



نماذج الاختبارات النهائية لـ

# تأهيل السند

برواية الإمام حفص من الشاطبية

إعداد:

دائرة القراءات والسند

بجمعية دار القرآن الكريم والسنة

فلسطين - فرع رفح

مراجعة وتدقيق:

أ. عبد الله تيسير أبو شبكية

الطبعة الأولى

١٤٤٠ هـ - ٢٠١٩ م

# تأهيل السند

بأنبىءكم رواية الإمام حفص بن سليمان من طريق الشاطبية

استعن بالله ثم أجب عن جميع الأسئلة

الامتحان النهائي لحلقات

اسم الطالب/ة:

الزمن:

ساعتان

الدرجة:

١٥٠

(٥ درجات)

السؤال الأول: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة مع تصحيح الخطأ:

- ١- ( ) ولد الإمام ابن الجزري عام ٧٥١ هجري بجزيرة ابن عمر على نهر دجلة.
- ٢- ( ) مصطلح التتميط أو الإدخال يطلق على تقصير زمن الحرف المتحرك مقارنةً بمن جاوره.
- ٣- ( ) زمن الحروف الرخوية أقصر من زمن الحروف البيئية، بينما زمن الحروف المشددة أطول من الساكنة.
- ٤- ( ) يعتبر الصفير من الصفات القوية، بينما الرخاوة من الصفات الضعيفة.
- ٥- ( ) يعتبر الإدغام من موانع القلقلة، بينما التنوين من موانع إدغام المتماثلين الصغير.
- ٦- ( ) حرفا الانحراف هما اللام والراء، فحرف اللام ينحرف نحو مخرج الراء، وحرف الراء ينحرف نحو مخرج اللام.
- ٧- ( ) الرخاوة هي جريان الصوت، بينما الهمس جريان النفس، بينما الاستطالة جريان اللسان عند النطق بالضاد.
- ٨- ( ) الأصل في العلاقات بين الحروف هو الإدغام، والأصل في حريء الألف واللام هو الترقيق.
- ٩- ( ) يعتبر الإدغام الناقص هو غنة كاملة، بينما الإدغام الكامل في حريء اللام والراء هي غنة أكمل ما تكون.
- ١٠ ( ) الصحابي الذي حاز على شرف جمع ونسخ القرآن في آن واحد هو الصحابي زيد بن ثابت.

(٥ درجات)

السؤال الثاني: اختر الاجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١- ( ) الواو المدية واللينية اتحدتا مخرجا ( عند ابن الجزري - عند الشاطبي - عند الفراهيدي )
- ٢- ( ) أول من جمع القرآن الكريم هو ( نبينا محمد ﷺ - أبو بكر الصديق - عثمان بن عفان )
- ٣- ( ) الراجح بمقدار مد اللين وصلأ هو ( حركتان - لا مد فيه مطلقاً - أقل من حركتين )
- ٤- ( ) المقدم في الأداء في المد المنفصل مده ( حركتان - أربع حركات - خمسة حركات )
- ٥- ( ) عند الابتداء بسورة التوبة فلنا ( وجهان - ثلاث أوجه - وجهاً واحداً )
- ٦- ( ) يرون أن البسملية ليست من القرآن ( الشافعية - الحنفية - المالكية )
- ٧- ( ) توفى الإمام الشاطبي عام ( ٥٩٠هـ - ٥٩١هـ - ٥٩٢هـ )
- ٨- ( ) الذي اختار القراء العشرة هو ( ابن مجاهد - ابن الجزري - الشاطبي )
- ٩- ( ) قُتل سبعون من القراء في معركة ( بئر معونة - اليمامة - كلاهما )
- ١٠ ( ) أقدم نص في علم التجويد كان لـ ( أبو عمرو الداني - ابن الجزري - الخاقاني )

(٣ درجات)

السؤال الثالث: اكتب الخطأ المتوقع عند قراءة الكلمات القرآنية التالية:

م	الكلمة القرآنية	الخطأ المتوقع	م	الكلمة القرآنية	الخطأ المتوقع
١	الْحَبِيرةُ	الطَّالِقُ	٤		
٢	وَعَصَى	أَقْلًا	٥		
٣	تَأْوِيلُهُ	يَتَّقُونَ	٦		

السؤال الرابع: كيف تقرأ الكلمات التالية برواية الإمام حفص بن سليمان:

(٨ درجات)

م	الكلمة القرآنية	كيفية القراءة	م	الكلمة القرآنية	كيفية القراءة
١	﴿أَمْصِطِرُونَ﴾		٥	﴿أَوْتَيْنِ﴾	
٢	﴿مَالِكٌ لَا تَأْمَنَّا﴾		٦	﴿أَعْجَبِي﴾	
٣	﴿الظُّنُونَا﴾		٧	﴿ضَعْفِي﴾	
٤	﴿الرَّالِ اللَّهِ﴾		٨	﴿مَالِيَةَ هَالِك﴾	

السؤال الخامس: ضع (✓) أمام الكلمات التي فيها نبر و (X) أمام الكلمات التي ليست بها نبر ثم حوِّط على الحرف المراد:

(٤ درجات)

م	الكلمة القرآنية	العلامة	م	الكلمة القرآنية	العلامة	م	الكلمة القرآنية	العلامة	م	الكلمة القرآنية	العلامة
١	﴿تَأْمُرُونِي﴾		٣	﴿السَّمَاءِ﴾		٥	﴿تَشَاءُونَ﴾		٧	﴿الشُّحْرِ﴾	
٢	﴿مُسْتَفِرًّا﴾		٤	﴿وَتَبَّ﴾		٦	﴿فَقَسَّتْ﴾		٨	﴿وَقَالَ الْحَمْدُ﴾	

السؤال السادس: كيف ستصحح المخارج أو الصفات الخاطئة التالية:

(درجتان)

م	الخطأ	التعديل
١	الجيم المتفشيتة	
٢	القاف المهموسة	
٣	القلقلة المهموزة	
٤	انحراف اللام إلى النون	

السؤال السابع: رتب الحروف الفرعية من مخرج الجوف حتى مخرج الشفتين:

(درجتان)

ك	ف	خ	و المدية	ت	ض
هـ	ع	ب	ن	ث	ش

ترتيب الحروف من الجوف حتى الشفتين:

السؤال الثامن: ضع علامة الصلّة المناسبة (م ت و) في المربع المناسب (إن وجدت برواية الامام حفص):

(٥ درجات)

م	الكلمة القرآنية	الرسم	الكلمة القرآنية	م	الكلمة القرآنية	الرسم	الكلمة القرآنية
١	﴿أَوَىٰ إِلَيْهِ﴾		﴿نُوَلِّهِ﴾	٦	﴿أَخَاهُ﴾		﴿مَاتَوَلَّى﴾
٢	﴿يَعْلَمُهُ﴾		﴿عَيْرُهُ﴾	٧	﴿اللَّهُ﴾		﴿أَقْلَا﴾
٣	﴿حُكْمِهِ﴾		﴿فَأَلْفَهُ﴾	٨	﴿أَحَدًا﴾		﴿إِلَيْهِمْ﴾
٤	﴿فَأَجْنَدَهُ﴾		﴿هَذِهِ﴾	٩	﴿اللَّهُ﴾		﴿أُمَّتِكُمْ﴾
٥	﴿فِيهِ﴾		﴿هَذِهِ﴾	١٠	﴿مُهَانًا﴾		﴿الْحَيَوَةُ﴾

السؤال التاسع: أكتب الحروف التالية حسب المطلوب: (4 درجات)

م	السؤال	الحروف
١	رتب حروف الاستعلاء من أقواها إلى أضعفها	
٢	رتب أقوى أربع حروف من أقواها إلى أضعفها	
٣	ما هي حروف الحلق الرخوية	
٤	ما هي الحروف التي تجمع بين صفتي التوسط والإذلاق	

السؤال العاشر: اكتب مثالا لكل مما يأتي: (5 درجات)

م	السؤال	المثال	م	السؤال	المثال
١	الساكن الأول محذوف لفظاً ورسمياً		٦	كلمة خالف المنطوق فيها المكتوب	
٢	حرف ثابت وصللاً ووقفاً ولفظاً لا خطأ		٧	لام الحرف وبعدها راء وحكمها الإظهار	
٣	متصلة رسماً منفصلة حكماً		٨	حرف همس لا يهمس	
٤	حرف مد ثابت وصللاً لا وقفاً		٩	إدغام متماتلان لفظاً لا رسماً	
٥	همزة زائدة		١٠	هاء مضمومة مسبوقة بفتح لا روم ولا إشماء	

السؤال الحادي عشر: ضع علامة (√) أمام العمود الصحيح لكيفية الوقف على مرسوم الخط للكلمات التي تحتها خط: (5 درجات)

م	الكلمة القرآنية	وقفاً		م	الكلمة القرآنية	وصللاً	
		محدوف	ثابت			محدوف	ثابت
١	﴿فَلَمَّا فَتَنَّمُؤُا﴾			٦	﴿وَتَمُودًا﴾		
٢	﴿الرَّسُولَ ۖ وَقَالُوا﴾			٧	﴿أَنْبِيَاسِط﴾		
٣	﴿لِلتَّقْوَىٰ ۖ وَآتَقُوا﴾			٨	﴿آتَيْنَاهُ اللَّهُ﴾		
٤	﴿بِهِ نَكْرِبُونَ﴾			٩	﴿مَا لَمْ يَكُنْ أَحَدًا﴾		
٥	﴿لَصَالُوا الْجَحِيمِ﴾			١٠	﴿سَلَسِلًا وَأَغْلَالًا﴾		

السؤال الثاني عشر: ضع علامة (√) أمام العمود الصحيح لكيفية الوقف على الكلمات (إن صح الوقف عليها بالأوجه التالية): (5 درجات)

م	الكلمة القرآنية	الروم	الإشماء	الحذف	الإبدال	م	الكلمة القرآنية	الروم	الإشماء	الحذف	الإبدال
٢	﴿قُلِ اللَّهُمَّ﴾					٧	﴿فَوَكِّدْ﴾				
٣	﴿حَيْرٌ﴾					٨	﴿بُرْءَ أَوْ﴾				
٤	﴿سَوَاءٌ﴾					٩	﴿بِكُمْ الْبَحْرَ﴾				
٥	﴿تَأْوِيلُهُ﴾					١٠	﴿فَتَنَهُ﴾				

السؤال الثالث عشر: اكتب أسماء القراء لكل راويين: (درجة ونصف)

م	قراءة	الراوي الأول	الراوي الثاني	م	قراءة	الراوي الأول	الراوي الثاني	
								١

السؤال الرابع عشر: ضع علامة (√) أمام العمود المناسب من حيث المقطوع والموصول: (4 درجات ونصف)

م	الكلمة القرآنية	مقطوع	موصول	م	الكلمة القرآنية	مقطوع	موصول
٢	﴿أَنْ لَّمْ يَكُنْ﴾			٥	﴿أَنْفَأَمْ﴾		
٣	﴿كَلِمًا﴾			٦	﴿إِلَّا بِالسِّنِّ﴾		

السؤال الخامس عشر: ضع (√) في العمود المناسب حول كيفية التخلص من التقاء الساكنين (إن وجد) مع ذكر السبب: (١٠ درجات)

م	الكلمة القرآنية	تم التخلص من الساكن الأول				سبب التخلص	لا يوجد التقاء ساكنان
		بالحذف	بالفتح	بالكسر	بالضم		
١	﴿ رَبُّكَ الْأَعْلَى ﴾						
٢	﴿ قَوْمًا اللَّهُ ﴾						
٣	﴿ لَمَنِ الْمُصْطَفَيْنَ ﴾						
٤	﴿ أَوِ الْخَوْفِ ﴾						
٥	﴿ كَمَثَلِ الَّذِينَ ﴾						
٦	﴿ يَوْمَهُمُ الَّذِي ﴾						
٧	﴿ فَتَمَمُوا الْمَوْتَ ﴾						
٨	﴿ يَمَحُوا اللَّهَ ﴾						
٩	﴿ لِمَنِ الْمَلَكُ ﴾						
١٠	﴿ أَوْ آبَائِهِنَّ ﴾						

السؤال السادس عشر: اكتب مرتبة التفضيم (إن وجدت) ثم رتب الكلمات حسب درجة قوة تفضيمها في الجدول أدناه: (١٢ درجة)

م	المرتبة	الكلمة	م	المرتبة	الكلمة	م	المرتبة	الكلمة
١	٤	﴿ مَخْرَجًا ﴾	٧	١٠	﴿ وَقَهْرًا ﴾	١٠	٤	﴿ حَتَّى ﴾
٢	٥	﴿ طَعَمَ ﴾	٨	١١	﴿ طَائِعِينَ ﴾	١١	٥	﴿ أَخْرَجَ ﴾
٣	٦	﴿ الطَّامَّةُ ﴾	٩	١٢	﴿ لِيُدْحِضُوا ﴾	١٢	٦	﴿ لِيَأْخُذُوهُ ﴾
١	٤		٧	١٠		١٠	٤	
٢	٥		٨	١١		١١	٥	
٣	٦		٩	١٢		١٢	٦	

السؤال السابع عشر: اكتب نظير الكلمات التالية: (٤ درجات)

م	نظيرها	م	الكلمة	م	نظيرها	م	الكلمة	م	نظيرها
١	التفخيم	٣	الإذلاق	٥	الإسكان	٧	المقطع	١	نظيرها
٢	الحذف	٤	الحدرد	٦	القصر	٨	القطع	٢	نظيرها

السؤال الثامن عشر: ضع علامة (√) أمام العمود الصحيح لكيفية الابتداء بهمزة الوصل مع ذكر السبب: (٥ درجات)

م	الكلمة القرآنية	تبتدئ بها بـ			م	الكلمة القرآنية	تبتدئ بها بـ			سبب الابتداء
		الفتحة	الضمة	الكسرة			الفتحة	الضمة	الكسرة	
١	﴿ اسْتَهْرَجِي ﴾				٦	﴿ ابْتِغَاءً ﴾				
٢	﴿ أَقْضُوا ﴾				٧	﴿ أَنْتُوا ﴾				
٣	﴿ أَقْرَأَتْ ﴾				٨	﴿ أَمْكُتُوا ﴾				
٤	﴿ اتَّقُوا ﴾				٩	﴿ أَحْبَلْنَا ﴾				
٥	﴿ الْإِنْسَانَ ﴾				١٠	﴿ ابْنِي مِنْ أَهْلِي ﴾				

السؤال التاسع عشر: اكتب مخرج وصفات وألقاب الحروف التالية ثم ضع علامة (√) أمام تصنيف قوة الحرف: (١٠ درجات)

م	الحرف	المخرج الخاص	الصفات	لقبه	قوي	متوسط	ضعيف
١	الظاء						
٢	الباء						
٣	الألف						
٤	الضاد						
٥	الهمزة						

السؤال العشرون: اكتب اسم المد ومقدار مده وأوجه الوقف من حيث الإشمام والروم، ثم رتب الكلمات حسب قوة المد: (١٠ درجات)

م	الكلمة القرآنية	اسم المد	مقدار المد	أوجه الروم	أوجه الإشمام	م	ترتيب المدود
١	﴿وَلَهُ أَشْمٌ﴾					١	
٢	﴿هَأْوُمْ﴾					٢	
٣	﴿وَالْآخِرَةُ﴾					٣	
٤	﴿حَاجُوكَ﴾					٤	
٥	﴿يَسْتَوُونَ﴾					٥	
٦	﴿إِخْرَاجًا﴾					٦	
٧	﴿بَيْتٍ﴾					٧	
٨	﴿كَفَرُوا وَجَاعِلٌ﴾					٨	
٩	﴿وَيَتَّادَمُ﴾					٩	
١٠	﴿طه﴾					١٠	

السؤال الحادي والعشرون: ارسم الشكل المناسب للجمل التالية: (٤ درجات)

م	الجملة	الرسم	م	الجملة	الرسم
١	الوقف الجائز مع كون الوصل أولى		٥	شكل السكون فوق حروف اللين	
٢	الوقف اللازم		٦	سكون الحرف: محذوف وقفا ووصلا	
٣	شكل الإقلاب مع تنوين الضم		٧	شكل النون المحذوفة من رسم المصحف	
٤	سكون الحرف: ثابت وقفا لا وصلا		٨	شكل ممنوع الوقف	

السؤال الثاني والعشرون: اكتب مثالا واحدا لقواعد الرسم العثماني حسب ما هو مطلوب أدناه: (٣ درجات)

م	الحرف	القاعدة	المثال	م	الحرف	القاعدة	المثال
١	الألف	قاعدة الحذف		٤	الهمزة	قاعدة الهمز	
٢	الياء	قاعدة الزيادة		٥	الهاء	الموصول والمقطوع	
٣	الألف بالواو	قاعدة الإبدال		٦	الواو	قاعدة الحذف	

السؤال الثالث والعشرون: ضع (√) أمام العمود الصحيح لحكم الراء عند الوقف بوجهي الروم والإشمام: (٥ درجات)

م	الكلمة القرآنية	حكم الراء في الروم		م	الكلمة القرآنية	حكم الراء في الإشمام	
		التفخيم	الترقيق			التفخيم	الترقيق
١	﴿قَدِيرٌ﴾			٦	﴿يَرٌ﴾		
٢	﴿فَاسِرٌ﴾			٧	﴿حَيْرٌ﴾		
٣	﴿أَقْمَرٌ﴾			٨	﴿قَصْرٌ﴾		
٤	﴿سِحْرٌ﴾			٩	﴿النَّارُ﴾		
٥	﴿مَزْدَجَرٌ﴾			١٠	﴿وَالْفَجْرُ﴾		

السؤال الرابع والعشرون: ضع علامة (√) أمام العمود الصحيح لنوع العلاقة بين كل حرفين مما يأتي: (٥ درجات)

م	العلاقة بين حرفي	تقارب في		م	العلاقة بين حرفي	تجانس في	
		الصفات	المخارج			الصفات	المخرج
١	الحاء والثاء			٦	الباء والميم		
٢	الذال والجيم			٧	الثاء والهاء		
٣	السين والزاي			٨	الخاء والقاف		
٤	الشين والضاد			٩	الهمزة والهاء		
٥	النون والميم			١٠	الكاف والثاء		

السؤال الخامس والعشرون: ضع (√) أمام العمود الصحيح لنوع القطع على الكلمات المخطوطة وحكم الابتداء بما بعدها: (4 درجات)				
م	الآية القرآنية	نوع القطع		نوع الابتداء
		جائز	غير جائز	جائز
١	﴿وَقَالُوا قَوْلُنا ظُلْمٌ بَل لَّعَنَهُ اللهُ يَكْفُرُهُمْ فَقَلِيلًا مَّا يُؤْمِنُونَ﴾ (٨٨)			
٢	﴿وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَعْيُنِهِمْ لَا يُبْعَثُ اللهُ مَنْ يَمُوتُ بَلَى وَعَدًّا عَلَيْهِ حَقًّا وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ﴾			
٣	﴿وَلَا يَحْزُنكَ قَوْلُهُمْ إِنَّ الْعِزَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾ (١٥)			
٤	﴿فَسَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾ (١٦) يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّا أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ﴾			

السؤال السادس والعشرون: ضع علامة (√) أمام العمود الصحيح لنوع الوقف للكلمات التي تحتها خط: (درجتان)				
م	الآية القرآنية	وقف تام	وقف كافي	وقف حسن
		وقف غير جائز	وقف	وقف
١	﴿وَأَنْتُمْ لَتَمُرُونَ عَلَيْهِمْ مُصْبِحِينَ﴾ (١٧) ﴿وَاللَّيْلِ أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ (١٨)			
٢	﴿قَالَ أَلَيْسَ هَذَا بِالْحَقِّ قَالُوا تَكْذِبُونَ﴾ (١٩) ﴿وَرَبَّنَا قَالِ فُذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنْتُمْ تَكْفُرُونَ﴾ (٢٠)			
٣	﴿وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ بَدْخَلْهُ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ﴾			
٤	﴿وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ (٢١) ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ﴾			

السؤال السابع والعشرون: بين العلاقات بين الحروف من خلال وضع علامة (√) أمام العمود الصحيح: (6 درجات)									
م	الكلمة القرآنية	حكمها		نوع العلاقات بين الحروف			اسم العلاقة		
		الإدغام	الإظهار	تماثل	تقارب	تجانس	تباعد	صغير	كبير
١	بين (هـ)، (هـ) في قوله تعالى: ﴿إِنَّهُ هُوَ﴾								
٢	بين (ع)، (ع) في قوله تعالى: ﴿وَأَسِعَ عَلَيْهِمْ﴾								
٣	بين (س)، (ز) في قوله تعالى: ﴿الْأَنْفُسُ رُوِّجَتْ﴾								
٤	بين (ن)، (ل) في قوله تعالى: ﴿يَكُنْ لَهُ﴾								
٥	بين (و)، (و) في قوله تعالى: ﴿تَوَلَّوْا وَأَعْيُنُهُمْ﴾								
٦	بين (ت)، (د) في قوله تعالى: ﴿تَدْمِيرًا﴾								

السؤال الثامن والعشرون: من خلال قاعدة أقوى السببين، اكتب نوع المد الأقوى لكل مما يأتي: (ان وجدت قاعدة أقوى السببين) (3 درجات)							
م	الكلمة القرآنية	المد الأقوى	م	الكلمة القرآنية	المد الأقوى	م	الكلمة القرآنية
١	﴿ءَابَاؤُهُمْ﴾	٣	﴿جَاءُوا﴾	٥	﴿السُّوْأَى أَنْ﴾		
٢	﴿أَصْطَفَى اللَّهَ﴾	٤	﴿وَلَا آفَاقِينَ﴾	٦	﴿هَؤُلَاءِ﴾		

السؤال التاسع والعشرون: بين حكم ما يلي: (درجتان)				
م	العبارة	الحكم	م	العبارة
١	إذا جاء بعد النون الساكنة حرف الواو بكلمة.		٣	الباء الثانية في كلمة ﴿يُحْيِي الْمَوْتَى﴾ وصلًا ووقفًا
٢	الراء الساكنة إذا جاء بعدها لام متحركة.		٤	الباء الساكنة إذا جاء بعدها ميم.

السؤال الثلاثون: اكتب أوجه الروم والإشمام حال الوقف على الكلمات التالية إن وجد: (4 درجات)						
م	الكلمة القرآنية	أوجه الروم	أوجه الإشمام	م	الكلمة القرآنية	أوجه الإشمام
١	﴿جَانَّ﴾			٥	﴿وَعْيُونَ﴾ (٢٢) ﴿أَدْخُلُوهَا﴾	
٢	﴿عِبَادَهُ﴾			٦	﴿خَيْرٌ﴾	
٣	﴿وَعَبَقْرِي﴾			٧	﴿مَالٍ﴾	
٤	﴿فَوَقَّرَهُ اللَّهُ﴾			٨	﴿طَمَعُهُ﴾	

سؤال استطلاعي: عبر برأيك ما الذي تعلمته من خلال برنامج تأهيل السند، ثم اذكر أبرز المقترحات والتوصيات؟ (درجتان)	
١	ماذا تعلمت؟
٢	المقترحات والتوصيات

## تأهيل السند

بأجسام رواية الإمام حفص بن سليمان من طريق الشاطبية

استعن بالله ثم اجب عن جميع الأسئلة

الامتحان النهائي لحفقات

اسم الطالب/ة:

الزمن:

ساعتان

الدرجة:

١٥٠

(٥ درجات)

السؤال الأول: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة مع تصحيح الخطأ:

- ١- ( ) تعتبر القراءات العشر جزءاً من الأحرف السبعة لأنها كانت غير منقوطة وغير مشكولة وغير مهموزة.
- ٢- ( ) الأداء هو الأخذ عن الشيوخ بينما التلاوة هي قراءة القرآن متتابعاً بينما القراءة فهي تعم الأداء والتلاوة.
- ٣- ( ) رقم ١٤ هو عدد الحروف القمرية أو الشمسية أو حروف فواتح السور أو مخارج الحروف الفرعية عند ابن كيسان.
- ٤- ( ) الهمزة فيها جهر وشدة دون قلقلة، بينما الهاء فيها همس وتوسط دون رخاوة.
- ٥- ( ) كان النبي محمد ﷺ يجهر بالبسملة في سورة الفاتحة في أغلب صلواته الجهرية.
- ٦- ( ) الإظهار المطلق يكون بسبب الاتصال اللفظي، بينما الإدغام في فواتح السور يكون بسبب الانفصال الحكمي.
- ٧- ( ) في مراتب الإخفاء تكون الحروف النطعية إلى الإدغام أقرب، بينما الحروف اللهوية إلى الإظهار أقرب.
- ٨- ( ) يعتبر الإدغام الشفوي من أمثلة المتماثلين الصغير، بينما الإخفاء الشفوي من أمثلة المتقاربين الصغير.
- ٩- ( ) يعتبر الإظهار الحلقي من أمثلة مرتبة الأصل في الغنة، بينما الإخفاء الحقيقي من أمثلة مرتبة الكمال للغنة.
- ١٠ ( ) تعتبر حروف الإدغام الناقص باتفاق غنة كاملة، بينما حروف الإدغام الكامل باتفاق غنة أكمل ما تكون.

(٥ درجات)

السؤال الثاني: اختر الاجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١- صوت أسناني لثوي أنفي مجهور هو مخرج ( الميم - النون - كلاهما )
- ٢- الحروف القريبة إلى أطراف الثنايا السفلى هي ( الحروف الأسلية - الحروف النطعية - الحروف اللثوية )
- ٣- اللام تنحرف نحو مخرج ( النون - الراء - كلاهما )
- ٤- انحباس النفس يكون في ( الجهر - الشدة - الهمس )
- ٥- الراجح في الرسم العثماني أنه رسم ( توقيفي - ليس توقيفي - اصطلاحي )
- ٦- اذا تقدمت همزة القطع على الوصل فلنا ( الإبدال والتسهيل - التسهيل - مد بدل )
- ٧- الراء الساكنة لأجل الوقف تفخم إذا سبقت بـ ( ياء مدية - ياء لينية - ياء مفتوحة )
- ٨- الذي يرى أن المخارج الفرعية ١٤ ( الشاطبي - الفراء - ابن الجزري )
- ٩- تعتبر من الصفات القوية ( الصفير - الإصمات - التوسط )
- ١٠ أضعف حروف الإطباق هو حرف ( ظ - ص - ض )

(٣ درجات)

السؤال الثالث: اكتب الخطأ المتوقع عند قراءة الكلمات القرآنية التالية:

م	الكلمة القرآنية	الخطأ المتوقع	م	الكلمة القرآنية	الخطأ المتوقع
١	﴿مَخَصَّةٍ﴾		٤	﴿رَجَزٍ﴾	
٢	﴿وَأَرْصَادًا﴾		٥	﴿وَتَأَلَّه﴾	
٣	﴿وَكَفَى﴾		٦	﴿أَرْحَمُ الرَّحِيمِينَ﴾	

السؤال الرابع: كيف تقرأ الكلمات التالية برواية الإمام حفص بن سليمان:

(٨ درجات)

م	الكلمة القرآنية	كيفية القراءة	م	الكلمة القرآنية	كيفية القراءة
١	﴿ وَيَبْصُطُ ﴾		٥	﴿ قَوَائِرًا مِنْ فِضَّةٍ ﴾	
٢	﴿ ءَآلَهُ ﴾		٦	﴿ عَوَجًا ۝ قِيمًا ﴾	
٣	﴿ بِمُصْبِطٍ ﴾		٧	﴿ نَّ وَالْقَلْبِ ﴾	
٤	﴿ فَمَاءَ آتِنَةٍ ﴾		٨	﴿ مَجْرِبَهَا ﴾	

السؤال الخامس: ضع (√) أمام الكلمات التي فيها نبر و (X) أمام الكلمات التي ليست بها نبر ثم حوِّط على الحرف المراد:

(٤ درجات)

م	الكلمة القرآنية	العلامة	م	الكلمة القرآنية	العلامة	م	الكلمة القرآنية	العلامة	م	الكلمة القرآنية	العلامة
١	﴿ أَفٍ ﴾		٣	﴿ الْبَرِّ ﴾		٧	﴿ وَقَالَ الْحَمْدُ ﴾				
٢	﴿ أَطْمَانَ ﴾		٤	﴿ السَّامِرِيُّ ﴾		٨	﴿ الْأَقْصَا الَّذِي ﴾				

السؤال السادس: كيف ستصحح المخارج أو الصفات الخاطئة التالية:

(درجتان)

م	الخطأ	التعديل
١	غنة في أحرف المد	
٢	المبالغة في نبر الهمزة	
٣	عدم إتمام الحركات	
٤	دفع الحركات	

السؤال السابع: رتب الحروف الفرعية من مخرج الجوف حتى مخرج الشفتين:

(درجتان)

ث	المديّة ا	ف	ج	م	ش
ل	ق	خ	ط	ص	أ

ترتيب الحروف من الجوف حتى الشفتين:

السؤال الثامن: ضع علامة الصلّة المناسبة ( م ت و ) في المربع المناسب (إن وجدت برواية الامام حفص):

(٥ درجات)

م	الكلمة القرآنية	الرسم	م	الكلمة القرآنية	الرسم	م	الكلمة القرآنية	الرسم
١	﴿ يُوْتِيهِ ﴾		٦	﴿ فَسَيُوتِيهِ ﴾			﴿ أَجْرًا عَظِيمًا ﴾	
٢	﴿ وَكَرِهُوا رِضْوَانَهُ ﴾		٧	﴿ فَأَسْتَوَى عَلَى سُوْقِهِ ﴾			﴿ يُعْجِبُ الزَّرَّاعَ ﴾	
٣	﴿ عَلَى الَّذِينَ كُفِرُوا ﴾		٨	﴿ وَاللَّهُ ﴾			﴿ أَنْبَتَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ نَبَاتًا ﴾	
٤	﴿ وَالَّذِينَ مَعَهُ ﴾		٩	﴿ وَلَا تُشْرِكْ بِهِ ﴾			﴿ أَحَدًا ﴾	
٥	﴿ نَفْسَهُ ﴾		١٠	﴿ وَيَتَّقَهُ ﴾			﴿ فَأُولَئِكَ ﴾	

السؤال التاسع: اكتب الحروف التالية حسب ما هو مطلوب: (٤ درجات)

م	السؤال	الحروف
١	حروف الهمس الرخوية	
٢	أضعف أربع حروف	
٣	الحروف التي تخرج من طرف اللسان	
٤	الحروف الشجرية الأربعة	

السؤال العاشر: اكتب مثالا لكل مما يأتي: (٥ درجات)

م	السؤال	المثال	م	السؤال	المثال
١	حرفان متجانسان من مخرجين مختلفين		٦	كلمة تنتهي بياء واحدة ونقف عليها بيايين	
٢	ضم عارض أول الكلمة		٧	كلمة نقف عليها بال حذف والإبدال فقط	
٣	ضم عارض وسط الكلمة		٨	كلمة تبدأ ب (ال) وتبتدئ بهمزة الوصل بالكسر	
٤	ضم عارض آخر الكلمة		٩	واو لينية مضمومة	
٥	واو لينية مكسورة		١٠	واو لينية مدغمة	

السؤال الحادي عشر: ضع علامة (√) أمام العمود الصحيح لكيفية الوقف على مرسوم الخط للكلمات التي تحتها خط: (٥ درجات)

