



المملكة العربية السعودية  
وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد  
مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف  
بالمدينة المنورة

الجهود التقنية لمعهد الإمام الشاطبي  
في خدمة القرآن الكريم  
(تقرير)

د. نوح بن يحيى بن صالح الشهري

تسبحة

القرآن الكريم والتقنيات المعاصرة

(تقنيّة المعلومات)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## مقدمة

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى آله وصحبه ومن  
والاه.

وبعد:

فقد تميزت هذه الأمة بأن اختصها الله بأكرم كتاب، وأكمل  
شريعة، تكفل الله بحفظ كتابه، واختار من أمته أقواماً اصطفاهم  
وأورثهم الكتاب، وهَيَّأَ لَهُمْ حِفْظَهُ وَالْقِيَامَ بِحَقِّهِ، وَفِي الْعَصْرِ- الْحَدِيثِ  
تطورت وسائل وتقنيات حديثة في طرق التعليم ونشر- المعلومات، وقد  
صاحب هذا التطور جهود واضحة في توظيف هذه التقنيات لخدمة  
كتاب الله، ونشره وتعليمه، عبر قنوات متعددة.

ومعهد الإمام الشاطبي مؤسسة تعليمية تربوية متخصصة تعنى  
بخدمة القرآن الكريم وعلومه، يتولى الإشراف عليه الجمعية الخيرية  
لتحفيظ القرآن الكريم بمحافظة جدة.

ويضم المعهد -بالإضافة إلى دبلوم إعداد معلمي القرآن الذي يعد  
النواة الأساسية له- مركزاً للدراسات والمعلومات القرآنية، وآخر  
للتدريب والدورات القرآنية، وقسماً للتعليم الإلكتروني يشتمل على  
مقارئ إلكترونية، كما يشرف على مراكز إقراء، تهدف إلى تخريج  
الحفاظ المتقنين للقرآن الكريم، وإجازتهم بالسند المتصل إلى الرسول

ويهدف المعهد -من بين ما يهدف إليه- إلى استعمال التقنية المعاصرة في خدمة القرآن، كما أنه يسعى إلى جعل جميع أعماله متصلة بهذه التقنية.

ويتمثل هذا الهدف في وسيلتين؛ سيتم تناولهما بالتفصيل في هذه الورقة التي تندرج ضمن المحور الرابع من محاور الندوة (الجهود التقنية المبذولة في خدمة القرآن: الموضوع الثالث: جهود المؤسسات والأفراد).  
محتويات الورقة:

الفصل الأول: الوسيلة الأولى: المقارئ الإلكترونية.

المبحث الأول: التعريف بالإقراء الإلكتروني.

المطلب الأول: مفهوم الإقراء الإلكتروني.

المطلب الثاني: أهمية المقارئ الإلكترونية والحاجة إليها.

المطلب الثالث: المواصفات والمؤهلات الأساسية للإقراء

الإلكتروني:

أولاً: احتياجات تقنية.

ثانياً: مواصفات المقرئ المتخصص في الإقراء الإلكتروني.

ثالثاً: مواصفات بيئة الإقراء.

المطلب الرابع: نبذة عن المراكز والمؤسسات التعليمية التي تقوم

بتعليم القرآن الكريم على شبكة الانترنت.

المبحث الثاني: المقارئ الإلكترونية بمعهد الإمام الشاطبي.

المطلب الأول: نشأة المقارئ الإلكترونية بمعهد الإمام الشاطبي.

المطلب الثاني: تطور المقارئ الإلكترونية بالمعهد.

المطلب الثالث: الكادر الإداري والعلمي للمقارئ الإلكترونية بالمعهد.

المطلب الرابع: مميزات المقرأة الإلكترونية بمعهد الشاطبي.

المطلب الخامس: البرامج التي تقدمها وحدة المقارئ الإلكترونية بالمعهد وإجراءاتها.

مميزات برنامج المقارئ الإلكترونية الجديد الخاص بالمعهد آلية عمل البرنامج.

طريقة إدارة الدرس.

المقارنة بين برنامجي (البالتوك) وبرنامج المقارئ الإلكترونية الخاص بالمعهد.

المطلب السادس: المقارئ الإلكترونية منذ إنشائها: إنجازات وإحصائيات.

الفصل الثاني: الوسيلة الثانية: قاعدة البيانات الوصفية لأوعية المعلومات القرآنية.

المبحث الأول: التعريف بقاعدة البيانات، وبيان أهمية قاعدة البيانات الوصفية لأوعية المعلومات القرآنية وأهدافها.

المطلب الأول: التعريف بقاعدة البيانات وموضوع قاعدة البيانات الوصفية لأوعية المعلومات القرآنية وموقعها في الشبكة العالمية للمعلومات الرقمية (الإنترنت).

المطلب الثاني: أهمية القاعدة.

المطلب الثالث: أهداف القاعدة وطموحاتها.

المبحث الثاني: مميزات القاعدة وحقوقها وأهم مصادرها وخدماتها ومراحل بنائها وتحديثها.

المطلب الأول: مميزات القاعدة:

أنواع المسؤولية عن التسجيلات.

المطلب الثاني: حقوق القاعدة.

المطلب الثالث: مصادر القاعدة وتوثيقها.

المطلب الرابع: خدمات القاعدة.

المطلب الخامس: مراحل بناء وتحديث القاعدة والخدمات

المستهدفة بكل مرحلة.

فروع القاعدة المتخصصة.

الملاحق.

جدول العلاقات بين التسجيلات في القاعدة.

تصنيف علوم القرآن.

## الفصل الأول

الوسيلة الأولى: المقارئ الإلكترونية

## المبحث الأول: التعريف بالإقراء الإلكتروني

### المطلب الأول: مفهوم الإقراء الإلكتروني:

عملية تلقين تلاوة النص القرآني بالضوابط المرعية من حيث اللفظ والتجويد والقراءة وما يتبع ذلك عبر وسيط إلكتروني (تقنيات الاتصال بشبكة الإنترنت أو ما يقوم مقامها).

وهذا التلقين يكون بصورة مباشرة بين الشيخ المقرئ والطالب عبر الوسيط الإلكتروني.

### المطلب الثاني: أهمية المقارئ الإلكترونية والحاجة إليها:

المقارئ الإلكترونية وسيلة حديثة ومفيدة لإيصال رسالة تعليم تلاوة القرآن الكريم إلى كافة أنحاء الأرض. ومن فوائدها وأسباب الحاجة إليها أمور؛ من أهمها:

1- الحاجة الماسة إلى تعليم قراءة كتاب الله بصورة صحيحة لفئات كثيرة لا يتسنى لهم الوصول إلى من يعلمهم مثل دول أوروبا والأمريكيتين، إذ يندر جداً وجود مؤهلين بالحد الأدنى لتعليم كتاب الله مع وجود أعداد كبيرة من المسلمين هناك وزيادة أعداد الداخلين في الإسلام.

2- تمكين حفاظ كتاب الله في أي مكان من الحصول على الأسانيد العالية والمتصلة برسول الله ﷺ، وإيصالهم إلى أعلام القراء في العالم عبر هذه الوسيلة ويمكن مثلاً بهذه الوسيلة أن يقرأ الطالب في ماليزيا على شيخه في المدينة المنورة وكل واحد منهما في منزله.



- 3- إمكان تعليم قراءة القرآن لفئات لا تستطيع الالتحاق بالحلقات ودور التحفيظ لتعدد المشاغل أو صعوبة التنقل، ويمكن لهؤلاء بهذه الوسيلة التعلم من منازلهم وفي أوقات راحتهم.
- 4- تعليم القرآن للنساء وربات البيوت بوسائل منضبطة دون الحاجة إلى خروجهن من بيوتهن.

