



٧ - عقيلة اتراب القصائد ، في الرسم

للإمام الشاطبي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ مَوْضُوعًا كَمَا أَمَرَا مُبَارَكًا طَيِّبًا يَسْتَنْزِلُ الدَّرَا
 ذُو الْفَضْلِ وَالْمِنَّ وَالْإِحْسَانِ خَالِقِنَا

رَبُّ الْعِبَادِ هُوَ اللَّهُ الَّذِي قَهَرَا

حَيِّ عَلِيمٌ قَدِيرٌ وَالْكَلامُ لَهُ
 أَحْمَدُهُ وَهُوَ أَهْلُ الْحَمْدِ مُعْتَمِدًا
 ثُمَّ الصَّلَاةُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى
 وَبَعْدُ: فَالْمُسْتَعَانَ اللَّهُ فِي سَبَبِ
 عِلْقُ عِلَاقَتِهِ أَوْلَى الْعِلَاقِ إِذْ
 وَكُلُّ مَا فِيهِ مَشْهُورٌ بِسُنَّتِهِ
 وَمَنْ رَوَى سَتَقِيمُ الْعُرْبِ السُّنْهَا
 لَوْصَحَّ لِاحْتِمَالِ الْإِيْمَاءِ فِي صُورِ
 وَقِيلَ مَعْنَاهُ فِي أَشْيَاءَ لَوْ قُرِئَتْ

فَرَدُّ سَمِيعٌ بِصِيرُهُ مَا أَرَادَ جَرَى
 عَلَيْهِ مُعْتَمِدًا بِهِ وَمُتَّصِرًا
 أَشْيَاعِهِ أَبَا تَنْدَى نَدَا عَطْرًا
 يَهْدِي إِلَى سَنَنِ الْمَرْسُومِ مُخْتَصِرًا
 خَيْرُ الْقُرُونِ أَقَامُوا أَصْلَهُ وَزَرَا
 وَلَمْ يَصِبْ مَنْ أَضَافَ الْوَهْمَ وَالْفِرَا
 لِحْنَا بِهِ قَوْلَ عُثْمَانَ فَمَا شُهْرَا
 فِيهِ كَلَحْنِ حَدِيثِ يَنْثُرُ الدَّرَا
 بِظَاهِرِ الْخَطِّ لَا تَخْفَى عَلَى الْكُبْرَا



لَأَوْضَعُوا وَجَزَاوَا الظَّالِمِينَ لَأَآذِ
 وَأَعْلَمَ بَأَنَّ كِتَابَ اللَّهِ خُصَّ بِمَا
 مَنْ قَالَ صَرَ فَنُصِرْتُمْ مَعَ حَتِّ نَصْرَتِهِمْ
 كَمْ مِنْ بَدَائِعٍ لَمْ تَتُوجَدْ بِلَاغَتِهَا
 وَمَنْ يَقُلْ بِمُؤْمِنٍ الْغَيْبِ مُعْجِزُهُ
 إِنَّ الْغَيْبَ يَأْذِنُ اللَّهُ جَارِيَةً
 وَمَنْ يَقُلْ بِكَلَامِ اللَّهِ طَالَ بَهْمِ
 مَا لَا يُطَاقُ فِي تَعْيِينِ كَلْفَتِهِ
 اللَّهُ دَرُّ الَّذِي تَأَلَّفَ مُعْجِزِهِ
 وَلَمْ يَزَلْ حِفْظُهُ بَيْنَ الصَّحَابَةِ فِي
 وَكُلَّ حَامٍ عَلَى جِبْرِيلَ يَعْرِضُهُ
 إِنَّ الْإِمَامَةَ أَهْوَاهَا مُسَيِّمَةٌ أَلْ
 وَبَعْدَ بَأْسٍ شَدِيدٍ حَانَ مَصْرَعُهُ
 وَكَانَ بَأْسًا عَلَى الْقُرَاءِ مُسْتَعْرَا
 نَادَى أَبَا بَكْرٍ الْفَارُوقُ خِفْتُ عَلَى آلِ
 قُرَاءٍ فَادْرِكِ الْقُرْآنَ مُسْتَطْرَا
 فَاجْمَعُوا جَمْعَهُ فِي الصُّحُفِ وَأَعْتَمِدُوا
 زَيْدُ بْنُ ثَابِتٍ الْمَدَلُّ الرُّضَى نَظْرَا



فَقَامَ فِيهِ بِعَوْنِ اللَّهِ يَجْمَعُهُ
 بِالنُّصْحِ وَالْجِدِّ وَالْحَزْمِ الَّذِي بَهَرَ
 مِنْ كُلِّ أَوْجِهٍ حَتَّى أُسْتَمَّ لَهُ
 بِالْأَحْرَفِ السَّبْعَةِ الْعَلِيَا كَمَا أُشْتَهَرَ
 فَأَمْسَكَ الصُّحُفَ الصِّدِّيقِ ثُمَّ إِلَى
 الْفَارُوقِ أُسْلَمَهَا لَمَّا قَضَى الْعُمْرَا
 وَعِنْدَ حَفْصَةَ كَانَتْ بَعْدُ فَاخْتَلَفَ ال

قُرَّاءُ فَاعْتَزَلُوا فِي أَحْرَفٍ زُمَرَا
 وَكَانَ فِي بَعْضِ مَغْزَاهُمْ مُشَاهِدُهُمْ حُدَيْفَةُ فَرَأَى فِي خُلْفِهِمْ عِبْرَا
 فَجَاءَ هُثَيْمَانَ مَدْعُورًا فَقَالَ لَهُ أَخَافُ أَنْ يَخْلِطُوا فَأَذْرِكِ الْبَشْرَا
 فَاسْتَحْضَرَ الصُّحُفَ الْاُولَى الَّتِي جُمِعَتْ

وَحَصَّ زَيْدًا وَمِنْ قُرَيْشِهِ نَفَرَا
 عَلَى لِسَانِ قُرَيْشٍ فَكَتَبُوهُ كَمَا عَلَى الرَّسُولِ بِهِ، أَنْزَلَهُ أَنْتَشَرَا
 فَجَرَّدُوهُ كَمَا يَهْوَى كِتَابَتَهُ مَا فِيهِ شَكْلٌ وَلَا نَقْطٌ فَيَحْتَجِرَا
 وَسَارَ فِي نَسَخِ مِنْهَا مَعَ الْمَدَنِيِّ كُوفٍ وَشَامٍ وَبَصْرٍ تَمَلُّ الْبَصْرَا
 وَقِيلَ مَكَّةَ وَالْبَحْرَيْنِ مَعَ يَمَنِ ضَاعَتْ بِهَا نُسَخٌ فِي نَشْرِهَا قَطْرَا
 وَقَالَ مَالِكُ الْقُرْآنُ يُكْتَبُ بِالْكِتَابِ الْاَوَّلِ لِامْتِخَانِهَا سَطْرَا
 وَقَالَ مُصْحَفُ عُثْمَانَ تَغَيَّبَ لَمْ نَجِدْ لَهُ مِنْ أَشْيَاخِ الْهُدَى خَبْرَا



أَبُو عَيْبِدٍ أُولُوا بَعْضِ الْخِرَازِنِ لِي إِسْتَخْرَجُوهُ فَأَبْصَرْتُ الدِّمَاءَ أَثْرًا
 وَرَدَّهُ وَلَدُ النَّحَّاسِ مُعْتَمِدًا مَا قَبْلَهُ وَأَبَاهُ مُنْصِفٌ نَظْرًا
 إِذْ لَمْ يَقُلْ مَالِكٌ لَأَحْتَمَالِكُهُ مَالًا يَفُوتُ فَيُرْجَى طَالَ أَوْ قَصُرًا
 وَبَيْنَ نَافِعِهِمْ فِي رَشْمِهِمْ وَأَبِي عَيْبِدٍ الْخَلْفُ فِي بَعْضِ الَّذِي أَثْرًا
 وَلَا تَعَارُضَ مَعَ حُسْنِ الظُّنُونِ فَطَبَّ

