

جامعة الأزهر
كلية أصول الدين والدعوة
المجلة العلمية بالكلية
العدد السابع عشر

اختلاف المفسرين

أسبابه وضوابطه

بحث محكم بجامعة الأزهر

إعداد

أحمد محمد الشرقاوى

أستاذ التفسير وعلوم القرآن المساعد بكلية أصول الدين والدعوة

جامعة الأزهر

بحث محكم ومنشور بالحوالية

العدد السابع عشر

١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٤ م

كلية أصول الدين والدعوة بالزقازيق

المجلة العلمية بالكلية

العدد السابع عشر

رقم الإيداع بدار الكتب المصرية ٢٠٠٥/٦٣٢٥



بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمة

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات ، وهو الذي يقبل التوبة عن عباده ويعفو عن السيئات ، ونشهد أن لا إله إلا الله شهادة حق نسأله تعالى أن يثبتنا عليها في الحياة وعند الممات ، ونشهد أن محمدا عبده ورسوله بعثه رحمة لجميع الكائنات ، وأرسله بالهدى ودين الحق ليظهره علي سائر الديانات ، وأنزل عليه آيات بينات ، وبراهين نيرات ، عصمة ونجاة ، ودستورا للحياة ، من سار علي دربه فاز بالجنات ومن أعرض عنه وسار وراء الأهواء والضلالات مُني بالحسرات وطُرح في الدركات

وبعد فالقرآن الكريم هو الحجة البالغة والمعجزة الخالدة ، معين لا ينضب ، وعطاء يتجدد ، ونهر مُطرد ، وبحر لا ساحل له ، لا عزة ولا كرامة إلا لمن استمسك به قال تعالى في سورة الزخرف ﴿ فَأَسْتَمْسِكْ بِالَّذِي أُوحِيَ إِلَيْكَ إِنَّكَ عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿٤٣﴾ وَإِنَّهُ لَذِكْرٌ لَكَ وَلِقَوْمِكَ وَسَوْفَ تُسْئَلُونَ ﴿٤٤﴾ ۞ .

وقال تعالى في سورة فصلت ﴿ وَإِنَّهُ لَكِتَابٌ عَزِيزٌ ﴿٤١﴾ : عزيز لأنه نزل من عند العزيز ، عزيز لأنه نهج طريق العزة ، عزيز فلا مثيل له ولا شبيهه .

عزيز : بعيد عن أيدي العابثين التي امتدت إلى الكتب السابقة بالتحريف والتبديل ، بعيد عن أي تناقض أو اضطراب ، ﴿ وَإِنَّهُ لَكِتَابٌ عَزِيزٌ ﴿٤١﴾ لَا يَأْتِيهِ الْبَطْلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ ۚ تَنْزِيلٌ مِنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ ﴿٤٢﴾ ، وقال جل وعلا في سورة النساء ﴿ أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ آخِثًا كَثِيرًا ﴿٨٢﴾ ۞ .

فلو كان من عند غير الله لاختلفت أحكامه وتناقضت معانيه ، لكن المتأمل في قصصه وأمثاله وحكمه وأحكامه وما فيه من الوعد والوعيد مع التكرار والتنوع في العرض والتفنن في الأساليب لا يجد فيه أدنى اختلاف أو تفاوت .

ومصدق هذا أيضا قوله عز وجل في سورة الزمر ﴿اللَّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ كِتَابًا مُتَشَابِهًا مَثَانِيَ تَقْشَعِرُّ مِنْهُ جُلُودُ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ ثُمَّ تَلِينُ جُلُودُهُمْ وَقُلُوبُهُمْ إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ ذَٰلِكَ هُدَىٰ اللَّهِ يَهْدِي بِهِ ۗ مَن يَشَاءُ ۗ وَمَن يُضِلِلِ اللَّهُ فَهُوَ مُضِلٌّ ۖ وَمَن يَهْدِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِن هَادٍ ﴿٢٣﴾﴾ : فهو كتابٌ متشابهٌ مثنائيٌ يشبهه بعضه بعضا في كونه على أعلى رتبة في الفصاحة والبيان وروعة النظم وجمال الأساليب وسمو المقاصد ورفعة المعاني .

هذا وإن دراسة اختلاف المفسرين ومعرفة أسبابه وأنواعه وضوابطه من الأمور الضرورية التي لا غني عنها ؛ لمعرفة كيف نتعامل مع كتب التفسير ، سيما ما ورد فيها من أقوال متعددة متنوعة ، ومعرفة كيف نميز بين الاختلاف المحمود وبين الاختلاف المذموم ، وكيف نرد على أعداء ديننا الذين جعلوا من الاختلاف ذريعة للطعن في كتاب الله تعالى بل وجعلوا من الأقوال الشاذة والروايات الواهية ملمزا ومُدْخَلا لمطاعنهم وأباطيلهم .

ومن أذعياء الإسلام من بات يوجِّهُ الافتراءات إلي المفسرين جميعا دون تفريق بين المحققين منهم وحاطبي الليالي : الذين يجمعون وينقلون دون تمييز بين الغث والسمين ، بين الصحيح والسقيم ، ولا بين مفسري أهل السنة والجماعة ومفسري الفرق الضالة الذين حملوا النصوص ما لا تحتل ، يلوون الكلمَ عن مواضعه بكل تعسفٍ وتكلفٍ وإعراض وعناد وإصرار واستكبار ، قاتلهم الله أنى يؤفكون .

ولقد وردتني بعض الأسئلة من بعض إخواننا الذين يعيشون في بلاد الغرب حول هذا الموضوع حيث تثارُ شبهات هناك من قبل أعداء الإسلام حول اختلاف المفسرين في فهم القرآن ، فكان من الضروري بيان حقيقة الاختلاف وأسبابه ودواعيه من خلال هذا البحث الذي لقي قبولا بحمد الله تعالى في شتى الأقطار ، وانتشر على كثير من المواقع الإسلامية على شبكة " الانترنت " ويطلع الآن في سوريا ليقدر على بعض المعاهد الدينية ، أسألُ الله تعالى أن يرزقنا الإخلاص والقبول .

اختلاف المفسرين أسبابه وضوابطه

وفي هذا البحث : أتناول معنى الاختلاف والفرق بينه وبين الخلاف وأنواع الاختلاف وأسبابه مع ذكر أمثلة لكل نوع ، وبيان القواعد والضوابط التي نتعامل من خلالها مع أنواع الاختلاف .

ولقد بدأت هذا البحث ببيان مفهوم الاختلاف المذموم " اختلاف التضاد " وذكرت أسبابه وأوردت نماذج له ، وبينت ضوابط التعامل معه ، ثم عقيت ذلك ببيان أسباب الاختلاف المحمود اختلاف التنوع وذكر أمثلته وضوابطه .

والأسباب التي ذكرتها والأمثلة التي أوردتها ما هي إلا بيان وإيضاح وليس علي سبيل الحصر والاستقصاء وإنما أوردتها لنتعرف من خلالها علي طبيعة هذا الاختلاف وحدوده ومعالمه .

وبعد فهذا البحث المتواضع ما هو إلا خطوة على هذا الطريق الذي أقامنا الله عليه ، أسأل الله تعالى أن ينفع به وأن أنتفع من توجيهات أساتذتي وزملائي ، وأن يجعل هذا العمل خالصا لوجهه الكريم .

أحمد محمد الشرقاوي سالم
أستاذ مساعد بجامعة الأزهر وجامعة القصيم
القصيم عنيزة ١٤٢٥هـ
Sharkawe2000@yahoo.com



المبحث الأول مفهوم الاختلاف

الاختلاف لغة : ضد الاتفاق .

والاختلاف والمخالفة : أن يأخذ كلُّ واحدٍ طريقاً غيرَ طريقِ الآخرِ في حاله أو قوله .^(١)
وذكر بعض العلماء فروقا بين الاختلاف والخلاف ؛ منها أن الخلاف أعم من الضد لأن كل ضدين مختلفين ، وليس كل مختلفين ضدين .^(٢)

والاختلاف يستند إلي دليل ، أما الخلاف فإنه لا يستند إلي دليل .

وفي الاختلاف يكون الطريق مختلفا والمقصود واحدا ، أما الخلاف فكلاهما مختلف .^(٣)
وقال بعضهم : الاختلاف يستعمل في قولِ بُنيِ علي دليلٍ ، والخلافُ فيما لا دليلَ عليه .^(٤)

من هنا فإن الاختلاف قد يراد به اختلاف التنوع وقد يراد به اختلاف التضاد ، وكذلك الخلاف قد يرد لأحد المعنيين .

من ذلك قول الشاعر

وليس كل خلافٍ جاءَ معتبراً إلا خلافاً لهُ حظٌّ من النظرِ

(١) يراجع المصباح المنير للفيومي ١ / ١٧٩ و المفردات ، للراغب ص ١٥٦

(٢) المفردات ، للراغب ص ١٥٦

(٣) الكليات ، لأبي البقاء أيوب بن موسى الحسيني الكفوي ت ١٠٩٤هـ ص ٦١

(٤) القاموس المبين في اصطلاحات الأصوليين ، للدكتور محمود حامد عثمان ص ٢٧

المبحث الثاني أنواع الاختلاف

الاختلاف في التفسير: نوعان : اختلاف تنوع وهو الاختلاف المحمود ، واختلاف تضاد وهو المذموم .
وفيما يلي بيان ذلك :

المطلب الأول : الاختلاف المذموم

وقد جاء تعريفه في الإتقان بأنه : ما يدعو فيه أحد الشيئين إلى خلاف الآخر ^(١) ، فهو اختلاف التضاد ، لأنه فيما لا مجال فيه للاختلاف ، وذلك كاختلاف الفرق الضالة المنحرفة عن أهل السنة والجماعة ، حيث فسروا القرآن بما يتوافق مع أهوائهم ، مخالفين بذلك ما ورد في تفاسير أهل السنة والجماعة ، وهنا لا بد من الترجيح بين الآراء لبيان الحق .

• من ذلك ما هو شائع في تفاسير الفرق الضالة كالمعتزلة والرافضة وغيرهم .
• ومنه أن يعتقد المفسر رأياً مخالفاً لرأي أهل السنة والجماعة ، فيفسر القرآن الكريم وفقاً لهذا الرأي ويصرف اللفظ عن مراده : من ذلك تفسير بعض المعتزلة لقوله تعالى ﴿وَيَوْمَ يُنَادِ الصُّورُ ﴿٢٢﴾ إِلَى رَبِّهَا نَادِرَةٌ ﴿٢٣﴾﴾ القيامة: ٢٢ - ٢٣ حيث يري المعتزلة استحالة الرؤية في الآخرة ، وبناء علي رأيهم الباطل فإنهم يؤولون الآيات بتعسف وتكلف ، وينكرون الأحاديث الصحيحة الصريحة التي تخالف أهواءهم ؛ ففسر بعضهم (إِنَّ) بمعنى (نَعَم) جمع نعمة ، حتى يصرفون اللفظ عن معناه الظاهر الذي يفيد تنعم المؤمنين برؤية رب العالمين في الآخرة . ^(٢)

(١) الإتقان ٢ في علوم القرآن للسيوطي/٣٨

(٢) ذكر هذا الرأي الشريف المرتضي وأنكره ، ونسبه إلى بعض المتأخرين من المعتزلة -الأمالي

وأول آخرون المعنى تأويلا غريبا فقالوا {إِلَى رَبِّهَا نَاظِرَةٌ} : أي مترقبةً ومنتظرة ، كما تقول أنا إلي فلانٍ ناظرٌ ما يصنع بي ^(١) .

• أيضا من أسبابه اعتماد بعض المفسرين علي الموضوعات والإسرائيليات التي تخالف العقل والنقل واعتبارها أصلا في التفسير مما يتناقض مع الصحيح الوارد في تفسير الآيات . ^(٢) .

• ومنه أيضا اعتماد بعضهم علي مجرد معرفته باللغة والمسارعة إلي تفسير القرآن بظاهر العربية دون الرجوع إلي أصول التفسير وأدواته مما يؤدي إلي كثرة الغلط

وذلك كمن فسر قوله تعالى ﴿وَأَيْنَأْتُمُودَ النَّاقَةِ مُبْصِرَةً فَظَلَمُوا بِهَا﴾ [الإسراء: ٥٩] بأن المراد به أن الناقة كانت مبصرة والصحيح في تفسير الآية : "وَأَيْنَأْتُمُودَ النَّاقَةِ مُبْصِرَةً" آية مبصرة أي حجة باهرة ومعجزة ظاهرة بدليل السياق قال تعالى ﴿وَمَا مَنَعَنَا أَنْ نُرْسِلَ بِالْآيَاتِ إِلَّا أَنْ كَذَّبَ بِهَا الْأَوَّلُونَ وَأَيْنَأْتُمُودَ النَّاقَةِ مُبْصِرَةً فَظَلَمُوا بِهَا وَمَا نُرْسِلُ بِالْآيَاتِ إِلَّا تَخْوِيفًا﴾ [الإسراء: ٥٩] .

• ومنها ترك بعضهم للمعنى الظاهر وتحويلهم علي معانٍ لا أصل لها وليس لها أدنى صلة بالآيات :

كما فعل ابن عربي في تفسيره لقوله تعالى ﴿وَأذْكُرْ اسْمَ رَبِّكَ وَتَبَتَّلْ إِلَيْهِ تَبْتِيلًا﴾ ﴿٨﴾ "واذكر اسم ربك الذي هو أنت أي اعرف نفسك ولا تنسها فينسك الله" ^(٣) وهذا

(١) متشابه القرآن للقاضي عبد الجبار المعتزلي ص ٦٧٣ ، ٦٧٤ والكشاف للزمخشري ٤ / ١٩٢
(٢) أوردت في كتابي المرأة في القصص القرآني ط دار السلام بالقاهرة نماذج عديدة للموضوعات والإسرائيليات وأثبت بطلانها سندا ومتنا ، بما يغني عن إعادتها هنا ، وفي كتابي مناهج المفسرين ط مكتبة الرشد بالرياض ١٤٢٥ هـ مبحث عن الإسرائيليات والموضوعات في كتب التفسير تعريفها وأقسامه وطرق التعامل مع كل قسم .

(٣) تفسير ابن عربي ٢ / ٣٥٢ نقلا عن التفسير والمفسرون للذهبي ١ / ٢٨٣

اختلاف المفسرين أسبابه وضوابطه

القول بعيداً عن معنى الآية ومقصودها ، ولم يرد في لغة العرب استعمال كلمة الرب بمعنى النفس !

وتارة يكون له غرض صحيح ، فيطلب له دليلاً من القرآن ويستدل عليه بما يعلم أنه ما أريد به ، فيحمل النص ما لا يحتمل ويتعسف ويتكلف في ذلك .

مثاله : من يرمز إلى القلب القاسي بفرعون ، فيقول قال الله تعالى ﴿ **أَذْهَبَ إِلَى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَى** ﴾ [طه: ٢٤ ، والنازعات ١٧] ويشير إلي قلبه ويوميء إلى أنه المراد بفرعون ، وهذا الجنس قد يستعمله بعض الوعاظ في المقاصد الحسنة تحسيناً للكلام وترغيباً للمستمع وإثارة له وهو ممنوع لمخالفته لظواهر النصوص ومقاصدها .

ومن ذلك أيضاً : ما ورد في تفسير سهل التستري في تفسير قوله تعالى ﴿ **وَلَا تَقْرَبُوا هَذِهِ الشَّجَرَةَ فَتَكُونُوا مِنَ الظَّالِمِينَ** ﴾ [البقرة: ٣٥] حيث نفى المعنى الأصل الذي يدل عليه ظاهر النص وأثبت معنى آخر ليس في النص أي دلالة عليه فقال : " لم يرد الله معنى الأكل في الحقيقة ، وإنما أراد معنى مساكنة الهمة لغيره " . (١)

• **ومن أسباب الخلاف أيضاً : الخطأ في معرفة اشتقاق الكلمة :** وذلك كتفسير بعضهم لقوله تعالى ﴿ **يَوْمَ نَدْعُوا كُلَّ أُنَاسٍ بِإِسْمِهِم مِّمَّنْ أَوْفَى كَتَبَهُ بِيَمِينِهِ فَأُولَئِكَ يَقْرَءُونَ كِتَابَهُمْ وَلَا يُظْلَمُونَ فَتِيلًا** ﴾ [الإسراء: ٧١] قالوا ينادي علي كل إنسان باسم أمه . والصواب أنه الإمام وليس الأم .