المطلب الثالث: المواصفات والمؤهلات الأساسية للإقراء الإلكتروني:

أولاً: احتياجات تقنية:

- جهاز حاسوب متطور لكل مقراءة بملحقات صوتية جيدة بطاقة صوت عالية الأداء -برنامج صوتي جيد- لاقط متطور -سماعات جيدة- مع إمكانات عالية.
- شبكة محلية بين أجهزة المقارئ وخادم تتصل هذه الشبكة بالإنترنت.
- اتصال إنترنت عالي السرعة لضمان استمرار البث وعدم تقطع الصوت.
- وحدة تحكم بين الأجهزة المختلفة مسؤولة عن تحديث البرامج والصيانة وحماية المقارئ.

ثانياً: مواصفات المقرئ المتخصص في الإقراء الإلكتروني:

لابد في البداية من توافر المواصفات الموجودة في أي مقرئ مثل سلامة المنهج، والقوة العلمية، وأهلية التعليم، إلا أن هذا النوع من الإقراء يستلزم صفات لابد من توافرها لمن يتصدر له، منها:

1- معرفة طريقة استخدام الحاسب الآلي أو الوسيلة المستخدمة والقدرة على الطباعة على لوحة المفاتيح بمهارة.

2- المعرفة بالمهارات الأساسية للتعامل مع برامج الاتصال الصوتي، أو البرنامج الخاص بالإقراء.

3- القدرة على الجمع بين التركيز في السماع مع تدوين الملاحظات لإرسالها للطلاب.

4- القدرة على التعامل مع الثقافات المختلفة والخلفيات المعرفية الموجودة لدى المتعلمين إذ إن المعلم قد يجتمع عليه في الدرس الواحد مجموعة من الطلاب من أكثر من عشر دول متباعدة ومختلفة.

ملحوظة:

- يفضل أن يكون المقرئ ملماً بالروايات المعتمدة والمشهورة في أنحاء العالم.

- يفضل أن يكون المقرئ ملماً باللغة الإنجليزية.

ثالثاً: مواصفات بيئة الإقراء:

تتكون بيئة الإقراء من مكونين:

أ- التجهيزات المادية:

- جهاز حاسوب مجهز بتوصيلات صوتية لدى القارئ والمعلم.
- اتصال جيد وسريع من الطرفين.

ب- التجهيزات البرمجية:

- برنامج متخصص في الاتصال الصوتي المباشر عبر الإنترنت.

المطلب الرابع: نبذة عن المراكز والمؤسسات التعليمية التي تقوم بتعليم

القرآن الكريم على شبكة الإنترنت:

هناك العديد من المراكز والمؤسسات التعليمية التي تقوم بتعليم القرآن الكريم على شبكة الإنترنت، ونقصد هنا التعليم والإقراء المباشر، وتتفاوت هذه المؤسسات من حيث القوة العلمية والتجربة، والتقنيات المستخدمة، كما تتفاوت في المقابل الذي تأخذه على التعليم، فبعضها مجاني وبعضها بتكاليف رمزية، وبعضها الآخر بتكاليف تُعد مرتفعة نسبياً.

ومن هذه المؤسسات:

- معهد الفرقان للعلوم الشرعية: وهو يستخدم نظاماً خاصاً،

ويقدم الخدمة بدون رسوم.

• أكاديمية طريق السنة: تقدم مادة تعليم القرآن الكريم ضمن برامجها برسوم لمادة القرآن الكريم، وتستخدم برنامج (السكايب) المعروف.

• الجمعية العالمية لتحفيظ القرآن الكريم: مجانية عبر نظام خاص بها.

• الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بالطائف: وتستخدم برنامج البالتوك ولا تأخذ رسوماً على التدريس.

• الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بالدمام: وتستخدم برنامج البالتوك، ولا تأخذ رسوماً على التدريس.

• الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بالرياض: وتستخدم برنامج لايت سي، ولا تأخذ رسوماً على التدريس.

• جمعيات أخرى ومؤسسات وغرف فردية لأشخاص مجتهدين كلها تتعامل مع التقنية لتعليم القرآن.

كما أن هناك مؤسسات أخرى تُعنى بهذا الجانب، والحديث عنها وعن تقنياتها قد يطول، لكن الملاحظ أن الموجود لا زال ضعيفاً جداً مقارنة بالاحتياج.

## الفصل الثاني: المقارئ الإلكترونية بمعهد الإمام الشاطبي

### المبحث الأول: نشأة المقارئ الإلكترونية بمعهد الإمام الشاطبي:

البداية كانت من خلال دورة علمية في التجويد وتعليم التلاوة، أقامها المعهد في صيف 1424 هـ، وكانت هذه الدورة تبث عبر غرف الإنترنت، وتفتح يومياً مدة ساعتين خلال فترة الدورة يبث من خلالها الدرس، ويستمتع الشيخ لتلاوات الطلاب ويصحح لهم، ثم لاقت الفكرة إقبالاً واسعاً شجّع على تبني الفكرة على أنها برنامج من برامج معهد الإمام الشاطبي.

### المبحث الثاني: تطور المقارئ الإلكترونية بالمعهد:

يمكن تلخيص المراحل التي مرت بها المقارئ الإلكترونية بمعهد الإمام الشاطبي على النحو التالي:

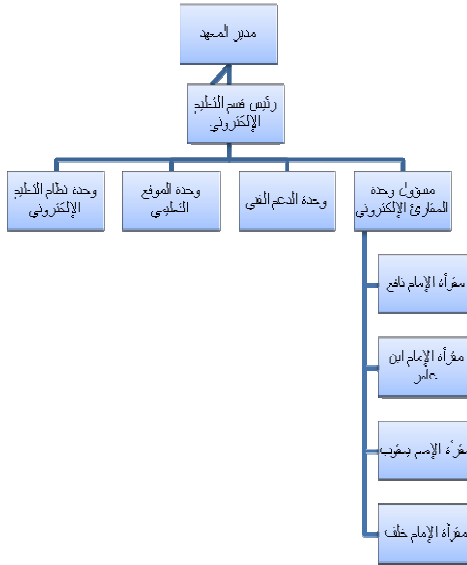
1- الإقراء بالتعاون مع مؤسسة حامل المسك بدوام جزئي في غرفة المحادثة الصوتية الخاصة بهم.

2- فتح غرفة تعليمية خاصة بالمعهد، وتفريغ شيخ مقرئ بدوام يومي على فترتين صباحية ومساءية باستخدام البالتوك وبرنامج (سكايب).

3- فتح غرفة محادثة تعليمية خاصة بالنساء، وتفريغ شيخ متخصص للإقراء النسائي.

- 4- تعيين مجموعة من المشايخ موظفين ومتعاونين لزيادة ساعات الإقراء.
- 5- وضع لائحة تنظيمية للإقراء الإلكتروني.
- 6- وضع خطة استراتيجية لتحويل المقارئ إلى نظام تعليم إلكتروني متكامل.
- 7- تصميم وبناء برنامج خاص للإقراء الإلكتروني بتقنية الفصول الافتراضية، وبدء البث التجريبي للتعليم من خلاله؛ بالإضافة للتعليم عبر البرامج الحالية.

### المطلب الثالث: الكادر الإداري والعلمي للمقارئ الإلكترونية بالمعهد:



- تقوم إدارة القسم بوضع الخطة السنوية والجداول التفصيلية للإقراء بالتعاون مع الشؤون التعليمية بالمعهد.
- تقوم وحدة الدعم الفني بتجهيز المتطلبات الفنية والتقنية، والتحديث الدوري للبرامج والصيانة وإصلاح الأعطال.
- مسؤول وحدة المقارئ هو المسؤول عن متابعة المقرئين، وانتظام جدول الإقراء، وإعداد التقارير، ومتابعة الأداء، واستقبال الاستفسارات والملحوظات والمقترحات لمناقشتها مع المشايخ وإدارة القسم.