صَدْرًا رَحِيبًا بِمَا عَنْ كُلِّهِمْ صَدْرًا
 وَهَآكَ نَظْمَ الَّذِي فِي مُقْنِعٍ عَنْ أَبِي
 عَمْرٍو وَفِيهِ زِيَادَاتٌ فَطَبَّ مُهْمَرًا

باب الاثبات والحذف وغيرهما مرتبا على السور

مِنَ الْبَقَرَةِ إِلَى الْاَعْرَافِ

بِالصَّادِ كُلِّ صِرَاطٍ وَالصَّرَاطِ وَقُلْ

بِالْحَذْفِ مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ مُقْتَصِرًا

وَأَحْذِفْهُمَا بَعْدَ فِي أُدْرَأْتُمْ وَمَسَا كَيْنَ هُنَا وَمَعَا يُخْدِعُونَ جَرَى
 وَقَاتِلُوهُمْ وَأَفْعَالُ الْقِتَالِ بِهَا ثَلَاثَةٌ قَبْلَهُ تَبْدُو لِي نَظْرًا
 هُنَا وَيَبْصُطُ مَعَ مُصَيِّطٍ وَكَذَا الْمُصَيِّطِرُونَ بِصَادٍ مُبَدَّلٍ سَطْرًا
 وَفِي الْإِمَامِ أَهْبَطُوا مِصْرًا بِهِ الْفُ

وَقُلْ وَمِيكَالَ فِيهَا حَذْفُهَا ظَهْرًا



وَنَافِعٌ حَيْثُ وَعَدْنَا خَطِيئَتُهُ
 مَعًا دَفَعُ رِهْنُ مَعِ مُضَمَّةً
 يُضَاعَفُ الْخَلْفُ فِيهِ كَيْفَ جَاوَكْنَا
 وَالْحَذْفُ فِي يَاءِ إِبْرَاهِيمَ قِيلَ هُنَا
 أَوْصَى الْإِمَامُ مَعَ الشَّامِيِّ وَالْمَدَنِيِّ
 يُقْتَلُونَ الَّذِينَ الْحَذْفُ مُخْتَلَفٌ
 وَقَاتَلُوا وَثَلَاثَ مَعَ رُبَاعَ كِتَابِ
 مُرَاغِمًا قَاتَلُوا لِامْتِسَمٍ بِهِمَا
 وَبَالِغِ الْكَعْبَةِ أَحْفَظُهُ وَقُلْ قِيمًا
 وَقُلْ مَسَاكِينَ عَنِ خُلْفٍ وَهُدُوبَهَا
 وَسَارِعُوا الْوَاوُ مَكِّيٌّ عِرَاقِيٌّ
 وَبِالْكِتَابِ وَقَدْ جَاءَ الْخِلَافُ بِهِ
 وَرَسْمُ الْجَارِ ذَا الْقُرْبَى بِطَائِفَةٍ
 مَعَ الْإِمَامِ وَشَامٍ يَرْتَدُّ مَدَنِيٌّ
 وَبِالْفُتَاةِ مَعًا بِالْوَاوِ كُلُّهُمْ
 وَقُلْ وَلَا طَائِرٍ بِالْحَذْفِ نَافِعُهُمْ
 وَفَالِقُ الْحَبِّ عَنِ خُلْفٍ وَجَاعِلٌ وَالْكَوْفِيُّ
 وَالصَّمْعَةُ الرَّبِيعُ تَقْدُومُهُ هُنَا أُعْتَبِرَا
 وَعَاهَدُوا وَهُنَا تَشَابَهُ اخْتَصَرَا
 بِهِ وَنَافِعٌ فِي التَّحْرِيمِ ذَلِكَ أَرَى
 شَامٍ عِرَاقٍ وَنِعْمَ الْعِرَاقُ مَا أَنْتَشَرَا
 شَامٍ وَقَالُوا بِحَذْفِ الْوَاوِ قَبْلُ يُرَى
 فِيهِ مَعًا طَائِرًا عَنْ نَافِعٍ وَقَرَا
 بِاللهِ مَعَهُ ضِعْفًا قَادَتِ حَصْرَا
 حَرْفًا السَّلَامِ رِسَالَتِهِ مَعًا أَثَرَا
 وَالْأَوَّلِينَ وَأَكَلُونَ قَدْ ذَكَرَا
 وَذِي وَيُونُسَ الْأُولَى سَاحِرٌ خَيْرَا
 وَبَا وَبِالزُّبَيْرِ الشَّامِيُّ فَشَا خَيْرَا
 وَرَسْمُ شَامٍ قَلِيلًا مِنْهُمْ كَثُرَا
 مِنَ الْعِرَاقِ عَنِ الْفُرَّاءِ قَدْ نَدَرَا
 وَقَبْلَهُ وَيَقُولُ بِالْعِرَاقِ يُرَى
 وَقُلْ مَعًا فَارْقُوا بِالْحَذْفِ قَدْ عَمِرَا
 وَمَعَ أَكْبَرَ ذُرِّيَّاتِهِمْ نَشَرَا
 كُوْفِيُّ أَنْجَيْنَنَا فِي تَائِهِ اخْتَصَرَا



لَدَارِ شَامٍ وَقُلْنَ أَوْلَادُهُمْ شُرَكَاءَ هُمْ بِيَاءَ بِهِ، مَرْسُومُهُ نَصْرًا

وَمِنْ سُورَةِ الْأَعْرَافِ إِلَى سُورَةِ مَرْيَمَ عَلَيْهَا السَّلَامُ

وَنَافِعٌ بَاطِلٌ مَعًا وَطَائِرُهُمْ بِالْحَذْفِ مَعَ كَلِمَاتِهِ، مَتَى ظَهَرَ

مَعًا خَطِيبَاتٍ وَالْيَا ثَابِتٌ بِهِمَا عَنْهُ الْخَبَائِثَ حَرْفَاهُ وَلَا كَدْرًا

هُنَا وَفِي يُونُسٍ بِكُلِّ سَاحِرٍ الشَّخِيرُ فِي أَلْفٍ بِهِ الْخِلَافُ يَرَى

وَيَا وَرِيشًا بِخَلْفٍ بَعْدَهُ أَلْفٌ وَطَاهٌ طُفِيفٌ أَيْضًا فَارْكَ مَخْتَبِرًا

وَبَصْطَةً بِاتِّفَاقٍ مُفْسِدِينَ وَقَالَ لَ الْوَاوُ شَامِيَةٌ مَشْهُورَةٌ أَمْرًا

وَحَذْفٌ وَآوٍ وَمَا كُنَّا وَمَا يَتَذَكَّرُونَ وَأَنْجَاكُمْ لَهُمْ زَبْرًا

وَمَعَ قَدْ أَفْلَحَ فِي قَصْرِ أَمَانَةٍ مَعَ مَسَاجِدَ اللَّهِ الْأُولَى نَافِعٌ أَمْرًا

وَمَعَ خِلَافٍ وَزَادَ اللَّامُ لِفِ الْفَا لَا أَوْضَعُوا جُلُومَهُمْ وَأَجْمَعُوا زَمْرًا

لَا أَذْبَحَنَّ وَعَنْ خُلْفٍ مَعًا لَا إِلَى مِنْ تَحْتِهَا آخِرًا مَكِّيَّهُمْ زَبْرًا

وَدُونَ وَآوِ الَّذِينَ الشَّامِ وَالْمَدِينِ وَحَرْفٌ يَفْشُرُكُمْ بِالشَّامِ قَدْ نَشِرًا

وَفِي لِنَنْظُرَ حَذْفَ الثَّوْنِ رَدَّ وَفِي إِنَّا لَنَنْصُرُ عَنْ مَنْصُورٍ أَنْتَصِرًا