قال الزمخشري في تفسيره : "بإمامهم بمن ائتموا به من نبي أو مقدم في الدين أو كتاب أو دين ... ومن بدع التفاسير : أن الإمام جمع أم وأن الناس يدعون يوم القيامة بأسمائهم دون آبائهم مراعاة لحق عيسى عليه السلام وليت شعري أيهما أبدع ؟ أصحة لفظه أم بهاء حكمته ؟ " . (٢)

(١) تفسير سهل بن عبد الله التستري ص ١٦ نقلاً عن التفسير والمفسرون للذهبي ١ / ٢٨٢

(٢) الكشاف للزمخشري ٢ / ٦٨٢

• أيضا من أسباب الخلاف : ترك المعنى الظاهر إلى معنى آخر لا علاقة له بالآية من قريب أو من بعيد ، وليس له أصل صحيح في لغة العرب : من ذلك تفسير الضحك بالحيز في قوله تعالى ﴿ وَأَمْرًا تَقَامَةُ فَضَحَكَتْ فَبَشَّرْنَاهَا بِإِسْحَاقَ وَمِنْ وَرَاءِ إِسْحَاقَ يَعْقُوبَ ﴾ [سورة هود] فقد ذهب بعض العلماء إلى أن معنى (فَضَحَكَتْ) أي: (فحاضت)

قال القرطبي: " قال مجاهد وعكرمة: حاضت وكانت آيسة ، تحقيقا للبشارة وأنشد علي ذلك اللغويون :

* وإني لآتي العرسَ عند طهورها وأهجرها يوماً إذا تكُّ ضاحكا
وضحك الأرنب فوق الصفا كمثل دم الجوف اللقا

والعرب تقول ضحكت الأرنب إذا حاضت ، وقد أنكر أئمة اللغة أن يكون في كلام العرب ضحكت بمعنى حاضت ، وقال الجمهور: الضحك المعروف ، وليس الضحك الحيز في اللغة بمستقيم وأنكر الفراء ذلك وقال لم أسمعه من ثقة ، وإنما هو كناية " (1)

وقال الإمام أحمد بن المنير وهو يرد علي من زعم أن ضحكها بمعنى حيزها : "
وبيعد هذا التأويل أنها قالت بعد ﴿ قَالَتْ يَا وَيْلَتَى أَأَلِدُ وَأَنَا عَجُوزٌ وَهَذَا بَعْلٌ شَيْخٌ إِنَّ هَذَا لَشَيْءٌ عَجِيبٌ ﴾ ﴿ قَالُوا أَنْتَعْجِبِينَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ رَحِمْتُ اللَّهُ وَبَرَكَتُهُ عَلَيْكُمْ أَهْلَ الْبَيْتِ إِنَّهُ حَمِيدٌ مَجِيدٌ ﴾ [هود: ٧٢ - ٧٣] فلو

(1) في معاني القرآن للفراء : " وإنما ضحكت سرورا بالأمن فأتبعوها البشرية بإسحاق ومن وراء إسحاق يعقوب ، وقد يقول بعض المفسرين هذا مقدم ومؤخر ، والمعنى فيه فيبشرناها بإسحاق فضحكت بعد البشارة وهو مما يحتمله الكلام ، والله أعلم بصوابه ، وأما قوله (فضحكت) بمعنى حاضت فلم نسمعه من ثقة " معاني القرآن لأبي زكريا يحيى بن زياد الفراء المتوفى سنة ٢٠٣ هـ ٢٢ ، ٢١ / ٢

وفى معاني القرآن وإعرابه للزجاج " فأما من قال (ضحكت) حاضت فليس بشئ وإنما ضحكت سرورا بمجئ الأمر بإهلاك المكذبين " معاني القرآن وإعرابه للزجاج ٣ / ٦٢ .

اختلاف المفسرين أسبابه وضوابطه

كان حيضها قبل بشارتها لما تعجبت إذ لا عجب في حمل من تحيض والحيض في العادة علامة على إمكان الحمل " (١) .

والرأي المختار في تفسير (فَضِحَكَّتْ) هو ما ذهب إليه جمهور المفسرين : أن الضحك هنا علي حقيقته ، وسببه الفرح والتعجب ، فرحت حين سمعت الملائكة الكرام يخبرون إبراهيم عليه السلام بأمر نجاة لوط عليه السلام ومن آمن معه وهلاك المكذبين به المعرضين عن دعوته وتعجبت من حال الهالكين ، كيف يتمادون في الضلال ويصرون علي الانحلال مع قرب هلاكهم ؛ فالأولي بهم أن يتوبوا إلي الله قبل فوات الأوان (٢) .

(١) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ٩ / ٦٦ ، ٦٧ بتصرف ، و الانتصاف للإمام أحمد بن المنير الاسكندري بهامش الكشاف ٢ / ٤١٠ ، ٤١١ بتصرف - تفسير القرآن العظيم لابن كثير ٢ / ٤٥٢ بتصرف ، وتفسير الماوردي ٢ / ٢٥٥ والكشاف ٢ / ٤١١ وتفسير الطبري تحقيق أحمد شاکر ١٥ / ٣٨٩ .

(٢) يراجع كتاب " المرأة في القصص القرآني " للمؤلف ١ / ١٦٦ : ١٦٩

المطلب الثاني : الاختلاف المحمود

أما الاختلاف المحمود : فهو اختلاف التنوع أو التلازم وهو كما عرفه السيوطي في الإتيان : هو ما يوافق الجانبين كاختلاف وجوه القراءة^(١) ، وهذا النوع من الاختلاف مفيد في فهم المعنى وفيه إثراء له .

وله أسباب عديدة : نذكرها ونورد أمثلة عليها ونبين الضوابط والقواعد التي نتعامل بها .

فنقول وبالله التوفيق :

• أسبابه :

١ . اختلاف التعبير

كأن يعبر كل مفسر عن المعنى الواحد بعبارات شتى تدور كلها حول هذا المعنى ، أو تكتمل بها صورته ويستقر المعنى في الأذهان ، أو أن يفسر بعضهم اللفظ بمعان متنوعة لكنها تدور في محور واحد: وبعض المفسرين قد يفسر المعنى بمثال عليه أو بلازمه .

• مثال ذلك تفسيرهم لقوله تعالى في سورة الأنعام ﴿وَذَرِ الَّذِينَ اتَّخَذُوا

دِينَهُمْ لَعِبًا وَلَهْوًا وَعَرَّتْهُمْ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا وَذَكَّرَ بِهِمُ أَنْ يُبَسَّلَ نَفْسٌ بِمَا كَسَبَتْ لَيْسَ لَهَا مِنْ دُونِ اللَّهِ

وَلَا شَفِيعٌ وَإِنْ تَعَدَّلَ كُلُّ عَدْلٍ لَآيُؤْخَذُ مِنْهَا أُولَئِكَ الَّذِينَ أُبْسِلُوا بِمَا كَسَبُوا لَهُمْ شَرَابٌ مِّنْ

حَمِيمٍ وَعَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا يَكْفُرُونَ ﴿٧٠﴾ الأنعام: ٧٠ فعن ابن عباس رضي الله عنهما

في قوله {أَنْ تُبَسَّلَ نَفْسٌ} قال: تفضح. وفي قوله {أُبْسِلُوا بِمَا كَسَبُوا} قال:

فضحوا. وعنه في قوله {أَنْ تُبَسَّلَ} قال: تسلم. وفي قوله {أُبْسِلُوا بِمَا كَسَبُوا} قال:

أسلموا بجرائهم.

وسأله نافع بن الأزرق : فقال له: أخبرني عن قوله عز وجل (أَنْ تُبْسَلَ نَفْسٌ) ؟ قال: يعني أن تحبس نفسه بما كسبت في النار. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت زهيراً وهو يقول:

وفارقتك برهان لا فكاك له يوم الوداع وقلبي مبسلٌ علقاً .

وعن قتادة في قوله {أَنْ تُبْسَلَ نَفْسٌ} قال: تؤخذ فتحبس ^(١).

فكل هذه المعاني الرهن والحبس والفضيحة متلازمة لا تناقض بينها .

• ومن الأمثلة أيضاً: اختلافهم في معنى قوله تعالى في سورة الروم ﴿ فَأَمَّا الَّذِينَ

ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَهُمْ فِي رَوْضَةٍ يُحْبَرُونَ ﴾ (١٥) الروم: ١٥ فعن الضحاك

رضي الله عنه قال {في روضة يحبرون}: في جنة يكرمون.

وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال {يُحْبَرُونَ} : يكرمون .

وعن مجاهد رضي الله عنه قال: ينعمون .

وعن يحيى بن أبي كثير قال: {فِي رَوْضَةٍ يُحْبَرُونَ} أي لذة السماع في الجنة.

وعن الأوزاعي قال {فِي رَوْضَةٍ يُحْبَرُونَ} هو السماع ^(٢).

وكل هذه المعاني بيان لما هم فيه من السعادة والحبور والتعم فكلها تدور حول

معنى واحد وكلها متنوعة لا تناقض بينها حيث يسهل الجمع بينها ، فأهل الجنة

نسأل الله أن يجعلنا منهم يتنعمون بثنتي ألوان المتع والملذات .

• ومثال ذلك أيضاً : ما نقله السيوطي في الدر المنثور " عن مجاهد في قوله تعالى:

﴿وَيَشْرِي الْمُخْتَبِينَ﴾ (٣٤) الحج: ٣٤ قال: المطمئنين ، وعن عمرو بن أوس {وَيَشْرِي

(١) الدر المنثور في التفسير بالمأثور للسيوطي ٣ / ٢١

(٢) نفس المرجع ٥ / ١٥٣

الْمُخْتَبِينَ} قال: المختبون، الذين لا يظلمون الناس، وإذا ظلموا لم ينتصروا. وعن الضحاك رضي الله عنه {وَبَشِّرِ الْمُخْتَبِينَ} قال: المتواضعين. وعن السدي رضي الله عنه {وَبَشِّرِ الْمُخْتَبِينَ} قال: الوجلين. وعن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه، أنه كان إذا رأى الربيع بن خنيم قال: {وَبَشِّرِ الْمُخْتَبِينَ} وقال له: ما رأيتك إلا ذكرت المختبين. (١).

وكل هذه الصفات والأحوال مجتمعة في المختبين

• ومثال ذلك أيضا : تفسيرهم للصرط المستقيم فقال بعضهم: " وفي المراد بالصرط هاهنا أربعة أقوال أحدها : أنه كتاب الله روي عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه مرفوعا .

والثاني : أنه دين الإسلام قاله ابن مسعود وابن عباس والحسن و أبو العالية .

والثالث : أنه الطريق الهادي إلي دين الله رواه أبو صالح عن ابن عباس وبه قال

مجاهد .

والرابع : أنه طريق الجنة نقل عن ابن عباس أيضا . (٢) .

ولا تعارض بين هذه المعاني فكلها تدور في فلك واحد ؛ فالصرط المستقيم هو طريق الإسلام والكتاب هو المنهاج له وهو طريق الهدى والفوز بالجنة .

• ومثال ذلك أيضا تفسيرهم لقوله تعالى ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَجِيبُوا لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحْيِيكُمْ وَعَلِمُوا أَنَّ اللَّهَ يَحُولُ بَيْنَ الْمَرْءِ وَقَلْبِهِ وَأَنَّهُ إِلَهُ مُمْتَحِنُونَ﴾ الأنفال: ٢٤

• قال ابن كثير : " وقال مجاهد في قوله (لِمَا يُحْيِيكُمْ) قال : الحق ، وقال قتادة : (لِمَا يُحْيِيكُمْ) قال هو هذا القرآن فيه النجاة والنقاة والحياة وقال السدي : " في الإسلام إحياءهم بعد موتهم بالكفر " ، وعن عروة بن الزبير (يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا

(١) الدر المنثور في التفسير بالمأثور ٤ / ٣٦٠

(٢) زاد المسير لابن الجوزي ١٥/١ وفتح القدير للشوكاني ٢٨/١

أَسْتَجِيبُوا لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحْيِيكُمْ) : أي للحرب التي أعزكم الله تعالى بها بعد الذل وقواكم بها بعد الضعف ومنعكم من عدوكم بعد القهر منهم لكم .^(١)

- وكل هذه المعاني محتملة للإسلام حياة القلوب وفي القرآن حياة للنفس ، وبالجهاد تحيا البشرية آمنة مطمئنة ، وبه حماية ودفاع وحقن لأرواح الأبرياء وصد للمعتدين ، فلا سبيل إلي حياة عزيزة أبية إلا بالإسلام والقرآن والجهاد والعلم .

١. أن يفسر بعضهم المعنى ببيان بعض ما يندرج تحته من أنواع ، أو يفسره بذكر مثال له

- من ذلك ما ورد في تفسير قوله تعالى في سورة النساء قَالَ تَعَالَى ﴿الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ بِمَا فَضَّلَ اللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَبِمَا أَنْفَقُوا مِنْ أَمْوَالِهِمْ فَأَلْصَقَ لِحَدِيثِ قَدْ نُنْتُ حَافِظَاتٌ لِلْغَيْبِ بِمَا حَفِظَ اللَّهُ﴾ النساء: ٣٤ عن قتادة: {قَالَ لَصَقَ لِحَدِيثِ قَدْ نُنْتُ} أي مطبوعات الله ولأزواجهن {حَافِظَاتٌ لِلْغَيْبِ} قال: حافظات لما استودعن الله من حقه، وحافظات لغيب أزواجهن. وعن مجاهد {حَافِظَاتٌ لِلْغَيْبِ} للأزواج ، وعن السدي {حَافِظَاتٌ لِلْغَيْبِ بِمَا حَفِظَ اللَّهُ} يقول تحفظ على زوجها ماله وفرجها حتى يرجع كما أمرها الله ، وعن السدي قال: حافظات لأزواجهن في أنفسهن بما استحفظهن الله ، وعن مقاتل قال: حافظات لفروجهن لغيب أزواجهن، حافظات بحفظ الله لا يخن أزواجهن بالغيب ، وعن عطاء قال: حافظات للأزواج بما

(١) تفسير القرآن العظيم للإمام ابن كثير ٢/ ٢٧٣ وزاد المسير لابن الجوزي ٣ ٣٣٨ ومفاتيح الغيب " التفسير الكبير " للرازي ٥ / ١٣٢

حفظ الله يقول: حفظهن الله، وعن مجاهد {حَفِظْتُ لِّلْغَيْبِ} قال: يحفظن علي أزواجهن ما غابوا عنهن من شأنهن ^(١).

ولا شك أن الحفظ هنا ليس قاصرا علي حفظ المال وحده أو حفظ الفرج ، ولكنه يشمل حفظ الأزواج في غيابهم ، وحفظهم من باب أولى في حضورهم ، وحفظ الأسرار الزوجية ، وحفظ الأولاد بحسن التربية وغير ذلك .

• ومن ذلك أيضا اختلافهم في معنى الحرج في قوله تعالى ﴿وَمَا جَعَلْ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ﴾ الحج: ٧٨: قال الشوكاني : " وقد اختلف العلماء في هذا الحرج الذي رفعه الله فقيل هو ما أحله الله من النساء مثني وثلاث ورباع وملك اليمين ، وقيل المراد قصر الصلاة والإفطار للمسافر والصلاة بالإيماء على من لا يقدر على غيره وإسقاط الجهاد عن الأعرج والأعمى والمريض واغتفار الخطأ في تقديم الصيام وتأخيره لاختلاف الأهلة وكذا في الفطر والأضحى ، وقيل المعنى أنه سبحانه ما جعل عليهم حرجا بتكليف ما يشق عليهم ولكن كلفهم بما يقدرون عليه ورفع عنهم التكليف التي فيها حرج فلم يتعبدوا بها كما تعبد بها بني إسرائيل وقيل المراد بذلك أنه جعل لهم من الذنب مخرجا بفتح باب التوبة وقبول الاستغفار والتكفير فيما شرع فيه الكفارة والأرش أو القصاص في الجنایات ورد المال أو مثله أو قيمته في الغصب ونحوه ، والظاهر أن الآية أعم من هذا كله فقد حط سبحانه ما فيه مشقة من التكليف علي عباده إما بإسقاطها من الأصل وعدم التكليف بها كما كلف بها غيرهم أو بالتخفيف وتجويز العدول إلى بدل لا مشقة فيه أو بمشروعية التخلص عن الذنب بالوجه الذي شرعه الله وما أنفع هذه الآية وأجل موقعها وأعظم فائدتها " ^(٢).

قاعدة مهمة : إذا دارت الأقوال حول معنى واحد فإنه يجمع بينها ، وفي ذلك يقول الإمام الشاطبي رحمه الله: "الأقوال إذا أمكن اجتماعها والقول بجميعها من غير

(١) الدر المنثور للسيوطي ٢ / ١٥٢، ١٥١ وزاد المسير لابن الجوزي ٢ / ٧٤

(٢) فتح القدير للشوكاني ٣ / ٥٨٦

اختلاف المفسرين أسبابه وضوابطه



إخلال بمقصد القائل فلا يصح نقل الخلاف فيها عنه... فإنَّ نقل الخلاف في مسألة لا خلاف فيها في الحقيقة خطأ كما أن نقل الوفاق في موضع الخلاف لا يصح " (١).

