وَاللَّهُ يُضْعِفُ لِمَنِ يَشَاء﴾ [البقرة: ٢٦١]، ﴿يُضْعَفُ لَهُمُ الْعَذَابُ﴾ [هود: ٢٠] ﴿يُضْعَفُ لَهَا الْعَذَابُ ضَعْفَيْنِ﴾ [الأحزاب: ٣٠]، ﴿يُضْعَفُ لَهُ الْعَذَابُ يَوْمَ الْقِيَمة﴾ [الفرقان: ٦٩] ﴿يُضْعِفُهُ لَكُم﴾ [التغابن: ١٧]، وغير ذلك.

مذهب أبي داود:

الحذف في جميع ألفاظ المضاعفة بلا استثناء. هكذا ذكر الشراح المحققون وقالوا: إن الناظم وهم في ذكر الخلاف لأبي داود في جميع أفعال المضاعفة؛ لأنه ذكر في (التنزيل) -أي في كتاب (التنزيل)- الحذف، وحکى إجماع المصاحف عليه وبهذا جرى العمل.

مذهب الشاطبي -رحمه الله تعالى- في (العقيلة):

الخلاف في جميع أفعال المضاعفة فقط، وليس هناك لفظ من أفعال المضاعفة متفق على حذفه عنده، وهو من زيادات العقيلة على (المقنع).

وعن حكم كلمة "ضعاً" بـ"النساء"؛ فقد حذف الألف في كلمة "ضعاً" أبو عمرو الداني فقط وغيره بالإثبات، وقد ورد في قوله تعالى: ﴿دُرِّيَّةً ضَعَلَفَّا خَافُوا عَلَيْهِمْ﴾ في "سورة النساء" من الآية: ٩ لا غير.

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

المصادر الفتاوى لشهر

حكم "أضعافاً" و"مضاعفة":

ورد لفظ "أضعافاً" في موضعين؛ الأول: ﴿أَضْعَافًا كَثِيرَةً﴾ بالبقرة من الآية: ٢٤٥، والثاني: ﴿أَضْعَافًا مُضَعَّفَةً﴾ بسورة آل عمران من الآية: ١٣٠ كموضع "البقرة"، ونص أبو داود على إثبات ألفه وحذف الألف في موضع "آل عمران". أما الكلمة: ﴿مُضَعَّفَةً﴾ بـ"آل عمران" من الآية: ١٣٠ فبالحذف عند الشيفيين.

ب. ما اشتق من سحر:

حكم ألف "ساحر" المنكَر:

جاء عن الشيفيين حذف الألف من لفظ "ساحر" المنكَر حيث جاء، نحو: ﴿يَأْتُوكَ بِكُلِّ سَحِيرٍ عَلَيْهِ﴾ [الأعراف: ١١٢]، واستثنى الموضع الأخير من سورة "الذاريات" من الآية: ٥٢ وهو: ﴿إِلَّا قَالُوا سَاحِرٌ أَوْ مَجْنُونٌ﴾؛ فهو بالإثبات، وقد جرى العمل على ذلك.

حكم لفظ "الساحر" المعرف بـ"آل":

جاء عن الشيفيين إثبات الألف فيه، وهو على وزن "فاعِل" من الأوزان الستة التي تثبت فيها الألف عند أبي عمرو.

حكم كلمتي "الساحران" و"لساحران":

جاء عن أبي داود حذف الألف في المثلث من هذا اللفظ، بشرط اقتراه باللام نحو: ﴿إِنْ هَذَنِ لَسَاحِرَنِ﴾ [طه: ٦٣]، أما الحال من اللام ﴿قَالُوا سَاحِرَانِ تَظَاهَرَا﴾ [القصص: ٤٨] ففيه خلاف الشيفيين، والعمل على الحذف، والمراد: حذف الألف الأولى التي بعد السين. أما الثانية التي هي علامة الثانية، فهي ثابتة

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

عند أبي داود على الوجه المختار حسب القاعدة السابقة في المثنى، ومحدوفة عند أبي عمرو.

الأوزان الثابتة الألف عند أبي عمرو:

جاء عن أبي عمرو إثباتات الألف في ستة أوزان، إلا كلمات قليلة خرجت عن هذه القاعدة؛ فجاء له فيها حذف الألف وبعضها جاء له فيها الخلاف، وهذه الأوزان هي ما يلي :

"فَعَال" بفتح الفاء وتشدید العين بعدها مع الفتح مثل: ﴿خَوَانِ﴾ [الحج: ٣٨] ﴿خَتَارِ﴾ [القمان: ٣٢] ﴿صَكَّارِ﴾ [إبراهيم: ٥]. وخرج من هذا الوزن كلمة واحدة حذف الألف فيها، وهي: ﴿الْخَلَقُ﴾ في سوري "الحجر" من الآية: ٨٦ و"يس" من الآية: ٨١.

"فَعَال" بفتح الفاء والعين مثل: "عَذَاب" "ثَوَابًا"، وخرجت كلمات حذف الألف فيها مثل: ﴿وَحَرَمٌ عَلَىٰ قَرِبَيْهِ﴾ [الأنبياء: ٩٥]

"فَعَال" بكسر الفاء وفتح العين مثل: ﴿حَسَابِ﴾ [البقرة: ٢١٢] و﴿عَقَابِ﴾ [ص: ١٤] و﴿وَبِدَارًا﴾ [النساء: ٢٦]، وخرجت كلمات من هذا الوزن حذف الألف فيها مثل: "دِفاع" في سوري "البقرة" و"الحج"، ﴿فَوَهْنٌ﴾ بسورة البقرة من الآية: ٢٨٦، ﴿وَفِصْلُهُ﴾ بسورة لقمان من الآية: ١٤، ﴿مَهْدَا﴾ المنصب حيث وقع، ﴿خَتَمْهُ﴾ بسورة المطففين من الآية: ٦، وجاء له الخلاف في ﴿سَرْجَا﴾ بسورة الفرقان من الآية: ٦١.

"فَاعِل" مثل: ﴿ظَالِّم﴾ [الكهف: ٣٥] ﴿شَاهِد﴾ [هود: ١٧]، ﴿وَسَارِبٌ﴾ [الرعد: ١٠] ﴿مَارِد﴾ [الصفات: ٧] ﴿يَطَارِد﴾ [هود: ٢٩]، وخرجت كلمات من

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

الإصدارات الفتاوى لشهر

هذا الوجه حَذَفَ فيها الألف أبو عمرو، وهي : لفظ "طائر" وقد جاء في آل عمران" من الآية: ٤ "فَيَكُونُ طَائِرًا بِإِذْنِ اللَّهِ" ، وفي "الأنعام" من الآية: ٣٨ ﴿وَلَا طَيْرٌ يَطِيرُ بِنَاحِيَهُ﴾ ، وفي "الأعراف" من الآية: ١٣١ ﴿أَلَا إِنَّا طَيَّرْنَاهُمْ﴾ ، وفي "الإسراء" من الآية: ١٣ ﴿أَلْزَمْنَا طَيْرَهُمْ﴾ ، وفي "النمل" من الآية: ٤٧ ﴿قَالَ طَيْرُكُمْ عِنْدَ اللَّهِ﴾ ، وأما موضع "يس" فبالإثبات عنده.

وحذف الألف أيضاً من لفظ ﴿عَلَم﴾ بسورة سباء من الآية: ٣ ، و﴿يَقَدِّر﴾ في سورة "يس" من الآية: ٨١ و"الأحقاف" من الآية: ٣٣ ، و"ساحر" المنكَر حيث وقع عدا موضع "الذاريات" الأخير.

و﴿فَرِغًا﴾ بالقصص من الآية: ١٠ ، و"كَافِر" بالرعد، ولفظ: "صالح" و"خالد" و"مالك" حيث وقعت هذه الكلمات.

"فِعْلَان" بكسر الفاء وسكون العين، و"فُعْلَان" بضم الفاء وسكون العين، وخرجت كلمات من هذا الوزن حذف الألف فيها أبو عمرو مثل: "سُلْطَان" حيث وقع و"سُبْحَان" حيث وقع، واختلف في ﴿قُلْ سُبْحَانَ رَبِّي﴾ بالإسراء من الآية: ٩٣ ، وأيضاً "قَرْآن" بـ"يوسف" من الآية: ٣ و"الزخرف" من الآية: ٣ وهما عنده بالخلاف ، وبلا خلاف عند أبي داود.

بيان حكم رسم الألفات
من أول سورة الفاتحة إلى آخر سورة الأنعام

عناصر الدرس

العنصر الأول : بيان حكم رسم الألفات في سورتي الفاتحة والبقرة ٣٩٩

العنصر الثاني : بيان حكم رسم الألفات من أول سورة آل عمران إلى آخر سورة الأنعام ٤١٣

بيان حكم الألفات الواردة، في سورة الفاتحة والبقرة

بيان حكم الألفات الواردة، في سورة الفاتحة:

باب فرش الحروف: وهو مقسم على ست ترافق:

الترجمة الأولى: وتحتخص بسورة الفاتحة:

﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْحَمْدُ لِلَّهِ﴾ تحذف همزة الوصل بعد لام الجر باتفاق كتاب المصاحف، كما هو معلوم من القاعدة السابقة.

﴿الْكَلَوْيَنَ﴾ تحذف ألف باتفاق في كل ما هو ملحق بجمع المذكر السالم، في جميع مواضع القرآن الكريم.

﴿الرَّحْمَن﴾ حيث وقع هذا اللفظ تحذف ألفه التي بعد الميم باتفاق، وقد علل حذف ألف في لفظي الرحمن ولفظ الجلالة الله والله بعدهم بكثرة دورانهما واستعمالهما.

﴿مَلِك﴾ حيث وقع هذا اللفظ وكيف جاء، حذف ألف جميع الشيوخ سواء وقع علمًا أو صفة مثل: ﴿وَنَادَوْا يَمْكِلُك﴾ [الزخرف: ٧٧]، ﴿قُلِ اللَّهُمَّ مَلِكُ الْأَنْوَافِ﴾ [آل عمران: ٢٦]، واقتصر في العقيلة على الحذف في موضع الفاتحة المذكور دون غيره، والعمل على الحذف في الجميع.

﴿الصَّرَطَ﴾ حيث وقع هذا اللفظ وكيف تصرف، اتفقت كل المصاحف على كتابته بالصاد وعلى حذف ألف التي بعد الراء فيه، إلا أنها داود فقد جاء له الخلاف في حذف ألف وإثباتها، والعمل على الحذف. والأمثلة نحو: ﴿صَرَطُ رَبِّكَ﴾ [الأنعام: ١٢٦]، ﴿صَرَطًا مُسْتَقِيمًا﴾ [النساء: ٦٨]، ﴿صَرَطَ مُسْتَقِيمٍ﴾ [البقرة: ١٤٢]، ﴿صَرَطِ اللَّهِ﴾ [الشورى: ٥٣].

رس وخطب القرآن الكريم [١]

بيان حكم بعض ما ورد من ألفات ، في سورة البقرة:

الترجمة الثانية : وتحتتص بسورة البقرة :

كلمة **﴿ذَلِكَ﴾** اتفقت المصاحف على حذف الألف من هذا اللفظ حيث وقع وكيف تنوّع، نحو: **﴿ذَلِكَ الْكِتَب﴾** [البقرة: ١] **﴿ذَلِكُمَا مِمَّا عَلِمَنِي رَبِّي﴾** [يوسف: ٣٧]، **﴿فَذَلِكُنَّ الَّذِي لَمْ تُنَتَّنِ فِيهِ﴾** [يوسف: ٣٢]، **﴿ذَلِكُمْ أَرْزَقَنِي لَكُمْ وَأَطْهَرُ﴾** [البقرة: ٢٣٢].

كلمة **﴿الْكِتَب﴾** جاء عن الشيختين حذف الألف في جميع مواضع القرآن، حيث وقعت وكيف تصرفت مثل: **﴿ذَلِكَ الْكِتَب﴾** **﴿كِتَبُ أَنْزَلْنَا﴾** [الأنعام: ٩٢] **﴿هَذَا كِتَبُنَا﴾** [الجاثية: ٢٩]، واستثنى الشيختان أربعة مواضع ثبتت الألف فيها وهي: **﴿لِكُلِّ أَجَلٍ كِتَابٌ﴾** [الرعد: ٣٨] **﴿وَلِمَا كِتَابٌ مَعْلُومٌ﴾** [الحجر: ٤] وهو الموضع الثاني فيها، **﴿وَأَتَلُّ مَا أُوحِيَ إِلَيَّكَ مِنْ كِتَابٍ رَبِّكَ﴾** [الكهف: ٢٧] وهو الموضع الثاني فيها، **﴿تَلَقَّءَ أَيَّتُ الْقُرْآنَ وَكِتَابٌ مُّبِينٌ﴾** [آل عمران: ١] أول سورة النمل.

كلمة **﴿أَبْصَرِهِم﴾** [البقرة: ٧] حذف أبو داود الألف التي بعد الصاد في هذا اللفظ حيث وقع وكيف تصرف، نحو: **﴿وَعَلَى أَبْصَرِهِمْ غَشْوَةٌ﴾** [البقرة: ٧]، **﴿وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمَعَ وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْعَدَةَ﴾** [آل عمران: ٧٨]، **﴿سَمِعًا وَأَبْصَرًا﴾** [الأحقاف: ٢٦].

كلمة **﴿غَشْوَةٌ﴾** ورد هذا اللفظ في مواضعين وقد حذف الألف فيهما أبو داود؛ فال الأول في سورة البقرة وهو: **﴿وَعَلَى أَبْصَرِهِمْ غَشْوَةٌ﴾** ، والثاني في سورة الجاثية: **﴿وَجَعَلَ عَلَى بَصَرِهِ غَشْوَةً﴾** [الجاثية: ٢٣]، والمحذف في موضع الجاثية يحتمل القراءتين، وحمل موضع البقرة عليه.

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

المصادر الثالثة لمشر

كلمة **يُخْدِعُونَ اللَّهَ** [٩] اتفقت المصاحف على حذف الألف في هذا اللفظ، وكذلك في موضع النساء وهو: **إِنَّ الْمُنَتَّقِينَ يُخْدِعُونَ اللَّهَ وَهُوَ خَدِيرُهُمْ** [النساء: ١٤٢]، وسكت الشيوخ عن بيان الحكم في قوله: **وَهُوَ خَدِيرُهُمْ** [النساء: ١٤٢]، والعمل على الحذف فيه حملًا على النظائر.

كلمة **إِلَى شَيَاطِينِهِمْ** كل ما جاء مجموعاً جمع تكسير من هذا اللفظ، حذف الألف فيه أبو داود حيث وقع وكيف تصرف كالمثال المذكور، ونحو: **مَا تَنَلُوا أَلَّا شَيَاطِينُ** [البقرة: ١٠٢] **رُجُومًا لِلشَّيَاطِينِ** [الملك: ٥]. ولأبي عمرو الخلاف فيه، حيث إنه ذكره في المقنع مع جموع السلامة وعده من أمثلته، قال الناظم: "وفي نظر؛ لأنّه جمع تكسير لا جمع مذكر سالم، فلا يدخل فيه". فيحتمل أنه مثل به سهوا؛ فلا حذف فيه، ويحتمل أن يكون فيه الحذف وأدخله في أمثلة جمع المذكر تساحماً.

وأما لفظ **الشَّيَاطِينُ** بالإفراد، فهو محنوف الألف باتفاق الشيوخ حيث وقع وكيف تتنوع في القرآن الكريم، نحو قول الله تعالى: **فَارْزُقْهُمَا الشَّيَاطِينُ** [البقرة: ٣٦]، ونحو: **الشَّيَاطِينُ يَعِدُكُمُ الْفَقْرَ** [البقرة: ٢٦٨].

طَغَيَنُوهُمْ [البقرة: ١٥] حذف الألف أبو داود في كل لفظ طغيان، حيث وقع وكيف تصرف كالمثال المذكور، ونحو: **طَغَيْنَا وَكُفَّرَا** [المائد: ٦٤] وأثبته الداني؛ لأنّه على وزن فعلان، وهو من الأوزان الستة التي تقدمت.

يَجْرِئُهُمْ حذف الألف أبو داود في لفظ تجارة، حيث وقع وكيف تصرف كما في المثال المذكور، ونحو: **تَجَرَّةً حَاضِرَةً** [البقرة: ٢٨٢]، و**مِنَ الَّهُوَ وَمِنَ الْبَرْجَةِ** [الجمعة: ١١].

كلمة **مِنَ الصَّوَاعِقِ** [البقرة: ١٩] حذف الألف أبو داود في لفظ **الصَّوَاعِقِ** حيث وقع كالمثال المذكور، ونحو: **وَيُرِسِّلُ الصَّوَاعِقَ**. وأما لفظ

رس و ضبط القرآن الكريم [١]

﴿الصَّعْقَةُ﴾ بالإفراد حذف الألف فيه أبو داود حيث وقع وكيف تنوع، نحو: ﴿فَأَخَذَتُكُمُ الصَّعْقَةَ﴾ [البقرة: ٥٥]، ﴿صَعْقَةً مِثْلَ صَعْقَةِ عَادِ وَثَمُودَ﴾ [فصلت: ١٣]، ووافقه الإمام الداني في موضع البقرة فقط وأثبت ما عداته.

أما ﴿أَصْبَعُهُم﴾ فقد حذف الألف أبو داود في هذا اللفظ، حيث وقع كالمثال المذكور، نحو: ﴿جَعَلُوا أَصْبَعُهُم﴾ [نوح: ٧].

لفظ ﴿فِرَشًا﴾ حذف الألف أبو داود في هذا الموضع فقط، ولا يدخل فيه: ﴿كَالْفَرَاشِ الْمَبْثُوثِ﴾ [القارعة: ٤] فهو ثابت الألف.

﴿الآتَهُرُ﴾ حذف الألف جميع الشيوخ في هذا اللفظ، حيث وقع وكيف تنوع كالمثال المذكور، نحو: ﴿رَوْسَى وَآتَهُرًا﴾ [الرعد: ٣].

﴿أَزْوَاجٌ مُطَهَّرَةٌ﴾ [البقرة: ٢٥] حذف الألف أبو داود من لفظ ﴿أَزْوَاج﴾ حيث وقع؛ سواء كان جمعاً لزوج المثال المذكور، أو بمعنى أصناف نحو: ﴿ثَمَنَيَةٌ أَزْوَاج﴾ [الأنعام: ١٤٣]، أو كان مضافاً نحو: ﴿أَزْوَاجَكَ الْتِي﴾ [الأحزاب: ٥٠]، أو غير مضاف.

﴿مِيشَقِهِ﴾ [البقرة: ٢٧] و﴿مِيشَقُكُمْ﴾ [البقرة: ٦٣] و﴿مِيشَقًا﴾ [النساء: ٢١]، حذف الألف أبو داود من كل لفظ ميشاق حيث وقع، وكيف تنوع.

﴿أَمْوَاتًا﴾ [البقرة: ٢٨] حذف الألف أبو داود في لفظ أموات، حيث وقع وكيف تصرف وذلك كالمثال المذكور، نحو: ﴿أَمْوَاتٍ غَيْرُ أَحْيَاءٍ﴾ [النحل: ٢١]، ﴿وَمَا يَسْتَوِي الْأَحْيَاءُ وَلَا الْأَمْوَاتُ﴾ [فاطر: ٢٢].

﴿سُبْحَانَهُ﴾ اتفق الشيوخ على حذف الألف من لفظ سبحان، حيث وقع وكيف تصرف وذلك كالمثال المذكور، نحو: ﴿سُبْحَانَهُ بِكَلَّ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ [البقرة: ١١٦]، ﴿سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ﴾ [الإسراء: ١]، ﴿سُبْحَانَ رَبِّنَا

إِن كَانَ وَعْدُ رَبِّنَا مَفْعُولًا ﴿الإِسْرَاءٌ: ١٠٨﴾، واستثنوا قوله تعالى: ﴿قُلْ سُبْحَانَ رَبِّي هَكُلْ كُنْتُ إِلَّا بَشَرًا رَسُولًا﴾ ﴿الإِسْرَاءٌ: ٩٣﴾ فرجح بعضهم الحذف فيه، وبعضهم رجح الإثبات، والعمل على إثباته.

﴿وَمَتَّعْ إِلَى حِينٍ﴾ ﴿البَّقَرَةُ: ٣٦﴾ حذف ألف من لفظ متع أبو داود، حيث وقع هذا اللفظ وكيف تنوّع كالمثال المذكور، ونحو: ﴿مَتَّعَا لَكُمْ وَلَا نَغْنِي كُمْ﴾ ﴿النَّازِفَاتُ: ٣٣﴾
﴿إِلَّا مَتَّعْ الْغُرُور﴾ ﴿آلِ عُمَرَانَ: ١٨٥﴾.

﴿أَصْحَبُ النَّارِ﴾ ﴿البَّقَرَةُ: ٣٩﴾ حذف ألف الشيخان من لفظ أصحاب، حيث وقع وكيف جاء كالمثال المذكور، ونحو: ﴿أَصْحَبُ الْجَنَّةَ﴾ ﴿البَّقَرَةُ: ٨٢﴾،
﴿ذَوُبِ أَصْحَبِهِم﴾ ﴿الذَّارِيَاتُ: ٥٩﴾

﴿وَإِنَّى فَانَّقُونَ﴾ ﴿البَّقَرَةُ: ٤١﴾ حذف أبو داود ألف من لفظ "إي اي" المضاف إلى ياء المتكلّم حيث ورد في القرآن الكريم، ولا يندرج فيه غير المضاف إلى ياء المتكلّم
نحو: ﴿إِيَّاً﴾ ﴿يُونُسُ: ٢٨﴾ ﴿إِيَاهُ﴾ ﴿البَّقَرَةُ: ١٧٢﴾ ﴿إِيَّا كُمْ﴾ ﴿سَبَا: ٢٤﴾؛ فكلها
 بإثبات ألف.

ومن الكلمات المذوقة ألف في سورة البقرة قوله تعالى: ﴿وَلَا تَلْبِسُوا الْحَقَّ
بِالْبَطْلِ﴾ ﴿البَّقَرَةُ: ٤٢﴾، حذف أبو داود ألف من لفظ الباطل حيث وقع وكيف
 جاء في القرآن الكريم، ووافقه الإمام الداني في موضعين؛ الموضع الأول:
﴿وَنَطِلُّ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ ﴿الْأَعْرَافُ: ١٣٩﴾ والموضع الثاني: في سورة هود،
 وغيرهما عند الداني بإثبات ألف.

لفظ ﴿شَفَعَةُ﴾ حذف ألف أبو داود من لفظ شفاعة، حيث وقع وكيف تصرف،
نحو: ﴿لَا تَنْفَعُ الشَّفَعَةُ﴾ [طه: ١٠٩]، ﴿لَا تَنْفَعُ شَفَعَتُهُمْ شَيْئًا﴾ ﴿النَّجَمُ: ٢٦﴾.

رسوم وضبط القرآن الكريم [١]

لفظ : ﴿وَعَدْنَا مُوسَى﴾ [البقرة: ٥١] اتفق الشيوخ على حذف ألف التي بعد الواو من كلمة واعدنا، وهي في ثلاثة مواضع : الموضع المذكور، ومثله في سورة الأعراف ، وفي طه : ﴿وَوَعَدْنَاهُ﴾ [طه: ٨٠].

﴿وَظَلَّنَا عَلَيْكُمُ الْعَمَامَ﴾ [البقرة: ٥٧] حذف ألف من لفظ الغمام حيث وقع صاحب المنصف مطلقاً بلا استثناء، ووافقه أبو داود لكنه استثنى موضع البقرة؛ أولهما الموضع المذكور وهو : ﴿وَظَلَّنَا عَلَيْكُمُ الْعَمَامَ﴾ ، والثاني : ﴿فِي ظُلُلٍ مِّنْ أَفْكَامِ﴾ [البقرة: ٢١٠] ، فما عداهما حذف ألف فيه كصاحب المنصف، نحو : ﴿وَيَوْمَ تَشَقَّقُ الْمَمَاءُ بِالْغَمَامِ﴾ [الفرقان: ٢٥].

لفظ ﴿وَالنَّصَرَى﴾ [البقرة: ٦٢] حذف ألف التي بعد الصاد الشيغاخان حيث وقع، وأما ألف الأخيرة فهي محذوفة باتفاق؛ لأنها منقلبة عن ياء التأنيث كما جاء في باب الإبدال.