غَيِّبَتْ نَافِعٌ وَآيَةٌ مَعَهُ وَعَنْهُ بَيِّنَةٌ فِي فَاطِرٍ قُصْرًا

وَفِيهِ خُلْفٌ وَآيَاتٌ بِهِ أَلْفُ الْإِمَامِ حَاشَا بِحَذْفِ صَحَّ مُشْتَهَرًا

وَيَا لَدَى فَافِرٍ عَنْ بَعْضِهِمْ أَلْفٌ وَهَاهُنَا أَلْفٌ عَنْ كُلِّهِمْ بَهْرًا

وَنُونَ تُنَجِّي بِهَا وَالْأَنْبِيَاءُ حَذَفُوا

وَالْكَافِرُ الْحَذْفُ فِيهِ فِي الْإِمَامِ جَرَى



لَا تَأْتِسُوا وَمَا يَأْتِسُ بِهَا أَلِفٌ

فِي أَسْتَيْتِسْ أَسْتَيْتِسُوا حَذَفُ فَشَا زُبْرًا

وَالرَّيْحُ عَنْ نَافِعٍ وَتَحْتَهَا اخْتَفُوا وَيَا أَيُّهَا زَادَ الْخَلْفُ مُسْتَطْرًا
بِالْحَذَفِ طَائِرُهُ عَنْ نَافِعٍ وَبَاؤُ كِلَاهُمَا الْخَلْفُ وَأَيُّهَا لَيْسَ فِيهِ يُرَى

سُبْحَانَ مَا حَذَفَ وَخَلْفَ بَعْدَ قَالَ هُنَا

وَقَالَ مَكِّ وَشَامٍ قَبْلَهُ حَبْرًا

تَرَوْرُ زَا كِيَةً مَعَ لَتَحَذَتْ بِحَذُ فِي نَافِعٍ كَلِمَاتُ رَبِّي أَعْتَمِرًا
وَفِي خَرَابًا مَعًا وَالرَّيْحُ خُلْفُهُمْ وَكُلُّهُمْ فَخَرَّاجُ بِالثَّبُوتِ قَرَا
كُلُّ بِلَا يَاءِ اتُونِي وَمَكْنِي مَكِّ وَمِنْهَا عِرَاقٍ بَعْدَ خَيْرًا أَرَى

وَمِنْ سُورَةِ مَرْيَمَ عَلَيْهَا السَّلَامُ إِلَى سُورَةِ ص

خَلَقْتُ وَأَخْتَرْتُ حَذَفُ الْكُلِّ وَأَخْتَلَفُوا

بِلَا تَخْفُ نَافِعٍ تَسَاقَطِ أَقْتَصِرًا

يُسَارِعُونَ جُدَاذَا عَنْهُ وَأَتَفَقُوا عَلَى حَرَامٍ هُنَا وَلَيْسَ فِيهِ مِرَا
وَقَالَ الْأَوَّلُ كُوفِيٌّ وَفِي أَوْلَمَ لَا وَأَوْفِي مَضْحَفِ الْمَكِّيِّ مُسْتَطْرًا
مُعَاجِزِينَ مِمَّا يُقَاتِلُونَ لَنَا فِعْ يَدَافِعُ عَنْ خُلْفٍ وَفِي نَقَرَا
وَسَامِرًا وَعِظَامًا وَالْعِظَامَ لَنَا فِعْ وَقُلْ كَمْ وَقُلْ إِنْ كُوفٍ ابْتَدَرَا
لِلَّهِ فِي الْآخِرِينَ فِي الْأِمَامِ وَفِي الْبَصْرِيِّ قُلْ أَلِفٌ يَزِيدُهَا الْكَبْرَا



سِرَاجًا اُخْتَلَفُوا وَالرِّيحُ مُخْتَلِفَةٌ ذُرِّيَّةٌ نَافِعٌ مَعَ كُلِّ مَا اُنْحَدَرَا
 وَنَزَلَ النُّونُ مَكِّيٌّ وَحَازِفٌ فَا

رِهَيْنَ عَنْ جُلْهِمٍ مَعَ حَازِرُونَ سَرَى

وَالشَّامِ قُلُ فَتَوَكَّلْ وَالْمَدِينِ وَيَأُ تَيْنِي النُّونُ مَكِّيٌّ بِهِ جَهْرًا
 آيَاتِنَا نَافِعٌ بِالْحَذَفِ طَائِرُكُمْ وَأَدْرَاكَ الشَّامِ فِيهَا إِنَّمَا سَطَرًا
 مَعًا بِهَادِي عَلَى خُلْفٍ فَنَاطِرَةٌ سِحْرَانِ قُلُ نَافِعٌ بِفَارِقًا قَصْرًا
 مَكِّيَّهُمْ قَالَ مُوسَى نَافِعٌ بَعَلَيْهِ آيَةٌ وَلَهُ فِصَالُهُ ظَهْرًا
 تُصَاعِرِ اتَّفَقُوا تَظَاهِرُونَ لَهُ وَيَسْأَلُونَ بِخُلْفٍ عَالِمٍ اُقْتَصِرَا

لِلْكَلِّ بَاعِدْ كَذَا وَفِي مَسَاكِينِهِمْ

عَنْ نَافِعٍ وَنُجَازِي قَادِرٍ ذُكِرَا

كُوفٍ وَمَا عَمِلَتْ وَالْخُلْفُ فِي فَكِهِ

نَ الْكُلِّ آثَارَهُمْ عَنْ نَافِعٍ أُثِرَا

وَمِنْ سُورَةِ صَ إِلَى آخِرِ الْقُرْآنِ

عَنْ نَافِعٍ كَذِبٌ عِبَادُهُ بِخِلَا فِ تَامُرُوْنِي بِنُونِ الشَّامِ قَدْ نُصِرَا
 أَشَدُّ مِنْكُمْ لَهُ أَوْ أَنْ لِكُوفِيَّةٍ وَالْحَذَفُ فِي كَلِمَاتٍ نَافِعٌ نَشْرَا
 مَعَ يُوسُفٍ وَمَعَ التَّحْرِيمِ وَاتَّفَقُوا عَلَى السَّمَوَاتِ فِي حَدِّ فَيْنِ دُونِ مِرَا
 لَكِنْ فِي فُصِّلَتْ ثَبِتَ أُخَيْرُهُمَا وَالْحَذَفُ فِي ثَمَرَاتٍ نَافِعٌ شَهْرَا



عَنْهُ أَسَاوِرَةٌ وَالرِّيحَ وَالْمَدِينِ

عَنْهُ بِمَا كَسَبَتْ وَبِالشَّامِ جَرَى

وَعَنْهُمَا تَشْتَهِيهِ يَا عِبَادِي لَا

وَهُمْ عِبَادُ بِحَنْفِ الْكُلِّ قَدْ ذُكِرَا

إِحْسَانًا أَعْتَمَدَ الْكُوفِي وَنَافِعُهُمْ
 بِقَادِرٍ حَذَفُهُ أَثَارَةَ حَصْرًا

وَنَافِعٌ حَاهِدًا أَذْكَرُ خَاشِعًا بِخِلَا
 فِيهِمْ وَذَا الْمَصْفِ شَامٍ ذُو الْجَلَالِ قَرَا

تُكَذِّبَانِ بِخُلْفٍ مَعَ مَوَاقِعِ دَعَى
 لِلشَّامِ وَالْمَدِينِ هُوَ الْمُنِيفُ ذُرَا

وَكُلُّ الشَّامِ إِنْ تَظَاهَرََا حَذَفُوا
 وَأَنْ تَدَارَكَهُ عَن نَّافِعٍ ظَهَرََا

مُتُّ الْمَشَارِقِ عَنْهُ وَالْمَغَارِبِ قُلْ
 عَلَيْهِمْ مَعَ وَلَا كِذَابًا أَشْتَهَرََا