(١) الموافقات للشاطبي ١٢١/٤ بتصريف

١. الاختلاف في عودة الضمير

• وذلك أيضا من أسباب اختلاف المفسرين

ومثاله : ما ورد في تفسير قوله تعالى ﴿وَرَوَدَتْهُ الْمَوْتَىٰ وَوَعَدَتْهُ الْأُتُوبَ وَوَعَدَتْ هَيْتَ لَكَ قَالَ مَعَاذَ اللَّهِ إِنَّهُ رَبِّي أَحْسَنَ مَثْوَايَ إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ﴾ سورة يوسف

روى الطبري في تفسيره عن السدي وعن ابن أبي نجیح: وابن إسحاق وعن مجاهد: { قَالَ مَعَاذَ اللَّهِ إِنَّهُ رَبِّي أَحْسَنَ مَثْوَايَ } قال: سيدي. يعني: زوج المرأة (١)

وقال أبو حيان الأندلسي في البحر المحيط " والضمير في (إِنَّهُ رَبِّي) الأصح أن يعود إلي الله تعالى ، أي إن الله ربي أحسن مثواي إذ نجاني من الجب وأقامني في أحسن مقام ٠٠٠ " (٢)

والذي أرجحه هو : أن الضمير عائد إلى لفظ الجلالة ، كما ذكر ذلك أبو حيان وغيره وذلك لأن مراعاة يوسف ﷺ لحقوق الله تعالى وصونه لنعمه : يتضمن مراعاة حقوق العباد ، وقوله تعالى { إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ } : الذين يسلبون حقوق الآخرين ، ويفرطون في العهود ، ويخونون الأمانات وينتهكون الحرمات ومراعاة حق الله عز وجل مقدم على مراعاة حق العباد .

ومن ذلك أيضا اختلافهم في عودة الضمير في قوله تعالى ﴿مَنْ كَانَ يُرِيدِ الْعِزَّةَ فَلِلَّهِ الْعِزَّةُ جَمِيعًا إِلَيْهِ يَصْعَدُ الْكَلِمُ الطَّيِّبُ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ يَرْفَعُهُ وَالَّذِينَ يَمْكُرُونَ السَّيِّئَاتِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَمَكْرُؤُكُمُ هُوَ يَبُورُ﴾ فاطر: ١٠

ف قيل يرجع إلي المولى عز وجل فهو الذي يرفع العمل الصالح ، وقيل يرجع إلى العمل الصالح والمعنى : والعمل الصالح يرفع الكلم الطيب ، وقيل يرجع إلى الكلم الطيب فهو الذي يرفع العمل الصالح .

وأقول كلاهما ينهض بصاحبه ، والله عز وجل هو الذي يرفع ويقبل .

(١) جامع البيان للطبري ١٢ / ١٠٨

(٢) البحر المحيط لأبي حيان ٥ / ٢٩٤

قال الإمام الشوكاني : " ومعنى ﴿ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ يَرْفَعُهُ ﴾ أن العمل الصالح يرفع الكلم الطيب كما قال الحسن وشهر بن حوشب وسعيد بن جبير ومجاهد وقتادة وأبو العالية والضحاك ووجهه أنه لا يقبل الكلم الطيب إلا مع العمل الصالح وقيل إن فاعل يرفعه هو الكلم الطيب ومفعوله العمل الصالح ، ووجهه أن العمل الصالح لا يقبل إلا مع التوحيد والإيمان ، وقيل إن فاعل يرفعه ضمير يعود إلى الله عز وجل ، والمعنى أن الله يرفع العمل الصالح علي الكلم الطيب لأن العمل يحقق الكلام وقيل والعمل الصالح يرفع صاحبه وهو الذي أراد العزة وقال قتادة المعنى أن الله يرفع العمل الصالح لصاحبه أي يقبله فيكون قوله " والعمل الصالح ^٨ علي هذا مبتدأ خبره يرفعه وكذا علي قول من قال يرفع صاحبه " ^(١) .

وهذه المعاني كلها تدور حول محور واحد فالعمل الصالح ينهض بالكلم الطيب وهو ثمرة له وبرهان عليه والكلم الطيب يرفع العمل الصالح فهو أساسه وقوامه ، والله تعالى هو الذي يرفع ويتقبل الطيب من القول والصالح من العمل .

١ . أن يكون اللفظ مشتركا في اللغة

من أسباب الاختلاف أيضا : أن يكون اللفظ مشتركا في اللغة له أكثر من استعمال علي الحقيقة فيحمل علي أحد الاستعمالات :

- مثل لفظة القرء يراد بها الحيض كما يراد بها الطهر قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَالْمُطَلَّقَاتُ يَتَرَبَّصْنَ بِأَنْفُسِهِنَّ ثَلَاثَةَ قُرُوءٍ ﴾ البقرة: ٢٢٨ قال الشوكاني : " قال أبو عمرو بن العلاء : من العرب من يسمي الحيض قرءا ومنهم من يسمي الطهر قرءا ومنهم من يجمعهما جميعا فيسمي الحيض مع الطهر قرءا ، وينبغي أن يعلم أن القرء في الأصل الوقت يقال : هبت الرياح لقرئها ولقارئها أي لوقتها ومنه قول الشاعر
كرهت العقر عقر بني شليل إذا هبت لقارئها الرياح



فيقال للحيض قرء وللطهر قرء لأن كل واحد منهما له وقت معلوم وقد أطلقته العرب تارة على الأطهار وتارة على الحيض ... والحاصل أن القروء في لغة العرب مشترك بين الحيض والطهر ولأجل هذا الاشتراك اختلف أهل العلم في تعيين ما هو المراد بالقروء المذكورة في الآية فقال أهل الكوفة هي الحيض وهو قول عمر وعلي وابن مسعود وأبي موسى ومجاهد وقتادة والضحاك وعكرمة والسدي وأحمد بن حنبل وقال أهل الحجاز هي الأطهار وهو قول عائشة وابن عمر وزيد بن ثابت والزهري وأبان بن عثمان والشافعي رضي الله عنهم ...^(١)

• ومن ذلك أيضا اختلافهم في معنى كلمة " قسورة " الواردة في تفسير قوله تعالى

في سورة المدثر ﴿فَمَا لَهُمْ عَنِ التَّذْكَرَةِ مُعْرِضِينَ﴾^(٤٩) {كَانَهُمْ حُمْرٌ مُّسْتَنْفِرَةٌ} ﴿٥٠﴾ فَرَّتْ مِنْ قَسْوَرَةٍ ﴿٥١﴾ .

قيل المراد بها الرامي ، وقيل المراد بها الأسد : فعن أبي موسى الأشعري في قوله:

{فرت من قسورة} قال: هم الرماة رجال القنص ، وورد عن ابن عباس نحوه ، وعن

عكرمة {كَانَهُمْ حُمْرٌ مُّسْتَنْفِرَةٌ} ﴿٥٠﴾ فَرَّتْ مِنْ قَسْوَرَةٍ ﴿٥١﴾ قال: وحشية فرت من رمايتها. وعن قتادة

قال: القسورة النبل ، وعن ابن عباس في قوله: {من قسورة} قال: هو بلسان العرب الأسد

وبلسان الحبشة قسورة ، وعن أبي هريرة في قوله: {فَرَّتْ مِنْ قَسْوَرَةٍ} قال: الأسد.^(٢)

ومن ذلك أيضا تفسير بعضهم للكتاب بأنه القرآن الكريم مع أن السياق في اللوح

المحفوظ ، فلفظة الكتاب في القرين لها أكثر من عشر دلالات بحسب ورودها في

السياق : ولكن الأرجح في قوله تعالى ﴿ مَا فَرَطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ ﴾ [سورة الأنعام : ٣٨] أن

المراد بها اللوح المحفوظ بدليل السياق قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا طَائِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلَّا أُمٌّ

أُمَّتًا لَكُمْ مَا فَرَطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ وَعُرِّمَ إِلَيْهِمْ يُحْشَرُونَ ﴾ [سورة الأنعام : ٣٨] .

(١) نفس المرجع باختصار ٢٩٨ / ١

(٢) الدر المنثور في التفسير بالمأثور للسيوطي ٦ / ٢٨٦



و بدليل قوله تعالى في نفس السورة ﴿ وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ لَا يُعَلِّمُهَا إِلَّا هُوَ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا وَلَا حَبَّةٌ فِي ظُلْمَةٍ إِلَّا يَرَاهَا وَلَا رَطْبٌ وَلَا يَأْسٌ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ ﴾ [سورة الأنعام : ٥٩] .

قواعد مهمة

- قال الزركشي : " وكل لفظ احتمل معنيين فصاعدا فهو الذي لا يجوز لغير العلماء الاجتهاد فيه وعليهم اعتماد الشواهد والدلائل دون مجرد الرأي ، فإن كان أحد المعنيين أظهر وجب الحمل عليه إلا أن يقوم دليل علي أن المراد هو الخفي ، وإن استويا والاستعمال فيهما حقيقة لكن في أحدهما حقيقة لغوية أو عرفية وفي الآخر شرعية فالحمل علي الشرعية أولى إلا أن يدل دليل على إرادة اللغوية كما في قوله تعالى ﴿ خُدْمٌ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيهِمْ بِهَا وَصَلَّ عَلَيْهِمْ إِنَّ صَلَاتَكَ سَكَنٌ لَهُمْ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴾ [التوبة: ١٠٣] ^(١) ، ولو كان في أحدهما عرفية والآخر لغوية فالحمل على العرفية أولى لأن الشرع ألزم ، فإن تنافى اجتماعهما ولم يمكن إرادتهما باللفظ الواحد كالقرء للحيض والظهر اجتهد في المراد منهما بالأمارات الدالة عليه فما ظنه فهو مراد الله تعالى في حقه وإن لم يظهر له شيء فهل يتخير في الحمل علي أيهما شاء أو يأخذ بالأشد حكما أو بالأخف ؟ أقوال ، وإن لم يتنافيا وجب الحمل عليهما عند المحققين ويكون ذلك أبلغ في الإعجاز والفصاحة إلا إن دل دليل علي إرادة أحدهما . " ^(٢) .

(١) فالصلاة هنا تحمل على معناها اللغوي وهو : الدعاء

(٢) البرهان في علوم القرآن للزركشي ٢ / ١٦٦ ، ١٦٧

١. اختلاف القراءات

فاختلاف القراءات المتواترة فيه ثراء للمعنى وإيضاح له وتقرير .

- ومثال ذلك: ما ورد من قراءات في تفسير قوله تعالى ﴿ وَقَالَتْ هَيْتَ لَكَ ﴾ [سورة يوسف: ٢٣] حيث لجأت امرأة العزيز إلي التصريح بعد أن استفرغت جميع أساليب التلميح ووسائل الإغراء فقالت بعبارة سافرة (هَيْتُ لَكَ)
(هَيْتُ) اسم فعل أمر بمعنى هلم وأقبل وفي قراءة (هَيْتُ لَكَ) أي حسنت هياتي من أجلك .

* قرأ نافع وابن ذكوان عن ابن عامر ، وأبو جعفر بكسر الهاء وفتح التاء ، (هَيْتُ) وقرأ ابن كثير بفتح الهاء وضم التاء (هَيْتُ) وقرأ الباقر بفتح الهاء وسكون التاء (هَيْتُ) ، وقرأ هشام - كما روي عنه إبراهيم بن عباد - (هَيْتُ لَكَ) بكسر الهاء وضم التاء أي تهيأت لك ، ومدار القراءات حول معنى واحد وهو : هلم وأقبل فلقد تهيأت لك ^(١) .

- ومثال ذلك أيضا اختلاف المفسرين في تفسير قوله تعالى ﴿ قَالَ تَعَالَى: ﴿ فَلَمَّا وَضَعَتْهَا

قَالَتْ رَبِّ إِنِّي وَضَعْتُهَا أُنْثَىٰ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا وَضَعْتَ وَلَيْسَ الذَّكَرُ كَالْأُنْثَىٰ وَإِنِّي سَمَّيْتُهَا مَرْيَمَ وَإِنِّي أُعِيذُهَا بِكَ وَذُرِّيَّتَهَا مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ﴿٣١﴾ آل عمران: ٣٦ ؛ ومرجع اختلافهم إلي اختلاف أوجه القراءات المتواترة في - التاء - من (وضعت)

فقراءة ابن عامر، وأبي بكر الكوفي ، وعاصم بن أبي النجود ، ويعقوب بضم التاء (وضعتُ) ، وقراءة ابن كثير ، ونافع ، وأبي عمرو ، والكسائي وحمزة وعاصم في رواية حفص بسكون التاء (وضعتُ) ^(٢) .

- وعلي الأول : فالتاء تاء الفاعل ، وهي تاء المتكلمة أي بما وضعتُ .
- وعلي الثاني : فالتاء تاء التأنيث أي بما وضعتُ هي .

(١) يراجع : إتحاف فضلاء البشر ٢/ ١٤٣ ، ١٤٤ ، والنشر في القراءات العشر ٢/ ٢٩٣ .

(٢) يراجع النشر في القراءات العشر لابن الجزري ٢/ ٢٣١ ط وحجة القراءات لابن زنجلة ص ١٦٠ .

اختلاف المفسرين أسبابه وضوابطه

والقراءتان متواترتان .

أما عن توجيههما ، فعلى النحو التالي :

أولا : القراءة الأولى (وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا وَضَعْتُ) : من تمام كلام امرأة عمران قالتها اعتذارا إلى ربها ؛ لعجزها عن الوفاء بنذرها ، أو قالتها تسليية لنفسها ، لبيان أن الله في ذلك حكمة يعلمها ، فالله ﷻ يدبر أحوال الخلق وفق قدرته وإرادته وعلمه وحكمته ، ولعل هذه الأنثى عند الله خير من الذكر ؛ لأن ما يفعله الرب بالعبد خير مما يريده العبد لنفسه ، كما قال ﷻ قَالَ تَعَالَى: ﴿ كَتَبَ عَلَيْكُمُ الْقِتَالَ وَهُوَ كَرِهٌ لَّكُمْ وَعَسَى أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ وَعَسَى أَنْ تُحِبُّوا شَيْئًا وَهُوَ شَرٌّ لَّكُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴾ البقرة: ٢١٦

ويمكن توجيه القراءة علي : أنها فوضت العلم إلى الله فقالت (وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا وَضَعْتُ) .

لأن قولها (إِنِّي وَضَعْتُهَا أُنْثَى) للاعتذار ، لا للإعلام ، فالله سبحانه لا تخفى عليه خافية .

ولقد توجه الإشكال إلى هذه القراءة بأنها لو كانت حكاية لكلام أم مريم وتام خطابها لكان الأولى أن تقول (رب إني وضعتها أنثى ، وأنت أعلم بما وضعت) ؟ ويمكن الإجابة علي هذا الإشكال بأن جملة (والله أعلم بما وضعت) التفات من الخطاب إلى الغيبة والالتفات صورة رائعة من صور البلاغة .

ثانيا : وعلي القراءة الثانية (وضعت) : فهي جملة اعتراضية ، وقد سيقنت تعظيما لشأن المولودة ، و بيانا لعلو منزلتها ، وسمو قدرها ، اصطفاها الله وطهرها ، وجعلها وابنها آية للعالمين .

والجملة من كلام الله ﷻ ، وليست من تمام كلام امرأة عمران .

والقراءتان متواترتان ولا تناقض بينهما ؛ فكل قراءة لها توجيه مفيد في فهم المعنى ، وتعدد القراءات في الكلمة الواحدة مع اتفاق المعاني وانسجامها ، وتكاملها ، وجه من وجوه الإعجاز القرآني ولون من ألوان بلاغته .

• هذا والمتأمل في اختلاف القراءات يجدها على النحو التالي :

الأول : أن تختلف القراءتان في اللفظ وتتفقا في المعنى مثل (الصراط والسراط) و (يحبسب) بفتح السين وكسرها، و (مرفقا) بفتح الميم وكسر الفاء والعكس ، فالمعنى واحد .

والحكمة في هذا النوع من الاختلافات تيسير القراءة على ذوي اللهجات المختلفة .

الثاني : أن تضيف القراءة معنى جديدا لا يتعارض مع المعنى الأول ولا يناقضه فكلا المعنيين صحيح ، وذلك كما في قوله تعالى ﴿قَالَ تَمَّالُ: ﴿وَأَنْظُرْ إِلَىٰ الْعِظَامِ كَيْفَ نُنشِزُهَا ثُمَّ نَكْسُوهَا لَحْمًا﴾ البقرة: ٢٥٩ قرئ (ننشزها ، و (ننشزها) لأن المراد في القراءتين العظام فقوله تعالى (ننشزها) بمعنى نحيتها ، وقوله تعالى (ننشزها) أي نضم بعضها إلي بعض حتى تلتئم ، " ولا تتناقض بين المعنيين لأن الله تعالى إذا أراد بعث الخلائق ضم عظامهم بعضها إلى بعض ثم يحييها للجزاء " (١) .