قوله : ﴿وَعَمِيلَ صَدِلِحًا﴾ [البقرة: ٦٢] اتفق الشيوخ على حذف ألف من لفظ صالح حيث وقع في القرآن الكريم؛ سواء وقع علماً أو صفة وكيف تنوّع؛ وذلك كالمثال المذكور ونحو : ﴿أَخَاهُمْ صَدِلِحًا﴾ [الأعراف: ٧٣] ﴿أَوْ قَوْمَ صَدِلِح﴾ [هود: ٨٩] ﴿وَالْعَمَلُ الصَّدِلِحُ يَرْفَعُ﴾ [فاطر: ١٠] ، ولم ينص الناظم على المثنى من هذا اللفظ نحو : ﴿تَحْتَ عَدَدِينَ مِنْ عِبَادِنَا صَدِلِحَيْن﴾ [التحريم: ١٠] فيبقى على الأصل وهو الإثبات، وقد نص بعضهم على الحذف فيه وعليه العمل.

كلمة ﴿نَكَال﴾ حذف أبو داود ألف التي بعد الكاف في هذا الموضع، وكذا موضع المائدة وهو : ﴿إِمَّا كَسَبَنَكَالًا مِّنَ اللَّهِ﴾ [المائدة: ٣٨] ولا يوجد غيرهما، ولا يدخل في الحكم : ﴿أَنَكَالًا وَحَيْمًا﴾ [المزمول: ١٢] ﴿نَكَالًا لِّكَرْفَ﴾ [النازك: ٢٥]؛ فهما بإثبات ألف.

رسن و ضبط القرآن الكريم [١]

المصادر المأكولة لشهر

كلمة : ﴿فَآذَرْتُمْ﴾ [البقرة: ٧٢] اتفق الشيوخ على حذف ألف التي بعد الدال ، كما جاء عنهم في باب الهمز حذف صورة الهمزة التي بعد الراء باتفاق أيضا.

كلمة : ﴿يغَفِل﴾ حذف أبو داود الألف في هذا اللفظ ، حيث وقع وكيف جاء كالمثال المذكور ، ونحو : ﴿وَلَا تَحْسَبَنَّ اللَّهَ غَافِلًا﴾ [إبراهيم: ٤٢].

﴿وَاحْكَمْتَ بِهِ﴾ [البقرة: ٨١] حذف ألف التي بعد الحاء أبو داود رحمه الله تعالى ، والمحذف مشروط بإلحاق تاء التائית ، ولا يوجد غيره هذا الموضع ، ولا يدخل ﴿أَحَاطَ﴾ نحو : ﴿وَأَنَّ اللَّهَ قَدْ أَحَاطَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلَمًا﴾ [الطلاق: ١٢] ؛ فهو ثابت الألف .

كلمة : ﴿وَبِالْوَالِدَيْن﴾ حذف أبو داود الألف في هذا اللفظ ، حيث وقع وكيف جاء كالمثال المذكور ، ونحو : ﴿الْوَالِدَانِ وَالْأَقْرَبُونَ﴾ [النساء: ٧] ، ﴿أَعْمَتَ عَلَىٰ وَعَلَىٰ وَلِدَيَ﴾ [النمل: ١٩] و ﴿بِوْلَدِيهِ حُسْنًا﴾ [العنكبوت: ٨] ، ﴿أَنِ اشْكُرْ لِ﴾ [القمان: ١٤] . أما لفظ : ﴿وَالْدُّ﴾ الفرد المذكر فلا حذف فيه ، نحو : ﴿لَا يَجِزُ وَالْدُّعَنَ وَلَدِهِ﴾ [القمان: ٣٣] ، وأما الأولاد جمع التكسير لولد فهو داخل في قاعدة ألف المعانق للام ، وأما والدة المفردة المؤنثة فحذف ألفه أبو داود بشرط إلحاق تاء التائית في آخره ، نحو : ﴿لَا تُضْكَرَ وَلَدَهُ بِوْلَدِهَا﴾ [البقرة: ٢٣٣] ، ﴿وَبِرًا بِوْلَدِقِ﴾ [مريم: ٣٢] ، وأما لفظ ولدان فحذف ألف التي فيه أيضا أبو داود .

لفظ : ﴿إِحْسَانًا وَذِي الْقُرْبَى﴾ [البقرة: ٨٣] حذف ألف التي بعد السين في هذا اللفظ صاحب المنصف مطلقا ، بلا استثناء ، ووافقه أبو داود ، لكنه استثنى الموضع الأول في سورة البقرة في الآية المذكورة ، فهو بإثباتات الألف عنده ، وما عداه فحذف ألف التي فيه كصاحب المنصف ، مثل : ﴿وَأَدَاءَ إِلَيْهِ بِإِحْسَانِ﴾ [البقرة: ١٧٨] ، ﴿بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ﴾ [النحل: ٩٠] .

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

لفظ : ﴿وَالْيَتَمَّ وَالْمَسْكِينُ﴾ [البقرة: ٨٣] اتفق الشيوخ على حذف الألف في هذين اللفظين، حيث وقعا. والمقصود: الألف التي بعد التاء في الكلمة يتامي والتي بعد السين في الكلمة المساكين، وذلك كالمثال المذكور، ونحو : ﴿فِدْيَةٌ طَعَامٌ مَسْكِينٌ﴾ [البقرة: ١٨٤] ونحو : ﴿يَتَمَّ الْنِسَاءُ﴾ [النساء: ١٢٧] ﴿فِدْيَةٌ طَعَامٌ مَسْكِينٌ﴾ [المائدة: ١٨٩] الموضع الأول في سورة العقود، واختلف في لفظ المساكين الواقع ثاني المائدة، وهو : ﴿كَتَرَةٌ طَعَامٌ مَسْكِينٌ أَوْ عَدْلٌ ذَلِكَ﴾ [المائدة: ٩٥] والعمل على الحذف فيه حملًا على النظائر.

لفظ : ﴿مَنْ دِيرِكُمْ﴾ [البقرة: ٨٤] كل ما جاء من هذا اللفظ، وكان جمعا مضافا إلى ضمير الغيبة أو كاف الخطاب، ولم يقترن بـأَلْ، حذف الألف فيه أبو داود، كالمثال المذكور، ونحو : ﴿فَأَصْبَحُوا فِي دَارِهِمْ جَنِيمِينَ﴾ [الأعراف: ١٧٨]. وخرج بالشرط ما كان مفردا نحو : ﴿فَأَصْبَحُوا فِي دَارِهِمْ جَنِيمِينَ﴾ فألفه ثابتة، كما خرج ما اقتربن بـأَلْ ولم يضف إلى ضمير الغيبة أو كاف الخطاب، وهو : ﴿فَجَاءُوكُمْ حِلَالَ الْدِيَارِ﴾ [الإسراء: ٥]؛ فجوز فيه أبو داود الإثبات والمحذف واستحب الإثبات، وهذا الاستحباب من محض اختياره وليس نقلًا عن المصادر.

كلمة : ﴿يَا إِلَّاهُمْ وَأَعْذُونَ﴾ حذف أبو داود الألف في لفظ عدوان، حيث وقع وكيف تصرف كالمثال المذكور، ونحو : ﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ عُدُوًّا نَّا وَظُلْمًا﴾ [النساء: ٣٠] وهو ثابت الألف عند أبي عمرو ؛ لأنه من الأوزان الستة السابقة.

﴿أَسْكَرَى﴾ [البقرة: ٨٥] حذف الألف الشيخان، والمقصود: الألف التي بعد السين.

﴿تُقْنَدُو هُمْ﴾ اتفق الشيوخ على حذف الألف فيها.

إسم وضبط القرآن الكريم [١]

الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر

﴿عَاهَدُوا عَهْدًا﴾ [البقرة: ١٠٠] حذف أبو داود الألف من كل ما تصرف من المعايدة، وذلك كالمثال المذكور ونحوه: ﴿وَأَوْفُوا بِعَهْدِ اللَّهِ إِذَا عَاهَدْتُم﴾ [النحل: ٩١] ﴿إِلَى الَّذِينَ عَاهَدْتُم مِّنَ الْمُشْرِكِينَ﴾ [التوبه: ١]. ووافقه أبو عمرو في موضعين هما: موضع البقرة المذكور، والثاني: ﴿وَمَنْ أَوْفَ بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهَ﴾ [الفتح: ١٠].

﴿رَاعَنَا﴾ [البقرة: ١٠٤] حذف أبو داود الألف في هذا اللفظ، وقد ورد في موضعين: في سورة البقرة وفي سورة النساء.

﴿الْإِيمَن﴾ و﴿الْأَيْمَن﴾ أي: بكسر الهمزة وبفتحها؛ حذف الألف التي بعد الميم فيهما أبو داود؛ حيث وقعا وكيف تصرفان، ومثل: ﴿وَمَنْ يَتَبَدَّلُ الْكُفَّارُ بِالْإِيمَنِ﴾ [البقرة: ١٠٨] ﴿مِنْ بَعْدِ إِيمَنِكُمْ﴾ [البقرة: ١٠٩]، ﴿زَادَتْهُمْ إِيمَنًا﴾ [الأفال: ٢] ﴿عُرْضَةً لِأَيْمَنِكُمْ﴾ [البقرة: ٢٢٤]، ﴿لَا يُؤَاخِذُكُمُ اللَّهُ بِاللَّغْوِ فِي أَيْمَنِكُمْ﴾ [البقرة: ٢٢٥]، ﴿وَلَا نَقْضُوا أَيْمَانَ بَعْدَ تَوْكِيدِهَا﴾ [النحل: ٩١]، ﴿إِنَّهُمْ لَا أَيْمَنَ لَهُمْ﴾ [التوبه: ١٢].

﴿هَكَوْا بُرْهَنَكُم﴾ [البقرة: ١١١] حذف الألف من لفظ برهان أبو داود، حيث وقع هذا اللفظ وكيف تصرف، وذلك كالمثال المذكور، ونحوه: ﴿لَا بُرْهَنَ لَهُ بِهِ﴾. وسكت ناظم المورد على حكم الألف الأولى في ﴿بُرْهَنَانِ﴾ بسورة القصص، والعمل على الحذف فيها، وأما الألف الثانية فهي ألف التثنية؛ وفيها الخلاف لأبي داود واختار الإثبات.

﴿الْقِيَمَة﴾ [البقرة: ٨٥] حذف الألف الشيخان في هذا اللفظ، حيث وقع.

﴿مَسَاجِدَ اللَّهِ﴾ [البقرة: ١١٤] اتفق الشيوخ على حذف الألف من لفظ ﴿مَسَاجِدَ﴾ حيث وقع وكيف تتنوع، أي: سواء كان غير معرف كالمثال المذكور، أو معرفا بأل نحو: ﴿وَأَنْتُمْ عَنِّكُفُونَ فِي الْمَسَاجِدِ﴾ [البقرة: ١٨٧].

رس و ضبط القرآن الكريم [١]

بقية ما جاء من ألفات في سورة البقرة:

﴿وَاسْعَ عَلَيْمُ﴾ [البقرة: ١١٥] حذف الألف أبو داود من لفظ واسع حيث وقع، وكذا من لفظ: ﴿وَاسْعَةً﴾ نحو: ﴿أَلَمْ تَكُنْ أَرْضُ اللَّهِ وَاسْعَةً﴾ [النساء: ٩٧]، وسيأتي حكمها في الترجمة الثالثة.

﴿لَنَا أَعْمَلْنَا وَلَكُمْ أَعْمَلْنَكُم﴾ [القصص: ٥٥] حذف الألف أبو داود من لفظ أعمال حيث وقع وكيف تصرف وذلك كالمثال المذكور، نحو: ﴿أَعْمَلَهُمْ حَسَرَاتٍ عَلَيْهِمْ﴾ [البقرة: ١٦٧] ﴿بِالْأَخْسَرِينَ أَعْمَلَ﴾ [الكهف: ١٠٣].

﴿شَهَدَةً عِنْدُهُ﴾ [البقرة: ١٤٠] حذف الألف أبو داود - رحمة الله تعالى - من لفظ شهادة، حيث وقع وكيف تصرف وذلك كالمثال المذكور، نحو: ﴿وَلَا تَكْتُمُوا الشَّهَدَةَ﴾ [البقرة: ٢٨٢]، ﴿لَتَشَهَّدُنَا أَحَقُّ مِنْ شَهَدَتِهِمَا﴾ [المائدة: ١٠٧].

﴿مِنَ الْأَمْوَالِ﴾ [البقرة: ١٥٥] حذف الألف أبو داود من لفظ الأموال، حيث وقع وكيف تصرف، وذلك نحو قول الله تعالى: ﴿وَلَا تَأْكُلُو أَمْوَالَكُمْ يَنْكُم بِالْبَطْلِ﴾ [البقرة: ١٨٨] نحو: ﴿أَمْوَالَ الْيَتَمَّ﴾ [النساء: ١٠] و نحو: ﴿أَمْوَالًا وَأَوْلَادًا﴾ [التوبه: ٦٩].

﴿أَصَبَّتُهُمْ﴾ [البقرة: ١٥٦] حذف الألف أبو داود في هذا اللفظ؛ بشرط أن يتصل بالفعل "أصاب" تاء التأنيث مع ضمير جماعة الغائبين أو المخاطبين، أو يتجرد من تاء التأنيث، لكن يتصل به ضمير المخاطبين، وذلك كالمثال المذكور نحو: ﴿أَوْلَامَا أَصَبَّتُكُمْ﴾ [آل عمران: ١٦٥] ﴿وَمَا أَصَبَّكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾ [آل عمران: ١٦٦] وخرج بالشرط نحو: ﴿مَا أَصَابَكَ﴾ [النساء: ٧٩] ﴿فَاصَابَهُ﴾ [البقرة: ٢٦٤] ﴿أَصَابَتْ﴾ [آل عمران: ١١٧] ﴿مَا أَصَابَ مِنْ مُّصِيبَةٍ﴾ [الحديد: ٢٢]؛ فكلها ثابتة الألف.

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر

﴿مِنْ شَعَابِ اللَّهِ﴾ [البقرة: ١٥٨] لفظ ﴿شَعَابِ﴾ حيث وقع، حذف الألف فيه صاحب المنصف بلا استثناء، ووافقه أبو داود لكنه استثنى موضع البقرة المذكور؛ فهو مثبت الألف عنده، وغيره بحذف الألف نحو: ﴿لَا يُحِلُّوا شَعَابِ اللَّهِ﴾ [المائدة: ٢]، ﴿وَمَنْ يُعَظِّمْ شَعَابِ اللَّهِ﴾ [الحج: ٣٢].

﴿وَجَدِ﴾، ﴿وَجَدَةَ﴾ حذف الألف أبو داود في هذين اللفظين، حيث وقعا وكيف جاءا، نحو: ﴿وَإِنَّهُمْ كُفَّارٌ إِلَّا وَجَدُوا﴾ [البقرة: ١٦٣] ﴿إِنَّمَا اللَّهُ إِلَهُ الْأَنْجَادُ﴾ [النّساء: ١٧١]، ﴿فَإِنْ خَفِتُمُ الَّذِينَ عَدُوُّكُمْ فَلَا يُحِلُّوا فَوَجَدَةَ﴾ [النّساء: ٣] ﴿فُلَّا إِنَّمَا أَعْظَمُكُمْ بِوَجَدَةَ﴾ [سباء: ٤٦].

﴿بِهِمُ الْأَسْبَابُ﴾ [البقرة: ١٦٦] حذف الألف صاحب المنصف من لفظ الأسباب حيث وقع وكيف جاء، مطلقاً بلا استثناء، ووافقه أبو داود لكنه استثنى موضع البقرة المذكور فهو بإثبات الألف عنده، وما سواه بحذف الألف؛ وذلك نحو: ﴿لَعَلَّيْ أَبْلُغُ الْأَسْبَابَ﴾ ﴿أَسْبَابَ السَّمَوَاتِ﴾ [غافر: ٣٥، ٣٦]، ونحو: ﴿فَلَيَرْتَهُوا فِي الْأَسْبَابِ﴾ [ص: ١٠].

﴿الْأَلْبَابِ﴾ [البقرة: ١٧٩] حذف أبو داود الألف في هذا اللفظ، حيث وقع.

﴿بَشِّرُوهُنَّ﴾ [البقرة: ١٨٧]، ﴿وَلَا تُبَشِّرُوهُنَّ﴾ [البقرة: ١٨٧] حذف الألف في هذين اللفظين أبو داود.

﴿فُلَّهِ مَوَاقِيتُ﴾ [البقرة: ١٨٩] حذف الألف أبو داود من كلمة مواعيد.

﴿مِنْ أَبْوَابِكَا﴾ [البقرة: ١٨٩] حذف الألف أبو داود من كل لفظ الأبواب معرفاً أو منكراً، وحيث وقع وكيف تصرف؛ بشرط أن يكون مجموعاً، مثل ما ذكر ونحو: ﴿لَا نُفْتَحُ لَهُمْ أَبْوَابُ السَّمَاءِ﴾ [الأعراف: ٤٠] ﴿وَغَلَقَتِ الْأَبْوَابُ﴾ [يوسف: ٢٣]

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

﴿وَفَتَحَتْ أَبَوَبُهَا﴾ [الزمر: ٧٣]. ولا يدخل في هذه القاعدة المفرد نحو: باب، الباب؛ فهو بإثبات الألف.

﴿وَلَا جِدَالَ فِي الْحَجَّ﴾ [البقرة: ١٩٧] لفظ ﴿جِدَال﴾ هنا ثابت الألف، وحذف الألف في لفظ ﴿جِدَالَنَا﴾ في سورة هود أبو داود، وسيأتي بيان ذلك في سورة النساء.

﴿مَتَسِكُّنُمْ﴾ [البقرة: ٢٠٠] حذف الألف فيه أبو داود، ولا يدخل فيه: ﴿وَأَرِنَا مَنَاسِكَنَا﴾ [البقرة: ١٢٨] فهو بإثبات الألف.

﴿أَسْتَطَعُوا﴾ حذف الألف في هذا اللفظ حيث وقع أبو داود، وذلك كالمثال المذكور، وهو: ﴿وَمَا أَسْتَطَعُوا لَهُ نَقْبَا﴾ [الكهف: ٩٧]. وكذا حذف الألف التي بعد الطاء في قوله: "فما اسْطَاعُوا"، وقد أفرده هناك بالنص عليه في الترجمة الرابعة؛ حتى لا يوهم نقصان التاء فيه أنه غير داخل في الحكم.

﴿هَا جَرُوا﴾ ذكر في التنزيل إثبات الألف في هذا اللفظ، حيث وقع.

﴿وَجَاهُدُوا﴾ [البقرة: ٢١٨] جاء عن أبي داود حذف الألف في كل فعل اشتُق من لفظ جاهد؛ سواء أكان ماضيا أم مضارعاً أم أمراً، مجرداً من الضمير أو متصلاً به، وذلك كالمثال المذكور وهو: ﴿يُجَاهِدُونَ فِي سَيِّلِ اللَّهِ﴾ [المائدة: ٥٤]، وأيضاً: ﴿جَاهِدُ الْكُفَّارَ﴾ [التوبه: ٧٣] ﴿وَجَاهُدُوا فِي اللَّهِ﴾ [الحج: ٧٨].

وأمّا كان اسماماً من هذه المادة، نحو: ﴿حَقَّ جِهَادِهِ﴾ [الحج: ٧٨] ﴿وَجَاهُهُمْ يَهُدِيهِ جِهَادًا﴾ [الفرقان: ٥٢]؛ فهو مثبت الألف، لكن موضع الممتحنة وهو: ﴿إِنْ كُثُرْخَرَجْتُمْ جِهَادًا﴾ [المتحنة: ١] نص في التنزيل على حذف ألفه. وأطلق صاحب المنصف، والناظم في عمدة البيان الحذف في ألف جهاداً

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

المصروف الثالث لشهر

المنصوب، بلا استثناء، فشمل الذي في الفرقان وغيره، والعمل على إثبات الألف في كل ما جاء اسماً من هذه المادة، إلا موضع المتحنة بحذف الألف.

﴿وَمَنْفَعُ لِلنَّاسِ﴾ [البقرة: ٢١٩] حذف أبو داود الألف من لفظ منافع حيث وقع، وذلك كمثال المذكور، ونحو: ﴿لَكُمْ فِيهَا مَنْفَعٌ﴾ [الحج: ٣٣] وغير ذلك.

﴿فَإِخْوَنُكُمْ﴾ [البقرة: ٢٢٠] حذف الألف أبو داود من لفظ إخوان، حيث وقع وكيف تصرف، وذلك مثل ما ذكر ونحو: ﴿فَأَصَبَّتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَنًا﴾ [آل عمران: ١٠٣]، ﴿أَوْ إِخْوَنَهُنَّ﴾ [النور: ٣١].

﴿تَرَاضَوْا﴾ [النساء: ٢٣٢]، ﴿تَرَاضَيْتُمْ﴾ [النساء: ٢٤] في هذين اللفظين حيث وقعا حذف أبو داود، وقد نص على ﴿تَرَاضَيْتُمْ﴾ في الترجمة الثالثة، ولا يدخل ﴿عَنْ تَرَاضٍ﴾ [البقرة: ٢٣٣] فهو ثابت الألف.

﴿أَنْ يُبَيِّنَ الرَّضَاعَةَ﴾ [البقرة: ٢٢٣]، قوله تعالى: ﴿وَأَخْوَاتُكُمْ مِنْ أُرَضَّعَةَ﴾ [النساء: ٢٢] حذف الألف في هذين اللفظين صاحب المنصف، وأما أبو داود فأثبت الألف في موضع البقرة وحذفها في موضع النساء.

﴿حَفِظُوا﴾ [البقرة: ٢٣٨] حذف الألف التي بعد الحاء أبو داود.

﴿دَفْعُ اللَّهِ﴾ هنا وفي سورة الحج؛ اتفق الشيوخ على حذف الألف في هذين اللفظين، وهذا على قراءة من قرأهما: دفاع، وهم: المد니ان ويعقوب.

﴿الظَّاغُوتُ﴾ [البقرة: ٢٥٧] حذف الألف أبو داود في هذا اللفظ، حيث وقع.

﴿كَاتِبٌ﴾ ورد هذا اللفظ في سورة البقرة فقط، وقد تكرر فيها أربع مرات وهي: ﴿وَلَيَكْتُبَ بَيْنَكُمْ كَاتِبٌ بِالْعَدْلِ وَلَا يَأْبَ كَاتِبٌ﴾ [البقرة: ٢٨٢] ﴿وَلَا يُضَارَّ كَاتِبٌ﴾ [البقرة: ٢٨٢] ﴿وَلَمْ تَجِدُوا كَاتِبًا﴾ [البقرة: ٢٨٣]، ومذهب الشيوخ في هذه الألفاظ الأربع كالآتي:

رسم وخطب القرآن الكريم [١]

أولاً: مذهب الإمام الداني :

الخلاف في الجميع، واختار الإثبات.

ثانياً: مذهب أبي داود :

سكت عن الأولين، وأثبت الثالث، وخالف عنه في الرابع، والعمل على الإثبات في الجميع.

﴿فِرَهَنْ مَقْبُوضَةٌ﴾ [البقرة: ٢٨٢] اتفق الشيوخ على حذف ألف في لفظ ﴿فَرِهَانٌ﴾، ولا يوجد غيره.

﴿أَمَنَّتُهُ﴾ حذف ألف التي بعد الميم أبو داود، وهذا الحذف مشروط بكونه مضافاً إلى الضمير، ولا يوجد سوى هذا الموضع. أما غير المضاف فهو ثابت ألف، نحو: ﴿إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ﴾ [الأحزاب: ٧٢]، وهذا آخر الكلمات الفرضية في سورة البقرة.

تنبيه :

يراعى الكلمات التي تدخل تحت القواعد الأصولية، وكذا الكلمات الفرضية التي يكون الحكم فيها مطرداً في جميع السور، حيث يتم التنبيه عليها عند أول موضع في سور القرآن الكريم، وتركها في بقية الموضع لتتحمل عليها نظائرها، كما أن هناك بعض السور لم ذكر فيها شيئاً، ويحمل ما فيها من كلمات على نظائرها السابقة من أصول وفرش.

ما اختلفت فيه رسوم المصاحف، من سورة البقرة :

﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ [البقرة: ١٢٤] في سورة البقرة فقط، ثبت ياؤه في مصاحف المدینين والمكيين، وحُذفت في غيرها؛ أي: في العراقية والشامية، ووجه حذف الياء:

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

احتمال القراءتين ؛ أي : قراءة من يقرأ بياء بعد الهاء وهم الجمهور ، وقراءة من يقرأ إبراهام بـألف بعد الهاء وهو هشام ، ويلاحظ أن الألف التي بعد الراء ممحوقة باتفاق - كما سبق في الأسماء الأعجمية .

