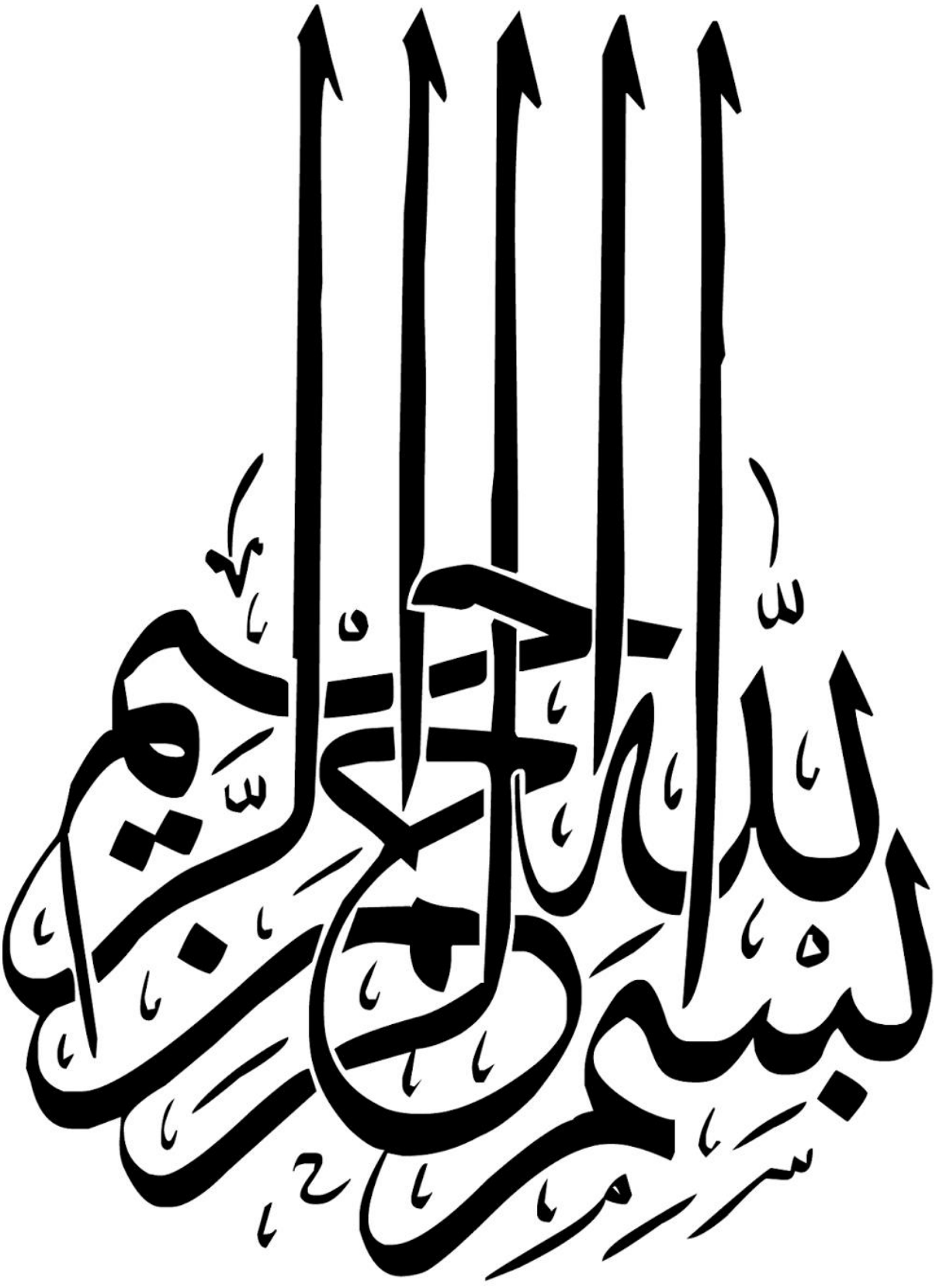
مبين المشهور والخطإ في المسطور

للعلامة أحمد بن محمد الحاجي
رحمه الله

إعداد وترتيب
سكينة الذهبي

مراجعة وتصحيح
الشيخ عثمان طيفور


بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الرحيم الرحمان، الذي علم القرآن، خلق الإنسان، علمه البيان، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والرسل، سيد الإنس والجان، نبينا وإمامنا وقدوتنا، سيدنا محمد أفضل من فهم القرآن وفهمه، القائل: {خيركم من تعلم القرآن وعلمه}، وعلى آله وأصحابه أولي الرفعة والشان، ومن تبعهم بإحسان على مر العصور والأزمان.

وبعد:

فإن من أعظم منن الله على هذه الأمة، أن شرفها بالقرآن الكريم، وجعله هدى وبشرى للمتقين، ورحمة وذكرى للمؤمنين، فيه حياة القلوب وشفاؤها.

قال الحق تبارك وتعالى:

﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ قَدۡ جَآءَتۡكُم مَّوۡعِظَةٌ مِّن رَّبِّكُمۡ وَشِفَآءٞ لِّمَا فِي ٱلصُّدُورِ وَهُدٗى وَرَحۡمَةٞ لِّلۡمُؤۡمِنِينَ ﴾ (سورة يونس، الآية ٥٧).

فلا عجب أن تبارى العلماء الأجلاء والفضلاء في خدمته، وتسابق المخلصون للنصح له...

وما هذا النظم المبارك الذي بين أيدينا إلا شاهد على تلك الجهود المبذولة، وناطق بمدى اهتمام أهل القرآن بكتاب ربهم، وهذا النظم ألف في علمين من أجل العلوم القرآنية، علم رسم المصحف الشريف وضبطه، سماه مؤلفه: "**مبين المشهور والخطإ في المسطور**"، وهو نظم يقع في ٣٢٣ بيتا من بحر الرجز، وهو بحر سهل الحفظ، قريب المأخذ.

وقد بين فيه مؤلفه المتقن، العلامة المتفنن **أحمد بن محمد الحاجي الشـنقيطي** رحمه الله تعالى المشـهور من الخلاف في الرسم، وانتقد الأخطاء الشائعة في زمانه عند المقرئين.

اعتمدت في كتابة أبيات النظم على الله عز وجل قبل كل شـــيء، وعلى مخطوط وجدته على النت، مخطوط "**مبين المشـهور والخطإ في المسـطور**"، وجدت فيه ٩١ بيتا الأولى فقط، ولم تكن تظهر بشكل جيد(انظر الصـفحة11 و12)، فاسـتعنت بمخطوط "**الجامع المقدم في شـرح الجوهر المنظم في رسـم الكتاب المعظم**" للمؤلف نفسـه(انظر الصـفحة13 و14)، وأوراق فيها نقص وبعض الأخطاء(لم تصـحح بعد) أرسلها لي أحد الإخوة من موريتانيا، هو **الأستاذ عبد الله حامد زياد**، جزاه الله خيرا ونفع به.

٠١) يا مورتاني الخير والسـعـاده — لم تبخلوا عنا كمثل العـــــاده
٠٢) والخـير من ربي لكم زيـــاده — يا أهل خير وكذا عـبـــــاده
٠٣) وامنـحـهم يا ربنـا الـريـــاده — واجعلهم في كل فضل ســـــاده
٠٤) أهديكم يا إخوتي قـــــلاده — من فضلكم ومنكم حـصـــــاده

كما اعتمدت على بحث "**الاعتراضات الرسمية والضبطية لشراح المحتوي الجامع**" للإمام الطالب عبد الله الجكني الشـنقيطي، وكتاب "**الجامع المقدم في شـرح الجوهر المنظم في رسـم الكتاب المعظم**"(من أول مقدمة الكتاب إلى آخر فصل في ذكر الألف المحذوف بعد الميم).

شكلت الأبيات وصححت ما يجب تصحيحه، وساعدني في التصحيح شيخي **عثمان طيفور** جزاه الله خيرا ورفع قدره في الدارين... أشكره على وقته ونصحه وتوجيهه، وأسأل الله جل وعلا أن يوفقه لكل خير وألا يحرمني وإياه الأجر، إنه ولي ذلك والقادر عليه.

٠١) أيا شيخ الشيوخ إليك نـــأتي — لننهل من علوم نـــــادرات
٠٢) فعلمك في العقول كمثل شمـس — تنير الأفق من قبل الـصـــلاة
٠٣) حُفظت مع الشفا من كـل داء — وأعطاك العناية والـــهـبـات
٠٤) صلاة من إلـه الـعرش دومـــا — على خير الورى والـطـيـبـات
٠٥) وقـراء الـقران وأهـــل رســـم — وطلاب العلى والـــطـالـبـات

٠١) عليك بعثمان إذا كنت طالبا ... لشيخ أديب واقد الذهن ثاقبا

٠٢) يزيل غبار الجهل عن شرفاتنا ... فنُبصر من مرءاتها ما تغيَّبا

٠٣) سقاه إله العرش من رحماته ... كؤوسا ومن رضوانه كالكواكبا

٠١) يا دوحة العلم يا أسنى مراتبه ... إليك يهرع كل طالب نبه

٠٢) لينهل العلم من أسنى منابعه ... والجود والحلم من أقصى مناكبه

٠٣) ويأخذ الزهد من أَربَابِ صنعته ... ويدرس الرسم من أقوى قوالبه

٠٤) عثمان لازلت شيخا حافظا علما ... في صحة أبدا في عزة نبه

٠٥) صلى الإله على المختار ما نشدت ... يا دوحة العلم يا أسنى مراتبه

٠١) شكرا لشيخ في العلوم الباقيه ... مهدتها حتى غدوت براضيه

٠٢) علمتني درر الآله قراءة ... حتى غدت سبل الجهالة ماضيه

٠٣) سيماء قوم صالحين رأيتها ... مثل التواضع والمكارم ساميه

٠٤) إن قلت عثماناً فشيخ سخاوة ... تلك المحاسن لا تزال الباقيه

٠٥) إني دعوت الله أن يعطي لنا ... فوق العلوم لشيخنا والعافيه

٠٦) أحسست أن كتابة علمتها ... تسري بقلبي من ضياء ساريه

٠٧) بعد التعلم والعلوم كأنني ... أصبحت أهوى ثم أهوى الباقيه

٠٨) جنات عدن ربنا سجلتها ... للصالحين وروح شيخي راضيه

٠١) وما الخير إلا من شيوخ فضيلة ... وقد حملوا العلم الذي منه ننهلُ

٠٢) فها أنت شيخي قد عزمت بنفعنا وأجهدت نفساً في رضى الله تقبلُ

٠٣) فيا رب بارك حيث احفظ جنابه وسدد له يا من إذا شئت تفعلُ

وأخيرا، إلى الأحبة الكرام، إلى الطلاب والطالبات المهتمين بعلم الرسم والضبط، إلى المشايخ الفضلاء، وهم أهل فضل ومعرفة، أقول: ما كان في هذا العمل من خطإ فمن تقصيري وضعفي، وأستغفر الله منه، وأسأله جل في علاه أن يكسو هذا العمل ثوب القبول والرضا، ويحل عليه بركاته، ويجعله نافعا لي ولكم، فليعذرني القارئ الكريم، فلا يخلو عمل إنسان من خطإ أو سهو أو نسيان، وتلك طبيعة بشرية كما نعلم جميعا، مؤذنة بأن الكمال لله وحده، وأناشدهم قول الإمام الشاطبي رحمه الله تعالى:

وإن كان خرق فادركه بفضلة من الحلم وليصلحه من جاد مقولا

وما كان فيه من صواب ولمسة جمال وفائدة فبتوفيق من الله وحده جل في علاه، فله الحمد والثناء.

أسألك ربي حسن النية، عليك توكلت، وإليك أنبت، وبك استعنت، وصل اللهم على خير البشر صلى الله عليه وسلم، وعلى الآل والأصحاب، ومن سار على نهجهم إلى يوم المآب.

هو العلامة المقرئ الفقيه اللغوي النسّابة أحمد بن محمد بن محمذن بن أحمد باب بن ألفغ النجيب بن عبد الله بن ألفغ أوبك بن النجيب، ولد سنة ١٢١٨ هـ، واشتهر عند الناس أنه عاش٣٣ سنة.

قال الأديب أحمد الكريم بن زياد:

مـــيـــلاده (يشرح) لـلـعـلـومِ و(جلَّ) رمز عمره الـــمـعـلـومِ

ي= ١٠، ش= ١٠٠٠، ر= ٢٠٠، ح= ٨.

❖ يشرح= ١٠+ ١٠٠٠+ ٢٠٠+ ٨= ١٢١٨ هـ(سنة ولادته).

ج= ٣، ل= ٣٠.

❖ جل= ٣+ ٣٠= ٣٣ سنة(عمره).

توفي رحمه الله تعالى سنة ١٢٥١ هـ، ودفن في مقبرة تسمى "**تنضله**".

وقد أشار إلى وفاته العلامة المختار بن ابلول الحاجي بقوله:

أحمد من قد كان أي نـــاشـــر للعلم قد قضى بعام(نـــاشـــر)

ن= ٥٠، ا= ١، ش= ١٠٠٠، ر= ٢٠٠.

❖ ناشر= ٥٠+ ١+ ١٠٠٠+ ٢٠٠= ١٢٥١ هـ(سنة وفاته).

إنه العلم المجيد الإمام الشـــيخ العلامة الهمام العالم العامل الولي الكامل الصـــوفي الناســـك جامع المآثر الناظم الناثر القدوة المحقق المتبحر المدقق فلكم جمع فأوعى وســـعى في الخيرات أحســـن مســـعى، وقد اشتهرت في شتى العلوم تآليفه وتداولت بين أجلاء العلماء تصانيفه، فمنها:

- نظم عون الطالبين في الإعراب(٣١٣ أو ٣٤٠ بيتا).
- نظم المفيد في التمييز(١١٣بيتا).

ومنها في التوحيد:

- نظم الدرة الفريدة فيما تزكو به العقيدة(٥٥٤ بيتا)، ومعها تأليف منثور في حل بعض ألفاظها.
- قصيدة من الشعر الحساني تسمى وسيلة الرضوان معروفة ب(يداير).

وله في الفقه:

- هداية المريد إلى طريق التسديد وهو مختصر منثور حذا به فقه ابن عاشر.
- وله نظم عقد به مختصر خليل وعليه تعليق بلغ في تبيضهما الأذان.

وله في أصول الفقه:

- نظم عقد به جمع الجوامع.

وله في أحكام رسم القرآن:

- الجوهر المنظم في رسم الكتاب المعظم(٥٨٨ بيتا) وشرحه الجامع المقدم.
- نظم في الضبط.

- نظم تحفة الأصاغر في ذكر ما يخفى من النظائر(٣٧٥ بيتا).
- نظم سماه القول المعد فيما في الرسم لا اللفظ يمد(٨٦ بيتا).
- نظم اللؤلؤ المنظوم في علل الرسوم(١٠٨ بيتا).
- نظم سماه تحفة الوليد في أحكام التجويد خاص برواية ورش(٢٠٢ بيتا).
- نظم سماه جوهرة الإملاء فيما يخفى من الإملاء(١٤٤ بيتا).
- نظم في أسماء سور القرآن(٢٣ بيتا)، يتضمن المكي والمدني منها وعدد كل آي فيها على الإجمال مع ذكر شيء من أسباب النزول.
- وله قصيدة سماها إيضاح المرام في الرد على جيم الأعجام(٩٣ بيتا).