الثالث : اختلافهما في اللفظ والمعنى مع امتناع جواز اجتماعهما في شئ واحد ، لكن يتفقان من وجه آخر لا يقتضي التضاد.

ومثاله قوله تعالى ﴿حَٰذَا أَتَيْنَاكَ بِالرُّسُلِ وَظُنُّوْا أَنَّهُمْ قَدْ كُذِّبُوا جَاءَهُمْ نَصْرًا فَفَخَّحُوا لَهَا وَلَا يَرْدُ بِأَسْئَاعِنِ الْقَوْمِ الْمُجْرِمِينَ﴾ يوسف: ١١٠ قرئ بالتشديد والتخفيف في " كُذِّبُوا "، و " كَذَّبُوا " فالتشديد يعني: وتيقن الرسل أن قومهم قد كذبوهم ، و التخفيف يعني : وتوهم المرسل إليهم أن الرسل قد كذبوهم - أي كذبوا عليهم - فيما أخبروهم به ، فلا تعارض بين المعنيين . (٢) .

ومن هنا فلا يمكن أن يكون هناك تعارض بين قراءتين متواترتين لأن كلاهما وحي من الله تعالى وكلام الله عز وجل منزه عن التناقض والاضطراب .

١ . الاختلاف في القول بالنسخ

(١) القراءات في نظر المستشرقين والملحددين للشيخ عبد الفتاح القاضي ص ١٥، ويراجع القراءات

أحكامها ومصادرها للشيخ الدكتور شعبان محمد إسماعيل ص ١٣١ .

(٢) يراجع لطائف الإشارات للقسطلاني ١ / ٣٧ ، ٣٨

فقد يقول بعض المفسرين بالنسخ لمجرد التعارض ، ولو أمعنوا النظر وأعملوا الفكر لما وجدوا تعارضاً بين النصوص يدعو إلى القول بالنسخ ، فإعمال النص خير من إهماله .

ولقد توسع المتقدمون في النسخ حتى أدخلوا فيه ما ليس منه فاعتبروا التخصيص والبيان والتقبيد من قبيل النسخ .

قال ابن القيم رحمه الله : "ومن تأمل في كلامهم - يعني المتقدمين - رأى من ذلك فيه ما لا يحصى وذهب عنه به إشكالات أوجبها حمل كلامهم على الاصطلاح الحادث المتأخر " (١)

• مثال ذلك اختلافهم في قوله تعالى ﴿وَسَأَلُونَكَ مَاذَا يُنْفِقُونَ قُلِ الْعَفْوُ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ الْآيَاتِ لِمَلِكُمْ تَنْفَكُونَ﴾ البقرة: ٢١٩ البقرة : فعن السدي في قوله {قُلِ الْعَفْوُ} قال: هذا نسخته الزكاة ، وعن طاوس قال: العفو اليسير من كل شيء ، وكان مجاهد يقول {العفو} الصدقة المفروضة ، " وقال الكلبي: كان الرجل بعد نزول هذه الآية إذا كان له مال من ذهب أو فضة أو زرع أو ضرع نظر إلى ما يكفيه وعياله لنفقة سنة أمسكه وتصدق بسائره، وإن كان ممن يعمل بيده أمسك ما يكفيه وعياله يوماً وتصدق بالباقي، حتى نزلت آية الزكاة المفروضة فنسخت هذه الآية وكل صدقة أمروا بها ، وقال قوم: هي محكمة ، وفي المال حقٌ سوى الزكاة " (٢)

والراجح أنها محكمة فلا تعارض بينها وبين ما ورد في شأن الزكاة المفروضة ، لأن العفو هنا هو اليسير الزائد عن الحاجة ، ولا شك أن الزكاة لا تفرض إلا على الأغنياء ونصابها يسير وهو زائد عن حاجة الغني فلا تعارض في ذلك بين هذه الآية والآيات الأخرى .

(١) اعلام الموقعين ١ / ٣٥

(٢) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ٣ / ٤٢

- ومن ذلك أيضا زعم بعض السلف أن آيات الإذن في القتال نسخت جميع آيات الصبر والعفو والإعراض والصفح ، والصواب أن العفو والصبر والإعراض والصفح من الأخلاق التي ينبغي أن يتحلى بها المؤمن وهي قائمة محكمة لها مواظنها التي تحمد فيها كما أن للقوة مواظنها .^(١)
- قال ولي الله الدهلوي في كتابه الفوز الكبير في أصول التفسير " بلغ عدد الآيات المنسوخة بآيات السيف قرابة الخمسمائة ، ولو تأملت لوجدتها غير محصورة ، والمنسوخ باصطلاح المتأخرين عدد قليل " ^(٢)

١. الاختلاف في حمل اللفظ علي الحقيقة أو المجاز

- من ذلك اختلافهم في تفسير قوله تعالى ﴿وَأَمْرَأَتُهُ حَمَّالَةَ الْحَطَبِ﴾ [المسد: ٤] قيل كانت تحمل الأشواك وتنثرها أمام بيت رسول الله ﷺ إيذاء له فكان جزاؤها في الآخرة من جنس عملها في الدنيا ، حيث تحمل الحطب علي ظهرها في نار جهنم لتزداد النار حرارة والتهابا وسعيرا عليها وعلى زوجها التي كانت تنفث فيه روح الحقد وتذكي نار غضبه وتضرم لهيب حسده لرسول الله ﷺ فيزداد حنقا عليه وإيذاء له •
- وقيل كانت تمشي بين الناس بالنميمة فتتمي العداوة بينهم كما تزداد النار اشتعالا وحرارة حين يلقي الحطب فيها •
- قال القرطبي : " قال ابن عباس ومجاهد وقتادة : (حَمَّالَةَ الْحَطَبِ) كانت تمشي بالنميمة بين الناس ، تقول العرب فلان يحطب علي فلان إذا ورّس به - أي حرّس به ، وأغرى به قال الشاعر :

(١) توسع الأقدمون في مفهوم النسخ فأدخلوا فيه ما ليس منه ، يراجع على سبيل المثال ما ذكره أبو محمد مكي بن أبي طالب القيسي في كتابه الإيضاح لناسخ القرآن ومنسوخه باب الجهاد ناسخه ومنسوخه ص ٢٦٧ ، كما يراجع أيضا الناسخ والمنسوخ لأبي عبيد القاسم بن سلام الهروي ص ١٩٠

(٢) الفوز الكبير في أصول التفسير لولي الله الدهلوي ٥٣ ، ٥٤

اختلاف المفسرين أسبابه وضوابطه

إن بني الأدرم حملوا الحطب ٠٠٠ هم الوشاة في الرضا والغضب * عليهم اللعنة تترى والحَرَب (١) .

وقال أكرم بن صيفي لبنيه : " يا بني إياكم والنميمة فإنها محرقة للقلب ، وإن النمام ليعمل في ساعة ما لا يعمل الساحر في شهر " .
" ولذلك قيل : نار الحقد لا تخبو " وثبت عن النبي ﷺ أنه قال : (لا يدخل الجنة نمام) (٢) .

وقيل (حَمَالَةُ الْحَطَبِ) : كانت تعير رسول الله ﷺ بالفقر ثم إنها كانت تحتطب بنفسها وتحمل الحطب علي ظهرها لشدة بخلها وحرصها فعيرت بالبخل . روي هذا القول عن قتادة " (٣) .

وقيل (حَمَالَةُ الْحَطَبِ) : أي حمالة الخطايا والذنوب ، وإذا كان الحطب يشعل النار فإن الخطايا والآثام تلقي بصاحبها في النار ، قال تعالى ﴿ قَدْ خَسِرَ الَّذِينَ كَذَبُوا بِلِقَاءِ اللَّهِ حَتَّى إِذَا جَاءَتْهُمْ السَّاعَةُ بَغْتَةً قَالُوا أَيْحَسْرَتَنَا عَلَى مَا فَرَّطْنَا فِيهَا وَهُمْ يَحْمِلُونَ أَوْزَارَهُمْ عَلَى ظُهُورِهِمْ أَلَا سَاءَ مَا يَزِينُونَ ﴾ (٣٦) الأنعام: ٣١
من هنا كان من أسباب اختلاف المفسرين اختلافهم في حمل اللفظ على الحقيقة أو المجاز ، وفي هذا التنوع ثراءٌ للمعنى واسيعابٌ له ، وتلك هي روعة القرآن وبلاغته ، ومن هنا كانت أهمية دراسة علوم البلاغة لمن يتصدر لتفسير كلام الله تعالى الذي نزل بلغة العرب وفق أساليبهم وفنونهم في الكلام .

(١) الحرب : نهب مال الإنسان وتركه لا شيء له .

(٢) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ٢٠ / ٢٣٩ بتصرف ، والحديث أخرجه البخاري في صحيحه عن حذيفة بن اليمان ك/ الأدب باب ما يكره من النميمة حديث ٦٠٥٦ فتح الباري بشرح صحيح البخاري ١٠ / ٤٨٧ وأخرجه مسلم في صحيحه عنه ك/ الإيمان باب بيان غلط تحريم النميمة حديث ١٦٨ .
واللفظ لمسلم صحيح مسلم بشرح النووي ٢ / ١١٢ .

(٣) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ٢٠ / ٢٤٠ بتصرف .

عن أبي الدرداء رضي الله عنه موقوفاً : لا يفقه الرجل كل الفقه حتى يرى للقرآن وجوهاً كثيرةً (١)

وعبارة تُرْجَمَانِ الْقُرْآنِ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا الشَّهِيرَةُ الَّتِي قَالَهَا لِلْإِمَامِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رضي الله عنه " ... الْقُرْآنُ حَمَالٌ ، ذُو وَجُوهِ " رَوَى الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ فِي كِتَابِهِ الْفَقِيهِ وَالْمُتَّفِقِ بِسَنَدِهِ عَنِ الْأَوْزَاعِيِّ قَالَ : خَاصِمٌ نَفَرٌ مِنْ أَهْلِ الْأَهْوَاءِ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ ، فَقَالَ لَهُ ابْنُ عَبَّاسٍ : « يَا أَبَا الْحَسَنِ : إِنَّ الْقُرْآنَ ذَلُولٌ حَمُولٌ ذُو وَجُوهِ ، تَقُولُ وَيَقُولُونَ ؛ خَاصِمُهُمْ بِالسَّنَةِ ، فَإِنَّهُمْ لَا يَسْتَطِيعُونَ أَنْ يَكْذِبُوا عَلَى السَّنَةِ » . (٢)

(١) مصنف ابن أبي شيبة ١٨٧/٧ ، ومصنف عبد الرزاق ١١ / ٢٥٥ حديث ٢٠٤٧٣ ، والطبقات الكبرى لابن سعد ٣٥٧/٢ .

(٢) الفقيه والمتفقه للخطيب البغدادي برقم ٦٠١ .

١. تفاوتهم في معرفة السنة النبوية

من ذلك أنه قد لا يبلغ الحديث أحد الصحابة ولم يكن قد سمعه من رسول الله ﷺ فيجتهد في المسألة فيدلي برأي مخالف لما قال به النبي ﷺ لكنه يتراجع عن رأيه حين يصله الحديث :

• من ذلك : اختلاف بعض الصحابة في عدة المتوفى عنها زوجها إذا وضعت الحمل هل تنقضي عدتها بوضع الحمل فينطبق عليها قوله تعالى قَالَ تَعَالَى ﴿ وَالَّتِي بَيِّنُ مِنَ الْمَجِيضِ مِنْ نِسَائِكُمْ إِنْ أَرْبَعُونَ فَعِدَّتُهُنَّ ثَلَاثَةُ أَشْهُرٍ وَالَّتِي لَمْ يَحْضَنْ وَأُولَاتُ الْأَحْمَالِ أَجَلُهُنَّ أَنْ يَضَعْنَ حَمَلَهُنَّ وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مِنْ أَمْرِهِ يُسْرًا ﴿٤﴾ [الطلاق: ٤] أم تعتد بأربعة أشهر وعشرا وهي عدة المتوفى عنها زوجها كما في قوله تعالى قَالَ تَعَالَى ﴿ وَالَّذِينَ يَتُوفَوْنَ مِنْكُمْ وَيَذُرُونَ أَزْوَاجًا يَتَرَبَّصْنَ بِأَنْفُسِهِنَّ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَعَشْرًا فَإِذَا بَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا فَعَلْنَ فِي أَنْفُسِهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴿٣٤﴾ سورة البقرة. الآية: ٢٣٤ فقد رأى ابن عباس ؓ أن المتوفى عنها زوجها إذا كانت حاملا تعتد بأبعد الأجلين ورأى ابن مسعود ؓ أنها إذا وضعت حملها قبل تمام الأربعة أشهر وعشر فعدها بوضع الحمل وفي هذا يقول : أجل الحامل أن تضع ما في بطنها. (١)

ويؤيد قول ابن مسعود ما ورد في السنة في حديث (سبيعة الأسلمية) المخرج في الصحيحين من غير وجه، أنها توفي عنها زوجها وهي حامل، فلم تنشب أن وضعت حملها بعد وفاته، فلما تعلت من نفاسها تجملت للخطاب، فدخل عليها (أبو السنابل بن بعك) : فَقَالَ لَهَا: مَا لِي أَرَاكِ مُتَجَمِّلَةً؟ لَعَلَّكَ تَرْجِينَ النِّكَاحَ. إِنَّكَ، وَاللَّهِ مَا أَنْتِ بِنَاكِحٍ حَتَّى تَمُرَّ عَلَيْكَ أَرْبَعَةُ أَشْهُرٍ وَعَشْرًا. قَالَتْ سُبَيْعَةٌ: فَلَمَّا قَالَ لِي ذَلِكَ، جَمَعْتُ عَلَيَّ ثِيَابِي

حِينَ أُمْسِيْتُ. فَأَتَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ فَسَأَلْتُهُ عَنْ ذَلِكَ؟ فَأَفْتَانِي بِأَنِّي قَدْ حَلَلْتُ حِينَ
وَضَعْتُ حَمْلِي. وَأَمْرِي بِالتَّزْوِجِ إِنْ بَدَأَ لِي.. (١).

وروي الإمام مسلم في صحيحه بسنده عن سُلَيْمَانَ بْنِ يَسَارٍ أَنَّ أَبَا سَلَمَةَ بْنَ عَبْدِ
الرَّحْمَنِ وَابْنَ عَبَّاسٍ اجْتَمَعَا عِنْدَ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا، وَهُمَا يَذْكُرَانِ الْمَرْأَةَ تَنَفَّسُ بَعْدَ وِفَاةِ
زَوْجِهَا بِلَيْالٍ، فَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ: عِدَّتُهَا آخِرُ الْأَجَلِينَ، وَقَالَ أَبُو سَلَمَةَ: قَدْ حَلَلْتُ، فَجَعَلَا
يَتَنَازَعَانِ ذَلِكَ، قَالَ فَقَالَ أَبُو هُرَيْرَةَ: أَنَا مَعَ ابْنِ أَخِي (يَعْنِي أَبَا سَلَمَةَ) فَبَعَثُوا كَرِيْبًا (مَوْلَى
ابْنِ عَبَّاسٍ) إِلَى أُمِّ سَلَمَةَ يَسْأَلُهَا عَنْ ذَلِكَ؟ فَجَاءَهُمْ فَأَخْبَرَهُمْ أَنَّ أُمَّ سَلَمَةَ قَالَتْ: إِنَّ سُبَيْعَةَ
الْأَسْلَمِيَّةَ نَفَسَتْ بَعْدَ وِفَاةِ زَوْجِهَا بِلَيْالٍ، وَإِنِّي ذَكَرْتُ ذَلِكَ لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ، فَأَمَرَهَا أَنْ تَتَزَوَّجَ " . (٢).

من هنا تأتي أهمية دراسة كتب السنة ، والاجتهاد في جمع الروايات في الموضوع
الواحد ، لتكون النظرة شاملةً والتصويرُ مكتملاً .

