

مَنْظُومَةُ التَّفْسِيرِ

وَهِيَ نَظْمٌ فِي عُلُومِ الْقُرْآنِ

لِلْعَلَّامَةِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ عَلِيِّ الزَّمْزَمِيِّ الْمَكِّيِّ

تَصْحِيحُ

صَالِحِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَمَدِ الْعُصَيْمِيِّ

غَفَرَ اللَّهُ لَهُ وَلِوَالِدَيْهِ وَلِمَشَايخِهِ وَلِلْمُسْلِمِينَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تَبَارَكَ الْمُنَزَّلُ لِلْفُرْقَانِ عَلَى النَّبِيِّ عَطِيرِ الْأَرْذَانِ
مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ صَلَّى اللَّهُ مَعَ سَلَامٍ دَائِمًا يَعِشَاهُ
وَالِهِ وَصَاحِبِهِ وَبَعْدُ فَهَذِهِ مِثْلُ الْجَمَانِ عِقْدُ
ضَمَنْتُهَا عِلْمًا هُوَ التَّفْسِيرُ بِدَايِعَةٍ لَمَنْ بِهِ يَحِيرُ
أَفْرَدْتُهَا نِظْمًا مِنَ التُّقَايَةِ مَهْدَبًا نِظَامَهَا فِي غَايَةِ
وَاللَّهُ أَسْهُدُ تَهْدِي وَأَسْتَعِينُ لِأَنَّهُ الْهَادِي وَمَنْ يُعِينُ
☆ عِلْمٌ بِهِ يُبْحَثُ عَنْ أَحْوَالِ كِتَابِنَا مِنْ جَهَةِ الْإِنزَالِ
وَنَحْوِهِ بِالْحَمْسِ وَالْحَمْسِينَا قَدْ حَصِرَتْ أَنْوَاعُهُ يَقِينَا
وَقَدْ حَوَّنَهَا سِتَّةٌ عُقُودُ وَبَعْدَهَا خَاتِمَةٌ تُعُودُ
وَقَبْلَهَا لَا بُدَّ مِنْ مُقَدِّمَةٍ بِبَعْضِ مَا خُصَّصَ فِيهِ مُعَلِّمَهُ
☆ فَذَلِكَ مَا عَلَى مُحَمَّدٍ نَزَلَ وَمِنْهُ الْإِعْجَازُ بِسُورَةٍ حَاصِلُ
وَالسُّورَةُ الطَّائِفَةُ الْمُتَرَجِّمَةُ ثَلَاثُ آيٍ لِأَقْلَهَا سِسْمَهُ
وَالآيَةُ الطَّائِفَةُ الْمَفْصُولَةُ مِنْ كَلِمَاتٍ مِنْهُ وَالْمَفْصُولَةُ
مِنْهُ عَلَى الْقَوْلِ بِهِ كَتَبَتِ وَالْفَاضِلُ الَّذِي مِنْهُ فِيهِ أَتَتْ
بِعَيْرِ لَفْظِ الْعَرَبِيِّ تَحْرُمُ قِرَاءَةً وَأَنْ بِهِ يُتَرَجَّمُ
كَذَلِكَ بِالْمَعْنَى وَأَنْ يُفَسَّرَ بِالرَّأْيِ لَا تَأْوِيلَهُ فَحَرَّرَا

العقد الأول: ما يرجع إلى النزول زمانا ومكانا

وهي اثنا عشر نوعا

النَّوعُ الْأَوَّلُ وَالثَّانِي : الْمَكِّيُّ وَالْمَدَنِيُّ

مَكِّيُّهُ مَا قَبْلَ هِجْرَةِ نَزَلَ وَالْمَدَنِيُّ مَا بَعْدَهَا وَإِنْ تَسَلَّ
فَالْمَدَنِيُّ أَوْلَتْهَا الْقُرْآنَ مَعَ أَخِيرَتَيْهِ وَكَذَا الْحُجُّ تَبَعُ
مَائِدَةٌ مَعَ مَا تَلَتْ أَنْفَالُ بِرَاءَةٌ وَالرَّغْدُ وَالْقِتَالُ
وَتَالِيَاهَا وَالْحَدِيدُ النَّصْرُ قِيَمَةٌ زَلْزَلَةٌ وَالْقَدْرُ
وَالثُّورُ وَالْأَحْزَابُ وَالْمُجَادِلَةُ وَسِرُّ إِلَى التَّحْرِيمِ وَهِيَ دَاخِلَةٌ
وَمَا عَدَا هَذَا هُوَ الْمَكِّيُّ عَلَى الَّذِي صَحَّ بِهِ الْمَرْوِيُّ