وله في أحكام الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم وأسمائه وبعض شمائله:

- نظم سماه تيسير المنى(٧٥٠ بيتا).

وله في اللغة:

- نظم إضاءة الأدموس بشرح خطبة القاموس(٣٠٠ بيتا تقريبا).
- أرجوزة في مدح النبي صلى الله عليه وسلم.
- أراجيز أخرى في الحث على تعلم العلم ونحو ذلك.

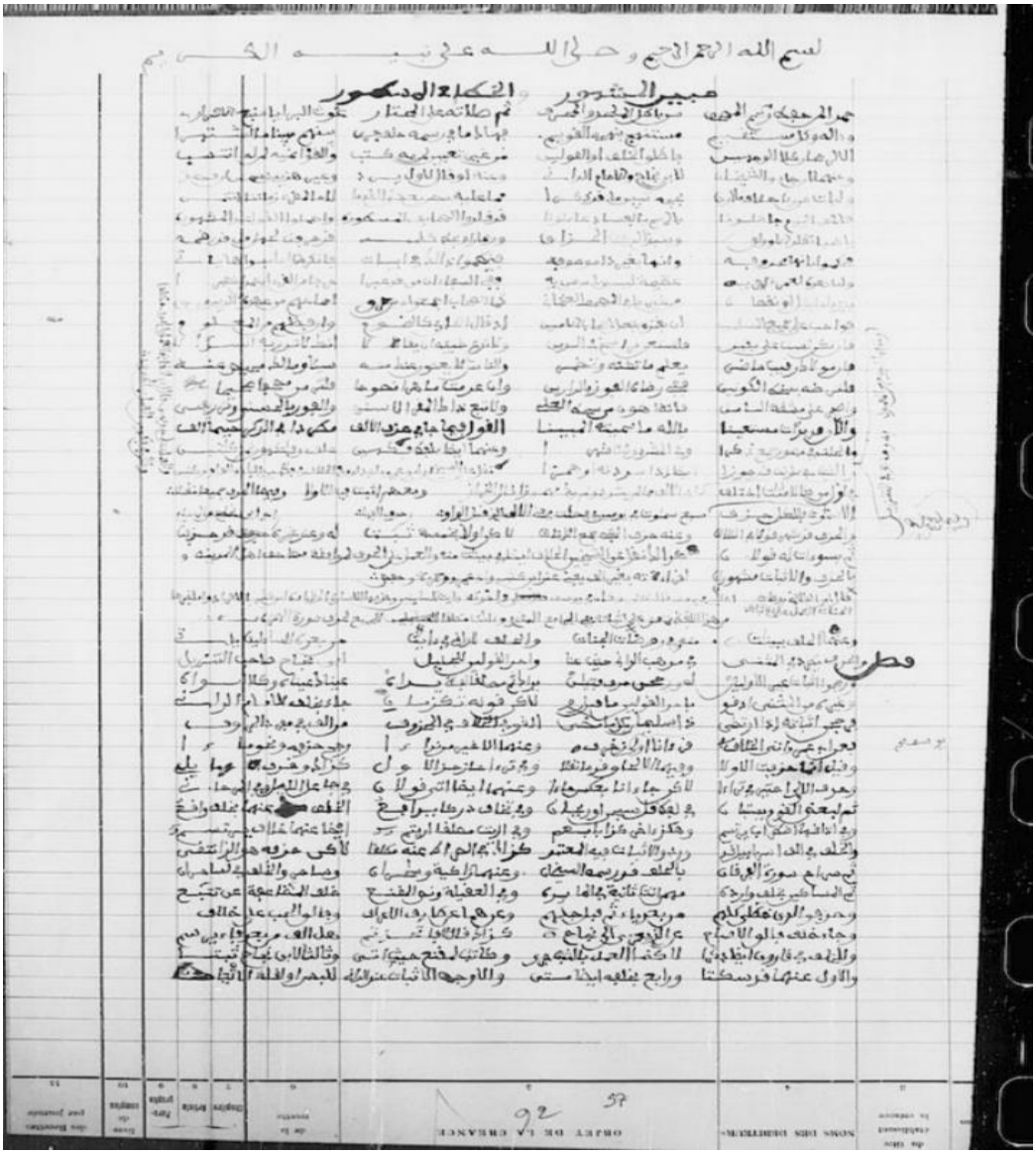
وله في التصوف:

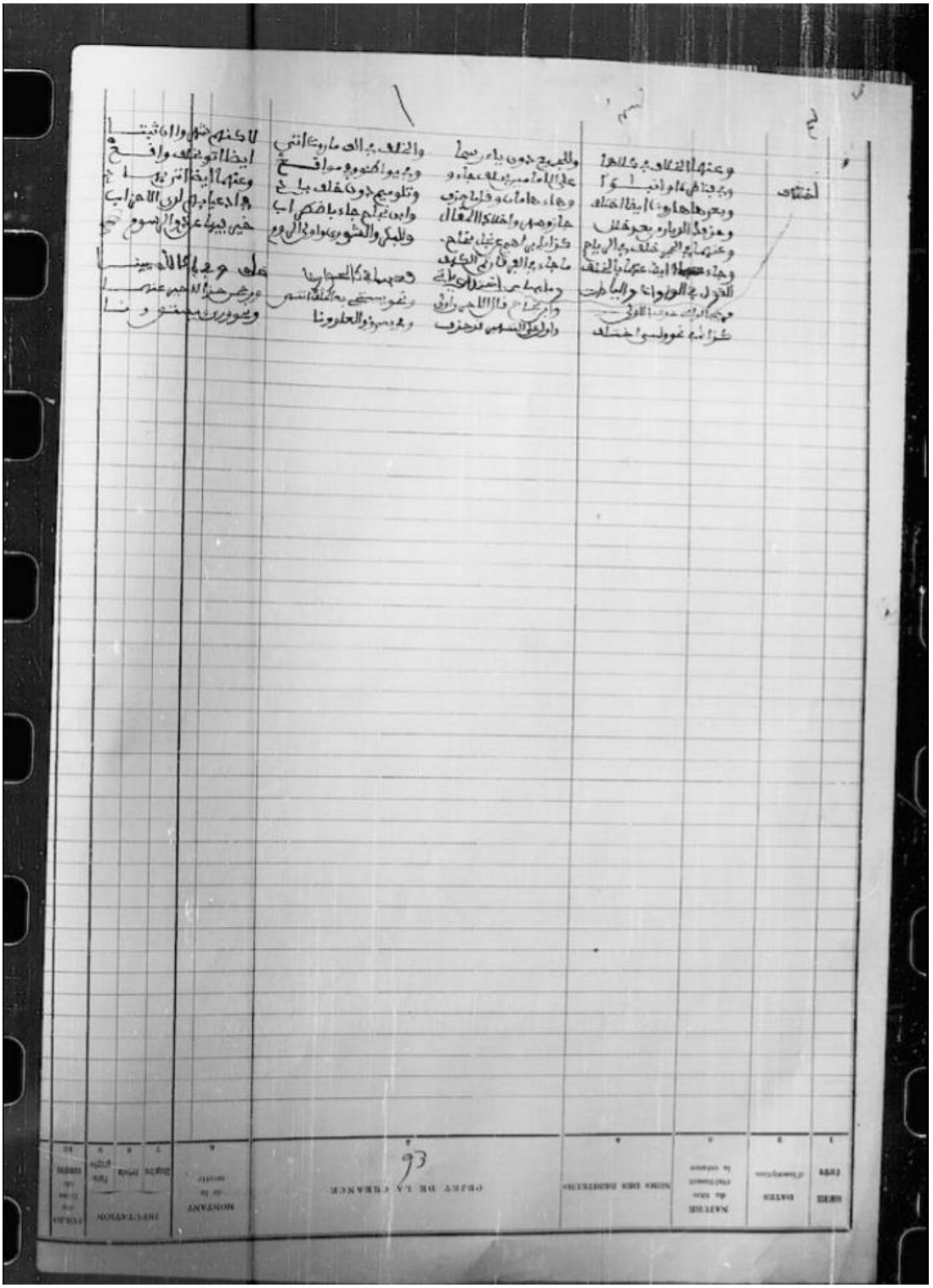
- نظم سماه ترتيب السلوك إلى مالك الملوك(١٢٥ بيتا)، وهو يتألف من عدة منظومات وعلى كل واحدة منهن تعليق.

- تأليف منثور سماه السبيل الموصله إلى أشرف منزله.
- رسائل مشتملة على الوعظ والإرشاد كالخلاصة لهذين التأليفين.
- وصية فيما يلزم المسلم التقيد به من العمل في حال السلوك، وأدبية منثورة شواهدها من أشعار حكماء العرب.

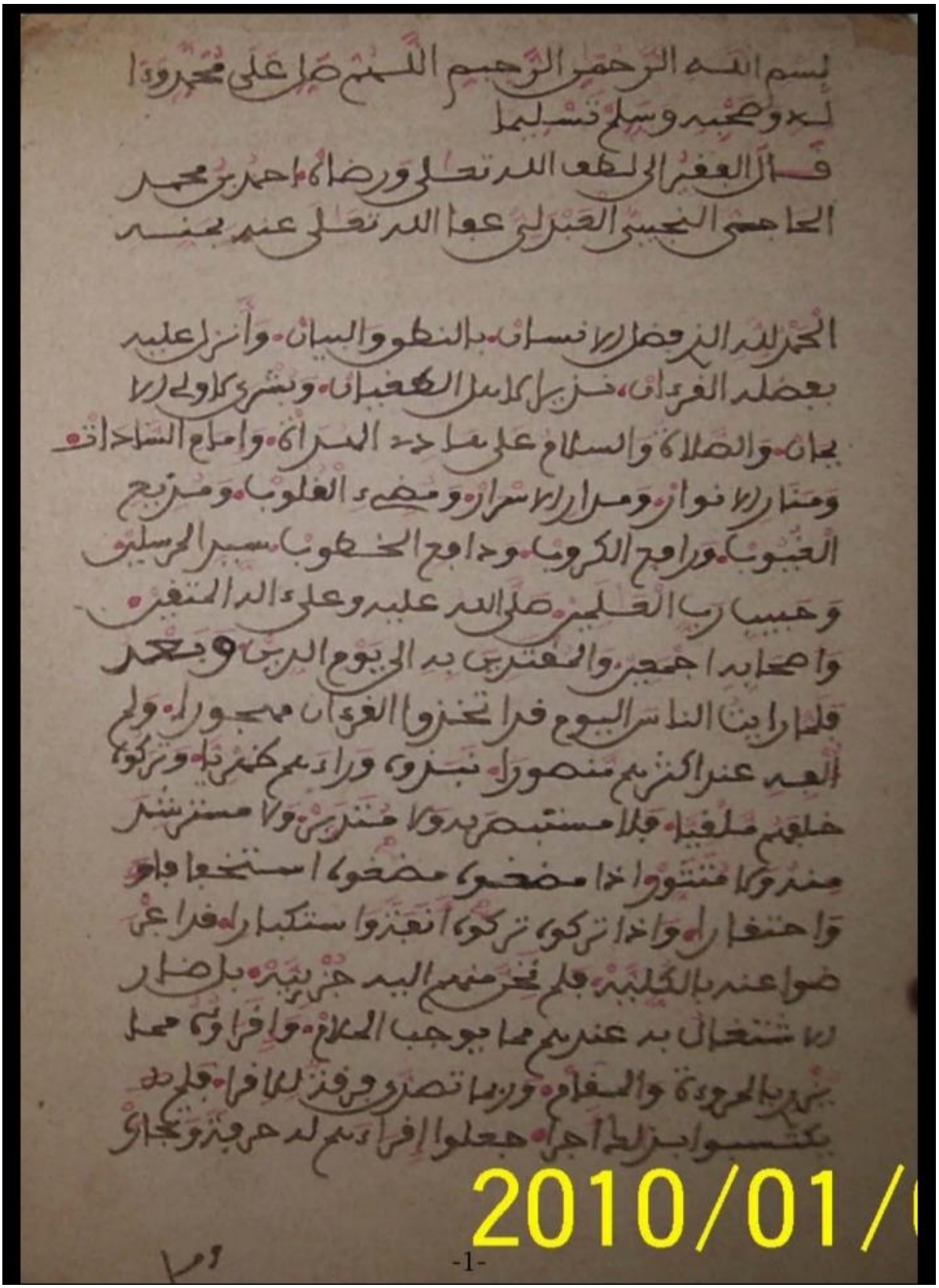
وله غير ذلك من التآليف المفيدة.

صورتين من مخطوط "مبين المشهور والخطإ في المسطور"





صورة الصفحة الأولى من مخطوط "الجامع المقدم في شرح الجوهر المنظم في رسم الكتاب المعظم"



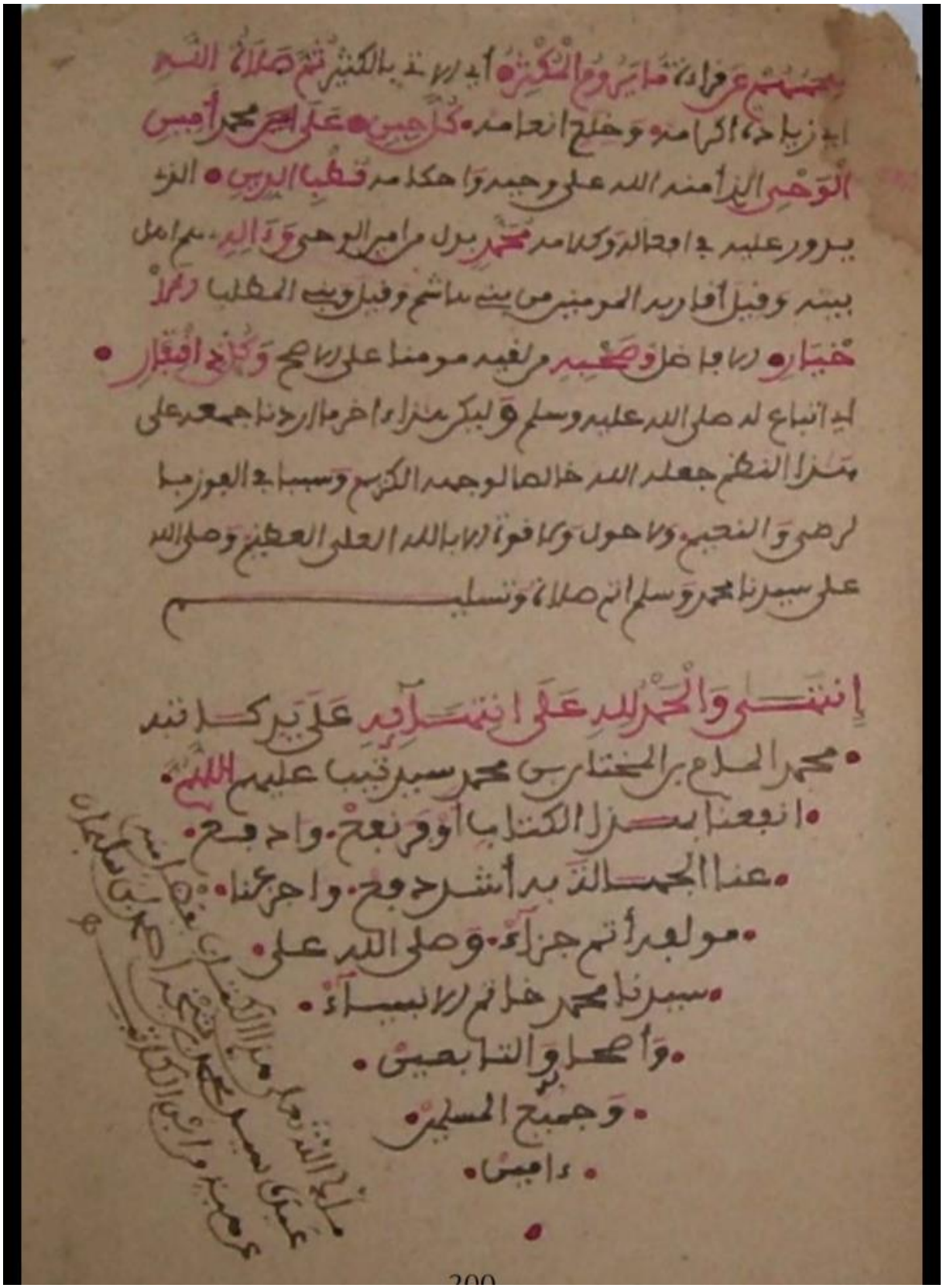
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم صل على محمد وآله وصحبه وسلم تسليما