### المطلب الرابع: مميزات المقرأة الإلكترونية بمعهد الشاطبي:

- 1- تعدد أوقات الإقراء الذي يساعد على التوافق مع اختلافات الأوقات، وتغطية أكبر وقت في اليوم لجميع أنحاء العالم.
- 2- تميز شيوخ الإقراء، وقوة مؤهلاتهم، وعلو أسانيدهم المتصلة بالنبي ﷺ؛ مع الخبرة الطويلة في مجال التدريس وتعليم التلاوة (المشايخ مجازون بالقراءات العشر).
- 3- إمكان الإقراء للجنسين في غرف مستقلة وخصوصية كاملة.
- 4- إشراف مباشر من فريق إداري وتقني وعلمي، ووجود خطط واستراتيجيات واضحة في التعليم.
- 5- وجود برامج للتأهيل والتطوير المستمر للمقرئين.
- 6- تنوع البرامج التعليمية، وتقديم برامج تلبي حاجات الفئات المتقدمة أو المبتدئة كافة.
- 7- توفير أحدث المعدات والاحتياجات التقنية التي تحتاجها المقرأة، والتطوير الدائم للبرامج والأجهزة.

### المطلب الخامس: البرامج التي تقدمها وحدة المقارئ الإلكترونية

وإجراءاتها:

- 1- تصحيح التلاوة: هو البرنامج الأساسي؛ يستمع فيه الشيخ المقرئ لتلاوة الطالب، ثم يقوم بتصحيح تلاوته بصورة مستمرة من بداية القرآن إلى أن تنتهي الختمة، ثم يبدأ ختمة جديدة وهكذا.



2- الدروس العلمية: وهو درس تجويد نظري وتطبيقي يقدم وفق خطة التدريس قبل أو بعد درس تصحيح التلاوة، ومن أمثلة الدروس التي قُدمت (شرح تحفة الأطفال - شرح الجزرية- أصول القراءات العشر).

3- تصحيح تلاوة سورة الكهف: وهو درس أسبوعي كل جمعة.

4- تصحيح تلاوة سورة الفاتحة: يقدم لغير الناطقين بالعربية.

مميزات برنامج المقارئ الإلكترونية الجديد الخاص بالمعهد:

1- نظام خاص بالقبول والتسجيل في المقارئ.

2- تفاعل حي وتعليم تفاعلي.

3- العمل في بيئة الإنترنت من خلال المتصفح.

4- وجود سبورة إلكترونية يمكن أن يكتب عليها المعلم ما يريد

شرحه.

5- الأرشفة وتسجيل المحاضرات لإعادة مشاهدتها لاحقاً.

6- المشاركة في التصفح وفي التطبيقات (وورد، باوربوينت، إكسل،

وغيرها).

7- نظام عربي، ويدعم اللغة الإنجليزية ولغات أخرى.

8- معرفة أسماء الحضور وأوقات الدخول والخروج.

9- إدارة المشاركات الصفية (طلب الإذن بالتحدث، الإذن

بالتحدث، إيقاف المتحدث...).

10- إدارة المحاضرات لضمان التوزيع الأمثل للمحاضرات وفق حجم النطاق المتاح ومستوى الطلاب وأوقات المقرئين وضمان عدم التعارض.

### آلية عمل البرنامج:

- 1- تسجيل الطالب في برنامج عن طريق موقع الإنترنت والتحقق من معلوماته ثم إرسال اسم المستخدم الخاص به وكلمة المرور.
- 2- تحديد الطلبة أو المجموعات المسموح لهم بالحضور والمشاركة.
- 3- إعلان موعد المحاضرة وإرساله إلى الطلبة / المشاركين لدعوتهم للحضور.
- 4- إعداد المحاضرة وتجريب التعليم والشرح قبل بدء المحاضرة ودخول الطلاب.

### طريقة إدارة الدرس:

- يقوم المعلم / المقرئ بالدخول على النظام من خلال متصفح الإنترنت ثم الدخول على الدرس لتظهر له شاشة المقرأة الإلكترونية والتي من خلالها يقوم بتقديم المحاضرة وإدارتها.
- بث الدرس بالصوت والصورة إلى الطلاب / المتعلمين.
- الاستماع إلى تلاوات الطلاب وتصحيحها لهم وكتابة ملاحظاته لهم.
- الشرح على السبورة الإلكترونية بالكتابة فيها والرسم.

- عرض المصادر التعليمية الخاصة بالمحاضرة، مثل ملفات العروض التوضيحية.
- متابعة الطلاب من خلال مراقبة الحاضرين وإعطاء الأذن بالقراءة في الميكروفون.
- التحدث كتابياً مع الطلاب (محادثة عامة) أو مع طالب بعينه (محادثة خاصة).
- إعطاء التحكم في السبورة الإلكترونية لأحد الطلاب / الحضور.
- تسجيل المحاضرة بالكامل أو مقاطع منها لمشاهدتها لاحقاً.

## المقارنة بين برنامجي (البالتوك) وبرنامج المقارئ الإلكترونية

### الخاص بالمعهد

برنامج المقارئ الإلكترونية الخاص	برنامج (البالتوك)
ك- نظام خاص بالتسجيل.	ك- عدم وجود نظام خاص بالتسجيل.
ك- نظام خاص لتوزيع الطلاب على المقارئ الإلكترونية.	ك- عدم وجود نظام لتوزيع الطلاب على المقارئ الإلكترونية.
ك- العمل في بيئة الإنترنت من خلال المتصفح دون الحاجة إلى تحميل البرنامج خاص به.	ك- العمل في بيئة الإنترنت من خلال المتصفح مع الاحتياج إلى تحميل البرنامج.
ك- توجد به سبورة إلكترونية. يمكن أن يكتب عليها المعلم ما يريد شرحه.	ك- عدم وجود سبورة إلكترونية.
ك- نظام يدعم اللغة العربية وبالإضافة الإنجليزية.	ك- نظام يدعم اللغة الإنجليزية فقط للواجهات.
ك- إمكان العرض بالفيديو والصوتيات وملفات الأوفيس (وورد.. باوربونت.. إكسل وغيرها).	ك- إمكان العرض في ملفات الفيديو والصوتيات فقط.
ك- وجود أرشفة لتسجيل المحاضرات	ك- عدم وجود أرشفة لتسجيل

المحاضرات والدروس.	والدروس لإعادة مشاهدتها لاحقاً.
برنامج (البالتوك)	برنامج المقارئ الإلكترونية الخاص
ك- عدم الخصوصية.	ك- الخصوصية في إدارة البرنامج.
ل- عدم وجود نظام لإدارة المحاضرات.	ل- وجود نظام لإدارة المحاضرات وفق حجم النطاق المتاح ومستوى الطلاب وأوقات المقرئين لضمان عدم التعارض والتوزيع الأمثل للمحاضرات.
كك- إدارة المشاركات الضعيف.	كك- إدارة المشاركات الضعيف (طلب الإذن بالتحدث، الإذن بالتحدث، إيقاف التحدث...).
كك- صعوبة المتابعة في معرفة أسماء الحضور وأوقات الدخول والخروج.	كك- سهولة المتابعة لمعرفة أسماء الحضور وأوقات الدخول والخروج.
كك- عدم إمكان إشراك الطلاب في الدخول إلى بعض مواقع الإنترنت أو فتح بعض البرامج مع ذلك.	كك- إمكان إشراك الطلاب في ذلك.
كك- عدم وجود مشاركة في	كك- إمكان مشاركة في الاستفتاءات

الاستفتاءات.	التي يطرحها المعلم.
--------------	---------------------

المطلب السادس: المقارئ الإلكترونية منذ إنشائها: إنجازات وإحصائيات:

1- عدد المشاركين والمستفيدين من المقارئ أكثر من (3470) مستفيد.