النَّوعُ الثَّلَاثُ وَالرَّابِعُ :

الْحَضْرِيُّ وَالسَّفْرِيُّ مِنْ آيِ الْقُرْآنِ

وَالسَّفْرِيُّ كَأَيَّةِ التَّيْمِيمِ مَائِدَةٌ بِذَاتِ جَيْشٍ فَأَعْلَمَ
أَوْهِيَ بِالْبَيْدَاءِ ثُمَّ الْفَتْحُ فِي كُرَاعِ الْعَمِيمِ يَا مَنْ يَقْتَنِي
وَبِمَنَى ﴿ أَنْتَقُوا ﴾ وَبَعْدُ ﴿ يَوْمًا ﴾ ﴿ تُرْجِعُونَ ﴾ ﴿ أَوَّلِ هَذَا الْخْتَمَا
وَيَوْمَ فَتْحِ ﴿ آمَنَ الرَّسُولُ ﴾ لِأَخْرِ السُّورَةِ يَا سَوْوُلُ
وَيَوْمَ بَدْرِ سُورَةُ الْأَنْفَالِ مَعَ ﴿ هَذَانِ خَصْمَانِ ﴾ وَمَا بَعْدُ تَبَعُ
إِلَى الْحَمِيدِ ثُمَّ ﴿ إِنْ عَاقَبْتُمْ ﴾ فَعَاقِبُوا بِمِثْلِ مَا عُوْقِبْتُمْ ﴿
بِأَحَدٍ وَعَرَفَاتٍ رَسَمُوا ﴿ الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ ﴾ ﴿
وَمَا ذَكَرْنَا هَهُنَا الْيَسِيرُ وَالْحَضْرِيُّ وَقُوْعُهُ كَثِيرٌ

النوع الخامس والسادس:

الليلي والنهاري

وسورة الفتح أتت في الليل وآية القبلة أي ﴿قَوْلٌ﴾
وقوله ﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ﴾ بعد ﴿لأزواجك﴾ والحثم سهل
أعني التي فيها البتات لا التي خصت بها أزواجه فأثبت
وآية الثلاثة الذين آتوا ﴿حُلْفُوا﴾ بتوبة يقينا
فهذه بعض لليلي على أن الكثير بالنهار نزل

النوع السابع والثامن:

الصيفي والشتائي

صيفيه كآية الكلاله والشتي كالعشر في عائشة

النوع التاسع:

الفراشي من الآيات

كآية الثلاثة المقدمه في نومه في بيت أم سلمه
يلحقه التازل مثل الرؤيا لكون رؤيا الأنبياء وحيا

النوع العاشر:

أسباب النزول

وَصَنَّفَ الْأَيْمَّةُ الْأَشْفَارَا فِيهِ فَيَمَّمُ نَحْوَهَا أَسْتَفْسَارَا
مَا فِيهِ يُرَوَى عَنْ صَحَابِي رُفِعَ وَإِنْ بَغَيْرِ سَنَدٍ فَمُنْقَطِعٌ
أَوْ تَابِعِي فَمُرْسَلٌ وَصَحَّتْ أَشْيَا كَمَا لِإِفْكِهِمْ مِنْ قِصَّةِ
وَالسَّعِي وَالْحِجَابِ مِنْ آيَاتِ خَلْفَ الْمَقَامِ الْأَمْرِ بِالصَّلَاةِ

النوع الحادي عشر:

أول ما نزل

أَفْرَأُ عَلَى الْأَصْحَحِ قَالُمُ دَدَّرُ أَوْلُهُ وَالْعَكْسُ قَوْمٌ يَكْفُرُ
أَوْلُهُ التَّطْفِيفُ ثُمَّ الْبَقْرَةُ وَقِيلَ بِالْعَكْسِ بِدَارِ الْهَجْرَةِ

النوع الثاني عشر:

آخر ما نزل

وَأَيَّةُ الْكَلَالَةِ الْأَخْيَرَةُ قِيلَ الرَّبَّاءُ يُضَّا وَقِيلَ غَيْرُهُ

العقد الثاني: ما يرجع إلى السند

وهي ستة أنواع

النوع الأول والثاني والثالث: المتواتر والآحاد والشاذ

وَالسَّبْعَةُ الْقُرَاءَ مَا قَدْ نَقَلُوا فَمَتَوَاتِرٌ وَلَيْسَ يُعْمَلُ
بِغَيْرِهِ فِي الْحُكْمِ مَا لَمْ يَجْرِي مَجْرَى التَّفَاسِيرِ وَالْأَقَادِرِي
قَوْلَيْنِ إِنْ عَارَضَهُ الْمَرْفُوعُ قَدَّمَهُ ذَا الْقَوْلِ هُوَ الْمَسْمُوعُ
وَالثَّانِي الْآحَادُ كَالثَّلَاثَةِ تَتَّبَعَهَا قِرَاءَةُ الصَّحَابَةِ
وَالثَّلَاثُ الشَّاذُّ الَّذِي لَمْ يَشْتَهَرْ مِمَّا قَرَأَهُ التَّابِعُونَ وَاسْتُطِرُّ
وَلَيْسَ يُقْرَأُ بِغَيْرِ الْأُولَى وَصِحَّةُ الْإِسْنَادِ شَرْطٌ يَنْجَلِي
لَهُ كَشَهْرَةِ الرَّجَالِ الضُّبُطِ وَفَاقُ لَفْظِ الْعَرَبِيِّ وَالْحِطُّ

النوع الرابع:

قِرَاءَاتُ النَّبِيِّ ﷺ الْوَارِدَةُ عَنْهُ

وَعَقَدَ الْحَاكِمُ فِي الْمُسْتَدْرَكِ بَابًا لَهَا حَيْثُ قَرَأَ بِمَلِكٍ
كَذَا الصَّرَاطُ رُهْنٌ وَنُنْشِرُ كَذَا لَا تَجْزِي بِتَايَا مُحَرَّرُ
أَيْضًا بِفَتْحٍ يَاءٍ أَنْ يُعْلَلًا وَالْعَيْنُ بِالْعَيْنِ بِرَفْعِ الْأُولَى
دَرَسَتْ تَسْتَطِيعُ مِنْ أَنْفُسِكُمْ بِفَتْحٍ فَا مَعْنَاهُ مِنْ أَعْظَمِكُمْ
أَمَامَهُمْ قَبْلَ مَلِكٍ صَالِحَةٍ بَعْدَ سَفِينَةٍ وَهَذَا شَدَّتْ
سَكْرَى وَمَاهُمْ بِسَكْرَى أَيْضًا فُرَاتٌ أَعْيُنُ الْجَمْعِ تُمَضَى
وَأَتَّبَعَتْهُمْ بَعْدَ ذُرِّيَّتِهِمْ رَفَارْفًا عَبَّاقِرِيَّ جَمْعُهُمْ

النَّوعُ الْخَامِسُ وَالسَّادِسُ :

الرُّوَاةُ وَالْحَفَاطُ مِنَ الصَّحَابَةِ وَالتَّابِعِينَ الَّذِينَ اشْتَهَرُوا بِحِفْظِ الْقُرْآنِ وَإِقْرَائِهِ

عَلِيٌّ عُمَرَانُ أَبِي زَيْدٍ وَلَا بِنِ مَسْعُودٍ بِهِدَا سَعْدُ
كَذَا أَبُو زَيْدٍ أَبُو الدَّرْدَا كَذَا مُعَاذُ بِنِ جَبَلٍ وَأَخَذَا
عَنْهُمْ أَبُو هُرَيْرَةَ مَعَ ابْنِ عَبَّاسِ ابْنِ السَّائِبِ وَالْمَعْنِي
بِذَيْنِ عَبْدُ اللَّهِ ثُمَّ مَنْ شَهَرَ مِنْ تَابِعِيٍّ فَالَّذِي مِنْهُمْ ذَكَرُ
يَزِيدُ أَيُّ مَنْ أَبُو الْقَعْقَاعُ وَالْأَعْرَجُ بِنُ هُرْمُزٍ قَدْ شَاعُوا
مُجَاهِدٌ عَطَا سَعِيدٌ عِكْرَمَهُ وَالْأَسْوَدُ الْحَسَنُ زُرُّ عُلْقَمَهُ
كَذَاكَ مَسْرُوقٌ كَذَا عَمِيْدَهُ رُجُوعٌ سَبْعَةٌ لَهُمْ لَا بُدَّه