قال العفو الى لطف الله تعالى ورضاه احمد بن محمد الحاحي النجيبي الصبرلي عفا الله تعالى عنه بمنه

الحمد لله الذي فضل الانسان بالنطق والبيان وانزل عليه بفضله القرآن خير كامل الكفران وبشرى كاولي الايمان والصلاة والسلام على سيد السادات وامام السادات ومنار الانوار ومدار الاسرار ومضيء القلوب ومزيح الكروب وراجح الخطوب سيد المرسلين وحبيب رب العالمين صلى الله عليه وعلى آله المتقين واصحابه اجمعين والمقتربين به الى يوم الدين وبعد فلما رايت الناس اليوم قد تخزوا القرآن مهجورا ولم العبه عند اكثرهم منصورا نبذوه وراء ظهورهم كتبا وتركوه خلفهم ملقيا فلا مستبصر به ولا متدبر ولا مستشير منه ولا متشور واذا مضمر مضمر استخفوا به واحتقروا له واذا تركوه تركوه انفة واستكبارا له فراغبوا عنه بالكلية فلم يحن منهم اليه جزئية بل صار اشتغال به عندهم مما يوجب الملام وافرادهم محلا بالمودة والسلام وربما تصدوا لقارئه فلم يجدوا بكتسوا بثوب الاجر جعلوا افرادهم له حرفة وتجارة

2010/01/

صورة الصفحة الأخيرة من مخطوط "الجامع المقدم في شرح الجوهر المنظم في رسم الكتاب المعظم"



المقدمة

٠١	حَمْـداً لِمَنْ حَفِظَ رَسْـــمَ الْمُصْـــحَفِ	مِـنْ بَـاطِـلِ الْـمُـلْـحِـدِ وَالْـمُـحَـرِّفِ
٠٢	ثُـمَّ صَـــــلَاتُـهُ عَـلَـى الْـمُـخْـتَـارِ	غَـوْثِ الْـبَـرَايَـا مَـنْـبَـعِ الْأَسْـــرَارِ
٠٣	وَآلِـــهِ وَكُـــلِّ مُسْـــــتَـــقِـــيـــمِ	مُسْـــــتَـنْـهِـجٍ بِـنَـهْـجِـهِ الْـقَـوِيـمِ
٠٤	فَهَـاكَ مَـا فِي رَسْـــمِـهِ[1] خُلْفٌ جَرَى	بَـيْـنَـهُـمُ مُـبَـيِّـنـاً مَـا اشْـــتَـهَـرَا
٠٥	إِلَّا لِـرُجْـحَـانِ كِـلَا الْـوَجْـهَـيْـنِ	فَـأُطْـلِـقُ الْـخُـلْـفَ أَوِ الْـقَـوْلَـيْـنِ

٠٦	مِنْ غَيْرِ تَعْيِينٍ لِمَنْ بِهِ كَتَبْ	وَالْقَوْلَ أَنْمِيهِ لِمَنْ لَهُ انْتَسَبْ
٠٧	وَعَنْهُمَا إِنْ جَاءَ وَالشَّيْخَانِ	لِابْنِ نَجَاحٍ وَالْإِمَامِ الدَّانِي
٠٨	وَعَنْهُ أَوْ قَالَ لِأَوَّلٍ يَرِدْ	وَغَيْرُ هَذَيْنِ يُسَمَّى إِنْ قُصِدْ
٠٩	وَلْيَاتِ مَنْ رَأَى خِلَافَ مَا أَرَى	بِحُجَّةٍ تُبِينُ مَا قَدْ ذُكِرَا
١٠	مِمَّا عَلَيْهِ نَصَّ بَعْضُ الْقُدَمَا	لَا مَا لِمُقْرِئِي زَمَانِنَا انْتَمَى
١١	فَالْمُقْرِؤُونَ الْيَوْمَ جَاهِلُونَا	بِالرَّسْمِ بِالْفَسَادِ عَامِلُونَا
١٢	قَدْ قَلَّدُوا الصَّحَائِفَ الْمَسْطُورَهْ	وَأَهْمَلُوا الْقَوَاعِدَ الْمَشْهُورَهْ
١٣	يَا عَجَباً تُقَلَّدُ الْأَوْرَاقُ	وَيُنْبَذُ الَّذِي رَوَى الْحُذَّاقُ
١٤	وَرُبَّمَا رَأَوْا بِخَطٍّ كَلِمَهْ	قَدْ حُرِّفَتْ لِجَهْلِ مَنْ قَدْ رَقَمَهْ

١٥	فَحَكَمُـــــوا بِأَنَّهَـــــا مَحْذُوفَـــــهْ	وَأَنَّهَـــــا[2] بِغَـــــيْرِ ذَا مَوْصُـــــوفَهْ
١٦	فَنَظَمُـــــوا ذَلِـــــكَ فِي أَبْيَـــــاتِ	فَـــــأَنْكَرُوا مَـــــا بِسِـــــوَاهَا يَـــــاتِي
١٧	وَإِنَّ هَـــــذِهِ[3] لَعَمْـــــرِي فِرْيَـــــهْ	عَظِيمَةٌ لَـــــيْسَ بِهَـــــا مِـــــنْ مِرْيَـــــهْ
١٨	فَـفِـي الشِّـــــفَـاءِ أَنَّ مَـنْ قَـدْ غَـيَّـرَا	حَـرْفـاً مِـنَ الْـقُـرْآنِ عَـمْـداً كَـفَـرَا
١٩	بِـــزَيْـــدٍ اوْ إِبْـــدَالٍ اوْ نُـــقْصَـــانِ	مِنْ غَيْرِ مَـا فِي الْمُصْـــحَفِ[4] الْعُثْمَـانِي
٢٠	كَمَـا الصِّـــحَـابُ أَجْمَعُوا وَمَنْ خَرَقْ	إِجْـمَـاعَـهُـمْ مِـنْ عُـهْـدَةِ الـدِّيـنِ مَـرَقْ
٢١	فَـوَاجِـبٌ عَـلَـى جَـمِـيـعِ الْـمُسْـــلِـمِـيـنْ	أَنْ يَقْتَـدُوا[5] بِفِعْـلِ أَصْـــحَـابِ الْأَمِينْ
٢٢	إِذْ قَـالَ أَصْـــحَـابِـيَ كَـالـنُّـجُـومِ	وَإِنَّ فَضْـــلَـهُـمْ مِـنَ الْـمَـعْـلُـومِ
٢٣	فَإِنْ تَكُنْ لَسْـــــتَ عَلَـــــى يَقِـــــينِ	فَلْتَسْـــــتَعِنْ بِرَاسِـــــخٍ فِي الـــــدِّينِ

٢٤	وَلَا تَـــــدَعْ خِيفَـــــةَ أَنْ يُقَـــــالَا	إِنَّـــــكَ لَا تَـــــدْرِي بِـــــهِ السُّـــــؤَالَا
٢٥	فَإِنَّ مَـــــوْلَاكَ رَقِيـــــبٌ حَاضِـــــرُ	يَعْلَـــــــــمُ مَـــــــــا تُكِنُّهُ[6] وَتُظْهِرُ
٢٦	وَالنَّاسُ لَا يُغْنُـــــونَ عَنْـــــكَ مِنْـــــهُ	شَـــــيْئاً وَمَا لَـــــكَ مَحِـــــيصٌ عَنْـــــهُ
٢٧	فَلْتُرْضِـــــــهِ بِسَـــــــخَطِ الْكَـــــــوْنَيْنِ	فَفِي رِضَـــــــاهُ الْفَـــــوْزُ بِالـــــدَّارَيْنِ[7]
٢٨	وَإِنْ عَدِمْتَ مَـــــاهِراً نَصُـــــــــوحَا[8]	فَلْتَلْـــــزَمَنَّ[9] مُصْـــــحَفاً صَـــــحِيحَا
٢٩	وَاصْـبِرْ عَلَـــى مَشَـــقَّةِ التَّأَمُّـــلِ[10]	فَـإِنَّـهُ أَهْوَنُ مِنْ سُـــــــخْطِ الْعَلِـــــي
٣٠	وَلَا تَبِـــــعْ ذَاكَ الْمَقَـــــرَّ الْأَسْـــــنَى	وَالْفَوْزَ بِالْحُسْـــــــنَى بِنَـــــزْرٍ يَفْنَـــــى
٣١	وَالْآنَ قَـــدْ بَـــدَأْتُ مُسْـــــتَعِـــيـــنَـــا	بِـــاللهِ مَـــا سَـــــمَّـــيْـــتُـــهُ الْـمُـبِـيـنَـا
٣٢	الْقَوْلُ فِيمَـا جَـاءَ فِـي حَـذْفِ الْأَلِفْ	مُـطَّـرِداً فِـي الـذِّكْـرِ حَـيْـثُـمَـا أُلِـفْ

٣٣	وَالْخُلْفُ[11] فِي مَهْمُوزِ جَمْعٍ ذُكِّرَا	وَفِي الْمُشَدَّدِ وَثَبْتٌ شُهِّرَا
٣٤	وَعَنْهُمَا أَيْضاً بِلَفْظِ ﴿ فَٰكِهِينَ ﴾	خُلْفٌ وَ﴿ فَٰكِهُونَ ﴾ ثُمَّ ﴿ كَٰتِبِينَ ﴾
٣٥	وَحَذْفُهَا الْيَوْمَ مِنَ الْمَعْمُولِ	بِهِ وَمَا رُجِّحَ فِي التَّنْزِيلِ
٣٦	وَالثَّبْتُ فِي مُؤَنَّثٍ قَدْ جُوِّزَا	أَيْضاً إِذَا شَدَّدْتَهُ أَوْ هُمِزَا
٣٧	فِي أَوَّلٍ مِنْ كَـ﴿ ٱلْأَمَٰنَٰتِ ﴾ اخْتُلِفْ	إِلَّا ﴿ ٱلسَّمَٰوَٰتِ ﴾ فَلِلْكُلِّ حُذِفْ
٣٨	وَالْحَذْفُ قَدْ شُهِّرَ قَوْلًا فِي الثَّلَاثْ	وَعَنْهُ حَذْفُ أَلِفَيْ جَمْعِ[12] الْإِنَاثْ
٣٩	لَكِنَّ أَوَّلًا بِخَمْسَةٍ ثَبَتْ	لَهُ وَعِنْدَ غَيْرِهِ قَدْ حُذِفَتْ
٤٠	ثُمَّ بِـ﴿ سَوْءَٰتِ ﴾ لَهُ قَوْلَانِ	بِالْحَذْفِ وَالْإِثْبَاتِ مَشْهُورَانِ
٤١	وَعَنْهُمَا الْخُلْفُ بِـ﴿ بَيِّنَٰتِ	مِنْهُ ﴾ وَفِي ﴿ رَوْضَاتِ ﴾ وَ﴿ ٱلْجَنَّاتِ ﴾

٤٢	وَالْخُلْفُ لِلدَّانِيِّ فِي﴿ ءَايَٰتِ ﴾	مِنْ بَعْدِهِ ﴿ لِلسَّآئِلِينَ ﴾ يَاتِي

فصل

٤٣	وَالْحَذْفُ يَطَّرِدُ فِي الْمُثَنَّى	فِي مَذْهَبِ الدَّانِيِّ حَيْثُ عَنَّا
٤٤	وَأَحَدِ الْقَوْلَيْنِ لِلْجَلِيلِ	ابْنِ نَجَاحٍ صَاحِبِ التَّنْزِيلِ
٤٥	وَرَجَّحُوا[13] إِثْبَاتَ غَيْرِ﴿ الأَوْلَيٰ ﴾	لَهُ وَرَجِّحَنَّ حَذْفَ ﴿ فَتَيَٰ ﴾
٤٦	﴿ يَدَا كَ ﴾ ثُمَّ مُطْلَقاً لَفْظُ ﴿ يَدَا هُ ﴾	﴿ عَيْنَاكَ ﴾ ﴿ عَيْنَاهُ ﴾ وَكُلًّا ﴿ أَبَوَا هُ ﴾
٤٧	وَغَيْرَهُ[14] مِنَ الْمُثَنَّى إِذْ قَوِي	بِأَحَدِ الْقَوْلَيْنِ مَا قَبْلُ رُوِي
٤٨	لَكِنَّ قَوْلَهُ ﴿ تُكَذِّبَانِ ﴾	جَاءَ[15] بِخُلْفٍ لِلْإِمَامِ الدَّانِي
٤٩	فَرَجِّحَنْ إِثْبَاتَهُ إِذِ[16] ارْتَضَى	ذَاكَ[17] سُلَيْمَانُ بِكُلِّ مَا مَضَى