م	الكلمة القرآنية	وقف		م	الكلمة القرآنية	وصلا	
		محدوف	ثابت			محدوف	ثابت
١	﴿عَهْدًا قَلِيلًا﴾			٦	﴿قَادِرِينَ مِنْ فَضِيلَةٍ﴾		
٢	﴿فَذُوقُوا الْعَذَابَ﴾			٧	﴿الظُّنُونًا﴾		
٣	﴿أَوْ تَصَدَّقْ﴾			٨	﴿بِأَلْقَادِرِينَ﴾		
٤	﴿لَقَدْ ظَنَّ﴾			٩	﴿مُحِيٍّ الْمَوْتِ﴾		
٥	﴿أَوْ الْقَتْلَ﴾			١٠	﴿يَنْتَهَى لَسْفَعًا﴾		

السؤال الثاني عشر: ضع علامة (√) أمام العمود الصحيح لكيفية الوقف على الكلمات (ان صح الوقف عليها بالأوجه التالية): (٥ درجات)

م	الكلمة القرآنية	الروم	الإشمام	الحذف	الإبدال	م	الكلمة القرآنية	الروم	الإشمام	الحذف	الإبدال
٢	﴿فَأَلْقَتْهُ زَحْرًا﴾					٧	﴿حَيْرٌ﴾				
٣	﴿مُضَارٍ﴾					٨	﴿نَشَاءٌ﴾				
٤	﴿أَطْرَافِ﴾					٩	﴿فَوَكَرَهُ مُوسَى﴾				
٥	﴿حَكِيمًا﴾					١٠	﴿طَائِفَةً مِنْهُمْ﴾				

السؤال الثالث عشر: اكتب أسماء القراء لكل راويين: (درجة ونصف)

م	قراءة	الراوي الأول	الراوي الثاني	م	قراءة	الراوي الأول	الراوي الثاني
١	هشام	ابن ذكوان	٢	شعبة	حفص	٣	البزي

السؤال الرابع عشر: ضع علامة (√) أمام العمود المناسب من حيث المقطوع والموصول: (٤ درجات ونصف)

م	الكلمة القرآنية	مقطوع	موصول	م	الكلمة القرآنية	مقطوع	موصول
١	﴿يَبْنُوهُمْ﴾			٤	﴿فَكَانَمَا﴾		
٢	﴿يَكَادِمُ﴾			٥	﴿أَم مِّنْ﴾		
٣	﴿أَيَّامًا﴾			٦	﴿فَمَالِ هَؤُلَاءِ﴾		
				٧	﴿كُلَّمَا دَخَلَتْ﴾		
				٨	﴿وَأَلَّوْاْ اسْتَقْمُواْ﴾		
				٩	﴿وَلَانَ الْيَاسَ﴾		

السؤال الخامس عشر: ضع (√) في العمود المناسب حول كيفية التخلص من التقاء الساكنين (إن وجد) مع ذكر السبب: (١٠ درجات)

م	الكلمة القرآنية	تم التخلص من الساكن الأول				سبب التخلص	لا يوجد التقاء ساكنان
		بالحذف	بالفتح	بالكسر	بالضم		
١	﴿ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ ﴾						
٢	﴿ تَأْتِيهِمُ السَّاعَةُ ﴾						
٣	﴿ أَمِ السَّمَاءُ ﴾						
٤	﴿ أَمْ الْكِتَابِ ﴾						
٥	﴿ وَعَصُوا الرَّسُولَ ﴾						
٦	﴿ لِمَنِ السَّخِرِينَ ﴾						
٧	﴿ بِرِزْقَةِ الْكَاكِبِ ﴾						
٨	﴿ يَقُومُ النَّاسُ ﴾						
٩	﴿ مِّنَ النَّاسِ ﴾						
١٠	﴿ وَإِنْ أَحْكَمْ ﴾						

السؤال السادس عشر: اكتب مرتبة التفضيم (إن وجدت) ثم رتب الكلمات حسب درجة قوة تفضيمها في الجدول أدناه: (١٢ درجة)

م	الكلمة	المرتبة	م	الكلمة	المرتبة	م	الكلمة	المرتبة
١	﴿ وَأَطِيعُوا ﴾	٤	٧	﴿ إِخْرَاجًا ﴾	٧	١٠	﴿ ضُرِبَ ﴾	١٠
٢	﴿ عُبِّتِ ﴾	٥	٨	﴿ صَبَرَ ﴾	٨	١١	﴿ فَقَدَ ﴾	١١
٣	﴿ وَلَا جَانَّ ﴾	٦	٩	﴿ الظَّالِمِينَ ﴾	٩	١٢	﴿ أَصْحَابِ ﴾	١٢
١		٤	٧		٧	١٠		١٠
٢		٥	٨		٨	١١		١١
٣		٦	٩		٩	١٢		١٢

السؤال السابع عشر: اكتب نظير الكلمات التالية: (٤ درجات)

م	الكلمة	نظيرها	م	الكلمة	نظيرها	م	الكلمة	نظيرها
١	الرخاوة	٣	الاستفصال	٥	الوقف	٧	الموصول	نظيرها
٢	الهمس	٤	الإدغام	٦	النبر	٨	الإثبات	نظيرها

السؤال الثامن عشر: ضع علامة (√) أمام العمود الصحيح لكيفية الابتداء بهمزة الوصل مع ذكر السبب: (٥ درجات)

م	الكلمة القرآنية	فتدئ بها بـ			م	الكلمة القرآنية	فتدئ بها بـ			سبب الابتداء
		الفتحة	الضمة	الكسرة			الفتحة	الضمة	الكسرة	
١	﴿ أَسْكُنُوا ﴾				٦	﴿ أَهْتَدَى ﴾				
٢	﴿ أَدْعُوا ﴾				٧	﴿ أَنْظِرْ ﴾				
٣	﴿ أَقْضُوا ﴾				٨	﴿ أَبِغَاءَ ﴾				
٤	﴿ أَمَرْتُ ﴾				٩	﴿ أَخْتَرْتُكَ ﴾				
٥	﴿ الْكِبَرِ ﴾				١٠	﴿ أَضْبِرُوا ﴾				

السؤال التاسع عشر: اكتب مخرج وصفات وألقاب الحروف التالية ثم ضع علامة (√) أمام تصنيف قوة الحرف: (١٠ درجات)

م	الحرف	المخرج الخاص	الصفات	لقبه	قوي	متوسط	ضعيف
١	الفاء						
٢	القاف						
٣	الغين						
٤	الضاد						
٥	الواو المدية						

السؤال العشرون: اكتب اسم المد ومقدار مده وأوجه الوقف من حيث الإشمام والروم، ثم رتب الكلمات حسب قوة المد: (١٠ درجات)

م	الكلمة القرآنية	اسم المد	مقدار المد	أوجه الروم	أوجه الإشمام	م	ترتيب المدود
١	﴿يُشَاقُّ﴾					١	
٢	﴿أَسْنِينُهُ﴾					٢	
٣	﴿نَشَاءُ﴾					٣	
٤	﴿فَالْتَقَطَهُ رِءَالٌ﴾					٤	
٥	﴿مَاءٌ﴾					٥	
٦	﴿السَّمَاءُ﴾					٦	
٧	﴿حَيْرٌ﴾					٧	
٨	﴿أَجْتَبَنَهُ﴾					٨	
٩	﴿ءَامَنَ﴾					٩	
١٠	﴿وَالَّذِي أَنْزَلَ﴾					١٠	

السؤال الحادي والعشرون: ارسم الشكل المناسب للجمل التالية: (٤ درجات)

م	الجملة	الرسم	م	الجملة	الرسم
١	شكل التنوين في الإظهار الحلقي		٥	شكل الإمالة	
٢	شكل السكون فوق حروف المد		٦	شكل السكت	
٣	شكل المد الزائد عن المد الطبيعي		٧	علامة وقف البيان التام (غالباً)	
٤	الوقف الجائز مع كون الوقف أولى		٨	شكل الانقلاب مع تنوين الكسر	

السؤال الثاني والعشرون: اكتب مثالا واحدا لقواعد الرسم العثماني حسب ما هو مطلوب أدناه: (٣ درجات)

م	الحرف	القاعدة	المثال	م	الحرف	القاعدة	المثال
١	همزة الوصل	قاعدة الحذف		٤	الواو	كراهة توالي المشيلات	
٢	الهاء	المقطوع والموصول		٥	الألف بالواو	قاعدة الإبدال	
٣	الياء	قاعدة الزيادة		٦	همزة متوسطة	قاعدة الهمز	

السؤال الثالث والعشرون: ضع (√) أمام العمود الصحيح لحكم الراء عند الوقف بوجهي الروم والإشمام: (٥ درجات)

م	الكلمة القرآنية	حكم الراء في الروم		م	الكلمة القرآنية	حكم الراء في الإشمام	
		التفخيم	الترقيق			التفخيم	الترقيق
١	﴿مُسْتَجِرٌ﴾			٦	﴿عَفُورٌ﴾		
٢	﴿مُحْتَضِرٌ﴾			٧	﴿بِسْحَرٍ﴾		
٣	﴿النُّذُرُ﴾			٨	﴿بِسْحَرٍ﴾		
٤	﴿وَنَذِرٌ﴾			٩	﴿جِبْرٌ﴾		
٥	﴿وَسُعْرٌ﴾			١٠	﴿يَسْرٌ﴾		

السؤال الرابع والعشرون: ضع علامة (√) أمام العمود الصحيح لنوع العلاقة بين كل حرفين مما يأتي: (٥ درجات)

م	العلاقة بين حرفي	تقارب في		م	العلاقة بين حرفي	تجانس في	
		الصفات	المخارج			الصفات	المخرج
١	النون والميم			٦	اللام والراء		
٢	الطاء والتاء			٧	الحاء والهاء		
٣	الثاء والحاء			٨	الميم والفاء		
٤	اللام والنون			٩	الطاء والتاء		
٥	القاف والكاف			١٠	الجيم والداد		

السؤال الخامس والعشرون: ضع (√) أمام العمود الصحيح لنوع القطع على الكلمات المخطوطة وحكم الابتداء بما بعدها: (٤ درجات)

م	الآية القرآنية	نوع القطع		نوع الابتداء	
		جائز	غير جائز	جائز	غير جائز
١	﴿وَإِنَّ الَّذِينَ اخْتَلَفُوا فِي الْكِتَابِ لَفِي شِقَاقٍ بَعِيدٍ﴾ (٧٦) لَيْسَ الْبِرَّ أَنْ تُولُوا وَجُوهَكُمْ قِبَلَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ ﴿٧٦﴾				
٢	﴿الَّذِينَ تَوَقَّفَهُمُ الْمَلَائِكَةُ طَيِّبَاتٍ يَقُولُونَ سَلِّمُوا عَلَيْهِمْ أَدْخَلُوا الْجَنَّةَ يَمَّا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ (٥٣)				
٣	﴿إِنَّمَا يَسْتَجِيبُ الَّذِينَ يَسْمَعُونَ وَالْمَوْتَى يَبْعَثُهُمُ اللَّهُ تَرْتِيبًا لِيُرِيَهُمْ جَزَاءَهُمْ﴾ (٦٣)				
٤	﴿إِنَّ الْأَلْسِنَ لَفِي حُجْرٍ إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ﴾ (٥١)				

السؤال السادس والعشرون: ضع علامة (√) أمام العمود الصحيح لنوع الوقف للكلمات التي تحتها خط: (درجتان)

م	الآية القرآنية	وقف تام	وقف كلي	وقف حسن	وقف غير جائز
		١	﴿لَعَلِّي أَعْمَلُ صَالِحًا فِيمَا تَرَكْتُ كَلَّا إِنَّهَا كَلِمَةٌ هُوَ قَائِلُهَا وَمِن وَرَائِهِم بَرْزَخٌ إِلَى يَوْمِ يُبْعَثُونَ﴾ (٨٠)		
٢	﴿أَمْ يَحْسِبُونَ أَنَّا لَا نَسْمَعُ سِرَّهُمْ وَنَجْوَاهُمْ بَلْ وَرُسُلْنَا لَدَيْهِمْ يَكْتُبُونَ﴾ (٨٠)				
٣	﴿إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ﴾ (٧) لِلْفُقَرَاءِ الْمُهَاجِرِينَ الَّذِينَ أُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ﴾ (٧)				
٤	﴿لَقَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ فَقِيرٌ وَنَحْنُ أَغْنَاهُ سَنَكْتُبُ مَا قَالُوا وَقَتْلَهُمْ﴾ (٧٠)				

السؤال السابع والعشرون: بين العلاقات بين الحروف من خلال وضع علامة (√) أمام العمود الصحيح: (٦ درجات)

م	الكلمة القرآنية	حكمها		نوع العلاقات بين الحروف			اسم العلاقة			
		الإدغام	الإظهار	تماثل	تقارب	تجانس	تباعد	صغير	كبير	مطلق
١	(ب)، (ف) في قوله تعالى: ﴿أَعْيَبَ فَلَا﴾									
٢	(ب)، (و) في قوله تعالى: ﴿الْكِتَابِ وَالْمَشْرِكِينَ﴾									
٣	(و)، (و) في قوله تعالى: ﴿أَوْزَوْهُمْ﴾									
٤	(أ)، (خ) في قوله تعالى: ﴿أَخْلَدَهُ﴾									
٥	(ي)، (ش) في قوله تعالى: ﴿فَرَّشِينَ﴾									
٦	(ب)، (م) في قوله تعالى: ﴿أَزْكَبَ مَعَنَا﴾									

السؤال الثامن والعشرون: من خلال قاعدة أقوى السببين، اكتب نوع المد الأقوى لكل مما يأتي: (إن وجدت قاعدة أقوى السببين) (٣ درجات)

م	الكلمة القرآنية	المد الأقوى	م	الكلمة القرآنية	المد الأقوى
١	﴿يَشَاءُ﴾	٣	٥	﴿يُرَاءُونَ﴾	
٢	﴿لَنَأْيُقُوا﴾	٤	٦	﴿ءَأَلْقَنَ﴾	

السؤال التاسع والعشرون: بين حكم ما يلي: (درجتان)

م	العبرة	الحكم	م	العبرة	الحكم
١	إذا كان المتماثل الأول هاء سكت.		٣	إذا تقدمت همزة الوصل على همزة القطع.	
٢	إذا كان المتماثل الأول حرف مد.		٤	إذا دخل حرف اللام على همزة الوصل.	

السؤال الثلاثون: اكتب أوجه الروم والإشمام حال الوقف على الكلمات التالية إن وجد: (٤ درجات)

م	الكلمة القرآنية	أوجه الروم	أوجه الإشمام	م	الكلمة القرآنية	أوجه الروم	أوجه الإشمام
١	﴿أُولِيَاءَهُ﴾			٥	﴿أَشْتَرُوا الْحَيَاةَ﴾		
٢	﴿أُولِيَاءَهُ﴾			٦	﴿يَوْمَ﴾		
٣	﴿جِنْدٍ﴾			٧	﴿مُضَارٍ﴾		
٤	﴿حِنْدٍ﴾			٨	﴿أَقْلُوهُ﴾		

سؤال استطلاعي: عبر برأيك ما الذي تعلمته من خلال برنامج تأهيل السند، ثم اذكر أبرز المقترحات والتوصيات؟ (درجتان)

١	ماذا تعلمت؟
٢	المقترحات والتوصيات

# تأهيل السند

بأجسام رواية الإمام حفص بن سليمان من طريق الشاطبية

استعن بالله ثم أجب عن جميع الأسئلة

الامتحان النهائي لحلقات

اسم الطالب/ة:

الزمن:

ساعتان

الدرجة:

١٥٠

السؤال الأول: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة مع تصحيح الخطأ: (٥ درجات)

- ١- ( ) الخلاف في ياءات الإضافة دائراً بين الحذف والإثبات، بينما الخلاف في ياءات الزوائد دائراً بين الفتح والاسكان.
- ٢- ( ) قاعدة الإبدال في الرسم العثماني لا تكون إلا في الألفات والتاء المربوطة والنون.
- ٣- ( ) الميم والنون فيهما أصل الغنة، وحروف الإطباق فيهما أصل التضخيم.
- ٤- ( ) القطع هو الأصل في المقطوع والموصول، والقصر هو الأصل في المد، والضم هو الأصل في التخلص من الساكنين
- ٥- ( ) تاء التانيث تشبه النون الساكنة كونهما توجدان في الأسماء والأفعال والحروف.
- ٦- ( ) تنعدم صفتا القلقلة والهمس عند إدغام المتجانسين الصغير.
- ٧- ( ) السكون المحض هو الأصل في الوقف على نهاية الكلمة، والأصل في الوقف والابتداء هو الوقف على رأس الآية.
- ٨- ( ) يحسن الوقف على كلمة (كلا) إذا كانت بمعنى الزجر والردع ثم الابتداء بما بعدها.
- ٩- ( ) يكون النطق بالهمزة المسهلة بين الهمزة والفتحة، بينما ننطق الألف الممالة بين الألف والياء.
- ١٠ ( ) إذا التقى ساكنان في كلمتين يجب أن يكون أول الكلمة الثانية همزة وصل.

السؤال الثاني: اختر الاجابة الصحيحة مما بين القوسين: (٥ درجات)

- ١- قرأها الإمام حفص بالصلة والقصر والإسكان ( هاء السكت - هاء الكناية - الصلّة الكبرى )
- ٢- نشب المتصل عند قصر المنفصل من طريق ( الكامل - زرعان - روضة الحفاظ )
- ٣- حرف (ع) في فواتح السور يمد ( ٢ أو ٤ أو ٦ - ٤ أو ٦ - ٦ )
- ٤- يرى الشاطبي أن المد المنفصل والمتصل يمدان بـ ( ٤ حركات - ٥ حركات - كلاهما )
- ٥- السبب المعنوي للمد الفرعي هو من طريق ( الشاطبية - طيبة النشر - كلاهما )
- ٦- إذا وقع بعد مد البدل سكون فإنه يسمى مد ( منفصل - متصل - فرق )
- ٧- إذا وقع بعد مد البدل همزة فإنه يسمى مد ( منفصل - متصل - فرق )
- ٨- يعرف لغتاً بأنه الحبس والمنع هو ( الوقف - القصر - القطع )
- ٩- حكم الراء الساكنة إذا وقعت بين كسرتين ( التضخيم - الترقيق - كلاهما )
- ١٠ القلقلة هي انحباس ( النفس - الصوت - كلاهما )

السؤال الثالث: اكتب الخطأ المتوقع عند قراءة الكلمات القرآنية التالية: (٣ درجات)

م	الكلمة القرآنية	الخطأ المتوقع	م	الكلمة القرآنية	الخطأ المتوقع
١	﴿وَصَدُونَ﴾		٤	﴿حُدُودُ اللَّهِ﴾	
٢	﴿لِكَيْلًا﴾		٥	﴿لَمَعَ الْمُحْسِنِينَ﴾	
٣	﴿وَوَصَّيْنَا﴾		٦	﴿جَامِعِ النَّاسِ﴾	

السؤال الرابع: كيف تقرأ الكلمات التالية برواية الإمام حفص بن سليمان:

(٨ درجات)

م	الكلمة القرآنية	كيفية القراءة	م	الكلمة القرآنية	كيفية القراءة
١	﴿ءَ الذِّكْرَيْنِ﴾		٥	﴿أَتُونِي﴾	
٢	﴿قَوَائِرِهَا﴾		٦	﴿مَالِيَةَ هَالِكٍ﴾	
٣	﴿تَأْمَنَّا﴾		٧	﴿الْعَرَّةَ اللَّهُ﴾	
٤	﴿سَلِيلًا﴾		٨	﴿بِمُصْبِطٍ﴾	

السؤال الخامس: ضع (√) أمام الكلمات التي فيها نبر و (X) أمام الكلمات التي ليست بها نبر ثم حوِّط على الحرف المراد:

(٤ درجات)

م	الكلمة القرآنية	العلامة	م	الكلمة القرآنية	العلامة	م	الكلمة القرآنية	العلامة	م	الكلمة القرآنية	العلامة
١	﴿فَطَّلُ﴾		٣	﴿الشُّحُّ﴾		٧	﴿تَأْمُرُونَ﴾				
٢	﴿عَلِيمًا﴾		٤	﴿نَشَاءُونَ﴾		٨	﴿وَقَالَ الْحَمْدُ﴾				
									٥	﴿السَّمَاءُ﴾	
									٦	﴿وَتَبَّ﴾	

السؤال السادس: كيف ستصحح المخارج أو الصفات الخاطئة التالية:

(درجتان)

م	الخطأ	التعديل
١	اختلاس الحركات	
٢	خطأ في أزمنة الحروف	
٣	ضم الشفتين عند النطق بـ الصاد	
٤	تمطيط الحروف	

السؤال السابع: رتب الحروف الفرعية من مخرج الجوف حتى مخرج الشفتين:

(درجتان)

ق	م	غ	المديّة	د	ث
ع	اليّنية	و	اليّنية	ض	ل
ن					

ترتيب الحروف من الجوف حتى الشفتين:

(٥ درجات)

السؤال الثامن: ضع علامة الصلّة المناسبة (م ح و) في المربع المناسب (إن وجدت برواية الامام حفص):

م	الكلمة القرآنية	الرسم	م	الكلمة القرآنية	الرسم	م	الكلمة القرآنية	الرسم
١	﴿وَكُتِبَ﴾		٦	﴿كُتِبَ﴾			﴿بِسْمِئِهِ﴾	
٢	﴿حَوْلَهُ﴾		٧	﴿كَيْبَةٍ﴾			﴿إِنِّي﴾	
٣	﴿فِيهِ﴾		٨	﴿يَأْكُلُهُ﴾			﴿إِلَّا﴾	
٤	﴿هَلْذِهِ﴾		٩	﴿عَلَيْهِ﴾			﴿أَحَدٌ﴾	
٥	﴿نَفْسَهُ﴾		١٠	﴿فَأَلْفَهُ﴾			﴿إِلَيْهِمْ﴾	

السؤال التاسع: رتب حسب المطلوب:		الترتيب	السؤال	م
(٤ درجات)				
			حروف الهمس من أقواها حتى أضعفها	١
			حروف الإطباق من أقواها لأضعفها:	٢
			حروف الحلق من أقواها لأضعفها:	٣
			حروف الاستعلاء حسب بعدها عن الشفتين:	٤

السؤال العاشر: اكتب مثالا لكل مما يأتي:				
م	السؤال	المثال	م	السؤال
١	حرف محذوف يجب نطقه		٦	متصلة رسماً متصلة حكماً
٢	حرف مكتوب يجب أن لا ينطق		٧	فعل منون
٣	حرف يكتب بكيفية ويقرأ بكيفية أخرى		٨	حرف قلقلة لا يقلقل
٤	حرف مد أصلى وقفاً فرعي وصلأً		٩	حرف مد محذوف وصلأً ووقفاً
٥	همزة تقرأ بالتسهيل فقط		١٠	لام أدغمت للتقارب

السؤال الحادي عشر: ضع علامة (√) أمام العمود الصحيح لكيفية الوقف على مرسوم الخط للكلمات التي تحتها خط: (٥ درجات)									
م	الكلمة القرآنية	وقفا		م	الكلمة القرآنية	وقفا		م	الكلمة القرآنية
		محدوف	ثابت			محدوف	ثابت		
١	﴿ وَقَضَيْنَا وَأَنْزَلْنَا ﴾			٦	﴿ طَلُّوْا بِالْإِفْكِ ﴾				
٢	﴿ وَرَحْمَتُهُمْ وَأَنْ ﴾			٧	﴿ نَمْرًا لَكُمْ ﴾				
٣	﴿ لَيْلًا وَأُولَئِكَ ﴾			٨	﴿ كَيْفُ مِنْهُمْ ﴾				
٤	﴿ مَنْ يَهْدِ اللَّهُ ﴾			٩	﴿ عَائِنِ اللَّهُ ﴾				
٥	﴿ عَنِهَا الْعَذَابِ ﴾			١٠	﴿ وَخَافُونَ إِنْ ﴾				

السؤال الثاني عشر: ضع علامة (√) أمام العمود الصحيح لكيفية الوقف على الكلمات (ان صبح الوقف عليها بالأوجه التالية): (٥ درجات)											
م	الكلمة القرآنية	الروم	الإشمام	الحذف	الإبدال	م	الكلمة القرآنية	الروم	الإشمام	الحذف	الإبدال
٢	﴿ شِعَابًا يَتَضَعِفُ ﴾					٧	﴿ مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴾				
٣	﴿ فَرِيذَتُهُ إِلَى ﴾					٨	﴿ فَأَلْقَاهُ فِي الْبَحْرِ ﴾				
٤	﴿ وَعَدَّ اللَّهُ حَقًّا ﴾					٩	﴿ وَلَا تَتَّبِعَانِ ﴾				
٥	﴿ الرِّعَاءِ وَأَبْوَانَا ﴾					١٠	﴿ وَمَلَائِكَةٍ أَنْهَرَهُمْ ﴾				

السؤال الثالث عشر: اكتب أسماء القراء لكل راويين: (درجة ونصف)											
م	قراءة	الراوي الأول	الراوي الثاني	م	قراءة	الراوي الأول	الراوي الثاني	م	قراءة	الراوي الأول	الراوي الثاني

السؤال الرابع عشر: ضع علامة (√) أمام العمود المناسب من حيث المقطوع والموصول: (٤ درجات ونصف)											
م	الكلمة القرآنية	مقطوع	موصول	م	الكلمة القرآنية	مقطوع	موصول	م	الكلمة القرآنية	مقطوع	موصول
٢	﴿ أَمَّاذَا ﴾			٥	﴿ هَوْلَاءَ ﴾			٨	﴿ أَيَّمَا الْأَجَلِينَ ﴾		
٣	﴿ لِكَيْ لَا يَعْلَمَ ﴾			٦	﴿ التَّرَّ ﴾			٩	﴿ وَأَنْ لَا تَعْلُوا عَلَى اللَّهِ ﴾		

السؤال الخامس عشر: ضع (√) في العمود المناسب حول كيفية التخلص من التقاء الساكنين (إن وجد) مع ذكر السبب: (١٠ درجات)

م	الكلمة القرآنية	تم التخلص من الساكن الأول				سبب التخلص	لا يوجد التقاء ساكنان
		بالحذف	بالفتح	بالكسر	بالضم		
١	﴿عَلِمَ الْغَيْبِ﴾						
٢	﴿وَقَالَتِ الْتَصْرَى﴾						
٣	﴿مِنْ أَمْرِ اللَّهِ﴾						
٤	﴿لَهُمُ الْبَشَرَى﴾						
٥	﴿زَيْنًا السَّمَاءِ﴾						
٦	﴿أَوِ التَّلِيْعِينَ﴾						
٧	﴿مِنَ الْأَمْنِ﴾						
٨	﴿الْبِكْمُ الَّذِينَ﴾						
٩	﴿وَأَتُوا الزَّكْوَةَ﴾						
١٠	﴿وَأَتُوا الزَّكْوَةَ﴾						

السؤال السادس عشر: اكتب مرتبة التفضيم (إن وجدت) ثم رتب الكلمات حسب درجة قوة تفضيمها في الجدول أدناه: (١٢ درجة)

م	المرتبة	الكلمة	م	المرتبة	الكلمة	م	المرتبة	الكلمة
١	٤	﴿الصَّائِحَةُ﴾	٧	١٠	﴿لَصَالُوا﴾	١	٤	﴿لَوْعٌ﴾
٢	٥	﴿ظَلَمُوا﴾	٨	١١	﴿بُصْرُونَ﴾	٢	٥	﴿وَلَنُخْرِجَنَّهُمْ﴾
٣	٦	﴿عَلِيَّتِ﴾	٩	١٢	﴿وَوَقَلَهُمْ﴾	٣	٦	﴿ظَلَمَ﴾
١	٤		٧	١٠		١	٤	
٢	٥		٨	١١		٢	٥	
٣	٦		٩	١٢		٣	٦	

السؤال السابع عشر: اكتب نظير الكلمات التالية: (٤ درجات)

م	نظيرها	م	الكلمة	م	نظيرها	م	الكلمة	م	نظيرها
١	الاستعلاء	٣	الشدة	٥	التحقيق	٧	الابتداء	١	نظيرها
٢	الإظهار	٤	الجهر	٦	التحريك	٨	المد	٢	نظيرها

السؤال الثامن عشر: ضع علامة (√) أمام العمود الصحيح لكيفية الابتداء بهمزة الوصل مع ذكر السبب: (٥ درجات)

م	الكلمة القرآنية	تبتدئ بها بـ			م	الكلمة القرآنية	تبتدئ بها بـ			سبب الابتداء
		الفتحة	الضمّة	الكسرة			الفتحة	الضمّة	الكسرة	
١	﴿أَمْرُوا﴾				٦	﴿أَسْتَكْبَرُوا﴾				
٢	﴿أَبْتَلَى﴾				٧	﴿أَضْطَرَّ﴾				
٣	﴿أَدْعُوا﴾				٨	﴿أَكْفُرْ﴾				
٤	﴿الْحَمْدُ﴾				٩	﴿أَفْتَرَاءَ﴾				
٥	﴿أَقْضُوا﴾				١٠	﴿أَبْنَتْ﴾				

السؤال التاسع عشر: اكتب مخرج وصفات وألقاب الحروف التالية ثم ضع علامة (√) أمام تصنيف قوة الحرف: (١٠ درجات)

م	الحرف	المخرج الخاص	الصفات	لقبه	قوي	متوسط	ضعيف
١	الباء						
٢	الصاد						
٣	الثاء						
٤	الهاء						
٥	الطاء						

السؤال العشرون: اكتب اسم المد ومقدار مده وأوجه الوقف من حيث الإشمام والروم، ثم رتب الكلمات حسب قوة المد: (١٠ درجات)

م	الكلمة القرآنية	اسم المد	مقدار المد	أوجه الروم	أوجه الإشمام	م	ترتيب المدود
١	﴿فَارَبُّهُ﴾					١	
٢	﴿أَبَوَيْهِ﴾					٢	
٣	﴿جَانُّ﴾					٣	
٤	﴿السَّمَاء﴾					٤	
٥	﴿وَلَهُ أَسْمَاء﴾					٥	
٦	﴿وَالْآخِرَةُ﴾					٦	
٧	﴿ت﴾					٧	
٨	﴿أَلْفَن﴾					٨	
٩	﴿ءَامِنُوا وَجَه﴾					٩	
١٠	﴿يَتَأُولِي﴾					١٠	

السؤال الحادي والعشرون: ارسم الشكل المناسب للجمل التالية: (٤ درجات)

م	الجملة	الرسم	م	الجملة	الرسم
١	شكل الصلّة الكبرى بعد الهاء المكسورة		٥	علامة حروف قاعدة الزيادة	
٢	شكل الحرف المشدد المكسور		٦	شكل تنوين الضم قبل حروف الإظهار	
٣	شكل تعاقب الوقف		٧	سكون الحرف: ثابت وقفا لا وصلا	
٤	شكل العلامة التي فوق همزة الوصل		٨	شكل الهمزة أول الكلمة إذا جاء بعدها ألف	

السؤال الثاني والعشرون: اكتب مثلا واحدا لقواعد الرسم العثماني حسب ما هو مطلوب أدناه: (٣ درجات)