العقد الثالث: ما يرجع إلى الأداء

وهي ستة أنواع

النوع الأول والثاني: الوقف والابتداء

والإبتداء بهمزٍ وصلٍ قد فشا وحكمه عندهم كما تشا
من فبج أو من حُسنٍ أو تمامٍ أو اكتفا بحسب المقام
وبالسكونِ قف على المحركه وزيد الإشمام لضم الحركه
والرؤم فيه مثل كسر أصلا والفتح ذان عنه حتما حطلا
في الها التي بالتاء رسما خلف وويك أن للكسائي وقف
منها على اليا وأبو عمرو على كاف لها وغيرهم قد حملا
ووقفوا باللام نحو ﴿مالٍ هذا الرسول﴾ ما عدا الموالي
السابقين فعلى ما وقفوا وشبهه ذا المثال نحو وقفوا

النوع الثالث:

الإمالة

حمزة والكسَاء قد أمالا ما الياء أضله أسما أو أفعالا
أنى بمعنى كيف ما بالياء رسم حتى إلى لدى على زكى التزم
إخراجها سواءهما لم يميل إلا ببعض لمحلها أعديل

النوع الرابع:

المدُّ

نَوْعَانِ مَا يُوصَلُ أَوْ مَا يُفْصَلُ وَفِيهِمَا حَمَزَةٌ وَرِشٌّ أَطْوَلُ
فَعَاصِمٌ فَبَعْدَهُ أَبْنُ عَامِرٍ مَعَ الْكِسَائِيِّ فَأَبُو عَمْرٍو حَارِي
وَحَرْفٌ مَدٌّ مَكْنُوعًا فِي الْمُتَّصِلِ طُرًّا وَلَكِنْ حُلْفُهُمْ فِي الْمُتَفَصِّلِ

النوع الخامس:

تخفيف الهمزة

نَقُلُ فَإِسْقَاطُ وَإِبْدَالُ بِمَدٍّ مِنْ جِنْسٍ مَا تَلَّثَهُ كَيْفَمَا وَرَدُ
نَحْوُ أَتَيْتَ فِيهِ تَسْهِيلٌ فَقَطْ وَرَبُّ هَمْزٍ فِي مَوَاضِعٍ سَقَطَ
وَكُلُّ ذَا بِرَّ الرَّمزِ وَالْإِيْمَاءِ إِذْ بَسَطَ طَهَا فِي كُتُبِ الثُّرَاءِ

النوع السادس:

الإدغام

فِي كَلِمَةٍ أَوْ كِلِمَتَيْنِ إِنْ دَخَلَ حَرْفٌ بِمِثْلِ هُوَ الْإِدْغَامُ يُقَالُ
لَكِنْ أَبُو عَمْرٍو بِهَا لَمْ يُدْغَمَا إِلَّا بِمَوْضِعَيْنِ نَصًّا عَلِمَا

العقد الرابع: ما يرجع إلى الألفاظ

وهي سبعة أنواع

النوع الأول والثاني: الغريب والمعرب

يُرجعُ في التَّقْلِ لَدَى الغَرِيبِ مَا جَاءَ كَالْمِشْكَاةِ فِي التَّغْرِيبِ
أَوَّاهُ وَالسَّجِيْلُ ثُمَّ الكِفْلُ كَذَلِكَ القِسْطُ وَهُوَ العَدْلُ
وَهَذِهِ وَنَحْوُهَا قَدْ أَنْكَرَا جُمُورُهُمْ بِالوَفْقِ قَالُوا حَذْرًا

النوع الثالث:

المجاز

مِنْهَا اخْتِصَارُ الحَذْفِ تَرْكُ الحَبْرِ وَالْفَرْدُ جَمْعٌ إِنْ يُجْزَعَنَّ عَنْ آخِرِ
وَاحِدِهَا مِنَ المَثْنِيِّ وَالَّذِي عَقَلَ عَنْ ضِدِّ لَهُ أَوْ عَكْسُ ذِي
سَبَبِ التَّفَاتِ التَّكْرِيْرُ زِيَادَةُ تَقْدِيمِ أَوْ تَأْخِيرِ