﴿وَقَالُوا أَنْخَذَ اللَّهُ وَلَدًا﴾ [البقرة: ١١٦] أثبتت واو قبل القاف في مصاحف المدينيين والمكيين ، هكذا ﴿وَقَالُوا أَنْخَذَ اللَّهُ وَلَدًا﴾ ، وحذفت في مصحف الشاميين هكذا "قالوا آتَخَذَ اللَّهُ وَلَدًا".

﴿وَوَصَّىٰ بِهَاٰ إِبْرَاهِيمَ﴾ [البقرة: ١٣٢] ، رسم لفظ ﴿وَوَصَّى﴾ بـألف بين الواوين هكذا "أوْصَى" في مصاحف المدينيين والشاميين ، وحذفت في غيرها ؛ فتكتب هكذا ﴿وَوَصَّى﴾ .

بيان حكم رسم الألفات من أول سورة آل عمران، إلى آخر سورة الأنعام

بيان حكم رسم الألفات الواردة، في سورة آل عمران:

في هذا الدرس نتحدث عن الترجمة الثالثة، وأولها سورة آل عمران، وفي هذه السورة نبين الكلمات التي يحذف منها الألف رسمًا، وكذا الكلمات التي يثبت فيها الألف رسمًا.

أ. الكلمات المتفق عليها:

الكلمة الأولى: ﴿وَالْقَنَطِيرِ الْمُقَنَّطَرَةِ﴾ في قوله تعالى: ﴿وَالْقَنَطِيرِ الْمُقَنَّطَرَةِ﴾ آل عمران: ١٤، حذف الألف في هذا اللفظ أبو داود.

رس و ضبط القرآن الكريم [١]

الكلمة الثانية: ﴿وَالْأَنْعَمِ وَالْحَرَثِ﴾ في قوله تعالى: ﴿رُبَّنَ لِلنَّاسِ حُبُّ الْشَّهَوَاتِ مِنَ السَّكَاءِ وَالْبَنِينَ وَالْقَنَاطِيرِ الْمُقَنَّطَرَةِ مِنَ الدَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالْخَيْلِ الْمُسَوَّمَةِ وَالْأَنْعَمِ وَالْحَرَثِ﴾ [آل عمران: ١٤]، حذف أبو داود الألف التي بعد العين من لفظ ﴿وَالْأَنْعَامِ﴾ حيث وقع وكيف تصرف، وذلك كالمثال المذكور، ونحو: ﴿وَأَنْعَمْ حُرِّمَتْ ظَاهُورُهَا﴾ [الأنعام: ١٣٨].

الكلمة الثالثة: ﴿وَرِضَوَاتٌ مِنَ اللَّهِ﴾ [آل عمران: ١٥] حذف الألف من لفظ: ﴿وَرِضَوَاتٌ﴾ أبو داود حيث وقع هذا اللفظ وكيف تصرف وذلك كالمثال المذكور، ونحو: ﴿وَمَغْفِرَةٌ مِنَ اللَّهِ وَرِضَوَاتٌ﴾ [الحديد: ٢٠]، ﴿رِضَوَاتُهُ سُبْلَ الْسَّلَامِ﴾ [المائدة: ١٦]، ﴿فَضْلًا مِنَ اللَّهِ وَرِضَوَاتَا﴾ [الفتح: ٢٩].

الكلمة الرابعة: ﴿وَالْإِبَكَرِ﴾ [آل عمران: ٤١] ورد هذا اللفظ في موضعين: في هذه السورة وفي سورة غافر، وقد حذف الألف التي بعد الكاف فيهما أبو داود - رحمه الله تعالى -.

الكلمة الخامسة: ﴿فَيَكُونُ طَيْرًا يَإِذْنِ اللَّهِ﴾ [آل عمران: ٤٩]، حذف الألف الشيخان من لفظ ﴿طَيْرٍ﴾ في الموضع الآتي:

الموضع الأول موضع آل عمران المذكور، وهو: ﴿فَيَكُونُ طَيْرًا يَإِذْنِ اللَّهِ﴾، وفي سورة المائدة: ﴿فَتَكُونُ طَيْرًا يَإِذْنِي﴾ [المائدة: ١١٠] وعلى هذا قراءة نافع فيهما، وفي الأنعام: ﴿وَلَا طَطِيرٌ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ﴾ [الأنعام: ٣٨]، وفي الأعراف: ﴿إِنَّمَا طَطِيرُهُمْ عِنْدَ اللَّهِ﴾ [الأعراف: ١٣١]، وفي النمل: ﴿قَالَ طَطِيرُكُمْ عِنْدَ اللَّهِ﴾ [النمل: ٤٧]، وفي الإسراء: ﴿أَلْرَمَنْهُ طَطِيرُهُ﴾ [الإسراء: ١٣]، وانفرد أبو داود بحذف الألف في موضع "يس" وهو: ﴿قَالُوا طَطِيرُكُمْ مَعَكُمْ﴾ [يس: ١٩] بينما أثبته أبو عمرو.

اسن وضبط القرآن الكريم [١]

المصادر الثالثة لغير

الكلمة السادسة: ﴿ حَجَّجْتُمْ ﴾ حذف الألف فيه أبو داود ولم ينص عليه الناظم، وهو في قوله تعالى: ﴿ هَكَانُتُمْ هَؤُلَاءِ حَجَّجْتُمْ فِيمَا كُمْ بِهِ عِلْمٌ ﴾ [آل عمران: ٦٦].

الكلمة السابعة: ﴿ يُؤْلُكُمُ الْأَدَبَارَ ﴾ [آل عمران: ١١١] أطلق اللبناني الحذف في ألف ﴿ الْأَدَبَارَ ﴾ حيث وقع وكيف تصرف، وذلك كالمثال المذكور، نحو: ﴿ فَزَرَدَهَا عَلَى أَدَبَارِهَا ﴾ [النساء: ٤٧] ﴿ وَلَا زَرَدُوا عَلَى أَدَبَارِكُمْ ﴾ [المائدة: ٢١]. ومنذهب أبي داود الحذف في هذا اللفظ بشرط إضافته إلى ضمير الغائبين، نحو: ﴿ يَضْرِبُونَ وُجُوهَهُمْ وَأَدَبَرَهُمْ ﴾ [الأنفال: ٥٠]، واستثنى من الشرط: ﴿ لَا يُؤْلُكُنَ الْأَدَبَرَ ﴾ [الأحزاب: ١٥] بسورة الأحزاب، وأيضاً: ﴿ وَلَيْنَ نَصَرُوهُمْ لَيُؤْلِكُنَ الْأَدَبَرَ ﴾ [الحشر: ١٢]؛ فقد نص في (التنزيل) على الحذف فيما، وسيأتي في الترجمة الرابعة - إن شاء الله تعالى - ولكن ذكر هنا لمعرفة الحكم فيه عند صاحب (المنصف).

الكلمة الثامنة: ﴿ وَيُسَرِّعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ ﴾ [آل عمران: ١١٤] حذف الألف أبو داود من لفظ ﴿ وَيُسَرِّعُونَ ﴾ حيث وقع المبدوء بالياء، وذلك كالمثال المذكور، نحو: ﴿ أُولَئِكَ يُسَرِّعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ ﴾ [المؤمنون: ٦١]، ووافقه الإمام الداني في موضع الأنبياء، وهو: ﴿ إِنَّهُمْ كَانُوا يُسَرِّعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ ﴾ [الأنبياء: ٩٠]. أما ﴿ شَاعُ ﴾ المبدوء بالنون، نحو: ﴿ شَاعُ لَهُمْ فِي الْخَيْرَاتِ ﴾ [المؤمنون: ٥٦] وكذلك ما كان بلفظ الأمر، نحو: ﴿ وَسَارِعُوا إِلَى مَعْفَرَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ ﴾ [آل عمران: ١٣٣] فالإثبات.

الكلمة التاسعة: ﴿ يَقُولُونَ بِأَفْوَاهِهِمْ ﴾ [آل عمران: ١٦٧] حذف الألف التي بعد الواو أبو داود في هذا اللفظ، بشرط إضافته إلى ضمير الغائبين. وخرج بهذا الشرط المضاف إلى ضمير المخاطبين نحو: ﴿ وَقَوْلُونَ بِأَفْوَاهِكُمْ ﴾ [النور: ١٥]، فهو بإثبات الألف، واستثنى من هذا موضع الأحزاب، وهو: ﴿ ذَلِكُمْ قَوْلُكُمْ بِأَفْوَاهِكُمْ ﴾ [الأحزاب: ٤] فقد نص على حذف الألف فيه، وسيأتي هذا الاستثناء في الترجمة الخامسة.

رسوم وخطب القرآن الكريم [١]

الكلمة العاشرة: ﴿مَقْعِدَ لِلْقَاتَلِ﴾ [آل عمران: ١٢١] في سورة آل عمران، ﴿مَقْعِدَ لِلْسَّمْعِ﴾ [الجن: ٩] في سورة الجن؛ حذف أبو داود الألف في الموضعين ولا يوجد غيرهما.

الكلمة الحادية عشرة: ﴿عَيْقَبَةُ﴾ [آل عمران: ١٣٧] حذف أبو داود الألف في هذا اللفظ حيث وقع وكيف تصرف، نحو: ﴿وَالْعَيْقَبَةُ لِلنَّقْوَى﴾ [طه: ١٣٢]، ﴿فَكَانَ عَيْقَبَتَهُمَا﴾ [الحشر: ١٧].

الكلمة الثانية عشرة: ﴿فَنِحْشَةً أَوْ ظَلَمَوْا﴾ [آل عمران: ١٣٥] حذف أبو داود الألف من لفظ: ﴿فَنِحْشَةً﴾ حيث وقع وكيف تصرف، وذلك كالمثال المذكور، نحو: ﴿وَالَّتِي يَأْتِيَتِ الْفَدِحْشَةَ مِنْ نَسَابِكُمْ﴾ [النساء: ١٥]. كما حذف أيضاً الألف من لفظ: ﴿الْفَوَاحِشَ﴾ نحو: ﴿وَلَا تَقْرَبُوا الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ﴾ [الأنعام: ١٥١]، وهذا اللفظ ﴿وَلَا تَقْرَبُوا الْفَوَاحِشَ﴾ جاء بسورة الأعراف، وأيضاً جاء بسورة الأنعام وغير ذلك من الأمثلة.

الكلمة الثالثة عشرة: ﴿عَلَى عَقَبَكِيمُ﴾ [آل عمران: ١٤٩] حذف الألف أبو داود في هذا اللفظ، بشرط إضافته إلى ضمير المخاطبين، وذلك كالمثال المذكور، نحو: ﴿يَرُدُّونَكُمْ عَلَى عَقَبَكِيمُ﴾ [آل عمران: ٢١]؛ وخرج بالشرط نحو: ﴿وَرَدَ عَلَى أَعْقَابِنَا﴾ [الأنعام: ٧١] فهو بإثبات الألف.

الكلمة الرابعة عشرة: ﴿مَا لَمْ يُنَزَّلْ إِلَهُ سُلْطَنَنَا﴾ [آل عمران: ١٥١] حذف الألف الشيخان من لفظ: ﴿سُلْطَنَنَا﴾ حيث وقع وكيف تنوّع، وذلك كالمثال المذكور، نحو: ﴿مَانَزَلَ اللَّهُ بِهِمَا مِنْ سُلْطَنِنِ﴾ [الأعراف: ٧١]، ﴿إِنَّمَا سُلْطَنَنُهُ﴾ [النحل: ١٠٠]، ﴿هَلَّكَ عَنِ سُلْطَنِنِ﴾ [الحاقة: ٢٩].

رسن و ضبط القرآن الكريم [١]

المصروف الثالث عشر

الكلمة الخامسة عشرة: ﴿وَتَنَزَّلْتُمْ فِي الْأَمْرِ﴾ [آل عمران: ١٥٢] جاء عن أبي داود حذف الألف في كل فعل اشتق من التنازع، وذلك كالمثال المذكور ونحوه: ﴿فَإِن تَنَزَّلْتُمْ فِي شَيْءٍ﴾ [النساء: ٥٩] ﴿فَلَا يُنَزِّعُنَّكُمْ فِي الْأَمْرِ﴾ [الحج: ٦٧]، ﴿وَلَا تَنَزَّلْتُمْ فَنَفَشَلُوا﴾ [الأنفال: ٤٦] ﴿يُنَزِّعُونَ فِيهَا﴾ [الطور: ٢٣]، وغير ذلك.

الكلمة السادسة عشرة: ﴿فَأَثَبْتُكُمْ عَمَّا بِغَمِّ﴾ [آل عمران: ١٥٣]، ﴿فَأَثَبْتُمُوهُمْ أَلَّا يَمْا قَالُوا﴾ [المائدة: ٨٥]، ﴿وَأَثَبْتُمُوهُمْ فَتَحًا قَرِيبًا﴾ [الفتح: ١٨] حذف الألف التي بعد الثناء في الألفاظ الثلاثة أبو داود.

الكلمة السابعة عشرة: ﴿ظَنَّ الْجَهِيلَة﴾ [آل عمران: ١٥٤] جاء عن أبي داود في (التنزيل) حذف الألف في الموضع المذكور في هذه السورة، وكذا موضع الأحزاب، وهو: ﴿تَرْبِيعُ الْجَهِيلَة﴾ [الأحزاب: ٣٣]، وسكت عن موضع المائدة والفتح؛ فموضع المائدة: ﴿أَفَمَحْكُمُ الْجَهِيلَةِ يَبْغُونَ﴾ [المائدة: ٥٠] وموضع الفتح: ﴿حَمَيَّةُ الْجَهِيلَةِ﴾ [الفتح: ٢٦]، وأطلق الناظم في (عدمة البيان) الحذف في الموضع الأربعة، ولم يبين ذلك في المورد، والعمل على الحذف في الجميع.

الكلمة الثامنة عشرة: ﴿وَلِلَّهِ مِيراثُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ [آل عمران: ١٨٠] حذف الألف أبو داود من لفظ ﴿مِيرَاثُ﴾، وقد جاء في آل عمران وال الحديد.

الكلمة التاسعة عشرة: ﴿قِيمًا وَقُعُودًا﴾ [آل عمران: ١٩١] حذف الألف من لفظ ﴿قِيمًا﴾ أبو داود حيث وقع، بشرط أن يكون منصوباً منوناً، ووافقه الإمام الداني في موضع المائدة، وهو: ﴿جَعَلَ اللَّهُ الْكَبْرَى الْبَيْتَ الْحَرَامَ قِيمًا لِلنَّاسِ﴾ [المائدة: ٩٧]. وخرج بالشرط المخصوص نحو: ﴿مِنْ قِيمَةِ﴾ [الذاريات: ٤٥] والمرفوع نحو: ﴿فَإِذَا هُمْ قِيَامٌ﴾ [الزمر: ٦٨]؛ فالألف ثابتة فيهما.

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

الكلمة العشرون: ﴿عَمَلَ عَمِيلٍ﴾ [آل عمران: ١٩٥]، لفظ ﴿عَمِيلٍ﴾ حيث وقع حذف ألف فيه أبو داود، وذلك كالمثال المذكور، ونحو: ﴿إِنِّي عَكَامِلٌ﴾ [الأنعام: ١٣٥] في سورة هود ومثله في سورة الزمر، وقد نص في (التنزيل) على إثبات موضع الأنعام.

بـ. الكلمات المختلفة فيها:

ما اختلفت فيه رسوم المصاحف، من سورة آل عمران:

الموضع الأول: ﴿وَيَقْتُلُونَ الَّذِينَ يَأْمُرُونَ بِالْقِسْطِ مِنْ أَنَّاسٍ﴾ [آل عمران: ٢١] اختلفت المصاحف فيه؛ ففي بعضها: يقاتلون بالالف بعد القاف، وفي بعضها بحذفها.

الموضع الثاني: ﴿وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ﴾ [آل عمران: ١٣٣] رسم بغير واو قبل السين في مصاحف المدينة والشام، وفي غيرها بالواو؛ ففي مصاحف المدينة والشام: "سَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ"، وفي غيرها: ﴿وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ﴾.

الموضع الثالث: ﴿جَاءُو بِالْبَيْتَ وَالزُّبُرِ وَالْكِتَابِ الْمُنَبِّرِ﴾ [آل عمران: ١٨٤] رسم في مصحف الشاميين بزيادة باء في الكلمتين: "وَبِالزُّبُرِ وَبِالْكِتَابِ" ، وهذا بلا خلاف في الكلمة الأولى، وبالخلاف في الثانية عن الناقلين من المصحف الشامي.

بيان حكم رسم الألفات الواردة، في سورة النساء:

نتنقل بعد ذلك إلى سورة النساء، ونبين ما فيها من حذف أو إثبات للألف.

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

المصريون الثالث عشر

أ. الكلمات المتفق عليها:

الكلمة الأولى: ﴿وَالْأَرْحَام﴾ [النساء: ٢١]، كل لفظ: ﴿الْأَرْحَام﴾ بإثبات الألف حيث وقع، وقد جاء عن أبي داود الخلاف في ثلاثة مواضع ذكرها في كتابه (التنزيل)، وهي: ﴿أَمَا أَشْتَمَّتُ عَلَيْهِ أَرْحَامَ الْأَنْبَيْتَ﴾ [الأنعام: ١٤٣]، ﴿وَأَؤْلُوا الْأَرْحَامَ بَعْضُهُمْ أَوْلَى بِعَيْنِ﴾ [الأنفال: ٧٥] بسورة الأنفال، موضع الأنعام، ﴿وَأَؤْلُوا الْأَرْحَامَ بَعْضُهُمْ أَوْلَى بِعَيْنِ﴾ [الأنفال: ٧٥] بسورة الأنفال، وضعف أبو داود الحذف فيها واختصار الإثبات.

الكلمة الثانية: ﴿وَثُلَاثَ﴾ من قوله تعالى: ﴿مَتَّنِي وَثُلَاثَ وَرِبَعَ﴾ [النساء: ٣]، حذف الألف الشيخان وصاحب (المنصف) في لفظ: ﴿وَثُلَاثَ﴾، وقد ورد في موضعين؛ الأول: وهو المذكور في هذه السورة، والثاني: في سورة فاطر في قوله تعالى: ﴿جَاعِلُ الْمَلَائِكَةَ رُسُلًا أُولَئِنَّ أَجْنَحَةً مَتَّنِي وَثُلَاثَ وَرِبَعَ﴾ [فاطر: ١].

الكلمة الثالثة: ﴿وَرِبَعَ﴾ حذف الألف الشييخان في هذه السورة فقط، أما موضع فاطر فانفرد أبو داود بحذف الألف فيه: ﴿أُولَئِنَّ أَجْنَحَةً مَتَّنِي وَثُلَاثَ وَرِبَعَ﴾.

الكلمة الرابعة: ﴿خَلِدًا فِيهَا﴾ [النساء: ١٤] اتفق الشيوخ على حذف الألف من لفظ ﴿خَلِدًا﴾ حيث وقع، ولم ينص الناظم على المثنى من هذا اللفظ في قوله تعالى: ﴿أَنَّهُمَا فِي الْأَنَارِ خَلِدَيْنِ فِيهَا﴾ [الحشر: ١٧]، وقد نص بعضهم على الحذف فيه وبه العمل.

الكلمة الخامسة: ﴿الْوِلَدَنِ﴾ [النساء: ١٢٧] حذف أبو داود الألف التي بعد الواو، وأما ألف التثنية التي بعد الدال فاختار الإثبات فيها أبو داود، وقد مر في باب المثنى.

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

الكلمة السادسة: ﴿بِجَهَنَّمَةِ﴾ [النساء: ١٧] حذف أبو داود الألف في هذا اللفظ حيث وقع، وقد ورد في عدة مواضع، منها: الموضع المذكور في هذه السورة، أي في سورة النساء، وفي سورة الأنعام، وفي سورة النحل، وغير ذلك.

الكلمة السابعة: ﴿بُهْتَنَّا وَإِثْمًا﴾ [النساء: ٢٠] حذف الألف من لفظ ﴿بُهْتَنَّا﴾ حيث وقع وكيف جاء أبو داود، وذلك كالمثال المذكور، ونحو: ﴿وَقَوْلِهِمْ عَلَى مَرِيعِ بُهْتَنَّا عَظِيمًا﴾ [النساء: ١٥٦]، ﴿وَلَا يَأْتِنَ بِبُهْتَنَّ﴾ [المتحنة: ١٢].

الكلمة الخامسة: ﴿وَرَبِّكُمْ﴾ [النساء: ٢٣]، حذف الألف أبو داود - رحمة الله تعالى.

﴿الرَّضَدَعَة﴾ [النساء: ٢٣]، لفظ: ﴿الرَّضَدَعَة﴾ هنا في هذه السورة حذف الألف فيه أبو داود، وصاحب (النصف).

الكلمة العاشرة: ﴿تَرْضَيْتُمْ﴾ [النساء: ٢٤]، حذف الألف فيه أبو داود.

الكلمة الحادية عشرة: ﴿وَخُلِقَ الْإِنْسَنُ﴾ [النساء: ٢٨] حذف أبو داود الألف من لفظ إنسان حيث وقع وكيف تصرف كالمثال المذكور، ونحو: ﴿وَكُلُّ إِنْسَنٍ أَلْوَمَنَهُ﴾ [الإسراء: ١٣].

الكلمة الثانية عشرة: ﴿عَقَدَتْ﴾ [النساء: ٣٣]، اتفق الشيوخ على حذف الألف في هذا اللفظ، وهذا على قراءة نافع ومن وافقه.

الكلمة الثالثة عشرة: ﴿مَوَلَّ﴾ [النساء: ٣٣] حذف الألف أبو داود في هذا اللفظ حيث وقع وكيف تصرف، وذلك كالمثال المذكور، ونحو: ﴿وَإِنِّي خَفَتُ الْمَوَلَّ﴾ [مريم: ٥] ﴿فَإِلَخَوْنُكُمْ فِي الدِّينِ وَمَوَلِّكُمْ﴾ [الأحزاب: ٥].

الكلمة الرابعة عشرة: ﴿وَالصَّاحِبِ بِالْجَهَنِ﴾ [النساء: ٣٦] حذف الألف في هذا اللفظ صاحب (النصف)، وسيأتي الحكم فيه وافيًا في سورتي الأنعام والتوبية.

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

المصريون للتألث لمحشر

الكلمة الخامسة عشرة: ﴿سَكَرَى﴾ [النساء: ٤٣] حذف أبو داود الألف التي بعد الكاف في هذا الموضع، ووافقه أبو عمرو الداني في موضعي الحج وهمَا: ﴿وَرَى النَّاسَ سُكَرَى وَمَا هُمْ بِسُكَرَى﴾ [الحج: ٢].

الكلمة السادسة عشرة: ﴿أَرْضُ اللَّهِ وَاسِعَةٌ﴾ [النساء: ٩٧] حذف الألف أبو داود في هذا اللفظ حيث وقع، وذلك كالمثال المذكور، ونحو: ﴿إِنَّ أَرْضَنِي وَاسِعَةٌ﴾ [العنكبوت: ٥٦].

الكلمة السابعة عشرة: ﴿وَلَا تُجَدِّلُ﴾ [النساء: ١٠٧] جاء عن أبي داود حذف الألف في كل فعل اشتُق من الجدال والجادلة حيث وقع، وذلك كالمثال المذكور، ونحو: ﴿هَتَانُتُمْ هَتُؤْلَئِكُ جَدَلْتُمْ﴾ [النساء: ١٠٩] ﴿فَمَنْ يُجَادِلُ اللَّهَ عَنْهُمْ﴾ [النساء: ١٠٩] ﴿وَجَدَلَهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحَسَنُ﴾ [النحل: ١٢٥]. وأما ما جاء اسمًا من هذه المادة فهو بالإثبات، نحو: ﴿وَلَا جِدَالَ فِي الْحَجَّ﴾ [البقرة: ١٩٧] فهو خارج لتقديمه عن الترجمة، وقد استثنى موضع واحد ورد الحذف فيه لأبي داود، وهو: ﴿فَأَكَثَرْتَ جِدَانَا﴾ [هود: ٣٢].

الكلمة الثامنة عشرة: ﴿مُرَاغَمًا﴾ [النساء: ١٠٠] حذف الألف الشيخان.

الكلمة التاسعة عشرة: ﴿إِلَآ إِنَّثًا﴾ [النساء: ١١٧] حذف الألف أبو عمرو في لفظ ﴿إِنَّثًا﴾ بشرط وقوعه بعد ﴿إِلَآ﴾ كالمثال المذكور، وجاء عن أبي داود إطلاق الحذف بلا شرط، نحو: ﴿وَأَنْخَذَ مِنَ الْمَلِئَكَةِ إِنَّثًا﴾ [الإسراء: ٤٠].