م	الحرف	القاعدة	المثال	م	الحرف	القاعدة	المثال
١	الياء	قاعدة الحذف		٤	ال	المقطوع والموصول	
٢	الياء	كراهة توالي المثيلات		٥	الألف	قاعدة الزيادة	
٣	الواو	قاعدة الزيادة		٦	الألف بالياء	قاعدة الإبدال	

السؤال الثالث والعشرون: ضع (√) أمام العمود الصحيح لحكم الراء عند الوقف بوجهي الروم والإشمام: (٥ درجات)

م	الكلمة القرآنية	حكم الراء في الروم		م	الكلمة القرآنية	حكم الراء في الإشمام	
		التفخيم	الترقيق			التفخيم	الترقيق
١	﴿بِسْحَرٍ﴾			٦	﴿وَالْآخِرُ﴾		
٢	﴿الْبَيْحَرِ﴾			٧	﴿قَوَارِيرُ﴾		
٣	﴿وَالْفَجْرِ﴾			٨	﴿قَالُوا لِأَضْبَرٍ﴾		
٤	﴿قَدِيرٌ﴾			٩	﴿قُدِرَ﴾		
٥	﴿بِالنُّذُرِ﴾			١٠	﴿سُرُرٍ﴾		

السؤال الرابع والعشرون: ضع علامة (√) أمام العمود الصحيح لنوع العلاقة بين كل حرفين مما يأتي: (٥ درجات)

م	العلاقة بين حرفي	تقارب في		م	العلاقة بين حرفي	تجانس في	
		الصفات	المخارج			الصفات	المخرج
١	النون واللام			٦	الحاء والهاء		
٢	النون والميم			٧	الحاء والعين		
٣	الميم والباء			٨	الحاء والهمزة		
٤	الحاء والقاف			٩	الذال والجيم		
٥	الجيم والذال			١٠	السين والزاي		

السؤال الخامس والعشرون: ضع (√) أمام العمود الصحيح لنوع القطع على الكلمات المخطوطة وحكم الابتداء بما بعدها: (4 درجات)				
م	الآية القرآنية	نوع القطع		نوع الابتداء
		جائز	غير جائز	جائز
١	﴿وَالَّذِي جَاءَ بِالصِّدْقِ وَصَدَّقَ بِهِ أُولَئِكَ هُمُ الْمُتَّقُونَ﴾ (٣٣)			
٢	﴿قَالُوا بئنا من مَرْقَدًا مَن مَرَقَدْنَا هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ وَصَدَقَ الْمُرْسَلُونَ﴾			
٣	﴿قَوْلٌ لِلْمُصَلِّينَ الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ﴾ (٥)			
٤	﴿إِنَّ الْعَقِيَةَ لِلْمُتَّقِينَ وَالْإِلَاحَةُ لِحُكْمِهِمْ﴾ (٥١)			

السؤال السادس والعشرون: ضع علامة (√) أمام العمود الصحيح لنوع الوقف للكلمات التي تحتها خط: (درجتان)				
م	الآية القرآنية	وقف	وقف	وقف
		تام	كلي	حسن
١	﴿فَمَنْ أَعْتَدَىٰ بَعْدَ ذَلِكَ فَلَهُ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ (٥١) يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَاتَقْتُلُوا الصَّيْدَ وَأَنْتُمْ حُرُّمْ			
٢	﴿وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَعَلَهُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَلَكِنْ يُدْخِلُ مَن يَشَاءُ فِي رَحْمَتِهِ وَالظَّالِمُونَ مَا لَهُمْ مِنِّي وَلَا نَصِيرٌ﴾			
٣	﴿بَلِ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي عِزِّهِمْ شِقَاقٌ كَمَا أَهْلَكْنَا مَنِائِمًا وَمِنَ الْكُفَّارِينَ فِتْنَةً وَمَا هُمْ بِمُعْتَدِلِينَ﴾ (١٠٤)			
٤	﴿وَإِنَّكُمْ لَتَمُرُّونَ عَلَيْهِمْ مُّصِحِّحِينَ ﴿٣٧﴾ وَيَأْتِلُ أَفْئِدَتَهُمْ غِلًّا﴾ (٣٧)			

السؤال السابع والعشرون: بين العلاقات بين الحروف من خلال وضع علامة (√) أمام العمود الصحيح: (6 درجات)										
م	الكلمة القرآنية	حكمها		نوع العلاقات بين الحروف			اسم العلاقة			
		الإدغام	الإظهار	تماثل	تقارب	تجانس	تباعد	صغير	كبير	مطلق
١	بين (و)، (و) في قوله تعالى: ﴿أَهْتَدُوا وَإِن﴾									
٢	بين (و)، (و) في قوله تعالى: ﴿كَفَرُوا وَجَاعِل﴾									
٣	بين (ت)، (ط) في قوله تعالى: ﴿وَدَّتْ طَائِفَةٌ﴾									
٤	بين (ق)، (ك) في قوله تعالى: ﴿تَخْلُقُكُمْ﴾									
٥	بين (أ)، (ع) في قوله تعالى: ﴿أَعْمَل﴾									
٦	بين (أ)، (هـ) في قوله تعالى: ﴿أَهْل﴾									

السؤال الثامن والعشرون: من خلال قاعدة أقوى السببين، اكتب نوع المد الأقوى لكل مما يأتي: (ان وجدت قاعدة أقوى السببين) (3 درجات)							
م	الكلمة القرآنية	المد الأقوى	م	الكلمة القرآنية	المد الأقوى	م	الكلمة القرآنية
١	﴿فَبَاءُ﴾		٣	﴿أَصْطَفَىٰ﴾	٥	﴿إِسْرَائِيل﴾	
٢	﴿وَيَتَادَرُ﴾		٤	﴿الْمَنَابِ﴾	٦	﴿السُّوَائِيَّانِ﴾	

السؤال التاسع والعشرون: بين حكم ما يلي: (درجتان)			
م	العبرة	الحكم	م
١	إذا جاء بعد الذال الساكنة حرف الظاء.		٣
٢	إذا جاءت ميم جمع وبعدها همزة وصل.		٤

السؤال الثلاثون: اكتب أوجه الروم والإشمام حال الوقف على الكلمات التالية إن وجد: (4 درجات)						
م	الكلمة القرآنية	أوجه الروم	أوجه الإشمام	م	الكلمة القرآنية	أوجه الروم
١	﴿وَجَّه﴾			٥	﴿صَاحِبُهُ﴾	
٢	﴿يَعَلَّتِ اللَّهُ﴾			٦	﴿أَنْحَلُ الْأَنْثِيَّيْنَ﴾	
٣	﴿جَانُّ﴾			٧	﴿أَسْتَعْلُ الْفِئْتَةَ﴾	
٤	﴿يَغَيِّرُ﴾			٨	﴿شُرَكَاءُ﴾	

سؤال استطلاعي: عبر برأيك ما الذي تعلمته من خلال برنامج تأهيل السند، ثم اذكر أبرز المقترحات والتوصيات؟ (درجتان)	
١	ماذا تعلمت؟
٢	المقترحات والتوصيات

## تأهيل السند

بأنحسبكم رواية الإمام حفص بن سليمان من طريق الشاطبية

استعن بالله ثم أجب عن جميع الأسئلة

الامتحان النهائي لحلقات

اسم الطالب/ة:

الزمن:

ساعتان

الدرجة:

١٥٠

(٥ درجات)

السؤال الأول: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة مع تصحيح الخطأ:

- ١- ( ) حرفا الواو والياء هما حرفا الإظهار المطلق فقط، وهما حرفا الغنة الكاملة، والإدغام الناقص بغنة باتفاق.
- ٢- ( ) ليس للإمام حفص من طريق الشاطبية إلا وجه الإدغام الكامل في قوله تعالى: ﴿تَخْلُقُكُمْ﴾.
- ٣- ( ) إذا التقت الواو اللينية مع واو متحركة، وجب الإدغام للتماثل مع تجريد الواو المتحركة من التشديد.
- ٤- ( ) في قوله تعالى: ﴿الَّذِي يُرِيكُمْ﴾ يوجد بينهما إدغام متمثلين صغير على مذهب الإمام الشاطبي في الخارج.
- ٥- ( ) أوجه الوقف على قوله تعالى: ﴿رَبَّهُ﴾ هو الحذف والإبدال والسكون المحض والإشمام والروم.
- ٦- ( ) في قوله تعالى: ﴿فِي غَيْبَتِ الْجَبِّ﴾ تخلصنا من التقاء الساكنين بتحريك الساكن الأول للكسر وذلك على الأصل.
- ٧- ( ) يعتبر (ص) أقوى من (ظ) في حروف الاستعلاء، و(ظ) أقوى من (ص) في ترتيب جميع الحروف من حيث القوة.
- ٨- ( ) يعتبر الإدغام الشفوي من أمثلة إدغام المثلثين الصغير بينما الإخفاء الشفوي من أمثلة المتقاربين.
- ٩- ( ) يعتبر مد التعظيم ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ﴾ من الأسباب المعنوية وتمد حركات عند قصر المنفصل من طريق الكامل.
- ١٠ ( ) في قوله تعالى: ﴿سَلَّمَ عَلَى آلِ يَاسِينَ﴾ يجوز الوقف اضطراراً أو اختباراً على كلمة ﴿إِل﴾.

(٥ درجات)

السؤال الثاني: اختر الاجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١ أياً من الكلمات التالية يدخلها وجه الروم: ( حِينِيذٍ - حِينِيذٍ - مِّنْ أَرْتَضَى )
- ٢ أياً من الكلمات التالية لا يوجد فيها إبدال: ( ءَأَلَّهُ - أَتْتُونِي - جَزَاءٌ )
- ٣ أياً من الكلمات حذف فيها الساكن الأول: ( وَءَاتُوا الزَّكَاةَ - وَءَاتُوا الزَّكَاةَ - أَوْ الْخَوْفِ )
- ٤ أياً من الكلمات لا يوجد فيها إدغام كامل: ( فَتَادُوا وَأَوْلَاتٍ - مَالِيَّةٌ هَلَكَ - ءَأَمَنُوا وَلَيْسَ )
- ٥ نحرك الساكن الأول إلى الضم، في قوله: ( أَلْبِكُمْ الَّذِينَ - لَكُمُ السَّمْعَ - يَقُومُ النَّاسُ )
- ٦ حرف تفخيم يفخم تفخيماً نسبياً: ( وَءَلَّأَخْتَلَفُ - أَخْتَلَفُ - أَخْرَجُ )
- ٧ نوع المد في قوله تعالى: ﴿يَأْتِيهِ﴾ ( مد لين - مد تمكين - عارض للسكون )
- ٨ من أمثلة قاعدة الإبدال: ( الصَّلَوَاتِ - الصَّلَاةِ - وَلَا عَادٍ )
- ٩ مرتبة الإخفاء التي تكون إلى الإدغام أقرب ( كُنْتُمْ - رَزَقًا قَالِ - صَوْمًا فَلَنْ )
- ١٠ لام ساكنة حكمها الإظهار مطلقاً: ( فَأَلْمَلَيْتِ - فَلَيْتَوَكَّلِ - بَلْ أَحْيَاءٌ )

(٣ درجات)

السؤال الثالث: اكتب الخطأ المتوقع عند قراءة الكلمات القرآنية التالية:

م	الكلمة القرآنية	الخطأ المتوقع	م	الكلمة القرآنية	الخطأ المتوقع
١	مَحْطُورًا		٤	وَشَارِكُهُمْ فِي	
٢	سَأُورِيكُمْ		٥	تَمَنُّوا	
٣	مَلِكِ يَوْمِ		٦	فَضَّلَ اللَّهُ	

السؤال الرابع: كيف تقرأ الكلمات التالية برواية الإمام حفص بن سليمان:

(٨ درجات)

م	الكلمة القرآنية	كيفية القراءة	م	الكلمة القرآنية	كيفية القراءة
١	﴿الظُّنُونَا﴾		٥	﴿فَمَا آتَيْنِي﴾	
٢	﴿وَيَبْضُطُ﴾		٦	﴿مَالِيَةَ هَاك﴾	
٣	﴿الْمُصَيِّطُرُونَ﴾		٧	﴿تَأْمَنَّا﴾	
٤	﴿ضَعَفِ﴾		٨	﴿ءَأَعْجَبِي﴾	

السؤال الخامس: ضع (√) أمام الكلمات التي فيها نبر و (X) أمام الكلمات التي ليست بها نبر ثم حوِّط على الحرف المراد:

(٤ درجات)

م	الكلمة القرآنية	العلامة	م	الكلمة القرآنية	العلامة	م	الكلمة القرآنية	العلامة	م	الكلمة القرآنية	العلامة
١	﴿يَضُلُّ﴾		٣	﴿شِفَاءً﴾		٧	﴿عَصَا وَكَانُوا﴾		٥	﴿الضَّالِّينَ﴾	
٢	﴿يَبْلُغْنَ﴾		٤	﴿الرَّ﴾		٨	﴿ءَأْمَنُوا وَعَمِلُوا﴾		٦	﴿وَقَالَا الْحَمْدُ﴾	

السؤال السادس: كيف ستصحح المخارج أو الصفات الخاطئة التالية:

(درجتان)

م	الخطأ	التعديل
١	إدغام اللام القمرية في الجيم	
٢	قراءة الضاد ظاءً أو العكس	
٣	تفخيم الهمزة عند الابتداء بها	
٤	الفصل بين الموصول بطريقة الأداء	

السؤال السابع: رتب الحروف الفرعية من مخرج الجوف حتى مخرج الشفتين:

(درجتان)

ق	اللينة ي	ز	هـ	خ	ذ
ف	المدية ي	ر	ل	ج	د

ترتيب الحروف من الجوف حتى الشفتين:

السؤال الثامن: ضع علامة الصلة المناسبة ( م ت و ) في المربع المناسب (إن وجدت برواية الامام حفص):

(٥ درجات)

م	الكلمة القرآنية	الرسم	الكلمة القرآنية	م	الكلمة القرآنية	الرسم	الكلمة القرآنية
١	﴿وَيَتَّقَهُ﴾		﴿يُؤْتِيهِ﴾	٦	﴿فَأُولَئِكَ﴾		﴿مَنْ يَشَاءُ﴾
٢	﴿ءَاتَهُ﴾		﴿وَكَرِهُوا رِضْوَانَهُ﴾	٧	﴿اللَّهُ﴾		﴿فَأَحْبَبَ أَعْمَالَهُمْ﴾
٣	﴿أَمْرِهِ﴾		﴿عَلَى الَّذِينَ كُفِرُوا﴾	٨	﴿أَنْ﴾		﴿وَكُفِيَ بِاللَّهِ شَهِيدًا﴾
٤	﴿لَهُ﴾		﴿وَالَّذِينَ مَعَهُ﴾	٩	﴿أُخْرَى﴾		﴿أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ﴾
٥	﴿نَفْسَهُ﴾		﴿فَسَيُؤْتِيهِ﴾	١٠	﴿لَا تَدْرِي﴾		﴿أَجْرًا عَظِيمًا﴾

السؤال التاسع: رتب حسب المطلوب:		الترتيب	السؤال	م
(٤ درجات)			حروف التوسط حسب بعدها عن الشفتين:	١
			حروف طرف اللسان حسب قوتها:	٢
			حروف الاستعلاء من أقواها إلى أضعفها:	٣
			الحروف التي تجمع بين صفتي الهمس والرخاوة:	٤

السؤال العاشر: اكتب مثالا لكل مما يأتي:				
م	السؤال	المثال	م	السؤال
١	هاءان تقرأ هاء واحدة وصلأ ووقفاً		٦	كلمة واحدة انفصلت رسماً
٢	مد لازم حريفي يمد بمقدار حركتين		٧	كلمتان اتصلتا رسماً
٣	حرف مد ثابت رسماً لا لفظاً		٨	ادغام متجانسان صغير كامل في كلمة
٤	حرف مد ثابت وصلأ لا وقفاً		٩	راء مفتوحة حكمها الترقيق
٥	همزة وصل محذوفة وصلأ ووقفاً ورسماً		١٠	حرف ساكن من حروف القلقلة لكنه لا يقلقل

السؤال الحادي عشر: ضع علامة (✓) أمام العمود الصحيح لكيفية الوقف على مرسوم الخط للكلمات التي تحتها خط: (٥ درجات)							
م	الكلمة القرآنية	وقفا		م	الكلمة القرآنية	وصلا	
		محدوف	ثابت			محدوف	ثابت
١	﴿الدُّنْيَا وَالْآخِرَةَ﴾			٦	﴿مُحْيِ الْأَرْضَ﴾		
٢	﴿فَلْيَسْتَعْمِهٖ بِسَآءَ مُهْمٌ﴾			٧	﴿لَمُشَاهِدَةِ أَبَدًا﴾		
٣	﴿أَيُّهُ الْمُؤْمِنُونَ﴾			٨	﴿أُولَئِكَ الْفَضْلُ﴾		
٤	﴿يَتَّبِعْ غَيْرَ﴾			٩	﴿لِكِتَابِ عِبَادَ﴾		
٥	﴿مُحْيِهِ وَيُؤْمِيَّتْ﴾			١٠	﴿لِكِنَّا هُوَ اللَّهُ﴾		

السؤال الثاني عشر: ضع علامة (✓) أمام العمود الصحيح لكيفية الوقف على الكلمات (ان صبح الوقف عليها بالأوجه التالية): (٥ درجات)											
م	الكلمة القرآنية	الروم	الإشمام	الحذف	الإبدال	م	الكلمة القرآنية	الروم	الإشمام	الحذف	الإبدال
٢	﴿خَالِصَةً﴾					٧	﴿رَادُّوهُ إِلَيْكَ﴾				
٣	﴿فَالْتَفِظْهُ تَدْعَالُ﴾					٨	﴿قَالَتِ الْأَعْرَابُ﴾				
٤	﴿وَمَنْ يُسَاقِ اللَّهَ﴾					٩	﴿قُصُورًا ۝ بَلْ﴾				
٥	﴿كَآفَّةً﴾					١٠	﴿قَوْمٌ﴾				

السؤال الثالث عشر: أكمل المربع الناقص: (درجة ونصف)											
م	قراءة	الراوي الأول	الراوي الثاني	م	قراءة	الراوي الأول	الراوي الثاني				
١	الإمام نافع	قالون	الثاني	٢	أبو عمرو البصري	السوسي	الثاني				

السؤال الرابع عشر: ضع علامة (✓) أمام العمود المناسب من حيث المقطوع والموصول: (٤ درجات ونصف)											
م	الكلمة القرآنية	مقطوع	موصول	م	الكلمة القرآنية	مقطوع	موصول				
١	﴿فَأَتَيْنَا﴾			٤	﴿وَلَا تَعْفِرْ﴾						
٢	﴿لَكِنَّا﴾			٥	﴿بِنَعْمٍ﴾						
٣	﴿عَنْ مَّا﴾			٦	﴿أَنَّا مَا تَدْعُونَ﴾						

السؤال الخامس عشر: ضع (√) في العمود المناسب حول كيفية التخلص من التقاء الساكنين (إن وجد) مع ذكر السبب: (١٢ درجات)

م	الكلمة القرآنية	تم التخلص من الساكن الأول				سبب التخلص	لا يوجد التقاء ساكنان
		بالحذف	بالفتح	بالكسر	بالضم		
١	﴿مَنْ أَلَّه﴾						
٢	﴿يَتَهَدَّكَ اللَّهُ﴾						
٣	﴿فَإِنَّ اللَّهَ﴾						
٤	﴿أَوِ اللَّهُ﴾						
٥	﴿يَعْبُدُ اللَّهَ﴾						
٦	﴿أَحَدٌ ۝ اللَّهُ﴾						
٧	﴿مَنْ عِنْدَ اللَّهِ﴾						
٨	﴿الرَّ ۝ اللَّهُ﴾						
٩	﴿حُكُّوْا اللَّه﴾						
١٠	﴿أَتَقُوا اللَّه﴾						
١١	﴿دَعُوا اللَّه﴾						
١٢	﴿حَتَّىٰ اللَّه﴾						

السؤال السادس عشر: اكتب مرتبة التفضيم (إن وجدت) ثم رتب الكلمات حسب درجة قوة تفضيمها في الجدول أدناه: (١٢ درجة)

م	المرتبة	الكلمة	م	المرتبة	الكلمة	م	المرتبة	الكلمة	م	المرتبة	الكلمة
١	٤	﴿يُجَدِّلُ﴾	٧	١٠	﴿شَمِخٌ﴾	٤	٧	﴿عَفُورٌ﴾	١٠	٤	﴿بِالْبَطْلِ﴾
٢	٥	﴿فَاعْفِرْ﴾	٨	١١	﴿لِيُدْحِضُوا﴾	٥	٨	﴿وَقَهْمٌ﴾	١١	٥	﴿لِيَأْخُذُوهُ﴾
٣	٦	﴿وَقَرُّونَ﴾	٩	١٢	﴿وَضْرَبَ﴾	٦	٩	﴿أَصْلِحْتَ﴾	١٢	٦	﴿كَهَيْعَصَ﴾
١	٤		٧	١٠		٤	٧		١٠	٤	
٢	٥		٨	١١		٥	٨		١١	٥	
٣	٦		٩	١٢		٦	٩		١٢	٦	

السؤال السابع عشر: اكتب نظير الكلمات التالية: (٤ درجات)

م	الكلمة	م	نظيرها	م	الكلمة	م	نظيرها
١	الترقيق	٣	الإصمات	٥	الدرائية	٧	قاعدة الزيادة
٢	التمطيط	٤	المد	٦	جريان الصوت	٨	الإدغام

السؤال الثامن عشر: ضع علامة (√) أمام العمود الصحيح لكيفية الابتداء بهمزة الوصل مع ذكر السبب: (٥ درجات)

م	الكلمة القرآنية	تبتدئ بها بـ			م	الكلمة القرآنية	تبتدئ بها بـ			سبب الابتداء
		الفتحة	الضمة	الكسرة			الفتحة	الضمة	الكسرة	
١	﴿أَبْتَلِ﴾				٦	﴿أَعْتَرَفَ﴾				
٢	﴿أَحْتَلَفَا﴾				٧	﴿أَتَقُوا اللَّه﴾				
٣	﴿أَمْسُوا﴾				٨	﴿أَسْجُدُوا﴾				
٤	﴿أَمْرَاتٌ﴾				٩	﴿أَصْبِرُوا﴾				
٥	﴿وَأَمْضُوا﴾				١٠	﴿الَسْمَاءُ﴾				

السؤال التاسع عشر: اكتب مخرج وصفات وألقاب الحروف التالية ثم ضع علامة (√) أمام تصنيف قوة الحرف: (١٠ درجات)

م	الحرف	المخرج الخاص	الصفات	لقبه	قوي	متوسط	ضعيف
١	الخاء						
٢	الراء						
٣	الصاد						
٤	الألف						
٥	القاف						

السؤال العشرون: اكتب اسم المد ومقدار مده وأوجه الوقف من حيث الإشمام والروم، ثم رتب الكلمات حسب قوة المد: (١٠ درجات)

م	الكلمة القرآنية	اسم المد	مقدار المد	أوجه الروم	أوجه الإشمام	م	ترتيب المدود
١	﴿ حَيْثُمْ ﴾					١	
٢	﴿ ءَآلَهُ ﴾					٢	
٣	﴿ يَأْسُوهُ ﴾					٣	
٤	﴿ أَلْسُوهُ ﴾					٤	
٥	﴿ طه ﴾					٥	
٦	﴿ وَرَآ ﴾					٦	
٧	﴿ هَاؤُمُ ﴾					٧	
٨	﴿ قَ ﴾					٨	
٩	﴿ يَلْقَادُمُ ﴾					٩	
١٠	﴿ أَلْفُورُ ﴾					١٠	

السؤال الحادي والعشرون: ارسم الشكل المناسب للجمل التالية: (٤ درجات)

م	الجملة	الرسم	م	الجملة	الرسم
١	شكل تنوين الضم قبل حروف الإدغام		٥	شكل النون الساكنة في الإدغام	
٢	شكل العلامة التي فوق همزة الوصل		٦	شكل المد فوق الحروف المحذوفة	
٣	سكون الحرف: محذوف وقفا ووصلا		٧	شكل ياءات الزوائد	
٤	شكل النون الساكنة في الإظهار المطلق		٨	شكل علامات الوقف الجائز	

السؤال الثاني والعشرون: اكتب مثالا واحدا لقواعد الرسم العثماني حسب ما هو مطلوب أدناه: (٣ درجات)

م	الحرف	القاعدة	المثال	م	الحرف	القاعدة	المثال
١	الياء	قاعدة الحذف		٤	اللام	قاعدة الحذف	
٢	الألف	قاعدة الزيادة		٥	الألف بالياء	قاعدة الإبدال	
٣	الهاء بالتاء	قاعدة الإبدال		٦	النون ألقا	قاعدة الإبدال	

السؤال الثالث والعشرون: ضع (√) أمام العمود الصحيح لحكم الراء عند الوقف بوجهي الروم والإشمام: (٥ درجات)

م	الكلمة القرآنية	حكم الراء في الروم		م	الكلمة القرآنية	حكم الراء في الإشمام	
		التفخيم	الترقيق			التفخيم	الترقيق
١	﴿ مُضَارٍ ﴾			٦	﴿ حَرِي ﴾		
٢	﴿ قَدِيرٌ ﴾			٧	﴿ فَسَبُّبِرٌ ﴾		
٣	﴿ أَلْفُورُ ﴾			٨	﴿ تَمَيَّرٌ ﴾		
٤	﴿ أَبْصَرُ ﴾			٩	﴿ عَيَّرَ ﴾		
٥	﴿ ذَكَرٌ ﴾			١٠	﴿ وَأَجْرٌ ﴾		

السؤال الرابع والعشرون: ضع علامة (√) أمام العمود الصحيح لنوع العلاقة بين كل حرفين مما يأتي: (٥ درجات)

م	العلاقة بين حرفي	تقارب في		م	العلاقة بين حرفي	تجانس في	
		المخارج	الصفات			المخارج	الصفات
١	اللام والراء			٦	الباء والميم		
٢	الحاء والهاء			٧	الثاء والهاء		
٣	الميم والفاء			٨	الخاء والقاف		
٤	الطاء والتاء			٩	الهمزة والهاء		
٥	الجيم والدال			١٠	الكاف والتاء		

السؤال الخامس والعشرون: ضع (√) أمام العمود الصحيح لنوع القطع على الكلمات المخطوطة وحكم الابتداء بما بعدها: (4 درجات)

م	الآية القرآنية	نوع القطع			
		جائز	غير جائز	جائز	غير جائز
١	﴿قُلْ إِنَّمَا هُوَ إِلَهٌ وَاحِدٌ وَإِنِّي بَرِيءٌ مِّمَّا تُشْرِكُونَ﴾ (١٦) الَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يَعْرِفُونَهُ كَمَا يَعْرِفُونَ أَبْنَاءَهُمْ				
٢	﴿لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ﴾ (١١) فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَيَسْتَلُونَكَ عَنِ الْيَتَامَىٰ				
٣	﴿وَلَهُمْ عَلَىٰ ذُنُوبٍ فَأَخَافُ أَنْ يَقْتُلُونِ﴾ (١٤) قَالَ كَلَّا فَادْهَابًا يَأْتِينَا إِنَّا مَعَكُمْ مُسْتَمِعُونَ (١٥)				
٤	﴿لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ ثَالِثُ ثَلَاثَةٍ وَمَا مِنْ إِلَهٍ إِلَّا إِلَهٌ وَاحِدٌ﴾				

السؤال السادس والعشرون: ضع علامة (√) أمام العمود الصحيح لنوع الوقف للكلمات التي تحتها خط: (درجتان)

م	الآية القرآنية	نوع الوقف			
		وقف تام	وقف كلي	وقف حسن	وقف غير جائز
١	﴿يَتَابِعُهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَقْرُبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَرَىٰ﴾				
٢	﴿يُدْخِلْ مَنْ يَشَاءُ فِي رَحْمَتِهِ وَالظَّالِمِينَ أَعَدَّ لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا﴾ (٣١)				
٣	﴿وَمَا أَعْنَىٰ عَنْكُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ وَإِن لَّمْ كُنْ إِلَّا إِلَهًا عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ﴾				
٤	﴿مَا كَانَ يَغْنَىٰ عَنْهُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا حَاجَةٌ فِي نَفْسٍ يَعْقُوبُ قَضَاهَا﴾				

السؤال السابع والعشرون: بين العلاقات بين الحروف من خلال وضع علامة (√) أمام العمود الصحيح: (6 درجات)

م	الكلمة القرآنية	حكمها		نوع العلاقات بين الحروف				اسم العلاقة		
		الإدغام	الإظهار	تماثل	تقارب	تجانس	تباعد	صغير	كبير	مطلق
١	بين (ن)، (ي) في قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَعْلَهُ﴾									
٢	بين (د)، (د) في قوله تعالى: ﴿بَرْتِدِدٌ﴾									
٣	بين (ذ)، (ظ) في قوله تعالى: ﴿إِذْ ظَلَمُوا﴾									
٤	بين (ع)، (ح) في قوله تعالى: ﴿الذَّمْعَ حَزَنًا﴾									
٥	بين (ق)، (ك) في قوله تعالى: ﴿يُفَرِّقُ كُلُّ﴾									
٦	بين (م)، (ب) في قوله تعالى: ﴿تَرْمِيهِمْ بِحِجَارَةٍ﴾									

السؤال الثامن والعشرون: من خلال قاعدة أقوى السببين، اكتب نوع المد الأقوى لكل مما يأتي: (ان وجدت قاعدة أقوى السببين) (3 درجات)

م	الكلمة القرآنية	المد الأقوى	م	الكلمة القرآنية	المد الأقوى
١	﴿يَشَاءُونَ﴾	٣	﴿تَرْتَا﴾	٥	﴿يُرَاءُونَ﴾
٢	﴿سُفْعَوْنَا﴾	٤	﴿إِسْرَائِيلَ﴾	٦	﴿ءَأَلْقَنَ﴾

السؤال التاسع والعشرون: بين حكم ما يلي: (درجتان)

م	العبرة	الحكم	م	العبرة	الحكم
١	إذا كان الساكن الأول حرف مد.	٣	النون الساكنة إذا جاء بعدها لام ساكنة.		
٢	اللام الساكنة الواقعة في حرف.	٤	الانتقال من سورة الواقعة إلى سورة التوبة.		

