

كتاب

# مغازي القراءات

الجزء الثالث

تصنيف

أبي منصور الأزهري محمد بن أحمد

المتوفى سنة ٣٧٠هـ / ٩٨٠م

تحقيق ودراسة

الدكتور

عوض بن عمر القوزي

الدكتور

عبد صطفى درويش

---

## حقوق الطبع وحفوفة المحققين

---

الطبعة الأولى

١٤١٤هـ / ١٩٩٣م

## مقدمة

منذ عام تقريباً ظهر الجزء الأول من هذا الكتاب ، مضمناً نداءً أخوياً إلى الباحثين من أساتذتنا وزملائنا الكرام ، ليتفضلوا فيرشدونا إلى نسخة أخرى لهذا الكتاب تسد خلل نسختنا الوحيدة ، وترفعاً ما وقع فيها من سقط ، إلا أنه لم يصلنا ما يدل على وجود نسخة أخرى لهذا العمل ، لكن الذي بلغنا هو تقبل الباحثين الحسن للجزء الذي صدر ، وتشوفهم لما لم يصدر منه ؛ فكان لنا من ذلك الشعور ما شجعنا على أن نضع ما وصلت إليه أيدينا منه بين أيدي القراء مدروساً محققاً ، عاقدين العزم على استمرار البحث عن نسخة أخرى حتى بعد النشر ، سائلين الله تعالى أن يضيء لنا الطريق نحو ذلك ، وأن ييسره ويثيب عليه .

وقبل أن نقدر حجم السقط في هذه النسخة ، رأينا التنبيه إلى أن أبا منصور الأزهرى لا يكاد يخرج عن المواضع التي رصدها ابن مجاهد في كتاب السبعة في القراءات . وفي ضوء ذلك يمكن حصر المادة المفقودة في الآتى :

- اثني عشر موضعاً من سورة يونس .
- سورة هود كلها ، وفيها عشرون موضعاً خلافاً - كما في السبعة .
- ستة عشر موضعاً من سورة يوسف .

وقد شغل هذا القدر في كتاب السبعة الصفحات من ٣٢٦ - إلى ٣٤٩  
بينها صفحتا بياض .

ونحن إذ نذكر ذلك لا نقتل من قيمة المفقود وإذا لا يهون علينا أن تغيب  
كلمة واحدة من أثر كهذا ، بله صفحات منه ، لكن إرادة الله فوق إرادتنا ،  
وآمالنا معقودة إن شاء الله بالعثور على ما سقط منه عاجلاً أو آجلاً .

نسأل الله أن ينفع بعملنا هذا ، وأن يجعله خالصاً لوجهه الكريم ، إنه ولي  
ذلك والقادر عليه . وصلى الله على نبينا محمد وآله وصحبه وسلم .

( احققان )

## فهرس التحقبق لآيات الجزء الثاني

### سورة يونس

الآية	رقمها	الصفحة
الر	١	٣٩
يُفَصِّلُ الْآيَاتِ	٥	٣٩
لَقَضَى إِلَيْهِمْ أَجَلَهُمْ	١١	٣٩
وَلَا أُذْرَاكُمْ بِهِ	١٦	٤٠
مَا يَكُونُ لِي أَنْ أَبَدِّلَهُ مِنْ	١٥	٤١
عَمَّا يَشْرِكُونَ	١٨	٤١
هَرِ الَّذِي يُسِيرُكُمْ	٢٢	٤١
مَتَاعِ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا	٢٣	٤٢
قِطْعًا مِنَ اللَّيْلِ	٢٧	٤٢
هُنَالِكَ تَبْلُوا كُلُّ نَفْسٍ	٣٠	٤٣
أَمَّنْ لَا يَهْدِي إِلَّا أَنْ يَهْدِي	٣٥	٤٤

\*\*\*

### سورة يوسف

وَقَالَ لِفَتْيَانِهِ	٦٢	٤٧
إِلَّا مَا رَجِمَ رَبِّي	٥٣	٤٧
أَتَى أَوْفَى الْكَيْلِ	٥٩	٤٧
خَيْرٌ حَافِظًا	٦٤	٤٧
وَنَزَّادًا كَيْلَ بَعِيرِ ذَلِكَ كَيْلِ يَسِيرٍ	٦٥	٤٨

الصفحة	رقمها	الآية
٤٩	٨٠	يَأْذَنَ لِي أَبِي .....
٤٩	٨٠	فَلَمَّا اسْتَيْسَسُوا مِنْهُ .....
٤٩	٨٦	وَحُزِنِي إِلَى اللَّهِ .....
٤٩	٧٦	زَرْفَعُ دَرَجَاتٍ مَن نَّشَاءُ .....
٥٠	٩٠	أَءَنتَ لَأَن تَ يُوسِفَ .....
٥٠	٩٠	إِنَّهُ مِنْ يَتَّقِ وَيَصْبِرِ .....
٥١	٩٦	إِنِّي أَعْلَمُ مِنَ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ .....
٥١	٩٨	سَوْفَ أَسْتَغْفِرُ لَكُمْ رَبِّي .....
٥١	١٠٠	بَيْنِي وَبَيْنَ إِخْوَتِي .....
٥٢	١٠٨	قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُوا .....
٥٢	١٠٩	إِلَّا رِجَالًا يُؤْحَى إِلَيْهِمْ .....
٥٢	١١٠	وظنوا أنهم قد كذبوا .....
٥٣	١١٠	فَنُنَجِّي مَن نَّشَاءُ .....
٥٣	٤٥	فَأَرْسَلُونَ .....
٥٣	٦٠	وَلَا تَقْرَبُونَ .....
٥٣	٦٦	حَتَّى تُؤْتُونَ مَوْثِقًا .....
٥٣	٩٤	لَوْلَا أَن تَفْنَدُونَ .....

\*\*\*

### سورة الرعد

٥٥	٤	وَزَرْعٍ وَنَخِيلٍ صِنَوَانٍ وَغَيْرِ صِنَوَانٍ .....
٥٥	٤	تُسْقَى بِمَاءٍ وَاحِدٍ .....
٥٦	٤	وَنَفْضَلُ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ فِي الْأَكْلِ .....

الآية	رقمها	الصفحة
من وَاَل	١١	٥٦
أَمْ هَلْ يَسْتَوِي الظُّلَمَاتُ وَالنُّورُ	١٦	٥٦
مِمَّا تَوْفِدُونَ عَلَيْهِ فِي النَّارِ	١٧	٥٧
وَصُدُّوا عَنِ السَّبِيلِ	٣٣	٥٧
وَيُثِبْتُ وَعِنْدَهُ أُمُّ الْكِتَابِ	٣٩	٥٨
وَسَيَعْلَمُ الْكُفَّارُ	٤٢	٥٨
الْمُتَعَالِ	٩	٥٩
مَتَاب	٣٠	٥٩
مَاب	٢٩	٥٩
عِقَاب	٣٢	٥٩
هَاد	٣٣ ، ٧	٥٩
وَأَق	٣٧، ٣٤	٥٩

\*\*\*

### سورة إبراهيم

الله الذى	٢	٦١
أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ	١٩	٦١
مَا أَنْتُمْ بِمُصْرِحِي	٢٢	٦٢
وَمَا كَانَ لِيَ عَلَيْكُمْ	٢٢	٦٣
قُلْ لِعِبَادِيَ الَّذِينَ	٣١	٦٣
إِنِّي أَسْكَنْتُ	٣٧	٦٣
وَأَتَاكُمْ مِنْ كُلِّ مَا سَأَلْتُمُوهُ	٣٤	٦٣
إِنَّمَا يُؤَخِّرُهُمْ لِيَوْمِ	٤٢	٦٤

الصفحة	رقمها	الآية
٦٤	٤٦	لِتُرْوَلَ مِنْهُ الْجِبَالُ .....
٦٥	١٤	وَخَافَ وَعَبِيد .....
٦٥	٢٢	أَشْرَكْتُمُونِ .....
٦٥	٤٠	وَتَقَبَّلْ دَعَاءَ .....

\*\*\*

### سورة الحجر

٦٧	٢	رَبِّمَا يُوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا .....
٦٨	٨	مَا نَنْزِلُ الْمَلَائِكَةَ إِلَّا بِالْحَقِّ .....
٦٨	١٥	لَقَالُوا إِنَّمَا سُكَّرَتْ .....
٦٩	٤١	هَذَا صِرَاطٌ عَلِيٌّ مُسْتَقِيمٌ .....
٦٩	٤٦، ٤٥	جَنَّاتٍ وَعَيْونٍ ، ادْخُلُوهَا .....
٧٠	٥٤	فِيمَ تَبْشُرُونَ .....
٧١	٤٩	نَبِيِّ عِبَادِي أَنِّي أَنَا .....
٧١	٥٦	قَالَ وَمَنْ يَقْنَطُ .....
٧١	٥٩	إِنَّا لَمُنْجُوهُمْ أَجْمَعِينَ .....
٧٢	٦٠	إِلَّا امْرَأَتَهُ قَدَرْنَا إِنَّمَا .....
٧٢	٧١	هُؤُلَاءِ بَنَاتِي إِنْ كُنْتُمْ فَاعِلِينَ .....
٧٣	٨٩	إِنِّي أَنَا النَّذِيرُ الْمُبِينُ .....
٧٣	٦٨	فَلَا تَفْضَحُون .....
٧٣	٦٩	وَلَا تَخْزُون .....

\*\*\*



## سورة النحل

الآية	رقمها	الصفحة
يُنزِلُ الْمَلَائِكَةُ	٢	٧٥
يُنَبِّئُ لَكُمْ بِهِ الزَّرْعَ	١١	٧٥
وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالنَّجُومَ مُسَخَّرَاتٍ	١٢	٧٥
يَعْلَمُ مَا يَسْرُونَ وَمَا يَظُنُّونَ ، وَالَّذِينَ يَدْعُونَ	١٩ ، ٢٠	٧٦
لَا يَخْلُقُونَ شَيْئًا	٢٠	٧٧
تَشَاقُقُونَ فِيهِمْ	٢٧	٧٧
شُرَكَائِي	٢٧	٧٨
الَّذِينَ تَتَوَفَّاهُمُ الْمَلَائِكَةُ	٢٨	٧٨
إِلَّا أَنْ يَأْتِيَهُمُ الْمَلَائِكَةُ	٣٣	٧٨
فَإِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي مَنْ يُضِلُّ	٣٧	٧٩
أَوْ لَمْ يَرَوْا إِلَى مَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ	٤٨	٧٩
يَتَفَتَّحُونَ ظِلَّاهُ	٤٨	٨٠
وَأَنَّهُمْ مُفْرَطُونَ	٦٣	٨٠
نَسْفِكُمْ مِمَّا فِي بَطُونِهِ	٦٦	٨١
أَفْبِنِعْمَةِ اللَّهِ يَجْحَدُونَ	٧١	٨٢
يَوْمَ ظَنَنْتُمْ	٨٠	٨٢
وَلَيَجْزِيَنَّ الَّذِينَ صَبَرُوا أَجْرَهُمْ	٩٦	٨٢
وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ	٩٧	٨٢
مَنْ بَعْدَ مَا قُتِلُوا	١١٠	٨٣
فَأَذَاقَهَا اللَّهُ لِبَاسَ الْجُوعِ وَالْخَوْفِ	١١٢	٨٣
وَلَاتَكُ فِي ضَيْقٍ	١٢٧	٨٤

\*\*\*

## سورة بنى إسرائيل

الآية	رقمها	الصفحة
ألا تتخذوا من دون وكيلاً .....	٢	٨٧
ليسواوا وجوهكم .....	٧	٨٧
وكلّ إنسان أئزمناه طائرله فى عنقه .....	١٣	٨٨
وإذا أردنا أن نهلك قرية أمرنا مترفها .....	١٦	٨٨
ونُخرج له يوم القيامة .....	١٣	٨٨
يلقاه منشوراً .....	١٣	٨٩
فلا تقل لهما أفٌ .....	٢٣	٩٠
إما يبلغان عندك الكبر .....	٢٣	٩١
إنه كان خطئاً كبيراً .....	٣١	٩٢
فلا يسرف فى القتل .....	٣٣	٩٣
وزنوا بالقسطاس .....	٣٥	٩٤
كان سيئهُ عند ربك .....	٣٨	٩٤
لو كان معه آلهة كما تقولون .....	٤٢	٩٥
عماً يقولون .....	٤٣	٩٥
يُسبِحُ .....	٤٤	٩٥
بخيلكَ ورجلكَ .....	٦٤	٩٦
أفأمتم أن يخسف بكم ... أو يُرسل .....	٦٨	٩٦
يعيدكم ... فيرسل عليكم ... فيغرقكم .....	٦٩	٩٦
ومن كان فى هذه أعمى فهو فى الآخرة أعمى .....	٧٢	٩٧
وإذا لا يلبثون خَلْفَكَ .....	٧٦	٩٨
ناءً بجانبه .....	٨٣	٩٩

الآية	رقمها	الصفحة
حتى تفجرَ لنا من الأرض .....	٩٠	٩٩
أو تسقط السماء كما زعمت علينا كِسْفًا .....	٩٢	١٠٠
قُلْ سبحان ربي .....	٩٣	١٠١
لقد علمت ما أنزل .....	١٠٢	١٠١
قل ادعوا الله أو ادعوا الرحمن .....	١١٠	١٠٢
خزائن رحمة ربي إذا .....	١٠٠	١٠٢
لئن أحرثن .....	٦٢	١٠٣
فهو المهتد .....	٩٧	١٠٣

\* \* \*

### سورة الكهف

من لدنهُ ويشرم المؤمنين .....	٢	١٠٥
من أمركم مرفقًا .....	١٦	١٠٦
تزاور عن كهفهم .....	١٧	١٠٦
ولملت منهم رعبًا .....	١٨	١٠٧
بورقكم .....	١٩	١٠٧
ثلاث مائة سنين .....	٢٥	١٠٨
ربي أعلم .....	٢٢	١٠٩
بربي أحدًا .....	٣٨	١٠٩
فغسى ربي أن .....	٤٠	١٠٩
ولا يشرك في حكمه أحدًا .....	٢٦	١٠٩
خيرًا منها منقلبًا .....	٣٦	١٠٩
لكننا هو الله ربي .....	٣٨	١١٠

الآية	رقمها	الصفحة
ولم يكن له ففة .....	٤٣	١١١
هنالك الولاية لله الحق .....	٤٤	١١١
... وخير عقبًا .....	٤٤	١١٢
ويوم تُسيرُ الجبال .....	٤٧	١١٢
ويوم نقول نادوا شركائي .....	٥٢	١١٣
وما أنسانيه إلا الشيطان .....	٦٣	١١٣
وجعلنا لمهلكهم موعدًا .....	٥٩	١١٤
فلا تسألني عن شيء .....	٧٠	١١٤
ليفرق أهلها .....	٧١	١١٥
أقتلت نفسًا زكية .....	٧٤	١١٥
لقد جئت شيئًا نكرًا .....	٧٤	١١٥
قد بلغت من اللّني عذرًا .....	٧٦	١١٦
لا اتخذت عليه أجرًا .....	٧٧	١١٧
ستجدني إن شاء الله .....	٦٩	١١٨
مَعِيَ صَبْرًا .....	٦٧	١١٨
أَنْ يَدْلُمَا رُئُومًا .....	٨١	١١٩
وَأَقْرَبَ رُحْمًا .....	٨١	١٢٠
فَاتَّبِعْ سَبِيلًا .....	٨٥	١٢٠
ثم أتبع سبيلًا .....	٨٩	١٢٠
في عين حمئة .....	٨٦	١٢١
فله جزاء الحسنى .....	٨٨	١٢١
بين السدين .....	٩٣	١٢٢

الآية	رقمها	الصفحة
بينهم سداً .....	٩٤	١٢٢
لا يكادون يفقهون قولاً .....	٩٣	١٢٣
يأجوج ومأجوج .....	٩٤	١٢٣
فهل نجعل لك خراجاً .....	٩٤	١٢٤
ما مكنتي فيه .....	٩٥	١٢٤
ردماً، آتوني .....	٩٥، ٩٦	١٢٥
قال آتوني أفرغ .....	٩٦	١٢٥
بين الصدّقين .....	٩٦	١٢٥
قال آتوني .....	٩٦	١٢٦
فما استطاعوا أن يظهروه .....	٩٧	١٢٦
أفحسب الذين كفروا .....	١٠٢	١٢٧
قبل أن تنفذ كلمات ربي .....	١٠٩	١٢٧
فهو المهتد .....	١٧	١٢٨
أن يهدين .....	٢٤	١٢٨
إن ترن .....	٣٩	١٢٨
أن يؤثبن .....	٤٠	١٢٨
أن تعلمن .....	٦٦	١٢٨
ما كنا نبغ .....	٦٤	١٢٨

\*\*\*

### سورة مريم

كهيصص .....	١	١٢٩
من ورائي وكانت .....	٥	١٢٩

الصفحة	رقمها	الآية
١٣٠	٦	يرثني ويرث .....
١٣٠	٨	وقد بلغت من الكبر عتياً .....
١٣٠	٥٨	بُكياً .....
١٣٠	٧٠	صلياً .....
١٣١	٩	وقد خلقتك من قبل .....
١٣١	١٠	اجعل لي آية .....
١٣٢	١٨	إني أعوذ بالرحمن منك .....
١٣٢	١٩	لأهب لك غلاماً زكياً .....
١٣٢	٢٣	وكنت نسياً منسياً .....
١٣٣	٢٤	فناداها من تحتها .....
١٣٣	٢٥	تساقط عليك رطباً جنياً .....
١٣٤	٣٠	آتاني الكتاب .....
١٣٥	٣٦	وأن الله ربي .....
١٣٥	٣٤	ذلك عيسى بن مريم قول الحق .....
١٣٥	٤٥	إني أخاف .....
١٣٦	٤٧	سأستغفر لك ربي .....
١٣٦	٦٣	تلك الجنة التي نُورث من عبادنا .....
١٣٦	٦٦	ويقول الإنسان أئذا مامت .....
١٣٧	٧٣	خير مقاماً .....
١٣٧	٧٤	أثاثاً وريياً .....
١٣٨	٧٧	لأوتين مالاً وولداً .....
١٣٩	٨٨	وقالوا اتخذ الرحمن ولداً .....

الآية	رقمها	الصفحة
أن دعوا للرحمن وللدأ	٩١	١٣٩
وما ينبغي للرحمن أن يتخذ ولداً	٩٢	١٣٩
يكاد السموات يتفطرن منه	٩٠	١٤٠

\*\*\*

### سورة طه

طه	١	١٤١
فقال لأهله امكثوا	١٠	١٤٢
إني آنست ناراً لعل آتيكم	١٠	١٤٢
إني أنا ربك	١٢	١٤٣
طوى	١٢	١٤٣
وأنا اخترتك	١٣	١٤٤
من أهلي	٢٩	١٤٤
هارون أخي	٣٠	١٤٤
اشدّد به أزرى	٣١	١٤٤
وأشركه في أمرى	٣٢	١٤٤
إنتي أنا الله	١٤	١٤٥
لذكري ، إن الساعة	١٥ ، ١٤	١٤٥
ولي فيها مآرب أخرى	١٨	١٤٥
ويسر لي أمرى	٢٦	١٤٥
أخي ، اشدّد	٣٠ ، ٣١	١٤٥
على عيني ، إذ	٣٩ ، ٤٠	١٤٥
لنفسي ، اذهب	٤١ ، ٤٢	١٤٥

الآية	رقمها	الصفحة
الأرض مهبطاً .....	٥٣	١٤٦
ولتصنع على عيني .....	٣٩	١٤٦
مكاناً سوياً .....	٥٨	١٤٦
فيسحتكم بعذاب .....	٦١	١٤٧
إن هذان لساحران .....	٦٣	١٤٨
فأجمعوا كيدكم .....	٦٤	١٥١
ثم اتوا صفواً .....	٦٤	١٥٢
يُخِيلُ إِلَيْهِ مِنْ سِحْرِهِمْ أَنَّهَا تَسْعَى .....	٦٦	١٥٣
تَلَقَّفْ مَا صَنَعُوا .....	٦٩	١٥٤
إِنَّمَا صَنَعُوا كَيْدُ سِحْرٍ .....	٦٩	١٥٤
لَا تَخَافْ دَرَكًا .....	٧٧	١٥٥
قد أنجيناكم من عدوكم وواعدناكم .. ورزقناكم .....	٨٠ ، ٨١	١٥٥
فيحلّ عليكم غضبي ومن يجللّ عليه .....	٨١	١٥٦
ما أخلفنا موعداً بملكنا .....	٨٧	١٥٦
حَمَلْنَا أَوْزَارًا .....	٨٧	١٥٧
قال بصرتُ بما لم تبصروا به .....	٩٦	١٥٨
موعداً لن تخلّفهُ .....	٩٧	١٥٨
يوم ينفخ في الصور .....	١٠٢	١٥٩
فلا يخاف ظلماً ولا هضماً .....	١١٢	١٥٩
من قبل أن يُقضى إليك وحيه .....	١١٤	١٥٩
وإنك لا تظموا فيها ولا تضحي .....	١١٩	١٥٩
لعلك ترضى .....	١٣٠	١٦٠



الآية	رقمها	الصفحة
لِمَ حَشَرْتَنِي أَعْمَى	١٢٥	١٦٠
زَهْرَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا	١٣١	١٦١
أَوْ لِمَ يَأْتِهِمْ بَيِّنَةٌ	١٣٣	١٦١
أَلَّا تَتَّبِعَنِ	٩٣	١٦١
بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ	١٢	١٦٢

\*\*\*

### سورة الأنبياء

قَالَ رَبِّي يَعْلَمُ الْقَوْلَ	٤	١٦٣
وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا يُوحِي إِلَيْهِ	٢٥	١٦٣
هَذَا ذِكْرٌ مَنْ مَعِيَ	٢٤	١٦٣
إِنِّي إِلَهٌ مِنْ دُونِهِ	٢٩	١٦٤
أُولَئِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا	٣٠	١٦٤
وَالْخَيْرِ فِتْنَةً وَإِلَيْنَا تُرْجَعُونَ	٣٥	١٦٤
قُلْ مَنْ يَكْلُؤُكُمْ	٤٢	١٦٤
وَلَا يَسْمَعُ الصَّهْمُ الدُّعَاءَ	٤٥	١٦٥
وَإِنْ كَانَ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلٍ	٤٧	١٦٦
وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى وَهَارُونَ الْفُرْقَانَ وَضِيَاءً وَذِكْرًا لِّلْمُتَّقِينَ	٤٨	١٦٧
فَجَعَلْنَاهُمْ جُذَاءً	٥٨	١٦٧
لِيُحْصِنَكُمْ مِنْ بَأْسِكُمْ	٨٠	١٦٨
فَظَنَّ أَنْ لَنْ نَقْدِرَ عَلَيْهِ	٨٧	١٦٨
وَكَذَلِكَ نُنْجِي الْمُؤْمِنِينَ	٨٨	١٦٩
وَحَرَامٌ عَلَى قَرْيَةٍ	٩٥	١٧٠

الآية	رقمها	الصفحة
حتى إذا فتحت يأجوج ومأجوج	٩٦	١٧٢
كطي السُّجُل للكتاب	١٠٤	١٧٢
قُل رَبِّ احكم بالحق	١١٢	١٧٣
مسنى الضُّر	٨٣	١٧٤
عبادي الصالحون	١٠٥	١٧٤
على ما تصفون	١١٢	١٧٤

\* \* \*

### سورة الحج

وترى الناس سُكَّارِي وما هم بسُكَّارِي	٢	١٧٥
ثم ليقطع	١٥	١٧٦
ثم ليقضوا تفثهم	٢٩	١٧٦
لؤلؤاً	٢٣	١٧٧
سواء العاكفُ فيه والبادِ	٢٥	١٧٩
فتخطئه الطيرُ	٣١	١٨٠
منسكاً	٣٤	١٨٠
لن ينالَ اللهُ لحوْمُها ولا دماؤها ولكن يناله التقوى منكم	٣٧	١٨١
إنَّ اللهُ يدافع عن الذين آمنوا	٣٨	١٨١
أذنَ للذين يُقاتلون	٣٩	١٨٢
هلدِمتُ صوامعُ	٤٠	١٨٣
فكأئن من قرية أهلكتها	٤٥	١٨٣
وبئرٍ معطلة	٤٥	١٨٣
وإن يوماً عند ربك كألف سنة مما تعدون	٤٧	١٨٤

الصفحة	رقمها	الآية
١٨٤	٥١	..... في آياتنا معجزين
١٨٥	٥٨	..... ثُمَّ قَتِلُوا أَوْ مَاتُوا
١٨٥	٦٢	..... وَأَنَّ مَا يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ هُوَ الْبَاطِلُ
١٨٦	٢٦	..... بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ
١٨٦	٢٥	..... وَالْبَادِ
١٨٦	٥٤	..... وَإِنَّ اللَّهَ لَهُادِ
١٨٦	٤٤	..... فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ

\*\*\*

### سورة المؤمنين

١٨٧	٨	..... لِأَمَانَتِهِمْ
١٨٧	٩	..... صَلَّوَاتِهِمْ
١٨٧	١٤	..... الْمَضْغَةَ عِظَامًا فَكَسْنَا الْعِظَامَ لَحْمًا
١٨٨	٢٠	..... مِنْ طُورِ سَيْنَاءَ تَنْبِتُ بِالذَّهْنِ
١٨٩	٢٩	..... مُنْزَلًا مَبَارَكًا
١٩٠	٤٤	..... رُسُلْنَا نَتَرًا
١٩١	٥٢	..... وَأَنَّ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ
١٩٢	٦٧	..... سَامِرًا تَهْجُرُونَ
١٩٣	٣٦	..... هِيَهَاتَ هِيَهَاتَ لِمَا تُوعَدُونَ
١٩٤	٨٩، ٨٧، ٨٥	..... سَيَقُولُونَ اللَّهُ
١٩٥	٩٢	..... عَالِمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ
١٩٥	١٠٠	..... لَعَلِّي أَعْمَلُ صَالِحًا
١٩٦	١٠٦	..... شَقَاوَتَنَا

الآية	رقمها	الصفحة
... فاتخذتموهم سِخْرِيًّا	١١٠	١٩٦
... إنهم هم الفائزون	١١١	١٩٧
... قال كم لبستم .. قال إن لبستم	١١٢، ١١٤	١٩٧
... إلينا لا تُرجعون	١١٥	١٩٨
... فلا أنساب بينهم	١٠١	١٩٨
... بما كذَّبون	٢٦، ٣٩	١٩٩
... فاتقون	٥٢	١٩٩
... أن يحضرون	٩٨	١٩٩
... ارجعون	٩٩	١٩٩
... ولا تكلمون	١٠٨	١٩٩

\* \* \*

### سورة النور

... وفرَضْنَاها	١	٢٠١
... ولا تأخذكم بهما رأفة في دين الله	٢	٢٠١
... أن تشهد أربع شهادات ، فشهادة أحدهم		
... أربع شهادات	٦، ٨	٢٠٢
... أن لعنة الله ، وأن غَضِبَ الله	٩، ٧	٢٠٢
... والخامسة أن	٩	٢٠٣
... والذي تولى كِبْرَهُ	١١	٢٠٣
... يوم تشهد عليهم ألسنتهم	٢٤	٢٠٤
... غير أولي الإرية من الرجال	٣١	٢٠٥
... وليضربنَ بخمرهنَّ	٣١	٢٠٦

الآية	رقمها	الصفحة
... آية المؤمنون	٣١	٢٠٦
... كمشكاة	٣٥	٢٠٧
... كأنها كوكب دريُّ توقدُ	٣٥	٢٠٧
... يُسبح له فيها	٣٦	٢٠٩
... ثمَّ يؤلفُ بينه	٤٣	٢١٠
... كما استخلف الذين	٥٥	٢١١
... ثلاث عورات لكم	٥٨	٢١١
... ويوم يُرجعون إليه	٦٤	٢١٢

\* \* \*

### سورة الفرقان

... يأكل منها	٨	٢١٣
... مكاناً ضيقاً	١٣	٢١٣
... ويجعل لك قصوراً	١٠	٢١٣
... ويوم يحشرهم وما يعبدون من دون الله فيقولُ	١٧	٢١٤
... فقد كذبوكم بما يقولون فما يستطيعون	١٩	٢١٥
... ويوم تشقق السماء بالغمام	٢٥	٢١٥
... ونزل الملائكة تنزيلاً	٢٥	٢١٦
... ياليتني اتخذت مع الرسول سبيلاً	٢٧	٢١٧
... إن قومي اتخذوا	٣٠	٢١٧
... ياويلتي ليتني لم أتخذ فلاناً خليلاً	٢٨	٢١٧
... أنسجدُ لما تأمرنا	٦٠	٢١٧
... لم يُسرفوا ولم يقتروا	٦٧	٢١٧

الآية	رقمها	الصفحة
يضاعف له العذب يوم القيامة ويخلد فيه مهاناً . . . . .	٦٩	٢١٨
. . . . . فيه مهاناً . . . . .	٦٩	٢٢٠
. . . . . ذرّياتنا قرّة أعين . . . . .	٧٤	٢٢٠
. . . . . ويلقون فيها تحية وسلاماً . . . . .	٧٥	٢٢٠

\* \* \*

### سورة الشعراء

طسم . . . . .	١	٢٢٣
إني أخاف أن يكذبون . . . . .	١٢	٢٢٣
ويضيقُ صدري ولا ينطقُ لسانى . . . . .	١٣	٢٢٤
. . . . . ولبثت فينا منْ عُمْركَ سنين . . . . .	١٨	٢٢٤
. . . . . أن أسرّ بعبادي إنكم . . . . .	٥٢	٢٢٤
وإنا لجميع حاذرون . . . . .	٥٦	٢٢٥
فلما تراءى الجمعان . . . . .	٦١	٢٢٦
. . . . . ومن معي من المؤمنين . . . . .	١١٨	٢٢٦
. . . . . فإنهم عدوّ لي إلّا ربّ العالمين . . . . .	٧٧	٢٢٦
واغفر لأبي . . . . .	٨٦	٢٢٧
إن أجريّ إلّا على ربّ العالمين . . . . .	١٠٩	٢٢٧
. . . . . واتبعك الأردلون . . . . .	١١١	٢٢٧
إن هذا إلّا خلقُ الأولين . . . . .	١٣٧	٢٢٧
كذبتْ ثمودُ المرسلين . . . . .	١٤١	٢٢٨
. . . . . بيوتاً فارهين . . . . .	١٤٩	٢٢٨
كذب أصحاب الأيكة المرسلين . . . . .	١٧٦	٢٢٩

الآية	رقمها	الصفحة
نزل به الروح الأمين . . . . .	١٩٣	٢٣٠
أو لم يكن لهم آيةٌ . . . . .	١٩٧	٢٣٠
وتوكلُ على العزيز الرحيم . . . . .	٢١٧	٢٣١
والشعراء يتَّبِعهم الغاؤون . . . . .	٢٢٤	٢٣١
. . . أن يكذبون . . . . .	١٢	٢٣١
. . . أن يقتلون . . . . .	١٤	٢٣١
. . . سيهدين . . . . .	٦٢	٢٣١
. . . فهو يهدين . . . . .	٧٨	٢٣١
. . . يشفين . . . . .	٧٩	٢٣١
. . . ويسقين . . . . .	٨٠	٢٣١
. . . ثم يحين . . . . .	٨١	٢٣١
. . . كذِّبون . . . . .	١١٧	٢٣١
فاتقوا الله وأطيعون . . . . .	١٠٨، ١١٠،	
	١٢٦، ١٣١،	
	١٤٤، ١٥٠،	
	١٦٣، ١٧٩،	٢٣١

\*\*\*

### سورة النمل

. . . بشهابٍ قَبَسٍ . . . . .	٧	٢٣٣
. . . هدى وبشرى . . . . .	٢	٢٣٣
. . . لا يحطمنكم . . . . .	١٨	٢٣٤
. . . وإدِّ النَّمْل . . . . .	١٨	٢٣٤

الصفحة	رقمها	الآية
٢٣٥	٢٠	... ما لي لا أرى الهدهد .....
٢٣٥	٢١	... أو ليأتيني .. ..
٢٣٥	٢٢	... فَمَكَثَ غَيْرَ بَعِيدٍ .....
٢٣٦	٢٢	... وَجِئْتِكَ مِنْ سَبَأٍ نَبَأٌ يَقِينٌ .....
٢٣٨	٢٥	... أَلَّا يَسْجُدُوا لِلَّهِ .....
٢٣٩	٢٥	... وَيَعْلَمُ مَا يُخْفُونَ وَمَا يُعْلِنُونَ .....
٢٣٩	٢٨	... فَالْقَةَ إِلَيْهِمْ .....
٢٤٠	٣٦	... أَتُمَدِّدُونِي بِمَالٍ .....
٢٤١	٣٦	... فَمَا آتَانِيَ اللَّهُ خَيْرًا .....
٢٤١	٤٤	... وَكَشَفَتْ عَنْ سَاقِيهَا .....
٢٤٢	٤٩	... لِنُبِيِّنَهُ وَأَهْلَهُ ثُمَّ لِنَقُولَنَّ .....
٢٤٢	٥١	... إِنَّا دَمَّرْنَا هُمْ .....
٢٤٣	٦٢	... قَلِيلًا مَا تَذْكُرُونَ .....
٢٤٣	٦٦	... بَلْ أَدْرَكَ عِلْمُهُمْ فِي الْآخِرَةِ .....
٢٤٥	٧	... إِنْ أَنَسْتُ .....
٢٤٥	٢٩	... إِنِّي أَلْقَى إِلِيَّ .....
٢٤٥	٤٠	... لِيَلُونِي أَشْكُرُ .....
٢٤٥	١٩	... أَوْزَعْنِي أَنْ .....
٢٤٥	٨٠	... وَلَا يُسْمَعُ الصَّمِّ الدُّعَاءُ .....
٢٤٦	٨١	... وَمَا أَنْتَ بِهَادٍ الْعَمِيِّ .....
٢٤٦	٨٢	... تَكَلِّمُهُمْ أَنَّ النَّاسَ .....



الآية	رقمها	الصفحة
... وكل آتوه داخرين	٨٧	٢٤٧
... إنه خبير بما يفعلون	٨٨	٢٤٧
... وادِ النمل	١٨	٢٤٨
... أتمدونن ... فما آتان	٣٦	٢٤٨
... حتى تشهدون	٣٢	٢٤٨

\* \* \*

### سورة القصص

... وتُريَ فرعونَ وهامانَ وجنودَهُما	٦	٢٤٩
... عدوًّا وحَزَنًا	٨	٢٤٩
... حتى يَصْدُرَ الرَّعَاءُ	٢٣	٢٤٩
... عسى رَبِّي أَن يُهْدِيَنِي سَوَاءَ السَّبِيلِ	٢٢	٢٥٠
... إِنِّي أُرِيدُ	٢٧	٢٥٠
... ستجدني إن شاء الله	٢٧	٢٥٠
... إِنِّي آتَسْتُ ... لَعَلِّي آتِيكُمْ	٢٩	٢٥٠
... أَوْ جَذْوَةٌ مِنَ النَّارِ	٢٩	٢٥٠
... جناحك من الرَّهْبِ	٣٢	٢٥١
... فذائِكَ بُرْهَانانِ مِنْ رَبِّكَ	٣٢	٢٥١
... رِذَاءًا يُصَدِّقُنِي	٣٤	٢٥٢
... يُصَدِّقُنِي	٣٤	٢٥٢
... وقال موسى ربي أعلم	٣٧	٢٥٣
... وظنُّوا أَنهم إِلينا لا يُرجعون	٣٩	٢٥٣
... ساحران تظاهرا	٤٨	٢٥٣

الآية	رقمها	الصفحة
..... يعجى إليه ثمراتُ كلِّ شيء	٥٧	٢٥٤
..... لَحُصِيفَ بِنَا ..	٨٢	٢٥٥
..... أَنْ يَقْتُلُونَ ..	٣٣	٢٥٥
..... أَنْ يَكْذِبُونَ ..	٣٤	٢٥٥

\*\*\*

### سورة العنكبوت

..... ثم الله يُنشئ النشأة الآخرة	٢٠	٢٥٧
..... مودة بينكم	٢٥	٢٥٧
..... ولوطاً إذ قال لقومه ائنيكم لتأتون	٢٨	٢٥٨
..... لَنُنَجِّيَنَّه	٣٢	٢٥٩
..... إِنَّا مَنجُوكَ	٣٣	٢٥٩
..... لولا أنزل عليه آية	٥٠	٢٥٩
..... ونقول ذوقوا	٥٥	٢٥٩
..... إني مهاجرٌ إلى ربي	٢٦	٢٦٠
..... يا عبادي الذين آمنوا	٥٦	٢٦٠
..... إن أرضي واسعة	٥٦	٢٦٠
..... كل نفس ذائقة الموت ثم إلينا ترجعون	٥٧	٢٦٠
..... لنبوءنهم	٥٨	٢٦١
..... وليتمتعوا فسوف يعلمون	٦٦	٢٦١

\*\*\*

## سورة الروم

الصفحة	رقمها	الآية
٢٦٣	١٠	... ثم كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ
٢٦٣	١١	... يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يَعِيدُهُ ثُمَّ إِلَيْهِ يُرْجَعُونَ
٢٦٤	٢٨	... نَفْصَلُ الْآيَاتِ
٢٦٤	٢٢	... لآيَاتِ الْعَالَمِينَ
٢٦٤	٣٩	... وَمَا آتَيْتُمْ مِنْ رَبِّا
٢٦٥	٣٩	... لِيُرِيَوْا فِي أَمْوَالِ النَّاسِ
٢٦٥	٥٠	... فَانظُرْ إِلَى آثَارِ رَحْمَةِ اللَّهِ
٢٦٦	٤١	... لِيَذِيقَهُمْ بَعْضَ الَّذِي
٢٦٦	٥٧	... فَيَوْمئِذٍ لَا يُنْفَعُ الَّذِينَ ظَلَمُوا مُعْذِرَتَهُمْ
		... اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ ضَعْفٍ ... مِنْ بَعْدِ ضَعْفٍ ...
٢٦٧	٥٤	... مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ ضَعْفًا
٢٦٧	٥٣	... وَمَا أَنْتَ بِهَادٍ الْعَمِي
٢٦٧	٦٠	... وَلَا يَسْتَخْفِنَكَ

\*\*\*

## سورة لقمان

٢٦٩	٣	... هَدَى وَرَحْمَةً
٢٦٩	٦	... وَيَتَّخِذُهَا هَزُؤًا
٢٦٩	١٨	... وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ
٢٧٠	١٦	... إِنَّهَا إِنْ تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلٍ
٢٧١	١٦	... فِي صَخْرَةٍ
٢٧١	٢٠	... نِعْمَةٌ ظَاهِرَةٌ وَبَاطِنَةٌ

الآية	رقمها	الصفحة
... والبحرُ يمدُّه	٢٧	٢٧٢
... وأنَّ اللهَ بما تعملون خبير	٢٩	٢٧٢

\*\*\*

### سورة السجدة

... أَحْسَنَ كُلِّ شَيْءٍ خَلَقَهُ	٧	٢٧٣
... فلا تعلم نفسٌ ما أخفي لهم من قرة أعين	١٧	٢٧٤
... لما صبروا	٢٤	٢٧٤
... أو لم يهد لهم	٢٦	٢٧٥
... قل يوم الفتح لا ينفع	٢٩	٢٧٥

\*\*\*

### سورة الأحزاب

... إن الله كان بما تعملون خبيراً	٢	٢٧٧
... اللاتي تُظاهرون	٤	٢٧٧
... وكان الله بما تعملون بصيراً	٩	٢٧٨
... وتظنون بالله الظنوناً	١٠	٢٧٨
... الرسولا	٦٦	٢٧٨
... السبيلاً	٦٧	٢٧٨
... ثم سلوا الفتنة لآتوها	١٤	٢٨٠
... لقد كان ... أسوة حسنة	٢١	٢٨٠
... يسألون عن أنبيائكم	٢٠	٢٨٠
... يضاعف لها العذاب	٣٠	٢٨١
... ومن يقنت ... وتعمل صالحاً نؤتها	٣١	٢٨١

الصفحة	رقمها	الآية
٢٨٢	٣٣	..... وقرن في بيوتكن
٢٨٣	٣٦	..... أن تكون لهم الخيرة ... ..
٢٨٣	٤٠	..... وخاتم النبیین
٢٨٤	٤٠	..... رسول الله وخاتم
٢٨٤	٤٩	..... من عدة تعتدونها
٢٨٤	٥٢	..... لا يجزئ لك النساء من بعد
٢٨٥	٥٣	..... غير ناظرين إناه
٢٨٥	٦٧	..... إنا أطعنا سادتنا وكبراءنا
٢٨٦	٦٨	..... لعنا كثيراً

\*\*\*

### سورة سبأ

٢٨٧	٣	..... عالم الغيب
٢٨٧	٥	..... عذاب من رجز أليم
٢٨٧	١٠	..... يا جبال أوبي معه والطير
٢٨٨	٩	..... إن نشأ نخسف ... أو نسقط
٢٨٨	١٢	..... ولسليمان الريح
٢٩٠	١٣	..... وقليل من عبادي الشكور
٢٩٠	١٤	..... تأكل منسأته
٢٩١	١٤	..... تبينت الجن
٢٩١	١٥	..... لقد كان لسبأ في مساكنهم
٢٩٢	١٦	..... ذواتي أكل خمط
٢٩٢	١٧	..... وهل يجازي إلا الكفور

الصفحة	رقمها	الآية
٢٩٣	١٩	ربنا باعد بين أسفارنا .....
٢٩٤	٢٠	ولقد صدق عليهم إبليس ... ..
٢٩٤	٢٣	إلا لمن أذن له .....
٢٩٥	٢٣	حتى إذا فرغ .....
٢٩٦	٣٧	فأولئك لهم جزاء الضعف ... ..
٢٩٦	٣٧	وهم في الغرفات آمنون .....
٢٩٦	٤٠	ويوم نحشرهم جميعاً ثم نقول .....
٢٩٧	٥٢	وأتى لهم التناوش .....
٢٩٨	٥٠	فبما يوحى إلى ربى .....
٢٩٨	٤٦	ثم تفكروا .....
٢٩٨	١٣	كالجواب .....
٢٩٨	٤٥	فكيف كان تكبير .....

\*\*\*

### سورة الملائكة (فاطر)

٢٩٩	١١	ولا يُنقصُ من عمره .....
٢٩٩	٣٦	كذلك نجزي كل كفور .....
٢٩٩	٤٠	فهم على بينة منه .....
٣٠٠	٤٣	ومكر السبيء ولا يحيق المكر السبيء .....
٣٠١	٢٦	فكيف كان تكبير .....

\*\*\*

الآية	رقمها	الصفحة
سورة يَسّ		
يَسّ . والقرآن الحكيم	٢ ، ١	٣٠٣
تنزيل العزيز الرحيم	٥	٣٠٤
فغزنا بثالث	١٤	٣٠٤
ومالاً لا أعبد الذي	٢٢	٣٠٥
إني إذا ... إني آمنت	٢٥ ، ٢٤	٣٠٥
وإن كل لما جميع ...	٣٢	٣٠٥
وما عملته أيديهم	٣٥	٣٠٦
أئن ذكّرتم	١٩	٣٠٦
والقمر قدرناه منازل	٣٩	٣٠٧
أنا حملنا ذريتهم	٤١	٣٠٧
وهم يَخِصُّمُونَ	٤٩	٣٠٨
في شغلٍ فاكهون	٥٥	٣٠٩
في ظلال على الأرائك	٥٦	٣٠٩
جبالاً كثيراً	٦٢	٣١٠
لمسختهم على مكاتهم	٦٧	٣١٠
تنكسه في الخلق	٦٨	٣١١
أفلا يعقلون	٦٨	٣١١
لينذر من كان حياً	٧٠	٣١٢
... بقادر على أن يخلق مثلهم	٨١	٣١٢

\* \* \*

الآية رقمها الصفحة

### سورة الصافات

٣١٥	١	..... والصافات صفاً
٣١٥	٦	..... بزينة الكواكب
٣١٦	٨	..... لا يسمعون إلى الملائة الأعلى
٣١٦	١٢	..... بل عجبنا ويسخرون
٣١٨	٤٧	..... ولا هم عنها ينزفون
٣١٨	٥٥ ، ٥٤	..... هل أنتم مطعون . فاطلع
٣٢٠	٩٤	..... فأقبلوا إليه يزفون
٣٢٠	١٠٢	..... فانظر ماذا ترى
٣٢١	١٠٢	..... إني أرى في المنام أني أذبحك
٣٢١	١٢٦	..... الله ربكم ورب آبائكم ...
٣٢٢	١٣٠	..... سلام على آل ياسين
٣٢٣	١٥٣ ، ١٥٢	..... لكاذبون . أصطفى البنات
٣٢٤	٥٦	..... إن كدت لتردين
٣٢٤	٩٩	..... إلى ربي سيهدين
٣٢٤	١٦٣	..... إلا من هو صال الجحيم

\*\*\*

### سورة ص

٣٢٥	١	..... ص والقرآن
٣٢٥	١٥	..... ما لها من فوق
٣٢٦	٢٩	..... ليدبروا آياته
٣٢٦	٢٣	..... ولي نعمة واحدة



الآية	رقمها	الصفحة
إِنِّي أَحْبَبْتُ	٣٢	٣٢٦
بِالسُّوقِ وَالْأَعْنَاقِ	٣٣	٣٢٦
وِظَنِّ دَاوُودَ إِذْ فَتَّنَاهُ	٢٤	٣٢٧
بُنُصْبٍ وَعَذَابٍ	٤١	٣٢٨
بِخَالِصَةِ ذِكْرِ الدَّارِ	٤٦	٣٢٨
وَإِذْ كَرَّمْنَا إِبْرَاهِيمَ	٤٥	٣٢٩
هَذَا مَا توعَدُونَ	٥٣	٣٣٠
حَمِيمٍ وَغَسَّاقٍ	٥٧	٣٣٠
وَأَخْرَجْنَا مِنْ شَكْلِهِ أَزْوَاجَ	٥٨	٣٣١
مِنَ الْأَشْرَارِ . اتَّخَذْنَا هُمُ	٦٣ ، ٦٢	٣٣١
بِيَدَيْهِ اسْتَكْبَرَتْ	٧٥	٣٣٢
أَنْزَلْنَا عَلَيْهِ الذِّكْرَ	٨	٣٣٢
مَا كَانَ لِي مِنْ عِلْمٍ	٦٩	٣٣٣
لَعَنَتِي إِلَى يَوْمِ الدِّينِ	٧٨	٣٣٣
فَالْحَقُّ وَالْحَقُّ أَقُولُ	٨٤	٣٣٣

\* \* \*

### سورة الزُّمَرِ

وَأَنْ تَشْكُرُوا بِيَرْضَاهُمْ لَكُمْ	٧	٣٣٥
أَمْ مَنْ هُوَ قَائِلٌ ...	٩	٣٣٥
فَبَشِّرْ عِبَادِي	١٧	٣٣٦
وَأَنْزَلْنَا لَكُمْ	٦	٣٣٧
وَرَجُلًا سَلَمًا لِرَجُلٍ	٢٩	٣٣٧

الآية	رقمها	الصفحة
أليس الله بكافٍ عبده .....	٣٦	٣٣٨
هل من كاشفاتٍ ضره .....	٣٨	٣٣٩
فَضَى عليها الموت .....	٤٢	٣٣٩
قل يا عبادي الذين ... ..	٥٣	٣٤٠
بمفازتهم .....	٦١	٣٤٠
... تأمروني أعبد .....	٦٤	٣٤١
فُتِحَتْ أبوابها .....	٧٣ ، ٧١	٣٤١

\* \* \*

### سورة المؤمن (غافر)

حم .....	١	٣٤٣
لتنذر يوم التلاق .....	١٥	٣٤٣
كانوا هم أشدَّ منهم قوة .....	٢١	٣٤٤
أو أن يظهرَ في الأرض ... ..	٢٦	٣٤٤
وقال رجل مؤمن .....	٢٨	٣٤٥
... على كل قلبٍ متكبرٍ جبار .....	٣٥	٣٤٦
لعلي أبلغ الأسباب .....	٣٦	٣٤٦
فأطلع إلى إله موسى .....	٣٧	٣٤٦
مالي أدعوكم .....	٤١	٣٤٧
ويوم تقوم الساعة أدخلوا ... ..	٤٦	٣٤٨
قليلا ما يتذكرون .....	٥٨	٣٤٨
سيدخلون جهنم .....	٦٠	٣٤٨
عقاب .....	٥	٣٤٩

الآية	رقمها	الصفحة
التَّالِق	١٥	٣٤٩
التَّنَاد	٣٢	٣٤٩
يَا قَوْمِ اتَّبِعُونِ	٣٨	٣٤٩

\* \* \*

### سورة حم السجدة (فُصِّلَتْ)

سواءٍ للسائلين	١٠	٣٥١
فِي أَيَّامٍ نَحِيسَاتٍ	١٦	٣٥١
وَيَوْمٍ يُحْشَرُ أَعْدَاءُ اللَّهِ	١٩	٣٥٢
أَعْجَمِيٌّ وَعَرَبِيٌّ	٤٤	٣٥٢
رَبَّنَا أَرْنَا لِلَّذِينَ	٢٩	٣٥٣
مِنْ ثَمَرَةٍ مِنْ أَكَامِهَا	٤٧	٣٥٣
إِلَى رَبِّي	٥٠	٣٥٤
شُرَكَاءَیْ قَالُوا	٤٧	٣٥٤

\* \* \*

### سورة عسق (الشورى)

كذلك يُوحى إليك	٣	٣٥٥
ويعلم ما يفعلون	٢٥	٣٥٥
فبما كسبت أيديكم	٣٠	٣٥٥
ويعلم الذين يجادلون ...	٣٥	٣٥٦
كبائر الإثم والفواحش	٣٧	٣٥٧
أو يُرسل رسولاً فيوحى ...	٥١	٣٥٧

\* \* \*

الآية	رقمها	الصفحة
سورة الزخرف		
... أن كنتم قومًا مسرفين	٥	٣٦١
أَوْ مَنْ يُنشِئُوا فِي الحَلِيَةِ	١٨	٣٦١
الذِينَ هُم عِبَادِ الرَّحْمَنِ	١٩	٣٦٢
أَشْهَدُوا خَلَقَهُمْ	١٩	٣٦٢
قُلْ أَوَلَوْ جِئْتَكُمْ ...	٢٤	٣٦٣
لِئِيَّوتِهِمْ سُقْفًا مِنْ فَضَّةٍ	٣٣	٣٦٣
لَمَّا مَتَاعُ الحَيَاةِ الدُّنْيَا	٣٥	٣٦٤
نَقِيضٌ لَهُ شَيْطَانًا	٣٦	٣٦٤
حَتَّى إِذَا جَاءَنَا	٣٨	٣٦٥
... إِذْ ظَلَمْتُمْ أَنْفُسَكُمْ ...	٣٩	٣٦٥
... نَذَهَبِنَّ بَكَ ... أَوْ نُزَيِّنَنَّكَ	٤١ ، ٤٢	٣٦٥
تَجْرِي مِنْ تَحْتِي	١٥	٣٦٦
... عَلَيْهِ أُسُورَةٌ مِنْ ذَهَبٍ	٥٣	٣٦٦
فَجَعَلْنَاهُمْ سُلْفًا وَمِثْلًا	٥٦	٣٦٦
إِذَا قَوْمِكَ مِنْهُ يَصِيدُونَ	٥٧	٣٦٧
يَاعِبَادِ لَا خَوْفٌ عَلَيْكُمْ	٦٨	٣٦٧
وَفِيهَا مَا تَشْتَهَى الأَنْفُسُ	٧١	٣٦٨
وَقَالُوا آآلِهَتُنَا خَيْرٌ ...	٥٨	٣٦٨
... وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ	٨٥	٣٦٩
وَقِيلَ يَا رَبِّ	٨٨	٣٦٩
فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ	٨٩	٣٧٠

\* \* \*

الآية رقمها الصفحة

### سورة الدُّخَانِ

٣٧١	٧	ربُّ السموات والأرض ...
٣٧١	٤٥	تَغْلَى فِي البُطُونِ .....
٣٧٢	٤٧	خُذُوهُ فَاعْتَلُوهُ .....
٣٧٢	٤٩	دُقْ إِنَّكَ أَنْتَ ...
٣٧٣	١٩	إِنِّي آتِيكُمْ .....

\*\*\*

### سورة الشريعة (الجاثية)

٣٧٥	٥	وتصريف الرياح آيات .....
٣٧٥	١٤	لِيَجْزِيَ قَوْمًا .....
٣٧٥	٢١	سواءٌ يحياهم ومماتهم .....
٣٧٦	٢٨	كلُّ أمةٍ تدعى ...
٣٧٦	٣٢	والساعة لا ريب فيها .....

\*\*\*

### سورة الأحقاف

٣٧٩	١٢	لِنُنذِرَ الَّذِينَ ظَلَمُوا .....
٣٧٩	١٥	... بوالديه حُسْنًا .....
٣٨٠	١٥	وَحَمَلُهُ وَفِصَالُهُ .....
٣٨٠	١٦	... يُتَقَبَّلُ عَنْهُمْ أَحْسَنَ مَا عَمِلُوا وَيَتَجَاوَزُ ...
٣٨١	١٩	... وَلِيُوقِفَهُمْ أَعْمَالَهُمْ .....
٣٨١	٢٠	... أَذْهَبْتُمْ طَيِّبَاتِكُمْ .....
٣٨٢	٢٥	... لَا يُرَى إِلَّا مَسَاكِينُهُمْ .....

الآية	رقمها	الصفحة
وَلَمْ يَعْزِمْ بِخَلْقِهِنَّ بِقَادِرٍ	٣٣	٣٨٢

\* \* \*

### سورة مُحَمَّد

وَالَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ	٤	٣٨٥
مِنْ مَاءٍ غَيْرِ آسِنٍ	١٥	٣٨٥
وَأَمْلى لَهُمْ	٢٥	٣٨٦
وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِسْرَارَهُمْ	٢٦	٣٨٧
فَهَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ تَوَلَّيْتُمْ	٢٢	٣٨٧
وَتَقَطَّعُوا أَرْحَامَكُمْ	٢٢	٣٨٨
وَأَلْبَسُونَكُمْ	٣١	٣٨٨
هَاتِمٌ	٣٨	٣٨٩

\* \* \*

## [ سورة يونس ]

بسم الله الرحمن الرحيم

قوله جل وعز: ﴿الر ... (١)﴾

قرأ ابن كثير وحفص عن عاصم «الر» مفتوحة ، وقرأ نافع بين الفتح والكسر<sup>(١)</sup> .  
وقال المسيبي عنه<sup>(٢)</sup> بالفتح ، وقرأ أبو عمرو وابن عامر وحمة والكسائي «الر»  
« مكسورة على الهجاء<sup>(٣)</sup> ، وكذلك روى خلف عن يحيى<sup>(٤)</sup> عن أبي بكر عن عاصم  
بالكسر . واتفقوا على قصر الراء فُتِحَتْ أو كُسِرَتْ .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿يُفَصِّلُ الْآيَاتِ ... (٥)﴾

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وحفص ويعقوب « يُفَصِّلُ الْآيَاتِ » بالياء ، وقرأ الباقون  
« نَفَصِّلُ الْآيَاتِ » بالنون<sup>(٥)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (يُفَصِّلُ الْآيَاتِ) بالياء فهو إخبار عن فعل الله ، ومن  
قرأ بالنون فهو فعله تبارك وتعالى<sup>(٦)</sup> .

وقوله جل وعز: ﴿لَقُضِيَ إِلَيْهِمْ أَجَلُهُمْ ... (١١)﴾

- 
- (١) في كتاب السبعة في القراءات/٣٢٢ : اختلافهم في الإمالة والتفخيم من قوله : (الرّ ) ، وأن عاصمًا  
قرأ (الرّ) خفيفًا تامًا ، لا يمد الراء في كل القرآن غير مكسورة ، قال المحقق : مكسورة هنا : مماله . قال  
القرطبي : قرئ بالإمالة لثلاث تشبيه [الرّ ] ( ما ) ، و ( لا ) من الحروف ، انظر تفسير القرطبي ٣٠٤/٨ .  
وكتراءة ابن كثير وعاصم ونافع هذه قرأ أبو جعفر ويعقوب ، انظر المبسوط في القراءات العشر/١٩٨ .  
(٢) الضمير هنا يعود إلى نافع ، أي إنه فتح الراء من غير مدّ ، انظر السبعة في القراءات/٣٢٢ .  
(٣) انظر السبعة في القراءات/٣٢٢ ، والمبسوط في القراءات العشر/١٩٨ .  
(٤) هو يحيى بن آدم ، انظر السبعة في القراءات/٦٩ - ٧٠ ، ٣٢٢ .  
(٥) تفصيل هذا في السبعة في القراءات/٣٢٣ ، وذكر في المبسوط في القراءات العشر/١٩٩ فيما روى  
العجلي أنّ حمزة قرأها أيضًا بالياء .  
(٦) قال ابن غلبون : « من قرأ بالياء لم يتدبّر به ، لأنه راجع إلى اسم الله الذي قبله ، فهو متعلق به ،  
ومن قرأ بالنون ابتداءً به لأنه استئناف إخبار من الله تعالى بتفصيل الآيات بلفظ الجمع للتفخيم » . التذكرة في  
القراءات ٤٤٧/٢ .

قرأ ابن عامر والحضرمي<sup>(١)</sup> « لَقَضَى » بفتح القاف ، و« أَجْلَهُمْ » نصباً ،  
وقرأ الباقر « لَقُضِيَ » بضم القاف ، « أَجْلَهُمْ » رفعاً<sup>(٢)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (لَقَضِيَ) فمعناه : لَقَضَى اللهُ أَجْلَهُمْ ، أي :  
أمضاه . ومن قرأ (لَقُضِيَ) فهو على ما لم يسم فاعله [٦٤/١] ولذلك رفع  
(أَجْلَهُمْ)<sup>(٣)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿وَلَا أَدْرَأَكُمْ بِهِ ... (١٦)﴾

قرأ نافع وحفص والحضرمي « أَدْرَأَكُمْ بِهِ » ، و« أدراك »<sup>(٤)</sup> بالفتح في كل  
القرآن ، وقرأ ابن عامر وأبو بكر عن عاصم بين الفتح والكسر ، وقرأ أبو عمرو  
وحمزة والكسائي « أَدْرِيكُمْ بِهِ » كسراً حيث وقع ، وقرأ ابن كثير<sup>(٥)</sup> فيما  
أقرأني<sup>(٦)</sup> « وَلَا أَدْرَأَكُمْ بِهِ » كلمة واحدة بمعنى : وَلَا عَلِمَكُمْ .

قال أبو منصور : أما اللغات التي رويت في قوله ﴿وَلَا أَدْرَأَكُمْ بِهِ﴾  
من الإمالة والتفخيم<sup>(٧)</sup> فهي كلها معروفة ، بأبيها قرأت فأتت مُصِيب . وأما ما روي

(١) انظر المبسوط في القراءات العشر/١٩٩ ، التذكرة في القراءات ٤٤٤/٢ ، ويتبع فتح القاف فتح  
الضاد ، كما أن ضم القاف يتبعه كسر الضاد .

(٢) انظر السبعة في القراءات/٣٢٣ ، والتيسير في القراءات السبع/١٢١ .

(٣) انظر الحجة في القراءات السبع/١٧٩ . وانظر الاحتجاج لوجهي القراءة مفصلاً في الحجة للقراء  
السبعة ، ج ٤ ق ٣٦١ - قال أبو عبيدة في مجاز قوله تعالى ﴿لَقُضِيَ إِلَيْهِمْ أَجْلُهُمْ﴾ : مجازة : لَفُزِعَ وَلَقُطِعَ  
وتُبذَ إِلَيْهِمْ ، قال أبو ذؤيب :

وعليهما مَسْرُودَتَانِ قَضَاهُمَا  
داوُدُ أَوْ صَنَعَ السَّوَابِغَ تُبِعَ

مجاز القرآن ٢٧٥/١ .

(٤) ورد لفظ (أدراك) في القرآن الكريم أربع عشرة مرة كلها في فصار المفصل . وكلها مسبوقة بـ (ما) .

(٥) روى قراءة ابن كثير هذه النقاش عن أبي ربيعة البزي ، قال في المبسوط في القراءات العشر/١٩٩ :

« ولم يوافق عليه أحد ممن لقيت ، على أنه منصوب في كتاب أبي ربيعة . وقرأنا على غيره في رواية البزي  
وغيره : (ولا أدراكم) بالألف مثل جميع القراء » ، ونقلت هذه القراءة أيضاً عن قبل ، انظر التذكرة في  
القراءات ٤٤٨/٢ ، وروي أن الحسن قرأه « وَلَا أَدْرَأْتُكُمْ بِهِ » انظر إعراب القرآن ٢٤٨/٢ . النشر ٢٨٢/٢ ،  
وانظر هذه القراءة مسندة لابن كثير في حجة القراءات/٣٢٨ .

(٦) لم يقرأ أبو منصور على ابن كثير ولم يدركه ، ولعله أقرأه هذا الحرف المنذري ، وسقط ذكره سهواً .

(٧) إمالة هذا الحرف رويت عن أبي عمرو والكسائي وابن ذكوان عن ابن عامر وحمزة ويحيى بن آدم

عن أبي بكر عن عاصم . انظر التذكرة في القراءات ٢٥٢/١ . والتفخيم هنا يراد به فتح القاريء فمه بالحرف  
لا فتح الحرف نفسه وهو الألف ، إذ الألف لا يقبل الحركة . انظر الوافي في شرح الشاطبية/١٤٠ .



لابن كثير (ولأدْرَاكُمْ به) فاللام لام التأكيد ، وليست القراءة بها فاشية ، والقراءة ما عليه القراء ، و (لا) حرف نفي ، و (أدراكم) كلمة أخرى<sup>(١)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أُبَدِّلَهُ مِنْ ... (١٥) ﴾

فتح الياء من « لِي » ابن كثير ونافع وأبو عمرو ، وأسكنها الباقون<sup>(٢)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ عَمَّا يُشْرِكُونَ ... (١٨) ﴾ هاهنا ، وفي النحل

في موضعين<sup>(٣)</sup> ، وفي النمل<sup>(٤)</sup> ، وفي الروم<sup>(٥)</sup> .

قرأهنّ أبو عمرو وعاصم ويعقوب بالياء كلهنّ<sup>(٦)</sup> ، وقرأ ابن كثير ونافع وابن عامر « خيرٌ أمّا تُشْرِكُونَ » بالتاء ، والباقي بالياء . وقرأهن حمزة والكسائي خمستهن بالتاء ، واتفقوا فيما سوى<sup>(٧)</sup> هذه الخمسة الأحرف .

قال أبو منصور : من قرأ بالتاء فهو مخاطبة ، ومن قرأ بالياء فهو خبير<sup>(٨)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ هُوَ الَّذِي يُسَيِّرُكُمْ ... (٢٢) ﴾

قرأ ابن عامر وحده « يَنْشُرُكُمْ » بالشين ، من النَّشْر ، وقرأ الباقون « يُسَيِّرُكُمْ »

بالسين من التسيير<sup>(٩)</sup> .

(١) مذهب ابن كثير أنه لا يمدّ حرفاً لحرف ، من أجل ذلك قرأ (ولأدراكم) بال قصر ، كما قرأ قول الله عز وجل : « يا بني إسرائيل » بمدّ (إسرائيل) أكثر من مدّ (بني) ، وذلك أن المدّ في (بني) لأجل استقبال الهمزة فيكون مدّ حرف لحرف ، بخلاف مدّ (إسرائيل) الذي هو من أصل بنية الكلمة لا لأجل غيرها . انظر الحجة في القراءات السبع/ ٧٦ ، ١٨٠ . وانظر حجة القراءات/ ٣٢٨ .

(٢) انظر السبعة في القراءات/ ٣٣٠ ، التسيير في القراءات السبع/ ١٢٣ - ١٢٤ ، كما فتح الياء أيضاً أبو جعفر ، انظر المبسوط في القراءات العشر/ ٢٠٢ .

(٣) الآية/ ١ ، ٣ .

(٤) الآية/ ٥٩ .

(٥) الآية/ ٤٠ .

(٦) في السبعة في القراءات/ ٣٢٤ أن ابن عامر قرأ بالياء في هذه المواضع الخمسة .

(٧) في المخطوطة : (سوا) .

(٨) انظر الحجة في القراءات السبع/ ١٨٠ ، حجة القراءات/ ٣٢٩ .

(٩) انظر السبعة في القراءات/ ٣٢٥ ، التسيير في القراءات السبع/ ١٢١ ، وروى الأصبهاني أن أبا جعفر

قرأها بالنون والشين « ينشركم » ، انظر المبسوط في القراءات العشر/ ١٩٩ .

قال أبو منصور : من قرأ (يُنشُرُكُمْ) فمعناه : يُشَكِّمُ ، ومن قرأ (يُسَيِّرُكُمْ) فهو (تفعيل) من سَارَ ، وسيره غيره<sup>(١)</sup> .

وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿مَتَاعَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ... (٢٣)﴾

قرأ حفص عن عاصم « متاع الحياة الدنيا » نصبًا ، وكذلك روى هارون عن ابن كثير ، وقرأ الباقون بالرفع<sup>(٢)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (مَتَاعَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا) فعل المصدر ، المعنى : تُمَتَّعُونَ متاع الحياة الدنيا . ومن قرأ (مَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا) بالرفع [ف] <sup>(٣)</sup> من جهتين : إحداهما : أن يكون (مَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا) خبرًا لقوله : ﴿إِنَّمَا بَغْيُكُمْ عَلَى أَنْفُسِكُمْ مَتَاعٌ﴾ ويجوز أن يكون خبر الابتداء لقوله (عَلَى أَنْفُسِكُمْ) ويكون (مَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا) على إضمار (هو) ، والمعنى : إنَّ مَا<sup>(٤)</sup> تَنَالُونَهُ بِهَذَا التَّفْسَادِ وَالْبَغْيِ ، إِنَّمَا تَمْتَعُونَ بِهِ فِي الدُّنْيَا ثُمَّ إِلَيْنَا مَرْجِعُكُمْ<sup>(٥)</sup> .

وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿قِطْعًا مِنَ اللَّيْلِ ... (٢٧)﴾

(١) احتج أبو علي للقراء بالسین وانیاء بقول نبيد .

لَسِيَانًا حَمْدًا أَوْ تَبْوًا بِخَزِيَّةٍ وَقَدْ يَقْتُلُ الْعَيِّمَ الدَّلِيلُ السَّيْرَ

وقال : ويقوي هذا الوجه قوله سبحانه : « قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ » . ووضح رحمه الله حجة ابن عامر في قراءة هذا الحرف بأن « يَنْشُرُكُمْ » في المعنى مثل قوله : ﴿وَوَيْتٌ مِنْهُمَا رَجُلًا كَثِيرًا وَنِسَاءً﴾ و﴿وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَثَ فِيهِمَا مِنْ دَابَّةٍ﴾ فالث تفریق ونشر في المعنى . انظر الحجة للقراء السبعة ، ج ٤ ق ٣٧١ وانظر حجة القراءات/٣٢٩ .

(٢) انظر السبعة في القراءات/٣٢٥ ، المسبوط في القراءات العشر/١٩٩ ، وفي التيسير في القراءات السبع/١٢١ رويت قراءة النصب عن حفص وحده . ومثله في التذكرة في القراءات ٤٤٩/٢ . حجة القراءات/٣٣٠ .

(٣) الفاء الرابطة هنا زيادة لم يشتمها الأزهري ، وهذا الأسلوب عنده قلش في هذا الكتاب .

(٤) في المخطوطة : (إنما) .

(٥) انظر معاني القرآن وإعرابه ١٤/٣ ، وإعراب القرآن ٢٥٠/٢ ، وقد ألح النحاس هنا إلى الفرق اللطيف في المعنى بين وجهي الرفع في (متاع) ، ونقله عنه القرطبي . انظر تفسير القرطبي ٣٢٦/٨ . ومثله في الحجة في القراءات السبع/١٨١ ، وحجة القراءات/٣٣٠ .

قرأ ابن كثير والكسائي [٦٤/ب] والحضرمي « قِطْعًا » ساكنة الطاء ، وقرأ  
الباقون « قِطْعًا » مثقلًا<sup>(١)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (قِطْعًا مِنَ اللَّيْلِ) أراد : طائفة من الليل . ومن قرأ  
(قِطْعًا) فهو جمع قطعة . فمن قرأ (قِطْعًا) جعل (مُظْلِمًا) نعت القطع ، ومن قرأ  
(قِطْعًا) جعل مظلمًا حالاً من الليل ، المعنى : أغشيت وجوههم قِطْعًا<sup>(٢)</sup> من الليل  
في حال إظلامه<sup>(٣)</sup> .

وقوله عز وجل : ﴿ هُنَالِكَ تَبْلُغُونَ<sup>(٤)</sup> كُلُّ نَفْسٍ ... ﴾ (٣٠)

قرأ حمزة والكسائي « تَبْلُغُونَ » بالياء ، وقرأ الباكون « تَبْلُغُونَ » بالياء<sup>(٥)</sup> .

(١) قوله : « مثقلًا » يريد : مفتوحة الطاء ، جمع قطعة ، انظر السبعة في القراءات/٣٢٥ ، التيسير في  
القراءات/١٢١ ، على أن يعقوب قرأ هذا الحرف كما قرأه ابن كثير والكسائي بسكون الطاء « قِطْعًا » انظر  
المبسوط في القراءات العشر/٢٠٠ ، التذكرة في القراءات ٤٥٠/٢ .

(٢) ضبطها في المخطوطة بالفتح (قِطْعًا) .

(٣) فسر أبو علي القطع بالجزء من الليل الذي فيه ظلمة ، واستدل على ذلك بقوله تعالى : ﴿ وإنيكم  
لنحرون عليهم مصبحين وبالليل ﴾ وقال : قوله : وبالليل . خلاف الإصباح الذي هو الوضوح ، فقوله : وبالليل .  
يراد به الظلمة ، والمعنيان في اللفظين يتقاربان وإن اختلفا ، وذلك أن المراد وصف وجوههم بالسواد ... «  
انظر الحجة للقراء السبعة ج ٤ ق ٣٧٨ .

ورجح الطبري القراءة بفتح الطاء (قِطْعًا) على معنى جمع (قِطْعَةٍ) على تأويل : كأنما أغشيت وجه كل إنسان  
منهم قطعة من سواد الليل ، ثم جمع ذلك قليل : « كأنما أغشيت وجوههم قطعًا من سواد ، إذ جمع الوجه .  
وقال : « والقراءة التي لا يجوز خلافها عندي قراءة من قرأ ذلك بفتح الطاء ، لإجماع الحجة من قراءة الأمصار  
على تصويبها ، وشلوذ ما عدلها ... » وبين رحمه الله الوجه في تذكير « المظلم » وتوحيده ، وهو من نعت  
« قِطْع » و« قِطْع » جمع لموت ، فقال : في تذكير ذلك وجهان .

أحدهما : أن يكون قِطْعًا من « الليل » ، وأن يكون من نعت « الليل » ، فلما كان نكرة ، والليل معرفة نصب  
على القطع ، فيكون معنى الكلام حينئذ : كأنما أغشيت وجوههم قطعًا من الليل المظلم ، ثم حذفت الألف  
وعلام من « للمظلم » ، فلما صار نكرة وهو من نعت « الليل » نصب على القطع ...  
والوجه الآخر : على نحو قول الشاعر :

لَوْ أَنَّ مَدْحَةَ حَيٍّ مُشْتَرٍ أَحَدًا [أحى أبوتك الشم الأمادخ]

والوجه الأول أحسن وجهيه تفسير الطبري ٧٦/١٥ - ٧٧ ، وانظر تفسير القرطبي ٣٣٣/٨ ، الحجة في  
القراءات السبع/١٨١ ، حجة القراءات/٣٣٠ .

(٤) في المخطوطة : (تَبْلُغُونَ) بالألف بعد الواو ، وهي هكذا في المصحف .

(٥) انظر السبعة في القراءات/٣٢٥ ، التيسير في القراءات السبع/١٢١ ، وبتأين في هذا الحرف قرأها

روح عن يعقوب ، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٠٠ .

قال أبو منصور : أما قوله « هنالك » فهو ظرف ، والمعنى في ذلك الوقت ، وهو منصرف بِـ (تَبَلُّوا) ، إلا أنه غير متمكن ، واللام زائدة ، والأصل : (هنالك) ، فكسرت اللام لسكونها وسكون الألف ، والكاف للمخاطبة .

فمن قرأ (تَبَلُّوا) فمعناه : تَخَبَّرْ ، أي : تَعَلَّمْ كُلَّ نَفْسٍ مَا قَدَّمَتْ . ومن قرأ (تَتَلَّوا) بتاءين فهو من التلاوة ، أي : تقرأ كل نفس ، ودليل ذلك قوله : « اقرأ كتابك »<sup>(١)</sup> . وقال بعض المفسرين في قوله : « تَتَلَّوا »<sup>(٢)</sup> : « تَتَّبِعْ كُلَّ نَفْسٍ مَا أَسْلَفَتْ »<sup>(٣)</sup> ، أي : قَدِّمَتْ مِنْ خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ .

وقوله جل وعز : ﴿أَمَّنٌ لَّا يَهْدِي إِلَّا أَنْ يُهْدَىٰ ... (٣٥)﴾

قرأ ابن كثير وابن عامر « أَمَّنٌ لَّا يَهْدِي » بفتح الياء والهاء وتشديد الدال . وكان أبو عمرو يُشِيمُ الهاء الفتح . وقرأ نافع « يَهْدِي » بفتح الياء وسكون الهاء ، وتشديد الدال<sup>(٤)</sup> ، وقرأ أبو بكر عن عاصم في رواية يحيى « يَهْدِي » بكسر الياء والهاء وتشديد الدال . وروى الأعشى عن أبي بكر عن عاصم « يَهْدِي » بفتح الياء وكسر الهاء وتشديد الدال . وكذلك قرأ الحضرمي<sup>(٥)</sup> ، وقرأ حمزة والكسائي بفتح الياء وتخفيف الدال<sup>(٦)</sup> .

قال أبو منصور : أما من قرأ (أَمَّنٌ لَّا يَهْدِي) بفتح الياء وسكون الهاء وتشديد الدال فإن القراءة وإن رويت فاللفظ بها ممتنع عند النحويين غير سائغة ؛ لاجتماع

(١) سورة الإسراء ، الآية/١٤ ، وهو رأي الأخفش انظر معاني القرآن وإعرابه ١٧/٣ ، حجة القراءات/٣٣١ ، وليس في معانيه .

(٢) في المخطوطة « تتلوا » هنا بالألف وفي جميع الأماكن التي مرت ، وإنما أثبتنا الألف في السابقات موافقة لما جاء في رسم المصحف .

(٣) انظر معاني القرآن للأخفش ٥٦٨/٢ (الورد) ، والنص هنا قريب مما جاء في معاني القرآن وإعرابه ١٧/٣ ، والطبري لم يرجح إحدى القراءتين على الأخرى ، بل قال : إنيهما قراءتان مشهورتان ، قد قرأ بكل واحدة منهما أئمة القراءة ، وهما متقاربتا المعنى ، انظر تفسير الطبري ٨٠/١٥ - ٨٢ .

(٤) وبمثل قراءة نافع قرأ أبو جعفر ، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٠٠ .

(٥) انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٠٠ .

(٦) انظر وجوه القراءة في السبعة في القراءات/٣٢٦ ، التيسير في القراءات السبع/١٢٢ ، التذكرة في

القراءات ٤٥٠/٢ - ٤٥١ .

الساكنين ، والعرب لا تكاد تجمع بينهما ، وقد حكى سيبويه أنها لغة ، وأن مثلها قد يُتكلم به<sup>(١)</sup> .

ومن قرأ (أَمَّنْ لَا يَهْدِي) بفتح الياء والهاء وتشديد الدال فهو جيد ، والأصل فيها (يهتدي) ، فأدغمت التاء في الدال ، فطرحت فتحتها على الهاء<sup>(٢)</sup> .

والذين جمعوا بين ساكنين الأصل عند [هم] <sup>(٣)</sup> أيضاً (يَهْتَدِي) ، فأدغمت التاء في الدال ، وتركت الهاء ساكنة كما كانت في الأصل ، فاجتمع ساكنان .

ومن قرأ (أَمَّنْ لَا يَهْدِي) بكسر الهاء فهذه القراءة في الجودة كفتح الهاء ، وإنما كُسِرَ الهاء [أ/٦٥] لالتقاء الساكنين<sup>(٤)</sup> ...

١

(١) انظر الكتاب ١٤٩/٢ ، قال الطبري : هي قراءة عامة قرأة المدينة ، « وكان الذي دعاهم إلى ذلك أنهم وجَّهوا أصل الكلمة إلى أنه : (أَمَّنْ لَا يَهْتَدِي) ، ووجدوه في خط المصحف بغير ما قرأوا ، وأن التاء حذفت لما أدغمت في الدال ، فأقرأوا الهاء ساكنة على أصلها الذي كانت عليه ، وشددوا الدال طلباً لإدغام التاء فيها ، فاجتمع بذلك سكون الهاء والدال ، وكذلك فعلوا في قوله : « وَقُلْنَا لَهُمْ لَا تَعْتُوا فِي السَّبْتِ » [سورة النساء/١٥٤] وفي قوله : ﴿ يَخْضُمُونَ ﴾ [سورة يس/٤٩] انظر تفسير الطبري ٨٧/١٥ ، وانظر معاني القرآن وإعرابه ١٩/٣ - ٢٠ .

(٢) وهذه القراءة هي قراءة أهل مكة والشام والبصرة ، ورجحها الطبري لأنها أفصح الوجوه الواردة في قراءة هذا الحرف ، وقال : « وأحق الكلام أن يقرأ بأفصح اللغات التي نزل بها كلامُ الله . انظر تفسير الطبري ٨٨/١٥ ، وانظر الحجة في القراءات السبع/١٨١ - ١٨٢ .

(٣) ما بين المعقوفين سقط من المخطوطة .

(٤) انظر حجة القراءات/٣٣٢ ، وهنا حرم في النسخة الخطيَّة ويمتد إلى الآية/٦١ من سورة يوسف .



## [سورة يوسف]

[٦٦/] للميرة ، وبيع منا ، وإلا فقد مُنِعنا الكيل ، ونرجع بلا طعام .

وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ وَقَالَ لِفَتْيَانِهِ ... (٦٢) ﴾

قرأ حفص عن عاصم وحزمة والكسائي بألف ونون « لِفَتْيَانِهِ » . وقرأ الباقون « لِفَتْيَتِهِ » بالتاء<sup>(١)</sup> .

قال أبو منصور : الفَتْيَانُ والفَتْيَةُ جمع الفتى<sup>(٢)</sup> ، أراد : مَمَالِيكُهُ وخدمته<sup>(٣)</sup> ، كما يقال : صبيان وصبيته ، وإخوان وإخوة<sup>(٤)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿ إِلَّا مَا رَحِمَ رَبِّي ... (٥٣) ﴾

فتح الياء نافع وأبو عمرو<sup>(٥)</sup> ، وأرسلها الباقون<sup>(٦)</sup> .

قوله : ﴿ أَنَّى أَوْفَى الْكَيْلَ ... (٥٩) ﴾

حرَّكَ الياء نافع موحده ، وأرسلها الباقون<sup>(٧)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿ خَيْرٌ حَافِظًا ... (٦٤) ﴾

قرأ حفص وحزمة والكسائي « خيرٌ حَافِظًا » ، وقرأ الباقون « حِفْظًا »<sup>(٨)</sup> .

(١) انظر السبعة في القراءات/٣٤٩ ، المبسوط في القراءات العشر/٢١٠ ، التيسير في القراءات السبع/١٢٩ .

(٢) في المخطوطة : (الفتا) .

(٣) انظر معاني القرآن وإعراجه ١١٧/٣ ، الحجة في القراءات السبع/١٩٦ .

(٤) حجة من قرأ (لفتيته) قول الله عز وجل : ﴿ إِذْ أَوْى الْفَتِيَةَ إِلَى الْكَهْفِ ﴾ وقوله تعالى : ﴿ إِنهْم فِتِيَةٌ آمَنُوا بِرَبهْم ﴾ فردوا ما اختلفوا فيه إلى ما أجمعوا عليه ، وقال الكسائي : هما لفتان مثل : إخوان وإخوة ، وصبيان وصبيته ، وعلمان وعلمة . انظر حجة القراءات/٣٦١ .

(٥) وفتح الياء أبو جعفر أيضاً ، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢١٢ .

(٦) انظر السبعة في القراءات/٣٥٣ .

(٧) انظر السبعة في القراءات/٣٥٣ ، التيسير في القراءات السبع/١٣١ ، المبسوط في القراءات العشر/٢١٢ .

(٨) السبعة في القراءات/٣٥٠ ، المبسوط في القراءات العشر/٢١٠ ، التيسير في القراءات السبع/١٢٨ .

قال أبو منصور: من قرأ (حَفْظًا) و (حَافِظًا) فانتصابه على التمييز ، و (حِفْظًا) مصدر ، والحافظ على فاعل<sup>(١)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿وَنَزَدَادُ كَيْلٍ بَعِيرٍ ذَلِكَ كَيْلٌ يَسِيرٌ﴾ (٦٥)

أراد بكيل بعير : كيله يُحمل على بعير ، أضاف (كيل) إلى (بعير)<sup>(٢)</sup> .

وقوله : (ذلك كيل يسير) ، أي : يسهل على الذي يُمضى إليه ، وإنما قال : (كَيْلٌ بَعِيرٍ) لأنه كان لكل رجل منهم وقرُّ بَعِيرٍ<sup>(٣)</sup> .

ولأختلاف بين القراء في إضافة الأول وتووين الثاني<sup>(٤)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿يَأْذَنَ لِي أَبِي ...﴾ (٨٠)

فتح الياءين نافع وأبو عمرو<sup>(٥)</sup> ، وفتح ابن كثير ياء (أبي) ، وأرسل ياء (لي) ، وسائر القراء أرسلوا الياءين<sup>(٦)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿فَلَمَّا اسْتَيْسُوا مِنْهُ ...﴾ (٨٠)

قرأ ابن كثير فيما قرىء على أبي بكر « فلما استأيسوا » و « ولا تآيسوا من روح الله »<sup>(٧)</sup> و « حتى إذا استأيس الرُّسُلُ »<sup>(٨)</sup> بغير همز . وكذلك روى عبید ومحمد بن صالح عن شيبان إنه غير مهموز .

(١) انظر قريبًا من هذا التأويل في معاني القرآن وإعرابه ١١٨/٣ ، وانظر اعتلال ابن خالويه لوجهي القراءة في الحجّة في القراءات السبع/١٩٧ ، وانظر مزيدًا من التأويل في حجة القراءات/٣٦٢ .

(٢) انظر تفسير الطبري ١٥٩/١٦ - ١٦٠ ، والضمير هنا يعود على أخيهم .

(٣) معاني القرآن وإعرابه ١١٨/٣ .

(٤) أي إضافة (الكيل) إلى (البعير) ، وذلك أن أبناء يعقوب طلبوا من أبيهم أن يخرج أخوهم معهم على بعير فيكأله عليه . وقوله : « ذلك كيلٌ يسير » في معناه قولان : أحدهما : يسير على الملك أي سهل ، والآخر : ذلك الذي جئنا به كيل يسير لا يكفيننا ، فنحن نحتاج أن يخرج أخونا معنا حتى يزداد . انظر إعراب القرآن ٣٣٥/٢ .

(٥) وفتح الياءين أيضًا أبو جعفر ، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢١٢ .

(٦) انظر السبعة في القراءات/٣٥٣ ، التيسير في القراءات السبع/١٣٠ ، التذكرة في القراءات ٤٧١/٢ .

(٧) سورة يوسف ، الآية/٨٧ .

(٨) سورة يوسف ، الآية/١١٠ .



وقرأ الباقون « فلما استيأسوا » بالهمز ، وكذلك « ولا تيأسوا » و « حتى إذا استيأس الرُّسلُ »<sup>(١)</sup> .

قال أبو منصور : القراءة المختارة (استيأسوا) و (استيأس) و (لا تيأسوا) ، وهو من يئسَ يئأسُ يأسًا ، وهو يئسُ ، ويئسُ لغة ، ولم يُقرأ بها<sup>(٢)</sup> .

وأما : آيسَ يَأيسُ<sup>(٣)</sup> فهي لغة ضعيفة . قال القراء عن الكسائي : سمعتُ غير قبيلة يقول : آيسَ يَأيسُ بغير همز . قال : وسمعتُ رجلا من بني المنتفق يقول : لآتيسَ مِنْهُ . بغير همز<sup>(٤)</sup> .

وروى أبو عبيد<sup>(٥)</sup> عن الأصمعي : يئسَ يئأسُ ، ويئسَ مثل حَسِبَ يَحسَبُ ويَحسِبُ . قال : وقال أبو زيد : علياء مضر تقول : يَحسِبُ ويئسُ ، وسفلاها بالفتح .

وقوله جل وعز : ﴿ وَحَزْنِي إِلَى اللَّهِ ... ﴾ (٨٦)

فتح الياء أبو عمرو ونافع وابن عامر ، وأسكنها الباقون<sup>(٦)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿ نَرْفَعُ دَرَجَاتٍ مِّنْ نَّشَاءٍ ... ﴾ (٧٦)

قرأ يعقوب وحده « يرفع درجاتٍ مِّن يشاء » بالياء فيهما ، وإضافة (درجات) ، وسائر القراء قرأوا بالنون فيهما [ب/٦٦] واتفقوا<sup>(٧)</sup> على التي في الأنعام<sup>(٨)</sup> أنها بالنون في الحرفين<sup>(٩)</sup> .

(١) السبعة في القراءات/٣٥٠ ، التيسير في القراءات السبع/١٢٩ .

(٢) انظر تفسير الطبري ٢٠٤/١٦ ، تهذيب اللغة ١٤٢/١٣ - ١٤٣ (يس) ، وانظر الحجة في القراءات السبع/١٩٧ .

(٣) في المخطوطة : (يأيس) مضبوطة بالفتح مهموزة .

(٤) انظر الرواية في تهذيب اللغة ١٤٣/١٣ (يس) .

(٥) في المخطوطة : (أبو عبيدة) ، انظر تهذيب اللغة ١٤٢/١٣ (يس) .

(٦) انظر السبعة في القراءات/٣٥٣ ، وروى الأصبهاني فتح الياء عن أبي جعفر أيضًا ، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢١٢ .

(٧) في المخطوطة : (وتفقوا) من غير ألف في أولها .

(٨) الآية/٨٣ .

(٩) انظر السبعة في القراءات/٢٦١ - ٢٦٢ .

قال أبو منصور : من قرأ (نرفع) و (يرفع) فالعنى يرجع إلى شيء واحد<sup>(١)</sup> .  
وقوله جل وعز : ﴿ إِنَّكَ لَأَنْتَ يُوسُفُ ... ﴾ (٩٠) .

قرأ ابن كثير وحده « قَالُوا إِنَّكَ لَأَنْتَ يُوسُفُ »<sup>(٢)</sup> وقرأ الباقون « أَوَّكَ لَأَنْتَ  
يوسف » على الاستفهام<sup>(٣)</sup> .

وفي (أَنَّكَ) أربع لغات : (أَنَّكَ) بعد ألف مقصورة ؛ و (أَنَّكَ) بهمزيين  
و (أَيْنِكَ) مَطُولَهْ بهمزة ، و (ءَأَنَّكَ) بوزن (عَاعِنِكَ) الألف<sup>(٤)</sup> بين الهمزتين ساكنة .

قال الأزهري : من قرأ (إِنَّكَ) بألف واحدة فهو إيجاب<sup>(٥)</sup> ؛ لأنه يوسف ،  
عرفوه فحققوا أنه أخوهم ، ومن قرأ (أَنَّكَ) فهو استفهام ، وذلك أنهم ظنوا  
ذلك ظناً فاستفهموه ، أهو هو ؟ ، والله أعلم<sup>(٦)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿ إِنَّهُ مَن يَتَّقِ وَيَصْبِرْ ... ﴾ (٩٠) .

قرأ ابن كثير وحده « إِنَّهُ مَن يَتَّقِي » بياء في الوصل والوقف<sup>(٧)</sup> ، وقرأ  
محمد بن الحسن « مَن يَتَّقِي » بغير ياء في وصل ولا وقف ، وقال : كذا<sup>(٨)</sup> أقرأني  
أبو ريعة .

وقال ابن مجاهد : كان أبو ريعة يُقْرَأُ أصحابه بحذف الياء ، وقال :  
المعروف عن ابن كثير « يتقي » بياء ، ولعل أبا ريعة اختار حذفها ، وقرأ  
الباقون « مَن يَتَّقِي » بغير ياء<sup>(٩)</sup> .

(١) انظر حجة القراءات/٢٥٨ .

(٢) أي على لفظ الخير ، ومثله قرأ أبو جعفر ، انظر المسوط في القراءات العشر/٢١١ .

(٣) انظر السبعة في القراءات/٣٥١ ، التيسير في القراءات السبع/١٣٠ .

(٤) في المخطوطة : (الالف) هكذا .

(٥) انظر تفسير الطبري ٢٤٥/١٦ .

(٦) رجَّع الطبري القراءة بالاستفهام لإجماع الحجة من القراءة عليه . انظر تفسير الطبري ٢٤٥/١٦ ،

وانظر حجة القراءات/٣٦٣ - ٣٦٤ .

(٧) انظر التذكرة في القراءات ٤٧٣/٢ .

(٨) في المخطوطة : (كذي) .

(٩) انظر السبعة في القراءات/٣٥١ ، وأثبت الياء في الوصل أبو عمرو ، انظر التيسير في القراءات

السبع/١٣١ .

قال الأزهري : القراءة بغير ياء أجود ؛ لأنه مجزوم بالشرط ، ولذلك اختار أبو ربيعة حذف الياء ، وترك قراءة صاحبه<sup>(١)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿إِنِّي أَعْلَمُ مِنَ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾ (٩٦)

قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو « إِنِّي أَعْلَمُ » بفتح الياء<sup>(٢)</sup> .

وقوله : ﴿سَوْفَ أَسْتَغْفِرُ لَكُمْ رَبِّي ...﴾ (٩٨)

فتح ياءها نافع وأبو عمرو<sup>(٣)</sup> .

وقوله : ﴿بَيْنِي وَبَيْنَ إِخْوَتِي ...﴾ (١٠٠)

روى أحمد بن صالح عن قالون أنه حرّك الياء من « إخوتي » ، وقرأ ابن جُمّاز « إخوتي » مرسله<sup>(٤)</sup> .

وروى أبو قرة عن نافع « يَدْعُونِي إِلَيْهِ »<sup>(٥)</sup> بفتح الياء ، ما رَوَى فتحها عن نافع غيره<sup>(٦)</sup> .

ورَوَى المسيبي وإسماعيل عن نافع أنه أرسل الياء في « إِنِّي أَوْفِ الْكَيْلِ » وفتحها قالون عنه<sup>(٧)</sup> .

---

(١) حجة من يثبت الياء في مثل هذا المقام أن من العرب من يجري المعتل مجرى الصحيح فيقول : (زيدٌ لم يقضي) ، ويقدر في الياء الحركة ، فيحذفها منها ، فتبقى الياء ساكنة للمجزم ، قال الشاعر :  
ألم يأتيك والأبناء تنمي      بما لاقت لبون بني زياد  
ولم يقل : (ألم يأتك) ، وقال آخر :

هزي إليك الجذعُ يجنيك الجني

وكان ينبغي أن يقول : (يجنيك الجني) لأنه جواب الجزاء . ويقوي هذا قراءة حمزة في قوله : « فلا تخفْ دركاً ولا نخشى » ولم يقل : (تخش) ...

قال نحويو البصرة : يجوز أن يجعل « من يتقي » بمنزلة « الذي يتقي » كما يقول : « الذي يأتيني » وتحمل المعلوم على المعنى ... « حجة القراءات/٣٦٤ - ٣٦٥ . وانظر احتجاج ابن خالويه لوجه إثبات الياء في القراءة في الحجة في القراءات السبع/١٩٨ - ١٩٩ .

(٢) كما فتحها أبو جعفر أيضاً ، انظر المسوط في القراءات العشر/٢١٢ .

(٣) ومثلها فتح الياء أبو جعفر ، انظر المسوط في القراءات العشر/٢١٢ .

(٤) انظر السبعة في القراءات/٣٥٣ ، التذكرة في القراءات ٤٧٢/٢ .

(٥) الآية/٣٣ .

(٦) انظر السبعة في القراءات/٣٥٣ .

(٧) انظر السبعة في القراءات/٣٥٣ ، المسوط في القراءات العشر/٢١٢ .

وقوله: ﴿قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُوا ... (١٠٨)﴾ فتح ياءها نافع وحده<sup>(١)</sup> .

وقوله جل وعز: ﴿إِلَّا رِجَالًا يُوحَىٰ إِلَيْهِمْ ... (١٠٩)﴾

قرأ عاصم في رواية حفص وحده « نُوحِي إِلَيْهِمْ » بالنون وكسر الحاء في جميع القرآن إلا موضعاً واحداً في (عسق) في قوله: ﴿كَذَلِكَ يُوحَىٰ إِلَيْكَ﴾<sup>(٢)</sup> فإنه قرأه بالياء وكسر الحاء . وقرأ الباقون بالياء وفتح الحاء في كل القرآن<sup>(٣)</sup> .

قال أبو منصور: القراءة بالياء وفتح الحاء إلا ما جاء في (عسق): (كذلك يوحى إليك) . وقد قرئ هذا كذلك (يُوحَىٰ إِلَيْكَ) ، فمن قرأ بكسر الحاء فالمعنى: كذلك يوحى<sup>(٤)</sup> [٦٧/أ] الله إليك . ومن قرأ (يُوحَى) فمعناه التكرير<sup>(٥)</sup> ، كأنه قال: كذلك يوحى إليك ، وأضمر: يوحيه الله إليك . وكل جائز<sup>(٦)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿وَوَضَّعُوا لَهُمْ قَدْرًا كُذِّبُوا ... (١١٠)﴾

قرأ عاصم وحمة والكسائي « كُذِّبُوا » خفيفةً ، وقرأ الباقون « كُذِّبُوا » مشددة<sup>(٧)</sup> .

قال أبو منصور: من قرأ (كُذِّبُوا) بالتخفيف فالمعنى: حتى إذا استيأس الرسل من إيمان قومهم وتصديقهم إياهم وظن قومهم أنهم قد كُذِّبُوا فيما وعدوا ؛ لأن الرسل لا يظنون ذلك ، وهو يُروى عن عائشة<sup>(٨)</sup> .

(١) انظر السبعة في القراءات/٣٥٣ ، التيسير في القراءات السبع/١٣١ .

(٢) الآية/٣ وهي في سورة الشورى.

(٣) انظر السبعة في القراءات/٣٥١ .

(٤) في المخطوطة: (يوح) .

(٥) في المخطوطة: (الالتكرير) .

(٦) انظر حجة القراءات/٣٦٥ .

(٧) القراء جميعاً على ضم الكاف في التشديد والتخفيف ، انظر السبعة في القراءات/٣٥١ - ٣٥٢ .

(٨) بروى عن عائشة أن النبي ﷺ لم يوعد شيئاً أخلف فيه ، وفي الخبر: ومعاذ الله أن يظن الرسل

هذا برّبها . انظر معاني القرآن وإعرابه ١٣٢/٣ .

ومن قرأ (وظنوا أنهم قد كذبوا) بالتشديد فالظن هاهنا يقين ، المعنى : حتى إذا استتأس الرسل من إيمان قومهم وعلموا أن القوم قد كذبوهم فلا يُصدّقونهم ولا يؤمنون بهم جاءهم النَّصْرُ<sup>(١)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿فَنُنَجِّي مَن نَّشَاءُ ... (١١٠)﴾

قرأ ابن عامر وعاصم ويعقوب « فُنَجِّي مَن نَشَاءُ » بنون واحدة ، وتشديد الجيم ، وفتح الياء ، وقرأ الباقون « فَنُنَجِّي » بنونين ، الأولى مضمومة ، والثانية ساكنة ، والجيم خفيفة ، والياء مرسلة<sup>(٢)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (فَنُنَجِّي مَن نَشَاءُ) بنونين فمعنا [٥] <sup>(٣)</sup> نُنَجِّي نحن من نشاء ، وهو فعل الله عز وجل . ومن قرأ (فُنَجِّي من نشاء) فمعناه : نُجِّي من نشاء من عذاب الله ، أي : من يشاء الله تَنَجَّيْتَهُ ، و(مَن) على هذه القراءة في موضع الرفع على أنه مفعول لَمْ يُسَمِّ فاعله . و(مَن) في القراءة الأولى في موضع النصب على أنه مفعول به<sup>(٤)</sup> .

وحُذِف من ياءات هذه السورة أربع ياءات : قوله : « فأرسلون (٤٥) » و« لا تقربون (٦٠) » « حتى تَوْتُونِ موثقا (٦٦) » « لولا أن تفندون (٩٤) » وقرأهن الحضرمي بياء في الوصل والوقف ، وقرأ أبو عمرو « تَوْتُونِي » بياء في الوصل ، ورؤي عن نافع . وقرأ ابن كثير « حتى تَوْتُونِي موثقا » بياء في الوصل والوقف<sup>(٥)</sup> .

\*\*\*

(١) انظر هذا التوجيه في معاني القرآن وإعرابه ١٣٢/٣ ، وانظر وجوه الاحتجاج في حجة القراءات/٣٦٦-٣٦٧ .

(٢) انظر السبعة في القراءات/٣٥٢ ، المبسوط في القراءات العشر/٢١١ ، التيسير في القراءات السبع/١٣٠ .

(٣) الهاء بين المعقوتين ساقطة من المخطوطة .

(٤) انظر الحجة لوجهي القراءة في معاني القرآن وإعرابه ١٣٢/٣ - ١٣٣ ، الحجة في القراءات السبع/١٩٩ ، حجة القراءات/٣٦٧ - ٣٦٨ .

(٥) هناك ياء خامسة لم يذكرها الأزهرى وهي التي في قوله عز وجل : « إنه من يتق ويصبر » ، الآية/٩٠ ، ولعله نظر إلى السبب الإعرابي في حذفها انظر التذكرة في القراءات ٤٧٣/٢ .



## [ سورة الرعد ]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وقوله جل وعز: ﴿وَزَرَعٍ وَنَخِيلٍ صِنَوَانٍ وَغَيْرِ صِنَوَانٍ ... (٤)﴾

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وحفص عن عاصم برفع ذلك كله . وقرأ الباقون بخفض ذلك كله ، ورَوَى القَواص عن حفص عن عاصم « صُنَوَانٌ وَغَيْرُ صُنَوَانٍ » ما ذكره غيره<sup>(١)</sup> .

قال أبو منصور: من قرأ (زرع ونخيل) بالرفع رَدَّهُ على قوله: « وفي الأرض قطع متجاورات وجنات ... وزرع ونخيل » ، ومن قرأ (وزرع ونخيل) بالكسر رَدَّهُ على قوله: « مِنْ أَعْنَابٍ [٦٧/ب] وزرع ونخيل » .

والصُنَوَانُ: جمع صِنُو، وهو أن يكون الأصل واحداً وفيه النخلتان<sup>(٢)</sup> والثلاث والأربع . ونون صنوان مُجْرَاة ، يقول: هذا صنوان كثيرة ، وتشية صِنُو: صِنَوَانٍ ، بكسر النون<sup>(٣)</sup> .

ومن قرأ (صُنَوَانٍ) بضم الصاد فهو مثل: قنو وقنوان ، وهي: العذرة التي فيها الشماريخ<sup>(٤)</sup> .

وقوله جل وعز: ﴿تُسْقَى بِمَاءٍ وَاحِدٍ ... (٤)﴾

(١) انظر السبعة في القراءات/٣٥٦ ، التيسير في القراءات السبع/١٣١ ، وقرأ يعقوب بالرفع في ذلك كله ، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢١٣ .

(٢) في المخطوطة: « وفيه نخلتان ... » وما أثبتناه من معاني القرآن وإعرابه ١٣٨/٣ .

(٣) انظر الحجة في (القراءات السبع/٢٠٠ ، حجة القراءات/٣٧٠-٣٦٩ .

(٤) نقل الأزهري عن شمر قوله: « يقال: فلان صِنُو فلان: أي أخوه ، ولا يسمى صِنُوًا حتى يكون معه آخر ، فهما حينئذ صنوان ، وكل واحد منهما صِنُو صاحبه . قال: والصنوان: النخلتان والثلاث والخمس والست ، أصلهن واحد وفروعهن شتى ، وغير صِنَوَانٍ: الفاردة . وقال أبو زيد: هاتان نخلتان صنوان ، ونخيل صِنَوَانٍ وأصناء . ويقال للثنتين: « قِنَوَانٍ وصنوان ، وللجماعة قِنَوَانٍ وصِنَوَانٍ . » تهذيب اللغة ٢٤٣/١٢ (صنًا) .

قرأ ابن عامر وعاصم بالياء ، وقرأ الباقون « تُسْقَى » بالتاء .<sup>(١)</sup>

قال أبو منصور : من قرأ بالتاء ردّه على جماعة ما ذكر الله<sup>(٢)</sup> ، ومن قرأ بالياء ردّه على جميع ما ذكر<sup>(٣)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ وَنُفَضِّلُ بَعْضَهَا عَلَى بَعْضٍ فِي الْأَكْلِ ... ﴾ (٤)

قرأ حمزة والكسائي « وَيُفَضِّلُ بَعْضَهَا » بالياء وكسر الضاد ، وقرأ الباقون « نُفَضِّلُ » بالنون .<sup>(٤)</sup>

قال أبو منصور : المعنى واحد في (نفضّل) و(يُفَضِّلُ) ، الله هو المُفَضِّلُ .<sup>(٥)</sup>

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ مِنْ وَآلٍ ﴾ (١١)

روى خارجه عن نافع « مِنْ وَآلٍ » بإمالة الواو ، والباقون لا يُميلون .<sup>(٦)</sup>

قال أبو منصور : الإمالة في واو (والٍ) ليست بجيدة ، وفتح الواو جيداً عربياً فصيحاً .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ أَمْ هَلْ يَسْتَوِي الظُّلُمَاتُ وَالنُّورُ ... ﴾ (١٦)

(١) انظر السبعة في القراءات/٣٥٧ ، وروي عن يعقوب القراءة بالياء ، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢١٣ .

(٢) أي الجنّات ، ولفظها مؤنث ، انظر الحجة في القراءات السبع/٢٠٠ ، حجة القراءات/٣٦٩-٣٧٠ .

(٣) قال الفراء : « من قال بالتاء ذهب إلى تأنيث الزروع والجنات والنخيل ، ومن ذكر ذهب إلى التثنية :

ذلك كله يسقى بماء واحد ، كله مختلف : حامض وحلو ، ففي هذه آية » . معاني القرآن ٥٩/٢ ، وانظر تفسير الطبري ٣٤١/١٦ .

(٤) انظر السبعة في القراءات/٣٥٦-٣٥٧ ، التيسير في القراءات السبع/١٣١ . وروي عن يعقوب أنه

قرأ هذا الحرف بالياء ، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢١٣ .

(٥) يقول الزجاج : « يجوز (يُفَضِّلُ بعضها على بعض) ، لأنه جرى ذكر الله ، فالمعنى يفضل الله ،

وكذلك إذا قال : (ونفضل) بالنون ، لأن الإخبار على الله بلفظ الجماعة ، كما قال : « إنا نحن نحيي ونميت »

وهذا خوطب به العرب ، لأنهم يستعملون فيمن يجعلونه لفظ الجماعة » معاني القرآن وإعرابه ١٣٨/٣ ، انظر

الحجة في القراءات السبع/٢٠٠ ، حجة القراءات/٣٧٠ .

(٦) انظر النشر ١٩٠/٢ ، ولم يعرض الأزهرى لخلاف القراء في ياء (والٍ) ، فقد روى أن ابن كثير

ويعقوب يصلانها بالتونين ويقفان عليها بالياء ، والباقون يقفون عليها بغير ياء . انظر السبعة في القراءات/٣٦٠ ،

المبسوط في القراءات العشر/٢١٦ ، التيسير في القراءات السبع/١٣٣ ، التذكرة في القراءات ٤٨٠/٢ .



قرأ أبو بكر وحمة والكسائي « يستوي » بالياء ، وقرأ الباقون « تستوي »  
بالتاء .<sup>(١)</sup>

قال أبو منصور : إذا تقدم فعل الجماعة جاز تأنيثه وتذكيره ، وقد مرَّ مثله .<sup>(٢)</sup>

وقوله جل وعز : ﴿مِمَّا تُوقِدُونَ عَلَيْهِ فِي النَّارِ ... (١٧)﴾

قرأ حفص وحمة والكسائي بالياء ، وكذلك روى علي بن نصر عن<sup>(٣)</sup> أبي عمرو بالياء ، وقرأ الباقون بالتاء .<sup>(٤)</sup>

قال أبو منصور : مَنْ قرأ (يُوقِدُونَ) فللغية ، ومن قرأ بالتاء (توقدون)  
فللمخاطبة ، وهو خطاب للنبي صلى الله عليه ، ولأُمَّتِهِ .<sup>(٥)</sup>

وقوله جل وعز : ﴿وَصِدُّوا عَنِ السَّبِيلِ ... (٣٣)﴾

قرأ ابن كثير ورافع وأبو عمرو وابن عامر (وَصِدُّوا) بفتح الصاد ، وفي المؤمن<sup>(٦)</sup>  
مثله ، وقرأ الكوفيون ويعقوب « وَصِدُّوا » بضم الصاد في الموضعين .<sup>(٧)</sup>

(١) في السبعة في القراءات/٣٥٨ قال : « قرأ ابن كثير ورافع وأبو عمرو وابن عامر : (تستوي) بالتاء ،

وقرأ عاصم في رواية أبي بكر وحمة والكسائي : (يستوي) بالياء ، وقرأ حفص عن عاصم : (تستوي) » ،  
انظر أيضاً المبسوط في القراءات العشر/٢١٦ ، التيسير في القراءات السبع/١٣٣ ، التذكرة في القراءات ٨٧٤/٢ .

(٢) يريد بفعل الجماعة الفعل المسند إلى (الظلمات) ، انظر حجة القراءات/٣٧٣ .

(٣) روى علي بن نصر عن أبيه عن أبي عمرو ، (يوقدون) ، ويقراً أيضاً (توقدون) ، والغالب عليه  
(توقدون) بالتاء ، انظر السبعة في القراءات/٣٥٩ .

(٤) للمصدر السابق ، وانظر المبسوط في القراءات العشر/٢١٦ ، التيسير في القراءات السبع/١٣٣ .  
التذكرة في القراءات ٤٧٨/٢ .

(٥) حجة من قرأ بالياء أن الكلام خير لا خطاب فيه ، بدلالة قوله : « وأما ما ينفع الناس » فأخبر  
عنه ، وكذلك « وما يوقدون » جرى بلفظ الخبر نظيراً لما أتى عقبه من الخبر . وحجة من قرأ بالتاء أنه  
رده على المخاطبة في قوله قبل : « قل أفأنتخذتم من دونه ... » . انظر حجة القراءات/٣٧٣ .

(٦) الآية/٣٧ وهي من سورة غافر .

(٧) انظر السبعة في القراءات/٣٥٩ ، المبسوط في القراءات العشر/٢١٦ ، التيسير في القراءات

السبع/١٣٢ ، التذكرة في القراءات ٤٧٩/٢ ، وروي أن يحيى بن وثاب قرأ : (وَصِدُّوا) بكسر الصاد ، لأن  
الأصل : (صِدُّوا) ، فقلبت حركة الدال على الصاد . انظر إعراب القرآن ٣٥٨/٢ .

قال أبو منصور : من قرأ (وَصَدُّوا عَنِ السَّبِيلِ) فله وجهان : صَدُّوا بأنفسهم ، أي : أَعْرَضُوا ، ومضارعه يَصِدُّون ، بالكسر ، والوجه الثاني : أنهم صَدُّوا غيرهم عن السَّبِيلِ فَأَصْلُوهُمْ ، ومستقبله يَصِدُّون ، وهذا متعدُّ<sup>(١)</sup> ، والأول لازم .

ومن قرأ (وَصَدُّوا) فمعناه : أَضَلُّوا ، لا يكون إلا مفعولا<sup>(٢)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿وَيُثِّبُ وَعِنْدَهُ أُمُّ الْكِتَابِ﴾ (٣٩)

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وعاصم ويعقوب [٦٨/أ] « وَيُثِّبُ » خفيفاً<sup>(٣)</sup> ، وقرأ الباقون « وَيُثِّبُ » مُشَدِّدًا<sup>(٤)</sup> .

قال أبو منصور : (ثَبَّتَ) و(أَثَبَتَ) بمعنى واحد ، وجاء في التفسير أن المعنى : يمحو الله ما يشاء مما يكتبه الحفظة على (ويُثِّبُ) العباد ، ويُثَبِّتُ ما يشاء إبقاءه في الكتاب .

وقيل : (يمحو الله ما يشاء ويثبت) ، أي : مَنْ قَدِّرَ لَهُ رِزْقًا وَأَجَلًا محام<sup>(٥)</sup> ما شاء منه ، وأثبت ما شاء<sup>(٦)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿وَسَيَعْلَمُ الْكُفَّارُ ...﴾ (٤٢)

قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو « الكافر » واحداً ، وقرأ الباقون « الكُفَّار » جماعة<sup>(٧)</sup> .

(١) في المخطوطة : (متعدي) .

(٢) انظر تفسير الطبري ٤٦٧/١٦ ، الحجة في القراءات السبع/٢٠١ ، حجة القراءات/٢٧٣-٢٧٤ .

(٣) يعني الباء مكسورة من غير تشديد .

(٤) انظر السبعة في القراءات/٣٥٩ ، التيسير في القراءات السبع/١٣٣-١٣٤ ، وقرأ أبو جعفر : (ويُثَبِّتُ)

بفتح الثاء وتشديد الباء ، انظر الميسوط في القراءات العشر/٢١٦ .

(٥) في المخطوطة : (عوى) .

(٦) انظر الحجة في القراءات السبع/٢٠١-٢٠٢ ، حجة القراءات/٢٧٤ .

(٧) السبعة في القراءات/٣٥٩ ، وقرأ أبو جعفر (الكافر) واحداً ، انظر الميسوط في القراءات العشر/٢١٦ ،

التذكرة في القراءات ٤٨٠/٢ .

قال أبو منصور : من قرأ (الكافر) وهو أكثر من (الكفار) أراد به : الجنس ،  
ومثله : كثر الدينار والدرهم ، يراد به الكثرة<sup>(١)</sup> .

وقد حُذِفَ من هذه السورة أربع ياءات : قوله : « المتعالِ (٩) »  
و « متابِ (٣٠) » و « مآبِ (٢٩) » و « عقابِ (٣٢) » . وصلَّهِنَّ يعقوب ياء ،  
ووقف ياء . وقرأ ابن كثير « المتعالِ » ياء في الوصل والوقف ، وكذلك روى  
عبد الوارث ، وروى أبو يزيد عن أبي عمرو « المتعالِ » ياء إذا أُدرِجَتْ ، فإذا  
وُقِفَتْ فبغير ياء ، ووقف ابن كثير وحده على « هادِ » ( ٧ ، ٣٣ )  
و «واقِ» (٣٤ ، ٣٧) ياء ، وقرأ الباقون بغير ياء .<sup>(٢)</sup>

\* \* \*

(١) يرى أبو جعفر الطبري أن الصواب في هذا الحرف القراءة على الجمع (الكفار) ، لأن الخير جرى  
قبل ذلك عن جماعتهم ، وأنبأ بعده الخير عنهم ، وذلك قوله : « وإمّا نُرِيَنَّكَ بعضَ الَّذِي نَعْلَمُهُمْ أَوْ نَتَوَقَّعُكَ » ،  
وبعده قوله : « وَيَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَسْتَ مُرْسَلًا » ، وقد ذكر أنها في قراءة ابن مسعود « وَسَيَعْلَمُ الْكَافِرُونَ » ،  
وفي قرلة أبي « وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ كَفَرُوا » ، وذلك كله دليل على صحة ما ذهب إليه من القراءة في ذلك . انظر  
تفسير الطبري ٥٠٠/١٦ . ويرى ابن خالويه أن من وحد فقد أراد به أبا جهل فقط ، ومن جمع فقد أراد  
كل الكفار مستدلاً بحرف أبي وحرف ابن مسعود أنفي الذكر ، قال : « وإمّا وقع الخلف في هذا الحرف  
لأنه في خط الإمام بغير ألف ، وإمّا هو (الكفر) انظر الحجة في القراءات السبع/٢٠٢ ، وانظر حجة  
القراءات/٣٧٥ .

(٢) انظر السبعة في القراءات/٣٦٠ ، المبسوط في القراءات العشر/٢١٦ ، التيسير في القراءات  
السبع/١٣٤ ، التذكرة في القراءات ٤٨٠/٢ ، الحجة في القراءات/٣٧٥-٣٧٦ .



## [ سورة إبراهيم ]

بسم الله الرحمن الرحيم

وقوله جل وعز: ﴿اللَّهُ الَّذِي ... (٢)﴾

قرأ نافع وابن عامر « اللَّهُ الَّذِي » رفعاً<sup>(١)</sup> ، وقرأ الباقون « الله الذي » خفضاً<sup>(٢)</sup>.

قال الأزهري : من رفع فقال (اللَّهُ الَّذِي) فهو على الاستئناف ، ويجوز أن يكون مرفوعاً بإضمار (هُوَ اللَّهُ الَّذِي) ، ومن قرأ (اللَّهُ الَّذِي) خفضاً رده على « العزيز الحميد لله الذي » ، وكان يعقوب إذا استأنف رفع ، وإذا وصل القراءة خفض . الأصمعي عن نافع (اللَّهُ الَّذِي) خفضاً<sup>(٣)</sup>.

وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿الْمَ تَرَ أَنَّ اللَّهَ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ ... (١٩)﴾

قرأ حمزة والكسائي « خَلَقَ السَّمَوَاتِ » وفي النور<sup>(٤)</sup> بألف أيضاً<sup>(٥)</sup> . وقرأ الباقون في السورتين « خَلَقَ السَّمَوَاتِ » على « فَعَلَ » « وَالْأَرْضَ » نصباً<sup>(٦)</sup>.

(١) وفي رواية للأصمعي أن نافعاً قرأ : « اللَّهُ الَّذِي » خفضاً مثل أبي عمرو ، ولم يورد عن نافع ذلك غيره ، انظر السبعة في القراءات/٣٦٢ ، وقرأها أبو جعفر رفعاً أيضاً ، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢١٧ .  
(٢) انظر السبعة في القراءات/٣٦٢ ، وكان يعقوب إذا وصل : « العزيز الحميد لله » خفض ، وإذا وقف على « الحميد » وابتدأ « الله » رفع . انظر المبسوط في القراءات العشر/٢١٧ .  
(٣) الرفع على أن « الله » مبتدأ ، وحسن هذا الوجه لأن الكلام قبله رأس آية وهو تام ، وإن شئت كان الرفع على إضمار مبتدأ ، انظر إعراب القرآن ١/٣٦٣ ، أما الخفض فعلى البدل من قوله : « الحميد » في أصح الأقوال أو على التعت منه . انظر الحجة في القراءات السبع/٢٠٢ ، وقال ابن زنجلة : لا يجوز أن يكون نعتاً . انظر حجة القراءات/٣٧٦ .

(٤) الآية/٤٥ .

(٥) وفي قوله : « السموات والأرض » بالخفض ، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢١٧ .

(٦) السبعة في القراءات/٣٦٢ ، التيسير في القراءات السبع/١٢٤ ، المبسوط في القراءات العشر/٢١٧ .

قال أبو منصور : من قرأ (خَالِقُ السَّمَوَاتِ) فالسَّمَوَاتِ في موضع الخفض لإضافة خالق إليه ، و(الأرض) معطوف عليها بالكسر . ومن قرأ (خَلَقَ السَّمَوَاتِ) نصبها ، وعطف (الأرض) عليها ، غير أن تاء الجماعة تخفض في موضع النصب .<sup>(١)</sup>

وقوله جل وعز : ﴿ مَا أَنْتُمْ بِمُصْرِحِينَ ﴾ ... (٢٢) ﴿

قرأ حمزة « بِمُصْرِحِينَ » بكسر الياء<sup>(٢)</sup> ، وقرأ الباقون « بمصرحيين » بفتح الياء .<sup>(٣)</sup>

قال أبو منصور : قراءة حمزة غير جيدة عند جميع النحويين ، قال أهل البصرة : قراءته غير جيدة<sup>(٤)</sup> ، وقال الفراء<sup>(٥)</sup> : [ب/٦٨] لا وجه لقراءته إلا وجه ضعيف ، وأنشد قول الأغلب :

قَالَ لَهَا : هَلْ لَكَ يَا تَانِي

يعني : في ، يعني : يا هذه

قَالَتْ لَهُ : مَا أَنْتَ بِالْمُرْضِيِّ<sup>(٦)</sup>

وقال الزجاج : مثل هذا الشعر لا يُحْتَجُّ به ، وعملٌ مثله سهل فلا يحتج به في كتاب الله .<sup>(٧)</sup>

قال : وجميع النحويين يقولون إن ياء الإضافة إذا لم يكن قبلها ساكن حُرِّكَتْ إلى الفتح ، تقول<sup>(٨)</sup> : هذا غُلَامِي قَدْ جَاءَ . قال : ويجوز إسكان الياء لثقل الياء التي قبلها كسرة ، فإذا كان قبل الياء ساكن حُرِّكَتْ إلى الفتح لا غير ، لأن أصلها أن تُحَرِّكَ ولا ساكن قبلها ، وإذا كان قبلها ساكن صارت حركتها لازمة لالتقاء

(١) انظر الحجة في القراءات السبع/٢٠٣ ، حجة القراءات/٣٧٧ .

(٢) وقد خفضها الأعمش أيضاً ، انظر معاني القرآن للقراء ٧٥/٢ .

(٣) انظر السبعة في القراءات/٣٦٢ ، وقد روي عن حمزة أيضاً قراءة هذا الحرف بفتح الياء .

(٤) يعني القراءة التي بكسر الياء مشددة في قوله : « بمصرحيين »

(٥) انظر معاني القرآن ٧٥/٢-٧٦ .

(٦) البيتان من الرجز - أنشدتهما الفراء دون نسبة ، انظر معاني القرآن ٧٦/٢ ، كما أنشدتهما الزجاج دون

نسبة أيضاً ، انظر معاني القرآن وإعرابه ١٥٩/٣ ، وأنشدهما ابن خالويه أيضاً ولم ينسبهما ، انظر الحجة في

القراءات السبع/٢٠٣ ، انظر المحاسب ٤٩/٢ ، البحر المحيط ٤٩/٥ ، خزنة الأدب ٦٠/٢ .

(٧) أورد الأزهري قول الزجاج هنا بتصرف . انظر معاني القرآن وإعرابه ١٦٠/٣ .

(٨) في المخطوطة : « يقول » وما أثبتناه من معاني القرآن وإعرابه ١٥٩/٣ .

الساكنين<sup>(١)</sup>. فالياء الأولى من (مُضْرِحِيٍّ) ومن (فِيٍّ) ساكنة ، فأدغم ، والقراء يجتمعون على فتح الياء غير حمزة والأعمش ، ولا يجوز عندي غير ما اجتمع عليه القراء ، ولا أرى أن يُقرأ هذا الحرف بقراءة حمزة<sup>(٢)</sup>.

وقد رَوَى إِسْحَاقُ بْنُ مَنْصُورٍ<sup>(٣)</sup> عن حمزة فتح الياء في (مُضْرِحِيٍّ) كما قرأ سائر القراء ، فكأنه وقف على أن الكسر لَحْنٌ فرجع عنه<sup>(٤)</sup>.

وقوله جَلَّ وَعَزَّ : ﴿وَمَا كَانَ لِيَ عَلَيْكُمْ ... (٢٢)﴾

قرأ حفص وحده « لِيَ عَلَيْكُمْ » بفتح الياء ، وأرسلها الباقون<sup>(٥)</sup>.

وقوله : ﴿قُلْ لِعِبَادِيَ الَّذِينَ ... (٣١)﴾

أرسل الياء ابن عامر وحمزة والكسائي والأعشى عن أبي بكر ، وحرَّكها الباقون<sup>(٦)</sup>.

قوله : ﴿إِنِّي أَسْكَنْتُ ... (٣٧)﴾

فتح الياء ابن كثير ونافع وأبو عمرو ، وأسكنها الباقون<sup>(٧)</sup>.

وقوله جَلَّ وَعَزَّ : ﴿وَأَتَاكُمْ مِنْ كُلِّ مَا سَأَلْتُمُوهُ ... (٣٤)﴾

(١) انتهى كلام الزجاج . انظر معاني القرآن وإعرابه ١٥٩/٣ .

(٢) هذا من المواضع التي يظهر فيها احترام الأزهرى للإجماع .

(٣) هو أبوعمد إسحاق بن منصور الأزرق الواسطي ، توفي سنة ١٩٥ هـ . انظر السبعة في

القراءات/٣٦٢ .

(٤) جاءت الرواية هذه عن حمزة عند ابن مجاهد ، وقراءة الكسر التي رويت من بعض الوجوه عن حمزة هي ما ألح إليه الفراء بأنه ربما كان من وهم القراء طبقة يحيى بن وثاب ، انظر معاني القرآن ٧٥/٢ ، وحمزة ليس لاحنا عند الحدائق ، ولذلك رجع عن اللحن لما تبين له وجهه ، على أن حركة الياء حركة بناء لا حركة إعراب ، والعرب تكسر لالتقاء الساكنين كما تفتح ، قال الجعفي : سألت أبا عمرو عن قوله « بمضرحي » فقال : إنها بالخفض لحسنة . انظر حجة القراءات/٣٧٨ .

(٥) رواية حفص عن عاصم بتحريك الياء فتحاً ، وروى أبو بكر عن عاصم تسكين الياء أيضاً . انظر السبعة في القراءات/٣٦٤ ، انظر أيضاً التيسير في القراءات السبع/١٣٥ ، المسوط في القراءات العشر/٢١٩ .

(٦) قرأ أبو جعفر ونافع وابن كثير وأبو عمرو وعاصم وخلف بفتح الياء . انظر المسوط في القراءات العشر/٢١٩ ، وأسكنها ابن عامر وحمزة والكسائي والأعشى ويعقوب ، انظر التذكرة في القراءات ٤٨٣/٢ .

(٧) انظر السبعة في القراءات/٣٦٤ ، وقرأها بالفتح أيضاً أبو جعفر ، انظر المسوط في القراءات العشر/٢١٩ .

أي : أتاكم من كل الأشياء الذي سألتموه .

واتفق القراء على هذه القراءة ، وعليها العمل <sup>(١)</sup>.

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ إِنَّمَا يُؤَخِّرُهُمْ لِيَوْمٍ ... ﴾ (٤٢) ﴿

رَوَى عَبَّاسٌ عَنْ أَبِي عَمْرٍو « إِنَّمَا نُؤَخِّرُهُمْ » بالنون <sup>(٢)</sup> ، وقرأ الباقون بالياء .

قال أبو منصور : المعنى واحد في النون والياء ، اللّه مؤخر لهم ، والقراءة المختارة بالياء . من قرأ بالنون فالله يقول : إنما نؤخرهم نحن ليومٍ ، ومن قرأ بالياء فهو إخبار عن فعله <sup>(٣)</sup>.

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ لَتَنْزُولٍ مِنْهُ الْجِبَالُ ﴾ (٤٦) ﴿

قرأ الكسائي وحده « لَتَنْزُولٍ مِنْهُ الْجِبَالُ » بفتح اللام الأولى <sup>(٤)</sup> وضم الثانية ، وقرأ الباقون « لَتَنْزُولٍ » بكسر الأولى <sup>(٥)</sup> وفتح الثانية <sup>(٥)</sup>.

قال أبو منصور : من قرأ (لتزول) فمعناه : ما كان مكرهم لأن تزول ، وأن بمعنى (ما) الجحد ، والتأويل : مَا مَكْرُهُمْ لِيَزُولَ <sup>(٦)</sup> به أمر نبوة محمد صلى الله عليه وهي ثابتة كثبوت الجبال الرواسي ؛ لأن الله تبارك وتعالى وعده أن يظهر دينه [٦٩/١] على الأديان كلها ، ودليل [هذا] <sup>(٧)</sup> قوله : « فَلَا تَحْسَبَنَّ اللَّهَ مُخْلِفاً وَعَدِيهِ رُسُلَهُ » <sup>(٨)</sup>

أي : لا يخلفهم ما وعدهم من نصره .

(١) روى زيد عن يعقوب « وَأَتَاكُمْ مِنْ كُلِّ مَا سَأَلْتُمُوهُ » بالتونين ، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢١٧ ، وهي قراءة شاذة رويت عن ابن عباس والحسن وجعفر بن محمد وسلام بن المنذر ، انظر مختصر في شواذ القرآن/ ٦٨ .

(٢) قال ابن مجاهد : « لم يروها غيره » ، السبعة في القراءات/٣٦٣ .

(٣) قد مرّ مثل هذا كثير .

(٤) في المخطوطة : « الأول » .

(٥) انظر السبعة في القراءات/٣٦٣ ، التيسير في القراءات السبع/١٣٥ ، المبسوط في القراءات

العشر/٢١٨ ، الإقناع في القراءات السبع ٦٧٨/٢ .

(٦) في المخطوطة : (لتزول) .

(٧) ما بين المعقوفين سقط من النسخ ، وما بين المعقوفين من معاني القرآن وإعرابه ١٦٧/٣ . لأن

التوجيه كلّهُ منقول عنه .

(٨) الآية/٤٧ ، وهي بعد الآية المذكورة هنا مباشرة .



ومن قرأ (وإن كان مكرهم لتزول منه الجبال) فمعناه : وقد كان مكرهم يبلغ في المكيدة إلى إزالة الجبال ، غير أن الله ناصر دينه ، ومزيل مكر الكفار وماحقه<sup>(١)</sup>.

وماروى أبو بكر عن عاصم ، وورش عن نافع « يُؤخركم » و « نُؤخرهم »<sup>(٢)</sup> و « يُؤاخذهم »<sup>(٣)</sup> و « لا تُؤاخذنا »<sup>(٤)</sup> بغير همز ، وسائر القراء يهزون .

قال أبو منصور : الأصل في هذه ظهور الهمزة ، لأنها من ياءات الهمز من التأخير والأخذ ، فمن اختار تخفيف الهمز فهو مصيب من جهة اللغة ، ومن همز فهو أتم وأفصح ، ومن أبدل من الهمز واواً فهي لغة معروفة<sup>(٥)</sup>.

وفى هذه ثلاث ياءات حذفت : قوله « وَخَافَ وَعِيدَ » (١٤) ، و « بِمَا أَشْرَكْتُمُونِ » (٢٢) ، و « تَقَبَّلْ دُعَاءَ » (٤٠) . وَصَلَهُنَّ يَعْقُوبُ بِيَاءَ ، ووقف بِيَاءَ<sup>(٦)</sup> . وروى ورش عن نافع أنه وصل « وَعِيدِي » بِيَاءَ<sup>(٧)</sup> . ووصل أبو عمرو « أَشْرَكْتُمُونِي » بِيَاءَ ، وكذلك روى إسماعيل وابن جَمَاز عن نافع بِيَاءَ<sup>(٨)</sup> .

(١) انظر معاني القرآن وإعرابه ١٦٦/٣-١٦٧ ، إعراب القرآن ٣٧٢/٢-٣٧٣ ، قال ابن خالويه : « الحجة لمن فتح [اللام] أنه جعلها لام التأكيد ، فلم تؤثر في الفعل ، ولم تزله عن أصل إعرابه ، وهذه القراءة توجب زوال الجبال لشدّة مكرهم وعظمه . وقد جاء به التفسير . والحجة لمن كسر : أنه جعلها لام كسبي ، وهي في الحقيقة لام الجحد ، و(إن) ها هنا بمعنى (ما) ... ومعنى ذلك : « أن مكرهم لأضعف من أن تزول منه الجبال » . الحجة في القراءات السبع/٢٠٤ ، وانظر حجة القراءات/٣٧٩-٣٨٠ .

(٢) إشارة إلى التي في الآية/٤٢ من هذه السورة وقد مرّ ذكر الخلاف فيها .

(٣) سورة الكهف ، الآية/٥٩ .

(٤) سورة البقرة ، الآية/٢٨٦ .

(٥) الهمز والتسهيل لفتان معروفان عند القدامى ، والهمز أفصح وأتم ، وبه عرفت تميم وأسد ، وعرف التسهيل عن أهل الحجاز ، انظر المزهر ٧٦/٢ ، إتخاف فضلاء البشر/١٤٤ ، وإبدال الهمزة بما يناسب حركتها أو حركة الحرف الذي قبلها من لغة الحجاز أيضاً ، وهو نوع من التسهيل ، انظر إتخاف فضلاء البشر/٣٥٨ ، وانظر مقدمتان في علوم القرآن/٢٨٣-٢٨٤ ، لسان العرب ٩٤/٢ (كلا) ، وانظر اللهجات العربية في التراث ٣٣٦/١ .

(٦) انظر المبسوط في القراءات العشر/٢١٨ .

(٧) انظر السبعة في القراءات/٣٦٤ .

(٨) وصل أبو عمرو (أشركتموني) بياء ، وكذلك فعل نافع في رواية إسماعيل بن جعفر وابن جَمَاز ، وفي رواية غيرهما ورواية المسيبي وورش بغير ياء في الوصل والوقف ، انظر السبعة في القراءات/٣٦٤ ، كما قرأها بإثبات الياء أيضاً أبو جعفر وابن كثير ، ويعقوب ، وقتيبة عن الكسائي . انظر المبسوط في القراءات العشر/٢١٨ .

وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وحمزة « وَتَقَبَّلْ دُعَائِي » بياء في الوصل ، ووقف ابن كثير بياء فيما روى البزّي ، وروى الأصمعي عن نافع بياء ، وروى هبيرة عن حفص عن عاصم « دعائي » بياء في الوصل .<sup>(١)</sup>

قال أبو منصور : من حذف الياء فَلَا كِتْفَانَهُ بالكسرات قبلها ، ومن أثبت الياء فَلَانَهُ الأصل .<sup>(٢)</sup>

\* \* \*

،

---

(١) انظر الميسوط في القراءات العشر/٢١٨ ، التذكرة في القراءات ٤٨٤/٢ .  
(٢) قال الزجاج : « القراءة بغير ياء في (دعائي) إذا وقفت ، فإذا وصلت فأنت بالخيار إن شئت قلت : (دعاء) بغير ياء ، وكانت الكسرة في الهمزة تنوب عن الياء ، والأجود إثبات الياء ، وإن شئت أسكنتها ، وإن شئت فتحتها » . معاني القرآن وإعرابه ١٦٥/٣ .

## [ سورة الحجر ]

بسم الله الرحمن الرحيم

وقوله جلَّ وعزَّ: ﴿رَبِّمَا يَودُّ الَّذِينَ كَفَرُوا ... (٢)﴾

قرأ نافع وعاصم « رَبِّمَا مخففة مفتوحة الباء<sup>(١)</sup> ، وقال<sup>(٢)</sup> الأعشى عن أبي بكر عن عاصم « رَبِّمَا » بضم الباء مخففة<sup>(٣)</sup> ، وقرأ الباقون « رَبِّمَا » مفتوحة الباء مشددة ، وقال علي بن نصير سمعت أبا عمرو يقرأها على الوجهين جميعاً : خفيفاً وثقيلاً .<sup>(٤)</sup>

قال أبو منصور : العرب تقول : رَبُّ رجلٍ جاءني . ويخففون فيقولون : رَبُّ رَجُلٍ . فقال الحويدرة<sup>(٥)</sup> :

أَسْمِيُّ مَا يَذْرِيكَ أَنْ رَبُّ فِتْيَةٍ      بَاكَرْتُ لَدَّتْهُمُ بَأْدَكَنَ مُتْرَعٍ

ويقولون : رَبِّهَا ورَبِّمَا . مخففاً ومثقلاً ، ولغة أخرى لا تجوز القراءة بها (رَبِّتَمًا)<sup>(٦)</sup> . وأنشد الأعرابي<sup>(٧)</sup> :

(١) انظر السبعة في القراءات/٣٦٦ ، التيسير في القراءات السبع/١٣٥ .

(٢) يريد : قرأ .

(٣) انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٢٠ ، التذكرة في القراءات ٤٨٥/٢ .

(٤) السبعة في القراءات/٣٦٦ .

(٥) الحويدرة أو الحادرة ، واسمه : قطبة بن محسن ، وقيل : ابن أوس النيباني النطفاني . والبيت من

قصيدة مطلعها : بَكَرْتُ سَمِيَّةَ بَكْرَةَ فَتَمَعَرُ      وَعَدَّتْ عَدُوَّ مُفَارِقٍ لَمْ يَرَبِعْ

وهي مفضلية ، ورؤي البيت في المفضليات/٤٦ وفيه (فَسَمِيَّةٌ) مكان (أَسْمِيَّةٌ) هنا ، كما ورد صدر البيت في

المفضليات أيضاً/١٣٠ ضمن قصيدة للعلية بن صمير وفيه (أَسْمِيَّةٌ) وفي الموضوعين بتخفيف (رُبِّ) ، كما أشده

الزجاج وعنده : (فَسَمِيَّةٌ) ، انظر معاني القرآن وإعرابه ١٧١/٣ ، وفي شرح المفضليات ١٢٤/١ كذلك بالفاء ،

قال : « وأتى بالفاء ليربط جملة بجملة » ، الاختيارين/٦٩ .