١ . الاختلاف في الإطلاق والتقييد

ومن أسباب الاختلاف أيضا الاختلاف في الإطلاق والتقييد ؛ والإطلاق تناول واحد
غير معين ، والتقييد تناول واحد معين أو موصوف بوصف زائد ، فقد يري بعض
المفسرين بقاء المطلق علي إطلاقه ، وقد يقول بعضهم بتقييد هذا المطلق بقيد ما :

• من ذلك : عتق الرقبة في كفارة اليمين وكفارة الظهار فقد وردت مطلقة: كما في

قوله تعالى قَالَ تَعَالَى ﴿لَا يُؤَاخِذُكُمُ اللَّهُ بِاللَّغْوِ فِي أَيْمَانِكُمْ وَلَكِنْ يُؤَاخِذُكُمْ بِمَا عَقَدْتُمُ الْأَيْمَانَ ط

فَكَفَرْتُمْ ط إِطْعَامُ عَشْرَةِ مَسْكِينٍ مِنْ أَوْسَطِ مَا تَطْعَمُونَ أَهْلِيكُمْ أَوْ كَسْوَتُهُمْ أَوْ تَحْرِيرُ رَقَبَةٍ ط فَمَنْ لَمْ يَجِدْ

فَصِيَامَ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ ذَلِكَ كَفْرَةٌ أَيْمَانِكُمْ إِذَا حَلَفْتُمْ وَأَحْفَظُوا أَيْمَانَكُمْ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ

تَشْكُرُونَ ﴿٨٩﴾ المائدة: ٨٩ سورة المائدة

(١) رواه البخاري في صحيحه كتاب "المغازي - باب فضل من شهد بدراً" وعند مسلم "باب انقضاء

عدة المتوفى عنها زوجها بوضع الحمل" حديث ١٤٨٤

(٢) صحيح مسلم باب انقضاء عدة المتوفى عنها زوجها بوضع الحمل" ح ١٤٨٥

وقوله تعالى ﴿ وَالَّذِينَ يُظَاهِرُونَ مِنْ نِسَائِهِمْ ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا قَالُوا فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَتَمَاسَا ذَلِكُمْ تُوعَظُونَ بِهِ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴾ المجادلة: ٣ سورة المجادلة

ووردت مقيدة كما في قوله تعالى قَالَ تَعَالَى ﴿ وَمَا كَانَتْ لِمُؤْمِنٍ أَنْ يَقْتُلَ مُؤْمِنًا إِلَّا خَطَاً وَمَنْ قَتَلَ مُؤْمِنًا خَطَاً فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ وَدِيَةٌ مُسَلَّمَةٌ إِلَىٰ أَهْلِهِ إِلَّا أَنْ يَصَدَّقُوا فَإِنْ كَانَتْ مِنْ قَوْمٍ عَدُوِّكُمْ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ وَإِنْ كَانَ مِنَ قَوْمٍ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ مِيثَاقٌ فَدِيَةٌ مُسَلَّمَةٌ إِلَىٰ أَهْلِهِ وَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ فَمَنْ لَمْ يَجِدْ فَصِيَامُ شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ تَوْبَةً مِنَ اللَّهِ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا ﴾ النساء: ٩٢

فحمل بعض المفسرين المطلق علي المقيد وقالوا لا تجزئ الرقبة الكافرة ، وأبقى بعضهم المطلق على إطلاقه .

والأولى بقاء المطلق علي إطلاقه ما لم يرد ما يقيد ، وإذا دار اللفظ بين الإطلاق والتقييد فإنه يحمل علي الإطلاق ؛ لأن الأصل بقاء الشيء علي ما كان عليه .

١ . الاختلاف في العموم والخصوص

- مثال ذلك اختلافهم في تفسير قوله تعالى ﴿ وَلَا تَنْكِحُوا الْمُشْرِكَةَ حَتَّىٰ تُؤْمِنَ وَلَا مُمْسِكَةٌ مُؤْمِنَةٌ حَتَّىٰ تَخْرُجَ مِنْ شُرْكِهَا وَلَا تُكْفِرُوا بِاللَّهِ إِنَّهَا سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴾ البقرة: ٢١ سورة البقرة .

فمن المعلوم أن النصرانيات واليهوديات مشركات لكنهن لا يدخلن في عموم هذه الآية بدليل قوله تعالى في سورة المائدة ﴿ الْيَوْمَ أُحِلَّ لَكُمُ الطَّيِّبَاتُ وَطَعَامُ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ حِلٌّ لَكُمْ وَطَعَامُكُمْ حِلٌّ لَهُمْ وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ الْمُؤْمِنَاتِ وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ إِذَا آتَيْتُمُوهُنَّ أَجْرَهُنَّ مُحْصِنِينَ غَيْرَ مُسَفِحِينَ وَلَا مُتَّخِذِي أَخْدَانٍ وَمَنْ يَكْفُرْ بِالْإِيمَانِ فَقَدْ حَبِطَ عَمَلُهُ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخَسِرِينَ ﴾ المائدة: ٥

فعن ابن عباس رضي الله عنهما في قوله {ولا تتكحوا المشركات حتى يؤمن} قال: نسخ من ذلك نكاح نساء أهل الكتاب أهلن للمسلمين وحرّم المسلمات على رجالهم .
وأخرج ابن أبي حاتم والطبراني عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: نزلت هذه الآية {ولا تتكحوا المشركات} فحجز الناس عنهن حتى نزلت الآية التي بعدها (وَأَخْضَعْتُمْ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ) (المائدة الآية ٥) فنكح الناس نساء أهل الكتاب.
وعن سعيد بن جبير في قوله {وَلَا تَنْكِحُوا الْمُشْرِكَةَ حَتَّىٰ تُؤْمِنَ} قال: يعني أهل الأوثان.
وأخرج عبد بن حميد عن حماد قال: سألت إبراهيم عن تزويج اليهودية والنصرانية، فقال: لا بأس به. فقلت: أليس الله يقول {وَلَا تَنْكِحُوا الْمُشْرِكَةَ حَتَّىٰ تُؤْمِنَ}؟ قال: إنما ذاك المجوسيات وأهل الأوثان. (١)
أقول والأصل بقاء العام علي عمومه ما لم يرد له مخصصا .

١ . الاختلاف في فهم حروف المعاني

فقد يدل الحرف على أكثر من معنى :

- من ذلك الباء في قوله عز وجل ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ﴾ سورة المائدة

٦

هل هي للملاصقة أم للتبويض ؟ فقبل إنها للملاصقة وقيل للتبويض والخلاف في ذلك موجود في كتب التفسير والفقهاء .

- ومثال ذلك أيضا اختلافهم في (من) الواردة في قوله تعالى ﴿يَأْتِيهَا النَّاسُ أَنْفُورًا يَكْفُرُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَجِلْدٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا﴾ [النساء : ١] قيل إنها تفيد التبويض؛ لأن حواء خلقت من بعض آدم عليه السلام وقيل إنها بيانية لأن حواء خلقت من جنس آدم، وخلقها الله من جنسه لتتحقق الألفة والوئام والمودة، والانسجام؛ لأن الجنس إلي الجنس أميل.

- ومن ذلك أيضا اختلافهم في تفسير قوله تعالى: ﴿كَمَا أَخْرَجَكَ رَبُّكَ مِنْ بَيْتِكَ بِالْحَقِّ وَإِنَّ فَرِيقًا مِنَ الْمُؤْمِنِينَ لَكَرِهُونَ﴾ الأنفال : ٥

حيث وقع الاختلاف حول الكاف في قوله تعالى (كَمَا أَخْرَجَكَ رَبُّكَ مِنْ بَيْتِكَ بِالْحَقِّ) وفي ذلك يقول الألوسي : "والكاف يستدعي مشبها وهو غير مصرح به في هذه الآية وفيه خفاء ، ومن هنا اختلفوا في بيانه وكذا في إعرابه علي وجوه ، فاختار بعضهم أنه خبر مبتدأ محذوف هو المشبه ، أي حالهم هذه في كراهة ما وقع في أمر الأنفال كحال إخراجك من بيتك في كراهتهم له ، وإلى هذا يشير كلام الفراء حيث قال : الكاف شبهت هذه القصة التي هي إخراجهم ﷺ من بيته بالقصة المتقدمة التي هي سؤالهم عن الأنفال وكراهتهم لما وقع فيها مع أنه أولى بحالهم ، أو أنه صفة مصدر الفعل المقدر في (قُلِ الْأَنْفَالُ لِلَّهِ وَالرَّسُولِ) أي الأنفال ثبتت لله تعالى وللرسول عليه الصلاة والسلام مع كراهتهم، ثباتا كثبات إخراجك وضعف هذا ابن الشجري . . . وقال أبو حيان خطر لي في المنام أن هنا محذوفا وهو نصرك ، والكاف فيها معنى التعليل أي لأجل أن خرجت لإعزاز دين الله تعالى نصرك وأمدك بالملائكة ودل على هذا المحذوف قوله سبحانه وتعالى (إِذْ سَتَّغِيثُونَ رَبَّكُمْ فَاسْتَجَابَ لَكُمْ) ولو قيل إن هذا مرتبط بقوله تعالى (وَمَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ) على معنى رزق حسن كحسن إخراجك من بيتك : لم يبعد " (١) .

من هنا تأتي أهمية دراسة علوم البلاغة واستيعابها ؛ حتى يتمكن الباحث من التعامل مع اختلاف المفسرين .

(١) يراجع البحر المحيط لأبي حيان الأندلسي ٤ / ٤٥٩ و روح المعاني للألوسي ٩ / ١٦٩ .



١. الاختلاف في أوجه الإعراب

وهذا أيضا من أسباب اختلافهم

- من ذلك : في تفسيرهم لقوله تعالى ﴿ إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالصَّالِحِينَ وَالصَّالِحِينَ مِنَ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴾ المائدة: ٦٩ المائدة : ٦٩

حيث جاءت كلمة (وَالصَّالِحِينَ) في الآية مرفوعة وما قبلها منصوب ، والتقدير إن الذين آمنوا والذين هادوا والنصارى والصابئون كذلك قال ابن كثير : " لما طال الفصل حسن العطف بالرفع " وقال النسفي : وفائدة التقديم التنبيه على أن الصابئين وهم أبين هؤلاء المعدودين ضلالا وأشدهم غيا يتاب عليهم إن صح منهم الإيمان فما الظن بغيرهم (١) .

وقيل (والصابئون) معطوف على محل إن واسمها ، ومحلها الرفع والتقدير إن الذين آمنوا والذين هادوا والنصارى حكمهم كذا ، والصابئون كذلك وعلى هذا قول الشاعر : وإلا فاعلموا أنا وأنتم بغاة ما بقينا في اختلاف^(٢) .

وهنا ندرك أهمية دراسة واستيعاب وجوه الإعراب ، وإن اختلاف تلك الوجوه فيه ثراء للمعنى .

(١) تراجع تفسير القرآن العظيم لابن كثير ٢ / ٨٠ ومدارك التنزيل للنسفي ١ / ٢٩٣ : ٢٩٤

(٢) البيت لبشير بن حازم الأسدي وبغاة خبر إن وخبر أنتم محذوف تقديره كذلك ، تراجع مشاهد الانصاف على شواهد الكشاف للشيخ محمد عليان المذكور ص ٦٦١ هامش الكشاف للزمخشري



١. اختلافهم في أسباب النزول

• مثال ذلك : اختلافهم في سبب نزول قوله تعالى ﴿يَأْتِيهَا النَّبِيُّ لِمَ تُحَرِّمُ مَا أَحَلَّ اللَّهُ لَكَ تَبْتَغِي مَرْضَاتَ أَزْوَاجِكَ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ (١) قد فرض الله لكم تحلة آيمانكم والله مولاكم وهو العليم الحكيم (٢) وإذا أسر النبي إلى بعض أزواجه حديثاً فلما نبات به وأظهره الله عليه عرف بعضه وأعرض عن بعض فلما نتأها به قالت من أنباءك هذا قال نبتني العليم الخبير (٣) إن نوباً إلى الله فقد صغت قلوبكما وإن تظهدا عليه فإن الله هو مولدكم وجبريل ومصليح المؤمنين والملائكة بعد ذلك ظهير (٤) عسى ربه إن طلقكن أن يبدله أزواجاً خيراً منكن مسلمت مؤمنات فبنتت بنتت عذبات سبحت نبتت وأبكاراً (٥) التحريم: ١ - ٥ حيث نزلت هذه الآيات الكريمة تعقيباً علي ما حدث في بيت النبوة ، حين حرم رسول الله ﷺ علي نفسه شيئاً أحله الله له وأسر بذلك إلي إحدى زوجاته وهي حفصة فنبأت به عائشة فنزل القرآن الكريم بآيات بينات فيها عتاب لرسول الله ﷺ وتوجيه لأمهات المؤمنين رضي الله عنهن • وفيما يلي نذكر ما ورد في سبب نزولها •

١- ما جاء في الصحيحين عن عائشة رضي الله عنها أن النبي ﷺ كان يمكث عند زينب ابنة جحش ويشرب عندها عسلاً فتواصيت أنا وحفصة أن أيتنا دخل عليها النبي ﷺ فنقل إنني أجد منك ريح مغاير (١) ، فدخل علي إحداهما فقالت ذلك له فقال (بل شربت عسلاً عند زينب بنت جحش ولن أعود له) فنزل فنزلت (يأيتها النبي لم تحرم ما أحل الله لك) (إلي) (إن تتوبا إلي الله فقد صغت قلوبكما) لعائشة وحفصة (وإذا أسر النبي إلي بعض أزواجه حديثاً) لقوله ﷺ : (بل شربت عسلاً) (٢) .

(١) مغاير : صمغ يسيل من شجر العرطف طعمه حلو غير أن رائحته ليست بطيبة يراجع لسان العرب ٥ / ٣٢٧٦ - مادة (غ ف ر)

(٢) رواه الإمام البخاري في صحيحه واللفظ له ، كتاب الطلاق باب (لم تحرم ما أحل الله لك) حديث ٥٢٦٧ ، فتح الباري ٩ / ٢٨٧ وفي رواية أخرى له (٠٠٠٠) ولكني كنت أشرب عسلاً عند زينب

٢- وأخرج النسائي في السنن والحاكم في المستدرک بسنديهما عن أنس بن مالك رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كانت له أمة يطؤها ، فلم تزل به عائشة وحفصة حتى جعلها علي نفسه حراماً فأنزل الله تعالى (يأيها النبي لم تحرم ما أحل الله لك تبتغي مرضات أزواجك والله غفور رحيم ٠٠٠) الآيات ^(١) .

٣- وروي البزار في مسنده والطبراني : في تفسير قوله تعالى (يأيها النبي لم تحرم ما أحل الله لك) عن ابن عباس قال نزلت هذه الآية في سرّيته " ^(٢) .

٤- وذكر الإمام ابن كثير في تفسيره رواية أوردها الهيثم بن كليب في مسنده بسنده عن ابن عمر رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لحفصة لا تخبري أحداً أن أم إبراهيم عليّ حرامٌ فلم يقربها حتى أخبرت عائشة فأنزل الله تعالى (قد فرض الله لكم تحلة إيمانكم)

وقال ابن كثير بعد إيراد هذه الرواية التي عزاها إلى الهيثم بن كليب في مسنده [وهذا إسناد صحيح ولم يخرج أحد من أصحاب الكتب الستة وقد اختاره الحافظ الضياء المقدسي في كتابه المستخرج ^(١) .

ابنة جحش ، وقد حلفت لا تخبري بذلك أحداً) صحيح البخارى -ك /التفسير باب/ سورة التحريم حديث ٤٩١٢ الفتح ٨ / ٥٢٤ والحديث رواه الإمام مسلم في صحيحه كتاب الطلاق باب وجوب الكفارة على من حرم امرأته ولم ينو الطلاق ١٠ / ٧٣ . ورواه النسائي في السنن كتاب الطلاق باب تأويل قوله تعالى (يأيها النبي لم تحرم ما أحل الله لك) ٦ / ١٥١ .

(١) رواه النسائي في السنن كتاب الطلاق باب (يأيها النبي لم تحرم ما أحل الله لك ٠٠٠٠ ٦ / ١٥١) وأخرجه أيضا في السنن الكبرى في عشرة النساء باب الغيرة ورجاله ثقات حديث ٣٩٥٩ وأخرجه أيضا في تفسيره حديث ٦٢٧ - ٤٤٩/٢ وقال الحافظ ابن حجر في الفتح بعد عزوه إلى النسائي وسنده صحيح وله شاهد مرسل أخرجه الطبري بسند صحيح عن زيد بن أسلم التابعي الشهير قال أصاب رسول الله صلى الله عليه وسلم أم إبراهيم ولده في بيت بعض نسائه فقالت يا رسول الله في بيتي وعلى فراشي فنزلت (يأيها النبي لم تحرم ما أحل الله لك) يراجع جامع البيان للطبري ٢٨ / ١٠٠ والفتح ٩ / ٢٨٨ ، ورواه الحاكم في المستدرک كتاب التفسير باب تفسير سورة التحريم وقال هذا حديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه وأقره الذهبي ٢ / ٤٩٣ .