السؤال الثلاثون: اكتب أوجه الروم والإشمام حال الوقف على الكلمات التالية إن وجد: (4 درجات)

م	الكلمة القرآنية	أوجه الروم	م	الكلمة القرآنية	أوجه الإشمام
١	﴿تَذَارَكُمْ﴾		٥	﴿إِلَىٰ نَوْمِ الْقِيَمَةِ﴾	
٢	﴿يَنْعَمُ رَبُّكَ﴾		٦	﴿وَجِهَةٌ أَهْدَىٰ﴾	
٣	﴿بِأَعْرَابٍ﴾		٧	﴿بِأَيْدِي الْمَقْتُولِ﴾	
٤	﴿مَدَّ مَوْمٌ﴾		٨	﴿وَلَا جَانٌ﴾	

سؤال استطلاعي: عبر برأيك ما الذي تعلمته من خلال برنامج تأهيل السند، ثم اذكر أبرز المقترحات والتوصيات؟

١	ماذا تعلمت؟
٢	المقترحات والتوصيات

# تأهيل السند

بأجسام رواية الإمام حفص بن سليمان من طريق الشاطبية

استعن بالله ثم أجب عن جميع الأسئلة

الامتحان النهائي لحفقات

اسم الطالب/ة:

الزمن:

ساعتان

الدرجة:

١٥٠

السؤال الأول: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة مع تصحيح الخطأ: (٥ درجات)

- ١- ( ) في قوله تعالى: ﴿كَلَّا لَئِن لَّمْ يَنتَهِ لَنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ﴾ يجوز الوقف على ﴿كَلَّا﴾، بينما كلمة ﴿يَنْتَهُ﴾ يوجد فيها روم.
- ٢- ( ) هاء الكناية تكون مضمومة أو مكسورة ولا تكون ساكنة أو مفتوحة، كهزمة الوصل في الأفعال.
- ٣- ( ) في قوله تعالى: ﴿حَنِيدٌ﴾ لا يوجد فيها روم لأن الحركة عارضة لأن التنوين دخل على نون ساكنة.
- ٤- ( ) لا يوجد همس بلا رخاوة ولا استعلاء بلا إطباق.
- ٥- ( ) تسكن لام فعل الأمر الداخلة على الفعل المضارع إذا سبقت بواو أو فاء أو ثم، وحكمها الإظهار مطلقاً.
- ٦- ( ) يتردد مخرج الهمزة المسهلة بين الهمزة وحرف المد المجانس لحركتها، فهي مخرج محقق.
- ٧- ( ) أقدم نص ألف في علم التجويد كان لأبي مزاحم الخاقاني رحمته.
- ٨- ( ) يكون الوقف بالحدف في موضعين اثنين وهما حذف صلة هاء الصلته وحذف التنوين في حالتي الرفع والجر.
- ٩- ( ) الصفر المستدير يدل على أن الحرف ثابت رسماً لا لفظاً، أما الصفر المستطيل فهو ثابت وقفاً لا وصلاً.
- ١٠ ( ) من أنواع النبر في القرآن الكريم هو المد اللازم المثقل والهمزة الواقعة في آخر الكلمة حال الوقف عليها.

السؤال الثاني: اختر الاجابة الصحيحة مما بين القوسين: (٥ درجات)

- ١ الحرفان المتفقان في جميع الصفات: ( التاء والذال - الحاء والتاء - كلاهما )
- ٢ مذهبه الروم والإشمام في هاء الضمير مطلقاً: ( أبو عمرو الداني - ابن الجزري - غيرهما )
- ٣ لولا همس الصاد و إطباقها لصارت: ( سيناً - زايماً - شيناً )
- ٤ عدد مراتب التضخيم في المذهب الشامي: ( ٣ مراتب - ٥ مراتب - ٦ مراتب )
- ٥ الهمزة في فعل الأمر الرباعي تكون همزة: ( وصل - قطع - استفهام )
- ٦ تمويج الصوت كصوت المؤذن يسمى: ( ترجيع - ترقيص - تحزين )
- ٧ المد الذي يلغى في قوله: ﴿عَلَىٰ آثَرِهِمْ﴾ هو: ( المد المنفصل - المد البديل - لا يلغى المد )
- ٨ من أمثلة إدغام التماثلين الصغير: ( أَنَا نَدِيرٌ - سَمِيعٌ عَلِيمٌ - فَتَادُوا وَاوَلَاتٌ )
- ٩ حكم قوله تعالى: ﴿فَمَالِ هَؤُلَاءِ﴾: ( مقطوع - موصول - كلاهما )
- ١٠ مرتبة الإخفاء التي تكون إلى الإظهار أقرب ( كُنْتُمْ - رَزَقًا قَالٌ - صَوْمًا قَلَنْ )

السؤال الثالث: اكتب الخطأ المتوقع عند قراءة الكلمات القرآنية التالية: (٣ درجات)

م	الكلمة القرآنية	الخطأ المتوقع	م	الكلمة القرآنية	الخطأ المتوقع
١	﴿أَخْدَانٌ﴾		٤	﴿تَوَارَتْ﴾	
٢	﴿أُولُوا﴾		٥	﴿فَأَصْفَحِ الصَّفْحَ﴾	
٣	﴿فَقَعُوا﴾		٦	﴿فَسَقَى﴾	

السؤال الرابع: كيف تقرأ الكلمات التالية برواية الإمام حفص بن سليمان:

(٨ درجات)

م	الكلمة القرآنية	كيفية القراءة	م	الكلمة القرآنية	كيفية القراءة
١	﴿ وَثَمُودًا ﴾		٥	﴿ الرَّحْمَٰنُ ۗ اللَّهُ ﴾	
٢	﴿ مَالِيَةً هَكَذَا ﴾		٦	﴿ آءَ الذِّكْرَيْنِ ﴾	
٣	﴿ أَوْتَمَنَ ﴾		٧	﴿ سَلَسِلًا ﴾	
٤	﴿ وَيَبْصُطُ ﴾		٨	﴿ بِمَصْبِطٍ ﴾	

السؤال الخامس: ضع (√) أمام الكلمات التي فيها نبر و (X) أمام الكلمات التي ليست بها نبر ثم حوِّط على الحرف المراد: (٤ درجات)

م	الكلمة	العلامة	م	الكلمة	العلامة	م	الكلمة	العلامة	م	الكلمة	العلامة
١	﴿ مُسْتَفِرٌّ ﴾		٣	﴿ أَنْفُوا وَنَذِرٌ ﴾		٥	﴿ جَانٌّ ﴾		٧	﴿ ذَاقَا الشَّجَرَةَ ﴾	
٢	﴿ فَكَسَّتْ ﴾		٤	﴿ الْحَجِّ ﴾		٦	﴿ الْحَاقَّةُ ﴾		٨	﴿ بِدُعَايَ ﴾	

السؤال السادس: كيف ستصحح المخارج أو الصفات الخاطئة التالية: (درجتان)

م	الخطأ	التعديل
١	انحراف اللام إلى النون	
٢	تمطيط الحروف	
٣	الإخفاء بعيد عن المخرج	
٤	جيم متفشية	

السؤال السابع: رتب الحروف الفرعية من مخرج الجوف حتى مخرج الشفتين: (درجتان)

اللينة	ي	ط	ح	ك	س	ف
المدية	ي	ظ	ب	و	ز	ض

ترتيب الحروف من الجوف حتى الشفتين:

السؤال الثامن: ضع علامة الصلة المناسبة ( م ت و ) في المربع المناسب (إن وجدت برواية الامام حفص): (٥ درجات)

م	الكلمة القرآنية	الرسم	الكلمة القرآنية	م	الكلمة القرآنية	الرسم	الكلمة القرآنية
١	﴿ آوَىٰ إِلَيْهِ ﴾		﴿ آخَاهُ ﴾	٦	﴿ أَحَقُّ أَنْ يَرْضُوهُ ﴾		﴿ إِنَّ كَانُوا مُؤْمِنِينَ ﴾
٢	﴿ وَرَسُولُهُ ﴾		﴿ فَإِنْ تُبْتَمَّرْ ﴾	٧	﴿ بَرَاءَةٌ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ ﴾		﴿ إِلَى الَّذِينَ عَاهَدْتُمْ مِنَ ﴾
٣	﴿ بَل رَفَعَهُ اللَّهُ إِلَيْهِ ﴾		﴿ وَكَانَ اللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا ﴾	٨	﴿ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ ﴾		﴿ وَجِهَادٍ فِي ﴾
٤	﴿ إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ ﴾		﴿ أَجْرٌ عَظِيمٌ ﴾	٩	﴿ أَنْ تَقُولُوا يَوْمَ الْقِيَامَةِ ﴾		﴿ إِنَّا كُنَّا عَنْ هَذَا غَافِلِينَ ﴾
٥	﴿ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾		﴿ فَأَقْرَعُوا ﴾	١٠	﴿ نُؤَلِّهِ ﴾		﴿ مَا تَوَلَّى ﴾

السؤال التاسع: رتب حسب المطلوب:		(4 درجات)					
م	السؤال	الترتيب					
١	رتب حروف الاستعلاء من أقواها حتى أضعفها						
٢	رتب حروف اللسان الرخوية من أبعدها حتى أقربها إلى الشفتين						
٣	رتب أضعف أربع حروف من أقواها حتى أضعفها						
٤	رتب الحروف التي تجمع بين صفتي الجهر والشدة حسب بعدها عن الشفتين						
السؤال العاشر: اكتب مثالا لكل مما يأتي:							
(5 درجات)							
م	السؤال	المثال	م				
١	نون ساكنة زائدة عن الرسم العثماني	صلة هاء الصلوة وقعت بين ساكن ومتحرك	٦				
٢	ضم عارض	لام ساكنة تبتدئ بها بالكسر	٧				
٣	عارض شكل	كلمة بها راء مضخمة وتتكون من حرفين	٨				
٤	كلمة مضمومة لا روم ولا إشماء فيها	حرفان تقاربا صفة واختلفا مخرجا	٩				
٥	إدغام متجانسان بغنة	هاء تقرأ بالإدغام والإظهار	١٠				
السؤال الحادي عشر: ضع علامة (√) أمام العمود الصحيح لكيفية الوقف على مرسوم الخط للكلمات التي تحتها خط: (5 درجات)							
م	الكلمة القرآنية	وقفنا	وصلا				
		محدوف	محدوف				
		ثابت	ثابت				
١	﴿عَلَى النَّاسِ﴾						
٢	﴿تَتْلُو عَلَيْهِمْ﴾						
٣	﴿فَأُولَى سَوْءَةٍ﴾						
٤	﴿أُولُوا الْفَضْلِ﴾						
٥	﴿لِكُنَّا عِبَادَ﴾						
٦	﴿عَلَيْهِمَا أَذْخُلُوا﴾						
٧	﴿الدُّنْيَا وَالْآخِرَةَ﴾						
٨	﴿وَلَيْسَتَنِي نِسَاءَهُمْ﴾						
٩	﴿يَنْقُومُوا أَذْكَرُوا﴾						
١٠	﴿تَتْلَى عَلَيْهِ﴾						
السؤال الثاني عشر: ضع علامة (√) أمام العمود الصحيح لكيفية الوقف على الكلمات (ان صح الوقف عليها بالأوجه التالية): (5 درجات)							
م	الكلمة القرآنية	الروم	الإشمام	الحذف	الإبدال		
١	﴿إِلَّا عَدَلًا﴾						
٢	﴿بِهِ إِنْ عَبَدُوا﴾						
٣	﴿لِيَوْمٍ عَظِيمٍ﴾						
٤	﴿سِحْرُمِيقٍ﴾						
٥	﴿ثَالِثُ ثَلَاثَةٍ﴾						
٦	﴿سَبِيلِهِ صَفًا﴾						
٧	﴿فَالْتَقَطُتُهُ أَل﴾						
٨	﴿بِرَاءَةٍ﴾						
٩	﴿فَوْقَهُ لَأَنَّ﴾						
١٠	﴿بِالْمَوَدَّةِ﴾						
السؤال الثالث عشر: أكمل المربع الناقص:							
(درجتان)							
م	قراءة	الراوي الأول	الراوي الثاني	م	قراءة		
١	ابن كثير			٢	نافع		
				٣	ورش		
				٤	قراءة		
				٥	الراوي الأول		
				٦	الراوي الثاني		
				٧	قراءة		
				٨	الراوي الأول		
				٩	الراوي الثاني		
				١٠	قراءة		
السؤال الرابع عشر: ضع علامة (√) أمام العمود المناسب من حيث المقطوع والموصول: (4 درجات)							
م	الكلمة القرآنية	مقطوع	موصول	م	الكلمة القرآنية	مقطوع	موصول
١	﴿قُلْ بِشَسْمَا﴾			٤	﴿أَمَّا﴾		
٢	﴿أَنْ لَوْ كَانُوا﴾			٥	﴿فِيمَا بَيْنَ﴾		
٣	﴿وَأَنَّ إِلْيَاسَ﴾			٦	﴿وَأَلْوَأَسْتَقْلَمُوا﴾		
				٧	﴿مَا لِكُرْكُفٍ﴾		
				٨	﴿فَمَا لِلْبَيْنِ﴾		
				٩	﴿مِمَّنْ﴾		

السؤال الخامس عشر: ضع (√) في العمود المناسب حول كيفية التخلص من التقاء الساكنين (إن وجد) مع ذكر السبب: (١٠ درجات)

م	الكلمة القرآنية	تم التخلص من الساكن الأول			سبب التخلص	لا يوجد التقاء ساكنان
		بالحذف	بالفتح	بالكسر		
١	﴿ كَمَثَلِ الشَّيْطَانِ ﴾					
٢	﴿ وَأَنْشُرُوا الْأَعْلُونَ ﴾					
٣	﴿ مِنَ الْجِنَّةِ ﴾					
٤	﴿ النَّجْمِ الثَّاقِبِ ﴾					
٥	﴿ وَأَقِمِ الصَّلَاةَ ﴾					
٦	﴿ وَلَا تَنْسُوا الْفَضْلَ ﴾					
٧	﴿ أَوْ الْحَوَايَا ﴾					
٨	﴿ تَبَوَّءُوا الدَّارَ ﴾					
٩	﴿ مَرَّتِ الصَّانِئَاتُ أَنْتَنِينَ ﴾					
١٠	﴿ عَادَا الْأُولَى ﴾					

السؤال السادس عشر: اكتب مرتبة التفضيم (إن وجدت) ثم رتب الكلمات حسب درجة قوة تفضيمها في الجدول أدناه: (١٢ درجة)

م	المرتبة	الكلمة	م	المرتبة	الكلمة	م	المرتبة	الكلمة	م	المرتبة	الكلمة
١		﴿ أَلْمَصِيرُ ﴾	٤		﴿ الْقَرَارِ ﴾	٧		﴿ صَلَحَ ﴾	١٠		﴿ كَأَطْوَدٍ ﴾
٢		﴿ سُلْطَانٍ ﴾	٥		﴿ ظَلَمَ ﴾	٨		﴿ غَافِرٍ ﴾	١١		﴿ وَالْقُرْآنِ ﴾
٣		﴿ يَسْتَضَعِفُ ﴾	٦		﴿ الْأَخْرَجَ ﴾	٩		﴿ مَغْفِرَةً ﴾	١٢		﴿ الظَّالِمِينَ ﴾
١			٤			٧			١٠		
٢			٥			٨			١١		
٣			٦			٩			١٢		

السؤال السابع عشر: اكتب نظير الكلمات التالية: (٤ درجات)

م	الكلمة	نظيرها	م	الكلمة	نظيرها	م	الكلمة	نظيرها
١	الشدة	نظيرها	٣	أدنى الحلق	نظيرها	٥	قاعدة الحذف	نظيرها
٢	الجهر	نظيرها	٤	أقصى اللسان	نظيرها	٦	الإدغام	نظيرها

السؤال الثامن عشر: ضع علامة (√) أمام العمود الصحيح لكيفية الابتداء بهمزة الوصل مع ذكر السبب: (٥ درجات)

م	الكلمة القرآنية	فبتدئ بها			سبب الابتداء	م	الكلمة القرآنية	فبتدئ بها		
		الفتحة	الضممة	الكسرة				الفتحة	الضممة	الكسرة
١	﴿ ابْتَلَى ﴾					٦	﴿ اتَّقُوا اللَّهَ ﴾			
٢	﴿ اسْتَهْزَيْتَ ﴾					٧	﴿ ابْتَلَى ﴾			
٣	﴿ ابْتُوا ﴾					٨	﴿ اسْكُنْ ﴾			
٤	﴿ أَذْهَبَا ﴾					٩	﴿ أَلْمَصِيرُ ﴾			
٥	﴿ اسْتَجَابَرَا ﴾					١٠	﴿ ابْتَىءَ آدَمَ ﴾			

السؤال التاسع عشر: اكتب مخرج وصفات وألقاب الحروف التالية ثم ضع علامة (√) أمام تصنيف قوة الحرف: (١٠ درجات)

م	الحرف	المخرج الخاص	الصفات	لقبه	قوي	متوسط	ضعيف
١	الحاء						
٢	الظاء						
٣	الكاف						
٤	الصاد						
٥	الثاء						

السؤال العشرون: اكتب اسم المد ومقدار مده وأوجه الوقف من حيث الإشمام والروم، ثم رتب الكلمات حسب قوة المد: (١٠ درجات)

م	الكلمة القرآنية	اسم المد	مقدار المد	أوجه الروم	أوجه الإشمام	م	ترتيب المدود
١	﴿يَسْتَجِيءُ أَنْ﴾					١	
٢	﴿بِهِ إِلَّا﴾					٢	
٣	﴿الَّتِي﴾					٣	
٤	﴿سَوَاءً﴾					٤	
٥	﴿مُتَشَبِهًا﴾					٥	
٦	﴿حَلَوًا إِلَى﴾					٦	
٧	﴿الْآخِرِ﴾					٧	
٨	﴿شَوْءٍ﴾					٨	
٩	﴿ءَامَنُوا وَمَا﴾					٩	
١٠	﴿عَلَيْهِ﴾					١٠	

السؤال الحادي والعشرون: ارسم الشكل المناسب للجمل التالية: (٤ درجات)

م	الجملة	الرسم	م	الجملة	الرسم
١	ارسم علامة قاعدة الزيادة		٥	علامة المد المحذوف وصلًا لا وقفا	
٢	ارسم علامة لزوم الوقف		٦	علامة تنوين الضم مع الإقلاب	
٣	ارسم علامة ممنوع القطع		٧	علامة تنوين الفتح في الإظهار الحلقي	
٤	ارسم علامة الإمالة		٨	علامة الوقف الحسن غالبًا	

السؤال الثاني والعشرون: اكتب مثالًا واحدًا لقواعد الرسم العثماني حسب ما هو مطلوب أدناه: (٣ درجات)

م	الحرف	القاعدة	المثال	م	الحرف	القاعدة	المثال
١	اللام	قاعدة الحذف		٤	الياء	قاعدة الحذف	
٢	التاء هاءً	قاعدة الإبدال		٥	النون	قاعدة الحذف	
٣	الياء	المقطوع والموصول		٦	الواو	قاعدة الزيادة	

السؤال الثالث والعشرون: ضع (√) أمام العمود الصحيح لحكم الراء عند الوقف بوجهي الروم والإشمام: (٥ درجات)

م	الكلمة القرآنية	حكم الراء في الروم		م	الكلمة القرآنية	حكم الراء في الإشمام	
		التفخيم	الترقيق			التفخيم	الترقيق
١	﴿الْآخِرِ﴾			٦	﴿مُضَارِّ﴾		
٢	﴿قَدِيرٌ﴾			٧	﴿الْعَفُورُ﴾		
٣	﴿حَيْرٌ﴾			٨	﴿الْفَجْرِ﴾		
٤	﴿الْأَنْهَرُ﴾			٩	﴿وَنُذِرُ﴾		
٥	﴿فُحْتَضِرُ﴾			١٠	﴿يَالْتُدِرُ﴾		

السؤال الرابع والعشرون: ضع علامة (√) أمام العمود الصحيح لنوع العلاقة بين كل حرفين مما يأتي: (٥ درجات)

م	العلاقة بين حرفي	تقارب في		م	العلاقة بين حرفي	تجانس في	
		الصفات	المخارج			الصفات	المخرج
١	الباء والفاء			٦	الحاء والتاء		
٢	الطاء والتاء			٧	الذال والجيم		
٣	التاء والحاء			٨	السين والزاي		
٤	اللام والنون			٩	الشين والضاد		
٥	القاف والكاف			١٠	النون والميم		

السؤال الخامس والعشرون: ضع (√) أمام العمود الصحيح لنوع القطع على الكلمات المخطوطة وحكم الابتداء بما بعدها: (٤ درجات)

م	الآية القرآنية	نوع القطع		نوع الابتداء	
		جائز	غير جائز	جائز	غير جائز
١	﴿لَتُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَتُعَزِّرُوهُ وَتُوَقِّرُوهُ وَتُسَبِّحُوهُ بُكْرَةً وَأَصِيلًا﴾ (١)				
٢	﴿وَيَعْبُؤُونَ أَن جَاءَهُمْ مُنذِرٌ مِّنْهُمْ وَقَالَ الْكٰفِرُونَ هٰذَا سِحْرٌ كَذٰبٌ﴾ (١)				
٣	﴿إِنَّا نَحْنُ نَرِثُ الْأَرْضَ وَمَن عَلَيْهَا وَإِنَّا يُحْيِيهِمْ وَإِنَّا نُمِيتُهُمْ وَإِنَّا لَمُخْرِجُوهُمْ أَلَمْ يَكُن لَّهُمْ آيَاتٌ أَن يَأْمُرَهُمْ بِالْقُرْآنِ﴾ (١)				
٤	﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ بَدَّلُوا نِعْمَتَ اللَّهِ كُفْرًا وَأَحَلُّوا قَوْمَهُمْ دَارَ الْمَوْلٰٓئِ جَهَنَّمَ يَصَلَوْنَ بِهَا وَبِئْسَ الْقَرَارُ﴾ (١)				

السؤال السادس والعشرون: ضع علامة (√) أمام العمود الصحيح لنوع الوقف للكلمات التي تحتها خط: (٤ درجات)

م	الآية القرآنية	وقف تام	وقف كلي	وقف حسن	وقف غير جائز
١	﴿وَالْأَنعَمَ خَلَقَهَا لَكُمْ فِيهَا دِفْءٌ وَمَنَافِعُ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ﴾				
٢	﴿وَلَقَدْ هَمَمْتُ بِهِنَّ وَهَمَّ بِهَا لَوْلَا أَن رَّءَا بُرْهَانَ رَبِّهِ﴾				
٣	﴿يٰٓأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَقْرَبُوا الصَّلٰوةَ وَأَنْتُمْ سُكَرَىٰ حَتَّىٰ تَعْلَمُوا مَا تَقُولُونَ﴾				
٤	﴿الَّذِينَ رَفَعْنَا لَهُمْ آيٰتِنَا فَكَفَرُوا بِهَا وَيَسْتَكْبِرُونَ﴾				

السؤال السابع والعشرون: بين العلاقات بين الحروف من خلال وضع علامة (√) أمام العمود الصحيح: (٦ درجات)

م	الكلمة القرآنية	حكمها		نوع العلاقات بين الحروف			اسم العلاقة			
		الإدغام	الإظهار	تماثل	تقارب	تجانس	تباعد	صغير	كبير	مطلق
١	بين (م)، (ت) في قوله تعالى: ﴿الَّذِينَ﴾									
٢	بين (م)، (ب) في قوله تعالى: ﴿وَأَنْبِئْهُمْ﴾									
٣	بين (ج)، (ش) في قوله تعالى: ﴿أَخْرَجَ شَطْرَهُ﴾									
٤	بين (ب)، (ب) في قوله تعالى: ﴿يُحِبُّكُمْ﴾									
٥	بين (د)، (ت) في قوله تعالى: ﴿تَوَاعَدْتُمْ﴾									
٦	بين (ن)، (ي) في قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَتَوَلَّ﴾									

السؤال الثامن والعشرون: من خلال قاعدة أقوى السببين، اكتب نوع المد الأقوى لكل مما يأتي: (ان وجدت قاعدة أقوى السببين) (٣ درجات)

م	الكلمة القرآنية	المد الأقوى	م	الكلمة القرآنية	المد الأقوى
١	﴿مَبْرُورٌ﴾	٣	﴿الظَّمَعَانُ﴾	٥	﴿وَيَقَادِرُ﴾
٢	﴿ءَأَيِّبِينَ﴾	٤	﴿الْمَاءُ﴾	٦	﴿ءَأَلْقَنَ﴾

السؤال التاسع والعشرون: بين حكم ما يلي: (درجتان)

م	العبارة	الحكم	م	العبارة	الحكم
١	إذا جاء بعد الطاء الساكنة حرف التاء.	٣	إذا جاءت واو لين وبعدها همزة وصل.		
٢	إذا اجتمعت ياء مديّة بياء متحركة.	٤	إذا اجتمعت واو لينية بواو متحركة.		

السؤال الثلاثون: اكتب أوجه الروم والإشمام حال الوقف على الكلمات التالية إن وجد: (٤ درجات)

م	الكلمة القرآنية	أوجه الروم	أوجه الإشمام	م	الكلمة القرآنية	أوجه الروم	أوجه الإشمام
١	﴿نَنْعَمُ إِنَّا﴾			٥	﴿حَلِيمٌ لَّدُنَّ﴾		
٢	﴿صَلَّىٰ وَسُعْرُ﴾			٦	﴿السَّمَاءِ﴾		
٣	﴿وَأَنَا بَرِيءٌ مِّمَّا﴾			٧	﴿قَوْمٌ لُّوطِي﴾		
٤	﴿حَاجِّجٌ﴾			٨	﴿هُوَ الْخَاسِرُونَ﴾		

سؤال استطلاعي: عبر برأيك ما الذي تعلمته من خلال برنامج تأهيل السند، ثم اذكر أبرز المقترحات والتوصيات؟

١	ماذا تعلمت؟
٢	المقترحات والتوصيات

## تأهيل السند

بأنجم رواية الإمام حفص بن سليمان من طريق الشاطبية

استعن بالله ثم أجب عن جميع الأسئلة

الامتحان النهائي لحفلات

اسم الطالب/ة:

الزمن:

ساعتان

الدرجة:

١٥٠

(٥ درجات)

السؤال الأول: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة مع تصحيح الخطأ:

- ١- ( ) عند إبدال همزة الوصل حرف مد بمقدار ستة حركات، لمجيء السكون اللازم بعدها يسمى مد الفرق.
- ٢- ( ) التضمين والتغليظ لفظان مترادفان على معنى واحد وهو تسمين للحرف عند النطق به.
- ٣- ( ) تغلظ اللام في لفظ الجلالة ﴿الله﴾ أينما وقعت في القرآن في حال الابتداء بها.
- ٤- ( ) الحرف القوي هو الحرف الذي جمع صفات القوة جميعها.
- ٥- ( ) تحذف همزة الوصل لفظاً وخطاً من (ال) إذا دخلت عليها لام الجر، بينما تحذف من (اسم) إذا دخل عليها حرف الباء.
- ٦- ( ) عند الانتقال من سورة الناس إلى سورة الفلق فإنه يسمح لنا بوجهين اثنين فقط.
- ٧- ( ) عند الابتداء بسورة القيامة بدون بسملة فإنه يسمح لنا بوجهين اثنين فقط، وكذلك سورة التوبة.
- ٨- ( ) لا يجوز الابتداء بلام الأمر إذا كانت مسبوقة بواو أو فاء، وإذا لم تقترن بالواو أو الفاء أو ثم فإنها تكون مكسورة.
- ٩- ( ) لا يؤثر حذف النون الزائدة على التجويد إلا في موضع واحد وهو قوله تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ نُشِجِي الْمُؤْمِنِينَ﴾
- ١٠ ( ) اعتبر الإمام ابن الجزري الوقف القبيح من أقسام الوقف الاضطراري.