(٦) انظر معاني القرآن وإعرابه ١٧١/٣ - ١٧٢ .

(٧) البيت لضَمْرَةَ بن ضمرة النهشلي ، أشده الفراء دون نسبة ، انظر معاني القرآن ٢٣٦/٢ ، وأشده

أبو زيد منسوباً لضمرة وأردفه بثلاثة أبيات من القصيدة نفسها ، انظر النوادر في اللغة/٢٥٤ ، وهو في المعاني

الكبيرة ١٠٠٥/٢ منسوب لضمرة أيضاً ، أمالي ابن الشجري ١٥٣/٢ ، الإنصاف ١٠٥/١ ، شرح المفصل

٣١/٨ ، الخزانة ١٠٤/٤ ، ١٦٧ ، ٤٧٩ .

مَاوِيَّ بَلْ رَيْبًا غَارَةً شَعَوَاءَ كَاللَّذَغَةِ بِالْيَسْمِ

و(رَيْبًا وَرَيْبًا) يوصلان بالفعل ، و(رُبَّ) و(رُبَّ) يوصلان بالأسماء ، تقول :  
رُبَّ رَجُلٍ أَصَبْتُ ، وَرَيْبًا جَاءَنِي زَيْدٌ ، وَإِنَّمَا زَيْدٌ (م) [ب/٦٩] مع (رُبَّ)  
ليليها الفعل ، وكل ذلك من كلام العرب .<sup>(١)</sup>

وقوله جل وعز : ﴿ مَا نُنزِّلُ الْمَلَائِكَةَ إِلَّا بِالْحَقِّ ... ﴾ (٨)

قرأ حفص وحزمة والكسائي « مَا نُنزِّلُ الْمَلَائِكَةَ » بالنون ، و(الملائكة) نصبًا .

وقرأ الباقون « مَا تَنْزِلُ الْمَلَائِكَةَ » بفتح التاء ، و(الملائكة) رفعٌ ؛ لأن الفعل  
لها .<sup>(٢)</sup> قال أبو منصور : من قرأ (مَا نُنزِّلُ الْمَلَائِكَةَ) فالفعل لله عز وجل ، والملائكة  
مفعول بها ، ومن قرأ (مَا تَنْزِلُ الْمَلَائِكَةَ) فالفعل للملائكة ، و(تَنْزِلُ) كان في الأصل  
(تَنْزِلُ) فحذفت إحدى التائين استئقلاً للجمع بينهما .

وروى أبو بكر عن عاصم « مَا تَنْزِلُ الْمَلَائِكَةُ » على ما لم يُسَمِّ فاعله .<sup>(٣)</sup>

وقوله جل وعز : ﴿ لَقَالُوا إِنَّمَا سُكَّرَتْ ... ﴾ (١٦)

قرأ ابن كثير وحده « سُكَّرَتْ » خفيفة ، وقرأ الباقون « سُكَّرَتْ » مشددة .<sup>(٤)</sup>

قال أبو منصور : معنى (سُكَّرَتْ) بالتخفيف ، أي : سُدَّتْ وَأُغْشِيَتْ .

(١) انظر معاني القرآن وإعرابه ١٧٢/٣ ، معاني القرآن الكريم ٨/٤ .

(٢) انظر السبعة في القراءات/٣٦٦ ، وروى ابن مجاهد أيضًا عن عاصم في رواية أبي بكر « مَا تَنْزِلُ  
الْمَلَائِكَةُ » مضمومة التاء ، مفتوحة النون ، « الْمَلَائِكَةُ » رفعٌ لم يسم فاعله ، وانظر المسوط في القراءات  
العشر/٢٢٠ ، انظر أيضًا الوجوه الثلاثة في التذكرة في القراءات ٤٨٥/٢ ، التيسير في القراءات السبع/١٣٥ .

(٣) قال القرطبي : قرأ حفص وحزمة والكسائي « مَا تَنْزِلُ ... » واختاره أبو عبيدة . وقرأ أبو بكر  
والمفضل : « مَا تَنْزِلُ ... » . الباقون : « مَا تَنْزِلُ ... » وتقديره : « مَا تَنْزِلُ » بناءً على حذف إحداهما تخفيفًا ،  
وقد شدد التاء التزيي ، واختاره أبو حاتم اعتبارًا بقوله : « تَنْزِلُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ » ، ومعنى : « إِلَّا بِالْحَقِّ »  
إذ بالقرآن ، وقبل بالرسالة ؛ عن مجاهد ، وقال الحسن : إلا بالعذاب إن لم يؤمنوا ، تفسير القرطبي ٤/١٠ ،  
وانظر الحجة في القراءات السبع/٢٠٦ ، حجة القراءات/٣٨١ .

(٤) انظر السبعة في القراءات/٣٦٦ ، المسوط في القراءات العشر/٢٢٠ ، التذكرة في القراءات ٤٨٥/٢ ،

التيسير في القراءات السبع/١٣٦ .

وإذا ثَقَّلَ فهو أَوْكَدَ في معناه. (١)

وقوله جلّ وعزّ: ﴿هَذَا صِرَاطٌ عَلِيٌّ مُسْتَقِيمٌ ... (٤١)﴾

قرأ يعقوب وحده « هذا صِرَاطٌ عَلِيٌّ مُسْتَقِيمٌ » بكسر اللام ، وضم الياء ،  
والتنوين. (٢) وقرأ الباقون « عَلِيٌّ مُسْتَقِيمٌ » بإضافة (٣)

قال : من قرأ (هذا صراط عَلِيٌّ) أراد : هذا طريق رفيع شريف . في الدين  
والحق . ومن قرأ (هذا صراط عَلِيٌّ) فالمعنى : هذا صراط مستقيم عَلِيٌّ ، أي : على  
إرادتي وأمرِي . (٤) وقيل : هو كقولك : طريقك عَلِيٌّ . (٥)

وقوله جلّ وعزّ: ﴿جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ (٤٥) ادْخُلُوهَا ... (٤٦)﴾

قرأ الحضرمي وحده « وَعُيُونٍ ادْخُلُوهَا » بضم التنوين ، وكسر الخاء ، وقرأ  
الباقون « وَعُيُونٍ ادْخُلُوهَا » . (٦)

قال أبو منصور : من قرأ (ادْخُلُوهَا) بضم الألف وكسر الخاء فهو على ما لم  
يُسَمِّ فاعله ، والألف مقطوعة على (أفعل) . وكان يعقوب يضم التنوين ويلقى ضمة  
الألف على النون ، وَيُلَيِّنُ الهمزة ، وما قرأ بهذا غيره .

ومن قرأ (وَعُيُونٍ ادْخُلُوهَا) فالألف ألف وصل أسقطت في الإدراج .

(١) روى الزجاج جواز فتح السين من (سكرت) لكن في غير القرآن ، وأن معنى (سُكْرَت) أغشيت ،  
وسُكْرَتٌ : تحيرت وسكنت عن أن تنظر ، والعرب تقول : سُكْرَتِ الرِّيحُ تَسْكُرُ إذا سكنت ، وكذلك سكر  
الحرّ يسكُرُ ، قال الشاعر :

جاء الشتاء واجتال القنبر وجعلت عين الحرور تسكر

انظر معاني القرآن وإعرابه ١٧٥/٣ ، وانظر الحجة في القراءات السبع/٢٠٦ .

(٢) قال الأصهباني : هي قراءة مجاهد وابن سيرين والنخعي وقناة وجماعة ، انظر الميسوط في القراءات  
المعشور/٢٢٠ ، وروى أبو جعفر النحاس هذه القراءة عن قيس بن عباد . انظر معاني القرآن الكريم ٢٧/٤ .

(٣) انظر التذكرة في القراءات ٤٨٥/٢-٤٨٦ .

(٤) انظر معاني القرآن وإعرابه ١٧٨/٣ .

(٥) إنما يقال : « طريقك عَلِيٌّ فاعمل ما شئت » في التوعد ، انظر معاني القرآن الكريم ٢٦/٤ ، وانظر

تفسير القرطبي ٢٨/١٠ ، وانظر تفصيل ذلك في معاني القرآن للفرّاء ٨٩/٢ .

(٦) انظر التذكرة في القراءات ٤٨٦/٢ ، وفي قوله تعالى : « وَعُيُونٍ » بضم العين قرأ نافع وأبو عمرو

وحفص وهشام ، وقرأ الباقون بكسرها . انظر التيسير في القراءات السبع/١٣٦ ، الإقناع في القراءات السبع

٦٧٩/٢ . وضم العين هنا على الأصل ، وكسرها مراعاة للياء بعدها ، انظر تفسير القرطبي ٣٢/١٠ .

وَضَمَّ ابْنَ كَثِيرٍ وَنَافِعٌ وَالْكَسَائِيُّ التَّنْوِينَ لِانْتِضَامِ الْأَلْفِ السَّاقِطَةِ . وَكَسَرَ الْبَاقُونَ لِسُكُونِهِ وَسُكُونِ الدَّالِ .<sup>(١)</sup>

وقوله جل وعز : ﴿فَبِمَ تَبَشِّرُونَ﴾ (٥٤)

قرأ ابن كثير ونافع « فِيمَ تَبَشِّرُونَ » بكسر النون ، وشددها ابن كثير<sup>(٢)</sup> ، وقال : هما نونان : نون الجمع . ونون المتكلم . فَسُكِنَتِ الْأُولَى وَأُدْغِمَتْ فِي الثَّانِيَةِ ، وَخَفَفَهَا نَافِعٌ ، اقْتِصَارًا عَلَى إِحْدَى التَّنْوِينَ .

وقرأ الباقون « فَبِمَ تَبَشِّرُونَ » نصبا ؛ لأن نون الجمع مفتوحة أبدًا ، فرقًا بينها وبين نون الاثنين .<sup>(٣)</sup>

قال أبو منصور : من قرأ (فيم تبشرون) بكسر النون مشددة فالأصل (تبشرونني) ، وأدغمت إحداهما في الأخرى وشددت ، وكسرت لتدل على ياء الإضافة .<sup>(٤)</sup> ومن خفف النون [٧٠/أ] فإنه يحذف إحدى النونين لثقلهما<sup>(٥)</sup> كما قال عمرو بن معديكرب :<sup>(٦)</sup>

تراه كالثَّغَامِ يُعَلِّ مِسْكًَا يَسُوءُ الْفَالِيَانِ إِذَا فَلَّيْنِي

أراد : فَلَّيْنِي ، فحذف إحدى النونين .

والقراءة المختارة بفتح النون على أنها نون الجمع .

(١) انظر معاني القرآن للفراء ٨٩/٢ ، التذكرة في القراءات ٤٨٦/٢ .

(٢) خفف النون مكسورة نافع ، انظر السبعة في القراءات/٣٦٧ ، التذكرة في القراءات ٤٨٦/٢ .

(٣) روي عن يعقوب : « فَبِمَ تَبَشِّرُونَ » بإثبات الياء ، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٢١ .

(٤) انظر تفسير القرطبي ٣٥/١٠ .

(٥) انظر الحجة في القراءات السبع/٢٠٦ .

(٦) أشدده سيويه شاهدًا على حذف النون في قوله : (فليني) كراهة لاجتماع النونين ، انظر الكتاب

١٥٤/٢ ، وروى الفراء البيت وبيتًا آخر بعده وفيه (رأته) مكان (تراه) ، انظر معاني القرآن ٩٠/٢ ، وانظر

البيت في مجاز القرآن ٣٥٢/١ ، ٩٠/٢ ، وروى البيت وبيت آخر لأبي حية النميري في معاني القرآن وإعرابه

٣٨٣/٣ ، وذكر الزجاج خلاف النحاة في النون المحذوفة أمي النون الزائدة أم نون الإعراب ، قال ابن خالويه

بعد البيت : قال البصريون : أراد : فليني ، فحذف إحدى النونين . وقال الكوفيون : أدغم النون ثم حذفها ...

انظر الحجة في القراءات السبع/٢٠٦-٢٠٧ ، حجة القراءات/٣٨٣ ، والبيت مشهور وقد ورد في أكثر كتب

اللغة والنحو .

وقوله جل وعز: ﴿نَبِيٌّ عِبَادِي أَنِّي أَنَا ... (٤٩)﴾

فتح الياءين من « عِبَادِي » و « أَنِّي » ابن كثير ونافع وأبو عمرو ، وأرسلها الباقون (١).

وقوله جلّ وعزّ: ﴿قَالَ وَمَنْ يَقْنَطُ ... (٥٦)﴾

قرأ أبو عمرو والكسائي والحضرمي « قَالَ وَمَنْ يَقْنَطُ » بكسر النون في جميع القرآن ، وقرأ الباقون « يَقْنَطُ » بفتح النون (٢).

واتفقوا على فتح النون من قوله : « مِنْ بَعْدِ مَا قَنَطُوا » (٣).

قال أبو منصور : هما لغتان : قَنَطَ يَقْنِطُ ، وَقِنَطَ يَقْنِطُ . وأجود اللغتين قَنَطَ يَقْنِطُ ، وهو اختيار أبي عمرو والكسائي (٤).

وقوله جلّ وعزّ: ﴿إِنَّا لَمُنْجُوهُمْ أَجْمَعِينَ (٥٩)﴾

قرأ حمزة والكسائي والحضرمي « إِنَّا لَمُنْجُوهُمْ أَجْمَعِينَ » (٥) . وقرأ الباقون « إِنَّا لَمُنْجُوهُمْ أَجْمَعِينَ » مشددة (٦).

(١) انظر السبعة في القراءات/٣٦٨ ، وقرأها بالفتح أيضاً أبو جعفر ، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٢١ .

(٢) انظر السبعة في القراءات/٣٦٧ ، التذكرة في القراءات ٤٨٦/٢ ، وقرأها خلف بكسر النون ، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٢١ ، وفي الروم الآية/٣٦ : (يقنطون) وفي الشورى ، الآية/٢٨ : (قنطوا) ، وفي الزمر ، الآية/٥٣ : (تقنطوا) .

(٣) سورة الشورى ، الآية/٢٨ .

(٤) انظر تهذيب اللغة (قنط) ، وفي مضارع (قنط) ثلاث لغات : قنط : يقنط (بكسر النون) ، يقنط (بضم النون) ، يقنط (بفتح النون) . انظر لسان العرب (قنط) ٣٨٦/٧ ، روى هذه اللغات كلها الأخفش في معاني القرآن ٦٠٤/٢ .

(٥) في المخطوطة : « إِنَّا لَمُنْجُوهُمْ جَمِيعًا » ، وكلمة (جميعاً) هنا سهو من الناسخ ، إذ لم يرو أحد القراءة بها ، والخلاف إنما هو في النون من (لمنجوهم) .

(٦) انظر السبعة في القراءات/٣٦٧ ، المبسوط في القراءات العشر/٢٢١ ، التذكرة في القراءات ٤٨٧/٢ ، التيسير في القراءات السبع/١٣٦ .

قال أبو منصور : هما لغتان : نَجِيْتُهُ وَأَنْجَيْتُهُ (١).

وقوله عز وجل : ﴿إِلَّا أُمَّرَأَتُهُ قَدَرْنَا إِنَّهَا ... (٦٠)﴾

قرأ أبو بكر عن عاصم « قَدَرْنَا » خفيفة ، « إِنَّهَا » (٢) و « قَدَرْنَا » مخففين  
وقرأ الباقون « قَدَرْنَا » مشددة (٣).

وقرأ ابن عامر في (الفجر) : « فَقَدَّرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ » (٤) مشددا (٥) ، وقرأ الباقون  
« فَقَدَّرَ » مخففاً .

وقرأ الكسائي وحده في سورة الأعلى « وَالَّذِي قَدَّرَ فَهَدَى » (٦) خفيفاً ، وشدها  
الباقون (٧).

وقرأ نافع والكسائي (٨) في (المراسلات) « فَقَدَّرْنَا » (٩) مشددة ، وقرأ الباقون  
« فَقَدَّرْنَا » خفيفة (١٠).

قال أبو منصور : هما لغتان : قَدَّرْتُ وَقَدَّرْتُ بمعنى واحد . قوله : « فَنِعْمَ  
الْقَادِرُونَ » يدل على التخفيف ، وهذا كله من التقدير لا من القدرة (١١).

وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿هُوَ لَأَبْنَاتِي إِنْ كُنْتُمْ فَأَعْلِينَ (٧١)﴾

(١) قال ابن زنجلة : « إِنَّا لَمُنْجُوهُمْ » خفيفة من (أتجى يُنجى) والحجة في ذلك قوله : « فَاتَّجَاهَ اللَّهُ  
مِنَ النَّارِ » والأصل : (لَمُنْجُوهُمْ) بواوين ، الأولى لام الفعل من (نجا : ينجو) والثانية واو الجمع ، فانقلبت  
الأولى ياء لانكسار الجيم ، فصارت (لَمُنْجِيُونَهُمْ) ، فاستقلوا الضمة على الياء فحذفت ، فالتقى ساكنان ،  
فحذفوا الياء ، وضموا الجيم لمجاورة الواو ، وحذفوا النون لإضافة ، وكذلك قوله تعالى : « إِنَّا مُنْجُوكَ » ،  
والأصل : (منجونك) ، حجة القراءات/٣٨٤ .

(٢) التيسير في القراءات السبع/١٣٦ ، حجة القراءات/٣٨٤ .

(٣) السبعة في القراءات/٣٦٧ ، المسوط في القراءات العشر/٢٢١ .

(٤) الآية/١٦ .

(٥) قرأ (فقدَّر) بتشديد الدال أيضاً أبو جعفر ، انظر إتحاف فضلاء البشر/٤٣٨ .

(٦) الآية/٣ ، وفي المخطوطة : (فهدا) بالألف .

(٧) انظر إتحاف فضلاء البشر/٤٣٧ .

(٨) وأبو جعفر ، انظر إتحاف فضلاء البشر/٤٣٠ .

(٩) الآية/٢٣ .

(١٠) انظر إتحاف فضلاء البشر/٤٣٠ .

(١١) انظر الحجة في القراءات السبع/٢٠٧ ، حجة القراءات/٣٨٤ .



فتح الياء نافع وحده ، وأرسلها الباقون .<sup>(١)</sup>

وقوله : ﴿إِنِّي أَنَا النَّذِيرُ الْمُبِينُ﴾ (٨٩)

فتح الياء ابن كثير ونافع وأبو عمرو ، وأرسلها الباقون .<sup>(٢)</sup>

وحذِفَ منها ياء الإضافة في قوله : « فَلَا تَفْضَحُونِ »<sup>(٣)</sup> و « تُخْزُونَ »<sup>(٤)</sup> أثبتهُمَا

الحضرمي وحده في الوصل والوقف .<sup>(٥)</sup>

\* \* \*

---

(١) انظر السبعة في القراءات/٣٦٨ ، التيسير في القراءات السبع/١٣٦ ، وفتح الياء أيضاً أبو جعفر ، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٢٢ .

(٢) انظر السبعة في القراءات/٣٦٨ ، التيسير في القراءات السبع/١٣٦ ، وفتح الياء أبو جعفر ، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٢٢ .

(٣) الآية/٦٨ .

(٤) الآية/٦٩ .

(٥) انظر التذكرة في القراءات ٤٨٨/٢ ، وإتحاف فضلاء البشر/٢٧٦ ، وقد سمي الياء هذه زائدة .



## [ سورة النحل ]

بسم الله الرحمن الرحيم

قوله جلّ وعزّ: ﴿يُنزَلُ الْمَلَائِكَةُ ... (٢)﴾

روى الكسائي عن أبي بكر « تَنْزَلُ » بقاء مضمومة ، و « الملائكة » رفع ما رواه غيره<sup>(١)</sup> . وقرأ الباقون « يُنزل الملائكة » بالياء ، و « الملائكة » نصب ، ولم يقرأ أحدٌ ما (تَنْزَلُ الملائكة) على (تَفَعَّلُ) بمعنى : تَفَعَّلَ<sup>(٢)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (تَنْزَلُ الملائكة) فهو على ما لم يسم فاعله ، والقراءة المختارة (يُنزل الملائكة) أى : يُنزّلهم الله<sup>(٣)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿يُنْبِتُ لَكُمْ بِهِ [٧٠/ب] الزَّرْعَ (١١)﴾

رَوَى يَحْيَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ عَنْ عَاصِمٍ « نُبِتُ لَكُمْ » بالنون . وقرأ الباقون بالياء<sup>(٤)</sup> .

قال أبو منصور : المعنى في النون والياء قريان من السّوءاء ، والياء أجودهما .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿وَالشَّمْسِ وَالْقَمَرِ وَالنُّجُومِ مَسْحَرَاتٍ... (١٢)﴾

(١) انظر السبعة في القراءات/٣٧٠ .

(٢) بل قرأها « تَنْزَلُ » يعقوب في رواية روح وزيد ، و « الملائكة » رفع ، كما قرأها المفضل كذلك ، مثلها مثل التي في سورة القدر « تَنْزَلُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ فِيهَا » انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٢٣ ، التذكرة في القراءات ٤٨٩/٢ .

(٣) روى ابن مجاهد أن ابن كثير وأبا عمرو أسكنا النون وخففا الزاي ، فقرأ : « يُنزل ... » انظر السبعة في القراءات/٣٧٠ .

(٤) انظر السبعة في القراءات/٣٧٠ ، المبسوط في القراءات العشر/٢٢٣ ، التيسير في القراءات السبع/١٣٧ ، التذكرة في القراءات ٤٨٩/٢ .

قرأ ابن عامر « والشمس والقمر والنجوم مُسَخَّرَاتٌ » بالرفع في كلهن ، وقرأ حفص « والنجوم مسخراتٌ » رفعاً ، ونصب ما قبلها . وقرأ الباقر بالنصب فيهن أجمع<sup>(١)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (والشمس والقمر والنجوم مسخرات) عطفها على قوله : « وسخر لكم الليل والنهار والشمس والقمر والنجوم » فأوقع التسخير على جميعها ، وقوله (مسخرات) التاء مكسورة ، وهي في موضع النصب<sup>(٢)</sup> ، وانتصابها على الحال .

ومن قرأ (والشمس والقمر والنجوم مسخرات) أوقع التسخير على الليل والنهار خاصة ، ثم استأنف فقال : (والشمس والقمر والنجوم) فرفعها بالابتداء ، و(مسخرات) خبر الابتداء .

ومن قرأ (وسخر لكم الليل والنهار والشمس والقمر) بالنصب أوقع التسخير عليها ، ثم استأنف فقال : (والنجوم مسخرات) ، والوجه كلها جائزة جيدة<sup>(٣)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ يَعْلَمُ مَا يُسِرُّونَ ﴾<sup>(٤)</sup> وَمَا يُعْلِنُونَ (١٩) وَالَّذِينَ يَدْعُونَ ... (٢٠) ﴿

قرأ عاصم ويعقوب « ما تُسِرُّونَ وما تُعْلِنُونَ » بالتاء ، و « الَّذِينَ يَدْعُونَ » بالياء .

وقرأ الأعشى عن أبي بكر ثلاثهن بالتاء مثل أبي عمرو ، وقرأ الكسائي عن أبي بكر ثلاثهن بالياء ، وكذلك قال هبيرة عن حفص عن عاصم ثلاثهن بالياء . وقرأ الباقر ثلاثهن بالتاء<sup>(٥)</sup> .

(١) انظر السبعة في القراءات/٣٧٠ ، المبسوط في القراءات العشر/٢٢٣ ، التيسير في القراءات السبع/١٣٧ ، التذكرة في القراءات ٤٩٠/٢ .

(٢) انظر الحجة في القراءات السبع/٢٠٩ ، حجة القراءات/٣٨٦ - ٣٨٧ .

(٣) انظر معاني القرآن للأخفش ٦٠٥/٢ ، تفسير القرطبي ٨٤/١٠ .

(٤) في المخطوطة : « يسرون » خطأ من الناسخ ، ولم أر أحداً قرأها هكذا .

(٥) انظر السبعة في القراءات/٣٧١ ، المبسوط في القراءات العشر/٢٢٤ ، التذكرة في القراءات ٤٩١/٢ ،

التيسير في القراءات السبع/١٣٧ .

قال أبو منصور : من قرأ (وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تُسْرُونَ وما تُعْلِنُونَ) ثم قرأ (وَالَّذِينَ يَدْعُونَ) بالياء ، فالتاء للمخاطبة : [أي] <sup>(١)</sup> إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا تُسْرُونَ أَنْتُمْ وما تَعْلِنُونَهُ ، وقوله : (وَالَّذِينَ يَدْعُونَ) أراد بالذين : معبوداتهم من الأصنام ، و(يدعون) فعل لعابديها ، ولو قال : (وَالَّتِي يَدْعُونَ) كان وجه الكلام ، وإنما قال (الذين) ؛ لأنه وصفها بصفة المميزين <sup>(٢)</sup> .

ومن قرأها كلها بالياء فهو خير عن الغيب ، كأنه قال : الله يعلم سيرهم وعلايتهم <sup>(٣)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿لَا يَخْلُقُونَ شَيْئًا ... (٢٠)﴾

يعنى : الآلهة التي عبدوها ، إنها لا تخلق شيئا ؛ لأنها مخلوقة ، فعبادتها مُحَال ، ولا يُعبد إله <sup>(٤)</sup> لا يخلق ولا يرزق من عبده <sup>(٥)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿تُشَاقِقُونَ فِيهِمْ ... (٢٧)﴾

قرأ نافع وحده « تُشَاقِقُونَ فِيهِمْ » بكسر النون وتخفيفها . وقرأ الباقون بفتح النون وتشديد الشين <sup>(٦)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (تُشَاقِقُونَ فِيهِمْ) فإنه تبيكيت من الله <sup>(٧)</sup> [٧١/أ] تعالى لِعِبَادَةِ الْأَوْثَانِ ، يقول لهم يوم القيامة : أين شركائي بزعمكم الذين كنتم تشاققوني فيهم ، أي : تعادوني . فحذفت إحدى النونين استقلا للجمع بينهما ، وكسر النون الباقية لتدل على ياء الإضافة .

(١) ما بين المقوقين زيادة يقتضيهما المعنى .

(٢) روى النحاس قراءة ثلاثة في قوله عز وجل : ﴿يَدْعُونَ﴾ وهي بضم الياء وفتح العين بالبناء للمفعول ، انظر معاني القرآن الكريم ٦٢/٤ ، وبهذا قرأ اليماني ، وهي قراءة شاذة ، انظر مختصر في شواذ القرآن/٧٢ .

(٣) في المخطوطة : « وعلى نيتهم » وهو خطأ من الناسخ ، انظر الاحتجاج لوجهي القراءة « التاء والياء » في الحجة في القراءات السبع/٢١٠ ، تفسير القرطبي ٩٤/١٠ ، حجة القراءات/٣٨٧ .

(٤) ضبط (إله) في المخطوطة بتووين الفتح .

(٥) انظر معاني القرآن وأعرابه ١٩٣/٣ .

(٦) انظر السبعة في القراءات/٣٧١ - ٣٧٢ ، المبسوط في القراءات/٢٢٤ ، التذكرة في القراءات

٤٩١/٢ ، التيسير في القراءات السبع/١٣٧ ، ولم أقف على ذكر للقراءة بتشديد الشين .

(٧) أثبت في التعمية قوله : (تبارك وتعالى) ، ثم لما انتقل إلى الصفحة التالية أضرب عنها وكرر قوله :

(من الله) ، وأتبعها بقوله : (تعالى) فأصبح نص عبارته : (تبيكيت من الله تعالى) وهذا ما أثبتناه .

والقراءة المختارة (تُشَاقُونَ فِيهِمْ) بفتح النون ؛ لأنها نون الجميع ، والمعنى واحد في القراءتين<sup>(١)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ شُرَكَائِي ... ﴾ (٢٧)

رَوَى الْبَزِّيُّ عَنْ ابْنِ كَثِيرٍ « شُرَكَائِي » بِغَيْرِ هَمْزٍ ، مِثْلَ : عَصَائِي<sup>(٢)</sup> ، وَهَدَائِي<sup>(٣)</sup> .  
وَسَائِرُ الْقُرَّاءِ قَرَأُوا « شُرَكَائِي » بِالْمَدِّ وَفَتْحِ الْيَاءِ . وَقَدْ رَوَى غَيْرُ الْبَزِّيِّ لِابْنِ كَثِيرٍ الْمَدَّ مِثْلَ سَائِرِ الْقُرَّاءِ<sup>(٤)</sup> .

قال أبو منصور : القراءة بالمد ، وما روى البزّي من القصر فهو وهم ؛ لأن الشركاء ممدود ، والعصا والمُدَى مقصوران ، وليست سواء .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ الَّذِينَ تَتَوَفَّاهُمُ الْمَلَائِكَةُ ... ﴾ (٢٨)

قرأ حمزة « الَّذِينَ تَتَوَفَّاهُمُ » بياء وتاء في الموضعين<sup>(٥)</sup> مع الإمالة ، وكذلك روى أبو عمارة عن حفص عن عاصم فيها مثل حمزة ، وقرأ الباقون « تتوفاهم » بتاءين<sup>(٦)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَهُمُ الْمَلَائِكَةُ ... ﴾ (٣٣)

قرأ حمزة والكسائي « إِلَّا أَنْ يَأْتِيَهُمُ » بالياء ، وقرأ الباقون بالتاء<sup>(٧)</sup> .

(١) انظر الحجة في القراءات السبع/٢١٠ ، حجة القراءات/٣٨٨ ، تفسير القرطبي ٩٨/١٠ ، وأثبت ابن غلبون القراءة بكسر النون وفتحها هنا ، وقال : « لا خلاف في تخفيفها » انظر التذكرة في القراءات ٤٩١/٢ .

(٢) سورة طه ، الآية/١٨ .

(٣) سورة البقرة ، الآية/٣٨ .

(٤) انظر السبعة في القراءات/٣٧١ ، التذكرة في القراءات ٤٩١/٢ ، التيسير في القراءات السبع/١٣٧ .

(٥) هذا موضع ، والموضع الآخر هو في الآية/٣٢ من هذه السورة .

(٦) انظر السبعة في القراءات/٣٧٢ ، التيسير في القراءات السبع/١٢٧ ، وقد رويت القراءة بالياء في

الموضعين عن خلف العاشر ، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٢٤ . كما روي أن الكسائي أمالهما ، انظر التذكرة في القراءات ٤٩١/٢ .

(٧) انظر السبعة في القراءات/٣٧٢ ، التذكرة في القراءات ٤٩٢/٢ ، كما قرأ خلف هذا الحرف بالياء ،

انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٢٤ .

قال الأزهري : هما لغتان جيدتان ، فمن قرأ بالتاء فلتأنيث جماعة الملائكة ، ومن قرأ بالياء ذهب إلى الجمع<sup>(١)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿فَإِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي مَنْ يُضِلُّ﴾ ... (٣٧)

قرأ الكوفيون<sup>(٢)</sup> « لا يَهْدِي » بفتح الياء وكسر الدال ، وقرأ الباقون<sup>(٣)</sup> « لا يُهْدَى » بضم الياء وفتح الدال [مدخول أبو عمرو مع بضم الياء وفتح الدال]<sup>(٤)</sup> . واتفقوا جميعاً على ضم الياء وكسر الضاد من « يُضِلُّ »<sup>(٥)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (لا يَهْدِي)<sup>(٦)</sup> مَنْ يُضِلُّ فمعناه : إن الله لا يَهْدِي مَنْ أَضَلَّهُ في سابق علمه لاستجابة الإضلال باختياره الضلالة على الهدى .

ومن قرأ (لا يُهْدَى من يُضِلُّ) فالمعنى : لا يُهْدَى أَحَدٌ يُضِلُّهُ اللهُ<sup>(٧)</sup> ، وهذا نظير قوله جلّ وعزّ : « مَنْ يُضِلِّلِ اللهُ فَلَا هَادِيَ لَهُ »<sup>(٨)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا إِلَى مَا خَلَقَ اللهُ مِنْ شَيْءٍ ...﴾ (٤٨)

قرأ حمزة والكسائي « أَوْلَمْ تَرَوْا إِلَى مَا خَلَقَ اللهُ مِنْ شَيْءٍ » بالتاء ، ومثله في العنكبوت<sup>(٩)</sup> « أَوْلَمْ تَرَوْا كَيْفَ يُدْئِي اللهُ بِالنَّاءِ . وقرأ الباقون « أَوْلَمْ يَرَوْا » بالياء في السورتين<sup>(١٠)</sup> .

(١) قال ابن زنجلة : « اعلم أن فعل الجميع إذا تقدم يُذَكَّر ويؤنث ، فإن ذكرته أردت جمع الملائكة ، وإذا أنثه أردت جماعة الملائكة » انظر حجة القراءات/٣٨٨ .

(٢) يريد : عاصماً وحمزة والكسائي

(٣) هم ابن كثير وأبو عمرو ونافع وابن عامر ، انظر السبعة في القراءات/٣٧٢ كما قرأ أبو جعفر ويعقوب « لا يُهْدَى » بضم الياء وفتح الدال أيضاً ، انظر اليسوط في القراءات العشر/٢٢٤ .

(٤) هذه العبارة بين المعقوفين مضطربة كما ترى ، وأثبتناها لمجيئها واضحة في النص المخطوط ، ومعلوم أن أبا عمرو يقرأ هذا الحرف بضم الياء وفتح الدال . انظر المصادر آنفاً .

(٥) انظر السبعة في القراءات/٣٧٣ .

(٦) ضبط النسخ القمل بضم الياء وكسر الدال خطأ .

(٧) انظر الحجة في القراءات السبع/٢١٠ - ٢١١ ، حجة القراءات/٣٨٩ ، تفسير القرطبي ١٠/١٠٤ .

(٨) سورة الأعراف ، الآية/١٨٦ .

(٩) الآية/١٩ .

(١٠) انظر السبعة في القراءات/٣٧٣ ، والذكرة في القراءات ٢/٤٩٢ ، التيسير في القراءات السبع/١٣٨ ،

وروى أن خلف العاشر قرأ هذا بالتاء في السورتين .

قال أبو منصور: من قرأ بالياء فلاخباره عن غائب، ومن قرأ بالياء فهو للخطاب<sup>(١)</sup>.

وقوله جلّ وعزّ: ﴿يَتَفَيَّأُ ظِلَالَهُ ... (٤٨)﴾

[٧١/ب] قرأ أبو عمرو ويعقوب «تَفَيَّأُ ظِلَالَهُ» بتاءين، وقرأ الباقون «يَتَفَيَّأُ» بالياء قبل التاء<sup>(٢)</sup>.

قال أبو منصور: من قرأ بالياء فعلى تقديم فعل الجَمْع، ومن قرأ بالياء فعلى أنّ الجماعة مؤنثة، وفعلها مؤنث<sup>(٣)</sup>.

وقوله جلّ وعزّ: ﴿وَأَنَّهُمْ مُّفْرَطُونَ (٦٢)﴾

قرأ نافع وحده «وَأَنَّهُمْ مُّفْرَطُونَ» بكسر الراء مخففة، من أَفْرَطُ. وقرأ الباقون «مُفْرَطُونَ» بفتح الراء خفيفة<sup>(٤)</sup>.

قال أبو منصور: من قرأ (مُفْرَطُونَ) فهو من أفراط، فهم مفراطون، إذا تعدّوا ما حدّ لهم. ومن قرأ (مفراطون) فقيه قولان: أحدهما عن ابن عباس: أنهم متروكون.

(١) القراءة بالياء على مخاطبتهم وتقديرهم آيات الله وبدائع خلقه، كما أن القراءة بالياء للتوبيخ والتفريع على معنى: كيف يكفرون بالله، وينكرون البعث، ويعرضون عن آياته وهم يرون الطير مسخرات، وما خلق الله من الشجر والنبات، وما بدأه من الخلق؟ أفليس قادراً على أن يقول للشيء كن فيكون؟ ! انظر الحجة في القراءات السبع/٢١١.

(٢) انظر السبعة في القراءات/٣٧٤، المبسوط في القراءات العشر/٢٢٤، التذكرة في القراءات ٣٩٢/٢. (٣) قال ابن خالويه: «الحجة لمن قرأ بالياء: أنه جمع (ظلل)، وكل جمع خالف الآدميين فهو مؤنث، وإن كان واحده مذكراً، ودليله قول الله عز وجل في الأصنام: «رَبِّ إِيَّاهُمْ أُخْلَلْنَ»، فقت لمكان الجمع. والحجة لمن قرأ بالياء: أنه وإن كان جمعاً فلفظه لفظ الواحد، كقولك: «جِدَارٌ، وَعِدَارٌ، ولذلك ناسب جمع التكسير الواحد، لأنه معرب بالحركات مثله». الحجة في القراءات السبع/٢١١، وانظر حجة القراءات/٣٩١.

(٤) انظر السبعة في القراءات/٣٧٤، زاد فيه: «مُفْرَطُونَ» بفتح الراء، من أَفْرَطُوا، فهم مُفْرَطُونَ، وانظر التيسير في القراءات السبع/١٣٨، وروي عن قتبية عن الكسائي مثل قراءة نافع انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٢٥، التذكرة في القراءات ٣٩٢/٢، وروي عن الأعرج: «وَأَنَّهُمْ مُّفْرَطُونَ» بفتح الراء وتشديده، وهذه رويت في القراءات الشاذة عن أبي جعفر المدني. انظر مختصر شواذ القراءات/٧٣، زاد أبو إسحاق الزجاج وجهاً رابحاً في قراءة هذا الحرف: «مُفْرَطُونَ» بفتح الفاء وتشديد الراء مفتوحة. انظر معاني القرآن وإعرابه ٢٠٧/٣.



وقال غيره : مَفْرَطُونَ : مُعَجَّلُونَ . فمن قال : متروكون . فالمعنى : أنهم تُرَكُوا في النار . وكذلك من قال : مَفْرَطُونَ ، أي : مُنْسَوْنٌ<sup>(١)</sup> . ومعنى مُعَجَّلُونَ ، أي : مقدمون إلى النار .

وقيل : من قرأ (مُفْرَطُونَ) بكسر الراء [ف] معناه : أنهم أفرطوا في المعاصي ، وأسرفوا على أنفسهم<sup>(٢)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿نَسَقِيكُمْ مِمَّا فِي بُطُونِهِ ... (٦٦)﴾

قرأ نافع وابن عامر وأبو بكر عن عاصم ويعقوب « نَسَقِيكُمْ » بفتح النون ، وفي المؤمنين<sup>(٣)</sup> مثله . والباقون ضموا النون في السورتين<sup>(٤)</sup> .

قال أبو منصور : هما لغتان : سَقَيْتُهُ ، وأسقَيْتُهُ بمعنى واحد . وقال لبيد فجمع بين اللغتين<sup>(٥)</sup> :

سَقَى قَوْمِي بَنِي مَجْدٍ وَأَسَقَى نُمَيْرًا وَالْقَبَائِلَ مِنْ هِلَالٍ

وقال بعضهم : سَقَيْتُهُ الماء ، إذا ناولته إياه فشربه . وأسقَيْتُهُ : جعلته له سَقِيًا<sup>(٦)</sup> .

(١) في المخطوطة : « مُنْسَوْنٌ » .

(٢) هذا التأويل في معاني القرآن وإعرابه ٢٠٧/٣ - ٢٠٨ يتصرف يسير . وانظر قريباً من هذا في الحجة في القراءات السبع/٢١٢ ، وحجة القراءات/٣٩١ .

(٣) الآية/٢٠ .

(٤) وروى ابن مجاهد « نَسَقِيكُمْ » بضم النون في الموضعين عن حفص عن عاصم . انظر السبعة في القراءات/٣٧٤ ، كما روي أن أبا جعفر قرأ في المؤمنون « نَسَقِيكُمْ » بالتاء مفتوحة .

(٥) البيت من الوافر من قصيدة طويلة قالها الشاعر مطلعها :

ألم تُلِمْ على الدَّعَى الخَوَالِي لَسْمَى بِالْمَذَاتِبِ فَالْقُقَالِ

ومَجْدٌ : في البيت هي ابنة تيم بن غالب ، أم كلاب وكعب وعامر بن ربيعة بن عامر بن صعصعة . انظر ديوانه/٩٣ ، وأشد أبو عبيدة بيت الشاهد على أن فيه لغتين : يقال : أسقاها الله ، وسقاها الله ، وأشار إلى ورود اللغتين في البيت ، ثم قال : وليس فيه إلا لغة واحدة بغير ألف إذا كان في الشفة ، وإذا جعلت له شرباً فهو أسقَيْتُهُ ، وأسقَيْتُ أرضه وإبله ، انظر مجاز القرآن ٣٥٠/٢ ، وأنشده الزجاج ونقل تفسير الخليل وسيبويه المؤدّي إلى أنك تقول : سقَيْتُهُ كما يقول : ناولته فشرب ، وأسقَيْتُهُ : جعلت له سَقِيًا ، ثم قال : وهذا البيت وضعه النحويون على أنه سَقَى وأسقَى بمعنى واحد ، وهو يحتمل التفسير الثاني . انظر معاني القرآن وإعرابه ٢٠٨/٣ - ٢٠٩ ، وانظر الحجة في القراءات السبع/٢١٢ ، حجة القراءات/٣٩٢ ، لسان العرب ، (مجد ، سقي) .

(٦) هذا مذهب الخليل وسيبويه في تفسير هذا اللفظ . انظر معاني القرآن وإعرابه ٢٠٨/٣ .

وقوله جل وعز : ﴿أَفِينِعْمَةَ اللَّهِ يَجْحَدُونَ (٧١)﴾

قرأ عاصم في رواية أبي بكر ويعقوب « تَجْحَدُونَ » بالتاء . وقرأ الباقون بالياء<sup>(١)</sup> .

قال أبو منصور : التاء للخطاب ، والياء للغيبة<sup>(٢)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿يَوْمَ ظَعَنِكُمْ ... (٨٠)﴾

قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو ويعقوب « يَوْمَ ظَعَنِكُمْ » مثقلاً ، وقرأ الباقون بإسكان العين<sup>(٣)</sup> .

قال أبو منصور : الظَّنّ والظَّعْنُ لغتان ، مثل : النَّهْرُ والنَّهْرُ<sup>(٤)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿وَلَيَجْزِينَ الَّذِينَ صَبَرُوا أَجْرَهُمْ ... (٩٦)﴾

قرأ ابن كثير وعاصم « وَلَنَجْزِينَ » بالنون ، وقرأ الباقون « وَلَيَجْزِينَ » بالياء .  
واتفقوا على النون في قوله : ﴿وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ (٩٧)﴾<sup>(٥)</sup> .

قال أبو منصور : المعنى فى النون والياء واحد ، الله الجازي<sup>(٦)</sup> .

---

(١) وفي رواية حفص عن عاصم قرأ هذا الحرف بالياء ، انظر السبعة في القراءات/٣٧٤ وانظر التذكرة في القراءات/٣٩٣/٢ .

(٢) انظر معاني القرآن وإعرابه ٢١٢/٣ ، حجة القراءات/٣٩٢ .

(٣) يريد بالتثقل هنا الفتح ، انظر السبعة في القراءات/٣٧٥ ، وقرأها بفتح العين أيضاً أبو جعفر ، كما قرأها بالسكّن أيضاً خلف ، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٢٥ ، وانظر أيضاً التذكرة في القراءات/٣٩٣/٢ .

(٤) انظر الحجة في القراءات السبع/٢١٢ - ٢١٣ ، حجة القراءات/٣٩٣ ، تفسير القرطبي ١٥٣/١٠ .

(٥) انظر السبعة في القراءات/٣٧٥ ، وقرأ بالنون أبو جعفر ، انظر المبسوط فى القراءات العشر/٢٢٦ .

(٦) الجزء : يكون فى الثواب والعقاب ، قال تعالى : ﴿فَمَا جزاؤه إن كنتم كاذبين ، قالوا جزاؤه من وجد فى رحله فهو جزاؤه﴾ روى عن الفراء قوله : لا يكون جزيته إلا فى الخير ، وجزايته يكون فى الخير والشر ، وغيره يميز : جزيته فى الخير والشر ، وجزايته فى الشر . انظر تهذيب اللغة (جزى) ومثل ذلك فى لسان العرب (جزى) .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿مِنْ بَعْدِ مَا فُتِنُوا ... (١١٠)﴾

قرأ ابن عامر وحده « فُتِنُوا » بفتح التاء والفاء ، وقرأ الباقون « فُتِنُوا » بضم الفاء وكسر التاء<sup>(١)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (فُتِنُوا) فمعناه : اُفْتِنُوا . رَوَى أَبُو عبيد عن أبي زيد : فُتِنَ الرَّجُلُ يَفْتِنُ فُتُونًا ، إِذَا وَقَعَ فِي الْفِتْنَةِ ، أَوْ تَحَوَّلَ مِنْ حَالٍ حَسَنَةٍ إِلَى حَالٍ سَيِّئَةٍ ، [٧٢/أ] وَفُتِنَ إِلَى النِّسَاءِ فُتُونًا ، إِذَا أَرَادَ الْفُجُورَ<sup>(٢)</sup> ، وَهَذَا يُؤَيِّدُ قِرَاءَةَ ابْنِ عَامِرٍ .

ومن قرأ (فُتِنُوا) وهو الأجود الممد [؟] <sup>(٣)</sup> فمعناه : اُفْتِنُوا ، كَمَا فُتِنَ عَمَّارُ بْنُ يَاسِرٍ وَغَيْرِهِ مِمَّنْ عَذَّبَ وَأَكْرَهَ عَلَى الْكُفْرِ فَغَفَرَ اللَّهُ لَهُمْ ذَلِكَ إِذْ قَلَبَهُمْ مَطْمَئِنَةً بِالْإِيمَانِ<sup>(٤)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿فَإِذَا قَاهاَ اللَّهُ لِبَاسَ الْجُوعِ وَالْخَوْفِ ... (١١٢)﴾

روى علي بن نصر وعباس بن الفضل وداود الأودي<sup>(٥)</sup> عن أبي عمرو « لِبَاسَ الْجُوعِ وَالْخَوْفِ » بنصب الخوف ، وَخَفَضَهُ الْبَاقُونَ<sup>(٦)</sup> .

قال أبو منصور : من نصب (الخوف) عطفه على قوله (لباس) ، ومن خفضه - وهو الوجه - عطفه على (الجوع) . ويجوز النصب بإضمار : أذاقها

(١) انظر السبعة في القراءات/٣٧٦ ، التيسير في القراءات السبع/١٣٨ ، الميسوط في القراءات العشر/٢٢٦ ، التذكرة في القراءات ٣٩٤/٢ .

(٢) هذا النص في تهذيب اللغة ٣٠٠/١٤ (فتن) بسنده .

(٣) لم نبتين بقية الكلمة لأنها نهاية سطر ، ومكانها يياض تمامًا ، ولعلها : « المختار » .

(٤) انظر معاني القرآن وإعرابه ٢٢٠/٣ ، الحجة في القراءات السبع/٢١٣ ، حجة القراءات/٣٩٥ .

(٥) زاد ابن مجاهد قوله : « ... وعبيد بن عقيل » .

(٦) السبعة في القراءات/٣٧٦ .

الله لباسَ الجوع [و] (١) لباسَ الخوف ، فلما حذف (لباس) نصب (الخوف) (٢)  
كقول الأعشى (٣) :

لا يَسْمَعُ المرءُ (٤) فيها ما يُؤنِّسُهُ بالليلِ إلا نَيْمَ البومِ والضُّوعَا

أراد : ونَيْمَ الضُّوعِ ، فلما حذف أقام الضُّوعَ مقامه .

وقوله جل وعز : ﴿وَلَا تَكُ فِي ضَيْقٍ ... (١٢٧)﴾

قرأ ابن كثير وحده « وَلَا تَكُ فِي ضَيْقٍ » بكسر الضاد ، ومثله في النمل (٥) ،  
وكذلك روى أبو عبيد عن إسماعيل (٦) عن نافع ، وخَلَفَ عن المسيبي عن نافع ،  
وقرأ الباقون « فِي ضَيْقٍ » بفتح الضاد في السورتين (٧) .

قال الفراء : الضيِّقُ : ما ضاق عنه صدرك . والضيِّقُ : الذي يتسع  
ويضيِّق ، مثل : الدار ، والثوب . قال الفراء : وإذا رأيت الضيِّقَ قد وقع في موضع  
الضيِّقِ كان على أمرين : أحدهما : أن يكون جمعا للضيِّقَةِ كما قال الأعشى (٨) :

كَشَفَ الضيِّقَةَ عَنَّا وَفَسَحَ

(١) الراو ساقطة من المخطوطة .

(٢) انظر تفسير القرطبي ١٩٤/١٠ .

(٣) البيت من البسيط من قصيدة قالها في مدح هودة بن علي الحنفي ، انظر الديوان/١٠٥ ، نيم البوم  
صورتها ، وقد استدل عليه الأزهرى بهذا البيت ، انظر تهذيب اللغة ٥٠٨/١٥ (نأم) ، قال الأزهرى :  
الضُّوعُ : طائر من طير الليل من جنس الهام . قال : قال أبو الدقيش : هذا الطائر إذا أحس بالصباح صدح ،  
واستدل على ذلك بيت الأعشى هذا . ثم قال : نصب الضُّوعُ بنية النيم ، كأنه قال : إلا نيم البوم وصياح  
الضوع ، فأقام الضوع مقام الصياح . انظر تهذيب اللغة ٧١/٣ (ضيع) .

(٤) في المخطوطة : « المرأو » .

(٥) الآية/٧٠ .

(٦) هو إسماعيل بن جعفر .

(٧) انظر السبعة في القراءات/٣٧٦ ، التذكرة في القراءات ٤٩٤/٢ . المبسوط في القراءات العشر/٢٢٦ ،

التيسير في القراءات السبع/١٣٩ .

(٨) هذا عجز بيت من الرمل وصدده :

فَلَيْتَ رَبُّكَ مِنْ رَحْمَتِي

وهو من قصيدة طويلة في مدح إياس بن قبيصة الطائي . انظر ديوانه/٤٠ . وتفسير القرطبي ٢٠٢/١٠ .

والآخر : أن يرادَ بِهِ : (ضَيِّقُ) فيخفف ، قال : ضَيِّقُ ، كما يقال : هَيِّنْ وَهَيِّنْ (١) .  
 قال أبو منصور : وعلى تفسير الفراء لا يجوز القراءة بالكسر . وقد قال غير  
 الفراء : يقال في صدر فلان ضَيِّقٌ وضَيِّقٌ ، وروى أبو عبيدة عن أبي عمرو :  
 والضَيِّقُ : الشيء الضَيِّقُ ، والضَيِّقُ : المصدر ، والضَيِّقُ : الشُّكُّ ، والضَيِّقَةُ ، مثل  
 الضَيِّقِ ، وأنشد (٢) :

بِضَيِّقَةٍ بَيْنَ النُّجْمِ ، والدَّبْرَانِ

قال الزجاج : من قال : ضَيِّقُ ، فهو بمعنى : ضَيِّقُ ، فخفف وقيل : ضَيِّقُ .  
 وجائز أن يكون الضَيِّقُ بمعنى : ضَيِّقُ (٣) .

\* \* \*

(١) انظر معاني القرآن ١١٥/٢ بتصرف يسير .

(٢) هذا عجز بيت من الطويل للأخطل وصدوره :

فَهَلَّا زَجَزَتِ الطُّيْرُ لَيْلَةَ جَنَّتُهُ

قال في شرحه : بين كل نجمين « ضيقة » ، ويقال : نزل القمر بالضيق ، إذا نزل بين نجمين وهي من منازل  
 القمر . انظر شرح ديوان الأخطل ٢٩٣/١ . وانظر في ذلك تهذيب اللغة ٢١٧/٩ (ضيق) .

(٣) انظر معاني القرآن وإعرابه ٢٢٤/٣ ، وروى القرطبي عن الأخفش أن الضَيِّقُ والضَيِّقُ مصدر ضاق  
 وضَيِّقُ ، والمعنى : لا يضيق صدرك من كفرهم . وعن ابن السكيت : هما سواء ، يقال : في صدره ضَيِّقٌ  
 وضَيِّقٌ ، وعن القتيبي : ضَيِّقٌ ، مخفف ضَيِّقٌ ، أي لا تكن في أمر ضَيِّقٌ ، فخفف ، مثل : هَيِّنْ وَهَيِّنْ . انظر  
 تفسير القرطبي ٢٠٣/١٠ ، قال ابن خالويه : الاختيار ها هنا : الفتح ، لأن الضَيِّقُ بالكسر في الموضع ،  
 والضَيِّقُ بالفتح في المعيشة ، والذي يراد به ها هنا : ضيق المعيشة لا ضيق المنزل . انظر الحجة في القراءات  
 السبع/ ٢١٣ ، وانظر حجة القراءات/ ٣٩٦ .



## [ سورة بني إسرائيل (١) ]

بسم الله الرحمن الرحيم

قوله جلّ وعزّ: ﴿الَّا تَتَّخِذُوا مِن دُونِي وَكِيلاً﴾ (٢)

قرأ أبو عمرو وحده « أَلَّا يَتَّخِذُوا بِالْيَاءِ ، وقرأ الباقون بالتاء (٣) .

قال : المعنى فيهما متقارب ، فمن قرأ بالتاء فعلى الخطاب ، [ ٧٢/ب ] ومن قرأ بالياء فللغبية ، وكله جائز (٣) .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿لَيْسُوا أَوْا وُجُوهُكُمْ .. (٧)﴾

قرأ ابن عامر وأبو بكر عن عاصم وحمة « لَيْسُوا » بالياء وفتح الهمزة على واحد ، وقرأ الكسائي « لِنْسُوا » بالنون وفتح الهمزة ، وقرأ الباقون « لَيْسُوا أَوْا وُجُوهُكُمْ » بالياء وضم الهمزة ممدودة على جميع (٤) .

قال أبو منصور : من قرأ (لَيْسُوا وُجُوهُكُمْ) فالمعنى : فإذا جاء وَعَدُّ الْمَرَّةِ الْآخِرَةَ لَيْسُوا الْوَعْدُ وُجُوهُكُمْ . ومن قرأ (لَيْسُوا أَوْا وُجُوهُكُمْ) بالجمع فالمعنى : لَيْسُوا الرِّجَالُ وَأُولُو الْبَأْسِ الشَّدِيدِ وُجُوهُكُمْ وليدخلوا (٥) المسجد كما دخلوه أَوَّلَ مَرَّةٍ ومن قرأ (لِنْسُوا وُجُوهُكُمْ) فهو من فعل الله ، أى : لِنْسُوا نَحْنُ وُجُوهُكُمْ

(١) هي سورة الإسراء .

(٢) انظر السبعة في القراءات ٣٧٨ ، التذكرة في القراءات ٤٩٧/٢ ، المبسوط في القراءات العشر/٢٢٧ ، التيسير في القراءات السبع/١٣٩ .

(٣) قال ابن خالويه : « الحجة لمن قرأه بالياء : أنه ردّه على بني إسرائيل ، والحجة لمن قرأه بالتاء : أنه جعل النبي عليه السلام مواجهاً لهم بالخطاب » الحجة في القراءات السبع/٢١٤ ، وانظر حجة القراءات/٣٩٦ .

(٤) انظر السبعة في القراءات ٣٧٨ زاد في قراءة الباقين قوله : بالياء جماع ، بهززة بين واوَيْن . وبهذه القراءة قرأ أيضاً يعقوب وأبو جعفر ، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٢٧ ، انظر أيضاً التذكرة في القراءات ٤٩٧/٢ .

(٥) في المخطوطة : « وليدخل » بالإنفراد .

مجازاة لسوء فعلكم . وكل ذلك جائز ، والاختيار عندي (لِيسُواوَا) بالجمع ؛ لأنه عطفٌ عليه (وليدخلوا المسجد) ، والله أعلم<sup>(١)</sup> .

حدثنا الحسين بن إدريس عن عثمان بن أبي شيبة عن سعيد بن صلة عن الحسن بن عمرو عن الحكم عن مجاهد في قوله جل وعز : ﴿وَكُلَّ إِنْسَانٍ أَلْزَمْنَاهُ طَائِرَهُ فِي عُنُقِهِ...﴾ (١٣) قال : صحيفته في عنقه مكتوب فيها شقي وسعيد<sup>(٢)</sup> .

حدثنا الحسين قال حدثنا عثمان قال حدثنا وكيع عن أبي جعفر الرازي عن الربيع بن أنس عن أبي عالية في قوله جل وعز ﴿وَإِذَا أَرَدْنَا أَنْ نُهْلِكَ قَرْيَةً أَمَرْنَا مُتْرَفِيهَا...﴾ (١٦) أكثرنا مستكبريها<sup>(٣)</sup> .

وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿وَنُخْرِجُ لَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ...﴾ (١٣)

قرأ يعقوب<sup>(٤)</sup> « وَيَخْرِجُ لَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ » بالياء وضم الراء ، « كتابا » ، وقرأ الباقون « وَنُخْرِجُ لَهُ » بالنون وكسر الراء<sup>(٥)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (ويخرج له يوم القيامة كتاباً) أى : ما طار له من عمله يخرج كتاباً مكتوباً ، ونصب (كتاباً) على الحال ، والقراءة الجيدة (ونخرجُ

(١) انظر معاني القرآن وإعرابه ٢٢٨/٣ بتصرف يسير ، وانظر حجة القراءات ٣٩٧/ - ٣٩٨ .

(٢) قال الفراء في هذا : « هو عمله ، إن خيراً فخييراً وإن شراً فشرّاً » انظر معاني القرآن ١١٨/٢ ، وعند الزجاج قريب من هذا المعنى في معاني القرآن وإعرابه ٢٣٠/٣ ، ولم يتحدث الأزهرى هنا عن إختلافهم في قراءة شيء من هذه الآية ، على أن الزجاج رأى وجهها للنصب في (وكل) إلا أنه قال : لا أعلم أحداً قرأ به ، وفسر أبو عبيدة الطائر هنا بالحظ ، انظر مجاز القرآن ٣٧٢/٢ .

(٣) لم يذكر الأزهرى خلاف القراءة في بعض حروف هذه الآية كما فعل غيره ، فقد ذكر ابن مجاهد - الذي كثيراً ما ينقل عنه أبو منصور - أن القراء لم يختلفوا في قوله : « أَمَرْنَا مُتْرَفِيهَا » أنها خفيفة الميم قصيرة الألف ، إلا ماروى خارجة عن نافع « أَمَرْنَا » ممدودة مثل « ءَأَمْنَا » ، وروي نصر بن علي عن أبيه عن حماد بن سلمة قال : سمعت ابن كثير يقرأ : « أَمَرْنَا » ممدودة .. قال : سمعت أبا عمرو يقرأ : « أَمَرْنَا » مشددة الميم » انظر السبعة في القراءات ٣٧٩ .

(٤) انظر التذكرة في القراءات ٤٩٧/٢ ، المبسوط في القراءات العشر ٢٢٧/ .

(٥) وروي عن أبي جعفر : « وَيَخْرِجُ لَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ » بضم الياء وفتح الراء انظر معاني القرآن للفراء ، ١٨/٢ ، وانظر المبسوط في القراءات العشر ٢٢٧/ ، وانظر الوجوه المختلفة في هذا الفعل عند الزجاج في معاني القرآن وإعرابه ٢٣١/٣ .



له يوم القيامة كتاباً) ، وعلى هذه القراءة نصب قوله (كتاباً) بِ(نُخْرِج) لأنه مفعول به<sup>(١)</sup> .

وقوله جَلَّ وَعَزَّ: ﴿يَلْقَاهُ مَنشُورًا (١٣)﴾

قرأ ابن عامر « يَلْقَاهُ » بضم الياء وتشديد القاف ، وقرأ الباقون « يَلْقَاهُ » بفتح الياء والتخفيف ، وأمال القاف حمزة والكسائي<sup>(٢)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (يَلْقَاهُ) فالمعنى : يُلْقَى كل إنسان كتابه منشورًا ، أي : يُسْتَقْبَلُ به . ومن قرأ (يَلْقَاهُ) فالمعنى : يُلْقَى كل إنسان كتابه منشورًا ، ونصب (منشورًا) على الحال<sup>(٣)</sup> .

وقوله جَلَّ وَعَزَّ: ﴿أَمْرًا مُتْرَفِيهَا .. (١٦)﴾

قرأ يعقوب<sup>(٤)</sup> وخارجة عن نافع (ءَأْمَرْنَا) بِالْفَيْنِ ، مثل : (ءَأْمَنَّا) ، وكذلك حماد بن سلمة عن ابن كثير ؛ وقرأ الباقون : (أَمْرًا) مقصورًا مخففًا .

وقال أبو العباس<sup>(٥)</sup> ختن ليث : سمعت أبا عمرو يقرأ «أَمْرًا» بتشديد الميم<sup>(٦)</sup> .

وَرَوَى هُذَيْبٌ عَنْ حَمَادِ بْنِ سَلَمَةَ عَنْ ابْنِ كَثِيرٍ أَنَّهُ قَرَأَهُ كَذَلِكَ . وَقَرَأَ الْبَاقُونَ «أَمْرًا» بِتَخْفِيفِ الْمِيمِ وَقَصْرِ الْأَلْفِ<sup>(٧)</sup> .

(١) انظر تفسير القرطبي ٢٢٩/١٠ .

(٢) انظر السبعة في القراءات / ٣٧٨ ، التذكرة في القراءات ٤٩٧/٢ ، التيسير في القراءات السبع / ١٣٩ ، وروي عن أبي جعفر أنه قرأ : « يَلْقَاهُ » بضم الياء وتشديد القاف . انظر المبسوط في القراءات العشر / ٢٢٧ .

(٣) انظر معاني القرآن الكريم ١٣١/٤ ، الحجة في القراءات السبع / ٢١٤ ، حجة القراءات / ٣٩٨ .

(٤) انظر المبسوط في القراءات العشر / ٢٢٨ .

(٥) في المخطوطة : (أبو عبلس) ، وما أثبتناه هنا من السبعة في القراءات / ٣٧٩ .

(٦) هنا ينتهي النقل عن السبعة في القراءات / ٣٧٩ ، قال في التذكرة في القراءات ٤٩٨/٢ : لاختلاف

بينهم في تخفيف الميم .

(٧) هذه العبارة هي تكرار للعبارة السابقة التي وردت قبل قوله : « وقال أبو العباس » ، وكان علينا

حذفها لولا الرغبة في المحافظة على لفظ المؤلف ونسق كلامه .

وعلى الرغم مما قطع به ابن غلبون في عدم اختلاف القراء في تخفيف الميم إلا أننا نرى ابن مجاهد يثبت ذلك

عن أبي عمرو ، كما أن الزجاج يروي الوجوه الثلاثة في قراءة هذا الحرف : (ءَأْمَرْنَا ، أَمْرًا ، أَمْرًا) . انظر

معاني القرآن وإعرابه ٢٣١/٣ .

قال أبو منصور : [٧٣/١] من قرأ (أمرنا) مقصوراً فله وجهان : أحدهما : أمرناهم بالطاعة ففسقوا فحق عليهم العذاب ، وهو كقولك : أمرتك ففصيتني ، فقد علم أن المعصية مخالفة الأمر ، وكذلك القسق : الخروج عن أمر الله ، والوجه الثاني في (أمرنا) : أنه بمعنى : كثرتنا مترفيها ، يقال أمرهم الله ، وأمرهم ، أي : كثرتهم ، ورؤى عن النبي صلى الله عليه أنه قال : « خير المأل سبكة مأبورة ، أو مهرة مأمورة » وهي كثيرة التاج . ويقال : أمر بنو فلان يأمرؤون ، إذا كثروا<sup>(١)</sup> . ومنه قول لبيد :<sup>(٢)</sup> .

إِنْ يُغَبِّطُوا يُهْبَطُوا وَإِنْ أَمِرُوا يَوْمًا يَصِيرُوا لِلْهَلِكِ وَالنُّكْدِ

ومن قرأ (أمرنا) بالمد فلا معنى له إلا أكثرنا ، أمر الله ماله فأمر يأمر . وكان أبو عبيدة يقول : أمر الله ماله ، وأمره بمعنى واحد<sup>(٣)</sup> .

وقوله أمرنا مترفيها يصلح أن يكون في شيئين : أحدهما : كثرة عدد المترفين ، والآخر : كثير حروثهم وأموالهم .

ومن قرأ (أمرنا مترفيها) فمعناه : سلطنا مترفيها ، أي : جعلنا لهم إمارة وسلطاناً<sup>(٤)</sup> .

وأجود هذه الوجوه (أمرنا) بقصر الألف على التفسير الأول ، والله أعلم ، وقول جل وعز : ﴿فَلَا تَقُلْ لَهُمَا أَفٌ ...﴾ (٢٣)

(١) انظر هذا في معاني القرآن وإعرابه ٢٣٢/٣ ، وانظر مجاز القرآن ٢٧٣/٢ .

(٢) البيت من المنسرح من قصيدة قالها الشاعر مطلعها :

مَا إِنْ تَقْرِي النَّوْنَ مِنْ أَحَدٍ لَا وَالِدٍ مُشْفِقٍ وَلَا وَدَّ

قال في شرح البيت : إن غبطوا يوما فإتهم يموتون ، ويهبطوا هنا : يموتون ، قال أبو الحسن : وهو قول أبي عمرو ، ويروى إن يُغبطوا يُهبطوا ، أي يموتون عبطة ، كأنهم يموتون من غير مرض ، ويقال للناقة إذا ذبحت من غير علة : اعتبطت . انظر شرح الديوان /١٦٠ ، وأورد الزجاج البيت وفيه (والنقد) مكان قوله هنا (والنكد) . انظر معاني القرآن وإعرابه ٢٣٢/٣ ، والرواية نفسها في مجاز القرآن ٢٧٣/٢ .

(٣) انظر مجاز القرآن ٢٧٢/٢ .

(٤) انظر هذا التوجيه في معاني القرآن وإعرابه ٢٣٢/٣ .

قرأ ابن كثير وابن عامر ويعقوب<sup>(١)</sup> « فَلَا تَقُلْ لَهُمَا أُفٌ » يفتح الفاء ،  
مثل : مُدٌّ . وقرأ نافع وحفص « أُفٌ » منونا ، وكذلك قرأ في الأنبياء<sup>(٢)</sup>  
والأحقاف<sup>(٣)</sup> وقرأ الباقون<sup>(٤)</sup> « أُفٌ » خفضاً غير منون<sup>(٥)</sup> .

قال أبو منصور : هذه الوجوه التي قرئ بها كلها جائزة فصيحة ، ولا اختلاف  
بين النحويين في جوازها وصحتها .

وأخبر المنذري بإسناده عن الفراء : في (أف) ست<sup>(٦)</sup> لغات : أفاً ، وأفٌ ،  
وأفٌ ، وأفٌ [وأفٌ ، وأفٌ]<sup>(٧)</sup> . فمن قرأ (أفٌ) فهو مثل : مُدٌّ . ومن قرأ (أفٌ)  
فهو مثل : صَدٌّ ورُمحٌ . ومن قرأ (أفٌ) فهو مثل : مُدٌّ وُغضٌ في الأمر<sup>(٨)</sup> .

وقال أبو طالب : قال الأصمعي : الأفٌ : وسخ الأذن . والتفٌ : وسخ  
الأظفار ، فكان ذلك يقال عند الشيء الذي يُستقذَرُ ، ثم كثر حتى صاروا  
يستعملونه عند كل ما يُتأذى به<sup>(٩)</sup> .

قال : وقال غيره : (أفٌ) معناه : قلة لك و(تفٌ) : إبتاعٌ ، مأخوذ من الأتف ،  
وهو : الشيء القليل<sup>(١٠)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿إِنَّمَا يَبْلُغَانِ عِنْدَكَ الْكَبِيرَ...﴾ (٢٣)

(١) انظر المبسوط في القراءات العشر / ٢٢٨ ، التذكرة في القراءات ٢٩٨/٢ .

(٢) الآية / ٦٧ .

(٣) الآية / ١٧ .

(٤) وهم : أبو عمرو ، وعاصم في رواية أبي بكر ، وحمره ، والكسائي . انظر المبسوط في القراءات

العشر / ٢٢٨ .

(٥) انظر السبعة في القراءات / ٣٧٨ ، التيسير في القراءات السبع / ١٣٩ .

(٦) في المخطوطة : (سته) .

(٧) اكفى بذكر (أفٌ) يفتح الفاء مشددة من غير تنوين ليقاس عليها المشددة بالكسر (أفٌ) والمشددة

بالضم (أفٌ) انظر معاني القرآن ١٢١/٢ وقد أورد الزجاج هذه الوجوه وزاد عليها وجهاً سابعاً هو : (أبي)

بالياء ، ولكنه قال : وهذه لا يجوز أن يقرأ بها : انظر معاني القرآن وإعرابه ٢٣٤/٣ ، وفي تفسير القرطبي :

أن فيها عشر لغات . انظر تفسير القرطبي ٢٤٣/١٠ .

(٨) انظر معاني القرآن ١٢١/٢ ، تهذيب اللغة ٥٨٨/١٥ - ٥٨٩ (أف) .

(٩) انظر الرواية في تهذيب اللغة ٥٨٩/١٥ (أف) ، معاني القرآن وإعرابه ٢٣٤/٣ .

(١٠) انظر حجة القراءات / ٤٠٠ ، تفسير القرطبي ٢٤٣/١٠ .

قرأ حمزة والكسائي<sup>(١)</sup> « إِمَّا يَلُغَنَّ عِنْدَكَ » على اثنين ، وقرأ الباقون « إِمَّا يَلُغَنَّ » على واحد<sup>(٢)</sup> ، فالنون مشددة في القراءتين<sup>(٣)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (إِمَّا يَلُغَنَّ عِنْدَكَ الْكَبِيرِ) فإنه تنبيهٌ يَلُغَنَّ ؛ لأن الأبوين قد ذكرا قبله ، فصار الفعل على عددهما [ب/٧٣] ثم قال : أحدهما أو كلاهما على إبتناف<sup>(٤)</sup> .

ومن قرأ (إِمَّا يَلُغَنَّ) جعله فعلاً لأحدهما فكرر عليه (كِلَاهُمَا)<sup>(٥)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿إِنَّهُ كَانَ خَطِئًا كَبِيرًا (٣١)﴾

قرأ ابن كثير « خِطَاءً » مكسورة الخاء ، ممدودة ، مفتوحة الطاء : وقرأ ابن عامر<sup>(٦)</sup> « خَطَأً » مقصوراً ، مهموزاً . وكذلك روى شبل عن ابن كثير ، فيما روى عبيد عن شبل . وقرأ الباقون « خِطِئًا » بكسر الخاء ، وسكون الطاء ، والقصر ، على (فِعْلًا)<sup>(٧)</sup> .

قال أبو منصور : أما قراءة ابن كثير « خِطَاءً » بكسر الخاء والمد فهو مصدر خَطَأً يُخَاطِئُ خِطَاءً ، على (فِعَالًا) ، وجائز أنه يكون بمعنى : خَطِئْتُ ، أى : أئِمْ .

وأما قراءة ابن عامر « خَطَأً » بالهمز والقصر وفتح الخاء ، فالخطأ اسم من أخطأ يُخطِئُ ؛ إخطَاءً ، والاسم يقوم مقام المصدر الحقيقي .

وقال الزجاج : قد يكون ( خَطَأً ) من خَطِئْتُ يخطئُ خطأً إذا لم يصب .

(١) وقرأ مثلهما بالثنية : خلف ، انظر المبسوط في القراءات العشر / ٢٢٨ .

(٢) في المخطوطة : (وحده) .

(٣) انظر السبعة في القراءات/٣٧٩ ، التذكرة في القراءات ٤٩٨/٢ ، التيسير في القراءات السبع/١٣٩ .

(٤) يريد : يكون قوله : (أحدهما أو كلاهما) بدل من الألف في (يلغَنَّ) . والنون المشددة هنا للتوكيد

لا للإعراب ، لأن نون الإعراب حذفت لدخول الشرط . انظر معاني القرآن وإعرابه ٢٣٤/٣ ، الحجة في

القراءات السبع / ٢١٦ .

(٥) انظر الكشف عن وجوه القراءات السبع ٤٤/٢ .

(٦) وقرأ أيضاً أبو جعفر (خطأً) بفتح الخاء والطاء غير ممدود ، انظر المبسوط في القراءات العشر / ٢٢٨ .

(٧) انظر السبعة في القراءات / ٣٨٠ ، التيسير في القراءات السبع / ١٣٩ - ١٤٠ .

قال : وقد روى لابن كثير (خَطَأً)<sup>(١)</sup> .

وأما<sup>(٢)</sup> من قرأ (خِطْبًا) بكسر الخاء وسكون الطاء على (فِعْلًا) فهي القراءة الجيدة . يقال : خَطِيءَ الرجلُ يَخْطِئُ خِطْبًا ، أى : أْتِمَّ يَأْتِمُّ إِتْمًا .

والفرق بين الخطأ والخطىء أن : الخطأ ما لم يُتَعَمَّدَ من الذنب . والخطىء : ما تُتَعَمَّدُ . وأنشد غير واحد<sup>(٣)</sup> :

عِبَادُكَ يُخْطِئُونَ وَأَنْتَ رَبُّ كَرِيمٍ لَا تَلِيْقُ بِكَ الذُّمُومُ

وقال أبو إسحاق : من قرأ ( خَطَأً كَبِيرًا ) فله تأويلان : أحدهما : معناه أن قَتَلْتَهُمْ كان غير صواب ، يقال : أَخْطَأَ يَخْطِئُ إِخْطَاءً وَخِطْبًا . والخطأ : الاسم من هذا لا المصدر<sup>(٤)</sup> .

وقد يكون (الخطأ) من خَطِيءَ يَخْطِئُ خِطْبًا مثل لَجَجَ يَلْجَجُ لَجَجًا ، إذا لم يُصِيبَ ، وأنشد :

وَالنَّاسُ يَلْحَوْنَ<sup>(٥)</sup> الْأَمِيرَ إِذَا هُمُ خَطِئُوا الصَّوَابَ وَلَا يَلَامُ الْمُرْشِدُ<sup>(٦)</sup>

وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿فَلَا يُسْرِفُ فِي الْقَتْلِ...﴾ (٣٣)

(١) انظر معاني القرآن وإعرابه ٢٣٦/٣ .

(٢) في المخطوطة : (وأمر خطأ) .

(٣) أنشد الأزهري البيت في تهذيب اللغة ٤٩٨/٧ (خطيئ) وهو يعالج هذه المادة بالألفاظ نفسها ، وانظر البيت في لسان العرب (خطيئ) ٦٧/١ ، وأنشد ابن زنجلة صدر البيت ، وعجزه : (بكتفك المنايا لا تموت) حجة القراءات ٤٠١/١ .

(٤) انظر هذا في معاني القرآن وإعرابه ٢٣٦/٣ .

(٥) في المخطوطة : يلجون .

(٦) انظر النص في معاني القرآن وإعرابه ٢٣٦/٣ ، ولم ينسب الزجاج البيت . والشاهد فيه قوله : (خَطِئُوا) ، ونقل الأزهري عن الليث : خَطِيءَ الرجلُ خِطْبًا ، فهو خاطيئ - إذا لم يصب الصواب . انظر تهذيب اللغة ٤٩٦/٧ (خطيئ) .

قرأ حمزة والكسائي [وابن عامر] <sup>(١)</sup> « فَلَا تُسْرِفْ » بالتاء وقرأ الباقون بالياء <sup>(٢)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (فلا تُسْرِفْ) فهو مخاطبة ، ومن قرأ (فلا يُسْرِفْ) فهو نهي للغائب ، والتاء مجزومة على كل حال .

والإسراف : أن تقتل غير قاتل صاحبه .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ وَزِنُوا بِالْقِسْطَاسِ ... ﴾ (٣٥)

قرأ حمزة وحفص والكسائي <sup>(٣)</sup> . « بِالْقِسْطَاسِ » بكسر القاف ، ومثله في الشعراء <sup>(٤)</sup> .

وقرأ الباقون بضم القاف في السورتين <sup>(٥)</sup> .

قال أبو منصور : هما لغتان معروفتان ، وقيل : القِسْطَاسُ : هو القَرَسَطُونُ وقيل : هو التَفْقَانُ <sup>(٦)</sup> ، وقيل : القِسْطَاسُ : هو ميزان العدل ، أيُّ ميزانٍ كان من موازين الدراهم أو غيرها <sup>(٧)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ كَانَ سَيِّئُهُ عِنْدَ رَبِّكَ ... ﴾ (٣٨)

(١) انظر السبعة في القراءات / ٣٨٠ ، وخلف أيضاً ، انظر المبسوط في القراءات العشر / ٢٢٨ ، النشر في القراءات العشر ٣٠٦/٢ .

(٢) قال أبو إسحاق : القراءة الجزم على النهي ، ويقرأ بالياء والتاء جميعاً . وتقرأ : فلا يُسْرِفُ بالرفع . والإسراف في القتل قد اختلف فيه ، فقال أكثر الناس : الإسراف أن يقتل الولي غير قاتل صاحبه . وقيل : الإسراف : أن يقتل هو القاتل دون السلطان ، وكانت العرب إذا قتل منها السيد وكان قاتله خسيماً لم يرضوا بأن يقتل قاتله ، وربما لم يرضوا أن يقتل واحداً بواحدٍ حتى تقتل جماعة بواحد « معاني القرآن وإعرابه ٢٣٧/٣ ، وانظر الحجة في القراءات السبع / ٢١٧ .

(٣) وخلف ، انظر المبسوط في القراءات العشر / ٢٢٨ .

(٤) الآية / ١٨٢ .

(٥) انظر السبعة في القراءات / ٣٨٠ ، التيسير في القراءات / ١٤٠ ، التذكرة في القراءات / ٤٩٩/٢ .

(٦) القرسطون والتفقان : أعجميان بمعنى الميزان ، والعرب تقول في الأخير : القبان .

(٧) انظر النص في معالي القرآن وإعرابه ٢٣٨/٣ ، وروى ابن غلبون عن الأعشى : « بالتقسطاص »

بصادين قمي السورتين ، انظر التذكرة في القراءات / ٤٩٩/٢ . قال ابن خالويه : يقرأ بكسر القاف وضمها ، وهي لغتان قصبحتان ، والضم أكثر ، لأنه لغة أهل الحجاز ، ومعناه : الميزان ، وأصله رومي ، والعرب إذا عربت اسماً من غير لغتها اتسعت فيه . انظر الحجة في القراءات السبع / ٢١٧ .

قرأ [٧٤/أ] ابن كثير ونافع وأبو عمرو ويعقوب<sup>(١)</sup> « سَيِّئَةٌ » مؤنثةً منونةً ،  
وقرأ الباقون « سَيِّئَةٌ » مضافاً مذكراً غير منون<sup>(٢)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (سَيِّئَةً) فمعناه : كل ذلك كان سَيِّئَةً ، فهو بمعنى :  
كل ذلك خطيئة ، ومن قرأ (سَيِّئُهُ) ذهب إلى أن في هذه الأفاصيص سَيِّئاً وغير  
سَيِّئٍ ، وذلك أن فيها (وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا) ، وفيها (وَأْتِذَا الْقُرْبَىٰ حَقَّهُ ...  
الآية) ، وفيها (وَأَوْفُوا بِالْعَهْدِ) ، فَيَمَّا جَرَىٰ مِنَ الْأَفَاصِيصِ سَيِّئٌ وَحَسَنٌ ، (فَسَيِّئُهُ)  
أحسن من (سَيِّئَةً) ههنا .

ومن قرأ (سَيِّئَةً) جعل (كُلًّا) إحاطةً بالمنهي عنه فقط ، والمعنى : كل ما نهى  
الله عنه كان سَيِّئَةً<sup>(٣)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿لَوْ كَانَ مَعَهُ آلِهَةٌ كَمَا تُقُولُونَ ...  
(٤٢)﴾ وقوله : ﴿عَمَّا يَقُولُونَ ... (٤٣)﴾ وقوله : ﴿يُسَبِّحُ ... (٤٤)﴾

قرأ ابن كثير « كما يَقُولُونَ » و « عما يقولون » و « يُسَبِّحُ » ثلاثهنّ بالياء<sup>(٤)</sup> .

وقرأ أبو عمرو والحضرمي « كما تقولون » بالياء ، و « عما يقولون » بالياء ،  
[٥] « تُسَبِّحُ » بالياء .

وقرأ حمزة والكسائي<sup>(٦)</sup> كلهنّ بالياء<sup>(٧)</sup> .

وقرأ نافع وابن عامر وأبو بكر عن عاصم<sup>(٨)</sup> « كما تَقُولُونَ » بالياء ، والباقي  
بالياء<sup>(٩)</sup> .

(١) وأبو جعفر أيضاً ، انظر المبسوط في القراءات العشر / ٢٢٨ .

(٢) انظر السبعة في القراءات / ٢٨٠ ، التذكرة في القراءات / ٥٠٠/٢ ، التيسير في القراءات السبع / ١٤٠ .

(٣) انظر الحجة في القراءات السبع / ٢١٧ ، حجة القراءات / ٤٠٣ واللفظ فيهما بمعان قريبة مما عند

الأزهري .

(٤) السبعة في القراءات / ٣٨١ ، التذكرة في القراءات / ٥٠٠/٢ ، المبسوط في القراءات العشر / ٢٢٩ .

(٥) في المخطوطة من غير واو (تسبح) .

(٦) وخلف ، انظر المبسوط في القراءات العشر / ٢٢٩ .

(٧) انظر السبعة في القراءات / ٣٨١ ، المبسوط في القراءات / ٢٢٩ .

(٨) وأبو جعفر أيضاً ، انظر المبسوط في القراءات العشر / ٢٢٩ .

(٩) انظر السبعة في القراءات / ٣٨١ .

وقرأ حفص عن عاصم « تسبح » بالتاء ، والباقي بالياء <sup>(١)</sup>.

قال أبو منصور : من قرأ بالتاء في (تقولون) فهو مخاطبة ، ومن قرأها <sup>(٢)</sup> بالياء فهي للغيبة ، وكل ذلك جائز . والعرب تخاطب ثم تُخبر ، وتخبر ثم تخاطب .  
وأما قوله (تُسَبِّحُ لَهُ السَّمَوَاتُ) فلتأنيث الجماعة . ومن قرأ بالياء فلتقديم الفعل الجمع <sup>(٣)</sup>.

وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿بِخَيْلِكَ وَرَجِلِكَ ... (٦٤)﴾

قرأ حفص وحده « وَرَجِلِكَ » بكسر الجيم ، ما رواه عن عاصم غير أبي عمر <sup>(٤)</sup>  
وقرأ الباقون « وَرَجْلِكَ » بسكون الجيم <sup>(٥)</sup>.

قال أبو منصور : من قرأ (وَرَجْلِكَ) فمعناه : وَرَاجِلِكَ ، يقال : رَاجِلٌ وَرَجِلٌ ، كما يقال : حَاذِرٌ وَحَذِيرٌ .

والقراءة المختارة : وَرَجْلِكَ ، وهو جمع رَاجِلٍ ، كما يقال : شاربٌ وَشَرْبٌ ، وَصَاحِبٌ وَصَحْبٌ ، وَرَاكِبٌ وَرَكْبٌ <sup>(٦)</sup>.

وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿أَفَأَمِنْتُمْ أَنْ يُخْسِفَ بِكُمْ ... أَوْ يُرْسِلَ ... (٦٨)﴾

و : ﴿يُعِيدَكُمْ ... فِيرْسِلَ عَلَيْكُمْ ... فَيَغْرِقُكُمْ ... (٦٩)﴾

(١) انظر السبعة في القراءات/٣٨١ .

(٢) الضمير يعود على قوله عز وجل : « آلهة كما يقولون » و« عمًا يقولون » ، لأنه فرقهما عن قوله تعالى : « يسبح » .

(٣) جاء بعد هذا قوله : « وقرأ حفص عن عاصم : « تُسَبِّحُ » بالتاء والباقي بالياء » وهو تكرر لما أثبتناه آنفًا ، فلم نثبته .

(٤) في النسخة : « أبو عمرو » سهو . وأبو عمر كنية حفص . انظر جـ ٨١/١ وليس لأبي عمرو أي تفرد بالقراءة في هذا الحرف . انظر السبعة في القراءات/٣٨٢ ، المبسوط في القراءات العشر/٢٢٩ ، التيسير في القراءات السبع/١٤٠ ، وروي عن المفضل عن عاصم القراءة بكسر الجيم أيضًا . انظر التذكرة في القراءات ٥٠٠/٢ .

(٥) انظر المصادر السابقة ، وقرأ قتادة : « ... بخيلِكَ وَرَجَالِكَ » انظر معاني القرآن الكريم ١٧٣/٤ ، وانظر المحتسب ٢٢/٢ .

(٦) انظر الحجة في القراءات السبع/٢١٩ ، حجة القراءات/٤٠٥-٤٠٦ .



قرأهن ابن كثير وأبو عمرو بالنون كلهن (١). وقرأ الحضرمي (٢) « فتفرقكم »  
 بالتاء ، والفعل للريح ، والأربعة الأحرف قبلها بالياء . وقرأ الباقون الخمسة الأحرف  
 بالياء (٣).

قال أبو منصور : من قرأهن بالنون فالفعل لله جل وعزّ : أفأمنتم أن نخسف  
 بكم نخن أو نرسل ، وكذلك سائر الأفعال [٧٤/ب] آخرها (فتفرقكم) ، ومن  
 قرأ بالياء فهو إخبار عن الله ، ومن قرأ (فتفرقكم) بالتاء فالفعل للريح (٤).

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ وَمَنْ كَانَ فِي هَذِهِ أَعْمَىٰ فَهُوَ فِي الْآخِرَةِ  
 أَعْمَىٰ... (٧٢) ﴾

قرأ أبو عمرو ويعقوب « في هذه أعمي » بكسر الميم « فهو في الآخرة أعمي »  
 بفتح الميم (٥) ، وكذلك روى نصير عن الكسائي الكسر (٦) . وأما أبو بكر عن عاصم  
 فإنه قرأهما بين الفتح والكسر هاهنا وفي طه (٧) . وكسّر الميم فيهما حمزة والكسائي ،  
 وفتحهما الباقون .

قال أبو منصور : أما قراءة أبي عمرو (مَنْ كَانَ فِي هَذِهِ أَعْمَى) بكسر الميم ،  
 (فهو في الآخرة أعمي) بفتح الميم ، فإنه جعل الأول اسماً ، من « أعمي القلب »  
 وجعل الثاني تعجباً على (أفعل) من كذا (٨) ، وفرّق بين المعنيين باختلاف الحركتين ،  
 وهكذا (٩) روى نصير عن الكسائي ، ومن كسر الميم منهما معاً أو فتحهما معاً

(١) السبعة في القراءات/٣٨٣ .

(٢) وقرأ أبو جعفر أيضاً بالتاء ، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٢٩ .

(٣) يريد : قرأ نافع وعاصم وابن عامر وحمزة والكسائي ذلك كله بالياء . انظر السبعة في القراءات/٣٨٣ ،

التذكرة في القراءات ٥٠١/٢ .

(٤) انظر الحجة في القراءات السبع/٢١٩ ، التذكرة في القراءات ٥٠١/٢ ، تفسير القرطبي ٢٩٣/١٠ .

(٥) انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٢٩ .

(٦) هناك اضطراب بين المصادر فيما ذهب إليه الكسائي في قراءة هذا الحرف ، ففي السبعة أن الكسائي

وحمزة وعاصم في رواية أبي بكر يقرأون بكسر الميم فيهما جميعاً ، انظر السبعة في القراءات/٣٨٣ . وفي

المبسوط في القراءات العشر/٢٢٩ فيما يروي نصير عن الكسائي الكسر في الأول والفتح في الثاني ، وفي التيسير

في القراءات السبع/١٤٠ ، أن أبا بكر وحمزة والكسائي يميلون « أعمي » في الحرفين .

(٧) الآية/١٢٤ .

(٨) في المخطوطة : (كذي) .

(٩) في المخطوطة : (وهكذي) .

جعلهما على معنى واحد ، وهو الاسم ، كأنه قال : من كان في الدنيا أعمى القلب عن قبول الحق فهو يحشر أعمى العينين لا يُبصر ، كما قال : « ونحشره يوم القيامة أعمى »<sup>(١)</sup> ، والعرب تقول : هو أعمى قلباً .

وقرأ غيره<sup>(٢)</sup> « هو أعمى القلب » ويقولون : هو أعمى العين ؛ وهو أشدّ عمى من غيره . وفتح الميمين على لغة من يفخم ، وكسرها على لغة من يميل ، وكلاهما لغة<sup>(٣)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿ وَإِذَا لَا يَلْبَثُونَ خَلْفَكَ ... ﴾ (٧٦)

قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وأبو بكر عن عاصم<sup>(٤)</sup> « خَلْفَكَ » بفتح الخاء وسكون اللام ، وقرأ الحضرمي « خَلْفَكَ » و« خِلَافَكَ » جميعاً ، وقرأ الباقون « خِلَافَكَ » بكسر الخاء ، والألف<sup>(٥)</sup> .

قال أبو منصور : المعنى في خَلْفَكَ وخِلَافَكَ واحد ، أي : لا يلبثون بعدك إلا قليلاً .

وقال الفراء : أراد جلّ وعزّ : أنك لو خرجت ولم يؤمنوا لنزل بهم العذاب بعد خروجك . قال : وقدم رسول الله صلى الله عليه المدينة فَحَسَدَتْهُ<sup>(٦)</sup> اليهود ، وثقل عليهم مكانه ، فقالوا : إنك لتعلم أن هذه البلاد ليست بلاد الأنبياء ، فإن كنت نبياً فاحرج إلى الشام ، فإنها بلاد الأنبياء ، قال : ففسكر النبي على أميال من المدينة ، فأنزل الله جل وعز ﴿ وَإِنْ كَادُوا لَيَسْتَفِزُّوكَ<sup>(٧)</sup> مِنَ الْأَرْضِ ﴾ أي : من المدينة ، الآية<sup>(٨)</sup> .

(١) سورة طه ، الآية/١٢٤ .

(٢) لعله أراد : (وقال غيره) أي غير هؤلاء العرب .

(٣) انظر حجة القراءات/٤٠٧-٤٠٨ .

(٤) وأبو جعفر أيضاً ، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٣٠ .

(٥) انظر السبعة في القراءات/٣٨٤ ، التذكرة في القراءات ٥٠١/٢ ، المبسوط في القراءات العشر/٢٣٠ ،

التيسير في القراءات السبع/١٤١ .

(٦) في المخطوطة (فحسدته) .

(٧) في المخطوطة : (ليستفزونك) .

(٨) انظر هذه الرواية في معاني القرآن ١٢٨/٢-١٢٩ ، تفسير القرطبي ٣٠١/١٠ . والرواية هذه عن

ابن عباس رضى الله عنهما .

وقوله جل وعز: ﴿نَاءَ بِجَانِبِهِ ... (٨٣)﴾

قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وحفص والأعشى عن أبي بكر ويعقوب « ونأى » ، مثل : (نَعَى) ، بفتح النون والهمزة في السورتين<sup>(١)</sup> ، فقرأ ابن عامر « ونَاءَ » بوزن (نَاعَ)<sup>(٢)</sup> في الموضعين مَفْتُوحَةً ممدودة مهموزة ، وروى يحيى عن أبي بكر « ونَائِي » بفتح النون ، وكسر الهمزة ، بوزن (ناعي)<sup>(٣)</sup> ، كذلك رواه الأدمي في السورتين على مَنْ قرأ عليه ، وكذلك روى خلف عن سليم عن حمزة وروى الكسائي عن أبي بكر عن عاصم « ونَيْئِي »<sup>(٤)</sup> بكسر النون والهمزة ، وكذلك قراءة الكسائي في السورتين [١/٧٥] بكسرها جميعاً<sup>(٥)</sup> .

قال أبو منصور : أما مَنْ كسر النون والهمزة فإنه لما أمال الهمزة كسر النون والهمزة لِيُتَبَعَ الكسرة ، ومن قرأ بفتحهما آثر التفتيح لأنه أفصح اللغتين ، ومن فتح النون وكسر الهمزة جعل النون فاء الفعل وهي مفتوحة فى الأصل ، وكسر الهمزة ، وأمالها لقرئها من الباء . وأما من قرأ (ونأى بجانبه) فإنه أراد (نَاءَ) فقلبه ، كما يقال : (رَأَى) ، بوزن (رَعَى) ، و (رَاءَ) بوزن (راع) .

ومعنى قوله : (نأى بجانبه) ، أي : أنأى جانبه تَكْبِيرًا وإِعْرَاضًا عن رَبِّهِ . ويجوز أن يكون (نأى بجانبه) بمعنى أن جانبه ، أي أماله ، كما يصغر المتكبر خَدَهُ ، إذا أماله . وكل ذلك جائز<sup>(٦)</sup> .

وقوله جل وعز: ﴿حَتَّى تَفْجُرَ لَنَا مِنَ الْأَرْضِ ... (٩٠)﴾

- (١) أي سورة الإسراء فى هذا الموضع ، والموضع الآخر فى سورة فصلت ، الآية ٥١ .
- (٢) هكذا فى المخطوطة ، والذي فى السبعة فى القراءات/٣٨٤ (باع) بالباء .
- (٣) انظر النشر فى القراءات العشر ٣٠٨/٢ ، إتخاف فضلاء البشر/٢٨٦ .
- (٤) فى المخطوطة : (ونائى) .
- (٥) القراءة بإمالة النون والهمزة ، انظر السبعة فى القراءات/٣٨٤ ، التذكرة فى القراءات ٥٠٢/٢ ، التيسير فى القراءات العشر/٢٣٠ .
- (٦) انظر الحجة فى القراءات السبع/٢٢٠ ، حجة القراءات/٤٠٨-٤٠٩ .

قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر<sup>(١)</sup> « حتى تَفَجَّرُ لنا من الأرض »  
بضم التاء وفتح الفاء وتشديد الجيم وكسرهما ، وقرأ الباقون « حتى تَفَجَّرُ »  
بفتح التاء وسكون الفاء خفيفة .<sup>(٢)</sup>

قال أبو منصور : من قرأ (تَفَجَّرُ) فهو من تفجير الماء ، وهو فَنَحَهُ ، وشَقَّ  
سِكْرَةَ<sup>(٣)</sup> الأرضَ عنه حتى ينفجر ماء النبيوع انفجَارًا .

ومن قرأ (تَفَجَّرُ) فهو من فَجَرَتُ السُّكْرُ أَفْجَرُهُ ، إذا بثقتُهُ وفتحتهُ ، والفجر :  
الشَّقُّ ، وبه سُمِّيَ الصَّبْحُ فَجْرًا لاشتقاق ظلمة الليل عن نور الفجر إما ساطعا  
وإما مستطيرا .<sup>(٤)</sup>

وقوله جلّ وعزّ : ﴿أَوْ تُسْقِطَ السَّمَاءَ كَمَا زَعَمَتَ عَلَيْنَا  
كَيْسَفًا ... (٩٢)﴾

قرأ ابن<sup>(٥)</sup> كثير وأبو عمرو وحمزة والكسائي والحضرمي<sup>(٦)</sup> « كَيْسَفًا » في  
جميع القرآن بسكون السين ، إلا في الرُّوم<sup>(٧)</sup> فإنهم قرأوا « كَيْسَفًا » متحركة  
السين .

وقرأ نافع وأبو بكر عن عاصم هاهنا « كَيْسَفًا » مثقلة<sup>(٨)</sup> ، وكذلك في الروم ،  
وسائر القرآن مخففاً .<sup>(٩)</sup>

(١) وأبو جعفر ، والأعشى عن أبي بكر في رواية محمد بن غالب وحده . انظر المبسوط في القراءات  
العشر/٢٣٠ .

(٢) انظر السبعة في القراءات/٣٨٤-٣٨٥ ، التذكرة في القراءات ٥٠٢/٢ ، التيسير في القراءات  
السبع/١٤١ .

(٣) نقل الأزهرى عن الليث : السُّكْرُ : (بفتح السين مشددة) سَدُّ البِثْقِ وَمُنْفَجَرُ المَاءِ ، والسُّكْرُ :  
(بكسر السين مشددة) اسم ذلك السداد الذي يُجْعَلُ سَدًّا للبِثْقِ ونحوه . تهذيب اللغة ٥٦/١٠ (سكى) .

(٤) قراءة التشديد (تَفَجَّرُ) تدل على تكثير الانفجار ، والتخفيف (تَفَجَّرُ) وهي اختيار أبي حاتم لأن  
النبيوع واحد . انظر تفسير القرطبي ٣٣٠/٢٠ ، وانظر احتجاج ابن خالويه لذلك فى الحجّة فى القراءات  
السبع/٢٢٠ ، حجة القراءات/٤١٠ .

(٥) فى المخطوطة (قرأ بن كثير) ، وكلمة (ابن) ليست فى أول السطر ، ومثل ذلك كثير .

(٦) وخلف ، انظر المبسوط فى القراءات العشر/٢٣١ .

(٧) الآية/٤٨ .

(٨) يريد : حركة السين (كَيْسَفًا) .

(٩) ورد هذا اللفظ هنا فى الإسرائ ، وفى الشعراء/١٨٧ ، وفى الروم/٤٨ ، وفى سبأ/٩ ، وفى الطور/٤٤ .

وقرأ حفص « كِسْفًا » بالثقل في كل القرآن ، إلا في (الطور) « وإن يروا كِسْفًا » خفف هذا وحده .

وقرأ ابن عامر ههنا « كِسْفًا » مثقلا ، وخفف الباقي في جميع القرآن .<sup>(١)</sup>

قال أبو منصور : من قرأ (كِسْفًا) جعلها جمع كِسْفَةٍ ، وهي : القطعة<sup>(٢)</sup> . ومن قرأ (كِسْفًا) فإنه يحتمل وجهين : أحدهما : أن يكون جمع كِسْفَةٍ ، كما يقال : عُشْبَةٌ وَعُشْبٌ ، وَتَمْرَةٌ وَتَمْرٌ . والوجه الثاني : أن يكون الكِسْفُ واحدًا ، ويجمع على (كِسْفًا) .

وقال الزجاج : من قرأ (كِسْفًا) بسكون السين فكأنه قال : أو تسقطها طبقًا علينا . قال : واشتقاقه من كَسَفْتُ الشيء ، إذا غطيته<sup>(٣)</sup> ، ويقال<sup>(٤)</sup> : كسفت الشمس النجوم ، إذا غطت نورها<sup>(٥)</sup>

[٧٦/] <sup>(٦)</sup> وقوله جلّ وعزّ : ﴿ قُلْ سُبْحَانَ رَبِّي ... ﴾ (٩٣) ﴿

قرأ ابن كثير وابن عامر « قَالَ سُبْحَانَ رَبِّي » بالألف ، وكذلك هي في مصاحف أهل مكة وأهل الشام . وقرأ الباقون « قُلْ سُبْحَانَ رَبِّي » بغير ألف<sup>(٧)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (قَالَ) بلفظ الماضي ، فهو خَبَرٌ عن من قاله . ومن قرأ (قُلْ) فهو أمر للنبي صلى الله عليه ، كأنه قال : قل يا محمد .<sup>(٨)</sup>

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ لَقَدْ عَلِمْتَمَا أَنْزَلَ ... ﴾ (١٠٢) ﴿

(١) انظر السبعة في القراءات/٣٨٥ ، المبسوط في القراءات العشر/٢٣١ .

(٢) قال الفراء : سمعت أعرابيًا يقول ليزأز ونحن بطريق مكة : اعطني كِسْفَةً ، أي قطعة . والكِسْفُ : مصدر ، وقد تكون الكِسْفُ جمع كِسْفَةٍ وكِسْفٍ . معاني القرآن ١٣١/٢ ، وانظر مجاز القرآن ٣٩٠/٢ .

(٣) معاني القرآن وإعرابه ٢٥٩/٣ .

(٤) في المخطوطة : (ويقل) .

(٥) أورد الأزهرى هذه التأويلات في (كسف) في تهذيب اللغة ٧٥/١٠-٧٦ ، ونقل عن الفراء النص الوارد هنا ، وإذا رجعت إليه وجدت مزيدًا من التفصيل في هذا الحرف .

(٦) في ٧٥/ب ورد رسم للكعبة المشرفة يملأ الصفحة .

(٧) انظر السبعة في القراءات/٣٨٥ ، التذكرة في القراءات ٥٠٢/٢-٥٠٣ ، المبسوط في القراءات

العشر/٢٣١ ، التيسير في القراءات السبع/١٤١ .

(٨) انظر الحجة في القراءات السبع/٢٢١ ، حجة القراءات/٤١٠-٤١١ .

قرأ الكسائي والأعشى عن أبي بكر « لقد علمتُ ما أنزلَ هؤلاءِ » بضم التاء ،  
وقرأ الباقر « لقد علمت » بفتح التاء .<sup>(١)</sup>

قال أبو منصور : من قرأ (لقد علمتُ) فهو قول موسى صلى الله عليه ، أخبر  
أنه قد علم علما يقينا. ومن قرأ (لَقَدْ عَلِمْتَ) فهو مخاطبة من موسى صلى الله عليه  
لِفرعون، وتقريرٌ له<sup>(٢)</sup>.

وقوله جل وعز: ﴿ قُلْ ادْعُوا اللَّهَ أَوْ ادْعُوا الرَّحْمَنَ ... ﴾ (١١٠)

رَوَى عباس عن أبي عمرو « قل ادعوا الله بكسر اللام ، أو ادعوا » مضمومة  
الواو . وقرأ ابن كثير وابن عامر ونافع وأبو عمرو - في غير رواية العباس -  
والكسائي « قُلْ ادْعُوا اللَّهَ أَوْ ادْعُوا » بضم اللام ، والواو . وقرأ الباقر بكسر اللام  
والواو « قُلْ ادْعُوا اللَّهَ أَوْ ادْعُوا » .<sup>(٣)</sup>

قال أبو منصور : من ضم الواو من (أو) واللام من (قل) فإنه أوقع ضمة الهمزة  
من (ادعوا) عليهما ، فضمَّهُمَا ، ومن كسرهما فلا اجتماع الساكنين .<sup>(٤)</sup>

وقوله جلّ وعزّ: ﴿ خَزَائِنَ رَحْمَةِ رَبِّي إِذًا ... ﴾ (١٠٠)

فتح الياء نافع وأبو عمرو .<sup>(٥)</sup>

(١) انظر السبعة في القراءات/٣٨٥-٣٨٦ ، التذكرة في القراءات ٥٠٣/٢ ، المبسوط في القراءات  
العشر/٢٣١ .

(٢) قال ابن خالويه : الحجة لمن فتح إنه جعل التاء لفرعون دلالة على المخاطبة ، والحجة لمن ضم : أنه  
جعل التاء لموسى دلالة على إخبار المتكلم عن نفسه . فإن قيل : فما وجه الخلف في هذه الآية ؟ قل : الخلف  
في القرآن على ضربين : خلف المغايرة وهو فيه معدوم ، وخلف الألفاظ وهو فيه موجود .  
ووجه الخلف في هذه الآية : أن موسى قال لفرعون لما كذبه ونسب آياته إلى السحر : لقد علمت أنها ليست  
بسحر ، وأنها منزلة ، فقال له فرعون : أنت أعلم ، فأعاد عليه موسى : لقد علمتُ أنا أيضاً أنها من عند  
الله . الحجة في القراءات السبع/٢٢١ ، وانظر حجة القراءات/٤١١ ، وفي تفسير القرطبي ٣٣٧/١٠ مزيد  
من التفسير والتوجيه لهذه القراءة .

(٣) السبعة في القراءات/٣٨٦ .

(٤) أي أنه أتبع الضم ضمًّا مثله ، أو كسر للتخلص من الساكنين ، انظر الحجة في القراءات السبع/٩٢ .

(٥) وكان أبو جعفر ويعقوب يفتحان الياء من (ربي ..) أيضاً ، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٣٢ .

وقد أسكن هذه الياء بقية العشرة . انظر السبعة في القراءات/٣٨٦ .

وقد حُذِفَ من هذه السورة ياءان : قوله : « لَيْنٌ أُخْرَتْنِ (٦٢) » وقوله : « فهو المهتد (٩٧) » وقرأ ابن كثير « أُخْرَتْنِي » بياء في الوقف والوصل ، وقرأ نافع وأبو عمرو « أُخْرَتْنِي » و« المهتدى » بالياء في الوصل ، وَوَقَفَا عَلَيْهِمَا بغير ياء<sup>(١)</sup> ، ووصلهما يعقوب بياء ، ووقف عليهما بياء<sup>(٢)</sup> .

قال أبو منصور : من حذف الياء اكتفى<sup>(٣)</sup> بالكسرة الدالة على الياء ، ومن قرأ بالياء فهو الأصل .

\* \* \*

---

(١) في السبعة في القراءات/٣٨٦ : (لئن أُخْرَتْنِ) وقف بغير ياء نافع وأبو عمرو . ووصل ووقف بغير ياء عاصم ، وابن عامر ، وحمزة ، والكسائي .

(٢) انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٣٢ .

(٣) في المخطوطة : (اكتفا) .





## [ سورة الكهف ]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله جلّ وعزّ: ﴿مِن لَّدُنْهُ وَيُبَشِّرُ الْمُؤْمِنِينَ ... (٢)﴾

قرأ عاصم في رواية يحيى<sup>(١)</sup> عن أبي بكر عنه « من لَدُنْهِي »<sup>(٢)</sup> بفتح اللام ، وإشمام الدال الضّم ، وكسر النون والهاء ، ما رَوَى هذا غير يحيى عن أبي بكر عن عاصم وقرأ الباقون « مِن لَّدُنْهُ » بفتح اللام ، وضم الدال ، وتسكين النون ، وضم الهاء<sup>(٣)</sup> .

قال أبو منصور : الذي رُوِيَ عن عاصم - رواية يحيى - لُغَةٌ ، وروى<sup>(٤)</sup> أبو يزيد وعن الكلبيين أجمعين هذا « من لَدُنْهِ » ضموا الدال ، وفتحوا اللام ، [٧٦/ب] وكسروا النون<sup>(٥)</sup> .

قال أبو منصور : والقراءة المختارة (مِن لَّدُنْهُ) ، وعليها<sup>(٦)</sup> القراءة<sup>(٧)</sup> .

(١) هو يحيى بن آدم ، وقد تقدمت ترجمته .

(٢) في المخطوطة : (لدنه) من غير ضبط ، وما أثبتناه من السبعة في القراءات / ٣٨٨ ، وذلك لما فيه من الزيادة وهي قوله بعد عبارة (وكسر النون والهاء) : (ويصل الهاء بياء في الوصل) ، وقد ذكرت هذه العبارة في الحجة في القراءات السبع / ٢٢١ .

(٣) انظر السبعة في القراءات / ٣٨٨ ، روي أن الكسائي قال : للعرب فيه ثلاث لغات ، وقراءة العامة برفع الدال وجزم النون .. انظر المبسوط في القراءات العشر / ٢٣٣ .

(٤) في المخطوطة : (ورواي) .

(٥) وعن أبي زيد : تقول : هُوَ مِنْ لَدُنْ فُلَانٍ ، وَهِيَ لَدُنْكَ ، وَلَدُنِّي ، فيحركون النون . انظر النوادر في اللغة / ٤٦٩ ، وروى عن القشيريين قولهم : جئت فلاناً لَدُنْ غُدْوَةٍ ، ففتحوا الدال . المصدر نفسه / ٤٧٢ .

(٦) في المخطوطة : (وعلياً) .

(٧) (لَدُنْ) ظرف مكان بمعنى (عند) ، ويتوسع في (عند) ما لم يتوسع فيه في (لدى) ، وعملها الخفض إلا في (غُدْوَةٍ) ، فإنهم خصوه بالنصب . على أن ابن هشام حكى في (غُدْوَةٍ) الواقعة بعد (لَدُنْ) الجر بالإضافة ، والنصب على التمييز ، والرفع بإضمار (كان) التامة . انظر مغني اللبيب / ٢٠٨ .

وقوله جل وعز : ﴿مِنْ أَمْرِكُمْ مَرْفَقًا ... (١٦)﴾ قرأ نافع وابن عامر والأعشى عن أبي بكر<sup>(١)</sup> « مَرْفَقًا » بفتح الميم ، وكسر الفاء . وقرأ الباقون « بكسر الميم وفتح الفاء » مَرْفَقًا . وروى الكسائي عن أبي بكر مثل ما قال الأعشى<sup>(٢)</sup> .

قال أبو منصور : أكثر كلام العرب أن يقولوا : (مَرْفِق) لِمَرْفِقِ اليد ، بكسر الميم . ويقال لما يُرْتَفَقُ به : مَرْفِق . ويجوز هذا في ذاك ، وذلك في هذا ، قاله أحمد بن يحيى<sup>(٣)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿تَزَاوَرُ عَنْ كَهْفِهِمْ ... (١٧)﴾ قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو<sup>(٤)</sup> «تَزَاوَرُ» بتشديد الزاي ، وقرأ الكوفيون<sup>(٥)</sup> «تَزَاوَرُ» خفيفة الزاي . وقرأ ابن عامر ويعقوب<sup>(٦)</sup> « تَزَوَّرُ » ساكنة الزاي ، مثل : تَحْمَرُ<sup>(٧)</sup> .

قال أبو منصور : ويجوز (تَزَوَّرُ) ، ولا أدرى أقريء به أم لا ؟<sup>(٨)</sup> والمعنى فى : تَزَاوَرُ ، وتَزَاوَرُ ، وتَزَوَّرُ ، وتَزَوَّرُ واحد ، أى : تَمِيلُ فَمِنْ قَرَأَ (تَزَاوَرُ) بالتخفيف فالأصل : تَزَاوَرُ ، فحذفت إحدى التاءين استقلالاً للجمع بينهما .

(١) وأبو جعفر ، انظر المبسوط في القراءات العشر/ ٢٣٣ .

(٢) أي (مَرْفَقًا) بفتح الميم وكسر الفاء . انظر السبعة فى القراءات / ٢٨٨ ، التذكرة فى القراءات

٥٠٧/٢ - ٥٠٨ ، التيسير فى القراءات السبع / ١٤٢ .

(٣) لم أجد هذا فى مجالس ثعلب ، ولم ينقله أبو منصور عن المنري كما يفعل غالباً فى التهذيب واكتفى رحمه الله بالرواية عن الفراء وهو أن الذين فتحوا الميم وكسروا الفاء من (مَرْفِق) إنما أرادوا أن يفرقوا بين المَرْفِقِ من الأمر ، والمَرْفِقِ من الإنسان ، وأن أكثر العرب على كسر الميم من الأمر ومن الإنسان ، والعرب أيضاً تفتح الميم من مرفق الإنسان ، لنتان فيهما . انظر معاني القرآن ١٣٦/٢ ، وانظر تهذيب اللغة ١١٢/٩ (رفق) .

(٤) وأبو جعفر ، انظر المبسوط فى القراءات العشر/ ٢٣٢ .

(٥) وخلف ، المرجع نفسه .

(٦) انظر المرجع نفسه ، وانظر التذكرة فى القراءات / ٥٠٨ .

(٧) انظر السبعة فى القراءات / ٣٨٨ .

(٨) بل حكى الفراء هذه القراءة مثل تَحْمَرُ و (تَحْمَأُ) ، انظر معاني القرآن ١٣٦/٢ ، وفى البحر المحيط ١٠٧ / ٦ قال : قرأ الجحدري وأبو رجاء وأيوب السخيتاني وابن أبي عملة وجابر وورد عن أيوب : (تَزَوَّرُ) على وزن (تَحْمَأُ) ، كما روى : (تَزَوَّرُ) عن ابن مسعود . وهاتان القراءتان فى الشواذ . انظر مختصر فى شواذ القرآن / ٧٨ .

ومن قرأ (تَزَاوَرُ) فالأصل فيه أيضا : تَتَزَاوَرُ ، فأدغمت التاء في الزاي<sup>(١)</sup> وشُدِّدت .

ومن قرأ (تَزَوَّرُ) فهو من : اَزْوَرَّ تَزَوَّرُ . وكذلك اَزْوَارُ<sup>(٢)</sup> .

وقوله جَلَّ وَعَزَّ ﴿وَلَمَلِّتَ مِنْهُمْ رُعْبًا ... (١٨)﴾

قرأ ابن كثير ونافع<sup>(٣)</sup> « وَلَمَلِّتَ » بتشديد اللام ، وقرأ الباقون خفيفة . وكذلك روى إسماعيل بن مسلم عن ابن كثير بالتخفيف<sup>(٤)</sup> .

قال أبو منصور : أكثر الكلام (وَلَمَلِّتَ) بالتخفيف ، وإذا شددت اللام ففيه تأكيد للمبالغة<sup>(٥)</sup> .

وقوله جَلَّ وَعَزَّ ﴿بِوَرَقِكُمْ ... (١٩)﴾

قرأ أبو عمرو ، وأبو بكر عن عاصم ، وحمزة<sup>(٦)</sup> « بِوَرَقِكُمْ » ساكنة الراء خفيفة .

وقرأ الباقون « بِوَرِقِكُمْ » بكسر الراء والقاف<sup>(٧)</sup> .

قال أبو منصور : اللتان اللتان قُرِئَ بهما : وَرَقٌ ، وَوَرِقٌ . وفيه لغتان أخرتان : (بِوَرِقِكُمْ) بكسر الواو ، وسكون الراء . و (بِوَرَقِكُمْ) بفتح الواو ، وكسر الراء ، وإدغام القاف في الكاف . حتى يصير كأنهما كافًا خالصة<sup>(٨)</sup> .

(١) في المخطوطة : (في النال) .

(٢) انظر معاني القرآن وإعرابه ٣ / ٢٧٣ ، الحجة في القراءات السبع / ٢٢٢ .

(٣) وأبو جعفر ، انظر المبسوط في القراءات العشر / ٢٣٤ .

(٤) انظر السبعة في القراءات / ٣٨٩ ، قال في التذكرة في القراءات ٥٠٨/٢ : وكلهم همز إلا الأعشى ،

ولما عمرو إذا ترك الهمز ، وحمزة B وقف ، فإنيهم أبدلوا من الهمزة ياء ساكنة .

(٥) قال ابن خالويه : « الحجة لمن شدد أنه أراد تكرير الفعل والدوام عليه ، والحجة لمن خفف أنه أراد

مرة واحدة ، فأما إثبات الهمز فيه فعلى الأصل ، وأما تركه فتخفيف ، فأما تمليت العيش فبغير همز » انظر

الحجة في القراءات السبع / ٢٢٢ .

(٦) وخلف ، انظر المبسوط في القراءات العشر / ٢٣٤ ، وروى مثل ذلك عن روح عن يعقوب ، انظر

التذكرة في القراءات ٥٠٨/٢ .

(٧) انظر السبعة في القراءات / ٣٨٩ ، التيسير في القراءات السبع / ١٤٣ .

(٨) هذا الوجه الأخير على الجواز عند أبي إسحاق الزجاج وهو نفسه الوجه الثالث بسكون القاف

إلا أنه يختلف عنه في إدغامها في الكاف لتصير كافًا خالصة . انظر معاني القرآن وإعرابه ٢٧٥/٣ .

الدرهم المضروبة : الورق وهي الرقعة ، وقال أبو عبيدة للفضة وإن كانت غير مضروبة : رقعة وورق<sup>(١)</sup> .

قوله جلّ وعزّ : ﴿ثَلَاثُمِائَةٍ سِنِينَ ... (٢٥)﴾

قرأ حمزة والكسائي<sup>(٢)</sup> « ثَلَاثُمِائَةٍ » مضافةً ، وقرأ الباقون « ثَلَاثُمِائَةٍ سِنِينَ » منونة<sup>(٣)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأها بالإضافة فإنّ الفراء قال<sup>(٤)</sup> : العرب تجعل السنين على وجهين : يقولون هذه سنينٌ فاعلم ، و : سنينٌ فاعلم ، و : سنون فاعلم .. [٧٧/أ] فمن جمعها بالواو والنون كان جمعاً لا غير ، ومن جمعها بالنون والياء في جميع الوجوه قال : شَبَّهْتُهُ بالواحد ، وكذلك من أجرى فهو كالواحد ، كأنه قال : ثلثمائة سنة ، فهذا وجه الإضافة .

ومن قرأه فقال : (ثَلَاثُمِائَةٍ سِنِينَ) ففيه وجهان : أحدهما : أن يجعل (سنين) في موضع النصب ، ينصبها بالفعل ، كأنه قال : ولبثوا في كهفهم سنين ثلاثمائة . والوجه الثاني : أن يجعل (سنين) في موضع الخفض بدلا من قوله (ثَلَاثُمِائَةٍ) ، وكلُّ حَسَنٌ جَيِّدٌ<sup>(٥)</sup> .

وأخبرني المنذري عن اليزيدي قال : سمعت أبا حاتم يقول في قوله : (ثَلَاثُمِائَةٍ سِنِينَ) كَأَنَّهُ قَالَ : لَيْسَتْ مشهورة .

(١) روى في تهذيب اللغة ٢٨٩/٩ (ورق) عن شمر : قال أبو عبيدة : الورق الفضة كانت مضروبة دراهم أُولَا . وعن المزني عن ثعلب أنه قال : تجمع الرقعة : رِقِينٌ ، ومنه قولهم : وجدان الرِقِينِ يُعْطَى أَفْنَ الأفين . وعن المنذري عن أبي الهيثم روى المنذري : الورق والرُقعة : الدراهم خالصة ، والوراق : الرجل الكثير الورق . قال : الورق : المال كله .

(٢) وخلف ، انظر المبسوط في القراءات العشر / ٢٣٤ .

(٣) انظر السبعة في القراءات / ٣٨٩ - ٣٩٠ ، التذكرة في القراءات ٥٠٨/٢ ، التيسير في القراءات السبع / ١٤٣ .

(٤) الذي قاله الفراء : « من العرب من يضع السنين في موضع سنة ، فهي حينئذ في موضع خفض لمن أضاف ، ومن نَوَّن على هذا المعنى يريد الإضافة نصب السنين بالتفسير للعدد ، كقول عنترة : فيها اثنتان وأربعون حلوبة سودا كخافية الغراب الأسحم »

معاني القرآن ١٣٨/٢ .

(٥) انظر معاني القرآن وإعرابه ٢٧٨/٣ - ٢٧٩ ، تهذيب اللغة ١٢٩/٦ (سنه) .

قال أبو منصور : وهذا يكون بدلاً ، كما قال الفراء<sup>(١)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿رَبِّيَ أَعْلَمُ ... (٢٢)﴾

فتح الياء ابن كثير ونافع وأبو عمرو ، وأرسلها الباقون .

وقوله : ﴿رَبِّيَ أَحَدًا (٣٨)﴾ ، ﴿فَعَسَى رَبِّيَ أَنْ ... (٤٠)﴾

فتحها ابن كثير ونافع وأبو عمرو ، وأرسلها الباقون<sup>(٢)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿وَلَا يُشْرِكُ فِي حُكْمِهِ أَحَدًا (٢٦)﴾

قرأ ابن عامر<sup>(٣)</sup> « ولا تُشركُ في حكمه أحدا » بالياء وجزم الكاف ، وقرأ الباقون ، « ولا يُشركُ » بالياء والرفع<sup>(٤)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ بالياء وجزم الكاف فَعَلَى النهي ، والنهي مجزوم . ومن قرأ (ولا يُشركُ في حكمه)<sup>(٥)</sup> فالمعنى أنه جرى ذكر علمه وقدرته فأعلم منه عن أنه لا يشركُ في حكمه ما تفرّد به من عِلْمِ الغيب أحدا<sup>(٦)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿خَيْرًا مِنْهَا مُنْقَلَبًا (٣٦)﴾

قرأ ابن كثير ونافع وابن عامر<sup>(٧)</sup> « خَيْرًا مِنْهَا مُنْقَلَبًا » على الشنية ، وكذلك هي في مصاحفهم . وقرأ الباقون « خَيْرًا مِنْهَا » بغير الميم بعد الهاء<sup>(٨)</sup> .

(١) انظر معاني القرآن ١٣٨/٢ .

(٢) انظر في هذه الياءات : السبعة في القراءات ٤٠٢/ ، والتذكرة في القراءات ٥٢٠/٢ ، المبسوط في

القراءات العشر ٢٤١/ .

(٣) وروح ، وزيدٌ عن يعقوب ، انظر المبسوط في القراءات العشر ٢٣٤/ .

(٤) انظر السبعة في القراءات ٣٩٠/ ، التذكرة في القراءات ٥٠٩/٢ .

(٥) أي على أن (لا) نافية ، والفعل بعدها مرفوع .

(٦) انظر النص في معاني القرآن وإعرابه ٢٨٠/٣ .

(٧) وأبو جعفر ، انظر المبسوط في القراءات العشر ٢٣٥/ .

(٨) انظر السبعة في القراءات ٣٩٠/ ، التذكرة في القراءات ٥٠٩/٢ .

قال أبو منصور : من قرأ (خيراً منها) رده على قوله : « ودخل جنته وهو ظالم لنفسه » . ومن قرأ (منهما) ردهما على قوله : « لأحدهما جنتين » ثم قال : « وحققناهما بنخل » و « فجزنا خيلاً لهما » وكل ذلك جيد<sup>(١)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿لَكِنَّا هُوَ اللَّهُ رَبِّي ... (٣٨)﴾ قرأ يعقوب وابن عامر والمسيبي عن نافع « لكنا هو الله ربي » يثبتون الألف في الوصل والوقف<sup>(٢)</sup> . وقرأ الباقون ونافع في رواية قالون وورش وإسماعيل وابن جمان<sup>(٣)</sup> « لكنا » بألف في الوقف ، وحذفها في الوصل ، وانفقوا على إثبات الألف في الوقف من أجل أن الأصل فيه (لكنّ أتأ) ، فحذفوا الألف التي بين التونين ، وأدغموا التون الأولى في الثانية ، فصار (لكنا) .

قال أبو منصور : [٧٧/ب] من قرأ (لكنا) فأثبت الألف في الوصل كما كان يثبتها<sup>(٤)</sup> في الوقف فهو على لغة من يقول : (أتأ قمت) فأثبت الألف ، كما قال الشاعر<sup>(٥)</sup> :

أنا سيفُ العشيِّرةِ فاعزُّفوني حُمَيْدًا قَدْ تَلَرَيْتُ السَّنَامَا

وفي (أتأ) في الوصل ثلاث لغات ، أجودها (أن قلت ذلك) بغير ألف<sup>(٦)</sup> ، كقوله :

(١) انظر حجة القراءات ٤١٦/ - ٤١٧ .

(٢) انظر المبسوط في القراءات العشر ٢٣٥/ .

(٣) في المخطوطة : (لبن جمان) .

(٤) في المخطوطة : (ببئها) .

(٥) البيت من الوافر حميد بن حرث بن بحدل الكلبي ، انظر ديوانه/١٣٣ ، وقد أجزى (أتأ) في الوصل على حد ما كان عليه في الوقف ، وتروى للصادر البيت وفيه (سيف العشيِّرة ، شيخ العشيِّرة ، ليث العشيِّرة) انظر التكملة/٢٨ - ٢٩ (فرهود) ، الحجة في علل القراءات ٢/٣ق ، وانظر ما يحتمل الشعر من الضرورة ٨٤/ وبهامشه مصادر دراسة البيت .

(٦) انظر التكملة/٢٨ - ٢٩ .

﴿أَنَا رَبُّكُمْ﴾<sup>(١)</sup> بغير ألف في اللفظ . ويجوز (أَنَا قُلْتُ) بإثبات الألف في اللفظ ، كما قاله الشاعر ، وهو ضعيف عند النحويين . وفيه لغة ثالثة : (أَنْ قُلْتُ) بإسكان النون ، وهو أضعف من إثبات الألف . فأما قول الله : (لَكِنَّا هُوَ اللَّهُ) فالأجود في القراءة إثبات الألف ، لأن الهزمة قد حذفت من (أَنَا) ، فصار إثبات الألف عوضاً من الهزمة<sup>(٢)</sup> ، وكل ما قرئ به فهو جائز .

وقوله جل وعز : ﴿وَلَمْ يَكُنْ لَهُ فِئَةٌ ... (٣٤)﴾

قرأ حمزة والكسائي<sup>(٣)</sup> « وَلَمْ يَكُنْ لَهُ » بالياء ، وقرأ الباقون بالتاء<sup>(٤)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ بالياء فذكر ذهب به إلى الجمع مع تقدّم الفعل ؛ لأن الفتحة يقع عليها اسم الجمع ، ولفظ الجمع مذكر . ومن قرأ بالتاء ذهب به إلى لفظ الفتحة ، وهي : الفِرقة<sup>(٥)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿هِنَّالِكَ الْوَلَايَةُ لِلَّهِ الْحَقُّ ... (٤٤)﴾

قرأ حمزة والكسائي<sup>(٦)</sup> « الْوَلَايَةُ لِلَّهِ بِكسر الواو ، وفتحها الباقون<sup>(٧)</sup> .

وقرأ أبو عمرو الكسائي « الحقُّ » رفعاً ، وقرأ الباقون خفضاً<sup>(٨)</sup> .

(١) في المخطوطة : « كقولهم وربكم » وما أتت به عن الزجاج الذي يتقل عنه أبو منصور ، « وأنا ربكم » من سورة التلذذات/ الآية ١٦ . (انظر : معاني القرآن وإعرابه ٢٨٧/٣) .  
(٢) انظر معاني القرآن وإعرابه ٢٨٧/٣ . قال القراء : « وقوله : لَكِنَّا هُوَ اللَّهُ رَبِّي ، معناه : لكن أنا هو الله ربِّي ، ترك هزمة الألف من أنا ، وكثرها الكلام ، فأدغمت النون من (أنا) مع النون من (لكن) ، ومن العرب من يقول : أنا قلت ذلك ، بجمام الألف ، قرئت (لكنا) على تلك اللغة ، وأثبتوا الألف في اللغتين في المصحف ، كما قالوا : رأيت زيداً ، وقولوا ، فثبت فيهما الألف في القولين إذا وقعت . ويجوز الوقف بغير ألف في غير القرآن في (أنا) . ومن العرب من يقول إذا وقف : (لَهُ) وهي لغة جيدة . وهي في عليا تميم وسفلى قيس معاني القرآن ١٤٤/٢ .

(٣) وكذلك خلف ، انظر المبوط في القراءات العشر/ ٢٣٥ .  
(٤) انظر السبعة في القراءات / ٣٩٢ ، الذكوة في القراءات ٥١٠/٢ ، التيسير في القراءات السبع/ ١٤٣ .  
(٥) انظر الحجة في القراءات السبع / ٢٤٤ ، وحجة القراءات / ٤١٨ .  
(٦) وقرأ خلف بكسر الواو أيضاً ، انظر المبوط في القراءات العشر/ ٢٣٥ .  
(٧) انظر السبعة في القراءات/ ٣٩٢ ، الذكوة في القراءات ٥١٠/٢ ، التيسير في القراءات السبع/ ١٤٣ .  
(٨) انظر السبعة في القراءات/ ٣٩٢ ، الذكوة في القراءات ٥١٠/٢ ، التيسير في القراءات السبع/ ١٤٣ .

قال أبو منصور : من قرأ (الولاية) بكسر الواو فهو مصدر الوالي ، يقال :  
وال يئُّنُ الولاية . ومن فتح قرأ (الولاية) فهو مصدر الولي ، يقال : وليُّ يئُّنُ  
الولاية<sup>(١)</sup> .

ومن النحويين من زعم أن الولاية والولاية لغتان بمعنى واحد<sup>(٢)</sup> .

ومن قرأ (الحق) خفضاً جعله نعماً « لله الحق »<sup>(٣)</sup> ، ومن قرأ (الحق) جعله  
نعماً للولاية ، كأنه قال : هنالك الولاية الحق لله<sup>(٤)</sup>

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ وَخَيْرٌ عُقْبًا (٤٤) ﴾

قرأ عاصم وحزمة<sup>(٥)</sup> « عُقْبًا » ساكنة القاف ، وقرأ الباقون « عُقْبًا » بضمّتين<sup>(٦)</sup> .

قال أبو منصور : العُقْبُ والعُقْبُ واحد ، معناهما : العاقبة . وانتصاب  
(عُقْبًا) على التمييز<sup>(٧)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ وَيَوْمَ تُسِيرُ الْجِبَالَ ... (٤٧) ﴾

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر « وَيَوْمَ تُسِيرُ الْجِبَالَ » بالياء رفعا ، وقرأ  
الباقون « ويوم تُسِيرُ الْجِبَالَ » بالنون منصوبة<sup>(٨)</sup> .

(١) انظر الحجة في القراءات السبع ٢٤٤/ .

(٢) انظر معاني القرآن للفراء ١٤٥/٢ - ١٤٦ ، حجة القراءات ٤١٨/ - ٤١٩ .

(٣) انظر تفسير القرطبي ٤١١/١٠ ، ودليل قراءة الخفض قول الله عز وجل : « ثُمَّ رُدُّوا إِلَى اللَّهِ

مولاهم الحق » [ الأنعام/٦٢ ] انظر الحجة في القراءات السبع/٢٢٥ .

(٤) وهي قراءة أبي ، انظر الحجة في القراءات السبع/٢٢٥ ، حجة القراءات/٤١٩ ، قال الزجاج :

« وتقرأ (الحق) المعنى في مثل تلك الحال بيان الولاية لله ، أي عند ذلك يتبين نصره ، ولي الله - يتولى الله إياه

- فمن قرأ الحق بالرفع فهو نعت للولاية ، ومن قرأ (الحق) بالجر ، فهو نعت لله - جلّ وعزّ - ويجوز

(الحق) ولا أعلم أحدا قرأ بها ، ونصبه على المصدر في التوكيد ، كما تقول : هنالك الحق ، أي أحق الحق »

معاني القرآن وإعرابه ٢٨٩/٣ .

(٥) وخلف ، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٣٥ .

(٦) انظر السبعة في القراءات/٣٩٢ ، التذكرة في القراءات ٥١٠/٢ ، التيسير في القراءات السبع/١٤٣ .

(٧) انظر معاني القرآن وإعرابه ٢٨٩/٣ ، حجة القراءات/٤١٩ .

(٨) انظر السبعة في القراءات/٣٩٢ ، المبسوط في القراءات العشر/٢٣٥ ، التذكرة في القراءات ٥١٠/٢ ،

التيسير في القراءات السبع/١٤٣ .



قال أبو منصور : من قرأ (تُسِيرَ الجبال) فهو على ما لم يسم فاعله ، ومن قرأ (نُسِيرٌ) فالفعل لله ، ونصب الجبال لوقوع الفعل عليها<sup>(١)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ وَيَوْمَ نَقُولُ نَادُوا شُرَكَائِيَ ... ﴾ (٥٢)

قرأ حمزة « وَيَوْمَ نَقُولُ » بالنون ، وقرأ الباقون بالياء<sup>(٢)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ [٧٨/أ] بالياء فالمعنى : يوم يقول الله للمشركين نادوا شركائي بزعمكم ، يعني : الآلهة التي عبدوها وجعلوها لله شركاء .

ومن قرأ بالنون فهو لله ، يقول : نقول نحن للمشركين<sup>(٣)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ وَمَا أُنْسَانِيهِ إِلَّا الشَّيْطَانُ ... ﴾ (٦٣)

قرأ حفص<sup>(٤)</sup> « وما أنسانيه » بضم الهاء ، ومثله في سورة الفتح « بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللهُ »<sup>(٥)</sup> . وأمال الكسائي السين ، وفتحها حمزة ، وقرأ ابن كثير « وما أنسانيه » بالياء في اللفظ . وقرأ الباقون « وما أنسانيه إلاً » بكسرة مختلصة<sup>(٦)</sup> .

(١) قال ابن خالويه : « الحجة لمن قرأ بالياء أنه جعل الفعل لما لم يسم فاعله ، فرغ الجبال به ، وأتى بالياء لتأنيث الجبال ، لأنها جمع لغير الآدميين ، ودليل ذلك قوله تعالى : « وَسِيرَتِ الجبال فكانت سراباً » [النبا/٢٠] . . . والحجة لمن قرأه بالنون أنه جعله من إخبار الله تعالى عن نفسه ، ونصب الجبال بتعدي الفعل إليها ، ودليله قوله تعالى : « وحشرناهم فلم نغادر » [الكهف/٤٧] . . . الحجة في القراءات السبع/٢٢٥ .

واختلف النحاة في تأويل نصب (يوم) في هذه الآية ، فبعضهم يرى أنه منصوب على معنى التلاوة والذكر (المعنى : واذكر يوم تسير الجبال) ، أو أن يكون نصب على (والباقيات الصالحات خير يوم تسير الجبال) ، بمعنى أن يكون النصب بإضمار فعل معناه (واذكر ...) أو يكون منصوباً بالظرفية لقوله تعالى : « خير عند ربك ثواباً » . وغلط النحاس الوجه الأخير . انظر معاني القرآن وإعرابه ٢٩٢/٣ . إعراب القرآن ٤٦٠/٢ ، الحجة في القراءات السبع/٢٢٥ .

(٢) انظر السبعة في القراءات/٣٩٣ ، المبسوط في القراءات العشر/٢٣٦ ، التذكرة في القراءات ٥١١/٢ ، التيسير في القراءات/١٤٤ .

(٣) انظر إعراب القرآن ٤٦١/٢ ، التذكرة في القراءات ٥١١/٢ ، الحجة في القراءات السبع/٢٢٦ .

(٤) قراءة حفص هذه عن عاصم ، انظر السبعة في القراءات/٣٩٤ ، المبسوط في القراءات العشر/٢٣٦ .

(٥) الآية/١٠ .

(٦) انظر السبعة في القراءات/٣٩٤ ، التذكرة في القراءات ٥١١/٢ .

وقد مرَّ الجواب في أمثالها ، وكل ما قرىء به فهو جائز ، وأجوده الكسرة المختلصة في الإدراج<sup>(١)</sup> .

وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ وَجَعَلْنَا لِمَهْلِكِهِمْ مَوْعِدًا (٥٩) ﴾ وفي النمل<sup>(٢)</sup> « مَهْلِكٌ أَهْلِهِ » .

قرأ أبو بكر عن عاصم في رواية يحيى « لِمَهْلِكِهِمْ » و « مَهْلِكٌ أَهْلِهِ » بفتح الميم واللام جميعاً<sup>(٣)</sup> . وقرأ حفص عن عاصم « لِمَهْلِكِهِمْ » و « مَهْلِكٌ أَهْلِهِ » بكسر اللام فيهما<sup>(٤)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (لِمَهْلِكِهِمْ) فالمعنى : لِإِهْلَاكِنا إِيَّاهُمْ ، يقال : أَهْلَكْتُ إِهْلَاكًا وَمَهْلِكًا ، ومن قرأ (لِمَهْلِكِهِمْ) فمعناه : هَلَاكِهِمْ ، مصدر هلك يَهْلِكُ هَلَاكًا وَمَهْلِكًا ، ومن قرأ (لِمَهْلِكِهِمْ) أراد : أسماء ، أي : لوقت إهلاكهم وكذلك القول في (مَهْلِكٌ أَهْلِهِ)<sup>(٥)</sup> .

وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ فَلَا تَسْأَلْنِي عَنْ شَيْءٍ ... (٧٠) ﴾

قرأ نافع وابن عامر « فَلَا تَسْأَلْنِي » مثقلة<sup>(٦)</sup> ، وروى ابن أكرم لابن عامر « فَلَا تَسْأَلْنِ » بغير ياء . وقرأ الباقون « فَلَا تَسْأَلْنِي عَنْ شَيْءٍ » ساكنة اللام ، بياء في الوصل والوقف ، والياء ثابتة في الكهف في جميع المصاحف<sup>(٧)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (فلا تَسْأَلْنِي) فالتشديد للتأكيد ، والياء في موضع النصب ، ومن كسر النون اكتفى بكسرتها من البياء<sup>(٨)</sup> .

(١) انظر إعراب القرآن ٤٦٤/٢ .

(٢) الآية/٤٩ .

(٣) انظر السبعة في القراءات/٤٩٣ ، التذكرة في القراءات ٥١١/٢ ، المبسوط في القراءات العشر/٢٣٦ .

(٤) المصادر السابقة ، على أن أبا منصور لم يتعرض لقراءة الباقين الذين قرأوا بضم الميم وفتح اللام في الحرفين . انظر السبعة في القراءات/٣٩٣ ، إعراب القرآن ٤٦٣/٢ .

(٥) انظر تفصيلاً لهذه العلة في معاني القرآن وإعرابه ٢٩٧/٣ ، وتبيننا أكثر في معاني القرآن للفراء

١٤٨/٢ ، إعراب القرآن ٤٦٣/٣ .

(٦) انظر التذكرة في القراءات ٥١٢/٢ ، وقرأها مفتوحة اللام مشددة النون أبو جعفر أيضاً ، انظر

المبسوط في القراءات/٢٣٦ .

(٧) انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٣٦ .

(٨) انظر التذكرة في القراءات ٥١٢/٢ .

ومن قرأ (فلا تسألني) بنون خفيفة فهي<sup>(١)</sup> النون التي تدلُّ على المفعول المضمر مع الياء ، كقولك : (لا تقتلني)<sup>(٢)</sup> .

وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿لِيَغْرَقَ أَهْلَهَا ...﴾ (٧١)

قرأ حمزة والكسائي<sup>(٣)</sup> « لِيَغْرَقَ » بالياء « أَهْلَهَا » رفعًا ، وقرأ الباقون « لَتُغْرَقَ » بالتاء مرفوعة ، والراء مكسورة ، « أَهْلَهَا » نصبًا<sup>(٤)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (لِيَغْرَقَ أَهْلَهَا) فالفعل للأهل ، ومن قرأ « لَتُغْرَقَ أَهْلَهَا » فإن موسى صلى الله عليه خاطب الخضر عليه السلام وقال له : أخرقت السفينة لكي تُغْرَقَ أَهْلَهَا<sup>(٥)</sup> .

وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿أَقْتَلْتَ نَفْسًا زَكِيَّةً ...﴾ (٧٤)

قرأ ابن كثير ونافع [ب/٧٨] وأبو عمرو ويعقوب<sup>(٦)</sup> « زَاكِيَّةً » بآلف ، وقرأ الباقون « زكية »<sup>(٧)</sup> .

قال أبو منصور : الزَّاكِيَّةُ والزَّكِيَّةُ واحدة ، وهي : النَّفْسُ التي لم تَجُنْ ذَنْبًا ، ومثله : القاسية والمهسية ؛ ومعنى الزَّاكِيَّةُ : الطَّاهرة النامية<sup>(٨)</sup> .

وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿لَقَدْ جِئْتَ شَيْئًا نُكْرًا﴾ (٧٤)

(١) في المخطوطة : (فهو) .

(٢) انظر توجيه القراءة في حجة القراءات/٣٤٣ - ٣٤٤ .

(٣) وخلف ، انظر الميسوط في القراءات العشر/٢٣٦ - ٢٣٧ .

(٤) انظر السبعة في القراءات/٣٩٥ ، التذكرة في القراءات ٥١٣/٢ ، التيسير في القراءات السبع/١٤٥ .

(٥) انظر الحجة في القراءات السبع/٢٢٧ .

(٦) وأبو جعفر ، انظر الميسوط في القراءات العشر/٢٣٧ .

(٧) انظر السبعة في القراءات/٣٩٤ ، التذكرة في القراءات ٥١٣/٢ ، التيسير في القراءات السبع/١٤٤ .

(٨) قال النحاس : « زعم أبو عمرو أن (زاكية) ها هنا أولى ، لأن الزاكية التي لا ذنب لها ، وكان الذي

قتله الخضر صلى الله عليه طفلاً ، وخالفه في هذا أكثر الناس ، فقال الكسائي والقراء : زاكية واحدة ، وقال غيرهما : لو كان الأمر على ما قال لكان زكية أولى ، لأن فِعْلًا أبلغ من فاعل ، ولم يصح أن الذي قتله الخضر كان طفلاً ، بل ظاهر القرآن يدل على أنه كان بالغًا ، يدل على ذلك : (بغير نفس) فهذا يدل على أن قتله جائز ، وهذا لا يكون لطفل ، ولا يقع القود إلا بعد البلوغ » إعراب القرآن ٤٦٦/٢ - ٤٦٧ ، قال ابن خالويه : « قيل : هما لغتان بمعنى كقوله : قاسية وقسيّة » الحجة في القراءات السبع/٢٢٧ ، والذي يبدو أن الأزهرى أراد بقوله : (نامية) : أي (بالغة) يقع عليها القود .

قرأ نافع وابن عامر وأبو بكر عن عاصم ويعقوب<sup>(١)</sup> « نُكْرًا » مثقلا في كل القرآن ، وقرأ الباقون « نُكْرًا » خفيفا حيث وقع<sup>(٢)</sup> .

وقرأ ابن كثير « إلى شيء نُكِرَ »<sup>(٣)</sup> ساكنة الكاف وقرأ الباقون « إلى شيء نُكِرَ » مثقلا<sup>(٤)</sup> .

قال أبو منصور : النُكْرُ والنُّكْرُ لغتان جيدتان ؛ إلى الشيء المنكَّر<sup>(٥)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿ قَدْ بَلَغْتَ مِنْ لَدُنِّي عُذْرًا ﴾ (٧٦)

قرأ أبو بكر عن عاصم « من لَدُنِّي » بفتح اللام ، وإشمام الدال ضمة مختلصة ، وتخفيف النون<sup>(٦)</sup> . وروى الأعشى عن أبي بكر « من لَدُنِّي » بضم اللام ، وسكون الدال ، وتخفيف النون ، وكذلك روى الكسائي عن أبي بكر عن عاصم<sup>(٧)</sup> . وقرأ نافع « من لَدُنِّي » مفتوحة اللام ، مضمومة الدال ، خفيفة النون<sup>(٨)</sup> . وقرأ الباقون « من لَدُنِّي » مضمومة الدال ، مشددة النون ، مفتوحة اللام<sup>(٩)</sup> .

قال أبو منصور : هي لغات معروفة ، وأجودها في القراءة فتح اللام ، وضم الدال ، وتشديد النون ؛ لأن (لَدُنْ) نونها في الأصل ساكنة ، فإذا أَضْفَتَهَا إلى نفسك قُلْتَ : لَدُنِّي ، كما تقول : (عن زيد) بسكون النون ، فإذا أَضْفَتَهَا إليك قلت (عني) فثقلت النون ، وإنما زادوا النون في الإضافة لِيَسْلَمَ سكون النون الأول .

(١) وأبو جعفر ، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٣٧ .

(٢) هذا موضع ، والآخرفى الآية/٨٧ ، وفي سورة القمر ، الآية/٦ ، وسورة الطلاق ، الآية/٨ .

(٣) سورة القمر ، الآية/٦ .

(٤) انظر السبعة في القراءات/٣٩٥ ، التذكرة في القراءات ٥١٣/٢ ، التيسير في القراءات العشر/١٤٤ .

(٥) قال النحاس : « (نُكْرًا) الأصل ، ومن قال : (نُكْرًا) حذف الضمة لثقلها » إعراب القرآن ٤٦٧/٢ .

وروجه أبو إسحاق نصب (نُكْرًا) على ضربين : أحدهما : معناه أتيت شيئاً نُكْرًا ويجوز أن يكون معناه جئت بشيء نُكِرَ ، فلما حذف الباء أفضى الفعل فنصب . انظر معاني القرآن وإعرابه ٣٠٣/٣ ، وانظر الحجة في القراءات السبع/٢٢٨ .

(٦) انظر السبعة في القراءات/٣٩٦ .

(٧) انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٣٧ ، التذكرة في القراءات ٥١٣/٢ ، قال ابن مجاهد : وهو

غلط ، انظر السبعة في القراءات/٣٩٦ .

(٨) انظر السبعة في القراءات/٣٩٦ .

(٩) التذكرة في القراءات ٥١٣/٢ ، التيسير في القراءات السبع/١٤٥ .

ومن قرأ « من لُدْنِي » جعل الاسم على ثلاثة أحرف ، فاكتفى بنون واحدة ، ولم يقيسها على (عَنْ) ؛ لأن (عَنْ) ناقصة ، لأنها حرفان .

وأما من قال : (من لُدْنِي) فهي لغة لبعض العرب ، كان الضمة في الدال ، فنقلت إلى اللام ، كما قالوا : حَسُنَ الوجهُ وجهُك ، فإذا ثقلوا قالوا : حَسُنَ الوجهُ وجهًا<sup>(١)</sup> .

وقوله جلّ وعز : ﴿لَا تَتَّخِذْ عَلَيْهِ أُجْرًا (٧٧)﴾

قرأ ابن كثير وأبو عمرو والحضرمي « لَتَّخِذْتَ » بفتح التاء وكسر الخاء خفيفة<sup>(٢)</sup> . وقرأ الباقون « لَا تَتَّخِذْ » بتشديد التاء وفتح [الخاء]<sup>(٣)</sup> ، وكلهم أدغموا الذال في التاء غير ابن كثير وحفص والأعشى عن أبي بكر<sup>(٤)</sup> . وقرأ يعقوب (إنما)<sup>(٥)</sup> أظهر الذال ههنا فقط .

قال أبو منصور: من قرأ ( لَا تَتَّخِذْتَ ) فهو افْتِعَالٌ من : اتَّخَذَ يَتَّخِذُ اتِّخَاذًا ، والأصل : اتَّخَذَ يَتَّخِذُ ، فأدغمت الهمزة في التاء ، وشدّدت . وأصل الحرف مأخوذ من أُخِذَ يَأْخُذُ . يقول : لو أخذت بأخذنا ، أي : لو فعلت بفعلنا .

ومن قرأ (لَتَّخِذْتَ) فإنه يحذف الهمزة ، ويجعله مبنيًا على فَعَلَ يَفْعَلُ ، [٧٩/أ] كما قالوا في (اتَّقَى يَتَّقَى) : تَقَى يَتَّقَى<sup>(٦)</sup> . وأنشد أبو عمرو أو غيره :

(١) انظر معاني القرآن وإعرابه ٣/٣٠٣ - ٣٠٤ ، إعراب القرآن ٢/٤٦٧ ، الحجة في القراءات السبع/٢٢٨ .

(٢) انظر الميسوط في القراءات العشر/٢٣٧ ، النشر في القراءات العشر ٢/٣١٤ .

(٣) ما بين المعقوتين زيادة .

(٤) انظر السبعة في القراءات/٣٩٦ .

(٥) هكذا في المخطوطة ، ولعل إقامة العبارة هكذا : « وقرأ يعقوب ( لَتَّخِذْتَ ) إنما ... » .

(٦) في المخطوطة ضبط الثانية بفتح التاء خطأ .

وقد تَخَذَتْ رِجْلِي لَدَى جَنْبِ غَرْزِهَا  
نَسِيْفًا كَأَفْحُوصِ الْقَطَاةِ الْمَطْرُقِ<sup>(١)</sup>

وقال الزجاج : من قرأ (لَتَخِذْتَ) فهو بمعنى : اتخذت ، وأصل تَخِذْتَ<sup>(٢)</sup> :  
أَخَذْتُ .

وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ ... (٦٩)﴾

فتح الياء نافع وحده<sup>(٣)</sup> .

وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿مَعِيَ صَبْرًا (٦٧)﴾ في ثلاثة مواضع<sup>(٤)</sup> .

فتحهن حفص وحده<sup>(٥)</sup> .

وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿أَنْ يُدْلِحَهُمَا رَبُّهُمَا (٨١)﴾ ونظائرها .

قرأ ابن كثير وأبو بكر عن عاصم ويعقوب بالتخفيف في الأربعة الأحرف ،  
وهي قوله في الكهف : ﴿أَنْ يُدْلِحَهُمَا﴾<sup>(٦)</sup> ، وفي النور : ﴿وَلِيُدْلِحَنَّهُمْ﴾<sup>(٧)</sup>

(١) البيت من الطويل ، من قصيدة نسبها في الأصمعيات للمزق العبدى مطلعها :

أرقتُ فلمْ تَخْدَعْ بعينيْ وسنّةٌ ومن يلقَ ما لا تيتُ لأبدُ يَأْرُقُ

انظر الأصمعيات/١٦٥ (شاعر وهارون) ، وإليه أيضًا نسبة الجاحظ في الحيوان ٢/٢٩٨ ، وفيه (رجلاي في جنب) مكان (رجلي لدى ...) هنا ، ورواه في تهذيب اللغة ٦/١٣ (نسف) دون نسبة ، والنسيف : مكان اتجراد وير المركوب من أثر رجلي الراكب . وأفحوص القطاة : مبيتها إذا حان خروج بيضها ، والمطرق : التي تصيح عند خروج بيضها . انظر البيت في الجمهرة ٦/١ ، ١٦٣ ، ٣٧٢ ، مجاز القرآن ١/٤١١ ، الخصائص ٢/٢٨٧ ، واللسان ٨/٣٣٠ (حفص) والمخصص ٢/٢٧٢ ، ١٢٥/٨ ، وأتشد شرطه الأول ابن زنجلة في حجة القراءات/٤٢٦ .

(٢) في المخطوطة : (أَتَخَذْتُ) ، وما أثبتته من معاني القرآن وإعرابه ٣/٣٠٧ . قال بعده : وأصل أَتَخَذْتُ :

أَتَخَذْتُ .

(٣) انظر السبعة في القراءات/٤٠٢ ، كما فتحها أيضًا أبو جعفر ، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٤١ .

(٤) كلهن في الكهف : (الآية/٦٧ ، ٧٢ ، ٧٥) .

(٥) هذه رواية نافع ، انظر السبعة في القراءات/٤٠٢ ، وهي عن عاصم كما في المبسوط في القراءات

العشر/٢٤١ .

(٦) الآية/٨١ .

(٧) الآية/٥٥ .

وفي التحريم : ﴿أَنْ يُبَدِّلَهُ﴾<sup>(١)</sup> ، وفي النون : ﴿أَنْ يُبَدِّلَنَا خَيْرًا﴾<sup>(٢)</sup> .  
 وقرأ نافع وأبو عمرو أربعين بفتح الباء وتشديد الدال . وقرأ ابن عامر وحفص  
 وحزمة والكسائي التي في النور : « وَلَيُبَدِّلَنَّهُمْ » مشددة ، والباقي بالتخفيف<sup>(٣)</sup> .

وروى أبو عمرو عن أبي العباس أنه قال : التَّبْدِيلُ<sup>(٤)</sup> : تَغْيِيرُ الصُّورَةِ إِلَى  
 صُورَةٍ غَيْرِهَا ، وَالْجَوْهَرَةُ بِعَيْنِهَا ، وَالْإِبْدَالُ : تَنْحِيَةُ الْجَوْهَرَةِ وَاسْتِنَافُ جَوْهَرَةٍ  
 أُخْرَى ، وَاحْتِجَ بِقَوْلِ أَبِي النَّجْمِ :

عَزَلُ الْأَمِيرِ لِلْأَمِيرِ الْمُبْدَلِ<sup>(٥)</sup>

أَلَا تَرَاهُ نَحَى جِسْمًا وَجَعَلَ مَكَانَهُ جِسْمًا آخَرَ .

وَقَالَ الْمُبَرِّدُ : هَذَا حَسَنٌ ، غَيْرَ أَنَّ الْعَرَبَ تَجْعَلُ<sup>(٦)</sup> بَدَلْتُ بِمَعْنَى : أَبَدَلْتُ ،  
 وَاحْتِجَ بِقَوْلِهِ جَلَّ وَعَزَّ : « فَأَوْلُكَ يُبَدِّلُ اللَّهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ »<sup>(٧)</sup> . أَلَا نَرَاهُ  
 قَدْ أزال السَّيِّئَاتِ وَجَعَلَ مَكَانَهَا<sup>(٨)</sup> حَسَنَاتٍ !

قَالَ : وَأَمَّا مَا شَرَطَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى فَهُوَ مَعْنَى قَوْلِهِ : « كَلَّمَا نَضَّجَتْ جُلُودَهُمْ  
 بَدَلْنَاَهُمْ جُلُودًا غَيْرَهَا »<sup>(٩)</sup> ، قَالَ : فَهَذِهِ هِيَ الْجَوْهَرَةُ ، وَتَبْدِيلُهَا : تَغْيِيرُ صُورَتِهَا  
 إِلَى غَيْرِهَا ؛ لِأَنَّهَا كَانَتْ نَاعِمَةً فَاسْوَدَّتْ بِالْعَذَابِ ، فَرُدَّتْ إِلَى صُورَةِ جُلُودِهِمْ  
 الْأَوَّلِ لَمَّا نَضَّجَتْ تِلْكَ الصُّورَةَ ، فَالْجَوْهَرَةُ وَاحِدَةٌ ، وَالصُّورَةُ مُخْتَلَفَةٌ .

(١) الآية/٥ .

(٢) الآية/٣٢ من سورة ( ن ) .

(٣) انظر السبعة في القراءات/٣٩٧ ، المبسوط في القراءات العشر/٢٣٨ ، التذكرة في القراءات ٥١٤/٢ .

(٤) في المخطوطة ضبطها خطأ بتشديد الدال مع إثبات الياء .

(٥) أشده الفراء ، انظر معاني القرآن ٢٥٩/٢ ، وأشده ابن خالويه وفيه : (عَدَل) بالذال ، والعذل

لا تبديل فيه ، والعزل يؤدي إلى التبديل . انظر الحجة في القراءات السبع/٢٢٩ .

(٦) في المخطوطة : (يجعل) بالياء خطأ .

(٧) سورة الفرقان ، الآية/٧٠ .

(٨) في المخطوطة : (مكانه) .

(٩) سورة النساء ، الآية/٥٥ .

وعلى كلام المبردُ بَدَلْتُ بمعنى واحد ، ويفترقان في حالة أُخْرِي ، واللَّهُ أعلم<sup>(١)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿وَأَقْرَبَ رُحْمًا ... (٨١)﴾

قرأ ابن عامر والحضرمي<sup>(٢)</sup> « رُحْمًا » بضم الحاء ، وقرأ الباقون « رُحْمًا » بسكون الحاء ،<sup>(٣)</sup> وروى علي بن نصر وعباس عن أبي عمرو الوجهين : التخفيف ، والتثقيل<sup>(٤)</sup> .

وأُتشد أبو عمرو :

وَمِنْ ضَرِيئِهِ التَّقْوَى وَيَعْصِمُهُ مِنْ سَيِّئِ العَثَرَاتِ اللّهُ والرُّحْمُ<sup>(٥)</sup>

وقوله جلّ وعزّ : ﴿فَاتَّبَعَ سَبَبًا (٨٥) ... ثم أَتَّبَعَ ... (٨٩)﴾

قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو ويعقوب<sup>(٦)</sup> « فَاتَّبَعَ ... ثم أَتَّبَعَ » بتشديد التاء ، [ ٧٩/ب ] موصولة ،<sup>(٧)</sup> وقرأ الباقون « فَاتَّبَعَ ... ثم أَتَّبَعَ » مقطوعة ساكنة ، التاء خفيفة<sup>(٨)</sup> .

(١) أشار ابن خالويه إلى ما بين (بَدَلْتُ) و(أَبْدَلْتُ) وأن قوله : بَدَلْتُ الشيء من الشيء ، فمعناه : غيّرت حاله وعينه ، والأصل باق كقولك : بَدَلْتُ قميصي جيّه ، وخاتمي حلقة ، ودليل ذلك قوله تعالى : ﴿بَدَلْنَاكُمْ جُلُودًا غَيْرَهَا﴾ فالجلد الثاني هو الأول ، ولو كان غيره لم يجب عذابه ، لأنه لم يباشر معصية ، وهذا أوضح .

فأما إذا قالوا : أبَدلت غلامي جارية ، وفرسي ناقة ، لم يقولوه إلا بالألف ، فاعرف فرق ما بين اللفظين فإنه لطيف . انظر الحجة في القراءات السبع/ ٢٢٩ .

(٢) وأبو جعفر ، انظر المسوط في القراءات العشر/ ٢٣٨ .

(٣) التذكرة في القراءات ٥١٥/٢ .

(٤) السبعة في القراءات ٣٩٧ ، وتفسير القرطبي ٣٧/١١ .

(٥) البيت لزهير ، وهو في ديوانه/ ١٢٦ (صنعة أبي العباس ثعلب) ، من قصيدة في مدح هرم بن سنان المريّ مطلعها :

قف بالديار التي لم يَغْفُها القَدَمُ بلى ، وَغَيْرَهَا الأرواحُ ، والذَّيْمُ

وروى أبو العباس عن الأصمعي قوله : « قال الأصمعي : سألت أبا عمرو بن العلاء عن قوله تعالى : « وَأَقْرَبَ رُحْمًا » فقال : لا أقرؤها إلا مثقلة ، يعني محرّكة ، وأُتشدنا هذا البيت » انظر شرح شعر زهير/ ١٢٦ ، ونقل الأزهري عن أبي عمرو بن العلاء قراءة التثقيل أيضًا واحتج بيت زهير ، انظر تهذيب اللغة ٥٠/٥ (رحم) .

(٦) وأبو جعفر ، انظر المسوط في القراءات العشر/ ٢٢٨ .

(٧) انظر السبعة في القراءات/ ٣٩٨ ، وأن الهمزة فيهما همزة وصل لا قطع .

(٨) انظر التذكرة في القراءات ٥١٥/٢ .



قال أبو منصور : من قرأ (فَاتَّبِع) بتشديد التاء فمعناه : تَبَعَ . ومن قرأ (فَاتَّبِع) مقطوعة الألف فمعناه : لَحِقَ ، روى ذلك أبو عبيد عن الكسائي .

وقال الفراء : (اتَّبِع) أَحْسَنُ من (اتَّبِع) ؛ لأن معنى اتَّبَعْتُ الرجل : إذا كان يسير وأنت تسير وراءه . وإذا قلت : اتَّبَعْتَهُ فَكَأَنَّكَ قَفَوْتَهُ<sup>(١)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ فِي عَيْنِ حَمِيَّةٍ ... ﴾ (٨٦)

قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وحفص ويعقوب « في عين حَمِيَّة » مهموزة بغير ألف<sup>(٢)</sup> ، وقرأ الباقون « حَامِيَّة » بألف غير مهموزة<sup>(٣)</sup> . وقرأها ابن مسعود « حامية »<sup>(٤)</sup> .

قال الأزهري : من قرأ (حَمِيَّة) أراد : في عَيْنِ ذَاتِ حَمَاةٍ ، قد حَمَيْتُ فِيهَا حَمِيَّةً . ومن قرأ (حامية) أراد : حَارَّةً ، وقد تكون<sup>(٥)</sup> حَارَّةً ذَاتِ حَمَاةٍ ، فيكون فيها المتعنان<sup>(٦)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ فَلَهُ جَزَاءٌ الْحُسْنَى ... ﴾ (٨٨)

قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر وأبو بكر عن عاصم<sup>(٧)</sup> « جزاء الحُسْنَى » مضافاً<sup>(٨)</sup> ، وقرأ الباقون « جزاء الحُسْنَى » منوناً<sup>(٩)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (جزاء الحُسْنَى) فالعنى : فله الحسنى جزاءً ، و (جزاء) منصوباً لأنه مصدرٌ وُضِعَ موضعَ الحال ، المعنى : فله الحسنى مَجْزِيًّا بها جزاءً .

(١) انظر معاني القرآن للفراء ١٥٨/٢ .

(٢) انظر اليسوط في القراءات العشر/ ٢٣٨ .

(٣) انظر السبعة في القراءات/ ٣٩٨ .

(٤) انظر معاني القرآن للفراء ١٥٨/٢ .

(٥) في المخطوطة : (يكون) .

(٦) انظر تفصيل هذه المسألة في تفسير القرطبي ٤٩/١١ - ٥٠ ، وانظر أيضاً الحجية في القراءات

السبع/ ٢٣٠ ، حجة القراءات/ ٤٢٩ - ٤٣٠ .

(٧) وأبو جعفر ، انظر اليسوط في القراءات العشر/ ٢٣٨ .

(٨) قراءتهم بالإضافة والرفع .

(٩) انظر السبعة في القراءات/ ٣٩٩ .

ومن قرأ (فله جزاء الحسنى) أضاف (جزاء) إلى (الحسنى) (١) .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿بَيْنَ السُّدَيْنِ ... (٩٣)﴾ و ﴿بَيْنَهُمْ﴾<sup>(٢)</sup>  
سُدًّا ... (٩٤) ﴿

قرأ ابن كثير وأبو عمرو « بين السُّدَيْنِ » و« بَيْنَهُمْ سُدًّا » بفتح السين .  
وقرأ في يس ﴿من بين أيديهم سُدًّا ومن خلفهم سُدًّا﴾<sup>(٣)</sup> بضم  
السين . وقرأ نافع وعاصم من رواية أبي بكر وابن عامر بضم السين في كل  
ذلك . ويعقوب في أربعة المواضع (٤) .

وكذلك روى حفص عن عاصم بفتح ذلك كله (٥) . وقرأ حمزة والكسائي  
« بين السُّدَيْنِ » بضم السين في هذه وحدها ، ويفتحان « بينهم سُدًّا » و« من  
بين أيديهم سُدًّا ومن خلفهم سُدًّا » (٦) .

وأخبرني المنذري عن أبي جعفر الغساني عن سلمة أنه سمع أبا عبيدة قال :  
السُّدَيْنِ مضموم إذا جعلوه مخلوقا من فعل الله ، وإن كان (٧) من فعل الآدميين فهو  
سُدَّة مفتوح (٨) .

(١) قال الفراء : « نصبت الجزاء على التفسير ... ولو جعلت (الحسنى) رقما وقد رقت الجزاء وتوتت  
فيه كان وجهها ، ولم يقرأ به أحد » انظر معاني القرآن ١٥٩/٢ ، وانظر تفصيل هذه الوجوه في إعراب القرآن  
٤٧١/٢ - ٤٧٢ ، الحجة في القراءات السبع / ٢٣٠ ، حجة القراءات / ٤٣٠ .

(٢) في المخطوطة : (بينهما) .

(٣) الآية / ٩ .

(٤) وأبو جعفر ، انظر للبسط في القراءات الشعر / ٢٣٩ .

(٥) انظر السبعة في القراءات / ٣٩٩ .

(٦) انظر السبعة في القراءات / ٣٩٩ ، التذكرة في القراءات ٥١٥/٢ - ٥١٦ .

(٧) تكرر هنا في المخطوطة خطأ .

(٨) روي عن عكرمة قوله : كل ما كان من صنع الله جلّ وعزّ فهو (سُدّ) بالضم ، وما كان من صنعة  
بني آدم فهو (سُدّ) بالفتح . وقال أبو عمرو بن العلاء : (السُدّ) بالفتح هو الحاجز بينك وبين الشيء ، والسُدُّ  
بالضم ما كان من غشاوة في العين .

وقال عبدالله بن أبي إسحاق : (السُدّ) بالفتح : ما لم يره عينك ، (والسُدّ) بالضم ما رآته عينك - وروى  
عن الكسائي أنهما لفتان بمعنى واحد - انظر إعراب القرآن ٤٧٢/٢ - ٤٧٣ .

قال : وقال الكسائي : (السُّدَّيْن) ضم السين ونصبها سواء . السُّدَّ والسُّدَّ ،  
و « جعلنا من بين أيديهم سُدًّا » « وسُدًّا »<sup>(١)</sup> .

وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿لَا يَكَادُونَ يُفْقَهُونَ قَوْلًا﴾ (٩٣)

قرأ حمزة والكسائي<sup>(٢)</sup> [٣/٨٠] « يُفْقَهُونَ » بضم الياء وكسر القاف ، وقرأ  
الباقون « يَفْقَهُونَ » بفتح الياء والقاف<sup>(٣)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (لا يكادون يُفْقَهُونَ قَوْلًا) فمعناه : لا يكادون  
يفقهون عنك . ومن قرأ (يَفْقَهُونَ) فمعناه : لا يكادون يُفْقَهُونَ غيرهم إذا  
نطقوا ، والفقهاء معناه : العالم<sup>(٤)</sup> .

وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ ...﴾ (٩٤)

قرأ عاصم وحده « يأجوج ومأجوج » مَهْمُوزِينَ ، وفي الأنبياء<sup>(٥)</sup> مثله ،  
والأعشى عن أبي بكر بن عمر في السورتين ، وكذلك الباقر لا يهمزون<sup>(٦)</sup> .

قال أبو منصور : هما اسمان أعجميان لا يتصرفان لأنهما معرفة - وقال هذا  
أهل اللغة - من هز فكأنه من أَجَّةِ الحَرِّ ، ومن قوله : « مِلْحٌ أَجَاجٌ » ، للماء  
الشديد الملوحة . وأجَّةُ الحَرِّ : تَوَقَّدُهُ ، ومنه : أَجَجْتُ النار . فكانَ التقدير  
في (يأجوج) : يَقْعُولُ وفي (مأجوج) : مَقْعُولٌ وجائز أن يكون ترك الهمز على  
هذا المعنى ، ويجوز أن يكون مأجوج فاعولاً ، وكذلك يأجوج . وهذا

(١) انظر المصدر السابق ، تفسير القرطبي ٥٩/١١ .

(٢) وخلف ، انظر البسيط في القراءات العشر / ٢٣٩ .

(٣) انظر السبعة في القراءات / ٣٩٩ ، التذكرة في القراءات ٥١٦/٢ ، التيسير في القراءات السبع / ١٤٥ .

(٤) الحجة لمن يضم الياء : أنه أخذ من أَقَّة ، يُفْقَهُ ، يريد به : لا يكادون ينسون قولاً لغيرهم ،  
ولا يفهمونه ... والحجة لمن فتح الياء أنه أولاد : لا يفهمون ما يخاطبون به ، وأخذ من قوله : قَهَّ يَقْفَهُ ، إذا  
علم ما يقول . انظر الحجة في القراءات السبع / ٢٣١ ، وانظر حجة القراءات / ٤٣٢ .

(٥) الآية / ٩٦ .

(٦) انظر السبعة في القراءات / ٣٩٩ ، البسيط في القراءات العشر / ٢٣٩ ، التذكرة في القراءات

٥١٦/٢ ، التيسير في القراءات السبع / ١٤٥ - ١٤٦ .

لو كان الاسمان عربيين<sup>(١)</sup> لكان هذا اشتقاقهما ، فأما الأعجمية فلا تشتق من العربية<sup>(٢)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿فَهَلْ نَجْعَلُ لَكَ خَرْجًا ... ﴾ (٩٤) « أم تسألهم خراجًا فخرّاجُ ربك خير»<sup>(٣)</sup>

قرأ حمزة والكسائي<sup>(٤)</sup> ثلاثهنّ بالألف ، وقرأهن ابن عامر كلهنّ بغير ألف ، وقرأ الباقون « خَرْجًا » بغير ألف ، « فخرّاج ربك » بألف<sup>(٥)</sup> .

قال أبو إسحاق النحويّ : من قرأ (خرّجًا) فالخرّجُ : الفبيء - والخرّاج : الضريبة .

والخرّاج عند النحويين : الاسم لما يُخرّج من القرائض في الأموال . والخرّج : المصدر<sup>(٦)</sup> .

وقال الفراء : الخّراج : الاسم الأول . والخرّج كالمصدر (إن خرج رأسك)<sup>(٧)</sup> كأنه الجعْل<sup>(٨)</sup> .

كأنه خاص ، والخراج العام<sup>(٩)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿مَا مَكْنِي فِيهِ ... ﴾ (٩٥)

- 
- (١) في المخطوطة : (عربية) .  
(٢) هذا اللفظ في معاني القرآن وإعرابه ٣/٣١٠ ، ونظر الحجة في القراءات السبع/٢٣١ ، وحجة القراءات/٤٣٣ .  
(٣) سورة المؤمنون ، الآية/ ٧٢ .  
(٤) وخلف ، انظر المبسوط في القراءات العشر/ ٢٣٩ .  
(٥) انظر السبعة في القراءات/ ٤٠٠ ، التذكرة في القراءات ٥١٦/٢ ، التيسير في القراءات السبع/ ١٤٦ .  
(٦) انظر اللفظ في معاني القرآن وإعرابه ٣/ ٣١٠ .  
(٧) ليست في معاني القرآن .  
(٨) معاني القرآن ١٥٩/٢ بتصرف يسير . والجعْلُ ، والجَمَالَة - بضم الجيم وكسرهما - : ما جعل للمرأة مقابل عمله ، انظر لسان العرب ١١١/١١ (جعل) .  
(٩) انظر الحجة في القراءات السبع/ ٢٣١ ، حجة القراءات/ ٤٣٣ .

قرأ ابن كثير وحده « مامكنني » بنونين ، وقرأ الباقون « مامكني » بنون واحدة مشددة<sup>(١)</sup> .

قال الفراء : (مامكني) أدغمت نونه في النون التي بعدها ، وقد قرىء بإظهارهما ، وهو الأصل<sup>(٢)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿رَدَمًا (٩٥) آتُونِي ... (٩٦)﴾

قرأ أبو بكر عن عاصم « رَدَمًا آتُونِي » بكسر التثوين ، ووصل الألف ، على جيئوني ، هذه رواية يحيى وحسين عن أبي بكر . وروى الأعشى عن أبي بكر « رَدَمًا آتُونِي » قطعاً ، وكذلك قرأ الباقون بالمد<sup>(٣)</sup> .

ومثله ﴿قَالَ آتُونِي أَفْرِغْ ... (٩٦)﴾ بقطع الألف

[٨٠/ب] وقال الفراء : قرأ حمزة والأعمش : « قَالَ آتُونِي » مقصورة ، ونصباً « قِطْرًا » بها ، وجعلها من جيئوني . قال : آتوني ، أي : أعطوني . إذا طَوَّلَتِ الألف ، ومثله : « آتِنَا غَدَاءَنَا<sup>(٤)</sup> » . قال : وإذا لم تُطَوَّلِ الألف أدخلت الياء في المنصوب ، وهو جائز .

قال : وقول حمزة والأعمش صواب ليس بخطأ من وجهين : يكون مثل قوله : أَخَذْتُ بِالْخِطَامِ ، وَأَخَذْتُ الْخِطَامَ . قال : ويكون على ترك الهزمة الأولى في قوله : « آتُونِي » ، فإذا سقطت الأولى هُمزت الثانية<sup>(٥)</sup> .

قوله جلّ وعزّ : ﴿بَيْنَ الصُّدُفَيْنِ ... (٩٦)﴾

(١) انظر السبعة في القراءات/ ٤٠٠ ، المسوط في القراءات العشر/ ٢٣٩ ، التذكرة في القراءات ٥١٦/٢ ، التيسير في القراءات السبع/ ١٤٦ .

(٢) معاني القرآن ١٥٩/٢ بتصرف يسير ، وانظر معاني القرآن وإعرابه ٣١١/٣ .

(٣) انظر السبعة في القراءات/ ٤٠٠ - ٤٠١ ، المسوط في القراءات العشر/ ٢٤٠ ، التذكرة في القراءات

٥١٦/٢ - ٥١٧ ، التيسير في القراءات السبع/ ١٤٦ . النشر في القراءات العشر ٣١٥/٢ .

(٤) في المخطوطة من غير همز .

(٥) معاني القرآن ١٦٠/٢ بتصرف واختصار يسير .

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر والحضرمي « بَيْنَ الصُّدْفَيْنِ » بضم الصاد والذال<sup>(١)</sup> ، وقرأ نافع وحفص وحمزة والكسائي « الصُّدْفَيْنِ » بفتح الصاد والذال ، وقرأ أبو بكر عن عاصم « الصُّدْفَيْنِ » بضم الصاد وسكون الذال<sup>(٢)</sup> .

قال أبو منصور : من سَكَنَ الذال خَفَّفَ الضمتين ، كما يقول : الصُّحْفُ والصُّحْفُ والرُّسْلُ والرُّسْلُ .

والصُّدْفَانِ والصُّدْفَانِ : نَاحِيَتَا جَبَلَيْنِ بينهما طريق . فناحيتهما يتقابلان . وصادفتُ فلانًا ، إذا قابلته . والصدْفُ والصدْفَةُ : الجانب والناحية<sup>(٣)</sup> .

وقوله جَلَّ وَعَزَّ : ﴿قال آتُوني ... (٦٩)﴾

قرأ حمزة « قَالَ آتُوني » قصرًا<sup>(٤)</sup> . وقد روي عن يحيى عن أبي بكر مثل قراءة حمزة<sup>(٥)</sup> .

وقرأ الباقون « قال آتوني » . وكذلك قُرئت على أصحاب عاصم بالمد<sup>(٦)</sup> .

وقوله جَلَّ وَعَزَّ : ﴿فما اسطأعوا أن يظهرُوه ... (٩٧)﴾

قرأ حمزة وحده « فَمَا اسطَأَعُوا » مشددة على معنى : استطاعوا ، وفيه جمع بين ساكني ، وهما : السين والتاء المدغمة في الطاء<sup>(٧)</sup> .

قال أبو إسحاق : (فَمَا اسطَأَعُوا) بغير تاء ، أصلها : استطاعوا بالتاء ، ولكن التاء والطاء من مخرج واحد ، فحذفت التاء لاجتماعهما ، وليخفف اللفظ .

(١) انظر المبسوط في القراءات العشر/ ٢٤٠ .

(٢) انظر السبعة في القراءات/ ٤٠١ ، والتيسير في القراءات السبع/ ١٤١ .

(٣) انظر معاني القرآن وإعرابه ٣/٣١١ ، الحجة في القراءات السبع/ ٢٣٢ ، حجة القراءات/ ٤٣٤ .

(٤) فهو على « جيتوني » .

(٥) في السبعة في القراءات/ ٤٠١ أنه روي عن يحيى بن آدم عن أبي بكر : (آتوني) والمصادر الأخرى

تنص على أنه قرأ مثل قراءة حمزة . انظر التذكرة في القراءات ٢/٥١٦ - ٥١٧ ، المبسوط في القراءات

الشعر/ ٢٤٠ .

(٦) انظر السبعة في القراءات/ ٤٠١ .

(٧) انظر السبعة في القراءات/ ٤٠١ ، المبسوط في القراءات/ ٢٤٠ ، التذكرة في القراءات ٢/٥١٨ .

قال : ومن العرب من يقول : استأعوا . ولا يجوز القراءة بها. ومنهم من يقول: فما أسطاعوا ، بقطع الألف ، المعنى : فما أطاعوا ، فزادوا السين . قاله الخليل وسيبويه عوضاً من ذهاب حركة الواو ؛ لأن الأصل في أطاع : أطوع .

قال : فأما من قرأ (فما أسطاعوا) بإدغام التاء في الطاء فهو لاجنّ مخطيء ، قاله الخليل ويونس وسيبويه وجميع<sup>(١)</sup> من قال بقولهم، وحجّتهم في ذلك أن السين ساكنة [٨١/أ] فإذا أدغمت التاء صارت طاء ساكنة ، ولا يجمع بين ساكنين قال : ومن قال : أطرح حركة التاء على السين فأقول : (فما أسطاعوا) فخطأ أيضاً ؛ لأن سين (استفعل) لم تحرك قط<sup>(٢)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿أَفَحَسِبَ الَّذِينَ كَفَرُوا ... (١٠٢)﴾

قرأ الأعشى عن أبي بكر « أَفَحَسِبُ الَّذِينَ » ساكنة السين ، مضمومة الباء ، وهي قراءة علي بن أبي طالب . وقرأ الباقر « أَفَحَسِبَ الَّذِينَ كَفَرُوا » بكسر السين ، وفتح الباء<sup>(٣)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (أَفَحَسِبَ الَّذِينَ) فمعناه : أَفَظَنُّ الَّذِينَ كَفَرُوا ، من حَسِبَ يَحْسِبُ وَيَحْسِبُ . ومن قرأ (أَفَحَسِبُ الَّذِينَ كَفَرُوا) فتأويله : أَفَيَكْفِيهِمْ أَنْ يَتَّخِذُوا الْعِبَادَ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِ اللَّهِ ، ثم بيّن جزاءهم فقال : « إِنَّا أَعْتَدْنَا لَهُمْ لِلْكَافِرِينَ نَزْلًا » . وتأويل من قرأ (أَفَحَسِبَ) : أَفَحَسِبُوا أَنْ يَنْفَعَهُمْ اتِّخَاذُهُمْ عِبَادِي أَوْلِيَاءَ<sup>(٤)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿قَبِيلَ أَنْ تَنْفَدَ كَلِمَاتُ رَبِّي ... (١٠٩)﴾

قرأ حمزة والكسائي<sup>(٥)</sup> « يَنْفَدَ » بالياء . وقرأ الباقر « تَنْفَدَ » بالتاء<sup>(٦)</sup> .

(١) في المخطوطة (في جميع) والصواب من معاني القرآن وإعرابه .  
(٢) انظر النص في معاني القرآن وإعرابه ٣/٣١٢ ، ولم يتعرض الأزهرى لقراءة الآخرين لهذا الحرف ، لكن ذلك معروف استنتاجاً فقد قرأوا جميعاً غير حمزة : (فما أسطاعوا) بتخفيف الطاء . انظر السبعة في القراءات/ ٤٠١ ، المبسوط في القراءات العشر/ ٢٤٠ .  
(٣) انظر المبسوط في القراءات العشر/ ٢٤٠ ، والنذكرة في القراءات ٢/٥١٨ .  
(٤) معاني القرآن وإعرابه ٣/٣١٤ (يتصرف) ، وانظر تفسير القرطبي ١١/٦٤ .  
(٥) وخلف ، انظر المبسوط في القراءات العشر/ ٢٤١ .  
(٦) انظر السبعة في القراءات/ ٤٠٢ ، النذكرة في القراءات ٢/٥١٩ .

قال أبو منصور : من قرأ (تنفد) فلأن الكلمات جماعة مؤنثة . ومن قرأ (ينفد)  
ذهب إلى معنى الكلِم ، وتقدّم الفعل .

وحذف<sup>(١)</sup> من الكهف ست ياءات « فهو المهتد<sup>(٢)</sup> (١٧) » ، « أن يَهْدِيَن  
(٢٤) ، « إن تَرَنَ (٣٩) » « أن يُؤَيِّنَ (٤٠) » ، « أن تُعَلِّمَن (٦٦) » ،  
« ماكنَّا نَبِيغ (٦٤) » ، قال : فوصلهن ابن كثير ونافع وأبو عمرو بياء ، ووقفوا  
بغير ياء<sup>(٣)</sup> ، إلا ابن كثير حذف الياء من « المهتد » ولم يصلها بياء ، ووقف  
على الخمس آيات بياء . ووصل الكسائي « ماكنَّا نبغي » بياء ، ووصلهن كلهن  
يعقوب بياء ، ووقف عليهن بياء<sup>(٤)</sup> .

\* \* \*

---

(١) في المخطوطة : (فحذف) .  
(٢) الياء منها لام الفعل ، وصلها بياء ووقف بغير ياء نافع وأبو عمرو ووصلها الباقر بغير ياء ، ووقفوا  
بغير ياء . انظر السبعة في القراءات / ٤٠٣ .  
(٣) انظر : السبعة في القراءات / ٤٠٣ .  
(٤) انظر المبسوط في القراءات العشر / ٢٤١ .



## [ سورة مريم ]

بسم الله الرحمن الرحيم

قرأ ابن كثير وحفص عن عاصم والأعشى عن أبي بكر ويعقوب<sup>(١)</sup> ﴿كَهَيْعَصَ (١)﴾ مفتوحة الياء والهاء . وقرأ نافع بين الفتح والكسر في الهاء والياء<sup>(٢)</sup> . وقرأ أبو عمرو « كَهَيْعَص » بكسر الهاء وفتح الياء<sup>(٣)</sup> . وقرأ ابن عامر وحمزة « كَهَيْعَص » بفتح الهاء وكسر الياء<sup>(٤)</sup> ، وقرأ الكسائي وأبو بكر في رواية يحيى عنه عن عاصم « كَهَيْعَص » بكسر الهاء والياء<sup>(٥)</sup> ، وأظهر الدال التي في صاد عند الدال<sup>(٦)</sup> ابن كثير ونافع وعاصم والحضرمي ، وأدغمهما الباقون . واتفقوا على إدغام<sup>(٧)</sup> نون عين .

قال أبو منصور : هذه لغات ، اتفق أهل اللغة على جواز جميعها [ ٨١/ب ] مع اختلافها فبأيها قرأت فأنت مصيب ، فاقراً كيف شئت ، والتفخيم فيها لغة أهل الحجاز<sup>(٨)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿مِنْ وَرَائِي وَكَانَتْ ... (٥)﴾

قرأ ابن كثير « مِنْ وَرَائِي » مفتوحة الياء ممدودة مهموزة ، وروى عبيد عن شبل عنه<sup>(٩)</sup> « وَرَائِي » بغير مدّ ، مثل : عَصَاي<sup>(١٠)</sup> . وقرأ الباقون « وَرَائِي » ممدودة ساكنة الياء<sup>(١١)</sup> .

- 
- (١) وأبو جعفر ، انظر المسوط في القراءات العشر / ٢٤٢ .
  - (٢) أي بين الإمالة والفتح ، انظر التذكرة في القراءات ٥٢٣/٢ .
  - (٣) أمال أبو عمرو في الهاء ، وجعل الفتح في الياء على أصله .
  - (٤) يعنى أنهما أمالا الياء .
  - (٥) انظر السبعة في القراءات / ٤٠٦ .
  - (٦) يريد الدال في قوله تعالى : ﴿ذكر رحمة﴾ وأنهم وقفوا على الصاد ، ثم استأنفوا .
  - (٧) يريد إخفاء النون من (عين) في الصاد .
  - (٨) انظر معاني القرآن وإعرابه ٣١٨/٣ ، تفسير القرطبي ٧٤/١١ - ٧٥ .
  - (٩) الضمير يعود على ابن كثير . (١٠) مع نصب الياء .
  - (١١) انظر السبعة في القراءات / ٤٠٧ ، حجة القراءات / ٤٣٨ .

قال أبو منصور : الذي رواه عبيد عن شبل عن ابن كثير « وَرَايَ » بغير مدٍّ مثل : عَصَايَ ، ليس بجيد<sup>(١)</sup> ؛ لأن وراء ممدود في كلام العرب كأنه بمعنى خلفاً وأماماً<sup>(٢)</sup> ، وأما (الْوَرَى) بمعنى الخلق فهو مقصور ، يكتب بالياء ، يقال : لا أدرى أيّ الوَرَى هو . أي : ما أدرى أي الخلق هو . والقراءة الجيدة ما اتفق عليه القراء (من وَرَائِي) بالمدِّ ، وأما الياء فإن شئتَ حَرَكْتَهَا وإن شئتَ أَسَكَنْتَهَا .

وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿يَرِثُنِي وَيَرِثُ ... (٦)﴾

قرأ أبو عمرو والكسائي « يرثني ويرث » بالجزم فيهما معاً ، وقرأ الباقون « يرثني ويرث » بالرفع فيهما<sup>(٣)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأهما بالجزم فإنهما جواب الأمر<sup>(٤)</sup> ، ومن رفعهما فلائنه صفة للولي ، كأنه في الكلام : هب لي من لذك ولياً وارثاً . أقيم المضارع مقام الاسم وجعل حالاً<sup>(٥)</sup> . ومثله قول الله جلَّ وعزَّ : ﴿وَلَا تَمَنَّوْا مَسْكِينِكُمْ﴾<sup>(٦)</sup> بالرفع ، أي : لا تمنن مسكيناً .

وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿وَقَدْ بَلَغْتَ مِنَ الْكِبَرِ عُتِيًّا (٨)﴾ وقوله ﴿بُكِيًّا (٥٨)﴾ و ﴿صُلِيًّا (٧٠)﴾ و ﴿جُثِيًّا (٧٢)﴾

قرأ حفص وحمزة والكسائي بكسر أوائل هذه الحروف ، إلا (بُكِيًّا) فإنَّ حَفْصًا خالفهما فضع الباء من (بُكِيًّا) ، وقرأ الباقون أوائلهنَّ بالضم<sup>(٧)</sup> .

(١) قول الأزهري : « ليس بجيد » فيه نظر ، لأن فتح الياء مع المد يمنع من اجتماع ياء الإضافة الساكنة والمهزة المكسورة ، فجاء الفتح طلباً للتخفيف لطول الحرف مع المهزة . انظر الحجة في القراءات السبع/ ٢٣٤ ، حجة القراءات/ ٤٣٨ .

(٢) في المخطوطة : (وأمام) .

(٣) انظر السبعة في القراءات/ ٤٠٧ ، المسوط في القراءات العشر/ ٢٤٢ ، التذكرة في القراءات ٥٢٣/٢ ، التيسير في القراءات السبع/ ١٤٨ .

(٤) يريد الدعاء « هب لي » .

(٥) يريد بالخال هنا « الصفة » ، لأن الخال كما هو معلوم وصف ، انظر معاني القرآن وإعرابه ٣٢٠/٣ ،

الحجة في القراءات السبع/ ٢٣٥ .

(٦) سورة المدثر ، الآية ٦ .

(٧) انظر السبعة في القراءات/ ٤٠٧ ، المسوط في القراءات العشر/ ٢٤٢ ، التذكرة في القراءات

٥٢٣/٢-٥٢٤ .

قال أبو منصور: أما (عُتِيًّا) فهو مصدر عَتَا يَعْتُو عُتِيًّا ، وكان في الأصل عُتُوًّا فأدغمت الواو في الياء وشُدِّدَت . ومن قرأ (عُتِيًّا) بكسر العين فإنه كَسَرَ العين لكسرة التاء . وكذلك سائر الحروف<sup>(١)</sup> .

وبِكِيًّا : جمع بَاكِ، وَكَانَ في الأصل: بُكُوًّا<sup>(٢)</sup>، وكذلك صِلِيًّا: جمع صَالٍ- وَجِيًّا : جمع جَاتٍ ، وكلُّ مصدر يجيء على (فُعُول) فإنه يجوز أن يجعل جمعاً لِفَاعِلٍ كقولك: حَضَرْتُ حُضُورًا، وَقَوْمٌ حُضُورٌ، وَشَهِدْتُ شُهُودًا، وَقَوْمٌ شُهُودٌ<sup>(٣)</sup> .

وقوله جل وعز: ﴿وَقَدْ خَلَقْتكَ مِنْ قَبْلُ ... (٩)﴾

قرأ حمزة والكسائي « وقد خَلَقْنَاكَ » بالنون والألف . وقرأ الباقون « وقد خَلَقْتِكَ » بالتاء<sup>(٤)</sup> .

قال أبو منصور: من قرأ بالتاء وبالنون فالفعل لله لا شريك له ، والقرآن عربي [٨٢/أ] وَالْمَلِكُ من العرب يقول: فعلنا كذا وكذا<sup>(٥)</sup> . فخطبوا بما يعرفونه ، إذ الله جلّ وعزّ مَلِكُ الملوك وَمَالِكُهُمْ ، وهذا كما أَخْبَرَ اللهُ عن الكافر الذي دعا ربّه حين عَانِيَ العذاب فقال: « رَبُّ ارْجِعُونِي »<sup>(٦)</sup> .

ومن قرأ (وقَدْ خَلَقْتِكَ) فهو على ما يتعارفه الناس ، وكلُّ صحيح<sup>(٧)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿اجْعَلْ لِي آيَةً ... (١٠)﴾

فتح الياء<sup>(٨)</sup> نافع وأبو عمرو<sup>(٩)</sup> ، وأسكنها الباقون<sup>(١٠)</sup> .

(١) انظر معاني القرآن وإعرابه ٣/٣٢٠ ، الحجة في القراءات السبع / ٢٣٥ ، حجة القراءات / ٤٣٩ .

(٢) في المخطوطة: (بُكُوًّا) .

(٣) انظر تفسير القرطبي ١١/٨٤ .

(٤) انظر السبعة في القراءات / ٤٠٨ ، المبسوط في القراءات العشر / ٢٤٣ ، التذكرة في القراءات

٢/٥٢٤ ، التيسير في القراءات السبع / ١٤٨ .

(٥) في المخطوطة: (كذى وكذى) .

(٦) سورة المؤمنون: الآية / ١٠٠ .

(٧) قراءة التاء بالزّدة على قوله تعالى: ﴿هُوَ عَلِيٌّ هَمِينٌ﴾ وبالنون حملاً على قوله سبحانه: ﴿وَحَنَانًا مِنْ

لَدُنَّا﴾ وكلامهما من إخبار الله عن نفسه . انظر الحجة في القراءات السبع / ٢٣٦ ، حجة القراءات / ٤٣٩-٤٤٠ .

(٨) في المخطوطة: (التاء) خطأ .

(٩) وأبو جعفر ، انظر المبسوط في القراءات العشر / ٢٤٥ .

(١٠) انظر السبعة في القراءات / ٤١٣ .

وقوله : ﴿إِنِّي أَعُوذُ بِالرَّحْمَنِ مِنْكَ ... (١٨)﴾

فتح الياء ابن كثير ونافع وأبو عمرو<sup>(١)</sup> ، وأسكنها الباقون<sup>(٢)</sup> .

قال أبو منصور : هما لغتان جيدتان فاقراً كيف شئت .

وقوله جل وعز : ﴿لَأَهْبَ لَكَ غُلَامًا زَكِيًّا (١٩)﴾

قرأ أبو عمرو ويعقوب<sup>(٣)</sup> « لِيَهَبَ لَكَ » بالياء ، وكذلك روى ورش عن نافع ، وقرأ الباقون « لأهَبَ لَكَ » بألف<sup>(٤)</sup> .

قال أبو منصور : المعنى واحد في (لِيَهَبَ لَكَ) و(لَأَهَبَ لَكَ) ، أرد : أرسلني الله لِيَهَبَ لَكَ ، ومن قال (لَأَهَبَ لَكَ) فهو على الحكاية المحمولة على المعنى ، كأنه قال : أُرْسِلْتُ إِلَيْكَ لِأَهَبَ لَكَ<sup>(٥)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿وَكُنْتُ نَسِيًّا مَنْسِيًّا (٢٣)﴾

قرأ حمزة وحفص « نَسِيًّا » بفتح النون ، وقرأ الباقون « نَسِيًّا » بكسر النون<sup>(٦)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ « نَسِيًّا » بكسر النون فإن النسي في كلام العرب : الشيء الذي يُلقَى ولا يُؤبَهُ له كالحبيضة الملقاة ، والخرق البالية ، والرّم التي لا قيمة لها<sup>(٧)</sup> .

(١) وأبو جعفر ، انظر المبسوط في القراءات العشر/ ٢٤٥ .

(٢) انظر السبعة في القراءات/ ٤١٣ .

(٣) ويعقوب ، انظر المبسوط في القراءات العشر/ ٢٤٣ .

(٤) انظر السبعة في القراءات/ ٤٠٨ ، التذكرة في القراءات ٥٢٤/٢ .

(٥) النص في معاني القرآن وإعرابه ٣/٣٢٣ ، الحجة في القراءات السبع/ ٢٣٦ - ٢٣٧ ، حجة القراءات

٤٤٠ - ٤٤١ .

وروى أبو إسحاق الزجاج وجهاً ثالثاً في قراءة هذا الحرف عن أبي عمرو « لِيَهَبَ لَكَ غُلَامًا زَكِيًّا » .

(٦) انظر السبعة في القراءات/ ٤٠٨ ، التذكرة في القراءات ٥٢٤/٢ المبسوط في القراءات العشر ٢٤٣

والتيسير في القراءات السبع ١٤٨ .

(٧) انظر معاني القرآن وإعرابه ٣/٣٢٤ ، قال الفراء : « وسائر العرب تكسر النون ، وهما لغتان مثل :

الجَسْرَ والجِسْرَ ، والحَجْرَ والحِجْرَ ، والوَتْرَ والوَتْرَ ، والنَسِيْ : ما تلقى المرأة من خرق اعتلاها (لأنه إذا رمى به لم يُردّ) » . معاني القرآن ٢/١٦٥ . والحبيضة : خرقه تستعملها الخائض .

ومن قرأ (نَسِيًا) فإنه كان في الأصل نَسِيًا فخفف فقليل : نَسِي ، معناه : المنسي ، كما [يقال] <sup>(١)</sup> للهْدَى هَدْيً ، وجاز تكرير لفظين مختلفين بمعنى واحد للتأكيد . والنَّسِيُّ أكثر في الكلام من النَّسِي <sup>(٢)</sup> .

وقوله جل وعزّ : ﴿فَنَادَاهَا مِنْ تَحْتِهَا ... (٢٤)﴾

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وأبو بكر عن عاصم ويعقوب « مَنْ تَحْتَهَا » مفتوحة الميم والتاء <sup>(٣)</sup> ، وقرأ الباقون « مِنْ تَحْتِهَا » بكسر الميم والتاء <sup>(٤)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (مَنْ تَحْتَهَا) عنى <sup>(٥)</sup> به عيسى عليه السلام ، والمعنى في مناداة <sup>(٦)</sup> عيسى لها أن الله عزّ وجلّ بين لمریم الآية فيه ، وأَعْلَمَهَا <sup>(٧)</sup> أن الله سيَجعل لها في النخلة آية . ومن قرأ (مِنْ تَحْتِهَا) <sup>(٨)</sup> أراد الذي استقر تحتها <sup>(٩)</sup> .

وقوله جل وعزّ : ﴿تَسَاقَطُ عَلَيْكَ رُطْبًا جَنِيًّا (٢٥)﴾

قرأ حمزة « تَسَاقَطُ بفتح التاء مخففة ، وقرأ حفص « تُسَاقَطُ عَلَيْكَ » بضم التاء ، وكسر القاف خفيفتين ، وقرأ الحضرمي « يَسَاقَطُ عَلَيْكَ » بياء مفتوحة وتشديد السين ، وقرأ الباقون « تَسَاقَطُ [ب] » بفتح التاء وتشديد السين ، وقرأ عاصم في رواية حمادٍ والكسائي في رواية نصير « يَسَاقَطُ » بالياء مفتوحة وتشديد السين وفتح القاف <sup>(١٠)</sup> .

(١) زيادة يقتضيها المعنى .

(٢) تفصيل القول في هذا الموضوع في تفسير القرطبي ٩٢/١١ - ٩٣ .

(٣) المبسوط في القراءات العشر/ ٢٤٣ ، التذكرة في القراءات ٥٢٤/٢ .

(٤) السبعة في القراءات/ ٤٠٨ - ٤٠٩ .

(٥) في المخطوطة : (عنا) .

(٦) في المخطوطة : (في المناداة) .

(٧) ضبطها في المخطوطة هكذا : (وأَعْلَمَهَا) خطأ .

(٨) ضبطها في المخطوطة بفتح التاء الثابتة من (تحتها) ، خطأ .

(٩) علق في الهامش قوله : (عنا به ... ومن قرأ) ولعلها زيادة خارجة عن النص .

(١٠) انظر السبعة في القراءات/ ٤٠٩ ، المبسوط في القراءات العشر/ ٢٤٣ ، التذكرة في القراءات

٥٢٥/٢ ، التيسير في القراءات السبع/ ١٤٩ .

وقد أورد الرمخشري سبع قراءات في هذا الحرف ، انظر الكشاف ٤٠٩/٢ . وعنه نقلها القرطبي ، انظر

تفسير القرطبي ٩٥/١١ .

قال أبو منصور: قَوَى قراءة يعقوب ما حَدَّثَنَا محمد بن إسحاق [عن] (١)  
الصَّغَانِي (٢) عن أبي عبيد عن يزيد بن هارون عن جرير بن حازم عن أبي إسحاق  
قال: سمعت البراء بن عازب يقرأ « يَسَاقُطُ » . وروى عن مسروق مثله .

قال أبو منصور: وقوله (يَسَاقُطُ) الأصل فيه: يَتَسَاقُطُ ، المعنى: يَسَاقُطُ  
الرطب جَيِّئًا . ومن قرأ (تَسَاقُطُ) بفتح التاء مخففة ذهب به إلى النخلة ، وكان  
في الأصل: تتساقط (٣) .

قال الفراء: انتصاب قوله (رُطْبًا) على التمييز المَحْوَلِ ، كأن الفعل كان للرطب ،  
فلما حُوِّلَ إلى الجذع أو النخلة خرج قوله رُطْبًا مُفَسَّرًا .

ومن قرأ (تَسَاقُطُ) بتشديد السين فإنه أدغم إحدى التاءين في السين ، ومعناه  
معنى تَسَاقُطُ . ومن قرأ (تَسَاقُطُ) ذهب به إلى النخلة ، ومن قرأ (يُسَاقُطُ) ذهب  
به إلى الجذع ، ومعناها يُسَقِطُ (٤) ، ولم يقرأ به هؤلاء القراء .

وذكر أبو إسحاق عن محمد بن يزيد المبرد أنه قال: نُصِبَ (رُطْبًا) لأنه مفعول  
به ، المعنى: وهزِي إِلَيْكَ بجذع النخلة (٥) رطبا تَسَاقُطُ ﴿٦﴾ عَلَيْكَ (٧) .

قال (٨) ، وهذا وجه حَسَنٌ ، والله أعلم .

وقوله جلَّ وعزَّ: ﴿آتَانِي الْكِتَابَ ... (٣٠)﴾

(١) قوله: (عن) لعلها زيادة وقعت سهواً .

(٢) الصغاني هو: محمد بن إسحاق الصغاني ، روى القراءة عن هشام ، وروى القراءة عنه محمد بن يعقوب بن يوسف الأصم . انظر غاية النهاية في طبقات القراء ٩٩/٢ . وهو غير الصغاني المشهور الحسن بن محمد بن الحسن المتوفى سنة ٦٥٠ هـ ، صاحب المؤلفات اللغوية التي من بينها: التكملة والذيل والصلة ، والعياب الزاخر ، والأضداد ، وغيرها .

(٣) انظر معاني القرآن وإعرابه ٣٢٦/٣ .

(٤) انظر معاني القرآن ١٦٦/٢ ، والذي رواه الأزهرى أكثر تفصيلاً مما ظهر في معاني القراء المطبوع .

(٥) في المخطوطة: (النخل) .

(٦) في المخطوطة: (يساقط) بالياء .

(٧) معاني القرآن وإعرابه ٣٢٥/٣ .

(٨) لعل القائل هو أبو منصور ، لأن هذه العبارة ليست عند الزجاج .

أسكن الياء حمزة ، وحركها الباقون<sup>(١)</sup> .

وقوله : ﴿وَأَنَّ اللَّهَ رَبِّي ... (٣٦)﴾

قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو ويعقوب<sup>(٢)</sup> « وَأَنَّ اللَّهَ » بالفتح ، وقرأ الباقون « وَإِنَّ اللَّهَ » بكسر الألف<sup>(٣)</sup> .

قال أبو منصور : من فتح الألف فالمعنى : بَأَنَّ اللَّهَ ، أَوْ : وَلَأَنَّ اللَّهَ . ومن قرأ « وَإِنَّ اللَّهَ » بالكسر فهو استئناف<sup>(٤)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ذَلِكَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ قَوْلَ الْحَقِّ ... (٣٤)﴾

قرأ ابن عامر وعاصم ويعقوب « قَوْلَ الْحَقِّ » نصباً<sup>(٥)</sup> . وقرأ الباقون « قَوْلُ » رفعاً<sup>(٦)</sup> .

قال الفراء : من نصب (قَوْلَ الْحَقِّ) نصبه على اجتماع المعرفة والنكرة ، كقولك : هذا عبد الله الأسد عادياً<sup>(٧)</sup> . كما يقولون : أسداً عادياً<sup>(٨)</sup> . كأنه قال قولاً حقاً .

وقال غيره من نصب فالمعنى : أقول قول الحق الذى فيه تمترون . ومن رفع فالمعنى : هو قول الحق<sup>(٩)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿إِنِّي أَخَافُ ... (٤٥)﴾

(١) السبعة في القراءات / ٤١٤ ، المسوط في القراءات العشر / ٢٤٥ ، التذكرة في القراءات ٥٢٩/٢ ، التيسير في القراءات السبع / ١٥٠ .

(٢) وأبو جعفر ، انظر المسوط في القراءات العشر / ٢٤٣ .

(٣) السبعة في القراءات / ٤١٠ ، التذكرة في القراءات ٥٢٥/٢ ، التيسير في القراءات السبع / ١٤٩ .

(٤) وقرأها أيّ : « إِنَّ اللَّهَ بغير واو ، انظر الحجة في القراءات السبع / ٢٣٨ .

(٥) المسوط في القراءات العشر / ٢٤٣ ، التذكرة في القراءات ٥٢٥/٢ .

(٦) السبعة في القراءات / ٤٠٩ ، التيسير في القراءات السبع / ١٤٩ .

(٧) نصبه هنا على التقريب ، والتقريب عامل عند الكوفيين عمل كان وأخواتها فيعملون هذا وأخوته

إعمال كان وأخواتها . انظر معاني القرآن / ١٢/١ ، وانظر المصطلح النحوي ١٣٢ - ١٣٣ .

(٨) معاني القرآن / ١٦٨/٢ بتصرف .

(٩) معاني القرآن وإعرابه / ٣٢٩/٣ .

فتح الياء ابن كثير ونافع وأبو عمرو<sup>(١)</sup> ، وأرسلها الباقون<sup>(٢)</sup> .

[٨٣/أ] وقوله ﴿سَأَسْتَغْفِرُ لَكَ رَبِّيَ ... (٤٧)﴾

حرك الياء نافع وأبو عمرو<sup>(٣)</sup> ، وأرسلها<sup>(٤)</sup> الباقون<sup>(٥)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿تِلْكَ الْجَنَّةُ الَّتِي نُورِثُ مِنْ عِبَادِنَا ... (٦٣)﴾

قرأ الحضرمي وحده « نُورِثُ » مفتوحة الواو مشددة الراء ، وقرأ الباقون « نُورِثُ » ساكنة الواو ، خفيفة الراء<sup>(٦)</sup> .

قال أبو منصور : المعنى في نُورِثُ ونُورِثُ واحد ، يقول : تلك الجنة التي نورثها من عبادنا التَّقِيّ ، وهما يتعديان إلى مفعولين ، تقول : (٧) ورِثَ الحاكم فلاناً مالَ فلانٍ الميت ، وأورثه ماله في معناه . ومات فلانٌ ، فأورث فلاناً ماله .<sup>(٨)</sup>

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ويقول الإنسانُ إِذَا مَاتَ ... (٦٦)﴾

قرأ ابن عامر وحده « إِذَا مَاتَ » بكسر الألف على الخبر لا استفهام فيه ، وقرأ الباقون بالاستفهام<sup>(٩)</sup> .

قال أبو منصور : الإنسان هاهنا عنى<sup>(١٠)</sup> به الكافر الذي لا يؤمن بالبعث خاصة ومن قرأ (إِذَا مَاتَ) فهو استفهام معناه الإنكار ، كأنه أنكّر أن يُخْرَجَ حيّاً بعد موته . والدليل عليه قوله « أَوْلَا يَذْكُرُ الْإِنْسَانُ .. الآية » ، ومن قرأ

(١) وأبو جعفر ، نظر البسوط في القراءات العشر / ٢٤٥

(٢) السبعة في القراءات / ٤١٣ ، التذكرة في القراءات ٥٢٩/٢ .

(٣) وأبو جعفر ، نظر للبسوط في القراءات العشر / ٢٤٥ .

(٤) في المخطوطة نسي الراء من (أرسلها) .

(٥) السبعة في القراءات / ٤١٣ .

(٦) البسوط في القراءات العشر / ٢٤٤ ، التذكرة في القراءات ٥٢٦/٢ .

(٧) في المخطوطة : (يقول) بالياء .

(٨) تفسير القرطبي ١٢٨/١١ .

(٩) التذكرة في القراءات ١٥٣/١ ، تفسير القرطبي ١٣/١١ .

(١٠) في المخطوطة : (عنا) .



(إذا مَامِتُ لَسَوْفَ أُخْرِجُ) بكسر الألف لا استفهام فيه كأنه خبر ، معناه التهكم والاستهزاء ، لا أعرف له وجهًا غَيْرَه . والقراءة بالاستفهام ، وعليه أكثر القراء<sup>(١)</sup> .

وقوله جَلَّ وَعَزَّ : ﴿خَيْرٌ مَّقَامًا ... (٧٣)﴾ و : « لا مَقَامَ لَكُمْ »<sup>(٢)</sup> و « في مَقَامِ أَمِينٍ »<sup>(٣)</sup> .

قرأ ابن كثير وحده « خَيْرٌ مَّقَامًا » بضم الميم ، وفتح الباقي ، وقرأ حفص وحده « لا مَقَامَ لَكُمْ » بضم الميم في الأحزاب ، وفتح الباقي . وقرأ نافع وابن عامر في الدخان « في مَقَامِ أَمِينٍ » بضم الميم ، وفتح الباقي . وقرأ الباقون بفتح الميم فيهن أجمع<sup>(٤)</sup> .

قال أبو منصور : (المَقَام) بضم الميم معناه : الإقامة ، يقال : أقمت مَقَامًا وإقامة . والمَقَام : المكان الذي يُقَام فيه . وأنشد أبو عبيد للطِّرِمَاح :<sup>(٥)</sup> .

سَتَّ شَعْبُ الْحَيِّ بَعْدَ النَّيَامِ .  
وَشَجَاكَ الرَّبْعُ الرَّبْعُ الْمَقَامِ .

وَيُرَوَّى : رَبْعُ الْمَقَامِ . فمن رواه (رَبْعُ الْمَقَامِ) أراد : رَبْعُ الْمَكَانِ الَّذِي يُقَامُ بِهِ . ومن رَوَى ( رَبْعُ الْمَقَامِ ) أراد : دار الإقامة<sup>(٦)</sup> .

وقوله جَلَّ وَعَزَّ ﴿أَثَانًا وَرِعْيًا ... (٧٤)﴾

(١) تفسير القرطبي ١١/١٣١ .

(٢) سورة الأحزاب ، الآية /١٣ .

(٣) سورة الدخان ، الآية /٥١ .

(٤) السبعة في القراءات /٤١١ ، المبسوط في القراءات العشر /٢٤٤ ، التذكرة في القراءات /٥٢٧/٢ ،

التيسير في القراءات السبع /١٤٩ .

(٥) البيت من البحر الوافر ، للطِّرِمَاح ، وهو في ديوانه /٩٥ ، وأنشده الأزهري في تهذيب اللغة ١/٤٤٣

(شعب) وفيه : (وشجاك اليوم ربُعُ المقام) ، كما أنشده في لسان العرب ١/٤٩٨ (شعب) .

(٦) من فتح الميم (مقامًا) جعله اسم مكان ، ومن ضم الميم (مَقَامًا) جعله مصدرًا بمعنى الإقامة ، انظر

الحجة في القراءات السبع /٢٣٩ ، حجة القراءات /٤٤٦ .

قرأ نافع وابن عامر<sup>(١)</sup> « رِيًّا » بغير همزة<sup>(٢)</sup> . وَرَوَى ورش وابن جَمَّاز وأبو بكر بن أبي أُوس عن نافع « وَرِيًّا » بهمزة بين الراء والياء . وقرأ الباقون « وَرِيًّا [ ٨٣/ب ] مهموزاً »<sup>(٣)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (ورِيًّا) بالهمز فالعنى : هم أحسن أثاثاً ، أي : متاعاً ، وأحسن رِيًّا ، أي : منظرًا ، من رأيت ، هكذا<sup>(٤)</sup> . قال الفراء<sup>(٥)</sup> .

وقال الأَخفش : الرئي : ما ظهر عليه مما رأيت<sup>(٦)</sup> .

ومن قرأ (رِيًّا) بغير همز ففيه قولان : أحدهما : أنه أريد به الرئي ، فحذف الهمزة . والقول الثاني : أن منظرهم مرتو<sup>(٧)</sup> من النعمة ، كأن النعيم بين فيهم<sup>(٨)</sup> .

وأفادني المندري عن ابن اليزيدي النحوي عن أبي زيد أنه قال : الرئي : الزينة ، من رأيت<sup>(٩)</sup> .

وقال غيره : الرئي بغير همز : النعمة ، وهذا حسن<sup>(١٠)</sup> .

وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿لَا أُوتِينَ مَالًا وَوَلَدًا﴾ (٧٧)

(١) وأبو جعفر ، انظر المبسوط في القراءات العشر / ٢٤٤ .

(٢) مشددة الياء .

(٣) السبعة في القراءات / ٤١١ ، المبسوط في القراءات العشر / ٢٤٤ ، التذكرة في القراءات / ٥٢٧/٢ ،

التيسير في القراءات السبع / ١٤٩ .

(٤) في المخطوطة : (هكذي) .

(٥) انظر معاني القرآن / ١٧١/٢ .

(٦) انظر معاني القرآن / ٦٢٦/٢ .

(٧) في المخطوطة : (مرتوي) .

(٨) معاني القرآن وإعرابه / ٣٤٢/٢ .

(٩) قال النحاس : قراءة أهل المدينة في هذا حسنة (أي : ورِيًّا) ، وفيها تقديران أحدهما : أن يكون من

رأيت ، ثم خففت الهمزة ، فأبدل منها ياء ، وأدغمت الياء ، وهذا حسن لتنفق رؤوس الآيات ، لأنها غير

مهموزات ، وعلى هذا قال ابن عباس : الرئي : المنظر . والمعنى : هم أحسن أثاثاً ولباساً والوجه الثاني : أن

يكون المعنى أن جلودهم مرتوية من النعمة ، فلا يجوز الهمز لأنه مصدر من (رَوَيْتُ رِيًّا) .. انظر إعراب

القرآن / ٢٦ / ٣ .

(١٠) انظر معاني القرآن وإعرابه / ٣٤٢/٣ ، حجة القراءات / ٤٤٧ .

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب « وُلِدًا » بفتح اللام والواو في كل القرآن<sup>(١)</sup> إلا في سورة نوح فإنهم قرأوا « مَالُهُ وُوُلِدُهُ إِلَّا خَسَارًا »<sup>(٢)</sup> بضم الواو ، وسكون اللام<sup>(٣)</sup> . وقرأ نافع وعاصم وابن عامر « لِأَوْتَيْنِ مَالًا وُوُلِدًا » و « وُلْدُهُ » بفتح اللام والواو في كل القرآن . وقرأ حمزة والكسائي « لِأَوْتَيْنِ مَالًا وُوُلِدًا » بضم الواو وسكون اللام<sup>(٤)</sup> .

﴿وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ وُلْدًا﴾ (٨٨) ﴿﴾ ، ﴿أَنْ دَعُوا لِلرَّحْمَنِ وُلْدًا﴾ (٩١) ﴿﴾ وما ينبغي للرحمن أن يتخذ وُلْدًا ﴿﴾ (٩٢) ﴿﴾ وكذلك قوله في سورة الزخرف<sup>(٥)</sup> « قُلْ إِنْ كَانَ لِلرَّحْمَنِ وُلْدٌ » ، وقوله : « مَالُهُ وُوُلْدُهُ »<sup>(٦)</sup> .

وقال الفراء : الوُلْدُ والوُلْدُ لغتان ، مثل العَدَمِ<sup>(٧)</sup> والعُدْمِ . قال : ومن أمثال العرب : « وُلْدُكَ مِنْ دَمِي عَقِيْبِكَ »<sup>(٨)</sup> ، المعنى ولدك من ولدته ، قال بعض الشعراء :

فليتَ فُلَانًا مَاتَ<sup>(٩)</sup> في بطنِ أُمِّهِ      وليستَ فُلَانًا كَانَ وُلْدَ حِمَارٍ  
أراد : وُلْدَ حِمَارٍ . فهذا واحد .

وقال الفراء : قيس عيلان تجعل الوُلْدَ جميعًا ، والوُلْدَ واحدًا<sup>(١٠)</sup> .

(١) وردت كلمة (ولداً) في هذه السورة في أربعة مواضع : الآية ٧٧ ، ٨٨ ، ٩١ ، ٩٢ . هكذا على الترتيب : (مألاً وولداً ، الرحمن ولداً ، للرحمن ولداً ، يتخذ ولداً) وفي الزخرف الآية / ٨١ ، وفي نوح ، الآية/ ٢١ .

(٢) الآية / ٢١ .

(٣) المسوط في القراءات العشر / ٢٤٥ .

(٤) السبعة في القراءات / ٤١٢ ، التذكرة في القراءات ٤٢٧/٢ - ٤٢٨ ، التيسير في القراءات السبع /

١٤٩ - ١٥٠ .

(٥) الآية / ٨١ .

(٦) سورة نوح ، الآية / ٢١ .

(٧) في المخطوطة : « عدم » . وما أثبتناه من معاني القرآن .

(٨) انظر مجمع الأمثال ٤٢٤/٣ ، جمهرة الأمثال ٣٩/١ ، كتاب الأمثال للسدوسي ٥١ (الضبيب) ،

فصل المقال ٢٢٣/ وفيه (ابنك) .

(٩) في المخطوطة : (كان) والصواب من معاني القرآن .

(١٠) معاني القرآن ١٧٣/٢ .

قال الزجاج : هذا مثل أُسَدٍ وَأُسْدٍ . قال : وجائز أن يكون الوُلْدُ في معنى الولد ، والوُلْدُ يصلح للواحد والجمع ، والولد والوُلْد مثل العَرَب والعُرَب ، والعَجَم والعُجَم<sup>(١)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿يَكَادُ السَّمَوَاتُ يَتَفَطَّرْنَ مِنْهُ ... (٩٠)﴾

قرأ ابن كثير وحفص عن عاصم ويعقوب<sup>(٢)</sup> « تكاد » بالتاء ، « يتفطرن » بالياء والتاء في السورتين<sup>(٣)</sup> وكذلك قال هبيرة عن حفص . وقرأ نافع والكسائي « يكاد » بالياء « يتفطرن » بالياء والتاء مشددة الطاء في السورتين<sup>(٤)</sup> وقرأ أبو عمرو وحزمة وأبو بكر وابن عامر في هذه السورة « يَنْفَطِرْنَ » بنون ساكنة ، وكسر الطاء مخففة<sup>(٥)</sup> والياقون « يَنْفَطِرْنَ » بتاء مفتوحة ، وطاء مفتوحة مشددة . وقرأ نصير عن الكسائي في مريم مثل أبي عمرو « تكاد » بالتاء ، وفي (عسق) بالياء ، وقرأ [٨٤/أ] ابن عامر وحزمة في مريم مثل أبي عمرو<sup>(٦)</sup> وفي (عسق) مثل ابن كثير<sup>(٧)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (تكاد السموات) بالتاء فلتأنيث السموات ، ومن قرأ (يكاد) بالياء فلتقديم فعل الجمع<sup>(٨)</sup> .

ومن قرأ (يَنْفَطِرْنَ) فهو بمعنى : يَنْشَقِقْنَ ، كقوله : « إِذَا السَّمَاءُ انْفَطَرَتْ »<sup>(٩)</sup> أى : انشقت . ومن قرأ (يَتَفَطَّرْنَ) فمعناه : يتشققن ، يقال : تفتّر وانفطر بمعنى واحد<sup>(١٠)</sup> .

\* \* \*

- (١) انظر اللفظ في معاني القرآن وإعرابه ٣/٣٤٤ ، وانظر مثله في جمهرة الأمثال ١/٣٩ .
- (٢) وأبو جعفر ، انظر المبسوط في القراءات العشر / ٢٤٥ .
- (٣) الثانية في سورة الشورى ، الآية ٥ .
- (٤) في السبعة في القراءات / ٤١٣ : « تَتَفَطَّرْنَ » بالتاء ، ولم يذكر الياء .
- (٥) لم يذكر ابن مجاهد القراءة بالنون هذه ، وذكرها غيره ، انظر المبسوط في القراءات العشر / ٢٤٥ ، التذكرة في القراءات ٢/٥٢٨ .
- (٦) أي بالتاء (تكاد) .
- (٧) أي بالياء (يكاد) . انظر التذكرة في القراءات ٢/٥٢٨ ، التيسير في القراءات السبع / ١٥٠ .
- (٨) السموات جمع قلة ، والعرب تذكر فعل المؤنث إذا كان قليلاً وسأل ابن الأنباري ثعلباً عن ذلك فقال له : لأن الجمع القليل قبل الكثير ، والمذكر قبل المؤنث ، فحمل الأول على الأول . انظر حجة القراءات/ ٤٤٨ .
- (٩) سورة الانفطار ، الآية ١ .
- (١٠) الحجة في القراءات السبع / ٢٣٩ ، حجة القراءات ٤٤٨ - ٤٤٩ .

## [ سورة طه ]

بسم الله الرحمن الرحيم

قوله جَلَّ وَعَزَّ : ﴿طَه (١)﴾

قرأ ابن كثير وابن عامر وحفص والأعشى عن أبي بكر عن عاصم ويعقوب<sup>(١)</sup> « طَه » مفتوحة الطاء والهاء ، وقرأها نافع بين الفتح والكسر ، وروى الأصمعي عن نافع « طَه » بقطعها ، وروى يعقوب عن نافع « طَه » كسرا ، وقرأ أبو عمرو « طَه » مفتوحة الطاء مكسورة الهاء ، وقرأ حمزة والكسائي ويحيى عن أبي بكر « طَه » بكسر الطاء والهاء<sup>(٢)</sup> .

قال أبو منصور : هذه الوجوه كلها أريد بها حروف الهجاء ، وهي لغات كلها صحيح . وأحسنها قراءة نافع بين الكسر والفتح .

وأخبرني المنذري عن أبي طالب عن سلمة عن الفراء قال : حدثني قيس عن عاصم عن زُرِّ<sup>(٣)</sup> قال : قرأ رجل على ابن مسعود « طَه » ، فقال له عبد الله « طَه<sup>(٤)</sup> » ، قال له الرجل : يا أبا عبد الرحمن ، أليس إنما أمر أن يَطَّأَ قَدْمُهُ ؟ قال فقال عبد الله [طَه]<sup>(٥)</sup> هكذا<sup>(٦)</sup> أقرأنيها رسول الله صلى الله عليه<sup>(٧)</sup> .

(١) وأبو جعفر ، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٤٦ .

(٢) السبعة في القراءات/ ٤١٦ ، المبسوط في القراءات العشر/٢٤٦-٢٤٧ ، التذكرة في القراءات العشر/٥٣١/٢ ، التيسير في القراءات السبع/١٥٠ .

(٣) هو : زُرِّ بن حبيش بن حياشة ، أبو مريم ، ويقال : أبو مطرف الأسدي الكوفي قال عاصم : ما رأيت أقرأ من زُرِّ ، وكان عبد الله بن مسعود يسأله عن العربية . مات في الجماجم سنة اثنتين وثمانين . انظر غاية النهاية في طبقات القراء ٢٩٤/١ .

(٤) أي بالكسر بدلاً من الفتح .

(٥) ما بين المعقوفتين زيادة من معاني القرآن .

(٦) في المخطوطة (هكذى) .

(٧) النص في معاني القرآن ١٧٤/٢ ، وانظر حجة القراءات/٤٥٠ .

قال أبو منصور : هذا<sup>(١)</sup> الحديث يدل على أنه أريد بالحرفين الهجاء<sup>(٢)</sup>.

وقال المنذريّ : أخبرني أبو العباس قال : قال الأخفش في قول الله « طه » : منهم من زعم أنهما حرفان مثل : « حم » . ومنهم من يقول : له معنى ( يا رجل ) في بعض اللغات .<sup>(٣)</sup>

قال أبو العباس : لا يجوز ( طه ) ؛ لأن ابن مسعود روى عن النبي صلى الله عليه ( طه ) ، وهذا يدلّ على حروف التهجّي<sup>(٤)</sup>.

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ فَقَالَ <sup>(٥)</sup> لِأَهْلِهِ امْكُتُوا ... (١٠) ﴾

قرأ حمزة<sup>(٦)</sup> « لِأَهْلِهِ امْكُتُوا » بضم الهاء ، ومثله في القصص<sup>(٧)</sup> ، وكذلك روى ابن سعدان عن المسيبي عن نافع ، وكسر الباقون الهاء في السورتين .<sup>(٨)</sup>

قال أبو منصور : من ضم الهاء فلضمة الألف من ( امْكُتُوا ) غير موصولة ، نُقِلَتْ ضَمَّتْهَا إِلَى الهاء ، كقراءة من قرأ « أَوْ انْقُصْ مِنْهُ قَلِيلًا <sup>(٩)</sup> » . ومن قرأ ( لِأَهْلِهِ امْكُتُوا ) بكسر الهاء فلأن الأصل عنده : لِأَهْلِهِ [ ٨٤/ب ] ولما اتصل الهاء بالميم بطل حكم الألف الوصلية من ( امْكُتُوا ) .<sup>(١٠)</sup>

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ إِنِّي آنَسْتُ نَارًا لَعَلِّي آتِيكُمُ ... (١٠) ﴾

فتح الياء ابن كثير ونافع وأبو عمرو ، وفتح ابن عامر « لَعَلِّي آتِيكُمُ » .<sup>(١١)</sup>

(١) في المخطوطة : ( وهذه ) .

(٢) انظر إعراب القرآن ٣/٣١ .

(٣) النص في معاني القرآن ٢/٦٢٨ .

(٤) انظر الكشاف ٢/٤٢٦ .

(٥) في المخطوطة : ( قال ) خطأ .

(٦) وابن سعدان عن إسحاق المسيبي ، انظر السبعة في القراءات ٤١٧/٤ .

(٧) الآية ٢٩ ، أي بضم الهاء هناك أيضًا .

(٨) السبعة في القراءات ٤١٧/٤ ، المبسوط في القراءات ٢٤٧/٢ ، التذكرة في القراءات ٢/٥٣١ ، التيسير

في القراءات السبع/١٥٠ .

(٩) سورة المزمل ، الآية ٣ .

(١٠) الحجّة في القراءات السبع/٤٢٠ ، حجة القراءات/٤٥٠ .

(١١) السبعة في القراءات ٤٢٦/٤ ، المبسوط في القراءات العشر/٢٥١ ..

وقوله جلّ وعزّ: ﴿إِنِّي أَنَا رَبُّكَ ... (١٢)﴾

قرأ ابن كثير وأبو عمرو « إِنِّي أَنَا رَبُّكَ » مفتوحة الألف والياء ، وقرأ الباقون « إِنِّي أَنَا رَبُّكَ » بكسر<sup>(١)</sup> الألف . أوقع النداء على (إني) وعلى موسى ، ومن كسر الألف فعلى أن النداء واقع على موسى عليه السلام وحده .

قال أبو منصور : المعنى : نادى بأني أَنَا رَبُّكَ .<sup>(٢)</sup>

وقوله جلّ وعزّ : ﴿طُوًى (١٢)﴾

قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو ويعقوب<sup>(٣)</sup> « طُوًى . اذْهَبْ » غير مُجْرَاتين<sup>(٤)</sup> . وقرأ الباقون « طُوًى » منوناً في السورتين .<sup>(٥)</sup>

قال أبو إسحاق : مَنْ نَوَّنَ (طُوًى) فهو اسم الوادي ، وهو مذكّر سميّ بمذكر ، اسم على (فعلٍ) ، نحو : نَغَرٌ<sup>(٦)</sup> ، وَصُرْدٌ ، وَمَنْ لَمْ يَنْوُنْ تَرَكَ صَرْفَهُ مِنْ جِهَتَيْنِ : إِحْدَاهُمَا<sup>(٧)</sup> : أَنْ يَكُونَ مَعْدُولًا عَنْ (طَايٍ)<sup>(٨)</sup> إِلَى (طُوًى) فَيَصِيرُ مِثْلَ : عَمَرَ الْمَعْدُولَ عَنْ عَامِرٍ ، وَلَا يَنْصَرَفُ كَمَا لَا يَنْصَرَفُ عُمَرُ . وَالْجِهَةُ الْأُخْرَى : أَنْ يَكُونَ اسْمًا لِلْبُقْعَةِ ، وَهِيَ مَوْثِقَةٌ ، كَمَا قَالَ : « فِي الْبُقْعَةِ الْمُبَارَكَةِ مِنَ الشَّجَرَةِ »<sup>(٩)</sup>

وقال أبو إسحاق : مَنْ قَرَأَ (إِنِّي أَنَا رَبُّكَ) فالمعنى : نُودِيَ بِأَنِي أَنَا رَبُّكَ ، وموضع (أني) نصبٌ . ومن قرأ (إني) بالكسر فالمعنى : نُودِيَ يَا مُوسَى فَقَالَ اللَّهُ جَلَّ ثَنَاؤُهُ : « إِنِّي أَنَا رَبُّكَ »<sup>(١٠)</sup>

(١) في المخطوطة : (بفتح) خطأ .

(٢) معاني القرآن للقرّاء ١٧٥/٢ ، معاني القرآن وإعرابه ٣٥١/٣ .

(٣) وأبو جعفر ، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٤٧ .

(٤) الإجراء هو التّونين ، وهو من اصطلاحات الكوفيين ، انظر معاني القرآن ٤٢٨/١ ، ٤٢٩ . وانظر

المصطلح النحوي/٤٥-٤٦ .

(٥) يريد التي هنا ، والأخرى في سورة النازعات ، الآية/١٦ ، ١٧ ، انظر السبعة في القراءات/٤١٧ ،

المبسوط في القراءات/٢٤٧ ، التذكرة في القراءات ٥٣٢/٢ ، التيسير في القراءات السبع/١٥٠ .

(٦) الذي في معاني القرآن وإعرابه : (نحو : حُطْمٌ ، وَصُرْدٌ) .

(٧) في المخطوطة : (أحدهما) .

(٨) الذي في معاني القرآن وإعرابه : (طَاءٌ) .

(٩) سورة القصص ، الآية/٣٠ ، وانظر النص في معاني القرآن وإعرابه ٣٥١-٣٥٢ .

(١٠) انظر النص في معاني القرآن وإعرابه ٣٥١/٣ .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿وَأَنَا اخْتَرْتُكَ ... (١٣)﴾

قرأ حمزة وحده « وَأَنَا اخْتَرْتُكَ » بتشديد النون<sup>(١)</sup> بالألف<sup>(٢)</sup> . وقرأ الباقون « وَأَنَا اخْتَرْتُكَ » مخفّفاً بالتاء<sup>(٣)</sup> .

قال أبو منصور : ومن قرأ (وَأَنَا اخْتَرْتُكَ) فالمنعنى : ناداه الله بآنا اخترناك ، على جمع (إنّا) ، كما أن الملك من ملوك العرب يقول : إِنَّا فَعَلْنَا كَذَا وَكَذَا<sup>(٤)</sup> .  
بأنصاره .

ومن قرأ (وَأَنَا اخْتَرْتُكَ) فالاختيار لله وحده ، لم يُشْرِكْ في اختياره أحدًا<sup>(٥)</sup> .  
وقوله جلّ وعزّ : ﴿مِنْ أَهْلِ (٢٩) هَارُونَ أَخِي (٣٠) أَشَدُّ بِهِ أَزْرِي (٣١) وَأَشْرِكُهُ فِي أَمْرِي (٣٢)﴾

قرأ ابن عامر « أَشَدُّ ... وَأَشْرِكُهُ فِي أَمْرِي » بالألف فيهما ، ألف المخبر عن نفسه ، على جواب المجازاة . وقرأ الباقون « أَخِي أَشَدُّ بِهِ أَزْرِي . وَأَشْرِكُهُ فِي أَمْرِي » ، وهذا على الدعاء<sup>(٦)</sup> ، كأنه قال : يا الله هم أشدُّ بِأَخِي أَزْرِي ، وَأَشْرِكُهُ فِي أَمْرِي<sup>(٧)</sup> .

ومن قرأ (أَشَدُّ بِهِ أَزْرِي . وَأَشْرِكُهُ فِي أَمْرِي) فالمنعنى أن تجعل لي أخي وزيراً أَشَدُّ بِهِ أَزْرِي ، وَأَشْرِكُهُ فِي أَمْرِي . على جواب الجزاء<sup>(٨)</sup> .

(١) يريد النون في قوله : (وَأَنَا) .

(٢) يريد الألف في قوله : (اخترناك) أي على الجميع أو على قول المعظم نفسه .

(٣) يريد التاء في (اخترتك) ، انظر السبعة في القراءات/٤١٧ ، المبسوط في القراءات العشر/٢٤٧ ،

التذكرة في القراءات ٥٣٢/٢ .

(٤) في المخطوطة : (كذى وكذى) .

(٥) معاني القرآن وإعرابه ٣٥٢/٣ ، الحجة في القراءات السبع/٢٤٠-٢٤١ ، حجة

القراءات/٤٥١-٤٥٢ .

(٦) السبعة في القراءات/٤١٨ ، المبسوط في القراءات العشر/٢٤٧ ، التذكرة في القراءات ٥٣٣/٢ ،

التيسير في القراءات السبع/١٥١ .

(٧) هذا توجيه لمي منصور لمن قرأ (أخي أشد .. وَأَشْرِكُهُ) ولم يفصله عن الخلاف في القراءة على

عادته بقوله : (قال أبو منصور) .

(٨) انظر الحجة في القراءات السبع/٢٤١ ، حجة القراءات/٤٥٢ .



واختلف أهل العربية في (الأزر) فقال بعضهم : الأزرُ : الظَّهْر ، كأنه قال :  
اشدد به ظهري . وقيل : الأزرُ : القُوَّة . المعنى : اشدد به قُوَّتِي .<sup>(١)</sup>

وقوله جلَّ وعزَّ : إِنِّي أَنَا اللَّهُ ... (١٤) ﴿﴾

حرَّك الياء ابن كثير ونافع [١/٨٥] وأبو عمرو .<sup>(٢)</sup>

وقوله : ﴿لِذِكْرِي (١٤) إِنَّ السَّاعَةَ ... (١٥)﴾ ﴿﴾

فتح الياء نافع وأبو عمرو .<sup>(٣)</sup>

وقوله : ﴿وَلِي فِيهَا مَثَابٍ أُخْرَى (١٨)﴾ ﴿﴾

فتح الياء حفص والأعشى عن أبي بكر .<sup>(٤)</sup>

وقوله : ﴿وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي (٢٦)﴾ ﴿﴾

فتحها نافع وأبو عمرو .<sup>(٥)</sup>

وقوله : ﴿أَخِي (٣٠) اشْدُدْ ... (٣١)﴾ ﴿﴾

حرَّك ابن كثير وأبو عمرو .<sup>(٦)</sup>

وقوله : ﴿عَلَى عَيْنِي (٣٩) إِذْ ... (٤٠)﴾ ﴿﴾

حرَّك الياء نافع وأبو عمرو .<sup>(٧)</sup>

وقوله : ﴿لِنَفْسِي (٤١) أَذْهَبْ ... (٤٢)﴾ ﴿﴾

---

(١) قال الزجاج : « معنى (أزري) ، يقال : آزرتُ فلاناً على خلاف إذا أعتته عليه وقويته ، ومثله :  
فآزرته فاستغلظ فاستوى على سوقه » [سورة الفتح ، الآية/٢٩] فتأويله : أقوى به وأستعين به على أَمْرِي «  
معاني القرآن وإعرابه ٣/٣٥٦ ، ٣٥٧ .

(٢) وأبو جعفر ، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٥٢ .

(٣) وأبو جعفر ، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٥٢ .

(٤) المصدر السابق ، وانظر السبعة/٤٢٦ .

(٥) وأبو جعفر ، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٥٢ .

(٦) انظر السبعة في القراءات/٤٢٦ ، المبسوط في القراءات/٢٥٢ .

(٧) وأبو جعفر ، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٥٢ .

فتحها ابن كثير ونافع وأبو عمرو<sup>(١)</sup> . وسائر القراء أرسلوهن ، أعنى الياءات .<sup>(٢)</sup>

وقوله جل وعز : ﴿الْأَرْضَ مَهْدًا ... (٥٣)﴾ هاهنا وفي الزخرف<sup>(٣)</sup>

قرأ الكوفيون « مَهْدًا » بغير ألف في السورتين . وقرأ الباقون « مِهَادًا » .<sup>(٤)</sup>

قال أبو منصور : المَهْدُ والمِهَادُ واحد ، وهو : الفِرَاش ، كقوله جلّ وعزّ :  
«جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ فِرَاشًا»<sup>(٥)</sup>

وقوله جلّ وعزّ : ﴿وَلْتَصْنَعْ عَلَيَّ عَيْنِي (٣٩)﴾

قرأ يعقوب وحده « وَلْتَصْنَعْ عَلَيَّ عَيْنِي » مُدْغَمَةً ، ولم يُدْغِمِ العَيْنَ فِي العَيْنِ  
إِلَّا فِي هَذَا وَحْدَهُ<sup>(٦)</sup> ، وهو قول أبي عمرو إذ أقرأ بالإدغام .<sup>(٧)</sup>

قال أبو منصور : القراءة المختارة (وَلْتَصْنَعْ عَلَيَّ عَيْنِي) بإظهار العين .  
ومعناه : وَلْتُرَبِّي بِمَرَأَى مِنِّي .<sup>(٨)</sup>

وقوله جلّ وعزّ : ﴿مَكَانًا سَوَّى (٥٨)﴾

---

(١) وأبو جعفر ، انظر المصدر السابق .  
(٢) انظر السبعة في القراءات/٤٢٦ ، التذكرة في القراءات ٥٤٠/٢ ، وفي المخطوطة : (اليات) خطأ .  
(٣) الآية/١٠ .  
(٤) انظر السبعة في القراءات/٤١٨ ، التذكرة في القراءات ٥٣٢/٢ ، التيسير في القراءات السبع/١٥١ .  
(٥) سورة البقرة ، الآية/٢٢ .  
(٦) لعل الأزهرى انفرد بهذه الرواية ، والذي رواه الأصبهاني أن أبا جعفر قرأ (وَلْتَصْنَعْ) ، وأن الباقرين قرأوا بكسر اللام وفتح العين . انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٤٧ .  
(٧) قال النحاس : « الإدغام جائز ليس في حسن الأول ، لبعده حروف الحلق » انظر إعراب القرآن ٣٩/٣ .  
(٨) وقال : أبو إسحاق : قالوا : معناه وَلْتُعْذَى ، انظر معاني القرآن وإعرابه ٣٥٦/٣ . وقال النحاس : أي على علمي بك ، انظر إعراب القرآن ٣٩/٣ ، وانظر مزيداً من التفصيل في شرح القرطبي ١٩٧/١١ ، ١٩٨ .

قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو والكسائي<sup>(١)</sup> « سُوِي » بكسر السين . وقرأ  
الباقون<sup>(٢)</sup> بضم السين .<sup>(٣)</sup>

قال أبو منصور : المعنى في (سُوِي) و« سُوِي » واحد ، أي : مكاناً  
مُنْصَفًا<sup>(٤)</sup> يكون بيننا وبينك ، كأنه قال : مكاناً مُنْصَفًا متوسطًا بين الموضعين .<sup>(٥)</sup>

وقال الأخفش في (سوي) و(سُوِي) : هو المكان النصف بين الفريقين .<sup>(٦)</sup>

وقال الفراء : الضم والكسر عربيان ، ولا يكونان إلا مقصورين . قال :  
و(سَوَاء) بالفتح والمد ، بمعناها ، ومثله قوله تعالى : ﴿ تَعَالَوْا إِلَى كَلِمَةٍ  
سَوَاءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ ﴾<sup>(٧)</sup> . إلا أنه لم يُقرأ هَاهُنَا إلا بالقصر .<sup>(٨)</sup>

قال أبو منصور : واختار أبو حاتم (سُوِي) بالضم مُنَوَّنًا ، وغيره يختار  
(سوي) بالكسر ؛ لأنه أكثر في الكلام ، وبه قال أبو عمرو والكسائي ونافع  
وابن كثير .<sup>(٩)</sup>

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ فَيَسْجِجْكُمْ بِعَذَابٍ ... ﴾ (٦١)

(١) وأبو جعفر ، انظر الميسوط في القراءات العشر/٢٤٨ .

(٢) ومعهم يعقوب ، انظر المصدر نفسه .

(٣) السبعة في القراءات/٤١٨ .

(٤) في المخطوطة : (خضفًا) ، وما أثبتته من معاني القرآن وإعرابه لأن النص منقول عنه .

(٥) معاني القرآن وإعرابه ٣/٣٦٠ ، وتهذيب اللغة ١٣/١٢٩ (لنيف السين) ، حيث صرح بالنقل عن

أبي إسحاق .

(٦) انظر تفسير القرطبي ١١/٢١٢ ، وقد نقل عنه ثلاث لغات في هذا اللفظ قال : « إن ضمنت السين

أو كسرت قصرت فيهما جميعًا ، وإن فتحت مددت ، تقول : مكان سويّ وسُوِي ، وسَوَاء ، أي عدل  
ووسط بين الفريقين ... » .

(٧) سورة آل عمران ، الآية/٦٤

(٨) انظر معاني القرآن ١٨١/٢-١٨٢ ، والعبارة الأخيرة ليست هناك وهي زيادة نقلها أبو منصور عن

الزجاج ، وانظر النص أيضًا في تهذيب اللغة ١٣/١٢٩ (لنيف السين) .

(٩) قال النحاس : الكسر أشهر وأعرف ، قيل معناه : سويّ ذلك المكان ، وأهل التفسير على أن معنى

(سويّ) نَصَفَ وعدل ، وهو قول حسن ، وأصله من قولك : جَلَسَ في سَوَاء الدار أي في وسطها وفي سواها ،

ووسط كل شيء أعدله . إعراب القرآن ٣/٤٢ ، وانظر الحجة في القراءات السبع/٢٤١ .

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ونافع وابن عامر وأبو بكر عن عاصم<sup>(١)</sup> « فَيَسْتَحْتِكُمْ »  
 بفتح الباء من (سَحَتَهُ)<sup>(٢)</sup> . وقرأ الباقون « فَيَسْتَحْتِكُمْ » من (أَسَحَتْ)<sup>(٣)</sup> .  
 قال أبو منصور : هما لغتان : سَحَتَهُ وَأَسَحَتْهُ ، إذا استأصله . وقال  
 الفرزدق :

وَعَضُّ زَمَانٍ يَا ابْنَ مَرْوَانَ لَمْ يَدَعِ  
 مِنْ الْمَالِ إِلَّا مُسْحَتًا أَوْ مُجَلَّفًا<sup>(٤)</sup>

[١٥/ب] هكذا<sup>(٥)</sup> وأنشد الفراء ، وقال : رُفِعَ (مُجَلَّفًا) بإضمار (كَذَلِكَ) ،  
 كأنه قال : أَوْ مُجَلَّفًا كَذَاكَ<sup>(٦)</sup> .

وروى غيره (إِلَّا مُسْحَتًا أَوْ مُجَلَّفًا) ، وجعل معنى لم يَدَعِ : لم يَتَقَارَّ ولم  
 يَبْقَ<sup>(٧)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿إِنَّ هَذَانِ لَسَاحِرَانِ ...﴾ (٦٣)

(١) وأبو جعفر ، وروح وزيد عن يعقوب كذلك ، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٤٨ .  
 (٢) يريد : سَحَتَ : يَسْحَتُ ، الباء والحاء مفتوحين ، كما أن أسَحَتْ : يُسْحِتُ بضم الباء وكسر  
 الحاء .

(٣) السبعة في القراءات/٤١٩ ، التذكرة في القراءات ٥٣٤/٢ ، التيسير في القراءات السبع/١٥١ .  
 (٤) البيت مشهور بين النحاة واللغويين ، ورواية الديوان : (مجرفًا) ، من قصيدة طويلة مطلعها :

عَزَفَتْ بِأَعْيُنِي وَمَا كِدْتَ تَعْرِفُ وَأُنْكِرْتَ مِنْ خَلْرَاءِ مَا كُنْتَ تَعْرِفُ

انظر الديوان ٢٦/٢ (دار بيروت) ، وبيت الشاهد كان ضمن أبيات لحنّ فيها عبد الله بن أبي إسحاق الفرزدق ،  
 قائلاً له : على أي شيء ترفع (أو مجلفًا) ؟ فقال الفرزدق : على ما يسوءك وينوءك . قال أبو عمرو : قلت  
 للفرزدق : أصيبت ! وهو جائر على المعنى ، أي لم يبق سواه . انظر نزهة الألباء/٢٠ ، ووجه الرفع هنا  
 للاستئناف ، فكأنه قال : (أو هو مجلف) ، إذ لا يصح عطف مرفوع على منصوب . وقد ذكر الفراء الخصومة  
 بين ابن أبي إسحاق والفرزدق في هذا البيت ، وروى فيه روايتين : (مُسْحَتًا أَوْ مُجَلَّفًا) و(مُسْحَتًا أَوْ  
 مجلفًا) ، والرواية الأخيرة تخرج على أن قوله : (لم يدع) بمعنى لم يبق ، ولكن الفراء يرجح رواية النصب .  
 انظر معاني القرآن ١٨٢/٢-١٨٣ . وانظر أيضًا مجاز القرآن ٢١/٢ ، خزنة الأدب ٣٤٧/٢ .

(٥) في المخطوطة : (هكذي) .

(٦) انظر معاني القرآن ١٨٢/٢ .

(٧) معاني القرآن ١٨٣/٢ ، معاني القرآن وإعرابه ٣٦١/٣ .

قرأ ابن كثير « إن » خفيفة ، « هَذَانُ »<sup>(١)</sup> بالرفع وتشديد النون . وقرأ حفص « إِنَّ هَذَانِ »<sup>(٢)</sup> بالرفع وتخفيف النون : وقرأ أبو عمرو « إِنَّ » مشددة ، « هَذَيْنِ » نصبًا باللغة العالية . وقرأ الباقون « إِنَّ » بالتشديد ، « هَذَانِ » بالرفع وتخفيف النون<sup>(٣)</sup> .

قال أبو منصور : أما قراءة أبي عمرو (إِنَّ هَذَيْنِ) وهي اللغة العالية التي يتكلم بها جماهير العرب إلا أنها مخالفة للمصحف ، وكان أبو عمرو يذهب في مخالفته المصحف إلى قول عائشة وعثمان : إنه من غلط الكاتب فيه ، وفي حروف آخر<sup>(٤)</sup> .

وأما من قرأ (إِنَّ هَذَانِ لَسَاحِرَانِ) بتخفيف (إِنَّ) ، و(هَذَانِ) بالرفع فإنه ذهب إلى أَنَّ (إِنَّ) إذا خُفِّت رُفِعَ ما بعدها ، ولم يُنصَبَ بها<sup>(٥)</sup> ، وتشديد النون من (هَذَانِ) لغة معروفة ، وقُرِئَ ﴿فَذَانِكَ بُرْهَانَانِ﴾<sup>(٦)</sup> على هذه اللغة . والمعنى في قراءة (إِنَّ هَذَانِ لَسَاحِرَانِ) : ما هذان إلا سَاحِرَانِ ، بمعنى النفي ، واللام في (لَسَاحِرَانِ) بمعنى : إلا وهذا صحيح في المعنى ، وفي كلام العرب<sup>(٧)</sup> .

(١) في المخطوطة : (هَذَا نِ) .

(٢) في المخطوطة : (هَذَا نِ) ، وهذه القراءة عن عاصم .

(٣) السبعة في القراءات/٤١٩ ، المبسوط في القراءات العشر/٢٤٩ ، التذكرة في القراءات ٥٢٤/٢ ،

التيسير في القراءات السبع/١٥١ .

(٤) في المخطوطة : (آخر) . انظر هذا الأثر في معاني القرآن للقراء ١٨٣/٢ .

(٥) قال ابن مالك :

وَحُفِّتْ إِنْ قَلَّ الْعَمَلُ وَتَلَزَمَ اللَّامُ إِذَا مَا تَهَمَّلُ

وذكر الشارح أن الأكثر في لسان العرب إهمالها ، وعندئذ تلتزم اللام فارقة بينها وبين (إِنَّ) النافية ، وحكى سيويه والأخفش إهمالها مخففة ، وعندئذ لا تلتزمها اللام ، لأن النافية لا تنصب الاسم وترفع الخبر . انظر شرح ابن عقيل ٣٧٧/١ - ٣٧٨ .

(٦) سورة القصص ، الآية/٣٢ ، وقد قرأ بتشديد النون أبو عمرو وابن كثير ، انظر السبعة في

القراءات/٤٩٣ .

(٧) يصدق ما رواه حفص عن عاصم في قراءة هذا الحرف بتخفيف (إِنَّ) ما روي عن أبيه فإنه قرأ :

« مَا هَذَانِ إِلَّا سَاحِرَانِ » كما روي أيضًا عنه أنه قرأ : « إِنَّ هَذَانِ إِلَّا سَاحِرَانِ » ، ورويت عن الخليل أيضًا كذلك . قال أبو إسحاق : والإجماع أنه لم يكن أحدًا بالنحو أعلم من الخليل . انظر معاني القرآن وإعرابه

. ٣٦١/٣ .

وأما قراءة العامة (إنَّ هَذَانِ لَسَاحِرَانِ) ففي صحته في العربية وجوه كلها حجة ، منها : أن الأخفش الكبير<sup>(١)</sup> وغيره من قدماء النحويين قالوا : هي لغة لِكِنَانَةٍ<sup>(٢)</sup> ، يجعلون ألف الاثنين في الرفع والخفض على لفظ واحد ، كقولك : أتاني الزَّيْدَانِ ، ورأيت الزَّيْدَانِ ، ومررت بالزَّيْدَانِ ، وقد أنشد الفراء بيتاً للمتلمس حجة لهذه اللغة :

فَأَطْرَقَ إِطْرَاقَ الشُّجَاعِ وَوَلَوَّيْرَى  
مَسَاغًا لِنَابَاهُ الشُّجَاعُ لَصَمَّمَا<sup>(٣)</sup>

وقال أبو عبيد : ويروي للكسائي يقول : هي لغة لِيْلِحَارِثِ بن كعب ، وأنشد :

تَرَوِّدَ [مِنَّا] بَيْنَ أذْنَاهُ ضَرْبَةً  
دَعْتُهُ إِلَى هَابِي التَّرَابِ عَقِيمٍ<sup>(٤)</sup>

وقال بعض النحويين في قوله (إنَّ هَذَانِ لَسَاحِرَانِ) : هاهنا هاء مضمرة ، المعنى : إنَّهُ هَذَانِ لَسَاحِرَانِ<sup>(٥)</sup> .

- 
- (١) هو أبو الخطاب عبد الحميد بن عبد المجيد ، أخذ النحو عن أبي عمرو ، وأخذ عنه سيبويه ، ويونس . انظر مراتب النحويين/٤٦ ، طبقات النحويين واللغويين/٤٠ ، تاريخ العلماء النحويين/١٣٨ - ١٣٩
- (٢) وهم بنو الحارث بن كعب ، انظر معاني القرآن للفراء ١٨٤/٢ ، حياة الحيوان ٥٥/٢ ، سر صناعة الإعراب ٧٠٤/٢ ، ليس في كلام العرب/٣٣٤ ، تفسير القرطبي ٢١٧/١١ .
- (٣) هكذا أنشده الفراء في معاني القرآن ١٨٤/٢ ولم ينسبه لقائله ، ورواية الديوان/٣٤ (لنابيه) ، وأنشده الأزهرى في تهذيب اللغة ١٢٨/١٢ (صمم) نقلاً عن الفراء وقال : هكذا أنشده الفراء (لناباه) على اللغة القديمة لبعض العرب . والشجاع : الحية الذكر ، وقيل غيره ، انظر تهذيب اللغة ٢٣١/١ (شجع) ، وانظر إعراب القرآن ٤٥/٣ ، حياة الحيوان الكبرى ٥٤/٢ ، وقوله : أطرق إطراق الشجاع ، إذا سكن وسكنت ، وقوله : مساعاً أي مُضْبِياً ، وصمم : أي عَضَّ وَتَيَّبَ فلم يرسل ما عَضَّ . وأنشده الزجاج في هذا الباب شاهداً على لغة كنانة ، انظر معاني القرآن وإعرابه ٣٦٢/٣ ، وروى المرزباني في ترجمة عمرو بن شأس الأسدی البيت وفيه القافية : ( ... لقد أزم) وقال : سرقه عمرو بن المتلمس ، انظر معجم الشعراء/٢١٣ ، والبيت يضرب مثلاً فتلمسه في مجمع الأمثال ٤٤٥/١ ، المستقصى في أمثال العرب ٢٢١/١ .
- (٤) قوله (مِنَّا) ساقطة من المخطوطة ، والبيت منسوب لمُؤَبَّرِ الحارثي ، وتنشده بعض المصادر دون نسبة ، انظر ليس في كلام العرب/٣٣٤ ، سر صناعة الإعراب ٧٠٤/٢ وفيه (طعنة) مكان (ضربة) ، وأنشده في الإفصاح/٣٧٧ وفيه : (فزودته ما بين ... هابي التراب سحيق) . انظر شرح المفصل ١٢٨/٣ ، ١٩/١٠ ، تهذيب اللغة ٤٥٤/٦ (هبا) ، لسان العرب ٢٢٦/٢٠ ، وانظر المجمع ٤٠/١ ، الدرر ١٤/١ .
- (٥) القول لأبي إسحاق الزجاج ، انظر معاني القرآن وإعرابه ٣٦٢/٣ - ٣٦٣ .

وقال آخرون : (إِنَّ) بمعنى : نَعَمْ هذان لسَاحِرَان ، وقال ابن قيس الرُّقِيَات :

وَيَقْلَنَ شَيْبٌ قَدْ عَلَا كَ وَقد كَبِرَتْ . فَقُلْتُ : إِنَّهُ (١)

[١/٨٦] وقال أبو إسحاق الزجاج : أجود ما سمعت في هذا : أَنْ (إِنَّ) وقعت موقع (نَعَمْ) ، وَأَنْ اللام وقعت موقعها ، والمعنى : نعم هذان لهما سَاحِرَان .

قال : والذي يلي هذا في الجودة مذهب بني كِنَانَةَ في ترك ألف التثنية على هيئة (٢) واحدة (٣) قال : وأما قراءة أبي عمرو فإني لا أُجِيزُهَا لمخالفتها المصحف ، قال : ولما وجدت سبيلاً إلى موافقة المصحف لم أُجِزْ مخالفتَه ؛ لأن أتباعه سُنَّةٌ ، سِيِّمًا وأكثر القراء على أتباعه ، ولكنني أَسْتَحْسِنُ (إِنَّ هَذَانِ لَسَاحِرَانِ) (٤) وفيه إِمَامَانِ : عاصم ، والخليل . وموافقة أبي (٥) .

وقوله جل وعز : ﴿فَاجْمَعُوا كَيْدَكُمْ ... (٦٤)﴾

قرأ أبو عمرو وحده « فَاجْمَعُوا كَيْدَكُمْ » بالوصل [و] (١) فتح الميم ، من (جَمَعْتُ) .

وقرأ الباقون « فَاجْمَعُوا » بألف القطع ، من (أَجْمَعْتُ) (٢) .

(١) البيت من مجزوء الرجز ، من قصيدة مطلعها :

بَكَرَتْ عَلَيَّ عَوَازِلِي بَلَّحَيْتِنِي وَثَوْمُهُنَّ

انظر الديوان/٦٦ ، البيان والتبيين ٢/٢٧٩ ، والبيت أحد شواهد سيويه ، انظر الكتاب ١/٤٢٤ ، معاني القرآن وإعرابه ٣/٣٦٣ ، الحجة في القراءات السبع/٢٤٣ ، تفسير القرطبي ١١/٢١٨ ، حجة القراءات/٤٥٥ ، إعراب القرآن ٣/٤٥ . شرح المفصل ٣/١٣٠

(٢) في المخطوطة : (هَيْأَةً) .

(٣) حذف الأزهري جزءاً من كلام الزجاج .

(٤) قال أبو إسحاق : (بتخفيف إن) .

(٥) النص في معاني القرآن وإعرابه ٣/٣٦٣ - ٣٦٤ .

(٦) سقط من المخطوطة .

(٧) السبعة في القراءات/٤١٩ ، المبسوط في القراءات العشر/٢٤٩ ، التذكرة في القراءات ٢/٥٣٥ .

التيسير في القراءات السبع/١٥٢ .

قال الفراء : من قرأ (فأجمعوا كيدكم) فإن الإجماع : الإحكام والعزيمة على الشيء ، تقول : أجمعتُ الخروج ، وأجمعتُ على الخروج . وأتشد :

يَأْتِي شِعْرِي ! وَالْمَنَى لَا تَنْفَعُ  
هَلْ أَغْدُونَ يَوْمًا وَأَمْرِي مُجْمَعٌ<sup>(١)</sup>

أي : أحكم وعزم عليه .

قال : ومن قرأ (فاجمعوا كيدكم) فمعناه : لاتدعوا من كيدكم شيئاً إلا جتتم به<sup>(٢)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿ثُمَّ اتَّوَصَّفَا ... (٦٤)﴾

روى خلف عن عبيد عن شبل (ثم بكسر الميم<sup>(٣)</sup>) (اتوا) بقطع الألف .

وروى عبيد عن شبل عن ابن كثير (ثم اتوا) بفتح الميم ، ثم يأتي بعدها ياء ساكنة<sup>(٤)</sup> .

قال ابن مجاهد : وهذا أشبه بالصواب ؛ لأن ابن كثير أراد بلفظه هذا اتباع الكتاب<sup>(٥)</sup> ؛ لأن الأصل في (اتوا) : أتوا ، بهمزتين : الأولى مكسورة ، والثانية ساكنة ، فصارت الهمزة الساكنة ياء لانكسار ألف الوصل التي قبلها : لأن ألف الوصل داخل على ألف الأصل . ألا ترى أنك تقول : أتى زيد ، يأتي فتجد الألف لا تبقى ...<sup>(٦)</sup> وهي إحدى علامتي ألف الوصل ، فإذا وصلت القراءة قلت :

(١) هذا الإنشاد من الرجز ولم أقف على قائله ، أتشد الفراء ، انظر معاني القرآن ١٨٥/٢ وأتشد أبو زيد بعده قوله :

وَتَحْتَ رَحْلِي زَقِيَانٌ مَيْلَعٌ حَرْفٌ إِذَا مَا زُجِرَتْ تَبْوَعُ

انظر النوادر في اللغة/٣٩٩ ، وفي الأضداد/٤١ باختلاف في الشطر الرابع ، وزيادة شطر خامس ، الخصائص ١٣٦/٢ ، انظر الشطرين الأولين في تفسير القرطبي ٢٢١/١١ ، إصلاح المنطق/٢٦٣ ، لسان العرب ٤٠٨/٩ (جمع) ، الدرر ٢٤/١ .

(٢) معاني القرآن ١٨٥/٢ .

(٣) عن ابن كثير ، انظر السبعة في القراءات/٤٢٠ .

(٤) يبدو في هذا النص اضطراب ، والروايتان موجودتان عند ابن مجاهد وكلاهما عن ابن كثير بالإسناد نفسه . انظر السبعة في القراءات/٤٢٠ .

(٥) السبعة في القراءات/٤٢٠ .

(٦) كلمة لم تبيها .



ثم أتوا أسقطت ألف الوصل الموجودة في الابتداء مكسورة ، ورجعت الهمزة التي توجد ياء في .. (١) .

وروى عن ابن كثير أيضا أنه قرأ « ثم اتواصمًا » مثل سائر القراء (٢) .

قال أبو منصور : أما ما روى خلف [عن عبيد] (٣) عن شبل (ثم أتوا) بكسر الميم وقطع الألف [٨٦/ب] فهو وهم ؛ لأن معنى (أتوا) : أعطوا ، ولا معنى له ها هنا . وأما ما روى لشبل عن (٤) ابن كثير (ثم أتوا) ياء ساكنة فقد احتج له ابن مجاهد بما احتج به ، إلا أن ما احتج به مخالف للفظ المروي عنه . والقراءة المختارة ما اتفق عليه القراء واختاره أهل اللغة (ثم أتوا) (٥) .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ يُخَيَّلُ إِلَيْهِ مِنْ سِحْرِهِمْ أَنَّهَا تَسْعَى ﴾ (٦٦) ﴿

قرأ عبد الله بن (٦) عامر (٧) « تُخَيَّلُ إِلَيْهِ » بالتاء وفتح الخاء ، وقرأ الباقون « يُخَيَّلُ إِلَيْهِ » بالياء مضمومة وفتح الخاء (٨) .

قال أبو منصور : من قرأ (تُخَيَّلُ) بالتاء فالمعنى تُخَيَّلُ الحِيَالُ (٩) والعصيّ إلى موسى أنها تسعي ، ومن قرأ (يُخَيَّلُ إِلَيْهِ) فلا إضمار فيه ؛ لأن اسم ما لم يُسَمَّ فاعله (أنّ) من قوله (أنها تسعي) ، وهي بمنزلة المصدر ، وموضعها رفع ، ولا علامة للرفع فيها ؛ لأنها إذا حوّلت إلى الأسماء فمعنى (يُخَيَّلُ إِلَيْهِ مِنْ سِحْرِهِمْ أَنَّهَا تَسْعَى) : يُخَيَّلُ إِلَيْهِ مِنْ سِحْرِهِمْ سَعْيَهَا (١٠) .

(١) كلمة مطموسة لم أتيناها .

(٢) انظر السبعة في القراءات/٤٢٠ في رواية عن النبال وغيره .

(٣) ما بين المعقوفين أصابها الرطوبة وأصلحتها من السبعة في القراءات .

(٤) من طريق القطعي عن عبيد ، ومثله من طريق الحسن بن محمد بن عبيد الله بن أبي يزيد . انظر

السبعة في القراءات/٤٢٠ .

(٥) انظر معاني القرآن وإعرابه ٣/٣٦٥ ، تفسير القرطبي ١١/٢٢١ .

(٦) (ابن) هكذا في المخطوطة وهي واقعة بين العلمين .

(٧) وروح وزيد عن يعقوب ، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٤٩ .

(٨) التذكرة في القراءات ٢/٥٣٥ .

(٩) في المخطوطة : (الجبال) بالجيم خطأ .

(١٠) معاني القرآن وإعرابه ٣/٣٦٦ ، الحجة في القراءات السبع/٢٤٤ ، حجة القراءات/٤٥٧ .

قال أبو منصور : ومعناه أنه يراها تسعى ، ولا تسعى ، ولكنه تخييلٌ من السحرة وكيدهم .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿تَلَقَّفُ مَا صَنَعُوا ... (٦٩)﴾ قرأ ابن عامر « تَلَقَّفُ مَا » بِرَفْعِ الْفَاءِ<sup>(١)</sup> ، وقرأ الباقون « تَلَقَّفُ » بِسُكُونِ الْفَاءِ<sup>(٢)</sup> . وخفف القاف حفص وحده ، وسكن اللام (تَلَقَّفُ)<sup>(٣)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (تَلَقَّفُ) بضم الفاء جعلها حالاً ، المعنى جعلها مُتَلَقِّفَةً على حال متوقعة ، ومثله قوله : « وَلَا تَمْنُنْ تَسْتَكْثِرُ »<sup>(٤)</sup> أى : لَا تَمْنُنْ سَتَكْثُرُ . ومن قرأ (تَلَقَّفُ) جزمًا ، أو (تَلَقَّفُ) فعلى جواب الأمر<sup>(٥)</sup> .

وَاللَّقْفُ وَالتَّلْقُفُ : الأخذ في الهواء . يقال : لَقِفْتُهُ وَتَلَقَّفْتُهُ وَتَرَقَّفْتُهُ ، إِذَا أَخَذْتَهُ فِي الْهَوَاءِ بِحَذْقٍ وَخِفَّةٍ بِكَ<sup>(٦)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿إِنَّمَا صَنَعُوا كَيْدٌ سِحْرٍ ... (٦٩)﴾

قرأ حمزة والكسائي<sup>(٧)</sup> بغير ألف ، وقرأ الباقون « سَاحِرٍ » على (فاعل)<sup>(٨)</sup> .

قال أبو منصور : أكثر القراء على رفع (كَيْدٌ سِحْرٍ)<sup>(٩)</sup> ، وله وجهان : أحدهما : أن يجعل (إنما) حرفين ، المعنى : إِنَّ الَّذِي صَنَعُوا كَيْدٌ سِحْرٍ ، والسحر : مصدر أضيف إليه (كيد) . والثاني : أن يكون (ما) بتأويل المصدر ،

(١) مع تشديد القاف .

(٢) مع تشديد القاف ، وهم بقية القراء باستثناء ابن عامر وحفص .

(٣) السبعة في القراءات/٤٢٠-٤٢١ ، المسبوط في القراءات العشر/٢٤٩ ، التذكرة في القراءات

٥٣٥/٢ ، التيسير في القراءات السبع/١٥٢ .

(٤) سورة المدثر ، الآية/٦ .

(٥) معاني القرآن وإعرابه ٣/٣٦٧ ، الحجة في القراءات السبع/٢٤٤ ، تفسير القرطبي ١١/٢٢٣ ،

الكشاف ٢/٤٣٩ - ٤٤٠ .

(٦) تهذيب اللغة ٩/١٥٥ (لقف) .

(٧) وخلف ، انظر المسبوط في القراءات العشر/٢٤٩ .

(٨) التذكرة في القراءات ٢/٥٣٦ .

(٩) هم الكوفيون إلا عاصمًا . انظر إعراب القرآن ٣/٤٩ .

المعنى : إن صَبَّعَهُمْ كَيْدُ سِخْرِ . ومن قرأ (كَيْدُ سَاحِرٍ) فهو على (فَاعِلٍ) ، وكل ذلك جائز ، أراد : كيد ساحرٍ من السحرة<sup>(١)</sup> .

وقوله جَلَّ وَعَزَّ : ﴿لَا تَخَافُ دَرَكًا ... (٧٧)﴾

قرأ حمزة وحده « لَا تَخَفُ دَرَكًا ، جزمًا . وقرأ الباقون « لَا تَخَافُ دَرَكًا » [١/٨٧] بألف ، على الخبر<sup>(٢)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (لَا تَخَفُ دَرَكًا) فهو نهى من الله لموسى<sup>(٣)</sup> عن الخوف ، كأنه قال : لَا تَخَفُ أَنْ يُدْرِكَكَ فِرْعَوْنُ وَجُنُودُهُ و[لا]<sup>(٤)</sup> تخشى الغرق . ومن قرأ (لا تخاف) فإن المعنى : لَسْتَ تَخَافُ دَرَكًا ؛ لأن فرعون يغرق قبل خروجه من البحر<sup>(٥)</sup> . والدَّرَكُ : اسم يوضع موضع الإدراك<sup>(٦)</sup> .

وقوله جَلَّ وَعَزَّ : ﴿قَدْ أَنْجَيْنَاكُمْ مِنْ عَدُوِّكُمْ وَوَعَدْنَاكُمْ ... (٨٠)﴾ وَرَزَقْنَاكُمْ ... (٨١)﴾

(١) انظر معاني القرآن للفراء ١٨٦/٢ ، قال النحاس : « ويجوز (أن ما صنعوا) بفتح الهزمة ، أي لأن ما . (كيد ساحر) بالرفع على خبر (إن) و (ما) بمعنى (الذي) ، والنصب على أن تكون (ما) كافة ... » انظر إعراب القرآن ٤٩/٣ . وقال أبو إسحاق : « ويقرأ (كيد سيخي) ، ويجوز : (إنما صنعوا كيد ساحر) ، ويجوز : (كيد ساحر) ينصب الدال .

فمن قرأ (إنما) نصب (إنما) على معنى : تَلَقَّفَ مَا صَنَعُوا لِأَن مَا صَنَعُوا كَيْدُ سَاحِرٍ ، ولا أعلم أحدًا قرأها هنا (إنما) ، والقراءة بالكسر ، وهو أبلغ في المعنى ... » انظر معاني القرآن وإعرابه ٣٦٧/٣ .

(٢) انظر السبعة في القراءات/ ٤٢١ ، حيث أضاف قوله : ولم يختلفوا في فتح الراء من (دَرَكًا) ، انظر أيضًا المسوط في القراءات العشر/ ٢٤٩ ، التذكرة في القراءات ٥٣٦/٢ .

(٣) في المخطوطة : (موسى) من غير لام .

(٤) (لا) زيادة من معاني القرآن وإعرابه ٣٧٠/٣ ، لأن النص منقول منه .

(٥) ولم يحذف هنا لأنه استأنف ، قال الفراء : ولو نوى حمزة بقوله : (ولا تخشى) الجزم وإن كانت فيه اليا [يريد الألف التي على شكل الياء] كان صوابًا ، كما قال الشاعر :

هَزِي إِيْلِكَ الْجَذَعُ يَجْنِيكَ الْجَنَى

والم يقل : يجنك الجنى ... انظر معاني القرآن ١٨٨-١٨٧ / ٢ ، وانظر إعراب القرآن ٣ / ٥٠-٥١ حيث اعترض على قياس الفراء نية الجزم في (تخشى) على ما جاء في الشعر ، وانظر تفسير القرطبي ٢٢٨/١١ .

(٦) زاد في تهذيب اللغة ١١٤/١٠ (درك) قوله : مثل اللحن .

قرأ حمزة والكسائي<sup>(١)</sup> « أَنْجَيْتُكُمْ ... وَوَعَدْتُكُمْ ... » و : « رَزَقْتُمْ » ثلاثين  
بالتاء ، وقرأ الباقون بالنون والألف<sup>(٢)</sup> .

قال أبو منصور : هذه الأفعال كلها لله ، يجوز فيها التوحيد والجمع ، فما  
كان منه (فَعَلْنَا) فهو بأَعْوَانِهِ ، وما كان منه (فَعَلْتُ) فهو ما تفرد به<sup>(٣)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿ فَيَحِلُّ عَلَيْكُمْ غَضَبِي وَمَنْ يَحِلُّ عَلَيْهِ ... ﴾  
(٨١)

قرأ الكسائي وحده « فَيَحِلُّ ... وَمَنْ يَحِلُّ » بضم الحاء واللام الأول من  
(يَحِلُّ) وقرأ الباقون بكسر الحاء واللام<sup>(٤)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (فَيَحِلُّ) و (يَحِلُّ) فهو من الحُلُول ، وهو :  
النزول ، ومن قرأ (فَيَحِلُّ) و (يَحِلُّ) فهو بمعنى : يَجِبُ<sup>(٥)</sup> .

وقال الفراء : جاء التفسير بالوجوب لا بالوقوع ، قال : وَكُلُّ صَوَابٍ<sup>(٦)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ مَا أَخْلَفْنَا مَوْعِدَكَ بِمَلَكِنَا ... ﴾ (٨٧)

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر ويعقوب « بِمَلَكِنَا » بكسر الميم ، وقرأ  
نافع وعاصم<sup>(٧)</sup> « بِمَلَكِنَا » بفتح الميم . وقرأ حمزة والكسائي<sup>(٨)</sup> « بِمَلَكِنَا » بضم  
الميم<sup>(٩)</sup> .

(١) وخلف ، انظر المسوط في القراءات العشر/ ٢٤٩ .

(٢) انظر السبعة في القراءات/ ٤٢٢ ، التذكرة في القراءات ٥٣٧/٢ ، التيسير في القراءات العشر/ ١٥٢ .

(٣) الحجّة في القراءات السبع/ ٢٤٥ ، حجة القراءات/ ٤٦٠ .

(٤) انظر السبعة في القراءات/ ٤٢٢ ، المسوط في القراءات العشر/ ٢٤٩ ، التيسير في القراءات

السبع/ ١٥٢ .

(٥) معاني القرآن وإعرابه ٣٧٠/٣ .

(٦) معاني القرآن ١٨٨/٢ .

(٧) وأبو جعفر ، انظر المسوط في القراءات العشر/ ٢٥٠ .

(٨) وخلف ، المصدر السابق .

(٩) السبعة في القراءات/ ٤٢٢ - ٤٢٣ ، التذكرة في القراءات ٥٣٧ / ٢ - ٥٣٨ .

قال أبو منصور : من قرأ (بمَلِكِنَا) فإن الفراء قال : هو في التفسير : أنا لم<sup>(١)</sup> نملك الصَّوَابَ ، إنما أخطأنا .