الكلمة العشرون: ﴿أَنْ يُصْلِحَا﴾ [النساء: ١٢٨] حذف الألف أبو داود، وهذا على قراءة نافع ومن وافقه.

الكلمة الحادية والعشرون: ﴿وَأَلْوَلَدَن﴾ [النساء: ٧٥] حذف الألف في هذا اللفظ أبو داود حيث وقع، وذلك كالمثال المذكور، ونحو: ﴿وَيَطُوفُ عَلَيْهِمْ وِلَدَن﴾ [الإنسان: ١٩].

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

ب. الكلمات المختلفة فيها:

ما اختلفت فيه رسوم المصاحف، من سورة النساء:

قوله تعالى: ﴿مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِّنْهُم﴾ [النساء: ٦٦]؛ رسمت في مصاحف الشام "قليلًا" بالنصب، وفي غيرها "قليل" بالرفع.

بيان حكم رسم الألفات الواردة، في سورة المائدة:

نبين هنا الكلمات التي حذف منها الألف، أو أثبتت فيها الألف عن شيخ الرسم:

أ. الكلمات المتفق عليها:

﴿قُلُوبُهُمْ قَسِيَةٌ﴾ [المائدة: ١٣] حذف الألف الشيخان في لفظ ﴿قَسِيَةٌ﴾ هنا، وفي سورة الزمر وهو: ﴿فَوَلِلْقَسِيَةِ قُلُوبُهُم﴾ [الزمر: ٢٢]، أما موضع الحج وهو: ﴿وَالْقَاسِيَةُ قُلُوبُهُم﴾ [الحج: ٥٣] فيإثبات الألف.

﴿فَاغْرَقْنَا بَيْنَهُمْ الْعَدَاوَةَ﴾ [المائدة: ١٤] حذف الألف من لفظ العداوة حيث وقع صاحب (المنصف)، ووافقه أبو داود باستثناء أول الموضع وهو موضع المائدة المذكور وبالإثبات، وغيره بالحذف نحو: ﴿وَالْقَيْنَانَ بَيْنَهُمْ الْعَدَاوَةَ﴾ [المائدة: ٦٤]، ﴿لَتَحِدَّنَ أَشَدَّ النَّاسِ عَدَاوَةً﴾ [المائدة: ٨٢]، ﴿وَبِدَائِنَانَا بَيْنَكُمْ الْعَدَاوَةُ﴾ [المتحنة: ٤].
﴿وَأَحْبَطْهُ﴾ [المائدة: ١٨] حذف الألف أبو داود - رحمه الله تعالى.

﴿يُوَدِّي﴾ [المائدة: ٣١] في هذه السورة، وفي سورة الأعراف حذف الألف فيها أبو داود.

﴿فَأُولَئِرَى﴾ [المائدة: ٣١] حذف الألف التي بعد الواو أبو داود.

﴿عَلَىٰ إِثْرِهِم﴾ [المائدة: ٤٦] حذف الألف في هذا اللفظ أبو داود حيث وقع، سواء كان مجروراً كالمثال المذكور، أو منصوباً نحو: **﴿مَا قَدَّمُوا وَإِثْرَهُم﴾** [ليس: ١٢]، واتفق الجميع على حذف الألف في موضع الصافات، وهو: **﴿فَهُمْ عَلَىٰ إِثْرِهِمْ يَهْرَعُونَ﴾** [الصفات: ٧٠]، ولا يدخل: **﴿ءَاثَارِهِمْ أَفَصَاصًا﴾** [الكهف: ٦٤] فهو يثبتات الألف.

﴿كَفَّارَة﴾ [المائدة: ٤٥] حذف الألف من لفظ **﴿كَفَّارَة﴾** أبو داود حيث وقع، نحو: **﴿فَكَفَرُتُهُ، إِطَعَامُ عَشَرَةِ مَسْكِينَ﴾** [المائدة: ٨٩] **﴿ذَلِكَ كَفَرَةُ أَيْمَنِكُمْ﴾** [المائدة: ٨٩] **﴿أَوْ كَفَرَةُ طَعَامِ مَسْكِينَ﴾** [المائدة: ٩٥]، وحق الناظم أن يستثنى **﴿فَهُوَ كَفَّارَةٌ لَهُ﴾** [المائدة: ٤٥] الموضع الأول من هذه السورة؛ لأن أبو داود سكت عنه. وأطلق صاحب (النصف) الحذف في هذا اللفظ حيث وقع، وكذا ناظم المورد كما جاء هذا الإطلاق في كتابه (عدمة البيان).

﴿بَلَغَ الْكَعْبَةَ﴾ [المائدة: ٩٥] حذف الألف الشيخان في هذا اللفظ، وهو مقيد بإضافته إلى الكعبة، ولا يوجد غيره، وغير هذا الموضع بحذف الألف عند أبي داود فقط، مثل: **﴿إِنَّ اللَّهَ بَلَغَ أَمْرِهِ﴾** [الطلاق: ١٣]. وقد جاء عنه إطلاق الحذف في لفظ **﴿بَلَغُ﴾** كيف تصرف، نحو: **﴿إِلَّا كَبُرُّ مَا هُمْ بِتَلْغِيهِ﴾** [غافر: ٥٦]، **﴿وَمَا هُوَ بِتَلْغِيهِ﴾** [الرعد: ١٤] **﴿لَمْ تَكُنُوا بِتَلْغِيهِ﴾** [النحل: ٧]، وكذا **﴿بَلَغَهُ﴾** نحو: **﴿حِكْمَةٌ بَلَغَهُ﴾** [القمر: ٥] **﴿أَخْرَجَهُ الْبَلَغَةُ﴾** [الأعراف: ١٤٩].

ب. الكلمات المختلفة فيها:

ما اختلفت فيه رسوم المصاحف، من سورة المائدة:

الموضع الأول: **﴿وَيَقُولُ الَّذِينَ ءَامَنُوا﴾** [المائدة: ٥٣] رسم في المصاحف المدنية والمكية والشامية بغير واو قبل **﴿وَيَقُولُ﴾** ، أي: يقرءونه هكذا: **﴿يَقُولُ الَّذِينَ آمَنُوا﴾** ، وفي غيرها بالواو: **﴿وَيَقُولُ الَّذِينَ ءَامَنُوا﴾**.

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

الموضع الثاني: ﴿يَكَاهُهَا الَّذِينَ أَمْنَوْا مَنْ يَرْتَدَّ مِنْكُمْ عَنْ دِينِهِ﴾ [المائدة: ٥٤] رسم في المصاحف المدنية والشامية: ﴿وَمَنْ يَرْتَدَّ مِنْكُمْ﴾ [البقرة: ٢١٧] بdalين، وفي غيرها بdal واحد.

كلمة: ﴿سَحْرٌ﴾ في المائدة: ﴿فَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ إِنَّ هَذَا إِلَّا سَحْرٌ مُّبِينٌ﴾ [المائدة: ١١٠]، وفي يونس: ﴿قَالَ الْكَافِرُونَ إِنَّ هَذَا سَحْرٌ مُّبِينٌ﴾ [يونس: ٢]، وفي هود: ﴿لَيَقُولَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنَّ هَذَا إِلَّا سَحْرٌ مُّبِينٌ﴾ [هود: ٧]، اختلفت المصاحف في الموضع الثلاثة المذكورة؛ فرسمت في بعض المصاحف "ساحر" بالألف بعد السين على صيغة اسم الفاعل، وفي بعضها "سحر" بلا ألف على صيغة المصدر. وهناك موضع رابع لم ينص عليه ناظم (الإعلان)، وهو: ﴿قَالُوا هَذَا سَحْرٌ مُّبِينٌ﴾ [الصف: ١٣] بالصف، والظاهر - والله أعلم - أن حكمه حكم هذه الكلمات المذكورة.

بيان حكم رسم الألفات الواردة، في سورة الأنعام:

وهنا نبين الكلمات التي جاءت في سورة الأنعام ممحونة الألف، أو ثابتة الألف عن علماء رسم المصحف:

أ. الكلمات المتفق عليها:

﴿عَاقِبَةُ الْمُكَذِّبِينَ﴾ [الأنعام: ١١]، حذف الألف من لفظ ﴿عَاقِبَةُ﴾ أبو داود حيث وقع وكيف تنوّع، وذلك كالمثال المذكور، ونحو: ﴿وَالْعَاقِبَةُ لِلنَّقْوَى﴾ [طه: ١٣٢].

﴿أَسْطِيرُ الْأَوَّلِينَ﴾ [الأنعام: ٢٥]، حذف الألف من لفظ ﴿أَسْطِيرُ﴾ حيث وقع أبو داود.

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

﴿أَرَءَيْتُكُمْ﴾ [الأنعام: ٤٠] ﴿أَرَءَيْتَ﴾ [الكهف: ٦٣] ﴿أَرَءَيْتُمْ﴾ [الأنعام: ٤٦]
﴿أَفَرَأَيْتَ﴾ [مريم: ٧٧] ﴿أَفَرَأَيْتُمْ﴾ [الشعراء: ٧٥]، أي: حيث وقعت هذه الألفاظ
وتنوعت، فقد اتفق الشيخ على نقل خلاف المصاحف في حذف وإثبات صورة
الهمزة الثانية التي بعد الراء؛ بشرط تقدم همزة الاستفهام عليها، والعمل على
حذف صورة الهمزة، ولا يدخل فيما تقدم: ﴿رَأَيْتَ ثُمَّ رَأَيْتَ﴾ [الإنسان: ٢٠]
لفقد الشرط، وعليه فهو ثابت الألف.

﴿فُرَدَّا﴾ [الأنعام: ٩٤] وفي سورة سباء، حذف الألف أبو داود - رحمه الله تعالى.

﴿عَنِيلُمُ الْغَيْبِ﴾ [الأنعام: ٧٣] اتفق الشيخ إلا أبا عمرو على حذف الألف من
لفظ ﴿عَنِيلُم﴾ حيث وقع، وكلها بالإثبات عند أبي عمرو إلا موضع سباء،
فواافق الشيخ على حذف الألف فيه.

﴿أَنْجَحْجُونَى﴾ [الأنعام: ٨٠] حذف الألف التي بعد الحاء أبو داود - رحمه الله
تعالى - ولا يدخل: ﴿أَنْجَحْجُونَنَا﴾ [البقرة: ١٣٩].

﴿فَالِّيُّ الْحَبِّ﴾ [الأنعام: ٩٥] اتفق الشيخ على نقل خلاف المصاحف في حذف
وإثبات الألف في هذا الموضع، والعمل على الإثبات.

﴿فَالِّيُّ الْأَصْبَاح﴾ [الأنعام: ٩٦] نقل أبو داود وحده الخلاف في حذف وإثبات ألف
﴿فَالِّيُّ﴾ في هذا الموضع، ولم يرجع واحداً منها في (التنزيل)، والعمل على
الإثبات.

﴿وَجَعَلَ أَلَيْلَ﴾ [الأنعام: ٩٦] اتفق الشيخ على نقل خلاف المصاحف في
حذف وإثبات ألف ﴿جَاعِل﴾ المضاف إلى لفظ ﴿أَلَيْلَ﴾، ولا يوجد سوى
هذا الموضع، واستحبّ أبو داود الحذف وعليه العمل، ولا يدخل في هذا:

رسوم وخطب القرآن الكريم [١]

﴿جَاعِلِ الْمَلِئَكَةَ رُسُلًا﴾ [فاطر: ١] ﴿وَجَاعِلُ الَّذِينَ أَبْعَدْتُكَ﴾ [آل عمران: ٥٥] ﴿إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً﴾ [البقرة: ٣٠]، والمثالان الآخران خارجان لكونهما متقدمين على الترجمة، وكلها بإثباتات الألف.

﴿حُسْبَانَا﴾ [الأنعام: ٩٦] حذف الألف التي بعد الباء صاحب (المنصف)، بشرط كونه منصوباً منوناً، ونحو: ﴿وَيُرِسِّلَ عَلَيْهَا حُسْبَانَا﴾ [الكهف: ٤٠]؛ فإن كان غير منصوب نحو: ﴿الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ بِحُسْبَانِي﴾ [الرحمن: ٥] تثبت ألفه.

﴿وَتَعَلَّلَ عَمَّا يَصْفُرُونَ﴾ [الأنعام: ١٠٠] اتفق الشيوخ على حذف الألف في لفظ ﴿وَتَعَلَّلَ﴾ حيث وقع، وذلك كالمثال المذكور، ونحو: ﴿فَتَعَلَّلَ عَمَّا يُشَرِّكُونَ﴾ [المؤمنون: ٩٢]، ومثله في النحل: ﴿تَعَلَّلَ اللَّهُ عَمَّا يُشَرِّكُونَ﴾ [النمل: ٦٣]. ولا يدخل فيه: ﴿تَعَالَوْا﴾ [الأنعام: ١٥١] ﴿فَعَالَيْتَ﴾ [الأحزاب: ٢٨]؛ فهما بالإثبات.

﴿خَلِقُ﴾ [الأنعام: ١٠٢] حذف الألف من لفظ ﴿خَلِقُ﴾ حيث وقع صاحب (المنصف)، وقد ورد في هذه السورة وفي سورة فاطر والزمر وغافر، وكذلك ﴿الْخَلِقُ الْبَارِئُ﴾ [الحشر: ٢٤]، وقد نص أبو داود في (التنزيل) على الحذف موضع الحشر، وكان على الناظم أن ينبه عليه.

﴿وَلَمْ تَكُنْ لَهُ صَاحِبَةٌ﴾ [الأنعام: ١٠١] حذف الألف أبو داود من لفظ ﴿صَاحِبَةٌ﴾ حيث وقع، نحو: ﴿مَا أَنْخَذَ صَاحِبَةً وَلَا وَلَدًا﴾ [الجن: ٣] ﴿وَصَاحِبَتِهِ وَلَخِيهِ﴾ [المعارج: ١٢]. أما لفظ ﴿كَصَاحِبٍ﴾ [القلم: ٤٨] المذكر فقد أطلق صاحب (المنصف) الحذف فيه كيف وقع، ووافقه أبو داود فيما إذا كان مقترباً بلا مجرى، وهمما موضعان: ﴿إِذْ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ﴾ [التوبة: ٤٠] ﴿فَقَالَ لِصَاحِبِهِ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ﴾ [الكهف: ٣٤] هكذا جاء في (التنزيل). ولا يدخل فيه ﴿وَصَاحِبَهُمَا﴾ [القمان: ١٥]

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

المصروف للثالث عشر

الساكن الباء؛ لأن لفظ "به" في النظم محرك الباء فخرج الساكن كما قال الشراح، وسيأتي في الترجمة التالية لهذه.

﴿أَكَبِرُ مُجْرِمِهَا﴾ [الأنعام: ١٢٣] حذف الألف التي قبلها الكاف الشيخان.

﴿ثَمَنَيَة﴾ [الأنعام: ١٤٣] ﴿ثَمَنِي﴾ [القصص: ٢٧] ﴿ثَمَنِينَ﴾ [النور: ٤]، حذف الألف في هذه الألفاظ الثلاثة الشييخان، والأمثلة نحو: ﴿ثَمَانِيَةُ أَزْوَاج﴾ [الأنعام: ١٤٣] وفي سورة الزمر، ﴿وَثَمَنَيَةُ أَيَّامٍ﴾ [الحقة: ٧]، ﴿ثَمَنِينَ جَلَدَةً﴾ [النور: ٥]، ﴿ثَمَنِيَ حِجَاج﴾ [القصص: ٢٧].

﴿الْمُحَجَّةُ الْبَلَغَةُ﴾ [الأنعام: ١٤٩] جاء عن أبي داود الحذف في ألف ﴿بَلَغَةُ﴾ حيث وقع وكيف تصرف، وذلك كالمثال المذكور، ونحو: ﴿أَتَمَنَ عَيْنَاتَا بَلَغَةُ﴾ [القلم: ٣٩] ﴿حَسَنَةٌ بَلَغَةُ﴾ [القمر: ٥]. ﴿وَلَا تَقْرِبُوا الْفَوَاحِشَ﴾ [الأنعام: ١٥١] حذف الألف أبو داود من لفظ ﴿الْفَوَاحِشَ﴾ حيث وقع، نحو قول الله تعالى: ﴿قُلْ إِنَّمَا حَرَّمَ رَبُّ الْفَوَاحِشَ﴾ [الأعراف: ٣٣].

ب. الكلمات المختلف فيها:

ما اختلفت فيه رسوم المصاحف، من سورة الأنعام:

الموضع الأول: ﴿وَلَلَّادُرُ الْآخِرَةُ خَيْرٌ﴾ [الأنعام: ٣٢] رسمت في مصاحف الشاميين "ولدار" بلام واحدة، وفي غيرها بلامين ﴿وَلَلَّادُرُ﴾.

الموضع الثاني: ﴿لَئِنْ أَنْجَنَا مِنْ هَذِهِ﴾ [الأنعام: ٦٣] رسمت في مصاحف الكوفة ﴿لَئِنْ أَنْجَنَا﴾ بـألف مرسومة ياء، وفي غيرها بباء وتاء، وليس في شيء منها ألف بعد الجيم كما في (المقعد).

رسم وخطب القرآن الكريم [١]

الموضع الثالث: **وَكَذَلِكَ زَيْنَ لِكَثِيرٍ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ قَاتَلَ أَوْلَادِهِمْ شُرَكَاءَ آؤُهُمْ** [الأنعام: ١٣٧] رسمت في مصحف الشاميين "شركائهم" بالباء، وفي غيرها **شُرَكَاءَ آؤُهُمْ** بالواو.

الموضع الرابع: **وَتَمَتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ صِدْقًا وَعَدْلًا** [الأنعام: ١١٥] ذكر في (التنزيل) أن هذا الموضع، وموضع يونس الثاني وهو: **إِنَّ الَّذِينَ حَقَّتْ عَلَيْهِمْ كَلِمَتُ رَبِّكَ** [يونس: ٩٦]، وموضع غافر وهو: **وَكَذَلِكَ حَقَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ عَلَى الَّذِينَ كَفَرُوا** [غافر: ٢٦]؛ كتبت الموضع المذكورة في مصاحف أهل المدينة بالباء، وأما مصاحف أهل الأنصار فاختلت فيها.

وذكر في (المقنع) أن موضع يونس الثاني رسم بالباء في العراقية، وفي غيرها بالباء. أما موضع الأعراف فرسم في العراقية بالباء ورسمه الغازي بالباء، ورجح في (التنزيل) فيه الباء، وحكى أبو عمرو الوجهين واتفق على رسم الأول من يونس بالباء، وما عدا ما ذكر فالباء اتفاقا نحو: **وَتَمَتْ كَلِمَةَ رَبِّكَ** [هود: ١١٩] بسورة هود.

بيان حكم رسم الألفات من أول سورة الأعراف، إلى آخر القرآن الكريم

عناصر الدرس

العنصر الأول : بيان حكم رسم الألفات من أول سورة الأعراف إلى آخر سورة الكهف ٤٣١

العنصر الثاني : بيان حكم رسم الألفات من أول سورة مريم إلى آخر سورة يس ٤٤٦

العنصر الثالث : بيان حكم رسم الألفات من أول سورة ص إلى آخر القرآن الكريم ٤٦١

بيان حكم رسم الألفات من أول سورة الأعراف، إلى آخر سورة الكهف

بيان حكم رسم الألفات الواقعة في سورة الأعراف:

ها نحن مع الترجمة الرابعة، وأولها سورة الأعراف:

أ. الكلمات المتفق عليها:

الكلمة الأولى من هذه السورة: ﴿بَيْتًا﴾ [الأعراف: ٤] حذف ألف أبو داود من لفظ ﴿بَيْتًا﴾ بهذه السورة، وفي سورة يونس # : ﴿إِنَّ أَنَّكُمْ عَذَابِهِ بَيْتًا﴾ [يونس: ٥٠]، ولا يوجد في القرآن غيرهما.

الكلمة الثانية: ﴿مَوَازِينُهُ﴾ [الأعراف: ٨] حذف ألف أبو داود - رحمه الله تعالى - من لفظ ﴿مَوَازِينُهُ﴾ حيث وقع وكيف تصرف، وذلك كالمثال المذكور، وهو: ﴿وَمَنْ حَفِظَ مَوَازِينُهُ﴾ [الأعراف: ٩] ﴿وَمَنْ حَفِظَ مَوَازِينُهُ﴾ [الأعراف: ٨]، ونحو: ﴿وَنَضَعُ الْمَوَزِينَ الْقَسْطَ لِيَوْمِ الْقِيَمَةِ﴾ [الأنبياء: ٤٧].

الكلمة الثالثة: ﴿مَعِيشَ﴾ [الأعراف: ١٠] هنا في سورة الأعراف، وأيضاً في سورة الحجر؛ حذف ألف من اللفظين أبو داود.

الكلمة الرابعة: ﴿يَسْتَأْخِرُونَ﴾ [الأعراف: ٣٤] حذف ألف من هذا اللفظ مطلقاً بلا استثناء صاحب (المنصف)، وسواء بدئ بالباء أو بالياء ووافقه أبو داود، ولكنه استثنى موضع الأعراف المذكور، وهو ما جاء في قول الله تعالى: ﴿فَإِذَا جَاءَ أَجْلَهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقِدُونَ﴾ [الأعراف: ٣٤]، وما عداه فبحذف ألف عنده نحو: ﴿فَلَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقِدُونَ﴾ [يونس: ٤٩]، ونحو:

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

﴿مَا تَسْقِيْقُ مِنْ أُمَّةٍ أَجَلَهَا وَمَا يَسْتَخِرُونَ﴾ [الحجر: ٥]. ووجه الحذف في الكلمة: ﴿يَسْتَخِرُونَ﴾ احتمال قراءة من يبدل الهمزة، وهو ورش والسوسي وأبو جعفر، فهو لاء يقرءون: "فَلَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً".

الكلمة الخامسة: ﴿مَشْرِقَ الْأَرْضِ وَمَغْرِبَهَا﴾ [الأعراف: ١٣٧] حذف الألف أبو داود من لفظي ﴿مَشْرِقَ﴾ ﴿وَالْمَغْرِبِ﴾ حيث وقعا وكيف تصرفا، وذلك كالمثال المذكور وهو في سورة الأعراف - كما هو معلوم - ونحو: ﴿وَمَا بَيْنَهُمَا وَرَبُّ الْمَشْرِقِ﴾ [الصفات: ٥]. ووافقه الإمام الداني في موضع واحد، وهو: ﴿فَلَا أَقِيمُ بِرَبِّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ﴾ [المعارج: ٤٠].

الكلمة السادسة: ﴿وَجَنُوْزَنَا بِيْجِيْ إِسْرَاءِ بَلَ الْبَحْرَ﴾ [الأعراف: ١٢٨] ومثله في سورة يونس من الآية: ٩٠، والمقصود هنا ﴿وَجَنُوْزَنَا﴾، فجاء عن أبي داود حذف الألف في لفظ ﴿وَجَنُوْزَنَا﴾ حيث وقع، ولا يدخل فيه ﴿فَلَمَّا جَاءَوْزَهُ﴾ [البقرة: ٢٤٩] بسورة البقرة؛ لتقديمه على الترجمة، وكذلك: ﴿فَلَمَّا جَاءَوْزَا قَالَ لِفَتَّةَهُ﴾ [الكهف: ٦٢] فالالف في هذا ونحوه ثابتة.

الكلمة السابعة: ﴿فَتَمَّ مِيقَتُ رَبِّهِ﴾ [الأعراف: ١٤٢] حذف الألف أبو داود - رحمة الله تعالى - من لفظ ﴿مِيقَتُ﴾ حيث وقع وكيف تصرف، وذلك كالمثال المذكور، ونحو: ﴿لِمِيقَتِنَا﴾ [الأعراف: ١٤٣] ﴿كَانَ مِيقَتَنَا﴾ [النبا: ١٧]، وقد نص في (المقنع) على إثبات ألف هذا الوزن.

الكلمة الثامنة: ﴿غَضَبَنَ أَسْفًا﴾ [الأعراف: ١٥٠] حذف أبو داود الألف من لفظ ﴿غَضَبَنَ﴾، وقد ورد هذا اللفظ في موضعين؛ موضع في هذه السورة، أي: في سورة الأعراف، وموضع في سورة طه.

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

الأمر بالربيع لشهر

الكلمة التاسعة: ﴿الْخَبِيتَ﴾ [الأعراف: ١٥٧] اتفق الشيوخ على حذف ألف من هذا اللفظ، ولم يرد إلا في موضعين؛ هذا الموضع المذكور في هذه السورة، والآخر في سورة الأنبياء وهو ما جاء في قوله تعالى: ﴿وَنَجَّيْنَاهُ مِنَ الْقَرْبَةِ الَّتِي كَانَ تَعْمَلُ الْخَبِيتَ﴾ [الأنبياء: ٧٤].