(٥ درجات)

السؤال الثاني: اختر الاجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١ أياً من الكلمات التالية فيها وجه بالروم: ( ﴿وَقَالَتِ الْيَهُودُ﴾ - ﴿كَغَلِي الْحَمِيمِ﴾ - ﴿فُلٌ فَأَنْذَرٌ﴾ )
- ٢ أياً من الكلمات التالية فيها الوقف بالإبدال ( ﴿مَلَجًا﴾ - ﴿كَأَقَّة﴾ - ﴿مُسَمًى﴾ )
- ٣ إدغام متماثلان كامل بغنة: ( ﴿أَوْزُوتُهُمْ﴾ - ﴿يُوجِّهَةٌ﴾ - ﴿عَمَلِهِمْ﴾ )
- ٤ الحرف الذي يمكن مده ٤ حركات: ( ﴿طَسَمَ﴾ - ﴿الْمَصَّ﴾ - ﴿كَهَيْعَصَ﴾ )
- ٥ لا يوجد التقاء ساكنان في: ( ﴿الرَّ ۝ اللهُ﴾ - ﴿مِنَ اللهِ﴾ - ﴿مَنْ اللهُ﴾ )
- ٦ أياً من الكلمات فيها تجانس في المخرج: ( ﴿يَخَافُ بِحَسَا﴾ - ﴿وَجَدْتُمْ﴾ - ﴿بَلْ رَفَعَهُ﴾ )
- ٧ إدغام ناقص بغير غنة فقط: ( ﴿أَحَطْتُ﴾ - ﴿الْبِعْرُ يَأْتِيهَا﴾ - ﴿مَخْلَقَكُمْ﴾ )
- ٨ أياً من الكلمات يدخلها إشماء: ( ﴿السَّمَاءُ﴾ - ﴿نَفْسُهُ﴾ - ﴿فَرُوحٌ﴾ )
- ٩ فيها وجهان بالروم: ( ﴿الْمَوْتِ﴾ - ﴿أَوْلِيَاءُ﴾ - ﴿عَلِيمٌ﴾ )
- ١٠ من أمثلة الراء المرققة وقفاً: ( ﴿الْقَرَارِ﴾ - ﴿خَيْرٌ﴾ - ﴿دَارٌ﴾ )

(٣ درجات)

السؤال الثالث: اكتب الخطأ المتوقع عند قراءة الكلمات القرآنية التالية:

م	الكلمة القرآنية	الخطأ المتوقع	م	الكلمة القرآنية	الخطأ المتوقع
١	﴿فَأَصْفَحَ الصَّفْحَ﴾		٤	﴿دَخَلُوا﴾	
٢	﴿أَدْخَلَا النَّارَ﴾		٥	﴿جَانُّوْنِي﴾	
٣	﴿فَسَقَى﴾		٦	﴿لَهُوَ الْقَصَصُ﴾	

السؤال الرابع: كيف تقرأ الكلمات التالية برواية الإمام حفص بن سليمان:

(٤ درجات)

م	الكلمة القرآنية	كيفية القراءة	م	الكلمة القرآنية	كيفية القراءة
١	﴿ وَيَبْصُطُ ﴾		٥	﴿ مَلَائِكُ ﴾	
٢	﴿ الْمُصَيِّرُونَ ﴾		٦	﴿ أَعْجَمِي ﴾	
٣	﴿ فَمَاءَاتِنِ ﴾		٧	﴿ الرَّأْيِ ﴾	
٤	﴿ تَأْمَنَّا ﴾		٨	﴿ ءَآلَهُ ﴾	

السؤال الخامس: اكتب الحكم التجويدي ومرتبة الغنة (إن وجدت) ثم ضع (✓) أمام أوجه الوقف على الكلمة الأولى: (١٢ درجة)

م	الكلمة القرآنية	الحكم التجويدي	مرتبة الغنة	أوجه الوقف على الكلمة الأولى				
				سكون محض	روم	إشمام	حذف	إبدال
١	﴿ بَرَاءَةٌ مِّنْ ﴾							
٢	﴿ عَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾							
٣	﴿ يَوْمٍ عَظِيمٍ ﴾							
٤	﴿ وَمَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ ﴾							
٥	﴿ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ ﴾							
٦	﴿ خَيْرٌ لِّمَا ﴾							
٧	﴿ لَكُمْ فِيهَا ﴾							
٨	﴿ مَلَكًا لَّقِضَى ﴾							
٩	﴿ بُنِيَتْ لَهُمْ مِّنْ ﴾							
١٠	﴿ نَجَسٌ فَلَا ﴾							
١١	﴿ لَكُمْ بِهِ ﴾							
١٢	﴿ أُمَّةٌ هِيَ ﴾							

(درجتان)

السؤال السادس: كيف ستصحح المخارج أو الصفات الخاطئة التالية:

م	الخطأ	التعديل
١	زيادة همس التاء المشددة	
٢	قلقلة الغين والضاد	
٣	ضاد مهموسة	
٤	تقليل الألف المدية	

السؤال السابع: ضع علامة الصلة المناسبة (م ت و) (إن وجدت) ثم حوِّط على الكلمة الأولى إن كان فيها روم أو إشمام: (٥ درجات)

م	الكلمة القرآنية	الرسم	الكلمة القرآنية	م	الكلمة القرآنية	الرسم	الكلمة القرآنية
١	﴿ إِلَيْهِ ﴾		﴿ نُورُهُ ﴾	٦	﴿ أَخَاهُ ﴾		﴿ مَا تَوَلَّى ﴾
٢	﴿ يَعْلَمُهُ ﴾		﴿ عَيْرُهُ ﴾	٧	﴿ اللَّهُ ﴾		﴿ أَقْلًا ﴾
٣	﴿ حُصْمِهِ ﴾		﴿ فَأَلْفَهُ ﴾	٨	﴿ أَحَدًا ﴾		﴿ إِلَيْهِمْ ﴾
٤	﴿ فَأَجْبَدُهُ ﴾		﴿ هَلِدِهِ ﴾	٩	﴿ اللَّهُ ﴾		﴿ أُمَّتُكُمْ ﴾
٥	﴿ فِيهِ ﴾		﴿ هَلِدِهِ ﴾	١٠	﴿ مُهَانًا ﴾		﴿ الْحَيَوَةُ ﴾

السؤال الثامن: اكتب مثالا لكل مما يأتي:

(٥ درجات)

م	السؤال	المثال	م	السؤال	المثال
١	حرفان متشابهان متباعداً في المخرج		٦	راء ساكنة وقبلها ياء وحكمها التضمين	
٢	حرف محذوف خطأ ولفظاً		٧	صلة هاء الصلوة وقعت بين ساكن ومتحرك	
٣	مد بدل عند الابتداء		٨	حرف مد ثابت وقفاً لا وصلأ	
٤	مد لازم حري في شبيهه بالمثل		٩	حرف همس لا يهمس	
٥	المنطوق يخالف المكتوب		١٠	حرف مد محذوف رسماً لكنه ثابت لفظاً ووصلاً ووقفاً	

السؤال التاسع: اكتب حكم الراء وصلأ ووقفاً، ثم نوع اللام الساكنة وحكمها، ثم مرتبة الإخفاء الحقيقي ونوع الغنة:

(١٢ درجة)

م	حكم الراء	وصلاً	وقفاً	م	اللام الساكنة	نوع اللام	حكم اللام	م	الإخفاء الحقيقي	مرتبة الإخفاء	نوع الغنة
١	﴿مَجْرَبَهَا﴾			١	﴿فَأَيَّاتُوا﴾			١	﴿بَطْنِي﴾		
٢	﴿فِرْقَتِي﴾			٢	﴿السَّمَوَاتِ﴾			٢	﴿مَاءٍ دَافِقِي﴾		
٣	﴿أَزْتَدُوا﴾			٣	﴿قَلْبِ﴾			٣	﴿يَوْمِ ذِي﴾		
٤	﴿بَصِيرًا﴾			٤	﴿قُلْ لَا تَمْنُوا﴾			٤	﴿يَنْظُرُونَ﴾		
٥	﴿مَضَرَ﴾			٥	﴿فَلْيُؤَدِّ﴾			٥	﴿وَلَا أَنْشُرَ﴾		
٦	﴿وَأَنْذَرَ﴾			٦	﴿هَلْ مِنْ مَزِيدِ﴾			٦	﴿مَنْكُرٍ﴾		
٧	﴿قِرْطَابِ﴾			٧	﴿بَلْ رَبُّكُمْ﴾			٧	﴿تَقْوِيمٍ﴾		
٨	﴿يَسْرَ﴾			٨	﴿فَأَيَّاتِ﴾			٨	﴿مِنْ قَسْوَرَةٍ﴾		

السؤال العاشر: اكتب جميع قواعد الرسم العثماني لكل كلمة قرآنية، كما هو مبين في الجدول:

(٦ درجات)

م	الكلمة	القاعدة	م	الكلمة	القاعدة	م	الكلمة	القاعدة
١	﴿الصلوة﴾	٤	٧	﴿وَلَا عَادِ﴾		١٠	﴿يُحْيِي﴾	
٢	﴿الصلوات﴾	٥	٨	﴿مَلِكِ﴾		١١	﴿وَأُولَتْ﴾	
٣	﴿أولوا﴾	٦	٩	﴿تَرَى﴾		١٢	﴿يَسِرَ﴾	

السؤال الحادي عشر: أكمل المربع الناقص:

(درجتان)

م	قراءة	الراوي الأول	الراوي الثاني	م	قراءة	الراوي الأول	الراوي الثاني
١		البيزي	قنبل	٢	ابن عامر الشامي		خلف

السؤال الثاني عشر: ضع علامة (✓) أمام العمود المناسب من حيث مرسوم الخط الصحيح:

(٤ درجات)

م	الكلمة القرآنية	بالتاء المربوطة	بالتاء المفتوحة	م	الكلمة القرآنية	بالتاء المربوطة	بالتاء المفتوحة	م	بالإفراد	بالجمع
١	﴿عَبَّتِ الْجِبُ﴾			٥	﴿قُرْتُ عَيْنِ﴾					
٢	﴿ثَمَرَاتٍ مِّنْ﴾			٦	﴿جَنَّةٍ نَّعِيمِ﴾					
٣	﴿بِقِيَّةِ﴾			٧	﴿وَجَنَّتْ نَعِيمِ﴾					
٤	﴿وَمَعْصِيَتِ﴾			٨	﴿أَمْرَاتٍ فِرْعَوْنَ﴾					

السؤال الثالث عشر: مثل لالتقاء الساكنين، إذا كان الساكن الأول:

(٣ درجات)

م	السؤال	الجواب	م	السؤال	الجواب
١	تخلصنا من الميم بالفتح		٤	تخلصنا من الواو بالضم	
٢	تخلصنا من الميم بالكسر		٥	تخلصنا من الواو بالكسر	
٣	تخلصنا من الميم بالضم		٦	تخلصنا من الواو بالحذف	

السؤال الرابع عشر: ضع (√) في العمود المناسب حول كيفية التخلص من التقاء الساكنين (إن وجد) مع ذكر السبب: (٥ درجات)

م	الكلمة القرآنية	تم التخلص من الساكن الأول				سبب التخلص	لا يوجد التقاء ساكنان
		بالحذف	بالفتح	بالكسر	بالضم		
١	﴿جَزَاءَ الْحَقِّ﴾						
٢	﴿أَشْرَوْا الْحَيَاةَ﴾						
٣	﴿وَأَطِيعُوا اللَّهَ﴾						
٤	﴿كَمَثَلِ الشَّيْطَانِ﴾						
٥	﴿وَأَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ﴾						
٦	﴿مِنَ الْجِنَّةِ﴾						
٧	﴿وَأَسْتَعْفَى اللَّهُ﴾						
٨	﴿وَأَقِيمِ الصَّلَاةَ﴾						
٩	﴿مِنَ الصَّامِنِ الَّذِينَ﴾						
١٠	﴿عَنَّمُ الْقَوْمِ﴾						

السؤال الخامس عشر: اكتب مرتبة التفضيم (إن وجدت) ثم رتب الكلمات حسب درجة قوة تفضيمها في الجدول أدناه: (٦ درجات)

م	المرتبة	الكلمة	م	المرتبة	الكلمة	م	المرتبة	الكلمة	م	المرتبة	الكلمة
١	٤	﴿يَطْمَعُ﴾	٧	١٠	﴿الضَّالِّاتِ﴾	٤	٤	﴿دَخُرُونَ﴾	٧	١٠	﴿أَطْلَعُ﴾
٢	٥	﴿يَصِيرًا﴾	٨	١١	﴿يَضَعُنَا﴾	٥	٥	﴿ظَنَّ﴾	٨	١١	﴿يَعْظُمُ﴾
٣	٦	﴿قَدِيرِينَ﴾	٩	١٢	﴿يُخْرِجُونَ﴾	٦	٦	﴿تَقُولُونَ﴾	٩	١٢	﴿الْغَيْبِ﴾
١	٤		٧	١٠		٤	٤		٧	١٠	
٢	٥		٨	١١		٥	٥		٨	١١	
٣	٦		٩	١٢		٦	٦		٩	١٢	

السؤال السادس عشر: لماذا رسمت الهمزة على هذا الشكل في الرسم العثماني: (درجتان)

م	الكلمة القرآنية	السبب	م	الكلمة القرآنية	السبب
١	﴿ءَادَانِهِمْ﴾		٣	﴿أَسْتَهْزِئُ﴾	
٢	﴿قُرْءَانَا﴾		٤	﴿وَيُقُولًا﴾	

السؤال السابع عشر: ضع علامة (√) أمام العمود الصحيح لكيفية الابتداء بهمزة الوصل مع ذكر السبب: (٥ درجات)

م	الكلمة القرآنية	تبتدئ بها بـ			م	الكلمة القرآنية	تبتدئ بها بـ			سبب الابتداء
		الفتحة	الضمة	الكسرة			الفتحة	الضمة	الكسرة	
١	﴿أَذْهَبًا﴾				٦	﴿أَسْتَهْزِئُوا﴾				
٢	﴿أَسْجَبَارًا﴾				٧	﴿أَسْكُنُ﴾				
٣	﴿أَتُونِي﴾				٨	﴿الْمَصِيدُ﴾				
٤	﴿أَخْرَجَ﴾				٩	﴿أَبْتَلَى﴾				
٥	﴿أَسْعَرَ﴾				١٠	﴿أَمْسُوا﴾				

السؤال الثامن عشر: اكتب مخرج وصفات وألقاب الحروف التالية ثم ضع علامة (√) أمام تصنيف قوة الحرف: (٨ درجات)

م	الحرف	المخرج الخاص	الصفات	لقبه	قوي	متوسط	ضعيف
١	الميم						
٢	الضاد						
٣	الهاء						
٤	الظاء						

السؤال التاسع عشر: اكتب اسم المد ومقدار مده وأوجه الوقف من حيث الإشمام والروم، ثم رتب الكلمات حسب قوة المد: (١٠ درجات)

م	الكلمة القرآنية	اسم المد	مقدار المد	أوجه الروم	أوجه الإشمام	م	ترتيب المدود
١	﴿ الْحَكِيمُ ﴾					١	
٢	﴿ يَوْمٍ ﴾					٢	
٣	﴿ شُهَدَاءُ ﴾					٣	
٤	﴿ يَتَأَيَّهَا ﴾					٤	
٥	﴿ اجْتَبَنَّهُ ﴾					٥	
٦	﴿ مَاءَ ﴾					٦	
٧	﴿ اسْتَوُوا الْحَيَاةَ ﴾					٧	
٨	﴿ لِأَهْلِهَا إِنِّي ﴾					٨	
٩	﴿ الطَّائِمَةُ ﴾					٩	
١٠	﴿ اللَّهُ ﴾					١٠	

السؤال العشرون: ضع (√) أمام العمود الصحيح لنوع القطع على الكلمات المخطوطة وحكم الابتداء بما بعدها: (درجتان ونصف)

م	الآية القرآنية	نوع القطع		نوع الابتداء	
		جائز	غير جائز	جائز	غير جائز
١	﴿ لَقَدْ أَضَلَّ عَنِ الذِّكْرِ بَعْدَ إِذْ جَاءَهُ وَكَانَ الشَّيْطَانُ لِلْإِنْسَانِ خَذُولًا ﴾				
٢	﴿ إِنَّا نَحْنُ نَرِثُ الْأَرْضَ وَمَنْ عَلَيْهَا وَإِلَيْنَا يُرْجَعُونَ ﴾ وَأَذْكَرُ فِي الْكِتَابِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّهُ كَانَ صِدِّيقًا نَبِيًّا ﴾				
٣	﴿ وَوَجَدُوا مَا عَمِلُوا حَاضِرًا وَلَا يَظُنُّ رَبُّكَ أُحْمَدًا ﴾ وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ				
٤	﴿ * أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ بَدَلُوا نِعْمَتَ اللَّهِ كُفْرًا وَأَحَلُّوا قَوْمَهُمْ دَارَ الْبُورِ ﴾ جَهَنَّمَ يَصْلَوْنَهَا وَبِئْسَ الْقَرَارُ ﴾				
٥	﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾				

السؤال الحادي والعشرون: ضع علامة (√) أمام العمود الصحيح لنوع الوقف للكلمات التي تحتها خط: (درجتان ونصف)

م	الآية القرآنية	وقف تام	وقف كلي	وقف حسن	وقف غير جائز
١	﴿ وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَارْكَعُوا مَعَ الرَّاكِعِينَ ﴾ * أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَتَنْسَوْنَ أَنْفُسَكُمْ ﴾				
٢	﴿ نَزَّلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ وَأَنْزَلَ التَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ ﴾ مِنْ قَبْلُ هَدَى لِلنَّاسِ وَأَنْزَلَ الْفُرْقَانَ ﴾				
٣	﴿ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴾ * إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءَ عَلَيْهِمْ ءَأَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾				
٤	﴿ قُلْ صَدَقَ اللَّهُ فَاتَّبِعُوا مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴾				
٥	﴿ اللَّهُ يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ وَيَمُدُّهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ ﴾ * أُولَئِكَ الَّذِينَ اسْتَرَأَوْ الضَّلَالَةَ بِالْهُدَى فَمَا رَبِحَتْ				

السؤال الثاني والعشرون: اذكر مثلاً واحداً للجمل التالية من موضوع العلاقات بين الحروف: (٥ درجات)

م	الجملة	مثال	م	الجملة	مثال
١	إدغام متماتلان صغير بغنة		٦	إدغام متماتلان صغير بغنة	
٢	إدغام متقاربان صغير بغنة		٧	إظهار متجانسان مطلق	
٣	إدغام متقاربان صغير بغنة		٨	إظهار متقاربان صغير	
٤	إظهار متماتلان كبير		٩	إدغام متجانسان صغير بدون غنة ناقص	
٥	إظهار متقاربان مطلق		١٠	إدغام متقاربان صغير كامل بدون غنة	

السؤال الثالث والعشرون: اقرأ الآيات القرآنية التالية ثم أجب عن الأسئلة من خلال استخراج الأحكام التجويدية منها: (٣٥ درجة)

قَالَ تَمَّالٌ: ﴿ وَقَالَ أَكْبَرُوا فِيهَا بِسْمِ اللَّهِ مَجْرِبَهَا وَمُرْسَلَهَا إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ (٤١) وَهِيَ تَجْرِي بِهِمْ فِي مَوْجٍ كَالْجِبَالِ وَتَادِي نُوحَ ابْنَهُ وَكَانَ فِي مَعْزِلِ يَبْتُيَّ أَزْكَبَ مَعَنَا وَلَا تَكُنْ مَعَ الْكَافِرِينَ ﴾ (٤٢) قَالَ سَعَاوِي إِلَى جَبَلٍ يَعْصِمُنِي مِنَ الْمَاءِ قَالَ لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِلَّا مَنْ رَحِمَ وَحَالَ بَيْنَهُمَا الْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ الْمُعْرَقِينَ ﴾ (٤٣) وَقِيلَ يَأْرَضُ أَيْلَى مَاءِكُ وَيَسْمَاءُ أَقْلَبِي وَغِيضَ الْمَاءِ وَقُضِيَ الْأَمْرُ وَاسْتَوَتْ عَلَى الْجُودِيِّ وَقِيلَ بُعْدًا لِلْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴾ (٤٤)

م	السؤال	الجواب	م	السؤال	الجواب
١	اسم السورة		٣٦	راء مضخمة وصلًا ووقفًا	
٢	ما يراعي للإمام حفص		٣٧	راء مرققة وصلًا لا وقفًا	
٣	تحريك الساكن الأول للفتح		٣٨	ألف ممالة	
٤	تحريك الساكن الأول للكسر		٣٩	ألف مضخمة	
٥	حذف الساكن الأول من التقاء الساكنين		٤٠	ألف مرققة	
٦	من الأسماء السماعية		٤١	لام مرققة	
٧	همزة وصل محذوفة رسماً ولفظاً		٤٢	هاء كناية يدخلها الروم والإشمام	
٨	مد بدل		٤٣	كلمة نقف عليها بالنبر	
٩	قاعدة أقوى السببين		٤٤	كسر عارض أول الكلمة	
١٠	مد منفصل		٤٥	كسر عارض آخر الكلمة	
١١	مد عارض للسكون		٤٦	فتحة عارضة	
١٢	مد لين		٤٧	قاعدة الموصول والمقطوع	
١٣	آخر كلمتان هل يوجد التقاء ساكنان		٤٨	قاعدة الإبدال	
١٤	لام (ال) التعريف لا يمكن فصلها		٤٩	قاعدة الحذف	
١٥	راء مفتوحة وحكمها الترقيق		٥٠	قاعدة الزيادة	
١٦	كلمة نقف عليها بخمسة أوجه		٥١	الوقف بالحذف وبالروم والإشمام	
١٧	كلمة نقف عليها بسبعة أوجه		٥٢	الوقف بالحذف فقط	
١٨	نقف عليها بـ(٧) أوجه منها وجه لا مد فيه		٥٣	إدغام متجانسان (صفة) صغير بغنة كامل	
١٩	نقف عليها بثمانية أوجه		٥٤	إدغام متجانسان (مخرجا) صغير بغنة كامل	
٢٠	كلمة بها حرف مضخم درجة أولى		٥٥	إدغام كامل باتفاق	
٢١	كلمة بها حرف مضخم درجة ثانية		٥٦	إدغام ناقص باتفاق	
٢٢	كلمة بها حرف مضخم درجة ثالثة		٥٧	إدغام كامل على الراجح	
٢٣	كلمة بها حرف مضخم درجة رابعة		٥٨	إظهار متقاربان مطلق	
٢٤	كلمة بها حرف مضخم درجة خامسة		٥٩	إظهار متقاربان صغير	
٢٥	كلمة بها حرف مضخم تضخيماً نسبياً		٦٠	إظهار متقاربان كبير	
٢٦	حرف مد ثابت وصلًا ووقفًا		٦١	كلمة من موانع الروم والإشمام	
٢٧	حرف مد ثابت وقفًا لا وصلًا		٦٢	من موانع إدغام المتماثلين الصغير	
٢٨	حرف مد ثابت وصلًا لا وقفًا		٦٣	إظهار متماثلان كبير	
٢٩	حرف مد طبيعي وقفًا فرعي وصلًا		٦٤	إدغام متقاربان صغير في كلمة	
٣٠	حرف مشدد بغنة		٦٥	إدغام متقاربان صغير بين كلمتين	
٣١	حرف مشدد بغير غنة		٦٦	الكلمة التي قال عنها ابن الجزري: وهود قاصرة	
٣٢	غنة مرققة		٦٧	معنى علامات الوقف في الآيات	
٣٣	حرف قلقلته لا قلقلته فيه		٦٨	نوع الابتداء بهذه الآيات	
٣٤	مد عوض		٦٩	نوع الوقف على الآية (٤٢)	
٣٥	قلقلته صغيرى وقلقلته كبرى		٧٠	مد متصل يمد ٤ أو ٥ حركات فقط	

سؤال استطلاعي: عبر برأيك ما الذي تعلمته من خلال برنامج تأهيل السند، ثم اذكر أبرز المقترحات والتوصيات؟ (درجة واحدة)

١	ماذا تعلمت؟
٢	المقترحات والتوصيات

## تأهيل السند

بأجسام رواية الإمام حفص بن سليمان من طريق الشاطبية

استعن بالله ثم أجب عن جميع الأسئلة

الامتحان النهائي لحفقات

اسم الطالب/ة:

الزمن:

ساعتان

الدرجة:

١٥٠

(٥ درجات)

السؤال الأول: ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة مع تصحيح الخطأ:

- ١- ( ) مصطلح الاختلاس يطلق على زيادة زمن الحرف المتحرك مقارنةً بمن جاوره.
- ٢- ( ) الهمزة فيها جهر وشدة دون قلقلته، بينما الهاء ففيها همس ورخاوة دون شدة.
- ٣- ( ) الحرفان المتماثلان: هما الحرفان اللذان اتفقا اسماً وصفةً ومخرجاً.
- ٤- ( ) تحذف همزة الوصل من الأفعال إذا سبقت بهمزة قطع وصلاً ورسماً.
- ٥- ( ) كل مفخم مستعلي وكل مقلقل مجهور وكل استفعال انفتاح.
- ٦- ( ) يحذف حرف المد إذا جاء بعده همزة وصل.
- ٧- ( ) في قوله تعالى: ﴿ إِنَّهُ عَلِيمٌ ﴾ يوجد إظهار متجانسان كبير.
- ٨- ( ) يعتبر حرف (ق) من الحروف القوية، بينما (ث) من الحروف الضعيفة، والعلاقة بين الحرفين هي التقارب.
- ٩- ( ) مد اللين أقوى من مد الصلته الكبرى.
- ١٠ ( ) نوع المد في قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّدِي ﴾ هو مد لين.

(٥ درجات)

السؤال الثاني: اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١- حكم التجويد العملي، هو: ( وجوب اصطلاحي - وجوب شرعي - فرض كفاية )
- ٢- صلة القرابة بين الإمام حفص والإمام عاصم: ( ابن زوجته - ابن أخيه - ابن عمه )
- ٣- مؤلف كتاب التمهيد في علم التجويد هو: ( محمد مكي نصر - ابن الجزري - الشاطبي )
- ٤- قُتِلَ سبعون من القراء في معركة: ( بئر معونة - اليمامة - كلاهما )
- ٥- إدغام النون الساكنة في الميم هو إدغام: ( كامل باتفاق - كامل على الراجح - ناقص باتفاق )
- ٦- أقوى الحروف هو حرف: ( الطاء - الضاد - الظاء )
- ٧- الحروف التي بها أصل التفضيم هي: ( حروف التفضيم - التفضيم النسبي - حروف الإطباق )
- ٨- يعتبر حرف الضاد من الأحرف: ( الشجرية - الذلزية - النطعية )
- ٩- لام ساكنة زائدة وحكمها الإظهار مطلقاً: ( لام الفعل - لام الاسم - لام الأمر )
- ١٠ أوجه الابتداء بوسط سورة الحج بدون بسملة: ( وجهان - أربعة - لا يجوز )

(٣ درجات)

السؤال الثالث: اكتب الخطأ المتوقع عند قراءة الكلمات القرآنية التالية:

م	الكلمة القرآنية	الخطأ المتوقع	م	الكلمة القرآنية	الخطأ المتوقع
١	﴿ ضَامِرٍ ﴾		٤	﴿ مُخَلَّقَةٍ ﴾	
٢	﴿ تَرَوْنَهَا ﴾		٥	﴿ لَكُرْوَلَدٌ ﴾	
٣	﴿ خَيْرَ أطمَانَ ﴾		٦	﴿ لَنفِدَ الْبَحْرُ ﴾	

السؤال الرابع: كيف تقرأ الكلمات التالية برواية الإمام حفص بن سليمان:

(٤ درجات)

م	الكلمة القرآنية	كيفية القراءة	م	الكلمة القرآنية	كيفية القراءة
١	﴿ وَنَذُرُ ﴾		٥	﴿ تَخْلُقُكُمْ ﴾	
٢	﴿ أَحَطَّتْ ﴾		٦	﴿ أَرْكَبَ مَعَنَا ﴾	
٣	﴿ تَأْمَنَّا ﴾		٧	﴿ آفَتِنَا ﴾	
٤	﴿ فَمَاءَاتِنِيءَ ﴾		٨	﴿ الْمُصَيِّطُونَ ﴾	

السؤال الخامس: اكتب الحكم التجويدي ومرتبة الغنة (إن وجدت) ثم ضع (✓) أمام أوجه الوقف على الكلمة الأولى: (١٢ درجة)

م	الكلمة القرآنية	الحكم التجويدي	مرتبة الغنة	أوجه الوقف على الكلمة الأولى				
				سكون محض	روم	إشمام	حذف	إبدال
١	﴿ حَمَشَةٌ وَوَجَدَ ﴾							
٢	﴿ نَ وَالْقَلْبِ ﴾							
٣	﴿ إِذَا لَمَنَ ﴾							
٤	﴿ ضَاحِكَةٌ مُسْتَبْشِرَةٌ ﴾							
٥	﴿ مَوْجٌ كَالْجِبَالِ ﴾							
٦	﴿ إِلَيْهِمْ بِالْمَوْدَةِ ﴾							
٧	﴿ دَافِعٌ ٨ يَوْمَ ﴾							
٨	﴿ قَوْمٌ خِيَانَةٌ ﴾							
٩	﴿ يُحِيطُ بِالْكَافِرِينَ ﴾							
١٠	﴿ لَكُمْ فِيهِمْ ﴾							
١١	﴿ عَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾							
١٢	﴿ أَسْوَأَ حَسَنَةً ﴾							

السؤال السادس: كيف ستصحح المخارج أو الصفات الخاطئة التالية:

(درجتان)

م	الخطأ	التعديل
١	تعدد تكرار الراء	
٢	عدم جهر حرف العين	
٣	إخفاء الميم الساكنة عند الواو	
٤	تضخيم الهمزة	

السؤال السابع: ضع علامة الصلة المناسبة ( م ت ر و ) (إن وجدت) ثم حوِّط على الكلمة الأولى إن كان فيها روم أو إشمام: (٥ درجات)

م	الكلمة القرآنية	الرسم	الكلمة القرآنية	م	الكلمة القرآنية	الرسم	الكلمة القرآنية
١	﴿ وَيَرْزُقُهُ ﴾		﴿ ءَاتَتْهُ ﴾	٦	﴿ مِنَ ﴾		﴿ اللَّهُ ﴾
٢	﴿ أَمْرٌ ﴾		﴿ فِيهِ ﴾	٧	﴿ قَدَجَعَلْ ﴾		﴿ مُهَانًا ﴾
٣	﴿ تُطِيعُوهُ ﴾		﴿ نَفْسَهُ ﴾	٨	﴿ تَهْتَدُوا ﴾		﴿ لَا تَدْرِي ﴾
٤	﴿ لَهُ ﴾		﴿ مَعَهُ ﴾	٩	﴿ أَوَّابٌ ﴾		﴿ رَبِّيُونَ كَثِيرٌ ﴾
٥	﴿ نِعَاجِهِ ﴾		﴿ مَعَهُ ﴾	١٠	﴿ وَإِنَّ كَثِيرًا ﴾		﴿ الْمَلَكَةِ ﴾

السؤال الثامن: اكتب مثالا لكل مما يأتي:

م	السؤال	المثال	م	السؤال	المثال
١	ضم عارض آخر الكلمة		٦	حرف قلقلته ثابت لفظاً لا خطأ	
٢	ضم عارض وسط الكلمة		٧	حرف مد محذوف وصللاً ووقفاً ولكنه ثابت رسماً	
٣	همزة نقرأ بالإبدال والتسهيل		٨	كراهة توالي المشيلات	
٤	هاء تقرأ بالإدغام والإظهار		٩	قاعدة أقوى السببين	
٥	نون ساكنة زائدة عن الرسم العثماني		١٠	كلمة يوجد بها نبر في وسط الكلمة	

السؤال التاسع: اكتب حكم الراء وصللاً ووقفاً، ثم نوع اللام الساكنة وحكمها، ثم مرتبة الإخفاء الحقيقي ونوع الغنة:

م	حكم الراء	وصلاً	وقفاً	م	نوع اللام	حكم اللام	م	الإخفاء الحقيقي	مرتبة الإخفاء	نوع الغنة
١	﴿قَدِيرٌ﴾			١	﴿وَالطَّارِقِ﴾		١	﴿قَوْمًا طَلْعِينَ﴾		
٢	﴿أَرْكَمُوا﴾			٢	﴿وَالْوَيْكُمُ﴾		٢	﴿عَنْ سَبِيلِ﴾		
٣	﴿فِرْقِي﴾			٣	﴿فَلْيَتَوَكَّلِ﴾		٣	﴿أَنْ تَبْرُوهُمْ﴾		
٤	﴿عُسْرِي﴾			٤	﴿أَقْلُ لَكُمْ﴾		٤	﴿بَصِيرٌ قَدْ﴾		
٥	﴿الْأَنْهَرُ﴾			٥	﴿كَأَنَّ بِلَآءِ﴾		٥	﴿يَمَنْ ضَلَّ﴾		
٦	﴿فِرْقَةٍ﴾			٦	﴿الْجَنَّةِ﴾		٦	﴿مَنْ ظَلَمْتِ﴾		
٧	﴿مَنْ أَرْتَضَى﴾			٧	﴿هَلْ يُدْهِبَنَّ﴾		٧	﴿بِأَسِّ شَدِيدٍ﴾		
٨	﴿وَأَرْصَادًا﴾			٨	﴿سَلْسِيلًا﴾		٨	﴿لَمَنْ كَانَ﴾		

السؤال العاشر: اكتب جميع قواعد الرسم العثماني لكل كلمة قرآنية، كما هو مبين في الجدول:

م	الكلمة	القاعدة	م	الكلمة	القاعدة	م	الكلمة	القاعدة
١	﴿تَفْتَوًا﴾	٤	﴿صَّ وَالْفُرْعَانِ﴾	٧	﴿وَيَتَأَدَّمُ﴾	٤	﴿الزُّكُوَّةِ﴾	١٠
٢	﴿وَيُؤْتُوا﴾	٥	﴿سَأُورِيكُمْ﴾	٨	﴿جَاءُوا﴾	٥	﴿أَنْزَلْنَاهُ﴾	١١
٣	﴿يُسَاطِنِ﴾	٦	﴿لَا يَسْتَوُونَ﴾	٩	﴿الذِّكْرَى﴾	٦	﴿يَسْمِعِ اللَّهُ﴾	١٢

السؤال الحادي عشر: أكمل المربع الناقص:

م	قراءة	الراوي الأول	الراوي الثاني	م	قراءة	الراوي الأول	الراوي الثاني
١	الكسائي	أبو الحارث		٢		خلف	خالد
				٣		أبو عمرو البصري	السوسي

السؤال الثاني عشر: ضع علامة (✓) أمام العمود المناسب من حيث مرسوم الخط الصحيح:

م	الكلمة القرآنية	المربوطة	بالتاء المفتوحة	م	الكلمة القرآنية	المربوطة	بالتاء المفتوحة
١	﴿شَجَرَةُ الزُّكُومِ﴾			٥	﴿الْعُرْفُوقِ ءَأَمِنُونَ﴾		
٢	﴿لَعْنَتَ اللَّهِ﴾			٦	﴿لَعْنَةُ اللَّهِ﴾		
٣	﴿كَلِمَةُ رَبِّكَ﴾			٧	﴿يَعْمَتُ اللَّهُ﴾		
٤	﴿وَأَمْرًا مُؤَمَّنَةً﴾			٨	﴿أَهْلَتِ عَمْرَتِ﴾		