٥٠	الْـقَـوْلُ فِـي الْـخِـلَافِ فِـي الْـمَـحْـذُوفِ	مِـنْ أَلِـفٍ فِـي مُـفْـرَدِ الْـحُـرُوفِ
٥١	فَـعَـنْ أَبِـي عَـمْـرٍو أَتَـى الْـخِـلَافُ فِـي	﴿ قُـرْءَ نَـاً ﴾ اولَـى يُـوسُـفٍ وَزُخْـرُفِ
٥٢	وَعَـنْـهُـمَـا الْأَخِـيـرُ مِـنْ ﴿ نِـدَآءَ ﴾	رُجِّـحَ حَـذْفُـهُ وَنَـحْـوِ ﴿ مَـآءَ ﴾
٥٣	وَقِـيـلَ إِنَّـمَـا حَـذَفْـتَ الْأَوَّلَا	وَفِـيـهِـمَـا الْإِلْـحَـاقُ قِـدْمـاً نُـقِـلَا
٥٤	وَفِـي ﴿ تَـرَ ٓءَا ﴾ جَـازَ حَـذْفُ الْأَوَّلِ	كَـذَاكَ ﴿ جَـآءَ نَـا ﴾ وَحَـذْفُ مَـا يَلِي
٥٥	وَحَـذْفُ الأُولَى اخْتِيرَ فِي ﴿ تَرَ ٓءَا ﴾	لَـكِـنَّ ﴿ جَـآءَ نَـا ﴾ بِـعَـكْـسٍ جَـاءَا
٥٦	وَعَـنْـهُ أَيْضـاً قَـدْ أَتَـى قَـوْلَانِ[18]	فِي ﴿ جَـٰعِلُ اللَّيْلِ ﴾ وَفِي ﴿ الْمَرْجَانِ ﴾
٥٧	ثُـمَّ لِـبَـعْـضِ الْـقَـوْمِ يُسْـتَـبَـانُ	فِي لَفْظِ ﴿ قُلْ سُبْحَـٰنَ ﴾ أَوْ ﴿ رَيْحَانُ ﴾
٥٨	وَفِي ﴿ تَخَـٰفُ دَرَكاً ﴾ ﴿ يُدَ ٰفِعُ ﴾	الْـحَـذْفُ عَـنْـهُـمَـا بِـخُـلْـفٍ وَاقِـعُ[19]

٥٩	وَفِي ﴿ أَذَاقَهَا ﴾ اضْطِرَابٌ يُرْتَسَمْ	وَهَكَذَا آخِرُ ﴿ كِذَّاباً ﴾ بِعَمْ
٦٠	وَفِي ﴿ أَرَيْتَ ﴾ مُطْلَقاً ﴿ أَرَيْتُمُ ﴾	أَيْضاً خِلَافٌ عَنْهُمَا يُرْتَسَمُ[20]
٦١	وَالْخُلْفُ فِي أَلِفِ ﴿ إِسْرَآءِيلَ ﴾ قَدْ	وَرَدَ وَالْإِثْبَاتُ فِيهِ الْمُعْتَمَدْ
٦٢	كَذَاكَ فِي ﴿ الصِّرَاطِ ﴾ عَنْهُ مُطْلَقَا[21]	لَكِنَّ حَذْفَهُ هُوَ الَّذِي انْتَقَى
٦٣	ثُمَّ ﴿ سِرَاجُ ﴾ سُورَةِ الْفُرْقَانِ	بِالْخُلْفِ قَدْ رَسَمَهُ الشَّيْخَانِ
٦٤	وَعَنْهُمَا ﴿ زَكِيَةً ﴾ وَ﴿ سَحْرَانْ ﴾	وَ﴿ سَحِرٍ ﴾ وَالْخُلْفُ فِي ط﴿ لَسَحْرَانْ ﴾
٦٥	ثُمَّ ﴿ الْمَسَاكِينَ ﴾ بِخُلْفٍ وَارِدَهْ	مَهْمَا أَتَتْ ثَانِيَةً فِي الْمَائِدَهْ
٦٦	وَفِي الْعَقِيلَةِ وَنَصِّ الْمُقْنِعِ	خُلْفُ ﴿ الْمُضَعَّفَةِ ﴾ عَنْ تَتَبُّعِ
٦٧	وَحَذَفُوا لَدَى ﴿ خَطَايَا ﴾ كُلُّهُمْ	مِنْ بَعْدِ يَاءٍ ثُمَّ قَبْلُ جُلُّهُمْ[22]

٦٨	وَعَنْهُمَا قُلْ ﴿ طَٰٓـــــــــــئِفُ ﴾ الْأَعْرَافِ	وَ﴿ فَٰـــــــــــلِقُ الْحَبِّ ﴾ عَلَى خِلَافِ
٦٩	وَجَاءَ خُلْفُ ﴿ فَالِقُ الْإِصْبَاحِ ﴾	عَنِ الَّذِي يُعْزَى إِلَى نَجَاحِ[23]
٧٠	كَذَاكَ قَالَ فِي ﴿ أَفَاتَّخَذتُّمُ ﴾	هَلْ أَلِفٌ مِنْ بَعْدِ فَاءٍ يُرْسَمُ
٧١	وَالْخُلْفُ فِي ﴿ قَارُونَ ﴾ أَيْضاً ذُكِرَا[24]	لَكِنَّمَا الْعَمَلُ بِالثَّبْتِ جَرَى
٧٢	وَ﴿ كَاتِبٌ ﴾ لِمُقْنِعٍ حَيْثُ أَتَى	وَثَالِثٌ لِابْنِ نَجَاحٍ ثَبَتَا
٧٣	وَالْأَوَّلَانِ عَنْهُمَا قَدْ سَكَتَا	وَرَابِعٌ بِخُلْفِهِ أَيْضاً أَتَى
٧٤	وَالْأَوْجَهُ الْإِثْبَاتُ عِنْدَ الدَّانِي	لِلَّبْسِ أَوْ لِقِلَّةِ الْإِتْيَانِ
٧٥	وَعَنْهُمَا الْخِلَافُ فِي ﴿ كِلَاهُمَا ﴾	وَلِلْجَمِيعِ دُونَ يَاءٍ رُسِمَا
٧٦	وَالْخُلْفُ فِي أَلِفِ ﴿ مَارُوتَ ﴾ أَتَى	لَكِنَّهُمْ قَدْ شَهَّرُوا أَنْ تَثْبُتَا

٧٧	وَفِي ﴿ فَنَاظِرَةٌ ﴾ اوْ ﴿ أَنْبَـَٔؤُا ﴾	عَنِ الْإِمَامَيْنِ بِخُلْفٍ جَاءُوا
٧٨	وَفِي ﴿ يُوَاطِـُٔوا ﴾ وَفِي ﴿ مَوَٰقِعِ ﴾	أَيْضاً أَتَوْا بِخُلْفِ نَهْجٍ وَاقِعِ
٧٩	وَبَعْدَ هَا ﴿ هَارُوتَ ﴾ أَيْضاً اخْتُلِفْ	وَهَاءِ ﴿ هَامَٰنَ ﴾ وَقَلَّ مَا حُذِفْ
٨٠	وَتِلْوُ مِيمٍ دُونَ خُلْفٍ بَادِ	وَعَنْهُمَا أَيْضاً أَتَى ﴿ بِهَٰدِ ﴾
٨١	وَحَذْفُكَ ﴿ الدِّيَارِ ﴾ مِنْ بَعْدِ ﴿ خِلَٰلْ ﴾	جَازَ وَشَهَّرُوا خِلَافَ ذَا الْمَقَالْ
٨٢	وَابْنُ نَجَاحٍ جَاءَ بِاضْطِرَابِ	فِي ﴿ أَدْعِيَآئِهِمْ ﴾ لَدَى الْأَحْزَابِ
٨٣	وَعَنْهُمَا فِي الْحِجْرِ خُلْفٌ فِي ﴿ الرِّيَٰحْ ﴾	كَذَا بِإِبْرَاهِيمَ عَنْ نَجْلِ نَجَاحْ
٨٤	وَالْبِكْرِ وَالشُّورَى وَأُولَى الرُّومِ	خُيِّرَ فِيهَا عَنْ ذَوِي الرُّسُومِ
٨٥	وَجَاءَ أَيْضاً عَنْهُمَا بِالْخُلْفِ	مَا جَاءَ فِي الْفُرْقَانِ ثُمَّ الْكَهْفِ[25]

٨٦	الْـقَـوْلُ فِـي الْـوَاوَاتِ وَالْـيَـاءَاتِ	وَمَـا بِـهَـا مِـنِ اخْـتِـلَافٍ يَـاتِـي
٨٧	فَعَنْهُمَـا فِي كَـــــ﴿ الْحَوَارِيِّينَـا ﴾	خُلْفٌ وَفِي يَـاءَيْ كَـــــ﴿ الأُمِّيِّينَـا ﴾
٨٨	فَـرَجَّـحَ الـدَّانِـيُّ حَـذْفَ الْأُولَـى	وَابْـنُ نَـجَـاحٍ قَـالَ الأُخْـرَى أَوْلَـى
٨٩	وَنَحْوُ ﴿ يَسْـتَحْـــيِ ﴾ بِهِ الْخُلْفُ انْتَمَى	وَرَجِّـحَـنْ حَـذْفَ الْأَخِـيـرِ عَـنْـهُـمَـا
٩٠	كَـذَاكَ فِي نَحْوِ ﴿ وَلِيِّـيَ ﴾ اخْتُلِفْ	وَأَوَّلٌ عَـلَـى الشَّـــهِـيـرِ قَـدْ حُـذِفْ
٩١	وَفِي ﴿ يَسُـــُٔـواْ ﴾ الْخُلْفُ وَ﴿ الْغَاوُونَا ﴾	وَنَـحْـوِ ﴿ وُورِيَ ﴾ وَ﴿ يَسْـــتَـوُونَـا ﴾
٩٢	وَقِـيـلَ قَـدْ حُـذِفَ مِـنْـهَـا الْأَوَّلُ	وَقِـيـلَ آخِـرَهُـمَـا قَـدْ أَهْـمَـلُـوا
٩٣	وَحَذْفُ الأُولَى فِي ﴿ يَسُـــُٔـواْ ﴾ حَسَنُ	وَعَـكْـسُ ذَاكَ فِـي سِـــوَاهُ بَـيِّـنُ
٩٤	الْـقَـوْلُ فِـي الْـخِـلَافِ فِـي تَصْـــوِيـرِ	هَـمْـزٍ وَحَـذْفِـهِ مِـنَ الْـمَسْـــطُـورِ

٩٥	فَـــ﴿ يَسْـَٔـــــلُونَ عَنْ ﴾ بِهِ قَدِ اخْتُلِفْ	هَـلْ هُوَ فَوْقَ السَّـــطْرِ أَوْ فَوْقَ الْأَلِفْ
٩٦	وَ﴿ شَـــطْـَٔـــــــهُ ﴾ بِأَلِفٍ مَسْـــطُورَهْ	لِـلْـبَـعْـضِ وَالْأَصَـــحُّ حَـذْفُ الصُّـــورَهْ
٩٧	عَـنْ حَـكَـمٍ أَتَـى وَعَـنْ عَـطَـاءِ	﴿ سِـــيٓـَٔـــــتْ ﴾ لَدَى الْمُلْكِ بِزَيْدِ يَاءِ
٩٨	وَنَـحْـوُ ﴿ أَوْلِـيَـآؤُهُـمْ ﴾ قِـيـلَ حُـذِفْ	صُـــورَةُ هَـمْـزِهِ إِلَـى حَـذْفِ الْأَلِـفْ[26]
٩٩	فِـي رَفْـعِـهِ وَجَـرِّهِ وَإِنْ نُصِـــبْ	بِـأَلِـفٍ وَحَـذْفِ صُـــورَةٍ كُـتِـبْ
١٠٠	وَقَـــالَ بِـــالْـــوَاوِ وَحَـــذْفِ الْأَلِـــفِ	﴿ جَزَٰٓؤُهُ ﴾ الَّتِي أَتَـتْ بِيُوسُـــفِ[27]
١٠١	وَالْـتَـزَمَ الـدَّانِـيُّ إِثْـبَـاتَ الْأَلِـفْ	وَالْـوَاوُ عِـنْـدَهُ قَـلِـيـلًا قَـدْ حُـذِفْ
١٠٢	وَفِي ﴿ اشْـمَأَزَّتْ ﴾ جَازَ حَذْفُ الصُّـورَهْ	ثُـمَّ ﴿ اطْـمَـأَنُّـوا ﴾ مِـثْـلُـهَـا مَـذْكُـورَهْ
١٠٣	وَاسْـــتَـدْرَكَ الْبَـعْـضُ عَـلَـى الْـخَـرَّازِ	كَـلِـمَـةً قَـدْ حُـذِفَـتْ لِـلْـغَـازِي

١٠٤	وَهْيَ ﴿ أَوَ اَخْطَأْنَا ﴾ [28] لَدَى الْعَوَانِ	أَغْفَلَهَا فِي مَوْرِدِ الظَّمْآنِ
١٠٥	وَابْنُ نَجَاحٍ قَالَ مَا قَدْ ذَكَرَهْ	سَلِيلُ قَيْسٍ لِسِوَاهُ لَمْ أَرَهْ
١٠٦	وَإِنَّنِي أَمِيلُ لِلْإِثْبَاتِ	فَحَصَلَ الْخُلْفُ عَنِ الْأَثْبَاتِ
١٠٧	وَالْخُلْفُ فِي ﴿ امْتَلَأْتِ ﴾ وَ﴿ اطْمَأْنَنْتُمْ ﴾	وَفِي ﴿ لَأَمْلَأَنَّ ﴾ أَيْضاً عَنْهُمُ
١٠٨	وَاخْتَارَ فِي التَّنْزِيلِ أَنْ يُصَوَّرَا	﴿ أَطْفَأَهَا ﴾ كَمَا بِهِ الْخَطُّ جَرَى
١٠٩	ثُمَّ عَنِ الدَّانِيِّ خُلْفٌ يَجْرِي	فِي الْوَاوِ فِي آخِرِ ذَاتِ الْحَشْرِ
١١٠	وَعَنْهُمَا أَيْضاً خِلَافٌ اشْتَهَرْ	فِي سُورَةِ الْكَهْفِ وَسُورَةِ الزُّمَرْ
١١١	وَقِيلَ بِالْأَلِفِ رَسْماً صُوِّرَا	وَقِيلَ بِالْوَاوِ وَكُلٌّ شُهِّرَا
١١٢	وَارْسُمْ لِغَازٍ أَلِفاً فِي ﴿ السَّيِّي ﴾	كَذَاكَ فِي ﴿ هَيِّئْ ﴾ وَفِي ﴿ يُهَيِّي ﴾[29]

١١٣	وَقِيلَ بِالْيَاءِ عَلَى التَّمَامِ	هُوَ اخْتِيَارُ أَكْثَرِ الرُّسَّامِ

فصل

١١٤	وَ﴿ أَوُنَبِّئُ ﴾ أَتَى فِي الْخَطِّ	وَاواً وَفِيهِ خُلْفُ أَهْلِ الضَّبْطِ
١١٥	فَعَرِّهِ لِابْنِ نَجَاحٍ مُطْلَقَا	وَالنَّقْطُ لِلتُّجِيبِي[30] فَوْقَهُ ارْتَقَى
١١٦	وَهْوَ اخْتِيَارُ صَاحِبِ الظَّمْآنِ	وَدَارَةٌ مِنْ فَوْقِهِ لِلدَّانِي
١١٧	وَنُقْطَةٌ مِنْ بَعْدِهِ فَالدَّارَهْ	لِكَوْنِهِ مُسَهَّلًا إِشَارَهْ
١١٨	وَالنَّقْطُ شَكْلُ الْهَمْزِ أَوْ صِفْرٌ عَلَا	لِلزَّيْدِ وَالنَّقْطُ لِهَمْزٍ سُهِّلَا[31]
١١٩	إِنْ كَانَ لِلتَّسْهِيلِ فِي السَّطْرِ جُعِلْ	وَإِنْ بِهِ أُشْكِلَ قُدَّاماً يَحِلْ
١٢٠	الْقَوْلُ فِيمَا قَدْ أَتَى فِي اللَّامِ	مِنِ اخْتِلَافِ الْحَذْفِ لِلرُّسَّامِ