(٢) رواه البزار بإسنادين والطبراني ورجال البزار رجال الصحيح مجمع الزوائد كتب التفسير باب سورة التحريم ٧ / ١٢٦

اختلاف المفسرين أسبابه وضوابطه

- وهذه الرواية ذكرها السيوطي في أسباب النزول وعزاها إلي الضياء في المختارة^(٢) .
- ٥- قال ابن حجر ووقع عند سعيد بن منصور بإسناد صحيح إلي مسروق قال : حلف رسول الله ﷺ لحفصة لا يقرب أمته وقال هي علي حرام ، فنزلت الكفارة ليمينه وأمر أن لا يحرم ما أحل الله . . .
- ٦ - وأخرج الضياء في المختارة عن أيوب عن نافع عن ابن عمر عن عمر قال : قال رسول الله ﷺ لحفصة لا تخبري أحدا أن أم إبراهيم حرام علي قال فلم يقربها حتى أخبرت عائشة فأنزل الله (قد فرض الله لكم تحلة أيمانكم)
- ٧- وأخرج الطبراني في عشرة النساء وابن مردويه من طريق أبي بكر بن عبد الرحمن عن أبي سلمة عن أبي هريرة قال دخل رسول الله ﷺ بمارية في بيت حفصة ، فجاءت فوجدتها معه فقالت يا رسول الله في بيتي تفعل هذا معي دون نسائك ؟ " فذكر نحوه .
- ٨- وللطبراني من طريق الضحاك عن ابن عباس قال دخلت حفصة بيتها فوجدته ﷺ مع مارية فعاتبته ، فذكر نحوه . وهذه طرق يقوي بعضها بعضا^(٣) .

مما سبق يتضح لنا :

أن هناك روايات متعددة في أسباب نزول صدر سورة التحريم ورد في بعضها أن الآيات نزلت في قصة تحريم الرسول ﷺ شرب العسل علي نفسه وبعضها في قصة تحريمه أم إبراهيم " مارية القبطية " رضي الله عنها علي نفسه

(١) تفسير القرآن العظيم لابن كثير ٤ / ٣٨٦ . ويراجع المستخرج من الأحاديث المختارة مما لم يخرج البخاري ومسلم في صحيحيهما لضياء الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الواحد بن أحمد بن عبد الرحمن الحنبلي المقدسي حديث ١٨٩-١/٢٩٩ ، ٣٠٠ ، وإسناده صحيح

(٢) أسباب النزول للسيوطي بهامش الجالين ص ٧٨٤ .

(٣) يراجع الفتح ٨ / ٥٢٥ .

يقول الإمام الشوكاني بعد أن أورد قصة تحريم العسل وقصة تحريم مارية القبطية : " فهذان السببان صحيحان لنزول الآية ، والجمع ممكن بوقوع القضيتين قصة العسل وقصة مارية وأن القرآن نزل فيهما جميعا وفي كل واحد منهما أنه أسر إلي بعض أزواجه . . . (١) "

ويقول الإمام ابن حجر في الفتح بعد أن أورد الروايات التي وردت في تحريم مارية : " وهذه طرق يقوي بعضها بعضا فيحتمل أن تكون الآية نزلت في السببين معا " (٢) .

" وقصارى ما يمكن قوله : يحتمل أن يكون النبي ﷺ قد شرب عسلا عند زينب ، وجاء إلي حفصة فقالت له ما قالت فحرم العسل واتفق له ﷺ قبيل ذلك أو بعيده أن وطئ جاريتة مارية في بيتها في يومها على فراشها فحرم مارية وقال لحفصة ما قال تطيبيا لخطرها واستنكمتها ذلك فكان منها ما كان ، ونزلت الآية بعد القضيتين فاقتصر بعض الرواة علي إحداهما ، والبعض الآخر علي نقل الأخرى وقال كل : فأنزل الله تعالى (يا أيها النبي . . .) إلى آخر الآيات .

وهو كلام صادق إذ ليس فيه دعوي كل حصر علة النزول فيما نقله فإن صح هذا هان أمر الاختلاف وإلا فاطلب لك غيره " (٣) والله تعالى أعلم .

* وقال الإمام الطبري في جامع البيان بعد أن ذكر الروايات الواردة في تحريم العسل ، وفي تحريم مارية [والصواب أن يقال كان الذي حرمه النبي ﷺ علي نفسه شيئا كان الله قد أحله له ، وجائز أن يكون ذلك جاريتة ، وجائز أن يكون ذلك شرابا من الأشربة ، وجائز أن يكون غير ذلك ، غير أنه أي ذلك كان فإنه كان تحريم شئ كان له حلال وعاتبه الله علي تحريمه علي نفسه ما كان له قد أحله ، وبين له تحلة يمينه] (٤) .

* وقال الشيخ الصابوني في كتابه قبس من نور القرآن الكريم بعد أن ذكر الروايات الواردة في تحريم مارية ، والواردة في تحريم شرب العسل " . . . وهذه خلاصة للرواية الثانية - ويقصد رواية تحريم شرب العسل - وهي مروية في الصحيحين بأوسع من هذا

(١) فتح القدير للشوكاني ٥ / ٢٥٢

(٢) تراجع الفتح ٨ / ٥٢٥ .

(٣) روح المعاني ٢٨ / ١٥١ .

(٤) جامع البيان ٢٨ / ١٠٢

اختلاف المفسرين أسبابه وضوابطه

وهي أصح إسنادا من الرواية الأولى • - يقصد رواية تحريم مارية - ولكن كونها سببا للنزول مستبعد والذي يرجح الرواية الأولى وأنها سبب للنزول • أمور نجملها فيما يلي :

الأول ، أن مثل تحريم بعض النساء مما يبتغي به مرضاة بعض الأزواج ، لا شرب العسل أو عدمه ، الثاني : أن الاهتمام بنزول سورة فيها الوعيد والتهديد لأزواج رسول الله ﷺ بالطلاق واستبدالهن بنساء خير منهن ، وأن الله وملائكته والمؤمنين سند وعون لرسول الله يدل علي وجود تنافس بينهن وغيره ، وذلك إنما يكون في تحريم بعض النساء عليه لا في شرب العسل ونحوه •

الثالث أن هذه الحادثة من إفشاء السر ، كادت تؤدي إلي طلاق زوجات الرسول ﷺ حتى اعتزلهن شهرا ، نظرا لدقة الموضوع وشدة حساسيته مما أغضب الرسول ﷺ حتى حلف عليهن ، وذلك إنما يكون في أمر مهم ، مثل تحريمه لبعض النساء ، وحلفه ألا يقرب " مارية القبطية " إرضاء لأزواجه واستكتم البعض منهن في هذا الأمر ، فأفشت السر فهذا ما يرجح الرواية الأولى " (١) .

أقول : والراجح في سبب نزول هذه الآيات هو ما ورد عن تحريم مارية رضي الله عنها وذلك لموافقة هذه القصة لسياق الآيات الكريمة ، وأما قضية تحريم العسل ، وقول بعض السلف نزلت فيه فالمراد منه أن الآيات تشمل قضية بعمومها علي ما عرف من عادة السلف في قولهم نزلت في كذا (٢) • والله أعلم

قواعد مهمة في أسباب النزول

-
- (١) قيس من نور القرآن للصابوني ١٤ / ١٥٨ ط دار القلم دمشق •
- (٢) يقول الإمام الزركشي في البرهان ، وما يذكره المفسرون من أسباب متعددة لنزول الآية قد يكون من هذا الباب لا سيما وقد عرف من عادة الصحابة والتابعين أن أحدهم إذا قال نزلت هذه الآية في كذا فإنه يريد بذلك أن هذه الآية تتضمن هذا الحكم لا أن هذا كان السبب في نزولها • البرهان في علوم القرآن ١ / ٣٢ •



من المعلوم أن أسباب النزول تنقسم باعتبار الثبوت إلى قسمين صحيح ، وضعيف ، وعلى هذا فلا بد من مراعاة الصحة عند الترجيح بين الروايات الواردة في أسباب النزول ، فيقدم الصحيح علي الضعيف ، فإذا صحت الروايات جميعا فيراعى درجات الصحة ، علي سبيل المثال نقدم ما رواه الشيخان علي ما رواه أحدهما وما رواه أحدهما علي ما رواه غيرهما ، وهكذا تراعى درجات الصحة .

• كما تنقسم من حيث دلالتها إلى قسمين :

الصريح : وهو ما صرح فيه الراوي بسبب النزول مثل قوله : سبب نزول هذه الآية كذا أو حدث كذا أو سئل النبي ﷺ عن كذا فأنزل الله تعالى قوله كذا ، أو فأوحى الله إلى نبيه كذا .

وغير الصريح : مثل أن يقول نزلت هذه الآية في كذا ونحو ذلك ، فهذا يحتمل كونه سبب نزول أو تفسيراً للآية وبياناً لما ينطبق عليه الحكم . والصريح إذا صح إسناده مقدم على غير الصريح حتى ولو كان أصح منه .

- ولا يطلب لكل آية سبب نزول فليست جميع الآية منزلة علي سبب .
- وقد يتعدد السبب والنازل واحد ، أو العكس : يتعدد النازل علي سبب واحد .
- والعبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب .
- يراعى الاتساق بين السبب وبين سياق الآيات .
- هذه بعض القواعد المهمة المتعلقة بأسباب النزول ، والتي من خلالها نتعامل مع اختلاف المفسرين فنجمع بينها إن أمكن أو نرجح بينها إذا لم يمكن الجمع .



١. مراعاة السياق

وفي ذلك يقول الإمام العز بن عبد السلام: "إذا احتمل الكلام معنيين وكان حمله على أحدهما أوضح وأشد موافقة للسياق كان الحمل عليه أولى".^(١)

وقال الزركشي في البحر المحيط: "... والسياق يرشد إلى تبيين المجملات وترجيح المحتملات وتقرير الواضحات وكل ذلك يعرف بالاستعمال".^(٢)

وذكر ابن جزي في مقدمة تفسيره أن من قواعد الترجيح أن يشهد بصحة القول سياق الكلام ويدل عليه ما قبله أو ما بعده".^(٣)

وقال الزركشي في البرهان: "... من الأمور التي تعين على المعنى عند الإشكال دلالة السياق فإنها ترشد إلى تبيين المجمل والقطع بعدم احتمال غير المراد وتخصيص العام وتقييد المطلق وتنوع الدلالة وهو من أعظم القرائن الدالة على مراد المتكلم فمن أهمله غلط في نظيره وغالط في مناظراته".^(٤)

وقال الزركشي: "والذي ينبغي في كل آية أن يبحث أول كل شيء عن كونها مكملة لما قبلها أو مستقلة ثم المستقلة ما وجه مناسبتها لما قبلها ففي ذلك علم جم وهكذا في السور يطلب وجه اتصالها بما قبلها وما سبقت له".^(٥)

وقال الإمام السيوطي في الإتقان: "الأمر الكلي المفيد لعرفان مناسبات الآيات في جميع القرآن هو أنك تتنظر للغرض الذي سبقت له السورة، وتنظر ما يحتاجه ذلك الغرض من مقدمات، وتنظر في مراتب تلك المقدمات قربا وبعدا من المطلوب، وتنظر عند انجرار

(١) الإشارة إلى الإيجاز، للعز بن عبد السلام ص ٢٢٠

(٢) البحر المحيط في أصول الفقه للزركشي ٥٢/٦

(٣) التسهيل في علم التنزيل لابن جزي ٩ / ١

(٤) البرهان في علوم القرآن للزركشي ٢٠٠ / ٢

(٥) نفس المرجع ٣٨ / ١

الكلام في المقدمات إلي ما يستتبعه من استشراف نفس السامع إلي الأحكام واللوازم التابعة له التي تقتضي البلاغة شفاء العليل بدفع عناء الاستشراف إلي الوقوف عليها ، وبهذا يتبين لك وجه النظم مفصلا بين كل آية وآية في كل سورة " (١) .

من هنا " فلا بد من النظرة الكلية الشاملة والتأمل في مقاصد السورة وتعيين المحور العام الذي تدور حوله ، وتقسيم الآيات إلي مقاطع كل مقطع يمثل وحدة موضوعية واحدة مترابطة ومستمسكة ومتناسقة مع سابقها ولأحقها " (٢) .

● نموذج من التفسير : من ذلك ما ذكره المفسرون في تفسير قوله تعالى ﴿وَأَنفِقُوا فِي

سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ وَأَحْسِنُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ ﴿١٦٥﴾ البقرة: ١٦٥

● فإن هذه الجملة الكريمة لا يمكن فهمها مجردة من سياقها ، وفي ذلك يقول الشيخ سعيد حوي رحمه الله : "وأما النهي عن إهلاك النفس فإذا نظرنا إلي النص مجردا كان له معنى وإذا نظرنا إليه من خلال الآية التي هو فيها أعطانا معنى آخر وإذا نظرنا إليه أنه جزء من السياق أعطانا معنى جديدا وكل هذه المعاني مرادة وكلها قد ذكرها أئمة التفسير عند شرح الآية فإذا نظرنا إلي النص مجردا فهمنا منه أنه نهى عن قتل أنفسنا ، أي لا تقتلوا أنفسكم بأيديكم كما يقال أهلك فلان نفسه بيده إذا تسبب في هلاكها ، وهل يدخل في ذلك ما لو أمر إنسان بمعروف أو نهى عن منكر فقتل ؟ الجواب لا ؛ بل هو مأجور ، ويدخل في ذلك ما إذا هاجم الكفار وألقى بنفسه عليهم فقتل ؟ قالت الحنفية إذا كان بفعله هذا ينكي فيهم ويلقي الرعب في قلوبهم . "

وإذا نظرنا إلي هذا الأمر ووروده بعد الأمر بالإنفاق فهمنا منه أنه نهى عن ترك الإنفاق في سبيل الله ، لأنه سبب للإهلاك ويؤيد ذلك ما رواه البخاري عن حذيفة في الآية قال " نزلت في الإنفاق " (٣) .

(١) الإيقان : ١٢٨/٢

(٢) موقف الشوكاني في تفسيره من المناسبات للمؤلف ص ١٧ على موقع ملتقى أهل التفسير .

(٣) رواه البخاري في صحيحه ك التفسير باب تفسير سورة البقرة -فتح الباري ٣٣/٨

وأورد الشيخ سعيد أقوالاً أخرى عن ابن عباس وعن الضحاك وعن سعيد بن جبير وعن الحسن البصري تؤيد ذلك ، ثم أتبعها بقوله : " وإذا نظرنا إلى هذا النهي من خلال وروده بعد آيات القتال فهمنا منه أنه نهي عن ترك الجهاد وأورد الشيخ سعيد قصة أبي أيوب الأنصاري ، وعقب ذلك بقوله : " وقد لاحظنا أن هذه الاتجاهات الثلاثة الرئيسية في فهم هذا النص ، سببها ملاحظة النص مجرداً ، أو السياق القريب ، أو السياق العام وهذا من أبرز الأمثلة الدالة على أن القرآن لا تتناهى معانيه ^(١) .

قال الإمام الطبري رحمه الله : " اختلف أهل التأويل في تأويل هذه الآية، ومن عني بقوله: {ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة} فقال بعضهم: عني بذلك: {وأنفقوا في سبيل الله} وسبيل الله: طريقه الذي أمر أن يسلك فيه إلى عدوه من المشركين لجهادهم وحربهم ، {ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة} يقول: ولا تتركوا النفقة في سبيل الله، فإن الله يعوضكم منها أجراً ويرزقكم عاجلاً. ثم ذكر من قال ذلك: فأورد بسنده عن حذيفة: {ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة} قال: يعني في ترك النفقة .

وروى بسنده أقوالاً لابن عباس منها : {ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة} قال: ليس التهلكة أن يقتل الرجل في سبيل الله، ولكن الإمساك عن النفقة في سبيل الله.

وقال آخرون: بل معناه أنفقوا في سبيل الله ولا تلقوا بأيديكم فيما أصبتم من الآثام إلى التهلكة، فتيأسوا من رحمة الله، ولكن أرجوا رحمته واعملوا الخيرات، ثم ذكر من قال ذلك فأورد أقوالاً عن البراء بن عازب وعبيدة السلماني .

وقال آخرون: بل معنى ذلك: وأنفقوا في سبيل الله ولا تتركوا الجهاد في سبيله ، ثم ذكر من قال ذلك ، فأورد روايات منها : بسنده عن أسلم أبي عمران، قال: غزونا من المدينة نريد القسطنطينية وعلي أهل مصر عقبة بن عامر، وعلي الجماعة عبد الرحمن بن خالد بن الوليد. قال: فصفنا صفين لم أر صفين قط أعرض ولا أطول منهما، والروم ملصقون ظهورهم بحائط المدينة، قال: فحمل رجل منا على العدو، فقال الناس: مه ! لا إله إلا الله،

(١) الأساس في التفسير للأستاذ سعيد حوى رحمه الله ١ / ٤٤٧

يلقي بيده إلى التهلكة ! قال أبو أيوب الأنصاري: إنما تتأولون هذه الآية هكذا أن حمل رجل يقاتل يلتمس الشهادة أو يبلي من نفسه ! إنما نزلت هذه الآية فينا معشر الأنصار. إنا لما نصر الله نبيه، وأظهر الإسلام، قلنا فيما بيننا : إنا قد كنا تركنا أهلنا وأموالنا أن نقيم فيها ونصلحها حتى نصر الله نبيه، هلم نقيم في أموالنا ونصلحها ! فأنزل الله الخبر من السماء: {وأنفقوا في سبيل الله ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة} الآية، فالإلقاء بالأيدي إلى التهلكة: أن نقيم في أموالنا ونصلحها، وندع الجهاد. قال أبو عمران: فلم يزل أبو أيوب يجاهد في سبيل الله حتى دفن بالقسطنطينية. (1)

ثم عقب ذلك بقوله : " والصواب من القول في ذلك عندي أن يقال: إن الله جل ثناؤه أمر بالإنفاق في سبيله بقوله: {وأنفقوا في سبيل الله} وسبيله: طريقه الذي شرعه لعباده وأوضحه لهم.