الكلمة العاشرة: ﴿أَسْمَتِه﴾ [الأعراف: ١٨٠] حذف أبو داود ألف من هذا اللفظ بشرط إضافته إلى الضمير، أما غير المضاف فثابت ألف، نحو: ﴿وَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى فَادْعُوهُ بِهَا﴾ [الأعراف: ١٨٠] ﴿إِنْ هِيَ إِلَّا أَسْمَاءٌ سَيِّدَّنَا مَوْهَاهَا﴾ [النجم: ٢٣].

الكلمة الحادية عشرة: ﴿مَسْهُمْ طَلَبٌ مِنَ الشَّيْطَنِ﴾ [الأعراف: ٢٠١] كلمة ﴿طَلَبٌ﴾ نقل الشيخان اختلاف المصاحف في حذف وإثبات ألف في هذا اللفظ هنا، أي: في هذه السورة فقط، واستحب أبو داود في كتابه (التنزيل) حذف ألف وعليه العمل. أما موضع القلم وهو ما جاء في قول الله تعالى: ﴿فَطَافَ عَنِّيهَا طَلَبٌ مِنْ رَبِّكَ﴾ [القلم: ١٩]؛ فإثباتات ألف.

بـ. الكلمات المختلفة فيها:

ما اختلفت فيه رسوم المصاحف، من سورة الأعراف:

الموضع الأول: ﴿قَلِيلًا مَا تَذَكَّرُونَ﴾ [الأعراف: ٣] رسم في مصحف الشاميين بباء قبل التاء، وفي غيره بدون الياء.

الموضع الثاني: ﴿وَمَا كَانَ لِهَتَدِيَ لَوْلَا أَنْ هَدَنَا اللَّهُ﴾ [الأعراف: ٤٣] رسم في مصحف الشاميين "ما كُنَّا لِهَتَدِيَ لَوْلَا أَنْ هَدَانَا اللَّهُ" بغير الواو قبل الميم، وفي غيره ﴿وَمَا كَانَ لِهَتَدِيَ لَوْلَا أَنْ هَدَنَا اللَّهُ﴾ بزيادة الواو قبل "ما"، فيقرأ هكذا: ﴿وَمَا كَانَ لِهَتَدِيَ لَوْلَا أَنْ هَدَنَا اللَّهُ﴾.

رسم وخطب القرآن الكريم [١]

الموضع الثالث: ﴿قَالَ الْمَلَأُ﴾ [الأعراف: ٧٥] الوارد في قصة صالح # والواقع بعد كلمة ﴿مُفْسِدِينَ﴾ [الأعراف: ٧٤]؛ رسم بزيادة حرف الواو قبل ﴿قَالَ﴾ في المصحف الشامي، ففي المصحف الشامي: "وقَالَ الْمَلَأُ"، وفي غيره بدون واو: ﴿قَالَ الْمَلَأُ﴾.

الموضع الرابع: ﴿وَإِذَا نَجَّيْتَكُم﴾ [الأعراف: ١٤١] رسم في مصحف الشاميين "أَنْجَاكُم" أي: بألف من غير ياء ولا نون، وفي غيره بإثباتهما مع حذف الألف.

الموضع الخامس: اختُلُف في لفظ: ﴿سَحِيرٍ﴾ في قوله تعالى: ﴿يَأُتُوكَ بِكُلِّ سَحِيرٍ عَلَيْهِ﴾ [الأعراف: ١١٢]، وتقديم بيان ذلك في سورة المائدة.

الموضع السادس: ﴿وَتَمَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ الْحُسْنَى﴾ [الأعراف: ١٣٧] اتفقت مصاحف أهل العراق على رسمه بالباء، ورسمه الغازي بن قيس بالهاء "وَتَمَّتْ كَلِمَه" ، وتقديم أيضًا في سورة الأنعام.

بيان حكم رسم الألفات الواقعة في سور: الأنفال، والتوبية، ويونس:

أ. سورة الأنفال:

الكلمة الأولى: ﴿لَاخْتَلَفُتُمْ فِي الْمِيعَدِ﴾ [الأنفال: ٤٢] اتفق الشيوخ على حذف الألف من لفظ ﴿الْمِيعَدِ﴾ هنا، أي: في سورة الأنفال فقط، وما عداها فبالإثبات في كل القرآن الكريم.

الكلمة الثانية: ﴿وَأَدْبَرَهُمْ﴾ [الأنفال: ٥٠] حذف أبو داود الألف من لفظ الأدباء، بشرط إضافته إلى ضمير الغائبين حيث وقع، وكيفما تحركت راءه بالفتح أو بالكسر وذلك كالمثال المذكور، ونحو: ﴿عَلَى أَدْبَرِهِمْ﴾ [الإسراء: ٤٦].

رسن و ضبط القرآن الكريم [١]

الصراحت الرأي في عشر

وخرج نحو: ﴿يُولُوكُمُ الْأَذْبَارَ﴾ [آل عمران: ١١١] بسورة آل عمران لفقده الشرط، وأيضاً لتقديمه على الترجمة؛ وكذلك خرج: ﴿فَزَرَدَهَا عَلَى أَذْبَارِهَا﴾ [النساء: ٤٧] وأيضاً: ﴿وَلَا تُرِثُوا عَلَى أَذْبَارِكُم﴾ [المائدة: ٢١].

وأطلق صاحب (المنصف) الحذف في كل لفظ الأذبار حيث وقع وكيف تنوع بلا شرط؛ فشمل ما استثناه أبو داود وما لم يستثنه، ونص أبو داود في كتابه (التنزيل) على الحذف في قوله تعالى: ﴿لَا يُولُوكُ الْأَذْبَارَ﴾ [الأحزاب: ١٥]، وفي قوله - جل وعلا - ﴿لَيُولُوكُ الْأَذْبَارَ﴾ [الحشر: ١٢].

ب. سورة التوبية :

والكلمات التي يحذف فيها الألف من سورة التوبية ما يلي:

الكلمة الأولى من سورة التوبية: ﴿وَأَذَانٌ مِنَ اللَّهِ﴾ [التوبية: ٣] حذف الألف التي بعد الذال أبو داود، والحذف مشروط بمحضه المهمزة فقط، ولا يوجد سوى هذا الموضع، أما المدود نحو: ﴿أَمْ لَهُمْ إِذَا نَ﴾ [الأعراف: ١٩٥] فهو بإثبات الألف.

الكلمة الثانية: ﴿فَمَا أَسْتَقَمُوا لَكُمْ﴾ [التوبية: ٧] حذف الألف التي بعد القاف من لفظ ﴿أَسْتَقَمُوا﴾ حيث وقع أبو داود، وذلك كالمثال المذكور، ونحو: ﴿ثُمَّ أَسْتَقَمُوا﴾ [فصلت: ٣٠]، ﴿وَأَلَّا أَسْتَقَمُوا﴾ [الجن: ١٦].

الكلمة الثالثة: ﴿وَمَسَكِنُنَّ رَضَوْنَهَا﴾ [التوبية: ٢٤] حذف الألف الشيخان من هذا اللفظ حيث وقع وكيف تصرف، وذلك كالمثال المذكور، ونحو: ﴿أَدْخُلُوا مَسَكِنَكُم﴾ [النمل: ١٨] ﴿لَقَدْ كَانَ لِسَبَّا فِي مَسَكِنِهِمْ ءَايَةٌ﴾ [سبأ: ١٥]، وهذا على قراءة نافع ومن وافقه.

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

الكلمة الرابعة: ﴿لَيَوْا طَغُوا﴾ [التوبه: ٣٧] جاء عن أبي داود الخلاف في حذف الألف الأولى من هذا اللفظ، وهذا الخلاف عن عطاء بن يزيد الخراساني - وهو عطاء بن مسلم بن يزيد الخراساني المتوفى سنة ١٣٥ هـ - ٧٥٧ م - وأيضاً عن حكم بن عمران الأندلسبي، وشهر بعضهم إثبات الألف.

الكلمة الخامسة: ﴿وَرُهْبَكُنَّهُم﴾ [التوبه: ٣١] حذف الألف أبو داود في هذا اللفظ بشرط إضافته إلى الضمير، وخرج ما خلا من الإضافة مثل: ﴿الْأَحَبَارِ وَالرُّهَبَانِ﴾ [التوبه: ٣٤]، وكذلك ﴿قِسِيسِينَ وَرُهَبَانًا﴾ [المائدة: ٨٢] وهذا خارج بتقديمه على الترجمة وبالشرط أيضاً.

الكلمة السادسة: ﴿يُضَّهِئُونَ قَوْلَ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ [التوبه: ٣٠]، الكلمة ﴿يُضَّهِئُونَ﴾ حذف الألف صاحب (النصف).

الكلمة السابعة: ﴿لِصَحِيحِهِ﴾ [التوبه: ٤٠] حذف الألف من هذا اللفظ أبو داود، والحدف مشروط باقترانه بلام الجر، ولم يرد إلا في موضعين؛ الموضع المذكور في هذه السورة، أي: في سورة التوبه، والثاني في سورة الكهف في قوله تعالى: ﴿فَقَالَ لِصَحِيحِهِ﴾ [الكهف: ٣٤]، وأطلق صاحب (النصف) الحذف في لفظ صاحب بلا قيد، ولا يدخل فيه ما سكتت فيه الباء، نحو: ﴿وَصَاحِبُهُمَا فِي الْأَدْنِيَاءِ مَعْرُوفًا﴾ [القمان: ١٥] فهو بإثبات الألف.

الكلمة الثامنة: ﴿لَا يَسْتَعِذُنَّكَ﴾ [التوبه: ٤٤]، ﴿إِنَّمَا يَسْتَعِذُنَّكَ﴾ [التوبه: ٤٥] جاء عن أبي داود حذف الألف من كل فعل اشتق من الاستذان، سواء كان ماضياً أو مستقبلاً؛ بشرط أن يكون فيه السين والتاء، وذلك كالمثالين السابقين، وهو: ﴿أَسْتَعِذُنَّكَ أُولُوا الْطَّوْلِ﴾ [التوبه: ٨٦] ﴿يَسْتَعِذُنَّكَ وَهُمْ أَغْنِيَاءُ﴾ [التوبه: ٩٣] وفي سورة النور عدة مواضع، ووجه الحذف: أنه يتحمل قراءة من يبدل الهمزة فيقرأ: "لَا يَسْتَأْذِنُكَ" ، "إِنَّمَا يَسْتَأْذِنُكَ" ، "اسْتَأْذَنَكَ أُولُوا الطَّوْلِ".

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

الأمر بالربيع لشهر

الكلمة التاسعة: ﴿بَنِيَّكُنَّهُ﴾ [التوبه: ١٠٩] حذف أبو داود الألف من لفظ: ﴿بَنِيَّكُن﴾ [الصف: ٤] حيث وقع وكيف تصرف، وذلك كالمثال المذكور، ونحو: ﴿لَا يَرَأُلُّ بَنِيَّنَهُ﴾ [التوبه: ١١٠] ﴿أَبْنُو عَلَيْهِمْ بَنِيَّنَا﴾ [الكهف: ٢١]، ﴿أَبْنُو اللَّهِ، بَنِيَّنَا﴾ [الصافات: ٩٧].

الكلمة العاشرة: ﴿لَأَوَّهُ﴾ [التوبه: ١١٤] حذف أبو داود الألف التي بعد الواو في هذا الموضع، وكذلك في موضع سورة هود.

ما اختلفت فيه رسوم المصاحف، من سورة التوبه:

الموضع الأول: ﴿تَجْرِي تَحْتَهَا الْأَنْهَارُ﴾ [التوبه: ١٠٠] الموضع الأخير من السورة الكريمة، أي: من سورة التوبه؛ رسم في المصحف المكي بزيادة "من" بعد كلمة "تجرِي" فيقرأ هكذا: "تجرِي من تَحْتَهَا الْأَنْهَارُ" ، وفي غيره بدونها فيقرأ هكذا: ﴿تَجْرِي تَحْتَهَا الْأَنْهَارُ﴾.

الموضع الثاني: ﴿وَالَّذِينَ أَنْخَذُوا مَسْجِدًا ضَرَارًا﴾ [التوبه: ١٠٧] رسم في المصحف المدني والشامي بغير واوٍ قبل كلمة: ﴿أَلَّذِينَ﴾ ، وفي غيرهما بواو؛ ففي المصحف المدني والشامي يقرأ هكذا: "الَّذِينَ أَنْخَذُوا مَسْجِدًا ضَرَارًا" وفي غيرهما: ﴿وَالَّذِينَ أَنْخَذُوا مَسْجِدًا ضَرَارًا﴾ .

ج. سورة يونس :

الكلمة الأولى: ﴿عَاصِم﴾ [يونس: ٢٧] حذف أبو داود الألف من هذا اللفظ حيث وقع، وهو في ثلاثة مواضع؛ في هذه السورة موضعان وموضع ثالث في سورة غافر، وقال في (التنزيل): في سورة يونس ﴿عَاصِم﴾ رسمه الغازى بن قيس بالألف، ولم أره عن غيره وهو اختياره، والعمل على الإثبات في

رسم وخطب القرآن الكريم [١]

الجميع، وجرى عمل المغاربة على إثبات الألف في موضع يونس وحذف الآخرين.

الكلمة الثانية: ﴿شَفَعَكُنَا﴾ [يونس: ١٨] حذف الألف التي بعد العين أبو داود.

ما اختلفت فيه رسوم المصاحف، من سورة يونس:

الموضع الأول: ﴿لَسَجِرْمَيْنِ﴾ [يونس: ٢٢] الموضع الأول من السورة، وقد تقدم ذكر الخلاف فيه في سورة المائدة.

الموضع الثاني: ﴿إِنَّ الَّذِينَ حَقَّتْ عَلَيْهِمْ كَلِمَاتُ رَبِّكَ﴾ [يونس: ٩٦] الموضع الثاني في السورة؛ رسم في العراقية بالهاء، وفي المدني والشامي بالتاء، والعمل على رسمه بالتاء، أما الأول فمتفق على رسمه بالتاء وقد تقدم ذكر الخلاف فيه في سورة الأنعام.

الموضع الثالث: ﴿هُوَ الَّذِي يُسَرِّكُ﴾ [يونس: ٢٢] رسم في مصحف الشاميين "ينشركم" بنون وشين معجمة، وفي غيره: ﴿يُسَرِّكُ﴾ بسين وبياء بعدها.

بيان حكم رسم الألفات الواقعة في سور: هود، ويوسف، والرعد:

أ. سورة هود:

الكلمات التي جاءت بحذف الألف في سورة هود ما يلي:

الكلمة الأولى: ﴿الْأَشْهَدُ﴾ [هود: ١٨] حذف أبو داود الألف التي بعد الهاء في هذا اللفظ هنا، وفي سورة غافر.

الكلمة الثانية: ﴿فَأَكَثَرَتْ حِدَالَنَا﴾ [هود: ٣٢] حذف الألف من لفظ ﴿حِدَالَنَا﴾ أبو داود -رحمه الله تعالى- والحذف قاصر على هذا الموضع فقط،

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

المبررس الرابع عشر

ولا يدخل غيره مما كان اسمًا من مادة "الجدال" و"المجادلة"، وأما ما كان فعلًا بحذف الألف مطلقاً، وتقدم بيان ذلك في سورة النساء.

الكلمة الثالثة: ﴿تَخْطِئُنِي﴾ [هود: ٣٧] حذف الألف من هذا اللفظ أبو داود - رحمة الله تعالى - وكذلك موضع "المؤمنون".

الكلمة الرابعة: ﴿عَلَيْهَا﴾ [هود: ٨٢] حذف الألف من هذا اللفظ أبو داود - رحمة الله تعالى - وكذلك موضع الحجر.

الكلمة الخامسة: ﴿وَمَنْ هُوَ كَذِيبٌ﴾ [هود: ٩٣] حذف أبو داود الألف من لفظ ﴿كَذِيبٌ﴾ حيث وقع، وذلك كالمثال المذكور، ونحو: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي مَنْ هُوَ كَذِيبٌ كَفَّارٌ﴾ [الزمر: ٣] بسورة الزمر، ونحو: ﴿وَإِنْ يَكُنْ كَذِيبًا﴾ [غافر: ٢٨] بسورة غافر؛ ووافقه الإمام الداني في موضع الزمر، وهو: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي مَنْ هُوَ كَذِيبٌ كَفَّارٌ﴾.

ما اختلفت فيه رسوم المصاحف، من سورة هود:

الموضع الأول: ﴿إِنَّ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مِّنْ﴾ [هود: ٧]، وقد سبق الكلام على من أثبته على صيغة اسم الفاعل، ومن كتب في مصاحفهم: "سِحْرٌ" على صيغة المصدر، وذلك في سورة المائدة.

الموضع الثاني: ﴿ثَمُودٌ﴾ في قوله: ﴿أَلَا إِنَّ ثَمُودًا كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ﴾ [هود: ٦٨] وفي سورة الفرقان: ﴿وَعَادًا وَثَمُودًا وَأَصْحَابَ الرَّسِّ﴾ [الفرقان: ٣٨]، وفي سورة العنكبوت: ﴿وَعَكَادًا وَثَمُودًا وَقَدْ تَبَرَّ﴾ [العنكبوت: ٣٨]، وفي سورة النجم: ﴿وَثَمُودًا فَمَا آتَقَنَ﴾ [النجم: ٥١]؛ أثبتت الألف بعد الدال في هذه الكلمات الأربع في جميع المصاحف، ولم ينبه على ذلك صاحبا (الإعلان) والمورد).

رسم وخطب القرآن الكريم [١]

ب. سورة يوسف:

الكلمات التي حُذف منها الألف عند علماء الرسم، في هذه السورة ما يلي :

الكلمة الأولى : ﴿ قُرْءَنًا عَرَبِيًّا ﴾ [يوسف: ٢] في سورة يوسف وفي سورة الزخرف ؛ حذف الألف فيهما أبو داود، ونص الإمام الداني على الخلاف فيهما، ولكن العمل على حذف الألف وإثباتها فيما عدا هذين الموضعين في القرآن الكريم، سواء كان في هاتين السورتين أو في غيرهما.

الكلمة الثانية : ﴿ وَأَسْرُوهُ بِضَعَةً ﴾ [يوسف: ١٩] حذف أبو داود الألف من هذا اللفظ حيث وقع وكيف تصرف، وقد جاء في خمسة مواضع في هذه السورة، أي : في سورة يوسف # وهي : الموضع المذكور، ﴿ أَجْعَلُو أَيْضَاعَتَهُمْ ﴾ [يوسف: ٦٢] ، ﴿ وَجَدُوا بِضَعَتَهُمْ ﴾ [يوسف: ٦٥] ، ﴿ بِضَعَثَنَا رَدَّ إِلَيْنَا ﴾ [يوسف: ٦٥] ، ﴿ وَجَثَنَا بِضَعَةٍ مُّزْجَحَةٍ ﴾ [يوسف: ٨٨].

الكلمة الثالثة : ﴿ دَرَّهُمَ ﴾ [يوسف: ٢٠] حذف الألف في هذا اللفظ أبو داود - رحمه الله تعالى.

الكلمة الرابعة : ﴿ وَرَوَدَتْهُ ﴾ [يوسف: ٢٣] ﴿ تُرَوِّدُ ﴾ [يوسف: ٣٠] ﴿ وَلَقَدْ رَوَدَنَاهُ ﴾ [يوسف: ٣٢] ﴿ وَلَقَدْ رَوَدُهُ ﴾ [القمر: ٣٧] ؛ جاء عن أبي داود حذف الألف من كل ما اشتق من لفظ "الراودة" ، ولا يوجد غير هذه الموضع المذكورة في القرآن الكريم.

الكلمة الخامسة : ﴿ حَشَّ لِلَّهِ ﴾ [يوسف: ٥١] حذف الألف التي بعد الحاء أبو داود في الموضعين المذكورين في هذه السورة، وأما الألف التي بعد الشين فمتفق على حذفها وصلاً ووقفاً، وقد أثبتها في الوصل أبو عمرو القارئ المشهور.

رسن و ضبط القرآن الكريم [١]

الأمر بالرُّبُّ الأَوَّلِيْعِ لِكُلِّ شَرِّ

الكلمة السادسة: ﴿يَصْنِجِي الْسِّجْن﴾ [يوسف: ٤١] حذف الألف التي بعد الصاد في الموضعين في السورة المباركة، أبو داود - رحمه الله تعالى.

الكلمة السابعة: ﴿أَضْعَثُ﴾ [يوسف: ٤٤] هنا، أي: في سورة يوسف، وفي الأنبياء؛ وقد حذف الألف أبو داود - رحمه الله تعالى -.

الكلمة الثامنة: ﴿أَنْ تَأْتِيهِمْ غَنِشِيَّة﴾ [يوسف: ١٠٧] جاء عن أبي داود حذف الألف في لفظ ﴿غَنِشِيَّة﴾، حيث وقع وكيف تصرف كالمثال المذكور، ونحو: ﴿هَلْ أَتَنَاكَ حَدِيثُ الْغَنِشِيَّة﴾ [الغاشية: ١].

الكلمة التاسعة: ﴿فَآللَّهُ حَيْرٌ حَفِظًا﴾ [يوسف: ٦٤] قوله تعالى: ﴿قَالَ لِفَتَنَهُ﴾ [الكهف: ٦٢]، قال في (المقنع) في باب ما اتفقت على رسمه مصاحف الأ MCS: هذان اللفظان رُسماً بغير ألف.

هذا، وقد نص أبو داود في (التنزيل) على حذف الألف من لفظ: ﴿رُءَيَّنَ﴾ [يوسف: ٤٣، ١٠٠] الأول والثاني من هذه السورة، ولم يتعرض له ناظم (المورد).

جـ. سورة الرعد:

الكلمات التي رسمت بحذف الألف ما يلي:

الكلمة الأولى: ﴿رَوَسِي﴾ [الرعد: ٣] حذف الألف أبو داود في هذا اللفظ حيث وقع؛ نحو: ﴿رَوَسِيَ وَأَنْهَرَا﴾ [الرعد: ٣]، ﴿رَوَسِيَ شَمِيَخَتِ﴾ [المرسلات: ٢٧]، ﴿رَوَسِيَ مِنْ فَوْقَهَا﴾ [فصلت: ١٠]، ﴿رَوَسِيَ أَنْ تَيِّدَ يُكُم﴾ [القمان: ١٠].

الكلمة الثانية: ﴿أَعْنَاقِهِم﴾ [الرعد: ٥] حذف الألف من لفظ "أعناق" المضاف إلى ضمير الغائبين صاحب (المنصف)، وهذا في جميع المواقع بلا استثناء،

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

ووافقه أبو داود لكنه استثنى موضع الرعد المذكور؛ فهو بإثبات الألف عنده، وما عداه بالحذف نحو: ﴿فَظَلَّتْ أَعْنَقُهُمْ﴾ [الشعراء: ٤] ﴿إِذَا أَغْلَلُ فِي أَعْنَقِهِمْ﴾ [غافر: ٧١]. وخرج بالشرط نحو: ﴿بِالْسُّوقِ وَالْأَعْنَاقِ﴾ [ص: ٣٣] ﴿فَاصْرِبُوا فَوْقَ الْأَعْنَاقِ﴾ [الأنفال: ١٢]، فخرج المثال الأول بالشرط، وخرج الثاني بالشرط أيضاً وبتقديره على الترجمة.

﴿كَنْسِط﴾ [الرعد: ١٤] حذف الألف أبو داود - رحمه الله تعالى - من لفظ: ﴿بَسِط﴾ هنا، أي: في سورة الرعد، وكذلك في سورة الكهف؛ وخرج ما تقدم على الترجمة نحو: ﴿بِبَاسِطِ يَدِي إِلَيْكَ﴾ [المائدah: ٢٨] فالله ثابتة.

الكلمة الرابعة: ﴿الْقَهَّارُ﴾ [يوسف: ٣٩] حذف الألف أبو داود في هذا اللفظ وفي موضع الرعد فقط، وما عداهما وبالإثبات كما في سورة يوسف و"ص" والزمر وغافر وإبراهيم.

الكلمة الخامسة: ﴿وَسَيَعْلَمُ الْكُفَّارُ لِمَنْ عَقَبَ الْدَّارِ﴾ [الرعد: ٤٢] حذف الألف من لفظ: ﴿كَافِر﴾ هنا في هذا الموضع الشيخان، وما عداه وبالإثبات نحو: ﴿وَيَقُولُ الْكَافِرُ يَلْتَئِمُ كُثُرًا تُرَبَّا﴾ [النبا: ٤٠].