السؤال الثالث عشر: ضع علامة (✓) أمام الصفة الصحيحة من حيث كونها صفات لازمة أو عارضة:

م	الصفات	لازمة	م	الصفات	لازمة	م	الصفات	لازمة
١	الجهر والهمس		٣	الغنة والخفاء		٥	الإطباق والانفتاح	
٢	التضخيم والترقيق		٤	الاستعلاء		٦	المد والقصر	

السؤال الرابع عشر: ضع (√) في العمود المناسب حول كيفية التخلص من التقاء الساكنين (إن وجد) مع ذكر السبب: (٥ درجات)						
م	الكلمة القرآنية	تم التخلص من الساكن الأول				لا يوجد التقاء ساكنان
		بالحذف	بالفتح	بالكسر	بالضم	
١	﴿وَلَا تَسْأَلُوا الْفَضْلَ﴾					
٢	﴿أَوْ الْحَوَايَا﴾					
٣	﴿تَبَوَّءُوا الدَّارَ﴾					
٤	﴿يَعْلَمُ الْجَهْرَ﴾					
٥	﴿مُنِيبٌ ۚ أَدْخُلُوهَا﴾					
٦	﴿الَّذِي اسْتَنْصَرَهُ﴾					
٧	﴿الَّتَجَمَّ الثَّقَابُ﴾					
٨	﴿مِنَ الْقَوْمِ﴾					
٩	﴿وَقَالَتِ امْرَأَتُ﴾					
١٠	﴿دُونَهُمْ امْرَأَتَيْنِ﴾					

السؤال الخامس عشر: اكتب مرتبة التفضيم (إن وجدت) ثم رتب الكلمات حسب درجة قوة تفضيمها في الجدول أدناه: (٦ درجات)										
م	المرتبة	الكلمة	م	المرتبة	الكلمة	م	المرتبة	الكلمة	م	المرتبة
١	٤	﴿صُحَّهَا﴾	٧	١٠	﴿كَتَمَيْعِصَ﴾	٤	٥	﴿عَافِرٍ﴾	٧	١١
٢	٥	﴿صَنْعَةَ﴾	٨	١١	﴿الظَّالِمِينَ﴾	٥	٦	﴿غَافِرٍ﴾	٨	١٢
٣	٦	﴿وَأَخْرَجَ﴾	٩	١٢	﴿فَأَنجَلَهُ﴾	٦	١	﴿ضَرَارًا﴾	٩	١
٤	١	﴿صُحَّهَا﴾	٧	١٠	﴿كَتَمَيْعِصَ﴾	٤	٢	﴿عَافِرٍ﴾	٧	٢
٥	٢	﴿صَنْعَةَ﴾	٨	١١	﴿الظَّالِمِينَ﴾	٥	٣	﴿غَافِرٍ﴾	٨	٣
٦	٣	﴿وَأَخْرَجَ﴾	٩	١٢	﴿فَأَنجَلَهُ﴾	٦		﴿ضَرَارًا﴾	٩	

السؤال السادس عشر: لماذا رسمت الهمزة على هذا الشكل في الرسم العثماني: (درجتان)				
م	الكلمة القرآنية	السبب	م	الكلمة القرآنية
١	﴿ءَأْوَى﴾		٣	﴿رَأَوْهُ﴾
٢	﴿سَيِّئَاتٍ﴾		٤	﴿يُؤَدِّنُ﴾

السؤال السابع عشر: ضع علامة (√) أمام العمود الصحيح لكيفية الابتداء بهمزة الوصل مع ذكر السبب: (٥ درجات)									
م	الكلمة القرآنية	فتدئ بها بـ			م	الكلمة القرآنية	فتدئ بها بـ		
		الفتحة	الضمة	الكسرة			الفتحة	الضمة	الكسرة
١	﴿ابْنِ مَرْيَمَ﴾				٦	﴿الْأَوَّلِينَ﴾			
٢	﴿أَفْضُوا﴾				٧	﴿اتَّبَعْنَا﴾			
٣	﴿أَحْشَرُوا﴾				٨	﴿أَذْكُرُوا﴾			
٤	﴿أَرْكَبُ﴾				٩	﴿أَتْتُوا﴾			
٥	﴿امْرَأَتُ﴾				١٠	﴿اسْتَحْيَاءُ﴾			

السؤال الثامن عشر: اكتب مخرج وصفات وألقاب الحروف التالية ثم ضع علامة (√) أمام تصنيف قوة الحرف: (٨ درجات)						
م	الحرف	المخرج الخاص	الصفات	لقبه	قوي	متوسط
١	الراء					
٢	الزاي					
٣	القاف					
٤	الهاء					

السؤال التاسع عشر: اكتب اسم المد ومقدار مده وأوجه الوقف من حيث الإشمام والروم، ثم رتب الكلمات حسب قوة المد: (١٠ درجات)

م	الكلمة القرآنية	اسم المد	مقدار المد	أوجه الروم	أوجه الإشمام	م	ترتيب المدود
١	﴿سَوْءٌ﴾					١	
٢	﴿وَالطَّيْرِ﴾					٢	
٣	﴿يَأَيُّهَا﴾					٣	
٤	﴿الطَّامَّةُ﴾					٤	
٥	﴿هَاقُمُ﴾					٥	
٦	﴿الْمَوْءَدَةُ﴾					٦	
٧	﴿لَيْسُوا أَرْجُوهَكُمْ﴾					٧	
٨	﴿طَس﴾					٨	
٩	﴿الْحَوَارِثُونَ﴾					٩	
١٠	﴿فَإِنَّهٗ دَاءٌ آثَرٌ﴾					١٠	

السؤال العشرون: ضع (√) أمام العمود الصحيح لنوع القطع على الكلمات المخطوطة وحكم الابتداء بما بعدها: (درجتان ونصف)

م	الآية القرآنية	نوع القطع		نوع الابتداء	
		جائز	غير جائز	جائز	غير جائز
١	﴿خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾				
٢	﴿وَعَجِبُوا أَنْ جَاءَهُمْ مُنذِرٌ مِنْهُمْ وَقَالَ الْكَاهِنُونَ هَذَا سِحْرٌ كَذَّابٌ﴾				
٣	﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوَابًا ۖ قِيمًا لِيُنذِرَ بَأْسًا شَدِيدًا﴾				
٤	﴿وَلَنْتَكْمُرُنَّ عَلَيْهِمْ مُّصِيبَاتٍ ۗ وَيَأْتِلُ أَفْئِدَتُهُمْ بِمَا يَكْفُرُونَ﴾				
٥	﴿وَتُحِبُّونَ الْمَالَ حُبًّا جَمًّا ۗ كَلَّا إِذَا دُكَّتِ الْأَرْضُ دَكًّا دَكًّا﴾				

السؤال الحادي والعشرون: ضع علامة (√) أمام العمود الصحيح لنوع الوقف للكلمات التي تحتها خط: (درجتان ونصف)

م	الآية القرآنية	نوع الوقف		نوع الوقف	
		تام	كامل	حسن	غير جائز
١	﴿ذَلِكَ تَأْوِيلُ مَا لَمْ تَسْطِعْ عَلَيْهِ صَبْرًا ۗ وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْقُرْآنِ ۗ﴾				
٢	﴿حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ مَطْلِعَ الشَّمْسِ وَجَدَهَا تَطْلُعُ عَلَىٰ قَوْمٍ لَمْ يَجْعَلْ لَهُم مِّن دُونِهَا سِتْرًا ۗ كَذَٰلِكَ وَقَدْ أَحَطْنَا بِمَا لَدَيْهِ خُبْرًا﴾				
٣	﴿وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ كَانَ مِنَ الْجِنِّ فَفَسَقَ عَنْ أَمْرِ رَبِّهِ ۗ﴾				
٤	﴿إِنَّ اللَّهَ يُدْخِلُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ وَالَّذِينَ كَفَرُوا يَسْتَمِعُونَ وَبِأُكُلِهِمْ كَمَا تَأْكُلُ الْأَنْعَامُ﴾				
٥	﴿وَفِرْعَوْنَ ذِي الْأَوْتَارِ ۗ الَّذِينَ طَعَوْا فِي الْبِلَادِ ۗ فَأَكْتَرُوا فِيهَا الْفُسَادَ ۗ﴾				

السؤال الثاني والعشرون: اذكر مثلاً واحداً للجمل التالفة من موضوع العلاقات بين الحروف: (٥ درجات)

م	الجملة	مثال	م	الجملة	مثال
١	إظهار متماتلان مطلق		٦	إدغام متجانسان صغير بغنة كامل	
٢	إدغام متماتلان كبير		٧	إدغام متقاربان صغير ناقص بدون غنة	
٣	إظهار متباعدان صغير		٨	إدغام متجانسان صغير بدون غنة كامل	
٤	إظهار متقاربان كبير		٩	حرفان متجانسان في الصفات فقط	
٥	إظهار متجانسان كبير		١٠	متماتلان رسماً متباعدان مخرجاً	

**السؤال الثالث والعشرون: اقرأ الآيات القرآنية التالية ثم أجب عن الأسئلة من خلال استخراج الأحكام التجويدية منها: (٣٥ درجة)**

قَالَ تَعَالَى ﴿أَذْهَبَ بِكَفِّي هَذَا فَأَلْفَهُ إِلَيْهِمْ ثُمَّ تَوَلَّى عَنْهُمْ فَأَنْظَرَ مَاذَا يَجْعُونَ ﴿٣٦﴾ قَالَتْ يَا أَيُّهَا الْمَلَأُوْا إِنَّيَأَلْفِي إِيَّكَ كَيْتَبُ كَرِيمٌ ﴿٣٧﴾ إِنَّهُ مِنْ سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿٣٨﴾ أَلَا تَعْلَمُونَ عَلَى وَأَتُونِي مَسْلُوبِينَ ﴿٣٩﴾ قَالَتْ يَا أَيُّهَا الْمَلَأُوْا أَفْتُونِي فِي أَمْرِي مَا كُنْتُ قَاطِعَةً أَمْرًا حَتَّى تَشْهَدُونِ ﴿٤٠﴾ قَالُوا نَحْنُ أَوْلُوأُ قُوَّةٍ وَأَوْلُوأُ بِأَيْسٍ شَدِيدٍ وَالْأَمْرُ إِلَيْكِ فَانظُرِي مَاذَا تَأْمُرِينَ ﴿٤١﴾ قَالَتْ إِنَّ الْمُلُوكَ إِذَا دَخَلُوا قَرْيَةً أَفْسَدُوهَا وَجَعَلُوا أَعْرَآةَ أَهْلِهَا آذَنًا وَكَذَلِكَ يَفْعَلُونَ ﴿٤٢﴾ وَإِنِّي مُرْسِلَةٌ إِلَيْهِمْ بِهَدِيَّةٍ فَنَاظِرَةٌ بِمَ يَرْجِعُ الْمُرْسَلُونَ ﴿٤٣﴾ فَلَمَّا جَاءَ سُلَيْمَانَ قَالَ أَتِدُونِنِي بِمَا لِي فَمَا آتَيْنَاهُ اللَّهُ خَبْرًا مِمَّا آتَاكُمْ بَلْ أَنْتُمْ بِهَدِيَّتِكُمْ تَفْرَحُونَ ﴿٤٤﴾

م	السؤال	الجواب	م	السؤال	الجواب
١	اسم السورة	٣٦	همزة وصل مكسورة		
٢	اختلف العلماء بها في غير هذا الموضع	٣٧	همزة وصل مفتوحة		
٣	همزة وصل محذوفة رسماً	٣٨	مد واجب يمد ٤ أو ٥ أو ٦		
٤	تفخيم نسبي	٣٩	مد جائز يمد ٤ أو ٥ ويجوز قصره		
٥	قلقلة كبرى شديدة	٤٠	كلمة نقف عليها بالحذف والإبدال		
٦	حرف كد ثابت وصل لا وقفا	٤١	حرف قلقلة لا قلقلة فيه		
٧	حرف مد ثابت وقفا لا وصلًا	٤٢	إظهار متماتلان كبير		
٨	حرف مد ثابت وصلًا ووقفا	٤٣	إدغام متماتلان صغير بغير غنة		
٩	حرف مد محذوف وصلًا ووقفا	٤٤	إظهار متجانسان صغير		
١٠	من محترزات هاء الكناية	٤٥	إظهار متقاربان صغير		
١١	كلمة بها نبر	٤٦	إدغام متجانسان صغير بغنة		
١٢	مد لين	٤٧	الوقف بالحذف		
١٣	إدغام كامل بغنة	٤٨	الوقف بالإبدال		
١٤	راء مضخمة وصلًا ووقفا	٤٩	قاعدة الحذف		
١٥	إدغام ناقص	٥٠	قاعدة الإبدال		
١٦	غنة مضخمة	٥١	قاعدة الزيادة		
١٧	غنة مرققة	٥٢	قاعدة الهمز		
١٨	لام الحرف وما حكمها	٥٣	قاعدة الموصول والمقطوع		
١٩	لام الفعل وما حكمها	٥٤	إظهار متقاربان كبير		
٢٠	لام (ال) التعريف وما حكمها	٥٥	ما يراعى للإمام حفص		
٢١	كلمة نقف عليها بـ ٤ أوجه	٥٦	مد بدل		
٢٢	كلمة نقف عليها بـ ٧ أوجه	٥٧	مد عارض للسكون		
٢٣	لام مغلظة	٥٨	ما هو نوع الابتداء بهذه الآيات		
٢٤	لام مرققة	٥٩	ما هو نوع الوقف على الآية (٣٠)		
٢٥	ألف مضخمة	٦٠	هاء كناية يدخلها الروم والاشمام		
٢٦	ألف مرققة	٦١	ستة حروف همس وردت في الآيات		
٢٧	راء مضخمة وصلًا مرققة وقفا	٦٢	غنة أنقص ما تكون		
٢٨	حرف مشدد بغنة	٦٣	غنة ناقصة		
٢٩	حرف مشدد بغير غنة	٦٤	غنة كاملة		
٣٠	كلمة بها حرف مضخم مرتبة أولى	٦٥	غنة أكمل ما تكون		
٣١	كلمة بها حرف مضخم مرتبة ثانية	٦٦	أدنى مراتب الإخفاء		
٣٢	كلمة بها حرف مضخم مرتبة ثالثة	٦٧	أوسط مراتب الإخفاء		
٣٣	كلمة بها حرف مضخم مرتبة خامسة	٦٨	أعلى مراتب الإخفاء		
٣٤	مد طبيعي وقفا جائز وصلًا	٦٩	هل يوجد في الآيات التقاء ساكنين؟		
٣٥	حرفان متقاربان وصلًا متباعدان وقفا	٧٠	ما معنى علامة الوقف في الآيات؟		

**سؤال استطلاعي: عبر برأيك ما الذي تعلمته من خلال برنامج تأهيل السند، ثم اذكر أبرز المقترحات والتوصيات؟ (درجة واحدة)**

١	ماذا تعلمت؟
٢	المقترحات والتوصيات

# تأهيل السند

بأجسام رواية الإمام حفص بن سليمان من طريق الشاطبية

استعن بالله ثم أجب عن جميع الأسئلة

الامتحان النهائي لحلقات

اسم الطالب/ة:

الزمن:

ساعتان

الدرجة:

١٥٠

## السؤال الأول: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة مع تصحيح الخطأ: (٥ درجات)

- ١- ( ) جمع القرآن في عهد الخليفة أبي بكر بسبب اتساع الفتوحات الإسلامية وكثرة الاختلاف في وجوه القراءة.
- ٢- ( ) اشترط الإمام ابن مجاهد في اختياره لكل راو أن يكون قد أخذ عن أحد القراء السبعة بدون واسطة.
- ٣- ( ) يعتبر الإمام الخليل بن أحمد الفراهيدي هو أول من قام بوضع تشكيل للمصاحف وتبين علامات الإعراب.
- ٤- ( ) يعتبر أبي بن كعب من كتاب الوحي بين يدي رسول الله ﷺ.
- ٥- ( ) النقط تفرق بين الأحرف المتشابهة، ك(ب،ت)، بينما الصفات تفرق بين الأحرف المشتركة في المخرج ك(ط،د).
- ٦- ( ) الضمتان المتتابعتان للدلالة على وجود إدغام وإخفاء فقط.
- ٧- ( ) إذا أتت همزة الوصل بعد حرف المد فإنها تمد مداً فرعياً.
- ٨- ( ) لا يوجد تقارب بين الهاء والعين في قوله تعالى: ﴿ إِنَّهُ رَكَّعٌ ﴾ لوجود الصلّة الصغرى وهي مانع للعلاقة.
- ٩- ( ) عند الوقف بالإشمام يجب أن تأتي بصفة الحرف ك(القلقلة أو الغنة أو النبر) ثم نضم الشفتين دون صوت.
- ١٠- ( ) إذا تقدمت همزة القطع على همزة الوصل في الأفعال فإننا نبدل همزة الوصل ألفاً ممدودة.

## السؤال الثاني: اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين: (٥ درجات)

- ١- توفى سنة ٥٩٠هـ، هو الإمام: ( ابن الجزري - الشاطبي - الداني )
- ٢- يرون أن البسملّة آية من كل سورة هم: ( الشافعية - المالكية - الحنفية )
- ٣- يعتبر من موانع الروم والإشمام: ( التنوين - عارض الشكل - كلاهما )
- ٤- تسمى الإمالة الكبرى بـ: ( المقللة - المحضة - بين بين )
- ٥- الإطباق أخص من: ( الإصمات - الاستعلاء - كلاهما )
- ٦- يعرف لغةً بأنه الحبس والمنع هو: ( الوقف - القصر - القطع )
- ٧- نقف على المد المتصل المتطرف الهمزة المضموم بـ: ( ٦ أوجه - ٧ أوجه - ٨ أوجه )
- ٨- من علامات ميم الجمع أن تسبق بأحرف: ( ه، ت، ك - س، ك، ت - ه، ط، ل )
- ٩- الراجح في الرسم العثماني أنه رسم: ( توقيفي - ليس توقيفي - اصطلاحى )
- ١٠- الإمام الذي يرى أن المخارج الفرعية ١٤: ( الشاطبي - الفراء - ابن الجزري )

## السؤال الثالث: اكتب الخطأ المتوقع عند قراءة الكلمات القرآنية التالية: (٣ درجات)

م	الكلمة القرآنية	الخطأ المتوقع	م	الكلمة القرآنية	الخطأ المتوقع
١	﴿ قَتْرَةٌ ﴾		٤	﴿ وَقَالَ الْمَدُّ ﴾	
٢	﴿ مُكَاةً ﴾		٥	﴿ خَلَقَكُمْ ﴾	
٣	﴿ فَضَلْنَا ﴾		٦	﴿ يُصْحَبُونَ ﴾	

السؤال الرابع: كيف تقرأ الكلمات التالية برواية الإمام حفص بن سليمان:

(٤ درجات)

م	الكلمة القرآنية	كيفية القراءة	م	الكلمة القرآنية	كيفية القراءة
١	﴿صَعْفٍ﴾		٥	﴿الظُّنُونَا﴾	
٢	﴿مَالِيَةَ هَلَاكَ﴾		٦	﴿الرَّعَى اللَّهَ﴾	
٣	﴿الْمُصَيِّطِرُونَ﴾		٧	﴿أَوْتِينَ﴾	
٤	﴿مَالِكٍ لَا تَأْمَنَّا﴾		٨	﴿أَعْجَبِي﴾	

السؤال الخامس: اكتب الحكم التجويدي ومرتبة الغنة (إن وجدت) ثم ضع (√) أمام أوجه الوقف على الكلمة الأولى: (١٢ درجة)

م	الكلمة القرآنية	الحكم التجويدي	مرتبة الغنة	أوجه الوقف على الكلمة الأولى				
				سكون محض	روم	إشمام	حذف	إبدال
١	﴿وَوَالِدٍ وَمَا وَلَدٌ﴾							
٢	﴿عَلِيْظٌ مِّثْلُ﴾							
٣	﴿مَاءٍ دَافِقٍ﴾							
٤	﴿عَلِيْمًا حَكِيْمًا﴾							
٥	﴿يُرْسِلِ مِنْ﴾							
٦	﴿حَسَنَةً لِّمَنْ﴾							
٧	﴿شَيْءٍ فِي﴾							
٨	﴿جَاءَهُمْ فَسَوْفَ﴾							
٩	﴿إِنَّكُمْ مَّبْعُوثُونَ﴾							
١٠	﴿سَوْعَ بَلَى﴾							
١١	﴿مُظْمِئَةً يَأْتِيهَا﴾							
١٢	﴿يَأْتِيكُمْ بِهِ﴾							

(درجتان)

السؤال السادس: كيف ستصحح المخارج أو الصفات الخاطئة التالية:

م	الخطأ	التعديل
١	التكلف الزائد عند خروج الهمزة من مخرجها	
٢	عدم مراعاة أزمنة الحروف	
٣	وجود صفة الهمس في حريف القاف والضاد	
٤	وجود صفة التنشيط في حرف الجيم	

السؤال السابع: ضع علامة الصلة المناسبة (م م و و) (إن وجدت) ثم حوِّط على الكلمة الأولى إن كان فيها روم أو إشمام: (٥ درجات)

م	الكلمة القرآنية	الرسم	الكلمة القرآنية	م	الكلمة القرآنية	الرسم	الكلمة القرآنية
١	﴿تَتْلُوهُ﴾		﴿تَأْمَنُهُ﴾	٦	﴿عَلَيْكَ﴾		﴿يَقْنَطِرِ﴾
٢	﴿بِهِ﴾		﴿وَبَيْنَهُ﴾	٧	﴿عَلِمَ﴾		﴿أَمَدًا﴾
٣	﴿يُؤَدُّهُ﴾		﴿وَأَخِيهِ﴾	٨	﴿إِلَيْكَ﴾		﴿وَلَا تَأْتَسُوا﴾
٤	﴿لَهُ﴾		﴿رَبِّهِ﴾	٩	﴿إِلَآهُو﴾		﴿أَرْبَعِينَ لَيْلَةً﴾
٥	﴿أَقْتَدَهُ﴾		﴿وَأَتَقَوُّهُ﴾	١٠	﴿قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ﴾		﴿وَهُوَ الَّذِي﴾

السؤال الثامن: اكتب مثالا لكل مما يأتي:

(٥ درجات)

م	السؤال	المثال	م	السؤال	المثال
١	من فواتح السور يمد ٤ حركات		٦	حرف مد ثابت وقفاً محذوف وصلأ ورسمأ	
٢	كلمة بها راء مضخمة وتتكون من حرفين		٧	راء مفتوحة وحكمها الترقيق	
٣	همزة مسهلة قولاً واحداً		٨	متصلة رسماً متصلة حكماً	
٤	كلمة نقف عليها بسبعة أوجه		٩	راء بها جواز الوجهين والأولى التضخيم	
٥	لام محذوفة رسماً		١٠	نون شبيهة بالتنوين	

السؤال التاسع: اكتب حكم الراء وصلأ ووقفاً، ثم نوع اللام الساكنة وحكمها، ثم مرتبة الإخفاء الحقيقي ونوع الغنة:

(١٢ درجة)

م	حكم الراء	وصلأ	وقفاً	م	اللام الساكنة	نوع اللام	حكم اللام	م	الإخفاء الحقيقي	مرتبة الإخفاء	نوع الغنة
١	﴿وَعَوْتُ﴾			١	﴿بَلْ كَانُوا﴾			١	﴿كُتِم﴾		
٢	﴿لِيَالْمَرَّادِ﴾			٢	﴿فَلْيَنْظُرْ﴾			٢	﴿أَنْتَقَاوِ﴾		
٣	﴿بَصِيرًا﴾			٣	﴿يَلْتَقِيَانِ﴾			٣	﴿أَنْدَلَا﴾		
٤	﴿فَرَارِيزُ مِنْ فِضَّةٍ﴾			٤	﴿قُلْ لِلْمُخَلَّفِينَ﴾			٤	﴿وَأَنْصُرْنَا﴾		
٥	﴿أَزْدُوا﴾			٥	﴿وَالصُّلْحُ﴾			٥	﴿أَجَنْنَا﴾		
٦	﴿مُتَفَرِّقَةً﴾			٦	﴿هَلْ لَكَ﴾			٦	﴿مَنْصُورِ﴾		
٧	﴿فِرْقٍ﴾			٧	﴿وَالْأَمْرُ﴾			٧	﴿مَنْسَكًا﴾		
٨	﴿فِرْقَةٍ﴾			٨	﴿ثُمَّ لَيَقْطَعُ﴾			٨	﴿لَا يَنْظُرُونَ﴾		

السؤال العاشر: اكتب جميع قواعد الرسم العثماني لكل كلمة قرآنية، كما هو مبين في الجدول:

(٦ درجات)

م	الكلمة	القاعدة	م	الكلمة	القاعدة	م	الكلمة	القاعدة
١	﴿سَبَّأِي﴾	٤	﴿دَاوُدَ﴾	٧	﴿وَلَا عَادِ﴾	١٠	﴿الصَّلَاةُ﴾	
٢	﴿بِالْعُدُوَّةِ﴾	٥	﴿لِلْإِسْلَامِ﴾	٨	﴿الصَّلَوَاتِ﴾	١١	﴿الْعَرِّ﴾	
٣	﴿إِبْرَاهِيمَ﴾	٦	﴿مَلَائِكِ﴾	٩	﴿يُحْيِي﴾	١٢	﴿وَعَصْوًا﴾	

السؤال الحادي عشر: أكمل المربع الناقص:

(درجتان)

م	قراءة	الراوي الأول	الراوي الثاني	م	قراءة	الراوي الأول	الراوي الثاني
١	أبو عمرو البصري	الدوري		٢	ابن كثير المكي		
			٣			هشام	ابن ذكوان

السؤال الثاني عشر: ضع علامة (✓) أمام العمود المناسب من حيث مرسوم الخط الصحيح:

(٤ درجات)

م	الكلمة القرآنية	بالتاء المربوطة	بالتاء المفتوحة	م	الكلمة القرآنية	بالتاء المربوطة	بالتاء المفتوحة
١	﴿يَقِيْتُ اللَّهَ﴾			٥	﴿بَيَّنْتُ﴾		
٢	﴿نِعْمَةَ اللَّهِ﴾			٦	﴿بِكَلِمَاتٍ﴾		
٣	﴿سَجَّاتِ الزُّقُومِ﴾			٧	﴿أَمْرًا﴾		
٤	﴿كَلِمَاتٍ رَبِّكَ﴾			٨	﴿الْعُرُونِ﴾		

السؤال الثالث عشر: لماذا تم تسمية الكلمات التالية بهذا الاسم:

(٣ درجات)

م	الكلمات	سبب التسمية بهذا الاسم	م	الكلمة	سبب التسمية بهذا الاسم
١	الإظهار الحلقي		٤	حروف الخفاء	
٢	الإدغام الشمسي		٥	المد الأصلي	
٣	حروف العلة		٦	التضخيم النسبي	

السؤال الرابع عشر: ضع (√) في العمود المناسب حول كيفية التخلص من التقاء الساكنين (إن وجد) مع ذكر السبب: (٥ درجات)						
م	الكلمة القرآنية	تم التخلص من الساكن الأول				لا يوجد التقاء ساكنان
		بالضم	بالكسر	بالفتح	بالحذف	
١	﴿هُوَ الظَّالِمُونَ﴾					
٢	﴿يَعْصِمُ الْكَوَافِر﴾					
٣	﴿وَلَا تَسْأُوا الْفَضْل﴾					
٤	﴿تَبَوَّءُوا الدَّار﴾					
٥	﴿أَوْ الْحَوَايَا﴾					
٦	﴿حُكِّمَ اللَّهُ﴾					
٧	﴿تَرَى الْجَمْعَانِ﴾					
٨	﴿مِنَ الْجِنَّةِ﴾					
٩	﴿خَيْرَ أطمَانًا﴾					
١٠	﴿الْهُدَى اثْنَتَا﴾					

السؤال الخامس عشر: اكتب مرتبة التفضيم (إن وجدت) ثم رتب الكلمات حسب درجة قوة تفضيمها في الجدول أدناه: (٦ درجات)										
م	المرتبة	الكلمة	م	المرتبة	الكلمة	م	المرتبة	الكلمة	م	المرتبة
١	٤	﴿حَرَجْتُمْ﴾	٧	١٠	﴿الصَّلَوَاتِ﴾	٤	٥	﴿يَقْصِلُ﴾	١١	١٠
٢	٥	﴿الْقُبُورِ﴾	٨	١١	﴿وَأَبْيَغَاءَ﴾	٥	٦	﴿وَإِخْرَاجُ﴾	١٢	١١
٣	٦	﴿مَرْضَانِي﴾	٩	١٢	﴿مُعْرِضُونَ﴾	٦				
١	٤		٧	١٠		٤				
٢	٥		٨	١١		٥				
٣	٦		٩	١٢		٦				

السؤال السادس عشر: لماذا رسمت الهمزة على هذا الشكل في الرسم العثماني: (درجتان)				
م	الكلمة القرآنية	السبب	م	الكلمة القرآنية
١	﴿رَاءَ الْقَمَرِ﴾		٣	﴿أَثْنًا﴾
٢	﴿عَازِر﴾		٤	﴿أَنْبُؤًا﴾

السؤال السابع عشر: ضع علامة (√) أمام العمود الصحيح لكيفية الابتداء بهمزة الوصل مع ذكر السبب: (٥ درجات)										
م	الكلمة القرآنية	تبتدئ بها بـ			م	الكلمة القرآنية	تبتدئ بها بـ			سبب الابتداء
		الفتحة	الضمة	الكسرة			الفتحة	الضمة	الكسرة	
١	﴿أَسْمُ﴾				٦	﴿أَضْطَرُّرْتُمْ﴾				
٢	﴿أَفْضُوا﴾				٧	﴿التَّقَى﴾				
٣	﴿أَقْتَدَةٌ﴾				٨	﴿الْأَنْفَالُ﴾				
٤	﴿أَفْتِرَاءُ﴾				٩	﴿أَمْشُوا﴾				
٥	﴿أَسْتَهْزِي﴾				١٠	﴿أَنْبِيَّيْنِ﴾				

السؤال الثامن عشر: اكتب مخرج وصفات وألقاب الحروف التالية ثم ضع علامة (√) أمام تصنيف قوة الحرف: (٦ درجات)							
م	الحرف	المخرج الخاص	الصفات	لقبه	قوي	متوسط	ضعيف
١	النون						
٢	السين						
٣	الضاد						
٤	الغين						

السؤال التاسع عشر: اكتب اسم المد ومقدار مده وأوجه الوقف من حيث الإشمام والروم، ثم رتب الكلمات حسب قوة المد: (١٠ درجات)

م	الكلمة القرآنية	اسم المد	مقدار المد	أوجه الروم	أوجه الإشمام	م	ترتيب المدود
١	﴿عَاتِبِكُمْ﴾					١	
٢	﴿وَالطَّيْرِ﴾					٢	
٣	﴿الَّذِي يُوسِّسُ﴾					٣	
٤	﴿عَالِقْنَ﴾					٤	
٥	﴿الْعُفُورُ﴾					٥	
٦	﴿فَأَلْقَتْهُرَّءَالُ﴾					٦	
٧	﴿طَس﴾					٧	
٨	﴿سَوْء﴾					٨	
٩	﴿يَتَادَمُ﴾					٩	
١٠	﴿لِلْحَوَارِيِّنَ﴾					١٠	