ومعنى ذلك: وأنفقوا في إعزاز ديني الذي شرعته لكم بجهاد عدوكم الناصبين لكم الحرب ونهاهم أن يلقوا بأيديهم إلى التهلكة، فقال: {ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة} ... فمعنى قوله: {ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة} ولا تستسلموا للهلكة فتعطوها أزمتم فتهلكوا والتارك النفقة في سبيل الله عند وجوب ذلك عليه مستسلم للهلكة بتركه أداء فرض الله عليه في ماله. وذلك أن الله جل ثناؤه جعل أحد سهام الصدقات المفروضات الثمانية في سبيله، فقال ﴿ إِنَّمَا الصَّدَقَتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسْكِينِ وَالْعَمِلِينَ عَلَيْهَا وَالْمَوْلَىٰ فُلُوهُمْ وَفِي الرِّقَابِ وَالْعُرْمِينَ وَفِي سَبِيلِ اللَّهِ وَأَبْنِ السَّبِيلِ فَرِيضَةً مِّنَ اللَّهِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴾ [التوبة: ٦٠] فمن ترك إنفاق ما لزمه من ذلك في سبيل الله على ما لزمه كان للهلكة مستسلما وببيده التهلكة ملقيا. وكذلك الأيس من رحمة الله لذنب سلف منه، ملق بيده إلى التهلكة ، كما أخبر القرآن عن يعقوب عليه السلام حينما قال لبنيه ﴿ يَبْنَؤُاْ أَذْهَبُواْ فَتَحَسَّسُواْ مِن يُّوسُفَ وَأَخِيهِ وَلَا تَأْتِسُواْ مِن رُّوحِ اللَّهِ إِنَّهُ لَا يَأْتِسُ مِنْ رُّوحِ اللَّهِ إِلَّا الْكٰفِرُونَ ﴾ [يوسف: ٨٧] [يوسف: ٨٧] وكذلك التارك غزو المشركين وجهادهم في حال وجوب ذلك عليه في حال حاجة المسلمين إليه، مضيع فرضا، ملق بيده إلى التهلكة.

(1) رأيت قبره رحمه الله في القسطنطينية (اسطنبول) .



فإذا كانت هذه المعاني كلها يحتملها قوله: {ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة} ولم يكن الله عز وجل خص منها شيئاً دون شيء، فالصواب من القول في ذلك أن يقال: إن الله نهى عن الإلقاء بأيدينا لما فيه هلاكنا، والاستسلام للهلكة، وهي العذاب، بترك ما لزمنا من فرائضه، فغير جائز لأحد منا الدخول في شيء يكره الله منا مما نستوجب بدخولنا فيه عذابه. غير أن الأمر وإن كان كذلك، فإن الأغلب من تأويل الآية: وأنفقوا أيها المؤمنون في سبيل الله، ولا تتركوا النفقة فيها فتهلكوا باستحقاقكم بترككم ذلك عذابي... " (١).

١. اختلافهم بسبب حمل الكلام علي التقديم والتأخير

المراد بالتقديم والتأخير: "جعل اللفظ في رتبة قبل رتبته الأصلية أو بعدها لعارض اختصاص أو أهمية أو ضرورة". (٢)، وللتقديم والتأخير في القرآن الكريم أسباب عديدة منها إفادة القصر والاختصاص، ومنها الاهتمام بالمقدم والتشويق للمؤخر، ومنها مراعاة الترتيب حسب الأسبقية أو حسب الأفضلية، ومنها عودة الضمير علي مذكور سابق، وغير ذلك.

وأقول إن الأصل بقاء الكلام علي ترتيبه المتبادر من ظاهر النص، فلا نقول بالتقديم والتأخير إلا بقريضة تقرر ذلك.

(١) جامع البيان للطبري ٥٠ / ٢

(٢) الإكسير في علم التفسير، لسليمان الصرصري ص ١٥٤

- مثال لهذا النوع من الاختلاف : قوله تعالى في سورة البقرة ﴿وَإِذْ قَتَلْتُمْ نَفْسًا فَآذَرْتُمْ فِيهَا وَاللَّهُ مُخْرِجٌ مَّا كُنْتُمْ تَكْتُمُونَ﴾ (٧٢) البقرة: ٧٢ هل هو سابق لقوله تعالى ﴿وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَذْبَحُوا بَقْرَةً قَالُوا أَنْتَخِذْ مَا هُرُوا قَالَ آعُودُ يَا لَللَّهِ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْجَاهِلِينَ﴾ (٦٧) البقرة: ٦٧

- قيل : هو مقدم في التلاوة ، مؤخر في المعنى على قوله تعالى ﴿وَإِذْ قَتَلْتُمْ نَفْسًا فَآذَرْتُمْ فِيهَا وَاللَّهُ مُخْرِجٌ مَّا كُنْتُمْ تَكْتُمُونَ﴾ (٧٢) لأن أمر موسى لقومه بأن يذبحوا بقرة كان في الترتيب الزمني بعد قصة القتل المذكورة في الآية الثانية.
- قال الشوكاني رحمه الله : ويجوز أن يكون ترتيب نزولها على حسب تلاوتها ، فكأن الله أمرهم بذبح البقرة حتى ذبحوها ، ثم وقع ما وقع من أمر القتل فأمره أن يضربوه ببعضها ، ثم علق بقوله: هذا على فرض أن الواو تقتضي الترتيب ، وقد تقرر في علم العربية أنها لمجرد الجمع من دون ترتيب ولا معية. (١) .

وقال القرطبي رحمه الله : " قوله تعالى : ﴿وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَذْبَحُوا بَقْرَةً﴾ البقرة: ٦٧ مقدم في التلاوة وقوله " وَإِذْ قَتَلْتُمْ نَفْسًا " مقدم في المعنى على جميع ما ابتدأ به من شأن البقرة. ويجوز أن يكون قوله: "قتلتم" في النزول مقدما، والأمر بالذبح مؤخرا. ويجوز أن يكون ترتيب نزولها على حسب تلاوتها، فكأن الله أمرهم بذبح البقرة حتى ذبحوها ثم وقع ما وقع في أمر القتل، فأمروا أن يضربوه ببعضها، ويكون "وإذ قتلتم" مقدما في المعنى على القول الأول حسب ما ذكرنا، لأن الواو لا توجب الترتيب. ونظيره في التنزيل في قصة نوح بعد ذكر الطوفان وانقضائه في قوله ﴿حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَمْرُنَا وَفَارَ التَّنُورُ قُلْنَا احْمِلْ فِيهَا مِن كُلِّ زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ وَأَهْلَكَ إِلَّا مَن سَبَقَ عَلَيْهِ الْقَوْلُ وَمَنْ ءَامَنَ وَمَا ءَامَنَ مَعَهُ إِلَّا قَلِيلٌ﴾ (٤٠) [هود: ٤٠]. فذكر إهلاك من هلك منهم ثم عطف عليه بقوله ﴿وَقَالَ أَرْكَبُوا فِيهَا بِسْمِ اللَّهِ

اختلاف المفسرين أسبابه وضوابطه

بَجْرَئِهَا وَمُرْسَعِهَا إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿٤١﴾ [هود: ٤١]. فذكر الركوب متأخرا في الخطاب، ومعلوم أن ركوبهم كان قبل الهلاك. (١).

أقول : والأولى حمل الكلام على ترتيبه والله أعلم بمراده ، وقوله تعالى ﴿ ۞ ﴾ وَقَالَ ارْكَبُوا فِيهَا بِسْمِ اللَّهِ جَعَلَ اللَّهُ بَعْرَئِهَا وَمُرْسَعَهَا إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿٤١﴾ أي ليأخذ كل واحد مكانه في السفينة ، كما يقول الربان للركاب اركب يا فلان في المقصورة واركب يا فلان في سطح السفينة واركب يا فلان في جناح كذا ، أو ذكر الركوب بعد قوله ﴿ قُلْنَا احْمِلْ فِيهَا ﴾ ليتعلق بالدعاء ﴿ بِسْمِ اللَّهِ جَعَلَ اللَّهُ بَعْرَئِهَا وَمُرْسَعَهَا إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ .

١. تنوع ثقافة كل مفسر

كذلك من أسباب اختلاف المفسرين : تنوع ثقافة كل مفسر وما لديه من علوم ومعطيات وما يستجد في عصره من قضايا ، ففي عصرنا هذا عصر التقدم العلمي والتطور التقني انكشفت الكثير من الحقائق العلمية الثابتة في عالم الأنفس والآفاق وظهرت الكثير من المخترعات التي لم تخطر على بال السابقين أصلا كما فرض علي العالم الإسلامي الكثير من التحديات التي لم تكن في الحسبان .

منها الاستعمار الصهيوني لفلسطين ، ومن كان يظن أن اليهود ستكون لهم قوة وسطوة ويصبح لهم كيان ! وتقام لهم دولة ! يهاجرون إليها من كل حذب وصوب !

والم تأمل في آيات القرآن الكريم يجد إشارات صريحة إلي هذا الواقع المرير الذي نعيشه فضلا عن اشتماله على جوانب متعددة من الإعجاز العلمي الذي يسبق به كل عصر ، ولا عجب فهو المعجزة الخالدة والعطاء المتجدد والنهر المتدفق الذي لا ينقطع إمداده ولا تنقضي عجائبه وصدق المولى عز وجل إذ يقول ﴿قُلْ لَوْ كَانَ الْبَحْرُ مِدَادًا لَكَلَّمْتُ رَبِّي لَنَفِدَ الْبَحْرُ قَبْلَ أَنْ نَفِدَ كَلِمَاتُ رَبِّي وَلَوْ جِئْنَا بِمِثْلِهِ مَدَدًا﴾ [الكهف: ١٠٩] .

ولنتأمل علي سبيل المثال ما ذكره القرطبي في تفسير قوله تعالى في سورة الإسراء والتي تسمى أيضا سورة بني إسرائيل قَالَ تَعَالَى: ﴿وَقُلْنَا مِنْ بَعْدِهِ لِبَنِي إِسْرَائِيلَ اسْكُنُوا الْأَرْضَ فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ الْآخِرَةِ جِئْنَا بِكُمْ لَفِيفًا﴾ [الإسراء: ١٠٤]

قال رحمه الله " وَقُلْنَا مِنْ بَعْدِهِ لِبَنِي إِسْرَائِيلَ " أي من بعد إغراق فرعون "اسكنوا الأرض" أي أرض الشام ومصر. "فإذا جاء وعد الآخرة" أي القيامة. "جئنا بكم لفيفا" أي من قبوركم مختلطين من كل موضع، قد اختلط المؤمن بالكافر لا يتعارفون ولا ينحاز أحد منكم إلى قبيلته وحيه. وقال ابن عباس وقتادة: جئنا بكم جميعا من جهات شتى. والمعنى واحد. قال الجوهرى: واللفيف ما اجتمع من الناس من قبائل شتى ؛ يقال: جاء القوم بلفهم ولفيفهم، أي وأخلطهم. وقوله تعالى "جئنا بكم لفيفا" أي مجتمعين مختلطين. وطعام لفيف إذا كان مخلوطا من جنسين فصاعدا. وفلان لفيف فلان أي صديقه. قال الأصمعي: اللفيف جمع وليس له واحد، وهو مثل الجميع. والمعنى: أنهم يخرجون وقت الحشر من القبور

اختلاف المفسرين أسبابه وضوابطه

كالجراد المنتشر، مختلطين لا يتعارفون. وقال الكلبي: "فإذا جاء وعد الآخرة" يعني مجيء عيسى عليه السلام من السماء " (١) .

وها نحن نرى الآن الهجرة الجماعية لليهود إلى إسرائيل وعملية اغتصاب أراضي إخواننا الفلسطينيين وتحويلها إلى مستوطنات لليهود ! أليس لهذا الواقع اعتباره حين نمر على هذه الآيات ونفسرها في ضوء واقعنا المعاصر ؟ أليس هذا من إعجاز القرآن الكريم حيث أخبرنا عن حاضرنا ومستقبلنا ؟ فهو رسالة صالحة لكل زمان ومكان .

ثم تعالوا بنا لنتأمل في جانب آخر من جوانب الإعجاز القرآني في إثباته لحقائق علمية لم تظهر إلى في زماننا هذا

ففي نهاية سنة ١٩٩٨م سمعت في إذاعة لندن [القسم العربي بهيئة الإذاعة البريطانية] خبرا هاما وهو عن أهم اكتشاف في هذا العام حيث توصل علماء الفلك إلى أن الكون يزداد ويتسع فتوارد إلى ذهني قول الله تعالى في سورة الذاريات ﴿ وَالسَّمَاءَ بَنَيْنَاهَا بِأَيْدٍ وَإِنَّا لَمُوسِعُونَ ﴾ (٤٧) .

ولكن هل فطن المفسرون المتقدمون إلى ذلك ؟

لنرجع سويا إلى ما كتبه الإمام القرطبي في تفسير هذه الآية حيث قال : " قوله تعالى : ﴿ وَالسَّمَاءَ بَنَيْنَاهَا بِأَيْدٍ ﴾ لما بين هذه الآيات قال: وفي السماء آيات وعبر تدل على أن الصانع قادر على الكمال، فعطف أمر السماء على قصة قوم نوح لأنهما آيتان. ومعنى "بأيدي" أي بقوة وقدرة. عن ابن عباس وغيره. "وَإِنَّا لَمُوسِعُونَ" قال ابن عباس: لقادرون. وقيل: أي وإنا لذو سعة، وبخلقها وخلق غيرها لا يضيق علينا شيء نريده. وقيل: أي وإنا لموسعون الرزق على خلقنا. عن ابن عباس أيضا. الحسن: وإنا لمطيقون. وعنه أيضا: وإنا لموسعون الرزق بالمطر. وقال الضحاك: أغنيانكم ؛ دليله: "على الموسع قدره" [البقرة:

(١) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ١٠ / ٢١٩ ويراجع جامع البيان للطبري ١٥ / ١٧٧، ١٧٦

[٢٣٦]. وقال القتبي: ذو سعه على خلقنا. والمعنى متقارب. وقيل: جعلنا بينهما وبين الأرض سعة. الجوهري: وأوسع الرجل أي صار ذا سعة وغني، ومنه قوله تعالى: " وَالسَّمَاءَ بَيْنَهُمَا يَبْتَئِثُ وَإِنَّا لَمَوْسِعُونَ " أي أغنياء قادرين ، فشمّل جميع الأقوال. ^(١).

• ولما تحدث القرآن الكريم عن وسائل المواصلات التي هيأها المولى عز وجل لنا لم تتوقف الآيات عند حد الوسائل القديمة التقليدية ولكنها حلقت بنا في أجواء أخرى أمام وسائل أخرى أسفر عنها زماننا ولا يزال الباب مفتوحا والتحدي قائما والقرآن سابقا لكل عصر قال تعالى ﴿ وَاللَّيْلِ وَالنَّجْمِ وَالْجِبَالِ وَالْحَمِيرِ لَترَكَّبُوها وَزِينَةً وَبِخَلْقِ ما لَا تَعْلَمُونَ ﴾ النحل: ٨

• ومما يحسب للمتقدمين من المفسرين أنهم تجاوزوا حدود هذه الدنيا الفانية ليحدثونا عن نعيم الجنة وما فيها من مراكب عجيبة خلقها الله عز وجل ليستمتع بها أهل الجنة :

• قال الطبري رحمه الله " وقوله: { وَبِخَلْقِ ما لَا تَعْلَمُونَ } يقول تعالى ذكره: ويخلق ربكم مع خلقه هذه الأشياء التي ذكرها لكم ما لا تعلمون مما أعد في الجنة لأهلها وفي النار لأهلها مما لم تره عين ولا سمعته أذن ولا خطر علي قلب بشر. " ^(٢)

• وقال القرطبي رحمه الله: "... وقيل : ويخلق ما لا تعلمون" مما أعد الله في الجنة لأهلها وفي النار لأهلها، مما لم تره عين ولم تسمع به أذن ولا خطر علي قلب بشر " ^(٣) .