بيان حكم رسم الألفات من سورة إبراهيم، إلى سورة الكهف:

أ. سورة إبراهيم:

ما في سورة إبراهيم # من حذف الألفات:

الكلمة الأولى: ﴿يَأْتِنَمُ اللَّهَ﴾ من قوله تعالى: ﴿وَذَكَرُهُمْ يَأْتِنَمُ اللَّهَ﴾ [إبراهيم: ٥]؛ نقل الشيخان اختلاف المصاحف في زيادة الياء وعدمهما في هذا

رسن و ضبط القرآن الكريم [١]

الأمر بالربيع عشر

الموضع فقط ، وإذا زِيدت الياء فلا تثبت ألف بعدها ، بل تمحَّف رسمًا ، وإذا لم تزد فإن الألف تثبت رسمًا ، وعلى هذا يكون في رسمه وجهان : رسمه بباءين مع حذف الألف ، أو بباء واحدة مع إثبات الألف ، واختيار الأول أبو داود في كتابه (التنزيل) ؛ ووجه زيادة الياء : التنبيه على جواز كتابته على الأصل ، كما كتبوا : الله اللطيف بلا مبين على الأصل . ولا يدخل في هذا الموضع غيره ؛ نحو : ﴿ فِي أَيَّامٍ نَحْسَاتٍ ﴾ [فصلت: ١٦] ، ونحو : ﴿ لَا يَرْجُونَ أَيَّامَ اللَّهِ ﴾ [الجاثية: ١٤] ؛ فإنه يرسم بباء واحد بعدها ألف بلا خلاف .

ب. سورة الحجر :

الكلمة الأولى : ﴿ لَوْقَحَ ﴾ [الحجر: ٢٢] حذف الألف أبو داود .

الكلمة الثانية : ﴿ صَلَّنِلٰ ﴾ [الحجر: ٢٦] حذف الألف أبو داود في هذا اللفظ حيث وقع ، وقد ورد في موضعين في هذه السورة كما جاء في سورة الرحمن أيضًا .

الكلمة الثالثة : ﴿ أَصْحَبُ الْأَيَّكَةَ ﴾ [الحجر: ٧٨] ، وفي سورة ق : ﴿ وَأَصْحَبُ الْأَيَّكَةَ وَقَوْمٌ بَعْدَ ﴾ [ق: ١٤] ؛ هذان الموضعان اتفق الشيوخ على رسمهما بألفين ، الأولى قبل اللام والثانية بعدها ، وأما موضعها الشعراً وص فتحذف الألفان فيهما ؛ لاحتمال القراءتين ، وسيأتي بيانهما في سورتيهما .

الكلمة الرابعة : ﴿ الْخَلَقُ الْعَلِيمُ ﴾ [الحجر: ٨٦] هنا وفي سورة يس ، حذف الألف الشیخان وصاحب (المنصف) .

ج. سورة النحل :

الكلمة الأولى : ﴿ الْوَنْمُ ﴾ [النحل: ١٣] حذف الألف أبو داود من لفظ ألوان حيث وقع وكيف تصرف ، وذلك كالمثال المذكور ونحو : ﴿ مُخْلِفًا الْوَنْمًا ﴾ [الزمر: ٢١] ، وفي سورة الروم : ﴿ وَأَخْيَلَفُ الْسِنَنِ كُلُّمْ وَالْوَنْمُ ﴾ [الروم: ٢٢] ، وغير ذلك .

رسم وخطب القرآن الكريم [١]

الكلمة الثانية: ﴿تُشَكُّونَ فِيهِمْ﴾ [النحل: ٢٧] حذف الألف أبو داود.

الكلمة الثالثة: ﴿يَنَوَّرَى﴾ [النحل: ٥٩] حذف الألف أبو داود.

الكلمة الرابعة: ﴿أَثَّنَا﴾ [النحل: ٨٠] هنا - أي: في سورة النحل - وفي مريم؛ حذف الألف أبو داود.

الكلمة الخامسة: ﴿أَكَنَّنَا﴾ [النحل: ٨١] حذف الألف أبو داود.

الكلمة السادسة: ﴿وَسَرِيلَ﴾ [النحل: ٨١] الموضعان اللذان هنا فقط؛ حذف الألف أبو داود والمحذف قاصر على هذين، وما عداهما فالإثبات نحو: ﴿سَرِيلُهُمْ مِنْ قَطْرَانٍ﴾ [إبراهيم: ٥٠].

الكلمة السابعة: ﴿تَبَيَّنَنَا﴾ [النحل: ٨٩] حذف الألف التي بعد الياء أبو داود.

الكلمة الثامنة: ﴿فَأَذَقَهَا اللَّهُ﴾ [النحل: ١١٢] روى أبو داود حذف الألف التي بعد الذال عن عطاء ولم يروه عن غيره، وشهر عن بعضهم إثبات الألف فيه.

الكلمة التاسعة: ﴿أَنْكَنَا﴾ [النحل: ٩٢] حذف الألف التي بعد الكاف أبو داود.

د. سورة الإسراء:

الكلمة الأولى: ﴿وَرَفَنَا﴾ [الإسراء: ٤٩] حذف الألف أبو داود في الموضعين.

الكلمة الثانية: ﴿يَأْمَمُهُمْ﴾ [الإسراء: ٧١] لفظ ﴿إِمَامٍ﴾ المضاف إلى ضمير الغائبين، حذف الألف فيه التي بعد الميم أبو داود، وخرج غير المضاف نحو: ﴿وَلَنَّهُمَا لِيَأْمَامٍ مُّبِينٍ﴾ [الحجر: ٧٩] فهو ثابت الألف.

ما اختلفت فيه رسوم المصاحف، من سورة الإسراء: ﴿قُلْ سُبْحَانَ رَبِّ﴾ [الإسراء: ٩٣] رسم في مصاحف المكيين والشاميين: "قال" بالألف "قال سبحان ربى" ، وفي غيرها: "قال" بلا ألف.

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

الدرس الرابع عشر

هـ. سورة الكهف:

الكلمة الأولى: **﴿بَيْحُون﴾** [الكهف: ٦٦] هنا وفي سورة الشعراء؛ حذف الألف في الموضعين أبو داود.

الكلمة الثانية: **﴿تَرَوْر﴾** [الكهف: ١٧] حذف الألف الشيغاف.

الكلمة الثالثة: **﴿زَكِيَّة﴾** [الكهف: ٧٤] نقل الشيوخ الخلاف في حذف الألف وإثباتها في كلمة "زَكِيَّة"، والعمل على الحذف لتحمل القراءتين، وهو اختيار أبي داود، والخلاف المذكور بناء على قراءة نافع ومن وافقه.

الكلمة الرابعة: **﴿صَبَّاجِنِي﴾** [الكهف: ٧٦] حذف الألف الشيغاف.

الكلمة الخامسة: **﴿أَسْطَانِعُوا﴾** و **﴿أَسْتَطَاعُوا﴾** [الكهف: ٩٧]، حذف الألف التي بعد الطاء من الكلمتين أبو داود - رحمه الله تعالى -، وتقديم دليل استطاعوا في سورة البقرة، وأعاده هنا حتى لا يتوجه أن المذوف التاء هنا غير داخل في الحكم.

ما اختلفت فيه رسوم المصاحف، من سورة الكهف:

جاء في سورة الكهف خلاف في بعض الكلمات، عن المصاحف:

الموضع الأول: **﴿خَيْرًا مِنْهَا مُنْقَلَّا﴾** [الكهف: ٣٦] رسم في مصحف الحجازيين والشاميين: "خيراً منها منقلباً" بزيادة ميم بعد الماء على التثنية، وفي مصاحف العراقيين: **﴿خَيْرًا مِنْهَا مُنْقَلَّا﴾** بغير ميم على التوحيد.

الموضع الثاني: **﴿فَهَلْ نَجْعَلُ لَكَ خَرْجًا﴾** [الكهف: ٩٤]، وفي سورة المؤمنون: **﴿أَمْ تَسْأَلُهُمْ خَرْجًا فَخَرَجُوكُمْ خَيْرًا﴾** [المؤمنون: ٧٢]؛ اختلفت المصاحف في رسم كلمة

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

﴿خَرَجَا﴾ في الموضعين، ففي بعضها: "خراجاً" بالألف، وفي بعضها بغير الألف، أما كلمة "خراج" ثابتة بالألف باتفاق المصادر مع اختلاف القراء فيه.

الموضع الثالث: ﴿قَالَ مَامَكَنَّتِي فِيهِ رَبِّ خَيْرٍ﴾ [الكهف: ٩٥] رسم في المكي: "قال ما مكنني" بنونين، وفي غيره بنون واحدة.

الموضع الرابع: ﴿رَدَمًا ٩٥﴾ ﴿أَتُوْنِي زُبَرَ الْحَدِيدِ﴾ [الكهف: ٩٤-٩٥] ﴿قَالَ أَتُوْنِي أَفْرَغَ عَلَيْهِ قِطْرًا﴾ [الكهف: ٩٦]، ﴿أَتُوْنِي﴾ في الموضعين. قال في (المقنع): وكتبوا: ﴿قَالَ أَتُوْنِي أَفْرَغَ﴾ بغير ياء؛ قال: وكذلك كتبوا الحرف الأول ﴿رَدَمًا ٩٥﴾ ﴿أَتُوْنِي﴾ بغير ياء، والمراد: بغير ياء قبل التاء في الموضعين. وبذلنا نكون قد انتهينا من الترجمة الرابعة، وأولها سورة الأعراف، وآخرها سورة الكهف.

بيان حكم رسم الألفات من أول سورة مريم، إلى آخر سورة يس

بيان حكم رسم الألفات من سورة مريم، إلى سورة النور:

أ. سورة مريم:

نحن هنا مع الترجمة الخامسة والتي أولها سورة مريم، وفيها من حذف الألفات ما يلي:

الكلمة الأولى: ﴿تُسَقَط﴾ [مريم: ٢٥] اتفق الشيوخ على حذف الألف في هذا اللفظ.

الكلمة الثانية: ﴿وَاصْطَبِرْ لِعِبَادَتِهِ﴾ [مريم: ٦٥] حذف الألف في هذا الموضع فقط أبو داود، ولا يدخل غيره نحو: ﴿سَيَكْفُرُونَ بِعِبَادَتِهِم﴾ [مريم: ٨٢] ﴿لَا يَسْتَكْبِرُونَ عَنِ عِبَادَتِهِ﴾ [الأنياء: ١٩]؛ فعند أبي داود الألف في هذين الموضعين وفي غيرهما ثابتة.

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

المஹى الرأىع لشهر

الكلمة الثالثة: ﴿ وَنَدَيْنَةٌ ﴾ هنا وفي سورة الصافات؛ ونص في التنزيل على حذف الألف التي بعد النون الأولى في هذا الموضع، ويفهم من كلامه أن الحكم كذلك في موضع الصافات، وأما الألف الثانية فهي محذوفة باتفاق حسب القاعدة التي تقول:

وَبَعْدَ نُونٍ مُضْمِرٍ أَتَاكَ ❖ وَبِالْحَدْفِ فِي الْأَلْفَيْنِ جَرَى الْعَمَلُ
أي: إن الحذف في قوله: ﴿ وَنَدَيْنَةٌ ﴾ في الألفين، عليه العمل.

ب. سورة طه:

الكلمة الأولى فيها: "مهاداً" [طه: ٥٣] المنصوب؛ حذف الألف الشيخان وهو هنا -أي: في سورة طه- وفي سورة الزخرف وفي سورة النبأ، وسكت أبو داود عن موضع طه المذكور، والعمل على الحذف فيه ليتحمل القراءتين، وخرج بالقيد نحو: ﴿ وَبِئْسَ الْمَهَادُ ﴾ [آل عمران: ١٢] فهو بإثبات الألف، وليعلم أن حذف الألف المشار إليه على قراءة من قرأ: "مهاداً".

الكلمة الثانية: ﴿ لَا تَخَفُّ دَرِّكًا ﴾ [طه: ٧٧] حذف الألف الشييخان بخلاف، والحدف قاصر على هذا الموضع فقط، أما ما جاء في قوله تعالى: ﴿ فَلَا يَخَافُ مُلْمَآءًا لَا هَضْمًا ﴾ [طه: ١١٢] فقد قال في التنزيل: "وليس عندنا للمصاحف في هذا روایة؛ إلا أن الذي يجب في القياس أن يكتب في مصاحف أهل مكة بغير ألف، وذلك وفق قراءة ابن كثير"، وذكر قبل ذلك احتمال كتابته بالألف وبمحذفها على قراءة غير المكي.

الكلمة الثالثة: ﴿ يَسَّمِرُ ﴾ [طه: ٩٥] سامي المقترن بباء النداء؛ حذف الألف التي بعد السين أبو داود، وخرج بالقيد: ﴿ وَأَضَلَّهُمُ السَّامِرُ ﴾ [طه: ٨٥] فهو ثابت

رسوم وخطب القرآن الكريم [١]

الألف ؛ لأنه لم يكن مقترباً بباء النداء ، وأما الألف التي بعد الباء فهي محذوفة حسب القاعدة.

الكلمة الرابعة : ﴿ يَتَخَفَّتُونَ بَيْتَهُمْ ﴾ [طه: ١٠٣] وفي سورة القلم : ﴿ وَهُنَّ يَتَخَفَّتُونَ ﴾ [القلم: ٢٣] ؛ حذف الألف في الموضعين أبو داود - رحمة الله تعالى .

الكلمة الخامسة : ﴿ وَخَشَعَتِ الْأَصْوَاتُ ﴾ [طه: ١٠٨] ، لم يذكر في التنزيل أن هذا الموضع محذوف الألف ، وأما ما عداه من لفظ "أصوات" في جميع القرآن حيث ورد وتصرف ؛ فألفه محذوفة نحو : ﴿ إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ ﴾ [القمان: ١٩] ، ﴿ لَا تَرْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ ﴾ [الحجرات: ٢] ، ﴿ يَغْضِبُونَ أَصْوَاتَهُمْ ﴾ [الحجرات: ٣] .

جـ. سورة الأنبياء :

الكلمة الأولى فيها : ﴿ أَضْعَفْتُ ﴾ [الأنبياء: ٥] حذف الألف أبو داود.

الكلمة الثانية : ﴿ أَصْنَمْكُمْ ﴾ [الأنبياء: ٥٧] المضاف إلى كاف الخطاب ؛ حذف الألف أبو داود ، وخرج ما ليس مضافاً فهو ثابت الألف نحو : ﴿ أَصْنَامًا فَنَظَلُ ﴾ [الشعراء: ٧١] ﴿ أَصْنَامٍ لَهُمْ ﴾ [الأعراف: ١٣٨] ﴿ أَنْ تَعْبُدُ الْأَصْنَامَ ﴾ [إبراهيم: ٣٥] والمثلان الآخران خارجان بالشرط وبتقديمهما على الترجمة.

الكلمة الثالثة : ﴿ الْتَّمَاثِيلُ ﴾ [الأنبياء: ٥٢] هنا - أي : في سورة الأنبياء - ثابت الألف ، وأما موضع سورة سباء وهو في قوله تعالى : ﴿ وَتَمَثِيلَ وَحْيَفَانٍ ﴾ [سبأ: ١٣] فهو محذوف الألف ؛ للنص عليه عند أبي داود.

الكلمة الرابعة : ﴿ جُذَادًا ﴾ [الأنبياء: ٥٨] حذف الألف الشيخان.

الكلمة الخامسة : ﴿ مُغَاضِبًا ﴾ [الأنبياء: ٨٧] حذف الألف أبو داود.

رسن و ضبط القرآن الكريم [١]

المرسل الأربعة عشر

الكلمة السادسة: ﴿ وَحَرَمُ عَلَى قَرِيَةٍ ﴾ [الأنياء: ٩٥] حذف ألف الشيخان، والحدف قاصر على هذا الموضع فقط، ولا يدخل غيره نحو: ﴿ لَتَدْخُلَنَ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ ﴾ [الفتح: ٢٧] و﴿ مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ﴾ [الإسراء: ١]؛ فإن الفهم ثابتة وهو ذلك، وهذا المثال وهو ﴿ مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ﴾ خارج بقدمه على الترجمة.

الكلمة السابعة: ﴿ شَخْصَةٌ ﴾ [الأنياء: ٩٧] حذف ألف أبو داود - رحمه الله تعالى.

أما ما اختلفت فيه رسوم المصاحف من سورة الأنبياء، فهو كالتالي:

الموضع الأول: ﴿ قَالَ رَبِّي يَعْلَمُ الْقَوْلَ ﴾ [الأنياء: ٤] وهو الموضع الأول من السورة؛ رُسم في مصحف الكوفيين: ﴿ قَالَ رَبِّي يَعْلَمُ الْقَوْلَ ﴾ بالألف، وفي غيره: "قل" بدون ألف. أما الموضع الأخير وهو ما جاء في قوله تعالى: ﴿ قَلْرَبِ أَحْكَمُ بِالْحَقِّ ﴾ [الأنياء: ١١٢]، فهو محفوظ ألف في جميع المصاحف، مع اختلاف القراء في قراءاته.

الموضع الثاني: في قوله تعالى: ﴿ أَوْلَمْ يَرَ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ [الأنياء: ٣٠]؛ رسم في مصحف المكيين: "أَلَمْ" بغير واو، وفي غيره بواو: ﴿ أَوْلَمْ ﴾.

د. سورة الحج:

الكلمة الأولى: ﴿ سُكَّرَى وَمَا هُمْ سُكَّرَى ﴾ [الحج: ٢]، تقدم حذف ألف فيهما للشيخين في سورة النساء.

الكلمة الثانية: ﴿ الْعَنْكُفُ فِيهِ ﴾ [الحج: ٢٥] المعرف بـ"آل"؛ حذف ألف أبو داود، وأما غير المعرف بـ"آل" فألفه ثابتة نحو: ﴿ الَّذِي ظَلَّتْ عَلَيْهِ عَاكِفًا ﴾ [طه: ٩٧].

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

الكلمة الثالثة: **﴿الْأَوَّلَيْنِ﴾** [الحج: ٣٠] حذف الألف أبو داود في هذا اللفظ، حيث وقع وكيف تصرف، وذلك كالمثال المذكور ونحوه: **﴿إِنَّمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَوْ أَنَّا﴾** [العنكبوت: ١٧]

الكلمة الرابعة: **﴿يُدَافِعُ﴾** من قوله تعالى: **﴿إِنَّ اللَّهَ يَدْفِعُ عَنِ الَّذِينَ آمَنُوا﴾** [الحج: ٣٨]، حذف الألف الشيخان بخلاف العمل على الحذف. أمّا ما جاء في قوله تعالى: **﴿وَلَوْلَا دَفَعَ اللَّهُ النَّاسَ﴾** [الحج: ٤٠]، فقد اتفق الشيوخ على حذف الألف فيه، وتقدم ذكر القراءات فيه في سورة البقرة، وحذف الألف على قراءة نافع: "دفع" ومن وافقه.

الكلمة الخامسة: **﴿صَوَامِعُ وَبَيْعٌ﴾** [الحج: ٤٠] حذف الألف من كلمة **﴿صَوَامِعُ﴾** أبو داود -رحمه الله تعالى.

هـ- سورة المؤمنون:

الكلمة الأولى فيها: **﴿فَوَرَكُهُ﴾** [المؤمنون: ١٩] حذف الألف أبو داود في هذا اللفظ حيث وقع، وقد ورد هنا وفي سورة الصافات وفي سورة المرسلات.

الكلمة الثانية: **﴿تَخْطَبِينِ﴾** [المؤمنون: ٢٧] حذف الألف أبو داود -رحمه الله تعالى - وتقدم هذا اللفظ في سورة هود.

الكلمة الثالثة: **﴿سَيِّرًا﴾** [المؤمنون: ٦٧] اتفق الشيوخ على حذف الألف التي بعد السين.

أمّا اختلافت فيه رسوم المصاحف من سورة "المؤمنون" ، فهو كما يلي:
الموضع الأول: تقدم في سورة الكهف ذكر الخلاف في "خرج" ، والاتفاق على كتابة **﴿فَخَرَجُ﴾** [المؤمنون: ٧٢] بالألف مع الاختلاف في قراءتها.

رسن و ضبط القرآن الكريم [١]

الأمرين الرأي في شهر

الموضع الثاني مما اختلفت فيه رسوم المصاحف من سورة "المؤمنون": ﴿ قَلْ كَمْ لَيَشْتُمُ فِي الْأَرْضِ ﴾ [المؤمنون: ١١٢] ﴿ قَلْ إِنْ لَيَشْتُمُ إِلَّا قَلِيلًا ﴾ [المؤمنون: ١١٤]، والموضعان رسمما في مصحف الكوفيين: "قُلْ" بغير ألف؛ "قُلْ كَمْ لَيَشْتُمُ فِي الْأَرْضِ" "قُلْ إِنْ لَيَشْتُمُ" [المؤمنون: ١١٤]، وفي غير مصحف الكوفيين: ﴿ قَلْ ﴾ بالألف، ﴿ قَلْ كَمْ لَيَشْتُمُ فِي الْأَرْضِ عَدَدَ سِينَيْنَ ﴾ ﴿ قَلْ إِنْ لَيَشْتُمُ ﴾ .

الموضع الثالث: ﴿ سَيَقُولُونَ لِلَّهِ ﴾ [المؤمنون: ٨٥]، والموضعان الآخران وهما: ﴿ سَيَقُولُونَ لِلَّهِ قُلْ أَفَلَا تَنْقُوتُ ﴾ [المؤمنون: ٨٧] ﴿ سَيَقُولُونَ لِلَّهِ قُلْ فَإِنَّ تُسْحَرُونَ ﴾ [المؤمنون: ٨٩]؛ رُسم هذان الموضعان بزيادة همزة الوصل قبل لفظ الجلالية، وحذف لام الجر في مصاحف أهل البصرة، قال أبو عبيد: "رأيت ذلك في المصحف الإمام"، قال الجعبري: أي بالألفين فيهما. أما الموضع الأول وهو: ﴿ سَيَقُولُونَ لِلَّهِ قُلْ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ﴾ ؟ فمجموع على رسمه بدون ألف وإثبات لام الجر.

و. سورة النور:

الكلمة الأولى في سورة النور: ﴿ وَالْخَمِسَةُ ﴾ [النور: ٧]، وقد جاءت هذه الكلمة في موضعين في هذه السورة، وحذف الألف فيهما أبو داود.

الكلمة الثانية: ﴿ يَأْفَوِهِكُمْ ﴾ [النور: ١٥] ثابت الألف هنا -أي: في سورة النور- وقد نصّ أبو داود على الحذف في موضع الأحزاب فقط.

الكلمة الثالثة: ﴿ إِكْرَاهِهِنَّ ﴾ [النور: ٣٣] حذف الألف أبو داود -رحمه الله تعالى.

الكلمة الرابعة: لفظ ﴿ الْأَشْلَأَ ﴾ [النور: ٣٥] حيث وقع وكيف تصرف، حذف الألف فيه أبو داود؛ وذلك كالمثال المذكور ونحو: ﴿ وَتَلَكَ الْأَمْثَلُ نَصَرِهِنَا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَنْفَكِرُونَ ﴾ [الحشر: ٢١]، وأيضاً نحو: ﴿ ثُمَّ لَا يَكُونُوا أَمْثَلَكُمْ ﴾ [محمد: ٣٨]. ولا

رسوم وخطب القرآن الكريم [١]

يندرج ما سبق على الترجمة نحو: ﴿كَذَلِكَ يَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ﴾ [الرعد: ١٧]، وفي إبراهيم موضعان، وهناك موضع في سورة النحل وآخر في سورة الإسراء، وكلها بآيات الألف.

الكلمة الخامسة: ﴿الْأَطْفَلُ﴾ [النور: ٥٩] حذف الألف أبو داود - رحمه الله تعالى.

الكلمة السادسة: ﴿وَالْقَوَاعِدُ مِنَ النَّسَكَاءِ﴾ [النور: ٦٠] حذف الألف من لفظ ﴿وَالْقَوَاعِدُ﴾ هنا فقط - أي: في هذه السورة فقط - أبو داود - رحمه الله تعالى - ولا يدخل غيره نحو: ﴿وَإِذْ يَرْفَعُ إِنْزَهُمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ﴾ [البقرة: ١٢٧]، ﴿بُنِيتَهُمْ مِنَ الْقَوَاعِدِ﴾ [النحل: ٢٦] في قاعدة الحذف عند أبي داود - رحمه الله تعالى.

الكلمة السابعة: ﴿أَعْتَمِمْ كُمْ﴾ [النور: ٦١] والثامنة: ﴿أَخْوَلْكُمْ﴾ [النور: ٦١] حذف الألف في اللفظين أبو داود - رحمه الله تعالى.