2- النطاق الجغرافي الذي شملته المقارئ شمل أكثر من (35) دولة.

3- ختم القرآن الكريم تلاوةً وتصحيحاً (38) مرّة من بداية نشأتها بالإضافة إلى ختمات خاصة للطلاب المتميزين.

4- تعليم سورة الكهف (44) مرة.

5- شرح متن الجزرية في علم التجويد لأكثر من مائتي طالب (12) مرّة.

6- شرح متن تحفة الأطفال (12) مرّة.

7- تخصيص غرف خاصة لإقراء النساء.

8- شرح أصول القراءات العشر كاملة.

9- شرح كتاب التمهيد في علم التجويد لابن الجزري كاملاً.

10- عدد ساعات البث المباشر (15 ساعة) يومياً وعدد ساعات

البث الإذاعي (8 ساعات) يومياً.

11- تسجيل أكثر من (300) ملف صوتي من دروس المقارئ،

وسيتم تحويلها إلى مناهج إلكترونية.

- 12- يحضر المقرأة طلاب من مختلف الفئات (الطبيب والمهندس والعامل العادي وبعض أئمة المساجد في بلدانهم).
- 13- ساهمت المقرأة في تعليم المبتعثين إلى بلجيكا بالتنسيق مع الملحق الثقافي في السفارة السعودية.

## الفصل الثاني

الوسيلة الثانية: قاعدة البيانات الوصفية

لأوعية المعلومات القرآنية

## المبحث الأول: التعريف بقاعدة البيانات، وبيان أهمية قاعدة البيانات الوصفية لأوعية المعلومات القرآنية وأهدافها

المطلب الأول: التعريف بقاعدة البيانات وموضوع قاعدة البيانات الوصفية لأوعية المعلومات القرآنية وموقعها في الشبكة العالمية للمعلومات الرقمية (الإنترنت):

قاعدة البيانات عبارة عن برنامج حاسوبي يقوم بحفظ ومعالجة البيانات وتطبيق دوال العلاقات بينها آلياً، وتعرض فيه البيانات عادة في حقول أو جداول (صفوف وأعمدة)، ومجموعة حقول البيانات التي يوصف بها أي وعاء معلوماتي تسمى: تسجيلة ببلبيوجرافية، فالبلبيوجرافيا تعني علم الكتب.

وموضوع قاعدة البيانات الوصفية لأوعية المعلومات القرآنية:

- 1- البيانات البليوجرافية للكتب المطبوعة.
- 2- والمخطوطة.
- 3- والرسائل الجامعية.
- 4- والمقالات.
- 5- وأوراق الملتقيات.
- 6- والمواد المسموعة والمرئية في علوم القرآن الكريم.
- 7- ويتبع ذلك عناوين الكتب المفقودة.



8- وأسماء وتراجم المؤلفين والمتخصصين في علوم القرآن وعناوين الاتصال بمن هم على قيد الحياة.

9- وأسماء وأعمال الهيئات والمؤسسات والمراكز العلمية التي تعنى بخدمة القرآن وعناوين الاتصال بها.

وموقع القاعدة في الشبكة العالمية للمعلومات الرقمية (الانترنت)

هو: <http://www.quran-c.com>

### أهمية القاعدة:

نظراً لكثرة الإنتاج الفكري في مختلف مجالات المعرفة، وتزايد أعداد الباحثين والدارسين، واتساع آفاق تخصصاتهم، فقد ظهرت الحاجة إلى إنشاء قاعدة معلومات لكل مجال من مجالات المعرفة تحتوي على بيانات الوصف المادي لجميع الوثائق التي صدرت في المجال.

ولعدم وجود قاعدة بيانات متخصصة في مجال علوم القرآن ترصد القدر الهائل من أوعية علوم القرآن، جاء اهتمام معهد الإمام الشاطبي بذلك، فقام بإعداد قاعدة البيانات الوصفية لأوعية المعلومات القرآنية على الحاسوب لتكون أكبر أدوات الضبط الببليوجرافي لأوعية علوم القرآن في العالم العربي والإسلامي؛ مواكبة للتطور الهائل الذي حدث في عالم تقنية المعلومات الإلكترونية، وحرصاً منه على تيسير المعرفة.

## أهداف القاعدة وطموحاتها:

- 1- تيسير وصول الباحثين والعاملين في الحقل القرآني إلى مصادر المعلومات القرآنية.
- 2- إبراز الجهود العلمية المبذولة لخدمة القرآن الكريم وعلومه.
- 3- رصد أوعية الإنتاج الفكري المصنف في علوم القرآن.
- 4- تنظيم أوعية الإنتاج الفكري المصنف في علوم القرآن.
- 5- التعريف بالإنتاج الفكري المصنف في علوم القرآن.
- 6- جمع المعلومات التعريفية عن المؤلفين والمتخصصين في مجال علوم القرآن أفراداً وهيئات.
- 7- تحليل البيانات الببليوجرافية لأوعية الإنتاج الفكري المصنف في علوم القرآن لاستخراج دالاتها ومؤشراتها العلمية الكمية والكيفية على أنواع التصنيف في علوم القرآن وتاريخها والاتجاهات السائدة فيها. وهذا من أهم طموحات القاعدة.

## المبحث الثاني

### مميزات القاعدة وحقوقها وأهم مصادرها وخدماتها ومراحل بنائها وتحديثها

#### المطلب الأول: مميزات القاعدة:

1- تمتاز قاعدة المركز عن غيرها من قواعد البيانات الببليوجرافية بالربط بين التسجيلات بما بينها من علاقات موضوعية أو نَسَبِيَّة (كما هو موضح في جدول العلاقات في الملحق)؛ فيظهر في نتيجة البحث في القاعدة: التسجيلات التي تحتوي على كلمة البحث، والتسجيلات المتعلقة بها، وإن لم تحتو على كلمة البحث.

#### مثال:

نتيجة البحث في القاعدة عن: التيسير في القراءات.  
تشتمل على: "التيسير في القراءات السبع" لأبي عمرو الداني؛ مربوطاً

بـ:

- طبعته.
- مخطوطاته.
- الرسائل الجامعية في تحقيق نصه.
- المقالات في تحقيق نصه -إن وجدت-.
- الأعمال التي بني عليها "التيسير في القراءات السبع".