١٢١	فَـأَحَـذُ[32] الـلَّامَيْنِ فِـي اسْـــمِ اللهِ قَـدْ	حُـــذِفَ بَـــعْـــدَ لَامِ جَـــرٍّ إِنْ وَرَدْ
١٢٢	وَالْبَـاقِـيَ اضْـــبِطْ إِنْ حَـذَفْـتَ أَوَّلَـهْ	وَإِنْ تُـزِلْ ثَـانِـيـهِـمَـا لَا ضَـــبْـطَ لَـهْ
١٢٣	كَذَاكَ فِي ﴿ اللَّيْلِ ﴾ ﴿ التِـي ﴾ وَ﴿ التِـي ﴾	وَ﴿ الـــــــــــي ﴾ وَ﴿ الذِي ﴾ بِأَيِّ يَاتِي
١٢٤	وَحَـذْفُ ثَـانٍ أَشْـــهَـرُ الْـقَـوْلَـيْـنِ	وَعَـــرِّيَـــنَّ بَـــاقِـــيَ الـــلَّامَـــيْـــنِ[33]
١٢٥	الْـقَـوْلُ فِـيـمَـا جَـاءَ فِـي الـزَّوَائِـدِ	مِـنِ اضْـــطِـرَابٍ لِـلْـجَـمِـيـعِ وَارِدِ
١٢٦	فَـالْأَلِـفُ الْـمَـزِيـدُ عَـنْ بَـعْضِـــهِـمُ	فِي ﴿ اسْتَيْـَٔسُواْ ﴾ وَ﴿ اسْتَيْـَٔسَ ﴾ ايْضاً يُرْسَمُ
١٢٧	﴿ لَأَوْضَـــعُـواْ ﴾ وَابْـنُ نَـجَـاحٍ نَـقَـلَا	﴿ جِـيٓءَ ﴾ ﴿لَأَنْتُمْ﴾ ﴿ لَأَتَوْهَا ﴾﴿ لِإِلَى ﴾[34]
١٢٨	وَزَادَ بَـعْـضٌ أَلِـفـاً فِـي ﴿ الـلُّـؤْلُـؤُاْ ﴾	مُـرْتَـفِـعـاً وَمَـا بِـرَسْـــمٍ يُـقْـرَأُ[35]
١٢٩	وَقِـيـلَ[36] فِي التَّنْزِيـلِ مَـا فِي الطُّورِ	وَالْـمُـزْنِ دُونَـهُ عَـلَـى الْـمَشْـــهُـورِ

١٣٠	وَمَـا أَتَـى فِـي سُـــورَةِ الـرَّحْـمَـانِ	يَـجُـوزُ فِـيـهِ عِـنْـدَنَـا الْـوَجْـهَـانِ
١٣١	وَهَلْ بِـــ﴿ ءَاذَوْا ﴾ وَ﴿ لِتُرْبُوا ﴾ مِنْ مَزِيدْ	وَالْـعَـمَـلُ الْـيَـوْمَ عَـلَـى وَضْـــعِ الْـمَـزِيـدْ
١٣٢	بِـالْـخُـلْفِ وَاوُ ﴿ سَـــأُوْرِيكُمْ ﴾ دُونَ مَيْنْ	﴿ وَلَأُصَـــلِّـبَـنَّـكُـمْ ﴾ فِـي الْآخِـرَيْـنْ
١٣٣	وَالْـيَـاءُ فِـي ﴿ لِـقَـآءِ ﴾ ذُو جَـوَازِ	مَـعـاً بِـرُومٍ لِـلْإِمَـامِ الْـغَـازِي[37]
١٣٤	الْـقَـوْلُ فِـيـمَـا جَـاءَ فِـي الْـمُـمَـالِ	رَسْـــمـاً وَفِـي الْـمَـفْـتُـوحِ مِـنْ أَقْـوَالِ
١٣٥	فَـارْسُـــمْ ﴿ تُقَـاتِـهِ ﴾ لِبَعْضٍ بِـالْأَلِفْ	لَكِنَّـهُ عَنْ بَعْضِـــهِمْ أَيْضـــاً حُـذِفْ
١٣٦	ثُمَّ فَـــ﴿ نَخْشَى أَنْ ﴾ ﴿ جَنَا ﴾ قَدِ اخْتُلِفْ	فَـقِـيـلَ بِـالْـيَـاءِ وَقِـيـلَ بِـالْأَلِـفْ
١٣٧	وَلَفْظُ ﴿ يَحْيَىٰ ﴾ مُطْلَقـاً بِـالْيَـا يَفِي	وَلِـلـنُّـحَـاةِ فِـعْـلُـهُ بِـالْأَلِـفِ
١٣٨	وَلَفْظُ ﴿ سُـــقْيَـاهَـا ﴾ فَقِيـلَ بِـالْأَلِفْ	وَقِـيـلَ بِـالْـيَـاءِ وَقِـيـلَ بَـلْ حُـذِفْ

١٣٩	وَالْحَذْفُ وَالْإِثْبَاتُ فِي ﴿ هُدَايَا ﴾	كَذَاكَ ﴿ مَثْوَايَ ﴾ وَفِي ﴿ مَحْيَايَا ﴾
١٤٠	وَالثَّبْتُ فِي الثَّلَاثِ مِمَّا اشْتَهَرَا	كَمَا بِهِ الْعَمَلُ عِنْدَنَا جَرَى
١٤١	وَالْخُلْفُ فِي التَّنْزِيلِ فِي ﴿ أَحْيَاهُمُ ﴾	ثُمَّ ﴿ أَحْيَاكُمُ ﴾ وَفِي ﴿ مَحْيَاهُمُ ﴾
١٤٢	ثُمَّ بِهِ فِي فُصِّلَتْ ﴿ أَحْيَاهَا ﴾	﴿ لَدَى ﴾ بِغَافِرٍ وَالْأَوْلَى يَاهَا
١٤٣	وَفِي ﴿ فَتَعْسًا لَّهُمْ ﴾ قَدِ اخْتُلِفْ	فَقِيلَ بِالْيَا وَالشَّهِيرُ بِالْأَلِفْ
١٤٤	وَذَكَرَ التَّنْزِيلُ أَيْضاً كَلِمَا	بِأَلِفٍ أَوْ يَاءٍ اوْ دُونَهُمَا[38]
١٤٥	﴿ ءَاتَيْنِيَ الْكِتَابَ ﴾ وَ﴿ اجْتَبَيْكُمْ ﴾	كَذَاكَ فِي النَّحْلِ ﴿ اجْتَبَيْهُ ﴾ يُرْسَمُ[39]
١٤٦	وَجَازَ رَسْمُ كَـ﴿ حَيَوٰةٍ ﴾ بِالْأَلِفْ	وَكَوْنُهُ فِي كَـ﴿ حَيَاتِنَا ﴾ حُذِفْ
١٤٧	وَبَعْضُهُمْ فِي الرُّومِ أَيْضاً كَتَبَا	وَاواً بِقَوْلِهِ تَعَالَى ﴿ مِن رِّبَا ﴾[40]

١٤٨	وَأَلِـفـاً كَـرَسْـمِـهِـمْ سِـوَاهُ	مِـنَ الْـمُـعَـرَّفِ فَـقَـدْ سَـاوَاهُ
١٤٩	الْـقَوْلُ فِيـمَـا جَـاءَ فِي الْـمَوْصُـولِ	مِـنِ اخْـتِـلَافِ الْـقَـوْلِ وَالْـمَـفْصُـولِ
١٥٠	بِالْوَصْـلِ فِي ﴿ أَن لَّا ﴾ الَّتِي فِي الأَنْبِيَا	عَـنْ بَـعْضِـهِـمْ يُـرْوَى وَمَـا إِنْ قَـوِيَـا
١٥١	وَالْخُلْفُ فِي ﴿ مِن مَّا ﴾ لَـدَى الْمُنَـافِقِينْ	وَلِأَبِـي دَاوُدَ فِـي الـرُّومِ يَـبِـيـنْ
١٥٢	وَ﴿ أَنَّـمَـا غَـنِـمْـتُـمُ ﴾ بِـالْـفَصْـلِ	جَـازَتْ وَمَعْ ﴿ عِنْدَ ﴾ كَـذَا فِي النَّحْـلِ[41]
١٥٣	وَالنُّونُ فِي ﴿ وَأَن لَّوِ اسْـتَقَـامُواْ ﴾	وَرُبَّـمَـا حَـذَفَـهَـا[42] الـرُّسَّـامُ
١٥٤	﴿ وَلَاتَ حِينَ ﴾ شَـهَّرَ انْفِصَـالَـهْ	وَقَـدْ أَجَـازَ بَـعْـضٌ اتِّصَـالَـهْ
١٥٥	وَ﴿ كُـلَّ مَـا ﴾ بِـالْخُلْفِ قَبْـلَ ﴿ رُدُّوا ﴾	وَ﴿ كُـلَّـمَـآ أُلْـقِـىَ ﴾ أَيْضـاً عَـدُّوا
١٥٦	وَ﴿ كُـلَّـمَـا دَخَـلَـتْ امَّـةٌ ﴾ وَ﴿ كُـلٌّ	مَـا جَـآءَ أُمَّـةً ﴾ أَتَـى الْـخُـلْـفُ بِـكُـلّْ

١٥٧	وَالْخُلْفُ فِي جَمِيعِ مَا فُصِلَ مِنْ	﴿ فِي مَا ﴾ بِمُقْنِعٍ وَتَنْزِيلِ زُكِنْ
١٥٨	لَكِنَّ تَنْزِيلًا بِحَرْفِ الشُّعَرَا	وَالْأَنْبِيَا لَمْ يَحْكِ خُلْفاً اثِرَا[43]
١٥٩	وَ﴿ أَيْنَمَا ﴾ النِّسَاءِ وَالْأَحْزَابِ	رَوَاهُمَا الدَّانِيُّ بِاضْطِرَابِ
١٦٠	وَعَنْهُمَا أَيْضاً خِلَافٌ ذُكِرَا	فِي ﴿ أَيْنَ مَا ﴾ الَّتِي أَتَتْ فِي الشُّعَرَا
١٦١	وَعَنْهُمَا قَدْ جَاءَ بِالْخِلَافِ	﴿ قُلْ بِيسَمَا ﴾ وَ﴿ بِيسَمَا ﴾ الْأَعْرَافِ
١٦٢	وَفِي ﴿ لِكَيْلَا ﴾ قَدْ أَتَى قَوْلَانِ	أَعْنِي الَّتِي بِسُورَةِ الْعِمْرَانِ
١٦٣	وَوَصْلُ ﴿ أَن لَّنْ ﴾ فِي الْمُزَّمِّلِ ذُكِرْ	فِي مُقْنِعٍ عَنْ بَعْضِهِمْ وَمَا شُهِرْ
١٦٤	فَصْلٌ وَعَنْ نَجْلِ نَجَاحٍ ﴿ فَبِمَا	رَحْمَةٍ ﴾ أَيْضاً قُلْ بِتَاءٍ رُسِمَا
١٦٥	ثُمَّ لَهُ ﴿ نِعْمَةُ رَبِّ ﴾ يُرْتَسَمْ	عَنِ ابْنِ قَيْسٍ وَعَطَاءٍ وَحَكَمْ

١٦٦	وَجَاءَ فِي الْأَعْرَافِ ﴿ تَمَّتْ كَلِمَهْ ﴾	بِالْهَا وَبَعْضُهُمْ بِتَاءٍ رَقَمَهْ
١٦٧	فَرَجَّحَ التَّنْزِيلُ فِيهِ الْهَاءَ	وَمُقْنِعٌ حَكَاهُمَا سَوَاءَ[44]
١٦٨	الْقَوْلُ فِي مَسَائِلَ فِيهَا انْتَهَجْ	بَعْضُهُمُ نَهْجاً عَنِ الْحَقِّ خَرَجْ
١٦٩	بِالْحَذْفِ ﴿ الْأَدْبَرَ ﴾ بِلَا اضْطِرَابِ	فِي الْفَتْحِ وَالْحَشْرِ وَفِي الْأَحْزَابِ
١٧٠	نَصَّ عَلَيْهِ ابْنُ نَجَاحٍ وَكَفَى	بِتِلْكَ حُجَّةً وَنِعْمَ الْمُقْتَفَى

فصل

١٧١	وَ﴿ التَّائِبُونَ ﴾ ﴿ السَّائِحُونَ ﴾ حُذِفَا	وَحَذَفُوا فِي ﴿ الصَّائِمِينَ ﴾ الْأَلِفَا
١٧٢	فَعَنْ أَبِي دَاوُدَ ذَا مَرْوِيُّ	وَالْخُلْفُ قَدْ نَقَلَهُ الدَّانِيُّ
١٧٣	فِي ﴿ الصَّائِمِينَ ﴾ فَتَقَوَّى بِأَحَدْ	قَوْلَيْهِ قَوْلُ الشَّيْخِ فَاتْبَعِ السَّدَدْ

فصل

١٧٤	وَ﴿ الْجَـــــــــــهِلِيَّـةِ ﴾ لَـدَى الْعُقُودِ	وَالْـفَـتْـحِ فَـاحْـذِفْ لِأَبِـي دَاوُدِ
١٧٥	وَقَـالَ فِـي الْـخِـلَافِ وَالـتَّشْـهِـيـرِ	بِـذَلِـكَ ابْـنُ قَـاضِ الشَّـهِـيـرِ

فصل

١٧٦	﴿ خَـــــــــدِعُهُمْ ﴾ فِي عُمْدَةِ الْبَيَانِ	بِـالْـحَـذْفِ وَالـلَّـبِـيـبِ وَالْإِتْـقَـانِ
١٧٧	وَفِـي الـتُّـجِـيـبِـيِّ وَفِـي الـتَّـبْـيِـيـنِ	أَيْضـــاً وَفِي التَّنْزِيلِ خُذْ تَبْيِينِي
١٧٨	وَوَجَـبَ[45] اقْـتِـدَاؤُنَـا بِـمَـا اتَّـفَـقْ	عَـلَـيْـهِ مِـثْـلُ هَـؤُلَا إِذْ هُـوَ حَـقّْ
١٧٩	وَبِـالَّـذِي مَضَـــى عَـنِ الْأَكَـابِـرِ	بِقَوْلِ عَبْدِ[46] الْوَاحِدِ بْنِ عَـاشِـرِ