وقد نصّ أبو داود على الحذف في ألف ﴿الْأَيَّمَ﴾ [النور: ٣٢] التي بعد الياء الأولى، ولم يتبه عليه ناظم المورد.

بيان حكم الألفات من سورة الفرقان، إلى سورة السجدة:

أ. سورة الفرقان:

بسورة الفرقان كلمتان، هما:

الكلمة الأولى: ﴿جِهَادًا كَيْرًا﴾ [الفرقان: ٥٢]؛ لفظ ﴿جِهَادًا﴾ هنا مثبت الألف عند أبي داود، وتقدم ذلك في سورة البقرة.

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

الكلمة الثانية: ﴿فِيهَا سَرْجًا﴾ [الفرقان: ٦١] حذف ألف الشیخان بخلاف، والعمل على الحذف ليحتمل القراءتين؛ لأن كلمة ﴿سَرْجًا﴾ جاءت بقراءتين، فقد قرأ حمزة والكسائي وخلف بضم السين والراء من غير ألف على الجمع هكذا: "سُرْجًا"، والباقيون بكسر السين وفتح الراء وألف بعدها على الإفراد: ﴿سَرْجًا﴾. والحذف قاصر على هذا الموضع فقط، فلا يدخل غيره نحو: ﴿سَرْجًا وَهَاجَا﴾ [النبا: ١٣] فـ﴿سَرْجًا وَهَاجَا﴾ ثابت ألف؛ وذلك لأنه لم يرد فيه إلا قراءة واحدة.

أما ما اختلفت فيه رسوم المصاحف من سورة الفرقان، فقد جاء في قوله تعالى: ﴿وَنَزَّلَ الْمَلَائِكَةَ تَنْزِيلًا﴾ [الفرقان: ٢٥]؛ حيث رسم في مصاحف أهل مكة: "وَنَزَّلَ الْمَلَائِكَةَ تَنْزِيلًا" بنون، وفي غيرها بنون واحدة.

ب. سورة الشعرا:

ما جاء في سورة الشعرا من حذف ألف، أو إثباتها:

الكلمة الأولى: ﴿بَنْجُون﴾ [الشعرا: ٣] حذف ألف أبو داود - رحمه الله تعالى.

الكلمة الثانية: ﴿أَصَحَّبُ لَيْكَة﴾ [الشعرا: ١٧٦] اتفق الشيوخ على حذف ألف التي قبل اللام والتي بعدها في هذا الموضع من السورة، وكذا في موضع سورة "ص" وهو ما جاء في قوله تعالى: ﴿وَأَصَحَّبُ لَيْكَةً أُولَئِكَ الْأَحْرَابُ﴾ [ص: ١٣]، ووجه الحذف في سورة الشعرا وفي سورة "ص": احتمال القراءتين، فقد قرأ المداني والشامي والمكي: "لَيْكَة" بلام مفتوحة من غير همزة قبلها ولا بعدها ونصب التاء، وأما الباقيون فإيسكان اللام وهمزة وصل قبلها وهمزة قطع مفتوحة بعدها وجر التاء. أما موضعها الحجر و"ق" فهما بإثبات الأنفرين - أي: التي قبل اللام والتي بعدها - وقد تقدم ذلك في سورة الحجر.

رسم وخط القرآن الكريم [١]

ما اختلفت فيه رسوم المصاحف، من سورة الشعراء:

الموضع الأول: ﴿ حَذِرُونَ ﴾ [الشعراء: ٥٦] ﴿ فَرِهِينَ ﴾ [الشعراء: ١٤٩]، رسم اللفظان بحذف الألف على أنهما صفة مشبهة في بعض المصاحف، وفي بعضها بإثباتها على صيغة اسم الفاعل.

الموضع الثاني: قوله تعالى: ﴿ وَتَوَكَّلْ عَلَى الْعَزِيزِ الرَّحِيمِ ﴾ [الشعراء: ٢١٧]، رسم في مصاحف أهل المدينة والشام: "فَتَوَكَّلْ" بالفاء بدل الواو، وفي غيرها بالواو.

ج. سورة النمل:

الكلمة الأولى: ﴿ فَنَاظَرَهُ ﴾ [النمل: ٣٥] حذف الألف الشيخان بخلاف، والحدف مشروط باقترانه بالفاء، والعمل على الحذف، وخرج بالشرط نحو: ﴿ إِلَيْهَا نَاظَرَهُ ﴾ [القيامة: ٢٣] فهو ثابت الألف.

الكلمة الثانية: ﴿ أَدَرَكَ ﴾ [النمل: ٦٦] حذف الألف الشييخان، وكلمة: ﴿ أَدَرَكَ ﴾ وردت فيها قراءتان؛ فقدقرأها المكي والبصري وأبو جعفر بإسكان لام "بل" و "أَدَرَكَ" بهمزة قطع مفتوحة وإسكان الدال، والباقيون بكسر لام "بل" و "أَدَرَكَ" بهمزة وصل مع فتح الدال وتشديدها وألف بعدها هكذا: ﴿ بَلِ أَدَرَكَ عَلِمُهُمْ فِي الْآخِرَةِ ﴾ [النمل: ٦٦]، فالمكي والبصريان وأبو جعفر يقرءون: "بل أَدَرَكَ عَلِمُهُمْ فِي الْآخِرَةِ".

الكلمة الثالثة: ﴿ يَهْدِي الْعُمَى ﴾ [النمل: ٨١] حذف الألف الشييخان بخلاف، بشرط اقترانه بالباء، وهو هنا - أي: في سورة النمل - وفي سورة الروم، والعمل على الحذف. قال في (المقنع): "وموضع النمل فيه ياء في جميع المصاحف، وموضع الروم ليس فيه ياء"، وخرج بالشرط نحو: ﴿ فَإِنَّمَا مِنْ هَادِي ﴾ [الرعد: ٣٣] فهو ثابت الألف.

رسوم ضبط القرآن الكريم [١]

أما ما اختلفت فيه رسوم المصاحف في سورة النمل، فقد جاء في كلمة واحدة وهي ما جاء في قوله تعالى: ﴿أُولَئِنَّمَنِي بِسُلْطَنٍ مُّبِينٍ﴾ [النمل: ٢١]؛ حيث رُسم في مصحف المكيين بنونين، وفي غيره بنون واحدة.

د. سورة القصص :

الكلمة الأولى: ﴿فَرِيقًا﴾ [القصص: ١٠] حذف الألف الشييخان.

الكلمة الثانية من سورة القصص: ﴿كَادَتْ﴾ من قوله تعالى: ﴿إِن كَادَتْ لَتُبَدِّي بِهِ لَوْلَا أَن رَّبَطَنَا عَلَى قَبِيلَكَا﴾ [القصص: ١٠]، حذف الألف في هذا اللفظ صاحب (النصف)، ولا يدخل فيه ﴿كَادَ﴾ نحو ما جاء في قوله تعالى: ﴿مِنْ بَعْدِ مَا كَادَ يَرِزِّعُ﴾ [التوبه: ١١٧]، ولا يوجد "كادت" بالباء سوى هذا الموضع الواقع في سورة القصص.

الكلمة الثالثة: ﴿فَاسْتَغَثَهُ الَّذِي مِنْ شَيْعَنِهِ﴾ [القصص: ١٥]، كلمة: ﴿فَاسْتَغَثَهُ﴾ حذف الألف أبو داود - رحمه الله تعالى.

الكلمة الرابعة: ﴿أَسْتَعْجِرُ﴾ [القصص: ٢٦] ﴿أَسْتَجَرَ﴾ [القصص: ٢٦]، حذف الألف في اللفظين أبو داود - رحمه الله تعالى.

الكلمة الخامسة: ﴿شَاطِئِي﴾ [القصص: ٣٠] حذف الألف أبو داود - رحمه الله تعالى.

أما ما اختلفت فيه رسوم المصاحف في سورة القصص، فما جاء في قوله تعالى: ﴿وَقَالَ مُوسَى رَبِّي أَعْلَمُ بِمَنْ جَاءَ بِالْهُدَى﴾ [القصص: ٣٧]؛ حيث رُسم في مصحف المكيين "قال" بحذف الواو، وفي غير مصحف المكيين: ﴿وَقَالَ﴾ بالواو.

رسم وخط القرآن الكريم [١]

هـ. سورة العنكبوت:

وسورة العنكبوت يحمل ما فيها من كلمات، على نظائرها السابقة أصولاً وفرشاً، حسب القواعد والشروط.

لـ. سورة الروم:

أما سورة الروم فليس فيها سوى كلمة واحدة وهي: ﴿أَسْكُنُوا﴾ [الروم: ١٠]، وقد حذف الألف بعد السين أبو داود، ومثل هذا الموضع ما جاء في سورة النجم.

وـ. سورة لقمان:

قد جاء فيها لفظان فقط:

اللفظ الأول: ﴿وَفَصَّلَهُ﴾ [لقمان: ١٤] في هذه السورة -أي: في سورة لقمان- وأيضاً في سورة الأحقاف؛ حذف الألف فيما أبو داود ووافقه أبو عمرو في موضع لقمان فقط، وقرأ يعقوب موضع الأحقاف بفتح الفاء وإسكان الصاد من غير ألف، والباقيون بكسر الفاء وفتح الصاد وألف بعدها، وقد تقدم ذلك في الأوزان الثابتة عند أبي عمرو الداني.

اللفظ الثاني والأخير في سورة لقمان: ﴿وَلَا تُصِيرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ﴾ [لقمان: ١٨] اتفق الشيوخ على حذف الألف في قوله: ﴿وَلَا تُصِيرْ﴾ وهذا على قراءة نافع ومن وافقه؛ وذلك لأن هذه الكلمة ورد فيها قراءتان؛ فقد قرأ نافع وأبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف بـألف بعد الصاد وتخفيف العين هكذا: "وَلَا تُصَاعِرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ" ، وقرأ الباقيون بـحذف الألف وتشديد العين: ﴿وَلَا تُصِيرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ﴾ .

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

المقرر للرابع عشر

ز. سورة السجدة:

سورة السجدة يُحمل ما فيها من كلمات، على نظائرها السابقة أصولاً وفرشًا، حسب القواعد والشروط.

بيان حكم رسم الألفات من سورة الأحزاب، إلى سورة يس:

أ. سورة الأحزاب:

أول كلمة في سورة الأحزاب: ﴿أَدْعِيَّا بِهِمْ﴾ [الأحزاب: ٣٧] نقل أبو داود الخلاف في حذف ألف الـياء، واختار الإثبات وعليه العمل، والخلاف المذكور إنما هو في المضاف إلى ضمير الغائبين فقط، وخرج بالشرط نحو: ﴿أَدْعِيَّا لَكُمْ﴾ [الأحزاب: ٤] فهو ثابت للألف بلا خلاف.

الكلمة الثانية: ﴿يَا قَوْهَكُمْ﴾ [الأحزاب: ٤] حذف ألف في هذا الموضع أبو داود، والمعنى قاصر على هذا فقط؛ فلا يدخل غيره نحو: ﴿وَتَقُولُونَ يَا قَوْهَكُمْ﴾ [النور: ١٥].

الكلمة الثالثة: ﴿الْأَدْبَرَ﴾ [الأحزاب: ١٥] نص في التنزيل على حذف ألف في هذا الموضع، وكذلك عند صاحب (المنصف)، وقد مر في سورتي الأنفال وأآل عمران.

الكلمة الرابعة: ﴿شَهِدَا﴾ [الأحزاب: ٤٥] المنصب، نحو: ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَهِدَا﴾ [الأحزاب: ٤٥] ﴿رَسُولًا شَهِدَا﴾ [المزمول: ١٥]؛ حذف ألف أبو داود من لفظ ﴿شَهِدَا﴾ المنصب حيث وقع كالأمثلة المذكورة، ولا يدخل غير المنصب نحو: ﴿وَشَهِدَ شَاهِدٌ﴾ [يوسف: ٢٦] وأيضاً: ﴿وَشَاهِدٍ وَمَشْهُودٍ﴾ [البروج: ٣].

رسم وخطب القرآن الكريم [١]

ما اختلفت فيه رسوم المصاحف، من سورة الأحزاب:

﴿الظُّنُونَا﴾ في قوله تعالى: ﴿وَتَظْنُونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ [الأحزاب: ١٠] ،
 ﴿الرَّسُولَا﴾ في قوله جل وعلا: ﴿وَأَطَعْنَا الرَّسُولَا﴾ [الأحزاب: ٦٦] ،
 ﴿السَّبِيلَا﴾ في قوله ﷺ: ﴿فَأَضْلَلْنَا السَّبِيلَا﴾ [الأحزاب: ٦٧] ؛ اتفقت
 المصاحف على رسم الكلمات الثلاث بالألف، قال أبو عمرو: ولم تختلف
 مصاحف أهل الأمصار في إثبات ألف ﴿الظُّنُونَا﴾ و﴿الرَّسُولَا﴾
 و﴿السَّبِيلَا﴾ ، وكذا ﴿سَبِيلَا﴾ [الإنسان: ١٨] .

وقد اختلف القراء في الكلمات الأربع المذكورة مع الاتفاق على رسمها
 بالألف، ولم يذكر ابن عاشر في نظمته سوى كلمة واحدة من الكلمات الأربع،
 وهي ﴿الظُّنُونَا﴾ حيث قال:

.....

وهذه الكلمات وردت فيها قراءات؛ فقد قرأ المديان وهشام وشعبة والكسائي
 بالتنوين وصلًا وبإبداله ألفاً وقفًا، والباقيون بحذف التنوين وصلًا، واختلفوا في
 الوقف فوقف أبو عمرو وروح بالألف، وحمزة وقبل ورويس وخلف من غير
 ألف مع إسكان اللام، ولحسن الدوري وابن ذكوان وجهان وقفًا: الأول كأبي
 عمرو وروح، والثاني كحمزة ومن معه.

ب. سورة سباء:

الألفات الواردة بحكمها في سورة سباء:

الكلمة الأولى: ﴿مَحَرِّبٌ وَتَمَثِيلٌ﴾ [سبأ: ١٣] حذف ألف في اللفظين أبو داود
 -رحمه الله تعالى.

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

الكلمة الثانية: "مساكينهم" [سبأ: ١٥] حذف ألف الشيخان وذلك على قراءة نافع، وكلمة "مساكينهم" قرأها حمزة والكسائي وخلف وحفص: **﴿مسكينهم﴾** بغير ألف على التوحيد، إلا أن الكسائي وخلفاً كسروا الكاف "مسكينهم" وفتحها حمزة وحفص ، والباقيون بـألف على الجمع مع كسر الكاف "مساكينهم" ، فتكون قراءة نافع: "مساكينهم" .

الكلمة الثالثة: **﴿بُحْرَى﴾** [سبأ: ١٦] وهذه الكلمة وهي كلمة: **﴿بُحْرَى﴾** قرأها حمزة والكسائي وخلف ويعقوب وحفص بالنون مع كسر الزاي، و**﴿الْكُفُور﴾** بعده بالنصب، وأما الباقيون فالبالياء وفتح الزاي ورفع **﴿الْكُفُور﴾** "هل يجازى إلّا الكفّور" ، ومن ناحية الحذف فقد حذف ألف من قوله تعالى: **﴿بُحْرَى﴾** الشيخان.

الكلمة الرابعة: **﴿بَعْد﴾** [سبأ: ١٩] حذفت ألف باتفاق الشيوخ ، وهذه الكلمة وهي كلمة: **﴿بَعْد﴾** قد ورد فيها قراءات ؛ فقرأً يعقوب بـرفع الباء من **﴿رَبَّا﴾** [سبأ: ١٩] وفتح العين والدال وألف قبل العين هكذا: "رُبَّنا بَاعِد" [سبأ: ١٩] على أنه ماضٍ ، وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وهشام بنصب الباء وكسر العين مشددة من غير ألف مع إسكان الدال هكذا: "بَعْد" على أنه أمر ، وقرأ الباقيون كذلك إلا أنهم بالألف وتحفيف العين هكذا: **﴿رَبَّا بَعْد﴾** على أنه أمر أيضاً.

الكلمة الخامسة: **﴿فُرَدَّى﴾** [سبأ: ٤٦] حذف ألف التي بعد الراء أبو داود ، وقد تقدم هذا اللفظ في سورة الأنعام.

جـ. سورة فاطر:

الكلمة الأولى من سورة فاطر: **﴿مَتَّنَ﴾** [فاطر: ١] حذف ألف أبو داود وصاحب (المنصف) وأثبته الداني ، وقد تقدم هذا اللفظ في سورة النساء.

رسم وخطب القرآن الكريم [١]

الكلمة الثانية: ﴿وَرَبِيع﴾ [فاطر: ١] حذف ألف أبو داود - رحمة الله تعالى.

ما اختلفت فيه رسوم المصاحف، في سورة فاطر:

قد اختلفت رسوم المصاحف في قوله تعالى: ﴿وَلُؤْلُؤًا وَلِبَاسُهُمْ فِيهَا حَرَبٌ﴾ [فاطر: ٣٣]؛ فرسم في بعض المصاحف بإثبات ألف بعد الواو الثانية من الكلمة ﴿وَلُؤْلُؤًا﴾، وفي بعضها بحذف ألف.

د. سورة يس:

وفي سورة يس ثلاث كلمات:

الكلمة الأولى: ﴿فَنَكَهَةٌ﴾ [يس: ٥٧] جاء عن أبي داود الخلاف في حذف وإثبات ألف في هذا اللفظ حيث وقع، والعمل على الحذف.

الكلمة الثانية: ﴿وَأَمْتَزُوا﴾ [يس: ٥٩] حذف ألف التي بعد التاء أبو داود - رحمة الله تعالى.

الكلمة الثالثة: ﴿يَقْدِيرُ﴾ [يس: ٨١] هنا - أي: في سورة يس - وفي الأحقاف؛ اتفق الشيوخ على حذف ألف فيما، والحذف مشروط بالقترن بالباء، أما موضع القيامة وهو ما جاء في قوله تعالى: ﴿أَلَيْسَ ذَلِكَ يَقْدِيرُ﴾ [القيامة: ٤٠] فانفرد بحذف ألف فيه أبو داود، وخرج بالشرط نحو: ﴿إِنَّهُ عَلَى رَجْمِهِ لَقَادِرٌ﴾ [الطارق: ٨] فهو ثابت ألف.

ما اختلفت فيه رسوم المصاحف، من سورة يس:

ما جاء في قوله تعالى: ﴿وَمَا عَمِلْتَهُ أَيْدِيهِمْ﴾ [يس: ٣٥]؛ فقد رسم في مصحف الكوفيين: "وَمَا عَمِلْتَ" بحذف الهاء.

رسم الألفات من أول سورة ص، إلى آخر القرآن الكريم

بيان حكم الألفات من سورة ص ، إلى سورة الدخان:

أ. سورة "ص":

هذه هي الترجمة السادسة ، وأولها سورة "ص" ، فنقول - وبالله التوفيق - مبينين الألفات التي حُذفت في سورة "ص" ، مع بيان من حذف هذه الألفات ومن أثبتها:

الكلمة الأولى: ﴿لَتَيْكَة﴾ [ص: ١٣] تقدم الكلام عليها في سورة الشعرا.

الكلمة الثانية: ﴿عِبَدَنَا إِنْرَهِيم﴾ [ص: ٤٥] حذف أبو داود الألف التي بعد الباء في لفظ ﴿عِبَدَنَا﴾ هنا فقط ، ولا يدخل غيره نحو: ﴿نَهَدِيَ إِلَهُهُمْ مَنْ شَاءَ مِنْ عَبَادِنَا﴾ [الشورى: ٥٢] فهو ثابت الألف ، ولفظ ﴿عَبَادِنَا﴾ قد قرأه ابن كثير: "عَبْدَنَا" بالإفراد والباقيون بالجمع.

الكلمة الثالثة: ﴿الْغَفَّر﴾ [ص: ٦٦] حذف الألف أبو داود في هذا اللفظ حيث وقع وكيف جاء ، هنا وفي الزمر وفي غافر ، وهو مشروط بالمعنى. وكان على الناظم أن يستثنى المنكر نحو: ﴿إِنَّهُ كَانَ غَفَّارًا﴾ [نوح: ١٠]؛ وذلك لأن أبو داود لم يذكره لا تصريحاً ولا تلويناً ، والعمل على إثبات ألفه.

ب. سورة الزمر:

الكلمة الأولى في سورة الزمر: ﴿كَذِب﴾ [الزمر: ٣] حذف الألف الشيخان.

الكلمة الثانية: ﴿قَنْتُ﴾ [الزمر: ٩] حذف الألف أبو داود ، ولا يطول غيره نحو: ﴿إِنَّ إِبْرَاهِيمَ كَانَ أُمَّةً قَانِتًا﴾ [النحل: ١٢٠]؛ لأنَّه خارج بقدمه على الترجمة.

رسم وخطب القرآن الكريم [١]

الكلمة الثالثة: ﴿يَنْبِعَ﴾ [الزمر: ٢١] حذف الألف أبو داود - رحمه الله تعالى.

الكلمة الرابعة: ﴿خُطَلَمًا﴾ [الزمر: ٢١] حذف الألف أبو داود، وقد ورد هنا وفي سورة الواقعة وفي سورة الحديد.

الكلمة الخامسة: ﴿لِلْقَسِيَّةِ قَلُوْبُهُم﴾ [الزمر: ٢٢] حذف الألف الشيخان.

ما اختلفت فيه رسوم المصاحف، من سورة الزمر:

الموضع الأول: جاء في قوله تعالى: ﴿بِكَافِ عَبْدَهُ﴾ [الزمر: ٣٦]؛ رسم في بعض المصاحف: "عَبَادَه" بالألف، وبهذاقرأ الأخوان -أي: حمزة والكسائي- ووافقهما على هذه القراءة أبو جعفر، وفي بعض المصاحف: ﴿عَبَدَه﴾ بلا ألف وبهذاقرأ الباقيون.

الموضع الثاني مما اختلفت فيه رسوم المصاحف من سورة الزمر: جاء في قوله تعالى: ﴿تَأْمُرُونِي أَعْبُدُ﴾ [الزمر: ٦٤]؛ رسم في مصحف الشاميين "تَأْمُرُونَي" ببنيين، ورسم في غيره بونون واحدة.

جـ. سورة غافر:

في سورة غافر كلمتان:

الكلمة الأولى: ﴿أَلَا شَهَدْ﴾ [غافر: ٥١] حذف الألف أبو داود.

والكلمة الثانية: ﴿وَأَلِإِبْكَرِ﴾ [غافر: ٥٥] حذف الألف أبو داود - رحمه الله تعالى. أما ما اختلفت فيه رسوم المصاحف في سورة غافر، فهو كما يلي:

أولاً: في قوله تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ حَقَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ﴾ [غافر: ٦]؛ رسم في بعض المصاحف بالباء، وفي بعضها بالهاء، وقد تقدم في سورة الأنعام.

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

ثانيًا: ﴿كَانُوا هُمْ أَشَدَّ مِنْهُمْ قُوَّةً﴾ [غافر: ٢١] الموضع الأول في السورة الكريمة؛ رسم في مصحف الشاميين "منكم" بالكاف، وفي غيره ﴿مِنْهُم﴾ بالهاء.

ثالثًا: ﴿أَوَّلَانِ يُظْهِرَ فِي الْأَرْضِ الْفَسَادَ﴾ رسم في مصحف الكوفيين ﴿أَوَّلَان﴾ بهمزة قبل الواو وكذلك في المصحف الإمام، وفي غيره "وَأَنْ" بحذف الهمزة التي قبل الواو.

د. سورة فصلت:

وفيها ثلاثة كلمات:

الكلمة الأولى: ﴿أَقْوَاتَهَا﴾ [فصلت: ١٠] حذف الألف أبو داود - رحمه الله تعالى.

الكلمة الثانية: ﴿بِمَصَبِّيحَ﴾ [فصلت: ١٢] حذف الألف أبو داود، وكذلك موضع الملك جاء ممحوظ الألف عن أبي داود أيضًا.

الكلمة الثالثة: ﴿خَيْشَعَةً﴾ [فصلت: ٣٩]، وفيها حذف الألف أبو داود، أي: حذف الألف من هذا اللفظ حيث وقع وكيف ورد؛ هنا -أي: في هذه السورة- وأيضًا في سورة القلم، وفي سورة المعارج وفي سورة الغاشية، وفي سورة النازعات.