- الأعمال التي بنيت على "التيسير في القراءات السبع"؛ مثل:
- نظمه: حرز الأماي ووجه التهاني للشاطبي؛ مربوطاً بـ:
- طبعته.
- مخطوطاته.
- الرسائل الجامعية في تحقيق نصه.
- المقالات في تحقيق نصه -إن وجدت-.
- الأعمال التي بني عليها حرز الأماي للشاطبي:
- التيسير في القراءات السبع لأبي عمرو الداني؛ مربوطاً بما سبق.
- الأعمال التي بنيت على حرز الأماي للشاطبي؛ مثل:
- شرح: إبراز المعاني من حرز الأماي لأبي شامة؛ مربوطاً بما يتعلق به على نحو ما ذكر في التيسير والحرز، وهكذا.
- 2- كما تمتاز بتصنيف التسجيلات حسب تصنيف متخصص؛ أعدّه مركز الدراسات والمعلومات القرآنية على نحو خطة تصنيف ديوي ومكنز الفيصل في علوم القرآن. (ينظر في الملاحق).
- 3- تقنين أدوار المسؤولية؛ برّد الكلمات المعبّرة عن الأعمال المتشابهة إلى كلمات عامة، لتمكين مستخدم برنامج القاعدة من جمع الأعمال المتشابهة؛ وذلك كالتالي:

تحليل	اختصار
تخريج / توثيق	اختيار وانتقاء
تذييل	استخراج
ترتيب	استدراك
ترجمة	إشراف
تسهيل وتيسير	إعداد
تصحیح	إملاء
تعقيب	تأليف
تعليق	تتميم وتكميل
تقديم / تقریظ	تحرير
تلخيص	تحشية
تنسيق	تحقيق
كتب	تهذيب / تنقيح
مراجعة	تهميش
مناقشة	جمع
دراسة / مقارنة	دراسة
نثر	رد

رواية	نسخ
شرح	نظم
عرض	نقد
فهرسة	وصف

4- تصنيف الملاحظات أصنافاً؛ مثل: أنواع الأوعية الأخرى للمحتوى، وصفة الخط وحالة المخطوط، وتوثيق نسبة المحتوى لمؤلفه.

5- الاعتماد على ملفات استنادية للمسؤولين لمنع تكرار التسجيل.

6- توثيق التسجيلية بذكر مصادر بياناتها حيث خصص حقل في نهاية التسجيلية لبيان مصدر.

### المبحث الثاني: حقول القاعدة:

عدد حقول القاعدة 60 حقلاً، وتشمل حقول البيانات العامة التي يوصف بها أي وعاء معلوماتي؛ كالعنوان والتصنيف والمسؤول. والحقول الخاصة بنوع معين من أنواع الأوعية؛ كنوع الخط ومدة تشغيل وعاء حفظ الصوت والجهة المانحة للدرجة. ويستمد جدول التسجيلية بعض البيانات المتكررة من جداول أخرى لضبطها بصيغة موحدة مفضلة من بين الصيغ المستعملة المختلفة؛ مثل بيانات: مسؤول العنوان، والناشر، والأوعية الأم أو المستضيفة، والواصفات:

- لغة النص	- العنوان
- نوع الوعاء	- المسؤول أو المسؤولون
- المستوى الجغرافي	- بيان المسؤولية
- ردمك: الرقم الدولي الموحد للمكتب	- تصنيف ديوي
- ردمد: الرقم الدولي الموحد للدوريات والكتب المسلسلة	- تصنيف مركز الدراسات والمعلومات القرآنية
- العنوان	- التعريف بالمحتوى
- العنوان الموازي في اللغات الأخرى	- النص الكامل للمحتوى
- الطبعة	- مقدمة المحتوى
- تاريخ النشر	- خاتمة المحتوى
- تاريخ الإيداع	- نقد المحتوى
- مدة وعاء حفظ الصورة	- جزء من المحتوى
- مدة وعاء حفظ الصوت والصورة	- المستخلص
- السلسلة	- التاريخ المتعلق
- الرقم في السلسلة	- عدد المجلدات
- الوعاء الأم أو المستضيف أو الأصل	- عدد الأجزاء

- إجمالي الصفحات	- رقم بداية الصفحات
- الإيضاحات	- رقم نهاية الصفحات
- طول الصفحة	- وقت ورود المعلومة
- عرض الصفحة	- مسمى الأطروحة
- نوع الخط	- درجة الأطروحة
- معدل عدد الأسطر في الصفحة	- الجهة المانحة للدرجة
- معدل عدد الكلمات في السطر	- تاريخ الأطروحة
- نوع القرص المدمج	- الواصفات الرئيسة
- حجم القرص المدمج	- الواصفات المقترحة
- نوع البيانات المخزنة في القرص المدمج	- الواصفات المحلية
- حجم البيانات المخزنة في القرص المدمج	- حالة التسجيلية
- نظام التشغيل	- مصدر بيانات التسجيلية
- مدة وعاء حفظ الصوت	- عدد النسخ



- ملاحظات التزويد	- التوزيع
- رقم الطلب - الاستدعاء	- التزويد
- الموثق	- تاريخ طلب الوعاء
- التبصرات (الملاحظات)	- تاريخ التزويد
- العناوين المتعلقة الأصلية	- السعر
- العناوين المتعلقة التابعة أو الفرعية	- مصدر الوثيقة - الوعاء
	- مصادر نسخ فرعية

### المطلب الثالث: مصادر القاعدة وتوثيقها:

#### أنواع مصادر القاعدة:

النوع الأول: تستمد القاعدة البيانات بالنقل المباشر من أوعية الانتاج الفكري في علوم القرآن؛ فتنقل بيانات كل وعاء منه مباشرة.  
النوع الثاني: تستقي القاعدة من كتب البليوجرافيا العامة والمتخصصة، التي تستوفي الموضوعات التالية:

#### أولاً: مصادر رؤوس الموضوعات في علوم القرآن:

- 1- موسوعة التصنيف العشري، للخبير: محمد عوض العايدي.
- 2- قائمة رؤوس الموضوعات العربية الكبرى، للخبيرين: شعبان عبدالعزيز خليفة، ومحمد عوض العايدي.
- 3- مكنز الفيصل.
- 4- أنواع علوم القرآن في كتاب الإتيقان، للسيوطي.
- 5- معجم علوم القرآن، لإبراهيم محمد الجري.
- 6- معجم مصطلحات علمي التجويد والقراءات، لإبراهيم الدوسري.
- 7- الكشاف الهجائي للفهرس الموضوعي لآيات القرآن الكريم الذي أعدّه محمد العايدي.

ثانياً: الكتب التي تحصر- الكتب في مجال علوم القرآن (ببليوجرافيا علوم القرآن)، وهي:

- 1- معجم مصنفات القرآن الكريم، لعلي إسحق شواخ الشعيبى.
  - 2- المعجم الشامل للتراث العربي الإسلامي المخطوط (قسم القرآن وعلومه).
  - 3- فهرست مصنفات تفسير القرآن الكريم الصادر عن مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف.
  - 4- معجم الدراسات القرآنية: قسم المقالات، لعبد الجبار الرفاعي.
  - 5- كشف الدراسات القرآنية: الرسائل الجامعية، للدكتور عبد الله بن محمد الجيوسي.
  - 6- كشف الدراسات القرآنية: المقالات، للدكتور عبد الله بن محمد الجيوسي.
- وللدكتور عبد الله الجيوسي جهد كبير في تكشيف الدراسات القرآنية، وقد استفادت القاعدة كثيراً من هذين الكشافين؛ فشكر الله له وبارك في أعماله.

ثالثاً: الكتب عن الكتب عامة (الببليوجرافيات العامة):

- 1- الفهرست، لابن النديم (377هـ).
- 2- تاريخ الأدب العربي، لكارل بروكلمان.
- 3- تاريخ التراث العربي، لفؤاد سزكين والاستدراكات عليه.

- 4- معجم المطبوعات العربية والمعربة، ليوسف سركييس.  
 5- معجم المخطوطات المطبوعة بين (1954-1980م)، لصالح الدين المنجد.

- 6- ذخائر التراث العربي، لعبد الجبار عبد الرحمن.  
 7- المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع، لمحمد عيسى صالحية.  
 8- أدلة الرسائل الجامعية.

النوع الثالث: كتب التراجم العامة والمتخصصة، وهي على النحو التالي:

أولاً: مصادر ومراجع تراجم المؤلفين في تفسير القرآن الكريم:

- 1- طبقات المفسرين، للداودي.  
 2- طبقات المفسرين، للسيوطي.  
 3- طبقات المفسرين، للأذنوي.  
 4- طبقات المفسرين، لعادل نويهض.  
 5- معجم المفسرين، لعمر نصوحي بلمان، استنبول 1394هـ..