فصل

١٨٠	فِي يُوسُـــفٍ أَلِفُ ﴿ بُشْـــرَىٰ ﴾ احْذِفِ	إِذْ قُـرِئَـتْ بُشْـــرَى بِـحَـذْفِ الْأَلِـفِ[47]
١٨١	بِـالسَّـــبْعِ[48] عَنْ جَمَـاعَـةٍ وَقَـالَ فِي	تَنْزِيلِـهِ قَـدْ رُسِـــمَـتْ فِي مُصْـــحَفِ
١٨٢	أَهْـلِ الْـمَـدِيـنَـةِ بِـحَـذْفِ الْأَلِـفِ	وَذَا هُـوَ الْـحَـقُّ بِـهِ فَـلْـتَـقْـتَـفِ
	فصل	
١٨٣	الْـهَـمْـزُ فِـي ﴿ جَـزَآءُ مَـن تَـزَكَّـىٰ ﴾	فِي السَّـــطْرِ ذَا عَنِ ابْنِ قَـاضٍ يُحْكَى
١٨٤	وَعَـنْ سُـــلَـيْـمَـانَ وَقَـالَ أَثْـبِـتِ	أَلِـفَـهُ الَّـتِـي قُـبَـيْـلَ الْـهَـمْـزَةِ
	فصل	
١٨٥	بِالْحَذْفِ ﴿ مِيقَـــــــتاً ﴾ بِلَا تَفْصِـيلِ	قَـالَ أَبُـو دَاوُدَ فِـي الـتَّـنْـزِيـلِ
١٨٦	فِي عَمَّ أَوْ فِي غَيْرِهَـا مِنَ السُّـــوَرْ	نَـصَّ عَـلَـى ذَاكَ ابْـنُ عَـاشِـــرِ الْأَغَـرّْ

فصل

١٨٧	وَالْحَذْفُ فِي ﴿ سِـقَايَةٍ ﴾ ﴿ عِمَارَهْ ﴾	ذَكَـرَهُ ابْـنُ الْـجَـزَرِي إِشَـارَهْ
١٨٨	إِلَـى قِـرَاءَةِ سُـقَـاةٍ عَـمَـرَهْ	فَـإِنَّـهَـا رِوَايَـةٌ مُشْـتَـهِـرَهْ
١٨٩	إِلَـى أَبِـي جَـعْـفَـرِهِـمْ وَابْـنِ جُـبَـيْـرْ	أَحْـمَـدُ قَـدْ نَسَـبَـهَـا وَابْـنُ الـزُّبَـيْـرْ
١٩٠	قَـالَ وَقَـدْ رَأَيْـتُـهَـا فِـي مُصْـحَـفِ	أَهْـلِ الْـمَـدِيـنَـةِ بِـغَـيْـرِ الْأَلِـفِ[49]
١٩١	وَلَـيْـسَ لِـلْإِثْـبَـاتِ مِـنْ تَـوْجِـيـهِ	لِـفَـقْـدِ نَـصٍّ فِـيـهِ عَـنْ وَجِـيـهِ
١٩٢	وَأَثْبَتُوا فِي الْحَشْـرِ ﴿ خَـالِـدَيْنِ ﴾	فِيهَـا وَفِي التَّحْرِيمِ ﴿ صَـالِحَيْنِ ﴾
١٩٣	لِأَنَّ مَـا ثُـنِّـيَ لَا يَـدْخُـلُ فِـي	مُـفْـرَدِهِ وَالْأَصْـلُ ثَـبْـتُ الْأَلِـفِ
١٩٤	إِنْ فُـقِـدَ الـنَّـصُّ وَلَا نَـصَّ عَـلَـى	حَـذْفِـهِـمَـا بَـلْ عَـكْسُـهُ قَـدْ نُـقِـلَا

فصل

١٩٥	لَفْظُ ﴿ الْغُلَامِ ﴾ احْذِفْهُ كَيْفَمَا جَرَى	مُعَرَّفاً جَاءَكَ أَوْ مُنَكَّرَا[50]
١٩٦	نَصَّ عَلَى ذَاكَ الْإِمَامُ الدَّانِي	وَكَانَ ذَا حِفْظٍ وَذَا إِتْقَانِ
١٩٧	وَالسَّيِّدُ الْمُحَقِّقُ ابْنُ الْقَاضِي	بِمَا بِهِ قَضَى الْإِمَامُ قَاضِي
١٩٨	إِذْ قَالَ رَدَّ سَائِرُ الْأَثْبَاتِ	عَمَلَ أَهْلِ الْغَرْبِ بِالْإِثْبَاتِ
١٩٩	لِأَجْلِ تَصْرِيحِ الْإِمَامِ الدَّانِي	بِحَذْفِهِ فِي سَائِرِ الْقُرْآنِ
٢٠٠	وَحَيْثُ صَرَّحَ بِهِ فَلَا كَلَامْ	لِعَالِمٍ سِوَاهُ كَيْفَ بِالْعَوَامْ
٢٠١	لَاسِيَّمَا وَحَذْفَهُ قَدْ أَوْرَدَهْ	الشَّاطِبِيُّ وَالسَّخَاوِي عَضَّدَهْ
٢٠٢	كَذَا الْبَلَنْسِيُّ الْإِمَامُ الْمُقْتَفِي	ذَكَرَ أَيْضاً حَذْفَهُ فِي الْمُنْصِفِ

٢٠٣	وَهْوَ الَّذِي شَهَّرَ أَهْلُ الْكُتُبِ	فَاعْمَلْ بِهِ وَاحْذَرْ مِنَ التَّعَصُّبِ
٢٠٤	أَمَّا سُلَيْمَانُ فَعَنْهُ سَكَتَا	وَلَيْسَ ذَاكَ يَقْتَضِي أَنْ يَثْبُتَا[51]
٢٠٥	وَمُصْحَفٌ خَالَفَ مَا قَدْ ذَكَرُوا	فِي كُتْبِهِمْ فِي الرَّسْمِ لَا يُعْتَبَرُ

فصل

٢٠٦	وَ﴿ لَئِمٍ ﴾ وَ﴿ لَزِبٍ ﴾ ﴿ عَلَنِيَهْ ﴾	احْذِفْ وَ﴿ حَلَّفٍ ﴾ ﴿ غِلَظٌ ﴾ ﴿ لَهِيَهْ ﴾
٢٠٧	﴿ ظَلَّمٍ﴾ ﴿ اصْلَحٌ ﴾ ﴿فُلَناً ﴾ وَ﴿غُلَمْ ﴾	ثُمَّ ﴿ التَّلَقِ ے ﴾ وَ﴿ تِلَوَتِهْ ﴾ ﴿ سَلَمْ ﴾
٢٠٨	لِأَنَّهَا قَدْ أُطْلِقَتْ فِي الْمُنْصِفِ	إِذْ قَالَ مَا مِنْ بَعْدِ لَامٍ احْذِفِ
٢٠٩	وَأَطْلَقَ الدَّانِيُّ فِي ﴿ غُلَمِ ﴾	كَمَا تَقَدَّمَ وَفِي ﴿ السَّلَمِ ﴾
٢١٠	وَقَدْ حَكَى اللَّبِيبُ إِجْمَاعَ الصُّحُفْ	أَنَّ ﴿ السَّلَمَ ﴾ فِي الْعُقُودِ قَدْ حُذِفْ

٢١١	وَلَـيْـسَ مَـنْـقُـولًا عَـنِ الشَّـــيْـخَـيْـنِ	سِـــوَى السُّـــكُوتِ فِي سِـــوَى هَـاتَيْنِ
٢١٢	وَذَا السُّـــكُوتُ لَيْسَ حُكْمـاً يَقْتَضِـــي	وَفِـيــهِ يُـرْجَـعُ لِأَصْـــلٍ ارْتُضِـــي
٢١٣	إِنْ لَمْ يَكُنْ نَصّـــاً[52] لِعَـدْلٍ يَنْجَلِي	كَـيْفَ وَقَـدْ نَـصَّ عَـلَـى الْـحَـذْفِ عَـلِـي
٢١٤	إِنْ لَـمْ يَـكُـنْ عَـدْلًا فَـكُـلُّ مَـا رَوَى	نَـرُدُّهُ [53] أَوْ كَـانَ فَـالْـكُـلُّ سَـــوَا
٢١٥	أَمَّـا الَّـذِي قَـدْ ضَـــمَّـنَ الْـخَـرَّازُ	مَـــوْرِدَهُ مِـــنْ أَنَّـــهُـــمْ أَجَـــازُوا[54]
٢١٦	إِثْـبَـاتَـهُ وَحَـذْفَـهُ فَـإِنَّـمَـا	مِـنْ عِـنْـدِ نَـفْسِـــهِ بِـذَاكَ حَـكَـمَـا
٢١٧	وَلَـمْ يَـكُـنْ فِـي عُـلَـمَـاءِ الـرَّسْـــمِ	مِـنْ أَحَـدٍ يَـقْضِـــي بِـهَـذَا الْـحُـكْـمِ
٢١٨	أَنَّـى يُـخَـيِّـرُ بِـمَـا نَصّـــاً ثَـبَـتْ	عَـنْ هَـؤُلَا وَغَـيْـرُهُـمْ عَـنْـهُ سَـــكَـتْ
٢١٩	وَهَـلْ سُـــكُـوتُـهُ لِأَنَّـهُ ذُهِـلْ	عَنْهُ أَوِ الْأَصْـــلَ ارْتَضَـــى أَوْ قَدْ جُهِلْ

٢٢٠	وَكُلَّمَا تَطَرَّقَ احْتِمَالُ	فِيهِ فَلَا يُجْدِي بِهِ اسْتِدْلَالُ
٢٢١	وَإِنَّمَا نِسْبَتُهُ تَقَوُّلُ	عَنِ الَّذِي عَنْهُ الْكَلَامُ يُنْقَلُ
٢٢٢	وَكُلَّمَا قَدْ زَادَ عَدْلٌ يَلْزَمُ	وَمَنْ أَتَى بِحُجَّةٍ مُقَدَّمُ
٢٢٣	وَقِيلَ مَا وَازَنَ فَعَّالًا فِعَالْ	وَفَاعِلًا أَثْبِتْ كَمَا الدَّانِيُّ قَالْ
٢٢٤	أَعْنِي ﴿ غِلَاظاً ﴾ ﴿ لَزِباً ﴾ وَ﴿ لَئِمَا ﴾	وَ﴿ كُلَّ حَلَّافٍ ﴾ وَ﴿ ظَلَّامٍ ﴾ وَمَا
٢٢٥	خَالَفَهَا فِي الْوَزْنِ غَيْرُ جَالِ	وَبَعْضُهُمْ يَنْحُو لِذَا الْمَقَالِ
٢٢٦	لَكِنَّ حَذْفَهَا لِطَرْدِ الْبَابِ	أَوْلَى وَلِلنَّصِّ عَنِ الْأَصْحَابِ
٢٢٧	بِالْحَذْفِ ﴿ نَدَيْنَاهُ ﴾ كَيْفَ تَاتِي[55]	فِي مَرْيَمٍ كَانَ أَوِ الصَّافَاتِ
٢٢٨	نَصَّ عَلَى ذَاكَ أَبُو دَاوُدَا	فَكَانَ قَوْلُ غَيْرِهِ مَرْدُودَا

فصل

٢٢٩	ثُمَّ احْذِفَنَّ مُطْلَقَ ﴿ الْأَعْنَابِ ﴾	وَمُطْلَقَ ﴿ الْغَمِّ ﴾ وَ﴿ الْأَسْبَابِ ﴾
٢٣٠	﴿ أَدْبَرِهَا ﴾ وَ﴿ خَلِقٍ ﴾ ﴿ حُسْبَانًا ﴾	﴿ شَعَائِرًا ﴾[56] ﴿ رَضَعَةٍ ﴾ ﴿ إِحْسَانًا ﴾
٢٣١	﴿ مِهَادًا ﴾ الَّذِي أَتَى فِي طَهَ	﴿ أَعْنَاقِهِمْ ﴾ فِي الرَّعْدِ أَوْ سِوَاهَا
٢٣٢	﴿ كَذِبَةٌ ﴾ فِي الْمُزْنِ أَوْ فِي الْعَلَقِ	وَالْحَذْفَ فِي ﴿ يَسْتَخْرِجُونَ ﴾ أَطْلِقِ
٢٣٣	كَذَا ﴿ يُوَلُّوكُمُ الْأَدْبَارَ ﴾ وَمَعْ	﴿ أَدْبَارِكُمْ ﴾ بِالْكَافِ وَالْمِيمِ وَقَعْ
٢٣٤	﴿ قَالَ لَهُ صَاحِبُهُ ﴾ ﴿ وَالصَّاحِبِ	بِالْجَنْبِ ﴾ ثُمَّ ﴿ لَا تَكُنْ كَصَاحِبِ ﴾
٢٣٥	وَحَيْثُ ﴿ صَاحِبٌ ﴾ سِوَى ﴿ صَاحِبَيْهِمَا ﴾	﴿ كَفَّارَةٌ ﴾ ثُمَّ ﴿ يُضَاهُونَ ﴾ اعْلَمَا
٢٣٦	كَذَاكَ ﴿ إِنْ كَادَتْ لَتُبْدِي ﴾ فِي الْقَصَصْ	عَلَى الْجَمِيعِ صَاحِبُ الْمُنْصِفِ نَصّْ

٢٣٧	وَالْأُمَـوِي بِـقَـوْلِ ذَاكَ رَاضِـــي	وَهْوَ الَّـذِي قَضَـــى بِـهِ ابْنُ الْقَـاضِـــي
	فصل	
٢٣٨	﴿ رُعْيَـــــــــى ﴾ قَدْ حَذَفَهَا التَّنْزِيلُ	أَعْنِي الَّتِي مِنْ قَبْلِهَا ﴿ تَـأْوِيـلُ ﴾
٢٣٩	وَفِي ﴿ اجْتَبٰـــــهُ ﴾ وَهُمَـا حَرْفَـانِ	فِي نُونَ مَعْ طَهَ كَذَا ﴿ أَوْصـٰـــنِـــي ﴾
	فصل	
٢٤٠	﴿ بُنْيَـــنٌ ﴾ الثَّانِي[57] لَهُ ﴿ مَرْصُوصُ ﴾	بِـحَـــذْفِـــهِ وَرَدَتِ الـــنُّصُـــوصُ
٢٤١	نَـقَـلَ ذَلِـكَ ابْـنُ قَـاضٍ عَـنْ أَبِـي	دَاوُدَ فِـي تَـنْـزِيـلِـهِ الْـمُـهَـذَّبِ
	فصل	
٢٤٢	﴿ إِلْيَاسَ ﴾ مَعْ ﴿ يَاسِـــينَ ﴾ بِالْإِثْبَاتِ	إِذْ فُـقِـدَ الـنَّـصُّ عَـنِ الْأَثْـبَـاتِ

فصل

٢٤٣	وَحَـذْفُـكَ الْأَلِـفَ لِـلـرُّسَّـامِ[58]	يَـأْتِـي عَـلَـى ثَـلَاثَـةٍ أَقْسَـامِ
٢٤٤	إِشَارَةٍ كَـ﴿ طَيْفٍ ﴾ اوْ ﴿ أُسَـرَىٰ ﴾[59]	تَفْدُوهُمُ تَزْوَرُّ مَعْ ﴿ سُـكَـارَىٰ ﴾
٢٤٥	فَـقَـدْ قَـرَا ابْـنُ عَـامِـرٍ تَـزْوَرُّ	عَـنْ كَـهْـفِـهِـمْ مُـوَازِنـاً تَـحْـمَـرُّ
٢٤٦	وَلِاخْتِصَـارٍ كَـ﴿ يَقُومَـنِ ﴾ وَمَا	كَـ﴿ الْعَـلَمِينَ ﴾ ﴿ قَـنِتَـتٍ ﴾ رُسِمَا
٢٤٧	وَمَا لِلِاقْتِصَـارِ كَـ﴿ الْقَهَّـارِ ﴾	وَ﴿ فَـلِقِ الْحَبِّ ﴾ مَعَ ﴿ الْغَفَّـارِ ﴾