السؤال العشرون: اكتب نوع الوقف من حيث (النتم أو الكافي، أو الحسن أو القبيح) في الآيات القرآنية التالية: (٤ درجات)

م	الآية القرآنية	حكم الوقف	م	الآية القرآنية	حكم الوقف
١	﴿كَلَّا إِذَا دُكَّتِ الْأَرْضُ دَكًّا دَكًا﴾		٥	﴿فَيَسَّ مَثْوَى الْمُتَكَبِّرِينَ ﴿٧٦﴾ وَسِيقَ الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ إِلَى الْجَنَّةِ﴾	
٢	﴿أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْمِيمَنَةِ ﴿٨٨﴾ وَالَّذِينَ كَفَرُوا﴾		٦	﴿هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ﴿٣٣﴾ هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْمَلِكُ﴾	
٣	﴿لَا يَصِلُهَا إِلَّا الْأَلْسُنُ ﴿١٥﴾ الَّذِي كَذَّبَ وَتَوَلَّى﴾		٧	﴿أَنَّهُمْ أَصْحَابُ النَّارِ ﴿١٠١﴾ الَّذِينَ يَحْمِلُونَ الْعَرْشَ وَمَنْ حَوْلَهُ يُسَبِّحُونَ﴾	
٤	﴿مَا قُلْتُ لَهُمْ إِلَّا مَأْمُرًا بِدِينِهِ أَنْ اعْبُدُوا اللَّهَ﴾		٨	﴿فَأُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿٨١﴾ وَالَّذِينَ آمَنُوا﴾	

السؤال الحادي والعشرون: ما هو حكم الوقف على نعم وبنى وكلا في الآيات القرآنية التالية: (٤ درجات)

م	الآية القرآنية	حكم الوقف	م	الآية القرآنية	حكم الوقف
١	﴿إِنَّهُ رَظَنَ أَنْ نَنْجُورَ ﴿١٤﴾ بَلَىٰ إِنْ رُبُّهُ كَانَ بِهِ بَصِيرًا﴾		٥	﴿أَمْ تَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴿٨٠﴾ بَلَىٰ مَنْ كَسَبَ سَيِّئَةً﴾	
٢	﴿كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْأَنْبِيَاءِ لَمُنِيرٌ﴾		٦	﴿فَهَلْ وَجَدْتُمْ مَا وَعَدَ رَبُّكُمْ حَقًّا قَالُوا نَعَمْ فَأَذَّنَ مُؤَذِّنٌ﴾	
٣	﴿بَلَىٰ قَدَرِينَ عَلَىٰ أَنْ نُسَوِّيَ بَنَانَهُ ﴿٢٠﴾﴾		٧	﴿قَالَ الْبَيْسَ هَذَا بِالْحَقِّ قَالُوا بَلَىٰ وَرَبِّنَا قَالَ فَذُقُوا الْعَذَابَ﴾	
٤	﴿ثُمَّ يَطْمَعُ أَنْ أَزِيدَ ﴿١٥﴾ كَلَّا إِنَّهُ كَانَ لِآيَاتِنَا عَمِيدًا﴾		٨	﴿أَطَّلَعَ الْغَيْبَ أَمِ اتَّخَذَ عِنْدَ الرَّحْمَنِ عَهْدًا ﴿٧٨﴾ كَلَّا سَتَكْتُبُ مَا﴾	

السؤال الثاني والعشرون: اذكر مثالا واحداً للجمل التالية من موضوع العلاقات بين الحروف: (٥ درجات)

م	الجملة	مثال	م	الجملة	مثال
١	إظهار متقاربان صغير بغنة		٦	متماثلان وصلًا متباعداً وقضاً	
٢	إدغام متجانسان صغير بغنة كامل		٧	إدغام متماثلان كبير	
٣	إظهار متجانسان صغير		٨	إظهار وإدغام متماثلان صغير بدون غنة بكلمة	
٤	إدغام متماثلان صغير بغنة		٩	إدغام متقاربان صغير كامل وناقص بكلمة	
٥	إدغام متماثلان صغير بغير غنة		١٠	إدغام متجانسان صغير بدون غنة كامل	

السؤال الثالث والعشرون: اقرأ الآيات القرآنية التالية ثم أجب عن الأسئلة من خلال استخراج الأحكام التجويدية منها: (٣٥ درجة)

قَالَ تَمَلَّكَ: ﴿لَقَدْ كَانَ فِي يُوسُفَ وَإِخْوَتِهِ ءَايَاتٍ لِّلسَّالِفِينَ ﴿٧﴾ إِذْ قَالُوا لِيُوسُفَ وَأَخُوهُ أَحَبُّ إِلَيْنَا مِنَّا وَنَحْنُ عُصْبَةٌ إِنَّ أَبَانَا لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴿٨﴾ اقْتُلُوا يُوسُفَ أَوْ امْكُرُوا بِهِ أَوْ امْكُرُوا سَبِيلَ إِخْوَتِهِ فَمَا يَكْنُ لَهُ عِشْرَانُ فَذُكِّرُوا كِلِيمًا ﴿٩﴾ قَالَ قَائِلٌ مِّنْهُمْ لَا تَقْتُلُوا يُوسُفَ وَالْقَوْهُ فِي غِيَبَتِ الْجَبِّ يَلْتَظِقُهُ بَعْضُ السَّيَّارَةِ إِن كُنتُمْ فَاعِلِينَ ﴿١٠﴾ قَالُوا يَا أَبَانَا مَا لَكَ لَا تَأْمَنَّا عَلَى يُوسُفَ وَإِنَّا لَهُ لَنَصْحُونَ ﴿١١﴾ أَرْسَلَهُ مَعًا غَدَا يَرْتَع وَيَلْعَبُ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴿١٢﴾﴾

م	السؤال	الجواب	م	السؤال	الجواب
١	اسم السورة	٣٦	همزة وصل محذوفة رسماً ولفظاً		
٢	حرف مد ثابت وصل لا وقفاً	٣٧	كلمة مكسورة لا يوجد بها روم		
٣	هاء مضمومة سبقت بساكن صحيح ولا روم ولا إشماء فيها	٣٨	مكسورة وبعدها همزة وصل ولا يوجد التقاء ساكنين بينهما		
٤	حرف مد ثابت وقفاً لا وصل	٣٩	تفخيم نسبي		
٥	حرف مد ثابت وقفاً ووصلاً	٤٠	هاء كناية لا يدخلها الروم والإشمام		
٦	عارض شكل	٤١	قلقلة صغرى		
٧	مد عارض للسكون	٤٢	قلقلة كبرى شديدة		
٨	كسر عارض	٤٣	قلقلة كبرى أشد		
٩	نقف عليها بال حذف فقط	٤٤	مد واجب وقفاً وجائز وصل		
١٠	نقف عليها بالإبدال فقط	٤٥	همزة وصل مكسورة		
١١	إدغام كامل بغير غنة	٤٦	همزة وصل مضمومة		
١٢	إدغام كامل بغنة	٤٧	همزة وصل مفتوحة		
١٣	إدغام ناقص بغنة	٤٨	حذف الساكن الأول		
١٤	غنة ناقصة	٤٩	تحريك الساكن الأول إلى الكسر		
١٥	غنة أنقص ما تكون	٥٠	كلمة نقف عليها بال حذف والإبدال		
١٦	ما يراعي للإمام حفص	٥١	لام الفعل وما حكمها		
١٧	راء مضخمة	٥٢	هاء كناية يدخلها الروم والإشمام		
١٨	قاعدة الحذف	٥٣	هاء ليست بهاء الكناية		
١٩	قاعدة الزيادة	٥٤	كلمة بها حرف مضخم درجة أولى		
٢٠	مد بدل	٥٥	كلمة بها حرف مضخم درجة ثانية		
٢١	كلمة نقف عليها بـ ٧ أوجه	٥٦	كلمة بها حرف مضخم درجة ثالثة		
٢٢	غنة مضخمة	٥٧	كلمة بها حرف مضخم درجة رابعة		
٢٣	غنة مرققة	٥٨	كلمة بها حرف مضخم درجة خامسة		
٢٤	كلمة بها حرفين بينيين ساكنين	٥٩	ألف مرققة		
٢٥	كلمة نقف عليها بال روم	٦٠	ألف مضخمة		
٢٦	مدان مختلفان يمدان؛ أوه حركات	٦١	إدغام متقاربان صغير		
٢٧	من أدنى مراتب الإخفاء	٦٢	إظهار متقاربان كبير		
٢٨	من أعلى مراتب الإخفاء	٦٣	إظهار متجانسان مطلق		
٢٩	غنة أكمل ما تكون	٦٤	إظهار متجانسان كبير		
٣٠	غنة كاملة	٦٥	حرفان متماثلان على رأى الشاطبي		
٣١	كلمة نقف عليها بـ ٣ أوجه	٦٦	إظهار متماثلان كبير		
٣٢	قاعدة الموصول والمقطوع	٦٧	إظهار متقاربان صغير		
٣٣	وقف كافي	٦٨	إدغام متماثلان كبير		
٣٤	وقف حسن	٦٩	إظهار متباعدان كبير		
٣٥	لام مدغمة وأخرى مظهرة	٧٠	إظهار متباعدان صغير		

سؤال استطلاعي: عبر برأيك ما الذي تعلمته من خلال برنامج تأهيل السند، ثم اذكر أبرز المقترحات والتوصيات؟

١	ماذا تعلمت؟
٢	المقترحات والتوصيات

# تأهيل السند

بأجسام رواية الإمام حفص بن سليمان من طريق الشاطبية

استعن بالله ثم أجب عن جميع الأسئلة

الامتحان النهائي لحفقات

اسم الطالب/ة:

الزمن:

ساعتان

الدرجة:

١٥٠

السؤال الأول: ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة مع تصحيح الخطأ: (٥ درجات)

- ١- ( ) في قوله تعالى: ﴿الْمَوْتَةَ﴾ يكون التماثل بين التاءات وصلماً ووقفاً.
- ٢- ( ) قوله تعالى: ﴿الْمُضَيَّرُونَ﴾ تقرأ بالصاد برواية الإمام حفص من الشاطبية، وبالسين من طريق طيبة النشر.
- ٣- ( ) في قوله تعالى: ﴿قَالُوا اللَّهُمَّ﴾ عدد الحروف المرسومة التي لا تلفظ هي أربع حروف.
- ٤- ( ) عند الابتداء بقوله تعالى: ﴿أَتَيْنَا﴾ نبتدئ بهمزة وصل مكسورة وإبدال همزة القطع ياءً لأنها سبقت بكسر عارض.
- ٥- ( ) في قوله تعالى: ﴿يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِينَ﴾ لا يوجد بين الكلمتين إدغام متقاربين صغير لأن الحرفين لم يلتقيا رسماً.
- ٦- ( ) ترقق الراء عند الوقف بالروم على الكلمة القرآنية ﴿وَالْآخِرُ﴾، لأنها ساكنة وما قبلها مكسور.
- ٧- ( ) من أمثلة الراءات المضخمة قولاً واحداً في الوقف ﴿مِضْرًا﴾، ﴿يَالْتُنْذِرِ﴾.
- ٨- ( ) تعتبر قاعدة الزيادة من قواعد الرسم العثماني، ومن أمثلتها: مد التمكين.
- ٩- ( ) الكلمة القرآنية ﴿أَحَطُّ﴾ ندغمها إدغام متجانسين ناقص بغير غنة، فنطبق على طاء وننتهي بتاء.
- ١٠ ( ) يعتبر الصاد أقوى حروف الهمس ثم الخاء، فالكاف والتاء، ثم السين والشين، وأضعفها فحثة.

السؤال الثاني: اختر الاجابة الصحيحة مما بين القوسين: (٥ درجات)

- ١- الحرفان المتفقان في جميع الصفات: ( التاء والكاف - الحاء والتاء - كلاهما )
- ٢- مذهبه الروم والإشمام في هاء الضمير مطلقاً: ( أبو عمرو الداني - ابن الجزري - غيرهما )
- ٣- سبب الإدغام الشمسي هو: ( التماثل - التقارب - كلاهما )
- ٤- لولا إطباق الظاء واستعلائها لصارت: ( طاءً - ذالاً - ضاداً )
- ٥- لا يشدد الحرف الثاني في الإدغام: ( الكامل - المثلين - الناقص )
- ٦- تعد صفتي التكرير والغنة من الصفات: ( الضعيفة - القوية - المتوسطة )
- ٧- الرخاوة تعتمد على جريان: ( الصوت - النفس - اللسان )
- ٨- من أمثلة إدغام التماثلين الصغير: ( أَنَاذِيرٌ - سَمِيعٌ عَلِيمٌ - فَتَادُوا وَلَا تَآءُ )
- ٩- من الأسماء القياسية: ( أَمْرَاتٌ - أَبْتِغَاءٌ - أَشْتَكَبْرُوا )
- ١٠ أياً من الكلمات فيها تقارب في المخرج: ( يَخَافُ بَجَسًا - وَجَدْتُمْ - بَلْ رَفَعَهُ )

السؤال الثالث: اكتب الخطأ المتوقع عند قراءة الكلمات القرآنية التالية: (٣ درجات)

م	الكلمة القرآنية	الخطأ المتوقع	م	الكلمة القرآنية	الخطأ المتوقع
١	﴿طَلَقْتُمُوهُنَّ﴾		٤	﴿مَا أَنَا بِبَاسِطٍ﴾	
٢	﴿عَصُوا وَكَانُوا﴾		٥	﴿سَوَاءٌ﴾	
٣	﴿الْمُسْتَفِيرِ﴾		٦	﴿يُحْيِي﴾	

السؤال الرابع: كيف تقرأ الكلمات التالية برواية الإمام حفص بن سليمان:

(٤ درجات)

م	الكلمة القرآنية	كيفية القراءة	م	الكلمة القرآنية	كيفية القراءة
١	﴿ وَيَصْطُطُ ﴾		٥	﴿ قَوَائِرًا مِنْ فِضَّةٍ ﴾	
٢	﴿ ءَآلَهُ ﴾		٦	﴿ عَوَجًا ۝ قِيمًا ﴾	
٣	﴿ بِمَصْبُطٍ ﴾		٧	﴿ نَّ وَالْقَلْبِ ﴾	
٤	﴿ فَمَاءَ آتِنِينَ ﴾		٨	﴿ مَجْرِبَهَا ﴾	

السؤال الخامس: اكتب الحكم التجويدي ومرتبة الغنة (إن وجدت) ثم ضع (√) أمام أوجه الوقف على الكلمة الأولى: (١٢ درجة)

م	الكلمة القرآنية	الحكم التجويدي	مرتبة الغنة	أوجه الوقف على الكلمة الأولى				
				سكون محض	روم	إشمام	حذف	إبدال
١	﴿ حَسَنَةٌ لِّمَن ﴾							
٢	﴿ فِضَّةٍ وَسَقَنَهُمْ ﴾							
٣	﴿ هُمْ بَرِّرُونَ ﴾							
٤	﴿ غَلِيظٌ ۝ مَثَلٌ ﴾							
٥	﴿ مُسْتَدَّةٌ يُحْسِبُونَ ﴾							
٦	﴿ مَاءٍ دَافِقٍ ﴾							
٧	﴿ عَهْدٌ عِنْدَ ﴾							
٨	﴿ عَيْشَةٍ رَّاضِيَةٍ ﴾							
٩	﴿ عَلِيمًا حَكِيمًا ﴾							
١٠	﴿ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ ﴾							
١١	﴿ صِنَوَانٌ ﴾							
١٢	﴿ يَوْمَ ذِي ﴾							

(درجتان)

السؤال السادس: كيف ستصحح المخارج أو الصفات الخاطئة التالية:

م	الخطأ	التعديل
١	دفع الحركات	
٢	اختلاس الحركات	
٣	إبدال الحركات	
٤	تمطيط الحركات	

السؤال السابع: ضع علامة الصلّة المناسبة (م ت و) (إن وجدت) ثم حوِّط على الكلمة الأولى إن كان فيها روم أو إشمام: (٥ درجات)

م	الكلمة القرآنية	الرسم	الكلمة القرآنية	م	الكلمة القرآنية	الرسم	الكلمة القرآنية
١	﴿ يَلْتَقِطُهُ ﴾		﴿ فَجَعَلَهُ ﴾	٦	﴿ بَعْضُ السَّيَّارَةِ ﴾		﴿ مِنْ الصَّالِحِينَ ﴾
٢	﴿ يَدُهُ ﴾		﴿ بَعْدَهُ ﴾	٧	﴿ فَإِذَا هِيَ بِيضَاءُ ﴾		﴿ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴾
٣	﴿ يَدِهِ ﴾		﴿ مَالَهُ ﴾	٨	﴿ أَنْ أَعْبُدُوا اللَّهَ ﴾		﴿ أَخْلَدَهُ ﴾
٤	﴿ فَاجْتَبَاهُ ﴾		﴿ وَالْفِتْنَةَ ﴾	٩	﴿ رَبُّهُ ﴾		﴿ أَكْبَرُ مِنَ الْقَتْلِ ﴾
٥	﴿ تَنَّتَهُ ﴾		﴿ وَاللَّهِ ﴾	١٠	﴿ يَكُونُ ﴾		﴿ أَمْرًا بِهَا ﴾

السؤال الثامن: اكتب مثالا لكل مما يأتي:

م	السؤال	المثال	م	السؤال	المثال
١	لام محذوفة رسماً		٦	حرف قلقلة لا يقلقل	
٢	قاعدة أقوى السببين		٧	حرف همس لا يهمس	
٣	همزة وصل محذوفة رسماً ولفظاً		٨	حرف محذوف يجب نطقه	
٤	حرفان متجانسان في الصفات		٩	حرف مكتوب يجب أن لا ينطق	
٥	تفخيم نسبي بحرف ساكن وقبله ياء		١٠	حرف يكتب بكيفية ويقرأ بكيفية أخرى	

السؤال التاسع: اكتب حكم الراء وصلًا ووقفًا، ثم نوع اللام الساكنة وحكمها، ثم مرتبة الإخفاء الحقيقي ونوع الغنة: (١٢ درجة)

م	حكم الراء	وصلاً	وقفاً	م	اللام الساكنة	نوع اللام	حكم اللام	م	الإخفاء الحقيقي	مرتبة الإخفاء	نوع الغنة
١	﴿إِبْرَاهِيمُ﴾			١	﴿تَلْقُونَ﴾			١	﴿الْمَنْصُورُونَ﴾		
٢	﴿وَالطَّيْرِ﴾			٢	﴿هَلْ لَكَ﴾			٢	﴿عِنْدَهُ﴾		
٣	﴿الذِّكْرِ﴾			٣	﴿وَلَا يَقْتُلَنَّ﴾			٣	﴿كِتَابِي﴾		
٤	﴿شِرْعَةً﴾			٤	﴿بَلْ لَمْ﴾			٤	﴿مِنْ قَبْلِهِمْ﴾		
٥	﴿فِرْقَةٍ﴾			٥	﴿الْحِجَّةِ﴾			٥	﴿طِينِ ثَمْرٍ﴾		
٦	﴿مَجْرِلَهَا﴾			٦	﴿سُلْطَنًا﴾			٦	﴿كُنْتُمْ﴾		
٧	﴿أَرْجِعْ﴾			٧	﴿قُلْ لِلْمُخَلَّفِينَ﴾			٧	﴿مِنْ طَلْعِهَا﴾		
٨	﴿فَأَسْر﴾			٨	﴿وَلِيَطَّوَّقُوا﴾			٨	﴿إِنْ رَعِمْتُمْ﴾		

السؤال العاشر: اكتب جميع قواعد الرسم العثماني لكل كلمة قرآنية، كما هو مبين في الجدول: (٦ درجات)

م	الكلمة	القاعدة	م	الكلمة	القاعدة	م	الكلمة	القاعدة
١	﴿أُولَئِكَ﴾		٤	﴿إِبْرَاهِيمُ﴾		٧	﴿يُحْيِي﴾	
٢	﴿وَلَكِنَّ﴾		٥	﴿تَرَى﴾		٨	﴿وَأُولُوا﴾	
٣	﴿مَائَتَيْنِ﴾		٦	﴿لَمْ يَأْكُ مُعْتَرِئًا﴾		٩	﴿أَمْرَاتُ﴾	
						١٠	﴿بِسْمِ﴾	
						١١	﴿دَاوُدَ﴾	
						١٢	﴿بِالْعَدْوَةِ﴾	

السؤال الحادي عشر: أكمل المربع الناقص: (درجتان)

م	قراءة	الراوي الأول	الراوي الثاني	م	قراءة	الراوي الأول	الراوي الثاني
١	الإمام عاصم			٢	الإمام حمزة	خلاد	الإنمام ابن كثير

السؤال الثاني عشر: ضع علامة (✓) أمام العمود المناسب من حيث مرسوم الخط الصحيح: (٤ درجات)

م	الكلمة القرآنية	بالتاء المربوطة	بالتاء المفتوحة	م	الكلمة القرآنية	بالتاء المربوطة	بالتاء المفتوحة	م	الكلمة القرآنية	بالتاء المربوطة	بالتاء المفتوحة
١	﴿بِحَمَّةِ اللَّهِ﴾			٥	﴿شَجَرَةُ الزُّقُومِ﴾						
٢	﴿بِعَمَّتِ اللَّهُ﴾			٦	﴿لَعْنَتِ اللَّهِ﴾						
٣	﴿أَمْرَاتُ عَمْرَانَ﴾			٧	﴿رِسَالَةِ رَبِّي﴾						
٤	﴿شَجَرَةِ الزُّقُومِ﴾			٨	﴿رِسَالَتِي رَبِّهِمْ﴾						

السؤال الثالث عشر: اكتب كلمة (أعم) أو (أخص) في المربع، حتى تكون العبارة صحيحة مما بين العمودين: (٤ درجات)

م	عمود (أ)	أعم/أخص	عمود (ب)	م	عمود (ب)	أعم/أخص	عمود (أ)
١	حروف المد		حروف الخفاء	٥	القلقلة		الجهر
٢	حروف الإذلاق		الحروف الذلقية	٦	الروم		الإختلاس
٣	حروف الانحراف		حروف التوسط	٧	الاستفال		الإنتفاح
٤	حروف الاستعلاء		حروف التفخيم	٨	الإستعلاء		الإطباق

السؤال الرابع عشر: ضع (√) في العمود المناسب حول كيفية التخلص من التقاء الساكنين (إن وجد) مع ذكر السبب: (٥ درجات)

م	الكلمة القرآنية	تم التخلص من الساكن الأول			سبب التخلص	لا يوجد التقاء ساكنان
		بالحذف	بافتح	بالكسر		
١	﴿عَادًا الْأُولَى﴾					
٢	﴿وَمِنْ آتَايَ اللَّيْلِ﴾					
٣	﴿مِنَ الْمَقِّ﴾					
٤	﴿جَامِعِ النَّاسِ﴾					
٥	﴿ذُو أَنْتِقَامٍ﴾					
٦	﴿وَعَصَا الرَّسُولِ﴾					
٧	﴿فَأَخَذَهُ اللَّهُ﴾					
٨	﴿كَهَيْبَةِ الطَّيْرِ﴾					
٩	﴿كَالَّذِي اسْتَهْوَتْهُ﴾					
١٠	﴿الرَّعِ اللَّهُ﴾					

السؤال الخامس عشر: اكتب مرتبة التفضيم (إن وجدت) ثم رتب الكلمات حسب درجة قوة تفضيمها في الجدول أدناه: (٦ درجات)

م	المرتبة	الكلمة	م	المرتبة	الكلمة	م	المرتبة	الكلمة
١	٤	﴿الْقَرْيِ﴾	٧	١٠	﴿عَفْلُوتٍ﴾			
٢	٥	﴿وَالنَّشِيطِ﴾	٨	١١	﴿وَمُحْرَجٍ﴾			
٣	٦	﴿إِخْرَاجًا﴾	٩	١٢	﴿الْمَغْفِرَةِ﴾			
١	٤		٧	١٠				
٢	٥		٨	١١				
٣	٦		٩	١٢				

السؤال السادس عشر: لماذا رسمت الهمزة على هذا الشكل في الرسم العثماني: (درجتان)

م	الكلمة القرآنية	السبب	م	الكلمة القرآنية	السبب
١	﴿يُؤَدِّنُ﴾		٤	﴿ءَاوَى﴾	
٢	﴿رَعَا﴾		٥	﴿سَيِّعَتِ﴾	

السؤال السابع عشر: ضع علامة (√) أمام العمود الصحيح لكيفية الابتداء بهمزة الوصل مع ذكر السبب: (٥ درجات)

م	الكلمة القرآنية	تبتدئ بها			م	الكلمة القرآنية	تبتدئ بها		
		الفتحة	الضممة	الكسرة			الفتحة	الضممة	الكسرة
١	﴿أَضْطَرَّ﴾				٦	﴿أَفْتِرَاءً﴾			
٢	﴿أَجْتَبَدَهُ﴾				٧	﴿أَنْخَذِي﴾			
٣	﴿أَمْشُوا﴾				٨	﴿أَسْتَهْزِي﴾			
٤	﴿الضَّبْحِ﴾				٩	﴿أَقْضُوا﴾			
٥	﴿أَمْرَاتِكَ﴾				١٠	﴿أَبْنِي مِنْ أَهْلِي﴾			

السؤال الثامن عشر: اكتب مخرج وصفات وألقاب الحروف التالية ثم ضع علامة (√) أمام تصنيف قوة الحرف: (٤ درجات)

م	الحرف	المخرج الخاص	الصفات	لقبه	قوي	متوسط	ضعيف
١	الراء						
٢	الهاء						
٣	الثاء						
٤	الظاء						

السؤال التاسع عشر: اكتب اسم المد ومقدار مده وأوجه الوقف من حيث الإشمام والروم، ثم رتب الكلمات حسب قوة المد: (١٠ درجات)

م	الكلمة القرآنية	اسم المد	مقدار المد	أوجه الروم	أوجه الإشمام	م	ترتيب المدود
١	﴿ بَرَاءَةٌ ﴾					١	
٢	﴿ فَأَرَبُ ﴾					٢	
٣	﴿ وَأَنَّهُ أَهْلَكَ ﴾					٣	
٤	﴿ الَّذِي يَبْعُق ﴾					٤	
٥	﴿ يَبَابَتْ ﴾					٥	
٦	﴿ أَبْوَيْه ﴾					٦	
٧	﴿ جَانٌّ ﴾					٧	
٨	﴿ بِعَايِنِنَا ﴾					٨	
٩	﴿ عَادَا ﴾					٩	
١٠	﴿ عَسَقْ ﴾					١٠	

السؤال العشرون: اكتب نوع الوقف من حيث (التام أو الكلي، أو الحسن أو القبيح) في الآيات القرآنية التالية: (٤ درجات)

م	الآية القرآنية	حكم الوقف	م	الآية القرآنية	حكم الوقف
١	﴿ فَلَنْ نَزِيدَكُمْ إِلَّا عَذَابًا ٣١ إِنَّ الْمُنْتَفِينَ ﴾		٥	﴿ لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ ثَالِثُ ثَلَاثَةٍ وَمَا مِنْ إِلَهٍ إِلَّا إِلَهُ وَاحِدٌ ٤ ﴾	
٢	﴿ أَلَمْ تَجْعَلِ الْأَرْضَ مِهْدًا ١ وَالْحِجَالَ أَوْتَادًا ٢ ﴾		٦	﴿ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفَافًا أَنَّهُمْ يُبَيِّنُونَ مَرِضُوضٌ ١ ﴾	
٣	﴿ إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ ٢٢ عَلَى الْأَرَائِكِ ٢٣ ﴾		٧	﴿ قَالُوا هَذَا إِسْحَرُؤْمِينُ ١ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ الْكُذِبَ ٢ ﴾	
٤	﴿ الْأَيْضَلُ أَوْلِيَاؤُكَ أَنَّهُمْ مُتَعَمِّقُونَ ٤ يَوْمَ عَظِيمٍ ٥ ﴾		٨	﴿ وَيَقُومُ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ يَوْمَ التَّنَادِ ٣٢ يَوْمَ تُنْفَلُونَ مُدِيرِينَ ٣٣ ﴾	

السؤال الحادي والعشرون: ما هو حكم الوقف على نعم وبلى وكلا في الآيات القرآنية التالية: (٤ درجات)

م	الآية القرآنية	حكم الوقف	م	الآية القرآنية	حكم الوقف
١	﴿ قُلْ نَعَمْ وَأَنْتُمْ دَاخِرُونَ ١٨ ﴾		٥	﴿ أَمْ يَحْسَبُونَ أَنَّا لَا نَسْمَعُ سِرَّهُمْ وَنَجْوَاهُمْ بَلْ وَرُسُلْنَا لَدَيْهِمْ يَكْتُبُونَ ٣٨ ﴾	
٢	﴿ ثُمَّ كَلَّاسُوفٌ تَعَامُونَ ٤ ﴾		٦	﴿ رَعِمَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَن لَنْ يُبْعَثُوا قُلْ كُلُّ وِرِّي لَسُبْحَانُ يُؤْتِي السَّحَابَ مَا يَشَاءُ وَمَا يُعْمَلُ لَهُمْ ١ ﴾	
٣	﴿ كَلَّا بَلْ لَا يَخَافُونَ الْآخِرَةَ ٥٧ ﴾		٧	﴿ كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ١٤ ﴾	
٤	﴿ سَنَدَعُ الرِّبَابِيَّةَ ١٨ كَلَّا لَا تُطْعَمُهُ ٢ ﴾		٨	﴿ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَأْتِينَا السَّاعَةُ قُلْ كُلُّ وِرِّي لَسَاتِيئَكُمْ ١ ﴾	

السؤال الثاني والعشرون: اذكر مثلاً واحداً للجمل التالية من موضوع العلاقات بين الحروف: (٥ درجات)

م	الجملة	مثال	م	الجملة	مثال
١	إدغام متماتلان صغير بغنة		٦	إدغام متجانسان صغير ناقص بكلمة	
٢	إدغام متقاربان صغير بغير غنة		٧	إدغام متجانسان صفة لا مخرجا	
٣	إدغام متقاربان كبير		٨	إدغام متجانسان صغير كامل بغنة	
٤	إظهار متجانسان كبير		٩	إظهار متقاربان كبير	
٥	إظهار متماتلان كبير		١٠	إظهار متماتلان مطلق	

السؤال الثالث والعشرون: اقرأ الآية القرآنية التالية ثم أجب عن الأسئلة من خلال استخراج الأحكام التجويدية منها: (٣٥ درجة)

قَالَ تَعَالَى: ﴿٤٣﴾ وَلَوْ جَعَلْنَاهُ قُرْءَانًا أَعْجَمِيًّا لَقَالُوا لَوْلَا فُصِّلَتْ آيَاتُهُ ءَأَعْجَمِيٌّ وَعَرَبِيٌّ قُلْ هُوَ لِلَّذِينَ ءَامَنُوا هُدًى وَشَفَاءٌ وَلِلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ فِي ءَأَذَانِهِمْ وَقُرْءَانُهُمْ وَعَمِّيٌّ أُولَئِكَ يَتَدَوَّنُونَ مِنْ مَّكَانٍ بَعِيدٍ ﴿٤٤﴾