ثانياً: مصادر ومراجع تراجم القراء:

- 1- معرفة القراء الكبار، للذهبي.  
 2- غاية النهاية في طبقات القراء، لابن الجزري.  
 3- الحلقات المضيئات من سلسلة أسانيد القراءات، للسيد بن

أحمد بن عبد الرحيم.

4- إمتاع الفضلاء بتراجم القراء فيما بعد القرن الثامن الهجري،  
لإلياس بن أحمد ابن حسين بن سليمان البرماوي.

ثالثاً: مصادر ومراجع تراجم المؤلفين في مجال علوم القرآن غير التفسير  
والقراءات:

لا يوجد فيما نعلم.

رابعاً: مصادر ومراجع تراجم المؤلفين التي تشتمل على أكثر من نوع  
من أنواع المؤلفين في مجال علوم القرآن:

1- الموسوعة الميسرة في تراجم أئمة التفسير والإقراء والنحو واللغة،  
لوليد بن أحمد الحسين، وآخرين.

2- أعلام الدراسات القرآنية في خمسة عشر قرناً، لمصطفى الصاوي  
الجويني.

خامساً: مصادر ومراجع تراجم المؤلفين والعلماء عموماً:

1- هدية العارفين، لإسماعيل باشا البغدادي.

2- معجم المؤلفين، لعمر رضا كحالة.

3- الأعلام، للزركلي.

النوع الرابع: فهارس مكتبات الجامعات ودور النشر.

وغيرها من المصادر حسب موضوع كل مرحلة.

النوع الخامس: الفهارس الإلكترونية لمكتبات الجامعات، والمؤسسات العلمية.

### توثيق البيانات في القاعدة:

خصص حقل في نهاية التسجيلة لبيان مصدرها سواء كان الوعاء الموصوف مباشرة أو بعض هذه المصادر، وسواء كانت التسجيلة تسجيلة عنوان أو تسجيلة مسؤول (مؤلف أو مساهم).

### المبحث الرابع: خدمات القاعدة:

1- يمكن البحث في القاعدة من قبل المستفيدين بالعنوان أو التصنيف أو المسؤول أو الناشر أو الواصفات.

2- يمكن استخراج قواعد بيانات ببيوجرافية لأوعية أدق تخصصاً من خلال القاعدة؛ مثل: قاعدة البيانات الوصفية لأوعية تعليم القرآن، قاعدة البيانات الوصفية لأوعية المعلومات عن مناهج التفسير، قاعدة بيانات المؤلفين في علوم القرآن.

3- تزويد الباحث بسجلات مطبوعة للمعلومات المطلوبة بأشكال متنوعة.

4- تمكين المؤلفين في علوم القرآن والناشرين من الإبلاغ عن إنتاجهم لإضافته في القاعدة.

5- يمكن بواسطة القاعدة تحليل البيانات البيوجرافية لأوعية الإنتاج الفكري المصنف في علوم القرآن لاستخراج دلالاتها ومؤشراتها

العلمية الكمية والكيفية على أنواع التصنيف في علوم القرآن وتاريخها والاتجاهات السائدة فيها، واستخراج رسوم بيانية لذلك. وسيتم تقديم بعض هذه الخدمات للمستخدمين تبعاً، كما في المبحث التالي.

## المبحث الخامس: مراحل بناء وتحديث القاعدة والخدمات المستهدفة بكل مرحلة

المرحلة	موضوعها	مدتها	الخدمات المستهدفة
الأولى	إدخال بيانات الكتب المطبوعة في مجال علوم القرآن التي تم رصدتها بالنقل المباشر وبواسطة كتب الببليوجرافيا المتخصصة والعامة.	سنة	1- البحث في القاعدة من قبل المستفيدين عن الكتب المطبوعة بالعنوان أو التصنيف أو المسؤول أو الناشر.
	إدخال بيانات الرسائل الجامعية في مجال علوم القرآن التي تم رصدتها بالنقل المباشر وبواسطة كتب الببليوجرافيا المتخصصة والعامة.	8 أشهر	2- البحث في القاعدة من قبل المستفيدين عن الرسائل الجامعية بالعنوان أو التصنيف أو المسؤول.
	إدخال البيانات الببليوجرافية للمقالات القرآنية التي تم رصدتها بالنقل المباشر وبواسطة كتب الببليوجرافيا.	8 أشهر	3- البحث في القاعدة من قبل المستفيدين عن المقالات في علوم القرآن بالعنوان أو التصنيف أو المسؤول أو الناشر.



المرحلة	موضوعها	مدتها	الخدمات المستهدفة
الثانية	إدخال بيانات المخطوطات في علوم القرآن الواردة في كتب البليوجرافيا المتخصصة والعامه.	سنة	يضاف إلى ما سبق: 1 - البحث في القاعدة من قبل المستفيدين عن المخطوطات في علوم القرآن بالعنوان أو التصنيف أو المسؤول. 2- البحث المتقدم عن جميع الأوعية.
الثالثة	إدخال بيانات كتب علوم القرآن الواردة في كتب التراجم المتخصصة والعامه، وتحرير تراجم المؤلفين.	سنة	يضاف إلى ما سبق البحث في القاعدة من قبل المستفيدين عن كتب علوم القرآن الواردة في كتب التراجم بالعنوان أو التصنيف أو المسؤول.
الرابعة	ربط التسجيلات المتعلقة ببعضها.	8 أشهر	يضاف إلى ما سبق: 1- البحث في القاعدة بالواصفات. 2- البحث في القاعدة عن التسجيلات المتعلقة ببعضها.

المرحلة	موضوعها	مدتها	الخدمات المستهدفة
الخامسة	إدخال بيانات أوعية علوم القرآن غير الورقية.	8 أشهر	يضاف إلى ما سبق: 1- البحث في القاعدة من قبل المستفيدين عن أوعية علوم القرآن غير الورقية. 2- إضافة أدوات تحكم لتحليل بيانات القاعدة. 3- إضافة أدوات لاستخراج قواعد بيانات ببيوجرافية أدق تخصصاً من خلال القاعدة.

والقاعدة الآن في المرحلة الأولى من هذه المراحل، ويتخلل هذه المراحل ويستمر في القاعدة إضافة كلمات بحث إلى التسجيلات، وربط التسجيلات المتعلقة ببعضها، وإضافة الإصدارات الجديدة، كما تضاف هذه الخدمات المتتابة إلى خدمات القاعدة الأساسية؛ كالاستعراض والطباعة وتصدير الملفات واستيرادها.

فروع القاعدة (قواعد مركز الدراسات والمعلومات القرآنية المتخصصة):

يعتزم مركز الدراسات والمعلومات القرآنية إنشاء قاعدتين متخصصتين يتم استخراجهما من القاعدة الرئيسية، وهما:

- قاعدة البيانات الوصفية لأوعية تعليم القرآن: نظراً إلى حاجة العاملين في ميدان تعليم القرآن وتحفيظه إلى المعلومات المرتبطة بعملهم جرى تسليط الضوء على الإنتاج العلمي في هذا المجال من خلال هذه القاعدة المتخصصة التي يمكن من خلالها أيضاً الاطلاع على تعريفات ومستخلصات للأوعية الواردة فيها.

- قاعدة بيانات المؤلفين في علوم القرآن: وتشتمل بيانات كل مؤلف على مدخله ونسبه وتاريخ ومكان ولادته ووفاته ومكانته العلمية وأبرز مميزاتة ومواقفه وآرائه ومصادر ترجمته وأسماء مؤلفاته مربوطة بموقعها في القاعدة الرئيسة.

الملاحق

## أنواع العلاقات بين التسجيلات

العلاقة العكسية	العلاقة
مختصر / ملخص في	اختصار / تلخيص لـ
ميسر في	تسهيل / تيسير لـ
مهذب في	تهذيب لـ
مرتب في	ترتيب لـ
مفهرس في	فهرس لـ
مشروح / موضح / مبين في	شرح / توضيح / بيان لـ
معلق عليه	تعليق على
محتى عليه بـ	حاشية على
نثره	نظم لـ
نظمه	نثر لـ
موصوف / محلل في	وصف / تحليل لـ
مدروس في	دراسة لـ
مستخرجة فوائده في / مقتبس منه	استخراج فوائد / اقتباس مفاهيم وقضايا علمية لـ
مكمل / متمم / مزيل / مزيد عليه في	تكميل / تتميم / تذييل / فيه زيادة على

العلاقة العكسية	العلاقة
مستدرك عليه	استدراك على
مجموعة زياداته في	يجمع زيادات
مستخرج عليه	مستخرج على
موثق / مخرج في	توثيق / تخريج لـ
مجموعة موارده في	جمع لموارد
> يشتمل على	جزء من
مردود عليه / مجاب عليه	رد / جواب على
منتقد / مقيم في	نقد / تقييم لـ
مصحح في / مبينة أخطأه في	تصحیح لـ / فيه بيان أخطاء
مضاهي بـ	يشبه / يحاكي / يضارع
مأخوذ منه	مأخوذ من

تصنيف مركز الدراسات والمعلومات القرآنية لعلوم القرآن

		علوم القرآن	
			جمع القرآن
		نزول القرآن	
		الوحي (كيفية النزول)	
		بدء الوحي	
		كيفية الوحي	
		أسباب النزول	
		زمن النزول	
		ترتيب النزول	
		مكان النزول	
		المكي والمدني	
		الصفات والأحوال المتعلقة بالنزول	
		تجسيم القرآن	
		أسماء القرآن وتجزئته (تقسيمه)	
		أسماء القرآن	
		الأجزاء	
		الأحزاب	
		الأرباع	
		الأسابيع	
		الأشهر	
		الأصناف	
		الأصناف	
		السور	
		عدد السور	
		أسماء السور	
		ترتيب السور	
		أوائل السور	
		نهايات السور	
		الآيات	
		عدد الآي	
		عدد الحروف والكلمات	
		أسماء الآيات	
		ترتيب الآيات	
		أوائل الآيات	
		نهايات الآيات	
		المصاحف	
		كتابة القرآن الكريم	
		رسم المصحف	
		ضبط المصحف	
		طباعة المصحف	
		أحكام المصحف	
		الحفظ الصوتي	
		ترجمة القرآن	







	قواعد التفسير	
	اختلاف المفسرين	
	أنواع الاختلاف	
	أسباب اختلاف المفسرين	
	قواعد الترجيح عند اختلاف المفسرين	
	الإجماع في التفسير	
	مناهج التفسير	
	اتجاهات التفسير	
	التفسيرات	
	التفسيرات المأثورة	
	التفسيرات الواردة عن تبع أتباع التابعين	
	تفسيرات تحليلية	
	تفسير لغوي (ر = معاني القرآن)	
	تفسير بلاغي	
	تفسير أدبي	
	تفسير فقهي (أحكام القرآن)	
	تفسير صوتي	
	تفسير فلسفي	
	تفسير طبيعي	
	تفسير اجتماعي	
	تفسير نفسي	
	غرائب التفسير	
	تفسير غير سننية	
	التفسير الموضوعي	
	تاريخ التفسير وتراجم المفسرين	
	مباحث قرآنية عامة	
	إعجاز القرآن	
	الإعجاز اللغوي	
	الإعجاز المنطوق	
	الإعجاز العظمي	
	خصائص القرآن	
	فضائل القرآن	
	فضائل القرآن	
	فضائل السور	
	فضائل الآيات	
	أحكام وأداب قراءة القرآن والاستماع إليها	
	أداب حملة القرآن	
	أحكام وأداب تلاوة القرآن	
	سجدة القرآن	
	أحكام وأداب الاستماع إلى قراءة القرآن	
	موضوعات السور والآيات ومفادها وأغراضها ومحاورها	
	كليات القرآن	
	تعظيم القرآن	
	القرآن والعلوم الأخرى	
	دفع الشك عن القرآن	
	فهارس القرآن	
	فصوص القرآن	
	أسئلة وحكم القرآن	
	جدل القرآن	
	القسام في القرآن	
	أدعية القرآن	
	العلوم المستنبطة من القرآن	

## صورة الصفحة الرئيسة لقاعدة المعلومات

The screenshot shows the main page of the website. At the top, there is a header with a logo on the left and Arabic text on the right. Below the header is a navigation bar with five buttons: 'تسجيل المسجل' (Registration), 'سجل السؤاا' (Question Record), 'اتصل بالمركز' (Contact Center), 'قالوا عن المركز' (What they say about the center), and 'الرئيسية' (Home). The main content area features a large banner with the title 'قاعدة البيانات الوصفية لأوعية المعلومات القرائية' (Descriptive Database of Reading Information Resources). Below the banner is a search bar with a 'بحث' (Search) button and a list of filters: 'النشر' (Publication), 'التصنيف' (Classification), 'السناء' (Year), and 'النوع' (Type). To the left of the search bar are three vertical panels: 'أضف إنتاجك العالمي في الدراسات القرآنية' (Add your global production in Quranic studies), 'مراسلنا' (Our correspondence), and 'قاعدة البيانات الوصفية لأوعية المعلومات القرائية' (Descriptive Database of Reading Information Resources). To the right of the search bar is a vertical menu with the title 'التعريف بقاعدة' (Introduction to the database) and a list of items: 'أهداف القاعدة' (Objectives of the database), 'موضوع القاعدة' (Subject of the database), 'مصادر القاعدة' (Sources of the database), 'خدماتها المقدمة' (Services provided), 'مر حل إطلاعها' (How to access it), 'حقوق القاعدة' (Rights of the database), 'مصادر ترونها' (Sources you can find), and 'تصنيفها المعتمد' (Approved classification). At the bottom right, there are two more panels: 'قاعدة البيانات الوصفية لأوعية المعلومات القرائية' (Descriptive Database of Reading Information Resources) and 'قاعدة بيانات المؤلفين في الدراسات القرآنية' (Database of authors in Quranic studies).

## شاشة البحث المتقدم للبحث في نطاقات محددة

<input type="text" value="** فضلاً اختر **"/>	العنوان
<input type="text" value="** فضلاً اختر **"/>	تصنيف ديوي
<input type="text" value="** فضلاً اختر **"/>	تصنيف مركز الدراسات
<input type="text" value="** فضلاً اختر **"/>	نوع الوعاء
<input type="text" value="** فضلاً اختر **"/>	المستوى البيبلوجرافي
	المسؤول
	الناشر / نوع مسؤولية النشر
<input type="text" value="من إلى"/>	التاريخ
<input type="text" value="** فضلاً اختر **"/>	السلسلة - منفردات
<input type="text" value="أطروحة"/>	مسمى الأطروحة
<input type="text"/>	الواصفات

 أي كلمة  

 جميع الكلمات  
 الجملة

حقوق التاريخ التي تعتبر من نطاقات البحث:

تاريخ النشر بالميلادي (مقنن)

تاريخ النشر بالهجري (مقنن)

تاريخ النشر (حر)

تاريخ الإيداع

تاريخ الإنتاج

سنة العدد أو المجلد من الدورية

تفاصيل نتيجة البحث

	العنوان
حقوق بحث	تصنيف ذبوي <input type="text" value="** فنذاً اختر **"/>
	تصنيف مركز الدراسات <input type="text" value="** فنذاً اختر **"/>
	نوع الوهاء <input type="text" value="دورية"/>
	المستوى البيولوجرافي <input type="text" value="تكميلي (مقل من دورية)"/>
كتاب	المسؤول / بيات المسؤولية الناشر / نوع مسؤولية النشر الطبعة
	التاريخ <input type="text" value="رجبذوالحجة ١٤٣١هـ / أكتوبر - مارس ٢٠١١م"/>
	عدد المجلدات
	عدد الأجزاء
	إجمالي الصفحات
	طول الصفحة
	عرض الصفحة
الإيضاحات	
أطروحة دورية	السلسلة - منفردات <input type="text" value="** فنذاً اختر **"/>
	الرقم في السلسلة
	درجة الأطروحة <input type="text" value="** فنذاً اختر **"/>
	الجهة المانحة للدرجة
	الوهاء الأم أو المستضيف أو الأصل <input type="text" value="مجلة علم المنحطوطات والموابر"/>
	الجزء أو المجلد من الكتاب
	العدد من الدورية
رقم بداية الصفحات	
رقم نهاية الصفحات	
عام	مصدر الوثيقة - الوهاء <input type="text"/>
عام	الواصفات <input type="text"/>

## أضف التعريف بإنتاجك

### بيانات عامة

	العنوان
	المسؤول
▼	بيان المسؤولية
▼	نوع الوعاء
▼	المستوى البيبلوجرافي
	الموضوع
	التاريخ
	إجمالي الصفحات

	عرض الصفحة		طول الصفحة	الإيضاحات

### بيانات خاصة بالكتاب

	عدد الأجزاء		عدد المجلدات	رقم الطبعة - مكان النشر: الناشر

### بيانات خاصة بالرسالة الجامعية

	درجة الأطروحة
	الجهة المانحة للدرجة

### بيانات خاصة بالمقال والجزء من كتاب

	الوعاء الأم أو المستضيف
	العدد من الدورية
	رقم بداية الصفحات
	لم نهاية الصفحات

حفظ

## نماذج نتائج السجلات

صورة النتيجة إذا كان الوعاء كتاباً:

رقم تسلسل (نوع الوعاء - تصنيف المركز) - عنوان التسجيلية /  
مسؤول العنوان الموحد (تاريخ وفاته)؛ دور مسؤول التسجيلية واسمه -  
رقم الطبعة - مكان النشر: اسم الناشر، تاريخ النشر بالهجري = تاريخ  
النشر بالميلادي - عدد المجلدات، عدد الأجزاء، عدد الصفحات؛ طول  
الصفحة x عرض الصفحة، الإيضاحات. (اسم السلسلة؛ الرقم في  
السلسلة). (التبصرات).

صورة النتيجة إذا كان الوعاء دورية:

رقم تسلسل (المستوى الببليوجرافي - تصنيف المركز) - عنوان  
التسجيلية / مسؤول العنوان الموحد (تاريخ وفاته)؛ دور مسؤول  
التسجيلية واسمه - مكان النشر: الوعاء الأم، رقم العدد، سنة العدد أو  
المجلد من الدورية. - رقم بداية الصفحات - رقم نهاية الصفحات؛  
الإيضاحات. (التبصرات).



## صورة النتيجة إذا كان الوعاء أطروحة:

رقم تسلسل (نوع الوعاء - تصنيف المركز) - عنوان التسجيلة /  
 مسؤول العنوان الموحد (تاريخ وفاته)؛ دور مسؤول التسجيلة واسمه. \_  
 مسمى الأطروحة، الجهة المانحة للدرجة، تاريخ الأطروحة. \_ عدد  
 المجلدات، عدد الأجزاء، عدد الصفحات؛ طول الصفحة x عرض  
 الصفحة، الإيضاحات. (التبصرات).

## صورة النتيجة إذا كان الوعاء مخطوطاً:

رقم تسلسل (نوع الوعاء - تصنيف المركز) - عنوان التسجيلة /  
 مسؤول العنوان الموحد (تاريخ وفاته)؛ دور مسؤول التسجيلة واسمه. \_  
 تاريخ الإنتاج. \_ مصدر الوعاء، رقم الوثيقة. \_ عدد المجلدات، عدد  
 الأجزاء، عدد الأوراق، عدد الصفحات؛ طول الصفحة x عرض  
 الصفحة، معدل عدد الأسطر في الصفحة، معدل عدد الكلمات في  
 السطر، الإيضاحات. (نوع الخط). (التبصرات). (مصادر التسجيلة).

صورة النتيجة إذا كان الوعاء كتاباً والمستوى الببليوجرافي تحليلي جزء  
 من كتاب:

رقم تسلسل (المستوى الببليوجرافي - تصنيف المركز) - عنوان  
 التسجيلة / مسؤول العنوان الموحد (تاريخ وفاته)؛ دور مسؤول  
 التسجيلة واسمه. \_ رقم الطبعة. \_ مكان النشر: اسم الناشر، تاريخ

النشر بالهجري = تاريخ النشر - بالميلادي. \_ عدد المجلدات، عدد الأجزاء، عدد الصفحات؛ طول الصفحة x عرض الصفحة، الإيضاحات. (الوعاء الأم أو المستضيف أو الأصل؛ الجزء أو المجلد من الكتاب). (التبصرات).

مثال مفصل لإحدى نتائج البحث عن كلمة (القر).

نسخة مصورة لصفحة أو جدول تسجيلية مخطوط.

نوع الوعاء مخطوط.

العنوان الموحد الوجوه والنظائر في القرآن.

المستوى الببليوجرافي عمل منفرد: عمل صدر في وحدة مادية

واحدة.

رقم الوثيقة بغير رقم (101 المسلسل).

العنوان الوجوه والنظائر في القرآن العظيم.

تاريخ الإنتاج 546.

عدد الأوراق 45.

مصدر الوثيقة - الوعاء الوطنية / عينة (م. م. خ 1/23

(18/(1977)

الفهرس الشامل للتراث العربي الإسلامي المخطوط (التفسير

وعلموه).

رقم تسلسل (نوع الوعاء - تصنيف المركز) - عنوان التسجيلية /

مسؤول العنوان الموحد.

## 4 (مخطوط - الوجوه والنظائر) - الوجوه والنظائر في القرآن العظيم

/ مقاتل بن سليمان.

تاريخ وفاته؛ دور مسؤول التسجيلة واسمه. \_ تاريخ الإنتاج. \_

مصدر الوعاء، (ت 150هـ). \_ 546هـ. \_ الوطنية / عنيزة،

رقم الوثيقة. \_ عدد المجلدات، عدد الأجزاء، عدد الأوراق، عدد

الصفحات؛ بغير رقم (101 المسلسل)، 45 و

طول الصفحة x عرض الصفحة، معدل عدد الأسطر في الصفحة،

معدل عدد الكلمات في السطر، الإيضاحات. (نوع الخط).

(التبصرات). (مصادر التسجيلة).

(الفهرس الشامل للتراث العربي الإسلامي المخطوط (التفسير

وعلمومه)).

## فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
1	مقدمة.....
5	الفصل الأول: الوسيلة الأولى: المقارئ الإلكترونية
21	الفصل الثاني: الوسيلة الثانية: قاعدة البيانات الوصفية لأوعية المعلومات القرآنية.....
42	الملاحق.....
59	فهرس الموضوعات.....