قال : ومن قرأ (بمَلِكِنَا) فهو مَلِكُ الرجل ، تقول لكل شيء ملكته : هذا مَلِكُ يميني<sup>(٢)</sup> . وقال : المَلِكُ : ما ملكته مَلِكًا وَمَلَكَةً ، مثل : غلبته غَلْبًا وَغَلْبَةً ، على المصدر<sup>(٣)</sup> .

قال أبو معاذ النحوي<sup>(٤)</sup> : من قرأ (بمَلِكِنَا) فمعناه : بقُدْرَتنا . ومن قرأ (بمَلِكِنَا) فمعناه : بِسُلْطَاننا .

وقال الزجاج نحوًا منه . وقال : يجوز الضم والكسر والفتح في الميم ، فأصل المَلِكُ : السلطان والقدرة . والمَلِكُ : ما حَوَتْهُ اليدُ ، والمَلِكُ : مصدر قولك : ملكت الشيء أملكه مَلِكًا<sup>(٥)</sup> .

### وقوله جلّ وعزّ : ﴿حَمَلْنَا أوزارًا ... (٨٧)﴾

قرأ أبو عمرو وأبو بكر عن عاصم وحزمة والكسائي<sup>(٦)</sup> مفتوحة الحاء والميم خفيفة . وقرأ الباقر « حَمَلْنَا » بضم الحاء وتشديد الميم . وروى أبو حاتم الرازي عن أبي زيد عن أبي عمرو « حَمَلْنَا » و « حَمَلْنَا » بالوجهين ، [٨٧/ب] وقال : هما سواء<sup>(٧)</sup> .

قال أبو منصور : هما كما قال أبو عمرو سواء في مرجع المعنى إليه ، غير أن (حَمَلْنَا) فَعَلْنَا ، و (حَمَلْنَا) على لفظ فَعَلْنَا ، و (حَمَلْنَا) بتشديد الميم على ما لم يسم فاعله ، وفي التفسير : إنهم كانوا أخذوا من قوم فرعون من قذفهم البحر من الذهب

(١) قوله : (لم) تكررت سهوًا .

(٢) في المخطوطة : (يمين) .

(٣) انظر النص في معاني القرآن ١٨٩/٢ ، وانظر مثله في معاني القرآن وإعرابه ٣٧١/٣ .

(٤) هكذا في المخطوطة ، ولعله أراد : (معاذ الفراء) فهو نحوي متقدم ، أخذ عنه أبو الحسن علي بن

حزمة الكسائي ، توفي سنة سبع وثمانين ومائة . انظر نزهة الألباء / ٥٢ - ٥٣ ، وهناك قائمة بأسماء مصادر ترجمته .

(٥) انظر معاني القرآن وإعرابه ٣٧١/٣ ، وانظر مثله في الحجة في القراءات السبع / ٢٤٦ .

(٦) وخلف ، انظر الميسوط في القراءات العشر / ٢٥٠ .

(٧) السبعة في القراءات / ٤٢٣ ، التذكرة في القراءات ٥٣٨/٢ .

والفضة فألقوه في النار ، فلما خلصت<sup>(١)</sup> الفضة والذهب صورُهُ السامريَّ عجلًا - وكان أخذ قبضة من أثر فرس كان تحت جبريل - قال السامري : قُذِفَ في نفسي أتى إن أُلْقِيَتْ تلك القبضة في أنف الثور حييَّ وخَارَ ، كذلك قوله « وكذلك سَوَّلَتْ لِي نَفْسِي »<sup>(٢)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ قَالَ بَصُرْتُ بِمَا لَمْ تَبْصُرُوا بِهِ ... ﴾ (٩٦)

قرأ حمزة والكسائي<sup>(٣)</sup> « بما لم تَبْصُرُوا به » بالياء ، وقرأ الباقون بالياء<sup>(٤)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ بالياء أراد : بَصُرْتُ بالذي لم تَبْصُرُوا به أُنتم ، خاطب أصحابه . ومن قرأ بالياء أراد : بَصُرْتُ بالذي لم يُبْصِرُوا<sup>(٥)</sup> به . ويقال : بَصَرَ الرَّجُلُ يُبْصِرُ إِذَا صَارَ عَلِيمًا بِالشَّيْءِ ، وَأَبْصَرَ يُبْصِرُ ، إِذَا نَظَرَ . والتأويل : علمتُ بما لم تعلموا<sup>(٦)</sup> به .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ مَوْعِدًا لَّنْ تَخْلَفُهُ ... ﴾ (٩٧)

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب « لَنْ تَخْلَفُهُ » بكسر اللام ، وقرأ الباقون بفتح اللام<sup>(٧)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (لَنْ تَخْلَفُهُ) بفتح اللام فالمعنى : يُكَافِئُكَ اللهُ عَلَى مَا فَعَلْتَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، وَاللَّهُ لَا يُخْلِفُ الْمِعَادَ . ومن قرأ (لَنْ تَخْلَفُهُ) فالمعنى : أَنْكَ تُبْعَثُ وَتَوَافَى يَوْمَ الْقِيَامَةِ لَا تَقْدِرُ عَلَى غَيْرِ ذَلِكَ وَلَا تُخْلِفُهُ<sup>(٨)</sup> . وكل ذلك جائز .

(١) في المخطوطة : (خلصة) بالياء المربوطة .

(٢) الآية/ ٩٦ . انظر تفصيل هذه المسألة في تفسير القرطبي ١١ / ٢٣٤ - ٢٣٦ . والنص في معاني

القرآن للفراء ١٨٩/٢ بتصريف قليل . وقرئاً منه في معاني القرآن وإعرابه ٣ / ٣٧٢ .

(٣) وخلف ، انظر الميسوط في القراءات العشر/ ٢٥٠ .

(٤) السبعة في القراءات/ ٤٢٤ ، التذكرة في القراءات ٢ / ٥٣٨ ، التيسير في القراءات السبع/ ١٥٣ .

(٥) في المخطوطة : (يصبرو) من غير ألف .

(٦) في المخطوطة : (تعلمو) ، والنص في معاني القرآن وإعرابه ٣ / ٣٧٤ .

(٧) السبعة في القراءات/ ٤٢٤ ، الميسوط في القراءات العشر/ ٢٥٠ ، التذكرة في القراءات ٢ / ٥٣٨ ،

التيسير في القراءات السبع/ ١٥٣ .

(٨) هنا النص في معاني القرآن وإعرابه ٣ / ٣٧٥ .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿يَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ ... (١٠٢)﴾

قرأ أبو عمرو وحده «يوم نَنفُخُ» بالنون ، وقرأ الباقون «يُنْفَخُ» بالياء<sup>(١)</sup> .

قال أبو منصور: من قرأ بالنون فالفعل لله ، إمّا بأمره النافخ ، وإمّا بانفراده به . ومن قرأ (يُنْفَخُ) فهو على ما لم يسم فاعله ، والمعنى واحد<sup>(٢)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿فَلَايَخَافُ ظُلْمًا وَلَا هَضْمًا (١١٢)﴾

قرأ ابن كثير وحده «فَلَايَخَفُ ظُلْمًا» ، وقرأ الباقون «فلايخاف»<sup>(٣)</sup> .

قال أبو منصور: من قرأ (فَلَايَخَفُ) جزماً فهو على النهي للغائب ، ومن قرأ (فلايخاف) فهو على الخبر ، المعنى : فإنه لا يَخَاف<sup>(٤)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿مِنْ قَبْلِ أَنْ يُقْضَىٰ إِلَيْكَ وَحْيُهُ ... (١١٤)﴾

قرأ الحضرمي وحده «من قبل أن تَقْضِي إِلَيْكَ» بالنون ، «وَحْيُهُ» نصباً . وقرأ الباقون «يُقْضَىٰ إِلَيْكَ وَحْيُهُ» رفعاً<sup>(٥)</sup> .

قال أبو منصور: [١/٨٨] من قرأ بالنون نصب (وَحْيُهُ) بالفعل ، ومن قرأ (من قبل أن يقضى إليك وَحْيُهُ) فهو على ما لم يسم فاعله<sup>(٦)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿وَإِنَّكَ لَا تَظْمَأُ فِيهَا وَلَا تَضْحَىٰ (١١٩)﴾

(١) السبعة في القراءات/ ٤٢٤ ، المبسوط في القراءات العشر/ ٢٥٠ ، التذكرة في القراءات ٥٣٨/٢ ، التيسير في القراءات السبع/ ١٥٣ .

(٢) انظر قريباً من هذا اللفظ في الحجّة في القراءات السبع/ ٢٤٧ ، وحجّة القراءات/ ٤٦٣ .

(٣) السبعة في القراءات/ ٤٢٤ ، المبسوط في القراءات العشر/ ٢٥٠ ، التذكرة في القراءات ٥٣٨/٢ ، التيسير في القراءات السبع/ ١٥٣ .

(٤) الحجّة في القراءات السبع/ ٢٤٨ ، حجة القراءات/ ٤٦٤ . والظلم في اللغة : وضع الشيء في غير موضعه ، والمضم : نقصان .

(٥) المبسوط في القراءات العشر/ ٢٥٠ - ٢٥١ ، التذكرة في القراءات ٥٣٨/٢ .

(٦) لهذا نظائر كثيرة سبق ذكرها ، وانظر معاني القرآن وإعرابه ٣٧٩/٣ .

قرأ نافع وأبو بكر عن عاصم « وإِنَّكَ » بكسر الألف ، وقرأ الباقون « وأَنَّكَ » بالفتح<sup>(١)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (وَأَنَّكَ لَا تَظْمُونَ) عطفه على قوله : إِنَّ لَكَ أَنْ لَا تَجُوعَ فِيهَا وَلَا تَعْرَى ، وَأَنْ لَا تَظْمُونَ - ومن قرأ (وَأَنَّكَ لَا تَظْمُونَ) عطفه على قوله : إِنَّ لَكَ<sup>(٢)</sup> .

وأما قوله جلّ وعزّ : ﴿لَعَلَّكَ تَرْضَى (١٣٠)﴾

قرأ أبو بكر عن عاصم والكسائي « تُرَضَى » بضم التاء ، وَفَحَّمَهَا أبو بكر ، وأما الكسائي . وقرأ الباقون « لعلك تُرَضَى » بفتح التاء<sup>(٣)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ بفتح التاء فالخطاب للنبي صلى الله عليه، أي : ترضى أنت يا محمد . ومن قرأ (تُرَضَى) فهو على ما لم يسم فاعله، والمعنى واحد<sup>(٤)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿لَمْ حَشَرْتَنِي أَعْمَى ... (١٢٥)﴾

حرّك الياء ابن كثير ونافع<sup>(٥)</sup> ، وأرسلها الباقون<sup>(٦)</sup> .

(١) السبعة في القراءات/ ٤٢٤ ، المبسوط في القراءات العشر/ ٢٥١ ، التذكرة في القراءات ٥٣٩/٢ ، التيسير في القراءات السبع/ ١٥٣ .

(٢) قال النحاس : « الفتح على أن تكون (أَنْ) اسماً في موضع نصب عطفاً على (أَنْ) والمعنى : وإنّ لك أنّك لا تظماً فيها ، ويجوز أن يكون في موضع رفع عطفاً على الموضع . والمعنى : ذلك أنّك لا تظماً فيها ، والكسر على الاستئناف وعلى العطف على (إنّ لك) » إعراب القرآن ٥٧/٣ .

(٣) انظر السبعة في القراءات/ ٤٢٥ ، المبسوط في القراءات العشر/ ٢٥١ ، التذكرة في القراءات ٥٣٩/٢ .

(٤) انظر الحجة في القراءات السبع/ ٢٤٨ ، قال ابن زنجلة : « بضم التاء وقال أبو عبيد : فيه وجهان : أحدهما : أن يراد : (تُعطى الرضا ويُرضيك الله) ، والوجه الآخر : أن يكون المعنى : يرضاك الله ، بدلالة قوله : ﴿وكان عند ربه مرضياً﴾ [سورة مريم ، الآية/ ٥٥] .

وبالفتح أي : لعلك ترضى عطاء الله ، وحجتهم : إجماع الجميع على قوله : ولسوف يعطيك ربك فترضى « [سورة الضحى ، الآية/ ٥] » فأسند الفعل إليه فرداً ما اختلفوا فيه إلى ما هم مجمعون عليه أولى « حجة القراءات/ ٤٦٤ .

(٥) وأبو جعفر ، انظر المبسوط في القراءات العشر/ ١٥٢ .

(٦) السبعة في القراءات/ ٤٢٦ .



وقوله جلّ وعزّ: ﴿زَهْرَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ... (١٣١)﴾

قرأ يعقوب « زَهْرَةَ الحياة الدنيا » بفتح الهاء ، وقرأ الباقون « زَهْرَةَ » بسكون الهاء<sup>(١)</sup> .

قال أبو منصور: الزَّهْرَةُ والزَّهْرَةُ واحد .

وأخبرني المنذري عن الحرّاني عن ابن السكيت قال: الزَّهْرَةُ: زَهْرَةُ النبت والزَّهْرَةُ - بسكون الهاء - زَهْرَةُ الحياة الدنيا ، وهي: غضايتها وحسنها<sup>(٢)</sup> .

قال أبو منصور: نُصِبَ (زَهْرَةَ) بمعنى: متّعنا ، لأن معناه: تجعل لهم الحياة زهرة<sup>(٣)</sup> .

﴿لِنَفْتِنَهُمْ فِيهِ﴾ أي: لنجعل ذلك فتنة لهم<sup>(٤)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿أَوَلَمْ يَأْتِهِمْ بَيِّنَةٌ ... (١٣٣)﴾

قرأ نافع وأبو عمرو وعاصم في رواية حفص والحضرمي<sup>(٥)</sup> « أو لم تأتتهم » بالياء ، وقرأ الباقون « أو لم يأتهم » بالياء<sup>(٦)</sup> .

قال أبو منصور: من قرأ بالياء فللفظ البيّنة<sup>(٧)</sup> . ومن قرأ بالياء فلأن معنى البيّنة: البيان<sup>(٨)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿أَلَّا تَتَّبِعَنِ ... (٩٣)﴾

(١) يقصد الهاء الأولى من (زهرة) ، انظر المبسوط في القراءات العشر/ ٢٥١ ، التذكرة في القراءات ، ٥٣٩/٢ .

(٢) النص في تهذيب اللغة ١٤٨/٦ (زهر) بسنده ، زاد هناك قوله: والنجم: الزهرة .

(٣) انظر معاني القرآن وإعرابه ٣٨٠/٣ .

(٤) انظر معاني القرآن وإعرابه ٣٨١/٣ .

(٥) وأبو جعفر ، انظر المبسوط في القراءات العشر/ ٢٥١ .

(٦) السبعة في القراءات/ ٤٢٥ ، التذكرة في القراءات ٥٣٩/٢ ، التيسير في القراءات السبع/ ١٥٣ .

(٧) يريد: أتت الفعل للفاعل الموثّ ، قال ابن خالويه: والاختيار التاء ، لإجماعهم على قوله: ﴿حتى

تأتهم البيّنة﴾ [سورة البيّنة ، الآية/ ١] . الحجة في القراءات السبع/ ٢٤٨ ، وانظر أيضاً حجة

القراءات/ ٤٦٥ .

(٨) إعراب القرآن ٦١/٣ .

وصلها الحضرمي وابن كثير<sup>(١)</sup> ووقفا عليها بالياء ، ووصلها نافع وأبو عمرو بياء ، ووقفا بغير ياء . وروى إسماعيل بن جعفر وابن جَمَّازٍ عن نافع<sup>(٢)</sup> « أَلَا تَتَّبِعِي أَفْغَصَيْتَ » بحركة الياء .

قال أبو منصور : وهي لغات جائزة<sup>(٣)</sup> .

وأما قوله : ﴿ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ ... ﴾ (١٢) فقد اتفقوا كلُّهم على أنه بغير ياء في وصل ولا وقف ، إلا الكسائي فإنه وقف بياء ، وكذلك الحضرمي . وكله جائز .

\* \* \*

---

(١) وأبو جعفر ، انظر المبسوط في القراءات العشر/ ٢٥١ .  
(٢) وأبو جعفر ، المصدر السابق .  
(٣) يعني حذف الياء ، وإيقاؤها منصوبة أوساكنة .

## [ سورة الأنبياء ]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله جَلَّ وَعَزَّ: ﴿قَالَ رَبِّي يَعْلَمُ الْقَوْلَ ... (٤)﴾

[ ٨٩ / ب ] قرأ حفص عن عاصم ، وحمزة الزيات ، والكسائي « قَالَ رَبِّي يَعْلَمُ » بالألف . وقرأ الباقون « قُلْ رَبِّي » (١) .

قال أبو منصور : من قرأ (قَالَ رَبِّي يَعْلَمُ) فهو فعل ماضٍ (٢) ومن قرأ (قُلْ رَبِّي) فهو أمر للنبي صلى الله عليه ، واللام مدغمة في الراء عند جميع القراء على قراءة من قرأ (قُلْ رَبِّي) (٣) .

وقوله جَلَّ وَعَزَّ: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا [ مِنْ قَبْلِكَ (٤) ] مِنْ رَسُولٍ إِلَّا يُوحى إِلَيْهِ ... (٢٥)﴾

قرأ حفص وحمزة والكسائي « إِلَّا نُوحِي إِلَيْهِ » بالنون « وَقَرَأَ الْبَاقُونَ » إِلَّا يُوحَى إِلَيْهِ « بالياء (٥) .

قال أبو منصور : من قرأ (إِلَّا نُوحِي إِلَيْهِ) بالنون ، فالفعل لله عز وجل ، أي : نحن نوحى إليه . ومن قرأ (إِلَّا يُوحَى إِلَيْهِ) فالمعنى واحد (٦) .

وقوله جَلَّ وَعَزَّ: ﴿هَذَا ذِكْرٌ مَنْ مَعِيَ ... (٢٤)﴾

- 
- (١) السبعة في القراءات / ٤٢٨ ، المبسوط في القراءات العشر / ٢٥٣ ، التذكرة في القراءات ٥٤٣/٢ ، التيسير في القراءات السبع / ١٥٤ .  
 (٢) في المخطوطة : (ماضي) بالياء .  
 (٣) الحجة في القراءات السبع / ٢٤٨ ، حجة القراءات / ٤٦٥ .  
 (٤) ساقطة من المخطوطة .  
 (٥) ذكر ابن مجاهد والأصبهاني وابن خالويه مثل هذا الخلاف أيضاً في الآية / ٧ من هذه السورة .  
 (٦) الحجة في القراءات السبع / ٢٤٨ ، حجة القراءات / ٤٦٦ .

حرك الياء حفص وحده<sup>(١)</sup> .

وقوله : ﴿إِنِّي إِلَهٌ مِّنْ دُونِهِ ... (٢٩)﴾

فتح الياء نافع وأبو عمرو<sup>(٢)</sup> .

وقوله عز وجل : ﴿أُولَئِكَ يَرَى الَّذِينَ كَفَرُوا ... (٣٠)﴾

قرأ ابن كثير وحده « أَلَمْ يَرَ الَّذِينَ كَفَرُوا » بغير واو بين الألف واللام ، وكذلك هي في مصاحف أهل مكة . وقرأ الباقون « أُولَئِكَ يَرَى الَّذِينَ كَفَرُوا » بالواو<sup>(٣)</sup> .

قال أبو منصور : [من قرأ<sup>(٤)</sup>] ﴿أُولَئِكَ يَرَى الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ فالواو واو نسق أدخل عليها ألف الاستفهام<sup>(٥)</sup> ، فتركت مفتوحة كما كانت . ومن قرأ ﴿أَلَمْ يَرَ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ فهو استفهام بالواو .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿وَالْخَيْرِ فِتْنَةً وَإِلَيْنَا تُرْجَعُونَ (٣٥)﴾

روى عباس عن أبي عمرو « وَإِلَيْنَا يُرْجَعُونَ » بالياء<sup>(٦)</sup> وقرأ الباقون بالتاء<sup>(٧)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ بالتاء فهو خطاب ، أي : تُرْجَعُونَ إِلَيْنَا وَتُرَدُّونَ . ومن قرأ بالياء فللغبية<sup>(٨)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿قُلْ مَنْ يَكْلُوكُمْ ... (٤٢)﴾

(١) رواية حفص هذه عن عاصم ، وهو يفتح الياء من (معي) في جميع القرآن ، انظر السبعة في القراءات/٤٣٢ ، المبسوط في القراءات العشر/ ٢٥٥ ، التذكرة في القراءات ٥٤٦/٢ .

(٢) وأبو جعفر ، انظر المبسوط في القراءات/ ٢٥٥ .

(٣) السبعة في القراءات/ ٤٢٨ ، المبسوط في القراءات العشر/ ٢٥٣ ، التذكرة في القراءات/٥٤٣/٢ ،

التيسير في القراءات السبع/ ١٥٥ .

(٤) ما بين المعقوفتين زيادة يقتضيها ورود الفاء الرابطة بعدها ، وهي عادة أبي منصور .

(٥) قال القرطبي ، هي قراءة العامة . انظر تفسير القرطبي ٢٨٢/١١ .

(٦) (يُرْجَعُونَ) الياء مضمومة ، وبناء الفعل للمفعول .

(٧) مضمومة وقرأها ابن عامر (تُرْجَعُونَ) التاء منصوبة ، والفعل مبني للمعلوم ، انظر السبعة في

القراءات/٤٢٩ .

(٨) المعنى : أن الله يتلى عباده بالشدّة والرخاء والحلال والحرام ، فينظر كيف شكرهم وصبرهم ، وإليه

مرجعهم للجزاء بالأعمال . انظر تفسير القرطبي ٢٨٧/١١ .

وقف حمزة على قوله « يَكَلُّوْكُمْ » أشار إلى الهمزة ولم يهمز . وقرأ الباقون « يَكَلُّوْكُمْ » بالهمزة<sup>(١)</sup> .

قال أبو منصور : أما قراءة حمزة فإنه رام ضمة الواو ، وقد قال الفراء : الهمزة المضمومة لا يبدل منها واو<sup>(٢)</sup> . قال : ومن أبدل منها واوًا مضمومة فقد لحن<sup>(٣)</sup> .

قال أبو منصور : وقال الفراء : ولو تركت همز قوله (يَكَلُّوْكُمْ) في غير القرآن قلت : (يَكَلُّوْكُمْ) بواو ساكنة ، أو (يَكَلَّاكُمْ) بألف ساكنة ، مثل : يخشاكم . ومن جعلها واوًا ساكنة قال (كَلَّاتُ) بألف ، يُتْرَكُ النَّبْرُ مِنْهَا ، ومن قال (يَكَلَّاكُمْ) قال (كَلَّيْتُ)<sup>(٤)</sup> مثل قَضَيْتُ<sup>(٥)</sup> .

قال أبو منصور : والقراءة المختارة (يَكَلُّوْكُمْ) بهمزة مشبعة ، والمعنى : قل من يحفظكم من أمر الرحمن ومن بأسه ، ومعنى الاستفهام ها هنا تقرير ، ويكون نفيًا ، أي : لا يَكَلُّوْكُمْ مِنْ بَأْسِهِ<sup>(٦)</sup> شيء<sup>(٧)</sup> .

وقوله **جَلَّ وَعَزَّ** : ﴿وَلَا يَسْمَعُ الصَّمُ الدُّعَاءَ ... (٤٥)﴾

(١) قال الفراء : « (يَكَلُّوْكُمْ) مهموزة ، ولو تركت همزة مثله في غير القرآن قلت : (يَكَلُّوْكُمْ) بواو ساكنة ، أو (يَكَلَّاكُمْ) بألف ساكنة ، مثل (يَخْشَاكُمْ) ، ومن جعلها واوًا ساكنة قال : (كَلَّانُ) بالألف تترك منها النبرة ، ومن قال : (يَكَلَّاكُمْ) قال : كَلَّيْتُ ، مثل (قَضَيْتُ) ، وهي من لغة قريش ، وكل حسن ... انظر معاني القرآن ٢٠٤/٢ ، وتحقيق الهمزة قراءة العامة ، انظر تفسير القرطبي ٢٩١/١١ ، وإعراب القرآن ٧٢/٣ .

(٢) حكى سيويه أن من العرب من يقول : هو الْوَوْتُ ، فيبدل من الهمزة واوًا حرصًا على تبيينها . انظر الكتاب ٢٨٦/٢ ، إعراب القرآن ٧٢/٣ .

(٣) ليس هذا القول في معاني القرآن ، ولعله للأزهري نفسه .

(٤) ضبطها في المخطوطة بضم الكاف وفتح اللام خطأ .

(٥) انظر معاني القرآن ٢٠٤/٢ .

(٦) في المخطوطة : (من بأس) .

(٧) انظر معاني القرآن وإعرابه ٣/٣٩٣ ، قال القرطبي : الكلاءة : الحراسة والحفظ ، كَلَّاهُ اللهُ كِلَاءً بالكسر : أي حفظه وحرسه ، يقال : اذهب في كِلَاءَةِ اللهِ ، واكَلَّاتُ مِنْهُمُ أَي : احترست ، قال الشاعر هو ابن هرمة :

إِنَّ سُلَيْمِي وَاللَّهُ يَكَلُّوْهَا      ضَنْتُ بِشَيْءٍ مَا كَانَ يَرْزُوْهَا

انظر : تفسير القرطبي ٢٩١/١١ .

قرأ ابن عامر وحده « ولا تُسْمِعُ الصَّمَّ الدُّعَاءَ » نصباً<sup>(١)</sup> ، وقرأ الباقون :  
« ولا يَسْمَعُ الصَّمَّ الدُّعَاءَ »<sup>(٢)</sup> .

وقال الفراء : قرأ أبو عبد الرحمن السلمي « ولا يُسْمِعُ الصَّمَّ الدُّعَاءَ » [ ٩٠ / أ ]  
ضم الياء من ( يُسْمِعُ ) ، ونصب ( الصَّمَّ ) بوقوع الفعل عليهم ، وضم ( الدعاء ) ؛  
لأن الفعل له<sup>(٣)</sup> .

قال أبو منصور : القراءة المختارة ( ولا يَسْمَعُ الصَّمَّ الدُّعَاءَ ) بفتح الياء من  
( يَسْمَعُ ) و ( الصَّمَّ ) رفع و ( الدعاء ) نصب .

وأما قراءة ابن عامر ( ولا تُسْمِعُ الصَّمَّ الدُّعَاءَ ) فالخطاب للنبي صلى الله عليه ،  
المعنى : تُسْمِعُ أَنْتَ يَا مُحَمَّدُ . الصَّمَّ ، أي : المعرضين عمّا تتلوا عليهم ، فهم بمنزلة  
من لا يسمع ، و ( الدعاء ) نصب ؛ لأنه مفعول ثان<sup>(٤)</sup> . أي : لا تُسْمِعُهُمْ دُعَاكَ ؛  
لأنهم لا يَعُونَهُ .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ وَإِنْ كَانَ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلٍ ... ﴾ (٤٧) ﴿

قرأ نافع وحده<sup>(٥)</sup> « وَإِنْ كَانَ مِثْقَالُ حَبَّةٍ » بالرفع وقرأ الباقون « وَإِنْ كَانَ مِثْقَالُ  
حَبَّةٍ » بالنصب<sup>(٦)</sup> .

(١) قراءة ابن عامر : ( تُسْمِعُ ) بضم التاء ، ( الصَّمَّ ) نصباً .  
(٢) قراءة هؤلاء بالياء مفتوحة ( يَسْمَعُ ) ، ( الصَّمَّ ) رفعاً على أنه فاعل للفعل . انظر السبعة في القراءات /  
٤٢٩ ، المبسوط في القراءات العشر / ٢٥٣ ، التذكرة في القراءات ٥٤٣/٢ - ٥٤٤ .  
(٣) العبارة في معاني القرآن ٢٠٥/٢ ، مع شيء من الاختلاف . والذي نقله الأزهرى أصح لفظاً ومعنى ،  
وفي تفسير القرطبي ٢٩٢/١١ أن أبا عبد الرحمن السلمي وعمد بن السَّمِيعَ قرأ : ( ولا يُسْمِعُ ) بياء مضمومة  
وفتح الميم على ما لم يسم فاعله ، ( الصَّمَّ ) رفعاً ، أي إن الله لا يسمعهم ، ونقل أبو جعفر النحاس أن قراءة  
السلمي ( ... ولا يُسْمِعُ الصَّمَّ الدُّعَاءَ ) ، جعلهما مفعولين ، وأن بعض أهل اللغة ردّ عليه ، لكن أبا جعفر  
صحح تلك القراءة لأنه قد عُرِفَ المعنى . انظر إعراب القرآن ٧٣/٣ .  
(٤) في المخطوطة : ( ثاني ) ، وانظر هذا التوجيه في معاني القرآن وإعرابه ٣٩٣/٣ ، حجة القراءات /  
٤٦٧ .

(٥) وأبو جعفر ، انظر المبسوط في القراءات العشر / ٢٥٣ .  
(٦) السبعة في القراءات / ٤٢٩ ، وكذا في سورة لقمان ، الآية ١٦ مثله ، وانظر المبسوط في القراءات  
العشر / ٢٥٤ ، التذكرة في القراءات ٥٤٤/٢ ، التيسير في القراءات السبع / ١٥٥ .

قال أبو منصور : من نصب (مثقال حبة) فالمعنى : وإن كان العمل أو الإيمان زنة حبة من خردل . ومن رفع فالمعنى : وإن حصل للعبد زنة حبة من خردل ، وهذه تسمى (كان) المكتفية<sup>(١)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَىٰ وَهَارُونَ الْفُرْقَانَ وَضِيَّاتٍ وَذِكْرًا<sup>(٢)</sup> لِلْمُتَّقِينَ (٤٨)﴾

روى قتيل عن ابن كثير « وَضِيَّاتٍ » بهمزتين .

قال أبو منصور : القراء كلهم على (ضياء) بغير همز في الياء<sup>(٣)</sup> . ومن همز الياء فقد لحن ؛ لأن الهمزة في الياء من (ضياء) تقع<sup>(٤)</sup> موقع عين الفعل ، وهذه الياء كانت في الأصل واوًا ، فجعلت ياء لكسرة ما قبلها ، والفعل منه ضياء الشيء يَضُوءُ ضِيَاءً<sup>(٥)</sup> . ألا ترى أنه لا همز في واو الضوء<sup>(٦)</sup> ، وإنما الهمز بعد الواو في الذي هو لام الفعل ؟ !<sup>(٧)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿فَجَعَلَهُمْ جُدَادًا ... (٥٨)﴾

قرأ الكسائي وحده « جِدَادًا » بكسر الجيم . وقرأ الباقون بضمها<sup>(٨)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (جُدَادًا) بالضم فهو بمعنى مجذوذ ، وبنية كل ما كسر أو قطع أو حطم على (فَعَال) نحو : الجُدَادُ ، والحُطَامُ ، والرُّفَاتُ ،

(١) معاني القرآن وإعرابه ٣/٣٩٤ ، قال النحاس عن توجيه الرفع في (مثقال) : « اسم كان ولا خبر لها ، لأنها بمعنى وقع ، ويجوز النصب على أن تضمير فيها اسمها » إعراب القرآن ٣/٧٢ ، وانظر مثله في الحجة في القراءات السبع / ٢٤٩ ، حجة القراءات / ٤٦٨ .

(٢) في المخطوطة (وذكرى) هكذا .

(٣) السبعة في القراءات / ٤٢٩ .

(٤) في المخطوطة : « يقع » .

(٥) في المخطوطة : (وضيأ) .

(٦) في المخطوطة : (الضوا) .

(٧) انظر معاني القرآن للفراء ٢/٢٠٥ ، معاني القرآن وإعرابه ٣/٣٩٤ ، الحجة في القراءات السبع / ٢٤٩ ،

تفسير القرطبي ١١/٢٩٥ .

(٨) انظر السبعة في القراءات / ٤٢٩ ، المبسوط في القراءات العشر / ٢٥٤ ، التذكرة في القراءات / ٥٤٤/٢ .

والكُسَار ، وما أشبهها . ومن قرأ (جِذَاذًا) فهو جمع جديذ ، كما يقال : خفيفٌ وخِفَافٌ ، وصغيرٌ وصِغَارٌ ، وثَقِيلٌ وثِقَالٌ<sup>(١)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿لِيُحْصِنَكُمْ مِنْ بَأْسِكُمْ ... (٨٠)﴾

قرأ ابن عامر وحفص<sup>(٢)</sup> « لِيُحْصِنَكُمْ » بالثاء ، وقرأ أبو بكر والحضرمي « لِيُحْصِنَكُمْ » بالنون . وقرأ الباقون « لِيُحْصِنَكُمْ » بالياء<sup>(٣)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (لتحصنكم) بالثاء أراد الصنعة ، علمناه صنعة لبوس لكم لتحصنكم . ويجوز أن يكون اللبوس معناه : الدروع ، وهي مؤنثة . ومن قرأ « لِيُحْصِنَكُمْ » فله وجهان : [٩٠/ب] أحدهما : ليُحصنكم الله . والوجه الثاني : ليُحصنكم اللبوس ، ذكره للفظه . ومن قرأ « لِيُحْصِنَكُمْ » فالله يقول : نحن ، أي : لتقيكم به بأس السلاح<sup>(٤)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿فَظَنَّ أَنْ لَنْ نَقْدِرَ عَلَيْهِ ... (٨٧)﴾

قرأ يعقوب وحده « فَظَنَّ أَنْ لَنْ يُقْدِرَ عَلَيْهِ » بياء مضغومة<sup>(٥)</sup> ، وقرأ الباقون « فَظَنَّ أَنْ لَنْ نَقْدِرَ عَلَيْهِ » بالنون<sup>(٦)</sup>

قال أبو منصور : القراءة بالنون والتخفيف ، وله معنيان : أحدهما : فظنّ يونس أن لن نقدر عليه ما قدرنا من التقام الحوت إياه ، وحبسه في بطنه ، يقال : قَدَرَ ، وقَدَّرَ بمعنى واحد ومنه قول أبي صخر الهذلي :

(١) ينظر هذا التوجيه في معاني القرآن للفراء ٢٠٦/٢ ، وقرئاً من لفظه في معاني القرآن وإعرابه ٣٩٦/٣ ، تفسير القرطبي ٢٩٧/١١ .

(٢) وأبو جعفر ، وروح وزيد عن يعقوب ، وحفص وابن عامر ، انظر المبسوط في القراءات العشر/ ٢٥٤

(٣) السبعة في القراءات/ ٤٣٠ ، التذكرة في القراءات ٥٤٤/٢ .

(٤) معاني القرآن للفراء ٢٠٩/٢ . معاني القرآن وإعرابه ٤٠٠/٣ ، الحجة في القراءات السبع/ ٢٥٠ ،

تفسير القرطبي ٣٢١/١١ .

(٥) مع فتح الدال .

(٦) النون مفتوحة والدال مكسورة ، انظر المبسوط في القراءات العشر/ ٢٥٤ ، التذكرة في

القراءات/ ٥٤٥/٢ .



فَلَيْسَتْ عَشِيَّاتُ اللَّوَى بِرَوَاجِعٍ  
لَنَا أَبَدًا مَا أُورِقَ<sup>(١)</sup> السَّلْمُ النَّضْرُ<sup>(٢)</sup>  
وَلَا عَائِدًا ذَاكَ الزَّمَانُ الَّذِي مَضَى  
تَبَارَكْتَ مَا تَقْدِرُ يَقَعُ<sup>(٣)</sup> وَلَكَ الشُّكْرُ<sup>(٤)</sup>

معناه : مَا تَقْدِرُ يَقَعُ . وهو كلام فصيح .

ومنه قول الله جل وعز « فَتَقْدِرْنَا فَنِعْمَ الْقَادِرُونَ »<sup>(٥)</sup> أي : فنعمة المقدرين .  
والمعنى الثاني في قوله : (فظن أن لن نقدر عليه) فظن أن لن نصيب عليه ،  
ومنه قوله : « يَنْسُطُ الرُّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَقْدِرُ »<sup>(٦)</sup> ، أي : يُضَيِّقُ عَلَى مَنْ يَشَاءُ ،  
وَيُوسِّعُ عَلَى مَنْ يَشَاءُ . فهذان وجهان عربيان ، ولا يجوز أن يكون معنى قوله :  
(فظن أن لن نقدر عليه) من القدرة ؛ لأنه لا يجوز في صفة نبي من الأنبياء أن  
يظن هذا الظن<sup>(٧)</sup> .

ومن قرأ (فظن أن لن يُقدَرُ عليه) فإنه جائز أن يفسر بالمعنيين اللذين ذكرتهما ،  
إلا أن القراءة المختارة ما اجتمع عليه قراء الأمصار<sup>(٨)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿ وَكَذَلِكَ نُنْجِي الْمُؤْمِنِينَ ﴾ (٨٨)

- 
- (١) في المخطوطة : (ما أبرم) .  
(٢) في المخطوطة : (والنضى) .  
(٣) ضبطهما في المخطوطة بالرفع ، وبه لا يستقيم الوزن ، وهي مضبوطة في الديوان بالجزم .  
(٤) البيتان من الطويل لأبي صخر الهذلي ، وهما في ديوان الهذليين ٩٥٨/٢ ، ورواية الديوان : (أليس  
عشيات الحمى ...) والبيت الثاني بجر (عائد) على تقدير الباء في خبر ليس وجزم (تقدن) في جواب الشرط .  
(٥) سورة المرسلات ، الآية / ٢٣ .  
(٦) سورة الرعد ، الآية / ٢٦ ،  
(٧) معاني القرآن للفراء ٢٠٩/٢ ، معاني القرآن وإعرابه ٤٠٢/٣ ، تفسير القرطبي ٣٣٣/١١-٣٣٤ .  
(٨) قال الفراء في معنى هذه الآية : يريد : أن لن نقدر عليه من العقوبة ما قدرنا . انظر معاني القرآن  
٢٠٩/٢ .

قرأ ابن عامر ، وأبو بكر عن عاصم : « وكذلك نُجِّيَ الْمُؤْمِنِينَ » بنون واحدة ، مشددة الجيم ، ساكنة الياء<sup>(١)</sup> . وقرأ الباقون « نُجِّيَ الْمُؤْمِنِينَ » بنونين الثانية ساكنة والجيم خفيفة<sup>(٢)</sup> .

وقال الفراء : القراءة بنونين ، وإن كانت كتابتها بنون واحدة ، وذلك أن النون الأولى متحركة ، والثانية ساكنة ، فلا تظهر الساكنة على اللسان ، فلما خفيت<sup>(٣)</sup> حذفت في الكتابة<sup>(٤)</sup> .

قال أبو منصور : وأما قراءة عاصم وابن عامر بنون واحدة فلا يعرف لها وجهة؛ لأن ما لم يسم فاعله إذا خلا<sup>(٥)</sup> باسمه رفعه<sup>(٦)</sup> .

وقال أبو إسحاق النحوي : من قال معناه : نُجِّيَ النَّجَاءُ الْمُؤْمِنِينَ ، فهو خطأ بإجماع من النحويين كلهم ، لا يجوز (ضُرِبَ زيدًا) ، تريد : ضُرِبَ [٩١/أ] الضَّرْبَ زيدًا ؛ لأنك إذا قلت : (ضُرِبَ زيدًا) فقد علم أن الذي ضَرَبَهُ ضَرَبٌ فلا فائدة في إضماره وإقامته مقام الفاعل<sup>(٧)</sup> .

### وقوله جلّ وعزّ : ﴿ وَحَرَامٌ عَلَىٰ قَرْيَةٍ ... ﴾ (٩٥)

قرأ عاصم في رواية أبي بكر ، وحزة ، والكسائي : « وَحَرِّمٌ عَلَىٰ قَرْيَةٍ » بغير ألف ، والحاء مكسورة . وقال الأعشى : اختار أبو بكر « وَحَرَامٌ » بألف ، وأدخلها في قراءة عاصم ، وقال : وهي في مصحف عليّ بألف . وقرأ الباقون بألف<sup>(٨)</sup> .

(١) المبسوط في القراءات العشر / ٢٥٤ ، التذكرة في القراءات ٥٤٥/٢ .

(٢) السبعة في القراءات / ٤٣٠

(٣) في المخطوطة : (خفيت)

(٤) معاني القرآن ٢١٠/٢ .

(٥) في المخطوطة : (خلى)

(٦) العبارة للفراء ، تنظر معاني القرآن ٢١٠/٢ ، زاد الفراء : كأنه احتمل اللحن ولا نعلم لها جهة

إلا تلك .

(٧) معاني القرآن وإعرابه ٤٠٣/٣ .

(٨) السبعة في القراءات / ٤٣١ ، المبسوط في القراءات العشر / ٢٥٤ ، التذكرة في القراءات ٥٤٥/٢ .

قال أبو منصور : هما لغتان : حِرْمٌ وحرَامٌ . بمعنى واحد ، كما يقال : حِلٌّ وحرَامٌ ، ونحو ذلك<sup>(١)</sup> .

قال الفراء : وروي عن ابن عباس أنه قرأ « وحرّم على قرية أهلكتها » وفسّره : وجب عليها أن لا يرجع إلى دنياها . وروي عن سعيد ابن جبير أنه قرأ « وحرّم على قرية » ، فسئل عنها فقال : حرّم عليها<sup>(٢)</sup> . وقال أبو إسحاق في قوله : ( وحرّم على قرية أهلكتها ... ) الآية ، هذا يحتاج إلى أن يُبين ، ولم يُبين ، وهو والله أعلم : أنه لما قال : « فلا كفران لسعّيه وإنّ له كاتبون » أعلمنا أن الله قد حرّم [قبول]<sup>(٣)</sup> أعمال الكفار ، فالمعنى : حرّم على قرية أهلكتها أن يُقبل منها عمل لأنهم لا يرجعون ، أي : لا يتوبون<sup>(٤)</sup> .

قال أبو منصور : وقد جرّد أبو إسحاق فيما بين ، وتصديقه ما حدّثناه المنذري عن أبي جعفر بن أبي الدّميل ، قال : حدّثنا حميد بن مسعود ، قال : حدّثنا يزيد ابن زُرّيع ، قال : حدّثنا داود عن عكرمة عن ابن عباس في قوله : ( وحرّم على قرية أهلكتها أنهم لا يرجعون ) قال : وجب على قرية أهلكتها أنه لا يرجع منهم راجع ، ولا يتوب منهم تائب . حدّثنا الحسين<sup>(٥)</sup> قال : حدّثنا عثمان<sup>(٦)</sup> ، قال : حدّثنا سفّيان بن عيينة<sup>(٧)</sup> عن عمرو بن دينار ، قرأ ابن عباس : « وحرّم » قال عثمان : حدّثنا وكيع<sup>(٨)</sup> قال : حدّثنا سفّيان عن داود عن عكرمة

(١) روي هذا عن قطرب ، انظر حجة القراءات / ٤٧٠ وانظر إعراب ثلاثين سورة من القرآن الكريم / ٩٧ .

(٢) معاني القرآن ٢/٢١١ بتصرف .

(٣) زيادة من معاني القرآن وإعرابه .

(٤) انظر معاني القرآن وإعرابه ٣/٤٠٤ - ٤٠٥ .

(٥) هو الحسين بن إدريس أحد الذين سمعهم الأزهري يبليده . انظر سير أعلام النبلاء ١٦/٣١٦ .

(٦) لعله أبو بكر بن عثمان . انظر مقدمة تهذيب اللغة ١/٢٢ .

(٧) في المخطوطة : ( سفّيان ) وهو : سفّيان بن عيينة بن أبي عمران ميمون ، أبو محمد الهلالي الكوفي ،

الإمام المشهور ، ولد سنة سبع ومائة . قال عنه الكسائي : ما رأيت أحداً يروي الحروف إلا وهو يخطيء فيها

إلا ابن عيينة . توفي سنة ١٩٨هـ . انظر غاية النهاية في طبقات القراء ١/٣٠٨ .

(٨) انظر غاية النهاية في طبقات القراء ٢/٣٥٩ .

عن ابن عباس : « وَحَرَمَ عَلَى قَرْيَةٍ »<sup>(١)</sup> قال : ( ... .. )<sup>(٢)</sup> ووَكِيعٌ عَنْ هَمَامٍ عِنْدَ قَتَادَةَ عَنْ سَعِيدِ بْنِ الْمَسِيْبِ أَنَّهُ قَرَأَهَا : وَ« حَرَمٌ » . قَالَ : وَحَدَّثَنَا ابْنُ فَضِيلٍ<sup>(٣)</sup> عَنْ دَاوُدَ عَنْ عِكْرَمَةَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّهُ قَرَأَهَا : « وَحَرَامٌ »<sup>(٤)</sup> عَلَى قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا أَنَّهُمْ لَا يَرْجِعُونَ » .

قال : لا يتويون .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ حَتَّىٰ إِذَا فُتِحَتْ يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ ... ﴾ (٩٦)

قرأ ابن عامر ويعقوب<sup>(٥)</sup> « فُتِحَتْ » بالتشديد [٩١/ب] وخَفَّفَهَا الباقون<sup>(٦)</sup> .

قال أبو منصور : التشديد في تاء (فُتِحَتْ) للتكثير ، ومن خَفَّفَ فهو فتح واحد للسدّ الذي سده ذوالقرنين ، وكان التخفيف أجود لوجهين ؛ لأنه سدّ لا يُفْتَحُ إلا مرة واحدة ثم لا يُسَدُّ<sup>(٧)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ كَطِيّ السَّجِلِّ لِلْكِتَابِ ... ﴾ (١٠٤)

قرأ حفص وحمزة والكسائي<sup>(٨)</sup> . « للكتب » جميعاً . وقرأ الباقون « للكتاب » موحدًا واجتمعوا كلهم على تثقيب (السَّجِلِّ)<sup>(٩)</sup> .

(١) (حَرَمٌ) بفتح الحاء وكسر الراء ، كما روي عن عكرمة أيضًا (حَرَمٌ) بفتح الحاء وضم الراء ، ورويت وجوه أخرى في هذا الحرف بلغت تسعة ، انظر تفسير القرطبي ٣٤٠/١١ .

(٢) اسم لأحد الرواة لم أتبينه .

(٣) هو محمد بن فضيل ، رواية داود بن أبي هند عن عكرمة عن ابن عباس . انظر تفسير القرطبي

٣٤٠/١١ .

(٤) في المخطوطة : (وحرَم) من غير ضبط ولا ألف ، وما أثبتته هو الرواية نفسها في تفسير القرطبي

٣٤٠/١١ ، قال الفراء : (وَحَرَامٌ) أفشى في القراءة . انظر معاني القرآن ٢١١/٢ ، وعدّ النحاس هذا الوجه

من القراءة من أحسن ما قيل فيها وأجله . انظر إعراب القرآن ٧٩/٣ .

(٥) وأبو جعفر ، انظر المبسوط في القراءات العشر ٢٥٤/ .

(٦) انظر السبعة في القراءات ٤٣١/ .

(٧) انظر حجة القراءات ٤٧٠/ ، ولم يتعرض أبو منصور لوجهه القراءة في (يأجوج ومأجوج) هنا ،

لأن ذلك مرّ في سورة الكهف .

(٨) وخلف ، انظر المبسوط في القراءات العشر ٢٥٥/ .

(٩) السبعة في القراءات ٤٣١/ .

قال أبو منصور : من قرأ (الكتاب) واحداً أجاز أن يكون بمعنى : الكتابة<sup>(١)</sup> .  
ويجوز أن يكون (الكتاب) بمعنى : الكتب . والقراءة بالكتاب موحدًا أكثر ،  
ومعناها واحدٌ .

حدثنا محمد بن إسحاق ، قال : حدثنا ابن داود قال : حدثنا الأسود شاذان  
قال : حدثنا نوح بن قيس عن عمرو بن مالك عن أبي الجوزاء عن ابن عباس (يوم  
نطوي السماء كطي السجل) قال : السَّجَلُ : رَجُلٌ<sup>(٢)</sup> وقيل : كاتب للنبي صلى  
الله عليه<sup>(٣)</sup> . وقال السُّدِّي : السَّجَلُ ؛ مَلَكٌ<sup>(٤)</sup> . وقيل : السَّجَلُ : الصحيفة التي  
فيها الكتابة<sup>(٥)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ قُلْ رَبِّ احْكُم بِالْحَقِّ ... ﴾ (١١٢)

قرأ حفص عن عاصم « قَالَ رَبِّ احْكُم » بألفٍ . وقرأ الباقون « قُلْ رَبِّ  
احْكُم » بغير ألف<sup>(٦)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (قَالَ رَبِّ احْكُم) فالمعنى : قال النبي ربّ احْكُم  
بالحق ، مسألة سألها ربّه<sup>(٧)</sup> . ومن قرأ (قُلْ رَبِّ) فهو تعليم من الله لنبيه أن يسأله  
الحكم بالحق . وجاء في التفسير : أنه كان من مضي من الرسل يقولون : ربّنا افتح  
بيننا وبين قومنا بالحقّ . ومعناه : احكم ، فأمر الله نبيه أن يقول : (ربّ احْكُم  
بالحق)<sup>(٨)</sup> .

(١) انظر الحجة في القراءات السبع / ٢٥١ ، ومزيماً من التفصيل في حجة القراءات / ٤٧١ .

(٢) السَّجَلُ : الرَّجُلُ بلغة الحبش ، انظر لسان العرب/سجل .

(٣) هذه الرواية عن أبي الجوزاء ، انظر معاني القرآن وإعرابه ٤٠٦/٣ ، كما رويت عن ابن عباس ،  
وضعفها القرطبي ، لأن كتاب رسول الله ﷺ معروفون ، وليس فيهم من اسمه (السَّجَلُ) . انظر تفسير القرطبي  
٣٤٧/١١ .

(٤) وهو الذي يطوي كتب بنى آدم إذا رفعت إليه ، وهو في السماء الثالثة ، ويرفع الأعمال إليه الموكلون  
بها من الحفظة من الملائكة . انظر تفسير القرطبي ٣٤٧/١١ .

(٥) معاني القرآن للقراء ٢١٣/٢ .

(٦) السبعة في القراءات / ٤٣١ - ٤٣٢ ، المبسوط في القراءات العشر / ٢٥٥ ، التذكرة في القراءات  
٥٤٦/٢ .

(٧) معاني القرآن ٢١٤/٢ .

(٨) انظر هذا القول في معاني القرآن وإعرابه ٤٠٨/٣ .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿مَسْنِيَّ الضُّرِّ ... (٨٣)﴾ و ﴿عباديّ الصّالِحونَ (١٠٥)﴾ أرسل الياء فيهما حمزة ، وفتحها الباقون<sup>(١)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿عَلَى مَا تَصِفُونَ (١١٢)﴾

روى هشام بن عمار بإسناده عن ابن عامر « يصفون » بالياء وقرأ الباقون بالتاء<sup>(٢)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ بالتاء فهو خطاب للكفار ، أراد ؛ على وصفكم أنتم . ومن قرأ بالياء فهو خير عن الغائب . وروي في التفسير في قوله (على ما تصفون) ، أى : على ما تكذبون<sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

(١) السبعة في القراءات ٥٤٧/٢ ، المبسوط في القراءات العشر ٢٥٥ ، التذكرة في القراءات ٥٤٧/٢ ، التيسير في القراءات السبع ١٥٦/ .

(٢) السبعة في القراءات ٤٣٢/ ، ومثله المفضل (يصفون) بالياء . انظر التذكرة في القراءات ٥٤٦/٢ .

(٣) معاني القرآن وإعرابه ٨٠٤/٣ ، تفسير القرطبي ٣٥١/١١ .

## [ سورة الحج ]

بسم الله الرحمن الرحيم

قوله جلّ وعزّ : ﴿ وَتَرَى النَّاسَ سُكَارَىٰ وَمَا هُمْ بِسُكَارَىٰ ... ﴾ (٢)

قرأ حمزة والكسائي<sup>(١)</sup> « وترى الناس سَكَرَى وماهم بِسَكَرَى » بغير ألفٍ .

وقرأ الباقون « سُكَارَى وماهم بِسَكَارَى »<sup>(٢)</sup> .

قال أبو منصور : قال الفراء : من قرأ ﴿ وترى الناس سَكَرَى وماهم بِسَكَرَى ﴾ بغير ألفٍ فله وَجَّةٌ جَيِّدٌ في العربية لأنه بمنزلة الهَلَكَى والجَرَحَى [ ١/٩٢ ] وليس هو بمنزلة النَّشْوَانِ والنَّشَاوَى . قال : والعرب تذهب بـ (فَاعِلٍ) و (فَعِيلٍ) إذا كان صاحبه (مُخَالَطًا)<sup>(٣)</sup> كالمرضى والصريع والجريح فيجمعونه على (فَعَلَى) ، فجعلوا (فَعَلَى) علامةً لجمع كل ذى زمانيةٍ وضررٍ وهلاكٍ ولا يبالون أكان واحده (فاعلاً) أو (فَعِيلًا) أو (فَعْلَانًا)<sup>(٤)</sup> فاختير (سَكَرَى) بطرح الألف من هَوَلٍ ذلك اليوم وفَزَعِهِ . كما قيل : مَوْتَى . ولو قيل : (سَكَرَى) على [أن]<sup>(٥)</sup> الجمع يَقَعُ عليه التأنيث ، فيكون كالواحدة ، كان وجهاً . كما قال الله جلّ وعزّ : « ولله الأسماء الحسنى »<sup>(٦)</sup> و « القرون الأولى »<sup>(٧)</sup> .

(١) وخلف ، انظر المبسوط في القراءات العشر/ ٢٥٦ .

(٢) السبعة في القراءات/ ٤٣٤ ، الذكرة في القراءات ٥٤٩/٢ ، التيسير في القراءات السبع/ ١٥٦ .

(٣) كلمة غير واضحة في المخطوطة ، وليست في معاني القرآن ، وهكذا قرأتها ، والمخالطة هنا آفة

تدخل على العقل كالمرض ، انظر إعراب القرآن ٨٦/٣ ، وانظر الكتاب ٢١٢/٢ - ٢١٤ .

(٤) في المخطوطة : (فَعْلًا) ، وما أثبتته من معاني القرآن .

(٥) زيادة من معاني القرآن .

(٦) سورة الأعراف ، الآية/ ١٨٠ .

(٧) سورة القصص ، الآية/ ٤٣ . وهنا ينتهي النقل عن الفراء ، انظر معاني القرآن ٢١٤/٢ - ٢١٥ .

ومن قال : (سُكَّارِي وما هم بُسْكَارِي) فهو الشرط ما كان جمعاً لـ (فَعْلَان) ، كما يقال : رَجُلٌ أَشْرَارٌ ، وقومٌ أَشَارِي ، وغضبانٌ وقومٌ غَضَابٌ<sup>(١)</sup> وعطشانٌ وقومٌ عطاشي.

قال : ويجوز (فَعَالِي) في موضع (فَعَالِي) ، إلا أن القراءة سُنَّةٌ لا تُتَعَدَّى « ، وإن جاز في الكلام والتفسير : أنك ترى الناس سُكَّارِي من العذاب والخوف يوم القيامة ، وما هم بسُكَّارِي من الشراب ، ويدل على ذلك قوله « ولكنَّ عَذَابَ اللَّهِ شَدِيدٌ »<sup>(٢)</sup> .

وقوله جَلَّ وَعَزَّ : ﴿ثُمَّ لَيَقَطَعَنَّ ... (١٥)﴾

﴿ثُمَّ لَيَقْضُوا تَفَثَهُمْ ... (٢٩)﴾

قرأ أبو عمرو ويعقوب « ثم لَيَقْطَعَنَّ » « ثم لَيَقْضُوا » بكسر اللام فيهما . وقرأ ابن عامر « ثم لَيَقْطَعَنَّ » ثم لَيَقْضُوا ... وَلَيُؤْفُوا ... وَلَيَطَّوَّفُوا » بكسر اللام في الأربعة أحرف . وروى ورش وأبو بكر بن أبي أويس عن نافع مثل أبي عمرو وقال قنبل عن ابن كثير « ثم لَيَقْضُوا » بكسر اللام في هذه وحدها . وقرأ الباقون بالجزم فيهن كلهن . وقرأ أبو بكر عن عاصم « وَلَيُؤْفُوا نذورهم » بتشديد الفاء ، وخففها الباقون<sup>(٣)</sup> .

قال أبو منصور : هذه اللامات في هذه المواضع مكسورة في الأصل ، وإنما سكنها من سكنها إذا اتصلت بحروف العطف ؛ لأن التسكين أخف كما قال (وهو على ذلك قدير) (وهي قالت ذلك) تُسَكِّنُ الماء إذا اتصلت بحروف العطف ، أعني : الواو والفاء .

(١) في المخطوطة : (غضابا) .

(٢) معاني القرآن وإعرابه ٤١٠/٣ ، الحجة في القراءات السبع/ ٢٥٢ ، حجة القراءات/ ٤٧٢ .

(٣) السبعة في القراءات/ ٤٣٤ - ٤٣٥ ، المبسوط في القراءات العشر/ ٢٥٧ ، التذكرة في القراءات

. ٥٥٠ - ٥٤٩/٢ .



وأما من اختار كسر اللام في (تُمْ لِيَقْضُوا) فلأن الوقوف على (تُمْ) يَحْسُنُ ، ولا يحسن على الفاء والواو ، وعلى أن أكثر القراءة على تَسْكِينِ اللام .

وأفادني المنذري عن ابن الزبيدي عن أبي زيد أنه قال [٩٢/ب] في قوله : ﴿تُمْ لِيَقْضُوا تَفْهَمُ وَلِيُوفُوا نَذُورَهُمْ وَلِيَطَّوَّفُوا بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ﴾ قوله : ﴿وَلِيُوفُوا ... وَلِيَطَّوَّفُوا﴾ مجزومتان مع الواو والفاء<sup>(١)</sup> . فأما قوله : (ثم لِيَقْطَعُ) (تُمْ لِيَقْضُوا) فمكسورتان حين لم يكن لهما عمادٌ : واو ولا فاء . والعماد : ما يُلْزَقُ باللام ، و (تُمْ) لا يُلْزَقُ باللام . وأتشد للبيد :

فإن لم تجد من دونِ عدنانَ باقيًا<sup>(٢)</sup>

ودونَ معدٍّ فالتزَعكَ العواذِلُ<sup>(٣)</sup>

جزمت اللام بالعماد للأمر<sup>(٤)</sup> ، وقال : ﴿وَلِيَكْتُبَ بَيْنَكُمْ﴾<sup>(٥)</sup> . ﴿فَلِيَمْلِلْ وَلِيَهُ﴾<sup>(٦)</sup> ، ﴿فَلتَقْمِ طَائِفَةً... وَلتَأْتِ طَائِفَةً﴾<sup>(٧)</sup> مجزومات للواو والفاء . وقوله جلّ وعزّ : ﴿لَوْلَوْأَ ... (٢٣)﴾ هنا وفي فاطر<sup>(٨)</sup> .

(١) ليس في هذين الموضعين فاء للعطف كما توهم .

(٢) في المخطوطة : (بَاقِيًا) .

(٣) البيت من قصيدة قالها لبيد في رثاء النعمان بن المنذر ومطلعها :

ألا تسألان المرء ماذا آتخبَ فيقضي أم ضلالٌ وباطلٌ

قال في شرح البيت : تزَعكُ : تكفك ، قال أبو الحسن الطوسي في شرح ديوان لبيد : وَرَزَعَهُ : يَزَعُهُ بالفتح ، وَيَزَعُهُ بالكسر وَرَعًا ، ووزوعًا : إذا كفّه ... وعدنان : جده الأعلى ... يقول : لم يبق لك أبٌ حيٌّ إلى عدنان ، فكف عن الطمع في الحياة ، العواذِلُ هنا : حوادث الدهر وزواجه . انظر شرح ديوان لبيد/٢٥٥ .

(٤) يريد الفاء في قوله : ﴿فالتزَعكُ﴾

(٥) في المخطوطة : « فليكتب بينكم » ، وإنما هي بالواو هنا لا بالفاء ولكن الفاء موجودة في هذه الآية

في قوله عز وجل : « فليكتب وليملل »

(٦) في المخطوطة : « وليملل وليه » وإنما هي بالفاء .

(٧) سورة النساء ، الآية / ١٠١ .

(٨) الآية / ٣٣ .

قرأ نافع وعاصم<sup>(١)</sup> « ولؤلؤاً » نصباً في السورتين، وهمز أبو بكر عن عاصم الثانية وطرح الأولى من « لؤلؤاً » حيث وقع . وروى عنه مُعَلَّى بن منصور<sup>(٢)</sup> في هز الأولى وطرح الثانية في جميع القرآن<sup>(٣)</sup> .

وقرأ الحضرمي في الحج « ولؤلؤاً » نصباً وفي فاطر « ولؤلؤٌ » خفضاً  
وقرأ الباقون بالخفض في السورتين<sup>(٤)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (لؤلؤاً) بالنصب فعلى معنى : ويحلون لؤلؤاً .  
ومن قرأ (لؤلؤ) فعلى العطف على قوله : (من ذهب ومن لؤلؤ)<sup>(٥)</sup> .

فأما من همز إحدى الهمزتين وحذف الأخرى فإنه كره الجمع بينهما في كلمة واحدة<sup>(٦)</sup> .

وأما من نصب التي في الحج وجرّ التي في الملائكة فلاّن مصاحف أهل البصرة وأهل الكوفة اجتمعت على الألف (ولؤلؤاً) في الحج ، وعلى حذف الألف من التي في سورة الملائكة فاتبعوا المصحف . وأما من رأى جرّ (ولؤلؤ) في السورتين فإنهم اعتلوا بأن الهمزات قد كتبت<sup>(٧)</sup> بالألف على كل حال في مصحف ابن مسعود سواء كان ما قبلها واواً مكسورة أو مفتوحة<sup>(٨)</sup> .

- 
- (١) وأبو جعفر ، انظر المبسوط في القراءات العشر / ٢٩٦ .  
(٢) هو أبو يعلى الرازي الحافظ الفقيه الحنفي ، ثقة مشهور ، طلبه للقضاء غيره ، توفي سنة إحدى عشرة ومائتين . انظر غاية النهاية في طبقات القراء ٣٠٤/٢ .  
(٣) السبعة في القراءات / ٤٣٥ ، المبسوط في القراءات العشر / ٢٥٧ ، التذكرة في القراءات ٥٥٠/٢ ، التيسير في القراءات السبع / ١٥٦ .  
(٤) المبسوط في القراءات العشر / ٢٥٧ ، التذكرة في القراءات ٥٥٠/٢ .  
(٥) معني القرآن وإعرابه ٤٢٠/٣ ، الحجة في القراءات السبع / ٢٥٢ ، وانظر أيضا إيضاح الوقف والابتداء ٧٨٢/٢ - ٧٨٣ .  
(٦) انظر الكشف عن وجوه القراءات السبع ١١٨/٢ .  
(٧) في المخطوطة : (كتب) .  
(٨) انظر تفسير القرطبي ٢٩/١٢ .

قال أبو منصور : وكل ما قرىء به من هذه الوجوه فهو جائز<sup>(١)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ سَوَاءٌ الْعَاكِفُ فِيهِ وَالْبَادِ ... ﴾ (٢٥)

قرأ حفص وحده<sup>(٢)</sup> « سَوَاءُ العاكف فيه » بالنصب . وقرأ الباقون « سَوَاءٌ »  
رفعاً<sup>(٣)</sup> .

قال أبو منصور : من نصب (سَوَاءً) فعلى إضمار (جعلناه سَوَاءً) .. ويرتفع  
(العاكف فيه والباد) بمعنى : سَوَاءٌ ، كما تقول : رأيت زيداً قائماً أبوه ..  
فأتبعت (قائماً) (زيداً) ، فهو في المعنى مرافع لقولك (أبوه) . وهذا يسمى  
[٩٣/١] (التضمين)<sup>(٤)</sup> عند بعض أهل النحو. ومن قرأ (سواء) هو وقف التمام  
(الذى جعلناه للناس) ، ومعنى (سواء العاكف) . ف (سواء) مرفوع بالابتداء  
ومرافعه<sup>(٥)</sup> (العاكف) ، وإنما اختير<sup>(٦)</sup> الرفع في (سواء العاكف فيه والباد) أي :  
سواء في تفصيله وإقامة الناسك . العاكف فيه ، أي : المقيم بالحرم ، والنازع  
إليه من الآفاق .

وأخبرني المنذري عن اليزيدي عن أبي زيد في قوله (سَوَاءُ الْعَاكِفُ) قال :  
من أوقع عليه (جَعَلْنَا) نَصَبَهُ ، ويجوز رفعه ، ومن ابتداء لم يكن إلا رفعاً .

(١) معاني القرآن وإعرابه ٤٢٠/٣ .

(٢) رواية حفص هذه عن عاصم ، وروى روح وزيد عن يعقوب مثله . انظر المبسوط في القراءات  
العشر/ ٢٥٧ .

(٣) انظر السبعة في القراءات/ ٤٣٥ ، التيسير في القراءات السبع/ ١٥٧ .

(٤) هو أن يُشرب لفظ معنى لفظ آخر ، ويعطى حكمه ، أو : هو أن تؤدي كلمة واحدة مؤدّى  
كلمتين ، كضمّن قوله تعالى : ﴿ وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَهُمْ إِلَى أَمْوَالِكُمْ ﴾ [سورة النساء : الآية/ ٢] معنى :  
ولا تضمّوها إليها آكلين . انظر مغني اللبيب/ ٨٩٧ - ٨٩٨ .

(٥) يعني الخبر ، والخبر يعمل في المبتدأ كما أن المبتدأ يعمل في الخبر ، فهما مترافعان ، وهذا مذهب  
الكوفيين في هذا الباب ، انظر إعراب عماد بن القاسم الأنباري قول عنترة :

وَحَشِيَّتِي سَرَجٌ عَلَى عَجَلِ الشَّوَى نَهْدِي مَرَائِلُهُ نَيْلَ الْحَرَمِ

شرح القصائد السبع الطوال/ ٣١٧ ، وانظر ائتلاف النصره/ ٣٠ - ٣١ .

(٦) في المخطوطة : (اختيرت) .

قال والعرب تقول: (١): مررت برجلٍ سواءٍ عليه الخيرُ والشرُّ ، وسواءٍ عليه الخيرُ والشرُّ .

كلُّ تقوله العرب (٢) .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿فَتَخَطَّفَهُ الطَّيْرُ... (٣١)﴾

قرأ نافع وحده (٣) « فَتَخَطَّفَهُ الطَّيْرُ » ، بفتح الخاء وتشديد الطاء . وقرأ الباقون « فَتَخَطَّفَهُ » (٤) .

قال أبو منصور: من قرأه (فتخطّفه) فالأصل (٥) (فَتَخَطَّفَتْهُ) فأدغم التاء في الطاء ، وألقت حركة التاء على الخاء ففتحت . ومن قرأ (فَتَخَطَّفَهُ) فهو من خَطِطَ يَخِطِفُ (٦) .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿مَنْسِكًا... (٣٤)﴾

قرأ حمزة والكسائي (٧) « مَنْسِكًا » بكسر السين في الحرفين (٨) ، وقرأ الباقون « مَنْسِكًا » بفتح السين فيهما (٩) .

(١) في المخطوطة: (يقول) .

(٢) ليس هذا من أمثال العرب ، ولكن من لغتهم في هذا الموضع الجر بالتبعية ، والرفع على الاستئناف ، قال أبو إسحاق: « القراءة الرفع في سواء ، ورفعه من جهتين: إحداهما: أن يكون وقف التمام هو: (الذي جعلناه للناس) كما قال: (إنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ) ، ويكون (سواء العاكف فيه والباد) على الابتداء والخبر ، ويجوز أن يكون على (جعلناه سواءً العاكف فيه) فيرتفع (سواءً) على الابتداء ويكون الخبر هاهنا (العاكف فيه) أعني خبر (سواء): (العاكف) ويكون خبر (جعلناه) الجملة » . معاني القرآن وإعرابه ٤٢٠/٣ .

ورويت قراءة النصب (سواء) عن أبي الأسود الدؤلي ، وهي قراءة الأعمش . انظر تفصيل ذلك في إعراب القرآن ٩٣/٣ - ٩٤ ، وانظر توجيه النصب والرفع في (سواء) في التذكرة في القراءات ٥٥١/٢ .

(٣) ومثله قرأ أبو جعفر ، انظر المبسوط في القراءات العشر/ ٢٥٧ .

(٤) السبعة في القراءات/ ٤٣٦ ، التذكرة في القراءات ٥٥١/٢ ، التيسير في القراءات السبع/ ١٥٧ .

(٥) في المخطوطة: (والأصل) .

(٦) انظر معاني القرآن وإعرابه ٤٢٥/٣ .

(٧) وخلف ، انظر المبسوط في القراءات العشر/ ١٥٧ .

(٨) يريد (منسكاً) هنا وفي الآية/ ٦٧ من هذه السورة .

(٩) السبعة في القراءات/ ٤٣٦ ، التذكرة في القراءات ٥٥١/٢ ، التيسير في القراءات السبع/ ١٥٧ .

قال أبو منصور : من قرأ (مَنْسِكًا) جعله اسمًا ، فمن جعله من نَسَكَ يَنْسِكُ فلا سؤال فيه ، ومن جعله من نَسَكَ يَنْسِكُ عدّه في الحروف [التي] (١) جاءت على (مَفْعَل) من باب (فَعَلَ يَفْعُلُ) نحو : المَطْلَعُ ، والمَشْرِقُ ، والمَغْرِبُ ، والمَفْرِقُ .

ومن قرأ (مَنْسِكًا) فهو القياس في هذا الباب مصدرًا كان أو اسمًا ؛ لأن أكثر الكلام في (المَفْعَل) الذي يكون من باب (فَعَلَ يَفْعُلُ) يجيء بفتح العين مثل : المَحْضَرُ ، المَقْعَدُ ، المَخْرَجُ ، إلا ما شدّد عنه (٢) .

وقوله جل وعز : ﴿لَنْ يَنَالَ اللَّهُ لُحُومُهَا وَلَا دِمَاؤها وَلَكِنْ يَنَالُهُ التَّقْوَى مِنْكُمْ ... (٣٧)﴾

قرأ يعقوب وحده « لن تنال الله لحومها ولا دماؤها ولكن تناله التقوى منكم » بالناء في الحرفين . وقرأ الباقون بالياء فيهما (٣) .

قال أبو منصور : إذا تقدم فعل الجماعة فأنت بالخيار إن شئت أنثت وإن شئت ذكّرت . فمن ذكره ذهب به إلى الجمع وهو مذكر (٤) ، ومن أنث ذهب به إلى الجماعة وهي مؤنثة (٥) .

وقوله جل وعز : ﴿إِنَّ اللَّهَ يُدَافِعُ عَنِ الَّذِينَ آمَنُوا ... (٣٨)﴾

قرأ ابن كثير [ب/٩٣] وأبو عمرو ويعقوب « إن الله يدافع » بغير ألف . وقرأ الباقون « يدافع » بألف (٦) .

(١) زيادة يقتضيها السياق .

(٢) معاني القرآن وإعرابه ٣/ ٤٢٦-٤٢٧ ، الحجة في القراءات السبع/٢٥٣ ، حجة القراءات/٤٧٧ .

(٣) المبسوط في القراءات العشر/٢٥٧ ، التذكرة في القراءات ٥٥٢/٢ .

(٤) يريد التذكير لجمع اللحوم ، والتأنيث لجماعة اللحوم .

(٥) معاني القرآن وإعرابه ٤٢٩/٣ .

(٦) السبعة في القراءات/٤٣٧ ، المبسوط في القراءات/٢٥٨ ، التذكرة في القراءات ٥٥٢/٢ .

قال أبو منصور : من قرأ (يدافع) فهو من دافع يُدافع ، بمعنى : دفع .  
وقد جاءت حروفٌ على (فاعل) للواحد ، منها : قاتله الله ، وعافاه الله ،  
وعاهدت الله . ومن قرأ (يدفع) فهو من دفع يدفع .<sup>(١)</sup>

وقوله جل وعز : ﴿ اذِنَ لِلَّذِينَ يُقَاتِلُونَ ... ﴾ (٣٩)

قرأ ابن كثير وحمة والكسائي<sup>(٢)</sup> « اذِنَ للذين » بفتح الألف « (يُقَاتِلُونَ) بكسر التاء .

وقرأ أبو عمرو ، أبو بكر عن عاصم ، ويعقوب « اذِنَ للذين » بضم الألف « يُقَاتِلُونَ » بكسر التاء .  
وقرأ ابن عامر « اذِنَ للذين يُقَاتِلُونَ » بفتح الألف والتاء جميعاً .<sup>(٣)</sup>

وقرأ نافع وحفص<sup>(٤)</sup> : ( اذِنَ ) - بضم الألف - ، ( يُقَاتِلُ ) - بفتح التاء - .

قال أبو منصور : من قرأ ( اذِنَ ) بفتح الألف فالمعنى : اذِنَ اللهُ للذين يُقَاتِلُونَ أو : يُقَاتِلُونَ ، و( اَنَّهُمْ ظَلِمُوا ) ، أي : اذِنَ اللهُ لهم بسبب ما ظلموا أن يُقَاتِلُوا ، وكذلك المعنى فيمن قرأ ( اذِنَ ) ، وإذا قرئ ( يُقَاتِلُونَ ) فهم فاعلون ، وإذا قرئ ( يُقَاتِلُونَ ) فهم مفعولون.<sup>(٥)</sup>

(١) انظر حجة القراءات/٤٧٨ .

(٢) وخلف ، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٥٨ .

(٣) انظر السبعة في القراءات/٤٣٧ ، المبسوط في القراءات العشر/٢٥٨ ، وفي التذكرة في القراءات

٥٥٢/٢ أن ابن كثير وابن عامر وحمة والكسائي قرأوا ( اذِنَ ) بفتح الهجزة ، وضمها الياقون .

(٤) رواية حفص عن عاصم ، قال ابن مجاهد : « هكذا روى أبو عمارة وابن اليتيم عن أبي حفص ،

وهبيرة ، عن حفص ، عن عاصم » انظر السبعة في القراءات/٤٣٧ . « اذِنَ » بضم الألف « يُقَاتِلُونَ » بفتح التاء .

(٥) انظر الحجة في القراءات السبع/٢٥٤ ، وروي عن عاصم قوله : « لو كانت ( يُقَاتِلُونَ ) بكسر التاء

فقيم اذِنَ لهم ؟ ، فكأنهم ذهبوا إلى أن المشركين قد كانوا بدوهم بالقتال ، فأذن الله لهم حين قاتلوا أن

يقاتلوا من قاتلهم ، وهو وجه حسن لأن المشركين قد كانوا يقتلون أصحاب النبي صلى الله عليه ، وكان

المؤمنون مسكين عن القتال لأنهم لم يؤمروا به ، فأذن الله لهم أن يقاتلوا من قاتلهم » . انظر حجة القراءات/٤٧٩ .

قال الزجاج : « المعنى : اذِنَ للذين يُقَاتِلُونَ أن يقاتلوا ، ويروى أنها أول آية نزلت في القتال » . معاني

القرآن وإعرابه ٤٣٠/٣ .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿لَهْدَمْتُ صَوَامِعُ ... (٤٠)﴾

قرأ ابن كثير ونافع<sup>(١)</sup> « لَهْدِمْتُ » خفيفة الدال . وقرأ الباقون « لهدمت » مشددة<sup>(٢)</sup> .

قال أبو منصور: (لهدمت) للتكثير ، و [من]<sup>(٣)</sup> خفف فهو جائز ، كقولك : قُتِلَ الرجالُ ، وَقُتِلُوا<sup>(٤)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿فَكَأَيِّنْ مِنْ قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا ... (٤٥)﴾

قرأ أبو عمرو ويعقوب « أهلكتها » بالياء<sup>(٥)</sup> . وقرأ الباقون « أهلكتها » بالنون .

قال أحمد بن يحيى : ما كان من هذا لله وحده دون أعوانه فهو على التوحيد ، وما كان على لفظ الجمع فهو ما فعله بأعدائه ، وجائز أن يكون اللفظ لفظ الجميع ، وقد تفرد به أبو عمرو<sup>(٦)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿وَبِئْرٍ مُعَطَّلَةٍ ... (٤٥)﴾

أخبرني المنذري عن ابن السكيت قال : البئر أنثى<sup>(٧)</sup> ، تصغيرها بؤيرة ، وتجمع ثلاث<sup>(٨)</sup> أبؤر ، وتجمع أبئارا ، ويقلب فيقال آبار ، وتجمع أيضاً بيار وروي لورش<sup>(٩)</sup> عن نافع ، وابن جمّاز ، ويعقوب ، وخارجة « وبير معطلة » بلا همزة .

(١) وأبو جعفر ، مع إظهار التاء ، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٥٨ .

(٢) انظر السبعة في القراءات/٤٣٨ ، التذكرة في القراءات ٥٥٢/٢ .

قال أبو عمرو الداني : « أدغم التاء في الصاد هنا حمزة والكسائي ، وأبو عمرو وابن ذكوان » انظر التيسير في القراءات السبع/١٥٧ .

(٣) زيادة يقتضيها السياق .

(٤) انظر الحجة في القراءات السبع/٢٥٤ ، حجة القراءات/٤٧٩ .

(٥) المبسوط في القراءات العشر/٢٥٨ .

(٦) انظر توجيه القراءتين في حجة القراءات/٤٧٩ - ٤٨٠ .

(٧) انظر كتاب البئر/٦٩ .

(٨) في المخطوطة (ثلاثة) .

(٩) في المخطوطة : (الورش) .

قال الأصمعي : سألت نافعاً عن (البي) و (الذيب) أتهمز ؟ (١) فقال : إن كانت العرب تهمزها فاهمّزها . والباقون يهمزون . وكذلك قرىء لنافع بالهمز . (٢)

قال أبو منصور : كلام العرب الجيد في (البي) و (الذئب) الهمز . ويقال للحفرة البؤرة وبأرت بئراً ، أي : احتفرت بئراً . (٣)

وقوله جل وعز : ﴿وَإِنْ يَوْمًا عِنْدَ رَبِّكَ كَأَلْفِ سَنَةٍ مِمَّا تَعُدُّونَ﴾ (٤٧)

[١/٩٤] قرأ ابن كثير وحزرة والكسائي (٤) بالياء ، وفي السجدة (٥) بالتاء . وقرأ الباقر بالتاء في السورتين . (٦)

قال أبو منصور : من قرأ بالتاء فهو مخاطب ، ومن قرأ بالياء فللغيبة . والمعنى : إن يوماً عند ربك من أيام عذابهم في الآخرة كألف سنة مما تعدون في الدنيا . (٧)

وقوله جل وعز : ﴿فِي آيَاتِنَا مُعَاجِزِينَ﴾ (٥١)

قرأ ابن كثير وأبو عمرو : « مُعَجِّزِينَ » بغير ألف ، وكذلك في سورة سبأ . (٨) وقرأ الباقر « مَعَاجِزِينَ » حيث وقع . (٩)

- 
- (١) في المخطوطة : (الهمز) ، وانظر الرواية في السبعة في القراءات/٤٣٨ ، وليس فيها هذا اللفظ .  
(٢) السبعة في القراءات/٣٤٦ ، إياه الرواة ٢/٢٥٩ .  
(٣) انظر تهذيب اللغة ١٥/٢٦٤ (بأ) .  
(٤) وخلف ، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٥٨ .  
(٥) الآية/٥ .  
(٦) السبعة في القراءات/٤٣٩ ، التذكرة في القراءات ٢/٥٥٣ .  
(٧) انظر حجة القراءات/٤٨٠ .  
(٨) في سورة سبأ في موضعين هما الآية (٥ ، ٣٨) .  
(٩) انظر السبعة في القراءات/٤٣٩ ، المبسوط في القراءات العشر/٢٥٨ ، التذكرة في القراءات ٢/٥٥٣ ، التيسير في القراءات السبع/١٥٨ .



قال أبو منصور : من قرأ (مُعْجِزِينَ) فمعناه : مثبطين . ومن قرأ (معاجزين) فإن الفراء قال : معناه معاندين<sup>(١)</sup> . وقال غيره : معنى (معاجزين) أي : ظانين أنهم يعجزوننا ، أي : يفوتوننا ؛ لأنهم ظنوا أنهم لا يُعْتَبُونَ ، وكانوا يقولون<sup>(٢)</sup> : لا بعث ولا جنة ولا نار<sup>(٣)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ثُمَّ قَتَلُوا أَوْ مَاتُوا ... (٥٨)﴾

قرأ ابن عامر وحده « ثم قتلوا » بتشديد التاء . وخفف الباقون<sup>(٤)</sup> .

قال أبو منصور : وقد مرّ الجواب منهما آنفاً<sup>(٥)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿وَأَنَّ مَا يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ هُوَ الْبَاطِلُ ... (٦٢)﴾ وأشباهه<sup>(٦)</sup> .

قرأ ابن كثير وابن عامر في رواية ابن الأخرم « وَأَنَّ مَا تَدْعُونَ » ، وفي العنكبوت « إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا تَدْعُونَ »<sup>(٧)</sup> وفي لقمان « وَأَنَّ مَا تَدْعُونَ » بالتاء في هذه المواضع الثلاثة ، وفي المؤمن « وَالَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ »<sup>(٨)</sup> عند رأس العشرين آية منها . وكذلك روى الأعشى عن أبي بكر عن عاصم ، وقرأهن نافع كلهن بالتاء . وقرأهن أبو عمرو وحفص ويعقوب<sup>(٩)</sup> بالياء . وقرأ أبو بكر عن عاصم في رواية يحيى عنه هنا وفي لقمان بالتاء ، وفي العنكبوت والمؤمن بالياء . وقرأ حمزة والكسائي بالتاء في العنكبوت ، والباقي بالياء<sup>(١٠)</sup> .

(١) معاني القرآن ٢/٢٢٩ ، قال : وهي قراءة العوام .

(٢) في المخطوطة : (يقون) سهو من النسخ .

(٣) النص في معاني القرآن وإعرابه ٣/٤٣٣ مع زيادة في التوضيح والتفسير .

(٤) السبعة في القراءات/٤٣٩ ، المسوط في القراءات العشر/٢٥٨ ، التذكرة في القراءات ٢/٥٥٣ .

(٥) انظر توجيه القراءة في الآية (٤٠) من هذه السورة .

(٦) كما في سورة لقمان ، الآية/٣٠ .

(٧) الآية/٤٢ .

(٨) الآية/٢٠ .

(٩) وخلف ، انظر المسوط في القراءات العشر/٢٥٩ .

(١٠) المصدر السابق/٢٥٨-٢٥٩ ، وانظر أيضاً السبعة في القراءات/٤٤٠ .

قال أبو منصور : من قرأ بالياء فللمخاطب ، ومن قرأ بالياء فللغنية ، وكل ذلك جائز .<sup>(١)</sup>

وقوله جل وعز : ﴿يَتَّبِعِي لِلطَّائِفِينَ ... (٢٦)﴾

حرك الياء نافع وحفص عن عاصم<sup>(٢)</sup> . وأسكنها الباقون .<sup>(٣)</sup>

وقد حذف من هذه السورة ثلاث ياءات : قوله : « وَالْبَادِ (٢٥) »<sup>(٤)</sup> ، « وَإِنَّ اللَّهَ لَهُادِ (٥٤) »<sup>(٥)</sup> ، « فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ (٤٤) »<sup>(٦)</sup>

وقرأ ابن كثير « والبادى » بالياء في الوصل والوقف . ووصلها أبو عمرو بياء . وكذلك روى ورش والأصمعي وإسماعيل ويعقوب وابن جمّاز عن نافع مثل أبي عمرو ، وروى قالون والمسيبي وابن أبي أويس عن نافع بغير ياء في وصل ولا وقف ، ووقف يعقوب على الثلاث بياء ، وحذفها من قوله « لَهُادِ الَّذِينَ آمَنُوا » في الوصل لاجتماع الساكنين .

قال أبو منصور : من قرأ بغير ياء [٩٤/ب] فلاكتفاء بالكسرة الدالة على الياء . ومن قرأ بالياء فهو الأصل .

\* \* \*

- 
- (١) حجة القراءات/٤٨٢ .  
(٢) وأبو جعفر ، انظر المسوط في القراءات العشر/٢٥٩ .  
(٣) السبعة في القراءات/٤٤١ ، وفي التذكرة في القراءات ٥٥٥/٢ أن هشامًا (عن أيوب بن تميم عن يحيى النماري عن ابن عامر فتحها .  
(٤) أثبت الياء هنا ابن كثير ويعقوب في الوصل والوقف ، كما أثبتها إسماعيل وورش وأبو عمرو في الوصل ، وحذفوها في الوقف ، وحذفها الباقون في الحالين . التذكرة في القراءات ٥٥٥/٢ .  
(٥) حذفت منها الياء في الوصل لسكونها وسكون اللام من الذين بعدها ، فكتبت على الوصل بغير ياء ولم تكتب على الوقف . السبعة في القراءات/٤٤١ .  
(٦) أثبتتها في الوصل وورش عن نافع ، وحذفها في الوقف ، وأثبتها يعقوب في الحالين ، وحذفها الباقون في الحالين . التذكرة في القراءات ٥٥٥/٢ ، إتخاف فضلاء البشر/٣١٦ .

## [ سورة المؤمنین ]

بسم الله الرحمن الرحيم

قوله جلّ وعزّ : ﴿لَأَمَانَاتِهِمْ ... (٨)﴾

قرأ ابن كثير «لَأَمَانَاتِهِمْ» واحدة ، وكذلك في سورة واقع<sup>(١)</sup> . وقرأ الباقون «لَأَمَانَاتِهِمْ» جماعة في السورتين<sup>(٢)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (لَأَمَانَاتِهِمْ) فهي واحدة تنوب عن الجماعة . ومن قرأ (لَأَمَانَاتِهِمْ) فهي جمع الأمانة ، وكل ذلك جائز<sup>(٣)</sup> .

قرأ حمزة والكسائي ﴿صَلَاتِهِمْ ... (٩)﴾ الباقون صَلَوَاتِهِمْ<sup>(٤)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿الْمُضْغَةَ عِظَامًا فَكَسَوْنَا الْعِظَامَ لِحْمًا... (١٤)﴾

قرأ ابن عامر وأبو بكر عن عاصم «عِظْمًا فَكَسَوْنَا الْعِظْمَ لِحْمًا» بغير ألف ، وقرأ الباقون «عِظَامًا فَكَسَوْنَا الْعِظَامَ لِحْمًا» على الجمع<sup>(٥)</sup> .

(١) يريد سورة المعارج ، الآية/٣٢ . انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٦٠ ، التذكرة في القراءات ٥٥٧/٢ .

(٢) السبعة في القراءات/٤٤٤ ، التيسير في القراءات السبع/١٥٨ .

(٣) حمزة ابن كثير في قراءة التوحيد قول الله عز وجل : « ... وَعَنْهُمْ رَاعُونَ » ، ولم يقل : « وَعَهُودِهِمْ » . قال بعض النحويين : « وجه الأفراد أنه مصدر واسم جنس ، فيقع على الكثرة وإن كان مفرداً في اللفظ » انظر حمزة القراءات/٤٨٣ . وحمزة من قرأ بالجمع قول الله عز وجل : « ... أَنْ تَوَدُّوا الْأَمَانَاتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا » انظر الحمزة في القراءات السبع/٢٥٥ .

(٤) انظر السبعة في القراءات/٤٤٤ ، التذكرة في القراءات ٥٥٧/٢ ، وقد قرأها خلف بغير واو على واحدة ، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٦٠ .

(٥) السبعة في القراءات/٤٤٤ ، وروي عن يعقوب أنه قرأها (عِظْمًا) على التوحيد ، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٦١ .

قال أبو منصور : العظم واحد ، والعظام جماعة ، وقد ينوب<sup>(١)</sup> العظم عن العظام . وكل ما قرىء به فهو جائز ، والمعنى واحد ، وقد يجوز من التوحيد إذا كان في الكلام دليل على الجمع ما هو أشد من هذا ، قال الراجز :

فِي حَلْقِكُمْ عَظْمٌ وَقَدْ شَجِينَا<sup>(٢)</sup>

يريد : في حُلُوقِكُمْ عِظَامٌ<sup>(٣)</sup>

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ مِنْ طُورِ سَيْنَاءٍ ... (٢٠) ﴾

قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو<sup>(٤)</sup> « سَيْنَاءٌ » بكسر السين . وقرأ الباقون « سَيْنَاءٌ » بفتح السين<sup>(٥)</sup> .

وقرأ ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب « تَنْبِتُ » بضم التاء وكسر الباء . وقرأ الباقون « تَنْبِتُ » بفتح التاء وضم الباء<sup>(٦)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (سَيْنَاءٌ) فهو اسم للمكان على وزن (صَحْرَاءٌ) لا<sup>(٧)</sup> يجرى<sup>(٨)</sup> . ومن قرأ بكسر السين فليس في الكلام على وزن (فِعْلَاءٌ) بناءً على أن الألف للتأنيث ؛ لأنه ليس في الكلام ما فيه ألف التأنيث على وزن

(١) في المخطوطة : « تنوب » بالثناة الفوقية .

(٢) البيت منسوب للمسيب بن زيد بن مائة الغنوي ، أنشده سيويه شاهداً على وضع الحلق موضع

الحلوق ، وأنشد قبله :

لَا تُنَكِّرِ الْقَتْلَ وَقَدْ سِينَا

انظر البيت في المقتضب ١٧٢/٢ ، معاني القرآن وإعرابه ٨٣/١ ، ٩/٤ ، الأصول ٢٤٤/١ ، المحتسب ٨٧/٢ ، شرح المفصل ٢٢/٦ ، الخزانة ٣٧٩/٣ .

(٣) انظر معاني القرآن وإعرابه ٩/٤ ، وفي المخطوطة (خلقكم ، خلوقكم) تصحيف .

(٤) وأبو جعفر ، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٦١ .

(٥) السبعة في القراءات/٤٤٤ - ٤٤٥ ، التذكرة في القراءات ٥٥٧/٢ ، التيسير في القراءات السبع/١٥٩ .

(٦) في المبسوط في القراءات العشر/٢٦١ : أن خلفاً ويعقوب قرأ (تَنْبِت) بفتح التاء . ولا خلاف في

المصادر على بقية القراء أو وجهي القراءة ، انظر السبعة في القراءات/٤٤٥ ، التذكرة في القراءات ٥٥٨/٢ .

(٧) في المخطوطة : (صَحْنٌ الا ...)

(٨) يريد : لا ينصرف ، وهو مصطلح كوفي . انظر المصطلح النحوي/١٦٦ - ١٦٧ .

(فِعْلَاءً) ، وما كان في الكلام نحو : حِرْبَاء ، وَعِلبَاء ، وخرِشَاء . فهو منصرف  
مذكر ، فكأنَّ من قرأها (سِينَاء) جعلها اسماً للبقعة ، ولم يصرفها . وقيل :  
(سِينَاء) : حجارة . والله أعلم بما أراد<sup>(١)</sup> .

وأما من قرأ (تَنَبَّتُ بالدَّهْنِ) فإنَّ الفراء قال : نبت وأنبتَ بمعنى واحد<sup>(٢)</sup> ،  
وأُنشد قول زهير :

رَأَيْتُ ذَوِي الْحَاجَاتِ حَوْلَ يُبُوتِهِمْ  
قَطِينًا لَهُمْ حَتَّى إِذَا أَنْبَتَ الْبَقْلُ<sup>(٣)</sup>

ويروى : « حَتَّى إِذَا نَبَّتْ » . ومعنى « تَنَبَّتُ بالدَّهْنِ » أي : تَنَبَّتُ وفيها  
دهنٌ . كقولك : جاءني زيدٌ بالسَّيْفِ ، أي : جاءني ومعه السيف<sup>(٤)</sup> .

وأخبرني المنذري عن ابن فهم عن محمد بن سلام قال : سمعت حماد بن سلمة  
يقرأ « وَشَجَرَةٌ تَخْرُجُ مِنْ طُورِ سِينَاءٍ تَنَبَّتُ بالدَّهْنِ » فسألته فقال : تَنَبَّتُ الدَّهْنُ ،  
وتَنَبَّتُ بالدَّهْنِ<sup>(٥)</sup> .

وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ مُنْزَلًا مُبَارَكًا ... ﴾ (٢٩)

قرأ عاصم في رواية أبي بكر « مُنْزَلًا » بفتح الميم ، وبكسر الزاي [٩٥/أ]  
وقرأ الباقون « مُنْزَلًا » بضم الميم وفتح الزاي<sup>(٦)</sup> .

(١) معاني القرآن وإعرابه ، ١٠/٤ ، قال ابن خالويه : « سِينَاء : يقرأ بكسر السين ويفتحها ، وهما  
لفتان . وأصله (سرياني) » انظر الحجة في القراءات السبع/٢٥٦ ، ونقل عن مجاهد : الطور : الجبل ،  
والسِينَاء : الحجارة المباركة . انظر حجة القراءات/٤٨٤ .

(٢) معاني القرآن ٢٣٣/٢ .

(٣) البيت في شرح شعر زهير/٩٢ ، وقبله :

إِذَا السَّنَةُ الشَّهَاءَ بِالنَّاسِ أَجْحَفَتْ      وَنَالَ كِرَامَ الْمَالِ فِي السَّنَةِ الْأَكْلُ

وفي رواية الأعلام الششمري : (نبتَ البقلُ) . انظر شعر زهير/٤١ .

(٤) معاني القرآن وإعرابه ١٠/٤ .

(٥) انظر تهذيب اللغة ٣٠٣/١٤ - ٣٠٤ (نبت) .

(٦) السبعة في القراءات/٤٤٥ ، المبسوط في القراءات العشر/٢٦١ ، التذكرة في القراءات ٥٥٨/٢ .

قال أبو منصور : من قرأ (مُنزلاً) فهو موضع النزول ، من نَزَلَ يَنْزِلُ .  
ومن قرأ (مُنزلاً) فله وجهان ! أحدهما : مصدر أنزله إنزالاً ومُنزلاً . والوجه<sup>(١)</sup>  
الثاني : الموضع الذي ينزلون فيه<sup>(٢)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿رُسُلْنَا تَتْرًا ۖ﴾ (٤٤) ﴿٣﴾

قرأ ابن كثير وأبو عمرو « تَتْرًا » منونة ، ووقفنا بألف . وقرأ الباقون « تَتْرًا »  
غير منونة . ووقف حمزة والكسائي<sup>(٤)</sup> بياء .

قال أبو منصور : قال أبو العباس : من قرأ (تتراً) فهو مثل شكوت شكوى ،  
وتتراً كان في الأصل : وتتراً : فقلبت الواو تاء ، فقيل : تَتَرْتُ تَتْرًا . قال وهكذا  
قال أبو عمرو ، وهو من (تَتَرْتُ) . قال أبو العباس : ومن قرأ (تتراً) فهو على  
(فَعْلَى) ، كقولك شكوتُ شكوى<sup>(٥)</sup> ، غير منونة ؛ لأن فَعْلَى لا تنون ، ونحو  
ذلك . قال أبو إسحاق من قرأ بالتنون فمعناه : وتتراً ، فأبدل التاء من الواو ،  
كما أبدلت في : تَوَلَّجُ وتُراث ، أصلاهما : وَوَلَّجُ وَوُراث . ومن قرأ (تتراً) فهو  
ألف التانيث<sup>(٦)</sup> .

وأخبرني المنذري عن ابن فهم عن محمد بن سلام قال : سألت يونس عن  
قوله : « ثُمَّ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا تَتْرًا » قال : منقطعة متفاوتة ، وجاءت الخيل تترا ،  
إذا جاءت متقطعة ، وكذلك الأنبياء بين كل نبين دهر طويل . وقال أبو هريرة :

(١) في المخطوطة : (الوجهة) .

(٢) انظر معاني القرآن وإعرابه ١١/٤ ، حجة القراءات/٤٨٦ .

(٣) في المخطوطة : (تتري) ، وهي في الأصل (وتترا) وهي لغة قریش ، والألف عوض من التنوين في

الوقف .

(٤) في المخطوطة : (اكساي)

(٥) في المخطوطة (شكوى) منونة .

(٦) معاني القرآن وإعرابه ١٤/٤ . قال الفراء : « أكثر العرب على ترك التنوين ، تُنزل بمنزلة (تقوى) ،

منه من نون فيها ، وجعلها ألفاً كآلف الإعراب . فصار في تغيرٍ وأوها بمنزلة (التراث) و(التجاه) » .

في القرآن ٢٣٦/٢ . انظر مزيداً من التفصيل في حجة القراءات/٤٨٧ .

لا بأس بقضاء رمضان [تتري] (١) ، أن تصوم يوماً وتفطر يوماً (٢) ، ولا يُسردُ  
القَوْمُ سرِّدًا (٣) .

قال أبو منصور : القراءة بـ (تتراً) جائزة بمعنى : وتترا (٤) .

وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿وَأَنَّ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ ... (٥٢)﴾

قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو ويعقوب « وَأَنَّ هَذِهِ » بفتح الألف وتشديد  
النون (٥) . وقرأ الكسائي ، وعاصم وحمزة « وَإِنَّ هَذِهِ » بكسر الألف وتشديد  
النون . وقرأ ابن عامر « وَأَنَّ هَذِهِ » بفتح الألف ساكنة النون (٦) .

قال أبو منصور : من قرأ (وَأَنَّ هَذِهِ) بكسر الألف جعله مستأنفاً . ومن  
قرأ بفتح الألف فالمعنى : ولأنَّ هذه أمتكم ، أي : لأن دينكم دين واحد ،  
وهو الإسلام ، أَعْلَمَ اللهُ أَنْ قَوْمًا جَعَلُوا دِينَهُمْ أَدْيَانًا فَقَالَ « فَتَقَطَّعُوا أَمْرَهُمْ  
بَيْنَهُمْ » . وأما قراءة ابن عامر (وَأَنَّ هَذِهِ) بفتح الألف ساكنة النون فإنه خفف  
النون وأعملها ، فجعل (هذه) في موضع النص ، وجائز أن يجعل (هذه) في  
موضع الرفع إذا خفف (أَنَّ) (٧) .

(١) ما بين المعرفين ساقطة من المخطوطة ، ثابتة في النص عند الأزهرى نفسه فى تهذيب اللغة  
٣١١/١٤ (أرت) ، وفيه أيضاً تفسير لهذا اللفظ بقوله : (أي منقطعاً) .

(٢) ظهرت هذه العبارة فى تهذيب اللغة ٣١١/١٤ (أرت) منسوبة إلى أبي الدقيش .

(٣) يريد أن قضاء الصيام لا يشترط فيه السرد ، وإنما يجوز فيه أن يأتي متقطعاً .

(٤) معاني القرآن للقراء ٢٣٦/٢ ، معاني القرآن وإعرابه ١٣/٤ .

(٥) المبسوط فى القراءات العشر/٢٦٢ .

(٦) السبعة فى القراءات/٤٤٦ ، التذكرة فى القراءات ٥٥٩/٢ .

(٧) كسر الهمزة على الائتناف والابتداء ، وأنه خير من الله عز وجل . وفتح الهمزة على العطف والرد  
على قوله تعالى السابق : إني بما تعملون عليم وعليم بأن هذه أمتكم ... ، فموضعها الخفض لأنها معطوفة  
على (ما) المجرورة قبلها . أو هي منصوبة بفعل مضمحل كأنك قلت : واعلم هذا .. انظر معاني القرآن للقراء  
٢٣٧/٢ ، حجة القراءات/٤٨٨ ، وأما قراءة ابن عامر بتخفيف النون مع فتح الهمزة ، فإنه خفف (أَنَّ) الثقيلة  
وأعملها مخففة ، لأن (إِنَّ) مشبهة بالفعل ، ولما كان الفعل يحذف منه ويعمل بعد الحذف كما لو لم يحذف منه  
نحو (قُلْ ، وسلِّ) ونحوها خففت (إِنَّ) وأعملت . انظر الحجة فى القراءات السبع/١٩١ .

وقال الزجاج : من قرأ « وأن هذه أمتكم أمة واحدة » [٩٥/ب] (أمتكم) رفع خير هذه . المعنى : وأن هذه أمتكم في حال اجتماعها على الحق ، فإذا افتقرت لم تكن على الحق<sup>(١)</sup> .

قال : وقرئت (أمة واحدة) على أنه خيرٌ بعد خيرٍ ، ومعناه : وأن هذه أمة واحدة ليست أمماً . قال : ويجوز (أمتكم)<sup>(٢)</sup> على معنى التوكيد ، كأنه<sup>(٣)</sup> قال : « إن أمتكم كلها أمة واحدة »<sup>(٤)</sup> وقال الفراء : من نصب (أمة) فعلى القطع<sup>(٥)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿سَامِرًا تَهْجُرُونَ﴾ (٦٧)

قرأ نافع وحده « تَهْجِرُونَ » وقرأ الباقون « تَهْجُرُونَ » بفتح التاء وضم الجيم<sup>(٦)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (تَهْجُرُونَ) فالمعنى : إنكم إذا سَمَرْتُمْ هجرتم النبي - صلى الله عليه - والقرآن ، من الهِجْرَان . وجائز أن يكون معنى (تَهْجُرُونَ) : تَهْذِرُونَ ، من قولك : هجر الرجل في منامه إذا هذى<sup>(٧)</sup> ، والمعنى : أنكم تقولون فيه ما ليس فيه ، وما لا يضره ، فهو كالهذيان - ومن قرأ (تَهْجُرُونَ) فمعناه : تُفْجِشُونَ ، من أهجرت - والاسم : الهُجْرُ ، وكانوا يسبّون النبي - صلى الله عليه - إذا خَلَوْا<sup>(٨)</sup> حول البيت ليلاً<sup>(٩)</sup> ، حدثنا الحسين عن عثمان عن

(١) النص في معاني القرآن وإعرابه ٤٠٤/٣ ، وفيه : « ... فإذا افتقرت فليس من خالف الحقّ داخلًا فيها » .

(٢) أي بنصب التاء في (أمتكم) .

(٣) في المخطوطة : (فإنه) ، وليس اللفظان في نص الزجاج ، والذي فيه : قوله : « ... على معنى التوكيد ، قيل : إن أمتكم كلها أمة واحدة » .

(٤) معاني القرآن وإعرابه ٤٠٤/٣ .

(٥) معاني القرآن ٣١٠/٣ .

(٦) السبعة في القراءات/٤٤٦ ، المبسوط في القراءات العشر/٢٦٢ ، التذكرة في القراءات ٥٦٠/٢ ، التيسير في القراءات السبع/١٥٩ .

(٧) في المخطوطة : (هذا) .

(٨) في المخطوطة - (خلو) من غير ألف بعد الواو .

(٩) هذا النص في معاني القرآن للقراء ٢٣٩/٢ ، مع تقديم وتأخير في عبارته ، الحجة في القراءات

السبع/٢٥٨ ، حجة القراءات/٤٨٩ .



عنان قال : حدثنا عبد الوارث قال : حدثنا حميد الأعرج عن مجاهد عن ابن عباس قال : كان يقرأ (سَامِرًا تُهَجَّرُونَ)<sup>(١)</sup> يقول<sup>(٢)</sup> : المُجَرُّ في القول<sup>(٣)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿هِيَآتَ هِيَآتَ لِمَا تُوعَدُونَ﴾ (٣٦)

اتفقوا على فتح التاء في الإدراج ، ووقف الكسائي وحده على (هيهاه)<sup>(٤)</sup> .  
ووقف الباقون على الأولى بالتاء وعلى الثانية بالهاء<sup>(٥)</sup> .

قال أبو منصور : أمّا ما قاله الكسائي من الوقوف عليهما معاً بالهاء فلأن تاءهما في الأصل هاء ، فإذا تحركت صارت تاء ، وإذا وقفت عليها كانت هاء كهاء المؤنثات ، مثل هاء الرحمة ، والصلاة ، والحسنة ، وأمّا من وقف على الأولى بالتاء وعلى الثانية بالهاء فلأنّ الأولى الإدراج فيها أكثر ؛ لأنها وكّدت بالثانية فصارتا شيئاً واحداً ، وجعلوا الثانية هاء في الوقف على الأصل .

وقال أحمد بن يحيى : من جعلهما<sup>(٦)</sup> كالحرف الواحد ولا يُفرّد لم يقف على الأولى ووقف على الثانية بالهاء ؛ كما يقف على اثنتي عشرة بالهاء ، ومن نوى<sup>(٧)</sup> الأفراد وقف عليهما بالهاء ، لأن الأصل الهاء ، فقف كيف شئت . قال : وكأني أستحب الوقوف على التاء<sup>(٨)</sup> ؛ لأن من العرب من يخفضُ التاء على كل حال .

قال أبو منصور : والقراء كلهم على فتح التاءين<sup>(٩)</sup> في المضيّ .

(١) وهي قراءة نافع كما نص عليها الأزهرى آنفاً ، وهي من (أمجرت) ، انظر معاني القرآن للفراء ٢٣٩/٢ .

(٢) في المخطوطة : (يقوا) .

(٣) قال الزجاج : « وقرئت : تُهَجَّرُونَ ، أي تقولون المُجَرُّ » . معاني القرآن وإعرابه ١٨/٤ .

(٤) يريد أنه وقف على (هيهات) الثانية بالهاء .

(٥) انظر التذكرة في القراءات ٥٥٨/٢ . وروى أن أبا جعفر قرأ « هيهات هيهات » بكسر التاء فيهما

وروي من طريق أبي عمر : (هيهات هيهات) بالكسر والتونين . انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٦١ .

(٦) في المخطوطة : (جعلها) .

(٧) في المخطوطة : (نوا) .

(٨) انظر معاني القرآن للفراء ٢٣٦/٢ .

(٩) في المخطوطة : (التائين) .

ودخول اللام في قوله (لما تُوعَدُونَ) كإدخالهم اللام في (هَلُمَّ لَكَ) ، والعرب تقول : هَيَّاتَ أَنْتَ مِنَّا [١/٩٦] وَهَيَّاتَ لَكَ ، وَهَيَّاتَ لَأَرْضِكَ ، وَهَيَّاتَ لَأَهْلِكَ . جعلوا (هَيَّاتَ) أداة ليست مأخوذة من فعل ، ولذلك جاز إدخال اللام في (لَمَّا) <sup>(١)</sup> .

وقوله جَلَّ وَعَزَّ : ﴿سَيَقُولُونَ لِلَّهِ ... (٨٥) ، ٨٧ ، ٨٩﴾

قرأ أبو عمرو ويعقوب الأول <sup>(٢)</sup> « سَيَقُولُونَ لِلَّهِ » ، والثاني والثالث <sup>(٣)</sup> « سيقولون الله » الله <sup>(٤)</sup> وقرأ الباقون « لِلَّهِ » « لِلَّهِ » « لِلَّهِ » <sup>(٥)</sup> .

قال أبو منصور : أمَّا الأولى فلم يختلف القراء فيها ؛ لأن جواب الاستفهام في (لَمَنْ الأَرْضُ ؟) (لِلَّهِ) فرجعت في خير المستفهم باللام أيضًا . وأمَّا الأخريان فإنَّ أبا عمرو جعل خير المستفهم (الله) (الله) ، لأنه لا لام في قوله « قُلْ مَنْ رَبُّ السَّمَوَاتِ » ، وهذا الذي اختاره أبو عمرو في العربية أين : لأنه مردودٌ مرفوع ، فجرى جوابه على مبتدأ به ، وأمَّا من قرأ الثانية والثالثة باللام فعلمته أن الجواب خرج على المعنى لا على اللفظ . ألا ترى <sup>(٦)</sup> أنك لو قلت لرجل : من مَوْلَاكَ ؟ . فقال : أنا لِفُلان . كفاك من أن يقول : مولاي فلان . فلما كان المعنيان واحدًا جرى ذلك في كلامهم <sup>(٧)</sup> ، وقد جاء في الشعر مثله ، أنشد الفراء لبعض العامرين : <sup>(٨)</sup> .

وَأَعْلَمُ أَنَّي سَأَكُونُ رَمْسًا <sup>(٩)</sup>  
فَقَالَ السَّائِلُونَ لِمَنْ حَقَرْتُمْ  
إِذَا سَارَ النَّوَاجِعُ لَا أُسِيرُ  
فَقَالَ الْمُخِيرُونَ لَهُمْ : وَزِيرُ

(١) النص في معاني القرآن للفراء ٢٣٥/٢ - ٢٣٦ (بتصرف) .

(٢) يريد الآية/ ٨٥ .

(٣) يريد اللتين في الآيتين/ ٨٧ ، ٨٩ .

(٤) انظر المسوط في القراءات العشر/ ٢٦٢ ، التذكرة في القراءات ٥٦٠/٢ .

(٥) السبعة في القراءات/ ٤٤٧ ، التذكرة في القراءات ٥٦٠/٢ .

(٦) في المخطوطة : « يرى » .

(٧) انظر هذا النص في معاني القرآن للفراء ٢٤٠/٢ .

(٨) أنشد الفراء البيتين في هذا الموضع ، وقال : فرغ ، أراد : الميت وزير . انظر معاني القرآن

٢٤٠-٢٤١ .

(٩) ضبطها في المخطوطة بضم الراء من (رُمْسًا) .

كان وجه الكلام أن يقول فَقَالَ الْمُخْبِرُونَ لَهُمْ : لِيُوزِيرَ . فَرَفَعَهُ ، وَأَرَادَ : المِيتَ  
وزِيرٌ .

النَّوْاجِعُ : الَّذِينَ يَخْرُجُونَ إِلَى البَادِيَةِ مِنَ المَرْتَعِ <sup>(١)</sup> .

وقوله جَلَّ وَعَزَّ : ﴿عَالِمِ الغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ ... (٩٢)﴾

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وحفص <sup>(٢)</sup> « عَالِمِ الغَيْبِ » خفضًا .  
وقرأ الباقر عالم الغيب رفعًا <sup>(٣)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (عالم الغيب) بالكسر رده على قوله : « سُبْحَانَ  
اللهِ .. عَالِمِ الغَيْبِ » . ومن قرأ (عالم الغيب) فهو استئناف . والدليل على ذلك  
دخول الفاء في قوله : « فَتَعَالَى <sup>(٤)</sup> اللهُ كَأَنَّهُ أَرَادَ : هو عالم الغيب والشهادة  
فتعالى <sup>(٥)</sup> .

وقوله جَلَّ وَعَزَّ : ﴿لَعَلِّي أَعْمَلُ صَالِحًا ... (١٠٠)﴾ فتح الياء  
ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر <sup>(٦)</sup> . وأرسلها الباقر <sup>(٧)</sup> .

(١) انظر توجيه ابن خالويه لوجهي القراءة في هذا الحرف ، الحجة في القراءات السبع / ٢٥٨ ، وانظر  
حجة القراءات / ٤٩٠ - ٤٩١ .

(٢) ويعقوب ، انظر المبسوط في القراءات العشر / ٢٦٣ .

(٣) السبعة في القراءات / ٤٤٧ ، التذكرة في القراءات ٥٦٠/٢ ، التيسير في القراءات السبع / ١٦٠ .

(٤) في المخطوطة : (فتعال) .

(٥) قال الفراء : « وجه الكلام الرفع على الاستئناف ؛ الدليل على ذلك دخول الفاء في قوله : (فتعالى) ،  
ولو خفضت لكان وجه الكلام أن يكون : (وتعالى) بالواو ؛ لأنه إذا خفض فإتما أراد : سبحان الله عالم  
الغيب والشهادة وتعالى . فدل دخول الفاء أنه أراد : هو عالم الغيب والشهادة فتعالى ؛ ألا ترى أنك تقول :  
مررت بعبده المحسن وأحسنت إليه . ولو رفعت (المحسن) لم يكن بالواو ، لأنك تريد : هو المحسن فأحسنت  
إليه . وقد يكون خفض في (عالم) تبعه ما قبله وإن كان بالفاء ، لأن العرب قد تستأنف بالواو « معاني القرآن  
٢٤١/٢ .

(٦) وأبو جعفر ، انظر المبسوط في القراءات العشر / ٢٦٤ ، وروي ذلك عن يعقوب انظر التذكرة في

القراءات ٥٦٣/٢ .

(٧) السبعة في القراءات / ٤٥٠ ، التيسير في القراءات السبع / ١٦٠ .

وقوله جل وعز: ﴿شَقَاوَتُنَا ... (١٠٦)﴾

قرأ حمزة والكسائي<sup>(١)</sup> « شَقَاوَتُنَا » بفتح الشين ، والألف . وقرأ الباقون « شِقْوَتُنَا » بكسر الشين . وروى<sup>(٢)</sup> بكَّار عن أبان قال : سألت عاصمًا عن هذا الحرف فقال : إن شئت فاقرا « شَقَاوَتُنَا » وإن شئت « شِقْوَتُنَا » .

قال أبو منصور : أما (شَقَوْتُنَا) بفتح الشين فهي قليلة في القراءة ، وأما (شِقْوَتُنَا) و (شَقَاوَتُنَا) فلغتان قرىء بهما . وأنشد الفراء :

كَلَّفَ مِنْ عَنَائِهِ وَشِقْوَتِهِ بِنْتَ نَمَائِي عَشْرَةَ مِنْ حِجَّتِهِ<sup>(٣)</sup>

وقوله جل وعز: ﴿فَاتَّخَذْتُمُوهُمْ سِخْرِيًّا ... (١١٠)﴾

قرأ نافع وحمزة والكسائي<sup>(٤)</sup> « سِخْرِيًّا » بضم السين هاهنا [ب/٩٦] وفي ص<sup>(٥)</sup> . وكذلك قال هبيرة عن حفص عن عاصم . وقرأ الباقون « سِخْرِيًّا » بكسر السين في السورتين<sup>(٦)</sup> .

واتفقوا على ضم السين في الزخرف ، في قوله : « سِخْرِيًّا<sup>(٧)</sup> » .

وأخبرني المنذري عن ابن فهم عن ابن معاذ عن يونس قال : من قرأ (سِخْرِيًّا) فهو من السُّخْرَةِ . ومن قرأ (سِخْرِيًّا) فهو من الهُرُؤِ .

(١) وخلف ، انظر البسيط في القراءات العشر/ ٢٦٣ .

(٢) في المخطوطة : (وروا) .

(٣) البيتان من رجز لنفيع بن طارق ، انظر الحيوان ٦ / ٤٦٣ ، وقد أشدهما الفراء دون نسبة وقال : « لولا عبدالله [يعني ابن مسعود] ما قرأتها إلا (شِقْوَتُنَا) » انظر معاني القرآن ٢٤٢/٢ ، وكان قد أشده البيتين المَكَلِي أَبُو ثِرْوَان ، انظر المصدر نفسه ٣٤/٢ ، انظر الإنصاف ٣٠٩/١ ، قال الأبياري : لا يعرف قائله ، ولا يؤخذ به ٣١٠/١ ، انظر شرح التصريح ٢٧٥/٢ ، الخزانة ١٠٥/٣ .

(٤) وأبو جعفر ، انظر البسيط في القراءات العشر/ ٢٦٣ .

(٥) الآية/ ٦٣ .

(٦) السبعة في القراءات/ ٤٤٨ ، التذكرة في القراءات ٥٦١/٢ .

(٧) الآية/ ٣٢ .

قال أبو منصور : وروي عن الكسائي والخليل وسيبويه أنهما بمعنى واحد  
كقول العرب : بحر لُجِيٍّ ، ولجِيٍّ . وَكَوَكَبَ دُرِّيٌّ ، وِدِرِّيٌّ . منسوب إلى  
الدَّرِّ . والعُصَيِّ والعِصَيِّ ، جمع العَصَا<sup>(١)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿إِنَّهُمْ هُمُ الْفَائِزُونَ (١١١)﴾

قرأ حمزة والكسائي « إِنَّهُمْ » بكسر الألف ، وكذلك روى خارجة عن  
نافع . وقرأ الباقون « أَنَّهُمْ » بفتح الألف<sup>(٢)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (إِنَّهُمْ) فهو استئناف كأنه قال : (إِنِّي جَزَيْتُهُمَ الْيَوْمَ  
بِمَا صَبَرُوا) فقال : (إِنَّهُمْ هُمُ الْفَائِزُونَ)<sup>(٣)</sup> . ومن قرأ (أَنَّهُمْ) فالمعنى : أَنِّي جَزَيْتُهُمَ  
اليوم بصبرهم الفَوْزَ<sup>(٤)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿قَالَ كَمْ لَبِثْتُمْ ... (١١٢)﴾ ﴿قَالَ إِنْ  
لَبِثْتُمْ ... (١١٤)﴾

قرأ ابن كثير « قُلْ كَمْ لَبِثْتُمْ » على الأمر ، « قَالَ إِنْ لَبِثْتُمْ » على الخبر<sup>(٥)</sup> .  
وقرأ حمزة والكسائي « قُلْ كَمْ لَبِثْتُمْ » ، « قُلْ إِنْ لَبِثْتُمْ » على الأمر جميعاً .  
وقرأ الباقون « قَالَ كَمْ لَبِثْتُمْ » ، « قَالَ إِنْ لَبِثْتُمْ » بالألف فيها جميعاً<sup>(٦)</sup> .

(١) يريد أن الكسائي والخليل وسيبويه يرون أن لافرق في المعنى بين اللغتين وكلاهما جيد ، ومثله مروى  
عن العرب في الإبتاع (إبتاع الكسر الكس) كما في (لجِيٍّ ، وِدِرِّيٍّ ، وعِصَيٍّ) . انظر معاني القرآن للقراء  
٢٤٣/٢ . وانظر معاني القرآن وإعرابه ٢٤/٤ ، تهذيب اللغة ١٦٧/٧ (سخن) ، حجة القراءات/٤٩٢ .  
(٢) السبعة في القراءات/ ٤٤٩ ، المبسوط في القراءات العشر/ ٢٦٣ ، التذكرة في القراءات ٥٦١/٢ .  
(٣) في المخطوطة : (بما صبروا هم الفوز) وهو سبق نظر لما في المكان من إشارات إلى الحواشي ،  
فما أدى إلى خلط الألفاظ .

(٤) قال أبو إسحاق الزجاج : « الكسر أجود ، لأن الكسر على معنى : إِنِّي جَزَيْتُهُمَ بِمَا صَبَرُوا ، ثم  
أخبر فقال : إِنَّهُمْ هُمُ الْفَائِزُونَ ، والفتح جيد بالغ ، على معنى (إِنِّي جَزَيْتُهُمَ) لأنهم هم الفائزون ، وفيه وجه  
آخر : يكون المعنى جزيتهم الفوز ، لأن معنى (أنهم هم الفائزون) فوزهم ، فيكون المعنى جزيتهم فوزهم »  
معاني القرآن وإعرابه ٢٤/٤ .

(٥) يعني أن ابن كثير قرأ الأولى بلا ألف في الفعل (قال) على الأمر (قُلْ) ، وقرأ الثانية بالألف (قال)  
على الخبر ، وروى قُتَيْبٌ عن النبال عن أصحابه عن ابن كثير : « قُلْ كَمْ لَبِثْتُمْ ... قُلْ إِنْ لَبِثْتُمْ » بنير ألف في  
الموضعين .

(٦) انظر السبعة في القراءات/ ٤٤٩ ، المبسوط في القراءات العشر/ ٢٦٣ ، التذكرة في القراءات ٥٦٢/٢ .

[قال أبو منصور<sup>(١)</sup> :

قَالَ) : فعل ماض ، وهو خبر . و (قُلْ) أمرٌ لمن يأمره الله بسؤالهم إذا بُعِثُوا .

وقوله : ﴿ إِنْ لَبِثْتُمْ ﴾ معناه : مَا لَبِثْتُمْ إِلَّا قَلِيلًا . وقوله : (كَمْ لَبِثْتُمْ) في موضع النصب بقوله (لبثتم) و(عَدَدَ سِنِينَ) منصوب بـ (كَمْ)<sup>(٢)</sup> .

واتفق القراء على إدغام اللام في الراء من قوله : ﴿ وَقُلْ رَبِّ أَعُوذُ بِكَ ... (٩٧) ﴾ وَتَرَكَ الإظهار<sup>(٣)</sup> .

وقوله جَلَّ وَعَزَّ : ﴿إِلَيْنَا لَا تُرْجِعُونَ (١١٥)﴾

قرأ حمزة والكسائي<sup>(٤)</sup> « وَأَنْتُمْ إِلَيْنَا لَا تُرْجِعُونَ » بفتح التاء وكسر الجيم .

وقرأ الباقون « لَا تُرْجِعُونَ » بضم التاء وفتح الجيم<sup>(٥)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (لَا تُرْجِعُونَ) فالفعل لهم . ومن قرأ (لَا تُرْجِعُونَ)

فهم مفعولون . يقال رجعت فرجع ، ومثله نَقَصْتُهُ فنَقَصَ<sup>(٦)</sup> .

وقوله جَلَّ وَعَزَّ : ﴿فَلَا أَنْسَابَ بَيْنَهُمْ ... (١٠١)﴾

قرأ يعقوب وحده « فَلَا أَنْسَابَ بَيْنَهُمْ » مدغمة . وكذلك أدغم الباء من قوله

« لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ<sup>(٧)</sup> » « وَالْعَذَابُ بِالْمَغْفِرَةِ<sup>(٨)</sup> » ، و« الصَّاحِبُ بِالْجَنبِ<sup>(٩)</sup> » في

هذه الأربعة المواضع ، ويظهرها في غيرها .

(١) ما بين المقوفتين ساقط من المخطوطة ، ووضع هنا إبتاعاً لطريقة أبي منصور المتواترة في توجيه القراءة .

(٢) معاني القرآن وإعرابه ٢٥/٤ ، الحجة في القراءات السبع / ٢٥٩ ، حجة القراءات / ٤٩٣ .

(٣) الإظهار على الأصل ، أما الإدغام فإنه لسكون اللام وحركة الراء بعدها .

(٤) ويعقوب ، انظر البسيط في القراءات العشر / ٢٦٣ ، التذكرة في القراءات ٥٦٢/٢ .

(٥) انظر السبعة في القراءات / ٤٤٩ - ٤٥٠ ، التيسير في القراءات السبع / ١٦٠ .

(٦) انظر الحجة في القراءات السبع / ٢٥٩ ، حجة القراءات / ٤٩٤ .

(٧) سورة البقرة ، الآية / ٢٠ .

(٨) سورة البقرة ، الآية / ١٧٥ .

(٩) سورة النساء ، الآية / ٣٥ .

قال أبو منصور : اتفق القراء على إظهار الباءين في هذه الحروف ؛ لأنهما من كلمتين<sup>(١)</sup> .

وقد حذف من هذه السورة ست ياءات : « بما كذَّبُونِ » (٢٦) ، (٣٩) « فَاتَّقُونَ » (٥٢) « أَنْ يُحْضِرُونَ » (٩٨) « ارجعون » (٩٩) « ولا تكلمون » (١٠٨) ، وقد أثبتهن يعقوب في الوصل والوقف<sup>(٢)</sup> .

قال أبو منصور : هذه الياءات في الأصل ثابتة ، ومن حذفها [أ/٩٧] اجتزى بالكسرات<sup>(٣)</sup> .

---

(١) لم يرد هذا الخبر عن غير الأزهرى في المصادر التي تمت المقارنة بينها وبين كتابه فى توثيق الروايات المختلفة .

(٢) التذكرة في القراءات ٥٦٣/٢ .

(٣) هذه الياءات كلها للمتكلم ، وفي حال وصلها تكون الكسرة دليلاً عليها ، وفي حال الوقف يكون الوقف عليها بالسكون ، وتعرف هذه الياءات بالرائدة .





## [ سورة النور ]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله جلّ وعزّ : ﴿ وَفَرَضْنَاهَا ﴾<sup>(١)</sup>.

قرأ ابن كثير وأبو عمرو : « وَفَرَضْنَاهَا » بتشديد الراء . وقرأ سائر القراء « وَفَرَضْنَاهَا » بتخفيف الراء .

قال أبو منصور : من قرأ (فَرَضْنَاهَا) بالتشديد فالمعنى : أنزلنا منها فرضاً بعد فرض ، فلما كثرت شدّد الفعل . ومعنى فَرَضْنَا : بَيَّنَّا وفصلنا ما فيها من أمر ونهي وتوقيف وحد<sup>(٢)</sup> . ومن خَفَّفَ فمعناه : أَلزَمْنَاكُمْ العمل بما يُبَيَّن فيها من الواجبات والحقوق<sup>(٣)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ وَلَا تَأْخُذْكُمْ بِهِمَا رَأْفَةٌ فِي دِينِ اللَّهِ ... ﴾ (٢)

قرأ ابن كثير وحده « رَأْفَةٌ » مفتوحة الهمزة ، وفي الحديد<sup>(٤)</sup> « رَأْفَةٌ » ساكنة وقرأ الباقون « رَأْفَةٌ » ساكنة الهمزة في السورتين ، إلا أن أبا عمرو يطرحها وأمثالها إذا أدرج القراءة في الصلاة على ما روي عنه<sup>(٥)</sup> .

قال أبو منصور : هما لغتان (الرَأْفَةُ) و(الرَأْفَةُ) بوزن الرَّعْفَةِ والرَّعَافَةِ ، ومثله : الكَأْبَةُ والكَأْبَةُ ، والسَّامَةُ والسَّامَةُ . وكأنَّ الرَأْفَةَ مرة واحدة ، والرَأْفَةَ مصدر كقولك ضَوَّلَ ضَالَّةً<sup>(٥)</sup> .

(١) قال الفراء : « يقول : أنزلنا فيها فرائض مختلفة . وإن شاء : فرضناها عليكم وعلى من بعدكم إلى يوم القيامة . والتشديد لهذين الوجهين حسن » معاني القرآن ٢/٢٤٤ .

(٢) انظر معاني القرآن وإعرابه ٤/٢٧ ، الحجة في القراءات السبع / ٢٥٩ ، حجة القراءات / ٤٩٤ .

(٣) الآية / ٢٧ .

(٤) السبعة في القراءات / ٤٥٢ ، المبسوط في القراءات العشر / ٢٦٥ ، التذكرة في القراءات ٢/٦٥ ،

التيسير في القراءات السبع / ١٦١ .

(٥) معاني القرآن ٢/٢٤٥ (بتصرف) ، ومعاني القرآن وإعرابه ٤/٢٨ .

وقوله جَلَّ وَعَزَّ: ﴿أَنْ تَشْهَدَ﴾<sup>(١)</sup> أَرْبَعُ شَهَادَاتٍ ... ﴿(٨)﴾ ﴿فَشَهَادَةٌ أَحَدِهِمْ أَرْبَعُ شَهَادَاتٍ ... ﴿(٦)﴾

قرأ حفص وحزمة والكسائي<sup>(١)</sup> « أَرْبَعُ شَهَادَاتٍ » رفعا . وقرأ الباقون « أَرْبَعُ شَهَادَاتٍ » نصبا<sup>(٢)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (أربع) بالرفع على خبر الابتداء ، المعنى : شهادة أحدهم التي تدرأ حدَّ القاذف أربع . ومن نصب (أربع) فالمعنى : فعليهم أن يشهد أحدهم أربع شهادات بالله . والشهادة ها هنا : الأيمان ، لا كشهادة شاهد<sup>(٤)</sup> .

قوله جَلَّ وَعَزَّ: ﴿أَنَّ لَعْنَةَ اللَّهِ...﴾ ﴿(٧)﴾ ﴿وَأَنَّ غَضَبَ اللَّهِ...﴾ ﴿(٩)﴾  
قرأ نافع ويعقوب « أَنْ » ساكنة النون خفيفة ، و « لَعْنَةُ اللَّهِ » رفع ، « أَنْ غَضِبَ اللَّهُ فعل ماضٍ<sup>(٥)</sup> قرأه نافع وحده . وقرأ يعقوب « أَنْ غَضِبَ اللَّهُ » بفتح الغين والضاد وضم الباء<sup>(٦)</sup> . وقرأ الباقون « أَنْ لَعْنَةُ » ، و « أَنْ غَضِبَ اللَّهُ بتشديد النون ، والنصب فيهما<sup>(٧)</sup> .

قال أبو منصور : العرب إذا شددت (أَنَّ) نصبت الاسم ، وإذا خففت ووليها فهو اسم مرفوع ، ومن قرأ (أَنَّ غَضِبَ اللَّهُ) بفتح الغين والضاد فهو مصدر . ومن قرأ (أَنَّ غَضِبَ اللَّهُ) فَعَضِبَ فعل ماضٍ<sup>(٨)</sup> .

- 
- (١) في المخطوطة : (يشهد) .
  - (٢) وخلف ، انظر المبسوط في القراءات / ٢٦٥ .
  - (٣) السبعة في القراءات / ٤٥٢ ، التذكرة في القراءات ٥٦٥/٢ .
  - (٤) معاني القرآن وإعرابه / ٣٢/٤ - ٣٣ . وانظر بسط ذلك في معاني القرآن للفراء / ٢ - ٢٤٦ - ٢٤٧ .
  - (٥) في المخطوطة : (ماضي) .
  - (٦) المبسوط في القراءات العشر / ٢٦٦ ، التذكرة في القراءات ٥٦٦/٢ .
  - (٧) السبعة في القراءات / ٤٥٢ ، التيسير في القراءات السبع / ١٦١ .
  - (٨) في المخطوطة : (ماضي) . انظر معاني القرآن للفراء / ٢٤٧/٢ ، الحجة في القراءات السبع / ٢٦٠ ، حجة القراءات / ٤٩٦ .

وقوله جل وعز : ﴿وَالْخَامِسَةَ [٩٧/ب] أَنْ ... (٩)﴾

قرأ حفص وحده « والخامسة أن غضب الله نصيباً . وقرأ الباقون « والخامسة » بالرفع<sup>(١)</sup> .

قال أبو منصور : من نصبَ (الخامسة) فالعنى : وليشهد الخامسة<sup>(٢)</sup> .  
ومن قرأ (والخامسة) فهي معطوفة على قوله : فَشَهَادَةُ أَحَدِهِمْ أَرْبَعُ<sup>(٣)</sup> ، بالرفع .  
وقال الفراء : الخامسة في الآيتين مرفوعتان بما بعدهما من (أَنْ) و (أَنَّ) ، ولو نصبتهما على وقوع الفعل كان صواباً ، كأنك قلت : وليشهد الخامسة بأن لعنة الله ...<sup>(٤)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿وَالَّذِي تَوَلَّى كِبْرَهُ ... (١١)﴾

قرأ يعقوب الحصري وحده « والذي تَوَلَّى كُبْرَهُ » بضم الكاف . وكسرها الباقون<sup>(٥)</sup> .

قال أبو منصور : قرأ حميد الأعرج « كُبْرَهُ » بضم الكاف أيضاً . وقال الفراء : الضم في الكِباف وجه جيد في النحو ، لأن العرب تقول : فلان تولى عَظْمَ أمر كذا وكذا<sup>(٦)</sup> ، أي أكثره<sup>(٧)</sup> . وأخبرني المنذري عن اليزيدي عن أبي زيد قال : قرأ بعضهم (كُبْرَهُ) بضم الكاف ، وأظنها لغة ، فأما الذي سمعناه

---

(١) السبعة في القراءات/ ٤٥٣ .  
(٢) أي أن النصب على إضمار فعل (وليشهد) .  
(٣) ضبطها في المخطوطة بالتون خطأ .  
(٤) معاني القرآن ٢٤٧/٢ .  
(٥) المبسوط في القراءات العشر/ ٢٦٦ ، التذكرة في القراءات ٥٦٧/٢ .  
(٦) في المخطوطة : كدى وكذى .  
(٧) معاني القرآن ٢٤٧/٢ .

فيكسر الكاف . وقال الزجاج : من قرأ (كِبْرَهُ) فمعناه : من تولى الإثم في ذلك . ومن قرأ (كُبْرَهُ) أراد : مُعْظَمُهُ<sup>(١)</sup> .

وأخبرني المنذري عن الحراني عن ابن السكيت قال : كُبْرُ الشَّيْءِ مُعْظَمُهُ<sup>(٢)</sup> ، قال : ويقال : كِبْرُ سِيَّاسَةِ النَّاسِ فِي الْمَالِ<sup>(٣)</sup> وَالكِبْرُ مِنَ التَّكْبِيرِ بِالْكَسْرِ . قال : ويقال : الْوَلَاءُ لِلْكَبِيرِ<sup>(٤)</sup> ، وَهُوَ أَكْبَرُ وَلَدِ الرَّجُلِ . وَأُنْشِدُ :

تَنَامُ عَنْ كِبْرِ شَأْنِهَا فَإِذَا قَامَتْ رُوَيْدًا تَكَادُ تَنْغَرُفُ<sup>(٥)</sup>

قال أبو منصور : وهذا هو الصحيح ، والقراءة بكسر الكاف لا غير<sup>(٦)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿يَوْمَ تَشْهَدُ عَلَيْهِمْ السَّيِّئَةُ﴾ ... (٢٤) ﴿

قرأ<sup>(٧)</sup> حمزة والكسائي<sup>(٨)</sup> « يَوْمَ يَشْهَدُ عَلَيْهِمْ » بالياء . وقرأ الباقون بالتاء « تشهد »<sup>(٩)</sup> .

(١) معاني القرآن وإعرابه ٣٥/٤ .

(٢) تهذيب اللغة ٢٠٩/١٠ (كبر) ، وضبطها في المخطوطة : (معظمه) .

(٣) هذا المثل ساقه الأزهرى في التهذيب ٢٠٩/١٠ ولم أجده فيما بين يدي من كتب الأمثال .

(٤) تهذيب اللغة ٢٠٩/١٠ .

(٥) البيت من المنسرح وهو من قول قيس بن الخطيم ، من قصيدة مطلعها :

رَدَّ الْخَلِيْطُ الْجَمَالَ فَانْتَصَرَفُوا مَاذَا عَلَيْهِمْ لَوْ أَنَّهُمْ وَقَفُوا

وبعد بيت الشاهد قوله :

حوراء جيّداء يُسْتَضَاءُ بِهَا كَاتِبُهَا خُوطُ بَاتَةِ قَصِيْفُ

الأصمعيات/ ٤٦ (الورد) ، ١٩٧ (شاعر وهارون) .