• من هنا فإنه يجب علي المفسر أن يكون ملماً بثقافة عصره مطلعاً علي الحقائق العلمية التي اكتشفت حديثاً معنيا بإبراز جوانب الإعجاز القرآني وبيان الهداية القرآنية في كل القضايا والأزمات التي تمر بها الأمة .

(١) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ٣٦ / ١٧

(٢) جامع البيان للطبري ٨٣ / ١٤

(٣) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ١٠ / ٥٣ ، ٥٤



المبحث الثالث

قواعد مهمة في التعامل مع اختلاف المفسرين

- ينبغي على المفسر في تعامله مع هذا النوع من الاختلاف أن يعتمد على قواعد الترجيح ، والتي منها : مراعاة النظرة الكلية الشاملة للآيات ، ومراعاة السياق ، وأن الأصل عودة الضمير علي أقرب مذكور سابق ، وأن الأصل هو الأخذ بظاهر النص فالأصل هو إجراء الكلام علي معناه الظاهر ، فلا نلجأ إلي القول بالمجاز إلا بقريئة تمنع من استعمال المعنى الحقيقي ، وأن الأصل بقاء العام علي عمومه ما لم يرد ما يخصه ، وبقاء المطلق علي إطلاقه ما لم يرد ما يقيدده ، وأن إعمال النص خير من إهماله وعليه فلا نلجأ للنسخ إلا عند التعارض الشديد ، وأن الأصل بقاء النظم القرآني علي نسقه وترتيبه ، والاستفادة من تنوع القراءات المتواترة في إثراء المعنى فلا نرجح قراءة متواترة علي قراءة أخري متواترة ، ولا يجوز رد القراءة المتواترة ، ولا تضعيفها ، وينبغي أن يجتهد المفسر في التوفيق بين الأقوال حيث لا تعارض بينها ، وأن يراعي في تفسيره مقتضيات العصر ومستجداته ومعطياته العلمية .
- أما ما ورد من أقوال مختلفة في التفسير لا يمكن الجمع بينها بوجه من الوجوه : فسبيلنا فيها : أن ننظر في صحة تلك الآراء المتناقضة فنقدم الصحيح علي الضعيف ، ويقدم تفسير الصحابة علي تفسير التابعين ، فإن كان الخلاف في تفسير الصحابة ينظر في الأمر : فإن كان للصحابي الواحد قولان متناقضان ينظر في المتأخر منهما فيعتمد لأنه يدل علي تراجع عن رأيه القديم ، فقد يرى رأياً ثم يثبت له بعد ذلك ضعفه ، وإن خالف الصحابي الواحد سائر الصحابة يقدم رأي جمهور الصحابة علي رأي الواحد منهم ، وإن خالف رأي صحابي رأي صحابي آخر يُعمل بقواعد الترجيح مع مراعاة تقديم رأي أرسخهما قدما في

التفسير كابن عباس رضي الله عنهما ، وهذا ما ذهب إليه الزركشي لأن الرسول ﷺ دعا لابن عباس فقال (اللَّهُمَّ فَقِّهْهُ فِي الدِّينِ وَعَلِّمَهُ التَّوْبِيلَ) . (1) .

• أما إذا تعارض التفسير بالرأي مع التفسير النبوي ولم يمكن التوفيق بينهما : فيقدم التفسير النبوي لأنه لا اجتهاد مع نص ، وكذا إذا تعارض التفسير بالرأي مع ما ثبت من أقوال الصحابة " لأن ما يصح نسبته إلى الصحابة في التفسير النفس إليه أميل ؛ لاحتمال سماعه من الرسول ﷺ ، ولما امتازوا به من الفهم الصحيح والعمل الصالح ولما اختصوا به من معاينة أسباب التنزيل ، لكن إذا تعارض التفسير بالرأي مع تفسير التابعي ينظر في المسألة فإن كان التابعي مما لم يعرف بالأخذ عن أهل الكتاب أو كان التفسير في ما فيه مجال للرأي فحينئذ نلجأ للترجيح بين التفسير بالرأي وقول التابعي إلا إذا كان إجماعا للتابعين فإنه يقدم علي التفسير بالرأي وذلك كله بشرط وجود التعارض الحقيقي أما إذا تيسر الجمع بين المعقول والمنقول فلا نلجأ إلي الترجيح .

• ومن الأمور التي ينبغي على المفسر تجنبها : ومن الأمور المهمة التي لا غنى للمفسر عنها تجنباً للوقوع في الخلاف المذموم

• **سلامة الاعتقاد** : بأن يلزم منهج أهل السنة والجماعة ويستمسك بالكتاب والسنة ، وأن يكون على بصيرة من أمره ، فقد ينقل بحسن نية من تفاسير الفرق الضالة فيقع فيما وقعوا فيه من أخطاء ، فإن أصحاب الفرق الضالة خاضوا غمار التفسير لمناصرة أهوائهم ، فتأولوا النصوص وأنكروا الأحاديث الصحيحة التي تخالف معتقداتهم .

التجرد من الهوى : فينبغي للمفسر أن ينشد الحق وأن يسعى إلى بيانه ، ودعوة الناس إليه ، ولا يركن إلى أهل البدع والأهواء ، وإنما ينصر الحق ويؤيده ، وأن

(1) الحديث : رواه الشيخان البخاري في صحيحه كتاب الوضوء - باب: وضع الماء عند الخلاء

الحديث رقم: ١٤٣ ، ومسلم في صحيحه كتاب فضائل الصحابة، باب: فضائل عبد الله بن عباس

رضي الله عنه، رقم: ٢٤٧٧

اختلاف المفسرين أسبابه وضوابطه



يتجنب تفسيرات الفرق الضالة وأن يكون منها على حذر ، وأن يكشف عما فيها من زيف وضلال ،

- معرفة الدخيل في التفسير لتجنبه كالإسرائيليات والموضوعات وبدع المفسرين وأخطاء بعضهم وآراء أهل الفرق الضالة .
- تفويض العلم إلى الله تعالى وأن لا يجتهد فيما فيه نص ، وأن لا يرجح بدون دليل ، وأن لا يخوض فيما استأثر الله بعلمه ، ولا فيما لا مجال فيه للرأي .
- تحري الصدق والدقة في النقل: فلا بد من التثبت في الرواية والتحري في النقل والدقة في الكتابة حتى لا يقع في التصحيف أو اللحن ، أو ينقل الروايات الواهية بدون تعقيب عليها وأن يقدر الأمانة ويستشعر المسؤولية .

وما من كاتب إلا سيفنى ويُبقي الدهرُ ما كتبتُ يداهُ

فلا تكتبْ بخطك غيرَ شيء يسرُّكَ في القيامة أن تراهُ .

وأسأل الله تعالى في ختام بحثي هذا أن يوفقنا جميعاً لما يحبه ويرضاه ، وأن يرزقنا

القبول والتوفيق في معاشنا ومعادنا .

كتبه : الفقير إلى عفو ربه / أحمد محمد الشرقاوي سالم

مراجع البحث

القرآن الكريم

١. إتحاف فضلاء البشر بالقراءات الأربعة عشر للعلامة الشيخ أحمد محمد البنات ١١١٧ هـ تحقيق د. شعبان محمد إسماعيل ط عالم الكتب بيروت سنة ١٤٠٧ هـ .
٢. الأساس في التفسير للشيخ سعيد حوى ت ١٤٠٩ هـ ط دار السلام ط أولى سنة ١٤٠٥ هـ .
٣. أسباب النزول للسيوطي (لباب النقول في أسباب النزول) بهامش تفسير الجلالين ط دار المعرفة بيروت بدون تاريخ .
٤. أسباب النزول للواحدى النيسابوري (أبي الحسن علي بن أحمد الواحدى النيسابوري ت ٤٦٨ هـ ط دار الكتب العلمية بيروت سنة ١٣٩٥ هـ .
٥. الإشارة إلي الإيجاز في بعض أنواع المجاز للعز بن عبد السلام ط دار الحديث بالقاهرة .
٦. الإكسير في علم التفسير لسليمان الصرصري ط مكتبة الآداب بالقاهرة .
٧. الانتصاف للإمام أحمد بن المنير الاسكندري ت ٦٨٣ هـ بهامش الكشاف للزمخشري ط دار الريان للتراث سنة ١٤٠٧ هـ ط ثالثة .
٨. الإيضاح لناسخ القرآن ومنسوخه أبو محمد مكي بن أبي طالب القيسي ت ٤٣٧ هـ ط كلية الشريعة بالرياض بتحقيق د. أحمد حسن فرحات .
٩. البحر المحيط في أصول الفقه للزركشي ط الكويت .
١٠. البحر المحيط للإمام أبي حيان محمد بن يوسف الأندلسي الغرناطي ت ٧٥٤ هـ ط دار إحياء التراث العربي ط سنة ١٤١١ هـ ثانية .
١١. البرهان في علوم القرآن للإمام بدر الدين الزركشي ط الحلبي بالقاهرة .
١٢. التسهيل في علوم التنزيل لابن جزي الكلبي ط دار الكتاب العربي بيروت ١٤٠٣ هـ .
١٣. تفسير القرآن العظيم للإمام ابن كثير ط دار التراث بالقاهرة .

اختلاف المفسرين أسبابه وضوابطه

١٤. تفسير النسائي للإمام أحمد بن شعيب النسائي ت ٣٠٣هـ — ط مكتبة السنة ١٤١٠هـ ط ١ .
١٥. جامع البيان في تفسير القرآن للإمام أبي جعفر محمد بن جرير الطبري ت ٣١٠هـ ط دار الريان للتراث ، ودار الحديث بالقاهرة سنة ١٤٠٧ هـ وطبعة دار المعارف بتحقيق محمود محمد شاكر ، و أحمد محمد شاكر ط سنة ١٩٥٧ م .
١٦. الجامع لأحكام القرآن للقرطبي (أبو عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي ط الهيئة المصرية العامة للكتاب سنة ١٩٨٧ م .
١٧. حجة القراءات لابن زنجلة ط مؤسسة الرسالة ط ٢ سنة ١٣٩٩ هـ .
١٨. الدر المنثور في التفسير بالمأثور لجلال الدين السيوطي ت ٩١١ هـ — ط دار الفكر سنة ١٤٠٣ .
١٩. روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني للإمام الألويسي شهاب الدين السيد محمود الألويسي ت ١٢٧٠ هـ ط دار إحياء التراث العربي ط ٤ سنة ١٤٠٥ هـ .
٢٠. زاد المسير في علم التفسير للإمام أبي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي (ت ٥٩٦ هـ) ط المكتب الإسلامي بيروت ط ١ سنة ١٣٨٥ هـ سنة ١٩٦٥ م .
٢١. السنن الكبرى للنسائي - تحقيق د. عبد الغفار سليمان البنداري وسيد كسروي حسن ط دار الكتب العلمية بيروت لبنان ط أولي ١٤١١ هـ .
٢٢. سنن النسائي (أحمد بن شعيب النسائي ت ٣٠٣ هـ) بشرح السيوطي وحاشية السندي ط دار الكتاب العربي بيروت بدون تاريخ .
٢٣. صحيح مسلم بشرح النووي (الإمام مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري ت ٢٦١ هـ) دار إحياء التراث العربي ط ٣ بدون تاريخ . ط سنة ١٤٠٨ هـ ط أولي ط عالم الكتب .
٢٤. الطبقات الكبرى لابن سعد : محمد بن سعد بن منيع أبو عبد الله البصري الزهري تحقيق : إحسان عباس ط : دار صادر بيروت الطبعة : ١ - ١٩٦٨ م .

٢٥. فتح الباري بشرح صحيح البخاري لابن حجر العسقلاني ط دار الريان للتراث
١٤٠٧هـ .
٢٦. فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير للإمام محمد بن علي
بن محمد الشوكاني ت ١٢٥٥ هـ ط البابي الحلبي سنة ١٣٥٠ هـ ط أولي .
٢٧. الفوز الكبير في أصول التفسير لولي الله الدهلوي ترجمة سليمان الندوي ط/
دار البشائر الإسلامية .
٢٨. القاموس المبين في اصطلاحات الأصوليين للدكتور محمود حامد عثمان ط دار
الراقم ١٤٢٣هـ .
٢٩. قيس من نور القرآن الكريم للشيخ محمد علي الصابوني ط دار القلم بسوريا ط ١
سنة ١٤٠٩ هـ سنة ١٩٨٨ م .
٣٠. الكليات لأبي البقاء أيوب بن موسى الحسيني الكفوي ت ١٠٩٤ هـ ط مؤسسة
الرسالة
٣١. لسان العرب لجمال الدين أبي الفضل محمد بن مكرم بن علي بن أحمد بن أبي
القاسم بن منظور (٧١١ هـ) ط دار المعارف بدون تاريخ .
٣٢. متشابه القرآن للقاضي عبد الجبار بن أحمد الهمداني ت ٤١٥ هـ تحقيق د.
عدنان زرزور ط دار التراث بدون تاريخ .
٣٣. مجمع الزوائد ومنبع الفوائد للهيتمي ط دار الكتاب العربي بيروت ١٤٠٢ هـ .
٣٤. المستخرج من الأحاديث المختارة مما لم يخرج به البخاري ومسلم في صحيحيهما
لضياء الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الواحد بن أحمد بن عبد الرحمن الحنبلي
المقدسي ط مكتبة النهضة الحديثة بمكة ١٤١٠هـ .
٣٥. المستدرک علي الصحيحين للإمام أبي عبد الله الحاكم النيسابوري ت ٤٠٥ هـ
وفي ذيله تلخيص المستدرک للإمام شمس الدين الذهبي ت ٨٤٨ هـ .
٣٦. مشاهد الانصاف على شواهد الكشاف للشيخ محمد عليان المذكور بهامش
الكشاف للزمخشري ط دار الريان للتراث .
٣٧. المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للعلامة أحمد بن محمد بن علي المقري
الفيومي ت ٧٧٠ هـ ، ط المطبعة العثمانية ١٣١٢ هـ .

اختلاف المفسرين أسبابه وضوابطه

٣٨. معاني القرآن لأبي زكريا يحيى بن زياد الفراء ت ٢٠٧ هـ ط دار السرور بيروت
٣٩. معاني القرآن وإعرابه للزجاج (أبي إسحاق إبراهيم بن السري ت ٣١١ هـ) ط عالم الكتب ط ١ سنة ١٤٠٨ هـ
٤٠. المفردات في غريب القرآن للإمام أبي القاسم الحسين بن محمد المعروف بالراغب الأصفهاني ت ٥٠٢ هـ ط دار المعرفة بيروت بدون تاريخ .
٤١. مناهل العرفان في علوم القرآن للشيخ محمد عبد العظيم الزرقاني ط دار الفكر .
٤٢. الناسخ والمنسوخ لأبي عبيد القاسم بن سلام الهروي ت ٢٢٤ هـ مكتبة الرشد ١٤١١ هـ .
٤٣. النشر في القراءات العشر للإمام ابن الجزري أبو الخير محمد بن محمد الدمشقي ت ٨٣٣ هـ ط دار الفكر بدون تاريخ .
٤٤. النكت والعيون (تفسير الماوردي) لأبي الحسن علي بن محمد بن حبيب الماوردي البصري ت ٤٥٠ هـ ط دار الصفوة بمصر سنة ١٤١٣ هـ ط أولي .

محتوى البحث

المقدمة

المبحث الأول : مفهوم الاختلاف

المبحث الثاني : أنواع الاختلاف

المطلب الأول : الاختلاف المذموم أسبابه وضوابطه

المطلب الثاني : الاختلاف المحمود أسبابه وضوابطه

أسبابه وضوابطه

- ١- اختلاف التعبير
- ٢- أن يفسر بعضهم المعنى ببيان بعض ما يندرج تحته من أنواع ،
- ٣- أو يفسره بذكر مثال له
- ٤- الاختلاف في عودة الضمير
- ٥- أن يكون اللفظ مشتركاً في اللغة
- ٦- اختلاف القراءات
- ٧- الاختلاف في القول بالنسخ
- ٨- الاختلاف في حمل اللفظ علي الحقيقة أو المجاز
- ٩- تفاوتهم في معرفة السنة النبوية
- ١٠- الاختلاف في الإطلاق والتقييد
- ١١- الاختلاف في العموم والخصوص
- ١٢- الاختلاف في فهم حروف المعاني
- ١٣- الاختلاف في أوجه الإعراب
- ١٤- اختلافهم في أسباب النزول
- ١٥- مراعاة السياق
- ١٦- اختلافهم بسبب حمل الكلام علي التقديم والتأخير

١٧ - تنوع ثقافة كل مفسر

المبحث الثالث

قواعد مهمة في التعامل مع اختلاف المفسرين

مراجع البحث