هـ. سورة الشورى:

فيها كلمة واحدة وهي: ﴿كَبَيْرَ﴾ [الشورى: ٣٧]، وقد وردت هذه الكلمة في سورة الشورى وأيضًا جاءت في سورة النجم؛ حذف الألف الشيخان، ولا يدخل ما تقدم على الترجمة نحو: ﴿إِنْ يَجْتَنِبُوا كَبَيْرَ مَا تَهْوَنَ عَنْهُ﴾ [النساء: ٣١] فهو ثابت الألف.

رسم وخطب القرآن الكريم [١]

و ﴿كَبَائِر﴾ هنا وفي سورة النجم ورد فيها قراءتان؛ فلقد قرأ الأخوان وخلف بكسر الباء بعدها ياء ساكنة على التوحيد "كَبَيْرَ الْإِلَهِمْ" ، وأما الباقيون فقرءوا بفتح الباء وألف وهمزة مكسورة بعدها على الجمع ﴿كَبَائِر﴾ ، ومثله أيضًا في موضع النجم.

أما ما اختلفت فيه رسوم المصاحف من سورة الشورى، فقد جاء في قوله تعالى: ﴿فِيمَا كَسَبَتْ أَيْدِيكُمْ﴾ [الشورى: ٣٠]؛ رُسم في مصحف المدينيين والشاميين "بما" بحذف الفاء، وفي غير مصحف المدينيين والشاميين: ﴿فِيمَا﴾ بإثبات الفاء.

و. سورة الزخرف:

قد جاء في سورة الزخرف كلمتان:

الكلمة الأولى: ﴿إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا﴾ [الزخرف: ٣] نقل الإمام الداني الخلاف في حذف الألف في الكلمة ﴿قُرْءَانًا﴾ وإثباتها، وأما عن أبي داود فالحذف بلا خلاف وعليه العمل.

الكلمة الثانية: ﴿أَسَوْرَةٌ مِّنْ ذَهَبٍ﴾ [الزخرف: ٥٣] حذف الألف الشيخان، وهو مشروط بالختم بالتاء ولا يوجد غيره؛ فخرج نحو: ﴿أَسَاوَرٌ مِّنْ فَضَّةٍ﴾ [الإنسان: ٢١] فهو ثابت الألف، وكلمة "أَسَاوَرٌ مِّنْ ذَهَبٍ" قرأ حفص ويعقوب بسكون السين وحذف الألف، وغيرهما بفتح السين وألف بعدها.

أما ما اختلفت فيه رسوم المصاحف، فقد جاء في قوله تعالى: ﴿وَفِيهَا مَا تَشْتَهِيَ الْأَنفُسُ﴾ [الزخرف: ٧١]؛ رسم في مصاحف المدينيين والشاميين بهاءين، وفي غيرها "وَفِيهَا مَا تَشْتَهِي" بهاء واحدة.

كما أنه قد اختلف في قوله تعالى: ﴿يَعْبَادُ لَا حَوْفٌ عَلَيْكُم﴾ [الزخرف: ٦٩]؛ فرسم في العرقية بحذف الياء، وفي غيرها بإثباتها.

ي. سورة الدخان:

وتحمل ما في سورة الدخان من كلمات، على نظائرها السابقة أصولاً وفرشًا.

بيان حكم رسم الألفات من سورة الجاثية، إلى سورة الحديد:

أ. سورة الجاثية:

أما سورة الجاثية فقد جاء فيها لفظ واحد، وهو: ﴿هَذَا بَصَّرٌ لِلنَّاسِ﴾ [الجاثية: ٢٠]؛ حذف ألف من لفظ ﴿بَصَّرٌ﴾ أبو داود، ولا يدخل ما تقدم على هذه الترجمة نحو: ﴿بَصَّرٌ لِلنَّاسِ﴾ [القصص: ٤٣] ﴿بَصَّارُ مِنْ رَبِّكُم﴾ [الأعراف: ٢٠٣]؛ فهما بإثبات ألف.

سورة الأحقاف:

وفيها كلمتان:

الكلمة الأولى من سورة الأحقاف: ﴿أَوْ أَنْتَرُهُ مِنْ عَلِيهِ﴾ [الأحقاف: ٤] حذف ألف التي بعد الثاء الشيخان.

الكلمة الثانية: ﴿وَفِضْلَاهُ﴾ [الأحقاف: ١٥] حذف ألف الشيخان أيضًا.

أما ما اختلفت فيه رسوم المصاحف من سورة الأحقاف، فقد جاء في قوله تعالى: ﴿وَوَصَّيْنَا إِلَيْنَنَ بِوَلِدِيهِ إِحْسَنًا﴾ [الأحقاف: ١٥]؛ رسم في مصاحف الكوفيين ﴿إِحْسَنًا﴾ أي: بإثبات ألفين؛ ألف قبل الحاء وأخرى بعد السين، وفي غيرها بدونهما "حسناً" أي: بحاء مضمومة بعدها سين ساكنة.

رسم وخطب القرآن الكريم [١]

ب. سورتا: محمد والفتح:

في سورة محمد ﷺ من الكلمات التي حُذف منها الألف: ﴿أَضْغَنَتْهُم﴾ [محمد: ٢٩] و﴿أَضْغَنَنَا﴾ [محمد: ٣٧]؛ وقد حذف الألف أبو داود في اللحظين.

أما سورة الفتح، فيحمل ما فيها من كلمات على نظائرها السابقة، أصولاً وفرشًا.

ج. سورة الحجرات:

سورة الحجرات ورد فيها ثلاثة ألفاظ:

اللفظ الأول: ﴿أَصْوَاتُكُم﴾ [الحجرات: ٢]، اللفظ الثاني: ﴿أَصْوَاتَهُم﴾ [الحجرات: ٣]، اللفظ الثالث: ﴿يَا آلَّلَقَبِ﴾ [الحجرات: ١١]؛ فاللقطان الأولان وهما: ﴿أَصْوَاتُكُم﴾ ﴿أَصْوَاتَهُم﴾ حذف الألف فيهما أبو داود، واللفظ الأخير: ﴿يَا آلَّلَقَبِ﴾ حذف الألف التي بعد القاف أبو داود أيضاً.

د. سورة ق:

﴿وَاصْحَابُ الْآيَّةَ﴾ [اق: ١٤] تقدم في سورة الحجر، وبقي فيها كلمة: ﴿وَأَذْبَرَ السُّجُودَ﴾ [اق: ٤٠] وأيضاً ﴿وَإِذْبَرَ النُّجُودَ﴾ [الطور: ٤٩]، وقد حذف الألف التي بعد الباء أبو داود، سواء أكانت مفتوحة الهمزة أم مكسورتها.

هـ. سورتا الذاريات والطور:

في سورة الذاريات كلمة: ﴿لَوْقَ﴾ [الذاريات: ٦]، حذف الألف أبو داود في هذا اللفظ بشرط اقترانه باللام، وخرج بالشرط ما لم يقترن باللام نحو: ﴿وَهُوَ وَاقِعٌ بِهِمْ﴾ [الشورى: ٢٢] ﴿بِعَذَابٍ وَاقِعٍ﴾ [المعارج: ١].

أما سورة الطور، فيحمل ما فيها من كلمات على نظائرها السابقة، أصولاً وفرشاً.

و. سورة النجم :

في سورة النجم أربع كلمات:

الكلمة الأولى: ﴿أَفَتَمْرُونَهُ عَلَىٰ مَا يَرَى﴾ [النجم: ١٢] حذف الألف أبو داود من الكلمة: ﴿أَفَتَمْرُونَهُ﴾، وقد قرأ الأخوان وخلف ويعقوب بفتح التاء وسكون الميم من غير ألف بعدها هكذا: "أَفَتَمْرُونَهُ عَلَىٰ مَا يَرَى"، وقرأ الباقيون بضم التاء وفتح الميم وألف بعدها: ﴿أَفَتَمْرُونَهُ عَلَىٰ مَا يَرَى﴾.

الكلمة الثانية: ﴿كَبِيرٌ﴾ [النجم: ٣٢] حذف الألف الشيخان، وقد تقدم هذا اللفظ في سورة الشورى.

الكلمة الثالثة: ﴿أَسْتَعُوا﴾ [النجم: ٣١] حذف الألف التي بعد السين أبو داود، من الكلمة ﴿أَسْتَعُوا﴾.

الكلمة الرابعة: ﴿عَادًا الْأُولَئِنَ﴾ [النجم: ٥٠] لم يتعرض الشيخان لهذه الكلمة، ونقل الإمام المهدوي عن بعض القراء أنها مكتوبة في مصحف ابن مسعود < فيما روى هكذا: "عَادًا لُولَى" بألف واحدة بعد الدال فلام، قال: "وتلك الألف ألف التنوين، وإنها لم تمح في غير هذا الموضع" انتهى. وظاهر كلام بعضهم أنها مكتوبة بألف واحدة في جميع المصاحف، والعمل على رسماها بألف بعد الألف المبدل من التنوين فلام ألف هكذا: ﴿عَادًا الْأُولَئِنَ﴾.

ز. سورة القمر:

وفيها كلمة واحدة وهي كلمة: ﴿الْوَرَج﴾ [القمر: ١٣]؛ حذف الألف أبو داود في هذا اللفظ لا غير، ولا يدخل ما تقدم على الترجمة كمواضع الأعراف الثلاثة؛ فهي ثابتة الألف.

رسم وخطب القرآن الكريم [١]

أما ما اختلفت فيه رسوم المصاحف في سورة القمر، فقد جاء في قوله تعالى: ﴿خُشَّعًا أَبْصَرُهُم﴾ [القمر: ٧]؛ حيث رُسم في بعض المصاحف ﴿خُشَّعًا﴾، وفي بعضها "خَاشِعًا" على صيغة اسم الفاعل، وهي قراءة البصريين والأخوين وخلف.

ح. سورة الرحمن :

جاء في سورة الرحمن كلمتان:

الأولى: ﴿وَالْمَرْجَاتُ﴾ [الرحمن: ٢٢]، وقد جاء عن أبي داود الخلاف في حذف وإثبات ألف هذه الكلمة في الموضعين بهذه السورة الكريمة، وهذا الخلاف نقله عن عطاء بن يزيد الخراساني وحكم بن عمران الناقد الأندلسي القرطبي، والعمل على الإثبات.

الكلمة الثانية: ﴿بِالْتَّوْصِ﴾ [الرحمن: ٤١]، حذف ألف فيها أبو داود -رحمه الله تعالى.

وأما ما اختلفت فيه رسوم المصاحف من سورة الرحمن، ففي الكلمات التالية:
 ﴿وَالْحَبْ ذُو الْعَصْفِ وَالرَّحَمَانُ﴾ [الرحمن: ١٢]، رسم في مصحف الشاميين: "ذا العصف" بالألف بعد الذال منصوبة، وفي غيره: ﴿ذُو الْعَصْفِ﴾ بواو بعد الذال مرفوعة.

﴿الْمُشَكَّثُ﴾ [الرحمن: ٢٤] رسم في مصحف العراقيين بياء من غير ألف، على قراءة من قرأ بكسر الشين - وهو حمزة - وكذا رسمه الغازى بن قيس في كتابه، وكأنهم لما حذفوا ألف أثبتوا الياء، وفي غيره: ﴿الْمُشَكَّثُ﴾ بالألف بعد الشين على قراءة من قرأ بفتح الشين.

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

المبروك الرابع عشر

﴿نَبَرَكَ أَسْمُ رَبِّكَ ذِي الْجَلَلِ﴾ [الرحمن: ٧٨] رسم في مصحف الشاميين: "دو" بواو بعد الذال، وفي غيره: ﴿ذِي﴾ بياء بعد الذال. أما الموضع الأول وهو ما جاء في قوله تعالى: ﴿وَيَبْقَى وَجْهُ رَبِّكَ ذُو الْجَلَلِ﴾ [الرحمن: ٢٧]؛ فمتفق على كتابته بالواو بإجماع المصاحف.

ط. سورة الواقعة:

في سورة الواقعة الكلمات التالية:

الكلمة الأولى: ﴿كَاذِبٌ﴾ [الواقعة: ٢] ورد هذا اللفظ في موضعين: موضع في هذه السورة، وموضع في سورة العلق؛ والموضعان بحذف الألف عند صاحب (النصف)، ووافقه أبو داود في موضع العلق.

الكلمة الثانية: ﴿وَلَدَنٌ﴾ [الواقعة: ١٧] حذف الألف أبو داود.

الكلمة الثالثة: ﴿حُطَنَّا﴾ [الواقعة: ٦٥] حذف الألف أبو داود، وتقدم في سورة الزمر.

الكلمة الرابعة: ﴿يَمَوْقِع﴾ [الواقعة: ٧٥] جاء عن الشيفين الخلاف في حذف الألف، والعمل على الحذف لتحمل القراءتين، فقد قرأ الأخوان وخلف بإسكان الواو بلا ألف بعدها هكذا: "يمَوْقِع"، وقرأ الباقيون: ﴿يَمَوْقِع﴾.

الكلمة الخامسة: ﴿وَرَجَحَانٌ﴾ [الواقعة: ٨٩] حذف الألف أبو داود بخلاف، ولا يدخل في هذا ﴿ذُو الْعَصْفِ وَالرَّجَحَانُ﴾ بسورة الرحمن فهو يأثبات الألف.

ي. سورة الحديد:

يحمل ما فيها من كلمات على نظائرها السابقة أصولاً وفرشًا، حسب القواعد والشروط.

رسم وخطب القرآن الكريم [١]

أما ما اختلفت فيه رسوم المصاحف من سورة الحديد، فقد جاء فيما يلي :

أولاً : في قوله تعالى : ﴿وَكَلَّا وَعَدَ اللَّهُ الْمُسْنَفَ﴾ [الحديد: ١٠] رسم في مصحف الشاميين "وكلاً" بالرفع، وفي غيره ﴿وَكَلَّا﴾ بالنصب.

ثانياً : ما جاء في قوله تعالى : ﴿وَمَنْ يَتَوَلَّ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الْعَلِيُّ الْحَمِيدُ﴾ [الحديد: ٢٤] رُسم في مصاحف المدينيين والشاميين "فإن الله الغني" بحذف ضمير الفصل ﴿هو﴾، وفي غيرها بإثنائه.

بيان حكم الألفات من سورة المجادلة، إلى آخر القرآن :

أ. سورة المجادلة :

في سورة المجادلة : ﴿وَيَتَنَجِّعُونَ﴾ [المجادلة: ٨] ﴿تَنَجِّعُتُمْ﴾ [المجادلة: ٩] ﴿تَنَاجِعُوا﴾ [المجادلة: ٩] ﴿تَنَجِّعُتُمْ﴾ [المجادلة: ١٢]، حذف أبو داود الألف من كل ما تصرف من لفظ المناجاة، ولم يرد إلا في هذه السورة -أي : في سورة المجادلة.

ب. سورة الحشر :

﴿الْأَذْبَرَ ثُمَّ﴾ [الحشر: ١٢] نص في التنزيل على حذف الألف في هذا الموضع، وتقدير الكلام على ذلك في سورة آل عمران.

﴿لَرَأَيْتَهُ، خَشِعًا﴾ [الحشر: ٢١] حذف أبو داود الألف من لفظ ﴿خَشِعًا﴾.

ج. سورتا المتتحنة والصف :

يحمل ما فيهما من كلمات، على نظائرها السابقة أصولاً وفرشاً.

ما اختلفت فيه رسوم المصاحف، من سورة الصاف :

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

وذلك في قوله تعالى: ﴿قَالُوا هَذَا سِحْرٌ مُّبِينٌ﴾ [الصف: ٦]، وتقديم في سورة المائدة.

د. سورة الملك:

﴿تَفَوُّتِ﴾ [الملك: ٣] حذف الألف أبو داود، وأيضاً ﴿بِعَصَبِيَحَ﴾ [الملك: ٥] حذف الألف أبو داود.

هـ. سورة القلم:

﴿يَتَخَفَّتُونَ﴾ [القلم: ٢٢] ﴿تَذَرَّكُمْ﴾ [القلم: ٤٩] الكلمة الأولى: ﴿يَتَخَفَّتُونَ﴾ حذف الألف فيها أبو داود، والثانية: ﴿تَذَرَّكُمْ﴾ حذف الألف فيها الشيخان.

وـ. سورة الحاقة:

جاءت فيها كلمة واحدة وهي ﴿وَعِيَةٌ﴾ [الحاقة: ١٢]، وحذف الألف أبو داود.

زـ. سورة المعارج:

جاء فيها كلمتان:

الكلمة الأولى: ﴿وَصَرْجِيَّتِهِ﴾ [المعارج: ١٢] هنا وفي سورة عبس، حذف الألف أبو داود. والكلمة الثانية: ﴿الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ﴾ [المعارج: ٤٠] حذف الألف الشيخان في اللقطين، في هذه السورة المباركة.

حـ. سورة نوح:

أما سورة نوح فيحمل ما فيها من كلمات، على نظائرها السابقة أصولاً وفرشاً.

رسم وخطب القرآن الكريم [١]

ط. سورة الجن:

وأما سورة الجن فقد جاء فيها كلمة واحدة، وهي قوله تعالى: ﴿مَقَعَدَ لِلْسَّمْع﴾ [الجن: ٢٩]، وحذف الألف أبو داود -أي: من كلمة ﴿مَقَعَد﴾.

أما ما اختلفت فيه رسوم المصاحف من سورة الجن، فجاء في قوله تعالى: ﴿قُلْ إِنَّمَا أَدْعُوكُرَبِي﴾ [الجن: ٢٠]؛ رسم في بعض المصاحف "قال" ، وفي بعضها "قل" ، وقد قرأ عاصم وحمزة وأبو جعفر بضم القاف وإسكان اللام على أنه فعل أمر: ﴿قُلْ إِنَّمَا أَدْعُوكُرَبِي﴾ ، وقرأ الباقيون بفتح القاف مع إثبات ألف بعدها على الماضي : "قال إنما أدعوكري".

ي. سورتا الزمل والمدثر:

ويحمل ما فيهما من كلمات على نظائرها السابقة أصولاً وفرشًا، حسب القواعد والشروط.

ك. سورة القيامة:

جاء فيها لفظ واحد وهو ﴿يَقْدِير﴾ [القيامة: ٤٠]؛ حذف الألف أبو داود، وتقديم في سورة يس.

ل. سورة الإنسان:

جاء فيها كلمتان :

الكلمة الأولى: ﴿سَكَسَلَ﴾ [الإنسان: ٤]، ولا خلاف بين كتاب المصاحف في إثبات ألفها الثانية مع اختلاف القراء في قراءتها، وتقديم في سورة الأحزاب. أما

رسن و ضبط القرآن الكريم [١]

الأمر بالربيع عشر

الألف الأولى فهي محذوفة عند الشييخين وصاحب (النصف)، وتقدم حكمها في الألف المعانق لللام.

الكلمة الثانية: ﴿عَلَيْهِم﴾ [الإنسان: ٢١] حذف الألف الشييخان.

أما ما اختلفت فيه رسوم المصاحف من سورة الإنسان، فقد جاء في قوله تعالى: ﴿قَوَارِبًا١٥ قَوَارِبًا مِنْ فُضَّة﴾ [الإنسان: ١٥، ١٦]؛ قال أبو عمرو: ﴿سَكَسَلًا﴾ ﴿قَوَارِبًا﴾ ﴿قَوَارِبًا﴾ الثلاثة الأحرف في مصاحف أهل الحجاز والكوفة بالألف، وفي مصاحف أهل البصرة "قوارير" الأولى بالألف والثانية بغير الألف". وذكر أبو عمرو بسنده إلى خلف أنه قال: "في المصاحف كلها الجدد وغيرها ﴿قَوَارِبًا﴾ بالألف، والحرف الثاني "قوارير" فيه اختلاف، فهو في مصاحف أهل المدينة وأهل الكوفة ﴿قَوَارِبًا١٥ قَوَارِبًا﴾ بالألف في الاثنين، وفي مصاحف أهل البصرة الأول بالألف والثاني بغير ألف"، قال أبو عمرو: "وكذلك مصاحف أهل مكة".

م. سورة المرسلات:

يحمل ما فيها من كلمات على نظائرها السابقة، أصولاً وفرشأ.

ن. سورة النبأ:

أما سورة النبأ، فقد جاء فيها كلمتان:

الكلمة الأولى: ﴿مِيقَاتَا﴾ [النبأ: ١٧] حذف الألف أبو داود - رحمه الله تعالى - .

الكلمة الثانية: ﴿كَذَّابًا﴾ [النبأ: ٢٨] في قوله تعالى: ﴿وَكَذَّبُوا بِمَا يَنْبَغِي إِذَا بَأَبَا﴾ ، وهو الموضع الأول في السورة، وهو ثابت الألف. أما الثاني وهو ما جاء في قوله تعالى: ﴿لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا الْغَوَّا وَلَا كَذَّابًا﴾ [النبأ: ٣٥] فمحذف الألف أبو داود، وفيه خلاف للداني.

رسم وضبط القرآن الكريم [١]

س. من سورة النازعات حتى سورة الفجر:

يحمل ما فيها من كلمات على نظائرها السابقة أصولاً وفرشأً، ويراعى في سورة المطففين أن كلمة ﴿خَنَمَهُ﴾ [المطففين: ٢٦] ممحوقة الألف عند الشیخین، وفي قوله: ﴿خَنَمَهُ مِسْكٌ﴾ قراءتان؛ قرأ الكسائي بفتح الخاء وألف بعدها وبعد الألف تاء مفتوحة فميم مضمونة، وقرأ غيره بكسر الخاء وتاء مفتوحة بعدها ألف وبعد الألف ميم مضمونة.

سورة الفجر:

﴿فَادْعُلِي فِي عَبْدِي﴾ [الفجر: ٢٩]، حذف الألف الشیخان.

﴿أَهَنَنِ﴾ [الفجر: ١٦]، حذف الألف أبو داود.

ص. سورتا البلدة والشمس:

يحمل ما فيها من كلمات على نظائرها السابقة أصولاً وفرشأً، حسب القواعد والشروط. أما ما اختلفت فيه رسوم المصاحف من سورة الشمس، ففي قوله تعالى: ﴿وَلَا يَخَافُ عَقَبَهَا﴾ [الشمس: ١٥]؛ حيث رسم في مصحف المدينين والشاميين: "فَلَا يَخَافُ" بالفاء، وفي سائر المصاحف: ﴿وَلَا يَخَافُ﴾ بالواو.

ق. من سورة الليل إلى آخر القرآن الكريم:

يُحمل ما في هذه السور من كلمات، على نظائرها السابقة.

قائمة المراجع للعلامة

رسن وضبط القرآن الكريم [١]

١. (دليل الحيران على مورد الظمان في فني الرسم والضبط)

إبراهيم المارغني التونسي ، دراسة وتحقيق : عبد السلام محمد البكري ،
مركز التراث الثقافي المغربي ، الدار البيضاء ، ٢٠٠٥ م

٢. (مورد الظمان في رسم القرآن)

الشريسي الفاسي الخراز ، دار الكتب العلمية ، ١٩٩٩ م

٣. (المتحف في رسم المصحف)

عبد الكريم صالح ، طنطا ، مطبعة دار الصحابة ، ٢٠٠٤

٤. (الإتقان في علوم القرآن)

أبو بكر عبد الرحمن بن الكمال السيوطي ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ،
١٩٧٤ م

٥. (البرهان في علوم القرآن)

محمد بن بهادر بن عبد الله الزركشي ، دار الكتب العلمية ، ٢٠٠١ م

٦. (العجب في بيان الأسباب)

أحمد بن علي بن حجر العسقلاني ، دار ابن الجوزي ، ١٩٩٧ م

٧. (مناهل العرفان)

محمد بن عبد العظيم الزرقاني ، دار الكتب العلمية ، ٢٠٠٣ م

٨. (مباحث في علوم القرآن)

صبحي الصالح ، دار العلم للملايين ، ٢٠٠٢ م

رسوم وخطب القرآن الكريم [١]

٩. (مباحث في علوم القرآن)

مناع خليل القطان، مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠٠٠ م

١٠. (تاريخ القرآن وغرائب رسمه وحكمه)

محمد طاهر الكردي، نشره: مصطفى محمد يغمور، جدة، ١٣٦٥ هـ

١١. (تأويل مشكل القرآن)

أبو محمد عبد الله بن مسلم ابن قتيبة، دار الكتب العلمية، ١٩٥٥ م

١٢. (كتاب النقط)

أبو عمرو عثمان بن سعيد الداني، المكتبة الأزهرية للتراث، ٢٠٠٠ م

١٣. (المحكم)

أبو عمرو عثمان بن سعيد الداني، دار الفكر، ١٩٩٧ م

١٤. (معاني القرآن)

أبو زكريا يحيى بن زياد الفراء، دار الكتب العلمية، ١٩٩٦ م