وقد أنشد الأزهرى البيت في ثلاثة مواضع ، انظر تهذيب اللغة ٢٠٤/٧ ، (خزل) ١٠٣/٨ (غرف) ، ٢٠٩/١٠ (كبر) ، قال : تنغرف أي تنقص من دقة خصرها .

(٦) الذي يقوي هذا قول القراء « اجتمع القراء على كسر الكاف » انظر معاني القرآن ٢٤٧/٢ .

(٧) في المخطوطة (قرأ قرأ) .

(٨) وخلف ، انظر المبسوط في القراءات العشر/ ٢٦٦ .

(٩) السبعة في القراءات/ ٤٥٤ ، التذكرة في القراءات ٥٦٧/٢ ، التيسير في القراءات السبع/ ١٦١ .

قال أبو منصور : قال الفراء : من قرأ بالياء فلتأنيث الألسنة . ومن قرأ بالياء فلتذكير اللسان<sup>(١)</sup> ، ولأن الفعل إذا تقدم كأنه للجمع . وأخبرني المنذري عن الحراني<sup>(٢)</sup> عن ابن السكيت قال : سمعت أبا عمرو يقول : اللسان نَفْسُهُ يذكر ويؤنث . فمن أنث اللسان جمعه أَلْسِنًا<sup>(٣)</sup> ، ومن ذكَّره جمعه أَلْسِنَةٌ<sup>(٤)</sup> . قال : وأكثر العرب على تذكير اللسان .

وقوله جل وعزّ : ﴿غَيْرِ أُولِي الْإِرْبَةِ مِنَ الرِّجَالِ ...﴾ (٣١)

قرأ ابن عامر ، وأبو بكر عن عاصم<sup>(٥)</sup> « غَيْرُ أُولِي الْإِرْبَةِ » نصبًا . وقرأ الباقون « غَيْرِ أُولِي » خفضًا<sup>(٦)</sup> .

قال الفراء : من قرأ (غير أُولِي الْإِرْبَةِ) بالخفض فلائنه نعت للتابعين ، وليس التابعون بِمَوْقِيتِينَ<sup>(٧)</sup> ، فكذلك صلحت (غير) نعتا لهم وإن كانوا<sup>(٨)</sup> معرفة . ومن

(١) معاني القرآن ٢/٢٤٨ . قال الفراء : « واللسان يذكّر ، وربما أنث إذا قصدوا باللسان قصد الرسالة أو القصيدة . قال الشاعر :

لسانُ المرء تُهدِيها إلينا      وحيثَ وما حَسْبَيْتِكَ أَنْ تَحِينَا

ويروي : لسانُ السوء . وقال الآخر :

أنتني لسانُ بني عامر      أحاديثُها بعد قول نُكْرُ

وذكرها الخطيئة فقال :

ندمتُ على لسانِ كان مني      فليت بآئه في جوف عِجْمِ

فأما اللسان بعينه ، فلم أسمع من العرب إلا مذكّرًا . المذكر والمؤنث / ٧٤ ، وانظر المذكر والمؤنث للأتباري / ٢٩٤ - ٢٩٧ .

(٢) هو عبد الله بن الحسن أبو شعيب الحراني اللغوي ، أخذ من يعقوب بن السكيت وطبقته ، وكان صدوقًا توفي سنة ٢٩٥ هـ . انظر تاريخ بغداد ٩/٤٣٥ - ٤٣٧ ، إنباه الرواة ٢/١١٥ .

(٣) في المخطوطة : (ألسن) .

(٤) انظر النص في المذكر والمؤنث للأتباري / ٢٩٥ .

(٥) وأبو جعفر ، انظر المبسوط في القراءات العشر / ٢٦٦ .

(٦) السبعة في القراءات / ٤٥٥ ، التذكرة في القراءات ٢/٥٦٧ ، التيسير في القراءات السبع / ١٦١ .

(٧) يريد : ليسوا بمعينين .

(٨) في المخطوطة : (كان) وما أثبتته من الأصل في معاني القرآن ٢/٢٥٠ .

قرأ [٩٨ /] (غير) بالنصب فلأن (غير) نكرة ، فنصبت على القطع وإن شئت نصبته على الاستثناء ، فتضع (إلا) في موضع (غير) فيصلح ، والوجه الأول أجودهما<sup>(١)</sup> .

وأبو العباس ذهب إلى الاستثناء في هذا الموضع<sup>(٢)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿وَلْيَضْرِبْنَ بِخُمُرِهِنَّ ...﴾ (٣١)

روى عباس<sup>(٣)</sup> عن أبي عمرو « وَلْيَضْرِبْنَ » بكسر اللام . وقوله (وليضرن) يجعلها لام كي . وجزم الباقون اللام<sup>(٤)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ بالكسر فلأن هذه اللام في الأصل مكسورة قبل دخول الواو عليها . ومن جزم اللام فلاستقلال الكسرة بين حركتين . والقراء على تسكين اللام<sup>(٥)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿آيَةُ الْمُؤْمِنُونَ ...﴾ (٣١)

و ﴿يَا آيَةَ السَّاحِرِ﴾<sup>(٦)</sup> ﴿آيَةَ الثَّقَلَانِ﴾<sup>(٧)</sup> قرأ ابن عامر وحده « آيُهُ » بضم الهاء فيهن . وقرأ الباقون بفتح الهاء فيهن . ووقف أبو عمرو والكسائي : « آيها » بألف في الثلاثة الأحرف . ووقف الباقون : « آيُهُ » بغير ألف<sup>(٨)</sup> .

(١) انظر النص في معاني القرآن ٢٥٠/٢ .

(٢) انظر إعراب القرآن ١٣٤/٣ .

(٣) هو عباس بن الفضل .

(٤) انظر السبعة في القراءات / ٤٥٤ .

(٥) هذه اللام هي لام الأمر ، فمن عائشة رضي الله عنها أنها قالت : رحم الله نساء المهاجرات الأول ؛ لما نزل : « وَلْيَضْرِبْنَ بِخُمُرِهِنَّ عَلَى جُيُوبِهِنَّ » شققن أزْرَهِنَّ فاخترن بها . وهو يريد : النساء المهاجرات . وأصل لام الأمر الكسر ، إلا أن الكسرة حذفت لثقلها ، فسكنت كما يسكن وسط الثلاثي الصحيح لمضد

وقَفِدْ ونحوهما . انظر تفسير القرطبي ٢٣٠/١٢ .

(٦) سورة الزخرف ، الآية / ٤٩ .

(٧) سورة الرحمن ، الآية / ٣١ .

(٨) السبعة في القراءات / ٤٥٥ ، المبسوط في القراءات العشر / ٢٦٧ ، التذكرة في القراءات ٥٦٧/٢ .

قال أبو منصور : أما قراءة ابن عامر ( أَيْه ) بضم الهاء فهو ضعيف في العربية والقراءة أَيْهَا الناس : أيُّ اسم مبهم مبني على الضم ؛ لأنه منادى مفرد ، وهاء لازمة لأيُّ للتنيبه ، وهي عوض من الإضافة في ( أَيْ ) ؛ لأن أصل ( أَيْ ) أن تكون<sup>(١)</sup> مضافة إلى الاستفهام والخبر ، وإذا أتت قلت أَيْهَا المرأة ، واجتمع القراء على فتح الهاء في قوله : ﴿ يَا أَيْهَا النَّفْس ﴾<sup>(٢)</sup> فدل ذلك على أن القراءة ( يا أَيْهَا ) ، كذلك لا أدري لأحد أن يقرأ ( أَيْه ) بضم الهاء ، وقد قال أبو بكر بن الأنباري<sup>(٣)</sup> إن ( أَيْه ) لغة ، وأجاز قراءة ابن عامر على تلك اللغة<sup>(٤)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ كَمِشْكَاءِ (٣٥) ﴾

أمال الكسائي وحده الكاف الثانية « كمشكاة » في رواية أبي عمر<sup>(٥)</sup> . وسائر القراء فخموا الكاف<sup>(٦)</sup> . وهي اللغة العالية .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ كَانَهَا كَوَكَبٌ دُرِّيٌّ تَوَقَّدُ ... (٣٥) ﴾

قرأ ابن كثير ويعقوب<sup>(٧)</sup> « دُرِّيٌّ » بضم الدال غير مهموز . « تَوَقَّدُ » بفتح التاء والواو والقاف والدال . وقرأ أبو عمرو « دِرِّيٌّ » بكسر الدال والهمز ، « تَوَقَّدُ » مفتوحة الحروف . وقرأ نافع وابن عامر وحفص « دُرِّيٌّ » مثل ابن كثير ، « يُوقَدُ » بالياء وسكون الواو وضم الدال<sup>(٨)</sup> . وقرأ عاصم في رواية أبي بكر ،

(١) في المخطوطة : ( يكون ) .

(٢) سورة الفجر ، الآية / ٢٧ .

(٣) هو أبو بكر محمد بن القاسم بن محمد بن بشار الأنباري ، أبوه عالم ، وأصبح هو نداءً لأبيه منذ شبابه ، فكان له مجلس في ركن المسجد يرده طلاب العلم ، ولأبيه ركن آخر ، وكان أعلم من أبيه ، توفي سنة ٣٢٨هـ وقيل غير ذلك . انظر الفهرست / ٨٢ ، معجم الأدياء ٣١٦/١٦ - ٣١٩ .

(٤) قال ابن خالويه : « الحجة لمن حذف ( الألف من أَيْهَا ) ، وأسكن الهاء اتبع خط السواد ، واحتج بأن النداء مبني على الحذف ، وإنما فتحت الهاء المجيء ألف بعدها ، فلما ذهبت الألف عادت الهاء إلى السكون . وإنما يوقف على مثل هذا اضطراراً لا اختياراً » الحجة في القراءات السبع / ٢٦١-٢٦٢ ، ونقل عن ثعلب قوله : كأن من يرفع الهاء يجعل الهاء مع ( أَيْ ) اسماً واحداً على أنه اسم مفرد . انظر حجة القراءات / ٤٩٨ .

(٥) في المخطوطة : ( أَيْ عمر ) ، وإنما هو أبو عمر الدوري ، انظر السبعة في القراءات / ٤٥٥ ،

(٦) يريد بالتفخيم هنا الفتح ، التذكرة في القراءات ٥٦٨/٢ .

(٧) وأبو جعفر ، انظر المبسوط في القراءات العشر / ٢٦٦ .

(٨) في السبعة في القراءات / ٤٥٦ ، والتذكرة في القراءات ٥٦٨/٢ : ( تَوَقَّدُ ) بالياء لا الياء كما جاء عند

الأزهري .

وحمة « دُرِّيٌّ » بضم الدال ممدودة مهموزة ، « تَوَقَّدُ » بضم التاء وتسكين الواو وضم الدال . وقرأ الكسائي « دِرِّيٌّ » مثل أبي عمرو<sup>(١)</sup> « تَوَقَّدُ » مثل حمزة . وروى هارون [ب/٨٩] عن أبي عمرو « تَوَقَّدُ » رفع مثقل<sup>(٢)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (دُرِّيٌّ) بلا همز ، (تَوَقَّدُ) فهو منسوب إلى الدرِّ لصفائه ، ونصب (تَوَقَّدُ) لأنه فعل ماضٍ<sup>(٣)</sup> . على (تَفَعَّلَ) . ومن قرأ (دِرِّيٌّ) بكسر الدال والراء والهمز فإن الدرِّيَّ في كلام العرب كل كوكب براق<sup>(٤)</sup> يدرأ عليك إذا طلع من الأفق بزهرته ، وهي (فُعِيلٌ) من درأ يدرأ ، وقال الفراء : سمي دُرِّيًّا كأنه رُجم به الشيطان فدفعه . وقال غيره : إنما سمي دِرِّيًّا لأنه يطلع عليك من مطلعته فجأة ، وهو من قولك : درأ علينا فلان وطراً ، إذا طلع فجأة ، وهو من الدراري<sup>(٥)</sup> . أخبرني المنذري عن أبي الهيثم بذلك قال : وقال نصير : دُرْوَةٌ<sup>(٦)</sup> : طلوعه ، تقول : دَرَأُ علينا<sup>(٧)</sup> .

قال أبو منصور : وهذا القول أحسن من قول الفراء . وأما قراءة من قرأ (دُرِّيٌّ) بضم الدال مع الهمز فإن أهل اللغة لا يعرفونه ، وأنكروا القراءة به ، وقالوا : ليس في كلام العرب اسم على (فُعِيلٍ)<sup>(٨)</sup> . واختلف عن عاصم فيه ، وروى عن الكسائي عن المفضل الضبي عن عاصم أنه قرأ (دِرِّيٌّ) بكسر الدال

(١) أي بكسر الدال وتشديد الراء بعدها مدّ بالياء فهمز .

(٢) السبعة في القراءات / ٤٥٦ ،

(٣) في المخطوطة : (ماضي) .

(٤) روى عن الكسائي : « كوكب دُرِّيٌّ » : أي مضيء ، تقول : درأ النجم يدرأ دُرًّا إذا أضاء . انظر حجة القراءات / ٥٠٠ ، وعن الفراء : الدرِّيُّ من الكواكب : الناصعة ، من قولك : درأ الكوكب كأنه رجم به الشيطان فدفعه . تهذيب اللغة ١٥٨/١٤ (درى) .

(٥) قال الزجاج : النجوم الدراري التي تدرُّ ، أي ينحط ويسير متدافعاً . انظر معاني القرآن وإعرابه ٤٤/٤ ، وقال الأزهري : ودرأ الكوكب دُرًّا من ذلك . تهذيب اللغة ١٥٩/١٤ (درى) .

(٦) أي الكوكب .

(٧) انظر الرواية في تهذيب اللغة ١٥٩/١٤ (درى) .

(٨) قال الفراء : « ذكر عن الأعمش أنه قرأ (دُرِّيٌّ) بهمز وغير همز ، روى عنه جميعاً ، ولا تُعرف جهة ضم أوله وهمزه ، لا يكون في الكلام (فُعِيلٌ) إلا أعجمياً ، فالقراءة : إذا ضمنت أوله بترك الهمز ، وإذا همزته كسرت أوله » معاني القرآن ٢٥٢/٢ .



مثل قراءة أبي عمرو ، وروى حفص عنه ( دُرِّيٌّ ) بلا همز . وقال نصير<sup>(١)</sup> : سألت الكسائي : أكان الأعمش يقرأ بهذا ؟ فقال : أخبرني زائدة<sup>(٢)</sup> : عن الأعمش أنه قرأ ( دُرِّيٌّ ) بغير همز مثل قراءة ابن كثير .

ومن قرأ ( يُوقَدُ ) بالياء فهو للمصباح . ومن قرأ ( تُوَقَّدُ ) بالتاء فهو للزجاجة ومن قرأ ( تَوَقَّدُ ) فهو بمعنى : تتوقد ، فحذف إحدى التاءين<sup>(٣)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ يُسَبِّحُ لَهُ فِيهَا ... ﴾ (٣٦) ﴿

قرأ عبد الله بن عامر وأبو بكر عن عاصم « يُسَبِّحُ لَهُ فِيهَا » بفتح الباء . وكسرهما الباقون<sup>(٤)</sup> .

قال أبو منصور : قال الفراء : من فتح الباء من ( يُسَبِّحُ ) رفع قوله (رجال) بنية فعل مجدد ، أي : يُسَبِّحُ لَهُ فِيهَا رجالٌ لا تلّهمهم تجارة<sup>(٥)</sup> . وقال ابن الأنباري : إذا جعلت (في) متعلقة بـ( يُسَبِّحُ ) ، أو رافعة للرجال حسن الوقف على قوله (فيها)<sup>(٦)</sup> . وقال الفراء : من قرأ ( يُسَبِّحُ ) بكسر الباء رفع الرجال بفعلهم في (يسبح)<sup>(٧)</sup> . وقال أبو إسحاق من قرأ ( يُسَبِّحُ لَهُ فِيهَا ) بفتح الباء يكون رفع قوله (رجال) على تفسير ما لم يُسَمِّ فاعله ، فكأن المعنى على أنه لما قال : ( يُسَبِّحُ لَهُ فِيهَا ) كأنه قيل : من يسبح الله ؟ .

(١) هو نصير بن يوسف بن أبي نصر ، أبو المنذر الرازي ثم البغدادي النحوي . أخذ القراءة عرضاً عن الكسائي ، وهو من جلة أصحابه ، وله عنه نسخة ، مات في حدود الأربعين ومائتين للهجرة . انظر غاية النهاية في طبقات القراء ٢/٣٤٠ - ٣٤١ .

(٢) هو زائدة بن قدامة ، أبو الصلت الثقفي ، عرض القراءة على الأعمش ، وكان حجة ثقة ، توفي بالروم سنة إحدى وستين ومائة للهجرة . انظر غاية النهاية في طبقات القراء ١/٢٨٨ .

(٣) انظر معاني القرآن للفراء ٢/٢٥٢ ، معاني القرآن وإعرابه ٤/٤٤ .

(٤) السبعة في القراءات ٢٥٦/ ، المبسوط في القراءات العشر ٢٦٧/ .

(٥) معاني القرآن ٢/٢٥٣ .

(٦) إيضاح الوقف والابتداء في القرآن الكريم ٢/٧٩٧ - ٧٩٨ وفيه : « ... حَسَنَ الْوَقْفِ عَلَى قَوْلِهِ : « وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ » ، و « يسبح له فيها بالغدو والآصال » . وانظر تفسير القرطبي ١٢/٢٦٥ . ونقل القرطبي عن الرماني أن (في) في هذه الآية متعلقة بقوله : (يوقد) وعليه فلا يوقف على قوله : (عليه) .

(٧) انظر معاني القرآن ٢/٢٥٣ .

فقليل : يُسَبِّحُ رجال كما قال الشاعر<sup>(١)</sup> .

لَيْتَكَ يَزِيدُ ضَارِعًا لِحُصُومَةٍ وَمُخْتَبِطًا مِمَّا تُطِيحُ الطَّوَائِحُ<sup>(٢)</sup>

وقوله جَلَّ وَعَزَّ : ﴿ثُمَّ يُؤَلَّفُ [١/٩٩] بَيْنَهُ ... (٤٣)﴾

روى ورش عن نافع ، والأعشى عن أبي بكر « ثم يُؤَلَّفُ بينه » بغير همز والباقون يهمزون<sup>(٣)</sup> .

قال الأزهري : (يؤلّف) في الأصل مهموز ، فمن خفف جعله واوًا . وقال الأصمعي : يقال للبرق إذا تتابع لمعانه : وليفّ ، وولآفّ ، وقد ولفّ يلفّ وليفّاً ، وهو مُخِيل للمطر . وقال غيره : الوليفّ : أن يلمع لمعتين لمعتين<sup>(٤)</sup> .

وقال صخر الغيّ :<sup>(٥)</sup> .

بِشَّمَاءَ بَعْدَ شَتَاتِ النُّوَى وَقَدِّبْتُ أَخْيَلْتُ بَرَقًا وَلَيْفًا

وأنشد ابن الأعرابي لرؤبة :

وَيَوْمَ رَكَضَ الْغَارَةَ الْوِلَافِ<sup>(٦)</sup>

قال ابن الأعرابي : أراد بالولّاف : الاعتزاء والاتصال<sup>(٧)</sup> .

(١) البيت من الطويل وهو في ملحق ديوان لبيد ٣٦١/ . وأتشدّه سيبويه منسوبًا للحارث بن نهيك ، الكتاب ١٤٥/١ ، ١٨٣ ، ١٩٩ ، ونسبه ابن السيرافي نقلًا عن سيبويه إلى الحارث بن ضرار النهشلي في رثاء يزيد بن نهشل ، انظر شرح أبيات سيبويه ١١٠/١ - ١١١ (سلطاني) ، انظر المقتضب ٢٨٢/٣ ، ما يحتمل الشعر من الضرورة ٢٥٠/ ، وهناك مصادر أخرى للبيت .

(٢) انظر معاني القرآن وإعرابه ٤٦/٤ .

(٣) السبعة في القراءات ٤٥٧/ .

(٤) انظر الرواية في تهذيب اللغة ١٥/ ٣٨١ (ولف) .

(٥) في المخطوطة : (النفى) تصحيف . وقد روي البيت في تهذيب اللغة ٣١١/١٥ (ولف) منسوبًا للشاعر وفيه (لشّمَاء) باللام ، ولم أجده ضمن شعر صخر هذا في شرح أشعار الهذليين . وهو في لسان العرب ٣٦٥/٩ (ولف) ، ولكن المحقق لم يبين الكلمة الأولى فرسمها هكذا (لما) .

(٦) في المخطوطة : ضبطها (الولّاف) ، وهو في الديوان ١٠٠/ بكسر الفاء ، ثم إن رواية الديوان (في يوم) لا كما جاء عند الأزهري هنا وفي تهذيب اللغة ٣٨١/١٥ .

(٧) يرى الأزهري أنه أراد : (الإلاف) فصيّر الهمزة واوًا .

قال أبو منصور : قال العجاج<sup>(١)</sup> .

وَرَبُّ هَذَا الْبَلَدِ الْمُحَرَّمِ وَالْقَاطِنَاتِ الْبَيْتَ غَيْرِ الدَّيْمِ

أُوَ الْفَأْ مَكَّةَ مِنْ وُزْقِ الْحَمِّ<sup>(٢)</sup>.

أراد بالحمِّ : الحمَّام ، فرخَم ، فقال : الحمَم ، ثم حذف إحدى اليمين فقال : الحم .

وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ كَمَا اسْتَخْلَفَ الَّذِينَ ... (٥٥) ﴾

قرأ أبو بكر عن عاصم « كما استخلفَ الذين » بضم التاء وكسر اللام . وقرأ الباقون « كما استخلفَ الذين » بفتح التاء واللام<sup>(٣)</sup> .

قال أبو منصور : معنى ( كما استخلفَ ) : كما استخلفَ الله الذين من قبلهم . ومن قرأ « كما استخلفَ [الذين] »<sup>(٤)</sup> من قبلهم « الذين » ، في موضع الرفع لأنه مفعول لم يُسم<sup>(٥)</sup> فاعله ومعنى استخلفهم ، أي : جعلهم يَخْلُفُونَ مَنْ قَبْلَهُمْ ، أي : يكونون بدل مَنْ كان قبلهم في الأرض<sup>(٦)</sup> .

وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ ثَلَاثُ عَوْرَاتٍ لَكُمْ ... (٥٨) ﴾

(١) الأبيات في ديوانه / ٢٩٤ - ٢٩٥ ، وبيت الشاهد يروى أوله : ( قواطنًا ، أوألفًا ) ، وقد وردت الروايتان عن سيبويه انظر الكتاب ٨/١ ، ٦٥ ، قال أبو سعيد وهو يروي البيت : يريد الحمام ، فرخمها ، وفي كيفية ترخمها ثلاثة أوجه :

يجوز أن يكون حذف الألف والميم من الحمَّام للترخيم الذي ذكرناه ، فبقى (الحم) فخفضه وأطلقه للقفافية .

والوجه الثاني أن يكون حذف الألف فبقى (الحمم) فأبدل من الميم الثانية ياء استقلاً للتضعيف كما قالوا في (تظننت : تظنيتُ) وفي (أما : أيمًا) . ويحتمل أن يكون حذف الميم ، وأبدل من الألف ياء كما تبدل من الياء ألف ، كقولهم في (مداري : مدآري) وفي (عذاري : عذآري) .

انظر ما يحتمل الشعر من الضرورة / ١٠٦ - ١٠٧ ، وبهامشه مجموعة من مصادر بيت الشاهد .

(٢) انظر تهذيب اللغة ٣٨١/١٥ (ولف) .

(٣) السبعة في القراءات / ٤٥٨ ، المسوسط في القراءات العشر / ٢٦٨ ، التذكرة في القراءات ٥٧١/٢ .

(٤) قوله : (الذين) ساقطة من المخطوطة .

(٥) في المخطوطة : (يسمى) .

(٦) انظر الحمجة في القراءات السبع / ٢٦٤ ، حمجة القراءات / ٥٠٤ .

قرأ أبو بكر عن عاصم ، وحمة ، والكسائي<sup>(١)</sup> « ثَلَاثَ عورات » نصبًا . وقرأ الباقون « ثلاثُ عورات » بالرفع<sup>(٢)</sup> .

قال أبو منصور : من نصب (ثلاثَ عورات) فهو يتبعُ الصفة<sup>(٣)</sup> . المعنى : ليستثذنكم الذين ملكت أيمانكم وكذا وكذا<sup>(٤)</sup> في أوقات ثلاثَ عورات . ومن قرأ (ثلاثَ عورات)<sup>(٥)</sup> ، أراد : هذه الخصال وقت العورات . هكذا قال الفراء . وتلك الخصال قوله : « مِنْ قَبْلِ صَلَاةِ الْفَجْرِ ، وَحِينَ تَضْمُونَ ثِيَابَكُمْ مِنَ الظَّهيرة ، ومن بعد صلاة العشاء » أي : هذه الأوقات ثلاثَ عورات واختار الفراء الرفع لهذه العلة ، أراد خلوَةَ الرَّجُل مع أهله في هذه الأوقات ، وتكشَّف عوراتهما فيها<sup>(٦)</sup> .

وقوله جَلَّ وَعَزَّ : ﴿ وَيَوْمَ يُرْجَعُونَ إِلَيْهِ ... ﴾ (٦٤)

روى [٩٩/ب] اليزيدي ، وعبد الوارث عن أبي عمرو : « ويوم يُرْجَعُونَ إليه » بضم الياء ، وروى علي بن نصر وعبيد<sup>(٧)</sup> ، وهارون<sup>(٨)</sup> عنه : « ويوم يَرْجَعُونَ إليه » بفتح الياء<sup>(٩)</sup> ، وكذلك قرأ يعقوب الحضرمي<sup>(١٠)</sup> ، وقرأ الباقون « وَيَوْمَ يُرْجَعُونَ إليه » بضم الياء وفتح الجيم<sup>(١١)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (وَيَوْمَ يُرْجَعُونَ إليه) فهو على أنه مفعول لم يسم<sup>(١٢)</sup> فاعله والفعل متعد<sup>(١٣)</sup> ، يقال : رَجَعْتَهُ فَرَجَعَ . ومن قرأ (يَرْجَعُونَ) جعلهم فاعلين ، والفعل حيثئذ لازم .

\*\*\*

- (١) وخلف ، انظر المبسوط في القراءات العشر / ٢٦٩ .  
(٢) السبعة في القراءات ٤٥٩/٢ ، التذكرة في القراءات ٥٧١/٢ ، التيسير في القراءات السبع / ١٦٣ .  
(٣) يعني هنا البذل ، انظر الحجة في القراءات السبع / ٢٦٤ ، وانظر توجيه ذلك في حجة القراءات / ٥٠٥-٥٠٦ .  
(٤) في المخطوطة : (كذى وكذى) .  
(٥) في المخطوطة : (عوات) بسقوط الراء سهواً .  
(٦) انظر معاني القرآن ٢٦٠/٢ ، وانظر أيضاً إعراب القرآن ١٤٦/٣ .  
(٧) عبيد بن عمير .  
(٨) يعني هارون الأعور .  
(٩) السبعة في القراءات / ٤٥٩ .  
(١٠) التذكرة في القراءات ٥٧٢/٢ .  
(١١) السبعة في القراءات / ٤٥٩ .  
(١٢) في المخطوطة : « يسمى » .  
(١٣) في المخطوطة : « متعدى » .

## [ سورة الفرقان ]

بسم الله الرحمن الرحيم

قوله جلّ وعزّ: ﴿يَأْكُلُ مِنْهَا ... (٨)﴾

قرأ حمزة والكسائي<sup>(١)</sup> « نأكل منها » بالنون . وقرأ الباقون « يأكل منها »  
بالياء .<sup>(٢)</sup>

قال أبو منصور : من قرأ (يأكل منها) فمعناه : يأكل الرسول منها ، فبين  
فضله . ومن قرأ (نأكل منها) أراد : أو تكون له جنة يطعمنا منها ، فنأكل معه  
منها .<sup>(٣)</sup>

وقوله جلّ وعزّ: ﴿مَكَانًا ضَيِّقًا ... (١٣)﴾

قرأ ابن كثير « مكانًا ضَيِّقًا » مخففاً . وروى بعضهم عن أبي عمرو أيضاً  
كذلك .<sup>(٤)</sup> وشدد الباقون « ضَيِّقًا » .<sup>(٥)</sup>

قال أبو منصور : الأصل (ضَيِّق) ، بالتشديد ، ثم يُخفف فيقال : (ضَيِّق) ،  
مثل : هَيْن وهَيْن ، وَلَيْن وَلَيْن .<sup>(٦)</sup>

وقوله جلّ وعزّ: ﴿وَيَجْعَلُ لَكَ قَصُورًا ... (١٠)﴾

- 
- (١) وخلف ، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٧٠ .
  - (٢) السبعة في القراءات/٤٦٢ ، التذكرة في القراءات ٥٧٣/٢ ، التيسير في القراءات السبع/١٦٣ .
  - (٣) الحجة في القراءات السبع/٢٦٤ ، حجة القراءات/٥٠٧ .
  - (٤) هذه الرواية هي رواية عبيد عن هارون عن أبي عمرو . انظر السبعة في القراءات ٤٦٢ .
  - (٥) المبسوط في القراءات العشر/٢٧٠ ، حجة القراءات/٥٠٨ .
  - (٦) الحجة في القراءات السبع/٢٦٥ .

قرأ ابن كثير ، وعاصم في رواية أبي بكر عنه ، وابن<sup>(١)</sup> عامر « ويجعلُ لك » رفعا . وقرأ الباقون « ويجعلُ لك » وكذلك روى الكسائي عن أبي بكر<sup>(٢)</sup> بالجزم مثل حفص .

وقال الفراء : من جزم (ويجعلُ لك قصورا « رده على قوله : « إن شاء جعلَ » ، و (جَعَلَ) في معنى جزم ، لأن المعنى : إن شاء يجعلُ . قال الفراء : وقد يكون قوله : (ويجعلُ لك) رفعا وهي في ذلك مجزومة ؛ لأنها لام لقيت لاما فسكنت . قال : وإن رفعتها رفعا بينا فهو جائز<sup>(٣)</sup> .

قال أبو إسحاق : من رفع (ويجعلُ لك) فعلى الاستئناف<sup>(٤)</sup> ، المعنى : وسيجعلُ لك قصورا ، أي : سيعطيك الله في الآخرة أكثر مما قالوا<sup>(٥)</sup> .

وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ فَيَقُولُ ... (١٧) ﴾

قرأ ابن كثير وحفص ويعقوب<sup>(٦)</sup> « ويوم يحشرهم .. فيقول » بالياء معا ، وكذلك روى عبيد وهارون عن أبي عمرو ومثل ابن كثير ، وكذلك روى أبو زيد عن أبي عمرو « ويوم يحشرهم<sup>(٧)</sup> وما يعبدون .. فيقول » كله بالياء . وقرأ ابن عامر « ويوم نحشرهم ... فنقول » بالنون . وقرأ نافع وأبو عمرو في رواية اليزيدي وعبد الوارث ، وأبو بكر عن عاصم ، وحمة ، والكسائي « ويوم نحشرهم » بالنون ، « فيقول » بالياء<sup>(٨)</sup> .

(١) في المخطوطة : (وأبو) .

(٢) رواية الكسائي عن أبي بكر عن عاصم بالجزم . انظر السبعة في القراءات/٤٦٢ .

(٣) انتهى كلام الفراء . انظر معاني القرآن ٢/٢٦٣ .

(٤) في المخطوطة : (الاستثناء) .

(٥) نقل الأزهري توجيه أبي إسحاق لقراءة الرفع ، وسكت عن توجيه قراءة الجزم لتواتر الآراء فيها ووضحها ، انظر معاني القرآن وإعرابه ٤/٥٩ .

(٦) وأبو جعفر ، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٧٠ .

(٧) في المخطوطة : (نحشرهم) بالنون خطأ .

(٨) السبعة في القراءات/٤٦٢-٤٦٣ ، التذكرة في القراءات ٢/٥٧٣ .

قال الأزهري : المعنى واحد في : (نحشرهم) و (يحشرهم) الله حاشرهم ، وهو القائل لهم ، لا شريك له ، وكله جائز .<sup>(١)</sup>

وقوله جلّ وعزّ : ﴿فَقَدْ كَذَّبَكُمْ بِمَا يَقُولُونَ فَمَا [أ/١٠٠] يَسْتَطِيعُونَ... (١٩)﴾

قرأ حفص وحده « بما تقولون فما تستطيعون » بالياء فيها . وقرأ الباقون « بما تقولون » بالياء ، « فما يستطيعون » بالياء .<sup>(٢)</sup>

قال أبو منصور : أما قراءة حفص « فَقَدْ كَذَّبَكُمْ بِمَا تَقُولُونَ فَمَا تَسْتَطِيعُونَ » فمعناه : فقد كذبكم المعبودات من دونه<sup>(٣)</sup> . « بما تقولون » أي بقولكم إنها شركاء الله ، أقيمت (ما) مقام المصدر مع الفعل . ومن قرأ (بما يقولون) فالمعنى : فقد كذبكم معبوداتكم بما يقولون ، أي : بقولهم : « سبحانه ما كان ينبغي لنا أن نتخذ من دونك من أولياء »<sup>(٤)</sup> . ومن قرأ (فما تستطيعون) ، أي : فما تستطيعون يا عبدة الأوثان صرفاً ، أي : صرفاً لعذاب الله . ومن قرأ بالياء فالمعنى أن الآلهة لا يستطيعون صرفاً لعذاب الله عنكم ولا نصراً لكم .<sup>(٥)</sup>

وقوله جلّ وعزّ : ﴿وَيَوْمَ تَشَقُّ السَّمَاءُ بِالْغَمَامِ ... (٢٥)﴾

قرأ ابن كثير ونافع وابن عامر والحضرمي<sup>(٦)</sup> « تَشَقُّ » بتشديد الشين ، وفي (ق)<sup>(٧)</sup> مثلها مشدّد . وخففها الباقون .<sup>(٨)</sup>

(١) حجة القراءات/٥٠٩ .

(٢) السبعة في القراءات/٤٦٣ ، المبسوط في القراءات العشر/٢٧١ ، التذكرة في القراءات ٥٧٤/٢ .

(٣) في المخطوطة : (من دون) .

(٤) الآية ١٨ من السورة نفسها .

(٥) انظر الحجة في القراءات/٥١٠ .

(٦) وأبو جعفر ، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٧١ .

(٧) الآية/٤٤ .

(٨) انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٧١ ، التذكرة في القراءات ٥٧٤/٢ .

قال أبو منصور : من قرأ (تَشَقَّق) أراد<sup>(١)</sup> تَشَقَّق ، فأدغم التاء في الشين ، وشدت . ومن قرأ (وَيَوْمَ تَشَقَّق) بتخفيف الشين ، فإنه كان في الأصل (تَشَقَّق) أيضًا ، فحذفت إحدى التاءين .<sup>(٢)</sup>

وقوله جلّ وعزّ : ﴿وَنَزَلَ الْمَلَائِكَةُ تَنْزِيلًا﴾ (٢٥)

قرأ ابن كثير وحده « وَنَزَلَ الْمَلَائِكَةُ » بنونين الثانية ساكنة ، (الملائكة) نصيبًا .  
وقرأ الباقون « وَنَزَلَ الْمَلَائِكَةُ » .<sup>(٣)</sup>

قال أبو منصور : من قرأ (وَنَزَلَ الْمَلَائِكَةُ) فهو على ما لم يسم فاعله . ومن قرأ (وَنَزَلَ الْمَلَائِكَةَ) فهو من قول الله ، و(الملائكة) نصبٌ لأنه مفعول به . قال :  
والقراءة المختارة : (وَنَزَلَ) بالتشديد ؛ لأنه قيده بقوله (تَنْزِيلًا) .<sup>(٤)</sup>

ومن أجاز (وَنَزَلَ) قال : الإنزال ، والتَّنْزِيل واحدٌ ، وهو كقوله جلّ وعزّ :  
وَتَبَيَّنَ إِلَيْهِ تَبْيِيلًا<sup>(٥)</sup>

وقوله جلّ وعزّ : ﴿يَا لَيْتَنِي أَتَّخَذْتُ مَعَ الرَّسُولِ سَبِيلًا﴾ (٢٧)

حرك الياء أبو عمرو ، وأبو خلود عن نافع .<sup>(٦)</sup>

وقوله : ﴿إِنَّ قَوْمِي اتَّخَذُوا ...﴾ (٣٠)

حرك الياء ابن كثير ونافع وأبو عمرو ويعقوب<sup>(٧)</sup> . وأسكنها الباقون ، وأسكنها  
قنبل عن ابن كثير .<sup>(٨)</sup>

(١) في المخطوطة : (أو تَشَقَّق) ، ولم يرو أن أحدًا قرأ (تَشَقَّق) ، ولكن معنى (تَشَقَّق) المشددة : (تَشَقَّق) . انظر معاني القرآن وإعرابه ٦٤/٤ .

(٢) انظر معاني القرآن ٢٦٧/٢ ، حجة القراءات/٥١٠ .

(٣) السبعة في القراءات/٤٦٤ ، المبسوط في القراءات العشر/٢٧١ ، النذكرة في القراءات ٤٧٤/٢ ، التيسير في القراءات السبع/١٦٤ .

(٤) الحجة في القراءات السبع/٢٦٥ ، تفسير القرطبي ٢٤/١٣ .

(٥) حجة القراءات/٥١٠ ، والآية رقم ٨ من سورة المزل ..

(٦) السبعة في القراءات/٤٦٤ .

(٧) وأبو جعفر ، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٧٣ .

(٨) السبعة في القراءات/٤٦٥ .



وقوله : ﴿ يَا وَيْلَتَى لَيْتَنِي لَمْ أَتَّخِذْ فُلَانًا خَلِيلًا ﴾ (٢٨) ﴿

أمال حمزة والكسائي التاء من (يا وَيْلَتَى) . وَفَخَمَهَا الْباقون (١).

قال أبو منصور : الإمالة في (يا ويلى) والتفخيم لغتان جيدتان ، والمعنى في (يا وَيْلَتَى) : شيطان : أحدهما أنه أراد (يا وَيْلَتَى) فلما سكنت الياء قلبت ألفاً [١٠٠/ب] . ومثله : يا بَابِي ، ويا بَابَا . والوجه الآخر في (يا وَيْلَتَى) إنه بمعنى : يا ويلىته ، فحذفت هاء الندبة ، ومثله : يا لَهْفِي ، ويا لَهْفَتَاهُ (٢).

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ أَنَسْجُدُ لَمَا تَأْمُرُنَا ... ﴾ (٦٠) ﴿

قرأ حمزة والكسائي « لَمَا يَأْمُرُنَا » بالياء . وقرأ الباقون بالتاء (٣).

قال أبو منصور : من قرأ ( أَنَسْجُدُ لَمَا يَأْمُرُنَا ) بالياء فمعناه : أن الكفار قالوا : أنسجد لما يأمرنا محمد ؟ ومعنى استفهامهم الإنكار ، أي : لا نسجد لله وحده دون الشركاء . ويجوز أن يكون ( ما ) بمعنى ( مَنْ ) . ومن قرأ ( أَنَسْجُدُ لَمَا تَأْمُرُنَا ) فهو خطاب من الكفار للنبي صلى الله عليه ، أي : لا نسجد لما تأمرنا أن نسجد له وحده (٤).

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا ... ﴾ (٦٧) ﴿

(١) السبعة في القراءات/٥٦٤ .

(٢) انظر الحجة في القراءات السبع/٢٦٥ . قال النحاس : « والقراءة الأولى [يعني : يا وَيْلَتَا] أكثر في كلام العرب ، لأنهم يحذفون إذا قالوا : يا غلامٍ أَقْبِلْ ؛ لأن النداء موضع حذف ، وكان الأصمعي ينشد بيت زهير :

تَبَصَّرَ خَلِيلٌ هَلْ تَرَى مِنْ طَعَانِي تَحْمَلُنَ بِالْعَلْيَاءِ مِنْ فَوْقِ جُرْتَمِ

وينكر رواية من روى : (تبصّر خليلي) ؛ لأنه كان يقصد الروايات الصحاح الفصيحة ، ولا يعرج على الشاذ ... » إعراب القرآن ١٥٨/٣ .

(٣) السبعة في القراءات/٤٦٦ ، المبسوط في القراءات العشر/٢٧٢ ، التذكرة في القراءات ٥٧٤/٢ .

(٤) قال الزجاج : « والرحمن اسم من أسماء الله مذكور في الكتب الأول ، ولم يكونوا يعرفونه من أسماء الله ، فقيل لهم إنه من أسماء الله : « قل ادعوا الله أو ادعوا الرحمن أيما تدعوا فله الأسماء الحسنی » . معاني القرآن وإعرابه ٧٣/٤ .

قرأ ابن كثير وأبو عمرو والحضرمي « لم يَقْتَرُوا » بفتح الياء وكسر التاء (١).  
 وقرأ نافع وابن عامر (٢) « لم يَقْتَرُوا » وكذلك روى الكسائي عن أبي بكر عن  
 عاصم (٣). وقرأ الكوفيون (٤) « لم يَقْتَرُوا » بفتح الياء وضم التاء .

قال أبو منصور : وهي كلها لغات جائزة ، قَتَرَ يَقْتِرُ ، وَيَقْتَرُ ، وَأَقْتَرُ ،  
 يُقْتَرُ إذا قَتَرَ النفقة ولم يوسعها ، وَقَتَرَ وَقَتَّرَ وَأَقْتَرُ إذا ضيق النفقة ، والمعنى :  
 أن الله عز وجل وصفهم بأنهم ينفقون نفقة قصدا لا إسراف فيه حتى يُضْطَرُّوا  
 إلى تكفف الناس ، ولا يضيقونها تضييقاً يضر بهم وبمن يؤولون (٥).

وقوله جل وعز : ﴿يُضَاعَفُ لَهُ الْعَذَابُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَيَخْلُدُ فِيهِ  
 مُهَانًا (٦٩)﴾

قرأ ابن عامر « يُضَعَّفُ ... ويخْلُدُ » بالرفع فيهما أيضا (٦). وقرأ الباقون :  
 « يُضَاعَفُ ... ويخْلُدُ » بالجزم فيهما (٧).

قال أبو منصور : يقال : ضَعَفْتُ له الشيء ، وضاعفته ، بمعنى واحد ،  
 كقولك : باعدته وبعدته ، وصعرت خده وصاعره . ومن جزم قوله (يُضَاعَفُ ...  
 وَيَخْلُدُ) فعلى أنه جواب للشرط . ومن قرأ (يضاعفُ ... وَيَخْلُدُ) رفعا فعلى أنهما  
 تفسير لقوله : « يَلْقَى أَثَامًا » ، كأن قائلًا قال : ما يَلْقَى (٨) أَثَامًا ؟ فقيل : يُضَاعَفُ

(١) انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٧٢ ، التذكرة في القراءات ٥٧٥/٢ .

(٢) وأبو جعفر ، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٧٢ .

(٣) السبعة في القراءات/٤٦٦ .

(٤) الكوفيون هم : عاصم ، وحمة ، والكسائي .

(٥) شبه الفراء اختلاف القراء في هذا الخلاف كاختلافهم في قوله عز وجل : ﴿يعرشون﴾ ،  
 و ﴿يعرشون﴾ ، و ﴿يمكفون﴾ و ﴿يمكفون﴾ وأن المعنى : « لم يسرفوا » فيجاوزون في الإنفاق إلى المعصية  
 « ولم يفتروا » : لم يقصروا عما يجب عليهم ، وكان الإنفاق عدلا بين الإسراف والإقتار . معاني القرآن  
 ٢٧٢-٢٧٣/٢ . ومعاني القرآن وإعرابه ٧٦/٤-٧٥ .

(٦) المبسوط في القراءات العشر/٢٧٢ .

(٧) السبعة في القراءات/٤٦٧ ، التيسير في القراءات السبع/١٦٤ ، وهناك خلاف في بعض وجوه  
 قراءة هذه الحرفين بين المصادر المذكورة . انظر التذكرة في القراءات ٥٧٥/٢ .

(٨) ضبطها في المخطوطة بفتح الياء واللام وسكون القاف (يَلْقَى) ، والذي عند الزجاج : « كأن قائلًا  
 قال : ما لقيُّ الإثام ؟ ... » .

للإثم العذاب . وهذا قول أبي إسحاق النحوي .<sup>(١)</sup> وقال سيويه : من جزم (يُضَاعَفُ) فَلأنَّ مُضَاعَفَةَ الْعَذَابِ لِقِيِّ الْإِثْمِ وَكَذَلِكَ جَزِمَتْ<sup>(٢)</sup> وقال الفراء : كل مجزوم فسرتة ولم يكن فعلاً لما<sup>(٣)</sup> قبله فالوجه فيه الجزم ، وما كان فعلاً لما قبله فالوجه فيه الرفع . قال : والمفسر للمجزوم ها هنا « وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا » ثم فسّر الأثام فقال : (يُضَاعَفُ لَهُ الْعَذَابُ) بالجزم . قال : ومثله في الكلام : إن تَكَلَّمْنِي تُوَصِّئِنِي بِالْخَيْرِ وَالْبِرِّ أَقْبِلْ مِنْكَ ، بالجزم ، ألا ترى<sup>(٤)</sup> أنك فسرت الكلام بالبرِّ ولم يكن فعلاً له فلذلك جَزِمَتْ ؟ . ولو كان الثاني فعلاً للأول لرفعته كقولك : إن تَأْتَانَا تَطْلُبُ الْخَيْرِ [ ١٠١/أ ] تجده . ألا ترى أن (تطلب) فعل للإتيان<sup>(٥)</sup> ، كقولك وإن تَأْتَانَا طَالِبًا لِلْخَيْرِ تَجِدُهُ . وأنشد قول الخطيبه :<sup>(٦)</sup>

مَتَى تَأْتِيهِ تَعْشُوْا إِلَى ضَوْءِ نَارِهِ تَجِدْ خَيْرَ نَارٍ عِنْدَهَا خَيْرٌ مُوقِدِ

فرفع (تَعْشُوْا) ؛ لأنه أراد : متى تأته عاشياً . قال الفراء : ورفع عاصم (يُضَاعَفُ له العذاب) على الاستئناف ، كما تقول : إن تَأْتَانَا نُكْرِمُكَ نُعْطِيكَ كُلَّ<sup>(٧)</sup> ما تريد ، لا على الجزاء<sup>(٨)</sup> . ولكن على الاستئناف .<sup>(٩)</sup>

(١) النص في معاني القرآن وإعرابه ٧٦/٤ .

(٢) الكتاب ٤٤٦/١ .

(٣) في المخطوطة : (ما قبله) .

(٤) في المخطوطة : (برى) .

(٥) قوله : ولم يكن فعلاً له ، وما كان فعلاً لما قبله ... ، فسرت الكلام بالبرِّ ولم يكن فعلاً له ، ولو كان الثاني فعلاً للأول لرفعتة ... « يريد بالفعل هنا الحال . فالفعل (تطلب) في تأويل (طالِبًا) وهو مرفوع ، لأن جواب الشرط (تجده) المذكور بعده .

(٦) البيت من الطويل وهو في ديوانه ٨١/ من قصيدة يمدح فيها ابن شماس ويستجديه .

جاء في شرح الديوان قول ابن السكيت في شرح هذا البيت : « قوله : « تعشوا » في محل نصب ، أراد : متى تأته عاشياً . » وهذا هو موضع الشاهد في هذا البيت عند جمهرة النحاة . انظر الكتاب ٤٤٥/١ ، المقترض ٦٥/٢ . ما ينصرف وما لا ينصرف/ ٨٨ ، أمالي ابن الشجري ٢٧٨/٢ . وجاء بعد هذا البيت قوله :

تَزُوْرُ أَمْرًا إِنْ يُعْطِكَ الْيَوْمَ نَائِلًا  
بِكُفْيِهِ لَا يَمْنَعُكَ مِنْ نَائِلٍ غَدًا  
هُوَ الْوَاهِبُ الْكُرْمَ الصَّمَايَا لِجَارِهِ  
تَزُوْرُحُهَا الْعَيْدَانُ فِي عَزَابٍ نَدَى

(٧) في المخطوطة : (كلما) .

(٨) انتهى النقل عن الفراء ، انظر معاني القرآن ٢٧٣/٢ .

(٩) انظر معاني القرآن وإعرابه ٧٦/٤ ، وانظر أيضًا الحجة في القراءات السبع/ ٢٦٦ ، حجة

القراءات/ ٥١٤-٥١٥ .

واتفق القراء على (يَخْلُدُ) بفتح الياء وضم اللام (١).

وقوله جلّ وعزّ: ﴿فِيهِ مَهَانًا (٦٩)﴾

قرأ ابن كثير وحفص عن عاصم: « فِيهِ مَهَانًا » بياء في اللفظ . وقرأ  
الباقون « فِيهِ مَهَانًا » مختلساً (٢).

قال الأزهري : هما لغتان ، وقد مرّ تفسيرهما (٣).

وقوله جلّ وعزّ: ﴿ذُرِّيَاتِنَا قُرَّةَ أَعْيُنٍ ... (٧٤)﴾

قرأ أبو عمرو ، وأبو بكر عن عاصم ، وحزمة والكسائي (٤) « وَذُرِّيَّتِنَا » واحدة .  
وقرأ الباكون « وَذُرِّيَاتِنَا » جماعة (٥).

قال أبو منصور : المعنى واحد في القراءتين ؛ لأن الذرية تنوب عن الذريّات ،  
فاقرأ كيف شئت (٦).

وقوله جلّ وعزّ: ﴿وَيُلْقُونَ فِيهَا تَحِيَّةً وَسَلَامًا (٧٥)﴾

(١) إلا ما روى حسين الجعفي عن أبي عمرو (ويُخْلَدُ) بضم الياء وفتح اللام وجزم الدال ، قال ابن  
مجاهد : وهو غلط . انظر السبعة في القراءات/٤٦٧ ، قال أبو علي « إنه يشبه أن يكون غلطاً من طريق  
الرواية ، وأما من جهة المعنى فلا يمتنع ، فيكون المعنى : خَلَدَ هو ، وأخذه الله ، ويكون (يُخْلَدُ) مثل (يُكْرَمُ)  
ويُعْطَى) في أنه مبني من (أفعل) وتكون قد عطفت فعلاً مبنيّاً للمفعول على مثله ... » الحجة للقراء السبعة ،  
ج ٥ ق ٣٠

(٢) أي إن ابن كثير وحفص قرأ (فيه) بإشباع كسرة الماء ، وأن الباقيين قرأوه بكسرة مختلسة على الماء .  
انظر السبعة في القراءات/٤٦٧ ، المبسوط في القراءات العشر/٢٧٢ ، التذكرة في القراءات ٥٧٦/٢ .

(٣) توهم الأزهري أنه تحدث عن إشباع كسرة الماء واختلاسها في هذا الحرف ، وكان يفترض أن يذكر  
ذلك عند دراسته سورة البقرة ، فأول ذكر لهذا الحرف نراه في الآية الثانية من سورة البقرة وهو قوله عز  
وجل : « فيه هدى » ، لكنه لم يذكر شيئاً عند هذا ، وذلك على عكس ما نرى عند إمامه ابن مجاهد . انظر  
السبعة في القراءات/١٣٠ ، انظر الحجة في القراءات السبع/٧١ .

(٤) وخلف ، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٧٢ .

(٥) السبعة في القراءات/٤٦٧ ، التذكرة في القراءات ٥٧٦/٢ ، التيسير في القراءات/١٦٤ .

(٦) قال أبو علي الفارسي : الذرية تكون واحدة وتكون جمعاً ، فالدليل كونها لواحد قوله تعالى : ﴿قال  
ربّ هب لي من لذك ذرية طيبة﴾ فهذا كقوله : ﴿فهب لي من لذك ولياً يرثني﴾ فأما جواز كونها للجمع  
فقوله : ﴿وليخش الذين لو تركوا من خلفهم ذرية ضعافاً...﴾ انظر الحجة للقراء السبعة ، ج ٥ ق ٣١  
وانظر حجة القراءات/٥١٥ .

قرأ أبو بكر<sup>(١)</sup> وحمة والكسائي<sup>(٢)</sup> « وَيُلْقُونَ فِيهَا » مفتوحة الياء وساكنة اللام خفيفة ، وكذلك قرأ ابن عامر فيما روى<sup>(٣)</sup> محمد بن<sup>(٤)</sup> الحسن ، ورواه ابن ذكوان عن أيوب عنه ، وقد روى عنه التشديد مثل أبي عمرو . وقرأ الباقون « وَيُلْقُونَ » بضم الياء ، وفتح اللام ، وتشديد القاف .<sup>(٥)</sup> وقال الفراء (يُلْقُونَ) أعجب إلي في القراءة ؛ لأن القراءة لو كانت على (يُلْقُونَ) كانت بالياء في العربية ؛ لأنك تقول : نحن نُتَلَّقَى بالسلام ، وفلان يُتَلَّقَى بالسلام وبالخير .<sup>(٦)</sup>

قال أبو منصور : وقال غيره : فلان يَلْقَى الخير ، وَيَلْقَى به . كما تقول : أخذت الزمام ، وأخذت بالزمام . والمعنى في (يُلْقُونَ)<sup>(٧)</sup> : أن الله يَلْقَى أهل الجنة إذا دخلوها ملائكتُهُ بالتحية والسلام . ومن قرأ (يُلْقُونَ) فالفعل لأهل الجنة إنهم يَلْقُونَ فيها التحية والسلام من ربهم جل وعز .

\* \* \*

- 
- (١) قراءة أبي بكر هذه عن عاصم ، لأنه قد اختلف عن عاصم ، فعن حفص أنه قرأ : (ويُلْقُونَ) مشددة مثل أبي عمرو . انظر السبعة في القراءات/٤٦٨ .
- (٢) وخلف ، انظر المسوط في القراءات العشر/٢٧٢ .
- (٣) في المخطوطة : (روا) .
- (٤) في المخطوطة : (ابن) والكلمة متوسطة بين الاسمين .
- (٥) السبعة في القراءات/٤٦٨ ، التيسير في القراءات السبع/١٦٥ .
- (٦) معاني القرآن ٢/٢٧٥ ، وغلطه فيه ابن النحاس بقوله : « وهذا من الغلط أشد مما مر في السورة ؛ لأنه يزعم أنها لو كانت « يُلْقُونَ » كانت في العربية : بتحيةٍ وسلامٍ - وقال : كما يقال : فلان يُلْقَى بالسلام وبالخير ، فمن عجيب ما في هذا أنه قال : يُلْقَى ، والآية : ﴿ يُلْقُونَ ﴾ (والفرق بينهما بين ؛ لأنه يقال : فلا يُلْقَى بالجنة ، ولا يجوز حذف الياء ، فكيف يُشبه هذا ذلك ! وأعجب من هذا أن في القرآن : ﴿ وَلَقَاهُمْ نَضْرَةٌ وَسُرُورًا ﴾ لا يجوز أن يقرأ بغيره ، وهذا يبين أن الأولى خلاف ما قاله » . إعراب القرآن ٣/١٦٩-١٧٠ . وانظر تفسير القرطبي ١٣/٨٤ وقد نقل هذا الخبر .
- (٧) الفعل (لقي) متعد لمفعول واحد ، فإذا نقل تعدى لاثنتين . ففي الآية ، التحية هي المفعول الثاني ، وفي توجيه الأزهري هنا : (أهل الجنة) مفعول أول للفعل . أما مفعوله الثاني فهو (ملائكته) . انظر حجة القراءات/٥١٦ .



## [ سورة الشعراء ]

بسم الله الرحمن الرحيم

قوله جلّ وعزّ : ﴿طَسْم ... (١)﴾

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وعاصم ويعقوب « طَسْم » مفخمة<sup>(١)</sup> مدغمة النون . وقرأ نافع بين الفتح والكسر ، وأدغم النون في الميم ، وقرأ حمزة والكسائي « طَسْم » بكسر الطاء ، ونحو ذلك قال يحيى عن أبي بكر عن عاصم ، [وأ]<sup>(٢)</sup> روى خارجة عن نافع بكسر الطاء أيضاً<sup>(٣)</sup> .

وقال يعقوب [١٠١/ب] عن نافع « ط س م » بقطع كل حرف على حدة ، وأظهر حمزة النون من « طَسْم » ما بينتها غيره ، إلا ما روى الكسائي عن إسماعيل عن نافع أنه بين النون عند الميم مثل حمزة . وقول يعقوب : بين [وأبو]<sup>(٤)</sup> جعفر يوجب تبيين النون لما ذكر عن نافع : أنه يقطع كل حرف على حدته ، وكذلك قولهم في القصص<sup>(٥)</sup> .

قال الأزهري : هما لغتان جيدتان : الإمالة ، والتفخيم . فاقراً كيف شئت . وإدغام النون في الميم حسن لقرب مخرجيهما ، ومن اختار التبيين حسن<sup>(٦)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿إِنِّي أَخَافُ أَنْ يُكَذِّبُون (١٢)﴾

(١) وابن كثير أشد فتحاً وتفخيمًا ، وكذلك عاصم ثم يعقوب ، والآخرون لا يفتحون فتحًا شديدًا فيه إفراط . انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٧٤ .

(٢) الواو ساقطة من المخطوطة .

(٣) كما روى عنه إدغام النون . انظر السبعة في القراءات/٤٧٠ .

(٤) زيادة يقتضيهما المقام .

(٥) أي إن مذهب القراء في هذه هو نفسه مذهبه في التي في أول القصص . انظر المبسوط في القراءات

العشر/٢٧٤ ، التيسير في القراءات السبع/١٦٥ .

(٦) انظر أحكام النون الساكنة والتنوين عند سيويه في الكتاب ٤١٤/٢ فما بعدها ، وانظر أيضًا في هذا

إعراب القرآن ١٧٣/٣ ، تفسير القرطبي ٨٨/١٣ .

فتح الياء ابن كثير ونافع وأبو عمرو<sup>(١)</sup> . وأرسلها الباقون<sup>(٢)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ ﴿وَيَضِيقُ صَدْرِي وَلَا يَنْطَلِقُ لِسَانِي ... (١٣)﴾

قرأ يعقوب « وَيَضِيقُ صَدْرِي وَلَا يَنْطَلِقُ لِسَانِي » بالنصب . وقرأ سائر القراء بالرفع<sup>(٣)</sup> .

قال الفراء : من رفع رده على (أَخَافُ ... . وَيَضِيقُ) ، ومن فتح الحرفين عطفهما على قوله : أَنْ يُكَذِّبُونَ ... وَأَنْ يَضِيقَ ... وَأَنْ لَا يَنْطَلِقَ لِسَانِي<sup>(٤)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿وَلَبِثْتَ فِينَا مِنْ عُمَرِكَ سِنِينَ (١٨)﴾

روى عبيد<sup>(٥)</sup> وهارون [و]<sup>(٦)</sup> الخفاف « مِنْ عُمَرِكَ » خفيفاً<sup>(٧)</sup> . وقرأ سائر القراء « مِنْ عُمَرِكَ » مثقلاً<sup>(٨)</sup> .

قال أبو منصور : هما لغتان<sup>(٩)</sup> ، وقد مرّ ذكر اختلافهم في (لَبِثْتَ) ، واختيار من اختار الإدغام والإظهار<sup>(١٠)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿أَنْ أَسْرِبِعْبَادِي إِنْكُمْ ... (٥٢)﴾

فتح الياء نافع وحده ، وأرسلها الباقون<sup>(١١)</sup> .

(١) وأبو جعفر ، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٧٦ .

(٢) السبعة في القراءات/٤٧٤ .

(٣) المبسوط في القراءات العشر/٢٧٤ ، التذكرة في القراءات ٥٧٩/٢ .

(٤) معاني القرآن ٢٧٨/٢ . وقال الفراء : والوجه الرفع ، لأنه أخبر أن صدره يضيق ، وذكر العلة التي كانت بلسانه ، فذلك مما لا تخاف ؛ لأنها قد كانت .

(٥) في السبعة في القراءات/٤٧١ : رواية عبيد عن هارون ، والخفاف عن أبي عمرو ، وعبيد عنه .

(٦) زيادة يقتضيها السياق

(٧) في المخطوطة : (خفيف) .

(٨) السبعة في القراءات/٤٧١ .

(٩) قال أبو إسحاق : « يجوز (من عُمَرِكَ) بإسكان الميم ، ويجوز : (من عُمَرِكَ) بفتح العين ، يقال : هو العُمَرُ ، والعُمَرُ ، والعَمَرُ في عمر الإنسان ، فأما في القسم فلا يجوز إلا لَعَمَرُ الله لا غير ، بفتح العين » معاني القرآن وإعرابه ٨٦/٤ .

(١٠) انظر الجزء الأول ، ص ٢١٩ من هذا الكتاب .

(١١) كما أن أبا جعفر فتح هذه الياء مثل نافع ، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٧٦ .



وقوله جلّ وعزّ: ﴿وَأَنَا لَجَمِيعِ حَاذِرُونَ﴾ (٥٦)

قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو ويعقوب<sup>(١)</sup> « حَذِرُونَ » بغير ألف . وقرأ الباقون « حاذرون » بألف<sup>(٢)</sup> .

قال الفراء : الحَاذِرُ : الذي يُحَذِرُكَ الآن ، وكان الحَذِرُ : الذي لا تلقاه إلا حَذِرًا<sup>(٣)</sup> .

والعرب تقول للرجل الذي جُبِلَ حَذْرًا : فلان حَذِرٌ ، وحَذْرٌ . وأما الحاذر ، فهو : الذي يَحْذِرُ عند حادث يحدث . وروى عن ابن مسعود أنه قرأ « حَاذِرُونَ »<sup>(٤)</sup> وفسره : إنا ذوو أداة من السلاح<sup>(٥)</sup> ، كأن المعنى : إنا أخذنا حذرنا من عدونا بسلاحنا . فالحاذر : المستعد . والحذير : المتيقظ . وروى عن ابن أبي عمّار أنه قرأ : ( حَاذِرُونَ ) بالدال<sup>(٦)</sup> ، ومعناه : إنا مجتمعون ، ومنه قول الشاعر :

وَكُلُّ رُدِّيْنِي إِذَا هُزَّ أَرْقَلَتْ أَنَابِيَهُ بَيْنَ الكُؤُوبِ الحَوَادِرِ<sup>(٧)</sup>

قال أبو منصور : وهذه قراءة شاذة ، لا يقرأ بها ، أعني الدال<sup>(٨)</sup> .

(١) وأبو جعفر ، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٧٥ .

(٢) السبعة في القراءات/٤٧١ ، التذكرة في القراءات ٥٨٠/٢ ، التيسير في القراءات السبع/١٦٥ .

(٣) معاني القرآن ٢٨٠/٢ . قال الزجاج : « حاذرون : مُؤَدُّون ، أي ذوو أداة ، أي ذوو سلاح ، والسلاح أداة الحرب ، فالحاذر : المستعدّ ، والحذير : المتيقظ » معاني القرآن وإعرابه ٩٢/٤ .

(٤) معاني القرآن ٢٨٠/٢ .

(٥) المفسر هو ابن مسعود ، انظر تهذيب اللغة ٤٦٢/٤ (حذر) .

(٦) هذه قراءة عبد الله بن مسعود رضي الله عنه . انظر تهذيب اللغة ٤٠٩/٤ (حذر) وروى القرطبي هذه القراءة لأبي عباد ، وحكاها المهدي عن ابن أبي عمّار والماوردي والثعلبي عن سُمَيْط بن عجلان . انظر تفسير القرطبي ١٠١/١٣ .

(٧) لم أقف على هذا البيت ولا قائله فيما بين يدي من المصادر ، والشاهد فيه قوله « الكؤوب الحوادر » والحوادر من كؤوب الرماح : الغلاظ المستديرة .  
والرديني نوع من الرماح ، والإرقال : ضرب من الخَبَبِ ، يقال : أرقلت الدابة والناقة إرقالاً : أسرعت ، قال النابغة :

إِذَا اسْتَنْزَلُوا عَنْهُمْ لِلطَّمَنِ أَرْقَلُوا إِلَى المَوْتِ إِرْقَالَ الجِمَالِ المَصَابِحِ

انظر لسان العرب ٢٩٣/١١ (رقل) .

(٨) انظر مختصر شواذ القرآن من كتاب البديع/١٠٦ .

وقوله جل وعز: ﴿فَلَمَّا تَرَأَى الْجَمْعَانَ ... (٦١)﴾

قرأ حمزة وحده « تَرَأَى الْجَمْعَانَ » بكسر الراء ، ثم يأتي بألف ممدودة بعد الراء<sup>(١)</sup> ولا يهزم [١٠٢/١] في الوقف . وكان الكسائي يقف « تَرَأَى » على همزة مكسورة بعد الألف<sup>(٢)</sup> ، ويصل بالفتح . وقرأ الباقون « تَرَأَى الْجَمْعَانَ » مفتوحة الراء ، ووقفوا « تَرَأَى » مفتوحة بعد مدة ، وألف بعد الهمزة<sup>(٣)</sup> .

قال أبو منصور: أما قراءة حمزة (تَرَأَى) بكسر الراء ومدة الألف ، فإنه ذهب بها إلى لغة من يقول (راء) في موضع (رأى) ، وكسر الراء لأنها في اللفظ مكسورة . وأما قوله: لا يهزم في الوقف . فهو ضعيف جداً ، وكأنه جعل الهمزة ألفاً<sup>(٤)</sup> .

ومعنى (تراءى الجمعان) : تقابلا ، ورأى بعضهم بعضاً . وكلام العرب الجيد ما اجتمع عليه أكثر القراء (تراءى الجمعان) بوزن (تَرَأَى)<sup>(٥)</sup> ، على أن كسر الراء لغة لبعض العرب<sup>(٦)</sup> .

وقوله جل وعز: ﴿وَمَنْ مَعِيَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ (١١٨)﴾

فتح الياء حفص ، وورش عن نافع ، ما حركها غير ورش عن نافع<sup>(٧)</sup> .

وقوله: ﴿فَإِنَّهُمْ عَدُوٌّ لِي إِلَّا رَبَّ الْعَالَمِينَ (٧٧)﴾

فتح الياء نافع وأبو عمرو أيضاً<sup>(٨)</sup> .

(١) وكذلك قرأ الكسائي برواية نصير وحده . انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٧٥ .

(٢) أي على وزن (تَرَأَى) انظر السبعة في القراءات/٤٧٢ .

(٣) الحجة في القراءات السبع/٢٦٨ .

(٤) قال الداني: « أما الوقف فالكسائي يقف بإمالة فتحة الهمزة ، فيميل الألف التي بعدها المنقلبة من

الياء لإمالتها ، وورش يجعلها فيه بين بين على أصله في ذوات الياء ، والباقون يقفون بالفتح » انظر التيسير في القراءات السبع/١٦٦ .

(٥) في المخطوطة : (تراعا) .

(٦) انظر إعراب القرآن ١٨٢/٣ .

(٧) انظر السبعة في القراءات/٤٧٤ ، المبسوط في القراءات العشر/٢٧٧ ، التذكرة في القراءات ٥٨٣/٢ .

(٨) وأبو جعفر كذلك ، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٧٦ .

وقوله : ﴿وَاغْفِرْ لِأَبِي ... (٨٦)﴾

فتح الياء نافع وأبو عمرو أيضاً<sup>(١)</sup> .

وقوله : ﴿إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى رَبِّ الْعَالَمِينَ (١٠٩)﴾ في خمسة مواضع<sup>(٢)</sup> .

فتح ياءهن نافع وأبو عمرو وابن عامر وحفص عن عاصم .

وقوله جل وعز : ﴿وَاتَّبَعَكَ الْأَرْضُولُونَ (١١١)﴾

قرأ الحضرمي وحده « وَاتَّبَعَكَ الْأَرْضُولُونَ » . وقرأ الباقون « وَاتَّبَعَكَ الْأَرْضُولُونَ » بتشديد التاء وفتح العين<sup>(٣)</sup> .

قال الأزهري : من قرأ (وَاتَّبَعَكَ) فهو جمع تابع ، كما يقال : صاحب وأصحاب ، وشاهد وأشهاد - ومعناه : وأشياعك الأردلون - ومن قرأ (وَاتَّبَعَكَ) فهو بمعنى : وتبعك الأردلون<sup>(٤)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿إِنْ هَذَا إِلَّا خَلْقُ الْأَوْلِينَ (١٣٧)﴾

قرأ ابن كثير وأبو عمرو والكسائي والحضرمي<sup>(٥)</sup> « إِنْ هَذَا إِلَّا خَلْقُ الْأَوْلِينَ » بفتح الخاء وسكون اللام . وقرأ الباقون « إِنْ هَذَا إِلَّا خَلَقَ الْأَوْلِينَ » بضم الخاء واللام<sup>(٦)</sup> .

(١) كما فتحها أبو جعفر أيضاً . انظر المسوط في القراءات العشر/٢٧٦ .

(٢) الآيات/١٠٩ ، ١٢٧ ، ١٤٥ ، ١٦٤ ، ١٨٠ . وفي جميع القرآن أيضاً فتح الياء نافع وأبو عمرو وابن عامر وحفص عن عاصم . انظر السبعة في القراءات/٤٧٥ ، المسوط في القراءات العشر/٢٧٧ .

(٣) المسوط في القراءات العشر/٢٧٥ ، التذكرة في القراءات ٥٨٠/٢ .

(٤) وصف أبو إسحاق قراءة الحضرمي (وَاتَّبَعَكَ الْأَرْضُولُونَ) بأنها في العربية جيدة قوية ، لأن واو الحال تصحب الأسماء أكثر في العربية ، لأنك تقول : جنتك وأصحابك الزيدون ، ويجوز : وصحبتك الزيدون ، والأكثر : جنتك وقد صحبك الزيدون . قال : وقيل في قوله : (الأردلون) : نسبهم إلى الحياكة والحجامة ، والصناعات لا تضر في باب الديانات . معاني القرآن وإعرابه ٩٥/٤ . قال النحاس : الأردلون : « جمع الأردل ، والمكسر : أرادل ، والأنثى : الرذلى ، والجمع : رذل . ولا يجوز حذف الألف واللام في شيء من هذا عند أحد من النحويين علمناه » . إعراب القرآن ١٨٦/٣ .

(٥) وأبو جعفر ، انظر المسوط في القراءات العشر/٢٧٥ .

(٦) السبعة في القراءات/٤٧٢ ، التيسير في القراءات السبع/١٦٦ .

قال الفراء : من قرأ (خَلَقُ الأولين) فمعناه : اختلاقهم<sup>(١)</sup> الكذب . قال :  
والعرب تقول : حدثنا فلان بأحاديث الخلق ، وهي الخرافات المفتعلة<sup>(٢)</sup> .  
ويقال : خلق فلان الكذب ، واختلقه ، وخرقه ، واخترقه ، وخرصه ،  
واخترصه ، : بمعنى واحد ، إذا افتعله . ومن قرأ (خَلَقُ الأولين) فمعناه : عادة  
الأولين . وقيل في قوله (إن هذا إلا خلق الأولين) : أى : خَلَقْنَا كما خُلِقَ مَنْ  
قبلنا نحيا كما حيوا<sup>(٣)</sup> ، ونموت كما ماتوا ، ولا نبعث ؛ لأنهم كانوا منكبين  
للبعث<sup>(٤)</sup> .

واتفق القراء على ترك إجراء (ثمود) في قوله : ﴿ كَذَّبَتْ [١٠٢/ب] ثَمُودُ الْمُرْسَلِينَ (١٤١) ﴾

فالقراءة بضم الدال غير منونة ، وإن كان الإجراء جائزاً في (ثمود) ؛ لأن  
الإلتباع أولى بنا<sup>(٥)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿بَيُوتًا فَارِهِينَ (١٤٩)﴾

قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو ويعقوب<sup>(٦)</sup> « فَرِهين » بغير ألف . وقرأ الباقر  
« فارهين » بألف<sup>(٧)</sup> .

قال الفراء : معنى (فَارِهين) : حاذقين . ومن قرأ (فَرِهين) فمعناه : أشيرين  
يَظِرِين<sup>(٨)</sup> . وهو منصوب على الحال قرأته بألف أو بغير ألف<sup>(٩)</sup> ، والعرب تقول

(١) في المخطوطة : (اختلافهم) .

(٢) انتهى النص عن الفراء ، انظر معاني القرآن ٢٨١/٢ .

(٣) في المخطوطة : (حيوا) مشددة الياء .

(٤) انظر هذا النص في معاني القرآن وإعرابه ٩٧/٤ .

(٥) قال سيويه : « فأما ثمود وسياً فهما مرة للقبيلتين ومرة للحين ، وكشترهما سواء . وقال تعالى :  
وعاداً وثموداً .. وقال : « وآتينا ثمود الناقة مبصرة » وقال : « وأما ثمود فهديناهم » ... الكتاب ٢٨/٢ .  
فهى في القرآن جاءت مصروفة وغير مصروفة . انظر ما ينصرف وما لا ينصرف/٥٩ ، إلا أنهم لم يصرفوها  
في هذا الموضع ، والقراءة سنة .

(٦) وأبو جعفر ، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٧٥ .

(٧) السبعة في القراءات/٤٧٢ ، التذكرة في القراءات ٥٨١/٢ ، التيسير في القراءات السبع/١٦٦ .

(٨) معاني القرآن ٢٨٢/٢ ، والنص في تهذيب اللغة ٢٧٩/٦ (فره)

(٩) انظر معاني القرآن وإعرابه ٩٦/٤ .

لكل من حَذَقَ صناعته : فارةٌ ، ويجمع فُرَهَةً ، مثل صاحبِ وصُحْبَةٍ ، وغلامِ رائقٍ وجمعه رُوقَةٌ ، وسمعت غير واحد من العرب يقول : جاريةٌ فَارٌ (١) . بغير هاء ، إذا كانت صبيحة الوجه ذات ملاحه ، وهو كقولهم : امرأةٌ عاشقٌ (٢) ، ولحية ناصِلٌ (٣) .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ كَذَبَ أَصْحَابُ الْأَيْكَةِ الْمُرْسَلِينَ (١٧٦) ﴾

قرأ ابن كثير ونافع وابن عامر (٤) : « أصحابُ لَيْكَةِ المرسلين » ها هنا وفي (ص) . بغير ألف وفتحوا التاء . وقرأ الباقون « أصحاب الأَيْكَةِ » بالخفض والهمز (٥) .

قال أبو منصور : من قرأ (لَيْكَةَ) جعلها اسم بقعة ، ولم يُجْرِها ؛ لأن في آخرها هاء التانيث . ومن قرأ (أصحاب الأَيْكَةِ) أجراها ؛ لدخول الألف واللام عليها ، وكان أبو عبيد (٦) يختار (لَيْكَةَ) غير مصروفة ؛ لموافقته المصحف مع ما جاء في التفسير ، فأماً (الغَيْضَةُ) التي تضم الشجر فهي : الأَيْكَةُ ، والجمع : الأَيْكُ . والفصل بين جمعه وواحد الهاء (٧) . وجاء في التفسير أن أصحاب الأَيْكَةِ هؤلاء كانوا أصحاب شجر ملتف ، يقال له : الدَّوم ، وهو شجر المُقْلُ (٨) .

(١) النقل عن الأزهري في لسان العرب ٥٢١/١٣ (فره) ، لكن الذي فيه (جارية فارهة) ، كما أن جمع فارهة : (فُرَةٌ) أيضاً . قال في تهذيب اللغة ٢٧٩/٦ : روى أبو العباس عن ابن الأعرابي أنه قال : أفرّة الرجل : إذا اتخذ غلاماً فارهاً . وقال : فارة ، وفُرَةٌ ميزانه : نائبٌ ونُوبٌ .

(٢) روى الأزهري عن أبي عبيد : امرأة عاشقٍ بغير هاء ، ورجل عاشقٍ مثله . وقال : قلت : والعرب حذفَت الهاء من نعت المرأة من حروف كثيرة . منها قولهم : تحسبها حمقاء وهي باخس ، ويقولون : امرأة بالغ ، إذا أدركت ، ويقولون للأمة : خادم ، والرجل كذلك في هذه الحروف . انظر تهذيب اللغة ١٧٠/١ . (٣) روى أبو عبيد عن الكسائي : لحية ناصلٌ من الخضاب بغير هاء . وعن الأعرابي : النصيل : حيث تصل لحياه ، وقال الليث : النصيل : مَفْصِل ما بين العُنُق والرأس وباطنٌ من تحت اللحيين . تهذيب اللغة ١٨٩/١٢ (نصل) .

(٤) وأبو جعفر ، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٧٥ .

(٥) السبعة في القراءات/٤٧٣ .

(٦) هو القاسم بن سلام - انظر معاني القرآن وإعرابه ٩٨/٤ .

(٧) وأشبه ذلك في العربية كثير نحو : تمره وتَمْر ، وشجرة وشَجَر ، ونخلة ونَخْل .

(٨) معاني القرآن وإعرابه ٩٧/٤ - ٩٨ . وانظر مزيداً من التفصيل عن هذا الحرف في إعراب

القرآن ١٨٩/٣ - ١٩٠ .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ (١٩٣)﴾

قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وحفص<sup>(١)</sup> « نَزَلَ بِهِ » خفيفاً<sup>(٢)</sup> « الرُّوحُ الْأَمِينُ » رفعاً .

وقرأ الباقون « نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ » مشدد الزاي ، « الرُّوحُ » نصباً<sup>(٣)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ) فمعناه : أنزله الروح الأمين ، وهو جبريل ، على محمد عليهما السلام . ومن قرأ (نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ) فمعناه : نَزَلَ اللَّهُ الرُّوحَ الْأَمِينُ ، وهو جبريل ، بالقرآن على قلبك يا محمد ، وكل جائز<sup>(٤)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿أَوَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ آيَةٌ ... (١٩٧)﴾

قرأ ابن عامر وحده « أولم تكن لهم آية » رفعاً . وقرأ الباقون « أولم يكن لهم آية أن يَعْلَمَهُ » بالياء والنصب<sup>(٥)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (أَوَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ آيَةٌ أَنْ يَعْلَمَهُ) جعل (أَنْ يَعْلَمَهُ) اسم (كان) ، وجعل (آيَةٌ) خبرها ، لمعنى : أولم يكن لهم علم علماء بنى إسرائيل أن النبي الأمي مبعوث آية ، أى : علامة دالة على نبوته ؛ لأن علماءهم قرءوا<sup>(٦)</sup> ذكر محمد في التوراة [١٠٣/أ] كما قال الله جلّ وعزّ<sup>(٧)</sup> . ومن قرأ (أَوَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ آيَةٌ) بالياء جعل آية هي الاسم ، وأن يعلمه خبر تكن . والمعنيان متقاربان<sup>(٨)</sup> .

(١) يريد : قرأ عاصم فى رواية حفص ، كما قرأها كذلك أبو جعفر ، ويعقوب فى رواية زيد ، انظر الميسوط فى القراءات العشر/٢٧٦ .

(٢) فى المخطوطة : (خفيف) .

(٣) السبعة فى القراءات/٤٧٣ ، التذكرة فى القراءات ٥٨١/٢ .

(٤) انظر الحجة فى القراءات السبع/٢٦٨ ، حجة القراءات/٥٢٠ - ٥٢١ .

(٥) السبعة فى القراءات/٤٧٣ ، الميسوط فى القراءات العشر/٢٧٦ ، التذكرة فى القراءات ٥٨١/٢ ،

التيسير فى القراءات السبع/١٦٦ .

(٦) فى المخطوطة : (قروا) .

(٧) يومئذ إلى قول الله عز وجلّ: ﴿الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الرَّسُولَ النَّبِيَّ الْأُمِّيَّ الَّذِي يَجِدُونَهُ مَكْتُوبًا عِنْدَهُمْ فِي

التوراة والإنجيل...﴿سورة الأعراف ، الآية/١٥٧ .

(٨) معاني القرآن وإعرابه ١٠١/٤ بتصرف .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿وَتَوَكَّلْ عَلَى الْعَزِيزِ الرَّحِيمِ﴾ (٢١٧)

قرأ نافع وابن عامر<sup>(١)</sup> « فتوكَّلْ » بالفاء . وقرأ الباقون بالواو ، وكتبَ في مصحف أهل المدينة والشام بالفاء ، وجُعِلَ متصلاً بالكلام الذي تقدمه كجزء . ومن قرأ (وتوكل) فلأنه وجد في مصحف أهل العراق ومصحف أهل مكة بالواو ، والواو يعطف بها جملة على جملة ، والمعنيان متقاربان<sup>(٢)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿وَالشُّعْرَاءُ يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوُونَ﴾ (٢٢٤)

قرأ نافع وحده « يَتَّبِعُهُمُ » خفيفة . وقرأ الباقون « يَتَّبِعُهُمُ » بالتشديد . والمعنى واحد<sup>(٣)</sup> .

حذف من سورة الشعراء ستة عشر ياء : قوله ﴿أَنْ يُكذِّبُونَ﴾ (١٢) ، ﴿أَنْ يَقْتُلُونَ﴾ (١٤) ، ﴿سَيَهْدِين﴾ (٦٢) ، ﴿فَهُوَ يَهْدِين﴾ (٧٨) ، ﴿وَيَسْقِين﴾ (٧٩) ، ﴿يَشْفِين﴾ (٨٠) ، ﴿ثُمَّ يُحْيِين﴾ (٨١) ، ﴿كذَّبُونَ﴾ (١١٧) ، ﴿فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا﴾ في ثمانية مواضع [١٠٨ و ١١٠ و ١٢٦ و ١٣١ و ١٤٤ و ١٥٠ و ١٦٣ و ١٧٩] .

فأمّا<sup>(٤)</sup> يعقوب فإنه أثبتّها كلها في الوصل والوقف<sup>(٥)</sup> .

ومن لم يثبتها اكتفى بالكسرات الدالة على الياءات . وكلها جيد فصيح ، والاختيار أن يقرأ كما كتبت في المصاحف<sup>(٦)</sup> .

\*\*\*

(١) وأبو جعفر ، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٧٦ .

(٢) انظر الحجة في القراءات السبع/٢٦٩ ، حجة القراءات/٥٢٢ .

(٣) السبعة في القراءات/٤٧٤ ، المبسوط في القراءات العشر/٢٧٦ .

(٤) في المخطوطة : (وأما) .

(٥) يعقوب وحده الذي اثبت الياءات هذه في الوصل والوقف ، وحذفها الباقون في الحالين .

(٦) انظر التذكرة في القراءات ٥٨٤/٢ .





## [ سورة النمل ]

بسم الله الرحمن الرحيم

قوله جلّ وعزّ: ﴿بِشِهَابٍ قَبَسٍ ... (٧)﴾

قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر<sup>(١)</sup> « بِشِهَابٍ قَبَسٍ » مضافاً . وقرأ الكوفيون « بِشِهَابٍ قَبَسٍ » مُنَوَّنًا<sup>(٢)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (بِشِهَابٍ قَبَسٍ) جعل قبساً نعتاً للشهاب ، أو بدلاً منه . ومن قرأ (بشهاب قبس) أضاف الشهاب إلى القبس والشهاب [ و ]<sup>(٣)</sup> القبس قريان من السواء . وكل عود أشعل في طرفه نارٌ فهو شهابٌ وقبسٌ وجذوةٌ . وقال الأخفش : (قبس) بدل من (شهاب)<sup>(٤)</sup> . وقال الفراء : (قَبَسٍ) نعت للشهاب . إذا قُرئتُ (بشهاب) . قال ولا يضاف الشيء إلى نعته إلا في قليل من الكلام ، وقد جاء : « وَلَدَارُ الْآخِرَةِ خَيْرٌ »<sup>(٥)</sup> قال الفراء : لما اختلف اللفظان تُوهّم الأول غير الثاني ، وكذلك (حَبَّةُ الْخَضْرَاءِ) و (لَيْلَةُ الْقَمَرَاءِ) و (يَوْمُ الْجُمُعَةِ) وما أشبهها<sup>(٦)</sup> وقوله جلّ وعزّ : ﴿هُدًى<sup>(٧)</sup> وَبُشْرَى ... (٢)﴾

(١) وأبو جعفر ، وروح وزيد عن يعقوب ، انظر المبسوط في القراءات العشر / ٢٧٨ .

(٢) السبعة في القراءات / ٤٧٨ ، التيسير في القراءات السبع / ١٦٧ .

(٣) زيادة يقتضيها السياق .

(٤) انظر معاني القرآن / ٦٤٧/٢ .

(٥) سورة يوسف ، الآية / ١٠٩ .

(٦) هذا التوجيه لم يرد في معاني القرآن هنا ، ولا في آية يوسف المذكورة في التمثيل . انظر معاني القرآن

٥٦/٢ ، ٢٨٦ .

وخرج ابن النحاس قول الفراء: إن ترك التنوين هنا بمنزلة قوله تعالى «ولدارُ الآخرة» مما يضاف إلى اسمه إذا اختلفت أسماءه، خرج على الزعم فقال: إضافة الشيء إلى نفسه محال عند البصريين، لأن معنى الإضافة في اللغة ضم شيء إلى شيء، فمحال أن يضم الشيء إلى نفسه، وإنما يضاف الشيء إلى الشيء لبيان به معنى الملك والنوع، فمحال أن يبين أنه مالك نفسه أو من نوعها. «وبشهاب قبس» إضافة النوع إلى الجسم كما تقول : هذا ثوبٌ خزٌ ... » انظر إعراب القرآن / ٣ - ١٩٨ - ١٩٩ ، وانظر تفسير القرطبي / ١٣ - ١٥٦ - ١٥٧ .

(٧) في المخطوطة : (هدا) .

أمال الرء أبو عمرو وحزة والكسائي ، وكذلك روى هبيرة عن حفص عن عاصم .

وقرأ الباقون « يُبْشِرِي » بفتح الرء<sup>(١)</sup> .

قال أبو منصور : (بُشْرِي) على (فُعْلِي) ، والإمالة فيها أحسن ، والتفخيم حسن<sup>(٢)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ ﴿لَا يَحْطِمَنَّكُمْ﴾ ... (١٨) ﴿

قرأ الحضرمي [١٠٣/ب] « لَا يَحْطِمَنَّكُمْ » بسكون النون ، وكذلك روى عبيد عن أبي عمرو . وقرأ الباقون « لَا يَحْطِمَنَّكُمْ » بفتح النون مشددة<sup>(٣)</sup> .

قال أبو منصور : هذه النون تدخل مؤكدة وتخفف ، وإذا شددت صارت ثوكد .

وقوله (لَا يَحْطِمَنَّكُمْ) لفظه لفظ النهي وفيه جواب الجزاء ، المعنى : إن لم تدخلوا مساكنكم حُطْمْتُمْ<sup>(٤)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿وَادِ النَّمْلِ﴾ ... (١٨) ﴿ روى عباس عن أبي عمرو « وادِ النَّمْلِ » بكسر الواو . وفتحها الباقون<sup>(٥)</sup> .

قال أبو منصور : إمالة الواو من (واد) لغة ، والتفخيم أفصح وأشيع<sup>(٦)</sup> .

(١) وكذلك غير هبيرة عن حفص يفتحون الرء . انظر السبعة في القراءات / ٤٧٨ .

(٢) الحجة في القراءات السبع / ٢٩٩ .

(٣) السبعة في القراءات / ٤٧٩ ، وقد وصف ابن مجاهد قراءة أبي عمرو من طريق عبيد بالغلط ، وأجاز أبو إسحاق ثلاثة وجوه في هذا الحرف : (لَا يَحْطِمَنَّكُمْ) و(لَا تَحْطِمَنَّكُمْ) و(لَا يَحْطِمَنَّكُمْ) . انظر معاني القرآن وإعرابه ١١٢/٤ .

(٤) انظر تفصيل حديث النملة هذه مع سليمان عليه السلام في تفسير القرطبي ١٦٩/١٣ - ١٧٦ .

(٥) يريد : أمال الواو أبو عمرو ، وفتحها الباقون . السبعة في القراءات / ٤٧٨ .

(٦) روى ابن زنجلة : « وقف الكسائي على (وادي) بالياء . قال الكسائي : لا يتم إلا بالياء ، وإنما حذفوا في الوصل من أجل الساكن وهو اللام من (النمل) ، فإذا وقفت وقفت على الياء لأن العلة زالت » حجة القراءات / ٥٢٣ .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿مَالِي لَا أَرَى الْهُدْهَدَ ... (٢٠)﴾

فتح الياء ابن كثير وعاصم والكسائي . وأرسلها الباقون<sup>(١)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿أَوْ لِيَأْتِنِي ... (٢١)﴾

قرأ ابن كثير وحده « لِيَأْتِنِي » ، بنونين ، وكذلك هي في مصاحفهم<sup>(٢)</sup> .

وقرأ سائر القراء « أُولِيَاتِنِي » بنون واحدة مشددة<sup>(٣)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (أُولِيَاتِنِي) بنونين ، ثَقُلَ النون للتأكيد ، وجاء بنون أخرى للإضافة<sup>(٤)</sup> . ومن قرأ (أُولِيَاتِنِي) فرّ من الجمع بين ثلاث نونات فحذف إحداها . وبهذه القراءة قرأ الأكثرون<sup>(٥)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿فَمَكَثَ غَيْرَ بَعِيدٍ ... (٢٢)﴾ قرأ عاصم<sup>(٦)</sup> « فمكثَ غَيْرَ بَعِيدٍ » بفتح الكاف ، وروى الجعفي عن أبي عمرو « فمكثَ » أيضاً بفتح الكاف . وقرأ سائر القراء « فمكثَ » بضم الكاف<sup>(٧)</sup> .

قال الأزهري ! هما لغتان : مكثَ ، ومكثَ . وضمُّ الكاف أكثر في كلام العرب وكان أبو حاتم يختار النصب ، لأنه قياس العربية ، ألا ترى أنه يقال : فهو ماكِثٌ ، ولا يقال : مَكِثٌ<sup>(٨)</sup> .

(١) السبعة في القراءات / ٤٧٩ .

(٢) هكذا في السبعة القراءات / ٤٧٩ ، قال في الحاشية : أي مصاحف أهل مكة تلامذة ابن كثير .

(٣) قال ابن مجاهد أيضاً : وكذلك هي في مصاحفهم . انظر السبعة في القراءات / ٤٧٩ .

(٤) هي نون الوقاية التي تسبق ياء المتكلم .

(٥) انظر الحجة في القراءات السبع / ٢٧٠ ، حجة القراءات / ٥٢٤ .

(٦) وروح وزيد عن يعقوب ، انظر المبسوط في القراءات العشر / ٢٧٨ ، التذكرة في القراءات / ٥٨٥/٢ .

(٧) السبعة في القراءات / ٤٨٠ التيسير في القراءات السبع / ١٦٧ ، كما روى عن يعقوب من طريق رويس

ضم الكاف من (فمكثَ) . انظر المبسوط في القراءات العشر / ٢٧٨ .

(٨) يقول سيويه : وقالوا مكثَ يَمَكُثُ مَكُوثًا، كما قالوا : قَمَدٌ يَقْمَدُ قَمُودًا . وقال بعضهم : مَكُثَ ،

شبهوه بظَرْفَ ، لأنه فعل لا يتعدى ، كما أن هذا فعل لا يتعدى . وقالوا : المَكُثُ كما قالوا : الشُّغْلُ ، وكما

قالوا : القُبْحُ ؛ إذ كان بناء الفعل واحداً « الكتاب ٢١٦/٢ . وقال في باب افتراق (فَعَلْتُ وَأَفْعَلْتُ) في الفعل

للمعنى : « ... ومن ذلك أيضاً : مَكُثٌ وَأَمَكَّتْهُ .. وقالوا : ظَرْفٌ وظَرْفَتَهُ ... » الكتاب ٢٣٣/٢ وانظر

تفصيل ذلك في إعراب القرآن / ٢٠٣/٣ .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿وَجِئْتُكَ مِنْ سَبَّأٍ نَبَأً بَيِّنًا﴾ (٢٢) وقوله :  
« لسبأً في مساكنهم<sup>(١)</sup> .

قرأ ابن كثير وأبو عمرو « لسبأً » غير مُجرى ، بفتح الهمزة في الموضعين . وقرأ  
الباقون « لسبأ » و : « من سبأء » بالتنوين .

قال أبو منصور : وروي عن أبي عمرو أنه سئل : لِمَ لم تُجرِ سبأً ؟ فقال لم  
أجرِ لأني لا أدري ما هو ، والعرب إذا سمّت بالاسم<sup>(٢)</sup> المجهول لم تُجره<sup>(٣)</sup> . ومن  
أجرى<sup>(٤)</sup> (سبأ) جعله اسم رجل . وقال أبو إسحاق النحوي : من لم يصرف (سبأ)  
جعله اسم مدينة ، ومن صرفه جعله اسم رجل . قال : والأسماء حقها الصّرف ،  
وإذا لم يُعلم الاسم أُلذكر أم للمؤنث فحقه الصّرف حتى يُعلم أينصرف أم  
لا ينصرف ؛ لأن أصل الأسماء الصّرف ، وكل ما لا يصرف فهو يصرف في الشعر .  
قال : وأما الذين قالوا : إن (سبأ) اسم رجل فغلط لأن سبأ اسم مدينة ، تعرف  
بمأرب من اليمن ، بينها وبين صنعاء مسيرة ثلاثة أيام<sup>(٥)</sup> ، وأنشد بيت الجعدي<sup>(٦)</sup> .

(١) سورة سبأ ، الآية / ١٥ وهذه قراءة ابن كثير ونافع وابن عامر وأبو عمرو وعاصم في رواية أبي بكر ،  
بألف على أنها جمع (سكن) . انظر السبعة في القراءات / ٥٢٨ .

(٢) في المخطوطة : (في الاسم) .

(٣) الذي سأل أبا عمرو هو الرّوآسي ، انظر هذه الرواية في معاني القرآن للقراء ٢٨٩/٢ . قال النحاس :  
وأبو عمرو أجلّ من أن يقول مثل هذا ، وليس في حكاية الرّوآسي عنه دليل أنه إنما منعه من الصّرف لأنه  
لم يعرفه ، وإنما قال : لا أعرفه ... انظر إعراب القرآن ٢٠٤/٣ .

(٤) في المخطوطة : (أجر) .

(٥) قال ياقوت : هي أرض باليمن ، مدينتها مأرب ، بينها وبين صنعاء مسيرة ثلاثة أيام .. وسميت بهذا  
الاسم لأنها كانت منازل ولد سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان .. وكان اسم (سبأ) (علمراً) وإنما سمي  
(سبأ) لأنه أول من سبى السبي ... « معجم البلدان ١٨١/٣ (سبأ) .

(٦) اختلف في نسبة هذا البيت ، فهو للنابغة الجعدي وفي ديوانه / ١٣٤ ، وطبقات فحول الشعراء  
١٢٦/١ . قال ابن سلام : وسمعت أبا الورد الكلابي سأل عنها [القصيد التي تضم هذا البيت] أبا عبيدة  
فقال : لأمية ، ثم أتينا خلفاً الأحمر فسألناه ، فقال للنابغة ، وقد يقال لأمية ، وفي دراسة عن النابغة الجعدي  
جزم أحد الباحثين بنسبة البيت إلى النابغة ونفيه عن أمية بن أبي الصلت . انظر النابغة الجعدي حياته  
وشعره / ٣٨٥ . وأنشده سيويه دون أن ينسبه لقائل ، ونسبه الشنمري للجعدي ، انظر الكتاب ٢٨/٢ ،  
وأنشد مفرداً في ديوان أمية بن أبي الصلت / ٧٧ ، ودون نسبة في مجاز القرآن / ١٤٧/٢ . كما أنشده الجاحظ  
في الحيوان / ٥٤٨/٥ دون نسبة أيضاً . وانظر الكامل / ١٧٦/٢ ، ما ينصرف وما لا ينصرف / ٥٩ ، تفسير  
القرطبي / ١٨١/١٣ ، ٢٨٣/١٤ .

[ ١٠٤ / ١ ] مِنْ سَبَأِ الْحَاضِرِينَ مَأْرَبَ إِذْ يَتَنُونَ مِنْ دُونِ سَيْلِهِ الْعَرَمَا

قال : ومن صرفه فلأنه مذكر سمي به مذكر ، كأنه اسم للبلد<sup>(١)</sup> .

قال أبو منصور : وقدر روينا عن النبي - صلى الله عليه - حديثاً ذكر فيه أن سبأ اسم رجل ، حدثناه محمد بن إسحاق السعدي قال : حدثنا إبراهيم بن مالك ، قال : حدثنا أبو أسامة عن الحسن بن الحكم النخعي ، قال : حدثنا أبو سبرة النخعي عن فروة بن مسيك (الغطيفي)<sup>(٢)</sup> . قال : أتيت رسول الله - صلى الله عليه - فقلت : يارسول الله ألا أقاتل من أدبر من قومي بمن أقبل منهم ؟

قال : بلى ، فأمرني [وأردت أن أقاتلهم ، ثم بدا لي فقلت : يارسول الله ، لا بل أهل سبأ ، فإنهم أشد مكيدة ، وأعم في أنفسهم]<sup>(٣)</sup> فلما خرجت من عنده أنزل الله في سبأ ما أنزل ، فقال : ما فعل الغطيفي ؟ فوجدني قد سرت فأرسل في أثري ، فرددت ، قال : فأتيته وعنده ناس من أصحابه ، فقال : ادع القوم فمن أمجابك فاقبل منه ، ومن أبي<sup>(٤)</sup> فلا تعجل حتى يأتيك أمري . فقال رجل من القوم : يارسول الله ، أخبرنا عن سبأ ما هو ؟ أرض ؟ قال : ليس بأرض ، ولا امرأة ، ولكنه رجل ، وله عشيرة من العرب ، فتيامن<sup>(٥)</sup> سبأ وتشاءم<sup>(٦)</sup> . أربعة ، فأما الذين تشاءموا فلخم وجذام وغسان وغاملة . وأما الذين تيامنوا فكينة والأشعرون والأزد ومدحج وجمير وأنمار . قال الرجل : وما أنمار ؟ قال : الذين خثعم وبجيلة منهم<sup>(٧)</sup> .

(١) انظر هذه الرواية في معاني القرآن وإعرابه ١١٤/٤ ، وقد أشد بيت الجعدي دون نسبة .

(٢) في الجامع الصحيح (سنن الترمذي) : (المراذى) .

(٣) ما بيت المعقوفين ليست في سنن الترمذي .

(٤) في المخطوطة : (أبي) .

(٥) يريد : اتجهوا صوب اليمن ، ويعني بهم عرب اليمن .

(٦) يريد : اتجهوا شمالاً ، ويعني بهم عرب الشمال .

(٧) انظر الحديث في تفسير القرطبي ٢٨٢/١٤ - ٢٨٣ وقليل من الاختلاف ، وقال : وروي هذا عن

ابن عباس عن النبي ﷺ قال أبو عيسى : هذا حديث حسن غريب وانظر الحديث في الجامع الصحيح (سنن الترمذي) ٣٦١/٥ ، وفي الترمذي : « الذين منهم خثعم وبجيلة » . .

وقال أبو منصور : وهذا<sup>(١)</sup> الحديث يدل على أن إجراء سبأ أصوبُ القراءتين<sup>(٢)</sup> ،  
وإسناد الحديث حسن<sup>(٣)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿أَلَّا يَسْجُدُوا لِلَّهِ ... (٢٥)﴾  
قرأ الكسائي وحده ويعقوب الحضرمي<sup>(٤)</sup> « أَلَّا يَسْجُدُوا » خفيفة اللام ليس  
فيها (أَنْ) ، وإذا وقفا<sup>(٥)</sup> يقفان « أَلَايَا » ويتدثان « اسجدوا » . وقرأ الباقون  
« أَلَّا يَسْجُدُوا » مشدداً<sup>(٦)</sup> .

والمعنى<sup>(٧)</sup> : (فصدّهم عن السبيل .. أَلَّا يَسْجُدُوا) ، أي : لأنّ لا يَسْجُدُوا  
وليست بموضع سجدة على هذه القراءة . ومن قرأ (أَلَّا يَسْجُدُوا) بالتخفيف فهو  
موضع سَجْدَةٌ<sup>(٨)</sup> .

قال أحمد بن يحيى : قال الأخفش : في قوله (أَلَّا يَسْجُدُوا لِلَّهِ) بالتشديد ،  
يقول : زَيَّنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ أَعْمَالَهُمْ لِأَنْ لَا يَسْجُدُوا . قال : وقرأ بعضهم (أَلَّا يَسْجُدُوا)  
فجعله أمراً ، كأنه قال [ ١٠٤/ب ] (أَلَّا اسْجُدُوا)<sup>(٩)</sup> .

وزاد بينهما (يا) التي تكون<sup>(١٠)</sup> للتنبية ، ثم أذهب ألف الوصل التي في (اسجدوا) ،  
وأذهبت الألف التي في (يا) لأنها ساكنة لقيت السين فصارت (أَلَّا يَسْجُدُوا)  
وأنشد :<sup>(١١)</sup> .

(١) في المخطوطة : (وهذه) .

(٢) يقول القراء : القراء على إجراء (سبأ) ، لأنه فيما ذكروا رجلٌ ، وكذلك فأجره إن كان اسماً لجبل ..  
ولو جعلته اسماً للقبيلة إن كان رجلاً أو جعلته اسماً لما حوله إن كان جبلاً لم تجره . انظر معاني القرآن  
٢٨٩/٢ - ٢٩٠ .

(٣) انظر الجامع الصحيح (سنن الترمذي) ٣٦١/٥ .

(٤) وأبو جعفر . انظر المبسوط في القراءات العشر / ٢٧٩ . وحقه أن يحذف قوله : (وحده) لأنه لم  
يعد الكسائي وحده الذي قرأ بهذا الوجه .

(٥) قوله : (وقفا) يعني الكسائي ويعقوب ، والمناسب أن تكون بالجمع بعد إضافة (أبي جعفر) إليهما .

(٦) السبعة في القراءات / ٤٨٠ .

(٧) في المخطوطة : (فالمعنى) .

(٨) انظر معاني القرآن للقراء ٢٩٠/٢ .

(٩) في المخطوطة : (أَلَّا يَسْجُدُوا) ، وما أتينا من معاني القرآن للأخفش .

(١٠) في المخطوطة (يكون) .

(١١) البيت من الطويل وهو لذي الرمة ، انظر الديوان / ٥٥٩ ، وأتشدّه أبو عبيدة على زيادة الباء في

(أَلَا يا اسلمي) انظر مجاز القرآن ٩٤/٢ ، الكامل ١٤٦/١ ، مجالس ثعلب ٣٤/١ ، اللامات / ١١ معاني  
القرآن وإعرابه ١١٥/٤ ، إعراب القرآن ٢٠٦/٣ . أمالي ابن الشجري ١٥١/٢ .

أَلَا يَا اسْلَمِي يَا دَارَ مِيٍّ عَلَى الْبَلِيِّ      وَلَا زَالَ مُنْهَلًا بِجَرَاعَتِكَ الْقَطْرُ<sup>(١)</sup>

قال أبو العباس : (يا) التي تدخل للنداء يكتفى بها من الاسم ، ويكتفى بالاسم منها ، لا يتأدى بها . أراد : ألا يا هؤلاء اسجدوا . وفي البيت : ألا يا هذه اسلمي . وكذلك قول الشاعر :

يَا دَارَ هِنْدٍ يَا اسْلَمِي ثُمَّ اسْلَمِي  
بِسَمْسَمٍ أَوْ عَنِ يَمِينِ سَمْسَمٍ<sup>(٢)</sup>

أراد : يا هذه اسلمي . وكذلك قال الفراء . قال : وسُمع بعض العرب يقول : (أَلَا يَا تَصَدَّقْ عَلَيْنَا) ، معناه ألا يا هذا تصدَّق علينا وروى عن عيسى الهمداني أنه قال : ما كنت أسمع المشيخة يقرءونها إلا بالتخفيف على نيّة الأمر ، قال : ومن قرأ (أَلَا يَسْجُدُوا) فشدد (أَلَا) فينبغي أن لا تكون سجدة<sup>(٣)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿وَيَعْلَمُ مَا يُخْفُونَ وَمَا يُعْلِنُونَ﴾ (٢٥)

قرأ الكسائي وحفص<sup>(٤)</sup> « ماتخفون وماتعلنون بالياء . وقرأ الباقون بالياء فيهما<sup>(٥)</sup> .

قال الأزهري : من قرأها بالياء فعلى الغيبة ومن قرأها بالياء فللمخاطبة وكلّ جائز<sup>(٦)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿فَالْقِئَامَ إِلَيْهِمْ ...﴾ (٢٨)

(١) معاني القرآن ٦٤٩/٢ .

(٢) البيتان من الرجز مفتوح أرجوزة للعجاج ، انظر ديوانه ٢٨٩/ ، قال الأصمعي : سَمْسَمٌ : بلد من شق بلاد تمميم ، أو كتيان رمل ، وفي الديوان (سلمى) مكان (هند) ، وقد أشدهما الرجاج بمثل رواية الديوان ، والشاهد فيه كالشاهد في بيت ذي الرمة قبله ، ويخرجان على قراءة من قرأ (أَلَا يَسْجُدُوا) بالتخفيف وأن الياء زائدة ، انظر معاني القرآن وإعرابه ١١٦/٤ ، انظر الشاهد في مجاز القرآن ٩٤/٢ ، البحر المحيط ٦٩/٧ ، الخصائص ١٩٦/٢ ، شرح المفصل ١٢/١٠ - ١٣ .

(٣) انظر معاني القرآن ٢٩٠/٢ بتصرف يسير .

(٤) رواية حفص هذه عن عاصم .

(٥) كما روى أبو بكر عن عاصم بالياء فيهما . انظر السبعة في القراءات ٤٨١/ .

(٦) انظر حجة القراءات ٥٢٨/ .

روى عبد الوارث وشجاع عن أبي عمرو « فَأَلْقَيْهِ » بياء في اللفظ<sup>(١)</sup> .  
 وقال عباس : سألت أبا عمرو فقرأ « فَأَلْقَيْهِ » [جزماً ، وقال]<sup>(٢)</sup> وإن شئت  
 « فَأَلْقَيْهِ » ، واختار « فَأَلْقَيْهِ »<sup>(٣)</sup> ، وقال اليزيدي عنه « فَأَلْقَيْهِ » جزماً ووافق  
 حفص أبا بكر في قوله « فَأَلْقَيْهِ » جزماً ، وقد أمضينا تفسير هذا الجنس فيما  
 تقدم من الكتاب<sup>(٤)</sup> . ووجه القراءة فيها كما اجتمع عليه النحويون « فَأَلْقَيْهِ  
 إِلَيْهِمْ » بالياء ، وإن قرئ (فَأَلْقَيْهِ) بكسر الهاء كان حسناً ، وأما جزم الهاء فليس  
 بجيد عندهم<sup>(٥)</sup> .

ولا أنكر أن يكون لغة ، فإن بعض القراء قرأوا بها ، ولم يقرأوا بها إلا وقد  
 حفظوها عن العرب ، والاختيار ما أعلمتك<sup>(٦)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ أَمْ تَدُونَنِي بِمَالٍ ... ﴾ (٣٦) ﴿ قرأ ابن كثير ونافع  
 وأبو عمرو « أتمدونني » بنونين ، وإثبات الياء في الوصل<sup>(٧)</sup> .

وقرأ ابن عامر وعاصم والكسائي « أتمدونن » بغير ياء في وقف ولا وصل .  
 وقرأ حمزة<sup>(٨)</sup> .

(١) يريد : في الوصل .

(٢) ما بين المعقوفين زيادة من السبعة في القراءات ، وبه يستقيم المعنى .

(٣) اختيار أبي عمرو إشباع الكسر .

(٤) انظر الجزء الأول ص ٢٦٢ .

(٥) قال أبو إسحاق : « فَأَلْقَيْهِ إِلَيْهِمْ » بإثبات الياء - وهو أكثر القراءة ، ويجوز : « فَأَلْقَيْهِ إِلَيْهِمْ »

بحذف الياء وإثبات الكسر . فحذفت الياء للجزم ، أعني : ياء (ألقيه) .. وقد قرئ : « فَأَلْقَيْهِ إِلَيْهِمْ » بإسكان  
 الهاء .

فأما إثبات الياء فهو أجودها « فَأَلْقَيْهِ » فإن الياء التي تسقط للجزم قد سقطت قبل الهاء ، لأن الأصل :  
 فَأَلْقَيْهِ إِلَيْهِمْ . ومن حذف الياء وترك الكسرة بعد فلائنه كان إذا أثبت الياء في قولك : أنا ألقىه إليهم كان  
 الاختيار حذف الياء التي بعد الهاء ... « انظر معاني القرآن وإعرابه ١١٦/٤ . قال ابن النحاس عن قراءة  
 الجزم : وهذا عند النحويين لا يجوز إلا على حيلة بعيدة يكون بقدر الوقف . قال : وسمعت علي بن سليمان  
 يقول : لا تلتفت إلى هذه اللغة ، ولو جاز أن يصل وهو ينوي الوقف لجاز أن تحذف الإعراب من الأسماء »  
 انظر إعراب القرآن ٢٠٨/٣ - ٢٠٩ .

(٦) انظر : الجزء الأول ص ٢٦٢-٢٦٣ ، ومعاني القرآن للفراء ٢٢٣/١ ، والكشف عن وجوه

القراءات السبع ٣٤٩/١ .

(٧) السبعة في القراءات / ٤٨٢ .

(٨) ويعقوب ، انظر المبسوط في القراءات العشر ٢٧٩ .



« أتمدوني » بنون واحدة مشددة ، وبياء في الوصل والوقف ، وروى خارجة عن نافع « أتمدوني » بنون واحدة مشددة ، وبياء في الوصل ، فإن وقف واقف وقف بغير ياء<sup>(١)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (أتمدوني) بنون واحدة مشددة فإنه أراد : أتمدوني ، [أ/١٠٥] وأدغم<sup>(٢)</sup> إحدى النونين في الأخرى وشدها. ومن قرأ النونين فلأنه وجد النونين متحركتين فاختر الإظهار . وأما من أظهر الياء فلأنها ياء الإضافة . ومن كسر النون الأخيرة بلا ياء جعل الكسرة دالة على الياء فاكتفى بها عن إظهارها<sup>(٣)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿فَمَا آتَانِي اللَّهُ خَيْرًا... (٣٦)﴾

قرأ نافع ، وأبو عمرو ، وحفص عن عاصم ، ويعقوب<sup>(٤)</sup> « آتاني الله » بياء مفتوحة ووقفوا بياء . وقرأ الباقون « آتاني الله » بحذف الياء في الوصل والوقف . وأمال الكسائي وحده التاء « آتاني » ، وفتحها الباقون<sup>(٥)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿وَكَشَفْتُ عَنْ سَاقِيهَا... (٤٤)﴾

روى قنبل عن ابن كثير « سَاقِيهَا » بالهمز . وقرأ سائر القراء « سَاقِيهَا » غير مهموز<sup>(٦)</sup> .

قال أبو منصور : لا وجه لما روى قنبل عن ابن كثير في همز (ساقياها) ، وهو وَهْمٌ ، فَإِيَّاكَ وَهَمَزُهُ ، فإنه ليس من باب الهمز<sup>(٧)</sup> .

(١) السبعة في القراءات / ٤٨٢ .

(٢) في التعقيب : (وأدغم) ، في مفتتح الصفحة : (فأدغم) .

(٣) انظر الحجة في القراءات السبع / ٢١٧ .

(٤) وأبو جعفر ، وابن كثير في رواية ابن فليح وحده . انظر المبسوط في القراءات العشر / ٢٨٤ .

(٥) السبعة في القراءات / ٤٨٢ .

(٦) السبعة في القراءات / ٤٨٣ ، التيسير في القراءات العشر / ٢٧٩ ، التذكرة في القراءات / ٥٨٦/٢ ،

التيسير في القراءات السبع / ١٦٨ .

(٧) ذكر ابن خالويه وجهين لقراءة الهمز في هذا الحرف ، أحدهما : أن العرب تشبه ما لا يهمز بما يهمز فتهمزه تشبيهاً به كقولهم : حَلَاتِ السَّوِيْقِ ، وإتما أصله في قولهم : حَلَاتِ الْإِبْلِ عن الحوض ، إذا منعتها من الشرب .

والآخر : أن العرب تبدل من الهمز حروف المدّ واللين ، فأبدل ابن كثير من حروف المدّ واللين همزة تشبيهاً بذلك . انظر الحجة في القراءات السبع / ٢٧٢ ، حجة القراءات / ٥٣٠ .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿لُنُبَيْتَهُ وَأَهْلَهُ ثُمَّ لَنَقُولَنَّ ... (٤٩)﴾

قرأ حمزة والكسائي<sup>(١)</sup> « لُنُبَيْتَهُ .. ثُمَّ لَنَقُولَنَّ » بالتاء جميعاً . وقرأ الباقون « لُنُبَيْتَهُ ... ثُمَّ لَنَقُولَنَّ » بالنون فيهما<sup>(٢)</sup> .

قال أبو منصور: قال الفراء: من قرأ (لُنُبَيْتَهُ) بالنون (ثم لَنَقُولَنَّ) أراد: أنهم قالوا: (تقاسموا) فجعل (تقاسموا) خبراً<sup>(٣)</sup> ، فكأنهم قالوا مُتَقاسِمِينَ لُنُبَيْتَهُ ... ثم لَنَقُولَنَّ . قال: ومن قرأ (لُنُبَيْتَهُ .. ثُمَّ لَنَقُولَنَّ) جعل (تقاسموا) أمراً في موضع جزم ، كأنهم قالوا: تخالفوا وأقسِمُوا لُنُبَيْتَهُ . قال: النون تجوز من هذا الوجه ؛ لأن الذي قال لهم تقاسموا معهم في الفعل داخل ، وإن كان قد أمرهم . ألا ترى أنك تقول: قوموا نذهبُ إلى فلان ؛ لأنه أمرهم وهو معهم في الفعل . قال والنون أعجب الوجوه إليّ<sup>(٤)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿إِنَّا دَمَّرْنَاَهُمْ ... (٥١)﴾

قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر<sup>(٥)</sup> بكسر الألف « إِنَّا » . وقرأ الباقون: « أَنَا دَمَّرْنَاَهُمْ » بفتح الألف<sup>(٦)</sup> .

قال الفراء: من قرأ (إِنَّا دَمَّرْنَاَهُمْ) بالكسر فعلى الاستئناف ، [وهو يفسر ما قبله<sup>(٧)</sup>] كقوله: « فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ إِلَى طَعَامِهِ ، إِنَّا صَبَّيْنَا الْمَاءَ »<sup>(٨)</sup> يستأنف وهو يفسر ما قبله . ومن قرأ (أَنَا دَمَّرْنَاَهُمْ) بالفتح فيكون (أَنَا) في موضع الرفع ، يجعلها تابعة لقوله: « عاقبة مكرهم » قال: وإن شئت جعلت «أَنَا» نصباً

(١) وخلف ، انظر المبسوط في القراءات العشر / ٢٨٠ .

(٢) السبعة في القراءات / ٤٨٣ ، ويتبع قراءة حمزة ومن معه ضم اللام الثانية من قوله « لَنَقُولَنَّ » ، كما

تقتضي قراءة الباقي فتح هذه اللام . انظر التذكرة في القراءات / ٥٨٦/٢ .

(٣) أي جعل (تقاسموا) فعلاً ماضياً .

(٤) معاني القرآن / ٢٩٦/٢ « بتصرف » .

(٥) وكذا قرأ أبو جعفر بكسر الألف ، انظر المبسوط في القراءات العشر / ٢٨٠ .

(٦) السبعة في القراءات / ٤٨٤ ، التذكرة في القراءات / ٥٨٧/٢ .

(٧) ما بين المعقوفين لم يظهر في معاني القرآن ، والذي فيه: « مثل قوله .. » .

(٨) سورة عبس ، الآيات/ ٢٤ ، ٢٥ .

من جهتين : إحداهما<sup>(١)</sup> أن تردّها على موضع (كيف) ، لأنها في موضع نصب .  
والأخرى : أن تكرر<sup>(٢)</sup> (كان) عليها ، كأنك قلت [كيف]<sup>(٣)</sup> كان عاقبة مكرهم  
تدميرنا إياهم<sup>(٤)</sup> [ ١٠٥/ب ] فأنا في موضع نصب<sup>(٥)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ قَلِيلًا مَا تَذَكَّرُونَ (٦٢) ﴾

قرأ أبو عمرو وحده « قليلاً ما يذكرون » بالياء . وقرأ الباقون « ما تذكرون »  
بالتاء . وروى عبيد عن أبي عمرو بالتاء<sup>(٦)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ بالياء فللغيبة . ومن قرأ بالتاء فللمخاطبة : وكل  
جائز<sup>(٧)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ بَلْ أَدْرَكَ عِلْمُهُمْ فِي الْآخِرَةِ ... (٦٦) ﴾

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب<sup>(٨)</sup> : « بَلْ أَدْرَكَ » خفيفة بغير ألف . وقرأ  
الباقون « بَلِ ادَّارَكَ » مثقلاً بألف ، وروى المفضل عن عاصم « بَلْ أَدْرَكَ » مثل  
أبي عمرو<sup>(٩)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (بل أدرك) خفيفة فهو من أدرك يُدرك ، كأنه  
قال : هَلْ أَدْرَكَ عِلْمُهُمْ عِلْمَ الْآخِرَةِ؟<sup>(١٠)</sup> وروي عن السدي في تفسيره قال :

(١) في المخطوطة : (إحديهما) .

(٢) في المخطوطة : (تكرن) .

(٣) قوله : (كيف) ليست في معاني القرآن ، وتبدو غير لازمة في المعنى هنا .

(٤) انتهى النقل عن الفراء ، قال الفراء بعده : « وإن شئت جعلتها كلمة واحدة ، فجعلت (أنا) في

موضع نصب ، كأنك قلت : فانظر كيف كان عاقبة مكرهم تدميرنا إياهم » . معاني القرآن ٢٩٦/٢ .

(٥) انظر توجيه الزجاج لوجهي القراءة في هذا الحرف ، معاني القرآن وإعرابه ، ١٢٤/٤ - ١٢٥ ،

حجة القراءات / ٥٣٢ .

(٦) السبعة في القراءات / ٤٨٤ ، المبسوط في القراءات العشر / ٢٨٠ ، التذكرة في القراءات / ٥٨٨/٢ .

(٧) قد مرت نظائر لهذا .

(٨) ومثل ذلك قرأ أبو جعفر ، انظر المبسوط في القراءات العشر / ٢٨٠ .

(٩) السبعة في القراءات / ٤٨٥ ، وروى ابن مجاهد أن الأعشى روى عن أبي بكر عن عاصم : « بَلِ

أدرك » على وزن افتعل . أي من غير ألف بعد الدال المشددة . وانظر التذكرة في القراءات / ٥٨٨/٢ .

(١٠) انظر معاني القرآن ٢٩٩/٢ .

اجتمع علمهم يوم القيامة فلم يَشْكُوا ولم يختلفوا . قال أبو معاذ النحوي<sup>(١)</sup> :  
من قرأ (بَلْ أَدْرَكَ) ، و (بَلْ أَدْرَكَ) فمعناها واحد ، يقول : هم علماء في  
الآخرة كقول الله : ﴿أَسْمِعْ بِهِمْ وَأَبْصِرْ يَوْمَ يَأْتُونَنَا لَكِنِ الظَّالِمُونَ  
الْيَوْمَ فِي ضَلَالٍ مَبِينٍ﴾<sup>(٢)</sup> .

وقال أبو سعيد الضريير : أما أنا فأقرأ (بَلْ أَدْرَكَ عِلْمُهُمْ فِي الآخرة) ومعناها  
عنده أي : علموا في الآخرة أن الذي كانوا يُوعَدُونَ حق ، وأنشد قول الأخطل :

وَأَدْرَكَ عِلْمِي فِي سُوءَةِ أَتْهَا تَقِيمُ عَلَى الْأَوْتَارِ وَالْمَشْرَبِ الْكَذْرِ<sup>(٣)</sup>

أى : أحاط علمى بها أنها هكذا<sup>(٤)</sup> . وقال الفراء : من قرأ (بَلْ أَدْرَكَ  
علمهم في الآخرة) معناه : لعله تَدَارَكَ ، يقول تتابع علمهم في الآخرة ، يريد :  
يعلم الآخرة تكون أو لا تكون ؛ قال<sup>(٥)</sup> « بَلْ هُمْ فِي شَكٍّ مِنْهَا »<sup>(٦)</sup> .

قال أبو منصور : والصحيح في تفسيره ما قال السدي وأبو معاذ وأبو سعيد ،  
والمعنى : بل يدرك علمهم في الآخرة ، ويدارك بمعناه ، حين لا يَنْفَعُهُمْ علمهم ؛  
لأن الخلق كلهم يوم القيامة مؤمنون إيماناً لا يَنْفَعُهُمْ إيماناً لم يكونوا في الدنيا  
مؤمنين . وقال شمر : أَدْرَكَ ، وَاذَارَكَ ، وتَدَارَكَ تكون لازمة وواقعة<sup>(٧)</sup> :

(١) هو الفضل بن خالد أبو معاذ النحوي المروزي ، روى القراءة عن خارجة بن مصعب . وتوفي قريباً  
من سنة إحدى عشرة ومائتين للهجرة ، قاله البخاري ، انظر غاية النهاية في طبقات القراء ٩/٢ .

(٢) سورة مريم ، الآية ٣٨ .

(٣) البيت في ديوانه ١٨٣/١ من قصيدة من الطويل قالها الأخطل في هجاء قبائل قيس مطلعها :

أَلَا يَا أَسْلَمِي يَا هُنْدُ ، هُنْدُ بَنِي بَدْرٍ وَإِنْ كَانَ حَيَّانَا عِدَى آخِرِ الدَّهْرِ

وسوءة بن عامر بن صعصعة ، قاله السكري . وهو سوءة بن عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن بن  
منصور بن عكرمة بن خصيفة بن قيس عيلان « انظر نقائض جرير والأخطل ٣١/١ ، وانظر تهذيب اللغة  
١١٢/١٠ .

(٤) في المخطوطة : (هكذى) .

(٥) في المخطوطة : (قل) ، وما أثبتناه من معاني القرآن ، وهو أصح في المعنى .

(٦) معاني القرآن ٢٩٩/٢ .

(٧) يريد : هذه الأفعال تكون لازمة تارة ومتعدية تارة أخرى ، قال في تهذيب اللغة ١١٣/١٠ عن

شمر : « أنا وجدنا الفعل اللازم والمتعدى فيها في أَفْعَلَ ، وتَفَاعَلَ ، وَاِفْعَلَ واحد ، وذلك أنك تقول : أَدْرَكَ  
الشيء ، وأدركه وتَدَارَكَ القوم ، وأدركوا : إذا أدرك بعضهم بعضاً .

يقال : أدركت الأمر ، وتداركته ، وادّاركه ، وادركته ، بمعنى<sup>(١)</sup> واحد وقد أدركَ ، وادْرَكَ ، وادْرَكَ ، وادْرَكَ ، وادْرَكَ بمعنى واحد ، أى : تَلَاَحَقَ . وروى الأعشى عن أبي بكر أنه قرأ « بَلْ ادْرَكَ عِلْمُهُمْ » وأصله : تَدْرَكَ ، وادْرَكَ أصله : تَدْرَكَ<sup>(٢)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿إِنِّي آنَسْتُ ... (٧)﴾

حرك الياء ابن كثير ونافع وأبو عمرو<sup>(٣)</sup> .

وقوله : ﴿إِنِّي الْقِيَّ إِلِيَّ ... (٢٩)﴾ ﴿لِيَلُوِيَّ الشُّكْرُ ... (٤٠)﴾ فتح الياءين نافع وحده<sup>(٤)</sup> .

وقوله : [ أ/١٠٦ ] ﴿أَوْزَعْنِي أَنْ ... (١٩)﴾

فتح الياء ابن كثير ، وكذلك روى أحمد بن صالح عن ورش ، وقالون عن نافع<sup>(٥)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿وَلَا يَسْمَعُ الصَّمَّ الدُّعَاءَ ... (٨٠)﴾

قرأ ابن كثير ومحمد « وَلَا يَسْمَعُ » بالياء ، « الصَّمُّ » رفعاً ، « والدُّعَاءُ » نصباً . ها هنا وفي الروم<sup>(٦)</sup> .

وقرأ الباقون « وَلَا تُسْمِعُ الصَّمَّ الدُّعَاءَ » . وروى عباس عن أبي عمرو مثل ابن كثير<sup>(٧)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (وَلَا يَسْمَعُ الصَّمَّ الدُّعَاءَ) فالفعل للصَّمِّ ، و(الدُّعَاءُ) مفعول به . ومن قرأ (وَلَا تُسْمِعُ الصَّمَّ الدُّعَاءَ) فالخطاب للنبي - صلى الله عليه -

(١) في المخطوطة : (بمعنا) .

(٢) انظر تهذيب اللغة ١١٢/١٠ - ١١٣ .

(٣) السبعة في القراءات ٤٨٨/ ، المبسوط في القراءات العشر ٢٨٣/ ، التذكرة في القراءات ٥٩١/٢ .

(٤) ومثله قرأهما أبو جعفر ، انظر المبسوط في القراءات العشر ٢٨٣/ .

(٥) السبعة في القراءات ٤٤٨/ ، المبسوط في القراءات العشر ٢٨٣/ .

(٦) الآية ٥٢/ .

(٧) السبعة في القراءات ٤٨٦/ ، التذكرة في القراءات ٥٨٨/٢ .

والصَّمَّ مفعول به ، والدعاء مفعول ثانٍ<sup>(١)</sup> وأراد بالصَّمَّ : الكفار الذين لا يعون ما يسمعون ، لا أَنَّهُمْ صَمُّ الآذَانِ<sup>(٢)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ وَمَا أَنْتَ بِهَادٍ الْعُمِّيِّ ... ﴾ (٨١)

قرأ حمزة وحده « وَمَا أَنْتَ تَهْدِي الْعُمِّيَّ » بالتاء « الْعُمِّيَّ » نصباً ، وكذلك قرأ في الروم<sup>(٣)</sup> فوقف عليها بالياء ، يعنى على قوله (تهدي) . وقرأ الباقون « وَمَا أَنْتَ بِهَادِي الْعُمِّيِّ » بالياء مع الإضافة ، ووقفوا على التى في النمل (بهادي) بالياء ، وهى ثابتة في المصحف ، ووقفوا في الروم على قوله (بهاد) بغير ياء ، وليس في الكتاب ياء<sup>(٤)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ ﴿ وَمَا أَنْتَ تَهْدِي الْعُمِّيِّ ﴾ فالعنى : مَا أَنْتَ يَا مُحَمَّد تَهْدِي الَّذِينَ عَمِيَتْ بَصَائِرُهُمْ عَنْ آيَاتِنَا ، ولكن عليك الدعاء ، ويهدى الله من يشاء . و (العُمِّيِّ) في هذه القراءة منصوب بالفعل ، ومن قرأ ﴿ وَمَا أَنْتَ بِهَادِي الْعُمِّيِّ ﴾ فإن الباء دخلت لحرف النفي ، كقولك : مَا أَنْتَ بِعَالِمٍ . وخفض (العُمِّيِّ) لأنه مضاف إليه<sup>(٥)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ تَكَلَّمْتُمْ أَنَّ النَّاسَ ... ﴾ (٨٢)

قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمر وابن عامر<sup>(٦)</sup> : « إِنَّ النَّاسَ » بكسر الألف . وقرأ الباقون « أَنَّ النَّاسَ » بفتح الألف<sup>(٧)</sup> .

قال أبو منصور : من فتح الألف (أَنَّ النَّاسَ) أوقع عليها الكلام ، تَكَلَّمْتُمْ بِأَنَّ النَّاسَ وموضعها نصب . ومن قرأ (تكلمهم إِنَّ النَّاسَ) كانت (إِنَّ) خبراً

(١) في المخطوطة : (ثاني) .

(٢) انظر الآية ٤٥/ من سورة الأنبياء ، ومعاني القرآن وإعرابه ١٢٩/٤ ، الحجة في القراءات السبع/ ٢٧٤ ، حجة القراءات ٥٣٦/ - ٥٣٧ .

(٣) الآية ٥٣/ .

(٤) السبعة في القراءات ٤٨٦/ ، المسوط في القراءات العشر ٢٨١/ ، التذكرة في القراءات ٥٨٩/٢ .

(٥) الحجة في القراءات السبع ٢٧٤/ - ٢٧٥ ، حجة القراءات ٥٣٧/ .

(٦) وكذا قرأ أبو جعفر بكسر الألف ، انظر المسوط في القراءات العشر ٢٨١/ .

(٧) السبعة في القراءات ٤٨٧/ ، التذكرة في القراءات ٥٨٩/٢ .

مستأنفاً وفيه معنى وقوع الكلام ، ومثله : « فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ إِلَى طَعَامِهِ أَنَا »<sup>(١)</sup> و « أَنَا »<sup>(٢)</sup> . .

وأخبرني المنذري عن ابن اليزيدي قال سمعت أبا حاتم قال : من قرأ (تكلّمهم أنّ الناس « بفتح (أنّ) فالوقف على (لا يوقنون) ، ومن كسر (إنّ) فالوقف على (تكلّمهم) . وهو من الكلام<sup>(٣)</sup> .

قال أبو منصور : وقرأ بعضهم (تُكَلِّمُهُمْ) ، من الكَلَم . وهو شاذ لا يعرج عليه<sup>(٤)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ وَكُلُّ آتَوْهُ ذَاخِرِينَ (٨٧) ﴾

قرأ حمزة وحفص<sup>(٥)</sup> « وَكُلُّ آتَوْهُ » مقصوراً . وقرأ الباقون [١٠٦/ب] « آتوه » ممدوداً<sup>(٦)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ بالمدّ (آتَوْهُ) فمعناه : كلّ جاءوه . وقيل : فاعلوه .

ومن قرأ (آتَوْهُ) رده على قوله : (فَفَزَعَ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ ... وكلّ آتَوْهُ) فردّ فعل على مثلها ، ورويت هذه القراءة عن ابن مسعود . وهي حسنة ، والأولى جيدة<sup>(٧)</sup> . .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ إِنَّهُ خَبِيرٌ بِمَا يَفْعَلُونَ (٨٨) ﴾

(١) سورة عيس ، الآية /٢٤ ، ٢٥ .

(٢) انظر هذا التوجيه في معاني القرآن ٣٠٠/٢ ، قال الفراء عن (أنا) الواردة في سورة عيس : من قال : (آآ) جعله مخفوضاً مردوداً على الطعام إلى آآ صبينا الماء . ومن كسره قال : (إنّا) أخير بسبب الطعام كيف قدره الله

(٣) انظر معاني القرآن ٣٠٠/٢ .

(٤) انظر مختصر شواذ القرآن من كتاب البديع / ١١٠ .

(٥) وكذلك قرأ خلف بقصر الألف وفتح التاء . انظر المبسوط في القراءات العشر / ٢٨٢ .

(٦) السبعة في القراءات / ٤٨٧ ، التيسير في القراءات السبع / ١٦٩ .

(٧) هذا التوجيه عن معاني القرآن ٣٠١/٢ (بتصرف) . وقول الأزهرى هنا : « فردّ فعل على مثلها » جزء من عبارة الفراء : « .. قرأت على عبدالله بن مسعود : (وكلّ آتَوْهُ داخرين) بتطويل الألف . فقال : (وكلّ آتَوْهُ) بغير تطويل الألف ، وهو وجه حسن مردود على قوله : (ففزع) كما تقول في الكلام : رأني ففرّ وعادّ وهو صاغر . فكان ردّ فعل على مثلها أعجب إليّ مع قراءة عبدالله »

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب<sup>(١)</sup> « إنه خير بما يفعلون » بالياء . وقرأ الباقون بالياء<sup>(٢)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ بالياء فللغنية ، ومن قرأ بالياء فللخطاب<sup>(٣)</sup> .  
وقد حذف من هذه السورة أربع ياءات ، قوله ﴿وَادِ النَّمْلَ ...﴾  
(١٨) ﴿... فَأَتَانِ ...﴾ (٣٦) ، و﴿... حَتَّى تَشْهَدُونَ﴾  
(٣٢) ﴿...﴾

وكان يعقوب يقف على « وادي » وعلى « تشهدوني » بياء ، ووصل  
« وَادِ »<sup>(٤)</sup> بغير ياء . ووقف الكسائي « وادي » بياء<sup>(٥)</sup> .

\* \* \*

(١) كذلك قرأ (يفعلون) بالياء ابن عامر ، انظر السبعة في القراءات / ٤٨٧ .  
(٢) المبسوط في القراءات العشر / ٢٨٢ ، التذكرة في القراءات / ٥٩٠/٢ .  
(٣) قد مرّ على هذا .  
(٤) في المخطوطة : (وادي) بالتنوين .  
(٥) انظر التذكرة في القراءات / ٥٩٢/٢ .



## [ سورة القصص ]

بسم الله الرحمن الرحيم

قوله جَلَّ وَعَزَّ: ﴿وَنُرِيَ فِرْعَوْنَ وَهَامَانَ وَجُنُودَهُمَا ... (٦)﴾

قرأ حمزة والكسائي<sup>(١)</sup> « وَيَرِي فِرْعَوْنَ وَهَامَانَ وَجُنُودَهُمَا » بالياء<sup>(٢)</sup> ، ورفع الأسماء بعدها . وقرأ الباقون « وَنُرِيَ » فرعونَ وهامانَ « بالنون وَنَصَبَ الأَسْمَاءَ بعدها<sup>(٣)</sup> .

قال أبو منصور : من نصب (فرعونَ وهامانَ) فبإيقاع الفعل من (نُرِيَ) ، على هذه الأسماء ، (وَنُرِيَ) معطوف على قوله : (أَنْ نَمُنَّ عَلَى الَّذِينَ ... وَنَجْعَلَهُمْ أئِمَّةً ... وَنُرِيَ) . ومن رفع (فرعونَ وهامانَ) فهما فاعلان بفعلهما وهو (يَرِي)<sup>(٤)</sup> .

وقوله جلَّ وعزَّم: ﴿عَدَّوْاْ وَحَزَّنَا ... (٨)﴾

قرأ الكسائي وحمزة<sup>(٥)</sup> « وَحَزَّنَا » . وقرأ الباقون « وَحَزَّنَا »<sup>(٦)</sup> .

قال أبو منصور : هما لغتان : حَزَّنَا ، وَحَزَّنَا ، فاقرأ كيف شئت<sup>(٧)</sup> .

وقوله جلَّ وعزَّ: ﴿حَتَّى يَصْدُرَ الرَّعَاءُ ... (٢٣)﴾

- 
- (١) وكذا قرأ خلف « ويرى فرعون .. » بالياء . انظر الميسوط في القراءات العشر/ ٢٨٥ .  
 (٢) القراءة بإمالة فتحة الراء وإسكان الياء التي بعدها . انظر التذكرة في القراءات ٥٩٣/٢ .  
 (٣) السبعة في القراءات/ ٤٩٢ ، التيسير في القراءات السبع/ ١٧٠ .  
 (٤) انظر معاني القرآن للقرآني ٣٠٢/٢ ، الحجة في القراءات السبع/ ٢٧٦ ، حجة القراءات/ ٥٤٢ .  
 (٥) وقرأ خلف بقراءة حمزة والكسائي بضم الحاء وتسكين الزاي « وَحَزَّنَا » . انظر الميسوط في القراءات العشر/ ٢٨٥ .

- (٦) السبعة في القراءات/ ٤٩٢ ، التيسير في القراءات السبع/ ١٧١ .  
 (٧) قال القرآني : « كَانَ الْحَزْنَ الْأَسْمَ ، وَالنَّمَّ وَمَا أَشْبَهَهُ ، وَكَانَ الْحَزْنَ مُصَدَّرًا ، وَمَا بِمَنْزِلَةِ : الْمُذْمُ وَالْعَدَمُ » معاني القرآن ٣٠٢/٢ . وفي التنزيل قوله عز وجلّ « وَابْيَضَّتْ عَيْنَاهُ مِنَ الْحُزْنِ » [يوسف/ ٨٤] . وقال سبحانه : « الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَذْهَبَ عَنَّا الْحُزْنَ » [فاطر/ ٣٥] .

قرأ أبو عمرو وابن عامر<sup>(١)</sup> « حَتَّى يَصْدُرَ الرَّعَاءُ » بفتح الياء وضم الدال . وقرأ  
الباقون « حَتَّى يُصْدِرَ » بضم الياء وكسر الدال<sup>(٢)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ « يَصْدُرُ » فهو من « صَدَرَ عن الماء ، يَصْدُرُ إذا  
رجع عنه بعد الورد . ومن قرأ (حَتَّى يُصْدِرَ الرَّعَاءُ) فمعناه : حَتَّى يُصْدِرُوا  
واردتهم من الماشية . يقال : صَدَرَ بنفسه ، وأصدر وَرْدَهُ أي : إبِلَهُ أو غنمه .  
والرعاء : جمع الراعي<sup>(٣)</sup> .

وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿عَسَى رَبِّي أَنْ يَهْدِيَنِي سَوَاءَ السَّبِيلِ﴾ (٢٢)  
فتح الياء ابن كثير ونافع وأبو عمرو<sup>(٤)</sup>

وقوله : ﴿إِنِّي أُرِيدُ ... (٢٧)﴾ و ﴿سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ  
اللَّهُ ... (٢٧)﴾

فتح الياء نافع وحده<sup>(٥)</sup> .

وقوله : ﴿إِنِّي آنَسْتُ ... لَعَلِّي آتِيكُمْ ... (٢٩)﴾

فتحهما ابن كثير ونافع وأبو عمرو ، وفتح ابن عامر ﴿لَعَلِّي آتِيكُمْ﴾<sup>(٦)</sup> .

وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿أَوْ جَذْوَةً مِنَ النَّارِ ... (٢٩)﴾

قرأ عاصم « أَوْ جَذْوَةٌ » بفتح الجيم . وقرأ حمزة<sup>(٧)</sup> « جَذْوَةٌ » بضم الجيم  
[ ١٠٧ / أ ] وقرأ الباقر « جَذْوَةٌ » بكسر الجيم<sup>(٨)</sup> .

(١) وقرأ مثلهما أبو جعفر ، انظر المبسوط في القراءات العشر/ ٢٨٥ .

(٢) السبعة في القراءات/ ٤٩٢ ، التيسير في القراءات السبع/ ١٧١ ، ويروى أن حمزة والكسائي ورويس  
كانوا يشمون الصاد الزاي ، انظر التذكرة في القراءات ٥٩٤/٢ .

(٣) معاني القرآن ٣٠٥/٢ ، معاني القرآن وإعرابه ١٣٩/٤ ، إعراب القرآن ٢٣٤/٣ - ٢٣٥ .

(٤) كذا فتح الياء هنا أبو جعفر ، انظر المبسوط في القراءات العشر/ ٢٨٧ .

(٥) وفتح أبو جعفر الياءين مثل نافع ، انظر المبسوط في القراءات العشر/ ٢٨٧ .

(٦) السبعة في القراءات/ ٤٩٦ ، كما أن أبا جعفر فتح الياءين فيهما ، انظر المبسوط في القراءات

العشر/ ٢٨٧ .

(٧) ومثل حمزة خلف قرأها بضم الجيم « جَذْوَةٌ » انظر المبسوط في القراءات العشر/ ٢٨٦ .

(٨) السبعة في القراءات/ ٤٩٣ ، التيسير في القراءات السبع/ ١٧١ .

قال أبو منصور : هي لغات معروفة ، ومثله : أوطأته عَشْوَةٌ ، وعُشْوَةٌ ، وعِشْوَةٌ<sup>(١)</sup> .

وقوله جل وعزّ : ﴿جَنَاحَكَ مَنِ الرَّهْبِ ... (٣٢)﴾

قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو ويعقوب<sup>(٢)</sup> « من الرَّهْبِ » بفتح الراء وسكون الهاء<sup>(٣)</sup> .  
وقرأ حفص عن عاصم « من الرَّهْبِ » بفتح الراء وسكون الهاء . وقرأ الباقون « من الرَّهْبِ » بضم الراء وسكون الهاء<sup>(٤)</sup> .

قال أبو منصور : يقال : رَهَبَ ، وَرَهَبَ ، وَرُهَبَ ، وَرُهَبَ . بمعنى واحد ، وهو : الفرقُ والخوفُ . وروى أبو عمرو لأبي عمرو الشيباني وابن الأعرابي أنهما قالا : الرَّهْبُ : الكُمُّ . وأما أهل التفسير فالرَّهْبُ عندهم : الفَزَعُ ، ويقويه قراءة من قرأ (الرَّهْبُ) . والجنَاحُ : العَضُدُ ، ويقال : اليد كلها جناح . والله أعلم بما أراد<sup>(٥)</sup> .

وقوله جل وعزّ : ﴿فَذَانِكَ بُرْهَانَانِ مِنْ رَبِّكَ ... (٣٢)﴾

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب « فذَانِكَ » بتشديد النون . وروى علي بن نصر عن شبل عن ابن كثير « فذَانِيكَ بُرهَانَانِ » بنون خفيفة بعدها ياء<sup>(٦)</sup> . وقرأ الباقون « فذَانِكَ » خفيفة<sup>(٧)</sup> .

قال النحويون : (فَذَانِكَ) تشبیه ذاك . و(ذَانِكَ) مشدد تشبیه ذلك<sup>(٨)</sup> .

(١) قال أبو إسحاق الزجاج : « الجِدْوَةُ : القطعة الغليظة من الحطب ، ويقرأ : أوجْدُوَةٌ بالضم ، ويقال : جَدْوَةٌ بالفتح . فيها ثلاث لغات » معاني القرآن وإعرابه ١٤٢/٤ .

(٢) ومثل هؤلاء في القراءة أبو جعفر ، انظر المسوط في القراءات العشر/ ٢٨٦ .

(٣) السبعة في القراءات/ ٤٩٣ ، التيسير في القراءات السبع/ ١٧١ .

(٤) السبعة في القراءات/ ٤٩٣ .

(٥) انظر معاني القرآن ٣٠٦/٢ ، معاني القرآن وإعرابه ١٤٣/٤ ، وانظر تهذيب اللغة ٢٩١/٦ - ٢٩٢ .

(رهب) .

(٦) الذي رواه علي بن نصر : أن أبا عمرو يخفف وينقل هذا الحرف (فَذَانِيكَ وَفَذَانِكَ) أما الذي روي

عن ابن كثير هنا فمن طريق نصر عن أبيه عن شبل . انظر السبعة في القراءات/ ٤٩٣ .

(٧) التذكرة في القراءات ٥٩٤/٢ .

(٨) (ذَانِكَ) : تشبیه (ذَلِكَ) ، و(ذَانِكَ) المخففة تشبیه (ذَلِكَ) ، جعل بدل اللام في (ذلك) تشديد النون

في (ذَانِكَ) . انظر معاني القرآن وإعرابه ١٤٣/٤ .

وأما (ذَانِيكَ) فشاذٌ<sup>(١)</sup> .

وقوله جَلَّ وَعَزَّ : ﴿رِدْءًا يُصَدِّقُنِي ... (٣٤)﴾

قرأ نافع وحده « رِدَاً » مفتوحة الدال ، غير مهموزة . وقرأ الباقون « رِدْءًا » بوزن (رِدْعًا) ساكن الدال ، مهموزاً<sup>(٢)</sup> .

قال أبو منصور : أما قراءة نافع (رِدَاً) بالتخفيف<sup>(٣)</sup> فإنه ألقى فتحة الهمزة على الدال ولين الهمزة . ومن قرأ (رِدْءًا) بالهمزة فهو الأصل .

ومعناها : العون ، يُقال<sup>(٤)</sup> : أَرْدَأْتُ الرجل ، إذا أَعْتَه<sup>(٥)</sup> . وقال ابن شميل : رَدَأْتُ الحائط أَرْدُوهُ ، إذا دَعَمْتَهُ بخشبة أو كَبَسْتَهُ يَدْفَعُهُ<sup>(٦)</sup> . أن يسقط . وقال يونس : أَرْدَأْتُ الحائط بهذا المعنى . قال : والأَرْدَاءُ : الأعدال الثقيلة ، كل عَدْلٍ<sup>(٧)</sup> منها رِدْءٌ<sup>(٨)</sup> .

وقوله جَلَّ وَعَزَّ : ﴿يُصَدِّقُنِي ... (٣٤)﴾

قرأ عاصم وحمزة « يَصَدِّقُنِي » بالرفع . وقرأ الباقون « يُصَدِّقُنِي » بحزم القاف<sup>(٩)</sup> .

(١) انظر : مختصر في شواذ القرآن من كتاب البديع / ١١٣ .

(٢) السبعة في القراءات / ٤٩٤ .

(٣) وهي قراءة أهل المدينة ، انظر معاني القرآن ٣٠٦/٢ .

(٤) في المخطوطة : (ويقال) .

(٥) انظر معاني القرآن ٣٠٦/٢ ، معاني القرآن وإعرابه ٤٢٢/٤ ، وهي عن ابن السكيت ، انظر تهذيب

اللغة ١٦٧/١٤ (ردأ) .

(٦) روى الأزهرى عن الليث قوله : الكَيْسُ : طَمَكُ حفرة بتراب ، كَيْسٌ يَكْبَسُ كَيْسًا . واسم التراب :

الكَيْسُ . انظر تهذيب اللغة ٨٠/١٠ (كيس) . وروايته عن ابن شميل هنا وردت في تهذيبه هكذا : « ... أو كَيْسٌ يَدْفَعُهُ ... »

(٧) في المخطوطة ضبطها بالضم (عَدْل) .

(٨) انظر النص في تهذيب اللغة ١٦٧/١٤ (رَدَأُ) .

(٩) السبعة في القراءات / ٤٩٤ ، المبسوط في القراءات العشر / ٢٨٦ ، التذكرة في القراءات ٥٩٥/٢ .

قال أبو منصور : من ضمّ القاف أراد : (مُصدِّقًا) على الحال<sup>(١)</sup> . ومن جزم  
فلأنه جواب الأمر ، ومعناه الجزاء ، كأنه قال : إن أرسلته رديًا يصدّقني<sup>(٢)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ وَقَالَ مُوسَى رَبِّي أَعْلَمُ ... ﴾ (٣٧)

قرأ ابن كثير وحده « قال موسى » بغير واو ، وكذلك هي في مصاحف  
أهل مكة .

وقرأ الباقون « وقال موسى »<sup>(٣)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ بالواو عطفه على كلام تقدمه . ومن قرأ (قال)  
فهو استئناف كلام<sup>(٤)</sup> .

[١٠٧ / ب] وقوله جلّ وعزّ : ﴿ وَظَنُّوا أَنَّهُم إِلَيْنَا لَا يُرْجَعُونَ ﴾ (٣٩)

قرأ نافع وحمة والكسائي والحضرمي « لا يُرْجَعُونَ » بفتح الياء وكسر  
الجيم<sup>(٥)</sup> .

[وقرأ الباقون « لا يُرْجَعُونَ » بضم الياء وفتح الجيم]<sup>(٦)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (لا يُرْجَعُونَ) فهو فعل لازم ، ومن قرأ (لا يُرْجَعُونَ)  
فمعناه : ظنوا أنهم لا يُرْدُّون إلينا ، من رَجَعْتُهُ فَرَجَعَ ، لازم ومتعد<sup>(٧)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ سَاحِرَانِ تَظَاهَرَا ... ﴾ (٤٨)

(١) وهو الذي سماه الفراء الصلة . انظر معاني القرآن ٣٠٦/٢ .

(٢) في المخطوطة : (يصدّقني) بالضم ، والنص في معاني القرآن وإعرابه ١٤٤ / ٤ (بتصرف) . وانظر  
الحجة في القراءات السبع / ٢٧٨ .

(٣) السبعة في القراءات / ٤٩٤ ، المبسوط في القراءات العشر / ٢٨٦ ، التيسير في القراءات السبع / ١٧١ .

(٤) انظر الحجة في القراءات السبع / ٢٧٨ .

(٥) وفتح الياء وكسر الجيم (يُرْجَعُونَ) قرأ خلف ، انظر المبسوط في القراءات العشر / ٢٨٧ .

(٦) ما بين المعقوفتين ساقطة من المخطوطة ، وقد أكملناها من السبعة في القراءات / ٤٩٤ .

(٧) في المخطوطة : (ومتعدي) ، قال ابن خالويه : بضم الياء على معنى (يُرْدُّون) ، وفتحها على معنى

(بصيرون) ، انظر الحجة في القراءات السبع / ٢٧٨ .

قرأ عاصم وحزمة والكسائي<sup>(١)</sup> « سِحْرَانِ » بغير ألف . وقرأ الباقون « ساحران »  
بألف<sup>(٢)</sup> .

قال الفراء : من قرأ (سِحْرَانِ تَظَاهَرًا) عَنَوًا : التَّوَرَاةَ وَالْقُرْآنَ . ومن قرأ  
(ساحران تظاهرا) عَنَوًا : محمدًا وموسى عليهما السلام<sup>(٣)</sup> . وقيل في قوله  
(ساحران) إنهما موسى وهارون . وقيل : موسى وعيسى . ودليل من قرأ  
(سِحْرَانِ) قوله جلَّ وعزَّ : « فَاتَوَا بِكِتَابٍ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ هُوَ أَهْدَىٰ مِنْهُمَا »<sup>(٤)</sup> .

وقوله جل وعزَّ : ﴿يُجِيبِي إِلَيْهِ ثَمَرَاتُ كُلِّ شَيْءٍ... (٥٧)﴾

قرأ نافع ويعقوب<sup>(٥)</sup> « تُجِيبِي إِلَيْهِ » بالتاء . وقرأ الباقون « يُجِيبِي إِلَيْهِ » بالياء<sup>(٦)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (تُجِيبِي) بالتاء فلتأنيث الثمرات . ومن قرأ (يُجِيبِي)  
فللتفريق [بين]<sup>(٧)</sup> الفعل والأسماء بقوله (إليه) . قال الشاعر<sup>(٨)</sup> :

(١) وبهذه القراءة قرأ خلف . انظر المبسوط في القراءات العشر/ ٢٨٧ .

(٢) السبعة في القراءات/ ٤٩٥ ، التذكرة في القراءات ٥٩٥/٢ .

(٣) معاني القرآن ٣٠٦/٢ .

(٤) الآية/ ٤٩ ، وقد جاء في المخطوطة : « ... أهدى من كليهما » سهو ، وسبق نظر ، لأنه ينقل  
عن الزجاج تفسيره ، والزجاج يقول : « ... وهذا لا يمنع ساحران لأن المعنى يصير : قل فاتوا بكتاب من  
عند الله هو أهدى من كليهما » . معاني القرآن وإعرابه ١٤٨/٤ .

(٥) وقرأ أبو جعفر بقراءة نافع أيضًا . انظر المبسوط في القراءات العشر/ ٢٨٧ .

(٦) السبعة في القراءات/ ٤٩٥ ، التذكرة في القراءات ٥٩٥/٢ ، التيسير في القراءات السبع/ ١٧٢ .

(٧) ما بين المقوفين زيادة يقتضيها السياق .

(٨) البيت لجريز ٢٨٣/١ (ذخائر العرب) ، وفي الديوان (باب استها) مكان (قمع استها) والقمعُ :

ما يوضع في فم الوطب لتصب فيه لبنًا أو ماء . قال الأصمعي : سمي القمَعُ قَمَعًا لأنه يُدخَلُ في الإناء ، يقال :  
قمعت الإناء أقمعه . قال : والقمَعُ : أن يوضع القَمَعُ في فم السقاء ثم يملأ ، انظر تهذيب اللغة ٢٩١/١ -  
٢٩٤ (قمع) .

والبيت من قصيدة مشهورة يهجو فيها الأخطل مطلعها :

مَتَى كَانَ الْخِيَامُ بِذِي طَلُوحٍ سَمِيَتْ الْعَيْثُ أَتَيْتَا الْخِيَامُ

وروي البيت في معاني القرآن ٣٠٨/٢ ، وعنه نقل الأزهرى التأويل والاستشهاد . انظر البيت في المقضب  
١٤٨/٢ ، ٣٤٩/٣ ، الخصائص ٤١٤/٢ ، شرح المفصل ٩٢/٥ . وقد استشهد الفراء قبل هذا البيت بيت  
على مسألة التفريق بين الفعل والأسماء وهو قول الشاعر :

إِنْ أَمْرًا غَرَّهُ مِنْكُنْ وَاحِدَةً بَعْدِي وَبِمَنْكُ فِي الثَّنِيَا لَمُغْرُو

لَقَدْ وُلِدَ الْأَخْيَطِلَ أُمُّ سَوَاءٍ عَلَى قِمَعٍ اسْتَبَهَا صُلْبٌ وَشَامٌ

وقوله جَلَّ وَعَزَّ: ﴿لَخُسِيفَ بِنَا ... (٨٢)﴾

قرأ حفص ويعقوب « لَخَسَفَ بِنَا » بفتح الخاء والسين ، وروي ذلك عن عاصم<sup>(١)</sup> .

وقرأ الباقون « لَخُسِيفَ بِنَا » بضم الخاء وكسر السين<sup>(٢)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (لَخَسَفَ بِنَا) فالمعنى : لخسف الله بنا . ومن قرأ (لَخُسِيفَ بِنَا) فلأنه جاء على ما لم يسم فاعله<sup>(٣)</sup> . وروي أبو عبيد عن أبي زيد والأصمعي : خَسَفَ المكانُ يَخْسِفُ ، وقد خسفه الله . وروي أبو العباس عن ابن الأعرابي : الخَسْفُ : إلحاق الأرض الأولى بالثانية . وَخَسَفَتِ الشَّمْسُ ، وَكَسَفَتْ : بمعنى واحد . وخسف بفلان ، إذا أخذته الأرض فدخل فيها<sup>(٤)</sup> .

حذف من هذه السورة ياءان . قوله : ﴿أَنْ يَقْتُلُونَ (٣٣)﴾ ، و ﴿أَنْ يُكَذِّبُونَ (٣٤)﴾ وكان يعقوب يصلهما بياء ويقف عليهما بياء<sup>(٥)</sup> .

\* \* \*

(١) انظر المبسوط في القراءات العشر/ ٢٨٧ .

(٢) السبعة في القراءات/ ٤٩٥ ، التذكرة في القراءات ٥٩٥/٢ .

(٣) انظر الحجة في القراءات السبع/ ٢٧٩ .

(٤) انظر هذه الروايات في تهذيب اللغة ١٨٣/٧ (خسف) .

(٥) وكان الباقون يحنفونهما في الوصل والوقف . انظر التذكرة في القراءات ٥٩٩/٢ .





## [ سورة العنكبوت ]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله جلّ وعزّ: ﴿ثُمَّ اللَّهُ يَنْشِئُ النَّشْأَةَ الْآخِرَةَ ... (٢٠)﴾

قرأ ابن كثير وأبو عمرو « النَّشْأَةَ » ممدودة حيث وقعت<sup>(١)</sup> . وقرأ الباقون « النَّشْأَةَ » بوزن (النَّشْأَةَ) حيث وقعت<sup>(٢)</sup> .

قال أبو منصور: هما مثل : الرَّأْفَةَ والرَّافَةَ<sup>(٣)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿مَوَدَّةً بَيْنَكُمْ ... (٢٥)﴾

قرأ ابن كثير وأبو عمرو والكسائي<sup>(٤)</sup> « مَوَدَّةً بَيْنَكُمْ » رفعاً [١٠٨/أ] مطبوعاً ، وكذلك روى المفضل عن عاصم<sup>(٥)</sup> وقرأ نافع وابن عامر ويحيى عن أبي بكر عن عاصم « مودةً » منوناً (بينكم) نصباً .. وقرأ حفص وحمزة « مودةً بَيْنَكُمْ » بالنصب والإضافة . وروى الأعشى عن أبي بكر<sup>(٦)</sup> « مودةً » رفعاً منوناً « بينكم » بالنصب<sup>(٧)</sup> .

(١) وردت هذه اللفظة في سورة النجم الآية ٤٧ ، وسورة الواقعة الآية /٦٢ . ويقرأنها مفتوحة الشين ممدودة مهموزة حيث كانت .

(٢) يقرؤها الباقون بسكون الشين مهموزة من غير مد . انظر السبعة في القراءات /٤٩٨ ، المبسوط في القراءات العشر /٢٨٩ ، التذكرة في القراءات /٦٠١/٢ .

(٣) معاني القرآن ٣١٥/٢ وزاد قوله : والكأبة والكأبة ، كل صواب .

(٤) وكذلك يعقوب قرأ « مَوَدَّةً » بالرفع من غير تنوين وإضافتها إلى « بَيْنَكُمْ » انظر المبسوط في القراءات العشر /٢٨٩ .

(٥) وعن ابن مجاهد فإنه روى عن المفضل عن عاصم أنه قرأها مثل نافع ، بتنوين « مودةً » بالنصب ، ونصب « بَيْنَكُمْ » . انظر السبعة في القراءات /٤٩٩ .

(٦) عن أبي بكر عن عاصم .

(٧) السبعة في القراءات / ٤٩٩ .

قال الفراء : من رفع فإنما يرفع بالصفة لقوله : « في الحياة الدنيا » ،  
وينقطع الكلام عند قوله : « إِنَّمَا اتَّخَذْتُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَوْثَانًا ، ثم قال : ليس  
مودتكم تلك الأوثان بشيء ، إنما<sup>(١)</sup> مودة ما بينكم في الحياة الدنيا ، ثم ينقطع .  
قال : ومن نصب أوقع عليها الاتخاذ ، إنما اتخذتموها مودةً بينكم في الدنيا .  
قال : وقد يكون رفعاً على أن تجعلها خيراً لِمَا ، وتجعل (مَا) على جهة  
(الذين)<sup>(٢)</sup> ، كأنك قلت : إِنَّ الَّذِينَ اتَّخَذْتُمُوهُمْ أَوْثَانًا مودةً بينكم ، فيكون  
(المودة) كالخير ، ويكون رفعها على ضمير [هي]<sup>(٣)</sup> كقوله جلّ وعزّ : « لَمْ  
يَلْبَثُوا إِلَّا سَاعَةً مِنْ نَهَارٍ »<sup>(٤)</sup> . ثم قال « بلاغ » أي : هذا بلاغ ، وذلك  
بلاغ<sup>(٥)</sup> . وقال أبو إسحاق : من قرأ (مودةً بينكم) بالفتح والإضافة أو قرأ  
(مودةً بينكم) بالنصب في (مودة) من جهة أنها مفعول بها ، أي : اتخذتم هذا  
بمودة . وقال في الرفع كما قال الفراء .<sup>(٦)</sup>

وقوله جلّ وعزّ : ﴿وَلَوْ طَآءَ إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ أَتَأْتُونَ ... (٢٨)﴾

قرأ ابن كثير ونافع ويعقوب وابن عامر وحفص<sup>(٧)</sup> « تَأْتُونَ » بغير استفهام .  
وقرأ أبو عمرو « أَتَأْتُونَ الرجال »<sup>(٨)</sup> مستفهماً<sup>(٩)</sup> . وقرأ الباقون « أَتَأْتُونَ »  
يستفهمون بهما جميعاً<sup>(١٠)</sup> .

(١) في المخطوطة : « إنها » . والذي هنا من معاني القرآن .

(٢) عند الفراء : (الذي) .

(٣) ما بين المعقوفين زيادة عن معاني القرآن يقتضيها المعنى .

(٤) سورة الأحقاف ، الآية / ٣٥ .

(٥) انظر النص في معاني القرآن ٣١٦/٢ .

(٦) لم يظهر هذا النقل عن أبي إسحاق في معاني القرآن وإعرابه (المطبوع) . لعله في إحدى النسخ  
الأخرى ، وقد نقله عنه النحاس في إعراب القرآن ٢٥٤/٣ مفصلاً ، وانظر توجيه ابن خالويه لوجوه القراءة  
في هذا الحرف ، الحجة في القراءات السبع / ٢٧٩ - ٢٨٠ .

(٧) ومثلهم قرأ أبو جعفر ، انظر المبسوط في القراءات العشر / ٢٩٠ .

(٨) الآية / ٢٩ من السورة نفسها .

(٩) يقرأ أبو عمرو هذا الحرف بهمز أوله مع المدّ ثم يسهل الهززة الثانية : (أَتَأْتُونَ) . انظر السبعة في

القراءات / ٥٠٠ وهامشه ، وانظر الجزء الأول ص ٤١٧ ، ثم انظر السبعة في القراءات / ٢٨٩ .

(١٠) السبعة في القراءات / ٥٠٠ .

قال الأزهري : من قرأ (إنكم) بغير استفهام فهو تحقيق لسوء فعلهم . ومن قرأ (أينكم) بألف وياء فاللفظ لفظ استفهام ، ومعناه التقرير والتوبيخ<sup>(١)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ ﴿لننجينّه ... (٣٢)﴾ و﴿إنّا مُنجوك ... (٣٣)﴾

قرأ ابن كثير وعاصم في رواية أبي بكر « لننجينه وأهله » مشدداً ، و« إنّا مُنجوك » خفيفاً . وقرأ حمزة والكسائي والحضرمي « لننجينه » و« إنّا مُنجوك »<sup>(٢)</sup> . مخففين .

وقرأ أبو عمرو ونافع وابن عامر وحفص بالتشديد : « لننجينه » و : « إنّا مُنجوك »<sup>(٣)</sup> .

قال أبو منصور : هما لغتان : أنجيته ، ونجيتُهُ ، فاقراً كيف شئت<sup>(٤)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿لولا أنزلَ عليه آية ... (٥٠)﴾

قرأ نافع وأبو عمرو وابن عامر وحفص ويعقوب<sup>(٥)</sup> « آيات من ربه » جماعة . وقرأ الباقون « آية » واحدة . وكذلك قال علي بن نصر عن أبي عمر<sup>(٦)</sup> .

قال أبو منصور : [ب/١٠٨] من قرأ (آيات) فهو جماعة (آية) ، ومن قرأ (آية) فهي واحدة ، وقد تنوب الآية عن الآيات<sup>(٧)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ونقولُ ذوقوا ... (٥٥)﴾

(١) الحجة في القراءات السبع / ٢٨٠ .

(٢) السبعة في القراءات / ٥٠٠ ، وانظر المبسوط في القراءات العشر / ٢٩٠ .

(٣) قمي المخطوطة (لمنجوك) بزيادة اللام .

(٤) قال ابن خالويه : « أخذ المشدّد من (نجى) وأخذ المخفف من (أتجى) انظر الحجة في القراءات

السبع / ٢٨٠ .

(٥) ومثلهم قرأ أبو جعفر ، انظر المبسوط في القراءات العشر / ٢٩١ .

(٦) السبعة في القراءات / ٥٠١ ، التيسير في القراءات السبع / ١٧٤ .

(٧) قال ابن خالويه : الحجة لمن وحد أنه اجترأ بالواحد من الجمع ، لأنه ناب عنه وقام مقامه . والحجة

لمن جمع أنه أتى باللفظ على حقيقته ، ودليله قوله بعد ذلك : « إنما الآيات عند الله » ، الحجة في القراءات

السبع / ٢٨٠ - ٢٨١ . أما دليل من قرأ بالتوحيد فقوله عز وجل : « وقالوا لولا أنزلَ عليه آية من ربه قل إن

الله قادر على أن ينزل آية » . [سورة الأنعام ، الآية / ٣٧] انظر حجة القراءات / ٥٥٢ .

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر ويعقوب<sup>(١)</sup> . « وَنَقُولُ » بالنون . وقرأ  
الباقون : « وَنَقُولُ » بالياء<sup>(٢)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ : ( ونقول ) فالله يَقُولُهُ . ومن قرأ بالياء فالمعنى :  
ويقول الله لهم ذوقوا.<sup>(٣)</sup>

وقوله جَلَّ وَعَزَّ : ﴿إِنِّي مُهَاجِرٌ إِلَىٰ رَبِّي ... (٢٦)﴾  
فتح الياء نافع وأبو عمرو من « رَبِّي »<sup>(٤)</sup> .

وقوله : ﴿يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ آمَنُوا ... (٥٦)﴾  
أرسل الياء حمزة والكسائي والحضرمي<sup>(٥)</sup> ، وفتحها الباكون .  
والوقف عليهما بالياء ؛ لأنها ثابتة في المصحف<sup>(٦)</sup> .

وقوله : ﴿إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَةٌ ... (٥٦)﴾  
فتح الياء ابن عامر وحده<sup>(٧)</sup> .

وقوله جَلَّ وَعَزَّ : ﴿كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ ثُمَّ إِلَيْنَا  
تَرْجِعُونَ (٥٧)﴾

روى يحيى<sup>(٨)</sup> . عن أبي بكر عن عاصم « يُرْجَعُونَ » بالياء . وقرأ الباكون  
بالتاء<sup>(٩)</sup> .

(١) وأبو جعفر ، انظر المبسوط في القراءات العشر / ٢٩١ .

(٢) السبعة في القراءات / ٥٠١ ، التذكرة في القراءات ٦٠٢/٢ .

(٣) انظر تفصيل ذلك في حجة القراءات / ٥٥٣ .

(٤) وفتح الياء أيضاً أبو جعفر ، انظر المبسوط في القراءات العشر / ٢٩٢ .

(٥) ومثلهم قرأ أبو عمرو ، المصدر السابق .

(٦) انظر التذكرة في القراءات ٦٠٥/٢ .

(٧) انظر السبعة في القراءات / ٥٠٣ ، المبسوط في القراءات العشر / ٢٩٢ ، التذكرة في القراءات

٦٠٥/٢ .

(٨) يحيى بن آدم . انظر السبعة في القراءات / ٥٠٢ .

(٩) السبعة في القراءات / ٥٠٢ ، المبسوط في القراءات العشر / ٢٩١ .

قال أبو منصور : من قرأ بالياء فللغبية ، ومن قرأ بالثاء فللمخاطبة<sup>(١)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿لُنُبُوْنُهُمْ ... (٥٨)﴾

قرأ حمزة والكسائي<sup>(٢)</sup> . « لُنُبُوْنُهُمْ » بالثاء . وقرأ الباقون « لُنُبُوْنُهُمْ »<sup>(٣)</sup> .

قال الفراء : يقال بوأته منزلاً وأثويته منزلاً ، بمعنى : أنزلته منزلاً<sup>(٤)</sup> .

وقال غيره : ثوى الرجل بالمكان ، إذا أقام . وأثويته أنا ، إذا أنزلته منزلاً<sup>(٥)</sup> .

يقيم به . وبوأته منزلاً ، أي : أسكنته . وبوأ فلان امرأته منزلاً إذا أسكنها إياه<sup>(٦)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿وَلِيَتَمَتَّعُوا فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ (٦٦)﴾

قرأ ابن كثير ، ونافع ، وحمزة ، والكسائي ، والأعشى عن أبي بكر<sup>(٧)</sup>

« وَلِيَتَمَتَّعُوا » بجزم اللام ، وكذلك قال أبو زيد<sup>(٨)</sup> عن أبي عمرو فيما ذكر أبو حاتم .

وقرأ الباقون « وَلِيَتَمَتَّعُوا » بكسر اللام<sup>(٩)</sup> .

قال أبو منصور : هذه اللام هي لام الوعيد ، بلفظ الأمر ، والأجود فيها

الإسكان<sup>(١٠)</sup> إذا اتصلت بالواو ، وقد تكسر على الأصل ، فيكون فيها الكسر على

جهة : « كي يَتَمَتَّعُوا » .

\* \* \*

(١) قد مرّت نظائر لهذا .

(٢) ومثلها قرأ خلف : (لُنُبُوْنُهُمْ) . انظر المبسوط في القراءات العشر / ٢٩١ .

(٣) السبعة في القراءات / ٥٠٢ ، التذكرة في القراءات / ٦٠٣/٢ ، التيسير في القراءات السبع / ١٧٤ .

(٤) لم يظهر هذا القول في المطبوع من معاني القرآن ، ولعله في بعض نسخ الكتاب ، ولكن الأزهرى نقله عنه في تهذيب اللغة ٥٩٥/١٥ (باء) .

(٥) معاني القرآن / ٣١٨/٢ ، تهذيب اللغة / ١٦٦/١٥ ، ١٦٧ ، ٥٩٥ .

(٦) تهذيب اللغة / ٥٩٥/١٥ .

(٧) وكذلك قرأ خلف (وَلِيَتَمَتَّعُوا) ساكنة اللام ، انظر المبسوط في القراءات العشر / ٢٩١ .

(٨) في المخطوطة : (يزيد) خطأ .

(٩) السبعة في القراءات / ٥٠٢ - ٥٠٣ ، التذكرة في القراءات / ٦٠٣/٢ .

(١٠) قال الزجاج : والكسر أجود ، على معنى لكي يكفروا ، وكي يتمتعوا . انظر معاني القرآن وإعرابه

. ١٧٤/٤



## [ سورة الروم ]

بسم الله الرحمن الرحيم

قوله جلّ وعزّ: ﴿ثُمَّ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ ... (١٠)﴾

قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو ويعقوب<sup>(١)</sup>: « عاقبة الذين » بالرفع . وقرأ الباقون بالنصب.<sup>(٢)</sup>

قال أبو منصور: من نصب (عاقبة الذين) جعل (السوأي) اسم (كَانَ) ، وجعل (عاقبة) الخبر . ومن رفع (عاقبة) جعل (السوأي) الخبر ، و (عاقبة) الاسم . المعنى : ثم كان عاقبة الكافرين النار.<sup>(٣)</sup>

وقوله جلّ وعزّ: ﴿يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ ثُمَّ إِلَيْهِ يُرْجَعُونَ ... (١١)﴾

قرأ أبو عمرو ، ويحيى عن أبي بكر عن عاصم « ثم إليه يُرْجَعُونَ » بالياء . وقرأ الباقون بالتاء.<sup>(٤)</sup>

وروي عن عيَّاش [١٠٩/أ] عن أبي عمرو بالتاء ، وروى الأعشى عن أبي بكر بالتاء.<sup>(٥)</sup>

قال أبو منصور: من قرأ بالياء فللغبية ، ومن قرأ بالتاء فللخطاب.<sup>(٦)</sup>

(١) كذا قرأ أبو جعفر ، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٩٣ .

(٢) السبعة في القراءات/٥٠٦ ، التيسير في القراءات السبع/١٧٤ .

(٣) معاني القرآن للقرآء ٣٢٢/٢ .

(٤) السبعة في القراءات/٥٠٦ ، المبسوط في القراءات العشر/٢٩٣ .

(٥) السبعة في القراءات/٥٠٦ . وفي المبسوط في القراءات العشر/٢٩٣ : رواية العباس عن أبي عمرو ،

وشعيب بن أيوب عن يحيى عن أبي بكر : « ثم إليه ترجعون » بالتاء .

(٦) قد مرت نظائر لهذا ، وانظر مزيداً من التوجيه في حجة القراءات/٥٥٦-٥٥٧ .

وقوله جَلَّ وَعَزَّ : ﴿نُفَصِّلُ الْآيَاتِ ... (٢٨)﴾

روى عياش<sup>(١)</sup> عن أبي عمرو « كذلك يُفَصِّلُ الْآيَاتُ » بالياء وضم التاء وقرأ الباقون « نُفَصِّلُ الْآيَاتِ » بالنون وكسر التاء .

قال أبو منصور : من قرأ (يُفَصِّلُ الْآيَاتُ) فهو على ما لم يُسَم فاعله . ومن قرأ بالنون نصب (الآيات) بالفعل ، والتاء مخفوضة في موضع النصب ، لأنها تاء الجميع .

وقوله جَلَّ وَعَزَّ : ﴿لَايَاتٍ لِلْعَالَمِينَ (٢٢)﴾

قرأ حفص وحده : « لِلْعَالَمِينَ » بكسر اللام<sup>(٢)</sup> ، وقال : هذه الآيات لأهل العلم خاصة . وفتح الباقون اللام<sup>(٣)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (العَالَمِينَ) فهم الإنس والجن ، جمع عَالَمٍ . ومن قرأ (العالمين) فهو جمع العالم خص أهل العلم بها . والقراءة بفتح اللام لتتابع القراء عليه<sup>(٤)</sup> .

وقوله جَلَّ وَعَزَّ : ﴿وَمَا آتَيْتُم مِّن رَّبًّا ... (٣٩)﴾

قرأ ابن كثير وحده « وَمَا آتَيْتُم مِّن رَّبًّا » بقصر الألف<sup>(٥)</sup> . وقرأ الباقون « وما آتَيْتُم من رَّبًّا » ممدودة ، على (أَفَعَلْتُم)<sup>(٦)</sup> .

(١) في المخطوطة : (عباس) ، والصواب من السبعة في القراءات/٥٠٧ ، وفيه (يُفَصِّلُ) بالبناء للمعلوم لفعل الغائب .

(٢) السبعة في القراءات/٥٠٦ ، التيسير في القراءات السبع/١٧٥ .

(٣) الميسوط في القراءات العشر/٢٩٤ .

(٤) قال ابن خالويه : الحجة لمن فتح : أنه جعله جمع (عَالَمٍ) ، والعالم يحتمل على كل المخلوقات من إنس ، وجان ، وجماد ، وحيوان . والحجة لمن كسر : أنه جعله (عالم) لأن العالم أقرب إلى الاعتبار من الجاهل ، ودليله قوله : « وما يعقلها إلا العالمون » . الحجة في القراءات السبع/٢٨٢ ، وانظر زيادة تفصيل في حجة القراءات/٥٥٨ .

(٥) يريد همزة (آتيتم) .

(٦) السبعة في القراءات/٥٠٧ ، الميسوط في القراءات العشر/٢٩٤ ، كما أنهم لم يختلفوا في مدّ الألف في قوله تعالى : ﴿وَمَا آتَيْتُم مِّن زَكَاةٍ﴾ في الآية نفسها . انظر المصدرين السابقين . والتذكرة في القراءات . ٦٠٨/٢ .



قال أبو منصور : من قرأ (آتَيْتُمْ) بقصر الألف فهو من : أتى<sup>(١)</sup> يأتي . ومن قرأ (آتَيْتُمْ) بمد الألف فمعناه : أعطيتم . وهي القراءة المختارة<sup>(٢)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿لِيَرْبُؤَا فِي أَمْوَالِ النَّاسِ ... (٣٩)﴾

قرأ نافع ويعقوب<sup>(٣)</sup> « لُتْرَبُوا » بناء مضمومة ، وسكون الواو . وقرأ الباقون « لَيْرَبُوا » بياء ، وفتح الواو .<sup>(٤)</sup>

فمن قرأ (لُتْرَبُوا) فمعناه : لتزدادوا أنتم زيادة من مال<sup>(٥)</sup> مَن تَرَبُّونَهُ ، كأنه قال : لُتْرَبُوا مالكم فتكثروهُ بالزيادة التي تأخذونها . ومن قرأ (لَيْرَبُوا) فمعناه : الشيء الذي تعطونه بالزيادة التي يردها آخذها إذا ردها بعد الأجل الموقّت . وقد قيل معناه : أن يهب الرجل الشيء لإنسان بغير شرط ولا وقت ، فيردّ الموهوب له عوضاً يكون أكبر قيمة من هبته ، وليس هذا من الربا الحرام ، وكل شيء زاد فقد ربّا يَرَبُّو<sup>(٦)</sup> ، وأرَبَيْتُ أنا ، إذا أكثرتُه ، واللام [في] <sup>(٧)</sup> (لَيْرَبُوا) وفي (لُتْرَبُوا) لام كي . ومن قرأ (لَيْرَبُوا) لم يثبت فيه الألف . ومن قرأ (لُتْرَبُوا) كسبه بألف ، وإنما انفتحت الواو في (لَيْرَبُوا) لأنه للواحد . وسُكِّنَتْ في (لُتْرَبُوا) لأنها واو الجمع ، وكانت في الأصل (تُفْعِلُونَ) ، فسقطت النون علامة النصب<sup>(٨)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿فَانظُرْ إِلَى آثَارِ رَحْمَةِ اللَّهِ ... (٥٠)﴾

[١٠٩/ب] قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وعاصم في رواية أبي بكر ، ويعقوب<sup>(٩)</sup> « إلى آثرِ رَحْمَةِ اللَّهِ » موحدًا . وقرأ الباقون « آثار رحمة<sup>(١٠)</sup> الله<sup>(١١)</sup> .

(١) في المخطوطة : (أتى) .

(٢) الحجة في القراءات السبع/٢٨٣ ، حجة القراءات/٥٥٨ .

(٣) كذا قرأ أبو جعفر مثلهما ، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٩٤ .

(٤) السبعة في القراءات/٥٠٧ ، التذكرة في القراءات ٦٠٨/٢ .

(٥) في المخطوطة : (مال) بالتثنية .

(٦) في المخطوطة : (يربو) .

(٧) ما بين المعقوفين زيادة يتضح بها المعنى .

(٨) انظر معاني القرآن للفراء ٣٢٥/٢ ، معاني القرآن وإعرابه ١٨٧/٤ ، حجة القراءات/٥٥٩ .

(٩) وكذا أبو جعفر ، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٩٤ .

(١٠) في المخطوطة : (رحمته) خطأ .

(١١) السبعة في القراءات/٥٠٨ ، التيسير في القراءات السبع/١٧٥ .

قال أبو منصور : من قرأ (آثار) فهو جمع الأثر . ومن قرأ (أثر) فهو من واحد ، معناه : الآثار (١).

وقوله جلّ وعزّ : ﴿لِيُذَيِّقَهُمْ بَعْضَ الَّذِي ... (٤١)﴾

قرأ ابن كثير وحده (٢) « لِيُذَيِّقَهُمْ » بالنون . وقرأ الباقون « لِيُذَيِّقَهُمْ » (٣).

قال أبو منصور : من قرأ (لِيُذَيِّقَهُمْ) فالمعنى : لِيُذَيِّقَهُمُ اللهُ . ومن قرأ (لنذيقهم) فالمعنى : لنذيقهم نحن جزاء أعمالهم ، والفعل لله أيضاً (٤).

وقوله جلّ وعزّ : ﴿فَيَوْمَئِذٍ لَا يَنْفَعُ الَّذِينَ ظَلَمُوا مَعذِرَتُهُمْ ... (٥٧)﴾

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر والحضرمي « لَا تَنْفَعُ » بالتاء ها هنا وفي المؤمن (٥).

وقرأ نافع في الرّوم بالتاء ، وفي المؤمن بالياء . وروى النقاش عن ابن عامر مثل ذلك ، وخالفه ابن الأخرم فقال : جميعاً بالياء . وقرأ الكوفيون بالتاء في السورتين (٦).

قال أبو منصور : من قرأ بالتاء فللفظ (المعذرة) ؛ لأنها مؤنثة . ومن قرأ بالياء فلأنه مصدر (كالمعذر) ، فذهب إلى المعنى لا إلى اللفظ ، ومثله كثير في القرآن (٧).

(١) صوب القراء القراءتين ، انظر معاني القرآن ٣٢٦/٢ ، وفسر الزجاج قوله : « آثار رحمة الله آثار المطر الذي هو رحمة من الله » كيف يحيي الأرض بعد موتها « وإحياءها أن جعلها تنبت ، فكذلك إحياء الموتى . معاني القرآن وإعرابه ١٩٠/٤ .

(٢) وروى روح عن يعقوب القراءة بالنون أيضاً . انظر التذكرة في القراءات ٦٠٨/٢ .

(٣) السبعة في القراءات/٥٠٧ ، التيسير في القراءات السبع/١٧٥ .

(٤) معاني القرآن ٣٢٥/٢ ، معاني القرآن وإعرابه ١٨٨/٤ .

(٥) الآية/٥٢ .

(٦) السبعة/٥٠٩ ، ٥٧٢ . تفسير القرطبي ٤٩/١٤ ، ٣٢٣/١٥ .

(٧) أي كثير قراءة بعض الحروف المشابهة لهذا الحرف تارة بالتاء ، وأخرى بالياء ، وانظر توجيه القراءتين في حجة القراءات/٥٦٢ .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ ضَعْفٍ ... (٥٤)﴾  
 و﴿مِنْ بَعْدِ ضَعْفٍ ... (٥٤)﴾ و﴿مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ ضَعْفًا ... (٥٤)﴾

قرأ عاصم وحمة بفتح الضاد . وقرأ حفص من قَبْلِ نفسه « من ضَعْفٍ » بضم الضاد ، خالف عاصمًا في هذه الحرف وحده .<sup>(١)</sup> وقرأ الباقر بضم الضاد .<sup>(٢)</sup>

قال أبو منصور : هما لغتان : ضَعْفٌ ، وضَعْفٌ . والضمُّ أحب إلى أهل الآثار لما روي فيه عن النبي - صلى الله عليه -<sup>(٣)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿وَمَا أَنْتَ بِهَادٍ الْعُمِّيِّ ... (٥٣)﴾

وقف عليها الكسائي ويعقوب بياء . وقرأها حمزة وحده « تَهْدِي الْعُمِّيِّ » بالياء ، وإظهار الياء في الوقف على « تهدي » .<sup>(٤)</sup>

قال الأزهري : من قرأها (أَنْتَ بِهَادٍ الْعُمِّيِّ عَن ضَلَالَتِهِمْ) فمعناه : ما أنت بصارف<sup>(٥)</sup> الذين ضلوا عن ضلالتهم . ولذلك قال (عن) . وقيل معناه ما أنت بمرشد الكفار<sup>(٦)</sup> بحد ضلالتهم في سابق علم الله . ف (عن) بمعنى : بعد .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿وَلَا يَسْتَخْفِكَ ... (٦٠)﴾

(١) روي عن حفص قوله : « ما خالفت عاصمًا في شيء من القرآن إلا في هذا الحرف لما روي عن عطية العوفي أنه قال : قرأت على ابن عمر رضي الله عنه : « الذي خلقكم من ضعف ، ثم جعل من بعد ضعف قوة ، ثم جعل من بعد قوة ضعفًا وشية » فقرأها ابن عمر : (خلقكم من ضَعْفٍ) و (من بعد ضَعْفٍ) بالضم فيها . ثم قال : « قرأت على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كما قرأت علي فأخذها علي كما أخذتها عليك » المبسوط في القراءات العشر/١٩١ -

(٢) السبعة في القراءات/٥٠٨ ، المبسوط في القراءات العشر/٢٩٥ .

(٣) قال الزجاج وقد روى الحديث السابق عن ابن عمر رضي الله عنهما : « ... فالذي روى عطية عن ابن عمر عن النبي ﷺ (من ضَعْفٍ) بالضم ، وقد قرئت بفتح الضاد ، والاختيار الضم للرواية » معاني القرآن وإعرابه ١٩١/٤ . قيل : هما لغتان كالقَرْحُ والقَرْحُ ، انظر حجة القراءات/٥٦٢ ، وانظر الحجة في القراءات السبع/١٧٢ ، ٨٤ ، كذا انظر التيسير في القراءات السبع/١٧٦ .

(٤) قد مر هذا الحرف في سورة النمل ، الآية/٨١ ، وكذا الاحتجاج لوجهي الاختلاف .

(٥) في المخطوطة : (بصاف) ، وانظر معاني القرآن ٢٢٦/٢ .

(٦) في المخطوطة : ضبط قوله (بمرشد) بالتونين ، وكسر (الكفار) وتونين اسم الفاعل هنا يقتضى نصب المفعول .

قرأ يعقوب وحده « ولا يَسْتَخْفِنُكَ » بسكون النون . وقرأ الباقون بتشديد النون .

قال أبو منصور : هي نون التأكيد ، يجوز فيها التخفيف والتشديد . ومعنى (لا يستخفِنُكَ) لا يستجهلنك الذين لا يوقنون فيستزَلُّوك حتى تتبعهم .<sup>(١)</sup>

\* \* \*

---

(١) معاني القرآن وإعرابه ١٩٢/٤ .

## [ سورة لقمان ]

بسم الله الرحمن الرحيم

قوله جلّ وعزّ: ﴿هُدًى وَرَحْمَةً ... (٣)﴾

قرأ حمزة وحده [ ١١٠/أ ] « هُدًى وَرَحْمَةً » رفعاً . وقرأ الباقون نصباً<sup>(١)</sup> .

قال أبو منصور: من قرأ (هدى وَرَحْمَةً) فعلى إضمار: هُوَ هُدًى وَرَحْمَةً . ويجوز: تلك هُدًى وَرَحْمَةً . ومن نصب (هدى وَرَحْمَةً) فهو على الحال، المعنى: تلك آيات الكتاب في حال الهداية والرحمة للخلق<sup>(٢)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿وَيَتَّخِذَهَا هُزُوًا ... (٦)﴾

قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر<sup>(٣)</sup> « وَيَتَّخِذَهَا هُزُوًا » بضم الذال . وقرأ حمزة والكسائي والحضرمي<sup>(٤)</sup> « وَيَتَّخِذَهَا » بفتح الذال . واختلف عن عاصم فروى عنه أبو بكر مثل أبي عمرو، وروى حفص عنه مثل قراءة حمزة<sup>(٥)</sup> .

قال أبو منصور: من قرأ (ويتخذها) رفعاً ردّها على قوله: « ومن الناس من يشتري ... ويتخذها » . ومن نصبها ردّها على قوله: « ليضلّ ... ويتخذها »<sup>(٦)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ ... (١٨)﴾

قرأ ابن كثير وابن عامر وعاصم ويعقوب<sup>(٧)</sup> « تُصَعِّرْ » بغير ألف . وقرأ الباقون « ولا تُصَاعِرْ » بألف<sup>(٨)</sup> .

(١) السبعة في القراءات/٥١٢، المبسوط في القراءات العشر/٢٩٦، التذكرة في القراءات ٦١١/٢ .

(٢) معاني القرآن وإعرابه ١٩٣/٤ .

(٣) كذا قرأ أبو جعفر، وأبو بكر عن عاصم، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٩٦ .

(٤) كذا قرأ أيضاً حفص عن عاصم، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٩٦ .

(٥) التذكرة في القراءات ٦١١/٢ .

(٦) معاني القرآن ٣٢٧/٢، حجة القراءات/٥٦٣ .

(٧) كذا قرأها أبو جعفر من غير ألف، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٩٧ .

(٨) السبعة في القراءات/٥١٣، التيسير في القراءات السبع/١٧٦ .

قال الفراء : يقال : صَعَّرَ خَدَّهُ ، صَاعَرَهُ ، وَمَعْنَاهُمَا : الإِعْرَاضُ تَكْبِيرًا ، وَمِثْلُهُ ضَعَّفَ الشَّيْءَ وَضَاعَفَهُ<sup>(١)</sup> .

وقوله جَلَّ وَعَزَّ : ﴿إِنَّهَا إِنْ تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلٍ ... (١٦)﴾

قرأ نافع وحده « مثقال حبة » رفعًا . وقرأ الباقون « مثقال حبة » نصبًا<sup>(٢)</sup> .

قال أبو منصور : من رفع (مثقال) رفعه بـ (تَكُ) . وقال الفراء : والنكرة يحتمل أن لا يكون لها فعل في (كان) و (ليس) ، وأخواتها<sup>(٣)</sup> . وقال الزجاج : الرفع على معنى القصة ، كما تقول : إنها هندٌ قائمةٌ ، وإنه زيدٌ قائمٌ . والتأنيث في قوله : (إن تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ) جاز ؛ لأن المِثْقَالَ أُضِيفَ إِلَى الْحَبَّةِ ، فَكَانَ الْمَعْنَى لِلْحَبَّةِ ، فَذَهَبَ التَّأْنِيثُ إِلَيْهَا<sup>(٤)</sup> .

كما قال الأعشى :

وَتَشْرَقَ بِالقَوْلِ الَّذِي قَدْ أَدْعَتْهُ كَمَا شَرَقَتْ صَدْرُ القَنَاءِ مِنَ الدَّمِ<sup>(٥)</sup>

- 
- (١) هذه الرواية ليست في معاني القرآن المطبوع ، ولعل الأزهرى رولها عن نسخة أخرى أو طريق آخر . وقد جاءت هذه الرواية عن الفراء أيضاً في تهذيب اللغة ٢٦/٢ (صص) . وانظر معاني القرآن وإعرابه ٨١٩/٤ .
- (٢) السبعة في القراءات/٥١٣ ، حجة القراءات ٥٦٥/٢ .
- (٣) معاني القرآن ٣٢٨/٢ .
- (٤) معاني القرآن وإعرابه ١٩٨/٤ (بتصرف) ، وفيه مزج لعبارة الزجاج في معانيه ، والفراء في معاني القرآن أيضاً ٣٢٨/٢ .
- (٥) البيت من الطويل وهو في ديوان الأعشى/١٨٣ (دار الكتب العلمية) من قصيدة في هجاء عميرة بن عبد الله بن المنذر بن عبدان ، وهي قصيدة طويلة مطلمها :

أَلَا قُلْ لِيَا قَبْلَ مَرَّتِهَا لَسْلِمِي تَحِيَّةً مُشْتَقًّا إِلَيْهَا مَسِيمٌ

ونصب (تشرق) عطفاً على المنصوب في البيت قبله وهو قوله :

لَيْنَ كُنْتُ فِي جَبِّ ثَمَانِينَ قَامَةً وَرُؤْيَتِ أَسْبَابَ السَّمَاءِ بِسَلْمٍ

لَيْسْتَدْرِجَنَّكَ القَوْلُ حَتَّى تَهْرَهُ وَتَلْمَمَ لَمِي عَنكَ لَسْتُ بِمَلْجَمٍ

وَتَشْرُقُ ... .. البيت .

والشاهد في البيت تأنيث الفعل (شرقت) لأن صدر القناة مؤنث . انظر الكتاب ٢٥/١ ، معاني القرآن ٣٧/٢ ، ٣٢٨ ، وأنشده الفراء في المذكر والمؤنث/١١٣ وقال : « .. قال : شرقت ، والصدر ذكر ، لأن صدر القناة من القناة ، فذهب بالتأنيث إلى القناة » قال السيرافي : إنما الوجه أن يقول : كما شرقت صدر القناة ، لأن الصدر مذكر ، والفعل له ، انظر ما يحتمل الشعر من الضرورة/٢٥٩ وبهامشه مصادر أخرى أنشئت هنا البيت .

كأنه قال : كما شَرَقَتِ القنأة . ومن نصب فقال : (إِنَّهَا إِنْ تَكُ مِثْقَالَ حَبِّ) فلها معنيان : أحدهما : أن التي سألتني عنها « إِنْ تَكُ مِثْقَالَ حَبِّ مِنْ خَرْدَلٍ » . والمعنى الثاني : أن فِعْلَةَ الإنسان إِنْ تَكُ صَغِيرَةً قَدْرَ مِثْقَالِ حَبِّ . وهذا مِثْلٌ لأعمال العباد ، إِنْ اللهُ يَأْتِي بِهَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، « فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ ، وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ » (١) .

وقوله جَلَّ وَعَزَّ : ﴿ فِي صَخْرَةٍ ... (١٦) ﴾

يقال : إِنْ الصخرة هاهنا هي التي تحت الأرض (٢) .

وقوله جَلَّ وَعَزَّ : ﴿ نِعْمَةٌ ظَاهِرَةٌ [١١٠/ب] وَبَاطِنَةٌ ... (٢٠) ﴾

قرأ نافع وأبو عمرو وحفص (٣) « نِعْمَةٌ » جماعةً . وقرأ الباقون « نِعْمَةٌ » منونة (٤) .

قال أبو منصور : من قرأ (نِعْمَةٌ) فهو واحد ، ومعنى النعمة : إنعامه على عبده بتوفيقه لتوحيده وإخلاصه . ومن قرأ (نِعْمَةٌ) فمعناها : جميع ما أنعم الله على عباده (٥) .

قال الفراء : هذا وجه جيد ؛ لأن الله قال : « شَاكِرًا لِأَنْعَمِهِ اجْتِبَاءً » (٦) ، فهذا جمع النعم ، وهو دليل على أن (نِعْمَةٌ) جائر (٧) . وأخبرني المنذري عن محمد بن يونس (٨) ، قال : حدثنا عون بن عُمارة عن سليمان بن عمران الكوفي عن أبي حازم عن ابن عباس في قوله : (وَأَسْبَغَ عَلَيْكُمْ نِعْمَةً بَاطِنَةً) قال : الظاهرة : الإسلام . والباطنة : ستر الذنوب .

(١) انظر معاني القرآن وإعرابه ١٩٧/٤ - ١٩٨ .

(٢) معاني القرآن وإعرابه ١٩٧/٤ .

(٣) كذا قرأ أبو جعفر « نِعْمَةٌ » بفتح العين وضم الهاء على الجمع ، انظر المسوط في القراءات العشر/٢٩٧ .

(٤) السبعة في القراءات/٥١٣ ، التيسير في القراءات السبع/١٧٧ ، التذكرة في القراءات ٦١٢/٢ .

(٥) النص في معاني القرآن وإعرابه ١٩٩/٤ .

(٦) سورة النحل ، الآية/١٢١ .

(٧) معاني القرآن ٣٢٩/٢ ، وفي للخطوطة : (جائزه) والصواب بحذف الهاء كما هي عليه ، عند القراء ،

لأنه يقصد أن قراءة (نِعْمَةٌ) بالجمع وجه جائز ، كذا أثبتته في تهذيب اللغة ١٠/٣ (عم) .

(٨) هو محمد بن الحسن بن يونس أبو العباس الحلبي ، الكوفي النحوي مقرأ ثقة مشهور ضابط .. توفي

سنة اثنين وثلاثين وثلاثمائة للهجرة . انظر ترجمته في غاية النهاية ١٢٥/٢ - ١٢٦ .

وقال غيره : الظاهرة : شهادة أن لا إله إلا الله . والباطنة : طمأنينة القلب  
بشهادة أن لا إله إلا الله على ما عبّرهُ اللسان<sup>(١)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿وَالْبَحْرُ يَمُدُّهُ ... (٢٧)﴾

قرأ أبو عمرو ويعقوب « وَالْبَحْرُ يَمُدُّهُ » نصباً<sup>(٢)</sup> . وقرأ الباقون : « وَالْبَحْرُ  
يَمُدُّهُ » رفعاً<sup>(٣)</sup> .

قال أبو خليفة<sup>(٤)</sup> : قال محمد بن سلام : قال لي معاوية بن أبي عمرو وكان  
يقرأ « وَالْبَحْرُ يَمُدُّهُ » .

قال أبو منصور : من نصب « البحر » عطفه على (ما) ، المعنى : ولو أن ما في  
الأرض ... ولو أن البحر . ومن رفع فقرأ (والبحر) جعل الواوَ وأو الحال ، كأنه  
قال : والبحر هذه حاله ، فيكون ابتداء ، وخبره : (يَمُدُّهُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةُ أَبْحُرٍ)  
وهذا وجه حسن<sup>(٥)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿وَأَنَّ<sup>(٦)</sup> اللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ (٢٩)﴾

روى عباس عن أبي عمرو « بما يعملون » بالياء ، لم يَرَوْهُ غيره<sup>(٧)</sup> .

قال أبو منصور : والقراءة بالتاء ؛ لاجتماع القراءة عليها .

\* \* \*

(١) انظر تهذيب اللغة ١٠/٣ (عنم) ، وانظر الحجة في القراءات السبع/٢٨٦ ، وحجة القراءات/٥٦٦ .

(٢) المبسوط في القراءات العشر/٢٩٧ . التذكرة في القراءات ٦١٢/٢ .

(٣) السبعة في القراءات ٥١٣/١ ، التيسير في القراءات السبع/١٧٧ .

(٤) هو الفضل بن الحباب أبو خليفة الجمحي ، هو ابن أخت محمد بن سلام الجمحي ، وهو الراوي  
عنه كسبه ، وكان رواية للأخبار والأشعار والآداب والأنساب . توفي سنة أربع وثلاثمائة للهجرة . انظر غاية  
النهاية في طبقات القراء ٨/٢ - ٩ .

(٥) انظر معاني القرآن وإعرابه ٢٠٠/٤ ، الحجة في القراءات السبع/٢٨٦ ، حجة القراءات/٥٦٦-٥٦٧ .

(٦) في المخطوطة : (فإن) خطأ .

(٧) السبعة في القراءات/٥١٤ ، كذا قرأ السلمي ونصر بن عاصم والدوري عن أبي عمرو بالياء . انظر

تفسير القرطبي ٧٩/١٤ .



## [ سورة السجدة ]

بسم الله الرحمن الرحيم

قوله جلّ وعزّ: ﴿أَحْسَنَ كُلِّ شَيْءٍ خَلَقَهُ ... (٧)﴾

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر والحضرمي<sup>(١)</sup>. « أَحْسَنَ كُلِّ شَيْءٍ خَلَقَهُ » بسكون اللام وقرأ الباقون « خَلَقَهُ » بفتح اللام<sup>(٢)</sup>.

قال أبو إسحاق : من أسكن اللام فعلى وجهين : أحدهما : المصدر الذي دل عليه (أَحْسَنَ) ، فالمعنى : الذي خلق كل شيء خلقه . الوجه الثاني : البدل ، معناه : أَحْسَنَ خَلْقَ كُلِّ شَيْءٍ<sup>(٣)</sup> . ومثله قول الراجز :

فَوَرَدَتْ تَقْتَدُ بَرْدَ مَائِهَا<sup>(٤)</sup>

أراد : وَرَدَتْ بَرْدَ مَاءٍ تَقْتَدُ . ومن قرأ (خَلَقَهُ) فعلى الفعل الماضي ، وتأويل الإحسان هاهنا أنه خلقه على إرادته ، فخلق الإنسان في أحسن تقويم ، وخلق القرد على ما أحب جلّ وعزّ<sup>(٥)</sup> . وقال الفراء : من قرأ (أَحْسَنَ كُلِّ شَيْءٍ)<sup>(٦)</sup>

(١) كذلك قرأ أبو جعفر هنا بسكين اللام . انظر المبسوط في القراءات العشر / ٢٩٨ .

(٢) السبعة في القراءات / ٥١٦ ، التذكرة في القراءات ٦١٣/٢ ، التيسير في القراءات السبع / ١٧٧ .

(٣) انتهى النقل عن الزجاج . انظر معاني القرآن وإعرابه ٤٠٢/٤ .

(٤) البيت من شواهد الكتاب ٧٥/١ ، وفيه شاهد على نصب (بَرْدَ مَائِهَا) على البدل من (تَقْتَدُ) لاشتمال الذكر عليها ، وأتشدّه أبو سعيد وذكر هذا التوجيه ، ثم ذكر أنه يمكن أن يكون على الوجه الآخر الذي أورده سيويه في الباب ، انظر شرح السيراني للكتاب ج ١ ، ق ٢٤١ ، وأتشدّه ابن السيرافي منسوبا إلى

خبر بن عبد الرحمن ، ضمن أبيات مطلعها : تَرَبَّعَتْ بَلَوَى إِبَى رَهَائِهَا

وفيه : (تَذَكَّرَتْ) مكان : (فوردت) هنا . وفي الكتاب ٧٥/١ (وَذَكَّرَتْ) . انظر شرح أبيات سيويه ٢٨٥/١ ، وردّ عليه الغندجاني نسبة الأبيات ، وذكر أنها لأبي وجزة السعدي . انظر فرحة الأديب ٧٢ - ٧٣ ، ونقل عن أبي الندى أن (تَقْتَدُ) قرية بالحجاز . قال الحموي : هي ركيّة بعينها في شق الحجاز من مياه بني سعد بن بكر بن هوازن . ثم أتشد البيت ضمن أبيات أخرى لأبي وجزة الفقمسي . انظر معجم البلدان ٣٧/٢ (تقنتد) . وانظر البيت في الأصول ٤٨/٢ وقد أتشدّه دون نسبة .

(٥) معاني القرآن وإعرابه ٢٠٤/٤ .

(٦) ما بين المعرفتين سقطت سهواً من الناسخ .

خَلَقَهُ) مخففاً كأنه قال : أَلْهَمَ خَلَقَهُ كُلٌّ<sup>(١)</sup> ما يحتاجون إليه فالخَلْقُ هاهنا منصوب بالفعل الذي وقع على (كُلٌّ) ، كأنه قال : أعلمهم كل شيء ، وأحسَنَهُمْ<sup>(٢)</sup> .

[١١١/أ] وأخبرني المنذري عن عبيد بن غنّام عن إبراهيم بن أحمد بن زهير المروذي عن علي بن الحسن بن الحسين بن واقد عن يزيد عن عكرمة عن ابن عباس في قوله : (أَحْسَنَ كُلَّ شَيْءٍ خَلَقَهُ) قال : الإنسان في خلقه حسن ، والحمار في خلقه حسن ، والخنزير في خلقه حسن ، وكل شيء في خلقه حسن<sup>(٣)</sup> .

قال أبو منصور : قول ابن عباس هذا هو القول ، جعل (أَحْسَنَ) بمعنى (حَسَنَ) ، وهو يقارب ما فسره أبو إسحاق الزجاج .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَّا أُخْفِيَ لَهُم مِّن قُرَّةِ أَعْيُنٍ ... (١٧)﴾

قرأ حمزة ويعقوب « ما أُخْفِيَ لَهُمْ » بسكون الياء<sup>(٤)</sup> . وقرأ الباقون ما أُخْفِيَ لَهُمْ « بفتح الياء<sup>(٥)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ بسكون الياء فالألفُ أَلْفُ المخبر عن نفسه ، كأنه : لا تعلم نفس الجزء الذي أُخْفِيَ لَهُمْ أنا . ومن قرأ (أُخْفِيَ لَهُمْ) بفتح الياء فهو ماضٍ على ما لم يُسم فاعله على (أَفْعِلْ) . والإخفاء : ضد الإظهار ، وكلتا القراءتين جيدة<sup>(٦)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿لَمَّا صَبَرُوا ... (٢٤)﴾

(١) في المخطوطة : (كَلَّمَا) .

(٢) معاني القرآن ٢/٣٣٠ - ٣٣١ .

(٣) انظر تفسير القرطبي ٩٠/١٤ ، حجة القراءات ٥٦٨/ .

(٤) المسوط في القراءات العشر ٢٩٨/ ، التذكرة في القراءات ٦١٣/٢ .

(٥) السبعة في القراءات ٥١٦/ ، التيسير في القراءات السبع ١٧٧/ .

(٦) معاني القرآن وإعرابه ٢٠٧/٤ ، وقد ذكر القراء وجهاً ثالثاً في قراءة هذا الحرف (نخفي) بالنون ، وهويقوى قراءة حمزة ويعقوب بإرسال الياء . انظر معاني القرآن ٢/٣٣٢ .

قرأ حمزة والكسائي والحضرمي « لِمَا صَبَرُوا » بكسر اللام والتخفيف<sup>(١)</sup> .  
وقرأ الباقون « لَمَّا صَبَرُوا » بفتح اللام ، وتشديد الميم<sup>(٢)</sup> .

قال أبو منصور : من خَفَّفَ فقال : (لِمَا صَبَرُوا) فالمعنى<sup>(٣)</sup> : جعلناهم  
أئمة لصبرهم ، وهي تسمى (ما) المصدر . ومن قرأ (لَمَّا صَبَرُوا) فالمعنى : لَمَّا  
صَبَرُوا جعلناهم أئمة ، وهذا كالمجازة . وأصل الجزاء في هذا : إِنْ صَبَرْتُمْ  
جعلناكم أئمة ، فلما صَبَرُوا صاروا أئمة<sup>(٤)</sup> .

واتفق القراء على : ﴿ أَوْ لَمْ يَهْدِ لَهُمْ ... (٢٦) ﴾ بالياء<sup>(٥)</sup> .  
واتفقوا على فتح قوله : ﴿ قُلْ يَوْمَ الْفَتْحِ لَا يَنْفَعُ ... (٢٩) ﴾ كأنه  
قال : لا يَنْفَعُ يَوْمَ الْفَتْحِ الَّذِينَ كَفَرُوا إيمانهم<sup>(٦)</sup> .

\* \* \*

(١) أي تخفيف الميم في (لِمَا) انظر المبسوط في القراءات العشر / ٢٩٨، التذكرة في القراءات ٦١٣/٢ .

(٢) السبعة في القراءات / ٥١٦ ، التيسير في القراءات السبع / ١٧٧ .

(٣) في المخطوطة : (والمعنى) بدلا من (فالمعنى) وما أثبتناه أولي .

(٤) معاني القرآن وإعرابه ٢٠٩/٤ - ٢١٠ ، وروى القراء وجهًا ثالثًا في هذا الحرف وهو « بِمَا صَبَرُوا »

قال : وهي قراءة عبد الله . انظر معاني القرآن ٣٣٢/٢ .

(٥) روى يعقوب أنه هذا الحرف « أَوْ لَمْ يَهْدِ لَهُمْ » بالنون ، وكذلك في الأعراف وطه . انظر المبسوط

في القراءات العشر / ٢٩٨ ، وقد رويت هذه القراءة عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه وابن عباس والسلمي ،

وعندما ابن خالويه في الشواذ انظر مختصر في شواذ القرآن من كتاب البديع / ١١٨ .

(٦) قال القراء : (وقوله : « قُلْ يَوْمَ الْفَتْحِ » يعني فتح مكة . « لا يَنْفَعُ الَّذِينَ كَفَرُوا إيمانهم . فذكر

ذلك لمن قتله خالد بن الوليد من بني كنانة يومئذ ، قالوا : قد أسلمنا ، فقال خالد : إن كنتم أسلمتم فضعوا

السلاح ، ففعلوا ، فلما وضعوه أُنْخِرَ فيهم لأنهم كانوا قتلوا عوفًا أبا عبد الرحمن بن عوف ، وجدًا لخالد قيل

ذلك ، هو المغيرة .

قال : ولو رفع « يَوْمَ الْفَتْحِ » على أول الكلام ، لأن قوله : « متى هذا الفتح » (متى) في موضع رفع ، ووجه

الكلام أن يكون (متى) في موضع نصب ، وهو أكثر . معاني القرآن ٣٣٣/٢ .



## [ سورة الأحزاب ]

بسم الله الرحمن الرحيم

قوله جلّ وعزّ: ﴿إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا﴾ (٢)

قرأ أبو عمرو وحده « إن الله كان بما يعملون خبيراً ، بالياء . وقرأ الباقون بالتاء .

قال أبو منصور : من قرأ<sup>(١)</sup> (بما يعملون) فللغية<sup>(٢)</sup> ومن قرأ بالتاء فللمخاطبة<sup>(٣)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ ﴿اللائئى تظَاهرون ...﴾ (٤)

قرأ ابن كثير ونافع<sup>(٤)</sup> ويعقوب : « اللاء تظَهَّرُونَ » بهمزة مَحْتَلَّسة الكسرة .

وقرأ أبو عمرو « اللاي » بكسرة مختلصة ولا يهمز ، وكذلك روى ابن فُلَيْح عن أصحابه عن ابن كثير مثل أبي عمرو<sup>(٥)</sup> وقرأ الباقون « اللائي » بياء بعد الهمزة ، في وزن (اللاعى) وكذلك قرءوا فى المجادلة والطلاق .

قال الأزهري : هى لغات محفوظة عن العرب وأجودها [ب/١١١] وأتمها (اللائي) بياء بعد الهمزة . ومن حذف الياء اكتفى بالكسرة ، ومن همز فلأن مدتها همزة ، ومن خفف الهمزة فلإيثاره التخفيف . وكل جائز .

(١) فى النسخة : « قر » دون همزة ، سهو من الناسخ .

(٢) لأن قوله « ولا تطع الكافرين والمنافقين » استعمال للاسم الظاهر ، وهو غائب (الحجة فى القراءات

السبع ٢٨٨ ، والكشف عن وجوه القراءات السبع ١٩٣/٢ وإتحاف فضلاء البشر ٣٦٩/٢) .

(٣) جعله خطاباً من الرسول للكافرين والمنافقين ، أو أن افتتاح الآية جاء بخطاب النبى والمسلمون

داخِلون معه فى الخطاب الحجة فى القراءات السبع ٢٨٨ ، وحجة القراءات ٥٧٠ ، والكشاف ٢٤٨/٣ ،

وإتحاف فضلاء البشر ٣٦٩/٢) وهو الاختيار ، لأن أكثر القراء عليه (الكشف عن وجوه القراءات السبع ١٩٣/٢) .

(٤) روى ورش عن نافع مثل قراءة أبي عمرو : بغير همز (كتاب السبعة فى القراءات ٥١٨ ، وحجة

القراءات ٥٧١) وقال أبو حيان : إن ورشا يخلس الكسرة ، وأبأ عمرو بياء ساكنة (البحر المحيط ٢١١/٧)

(٥) وبذلك يقرأ أبو جعفر (إتحاف فضلاء البشر ٣٦٩/٢) .

وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو ويعقوب<sup>(١)</sup> « تَظْهَرُونَ » بالتاء وتشديد الظاء والهاء بغير ألف . وقرأ ابن عامر « تَظَاهِرُونَ » بتشديد الظاء وألف بعدها مع فتح التاء . وقرأ عاصم « تَظَاهِرُونَ » بضم التاء وتخفيف الظاء .

وقرأ حمزة والكسائي « تَظَاهِرُونَ » خفيفة مفتوحة التاء بألف .

قال أبو منصور : هذه لغات صحيحة ، ومعناها واحد . يقال : تَظَاهَرَ فلان من امرأته ، وتَظَهَّرَ منها ، واطَّاهَرَ ، واطَّهَّرَ ، وظاهر بمعنى واحد . وهو أن يقول لها : أنتِ عليّ كظَهْرِ أُمِّي . فمن قرأ (تَظَهَّرُونَ) فالأصل (تتظهرون) ، فأدغمت التاء الثانية في الظاء وشدت . وكذلك من قرأ (تَظَاهِرُونَ) فالأصل (تتظاهرون) ، فأدغمت التاء في الظاء . ومن قرأ : (تظاهرون) مخففا فالأصل فيه أيضاً (تتظاهرون)<sup>(٢)</sup> فحذفت إحدى التاءين استئقلا للجمع بينهما<sup>(٣)</sup> .

قال البصريون : التاء المحذوفة تاء المخاطبة . وقال غيرهم : بل المحذوفة تاء التفاعل ولكل حجة على ما قال .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ وَكَانَ اللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرًا (٩) ﴾

قرأ أبو عمرو ويعقوب « وكان الله بما يعملون » بالياء وقرأ الباقون بالتاء .

قال أبو منصور : من قرأ بالتاء فللمخاطبة<sup>(٤)</sup> . ومن قرأ بالياء فهو على الإخبار<sup>(٥)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ وَتَظَنُّونَ بِاللَّهِ الظَّنُونَ (١٠) ﴾ و ﴿ الرُّسُولَا (٦) ﴾

﴿ (٦٦) ﴾ ، و ﴿ السَّبِيلَا (٦٧) ﴾

(١) وأبو جعفر (إنحاف فضلاء البشر ٣٧٠/٢) .  
(٢) جعل مكّي بن أبي طالب (تَظَاهِرُونَ) من المَظَاهِرَة ، وهى المعاونة ، وليس من الظهر . (كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ١٩٤/٢) .  
(٣) وإدخال الألف وإخراجها سواء عند العرب ، مثل : عَقَبْتِ وَعَاقَبْتِ ، وَعَقَدْتِ الأَيْمَانَ وَعَاقَدْتِمْ ، وَلَا تَصَغَّرْ خَدَكَ وَلَا تَصَاعِرْ ، وَضَعَفْتَ الشَّيْءَ وَضَاعَفْتَهُ . (معاني القرآن للفراء ٣٣٤/٢ ٣٣٥ ، وحجة القراءات ٥٧٢ ، والكشاف ٢٥٠/٣) .  
(٤) فأول الآية خطاب : « يا أيها الذين آمنوا » (انظر : حجة القراءات ٥٧٠) .  
(٥) يريد الإخبار عن الجنود فى قوله تعالى ﴿ إِذْ جَاءَ تَكْمٌ جُنُودٌ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ ﴾ (انظر : حجة القراءات ٥٧٠) .  
(٦) ورد حديث عن الآية ١٤ بعد سطور .

قرأ ابن كثير والكسائي وحفص بحذف الألف في الوصل وإثباتها في الوقف .  
وقرأ نافع وابن عامر ، وعاصم في رواية أبي بكر<sup>(١)</sup> بإثبات الألف فيهن في الوصل  
والوقف .

وقرأ أبو عمرو وحزمة ويعقوب بغير ألف في الوصل والوقف . وروى أبو زيد  
عن أبي عمرو « الظنوننا » و « الرسولا » و « السبيلا » يقف بألف . وروى أحمد بن  
موسى عن أبي عمرو بإثبات الألف فيهن في الوصل والوقف . وكذلك روى هبيرة  
عن حفص عن عاصم بألفٍ وَصَلَ أَوْ قَطَعَ ، وروى علي بن نصر ، وهارون عن  
أبي عمرو أنه كان يقف عند « السبيلا » بألف .

قال أبو منصور : من قرأهن بألف في الوصل والوقف فَلَا تَبَاعُ<sup>(٢)</sup> المصحف  
وإنهما مع رءوس آى كثيرة بالألف . ومن حذف الألف فيهن فلأن الألف لا أصل  
لها<sup>(٣)</sup> ، وإنما يستعمل مثل هذه الألفات الشوام<sup>(٤)</sup> ، ولأنها في موضع فاصلة كالتافية  
[١١٢/أ] وحذاق النحويين اختاروا أن يقرءوا (الظُّنوننا) و (السَّبِيلا) و (الرَّسُولَا) ،  
ويقفوا ، فإذا وصلوا وأدرجوا حذفوا الألفات ، وعلى هذا كلام العرب<sup>(٥)</sup> ، والاختيار  
عندى الوقوف على هذه الألفات ليكون القارئ متبعا للمصحف محققا لما كتب  
فيه ، مع موافقة كلام العرب ، والقرآن عربي ، نزل بلغتهم .

وقال أبو حاتم : أقف (الظنوننا) و (الرسولا) و (السبيلا) و (كانت قواريرا)<sup>(٦)</sup> .  
فأثبت الألف في الوقف ، فإذا وصلت طَرَحْتَهُن جُمِعَ ، وأما رأس أربع آيات من  
الأحزاب « وهو يهدى السبيل » فقد اجتمعوا على الوقوف عليها بغير ألف ؛ لأنها  
ليست مثبتة في المصحف ، ونحن نتبع المصحف .

(١) وأبو جعفر (إتحاف فضلاء البشر ٣٧١/٢) .

(٢) في النسخة : « وَلَا تَبَاعُ » سهو من الناسخ .

(٣) لأنها عَرْض عن التنوين في الوقف ، ولا تنوين مع الألف واللام في وصل ولا وقف . (الحجة في  
القراءات السبع ٢٨٩ ، وحجة القراءات ٥٧٤) .

(٤) في حجة القراءات ٥٧٣ : أن من العرب من يقف على المنصوب الذى فيه الألف واللام فيقولون :  
(ضربت الرجل) ، وفى الخفض : (مررت بالرجلي)

(٥) يقول أبو حيان : إثباتها فى الوصل معدوم فى لسان العرب ، نظمهم ونثرهم ، لا فى اضطرار  
ولا غيره . (البحر المحيط ٢١٧/٧) .

(٦) السورة رقم ٧٦ (الإنسان) ، الآية ١٥ .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿ثُمَّ سَأَلُوا الْفِتْنَةَ لَأْتَوْهَا ... (١٤)﴾

قرأ ابن كثير ونافع وابن عامر «لَأْتَوْهَا» مقصورة<sup>(١)</sup>. وقرأ الباقون: «لَأْتَوْهَا» بالمدّ .

قال أبو منصور: من قرأ (لَأْتَوْهَا) بالقصر فَمَعْنَاهُ: لَجَاءُهَا<sup>(٢)</sup>. ومن قرأ (لَأْتَوْهَا) بالمد فمعناه: لأعطوها من أنفسهم، وأجابوا إليها<sup>(٣)</sup>.

قوله عزّ وجلّ<sup>(٤)</sup>: ﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ ... (٢١)﴾

قرأ عاصم وحده «أُسْوَةٌ»، بضم الألف حيث كانت<sup>(٥)</sup>. وقرأ الباقون «إِسْوَةٌ» بكسر الألف<sup>(٦)</sup>.

قال أبو منصور: هما لغتان جيدتان: (٧) أُسْوَةٌ، إسْوَةٌ، مثل: العِدْوَةٌ، العِدْوَةٌ .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿يَسْأَلُونَ عَنْ أَنْبَاءِكُمْ ... (٢٠)﴾

قرأ يعقوب<sup>(٨)</sup> وحده «يَسْأَلُونَ» بتشديد السين. وقرأ الباقون «يَسْأَلُونَ» على (يَفْعَلُونَ).

(١) ورد القَصْرُ والمد عن ابن ذكوان عن ابن عامر، وقراءة القصر هي الواردة عن أبي جعفر. (النشر في القراءات العشر ٣٤٨/٢، وإتحاف فضلاء البشر ٣٧٢/٢)  
(٢) يقوى قراءة القصر أنه تعدى إلى مفعول واحد (كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ١٩٦/٢).  
(٣) المد هو المختار، لأن عليه أكثر القراءة، وهو أبين في المعنى (المرجع السابق).  
(٤) عقب هذه المسألة حديث عن الآية ٢٠.  
(٥) يقصد هذا الموضع وموضعي المتحنة في الآيتين ٤ و ٦.  
(٦) في المواضع الثلاثة أيضا (كتاب السبعة في القراءات ٥٢١، والنشر في القراءات العشر ٣٤٨/٢).  
(٧) الضم لغة قيس وتميم، والكسر حجازي، مثل: رَشْوَةٌ، ورُشْوَةٌ. (معاني القرآن للقرآن للفراء ٣٣٩/٢ والحجة في القراءات السبع ٢٨٩ وإتحاف فضلاء البشر ٣٧٢/٢)  
(٨) في رواية رويس عنه. (الجامع لأحكام القرآن ١٥٥/١٤ والبحر المحيط ٢٢١/٧ وإتحاف فضلاء البشر ٣٧٣/٢).



قال أبو منصور : من قرأ (يَسْأَلُونَ) فالأصل : يَسْأَلُونَ ، فأدغمت التاء في السين وشدت ، والاختيار (يَسْأَلُونَ) ؛ لأنهم كانوا يسألون عن الأخبار من قديم عليهم ، ولا يسأل بعضهم بعضاً .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ يُضَاعَفُ لَهَا الْعَذَابُ ضِعْفَيْنِ ... (٣٠) ﴾

قرأ ابن كثير وابن عامر « نُضَعَّفُ لَهَا » ، بالنون وكسر العين وتشديدها ، (العذاب) نصبا . وقرأ أبو عمرو ويعقوب<sup>(١)</sup> : « يُضَعَّفُ لَهَا » بالياء وتشديد العين بغير ألف ، « العذاب » رفعا . وقرأ الباقون « يضاعف » بألف ، « العذاب » رفعا .

قال أبو منصور : من قرأ (نُضَعَّفُ) فالفعل لله ، أى : نُضَعَّفُ نحن لها العذاب ، نصب (العذاب) لأنه مفعول به . ومن قرأ (يُضَعَّفُ) أو (يُضَاعَفُ) فهو على ما لم يسم فاعله [ب/١١٢] والمعنى فيهما واحد ، وهما مجزومان على جواب الجزاء .

وروى الأصمعي عن أبي عمرو أنه كان يقرأ كل شيء في القرآن (يضاعف) إلا التي في الأحزاب قرأها (يُضَعَّفُ)<sup>(٢)</sup> من أجل أنه قال جلّ وعزّ (ضِعْفَيْنِ) .

قال أبو عمرو : ومضاعفة أكثر من مُضَعَّفَةٌ .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ وَمَنْ يَقْنُتْ مِنْكُنَّ ... وَتَعْمَلْ صَالِحًا نُوتَّهَا ... (٣١) ﴾

قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر وعاصم ويعقوب<sup>(٣)</sup> « ومن يقنت » بالياء ، و« وتعمل » بالتاء ، « نُوتَّهَا » بالنون . وقرأ حمزة والكسائي « ومن

(١) في النسخة : « ويعقوب » خطأ ، وهذه القراءة لأبي جعفر أيضا . (النشر في القراءات العشر ٣٤٨/٢ ، وإتحاف فضلاء البشر ٣٧٤/٢) .

(٢) التخفيف لفة أهل الحجاز ، والتشديد لفة تميم . (كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ١٩٦/٢) .

(٣) وأبو جعفر . (إتحاف فضلاء البشر ٣٧٤/٢) .

يقنت ... ويعمل ... يوتها « ثلاثهن بالياء ، وانفقوا كلهم على الياء في قوله « من يأت منكن » ، « ومن يقنت » إنيهما بالياء<sup>(١)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأهن بالياء فللفظ (مَنْ) لأن لفظه لفظ واحد مذكر . ومن قرأ (وتعمل) بالتاء فلأن (مَنْ) وإن كان لفظه لفظ المذكر فإنه للتأنيث ، أو للجمع ، فذهب به إلى المعنى ، ومما يقوى التاء في (وتعمل) الفاصل بين الفعلين وهو قوله (منكن لله ورسوله)<sup>(٢)</sup> وهذه حجة ابن كثير ونافع ومن قرأ بقراءتهما . وحجة من اختار الياء في (يعمل) أنه أتبع بعض الفعل بعضاً بالياء إذ<sup>(٣)</sup> لم يختلفوا في الياء من (يقنت) . وقوله : يوتها أى : يوتها الله ، ومن قرأ (نوتها) فالفعل لله أيضاً<sup>(٤)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ ... (٣٣)﴾

قرأ نافع وعاصم<sup>(٥)</sup> : « وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ » بفتح القاف . وقرأ الباقون « وَقَرْنَ » بكسر القاف .

قال الأزهري : من قرأ (وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ) بفتح القاف فهو من : قَرَرْتُ بالمكان أقر<sup>(٦)</sup> (وَقَرْنَ) كان في الأصل (واقَرَرْنَ) بإظهار الراءين ، فلما خفف الحرف حذفت الراء الأولى ؛ لثقل التضعيف ، وألغيت حركتها على القاف فقيل (وَقَرْنَ)<sup>(٧)</sup> . ونظير هذا من كلامهم قولهم : حَسْتُ لفلان ، أى : رَقَّت له . والأصل : حَسَسْتُ له ، ومما جاء في القرآن من هذا قوله تعالى : « فَظَلَّمْتُمْ نَفْسَكُمْ »<sup>(٨)</sup> وكان في الأصل : فَظَلَلْتُمْ .

(١) قرأ يعقوب في رواية عنه : « نَقَّتْ » بالتاء في أوله - (الجامع لأحكام القرآن ١٧٦/١٤ ، والبحر المحيط ٢٢٨/٧) .

(٢) فتأنيث « منكن » أقرب إليه من لفظ « مَنْ » (حجة القراءات ٥٧٦) .

(٣) في النسخة : « إِذَا » والصواب ما أتيتاه .

(٤) ويؤازر قراءتها بالنون قوله تعالى : « وَأَتَلْنَا مَا رَزَقْنَا كَرِيمًا » (حجة القراءات ٥٧٦) .

(٥) وأبو جعفر (معاني القرآن للقرآء ٣٤٢/٢ وإتحاف فضلاء البشر ٣٧٥/٢) .

(٦) حكاه الكسائي وأبو عبيد والزجاج وغيرهم مثل حميد يحمّد ، وهي لغة أهل الحجاز (معاني القرآن وإعرابه ٢٢٥/٤ وحجة القراءات ٥٧٧ والكشف عن وجوه القراءات السبع ١٩٨/٢ والجامع لأحكام القرآن والبحر المحيط ٢٣٠/٧) .

(٧) حذفت الراء الثانية ، ووزنه (فَعْرَن) ، أو الأولى ، ووزنه (فَلَن) (إتحاف فضلاء البشر ٣٧٥/٢) .

(٨) السورة رقم ٥٦ (الواقعة) الآية ٦٥ .

ومن قرأ (وقرّن في بيوتكن) ففيه وجهان : أحدهما : أنه من الوَقَار ، يقال :  
 وَقرَّ يَقِرُّ ، والأمر : قَرَّ ، وللنساء قَرْنٌ ، كما يقال من وَصَلَ : يَصِلُ صِلَانٌ<sup>(١)</sup>  
 والوجه الثاني<sup>(٢)</sup> : أن يكون قوله (وقرّن) بكسر القاف من قولك : قَرَرْتُ  
 بالمكان أَقَرُّ . وهي لغة جيدة . فتحذف إحدى الرأين على أنه في الأصل  
 (واقرّن) بكسر الراء الأولى ، فالكسر من وجهين : من الوَقَار ، أو من القَرَار .  
 والفتح من القرار [١١٣/أ] لا غير . وهذا قول الحدّاق من النحويين<sup>(٣)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿أَنْ تَكُونَ لَهُمُ الْخَيْرَةُ مِنْ أَمْرِهِمْ ...﴾ (٣٦)

قرأ عاصم وحزمة والكسائي « أن يكون لهم » بالياء . وقرأ الباقون<sup>(٤)</sup> أن  
 تكون « بالياء .

قال أبو منصور : من قرأ بالياء فلأن معنى الخيرة : الاختيار مع تقديم  
 الفعل<sup>(٥)</sup> . ومن قرأ بالياء فلأن لفظ (الخيرة) مؤنث<sup>(٦)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿وَخَاتِمَ النَّبِيِّنَ ...﴾ (٤٠)

قرأ عاصم وحده « وخاتم النبیین » بفتح التاء . وقرأ الباقون « وخاتم  
 النبیین » بكسر التاء .

(١) حُذفت فاؤه ، وهي واو ، قصير بوزن (علن) وأصل (يقر) يَوَقِّرُ ، وأصل الأمر (قر) أَوْقِرُن .  
 (كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ١٩٧/٢) .  
 (٢) هو قول اللبرد (الجامع لأحكام القرآن ١٧٨/١٤) ويرى الفارسي أن الراء الأولى أُبدلت ياء كرامة  
 الضعيف ، وتقلت حركتها إلى الفاء ، وحذفت للساكنين . (حجّة القراءات ٥٧٧ وكتاب الكشف عن وجوه  
 القراءات السبع ١٩٨/٢ والجامع لأحكام القرآن ١٧٨/١٤ والبحر المحيط ٢٣٠/٧) .  
 (٣) للراد هنا الزجاج ، فالكلام منقول عنه (معاني القرآن وإعرابه ٢٢٤/٤ ٢٢٥) .  
 (٤) ومنهم أبو جعفر ويعقوب . (البحر المحيط ٢٣٣/٧ وإتحاف فضلاء البشر ٣٧٦/٢) .  
 (٥) أو بمعنى التخيير ، أو أن تُؤنث (الخيرة) مجازي ، ولو وجود فاصل بين المؤنث وفعله ، وإجماعهم  
 على قراءة « وما كان » دون إثبات علامة التأنيث ، أو لتغليب المذكر على المؤنث فالخطاب لهما في قوله تعالى :  
 « وما كان لمؤمن ولا مؤمنة » وهو اختيار أبي عبيد (معاني القرآن وإعرابه ٢٢٨/٤ ، وحجّة القراءات ٥٧٨ ،  
 وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ١٩٨/٢ والجامع لأحكام القرآن ١٨٧/١٤ والبحر المحيط ٢٣٣/٧) .  
 (٦) فحمل على اللفظ لا على المعنى ، وتأييد الفعل هنا حسن (حجّة القراءات ٥٧٨ ، والجامع لأحكام  
 القرآن ١٨٧/١٤) .

قال أبو منصور : من قرأ (وخاتم النبیین) بالكسر فمعناه : أنه ختم النبیین بنفسه<sup>(١)</sup> . ومن قرأ (وخاتم النبیین) فمعناه : آخر النبیین ، لا نبی بعده<sup>(٢)</sup> .  
واجتمع القراء<sup>(٣)</sup> على نصب : ﴿رَسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ ... (٤٠)﴾ لأن المعنى : ولكن كان رسول الله<sup>(٤)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿مَنْ عِدَّةٌ تَعْتَدُونَهَا ... (٤٩)﴾  
روى أبو حبيب البزّي عن ابن أبي بزة بإسناده عن ابن كثير «تَعْتَدُونَهَا» خفيفة<sup>(٥)</sup> ، وروى غيره عن ابن كثير مثل قراءة جميع القراء «تَعْتَدُونَهَا» بتشديد الدال .

قال أبو منصور : القراءة بالتشديد لا غير ، من : اعتدت المرأة ، فهي معتدة<sup>(٦)</sup> . والتخفيف وهم<sup>(٧)</sup> ، والله أعلم .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿لَا يَحِلُّ لَكَ النِّسَاءُ مِنْ بَعْدُ ... (٥٢)﴾  
قرأ أبو عمرو ويعقوب «لَا تَحِلُّ» بالناء . وقرأ الباقون «لا يحل لك النساء» بالياء قال القراء<sup>(٨)</sup> : من قرأ (لا يحل لك) فالمعنى : لا يحل لك شيء من النساء ،

(١) فخاتم : اسم فاعل ، مثل : الطابع ، وهو فاعل الختم . ( الحجة في القراءات السبع ٢٩٠ ، والكشاف ٢٦٤/٣ ) .

(٢) فخاتم : اسم آلة كالطابع والقالب ، فلا يفعل له في ذلك ، من الخاتم الملبوس ، لأنه جمال . (الحجة في القراءات السبع ٢٩٠ ، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ١٩٩/٢ ، وإتحاف فضلاء البشر ٣٧٦/٢ ) .

وهو مثل : الطابع ، والدائق . (الجامع لأحكام القرآن ١٤ / ١٩٦) .  
(٣) يريد التسعة وإلا فإنه يقرأ بالرْفَع عند ابن أبي عمير وبعض الناس . (الجامع لأحكام القرآن ١٤ / ١٩٦ ، والبحر المحيط ٢٣٦/٧) .

(٤) و(كان) المقدمة تدل على سقوط (كان) هنا . أو النصب عطفًا على «أيا أجد» . (البحر المحيط ٢٣٦/٧) .

(٥) وقد رجح عنها (كتاب السبعة في القراءات ٥٢٣) .

(٦) (أَقْتَل) من القَدَّ . (البحر المحيط ٧ / ٢٤٠) .

(٧) وفُسِّرَتْ بأنها من الاعتداء ، وذلك مثل قوله تعالى : ﴿وَلَا تَمْسُكُوهُمْ ضَرَارًا لِمَعْتَدُوا﴾ البقرة (٢٣١)

(الكشاف ٢٦٧/٣)

(٨) معاني القرآن ٦٤٣/٢ .

ولذلك اختير تذكير الفعل ، قال : ولو كان المعنى للنساء جميعاً لكان التأنيث أجد في العربية . قال : والتاء جائزة لظهور النساء<sup>(١)</sup> .

وقال الزجاج<sup>(٢)</sup> : من قرأ بالياء فلأن المعنى جمع النساء . ومن قرأ بالتاء أراد : جماعة النساء .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ غَيْرَ نَاطِرِينَ إِنَاهُ ... ﴾ (٥٣)

قرأ حمزة والكسائي « إناه » بإمالة النون ، وفتحها الباقون .

معنى إناه: بلوغه ونضجه<sup>(٣)</sup> . يقال : أتى يأني إني<sup>(٤)</sup> ، إذا انتهى<sup>(٥)</sup> نضجه . ومن اختار إمالة النون فلكسرة ما قبلها<sup>(٦)</sup> ، والتفخيم جيد<sup>(٧)</sup> ونُصِبَ (غير) على الحال .

ناظرين بمعنى : منتظرين<sup>(٨)</sup>

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ إِنَّا أَطَعْنَا سَادَتَنَا وَكُبْرَاءَنَا ... ﴾ (٦٧)

قرأ ابن عامر والحضرمي « إنا أطعنا ساداتنا » بألف بعد الدال ، وكسر التاء . وقرأ الباقون « ساداتنا » بلا ألف مع فتح التاء .

قال أبو منصور : يقال : سيد ، وسادة ، للجمع<sup>(٩)</sup> ، ثم سادات جمع الجمع . والتاء مكسورة في (ساداتنا) ؛ لأنها تاء الجميع في موضع النصب<sup>(١٠)</sup> ،

(١) المرجع السابق ، والنقل بتصريف يسير .

(٢) معاني القرآن وإعرابه ٢٣٤/٤ .

(٣) أو : إدراكه (الكشاف ٢٧١/٣) و(البحر المحيط ٢٤٦/٧) .

(٤) في النسخة ، « إِنَّا » .

(٥) في النسخة : « إِنْتَهَا » وما أثبتته هو الصواب .

(٦) وهي من ذوات الياء ، من (أتى يأتى) . (حجة القراءات ٥٧٩) .

(٧) لأن الياء انقلبت ألفاً (حجة القراءات ٥٧٩) .

(٨) تكاد المسألة تكون تقلا عن الزجاج (انظر معاني القرآن وإعرابه ٢٣٤/٤) .

(٩) وقيل : سادة جمع سائد ، مثل قادة ، جمع قائد و : سائد بمعنى : سيد ؛ إلا أن (سيدا) أبلغ في

المدح (حجة القراءات ٥٨٠) .

(١٠) وهو جمع سالم ، والسادة فيهم كانوا أكبر من الكبراء ، فأباتوهم منهم بجمع يتميزون به عنهم

(الحجة في القراءات السبع ٢٩١) .

وأما تاء ( سادة ) فهي [ ١١٣/ب ] في الأصل هاء ، كهاء ( فَعَلَةٌ ) ولذلك لم يُكسَّر<sup>(١)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿لَعْنًا كَثِيرًا﴾ (٦٨)

قرأ عاصم وحده « لعناً كبيراً » بالباء . وقرأ الباقون « كثيراً » بالثاء<sup>(٢)</sup> .  
قال أبو منصور : معنى الكبير والكثير<sup>(٣)</sup> متقارب<sup>(٤)</sup> ، والثناء أكثر<sup>(٥)</sup> . والله أعلم .

\* \* \*

(١) وهي جمع تكسير ويقويها قوله تعالى : « وكبراءنا » ، ووزن ( سادة ) فَعَلَةٌ ، مثل : كبة وفَجْرَةٌ .  
(الجامع لأحكام القرآن ٢٤٩/١٤) .  
(٢) وورد عن ابن عامر قراءة الباء والثناء . (كتاب السبعة في القراءات ٥٢٣ ، والنشر في القراءات  
العشر ٣٤٩/٢) .

(٣) في النسخة : « واكثير » من غير لام ، سهو من الناسخ .  
(٤) فمعنى (لعنا كبيراً) : أشد اللعن وأعظمه ، وما كبير كان كثيراً عظيم المقدار . (الكشاف ٣ / ٢٧٥ ،  
والجامع لأحكام القرآن ٢٥٠/١٤ ، وإتحاف فضلاء البشر ٣٨٧/٢) .  
(٥) لأنهم يلعنون مرة بعد مرة ، بدلالة : « يلعنهم الله ويلعنهم اللاعنون » - البقرة / ١٥٩ - (حجة  
القراءات ٥٠٨ ، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ١٩٩/٢ و ٢٠٠ ، والكشاف ٣ / ٢٧٥ ، وإتحاف  
فضلاء البشر ٣٨٧/٢) .

## [ سورة سبأ ]

بسم الله الرحمن الرحيم

قوله عز وجل : ﴿عَالِمُ الْغَيْبِ ... (٣)﴾

قرأ ابن كثير وأبو عمرو [وعاصم]<sup>(١)</sup> « عالم الغيب » خفضاً . وقرأ نافع وابن عامر ويعقوب<sup>(٢)</sup> « عَالِمُ الْغَيْبِ » .

وقرأ حمزة والكسائي « عَلَامُ الْغَيْبِ » خفضاً بلام مشددة بعدها ألف .

قال أبو منصور : من قرأ (عَالِمُ الْغَيْبِ) : أو (عَلَامُ الْغَيْبِ) بالخفض جعله صفة لله في قوله : (الحمد لله) .<sup>(٣)</sup> ومن قرأ (عَالِمُ الْغَيْبِ) فهو استئناف ، ويكون المعنى : عالم الغيب لا يعزب عنه مثقال ذرة ، ويكون (لَا يَعزُبُ) خبر الابتداء ، وجائز الرفع على المدح لله ، المعنى : هو عالم الغيب . ومن قرأ (عَلَامُ الْغَيْبِ) بالتشديد فعلى المبالغة في صفة الله يعلم الغيب<sup>(٤)</sup> ، ومن صفات الله العالم ، والعليم ، والعلام<sup>(٥)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿عَذَابٌ مِّنْ رِّجْزٍ أَلِيمٌ (٥)﴾

(١) ما بين للمعرفين زيادة في كتاب السبعة في القراءات/٥٢٦ ، وهي قراءة روح عن يعقوب (إتحاف فضلاء البشر ٢/٣٨١)

(٢) في رواية رويس ، وهي قراءة أبي جعفر أيضا (البحر المحيط ٧/٢٥٧) ، والنشر في القراءات العشر ٢/٢٤٩ ، وإتحاف فضلاء البشر ٢/٣٨٠ .

(٣) وهي الواردة في الآية الأولى من السورة نفسها . وقيل إنها صفة لـ (رب) من قوله تعالى : ﴿قل على ربي﴾ فهي مجرورة بواو القسم ، أو بدل من (رب) . (الحجة في القراءات السبع/٢٩١) ، وحجة القراءات/٥٨١ .

(٤) بدليل : « قل إن ربي يقذف بالحق عَلَامُ الغيوب - سبأ/٤٨ » (الحجة في القراءات السبع/٢٩١) .

(٥) و (فَاعِل) أكثر من (فَعَال) وهو الاختيار . (كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢/٢٠١) .

قرأ ابن كثير ، وحفص عن عاصم ، ويعقوب « من رَجَزِ أَلِيمٍ » بالرفع ، ومثله في الجاثية (١) . وقرأ الباقر (٢) « أَلِيمٍ » خفضاً في السورتين .

قال أبو منصور : من قرأ (أَلِيمٍ) بالرفع فهو صفة لقوله (عذاب) (٣) . ومن كسر جعله صفة (رجز) (٤) .

وقوله جل وعز : ﴿إِنْ نَشَأْ نُخَسِّفُ بِهِمُ الْأَرْضَ أَوْ نُسْقِطُ عَلَيْهِمُ... (٩)﴾

قرأ حمزة والكسائي « إِنْ يَشَأْ يُخَسِّفُ بِهِمُ الْأَرْضَ أَوْ يُسْقِطُ عَلَيْهِمُ » بالياء . وقرأ الباقر بالنون ثلاثهن .

قال أبو منصور : الياء والنون في المعنى سيان ؛ لأن المشيئة لله عز وجل في القراءتين (٥) .

وقوله جل وعز : ﴿وَلَسْلِيمَانَ الرَّيْحِ ... (١٢)﴾

قرأ عاصم في رواية أبي بكر والمفضل عنه « ولسليمان الرِّيحُ » . وقرأ حفص عنه « ولسليمان الرِّيحِ » ، وكذلك قراءة سائر القراء .

- 
- (١) السورة رقم ٤٥ ، الآية ١١ : « لَهُمْ عَذَابٌ مِنْ رَجَزٍ أَلِيمٍ » .  
(٢) ومعهم أبو بكر عن عاصم (كتاب السبعة في القراءات/٥٢٦) .  
(٣) والأصل : لهم عذاب أليم من رجز (حجة القراءات/٥٨٢) وفيه بُعد ؛ لأن الرجز هو العذاب ، فكأن الشيء قد وصف بنفسه . (انظر : كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع/٢٠١) .  
(٤) والجر هو الاختيار ، وعليه الجماعة (كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع/٢٠١) .  
(٥) قراءة الياء بإخبار النبي ﷺ عن ربه ، أي : إِنْ يَشَأْ اللَّهُ يُخَسِّفُ ، وقبلها مثلها : « أَتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا » الآية ٨ - فهي غيبة . (حجة القراءات/٥٨٣) ، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع/٢٠٢ ، والكشاف /٢٨١) .  
وقراءة النون للتعظيم ، فهي إخبار المولى عز وجل عن ذاته وبعدها مثلها : « ولقد آتينا داود منا فضلا » - الآية ١٠ - (الحجة في القراءات السبع/٢٩٢) ، وحجة القراءات/٥٨٣ ، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع/٢٠٢ ، والجامع لأحكام القرآن ١٤/٢٦٤) .  
(٦) سيرد ذِكْرُ اللَّآيَةِ رقم ١٠ بعد قليل .



قال أبو منصور : من قرأ بالنصب فالمعنى : وسخرنا لسليمان الريح<sup>(١)</sup> ،  
وهي منصوبة في الأنبياء<sup>(٢)</sup> : « وَلسُلَيْمَانَ الرَّيْحَ عَاصِفَةً » بإضمار التسخير .  
ومن قرأ (الريخ) فالمعنى : وسليمان الريحُ مسخرة<sup>(٣)</sup> . وإنما سُمِّجَ الرفعُ لما تَضَمَّنَ  
فيه من التسخير .<sup>(٤)</sup>

واتفق القراء على نصب قوله : ﴿ يَا جِبَالَ أُوَيْي مَعَهُ وَالطَّيْرَ ...  
(١٠) ﴾ واختلف أهل اللغة في علة نصب الطير ، فقال بعضهم : معناه :  
ولقد آتينا داود منا فضلاً ... وسخرنا له الطير .<sup>(٥)</sup>

حكى ذلك أبو عبيدة [١١٤/١] عن أبي عمرو بن العلاء<sup>(٦)</sup> . وقال غيره :  
نصب قوله : ﴿ وَالطَّيْرَ ﴾ على النداء ، المعنى : يا جبال أويي معه والطير . كأنه  
قال : أنادى الجبال والطير ، فالطيرُ معطوف على موضع الجبال في الأصل ، وكلُّ  
منادى عند الخليل وأصحابه<sup>(٧)</sup> في موضع النصب ، ولو كان مرفوعاً<sup>(٨)</sup> . وقال  
بعضهم : يجوز أن يكون قوله : ﴿ وَالطَّيْرَ ﴾ منصوباً بمعنى (مع) ، كما تقول قمت  
وزيداً ، أى : قمت مع زيد . فالمعنى : أويي معه ومع الطير .<sup>(٩)</sup>

(١) ف (الريخ) مفعول به .

(٢) السورة رقم ٢١ ، الآية ٨١ .

(٣) فالجار والمجرور خبر مقدم ، و (الريخ) مبتدأ مؤخر ، وقدر الزجاج : ثبت لسليمان الريح ، وعليه  
ف (الريخ) فاعل . وقدر غيره : وسليمان تسخير الريح . ولما حذف المضاف أقيم المضاف إليه مقامه . (معاني  
القرآن وإعرابه ٢٤٥/٤ ، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢٠٢/٢ ، والبحر المحيط ٢٦٤/٧ ،  
وإحاف فضلاء البشر ٣٨٣/٢) .

(٤) والنصب هو الوجه والأكثر (معاني القرآن وإعرابه ٢٤٥/٤ ، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات  
السبع ٢٠٣/٢) .

(٥) أى إنه مفعول به .

(٦) النقل من معاني القرآن وإعرابه ٢٤٣/٤ ، وانظر البحر المحيط ٢٦٣/٧ .

(٧) يريد سيبويه والبصريين . (كتاب سيبويه ١٨٦/٢ ، ١٨٧ ، والجامع لأحكام القرآن ٢٦٦/١٤) .

(٨) يريد مبنياً على الضم .

(٩) النقل في هذه المسألة كلها عن معاني القرآن وإعرابه ٢٤٣/٤ بتصرف .

وجوز بعضهم النصب عطفاً على (فضلاً) ، وجوزوا الرفع عطفاً على فاعل (أويي) ، أو مبتدأ والتقدير  
والطيرُ تُؤَوَّبُ . (معاني القرآن وإعرابه ٢٤٣/٤ ، والكشاف ٢٨١/٣ ، والجامع لأحكام القرآن ٢٦٦/١٤ ،  
والبحر المحيط ٢٦٣/٧ ، وأتكر أبو حيان النصب على أنه مفعول معه (البحر المحيط ٢٦٣/٧) .

وروى عن يعقوب : أنه قرأ « والَطَّيْرُ » وجوازه على معنى : يا جبال أُوَيْبَى معه  
ويا أيها الطير .

وقوله جل وعز<sup>(١)</sup> : ﴿ وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّاكِرُونَ ﴾ (١٣)

أرسل الباء حمزة وحده . وفتحها الباقون .

وقوله جل وعز : ﴿ تَأْكُلُ مِنْسَاتَهُ ... ﴾ (١٤)

قرأ نافع وأبو عمرو<sup>(٢)</sup> « مِنْسَاتَهُ » بغير همز . وقرأ ابن عامر<sup>(٣)</sup> « مِنْسَاتَهُ » بهمزة ساكنة . وقرأ الباقون : « مِنْسَاتَهُ » بهمزة مفتوحة .

قال أبو منصور : أما قراءة أبي عمرو (مِنْسَاتَهُ) بغير همزه فالأصل : مِنْسَاتَهُ ، على (مِفْعَلَةٍ) ، إلا أنه لِيَنَّ الهمزة ، فقال : مِنْسَاتَهُ ، وهو يريد<sup>(٤)</sup> . وأما قراءة ابن عامر (مِنْسَاتَهُ) بهمزة ساكنة فليست بجيدة<sup>(٥)</sup> ، وأجود القراءات في هذه الحروف<sup>(٦)</sup> (مِنْسَاتَهُ) ، أى : عصاه . من : نَسَاتُ البعير ، إذ اسقته بالعصا .

وأخبرني المنذرى عن أبي العباس أنه قال : الْمِنْسَاةُ : الْمُخْصَرَّةُ التي تكون بيد الرجل يضرب بها . يقال : نَسَاتَهُ ، ونَصَاتَهُ ، إذا ضربته بها . وذكِرَ ، أن سليمان عليه السلام تُوفِّي وهو مُتَوَكِّيٌّ على عصاه ، فلبث حولاً ، ولم يعلم الجن بموته ، وهم دائبون في عملهم ، حتى أكلت الأَرْضُ<sup>(٧)</sup> العصا . فخرّ فتبينت<sup>(٨)</sup> الجن

(١) ورد آخر هذه السورة حديث عن : « كَالْجَوَابِ » - الآية ١٣ - .

(٢) ومثلها أبو جعفر . (النشر في القراءات العشر ٢/٣٤٩ ، وإتحاف فضلاء البشر ٢/٣٨٤) .

(٣) في رواية ابن ذكوان (كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢/٢٠٣ ، والجامع لأحكام القرآن

١٤/٢٧٩ ، والبحر المحيط ٧/٢٦٧ ، والنشر في القراءات العشر ٢/٣٥٠ ، وإتحاف فضلاء البشر ٢/٣٨٤) .

(٤) هي لغة قريش، وذلك لإرادة التخفيف (معاني القرآن للفراء ٢/٣٥٦ ، والحجة في القراءات

السبع/٢٩٣) .

(٥) قالوا عن هذه القراءة : إنها شاذة وبعيدة في الجواز ، وقد ضعفها النحاة (كتاب الكشف عن وجوه

القراءات السبع ٢/٢٠٤ ، والجامع لأحكام القرآن ١٤/٢٨٠ ، والبحر المحيط ٧/٢٦٧) .

(٦) في النسخة : « الحرف » سهو من الناسخ .

(٧) في النسخة : « الأَرْضُ » ساكنة الراء، وليست كذلك في المعجم (انظر: المعجم الكبير الجزء الأول -

أرض) .

(٨) في النسخة : « فَتَبَيَّنَتْ » بالتاء المربوطة خطأ .

بسقوطه أنهم لو كانوا يعلمون الغيب كما كانوا يدعون ما عملوا مُسَخَّرِينَ... (١) وهو ميت حوياً ، وهم يظنون أنه حيٌّ عالم بعملهم .

وروى عن يعقوب وحده أنه قرأ ﴿ تَبَيَّنَتِ الْجَنِّ ... (١٤) ﴾ بضم التاء والباء على ما لم يسم فاعله .

وقرأ سائر القراء « تَبَيَّنَتِ » بفتح التاء والياء .

وهي القراءة الجيدة .

وقوله جل وعز : ﴿ لَقَدْ كَانَ لِسَبَّأٍ فِي مَسَاكِينِهِمْ ... (١٥) ﴾

قرأ ابن كثير<sup>(٢)</sup> وأبو عمرو « لسبأً » غير مجرئى ، وقد مرت في سورة النمل<sup>(٣)</sup> القول في (سبأ) بما أغنى عن إعادته .

وقرأ حفص وحمة<sup>(٤)</sup> « في مَسَكِينِهِمْ » موحدًا ، بفتح الكاف . وقرأ الكسائي « في مَسَكِينِهِمْ » موحدًا ، بكسر الكاف . وقرأ الباقون : « في مَسَاكِينِهِمْ » جماعةً .

قال أبو منصور<sup>(٥)</sup> : هما لغتان : [١١٤/ب] مَسْكَنٌ<sup>(٦)</sup> ، وَمَسْكِينٌ . وكسر الكاف فصيح جيد<sup>(٧)</sup> ، للموضع الذى يسكن . ومن قرأ (مَسَاكِينِهِمْ) فهو جمع مسكن ، ويقال للمسكن الكثيرة<sup>(٨)</sup> : مسكن ، ومسكين .

(١) الكلمة غير واضحة بالنسخة .

(٢) فى رواية البرى ، وسكَّنَهَا قَبْلَ إِجْرَاءِ لِلْوَصْلِ مَجْرَى الْوَقْفِ (حجة القراءات/٥٨٥ ، وإتحاف فضلاء البشر ٣٨٤/٢) .

(٣) السورة رقم ٢٧ ، الآية ٢٢ .

(٤) ورد فى معاني القرآن للفراء ٣٥٧/٢ : أن قراءة حمزة « مَسَكِينِهِمْ » ضبط قلم ، وهو سهو .  
(٥) وهى لهجة أهل الحجاز (البحر المحيط ٢٦٩/٧) وهو (مَسْكَلٌ) ، مثل : المَقْعَدُ ، والمَلْدَخْلُ ، والمَخْرَجُ ، وهو المستعمل المعروف . (كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢٠٤/٢) .

(٦) وإن كان خارجاً عن الأصل ، فهو سماعى ، مثل : المسجد والمَطْلَعُ ، وهو اسم الموضع ، المراد : بلدهم ، والواحد يبنى عن الجمع . أو المفرد (مَسْكَنٌ) مصدر لا يبنى ولا يجمع . (حجة القراءات/٥٨٦ ، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢٠٤/٢ ، والجامع لأحكام القرآن ٢٨٣/١٤) .

(٧) أتى به موافقاً للمعنى ؛ لأن لكل ساكن مسكناً فجمع ، ويؤيد ذلك إجماعهم على « فتلك مساكينهم لم تسكن من بلدهم » - القصص ٥٨ - وهو الاختيار والأكثر . (حجة القراءات/٥٨٦ ، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢٠٥/٢) .

وقوله جل وعز : ﴿ذَوَاتِي أَكُلِي خَمَطٍ ... (١٦)﴾

قرأ ابن كثير ونافع « أَكُلِي خَمَطٍ » خفيفاً منوناً . وقرأ الباقون<sup>(١)</sup> « أَكُلِي خَمَطٍ » مثقلاً منوناً . وروى عباس عن أبي عمرو<sup>(٢)</sup> « أَكُلِي خَمَطٍ » مخففاً مضافاً .

قال أبو منصور : من قرأ « ذواتي أَكُلِي » أراد : ذواتي ثمر يؤكل ، ثم قال : خمطٍ . وجعله بدلاً من (أَكُلِي) ، المعنى : ذواتي خمطٍ<sup>(٣)</sup> . والخمط : شجر الأراك<sup>(٤)</sup> وأكل : ثمره . ويجوز في الأكل التخفيف والتثقيب ، والمعنى واحد . ومن قرأ (أَكُلِي خمطٍ) أضاف الأكل إلى الخمط . وقال بعضهم<sup>(٥)</sup> : كل نبت أخذ طعمًا من مرارة حتى لا يمكن أكله فهو خمط .<sup>(٦)</sup>

وقوله جل وعز : ﴿وَهَلْ يُجَازِي إِلَّا الْكُفُورُ (١٧)﴾

قرأ ابن كثير ونافع ، وأبو عمرو ، وابن عامر ، وأبو بكرٍ عن عاصم<sup>(٧)</sup> . « يُجَازِي » بالياء ، و« الْكُفُورُ » رفعًا . وقرأ الباقون<sup>(٨)</sup> « وهل نُجَازِي » بالنون ، « إلا الكفورَ » نصبًا .

- 
- (١) ومعهم أبو جعفر . (إتحاف فضلاء البشر ٢/٣٨٥) .  
(٢) ومثله يعقوب . (معاني القرآن للفراء ٢/٣٥٨ ، والنشر في القراءات العشر ٢/٣٥٠ ، وإتحاف فضلاء البشر ٢/٣٨٥) .  
(٣) كرهوا الإضافة لأن الأكل هو الخمط ، والشئ لا يضاف إلى نفسه ، وأجاز بعضهم إعرابه نعتاً ، أو عطف بيان (الحجة في القراءات السبع ٢٩٣ ، وحجة القراءات/٥٨٧ ، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢/٢٠٥) .  
(٤) قالها الخليل ، وقال الجوهري : إنه ضربٌ من الأراك . (معاني القرآن وإعرابه ٤/٢٤٩ ، والجامع لأحكام القرآن ١٤/٢٨٦) .  
(٥) هو أبو عبيد (كتاب الكشف عن وجوه القراءات ٢/٢٠٥) .  
(٦) واختيار البرد التنوين مع ضم الكاف ، واختيار الأخصش الإضافة . (الجامع لأحكام القرآن ١٤/٢٨٦ ، ٢٨٧) .  
(٧) وأبو جعفر . (النشر في القراءات العشر ٢/٣٥٠ ، وإتحاف فضلاء البشر ٢/٣٨٥) .  
(٨) ومعهم يعقوب . (الجامع لأحكام القرآن ١٤/٢٨٨ ، والنشر في القراءات العشر ٢/٣٥٠ ، وإتحاف فضلاء البشر ٢/٣٨٥) .

قال أبو منصور : من قرأ (وهل نُجَازِي) بالنون ، (إلا الكفور) فالله يقول : هل نجازي ، أى : ما نُجَازِي . إلا الكفور منصوب بالفعل<sup>(١)</sup> . ومن قرأ (هل يجازي) فهو على ما لم يسم فاعله ، أى لا يُجَازِي إلا الكفور لنعمة ربه<sup>(٢)</sup> . ويسأل السائل فيقول : لم خص الكفور بالمجازاة دون غيره ؟ والجواب فيه أن المؤمن تكفر<sup>(٣)</sup> حسناته سيئاته ، فأما الكافر فإنه يحبط عمله كله ، ويُجَازِي بكل سوء عمله ، كما قال الله : ﴿ الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدَّوْا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ أَضَلُّ أَعْمَالَهُمْ ﴾<sup>(٤)</sup> ، أى : أبطلها وأحبطها فلم تنفعهم<sup>(٥)</sup> . وأما المؤمن فإن الله أعلمنا أن حسناته تكفر سيئاته ، فلا يجازي بسيئاته ؛ لأن إيمانه يُعَقِّي عليها ، فالمجازاة بالسيئات للكافر دون المؤمن ، وهذا معنى قوله : ﴿ وَهَلْ يُجَازِي إِلَّا الْكُفُورُ ﴾ والمؤمن يُجَازِي ولا يُجَازِي ؛ لأنه يُزَادُ فى الثواب ، ولا يناقش فى الحساب ، ويُطَهَّرُ من الذنوب<sup>(٦)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿ رَبَّنَا بَاعِدْ بَيْنَ أَسْفَارِنَا ... ﴾ (١٩)

قرأ ابن كثير وأبو عمرو « بَعُدْ » بغير ألف ، وكذلك روى هشام بن عمار لابن عامر ، وروى غيره<sup>(٧)</sup> عنه « بَاعِدْ » . وقرأ يعقوب الحضرمي « رَبَّنَا بَاعِدْ » بالنصب . وقرأ الباقون « رَبَّنَا بَاعِدْ » بألف .

(١) ويؤيد هذه القراءة أن قبلها : « ذَلِكَ جَزَيْنَاهُمْ بِمَا كَفَرُوا » وبعدها : « وَجَعَلْنَا بَيْنَهُمْ ... » وغيرهما . (حجة القراءات/٥٨٧ ، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢٠٦/٢ ، والجامع لأحكام القرآن ٢٨٨/١٤ .

(٢) ويؤيد هذه القراءة أن أكثر ما جاء عن المجازاة فى القرآن على ما لم يسم فاعله . (حجة القراءات/٥٨٧) .

(٣) فى النسخة : « يُكْفِر » .

(٤) السورة رقم ٤٧ (محمد) ، الآية ١ .

(٥) فى النسخة : « يَنْفَعُهُمْ » سبق قلم .

(٦) والاختيار فى كتاب الكشف عن وجوه القراءات/٢٠٦ : « وَهَلْ يُجَازِي إِلَّا الْكُفُورُ » ؛ لأن أكثرهم

عليه .

واختيار أبي عبيد وأبي حاتم القراءة بالنون والنصب . (الجامع لأحكام القرآن ٢٨٨/١٤) .

(٧) يريد : ابن ذكوان (كتاب السبعة فى القراءات/٥٢٩) .

قال أبو منصور : من قرأ (بَاعِدًا) و (بَعْدًا) فالمعنى واحد<sup>(١)</sup> ، والتقدير يا ربنا بَاعِد ، على الدعاء . وهو مثل : نَاعِم ، وَنَعَم ، وجارية مُنَعَمَةٌ<sup>(٢)</sup> ، ومناعمة . ومن قرأ (رَبُّنَا بَاعِدًا) فهو فعل ماض ، وليس بدعاء<sup>(٣)</sup> ، وقد يكون (فَاعِلًا) من واحد ، كما يقال : عاقبه الله ، وعافاه<sup>(٤)</sup> .

وقوله جل وعز : [١١٥/أ] ﴿وَلَقَدْ صَدَّقَ عَلَيْهِمْ إِبْلِيسُ ظَنَّهُ ... (٢٠)﴾

قرأ الكوفيون<sup>(٥)</sup> « صَدَّقَ » مشددًا . وقرأ الباقون « صَدَّقَ » مخففاً . « ظَنَّهُ » نَصَبٌ بِاتِّفَاقٍ مِنَ الْقُرَّاءِ .

ومن شدّد (صَدَّقَ) فَإِنَّ الْقُرَّاءَ قَالَ<sup>(٦)</sup> : معناه : إِنَّ إِبْلِيسَ - لعنه الله - كَانَ قَالَ : « لِأَضِلَّيْنَهُمْ » ، و « فَبِعِزَّتِكَ<sup>(٧)</sup> لِأُغْوِيَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ إِلَّا عِبَادَكَ مِنْهُمْ الْمُخْلِصِينَ » . فقال الله عز وجل : ﴿صَدَّقَ عَلَيْهِمْ إِبْلِيسُ ظَنَّهُ﴾ لِأَنَّ قَوْلَهُ كَانَ ظَنًّا لَا عِلْمًا ، فَلَمَّا تَابَعَهُ أَهْلُ الزَّيْغِ صَدَّقَ عَلَيْهِمْ ظَنَّهُ . وَمَنْ قَرَأَ ﴿وَلَقَدْ صَدَّقَ عَلَيْهِمْ إِبْلِيسُ ظَنَّهُ﴾ فَإِنَّ الْقُرَّاءَ قَالَ : أَرَادَ : وَلَقَدْ صَدَّقَ عَلَيْهِمْ إِبْلِيسَ فِي ظَنَّهُ . فَحَذَفَ (فِي) وَأَفْضَى ، الْفِعْلَ إِلَى (ظَنَّهُ) فَتَنَصَبَهُ .

وقوله جل وعز : ﴿إِلَّا لَمِنَ أَذِنَ لَهُ ... (٢٣)﴾

(١) هذا رأى سيوريه ، وهما طلب ودعاء ، ولفظهما لفظ الأمر ، و (بَعْدًا) تفيد التكرير ، و (بَاعِدًا) للتخفيف . وهما واحد ، مثل ضَاعَفَ وَضَعَفَ ، وَقَارَبَ وَقَرَّبَ (الحجّة في القراءات السبع/٢٩٤ ، وحجّة القراءات/٥٨٨ ، والجامع لأحكام القرآن ٢٩٠/١٤) .

(٢) في النسخة : « مُنَعِمَةٌ » سهو .

(٣) والفعل مع فاعله خير للمبتدئ (رَبُّ) ، استعدوا مسأيرهم على قِصْرِهَا لِقَرَطِ تَنْعُمِهِمْ . (الكشاف ٢٨٦/٣ ، وإتحاف فضلاء البشر ٣٨٦/٢) .

(٤) ويرى النحاس أن كل القراءات سواء ، ويختار أبو حاتم قراءة « رَبُّنَا بَاعِدًا » (الجامع لأحكام القرآن ٢٩١/١٤ ، وإتحاف فضلاء البشر ٣٨٦/٢) .

(٥) وهم : عاصم وحزرة والكسائي .

(٦) النقل عن القراء مستمر إلى آخر المسألة بتصرف يسير . (انظر : معاني القرآن للقراء ٣٦٠/٢) .

(٧) في النسخة : و « بِعِزَّتِكَ » من غير الفاء ، وما أثبتناه هو نص المصحف والقراء . (وانظر : المرجع

السابق) .

قرأ أبو عمرو وحمزة والكسائي « إِيْلَمِنْ أُذِنَ لَهُ » بضم الألف ، وكذلك قال الأعشى والكسائي عن أبي بكر عن عاصم . وقرأ الباقون وحفص ويحيى عن أبي بكر عن عاصم « أُذِنَ » بفتح الألف .

قال أبو منصور : من قرأ (إِيْلَمِنْ أُذِنَ لَهُ) أو قرأ (لَمِنْ أُذِنَ لَهُ) فالمعنى واحد ، الله يأذن فيما شاء<sup>(١)</sup> ، والمعنى : لا تنفع شفاعة مَلَكٍ مُقَرَّبٍ ، ولا نبي حتى يؤذن له في الشفاعة لمن يشفع له ، فيكون (مَنْ) التي فيها اللام للمشفوع له<sup>(٢)</sup> . وهذه الآيات نزلت في قوم من العرب عَبَدُوا الملائكة ، وَرَعَمُوا أَنَّهُمْ يَشْفَعُونَ لَهُمْ ، فأعلم الله أَنَّ شَفَاعَتَهُمْ لَا تَنْفَعُ إِيْلَمِنْ يُأْذِنُ اللَّهُ لَهُمْ بَأَن يَشْفَعُوا لَهُ ، ثم أَخْبَرَ بِفِرْع الملائكة عند نزول الوحي من عند الله ، فقال : ﴿حَتَّى إِذَا فُزِعَ عَنْ قُلُوبِهِمْ قَالُوا مَاذَا قَالَ رَبُّكُمْ ... الآية﴾

قوله : ﴿حَتَّى إِذَا فُزِعَ ... (٢٣)﴾

قرأ ابن عامر وحده والحضرمي « حتى إذا فزع عن قلوبهم » بفتح الفاء والزاي . وقرأ الباقون « حتى إذا فُزِعَ ، بضم الفاء وكسر الزاي .

قال أبو منصور : والمعنى في (فَزَع) و (فُزِعَ) واحد ، الله المَفْزَعُ عن قلوبهم ، أى : يكشف الفزع عنها . والمَفْزَعُ في كلام العرب على وجهين : يكون جباناً ، ويكون شجاعاً . فمن جعله شجاعاً فهو بمعنى أن الأفراع تنزل بمثله ، جَمْعُ الفَزَعِ الذى هو استغاثة . ومن جعله جباناً . فالمعنى : أنه يفزع من كل شيء يُفَزِعُهُ ، أى : يخوفه . وقال أبو الهيثم : المَفْزَعُ الذى أمن قلبه<sup>(٣)</sup> .

(١) و « أُذِنَ » مبنى للفاعل ، وهو الله عز وجل ، و « أُذِنَ » مبنى لما لم يسم فاعله . (انظر : الحجة في القراءات السبع/٢٩٥) . ودليل الفتح : « إِيْلَمِنْ أُذِنَ لَهُ الرَّحْمَنُ » - النبا ٣٨ - و « إِيْلَمِنْ يُعَذِّبُ أَنْ يُأْذِنَ اللَّهُ لِمَنْ يَشَاءُ وَ يَرْضَى » - النجم ٢٦ - . (الحجة في القراءات/٥٨٩) .

(٢) وأجاز بعضهم أن تكون للشافعين . (الجامع لأحكام القرآن ٢٩٥/١٤) .  
وإفادة أبي منصور من الفراء والزجاج واضحة في هذه المسألة . (انظر : معاني القرآن للقراء ٣٦١/٢ ، ومعاني القرآن وإعرابه ٢٥٣/٤) .

(٣) فى النسخة استدراك بالهامش يُوْدَى إِلَى قِرَاءَةِ الْعِبَارَةِ كَمَا لِي : « الذى أمن الفزع من قلبه » ولعل ما أثبتناه هو الصواب .

وقوله جل وعز : ﴿فَأُولَئِكَ لَهُمْ جَزَاءُ الضَّعْفِ بِمَا عَمِلُوا ...﴾ (٣٧)

قرأ الحضرمي وحده<sup>(١)</sup> « فَأُولَئِكَ لَهُمْ جَزَاءُ الضَّعْفِ » بالتنوين والرفع . وقرأ الباقون « فَأُولَئِكَ لَهُمْ جَزَاءُ الضَّعْفِ » مضافاً<sup>(٢)</sup>.

قال أبو منصور : من قرأ (فأولئك لهم جزاء) بالتنوين والرفع (الضعف) مرفوعاً [١١٥/ب] فكان المعنى : فأولئك لهم الضعف ، على أن (الضعف) بدل من قوله (جزاء) ، كأن قائله قال : ما هو ؟ . فقال : الضعف . ومن قرأ (فأولئك لهم جزاء الضعف) مضافاً فمعنى جزاء الضعف ها هنا : الحسنة بعشر أمثالها ، يضاعف لهم الحسنات ، وكذلك معنى الضعف في القول الأول<sup>(٣)</sup>.

وقوله جل وعز : ﴿وَهُمْ فِي الْغُرَفَاتِ آمِنُونَ﴾ (٣٧)

قرأ حمزة وحده « وَهُمْ فِي الْغُرَفَةِ آمِنُونَ » على الوحدة . وقرأ الباقون « فِي الْغُرَفَاتِ » .

قال أبو منصور : الغرفة كل بناء عالٍ ، ويجمع : غُرُفًا ، وَغُرَفَاتٍ . والقراءة<sup>(٤)</sup> بضم الراء ها هنا<sup>(٥)</sup>.

وقوله جل وعز : ﴿وَيَوْمَ نَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا ثُمَّ نَقُولُ ...﴾ (٤٠)

قرأ حفص ويعقوب « وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ » و « يقول » بالياء فيهما معاً . وقرأ الباقون<sup>(٦)</sup> بالنون جميعاً .

(١) هي رواية روح عنه ، وأما رويس فقرأها : « جزاء الضعف » (البحر المحيط ٢٨٦/٧ ، والنشر في القراءات العشر ٣٥١/٢ ، وإتحاف فضلاء البشر ٣٨٧/٢) .

(٢) في النسخة : « مضافاً » سهو من الناسخ .

(٣) و (جزاء الضعف) هي القراءة المختارة ، لأن عليها أكثر القراء (انظر : معاني القرآن وإعراجه ٢٥٦/٤) .

(٤) تكررت الكلمة في النسخة سهواً .

(٥) وحجة الأفراد أن الغرفة اسم جنس يعني عن الجمع ، ويؤيدها إجماعهم على : « أُولَئِكَ يُجْزَوْنَ الْغُرْفَةَ بِمَا صَبَرُوا » - الفرقان ٧٥ - وحجة الجمع قوله تعالى : ﴿لَهُمْ غُرْفٌ مِّنْ فَوْقِهَا غُرْفٌ﴾ - الزمر ٢٠ - والجمع الاختيار . (الحجة في القراءات السبع/٢٩٥ ، وحجة القراءات/٥٩٠ ، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢٠٨/٢) .

(٦) ومعهم أبو بكر عن عاصم . (كتاب السبعة في القراءات/٥٣٠) .



قال أبو منصور : المعنى يرجع إلى شيء واحد في (نَحْشُرْهُمْ) و (يَحْشُرْهُمْ) ،  
الله يحشرهم ثم يقول .<sup>(١)</sup>

وقوله جل وعز<sup>(٢)</sup> : ﴿وَأَنى لَهُمُ التَّنَاشُؤُ ... (٥٢)﴾

قرأ أبو عمرو ، وحمة ، والكسائي ، وأبو بكر عن عاصم « التناؤش »  
مهموز . وقرأ الباقون « التناوش » بغير همز .

قال أبو منصور : من قرأ بالهمز فإن الفراء قال<sup>(٣)</sup> : هو من نَأَشْتُ ، أى :  
أَبْطَأْتُ ، وجاء فلان نَيْشِئًا ، أى : بَطِئًا . وأنشد :

تَمَنى نَيْشِئًا أَنْ يَكُونَ أَطَاعِنى وَقَدْ حَدَثَتْ بَعْدَ الْأُمُورِ أُمُورٌ<sup>(٤)</sup>

وقال الزجاج<sup>(٥)</sup> : النيش : الحركة فى إبطاء ، قال : والمعنى : من أين  
لهم أن يتحركوا فيما لا حيلة لهم فيه . قال : ويجوز أن يكون (التناؤش)  
مهموزا ؛ لأن واو (التناؤش) مضمومة ، وكل واو مضمومة ضمتها لازمة إن<sup>(٦)</sup>  
شئت أبدلت منها همزة ، وإن شئت لم تبدل<sup>(٧)</sup> ، نحو : أدور ، جمع : الدار .  
ويجوز : أدور . ومن لم يهمز (التناؤش)<sup>(٨)</sup> فهو التناول ، من نَشْتُ<sup>(٩)</sup> أنوش

(١) وحجة قراءة الياء قوله تعالى قبلها : ﴿قُلْ إِنْ رِئى تَسْطُرُ الرُّزْقِ ... فَهَوُ يُخْلِفُهُ﴾ - الآية ٣٩ - ،  
وحجة قراءة النون الانتقال من الأفراد إلى الجمع لإرادة التعظيم ، وهو إخبار من الله تعالى عن نفسه . (كتاب  
الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢/٢٠٩) .

(٢) ورد بعد هذه المسألة تعليق على الآية رقم ٥٠ ، فالآية رقم ٤٦ ، وختم السورة بالحديث عن  
الآية ٤٥ .

(٣) معانيه ٢/٣٦٥ .

(٤) البيت من البحر الطويل ، وهو لنهشل بن حرى فى لسان العرب ٨/٢٤١ ، ومن غير نسبة فى  
معاني القرآن للفراء ٢/٢٥٨ ونسبة محققه ، والجامع لأحكام القرآن ١٤/٣١٧ .  
وروى فى اللسان : « وَيَحْدُثُ مِنْ بَعْدِ ... » .

(٥) معاني القرآن وإعرابه ٤/٢٥٨ وفى النقل عنه تقديم وتأخير وبعض التصرف .

(٦) فى النسخة : « فَإِنْ » وما أثبتناه عن الزجاج أول . (معاني القرآن وإعرابه ٤/٢٥٩) .

(٧) فى النسخة : « يَدُلُّ » ولا مقام للياء هنا ، وما أثبتناه عن معاني القرآن وإعرابه ٤/٢٥٩ .

(٨) عدم همزة لهجة الحجازيين . (معاني القرآن للفراء ٢/٣٦٥) .

(٩) فى النسخة : « نَشْتُ » مكسورة النون خطأ من الناسخ ؛ لأنها واوية .

نوَّشًا ، أَى : تناولت . فالمعنى : كيف لهم أن يتناولوا [ما] <sup>(١)</sup> فاتهم ونأى عنهم ، وقد كان قريبًا فلم يتناولوه .

وقوله جل وعز : ﴿فَبِمَا يُوحَىٰ إِلَىٰ رَبِّي ... (٥٠)﴾

فتح الياء من « ربي » نافع وأبو عمرو <sup>(٢)</sup> . وأرسلها الباقون .

وقوله جل وعز : ﴿ثُمَّ تَتَفَكَّرُوا ... (٤٦)﴾

قرأ الحضرمي وحده <sup>(٣)</sup> « تَفَكَّرُوا » مشددة التاء ، على (تتفكروا) مدغمة : وقرأ سائر القراء بتاءين .

فمن أظهر التاءين فأحدهما <sup>(٤)</sup> تاء المخاطبة ، والثانية تاء (تفعلوا) . ومن أدغم إحدى التاءين في الأخرى شددتها .

وقد حُذِفَ من هذه السورة ياءان . قوله : ﴿كَالْجَوَابِ ... (١٣)﴾ و ﴿فَكَيْفَ <sup>(٥)</sup> كَانَ نَكِيرِ (٤٥)﴾ أثبتهما يعقوب في الوصل والوقف . وأثبت ابن كثير الياء من (الجوابي) في الوصل والوقف أيضًا .

ووصل [١١٦/أ] أبو عمرو « الجوابي » بالياء ووقف بغير ياء . وكذلك روى ورش وأبو قرّة عن نافع يصلها بالياء مثل أبي عمرو <sup>(٦)</sup> .

قال أبو منصور : من وصل أو وقف بالياء فهو الأصل ؛ لأنه جمع جالية ، وهو : الحوض العظيم الذي يُسْقَى فيه الإبل . ومن حذف الياء فلاكتفائه بكسرة الياء ، الدالة على حذف الياء <sup>(٧)</sup> .

\* \* \*

(١) زيادة يقتضيها المقام .

(٢) ومعهما أبو جعفر : (النشر في القراءات العشر ٣٥١/٢ ، وإتحاف فضلاء البشر ٣٨٩/٢) .

(٣) في رواية رويس . (النشر في القراءات العشر ٣٥١/٢ ، وإتحاف فضلاء البشر ٣٨٨/٢) .

(٤) في النسخة : « فأحدهما » وما أثبتناه أولى .

(٥) في النسخة : « كَيْفَ » من غير الفاء .

(٦) ويصل ورش (نكير) بياء . (كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢٠٩/٢ ، والنشر في القراءات

العشر ٣٥١/٢ ، وإتحاف فضلاء البشر ٣٨٨/٢) .

(٧) وإثبات الياء في (نكير) هو الأصل ، وحذفها لأنها آخر آية فتتفق الفواصل . (انظر : معاني القرآن

وإعرابه ٢٥٦/٤) .

[ سورة الملائكة (١) ]

بسم الله الرحمن الرحيم

قوله جل وعز: ﴿وَلَا يُنْقِصُ مِنْ عُمُرِهِ ... (١١)﴾

روى عبيد عن أبي عمرو « وَلَا يُنْقِصُ مِنْ عُمُرِهِ » بالجزم<sup>(١)</sup> . وقرأ الباقون « مِنْ عُمُرِهِ » بالرفع<sup>(٢)</sup> .

وقال أبو منصور: هما لغتان: العُمُر، والعُمُر. ومثلها: العذر، والعذر<sup>(٤)</sup> .

وقوله جل وعز<sup>(٥)</sup>: ﴿كَذَلِكَ نُجْزِي كُلَّ كَفُورٍ (٣٦)﴾

قرأ أبو عمر وحده « كَذَلِكَ يُجْزَى كُلُّ كَفُورٍ » برفع اللام، على ما لم يسم فاعله . وقرأ الباقون بالنون والنصب.

قال أبو منصور: والمعنى فيهما يرجع إلى شيء واحد؛ لأن الله جل وعز هو الجازي<sup>(٦)</sup> .

وقوله جل وعز: ﴿فَهُمْ عَلَى بَيْنَتٍ مِنْهُ ... (٤٠)﴾

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وحمزة وحفص « على بينة » واحدة . وقرأ الباقون « على بينات » جماعة . وروى المفضل عن عاصم « على بينات » مثل أبي بكر .

(١) هي سورة فاطر .

(٢) يريد: إسكان الميم .

(٣) يريد: ضم الميم .

(٤) والسُّحْقُ والسُّحْقُ (الجامع لأحكام القرآن ٣٣٤/١٤) .

(٥) ورد تعليق على الآية رقم ٢٦ بعد الآية رقم ٤٣ .

(٦) وَيَقْوَى قراءة الباء قوله تعالى قبلها: ﴿لَا يَفْضِي عَلَيْهِمْ فِيمُوتُوا وَلَا يُخَفِّفُ عَنْهُمْ مِنْ عَذَابِهَا﴾

ويؤيد قراءة النون قوله تعالى بعدها: ﴿أَوَلَمْ نَعْمَرْكُمْ﴾ - الآية ٣٧ - (حجة القراءات/٥٩٣، وكتاب الكشف

عن وجوه القراءات السبع ٢/٢١٠) .

« بينة » واحدة ، وجمعها « بينات » .<sup>(١)</sup>

وقوله جل وعز : ﴿وَمَكَرَ السَّيِّءُ وَلَا يَحِيقُ الْمَكْرُ  
السَّيِّءُ ... (٤٣)﴾

قرأ حمزة وحده « وَمَكَرَ السَّيِّءُ » ساكنة الهمزة<sup>(٢)</sup> . وقرأ الباقون « وَمَكَرَ  
السَّيِّءُ » بكسر الهمزة . واتفقوا على ضم الهمزة في قوله : ﴿وَلَا يَحِيقُ الْمَكْرُ  
السَّيِّءُ إِلَّا بِأَهْلِهِ﴾

قال أبو منصور : تسكين الهمزة في قوله : ﴿وَمَكَرَ السَّيِّءُ﴾ عند أهل  
العربية غير جائزة<sup>(٣)</sup> . وقد قال الفراء<sup>(٤)</sup> : جزم الأعمش وحمزة (ومَكَرَ السَّيِّءُ)  
لكثرة الحركات ، كما قرئ (لا يُخزَنهم)<sup>(٥)</sup> بالجزم .

وكما قال :

إِذَا اغْوَجَجْنَ قُلْتُ صَاحِبِ قَوْمٍ<sup>(٦)</sup>

(١) يقوى قراءة الأفراد قوله تعالى : ﴿فَقَدْ جَاءَكُمْ بَيْنَةٌ مِنَ رَبِّكُمْ﴾ - لأنعام ١٥٧ - أو أن البينة هي  
الرسول ، قال تعالى : ﴿حتى تأتيهم البينة . رسول من الله﴾ - البينة ١ و ٢ - أو البينة هي البصيرة قال  
تعالى : ﴿أفمن كان على بينة من ربه﴾ - هود ١٧ - « والبينة تدل على الجمع : (قد جاءتكم بينة من ربكم)  
- الأعراف ٧٣ - ويقوى قراءة الجمع أنها موافقة لخط معظم المصاحف ، أو البينات هي القرآن ، قال تعالى :  
﴿وبينات من الهدى والفرقان﴾ - البقرة/١٨٥ - أو أنها تدل على كثرة الآيات والبراهين .  
وقراءة الجمع أولى لموافقة أغلب المصاحف . (الحجة في القراءات السبع/٢٩٧ ، وحجة القراءات/٥٩٤ ،  
وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢/٢١١ و ٢١٢ ، والجامع لأحكام القرآن ١٤/٣٥٦) .

(٢) في الوصل (النشر في القراءات العشر ٢/٣٥٢) .

(٣) وما دام الرسول ﷺ قرأه فلا بد من جوازه . (الجامع لأحكام القرآن ١٤/٣٥٩) وعده أبو منصور  
لحنا لحذف الإعراب منه . (انظر البحر المحيط ٧/٣٢٠) .

(٤) انظر : معاني القرآن للفراء ٢/٣٧١ ، وفي النقل عنه تصرف .

(٥) السورة رقم ٢١ (الأنبياء) ، الآية ١٠٣ .

(٦) البيت من الرجز ، وقائله أبو نخيلة كما في : ما يحتمل الشعر من الضرورة/١٣٩ وشرح أبيات سيويه  
للسيرافي ٢/٣٩٨ ، ولم ينسب في كتاب سيويه ٤/٢٠٣ - ونسبه محققه - ، ومعاني القرآن للفراء ٢/١٢  
و١٣/٣٧١ ، ومعاني القرآن وإعرابه ٤/٢٧٥ ، والخصائص ١/٧٥ و ٢/٣١٧ - بنسبة المحقق في الموضوع  
الأول - ، والجامع لأحكام القرآن ١٤/٣٥٨ .

وقال السيرافي : اعرججن يريد الإبل في سيرها - قَوْمٌ : يريد : قَوْمُهَا على الطريق (شرح أبيات سيويه  
٢/٣٩٩) .

والأصل : صاحبٌ أو صاحبٌ<sup>(١)</sup> ، على النداء المفرد أو المضاف ، فَجَزَمَ لكثرة الحركات .

قال أبو منصور : ومثل هذا يسوغ للشاعر الذى يضطر إلى تسكين مُتحرِّكٍ ليستقيم له وزن الشعر . فأما كتاب الله فقد أمر الله جل وعز بترتيبه وتبيينه ، وقارئ القرآن غير مضطرب إلى تسكين متحرك ، أو تحريك ساكن . وأنشد المبرد<sup>(٢)</sup> البيت :

إذا اغْوَجَجْنِ قَلتِ صاحِ قَوْمٌ<sup>(٣)</sup>

وحذف من هذه السورة ياء واحدة ﴿فكيف كان نكير (٢٦)﴾

أثبتها الحضرى<sup>(٤)</sup> فى الوصل والوقف<sup>(٥)</sup> .

\* \* \*

١

(١) الأصل : « يا صاحبي » حذف الياء واكتفى بالكسرة ، وحذفها جيد ، ثم اضطر فحذف الكسرة من (صاحب) (شرح أبيات سيويه ٣٩٨/٢) .

(٢) رواية المبرد أوردها السيرافى والقرطبى . (انظر : شرح أبيات سيويه ٣٩٨/٢ ، والجامع لأحكام القرآن ٣٥٩/١٤) .

(٣) ولعل حمزة اختلس فظنَّ سكونا ، أو وقف وقفة خفيفة ثم ابتداء : « وَلَا يَحِيقُ ... » والوقف لتمام الكلام .

وكلام أبي منصور هنا مستفاد من معاني القرآن وإعرابه ٢٧٥/٤ .

(٤) فى المخطوطة : « و » .

(٥) وأثبتها ورش عن نافع وصلا . (كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢١٣/٢ ، والجامع لأحكام القرآن ٣٤١/١٤ ، والنشر فى القراءات العشر ٣٥٢/٢) .



## [ سورة يس ]

بسم الله الرحمن الرحيم

قوله جل وعز : ﴿يس (١) والقرآن الحكيم (٢)﴾

قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو [١١٦/ب] وابن عامر وعاصم<sup>(١)</sup> ويعقوب<sup>(٢)</sup> « يس » مفتوحة الياء . وقرأها حمزة ويحيى عن أبي بكر بين الفتح والكسر<sup>(٣)</sup> . وكسرها الكسائي .

وقرأ ابن عامر<sup>(٤)</sup> والكسائي والحضرمي<sup>(٥)</sup> « يس والقرآن » و « ن والقلم<sup>(٦)</sup> » مدغمتي النون .

وروى الكسائي عن أبي بكر ، وروى يحيى عن أبي بكر « يس » مدغمة ، و « ن » مظهرة . هوقرأ الباقون بإظهار النون جميعاً .

قال أبو منصور : هما لغتان : إدغام النون ، وإظهارها . فاقراً كيف شئت<sup>(٧)</sup> ، والإمالة في ياء (يس) والتفخيم جائزان . وروى عن الحسن<sup>(٨)</sup> أنه

(١) في رواية حفص (كتاب السبعة في القراءات ٥٣٨)

(٢) برواية رويس . (انظر : إتحاف فضلاء البشر ٣٩٧/٢)

(٣) وبها قرأ روح (إتحاف فضلاء البشر ٣٩٧/٢)

(٤) في رواية الحلواتي عن هشام عن ابن عامر عنه (كتاب السبعة في القراءات ٥٣٨)

(٥) وهي قراءة ورش عن نافع « كتاب الكشف عن وجوه القراءات ٢١٤/٢ » وقراءة أبي جعفر (الجامع

لأحكام القرآن ٣/١٥)

(٦) السورة رقم ٦٨ (القلم) ، الآية رقم ١ .

(٧) وحجة الإدغام الإتيان به على الأصل من إدغام النون في الواو ، مثل : « من واق » (الرعد ٣٤)

(الحجة في القراءات السبع ٢٩٧ ، وحجة القراءات ٥٩٥)

وحجة الإظهار أنه من حروف التهجى ، ينوى به الوقف ، فكأنه منفرد مما بعده (الحجة في القراءات السبع

٢٩٧)

(٨) رواية الحسن جاءت في معاني القرآن للفراء ٣٧١/٢ ، لكنها تكاد تكون نقلاً حرفياً عن معاني القرآن

وإعرابه ٢٧٧/٤ .

قال : يَس ، معناه : يارجل . وجاء في التفسير أن معنى يس : يا إنسان .  
وجاء : يا محمد . والذي هو أصبح عند أهل اللغة والعربية أنه افتتاحُ لسورة .  
وجاء أن معناه : القسم .

وقرأ بعضهم (يس وَالْقُرآنَ الْحَكِيمِ) كأن المعنى فيه : اتلُ يس<sup>(١)</sup> . والقراءة  
بالتسكين ؛ لأنه حرف هجاء وعليه القراء<sup>(٢)</sup> .

### وقوله جل وعز : ﴿تَنْزِيلَ الْعَزِيزِ الرَّحِيمِ (٥)﴾

قرأ ابن عامر ، وحفص عن عاصم ، وحزمة ، والكسائي « تَنْزِيلَ » بالنصب .  
وقرأ الباقون<sup>(٣)</sup> « تَنْزِيلُ » بالرفع .

قال أبو منصور : من قرأ بالنصب فعلى المصدر ، على معنى : نَزَّلَ اللهُ ذَلِكَ  
تَنْزِيلًا<sup>(٤)</sup> . ومن قرأ بالرفع فعلى معنى : الذى أنزل إليك تنزيلُ العزيز الرحيم<sup>(٥)</sup> .

### وقوله جل وعز : ﴿فَعَزَّزْنَا بِثَالِثٍ ... (١٤)﴾

قرأ عاصم فى رواية أبى بكر « فَعَزَّزْنَا » بتخفيف الزاي . وشَدَّدَهَا الباقون<sup>(٦)</sup> .  
وروى المفضل عن عاصم « فَعَزَّزْنَا » خفيفة<sup>(٧)</sup> .

(١) ف (يس) مفعول به ممنوع من الصرف ؛ لأنه علم أعجمي ، فهو اسم للسورة . أو مبنى على الفتح  
مثل : (كيف) و (أين) (الجامع لأحكام القرآن ٣/١٥)

(٢) يريد أكثرهم .

(٣) ومنهم يعقوب وأبو جعفر (انظر : البحر المحيط ٧/٣٢٣ ، وإتحاف فضلاء البشر ٢/٣٩٧) ، وهى  
قراءة الكسائي عن أبى بكر عن عاصم (كتاب السبعة فى القراءات ٥٣٩) .

(٤) أى (تنزيل) مفعول مطلق ، وأجاز بعضهم أن يكون التقدير : (أعنى تنزيل) وعليه فهو مفعول به .  
(انظر : الكشاف ٣/٣١٤) .

(٥) أو أن التقدير : (ذلك تنزيل) ونحوه ، فهو خير لبتناً محذوف ، ويجوز تقديره مبتأ والخبر محذوف  
- (معاني القرآن للفراء ٢/٣٧٢ ، والحجة فى القراءات السبع ٢٩٨ ، وحجة القراءات ٥٩٦) وغيرها وتوجيه  
أبى منصور مستفاد من معاني القرآن وإعرابه ٤/٢٧٨ .

(٦) ومنهم حفص عن عاصم (كتاب السبعة فى القراءات ٥٣٩)

(٧) هى القراءة السابقة لعاصم برواية أبى بكر .



قال أبو منصور: من قرأ (فَعَزَّنَا) بالتشديد فمعناه: قَوَّيْنَا وشدَّدْنَا الرسالة برسول ثالث<sup>(١)</sup> وقوله (فَعَزَّنَا) بتخفيف فمعناه: فَعَلَّلْنَا ، يقال: عَزَّ يَعْزُهُ ، إذا غلبه<sup>(٢)</sup> ، قال الله: (وَعَزَّنِي فِي الْخِطَابِ<sup>(٣)</sup>) .

قال أبو منصور: القراءة بالتشديد ، ومعناه قَوَّيْنَا وشدَّدْنَا .

وقوله جل وعز<sup>(٤)</sup>: ﴿وَمَا لِيَ لَا أَعْبُدُ الَّذِي ... (٢٢)﴾

أَسْكَنَ الْيَاءَ حَمزة وَيَعْقُوبَ<sup>(٥)</sup> . وفتحها الباقون<sup>(٦)</sup> .

قوله: ﴿إِنِّي إِذَا لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ (٢٤) إِنِّي آمَنْتُ ... (٢٥)﴾

فتح الياءين نافع وأبو عمرو<sup>(٧)</sup> . وفتح ابن كثير<sup>(٨)</sup> «إِنِّي آمَنْتُ» ، وأرسل «إِنِّي إِذَا» .

وقوله جل وعز: ﴿وَإِنْ كُلُّ لَمَّا جَمِيعٌ لَدَيْنَا مُحْضَرُونَ (٣٢)﴾

قرأ ابن عامر وعاصم وحمره<sup>(٩)</sup> «لَمَّا» مشددة . وقرأ الباقون<sup>(١٠)</sup> «لَمَّا» خفيفة .

قال أبو منصور: من قرأ (لَمَّا) مشددة فالمعنى: مَا كُلُّ إِلَّا جَمِيعٌ . لَمَّا ،

بمعنى: (إِلَّا) ، وهي لغة هذيل . ومن قرأ (لَمَّا) بتخفيف [١١٧/أ] ف (مَا) صِلَةٌ<sup>(١١)</sup> والتقدير: وَإِنْ كَلَّا لِلْجَمِيعِ لَدَيْنَا مُحْضَرُونَ . فَلَمَّا خَفَّفَ (إِنْ) رَفَعَ (كُلُّ) <sup>(١٢)</sup> .

(١) ومفعول (عَزَّنَا) محذوف ، تقديره: فَعَزَّنَا هُمَا ، أي: الْمُرْسَلَيْنِ . (كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢/٢١٥ ، والبحر المحيط ٧/٣٢٧)

(٢) ومفعول (عَزَّنَا) محذوف أيضا ، تقديره: فَعَزَّنَا هُمْ . (المرجعان السابقان)

(٣) السورة رقم ٣٨ (ص) ، الآية ٢٣ .

(٤) سيرد ذكر للآية ١٩ بعد الآية ٣٥ .

(٥) وابن عامر في رواية لهشام عنه (النشر في القراءات العشر ٢/٣٥٦ ، وإتحاف فضلاء البشر ٢/٣٩٩)

(٦) ومنهم هشام في رواية أخرى عنه عن ابن عامر (المرجعان السابقان)

(٧) وابن كثير وأبو جعفر . (النشر في القراءات العشر ٢/٣٥٦)

(٨) وأبو جعفر (إتحاف فضلاء البشر ٢/٣٩٩)

(٩) والكسائي ، وابن جهماز عن أبي جعفر (حجة القراءات ٥٩٧ ، والنشر في القراءات العشر ٢/٣٥٣ ، وإتحاف فضلاء البشر ٢/٤٠٠)

وقد انفرد ابن زنجلة بذكر الكسائي هنا دون سائر ما راجعناه من كتب .

(١٠) ومنهم ابن وردان عن أبي جعفر . (انظر: إتحاف فضلاء البشر ٢/٤٠٠)

(١١) معنى: زائدة (انظر: حجة القراءات ٥٩٧ ، والبحر المحيط ٧/٣٣٤)

(١٢) في النسخة: «جميع» وما أثبتناه هو الصواب ، ف (جميع) مرفوعة في الحالين .

وقال الفراء<sup>(١)</sup> والمعنى : وإن كلٌ لجميع لدينا محضرون . قال أبو إسحاق<sup>(٢)</sup> : معناه : ما كلٌ إلا جميعٌ لدينا . قاله في تخفيف « لَمَّا » ومن قرأ به<sup>(٣)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿ وَمَا عَمِلَتْهُ أَيْدِيهِمْ ... ﴾ (٣٥)

قرأ أبو بكر عن عاصم ، وحزمة ، والكسائي « وَمَا عَمِلَتْ أَيْدِيهِمْ » بغير هاء<sup>(٤)</sup> .  
وقرأ الباقون بالهاء « وَمَا عَمِلَتْهُ »<sup>(٥)</sup> .

وقال الفراء<sup>(٦)</sup> : (ما) في موضع خفض ها هنا ، أراد : لِيَأْكُلُوا من ثمر هو مَمَّا<sup>(٧)</sup> عَمِلَتْهُ أَيْدِيهِمْ . قال : وإن شئت جعلت (ما) ها هنا جَحْدًا<sup>(٨)</sup> فلم تجعل لها موضعا ، ويكون المعنى : ولم تعمله أيديهم نحن جعلنا لهم الجنات والنخيل والأغاب .

وقوله جل وعز : ﴿ أَئِنَّ ذُكْرْتُمْ ... ﴾ (١٩)

روى المفضل<sup>(٩)</sup> عن عاصم « أئن ذُكْرْتُمْ » بهمزة بعدها ياء مقصورة ساكنة<sup>(١٠)</sup> -  
وقرأ الباقون « أَئِنَّ ذُكْرْتُمْ » على الاستفهام<sup>(١١)</sup> .

(١) معانيه ٣٧٧/٢

(٢) معاني القرآن وإعرابه ٢٨٦/٤

(٣) لا ضرورة للعبارة : « ومن قرأ به »

(٤) وهي كذلك في مصاحفهم (النشر في القراءات العشر ٣٥٣/٢ ، وإتحاف فضلاء البشر ٤٠٠/٢)

(٥) وكذلك هي في مصاحفهم (المرجعان السابقان)

(٦) معانيه ٣٧٧/٢ بتصرف

(٧) أي هي موصولة ، فيكون التقدير : من الذي عملت ، أو : هي موصوفة فيكون التقدير : من شيء عملته . (إتحاف فضلاء البشر ٤٠٠/٢)

(٨) أي : (ما) نافية . (معاني القرآن وإعرابه ٢٨٦/٤ ، وإتحاف فضلاء البشر ٤٠٠/٢) ويقوي النفي

قوله تعالى : ﴿ وَأَنْتُمْ تَزْرَعُونَهُ أَمْ نَحْنُ الزَّارِعُونَ ﴾ (الواقعة ٦٣) . (حجة القراءات ٥٩٨)

(٩) في النسخة : « المفضل » سهو

(١٠) لعله يريد بقوله : « ساكنة » النون ، وليست الياء ، وإلا التقى ساكنان .

(١١) في المراجع أن : ابن كثير ونافع وأبو عمرو وأبو جعفر يقرءون : « أئن » بهمزة بعدها ياء ، وأبو عمرو يمد ، وابن كثير لا يمد ، واختلف عن نافع فقائون بفصل بالمد ، وورش لا يفصل ، ومثل وورش رويس عن يعقوب .  
وقراءة هشام عن ابن عامر : « آئن » تحقيق مع الفصل ، أما الباقون فتحقيق من غير فصل ، (كتاب السبعة في القراءات ٥٤٠ ، والجامع لأحكام القرآن ١٦/١٥ ، والبحر المحيط ٣٢٧/٧ ، وإتحاف فضلاء البشر ٣٩٨/٢) وأبو جعفر يقرأ : « آئن » بهمزتين مفتوحتين ، إلا أن الثانية بين بين ، وإدخال ألف بينهما . (البحر المحيط ٣٢٧/٧)

قال أبو منصور : من قرأ (أَيْنَ ذَكَرْتُمْ) فالمعنى : أَيِّ موضع ذَكَرْتُمْ<sup>(١)</sup> .  
وهذه قراءة شاذة . والقراءة بالاستفهام ، المعنى : أَيْنَ ذَكَرْتُمْ : تَطْيِيرْتُمْ<sup>(٢)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿وَالْقَمَرَ قَدَرْنَاهُ مَنَازِلَ ... (٣٩)﴾

قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو<sup>(٣)</sup> « والقمرُ قَدَرْنَاهُ » بالرفع . وقرأ الباقون « والقمرَ » . نصباً .

قال أبو منصور : من نصب فالمعنى : وقدرنا القمرَ منازل<sup>(٤)</sup> . ومن رفع فعلى معنى : وآية لهم القمرُ قدرناه<sup>(٥)</sup> ويجوز أن يكون مرفوعاً على الابتداء ، و(قدرناه) خبراً<sup>(٦)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿أَنَا حَمَلْنَا ذُرِّيَّتَهُمْ ... (٤١)﴾

قرأ ابن عامر ونافع<sup>(٧)</sup> « أنا حملنا ذرياتهم » جماعة . وقرأ الباقون « ذريتهم » واحدة .

قال أبو إسحاق : خُوِطِبَ بهذا أهل مكة . وقيل : حملنا ذريتهم لأن من حُمِلَ مع نوح في الفلك فهم آباؤهم<sup>(٨)</sup> ، وهم ذرياتهم<sup>(٩)</sup> .

(١) فهي ظرف مكان . (البحر ٣٢٧/٧)

(٢) فهي (إن) الشرطية (معاني القرآن للقراء ٣٧٤/٢ ، والكشاف ٣١٨/٣)

(٣) وروح عن يعقوب (النشر ٣٥٣/٢ ، وإتحاف فضلاء البشر ٤٠٠/٢) وأبو جعفر (البحر المحيط

٣٣٦/٧)

(٤) أي : إنه اشتغال ، أي : وقدرنا القمر قدرناه ، وهو اختيار أبي عبيد ، ولأن قبله فعلاً وبعده فعلاً

(الحجة في القراءات السبع/٢٩٨ ، والجامع لأحكام القرآن ٢٩/١٥)

(٥) أي إنه معطوف على : « وآية لهم الأرضُ الميتة - ٣٣ - »

(٦) قال القراء : الرفع أعجب إلى (معانيه ٣٧٨/٢) وقال القيسي : الرفع الاختيار (كتاب الكشف عن

وجوه القراءات ٢١٦/٢) وقال ابن خالويه : الرفع جائز بضعف ، لإجماعهم على قراءة « أبشرا منا واحدا

تتبعه (القمر ٢٤) » (الحجة في القراءات السبع ٢٩٨)

(٧) وأبو جعفر ويعقوب (إتحاف فضلاء البشر ٤٠١/٢) وكذا هي في مصاحفهم (حجة القراءات ٦٠٠)

(٨) في النسخة : « آباءهم » خطأ

(٩) إلى هنا ينتهي النقل عن الزجاج بتصريف (انظر : معاني القرآن وإعرابه ٢٨٨/٤)

والذرية في كلام العرب تقع على الآباء<sup>(١)</sup> والأبناء والنساء . وقول عمر : حجوا بالذرية ، أراد بها : النساء - ها هنا - .

ورأى النبي - صلى الله عليه - امرأة مقتولة في بعض مفازاته ، فنهى عن قتل الذرية . وقول الله : ﴿أَلْحَقْنَا بِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ﴾<sup>(٢)</sup> ، أي : أولادهم . وقيل : الذرية مأخوذ من قولك : ذراً<sup>(٣)</sup> الله الخلق يذروهم<sup>(٤)</sup> ، أي : خلقهم . قال الله : ﴿وَلَقَدْ ذَرَأْنَا لِجَهَنَّمَ كَثِيرًا﴾<sup>(٥)</sup> ، وهذا على قول من جعل أصل الذرية مهموزاً فيترك فيه الهمز . وفهم من جعلنا أصله من ذررت ، من باب المضاعف . وقد مرّ تفسيره فيما تقدم<sup>(٦)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿وَهُمْ يَخِصِّمُونَ﴾ (٤٩)

قرأ ابن كثير وأبو عمرو والأعشي عن [أبي بكر عن عاصم<sup>(٧)</sup>] « يَخِصِّمُونَ » بفتح الياء والخاء وتشديد الصاد [١١٧/ب] وأبو عمرو يختلس فتحة الخاء<sup>(٨)</sup> . وقرأ نافع « يَخِصِّمُونَ » ساكنة الخاء مشددة الصاد مفتوحة الياء<sup>(٩)</sup> . وقرأ حمزة « يَخِصِّمُونَ » بفتح الياء ، ساكنة الخاء ، خفيفة الصاد .

وقرأ يحيى عن أبي بكر عن عاصم « يَخِصِّمُونَ » بكسر الياء والخاء<sup>(١٠)</sup> .

(١) في النسخة : « الآباء » سبق قلم

(٢) السورة رقم ٥٢ (الطور) ، الآية ٢١

(٣) في النسخة : « ذر » دون همزة

(٤) في النسخة : « يذروهم »

(٥) السورة رقم ٧ (الأعراف) ، الآية ١٧٩ .

(٦) انظر : سورة الأعراف ، الآية ١٧٢ ، حـ ٤٢٩/١ .

(٧) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها المقام ، ولم ترو كتب القراءات التي راجعناها هذه القراءة لأبي بكر

ولاعاصم . وهي قراءة روح عن يعقوب (النشر في القراءات العشر ٣٥٤/٢)

(٨) وله أيضاً إتمام فتح الخاء . (إتحاف فضلاء البشر ٤٠٢/٢)

(٩) هي رواية لقالون عن نافع ، وبها قرأ أبو جعفر ، ويروى لقالون وورش يَخِصِّمُونَ بإتمام فتح

الخاء ، ويروى لقالون باختلاس فتحة الخاء كأبي عمرو ، وقراءة أبي جعفر يَخِصِّمُونَ بإسكان الخاء ،

وتشديد الصاد . النشر في القراءات العشر ٣٥٤/٢ وإتحاف فضلاء البشر ٤٠١/٢ .

(١٠) لم يورد قراءة ابن عامر وحفص عن عاصم ، والكسائي والذي في المراجع أن الكسائي ويعقوب

في رواية رويس ، وابن ذكوان عن ابن عامر ، وحفص عن عاصم قرأوا : « يَخِصِّمُونَ » بفتح الياء وكسر

الخاء ، وتشديد الصاد ، وهي رواية هشام عن ابن عامر ، وقرأ هشام أيضاً « يَخِصِّمُونَ » بإلتام . (النشر

في القراءات العشر ٣٥٤/٢ ، وإتحاف فضلاء البشر ٤٠١/٢ و ٤٠٢)

قال أبو منصور : من قرأ (يَخْصِمُونَ) بفتح الياء والخاء وتشديد الصاد فالأصل : يَخْتَصِمُونَ ، فطرحت فتحة التاء على الخاء ، وأدغمت في الصاد . ومن كسر الخاء فلكونها وسكون الصاد . ومن قرأ (يَخْصِمُونَ) فالمعنى : تأخذهم ، بعضهم يَخْصِمُ بعضا . وجائز أن يكون المعنى : تأخذهم وهم عند أنفسهم يَخْصِمُونَ في الحُجَجِ مخالفتهم في أنهم لا يُعْتَوْنَ ، فتأخذهم الصَّيْحَةُ على هذه الحالة . وأما من قرأ (يَخْصِمُونَ) بسكون الخاء وتشديد الصاد فهو شاذ ؛ لأن فيه جمعا بين ساكنين ، وهو مع شذوذه لُغَةٌ لا تُنْكِرُهَا ، والأصل فيه : يَخْتَصِمُونَ ، أيضا .

وقوله جل وعز : ﴿ فِي شُغْلٍ فَآكِهُونَ ﴾ (٥٥)

قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو « في شُغْلٍ » ساكنة الغين . وقرأ الباقون<sup>(١)</sup> « في شُغْلٍ » بضميتين .

قال أبو منصور : هما لغتان ، مثل : عُمَرُ<sup>(٢)</sup> ، وعُمُر . وعذُر ، وعذُر . واجتمع القراء<sup>(٣)</sup> على (فاكهون) بالألف ها هنا : وقال المفسرون : فاكهون : ناعمون .

وقال الفراء<sup>(٤)</sup> : الفاكهة من التفكه . وقيل : فاكهون ذوو<sup>(٥)</sup> فاكهة . وقرأ بعضهم<sup>(٦)</sup> « فكهون » وهو شاذ<sup>(٧)</sup> . والفكه : الطَّيِّبُ النَّفْسِ الضَّحُوكِ .

وقوله جل وعز : ﴿ فِي ظِلَالٍ عَلَى الْأَرَائِكِ ... ﴾ (٥٦)

(١) ومنهم أبو جعفر ويعقوب . (إنحاف فضلاء البشر ٤٠٢/٢)

(٢) تكررت الكلمة في النسخة سهوا .

(٣) انظر تعليقاتنا على القراءة الثانية لهذا اللفظ .

(٤) لم نجد ذلك النقل في معانيه ، وقد قال الزمخشري ما يشبه ذلك . (انظر الكشاف ٣٢٧/٣)

(٥) في النسخة « ذَوَا » خطأ

(٦) هي قراءة أبي جعفر ، ورواية لابن ذكوان عن ابن عامر ، ورواية هشام عن ابن عامر ، ورواية عن

نافع (معاني القرآن للقراء ٣٨٠/٢ ، والبحر المحيط ٣٤٢/٧ ، والنشر في القراءات العشر ٣٥٥/٢)

(٧) لا ندرى وجه الشذوذ وهي قراءة متواترة ، وصيغة صرفية صحيحة فهي صفة مشبهة ، مثل : فزه ،

وحذر ، وفرح ، ونهم ، وبطر ، وأشر .. الخ

قرأ حمزة والكسائي « في ظَلَلٍ » . وقرأ الباقون « في ظِلَالٍ » .  
قال أبو منصور : من قرأ (في ظَلَلٍ) فهو جمع ظَلَّة مثل : حُلَّة ، وحُلَل .  
وقلَّة ، وقُلل<sup>(١)</sup> . ومن قرأ (ظِلَالٍ) فهو جمع الظِّل<sup>(٢)</sup> . وكلُّ حسن .

وقوله جل وعز : ﴿جِبَالًا كَثِيرًا ...﴾ (٦٢)

قرأ ابن كثير وحمزة والكسائي والحضرمي<sup>(٣)</sup> « جِبَالًا » بضم الجيم وتسكين الباء . وقرأ نافع وعاصم<sup>(٤)</sup> بكسر الجيم والباء وتشديد اللام ، « جِيَالًا » .

قال أبو منصور : من قرأ (جِبَالًا) أو (جِيَالًا) فالمعنى واحد<sup>(٥)</sup> . روى أبو عبيد عن أصحابه : الجِبَلُ : الناس الكثيرة ، والجِبَلُ<sup>(٦)</sup> قريب في المعنى من الجِبَل .  
وأخبر المنذرى عن أبي الهيثم أنه قال : الجِبَلُ ، والجِبَلُ ، والجِبَلَةُ ، والجِبَلُ :  
الناس الأكثر . ولم يقرأ أحد (جِيَالًا)<sup>(٧)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿لَمَسَخْنَاهُمْ عَلَىٰ مَكَانَتِهِمْ ...﴾ (٦٧)

قرأ عاصم [١/١١٨] في رواية أبي بكر « عَلَىٰ مَكَانَاتِهِمْ » . ووحد  
الباقون<sup>(٨)</sup> .

- 
- (١) ويؤيد قراءتها إجماعهم على قراءة : ﴿فِي ظَلَلٍ مِنَ النَّعْمِ﴾ - البقرة/٢١٠ - (حجة القراءات ٦٠١ ، وإتحاف فضلاء البشر ٤٠٣/٢)
- (٢) مثل : ذئاب جمع ذئب ، ويؤيدها قوله تعالى : ﴿يَتَفَقَّأُ ظِلَالُهُ عَنِ الْيَمِينِ وَالشَّمَائِلِ﴾ - النحل ٤٨ - (حجة القراءات ٦٠١ ، والبحر المحيط ٣٤٢/٧)
- وقد تكون جمع الجمع ل(ظَلَّة) ، وجمعها (ظَلَّل) ، وجمع الجمع ظلال ، ويكون معناها واحد . (معاني القرآن للفراء ٣٨٠/٢ ، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات ٢١٩/٢)
- (٣) في رواية رويس عنه ، أما روح فقد قرأها : « جِبَالًا » . (النشر في القراءات العشر ٣٥٥/٢ ، وإتحاف فضلاء البشر ٤٠٣/٢)
- (٤) وهي قراءة أبي جعفر . (الجامع لأحكام القرآن ٤٧/١٥ ، والبحر المحيط ٣٤٣/٧ ، وإتحاف فضلاء البشر ٤٠٣/٢)
- (٥) والضم هو الأصل جمع (جِبَل) ، مثل : سَبِيل وسَبِيل ، وطَرِيق وطَرِيق . (حجة القراءات ٦٠١)
- (٦) حجة الجِبَل : إجماعهم على قراءة : « والجِبَلَةُ الْأُولَىٰ » (الشعراء ١٨٤) (حجة القراءات ٦٠٢)
- (٧) ذكر الزمخشري أنها قراءة أيضا . (انظر : الكشف ٣٢٨/٣)
- (٨) أخطأ البحر المحيط في ذكر هذه القراءة (انظر : البحر المحيط ٣٤٤/٧)

قال الأزهرى : القراءة الفاشية (عَلَى مَكَاتِيهِمْ) ، والمكانة والمكان بمعنى واحد ، والمكانات : جمع المكانة<sup>(١)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿نُنَكِّسُهُ فِي الْخَلْقِ ... (٦٨)﴾

قرأ عاصم وحمة « نُنَكِّسُهُ »<sup>(٢)</sup> بضم النون الأولى ، وفتح الثانية ، وتشديد الكاف وكسرها . وقرأ الباقون « نُنَكِّسُهُ » بفتح النون الأولى ، وتسكين الثانية ، وضم الكاف خفيفة .

وقد روى التخفيف عن عاصم أيضا<sup>(٣)</sup> ، مثل قراءة أبي عمرو .

قال أبو منصور : من قرأ (نُنَكِّسُهُ) فهو من نَكَّسْتُ<sup>(٤)</sup> أَنْكَسَ ، يقال : نَكَّسْتُهُ ، وَنَكَّسْتَهُ ، وَأَنْكَسْتَهُ بمعنى واحد<sup>(٥)</sup> . والمعنى : أن من أطلنا عمره نَكَّسْنَا خَلْقَهُ فصار بدلَ القُوَّةِ الضَّعْفُ ، وبدل<sup>(٦)</sup> الشَّبابِ الهَرَمُ . وأصله من : نَكَّسَ السَّهْمُ ، إِذَا أَنْكَسَ نَصْلَهُ ، فجعل أسفله أعلاه ، وهو حينئذٍ من أضعف السهام وأحرضها . ويقال له : سَهْمٌ نَكَّسٌ ، وكل ضعيف نَكَّسٌ وجمعه : أَنْكاسٌ<sup>(٧)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿أَفَلَا يَعْقِلُونَ (٦٨)﴾

- (١) وحجة الأفراد أنه مصدر ، والمصادر تفرد في موضع الجمع ، لأنه يراد بالمصدر الشيء الكثير . وحجة الجمع أن المصادر قد تجمع أيضا ، مثل الحُلُوم . (حجة القراءات ٦٠٢ و ٦٠٣)
- (٢) في النسخة : « نُنَكِّسُهُ » بضم السين وليست كذلك قراءة حمزة وعاصم والمصحف الذي بين أيدينا يدل على ذلك .
- (٣) هي قراءة هبيرة والمفضل وعلى بن نصر عن أبان ، وكلهم عن عاصم (كتاب السبعة في القراءات ٥٤٢) وهي أيضا قراءة أبي جعفر (معاني القرآن للقراء ٣٨١/٢)
- (٤) في النسخة بالتخفيف : « نَكَّسْتُ » والمضارع المشدد يطال ذلك .
- (٥) والتشديد يفيد التكثير (الحجة في القراءات السبع ٢٩٩ ، وإتحاف فضلاء البشر ٤٠٤/٢)
- (٦) في النسخة : « بدل » خطأ ؛ لأنه معطوف على المنصوب .
- (٧) أُنكر الأخفض التخفيف ، ولم يعرف إلا التشديد ، وأُنكر أبو عمرو التشديد . (كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢٢٠/٢)

قرأ نافع وابن عامر<sup>(١)</sup> ويعقوب « أفلا تعقلون » بالتاء . وقرأ الباقون بالياء . وقرأ عباس عن أبي عمرو بالتاء<sup>(٢)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿لِيُنذِرَ مَنْ كَانَ حَيًّا ... (٧٠)﴾

قرأ نافع وابن عامر ويعقوب<sup>(٣)</sup> « لتنذر من كان حيا » . وقرأ الباقون بالياء .

قال أبو منصور : من قرأ بالتاء فالخطاب للنبي صلى الله عليه<sup>(٤)</sup> . ومن قرأ بالياء ففيه وجهان : أحدهما : لينذر - النبي صلى الله عليه<sup>(٥)</sup> - من كان حيا ، أي : من كان يعقل ما يخاطب به . وجائز أن يكون الإنذار للقرآن<sup>(٦)</sup> . والله أعلم .

وقوله جل وعز : ﴿أَوْ لَيْسَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِقَادِرٍ عَلَىٰ أَنْ يَخْلُقَ مِثْلَهُمْ ... (٨١)﴾

قرأ الحضرمي<sup>(٧)</sup> وحده « يَقْدِرُ عَلَىٰ أَنْ يَخْلُقَ » بالياء والرفع على (يقعل) ، وكذلك قرأ في الأحقاف<sup>(٨)</sup> : « يَقْدِرُ عَلَىٰ أَنْ يُحْيِيَ الْمَوْتَى » . وقرأ سائر القراء « بِقَادِرٍ » بالياء<sup>(٩)</sup> والخفض والتنوين في السورتين .

(١) في رواية ابن ذكوان ، واختلفت الرواية عن هشام عن ابن عامر فمرة بالياء وأخرى بالتاء ، وقرأ أبو جعفر بالتاء . (الجامع لأحكام القرآن ٥١/١٥ ، وإتحاف فضلاء البشر ٤٠٤/٢)  
(٢) حجة قراءة التاء قوله تعالى : ﴿ولقد أضل منكم﴾ - الآية ٦٢ - بالخطاب . وحجة قراءة الياء بالغيبة قوله تعالى : ﴿ولو نشاء لطمسنا على أعينهم﴾ - الآية ٦٦ - ﴿ولو نشاء لمسخناهم على مكاتبتهم﴾ - الآية ٦٧ - (حجة القراءات ٦٠٣)

(٣) وأبو جعفر (النشر في القراءات العشر ٣٥٥/٢ ، وإتحاف فضلاء البشر ٤٠٤/٢)

(٤) فأنه تعالى يقول للنبي (ﷺ) : إنما أنت منذر - الرعد/٨

(٥) وقبلها غيبة : ﴿وما علمناه الشعر﴾ - الآية ٦٩ - (الحجة في القراءات السبع ٣٠٠)

(٦) والله تعالى يقول : ﴿كتاب فصلت آياته قرآنا عربيا ... بشيرا ونذيرا﴾ (سورة فصلت/٣ و ٤) أو لينذر الله . (كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢٢٠/٢ ، والجامع لأحكام القرآن ٥٥/١٥)

(٧) في رواية رويس . (النشر في القراءات العشر ٣٥٥/٢ ، وإتحاف فضلاء البشر ٤٠٥/٢)

(٨) السورة رقم ٤٦ ، الآية ٣٣ .

(٩) في النسخة : « بالياء » سهو



قال أبو منصور : الذى قرأ به الحضرمي جيد فى باب النحو والعربية صحيح ، والذى قرأ به القراء جيد عند حذاق النحويين . وكان أبو حاتم السجستاني يؤهن هذه القراءة التى اجتمع عليها القراء ، ويضعفها . وغلط فيما ذهب وهمه إليه .

وأخبرني المنذري عن أبي العباس [١١٨/ب] أحمد بن يحيى أنه قال فى قوله : ﴿وَلَمْ يَعْى بِخَلْقِهِنَّ بِقَادِرٍ﴾ هذه الباء التى تدخل للجد ؛ لأنَّ المجرود فى المعنى ، وإن كان قد حال بينهما بأنَّ المعنى : أولم يروا أن الله قادر على أن يحيى الموتى . فإن اسم (يروا) وما بعدها فى صلتها لا تدخل فيه الباء ، ولكن معناه جحد فدخلت<sup>(١)</sup> للمعنى . قال : وقال القراء<sup>(٢)</sup> والكسائي : يقال : ماظنت إن زيذاً إلا قائم ، و : ماظنت إن زيذاً قائم . فهذا مذهب الكسائي والقراء .

قال أبو منصور : وأجاز سيويه ، وأبو العباس المبرد ، وأبو اسحاق الزجاج<sup>(٣)</sup> ، وأحمد بن يحيى ما أنكره السجستاني ، وهم أعلم بهذا الباب منه ، والقراء أكثرهم على هذه القراءة . أنشد القراء فى مثل هذه الباء :

فَمَا رَجَعَتْ بِخَائِبَةٍ رِكَابٌ حَكِيمٌ بِنُ الْمُسَيَّبِ مُنْتَهَاهَا<sup>(٤)</sup>

فأدخل الباء فى (فعل) لو ألقيت نصبَ بالفعل لا بالباء . قال : ويقاس على هذا ما أشبهه . قال : وتقول : ما أظنك بقائم ، وما أظن أنك بقائم . فإذا خلعت الباء نصبت الذى كانت له بما تعمل فيه من الفعل .

\*\*\*

(١) فى النسخة : « قدحلت » وهى ضعيفة فى التعبير .

(٢) معاني القرآن ٥٦/٣ و ٥٧ .

(٣) معاني القرآن وإعرابه ٤٤٧/٤ .

(٤) البيت من البحر الرائق ، وهو للتحيف العقلي كما فى خزنة الأدب ١٣٧/١٠ ، ولم ينسب فى معاني

القرآن للقراء ٥٧/٣ ، ولسان العرب/منى ١٦٢/٢٠ ، ومعنى اللبيب ١١٠/١ ، ومع المعجم ١٢٧/١

(صدره) . وفى النسخة : « بخائبة » بالياء عوضاً عن الممزة ، وما أثبتناه عن المراجع المذكورة هو الصواب .

وفى النسخة : « للسيب » بكسر الياء للمشددة ، والسيب هنا بالفتح لا غير ، وكل مسيب كذلك إلا والد

سعيد بن المسيب فقيه القتح والكسر (خزنة الأدب ١٣٩/١٠)



## [ سورة الصافات ]

بسم الله الرحمن الرحيم

قوله جلّ وعزّ: ﴿وَالصَّافَّاتِ صَفًّا (١)﴾

قرأ أبو عمرو إذا أدغم وحزة<sup>(١)</sup> ﴿وَالصَّافَّاتِ صَفًّا (١)﴾ فَالزَّاجِرَاتِ زَجْرًا (٢) فَالتَّالِيَّاتِ ذِكْرًا (٣) ﴿ ، « وَالذَّارِيَّاتِ ذُرُورًا<sup>(٢)</sup> » مدغمة ، وأدغم أبو عمرو وحده « فَالْمُلْقِيَّاتِ ذُكْرًا<sup>(٣)</sup> » ، « وَالسَّابِحَاتِ سَبْحًا<sup>(٤)</sup> سَبْحًا » و « السَّابِقَاتِ سَبْقًا<sup>(٥)</sup> » ، « ... الْعَادِيَّاتِ ضَبْحًا ... فَالْمُعْتَرَاتِ صَبْحًا<sup>(٦)</sup> » .

وقال عباس : لا يدغم أبو عمرو فى شيء من هذا . وسائر القراء لم يدغموا هذه الحروف .

قال أبو منصور: القراءة المختارة ترك الإدغام ، والتبيين للتاءات<sup>(٧)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿بِزِينَةِ الْكَوَاكِبِ (٦)﴾

قرأ حفص وحزة « بزينة الكواكب » خفضًا . وقرأ عاصم فى رواية أبى بكر « بزينة الكواكب » نصبًا . وقرأ الباقون « بزينة الكواكب » مضافًا .

(١) ويروى الإدغام عن يعقوب أيضا . (تحاف فضلاء البشر ٤٠٧/٢) .

(٢) السورة رقم ٥١ (الناربات) الآية الأولى منها .

(٣) السورة رقم ٧٧ (المرسلات) ، الآية رقم ٥ .

(٤) السورة رقم ٧٩ (النزعات) ، الآية ٣ .

(٥) السورة رقم ٧٩ (النزعات) ، الآية ٤ .

(٦) السورة رقم ١٠٠ (العاديات) ، الأيتان ١ و ٣ .

(٧) وحجة الإدغام قرب مخرج التاء من الأحرف التى بعدها . وحجة الإظهار أن التاء ليست من

مخرج الذال ، والزى ، والسين ، والصاد ، والضاد . وأن الإدغام يترتب عليه الجمع بين ساكنين : الألف

وأول اللدغمين . وقد نقر أحمد بن حنبل من الإدغام واستعمله التحلى . (الحجة فى القراءات السبع ٣٠٠ ،

والجامع لأحكام القرآن ٦١/١٥) .

قال أبو منصور : من قرأ (بزينة الكواكب) جعل الكواكب بدلاً من الزينة ،  
 المعنى : إنا زينا السماء الدنيا بالكواكب . ومن قرأ (بزينة الكواكب) أقام الزينة  
 مقام التزيين فنصبت (الكواكب) بها ، المعنى : بترتينا الكواكب<sup>(١)</sup> . ومن قرأ  
 (بزينة الكواكب) فهو على إضافة الزينة إلى الكواكب<sup>(٢)</sup> ، وعلى هذه القراءة  
 أكثر القراء .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿لَا يَسْمَعُونَ إِلَى الْمَلَأِ الْأَعْلَى ... (٨)﴾

قرأ حفص وحمزة والكسائي « لَا يَسْمَعُونَ » مشددة . وقرأ الباقون<sup>(٣)</sup>  
 « لَا يَسْمَعُونَ » خفيفة .

قال أبو منصور : من قرأ (لَا يَسْمَعُونَ) [١١٩/أ] بتشديد السين والميم  
 فالأصل : يَسْمَعُونَ ، أدغمت التاء في السين فشددت<sup>(٤)</sup> . ومن قرأ (لا يَسْمَعُونَ)  
 خفيفة فهو بمعنى : لا يستمعون<sup>(٥)</sup> .

يقال : سَمِعَ إِلَى الشَّيْءِ ، وَاسْمَعُ إِلَيْهِ ، وَسَمِعْتُ الصَّوْتُ ، إِذَا وَصَلَ حِسُّهُ  
 إِلَى سَمْعِكَ .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿بَلْ عَجِبْتَ وَيَسْخَرُونَ (١٢)﴾

(١) فالكواكب مفعول المصدر ، أو أن التقدير : أعنى الكواكب . فتكون مفعولاً للفعل المخفوف ،  
 أو أنها نصبت على البدل من السماء . (معاني القرآن وإعرابه ٢٩٨/٤ ، والجامع لأحكام القرآن ٦٤/١٥ ،  
 والبحر المحيط ٣٥٢/٧ .

(٢) من إضافة المصدر إلى مفعوله ، أي : بتزيين الله الكواكب ، أو من إضافة المصدر إلى فاعله ، أي :  
 بأن زينها الكواكب (حجة القراءات ٦٠٤ ، وإتحاف فضلاء البشر ٤٠٨/٢) .

(٣) ومنهم أبو بكر عن عاصم (كتاب السبعة في القراءات ٥٤٧) .

(٤) وهذا حسن لأنه ينقل حرفاً ضعيفاً هو (التاء) إلى حرف أقوى منه وهو (السين) ؛ والتسّمع فيه  
 قصد الاستماع ، وقد يكون تسّمع ولا يكون سَمِعَ (حجة القراءات ٦٠٥ ، وكتاب الكشف عن وجوه  
 القراءات السبع ٢٢٢/٢) .

(٥) لعلها . (لَا يَسْمَعُونَ) ، بليل ما بعلها . ويقوى هذه القراءة قوله تعالى : ﴿وَيَنْهَوْنَ عَنْ السَّمْعِ أَنْ يَرْوُلْنَ﴾

الشعراء ٢١٢/ - (حجة القراءات ٦٠٥) .

قرأ حمزة والكسائي « بل عجبتُ ويسخرون » بضم التاء . وقرأ الباقون<sup>(١)</sup> « بل عجبتُ ويسخرون » بفتح التاء .

قال أبو منصور : من قرأ (بل عجبت) بفتح التاء فالمعنى بل عجبت يا محمد من نزول الوحي عليك ، والكافرون يسخرون مكذبين لك<sup>(٢)</sup> . ومن قرأ (بل عجبت) بضم التاء فالفعل لله جل وعز ، والمراد به مجازاته الكفار على عجبهم من إنذار الرسول إياهم<sup>(٣)</sup> ، كما قال جلّ وعزّ : ﴿ بل عجّبوا أن جاءهم منذر منهم ﴾<sup>(٤)</sup> أى : عجّبوا مكذبين . وقد رويت هذه القراءات عن علي وابن عباس<sup>(٥)</sup> . ولعلّ بعض الملحدّين ينكر هذه القراءة بإضافة العجب إلى الله<sup>(٦)</sup> ، وليس العجب وإن أسند إلى الله معناه كمعنى عجب الآدميين ؛ لأن معناه : بل عظم حلمي عنهم لخرّتهم<sup>(٧)</sup> وتكذيبهم لما أنزلته عليك ، وأصل العجب في كلام العرب : أن الإنسان إذ أحسّ ما يقلّ عرفه<sup>(٨)</sup> قال قد عجبت من كذا وكذا<sup>(٩)</sup> ، وإذا فعل الآدميون ما ينكره الله جاز أن يقال فيه : عجب الله ، والله قد علم الشيء قبل كونه ، ولكن العلم الذى يلزم به الحجّة يقع عند وقوع الشيء ، وقد ذكر النبي - صلى الله عليه - عَجَبَ الرَّبِّ فقال : « عجب

(١) وأبو جعفر (الجامع لأحكام القرآن ٦٩/١٥) .

(٢) أو عجبت من إنكارهم البعث ، أو : من جهلهم وتكذيبهم ، أو : من قدرة الله تعالى على هذه الخلائق العظيمة . (معاني القرآن للقراء ٣٨٣/٢ ، ومعاني القرآن وإعرابه ٢٩٩/٤ و ٣٠٠ ، وحجة القراءات ٦٠٦ و ٦٠٧ ، والكشاف ٣٣٧/٣) .

(٣) أو : قل يا محمد بل عجبت . وإضمار القول كثير (الجامع لأحكام القرآن ٧٠/١٥) .

(٤) السورة رقم ٥٠ (ق) ، الآية ٢ .

(٥) وعبد الله بن مسعود وغيرهم (معاني القرآن للقراء ٣٨٤/٢) .

(٦) ممن أنكرها القاضي شريح ، وليس بملحد ، وردّ عليه ذلك الرأى إبراهيم النخعي ، وفي القرآن الكريم إسناد ما يماثل العجب لله كاللكر : « ويمكر الله - الأنفال (٣٠) ، والخداع : « وهو خادعهم » - النساء (١٤٢) ، والسخرية : « سخر الله منهم » - التوبة (٧٩) ، والحب : « فاتبهوني يحبيكم الله - آل عمران (٣١) ، ولكنها من الله تختلف عنها من العباد . (انظر : معاني القرآن للقراء ٣٨٤/٢ ، ومعاني القرآن وإعرابه ٣٠٠/٤ ، والحجة فى القراءات السبع ٣٠٢) .

(٧) فى النسخة : « لخرّوهم » خطأ .

(٨) أى : لم تجر العادة بمثله لقلّة وجوده .

(٩) فى النسخة : « كذى وكذى » .

ريكم من الّكمّ وقنوطكم وسرعة إجابته إياكم<sup>(١)</sup> وهذه القراءة صحيحة بحمد الله لا لبس فيها<sup>(٢)</sup> ولا دخل .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿لَا فِيهَا غَوْلٌ وَلَا هُمْ عَنْهَا يُنْزَفُونَ﴾ (٤٧)

قرأ حمزة والكسائي « يُنْزَفُونَ » بكسر الزاي ، ومثله في الواقعة<sup>(٣)</sup> . وقرأ عاصم هاهنا « يُنْزَفُونَ » بفتح الزاي ، وفي الواقعة « يُنْزَفُونَ » بكسر الزاي . وقرأ الباقون « لَا يُنْزَفُونَ »<sup>(٤)</sup> بفتح الزاي في السورتين .

قال أبو منصور : من قرأ (لَا يُنْزَفُونَ) بفتح الزاي<sup>(٥)</sup> فالمعنى : لا تذهب عقولهم لشربها ، يقال للسكران : نزيّفٌ ومنزوفٌ ، إذا زال عقله . ومن قرأ (لَا يُنْزَفُونَ) أى لا يسكرون<sup>(٦)</sup> ، قال الشاعر :

لَعَمْرِي لَقَدْ أَنْزَفْتُمْ أَوْصَحَّوْتُمْ لَيْسَ النَّدَامَى كُنْتُمْ آلَ أَبَجْرًا<sup>(٧)</sup>

وقوله جلّ وعزّ: ﴿هَلْ أَنْتُمْ مُطَّلِعُونَ﴾ (٥٤) [ب/١١٩] فَاطَّلَعَ ... (٥٥)

(١) الّكمّ - بفتح الهمزة وكسرها - رفع الصوت بالدعاء ، أو : شدة القنوط . (الحجة في القراءات السبع ٣٠١ ، وحجة القراءات ٦٠٧ ، ولسان العرب /ألّ ٢٥/١٣) وقد ورد الحديث بهذه المراجع وغيرها . (وانظر النهاية ٦١/١ ، و ١٨٤) .

(٢) في النسخة : « فيه » سهو من الناسخ .

(٣) السورة رقم ٥٦ (الواقعة) ، الآية ١٩ .

(٤) هذا نص الواقعة .

(٥) بالبناء للمجهول .

(٦) أو : لا يُنْفَذُ شربهم (معاني القرآن للفراء ٣٨٥/٢ ، ومعاني القرآن وإعرابه ٤/ ٣٠٣ ، والحجة في القراءات السبع ٣٠٢) وقال القرطبي : إنه الصحيح فيها . (الجامع لأحكام القرآن ٧٩/١٥) .

(٧) البيت من البحر الطويل ، وهو منسوب للأبيرد في المختصّب ٢/ ٣٠٨ ، ولسان العرب/ نزف ٢٣٩/١١ . وللحظيفة في الجامع لأحكام القرآن ١٥/ ٧٩ . ومن غير نسبة في معاني القرآن وإعرابه ٣٠٤/٤ ، والكشاف ٣/ ٣٤٠ .

ويروى في بعض هذه المراجع : « لئن أنزفتم » و « الندامة » ، والأخيرة غير جيدة .

وفي لسان العرب : أبجر/ هو : أبجر بن جابر العجلي ، وكان نصرانياً (عن ابن بري) (ل/نزف ١١/٢٣٩) .

روى حسين الجعفي عن أبي عمرو « هل أنتم مُطَّلِعُونَ » ساكنة الطاء مكسورة النون ، « فاطَّلِعَ » بضم الألف وكسر اللام على ف (أفعل) . وقرأ سائر القراء « هل أنتم مُطَّلِعُونَ فاطَّلِعَ » بفتح الطاء والعين واللام .

قال أبو منصور : القراءة (هل أنتم مُطَّلِعُونَ فاطَّلِعَ) يقال : طلعتُ عليهم ، واطَّلعت ، واطَّلعت بمعنى واحد ، وأما ما رواه الجعفي عن أبي عمرو (هل أنتم مُطَّلِعُونَ فاطَّلِعَ) فلو كانت النون مفتوحة كانت صحيحة في العربية<sup>(١)</sup> ، وأما كسر النون في (مطلعون) فهو شاذ وردىء عند النحويين<sup>(٢)</sup> ، لأن وجه الكلام هل أنتم مطلعي ؟ . وقد جاء مثله في الشعر قال الشاعر :

هُمُ الْقَائِلُونَ الْخَيْرَ وَالْآمِرُونَ

إِذَا مَا خَشُوا مِنْ مُحَدِّثِ الْأَمْرِ مُعْظَمًا<sup>(٣)</sup>

وكان وجه الكلام : والآمرون به . ومثله قول الآخر ، وهو رديء :

وَمَا أَذْرِي وَظَنِّي كُلُّ ظَنٍّ أُمْسِلْمُنِي إِلَى قَوْمِي شَرَّاحِي<sup>(٤)</sup>

وجه الكلام : أُمْسِلْمُنِي إِلَى قَوْمِي . وكل أسماء الفاعلين إذا ذكِرَ بعدها المُضْمَر لم يُذكَر النون فيه ولا التنوين ، تقول : زيد ضَارِي ، وهما ضَارِيَاكَ ،

(١) وفتح النون قراءة أيضا : (مُطَّلِعُونَ فاطَّلِعَ) (معاني القرآن وإعرابه ٤ / ٣٠٤) .

(٢) للجمع بين النون والإضافة . (الجامع لأحكام القرآن ١٥ / ٨٣) .

(٣) البيت من البحر الطويل ، ولم ينسب فيما راجعناه من كتب ، بل قيل إنه مصنوع . وهو في كتاب سيويه ١ / ١٨٨ - هارون - ، ومعاني القرآن للقراء ٢ / ٣٨٦ ، والكمال للمبرد ١ / ٣٦٤ ، ومعاني القرآن وإعرابه ٤ / ٣٠٥ ، وشرح المفصل ٢ / ١٢٥ ، ولسان العرب ١٠ / ١٠٦ ، طلع ، و ١٦ / ٢٩١ / حين ، و ٢٠ / ٣٧٠ / ها ، ومعجم الهوامع ٢ / ١٥٧ ، وخزانة الأدب ٤ / ٢٦٩ و ٢٧٠ .

ويروى في بعض هذه المراجع : « هم الفاعلون » و « هم الآمرون الخير والفاعلونه » و « مفعلا » في محل القافية ، وفي النسخة : « خَشُوا مِنْ مُحَدِّثِ الْأَمْرِ مُعْظَمًا » وما أثبتناه عن معظم المراجع .

(٤) البيت من البحر الوافر ، وهو ليزيد بن مخرم الحارثي ، وهو في معاني القرآن للقراء ٢ / ٣٨٦ ، ومعاني القرآن وإعرابه ٤ / ٣٠٥ ، والمقرب ١ / ١٢٥ ، ولسان العرب ١٣ / ٣٧٥ / شرحل ، وجامع البيان ٢٣ / ٣٩ ، والبحر المحيظ ٧ / ٣٦١ ، ومعنى الليب ٢ / ٣٤٥ و ٦٤٤ ، ومعجم الهوامع ١ / ٦٥ ، وحاشية الشيخ يس ١ / ٤٢ . ويروى في بعض هذه المراجع : « كل ظنِّي » و « أيسلمني » وعليها فلا شاهد فيه ، و « بنو البدو

اللقاح » و « بنو البدو اللقاح » و « إلى قومٍ شرَّاحٍ »

وشرَّاح : بريد : شرَّاحيل ، فرخم على غير نداء .

وهم ضَارِبُوكَ ، ولا يجوز : هُوَ ضَارِبُنِي ، وَهُم ضَارِبُونَكَ ، إلا في شاذ الشعر كما أعلمتك والقراءة في هذا الحرف على ما اجتمع عليه القراء .

وقوله جَلَّ وَعَزَّ : ﴿فَأَقْبِلُوا إِلَيْهِ يَزْفُونَ (٩٤)﴾

قرأ حمزة ، والمفضل عن عاصم « يُزْفُونَ » بضم الياء . وقرأ الباقون « يَزْفُونَ » بفتح الياء ، وتشديد الفاء .

قال أبو منصور : من قرأ (يَزْفُونَ) بفتح الياء فأصله من زَفِيف النَّعَامِ ، وهو ابتداء عَدْوِهِ . يقال : زَفَّ النعام يَزِفُ زَفِيْفًا . ومن قرأ (يَزْفُونَ) بضم الياء<sup>(١)</sup> فالمعنى : يصيرون إلى الزَفِيفِ<sup>(٢)</sup> . والقراءة المختارة (يَزْفُونَ) .

وقوله جَلَّ وَعَزَّ : ﴿فَانظُرْ مَاذَا تَرَى ... (١٠٢)﴾

قرأ حمزة والكسائي « مَاذَا تَرَى » بضم التاء ، وكسر الراء<sup>(٤)</sup> . وقرأ الباقون « مَاذَا تَرَى » بفتح التاء .

وأمال أبو عمرو<sup>(٥)</sup> الراء من « ترى » . وفتحها الباقون .

قال أبو منصور : من قرأ (مَاذَا تَرَى) فهو من الرأى<sup>(٦)</sup> ، المعنى : ماذا ترى فيما أمر الله به<sup>(٧)</sup> ؟

(١) من (أزف) وقد حكاه ابن الأعرابي ، وأتكرها للحياتي ، وقال الفراء : لم نسمعها . والهمزة ليست للتعدي . (معاني القرآن للفراء ٢/٣٨٨ و ٣٨٩ ، ولسان العرب ١١/٣٦/زف ، إتخاف فضلاء البشر ٢/٤١٢) .

(٢) أي : يدخلون في الإسراع ، أو معناه : يحملون غيرهم على الزفيف (حجة القراءات ٩٠٩ ، والكشاف ٣/٣٤٥) .

(٣) تناول الآية رقم ٩٩ في آخر السورة فاطلبها هناك .

(٤) فيصير بعدها ياء (النشر في القراءات العشر ٢/٣٥٧) وإتخاف فضلاء البشر ٢/٤١٣) .

(٥) وابن ذاكوان بخلفه عن ابن عامر ، وقرأها والأزرق عن ورش بين الفتح والإمالة ، (كتاب الكشاف عن وجوه القراءات السبع ٢/٢٢٥ ، وإتخاف فضلاء البشر ٢/٤١٣) .

(٦) فهو يشاوره فيما يعتقده (كتاب الكشاف عن وجوه القراءات السبع ٢/٢٢٥ ، والكشاف ٣/٣٤٨) .

(٧) وليس هذا على وجه طلب الحكم على ما أمر الله به ، وإنما شاوره ليعلم صبره لأمر الله ، أو لتقرأ عينه إذا رأى طاعته في أمر الله . (الجامع لأحكام القرآن ١٥/١٠٣) .



ومن قرأ (مَاذَا تُرِي) فله وجهان ، أحدهما : ماذا تشير ؟ وقال الفراء معناه :  
ماذا تُرِي من صَبْرِكَ<sup>(١)</sup> ؟ والقراءة الأولى أجود القراءتين .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿إِنِّي أَرَى فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَذْبَحُكَ ... (١٠٢)﴾

فتح الياء فيهما ابن كثير ونافع وأبو عمرو<sup>(٢)</sup> . وأسكنها فيهما سائر القراء<sup>(٣)</sup>  
[و] <sup>(٤)</sup> كل ذلك جائز .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿اللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبُّ آبَائِكُمُ الْأُولِينَ (١٢٦)﴾

قرأ ابن كثير ، ونافع ، وأبو عمرو ، وابن عامر ، وأبو بكر عن عاصم<sup>(٥)</sup> « الله  
رَبُّكُمْ وربُّ آبائكم » رفعا كله .

وقرأ الباقر<sup>(٦)</sup> « الله رَبُّكُمْ وربُّ آبائكم » بالنصب .

قال أبو منصور : من قرأ بالرفع فهو على الاستئناف ، كأنه قال : هو الله  
رَبُّكُمْ<sup>(٧)</sup> .

ومن نصب رده على قوله : « وَتَذَرُونَ أَحْسَنَ الْخَالِقِينَ . اللَّهُ رَبُّكُمْ » على صفة  
(أَحْسَنَ)<sup>(٨)</sup> .

---

(١) معاني القرآن للفراء ٣٩٠/٢ . وقال الزجاج : ولا أعلم أحدا قال هذا . (معاني القرآن وإعرابه  
٣١٠/٤) .

(٢) وأبو جعفر . (النشر في القراءات العشر ٣٦٠/٢ ، وإتحاف فضلاء البشر ٤١٢/٢) .

(٣) وقرأ نافع : « سَجَّيْتِي ... (١٠٢) » بفتح الياء أيضا . (كتاب السبعة في القراءات ٥٥٠ ،  
وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢٢٩/٢) .

(٤) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيهما المقام .

(٥) وأبو جعفر (الجامع لأحكام القرآن ١١٧/١٥) .

(٦) ورد عن حمزة أنه ينصب في الوصل ، أما إذا وقف فإنه يرفع . (الكشاف ٣٥٢/٣ ، والبحر المحيط

٣٧٣/٧) وقرأ يعقوب بالنصب . (النشر في القراءات العشر ٣٦٠/٢ ، وإتحاف فضلاء البشر ٤١٥/٢) .

(٧) ويجوز أن يكون لفظ الجلالة مبتدأ ، و (رَبُّكُمْ) خبره ، بغير إضمار ولا حذف ؛ ولأن قبله رأس  
آية فالاستئناف أولى . (معاني القرآن وإعرابه ٣١٢/٤ ، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢٢٩/٢ ،

والجامع لأحكام القرآن ١١٧/١٥ ، والبحر المحيط ٣٧٣/٧) .

(٨) مال أبو عبيد إلى هذا الرأي وغلطه النحاس ، وأعرب أكثرهم (الله) بدل من (أَحْسَنَ الْخَالِقِينَ) ، و

(رَبُّكُمْ) صفة لله ، وقدّر بعضهم : تذرون الله ، أو : أعنى الله . ورأى أن الإضمار للفعل يفيد المدح أو التعظيم

عند العرب ، وأعرب بعضهم (الله) عطف بيان . (الحجة في القراءات السبع ٣٠٤ ، وحجة القراءات ٦١٠ ،

وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢٢٨/٢ ، والبحر المحيط ٣٧٣/٧) .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿سَلَامٌ عَلَى آلِ يَاسِينَ﴾ (١٣٠) ﴿١﴾

قرأ نافع وابن عامر<sup>(١)</sup> « سَلَامٌ عَلَى آلِ يَاسِينَ » بهمزة مفتوحة ممدودة ، واللام مكسورة<sup>(٢)</sup> .

وقرأ الباقون<sup>(٣)</sup> « سَلَامٌ عَلَى الْيَاسِينَ » مكسورة الهمزة ، ساكنة اللام<sup>(٤)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (سَلَامٌ عَلَى آلِ يَاسِينَ « جعل (آل) اسماً ، و (ياسين) مضافاً إليه . وآل الرجل : أتباعه<sup>(٥)</sup> . وقيل : آله : أهله<sup>(٦)</sup> .

ومن قرأ (سلام على إلياسين) فهو جمع إلياس ، ومعناه : إلياس وأمتة المؤمنون . وهذا كقولك : رأيت المحمدين ، تريد : محمداً وأمتة . وكان في الأصل :المحمدين . فخففت ياء النسبة ، كما يقال : رأيت الأشعرين ، تريد : الأشعرين<sup>(٧)</sup> .

قال أبو منصور : فيه وجه آخر ، يجوز أن يكون اسم إلياس بلغتين : إلياس ، وإلياسين . كما قالوا : ميكال ، وميكائيل ، وقد قيل : إلياس هو : إدريس<sup>(٨)</sup> . وقد قرأ بعض القراء<sup>(٩)</sup> « سَلَامٌ عَلَى إِدْرَاسِينَ » ، كأنها لغة في إدريس .

(١) ويعقوب . (النشر في القراءات العشر ٣٦٠/٢ ، وإتحاف فضلاء البشر ٤١٥/٢) .

(٢) مفصلة عن الياء التي بعدها . (المرجعان السابقان) .

(٣) وهي رواية عن روح عن يعقوب أيضاً . (النشر في القراءات العشر ٣٦٠/٢) .

(٤) ووصل اللام بالياء . (النشر في القراءات العشر ٣٦٠/٢ ، وإتحاف فضلاء البشر ٤١٥/٢) .

(٥) مثل قوله تعالى : « أَدْخِلُوا آلَ فِرْعَوْنَ أَشَدَّ الْعَذَابِ » - غافر / ٤٦ ،

(٦) قَلَيْتُ الهاء همزة ، ومُدَّتْ لمجاورتها همزة أخرى ، بدليل أن تصغير (آل) (أهليل) لا (أؤليل) ؛ لأنه

يصغر على أصله لا على لفظه . (الحجة في القراءات السبع ٣٠٣) .

(٧) ويؤيد ذلك أن رسم المصحف كلمة (آل) وحدها ، و (ياسين) كلمة أخرى بعدها . و (ياسين)

جمع مذكر سالم (عن أبي عبيدة) (انظر : كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢٢٧/٢ ، والجامع

لأحكام القرآن ١١٨/١٥) .

(٨) زادت الياء والنون ليساوي به ما قبله من رؤوس الآي ، وبدليل قراءة « إدراسين » . وأنه ذكره في

أول القصة مثل : نوح ، وإبراهيم ... إلخ وقال في آخر قصصهم : « سلام على نوح ... » إلخ و (إلياسين)

اسم النبي بدليل أنه لم يقل في غيره سلام على آل نوح مثلاً ، والعرب تغير الأسماء الأعجمية كثيراً . (الحجة

في القراءات السبع ٣٠٣ ، وحجة القراءات ٦١١ ، والجامع لأحكام القرآن ١١٨/١٥ و ١١٩) .

وروى عن ابن مسعود<sup>(١)</sup> أنه قرأ: « وَإِنَّ إِدْرِيسَ لِمَنْ الْمُرْسَلِينَ » .

وقوله جل وعز: ﴿لَكَاذِبُونَ﴾ (١٥٢) أَصْطَفَى الْبَنَاتِ... (١٥٣) ﴿

روى عن نافع<sup>(٢)</sup> « لَكَاذِبُونَ أَصْطَفَى » بإسقاط الألف في الوصل ، كسرهما في الابتداء .

وروى ذلك إسماعيل بن جعفر وابن جهم عن نافع . وقرأ سائر القراء ونافع<sup>(٣)</sup> معهم « لَكَاذِبُونَ أَصْطَفَى » بقطع الألف .

قال أبو منصور : من قرأ (اصطفى) بإسقاط الألف وكسرهما فالابتداء ، فهي ألف وصل ، وليس فيها استفهام . ومعناها : أن الله جل وعز حكى عن كفار قريش أنهم زعموا أن الملائكة بنات الله ، وأنهم من إفكهم ليقولون : اصطفى الله البنات على البنين . وهم كاذبون .

فهذا وجه هذه القراءة<sup>(٤)</sup> وليست بالجيدة<sup>(٥)</sup> ، والقراءة [١٢٠/أ] التي اتفق عليها القراء (أصطفى) بقطع الألف على الاستفهام . والدليل على ذلك قوله : « أَمْ لَكُمْ سُلْطَانٌ مُبِينٌ »<sup>(٦)</sup> .

(١) هي قراءة عبدالله بن مسعود . (معاني القرآن للفراء ٣٩٢/٢ ، والجامع لأحكام القرآن ١٢٠/١٥) .

(١) انظر الهامش السابق .

(٢) الراوى هو وورش من طريق الأصبهاني . وهي قراءة أبي جعفر أيضا . (كتاب السبعة في القراءات ٥٤٩ ، والكشاف ٣٥٤/٣ ، والبحر المحيط ٣٧٧/٧ ، والنشر في القراءات العشر ٣٦٠/٢ ، وإتحاف فضلاء البشر ٤١٦/٢) وتفرد القرطبي وأبو حيان بنسبة هذه القراءة إلى حمزة . (الجامع لأحكام القرآن ١٣٤/١٥ ، والبحر المحيط ٣٧٧/٧) .

(٣) برواية المسيبي وقالون وأبو بكر بن أبي أويس وورش من طريق الأزرق (كتاب السبعة في القراءات ٥٤٩ ، والنشر في القراءات العشر ٣٦٠/٢) .

(٤) وجهها بعضهم بأنها بدل من (وَلَدَ اللهُ) ؛ لأن ولادة البنات واتخاذهن اصطفاء لهن ، فأبدل الماضى من الماضى (انظر : الجامع لأحكام القرآن ١٣٤/١٥) .

(٥) لأن قبلها ما ينقضها وهو : « إِنْهُمْ لَكَاذِبُونَ » ، وبعدها ما ينقضها وهو : « مَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ » فأوقعها بين نسيين ، فلا وجه لها . (الكشاف ٣٥٤/٣ و ٣٥٥ ، والجامع لأحكام القرآن ١٣٤/١٥) .

(٦) الآية ١٥٦ من السورة نفسها .

وكان في الأصل : أَصْطَفَى . ثم تحذف ألف الوصل ، وعلى هذا كلام العرب إذا اجتمعت هاتان الألفان ، أن يحذفوا ألف الوصل ، وَيَدْعُوا أَلْفَ الْاِسْتِفْهَامِ مفتوحة<sup>(١)</sup> .

قال أبو منصور : حذف من هذه السورة ثلاث ياءات : « إِنْ كِدْتَ تُتْرَدِينَ ... (٥٦) » ، « إِلَى رَبِّي سَيَّهَدِينَ (٩٩) » ، « إِلَّا مَنْ هُوَ صَالٍ الْجَحِيمِ (١٦٣) » . وكان يعقوب يثبتهن في الوقف ، وكان يحذف الياء من (صَالٍ الْجَحِيمِ) في الوصل ويثبت الياءين في الوصل والوقف<sup>(٢)</sup> . والقراءة في قوله (صَالٍ الْجَحِيمِ) بكسر اللام<sup>(٣)</sup> ، على معنى : صَالٍ ، فالوقف عليها ينبغي أن يكون ، ولكنها محذوفة في الكتاب ، وكان في الأصل : إِلَّا مَنْ هُوَ صَالِيٌّ . فسقط الإعراب بالضم ؛ لاجتماع الساكنين ، وأضيف إلى (الجحيم) بكسر اللام .

\* \* \*

---

(١) مقطوعة على حالها ، مثل قوله تعالى : « أَطْلَعَ الْغَيْبَ » - مريم ٧٨ - (انظر : الجامع لأحكام القرآن ١٣٣/١٥ و ١٣٤) .  
(٢) وأثبت ورش ياء (تُتْرَدِينَ) في الوصل . (كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢٢٩/٢ ، والنشر في القراءات العشر ٣٦١/٢) .  
(٣) لعله يُلمح إلى قراءة الحسن (صَالٍ) بضم اللام . (انظر : معاني القرآن للفراء ٣٩٤/٢ ، ومعاني القرآن وإعرابه ٣١٥/٤ ، والكشاف ٣٥٦/٣ ، وقال القرطبي : هي لحن (انظر : الجامع لأحكام القرآن ١٣٦/١٥) .

## [ سورة ص ]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله جلّ وعزّ: ﴿ص وَالْقُرْآنِ ... (١)﴾

اجتمع القراءة<sup>(١)</sup> على سكون الدال من (صاد) ؛ لأن صاد من حروف الهجاء ، وتقدير الدال الوقف عليها ، ولا يجوز عندى غير هذه القراءة ، وقد رويت (صَاد) : أمر « من المصاداة<sup>(٢)</sup> . وليست بجيدة.

وقوله جلّ وعزّ<sup>(٣)</sup> : ﴿مَالَهَا مِنْ فَوَاقٍ (١٥)﴾

قرأ حمزة والكسائي « مالها من فَوَاقٍ » بضم الفاء . وقرأ الباقون « مالها من فَوَاقٍ » بفتح الفاء .

قال أبو منصور<sup>(٤)</sup> : الفَوَاق - بضم الفاء - ما بين حلبتي الناقة . وهما لغتان : فَوَاقٍ ، وفَوَاقٍ<sup>(٥)</sup> . ومعنى قوله : (مَالَهَا مِنْ فَوَاقٍ) ، أى : مالها من رُجوع . وسمى ما بين الحلبتين فَوَاقًا ؛ لأن اللبن يعود إلى الضرع بعد الحلبة الأولى فيرجع إليه . وكذلك يقال : أفاق المريض من مرضه ، أى : رجع إلى الصحة . وأفاقت الناقة ، إذا رجع إليها لبنها بعد ما حَلَبَتْ . وروى عن النبي - صلى الله عليه - أنه قال : العِيَادَةُ<sup>(٦)</sup> قَدْرُ فَوَاقٍ نَاقَةٍ ، أى قَدْرُ العِيَادَةِ<sup>(٦)</sup> كقدر ما بين الحلبتين .

(١) وأبو جعفر ، لكنه يسكت سكتة لطيفة دون تنفُس . (النشر فى القراءات العشر ٣٦١/٢) .  
(٢) وهى المعارضة والمعادلة ، فهى من الصَّدَى ، يقال : صَادَى يُصَادَى ، والأمر (صَاد) ، وصَادِ القرآن : عارضه بعمَلِك وأعمل بأوامره ، وأنته عن نواهيهِ ، (الكشاف ٣٥٨/٣ ، والجامع لأحكام القرآن ١٤٢/١٥ ، والبحر المحيط ٣٨٣/٧) .

(٣) ورد ما يتعلق بالآية رقم ٨ بعد الآية ٧٥ .

(٤) والفتح لغة أهل الحجاز ، والضم لغة تميم وأسد وقيس . (إنحاف فضلاء البشر ٤١٩/٢) .  
(٥) فى النسخة : « العيادة » بالموحدة النحتية ، وما أثبتناه هو الملائم للمعنى ، وهو فى (معانى القرآن للفرأء ٤٠٠/٢ ، والجامع لأحكام القرآن ١٥٦/١٥) أما البحر المحيط ٣٨٧/٧ فقيه : « العيادة » كما فى النسخة .  
(٦) فى النسخة : « العيادة » بالموحدة .

وقوله عز وجل<sup>(١)</sup> : ﴿لِيَدَّبَّرُوا آيَاتِهِ ... (٢٩)﴾

روى الأعشى والكسائي والجعفي عن أبي بكر عن عاصم<sup>(٢)</sup> « لِيَدَّبَّرُوا آيَاتِهِ »  
بالتاء ، وتخفيف الدال ، وتشديد الباء . وقرأ سائر القراء وحفص عن عاصم<sup>(٣)</sup>  
« لِيَدَّبَّرُوا » بالياء وتشديد الباء والدال .

قال أبو منصور : من قرأ (لِيَدَّبَّرُوا) فهو في الأصل : لتتدبروا . فحذفت إحدى  
التائين ، وتركت<sup>(٤)</sup> الدال خفيفة : ومن [١/٢١١] قرأ (لِيَدَّبَّرُوا) فالأصل فيه :  
ليتدبروا . فادغمت التاء في الدال ، وشددت .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿وَلِيَّ نَعَجَةً وَاحِدَةً ... (٢٣)﴾

حرك الياء حفص ، والأعشى عن أبي بكر عن عاصم<sup>(٥)</sup> [ وأرسلها الباقون ]<sup>(٦)</sup> .

وقوله : ﴿إِنِّي أَحْبَبْتُ ... (٣٢)﴾

فتح الياء ابن كثير ونافع وأبو عمرو<sup>(٧)</sup> . وأرسلها الباقون .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿بِالسُّوقِ وَالْأَعْنَاقِ (٣٣)﴾

روى البرزى بإسناده عن ابن كثير<sup>(٨)</sup> «بِالسُّوقِ» مهموزاً . ومثله : «وَكَشَفَتْ عَنْ

(١) بعد هذه الآية حديث عن الآية رقم ٢٣ ثم ٣٢ و ٣٣ فالآية رقم ٢٤ .

(٢) وأبو جعفر (الجامع لأحكام القرآن ١٥/١٩٢ ، والبحر المحيط ٧/٣٩٦ ، والنشر في القراءات العشر ٢/٣٦١ ، وإتحاف فضلاء البشر ٢/٤٢١) .

(٣) ويحيى بن آدم عن أبي بكر عن عاصم ، والأعشى عن أبي بكر عن عاصم . (كتاب السبعة في القراءات ٥٥٣) .

(٤) في النسخة : « تركة » خطأ .

(٥) وهشام بخلفه عن ابن عامر (النشر في القراءات العشر ٢/٣٦٣ ، إتحاف فضلاء البشر ٢/٤٢٠) ولم تورّد مراجعنا قراءة الأعشى عن أبي بكر .

(٦) زيادة يقتضيها المقام ، وانظر المرجعين السابقين .

(٧) وأبو جعفر (النشر في القراءات العشر ٢/٣٦٢ ، وإتحاف فضلاء البشر ٢/٤٢١) .

(٨) أسندت هذه القراءة لقبيل أيضا (إتحاف فضلاء البشر ٢/٤٢١) وفي كتاب السبعة في القراءات

٥٥٣ : أن ابن كثير يهملها ، وقرأ البرزى عنه بغير همز ، وروى البرزى عن أبي الإخريط أنه يهملها ويهملز (سأقيها) . ورويت قراءة الهمز هذه عن علي بن نصر عن أبي عمرو .

سَاقِيهَا<sup>(١)</sup>» ، وروى شبل وإسماعيل بن عبد الله عن ابن كثير «بِالسُّوقِ» بغير همز.

وروى بعضهم عن أبي عمرو وعن ابن كثير<sup>(٢)</sup> «بِالسُّوقِ» بهمزة مضمومة بعدها واو، على (فُعُول) .

قال أبو منصور: أما ما روى البزّي عن ابن كثير «بِالسُّوقِ» مهموزاً، فهو عندي وهم<sup>(٣)</sup>. ولا همز فيه، ولا في (السَّاقِ)<sup>(٤)</sup>. والقراء كلهم على أن لا همز فيه. وأما ما روى لأبي عمرو عن ابن كثير (بِالسُّوقِ) فللهمزة فيها وجه؛ لأن من العرب من يهزم مثل هذه الواو إذا انضمت. والقراءة التي اتفق عليها قراء<sup>(٥)</sup> الأمصار (السُّوقِ) بغير همز. ولا يجوز عندي غيرها. وقيل: سوق، وساق. كما يُقال: لوب، ولاب. وقال بعضهم: السُّوقُ: جمع السَّاقِ .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿وَوَظَنَّا دَاوُودَ أَنَّمَا فَتَنَّاهُ ... (٢٤)﴾

روى على بن نصر عن أبي عمرو<sup>(٦)</sup> «وَوَظَنَّا دَاوُودَ أَنَّمَا فَتَنَّاهُ» - خفيفة - وقرأ سائر القراء بأبو عمرو معهم «أَنَّمَا فَتَنَّاهُ» بتشديد النون<sup>(٧)</sup>.

قال أبو منصور: من قرأ (فتناه) بالتخفيف فالفعل للملكين اللذين اختصما إلى داوود .

ومعنى فتناه: امتحنه في الحكم. ومن قرأ (أَنَّمَا فَتَنَّاهُ) بتشديد النون، فالمعنى: عَلِمَ داوودُ أَنَا فَتَنَّاهُ، أي: امتحنه بالملكين اللذين احتكما إليه بأمرنا، والفعل لله في (فتناه).

(١) السورة رقم ٢٧ (النمل)، الآية ٤٤ .

(٢) هي قراءة ابن محيصن، ورواها بكار عن قبل. (البحر ٣٩٧/٧)، والنشر في القراءات العشر ٣٦١/٢، وإتحاف فضلاء البشر ٤٢١/٢ .

(٣) وضعفها أبو علي أيضاً، وقال أبو حيان: وليست ضعيفة: (البحر المحيط ٣٩٧/٧) .

(٤) كان أبو حية النميري يهزم كل واو ساكنة قبلها ضمة (البحر المحيط ٣٩٧/٧) .

(٥) في النسخة: «القراء» سهو .

(٦) كما رواها الخفاف عن أبي عمرو أيضاً (كتاب السبعة في القراءات ٥٥٣) .

(٧) وهي القراءة (الجامع لأحكام القرآن ١٧٩/١٥) .

## وقوله جلّ وعزّ: ﴿بُنْصَبٍ وَعَذَابٍ (٤١)﴾

قرأ يعقوب وحده « بَنْصَبٍ <sup>(١)</sup> وَعَذَابٍ » بفتح النون والصاد . وروى هبيرة عن حفص <sup>(٢)</sup> « بَنْصَبٍ » بفتح النون وسكون الّصاد . وقرأ الباقون وحفص <sup>(٣)</sup> « بَنْصَبٍ » بضم النون وسكون الّصاد .

قال أبو منصور : من قرأ (بَنْصَبٍ) أو قرأ (بَنْصَبٍ) فمعناها واحد ، وهو : التعب . مثل : الرُّشْدِ ، والرَّشْدِ . والبُخْلِ ، والبَخْلِ . والعُدْمِ ، والْعَدَمِ <sup>(٤)</sup> . ومن قرأ (بَنْصَبٍ) فإنّ أحسنه <sup>(٥)</sup> وهما ، ولا أعرفه . إنّما يقال : نَصَبُ <sup>(٦)</sup> الرَّجُلُ يَنْصَبُ نَصْبًا فهو نَصِيبٌ ، والنَّصَبُ : الاسم ، ومعنى [١٢١/ب] قوله : بَنْصَبٍ وَعَذَابٍ ، أى : بضراً فى بدنى ، وعذاب فى أهلى ومالى ويجوز أن يكون بضراً فى بدنى ، وعذاب فيه .

## وقوله جلّ وعزّ <sup>(٧)</sup> : ﴿بِخَالِصَةٍ ذِكْرَى <sup>(٨)</sup> الدَّارِ (٤٦)﴾

قرأ نافع وحده <sup>(٩)</sup> « بِخَالِصَةٍ ذِكْرَى <sup>(١٠)</sup> الدَّارِ » مضافة . وقرأ الباقون «بِخَالِصَةٍ» منونة.

- (١) وحكى عن يعقوب أنه قرأها : « بَنْصَبٍ » مثل هبيرة . (البحر المحيط ٤٠٠/٧) .
- (٢) وهى مَرْوِيَةٌ أيضا عن أبى جعفر ويعقوب (الجامع لأحكام القرآن ٢٠٧/١٥ والبحر المحيط ٤٠٠/٧) .
- (٣) وهى رواية أبى بكر عن عاصم ، لكن أبا عماره يروى عن حفص : « بَنْصَبٍ » . (كتاب السبعة فى القراءات ٥٥٤) .
- (٤) قال الفراء : إنهم جعلوها على سمتين : إذا فتحوا أوله ثقلوا ، وإذا ضمّوا خفّفوا . (معانى القرآن للفراء ٤٠٦/٢) .
- (٥) وأجاز بعضهم أن يكون (نُصَبٍ) جمع (نَصَبٍ) ك(وُثْنٍ) فى جمع (وَتْنٍ) . (الجامع لأحكام القرآن ٧٢٠/١٥) .
- (٥) فى النسخة : « أَحْسَيْهُ » وليس كذلك .
- (٦) فى النسخة : « نَصَبٌ » والتصويب من لسان العرب (نصب) ٢٥٤/٢ ، والمعجم الوسيط/ نصب . لأن اسم الفاعل كما ذكره (نَصِيبٌ) مثل فَرِحَ فهو فَرِحٌ . وإن كان فيه أيضا (نَاصِبٌ) (انظر : المعجم الوسيط/ نصب) .
- (٧) أورد بعد هذه الآية ما يتعلق بالآية رقم ٤٥ .
- (٨) فى النسخة : « ذكر » .
- (٩) هى قراءة هشام بخلفه عن ابن عامر ، وبها قرأ أبو جعفر . (كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢٣١/٢ ، والجامع لأحكام القرآن ٢١٨/١٥ ، والبحر المحيط ٤٠٢/٧ ، والنشر فى القراءات العشر ٣٦١/٢ ، وإتحاف فضلاء البشر ٤٢٢/٢) .
- (١٠) فى النسخة : « ذكر » .



قال أبو منصور : من نَوَّنَ (بِخَالِصَةٍ) جعل قوله (ذِكْرِي<sup>(١)</sup>) الدَّارِ بدلاً من خالصة ، ويكون المعنى : إنا أخلصناهم بِذِكْرِي الدَّارِ<sup>(٢)</sup> . ومعنى الدار هاهنا : الدار الآخرة . وتأويل قوله : إنا أخلصناهم ، أى : جعلناهم لنا خالصين ، بأن جعلناهم يُكثِرُونَ ذِكْرَ الآخرة والرجوع إلى الله . وقوله : (بِخَالِصَةٍ) اسم على (فاعلة) ، وضع موضع المصدر الحقيقي من (أخلصنا) . ومن قرأ (بِخَالِصَةٍ ذِكْرِي<sup>(٣)</sup>) الدَّارِ على الإضافة أضاف خالصة<sup>(٤)</sup> إلى ذِكْرِي<sup>(٥)</sup> ، وروى عن مالك بن دينار أنه قال فى قوله : إنا أخلصناهم بخالصة ذِكْرِي<sup>(٦)</sup> الدار ، قال : نزع الله ما فى قلوبهم من حُبِّ الدنيا ، وذكرها ، وأخلصهم بحب الآخرة وذِكْرِهِ .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿وَاذْكُرْ عِبَادَنَا إِبْرَاهِيمَ ... (٤٥)﴾

قرأ ابن كثير وحده «وَأَذْكُرْ عَبْدَنَا إِبْرَاهِيمَ» على واحد . وقرأ الباقون «عِبَادَنَا» على الجمع .

قال أبو منصور : من قرأ (عَبْدَنَا) جعل (إبراهيم) بدلاً منه<sup>(٧)</sup> . ومن قرأ (عِبَادَنَا) جعل (إبراهيم) ومَنْ بعده من الأنبياء بدلاً من قوله (عِبَادَنَا)<sup>(٨)</sup> .

(١) فى النسخة : « ذكر » .

(٢) أبداً المعرفة من النكرة ، ويجوز أن تكون (ذِكْرِي) مرفوعة خبراً مبتدأ محذوف تقديره (هى) ، ويجوز أن تكون منصوبة بتقدير (أعنى) (معانى القرآن للقرآن ٤٠٧/٢ ، وحجة القراءات ٦١٤) .

(٣) فى النسخة : « ذكر » .

(٤) فى النسخة : « الخالصة » .

(٥) من إضافة المصدر إلى مفعوله ، أى : بإخلاصهم ذكرى الدار ، أو إلى فاعله ، أى : بأن خلصت لهم ذكرى الدار . (الجامع لأحكام القرآن ٢١٨/١٥) .

(٦) فى النسخة : « ذِكْرِي » .

(٧) أو عطف بيان ، وما بعده (وَإِسْحَقَ وَيَعْقُوبَ) معطوفان على (إبراهيم) واجترأ بالواحد عن الجماعة تكريماً لإبراهيم . (معانى القرآن وإعرابه ٣٣٦/٤) والحجة فى القراءات السبع ٣٠٥ ، وحجة القراءات ٦١٣ ، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢٣١/٢ ، والكشاف ٣٧٧/٣ ، والبحر المحيط ٤٠١/٧) .

(٨) أو عطف بيان على (عِبَادَنَا) ، أجملهم ثم بيّن أسماءهم ، وقراءة الجمع كَيْنَ (الحجة فى القراءات السبع ٣٠٥ ، وحجة القراءات ٦١٣ ، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات ٢٣١/٢ ، والكشاف ٣٧٧/٣ ، والجامع لأحكام القرآن ٢١٧/١٥ ، والبحر المحيط ٤٠١/٧) .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿هَذَا مَا تُوعَدُونَ ... (٥٣)﴾

قرأ ابن كثير وأبو عمرو<sup>(١)</sup> « يُوعَدُونَ » بالياء ، وأفترقا في (ق)<sup>(٢)</sup> فقرأ ابن كثير بالياء ، وقرأ أبو عمرو بالتاء . وقرأ الباقون بالتاء في السورتين .

قال أبو منصور : التاء للمخاطبة<sup>(٣)</sup> ، والياء للغيبة<sup>(٤)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿حَمِيمٌ وَغَسَّاقٌ (٥٧)﴾

قرأ حفص وحزمة والكسائي « وَغَسَّاقٌ » مشددة . ومثله في « عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ<sup>(٥)</sup> » وقرأ الباقون<sup>(٦)</sup> « وَغَسَّاقٌ » خفيفا في السورتين .

قال أبو منصور : من قرأ (وَغَسَّاقٌ) مشددا فهو بمعنى : ما يَغْسِقُ من صديد أهل النار ، أى : يسيل من القيح والمدة . ويقال : غَسَّتْ عَيْنُهُ تَغْسِقُ<sup>(٧)</sup> ، إذا سالت . ومن خفف جعله مصدرا لَغَسَّقَ يَغْسِقُ غَسَّاقًا ، أى : سال . كأن المعنى حَمِيمٌ ، وَذُو غَسَّاقٍ ، أى : وصديك ذو غَسَّاقٍ ، أى : ذو سَيْلَانٍ .

وروى عن ابن عباس<sup>(٨)</sup> وابن مسعود أنهما قرآ « غَسَّاقٌ » بالتشديد ،

(١) ويعقوب (الجامع لأحكام القرآن ٢٢٠/١٥)

(٢) السورة رقم ٥٠ ، الآية ٣٢ .

(٣) وهذا خطاب بعد غيبة ، فإله تعالى يقول قبلها عن المتقين : « جنات عدن مفتحة لهم الأبواب ... وعندهم قاصرات الطرف أتراب » - الأيتان ٥٠ و ٥٢ - وانتهى الخبر عنهم عند (أتراب) ، وابتدأ بالخطاب ، مثل قوله تعالى : « يطاف عليهم بصحافٍ من ذهب » وبعدها : « وأتم فيها خالدون » - الزخرف ٧١ - (حجة القراءات ٦١٤) .

(٤) ليأتلف الكلام كله على الغيبة . (حجة القراءات ٦١٤ ، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات ٢٣٢/٢) .

(٥) يريد السورة رقم ٧٨ (النبأ) ، الآية ٢٥ .

(٦) وأبو جعفر (الجامع لأحكام القرآن ٢٢١) .

(٧) فى النسخة : « يَغْسِقُ » وما أثبتناه هو الصواب .

(٨) الجامع لأحكام القرآن ٢٢١/١٥ و ٢٢٢ ، والبحر المحیط ٤٠٦/٧ .

فَسَرَّاهُ : الزَّمَهْرِيرُ : قال بعض أهل العربية<sup>(١)</sup> فى تفسير (غَسَّاق) : إنه الشديد البرد ، الذى يُحْرَق من بَرْدِهِ . وقيل : غَسَّاق : مِتْنٌ ، وأصله فارسية تكلمت به العرب فأعربته .

وقوله جلّ وعزّ : [ ١٢٢/أ ] ﴿ وَأَخْرَ مِنْ شَكْلِهِ أَزْوَاجَ ﴾ (٥٨) ﴿

قرأ أبو عمرو « وَأَخْرَ » جماعة ، وكذلك روى حمّاد بن سلمة عن ابن كثير « وَأَخْرَ »<sup>(٢)</sup> وقرأ الباقون « وَأَخَرَ » على واحد .

قال أبو منصور : من قرأ (وَأَخْرَ) عطفه على قوله (حَمِيمٌ وَغَسَّاقٌ) وآخر ، أى : وَعَذَابٌ آخِرٌ (مِنْ شَكْلِهِ) أى : من مثل العذاب الأول<sup>(٣)</sup> . ومن قرأ : (وَأَخْرَ) فالمعنى : وأنواعٌ أُخْرُ مِنْ شَكْلِهِ ، لأن قوله (أَزْوَاجٌ) معناه : أنواع<sup>(٤)</sup> ، ولا يُجْرَى (أَخْرَ) ؛ لأن واحدة لا يُجْرَى<sup>(٥)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ من الأشرار ﴾ (٦٢) اتخذناهم ... (٦٣) ﴿

قرأ ابن كثير ورافع وابن عامر وعاصم<sup>(٦)</sup> من الأشرار اتخذناهم على الاستفهام . وقرأ الباقون<sup>(٧)</sup> « من الأشرار اتخذناهم » موصولة .

(١) معلى القرآن للقرآن ٤١٠/٢ ، ومعلى القرآن وإعرابه ٣٣٩/٤ ، وحجة القراءات ٦١٥ ، والجامع لأحكام القرآن ٢٢٢/١٥ .

وَعَسَّاقٌ - المشدد - صفة مثل : سَيَّالٌ وَضُرَّابٌ وَقَتَّالٌ ، وقامت الصفة مقام الموصوف ، و (فَعَّالٌ) أكثر فى الصفات . (كتاب الكشف عن وجوه القراءات ٢٣٢/٢ ، والجامع لأحكام القرآن ٢٢١/١٥) أما غَسَّاقٌ - المخفف - : فهو اسم مثل جَوَّابٌ ، وَعَذَابٌ ، وَشُرَّابٌ ، وَصَوَّابٌ ، وَنَكَالٌ ، و (فَعَّالٌ) أكثر فى الأسماء ، وليس فيه إقامة الصفة مقام الموصوف وعليه أكثر القراء . (حجة القراءات ٦١٥ ، والمرجعان السابقان) .

(٢) وهى قراءة يعقوب . (النشر فى القراءات العشر ٣٦١/٢ ، وإتحاف فضلاء البشر ٤٢٣/٢) .

(٣) وحجة الأفراد قوله : « من شكله » لاشكلهم (الحجة فى القراءات السبع ٣٠٦) .

(٤) شاكل بين الجمع (أَخْرَ) والجمع (أَزْوَاجٌ) (المرجع السابق) .

(٥) الواحد لا يُجْرَى لأنه صفة على وزن الفعل . والجمع (أَخْرَ) لا يُجْرَى للصفة والعدل . (الحجة فى

القراءات السبع ٣٠٦ ، وحجة القراءات ٦١٥) .

(٦) وأبو جعفر (حجة القراءات ٦١٧ ، والجامع لأحكام القرآن ٢٢٥ ، والبحر المحييط ٤٠٧/٧) .

(٧) ومنهم يعقوب . (النشر فى القراءات العشر ٣٦١/٢ و ٣٦٢ ، وإتحاف فضلاء البشر ٤٢٣/٢) .

قال أبو منصور : من قرأ (أتخذناهم سُخْرِيَا) بقطع الألف فهو استفهام ،  
ويقويه قوله (أُمُّ زَاغَتْ) ؛ لأن (أُم) يدلّ على استفهام<sup>(١)</sup> . ومن وصل كان على  
معنى : إنا اتخذناهم سُخْرِيَا<sup>(٢)</sup> ، وجعل (أُم) بمعنى : (بَل)<sup>(٣)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿بِيَدَيَّ اسْتَكْبَرْتَ ... (٧٥)﴾

روى شبل عن ابن كثير أنه قرأ « بِيَدَيَّ اسْتَكْبَرْتَ »<sup>(٤)</sup> . موصولة الألف  
على الوجوب . وقرأ سائر القراء (بِيَدَيَّ اسْتَكْبَرْتَ) بألف مقطوعة .

قال أبو منصور : من قطع الألف فهو استفهام . ومن وصل فهو على الوجوب<sup>(٥)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿الَّذِينَ نَزَّلَ عَلَيْهِمُ الذِّكْرَ ... (٨)﴾

قرأ نافع « آوُنَزَلَ عَلَيْهِ » بهمزة مطولة ، وكذلك روى ابن الزبيدي عن أبيه  
عن أبي عمرو .

وقرأ ابن كثير وأبو عمرو<sup>(٦)</sup> في غير رواية ابن الزبيدي ويعقوب « أُوُنَزَلَ »  
بهمزة مقصورة بعدها واو ساكنة . وقرأ الباقون « النَّزَلَ » بهمزتين . وكذلك  
في قوله « أَلْتَقَى عَلَيْهِ الذِّكْرَ<sup>(٧)</sup> » . كقوله : « النَّزَلَ » .

(١) وهي (أُم) المتصلة ، وقد دخلت همزة الاستفهام على همزة الوصل فأسقطتها ، والاستفهام هنا معناه  
التوبيخ والتعجب (معاني القرآن للفراء ٤١١/٢ ، والحجة في القراءات السبع ٣٠٧ ، وإتحاف فضلاء البشر  
٤٢٤/٢) .

(٢) أخير بالفعل ، أو طرح همزة الاستفهام لدلالة (أُم) عليه . (الحجة في القراءات السبع ٣٠٧ ، وكتاب  
الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢٣٣/٢ ، والجامع لأحكام القرآن ٢٢٥/١٥) .

(٣) وهي (أُم) المنقطعة . (إتحاف فضلاء البشر ٤٢٤/٢) .

(٤) يوجد ما يتصل بالآية رقم ٦٩ بعد الآية ٧٥ فالآية ٨ ،

(٥) وليست هذه القراءة في مشهور ابن كثير (البحر المحيط ٤١٠/٧) .

(٦) يريد به الخبر لا الاستفهام ، ويجوز أن تكون همزة الاستفهام هنا محذوفة لدلالة (أُم) عليها . (الجامع  
لأحكام القرآن ٢٢٨/١٥ ، والبحر المحيط ٤١٠/٧ ، وإتحاف فضلاء البشر ٤٢٤/٢) .

(٧) وورد عن قالون عن نافع هذه القراءة أيضا ، وهي قراءة أبي جعفر ، وروى عن يعقوب كتاب  
السبعة في القراءات ٥٥٢ ، إتحاف فضلاء البشر ٤١٩/٢) .

(٨) السورة رقم ٥٤ (القمص) ، الآية ٢٥ . والقراءات التي في (النزل) هي التي لـ (ألقى) . (انظر :  
كتاب السبعة في القراءات ٥٥٢ ، وإتحاف فضلاء البشر ٤١٩/٢) .

وقد مرّ الاحتجاج لهذه اللغات فيما تقدم<sup>(١)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿مَا كَانَ لِيَ مِنْ عِلْمٍ ... (٦٩)﴾

فتح الياء حفص وحده .

وقوله: ﴿لَعَنَتِي إِلَى يَوْمِ الدِّينِ (٧٨)﴾

فتح الياء نافع<sup>(٢)</sup> وحده .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿فَالْحَقُّ وَالْحَقَّ أَقُولُ (٨٤)﴾

قرأ عاصم وحزمة « فَالْحَقُّ » رفعاً « وَالْحَقَّ أَقُولُ » نصباً . وقرأ الباقون والمفضل عن عاصم « فَالْحَقَّ وَالْحَقَّ » نصباً معاً .

قال أبو منصور: من قرأ (فَالْحَقُّ) رفعاً فهو على ضربين: على معنى: فَأَنَا الْحَقُّ<sup>(٣)</sup> .

ويجوز أن يكون على معنى: فَالْحَقُّ مِنِّي<sup>(٤)</sup> . ونصب الثاني بقوله: أَقُولُ الْحَقُّ<sup>(٥)</sup> .

ومن نصبهما معاً فهو على وجهين: أحدهما: « فَالْحَقُّ أَقُولُ » والحق لأملأن جهنم حقاً . والوجه الثاني: أن (الْحَقَّ) الأول منصوب على الإغراء، أي: الزُمُوا الْحَقَّ، وَاتَّبِعُوا الْحَقَّ . والثاني نصب (أَقُولُ)<sup>(٦)</sup> .

\* \* \*

(١) انظر: « قل أُوْتِيْتُمْ » ج ٢٤٦/١ ، الآية ١٥ من سورة آل عمران .

(٢) ويشاركه أبو جعفر . (النشر في القراءات العشر ٣٦٢/٢ ، وإتحاف فضلاء البشر ٤٢٤/٢) .

(٣) أي إنه خير عن مبتدأ ، ويؤيدها قوله تعالى: ﴿ثُمَّ رُدُّوا إِلَى اللَّهِ مَوْلَاهُمُ الْحَقُّ﴾ - يونس (٣٠) . كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢٣٤/٢ .

(٤) أي إنه مبتدأ والخبر محذوف ، ويؤيد هذا التقدير قوله تعالى « الحق من ربك » - البقرة ١٤٧ - (حجة القراءات ٦١٩) .

(٥) و (الْحَقُّ) مفعول مقدم (لأقول) .

(٦) يجوز النصب على الإغراء ، أو على مفعول أقول ، أو مفعول مطلق (أحقّ الحقّ) أو منصوب على نزع الخافض لأنه مقسم به بدليل (لأملأن) (الحجة في القراءات السبع ٣٠٧ ، وإتحاف فضلاء البشر ٤٢٤/٢) .



ذكر اختلافهم في سورة العَرْف ، يعني : زمر .  
[ سورة الزمر ] ١٢٢ب

بسم الله الرحمن الرحيم

قوله جل وعز : ﴿ وَإِنْ تَشْكُرُوا يَرْضَهُ لَكُمْ ... ﴾ (٧)

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر والكسائي « يَرْضَهُو لَكُمْ » بواو في اللفظ . وقرأ الباقون « يَرْضَهُ لَكُمْ » بضمه مُختلصة . وروى أبو شعيب السُّوسى عن اليزيدى عن أبي عمرو « يَرْضَهُ لَكُمْ » جَزْماً . وروى شجاع عن أبي عمرو « يَرْضَهُ لَكُمْ » يَشْمُها الضم ولا يشيع . وروى الكسائي عن أبي بكر « يَرْضَهُ لَكُمْ » جَزْماً وكذلك روى أبو هشام عن يحيى عن أبي بكر بالجزم .

وقد مرَّ الجواب فيها فيما تقدم من الكتاب<sup>(١)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿ آمَنْ هُوَ قَاتٍ أَنَاءَ اللَّيْلِ ... ﴾ (٩)

قرأ ابن كثير ونافع وحزمة « آمَنْ هُوَ قَاتٍ » بتخفيف الميم . وقرأ الباقون<sup>(٢)</sup> « آمَنْ هُوَ قَاتٍ » بتشديد الميم .

قال أبو منصور : من قرأ ( آمَنْ ) بتخفيف الميم فله وجهان ، أحدهما : آمَنْ قَاتٍ ، كهذا الذى ذكرنا مِمَّنْ جَعَلَ لِلَّهِ أَنْدَادًا<sup>(٤)</sup> ، ويجوز فيه معنى<sup>(٥)</sup> آخر ، وهو : بل آمَنْ هو قاتت كثيره ، أي : آمَنْ هو مُطِيعٌ كَمَنْ هُوَ عاصٍ . وهذا كله قول أبي إسحاق النحوى<sup>(٦)</sup> .

(١) ورد ما يصل بالآية رقم ٦ بعد الآية رقم ١٧ .

(٢) وَرَدَ مَا يُعْنَى عَنِ التَّفْصِيلِ فِي هَذِهِ الْآيَةِ سَلْبًا فِي الْجِزءِ الْأَوَّلِ ، الصَّفحة ٢٦٢ و ٢٦٣ .

(٣) ومعهم أبو جعفر (معاني القرآن للقراء ٢ / ٤١٧) .

(٤) والهمزة للاستفهام ، والمراد به التقرير . (البحر المحيط ٧ / ٤١٨) .

(٥) في النسخة : « معنا » .

(٦) معاني القرآن وإعرابه ٤ / ٣٤٧ . بتصريف يسير .

وقال الفراء: (١) من قرأ (أَمَنْ هُوَ قَانِتٌ) مخففاً فمعناه : يامن هو قانت .  
قال : والعرب تدعو بألف كما يدعو بياء ، فيقولون : يازيدُ أُقْبِلُ ، أزيدُ أُقْبِلُ .  
وأُشْدُ :

أُنِّي لُبْنِي لَسْتُمْ يِيْدِ إِلَّا يَدًا لَيْسَتْ لَهَا عَضْدٌ<sup>(٢)</sup>

أراد : يائني لُبْنِي . قال : وهو كثيرٌ في الشعر .

قال الفراء : فيكون المعنى مردوداً بالدعاء كالمسوق ؛ لأنه ذكر الناسى الكافر  
ثم قصَّ قصَّة الصالح بالنداء ، كما تقول في كلامٍ : فلانٌ لا يصوم ولا يصلي ، فَيَا مَنْ  
يَصُوم [ويصلي] <sup>(٣)</sup> أبشر .

فهذا هو معناه والله أعلم . قال : وقد يكون الألف استفهاماً بتأويل (أَمْ) ؛ لأن  
العرب قد تضع (أَمْ) في موضع الألف إذا سبقها كلام .

قال : ومن قرأها بالتشديد فإنه يريد معنى الألف . وهو الوجه . فإن قال قائل :  
فأين جواب (أَمَنْ هُوَ قانت ؟) فقد تبين في سياق الكلام أنه مُضْمَرٌ قد جرى معناه  
في أول الكلمة إذ<sup>(٤)</sup> ذكر الضال ثم المهتدي بالاستفهام ، فهو دليلٌ على أنه يريد :  
أهذا مثل هذا ؟ ، أو : هذا أفضل أم هذا ؟ . ومثل هذا كثير في القرآن ، وفي  
كلام العرب .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ فَبَشِّرْ عِبَادِي (١٧) ﴾

(١) معاني القرآن وإعرابه ٢ / ٤١٧ بتصريف يسير .  
(٢) البيت من البحر الكامل ، وهو لأوس بن حجر كما في الجامع لأحكام القرآن ١٥ / ٢٣٨ ، ولسان  
العرب ١٣ / ٢١٠ (خبل) ، ونسب في شرح المفصل ٢ / ٩٠ لطرفة ولم ينسب في الكتاب ٢ / ٣١٧ ، ومعاني  
القرآن للفراء ٢ / ١٠١ و ٢ / ٤١٦ . والمقتضب ٤ / ٤٢١ ، وحجة القراءات ٦٢١ ، وشرح التصريح ١ /  
٣٥١ . ونسبه بعض محققي هذه المراجع :  
ويروى في بعض هذه المراجع : « يَا بُنْيَ لُبْنِي لَسْتُمْ » و « إِيَّا يِدِ » ، و : « مَحْبُولَةُ الْعَضْدِ » . وفي  
النسخة : « إِيَّا يِدْ » .

ولُبْنِي : اسم امرأة ، وبنو لُبْنِي : من أسد بن وائلة ، لستم بيد : يريد أنهم ضَعُاف .  
(٣) ما بين المعقوفين زيادة عن الفراء وابن زنجلة . (انظر : معاني القرآن للفراء ٢ / ٤١٧ ، وحجة القراءات

(٦٢١) .

(٤) في النسخة : « إذا » وما أثبتناه عن الفراء أصوب .



روى عبيد عن شبل عن ابن كثير « عِبَادِي الَّذِينَ » نصبًا ، وكذلك روى ابن اليزيدي عن أبيه عن أبي عمرو ، وعَبَّاسٍ عن أبي عمرو بنصب الياء<sup>(١)</sup> وروى عبيد عن أبي عمرو : وإن كانت رأس آية وقفت « عباد » ، وإن لم تكن رأس آية قلت : « عبادِي الَّذِينَ »<sup>(٢)</sup> [١٢٣/أ] قال : وقراءته القطع<sup>(٣)</sup> ، وهي آية في عدد أهل الكوفة<sup>(٤)</sup> ، وأهل البصرة ، وأهل المدينة الأخير<sup>(٥)</sup> . وقرأ الباقون « عبادِ الَّذِينَ » محذوفة الياء<sup>(٦)</sup> .

وقَدْ مرَّ القول في أمثال هذه الياء<sup>(٧)</sup>

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ وَأَنْزَلَ لَكُمْ ... ﴾ (٦)

قرأ يعقوب وحده « وَأَنْزَلَ لَكُمْ » مدغمًا . وأظهر سائر القراء اللامين .

قال أبو منصور : القراءة بإظهار اللامين ، لأنهما من كلمتين .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ وَرَجُلًا سَالِمًا لِرَجُلٍ ... ﴾ (٢٩)

(١) وهي قراءة الأعمش عن أبي بكر عن عاصم (كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢ / ٢٣٨) .  
(٢) وقرأ السوسي لأبي عمرو بالإنبات وصلًا ووقفًا ، وبالحدف وصلًا ووقفًا ، وبالإنبات مع الفتح وصلًا والحدف وقفًا (إتحاف فضلاء البشر ٢ / ٤٢٨) .

وقرأ يعقوب بالياء وقفًا ، وحذفها وصلًا . (المرجع السابق) .

(٣) يريد الوقف . حيث لا يجوز تعمّد الوقف عليها . (انظر : كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢ / ٢٣٨) .

(٤) يريد : عدد آيات السورة .

(٥) لأن قبل هذا الموضع موضعان ، في الآية ١٠ والآية ١٦ . وليس هذا الموضع رأس آية عند أهل مكة (إتحاف فضلاء البشر ٢ / ٤٢٨) .

(٦) وحجة إثبات الياء ، أن أصله الياء فجاء على الأصل ، وحذف الياء يكثر في النداء لا في غيره ، وهي هنا ليست في النداء (الحجة في القراءات السبع ٣٠٩ ، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات ٢ / ٢٣٨) .  
وحجة حذف الياء اتباع الرسم العثماني ، فلما سقطت خطأ سقطت لفظًا . (الحجة في القراءات السبع ٣٠٩) .

وإن وصلنا فأعراب (الذين) صفة ل (عباد) ، وإن وقفنا فأعراب (الذين) مبتدأ ، خبره (أولئك ...) . (البحر المحيط ٧ / ٤٢١) .

(٧) انظر : الآية ٣٣ من سورة الأعراف ج ٤٠٥ / ١ ، والآية ١٤٦ من السورة نفسها ج ٤٢٤ / ١ وغيرهما .

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب : « سَالِمًا » بألف ، مكسورة<sup>(١)</sup> اللام . وقرأ  
الباقون<sup>(٢)</sup> « سَلَمًا لِرَجُلٍ » .

قال أبو منصور : من قرأ (سَالِمًا) فمعناه : الخالص ، وقد سَلِمَ يَسْلَمُ فهو  
سَالِمٌ<sup>(٣)</sup> . ومن قرأ (سَلَمًا) . فهو مصدر ، كأنه قال : وَرَجُلًا ذَا سَلَمٍ لِرَجُلٍ<sup>(٤)</sup> ،  
والمصدر يقوم مقام الفاعل . وتفسير الآية مشيع في كتاب (تقريب التفسير) .

وقوله جل وعز : ﴿ أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ ... ﴾ (٣٦) ﴿

قرأ حمزة والكسائي<sup>(٥)</sup> « بِكَافٍ عِبَادَهُ » بألف قبل الدال . وقرأ سائر القراء<sup>(٦)</sup>  
« بِكَافٍ عَبْدَهُ » .

قال أبو منصور : من قرأ (عبادته) فهو جمع : عبد<sup>(٧)</sup> ، ومن قرأ (بِكَافٍ  
عَبْدَهُ) فكأنه أراد : النبي ﷺ . والدليل عليه قوله : « وَيُخَوِّفُونَكَ بِالَّذِينَ مِنْ  
دُونِهِ » وذلك أن قريشًا قالت للنبي صلى الله عليه : أَمَا تخاف أن تخذلك آلهتنا  
بِسَبِّكَ إياها ؟ . فأنزل الله : أليس الله بكاف عبده محمدًا صلى الله عليه<sup>(٨)</sup> ؟ ومن  
قرأ (عبادته) دخل فيهم كل من عبد الله .

- 
- (١) في النسخة : « مكسورة اللام » وما أثبتناه هو الأولى .  
(٢) وأبو جعفر . (الجامع لأحكام القرآن ١٥ / ٢٥٣ ، والبحر المحيط ٧ / ٤٢٤ ، والنشر في القراءات  
العشر ٢ / ٣٦٢ ، وإتحاف فضلاء البشر ٢ / ٤٢٩) .  
(٣) اسم فاعل ، والمراد العين والشخص ، وهو المؤمن الموحَّد (معاني القرآن للفراء ٢ / ٤١٩ ، ومعاني  
القرآن وإعرابه ٤ / ٣٥٢ ، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢ / ٢٣٨) .  
(٤) فحذف المضاف (ذا) ، وأقام المضاف إليه (سَلَم) مقامه ، والمصدر هنا يشبه : رِيحٌ رِيحًا وَرِيحًا ،  
وحَذِرٌ حَذَرًا ، وهو ليس من الصلح الذي هو ضد الحرب ، والنعت بالمصدر قليل . والقراءتان حسنتان .  
(الحجّة في القراءات السبع ٣٠٩ ، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢ / ٢٣٨ ، والجامع لأحكام  
القرآن ١٥ / ٢٥٣) .  
(٥) وأبو جعفر . (معاني القرآن للفراء ٢ / ٤١٩ ، والبحر المحيط ٧ / ٤٢٩ ، والنشر في القراءات العشر  
٢ / ٣٦٢ ، وإتحاف فضلاء البشر ٢ / ٤٢٩) .  
(٦) ويعقوب . (النشر في القراءات العشر ٢ / ٣٦٢ ، وإتحاف فضلاء البشر ٢ / ٤٢٩) .  
(٧) أراد : الأنبياء ثم رجع لخطاب النبي ﷺ وهو داخل فيهم . (كتاب الكشف عن وجوه القراءات  
السبع ٢ / ٢٣٩) ، أو يريد مطلق العباد ، والأنبياء منهم . (الكشاف ٣ / ٣٩٩ ، والجامع لأحكام القرآن  
١٥ / ٢٥٧) .  
(٨) أو : العبد يراد به الجنس ، مثل : « إِنَّ الْإِنْسَانَ لَقَفَىٰ خُسْرٍ » - العصر/ ٢ - (الجامع لأحكام  
القرآن ١٥ / ٢٥٧) .

وقال الفراء: (١) من قرأ (عباده) قالوا قد همت أمم الأنبياء بهم وأوعدوهم مثل هذا ، فقالوا لشعيب النبي صلى الله عليه : « إِنْ نَقُولُ (٢) إِلَّا اعْتَرَاكَ بَعْضُ آلِهَتِنَا بِسُوءٍ » فقال الله : (أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ) (٣) ، أي : محمد والأنبياء قبله . وكل صواب (٤) .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ هَلْ هُنَّ كَاشِفَاتُ ضُرِّهِ ... ﴾ (٣٨)

قرأ يعقوب وأبو عمرو والكسائي عن أبي بكر عن عاصم « كَاشِفَاتُ ضُرِّهِ » و « مُنْشِكَاتُ رِحْمَتِهِ » بالتونين والنصب . وقرأ الباقون « كَاشِفَاتُ ضُرِّهِ » بالخفض .

قال أبو منصور : المعنى واحد في القراءتين ، فمن نصب (ضُرِّهِ) نَصَبَهُ بالكشف (٥) ومن كَسَرَهُ فَلِلإِضَافَةِ إِلَيْهِ (٦) .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ قَضَىٰ عَلَيْهَا الْمَوْتَ ... ﴾ (٤٢)

قرأ حمزة والكسائي « قَضَىٰ عَلَيْهَا الْمَوْتَ » بضم القاف ، والياء مفتوحة ، و (الموت) مرفوع .

وقرأ الباقون « قَضَىٰ عَلَيْهَا الْمَوْتَ » .

(١) معاني القرآن وإعرابه ٢ / ٤١٩ و ٤٢٠ .

(٢) في النسخة : « نَقُولُ » وما أثبتناه هو الصواب ، والآية من السورة رقم ١١ (هود) ، الآية ٥٤ .

(٣) في النسخة : « عباد » من غير الهاء سهو من الناسخ .

(٤) والاختيار (عَبْدَهُ) ؛ لأن المعنى عليه ، وأكثر القراء عليه ، ويؤيد قراءتها قوله تعالى : ﴿ إِنَّا كَفَيْنَاكَ الْمُسْتَهْزِئِينَ ﴾ - الحجر ٩٥ - (كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢ / ٢٣٩ ، والجامع لأحكام القرآن ١٥ / ٢٥٧) .

(٥) يقصد : بـ (كَاشِفَاتُ) لأن اسم الفاعل بمعنى الحال أو الاستقبال يعمل عمل فعله ، والتونين هو الأصل . (معاني القرآن للقراء ٢ / ٤٢٠ ، والحجة في القراءات السبع ٣١٠ ، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢ / ٢٣٩) .

(٦) إذا أريد باسم الفاعل الماضي أو المستقبل يكون ما بعده مجرورا على الإضافة ، أو أن الأصل فيه وفي (مُنْشِكَاتُ) التونين فخفض بجذف تنوينه . والقراءتان حستان . (معاني القرآن للقراء ٢ / ٤٢٠ ، ومعاني القرآن وإعرابه ٤ / ٣٥٥ ، وحجة القراءات ٦٢٣) .

قال أبو منصور : من رفع (الموت) فلائنه مفعول ما لم يسم فاعله . ومن نصب أوقع عليه (قضى)<sup>(١)</sup> . ومعنى (قضى) : أمضى .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿قُلْ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ .... (٥٣)﴾

قرأ ابن كثير ونافع وابن عامر وعاصم<sup>(٢)</sup> « يا عبادي الذين أسرفوا » بفتح الياء ، وكذلك روى حاتم الرازي عن أبي زيد [١٢٣/ب] عن أبي عمرو بفتح الياء . وقرأ الباقون<sup>(٣)</sup> « يا عباد الذين » مرسله الياء . وكلهم إذا وقفوا وقفوا على الياء .

قال أبو منصور : أختار (يا عبادي الذين) ؛ لأنه أتم ، ومن أدرج فللالتقاء الساكنين<sup>(٤)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿بمفازاتهم ... (٦١)﴾

قرأ أبو بكر وحمزة والكسائي « بمفازاتهم » جماعة . وقرأ الباقون<sup>(٥)</sup> « بمفازتهم » .

قال أبو منصور : مفازات : جمع مفازة ، وهي (مفعلة) من الفوز ، وهو كقولك تبين أمر القوم ، وأمور القوم . وارتفع الصوت ، والأصوات . والمعنى واحد<sup>(٦)</sup> .

(١) ويؤيد (قضى عليها الموت) أن الكلام قبلها على البناء للفاعل : « الله يتوفى الأنفس » و « يُمسِكُ » و « يُرْسِلُ » ولم يقرأ « يُرْسَلُ » وهذا هو الاختيار للمجانسة . (الحجة في القراءات السبع ٣١٠ ، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢ / ٢٤٠ والجامع لأحكام القرآن ١٥ / ٢٦٣ .

(٢) وأبو جعفر : (النشر في القراءات العشر ٢ / ٢٦٤ ، وإتحاف فضلاء البشر ٢ / ٤٣٠) .

(٣) وأبو عمرو في غير رواية أبي زيد السابقة عنه (كتاب السبعة في القراءات ٥٦٣) .

(٤) ويكثر الحذف في النداء ؛ لكثرة دوراته في الكلام (الحجة في القراءات السبع ٣١٠ ، والجامع لأحكام القرآن ١٥ / ٢٦٧) .

(٥) وأبو جعفر . (معاني القرآن للفراء ٢ / ٤٢٤) .

(٦) وحجة (مفازتهم) أنه مصدر يدل على التليل وعلى الكثير ، فهو مثل (الفوز) . وحجة (مفازاتهم) أن المصادر قد تجمع إذا اختلفت أجناسها مثل : ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونًا﴾ - الأحزاب ١٠ - وإفراد هو الاختيار ؛ لأنه قراءة أكثرهم . (معاني القرآن للفراء ٢ / ٤٢٤ ، وحجة القراءات ٦٢٤ ، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢ / ٢٤٠ ، والبحر المحيط ٧ / ٤٣٧) .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿قُلْ أَغَيَّرَ اللَّهُ تَأْمُرُونِي أَعْبُدُ ... (٦٤)﴾

قرأ ابن كثير وحده « تَأْمُرُونِي » بنون مشددة ، والياء مفتوحة . وقرأ نافع وابن عامر<sup>(١)</sup> « تَأْمُرُونِي أَعْبُدُ » بتخفيف النون وفتح الياء . وقرأ الباقون « تَأْمُرُونِي » بالتشديد وسكون الياء . وقال هشام بن عمار<sup>(٢)</sup> « تَأْمُرُونِي » بنونين .

قال أبو منصور : من شدد النون فلأنهما نونان ، إحداهما<sup>(٣)</sup> : نون الجمع ، والثانية : نون الإضافة<sup>(٤)</sup> . ومن خفف فإنه يحذف إحدى النونين استقلالاً للجمع بينهما<sup>(٥)</sup> . ومن جمع بين النونين فعلى حق الكلام<sup>(٦)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿فُتِحَتْ أَبْوَابُهَا ... (٧١ و ٧٣)﴾

قرأ الكوفيون « فُتِحَتْ » ، « وَفُتِحَتْ » مخففتين . وقرأ الباقون « فُتِحَتْ » ، « وَفُتِحَتْ » مشدّتين .

قال أبو منصور : من شدّد فهو أبلغ ، وأكثر في باب الفتح من التخفيف<sup>(٧)</sup> .

\*\*\*

(١) في رواية عن ابن ذرّان . وهي قراءة أبي جعفر . (النشر في القراءات العشر ٢ / ٣٦٣ ، وإتحاف فضلاء البشر ٢ / ٤٣١ و ٤٣٢) . ولم يفتح ابن عامر الياء (كتاب السبعة ٥٦٣) .

(٢) وابن ذرّان في روايته الثانية عن ابن عامر (النشر في القراءات العشر ٢ / ٣٦٣ ، وإتحاف فضلاء البشر ٢ / ٤٣١) .

(٣) في النسخة : « أحدهما » ولا تناسب ما ورد بعدها من تفصيل .

(٤) والتشديد هو الاختيار ؛ لأنه الأكثر ، وهو أخف من الإظهار . (كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢ / ٢٤١) .

(٥) واختلف في المحذوفة هل هي النون الثانية لأن التكرير بها ولأن النون الأولى علامة الإعراب ، أو أنها الأولى (انظر : حجة القراءات ٦٢٥ ، والبحر المحيط ٧ / ٤٢٩) .

(٦) فهو الأصل من غير إدغام ولا حذف مثل قوله تعالى : ﴿وَكَاذِبًا يَقْتُلُونَ﴾ - الأعراف / ١٥٠ - وهي مُجمَع على قراءتها . (حجة القراءات ٦٢٥) وانظر : كتابنا هذا ج ١ / ٣٦٧ . ﴿أَتَجَاوَيْتَ﴾ - الأنعام - ٨٠ .

(٧) التخفيف يدل على أن الفتح مرة واحدة ، أو أنه يصلح للقليل والكثير . أما التشديد فيدل على تكرير الفعل ، لأن كل باب منها فتح ، وهو مثل : ﴿وَوَغَلَقْتُ الْأَبْوَابَ﴾ - يوسف ٢٣ - ، و﴿مُفْتَحَةً لَهُمُ الْأَبْوَابَ﴾ - ص ٥٠ - (الحجة في القراءات السبع ٣١١ ، وحجة القراءات ٦٢٥) .



## [ سورة المؤمن <sup>(١)</sup> ]

بسم الله الرحمن الرحيم

قوله جلّ وعزّ: ﴿حَم ... (١)﴾ في السور السبع <sup>(٢)</sup> .

قرأ ابن كثير ، وحفص عن عاصم ، والأعشى عن أبي بكر عن عاصم ، ويعقوب « حَم » بفتح الحاء . وقرأ نافع وأبو عمرو <sup>(٣)</sup> بين الفتح والكسر . وروي المسيبي عن نافع « حَم » بفتح الحاء . وقرأ الباقون <sup>(٤)</sup> « حَم » بكسر الحاء .

قال أبو منصور : هما لغتان والتفخيم أحبهما إلى .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿لِتُنذِرَ يَوْمَ التَّلَاقِ (١٥)﴾

قرأ الحضرمي وحده « لِنُنذِرَ يَوْمَ التَّلَاقِ » بالتاء . وقرأ الباقون بالياء .

وأثبت ابن كثير الياء « التلاقي » في الوصل والوقف <sup>(٥)</sup> . وكذلك كان يقف على قوله « مَنْ رَأَى » <sup>(٦)</sup> ، و« مِنْ هَادِي » بياء . وروى أحمد بن صالح عن ورش ، وقالون عن نافع « يوم التلاقي » و« يوم التنادي » بالياء في الوصل <sup>(٧)</sup> .

(١) هي سورة غافر .

(٢) هي غافر ، وفصلت ، والشوري والزخرف ، والدخان ، والجناتية ، والأحقاف .

(٣) وأبو جعفر . (الجمع لأحكام القرآن ١٥ / ٢٩٠) .

(٤) ورويت أيضا عن أبي عمرو ، وكذلك رويت عن أبي بكر عن عاصم (كتاب السبعة في القراءات

٥٦٧ و ٥٦٦) .

(٥) وهي قراءة يعقوب أيضا . (النشر في القراءات العشر ٢ / ٣٦٦ ، وإتحاف فضلاء البشر ٢ / ٤٣٥) .

(٦) في كتاب السبعة في القراءات ٥٦٨ : « مِنْ رَأَى » . وهي التي لابن كثير دون نزاع ، أما : « مَنْ رَأَى » فرواية لقبيل انفرد بها راو عن قبل (انظر : النشر في القراءات العشر ٢ / ١٣٧) .

(٧) لم يورد أبو منصور قراءة الباقين في (التلاق) وهي بغير ياء في الوصل والوقف (كتاب السبعة في

القراءات ٥٦٨ ، وحجة القراءات ٦٢٧) والحذف جائز حسن ، لأنه آخر آية . (معاني القرآن وإعرابه ٤ / ٣٦٩) .

قال أبو منصور : من قرأ (لِتُنذِرَ يَوْمَ التَّلَاقِ) فالخطاب للنبي صلى الله عليه ، أي : لتنذرهم عذاب يوم البعث حين يتلاقى<sup>(١)</sup> الخلق أجمعين إذا بُعِثُوا . ومن قرأ (لينذر) فهو على وجهين ، أحدهما [١٢٤ / أ] : لينذر الله عباده يوم البعث للحساب ، ويكون : لينذر من يلقي الله إليه الوحي<sup>(٢)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿كَانُوا هُمْ أَشَدَّ مِنْهُمْ قُوَّةً ... (٢١)﴾

قرأ ابن عامر وحده « كَانُوا هُمْ أَشَدَّ مِنْكُمْ قُوَّةً » بالكاف<sup>(٣)</sup> . وقرأ الباقون « مِنْهُمْ » بالهاء<sup>(٤)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (منكم) فهو خطاب لهذه الأمة . ومن قرأ (منهم) فهو إخبار عنهم<sup>(٥)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿أَوْ أَنْ يَظْهَرَ فِي الْأَرْضِ الْفَسَادُ (٢٦)﴾

قرأ ابن كثير وابن عامر « وَأَنْ يَظْهَرَ فِي الْأَرْضِ الْفَسَادُ » بألف قبل الواو ، (يَظْهَرُ) مفتوحة الياء ، (الْفَسَادُ) رفعا . وقرأ نافع وأبو عمرو<sup>(٦)</sup> « وَأَنْ » بغير ألف قبل الواو ، « يُظْهَرُ » بضم الياء ، « الْفَسَادُ » نصبا . وقرأ أبو بكر عن عاصم وحمزة والكسائي « أَوْ أَنْ » بألف قبل الواو ، « يَظْهَرُ » بفتح الياء ، « الْفَسَادُ » رفعا . وقرأ حفص ويعقوب « أَوْ أَنْ » بألف قبل الواو ، « يُظْهَرُ » بضم الياء ، و« الْفَسَادُ » نصبا<sup>(٨)</sup> .

(١) في النسخة : « يتلاقى » سبق قلم .

(٢) في معاني القرآن للقرّاء ٦ / ٣ وبعض المراجع الأخرى : « الروح » وهما واحد .

(٣) وكذا هي في مصاحف أهل الشام (كتاب السبعة في القراءات ٥٦٩) .

(٤) وكذا هي في مصاحفهم (المرجع السابق) .

(٥) وقرّاءة ابن عامر « منكم » على الالتفات ، والقراءة الأخرى (منهم) هي الاختيار ؛ لأنها المسلوقة للسياق ، فإله تعالى يقول : ﴿أولم يسيروا ... فينظروا ... قبلهم﴾ (الحجّة في القراءات السبع ٣١٣ ، وحجة القراءات ٦٢٩) ، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢ / ٢٤٢ .

(٦) في النسخة : « أَوْ » وتصويب قراءتهما من كتاب السبعة في القراءات ٥٦٩ ، وحجة القراءات ٦٢٩ ، والجامع لأحكام القرآن ١٥ / ٣٠٥ ، والبحر المحيط ٧ / ٤٦٠ ، وإتحاف فضلاء البشر ٢ / ٤٣٦) .

(٧) وأبو جعفر . (معاني القرآن للقرّاء ٣ / ٧) .

(٨) ومصاحف كل فريق مرسومة بما التزم به قرّأوه . (انظر : معاني القرآن للقرّاء ٣ / ٧ ، وكتاب

الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢ / ٢٤٣) .



قال أبو منصور : من قرأ (أَوْ أَنْ) بألف قبل الواو فإن (أَوْ) يجيء لأحد شيئين : في كل حال ، وكونها للإباحة راجع إلى هذا ، كقولك : جالس الحسن أو ابن سيرين . فإن جالس أحدهما فهو مؤتمراً ، و(أَوْ) ابتداء تجيء لأحد الأمرين ، عند شك التكلم ، أو قَصْدَه أحدهما . وأما الواو فمعناها : اشتراك الثاني فيما دخل فيه الأول ليس فيها دليل على أيهما كان أولاً . ومن قرأ (أَوْ أَنْ يُظْهِرَ فِي الْأَرْضِ الْفَسَادَ) فالفعل لموسى صلى الله عليه<sup>(١)</sup> ، و (الْفَسَادَ) منصوب بالفعل .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ وَقَالَ رَجُلٌ مُؤْمِنٌ ... ﴾ (٢٨)

روى عبيد عن أبي عمرو « وَقَالَ رَجُلٌ » بسكون الجيم ، وقال : هذا من اختلاس أبي عمرو الحركة . وقرأ سائر القراء<sup>(٢)</sup> « وَقَالَ رَجُلٌ » بضم الجيم .

قال أبو منصور : القراءة بضم الجيم وأما [ما]<sup>(٣)</sup> روى عن أبي عمرو فإن من العرب مَنْ يَسْكُنُ الحركة في الاسم والفعل ، كقولهم : عَظْمٌ<sup>(٤)</sup> الْبَطْنُ بَطْنُكَ ! ، يريدون : عَظْمٌ .

قال امرؤ القيس :

فيا كوم ما حاز أو يا كوم ما محل<sup>(٥)</sup>

(١) ويؤيد ذلك إسناد الفعل إليه قبلها « يُبَدِّلُ دِينَكُمْ » . أما قراءة (يُظْهِرُ فِي الْأَرْضِ الْفَسَادَ) فإن التبديل لو وقع في الدُّنْيَا ظهر الفساد في الأرض . (الحجة في القراءات السبع ٣١٤ ، وحجة القراءات ٦٣٠ ، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢ / ٢٤٣ ، والكشاف ٣ / ٤٢٣) .

(٢) وأبو عمرو في غير رواية عبيد . (كتاب السبعة ٥٧٠) .

(٣) زيادة يقتضيها السياق .

(٤) في النسخة : « عَظْمٌ » بضم الظاء ، والتصويب من السياق ومادة/عظم ، لسان العرب ٣٠٥/١٥ .

(٥) هذا عجز بيت من البحر الطويل ، وهو في ديوان امرئ القيس ص ١٩٧ وروايته في الديوان هي :

نَزَلْتُ عَلَى عَمْرٍو بْنِ دَرْمَاءَ بُلْطَةَ فَيَا كَرَّمَ مَا جَارٍ وَبِأَحْسَنَ مَا مَحَلَّ

وقوله جل وعز: ﴿كَذَلِكَ يَطْبَعُ اللَّهُ عَلَى كُلِّ قَلْبٍ مُتَكَبِّرٍ  
جَبَّارٍ (٣٥)﴾

قرأ أبو عمرو وحده<sup>(١)</sup> « عَلَى [كل] <sup>(٢)</sup> قَلْبٍ مُتَكَبِّرٍ » متوناً . وقرأ الباقون  
بالإضافة .

قال أبو منصور : من نَوَّنَ (قلب) جعل قوله (متكبر) نَعْتًا له<sup>(٣)</sup> ، ومعناه :  
أن صاحبه متكبر<sup>(٤)</sup> ، ومن قرأ (عَلَى كُلِّ قَلْبٍ مُتَكَبِّرٍ) أضاف (قلب) إلى  
(متكبر)<sup>(٥)</sup> . وهو وجه القراءة ؛ لأن التكبر هو الإنسان<sup>(٦)</sup> .

وقوله جل وعز: ﴿لَعَلِّي أَبْلُغُ الْأَسْبَابَ (٣٦)﴾

فتح الياء ابن كثير ونافع وأبو عمرو ولين عامر<sup>(٧)</sup> . وأسكنها الباقون<sup>(٨)</sup> .

وقوله جل وعز: ﴿فَاطَّلِعْ إِلَى إِلِهِ مُوسَى ... (٣٧)﴾

قرأ حفص وحده « فَاطَّلَعَ » نصبا . وقرأ الباقون « فَاطَّلَعُ » رفعًا<sup>(٩)</sup> .

- 
- (١) ورُويت هذه القراءة لمشام ولابن ذكوان بخلاف عنهما لابن عمر . (حجة القراءات ٣٦٠ ،  
وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢ / ٢٤٣ و ٢٤٤ والجمع لأحكام القرآن ١٥ / ٣١٤ ، والبحر  
المحيط ٧ / ٤٦٥ ، والنشر في القراءات العشر ٢ / ٣٦٥ ، وإتحاف فضلاء البشر ٢ / ٤٢٧) .
- (٢) ما بين المعقوفين تكملة للآية الكريمة .
- (٣) جعل القلب هو التكبر ، كما تقول : رأيت العين وسمعت الأذن ، فالقلب مستقر الكبر ، وإنما سكن  
الكبر القلب فقد تكبر صاحبه . (الحجة في القراءات السبع ٣١٤ ، والكشاف ٣ / ٤٢٧) .
- (٤) وقدّر بعضهم الكلام على أنه : (على كل ذي قلب متكبرٍ) وتكبر صفة لـ (ذي قلب) . (الكشاف  
٢ / ٤٢٧ و ٤٢٨) .
- (٥) وتأول بعضهم الكلام بأنه : على قلب كل رجل متكبر (حجة القراءات ٦٣١) .
- (٦) ولأن الجماعة عليه ، ولأنه أخف من التوین . (كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢ / ٢٤٤) .
- (٧) لم يثبت ابن مجاهد هذه القراءة لابن عمر ، وأثبتها له بعض المراجع الأخرى . (انظر : كتاب  
السبعة في القراءات ٥٧٣ ، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢ / ٢٤٦ ، والنشر في القراءات العشر  
٢ / ٣٦٦ ، وإتحاف فضلاء البشر ٢ / ٤٢٧) .
- (٨) ومنهم يعقوب . (النشر في القراءات العشر ٢ / ٣٦٦) .
- (٩) ومعهم أبو بكر عن عاصم (كتاب السبعة في القراءات ٥٧٠) .

[١٢٤ / ب] قال أبو منصور : من قرأ (فأطلع) بالرفع عطفه على قوله : لعل  
 أبلغ الأسباب فأطلع<sup>(١)</sup> . وهو وجه القراءة . ومن نصب (فأطلع) جعله جواباً  
 لـ (لعلّي)<sup>(٢)</sup> . وأشدّ القراء لبعض العرب :

عَلَّ صُرُوفَ النَّهْرِ أَوْ دَوْلَاتِهَا يُدِلُّنَا اللَّمَّةَ مِنْ لَمَاتِهَا

قَسَّتَرَجَ النَّفْسُ مِنْ زَفْرَاتِهَا<sup>(٣)</sup>

فنصب على الجواب لـ (علّ) ، وعلّ ، وعلّ ، وعلّ معناهما واحد .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿مَالِيَ أَدْعُوكُمْ ... (٤١)﴾

فتح الياء ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر في رواية التغلبي عن ابن  
 ذكوان<sup>(٤)</sup> وأسكنها الباقون<sup>(٥)</sup> .

(١) والمعنى : لعلّ أبلغ وعلّ أطلع ، فالترجوع للأمرين معاً . (كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع  
 / ٢ / ٢٤٤) .

(٢) فيكون جواباً للترجي حتمًا على التمني ، وهذا منعب الكافرين ، الذين احتجوا بقوله تعالى :  
 ﴿لَمَلَأْ بِزَكَاةٍ تُرَى أَوْ يَذُكَّرُ فَتَفْخَهُ﴾ في قرابة عاصم . والمعنى : متى بلغت الأسباب اطلمت ، ومنع ذلك  
 البصريون . وقيل : منصوب على التوهم ؛ لأن خير (لعل) جاء مقرّوباً بـ (أن) في النظم كثيرا ، وفي الشر  
 قليلا ، فمن نصب توهم أن الفعل للرفع الواقع خيرا كان منصوبا بـ (أن) ، والمطف على التوهم جائز .  
 (الحجة في القراءات السبع ٣١٥ ، وحجة القراءات ٦٣١ ، والكشاف ٣ / ٤٢٨ ، والجامع لأحكام القرآن  
 ١٥ / ٣١٥ ، والبحر المحيط ٧ / ٤٦٦) .

(٣) الأبيات من بحر الرجز ، ولم تسب في أي من اللراجع التي رأيناها فيها ، وهي : معاني القرآن للقراء  
 ٩ / ٢٣٥ ، والخصائص ١ / ٣١٦ ، والإيضاح ١ / ٢٢٠ (الأولان) ، وشرح للفصل ٥ / ٢٩ . (الثالث)  
 ولسان العرب / زفر / ٥ / ٤١٣ - الأخير - ، وعلل ١٣ / ٥٠٠ - الأولان - ، ول ٢٢ / ١٦ / ٢٤ ، وشرح  
 الأشموني والمعنى ٣ / ٢٣١ .

ويروي في بعض هذه اللراجع : «علّ صرُوفٍ» و«دَوْلَاتِهَا» و«تُدِلُّنَا» و«أو تسترع» وفي النسخة :  
 «علّي» و«بلكننا» و«بالنفس» تحريف .

وبلكننا : من الإدالة ، وهي الغلبة ، واللمة والزفرات : الشدة والشدة .

(٤) وهي رواية أيضاً لهشام عن ابن عمر ، وقرأ بها أبو جعفر . (النشر في القراءات العشر ٢ / ٣٦٦  
 واتحاف فضلاء البشر ٢ / ٤٣٨) .

(٥) ومعهم ابن ذكوان وهشام في الرواية الأخرى لهما (كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع  
 / ٢٤٦ / ٢ ، والنشر في القراءات العشر ٢ / ٣٦٦ ، واتحاف فضلاء البشر ٢ / ٤٣٨) .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ ادْخُلُوا آلَ فِرْعَوْنَ... (٤٦)﴾

قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو ، وابن عامر ، وأبو بكر عن عاصم « الساعةُ ادْخُلُوا » بضم الألف وقرأ الباقون<sup>(١)</sup> . السَّاعَةُ ادْخُلُوا » مقطوعة الألف .

قال أبو منصور : من قرأ (ادْخُلُوا آلَ فِرْعَوْنَ) فالمعنى : يقول الله يوم القيامة : ادْخُلُوا آلَ فرعون النار<sup>(٢)</sup> . ومن قرأ (ادْخُلُوا) ففيه ضمير القول أيضاً ، المعنى : ويوم تقوم<sup>(٣)</sup> الساعة يقول الله : ادخلوا يا آلَ فرعون . نصب (آل) لأنه نداء مضاف . وفي القراءة الأولى نصب (آلَ فرعون) لأنه مفعول به ، ونَصَبَ<sup>(٤)</sup> النار لأنه مفعول ثان .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿قَلِيلًا مَّا يَتَذَكَّرُونَ (٥٨)﴾

قرأ الكوفيون « قَلِيلًا مَّا تَتَذَكَّرُونَ » بتاءين . وقرأ سائر القراء<sup>(٥)</sup> « قَلِيلًا مَّا يَتَذَكَّرُونَ » بياء وتاء .

قال أبو منصور : من قرأ (يتذكرون) فهو على الخطاب<sup>(٦)</sup> . ومن قرأ (يتذكرون) فللغيبية<sup>(٧)</sup> و(ما) في القراءتين صلة مؤكدة .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿سَيَدْخُلُونَ جَهَنَّمَ ... (٦٠)﴾

(١) ومعهم أبو جعفر . (الجامع لأحكام القرآن ٣٢٠/١٥ ، والبحر المحيط ٤٦٨/٧) .  
(٢) والفعل رباعى من (ادْخَلَ) ، وهو أمر للملائكة الخزنة . (معاني القرآن وإعرابه ٣٧٦/٤ ، وحجة القراءات ٦٣٣ ، والكشاف ٤٣٠/٣) .

(٣) فى النسخة : « يقوم » بالثناة التحتية خطأ .

(٤) الصواب أن يقول : نصب (أشدّ) ، فليس فى النص الكريم (النار) . والنصب هنا على نزع الخافض ؛ لأن الأصل : فى أشدّ (انظر : الجامع لأحكام القرآن ٣٢٠/١٥) .

(٥) ومنهم يعقوب وأبو جعفر (البحر المحيط ٤٧٢/٧ و٤٧٣ ، وإتحاف فضلاء البشر ٤٣٩/٢) .

(٦) للمشركين وللمؤمنين على السواء ، أو للكفار فقط . (حجة القراءات ٦٣٤ ، وكتاب الكشف عن

وجوه القراءات السبع ٢٤٦) .

(٧) لأن قبله : ﴿إن الذين يجادلون فى آيات الله ... (٥٦)﴾ و : ﴿ولكن أكثر الناس ... (٥٧)﴾

قرأ ابن كثير ، ويحيى عن أبي بكر عن عاصم ، والحضرمي<sup>(١)</sup> « سيدخلون جهنم » بضم الياء وفتح الخاء ، وكذلك روى عبيد<sup>(٢)</sup> عن أبي عمرو . وقرأ الباقون وحفص والأعشى عن أبي بكر عن عاصم « سيدخلون جهنم » بفتح الياء وضم الخاء .

قال أبو منصور : من قرأ (سيدخلون جهنم) فهو على ما لم يسم فاعله ، و(جهنم) مفعوله الثاني . ومن قرأ (سيدخلون جهنم) فالفعل لهم ، على معنى : سوف يدخلون جهنم .

وحذف من هذه السورة أربع ياءات : ﴿عقاب (٥)﴾ و ﴿التلاق (١٥)﴾ و ﴿البتناد (٣٢)﴾ و ﴿ياقوم اتبعون ... (٣٨)﴾ وأثبتهن يعقوب في الوصل والوقف . وكان ابن كثير يصل قوله : « اتبعوني » ويقف عليها<sup>(٣)</sup> . بياء . وكان نافع<sup>(٤)</sup> . وأبو عمرو يصلانها بياء ، ويقفان بغير ياء<sup>(٥)</sup> .

\* \* \*

- 
- (١) في رواية رويس عنه . (الجامع لأحكام القرآن ٣٢٨/١٥ ، وإتحاف فضلاء البشر ٤٣٩/٢) .  
(٢) أسندها ابن مجاهد إلى عباس عن أبي عمرو ، والقرطبي إلى عياش عن أبي عمرو . وهي قراءة أبي جعفر أيضا . (انظر : كتاب السبعة في القراءات ٥٧٢ والجامع لأحكام القرآن ٣٢٨/١٥ ، والبحر المحيط ٤٧٣/٧ ، وإتحاف فضلاء البشر ٤٣٩/٢) .  
(٣) وهي قراءة ابن كثير في (التلاق) و (التناد) ، أما ورش عن نافع فأثبت فيهما الياء وصلا فقط ، وكذلك ابن وردان عن أبي جعفر (كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢٤٦/٢ ، والنشر في القراءات العشر ٣٦٦/٢) .  
(٤) بخلفه . (المرجعان السابقان) .  
(٥) وهي قراءة أبي جعفر أيضا . (النشر في القراءات العشر ٣٦٦/٢) .



## [ سورة حمّ السجدة<sup>(١)</sup> ]

بسم الله الرحمن الرحيم

وقوله جل وعز: ﴿سَوَاءٌ لِّلسَّائِلِينَ (١٠)﴾

قرأ يعقوب الحضرمي وحده « سَوَاءٌ » خفضا . ونصبَ الباقر « سَوَاءٌ » .

قال أبو منصور : من قرأ (سواء) جعله صفة لقوله : « في أربعة أَيَّامٍ سَوَاءٌ »<sup>(٢)</sup> ، أي : في أربعة أيام مستويات تامات . ومن نصب (سَوَاءٌ) فعلى المصدر ، على معنى : استوت سواء ، [ ١٢٥/أ ] أي : استواء . ف (سواء) أقيم مقام المصدر الحقيقي<sup>(٣)</sup> .

وقرأ أبو جعفر المدني « سَوَاءٌ » على معنى : هي سواء .

وقوله جل وعز: ﴿فِي أَيَّامٍ نَّحِسَاتٍ ... (١٦)﴾

قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو ويعقوب « نَحِسَاتٍ » ساكنة الحاء . وقرأ الباقر<sup>(٤)</sup> « نَحِسَاتٍ » بكسر الحاء .

قال أبو منصور : من قرأ (نَحِسَاتٍ) بسكون الحاء فالواحد : نحس ، يقال : يَوْمٌ نَحْسٌ ، وَأَيَّامٌ نَحْسَةٌ ثم نَحِسَاتٌ جمع الجمع<sup>(٥)</sup> . ومن قرأ (نَحِسَاتٍ)

(١) هي سورة (فصلت) .

(٢) أي صفة ل (أربعة) ، أو صفة ل (أيام) . انظر : معاني القرآن للفراء ١٢/٣ و ١٣ .

(٣) ويجوز إعرابها حالا من الضمير في (أقواتها) . (الجامع لأحكام القرآن ٣٤٣/١٥ ، والبحر المحيط

٤٨٦/٧ ، وإتحاف فضلاء البشر ٤٤٢/٢) .

(٤) ومنهم أبو جعفر . (البحر المحيط ٤٩١/٧ ، والنشر في القراءات العشر ٣٦٦/٢ ، وإتحاف فضلاء

البشر ٤٤٢/٢) .

(٥) وحجة هذه القراءة قوله تعالى : ﴿فِي يَوْمٍ نَّحْسٍ مُّسْتَبْرَأٍ - القمر ١٩ - لا نَحْسٍ﴾ ، أو أنها

سكنت للتخفيف . (معاني القرآن للفراء ١٤/٣ ، والحجة في القراءات السبع ٣١٦ ، وحجة القراءات ٦٣٥) .

فالواحد نَجِسٌ ، وأيام نَجِسَةٌ ، ثم نَجِسَات جمع الجمع<sup>(١)</sup> . ومعنى النَجِسَات ، والنَجِسَات : المشثومات .

وقوله جل وعز : ﴿ وَيَوْمَ يُحْشَرُ أَعْدَاءُ اللَّهِ ... ﴾ (١٩)

قرأ نافع ويعقوب<sup>(٢)</sup> « وَيَوْمَ نَحْشُرُ أَعْدَاءَ اللَّهِ » بالنون ، ونصب (أَعْدَاءَ) .  
وقرأ الباقون « وَيَوْمَ يُحْشَرُ أَعْدَاءُ اللَّهِ » بالياء مضمومة ، و (أَعْدَاءُ اللَّهِ) رفعا .

قال أبو منصور : من قرأ بالنون نَصَبَ (أَعْدَاءَ اللَّهِ) بالفعل<sup>(٣)</sup> . ومن قرأ (يُحْشَرُ أَعْدَاءَ اللَّهِ) رفع أعداء ؛ لأنه مفعول لم يسم فاعله<sup>(٤)</sup> . والمعنى واحد .

وقوله جل وعز<sup>(٥)</sup> : ﴿ أَعْجَمِيَّ وَعَرَبِيَّ ... ﴾ (٤٤)

قرأ أبو بكر وحمزة والكسائي « أَعْجَمِيَّ » بهمزيين . وقرأ الباقون<sup>(٦)</sup> « أَعْجَمِيَّ » بهمزة مطولة .

قال أبو منصور : من قرأ بهمزيين فالهمزة الأولى ألف الاستفهام ، والثانية ألف (أعجم) . ومن قرأ بهمزة مطولة فإنه كره الجمع بين همزتين ، فجعلهما همزة مطولة ، كأنه همز الأولى وخفف التي بعدها تخفيفا يشبه الألف الساكنة .

(١) وهي القياس . (البحر المحيط ٤٩١/٧) .

(٢) وأبو جعفر . (البحر المحيط ٤٩٢/٧) .

(٣) فهي مفعول به ل (نحشر) ، والقراءة فيها إخبار الله تعالى عن نفسه ، ويؤيدها أن قبلها : ﴿ وَنَجِّنَا الَّذِينَ آمَنُوا ﴾ وإجماعهم على قراءة : ﴿ يَوْمَ نَحْشُرُ الْمُتَّقِينَ ﴾ - مريم ٨٥ - . (الحجوة في القراءات السبع ٣١٧ ، وحجة القراءات ٦٣٥) .

(٤) استئناف كلام ، وقد عطف عليه مثله : « فَهَمْ يُوزَعُونَ » . (حجة القراءات ٦٣٦) .

(٥) سيرد ذِكْرُ اللَّايَةِ رقم ٢٩ بعد هذه الآية .

(٦) وهي رواية حفص عن عاصم ، وقالون عن نافع وورش بخلف عنه عن نافع ، وابن ذكوان بخلف عنه عن ابن عامر ، وهي قراءة أبي جعفر وقيل عن ابن كثير بخلف عنه ، ورويس بخلف عنه عن يعقوب وروح عن يعقوب (الجامع لأحكام القرآن ٣٦٩/١٥) والبحر المحيط ٥٠٢/٧ ، وإتحاف فضلاء البشر ٤٤٤/٢ . وقرأ قبل ورويس وهشام : « أَعْجَمِيَّ » بهمزة واحدة على الخبر (إتحاف فضلاء البشر ٤٤٤/٢) .



ولا يجوز أن تكون<sup>(١)</sup> ألفا خالصة ؛ لأن بعدها العين ، وهي ساكنة ، وهذا قول الخليل وسيبويه<sup>(٢)</sup> .

وقال الفراء<sup>(٣)</sup> : جاء في التفسير : أيكون هذا الرسول عربياً والكتاب أعجمي ؟ ونحو ذلك قال الزجاج<sup>(٤)</sup> . قال : جاء في التفسير أن المعنى : لو جعلناه قرآنا أعجمياً لقالوا هلاً بيئت آياته ، أقرآن أعجمي ونبي عربي .

وقوله جل وعز : ﴿ربنا أرنا اللذين ... (٢٩)﴾

قرأ ابن كثير وابن عامر<sup>(٥)</sup> ويعقوب ، وعبد الوارث عن أبي عمرو ، وأبو بكر عن عاصم « أرنا » ساكنة الراء . وروى اليزيدي عن أبي عمرو « وأرنا » بين الكسر والإسكان . وقرأ الباقر<sup>(٦)</sup> « أرنا » مكسورة مثقلة .

قال أبو منصور : من قرأ (أرنا) بسكون الراء فلأن الأصل كان (أرئنا) ، فلما حذفت الهمزة تركت<sup>(٧)</sup> الراء على حالها . ومن كسر الراء أجراه على أرى يُرى ، فحرك الراء منه (أرنا)<sup>(٨)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿مِنْ ثَمَرَةٍ مِنْ أَكْمَامِهَا ... (٤٧)﴾

قرأ نافع وابن عامر وحفص<sup>(٩)</sup> « مِنْ ثَمَرَاتٍ » جماعة . وقرأ الباقر<sup>(١٠)</sup> « من ثمرة » واحدة .

(١) في النسخة : « يكون » بالثناة التحية .

(٢) الكتاب ٥٤٩/٣ - هارون - ، وانظر كتابنا هذا حـ ١٣٠/١ .

(٣) معاني القرآن للقراء ١٩/٣ .

(٤) معاني القرآن وإعرابه ٣٨٩/٤ .

(٥) بخلاف عنه (إتحاف فضلاء البشر ٤٤٣/٢) .

(٦) وهشام في وجهه الثاني عن ابن عامر (إتحاف فضلاء البشر ٤٤٣/٢) .

(٧) في النسخة : « تركة » خطأ .

(٨) انظر : كتابنا هذا حـ ١٧٨/١ و ١٧٩ عند : « أرنا مناسكتنا » .

(٩) وأبو جعفر . (البحر المحيط ٥٠٤/٧ ، وإتحاف فضلاء البشر ٤٤٥/٢) .

(١٠) ومنهم أبو بكر عن عاصم . (كتاب السبعة في القراءات ٥٧٧ ، والنشر في القراءات العشر

٣٦٧/٢ .

قال أبو منصور : (ثمرات) جمع (ثمرة)<sup>(١)</sup> .

وقوله جل وعز<sup>(٢)</sup> : ١٢٥/ب ﴿إِلَى رَبِّي ...﴾ (٥٠)

فتح الياء نافع<sup>(٣)</sup> وأبو عمرو . [وأرسلها الباقون]<sup>(٤)</sup> .

وقوله ﴿شُرَكَائِي﴾ قالوا ... (٤٧)

قرأ ابن كثير وحده « شُرَكَائِي » بفتح الياء - وأرسلها الباقون .

\*\*\*

(١) حجة (ثمرات) أنها مكتوبة في المصاحف بالتاء المفتوحة ، وأنه لا يُؤاد ثمرة دون ثمرة . (حجة القراءات ٦٣٧ و ٦٣٨)

وحجة الأفراد أن (ثمرة) اسم جنس يؤدي معنى الثمار ، وهي مثل : « وَمَا تَحْمِلُ مِنْ أُنثَى » فأفرد ، وقوله : « مِنْ أَكْمَامِيهَا » وليس (أَكْمَامِيهِن) . (المرجع السابق)

(٢) بعد هذه الآية سيرد حديث عن الآية ٤٧ مرة أخرى .

(٣) في رواية ورش عنه ، وما اشتهر من روايتي قالون عنه أيضا ، ويشترك أبو جعفر في هذه القراءة .

(كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢/٢٤٩ ، والنشر في القراءات العشر ٢/٣٦٧) .

(٤) زيادة يقتضيها المقام ، وهي عن كتاب السبعة في القراءات ٥٧٨ . وهي الرواية الثانية غير المشهورة

لقالون عن نافع . (كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢/٢٤٩) وغيره .

## سورة عَسَقٍ<sup>(١)</sup>

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله جل وعز : ﴿كَذَلِكَ يُوحَىٰ إِلَيْكَ ... (٣)﴾

قرأ ابن كثير وحده « كذلك يُوحَىٰ إليك » بفتح الحاء<sup>(٢)</sup> . وقرأ الباقون بكسر الحاء<sup>(٣)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (يُوحَى) فالمعنى : كذلك يوحى الله إليك<sup>(٤)</sup> . ومن قرأ (يُوحَىٰ إليك) فعلى إضمار فعل مكرر ، وبه رُفِعَ (الله) ، كأنه لما قال : (يُوحَىٰ إليك) قيل : من يُوحَى ؟ . فأجيب : يوحى الله<sup>(٥)</sup> . ومثله قوله :

لِيُنِكَ يَزِيدُ ضَارِعٌ لَخُصُومَةٍ وَمُخْتَبِطٌ مِمَّا تُطِيحُ الطَّوَائِحُ<sup>(٦)</sup>

كأنه قيل : هـن يئكيه<sup>(٧)</sup> ؟ . فقيل : يئكيه ضارع ومختبَط ، وهو الذى يأتيك طالب خير بلا وسيلة . وأصله الرجل يجىء إلى الشجرة فيخبِط<sup>(٨)</sup> ورقها لمواشيه .

(١) هي سورة الشورى

(٢) وَيُوقَفُ فِي هَذِهِ الْقِرَاءَةِ عَلَى « كَذَلِكَ يُوحَىٰ إِلَيْكَ وَإِلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكَ » ثُمَّ يَتَنَادَى بِقَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿اللَّهُ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾ كِتَابُ الْكَشْفِ عَنْ وَجْهِ الْقِرَاءَاتِ السَّبْعِ ٢/٢٥٠ .

(٣) وَقَرَأَ الْأَعْمَشِيُّ عَنْ أَبِي بَكْرٍ : « نُوحَى » ، وَالْوَقْفُ فِيهَا كَقِرَاءَةِ ابْنِ كَثِيرٍ ، وَإِعْرَابُ « اللَّهُ مَبْتَدَأُ ، وَالْخَبْرُ مَحذُوفٌ (اللَّهُ الْمُوْحَى) » . أَوْ خَبْرٌ وَمَبْتَدَأٌ مَحذُوفٌ (الْمُوْحَى اللَّهُ) . (الْجَامِعُ لِأَحْكَامِ الْقُرْآنِ ٣/١٦ ، وَالْبَحْرُ الْمَحِيطُ ٥٠٧/٧) .

(٤) (وَاللَّهُ) فَاعِلٌ (يُوحَى) ، وَحِجَّةُ هَذِهِ الْقِرَاءَةِ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿بِئْنَا أَوْخَيْنَا إِلَيْكَ﴾ - النِّسَاءُ ١٦٣ - ، وَالْوَقْفُ فِي هَذِهِ الْقِرَاءَةِ عَلَى آخِرِ الْآيَةِ : وَهِيَ الْمَخْتَارَةُ ، لِأَنَّ الْأَكْثَرَ عَلَيْهَا . (مَعَانِي الْقُرْآنِ وَإِعْرَابُهُ ٤/٣٩٣ ، وَالْحِجَّةُ فِي الْقِرَاءَاتِ السَّبْعِ ٣١٨ ، وَحِجَّةُ الْقِرَاءَاتِ ٦٣٩ وَ ٦٤٠ ، وَكِتَابُ الْكَشْفِ عَنْ وَجْهِ الْقِرَاءَاتِ ٢/٢٥٠) .

(٥) (يُوحَى) مَبْنَى لِلْمَجْهُولِ ، وَ(إِلَيْكَ) شِبْهُ جُمْلَةٍ نَائِبَةٍ فَاعِلٍ ، وَ(اللَّهُ) مَبْتَدَأٌ أَوْ خَبْرٌ عَلَى مَا سَبَقَ بَيَانُهُ فِي قِرَاءَةِ الْأَعْمَشِيِّ .

(٦) الْبَيْتُ مِنَ الْبَحْرِ الطَّوِيلِ ، وَهُوَ لِنَهْشَلِ يَرْتِي أَخَاهُ يَزِيدَ ، وَهُوَ فِي مَعَانِي الْقُرْآنِ وَإِعْرَابِهِ ٤/٣٩٣ ، وَالْجَامِعُ لِأَحْكَامِ الْقُرْآنِ ٣/١٦ بِرَوَايَةِ « وَأَشْعَثُ مِمَّا طَوَّحْتَهُ الطَّوَائِحُ » . وَانْتَظِرْ : شَرَحَ شَوَاهِدَ الْإِيضَاحِ ٩٤ .

(٧) فِي النِّسْخَةِ : « يئكيه » (٨) فِي النِّسْخَةِ : « فَيُخَبِطُ » .

وقوله : ﴿مَاتَطِيحُ الطَّوَائِحِ﴾ ، ﴿مَا﴾ بمعنى : مَن . تطيح ، أي : تلقى الأمور المَطْوَحَةَ .

وقوله جل وعز : ﴿وَيَعْلَمُ مَا يَفْعَلُونَ﴾ (٢٥)

قرأ حفص وحزرة والكسائي « مَا تَفْعَلُونَ » بالثاء . وقرأ الباقون « يَفْعَلُونَ »<sup>(١)</sup> بالياء .

قال أبو منصور : من قرأ ﴿يَفْعَلُونَ﴾ بالياء فعلى الخبر عن الغائب<sup>(٢)</sup> . ومن قرأ (تفعلون) فعلى المخاطبة<sup>(٣)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿مِنْ مُصِيبَةٍ فِيمَا كَسَبَتْ أَيْدِيكُمْ ...﴾ (٣٠)

قرأ نافع وابن عامر<sup>(٤)</sup> « بِمَا كَسَبَتْ » بغير فاء ، وكذلك هي في مصاحفهم<sup>(٥)</sup> . وقرأ الباقون « فيما كسبت أيديكم » بفاء<sup>(٦)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ ﴿فِيمَا﴾ بالفاء جعل الفاء جواب الشرط . المعنى : ما تُصِيبُكُمْ من مصيبة فيما كسبت أيديكم . وهذا في العربية أجود وأتم عند النحويين<sup>(٧)</sup> . وحذف الفاء جائز عندهم أيضا<sup>(٨)</sup> .

(١) ورد الخلاف عن رويس عن يعقوب . (النشر في القراءات العشر ٣٦٧/٢ ، وإتحاف فضلاء البشر ٤٥٠/٢) .

(٢) وحجة هذه القراءة قوله تعالى قبلها : ﴿يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ﴾ وبعدها : ﴿وَيَسْتَجِيبُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ﴾ - الآية ٢٦ - ، وهذه القراءة هي المختارة لصحة المعنى ، ولأن أكثرهم عليها . (كتاب الكشف عن وجوه القراءات ٢٥١/٢ ، والجامع لأحكام القرآن ٢٦/١٦) .

(٣) والخطاب فيها للغائب والحاضر . (حجة القراءات ٦٤١) .

(٤) وأبو جعفر بخلاف عنه . (معاني القرآن وإعرابه ٣٩٩/٤ ، وإتحاف فضلاء البشر ٤٥٠/٢) .

(٥) يقصد مصاحف المدينة والشام . (كتاب السبعة في القراءات ٥٨١ ، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات ٢٥١/٢) .

(٦) وكذلك هي في مصاحف أهل العراق ومكة ، وهي القراءة المختارة لزيادة الحرف ، وزيادة الأجر . (الكشاف ٤٧٠/٣ ، والجامع لأحكام القرآن ٣٠/١٦ ، والنشر في القراءات العشر ٣٦٧/٢) .

(٧) و ﴿ما أصابكم ما : شرطية ، و ﴿فما كسبت أيديكم﴾ جواب الشرط . وإثبات الفاء أحسن لذلك .

(٨) و ﴿ما أصابكم﴾ ما : اسم موصول بمعنى (الذي) ، أي : والذي أصابكم وقع بما كسبت أيديكم .

والحذف عندئذ أجود ، ويجوز الحذف مع (ما) الشرطية ، على حدِّ قوله تعالى : ﴿وإن أظعنموهم إنكم

لَمَشْرُكُونَ﴾ - الأنعام/١٢١ - . و (ما) الموصولة مبتدأ ، و ﴿بما كسبت﴾ خير . (كتاب الكشف عن وجوه

القراءات ٢٥١/٢ ، والجامع لأحكام القرآن ٣٠/١٦ ، والبحر المحييط ٥١٨/٧ ، وإتحاف فضلاء البشر ٤٥٠/٢) .

وقوله جل وعز: ﴿وَيَعْلَمَ الَّذِينَ يُجَادِلُونَ فِي آيَاتِنَا ... (٣٥)﴾  
 قرأ نافع وابن عامر<sup>(١)</sup> « وَيَعْلَمُ الَّذِينَ » برفع الميم . وقرأ الباقون « ويعلم  
 الذين » بفتح الميم .

قال أبو منصور : من قرأ (ويعلمُ الذين) عطفه على قوله « وَيَعْفُ<sup>(٢)</sup> » عن  
 كثيرٍ » ، وهو في موضع الرفع<sup>(٣)</sup> .

كُتِبَ (وَيَعْفُ) والأصل : يعفوا . فاكْتَفَى بضمه الفاء ، وحذفت الواو .

ومن قرأ (وَيَعْلَمَ الَّذِينَ) بالنصب فهو عند الكوفيين منصوب على الصَّرْفِ<sup>(٤)</sup> ،  
 وعند البصريين<sup>(٥)</sup> على إضمار (أَنْ) ؛ لأن قبلها جزاء . تقول : مَا تَصْنَعُ أَصْنَعُ  
 مِثْلَهُ وَأُكْرِمَكَ . على معنى : وَأَنْ أُكْرِمَكَ ، وإذا قلتَ (وَأُكْرِمَكَ)<sup>(٦)</sup> فهو بمعنى :  
 وَأَنَا أُكْرِمُكَ<sup>(٧)</sup> .

وأما قوله (بما كسبت أيديكم) بحذف الفاء على قراءة من قرأه ف (ما) في  
 قوله : (ما أصابكم) ليست بجزاءٍ ، ولكنها بمعنى (الذي) . والمعنى : الذي

(١) وأبو جعفر . (البحر المحیط ٥٢١/٧ ، والنشر في القراءات العشر ٣٦٧/٢ ، وإتحاف فضلاء البشر  
 ٤٥٠/٢) .

(٢) في النسخة : « ويعفوا » .

(٣) على الاستئناف بالواو ؛ لتام الشرط والجزاء . (معاني القرآن للفراء ٢٤/٣ ، والحجة في القراءات  
 السبع ٣١٩ ، وحجة القراءات ٦٤٣ ، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات ٢٥١/٢) وحجة هذه القراءة  
 بالرفع بعد الجزم قوله تعالى : ﴿وَيُخْزِبُهُمْ وَيُنصِّرُهُمْ عَلَيْهِمْ وَيَشْفِ صُدُورَ قَوْمٍ مُؤْمِنِينَ . وَيُنْجِبُ غَيْظَ قُلُوبِهِمْ  
 وَيَتُوبُ اللَّهُ﴾ - التوبة ١٤ و ١٥ - (الجامع لأحكام القرآن ٣٤/١٦) .

(٤) أي إن العطف مَصْرُوفٌ عن لفظ الشرط إلى معناه ؛ لأن عطفه عليه لم يَحْسُنَ في المعنى ، فلم  
 يحسن الجزم ، فعطف على مصدره . والواو هي الناصبة عند الكوفيين ، واسمها عندهم واو الصرف . ومثلها  
 قوله تعالى : ﴿وَلَمَّا يَعْلَمَ اللَّهُ الَّذِينَ جَاهَدُوا مِنْكُمْ وَيَعْلَمَ الصَّابِرِينَ﴾ - آل عمران/١٤٢ - (معاني القرآن  
 للفراء ٢٤/٣ ، والحجة في القراءات السبع ٣١٩ ، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات ٢٥٢/٢ ، والبحر  
 المحیط ٥٢١/٧) .

(٥) رأى البصريين منقول عن الزجاج . (انظر : معاني القرآن وإعرابه ٣٩٩/٤) .

(٦) في النسخة : « وأكرتك » سهو .

(٧) قال صاحب كتاب الكشف عن وجوه القراءات ٢٥٢/٢ و ٢٥٣ : النصب أحب إلى ؛ لأن الأكثر

عليه . اهـ . وفي النسخة : « وأكرتك » سهو .

أصابكم وقع بما كسبت أيديكم . ويعف<sup>(١)</sup> عن كثير ، أي : لا يجازى على كثير مما كسبت أيديكم .

وقوله جل وعز : ﴿ كَبَائِرَ الْإِثْمِ وَالْفَوَاحِشَ ... (٣٧) ﴾

قرأ حمزة والكسائي « كَبِيرَ الْإِثْمِ » بغير ألف [١٢٦/١] وفي (والنجم)<sup>(٢)</sup> مثله . وقرأ الباقون « كَبَائِرَ الْإِثْمِ » بألف في السورتين .

قال أبو منصور : (كَبَائِرَ الْإِثْمِ) / جمع كبير . ومن قرأ (كبير الإثم) فهو واحد يدل على الجمع<sup>(٣)</sup> . واختلفوا في الكبائر ، فقال بعضهم<sup>(٤)</sup> : كُلُّ مَا وَعَدَ اللَّهُ عَلَيْهِ النَّارَ فَهُوَ كَبِيرَةٌ . وقيل الكبائر : الشرك بالله ، وقتل النفس التي حَرَّمَ اللَّهُ ، وقذف المحصنات ، وعقوق الوالدين ، وأكل مال اليتيم ، والفرار من الرَّحْفِ ، واستحلال الحرام<sup>(٥)</sup> . وقيل الكبائر : من أول سورة النساء ، من قوله : ﴿ وَلَا تَتَّبِعُوا الْخَيْثَ بِالطَّيِّبِ ﴾ إلى قوله ﴿ إِنْ تَجْتَنِبُوا كَبَائِرَ مَا تُنْهَوْنَ عَنْهُ نُكَفِّرْ عَنْكُمْ سَيِّئَاتِكُمْ ﴾<sup>(٦)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿ أَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا فَيُوحِيَ بآيَاتِهِ ... (٥١) ﴾

- 
- (١) في النسخة : « ويعفوا » .  
(٢) السورة رقم ٥٣ ، الآية ٣٢ : ﴿ الَّذِينَ يَخْتَفُونَ كَبَائِرَ الْإِثْمِ وَالْفَوَاحِشَ إِلَّا اللَّئِيمَ ﴾  
(٣) فَسَّرَ بعضهم (كبير الإثم) بأنه الشرك فقط ؛ لأن الله تعالى يعفر ما سواه من الذنوب . وقال آخر :  
المراد : كبير كل إثم وعليه فإداة التعريف هنا للجنس . وقال غيره : إن صيغة (فَعِيل) تأتي بمعنى الجمع ، كقوله تعالى : ﴿ وَحَسِّنْ أَوْلَادَكَ رَفِيقًا ﴾ - النساء/٦٩ - ، أي : رُفَقَاءَ . (معاني القرآن للفراء ٢٥٣/٣ ، والحجة في القراءات السابع ٣١٩ ، وحجة القراءات ٦٤٣ ، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات ٢٥٣/٢) .  
(٤) النقل هنا عن الزجاج . (انظر : معاني القرآن وإعرابه ٤٠٠/٤) والنقل بتصريف إلى آخر المسألة .  
(٥) ذكر هنا سبعة محرمات كَبَائِرَ ، وقد ترك بعضهم أكل مال اليتيم ، واستحلال الحرام ، ووضع مكائهما الزنا وشرب الخمر ، وأوصل ابن عباس الكبائر إلى سبعين . (انظر : الحجة في القراءات السابع ٣١٩) .  
(٦) وحجة قراءة ﴿ كَبَائِرَ الْإِثْمِ ﴾ قوله تعالى بعدها ﴿ وَالْفَوَاحِشَ ﴾ فلو كانت (كبير الإثم) لكان (والفواحش) كذلك الإجماع على قراءة (كَبَائِرَ) في سورة النساء - الآية ٣١ - ، (انظر : حجة القراءات ٦٤٣ ، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السابع ٢٥٣/٢) .

قرأ نافع<sup>(١)</sup> « أو يرسلُ رسولاً » برفع اللام ، « فيوحى » ساكنة الياء ، فى موضع الرفع . وقرأ الباقون بالنصب فيهما .

قال أبو منصور : من قرأ (أو يرسلَ رسولاً فيوحى) بالنصب فهو محمول على المعنى الذي فى قوله : ﴿إِلَّا وَحِيًّا﴾ ، لأن المعنى : ما كان لبشر أن يكلمه الله إلا بأن يوحى ... أو أن يرسلَ رسولا . وهذا من أجود ما قاله النحويون<sup>(٢)</sup> فى هذا<sup>(٣)</sup> الحرف .

وقال سيويه<sup>(٤)</sup> : سألت الخليل عن قوله (أَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا) بالنصب فقال : (يُرْسِلُ) محمول على أن تنوى (أَنْ) هذه التى فى قوله : ﴿أَنْ يُكَلِّمَهُ اللَّهُ﴾

قال أبو إسحاق النحوى<sup>(٥)</sup> : وليس ذلك وجه الكلام ؛ لأنه يصير المعنى : ما كان لبشر أن يرسل الله رسولاً . وذلك غير جائز . والقول المعتمد ما أعلمتك<sup>(٦)</sup> أن (أَوْ يُرْسِلُ) محمول على معنى (وَحِيًّا) ، فافهمه .

ومن رفع فقرأ (أَوْ يرسلُ رسولا) فالرفع فى (يرسلُ) على معنى الحال ، ويكون المعنى : ما كان لبشر أن يكلمه الله إلا موحيًا ، أو مرسلًا رسولاً . وذلك كلامه إياهم .

ومثل قوله : (أَوْ يرسلَ رسولاً) بالنصب قول الشاعر :

(١) وابن عامر ، وأبو جعفر ؛ لكن الرواية عن ابن عامر بخلاف . (كتاب السبعة فى القراءات ٥٨٢ ، والبحر المحيط ٥٢٧/٧ ، والنشر فى القراءات العشر ٣٦٨/٢ ، وإتحاف فضلاء البشر ٤٥١/٢) .  
(٢) هو قول الزجاج . (انظر : معانى القرآن وإعرابه ٤٠٣/٤) وقال الفراء : النصب أجود . (معانى القرآن ٢٦/٣) .

(٣) فى النسخة : « هذه » خطأ .

(٤) النقل هنا عن الزجاج ، وفى النقل بعض التصرف ، وهو شامل كل المسألة . (انظر : معانى القرآن وإعرابه ٤٠٣/٤) .

(٥) هو الزجاج

ولولا رجالاً من رِزَامٍ أَعَزَّةٌ      وَآلِ سُبَيْعٍ أَوْ أُسُوءِكَ عَلَقَمًا<sup>(١)</sup>  
المعنى : أو أن أسواك .

وقد يجوز أن يكون رفع قوله : « أو يرسلُ » على معنى : أو هو يرسل . وهو قول الخليل وسيبويه .

\* \* \*

---

(١) البيت من البحر الطويل ، وهو منسوب للحُصَيْنِ بن الحَمَامِ المَرِّيِّ في المفضليات ٦٦ ، والكتاب ٤٩/٣ و ٥٠ - هارون - ، وشرح التصريح على التوضيح ٢/٢٤٤ ، وخزانة الأدب ٣/٣٢٤ - هارون - ، ولم ينسب في معجم الهوامع ٢/١٠ و ١٧ « ويروى في بعض تلك المصادر : « من رزام بن مازن » (انظر : المفضليات ٦٦ وخزانة الأدب ٣/٣٢٤ - هارون - . ورزام : هو رزام بن مازن بن ثعلبة بن سعد بن ذبيان - وسُبَيْعٍ : هو ابن عمر بن قُتَيْبَةَ - وعلقم : مرخم علقمة ، نادى ، وهو علقمة بن عبيد بن عبد بن قُتَيْبَةَ . (انظر : المفضليات ٦٦ ، وخزانة الأدب ٣/٣٢٤ - هارون - .



## [ سورة الزخرف ]

بسم الله الرحمن الرحيم

قوله جل وعز : ﴿أَفَنَضْرِبُ عَنْكُمُ الذِّكْرَ صَفْحًا أَنْ كُنتُمْ قَوْمًا مُسْرِفِينَ﴾ (٥)

قرأ نافع وحمة والكسائي<sup>(١)</sup> « إِنْ كُنتُمْ » بكسر الألف ، وقرأ الباقون بالنصب « أَنْ كُنتُمْ » .

قال أبو منصور : من قرأ بالنصب فمعناه : أفنضرب عنكم ذكر العذاب ، والعذاب بأن أسرفتم . أو : لأن<sup>(٢)</sup> أسرفتم . ومن قرأ (إِنْ) فعلى معنى الاستقبال ، على معنى : إن تكونوا مسرفين أي : نضرب عنكم العذاب وذكرة ، جعل (إِنْ) مجازاة<sup>(٣)</sup> .

[ ١٢٦/ب ] وقوله جل وعز : ﴿أَوْمَنْ يَنْشَأُ فِي الْحِلْيَةِ ...﴾ (١٨)

قرأ حفص وحمة والكسائي « يَنْشَأُ فِي الْحِلْيَةِ » بضم الياء ، وفتح النون ، والتشديد . وقرأ الباقون « أَوْمَنْ يَنْشَأُ فِي الْحِلْيَةِ » بفتح الياء وسكون النون والتخفيف .

(١) وأبو جعفر . (النشر في القراءات العشر ٣٦٨/٢ ، وإتحاف فضلاء البشر ٤٥٣/٢) .  
 (٢) قدر (أَنْ) تقدير (إِذْ) ، فالفعل قد مَضَى ، ومثاله : ﴿أَنْ جَاءَهُ الْأَعْمَى﴾ - عيس ٢/ - ، ويعرب مفعولا لأجله ، أي : (من أجل أن كنتم قوما مسرفين) . أو (لأن كنتم) . (الحجة في القراءات السبع ٣٢٠ ، وحجة القراءات ٦٤٤ ، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢٥٥/٢) .  
 (٣) في النسخة : « مجازاة » . و (إِنْ) شرطية ، والفعل بمعنى المستقبل ، وحذف الجواب للعلم به ، مثل قوله تعالى : ﴿وَدَرُوا مَا بَقِيَ مِنَ الرِّبَا إِن كُنتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾ - البقرة ٢٧٨/ - ، وهو من الشرط الذي يصدر عن المدلول بصحة الأمر المتحقق ثبوته . (الحجة في القراءات السبع ٣٢٠ ، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢٥٥/٢ ، والجامع لأحكام القرآن ٦٣/١٦ ، والبحر المحيط ٦/٨) .

قال أبو منصور : من قرأ (يُنشأُ في الحَلِيَّةِ) فمعناه : يُرَى وَيُرْشَحُ (١) في الحَلِيَّةِ والزينة (٢) ومن قرأ (يُنشأُ) فمعناه : يَشْبُ وَيترشح . والمعنى : أن الكفَّار كانوا يقولون : الملائكة بنات الله ، تعالَى الله عما افتروا فقرعهم الله ووبَّخهم بهذا الكلام ، وقال : أ جعلتم البنات اللاتي (٣) يُرَيَّن في الزينة والحلية لِيَنفَقَنَّ عند خُطابِهِنَّ بَنَاتِ اللَّهِ ، وأتم تستأثرون بالبنين ، وَيَسُوذُ وجهكم إذا وُلدكم الإناث .

وقوله جل وعز : ﴿الَّذِينَ هُمْ عِبَادُ الرَّحْمَنِ ... (١٩)﴾

قرأ ابن كثير ونافع وابن عامر ويعقوب (٤) «الَّذِينَ هُمْ عِبَادُ الرَّحْمَنِ» بالنون ، وقرأ الباقون «عباد الرحمن» بالباء .

قال أبو منصور : من قرأ (عِبَادُ الرَّحْمَنِ) فهو جمع عِبْدٍ (٥) . ومن قرأ (عِبَادُ الرَّحْمَنِ) فمعناه : الذين هم أقرب إلى الله منكم (٦) .

وقوله جل وعز : ﴿أَشْهَدُوا خَلَقَهُمْ ... (١٩)﴾

(١) يترشح في الحلي : يترى فيها . (لسان العرب/ارشح ٢٧٥/٣ ، والقاموس المحيط/ارشح ٢٣٠/١) .  
(٢) والفعل مبنى للمجهول من (نشأ) الرباعي ، تعدي بالتضعيف ، وعلى قراءة الباقين مبنى للمعلوم من (نشأ) الثلاثي اللازم . ومعلوم أن من نشأ في الحلية فقد نشأ فيها ، فالمنى واحد فيهما . (الحجة في القراءات السبع ٣٢٠ ، وحجة القراءات ٦٤٧ ، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢٥٤/٢ و ٢٥٥ ، وإتحاف فضلاء البشر ٤٥٤/٢) .

(٣) في النسخة : «الآئي» .

(٤) وأبو جعفر . (النشر في القراءات العشر ٣٦٨/٢ ، وإتحاف فضلاء البشر ٤٤٥/٢) .  
(٥) والملائكة عباد الله ، بلليل قوله تعالى : ﴿لَنْ يَسْتَكْفِرَ الْسَّيِّئُ أَنْ يَكُونَ عَبْدًا لِلَّهِ وَلَا الْمَلَائِكَةُ الْمُقَرَّبُونَ﴾ - النساء/ ١٧٢ - ، والجمع أولى بلليل قوله تعالى : ﴿بَلْ عِبَادٌ مُكْرَمُونَ﴾ - الأنبياء/ ٦٢ - .  
والإسناد فيها أغلَى . (الحجة في القراءات السبع ٣٢٠ ، وحجة القراءات ٦٤٧ ، والجامع لأحكام القرآن ٧٢/١٦) .

(٦) وحجة ذلك من قوله تعالى : ﴿إِنَّ الَّذِينَ عِنْدَ رَبِّكَ لَا يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِهِ﴾ - الأعراف/ ٢٠٦ - ، وإجماعهم على قراءة : ﴿وَمَنْ عِنْدَهُ لَا يَسْتَكْبِرُونَ﴾ - الأنبياء/ ١٩ - . (معاني القرآن للفراء ٢٩/٣ ، والحجة في القراءات السبع ٣٢٠ ، وحجة القراءات ٦٤٧) .

قرأ نافع وحده<sup>(١)</sup> « أَوْ أَشْهَدُوا خَلَقَهُمْ » بهمزة ممدودة ، بعدما ضمة .  
وقرأ الباقون « أَشْهَدُوا خَلَقَهُمْ » بغير مَدَّة .

قال أبو منصور : من قرأ (أَوْ أَشْهَدُوا) فمعناه : أَحْضَرُوا خَلَقَ الملائكة حين خلقهن الله ، فَعَلِمُوا أَنَّهُمْ ذَكَورٌ أَوْ إِنَاثٌ ؟ . وهذا استفهام معناه النفي ، أي : لم يَحْضَرُوا<sup>(٢)</sup> خلقهم . وفيه تقرير لهم<sup>(٣)</sup> . ومن قرأ (أَشْهَدُوا خَلَقَهُمْ) : أَحْضَرُوا خلقهم<sup>(٤)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿ قُلْ أَوْلُو جِبْتِكُمْ بِأَهْدَى ... ﴾ (٢٤)

قرأ ابن عامر ، وحفص عن عاصم « قَالَ أَوْلُو جِبْتِكُمْ » بألف . وقرأ الباقون<sup>(٥)</sup> « قُلْ أَوْلُو جِبْتِكُمْ » بضم القاف .

قال أبو منصور : من قرأ (قال أولو) فهو فعلٌ ماضٍ ، كأن نبيهم قال لهم : أولو جبتكم .

ومن قرأ (قُلْ أَوْلُو جِبْتِكُمْ) فهو أمر من الله للنبي : قُلْ لهم<sup>(٦)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿ لِيُبَيِّنَ لَهُمْ سُقْفًا مِنْ فِضَّةٍ ... ﴾ (٣٣)

قرأ ابن كثير وأبو عمرو<sup>(٧)</sup> « لِيُبَيِّنَ لَهُمْ سُقْفًا مِنْ فِضَّةٍ » موحدًا . وقرأ الباقون « سُقْفًا » بضم السين والقاف .

(١) هي قراءة المسيبي ، وقالون بخلاف عنه ، ولنافع قراءة أخرى كالباقين ، وقرأ أبو جعفر كقراءة المسيبي عن نافع . (كتاب السبعة في القراءات ٥٨٥ ، والنشر في القراءات العشر ٣٦٩/٢ ، وإتحاف فضلاء البشر ٤٥٥/٢) .

(٢) في النسخة : « يُحْضَرُوا » سهو .

(٣) والفعل في هذه القراءة تعدى لمفعولين ، أولهما نائب الفاعل ، والثاني (خَلَقَ) ، وحجة هذه القراءة قوله تعالى : ﴿ مَا أَشْهَدْتُهُمْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ ﴾ - الكهف/٥١ - (الحجة في القراءات السبع ٣٢١) .

(٤) والاستفهام للإلتكاف والتوبيخ في القراءتين (المرجع السابق ، وحجة القراءات ٦٤٨) .

(٥) ومعهم أبو بكر عن عاصم (كتاب السبعة في القراءات ٥٨٥) .

(٦) واختار هذه القراءة صاحب كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع (٢٥٨/٢) لأن الجماعة عليها .

(٧) وأبو جعفر . (النشر في القراءات العشر ٣٦٩/٢ ، وإتحاف فضلاء البشر ٤٥٦/٢) .

قال أبو منصور : من قرأ (سُقْفًا من فضة) فهو جمع سَقْفٍ . وسُقْفٌ ، كما يقول : رَهْنٌ ورُهْنٌ<sup>(١)</sup> . ومن قال (سَقْفًا) فهو واحد دل على الجمع<sup>(٢)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿لَمَّا مَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ... (٣٥)﴾

قرأ عاصم وحمة<sup>(٣)</sup> « لَمَّا » مشدداً . وقرأ الباقون « لَمَّا » مخففاً . ولم يخفف ابن عامر الميم من « لَمَّا » إلا هذه التي في الزخرف ، وروى هشام بن عمار بإسناده عن ابن عامر « لَمَّا متاع » مشددة .

قال أبو منصور : من قرأ (لَمَّا) بتخفيف الميم ف (ما) ها هنا صلة مؤكدة ، المعنى : إن كلُّ ذلك لَمَتَاعٌ [١/١٢٧] الحياة الدنيا<sup>(٤)</sup> . ومن قرأ (لَمَّا) بالتشديد فهو بمعنى (إلَّا) ، المعنى : ما كل ذلك إلا متاع الحياة الدنيا<sup>(٥)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿نُقِيسٌ لَهُ شَيْطَانًا ... (٣٦)﴾

قرأ الحضرمي وحده<sup>(٦)</sup> « يُقِيسُ » بالياء . وقرأ الباقون « نُقِيسُ » بالنون .

قال أبو منصور : التَّقْيِيسُ من فَعَلَ اللهُ ، قرأته بالياء أو بالنون . والمعنى : ومن يَعِشُ عن ذكر الرحمن ، أي : يُعْرِضُ عن ذِكْرِهِ ، فلا يذكرُ رَبَّهُ ، نجازيه

(١) قراءة (سُقْفًا) بالجمع فيها موافقة لقوله تعالى : ﴿وَمَعَارِجَ عَلَيْهَا يَظْهَرُونَ . وَلِبْيُوتِهِمْ أَبْوَابًا وَسُرَرًا﴾ في هذه الآية والتي بعدها ، وتحتمل أن يكون (سُقْفًا) جمع (سَقْفٌ) ، فتكون جمعاً للجمع . (معاني القرآن للفراء ٣٢/٣ ، والحجة في القراءات السبع ٣٢١ ، وحجة القراءات ٦٤٩) .

(٢) أي : جعلنا لبيت كل واحد سَقْفًا من فضة ، أو وَحَدَّ السَّقْفَ لِيُؤَاقِفَ لَفْظَ (مَنْ) قَبْلَهَا « لَجَعَلْنَا لِمَنْ يَكْفُرْ بِالرَّحْمَنِ لِبُيُوتِهِمْ ... » ، وقد قال تعالى : ﴿فَخَرَّ عَلَيْهِمُ السَّقْفُ مِنْ فَوْقِهِمْ﴾ - النحل/٢٦ - (معاني القرآن وأعرابه ٤١٠/٣ ، والحجة في القراءات السبع ٣٢١ ، وحجة القراءات ٦٤٩) .

(٣) وابن جَمَّاز عن أبي جعفر ، وهشام بخلاف عنه (النشر في القراءات العشر ٣٦٩/٢ ، وإتحاف فضلاء البشر ٤٥٦/٢) .

(٤) و (إن) مخففة من الثقيلة ، واللام هي اللام الفارقة ، و (ما) زائدة ، و (متاع) خير (كل) . (البحر المحيط ١٥/٨ ، وإتحاف فضلاء البشر ٤٥٦/٢) .

(٥) و (إن) نافية بمعنى (ما) . (حجة القراءات ٦٤٩) .

(٦) وأبو عمرو بخلاف عنه ، وأبو بكر عن عاصم بخلاف عنه أيضا . (البحر المحيط ١٦/٨ ، والنشر في القراءات العشر ٣٦٩/٢ ، وإتحاف فضلاء البشر ٤٥٦/٢) .

بأن نُسِبَ له شيطاناً يُضِلُّهُ فيستوجب العذاب . وقيل : تقيض : نُمِثِل ، يقال :  
هما قَيِّضَان ، أي : مثلان ، ومنه المَقَايِضَةُ في البيع ، وهي المبادلة .

وقوله جل وعز : ﴿حَتَّىٰ [إِذَا] <sup>(١)</sup> جَاءَنَا ... (٣٨)﴾

قرأ ابن كثير ونافع ، وابن عامر ، وأبو بكر عن عاصم <sup>(٢)</sup> « حَتَّىٰ إِذَا جَاءَنَا »  
على فعل اثنين . وقرأ الباقون « جَاءَنَا » على فعل الواحد .

قال أبو منصور : من قرأ (جَاءَنَا) بالثنية فمعناه : حتى إذا جاءنا الكافر  
وشيطانه الذي هو له قرين <sup>(٣)</sup> . ومن قرأ (حَتَّىٰ إِذَا جَاءَنَا) فهو للكافر وحده <sup>(٤)</sup> .

واتفق القراء على فتح الألف من قوله : ﴿وَلَن يَنْفَعَكُمُ الْيَوْمَ إِذْ ظَلَمْتُمْ  
أَنكُم فِي الْعَذَابِ ... (٣٩)﴾ <sup>(٥)</sup> ... ومعناه : أنهم مُنِعُوا فرجة التأسى  
باشتراكهم في النار ، فلا يخفف ذلك عنهم شيئاً . وذلك أن البشر <sup>(٦)</sup> في الدنيا  
إذا تأسوا في نازلة تنزل بهم فتعمهم أنها تخف عليهم فتكون أهون <sup>(٧)</sup> من أن  
يُخَصَّ بها بعض دون بعض <sup>(٨)</sup>

وقوله جل وعز : ﴿فَأَمَّا نَذَهَبَنَّ بِكَ ... (٤١) أَوْزُرِيكَ ... (٤٢)﴾

- 
- (١) ما بين المعقوفين زيادة لازمة لصحة الآية الكريمة .  
(٢) وأبو جعفر . (البحر المحیط ١٦/٨ ، والنشر في القراءات العشر ٣٦٩/٢ ، وإتحاف فضلاء البشر  
٤٥٦/٢) .  
(٣) وقد تقدم ذكرهما في قوله تعالى : ﴿تَقَيِّضُ لَهُ شَيْطَانًا فَهُوَ لَهُ قَرِينٌ﴾ وقوله : ﴿يَا لَيْتَ بَيْنِي وَبَيْنَكَ﴾  
(حجة القراءات ٦٥٠ ، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢٥٩/٢) .  
(٤) وحجة هذه القراءة أفراد العاشي عن ذكر الرحمن بالفعل « ومن يَحْسُ » والضمير في يعش مفرد  
(هو) وبعده قال : « يا لیت » . (الحجة في القراءات السبع ٣٢١ ، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات  
السبع ٢٥٩/٢) .  
(٥) وروى الكسر عن ابن عامر ، على الاستئناف ، والوقوف على « إذ ظلمتم » قبلها . (كتاب السبعة  
في القراءات ٥٨٦ ، والحجة في القراءات السبع ٣٢٢) .  
(٦) في النسخة : « البَشْرُ » بالرفع ، خطأ .  
(٧) في النسخة : « أهون » بالرفع خطأ .  
(٨) وحجة الفتح أنه يجعل الكلام متصلاً ، و« أنكم ... » مصدر مؤول فاعل (ينفع) ، أي : ولن  
ينفعكم اشتراككم في العذاب . (الحجة في القراءات السبع ٣٢٢ و ٣٢٣ والجامع لأحكام القرآن ٩١/١٦) .

قرأ يعقوب<sup>(١)</sup> « فَأَمَّا نَذَهَبَنَّ بِكَ ... أُوْتِرَيْنَكَ » بسكون النون وتخفيفها ما قرأه غيره .

قال أبو منصور : وسائر القراءة على التشديد . وهما لغتان ، والتشديد أوكدهما<sup>(٢)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿ تَجْرِي مِنْ تَحْتِي أَفْلا تُبْصِرُونَ ﴾ (٥١)

فتح الياء من « تَحْتِي » ابن كثير<sup>(٣)</sup> ونافع وأبو عمرو .

وقوله جل وعز : ﴿ فَلَوْلَا الْقِيَّ عَلَيْهِ أُسْوِرَةٌ مِنْ ذَهَبٍ ... ﴾ (٥٣)

قرأ عاصم في رواية حفص ، ويعقوب<sup>(٤)</sup> « أُسْوِرَةٌ » بغير ألف . وقرأ الباقون « أُسَاوِرَةٌ » بألف .

قال أبو منصور : من قرأ (أُسْوِرَةٌ) فهو جمع سيوار<sup>(٥)</sup> . ومن قرأ (أُسَاوِرَةٌ) ففيه وجهان ، أحدهما : أن يكون جمع (أُسْوِرَةٌ) ، فيكون جمع الجمع<sup>(٦)</sup> . ويجوز أن يكون (أُسَاوِرَةٌ) جمع إسْوَارَةٌ وأَسَاوِرَةٌ<sup>(٧)</sup> . يقال للسوار : أسوار .

وقوله جل وعز : ﴿ فَجَعَلْنَاهُمْ سَلْفًا وَمَثَلًا ... ﴾ (٥٦)

قرأ حمزة والكسائي « سَلْفًا » بضمتين . وقرأ الباقون « سَلْفًا » بفتحيتين .

(١) في رواية رويس . (النشر في القراءات العشر ٣٦٩/٢ ، وإتحاف فضلاء البشر ٤٥٧/٢) .

(٢) وإذا دخلت (ما) دخلت معها نون التوكيد ، كما تدخل مع لام القسم . (معاني القرآن وإعرابه ٤١٣/٤ ، والكشاف ٤٨٩/٣) .

(٣) في رواية البزي ، أما رواية القوّاس عن ابن كثير فهي بالإسكان ، وقرأها أبو جعفر بالفتح . (كتاب السبعة في القراءات ٥٩٠ ، والنشر في القراءات العشر ٣٧٠/٢ ، وإتحاف فضلاء البشر ٤٥٧/٢) .

(٤) بخلاف عنه ، فهذه رواية روح ، وهي بوزن (أَفْعَلَةٌ) ، أما رويس عن يعقوب فمثل الباقين ، بوزن (أَفَاعِلَةٌ) . (الجامع لأحكام القرآن ١٠٠/١٦ ، والنشر في القراءات العشر ٣٦٩/٢ ، وإتحاف فضلاء البشر ٤٥٧/٢) .

(٥) مثل : حِمَارٌ وأَحْمِرَةٌ ، وَحِمَارٌ وأَحْمِرَةٌ ، وَسِقَاءٌ وَأَسْقِيَةٌ ، وَرِدَاءٌ وَأُرْدِيَةٌ ، وَالسِّيَّوَارُ لِلْيَدِ . (الحجة في القراءات السبع ٣٢٢ ، وحجة القراءات ٦٥١ ، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات ٢٥٩/٢ ، والجامع لأحكام القرآن ١٠٠/١٦) .

(٦) كالأَسْقِيَّةِ والأَسَاتِقِي . (كتاب الكشف عن وجوه القراءات ٢٥٩/٢) .

(٧) قياس (سُوَارٌ) أن تجمع على (أساوير) ، كإعصار على أعاصير ، وجُعِلتِ الهاء بدلا من الياء ، مثل : زنادقة (حجة القراءات ٦٥١) .

قال أبو منصور: من قرأ (سَلَفًا) فهو جمع سَالِفٍ وسَلَفٍ . ومعناه : جعلناهم متقدمين ليعتظ بهم [ب/١٢٧] مَن بعدهم<sup>(١)</sup> . ومن قرأ (سَلَفًا) فهو جمع سَلِيفٍ<sup>(٢)</sup> . بالمعنى الأول ، يقال : سَلَفَتِ القومُ أسْلَفُهُم ، إذا تقدمتهم<sup>(٣)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُونُ﴾ (٥٧)

قرأ نافع ، وابن عامر ، والكسائي ، والأعشى عن أبي بكر عن عاصم<sup>(٤)</sup> « يَصِدُونُ » بضم الصاد . وقرأ الباقون<sup>(٥)</sup> « يَصِدُونُ » بكسر الصاد .

قال أبو منصور : من قرأ (يَصِدُونُ) فمعناه : يُعرضون<sup>(٦)</sup> . ومن قرأ (يَصِدُونُ) . فمعناه : يَضجُون<sup>(٧)</sup> .

وقال الفراء<sup>(٨)</sup> : يقال : صَدَدْتُهُ أَصَدُهُ فَصَدَّ يَصِدُّ وَيَصِدُّ ، لغتان ، إذا عرض .

وقوله جل وعز<sup>(٩)</sup> : ﴿يَا عِبَادِ لَا خَوْفٌ عَلَيْكُمْ ...﴾ (٦٨)

(١) ومثلها : خَادِمٌ وَخَدَمٌ ، وَتَابِعٌ وَتَبَعَ . (حجة للقراءات ٦٥٢ ، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢/٢٦٠) ويقال : هم لنا سَلَفٌ . وهي للذكر والأنثى ، والواحد والجمع ، أو أنها مصدر أطلق على الجماعة ، أو هو مجمع (سَلَفَةٌ) . (معاني القرآن وإعرابه ٤/٤١٦ ، وإتحاف فضلاء البشر ٢/٤٥٧) .  
(٢) مثل : سَرِيرٌ وَسَرِيرٌ ، وَسَبِيلٌ وَسَبِيلٌ ، وَقَبِيلٌ : جمع سَلَفَةٌ ، كَأُمَّةٍ أُمَّمٌ . أو جمع سَلَفٍ ، كَأَسَدٍ وَقَسَدٍ ، وَخَشَبٌ وَخَشَبٌ ، وَنَشْرٌ وَنَشْرٌ ، وَوَشْنٌ وَوَشْنٌ ، أو جمع سَلِيفٍ ، كَرُغِيفٍ وَرُغِفٌ (معاني القرآن للفراء ٣/٣٦٨ ، وحجة القراءات ٦٥١ ، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢/٢٦٠ ، والجامع لأحكام القرآن ١٠٢/١٦) .

(٣) هما متقاربان في المعنى ، وذلك أن السَلَفَ جمع السَالِفِ ، والسَلَفَ جمع السَلِيفِ ، بمنزلة : علم وعالم . (حجة القراءات ٦٥٢) .

(٤) ولؤو جعفر . (البحر المحيط ٨/٢٥ ، والنشر في القراءات العشر ٢/٣٦٩ ، وإتحاف فضلاء البشر ٢/٤٥٨) ولم ترد قراءة الأعشى عن أبي بكر في كتاب السبعة (٥٨٧) .

(٥) ويعتوب . (النشر في القراءات العشر ٢/٣٦٩) .  
(٦) وحجتها قوله تعالى : ﴿وَإِنْ كَانَ كَبُرَ عَلَيْكَ إِعْرَاضُهُمْ﴾ - الأنعام/٣٥ - (الحجة في القراءات السبع ٣٢٢) .

(٧) قال الزجاج : للكسر أكثر ، ومعناها جميعا : يَضجُونُ . واحج بعضهم بقوله تعالى ﴿ومنه﴾ ، فلو كانت بمعنى الإعراض لقال (عنه) ، قال تعالى : ﴿أَوْ أَعْرَضْ عَنْهُمْ﴾ - المائدة/٤٢ - . (معاني القرآن وإعرابه ٤/٤١٦ ، والحجة في القراءات السبع ٣٢٢) .

(٨) ومثلها : يَفْرَشُونَ وَيَفْرَشُونَ ، وَيَتَكْفُونَ وَيَتَكْفُونَ ، وَيَشِدُّ وَيَشِدُّ ، وَيَمُّ وَيَمُّ . ولم أجد النص في الفراء . (انظر : معاني القرآن للفراء ٣/٣٧ ، والكشاف ٣/٤٩٣ ، والبحر المحيط ٨/٢٥) .

(٩) أورد مسألة في الآية ٥٨ بعد الآية رقم ٧١ .

قرأ نافع ، وابن عامر ، وأبو عمرو ، وعاصم في رواية أبي بكر<sup>(١)</sup> « يَا عِبَادِي  
لَا خَوْفَ عَلَيْكُمْ » بالياء في الوقف والوصل ، فتحها عاصم في رواية أبي بكر .  
وحذفها ابن كثير وحفص وحزمة [والكسائي]<sup>(٢)</sup> في الوصل والوقف .

قال أبو منصور : من قرأ (يا عباد) اكتفى بالكسرة الدالة على الياء<sup>(٣)</sup> . ومن  
قرأ (يا عبادي) فعلى التمام<sup>(٤)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿وَفِيهَا مَا تَشْتَهِي الْأَنْفُسُ ... (٧١)﴾

قرأ نافع وابن عامر وحفص<sup>(٥)</sup> « مَا تَشْتَهِيهِ الْأَنْفُسُ » . وقرأ الباقون « مَا تَشْتَهِي  
بغير هاء .

قال : القراءتان صحيحتان نزلتا في غرضين ، والمعنى متقارب<sup>(٦)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿وَقَالُوا أَلَيْهَتُنَا خَيْرٌ أَمْ هُوَ ... (٥٨)﴾

قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر ويعقوب<sup>(٧)</sup> « أَلَيْهَتُنَا » الهمزة مطولة .  
وقرأ الباقون « ألهتنا » بهمزتين بعدهما مدة .

(١) وأبو جعفر . وقرأها رويس بخلف عنه كأبي بكر . (معاني القرآن للفراء ٣/٣٧ ، والنشر في القراءات  
العشر ٢/٣٧٠ ، وإتحاف فضلاء البشر ٢/٤٥٨ و ٤٥٩)

(٢) زيادة عن كتاب السبعة في القراءات ٥٨٨ ، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢/٢٦٣ .  
(٣) والياء ثابتة في مصاحف المدينة والشام ، ومخدوفة عند غيرهم . (النشر في القراءات العشر ٢/٣٧٠) .  
(٤) وإثبات الياء هو الأصل ، وفيه تقوية الحرف بالحركة ، وهي اسم ، والاسم الذي على حرف واحد  
أصله الحركة ، مثل : أكرمتك ، يلى ذلك في الرتبة (يا عبادي) بالإسكان ، وأخيرا (يا عباد) من غير ياء .  
(حجة القراءات ٦٥٤) .

(٥) وأبو جعفر ، ويعقوب ، وهي كذلك في مصاحف المدينة والشام . (معاني القرآن للفراء ٣/٣٧ ،  
وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢/٢٦٢ ، والجامع لأحكام القرآن ١٦/١١٤ ، والبحر المحیط  
٨/٢٦ ، والنشر في القراءات العشر ٢/٣٧٠ ، وإتحاف فضلاء البشر ٢/٤٥٩) .

(٦) وفي قراءة (تشتهي) اختصار حسن ، له نظائر كثيرة في القرآن الكريم ، من قوله تعالى : ﴿هَذَا  
الَّذِي بَعَثَ اللَّهُ رَسُولًا﴾ - الفرقان/٤١ - ، ولم يقل : بعثه . و ﴿قُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ وَسَلَامٌ عَلَى عِبَادِهِ الَّذِينَ  
اصْطَفَى﴾ - النمل/٥٩ - ، ولم يقل : اصطفاهم . واختارها القيسى ؛ لكثرة من قرأ بها . وقراءة (تشتهيه)  
حجتها قوله تعالى : ﴿كَالَّذِي يَخْبِطُ الشَّيْطَانُ مِنَ الْمَسِّ﴾ - البقرة/٢٧٥ - ، ولم يقل : يتخبط . (حجة  
القراءات ٦٥٤ ، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢/٢٦٢) .

(٧) في رواية رويس ، ومثله أبو جعفر ، وأما روح عن يعقوب فقرأ مثل الباقين . (إتحاف فضلاء البشر  
٢/٤٥٨) .



قال أبو منصور : هما لغتان جيدتان<sup>(١)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿وَعِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾ (٨٥)

قرأ نافع وأبو عمرو وابن عامر وعاصم<sup>(٢)</sup> « وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ » . وقرأ ابن كثير وحزة والكسائي والحضرمي<sup>(٣)</sup> « وَإِلَيْهِ يُرْجَعُونَ » بالياء<sup>(٤)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿وَقِيلَهُ يَا رَبِّ ...﴾ (٨٨)

قرأ عاصم وحمة « وقيله يارب » خفضاً . وقرأ الباقون والمفضل عن عاصم<sup>(٥)</sup> « وقيله يارب » نصباً .

قال أبو منصور : من قرأ (وقيله يارب) بالخفض فهو على معنى : وعنده علم الساعة وعلم قبيله . ومن نصب (وقيله) فإن الأخفض<sup>(٦)</sup> زعم أنه معطوف على قوله : « أم يحسبون أنا لا نسمع سرهم ونجواهم ... وقيله » ، أى : ولا نسمع قبيله . ويجوز أن يكون على معنى الفعل : وقال قبيله .

(١) فى (الفتن) الحرف الأول همزة الاستفهام ، والحرف الثانى همزة الجمع (أفعله) ، والحرف الثالث همزة أصلية . فمن قرأ (الفتن) حذف همزة الاستفهام لدلالة (أم) عليها ، أو جعلها خبراً محضاً . وفاء الكلمة فى القراءتين همزة أعلت ألفاً لاجتماع همزتين أول الكلمة الأولى متحركة ، والثانية ساكنة ، فأهدلت الثانية ألفاً من جنس حركة الأولى (انظر حجة القراءات ٦٥٣ ، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢٦١/٢ ، والبحر المحيط ٢٥/٨ ، وإتحاف فضلاء البشر ٤٥٨/٢) .

(٢) وروح عن يعقوب ، وأبو جعفر ، إلا أن روحاً يفتح التاء ويكسر الجيم (ترجعون) . (النشر فى القراءات العشر ٣٧٠/٢ ، وإتحاف فضلاء البشر ٤٦٠/٢) .

(٣) هى رواية رويس ، وقراءته : « تُرْجَعُونَ » من الثلاثى (المرجمان السابقان) .

(٤) القراءة بالياء لأن قبلها : (فَذَرَهُمْ يَخوضُوا وَيَلْعَبُوا) - الآية ٨٣ - غيبة، فجرى (يرجعون) غيبة لياتلف الكلام على نظام واحد . والقراءة بالتاء لأن قبلها : (لَقَدْ جِئْنَاكُمْ بِالْحَقِّ) - ٧٨ - ويلاحظ أن البعد ما بين الآيتين يضعف تلك القراءة . (انظر : حجة القراءات ٦٥٥ ، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢٦٢/٢) .

(٥) وأبو جعفر ويعقوب . (معاني القرآن للفراء ٣٨/٣ ، والنشر فى القراءات العشر ٣٧٠/٢) .

(٦) لم نعر على رأى الأخفض فى معانيه ، وهو موجود فى معاني القرآن وإعرابه ٤٢١/٤ منسوبا إليه ، وكذا فى حجة القراءات ٦٥٥ ، وقد قاله القراء أيضاً (معاني القرآن ٢٨/٣) .

وقال أبو إسحاق الزجاج<sup>(١)</sup> : الذي أختاره أن يكون نصيباً على معنى :  
وعنده علم الساعة ويعلم قبيله ، فيكون المعنى : إنه يعلم الساعة ويعلم قبيله .  
ومعنى الساعة : الوقت الذي تقوم فيه القيامة .

وقال أبو العباس فيما روى عنه ابن الأنباري<sup>(٢)</sup> وسأله عنه فقال : أنصِبُ  
(وَقِيلَهُ) عَلَى (عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ ... وَيَعْلَمُ قَيْلَهُ)<sup>(٣)</sup> .

قال [١/١٢٨] أبو منصور : وهذا هو القول الصحيح .

وقوله جل وعز : ﴿ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ ﴾ (٨٩)

قرأ نافع وابن عامر<sup>(٤)</sup> « فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ » بالتاء . وقرأ الباقون بالياء .

وروى الخفاف عن أبي عمرو الباء والتاء ، وقال : هما سيان<sup>(٥)</sup> .

\* \* \*

(١) من أول توجيه أبي منصور في هذه المسألة إلى « تقوم فيه القيامة » منقول عن الزجاج : أبي إسحاق ،  
بتصرف يسير : (انظر معاني القرآن وإعرابه ٤/٤٢١) .

(٢) رواية ابن الأنباري عن أبي العباس في الجامع لأحكام القرآن ١٦/١٢٣ .

(٣) هناك توجيهات أخرى للنصب والجر في (قيله) راجع (كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع

٢/٢٦٣ ، والكشاف ٣/٤٩٨ ، والجامع لأحكام القرآن ١٦/١٢٤) .

(٤) رواية ابن ذكوان عنه بالتاء ، وهي قراءة أبي جعفر . أما هشام عن ابن عامر فقرأ بالياء . (البحر  
المحيط ٨/٣٠) .

(٥) حجة التاء أنه خطاب من النبي - ﷺ - للمشركين ، بدليل « قل » ، وهو على جهة التهديد  
للمشركين . وحجة الباء أنه غيبة يؤيده قوله تعالى : ﴿ فاصفح عنهم ﴾ ، وهو اختيار القيسى للمشكلة ؛ ولأن  
عليه أكثر القراء . وهو إخبار من الله للنبي - ﷺ - يفيد تهديد الكفار أيضا . (حجة القراءات ٦٥٦ ،  
وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢/٢٦٣ ، والجامع لأحكام القرآن ١٦/١٢٥) .

## [ سورة الدخان ]

بسم الله الرحمن الرحيم

وقوله جَلَّ وَعَزَّ: ﴿رَبِّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا ... (٧)﴾

قرأ عاصم وحزمة والكسائي « ربُّ السموات » خفضًا . وقرأ الباقون<sup>(١)</sup> « ربُّ السموات » رفعًا .

قال أبو منصور : من قرأ (ربُّ السموات) رده على قوله : « رَحْمَةً مِنْ رَبِّكَ<sup>(٢)</sup> ... رَبِّ السَّمَوَاتِ » على البدل<sup>(٣)</sup> . ومن رفعه رده على قوله « إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ<sup>(٤)</sup> » . رَبُّ السَّمَوَاتِ « وإن شئت رفعته على المدح ، بمعنى : هو رب السموات .

وقوله جَلَّ وَعَزَّ<sup>(٥)</sup> : ﴿تَغَلَى فِي الْبَطُونِ (٤٥)﴾

قرأ ابن كثير وحفص ويعقوب<sup>(٦)</sup> « يَغَلَى فِي الْبَطُونِ » بالياء . وقرأ الباقون<sup>(٧)</sup> « تَغَلَى » بالتاء .

(١) ومنهم أبو جعفر (معاني القرآن للفراء ٣/٣٩ ، والبحر المحيط ٨/٣٣) .

(٢) الآية السابقة عليها .

(٣) وأعربها ابن زنجلة صفة ل(رَبِّكَ) (حجة القراءات ٦٥٦) .

(٤) وصفة ، أو مبتدأ خبره (لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ) في الآية التي بعدها ، وحثتها قوله تعالى : ﴿رَبُّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾ - المزل/ (٩) أو بدل من (هو السميعُ العليم) . (معاني القرآن للفراء ٣/٣٩ ، ومعاني القرآن وإعرابه ٤/٤٢٤ ، والحجة في القراءات السبع ٣٢٤ ، وحجة القراءات ٦٥٦ و ٦٥٧) .

(٥) سيرد حديث عن الآية رقم ١٩ في نهاية هذه السورة إن شاء الله .

(٦) هي رواية رويس عنه . (الجامع لأحكام القرآن ١٦/١٤٩ ، والنشر في القراءات العشر ٢/٣٧١ ، واتحاف فضلاء البشر ٢/٤٦٣) .

(٧) ومعهم أبو جعفر ، وأبو بكر عن عاصم . (معاني القرآن للفراء ٣/٤٣ ، وكتاب السبعة في القراءات

٥٩٢ ، والبحر المحيط ٨/٣٩ و ٤٠) .

قال أبو منصور : من قرأه (تغلى) ردّه على الشجرة . ومن قرأ (يغلى) ردّه على المهل<sup>(١)</sup> . وكل ذلك جائز .

و (المهل) : درديّ الزيت ، وما أذيب من الفضة والنحاس فهو مهل أيضا .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿خُذُوهُ فَاعْتَلُوهُ ... (٤٧)﴾

قرأ ابن كثير ونافع وابن عامر ويعقوب<sup>(٢)</sup> « فاعتلوه » بضم التاء . وقرأ الباقون<sup>(٣)</sup> « فاعتلوه » بكسر التاء .

قال أبو منصور : هما لغتان : عتله يعتله ويعتله<sup>(٤)</sup> ، إذا دفعه بعنف واستدلال المعنى : يأبىها الملائكة : خذوا الكافر فاعتلوه ، أى : امضوا به إلى النار ، فألقوه فى سوائها ، أى : فى وسطها .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿ذُقْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْكَرِيمُ (٤٩)﴾

قرأ الكسائي وحده « ذق أنك أنت » بفتح الألف . وقرأ سائر القراء « ذق إنك » بكسر الألف .

من نصب « أنك » فمعناه : ذق يا أبا جهل العذاب ؛ لأنك أنت العزيز الكريم بيقيلك فى الدنيا ، وكان يقول : أنا أعزُّ أهل الوادى وأمنعهم . فقال له الله حين ألقى فى النار : ذق لأنك كنت تزعم أنك أنت العزيز الكريم بيقيلك ، يقوله على جهة التهكم . ومن قرأ (إنك) فهو استئناف ، كأن الملك يقول له : ذق ، إنك العزيز الكريم .

(١) مثل قوله تعالى : ﴿أُمَّةٌ نَعَّاسًا يَفْشَى﴾ - آل عمران ١٥٤ ، و : ﴿ مِنْ مِّنَى يُمْنَى ﴾ - القيامة ٣٧ - بالياء والتاء فيهما . ورفض بعضهم أن يكون (المهل) فاعلا للفعل (يغلى) ؛ لأنه مشبه به ، والذي يغلى هو الطعام فى قوله تعالى : ﴿طَعَامَ الْأَتِيمِ﴾ فى الآية التى قبلها ، وهذا أفضل . والمعنى واحد ، فالطعام هو الشجرة ، والشجرة هى الطعام . (معانى القرآن للفراء ٤٣/٣ ، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢٦٤/٢ ، والجامع لأحكام القرآن ١٤٩/١٦) .

(٢) وأبو جعفر . (معانى القرآن للفراء ٤٣/٣) .

(٣) اختلف عن أبي عمرو ، فورد عنه الكسر والضم . (البحر المحيط ٤٠/٨) .

(٤) انظر الهامش الأخير فى التعليق على الآية رقم ٥٧ من سورة الزخرف (يصدّ) .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿إِنِّي آتِيكُمْ ... (١٩)﴾  
فتح الياء ابن كثير ونافع وأبو عمرو<sup>(١)</sup> . وأرسلها الباقون .

\* \* \*

---

(١) وأبو جعفر ، (النشر في القراءات العشر ٣٧١/٢ ، وإتحاف فضلاء البشر ٤٦٣/٢) .



## [سورة الشريعة<sup>(١)</sup>]

بسم الله الرحمن الرحيم

وقوله جلّ وعزّ: ﴿وَتَصْرِيفِ الرِّيَّاحِ آيَاتٍ ... (٥)﴾

قرأ حمزة والكسائي والحضرمي « وَمَا يُثُّ مِنْ ذَابَّةِ آيَاتٍ<sup>(٢)</sup> » خفصًا . وقرأ الباقون « آيات » رفعًا .

قال أبو منصور : [١٢٨/ب] من قرأ (آيات) فهي في موضع النصب ، وتاء الجماعة تخفض في موضع النصب ؛ لأنه مَنْسُوقٌ على قوله : إن في السموات والأرضى لآياتٍ<sup>(٣)</sup> . وإن في خلقكم ... آياتٍ ، وكذلك الثانية<sup>(٤)</sup> فهما أشبه ل(إن) المضمر . ومن قرأ (آيات) بالرفع فهو على وجهين ، أحدهما : استئناف على معنى : وفي خلقكم آياتٍ<sup>(٥)</sup> . ويجوز أن يكون مرفوعًا على أنه خبر (إن)<sup>(٦)</sup> ، كقولك : إن زيدًا قائمٌ وعمراً . فتعطف بعمرو<sup>(٧)</sup> على زيدٍ إذا نصبته . ويجوز : وعمرو ، فإذا رفعت فعلى معنى : وعمرو قائمٌ ؛ لأن معنى : إن زيدًا قائمٌ : زيدٌ قائمٌ<sup>(٨)</sup> .

(١) في النسخة : « سورة الشريعة ، كتبها جاثيه » . والمشهور في تسميتها (سورة الجاثية) ، ولعله يريد : كُنْهَهَا الجاثية .

(٢) هي الآية الرابعة من السورة ، وقراءة حمزة والكسائي والحضرمي للآيتين (آيات) بكسرتين تحت التاء .

(٣) أى إنه عطف نسق على اسم (إن) .

(٤) يريد بها الآية الخامسة ، ويكون التقدير : وإن في تصريف الرياح آيات .

(٥) ويكون شبه الجملة (في خلقكم) خبراً مقلماً ، و (آيات) مبتدأ مؤخر . والجملة من المبتدأ والخبر معطوفة على جملة (إن في السموات والأرض لآيات) (انظر : معاني القرآن وإعرابه ٤/٤٣١ ، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢/٢٦٧) .

(٦) الأولى أن تقول : إنه معطوف على موضع (إن) مع اسمها . (معاني القرآن وإعرابه ٤/٤٣١ ، وحجة القراءات ٦٥٨ ، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢/٢٦٧) .

(٧) في النسخة : « بعمرو سهو .

(٨) والرفع هو الاختيار ؛ لأن عليه أكثر القراء . (كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢/٢٦٧) .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿فَبِأَيِّ حَدِيثٍ بَعَدَ اللَّهُ وَآيَاتِهِ تُؤْمِنُونَ (٦)﴾

قرأ ابن عامر ، وأبو بكر<sup>(١)</sup> عن عاصم ، وحزمة ، والكسائي ، ويعقوب<sup>(٢)</sup> « وَآيَاتِهِ تُؤْمِنُونَ » بالتاء . وقرأ الباقون « يُؤْمِنُونَ » بالياء<sup>(٣)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿لِيَجْزِيَ قَوْمًا ... (١٤)﴾

قرأ ابن عامر وحزمة والكسائي « لِنَجْزِيَ قَوْمًا » بالنون . وقرأ الباقون<sup>(٤)</sup> « لِيَجْزِيَ قَوْمًا » بالياء .

قال أبو منصور : الفعل لله في القراءتين<sup>(٥)</sup> ، فاقراً كيف شئت .

وقوله جلّ وعزّ: ﴿سَوَاءٌ مَحْيَاهُمْ وَمَمَاتُهُمْ ... (٢١)﴾

قرأ حفص وحزمة والكسائي « سواء محياهم » نصباً . وقرأ الباقون « سواء » بالرفع .

قال أبو منصور : من قرأ (سواء) بالنصب جعله في موضع مستويّاً محياهم ومماتهم . المعنى : (أم حسب الذين اجترحوا السيئات أن نجعلهم كالذين آمنوا

(١) في رواية يحيى عنه ، أما الأعشى عن أبي بكر فالقراءة عنده مثل الباقين . (كتاب السبعة في القراءات ٥٩٤) .

(٢) هي رواية رويس عنه ، أما رواية روح فمثل الباقين . (النشر في القراءات العشر ٣٧١/٢) .  
(٣) ومعهم أبو جعفر . (البحر المحيط ١٤٤/٨ ، والنشر في القراءات العشر ٣٧١/٢) . وحجة قراءة التاء أن قبلها خطاب : « وَفِي خَلْقِكُمْ » . وحجة قراءة الياء أن قبلها : « آيَاتٍ لِلْمُؤْمِنِينَ (٣) » ، و « لقوم يعقلون (٥) » . (حجة القراءات ٦٥٩ و ٦٦٠) وقال القيسي : الياء هي الاختيار . (كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣٦٨/٢) .

(٤) وقرأها أبو جعفر بخلف عنه « لِيَجْزِيَ » . (الجامع الأحكام القرآن ١٦٢/١٦ ، والبحر المحيط ٤٥/٨) . وقال الفراء : إنها لحنّ . أو التقدير فيها : لِيَجْزِيَ ذَلِكَ الْجَزَاءَ قَوْمًا . (معاني القرآن للفراء ٤٦/٣) . وقال أبو حيان : بما (... نائب فاعل . وهو مذهب الأخفش والكوفيين . (البحر المحيط ٤٥/٨ ، وإتحاف فضلاء البشر ٤٦٧/٢) .

(٥) وحجة قراءة النون أنها : إخبار من الله تعالى عن نفسه . مثل قوله عز وجل : ﴿ ذَلِكَ جَزَاءُكُمْ بِمَا كَفَرْتُمْ سَاءَ مَا كَفَرُوا ﴾ (١٧) . وحجة قراءة الياء أنها إخبار من الرسول ﷺ عن ربه . وقبلها : ﴿ لَا تَرْجُونَ أَيَّامَ اللَّهِ ﴾ (حجة القراءات ٦٦٠ و ٦٦١) .



وعملوا الصالحات سواء<sup>(١)</sup> ، أى مُستويًا<sup>(١)</sup> . وعلى هذه القراءة يُجعل قوله « أن نجعلهم) متعديًا إلى مفعولين<sup>(٢)</sup> . ومن قرأ (سواءً) بالرفع جعل قوله (أن نجعلهم كالذين آمنوا وعملوا الصالحات) كلامًا تامًا ، ثم ابتداءً فقال : سواءً محياهم ومماتهم . ف (سواءً) ابتداءً . و (مَحْيَاهُمْ وَمَمَاتُهُمْ) خير الابتداء وهو كقولك : ظننت زيدًا سواءً أبوه وأمه ، أى : ذُو سَوَاءٍ ، وذُو اسْتَوَاءٍ أبوه وأمه<sup>(٣)</sup> .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿كُلُّ أُمَّةٍ تُدْعَىٰ إِلَىٰ كِتَابِهَا ... (٢٨)﴾  
قرأ يعقوب وحده « كُلُّ أُمَّةٍ تُدْعَىٰ إِلَىٰ كِتَابِهَا » . وقرأ الباقون « كُلُّ أُمَّةٍ تُدْعَىٰ إِلَىٰ كِتَابِهَا » بالرفع .

قال أبو منصور : من نصب [أ/١٢٩] (كُلُّ أُمَّةٍ) جعله بدلاً من قوله : وترى كُلُّ أُمَّةٍ جَائِيَةٌ ، ثم قال : وترى كُلُّ أُمَّةٍ تُدْعَىٰ إِلَىٰ كِتَابِهَا . ومن قرأ بالرفع فَرَفَعَ (كُلُّ أُمَّةٍ) بالابتداء ، والخبر : تُدْعَىٰ إِلَىٰ كِتَابِهَا .

وقوله جلّ وعزّ : ﴿وَالسَّاعَةَ لَأَرْيَبَ فِيهَا ... (٣٢)﴾  
قرأ حمزة وحده « وَالسَّاعَةَ لَأَرْيَبَ فِيهَا » نصبًا . وسائر القراء قرءوا « وَالسَّاعَةُ لَأَرْيَبَ فِيهَا » .

قال أبو منصور : من نصب [أ/١٢٩] (السَّاعَةَ) عطفة على قوله : إِنَّ وَعَدَ اللَّهُ حَقًّا ، وَإِنَّ السَّاعَةَ<sup>(٤)</sup> . ومن رفع فعلى معنى : وقيل : الساعةُ حَقٌّ لا ريب فيها<sup>(٥)</sup> .

\* \* \*

(١) أى إنها حال من الضمير المنصوب فى (نجعلهم) . وأجاز بعضهم أن تُعْرَبَ مفعولا ثانيا للفاعل (نجعل) ، أو بدلا من (كالذين آمنوا ...) لأنها فى موضع نصب مفعولا ثانيا لـ (نجعل) . وعلى نصب (سواءً) تعرب (محياهم) بدلا من (نجعلهم) . (الحجة فى القراءات السبع ٣٢٥ و ٣٢٦ ، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢/٢٦٨ ، و ٢/٢٦٩) .

(٢) الأول (هم) ، والثانى (كالذين ...) . (الكشاف ٣/٥١١) .

(٣) ويجوز الرفع على أنها خبر مقدم ، و (محياهم) مبتدأ مؤخر . (الجامع لأحكام القرآن ١٦/١٦٥) .

(٤) قال صاحب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢/٢٦٩ : هذا ظاهر اللفظ .

(٥) قيل : إنه عطف بالرفع على اسم (إن) بعد تمام الخبر من قوله تعالى : « إِنَّ وَعَدَ اللَّهُ حَقًّا » - الآية نفسها - ، وقيل : إنه من عطف جملة على جملة ، ف(الساعة) مبتدأ ، و(لا ريب فيها) خبر . أو عطف بالرفع

على محل (إن) واسمها . (الحجة فى القراءات السبع ٣٢٦ ، وفتح فضلاء البشر ٢/٤٦٨) .



## [ سورة الأحقاف ]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وقوله جل وعز: ﴿لِتُنذِرَ الَّذِينَ ظَلَمُوا ... (١٢)﴾

قرأ نافع وابن عامر ويعقوب<sup>(١)</sup> « لِنُنذِرَ » بالياء . وقرأ الباقون بالياء .

قال أبو منصور : من قرأ (لِنُنذِرَ الَّذِينَ) بالياء فعلى المخاطبة للنبي : لتندر

أنت يا محمد .<sup>(٢)</sup>

ومن قرأ بالياء فللغنية .<sup>(٣)</sup>

وقوله جل وعز<sup>(٤)</sup> : ﴿وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حُسْنًا ... (١٥)﴾

قرأ الكوفيون<sup>(٥)</sup> « إِحْسَانًا » . وقرأ الباقون « حُسْنًا » .<sup>(٦)</sup>

(١) وقرأها البزى بخلاف عنه عن ابن كثير ، وأبوجعفر بخلاف عنه . (كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢/٢٧١ ، والجامع لأحكام القرآن ١٦/١٩١ ، والبحر المحيظ ٨/٥٩ ، والنشر في القراءات العشر ٢/٣٧٢) .

(٢) وحثها قوله تعالى : ﴿لِنُنذِرَ بِهِ﴾ - الأعراف/٢ ، و : ﴿وَأَنْذِرِ النَّاسَ﴾ - إبراهيم/٤٤ - ، و ﴿إِنَّمَا أَنْتَ مُنذِرٌ﴾ - الرعد/٧ - و ﴿قُلْ إِنَّمَا أَنْذِرُكُمْ بِالْوَحْيِ﴾ - الأنبياء/٤٥ - ، وهى اختيار أبي عبيدة ، وأبي حاتم ، والقيسى . (الحجة في القراءات السبع/٣٢٦ ، وحجة القراءات/٦٦٣ ، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢/٢٧١ ، والجامع لأحكام القرآن ١٦/١٩١) .

(٣) أى : لينذر الله ، أو النبي ، أو القرآن . وحثها قوله تعالى : ﴿لِنُنذِرَ بِأَسَا شَدِيدًا﴾ - الكهف/٢ - ، و : ﴿وَمَا أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ﴾ - الأحقاف/٩ - (الحجة في القراءات السبع/٣٢٦) .

(٤) ورد حديث عن صدر هذه الآية عقب هذه القراءة وتوجيهها .

(٥) المراد بهم : عاصم ، وحمره ، والكسائي .

(٦) ورسمها فى مصاحف كل بلد موافق لقراءته . (معاني القرآن للفراء ٣/٥٢ ، والجامع لأحكام القرآن

. (١٩٢/١٦)

قال أبو منصور : من قرأ (إِحْسَانًا) فعلى المصدر ؛<sup>(١)</sup> لأن معناه : ووصينا  
بوالديه ، أَمْرُنَاهُ بَأَن يُحْسِنَ إِلَيْهِمَا إِحْسَانًا . ومن قرأ (حُسْنًا) جعله اسما ، أقامه  
مقام الإحسان .<sup>(٢)</sup>

وقوله جل وعز : ﴿ وَحَمَلُهُ وَفِصَالُهُ ... ﴾ (١٥) .

قرأ يعقوب وحده « وَحَمَلُهُ وَفِصَالُهُ » ساكنة الصاد ، مفتوحة الفاء ، بغير  
ألف . وقرأ الباقون « وَفِصَالُهُ » .

قال أبو منصور : من قرأ (وَفِصَالُهُ) فهو بمعنى : فِطَامُهُ<sup>(٣)</sup> . ومن قرأ  
(وَفِصَالُهُ) فهو من : فَصَلَتِ الْأُمُّ الصَّبِيَّ تَفْصِلُهُ فَصْلًا ، إِذَا فَطَمْتَهُ . وَالْفِصَالُ  
مثل الفطام . وفي الحديث : لَا رِضَاعَ بَعْدَ فِصَالٍ<sup>(٤)</sup> معناه : رِضَاعٌ يُحْرَمُ  
بعد فصال الولد ، وانقضاء الستين من ولادة المولود .

وقوله جل وعز : ﴿ الَّذِينَ يُتَّقَبَلُ عَنْهُمْ أَحْسَنَ مَا عَمِلُوا وَيُتَجَاوَزُ  
عَنْ سَيِّئَاتِهِمْ ... ﴾ (١٦)

قرأ حفص عن عاصم « تَتَقَبَّلُ عَنْهُمْ » بالنون ، « أَحْسَنَ مَا عَمِلُوا » بالنصب ،  
« وَيُتَجَاوَزُ » بالنون ، وكذلك قرأ حمزة والكسائي بالنون . وقرأ الباقون<sup>(٥)</sup>  
« يُتَجَاوَزُ » ، و « يُتَقَبَّلُ » بالياء ، « أَحْسَنُ » رفعًا .

(١) وقد حذف عامله . وأجاز بعضهم أن تعرب مفعولا ثانيا ل (وَصَيْنًا) . وحجة هذه القراءة إجماعهم  
على : « وَيَأْتِي الدُّنْيَى إِحْسَانًا » - البقرة/٨٣ - (حجة القراءات/٦٦٣ ، والبحر المحيط ٦٠/٨ ، وإتحاف فضلاء  
البشر ٤٧٠/٢) .

(٢) أى أقامه مقام المصدر . ويمكن أن يكون مصدر (حَسَنَ يُحْسِنُ حُسْنًا) وحجتها إجماعهم على :  
﴿ وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حُسْنًا ﴾ - العنكبوت/٨ - . وأجاز بعضهم أن تعرب مفعولا به ل (وَصَى) . واختار  
القيسي هذه القراءة . (الحجة في القراءات السبع/٣٢٦ ، وحجة القراءات/٦٦٣ ، وكتاب الكشف عن وجوه  
القراءات السبع/٢٧١ ، ٢٧٢ ، والجامع لأحكام القرآن ١٦/١٩٢) .

(٣) وهو مصدر (فَاصَلٌ) ، والمفاعلة هنا من اثنين ، فاصل أمه وفاصلته . (البحر المحيط ٦١/٨) .  
(٤) معاني القرآن وإعرابه ٤٤٢/٤ . ونص الحديث عنوان فى سنن ابن ماجه وتحت أحاديث بمعناه فقط  
(انظر : سنن ابن ماجه ١/٦٢٦) .

(٥) ومنهم أبو جعفر ويعقوب . (إتحاف فضلاء البشر ٤٧١/٢) .

قال أبو منصور : من قرأ نصب (أَحْسَنَ) لوقوع الفعل عليه<sup>(١)</sup> . ومن قرأ  
(يُتَقَبَّلُ عَنْهُمْ ... وَيَتَجَاوَزُ رَفَعُ (أَحْسَنُ) ؛ لأنه مفعول لم يسم فاعله<sup>(٢)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿وَلِيُوفِّيَهُمْ أَعْمَالَهُمْ ... (١٩)﴾

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وعاصم<sup>(٣)</sup> ويعقوب « وَلِيُوفِّيَهُمْ » بالياء . وقرأ  
الباقون<sup>(٤)</sup> « وَلِنُوفِّيَهُمْ » بالنون .

قال أبو منصور : من قرأ بالنون فالله يقول : ولنوفيههم نحن أعمالهم . ومن  
قرأ بالياء فالمعنى : وليوفيههم الله أعمالهم<sup>(٥)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿أَذْهَبْتُمْ طَيِّبَاتِكُمْ ... (٢٠)﴾

قرأ ابن كثير وابن عامر<sup>(٦)</sup> « أَذْهَبْتُمْ » بهمزة مطولة على الاستفهام . وقرأ  
الباقون « أَذْهَبْتُمْ » بألف مقصورة<sup>(٧)</sup> .

(١) إخبار من الله جل ذكره عن نفسه ، وحجتها أن قبلها : « وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ » - الأحقاف/١٥ -

(الحجة في القراءات السبع/٣٢٧ ، وحجة القراءات/٦٦٤) .

(٢) وحجة البناء للمجهول قوله تعالى : ﴿لَنْ يُقْبَلَ تَوْبَتُهُمْ﴾ - آل عمران/٩٠ - ، و : ﴿فَلَنْ يُقْبَلَ

مِنْ أَحَدِهِمْ بِلَاءٌ مِنَ الْأَرْضِ﴾ - آل عمران/٩١ - ، و ﴿مَا تُقْبَلُ مِنْهُمْ﴾ - المائدة/٣٦ - . وهو اختيار القيسى .

(حجة القراءات/٦٦٤ ، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢/٢٧٢) .

(٣) وهشام عن ابن عامر بخلاف عنه . (كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢/٢٧٢ ، والنشر

في القراءات العشر ٢/٣٧٣) .

(٤) ومنهم أبو جعفر . (البحر المحيط ٨/٦٢) . وقراءة النون اختيار أبي عبيد والقيسى ، لأن الأكثر

عليها . (كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢/٢٧٣ ، والجامع لأحكام القرآن ١٦/١٩٩) .

(٥) وحجة قراءة الياء قوله تعالى : ﴿وَمَا يَسْتَفِيثَانِ اللَّهَ﴾ و : ﴿إِنْ وَعَدَ اللَّهُ حَقًّا﴾ - الآية/١٧ - ،

وهي اختيار أبي حاتم . (كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢/٢٧٣ ، والجامع لأحكام القرآن

١٦/١٩٩) .

(٦) في رواية هشام عنه ، وهي قراءة أبي جعفر ، ورواها رويس يعقوب . (معاني القرآن للفراء ٣/٥٤ ،

وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢/٢٧٣ ، والبحر المحيط ٨/٦٣) .

(٧) في كتاب السبعة في القراءات/٥٩٨ ، وحجة القراءات/٦٦٥ ، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات

السبع ٢/٢٧٣ ، والبحر المحيط ٨/٦٣ ، وإتحاف فضلاء البشر ٢/٤٧٢ : رواية ابن ذكوان عن ابن عامر :

« أَذْهَبْتُمْ » ، وهي قراءة روح عن يعقوب .

قال أبو منصور : من قرأ (أَذْهَبْتُمْ) بوزن (أَفْعَلْتُمْ) فهو تحقيق<sup>(١)</sup> . ومن قرأ (أَذْهَبْتُمْ) فهو استفهام معناه التقرير<sup>(٢)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿فَأَصْبِحُوا [ب/١٢٩] لَا يُرَى إِلَّا مَسَاكِنُهُمْ ... ﴿٢٥﴾﴾

قرأ عاصم وحمة ويعقوب « فَأَصْبِحُوا لَا يُرَى » بياء مضمومة<sup>(٣)</sup> ، « إِلَّا مَسَاكِنُهُمْ » رفعا .

وقرأ الباقون<sup>(٤)</sup> « لَا تَرَى إِلَّا مَسَاكِنَهُمْ » بالتاء والنصب .

قال أبو منصور : من قرأ (لَا يُرَى إِلَّا مَسَاكِنُهُمْ) فتأويله : لا يرى شيء إلا مساكنهم ، قد أيدوا<sup>(٥)</sup> .

ومن قرأ بالنصب والتاء فمعناه : لا ترى أيها المُخَاطَب شيئاً إلا مساكنهم<sup>(٦)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿وَلَمْ يَعْى بِخَلْقِهِنَّ بِقَادِرٍ ... ﴿٣٣﴾﴾

قرأ يعقوب وحده « وَلَمْ يَعْى بِخَلْقِهِنَّ يَقْدِرُ عَلَى أَنْ يُحْيِيَ الْمَوْتَى » بالياء ، بغير ألف .

وقرأ الباقون « بقادر » بالياء والألف .

(١) إخبار ، أو استفهام حذف همزته والمراد به التوبيخ ، وهذه القراءة اختيار جلة الناس . (الحجة في القراءات السبع/٣٢٧ ، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢/٢٧٤ ، والجامع لأحكام القرآن ١٦/١٩٩) .

(٢) خفف همزة القطع فجعلها بين الهمزة والألف ؛ لأنها مفتوحة وقبلها فتحة . وقراءة « أذْهَبْتُمْ » على الأصل . (كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢/٢٧٣) .

(٣) وحمة يميلها . (إتحاف فضلاء البشر ٢/٤٧٢) .

(٤) وقرأ أبو بكر عن عاصم « تُرَى إِلَّا مَسَاكِنُهُمْ » (الجامع لأحكام القرآن ١٦/٢٠٧) .

(٥) و(مَسَاكِينُ) بدل من (شيء) المقدرة . (كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢/٢٧٤) .

(٦) والمخاطب رسول الله ﷺ وفاعل (تَرَى) مستتر ، و (مَسَاكِينُ) بدل من (شيئاً) المقدرة . (الحجة في القراءات السبع/٣٢٧ ، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات ٢/٢٧٤) .

قال أبو منصور: من قرأ (بقادر على أن يحيى الموتى) فالباء دخلت في خبر (أنّ) بالدخول (أو لم) في أول الكلام<sup>(١)</sup>، ولو قلت: ظننت أنّ زيداً بقائم، لم يجز. ولو قلت: ما ظننت أنّ زيداً بقائم، جاز؛ لدخول حرف النفي في أوله ودخول (أنّ) إنما هو تأكيد الكلام، فكأنه في تقدير: أليس الله بقادر على أن يحيى الموتى. وقد مرّ هذا الحرف في آخر سورة (يس)<sup>(٢)</sup> مشبعاً، وذكرت فيه إنكار أبي حاتم القراءة التي اتفق عليها القراء<sup>(٣)</sup> وردّ أهل العربية عليه قوله.

\* \* \*

- 
- (١) وحجتها قراءة عبد الله بن مسعود: «قادرٌ»، والباء زائدة للتوكيد، مثل: «وكفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا» - النساء/١٦٦ - (الكشاف ٥٢٨/٣، وكتاب الجامع لأحكام القرآن ٢١٩/١٦).
- (٢) انظر الآية ٨١، من السورة المذكورة.
- (٣) لأن إدخال الباء عنده في خبر (إنّ) قبيح. الجامع لأحكام القرآن ٢١٩/١٦ وغالب التوجيه هنا عن الزجاج (انظر: معاني القرآن وإعرابه ٤٤٧/٤).





## [ سورة مُحَمَّد (عليه السلام) ]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وقوله جل وعز : ﴿وَالَّذِينَ قَاتَلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ ... (٤)﴾

قرأ أبو عمرو ، وحفص عن عاصم<sup>(١)</sup> « قَاتَلُوا » بغير ألف . وقرأ الباقون<sup>(٢)</sup> « قاتلوا » بألف .

قال أبو منصور : من قرأ (قَاتَلُوا) فهم مفعولون<sup>(٣)</sup> ومن قرأ (قَاتَلُوا) فالمعنى : أنهم جاهدوا الكفار وحاربوهم ، والمقاتلة تكون<sup>(٤)</sup> بين اثنين وبين الجماعة ، فأعلم الله أن الذي يُقَاتِلُ في سبيل الله لا يُحِطُ عمله ، وكذلك الذي يُقَاتِلُ الكفار في سبيل الله .

وقوله جل وعز : ﴿مَنْ مَاءٍ غَيْرِ آسِنٍ ... (١٥)﴾

قرأ ابن كثير وحده « غَيْرِ آسِنٍ »<sup>(٥)</sup> بألف مقصورة . وقرأ الباقون « من ماءٍ غَيْرِ آسِنٍ » على (فَاعِلٍ)<sup>(٦)</sup> .

- 
- (١) ويعقوب . (النشر في القراءات العشر ٣٧٤/٢ ، وإتحاف فضلاء البشر ٤٧٥/٢) .
  - (٢) ومنهم أبو بكر عن عاصم (كتاب السبعة في القراءات/٦٠٠) .
  - (٣) مبنى للمجهول ، وبهذا تكون الآية خاصة بالشهداء (حجة القراءات/٦٦٦) .
  - (٤) في النسخة : « يكون » ، سهو . وهذه القراءة تجعل الآية أعم وأبلغ في مدح المجاهدين في سبيل الله ، فتشمل أيضا من قاتل ولم يُقَاتِلْ . (حجة القراءات/٦٦٦) .
  - (٥) على وزن (فَعَل) مثل : حَذِرَ وحاذر . (الجامع لأحكام القرآن ٢٣٦/١٦) فهي صفة مشبهة .
  - (٦) وإتحاف فضلاء البشر ٤٧٦/٢) .
  - (٦) وورش أطول مدًا من غيره . (كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢٧٢/٢) .

قال أبو منصور: **أَسِينُ** الماءُ **يَأْسِينُ** فهو **آسِينٌ** ، إذا تَغَيَّرَ رِيحُهُ هذا الأكثر<sup>(١)</sup> .  
ومن العرب من يقول : **أَسِينَ** الماءُ **يَأْسِنُ** **أَسْنَا** فهو **آسِينٌ** . حكاه أبو زيد<sup>(٢)</sup> عن  
العرب .

أما الذي ينزل في البئر التي طال عهد المستقين بها فديِرَ برأسه . فلا يقال  
فيه إلا : **أَسِينَ** **يَأْسِنُ** فهو **أَسِينٌ** . لا غير ، بقصر الألف . قال زهير :

يَعِيدُ فِي الرُّمَحِ مَيْدَ المَائِحِ الأَسِينِ<sup>(٣)</sup>

وقوله جل وعز<sup>(٤)</sup> : ﴿ وَأَمْلِي لَهُمْ ﴾ (٢٥)

قرأ أبو عمرو « وَأَمْلِي لَهُمْ » بضم الألف ، وفتح الياء<sup>(٥)</sup> .

وقرأ يعقوب الحضرمي « وَأَمْلِي لَهُمْ » بضم الألف ، وسكون الياء . وقرأ

الباقون « وَأَمْلِي لَهُمْ » بفتح الألف واللام ، وسكون الياء<sup>(٦)</sup> .

قال أبو منصور : من قرأ (وَأَمْلِي لَهُمْ) بفتح الياء ، وضم الألف فهو على

[١٣٠/أ] ما لم يسم فاعله ، وهو فعل ماض مجهول ؛ ولذلك فُتِحَتِ الياء<sup>(٧)</sup> .

ومن قرأ (وَأَمْلِي لَهُمْ) بسكون الياء وضم الألف ، فالألف **أَلْفُ المُنْخَبِرِ**<sup>(٨)</sup> ، على  
(أَفْعِل) ، أي : **أَطْوَلُ** لهم المدة ، كما قال الله : « إِنَّمَا نُمَلِّى لَهُمْ لَيَدَكَلْوُا

(١) وقيل : **أَسَنَ** للده ، مثل **أَسَنَ** **يَأْسِنُ** - بضم السين وكسرها - **أَسْنَا** و**أَسُونَا** : تغيرت رائحته  
وطعمه . (سليق القرطبات وإعرابه ٩/٥ ، والكشاف ٥٣٤/٢ ، والجمع لأحكام القرآن ٢٣٦/١٦ ، والبحر  
الحيط ٣٩/٨ .

(٢) حجة القرطبات/٦٢٧ .

(٣) فلما عجزت من البحر البسيط ، وصلته :

قَدْ قَرَأْتُ القُرْآنَ مُصَفَّرًا تَمْلِيَهُ .....

وعوى : « **مُنْخَبِرٌ** » بدلا من (قد أترك) . و : (الوسين) بدلا من (الأسين) (ديوانه/١٠٥) ، والجمع لأحكام  
القرآن ٢٣٦/١٦ وفي النسخة : « تميدٌ » - بالثناة الفرعية - .

(٤) يوجد حديث عن الآية رقم ٢٢ بعد الآية ٢٦ .

(٥) وهي قرأة أبي جعفر . (الجمع لأحكام القرآن ٢٤٩/١٦) .

(٦) هي ألف مقصورة وليست ياء

(٧) و(لهم) شبه جملة نائب فاعل . (إتحاف فضلاء البشر ٤٧٨/٢) .

(٨) في النسخة : « للمخبر » تحريف .

إِنَّمَا» (١) . والإملاء : إطالة المدة . ومن قرأ (وَأَمَلَى لَهُمْ) فالفعل لِلشَّيْطَانِ (٢) ، سَوَّلَ لَهُمُ الشَّيْطَانَ ، أَى : زَيَّنَ لَهُمُ رِيْدَتَهُمْ ، وَأَمَلَى ، أَى : مَنَاهُمْ طُولَ الْبِقَاءِ فِي الدُّنْيَا (٣) . والأصل فيه من قولك : أَقَمْتَ عِنْدَهُ مِلاوَةً مِنَ الدَّهْرِ ، وَمِلاوَةٌ ، وَمُلوَةٌ ، أَى : مَدَّةٌ طَوِيلَةٌ (٤) .

وقوله جل وعز : ﴿وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِسْرَارَهُمْ﴾ (٢٦)

قرأ ابن كثير ، ونافع ، وأبو عمرو ، وابن عامر ، وأبو بكر عن عاصم ، « والله يعلم أسرارهم » بفتح الألف . وقرأ الحضرمي بالفتح والكسر . وقرأ حفص وحزمة والكسائي « أسرارهم » بكسر الألف .

قال أبو منصور : من قرأ (أسرارهم) فهو جمع : السر (٥) . ومن قرأ (إسرارهم) فهو مصدر : أَسْرَّ يُسِرُّ إِسْرَارًا (٦) .

وقوله جل وعز : ﴿فَهَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ تَوَلَّيْتُمْ ...﴾ (٢٢)

قرأ نافع ويعقوب « عَسَيْتُمْ » بكسر السين .

وقرأ يعقوب (٧) « إِنْ تَوَلَّيْتُمْ » - بضم التاء ، وكسر اللام - . وقرأ سائر القراء (فَهَلْ عَسَيْتُمْ) بفتح السين ، (إِنْ تَوَلَّيْتُمْ) . بفتح التاء .

- 
- (١) السورة الثالثة (آل عمران) ، الآية ١٧٨ .  
(٢) ويرى القراء والمفضل أن الفعل لله ، وقال أبو حيان : وهو الأرجح . (الجامع لأحكام القرآن ٢٤٩/١٦ ، والبحر المحيط ٨٣/٨) . قال تعالى : (فَأَمَلَيْتُمُ لِلْكَافِرِينَ) - الحج/٤٤ - (انظر : الحجة ، في القراءات السبع/٣٢٩) .  
(٣) قَبَّعَتْ أَمَالَهُمْ حَتَّى مَاتُوا عَلَى كُفْرِهِمْ . (الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢٧٨/٢) .  
(٤) الاختيار عند بعضهم (وَأَمَلَى لَهُمْ) ؛ لأن عليه الأكثر ، ويوقف على (الشيطان سول لهم) ويتبدأ بقوله تعالى : (وَأَمَلَى لَهُمْ) (انظر : الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢٧٨/٢ ، والبحر المحيط ٨٣/٨) .  
(٥) أَى : يعلم ما فى قلوبهم من صدق الرسول - ﷺ - ، فإتهم كانوا معاندين مكابرين . وسرّ وأسرار ، مثل حِمْلٍ وأَحْمَالٍ ، جَمَعَ السَّرَّ لِأَخْتِلَافِ ضَرْوَيْهِ ، أَوْ أَخْرَجَ الْأَسْرَارَ بِمَقْدَمِهِمْ . (معاني القرآن وإعرابه ١٤/٥ ، وحجة القراءات/٦٦٩ ، والبحر المحيط ٨٣/٨) .  
(٦) وحجة القراءة بغير الجمع قوله تعالى : (أَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ سِرَّهُمْ) - التوبة/٧٨ - .  
(٧) هى رواية رؤيس عنه . (الجامع لأحكام القرآن ٢٤٥/١٦ ، والبحر المحيط ٨٢/٨ ، والنشر في القراءات العشر ٣٧٤/٢ ، وإتحاف فضلاء البشر ٤٧٧/٢) .

قال أبو منصور : أما قراءة نافع<sup>(١)</sup> (فهل عَسَيْتُمْ) بكسر السين فهي لغة<sup>(٢)</sup> ، وليست بالكثيرة الشائعة . وأهل اللغة اتفقوا على (عَسَيْتُمْ) بفتح السين<sup>(٣)</sup> . والدليل على صحتها اجتماع القراء على قوله : (عَسَى رَبُّكُمْ)<sup>(٤)</sup> . لم يقرأه أحدٌ (عَسَى رَبُّكُمْ) .

وأما من قرأ (إِنْ تَوَلَّيْتُمْ) فهو على ما لم يُسَمَّ فاعله . والمعنى : إِنْ وُلِّيَ عَلَيْكُمْ ولاية جور تحركتم معهم فى الفتنة وعاونتموهم على ظلمهم . ومن قرأ (فَهَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ تَوَلَّيْتُمْ) فمعناه : إِنْ تَوَلَّيْتُمْ أمور الناس ، وَوَلَّيْتُمْ أعمالهم .

وقيل : معنى إِنْ تَوَلَّيْتُمْ ، أَى : أَعْرَضْتُمْ عَنِ الْحَقِّ . وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا أَرَادَ .

وقوله جل وعز : ﴿ وَتَقَطَّعُوا أَرْحَامَكُمْ ﴾ (٢٢)

قرأ يعقوب وحده « وَتَقَطَّعُوا أَرْحَامِكُمْ » بفتح التاء ، وسكون القاف ، وفتح الطاء خفيفة . وقرأ الباقون « وَتَقَطَّعُوا أَرْحَامِكُمْ » بضم التاء ، وتشديد الطاء .

قال أبو منصور : من قرأ (وتقطعوا) فهو من قولك قَطَعَ رَحِمَهُ يقطعها . ومن قرأ (وتقطعوا) فهو من قَطَعَ رَحِمَهُ يُقَطِّعُهَا ، وهو أَبْلَغُ فَمِنْ بَابِ قَطِيعَةِ الرَّحِمِ مِنْ قَطَعَ يَقْطَعُ .

وقوله جل وعز : ﴿ وَلَيَبْلُوَنَّكُمْ ... ﴾ (٣١)

قرأ أبو بكر عن عاصم « وليبلونكم » بالياء ، « حتى يعلم ... ويبلو » ثلاثهن بالياء .

[١٣٠/ب] وقرأ الباقون<sup>(٥)</sup> ثلاثهن بالنون . وقرأ يعقوب ثلاثهن بالنون ، غير أنه أسكن الواو من قوله : « وَنَبِّئُوا أَخْبَارَكُمْ »<sup>(٦)</sup> .

(١) ويعقوب .  
(٢) غريبة أو نادرة (معاني القرآن للفراء ٦٢/٣ ، والكشاف ٥٣٦/٣) .  
(٣) وقد قال الزجاج عنها : إنها جيدة بالغة . (معاني القرآن وإعرابه ١٣/٥) .  
(٤) السورة رقم ١٧ (الإسراء) ، الآية رقم ٨ .  
(٥) ومعهم حفص عن عاصم . (كتاب السبعة فى القراءات/٦٠١) .  
(٦) إسكان الواو من (نَبِّئُوا) رواية رؤيس عن يعقوب . (الجامع لإحكام القرآن ٢٥٤/١٦ ، وإتحاف فضلاء البشر ٤٧٨/٢) .

قال أبو منصور : من قرأ (لَتَبْلُوَنَّكُمْ) بالنون ، (حتى نعلم ... وتبلو) فالمعنى : لتختبرنكم بالحرب حتى نعلم المجاهدين منكم والصابرين لأمر الله<sup>(١)</sup> . والله عز وجل قد علم قبل أن خلقهم المجاهد والصابر منهم ، ولكنه أراد العلم الذى يقع به الجزاء ؛ لأنه إنما يجزيهم على أعمالهم ، لا على ما علم منهم . فتأويل قوله : حتى نعلم علم الشهادة لا علم الغيب . ومن قرأ (لَيَبْلُوَنَّكُمْ) فالمعنى : ليلونكم الله ، أى : ليختبرنكم<sup>(٢)</sup> . وأما قراءة يعقوب (وتبلوا) بإسكان الواو فهو استئناف ، والمعنى : سنبلوا أخباركم<sup>(٣)</sup> .

وقوله جل وعز : ﴿هَاتِمٌ ... (٣٨)﴾

روى على بن نصر عن أبي عمرو : « هَا أَنْتُمْ » ممدودة مهموزة ، مثل حمزة وعاصم والكسائي وابن عامر<sup>(٤)</sup> . وقرأ نافع<sup>(٥)</sup> وأبو عمرو - فى سائر الروايات عنه - « هَاتِمٌ » بمدة مطولة غير مهموزة . وقرأ ابن كثير<sup>(٦)</sup> « هَاتِمٌ » بوزن (هَعْتِمٌ) .

قال أبو منصور : من قرأ (ها أنتم) ف (ها) تنبيه ، و (أنتم) كلمة على حدة ، وإنما مد من مد ليفصل ألف (ها) من ألف (أنتم) . وجائز أن يكون (ها أنتم) بمعنى : أنتم . بهمزة مطولة قلبت الهمزة الأولى هاء . ومن قرأ (هاتم) بوزن (هَعْتِمٌ) فالمعنى : أنتم . قلبت الهمزة الأولى هاء . والله أعلم . والقراءة هى الأولى .

\* \* \*

- (١) فهذا إخبار من الله تعالى عن نفسه . (الحجة فى القراءات السبع/٣٢٩) .  
(٢) وهذا إخبار من الرسول ﷺ عن ربه ، وحجتها قوله تعالى : (والله يعلم أعمالكم) - محمد/٣٠ -  
- (الحجة فى القراءات السبع/٣٢٩) ، وحجة القراءات/٦٧٠) أو : حتى يعلم غيره ممن لا يعلم . (الحجة فى القراءات السبع/٣٢٩) .  
(٣) أو : إنه خففها بمحذف حركة النصب . (إتحاف فضلاء البشر ٢/٤٧٨) .  
(٤) وهى رواية البرزى عن ابن كثير ، ورواية قبل بخلف عنه عن ابن كثير ، وبها قرأ يعقوب . (إتحاف فضلاء البشر ٢/٤٨٠) .  
(٥) هى رواية قالون عنه . وبها قرأ أبو جعفر . (إتحاف فضلاء البشر ٢/٤٧٩) .  
(٦) هى رواية قبل عنه . ورواها الأزرق عن ورش بخلف ، ورويت أيضا عن قالون . والقراءة الأخرى للأزرق عن ورش (هَاتِمٌ) بمد من غير همز . (إتحاف فضلاء البشر ٢/٤٧٩) .

انتهى الجزء الثاني  
ويليه إن شاء الله الجزء الثالث ،  
ويبدأ من أول سورة الفتح .

رقم الإبداع	١٩٩٣ / ٥٨٣٦
التقييم الدولي	ISBN 977-02-4148-2

٢ / ٩٣ / ٧

طبع بمطابع دار المعارف (ج.م.ع.)