قُلْ إِنَّمَا اخْتَلَفُوا جَمَالَتُ وَبِحَدِّ
 فِي كَلِمَتِهِمْ أَلْفًا مِنْ لَامِهِ سَطْرًا

وَجِيءَ أُنْدَلُسُ تَرْيِدُهُ أَلْفًا
 مَعًا وَبِالْمَدِينِ رَسْمًا عُنُوا سِيرًا

خِتَامُهُ وَتُصَاحِبِي كِبَارُ قُلْ

وَفِي عِبَادِي سُكَارَى نَافِعٌ كَثُرَا

فَلَا يَخَافُ بِفَاءِ الشَّامِ وَالْمَدِينِ
 وَالضَّادُ فِي بَضْنِي تَجْمَعُ الْبَشْرَا

وَفِي أَرَيْتَ الَّذِي أَرَيْتُمْ اخْتَلَفُوا
 وَقُلْ جَمِيعًا مَهَادًا نَافِعٌ حَشْرَا

مَعَ الظُّنُونِ الرَّسُولَ وَالسَّبِيلَ لَدَى الْ

أَحْزَابِ بِالْأَلِفَاتِ فِي الْإِمَامِ تُرَى

بِهَوْدٍ وَالنَّجْمِ وَالْفُرْقَانَ كُلَّهُمْ
 وَالْمَنْكَبُوتِ تَمُودًا طَيِّبُوا ذَفْرَا



سَلَسِلًا وَقَوَارِيرًا مَعًا وَلَدَى الْبَصْرِ فِي التَّانِ خَلْفُ سَارِ مُشْتَهَرًا
 وَلَوْ لَوْ كَلَّمَهُمْ فِي الْحَجِّ وَاخْتَلَفُوا فِي فَاطِرٍ وَبَثَّتِ نَافِعٌ نَصْرًا
 وَفِي الْإِمَامِ سِوَاهُ قَيْلَ ذُو الْفِ وَقَيْلَ فِي الْحَجِّ وَالْإِنْسَانَ بَصْرًا أَرَى
 لِلْكُوفِ وَالْمَدَنِيِّ فِي فَاطِرِ الْفِ وَالْحَجِّ لَيْسَ عَنِ الْفِرَاءِ فِيهِ مِرَا
 وَزَيْدٌ لِلْفَصْلِ أَوْ لِلْهَمْزِ صُورَتُهُ وَالْحَذْفُ فِي نُونٍ تَأْمِنًا وَثَبُوقُ عُرَا

باب الحذف في كلمات تحمل عليها اشباهاها

وَهَاكَ فِي كَلِمَاتٍ حَذْفُ كَلِمِهِمْ

وَأَحْمِلْ عَلَى الشَّكْلِ كُلِّ الْبَابِ مُعْتَبِرًا

لَكِنْ أَوْلَيْكَ وَاللَّائِي وَذَلِكَ هَا يَا وَالسَّلَامَ مَعَ اللَّائِي فَرُدُّ غُدْرًا
 مَسَاجِدَهُ وَإِلَهُهُ مَعَ مَلَائِكَتِهِ وَأَذْكَرُ تَبَارَكَ وَالرَّحْمَنُ مُغْتَفَرًا
 وَلَا خِلَالَ مَسَاكِينِ الضَّلَالِ حَلَا لُ وَالْكَلَالَةَ وَالخَلَاقُ لَا كَدْرًا
 سُلَالَةٍ وَعِلَامٍ وَالظَّلَالِ وَفِي مَا يَنْ لَامِينَ هَذَا الْحَذْفُ قَدْ عُمِرَا
 وَفِي الْمُتَنَّى إِذَا مَا لَمْ يَكُنْ طَرْفًا كَسَاحِرَانِ أَضْلَانَا فَطَبُّ صَدْرَا
 وَبَعْدَ نُونِ ضَمِيرِ الْفَاعِلَيْنِ كَا تَبْنَا وَزِدْنَا وَعَلَمْنَا حَلًّا خَصِرَا
 وَعَالِمًا وَبَلَاغٌ وَالسَّلَاسِلِ وَالشَّ شَيْطَانُ إِيْلَافِ سُلْطَانٍ لِيَنْ نَظْرَا
 وَاللَّاعِنُونَ مَعَ اللَّاتِ الْقِيَامَةِ أَضْحَابُ خِلَافٍ أَنَهَارُ صَفَتْ نَهْرَا

أُولَىٰ يَتَامَىٰ نَصَارَىٰ فَاحْذَرُوا وَتَمَا

لَىٰ كُلِّهَا وَبَغَيْرِ الْجِنَّ الْآنَ جَرَىٰ

حَتَّىٰ يَلَاقُوا مُلَاقَوْهُ مُبَارَكًا أَحْفَظْهُ مُلَاقِيهِ بَارِكْنَا وَكُنْ حَذِرًا

وَكُلُّ ذِي عَدَدٍ نَحْوِ الثَّلَاثِ ثَلَاثَةٌ ثَلَاثِينَ فَادْرِ الْكُلِّ مُعْتَبِرًا

وَأَحْفَظْ فِي الْأَنْفَالِ فِي الْمَبْعَادِ مُشَبَّهًا تُرَابَ رَعْدٍ وَبَجَلٍ وَالنَّبَأَ عَطِرًا

وَأَيُّهُ الْمُؤْمِنُونَ أَيُّهُ الثَّقَلَانِ أَيُّهُ السَّاحِرُ أَحْضُرْ كَالنَّدَىٰ سَحْرًا

كِتَابُ الْأَلَدِيِّ فِي الرَّعْدِ مَعَ أَجَلٍ

وَالْحَجْرِ وَالْكَهْفِ فِي ثَانِيهِمَا غَبْرًا

وَالنَّمْلُ الْأُولَىٰ وَقُلْ آيَاتُنَا وَمَعَا يِيُونَسَ الْأَوَّلِينَ أَسْتَنْنِ مَوْعِمِرًا

فِي يُوسُفَ خُصِّ قُرْآنَا وَزُخْرُفِهِ أَوْلَاهُمَا وَبِإِثْبَاتِ الْمِرَاقِ يَرَىٰ

وَسَاحِرٍ غَيْرِ أُخْرَى الدَّارِيَّاتِ بَدَا وَالْكُلُّ ذُو الْفِعْلِ عَنْ نَافِعِ سَطْرًا

وَالْأَعْجَمِيُّ ذُو الْأِسْتِعْمَالِ خُصِّ وَقُلْ

طَالُوتَ بَجَالُوتَ بِالإِثْبَاتِ مُعْتَفِرًا

بِأَجْوَجَ مَا جُوجَ فِي هَارُوتَ تَبْتُتُ مَعَ

مَآوُتَ فَاوْرُونَ مَعَ هَامَانَ مُشْتَهَرًا

دَاوُدَ مُثَبَّتُ أَذْ وَأَوْهُ بِهِ حَذَفُوا وَالْحَذْفُ قَلَّ بِإِسْرَائِيلَ مُخْتَبَرًا

وَكَكُلِّ جَمْعٍ كَثِيرٍ أَلَدُورِ كَالْكَلِمَا

تِ الْبَيْتَاتِ وَنَحْوِ الصَّالِحِينَ ذُرًا



سِوَى الْمُسَدِّ وَالْمَهُوزِ فَأَخْتَلَفَا

عِنْدَ الْعِرَاقِ وَفِي التَّانِيثِ قَدْ كَثُرَا

وَمَا بِهِ أَفَانٍ عَنْهُمْ حُذِفَا

كَالصَّالِحَاتِ وَعَنْ جُلِّ الرُّسُومِ سَرَى

وَأَكْتُبُ تَرَاءُ وَجَاءَنَا بِوَاحِدَةٍ تَبَوَّأَ مَلْجَأًا مَاءَ مَعَ النَّظْرَا