النوع الرابع:

المشترك

فُرْءٌ وَوَيْلٌ نِدٌّ وَالْمَوْلى جَرَى تَوَّابٌ الغِيُّ مُضَارِعٌ وَرَا

النَّوعُ الْخَامِسُ:

المُتَرَادِفُ

مِنْ ذَاكَ مَا قَدْ جَاءَ كَالِإِنْسَانِ وَبَشَرٍ فِي مُحْكَمِ الْقُرْآنِ
وَالْيَمِّ وَالْبَحْرِ كَذَا الْعَذَابُ رِجْسٌ وَرِجْزٌ جَاءَ يَا أَوَّابُ

النَّوعُ السَّادِسُ:

الاسْتِعَارَةُ

وَهِيَ تَشْبِيهُ بِبَلَاءٍ أَدَاةٍ وَذَلِكَ كَالْمَمْلُوكِ وَالْحَيَاةِ
فِي مُهْتَدٍ وَضِدِّهِ كَمَثَلِ هَذَيْنِ مَا جَاءَ كَسَلَخِ اللَّيْلِ

النَّوعُ السَّابِعُ:

التَّشْبِيهُ

وَمَا عَلَى أَشْتِرَاكِ أَمْرٍ دَلًّا مَعَ غَيْرِهِ التَّشْبِيهُ حَيْثُ حَلًّا
وَالشَّرْطُ هَهُنَا اقْتِرَانُهُ مَعَا أَدَاتِهِ وَهُوَ كَثِيرًا وَقَعَا

العقد الخامس: ما يرجع إلى المعاني المتعلقة بالأحكام

وهي أربعة عشر نوعًا

النوع الأول: العام الباقي على عموميه

وعزَّ إلا قَوْلُهُ ﴿وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ذَاهُو

وقَوْلُهُ ﴿خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ﴾ فخذُه دونَ لبس

النوع الثاني والثالث:

العام المخصوص والعام الذي أريد به المخصوص

وأول شاع لمن أقاسا والثان نحو يحسدون الناسا

وأول حقيقة والثاني مجاز الفرق لمن يعاني

قرينه الثاني ثرى عقليته وأول قطعاً ثرى لفظيته

والثان جاز أن يراد الواحد فيه وأول لهذا فاقد

النوع الرابع:

ما خص منه بالسنة

تخصيصه بسنة قد وقعاً فلا تمل لقول من قد منعاً

أحاديها وغيرها سواءً فبالعرايا خصت الرباء

النَّوعُ الْخَامِسُ:

مَا خُصَّ بِهِ مِنَ السُّنَّةِ

وَعَزَّ لَمْ يُوجَدِ سِوَى أَرْبَعَةٍ كَأَيَّةِ الْأَصْوَافِ أَوْ كَالْجُزِيَّةِ
وَالصَّلَوَاتِ حَافِظُوا عَلَيْهَا وَالْعَامِلِينَ ضُمَّهَا إِلَيْهَا
حَدِيثُ مَا أُبِينَ فِي أَوْلَاهَا خُصَّ وَأَيْضًا خُصَّ مَا تَلَاهَا
لِقَوْلِهِ أَمَرْتُ أَنْ أُقَاتِلَا مَنْ لَمْ يَكُنْ لِمَا أَرَدْتُ قَابِلًا
وَحَصَّتِ الْبَاقِيَةُ النَّهْيِ عَنِي حِلِّ الصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ لِلْعَنِيِّ

النَّوعُ السَّادِسُ:

الْمُجْمَلُ

مَا لَمْ يَكُنْ بِوَاضِحِ الدَّلَالَةِ كَالْقُرْءِ إِذْ بَيَّنَّهُ بِالسُّنَّةِ

النَّوعُ السَّابِعُ:

الْمُؤَوَّلُ

عَنْ ظَاهِرٍ مَا بِالذَّلِيلِ نُزِلَا كَالْيَدِ لِلَّهِ هُوَ الذُّؤُولَا

النَّوعُ الثَّامِنُ:

المَفْهُومُ

مُؤَافِقٌ مَنْطُوقُهُ كَأُفٍّ وَمِنْهُ ذُو تَخَالُفٍ فِي الوَصْفِ
وَمِثْلُ ذَا شَرْطٍ وَعَايَةُ عَدَدٍ وَنَبَأُ الفَاسِقِ لِلوَصْفِ وَرَدُّ
وَالشَّرْطُ إِن كُنَّ أُولَاتِ حَمَلٍ وَعَايَةُ جَاءَتْ بِنَفِي حِلِّ
لِرُوجِهَا قَبْلَ نِكَاحِ غَيْرِهِ وَكَالْمَعَانِينِ لِعَدِّ أَجْرِهِ

النَّوعُ التَّاسِعُ وَالْعَاشِرُ:

المُطْلَقُ وَالْمُقَيَّدُ

وَحَمَلٌ مُطْلَقٌ عَلَى الضَّدِّ إِذَا أَمَكَّنَ وَالْحُكْمُ لَهُ قَدْ أُخِذَا
كَالْقَتْلِ وَالظَّهَارِ حَيْثُ قَيَّدَتْ أَوْلَاهُمَا ﴿مُؤْمِنَاتٍ﴾ إِذْ وَرَدَتْ
وَحَيْثُ لَا يُمَكِّنُ كَالْقَضَاءِ فِي شَهْرِ الصَّيَامِ حُكْمُهُ لَا تَقْتَنِي

النَّوعُ الحَادِي عَشَرَ وَالثَّانِي عَشَرَ:

النَّاسِخُ وَالْمَنْسُوخُ

كَمْ صَنَعُوا فِي دِينٍ مِنْ أَسْفَارٍ وَأَشْتَهَرَتْ فِي الصِّخْمِ وَالْإِكْتَارِ
وَنَاسِخٌ مِنْ بَعْدِ مَنْسُوخٍ أَيْ تَرْتِيبُهُ إِلَّا الَّذِي قَدْ ثَبَّتَا
مِنْ آيَةِ الْعِدَّةِ لَا يَحِلُّ لَكَ النِّسَاءُ صَحَّ فِيهِ التَّقْلُ
وَالنِّسْخُ لِلْحُكْمِ أَوِ التَّلَاوَةِ أَوْ لِهَمَّا كَأَيَّةِ الرِّضَاعَةِ

النَّوْعُ الثَّلَاثَ عَشَرَ وَالرَّابِعَ عَشَرَ:

المَعْمُولُ بِهِ مُدَّةٌ مُعَيَّنَةٌ وَمَا عَمِلَ بِهِ وَاحِدٌ

كَأَيَّةِ التَّجْوَى الَّتِي لَمْ يَعْمَلِ مِنْهُمْ بِهَا مُذُنَزَلَتْ إِلَّا عَلَيَّ
وَسَاعَةً قَدْ بَقِيَتْ تَمَامًا وَقِيلَ لَا بَلْ عَشْرَةَ أَيَّامًا

العقد السادس: ما يرجع إلى المعاني المتعلقة بالألفاظ
وهي ستة أنواع

النوع الأول والثاني: الفصل والوصل

الفصل والوصل وفي المعاني بحثهما وما ومنه يُطلبان
مثال أول إذا خَلوا إلى آخرها وذلك حيث فصل
ما بعدها عنها وتلك الله إذ فصلت عنها كما تراه
وإن الأبرار لفي نعيم في الوصل والفجار في جحيم

النوع الثالث والرابع والخامس:

الإيجاز والإطناب والمساواة

ولكم الحياة في القصاص قل مثال الإيجاز ولا تخفى المثل
لما بقي ك ﴿ لا يحيق المكر ﴾ ولك في إكمال هذي أجر
نحو ﴿ ألم أقل لك ﴾ الإطناب وهي لها لدى المعاني باب

النوع السادس:

القصر

وذلك في المعاني بحثه ك ﴿ ما محمد إلا رسول ﴾ علما

الْخَاتِمَةُ

أَشْتَمَلَتْ عَلَى أَرْبَعَةِ أَنْوَاعٍ:

الْأَسْمَاءُ وَالْكُنَى وَالْأَلْقَابُ وَالْمُبَهَّمَاتُ

إِسْحَاقُ يُوسُفُ وَلُوطٌ عِيسَى هُودٌ وَصَالِحٌ شُعَيْبٌ مُوسَى
هَارُونُ دَاوُدُ أُنْبُوهُ أَيُّوبُ ذُو الْكِفْلِ يُونُسُ كَذَا يَعْقُوبُ
آدَمُ إِدْرِيسُ وَنُوحٌ يَحْيَى وَالْيَسْعُ إِبْرَاهِيمُ أَيُّضًا إِلْيَا
وَزَكَرِيَّا أَيُّضًا أَسْمَاعِيلُ وَجَاءَ فِي مُحَمَّدٍ تَكْمِيلُ
هَارُوتُ مَارُوتُ وَجَبْرَائِيلُ قَعِيدُ السَّجْلِ مِيكَائِيلُ
لُقْمَانُ تَبَّعُ كَذَا طَالُوتُ إِبْلِيسُ قَارُونُ كَذَا جَالُوتُ
وَمَرْيَمُ عَمْرَانُ أَيُّ أَبُوهُمَا أَيُّضًا كَذَا هَارُونُ أَيُّ أَخُوهُمَا
مَنْ غَيْرِ زَيْدٍ مِنْ صِحَابٍ عَزَّ ثُمَّ الْكُنَى فِيهِ كَعَبْدِ الْعُزَّى
كُنِيَ أَبَا لَهَبٍ الْأَلْقَابُ قَدْ جَاءَ ذُو الْقَرْنَيْنِ يَا أَوَّابُ
وَإِسْمُهُ أَسْكَندَرُ الْمَسِيحُ عِيسَى وَذَا مِنْ أَجْلِ مَا يَسِيحُ
فِرْعَوْنُ ذَا الْوَلِيدُ ثُمَّ الْمُبَهَّمُ مِنْ آلِ فِرْعَوْنَ الَّذِي قَدْ يَكْتُمُ
إِيمَانَهُ وَإِسْمُهُ حِزْقِيْلُ وَمَنْ عَلَى يَاسِينَ قَدْ يُجِيلُ
أَغْنِي الَّذِي يَسْعَى أَسْمُهُ حَيْبُ وَيُوشَعُ بَنُ نُونٍ يَا لَيْبُ
وَهُوَ فَتَى مُوسَى لَدَى السَّفِينَةِ وَمَنْ هَمَّ فِي سُورَةِ الْمَائِدَةِ
كَالْبُ مَعَ يُوشَعِ أُمَّ مُوسَى يُوحَانِدُ أَسْمُهَا كُفَيْتِ الْبُوسَا
وَمَنْ هُوَ الْعَبْدُ لَدَى الْكَهْفِ الْحَضِرُ وَمَنْ لَهُ الدَّمُ لَدَيْهَا قَدْ هَدِرُ
أَغْنِي الْعُلَامَ وَهُوَ حَيْسُورُ الْمَلِكِ فِي قَوْلِهِ ﴿كَانَ وَرَاءَهُمْ مَلِكٌ﴾

هُدَدُ وَالصَّاحِبُ لِلرَّسُولِ فِي غَارِ هُوَ الصَّادِقُ أَغْنَى الْمُقْتَنِي
إِظْفِيرُ الْعَزِيْزُ أَوْ قِطْفِيرُ وَمُتَّبِعُهُمْ وَرُودُهُ كَثِيرُ
وَكَادَ أَنْ يَسْتَوْعِبَ التَّحِيْرُ جَمِيْعَهَا فَأَقْصَدُهُ يَا نَحْرِيْرُ
فَهَاكِهِمَا مِثِّي لَدَى قُصُوْرِي وَلَا تَكُنْ بِحَاسِدٍ مَّغْرُوْرٍ
إِلَّا إِذَا بَخَلَّ ظَفِرْتَا فَأَصْلِحِ الْفَسَادَ إِنْ قَدِرْتَا
وَوَجَبَتْ مِنْ بَعْدِ ذَا صَلَاتِي عَلَى النَّبِيِّ وَآلِهِ الْهُدَاةُ
وَصَاحِبِهِ مُعَمَّمًا أَتْبَاعَهُ عَلَى الْهُدَى إِلَى قِيَامِ السَّاعَةِ