م	السؤال	الجواب	م	السؤال	الجواب
١	اسم السورة ورقم الآية		٣٦	همزة وصل محدوفة رسماً ولفظاً	
٢	غنة مفخمة		٣٧	لام الفعل وما حكمها	
٣	حرف مد ثابت وصللاً لا وقفاً		٣٨	هاء كناية فيها روم وإشمام	
٤	حرف مد ثابت وقفاً لا وصللاً		٣٩	هاء كناية ليس فيها روم وإشمام	
٥	حرف مد ثابت وقفاً ووصللاً		٤٠	وقف كافي	
٦	مد عوض		٤١	وقف حسن	
٧	مد لين		٤٢	كلمة نقف عليها بالحذف	
٨	مد عارض للسكون		٤٣	كلمة نقف عليها بالإبدال	
٩	مد شبيه بالبديل		٤٤	إدغام متمثالان صغير	
١٠	كلمة نقف عليها بالنبر		٤٥	إظهار متقاربان كبير	
١١	ميم جمع		٤٦	إظهار متقاربان مطلق	
١٢	مد بدل أصلي		٤٧	إدغام متجانسان صغير	
١٣	مد متصل		٤٨	إظهار متجانسان كبير	
١٤	مد منفصل		٤٩	إدغام متقاربان صغير	
١٥	صلة كبرى		٥٠	كلمة نقف عليها بالحذف والإبدال	
١٦	من محترزات الصلّة		٥١	حرف ساكن متوسط منحرف	
١٧	ثلاث حروف حلقيّة متتاليّة		٥٢	إظهار متباعدان صغير	
١٨	لام محدوفة رسماً		٥٣	كلمة يتوقع أن تنحرف اللام إلى النون	
١٩	كلمة نقف عليها بالنبر		٥٤	اكتب معاني علامات الوقف	
٢٠	غنة أكمل ما تكون		٥٥	قاعدة أقوى السببين	
٢١	غنة أنقص ما تكون		٥٦	إظهار حلقي	
٢٢	غنة كاملة		٥٧	إظهار شفوي	
٢٣	غنة ناقصة		٥٨	إقلاب	
٢٤	همزة مسهلة		٥٩	إخفاء حقيقي	
٢٥	إدغام ناقص		٦٠	قاعدة الزيادة	
٢٦	إدغام كامل بغنة		٦١	قاعدة الحذف	
٢٧	إدغام كامل بغير غنة		٦٢	قاعدة الهمز	
٢٨	قلقلة صغيرة وقلقلة كبرى		٦٣	قاعدة ما فيه قراءتان	
٢٩	حرف مشدد بدون غنة		٦٤	كلمة معتلة الآخر	
٣٠	كلمة نقف عليها بـ ٨ أوجه		٦٥	حرف تضخيم مفخم درجة أولى	
٣١	راء مفخمة وقفاً ووصللاً		٦٦	حرف تضخيم مفخم درجة ثالثة	
٣٢	اسم مقصور		٦٧	حرف تضخيم مفخم درجة رابعة	
٣٣	كلمة بها وجه روم وجه إشمام		٦٨	حرف تضخيم مفخم درجة خامسة	
٣٤	همزتين في كلمة		٦٩	كلمة بها روم دون إشمام	
٣٥	ألف مرققة		٧٠	ألف مفخمة	

سؤال استطلاعي: عبر برأيك ما الذي تعلمته من خلال برنامج تأهيل السند، ثم اذكر أبرز المقترحات والتوصيات؟ (درجة واحدة)

١	ماذا تعلمت؟
٢	المقترحات والتوصيات

## تأهيل السند

بأنحكام رواية الإمام حفص بن سليمان من طريق الشاطبية

استعن بالله ثم أجب عن جميع الأسئلة

الامتحان النهائي لحفلات

اسم الطالب/ة:

الزمن:

ساعتان

الدرجة:

١٥٠

السؤال الأول: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة مع تصحيح الخطأ: (٥ درجات)

- ١- ( ) في قوله تعالى: ﴿حَنِيدٌ﴾ لا يوجد فيها روم لأن الحركة عارضة لأن التنوين دخل على نون ساكنة.
- ٢- ( ) في قوله تعالى: ﴿تَأْمَنَّا﴾ يكون ضم الشفتين مقارناً لسكون الحرف المدغم.
- ٣- ( ) في قوله تعالى: ﴿لَيْسَتْهُنَّ وَأُجُوهَهُمْ﴾ يوجد ثلاث أنواع من المدود، وحكم جميع المدود هو الوجوب.
- ٤- ( ) في قوله تعالى: ﴿كَلَّا لَئِنْ لَمْ يَنْتَهِ لَنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ﴾ يجوز الوقف على ﴿كَلَّا﴾، بينما كلمة ﴿يَنْتَهُ﴾ يوجد فيها روم.
- ٥- ( ) في قوله تعالى: ﴿قَالَ الْقَوْمُ فَلَمَّا آلَقُوا﴾ في الكلمتين يعتبر حرف المد ثابت وصللاً بمقدار حركتين.
- ٦- ( ) في الكلمتين: ﴿عَيْشُهُمْ﴾، ﴿تَوَاعَدْتُمْ﴾ يوجد إدغام متجانسين كامل بغير غنة.
- ٧- ( ) في قوله: ﴿أَنْتَا عَشْمَةٌ﴾، ﴿إِطْعَامُ عَشْرَةٍ﴾ إذا كانت مفردة (ش) مفتوحة وإذا كانت مركبة (ش) ساكنة.
- ٨- ( ) في قوله: ﴿يَتَادَمُ﴾ فيها اتصال لفظي وانفصال حكمي، وثلاث قواعد من الرسم العثماني، وإلغاء مد البدل.
- ٩- ( ) ﴿مِنْ ثُلُثِي اللَّيْلِ﴾ لا يدخلها روم لأن حركة الكسر عارضة لأن أصل الكلمة: ثلثين فالياء الأصل فيها السكون.
- ١٠ ( ) هاء ﴿هَذِهِ﴾ لا يدخلها الروم ولا الإشمام لأنها ليست بهاء الكناية.

السؤال الثاني: اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين: (٥ درجات)

- ١- الذي اختار القراء السبعة هو: ( ابن مجاهد - ابن الجزري - الشاطبي )
- ٢- إدغام النون الساكنة في الميم هو: ( كامل باتفاق - كامل على الراجح - ناقص باتفاق )
- ٣- الجمع الثاني للقرآن كان في عهد: ( نبينا محمد ﷺ - أبو بكر الصديق - عثمان بن عفان )
- ٤- الوقف الذي يتعلق بما بعده معنى فقط: ( الوقف التام - الوقف الكافي - الوقف الحسن )
- ٥- الواو المدية واللينية اتحدتا مخرجا عند: ( ابن الجزري - الشاطبي - الفراهيدي )
- ٦- الهاء حرف ضعيف فقوي ب: ( الإشمام والروم - السكت - الصلّة )
- ٧- الذي يمد ٤ حركات عند قصر المنفصل ( مد التعظيم - الصلّة الكبرى - مد الفرق )
- ٨- الأسماء المقصورة المنونة بالفتح تسمى ( مد طبيعي - مد عوض - مد بدل )
- ٩- إذا كان التمثال الأول هاء سكت فإن: ( حكمها الإظهار - حكمها الإدغام - كليهما )
- ١٠ إذا تقدمت همزة القطع على الوصل فلنا ( التسهيل - الإبدال والتسهيل - مد بدل )

السؤال الثالث: اكتب الخطأ المتوقع عند قراءة الكلمات القرآنية التالية: (٣ درجات)

م	الكلمة القرآنية	الخطأ المتوقع	م	الكلمة القرآنية	الخطأ المتوقع
١	﴿وَقَصْدِيَّةٌ﴾	٤	﴿فَرَضْتُمْ﴾		
٢	﴿التَّجْرُؤُ﴾	٥	﴿يَعْشَى﴾		
٣	﴿وَالنَّيِّسَ﴾	٦	﴿طَلَّقْتُمُوهُنَّ﴾		

السؤال الرابع: كيف تقرأ الكلمات التالية برواية الإمام حفص بن سليمان:

(٤ درجات)

م	الكلمة القرآنية	كيفية القراءة	م	الكلمة القرآنية	كيفية القراءة
١	﴿ءَ الذَّكَرَيْنِ﴾		٥	﴿اَتْتُونِي﴾	
٢	﴿فَوَارِيرًا﴾		٦	﴿مَالِيَةَ هَاك﴾	
٣	﴿تَأْمَنَّا﴾		٧	﴿التَّوَالَى﴾	
٤	﴿سَلَسِلًا﴾		٨	﴿بِمَصْطِرٍ﴾	

السؤال الخامس: اكتب الحكم التجويدي ومرتبة الغنة (إن وجدت) ثم ضع (✓) أمام أوجه الوقف على الكلمة الأولى: (١٢ درجة)

م	الكلمة القرآنية	الحكم التجويدي	مرتبة الغنة	أوجه الوقف على الكلمة الأولى				
				سكون محض	روم	إشمام	حذف	إبدال
١	﴿جَنَّةٍ وَحَرِيرًا﴾							
٢	﴿حِكْمَةً بَلِغَةً﴾							
٣	﴿وَنِسَاءً فَلِلذَّكَرِ﴾							
٤	﴿وَلَكُمْ فِيهَا﴾							
٥	﴿فَوْزًا عَظِيمًا﴾							
٦	﴿مَوَدَّةٌ يَلَيْتَنِي﴾							
٧	﴿لَعِبْرَةٌ لِّسْتَكْمُرُ﴾							
٨	﴿تَقْوِيرٍ﴾							
٩	﴿إِخْوَةً رِّجَالًا﴾							
١٠	﴿عَدَلٍ مِّنْكُمْ﴾							
١١	﴿إِنَّهُمْ مُّعْرِفُونَ﴾							
١٢	﴿فِتْنَةً لِلَّذِينَ﴾							

(درجتان)

السؤال السادس: كيف ستصحح المخارج أو الصفات الخاطئة التالية:

م	الخطأ	التعديل
١	عدم تحقيق الهمزة	
٢	عدم صفاء السين	
٣	خروج غنة مع كافة الحروف	
٤	حرف الذال قريب للذال	

السؤال السابع: ضع علامة الصلّة المناسبة (سَمَّ وَو) (إن وجدت) ثم حوِّط على الكلمة الأولى إن كان فيها روم أو إشمام: (٥ درجات)

م	الكلمة القرآنية	الرسم	الكلمة القرآنية	م	الكلمة القرآنية	الرسم	الكلمة القرآنية
١	﴿وَبَيْنَهُ﴾		﴿عَيْرُهُ﴾	٦	﴿مَوَدَّةٌ﴾		﴿أَفَلَا﴾
٢	﴿عَلَيْهِ﴾		﴿دَخَلُوهُ﴾	٧	﴿الْقَوْلُ﴾		﴿أَوَّلُ﴾
٣	﴿فَأَلْتَمَمَهُ﴾		﴿فِيهِ﴾	٨	﴿الْحَوْنُ﴾		﴿مُهَانًا﴾
٤	﴿قَوْمِهِ﴾		﴿فَوْرِكُهُ﴾	٩	﴿مَا هَذَا﴾		﴿وَهُمْ مُّكْرَمُونَ﴾
٥	﴿رَدَدْنَاهُ﴾		﴿عَيْبِهِ﴾	١٠	﴿أَسْفَلَ﴾		﴿أَحَدًا﴾

السؤال الثامن: اكتب مثالا لكل مما يأتي:

(٥ درجات)

م	السؤال	المثال	م	السؤال	المثال
١	حرف مد ثابت وقفاً لا وصلأً		٦	حرف مد محذوف رسماً لكنه ثابت وقفاً لا وصلأً	
٢	حرف مد ثابت وصلأً لا وقفاً		٧	حرف مد ثابت رسماً لا لفظاً	
٣	حرف مد ثابت وقفاً ووصلأً		٨	حرف مد ثابت لفظاً لا رسماً	
٤	حرف مد محذوف وقفاً لا ووصلأً		٩	حرف مد (قبله وبعده همزة قطع) في كلمة	
٥	حرف يكتب بكيفية ويلفظ بكيفية أخرى		١٠	حرف مد قبله همزة يقرأ بالتسهيل فقط	

(١٢ درجة)

السؤال التاسع: اكتب حكم الراء وصلأً ووقفاً، ثم نوع اللام الساكنة وحكمها، ثم مرتبة الإخفاء الحقيقي ونوع الغنة:

م	حكم الراء	وصلأً	وقفاً	م	اللام الساكنة	نوع اللام	حكم اللام	م	الإخفاء الحقيقي	مرتبة الإخفاء	نوع الغنة
١	﴿لَأَرْتَاب﴾			١	﴿فَأَلْتَقَمَهُ﴾			١	﴿بَقْرَةَ صَفْرَاء﴾		
٢	﴿أَرْتَابُوا﴾			٢	﴿بَلَّ رَانَ﴾			٢	﴿فَمَنْ نَطَوَع﴾		
٣	﴿أَلْفِطْر﴾			٣	﴿وَأَسَلْنَا﴾			٣	﴿فِدْيَةَ طَعَام﴾		
٤	﴿كَالْقَصْرِ﴾			٤	﴿السَّعِير﴾			٤	﴿خَيْرَ فَهْو﴾		
٥	﴿فِطْرًا﴾			٥	﴿عَلِم﴾			٥	﴿ذُرِّيَّةً ضِعْفَاء﴾		
٦	﴿الْخَيْرِ﴾			٦	﴿فَلْيَأْتِكُمْ﴾			٦	﴿أُمَّةٍ قَد﴾		
٧	﴿صُدُور﴾			٧	﴿فُلْ رَيْبٍ﴾			٧	﴿رُفْقَةً سَبْعَت﴾		
٨	﴿فِرْقَةٍ﴾			٨	﴿هَلْ لَكُمْ﴾			٨	﴿نَاصِيَةً كَالَّذِينَ﴾		

(٦ درجات)

السؤال العاشر: اكتب جميع قواعد الرسم العثماني لكل كلمة قرآنية، كما هو مبين في الجدول:

م	الكلمة	القاعدة	م	الكلمة	القاعدة	م	الكلمة	القاعدة	م	الكلمة	القاعدة
١	﴿بَيِّنَتَهَا﴾		٤	﴿هَنُؤُلَاءِ﴾		٧	﴿ق﴾		١٠	﴿الْفَيْسِقِينَ﴾	
٢	﴿أَيْلٍ﴾		٥	﴿الْصِّرَاطِ﴾		٨	﴿أَفَرَى﴾		١١	﴿يَسْتَوُونَ﴾	
٣	﴿لَا يَشْحَى﴾		٦	﴿وَيَمَحُّ اللَّهُ﴾		٩	﴿أَوْلَيْتِكَ﴾		١٢	﴿لَا تَخْتَصِمُوا﴾	

(درجتان)

السؤال الحادي عشر: أكمل المربع الناقص:

م	قراءة	الراوي الأول	الراوي الثاني	م	قراءة	الراوي الأول	الراوي الثاني
١	البزي	قنبل	٢	الإمام نافع	ورش	٣	الإمام الكسائي

(٤ درجات)

السؤال الثاني عشر: ضع علامة (✓) أمام العمود المناسب من حيث مرسوم الخط الصحيح:

م	الكلمة القرآنية	بالتاء المربوطة	بالتاء المفتوحة	م	الكلمة القرآنية	بالتاء المربوطة	بالتاء المفتوحة	م	الكلمة القرآنية	بالتاء المربوطة	بالتاء المفتوحة
١	﴿كَلِمَةً﴾			٥	﴿كَلِمَتْ﴾						
٢	﴿بَيَّنَتْ﴾			٦	﴿أَعْرَفْتِ﴾						
٣	﴿أَمْرًا﴾			٧	﴿أَمْرًا﴾						
٤	﴿بِالْبَيِّنَاتِ﴾			٨	﴿بِكَلِمَاتِ﴾						

(درجتان)

السؤال الثالث عشر: رتب الحروف التالية حسب ما هو مطلوب أدناه:

م	السؤال	الترتيب	م	السؤال	الترتيب
١	الحروف الشديدة المهموسة حسب قوتها		٣	حروف الضفير حسب قوتها	
٢	حروف اللسان الشديدة حسب بعدها عن الشفتين		٤	حروف الإستعلاء حسب قوتها	

السؤال الرابع عشر: ضع (√) في العمود المناسب حول كيفية التخلص من التقاء الساكنين (إن وجد) مع ذكر السبب: (٥ درجات)

م	الكلمة القرآنية	تم التخلص من الساكن الأول				سبب التخلص	لا يوجد التقاء ساكنان
		بالحذف	بافتح	بالكسر	بالضم		
١	﴿ فِي سَوَاءِ الْجَحِيمِ ﴾						
٢	﴿ وَيَبْنِي الْعَادُوهُ ﴾						
٣	﴿ عَسَى اللَّهُ ﴾						
٤	﴿ كَرَمًا اِسْتَدَّتْ ﴾						
٥	﴿ أَوْ الْحَوَابِيَا ﴾						
٦	﴿ مِنَ اللَّهِ ﴾						
٧	﴿ يَمْرُؤًا فَنَقِي ﴾						
٨	﴿ فَتَمَنُّوا الْمَوْتَ ﴾						
٩	﴿ أَحَدٌ ۝ اللَّهُ ﴾						
١٠	﴿ لَتَسْتَأْذِنُوا عَلَيْهِمْ ﴾						

السؤال الخامس عشر: اكتب مرتبة التفضيم (إن وجدت) ثم رتب الكلمات حسب درجة قوة تفضيمها في الجدول أدناه: (٦ درجات)

م	الكلمة	المرتبة	م	الكلمة	المرتبة	م	الكلمة	المرتبة	م	الكلمة	المرتبة
١	﴿ التَّظَرُّبِ ﴾	٤	٧	﴿ وَأَصَابَهُ ﴾	٧	١٠	﴿ فَأَخْرَجَ ﴾	١٠			
٢	﴿ الصَّلَاةِ ﴾	٥	٨	﴿ حَلَّتْ ﴾	٨	١١	﴿ صَفْرَاءَ ﴾	١١			
٣	﴿ مِثْقَالَ ﴾	٦	٩	﴿ فَنَحِيلِ ﴾	٩	١٢	﴿ يَا جُوجَ ﴾	١٢			
١		٤	٧		٧	١٠		١٠			
٢		٥	٨		٨	١١		١١			
٣		٦	٩		٩	١٢		١٢			

السؤال السادس عشر: لماذا رسمت الهمزة على هذا الشكل في الرسم العثماني: (درجتان)

م	الكلمة القرآنية	السبب	م	الكلمة القرآنية	السبب
١	﴿ وَآخِرُونَ ﴾		٣	﴿ مُؤْمِنًا ﴾	
٢	﴿ فَأَقْرَعُوا ﴾		٤	﴿ أَعْدَاءَ ﴾	

السؤال السابع عشر: ضع علامة (√) أمام العمود الصحيح لكيفية الابتداء بهمزة الوصل مع ذكر السبب: (٥ درجات)

م	الكلمة القرآنية	تبتدئ بها بـ			م	الكلمة القرآنية	تبتدئ بها بـ			سبب الابتداء
		الفتحة	الضممة	الكسرة			الفتحة	الضممة	الكسرة	
١	﴿ اَبْتُ ﴾				٦	﴿ اَنَا قَلْتُمْ ﴾				
٢	﴿ اِنْبِغَاثَهُمْ ﴾				٧	﴿ اَيْلِ ﴾				
٣	﴿ اَقْعُدُوا ﴾				٨	﴿ اَسْتَقْلَمُوا ﴾				
٤	﴿ اَشْرَوْا ﴾				٩	﴿ اَشَاعَشَرَ ﴾				
٥	﴿ اَسْهَزَيْتِ ﴾				١٠	﴿ اَقْضُوا ﴾				

السؤال الثامن عشر: اكتب مخرج وصفات وألقاب الحروف التالية ثم ضع علامة (√) أمام تصنيف قوة الحرف: (٨ درجات)

م	الحرف	المخرج الخاص	الصفات	لقبه	قوي	متوسط	ضعيف
١	الصاد						
٢	الكاف						
٣	الشين						
٤	الغين						

السؤال التاسع عشر: اكتب اسم المد ومقدار مده وأوجه الوقف من حيث الإشمام والروم، ثم رتب الكلمات حسب قوة المد: (١٠ درجات)

م	الكلمة القرآنية	اسم المد	مقدار المد	أوجه الروم	أوجه الإشمام	م	ترتيب المدود
١	﴿جَاءَتْهُمْ﴾					١	
٢	﴿الْفُؤَادُ﴾					٢	
٣	﴿جَنَّتْ﴾					٣	
٤	﴿وَرَسُولُهُ أَمْرًا﴾					٤	
٥	﴿حَيْرٌ﴾					٥	
٦	﴿وَحَاجَّهٗ﴾					٦	
٧	﴿يَبَاسْفَى﴾					٧	
٨	﴿شَيْفًا﴾					٨	
٩	﴿الَّذِي يُحْيِي﴾					٩	
١٠	﴿طه﴾					١٠	

السؤال العشرون: ضع علامة (√) أمام الكلمة التي يجوز الوقف عليها مما تحته خط: (٤ درجات)

م	الآيات القرآنية	يجوز	لا يجوز	م	الآيات القرآنية	لا يجوز	يجوز
١	﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾			٥	﴿قَالَ أَلَيْسَ هَذَا بِالْحَقِّ قَالُوا بَلَىٰ وَرَبِّنَا قَالَ فَذُوقُوا﴾		
٢	﴿كِرَاهِلِكُمْ مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قَرْنٍ فَادَا وَأَلَاتٍ حِينَ﴾			٦	﴿فَهَلْ وَجَدْتُمْ مَا وَعَدَ رَبُّكُمْ حَقًّا قَالُوا نَعَمْ فَأَذَّنَ مُؤَذِّنٌ﴾		
٣	﴿فَلِلَّذِينَ كَفَرُوا فِيكَ مَهْطِعِينَ﴾			٧	﴿قُلْ ادْعُوا اللَّهَ أَوْ ادْعُوا الرَّحْمَنَ إِنَّمَا تَدْعُوا﴾		
٤	﴿سَلَّمَ عَلَيَّ يَا سَيِّدَ﴾			٨	﴿فَيَقُولُونَ مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهِدَا مِمَّا كَانُوا يُضِلُّ بِهِ كَثِيرًا﴾		

السؤال الحادي والعشرون: ضع علامة (√) أمام العمود الصحيح لنوع الوقف للكلمات التي تحته خط: (درجتان)

م	الآية القرآنية	تام	كافي	حسن	قبيح
١	﴿أَيُّدٌ أَحَدُكُمْ أَنْ تَكُونَ لَهُ جَنَّةٌ مِّنْ نَّجِيلٍ وَأَعْنَابٍ مَّحْرِيٍّ مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ فِيهَا مِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ﴾				
٢	﴿فَلَمَّا رَأَوْهُ زُلْفَةً سَيَّعَتْ وُجُوهُ الَّذِينَ كَفَرُوا وَقِيلَ هَذَا الَّذِي كُنتُمْ بِهِ تَدْعُونَ﴾				
٣	﴿مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنْتَنِي وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهٗ حَيٰوةً طَيِّبَةً وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُمْ﴾				
٤	﴿وَيُؤْتُوا الزَّكٰوةَ وَذٰلِكَ دِيْنُ الْقِيٰمَةِ ۗ اِنَّ اَلَّذِيْنَ كَفَرُوْا مِنْ اَهْلِ الْكِتٰبِ وَالْمُشْرِكِيْنَ فِيْ نَارِ جَهَنَّمَ خٰلِدِيْنَ فِيْهَا﴾				

السؤال الثاني والعشرون: اختر الرقم المناسب ثم اكتبه أمام العبارة المناسبة للعلاقات بين الحروف في الجدول أدناه: (٦ درجات)

م	الكلمة القرآنية	م	الكلمة القرآنية	م	الكلمة القرآنية
١	﴿أَحَطَّتْ﴾	٧	﴿رَكِبَ مَعَنَا﴾	١٣	﴿لَقَدْ ظَلَمَكَ﴾
٢	﴿مَالِيَةً﴾	٨	﴿تَأَمَّنَّا﴾	١٤	﴿تَخَلَّفَكُمْ﴾
٣	﴿أَمْشُوا وَأَصْبِرُوا﴾	٩	﴿فَادَا وَأَلَاتٍ﴾	١٥	﴿إِذْ ظَلَمْتُمْ﴾
٤	﴿وَمَنْ يَتَوَلَّ﴾	١٠	﴿لِلْحَقِّ كَرِهُونَ﴾	١٦	﴿جَاءَهُمْ مُنْذِرٌ﴾
٥	﴿جَاءَ أَمْرُنَا﴾	١١	﴿بَلْ نُنَظِّمُ﴾	١٧	﴿الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ﴾
٦	﴿لَشَيْءٍ﴾	١٢	﴿أَمْ نَجْعَلُ﴾	١٨	﴿مَنْ رَجِعَ﴾
م	الجملة	ج	م	الجملة	ج
١	إدغام متماثلان صغير بغنة		٧	إدغام متماثلان كبير	
٢	إدغام متقاربان صغير بغنة		٨	إظهار متباعدان صغير	
٣	إدغام متقاربان صغير بغنة		٩	إظهار متقاربان كبير	
٤	إظهار متماثلان كبير		١٠	إظهار متجانسان كبير	
٥	إظهار متقاربان مطلق		١١	إظهار متقاربان صغير بغنة	
٦	إظهار وإدغام متماثلان بكلمة		١٢	إدغام متجانسان صغير بغنة	

**السؤال الثالث والعشرون: اقرأ الآيات القرآنية التالية ثم أجب عن الأسئلة من خلال استخراج الأحكام التجويدية منها: (٣٥ درجة)**

قَالَ تَمَّالٌ: ﴿ وَمِنَ اللَّيْلِ أَنشَأْنَ وَمِنَ الْبُقَرَاءِ نَبِيٌّ قُلْ أَلَدَّكَرَيْنَ حَرَّوْ أَمِ الْأُنثِيَيْنِ أَمَا أَشْتَمَلَتْ عَلَيْهِ أَرْحَامُ الْأُنثِيَيْنِ أَمْ كُنْتُمْ شُهَدَاءَ إِذْ وَصَّكُمْ اللَّهُ بِهَذَا فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا لِيُضِلَّ النَّاسَ بِغَيْرِ عِلْمٍ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ ﴿١٤٥﴾ قُلْ لَا أَجِدُ فِي مَا أُوحِيَ إِلَيَّ مُحَرَّمًا عَلَى طَاعِمٍ يَطْعَمُهُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَيْتَةً أَوْ دَمًا مَسْفُوحًا أَوْ لَحْمَ خِنْزِيرٍ فَإِنَّهُ رِجْسٌ أَوْ فِسْقًا أُهِلَّ لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ فَمَنْ اضْطُرَّ غَيْرَ بَاغٍ وَلَا عَادٍ فَإِنَّ رَبَّكَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿١٤٥﴾

م	السؤال	الجواب	م	السؤال	الجواب
١	اسم السورة		٣٦	راء مرققة وصلًا مضخمة وقفا	
٢	قاعدة الإبدال		٣٧	راء مرققة وصلًا ووقفا	
٣	قاعدة الحذف		٣٨	راء مضخمة وصلًا مرققة وقفا	
٤	اتفقت المصاحف العثمانية على قطعها ووصلها		٣٩	راء مضخمة وصلًا ووقفا	
٥	نوع الوقف على الآية الأولى		٤٠	كلمة نقف عليها بالإبدال	
٦	هاء كناية لا يدخلها الروم ولا الإشمام		٤١	كلمة نقف عليها بالحذف	
٧	هاء كناية يدخلها الروم والإشمام		٤٢	ضمة عارض آخر الكلمة وأخرى أول الكلمة	
٨	إظهار متماتلان كبير		٤٣	مد متصل وآخر منفصل	
٩	إظهار متقاربان صغير		٤٤	مد عارض للسكون وآخر مد لين	
١٠	إظهار متقاربان مطلق		٤٥	مد صلة صغرى وآخر صلة كبرى	
١١	إظهار متجانسان كبير		٤٦	مد فرق أو مد لازم كلمي مثقل	
١٢	حرف مد ثابت وصلًا لا وقفا		٤٧	مد بدل وآخر مد عوض	
١٣	حرف مد ثابت وقفا لا وصلًا بموضعين		٤٨	حرف مد ثابت وصلًا لا وقفا	
١٤	نقف عليها بأربع أوجه منها وجه لا يمد		٤٩	كلمة تقراً بالإبدال والتسهيل	
١٥	كلمة نقف عليها بأربع أوجه فقط		٥٠	من الأسماء السماعية	
١٦	تحريك الساكن الأول إلى الفتح		٥١	قاعدة أقوى السببين	
١٧	تحريك الساكن الأول إلى الكسر		٥٢	لام الفعل وما حكمها	
١٨	تحريك الساكن الأول إلى الضم		٥٣	لام الاسم وما حكمها	
١٩	حذف الساكن الأول		٥٤	لام (ال) التعريف وما حكمها	
٢٠	غنة أكمل ما تكون		٥٥	لام مغلظة وأخرى مرققة	
٢١	غنة كاملة		٥٦	أعلى مرتبة من مراتب الإخفاء	
٢٢	غنة ناقصة		٥٧	أدنى مرتبة من مراتب الإخفاء	
٢٣	غنة أنقص ما تكون		٥٨	أوسط مرتبة من مراتب الإخفاء	
٢٤	من محترقات مد العوض		٥٩	نبر في وسط الكلمة، وأخرى نبر في آخرها	
٢٥	قلقلة صغرى وأخرى كبرى		٦٠	إدغام متجانسان صغير	
٢٦	حرف مد محذوف وصلًا ووقفا		٦١	كسرة عارضة وأخرى فتحة عارضة	
٢٧	كلمة بها حرف مضخم درجة أولى		٦٢	حرف رخوي مستعلي وآخر رخوي مستفل	
٢٨	كلمة بها حرف مضخم درجة ثانية		٦٣	نوع الابتداء بهذه الآيات	
٢٩	كلمة بها حرف مضخم درجة ثالثة		٦٤	ميم مضمومة آخر الكلمة ليست بميم جمع	
٣٠	كلمة بها حرف مضخم درجة رابعة		٦٥	كلمة نقف عليها بسبعة أوجه	
٣١	كلمة بها حرف مضخم درجة خامسة		٦٦	همزة وصل مفتوحة وأخرى مكسورة	
٣٢	كلمة بها حرف مضخم تفخيماً نسبياً		٦٧	من موانع إدغام المتماتلين الصغير	
٣٣	ألف مضخمة وأخرى مرققة		٦٨	مدان جانزان يجوز قصرهما	
٣٤	إدغام كامل باتفاق		٦٩	عارض شكل	
٣٥	إدغام متقاربان صغير		٧٠	تماتلان رسماً متقاربان لفظاً	

**سؤال استطلاعي: عبر برأيك ما الذي تعلمته من خلال برنامج تأهيل السند، ثم اذكر أبرز المقترحات والتوصيات؟**

١	ماذا تعلمت؟
٢	المقترحات والتوصيات

تم بحمد الله