نَأَى رِءَا وَمَعَ أَوْلَى النَّجْمِ ثَالِثُهُ

بِأَلْيَاءِ مَعَ أَلْفِ الشَّوَايِ كَذَا سَطِرَا

وَكُلُّ مَا زَادَ أَوْلَاهُ عَلَى أَلْفٍ بِوَاحِدٍ فَأَعْتَمِدْ مِنْ بَرَقِهِ الْمَطْرَا

الآنَ أَتَى ءَامْتِمُّمٌ ءَأْتَتْ وَرِدُ

قُلْ اتَّخَذْتُمْ وَرْدٌ مِنْ رَوْضِهَا خَضِرَا

لَا مَلْرَنَ أَشْمَازَتْ وَأَمْتَلَاتٍ لَدَى جُلِّ الْعِرَاقِ أَطْمَأْنَوْا لَمْ تَنْتَلِ صُورَا

لِلدَّارِ وَأَثُوا وَقَاتُوا وَأَسْتَلُّوا فَسَلُّوا

فِي شَكْلِهِنَّ وَبِسْمِ اللَّهِ نَلَّ يُسْرَا

وَرِدُ بَنُوا أَلْفَا فِي يُونُسٍ وَلَدَى

فِعْلِ الْجَمِيعِ وَوَاوِ الْفَرْدِ كَيْفَ جَرَى

جَاؤُ وَبَاؤُ أَحْدِفُوا فَاؤُ سَعَوْ بِسِبَا عَتَوْ عُمُوًّا وَقُلْ تَبَوَّؤُ أُخْرَا

أَنْ يَمْفُوَ الْحَذْفُ فِيهَا دُونَ سَارِهَا

يَمْفُو وَيَبْلُو مَعَ لَنْ نَدَعُو النَّظْرَا



باب من الزيادة

فِي الْكَهْفِ شَيْنٌ لِشَايءٍ بَعْدَهُ أَلِفٌ

وَقَوْلٌ فِي كُلِّ شَيْءٍ لَيْسَ مُعْتَبَرًا

وَزَادَ فِي مِائَتَيْنِ الْكُلُّ مَعَ مِائَةٍ وَفِي ابْنِ أَيْبَائِهَا وَصَفَا وَقَلَّ خَبْرًا
لِنَسْعَفَا لِيَكُونَا مَعَ إِذَا أَلِفٌ وَالثَّوْنُ فِي وَكَأَنَّ كُلَّهَا زَهْرًا
وَلَيْسَكَةُ الْأَلِفَانِ الْحَذْفُ نَالَهُمَا فِي صَادٍ وَالشُّعْرَاءُ طَيْبًا شَجْرًا

باب حذف الياء وثبوتها

وَتَعْرِفُ الْيَاءَ فِي حَالِ الثَّبُوتِ إِذَا حَصَلَتْ مَحْذُوفَهَا فَحَذْفُهُ مُبْتَكِرًا
حَيْثُ أَرْهَبُونَ أَنْتَقُونَ تَكْفُرُونَ أَطِيءِ

مُونَ أَسْمَعُونَ وَخَافُونَ أَعْبُدُونَ طَرَا

إِلَّا يَبَاسِينَ وَالِدَّاعِي دَعَانٍ وَكَيْ

دُونِي سَرَى هُودَ تُخْزُونِي وَعِيدِ عَرَا

وَأَخْشَوْنَ لَا أَوْلَا تُكَلِّمُونَ يُسَكِّدُ

ذُبُوبٍ أَوْلَى دُعَائِي يَقْتُلُونَ مَرَا

وَقَدْ هَدَانِ وَفِي نَذِيرِي مَعَ نَذْرِي نَسَلْنِي فِي هُودَ مَعَ يَأْتِي بِهَا وَقَرَا

وَتَشْهَدُونَ أَرْجَمُونَ إِنْ يُرْدَنِ نَكِي

رِ يُنْقِذُونَ مَتَابٍ مَعَ مَتَابِ ذُرِي



عِقَابِ تُرْدِينِ تُؤْتُونِي تَعْلَمَنِي وَالْبَادِإِنْ تَرِنِي وَكَالْجَوَابِ جَرِي

فِي الْكَهْفِ يَهْدِينِي تَبْنِي وَفَوْقُ بِهَا

أُخْرَتِنِ الْمُهْتَدِي قُلْ فِيهِمَا زَهْرًا

يَهْدِينِ يَسْقِينِ يَشْفِينِ وَيُؤْتِينِي يُحْيِينِ يَسْتَعْبِجُونِي غَابَ أَوْحَضْرًا

تُفَنِّدُونَ وَتُنَجِّ الْمُؤْمِنِينَ وَهَأ

دِ الْحَجِّ وَالرُّومِ وَادِ الْوَادِ طِبْنَ ثَرَا

أَشْرَكْتُمُونَ الْجَوَارِي كَذَّبُونَ فَأَز

سِيلُونَ صَالٍ فَا تُفْنِي يَلِي الْقَمْرَا

أَهَانِي سَوْفَ يُؤْتِ اللَّهُ أَكْرَمَنِي

أَنْ يَحْضُرُونَ وَيَقْضِ الْحَقَّ أَذْ سَبْرًا

يَسْرِي يُنَادِي الْمُنَادِي تَفْضُحُونَ وَتَر

جْمُونَ تَتَّبِعْنَ فَاغْتَرِلُونَ سَرِي

دِينِ تَعْدُونَ لِيَعْبُدُونَ وَيُطْعِمُونَ وَالْمَتَالِ فَاعِلُ مُمْتَعِرَا

وَخُصَّ فِي آلِ عِمْرَانَ مِنْ أَتْبَعْنَ وَخُصَّ فِي أَتْبَعُونِي غَيْرَهَا سُورَا

بَشَرِ عِبَادِ التَّلَاقِ وَالتَّنَادِ وَتَق

رَبُّونِ مَعَ تُنْظِرُونِي غُصْبَهَا نَصْرَا

فِي التَّمَلِّ آتَانِي فِي صَادِعِ عَذَابِ وَمَا لِأَجْلِ تَنْوِينِهِ كَهَادٍ اخْتَصْرَا



وَفِي الْمُنَادَى سُوَى تَنْزِيلِ آخِرِهَا
 وَالْمَنْكَبُوتِ وَخَلْفِ الزُّخْرُفِ اُنْتَقَرَا
 اِلَّا فِيهِمْ وَاُحْذَفُوا اِحْدَاهُمَا كَوْرِهِ يَا
 خَاطِبَيْنِ وَالْأَمِيْنِ مُقْتَصِرَا
 مَنَ حَيٍّ يُحْيِي وَيَسْتَحْيِي كَذَاكَ سُوَى
 هِيَّ يَهِيَّ وَعَلِيْنِ مُقْتَصِرَا
 وَذِي الضَّمِيرِ كَيْحِيكُمُ وَسَيِّئَةٍ
 فِي الْفَرْدِ مَعَ سَيِّئًا وَالسَّيِّءِ اُقْتَصِرَا
 هِيَّا يَهِيَّا مَعَ السَّيِّئِ بِهَا اَلِفٌ
 مَعَ يَاءِهَا رَسَمَ الْغَازِي وَقَدْ نَكِرَا
 بآيَةٍ وَبآيَاتِ الْعِرَاقِ بِهَا
 يَا اَنْ عَنِ بَعْضِهِمْ وَلَيْسَ مُشْتَهَرَا
 وَفِي الْمُهْجَاءِ عَنِ الْغَازِي كَذَاكَ يُرَى
 وَالْمُنْشِئَةُ بِهَا بِالْيَاءِ بِلَا اَلِفٍ

باب ما زيدت فيه الياء

أَوْ مِنْ وَرَأَى حِجَابٍ زَيْدَ يَاءُ وَفِي
 تَلْقَاءِ نَفْسِي وَمِنْ آتَاءِ لَا عُسْرَا
 وَفِي وَابْتَاءِ ذِي الْقُرْبَى بِأَيِّكُمْ
 بِأَيْدٍ إِنْ مَاتَ مَعَ إِنْ مِتَّ طِبُّ عُمَرَا
 مِنْ نَبَا الْمُرْسَلِينَ فِي مَلَاءِ إِذَا أُضِيفَ إِلَى إِضْمَارٍ مِنْ سِتْرَا
 لِقَاءِ فِي الرُّومِ لِلْغَازِي وَكُلُّهُمْ
 بِالْيَاءِ بِلَا اَلِفٍ فِي اللَّائِي قَبْلُ تُرَى

باب حذف الواو وزيادتها

وَوَاوُ يَدْعُو لَدَى سُبْحَانَ وَأَقْتَرَبْتَ

يَمْعُوا بِحَامِيمٍ نَدْعُو فِي أَقْرَابٍ أُخْتَصِرًا

وَهُمْ نَسُوا اللَّهَ قُلُوبًا وَالْوَاوُ زَيْدٌ أَوْلَا

أَوْلَى أَوْلَاتٍ وَفِي أَوْلِيكَ أَنْتَشَرًا

وَالْخُلْفُ فِي سَاوِرِيكُمْ قُلٌّ وَهُوَ لَدَى

أَوْصَلْبِنِّكُمْ طُهُ مَعَ الشُّعْرَا

وَحَذْفُ إِحْدَاهُمَا فِيمَا يَزَادُ بِهِ بِنَاءُ أَوْ صُورَةٌ وَالْجَمْعُ عَمَّ سُمْرًا

دَاوُدُ تَوْوِيهِ مَسْئُولًا وَوَرِي قُلٌّ وَفِي لَيْسُوا وَفِي الْمَوْوِدَةِ أَبْتَدِرًا

إِنْ أَمْرُوا وَالرَّبُّوا بِالْوَاوِ مَعَ أَلْفٍ

وَلَيْسَ خُلْفٌ رَبًّا فِي الرُّومِ مُحْتَقَرًا

باب حروف من الهمز وقعت في الرسم على غير قياس

وَالْهَمْزُ الْأَوَّلُ فِي الْمَرْسُومِ قُلٌّ أَلْفٌ

سِوَى الَّذِي بِمُرَادِ الْوَصْلِ قَدْ سَطِرًا

فَهُوَ لَاءٌ بَوَاوٍ يَبْتَوُّمَ بِهِ وَيَا أَبْنَ أُمَّ فَصِلَهُ كُلَّهُ سَطِرًا

أَنْتَكُمْ يَاءٌ تَأْنِي الْمَنْكَبُوتِ وَفِي أَلِ

أَنْعَامٍ مَعَ فُصِّلَتْ وَالنَّمْلُ قَدْ زَهَرَ



وَحُصَّ فِي أُنْذَانِنَا إِذَا وَقَعَتْ وَقُلْ أَنْ لَنَا يُحْصَى فِي الشُّعْرَا
 وَفَوْقَ صَادٍ أَيْنَا ثَانِيَا رَسَمُوا وَزِدْ إِلَيْهِ الَّذِي فِي النَّمْلِ مَدَّ كِرَا
 أَعَّةً وَأَنْ ذُكِّرْتُمْ وَأَنْفِكََا بِالْعِرَاقِ وَلَا نَصٌ فَيَحْتَجِرَا
 وَيَوْمَئِذٍ وَلِتَلَّا حَيْثُذُ وَلَنْ وَلَا مَلْفَ لِأَهْبَ بَدْرُ الْإِمَامِ سَرَى
 وَفِي أَنْبِئِكُمْ وَأَوْ وَيُحْذَفُ فِي الرُّ رُءُ يَا وَرُءُ يَا وَرِءُ يَا كُلُّ الصُّورَا
 وَالنَّشَاءُ الْأَلِفُ الْمَرْسُومُ هَمْزِئِهَا أَوْ مَدَّةٌ وَيَبَاءٌ مَوْئِلًا نَدْرَا
 وَأَنْ تَبَوَّآ مَعَ الشُّوَاىِ تَبَوَّآ بِهَا قَدْ صُوِّرَتْ أَلْفًا مِنْهُ الْقِيَاسُ يُرَى

وَصُوِّرَتْ طَرَفَا بِالْأَوَاوِ مَعَ أَلْفِ

فِي الرَّفْعِ فِي أَحْرَفٍ وَقَدْ عَلَتْ خَطْرَا

أَنْبِئَا مَعَ شُفَعَا مَعَ دُعَاوَا بِنَا فِرِ نَشُوَا بِهُودِ وَحَدَهُ شَهْرَا
 جَزَاوَا حَشْرُ وَشُورَى وَالْعُقُودُ مَعَا

فِي الْأَوَّلَيْنِ وَوَالِي خُلْفَهُ الزُّمْرَا

طُهُ عِرَاقٌ وَمَعَهَا كَهْفُهَا نَبَوَا سِوَى بَرَاءَةِ قُلِّ وَالْعُلْمُوَا عُرَى
 وَمَعَ ثَلَاثِ الْمَلَا فِي التَّمْلِ أَوْلَ مَا فِي الْمُؤْمِنِينَ فَتَمَّتْ أَرْبَعًا زُهْرَا
 وَتَفْتَأُ مَعَ يَتَفَيَّا وَالْبَلَاءُ وَقُلْ تَظْمًا مَعَ أَتَوَا كَا بِيَدَا أَنْشَرَا
 يَدْرًا مَعَ عُلْمَاهُ يَمْبَأُ الضَّعْفَا وَقُلْ بَلَاءُ مُبِينٌ بِالِنَا وَطَرَا
 وَفِيكُمْ شُرَكَاهُ أَمْ لَهُمْ شُرَكََا

شُورَى وَأَنْبَاهُ فِيهِ انْخَلَفُ قَدْ خَطْرَا



وَفِي يُبَيِّوُ الْإِنْسَانَ أَخْلَافُ يُنَشِّوُ وَ فِي مُقْنِعِ بِالْوَاوِ قَدْ مُسْتَطَرَا
 وَبَعْدَ رَا بُرَاوَا الْوَاوُ مَعَ الْفِ وَلَوْ لَوْ قَدْ مَضَى فِي الْبَابِ مَعْتَصِرَا
 وَمَعَ ضَمِيرِ جَمِيعِ أَوْلِيَاءِ بِلَا وَوَاوِ وَلَا يَاءِ فِي مَخْفُوضِهِ كَثُرَا
 وَقِيلَ إِنْ أَوْلَاوُهُ وَفِي الْفِ الْبِنَاءِ فِي الْكُلِّ حَذْفُ ثَابِتِ جُدْرَا

باب رسم الألف واوا

وَالْوَاوُ فِي الْفَاتِ كَالزَّ كَوَّةٍ وَمِشْ كَوَّةٍ مَنُوَّةِ النَّجْوَةِ وَاضِحٌ صُورَا
 وَفِي الصَّلَاةِ الْحَيَوَةِ وَانْجَلَى الْفُ الـ

مُضَافٍ وَالْحَذْفِ فِي خُلْفِ الْعِرَاقِ يُرَى

وَفِي الْفَاتِ الْمُضَافِ وَالْعَمِيمِ بِهَا لَدَى حَيَوَةِ زَكْوَةٍ وَوَاوُ مِنْ خَبْرَا
 وَفِي الْفِ صَلَوَاتٍ خُلْفُ بَعْضِهِمْ وَالْوَاوُ تَثَبْتُ فِيهَا مُجْمَعًا سِيرَا

باب رسم بنات الياء والواو

الْيَاءِ فِي الْفِ عَن يَاءِ انْقَلَبَتْ مَعَ الضَّمِيرِ وَمِنْ دُونَ الضَّمِيرِ تَرَى
 سِوَى عَصَانِي تَوْلَاهُ طَعْنَا وَمَعَا

أَقْصَا وَالْأَقْصَا وَسِيَمَا الْفَتْحِ مُشْتَهَرَا

وَعَبْرًا مَا بَعْدَ يَاءِ خَوْفِ جَمْعِهِمَا لَكِنَّ يَحْيِي وَسُقْيَاهَا أَحْبْرَا
 كَلِمَاتٍ وَتَثَرَا جَمِيعًا فِيهَا الْفُ

وَفِي يَقُولُونَ نَخَشَى الْخَلْفُ قَدْ ذُكِرَا



وَبَعْدَ يَاءٍ خَطَايَا حَذَفْتُهُمْ أَلْفًا

وَقَبْلُ أَكْثَرُهُمْ بِالْحَذْفِ قَدْ كَثُرَا
بِأَلْيَا ثِقَاتَهُ فِي ثِقَاتِهِ أَلْفُ الْعِزِّاقِ وَأَخْتَلَفُوا فِي حَذْفِهَا زُبْرًا
يَا وَيْلَتِي أَسْنَى حَتَّى عَلَى وَإِلَى أَنِّي عَسَى وَيْلِي يَا حَسْرَتِي زُبْرًا
جَاءَتْهُمْ رُسُلُهُمْ وَجَاءَ أَمْرٌ وَلِلَّهِ رِجَالٍ رَسَمَ أَبُو يَاءِهَا شَهْرًا
جَاؤُوا وَجَاءَهُمُ الْمَكِيُّ وَطِيبَ إِلَى آلِ
إِمَامٍ يُعَزَى وَكُلُّهُ لَيْسَ مُقْتَفَرًا
كَيْفَ الضُّعَى وَالْقَوَى دَحَى تَلَى وَطَحَى
سَجَى زَكَى وَأَوْهَا بِأَلْيَاءِ قَدْ سَطَرَا

باب حذف إحدى اللامين

لَامٌ أَلْفِي اللَّوَى وَاللَّاتِي وَكَيْفَ أَلْفِي
لَذِي مَعَ اللَّيْلِ فَأَحْذِفِ وَأَصْدُقِ الْفِكْرَا

باب المقطوع والموصول

وَقُلْ عَلَى الْأَصْلِ مَقْطُوعُ الْحُرُوفِ أَلْفِي
وَالْوَصْلُ فَرَعٌ فَلَا تُلْتَفِ بِهِ حَصْرَا

باب قطع ان لا وإن ما

أَنْ لَا يَقُولُوا أَقْطَعُوا أَنْ لَا أَقُولُ وَأَنْ لَا مَلْجَأَ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ أَبْتَدِرَا



وَأَخْلَفُ فِي الْأَنْبِيَاءِ وَأَقْطَعُ بِهَيْدِ بَانَ

لَا تَعْبُدُوا الثَّانِ مَعَ يَاسِينَ لَا حَصْرًا

فِي الْحَجِّ مَعَ نُونَ أَنْ لَا وَالذُّخَانَ وَالْأَمْدُ

تَحَانَ فِي الرَّعْدِ إِنْ مَا وَحْدَهُ ظَهَرَ

باب قطع من ما ونحو من مال ووصل بمن ومم

فِي الرُّومِ قُلْ وَالنِّسَاءِ مِنْ قَبْلُ مَا مَلَكَتْ

وَأَخْلَفُ بِمَا لَدَى الْمُنَافِقِينَ سَرَى

لَا أَخْلَفَ فِي قَطْعٍ مِنْ مَعَ ظَاهِرٍ ذَكَرُوا

بِمَنْ جَمِيعًا فَصِلْ وَمِمَّ مُؤْتَمِرًا

باب قطع ام من

فِي فَصَّلَتْ وَالنِّسَاءِ وَفَوْقَ صَادِي فِي بَرَاءَةِ قَطْعُ أُمِّ مَنْ عَنِ فَتَى سَبْرًا

باب قطع عن من ووصل الن

فِي النُّورِ وَالنَّجْمِ عَنْ مَنْ وَالْقِيَامَةِ صِلْ

فِيهَا مَعَ الْكَهْفِ النَّعْنَ عَنْ ذَكَرًا حَزْرًا

باب قطع عن ما ووصل فان لم واما

بِالْقَطْعِ عَنْ مَا نُهَوِ عَنْهُ وَبَعْدُ فَإِنْ

لَمْ يَسْتَجِيبُوا لَكُمْ فَصِلْ وَكُنْ حَذْرًا

وَأَقْطَعُ سِوَاهُ وَمَا الْمَفْتُوحُ هَمْزٌ تَهْ فَاقْطَعُ وَأَمَّا فَصِلْ بِالْفَتْحِ قَدْ نَبِرًا

باب في ما وإن ما

فِي مَا فَعَلْنَا أَقْطَعُوا الثَّانِي لِيَبْلُوكُمْ فِي مَامَعًا ثُمَّ فِي مَا أَوْحَى أَقْتَفِرًا

فِي الثُّورِ وَالْأَنْبِيَاءِ وَتَحْتِ صَادٍ مَعًا وَفِي إِذَا وَقَعْتَ وَالرُّومِ وَالشُّعْرَا

وَفِي سِوَى الشُّعْرَا بِالْوَصْلِ بَعْضُهُمْ

وَإِنَّ مَا تُوَعَّدُونَ الْأَوَّلُ أَعْتَمِرًا

باب ان ما ولبئس وبئس ما

وَأَقْطَعُ مَعًا أَنْ مَا يَدْعُونَ عِنْدَهُمْ وَالْوَصْلُ أَثْبِتَ فِي الْأَنْفَالِ مُخْتَبِرًا

وَأَنَّ مَا عِنْدَ حَرْفِ النُّجْلِ جَاءَ كَذَا

لِبَيْسَ مَا قَطَعَهُ فِيمَا حَكَى الْكُبْرَا

قُلْ بَيْسَ مَا بِخِلَافِ ثُمَّ يُوصَلُ مَعَ خَلَقْتُمُونِي وَمِنْ قَبْلِ أُشْتَرُوا نُشْرَا

باب قطع كل ما

وَقُلْ أَنَا كُمْ مِنْ كُلِّ مَا قَطَعُوا وَالْخُلْفُ فِي كَلِمَا رُدُّوا فَشَا خَبِرَا

وَكَلِّ مَا أَتَى أَسْمَعُ كُلِّ مَا دَخَلَتْ

وَكَلِّ مَا جَاءَ عَنِ خُلْفِ يَلِي وَفُرَا



باب قطع حيث ما ووصل ايزا

وَحَيْثُ مَا فَاَقْطَعُوا فَاَئِنَّمَا فَصَلُوا وَمِثْلُهُ اَيْنَمَا فِي النَّحْلِ مُشْتَهَرًا
وَالْحُلْفُ فِي سُورَةِ الْاَحْزَابِ وَالشُّعْرَا
وَفِي النَّسَاءِ يَقِلُّ الْوَصْلُ مُعْتَمَرًا

باب لكيلا

فِي آلِ عَمْرَانَ وَالْاَحْزَابِ ثَانِيهَا
وَالْحَجُّ وَصَلًا لِكَيْلًا وَالْحَدِيدِ جَرَى

باب يوم هم وويكان

فِي الطُّوْلِ وَالذَّارِيَاتِ الْقَطْعُ يَوْمَ هُمْ
وَوَيْكَانَ مَعًا وَصَلٌ كَسَا حَبْرًا

باب مال

وَمَالٍ هَذَا فَقُلْ مَالِ الدِّينِ فَمَا لِي هُوَ لِأَمْ يَقْطَعِ اللّامَ مُدَّكِرًا

باب ولات

أَبُو عَيْبِدٍ وَلَا تَحِينَ وَاصِلُهُ الْإِمَامِ وَالْكُلُّ فِيهِ أَعْظَمُ الشُّكْرَا

باب هاء التانيث التي كتبت تاء

وَدُونَكَ الْهَاءُ لِلتَّانِيثِ قَدْرٌ سَمَتْ تَاءٌ لِتَقْضِي مِّنْ أَنْفَاسِهَا الْوَطْرَا