فصل

٢٤٨	وَأَلِـفَ ابْـنَ بَـعْـدَ يَـا الـنِّـدَاءِ	فِـي ﴿ يَـبْـنَـؤُمَّ ﴾ ارْسُـمْ بِـلَا امْـتِـرَاءِ
٢٤٩	نَـصَّ عَـلَـى ذَاكَ سَـلِـيـلُ الْـجَـزَرِي	أَعْـنِـي أَبَـا الْـخَـيْـرِ مُـحَـمَّـدَ السَّـرِي

٢٥٠	فِي النَّشْـــرِ فِي قِرَاءَةِ الْعَشْـــرِ وَقَـالْ	هَـذَا هُـوَ الْـحَـقُّ وَغَـيْـرُهُ ضَـــــلَالْ
٢٥١	لِأَنَّـنِـي رَأَيْـتُـهَـا فِـي الشَّـــامِـي	بِـهِ وَفِـي الْـعُـثْـمَـانِـي[60] وَالْإِمَـامِ
٢٥٢	وَقَـدْ رَآهَـا قَـبْـلَـهُ السَّـــخَـاوِي	فِي الْمُصْـــحَفِ الشَّـــامِي بِثَبْتِ الْهَاوِي
٢٥٣	وَقَـالَ فِـي الـتَّـنْـزِيـلِ خَـمْسُ أَحْـرُفِ	يُـرِيـدُ أَنَّـهَـا بِـغَـيْـرِ أَلِـفِ
٢٥٤	لَـكِـنَّ مَـا نُسِـــبَ لِـلصَّـــحَـابَـهْ	أَرْجَـحُ مِـنْ سِـــوَاهُ فِـي الْـكِـتَـابَـهْ
	فصل	
٢٥٥	﴿ هَـلِ امْـتَـلَأْتِ ﴾ ارْسُـــمْ بِـلَامِ أَلِفِ	أَوْ فَوْقَ سَـــطْرٍ دُونَ صُـــورَةٍ تَفِي[61]
٢٥٦	وَأَوَّلَ الْـقَـوْلَـيْـنِ فِـيـهَـا شَـــهَّـرُوا	وَالْـهَـمْـزَ مِـنْ ﴿ لَأَمْـلَأَنَّ ﴾ صَـــوَّرُوا
٢٥٧	وَقِـيـلَ لَا وَلَا تَـقُـلْ بِـالْـيَـاءِ	فَـإِنَّـهُ مِـنْ أَعْـظَـمِ الْـخَـطَـاءِ

فصل

٢٥٨	﴿ مَـلْأَئِـهِ ﴾ الْـهَـمْـزَ بِـيَـاءٍ صَـــوِّرِ	وَأَلِـفـاً زَادَ لَـهُ ابْـنُ الْـجَـزَرِي[62]
٢٥٩	وَقَـلْـبُ حَـمْـزَةَ لَـهَـا فِـي الْـوَقْـفِ يَـا	مُـعَـضِّـــدٌ مَـا عَـنْـهُ فِـيـهَـا رُوِيَـا
٢٦٠	وَلَا تُصِـــخْ لِـمَـا يَـقُـولُ الـدَّانِـي	وَالشَّـــاطِـبِـيُّ بَـعْـدَ مَـا الْـبَـيَـانِ
٢٦١	لِأَنَّ مَـا فَـاهَـتْ بِـهِ الْـبُـدُورُ	عَـلَـيْـهِ مَـا قَـدْ رَسَـــمُـوا يَـدُورُ

فصل

٢٦٢	وَبَابُ ﴿ مَسْـــــــــــــؤُلًا ﴾ فُوَيْقَ الْوَاوِ	هَـمْـزَتُـهُ كَـمَـا حَـكَـاهُ الـرَّاوِي
٢٦٣	وَبَـعْـدَهَـا حَـمْـرَاءُ وِفْـقَ مَـا نُـمِـي	لِـمُـقْـنِـعٍ عَـقِـيـلَـةٍ وَالْـمُـحْـكَـمِ
٢٦٤	كَـذَاكَ فِـي الـتَّـنْـزِيـلِ وَالـطِّـرَازِ	وَفِـي الـتُّـجِـيـبِـيِّ وَفِـي الْـخَـرَّازِ

٢٦٥	إِسْـــقَـاطُ صُـــورَةٍ وَلِابْنِ الْقَـاضِـــي	وَصَـــاحِبِ الْكَشْـــفِ ارْتِضَـــاءُ الْمَاضِـــي
٢٦٦	وَالْـخُـلْـفُ فِـي نَـقْـطِ حُـرُوفِ يُـنْـفِـقُ	فِي نَحْوِ ﴿ شَـــــــــيْءٍ ﴾ وَكَـذَا الْمُعَرَّقُ
٢٦٧	وَحَـكَـمَ الـدَّانِـي كَـمَـا فِـي مُـحْـكَـمِـهْ	بِـعَـدَمِ الـنَّـقْـطِ فَـقُـلْ بِـعَـدَمِـهْ
	فصل	
٢٦٨	وَالْـيَـاءُ إِنْ صُـــوِّرَ هَـمْـزاً نُـقِـطَـا	وَلَـوْ مُسَـــهَّـلًا إِذَا تَـوَسَّـــطَـا[63]
٢٦٩	لِلْمُقْرِئِينَ نَحْوُ ﴿ جِئْنَـا ﴾ وَ﴿ مِـأْئَـهْ ﴾	﴿ سَـــيِّئَـةٍ ﴾ وَ﴿ فِئَـةٍ ﴾ وَ﴿ حَمِئَـهْ ﴾
٢٧٠	وَغَـيْـرِ ذَاكَ وَالـنُّـحَـاةُ أَهْـمَـلُـوا	وَبَـعْضُـــهُـمْ يَـنْـقُـطُ مَـا يُسَـــهَّـلُ[64]
٢٧١	وَإِنَّـمَـا الْـمَـحْـتُـومُ فِـي الْآيَـاتِ	تَـأَثُّـرُ الْـقُـرَّاءِ لَا الـنُّـحَـاةِ
٢٧٢	أَمَّا الْمُمَالُ كَـــــ﴿ هُدَيْهُمْ ﴾ وَ﴿ إِنَيْهْ ﴾	﴿ وَدَعْ أَذَيْهُمْ ﴾ ﴿ وَسَقَيْهُمْ﴾ وَ﴿ هَوَيْهْ ﴾[65]

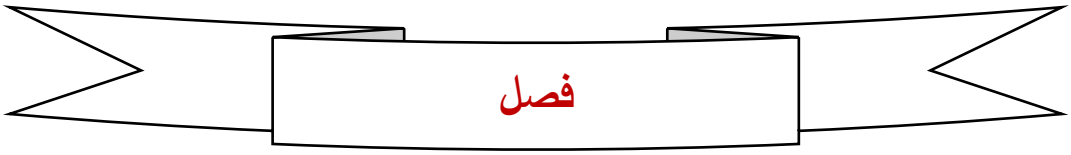
٢٧٣	فَـإِنَّ ذَاكَ لِـلْـجَـمِـيـعِ نُـقِـطَـا	وَالْـخُـلْـفُ فِـي غَـيْـرِ الَّـذِي تَـوَسَّـطَـا
٢٧٤	نَحْوُ ﴿ الْهُدَىٰ ﴾ وَكَـ﴿ الْقُوَىٰ ﴾ وَالْمَاضِي	دُونَ خِـلَافٍ قَـالَ نَـجْـلُ الْـقَـاضِـي
٢٧٥	فَـمَـذْهَـبُ الْـقُـرَّاءِ نَـقْـطُ الْـيَـاءِ	إِنْ صُـوِّرَتْ هَـمْـزاً بِـلَا امْـتِـرَاءِ
٢٧٦	وَعَـكْسُـهُ عِـنْـدَ الـنُّـحَـاةِ شَـائِـعُ	وَقِـيـلَ فِـي نَـحْـوِ ﴿ لِـيَـلَّا ﴾ وَاقِـعُ
٢٧٧	وَالـظَّـاهِـرُ الـنَّـقْـطُ لَـدَى الْـمُـمَـالِ	مَـعْ زَائِـدٍ قُـلْـهُ وَلَا تُـبَـالِ
	فصل	
٢٧٨	﴿ أَحَسِـبَ النَّـاسُ ﴾ لِوَرْشٍ تَنْتَقِـلْ	لِلسَّـاكِنِ الصَّـحِيحِ قَبْـلُ الْمُنْفَصِـلْ
٢٧٩	أَعْنِي بِهَا[66] الْمِيمَ الَّذِي رَسْـماً سَـقَطْ	قُـبَـيْـلَـهَـا لَا مَـا بِـآخِـرٍ يُـخَـطْ
٢٨٠	وَلَا يَضُـرُّ كَـوْنُـهُ لَـمْ يُـوجَـدِ	فِي الْخَطِّ إِذْ لَمْ يَشْـتَرِطْـهُ ابْنُ عَـدِي

٢٨١	كَـيْـفَ وَقَـدْ نُـقِـلَ لِـلـتَّـنْـوِيـنِ	وَمَـا لَـهُ فِـي الْـخَـطِّ[67] مِـنْ تَـبْـيِـيـنِ
٢٨٢	وَلَا يَصِـــــحُّ أَلِـــفٌ نَـــقْـــلِـــيٌّ	لَـفْـظـاً وَعِـنْـدَ رَسْـــمِـهِ قَـطْـعِـيٌّ
٢٨٣	إِذْ كُـلُّ لَفْظٍ ضَـــبْطُـهُ عَلَى حَسَـــبْ	وَصْـــلِ الْأَدَاءِ فَـانْقُلَنَّ ﴿ أَحَسِـــبْ ﴾
٢٨٤	هَـذَا وَقَـدْ نَصَّ سَـــلِيـلُ الْقَـاضِـــي	عَـلَـيْـهِ وَاسْـــتَـحَـثَّ كُـلَّ قَـاضِـــي
٢٨٥	وَاسْـــتَجْلَـبَ النَّصَّ وَعَضَّـــدَ الْمَقَـالْ	وَأَوْضَـــحَ الْأَمْـرَ وَنَـظَّـرَ وَقَـالْ
٢٨٦	﴿ أَحَسِـــبَ النَّـاسُ ﴾ بِنَقْلٍ قَـدْ جَرَى	عِـنْـدَ الْـمُـحَـقِّـقِـيـنَ حَـقّـاً لَا امْـتِـرَا
٢٨٧	وَمَـنْ يَـقُـلْ بِـالْـقَـطْـعِ حَـرَّفَ الْـكَـلَامْ	وَخَـالَفَ النُّصُـــوصَ جَـحْـداً وَالسَّـــلَامْ
٢٨٨	قُـلْـتُ وَقَـدْ مَـثَّـلَ فِـي الـطِّـرَازِ	بِـــهِ لَـــدَى مَـــقَـــالَـــةِ الْـــخَـــرَّازِ
٢٨٩	وَحُـكْـمُـهَـا لِـوَرْشِـــهِـمْ فِـي الـنَّـقْـلِ	كَـحُـكْـمِـهَـا فِـي أَلِـفَـاتِ الْـوَصْـــلِ

	فصل	
٢٩٠	﴿ ءَالَـــنَ ﴾ فِي الْقَوْلِ الصَّحِيحِ دُونَ مَطّْ	إِذْ رَجَّـحُـوا فِـيـهِ[68] لِـوَرْشٍ الْـوَسَـــطْ
٢٩١	فِـي الْأَلِـفِ الْأَوَّلِ وَالـثَّـانِـي قَصَـــرْ	وَالْقَصْـــرُ عَنْ قَـالُونَ فِيهِمَـا اشْـــتَهَرْ
	فصل	
٢٩٢	وَأَوَّلَ الـنُّـونَـيْـنِ مِـنْ ﴿ تَـامَـنَّـا ﴾	عَـلَـى الَّـذِي شُـــهِّـرَ أَلْـحِـقَـنَّـا
٢٩٣	أَمَـامَـهُ نُـقْـطَـةَ الإِشْـــمَـامِ وَضَـــعْ	عَـلَـى الْأَخِـيـرِ فَـتْـحَـةً وَالشَّـــدَّ دَعْ
٢٩٤	بِـذَاكَ قَـدْ جَـزَمَ عَـبْـدُ الْـوَاحِـدِ	مُـوَضِّـــحـاً فِـي شَـــرْحِـهِ لِـلْـمَـوْرِدِ
٢٩٥	وَأَوَّلُ الْآتِـي عَـنِ الشَّـــيْـخَـيْـنِ	يُـوهِـمُ شَـــدَّ آخِـرِ الـنُّـونَـيْـنِ
	فصل	

٢٩٦	وَالْخُلْفُ فِي ﴿ نَنْظُرَ ﴾ مَعْ ﴿ لَنَنْصُـــرُ ﴾	وَالْـعَـمَـلُ الْإِثْـبَـاتُ وَهْـوَ الْأَشْـــهَـرُ
٢٩٧	وَأَلْقِ تَحْـتَ أَلِفِ ﴿ الْحَمْـدُ ﴾ صِـــلَـهْ	إِذْ أَجْمَعُوا عَلَى ارْتِسَـــامِ الْبَسْـــمَلَـهْ
٢٩٨	وَتَـرْكُـهَـا أَقْـيَـسُ إِذْ لَـمْ تُـعْـتَـبَـرْ	لَـدَى ابْـتِـدَاءِ غَـيْـرِهَـا مِـنَ السُّـــوَرْ
٢٩٩	وقَـالَ فِـي الـتَّـنْـزِيـلِ لِـلْإِلْـحَـاقِ	فَـلْـتَـتْـرُكِ الْـفُسْـــحَـةَ بِـاتِّـفَـاقِ
	فصل	
٣٠٠	رَسْـــمُ الْـفَـوَاتِـحِ بِـإِهْـمَـالٍ قَضَـــى	لَـكِـنَّـمَـا الـنُّـطْـقُ لِضَـــبْـطٍ اقْتَضَـــى
	فصل	
٣٠١	وَعَـدَمُ الـتَّـضْـــفِـيـرِ فِـي لَامِ أَلِـفْ	مُـمْـتَـنِـعٌ لِـخَـرْقِ إِجْـمَـاعِ الصُّـــحُـفْ
٣٠٢	وَكَـوْنُ شَـــكْـلٍ وَسَـــطـاً لِـذَيْـنِ	مُـمْـتَـنِـعٌ عَـلَـى كِـلَا الْـقَـوْلَـيْـنِ

٣٠٣	وَالنَّهْيُ عَنْ طَمْسِ الْحُرُوفِ قَدْ نُمِي	لِلْمُصْطَفَى فَكَانَ ذَا التَّحَتُّمِ



٣٠٤	وَالْعَقْصُ لَازِمٌ بِيَاءٍ وَارِدَهْ	سَاكِنَةً أَوْ صُورَةً أَوْ زَائِدَهْ
٣٠٥	وَالْوَقْصُ فِي ذَاتِ تَحَرُّكٍ وَلَوْ	عَارِضاً اوْ مَا بِانْقِلَابٍ قَدْ تَلَوْا
٣٠٦	كَذَا جَرَى عَمَلُ أَهْلِ الْمَغْرِبِ	وَهْوَ الْأَحَقُّ عِنْدَنَا فِي الْمَذْهَبِ