فَأَبْدَأُ مُضَافَاتِهَا لِظَاهِرٍ تَرْتِمًا وَنَّ فِي مُفْرَدَاتٍ سَلْسَلًا خَضِرًا

باب المضافات إلى الأسماء الظاهرة والمفردات

فِي هُودَ وَالرُّومِ وَالْأَعْرَافِ وَالْبُقْرَةَ

وَمَرْيَمَ رَحْمَتُ وَزُخْرُفٍ سُبْرًا

مَعًا وَنِعْمَتُ فِي لُقْمَانَ وَالْبُقْرَةَ وَالطُّورِ وَالنَّحْلِ فِي ثَلَاثَةٍ أُخْرًا

وَفَاطِرٍ مَعَهَا الثَّانِي بِمِائِدَةٍ وَأَخْرَانَ بِإِبْرَاهِيمَ إِذْ حُزِرًا

وَأَلِ عِمْرَانَ وَأَمْرَأَتُ بِهَا وَمَعًا يُونُسُفٍ وَاهْدِ نَحْتَ النَّمْلِ مَوْجِبًا

مَعَهَا ثَلَاثٌ لَدَى التَّحْرِيمِ سُنَّتَ فِي آلِ

أَنْقَالَ مَعَ فَاطِرٍ ثَلَاثَهَا أُخْرًا

وَعَافِرٍ أُخْرًا وَفِطْرَتَ شَجَرَتِ

لَدَى الدُّخَانِ بَقِيَّتَ مَعْصِيَتِ ذِكْرًا

مَعًا وَقُرَّتُ عَيْنٍ وَأَبْنَتُ كَلِمَتَ فِي وَسْطِ أَعْرَافِهَا وَجَنَّتُ الْبُصْرَا

لَدَى إِذَا وَقَعَتُ وَالنُّورِ لَعْنَتَ قُلُ فِيهَا وَقَبْلُ فَجَجَعَلُ لَعْنَتَ أَبْتَدِرًا

باب المفردات والمضافات المختلف في جمعها

وَهَاكَ مِنْ مُفْرَدٍ وَمِنْ إِضَافَةٍ مَا فِي جَمْعِهِ اخْتَلَفُوا وَلَيْسَ مُنْكَدِرًا

فِي يُونُسُفِ آيَتُ مَعًا غِيَابَتِ قُلُ فِي الْعَنْكَبُوتِ عَلَيْهِ آيَتُ أُتْرَا



جَالَتْ بَيْنَاتِ فَاطِرٍ كَمَرَتْ

فِي الزُّرْفَةِ اللَّاتِ هَيْهَاتَ الْمَذَابِ صَرَا
فِي فَافِرٍ كَلِمَاتُ الْخُلْفِ فِيهِ وَفِي الثَّانِي يُونُسَ هَاءَ بِالْمِرَاقِ تَرَى
وَالثَّاءَ شَامٍ مَدِينِي وَأَسْقَطَهُ

نَصِيرُهُمْ وَأَبْنُ الْأَنْبَارِيِّ فَجَدُّ نَظَرَا

وَفِيهَا الثَّاءُ أَوْلَى مُمَّ كُلَّهُمْ	بِالْثَّاءِ يُونُسَ فِي الْأَوْلَى ذَكَعَطِرَا
وَالثَّانِي الْأَنْعَامِ عَنِ كُلِّ وَلَا أَلْفُ	فِيهِنَّ وَالثَّاءُ فِي مَرْضَاتٍ قَدْ جُبِرَا
وَذَاتٍ مَعَ يَا أَبَتِ وَلَا تَحِينَ وَقُلْ	بِأَلْهَا مَنَاءَ نَصِيرُهُ عَنْهُمْ نَصَرَا
تَمَّتْ عَقِيلَةُ أُرَابِ الْقَصَائِدِ فِي	أَسْنَى الْمَقَاصِدِ لِلرَّسْمِ الَّذِي بَهَرَا
تَسْعُونَ مَعَ مَائَتَيْنِ مَعَ ثَمَانَةِ	أَيَّامِهَا يَنْتَظِمْنَ الدُّرَّ وَالذَّرَّارَا
وَمَالِهَا غَيْرُ عَوْنِ اللَّهِ فَآخِرَةٌ	وَحَمْدِهِ أَبَدًا وَشُكْرِهِ ذِكْرَا
تَرْجُو بِأَرْجَاءِ رُحْمَاءِ وَنِعْمَتِهِ	وَنَشْرٍ إِفْضَالِهِ وَجُودِهِ وَزَرَا
مَا شَانَ شَانَ مَرَامِيهَا مُسَدَّدَةٌ	فَقِدَانٌ نَاطِلِهَا فِي عَصْرِهِ عَصَرَا
غَرِيبَةٌ مَالِهَا مِرْآةٌ مُنْبَهَةٌ	فَلَا يَلِمُ نَاطِرٌ مِنْ بَدْرِهَا سَرَرَا
فَقِيرَةٌ حِينَ لَمْ تُعْنِي مُطَالَعَةٌ	إِلَى طَلَائِعِ لِلْإِعْضَاءِ مُعْتَدِرَا

كَالْوَصْلِ بَيْنَ صِلَاتِ الْمُحْسِنِينَ بِهَا

ظَنًّا وَكَالْهَجْرِ بَيْنَ الْمُهْجِرِينَ سَرَا

مِنْ حَابِ عَيْبًا لَهُ عُذْرٌ فَلَا وَزَرَا يُنْجِيهِ مِنْ عَزَمَاتِ اللَّوْمِ مُثْبِتَا



وَإِنَّمَا هِيَ أَعْمَالُكُ بِنَيْتِهَا خُذْ مَا صَفَا وَاحْتَمِلْ بِالْعَقُومِ مَا كَدَرَا
 إِنْ لَا تُقَدِّى فَلَا تُقَدِّى مَشَارِبِهَا لَا تُنَزِرَنَّ زُرُورًا أَوْ تَرَى غُزْرًا
 وَاللَّهُ أَكْرَمُ مَأْمُولٍ وَمُعْتَمَدٍ وَمُسْتَعْتَابٍ بِهِ فِي كُلِّ مَا حُدِرَا
 يَا مَلْجَأَ الْفُقَرَا وَالْأَغْنِيَاءِ وَمَنْ

الطَّافُهُ تَكْشِفُ الْأَسْوَاءَ وَالضَّرَرَا

أَنْتَ الْكَرِيمُ وَغَفَّارُ الذُّنُوبِ وَمَنْ يَرْجُو سِوَاكَ فَقَدْ أَوْدَى وَقَدْ خَسِرَا
 هَبْ لِي بِجُودِكَ مَا يُرْضِيكَ مُتَّبِعًا وَمِنْكَ مُبْتَغِيًا وَفِيكَ مُصْطَبِرَا
 وَالْحَمْدُ لِلَّهِ مَنشُورًا بِبَشَائِرِهِ مُبَارَكًا أَوْلَا وَدَاعًا أُخْرَا
 ثُمَّ الصَّلَاةُ عَلَى الْمُخْتَارِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ عَلِمَ الْهَادِينَ وَالسُّفْرَا
 تَنْدَى عَيْرًا وَمَسْكَ سَحْبًا دِيمًا تُمْنَى بِهَا لِلْمَنَى قَايَاتُهَا شُكْرَا
 وَتَنْنَى فَتَمُّمُ الْآلِ وَالشَّيْعِ الْمُهَاجِرِينَ وَمَنْ آوَى وَمَنْ نَصْرَا
 تُضَاحِكُ الزَّهْرَ مَسْرُورًا أَسْرَثَهَا مُعْرَفَا عَرَفَهَا الْآصَالَ وَالْبُكْرَا

تمت عقيلة أتراب القصائد ، في الرسم

ويليه

متن ناظمة الزهر