٣٠٧	وَأَلْحِقَنْ فِي السَّطْرِ بِالْحَمْرَاءِ	أُخْرَى كَـ﴿ يُحْيِـ ﴾ لَا فُوَيْقَ الْيَاءِ
٣٠٨	فِي نَحْوِ ﴿ يُحْيِ اللهُ ﴾ تَرْكٌ نُدِبَا[69]	وَأَلِفاً أَلْحِقْ عَلَى وَاوِ ﴿ الرِّبَوْاْ ﴾

٣٠٩	هَمْزَ كَـــــ﴿ أُوتِينَا ﴾ اجْعَلَنَّ وَسْـــطَا	وَمَـــنْ رَمَـــاهُ فَـــوْقَـــهُ قَـــدْ أَخْـــطَـــا
	فصل	
٣١٠	وَقَـدْ أَتَـى الْـخِـلَافُ فِـي ﴿ لِأَهَـبَـا ﴾	ضَـــبْطـاً فَلِلْيَـا بَعْضُـــهُمْ قَـدْ ذَهَبَـا
٣١١	فُـــوَيْـــقَ أَوَّلٍ وَقِـــيـــلَ نَـــقْـــطُ	وَعِـنْـدَ بَـعْضِـــهِـمْ عَـلَـيْـهِ الضَّـــبْـطُ
٣١٢	وَقِـيـلَ يَـاءٌ بَـعْـدَ لَامِـهِ اتَّصَـــلْ	بِـهَـائِـهِ وَقِـيـلَ بَـلْ عَـنْـهُ انْـفَصَـــلْ
٣١٣	عَـلَـيْـهِ فَـالْأَوَّلُ[70] فَـالـتَّـعْـرِيـقُ	وَالـرَّدُّ كُـلٌّ مِـنْـهُـمَـا يَـلِـيـقُ
٣١٤	وَأَلِـفٌ إِنْ قِـيـلَ بِـالـتَّـأْخِـيـرِ	لِـيَـائِـهِ مُـحْـتَـمِـلُ الـتَّصْـــفِـيـرِ[71]
	فصل	
٣١٥	وَوَاوُ ﴿ بِـالسُّـــوْءِ ﴾[72] لِقَـالُونَ عَرَا	إِذْ كَـانَ بِـالْإِدْغَـامِ فِـي الْـهَـمْـزِ قَـرَا

٣١٦	وَمِثْلُـهُ ﴿ النَّسِـــيُّ ﴾ فِيمَـا يَظْهَرُ	فَـالْـقَـوْلُ بِـالـتَّـفْـرِيـقِ فِـيـهِ نَـظَـرُ
٣١٧	لَـكِـنَّ تَشْـــدِيـداً بِـكُـلٍّ مِـنْـهُـمَـا	مُـتَّـجِـهٌ رَعْـيـاً لِـمَـا تَـقَـدَّمَـا[73]

فصل

٣١٨	وَصِـــلَـةُ الْـوَصْـــلِـيِّ كَـالـنَّـقْـلِـيِّ	عَـلَـيْـهِ تُـوضَـــعُ عَـلَـى الْـمَـرْضِـــيِّ
٣١٩	لَا مِـنْ يَـمِـيـنِـهِ كَـمَـا هُـنَـا الْـعَـمَـلْ	عَـلَـيْـهِ وَالْـوَسْـــطُ كَـذَا وَمَـا انْسَـــفَـلْ
٣٢٠	نَحْوُ﴿ اهْـدِنَـا ﴾ الصِّـــرَاطَ وَالشَّـــهَـادَهْ	وَاخْـتِـمْ لَـنَـا يَـا رَبِّ بِـالسَّـــعَـادَهْ

الخاتمة

٣٢١	قَـدِ انْـتَـهَـى الْـمُـبِـيـنُ لِـلْـمَشْـــهُـورِ	وَالْـخُـلْـفِ وَالْـخَـطَـإِ فِـي الْـمَسْـــطُـورِ
٣٢٢	نَـظْـمـاً لِأَحْـمَـدَ الـذَّلِـيـلِ الـرَّاجِـي	عَـفْـوَ الْإِلَـهِ الْـعَـبْـدَلِـيِّ الْـحَـاجِـي

٣٢٣	مُصَـــــلِّـيـاً عَـلَـى الـنَّـبِـيِّ الْـهَـادِي	وَآلِـــهِ وَكُـــلِّ ذِي رَشَـــــادِ

[1]: في الجامع المقدم: برسمه.

[2]: في الجامع المقدم: أو أنها.

[3]: في الجامع المقدم: هذا.

[4]: في مخطوط شرح الجوهر المنظم: بِالْمُصْحَفِ.

[5]: في مخطوط شرح الجوهر المنظم: يَقْتَفُوا.

[6]: في مخطوط شرح الجوهر المنظم: تَكُتُمُهُ.

[7]: في مخطوط شرح الجوهر المنظم: فِي الدَّارَيْنِ.

[8]: في الجامع المقدم: نصيحا.

[9]: في مخطوط شرح الجوهر المنظم: فَلْتَزِمَنَّ.

[10]: في الجامع المقدم: التحمل.

[11]: في مخطوط شرح الجوهر المنظم: فَالْخُلْفُ.

[12]: في الجامع المقدم: جمع ألفي.

[13]: في مخطوط شرح الجوهر المنظم: وشهروا.

[14]: في مخطوط شرح الجوهر المنظم: وغيرها.

[15]: في مخطوط شرح الجوهر المنظم: جَاءَتْ.

[16]: في مخطوط المبين: إذا.

[17]: في مخطوط المبين: الكاف ساقطة من "ذاك".

[18]: في مخطوط المبين:

وَعَنْهُمَا أَيْضاً أَتَى قَوْلَانِ

[19]: هذا البيت للإمام الخراز في مورد الظمآن، البيت ٢٣٢، مع استبدال "وَفِي" ب"وَلَا".

[20]: في مخطوط المبين:

أيضا عنهما خلاف يرتسم(لا يستقيم بها وزن البيت).

[21]: في مخطوط شرح الجوهر المنظم:

وَالْخُلْفُ عَنْهُ فِي الصِّرَاطِ مُطْلَقَا

[22]: هذا البيت للإمام الخراز في مورد الظمآن، البيت ٣٧٤، مع استبدال "من" ب"ما".

[23]: هذا البيت للإمام الخراز في مورد الظمآن، البيت ١٨٥.

[24]: في مخطوط وكتاب شرح الجوهر المنظم:

وَالْحَذْفُ فِي قَارُونَ أَيْضاً شُهِّرَا

[25]: في مخطوط شرح الجوهر المنظم:

مَا جَاءَ فِي الْفُرْقَانِ أَوْ فِي الْكَهْفِ

[26]: ذكر الناظم هذا البيت أيضا في منظومته "الجوهر المنظم في رسم الكتاب المعظم"، في باب حذف الألف بعد الياء، وقال رحمه الله في شرحه:

وَنَحْوُ أَوْلِيَآؤُهُمْ وأولياآئهم وأولياؤكم مما اتصل به ضمير من لفظ الاولياء المرفوع **قِيلَ حُذِفْ • صُورَةُ هَمْزِهِ** التي هي الواو والياء **إِلَى حَذْفِ الْأَلِفْ** أي مع حذف الألف أيضا فيصير رسمه هكذا أوليـٰـُـهم أوليـٰـُكم أوليـٰٓـِهم والمشهور إثبات الألف والصورة معا وهو الأقيس والمعمول به.

[27]: في مخطوط شرح الجوهر المنظم: فِي يُوسُفِ.

[28]: في مخطوط شرح الجوهر المنظم: وَأَخْطَأْنَا.

[29]: تصـور الهمزة ألفا عند الغازي بن قيس في "السـيئ" التي تكررت مرتين في سـورة فاطر، في قول الله عز وجل: {...وَمَكْرَ السَّـيِّءِ وَلَا يَحِيقُ الْمَكْرُ السَّـيِّئُ...} (الآية٤٣)، وفي "هيئ"، و"يهيئ" معا بسـورة الكهف.

قال رحمه الله في الجوهر المنظم:

وَلِابْـنِ قَـيْسٍ أَلِفٌ فِي السَّـيِّـيِ كَـذَاكَ فِـي هَيِّـئْ وَفِي يُـهَـيِّـيِ

[30]: الياء ساقطة في مخطوط شرح الجوهر المنظم.

[31]: هكذا في مخطوط شرح الجوهر المنظم.

[32]: في مخطوط شرح الجوهر المنظم: وَأَحَدُ.

[33]: في مخطوط شرح الجوهر المنظم: ثَانِي، فَأَعْرِيَنَّ، وبكلاهما يستقيم وزن الشطر.

[34]: هذا البيت للإمام الخراز في مورد الظمآن، البيت ٣٤٢.

[35]: هذا البيت من أبيات منظومة الجوهر المنظم، وجدته في مخطوط الجامع المقدم مكتوبا هكذا:

وَزَادَ بَـعْـضٌ أَلِـفـاً فِـي لُـؤْلُـؤُ مُـرْتَـفِـعـاً وَمَـا بِـكَـسْـرٍ يُـقْـرَأُ

(انظر شرح البيت في ص 106 من المخطوط).

[36]: في مخطوط شرح الجوهر المنظم: وَقَالَ.

[37]: هذا البيت ذكره الناظم أيضا في منظومته الجوهر المنظم.

(انظر شرحه في ص 111 من مخطوط الجامع المقدم).

[38]: هذا البيت للإمام الخراز في مورد الظمآن، البيت ٣٧٩.

[39]: هذا البيت للإمام الخراز في مورد الظمآن، البيت ٣٨٠.

[40]: هذا البيت للإمام الخراز في مورد الظمآن. البيت ٣٩٥.

[41]: هذا البيت من أبيات منظومة الجوهر المنظم.

(انظر شرحه في ص 115 و116 من مخطوط الجامع المقدم).

[42]: في مخطوط شرح الجوهر المنظم: حَذَفَهُ.

[43]: حذفت همزة "الشعراء" و"الأنبياء" لضرورة الشعر.

[44]: هذا البيت للإمام الخراز في مورد الظمآن، البيت ٤٤٨.

[45]: في شرح الجوهر المنظم: وَوَاجِبٌ(لا يستقيم بها وزن الشطر).

[46]: في مخطوط شرح الجوهر المنظم: يَقُولُ عَبْدُ.

[47]: هكذا في مخطوط شرح الجوهر المنظم.

[48]: في مخطوط شرح الجوهر المنظم: فِي السَّبْعِ.

[49]: هكذا في مخطوط شرح الجوهر المنظم.

[50]: في مخطوط شرح الجوهر المنظم:

وَالْـحَـذْفُ فِـي غُـلَامٍ ايْـنَـمَـا وَرَدْ فِـي آلِ عِـمْـرَانَ وَغَـيْـرِهَـا اطَّـرَدْ

[51]: في مخطوط شرح الجوهر المنظم: "ثَبُتَا" بدل "يَثْبُتَا".

[52]: في مخطوط شرح الجوهر المنظم: نَصٌّ.

[53]: في مخطوط شرح الجوهر المنظم: تَرُدُّهُ.

[54]: هكذا في مخطوط شرح الجوهر المنظم.

[55]: في مخطوط شرح الجوهر المنظم: "حَيْثُ يَاتِي" بدل "كَيْفَ تَاتِي".

[56]: في مخطوط شرح الجوهر المنظم: شَعَائِر.

[57]: في مخطوط شرح الجوهر المنظم: التَّالِي.

[58]: في مخطوط شرح الجوهر المنظم:

وَكُلُّ مَا حُذِفَ لِلرُّسَّامِ...

[59]: في مخطوط الجامع المقدم:

إِشَارَةٍ كَطَيْفٍ أَوْ أَسْرَى

[60]: في مخطوط شرح الجوهر المنظم: "الْعُثْمَانِ" بلا ياء.

[61]: في مخطوط شرح الجوهر المنظم: يَفِي.

[62]: نقلت هذا البيت من بحث الاعتراضات الرسمية.

في مخطوط شرح الجوهر المنظم:

وَأَلِفٍ زَادَ لَدَا ابْنِ الْجَزَرِي

[63]: الشطر الثاني مكتوب هكذا في بحث الاعتراضات الرسمية:

والخلف في غير الذي توسطا

[64]: الشطر الثاني مكتوب هكذا في بحث الاعتراضات الرسمية:

وبعضهم بنقط يسهل

[65]: في بحث الاعتراضات الرسمية: وَهَدِيْهْ.

[66]: في مخطوط شرح الجوهر المنظم: بِهِ.

[67]: في مخطوط شرح الجوهر المنظم: فِي الرَّسْمِ.

[68]: في مخطوط شرح الجوهر المنظم: فِيهَا.

[69]: في مخطوط شرح الجوهر المنظم: وَجَبَا.

[70]: في مخطوط شرح الجوهر المنظم: وَالْأَوَّلُ.

[71]: قال الناظم رحمه الله في مخطوط الجامع المقدم شارحا:

أي محتمل لجعل الصفر عليه، وهو علامة الزيادة.

[72]: في مخطوط شرح الجوهر المنظم: بِالسُّوِّ.

[73]: في مخطوط شرح الجوهر المنظم: لِمَا قَدْ رُسِمَا.

أشــكر الله عز وجل أن يســر وأعان على ضــبط هذا المتن المبارك، أتوجه بكلي حمدا وتمجيدا، واعترافا بالنعم العظيمة والآلاء الجسيمة لربي الكريم، الذي من علي بإتمام هذا العمل، وذلل لي سبله، ويسر لي أمره، وزادني من لدنه علما، أحمده جل في علاه حمد الشــاكرين، وأثني عليه ثناء المخلصــين الموحدين، أحمده سبحانه في سري وعلانيتي، وليلي ونهاري، هو أهل الثناء وأهل المجد.

أرجو الله سبحانه وتعالى أن يتقبل مني هذا العمل، ويجعله خالصا لذاته، وأن ينفعني وكل قارئ به يوم لا ينفع مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم، وأن يجعله في ميزان حسناتي وحسنات أمي وأبي وشيخي، وميزان حســنات كل من مد لي يد العون كالشــيخ "حســن كريم" جزاه الله خيرا ورفع قدره في الدارين...إنه سميع قريب مجيب.

تم بعون الله يوم الأحد ٠٤ شعبان ١٤٤١هـ

وكتبت: الفقيرة إلى عفو ربها سكينة

أموت ويبقى كل ما كتبته ذكرى فياليت كل من قرأ خطي دعا ليا

لعل إلهي أن يمن بلطفه ويرحم تقصيري وسوء فعاليا

وصلى الله وسلم على خير الأنام محمد بن عبد الله وعلى آله وصحبه تسليما كثيرا، وسلام على المرسلين، والحمد لله رب العالمين.

الموضوع	الصفحة
المقدمة	3
ترجمة الناظم	7
صور من المخطوطات المعتمدة في كتابة أبيات نظم المبين	11
نظم مبين المشهور والخطإ في المسطور	15
الملاحظات	56
الخاتمة	62

إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون