

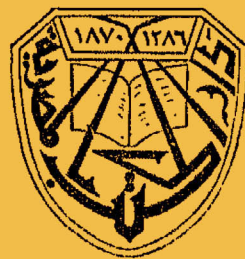
دار الكتب المصرية

القسم الأدبي

الجامع لأحكام القرآن

لأبي عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي

الجزء العشرون



المطبعة

مطبعة دار الكتب المصرية

١٣٦٩ هـ - ١٩٥٠ م

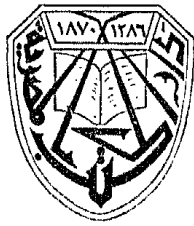
دار الكتب المصرية

القسم الأدبي

الجامع الأحكام القرائية

لأبي عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري القطبي

الجزء العشرون



القاهرة

مطبعة دار الكتب المصرية

١٣٦٩ هـ - ١٩٥٠ م

فهرس الجزء العشرين

سورة « الطارق »

صفحة

- تفسير قوله تعالى : « والسماء والطارق ... » الآيات . الكلام على النجم الطارق
والاختلاف في اسمه . النهى عن أن يطرق المسافر أهله ليلاً . معنى الطارق
في اللغة ١
- تفسير قوله تعالى : « إن كُلُّ نَفْسٍ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ » . الكلام في معنى الحافظ ،
وهل هو الله سبحانه ، أو عقل الإنسان ، أو الملائكة ٣
- تفسير قوله تعالى : « فليَنظُرِ الإنسانِ مِمَّ خُلِقَ ... » الآيات . أمر الإنسان
بالنظر في أول أمره ؛ ليعلم أن من أنشأه قادر على إعادته وجزائه ، فيعمل ليوم
الإعادة والجزاء . الكلام على الماء الدافق ، وكيف يخرج من بين الصلب
والترائب . قول العلماء في الصلب والترائب ٤
- تفسير قوله تعالى : « يوم تُبَلَى السَّرائِرُ » . الكلام على اختبار السرائر . بيان أن
الله تعالى أتمن خلقه على أربع ٨
- تفسير قوله تعالى : « والسماء ذاتِ الرَّجْعِ ... » الآيات . معنى « الرجع » وهل
هو المطر أو النبات . معنى « الصدع » . المراد بالقول الفصل ١٠
- تفسير قوله تعالى : « فَتَهَيَّأِ الكَافِرِينَ أَمَهُلَهُم رُؤِودًا » . بيان أن هذه الآية تُسَخِّت
بآية السيف . معنى « رُؤِودًا » في كلام العرب ١٢

سورة « الأعلى »

- تفسير قوله تعالى : « سَبِّحْ اسمَ رَبِّكَ الأعلى » . بيان أنه يستحب للقارئ إذا قرأ
هذه الآية أن يقول عقبها : سبحان ربي الأعلى ؛ امتثالاً لأمره تعالى . لما
نزلت هذه الآية قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « اجعلوها في سجودكم » .
ثواب من قال سبحان ربي الأعلى في صلاته أو في غير صلاته ١٣

- تفسير قوله تعالى : « الذي خَلَقَ فَسَوَّى ... » الآيات . الكلام على تسوية الخلق . أقوال العلماء في معنى « قدر فهدى » . معنى قوله : « غُثَاءَ أَحْوَى » وبيان أن هذا مثل ضربه الله تعالى للكفار لذهاب الدنيا بعد نضارتها ... ١٥
- تفسير قوله تعالى : « سَنُقْرِئُكَ فَلَا تَنسَى ... » الآيات . بيان أن هذه الآيات بشرى من الله تعالى لنبيه محمد صلى الله عليه وسلم ... ١٨
- تفسير قوله تعالى : « فذَكَرْ إِنْ نَفَعْتَ الذِّكْرَى ... » الآيات . القول في أن التذكير واجب وإن لم ينفع . بيان أن الشقى في علم الله هو الذي يتجنب الذكرى ويبعد عنها ، وأن أهل الشقاء متفاوتون في شقائهم ... ٢٠
- تفسير قوله تعالى : « قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى ... » الآيات . رأى العلماء في قوله « تزكى » وهل هو في زكاة الأموال ، أو في زكاة الأعمال ، وفيمن نزلت . معنى قوله : « وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى » ... ٢١
- تفسير قوله تعالى : « بَلْ تَوَثَّرُونَ الحَيَاةَ الدُّنْيَا ... » الآيات . بيان الذين آثروا الحياة الدنيا على الآخرة ؛ لأن الدنيا حُضِرَتْ وَجُعِلَتْ طيباتها ولذاتها ، وأن الآخرة غُيِّبَتْ ، فأخذوا العاجل وتركوا الآجل ... ٢٣
- تفسير قوله تعالى : « إِنْ هَذَا لَفِي الصَّحْفِ الْأُولَى ... » . القول في أن صحف إبراهيم عليه السلام كانت أمثالا كلها ، وأن صحف موسى عليه السلام كانت عبرا كلها ... ٢٤

سورة « الغاشية »

- تفسير قوله تعالى : « هل أتاك حديث الغاشية » . الاختلاف في « الغاشية » هل هي القيامة ، أو النار ، أو النفخة الثانية للبعث ... ٢٥
- تفسير قوله تعالى : « وجوه يومئذ خاشعة ... » الآيات . القول في أن وجوه المشركين ذليلة في الآخرة ، وأنهم أنصبوا أنفسهم في الدنيا على معصية الله عن وجل وعلى الكفر ... ٢٦

- تفسير قوله تعالى : « تَصَلَّى نَارًا حَامِيَةً » . اختلف في المراد بالحامية هاهنا على
 أربعة أوجه ٢٨
- تفسير قوله تعالى : « لَيْسَ لَهُمْ طَعَامٌ إِلَّا مِنْ ضَرِيحٍ » . لما ذكر تعالى شراب
 أهل النار ذكر طعامهم ، وأنه الضريح ، وقد تباينت أقوال العلماء فيه ... ٢٩
- تفسير قوله تعالى : « وَجْوهٌ يَوْمَئِذٍ نَاعِمَةٌ ... » الآيات . بيان أن المراد وجوه
 المؤمنين ، نعمت بما عاينت من عاقبة أمرها وعملها الصالح . وأن المؤمنين
 في جنة مرتفعة عالية القدر ، لا يسمعون فيها كلمة لغو . واختلف في اللغو هنا
 على ستة أوجه . وأن في الجنة أنواع الأشربة اللذيذة تجرى على وجه الأرض
 من غير أخدود ٣٢
- تفسير قوله تعالى : « أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبْلِ كَيْفَ خُلِقَتْ ... » الآيات . بيان
 أن الله تعالى لما ذكر أمر أهل الدارين تعجب الكفار من ذلك فكذبوا
 وأنكروا ، فذكرهم الله صنعته ، وأنه قادر على كل شيء ، ثم ذكر الإبل أولا
 لكثرتها عندهم ٣٤
- تفسير قوله تعالى : « فَذَكَرْ إِنَّمَا أَنْتَ مُدَكَّرٌ ... » الآيات . اختلف هل الآية
 منسوخة بآية السيف ، أم لا نسخ فيها ٣٧

سورة « الفجر »

- تفسير قوله تعالى : « وَالْفَجْرِ . وَلِيَالٍ عَشْرٍ » . أقوال العلماء في معنى الفجر
 هنا والليالي العشر ٣٨
- تفسير قوله تعالى : « وَالشَّفْعِ وَالْوَتْرِ » . اختلف في الشفع والوتر هنا على عدة أقوال .
 تفسير قوله تعالى : « وَاللَّيْلِ إِذَا يَسِر . هَلْ فِي ذَلِكَ قَسَمٌ لِذِي حَجْرِ » . القول
 في أن الله تعالى لما أقسم بالليالي العشر على الخصوص أقسم بالليل على العموم .
 اختلف في معنى « يسرى » . بيان العلة في إسقاط الياء من « يسرى » . القول
 في معنى « لذي حجر » ٤٢

صفحاً

- تفسير قوله تعالى : « ألم تر كيف فعل ربك بعادٍ . إرم ذاتِ العمادِ » . أوجه القراءة في قوله « بعادٍ . إرم » . القول في نسب عاد وقومه . اختلف في قوله « ذاتِ العمادِ » هل هو الطول ، أو كانوا عمادا لقومهم ، أو ذاتِ الابنية المرفوعة على العمد ٤٤
- تفسير قوله تعالى : « التي لم يُخْلق مثلها في البلاد » . اختلف في الضمير في « مثلها » هل راجع إلى القبيلة ، أو راجع إلى المدينة . بيان أنه كان لعاد أبان ، فلما وقهرا ، ثم مات أحدهما وخلص الأمر للآخر ، فلما الدنيا وسمع بذكر الجنة فقال : أبني مثلها ؛ فبنى إرم في بعض صحارى عدن وهي مدينة عظيمة ، قصورها من الذهب والفضة ، ولما تم بناؤها سار إليها بأهل مملكته ، وقبل أن يصل إليها بعث الله عليهم صيحة من السماء فهلكوا ٤٦
- تفسير قوله تعالى : « وثمود الذين جابوا الصخر بالواد » . بيان أن ثمود هم قوم صالح ، وهم أول من نحت الجبال والصخور والرخام ، وبنوا المدائن كلها من الحجارة ، وكانوا لقوتهم ينحنون الصخور وينقبون الجبال ويعملونها بيوتاً لأنفسهم ٤٧
- تفسير قوله تعالى : « وفرعون ذى الأوتاد » . بيان ما كان يفعله فرعون تجبراً وعتوا بالناس ٤٨
- تفسير قوله تعالى : « الذين طغوا في البلاد ... » الآيات . المراد بهم عاد و ثمود وفرعون ، وأنهم لما عتوا وتجاوزوا القدر في الظلم والعدوان صب الله تعالى عليهم العذاب . بيان أن كلمة « سوط » تقوّلها العرب لكل نوع من أنواع العذاب . ٤٩
- تفسير قوله تعالى : « إن ربك لبالمرصاد » القول في أن الله عز وجل يرصد عمل كل إنسان ، ويسمع أقوالهم ونجواتهم ، ويعلم أعمالهم وأسرارهم فيجازى كلا بعمله . ٥٠
- تفسير قوله تعالى : « فأما الإنسان إذا ما ابتلاه ربه ... » الآيات . المراد بالإنسان هنا الكافر ، واختلف فيه . من صفات الكافر الذى لا يؤمن بالبعث أن الكرامة عنده والهوان بكثرة الخط في الدنيا وقلته . أما المؤمن فالكرامة عنده أن

- يكرمه الله تعالى بطاعته وتوفيقه المؤدى إلى حظ الآخرة، وإن وسع عليه في الدنيا
 ٥١ حمده وشكره
- تفسير قوله تعالى : « كلاب لا تكرمون اليتيم ... » الآيات . بيان أن هذا إخبار
 من الله تعالى عما كانوا يصنعونه من منع اليتيم الميراث، وأكل ماله إسرافا
 وبدارا أن يكبروا . أصل اللّم في كلام العرب . ما كان يفعله أهل الشرك
 بمال من مات منهم، وأنهم يحبون المال حلالا كان أم حراما . معنى «الجثم»
 ٥٢ في كلام العرب
- تفسير قوله تعالى : « كلاً إذا دكت الأرض دكاً دكاً » بيان أن هذا ردٌّ لانكبابهم
 ٥٤ على الدنيا وجمعهم لها . المعنى المراد من دك الأرض، ومعنى الدك لغة ...
- تفسير قوله تعالى : « وجاء ربك والملك صفاً صفاً ... » الآيات . أقوال العلماء
 في معنى « وجاء ربك » هل جاء أمره وقضاؤه، أو جاءهم بالآيات العظيمة .
 والله جل ثناؤه لا يوصف بالتحول من مكان إلى مكان . الكلام على قوله
 « وحيى يومئذ يجهم » وكيف يجاء بها . بيان أن الكافر يعتبر عند معاينة جهنم،
 ولا ينفعه الاعتاظ والتوبة وقد فرط فيهما في الدنيا . أقوال العلماء في معنى
 ٥٥ « فيومئذ لا يعذب عذابه أحد »
- تفسير قوله تعالى : « يأتها النفس المطمئنة ... » الآيات . الكلام على النفس
 المطمئنة . بيان أن هذا حال من اطمأنت نفسه إلى الله تعالى ، فسلم لأمره
 وأتكل عليه . الاختلاف فيمن نزلت فيه هذه الآيات، هل هو عثمان بن عفان،
 ٥٧ أو خبيب بن عدى، رضى الله عنهما

سورة « البلد »

- تفسير قوله تعالى : « لا أقسم بهذا البلد » . الكلام على « لا » في هذه الآية .
 والمراد بالبلد هنا مكة من غير اختلاف . بيان أن الله تعالى حرم مكة يوم خلق
 ٥٩ السموات والأرض، فهي حرام إلى أن تقوم الساعة

صفحة

- تفسير قوله تعالى : « وأنت حل بهذا البلد . ووالد وما ولد » بيان أن هذه أقسام
 ٦٠ من الله تعالى ، والله أن يقسم بما يشاء من مخلوقاته لتعظيمها
- تفسير قوله تعالى : « لقد خلقنا الإنسان في كبد » بيان المراد بالإنسان هنا .
 ٦٢ معانى « كبد » لغة
- تفسير قوله تعالى : « أيعسب أن لن يقدر عليه أحد ... » الآيات . الكلام
 فى سبب نزول هذه الآيات . بيان نعم الله تعالى التى أنعمها على بنى آدم .
 ٦٤ القول فى العقبة وركوبها ، ومعنى اقتحامها
- تفسير قوله تعالى : « فك رقبة » وهل هو خلاصها من الأسر ، أو عتقها من
 الرق ، أو هو خلاص نفسه باجتنب المعاصى وفعل الطاعات . بيان أن العتق
 والصدقة من أفضل الأعمال
 ٦٨ تفسير قوله تعالى : « أو إطعام فى يوم ذى مسغبة ... » الآيات . القول فى أن
 إطعام الطعام فضيلة . وأن الصدقة على القرابة أفضل منها على غير القرابة .
 ٦٩ أقوال العلماء فى المتربة
- تفسير قوله تعالى : « ثم كان من الذين آمنوا ... » الآيات . بيان أن شرط قبول
 الطاعة أن تكون مصحوبة بالإيمان
 ٧١

سورة « الشمس »

- تفسير قوله تعالى : « والشمس وضحاها ... » الآيات . بيان أن هذه أقسام أقسام
 الله تعالى بها لما فيها من عجائب الصفة الدالة عليه . قول أهل اللغة فى معانى
 ٧٢ كلمات هذه الآيات
- تفسير قوله تعالى : « قد أفلح من زكاهها ... » الآيات . الكلام على تركية
 النفس وتدسيسها
 ٧٦ تفسير قوله تعالى : « كذبت ثمود بطغواها ... » الآيات . بيان أن الله تعالى
 أطبق على مود العذاب بذنبهم الذى هو الكفر والتكذيب وعقر الناقة ، قول
 ٧٨ أهل اللغة فى البدميمة

سورة « الليل »

- تفسير قوله تعالى : « والليل إذا يغشى ... » الآيات . توجيهات العلماء في قوله :
 ٨٠ «وما خلق الذكر والأنثى» . بيان المراد بالذكر والأنثى هنا
 تفسير قوله تعالى : « فأما من أعطى واتقى ... » الآيات . القول في سبب نزول
 هذه الآيات . فضل المنفق في سبيل الله . الكلام فيمن أعطى وصدق
 بالحسنى ، وما هي الحسنى . بيان أن كل إنسان ميسر لعمله الذي خلق له .
 القول فيمن ضنّ بما عنده ولم يبذل خيرا ، وتيسيره للعسرى . بيان أن الجود
 ٨٢ من مكارم الأخلاق ، والبخل من أردؤها
 تفسير قوله تعالى : « فأنذرتكم نارا تلظى ... » الآيات . الكلام على الأشقي الذي
 ٨٦ كذب وتولى
 تفسير قوله تعالى : « وسيجنبها الأتقى ... » الآيات . الاختلاف في سبب نزول
 هذه السورة ، هل نزلت في أبي بكر رضى الله عنه لما اشترى بلالا وأعتقه .
 ٨٨ أو نزلت في أبي الدرداح في النخلة التي اشتراها ببستان له

سورة « الضحى »

- تفسير قوله تعالى : « والضحى . والليل إذا سجي ... » الآيات . أقوال العلماء
 ٩١ في سبب نزول هذه الآيات
 تفسير قوله تعالى : « ألم يجدك يتيما فآوى ... » الآيات . القول في تعداد نعم الله
 تعالى على رسوله صلى الله عليه وسلم . بيان معنى قوله « ووجدك ضاللا » والمراد
 ٩٦ من الضلال هنا
 تفسير قوله تعالى : « فأما اليتيم فلا تقهر ... » الآيات . الحث على اللطف
 باليتيم ، وعلى برّه والإحسان إليه . النهى عن إغلاظ القول للسائل وزجره .
 القول في أن التحدث بنعم الله تعالى والاعتراف بها شكر . القول فيما إذا بلغ
 ١٠٠ القارئ إلى آخر « والضحى » كبر بعد كل سورة تكبيرة إلى أن يختم القرآن .

سورة « ألم نشرح »

- تفسير قوله تعالى : « ألم نشرح لك صدرك » الكلام على انشراح الصدر .
 ١٠٤
 تفسير قوله تعالى : « ووضعنا عنك وزرك ... » معنى الوزر الذى وضعه الله تعالى
 عن رسوله الكريم . بيان رفع ذكره صلى الله عليه وسلم ١٠٥
 تفسير قوله تعالى : « فإن مع العسر يسرا ... » بيان أن العرب إذا ذكروا اسما
 معترفا ثم كرروه فهو هو، وإذا نكروه ثم كرروه فهو غيره ١٠٧
 تفسير قوله تعالى : « فإذا فرغت فانصب ... » بيان المعنى المراد من هذه الآيات . ١٠٨

سورة « والتين »

- تفسير قوله تعالى : « والتين والزيتون » بيان الاختلاف فى معنى التين والزيتون .
 الكلام على فضائل التين والزيتون ، وما فيهما من منافع . أقوال العلماء
 فى وجوه الزكاة فيهما ١١٠
 تفسير قوله تعالى : « وطور سينين . وهذا البلد الأمين » الكلام على « طور
 سينين » . بيان أن المراد بالبلد الأمين مكة ١١٢
 تفسير قوله تعالى : « لقد خلقنا الإنسان فى أحسن تقويم ... » المعنى المراد
 بالإنسان هنا . بيان أن الله تعالى ليس له خلق أحسن من الإنسان ، وبيان
 صفاته التى خلقه الله عليها . تأويل قول الرسول عليه السلام " إن الله خلق آدم
 على صورته " . قول الفلاسفة إن الانسان هو العالم الأصغر . الكلام على رد
 الإنسان إلى أسفل سافلين ١١٣
 تفسير قوله تعالى : « إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات ... » ١١٥
 تفسير قوله تعالى : « فما يكذبك بعد بالدين ... » الاختلاف فى المخاطب هل هو
 الكافر، توبيخا له . أو هو سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم . بيان أن ألف
 الاستفهام إذا دخلت على النفى وفى الكلام معنى التوقيف صار إيجابا ١١٦

سورة « العلق »

- تفسير قوله تعالى : « اقرأ باسم ربك الذي خلق » . بيان أن هذه السورة أول ما نزل من القرآن على النبي صلى الله عليه وسلم ، وهو قائم على حراء . القول في أن أول ما بدئ به رسول الله صلى الله عليه وسلم من الوحي الرؤيا الصادقة ... ١١٧
- تفسير قوله تعالى : « الذي علم بالقلم » . فضل تعلم الكتابة ، وبيان أن القلم نعمة من الله تعالى عظيمة . الاختلاف فيمن علم بالقلم . أقوال العلماء في أن أصل الأقلام ثلاثة . القول في أن العرب كانت أقل الخلق معرفة بالكتاب . وجه النهي في تعليم النساء الكتابة ... ١٢٠
- تفسير قوله تعالى : « علم الإنسان ما لم يعلم » . اختلف في الإنسان هنا هل هو آدم عليه السلام ، أو نبينا صلى الله عليه وسلم ... ١٢٢
- تفسير قوله تعالى : « كلا إن الإنسان ليطغى ... » الآيات . الكلام على من نزلت فيه هذه الآيات ... ١٢٢
- تفسير قوله تعالى : « رأيت الذي ينهى عبدا إذا صلى ... » الآيات . بيان أن هذا نزل توبيخا لأبي جهل ، لنهي النبي صلى الله عليه وسلم عن الصلاة ، وتكذيبه بكتاب الله ، وإعراضه عن الإيمان ... ١٢٤
- تفسير قوله تعالى : « كلا لئن لم ينته لنسفعا بالناصية ... » بيان أن هذا وإن كان في أبي جهل فهو عظة للناس ، وتهديد لمن يمتنع أو يمنع غيره عن الطاعة . أقوال أهل اللغة في معنى هذه الآيات ... ١٢٥
- تفسير قوله تعالى : « فليدع نادية . سندع الزبانية » . الكلام على الزبانية ، ومعنى النادى ... ١٢٦
- تفسير قوله تعالى : « كلا لا تطعه وأسجد وأقترب » . القول فيما يقترب العبد من ربه تعالى ... ١٢٨

سورة « القدر »

تفسير قوله تعالى : « إنا أنزلناه في ليلة القدر » الآيات الكلام على كيفية نزول

صفحة

- القرآن . أقوال العلماء فيما يقدر ليلة القدر . ما في ليلة القدر من الفضائل .
- ١٢٩ اختلاف العلماء في تعيينها . العلامات الدالة عليها
- سورة « لم يكن »
- ١٣٨ بيان ما جاء من الأحاديث في فضلها . القول في قراءة العالم على المتعلم
- تفسير قوله تعالى : « لم يكن الذين كفروا من أهل الكتاب ... » الآيات . الكلام على أن أهل الكتاب هم اليهود الذين كانوا بيثرب ، وهم قريظة والنضير وبنو قينقاع ، وأن المشركين هم الذين كانوا بمكة والمدينة وما حولها ، وهم مشركو قريش . القول في معنى « منفيكين » وفي البينة التي أتتهم
- ١٤٠ تفسير قوله تعالى : « وما أمرُوا إلا ليعبدوا الله مخلصين ... » . في الآية دليل على وجوب النية في العبادات . معنى « حنفاء »
- ١٤٤
- سورة « الزلزلة »
- ١٤٦ الكلام على فضائل هذه السورة
- تفسير قوله تعالى : « إذا زلزلت الأرض زلزالها ... » الآيات . الكلام على زلزلة الأرض وإخراج أبقاها . أقوال العلماء في حديث الأرض بأخبارها
- ١٤٧ تفسير قوله تعالى : « فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ... » بيان أن هذا مثل ضربه الله تعالى بأنه لا يغفل من عمل ابن آدم صغيرة ولا كبيرة . كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يسمى هذه الآية : الآية الجامعة الفائزة
- ١٥٠
- سورة « والعاديات »
- تفسير قوله تعالى : « والعاديات ضبحا ... » اختلاف في « العاديات » ، هل هي الخيل تعدو في سبيل الله ، أو هي الإبل في الحج ، ودليل كل . الكلام على معنى الضبح . واختلف أيضا في « الموريات » ، هل هي الخيل أو الإبل . قول أهل اللغة في معنى النقع
- ١٥٣
- تفسير قوله تعالى : « إن الإنسان لربه لكنود » . بيان أن الكافر طبع على كفران النعمة . معنى الكنود في اللغة
- ١٦٠

سورة « القارعة »

- تفسير قوله تعالى : « القارعة . ما القارعة ... » الكلام على القارعة ، وأنها تفرع
 الخلائق بأهوالها وأفزاعها
 ١٦٤
- تفسير قوله تعالى : « فأما من ثقلت موازينه ... » القول في الميزان الذي يوزن به
 أعمال بني آدم . لم سميت جهنم هاوية
 ١٦٦

سورة « التكاثر »

- تفسير قوله تعالى : « ألهاكم التكاثر ... » أقوال العلماء في سبب نزولها . الكلام
 على زيارة القبور وأن زيارتها من أعظم الدواء للقلب القاسى . القول في أنه ينبغي
 لمن قسا قلبه وأراد علاجه أن يكثر من ذكر الموت ، ويواظب على مشاهدة
 المحتضرين ، وزيارة قبور أموات المسلمين . القول في الآداب التي يتأدب بها
 من عزم على زيارة القبور . بيان أن هذه السورة تضمنت القول في عذاب
 القبر ، وأن الإيمان به واجب
 ١٦٨
- تفسير قوله تعالى : « ثم لتسألن يومئذ عن النعيم » . الكلام على قصة مالك
 ابن التيمهان مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وصاحبيه ، رضوان الله عليهم .
 بيان اختلاف أهل التأويل في النعيم المسئول عنه على عشرة أقوال
 ١٧٤

سورة « والعصر »

- تفسير قوله تعالى : « والعصر . إن الإنسان لفي خسر ... » أقوال العلماء في العصر
 المُقسَم به . أقوالهم فيمن حلف ألا يكلم رجلا عصرًا
 ١٧٨

سورة « الهمزة »

- تفسير قوله تعالى : « ويل لكل همزة لمزة ... » القول في الهمزة اللزمة . بيان أصل
 الهمز واللز . الاختلاف فيمن نزلت فيه هذه السورة . الكلام على الخطمة
 ١٨١

سورة « الفيل »

- تفسير قوله تعالى : « ألم تركيب فعل ربك بأصحاب الفيل » بيان أن هذا الخطاب
 للنبي صلى الله عليه وسلم ولكنه عام . الكلام على قصة أصحاب الفيل .

صفحة

- اختلاف العلماء في تاريخ مولده صلى الله عليه وسلم بالنسبة لعام الفيل . بيان
 ١٨٧ ... أن قصة الفيل كانت من إرهاباته صلى الله عليه وسلم ...
 تفسير قوله تعالى : « وأرسل عليهم طيرا أبابيل ... » أقوال العلماء في صفة الطير
 التي أرسلها الله تعالى على أصحاب الفيل . كلام أهل اللغة في معنى « أبابيل
 وسجيل » . كيفية هلاكهم بالحجارة ... ١٩٦

سورة « قريش »

- تفسير قوله تعالى : « لإيلاف قريش ... » اختلاف العلماء في اتصال هذه السورة
 بالتى قبلها في المعنى ، الكلام على إيلافهم . نسب قريش . اختلف في تسميتهم
 قريشا على أربعة أقوال . الكلام على رحلة الشتاء والصيف . توجيه قول مالك :
 الشتاء نصف السنة ، والصيف نصفها ... ٢٠٠

سورة « الماعون »

- تفسير قوله تعالى : « رأيت الذى يكذب بالدين ... » اختلاف الأقوال فيمن
 نزلت فيه هذه السورة . كانوا في الجاهلية لا يورثون النساء ولا الصبيان . الكلام
 على السهو في الصلاة . بيان حقيقة الرياء . القول في إظهار العمل إن كان
 فريضة ، وإخفائه إن كان تطوعا ، بيان المراد من منع الماعون ، وأن فيه
 إثني عشر قولاً ... ٢١٠

سورة « الكوثر »

- تفسير قوله تعالى : « إنا أعطيناك الكوثر » قول أهل اللغة في معنى الكوثر .
 ٢١٦ ... اختلاف أهل التأويل في الكوثر الذى أعطيه النبي صلى الله عليه وسلم ...
 تفسير قوله تعالى : « فصل لربك وانحر ... » أقوال العلماء في معنى الصلاة
 والنحر . القول فيمن نحر قبل الصلاة . اختلاف العلماء فيمن وضع يمينه على
 شماله في الصلاة . واختلافهم في الموضع الذى عليه توضع اليد . اختلافهم أيضا
 في رفع اليدين في التكبير عند الافتتاح والركوع والرفع من الركوع والسجود ... ٢١٨

صفحة

تفسير قوله تعالى : « إن شأنك هو الأبر » الكلام على سبب نزول هذه الآية .

٢٢٢

أقوال أهل اللغة في معنى الأبر

سورة « الكافرون »

٢٢٤

بيان ما جاء في فضلها ، وأنها تعدل ثلث القرآن

تفسير قوله تعالى : « قل يا أيها الكافرون ... » القول في سبب نزول هذه السورة .

بيان أن القرآن نزل على أساليب العرب ، ومن مذاههم التكرار لإرادة التأكيد

والإفهام ، كما أن مذاههم الاختصار لإرادة التخفيف والإيجاز . الاختلاف

٢٢٥

في نسخ هذه السورة

سورة « النصر »

تفسير قوله تعالى : « إذا جاء نصر الله والفتح ... » بيان المراد بهذا النصر ، ومعناه

لغة . قول بعض العلماء إن المراد بالناس في هذه السورة هم أهل اليمن . بيان أن

الله تعالى أخبر نبيه صلى الله عليه وسلم حضور أجله بنزول هذه السورة .

القول في استغفاره صلى الله عليه وسلم ، وهل كان تعبدا ، أو تنبيها لأمتة خشية

٢٢٩

أن يتركوا الاستغفار

سورة « تبت »

تفسير قوله تعالى : « تبت يدا أبي لهب وتب ... » القول في سبب نزول هذه

السورة . بيان ما كان يفعله أبو لهب وأمراته بالرسول صلوات الله عليه ...

أقوال العلماء في تكنية أبي لهب . بيان أن ولد الرجل من كسبه . القول في أن

امرأة أبي لهب كانت تمشي بالنميمة بين الناس . التحذير من النميمة ، وأنه

لا يدخل الجنة تمام . أفعال امرأة أبي لهب مع رسول الله صلى الله عليه وسلم .

٢٣٤

كلام أهل اللغة في معنى المسد

سورة « الإخلاص »

تفسير قوله تعالى : « قل هو الله أحد ... » الكلام على معنى « أحد » ومعنى

« الصمد » . بيان أن هذه السورة نزلت جوابا لأهل الشرك لما قالوا رسول

صفحة
الله صلى الله عليه وسلم : صىف لنا ربك . القول فى الأحادىث الواردة فى هذه
السورة ٢٤٤

سورة « الفلق »

تفسىر قوله تعالى : « قل أعوذ برب الفلق ... » الكلام فى فضلها . قول أهل
اللغة فى « الفلق والغاسق » . اختلاف العلماء فى النفىث عند الرقية . الكلام
فى معنى الحسب ، وأنه مذموم . القول فى أن الحاسب بارز ربه من خمسة
أوجه ٢٥٢

سورة « الناس »

تفسىر قوله تعالى : « قل أعوذ برب الناس... » بىان ما جاء فى الوسواس الخناس . ٢٦٠



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

سورة الطارق

مَكِّيَّةٌ، وَهِيَ سَبْعٌ عَشْرَةَ آيَةً

قوله تعالى : **وَ السَّمَاءِ وَالطَّارِقِ ﴿١﴾ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الطَّارِقُ ﴿٢﴾**
النَّجْمِ الثَّاقِبِ ﴿٣﴾

قوله تعالى : **(وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ)** قَسَمَانِ : « السَّمَاءُ » قَسَمَ ، و « الطَّارِقُ » قَسَمَ .
والطارق : النجم . وقد بينه الله تعالى بقوله : **(وَمَا أَدْرَاكَ مَا الطَّارِقُ . النَّجْمُ الثَّاقِبُ)**
واختلف فيه ؛ فقليل ؛ هو زُحَل ، الكوكب الذي في السماء السابعة ؛ ذكره محمد بن الحسن
في تفسيره ، وذكره أخبارا ، الله أعلم بصحتها . وقال ابن زيد : إنه الثريا . وعنه أيضا أنه
زُحَل ؛ وقاله الفراء . ابن عباس : هو الجَدِيُّ . وعنه أيضا وعن علي بن أبي طالب —
رضي الله عنهما — والفراء : « النَّجْمُ الثَّاقِبُ » نَجْمٌ فِي السَّمَاءِ السَّابِعَةِ لَا يَسْكُنُهَا غَيْرُهُ مِنَ النُّجُومِ ؛
فَإِذَا أَخَذَتِ النُّجُومُ أَمَكْنَتَهَا مِنَ السَّمَاءِ هَبَطَ فَكَانَ مَعَهَا ، ثُمَّ يَرْجِعُ إِلَى مَكَانِهِ مِنَ السَّمَاءِ السَّابِعَةِ ،
وَهُوَ زُحَلُ ؛ فَهُوَ طَارِقٌ حِينَ يَنْزِلُ وَطَارِقٌ حِينَ يَصْعَدُ . وحكى الفراء : ثَقَبَ الطَّارِقُ إِذَا
ارْتَفَعَ وَعَلَا . وروى أبو صالح عن ابن عباس قال : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم قاعدا
مع أبي طالب ، فأنحط نجم فامتألت الأرض نورا ، ففزع أبو طالب وقال : أي شيء هذا !
فقال : « هذا نجم رُمي به وهو آية من آيات الله » فعجب أبو طالب ونزل « وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ » .
وروى عن ابن عباس أيضا « وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ » [قال : السماء ^(١)] وَمَا يَطْرُقُ فِيهَا . وعن

(١) زيادة عن الطبري .

ابن عباس وعطاء : « الثاقب » الذى تُرمَى به الشياطين . قنادة : هو عام فى سائر النجوم ؛ لأن طلوعها بليلى ؛ وكل من أتاك ليلاً فهو طارق . قال :

ومثلك حُبلى قد طرقتُ ومُرضِعاً * فألمستهما عن ذى تمامٍ مغيلٍ^(١)

وقال :

ألم ترياى كلما جمعت طارقاً * وجدت بها طيباً وإن لم تطيب

فالطارق : النجم ؛ اسم جنس ، سُمي بذلك لأنه يطرق ليلاً ؛ ومنه الحديث : ” نهى النبي صلى الله عليه وسلم أن يطرق المسافر أهله ليلاً كي تسجد المغيبة وتمشط الشعثة “^(٢) . والعرب تسمى كل قاصدٍ فى الليل طارقاً . يقال : طرق فلان إذا جاء بليل . وقد طرق يطرق طروقاً فهو طارق . ولأبن ارومى :

ياراقسد الليل مسروراً بأوله * إن الحوادث قد يطرقن أسجارا

لا تفرحن بليل طاب أوله * فرب آخر ليل أبحج النارا

وفى الصحاح : والطارق النجم الذى يقال له كوكب الصبح . ومنه قول هند :

نحن بنات طارق * نمشى على التمارق

أى إن أبانا فى الشرف كالنجم المضيء . الماوردى : وأصل الطارق الدق ؛ ومنه سميت المطرقة . فسمى قاصد الليل طارقاً لأحتياجه فى الوصول إلى الدق . وقال قوم : إنه قد يكون نهارة . والعرب تقول : أتيتك اليوم طرقتين ؛ أى مرتين . ومنه قوله صلى الله عليه

(١) البيت لأمرى القيس . والتمام : العايد الذى تعلق فى عنق الصبي . وذو التمام : هو الصبي . والمغيل :

الذى تزق أمه وهى ترضعه . ويروى : « محول » بدل « مغيل » وهو الذى أتى عليه الحول .

(٢) الاستعداد : حلق العانة بالخدود . والمغيبة : التى غاب عنها زوجها . والشعثة : التى تلبث شعرها .

(٣) لم نعثر على هذين البيتين فى ديوان ابن الرومى . وقد أورد الجاحظ البيت الأتول فى كتابه (الحيوان ج ٦

ص ٥٠٨ طبع مطبعة الحلبي) غير منسوب . ولم يعرف أن الجاحظ يستشهد بشعر ابن الرومى . وقد توفى الجاحظ وكانت سن ابن الرومى ٣٤ على أن هذا الشعر ليس من روى ابن الرومى . وقد أورد أيضاً الغزالي فى (الأحياء ج ٣

ص ١٨٠ طبع الحلبي) البيت الأتول ضمن ستة أبيات من وزنه وقافيته .

وسلم : « أعوذ بك من شر طوارق الليل والنهار إلا طارقا يطرق بخير يا رحمن » . وقال جرير في الطروق :

طَرَقْتُكَ صَائِدَةُ الْقُلُوبِ وَلَيْسَ ذَا * حِينَ الزِّيَارَةِ فَارْجِعِي بِسَلَامٍ
ثُمَّ بَيْنَ قَقَالِ : (وَمَا أَدْرَاكَ مَا الطَّارِقُ . النَّجْمُ النَّاقِبُ) والناقب : المضىء . ومنه « شهاب ناقب » .^(١) يقول : نَقَبَ يَنْقُبُ نَقُوبًا وَنَقَابَةً إِذَا أَضَاءَ . وثقوبه ضوءه . والعرب تقول : أَنْقَبَ نَارَكَ ؛ أَي أَضَاهَا . قال :

أَذَاعَ بِهِ فِي النَّاسِ حَتَّى كَانَهُ * بَعْلِيَاءَ نَارٍ أَوْقَدَتْ بِتَقْوِبِ
النَّقُوبِ مَا تُسْعَلُ بِهِ النَّارُ مِنْ دِقَاقِ الْعِيدَانِ . وقال مجاهد : الناقب المتوجج . القشيري :
والمُعْظَمُ عَلَى أَنَّ الطَّارِقَ وَالنَّقَبَ اسْمُ جِنْسٍ أُرِيدَ بِهِ الْعَمُومُ ؛ كَمَا ذَكَرْنَا عَنْ مَجَاهِدٍ . (وَمَا أَدْرَاكَ
مَا الطَّارِقُ) تَفْخِيمًا لِشَأْنِ هَذَا الْمُقْسَمِ بِهِ . وقال سفيان : كل ما في القرآن « وما أدراك »
فقد أخبره به . وكل شيء قال فيه « وما يدريك » لم يخبره به .

قوله تعالى : **إِنْ كُلُّ نَفْسٍ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ** ﴿٤﴾

قال قتادة : حَفَظَهُ يُحْفَظُونَ عَلَيْكَ رِزْقَكَ وَعَمَلَكَ وَأَجَلَكَ . وعنه أيضا قال : قرينه يحفظ عليه عمله من خير أو شر . وهذا هو جواب القسم . وقيل : الجواب « إِنَّهُ عَلَى رَجْعِهِ لِقَادِرٌ » في قول الترمذي محمد بن علي . و « إِنْ » مخففة من الثقيلة ، و « ما » مؤكدة ؛
أى إن كل نفس لعلها حافظ . وقيل : المعنى إن كل نفس إلا عليها حافظ يحفظها من الآفات حتى يسلمها إلى القدر . قال الفراء : الحافظ من الله يحفظها حتى يسلمها إلى المقادير .
وقاله الكلبي . وقال أبو أمامة : قال النبي صلى الله عليه وسلم : « وَكُلُّ بِالْمُؤْمِنِ مِائَةٌ وَسِتُونَ
مَلَكًا يَدْبُونُ عَنْهُ مَا لَمْ يَقْدِرْ عَلَيْهِ . من ذلك البصر ، سبعة أملاك يدبون عنه كما يدب عن
قصة العسل الدباب . ولو وكل العبد إلى نفسه طرفة عين لا ختطفته الشياطين » . وقراءة ابن
عاصم وعاصم وحزمة « لَمَّا » بتشديد الميم ؛ أى ما كل نفس إلا عليها حافظ ، وهى لغة

هُذَيْل . يقول قائلهم : نَسَدْتِكَ لَمَّا قَمْت . الباقون بالتخفيف على أنها زائدة مؤكدة كما ذكرنا . ونظير هذه الآية قوله تعالى : « لَهُ مَعْقَبَاتٌ مِّنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ يَحْفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ »^(١) . على ما تقدم . وقيل : الحافظ هو الله سبحانه ؛ فلولا حفظه لها لم تبق . وقيل : الحافظ عليه عقله ؛ يرشده إلى مصالحه ويكفقه عن مضارّه .

قات : العقل وغيره وسائط ، والحافظ في الحقيقة هو الله جل وعز ؛ قال الله عز وجل : « فَاللَّهُ خَيْرٌ حَافِظًا »^(٢) ، وقال : « قُلْ مَنْ يَكْفُلُكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ مِنَ الرَّحْمَنِ »^(٣) . وما كان مثله .

قوله تعالى : فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ ﴿٥﴾ خُلِقَ مِنْ مَّاءٍ دَافِقٍ ﴿٦﴾ يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ الصُّلْبِ وَالتَّرَائِبِ ﴿٧﴾ إِنَّهُ عَلَى رَجْعِهِ لِقَادِرٌ ﴿٨﴾

قوله تعالى : (فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ) أى ابن آدم (مِمَّ خُلِقَ) وجه الاتصال بما قبله توصية الإنسان بالنظر في أول أمره وسنته الأولى ، حتى يعلم أن من أنشأه قادر على إعادته وجزائه ؛ فيعمل ليوم الإعادة والجزاء ، ولا يئى على حافظه إلا ما يسره في عاقبة أمره . و « مِمَّ خُلِقَ » استفهام ؛ أى من أى شىء خلق . ثم قال : (خُلِقَ) وهو جواب الاستفهام (مِنْ مَّاءٍ دَافِقٍ) أى من المني . والدَّفِقُ : صبُّ الماء ؛ دَفَقْتُ الماءَ دَفْقَةً دَفْقَةً صَبَبْتُهُ ، فهو ماء دافق ؛ أى مدفوق ؛ كما قالوا : سِرُّ كَاتِمٍ ؛ أى مكتوم ؛ لأنه من قولك : دَفِقَ الماءُ على ما لم يسم فاعله . ولا يقال : دَفِقَ الماءُ . ويقال : دَفَقَ اللهُ رُوحَهُ ؛ إذا دُعِيَ عليه بالموت . قال الفراء والأخفش : « ماء دافق » أى مصبوب في الزحج . الزجاج : من ماء ذى المندفاق . يقال : دارع وفارس ونابل ؛ أى ذوفرَس ودرع ونبل . وهذا مذهب سيويوه . فالدافق هو المندفق بشدة قوته . وأراد مائين : ماء الرجل وماء المرأة ؛ لأن الإنسان مخلوق منهما ، لكن جعلهما ماء واحدا لامتزاجهما . وعن عكرمة عن ابن عباس : « دافق » لزج . (يَخْرُجُ)

(١) راجع ج ٩ ص ٢٩١ (٢) آية ٦٤ سورة يوسف . (٣) آية ٤٢ سورة الأنبياء .

أى هذا الماء ((مِنْ بَيْنِ الصُّلْبِ)) أى الظهر . وفيه لغات أربع : صُلْب ، وُصْلَب —
 وُقِرَى بهما — وِصَاب (بفتح اللام) ، وِصَالِب (على وزن قَالَب) ؛ ومنه قول العباس :
 * تَنْقَلُ مِنْ صَالِبٍ إِلَى رَحِمٍ *^(١)

((وَالتَّرَائِبِ)) أى الصدر، الواحدة تَرِيبة ؛ وهى موضع الفلادة من الصدر . قال :

مُهْفَهْفَةٌ بِيضَاءٍ غَيْرِ مُفَاضِيَةٍ * تَرَائِبُهَا مَصْقُولَةٌ كَالسَّجْنَجِلِ^(٢)

والصلب من الرجل . والترائب من المرأة . قال ابن عباس : الترائب موضع الفلادة . وعنه :
 ما بين ثديها ؛ وقاله عكرمة . وروى عنه يعنى ترائب المرأة اليدين والرجلين والعينين ؛ وبه قال
 الضحاك . وقال سعيد بن جبير : هو الجيد . مجاهد : هو ما بين المنكبين والصدر . وعنه :
 الصدر . وعنه : التراقي . وعن ابن جبير عن ابن عباس : الترائب أربع أضلاع من هذا
 الجانب . وحكى الزجاج : أن الترائب أربع أضلاع من يَمَنَةِ الصدر، وأربع أضلاع من يَسْرَةِ
 الصدر . وقال معمر بن أبى حبيبة المدنى : الترائب عصارة القلب ؛ ومنها يكون الولد .
 والمشهور من كلام العرب أنها عظام الصدر والنحر . قال دُرَيْدُ بْنُ الصَّعْمَةِ^(٣) :
 فَإِنْ تُدِيرُوا نَأْخِذْكُمْ فِي ظُهُورِكُمْ * وَإِنْ تُقْبِلُوا نَأْخِذْكُمْ فِي التَّرَائِبِ
 وقال آخر :

وَبَدَتْ كَأَنَّ تَرَائِبًا مِنْ نَحْرِهَا * جَمْرُ الْغَضَى فِي سَاعِدٍ تَتَوَقَّدُ

وقال آخر :

وَالزَّعْفَرَانُ عَلَى تَرَائِبِهَا * شَمْرُقُ بِهِ اللَّبَاتُ وَالنَّحْرُ^(٤)

(١) هو ابن عبد المطلب ، يمدح النبي صلى الله عليه وسلم ، وتمام البيت :

* إِذَا مَضَى عَالَمٌ بَدَأَ طَبَقٌ *

(٢) البيت من معلقة امرئ القيس . والمهفهفة : الخفيفة اللحم التي ليست برهالة ولا ضخمة البطن . والمفاضة :

المسترخية البطن . والسجنجل : المرأة . وقيل : سبيكة الفضة ، أو الزعفران ، أو ماء الذهب .

(٣) فى بعض نسخ الأصل : « أنها عظام النهد والصدر » .

(٤) البيت للنخيل . وشرق الجسد بالطيب امتلاءً فضاق . واللبات (جمع لبة) : موضع الفلادة .

وعن عكرمة : الترائب الصدر ؛ ثم انشد :

* نظامٌ دُرٌّ على ترائبها *
 وقال ذو الرمة :

* ضَرَجَنَ البرودَ عن ترائب حرة^(١) *

أى شققن . ويروى « ضَرَحَ » بالحاء ؛ أى ألقين . وفى الصحاح : والتريبة واحدة

الترائب ، وهى عظام الصدر ؛ ما بين الترفوة^(٢) والشندوة^(٣) .

قال الشاعر :

* أشرف تديهاها على التريب^(٢) *

وقال المثنب العبدى :

ومن ذهب يسن على تريب^(٣) * كآون العاج ليس بندى غُضُونِ^(٤)

[عن غير الجوهري : الشندوة للرجل بمنزلة الندى للمرأة . وقال الأصمعي : مغرز الندى . وقال

ابن السكيت : هى اللحم الذى حول الندى ؛ إذا ضممت أولها همزت ، وإذا فتحت لم تهمز]^(٥)

وفى التفسير : يُخَالِقُ من ماء الرجل الذى يخرج من صلبه العظم والعصب . ومن ماء المرأة الذى

يخرج من ترائبها اللحم والدم ؛ وقوله الأعمش . وقد تقدم مرفوعا فى أول سورة (آل عمران) .^(٦)

والحمد لله — وفى (الحجرات) « إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى » وقد تقدم^(٧) . وقيل : إن ماء الرجل

ينزل من الدماغ ثم يجتمع فى الأنثيين . وهذا لا يعارض قوله : « من بين الصُّلب » ؛ لأنه

(١) تمام البيت :

* وعن أعين قتلنا كل مقتل *

(٢) القائل هو الأغلب العجلى . وتمام البيت :

* لم بعدوا التفليك فى التوب *

وتفلك ندى الحارية : استدار . والتوب : التهود وهو ارتفاعه .

(٣) كذا فى بعض النسخ والطبرى . وفى بعضها : « يسر » بالراء . وفى روح المعاني : « بين » . وفى اللسان

وشعراء النصرانية : « يلوح » . (٤) فى اللسان مادة (ترب) : « ... ليس له غضون » . والبيت من قصيدة

مكسورة القافية مطلعها :

أفاطم قبل ينسك متعبنى ومنعك ما سألتك أن تبينى

(٥) ما بين المربعين سابقا . من بعض نسخ الأصل . (٦) راجع ج ٤ ص ٧ . (٧) راجع ج ٦ ص ٣٤٣

إن نزل من الدماغ فإنما يتر بين الصلب والترائب . وقال قتادة : المعنى ويخرج من صلب الرجل وترائب المرأة . وحكى الفراء : أن مثل هذا يأتي عن العرب ؛ وعليه فيكون معنى من بين الصلب من الصلب . وقال الحسن : المعنى يخرج من صلب الرجل وترائب الرجل ، ومن صلب المرأة وترائب المرأة . ثم إذا نعلم أن النطفة من جميع أجزاء البدن ؛ ولذلك يُشبه الرجل والديه كثيرا . وهذه الحكمة في غسل جميع الجسد من خروج المنى ، وأيضا المكثر من الجماع يجد وجعا في ظهره وصلبه ؛ وليس ذلك إلا لخالق صلبه عما كان محتسبا من الماء . وروى إسماعيل عن أهل مكة « يخرج من بين الصلب » بضم اللام . ورويت عن عيسى الثقفي . حكاه المهدوي وقال : من جعل المنى يخرج من بين صلب الرجل وترائبه فالضمير في « يخرج » للماء . ومن جعله من بين صلب الرجل وترائب المرأة فالضمير للإنسان . وقرئ « الصلب » بفتح الصاد واللام . وفيه أربع لغات : ^(١) صُلبٌ وصُلبٌ وصَلَبٌ وصَلَبٌ . قال العجاج :

* في صلب مثل العنان المؤدم *

وفي مدح النبي صلى الله عليه وسلم :

* تُنقل من صلب إلى رحم *

الأبيات مشهورة معروفة . (إِنَّهُ) أى إن الله جل ثناؤه (عَلَى رَجْعِهِ) أى على رد الماء في الإحليل (لِقَادِرٌ) كذا قال مجاهد والضحاك ، وعنهما أيضا أن المعنى : إنه على رد الماء في الصلب ؛ وقاله عكرمة . وعن الضحاك أيضا أن المعنى : إنه على رد الإنسان ماء كما كان لقادر . وعنه أيضا أن المعنى : إنه على رد الإنسان من الكبر إلى الشباب ومن الشباب إلى الكبر لقادر . وكذا في المهدوي . وفي الماوردي والتعلبي : إلى الصبا ومن الصبا إلى النطفة . وقال ابن زيد : إنه على حبس ذلك الماء حتى لا يخرج لقادر . وقال ابن عباس وقتادة والحسن وعكرمة أيضا : إنه على رد الإنسان بعد الموت لقادر . وهو اختيار الطبري . التعلبي : وهو الأقوى ؛ لقوله تعالى : « يَوْمَ تَبْيَسُّ السَّرَائِرُ » . قال الماوردي : ويحتمل أنه على أن يعيده إلى الدنيا بعد بعثه في الآخرة ؛ لأن الكفار يسألون الله تعالى فيها الرجعة .

قوله تعالى : يَوْمَ تُبْلَى السَّرَائِرُ ﴿١٠٠﴾

فيه مسألتان :

الأولى - العامل في « يوم » - في قول من جعل المعنى إنه على بعث الإنسان - قوله « لقادر » ولا يعمل فيه « رَجَعِهِ » لما فيه من التفرقة بين الصلّة والموصول بخبر « إِت » . وعلى الأقوال الأخر التي في « إِنَّهُ عَلَى رَجَعِهِ لَقَادِرٌ » يكون العامل في « يوم » فعلٌ مضمَرٌ ولا يعمل فيه « لقادر » ؛ لأن المراد في الدنيا . و (تُبْلَى) أي تُتَمَحَّن وتُخْتَبَر ؛ قال أبو الغول الطهوي^(١) :

وَلَا تُبْلَى بِسَالَتِهِمْ وَإِنْ هُمْ * صَلُّوا بِالْحَرْبِ حِينًا بَعْدَ حِينٍ

ويروى « تُبْلَى بِسَالَتِهِمْ » . فمن رواه « تُبْلَى » - بضم التاء - جعله من الاختبار ؛ وتكون البسالة على هذه الرواية الكراهة ؛ كأنه قال : لا يُعْرَف لهم فيها كراهة . و « تبلى » تُعْرَف . قال الرازي :

قد كنت قبل اليوم تزدريني * فاليوم أبلوك وتبلييني

أي أعرفك وتعرفني . ومن رواه « تَبْلَى » - بفتح التاء - فالمعنى أنهم لا يضعفون عن الحرب وإن تكررت عليهم زمانا بعد زمان . وذلك أن الأمور الشداد إذا تكررت على الإنسان هتته وأضعفته . وقيل : « تُبْلَى السَّرَائِرُ » أي تخرج مخبئاتها وتظهر ، وهو كل ما كان استمره الإنسان من خير أو شر ، وأضمه من إيمان أو كفر ؛ كما قال الأحمص :

سِيَقِي لَهَا فِي مُضْمَرِ الْقَلْبِ وَالْحَشَا * سَرِيرَةٌ وَدَّ يَوْمَ تُبْلَى السَّرَائِرُ^(٢)

(١) هو شاعر إسلامي ، منسوب إلى « طهية » وهي أم قبيلة من العرب .

(٢) كذا ورد في بعض نسخ الأصل وخزانة الأدب ج ١ ص ٣٢٢ وفي بعض نسخ الأصل والشعر والشعراء

وتحباب الأغاني ج ٤ ص ٢٤٢ طبع دار الكتب المصرية : « سبيل لكم ... » .

الثانية - روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : " ائتمن الله تعالى خلقه على أربع : على الصلاة والصوم والزكاة والغسل وهي السرائر التي يختبرها الله عز وجل يوم القيامة " ذكره المهدوي . وقال ابن عمر قال النبي صلى الله عليه وسلم : " ثلاث من حافظ عليها فهو ولي الله حقا ، ومن اختانهن فهو عدو الله حقا : الصلاة والصوم والغسل من الجنابة " ذكره الثعلبي . وذكر الماوردي عن زيد بن أسلم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " الأمانة ثلاث : الصلاة والصوم والجنابة . استأمن الله عز وجل ابن آدم على الصلاة فإن شاء قال صليت ولم يصل . استأمن الله عز وجل ابن آدم على الصوم فإن شاء قال صمت ولم يصم . استأمن الله عز وجل ابن آدم على الجنابة فإن شاء قال اغتسلت ولم يغتسل اقرءوا إن شئتم « يوم تبلى السرائر » " وذكره الثعلبي عن عطاء . وقال مالك في رواية أشهب عنه وسأله عن قوله تعالى « يوم تبلى السرائر » : أبلغك أن الوضوء من السرائر ؟ قال : وقد بلغني ذلك فيما يقول الناس ، فأما حديث أحدث به فلا . والصلاة من السرائر ، والصيام من السرائر ، إن شاء قد صليت ولم يصل . ومن السرائر ما في القلوب ؛ يجزي الله به العباد . قال ابن العربي : « قال ابن مسعود يغفر للشهيد إلا الأمانة ، والوضوء من الأمانة ، والصلاة والزكاة من الأمانة ، والوديعة من الأمانة ؛ وأشد ذلك الوديعة ؛ تمثل له على هيئتها يوم أخذها فيرمي بها في قعر جهنم ، فيقال له : أخرجها ، فيتبعها فيجعلها في عنقه ، فإذا رجا أن يخرج بها زلت منه فيتبعها ؛ فهو كذلك دهر الدهرين . وقال أبي بن كعب : من الأمانة أن اثمنت المرأة على فرجها . قال أشهب : قال لى سفيان في الحيضة والحمل إن قالت لم أحض وأنا حامل صدقت ، ما لم تأت بما يعرف فيه أنها كاذبة . وفي الحديث : " غسل الجنابة من الأمانة " . وقال ابن عمر : يبدي الله يوم القيامة كل سر خفي ، فيكون زينا في الوجوه وشينا في الوجوه . والله عالم بكل شيء ، ولكن يظهر علامات الملائكة والمؤمنين .

(١) في ابن العربي : « أخذته » .

قوله تعالى : **فَمَالَهُ مِنْ قُوَّةٍ وَلَا نَاصِرٍ** ﴿١٠﴾

قوله تعالى : **﴿ فَمَالَهُ ﴾** أى الإنسان **﴿ مِنْ قُوَّةٍ ﴾** أى منعة تمنعه . **﴿ وَلَا نَاصِرٍ ﴾** ينصره مما نزل به . وعن عكرمة « **فَمَالَهُ مِنْ قُوَّةٍ وَلَا نَاصِرٍ** » قال : هؤلاء الملوك ، ما لهم يوم القيامة من قُوَّةٍ ولا ناصر . وقال سفيان : القُوَّة العشيبة . والناصر الحليف . وقيل : **﴿ فَمَالَهُ مِنْ قُوَّةٍ ﴾** فى بدنه . **﴿ وَلَا نَاصِرٍ ﴾** من غيره يمتنع به من الله . وهو معنى قول قتادة .

قوله تعالى : **وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الرَّجْعِ** ﴿١١﴾ **وَالْأَرْضِ ذَاتِ الصَّدْعِ** ﴿١٢﴾

إِنَّهُ لَقَوْلُ فَصْلٍ ﴿١٣﴾ **وَمَا هُوَ بِأَهْزِلٍ** ﴿١٤﴾ **إِنَّهُمْ يَكِيدُونَ كَيْدًا** ﴿١٥﴾
وَأَكِيدُ كَيْدًا ﴿١٦﴾

قوله تعالى : **﴿ وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الرَّجْعِ ﴾** أى ذات المطر . **ترجع كل سنة بمطر بعد مطر** .
كذا قال عامة المفسرين . وقال أهل اللغة : الرجع المطر . وأنشدوا للمتخّل يصف سيفاً
شبهه بالماء :

أبيض كالرجع رسوب إذا * ما نأخ فى محتفلٍ يمتلئ

[**نَأَخَتْ قَدَمُهُ فى الوَحَلِ شَوْخٌ وَتَيْخٌ** : خاضت وضابت فيه ؛ قاله الجوهرى]^(١)

قال الخليل : **الرجع المطر نفسه ، والرجع أيضا نبات الربيع** . وقيل : **« ذات الرجع »**
أى ذات النفع . وقد يُسمى المطر أيضا **أوباً** كما يُسمى رجعاً قال :

رَبَاءُ سَمَاءٍ لَا يَأْوِي لِقَلَّتْهَا * إِلَّا السَّحَابُ وَالْأُوبُ وَالسَّبِيلُ ^(٢)

(١) ما بين المربعين ذكر فى هامش بعض نسخ الأصل . والمحتفل : أعظم موضع فى الجسد . ويحتلئ : يقطع .
(٢) البيت للشنخلى الهدلى . قال السكرى فى شرح هذا البيت : « **رَبَاءُ** يربأ فوقها ؛ يقول لا يدنو لقلتها ؛
أى رأسها . أى لا يعلو هذه الحضبة من طولها إلا السحاب والأوب . والأوب : رجوع النحل . والسبيل :
القطر حين يسيل . »

وقال عبد الرحمن بن زيد : الشمس والقمر والنجوم يرجعن في السماء ؛ تطالع من ناحية وتغيب في أخرى . وقيل : ذات الملائكة ؛ لرجوعهم إليها بأعمال العباد . وهذا قسم .

﴿ وَالْأَرْضِ ذَاتِ الصَّدْعِ ﴾ (١) قسم آخر ؛ أى تتصدع عن النبات والشجر والثمار والأنهار ؛ نظيره « ثُمَّ شَقَقْنَا الْأَرْضَ شَقًّا » الآية . والصَّدْعُ بمعنى الشق ؛ لأنه يصدع الأرض فتصدع به . وكأنه قال : والأرض ذات النبات ؛ لأن النبات صادع للأرض . وقال مجاهد : والأرض ذات الطرق التي تصدعها المشاة . وقيل : ذات الحرث لأنه يصدعها . وقيل : ذات الأموات ؛ لانصداعها عنهم للنشور . ﴿ إِنَّهُ لَقَوْلُ فَصْلٍ ﴾ على هذا وقع القسم .

أى إن القرآن يفصل بين الحق والباطل . وقد تقدم في مقدمة الكتاب (٢) ما رواه الحارث عن علي رضي الله عنه قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : « كتاب فيه خبر ما قبلكم وحكم ما بعدكم هو الفصل ليس بالهزل من تركه من جبار قصمه الله ومن ابتغى الهدى في غيره أضله الله » . وقيل : المراد بالقول الفصل ما تقدم من الوعيد في هذه السورة من قوله تعالى : « إِنَّهُ عَلَى رَجْعِهِ لَقَادِرٌ . يَوْمَ تُبْلَى السَّرَائِرُ » . ﴿ وَمَا هُوَ بِالْهَزْلِ ﴾ أى ليس القرآن بالباطل واللعب . والهزل ضد الجد ، وقد هزل يهزل . قال الكمي :

* يجذبنا في كل يوم وهزل (٣) *

﴿ إِيَّاهُمْ ﴾ أى إن أعداء الله ﴿ يَكِيدُونَ كَيْدًا ﴾ أى يمكرون بحمد صلى الله عليه وسلم وأصحابه مكراً . ﴿ وَأَكِيدُ كَيْدًا ﴾ أى أجازيهم جزاء كيدهم . وقيل : هو ما أوقع الله بهم يوم بدر من القتل والأسر . وقيل : كيد الله استدراجهم من حيث لا يملحون . وقد مضى هذا المعنى في أول « البقرة » عند قوله تعالى : « اللَّهُ يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ » . مستوفى (٤)

(١) آية ٢٦ سورة عبس . (٢) راجع ج ١ ص ٥ طبعة ثانية أو ثالثة . (٣) صدر البيت :

* أرانا على حب الحياة وطولها *

(٤) راجع ج ١ ص ٢٠٨ طبعة ثانية أو ثالثة .

قوله تعالى : **فَهَلِ الْكَافِرِينَ مِنْهُمْ رُؤِيدًا** ﴿١٧﴾

قوله تعالى : **﴿ فَهَلِ الْكَافِرِينَ ﴾** أى أحرهم ، ولا تسأل الله تعجيل إهلاكهم ، وأرض بما يدره في أمورهم . ثم نسخت بآية السيف « **فَأَقِمْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفًا** » .
﴿ أَمْهَلُهُمْ ﴾ تأكيد . ومهل وأمهل بمعنى ؛ مثل نزل وأنزل . وأمهله أنظره ومهلّه تمهّيلاً ، والاسم المهلة . والاستمهال الاستنظار . وتمهل في أمره أى أتأد . وأمهّل أتمهلاً أى اعتدل وانتصب . والأتمهال أيضاً سكون وفتور . ويقال : مهلاً يا فلان ؛ أى رفقاً وسكوناً .
﴿ رُؤِيدًا ﴾ أى قريباً ؛ عن ابن عباس . قتادة : قليلاً . والتقدير : أمهلهم إمهالاً قليلاً .
 والرؤيد في كلام العرب تصغير رُود . وكذا قاله أبو عبيد . وأنشد :

* كَأَنَّهَا تَمِيلُ يَمِشِي عَلَى رُودٍ *^(٣)

أى على مهل . وتفسير « رؤيداً » : مهلاً ، وتفسير رؤيدك أمهل ؛ لأن الكاف إنما تدخله إذا كان بمعنى أفعل دون غيره ، وإنما حرّكت الدال لالتقاء الساكنين ، فنصب نصب المصادر ، وهو مصغر مأور به ؛ لأنه تصغير الترخيم من إرواد ؛ وهو مصدر أرود يرود . وله أربعة أوجه : اسم للفعل ، وصفة ، وحال ، ومصدر ؛ فالأسم نحو قولك : رويداً عمراً ؛ أى أرود عمراً بمعنى أمهله . والصفة نحو قولك : ساروا سيراً رويداً . والحال نحو قولك : سار القوم رويداً ؛ لما اتصل بالمعرفة صار حالاً لها . والمصدر نحو قولك : رويداً عمراً بالإضافة ؛ كقوله تعالى : « **فَضْرَبَ الرَّقَابِ** »^(٤) قال جميعه الجوهري . والذى في الآية من هذه الوجوه أن يكون نعتاً للمصدر ؛ أى إمهالاً رويداً . ويجوز أن يكون للحال ؛ أى أمهلهم غير مستعجل لهم العذاب . ختمت السورة .

(١) في بعض النسخ « يريد » . (٢) آية ٥ سورة التوبة .

(٣) هذا مجزئ بيت للموح الظفرى . وصدوره :

* تكاد لا تسلم البطحاء وطاتها *
 * * *

(٤) آية ٤ سورة محمد .

سورة الأعلى

مكية في قول الجمهور، وقال الضحاك: مدنية، وهي تسع عشرة آية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله تعالى: سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى ﴿١﴾

يستحب للقارئ إذا قرأ «سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى» أن يقول عقبه: سبحان ربّي الأعلى؛ قاله النبي صلى الله عليه وسلم، وقاله جماعة من الصحابة والتابعين؛ على ما يأتي. وروى جعفر بن محمد عن أبيه عن جده قال: إن لله تعالى ملكاً يقال له حزقيئيل، له ثمانية عشر ألف جناح، ما بين الجناح إلى الجناح مسيرة خمسمائة عام، فخطره خاطر؛ هل تقدر أن تبصر العرش جميعه؟ فزاده الله أجنحة مثلها، فكان له ستة وثلاثون ألف جناح، ما بين الجناح إلى الجناح خمسمائة عام. ثم أوحى الله إليه: أيها الملك، أن طر، فطار مقدار عشرين ألف سنة؛ فلم يبلغ رأس قائمة من قوائم العرش. ثم ضاعف الله له في الأجنحة والقوة وأمره أن يطير، فطار مقدار ثلاثين ألف سنة أخرى، فلم يصل أيضاً؛ فأوحى الله إليه: أيها الملك، لو طرت إلى نفخ الصور مع أجنحتك وقوتك لم تبلغ ساق عرشى. فقال الملك: سبحان ربّي الأعلى؛ فأنزل الله تعالى «سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى» فقال النبي صلى الله عليه وسلم: «اجعلوها في سجودكم». ذكره الثعلبي في (كتاب العرائس) له. وقال ابن عباس والسدي: معنى «سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى» أي عظم ربك الأعلى. والأسم صلة، فُصِدَ بِهَا تَعْظِيمُ الْمَسْمُومِ؛ كما قال ليبيد:

(١)
* إلى الخول ثم أسم السلام عليكما *

وقيل : تَزَه رَبِّكَ عن السوء وعمّا يقول فيسه الملهدون . وذكر الطبري أن المعنى تَزَه اسم ربك عن أن تسمى به أحدا سواه . وقيل : تَزَه تسمية ربك وذكرك إياه أن تذكره إلا وأنت خاشع معظم ، ولذا كره محترم . وجعلوا الاسم بمعنى التسمية ، والأولى أن يكون الاسم هو المسمى . روى نافع عن ابن عمر قال : لا تقل على اسم الله ؛ فإن اسم الله هو الأعلى . وروى أبو صالح عن ابن عباس : صلّ بأمر ربك الأعلى . قال : وهو أن تقول سبحان ربي الأعلى . وروى عن عليّ رضي الله عنه ، وابن عباس وابن عمر وابن الزبير وأبي موسى وعبد الله بن مسعود رضي الله عنهم : أنهم كانوا إذا افتتحوا قراءة هذه السورة قالوا : سبحان ربي الأعلى ؛ امتثالا لأمره في ابتدائها . فيختار الاقتداء بهم في قراءتهم ؛ لا أن سبحان ربي الأعلى من القرآن ؛ كما قاله بعض أهل الزيغ . وقيل : إنها في قراءة أبي : «سبحان ربي الأعلى» . وكان ابن عمر يقرؤها كذلك . وفي الحديث : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا قرأها قال : «سبحان ربي الأعلى» . قال أبو بكر الأنباري : حدّثني محمد بن شهر يار قال حدّثنا حسين بن الأسود قال حدّثنا عبد الرحمن بن أبي حماد قال حدّثنا عيسى ابن عمر عن أبيه قال : قرأ عليّ بن أبي طالب عليه السلام في الصلاة «سَبِّحَ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى» ثم قال : سبحان ربي الأعلى ؛ فلما انتضت الصلاة قيل له : يا أمير المؤمنين ، أتريد هذا في القرآن ؟ قال ما هو ؟ قالوا : سبحان ربي الأعلى . قال : لا ، إنما أمرنا بشيء فقلناه . وعن عُقبة بن عامر الجهني قال : لما نزلت «سَبِّحَ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى» قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : «أجعلوها في سجودكم» . وهذا كله يدل على أن الاسم هو المسمى ؛ لأنهم لم يقولوا : سبحان اسم ربي الأعلى . وقيل : إن أول من قال سبحان ربي الأعلى ميكائيل عليه السلام . وقال النبي صلى الله عليه وسلم لجبريل : «يا جبريل أخبرني بشواب من قال سبحان ربي الأعلى في صلاته أو في غير صلاته» . فقال : «يا محمد ما من مؤمن ولا مؤمنة يقولها في سجوده أو في غير سجوده إلا كانت له في ميزانه أثقل من العرش والكرسي وجبال الدنيا ويقول الله تعالى صدق عبدي أنا فوق كل شيء وليس فوق شيء . أشهدوا يا ملائكتي أني قد خفرت له

وأدخلته الجنة . فإذا مات زاره ميكائيل كل يوم فإذا كان يوم القيامة حمله على جناحه فأوقفه بين يدي الله تعالى فيقول يا رب شفني فيه فيقول قد شفعتك فيه فاذهب به إلى الجنة .
 وقال الحسن : « سَبَّحَ أَسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى » أى صلِّ لربك الأعلى . وقيل : أى صلِّ بأسماء الله لا كما يصلي المشركون بالمسكأ والتَّصْدِيَةِ . وقيل : ارفع صوتك بذكر ربك . قال جرير :
 قَبَّحَ الْإِلَهَ وَجَوَهَ تَغَلَّبَ كَلْمَا * سَبَّحَ الْمَجِيحَ وَكَبَّرُوا تَكْبِيرَا

قوله تعالى : الَّذِي خَلَقَ فَسْوَى ۚ وَالَّذِي قَدَّرَ فَهَدَى ۖ ﴿٢﴾
 وَالَّذِي أَنْحَرَ الْمَرْعَى ۖ ﴿٣﴾ بِفَعْلِهِ غُشَاءً أَحْوَى ۖ ﴿٤﴾

قوله تعالى : ﴿ الَّذِي خَلَقَ فَسْوَى ﴾ (٢) قد تقدم معنى التسوية في « الأنفطار » وغيرها .
 أى سَوَى ما خلق فلم يكن في خلقه تَبْيِيجٌ . وقال الزجاج : أى عدل قامته . وعن ابن عباس :
 حَسَنَ ما خلق . وقال الضحاك : خلق آدم فسوى خلقه . وقيل : خلق في أصلاب الآباء ،
 وسوى في أرحام الأمهات . وقيل : خلق الأجساد فسوى الأفهام . وقيل : أى خلق
 الإنسان وهبأه للتكليف . ﴿ وَالَّذِي قَدَّرَ فَهَدَى ﴾ قرأ على رضى الله عنه والسلمى والكسائى
 « قَدَّرَ » مخففة الدال ، وشدت الباقون . وهما بمعنى واحد . أى قدر ووفق لكل شكل شكله .
 ﴿ فَهَدَى ﴾ أى أرشد . قال مجاهد : قدر الشقاوة والسعادة ، وهدى للرشد والضلالة . وعنه
 قال : هدى الإنسان للسعادة والشقاوة ، وهدى الأنعام لمراعيتها . وقيل : قدر أقدارهم
 وأرزاقهم ، وهدهم لمعاشهم إن كانوا أنسا ولمراعيتهم إن كانوا وحشا . وروى عن ابن عباس
 والسلمى ومقاتل والكلبي في قوله « فهدى » قالوا : عرف خلقه كيف يأتى الذكر الأئنى ؛
 كما قال في (طه) : « أَعْطَى كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ثُمَّ هَدَى » أى الذكر الأئنى . وقال عطاء :
 جعل لكل ذابة ما يصلحها وهدها له . وقيل : خلق المنافع في الأشياء ، وهدى الإنسان لوجه

(١) المسكأ : الصفير . والتصديق : قال ابن عباس : « كانت قریش تطوف بالبيت عراة يصفقون
 ويصفرون ؛ فكان ذلك عبادة في ظنهم » . (٢) راجع ج ١٩ ص ٢٢٤ (٣) التبئيج : التخليط .
 (٤) آية ٥٠

استخراجها منها . وقيل : « قَدَّرَ فَهَدَى » قَدَّرَ لكل حيوان ما يصلحه فهداه إليه ، وعرفه وجه الانتفاع به . يحكى أن الأفعى إذا أتت عليها ألف سنة عميت ، وقد أطمها الله أن مسح العين بورق الرازيانج الغصّ يرد إليها بصرها ؛ فربما كانت في برية بيننا وبين الريف مسيرة أيام فتطوى تلك المسافة على طولها وعلى عمائها حتى تهجم في بعض البساتين على شجرة الرازيانج لا تحطها ، فتحك بها عينيها وترجع باصرة بإذن الله تعالى . وهدايات الإنسان إلى ما لا يحذ من مصالحة ومالا يُحصَر من حوائجه ، في أغذيته وأدويته ، وفي أبواب دنياه ودينه ، وإلهامات البهائم والطيور وهوام الأرض ، باب واسع وشوط بطين لا يُحيط به وصف واصف ؛ فسبحان ربّي الأعلى . وقال السدي : قَدَّرَ مُدَّةَ الْجَنِينِ فِي الرَّحِمِ تِسْعَةَ أَشْهُرٍ وَأَقَلَّ وَأَكْثَرَ ، ثُمَّ هَدَاهُ لِلخُرُوجِ مِنَ الرَّحِمِ . وقال الفراء : أى قَدَّرَ فَهَدَى وَأَضَلَّ ؛ فَأَكْتَفَى بِذِكْرِ أَحَدِهِمَا ؛ كَقَوْلِهِ تَعَالَى : « سَرَّابِيلٌ تَقِيكُمْ الْحَرَّ » . ويحتمل أن يكون بمعنى دعا إلى الإيمان ؛ كَقَوْلِهِ تَعَالَى : « وَإِنَّكَ لَتَهْدِي إِلَى صِرَاطٍ » (٣) أى لتدعو ، وقد دعا الكل إلى الإيمان . وقيل : « فَهَدَى » أى دَلَّمْ بِأَفْعَالِهِ عَلَى تَوْحِيدِهِ ، وَكَوْنِهِ عَالِمًا قَادِرًا . وَلَا خِلَافَ أَنَّ مِنْ شِدَّةِ الدَّلَالِ مِنْ « قَدَّرَ » أَنَّهُ مِنَ التَّقْدِيرِ ؛ كَقَوْلِهِ تَعَالَى : « وَخَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ فَقَدَرَهُ تَقْدِيرًا » (٤) . وَمِنْ خَفَّفَ فَيَحْتَمَلُ أَنْ يَكُونَ مِنَ التَّقْدِيرِ فَيَكُونُانِ مَعْنَى . وَيَحْتَمَلُ أَنْ يَكُونَ مِنَ الْقُدْرَةِ وَالْمُلْكِ ؛ أَيْ مَلِكِ الْأَشْيَاءِ ، وَهَدَى مِنْ شَاءَ .

قلت : وسمعت بعض أشياخي يقول : الذى خلق فسوى وقدر فهدى . هو تفسير العلوّ الذى يليق بجلال الله سبحانه على جميع مخلوقاته .

قوله تعالى : « وَالَّذِي أَنْحَرَ الْمَرْعَى » (٥) أى النبات والكلأ الأخضر . قال الشاعر :

وقد ينبت المرعى على دمن الثرى * وتسبق حزازات النفوس كما هيبا

(١) أى بعيد . (٢) آية ٨١ سورة النحل . (٣) آية ٥٢ سورة الشورى . (٤) آية ٢ سورة الفرقان . (٥) هو زفر بن الحارث . والدمن : السرقين — الزبل — المنلبد بالبعير . والثرى : التراب والأرض .

(بجعله غنماً أحوى) الغنم : ما يقذف به السيل على جوانب الوادى من الحشيش والنبات والقماش . وكذلك الغنم (بالتشديد) . والجمع الأغنم . قتادة : الغنم الشيء اليابس . ويقال للبقل والحشيش إذا تحطم وييس : غنم وهشيم . وكذلك للذى يكون حول الماء من القماش غنم ؛ كما قال :

كأن طميمة المَجِيمِرِ غُدُوَّةٌ * من السَّيْلِ والأغْناءِ فَلِكَّةٌ مَغْزَلٌ^(٣)

وحكى أهل اللغة : غنم الوادى وأنجفاً . وكذلك الماء إذا علاه من الزبد والقماش ما لا ينتفع به . والأحوى : الأسود؛ أى إن النبات يضرب إلى الحوة من شدة الخضرة كالأسود . والحوة : السواد ؛ قال الأعشى^(٤) :

لَمِيسَاءُ فِي شَفْتَيْهَا حَوَّةٌ لَعَسُ * وَفِي اللَّثَاتِ وَفِي أَنْيَابِهَا شَنْبٌ

وفي الصباح : والحوة سُمرة الشفة . يقال : رجل أحوى وأمرأة حواء ، وقد حويت . وبعير أحوى إذا خالط خضرته سواد وصفرة . وتصغير أحوى أحويو ؛ فى لغة من قال أسويد . ثم قيل : يجوز أن يكون « أحوى » حالاً من « المرعى » ، ويكون المعنى : كأنه من خضرته يضرب إلى السواد ؛ والتقدير : أخرج المرعى أحوى بجعله غنم . يقال : قد حوى النبات ؛ حكاه الكسائى . وقال :

(١) القماش (بالضم) : ما كان على وجه الأرض من فئات الأشياء . وقماش كل شيء . فئاته .

(٢) فى بعض النسخ ومعلقة امرئ القيس :

* كأن ذراً رأس المَجِيمِرِ غُدُوَّةٌ *

وقد أشار التبريزى شارح المعلقة الى الرواية الأولى . قال : « والمَجِيمِرِ » أرض لبني فزارة . وطمية : جبل فى بلادهم . يقول : قد أمثلا المَجِيمِرِ ، فكان الجبل فى الماء فلكة مغزل لما جمع السيل حوله من الغنم .

(٣) فى المعلقة : « الغنم » قال التبريزى : ورواه الفراء « من السيل والأغناء » جمع الغنم ، وهو قليل فى المدرد . قال أبو جعفر : من رواه الأغناء فقد أخطأ ؛ لأن غنم لا يجمع على أغناء ، وإنما يجمع على أغنية ؛ لأن أفعلة جمع الممدود وأفعالا جمع المقصور ، نحو رحاً وأرحاء .

(٤) كذا فى جميع نسخ الأصل ، وهو خطأ . والبيت لذى الرمة كما فى ديوانه واللسان . واللياء من الشفاء : اللطيفة القليلة الدم . والعس (بفتحين) : لون الشفة إذا كانت تضرب الى السواد قليلاً ؛ وذلك يستملح . والشنب : برودة وعذوبة فى الفم ورقة فى الأسنان .

(١) وَغَيْثٌ مِنَ الْوَسْمِيِّ حَوْثًا لَعْنَةً * تَبَطَّنَتْهُ بِشَيْظَمٍ صَلْتَانِ

ويجوز أن يكون « أحوى » صفة لـ « غناء » . والمعنى : أنه صار كذلك بعد خضرته .
وقال أبو عبيدة : فجعله أسود من احتراقه وقدمه ؛ والرطب إذا يبس أسود . وقال
عبد الرحمن بن زيد : أخرج المرعى أخضر ، ثم لما يبس أسود من احتراقه فصار غناء
تذهب به الرياح والسيول . وهو مثل ضربه الله تعالى للكفار لذهاب الدنيا بعد نضارتها .

قوله تعالى : سَنُقْرِئُكَ فَلَا تَنْسَى ﴿٧﴾ إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ إِنَّهُ يَعْلَمُ

الْجَهْرَ وَمَا يَخْفَى ﴿٨﴾ وَنُذِرُكَ لِلْبَشَرِ ﴿٩﴾

قوله تعالى : ﴿ سَنُقْرِئُكَ ﴾ أى القرآن يا محمد فَنُعَلِّمُكَ ﴿ فَلَا تَنْسَى ﴾ أى فتحفظ ؛

رواه ابن وهب عن مالك . وهذه بشرى من الله تعالى ؛ بشره بأن أعطاه آية بيّنة ، وهى أن
يقرأ عليه جبريل ما يقرأ عليه من الوحي ، وهو أى لا يكتب ولا يقرأ ، فيحفظه ولا ينساه .
وعن ابن أبي نجیح عن مجاهد قال : كان يتذكر مخافة أن ينسى فقيل : كَفَيْتَكَ . قال مجاهد
والكلبي : كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا نزل عليه جبريل بالوحي ، لم يفرغ جبريل من
آخر الآية حتى يتكلم النبي صلى الله عليه وسلم بأولها ، مخافة أن ينساها ؛ فنزلت « سَنُقْرِئُكَ
فَلَا تَنْسَى » بعد ذلك شيئا فقد كَفَيْتَكَ . ووجه الاستثناء على هذا ، ما قاله الفراء : إلا ما شاء
الله وهو لم يشأ أن تنسى شيئا ؛ كقوله تعالى : « خَالِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ
إِلَّا مَا شَاءَ رَبُّكَ » (٢) ولا يشاء . ويقال فى الكلام : لأعطينك كذا ما سألت إلا ما شئت ، وإلا
أن أشاء أن أمنعك والنية على ألا يمنعه شيئا . فعلى هذا مجازى الأيمان ؛ يستثنى فيها ونية الخالف
التمام . وفى رواية أبى صالح عن ابن عباس : فلم ينس بعد نزول هذه الآية حتى مات ، « إلا ما شاء
الله » . وعن سعيد عن قتادة قال : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا ينسى شيئا ؛ « إلا

(١) الوسمى : مطر أول الربيع ؛ لأنه يسم الأرض بالنبات . نسب الى الوسم . والتلاع : جمع التلعة ؛ وهى أرض
مرتفعة غليظة يتردد فيها السيل ثم يدفع منها الى تلة أسفل منها . وهى مكومة من المنابت . وقيل : التلعة مجرى الماء
من أعلى الوادى الى بطون الأرض . وتبطنته : دخلته . والشَيْظَمُ : الطويل الجسيم الفتى من الناس والخيول . والصلتان :
التشيط الحديد الفؤاد من الخيل . (٢) آية ١٠٨ سورة هود .

ما شاء الله . وعلى هذه الأقوال قيل : إلا ما شاء الله أن ينسى ، ولكنه لم ينس شيئاً منه بعد نزول هذه الآية . وقيل : إلا ما شاء الله أن ينسى ثم يذكر بعد ذلك ؛ فإذا قد نسي ، ولكنه يتذكر ولا ينسى نسياناً كلياً . وقد روى أنه أسقط آية في قراءته في الصلاة ، فحسب أبي أنها نسخت ، فسأله فقال : « إني نسيتهما » . وقيل : هو من النسيان ؛ أي إلا ما شاء الله أن ينسيك . ثم قيل : هذا بمعنى النسخ ؛ أي إلا ما شاء الله أن ينسخه ، والاستثناء نوع من النسخ . وقيل : النسيان بمعنى الترتك ؛ أي يعصمك من أن تترك العمل به ؛ إلا ما شاء الله أن تتركه لنسخه إياه . فهذا في نسخ العمل ، والأول في نسخ القراءة . قال القرطبي : كان يخشى مجلس الجنيد أهل البسط من العلوم ، وكان يغشاه ابن كيسان النحوي ، وكان رجلاً جليلاً ؛ فقال يوماً : ما تقول يا أبا القاسم في قول الله تعالى : « سَنُقْرِئُكَ فَلَا تَنسَى » ؟ فأجابته مسرعاً — كأنه تقدم له السؤال قبل ذلك بأوقات — : لا تنسى العمل به . فقال ابن كيسان : لا يقضض الله فاك ! مثلك من يصدر عن رأيه . وقوله : « فلا » للنهي لا للنهي . وقيل : للنهي ؛ وإنما أثبتت الياء لأن رءوس الآي على ذلك . والمعنى : لا تغفل عن قراءته وتكراره فتنساه ؛ إلا ما شاء الله أن ينسيك برفع تلاوته للصراحة . والأول هو المختار ؛ لأن الاستثناء من النهي لا يكاد يكون إلا مؤقتاً معلوماً . وأيضاً فإن الياء مثبتة في جميع المصاحف وعليها القراء . وقيل : معناه إلا ما شاء الله أن يؤخر إنزاله . وقيل : المعنى فجعله غثاء أحوى إلا ما شاء الله أن يناله بنو آدم والبهايم ؛ فإنه لا يصير كذلك .

قوله تعالى : ﴿ إِنَّهُ يَعْلَمُ الْجَهْرَ ﴾ أي الإعلان من القول والعمل . ﴿ وَمَا يَخْفَى ﴾ من السر . وعن ابن عباس : ما في قلبك ونفسك . وقال محمد بن حاتم : يعلم إعلان الصدقة وإخفاءها . وقيل : الجهر ما حفظته من القرآن في صدرك . « وما يخفى » هو ما نسيخ من صدرك . ﴿ وَيَسْرُكَ ﴾ معطوف على « سنقرئك » وقوله : « إنه يعلم الجهر وما يخفى » اعتراض . ومعنى ﴿ لِلْيَسْرَى ﴾ أي للطريقة اليسرى ؛ وهي عمل الخير . قال ابن عباس : يسرك لأن تعمل خيراً . ابن مسعود : « لليسرى » أي للجنة . وقيل : نوفك للشريعة اليسرى ؛ وهي الحنيفية السمحة السهلة ؛ قال معناه الضحاك . وقيل : أي نهون عليك الوحي حتى تحفظه وتعمل به .

قوله تعالى : فَذَكَرْ إِنْ نَفَعْتَ الذِّكْرَى ﴿١٣﴾

قوله تعالى : ﴿ فَذَكَرْ ﴾ أى فِعْظُ قومك يا محمد بالقرآن . ﴿ إِنْ نَفَعْتَ الذِّكْرَى ﴾ أى الموعظة . وروى يونس عن الحسن قال : تذكرة للأمن وحجة على الكافر . وكان ابن عباس يقول : تنفع أوليائى ولا تنفع أعدائى . وقال الجرجاني : التذكير واجب وإن لم ينفع . والمعنى : فذكر إن نفعت الذكرى أو لم تنفع ، فحذف ؛ كما قال : « سَرَّابِيلُ تَقِيكُمْ الْخَيْرَ » . وقيل : إنه مخصوص بأقوام بأعيانهم . وقيل : إن « إِنْ » بمعنى ما ؛ أى فذكر ما نفعت الذكرى ، فتكون « إِنْ » بمعنى ما ، لا بمعنى الشرط ؛ لأن الذكرى نافعة بكل حال ؛ قاله ابن شجرة . وذكر بعض أهل العربية : أن « إِنْ » بمعنى إذ ؛ أى إذ نفعت ؛ كقوله تعالى : « وَأَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ » أى إذ كنتم ؛ فلم يخبر بعلوهم إلا بعد إيمانهم . وقيل : بمعنى قد .

قوله تعالى : سَيَذَكِّرُ مَنْ يَخْشَى ﴿١٤﴾

أى مَنْ يَتَّقِ اللَّهَ وَيَخَافُهُ . فروى أبو صالح عن ابن عباس قال : نزلت فى ابن أم مكتوم . الماوردى : وقد يذكّر من يرجوه ، إلا أن تذكرة الخاشى أبلغ من تذكرة الراجى ؛ فلذلك علّقها بالخشية دون الرجاء ، وإن تعلقت بالخشية والرجاء . وقيل : أى عمم أنت التذكير والوعظ ، وإن كان الوعظ إنما ينفع من يخشى ، ولكن يحصل لك ثواب الدعاء ؛ حكاه القشيري .

قوله تعالى : وَيَتَجَنَّبُهَا الْأَشْقَى ﴿١٥﴾ الَّذِي يَصْلَى النَّارَ الْكُبْرَى ﴿١٦﴾

ثُمَّ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيَى ﴿١٧﴾

قوله تعالى : ﴿ وَيَتَجَنَّبُهَا ﴾ أى ويتجنب الذكرى ويبعد عنها . ﴿ الْأَشْقَى ﴾ أى الشقى فى علم الله . وقيل : نزلت فى الوليد بن المغيرة وعتبة بن ربيعة . ﴿ الَّذِي يَصْلَى النَّارَ الْكُبْرَى ﴾

أى العظمى ، وهى السفلى من أطباق النار؛ قاله الفراء . وعن الحسن : الكبرى نار جهنم ، والصغرى نار الدنيا ؛ وقاله يحيى بن سلام . ﴿ ثُمَّ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيَى ﴾ أى لا يموت فيستريح من العذاب ولا يحيا حياة تنفعه ؛ كما قال الشاعر :

ألا ما لنفس لا تموت فينقضى * عنها ولا تحيا حياة لها طعم

وقد مضى فى « النساء » وغيرها حديثُ أبى سعيد الخدرى ، وأن الموحدين من المؤمنين إذا دخلوا جهنم — وهى النار الصغرى على قول الفراء — احترقوا فيها وماتوا؛ إلى أن يُشفع فيهم . نحرجه مسلم . وقيل : أهل الشقاء متفاوتون فى شقائهم ، وهذا الوعيد للأشقي ، وإن كان ثم شقٌّ لا يبلغ هذه المرتبة .

قوله تعالى : **قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى** ﴿١٤١﴾ **وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى** ﴿١٥٠﴾

فيه ثلاث مسائل :

الأولى — قوله تعالى : ﴿ قَدْ أَفْلَحَ ﴾ أى قد صادف البقاء فى الجنة ؛ أى من تطهر من الشرك بالإيمان ؛ قاله ابن عباس وعطاء وعكرمة . وقال الحسن والربيع : من كان عمله زاكيا ناميا . وقال معمر عن قتادة : « تَزَكَّى » قال بعمل صالح . وعنه وعن عطاء وأبى العالية : نزلت فى صدقة الفطر . وعن ابن سيرين « قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى . وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى » قال : نخرج فصلّى بعد ما أذى . وقال عكرمة : كان الرجل يقول أقدم زكاتى بين يدي صلواتى . فقال سفيان : قال الله تعالى : « قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى . وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى » . وروى عن أبى سعيد الخدرى وابن عمر أن ذلك فى صدقة الفطر وصلاة العيد . وكذلك قال أبو العالية ، وقال : إن أهل المدينة لا يرون صدقة أفضل منها ومن سقاية الماء . وروى كثير بن عبد الله عن أبيه عن جدّه عن النبي صلى الله عليه وسلم فى قوله تعالى : « قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى » قال : « أخرج زكاة الفطر » ، « وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى » قال : « صلاة العيد » . وقال ابن عباس والضحاك : « وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ » فى طريق المصلى . « فصلّى » صلاة العيد . وقيل : المراد

بالآية زكاة الأموال كلها ؛ قاله أبو الأحوص وعطاء . وروى ابن جريح قال قلت لعطاء : « قد أفلح من تزكى » للفطر ؟ قال : هي للصدقات كلها . وقيل : هي زكاة الأعمال لا زكاة الأموال ؛ أى تطهر في أعماله من الرياء والتقصير ؛ لأن الأكثر أن يقال في المال : زَكِيٌّ ، لا تَزَكِّي . وروى جابر بن عبد الله قال قال النبي صلى الله عليه وسلم : « قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى » أى من شهد أن لا إله إلا الله وخَلَعَ الأنداد وشهد أنى رسول الله . وعن ابن عباس « تزكى » قال : لا إله إلا الله . وروى عنه عطاء قال : نزلت في عثمان بن عفان رضى الله عنه ! قال : كان بالمدينة منافق كانت له نخلة بالمدينة مائلة في دار رجل من الأنصار ، إذا هبت الرياح أسقطت البُسْر والرُّطْب إلى دار الأنصارى ، فبأكل هو وعياله ، فخاصمه المنافق ؛ فشكا ذلك إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فأرسل إلى المنافق وهو لا يعلم نفاقه فقال : « إن أخاك الأنصارى ذكر أن بسرك ورطبك يقع إلى منزله فبأكل هو وعياله فهل لك أن أعطيك نخلة في الجنة بدلها ؟ » فقال : أبيع عاجلا بأجل ! لا أفعل . فذكروا أن عثمان ابن عفان أعطاه حائطا من نخل بدل نخلته ؛ فبقيه نزلت « قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى » . ونزلت في المنافق « وَيَتَجَنَّبُهَا الْأَشْقَى » . وذكر الضحاك أنها نزلت في أبي بكر الصديق رضى الله عنه .

الثانية — قد ذكرنا القول في زكاة الفطر في سورة «البقرة» مستوفى . وقد تقدم أن هذه السورة مكية ؛ في قول الجمهور ، ولم يكن بمكة عيد ولا زكاة فطر . القشيري : ولا يبعد أن يكون أُنْزِلَ على من يمتثل أمره في صدقة الفطر وصلاة العيد فيما يأمر به في المستقبل . الثالثة — قوله تعالى : ﴿ وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى ﴾ أى ذكر ربه . وروى عطاء عن ابن عباس قال : يريد ذكر معاده وموقفه بين يدي الله جل ثناؤه ، فعبدته وصلّى له . وقيل : ذكر اسم ربه بالتكبير في أول الصلاة لأنها لا تنعقد إلا بذكره ؛ وهو قوله : الله أكبر . وبه يُحْتَجُّ على وجوب تكبيرة الافتتاح وعلى أنها ليست من الصلاة ؛ لأن الصلاة معطوفة عليها . وفيه حجة لمن قال : إن الافتتاح جائز بكل اسم من أسماء الله عز وجل . وهذه مسألة خلافية

بين الفقهاء . وقد مضى القول في هذا في أول سورة «البقرة»^(١١) . وقيل : هي تكبيرات العيد . قال الضحاك : « وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ » في طريق المصلي «فَصَلِّ» ؛ أي صلاة العيد . وقيل : « وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ » وهو أن يذكره بقلبه عند صلاته فيخاف عقابه ويرجو ثوابه ؛ ليكون استيفاءً لها وخشوعاً فيها بحسب خوفه ورجائه . وقيل : هو أن يفتح أول كل سورة بسم الله الرحمن الرحيم . «فَصَلِّ» أي فصلِّ وذكّر . ولا فرق بين أن تقول : أكرمتني فزرتني ، وبين أن تقول : زرتني فأكرمتنني . قال ابن عباس : هذا في الصلاة المقروضة ، وهي الصلوات الخمس . وقيل : الدعاء ؛ أي دعاء الله بجوامع الدنيا والآخرة . وقيل : صلاة العيد ؛ قاله أبو سعيد الخدري وأبن عمر وغيرهما . وقد تقدم . وقيل : هو أن يتطوع بصلاة بعد زكاته ؛ قاله أبو الأحوص ، وهو مقتضى قول عطاء . وروى عن عبد الله قال : من أقام الصلاة ولم يؤت الزكاة فلا صلاة له .

قوله تعالى : بَلْ تُؤَثِّرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا ﴿١٦﴾

قراءة العامة « بَلْ تُؤَثِّرُونَ » بالتاء ؛ تصديقه قراءة أبي « بَلْ أْتَمُّ تُؤَثِّرُونَ » . وقرأ أبو عمرو ونصر بن عاصم « بَلْ يُؤَثِّرُونَ » بالياء على الغيبة ؛ تقديره : بل يؤثرون الأشقياء الحياة الدنيا . وعلى الأول فيكون تأويلها بل تؤثرون أيها المسلمون الاستكثار من الدنيا للاستكثار من الثواب . وعن ابن مسعود أنه قرأ هذه الآية فقال : أتدرون لم آثرنا الحياة الدنيا على الآخرة ؟ لأن الدنيا حُضِرَتْ وَنَجَّتْ لَنَا طيباتها وطعامها وشرابها ولذاتها وبهجتها ، والآخرة غُيِّبَتْ عَنَّا فأخذنا العاجل وتركنا الآجل . وروى ثابت عن أنس قال : كما مع أبي موسى في مسير والناس يتكلمون ويذكرون الدنيا . قال أبو موسى : يا أنس ، إن هؤلاء يكاد أحدهم يقري الأديم بلسانه فريباً فتعال فلندكر ربنا

(١) راجع ج ١ ص ١٧٥ طبعة ثانية أو ثالثة .

ساعة . ثم قال : يا أنس ، ما تبهز الناس ! ما بطأ بهم ! ؟ قلت : الدنيا والشيطان والشهوات .
قال : لا ، ولكن عجّلت الدنيا وغيّبت الآخرة ، أما والله لو عاينوها ما عدلوا ولا ميلوا .^(٢)

قوله تعالى : **وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ وَأَبْقَى** ﴿١٧﴾

أى والدار الآخرة ؛ أى الجنة . (**خَيْرٌ**) أى أفضل . (**وَأَبْقَى**) أى أديم من الدنيا .
وقال النبي صلى الله عليه وسلم : " ما الدنيا فى الآخرة إلا كما يضع أحدكم أصبعه فى اليمّ فلينظر
يم يرجع " صحيح . وقد تقدم . وقال مالك بن دينار : لو كانت الدنيا من ذهب يَفْقَى ،
والآخرة من خرف يبقى ، لكان الواجب أن يُؤثر خرف يبقى على ذهب يفنى . قال : فكيف
والآخرة من ذهب يبقى والدنيا من خرف يفنى .

قوله تعالى : **إِنَّ هَذَا لَفِي الصُّحُفِ الْأُولَى** ﴿١٨﴾ **صُّحُفِ إِبْرَاهِيمَ**

وَمُوسَى ﴿١٩﴾

قوله تعالى : (**إِنَّ هَذَا لَفِي الصُّحُفِ الْأُولَى**) قال قتادة وابن زيد : يريد قوله
« **وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ وَأَبْقَى** » . وقالوا : تتابعت كتب الله جل ثناؤه — كما تسمعون — أن الآخرة
خير وأبقى من الدنيا . وقال الحسن : « **إِنَّ هَذَا لَفِي الصُّحُفِ الْأُولَى** » قال : كتب الله
جل ثناؤه كلها . الكلبي : « **إِنَّ هَذَا لَفِي الصُّحُفِ الْأُولَى** » من قوله : « **قد أفلح** » إلى
آخر السورة ؛ لحديث أبي ذر على ما يأتى . وروى عكرمة عن ابن عباس : « **إِنَّ هَذَا لَفِي**
الصُّحُفِ الْأُولَى » قال : هذه السورة . وقال الضحاك : إن هذا القرآن لفي الصحف
الأولى ؛ أى الكتب الأولى . (**صُّحُفِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى**) يعنى الكتب المنزلة عليهما . ولم
يرد أن هذه الألفاظ بعينها فى تلك الصحف ، وإنما هو على المعنى ؛ أى إن معنى هذا الكلام
وارد فى تلك الصحف . وروى الأجرى من حديث أبي ذر قال : قلت يا رسول الله ، فما

(١) الثبر : الحبس ؛ أى ما الذى صدمهم ومنعهم عن طاعة الله .

(٢) قوله « ما عدلوا » : ما ساووا بها شيئاً . وقوله « ولا ميلوا » : أى ما شكوا ولا ترددوا .

(٣) راجع ج ٤ ص ٣٢٠

كانت صحف إبراهيم؟ قال: " كانت أمثالاَ كلها : أيها الملك المتسلط المبتلى المغرور إني لم أبعثك لتتجمع الدنيا بعضها على بعض ولكن بعثتك لترد عني دعوة المظلوم فإني لا أردّها ولو كانت من فم كافر . وكان فيها أمثال : وعلى العاقل أن يكون له [ثلاث ^(١)] ساعات : ساعة يناجى فيها ربه ، وساعة يحاسب فيها نفسه يفكر فيها في صنع الله عز وجل إليه ، وساعة يخلو فيها لحاجته من المطعم والمشرب . وعلى العاقل ألا يكون ظاعنا إلا في ثلاث : تزود لعاد ، ومرة لمعاش ، ولذة في غير محرم . وعلى العاقل أن يكون بصيرا بزمانه ، مقبلا على شأنه ، حافظا للسانه . ومن عدّ كلامه من عمله قلّ كلامه إلا فيما يعينه " . قال : قلت يا رسول الله ، فما كانت صحف موسى؟ قال : " كانت عبراً كلها : عجبت لمن أيقن بالموت كيف يفرح . وعجبت لمن أيقن بالقدر كيف ينصب . وعجبت لمن رأى الدنيا وتقلّبها بأهلها كيف يطمئن إليها . وعجبت لمن أيقن بالحساب خدائهم هو لا يعمل " . قال : قلت يا رسول الله ، فهل في أيدينا شيء مما كان في يدي إبراهيم وموسى مما أنزل الله عليك؟ قال : " نعم اقرأ يا أبا ذر « قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى . وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى . بَلْ تُؤَثِّرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةَ خَيْرَ وَأَبْقَى . إِنَّ هَذَا لَفِي الصُّحُفِ الْأُولَى . صُحُفِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى » . وذكر الحديث .

سورة الغاشية

وهي مكّية في قول الجميع ، وهي ست وعشرون آية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله تعالى : هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْغَاشِيَةِ ﴿١﴾

« هل » بمعنى قد ؛ كقوله : « هل أتى على الإنسان » ؛ قاله قطرب . أى قد جاءك يا محمد حديث الغاشية ؛ أى القيامة التى تغشى الخلائق بأهوالها وأفزاعها ؛ قاله أكثر المفسرين . وقال سعيد بن جبير ومحمد بن كعب : « الغاشية » النار تغشى وجوه الكفار ؛ ورواه أبو صالح

(١) زيادة من الدر المنثور .
(٢) فى الدر المنثور : « يحاسب فيها نفسه ويتفكر فيها صنع ... »
(٣) آية ١ سورة الإنسان .

عن ابن عباس ؛ ودليله قوله تعالى : « وَتَغْشَىٰ وَجُوهَهُمُ النَّارُ »^(١) . وقيل : تغشى الخلق .
 وقيل : المراد الذفخة الثانية للبعث ؛ لأنها تغشى الخلائق . وقيل : « الغاشية » أهل النار
 يَغْشَوْنَهَا وَيَقْتَحِمُونَ فِيهَا . وقيل : معنى « هل أتاك » أى هذا لم يكن من علمك ولا من علم
 قومك . قال ابن عباس : لم يكن أتاه قبل ذلك على هذا التفصيل المذكور هنا . وقيل :
 إنها خرجت مخرج الاستفهام لرسوله ؛ ومعناه إن لم يكن أتاك حديث الغاشية فقد أتاك ؛ وهو
 معنى قول الكلبي .

قوله تعالى : وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ خَاشِعَةٌ ﴿٢﴾ عَامِلَةٌ نَّاصِبَةٌ ﴿٣﴾

قال ابن عباس : لم يكن أتاه حديثهم فأخبره عنهم فقال : « وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ » أى يوم
 القيامة . « خَاشِعَةٌ » قال سفيان : أى ذليلة بالعذاب . وكل متضائل ساكن خاشع . يقال :
 خشع فى صلاته إذا تذل ونكس رأسه . وخشع الصوت : خفي ؛ قال الله تعالى :
 « وَخَشَعَتِ الْأَصْوَاتُ لِلرَّحْمَنِ^(٢) » . والمراد بالوجوه أصحاب الوجوه . وقال قتادة وابن زيد :
 « خاشعة » أى فى النار . والمراد وجوه الكفار كلهم ؛ قاله يحيى بن سلام . وقيل : أراد
 وجوه اليهود والنصارى ؛ قاله ابن عباس . ثم قال : « عَامِلَةٌ نَّاصِبَةٌ » فهذا فى الدنيا ؛ لأن
 الآخرة ليست دار عمل . فالمعنى : وجوه عاملة ناصبة فى الدنيا « خاشعة » فى الآخرة .
 قال أهل اللغة : يقال للرجل إذا دأب فى سيره : قد عمل يعمل عملاً . ويقال للسحاب
 إذا دام برقه : قد عمل يعمل عملاً . وإذا سحاب عمل . قال الهذلي^(٣) :

حتى شأها كليل مؤهناً عميل * باتت طرابا وبات الليل لم يتم

(١) آية ٥ . سورة إبراهيم . (٢) آية ١٠٨ . سورة طه .

(٣) هو ساعدة بن جؤية . وقوله « شأها » : أى ساقها . والكليل : البرق الضعيف . والموهن : القطعة
 من الليل . وباتت طرابا : أى باتت البقر العطاش طرابا إلى السير إلى الموضع الذى فيه البرق . وبات البرق الليل أجمع
 لا يفتر ؛ فعبر عن البرق بأنه لم يتم لاتصاله من أول الليل إلى آخره (راجع هذا البيت والكلام عليه فى خزنة الأدب
 الشاهد الرابع بعد السائة) .

(نَاصِبَةٌ) أى تَعَبَةٌ . يقال : نَصَبَ (بالكسر) يَنْصَبُ نَصَبًا إِذَا تَعَبَ ، وَنَصَبًا أَيضًا ، وَأَنْصَبَهُ غَيْرَهُ . فروى الضحاك عن ابن عباس قال : هم الذين أَنْصَبُوا أَنْفُسَهُمْ فِي الدُّنْيَا عَلَى مَعْصِيَةِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَعَلَى الْكُفْرِ ؛ مِثْلَ عَبْدِ الْأَوْثَانِ ، وَكُفَّارِ أَهْلِ الْكِتَابِ مِثْلَ الرَّهْبَانِ وَغَيْرِهِمْ ، لَا يَقْبَلُ اللَّهُ جَلَّ شَأُوهُ مِنْهُمْ إِلَّا مَا كَانَ خَالِصًا لَهُ . وقال سعيد عن قتادة : « عَامِلَةٌ نَاصِبَةٌ » قال : تَكَبَّرَتْ فِي الدُّنْيَا عَنْ طَاعَةِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ فَأَعْمَلَهَا اللَّهُ وَأَنْصَبَهَا فِي النَّارِ بِحُرِّ السَّلَاسِلِ الثَّقَالِ وَحَمْلِ الْأَغْلَالِ ، وَالْوُقُوفِ حُفَاةَ عُرَاةٍ فِي الْعَرَصَاتِ فِي يَوْمٍ كَانَ مَقْصَدَارُهُ نَحْسِينَ الْفِ سَنَةِ . قال الحسن وسعيد بن جبیر : لَمْ تَعْمَلِ لِلَّهِ فِي الدُّنْيَا وَلَمْ تَنْصَبْ لَهُ فَأَعْمَلَهَا وَأَنْصَبَهَا فِي جَهَنَّمَ . وقال الكلبي : يُجْتَزُونَ عَلَى وُجُوهِهِمْ فِي النَّارِ . وعنه وعن غيره : يُكَلَّفُونَ ارْتِقَاءَ جَبَلٍ مِنْ حَدِيدٍ فِي جَهَنَّمَ ، فَيَنْصَبُونَ فِيهَا أَشَدَّ مَا يَكُونُ مِنَ النَّصَبِ ، بِمَعَالِجَةِ السَّلَاسِلِ وَالْأَغْلَالِ وَالْحَوْضِ فِي النَّارِ ؛ كَمَا تَخْوِضُ الْإِبِلُ فِي الْوَحْلِ ، وَارْتِقَائُهَا فِي صَعُودِهَا مِنْ نَارٍ ، وَهَبُوطُهَا فِي حُدُورِهَا مِنْهَا ؛ إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِنْ عَذَابِهَا . وقاله ابن عباس . وقرأ ابن محيَّصين وعيسى ومحمَّد ، ورواها عبيد عن شبل عن ابن كثير « نَاصِبَةٌ » بالنصب على الحال . وقيل : على الذم . الباقيون (بالرفع) على الصفة أو على إضمار مبتدأ فيوقف على « خاشعة » . ومن جعل المعنى في الآخرة جاز أن يكون خبراً بعد خبر عن « وجوه » فلا يوقف على « خاشعة » . وقيل : « عَامِلَةٌ نَاصِبَةٌ » أى عاملة في الدنيا ناصبة في الآخرة . وعلى هذا يحتمل : وجوه يومئذ عاملة في الدنيا ناصبة في الآخرة خاشعة . قال عكرمة والسدي : عملت في الدنيا بالمعاصي . وقال سعيد بن جبیر وزيد بن أسلم : هم الرهبان أصحاب الصوامع ؛ وقاله ابن عباس . وقد تقدّم في رواية الضحاك عنه . وروى عن الحسن قال : لما قدم عمر بن الخطاب — رضى الله عنه — الشام أتاه راهب شيخ كبير متقهّل ، عليه سواد ، فلما رآه عمر بكى . فقيل له : يا أمير المؤمنين ما يبكيك ؟ قال : هذا المسكين طلب أمرا فلم يصبه ، ورجا رجاء فأخطأه ، — وقرأ قول الله عز وجل — « وَجُوهُ يَوْمَئِذٍ خَاشِعَةٌ . عَامِلَةٌ نَاصِبَةٌ » . قال الكسائي :

التقهيل : رثاثة الهيئة ، ورجل متقهيل يابس الجلد سبيء الحال مثل المتقهجل . وقال أبو عمرو :
التقهيل : شكوى الحاجة . وأنشد :

* لَعَوُوا إِذَا لَاقِيَتْهُ تَقَهَّلًا *^(١)

والتقهيل : كُفران الإحسان . وقد قَهَلَ يَقَهَلُ قَهَلًا إِذَا أَثْنَى ثَنَاءً قَبِيحًا . وأقهل الرجل
تَكَفَّفَ مَا يَعْيبُهُ وَدَنَسَ نَفْسَهُ . وَأَنْقَهَلَ ضَعْفٌ وَسَقَطٌ ؛ قَالَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَعَنْ عَلِيِّ رَضِيَ
اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُمْ أَهْلُ حُرُورَاءَ ؛ يَعْنِي الْخَوَارِجَ الَّذِينَ ذَكَرَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ :
« وَتُحْقِرُونَ صَلَاتِكُمْ مَعَ صَلَاتِهِمْ وَصِيَامَكُمْ مَعَ صِيَامِهِمْ وَأَعْمَالَكُمْ مَعَ أَعْمَالِهِمْ يَمْرُقُونَ مِنَ الدِّينِ
كَمَا يَمْرُقُ السَّهْمُ مِنَ الرَّمِيَّةِ » الحديث .^(٢)

قوله تعالى : تَصَلَّى نَارًا حَامِيَةً ﴿٤١﴾

أى يصيبها صلاحها وحرها . (حَامِيَةٌ) شديدة الحز ؛ أى قد أوقدت وأحميت
المدة الطويلة . ومنه حمى النهار (بالكسر) وحمى الثنور حمياً فيهما ؛ أى اشتد حره . وحكى
الكسائى : اشتد حمى الشمس وحموها بمعنى . وقرأ أبو عمرو وأبو بكر ويعقوب « تَصَلَّى »
بضم التاء . الباقر بنفتحها . وقرئ « تَصَلَّى » بالتشديد . وقد تقدم القول فيها فى « إِذَا السَّمَاءُ
أَنْشَقَّتْ » . المياوردى : فإن قيل فما معنى وصفها بالحمى ، وهى لا تكون إلا حامية ، وهو أقل^(٣)
أحوالها ، فما وجه المبالغة بهذه الصفة الناقصة ؟ قيل : قد اختلف فى المراد بالحامية ها هنا
على أربعة أوجه ؛ أحدها — أن المراد بذلك أنها دائمة الحمى ، وليست ككار الدنيا التى ينقطع
حميها بانطفائها . الثانى — أن المراد بالحامية أنها حمى من ارتكاب المحظورات وانتهاك
الحرام ؛ كما قال النبى صلى الله عليه وسلم : « إِنْ لِكُلِّ مَلِكٍ حِمَّى وَأَنْ حِمَى اللَّهِ مُحَارَمَهُ . وَمَنْ

(١) اللغو : السبيء ، الخلق . والشرة الحريص . (٢) أى تعدون صلواتكم حقيرة بالنظر إلى صلواتهم .

(٣) راجع ج ١٩ ص ٢٧٠

يَرْتَعِ حَوْلَ الْحَمَى يُوْشِكُ أَنْ يَقَعَ فِيهِ « . الثالث - أنها تحمى نفسها عن أن تطاق ملامستها أو ترام ملامستها ؛ كما يحمى الأسد عرينه ؛ ومثله قول النابغة :

تَعْدُو الذَّئَبُ عَلَى مَنْ لَا كِلَابَ لَهُ * وَتَتَّقِي صَوْلَةَ الْمُسْتَأْسِدِ الْحَامِي

الرابع - أنها حامية حمى غيظ وغضب ؛ مبالغة في شدة الانتقام . ولم يرد حمى حرم وذات ؛ كما يقال : قد حمى فلان إذا أغتاظ وغضب عند إرادة الانتقام . وقد بين الله تعالى بقوله هذا المعنى فقال : « تَكَادُ تَمَيِّزُ مِنَ الْغَيْظِ » (١) .

قوله تعالى : تَسْقَى مِنْ عَيْنٍ آَنِيةٍ ﴿١٠﴾

الآنى الذى قد انتهى حره ؛ من الإيناء بمعنى التأخير . ومنه « آْنَيْتَ وَآَذَيْتَ » (٢) .
وآناه يؤنيه إيناء ؛ أى أحره وحبسسه وأبطأه . ومنه « يَطُوفُونَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ حَمِيمِ آْنٍ » (٣) .
وفى التفسير « مِنْ عَيْنٍ آَنِيةٍ » أى تنهى حرها ؛ فلو وقعت نقطة منها على جبال الدنيا لذابت .
وقال الحسن : « آَنِيةٍ » أى حرها اذارك ؛ أو قدت عليها جهنم منذ خلقت فدفعوا إليها وِرْدًا عِطَاشًا . وعن ابن أبي نجيح عن مجاهد قال : بلغت أنها وحان شربها .

قوله تعالى : لَيْسَ لَهُمْ طَعَامٌ إِلَّا مِنْ ضَرِيْعٍ ﴿١١﴾

قوله تعالى : (لَيْسَ لَهُمْ) أى لأهل النار . (طَعَامٌ إِلَّا مِنْ ضَرِيْعٍ) لما ذكر شرابهم ذكر طعامهم . قال عكرمة ومجاهد : الضريع نبت ذو شوك لاصق بالأرض ، تُسَمِّيهِ قَرِيْشَ الشُّبْرِيقِ إِذَا كَانَ رَطْبًا ، فَإِذَا يَبَسَ فَهُوَ الضَّرِيْعُ ، لَا تَقْرَبُهُ دَابَّةٌ وَلَا بَهِيْمَةٌ وَلَا تَرَعَاهُ ؛ وَهُوَ سَمٌ قَاتِلٌ ، وَهُوَ أَخْبَثُ الطَّعَامِ وَأَشْنَعُهُ ؛ عَلَى هَذَا عَاقِمَةُ الْمُفْسِرِينَ . إِلَّا أَنَّ الضَّحَّاكَ رَوَى عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ : هُوَ شَيْءٌ يَرْمَى بِهِ الْبَحْرِيُّ سَمَّى الضَّرِيْعَ مِنْ أَقْوَاتِ الْأَنْعَامِ

(١) آية ٨ سورة الملك . (٢) أى فى الحديث فى صلاة الجمعة ؛ إذ قيل لرجل جاء يوم الجمعة يخطبى

رقاب الناس . ومعنى « آْنَيْتَ » أحرمت الحمى ، وأبطأت . و « آَذَيْتَ » أى آذيت الناس بخطبك .

(٣) آية ٤٤ سورة الرحمن .

لا الناس ، فإذا وقعت فيه الإبل لم تشبع ، وهلكت هزلاً . والصحيح ما قاله الجمهور أنه نبت . قال أبو ذؤيب ^(١) :

رَعَى الشَّبْرُقَ الرِّبَانَ حَتَّى إِذَا ذَوَى * وَعَادَ ضَرِيْعًا بَانَ مِنْهُ النَّحَائِصُ ^(٢)

وقال الهذلي وذكر إبلاً وسوء مرعاها ^(٣) :

وَحَيْسَنَ فِي هَزْمِ الضَّرِيْعِ فَكَلَّهَا * حَدْبَاءُ دَامِيْعَةُ الْيَدَيْنِ حَرُودُ ^(٤)

وقال الخليل : الضريع نبات أخضر منبتن الريح يرمى به البحر . وقال الواهبي عن ابن عباس : هو شجر من نار ، ولو كانت في الدنيا لأحرقت الأرض وما عليها . وقال سعيد بن جبير : هو الحجارة ؛ وقاله عكرمة . والأظهر أنه شجر ذو شوك حسب ما هو في الدنيا . وعن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : " الضريع شيء يكون في النار يشبه الشوك أشد حرارة من الصبر وأتقن من الخيفة وأحر من النار سماه الله ضريعاً " . وقال خالد بن زياد : سمعت المتوكل بن حمدان يسأل عن هذه الآية « ليس لهم طعام إلا من ضريع » قال : بلغني أن الضريع شجرة من نار جهنم ، حملها القيح والدم ، أشد حرارة من الصبر ؛ فذلك طعامهم . وقال الحسن : هو بعض ما أخفاه الله من العذاب . وقال ابن كيسان : هو طعام يضرعون عنده ويذلون ، ويتضرعون منه إلى الله تعالى طلباً للخلاص منه ؛ فسمى بذلك لأن آكله يضرع في أن يعفى منه لكرهته وخشونته . قال أبو جعفر النحاس : قد يكون مشتقاً من الضارع وهو الذليل ؛ أي ذو ضراعة ، أي من شربه ذليل تلحقه ضراعة . وعن الحسن أيضاً : هو الزقوم . وقيل : هو واد في جهنم . فأنه أعلم . وقد قال الله تعالى في موضع

(١) لم نثر على هذا البيت في ديوان أبي ذؤيب .

(٢) في بعض نسخ الأصل : « بان عنه النحائص » . والنحائص : جمع النحوص (بفتح النون) وهي الأتان

الوحشية الجائل . وقيل : هي التي في بطنها ولد . وقيل : التي لا لبن لها .

(٣) هو قيس بن عيزارة ؛ كما في اللسان . (٤) هزم الضريع : ما تكسر منه . والحدياء : الناقة

التي بدت حراقفها وعظم ظهرها . والحرد : التي لا تكاد تدر .

آخر: « فَلَيْسَ لَهُ الْيَوْمَ هَاهُنَا حَمِيمٌ . وَلَا طَعَامٌ إِلَّا مِنْ غِسْلِينَ ^(١) » . وقال هنا: « إِلَّا مِنْ ضَرِيْعٍ » وهو غير الغسليْن . ووجه الجمع أن النار دركات ؛ فمنهم من طعامه الزقوم ، ومنهم من طعامه الغسليْن ، ومنهم من طعامه الضريع ، ومنهم من شرابه الحميم ، ومنهم من شرابه الصَّديد . قال الكاظمي : الضريع في درجة ليس فيها غيره ، والزقوم في درجة أخرى . ويجوز أن تحمل الآيتان على حالتين كما قال : « يَطُوفُونَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ حَمِيمٍ ^(٢) آِنٍ » . القُتبي : ويجوز أن يكون الضريع وشجرة الزقوم نباتين من النار ، أو من جوهر لا تأكله النار . وكذلك سلاسل النار وأغلاها وعقاربها وحياتها ، ولو كانت على ما نعلم ما بقيت على النار . قال : وإنما دلنا الله على الغائب عنده بالحاضر عندنا ؛ فالأسماء متفقة الدلالة ، والمعاني مختلفة . وكذلك ما في الجنة من شجرها وقُرشها . القُشيري : وأمثلة من قول القُتبي أن تقول : إن الذي يُبقي الكافرين في النار ليدوم عليهم العذاب ، يُبقي النبات وشجرة الزقوم في النار ليعذب بها الكفار . وزعم بعضهم أن الضريع بعينه لا ينبت في النار ولا أنهم يأكلونه . فالضريع من أقوات الأنعام لا من أقوات الناس . وإذا وقعت الإبل فيه لم تشبع وهلكت هزلًا . فأراد أن هؤلاء يقتاتون بما لا يشبعهم ، وضرب الضريع له مثلاً أنهم يعذبون بالجوع كما يعذب من قوته الضريع . قال الترمذي الحكيم : وهذا نظر سقيم من أهله وتاويل دنيء ؛ كأنه يدل على أنهم تحيروا في قدرة الله تعالى ، وأن الذي أنبت في هذا التراب هذا الضريع قادر على أن ينبت في حريق النار ؛ كما جعل لنا في الدنيا من الشجر الأخضر نارا ، فلا النار تحرق الشجر ، ولا رطوبة الماء في الشجر تطفئ النار ؛ فقال تعالى : « الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ مِنَ الشَّجَرِ الْأَخْضَرِ نَارًا فَإِذَا أَنْتُمْ مِنْهُ تُوقِدُونَ ^(٣) » . وكما قيل حين نزلت « وَنُحْشِرُهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عَلَى وُجُوهِهِمْ ^(٤) » : قالوا يا رسول الله ، كيف يمشون على وجوههم ؟ فقال : « الَّذِي

(١) آية ٣٥ و ٣٦ سورة الحاقة .

(٢) آية ٤٤ سورة الرحمن .

(٤) آية ٩٧ سورة الإسراء .

(٣) آية ٨٠ سورة يس .

أمشاهم على أرجلهم قادر على أن يُشَيِّمَهُمْ على وجوههم . « فلا يُتَّخَذُ فِي مِثْلِ هَذَا إِلَّا ضَعِيفُ الْقَلْبِ . أَوْ لَيْسَ قَدْ أَخْبَرْنَا أَنَّهُ « كَلِمًا نَضَجَتْ جُلُودُهُمْ بِدَلْسَاهُمْ جُلُودًا غَيْرَهَا » ، وَقَالَ : « سَرَّابِلُهُمْ مِنْ قَطْرَانٍ » ، وَقَالَ : « إِنَّ لَدَيْنَا أَنْكَالًا » أَي قِيودًا . « وَجَجِيحًا وَطَعَامًا ذَا غُصَّةٍ » قِيلَ : ذَا شَوْكٍ . فَإِنَّمَا يَتَلَوَّنَ عَلَيْهِمُ الْعَذَابُ بِهَذِهِ الْأَشْيَاءِ .

قوله تعالى : لَا يَسْمِنُ وَلَا يُغْنِي مِنْ جُوعٍ ﴿٧﴾

يعنى الضريع لا يسمن آكله . وكيف يسمن من يأكل الشوك ! قال المفسرون : لما نزلت هذه الآية قال المشركون : إن إبلنا تسمن بالضريع ؛ فنزلت « لَا يَسْمِنُ وَلَا يُغْنِي مِنْ جُوعٍ » . وكذبوا ، فإن الإبل إنما ترعاه رطبا فإذا يبس لم تأكله . وقيل : اشتبه عليهم أمره فظنوه كغيره من النبت النافع ؛ لأن المضارعة المشابهة . فوجدوه لا يسمن ولا يغني من جوع .^(٤)

قوله تعالى : وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَاعِمَةٌ ﴿٨﴾ لِسَعْيِهَا رَاضِيَةٌ ﴿٩﴾

فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٍ ﴿١٠﴾

قوله تعالى : « وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَاعِمَةٌ » أي ذات نعمة . وهى وجوه المؤمنين ؛ نعمت بما هانت من عاقبة أمرها وعملها الصالح . « لِسَعْيِهَا » أي لعملها الذى عملته فى الدنيا . « رَاضِيَةٌ » فى الآخرة حين أعطيت الجنة بعملها . ومجازه : ثواب سعيها راضية . وفيها واو مضمره . المعنى : ووجوه يومئذ ؛ ليفصل بينها وبين الوجوه المتقدمة . والوجوه عبارة عن الأنفس . « فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٍ » أي مرتفعة ؛ لأنها فوق السموات حسب ما تقدم . وقيل : عالية القدر ؛ لأن فيها ما تشبهه الأنفس وتلد الأعين . وهم فيها خالدون .

(١) آية ٥٦ سورة النساء .

(٢) آية ٥٥ سورة إبراهيم .

(٤) فى بعض النسخ : « لا يشبه » .

(٣) آية ١٢ سورة المزمل .

قوله تعالى : لَا تَسْمَعُ فِيهَا لِغَيْةٍ ﴿١١﴾

أى كلاما ساقطا غير مرضى . وقال : « لاغية » واللغو واللغا واللغية بمعنى واحد . قال :

* عن اللغا ورفث التكلم^(١) *

وقال الفراء والأخفش : أى لا تسمع فيها كلمة لغو . وفي المراد بها ستة أوجه : أحدها - يعنى كذبا وبهتاناً وكفرا بالله عز وجل ؛ قاله ابن عباس . الثانى - لا باطل ولا إثم ؛ قاله قتادة . الثالث - أنه الشتم ؛ قاله مجاهد . الرابع - المعصية ؛ قاله الحسن . الخامس - لا يسمع فيها حالف يحلف بكذب ؛ قاله الفراء . وقال الكلبي^(٢) : لا يسمع فى الجنة حالف يمين برّة ولا فاجرة . السادس - لا يسمع فى كلامهم كلمة بلغو ؛ لأن أهل الجنة لا يتكلمون إلا بالحكمة وحمد الله على ما رزقهم من النعم الدائم ؛ قاله الفراء أيضا . وهو أحسنها لأنه يعنى ما ذكر . وقرأ أبو عمرو وابن كثير « لا يُسمع » بياء غير مسمى الفاعل . وكذلك نافع إلا أنه بالتاء المضمومة ؛ لأن اللغية اسم مؤنث فأنت الفعل لتأنيته . ومن قرأ بالياء فلاّنه حال بين الاسم والفعل الجار والمجرور . وقرأ الباقون بالتاء مفتوحة . (لاغية) نصبا على إسناد ذلك الوجوه ؛ أى لا تسمع الوجوه فيها لاغية .

قوله تعالى : فِيهَا عَيْنٌ جَارِيَةٌ ﴿١٢﴾ فِيهَا سُرُرٌ مَّرْفُوعَةٌ ﴿١٣﴾ وَأَنْكَابٌ

مَوْضُوعَةٌ ﴿١٤﴾ وَمَنَْارِقٌ مَصْفُوفَةٌ ﴿١٥﴾ وَزَرَائِبٌ مَبْشُوثَةٌ ﴿١٦﴾

قوله تعالى : (فِيهَا عَيْنٌ جَارِيَةٌ) أى بماء مندفق ، وأنواع الأشربة اللذيذة على وجه

الأرض من غير أخدود . وقد تقدم فى سورة « الإنسان » أن فيها عيوناً . ف « عَيْنٌ » بمعنى عيون . والله أعلم . (فِيهَا سُرُرٌ مَّرْفُوعَةٌ) أى عالية . وروى أنه كان ارتفاعها قدر ما بين

(١) قبله : * وربّ أسراب حبيج كظم * قائله رؤبة . ونسبه ابن برى للعجاج .

(٢) راجع ج ١٩ ص ١٢٤ ، ١٤٠

السماء والأرض ، يرى ولي الله ملكه حوله . (وَأَكْوَابٌ مَوْضُوعَةٌ) أى أباريق وأوانٍ .
والإبريق : هو ماله عُرْوَةٌ وُخْرَطُومٌ . والكُوب : إناء ليس له عُرْوَةٌ ولا خُرَطُومٌ . وقد
تقدم هذا فى سورة « الزخرف »^(١) وغيرها . (وَنَمَارِقُ) أى وسائد ، الواحدة نَمْرُقَةٌ .
(مَصْفُوفَةٌ) أى واحدة إلى جنب الأخرى . قال الشاعر :

وإنا لنجربى الكاس بين شُروبنا * وبين أبى قابوس فوق النمارق

وقال آخر :

كُهولٌ وشُبانٌ حسانٌ وجوههم * على سُررٍ مصفوفةٍ ونمارق

وفى الصحاح : التُّمْرُقُ والتُّمْرُقَةُ : وسادة صغيرة . وكذلك التُّمْرُقَةُ (بالكسر) لغة حكاها
يعقوب . وربما سَمَوْا الطَّنْفِيسَةَ التى فوق الرَّحْلِ تُمْرُقَةً ؛ عن أبى عبيد . (وَزَرَائِيٌّ مَبْثُوثَةٌ)
قال أبو عبيدة : الزرأى : البُسْطُ . وقال ابن عباس : الزرأى الطنافس التى لها تَحْمَلٌ
رقيق ، واحدها زَرْبِيَّةٌ ؛ وقاله الكلبى والفراء . والمبثوثة : المبسوطة ؛ قاله قتادة . وقيل :
بعضها فوق بعض ؛ قاله عكرمة . وقيل كثيرة ؛ قاله الفراء . وقيل : متفرقة فى المجالس ؛
قاله القتيبي .

قلت : هذا أصوب ، فهى كثيرة متفرقة . ومنه « وَبَثَّ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ »^(٢) .
وقال أبو بكر الأنبارى : وحدثنا أحمد بن الحسين قال حدثنا حسين بن عرفة قال حدثنا
عمار بن محمد قال : صليت خلف منصور بن المعتمر فقرا « هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْغَاشِيَةِ » وقرأ
فيها « وَزَرَائِيٌّ مَبْثُوثَةٌ » متكئين فيها ناعمين .

قوله تعالى : أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبْلِ كَيْفَ خُلِقَتْ ﴿١٧﴾

قال المفسرون : لما ذكر الله عز وجل أمر أهل الدارين تعجب الكفار من ذلك ،
فكذبوا وأنكروا ؛ فذكرهم الله صنعته وقدرته ؛ وأنه قادر على كل شىء ، كما خلق الحيوانات
والسماء والأرض . ثم ذكر الإبل أولا لأنها كثيرة فى العرب ولم يروا الفيلة ، فنبههم جل

(١) راجع ج ١٦ ص ١١٣ (٢) آية ١٦٤ سورة البقرة .

شأنه على عظيم من خلقه ؛ قد ذلله للصغير يقوده و يُذِخُه و يُنْهَضُه و يحمل عليه الثقل من الحمل وهو بارك ، فينْهَضُ بثقل حملِه ، وليس ذلك في شيء من الحيوان غيره . فأراهم عظيماً من خلقه مسخراً للصغير من خلقه ؛ يدهم بذلك على توحيده وعظيم قدرته . وعن بعض الحكماء : أنه حدث عن البعير و بديع خلقه ، وقد نشأ في بلاد لا إبل فيها ؛ ففكر ثم قال : يوشك أن تكون طوال الأعناق . وحين أراد بها أن تكون سفائن البر ، صبرها على احتمال العطش ؛ حتى أن إظاءها ليرتفع إلى العشر فصاعداً وجعلها ترعى كل شيء نابت في البراري والمفاوز ، مما لا يراه سائر البهائم . وقيل : لما ذكر السرر المرفوعة قالوا : كيف نصعدُها؟ فأَنْزَلَ اللهُ هذه الآية و بين أن الإبل تَبْرِكُ حتى يُحْمَلُ عليها ثم تقوم ؛ فكذلك تلك السرر تتطامن ثم ترتفع . قال معناه قتادة ومقاتل وغيرهما . وقيل : الإبل هنا القِطْعُ العظيمة من السحاب ؛ قاله المبرد . قال الثعلبي : وقيل في الإبل هنا السحاب ولم أجد لذلك أصلاً في كتب الأئمة .

قلت : قد ذكر الأصمعي أبو سعيد عبد الملك بن قُريب قال أبو عمرو : من قرأها « أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ » بالتخفيف عنى به البعير لأنه من ذوات الأربع ، يَبْرُكُ فتحمل عليه الجمولة . وغيره من ذوات الأربع لا يُحْمَلُ عليه إلا وهو قائم . ومن قرأها بالتثقيب فقال « الإبل^(١) » عنى بها السحاب التي تحمل الماء للطر . وقال الماوردي : وفي الإبل وجهان : أحدهما - وهو أظهرهما وأشهرهما أنها الإبل من النعم . الثاني - أنها السحاب . فإن كان المراد بها السحاب فليما فيها من الآيات الدالة على قدرته ، والمنافع العامة لجميع خلقه . وإن كان المراد بها الإبل من النعم فلا ن الإبل أجمع للنافع من سائر الحيوان ؛ لأن ضروره أربعة : حَلُوبَةٌ ، وَرَكُوبَةٌ ، وَأَكُولَةٌ ، وَحَمُولَةٌ . والإبل تجتمع هذه الحلال الأربع ؛ فكانت النعمة بها أعم ، وظهور القدرة فيها أتم . وقال الحسن : إنما خصها الله بالذكر لأنها تأكل النوى والقَتَّ ، وتُخْرِجُ اللبن . وسئل الحسن أيضاً عنها وقالوا : الفيل أعظم في الأعجوبة؟ فقال : العرب بعيدة العهد بالفيل ، ثم هو خنزير لا يؤكل لحمه ، ولا يركب ظهره ؛ ولا يُجَاب

(١) في البحر : « قرأ الجمهور بكسر الباء وتخفيف اللام . والأصمعي عن أبي عمرو بإسكان الباء . وعلى وآبن عباس

بشد اللام ، ورويت عن أبي عمرو وأبي جعفر والكسائي ، وقالوا إنها السحاب » .

دَرَه . وكان شُرَيْحٌ يقول : انخرجوا بنا إلى الكناسه حتى ننظر إلى الإبل كيف خلقت .
والإبل لا واحد لها من لفظها ، وهي مؤنثة ؛ لأن أسماء الجموع التي لا واحد لها من لفظها
إذا كانت لغير الآدميين فالتأنيث لها لازم ، وإذا صغرتها دخلتها الهاء فقلت : أَيْبَلَةٌ وَغَنِيمَةٌ ،
ونحو ذلك . وربما قالوا للإبل : إِبْلٌ بسكون الباء للتخفيف ، والجمع آبال .

قوله تعالى : **وَإِلَى السَّمَاءِ كَيْفَ رُفِعَتْ ﴿١٨﴾ وَإِلَى الْجِبَالِ كَيْفَ
نُصِبَتْ ﴿١٩﴾ وَإِلَى الْأَرْضِ كَيْفَ سُطِحَتْ ﴿٢٠﴾**

قوله تعالى : **﴿وَإِلَى السَّمَاءِ كَيْفَ رُفِعَتْ﴾** أى رفعت عن الأرض بلا عمد . وقيل :
رُفِعَتْ فلا يناها شيء . **﴿وَإِلَى الْجِبَالِ كَيْفَ نُصِبَتْ﴾** أى كيف نصبت على الأرض بحيث
لا تزول ؛ وذلك أن الأرض لما دُحِيت مادتها فارتسخت بالجبال ، كما قال : **« وَجَعَلْنَا
فِي الْأَرْضِ رَوَاسِيَ أَنْ تَمِيدَ بِهِمْ »** . **﴿وَإِلَى الْأَرْضِ كَيْفَ سُطِحَتْ﴾** أى بُسِطَتْ وُمدَّت .
وقال أنس : صليت خلف علي رضي الله عنه فقرأ **« كَيْفَ خَلَقْتُ »** و **« رَفَعْتُ »** و **« نَصَبْتُ »**
و **« سَطَحْتُ »** بضم التاءات ؛ أضاف الضمير إلى الله تعالى . وبه كان يقرأ محمد بن السميع
وأبو العالية ؛ والمفعول محذوف ، والمعنى خلقتها . وكذلك سائرهما . وقرأ الحسن وأبو حيوة
وأبو رجاء **« سَطَحْتُ »** بتشديد الطاء وإسكان التاء . وكذلك قرأ الجماعة إلا أنهم خففوا
الطاء . وقدم الإبل في الذكر ، ولو قدم غيرها لحاز . قال القشيري : وليس هذا مما يطلب
فيه نوع حكمة . وقد قيل : هو أقرب إلى الناس في حق العرب لكثرتها عندهم ،
وهم من أعرف الناس بها . وأيضا : مرافق الإبل أكثر من مرافق الحيوانات الأخرى ؛
فهى ما كولة ولبنها مشروب ، وتصلح للحمل والركوب ، وقطع المسافات البعيدة عليها ،
والصبر على العطش وقلة العلف وكثرة الحمل ، وهى من معظم أموال العرب . وكانوا يسرون
على الإبل منفردين مستوحشين عن الناس ، ومن هذا حاله تفكر فيما يحضره ، فقد ينظر

في مركوبه ثم يمد بصره إلى السماء ثم إلى الأرض . فأمروا بالنظر في هذه الأشياء ، فإنها أدلُّ دليل على الصانع المختار القادر .

قوله تعالى : فَذَكَرْ إِنَّمَا أَنْتَ مُذَكَّرٌ ﴿٢١﴾ لَسْتَ عَلَيْهِمْ بِمُصَيِّرٍ ﴿٢٢﴾ إِلَّا مَنْ تَوَلَّى وَكَفَرَ ﴿٢٣﴾ فَيُعَذِّبُهُ اللَّهُ الْعَذَابَ الْأَكْبَرَ ﴿٢٤﴾ إِنَّ إِلَيْنَا إِيَابَهُمْ ﴿٢٥﴾ ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا حِسَابَهُمْ ﴿٢٦﴾

قوله تعالى : (فَذَكَرْ) أى فعظهم يا محمد وخوفهم . (إِنَّمَا أَنْتَ مُذَكَّرٌ) أى واعظ . (لَسْتَ عَلَيْهِمْ بِمُصَيِّرٍ) أى بمسلط عليهم فتقتلهم . ثم نسختها آية السيف . وقرأ هارون الأعور « مُسَيِّرٌ » (بفتح الطاء) ، و « والمسيطرون » . وهى لغسة تميم . وفى الصحاح : « والمُسيطر والمُصَيِّر : المسلط على الشيء ليُشرف عليه ويتعهد أحواله ويكتب عمله ، وأصله من السطر لأن من معنى السطر ألا يتجاوز ، فالكتاب مُسَطَّرٌ والذى يفعلهُ مُسَطَّرٌ ومُسيطرٌ ؛ يقال : سَيَّطَرْت علينا ، وقال تعالى : « لَسْتَ عَلَيْهِمْ بِمُسيِّرٍ » . وسطره أى صرعه » . (إِلَّا مَنْ تَوَلَّى وَكَفَرَ) استثناء منقطع ؛ أى لكن من تولى عن الوعظ والتذكير . (فَيُعَذِّبُهُ اللَّهُ الْعَذَابَ الْأَكْبَرَ) وهى جهنم الدائم عذابها . وإنما قال « الأكبر » لأنهم حُدِّبُوا فى الدنيا بالجوع والقحط والأسر والقتل . ودليل هذا التأويل قراءة ابن مسعود : « إِلَّا مَنْ تَوَلَّى وَكَفَرَ فإنه يعذبه الله » . وقيل : هو استثناء متصل . والمعنى : لست بمسلط إلا على من تولى وكفر ، فأنت مسلط عليه بالجهاد ، والله يعذبه بعد ذلك العذاب الأكبر ؛ فلا نسخ فى الآية على هذا التقدير . وروى أن علياً أتى برجل ارتد ، فأستتابه ثلاثة أيام فلم يعاود الإسلام ، فضرب عنقه وقرأ « إِلَّا مَنْ تَوَلَّى وَكَفَرَ » . وقرأ ابن عباس وقتادة « أَلَّا » على الاستفتاح والتنبية ؛ كقول امرئ القيس :

* أَلَا رَبِّ يَوْمَ لَكَ مِنْهُمْ صَالِحٌ *^(٣)

(١) آية ٣٧ سورة الطور . (٢) كذا فى نسخ الأصل وتفسير ابن عادل نقلا عن القرطبي . والذى فى الصحاح : « وأصله من السطر ؛ لأن الكتاب مسطر ... » . (٣) تمامه : * ولا سيما يوم بدارة جلجل *

و « مَنْ » على هذا للشرط . والجواب « فيعذبه الله » والمبتدأ بعد الفاء مضمرة ؛
 والتقدير : فهو يعذبه الله ؛ لأنه لو أريد الجواب بالفعل الذى بعد الفاء لكان : **إِلَّا مَنْ تَوَلَّى**
وَكَفَّرَ بِعَذْبِهِ اللَّهُ . (إِنَّ إِلَيْنَا إِيَابَهُمْ) أى رجوعهم بعد الموت . يقال : **آبَ يَأُوبُ** ؛
 أى رجع . قال عبيد :

وكلّ ذى غيبة يؤوب * وغائب الموت لا يؤوب

وقرأ أبو جعفر « إِيَابَهُمْ » بالتشديد . قال أبو حاتم : لا يجوز التشديد ، ولو جاز لجاز
 مثله فى الصيام والقيام . وقيل : هما لغتان بمعنى . الزمخشري : وقرأ أبو جعفر المديني
 « إِيَابَهُمْ » بالتشديد ؛ ووجهه أن يكون فيعلاً مصدر آيب فيعمل من الإياب . أو أن يكون
 أصله إؤابا فعلاً من أوب ، ثم قيل : إيوابا كديوان فى ديوان . ثم فعل ما فعل بأصل
 سيد ونحوه .

سورة الفجر

(١)
 مكية ، وهى ثلاثون آية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله تعالى : **وَٱلْفَجْرِ (١) وَلَيَالٍ عَشْرٍ (٢)**

قوله تعالى : **(وَٱلْفَجْرِ)** أقسم بالفجر ، **(وَلَيَالٍ عَشْرٍ . وَٱلشَّفْعِ وَٱلْوَتْرِ . وَٱللَّيْلِ**
إِذَا يَسِيرٌ) أقسام خمسة . واختلف فى « الفجر » فقال قوم : الفجر هنا انفجار الظلمة عن
 النهار من كل يوم ؛ قاله على وابن الزبير وابن عباس رضى الله عنهم . وعن ابن عباس أيضا
 أنه النهار كله ، وعبر عنه بالفجر لأنه أوله . وقال ابن محيصة عن عطية عن ابن عباس :
 (٢)
 يعنى فجر يوم المحرم . ومثله قال قتادة . قال : هو فجر أول يوم من المحرم ، منه تنفجر السنة .

(١) فى بعض نسخ الأصل : « سبع وعشرون » وفى بعضها : « تسع وعشرون » .

(٢) فى بعض النسخ : « ابن مسعود » .

وعنه أيضا : صلاة الصبح . وروى ابن جرير عن عطاء عن ابن عباس قال : « والفجر » يريد صبيحة يوم النحر ؛ لأن الله تعالى جل ثناؤه جعل لكل يوم ليلةً قبله إلا يوم النحر لم يجعل له ليلة قبله ولا ليلة بعده ؛ لأن يوم عرفة له ليلتان : ليلة قبله وليلة بعده ، فمن أدرك الموقف ليلةً بعد عرفة ، فقد أدرك الحج إلى طلوع الفجر فجر يوم النحر . وهذا قول مجاهد . وقال عكرمة : « والفجر » قال : أنشقاق الفجر من يوم جمع . وعن محمد بن كعب القرظي : « والفجر » آخر أيام العشر إذا دفعت من جمع . وقال الضحاك : فجر ذى الحجة ؛ لأن الله تعالى قرن الأيام به فقال : « وليالي عشر » أى ليال عشر من ذى الحجة . وكذا قال مجاهد والسدي والكلبي في قوله : « وليالي عشر » هو عشر ذى الحجة ؛ وقاله ابن عباس . وقال مسروق : هى العشر التى ذكرها الله فى قصة موسى عليه السلام « وَأَمَمْنَاهَا بِعَشْرِ » (٢) وهى أفضل أيام السنة . وروى أبو الزبير عن جابر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « والفجر . وليالي عشر » — قال — عشر الأضحى فهى ليال عشر على هذا القول ؛ لأن ليلة يوم النحر داخله فيه ؛ إذ قد خصها الله بأن جعلها موقفاً لمن لم يدرك الوقوف يوم عرفة . وإنما نكرت ولم تعرف لفضيلتها على غيرها ، فلو عرفت لم تستقل بمعنى الفضيلة الذى فى التنكير ، فنكرت من بين ما أقسم به للفضيلة التى ليست لغيرها . والله أعلم . وعن ابن عباس أيضا : هى العشر الأواخر من رمضان ؛ وقاله الضحاك . وقال ابن عباس أيضا ويان والطبرى : هى العشر الأولى من المحرم التى عاشرها يوم عاشوراء . وعن ابن عباس : « وليالي عشر » (بالإضافة) يريد : وليالى أيام عشر .

قوله تعالى : وَالشَّفْعِ وَالْوَتْرِ (٣)

الشَّفْعُ الاثنان ، والوتر الفرد . واختلف فى ذلك ؛ فروى سرفوعا عن عمران بن الحُصَيْن عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « الشفع والوتر الصلاة منها شفع ومنها وتر » .

(١) هو يوم عرفة . (٢) آية ٢٤٢ سورة الأعراف . (٣) فى الجمل عن القرطبي : لأنها أفضل أيام السنة . (٤) فى تفسير الألوسى : « رقرأ ابن عباس بالإضافة فضبطه بعضهم (وليال عشر) بلام دون ياء ، وبعضهم (وليال) بالياء وهو القياس » .

وقال جابر بن عبد الله قال النبي صلى الله عليه وسلم: ^(١) « والفجر وليالٍ عشر » — قال — هو الصبح وعشر النحر والوتر يوم عرفة والشفع يوم النحر . وهو قول ابن عباس وعكرمة . واختاره النحاس وقال : حديث أبي الزبير عن جابر هو الذي صحح عن النبي صلى الله عليه وسلم ، وهو أصح إسنادا من حديث عمران بن حصين . فيوم عرفة وتر لأنه تاسعها ، ويوم النحر شفع لأنه عاشرها . وعن أبي أيوب قال : سئل النبي صلى الله عليه وسلم عن قوله تعالى : « والشفع والوتر » فقال : « الشفع يوم عرفة ويوم النحر والوتر ليلة يوم النحر » . وقال مجاهد وابن عباس أيضا : الشفع خلقه ؛ قال الله تعالى : « وَخَلَقْنَاكُمْ أَزْوَاجًا ^(٢) » والوتر هو الله عز وجل . فقيل لمجاهد : أترويه عن أحد ؟ قال : نعم ، عن أبي سعيد الخدري عن النبي صلى الله عليه وسلم . ونحوه قال محمد بن سيرين ومسروق وأبو صالح وقتادة قالوا : الشفع الخلق ؛ قال الله تعالى : « وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ خَلَقْنَا زَوْجَيْنِ ^(٣) » الكفر والإيمان ، والشقاوة والسعادة ، والهدى والضلال ، والنور والظلمة ، والليل والنهار ، والحر والبرد ، والشمس والقمر ، والصيف والشتاء ، والسماء والأرض ، والجن والإنس . والوتر هو الله عز وجل ؛ قال جل ثناؤه : « قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ . اللَّهُ الصَّمَدُ » . وقال النبي صلى الله عليه وسلم : « ^(٤) إِنْ لِي لِسَعَةٍ وَتَسْعِينَ اسْمًا وَاللَّهُ وَتَرِيحُ الْوَتْرِ » . وعن ابن عباس أيضا : الشفع صلاة الصبح ، والوتر صلاة المغرب . وقال الربيع بن أنس وأبو العالية : هي صلاة المغرب ، الشفع فيها ركعتان ، والوتر الثالثة . وقال ابن الزبير : الشفع يومًا مني : الحادي عشر ، والثاني عشر . والثالث عشر الوتر ؛ قال الله تعالى : « فَمَنْ تَعَجَّلَ فِي يَوْمَيْنِ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ وَمَنْ تَأَخَّرَ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ ^(٥) » . وقال الضحاك : الشفع عشر ذى الحجة ، والوتر أيام مني الثلاثة . وهو قول عطاء . وقيل : إن الشفع والوتر آدم وحواء ؛ لأن آدم كان فردا فشفع بزوجه حواء فصار شفعا بعد وتر . رواه ابن أبي نجیح ، وحكاه القشيري عن ابن عباس . وفي رواية : الشفع آدم وحواء ، والوتر هو الله تعالى . وقيل : الشفع والوتر الخلق ؛ لأنهم شفع ووتر ،

(١) آية ٨ سورة النبأ . (٢) آية ٤٩ سورة الذاريات . (٣) آية ٢٠٣ سورة البقرة .

فكانه أقسم بالخالق . وقد يُقسم الله تعالى بأسمائه وصفاته لعلمه ، ويُقسم بأفعاله لقدرته ؛ كما قال تعالى : « وَمَا خَلَقَ الذَّكَرَ وَالْأُنثَىٰ ^(١) » . ويُقسم بمفعولاته لعجائب صنعه ؛ كما قال : « وَالشَّمْسُ وَنُجُومُهَا » ، « وَالسَّمَاءُ وَمَا بَنَاهَا » ، « وَالسَّمَاءَ وَالطَّارِقَ » . وقيل : الشفع درجات الجنة وهي ثمان . والوتر دركات النار ؛ لأنها سبعة . وهذا قول الحسين بن الفضل ؛ لأنه أقسم بالجنة والنار . وقيل : الشفع الصفا والمرورة ، والوتر الكعبة . وقال مقاتل بن حيان : الشفع الأيام والليالي ، والوتر اليوم الذي لا ليلة بعده وهو يوم القيامة . وقال سفيان بن عيينة : الوتر هو الله ، وهو الشفع أيضا ؛ لقوله تعالى : « مَا يَكُونُ مِنْ نَجْوَى ثَلَاثَةٍ إِلَّا هُوَ رَاقِعٌ لَهُمْ ^(٢) » . وقال أبو بكر الوراق : الشفع تضاد أوصاف المخلوقين : العز والذل ، والقدرة والعجز ، والقوة والضعف ، والعلم والجهل ، والحياة والموت ، والبصر والعمى ، والسمع والصمم ، والكلام والخرس . والوتر انفراد صفات الله تعالى : عز بلا ذل ، وقدرة بلا عجز ، وقوة بلا ضعف ، وعلم بلا جهل ، وحياة بلا موت ، وبصر بلا عمى ، وكلام بلا خرس ، وسمع بلا صمم ، وما وازاها . وقال الحسن : المراد بالشفع والوتر العدد كله ؛ لأن العدد لا يخلو عنهما ، وهو إقسام بالحساب . وقيل : الشفع مسجد مكة والمدينة ، وهما الحرمان . والوتر مسجد بيت المقدس . وقيل : الشفع القران بين الحج والعمرة ، أو التمتع بالعمرة إلى الحج . والوتر الأفراد فيه . وقيل : الشفع الحيوان ؛ لأنه ذكر وأنثى . والوتر الجماد . وقيل : الشفع ما يئى والوتر ما لا يئى . وقيل غير هذا . وقرأ ابن مسعود وأصحابه والكسائي وحزمة وخلف « والوتر » بكسر الواو . والباقون (بفتح الواو) وهما لغتان بمعنى واحد . وفي الصحاح : الوتر (بالكسر) : الفرد ، والوتر (بفتح الواو) : الذحل ^(٣) . هذه لغة أهل العالية . فأما لغة أهل الحجاز فبالضمد منهم . فأما تميم فبالكسر فيهما .

(٢) آية ٧ سورة المجادلة .

(١) آية ٣ سورة الليل .

(٣) الذحل : الحقد والعداوة .

قوله تعالى : وَاللَّيْلِ إِذَا يَسِرَ ﴿٤١﴾ هَلْ فِي ذَلِكَ قَسَمٌ لِّدِي حَجْرٍ ﴿٤٢﴾

قوله تعالى : (وَاللَّيْلِ إِذَا يَسِرُّ) وهذا قسمٌ خامس . وبعد ما أقسم بالليالي العشر على الخصوص أقسم بالليل على العموم . ومعنى « يسرى » أى يسرى فيه ؛ كما يقال : ليل نائمٌ ونهارٌ صائمٌ . قال :

لقد لمئتنا يا أمَّ غيلانٍ فى السرى * ونمت وما لئيلُ المِطىَّ بنائمٍ ^(١)

ومنه قوله تعالى : « بَلْ مَكْرُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ » . وهذا قول أكثر أهل المعانى ، وهو قول القتيبي والأخفش . وقال أكثر المفسرين : معنى « يسرى » سار فذهب . وقال قتادة وأبو العالية : جاء وأقبل . وروى عن إبراهيم « وَاللَّيْلِ إِذَا يَسِرُّ » قال : إذا استوى . وقال عكرمة والكاتب ومجاهد ومحمد بن كعب فى قوله « والليل » : هى ليلة المزدلفة خاصة ؛ لاختصاصها باجتماع الناس فيها لطاعة الله . وقيل : ليلة القدر ؛ لسراية الرحمة فيها واختصاصها بزيادة الثواب فيها . وقيل : إنه أراد عموم الليل كله .

قلت : وهو الأظهر كما تقدم . والله أعلم . وقرأ ابن كثير وابن محيصن ويعقوب « يسرى » بإثبات الياء فى الحالين على الأصل ؛ لأنها ليست بجزومة فثبتت فيها الياء . وقرأ نافع وأبو عمرو بإثباتها فى الوصل ، وبحذفها فى الوقف ؛ وروى عن الكسائي . قال أبو عبيد : كان الكسائي يقول مرة بإثبات الياء فى الوصل وبحذفها فى الوقف اتباعاً للمصحف . ثم رجع إلى حذف الياء فى الحالين جميعاً ؛ لأنه رأس آية ، وهى قراءة أهل الشام والكوفة واختيار أبى عبيد اتباعاً للخط ؛ لأنها وقعت فى المصحف بغير ياء . قال الخليل : تسقط الياء منها اتفاقاً لرؤس الآى . قال الفراء : قد تحذف العربُ الياء وتكتفى بكسر ما قبلها . وأنشد بعضهم :

كفك كَفُّ ما تُلبقُ دِرهماً * جوداً وأحرى تُعطِ بالسيفِ الدِّمًا

(١) هذا البيت من نصيدة لجرير يرد بها على الفرزدق . (٢) آية ٣٣ سورة سبأ .

يقال : فلان ما يليق درهمًا من جوده ؛ أى ما يمسكه ولا يُلصق به . وقال المؤرِّج : سألت الأَخفش عن العِلَّة في إسقاط الياء من « يَسِر » فقال : لا أجيبك حتى تبيت على باب دارى سنة ، فبت على باب داره سنة ؛ فقال : الليل لا يَسرى وإنما يُسرى فيه ؛ فهو مصروف وكل ما صرفته عن جهته بخسته من إعرابه ؛ ألا ترى إلى قوله تعالى : « وَمَا كَانَتْ أُمَّكَ بَغِيًّا ^(١) » ولم يقل بَغِيَّة لأنه صرفها عن باغية . الزمخشري : وياء « يَسرى » تحذف في الدرج اكتفاء عنها بالكسرة ، وأما في الوقف فتحذف مع الكسرة . وهذه الأسماء كلها مجرورة بالقسم ، والجواب محذوف ، وهو ليعذبن ؛ يدل عليه قوله تعالى : « أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ — إلى قوله تعالى — فَصَبَّ عَلَيْهِمْ رَبُّكَ سَوْطَ مَذَابٍ » . وقال ابن الأنباري : هو « إِنَّ رَبَّكَ لِبِالْمِرْصَادِ » . وقال مقاتل : « هل » هنا في موضع إن ؛ تقديره : إن في ذلك قسمًا لذي حجر . فـ « هل » على هذا في موضع جواب القسم . وقيل : هى على بابها من الاستفهام الذى معناه التقرير ؛ كقولك : ألم أنعم عليك ؛ إذا كنت قد أنعمت . وقيل : المراد بذلك التأكيد لما أقسم به وأقسم عليه . والمعنى : بل فى ذلك مَقْنَع لذي حجر . والجواب على هذا « إِنَّ رَبَّكَ لِبِالْمِرْصَادِ » . أو مُضْمَر محذوف . ومعنى (لذي حجر) أى لذي لُبِّ وَعَقْل . قال الشاعر :

وكيف يُرَجِّي أن نتوب وإنما * يُرَجِّي من الفتيان من كان ذا حجر

كذا قال عامة المفسرين ؛ إلا أن أبا مالك قال : « لذي حجر » لذي ستر من الناس . وقال الحسن : لذي حلم . قال الفراء : الكل يرجع إلى معنى واحد ؛ لذي حجر ، ولذي عقل ، ولذي حلم ، ولذي ستر ؛ الكل بمعنى العقل . وأصل الحجر المنع . يقال لمن ملك نفسه ومنعها : إنه لذو حجر ؛ ومنه سُمِّيَ الحجرُ لامتناعه بصلايته ؛ ومنه حجر الحاكم على فلان أى منعه وضبطه عن التصرف ؛ ولذلك سُمِّيَتِ الحُجْرَةُ حُجْرَةً لامتناع ما فيها بها . وقال الفراء : العرب تقول : إنه لذو حجر إذا كان قاهر النفسه ضابطًا لها ؛ كأنه أخذ من حجرت على الرجل .

(١) آية ٢٨ سورة مريم .

قوله تعالى : أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ ﴿٦١﴾ إِرْمَ ذَاتِ

الْعِمَادِ ﴿٦٢﴾

قوله تعالى : ﴿ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ ﴾ أى مالكك وخالفك . ﴿ بَعَادٍ . إِرْمَ ﴾ قراءة العامة « بعاد » مُنَوَّنًا . وقرأ الحسن وأبو العالية « بَعَادِ إِرْمَ » مضافا . فمن لم يُضَفْ جعل « إِرْمَ » أسمه ولم يصرفه ؛ لأنه جعل عاداً أسم أبيهم وإِرْمَ أسم القبيلة ، وجعله بدلاً منه أو عطف بيان . ومن قرأه بالإضافة ولم يصرفه جعله أسم أمهم أو أسم بلدتهم . وتقديره : بعاد أهل إرم . كقوله : « وَأَسْأَلِ الْقَرْيَةَ » ولم تنصرف — قبيلة كانت أو أرضاً — للتعريف والتأنيث . وقراءة العامة « إِرْمَ » بكسر الهمزة . وعن الحسن أيضا « بَعَادَ إِرْمَ » مفتوحتين . وقرئ « بَعَادَ أُرْمَ » بسكون الراء على التخفيف ؛ كما قرئ « بِوَرَقِكُمْ » وقرئ « بَعَادِ إِرْمَ ذَاتِ الْعِمَادِ » بإضافة « إِرْمَ » — إلى — « ذَاتِ الْعِمَادِ » والإِرْمَ : العلم . أى بعاد أهل ذات العلم . وقرئ « بَعَادِ أُرْمَ ذَاتِ الْعِمَادِ » أى جعل الله ذات العباد رميما . وقرأ مجاهد والضحاك وقسادة « أُرْمَ » بفتح الهمزة . قال مجاهد : من قرأ بفتح الهمزة شبههم بالآرام التي هي الأعلام ، واحدها أُرْمَ . وفي الكلام تقديم وتأخير ؛ أى والفجر وكذا وكذا إرْمَ لك لبالمصداق أَلَمْ تَرَ . أى ألم ينته علمك إلى ما فعل رَبُّكَ بَعَادَ . وهذه الرؤية رؤية القلب ، والخطاب للنبي صلى الله عليه وسلم ، والمراد عام . وكان أمر عاد وثمود عندهم مشهورا ؛ إذ كانوا في بلاد العرب ، وِحْجَرٌ ثَمُودَ موجود اليوم . وأمر فرعون كانوا يسمعون من جيرانهم من أهل الكتاب ، واستفاضت به الأخبار ، وبلاد فرعون متصلة بأرض العرب . وقد تقدم هذا المعنى في سورة « البروج » وغيرها ﴿ بَعَادِ ﴾ أى بقوم عاد . فروى شهر بن حوشب عن أبي هريرة قال : أن كان الرجل من قوم عاد ليتخذ المصراع من حجارة ، ولو اجتمع عليه خمسمائة من هذه الأمة لم يستطيعوا أن يُقْلُوهُ ، وأن كان أحدهم ليدخل قدمه في الأرض فتدخل فيها . و « إِرْمَ » قيل هو سام بن نوح ؛ قاله ابن إسحاق . وزوى عطاء عن ابن عباس — وحكى عن ابن إسحاق

أيضا - قال : عاد ابن إرم . فأرم على هذا أبو عاد ، وعاد بن إرم بن عوص بن سام بن نوح . وعلى القول الأول هو أسم جد عاد . قال ابن إسحاق : كان سام بن نوح له أولاد ، منهم إرم بن سام وأرنخشذ بن سام . فن ولد إرم بن سام العماقة والفراعنة والجبابرة والملوك الطغاة والعصاة . وقال مجاهد : « إرم » أمة من الأمم . وعنه أيضا أن معنى إرم : القديمة . ورواه ابن أبي نجیح . وعن مجاهد أيضا أن معناها القوية . وقال قتادة : هي قبيلة من عاد . وقيل : هما عادان . فالأولى هي إرم ؛ قال الله عز وجل : « وَأَنَّهُ أَهْلَكَ عَادًا الْأُولَى » . فقيل لعقب عاد بن عوص بن إرم بن سام بن نوح ؛ عاد ؛ كما يقال لبني هاشم : هاشم . ثم قيل للأولين منهم : عاد الأولى ، وإرم تسمية لهم بأسم جدتهم . ولمن بعدهم عاد الأخيرة . قال ابن الرقيات :

مَجْدًا تَلِيدًا بَنَاهُ أَوْلَهُمْ * أَدْرَكَ عَادًا وَقَبِيلَهُ إِرْمًا

وقال معمر : « إرم » إليه جمع عاد وثمود . وكان يقال : عاد إرم وعاد ثمود . وكانت القبائل تنتسب إلى إرم . (ذَاتِ الْعِمَادِ الَّتِي لَمْ يُخْلَقْ مِثْلَهَا فِي الْبِلَادِ) قال ابن عباس في رواية عطاء : كان الرجل منهم طوله خمسمائة ذراع ، والقصير منهم طوله ثلاثمائة ذراع بذراع نفسه . وروى عن ابن عباس أيضا أن طول الرجل منهم كان سبعين ذراعا . ابن العربي : وهو باطل ؛ لأن في الصحيح : « إن الله خلق آدم طوله ستون ذراعا في الهواء فلم يزل الخلق ينقص إلى الآن » . وزعم قتادة : أن طول الرجل منهم اثنا عشر ذراعا . قال أبو عبيدة : « ذَاتِ الْعِمَادِ » ذات الطول . يقال : رجل مُعَمَّدٌ إذا كان طويلا . ونحوه عن ابن عباس ومجاهد . وعن قتادة أيضا : كانوا عمادا لقومهم ؛ يقال : فلان عميد القوم وعمودهم أي سيدهم . وعنه أيضا : قيل لهم ذلك لأنهم كانوا ينتقلون بأبياتهم للاتباع ، وكانوا أهل خيام وأعمدة ، ينتجعون الغيوث ويطلبون الكلاء ، ثم يرجعون إلى منازلهم . وقيل : « ذَاتِ الْعِمَادِ » أي ذات الأبنية المرفوعة على العمد ، وكانوا ينصبون الأعمدة فينبون عليها القصور . قال ابن زيد :

(١) في بعض النسخ : « القرية » . (٢) آية ٥٠ سورة النجم .

« ذاتِ العِمَادِ » يعنى لإحكام البنيان بالعمد . وفي الصحاح : والعمادُ الأبنية الرفيعة ، تذكر وتؤنث . قال عمرو بن كلثوم :

ونحن إذا عمادُ الحى نحرّت * على الأحفاضِ نمنع من يلبينا

والواحدة عمادة . وفلان طويل العماد : إذا كان منزله معمماً لزائره . والأحفاض : جمع حفص (بالتحريك) وهو متاع البيت إذا هبَّ ليُحمل ، أى نحرّت على المتاع . ويروى ؛ « عن الأحفاض » أى نحرّت عن الإبل التى تحمل نحرثى البيت . وقال الضحاك : « ذاتِ العِمَادِ » ذاتِ القوّة والشدة ، مأخوذة من قوّة الأعمدة ؛ دليله قوله تعالى : « وَقَالُوا مَنْ أَشَدُّ مِنَّا قُوَّةً » . وروى عوف عن خالد الزبيعى « إرم ذاتِ العِمَادِ » قال : هى دمشق . وهو قول عكرمة وسعيد المقبري . ورواه ابن وهب وأشهب عن مالك . وقال محمد بن كعب القرظي : هى الاسكندرية .

قوله تعالى : أَلَّتِي كَرَّمُ يُخَلِّقُ مِثْلَهَا فِي السِّبَادِ ﴿١٥﴾

الضمير فى « مِثْلَهَا » يرجع إلى القبيلة . أى لم يُخلِّقْ مثلُ القبيلة فى البلاد قوّةً وشدّةً ، وعِظَمَ أجسادَ وطولَ قامةٍ ؛ عن الحسن وغيره . وفى حرف عبد الله « التى لم يخلِّقْ مثلهم فى البلاد » . وقيل : يرجع للدينة . والأوّل أظهر ، وعايه الأكثر حسب ما ذكرناه . ومن جعل « إرم » مدينة قدر حدفا ؛ المعنى : كيف فعل ربك بمدينة عاد إرم ، أو بعاد صاحبة إرم . وإرم على هذا مؤنثة معروفة . واختار ابن العربى أنها دمشق لأنه ليس فى البلاد مثلها . ثم أخذ ينعتها بكثرة مياهها وخيراتها . ثم قال : وإن فى الإسكندرية لعجائب ، لو لم يكن إلا المنار فإنها مبنية الظاهر والباطن على العمد ، ولكن لها أمثال ، فأما دمشق فلا مثل لها . وقد روى معن عن مالك أن كتابا وجد بالإسكندرية فلم يدر ما هو ، فإذا فيه « أنا شداد ابن عاد الذى رفع العماد ، بنيتها حين لا شيب ولا موت . قال مالك : أن كان لتمز بهم

مائة سنة لا يروى فيها جنازة . وذكر عن ثور بن زيد أنه قال : أنا شداد بن عاد ، وأنا رفعت العماد ، وأنا الذي شدت بذراعى بطن السواد ، وأنا الذي كتزت كنزا على سبعة أذرع ، لا يُخرجه إلا أمة محمد صلى الله عليه وسلم . وروى أنه كان لعاد آبنان : شداد وشديد ، فلما وقهرا ، ثم مات شديد ، وخلص الأمر لشداد فملك الدنيا ودانت له ملوكها ، فسمع بذكر الجنة فقال : أبني مثلها . فبنى إرم في بعض صحارى عدن في ثلثمائة سنة ، وكان عمره تسعمائة سنة . وهى مدينة عظيمة ، قصورها من الذهب والفضة ، وأساطينها من الزبرجد والياقوت ، وفيها أصناف الأشجار والأنهار المطردة . ولما تم بناؤها سار إليها بأهل مملكته ، فلما كان منها على مسيرة يوم وليلة ، بعث الله عليهم صيحة من السماء فهلكوا . وعن عبد الله بن قلابة أنه خرج فى طلب إبل له ، فوقع عليها فحمل ما قدر عليه مما تم ، وبلغ خبره معاوية فاستحضره ، فقص عليه ، فبعث إلى كعب فسأله فقال : هى إرم ذات العماد ، وسيدخلها رجل من المسلمين فى زمانك ، أحمر أشقر قصير ، على حاجبه خال وعلى عقبه خال ، يخرج فى طلب إبل له ، ثم التفت فأبصر ابن قلابة وقال : هذا والله ذلك الرجل . وقيل : أى لم يخلق مثل أبنية عاد المعروفة بالعمد . فالكتابة للعماد . والعماد على هذا جمع عمد . وقيل : الإرم : الهلاك ، يقال : أرم بنو فلان أى هلكوا ، وقاله ابن عباس . وقرأ الضحاك : « أرم ذات العماد » ، أى أهلكتهم فجعلهم رميا .

قوله تعالى : **وَمُؤَدَّو الَّذِينَ جَابُوا الصَّخْرَ بِالْوَادِ** ﴿٩﴾

مؤد هم قوم صالح . و« جابوا » : قطعوا . ومنه : فلان يجوب البلاد أى يقطعها . وإنما سمي جيب القميص لأنه جيب ، أى قطع . قال الشاعر وكان قد نزل على ابن الزبير بمكة ، فكتب له بستين وسقاً يأخذها بالكوفة . فقال :

(١) فى الأصول : « يزيد » وهو تحريف . (٢) الأساطين : جمع الاسطوانة ، وهى العمود والدارية .

(٣) أى التى تجرى .

راحت رَوَاحًا قُلُوصِي وَهِيَ حَامِدَةٌ * آل الزبير ولم تعدل بهم أحدا
 راحت بستين وَسَقًا فِي حَقِيبَتِهَا * مَا حَمَلَتْ حَمَلَهَا الْأَدْنَى وَلَا السَّدَا
 مَا إِنْ رَأَيْتَ قُلُوصًا قَبْلَهَا حَمَلَتْ * سَتِينَ وَسَقًا وَلَا جَابَتْ بِهِ بِلْدَا

أى قطعت . قال المفسرون : أول من نحت الجبال والصخور والرخام ثمود . فبنوا من
 المدائن ألفا وسبعمئة مدينة كلها من الحجارة . ومن الدور والمنازل ألفي ألف وسبعمئة ألف
 كلها من الحجارة . وقد قال تعالى : « وَكَانُوا يَنْحِتُونَ مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا آمِنِينَ »^(١) . وكانوا لقوتهم
 يُخْرِجُونَ الصَّخُورَ وَيَنْقُبُونَ الْجِبَالَ ، وَيَجْعَلُونَهَا بُيُوتًا لِأَنْفُسِهِمْ . ﴿ بِالْوَادِي ﴾ أى بوادى
 القرى ؛ قاله محمد بن إسحاق . وروى أبو الأشهب عن أبي نضرة قال : أتى رسول الله صلى
 الله عليه وسلم فى غزاة تبوك على وادى ثمود ، وهو على فرس أشقر ، فقال : « أسرعوا
 السير فإنكم فى وادى ملعون » . وقيل : الوادى بين جبال ، وكانوا ينقبون فى تلك الجبال
 بيوتا ودورا وأحواضا ، وكل مُنْفَرَجٍ بَيْنَ جِبَالٍ أَوْ تَلَالٍ يَكُونُ مَسْلِكًا لِلسَّيْلِ وَمَنْفَذًا فَهُوَ وَادٍ .

قوله تعالى : وَفِرْعَوْنَ ذِي الْأَوْتَادِ ﴿١٠﴾

أى الجنود والعساكر والجموع والجيوش التى تشد ملكه ؛ قاله ابن عباس . وقيل : كان
 يعذب الناس بالأوتاد ويشدهم بها إلى أن يموتوا ؛ تجبراً منه وعتوا . وهكذا فعل بأمرأته
 آسية وماشطة ابنته ؛ حسب ما تقدم فى آخر سورة « التحریم »^(٢) . وقال عبد الرحمن بن زيد :
 كانت له صحرة تُرْفَعُ بِالْبَكَرَاتِ ، ثُمَّ يُؤْخَذُ الْإِنْسَانُ فُتُوتَدُهُ أَوْتَادُ الْحَدِيدِ ، ثُمَّ يُرْسَلُ تِلْكَ الصَّخْرَةَ
 عَلَيْهِ فَتَشْدُهُ ، وَقَدْ مَضَى فِي سُورَةِ « ص » مِنْ ذِكْرِ أَوْتَادِهِ مَا فِيهِ كِفَايَةٌ . وَالْحَمْدُ لِلَّهِ .^(٣)

قوله تعالى : الَّذِينَ طَغَوْا فِي الْبِلَادِ ﴿١١﴾ فَأَكْثَرُوا فِيهَا

الْفَسَادَ ﴿١٢﴾ فَصَبَّ عَلَيْهِمْ رَبُّكَ سَوْطَ عَذَابٍ ﴿١٣﴾

(١) آية ٨٢ سورة الحجر . (٢) راجع ج ١٨ ص ٢٠٢ . (٣) راجع ج ١٥ ص ١٥٤ .

قوله تعالى : ﴿ الَّذِينَ طَغَوْا فِي الْبِلَادِ ﴾ ^(١) يعني عاداً وثموداً وفرعون « طَغَوْا » أى تمردوا وعتتوا وتجاوزوا القدر فى الظلم والعدوان . ﴿ فَأَكْثَرُوا فِيهَا الْفَسَادَ ﴾ أى الجور والأذى . و « الَّذِينَ طَغَوْا » أحسن الوجوه فيه أن يكون فى محل النصب على الذم . ويجوز أن يكون مرفوعاً على : هم الذين طغوا ، أو مجروراً على وصف المذكورين : عاد ، وثمود ، وفرعون . ﴿ فَصَبَّ عَلَيْهِمْ رَبُّكَ سَوْطَ عَذَابٍ ﴾ أى أفرغ عليهم وألقى ؛ يقال : صب على فلان خلعة أى ألقاها عليه . قال النابغة :

فصب عليه الله أحسن صنعة * وكان له بين البرية ناصراً ^(٢)

﴿ سَوْطَ عَذَابٍ ﴾ أى نصيب عذاب . ويقال : شدته ؛ لأن السوط كان عندهم نهاية ما يعدب به . قال الشاعر :

ألم تر أن الله أظهر دينه * وصب على الكفار سوط عذاب

وقال الفراء : هى كلمة تقولها العرب لكل نوع من أنواع العذاب . وأصل ذلك أن السوط هو عذابهم الذى يعدبون به ، فخرى لكل عذاب ؛ إذ كان فيه عندهم غاية العذاب . وقيل . معناه عذاب يحاط اللحم والدم ؛ من قولهم : ساطه يسوطه سوطاً أى خلطه ، فهو سائط . فالسوط خلط الشيء بغيره ببعض ؛ ومنه سمي المسواط . وسوطه أى خلطه ، وأكثر ذلك يقال : سوط فلان أموره . قال :

فسطها ذميم الرأي غير موفق * فاست على تسويطها بمعان

قال أبو زيد : يقال أموالهم سويطة بينهم ؛ أى مختلطة . حكاه عنه يعقوب . وقال الزجاج : أى جعل سوطهم الذى ضربهم به العذاب . يقال : ساط دابته يسوطها ؛ أى ضربها

(١) اختلف فى « ثمود » فمنهم من صرفه ومنهم من لم يصرفه ؛ فمن صرفه ذهب به إلى الحى لأنه اسم عربى مذكر سمي بمذكر . ومن لم يصرفه ذهب به إلى القبيلة وهى مؤنثة .

(٢) الرواية فى البيت كما فى ديوانه وشعراء النصرانية : * ورب عليه الله ... الخ * قال البطلوسى شارح الديوان : ربه أمته . وأصله أن يقال : ربت معروفى عند فلان أربه رباً إذا أدته عليه وتممته لديه . و « رب عليه » دعاء معطوف على ما قبله . وهو مدح فى النعمان . وعلى هذه الرواية لاشاهد فى البيت .

بسوطه . وعن عمرو بن عبّيد : كان الحسن إذا أتى على هذه الآية قال : إن عند الله أسواطاً كثيرة ، فأخذهم بسوط منها . وقال قتادة : كل شيء عذب الله تعالى به فهو سوط عذاب .

قوله تعالى : **إِنَّ رَبَّكَ لَبِالْمُرْصَادِ** ﴿١٤﴾

أى يرصد عمل كل إنسان حتى يجازيه به ؛ قاله الحسن وعكرمة . وقيل : أى على طريق العباد لا يفوته أحد . والمرصد والمرصاد : الطريق . وقد مضى فى سورة « براءة » والحمد لله . فروى الضحاك عن ابن عباس قال : إن على جهنم سبع قناطر ، يُسأل الإنسان عند أول قنطرة عن الإيمان ، فإن جاء به تماماً جاز إلى القنطرة الثانية ، ثم يُسأل عن الصلاة فإن جاء بها جاز إلى الثالثة ، ثم يُسأل عن الزكاة فإن جاء بها جاز إلى الرابعة . ثم يُسأل عن صيام شهر رمضان فإن جاء به جاز إلى الخامسة . ثم يُسأل عن الحج والعمرة فإن جاء بهما جاز إلى السادسة . ثم يُسأل عن صلة الرحم فإن جاء بها جاز إلى السابعة . ثم يُسأل عن المظالم ، وينادى منادٍ ألا من كانت له مظلمة فليأت ؛ فيقتصّ للناس منه ويقتصّ له من الناس ؛ فذلك قوله عز وجل : « **إِنَّ رَبَّكَ لَبِالْمُرْصَادِ** » . وقال الثورى : « **لِبِالْمُرْصَادِ** » يعنى جهنم ؛ عليها ثلاث قناطر : قنطرة فيها الرِّحْم ، وقنطرة فيها الأمانة ، وقنطرة فيها الربِّ تبارك وتعالى .

قلت : أى حكمه وإرادته وأمره . والله أعلم . وعن ابن عباس أيضاً « **لِبِالْمُرْصَادِ** » أى يسمع ويرى .

قلت : هذا قول حسن ؛ « يسمع » أقوالهم ونجواهم ، و « يرى » أى يعلم أعمالهم وأسرارهم فيجازى كلاً بعمله . وعن بعض العرب أنه قيل له : أين ربك ؟ فقال : بالمرصاد . وعن عمرو بن عبّيد أنه قرأ هذه السورة عند المنصور حتى بلغ هذه الآية فقال : « **إِنَّ رَبَّكَ لَبِالْمُرْصَادِ** » يا أبا جعفر ! قال الزُّخَمَرِيُّ : عرّض له فى هذا النداء بأنه بعض من توعدّ بذلك من

الجبارة ؛ فإله دزه . أتى أسد فزاس كان بين يديه ؟ يدق الظلمة بإنكاره ، ويقصع أهل الأهواء والبدع بأحتجاجه .

قوله تعالى : فَأَمَّا الْإِنْسَانُ إِذَا مَا ابْتَلَاهُ رَبُّهُ فَأَكْرَمَهُ وَنَعَّمَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَكْرَمَنِ ﴿١٥﴾ وَأَمَّا إِذَا مَا ابْتَلَاهُ فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَهَانَنِ ﴿١٦﴾

قوله تعالى : ﴿ فَأَمَّا الْإِنْسَانُ ﴾ يعنى الكافر . قال ابن عباس : يريد عتبة بن ربيعة وأبا حذيفة بن المغيرة . وقيل : أمية بن خلف . وقيل : أبى بن خلف . ﴿ إِذَا مَا ابْتَلَاهُ رَبُّهُ ﴾ أى امتحنه واختبره بالنعمة . و« ما » زائدة صلة . ﴿ فَأَكْرَمَهُ ﴾ بالمال . ﴿ وَنَعَّمَهُ ﴾ بما أوسع عليه . ﴿ فَيَقُولُ رَبِّي أَكْرَمَنِ ﴾ فيفرح بذلك ولا يحمده . ﴿ وَأَمَّا إِذَا مَا ابْتَلَاهُ ﴾ أى امتحنه بالفقر واختبره . ﴿ فَقَدَرَ ﴾ أى ضيق ﴿ عَلَيْهِ رِزْقَهُ ﴾ على مقدار البلغة . ﴿ فَيَقُولُ رَبِّي أَهَانَنِ ﴾ أى أولانى هواناً . وهذه صفة الكافر الذى لا يؤمن بالبعث ، وإنما الكرامة عنده والهوان بكثرة الحظ فى الدنيا وقلة . فأما المؤمن فالكرامة عنده أن يكرمه الله بطاعته وتوفيقه المؤدى إلى حظ الآخرة ، وإن وسع عليه فى الدنيا حمده وشكره .

قلت : الآيتان صفة كل كافر . وكثير من المسلمين يظن أن ما أعطاه الله لكرامته وفضيلته عند الله ، وربما يقول بجهله : لو لم أستحق هذا لم يعطيه الله . وكذا إن قتر عليه يظن أن ذلك لهوانه على الله . وقراءة العامة « فقدر » مخففة الدال . وقرأ ابن عامر مشدداً ، وهما لغتان . والاختيار التخفيف ؛ لقوله : « وَمَنْ قُدِرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ ﴾ . قال أبو عمرو : و« قدر » أى قتر . و« قدر » مشدداً هو أن يعطيه ما يكفيه ، ولو فعل به ذلك ما قال « ربى أهانن » . وقرأ أهل الحرمين وأبو عمرو « رَبِّي » بفتح الياء فى الموضعين . وأسكن الباقون . وأثبت البزى

(١) فى بعض الأصول والزخشرى : « ثوبيه » .

(٢) كذا فى الزخشرى . وفى الأصول : « يقطع » . وقصع الرجل فلانا حقره وصغره .

(٣) آية ٧ سورة الطلاق .

وَأَبْنُ مُجَيْصِنٍ وَيَعْقُوبُ الْيَاءُ مِنْ « أَكْرَمِينَ » ، و « أَهَانِينَ » فِي الْحَالِينَ ؛ لِأَنَّهَا أَسْمٌ فَلَا تُحذف . وَأثبتها المَدِينِيُّونَ فِي الوَصْلِ دُونَ الوَقْفِ اتِّبَاعًا لِلْمَصْحُفِ . وَخَيْرٌ أَبُو عَمْرٍو فِي إِثْبَاتِهَا فِي الوَصْلِ أَوْ حذفِهَا ؛ لِأَنَّهَا رَأْسُ آيَةٍ ، وَحذفِهَا فِي الوَقْفِ لِحَطِّ الْمَصْحُفِ . الْبَاقُونَ بِحذفِهَا لِأَنَّهَا وَقَعَتْ فِي الْمَوْضِعِينَ بِغَيْرِ يَاءٍ ، وَالسُّنَّةُ أَلَّا يَخَالَفَ خَطَّ الْمَصْحُفِ ؛ لِأَنَّهُ إِجْمَاعُ الصَّحَابَةِ .

قوله تعالى : **كَلَّا بَلْ لَا تُكْرِمُونَ الْيَتِيمَ ﴿١٧﴾ وَلَا تَحْضُونَ عَلَىٰ طَعَامِ الْمَسْكِينِ ﴿١٨﴾ وَتَأْكُلُونَ الْآثَرَ أَكْلًا لَمًّا ﴿١٩﴾ وَتُحِبُّونَ أَلْمَالَ حُبًّا جَمًّا ﴿٢٠﴾**

قوله تعالى : **(كَلَّا)** رَدٌّ ؛ أَي لَيْسَ الْأَمْرُ كَمَا يَظُنُّ ، فَلَيْسَ الْغِنَى لِفَضْلِهِ وَلَا الْفَقْرُ لِهَوَانِهِ ، وَإِنَّمَا الْفَقْرُ وَالْغِنَى مِنْ تَقْدِيرِي وَقَضَائِي . وَقَالَ الْفَرَّاءُ : « كَلَّا » فِي هَذَا الْمَوْضِعِ بِمَعْنَى لَمْ يَكُنْ يَنْبَغِي لِلْعَبْدِ أَنْ يَكُونَ هَكَذَا ، وَلَكِنْ يَمْحَدُ اللَّهُ عِزَّ وَجَلَّ عَلَى الْغِنَى وَالْفَقْرِ . وَفِي الْحَدِيثِ : « يَقُولُ اللَّهُ عِزَّ وَجَلَّ كَلَّا إِنِّي لَا أَكْرِمُ مَنْ أَكْرَمْتُ بِكَثْرَةِ الدُّنْيَا وَلَا أَهِينُ مَنْ أَهْنَتْ بِقَلْتِهَا إِنَّمَا أَكْرَمُ مَنْ أَطَاعَنِي وَأَهِينُ مَنْ أَهْنَتْ بِمَعْصِيَتِي » .

قوله تعالى : **(بَلْ لَا تُكْرِمُونَ الْيَتِيمَ)** إِخْبَارٌ عَنِ مَا كَانُوا يَصْنَعُونَهُ مِنْ مَنَعِ الْيَتِيمِ الْمِيرَاثَ ، وَأَكْلِ مَالِهِ إِسْرَافًا وَبِدَارًا أَنْ يَكْبُرُوا . وَقَرَأَ أَبُو عَمْرٍو وَيَعْقُوبُ « يُكْرِمُونَ » وَ « يُحْضُونَ » وَ « يَا أَكْلُونَ » وَ « يُحِبُّونَ » بِالْيَاءِ ؛ لِأَنَّهُ تَقَدَّمَ ذِكْرُ الْإِنْسَانِ وَالْمِرَاثِ بِهِ الْجِنْسَ ، فَعَبَّرَ عَنْهُ بِلَفْظِ الْجَمْعِ . الْبَاقُونَ بِالتَّاءِ فِي الْأَرْبَعَةِ عَلَى الْخَطِّ وَالْمُؤَاجَهَةِ ؛ كَأَنَّهُ قَالَ لَهُمْ ذَلِكَ تَقْرِيبًا وَتَوْبِيخًا . وَتَرَكَ إِكْرَامَ الْيَتِيمِ يَدْفَعُهُ عَنِ حَقِّهِ وَأَكَلَ مَالَهُ كَمَا ذَكَرْنَا . قَالَ مِقَاتِلٌ : نَزَلَتْ فِي قُدَامَةَ بْنِ مَطْعُونٍ وَكَانَ يَتِيمًا فِي حِجْرِ أُمِّمَةَ بْنِ خَلْفٍ . **(وَلَا تُحْضُونَ عَلَىٰ طَعَامِ الْمَسْكِينِ)** أَي لَا يَأْمُرُونَ أَهْلِيهِمْ بِإِطْعَامِ مَسْكِينٍ يَجِيئُهُمْ . وَقَرَأَ الْكُوفِيُّونَ « وَلَا تُحَاضُونَ » بِفَتْحِ التَّاءِ وَالْحَاءِ وَالْأَلْفِ . أَي يَحْضُ بَعْضُهُمْ بِبَعْضٍ . وَأَصْلُهُ تَحَاضُونَ فَحذفَ إِحْدَى التَّاءَيْنِ لِذِلَالَةِ الْكَلَامِ عَلَيْهَا . وَهُوَ اخْتِيَارُ أَبِي عَيْسَى . وَرَوَى عَنْ إِبْرَاهِيمَ وَالشَّيْزُرِيِّ عَنِ الْكَسَائِيِّ وَالسُّلَمِيِّ « تُحَاضُونَ » بِضَمِّ

التاء، وهو تفاعلون من الحَضِّ وهو الحَثُّ . ((وَتَأْكُلُونَ الثَّرَاثَ)) أى ميراث اليتامى . وأصله الأوراث من وَرِثْتِ ، فأبدلوا الواو تاء ، كما قالوا فى نُجَاهٍ وَنُحْمَةٍ وَتُكَاةٍ وَتُوْدَةٍ ونحو ذلك . وقد تقدم . ((أَكَلًا لَمًّا)) أى شديداً ، قاله السدي . وقيل : « لَمًّا » جمعاً ، من قولهم : لَمَمْتُ الطعامَ لَمًّا إذا أكلته جمعاً ، قاله الحسن وأبو عبيدة . وأصل اللَّمَمِ فى كلام العرب : الجمع ، يقال : لَمَمْتُ الشَّيْءَ اللَّمْمَةَ لَمًّا إذا جمعته ، ومنه يقال : لَمَّ اللهُ شَعْنَهُ أى جمع ما تفرق من أموره . قال النابغة :

ولست بمستبِقٍ أحمًا لا تلمه * على شعث أى الرجال المهذب

ومنه قولهم : إن دارك لمومة ، أى تلم الناس وتربهم وتجمعهم . وقال المِرناق الطائى يمدح علقمة بن سيف :

لأحبنى حب الصبي ولىنى * لم الهدى إلى الكريم المساجد

وقال الليث : اللع الجمع الشديد ، ومنه حجر مأموم ، وكتيبة مأمومة . فالأكل يلم الثريد فيجمعه لُقْمًا ثم يأكله . وقال مجاهد : يسفه سفا . وقال الحسن : يأكل نصيبه ونصيب غيره . قال الحطيئة :

إذا كان لَمًّا يتبع الذم ربه * فلا قدس الرحمن تلك الطواحين

يعنى أنهم يجمعون فى أكلهم بين نصيبهم ونصيب غيرهم . وقال ابن زيد : هو أنه إذا أكل ماله ألم بمال غيره فأكله ، ولا يفكر فيما أكل من خبيث وطيب . قال : وكان أهل الشرك لا يورثون النساء ولا الصبيان ، بل يأكلون ميراثهم مع ميراثهم وتراثهم مع تراثهم . وقيل : يأكلون ما جمعه الميت من الظلم وهو عالم بذلك ، فيلم فى الأكل بين حرامه وحلاله . ويجوز

(١) كذا فى نسخ الأصل ومعجم الشعراء للرزاني . قال المرزبانى : « وأحسبه لقباً » . وفى لسان العرب : « وقال فدى بن أعبد يمدح ... » . وفى كتاب أشعار الحماسة : « وقال رجل من بهراء وأسمه فدى يمدح ... » .
(٢) فى اللسان والحماسة ومعجم الشعراء : « ورمى * رم » بالراء بدل « ولىنى * لم » باللام وعلى هذا لاشاهد فيه . وقوله « ورمى » : أى أصلح حالى وشأنى . و « الهدى » : العروس تهدى إلى زوجها ، فإذا زفت إليه تكلف أهلها فى حسن تجهيزها لئلا يعيرها أهل زوجها خلا وقع فى أمرها .

أن يذم الوارث الذي ظفر بالمال مَهَلًا مَهَلًا من غير أن يعرق فيه جبينه ، فيسرف في إنفاقه
ويأكله أكلاً واسعاً ، جامعاً بين المشتميات من الأطعمة والأشربة والفواكه كما يفعل
الوزات البطالون . ﴿ وَتُحِبُّونَ الْمَالَ حُبًّا جَمًّا ﴾ أى كثيراً حلاله وحرامه . والجَمُّ الكثير .
يقال : جَمَّ الشيء يَجْمُ جُومًا فهو جَمٌّ وجامٌ . ومنه جَمَّ الماء في الحوض إذا اجتمع وكثُر .
وقال الشاعر ^(١) :

إِنْ تَغْفِرِ اللَّهُمَّ تَغْفِرِ جَمًّا * وَأَيُّ عَبِيدِكَ لَا أَلَمَّا

والجَمَّة : المكان الذي يجتمع فيه مائه ، والجُوم : البئر الكثيرة الماء . والجُوم (بالضم)
المصدر ؛ يقال : جَمَّ الماء يَجْمُ جُومًا إذا كثُر في البئر واجتمع بعد ما آسْتَقَى ما فيها .

قوله تعالى : كَلَّا إِذَا دُكَّتِ الْأَرْضُ دَكًّا دَكًّا ﴿٢١﴾

قوله تعالى : ﴿ كَلَّا ﴾ أى ما هكذا ينبغي أن يكون الأمر . فهو رد لأنكباهم على
الدنيا وجمعهم لها ؛ فإن من فعل ذلك يندم يوم تُدَكُّ الأرض ولا ينفع الندم . وكذلك :
الكسر والدق ؛ وقد تقدّم . أى زلزلت الأرض وحركت تحريكًا بعد تحريك . وقال الزجاج :
أى زلزلت فدك بعضها بعضًا . وقال المبرد : أى الصقت وذهب ارتفاعها . يقال : ناقة
دكاء ، أى لا سنام لها ، والجمع دك . وقد مضى في سورة « الأعراف » و « الحاقة » القول
في هذا . ويقولون : دك الشيء أى هدم . قال :

* هل غير غارٍ دكَّ غارا فأنهدم * ^(٢)

﴿ دَكًّا دَكًّا ﴾ أى مرة بعد مرة ؛ زلزلت فكسرت بعضها بعضًا ؛ فتكسرت كل شيء على ظهرها .
وقيل : دكَّت جبالها وأنشازها حتى آستوت . وقيل : دكَّت أى آستوت في الأنفراش ؛
فذهب دورها وقصورها وجبالها وسائر أبنيتها . ومنه سُمِّيَ الدكان لأستوائه في الأنفراش .
والدك : حط المرتفع من الأرض بالبسط ؛ وهو معنى قول ابن مسعود وابن عباس : تَمَسَّدَ
الأرض مدَّ الأديم .

(٢) راجع ج ٧ ص ٢٧٨ وج ١١ ص ٦٣ وج ١٨ ص ٢٦٤

(١) هو أبو خراش الهذلي .

(٢) الغار : الجمع الكثير من الناس .

قوله تعالى : وَجَاءَ رَبُّكَ وَالْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا ﴿٢٢﴾ وَجِئْنَا يَوْمَئِذٍ بِجَهَنَّمَ يَوْمَئِذٍ يَتَذَكَّرُ الْإِنْسَانُ وَأَنَّى لَهُ الذِّكْرَى ﴿٢٣﴾

قوله تعالى : (وَجَاءَ رَبُّكَ) أى أمره وقضاؤه ؛ قاله الحسن . وهو من باب حذف المضاف . وقيل : أى جاءهم الرب بالآيات العظيمة ؛ وهو كقوله تعالى : « إِنْ يَأْتِيهِمْ اللَّهُ فِي ظُلَلٍ مِنَ الْغَمَامِ » (١) أى بظلال . وقيل : جعل مجيء الآيات مجيئاً له تفخيماً لشأن تلك الآيات . ومنه قوله تعالى فى الحديث : " يا بن آدم مَرَضْتُ فلم تُعْذِنِي وَأَسْتَسْقِيْتُكَ فلم تَسْقِنِي وَأَسْتَطْعِمْتِكَ فلم تُطْعِمْنِي " . وقيل : « وَجَاءَ رَبُّكَ » أى زالت الشبهة ذلك اليوم وصارت المعارف ضرورية ، كما تزول الشبهة والشك عند مجيء الشيء الذى كان يُشكُّ فيه . قال أهل الإشارة : ظهرت قدرته وأستولت (٢) ، والله جل ثناؤه لا يوصف بالتحول من مكان إلى مكان ، وأتى له التحول والانتقال ، ولا مكان له ولا أوان ، ولا يجرى عليه وقت ولا زمان ؛ لأن فى جريان الوقت على الشيء قوت الأوقات ، ومن فاته شيء فهو عاجز .

قوله تعالى : (وَالْمَلَكُ) أى الملائكة . (صَفًّا صَفًّا) أى صفوفاً . (وَجِئْنَا يَوْمَئِذٍ بِجَهَنَّمَ) قال ابن مسعود ومقاتل : تقاد جهنم بسبعين ألف زمام ، كل زمام بيد سبعين ألف ملك ، لها تغيظٌ وزفير ، حتى تُنصَبَ عن يسار العرش . وفى صحيح مسلم عن عبد الله بن مسعود قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " يُؤْتَى بِجَهَنَّمَ يَوْمَئِذٍ لَهَا سَبْعُونَ أَلْفَ زِمَامٍ مَعَ كُلِّ زِمَامٍ سَبْعُونَ أَلْفَ مَلَكٍ يَجْزُونَهَا " . وقال أبو سعيد الخدري : لما نزلت « وَجِئْنَا يَوْمَئِذٍ بِجَهَنَّمَ » تغير لون رسول الله صلى الله عليه وسلم وعُرف فى وجهه ، حتى أشتد على أصحابه ثم قال : " وأقرأنى جبريل « كَلَّا إِذَا دُكَّتِ الْأَرْضُ دَكًّا دَكًّا - الآية - وَجِئْنَا يَوْمَئِذٍ بِجَهَنَّمَ » قال على رضى الله عنه : قلت يا رسول الله ، كيف يُجاء بها ؟ قال : " يُؤْتَى بِهَا تَقَادٌ بِسَبْعِينَ أَلْفَ زِمَامٍ يَقُودُ بِكُلِّ زِمَامٍ سَبْعُونَ أَلْفَ مَلَكٍ فَتَشْرُدُ شَرْدَةً لَوْ تَرَكْتَ لِأَحْرَقْتَ أَهْلَ الْجَمْعِ "

(٢) فى بعض الأصول : « واستوت » .

(١) آية ٢١٠ سورة البقرة .

ثم تعرض لى جهنم فتقول مالى ولك يا محمد إن الله قد حرّم لحكك على^{٢٢} فلا يبقى أحد إلا قال
تسمى نفسى ؛ إلا محمد صلى الله عليه وسلم فإنه يقول : ربّ ، أمتى ربّ أمتى .

قوله تعالى : ﴿ يَوْمَئِذٍ يَتَذَكَّرُ الْإِنْسَانُ ﴾ أى يتّعظ ويتوب . وهو الكافر ، أو من همته
معظم الدنيا . ﴿ وَأَنْتَ لَهُ الذَّكْرَى ﴾ أى ومن أين له الاتعاظ والتوبة وقد فزط فيها فى الدنيا .
ويقال : أى ومن أين له منفعة الذكرى . فلا بد من تقدير حذف المضاف ، وإلا فبين
« يَوْمَئِذٍ يَتَذَكَّرُ » وبين « وَأَنْتَ لَهُ الذَّكْرَى » تنافٍ ؛ قاله الزّحشى .

قوله تعالى : يَقُولُ يَلَيْتَنِي قَدَّمْتُ لِحَيَاتِي ﴿٢٤﴾

أى فى حياتى . فاللام بمعنى فى . وقيل : أى قدمت عملا صالحا لحياتى ؛ أى لحياة
لاموت فيها . وقيل : حياة أهل النار ليست هنيئة فكأنهم لا حياة لهم ؛ فالمعنى ياليتنى قدمت
من الخير لنجاتى من النار فأكون فىمن له حياة هنيئة .

قوله تعالى : فَيَوْمَئِذٍ لَا يُعَذِّبُ عَذَابُهُ أَحَدًا ﴿٢٥﴾ وَلَا يُوثِقُ

وَتَأْقَهُ أَحَدًا ﴿٢٦﴾

قوله تعالى : ﴿ فَيَوْمَئِذٍ لَا يُعَذِّبُ عَذَابُهُ أَحَدًا ﴾ أى لا يعذب كعذاب الله أحد ، ولا
يؤثق كوثاقه أحد . والكناية ترجع إلى الله تعالى . وهو قول ابن عباس والحسن . وقرا
الكسائى « لا يعذب » « ولا يؤثق » بفتح الذال والناء ؛ أى لا يعذب أحد فى الدنيا
كعذاب الله الكافر يومئذ ، ولا يؤثق كما يؤثق الكافر . والمراد إبليس ؛ لأن الدليل قام على أنه
أشدّ الناس عذابا لأجل إجرامه ؛ فأطلق الكلام لأجل ما صحبه من التفسير . وقيل : إنه أمة
ابن خلف ؛ حكاه الفراء . يعنى أنه لا يعذب كعذاب هذا الكافر المعين أحد ، ولا يؤثق
بالسلاسل والأغلال كوثاقه أحد ؛ لتناهيه فى كفره وعناده . وقيل : أى لا يعذب مكانه

(١) هكذا وردت فى جميع نسخ الأصل . وفى تفسير ابن عادل : « ومن همته الدنيا » .

أحد ، فلا يؤخذ منه فداء . والعذاب بمعنى التعذيب ، والوثاق بمعنى الإيثاق . ومنه قول الشاعر :

* وبعد عطائك المائة الرتاعا ^(١) *

وقيل : لا يعذب أحد ليس بكافر هذاب الكافر . واختار أبو عبيد وأبو حاتم فتح الذال والثاء . وتكون الهاء ضمير الكافر ؛ لأن ذلك معروف أنه لا يعذب أحد كهذاب الله . وقد روى أبو قلابة عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قرأ بفتح الذال والثاء . وروى أن أبا عمرو رجع إلى قراءة النبي صلى الله عليه وسلم . وقال أبو علي : يجوز أن يكون الضمير للكافر على قراءة الجماعة ؛ أي لا يعذب أحدٌ أحداً مثل تعذيب هذا الكافر ؛ فتكون الهاء للكافر . والمراد بـ « أحد » الملائكة الذين يتولون تعذيب أهل النار .

قوله تعالى : يَا أَيَّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنِّةُ ﴿٤٧﴾ أَرْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً ﴿٤٨﴾ فَأَدْخِلِي فِي عَبْدِي ﴿٤٩﴾ وَأَدْخِلِي جَنَّتِي ﴿٥٠﴾

قوله تعالى : ﴿يَا أَيَّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنِّةُ﴾ لما ذكر حال من كانت همته الدنيا فاتهم الله في إغوائه وإفقاره ، ذكر حال من أطمأنت نفسه إلى الله تعالى ، فسلم لأمره فأتكل عليه . وقيل : هو من قول الملائكة لأولياء الله عز وجل . والنفوس المطمئنة : الساكنة الموقنة ؛ أيقنت أن الله ربها فأخبت لذلك ؛ قاله مجاهد وغيره . وقال ابن عباس : أي المطمئنة بثواب الله . وعنه المؤمنة . وقال الحسن : المؤمنة الموقنة . وعن مجاهد أيضا : الراضية بقضاء الله التي علمت أن ما أخطأها لم يكن ليصيبها ، وأن ما أصابها لم يكن ليخطئها . وقال مقاتل : الآمنة من عذاب الله . وفي حرف أبي بن كعب « يايتها النفس الآمنة المطمئنة » . وقيل : التي عملت على يقين بما وعد الله في كتابه . وقال ابن كيسان : المطمئنة هنا المخلصة .

(١) هذا مجزيت للقطامي من قصيدة مدح بها زفر بن الحارث وصدره :

* أكفراً بعد ردة الموت غنى *

والرتاع : الإبل الراجعة .

وقال ابن عطاء : العارفة التي لا تصبر عنه طرفة عين . وقيل : المطمئنة بذكر الله تعالى ، بيانه « الَّذِينَ آمَنُوا وَتَطْمَئِنُّ قُلُوبُهُمْ بِذِكْرِ اللَّهِ ^(١) » . وقيل : المطمئنة بالإيمان المصدقة بالبعث والثواب . وقال ابن زيد : المطمئنة لأنها بشرت بالجنة عند الموت وعند البعث ويوم الجمع . وروى عبد الله بن بريدة عن أبيه قال : يعني نفس حمزة . والصحيح أنها عامة في كل نفس مؤمنٍ مخلص طائع . قال الحسن البصري : إن الله تعالى إذا أراد أن يقبض روح عبده المؤمن أطمأنت النفس إلى الله تعالى ، وأطمأن الله إليها . وقال عمرو بن العاص : إذا تُوفِّي المؤمن أرسل الله إليه ملائكة وأرسل معهما تحفة من الجنة ، فيقولان لها : « أخرجي أيتها النفس المطمئنة راضية مرضية ومرضية عنك أخرجي إلى روح وريحان ورب راضٍ غير غضبان » فتخرج كأطيب ريح المسك وجد أحدٌ من أنفه على ظهر الأرض . وذكر الحديث . وقال سعيد بن زيد : قرأ رجل عند النبي صلى الله عليه وسلم « يا أيتها النفس المطمئنة » فقال أبو بكر : ما أحسن هذا يا رسول الله ، فقال النبي صلى الله عليه وسلم : « إن الملك سيقولها لك يا أبا بكر » . وقال سعيد بن جبير : مات ابن عباس بالطائف ، فجاء طائر لم ير على خلقته طائر قط ، فدخل نعشه ، ثم لم ير خارجاً منه ، فلما دُفن تليت هذه الآية على شفيع القبر — لا يدري من تلاها — : « يا أيتها النفس المطمئنة . أرجعي إلى ربك راضية مرضية » . وروى الضحاك أنها نزلت في عثمان بن عفان رضي الله عنه حين وقف بئر رومة . وقيل : نزلت في خبيب بن عدي الذي صلبه أهل مكة ، وجعلوا وجهه إلى المدينة فحول الله وجهه نحو القبلة . والله أعلم .

وبمعنى « إِيَّا رَبِّكَ » أي إلى صاحبك وجسدك ؛ قاله ابن عباس وعكرمة وعطاء . واختاره الطبري ؛ ودليله قراءة ابن عباس « فادْخُلِي فِي عِبْدِي » على التوحيد ؛ فيأمر الله تعالى الأرواح غداً أن ترجع إلى الأجساد . وقرأ ابن مسعود « فِي جَسَدِ عِبْدِي » . وقال الحسن : أرجعي إلى ثواب ربك وكرامته . وقال أبو صالح : المعنى أرجعي إلى الله . وهذا عند الموت .

(٢) هي بئر بالمدينة .

(١) آية ٢٨ سورة الرعد .

﴿فَادْخُلِي فِي عِبَادِي﴾ أى فى أجساد عبادى ؛ دليله قراءة ابن عباس وابن مسعود . قال ابن عباس : هذا يوم القيامة ؛ وقاله الضحاك . والجمهور على أن الجنة هى دار الخلود التى هى مسكن الأبرار ، ودار الصالحين والأخيار . ومعنى « فى عبادى » أى فى الصالحين من عبادى ؛ كما قال : « لَنُدْخِلَنَّهُمْ فِي الصَّالِحِينَ »^(١) . وقال الأخفش : « فى عبادى » أى فى حزبي ؛ والمعنى واحد . أى أنتظمى فى سلكهم . ﴿وَادْخُلِي جَنَّتِي﴾ معهم .

سورة «البلد»

مكية باتفاق . وهى عشرون آية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله تعالى : لَا أُقْسِمُ بِهَذَا الْبَلَدِ ﴿١﴾

يجوز أن تكون « لا » زائدة ؛ كما تقدم فى « لَا أُقْسِمُ بِيَوْمِ الْقِيَامَةِ » ؛ قاله الأخفش . أى أقسم ؛ لأنه قال : « بهذا البلد » وقد أقسم به فى قوله : « وَهَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ » فكيف يجحد القسم به وقد أقسم به . قال الشاعر :

تَذَكَّرْتُ لَيْلَى فَاغْتَرَّتْنِي صَبَابَةٌ * وَكَادَ صَمِيمُ الْقَلْبِ لَا يَتَقَطَّعُ

أى يتقطع ودخل حرف « لا » صلة ؛ ومنه قوله تعالى : « مَا مَنَعَكَ إِلَّا تَسْجُدَ إِذْ أَمَرْتُكَ »^(٢) بدليل قوله تعالى فى (ص) : « مَا مَنَعَكَ أَنْ تَسْجُدَ »^(٣) . وقرأ الحسن والأعمش وابن كثير « لَا أُقْسِمُ » من غير ألف بعد اللام إثباتا . وأجاز الأخفش أيضا أن تكون بمعنى ألا . وقيل : ليست بنفى القسم ، وإنما هو كقول العرب : لا والله لافعلت كذا ، ولا والله ما كان

(١) آية ٩ سورة العنكبوت . (٢) راجع ج ١٩ ص ٩٠

(٣) آية ١٢ سورة الأعراف راجع ج ٧ ص ١٧٠ (٤) آية ٧٥

كذا، ولا والله لأفعلن كذا . وقيل : هي نفى صحيح ؛ والمعنى : لا أقسم بهذا البلد إذا لم تكن فيه بعد خروجك منه . حكاه مكي . ورواه ابن أبي نجيح عن مجاهد قال : « لا » رد عليهم . وهذا اختيار ابن العربي ؛ لأنه قال : « وأما من قال إنها رد فهو قول ليس له رد ؛ لأنه يصح به المعنى ويتمكن اللفظ والمراد » . فهو رد للكلام من أنكر البعث ثم ابتدأ القسم . وقال القشيري : قوله « لا » رد لما توهم الإنسان المذكور في هذه السورة المغرور بالدينا . أى ليس الأمر كما يحسبه من أنه لن يقدر عليه أحد ، ثم ابتدأ القسم . و « البلد » هى مكة أجمعوا عليه . أى أقسم بالبلد الحرام الذى أنت فيه لكرامتك على وحبي لك . وقال الواسطي : أى نحلف لك بهذا البلد الذى شرفته بمكانك فيه حيا ، وبرتك ميتا ؛ يعنى المدينة . والأول أصح ؛ لأن السورة نزلت بمكة باتفاق .

قوله تعالى : وَأَنْتَ حِلٌّ بِهَذَا الْبَلَدِ ﴿٢﴾

(٢) يعنى فى المستقبل ؛ مثل قوله تعالى : « إِنَّكَ مَيِّتٌ وَإِنَّهُمْ مَيِّتُونَ » . ومثله واسع فى كلام العرب . تقول لمن تعده الإكرام والحياء : أنت مكرم محبوب . وهو فى كلام الله واسع ، لأن الأحوال المستقبلية عنده كالحاضرة المشاهدة ؛ وكفالك دليلا قاطعا على أنه للأستقبال ، وأن تفسيره بالحال محال : أن السورة باتفاق مكية قبل الفتح . فروى منصور عن مجاهد « وَأَنْتَ حِلٌّ » قال : ما صنعت فيه من شئ فأنت فى حل . وكذا قال ابن عباس : أحل له يوم دخل مكة أن يقتل من شاء فقتل ابن خطل ومقيس بن صباية وغيرهما . ولم يحل لأحد من الناس أن يقتل بها أحدا بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم . وروى السدي قال : أنت فى حل من قاتلك أن تقتله . وروى أبو صالح عن ابن عباس قال : أحلت له ساعة من نهار ثم أطبقت وحرمت إلى يوم القيامة ؛ وذلك يوم فتح مكة . وثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « إنا لله حرم مكة يوم خلق السموات والأرض فهى حرام إلى أن تقوم الساعة فلم

(١) آية ٣٠ سورة الزمر . (٢) فى بعض نسخ الأصل : « شائع » .

(٣) هو عبد الله ، كان متعلقا بأستار الكعبة ؛ فقتله أبو بزة الأسلمي بأمر الرسول صلوات الله عليه .

تَحِلُّ لِأَحَدٍ قَبْلَ وَلَا تَحِلُّ لِأَحَدٍ بَعْدِي وَلَمْ تَحِلَّ لِي إِلَّا سَاعَةٌ مِنْ نَهَارٍ الْحَدِيثُ . وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي سُورَةِ «الْمَائِدَةِ» . أَبُو زَيْدٍ : لَمْ يَكُنْ بِهَا أَحَدٌ حَلَالًا غَيْرَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . وَقِيلَ : وَأَنْتَ مُقِيمٌ فِيهِ وَهُوَ مُحَلِّكٌ . وَقِيلَ : وَأَنْتَ فِيهِ مُحْسِنٌ وَأَنَا عَنْكَ فِيهِ رَاضٍ . وَذَكَرَ أَهْلُ اللُّغَةِ أَنَّهُ يُقَالُ : رَجُلٌ حَلٌّ وَحَلَالٌ وَحِلٌّ ، وَرَجُلٌ حَرَامٌ وَمُحْرَمٌ وَحَرْمٌ . وَقَالَ قَتَادَةُ : أَنْتَ حِلٌّ بِهِ لَسْتَ بِأَثَمٍ . وَقِيلَ : هُوَ ثَنَاءٌ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَي لَأَنَّكَ غَيْرُ مُرْتَكِبٍ فِي هَذَا الْبَلَدِ مَا يَحْرَمُ عَلَيْكَ أَرْتِكَابَهُ ، مَعْرِفَةً مِنْكَ بِحَقِّ هَذَا الْبَيْتِ ؛ لِأَنَّ الْمُشْرِكِينَ الَّذِينَ يَرْتَكِبُونَ الْكُفْرَ بِاللَّهِ فِيهِ . أَي أَقْسَمَ بِهَذَا الْبَيْتِ الْمَعْتَمَرِ الَّذِي قَدْ عَرَفْتَ حَرَمَتَهُ ، فَأَنْتَ مُقِيمٌ فِيهِ مُعَظَّمٌ لَهُ غَيْرُ مُرْتَكِبٍ فِيهِ مَا يَحْرَمُ عَلَيْكَ . وَقَالَ شُرْحِبِيلُ بْنُ سَعْدٍ : « وَأَنْتَ حِلٌّ بِهَذَا الْبَلَدِ » أَي حَلَالٌ ؛ أَي هُمْ يُحْرَمُونَ مَكَّةَ أَنْ يَقْتُلُوا بِهَا صَيْدًا أَوْ يَعْضِدُوا بِهَا شَجَرَةً ، ثُمَّ هُمْ مَعَ هَذَا يَسْتَحِلُّونَ إِخْرَاجَكَ وَقَتْلَكَ .

قوله تعالى : **وَوَالِدٍ وَمَا وَلَدٌ** ﴿٣٠﴾

قال مجاهد وقتادة والضحاك والحسن وأبو صالح : « وَوَالِدٍ » آدم عليه السلام . « وَمَا وَلَدٌ » أي وما نسل من ولده . أقسم بهم لأنهم أعجب ما خلق الله تعالى على وجه الأرض ؛ لما فيهم من النبىء والنطق والتدبير ، وفيهم الأنبياء والدعاة إلى الله تعالى . وقيل : هو إقسام بآدم والصالحين من ذريته ، وأما غير الصالحين فكأنهم بهائم . وقيل : الوالد إبراهيم . وما ولد : ذريته ؛ قاله أبو عمران الجوني . ثم يحتمل أنه يريد جميع ذريته . ويحتمل أنه يريد المسلمين من ذريته . قال الفراء : وصلحت « ما » للناس ؛ كقوله : « مَا طَابَ لَكُمْ » ، وكقوله : « وَمَا خَلَقَ الذَّكَرَ وَالْأُنْثَى » وهو الخالق للذكر والأنثى . وقيل : « ما » مع ما بعدها في موضع المصدر ؛ أي ووالد وولادته ؛ كقوله تعالى : « وَالسَّمَاءِ وَمَا بَنَاهَا » . وقال عكرمة وسعيد بن جبير : « ووالدٍ » يعني الذى يولد له . « وما ولد »

(١) عضد الشجرة وغيرها : قطعها بالمعضد . والمعصد : سيف يتمن في قطع الشجرة .

(٢) في بعض نسخ الأصل : « وأما الطالحون » .

يعنى العاقر الذى لا يولد له ؛ وقاله ابن عباس . و « ما » على هذا نفى . وهو بعيد ولا يصح إلا بإختار الموصول ؛ أى ووالد والذى ما ولد ، وذلك لا يجوز عند البصريين . وقيل : هو عموم فى كل والد وكل مولود ؛ قاله عطية العوفي . وروى معناه عن ابن عباس أيضا . وهو آختيار الطبرى . قال الماوردى : ويحتمل أن الوالد النبى صلى الله عليه وسلم لتقدم ذكره ، وما ولد أمتة لقوله عليه السلام : « إنما أنا لكم بمنزلة الوالد أعلمكم » . فأقسم به وبأمتة بعد أن أقسم ببلده ؛ مبالغة فى تشریفه عليه السلام .

قوله تعالى : لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي كَبَدٍ ﴿٤﴾

إلى هنا أنتهى القسم ؛ وهذا جوابه . والله أن يقسم بما يشاء من مخلوقاته لتعظيمها كما تقدم . والإنسان هنا ابن آدم . (فى كَبَدٍ) أى فى شدة وعناء من مكابدة الدنيا . وأصل الكَبَد الشدة . ومنه تَكَبَّد اللبنُ : غَلُظَ وَخَثُرَ وَاشْتَدَّ . ومنه الكَبِدُ ؛ لأنه دمٌ تغلظ واشتدَّ . ويقال : كابدت هذا الأمر : قاسيت شدته . قال لبيد :

يَا عَيْنُ هَلَّا بَكَيْتِ أُرْبَدَ إِذْ * قُتْنَا وَقَامَ الْخِصْمُ فِي كَبَدِ

قال ابن عباس والحسن : « فى كَبَدٍ » أى فى شدة ونصب . وعن ابن عباس أيضا : فى شدة من حمّله وولادته ورضاعه ونبت أسنانه ، وغير ذلك من أحواله . وروى عكرمة عنه قال : منتصبا فى بطن أمه . والكَبَدُ الاستواء والاستقامة . فهذا آمتنان عليه فى الخلقة . ولم يخلق الله جلّ ثناؤه دابة فى بطن أمها إلا منكبّة على وجهها إلا ابن آدم ؛ فإنه منتصب أنتصاها ؛ وهو قول النخعيّ ومجاهد وغيرهما . ابن كيسان : منتصبا رأسه فى بطن أمه ؛ فإذا أذن الله أن يخرج من بطن أمه قلب رأسه إلى رجلى أمه . وقال الحسن : يكابد مصائب الدنيا وشدائد الآخرة . وعنه أيضا : يكابد الشكر على السراء ويكابد الصبر على الضراء ؛ لأنه لا يخلو من أحدهما . ورواه ابن عمر . وقال يمان : لم يخلق الله خلقا يكابد ما يكابد ابن آدم ؛ وهو مع ذلك أضعف الخلق . قال علماؤنا : أول ما يكابد قطع سرتة ، ثم إذا

قُطِّ قِطًا وَشُدَّ رِبَاطًا يَكَابِدُ الضِّيقَ وَالتَّعَبَ ، ثُمَّ يَكَابِدُ الْآرْتِضَاعَ وَلَوْ فَاتَهُ لَضَاعَ ، ثُمَّ يَكَابِدُ نَبْتَ أَسْنَانِهِ وَتَحْرُكَ لِسَانِهِ ، ثُمَّ يَكَابِدُ الْفِطَامَ الَّذِي هُوَ أَشَدُّ مِنَ اللَّطَامِ ، ثُمَّ يَكَابِدُ الْخِطَانِ وَالْأَوْجَاعَ وَالْأَحْزَانَ ، ثُمَّ يَكَابِدُ الْمَعْلَمَ وَصَوْلَتَهُ ، وَالْمُؤَدَّبَ وَسِيَاسَتَهُ ، وَالْأُسْتَاذَ وَهَيْبَتَهُ ، ثُمَّ يَكَابِدُ شَغْلَ التَّرْوِيحِ وَالتَّعْجِيلِ فِيهِ ، ثُمَّ يَكَابِدُ شَغْلَ الْأَوْلَادِ وَالْخِدْمِ وَالْأَجْنَادِ ، ثُمَّ يَكَابِدُ شَغْلَ الدُّورِ وَبِنَاءِ الْقُصُورِ ، ثُمَّ الْكِبَرَ وَالْهَرَمَ وَضَعْفَ الرِّكْبَةِ وَالْقَدَمَ ، فِي مَصَائِبَ يَكْثُرُ تَعْدَادُهَا ، وَنَوَائِبَ يَطُولُ إِيرَادُهَا ، مِنْ صُدَاعِ الرَّأْسِ ، وَوَجَعِ الْأَضْرَاسِ ، وَرَمَدِ الْعَيْنِ ، وَغَمِ الدِّينِ ، وَوَجَعِ السِّنِّ ، وَالْمِ الْأَذْنِ . وَيَكَابِدُ مَحَنًا فِي الْمَالِ وَالنَّفْسِ ، مِثْلُ الضَّرْبِ وَالْحَبْسِ ، وَلَا يَمُضِي عَلَيْهِ يَوْمٌ إِلَّا يَقَاسِي فِيهِ شِدَّةً ، وَلَا يَكَابِدُ إِلَّا مَشَقَّةً ، ثُمَّ الْمَوْتَ بَعْدَ ذَلِكَ كُلِّهِ ، ثُمَّ مَسْأَلَةَ الْمَلِكِ ، وَضَغْطَةَ الْقَبْرِ وَظُلْمَتَهُ ، ثُمَّ الْبَعْثَ وَالْعَرَضَ عَلَى اللَّهِ إِلَى أَنْ يَسْتَقِرَّ بِهِ الْقَرَارُ ، إِمَّا فِي الْجَنَّةِ وَإِمَّا فِي النَّارِ ؛ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : « لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي كَبَدٍ » فَلَوْ كَانَ الْأَمْرُ إِلَيْهِ لَمَا آخَرْنَا هَذِهِ الشَّدَائِدَ . وَدَلَّ هَذَا عَلَى أَنَّ لَهُ خَالِقًا دَبَّرَهُ ، وَقَضَى عَلَيْهِ بِهَذِهِ الْأَحْوَالِ ؛ فَلْيَمْتَثِلْ أَمْرَهُ . وَقَالَ ابْنُ زَيْدٍ : الْإِنْسَانُ هُنَا آدَمُ . وَقَوْلُهُ : « فِي كَبَدٍ » أَيْ فِي وَسْطِ السَّمَاءِ . وَقَالَ الْكَلْبِيُّ : إِنْ هَذَا نَزَلَ فِي رَجُلٍ مِنْ بَنِي جُمَحٍ ؛ كَانَ يُقَالُ لَهُ أَبُو الْأَشْدِينَ ، وَكَانَ يَأْخُذُ الْأَدِيمَ الْمَكَاظِيَّ فَيَجْعَلُهُ تَحْتَ قَدَمَيْهِ ، فَيَقُولُ : مَنْ أَرَا لِي عَنْهُ فَلَهُ كَذَا . فَيَجْذِبُهُ عَشْرَةَ حَتَّى يَتَمَزَّقَ وَلَا تَزُولَ قَدَمَاهُ ؛ وَكَانَ مِنْ أَعْدَاءِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَفِيهِ نَزَلَ « أَيَحْسَبُ أَنْ لَنْ يَقْدِرَ عَلَيْهِ أَحَدٌ » يَعْنِي لِقَوْتَهُ . وَرَوَى عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ . وَمَعْنَى « فِي كَبَدٍ » أَيْ شَدِيدًا ، يَعْنِي شَدِيدَ الْخَلْقِ ؛ وَكَانَ مِنْ أَشَدِّ رِجَالِ قُرَيْشٍ . وَكَذَلِكَ رُكَّانَةُ بِنْتُ هَاشِمِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ ، وَكَانَ مَثَلًا فِي الْبَأْسِ وَالشَّدَاةِ . وَقِيلَ : « فِي كَبَدٍ » أَيْ جَرَى الْقَلْبُ ، غَلِيظَ الْكَبَدِ مَعَ ضَعْفِ خَلْقَتِهِ وَمَهَانَةِ مَادَّتِهِ . ابْنُ عَطَاءٍ : فِي ظُلْمَةِ وَجْهِهِ . التِّرْمِذِيُّ : مُضِيعًا مَا يَعْنِيهِ ، مُشْتَبَهًا بِمَا لَا يَعْنِيهِ .

(١) فِي نَسْخَةِ مَنْ نَسَخَ الْأَصْلَ وَحَاشِيَةِ الْجَمَلِ : « ثُمَّ يَكَابِدُ شَغْلَ التَّرْوِيحِ وَالتَّعْجِيلِ فِيهِ وَالتَّرْوِيحَ »

(٢) كَذَا فِي نَسْخِ الْأَصْلِ . وَفِي الْكَشَافِ وَرُوحِ الْمَعَانِي وَالْبَيْضَاوِيِّ وَالتَّلْغِي : « أَبُو الْأَشْدِ »

قوله تعالى : **أَيَحْسَبُ أَنْ لَنْ يَقْدِرَ عَلَيْهِ أَحَدٌ** ﴿٥﴾ **يَقُولُ أَهْلَكْتُ**
مَالًا لُبَدًا ﴿٦﴾ **أَيَحْسَبُ أَنْ لَمْ يَرَهُ وَاحِدٌ** ﴿٧﴾ **أَلَمْ نَجْعَلْ لَهُ عَيْنَيْنِ** ﴿٨﴾
وَلِسَانًا وَشَفَتَيْنِ ﴿٩﴾

قوله تعالى : **﴿أَيَحْسَبُ أَنْ لَنْ يَقْدِرَ عَلَيْهِ أَحَدٌ﴾** أى أيطنّ ابن آدم أن لن يعاقبه الله عز وجل . **﴿يَقُولُ أَهْلَكْتُ﴾** أى أنفقت . **﴿مَالًا لُبَدًا﴾** أى كثيرا مجتمعا . **﴿أَيَحْسَبُ﴾** أى أيطنّ . **﴿أَنْ لَمْ يَرَهُ﴾** أى أن لم يعاينه **﴿أَحَدٌ﴾** بل علم الله عز وجل ذلك منه ، فكان كاذبا في قوله : أهلكت ؛ ولم يكن أنفق . وروى أبو هريرة قال : يوقف العبد فيقال ماذا عملت في المال الذى رزقتك ؟ فيقول : أنفقته وزكّيته . فيقال : كأنك إنما فعلت ذلك ليقال سنّيتى فقد قيل ذلك . ثم يؤمر به إلى النار . وعن سعيد عن قتادة : إنك مسئول عن مالك من أين جمعت ، وكيف أنفقت . وعن ابن عباس قال : كان أبو الأشدين يقول أنفقت في مداوة عهد مالا كثيرا ، وهو فى ذلك كاذب . وقال مقاتل : نزلت فى الحارث بن عامر بن نوفل ، أذنب فأستفتى النبي صلى الله عليه وسلم ، فأمره أن يكفر . فقال : لقد ذهب مالى فى الكفارات والنفقات منذ دخلت فى دين عهد . وهذا القول منه يحتمل أن يكون استطالة بما أنفق فيكون طغيانا منه ، أو أسفاً عليه فيكون نداماً منه . وقرأ أبو جعفر «مَالًا لُبَدًا» بتشديد الباء مفتوحة على جمع لا بد ؛ مثل راعٍ ورُكع ، وساجد وسجّد ، وشاهد وشهّد ، ونحوه . وقرأ مجاهد وحميد بضمّ الباء واللام مخففا جمع لبود ، الباقون بضمّ اللام وكسرهما وفتح الباء مخففا جمع لبدة ولبدة ، وهو ما تلبد ؛ يريد الكثرة . وقد مضى فى سورة «الجن» القول فىسه . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه كان يقرأ «أَيَحْسَبُ» بضم السين فى الموضوعين . وقال الحسن : يقول أتلقت مالا كثيرا فن يحاسبنى به ؛ دعنى أحسبه . ألم يعلم أن الله قادر على محاسبته ، وأن الله عز وجل يرى صنيعه ثم عدّد عليه نعمه فقال : **﴿أَلَمْ نَجْعَلْ لَهُ عَيْنَيْنِ﴾** يبصر بهما **﴿وَلِسَانًا﴾** ينطق به . **﴿وَشَفَتَيْنِ﴾** يستر بهما

(١) راجع ج ١٩ ص ٢٢ فما بعدها .

ثفره . والمعنى : نحن فعلنا ذلك ، ونحن تقدر على أن نبعثه ونُحْصِي عليه ما عمله . وقال أبو حازم قال النبي صلى الله عليه وسلم : " إن الله تعالى قال يا بن آدم إن نازكك لسانك فيما حرّمت عليك فقد أعتك عليه بطبقين فأطبق وإن نازكك بصرك فيما حرّمت عليك فقد أعتك عليه بطبقين فأطبق . وإن نازكك فرجك إلى ما حرّمت عليك فقد أعتك عليه بطبقين فأطبق . " .
والشِّفَّةُ أصلها شَفَهَةٌ ، حُذِفَتْ منها الهاء ، وتصغيرها شُفِيهَةٌ ، والجمع شَفَاهٌ . ويقال : شَفَهَاتٌ وشَفَوَاتٌ ، والهاء أقيس ، والواو أعمّ تشبيهاً بالسنوات . وقال الأزهري : يقال هذه شَفَةٌ في الوصل وشَفَهٌ ، بالتاء والهاء . وقال قتادة : نِعِمَّ اللهُ ظاهراً يُقَرِّرُكُ بها حتى تشكر .

قوله تعالى : وَهَدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ ﴿١٠﴾

يعني الطريقين : طريق الخير وطريق الشر . أي بيناهما له بما أرسلناه من الرسل . والنَّجْدُ : الطريق في ارتفاع . وهذا قول ابن عباس وابن مسعود وغيرهما . وروى قتادة قال : ذُكِرَ لنا أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يقول : " يأبها الناس إنما هما النَّجْدَانِ نَجْدُ الخير ونَجْدُ الشر فلم تجعل نَجْدَ الشر أحب إليك من نَجْدِ الخير " . وروى عن عكرمة قال : النَّجْدَانِ الشَّيْطَانُ . وهو قول سعيد بن المسيّب والضحاك ، وروى عن ابن عباس وعلى رضي الله عنهما ؛ لأنهما كالطريقين لحياة الولد ورزقه . فالنَّجْدُ العُلُوُّ وجمعه نُجُودٌ ، ومنه سُمِّيَتْ « نَجْدٌ » لارتفاعها عن انخفاض تهامة . فالنَّجْدَانِ : الطريقان العاليان . قال امرؤ القيس :

فريقان منهم جازع بطن نخلة ^(١) * وآخر منهم قاطع نَجْدِ كَبْكَبِ

قوله تعالى : فَلَا أَقْتَحِمُ الْعَقَبَةَ ﴿١١﴾

أي فهلاً أنفق ماله الذي يزعم أنه أنفقه في عداوة محمد ، هَلَّا أنفقه لافتحام العقبة فيما من . والافتحام : الرَّمْيُ بالنفس في شيء من غير روية ؛ يقال منه : حَمَمَ في الأمر حُومًا ؛ أي رمى

(١) كذا في الأصل رديوان امرئ القيس : وفي اللسان (مادة نجد) :

* غداة غدوا فسالك بطن نخلة *

والجازع : القاطع ، وبطن نخلة : موضع بين مكة والطائف . وكبكب : الجبل الأحمر الذي يجعله يظهر كإذ رفقت بعرفة .

بنفسه فيه من غير رويّة . وحقّم الفرس فارسه تعجياً على وجهه إذا رماه . وتعجّم النفس في الشيء إدخالها فيه من غير رويّة . والقحمة (بالضم) المهلكة والسنة الشديدة . يقال : أصابت الأعراب القحمة ؛ إذا أصابهم قحط فدخلوا الريف . والقحّم : صعب الطريق . وقال الفراء والزجاج : وذكر « لا » مرة واحدة ، والعرب لا تكاد تفرد « لا » مع الفعل الماضي في مثل هذا الموضع حتى يعيدوها في كلام آخر ؛ كقوله تعالى : « فَلَا صَدَقَ وَلَا صَلَّى^(١) » « وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ » . وإنما أفردوها لدلالة آخر الكلام على معناه ؛ فيجوز أن يكون قوله : « ثُمَّ كَانَ مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا » قائماً مقام التكرير ؛ كأنه قال : فلا أفتحم العقبة ولا آمن . وقيل : هو جار مجرى الدعاء ؛ كقوله : لا نجأ ولا سلّم . ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْعَقَبَةُ ﴾ قال سفيان بن عيينة : كل شيء قال فيه « وما أدراك » فإنه أخبر به ، وكل شيء قال فيه « وما يدريك » فإنه لم يخبر به . وقال : معنى « فَلَا أفتحم العقبة » أى فلم يقتحم العقبة ؛ كقول زهير :

وكان طوى كشحاً على مستكئة * فلا هو أبداها ولم يتقدم^(٢)

أى فلم يبدها ولم يتقدم . وكذا قال المبرد وأبو علي . « لا » بمعنى لم . وذكره البخاري عن مجاهد . أى فلم يقتحم العقبة في الدنيا فلا يحتاج إلى التكرير . ثم فسّر العقبة وركوبها فقال : « فَكُ رَقَبَةٌ » وكذا وكذا ؛ فبين وجوهاً من القرب المالية . وقال ابن زيد وجماعة من المفسرين : معنى الكلام الاستفهام الذى معناه الإنكار ؛ تقديره : أفلا أفتحم العقبة ، أو هلاً أفتحم العقبة . يقول : هلاً أنفق ماله فى فك الرقاب وإطعام السفبان ليجاوز به العقبة ؛ فيكون خيراً له من إنفاقه فى عداوة محمد صلى الله عليه وسلم . ثم قيل : اقتحام العقبة هاهنا ضربٌ مثل ، أى هلاً تحمّل عظام الأمور فى إنفاق ماله فى طاعة ربه والإيمان به . وهذا إنما يليق بقول من حمل « فَلَا أفتحم العقبة » على الدعاء ؛ أى فلا نجأ ولا سلّم من لم ينفق ماله فى كذا وكذا . وقيل : شبه عظم الذنوب وثقلها وشدتها بعقبة ، فإذا أعتق رقبة وعمل صالحاً كان مثله كمنسل من أفتحم العقبة ، وهى الذنوب التى تضره وتؤذيه وتثقله . قال (١) آية ٣١ سورة القيامة . (٢) الكشح : الخاصرة . مستكئة : على أمر أكنه فى نفسه .

ابن عمر : هذه العقبة جبل في جهنم . وعن أبي رضاء قال : بلغنا أن العقبة مصعدا سبعة آلاف سنة ومهبطها سبعة آلاف سنة . وقال الحسن وقتادة : هي عقبة شديدة في النار دون الجسر ، فأقتحموها بطاعة الله . وقال مجاهد والضحاك والكأبي : هي الصراط يضرب على جهنم كحد السيف ، مسيرة ثلاثة آلاف سنة ، سهلاً وصعوداً وهبوطاً . واقتحامه على المؤمن كما بين صلاة العصر إلى العشاء . وقيل : اقتحامه عليه قدر ما يصل صلاة المكتوبة . وروى عن أبي الدرداء أنه قال : إن وراءنا عقبة ، أنجى الناس منها أخفهم حملاً . وقيل : النار نفسها هي العقبة . فروى أبو رضاء عن الحسن قال : بلغنا أنه ما من مسلم يعتق رقبة إلا كانت فداءه من النار . وعن عبد الله بن عمر قال : من أعتق رقبة أعتق الله عز وجل بكل عضو منها عضواً منه . وفي صحيح مسلم عن أبي هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : ” من أعتق رقبة أعتق الله بكل عضو منها عضواً من أعضائه من النار حتى فرجه بفرجه “ . وفي الترمذي عن أبي أمامة وغيره من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم قال : ” أيما امرئ مسلم أعتق امرأ مسلماً كان فكأ كه من النار يجزي كل عضو منه عضواً منه وأيما امرأة مسلمة أعتقت امرأة مسلمة كانت فكأ كه من النار يجزي كل عضو منها عضواً منها “ . قال : هذا حديث حسن صحيح غريب . وقيل : العقبة خلاصه من هول العرض . وقال قتادة وكعب : هي نار دون الجسر . وقال الحسن : هي والله عقبة شديدة ، مجاهدة الإنسان نفسه وهواه وعدوه الشيطان . وأنشد بعضهم :

إني بُليت بأربع يرمينني * بالنبل قد نصبوا على شراكا

إبليس والدنيا ونفسى والهوى * من أين أرجو بينن فكأ كا

يا ربّ ساعدنى بعفوٍ إنى * أصبحت لا أرجو لمن سواكا

قوله تعالى : وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْعَقَبَةُ ﴿١٢﴾

فيه حذف ، أى وما أدراك ما اقتحام العقبة . وهذا تعظيم لالتزام أمر الدين ، والخطاب للنبي صلى الله عليه وسلم ليعلمه اقتحام العقبة . قال القشيري : وحمل العقبة على

عقبة جهنم بعيداً؛ إذ أحد في الدنيا لم يقتحم عقبة جهنم؛ إلا أن يُحمل على أن المراد فهلاً صير نفسه بحيث يمكنه اقتحام عقبة جهنم غداً. واختار البخاري قول مجاهد: إنه لم يقتحم العقبة في الدنيا. قال ابن العربي: «وانما اختار ذلك لأجل أنه قال بعد ذلك في الآية الثانية: «وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْعُقْبَةُ» ثم قال في الآية الثالثة: «فَكَ رَقَبَةٌ»، وفي الآية الرابعة: «أَوْ إطْعَامٌ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْعَبَةٍ» ثم قال في الآية الخامسة: «يَتِيمًا ذَا مَقْرَبَةٍ»، ثم قال في الآية السادسة: «أَوْ مِسْكِينًا ذَا مَتْرَبَةٍ»؛ فهذه الأعمال إنما تكون في الدنيا. المعنى: فلم يأت في الدنيا بما يسهل عليه سلوك العقبة في الآخرة».

قوله تعالى: فَكَ رَقَبَةٌ ﴿١٣﴾

فيه ثلاث مسائل:

الأولى — قوله تعالى: (فَكَ رَقَبَةٌ) فكها خلاصتها من الأسر. وقيل: من الرق. وفي الحديث: «وَفَكَ الرَقَبَةِ أَنْ تُعِينَ فِي ثَمَنِهَا» من حديث البراء. وقد تقدم في سورة «براءة»^(١) والفك: هو حل القيء؛ والرق قيد. وسمى المرقوق رقبة؛ لأنه بالرق كالأسير المربوط في رقبته. وسمى عتقها فكاً كفتك الأسير من الأسر. قال حسان:

كم من أسير فككناه بلا ثمن * وجزنا صبية ذماً موالها

وروى عقبة بن عامر الجهني أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «من أعتق رقبة مؤمنة كانت فداءه من النار». قال الماوردي: ويحتمل ثانياً أنه أراد فك رقبته وخلص نفسه باجتناّب المعاصي وفعل الطاعات؛ ولا يمتنع الخبر من هذا التأويل، وهو أشبه بالصواب.

الثانية — قوله تعالى: (رَقَبَةٌ) قال أصبغ: الرقبة الكافرة ذات الثمن أفضل في العتق من الرقبة المؤمنة القليلة الثمن؛ لقول النبي صلى الله عليه وسلم وقد سئل أي الرقاب أفضل؟ قال: «أغلاها ثمناً وأنفسها عند أهلها». ابن العربي: «والمراد في هذا الحديث من

(١) راجع ج ٨ ص ١٨٣.

المسلمين ؛ بدليل قوله عليه السلام : " من أعتق أمراً مسلماً " و " من أعتق رقبة مؤمنة " . وما ذكره أصبغ وهـالة^(١) ، وإنما نظر إلى تنقيص المال ، والنظر إلى تجريد المبتعق للعبادة وتفريغه للتوحيد أولى .

الثالثة — العتق والصدقة من أفضل الأعمال . وعن أبي حنيفة : أن العتق أفضل من الصدقة . وعند صاحبيه الصدقة أفضل . والآية أدل على قول أبي حنيفة ؛ لتقديم العتق على الصدقة . وعن الشعبي في رجل عنده فضل نفقة : أبيضه في ذى قرابة أو يعتق رقبة ؟ قال : الرقبة أفضل ؛ لأن النبي صلى الله عليه وسلم قال : " من فك رقبة فك الله بكل عضو منها عضواً منه من النار " .

قوله تعالى : **أَوْ إِطْعَمٌ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ ﴿١٤﴾ يَتِيمًا ذَا مَقْرَبَةٍ ﴿١٥﴾ أَوْ مِسْكِينًا ذَا مَتْرَبَةٍ ﴿١٦﴾**

قوله تعالى : **﴿ أَوْ إِطْعَامٌ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ ﴾** أي جماعة . والسَّغَبُ الجوع . والسَّغَبُ : الجائع . — وقرأ الحسن **« أَوْ إِطْعَامٌ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ »** بالألف في « ذَا » — وأنشد أبو عبيدة :

فلو كنت جاراً يا بن قيس بن عاصم * لما بت شبعاناً وجارك ساغبا

وإطعام الطعام فضيلة ، وهو مع السَّغَب الذي هو الجوع أفضل . وقال النخعي في قوله تعالى : **« أَوْ إِطْعَامٌ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ »** قال : في يوم عزيز فيه الطعام . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : " من موجبات الرحمة إطعام المسلم السَّغَبَان " . **﴿ يَتِيمًا ذَا مَقْرَبَةٍ ﴾** أي قرابة . يقال : فلان ذو قرابتي وذو مقربتي . يعلمك أن الصدقة على القرابة أفضل منها على غير القرابة ، كما أن الصدقة على اليتيم الذي لا كافل له أفضل من الصدقة على اليتيم الذي يجد من يكفله . وأهل اللغة يقولون : سُمِّيَ يَتِيمًا لضعفه . يقال : يَتَمَّ الرجل يَتَمًّا إذا ضَعُفَ .

(١) كذا في الأصول وابن العربي ، ولعلها المرة من الوهل وهو الغلط . وهل إلى الشيء . (بالفتح) يهل (بالكسر) أهلاً (بالسكون) : إذا ذهب وهمه إليه . ويجوز أن يكون بمعنى سها وظلط . (٢) كذا في الأصول . يريد : فلو كنت جاراً قائماً بحق الجوار لما حدث هذا .

وذكروا أن اليتيم في الناس من قبل الأب ، وفي البهائم من قبل الأمهات . وقد مضى في سورة «البقرة» مستوفى ، وقال بعض أهل اللغة : اليتيم الذي يموت أبواه . وقال قيس ابن الملوح :

إلى الله أشكو فقد ليلى كما شكا * إلى الله فقد الوالدين يتيم

قوله تعالى : ((أَوْ مَسْكِينًا ذَا مَتْرَبَةٍ)) أى لا شيء له ، حتى كأنه قد لصق بالتراب من الفقر ، ليس له ماوى إلا التراب . قال ابن عباس : هو المطروح على الطريق الذى لا بيت له . مجاهد : هو الذى لا يقيه من التراب لباس ولا غيره . وقال قتادة : إنه ذو العيال . عكرمة : المديون . أبو سنان : ذو الزمانة . ابن جبير : الذى ليس له أحد . وروى عكرمة عن ابن عباس : ذو المتربة البعيد التربة ؛ يعنى الغريب البعيد عن وطنه . وقال أبو حامد الخارزنجي : المتربة هنا من التريب ؛ وهى شدة الحال . يقال تريب إذا افتقر . قال الهذلي :

وَكَمَا إِذَا مَا الضَّيْفُ حَلَّ بِأَرْضِنَا * سَفَكَا دِمَاءَ الْبُدْنِ فِي تَرَبَةِ الْحَالِ

وقرأ ابن كثير وأبو عمرو والكسائي « فَكَّ » بفتح الكاف على الفعل الماضى « رَقِبَةٌ » نصباً لكونها مفعولاً « أَوْ أَطْعَمَ » بفتح الهمزة ونصب الميم من غير ألف على الفعل الماضى أيضاً ؛ لقوله : « ثُمَّ كَانَ مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا » فهذا أشكل بـ « فَكَّ وَأَطْعَمَ » . وقرأ الباقر « فَكَّ » رفعا على أنه مصدر فككت . « رَقِبَةٌ » خفض بالإضافة . « أَوْ إِطْعَمَ » بكسر الهمزة وألف ورفع الميم وتوניהا على المصدر أيضا . وأختره أبو عبيد وأبو حاتم ؛ لأنه تفسير لقوله تعالى : « وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْعَقَبَةُ » ثم أخبره فقال : « فَكَّ رَقِبَةٌ . أَوْ إِطْعَمَ » . المعنى : أفتحام العقبة فك رقبه أو إطعام . ومن قرأ بالنصب فهو محمول على المعنى ؛ أى ولا فك رقبه ولا أطعم فى يوم ذا مسغبة ؛ فكيف يجاوز العقبة . وقرأ الحسن وأبو رجاء : « ذَا مَسْغَبَةٍ » بالنصب على أنه مفعول « إِطْعَامَ » أى يطعمون ذا مسغبة و « يتيما » بدل منه . الباقر « ذى مسغبة » فهو صفة لـ « يوم » . ويجوز أن يكون قراءة النصب صفة لموضع الحار والمجرور ؛ لأن قوله : « فى يوم » ظرف منصوب الموضع ، فيكون وصفا له على المعنى دون اللفظ .

قوله تعالى : **ثُمَّ كَانَ مِنَ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ وَتَوَاصَوْا بِالرَّحْمَةِ ۗ ﴿١٧﴾** **أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ ۗ ﴿١٨﴾** **وَالَّذِينَ كَفَرُوا بَعَايَتِنَا هُمْ أَصْحَابُ الْمَشْأَمَةِ ۗ ﴿١٩﴾** **عَلَيْهِمْ نَارٌ مُّؤَصَّدَةٌ ۗ ﴿٢٠﴾**

قوله تعالى : **(ثُمَّ كَانَ مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا)** يعني أنه لا يقنعهم العقبة من ذك رقبة أو أطعم في يوم ذا مسغبة حتى يكون من الذين آمنوا بأي صدقوا ، فإن شرط قبول الطاعات الإيمان بالله . فالإيمان بالله بعد الإنفاق لا ينفع ، بل يجب أن تكون الطاعة مصحوبة بالإيمان ، قال الله تعالى في المنافقين : **« وَمَا مَنَعَهُمْ أَنْ تُقْبَلَ مِنْهُمْ نَفَقَاتُهُمْ إِلَّا أَنَّهُمْ كَفَرُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ۗ »** . وقالت عائشة : **« يَا رَسُولَ اللَّهِ ، إِنْ أَبْنُ جُدْعَانَ كَانَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ يَصِلُ الرَّحِمَ وَيُطْعِمُ الطَّعَامَ ، وَيُفْكُ الْعَانِي وَيُعْتِقُ الرِّقَابَ ، وَيَجْمَلُ عَلَى إِبِلِهِ لِلَّهِ ، فَهَلْ يَنْفَعُهُ ذَلِكَ شَيْئًا ؟ »** قال : **« لَا ، إِنْهُ لَمْ يَقُلْ يَوْمًا رَبِّ اغْفِرْ لِي خَطِيئَتِي يَوْمَ الدِّينِ ۗ »** . وقيل : **« ثُمَّ كَانَ مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا »** أي فعل هذه الأشياء وهو مؤمن ، ثم بقي على إيمانه حتى الوفاة ؛ نظيره قوله تعالى : **« وَإِنِّي لَغَفَّارٌ لِّمَن تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا ثُمَّ اهْتَدَى ۗ »** . وقيل : المعنى ثم كان من الذين يؤمنون بأن هذا نافع لهم عند الله تعالى . وقيل : أتى بهذه القرب لوجه الله ، ثم آمن بمحمد صلى الله عليه وسلم . وقد قال حكيم بن حزام بعد ما أسلم : **« يَا رَسُولَ اللَّهِ ، إِنَّا كُنَّا نَتَحَنَّنُ بِأَعْمَالِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، فَهَلْ لَنَا مِنْهَا شَيْءٌ ؟ »** فقال عليه السلام : **« أَسَلِمْتَ عَلَى مَا أَسَلَفْتَ مِنَ الْخَيْرِ ۗ »** . وقيل : إن **« ثُمَّ »** بمعنى الواو ؛ أي وكان هذا المعتق الرقبة والمطعم في المسغبة من الذين آمنوا . **(وَتَوَاصَوْا)** أي أوصى بعضهم بعضا . **(بِالصَّبْرِ)** على طاعة الله وعن معاصيه ، وعلى ما أصابهم من البلياء والمصائب . **(وَتَوَاصَوْا بِالرَّحْمَةِ)** أي بالرحمة على الخلق ؛ فإنهم إذا فعلوا ذلك رحموا اليتيم والمسكين . **(أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ)** أي الذين يؤتون كتبهم بإيمانهم ؛ قاله محمد بن كعب القرظي وغيره . وقال يحيى بن سلام : لأنهم ميامين على أنفسهم . ابن زيد : لأنهم أخذوا من شق آدم الأيمن . وقيل : لأن منزلتهم عن اليمين ؛ قاله ميمون بن مهران . **(وَالَّذِينَ كَفَرُوا)**

(١) آية ٥٤ سورة النوبة . (٢) آية ٨٢ سورة طه . (٣) أي نتقرب بها إلى الله .

بِآيَاتِنَا) أى القرآن . (هُمْ أَصْحَابُ الْمَشْأَمَةِ) أى يأخذون كتبهم بشمالهم ؛ قاله محمد بن كعب .
 يحيى بن سلام : لأنهم مشائيم على أنفسهم . ابن زيد : لأنهم أخذوا من شق آدم الأيسر .
 ميمون : لأن منزلتهم عن اليسار .

قلت : ويجمع هذه الأقوال أن يقال : إن أصحاب الميمنة أصحاب الجنة ، وأصحاب
 المشأمة أصحاب النار ؛ قال الله تعالى : « وَأَصْحَابُ الْيَمِينِ مَا أَصْحَابُ الْيَمِينِ . فِي سِدْرٍ مَّخْضُودٍ » ،
 وقال : « وَأَصْحَابُ الشِّمَالِ مَا أَصْحَابُ الشِّمَالِ . فِي سَمُومٍ وَحَمِيمٍ » . وما كان مثله . ومعنى
 (مُؤَصَّدَةٌ) أى مطبقة مغلقة . قال :

تَجَنَّنَ إِلَى أَجْبَابِ مَكَّةَ نَاقِي * وَمِنْ دُونِهَا أَبْوَابُ صَنْعَاءَ مُؤَصَّدَةٌ

وقيل : مبهمة لا يدري ما داخلها . وأهل اللغة يقولون : أوصدت الباب وأصدته ؛
 أى أغلقته . فن قال أوصدت فالأسم الوصاد . ومن قال أصدته فالأسم الإصاد . وقرأ أبو عمرو
 وحفص وحمزة ويعقوب والشيرازى عن الكسائى « مؤصدة » بالهمز هنا وفى « الهَمْزَةُ » .
 الباقون بلا همز . وهما لغتان . وعن أبى بكر بن عيَّاش قال : لنا إمام يهمز « مؤصدة »
 فأشتمى أن أسد أذنى إذا سمعته .

سورة « الشمس »

مكية باتفاق ، وهى خمس عشرة آية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله تعالى : وَالشَّمْسُ وَضُحَاهَا ﴿١﴾

قال مجاهد : (وَضُحَاهَا) أى ضوءها وإشراقها . وهو قسم ثانٍ . وأضاف الضحى
 إلى الشمس لأنه إنما يكون بارتفاع الشمس . وقال قتادة : بهاؤها . السدى : حزاها . وروى
 الضحاك عن ابن عباس : « وضحاها » قال : جعل فيها الضوء وجعلها حارة . وقال اليزيدى :
 هو أنبساطها . وقيل : ما ظهر بها من كل مخلوق ؛ فيكون القسم بها وبمخلوقات الأرض

كلها . حكاها المأوردى . والضحي مؤنثة . يقال : آرتفعت الضحى ، [وهي] فوق الضحوة .
وقد تذكر . فمن أنت ذهب إلى أنها جمع ضحوة . ومن ذكر ذهب إلى أنه أسم على فعل ؛
بحو صرد ونغر . وهو ظرف غير متمكن مثل سحر . تقول : لقيته ضحى وضحى ؛ إذا أردت به
ضحاً يومك لم تنونه . وقال الفراء : الضحى هو النهار ؛ كقول قتادة . والمعروف عند العرب
أن الضحى إذا طلعت الشمس وبُعِدَ ذلك قليلاً ، فإذا زاد فهو الضحاه بالمد . ومن قال :
الضحى النهار كله فذلك لدوام نور الشمس . ومن قال : إنه نور الشمس أو حرّها فنور
الشمس لا يكون إلا مع حرّ الشمس . وقد استدل من قال : إن الضحى حرّ الشمس بقوله
تعالى : «وَلَا تَضْحَى» أى لا يؤذيك الحرّ . وقال المبرد : أصل الضحى من الضح وهو نور
الشمس ، والألف مقلوبة من الحاء الثانية . تقول : ضحوة وضحوات وضحوات وضحى ،
فالواو من ضحوة مقلوبة عن الحاء الثانية ، والألف فى ضحى مقلوبة عن الواو . وقال أبو الهيثم :
الضح نقيض الظل وهو نور الشمس على وجه الأرض ، وأصله الضحى فاستقلوا الياء مع
سكون الحاء فقلبوها ألفاً .

قوله تعالى : **وَالْقَمَرَ إِذَا تَلَّهَا** ﴿٢١﴾

أى تبعها . وذلك إذا سقطت رىء الهلال . يقال : تلوت فلانا إذا تبعته . قال قتادة :
إنما ذلك ليلة الهلال ، إذا سقطت الشمس رىء الهلال . وقال ابن زيد : إذا غربت الشمس
فى النصف الأول من الشهر تلاها القمر بالطلوع ، وفى آخر الشهر يتلوها بالغروب . الفراء :
« تلاها » أخذ منها ؛ يذهب إلى أن القمر يأخذ من ضوء الشمس . وقال قوم : « والقمر
إذا تلاها » حين استوى وأستدار فكان مثلها فى الضياء والنور ؛ وقاله الزجاج .

(١) كذا فى حاشية الجمل نقلها عن القرطبي . وفى نسخ الأصل وتفسير ابن عادل : « فوق الصخور » .

(٢) الصرد : طائر فوق العصفور . والنغر : فراخ العصفور .

قوله تعالى : **وَالنَّهَارِ إِذَا جَلَّهَا** ﴿٤﴾

أى كشفها . فقال قوم : **جَلَّى الظُّلْمَةَ** ؛ وإن لم يجر لها ذكر ؛ كما تقول : أضحت باردة ؛ تريد أضحت غداتنا باردة . وهذا قول الفراء والكلبى وغيرهما . وقال قوم : الضمير فى « **جَلَّهَا** » للشمس ؛ والمعنى : أنه يبين بضوئه جرمها . ومنه قول قيس بن الخطيم :

تجأت لنا كالشمس تحت غمامة * بدا حاجب منها وضئت بحاجب

وقيل : **جَلَّى** ما فى الأرض من حيوانها حتى ظهر لآستناره ليلاً وانتشاره نهاراً . وقيل : **جَلَّى** الدنيا . وقيل : **جَلَّى** الأرض ؛ وإن لم يجر لها ذكر ؛ ومثله قوله تعالى : « **حَتَّى تَوَارَتْ بِالْحِجَابِ** »^(١) على ما تقدم آنفاً .

قوله تعالى : **وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَىٰهَا** ﴿٥﴾

أى يغشى الشمس فيذهب بضوئها عند سقوطها ؛ قاله مجاهد وغيره . وقيل : يغشى الدنيا بالظلم فتظلم الآفاق ، فالكناية ترجع إلى غير مذكور .

قوله تعالى : **وَالسَّمَاءِ وَمَا بَدَّهَا** ﴿٦﴾

^(٢) أى وبنائها . فما مصدرية ؛ كما قال : « **بِمَا غَفَّرَ لِي رَبِّي** » أى بغفران ربى ؛ قاله قتادة ، وأختره المبرد . وقيل : المعنى ومن بناها ؛ قاله الحسن ومجاهد ؛ وهو اختيار الطبري . أى ومن خلقها ورفعها وهو الله تعالى . وحكى عن أهل الحجاز : سبحان ما سبحت له ؛ أى سبحان من سبحت له .

قوله تعالى : **وَالْأَرْضِ وَمَا طَحَّهَا** ﴿٦﴾

أى وطَّحَّوها . وقيل : ومن طحَّها ؛ على ما ذكرناه آنفاً . أى بسطها ؛ كذا قال غامة المفسرين ؛ مثل دحاها . قال الحسن ومجاهد وغيرهما : طحَّها ودحاها واحد ؛ أى بسطها

من كل جانب . وَالطَّحُو : البسط ؛ طحا يطحو طحوا ، وَطَحَى يَطْحِي طحيا ، وَطَحَيْتَ
أَضْطَجَعْتَ ؛ عن أبي عمرو . وعن ابن عباس : طحاها قسمها . وقيل : خلقها ؛ قال الشاعر :

وما تدري جذيمة من طحاها * ولا من ساكن العرش الرفيع

المسوردي : ويحتمل أنه ما نخرج منها من نبات وعيون وكنوز ؛ لأنه حياة لما خلق عليها .
ويقال في بعض أيمان العرب : لا ، وَالْقَمَرِ الطَّاحِي ؛ أي المشرف المشرق المرتفع . قال
أبو عمرو : طحا الرجل إذا ذهب في الأرض . يقال : ما أدري أين طحا ! ويقال : طحا به
قلبه إذا ذهب به في كل شيء . قال علقمة :

طحا بك قاب في الحسان طروب * بعيد الشباب عصر حان مшиб

قوله تعالى : وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا ﴿٧﴾

قيل : المعنى وتسويتها . فد «ما» بمعنى المصدر . وقيل : المعنى ومن سواها ، وهو الله
عز وجل . وفي النفس قولان : أحدهما آدم . الثاني — كل نفس منفوسة . وسوى بمعنى هيا .
وقال مجاهد : سواها سوى خلقها وعدل . وهذه الأسماء كلها مجرورة على القسم . أقسم
جل ثناؤه بخلقها لما فيه من عجائب الصنعة الدالة عليه .

قوله تعالى : فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا ﴿٨﴾

قوله تعالى : (فَأَلْهَمَهَا) أي عرفها ؛ كذا روى بن أبي نجيح عن مجاهد . أي عرفها طريق
الفجور والتقوى ؛ وقاله ابن عباس . وعن مجاهد أيضا : عرفها الطاعة والمعصية . وعن
محمد بن كعب قال : إذا أراد الله عز وجل بعبده خيرا ألهمه الخير فعمل به ، وإذا أراد به
السوء ألهمه الشر فعمل به . وقال الفراء : « فَأَلْهَمَهَا » قال : عرفها طريق الخير وطريق الشر ؛
كما قال : « وَهَدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ »^(١) . وروى الضحاك عن ابن عباس قال : أَلْهَمَ الْمُؤْمِنَ الْمُنْتَقِيَّ
تَقْوَاهُ ، وَأَلْهَمَ الْفَاجِرَ فُجُورَهُ . وعن سعيد بن قتادة قال : بين لها فجورها وتقواها . والمعنى

(١) آية ١٠ سورة البلد .

متقارب . وروى عن أبي هريرة قال : قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم « فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا » قال : « اللَّهُمَّ آتِ نَفْسِي تَقْوَاهَا وَزَكَّاهَا أَنْتَ خَيْرُ مَنْ زَكَّاهَا أَنْتَ وَلِيَّهَا وَمَوْلَاهَا » .
ورواه جوير عن الضحاك عن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا قرأ هذه الآية « فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا » رفع صوته بها وقال : « اللَّهُمَّ آتِ نَفْسِي تَقْوَاهَا أَنْتَ وَلِيَّهَا وَمَوْلَاهَا وَأَنْتَ خَيْرُ مَنْ زَكَّاهَا » . وفي صحيح مسلم عن أبي الأسود الدؤلي قال قال لي عمران ابن حصين : رأيت ما يعمل الناس اليوم ويكدهون فيه ، أشيء قُضِيَ وَمَضَى عليهم من قدر ما سبق ، أو فيما يُسْتَقْبَلُونَ به مما أتاهم به نبيهم ، وثبتت الحجّة عليهم ؟ فقلت : بل شيء قُضِيَ عليهم وَمَضَى عليهم . قال فقال : أفلا يكون ظاهراً ؟ قال : ففزعْتُ من ذلك فزعاً شديداً وقلت : كلُّ شيء خلق الله وملك يده ، فلا يُسأل عما يفعل وهم يُسألون . فقال لي : يرحمك الله ! إنى لم أريد بما سألتك إلا لأحزِرَ عقلك إنَّ رجلين من مزيّنة أتيا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالا : يا رسول الله ، رأيت ما يعمل الناس اليوم ويكدهون فيه ، أشيء قُضِيَ عليهم وَمَضَى فيهم من قدر قد سبق ، أو فيما يُسْتَقْبَلُونَ به مما أتاهم به نبيهم وثبتت الحجّة عليهم ؟ فقال : « لا بل شيء قُضِيَ عليهم وَمَضَى فيهم وتصديق ذلك في كتاب الله عز وجل « وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا . فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا » . والفجور والتقوى مصدران في موضع المفعول به .

قوله تعالى : قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا ﴿١٠﴾ وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا ﴿١١﴾

قوله تعالى : (قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا) هذا جواب القسم بمعنى لقد أفلح . قال الزجاج : اللام حذفت لأن الكلام طال فصار طوله عوضاً منها . وقيل : الجواب محذوف ، أى والشمس وكذا وكذا اتبعن . الزمخشري : تقديره ليدمد من الله عليهم ، أى على أهل مكة لتكذيبهم رسول الله صلى الله عليه وسلم كما دمدم على ثمود ؛ لأنهم كذبوا صالحاً . وأما « قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا » فكلام تابع لأوله ؛ لقوله : « فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا » على سبيل الاستطراد وليس من جواب القسم

في شيء . وقيل : هو على التقديم والتأخير بغير حذف ، والمعنى : قد أفلح من زكّاه وقد خاب من دسّاه والشمس وضحاها . (أَفْلَحَ) فاز . (مَنْ زَكَّاهَا) أي من زكّي الله نفسه بالطاعة . (وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا) أي خسرت نفس دسّها الله عز وجل بالمعصية . وقال ابن عباس : خابت نفس أضلها الله وأغواها . وقيل : أفلح من زكّي نفسه بطاعة الله وصالح الأعمال ، وخاب من دسّ نفسه في المعاصي ؛ قاله قتادة وغيره . وأصل الزكاة النمو والزيادة . ومنه زكا الزرع إذا كثّر ريّعه . ومنه تزكية القاضي للشاهد ؛ لأنه يرفعه بالتعديل وذكر الجميل . وقد تقدم هذا المعنى في أول سورة «البقرة» مستوفى . فمصطنع المعروف والمبادر إلى أعمال البر شهر نفسه ورفعها ، وكانت أجواد العرب تنزل الرّيا وأرتفاع الأرض ليشتهر مكانها للمعتفين ، وتوقد النار في الليل للطارقين . وكانت اللثام تنزل الأولاج والأطراف والأهضام ليخفي مكانها عن الطالبين . فأولئك علّوا أنفسهم وزكّوها ، وهؤلاء أخفّوا أنفسهم ودسّوها . وكذا الفاجر أبدا خفي المكان ، زمير المروءة ، غامض الشخص ، ناكس الرأس بركوب المعاصي . وقيل : دسّاه أغواها . قال :
وأنت الذي دسّيت عمرا فأصبحت * حلائله منه أرامل ضيعا^(٥)

قال أهل اللغة : والأصل دسّها من التدسيس وهو إخفاء الشيء في الشيء ، فأبدلت سينه ياء ؛ كما يقال : قصّيت أظفاري ؛ وأصله قصّصت أظفاري . ومثله قولهم في تقصّص : تقصّص . وقال ابن الأعرابي : «وقد خاب من دسّاه» أي دسّ نفسه في جملة الصالحين وليس منهم .

قوله تعالى : كَذَّبَتْ ثَمُودُ بِطَغْوَيْهَا ^(١١) إِذْ أَنْبَعَتْ أَشْقَاهَا ^(١٢) فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ نَاقَةَ اللَّهِ وَسُقْيَاهَا ^(١٣) فَكَذَّبُوهُ فَعَقَرُوهَا فَدَمْدَمَ عَلَيْهِمْ رَبُّهُمْ يَذِزِّيهِمْ فِسْوَاهَا ^(١٤)

(١) راجع ج ١ ص ٣٤٣ طبعة ثانية أو ثالثة . (٢) المعنى : كل طالب فضل أو رزق .
(٣) الأولاج : ما كان من كهف أو غار يلجأ إليه ، والأهضام : أسافل الأودية . (٤) الزمر : القليل .
(٥) الذي في اللسان (مادة دسا) :

وأنت الذي دسّيت عمرا فأصبحت * نسأهم فيهم أرامل ضييع

وقال : دسيت أغويت وأفسدت . وعمرو : قبيلة .

قوله تعالى: ﴿ كَذَّبَتْ ثَمُودُ بِطَغْوَاهَا ﴾ أى بطغيانها، وهو نحروجهما عن الحد في العصيان؛
قاله مجاهد وقتادة وغيرهما . وعن ابن عباس « يطغواها » أى بعذابها الذى وُعدت به . قال :
وكان اسم العذاب الذى جاءها الطُّغْوَى ؛ لأنه طغى عليهم . وقال محمد بن كعب : « يطغواها »
بأجمعها . وقيل : هو مصدر، ونخرج على هذا المخرج لأنه أشكلُ بروس الآى . وقيل :
الأصل بطغيانها، إلا أن « فعلى » إذا كانت من ذوات الياء أبدلت فى الاسم واوا ليفصل بين
الاسم والوصف . وقراءة العامة بفتح الطاء . وقرأ الحسن والبخدرى وحماد بن سلمة
(بضم الطاء) على أنه مصدر؛ كالرجعى والحسنى وشبههما فى المصادر . وقيل : هما لغتان .
﴿ إِذِ أَنْبَعَتْ ﴾ أى نهض . ﴿ أَشْقَاهَا ﴾ لعقر الناقة . وأسمه قُدار بن سالف . وقد مضى
فى « الأعراف » بيان هذا ، وهل كان واحدا أو جماعة . وفى البخارى عن عبد الله
ابن زمة أنه سمع النبي صلى الله عليه وسلم يخطب ، وذكر الناقة والذى عقرها فقال رسول الله
صلى الله عليه وسلم : « إِذِ أَنْبَعَتْ أَشْقَاهَا أَنْبَعَتْ لَهَا رَجُلٌ عَرِيزٌ عَارِمٌ مَنِيْعٌ فِى رَهْطِهِ مِثْلُ
أَبِي زَمْعَةَ » وذكر الحديث . خرجه مسلم أيضا . وروى الضحاك عن عليّ أن النبي صلى الله
عليه وسلم قال له : « أتدرى من أشقى الأولين » قلت : الله ورسوله أعلم . قال : « عاقر
الناقة — قال — أتدرى من أشقى الآخرين » قلت : الله ورسوله أعلم . قال : « قاتلك » .
﴿ فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ ﴾ يعنى صالحا . ﴿ نَاقَةَ اللَّهِ ﴾ « ناقة » منصوب على التحذير؛ كقولك :
الأسد الأسد، والصبيّ الصبيّ، والحذار الحذار . أى احذروا ناقة الله ؛ أى عقرها . وقيل :
ذروا ناقة الله ؛ كما قال : « هَذِهِ نَاقَةُ اللَّهِ لَكُمْ آيَةٌ فَذَرُوهَا تَأْكُلْ فِى أَرْضِ اللَّهِ وَلَا تَمَسُّوهَا بِسُوءٍ
فَيَأْخُذْكُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ » . ﴿ وَسُقِيَاهَا ﴾ أى ذروها وشربها . وقد مضى فى سورة « الشعراء »
بيانه والحمد لله . وأيضا فى سورة « اقتربت الساعة » . فإنهم لما اقترحوا الناقة وأخرجها لهم من
الصخرة ، جعل لهم شرب يوم من برهم ولها شرب يوم مكان ذلك ، فشقى ذلك عليهم .

(١) راجع ج ٧ ص ٢٤١ . (٢) العارم : الجبار المنسذ الخبيث . (٣) آية ٧٣ سورة الأعراف .

(٤) راجع ج ١٣ ص ١٣١ . (٥) راجع ج ١٧ ص ١٤١ .

﴿ فَكَذَّبُوهُ ﴾ أى كذبوا صالحا عليه السلام فى قوله لهم : « إِنَّكُمْ تَعْتَدُونَ إِنْ عَقَرْتُمُوهَا » .
 ﴿ فَعَقَرُوهَا ﴾ أى عقرها الأشتى . وأضيف إلى الكل لأنهم رضوا بفعله . وقال قتادة : ذُكِرَ
 لنا أنه لم يعقرها حتى تابعه صغيرهم وكبيرهم وذکرهم وأنشاهم . وقال الفراء : عقرها أثنان .
 والعرب تقول : هذان أفضل الناس ، وهذان خير الناس ، وهذه المرأة أشقى القوم ؛ فلهذا
 لم يقل : أشقيها .

قوله تعالى : ﴿ فَدَمَدَمَ عَلَيْهِمْ رَبُّهُمْ بِذُنُوبِهِمْ ﴾ أى أهلکهم وأطبق عليهم العذاب بذنوبهم الذى
 هو الكفر والتكذيب والعقر . وروى الضحاك عن ابن عباس قال : دمدم عليهم قال : دمر عليهم
 ربهم بذنوبهم ؛ أى بجرمهم . وقال الفراء : دمدم أى أرجف . وحقيقة الدمدمه تضعيف
 العذاب وترديده . ويقال : دَمَمْتُ عَلَى الشَّيْءِ أى أطبقت عليه ، ودَمَمَ عَلَيْهِ الْقَبْرُ أى أطبقه . وناقه
 مدمومة ألبسها الشحم . فإذا كثرت الإطباق قلت : دَمَمْتُ . والدمدمه إهلاك باستئصال ؛
 قاله المؤرِّج . وفى الصحاح : ودَمَمْتُ الشَّيْءَ إِذَا أَلْزَقْتَهُ بِالْأَرْضِ وَطَحَّطَحَّتْهُ . ودَمَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ
 أى أهلکهم . القشيري : وقيل دَمَمْتُ عَلَى المِيتِ التراب أى سَوَّيت عليه . فقوله « فَدَمَدَمَ
 عَلَيْهِمْ » أى أهلکهم فجعلهم تحت التراب . ﴿ فَسَوَّاهَا ﴾ أى سَوَّى عليهم الأرض . وعلى
 الأول « فسواها » أى فسوى الدمدمه والإهلاك عليهم . وذلك أن الصيحة أهلكتهم فأنت
 على صغيرهم وكبيرهم . وقال ابن الأنبارى : دَمَدَمَ أى غَضِبَ . والدمدمه : الكلام الذى يُرْجَع
 الرجل . وقال بعض اللغويين : الدمدمه الإدامة ؛ تقول العرب : ناقه مدمومة أى سمينة .
 وقيل : « فسواها » أى فسوى الأمة فى إنزال العذاب بهم ، صغيرهم وكبيرهم ، وضيعهم
 وشريفهم ، ذکرهم وأنشاهم . وقرأ ابن الزبير « فَدَهَّمْ » وهما لغتان ؛ كما يقال : اهتقع
 لونه وأمتقع .

قوله تعالى : وَلَا يَخَافُ عُقْبَاهَا ﴿١٠١﴾

أى فعل الله ذلك بهم غير خائف أن تلحقه تبعه الدمدمه من أحد ؛ قاله ابن عباس
 والحسن وقتادة ومجاهد . والمساء فى « عُقْبَاهَا » ترجع إلى الفعلة ؛ كقوله : « من اغتسل يوم

الجمعة فيها ونعمت» أي بالفعلة والخصلة . قال السدي والضحاك والكلبي : ترجع إلى العاقرة أي لم يخف الذي عقها عقبي ما صنع . وقاله ابن عباس أيضا . وفي الكلام تقديم وتأخير ، مجازة : إذ انبعث أشقاها ولا يخاف عقباها . وقيل : لا يخاف رسول الله صالح عاقبة إهلاك قومه ، ولا يخشى ضررا يعود عليه من عذابهم ؛ لأنه قد أذنهم ونجاه الله تعالى حين أهلكتهم . وقسراً نافع وآبن عامر « فلا » بالفاء وهو الأجود ؛ لأنه يرجع إلى المعنى الأول ؛ أي فلا يخاف الله عاقبة إهلاكهم . والباقون بالواو ، وهي أشبه بالمعنى الثاني ؛ أي ولا يخاف الكافر عاقبة ما صنع . وروى ابن وهب وابن القاسم عن مالك قالوا : أخرج إلينا مالك مصحفاً لحدته ، وزعم أنه كتبه في أيام عثمان بن عفان حين كتب المصاحف ، وفيه : « ولا يخاف » بالواو . وكذا هي في مصاحف أهل مكة والعراقيين بالواو ، واختاره أبو عبيد وأبو حاتم اتباعاً لمصحفهم .

سورة « والليل »

مكية . وقيل : مدنية . وهي إحدى وعشرون آية بإجماع .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله تعالى : وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى ﴿١﴾ وَالنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّى ﴿٢﴾
وَمَا خَلَقَ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى ﴿٣﴾ إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَتَّى ﴿٤﴾

قوله تعالى : (وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى) أي يغطي . ولم يذكر معه مفعولاً للعلم به . وقيل يغشى النهار . وقيل : الأرض . وقيل : الخلائق . وقيل : يغطي كل شيء بظلمته . وروى سعيد عن قتادة قال : أول ما خلق الله النور والظلمة ، ثم ميز بينهما ، فجعل الظلمة ليلاً وأسوداً تظلمها ، والنور نهارة مضيئة مبصرة . (وَالنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّى) أي إذا انكشف ووضح وظهر ، وبأنه بظنونه عن ظلمة الليل . (وَمَا خَلَقَ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى) قال الحسن : معناه والذي خلق

الذكر والأُنثى ؛ فيكون قد أقسم بنفسه عز وجل . وقيل : معناه وخلق الذكر والأُنثى ؛
 فد « ما » مصدرية على ما تقدم . وأهل مكة يقولون للرعدي : سبحان ما سبحت له ؛ فما على
 هذا بمعنى من ؛ وهو قول أبي عبيدة وغيره . وقد تقدم . وقيل : المعنى وما خلق من
 الذكر والأُنثى ؛ فتكون « من » مضمرة ، ويكون القسم منه بأهل طاعته من أنبيائه وأوليائه ،
 ويكون قسمه بهم تكريماً لهم وتشريفاً . وقال أبو عبيدة : « وما خلق » أي ومن خلق .
 وكذا قوله : « والسماء وما بناها » ، و « نفيس وما سواها » « ما » في هذه المواضع بمعنى من .
 وروى عن ابن مسعود أنه كان يقرأ « والنهار إذا تجلَّى . والذكر والأُنثى » ويستقط « وما خلق » .
 وفي صحيح مسلم عن علقمة قال : قدِمنا الشام فأتانا أبو الدرداء فقال : فيكم أحد يقرأ على
 قراءة عبد الله ؟ فقلت : نعم ، أنا . قال : فكيف سمعت عبد الله يقرأ هذه الآية « والليل
 إذا يغشى » ؟ قال : سمعته يقرأ « والليل إذا يغشى . والذكر والأُنثى » قال : وأنا والله
 هكذا سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأها ، ولكن هؤلاء يريدون أن أقرأ « وما خلق »
 فلا أتابعهم . قال أبو بكر الأنباري : وحدثنا محمد بن يحيى المروري قال حدثنا محمد قال
 حدثنا أبو أحمد الزبيري قال حدثنا إسرائيل عن أبي إسحاق عن عبد الرحمن بن يزيد عن
 عبد الله قال : أقرأني رسول الله صلى الله عليه وسلم « إني أنا الرازق ذو القوة المتين » ؛ قال
 أبو بكر : كل من هذين الحديثين مردود ؛ بخلاف الإجماع له ، وأن حمزة وعاصمًا يرويان
 عن عبد الله بن مسعود ما عليه جماعة المسلمين ، والبناء على سَنَدَيْنِ يوافقان الإجماع أولى
 من الأخذ بواحد يخالفه الإجماع والأمة ، وما يُنبئني على رواية واحد إذا حاذاه رواية جماعة
 تخالفه ، أخذ برواية الجماعة وأبطل نقل الواحد ؛ لما يجوز عليه من النسيان والإفحال .
 ولو صح الحديث عن أبي الدرداء وكان إسناده مقبولاً معروفاً ، ثم كان أبو بكر وعمر وعثمان وعليّ

(١) وفي كتاب الأحكام لابن العربي ما نصه : « هذا مما لا يلتفت إليه بشر ، إنما المعول عليه ما في المصحف
 فلا يجوز مخالفته لأحد ، ثم بعد ذلك يقع النظر فيما يوافق خطه مما لم يثبت ضبطه حسب ما بيناه في موضعه ؛ فإن القرآن
 لا يثبت بنقل الواحد وإن كان عدلاً ، وإنما يثبت بالتواتر الذي يقع به العلم ، وينقطع معه العذر ويقوم به اللجنة
 على الخلق » .

وسائر الصحابة رضى الله عنهم يخالفونه ، لكان الحكم العمل بما رَوته الجماعة ورفض ما يحكيه الواحد المنفرد ، الذى يسرع إليه من النسيان ما لايسرع إلى الجماعة وجميع أهل المسألة .
 وفي المراد بالذكر والأنثى قولان : أحدهما - آدم وحواء ؛ قاله ابن عباس والحسن والكلبى .
 الثانى - يعنى جميع الذكور والإناث من بنى آدم والبهائم ؛ لأن الله تعالى خلق جميعهم من ذكر وأنثى من نوعهم . وقيل : كل ذكر وأنثى من الآدميين دون البهائم لاختصاصهم بولاية الله وطاعته . ﴿ إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَتَّى ﴾ هذا جواب القسم . والمعنى : إن عملكم مختلف .
 وقال عكرمة وسائر المفسرين : السعى العمل ؛ فساعج في فكاك نفسه ، وساعج في عَظْمِهَا ؛ يدل عليه قوله عليه السلام : « الناس غاديان فبتاع نفسه فعتقها وبائع نفسه فهو بئها » (١) . وشقى : واحده شقيت ؛ مثل مريض ومرضى . وإنما قيل للمختلف شقى لتباعد ما بين بعضه وبعضه .
 أى إن عملكم لتباعد بعضه من بعض ؛ لأن بعضه ضلالةٌ وبعضه هدى . أى فنكم مؤمن وبر ، وكافر وفاجر ، ومطيع وعاص . وقيل : « لشقى » أى للمختلف الجزاء ؛ فنكم مثاب بالجنة ومعاقب بالنار . وقيل : أى للمختلف الأخلاق ؛ فنكم راحم وقاس ، وحليم وطائش ، وجواد وبخيل ؛ وشبه ذلك .

قوله تعالى : فَأَمَّا مَنْ أُعْطِيَ وَاتَّقَى ﴿٥﴾ وَصَدَّقَ بِالْحُسْنَى ﴿٦﴾
 فَسَنِيْسِرُهُ لِّلْمِْسِرَى ﴿٧﴾ وَأَمَّا مَنْ بَخِلَ وَاسْتَغْنَى ﴿٨﴾ وَكَذَّبَ
 بِالْحُسْنَى ﴿٩﴾ فَسَنِيْسِرُهُ لِّلْعِْسِرَى ﴿١٠﴾

فيه أربع مسائل :

الأولى - قوله تعالى : ﴿ فَأَمَّا مَنْ أُعْطِيَ وَاتَّقَى ﴾ قال ابن مسعود : يعنى أبا بكر رضى الله عنه ؛ وقاله عامة المفسرين . فسروى عن عامر بن عبد الله بن الزبير قال : كان أبو بكر يعنى على الإسلام عجائز ونساء ، قال فقال له أبوه أبو حنيفة : أى بنى ! لو أنك

(١) هذه رواية الحديث كما فى التلجى . والذى فى نسخ الأصل : « الناس غاديان فبتاع نفسه فعتقها أو بئها » .

(١) عتقت رجالا جلدًا يمنعونك ويقومون معك؟ فقال: يا أبت إنما أريد ما أريد. وعن ابن عباس في قوله تعالى: «فَأَمَّا مَنْ أُعْطِيَ» أي بذل. «وَأَتَّقَى» أي محارم الله التي نهى عنها. (وَصَدَّقَ بِالْحُسْنَى) أي بالخلف من الله تعالى على عطائه. (فَسَنِيَسِرُهُ لِلْيَسْرَى) وفي صحيح مسلم عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «ما من يوم يصبح العباد فيه إلا وملكان ينزلان فيقول أحدهما اللهم أعط منفقًا خلفًا ويقول الآخر اللهم أعط ممسكًا تلفًا». وروى من حديث أبي الدرداء أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «ما من يوم غربت شمسُه إلا بعث بجنبتها ملكان يناديان يسمعهما خالق الله كلهم إلا الثقلين اللهم أعط منفقًا خلفًا وأعط ممسكًا تلفًا» فأُنزل الله تعالى في ذلك في القرآن «فَأَمَّا مَنْ أُعْطِيَ» الآيات. وقال أهل التفسير: «فَأَمَّا مَنْ أُعْطِيَ» المعسرين. وقال قتادة: أعطى حقَّ الله تعالى الذي عليه. وقال الحسن: أعطى الصدق من قلبه. (وَصَدَّقَ بِالْحُسْنَى) أي بلا إله إلا الله؛ قاله الضحاك والسَّامِيُّ وابن عباس أيضا. وقال مجاهد: بالجنة؛ دليله قوله تعالى: «لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا الْحُسْنَى وَزِيَادَةٌ» الآية. وقال قتادة: بموعود الله الذي وعده أن يشبهه زيد بن أسلم: بالصلاة والزكاة والصوم. الحسن: بالخلف من عطائه؛ وهو اختيار الطبري. وتقدم عن ابن عباس، وكله متقارب المعنى؛ إذ كله يرجع إلى الثواب الذي هو الجنة.

الثانية — قوله تعالى: (فَسَنِيَسِرُهُ لِلْيَسْرَى) أي نرشده لأسباب الخير والصلاح حتى يسهل عليه فعلها. وقال زيد بن أسلم: «لليسرى» للجنة. وفي الصحيحين والترمذي عن علي رضي الله عنه قال: كنا في جنازة بالبيقع، فأتى النبي صلى الله عليه وسلم بخلس وجلسنا معه، ومعه عود ينسكتُ به في الأرض، فسرفع رأسه إلى السماء فقال: «ما من نفس متفوسة إلا [قد] كتبت مدخلها» فقال القوم: يا رسول الله، أفلا تتسكل على كتابنا؟ فمن كان من أهل السعادة فإنه يعمل للسعادة، ومن كان من أهل الشقاء فإنه يعمل للشقاء. قال: «بل

(١) كذا في كتاب أسباب النزول وروح المعاني. وفي نسخ الأصل: «ما يريد». وفي تفسير الثعلبي ورواية

أخرى في أسباب النزول: «لو كنت تبتاع من يمنع ظهرك؟ قال: منع ظهري أريد».

(٢) آية ٢٦ سورة يونس.

أَعْمَلُوا فَمَنْ مَيَسَّرَ اللَّهُ لَهُ كَانَ مِنْ أَهْلِ السَّعَادَةِ فَإِنَّهُ يُيَسِّرُ لَهُ السَّعَادَةَ وَأَمَّا مَنْ كَانَ مِنْ أَهْلِ الشَّقَاءِ فَإِنَّهُ يُيَسِّرُ لَهُ الشَّقَاءَ — ثُمَّ قَرَأَ: «وَأَمَّا مَنْ أَعْطَى وَاتَّقَى وَصَدَّقَ بِالْحُسْنَى فَسَنِيسِرُهُ لِلْيُسْرَى . وَأَمَّا مَنْ بَخِلَ وَاسْتَغْنَى . وَكَذَّبَ بِالْحُسْنَى . فَسَنِيسِرُهُ لِلْعُسْرَى» . لَفْظُ التِّرْمِذِيِّ . وَقَالَ فِيهِ : حَدِيثٌ حَسَنٌ صَحِيحٌ . وَسَأَلَ غُلَامَانِ شَابَانَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَا : الْعَمَلُ فِيمَا جَعَلَتْ بِهِ الْأَقْلَامُ وَجَرَّتْ بِهِ الْمَقَادِيرُ ؟ أَمْ فِي شَيْءٍ يَسْتَأْنِفُ ؟ فَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ : «بَلْ فِيمَا جَعَلَتْ بِهِ الْأَقْلَامُ وَجَرَّتْ بِهِ الْمَقَادِيرُ» قَالَا : فَتَقِيمُ الْعَمَلُ ؟ قَالَ : «وَأَعْمَلُوا فَمَنْ مَيَسَّرَ اللَّهُ لَهُ خُلِقَ لَهُ» قَالَا : فَالآنَ نَجِدُ وَنَعْمَلُ .

الثالثة — قوله تعالى : «وَأَمَّا مَنْ بَخِلَ وَاسْتَغْنَى» (١) أَي ضَمَّنْ بِمَا عِنْدَهُ فَلَمْ يَبْدُلْ خَيْرًا . وَقَدْ تَقَدَّمَ بَيَانُهُ وَثَمَرَتُهُ فِي الدُّنْيَا فِي سُورَةِ «آلِ عِمْرَانَ» . وَفِي الْآخِرَةِ مَالَهُ النَّارِ كَمَا فِي هَذِهِ الْآيَةِ . رَوَى الضَّحَّاكُ عَنْ أَبِي عِيَّاسٍ (فَسَنِيسِرُهُ لِلْعُسْرَى) قَالَ : سَوْفَ أَحْوَلُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْإِيمَانِ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ . وَعَنْهُ عَنْ أَبِي عِيَّاسٍ قَالَ : نَزَلَتْ فِي أُمِّيَّةِ بْنِ خَلْفٍ . وَرَوَى عِكْرَمَةُ عَنْ أَبِي عِيَّاسٍ : «وَأَمَّا مَنْ بَخِلَ وَاسْتَغْنَى» يَقُولُ : بَخِلَ بِمَالِهِ وَاسْتَغْنَى عَنْ رَبِّهِ . «وَكَذَّبَ بِالْحُسْنَى» أَي بِالْخَلْفِ . وَرَوَى أَبُو نُجَيْجٍ عَنْ مُجَاهِدٍ : «وَكَذَّبَ بِالْحُسْنَى» قَالَ : بِالْحِنَةِ . وَبِإِسْنَادٍ عَنْهُ أَخْرَجَ «بِالْحُسْنَى» أَي بِاللَّهِ إِلَّا لِلَّهِ . (فَسَنِيسِرُهُ) أَي تُسَهِّلُ طَرِيقَهُ . (لِلْعُسْرَى) أَي لِلشَّرِّ . وَعَنْ أَبِي مَسْعُودٍ : لِلنَّارِ . وَقِيلَ : أَي فَسَنِيسِرُهُ عَلَيْهِ أَسْبَابُ الْخَيْرِ وَالصَّلَاحِ حَتَّى يَصْعَبَ عَلَيْهِ فِعْلُهَا . وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْمَلَكَ يَنَادِي صَبَاحًا وَمَسَاءً : «اللَّهُمَّ أَعْطِ مُنْفِقًا خَلْفًا وَأَعْطِ مُمْسِكًا تَلْفًا» . رَوَاهُ أَبُو الدَّرْدَاءِ .

مسألة : قَالَ الْعُلَمَاءُ : ثَبِتَ بِهَذِهِ الْآيَةِ وَيَقُولُهُ : «وَمِمَّا زَرْقَانَهُمْ يُنْفِقُونَ» ، وَقَوْلُهُ : «الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ سِرًّا وَعَلَانِيَةً» (٢) إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْآيَاتِ — أَنَّ الْجُودَ مِنْ مَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ وَالْبُخْلُ مِنْ أَرْذَلِهَا . وَلَيْسَ الْجَوَادُ الَّذِي يُعْطَى فِي غَيْرِ مَوْضِعِ الْعَطَاءِ ، وَلَا الْبَخِيلُ الَّذِي يَمْنَعُ فِي مَوْضِعِ الْمَنْعِ ، لَكِنَّ الْجَوَادَ الَّذِي يُعْطَى فِي مَوْضِعِ الْعَطَاءِ ، وَالْبَخِيلُ

(١) راجع ج ٤ ص ٢٩١ (٢) آية ٣ سورة البقرة . (٣) آية ٢٧٤ سورة البقرة .

الذي يمنع في موضع العطاء ، فكلُّ من استفاد بما يُعطى أجراً وحمداً فهو الجواد . وكلُّ من استحق بالمنع ذمّاً أو عقاباً فهو البخيل . ومن لم يستفد بالعطاء أجراً ولا حمداً وإنما استوجب به ذمّاً فليس بجواد ، وإنما هو مُسْرِفٌ مذموم ، وهو من المبدّرين الذين جعلهم الله إخوان الشياطين ، وأوجب الحَجْرَ عليهم . ومن لم يستوجب بالمنع عقاباً ولا ذمّاً ، واستوجب به حمداً فهو من أهل الرشد ، الذين يستحقون القيام على أموال غيرهم بحسن تدبيرهم وسداد رأيهم .

الرابعة — قال الفراء : يقول القائل كيف قال «فسنيسره للعسرى» وهل في العسرى تيسير؟ فيقال في الجواب : هذا في إجازته بمنزلة قوله عز وجل : « فبشرهم بَعْدَابِ الْمِيمِ^(١) » والبشارة في الأصل على المفرح والساير ، فإذا جمع في كلامين هذا خير وهذا شر ، جاءت البشارة فيهما . وكذلك التيسير في الأصل على المفرح ، فإذا جمع في كلامين هذا خير وهذا شر جاء التيسير فيهما جميعاً . قال الفراء : وقوله تعالى «فسنيسره» سنهيه . والعرب تقول : قد يسرت الغنم إذا ولدت أو تهيأت للولادة . قال :

هما سيدانا يزعمان وإنما * يسودانا أن يسرت غنماهما^(٢)

قوله تعالى : وَمَا يُغْنِي عَنْهُ مَالُهُ إِذَا تَرَدَّى ﴿١١﴾ إِنَّ عَلَيْنَا لَلْهُدَىٰ ﴿١٢﴾ وَإِنَّ لَنَا لَلْآخِرَةَ وَالْأُولَىٰ ﴿١٣﴾

قوله تعالى : (وَمَا يُغْنِي عَنْهُ مَالُهُ إِذَا تَرَدَّى) أي مات . يقال : ردى الرجل ردى ردى إذا هلك . قال : * صرفت الهوى عنى من خشية الردى *

وقال أبو صالح وزيد بن أسلم : «إذا تردى» أي سقط في جهنم ، ومنه المتردية . ويقال : ردى في البئر وتردى إذا سقط في بئر أو تهوّر من جبل . يقال : ما أدري أين ردى ! أي أين ذهب ، و «لما» يحتمل أن تكون بجمداً ، أي ولا يغني عنه ماله شيئاً . ويحتمل أن تكون استفهاماً

(١) آية ٣١ سورة آل عمران . (٢) البيت لأبي أسيدة الدبيري . وقوله :

إن لنا شيعين لا ينفعاننا * غننين لا يجدى علينا غنماهما

معناه التوبيخ؛ أى أى شئ يعنى عنه إذا هلك ووقع في جهنم! ﴿إِنَّ عَلَيْنَا لَلْهُدَىٰ﴾ أى إن علينا أن نبين طريق الهدى من طريق الضلالة . فالهدى بمعنى بيان الأحكام؛ قاله الزجاج .
 أى على الله البيان، بيان حلاله وحرامه وطاعته ومعصيته؛ قاله قتادة . وقال الفراء : من سلك الهدى فعلى الله سبيله؛ لقوله : «وَعَلَى اللَّهِ قَصْدُ السَّبِيلِ»^(١) يقول : من أراد الله فهو على السبيل القاصد . وقيل : معناه إن علينا للهدى والإضلال؛ فترك الإضلال؛ كقوله : «بِيَدِكَ الْخَيْرُ»^(٢) و«بِيَدِهِ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ»^(٣) . وكما قال : «سَرَّايِلَ تَقِيكُمْ الْحَمْرُ»^(٤) وهى تقي البرد؛ عن الفراء أيضا . وقيل : أى إن علينا ثواب هداه الذى هديناه . ﴿وَإِنَّ لَنَا لَلْآخِرَةَ وَالْأُولَىٰ﴾ «لَلْآخِرَةَ» الجنة . «وَالْأُولَىٰ» الدنيا . وكذا روى عطاء عن ابن عباس . أى الدنيا والآخرة لله تعالى . وروى أبو صالح عن ابن عباس قال : ثواب الدنيا والآخرة، وهو كقوله تعالى : «مَنْ كَانَ يُرِيدُ ثَوَابَ الدُّنْيَا فَعِنْدَ اللَّهِ ثَوَابُ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ»^(٥) فمن طلبهما من غير مالكما فقد أخطأ الطريق .

قوله تعالى : فَأَنْذَرْتُكُمْ نَارًا تَلَظَّى ﴿١٤﴾ لَا يَصْلَاهَا إِلَّا الْأَشْقَى ﴿١٥﴾

الَّذِي كَذَّبَ وَتَوَلَّى ﴿١٦﴾

قوله تعالى : ﴿فَأَنْذَرْتُكُمْ﴾ أى حذرتكم وخوفتكم . ﴿نَارًا تَلَظَّى﴾ أى تلهب وتوقد . وأصله تلتظى . وهى قراءة عبيد بن عمير ويحيى بن يعمر وطلحة بن مصرف . ﴿لَا يَصْلَاهَا﴾ أى لا يجدها ولا يصلها وهو حرها . ﴿إِلَّا الْأَشْقَى﴾ أى الشقى . ﴿الَّذِي كَذَّبَ﴾ نبي الله محمداً صلى الله عليه وسلم . ﴿وَتَوَلَّى﴾ أى أعرض عن الإيمان . وروى مكحول عن أبي هريرة قال : كلُّ يدخل الجنة إلا من أباه . قال : يا أبا هريرة ، ومن يأتى أن يدخل الجنة ؟ قال : الذى كذَّب وتولى . وقال مالك : صلى بنا عمر بن عبد العزيز المغرب فقرأ «والليل

(١) آية ٩ سورة النحل . (٢) آية ٢٦ سورة آل عمران . (٣) آية ٨٣ سورة يس .

(٤) آية ٨١ سورة النحل . (٥) آية ١٣٤ سورة النساء .

إذا يغشى» فإلهما بلغ « فَأَنْذَرْتُكُمْ نَارًا تَلَظَّى » وقع عليه البكاء فلم يقدر يتعداها من البكاء ، فتركها وقرأ سورة أخرى . وقال الفراء : « إِلَّا الْأَشْقَى » إِلَّا مَنْ كَانَ شَقِيًّا فِي عِلْمِ اللَّهِ جَلِّ ثَنَائِهِ . وروى الضحاك عن ابن عباس قال : « لَا يَصَلَاهَا إِلَّا الْأَشْقَى » أُمِيَّةُ بْنُ خَلْفٍ وَنظَرَاؤُهُ الَّذِينَ كَذَبُوا مَجْدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . وقال قتادة : كَذَبَ بِكِتَابِ اللَّهِ وَتَوَلَّى عَنْ طَاعَةِ اللَّهِ . وقال الفراء : لم يكن كَذَبَ بَرْدَ ظَاهِرٍ وَلَكِنَّهُ قَصَرَ عَمَّا أَمَرَ بِهِ مِنَ الطَّاعَةِ ؛ فَجَعَلَ تَكْذِيبًا ؛ كَمَا تَقُولُ : لَقِيَ فُلَانٌ الْعَدُوَّ فَكَذَّبَ إِذَا نَكَلَ وَرَجَعَ عَنْ اتِّبَاعِهِ . قال وسمعت أبا ثروان يقول : إن بنى أُمَيْرٍ لَيْسَ بِلِحْدِهِمْ مَكْذُوبَةٌ . يقول : إِذَا لَقُوا صَدَقُوا الْقِتَالَ وَلَمْ يَرْجِعُوا . وكذلك قوله جَلِّ ثَنَائِهِ : « لَيْسَ لَوْفَعَتِهَا كَاذِبَةٌ » ^(١) يقول : هي حق . وسمعت سلم بن الحسن يقول : سمعت أبا إسحاق الزجاج يقول : هذه الآية التي من أجلها قال أهل الإرجاء بالإرجاء ، فزعموا أنه لا يدخل النار إلا كافر ؛ لقوله جَلِّ ثَنَائِهِ : « لَا يَصَلَاهَا إِلَّا الْأَشْقَى . الَّذِي كَذَّبَ وَتَوَلَّى » وليس الأمر كما ظنُّوا . هذه نار موصوفة بعينها ، لا يصلَى هذه النار إلا الذي كَذَّبَ وَتَوَلَّى . ولأهل النار منازل ؛ فمنها أن المنافقين في الدرك الأسفل من النار ؛ والله سبحانه كلُّ ما وعد عليه يجنس من العذاب بخائر أن يعذب به . وقال جَلِّ ثَنَائِهِ : « إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرَكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَنْ يَشَاءُ » ^(٢) فلو كان كل من لم يشرك لم يعذب ، لم يكن في قوله : « وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَنْ يَشَاءُ » فائدة ، وكان « وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ » كلاماً لا معنى له . الزَّخْمَشَرِيُّ : الآية واردة في الموازنة بين حالتي عظيم من المشركين وعظيم من المؤمنين ، فأريد أن يبالغ في صفتيهما المتناقضتين فقليل : الأشقي ، وجعل مختصاً بالصلى ، كأن النار لم تخلق

(١) كذا في الأصول وأساس البلاغة للزخمشري . والذي في تفسير الفراء ولسان العرب — مادة كذب — :

« لِحْدِهِمْ » بالحاء المهملة . وحَدَّ الرجل : بأسه ونفاذه في نجاته . (٢) آية ٢ سورة الواقعة .

(٣) هم المرجئة ، وهم فرقة من فرق الإسلام يعتقدون أنه لا يضر مع الإيمان معصية ، كما أنه لا ينفع مع الكفر طاعة . سموا مرجئة لاعتقادهم أن الله أرجأ تعذيبهم على المعاصي ؛ أي أخره عنهم . وقيل : المرجئة فرقة من المسلمين يقولون الإيمان قول بلا عمل ؛ كأنهم قدموا القول وأرجئوا العمل أي أخره ؛ لأنهم يرون أنهم لو لم يصلوا ولم يصوموا لنجاهم إيمانهم . (٤) آية ٨ سورة النساء .

الإله . وقيل : الأتقى ، وجعل مختصاً بالنجاة ، كأن الجنة لم تخلق لإله . وقيل : هما أبو جهل أو أمية بن خلف . وأبو بكر رضى الله عنه .

قوله تعالى : **وَسَيَجْزِيَنَّهَا أَلْأَتَقَى** ﴿١٧﴾ **الَّذِي يُؤْتِي مَالَهُ يَتَزَكَّى** ﴿١٨﴾

قوله تعالى : **(وَسَيَجْزِيَنَّهَا)** أى يكون بعيداً منها . **(أَلْأَتَقَى)** أى المتقى الخائف . قال ابن عباس : هو أبو بكر رضى الله عنه ، يُزحج عن دخول النار . ثم وصف الأتقى فقال **(الَّذِي يُؤْتِي مَالَهُ يَتَزَكَّى)** أى يطلب أن يكون عند الله زاكياً ، ولا يطلب بذلك رياء ولا شفعة ، بل يتصدق به متبغياً به وجه الله تعالى . وقال بعض أهل المعاني : أراد بقوله **« الأتقى »** و **« الأشقى »** أى التقي والشقي ؛ كقول طرفة :

تمنى رجال أن أموت وإن أمت * فتلك سبيل لست فيها بأوحد

أى واحد ووحيد ؛ وتوضع أفعال موضع فعيل ، نحو قولهم : الله أكبر بمعنى كبير ، **« وهو أهون عليه »** ^(١) بمعنى هين .

قوله تعالى : **وَمَا لِأَحَدٍ عِنْدَهُ مِنْ نِعْمَةٍ تُجْزَى إِلَّا أَتِبْغَاءَ**

وَجْهِ رَبِّهِ الْأَعْلَى ﴿٢٠﴾ **وَأَسْوَفَ يَرْضَى** ﴿٢١﴾

قوله تعالى : **(وَمَا لِأَحَدٍ عِنْدَهُ مِنْ نِعْمَةٍ تُجْزَى)** أى ليس يتصدق ليجازى على نعمة ، إنما يتبغى وجه ربه الأعلى ، أى المتعالى **(وَأَسْوَفَ يَرْضَى)** أى بالخزاء . فروى عطاء والضحاك عن ابن عباس قال : عذب المشركون بلالا ، وبلال يقول أحد أحد ؛ فمز به النبي صلى الله عليه وسلم فقال : **« أحد - يعنى الله تعالى - ينجيك »** ثم قال لأبى بكر : **« يا أبا بكر إن بلالا يُعذب فى الله »** فعرف أبو بكر الذى يريد رسول الله صلى الله عليه وسلم ؛ فأنصرف إلى منزله ، فأخذ رطلا من ذهب ومضى به إلى أمية بن خلف ، فقال له : أتبعنى بلالا ؟ قال : نعم ؛ فأشتراه فاعتقه . فقال المشركون : ما أغتقه أبو بكر إلا ليد كانت له عنده ؛ فنزلت **« وَمَا لِأَحَدٍ عِنْدَهُ »** أى عند أبى بكر **« من نعمة »** ، أى من يد ومنة **« تُجْزَى »** بل

«أبتغاء» بما فعل «وجه ربه الأعلى» . وقيل: اشترى أبو بكر من أمية وأبي بن خلف بلالاً يبردة وعشر أواق ، فأعتقه لله فنزلت : « إِنْ سَعَيْتُمْ لَشَيْءٍ » . وقال سعيد بن المسيب: بلغني أن أمية بن خلف قال لأبي بكر حين قال له أبو بكر: أبيعني؟ فقال: نعم ، أبيعك بنسطاس ، وكان نسطاس عبداً لأبي بكر ، صاحب عشرة آلاف دينار ، وغلهمان وجوار ومواش ، وكان مُشركاً فحمله أبو بكر على الإسلام على أن يكون له ماله ، فأبى فباعه أبو بكر به . فقال المشركون: ما فعل أبو بكر بلال هذا إلا ليد كانت لبلال عنده ؛ فنزلت « وَمَا لِأَحَدٍ عِنْدَهُ مِنْ نِعْمَةٍ تُجْزَى . إِلَّا ابْتِغَاءً » أي لكن ابتغاء ؛ فهو استثناء منقطع ؛ فلذلك نصبت . كقولك : ما في الدار أحد إلا حمراً . ويجوز الرفع . وقرأ يحيى بن وثاب « إِلَّا ابْتِغَاءُ وَجْهِ رَبِّهِ » بالرفع ، على لغة من يقول : يجوز الرفع في المستثنى . وأنشد في اللغتين قول بشر بن أبي حازم :

أضحت خلاءً قفاراً لا أنيس بها * إلا الجآذر والظلمان تخلف^(١)

وقول القائل :

وبلدة ليس بها أنيس * إلا العافير وإلا العيس^(٢)

وفي التنزيل : « مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِنْهُمْ » وقد تقدم . « وَجْهِ رَبِّهِ الْأَعْلَى » أي مرضاته وما يقرب منه . و«الأعلى» من نعت الرب الذي استحق صفات العلو . ويجوز أن يكون «أبتغاء وجه ربه» مفعولاً له على المعنى ؛ لأن معنى الكلام : لا يؤتى ماله إلا آبتغاء وجه ربه لا لمكافأة نعمته . «وَأَسَوفَ يَرْضَى» أي سوف يعطيه في الجنة ما يرضى ؛ وذلك أنه يعطيه أضعاف ما أنفق . وروى أبو حيان التميمي عن أبيه عن علي رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : «فرحم الله أبا بكر زوجني آبنته وحملي إلى دار الهجرة وأعتق بلالاً من ماله» . ولما اشتراه أبو بكر قال له بلال : هل اشتريتنى لعمالك أو لعملي لله؟ قال : بل لعملي لله .

(١) الجآذر (جمع جؤذر) وهي ولد البقرة الوحشية . والظلمان (بالكسر والضم) (جمع الظلم) وهو الذكر من النعام . (٢) العافير (جمع عفور) : وهو ولد الظبية وولد البقرة الوحشية أيضاً . والعيس : إبل بيض تخالط بياضها شقرة ؛ جمع أعيس . (٣) آية ٦٦ سورة النساء . راجع ج ٥ ص ٢٧٠ .

قال: فَتَرَفِي وَعَمَلِ اللَّهِ، فَأَعْتَقَهُ. وكان عمر بن الخطاب رضى الله عنه يقول: أبو بكر سيدنا وأعتق سيدنا (يعنى بلالا رضى الله عنه). وقال عطاء— وروى عن ابن عباس—: إن السورة نزلت في أبي الدحداح؛ في النخلة التي اشتراها بحائط له؛ فيما ذكر الشعبي عن عطاء. وقال القشيري عن ابن عباس: بأر بعين نخلة؛ ولم يُسمَّ الرجل. قال عطاء: كان لرجل من الأنصار نخلة، يسقط من بلحها في دار جار له، فيتناوله صبيانه، فشكا ذلك إلى النبي صلى الله عليه وسلم، فقال النبي صلى الله عليه وسلم: «تبيعها بنخلة في الجنة»؟ فأبى؛ فخرج فلقيه أبو الدحداح فقال: هل لك أن تبيعنيها بـ«حسنى»؟ حائط له. فقال: هي لك. فأتى أبو الدحداح إلى النبي صلى الله عليه وسلم وقال: يا رسول الله، اشتراها مني بنخلة في الجنة. قال: «نعم والذي نفسي بيده» فقال: هي لك يا رسول الله؛ فدعا النبي صلى الله عليه وسلم جار الأنصاري فقال: «خذها» فنزلت «وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى» إلى آخر السورة في بستان أبي الدحداح وصاحب النخلة. «فَأَمَّا مَنْ أَعْطَى وَاتَّقَى» يعني أبا الدحداح. «وَصَدَّقَ بِالْحُسْنَى» أى بالثواب «فَسَيَسْرُهُ لِيَسْرَى» يعنى الجنة. «وَأَمَّا مَنْ يَخَلْ وَاسْتَعْتَى» يعنى الأنصاري. «وَكَذَّبَ بِالْحُسْنَى» أى بالثواب. «فَسَيَسْرُهُ لِيَسْرَى» يعنى جهنم. «وَمَا يَغْنِي عَنْهُ مَالُهُ إِذَا تَرَدَّى» أى مات. إلى قوله: «لَا يَصْلَاهَا إِلَّا الْأَشْقَى» يعنى بذلك الخزرجي؛ وكان منافقا فمات على نفاقه. «وَسَيَجْزِيهَا الْآتِقَى» يعنى أبا الدحداح. «الَّذِي يُؤْتِي مَالَهُ يَتْرَكِي» فى ثمن تلك النخلة. «وَمَا لِأَحَدٍ عِنْدَهُ مِنْ نِعْمَةٍ تُجْزَى» يكافئه عليها؛ يعنى أبا الدحداح. «وَلَسَوْفَ يَرْضَى» إذا أدخله الله الجنة. والأكثر أن السورة نزلت فى أبي بكر رضى الله عنه. وروى ذلك عن ابن مسعود وابن عباس وعبد الله بن الزبير وغيرهم. وقد ذكرنا خبرا آخر لأبي الدحداح فى مسورة «البقرة» عند قوله: «مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا». والله تعالى أعلم.

سورة «الضحى»

مكية باتفاق . وهى إحدى عشرة آية .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله تعالى : وَالضُّحَى ﴿١﴾ وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَى ﴿٢﴾ مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ

وَمَا قَلَى ﴿٣﴾

قوله تعالى : (وَالضُّحَى . وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَى) قد تقدّم القول فى «الضحى» ، والمراد به النهار؛ لقوله : « وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَى » فقابله بالليل . وفى سورة (الأعراف) « أَفَأَمِنَ أَهْلُ الْقُرَى أَن يَأْتِيَهُمْ بَأْسُنَا بَيَاتًا وَهُمْ نَائِمُونَ . وَأَمِنَ أَهْلُ الْقُرَى أَن يَأْتِيَهُمْ بَأْسُنَا صُحًى وَهُمْ يَلْعَبُونَ » أى نهارا . وقال قتادة ومقاتل وجعفر الصادق : أقسم بالضحى الذى كَلَّمَ اللهُ فيه موسى ولبيلة الميراج . وقيل : هى الساعة التى نَحَرَ فيها السِّحْرَةَ سُجْدًا . بيانه قوله تعالى : « وَأَن يُحْشَرَ النَّاسُ صُحًى » . وقال أهل المعانى فيه وفى أمثاله : فيه إضممار ، مجازه وربُّ الضحى . و« سَجَى » معناه سكن ؛ قاله قتادة ومجاهد وابن زيد وعكرمة . يقال : لَيْسَلَةٌ سَاجِيَةٌ أى ساكنة . ويقال للعين إذا سَكَنَ طرفها : سَاجِيَةٌ . يقال : سَجَى اللَّيْلُ يَسْجُو سَجْوًا إِذَا سَكَنَ . والبحر إذا سَجَى : سَكَنَ . قال الأعشى :

فَمَا ذُنُبْنَا أَنْ جَاشَ بَحْرُ ابْنِ عَمِّكَ * وَبَحْرُكَ سَاجٍ مَا يَوَارِي الدَّعَامِصَا

وقال الراجز :

يَا حَبِذَا الْقَمْرَاءُ وَاللَّيْلُ السَّاجُ * وَطُرُقٌ مِثْلُ مُلَاءِ النَّسَاجِ

(١) راجع ص ٧٢ وما بعدها من هذا الجزء . (٢) آية ٩٧ ، ٩٨ . (٣) آية ٥٩ سورة طه .

(٤) فى اللسان : « يسجو يسجوا ويسجوا » . (٥) فى ديوان الأعشى : * أتوعدنى أن جاش ... *

بالدعاص : جمع الدعوص ، وهو دويبة صغيرة تكون فى مستنقع الماء .

وقال جرير :

ولقد رميتك يوم رُحِنَ بأعينٍ * ينظرن من خلل الستور سواحي
وقال الضحاك : «سجاء» غطى كل شيء . قال الأصمعي : سَجُو الليل تغطيته النهار ، مثلما يسجى
الرجل بالثوب . وقال الحسن : غشى بظلامه ؛ وقاله ابن عباس . وعنه : إذا ذهب .
وعنه أيضا : إذا أظلم . وقال سعيد بن جبير : اقبل ؛ وروى عن قتادة أيضا . وروى
ابن أبي نجیح عن مجاهد : «سجاء» استوى . والقول الأول أشهر في اللغة : «سجاء» سكن ؛ أى
سكن الناس فيه . كما يقال : نهار صائمٌ وليل قائم . وقيل : سكونه استقرار ظلامه واستوائه .
ويقال : « والضحى . والليل إذا سَجَى » يعنى عباده الذين يعبدونه في وقت الضحى ،
وعباده الذين يعبدونه بالليل إذا أظلم . ويقال : « الضحى » يعنى نور الجنة إذا تنور .
« والليل إذا سَجَى » يعنى ظلمة الليل إذا أظلم . ويقال : « والضحى » يعنى النور الذى
في قلوب العارفين كهيئة النهار . « والليل إذا سَجَى » يعنى السواد الذى في قلوب الكافرين
كهيئة الليل ؛ فأقسم الله عز وجل بهذه الأشياء . (ما ودَّعَكَ رَبُّكَ) هذا جواب القسم .
وكان جبريل عليه السلام أبطأ على النبي صلى الله عليه وسلم فقال المشركون : قلاه الله وودَّعه ؛
فنزلت الآية . وقال ابن جرير : احتبس عنه الوحي اثني عشر يوماً . وقال ابن عباس : خمسة
عشر يوماً . وقيل : خمسة وعشرين يوماً . وقال مقاتل : أربعين يوماً . فقال المشركون :
إن مجدا ودَّعه ربه وقلاه ، ولو كان أمره من الله لتابع عليه كما كان يفعل بمن كان قبله من
الأنبياء . وفي البخارى عن جندب بن سفيان قال : اشتكى رسول الله صلى الله عليه وسلم
فلم يقم ليلتين أو ثلاثاً ؛ فجاءت امرأة فقالت : يا محمد ، إنى لأرجو أن يكون شيطانك قد تركك ،
لم أره قريبك منذ ليلتين أو ثلاث ؛ فأنزل الله عز وجل « والضحى . والليل إذا سَجَى . ما ودَّعَكَ
رَبُّكَ وما قَلَى » . وفي الترمذى عن جندب الجهلي قال : كنت مع النبي صلى الله عليه وسلم
في غار قديميت إصبعه فقال النبي صلى الله عليه وسلم : « هل أنت إلا إصبع دميميت ،

(١) هى العوراء بنت حرب أخت أبي سفيان ، وهى بحالة الخلق ، وهى زوج أبي لهب .

وفي سبيل الله ما لقيت^(١) . قال : وأبطأ عليه جبريل فقال المشركون : قد ودّع محمد؛
فأنزل الله تبارك وتعالى « ما ودّعك ربك وما قلى » . هذا حديث حسن صحيح . لم يذكر
الترمذى : « فلم يقم ليلتين أو ثلاثا » أسقطه الترمذى . وذكره البخارى ، وهو أصح
ما قيل فى ذلك . والله أعلم . وقد ذكره الثعلبى أيضا عن جندب بن سفيان البجلي قال :
رعى النبى صلى الله عليه وسلم فى إصبعه بحجر فدميت فقال : « هل أنت إلا إصبع دميت ،
وفى سبيل الله ما لقيت^(٢) » فكث ليلتين أو ثلاثا لا يقوم الليل . فقالت له أم جميل امرأة
أبي لُب : ما أرى شيطانك إلا قد تركك ، لم أره قريبا منى ليلتين أو ثلاث ؛ فنزلت
« والضحى » . وروى عن أبي عمران الجونى قال : أبطأ جبريل على النبى صلى الله عليه وسلم حتى
شق عليه ؛ فجاءه وهو واضح جبهته على الكعبة يدعو ؛ فسكت بين كتفيه وأنزل عليه « ما ودّعك
ربك وما قلى » . وقالت خولة — وكانت تحم النبى صلى الله عليه وسلم — : إن جروا دخل
البيت فدخل تحت السرير فات ؛ فكث نبى الله صلى الله عليه وسلم أياما لا ينزل عليه الوحي .
فقال : « يا خولة ما حدث فى بيتي ؟ ما لجبريل لا يأتينى ! » قالت خولة فقالت : لو هيات
البيت وكنته ؛ فأهويت بالمكينة تحت السرير فإذا جروميت ، فأخذته فألقته خلف
الجدار ؛ فجاء نبى الله ترعد لحياه — وكان إذا نزل عليه الوحي استقبلته الرعدة — فقال : « يا خولة
دثرتى » فأنزل الله هذه السورة . ولما نزل جبريل سأل النبى صلى الله عليه وسلم عن التأخر
فقال : « أما علمت أنا لا ندخل بيتا فيه كلب ولا صورة » . وقيل : لما سأله اليهود عن الروح
وذى القرنين وأصحاب الكهف قال : « سأخبركم غدا » ولم يقل إن شاء الله . فاحتبس عنه
الوحي ، إلى أن نزل جبريل عليه بقوله « ولا تقولن لشيء إني فاعل ذلك غدا إلا أن يشاء الله^(٣) »
فأخبره بما سئل عنه . وفى هذه القصة نزلت « ما ودّعك ربك وما قلى » . وقيل : إن المسلمين
قالوا : يا رسول الله ، مالك لا ينزل عليك الوحي ؟ فقال : « وكيف ينزل على وأتم لا تنقون
رواجبكم — وفى رواية براجمكم^(٤) — ولا تصصون أظفاركم ولا تأخذون من شواربكم » . فنزل

(١) آية ٢٣ سورة الكهف . (٢) الرواجب (واحد راجبة) : وهى ما بين عقد الأصابع .

والبراجم (واحد راجمة بالضم) : هى العقد التى فى ظهور الأصابع يجتمع فيها الوسخ .

جبريل بهذه السورة ، فقال النبي صلى الله عليه وسلم : « ما جئت حتى اشتقت إليك » فقال جبريل : « وأنا كنت أشد إليك شوقاً ولكنني عبد مأمور » ثم أنزل عليه « وما ننزل إلا بأمر ربك » . « ودَعَكَ » بالتشديد قراءة العامة من التوديع ، وذلك كتوديع المفارق . وروى عن ابن عباس وابن الزبير أنهما قرآه « ودَعَكَ » بالتخفيف ومعناه ترك . قال :

وَمِّمَّ ودَعْنَا آلَ عمرو وعاصم * فرأَسُ أطرافِ المُثَقِّفَةِ السُّمْرِ^(٢)

واستعماله قليل . يقال : هو يدَعُ كذا ، أى يتركه . قال المبرد محمد بن يزيد : لا يكادون يقولون ودَع ولا ودَّر لضعف الواو إذا قدِّمت ، واستغنوا عنها بترك .

قوله تعالى : ((وما قَلَى)) أى ما أبغضك ربك منذ أحبك . وترك الكاف لأنه رأس آية . والقَلَى البُغْضُ ، فإن فتحت القاف مددت ، تقول : قلاه يقليه قَلَى وقلاء . كما تقول : قَرَيْتُ الضيفَ أَقْرِيهِ قِرَى وقراء . ويقلاه لغة طيى . وأنشد نعلب :

* أَيامُ أمِّ الغمْرِ لا نَقْلَاهَا^(٣) *
أى لا نبغضها . وتَقَلَى أى تبغض . وقال :

أَسِيئِي بنا أو أَحْسِنِي لا مَلُومَةٌ * لدينا ولا مَقْلِيَّةٌ إِن تَقَلَّتْ^(٤)

وقال امرؤ القيس :

* ولست بمَقْلِي الحِلالِ ولا قَالِ^(٥) *

وتأويل الآية : ما ودَعَكَ ربك وما قلاك . فترك الكاف لأنه رأس آية ، كما قال عز وجل : « والذَّاكِرِينَ اللَّهَ تَبِيْرًا وَالذَّاكِرَاتِ » أى والذَّاكِرَاتِ اللَّهَ .

(١) آية ٦٤ سورة مريم .

(٢) المثقفة والمنقف : الرخ .

(٣) كذا فى اللسان . وفى الأصول : « يارب » . وبعده كافى اللسان :

* ولو تشاء قَبَلْتُ عيناها *

(٤) هو كثير عزة . (٥) صدر البيت :

* صرفت الهوى عنى من خشية الردى *

(٦) آية ٣٥ سورة الأحزاب .

قوله تعالى : **وَلَلْآخِرَةُ خَيْرٌ لَّكَ مِنَ الْأُولَى** ﴿١﴾ **وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ**

رَبُّكَ فَتَرْضَى ﴿٢﴾

روى سامة عن ابن إسحاق قال : « **وَلَلْآخِرَةُ خَيْرٌ لَّكَ مِنَ الْأُولَى** » أى ما عندي في مرجعك إلى يا محمد خير لك مما عجلت لك من الكرامة في الدنيا . وقال ابن عباس : أرى النبي صلى الله عليه وسلم ما يفتح الله على أمته بعده فسر بذلك ، فنزل جبريل بقوله : « **وَلَلْآخِرَةُ خَيْرٌ لَّكَ مِنَ الْأُولَى** . **وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى** » . قال ابن إسحاق : الفأخ في الدنيا والثواب في الآخرة . وقيل : الحوض والشفاعة . وعن ابن عباس : ألف قصر من لؤلؤ أبيض ترابه المسك . رفعه الأوزاعي قال : حدثني إسماعيل بن عبيد الله عن علي بن عبد الله بن عباس عن أبيه قال : أرى النبي صلى الله عليه وسلم ما هو مفتوح على أمته فسر بذلك ، فانزل الله عز وجل « **وَالضُّحَى** - إلى قوله تعالى - **وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى** » فأعطاه الله جل ثناؤه ألف قصر في الجنة ، تراها المسك ، في كل قصر ما ينبغي له من الأزواج والحدم . وعنه قال : رضى محمد ألا يدخل أحد من أهل بيته النار . وقاله السدي . وقيل : هي الشفاعة في جميع المؤمنين . وعن علي رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : **«يَسْمَعُنِي اللَّهُ فِي أُمَّتِي حَتَّى يَقُولَ اللَّهُ سُبْحَانَهِ لِي رَضِيْتَ يَا مُحَمَّدُ فَأَقُولُ يَا رَبِّ رَضِيْتَ»** . وفي صحيح مسلم عن عبد الله بن عمرو بن العاص أن النبي صلى الله عليه وسلم تلا قول الله تعالى في إبراهيم : **«فَمَنْ تَبِعَنِي فَإِنَّهُ مِنِّي وَمَنْ عَصَانِي فَإِنَّكَ كَافِرٌ بَدِيدٌ»** وقول عيسى : **«إِنْ تَعَدَّيْتُمْ فَأْتِيهِمْ فَيُعَذِّبُهُمْ وَإِنَّهُمْ لَفِي رَيْبٍ مِمَّنْ»** فرفع يديه وقال : **«اللَّهُمَّ أُمَّتِي أُمَّتِي»** وبكى . فقال الله تعالى لجبريل : **«أذهب إلى محمد وربك أعلم فسأله ما يبكيك»** فأتى جبريل النبي صلى الله عليه وسلم فسأله فأخبره . فقال الله تعالى لجبريل : **«أذهب إلى محمد فقل له إن الله يقول لك إنا سنرضيك في أمتك»**

(١) آية ٣٦ سورة إبراهيم .

(٢) آية ١١٨ سورة المسائدة .

«ولا نسوءك»^(١) . وقال علي رضي الله عنه لأهل العراق : إنكم تقولون إن أرحمى آية في كتاب الله تعالى «قُلْ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَةِ اللَّهِ» قالوا : إنا نقول ذلك . قال : ولكنا أهل البيت نقول : إن أرحمى آية في كتاب الله قوله تعالى : «وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَىٰ» . وفي الحديث : لما نزلت هذه الآية قال النبي صلى الله عليه وسلم : «إِذَا وَاللَّهِ لَا أَرْضَىٰ وَوَاحِدٌ مِنْ أُمَّتِي فِي النَّارِ» .

قوله تعالى : أَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيمًا فَآوَىٰ ﴿٦١﴾

عَدَدُ سَبْحَانَهُ مِنْهُ عَلَى نَبِيِّهِ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ : ﴿ أَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيمًا ﴾ لَا أَبَ لَكَ ، قَدَمَاتِ أَبُوكَ . ﴿فَأَوَى﴾ أَي جَعَلَ لَكَ مَأْوَى تَأْوَى إِلَيْهِ عِنْدَ عَمِّكَ أَبِي طَالِبٍ فَكَفَّلَكَ . وَقِيلَ لِيَعْقُوبَ بْنِ مُحَمَّدٍ الصَّادِقِ : لَمْ أُؤْتِمَّ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ أَبِيوَيْهِ ؟ فَقَالَ : لِثَلَاثِ أَسْبَابٍ : لِأَنَّكَ لَمْ يَكُنْ لَهَا مِثْلٌ . فَجَازَ عَلَيْهِ حَقٌّ . وَعَنْ مُجَاهِدٍ : هُوَ مِنْ قَوْلِ الْعَرَبِ : دُرَّةٌ يَتِيمَةٌ ؛ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهَا مِثْلٌ . فَجَازَ الْآيَةَ : أَلَمْ يَجِدْكَ وَاحِدًا فِي شَرْفِكَ لَا نَظِيرَ لَكَ ، فَأَوَّاكَ اللَّهُ بِأَصْحَابِ يَحْفَظُونَكَ وَيَحْوِطُونَكَ .

قوله تعالى : وَوَجَدَكَ ضَالًّا فَهَدَىٰ ﴿٦٢﴾

أَي غَافِلًا عَمَّا يَرَادُ بِكَ مِنْ أَمْرِ النَّبُوءَةِ فَهَدَاكَ ؛ أَي أَرَشَدَكَ . وَالضَّلَالُ هُنَا بِمَعْنَى الْغَفْلَةِ ؛ كَقَوْلِهِ جَلَّ شَأُوهُ : «لَا يَضِلُّ رَبِّي وَلَا يَنسَى»^(٣) أَي لَا يَغْفَلُ . وَقَالَ فِي حَقِّ نَبِيِّهِ : «وَإِنْ كُنْتُمْ مِنْ قَبْلِهِ لَمَنِ الْغَافِلِينَ»^(٤) . وَقَالَ قَوْمٌ : «ضَالًّا» لَمْ تَكُنْ تَدْرِي الْقُرْآنَ وَالشَّرَائِعَ ، فَهَدَاكَ اللَّهُ إِلَى الْقُرْآنِ وَالشَّرَائِعِ الْإِسْلَامِ ؛ عَنِ الضَّحَّاكِ وَشَهْرِ بْنِ حَوْشَبٍ وَغَيْرِهِمَا . وَهُوَ مَعْنَى

(١) رواية الحديث كما يورد في صحيح مسلم كتاب الإيمان : « أن النبي صلى الله عليه وسلم تلا قول الله عز وجل في إبراهيم «رب إنهن أضلان كثيرا من الناس فمن تبعني فإنه مني» الآية ، وقول عيسى عليه السلام «إن تعذبهم فإنهم عبادك وإن تغفر لهم فإنك أنت العزيز الحكيم» فرفع يديه وقال : «اللهم أمتي أمتي» وبكى ؛ فقال الله عز وجل : «يا جبريل اذهب إلى محمد وربيك أعلم فسله ما يبكيك» فأتاه جبريل عليه الصلاة والسلام فسأله فأخبره رسول الله صلى الله عليه وسلم بما قال وهو أعلم ؛ فقال الله : «يا جبريل اذهب إلى محمد فقل إنا سنرضيك في أمتك ولا نسوءك» .

(٢) آية ٥٣ سورة الزمر . (٣) آية ٥٢ سورة طه . (٤) آية ٣ سورة يوسف .

قوله تعالى : « مَا كُنْتَ تَدْرِي مَا الْكِتَابُ وَلَا الْإِيمَانُ » على ما بينا في سورة « الشورى » (١) .
وقال قوم : « وَوَجَدَكَ ضَالًّا » أى فى قوم ضلال فهداهم الله بك . هذا قول الكلبي
والفراء . وعن السدى نحوه ؛ أى ووجد قومك فى ضلال فهداك إلى إرشادهم . وقيل :
« ووجدك ضالا » عن الهجرة فهداك إليها . وقيل : « ضالًّا » أى ناسيا شأن الاستثناء حين
سئلت عن أصحاب الكهف وذى القرنين والروح فأذكرك ؛ كما قال تعالى : « أَنْ تَضِلَّ
إِحْدَاهُمَا » (٢) . وقيل : ووجدك طالبا للقبلة فهداك إليها ؛ بيانه : « قَدْ نَزَى تَقَابَّ وَجْهَكَ
فِي السَّمَاءِ » (٣) الآية . ويكون الضلال بمعنى الطلب ؛ لأن الضال طالب . وقيل : ووجدك
متحيراً عن بيان ما نزل عليك فهداك إليه ؛ فيكون الضلال بمعنى التحير ؛ لأن الضال متحير .
وقيل : ووجدك ضائعا فى قومك فهداك إليه ؛ ويكون الضلال بمعنى الضياع . وقيل :
ووجدك مُجِبًّا للهداية فهداك إليها ؛ ويكون الضلال بمعنى المحبة . ومنه قوله تعالى : « قَالُوا
تَاللَّهِ إِنَّكَ لَفِي ضَلَالِكَ الْقَدِيمِ » (٤) أى فى محبتك . قال الشاعر :

(٥)
هذا الضلال أشاب منى المفرقا * والعارضين ولم أكن متحققا
عجبا لعزة فى اختيار قطيعتى * بعد الضلال فبها قد أخلقا

وقيل : « ضالا » فى شعاب مكة فهداك ورددك إلى جدك عبد المطلب . قال ابن عباس :
ضال النبي صلى الله عليه وسلم وهو صغير فى شعاب مكة ، فرآه أبو جهل منصرفا عن أغنامه ،
فردّه إلى جده عبد المطلب ؛ فمَنَّ الله عليه بذلك حين ردّه إلى جده على يدي عدوه . وقال
سعيد بن جبير : خرج النبي صلى الله عليه وسلم مع عمه أبى طالب فى سفر ، فأخذ إبليس
بزمام الناقة فى ليلة ظلماء ، فعَدَل بها عن الطريق ، فجاء جبريل عليه السلام فنفخ إبليس
نفخةً وقع منها إلى أرض الهند ، وردّه إلى القافلة ؛ فمَنَّ الله عليه بذلك . وقال كعب : إن
حليمة لما قضت حق الرضاع جاءت برسول الله صلى الله عليه وسلم لتردّه على عبد المطلب ،

(١) آية ٥٢ راجع ج ١٦ ص ٥٥

(٢) آية ٢٨٢ سورة البقرة .

(٣) آية ٩٥ سورة يوسف .

(٤) المفرق (كقعد ومجلس) : وسط الرأس . والعارض : صفحة الخلد .

فسمعت عند باب مكة : هنيئاً لك يابطحاء مكة ، اليوم يرد إليك النور والدين والبهاء والجمال . قالت : فوضعت له لأصالح ثيابي فسمعت هتة شديدة فالتفت فلم أره ، فقلت : معشر الناس ، أين الصبي ؟ فقالوا : لم نر شيئاً ، فصاحت : واحمداه ! ! فإذا شيخ فإن يتوكأ على عصاه فقال : اذهبي إلى الصنم الأعظم ، فإن شاء أن يرده عليك فعل . ثم طاف الشيخ بالصنم وقبل رأسه وقال : يارب ، لم تزل ممتك على قریش ، وهذه السعدية تزعم أن ابنها قد ضل ، فردّه إن شئت . فانكب هبل على وجهه وتساقطت الأصنام وقالت : إليك عنا أيها الشيخ ، فهلاكنا على يدي محمد . فألقى الشيخ عصاه وأرتعد وقال : إن لابنك رباً لا يضيعه ، فأطلبه على مهل . فأنحسرت قریش الى عبد المطلب وطلبوه في جميع مكة ، فلم يجدوه . فطاف عبد المطلب بالكعبة سبعمائة وتضرع إلى الله أن يرده ، وقال :

يَا رَبِّ رُدِّ وَلَدِي مُحَمَّدًا * أَرَدَدَهُ رَبِّي وَأَتَّخِذُ عِنْدِي يَدًا

يَا رَبِّ إِنَّ مُحَمَّدًا لَمْ يَوْجِدَا * فَشَمَلُ قَوْمِي كُلَّهُمْ تَبَدَّدَا

فسمعوا منادياً ينادي من السماء : معاشر الناس لا تضحوا ، فإن لمحمد رباً لا يخذله ولا يضيعه ، وإن محمداً بوادي تهامة عند شجرة السمر . فسار عبد المطلب هو وورقة بن نوفل ، فإذا النبي صلى الله عليه وسلم قائم تحت شجرة ، يلعب بالأغصان وبالورق . وقيل : « ووجدك ضالاً » ليلة المعراج ، حين انصرف عنك جبريل وأنت لا تعرف الطريق ، فهداك إلى ساق العرش . وقال أبو بكر الوراق وغيره : « ووجدك ضالاً » تحب أبا طالب فهداك إلى محبة ربك . وقال بسام بن عبد الله : « ووجدك ضالاً » بنفسك لا تدري من أنت ، فعرفك بنفسك وحالك . وقال الجنيدى : ووجدك متحيراً في بيان الكتاب فعلمك البيان ، بيانه : « لَتَبِينَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ »^(١) الآية . « لَتَبِينَ لَهُمُ الَّذِي اخْتَلَفُوا فِيهِ »^(٢) . وقال بعض المتكلمين : إذا وجدت العرب شجرة منفردة في فلاة من الأرض لا شجر معها سموها ضالّة ، فيبتدى بها إلى الطريق ، فقال الله تعالى

(١) آية ٤٤ سورة النحل .

(٢) آية ٦٤ سورة النحل .

لنبيه محمد صلى الله عليه وسلم : « وَوَجَدَكَ ضَالًّا » أى لا أحد على دينك ، وأنت وحيد ليس معك أحد ، فهَدَيْتُ بك الخلق إلى .

قلت : هذه الأقوال كلها حسان ، ثم منها ما هو معنوي ومنها ما هو حسي . والقول الأخير أعجب إلى ؛ لأنه يجمع الأقوال المعنوية . وقال قوم : إنه كان على جملة ما كان القوم عليه لا يظهر لهم خلافا على ظاهر الحال ؛ فأما الشرك فلا يُظن به ؛ بل كان على مراسم القوم في الظاهر أربعين سنة . وقال الكلبي والسدي : هذا على ظاهره ؛ أى وجدك كافرا والقوم كفار فهداك . وقد مضى هذا القول والرد عليه في سورة « الشورى » ، وقيل : وجدك مغمورا بأهل الشرك فيزيك عنهم . يقال : ضلّ الماء في اللبن ؛ ومنه « أُنْدَا ضَلَلْنَا فِي الْأَرْضِ » (١) أى لحقنا بالتراب عند الدفن حتى كأننا لا نتميز من جملته . وفي قراءة الحسن « ووجدك ضالًّا فهدى » أى وجدك الضال فاهتدى بك ؛ وهذه قراءة على التفسير . وقيل : « ووجدك ضالًّا » لا يهتدى إليك قومك ولا يعرفون قدرك ؛ فهدى المسلمين إليك حتى آمنوا بك .

قوله تعالى : وَوَجَدَكَ عَائِلًا فَأَغْنَى ﴿٨٠﴾

أى فقيراً لا مال لك . (فَأَغْنَى) أى فأغناك بخديجة رضى الله عنها ؛ يقال : عال الرجل يعيل عيلة إذا افتقر . وقال أحيحة بن الجلاح :

فَا يَدْرِى الْفَقِيرُ مَتَى غِنَاهُ * وَمَا يَدْرِى الْغَنِيُّ مَتَى يَعِيْلُ

أى يفتقر . وقال مقاتل : فرضاك بما أعطاك من الرزق . وقال الكلبي : قنعك بالرزق . وقال ابن عطاء : ووجدك فقير النفس فأغنى قلبك . وقال الأخفش : وجدك ذا عيال ؛ دليله « فَأَغْنَى » . ومنه قول جرير :

الله أنزل في الكتاب فريضة * لأبى السبيل وللفقير العائل

(١) مثل هذه الأقوال لا يصح نسبتها إلى سيد الخلق صلوات الله وسلامه عليه ولا لأحد من الأنبياء ؛ لأن العصمة

ثابتة لهم قبل النبوة وبعدها من الكبار والصغار على الصحيح . (٢) راجع ج ١٦ ص ٥٥ فابعدا .

(٣) آية ١٠ سورة السجدة .

وقيل : وجدك فقيرا من الجبجج والبراهين فأغناك بها . وقيل : أغناك بما فتح لك من الفتوح ، وأفاه عليك من أموال الكفار . التَّشِيرِيّ : وفي هذا نظرا ، لأن السورة مكّية ، وإنما فرض الجهاد بالمدينة . وقراءة العامة « عَانِلَا » . وقرأ ابن السَّمِيقَ « عَيْلًا » بالتشديد ، مثل طَيِّب وَهَيْب .

قوله تعالى : فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ ﴿١٠١﴾ وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ ﴿١٠٢﴾
وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ ﴿١٠٣﴾
فيه أربع مسائل :

الأولى - قوله تعالى : (فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ) أي لا تسلط عليه بالظلم ، ادفع إليه حقه ، وأذكر كبريائك ، قاله الأخفش . وقيل : هما لغتان بمعنى . وعن مجاهد « فلا تقهر » فلا تحتقر . وقرأ النَّخَعِيُّ والأشهب العقيلي « تَقْهَر » بالكاف ، وكذلك هو في مصحف ابن مسعود . فعلى هذا يحتمل أن يكون نهيًا عن قهره بظلمه وأخذ ماله . وخصّ اليتيم لأنه لا ناصر له غير الله تعالى ، فغلظ في أمره بتغليظ العقوبة على ظالمه . والعرب تعاقب بين الكاف والقاف . النحاس : وهذا غلط ، إنما يقال كَهَرَهُ إذا اشتد عليه وغلظ . وفي صحيح مسلم من حديث معاوية بن الحكم السَّامِيُّ حين تكلم في الصلاة برد السلام قال : فبأبي هو وأُمِّي ! ما رأيت معلما قبله ولا بعده أحسن تعليما منه - يعني رسول الله صلى الله عليه وسلم - فوالله ما كَهَرَنِي ولا ضربني ولا شمتني ... الحديث . وقيل : القَهْرُ الغلبة . والكَهْرُ : الزجر .

الثانية - ودلت الآية على اللطف باليتيم ويره والإحسان إليه ، حتى قال قتادة : كن لليتيم كالأب الرحيم . وروى عن أبي هريرة أن رجلا شكأ إلى النبي صلى الله عليه وسلم فسوة قلبه ، فقال : « إن أردت أن يلين فأمسح رأس اليتيم وأطعم المسكين » . وفي الصحيح عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « أنا وكافل اليتيم له أو لغيره كهاتين » .

(١) في بعض نسخ الأصل : « لا تسطو » .

وأشار بالسبابة والوسطى . ومن حديث ابن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال :
 « إن اليتيم إذا بكى أهتر لبكائه عرش الرحمن فيقول الله تعالى لملائكته يا ملائكتي من ذا الذي
 أبكى هذا اليتيم الذي غيبت أباه في التراب فتقول الملائكة ربنا أنت أعلم فيقول الله تعالى لملائكته
 يا ملائكتي اشهدوا أن من أسكته وأرضاه أن أرضيه يوم القيامة » . فكان ابن عمر إذا
 رأى يتيماً مسح برأسه وأعطاه شيئاً . وعن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :
 « من ضمَّ يتيماً فكان في نفقته وكفاه مؤنته كان له حجاباً من النار يوم القيامة ومن مسح
 برأس يتيم كان له بكل شعرة حسنة » . وقال أكرم بن صبيح : الأذلاء أربعة : النمام
 والكذاب والمديون واليتيم .

الثالثة - قوله تعالى : ((وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ)) أى لا تزجره ، فهو نهى عن إغلاظ
 القول . ولكن رده ببذل يسير أو رد جميل ، وأذكر فقرك ، قاله قتادة وغيره . وروى عن
 أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « لا يمينن أحدكم السائل وأن يعطيه إذا
 سأل ولو رأى في يده قلبين من ذهب » . وقال إبراهيم بن أدهم : نعم القوم السائل يحملون زادنا
 إلى الآخرة . وقال إبراهيم النخعي : السائل بريد الآخرة ، يجيء إلى باب أحدكم فيقول هل
 تبعثون إلى أهليكم بشيء . وروى أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « ردوا السائل ببذل
 يسير أو رد جميل فإنه يأتيكم من ليس من الإنس ولا من الجن ينظر كيف صنيعكم فيما خولكم
 الله » . وقيل : المراد بالسائل هنا الذى يسأل عن الدين ؛ أى فلا تنهره بالغلظة والحقوة ،
 وأجبه برفق ولين ؛ قاله سفيان . قال ابن العربي : وأما السائل عن الدين بغوابه فرض على
 العالم على الكفاية ؛ كإعطاء سائل البر سواء . وقد كان أبو الدرداء ينظر إلى أصحاب الحديث
 ويدسط رداءه لهم ويقول : مرحباً بأحبة رسول الله صلى الله عليه وسلم . وفى حديث
 أبي هارون العبدى عن أبي سعيد الخدرى قال : ^(٢) كما إذا أتينا أبا سعيد يقول مرحباً بوصية
 رسول الله صلى الله عليه وسلم ، إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « إن الناس لكم تبع ^{رسلكم} »

وإن رجالاتنا يأتونكم من أقطار الأرض يتفقّهون فإذا أتوكم فاستوصوا بهم خيراً“ وفي رواية
 «يأتيكم رجال من قبل المشرق» فذكره . و«اليتيم» و«السائل» منصوبان بالفعل الذي بعده ،
 وحقّ المنصوب أن يكون بعد الفاء ، والتقدير : مهما يكن من شيء فلا تقهر اليتيم ولا تنهر
 السائل . وروى أن النبيّ صلى الله عليه وسلم قال : «سألت ربّي مسألة ودّدت أني لم أسألهأ
 قلت يا ربّ اتخذت إبراهيم خيلاً وكلمت موسى تكليماً وسخّرت مع داود الجبال يسبحن
 وأعطيت فلاناً كذا فقال عز وجل ألم أجدك يتيماً فأويتك ألم أجدك ضالاً فهديتك ألم أجدك
 عائلاً فأغنيتك ألم أشرح لك صدرك ألم أوتك ما لم أوت أحدا قبلك خواتيم سورة البقرة
 ألم أتخذك خيلاً كما اتخذت إبراهيم خيلاً قلت بلى يا ربّ» .

الرابعة - قوله تعالى : ((وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ)) أى انشر ما أنعم الله عليك
 بالشكر والثناء ، والتحدّث بنعم الله والاعتراف بها شكر . وروى ابن أبي نجیح عن مجاهد «وأما بنعمة
 ربك» قال بالقرآن . وعنه قال : بالنبوة ؛ أى بلغ ما أرسلت به . والخطاب للنبيّ صلى الله
 عليه وسلم والحكم عام له ولغيره . وعن الحسن بن عليّ رضي الله عنهما قال : إذا أصبت
 خيراً أو عملت خيراً فحدّث به الثّقمة من إخوانك . وعن عمرو بن ميمون قال : إذا لقي الرجل
 من إخوانه من يثق به يقول له رزق الله من الصلاة البارحة كذا وكذا . وكان أبو فراس
 عبد الله بن غالب إذا أصبح يقول : لقد رزقني الله البارحة كذا ، قرأت كذا ، وصليت
 كذا ، وذكّرت الله كذا ، وفعلت كذا . فقلنا له : يا أبا فراس ، إن مثلك لا يقول هذا !
 قال يقول الله تعالى : « وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ » ، وتقولون أتم : لا تحدّث بنعمة الله !
 ونحوه عن أيوب السخّتيّ وأبي رجاء العطارديّ رضي الله عنهم . وقال بكر بن عبد الله
 المزنيّ قال النبيّ صلى الله عليه وسلم : « من أعطى خيراً فلم ير عليه سُمّيَ بغيض الله معادياً
 نعم الله » . وروى الشعبي عن النعمان بن بشير قال قال النبيّ صلى الله عليه وسلم : « من لم
 يشكر القليل لم يشكر الكثير ومن لم يشكر الناس لم يشكر الله والتحدّث بالنعم شكر وتركه كفر
 والجماعة رحمة والفرقة عذاب » . وروى النسائي عن مالك بن نضلة الجشحيّ قال : كنت
 عند رسول الله صلى الله عليه وسلم جالسا ، فرآني رثّ الثياب فقال : « ألك مال ؟ » قلت

نعم يا رسول الله ، من كل المال . قال : ” إذا أتاك الله مالا فليأثره عليك “ . وروى أبو سعيد الخدري عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال : ” إن الله جميل يحب الجمال ويجب أن يرى أثر نعمته على عبده “ .

فصل — يكبر القارئ في رواية البزى عن ابن كثير — وقد رواه مجاهد عن ابن عباس عن أبي بن كعب عن النبي صلى الله عليه وسلم — إذا بلغ آخر « والضحى » كبر بين كل سورة تكبيرة إلى أن يختم القرآن ، ولا يصل آخر السورة بتكبيره ؛ بل يفصل بينهما بسكتة . وكان المعنى في ذلك أن الوحي تأخر عن النبي صلى الله عليه وسلم أياما ، فقال ناس من المشركين : قد ودعه صاحبه وقلاه ؛ فنزلت هذه السورة فقال : ” الله أكبر “ . قال مجاهد : قرأت على ابن عباس فأمرني به وأخبرني به عن أبي عن النبي صلى الله عليه وسلم . ولا يكبر في قراءة الباقي ؛ لأنها ذريعة إلى الزيادة في القرآن .

قلت : القرآن ثبت نقلاً متواتراً سوره وآياته وحروفه لا زيادة فيه ولا نقصان ؛ فالتكبير على هذا ليس بقرآن . فإذا كان بسم الله الرحمن الرحيم المكتوب في المصحف بخط المصحف ليس بقرآن فكيف بالتكبير الذي هو ليس بمكتوب . أما إنه ثبت سنة بنقل الأحاد فاستحبه ابن كثير لأنه أوجبته خطأ من تركه . ذكر الحاكم أبو عبد الله محمد بن عبد الله الحافظ في كتاب « المستدرک » له على البخاري ومسلم : حدثنا أبو يحيى محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن يزيد المقرئ الإمام بمكة في المسجد الحرام قال حدثنا أبو عبد الله محمد بن علي بن زيد الصائغ قال حدثنا أحمد بن محمد بن القاسم بن أبي بزة سمعت عكرمة بن سليمان يقول قرأت على إسماعيل ابن عبد الله بن قسطنطين ، فلما بلغت « والضحى » قال لي كبر عند خاتمة كل سورة حتى تختم ، فإني قرأت على عبد الله بن كثير فلما بلغت « والضحى » قال كبر حتى تختم . وأخبره عبد الله ابن كثير أنه قرأ على مجاهد ، وأخبره مجاهد أن ابن عباس أمره بذلك ، وأخبره ابن عباس أن أبي بن كعب أمره بذلك ، وأخبره أبي بن كعب أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أمره بذلك . هذا حديث صحيح ولم يخزجاه .

سورة « ألم نشرح »
مكية في قول الجميع . وهي ثمانى آيات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله تعالى : أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ ﴿١﴾

شرح الصدر : فتحه ؛ أى ألم نفتح صدرك للإسلام . وروى أبو صالح عن ابن عباس قال : ألم نُؤَيِّنْ لَكَ قَلْبَكَ . وروى الضحاك عن ابن عباس قال : قالوا يا رسول الله ، أينشرح الصدر ؟ قال : « نعم وينفسح » قالوا : يا رسول الله ، وهل لذلك علامة ؟ قال : « نعم التجافى عن دار الغرور والإصابة إلى دار الخلود والاعتداد باللوت قبل نزول الموت » . وقد مضى هذا المعنى فى « الزمر »^(١) عند قوله تعالى : « أَقْنِنُ لَكَ لِيُخْرِجَ اللَّهُ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَامِ فَهُوَ عَلَى نُورٍ مِنْ رَبِّهِ » . وروى عن الحسن قال : « ألم نشرح لك صدرك » قال : ملئ حكاما وعلماء . وفى الصحيح عن أنس بن مالك عن مالك بن صعصعة - رجل من قومه - أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « فبينما أنا عند البيت بين المنام واليقظان إذ سمعتُ قائلاً يقول أحدُ الثلاثة فأتيتُ بطست من ذهب فيها ماء زمزم فشرح صدري إلى كذا وكذا » قال قتادة قالت : ما يعنى ؟ قال : إلى أسفل بطنى ، قال : « فاستخرج قلبى فغسل قلبى بماء زمزم ثم أعيد مكانه ثم حشيتُ إيماناً وحكمة » . وفى الحديث قصة . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « وجاءنى ملكان فى صورة طائر معهما ماء وثلج فشرح أحدهما صدري وفتح الآخر بمنقاره فيه فغسله » .

(١) راجع ج ١٥ ص ٢٤٧ (٢) وهذه رواية الترمذى فى كتاب النفس . (٣) فى صحيح مسلم : « أحدُ الثلاثة بين الرجلين » روى أنه صلى الله عليه وسلم كان نائماً معه حينئذ عمه حزة بن عبد المطلب وابن عمه جعفر ابن أبى طالب . راجع شرح هذا الحديث فى صحيح مسلم (باب الاسراء) . وفى شرح القسطلانى فى كتاب بدء الخلق (باب ذكر الملائكة) .

وفي حديث آخر قال : « جاءني ملك فشق عن قلبي فاستخرج منه عذرة وقال قلبك وكيع وعيناك بصيرتان وأذناك سميعتان أنت عهد رسول الله لسانك صادق ونفسك مطمئنة وخالقك قثم وأنت قيم » . قال أهل اللغة : قوله « وكيع » أي يحفظ ما يوضع فيه . يقال : سقاء وكيع ؛ أي قوي يحفظ ما يوضع فيه . وأستوكعت معدته أي قويت . وقوله « قثم » أي جامع . يقال : رجل قثوم للخير ؛ أي جامع له . ومعنى « ألم نشرح » قد شرحنا ؛ الدليل على ذلك قوله في النسق عليه : « وَوَضَعْنَا عَنْكَ وِزْرَكَ » فهذا عطف على التأويل لا على التنزيل ؛ لأنه لو كان على التنزيل لقال : ونضع عنك وزرك . فدل هذا على أن معنى « ألم نشرح » قد شرحنا . و« لم » بجمد وفي الاستفهام طرف من الجحد ، وإذا وقع جحد على جحد رجع إلى التحقيق ؛ كقوله تعالى : « أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمَ الْحَاكِمِينَ »^(٢) ومعناه : الله أحكم الحاكمين . وكذا « أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ »^(٣) . ومثله قول جرير يمدح عبد الملك بن مروان :

أستم خير من ركب المطايا * وأندى العالمين بطون راج

المعنى : أتم كذا .

قوله تعالى : وَوَضَعْنَا عَنْكَ وِزْرَكَ ﴿٢٠﴾ الَّذِي أَنْقَضَ ظَهْرَكَ ﴿٢١﴾

قوله تعالى : ﴿ وَوَضَعْنَا عَنْكَ وِزْرَكَ ﴾ أي حططنا عنك ذنبك . وقرأ أنس « وحلطنا وحططنا » . وقرأ ابن مسعود « وحلطنا عنك وقرك » . هذه الآية مثل قوله تعالى : « لِيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ »^(٤) . قيل : الجميع كان قبل النبوة . والوزر : الذنب ؛ أي وضعنا عنك ما كنت فيه من أمر الجاهلية ؛ لأنه كان صلى الله عليه وسلم في كثير من مذاهب قومه ، وإن لم يكن عبد صنماً ولا وثناً . قال قتادة والحسن والضحاك : كانت للنبي صلى الله عليه وسلم ذنوب أثقلته ؛ فغفرها الله له . ﴿ الَّذِي أَنْقَضَ ظَهْرَكَ ﴾ أي أثقله حتى سُمِعَ

(١) كذا في بعض نسخ الأصل . وفي بعضها الآخر : « عذرة » بالعين المعجمة والذال المهملة . ولم تقف على هذا اللفظ غير القرطبي . (٢) آية ٨ سورة التين . (٣) آية ٣٦ سورة الزمر . (٤) آية ٢ سورة الفتح .

تَقْبِضُهُ ؛ أَي صَوْتَهُ . وَأَهْلُ اللُّغَةِ يَقُولُونَ : أَنْقَضَ الْجَمْلُ ظَهَرَ النَّاقَةِ إِذَا سَمِعَتْ لَهُ صَرِيرًا مِنْ شِدَّةِ الْحَمْلِ . وَكَذَلِكَ سَمِعَتْ نَقِيضَ الرَّحْلِ ؛ أَي صَرِيرَهُ . قَالَ جَمِيلٌ :

وَحَتَّى تَدَاعَتْ بِالنَّقِيضِ حَبَالُهُ * وَهَمَّتْ بِوَانِي زَوْرِهِ أَنْ تَحْطَمَا

« بَوَانِي زَوْرِهِ » أَي أَصُولُ صَدْرِهِ . فَالْوِزْرُ : الْحِمْلُ الثَّقِيلُ . قَالَ الْمُحَاسِبِيُّ : يَعْنِي ثِقَلُ الْوِزْرِ لَوْلَمْ يَعْفِ اللَّهُ عَنْهُ . (الَّذِي أَنْقَضَ ظَهْرَكَ) أَي أَثْقَلَهُ وَأَوْهَنَهُ . قَالَ : وَإِنَّمَا وُصِفَتْ ذُنُوبُ الْأَنْبِيَاءِ بِهَذَا الثَّقَلِ مَعَ كَوْنِهَا مَغْفُورَةً ، لِشِدَّةِ اهْتِمَامِهِمْ بِهَا ، وَنَدَمِهِمْ مِنْهَا ، وَتَحَسُّرِهِمْ عَلَيْهَا . وَقَالَ السُّدِّيُّ : « وَوَضَعْنَا عَنْكَ وَزْرَكَ » أَي وَحَطَطْنَا عَنْكَ ثِقْلَكَ . وَهِيَ فِي قِرَاءَةِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ (١) « وَحَطَطْنَا عَنْكَ وَقْرَكَ » . وَقِيلَ : أَي حَطَطْنَا عَنْكَ ثِقْلَ آثَامِ الْجَاهِلِيَّةِ . قَالَ الْحُسَيْنُ بْنُ الْفَضْلِ : يَعْنِي الْخَطَأَ وَالسَّهْوَ . وَقِيلَ : ذُنُوبَ أُمَّتِكَ ، أَضَافَهَا إِلَيْهِ لِاسْتِغْثَالِ قَلْبِهِ بِهَا . وَقَالَ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنِ يَحْيَى وَأَبُو عَيْبَةَ : خَفَّفْنَا عَنْكَ أَعْيَاءَ النَّبُوءَةِ وَالْقِيَامَ بِهَا حَتَّى لَا تَسْتَقْبِلَ عَلَيْكَ . وَقِيلَ : كَانَ فِي الْإِبْتِدَاءِ يَثْقُلُ عَلَيْهِ الْوَحْيُ حَتَّى كَادَ يَرْمِي نَفْسَهُ مِنْ شَاهِقِ الْجَبَلِ ، إِلَى أَنْ جَاءَهُ جِبْرِيلُ وَأَرَاهُ نَفْسَهُ ؛ وَأَزِيلَ عَنْهُ مَا كَانَ يَخَافُ مِنْ تَغْيِيرِ الْعَقْلِ . وَقِيلَ : عَصَمْنَاكَ عَنِ أَحْتِمَالِ الْوِزْرِ ، وَحَفِظْنَاكَ قَبْلَ النَّبُوءَةِ فِي الْأَرْبَعِينَ مِنَ الْأَدْنَسِ ؛ حَتَّى نَزَلَ عَلَيْكَ الْوَحْيُ وَأَنْتَ مُطَهَّرٌ مِنَ الْأَدْنَسِ .

قوله تعالى : وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ ﴿١٠٦﴾

قال مجاهد : يعني بالتأذين . وفيه يقول حسان بن ثابت :

أَغْرَّ عَلَيْهِ لِلنَّبِوءَةِ خَاتَمٌ * مِنْ اللَّهِ مَشْهُودٌ يَلُوحُ وَيُشْهِدُ

وَضَمَّ الْإِلَهَ أَسْمَ النَّبِيِّ إِلَى أَسْمِهِ * إِذَا قَالَ فِي الْخَمْسِ الْمُوَدَّنِ أَشْهَدُ

وَرُوِيَ عَنِ الضَّحَّاكِ عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ قَالَ : يَقُولُ لَهُ لَا ذِكْرُ إِلَّا ذِكْرَتِي مَعِيَ فِي الْأَذَانِ وَالْإِقَامَةِ وَالشَّهَادَةِ ، وَيَوْمَ الْجُمُعَةِ عَلَى الْمَنَابِرِ ، وَيَوْمَ الْفِطْرِ ، وَيَوْمَ الْأَضْحَى ، وَأَيَّامَ التَّشْرِيقِ ،

(١) فِي شِوَاذِ ابْنِ خَالَوَيْهِ : « وَحَطَطْنَا عَنْكَ وَزْرَكَ » عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ . « وَحَلَلْنَا وَحَطَطْنَا » جَمِيعًا عَنْهُ وَعَنِ ابْنِ مَسْعُودٍ .

ويوم عرفة ، وعند الحجار ، وعلى الصفا والمروة ، وفي خطبة النكاح ، وفي مشارق الأرض ومغاربها . ولو أن رجلا عبد الله جل ثناؤه وصداق بالجنة والنار وكل شيء ، ولم يشهد أن هذا رسول الله لم ينتفع بشيء ، وكان كافرا . وقيل : أي أعلينا ذكرك فذكرناك في الكتب المنزلة على الأنبياء قبلك ، وأمرناهم بالبشارة بك ، ولادين إلا ودينك يظهر عليه . وقيل : رفعنا ذكرك عند الملائكة في السماء ، وفي الأرض عند المؤمنين ، ورفع في الآخرة ذكرك بما نعطيك من المقام المحمود وكرائم الدرجات .

قوله تعالى : فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴿٥﴾ إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴿٦﴾

أي إن مع الضيقة والشدة يسرا ، أي سعة وغي . ثم كرر فقال : (إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا) فقال قوم : هذا التكرير تأكيد للكلام ، كما يقال : أرم أرم ، عجّل عجّل ، قال الله تعالى : « كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ^(١) . ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ » . ونظيره في تكرار الجواب : بلى بلى ، لا لا . وذلك للإطناب والمبالغة ، قاله الفراء . ومنه قول الشاعر :

هَمَمْتُ بِنَفْسِي بَعْضَ الْهَمُومِ * فَأَوْلَى لِنَفْسِي أَوْلَى لَهَا ^(٢)

وقال قوم : إن من عادة العرب إذا ذكروا أسما معزفاً ثم كترروه فهو هو . وإذا تكروه ثم كترروه فهو غيره . وهما آثنان ليكون أقوى للأمل وأبعث على الصبر ، قاله ثعلب . وقال ابن عباس : يقول الله تعالى خَلَقْتَ عُسْرًا وَاحِدًا ، وَخَلَقْتَ يُسْرَيْنِ ، وَلَنْ يَغْلِبَ عُسْرِيُسْرَيْنِ . وجاء في الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم في هذه السورة أنه قال : « لَنْ يَغْلِبَ عُسْرِيُسْرَيْنِ » . وقال ابن مسعود : ^(٣) والذي نفسي بيده لو كان العسر في حجر لطلبه اليسر حتى يدخل عليه ، وإن يغلب عُسْرِيُسْرَيْنِ . وكتب أبو عبيدة بن الجراح إلى عمر بن الخطاب يذكر له جموعاً من الروم وما يتخوف منهم ، فكتب إليه عمر رضى الله عنهما : أما بعد ، فإنه مهما ينزل بعبد مؤمن من منزل شدة يجعل الله بعده فرجاً ، وإنه لن يغلب عُسْرِيُسْرَيْنِ ، وإن الله تعالى يقول في كتابه : « يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اصْبِرُوا وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا

(١) آية ٣ سورة أها كم . (٢) البيت للخنساء . ويرى : * هممت بنفسى كل الهوموم *

(٣) أي في روايته عن رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ^(١) . وقال قوم منهم الجُرَّجَانِيّ : هذا قول مدخول ؛ لأنه يجب على هذا التدرّج إذا قال الرجل : إن مع الفارس سيفاً ، إن مع الفارس سيفاً ؛ أن يكون الفارس واحداً والسيف اثنان . والصحيح أن يقال : إن الله بعث نبيّه محمداً صلى الله عليه وسلم مُقَلِّلاً مُخَفِّفاً فعيّره المشركون بفقره حتى قالوا له : نجمع لك مالاً ؛ فأغتم وظنّ أنهم كذبوه لفقره ؛ فعزّاه الله وعدّد نعمه عليه ، ووعدّه الغنى بقوله : « فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا » أى لا يُحْزِنُكَ مَا يَصْرُوكَ به من الفقر ؛ فإن مع ذلك العسر يسراً عاجلاً ؛ أى فى الدنيا . فأنجزله ما وعدّه ؛ فلم يمت حتى فتح عليه المجاز واليمن ، ووسّع ذات يده حتى كان يعطى الرجل المائتين من الإبل ، ويهب الهبات السنية ، ويُعِدُّ لأهله قُوَّةَ سَنَةِ . فهذا الفضل كله من أمر الدنيا ؛ وإن كان خاصاً بالنبيّ صلى الله عليه وسلم فقد يدخل فيه بعض أمته إن شاء الله تعالى . ثم ابتداءً فضلاً آخر من أمر الآخرة وفيه تأسية وتعزية له صلى الله عليه وسلم فقال مبتدئاً : « إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا » فهو شيء آخر . والدليل على ابتدائه تعزيته من فاء أو واو أو غيرهما من حروف النسق التى تدل على العطف . فهذا وعدٌ عام لجميع المؤمنين لا يخرج أحدهم ؛ أى إن مع العسر فى الدنيا للمؤمنين يسراً فى الآخرة لا محالة . وربما اجتمع يسر الدنيا ويسر الآخرة . والذى فى الخبر : « إن يغلب عسر يسرين^١ » يعنى العسر الواحد لن يغلبهما ، وإنما يغلب أحدهما إن غلب وهو يسر الدنيا ؛ فأما يسر الآخرة فكائن لا محالة ولن يغلبه شيء . أو يقال : « إن مع العسر » وهو إخراج أهل مكة النبيّ صلى الله عليه وسلم من مكة « يسراً » وهو دخوله يوم فتح مكة مع عشرة آلاف رجل مع عزٍّ وشرف .

قوله تعالى : فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ ﴿٧﴾ وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَارْغَبْ ﴿٨﴾

فيه مسألتان :

الأولى — قوله تعالى : ﴿فَإِذَا فَرَغْتَ﴾ قال ابن عباس وقتادة : فإذا فرغت من صلاتك ﴿فَإِنْصَبْ﴾ أى بالغ فى الدعاء وسلّه حاجتك . وقال ابن مسعود : إذا فرغت من الفرائض

(١) آخر سورة آل عمران .

فأنصَبَ في قيام الليل . وقال الكلبي : إذا فرغت من تبليغ الرسالة « فأَنْصَبَ » أى أستغفر
 لذنبك وللمؤمنين والمؤمنات . وقال الحسن وقتادة أيضا : إذا فرغت من جهاد عدوك
 فأَنْصَبَ لعبادة ربك . وعن مجاهد : « فإذا فرغت » من دنياك « فأَنْصَبَ » في صلاتك .
 ونحوه عن الحسن . وقال الجنيدي : إذا فرغت من أمر الخلق فأجتهد في عبادة الحق . قال
 ابن العربي : « ومن المبتدعة من قرأ هذه الآية « فأَنْصَبَ » بكسر الصاد والهمز في أوله ،
 وقالوا : معناه أنصَبَ الإمام الذى تستخلفه . وهذا باطل في القراءة باطل في المعنى ؛ لأن
 النبى صلى الله عليه وسلم لم يستخلف أحدا . وقرأها بعض الجهال « فأَنْصَبَ » بتشديد الباء ،
 معناه إذا فرغت من الجهاد فوجدت في الرجوع إلى بلدك . وهذا باطل — أيضا — قراءة لمخالفة
 الإجماع لكن معناه صحيح ؛ لقوله صلى الله عليه وسلم : « السفر قطعة من العذاب يمنع أحداكم
 نومه وطعامه وشرابه فإذا قضى أحدكم نهمته فليعجل الرجوع إلى أهله » . وأشد الناس عذابا
 وأسوأهم مباء وماأبا من أخذ معنى صحيحا فركب عليه من قبل نفسه قراءة أو حديثا فيكون
 كاذبا على الله كاذبا على رسوله ؛ ومن أظلم ممن أقترى على الله كذبا » . قال المهديوى :
 وروى عن أبى جعفر المنصور أنه قرأ « ألم نشرح لك صدرك » بفتح الحاء ؛ وهو بعيد ، وقد
 يُؤوَل على تقدير النون الخفيفة ، ثم أبدلت النون ألغا في الوقف ، ثم حمل الوصل على الوقف
 ثم حذفت الألف . وأنشد عليه :

أَضْرَبَ عَنْكَ الهمومَ طَارِقَهَا * ضَرَبَكَ بالسَّوْطِ قَوْسَ الفَرَسِ^(١)

أراد : اضْرِبَنَّ . وروى عن أبى السَّمال « فإذا فرغت » بكسر الراء ، وهى لغة فيه .
 وقُرئ « فرَغَب » أى فرَغَبَ الناس إلى ما عنده .

الثانية — قال ابن العربي : « روى عن شريح أنه مرَّ بقوم يلعبون يوم عيسى فقال
 ما بهذا أمر الشارع . وفيه نظر ، فإن الحبش كانوا يلعبون بالدرق والحراب في المسجد يوم

(١) قوس الفرس : ما بين أذنيه . وقيل مقدم رأسه . والبيت لطرفة ، ويقال إنه مصنوع عليه .

العيد والنبي صلى الله عليه وسلم ينظر . ودخل أبو بكر في بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم على عائشة رضي الله عنها وعندها جاريتان من جواري الأنصار تغنيان ؛ فقال أبو بكر: أئبزمور الشيطان في بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ فقال : «دعهما يا أبا بكر فإنه يوم عيد» . وليس يلزم الدعوب على العمل بل هو مكروه للخلق .»

تفسير سورة « والتين »

مكية في قول الأكثر . وقال ابن عباس وقتادة : هي مدنية ، وهي ثمانى آيات .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله تعالى : وَالتِّينِ وَالزَّيْتُونِ ﴿١﴾

فيه ثلاث مسائل :

الأولى — قوله تعالى : (وَالتِّينِ وَالزَّيْتُونِ) قال ابن عباس والحسن ومجاهد وعكرمة وإبراهيم النخعي وعطاء بن أبي رباح وجابر بن زيد ومقاتل والكأبي : هو تينكم الذى تأكلون ، وزيتونكم الذى تعصرون منه الزيت ؛ قال الله تعالى : « وَشَجَرَةَ تَجْرُجٍ مِنْ طُورِ سِينَاءَ تَنْبُتُ بِالذَّهْنِ وَصَيِّغُ لِلْأَكْلَيْنِ » . وقال أبو ذر: أهدى للنبي صلى الله عليه وسلم سل من تين ؛ فقال : «كلوا» وأكل منه . ثم قال : «لو قلت إن فاكهة نزلت من الجنة لقلت هذه لأن فاكهة الجنة بلا عجم فكأوها فإنها تقطع البواسير وتنفع من النقرس» . وعن معاذ أنه أستاك بقضيب زيتون وقال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول : «نعم السواك الزيتون من الشجرة المباركة يطيب الفم ويذهب بالحفر وهى سواكى وسواك الأنبياء من قبلى» . وروى عن ابن عباس أيضا : التين مسجد نوح عليه السلام الذى بُنى على الجودي ، والزيتون مسجد

(١) آية ٢٠ سورة المؤمنون . (٢) العجم (بالتحريك) : النوى .

(٣) الحفر (يفتح الحاء وسكون الفاء وفتحها) : صفة تعلق الأسنان .

بيت المقدس . وقال الضحاك : التين المسجد الحرام ، والزيتون المسجد الأقصى . ابن زيد :
التين مسجد دمشق ، والزيتون مسجد بيت المقدس . قتادة : التين الجبل الذي عليه دمشق ،
والزيتون الجبل الذي عليه بيت المقدس . وقال محمد بن كعب : التين مسجد أصحاب
الكهف ، والزيتون مسجد إيلياء . وقال كعب الأحبار وقتادة أيضا وعكرمة وابن زيد : التين
دمشق ، والزيتون بيت المقدس . وهذا اختيار الطبري . وقال الفراء : سمعت رجلا من
أهل الشام يقول : التين جبال ما بين حلوان إلى همدان ، والزيتون جبال الشام . وقيل :
هما جبالان بالشام ، يقال لهما طور زيتا وطور تينا (بالسريانية) سُمِّيَا بذلك لأنهما يُنبتانِهما .
وكذا روى أبو مكي عن عكرمة قال : التين والزيتون جبالان بالشام . وقال [النابغة] :

* ... أُتِينِ التَّيْنَ عن عَمْرِئِ ^(١) *
وَأَمَّا

وهذا اسم موضع . ويجوز أن يكون ذلك على حذف مضاف ؛ أي ومنابت التين والزيتون .
ولكن لا دليل على ذلك من ظاهر التنزيل ولا من قول من لا يجوز خلافه ؛ قاله النحاس .
الثانية - أصح هذه الأقوال الأول ؛ لأنه الحقيقة ولا يُعدَّل عن الحقيقة إلى المجاز
إلا بدليل . وإنما أقسم الله بالتين لأنه كان ستر آدم في الجنة ؛ لقوله تعالى : « يَخْصِفَانِ
عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ ^(٢) » وكان ورق التين . وقيل : أقسم به ليبين وجه المنّة العظمى فيه ؛
فإنه جميل المنظر ، طيب المخبر ، نشر الرائحة ، سهل الحنّى ، على قدر المضغّة . وقد أحسن
القائل فيه :

انظر إلى التين في الغصون صَحِي * ممزَّق الجلد مائل العنق
كأنه ربّ نعمة سُلِبَت * فعاد بعد الحديد في الخلق
أصغرُ ما في النهود أكبره * لكن يُنادى عليه في الطرق

(١) البيت بتمامه كما في آب الملاحن لابن دريد وشعراء النصرانية :

صهب الظلال أتين التين عن عرض * يزجين غيا قلبلا ماؤه شبا

والصهب والصهبة : الحمرة . والعرض : الاعتراض ، أو الجانب . ويزجين : يسقن . والشيم : البارد . والبيت
في وصف سخائب لا ماء فيها . وقد نسب المؤلف لزهير . (٢) آية ٢٢ سورة الأعراف .

وقال آخر :

التين يعدل عندي كل فاكهة * إذا أنثى مائلا في غصنه الزاهي

محمّش الوجه قد سالت حلاوته * كأنه راكع من خشية الله

وأقسم بالزيتون لأنه مثل به إبراهيم في قوله تعالى : « يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُبَارَكَةٍ زَيْتُونَةٍ ^(١) » .

وهو أكثر آدم أهل الشام والمغرب ؛ يصطبغون به ويستعملونه في طبيختهم ، ويستصحبون

به ، ويدأوى به أدواء الجوف والقروح والجراحات ، وفيه منافع كثيرة . وقال عليه السلام :

«كُلُوا الزَّيْتِ وَأَذْهَبُوا بِهِ فَإِنَّهُ مِنْ شَجَرَةِ مَبَارَكَةٍ» . وقد مضى في سورة «المؤمنون» القول فيه ^(٢) .

الثالثة — قال ابن العربي : ولأمتنان الباري سبحانه وتعظيم المنّة في التين ، وأنه

مُقتات مُدخّر [فلذلك] ^(٤) قلنا بوجوب الزكاة فيه . وإنما فتر كثير من العلماء من التصريح بوجوب

الزكاة فيه تقيّة جور الولاة ؛ فإنهم يتحاملون في الأموال الزكائية فيأخذونها مغرما حسب ما

أنذر به الصادق صلى الله عليه وسلم . فكره العلماء أن يجعلوا لهم سبيلا إلى مال أحد

يتشظطون فيه ، ولكن ينبغي للراء أن يخرج عن نعمة ربه بأداء حقه . وقد قال الشافعي لهذه

العلة وغيرها : لا زكاة في الزيتون . والصحيح وجوب الزكاة فيهما ^(٥) .

قوله تعالى : وَطُورِ سَيْنِينَ ﴿٣٥﴾

روى ابن أبي نجیح عن مجاهد «وطور» قال : جبل . «سینین» قال : مبارك (بالسر يائية) .

وعن عكرمة عن ابن عباس قال : «طور» جبل ، و«سینین» حسن . وقال قتادة : سینین

هو المبارك الحسن . وعن عكرمة قال : الجبل الذي نادى الله جل ثناؤه منه موسى عليه السلام .

وقال مقاتل والكلبي : «سینین» كل جبل فيه شجر مُثمر فهو سینین وسیناء ؛ بلغة النبط .

وعن عمرو بن ميمون قال : صليت مع عمر بن الخطاب العشاء بمكة فقرأ «والتين والزيتون» .

(١) آية ٣٥ سورة النور . راجع ج ١٢ ص ٢٦٣ . (٢) أي يأتممون به .

(٣) راجع ج ١٢ ص ١١٦ . (٤) زيادة عن ابن العربي .

(٥) في نسخ الأصل : « فيها » .

وطور سيناء . وهذا البلد الأمين» قال : وهكذا هي في قراءة عبد الله ، ورفع صوته تعظيماً للبيت . وقرأ في الركعة الثانية : « أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَمَلَ رَبُّكَ » و « لِإِيلَافِ قُرَيْشٍ » جمع بينهما ؛ ذكره ابن الأنباري . النحاس : وفي قراءة عبد الله « سيناء » (بكسر السين) ، وفي حديث عمرو بن ميمون عن عمر (بفتح السين) . وقال الأخفش : « طور » جبل . و « سينين » شجر ، واحده سينينية . وقال أبو علي : « سينين » فعيل ، فكثر اللام التي هي نون فيه كما كُررت في زحليل للكان الزلق ، وكرديدة للقطعة من التمر ، وخنديذ للطويل . ولم ينصرف « سينين » كما لم ينصرف سيناء ؛ لأنه جعل اسماً لبقعة أو أرض ، ولو جعل اسماً للكان أو للنزل أو اسم مذكر لانصرف ؛ لأنك سميت مذكراً بمذكر . وإنما أقسم بهذا الجبل لأنه بالشام والأرض المقدسة ، وقد بارك الله فيهما ؛ كما قال : « إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى الَّذِي بَارَكْنَا حَوْلَهُ » .

قوله تعالى : وَهَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ ﴿٤٠﴾

يعني مكة . سماه أمينا لأنه آمن ؛ كما قال : « أَنَا جَعَلْنَا حَرَمًا آمِنًا » ^(١) فالأمين بمعنى الآمن ؛ قاله الفراء وغيره . قال الشاعر :

ألم تعلمي يا أسم ويحك أني * حلفتُ يمينا لا أخون أميني

يعني آمني . وبهذا احتج من قال : إنه أزد بالتين دمشق ، وبالزيتون بيت المقدس . فأقسم الله بجبل دمشق لأنه مأوى عيسى عليه السلام ، وبجبل بيت المقدس لأنه مقام الأنبياء عليهم السلام ، وبمكة لأنها أثر إبراهيم ودار محمد صلى الله عليهما وسلم .

قوله تعالى : لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ﴿٤١﴾ ثُمَّ رَدَدْنَاهُ

أَسْفَلَ سَافِلِينَ ﴿٤٢﴾

فيه مسألتان :

الأولى — قوله تعالى : ﴿ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ ﴾ هذا جواب القسم ، وأراد بالإنسان الكافر . قيل : هو الوليد بن المغيرة . وقيل : كلابة بن أسيد . فعلى هذا نزلت في منكري

(١) آية ٦٧ سورة العنكبوت .

البعث . وقيل : المراد بالإنسان آدم وذريته . (في أحسن تقويم) وهو اعتداله واستواء شبايه ، كذا قال عامة المفسرين . وهو أحسن ما يكون ؛ لأنه خلق كل شيء منكباً على وجهه ، وخلقته هو مستوياً ، وله لسان ذلق ، ويد وأصابع يقبض بها . وقال أبو بكر بن طاهر : مزينا بالعقل ، مؤدياً للأمر ، مهذباً بالتمييز ، مديد القامة ؛ يتناول ما كوله بيده . ابن العربي : « ليس لله تعالى خلق أحسن من الإنسان ، فإن الله خلقه حياً عالماً ، قادراً مريداً متكلماً ، سميعاً بصيراً ، مدبراً حكماً . وهذه صفات الرب سبحانه ، وعن بعض العلماء ووقع البيان بقوله : " إن الله خلق آدم على صورته " يعني على صفاته التي قدمنا ذكرها . وفي رواية " على صورة الرحمن " ومن أين تكون للرحمن صورة متشخصة ، فلم يبق إلا أن تكون معاني . » وقد أخبرنا المبارك بن عبد الجبار الأزدي قال : أخبرنا القاضي أبو القاسم علي بن أبي علي القاضي الحسن عن أبيه قال : كان عيسى بن موسى الهاشمي يحب زوجته حباً شديداً فقال لها يوماً : أنت طالق ثلاثاً إن لم تكوني أحسن من القمر ؛ فنهضت واحتجبت عنه وقالت : طلقني ! . وبات بليلة عظيمة ، فلما أصبح غداً إلى دار المنصور فأخبره الخبر ، وأظهر للمنصور جزعا عظيماً ؛ فاستحضر الفقهاء واستفتاهم . فقال جميع من حضر : قد طلقت ؛ إلا رجلاً واحداً من أصحاب أبي حنيفة فإنه كان ساكناً . فقال له المنصور : مالك لا تتكلم ؟ فقال له الرجل : بسم الله الرحمن الرحيم « والتين والزيتون . وطور سينين . وهذا البلد الأمين . لقد خلقنا الإنسان في أحسن تقويم » يا أمير المؤمنين ، فالإنسان أحسن الأشياء ، ولا شيء أحسن منه . فقال المنصور لعيسى بن موسى : الأمر كما قال الرجل ، فأقبل على زوجته . وأرسل أبو جعفر المنصور إلى زوجة الرجل : أن أطيعي زوجك ولا تعصيه ، فما طلقك . فهذا يدل على أن الإنسان أحسن خلق الله باطناً وظاهراً ، جمال هيئة ، وبديع تركيب : الرأس بما فيه ، والصدر بما جمعه ، والبطن بما حواه ، والفرج وما طواه ، واليدان وما بطشتاه ، والرجلان وما احتملتاه . ولذلك قالت الفلاسفة : إنه العالم الأصغر ؛ إذ كل ما في المخلوقات ^(١) جمع فيه .

(١) في بعض نسخ الأصل وابن العربي : « أجمع فيه » .

الثانية - قوله تعالى : ﴿ ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ ﴾ أي إلى أَرْدَلِ العَمْر، وهو الهَرَم بعد الشباب، والضعف بعد القُوَّة، حتى يصير كالصبي في الحال الأول، قاله الضحاك والكوفي وغيرهما. وروى ابن أبي نجيح عن مجاهد «ثم رددناه أسفل سافلين» إلى النار، يعني الكافر، وقاله أبو العالية. وقيل : لما وصفه الله بتلك الصفات الجليلة التي ركب الإنسان عليها طغي وعلا، حتى قال : «أنا ربكم الأعلى»^(١) وحين علم الله هذا من عبده، وقضاؤه صادر من عنده، رده أسفل سافلين؛ بأن جعله مملوءاً قَدْرًا، مشحوناً نجاسة، وأخرجها على ظاهره إخراجاً منكراً، على وجه الاختيار تارة، وعلى وجه الغلبة أخرى، حتى إذا شاهد ذلك من أمره رجع إلى قدره. وقرأ عبد الله «أسفل السافلين». وقال : «أسفل سافلين» على الجمع؛ لأن الإنسان في معنى جمع، ولو قال : أسفل سافل جاز؛ لأن لفظ الإنسان واحد. وتقول : هذا أفضل قائم. ولا تقول أفضل قائمين؛ لأنك تضمير لواحد فإن كان الواحد غير مضموره رجع اسمه بالتوحيد والجمع؛ كقوله تعالى : «وَالَّذِي جَاءَ بِالصِّدْقِ وَصَدَّقَ بِهِ أُولَئِكَ هُمُ الْمُتَّقُونَ»^(٢) وقوله تعالى : «وَإِنَّا إِذَا أَذَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنَّا رَحْمَةً فَرِحَ بِهَا وَإِنْ تُصِيبَهُمْ سَيِّئَةٌ»^(٣). وقد قيل : إن معنى «رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ» أي رددناه إلى الضلال؛ كما قال تعالى : «إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ. إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ» أي إلا هؤلاء فلا يردون إلى ذلك. والاستثناء على قول من قال «أسفل سافلين» : النار، متصل. ومن قال : إنه الهَرَم فهو منقطع.

قوله تعالى : إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ أَجْرٌ

غَيْرُ مَمْنُونٍ ﴿١﴾

قوله تعالى : ﴿إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ﴾ فإنه تكتب لهم حسناتهم، وتُحتج عنهم سيئاتهم؛ قاله ابن عباس. قال : وهم الذين أدرتهم الكبر لا يؤخذون بما عملوه في كبرهم.

(١) آية ٢٤ سورة النازعات . (٢) آية ٣٣ سورة الزمر : (٣) آية ٤٨ سورة الشورى .

وروى الضحاك عنه قال : إذا كان العبد في شبابه كثير الصلاة كثير الصيام والصدقة ، ثم ضعف عما كان يعمل في شبابه ، أجرى الله عز وجل له ما كان يعمل في شبابه . وفي الحديث قال النبي صلى الله عليه وسلم : « إذا سافر العبد أو مرض كتب الله له مثل ما كان يعمل مقيماً صحيحاً » . وقيل : « إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ » فإنه لا يحرف ولا يهرم ، ولا يذهب عقل من كان عالماً عاملاً به . وعن عاصم الأحول عن عكرمة قال : من قرأ القرآن لم يرد إلى أرذل العمر . وروى عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « طوبى لمن طال عمره وحسن عمله » . وروى أن العبد المؤمن إذا مات أمر الله ملكه أن يتعبدا على قبره إلى يوم القيامة ويكتب له ذلك .

قوله تعالى : ﴿ فَالْهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ ﴾ قال الضحاك : أجر بغير عمل . وقيل غير مقطوع .

قوله تعالى : ﴿ مَا يَكْذِبُكَ بَعْدُ بِالَّذِينَ ﴾

قيل : الخطاب للكافر ، تويجاً وإلزاماً للجنة . أى إذا عرفت أيها الإنسان أن الله خلقك في أحسن تقويم ، وأنه يردك إلى أرذل العمر ، وينقلك من حال إلى حال ، فما يملك على أن تكذب بالبعث والجزاء وقد أخبرك محمد صلى الله عليه وسلم به . وقيل : الخطاب للنبي صلى الله عليه وسلم ، أى استيقن مع ما جاءك من الله عز وجل أنه أحكم الحاكمين . روى معناه عن قتادة . وقال قتادة أيضاً والفراء : المعنى فمن يكذب أيها الرسول بعد هذا البيان بالدين . واختاره الطبرى . كأنه قال : فمن يقدر على ذلك ، أى على تكذيبك بالثواب والعقاب بعد ما ظهر من قدرتنا على خلق الإنسان والدين والجزاء . قال الشاعر :

دنى تيمياً كما كانت أوائلنا * دنت أوائلهم في سالف الزمن

(١) في حاشية الجبل نقلاً عن القرطبي : « فإنهم لا يخرفون ولا تذهب عقولهم » .

(٢) في بعض نسخ الأصل : « ملائكة » وفي بعضها : « ملائكة » .

قوله تعالى : أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمَ الْحَاكِمِينَ ﴿٨﴾

أى أتقن الحاكم صنعا في كل ما خلق . وقيل : « بأحكم الحاكمين » قضاءً بالحق ، وعدلاً بين الخلق . وفيه تقدير لمن اعترف من الكفار بصانع قديم . وألف الاستفهام لإدخاله على النفي وفي الكلام معنى التوقيف صار إيجاباً ؛ كما قال :

* أستم خير من ركب المطايا *^(١)

وقيل : « مَا يُكذِّبُكَ بَعْدَ الدِّينِ . أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمَ الْحَاكِمِينَ » منسوخة بآية السيف . وقيل : هى ثابتة ؛ لأنه لا تنافي بينهما . وكان ابن عباس وعلي بن أبي طالب رضى الله عنهما إذا قرأ « أليس الله بأحكم الحاكمين » قالوا : بلى ، وأنا على ذلك من الشاهدين ؛ فيختار ذلك . والله أعلم . ورواه الترمذى عن أبي هريرة قال : من قرأ سورة « والتين والزيتون » فقرأ « أليس الله بأحكم الحاكمين » فليقل : بلى ، وأنا على ذلك من الشاهدين . والله أعلم .

سورة « العلق »

وهى مكئية بإجماع ، وهى أول ما نزل من القرآن ؛ فى قول أبى موسى وعائشة رضى الله عنهما . وهى تسع عشرة آية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله تعالى : أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِى خَلَقَ ﴿١﴾

هذه السورة أول ما نزل من القرآن ؛ فى قول معظم المفسرين . نزل بها جبريل على النبى صلى الله عليه وسلم وهو قائم على حراء ؛ فعلمه خمس آيات من هذه السورة . وقيل : إن أول ما نزل « يا أيها المدثر » قاله جابر بن عبد الله ؛ وقد تقدم . وقيل : فاتحة الكتاب أول ما نزل ؛ قاله أبو ميسرة الهمدانى . وقال علي بن أبي طالب رضى الله عنه : أول ما نزل من القرآن

(١) هو لجري . وتماه :

(٢) راجع ج ١٩ ص ٥٨

* وأندى العالمين بطون راح *

« قُلْ تَعَالَوْا أَنزَلْنَا مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ ^(١) » والصحيح الأول . قالت عائشة : أول ما بُدئ به رسول الله صلى الله عليه وسلم الرؤيا الصادقة ^(٢) بخاءه الملك فقال : « أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ . خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ . أَقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ » . وخرجه البخاري . وفي الصحيحين عنها قالت : أول ما بُدئ به رسول الله صلى الله عليه وسلم من الوحي الرؤيا الصادقة في النوم ؛ فكان لا يرى رؤيا إلا جاءت مثل فلق الصبح ، ثم حُبَّ إليه الخلاء ، فكان يخلو بغار حراء ^(٣) يتحنث فيه الليالي ذوات العدد ، [قبل أن يرجع إلى أهله] ويتروّد لذلك ؛ ثم يرجع إلى خديجة فيتزوّد لمثلها ؛ حتى يحقّه الحق وهو في غار حراء ، بخاءه الملك فقال : « أَقْرَأْ » : فقال : « ما أنا بقارئ » — فأخذني فغطني حتى بلغ مني الجهد ثم أرسلني ^(٤) فقال « أَقْرَأْ » فقلت : « ما أنا بقارئ » — قال — فأخذني فغطني الثانية حتى بلغ مني الجهد ثم أرسلني ^(٥) فقال : « أَقْرَأْ » فقلت : « ما أنا بقارئ فأخذني فغطني الثالثة حتى بلغ مني الجهد ثم أرسلني ^(٥) فقال : « أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ . خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ . أَقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ . الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ . عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ » الحديث بكامله . وقال أبو رجاء العطاردي : وكان أبو موسى الأشعري يطوف علينا في هذا المسجد مسجد البصرة ، فيقعدنا حلقاً فيقرئنا القرآن ؛ فكأني أنظر إليه بين ثوبين له أبيضين ، وعنه أخذت هذه السورة : « أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ » . وكانت أول سورة أنزلها الله على محمد صلى الله عليه وسلم . وروت عائشة رضي الله عنها أنها أول سورة أنزلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ثم بعدها « ن والقلم » ثم بعدها « يا أيها المدثر » ثم بعدها « والضحى » ذكره الماوردي . وعن الزهري : أول ما نزلت سورة « أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ » — إلى قوله — ما لم يعلم ، فخرن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وجعل يعاين شواهد الجبال ؛ فأتاه جبريل فقال له : « إنك نبي الله » فرجع إلى خديجة وقال : « دثروني وصبوا علي ماء بارداً » فنزل « يا أيها

(١) آية ١٥١ سورة الأنعام . (٢) كذا في الأصول ومسلم . وفي البخاري : « الصالحة » .

(٣) يتحنث : أي يتعبد . يقال : فلان يتحنث ؛ أي يفعل فعلاً يخرج به من الإيم والخرج .

(٤) زيادة عن الصحيحين . (٥) النط : العصر الشديد والكبس .

المدثر» . ومعنى « أقرأ بأسم ربك » أى أقرأ ما أنزل إليك من القرآن مفتتحاً باسم ربك ، وهو أن تذكر التسمية فى ابتداء كل سورة . ففعل الباء من « باسم ربك » النصب على الحال . وقيل : الباء بمعنى على ؛ أى أقرأ على أسم ربك . يقال : فعل كذا بأسم الله ، وعلى أسم الله . وعلى هذا فالمقروء محذوف ؛ أى أقرأ القرآن وافتتحه بأسم الله . وقال قوم : أسم ربك هو القرآن ؛ فهو يقول « أقرأ بأسم ربك » أى أسم ربك ، والباء زائدة ؛ كقوله تعالى : « تَنبَتُ بِالدُّهْنِ » وكما قال :

* سُوْدُ المَاجِرِ لَا يَقْرَأُ بِالسُّورِ^(١) *

أراد لا يقرأ السور . وقيل : معنى « أقرأ بأسم ربك » أى أذكر أسمه . أمره أن يبتدئ القراءة باسم الله .

قوله تعالى : خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ﴿١٩﴾

قوله تعالى : ﴿ خَلَقَ الْإِنْسَانَ ﴾ يعنى ابن آدم . ﴿ مِنْ عَلَقٍ ﴾ أى من دم ؛ جمع علقة ، والعلقة الدم الجامد ؛ وإذا جرى فهو المسفوح . وقال : « من علق » فذكره بلفظ الجمع ؛ لأنه أراد بالإنسان الجمع ، وكلهم خُلِقُوا من علق بعد النطفة . والعلقة قطعةٌ من دم رطب ؛ سُميت بذلك لأنها تعلق لرطوبتها بما تتمر عليه ، فإذا جفت لم تكن علقة . قال الشاعر :

تركناه يخر على يديه * يمجّ عليهما علق الوتين

وخصّ الإنسان بالذكر تشريفاً له . وقيل : أراد أن يبين قدر نعمته عليه بأن خلقه من علقة مهينة حتى صار بشراً سوياً ، وفاقلاً مميّزاً .

قوله تعالى : أقرأ وربك الأكرم ﴿٢٠﴾

قوله تعالى : ﴿ اقرأ ﴾ تأكيد ، وتم الكلام ؛ ثم استأنف فقال : ﴿ وربك الأكرم ﴾ أى الكريم . وقال الكلبي : يعنى الحليم عن جهل العباد فلم يعجل بعقوبتهم . والأول أشبه

(١) هذا عجز بيت للراعى ، وصدرة : * هنّ الحرائر لاربات أنجرة *

بالمعنى ؛ لأنه لما ذكّر ما تقدّم من نعمه دلّ بها على كرمه . وقيل : « اقرأ وربك » أى اقرأ يا محمد وربك يعينك ويفهمك وإن كنت غير القارئ . و « الأكرم » بمعنى المتجاوز عن جهل العباد .

قوله تعالى : **الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ** ﴿٤٤﴾

فيه ثلاث مسائل :

الأولى - قوله تعالى : **الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ**) يعنى الخطّ والكتابة ؛ أى علّم الإنسان الخطّ بالقلم . وروى سعيد عن قتادة قال : القلم نعمة من الله تعالى عظيمة ، لولا ذلك لم يقم دين ، ولم يصلح عيش . فدلّ على كمال كرمه سبحانه بأنه علّم عباده ما لم يعلموا ، ونقلهم من ظلمة الجهل إلى نور العلم ، ونبّه على فضل علم الكتابة لما فيه من المنافع العظيمة التي لا يحيط بها إلا هو . وما دونت العلوم ولا قيّدت الحكّم ، ولا ضُبطت أخبار الأولين ومقالاتهم ولا كتب الله المنزلة إلا بالكتابة ؛ ولولا هي ما استقامت أمور الدين والدنيا . وسمّى قلماً لأنه يقلم ؛ أى يُقطع ، ومنه تقليم الظفر . وقال بعض الشعراء المُحدّثين يصف القلم :
فكانه والحبر يخضب رأسه * شيخ لوصول نحرّيدة يتصنع
ألا ألاحظه بعين جلاله * وبه إلى الله الصبائف ترفع

وعن عبد الله بن عمر قال : يا رسول الله ، أأكتب ما أسمع منك من الحديث ؟ قال :
« نعم فأكتب فإن الله علّم بالقلم » . وروى مجاهد عن ابن عمر قال : خلق الله عز وجل أربعة أشياء بيده ثم قال لسائر الحيوان كن فكان : القلم والعرش وجنّة عدن وآدم عليه السلام .
وفيمن علمه بالقلم ثلاثة أقاويل : أحدها - أنه آدم عليه السلام ؛ لأنه أوّل من كتب ؛
قاله كعب الأحبار . الثاني - أنه إدريس ؛ وهو أوّل من كتب ؛ قاله الضحاك . الثالث :
أنه أدخل كلّ من كتب بالقلم ؛ لأنه ما علم إلا بتعليم الله سبحانه . وجمع بذلك نعمته عليه
في خلقه ، وبين نعمته عليه في تعليمه ؛ استكمالاً للنعمة عليه .

الثانية - صحَّح عن النبي صلى الله عليه وسلم من حديث أبي هريرة قال: لما خلق الله الخلق كتب في كتابه - فهو عنده فوق العرش - : « إن رحمتي تغلب غضبي » . وثبت عنه عليه السلام أنه قال : " أول ما خلق الله القلم فقال له اكتب فكتب ما يكون إلى يوم القيامة فهو عنده في الذكر فوق عرشه " . وفي الصحيح من حديث ابن مسعود سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : " إذا مرَّ بالنظفة ثنتان وأربعون ليلة بعث الله إليها ملكاً فصورها وخلق سمعها وبصرها وجلدها ولحمها وعظْمها ثم يقول يا رَبِّ اذْكُرْ أَمْ أَنْثَى فيقضى ربك ما شاء ويكتب المَلَكُ ثم يقول يا رَبِّ أَجَلُهُ فيقول رَبِّك ما شاء ويكتب المَلَكُ ثم يقول يا رَبِّ رِزْقُهُ فيقضى رَبِّك ما شاء ويكتب المَلَكُ ثم يخرج المَلَكُ بالصحيفة في يده فلا يزيد على ما أمر ولا ينقص وقال تعالى « إِنَّ عَلَيْكُمْ لِحَافِظِينَ . كَرَامًا كَاتِبِينَ » ^(١) .

قال علماؤنا : فالأقلام في الأصل ثلاثة : القلم الأول - الذي خلقه الله بيده وأمره أن يكتب . والقلم الثاني - أقلام الملائكة جعلها الله بأيديهم يكتبون بها المقادير والكوائن والأعمال . والقلم الثالث - أقلام الناس جعلها الله بأيديهم يكتبون بها كلامهم ، ويصلون بها مآربهم . وفي الكتابة فضائل جمّة . والكتابة من جملة البيان ، والبيان مما آخخص به آدمي .

الثالثة - قال علماؤنا : كانت العرب أقل الخلق معرفة بالكتاب ، وأقل العرب معرفة به المصطفى صلى الله عليه وسلم ؛ صُرف عن علمه ليكون ذلك أثبت لمعجزته وأقوى في حجته . وقد مضى هذا مبيّناً في سورة « العنكبوت » . وروى حماد بن سباسة عن الزبير ابن عبد السلام عن أيوب بن عبد الله الفهري عن عبد الله بن مسعود قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " لا تُسْكِنُوا نساءكم الغُرف ولا تعلموهن الكتابة " . قال علماؤنا : وإنما حذّره النبي صلى الله عليه وسلم ذلك لأن في إسكانهن الغُرف تطعماً إلى الرجال ؛ وليس في ذلك تحصيل لهم ولا تستر . وذلك أنهن لا يملكن أنفسهن حتى يشرفن على الرجال ؛ فتحدث الفتنة والبلاء ؛ فحذّره أن يجعلوا لهم غُرفاً ، ذريعة إلى الفتنة . وهو كما قال رسول الله

(١) آية ١٠ سورة الانفطار . (٢) راجع ج ١٣ ص ٣٥١

صلى الله عليه وسلم : " ليس للنساء خير لهن من ألا يراهن الرجال ولا يرين الرجال " . وذلك أنها خلقت من الرجل ففهمتها في الرجل ، والرجل خلقت فيه الشهوة ، وجعلت سكاكها ، فغير ما مون كل واحد منهما في صاحبه . وكذلك تعليم الكتابة ربما كانت سبباً للفتنة . وذلك إذا علمت الكتابة كتبت إلى من تهوى . والكتابة عين من العيون بها يبصر الشاهد الغائب ، والخط هو آثار يده . وفي ذلك تعبير عن الضمير بما لا ينطق به اللسان ، فهو أبلغ من اللسان . فأحب رسول الله صلى الله عليه وسلم أن ينقطع عنهن أسباب الفتنة ، تحصيئاً لهن وطهارة لقلوبهن .

قوله تعالى : عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴿١٧٠﴾

قيل : « الإنسان » هنا آدم عليه السلام . علمه أسماء كل شيء ؛ حسب ما جاء به القرآن في قوله تعالى : « وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا » . فلم ييسق شيء إلا وعلم سبحانه آدم اسمه بكل لغة ، وذكره آدم للملائكة كما علمه . وبذلك ظهر فضله ، وتبين قدره ، وثبتت نبوته ، وقامت حجة الله على الملائكة ومجته ، وأمثلت الملائكة الأمر لما رأت من شرف الحال ، ورأت من جلال القدرة ، وسمعت من عظيم الأمر . ثم توارثت ذلك ذريته خلفاً بعد سلف ، وتناقلوه قوماً عن قوم . وقد مضى هذا في سورة « البقرة » مستوفى والحمد لله . وقيل : « الإنسان » هنا الرسول محمد صلى الله عليه وسلم ؛ دليله قوله تعالى : « وَعَلَّمَكَ مَا لَمْ تَكُن تَعْلَمُ » . وعلى هذا فالمراد بـ « علمك » المستقبل ؛ فإن هذا من أوائل ما نزل . وقيل : هو عام لقوله تعالى : « وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِنْ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئاً » .

قوله تعالى : كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنَّا غَافِلٌ ﴿١٧١﴾ أَنْ رَأَاهُ اسْتَغْنَى ﴿١٧٢﴾

قوله تعالى : (كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنَّا غَافِلٌ) إلى آخر السورة . قيل : إنه نزل

(١) آية ٣١ سورة البقرة . (٢) راجع ج ١ ص ٢٧٩ طبعة ثانية . (٣) آية ١١٣ سورة النساء .

(٤) في نسخة : المشكل . (٥) آية ٧٨ سورة النحل .

في أبي جهل . وقيل : نزلت السورة كلها في أبي جهل ؛ نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن الصلاة ؛ فأمر الله نبيه صلى الله عليه وسلم أن يصلي في المسجد ويقرأ باسم الرب . وعلى هذا فليست السورة من أوائل ما نزل . ويجوز أن يكون خمس آيات من أولها أول ما نزل ، ثم نزلت البقية في شأن أبي جهل ، وأمر النبي صلى الله عليه وسلم بضم ذلك إلى أول السورة ؛ لأن تأليف السور جرى بأمر من الله . ألا ترى أن قوله تعالى : « وَأَتَّقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ » ^(١) آخر ما نزل ، ثم هو مضموم إلى ما نزل قبله بزمان طويل . و « كَلَّا » بمعنى حقاً ؛ إذ ليس قبله شيء . والإنسان هنا أبو جهل . والطغيان مجاوزة الحد في العصيان . (أَنْ رَأَهُ) أى لأن رأى نفسه أستغنى ؛ أى صار ذا مال وثروة . وقال ابن عباس في رواية أبي صالح عنه قال : لما نزلت هذه الآية وسمع بها المشركون أتاه أبو جهل فقال : يا محمد تزعم أنه من أستغنى طغي ؛ فأجعل لنا جبال مكة ذهباً لعلنا نأخذ منها فنطغى فنذع ديننا ونتبع دينك . قال فأتاه جبريل عليه السلام فقال : « يا محمد خيرهم في ذلك فإن شاءوا فعلنا بهم ما أرادوه فإن لم يُسلموا فعلنا بهم كما فعلنا بأصحاب المائدة » . فعلم رسول الله صلى الله عليه وسلم أن القوم لا يقبلون ذلك ؛ فكف عنهم إبقاء عليهم . وقيل : « أَنْ رَأَهُ أَسْتَغْنَى » بالعشيرة والأنصار والأعوان . وحذف اللام من قوله « أَنْ رَأَهُ » كما يقال : إنكم لتطغون إن رأيتم غناكم . وقال الفراء : لم يقل رأى نفسه كما قيل قتل نفسه ؛ لأن رأى من الأفعال التي تريد أسماء وخبراً نحو الظن والحسبان ، فلا يقتصر فيه على مفعول واحد . والعرب تطرح النفس من هذا الجلس تقول : رأيتني وحسبتي ، ومتى نراك خارجاً ، ومتى نظنك خارجاً . وقرأ مجاهد وحيد وقنبل عن ابن كثير « أن رأه أستغنى » بقصر الهمزة . الباقون « رأه » بمدّها ، وهو الاختيار .

(١) آية ٢٨١ سورة البقرة .

(٢) في نسخة من الأصل : « يقبلون » .

قوله تعالى : **إِنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ أَلْجَعِي** ﴿٨﴾

أى مرجع مَنْ هذا وَصُفُّهُ فَنَجَازِيهِ . والرجعى والمرجع والرجوع مصادر ؛ يقال :
رجع إليه رجوعا ومرجعا ، ورجعى ؛ على وزن فُعِلَى .

قوله تعالى : **أَرَأَيْتَ الَّذِي يَنْهَىٰ ﴿٩﴾ عَبْدًا إِذَا صَلَّىٰ ﴿١٠﴾**

قوله تعالى : **﴿ أَرَأَيْتَ الَّذِي يَنْهَى ﴾** وهو أبو جهل **﴿ عَبْدًا ﴾** وهو محمد صلى الله عليه وسلم . فإن أبا جهل قال : إن رأيت محمدا يصلى لأطأن على عنقه ؛ قاله أبو هريرة . فأنزل الله هذه الآيات تعجيبا منه . وقيل : فى الكلام حذف ؛ والمعنى : **أَمِنَ** هذا الناهى عن الصلاة من العقوبة .

قوله تعالى : **أَرَأَيْتَ إِنْ كَانَ عَلَىٰ الْهُدَىٰ ﴿١١﴾ أَوْ أَمَرَ بِالتَّقْوَىٰ ﴿١٢﴾**

أى أَرَأَيْتَ يَا أبا جهل إِنْ كَانَ محمداً على هذه الصفة ، أليس ناهيه عن التقوى والصلاة هالكاً ؟ !

قوله تعالى : **أَرَأَيْتَ إِنْ كَذَّبَ وَتَوَلَّىٰ ﴿١٣﴾ أَلَمْ يَعْلَم بِأَنَّ اللَّهَ يَرَىٰ ﴿١٤﴾**

يعنى أبا جهل كَذَّبَ بكتاب الله عز وجل ، وأعرض عن الإيمان . وقال القراء : المعنى « أَرَأَيْتَ الَّذِي يَنْهَى . عَبْدًا إِذَا صَلَّى » وهو على الهدى وأمر بالتقوى ، والناهى مكذب مُتَوَلَّى عن الذكر ؛ أى فما أعجب هذا ! ثم يقول : وَيَلَهُ ! ألم يعلم أبو جهل بأن الله يرى ؛ أى يراه ويعلم فعله ؛ فهو تفسير وتوبيخ . وقيل : كل واحد من « أَرَأَيْتَ » بدل من الأول . و « أَلَمْ يَعْلَم بِأَنَّ اللَّهَ يَرَى » الخير .

قوله تعالى : **كَلَّا لَئِنْ لَمْ يَنْتَهِ لَنَنْسِفَعَنَّ بِالنَّاصِيَةِ ﴿١٥﴾ نَاصِيَةٍ كَذِبَةٍ**

خَاطِبَةٍ ﴿١٦﴾

(١) أى تعجيباً منه ، وهو إيقاع المخاطب وحمله على التعجب (عن حاشية الجمل)

قوله تعالى : ﴿ كَلَّا لَئِن لَّمْ يَنْتَهِ ﴾ أى أبو جهل عن أذاك يا محمد . ﴿ لَنْسَفَعًا ﴾ أى
لنأخذن ﴿ بِالنَّاصِيَةِ ﴾ فلنؤذنه . وقيل : لناخذن بناصيته يوم القيامة ، وتطوى مع قدميه
ويطرح فى النار ؛ كما قال تعالى : « فَيُؤْخَذُ بِالنَّوَاصِي وَالْأُقْدَامِ ^(١) » . فالآية وإن كانت
فى أبى جهل فهى عظة للناس ، وتهديد لمن يمتنع أو يمتنع غيره عن الطاعة . وأهل اللغة يقولون :
سَفَعْتُ بالشئ إذا قبضت عليه وجذبتة جذبا شديدا . ويقال : سفع بناصية فرسه . قال :
قَوْمٌ إِذَا كَثُرَ الصِّيَاحُ رَأَيْتَهُمْ * من بين ملجَمٍ مَهْرِهِ أَوْ سَافِعٍ ^(٢)

وقيل : هو مأخوذ من سَفَعْتَهُ النار والشمس إذا غيّرت وجهه إلى حال تسويد ؛ كما قال :
أَثَافِي سَفَعًا فِي مَعْرَسِ مِرْجَلٍ * وَتَوَى بِكُذْمِ الْحَوْضِ أَنْتُمْ خَاشِعٌ ^(٣)

والناصية : شعر مقدم الرأس . وقد يعبر بها عن جملة الإنسان ؛ كما يقال : هذه ناصية
مباركة ؛ إشارة إلى جميع الإنسان . وخصّ الناصية بالذكر على عادة العرب فيمن أرادوا
إذلاله وإهانته أخذوا بناصيته . وقال المبرد : السفع الجذب بشدة ؛ أى لنيجز بناصيته
إلى النار . وقيل : السفع الضرب ؛ أى لتطمئن وجهه . وكله متقارب المعنى . أى يججع
عليه الضرب عند الأخذ ؛ ثم يجر إلى جهنم . ثم قال على البدل : ﴿ نَاصِيَةٍ كَاذِبَةٍ خَاطِئَةٍ ﴾

(١) آية ٤١ سورة الرحمن . (٢) البيت لحيد بن نور الهلالى الصحابى . ويرى : * ما بين ملجَم ... *

(٣) هكذا ورد البيت فى جميع نسخ الأصل وتفسير ابن عادل وهو ملق من قصيدتين . فالشطر الأول من معلقة

زهير . والبيت كما فى ديوانه ومعلقته :

أَثَافِي سَفَعًا فِي مَعْرَسِ مِرْجَلٍ * وَتَوَى بِكُذْمِ الْحَوْضِ لَمْ يَنْتَلِمِ

والشطر الثانى من قصيدة للناطقة ، والبيت كما فى ديوانه :

رماد ككحل العين لأيا أبيضه * وَتَوَى بِكُذْمِ الْحَوْضِ أَنْتُمْ خَاشِعِ

والأثلم : المنتم . والخاشع : اللاصق بالأرض . والأثافي : الحجارة التى تجعل عليها القدر ؛ الواحدة أثفية .
والسفع : السود . والمعرس : الموضع الذى فيه المرجل . والمرجل : كل قدر يطبخ فيها من حجارة أو حديد أو خزف
أو نحاس . والنوى : حاجز يرفع حول البيت من تراب لئلا يدخل البيت المساء من خارج . وكذم الحوض : حرفه وأصله .
ولم يتنلم : يعنى النوى قد ذهب أعلاه ولم يتنلم ما بقى منه .

أى ناصية أبي جهل كاذبة في قولها، خاطئة في فعلها . والخاطيء معاقب مأخوذ . والمخطيء غير مأخوذ . ^(١) ووصف الناصية بالكاذبة الخاطئة كوصف الوجوه بالنظر في قوله تعالى : « إلی رَبِّهَا نَاطِرَةٌ » ^(٢) . وقيل : أى صاحبها كاذب خاطيء كما يقال : نهار صائم ، وليل قائم ، أى هو صائم في نهاره ، قائم في ليله .

قوله تعالى : فَلْيَدْعُ نَادِيَهُ ^(٤) سَنَدْعُ الزَّبَانِيَةَ ^(١٨)

قوله تعالى : ((فَلْيَدْعُ نَادِيَهُ)) أى أهل مجلسه وعشيرته فليستنصر بهم . ((سَنَدْعُ الزَّبَانِيَةَ)) أى الملائكة الغلاظ الشداد - عن ابن عباس وغيره - واحدهم زبني ، قاله الكسائي . وقال الأخفش : زابن . أبو عبيدة : زبينة . وقيل : زباني . وقيل : هو أسم للجمع ، كالأباييل والعباديد . وقال قتادة : هم الشرط في كلام العرب . وهو مأخوذ من الزبن وهو الدفع ، ومنه المزبنة في البيع . ^(٣) وقيل : إنما سُموا الزبانية لأنهم يعملون بأرجلهم كما يعملون بأيديهم ، حكاه أبو الليث السمرقندي - رحمه الله - قال : وروى في الخبر أن النبي صلى الله عليه وسلم لما قرأ هذه السورة وبلغ إلى قوله تعالى : « لَنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ » قال أبو جهل : أنا أدعو قومي حتى يمنعوا عنى ربك . فقال الله تعالى : « فَلْيَدْعُ نَادِيَهُ . سَنَدْعُ الزَّبَانِيَةَ » فلما سمع ذكر الزبانية رجع فرعاباً فقيل له : خشيت منه ! قال : لا ! ولكن رأيت عنده فارساً فهتدنى بالزبانية ، فما أدرى ما الزبانية ، ومال إلى الفارس فخشيت منه أن يأكلني . وفي الأخبار أن الزبانية رءوسهم في السماء وأرجلهم في الأرض ، فهم يدفعون الكفار في جهنم . وقيل : إنهم أعظم الملائكة خلقاً ، وأشدهم بطشاً . والعرب تطلق هذا الأسم على من أشتد بطشه . قال الشاعر :

مطاعم في القصبوى مطاعين في الوغى * زبانية غاب عظام حلوبها ^(٤)

(١) الخاطيء : من تعمد لما لا ينبغي ؛ أى القاصد للذنب . والمخطيء : من أراد الصواب فصار إلى غيره .

(٢) آية ٢٣ سورة القيامة . (٣) هى بيع الرطب في رءوس النخل بالتمر ؛ ونهى عنها لما يقع فيها من

العين والجهالة . (٤) غلب : جمع أغلب ، وهو الغليظ الرقبة ، والعرب تصف السادة بغلظ الرقبة وطولها .

والحلوب : جمع الحلم وهو العقل .

وعن عكرمة عن ابن عباس : « سَمَدُ الزَّبَانِيَةِ » قال : قال أبو جهل لئن رأيتُ محمداً يصلي لأطأق على عنقه . فقال النبي صلى الله عليه وسلم : « لو فعل لأخذته الملائكة عياناً » . قال أبو عيسى : هذا حديث حسن صحيح غريب . وروى عكرمة عن ابن عباس قال : مرَّ أبو جهل على النبي صلى الله عليه وسلم وهو يصلي عند المقام فقال : ألم أنك عن هذا يا محمد ! فأغظ له رسول الله صلى الله عليه وسلم ؛ فقال أبو جهل : بأى شيء تهتدني يا محمد ! والله إنى لأكثر أهل الوادي هذا نادياً ؛ فأنزل الله عز وجل : « فَلْيَسُدُّ نَادِيَهُ . سَمَدُ الزَّبَانِيَةِ » . قال ابن عباس : والله لو دعا ناديه لأخذته زبانية العذاب من ساعته . أخرجه الترمذي بمعناه ، وقال : حسن غريب صحيح . والنادى في كلام العرب : المجلس الذي ينتدى فيه القوم ؛ أى يجتمعون ، والمراد أهل النادى ؛ كما قال جرير :

* لهم مجلسٌ صهب السَّبالِ أذلةٌ ^(١) *

وقال زهير :

* وفيهم مقاماتٌ حسانٌ وجوههم ^(٢) *

وقال آخر :

* وأستبَّ بعدك يا كليبُ المجلس ^(٣) *

وقد ناديتُ الرجل أناديه إذا جالسته . قال زهير :

وجارُ البيتِ والرجلُ المنادى * أمامَ الحىِّ عَقْدُهُما سَواءُ

(١) تمامه : * سواسية أحرارها وعبيدها *

والبيت لدى الزمة لا بحرير . و « صهب » : حمر . و « السبال » : الشعر الذى عن يمين الشفة العليا وشمالها .

(٢) تمام البيت : * وأندية ينابها القول والفعل *

المقامات : المجالس ؛ وإنما سميت المقامات لأن الرجل كان يقوم فى المجلس فيحضر على الخير ويصلح بين الناس . وأندية : جمع الندى وهو المجلس أيضاً ، وفيه الشاهد .

(٣) هذا مجز بيت لمهلل يرنى أخاه كليباً . وصدده :

* نبئت أن النار بعدك أوقدت *

قوله تعالى : كَلَّا لَا تُطَعُّهُ وَاسْجُدْ وَاقْتَرِبْ ﴿١٩﴾

﴿ كَلَّا ﴾ أى ليس الأمر على ما يظنه أبو جهل . ﴿ لَا تُطَعُّهُ ﴾ أى فيما دعاك إليه من ترك الصلاة . ﴿ وَاسْجُدْ ﴾ أى صلِّ لله . ﴿ وَاقْتَرِبْ ﴾ أى تقرب إلى الله جل ثناؤه بالطاعة والعبادة . وقيل : المعنى إذا سجدت فأقرب من الله بالدعاء . روى عطاء عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " أقرب ما يكون العبد من ربه وأحبه إليه ما كانت جبهته في الأرض ساجدا لله " .

قال علماءنا : وإنما [كان] ذلك لأنها نهاية العبودية والدلالة ؛ والله غاية العزة ، وله العزة التي لا مقدار لها ؛ فكلمها بعدت من صفته قربت من جنته ، ودنوت من جواره في داره . وفى الحديث الصحيح أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : " أما الركوع فعظموا فيه الرب " . وأما السجود فأجتهدوا في الدعاء فإنه ^(١) فمن أن يستجاب لكم " . ولقد أحسن من قال :

وإذا تذلل الرقاب تواضعاً * منا إليك فعزها في ذلها

وقال زيد بن أسلم : اسجد أنت يا محمد مصائباً ، واقترِب أنت يا أبا جهل من النار . قوله تعالى : ﴿ وَاسْجُدْ ﴾ هذا من السجود . يحتتمل أن يكون بمعنى السجود في الصلاة ، ويحتتمل أن يكون سجود التلاوة في هذه السورة . قال ابن العربي : « والظاهر أنه سجود الصلاة ؛ لقوله تعالى : « أَرَأَيْتَ الَّذِي يَنْهَى . عَبْدًا إِذَا صَلَّى . — إِلَى قَوْلِهِ — كَلَّا لَا تُطَعُّهُ وَاسْجُدْ وَاقْتَرِبْ » لولا ما ثبت في الصحيح من رواية مسلم وغيره من الأئمة عن أبي هريرة أنه قال : سجدت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في « إذا السماء انشقت » وفي « اقرأ باسم ربك الذي خلق » سجدتين ، فكان هذا نصاً على أن المراد سجود التلاوة . وقد روى ابن وهب عن حماد ابن زيد عن عاصم بن بهدلة عن زير بن حبيش عن علي بن أبي طالب رضى الله عنه قال : عزائم السجود أربع : « ألم » و « حم » . تنزيل من الرحمن الرحيم » و « النجم » و « اقرأ »

(١) يقال : قَنَ رَقْنٌ بفتح الميم وكسرهما والذي بالكسر يثنى ويجمع كقمنين ؛ أى خلق وجدير .

باسم ربك « . وقال ابن العربي : « وهذا إن صح يلزم عليه السجود الثاني من سورة « الحج » وإن كان مقترناً بالركوع ؛ لأنه يكون معناه أركعوا في موضع الركوع ، وأسجدوا في موضع السجود » . وقد قال ابن نافع ومطرف : وكان مالك يسجد في خاصة نفسه بخاتمة هذه السورة من « اقرأ باسم ربك » ، وابن وهب يراها من العزائم .

قلت : وقد روينا من حديث مالك بن أنس عن ربيعة بن أبي عبد الرحمن عن نافع عن ابن عمر قال : لما أنزل الله تعالى « اقرأ باسم ربك الذي خلق » قال رسول الله صلى عليه وسلم لمعاذ : « اكتبها يا معاذ » فأخذ معاذ اللوح والقلم والنون - وهي الدواة - فكتبها معاذ ؛ فلما بلغ « كَلَّا لَا تَطْعَمُهُ وَاسْجُدْ وَاقْتَرِبْ » سجد اللوح وسجد القلم وسجدت النون وهم يقولون : اللهم أرفع به ذكراً ، اللهم أحطط به وزراً ، اللهم أغفر به ذنباً . قال معاذ : سجدت ، وأخبرت رسول الله صلى الله عليه وسلم فسجد .

ختمت السورة . والحمد لله على ما فتح ومنح وأعطى . وله الحمد والمِنَّة .

سورة « القدر »

وهي مدنية في قول أكثر المفسرين ؛ ذكره الثعلبي . وحكى الماوردي عكسه . قلت : وهي مدنية في قول الضحاك وأحد قولي ابن عباس . وذكر الواقدي أنها أول سورة نزلت بالمدينة . وهي خمس آيات .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله تعالى : إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ﴿١﴾

قوله تعالى : « إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ » يعني القرآن وإن لم يجزله ذكر في هذه السورة ؛ لأن المعنى معلوم ، والقرآن كله كالسورة الواحدة . وقد قال : « شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن » (١) وقال : « حم . وَالكِتَابِ الْمُبِينِ . إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ مُبَارَكَةٍ » يريد في ليلة القدر . وقال

(١) آية ١٨٥ سورة البقرة . (٢) أول سورة الدخان .

الشَّعْبِيُّ : المعنى إنا ابتدأنا إنزاله في ليلة القدر . وقيل : بل نزل به جبريل عليه السلام بحملة واحدة في ليلة القدر من اللوح المحفوظ إلى سماء الدنيا إلى بيت العزة ، وأملاه جبريل على السفرة^(١) ثم كان جبريل ينزله على النبي صلى الله عليه وسلم نجومًا نجومًا^(٢) . وكان بين أوله وآخره ثلاث وعشرون سنة ؛ قاله ابن عباس ، وقد تقدم في سورة « البقرة » . وحكى الماوردي عن ابن عباس قال : نزل القرآن في شهر رمضان ، وفي ليلة القدر ، في ليلة مباركة بحملة واحدة من عند الله ، من اللوح المحفوظ إلى السفرة الكرام الكاتبين في السماء الدنيا ؛ فنجمته السفرة الكرام الكاتبون على جبريل عشرين سنة ، ونجمه جبريل على النبي صلى الله عليه وسلم عشرين سنة . قال ابن العربي : « وهذا باطل ؛ ليس بين جبريل وبين الله واسطة ، ولا بين جبريل ومحمد عليهما السلام واسطة » .

قوله تعالى : ﴿ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ﴾ قال مجاهد : في ليلة الحكم . ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ ﴾ قال : ليلة الحكم . والمعنى ليلة التقدير ؛ سُميت بذلك لأن الله تعالى يقدر فيها ما يشاء من أمره إلى مثلها من السنة القابلة ؛ من أمر الموت والأجل والرزق وغيره . ويسلمه إلى مدبرات الأمور ، وهم أربعة من الملائكة : إسرافيل ، وميكائيل ، وعزرائيل ، وجبريل ؛ عليهم السلام . وعن ابن عباس قال : يكتب من أم الكتاب ما يكون في السنة من رزق ومطر وحياة وموت حتى الحاج . قال عكرمة : يكتب حاج بيت الله تعالى في ليلة القدر بأسمائهم وأسماء آبائهم ، ما يغادر منهم أحد ولا يزداد فيهم . وقاله سعيد بن جبير . وقد مضى في أول سورة « الدخان »^(٥) هذا المعنى . وعن ابن عباس أيضا : أن الله تعالى يقضى الأفضية في ليلة نصف شعبان ، ويسلمها إلى أربابها في ليلة القدر . وقيل : إنما سُميت بذلك لعظمتها وقدرها وشرفها ؛ من قولهم : لفلان قدر ؛ أى شرف ومنزلة . قاله الزهري وغيره . وقيل : سُميت بذلك لأن للطاعات فيها قدرا عظيما وثوابا جزيلا . وقال أبو بكر الوراق :

(١) السفرة : هم الملائكة ؛ جمع سافر . والسافر في الأصل الكاتب ؛ سمي به لأنه يبين الشيء ، ويوضحه .
 (٢) يعنى جزءا جزءا ، الآية والآيتين . (٣) راجع ج ٢ ص ٢٩٧ طبعة ثانية .
 (٤) يريد أنه يظهر ما قضاء في الأزل من الأمور ، لأنه يقدر ابتداء . (٥) راجع ج ١٦ ص ١٢٥

سُمِّيَتْ بذلك لأن من لم يكن له قدر ولا خَظَر يصير في هذه الليلة ذا قدر إذا أحياها . وقيل :
 سُمِّيَتْ بذلك لأنه أنزل فيها كتابا ذا قدر ، على رسول ذى قدر ، على أمة ذات قدر . وقيل :
 لأنه ينزل فيها ملائكة ذوو قدر وخطر . وقيل : لأن الله تعالى ينزل فيها الخير والبركة والمغفرة .
 وقال سهل : سُمِّيَتْ بذلك لأن الله تعالى قدر فيها الرحمة على المؤمنين . وقال الخليل : لأن
 الأرض تضيق فيها بالملائكة ؛ كقوله تعالى : « وَمَنْ قَدَّرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ ^(١) » أى ضيق .

قوله تعالى : وَمَا أَدْرَاكَ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ ﴿٢﴾ لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ
 مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ ﴿٣﴾

قال الفراء : كل ما فى القرآن من قوله تعالى : « وَمَا أَدْرَاكَ » فقد أدراه . وما كان
 من قوله : « وما يدريك » فلم يُدِرِه . وقاله سفيان ، وقد تقدم ^(٢) . ﴿ لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِنْ
 أَلْفِ شَهْرٍ ﴾ بين فضلها وعظمتها . وفضيلةُ الزمان إنما تكون بكثرة ما يقع فيه من الفضائل .
 وفى تلك الليلة يُقسَمُ الخير الكثير الذى لا يوجد مثله فى ألف شهر . والله أعلم . وقال كثير
 من المفسرين : أى العمل فيها خير من العمل فى ألف شهر ليس فيها ليلة القدر . وقال
 أبو العالية : ليلة القدر خير من ألف شهر لا تكون فيه ليلة القدر . وقيل : عنى بألف
 شهر جميع الدهر ؛ لأن العرب تَدُكُرُ الألف فى غاية الأشياء ؛ كما قال تعالى : « يَوْمَ أَحَدُهُمْ
 لَوْ يَعْمُرُ أَلْفَ سَنَةٍ ^(٣) » يعنى جميع الدهر . وقيل : إن العابد كان فيما مضى لا يُسَمِعُ عابدا
 حتى يعبد الله ألف شهر ، ثلاثا وثمانين سنة وأربعة أشهر ؛ فجعل الله تعالى لأمة محمد صلى الله
 عليه وسلم عبادة ليلة خيرا من ألف شهر كانوا يعبدونها . وقال أبو بكر الوراق : كان مُلْكُ
 سليمان خمسمائة شهر ، ومُلْكُ ذى القرنين خمسمائة شهر فصار ملكهما ألف شهر ؛ فجعل الله تعالى
 العمل فى هذه الليلة لمن أدركها خيرا من مُلْكهما . وقال ابن مسعود : إن النبي صلى الله

(١) آية ٧ سورة الطلاق . (٢) راجع ج ١٨ ص ٢٥٧ ر ج ١٩ ص ٢٤٧ و ص ٣ من هذا الجزء .

(٣) آية ٩٦ سورة البقرة .

عليه وسلم ذكر رجلا من بني إسرائيل ليس السلاح في سبيل الله ألف شهر؛ فعجب المسلمون من ذلك؛ فنزلت «إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ» الآية «خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ» التي ليس فيها الرجل سلاحه في سبيل الله . ونحوه عن ابن عباس . وهب بن منبه : إن ذلك الرجل كان مسلما ، وإن أمه جعلته نذرا لله ، وكان من قرية قوم يعبدون الأصنام ، وكان سكن قريبا منها ؛ فجعل يغزوهم وحده ويقتل ويسبي ويجاهد ، وكان لا يلقاهم إلا يلحقهم بعير ، وكان إذا قاتلهم وقتلوه وعطش أنفجر له من الخمين ماء عذب فيشرب منه ، وكان قد أعطى قوة في البطش لا يوجعه حديد ولا غيره ، وكان اسمه شمسون . وقال كعب الأحبار : كان رجلا مائكا في بني إسرائيل فعل خصلة واحدة فأوحى الله إلى نبي زمانهم قل لفلان يمتني . فقال : يا رب أمتني أن أجاهد بمالي وولدي ونفسي ؛ فرزقه الله ألف ولد ، فكان يجهز الولد بماله في عسكره ويخرجه مجاهدا في سبيل الله ، فيقوم شهرا ويقتل ذلك الولد ، ثم يجهز آخر في عسكره ، فكان كل ولد يقتل في الشهر ، والمملك مع ذلك قائم الليل صائم النهار ؛ فقتل الألف ولد في ألف شهر ، ثم تقدم فقاتل فقتل . فقال الناس : لا أحد يدرك منزلة هذا الملك ؛ فأنزل الله تعالى : «آيَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ» من شهور ذلك الملك في القيام والصيام والجهاد بالمال والنفس والأولاد في سبيل الله . وقال علي وعروة : ذكر النبي صلى الله عليه وسلم أربعة من بني إسرائيل فقال «عبدوا الله ثمانين سنة لم يعصوه طرفة عين» ؛ فذكر أيوب وزكريا وحزقيل بن العجوز ويوشع بن نون ؛ فعجب أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم من ذلك . فاتاه جبريل فقال : يا محمد عجبك أمتك من عبادة هؤلاء النفر ثمانين سنة لم يعصوا الله طرفة عين ، فقد أنزل الله عليك خيرا من ذلك ؛ ثم قرأ «إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ» . فسرد بذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم . وقال مالك في الموطأ من رواية ابن القاسم وغيره : سمعت

(١) الحى (يفتح اللام وتشد يدها وسكون الحاء) : عظم الحنك ، وهو الذى عليه الأسنان . وعبارة الطبرى في تاريخه (طبع أوربا قسم أول ص ٧٩٤) : «وكان إذا لقيهم لقيهم بلحى بعير ، لا يلقاهم بعيره ؛ فإذا قاتلوه وقتلهم ، وتعب وعطش انفجر له من الحجر الذى فى الحى ماء عذب ... الخ» . بأفراد «حلى» فى الموضوعين .

(٢) كذا فى الأصل ، والمعروف فى العربية أن البصريين قالوا : ما كان من العدد مضافا أدخل الألف واللام فى آخره فقط ، وأجاز الكوفيون إدخال الألف واللام على الأتول والثانى وعلى ذلك فىقال هنا : ألف الولد والألف الولد .

من أتق به يقول إن رسول الله صلى الله عليه وسلم أرى أعمار الأمم قبله فكأنه تقاصر أعمار أمته ألا يباغوا من العمل مثل ما بلغ غيرهم في طول العمر؛ فأعطاه الله تعالى ليلة القدر، وجعلها خيرا من ألف شهر. وفي الترمذي عن الحسن بن علي رضي الله عنهما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أرى بنى أمية على منبره فساءه ذلك؛ فنزلت «إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ» يعني نهراً في الجنة. ونزلت «إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ . وَمَا أَدْرَاكَ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ . لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ» يملكها بعدك بنو أمية . قال القاسم بن الفضل الحُدثاني : فعدناها فإذا هي ألف شهر لا تزيد يوماً ولا تنقص يوماً . قال : حديث غريب .

قوله تعالى : تَنْزِلُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ مِنْ كُلِّ أَمْرٍ ﴿١٧٠﴾
 قوله تعالى : ﴿ تَنْزِلُ الْمَلَائِكَةُ ﴾ أي تهبط من كل سماء ، ومن سِدْرَةِ الْمُنتَهَى ؛
 ومسكن جبريل على وسطها . فينزلون إلى الأرض ويؤمنون على دعاء الناس إلى وقت طلوع
 الفجر ؛ فذلك قوله تعالى : ﴿ تَنْزِلُ الْمَلَائِكَةُ ﴾ . ﴿ وَالرُّوحُ ﴾ أي جبريل عليه السلام .
 وحكى القشيري : أن الروح صنف من الملائكة ، جعلوا حَفَظَةً على سائرهم ، وأن الملائكة
 لا يرونهم كما لا نرى نحن الملائكة . وقال مقاتل : هم أشرف الملائكة وأقربهم من الله تعالى .
 وقيل : إنهم جنود من جنود الله عز وجل من غير الملائكة . رواه مجاهد عن ابن عباس
 مرفوعاً ؛ ذكره الماوردي . وحكى القشيري : قيل هم صنف من خلق الله يأكلون
 الطعام ، وطم أي يد وأرجل ؛ وليسوا ملائكة . وقيل : « الروح » خلق عظيم يقوم صفواً ،
 والملائكة كلهم صفواً . وقيل : « الروح » الرحمة ينزل بها جبريل عليه السلام مع الملائكة
 في هذه الليلة على أهلها ؛ دليله : « يُنَزَّلُ الْمَلَائِكَةُ بِالرُّوحِ مِنْ أَمْرِهِ عَلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ »
 أي بالرحمة . ﴿ فِيهَا ﴾ أي في ليلة القدر . ﴿ بِإِذْنِ رَبِّهِمْ ﴾ أي بأمره . ﴿ مِنْ كُلِّ أَمْرٍ ﴾
 أي بكل أمرٍ قدره الله وقضاه في تلك السنة إلى قابل ؛ قاله ابن عباس ؛ كقوله تعالى :
 « يَحْفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ » أي بأمر الله . وقراءة العامة « تَنْزِلُ » بفتح التاء ؛ إلا أن البزري

شستد التاء . وقرأ طلحة بن مُصَرَّف وأبن السَّمِيقَع بضم التاء على الفعل المجهول . وقرأ على^١ وأبن عباس وعكرمة والكلبي « مِنْ كُلِّ أَمْرٍ » . وروى عن أبن عباس أن معناه : من كل مَلَكٍ ؛ وتأوَّها الكلبي على أن جبريل ينزل فيها مع الملائكة فيسلمون على كل أمرئ مسلم . فد « مِنْ » بمعنى على . وعن أنس قال قال النبي صلى الله عليه وسلم : « إذا كان ليلة القدر نزل جبريل في كِبْكَبَةٍ^(١) من الملائكة يُصلُّون ويُسلمون على كل عبد قائم أو قاعد يذكر الله تعالى » .

قوله تعالى : سَلَامٌ هِيَ حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ ﴿١٠٠﴾

قيل : إن تمام الكلام « مِنْ كُلِّ أَمْرٍ » ثم قال « سَلَامٌ » رُوِيَ ذلك عن نافع وغيره ؛ أى ليلة القدر سلامة وخير كلها لا شر فيها . (حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ) أى إلى طلوع الفجر . قال الضحاك : لا يقدر الله في تلك الليلة إلا السلامة ، وفي سائر الليالي يقضى بالبلايا والسلامة . وقيل : أى هى سلام ؛ أى ذات سلامة من أن يؤثر فيها شيطان في مؤمن ومؤمنة . وكذا قال مجاهد : هى ليلة سالمة لا يستطيع الشيطان أن يعمل فيها سوءا ولا أذى . وروى مرفوعا . وقال الشعبي : هو تسليم الملائكة على أهل المساجد من حين تغيب الشمس إلى أن يطلع الفجر ؛ يرون على كل مؤمن ويقولون : السلام عليك أيها المؤمن . وقيل : يعنى سلام الملائكة بعضهم على بعض فيها . وقال قتادة : « سلام هى » خير هى . « حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ » أى إلى مطلع الفجر . وقرأ الكسائي وأبن مُحِيصِن « مَطْلَعِ » بكسر اللام ، الباقون بالفتح . والفتح والكسر لغتان في المصدر . والفتح الأصل في فَعَلٍ يَفْعُلُ ؛ نحو المقتل والمخرج . والكسر على أنه مما شَدَّ عن قياسه ؛ نحو المَشْرِق والمَغْرِب والمَنْبِت والمَسْكِن والمَنْسِك والمَحْشِر والمَسْقِط والمَجْزِر . حُكِيَ في ذلك كله الفتح والكسر ؛ على أن يراد به المصدر لا الاسم .

وهنا ثلاث مسائل :

الأولى — في تعيين ليلة القدر ؛ وقد اختلف العلماء في ذلك . والذي عليه المعظم أنها ليلة سبع وعشرين ؛ لحديث زُرَّ بن حُبَيْش قال قلت لأبي بن كعب : إن أخاك عبد الله

(١) الكِبْكَبَةُ (بالفتح) : الجماعة المتضامة من الناس وغيرهم .

أَبْنُ مَسْعُودٍ يَقُولُ : مَنْ يَقُمُ الْحَوْلَ يُصِيبُ لَيْلَةَ الْقَدْرِ . فَقَالَ : يَغْفِرُ اللَّهُ لِأَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ !
لَقَدْ عَلِمَ أَنَّهَا فِي الْعَشْرِ الْأَوَّلِ مِنْ رَمَضَانَ ، وَأَنَّهَا لَيْلَةُ سَبْعٍ وَعِشْرِينَ ، وَلَكِنَّهُ أَرَادَ أَلَّا يَتَكَلَّمَ
النَّاسَ ، ثُمَّ حَلَفَ لَا يَسْتَتِنِي أَنَّهَا لَيْلَةُ سَبْعٍ وَعِشْرِينَ ^(١) . قَالَ قَالَتْ : بِأَيِّ شَيْءٍ تَقُولُ ذَلِكَ
يَا أَبَا الْمُنْذِرِ؟ قَالَ : بِالآيَةِ الَّتِي أَخْبَرْنَا بِهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَوْ بِالْعَلَامَةِ أَنَّ الشَّمْسَ
تَطْلُعُ يَوْمَئِذٍ لَا شُعَاعَ لَهَا . قَالَ التِّرْمِذِيُّ : حَدِيثٌ حَسَنٌ صَحِيحٌ . وَخَرَّجَهُ مُسْلِمٌ . وَقِيلَ : هِيَ
فِي شَهْرِ رَمَضَانَ دُونَ سَائِرِ الْعَامِ ، قَالَهُ أَبُو هُرَيْرَةَ وَغَيْرُهُ . وَقِيلَ : هِيَ فِي لَيَالِي السَّنَةِ كُلِّهَا . فَمَنْ
عَلَّقَ طَلَّاقَ امْرَأَتِهِ أَوْ عَتَقَ عَبْدَهُ بَلَيْلَةَ الْقَدْرِ لَمْ يَقْعِ الْعِتْقُ وَالطَّلَاقُ إِلَّا بَعْدَ مَضِيِّ سَنَةٍ مِنْ يَوْمِ
حَلْفِهِ . لِأَنَّهُ لَا يَجُوزُ إِيقَاعُ الطَّلَاقِ بِالشُّكِّ وَلَمْ يَثْبُتْ اخْتِصَاصُهَا بِوَقْتٍ ، فَلَا يَنْبَغِي وَقُوعُ
الطَّلَاقِ إِلَّا بِمَضِيِّ حَوْلٍ ، وَكَذَلِكَ الْعِتْقُ ، وَمَا كَانَ مِثْلَهُ مِنْ يَمِينٍ أَوْ غَيْرِهِ . وَقَالَ أَبُو مَسْعُودٍ :
مَنْ يَقُمُ الْحَوْلَ يُصِيبُهَا ، فَيُبَلِّغُ ذَلِكَ أَبْنَ عَمْرِو فَقَالَ : يَرْحَمُ اللَّهُ أَبَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ ! أَمَا إِنَّهُ عَلِمَ أَنَّهَا
فِي الْعَشْرِ الْأَوَّلِ مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ ، وَلَكِنَّهُ أَرَادَ أَلَّا يَتَكَلَّمَ النَّاسَ . وَإِلَى هَذَا الْقَوْلِ ذَهَبَ
أَبُو حَنِيفَةَ أَنَّهَا فِي جَمِيعِ السَّنَةِ . وَقِيلَ عَنْهُ : إِنَّهَا رَفَعَتْ - يَعْنِي لَيْلَةَ الْقَدْرِ - وَأَنَّهَا إِنَّمَا
كَانَتْ مَرَّةً وَاحِدَةً ، وَالصَّحِيحُ أَنَّهَا بِأَقْيَسَةٍ . وَرُوِيَ عَنْ أَبِي مَسْعُودٍ أَيْضًا : أَنَّهَا إِذَا كَانَتْ
فِي يَوْمٍ مِنْ هَذِهِ السَّنَةِ كَانَتْ فِي الْعَامِ الْمُقْبِلِ فِي يَوْمٍ آخَرَ . وَالْجُمْهُورُ عَلَى أَنَّهَا فِي كُلِّ عَامٍ مِنْ
رَمَضَانَ . ثُمَّ قِيلَ : إِنَّهَا اللَّيْلَةُ الْأُولَى مِنَ الشَّهْرِ ، قَالَهُ أَبُو رَزِينِ الْعَقِيلِيُّ . وَقَالَ الْحَسَنُ
وَأَبْنُ إِسْحَاقَ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ الزُّبَيْرِ : هِيَ لَيْلَةُ سَبْعِ عَشْرَةَ مِنْ رَمَضَانَ ، وَهِيَ اللَّيْلَةُ الَّتِي كَانَتْ
صَبِيحَتِهَا وَقَعَةَ بَدْرٍ . كَأَنَّهُمْ نَزَعُوا بِقَوْلِهِ تَعَالَى : « وَمَا أَنْزَلْنَا عَلَى عَبْدِنَا يَوْمَ الْفُرْقَانِ يَوْمَ التَّقِيَّ
الْجَمْعَانِ » ^(٢) وَكَانَ ذَلِكَ لَيْلَةَ سَبْعِ عَشْرَةَ ، وَقِيلَ هِيَ لَيْلَةُ التَّاسِعِ عَشَرَ . وَالصَّحِيحُ الْمَشْهُورُ أَنَّهَا
فِي الْعَشْرِ الْأَوَّلِ مِنْ رَمَضَانَ ، وَهُوَ قَوْلُ مَالِكٍ وَالشَّافِعِيِّ وَالْأَوْزَاعِيِّ وَأَبِي ثَوْرٍ وَأَحْمَدَ . ثُمَّ قَالَ
قَوْمٌ : هِيَ لَيْلَةُ الْحَادِي وَالْعِشْرِينَ . وَمَالَ إِلَيْهِ الشَّافِعِيُّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، لِحَدِيثِ الْمَاءِ وَالطَّيْنِ ،

(١) أى جزم فى حلفه بلا استثناء فيه ؛ بأن يقول عقب يمينه إن شاء الله .

(٢) آية ٤١ سورة الأنفال .

(١) ورواه أبو سعيد الخُدْرِيّ - نخرجه مالك وغيره . وقيل ليلة الثالث والعشرين ؛ لما رواه ابن عمر أن رجلاً قال : يا رسول الله إني رأيت ليلة القدر في سابعة تبقى . فقال النبي صلى الله عليه وسلم : "أرى رؤياكم قد تواطأت على ثلاث وعشرين فن أراد أن يقوم من الشهر شيئاً فليقم ليلة ثلاث وعشرين" . قال معمر : فكان أيوب يغتسل ليلة ثلاث وعشرين ويمسّ طيباً . وفي صحيح مسلم أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : "إني رأيت أني أسجد في صبيحتها في ماء وطين" قال عبد الله بن أنيس : فرأيتسه في صبيحة ليلة ثلاث وعشرين في الماء والطين كما أخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم . وقيل : ليلة خمس وعشرين ؛ الحديث أبي سعيد الخُدْرِيّ أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : "التمسوها في العشر الأواخر في تسعة تبقى في سابعة تبقى في خامسة تبقى" رواه مسلم ، قال مالك : يريد بالتسعة ليلة إحدى وعشرين والسابعة ليلة ثلاث وعشرين ، والخامسة ليلة خمس وعشرين . وقيل : ليلة سبع وعشرين . وقد مضى دليله ، وهو قول علي رضي الله عنه وعائشة ومعاوية وأبي بن كعب . وروى ابن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : "من كان متحرراً ليلة القدر فليتحزها ليلة سبع وعشرين" . وقال أبي بن كعب : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : "ليلة القدر ليلة سبع وعشرين" . وقال أبو بكر الوراق : إن الله تعالى قسم ليالي هذا الشهر - شهر رمضان - على كلمات هذه السورة ، فلما بلغ السابعة والعشرين أشار إليها فقال هي . وأيضاً فإن ليلة القدر كرر ذكرها ثلاث مرات ، وهي تسعة أحرف ، فتجئ سبعا وعشرين . وقيل : هي ليلة تسع وعشرين ؛ لما روى أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : "ليلة القدر التاسعة

(١) لفظ الحديث كما رواه مالك في الموطأ : « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعتكف العشر الوسط من رمضان ، فأعتكف عاماً حتى إذا كان ليلة إحدى وعشرين وهي الليلة التي يخرج فيها من صبحها من اعتكافه قال : "من كان اعتكف معي فليعتكف العشر الأواخر وقد أريت هذه الليلة ثم أنسيتها وقد رأيتني أسجد من صبحها في ماء وطين فالتسوها في العشر الأواخر والتسوها في كل وتر" قال أبو سعيد : فأمرت السماء تلك الليلة ، وكان المسجد على عريش فوقه المسجد (قطر) قال أبو سعيد : فأبصرت عيناى رسول الله صلى الله عليه وسلم انصرف وعلى جبينه وأثفه أثر الماء والطين من صبح ليلة إحدى وعشرين » .

والعشرون - أو السابعة والعشرون - وأن الملائكة في تلك الليلة بعدد الحصى ، وقد قيل : إنها في الأشفاع . قال الحسن : ارتقت الشمس ليلة أربع وعشرين وعشرين سنة فرأيتها تطالع بيضاء لا شعاع لها . يعني من كثرة الأنوار في تلك الليلة . وقيل إنها مستورة في جميع السنة ؛ ليجتهد المرء في إحياء جميع الليالي . وقيل : أخفها في جميع شهر رمضان ، ليجتهدوا في العمل والعبادة ليالي شهر رمضان طمعاً في إدراكها ؛ كما أخفى الصلاة الوسطى في الصلوات ، وأسمه الأظم في أسمائه الحسنى ، وساعة الإجابة في ساعات الجمعة وساعات الليل ، وغضبه في المعاصي ورضاه في الطاعات ، وقيام الساعة في الأوقات ، والعباد الصالح بين العباد ؛ رحمة منه وحكمة .

الثانية - في علاماتها : منها أن الشمس تطلع في صبيحتها بيضاء لا شعاع لها . وقال الحسن قال النبي صلى الله عليه وسلم في ليلة القدر : " إن من أماراتها أنها ليلة تسمحة بآجة لا حارة ولا باردة تطلع الشمس صبيحتها ليس لها شعاع " . وقال عبيد بن عمير : كنت ليلة السابع والعشرين في البحر فأخذت من مائه فوجدته عذباً سلساً .

الثالثة - في فضائلها . وحسبك بقوله تعالى : « لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ » . وقوله تعالى : « تَنْزِيلُ الْمَلَائِكَةِ وَالرُّوحِ فِيهَا » . وفي الصحيحين : " من قام ليلة القدر إيماناً واحتساباً غفر الله له ما تقدم من ذنبه " رواه أبو هريرة . وقال ابن عباس قال النبي صلى الله عليه وسلم : " إذا كان ليلة القدر تنزل الملائكة الذين هم سكان سُدرة المنتهى منهم جبريل ومعهم أئوية ينصب منها لواء على قبري ولواء على بيت المقدس ولواء على المسجد الحرام ولواء على طور سيناء ولا تدع فيها مؤمناً ولا مؤمنة إلا تسلم عليه إلا مدمن الخمر وآكل الخنزير والمتضمخ بالزعفران " : وفي الحديث . " إن الشيطان لا يخرج في هذه الليلة حتى يضيء بفرها ولا يستطيع أن يصيب فيها أحداً بجبل ولا شيء من الفساد ولا ينفذ فيها سحر ساحر " . وقال الشعبي : وليها كيومها ، ويومها كليلها . وقال الفراء : لا يقدر الله في ليلة القدر إلا السعادة والنعم ، ويقرر في غيرها البلياء والنقم ؛ وقد تقدم عن الضحاك . ومثله لا يقال من جهة الرأي فهو

مرفوع . والله أعلم . وقال سعيد بن المسيب في الموطأ : ^(١) [من شهد العشاء من ليلة القدر فقد أخذ بحظه منها] ومثله لا يدرك بالرأى . وقد روى عبد الله بن عامر بن ربيعة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : ^(٢) " من صلى صلاة المغرب والعشاء الآخرة من ليلة القدر في جماعة فقد أخذ بحظه من ليلة القدر " ذكره الثعلبي في تفسيره . وقالت عائشة رضي الله عنها قلت : يا رسول الله إن وافقت ليلة القدر فما أقول ؟ قال : ^(٣) " قولي اللهم إناك عفوٌ تُحبُّ العفو فاعف عني " .

تفسير سورة « لم يكن »

وهي مكية ، في قول يحيى بن سلام . ومدينةً ، في قول ابن عباس والجمهور . وهي تسع آيات . ^(٤)
وقد جاء في فضلها حديثٌ لا يصح ، رويناه عن محمد بن عبد الله الحضرمي قال قال لي أبو عبد الرحمن بن ثمير : اذهب إلى أبي الهيثم الخشاب فأكتب عنه فإنه قد كتب ، فذهبت إليه فقال : حدثنا مالك بن أنس عن يحيى بن سعيد عن سعيد بن المسيب عن أبي الدرداء قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ^(٥) " لو يعلم الناس ما في [لم يكن] الذين كفروا من أهل الكتاب لعطلوا أهل المال فتعلموها " فقال رجل من نخاعة : وما فيها من الأجر يا رسول الله ؟ قال : ^(٦) " لا يقرؤها منافق أبداً ولا عبدٌ في قلبه شكٌ في الله . والله إن الملائكة المقربين يقرءونها منذ خلق الله السموات والأرض ما يفتنون من قراءتها . وما من عبد يقرؤها إلا بعث الله إليه ملائكة يحفظونه في دينه ودنياه ويدعون له بالمغفرة والرحمة " . قال الحضرمي : بعثت إلى أبي عبد الرحمن بن ثمير فألقيت هذا الحديث عليه فقال : هذا

(١) ما بين المربعين زيادة من الموطأ . (٢) الذي في نسخة تفسير الثعلبي التي بين أيدينا : " من صلى المغرب والعشاء الآخرة من ليلة القدر فقد أخذ ... " الحديث . ولم يذكر : « في جماعة » . (٣) في مصاحفنا : « ثمان آيات » . وفي تفسير الآوسي : « وآياتها تسع في البصري وثمان في غيره » . (٤) في بعض نسخ الأصل : « قبل خلق السموات ... » .

قد كفانا مؤنته فلا تعدُّ إليه . قال ابن العربي : « روى إسحاق بن بشر الكاهلي عن مالك بن أنس عن يحيى بن سعيد عن ابن المسيب عن أبي الدرداء عن النبي صلى الله عليه وسلم : « لو يعلم الناس ما في [لم يكن] الذين كفروا لعطّلوا الأهل والمال ولتعلموها » . وهذا حديث باطل ؛ وإنما الحديث الصحيح ما روى عن أنس أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لأبي بن كعب : « إن الله أمرني أن أقرأ عليك « لم يكن الذين كفروا » » قال : وسأني لك ؟ قال « نعم » فبكي .

قلت : نخرجه البخاري ومسلم . وفيه من الفقه قراءة العالم على المتعلم . قال بعضهم : إنما قرأ النبي صلى الله عليه وسلم على أبي ليعلم الناس التواضع ؛ لئلا يأنف أحدٌ من التعلم والقراءة على من دونه في المنزلة . وقيل : لأن أياً كان أسرع أخذاً لألفاظ رسول الله صلى الله عليه وسلم ؛ فأراد بقراءته عليه أن يأخذ ألفاظه ويقرأ كما سمع منه ويعلم غيره . وفيه فضيلة عظيمة لأبي ؛ إذ أمر الله رسوله أن يقرأ عليه . قال أبو بكر الأنباري : وحدثنا أحمد بن الهيثم بن خالد قال حدثنا علي بن الجعد قال حدثنا عكرمة عن عاصم عن زبّ بن حبّيش قال : في قراءة أبي بن كعب : « آدم لو أعطى وادياً من مال لاكتس ثانياً ولو أعطى واديين من مال لاكتس ثالثاً ولا يملأ جوف ابن آدم إلا التراب ويتوب الله على من تاب . قال عكرمة : قرأ عليّ عاصم « لم يكن » ثلاثين آية هذا فيها . قال أبو بكر : هذا باطل عند أهل العلم ؛ لأن قراءتي ابن كثير وأبي عمرو متصلتان بأبي بن كعب ، لا يقرأ فيهما هذا المذكور في « لم يكن » مما هو معروف في حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم على أنه من كلام الرسول عليه السلام لا يحكيه عن رب العالمين في القرآن . وما رواه اثنان معهما الإجماع أثبت مما يحكيه واحد مخالف مذهب الجماعة .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله تعالى : لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ مُنْفَكِينَ حَتَّى تَأْتِيَهُمُ الْبَيِّنَةُ ﴿١﴾ رَسُولٌ مِنَ اللَّهِ يَتْلُوا صُحُفًا مُطَهَّرَةً ﴿٢﴾ فِيهَا كُتِبَ قِيمَةٌ ﴿٣﴾

قوله تعالى : ﴿ لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ كذا قراءة العامة وخط المصحف . وقرأ ابن مسعود « لم يكن المشركون وأهل الكتاب منفكين » وهذه قراءة على التفسير . قال ابن العربي : « وهى جائزة فى معرض البيان لا فى معرض التلاوة ؛ فقد قرأ النبى صلى الله عليه وسلم فى رواية الصحيح « فطَلَّقُوهُنَّ لِقَبَلٍ عِدَّتَيْنِ » وهو تفسير ؛ فإن التلاوة هو ما كان فى خط المصحف » .

قوله تعالى : ﴿ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ ﴾ يعنى اليهود والنصارى . ﴿ وَالْمُشْرِكِينَ ﴾ فى موضع جر عطفاً على « أهل الكتاب » . قال ابن عباس : « أهل الكتاب » اليهود الذين كانوا يثرب ، وهم قريظة والنضير وبنو قينقاع . والمشركون : الذين كانوا بمكة وحولها ، والمدينة والذين حولها ؛ وهم مشركو قريش . ﴿ مُنْفَكِينَ ﴾ أى منتهين عن كفرهم مائلين عنه . ﴿ حَتَّى تَأْتِيَهُمُ ﴾ أى أتتهم البيئنة ؛ أى مجد صلى الله عليه وسلم . وقيل : الانتهاء بلوغ الغاية ؛ أى لم يكونوا ليبلغوا نهاية أعمارهم فيموتوا حتى تأتيهم البيئنة . فالأنفكالك على هذا بمعنى الانتهاء . وقيل : « منفكين » زائلين ؛ أى لم تكن مدتهم لتزول حتى يأتيهم رسول . والعرب تقول : ما أنفككتُ أفعل كذا ؛ أى ما زلت . وما أنفك فلان قائماً ؛ أى ما زال قائماً . وأصل الفك الفتح ؛ ومنه فك الكتاب ، وفك الخلدخال ، وفك السالم ^(١) . قال طرفة :

فَأَلَيْتُ لَا يَنْفَكُ كَشْحِي بَطَانَةً * لِعَضْبِ رَقِيقِ الشَّفْرَتَيْنِ مَهْنَدٍ ^(٢)

(١) كذا فى بعض نسخ الأصل . وفى بعضها : « فك السالم وهى » قال طرفة . « بياض بعد « وهى » . وفى تفسير الثعلبى : « وفك السالم وهى حروف الفطن قال طرفة » . ولم يهتد لوجه الصواب فيه . (٢) الكشح : الجنب . والعضب : السيف القاطع . ومهند : أى مشعد ؛ والتهنيد : التشديد . ويقال : سيف مهند إذا عمل ببلاد الهند .

وقال ذو الرمة :

حراجيج ما تنفك إلا مناخة * على الخسف أو نرّمي به بلدًا فقراً^(١)

يريد : ما تنفك مناخة ، فزاد « إلا » . وقيل : « منفكين » بارحين ، أى لم يكونوا ليسبحوا ، ويفارقوا الدنيا حتى تأتهم البيئة . وقال ابن كيسان : أى لم يكن أهل الكتاب تاركين صفة محمد صلى الله عليه وسلم في كتابهم حتى بعث ، فلما بعث حسدوه وحده . وهو كقوله : « فلما جاءهم ما عرفوا كفروا به » . ولهذا قال : « وما تفرق الذين أوتوا الكتاب » الآية . وعلى هذا فقوله : « والمشركين » أى ما كانوا يسيئون القول في محمد صلى الله عليه وسلم حتى بعث ، فإنهم كانوا يسمونه الأمين ، حتى أتتهم البيئة على لسانه وبعث إليهم فيئذ عادوه . وقال بعض اللغويين : « منفكين » هالكين ، من قولهم : انفك صلا المرأة عند الولادة ، وهو أن ينفصل فلا يلتئم فتهلك . المعنى : لم يكونوا معذّبين ولا هالكين إلا بعد قيام الحجّة عليهم بإرسال الرسل وإنزال الكتب . وقال قوم في المشركين : إنهم من أهل الكتاب ، فن اليهود من قال : عزّيربن الله . ومن النصارى من قال : عيسى هو الله . ومنهم من قال : هو أبسه . ومنهم من قال : ثالث ثلاثة . وقيل : أهل الكتاب كانوا مؤمنين ثم كفروا بعد أنبيائهم . والمشركون ولدوا على الفطرة فكفروا حين بلغوا . فلهذا قال : « والمشركين » . وقيل : المشركون وصف أهل الكتاب أيضا ، لأنهم لم ينتفعوا بكتابهم وتركوا التوحيد . فالنصارى مثناة ، وعامة اليهود مشبهة ، والكل شرك . وهو كقولك : جاءنى العقلاء والظرفاء ، وأنت تريد أقواما بأعيانهم تصفهم بالأمرين . فالمعنى : من أهل الكتاب المشركين . وقيل : إن الكفر هنا هو الكفر بالنبي صلى الله عليه وسلم ، أى لم يكن الذين كفروا بمحمد من اليهود والنصارى الذين هم أهل الكتاب ، ولم يكن المشركون الذين هم عبدة

(١) الحراجيج (جمع حرجوج) : وهى الناقة الطويلة الضامرة . والخسف : أن تبيت على غير علف . يقول :

ما تنفصل من بلد إلى بلد إلا مناخة على الخسف . (٢) آية ٨٩ سورة البقرة .

(٣) الصلا : وسط الظهر من الإنسان ومن كل ذى أربع . وقيل : هو ما انحدر من الوركين . وقيل :

هو ما عن يمين الذنب وشماله .

الأوثان من العرب وغيرهم — وهم الذين ليس لهم كتاب — منفكين . قال القشيري :
وفيه بعد ؛ لأن الظاهر من قوله : « حَتَّى تَأْتِيَهُمُ الْبَيِّنَةُ . رَسُولٌ مِنَ اللَّهِ » إن هذا الرسول
هو محمد صلى الله عليه وسلم . فيبعد أن يقال : لم يكن الذين كفروا بمحمد صلى الله عليه وسلم
منفكين حتى يأتيهم محمد ؛ إلا أن يقال : أراد لم يكن الذين كفروا الآن بمحمد وإن كانوا
من قبل معظمين له فمتهين عن هذا الكفر إلى أن يبعث الله محمدا إليهم ويبين لهم الآيات ؛
فحينئذ يؤمن قوم . وقرأ الأعمش وإبراهيم « والمشركون » رفعا ، عطفاً على « الذين » .
والقراءة الأولى أبين ؛ لأن الرفع يصير فيه الصنفان كأنهم من غير أهل الكتاب . وفي حرف
أبي : « فما كان الذين كفروا من أهل الكتاب والمشركون منفكين » . وفي مصحف
ابن مسعود : « لم يكن المشركون وأهل الكتاب منفكين » . وقد تقدم . (حَتَّى تَأْتِيَهُمُ
الْبَيِّنَةُ) قيل حتى أتتهم . والبينة : محمد صلى الله عليه وسلم . (رَسُولٌ مِنَ اللَّهِ) أى بعث
من الله جل ثناؤه . قال الزجاج : « رسول » رفع على البدل من « البينة » . وقال الفراء :
أى هى رسول من الله ، أو هو رسول من الله ؛ لأن البينة قد تذكّر فيقال : بيّنتى فلان .
وفي حرف أبي وابن مسعود « رسولا » بالنصب على القطع . (يَتْلُوا) أى يقرأ . يقال :
تلا يتلو تلاوةً . (صُحُفًا) جمع صحيفة وهى ظرف المكتوب . (مُطَهَّرَةً) قال ابن عباس :
من الزور والشك والنفاق والضلالة . وقال قتادة : من الباطل . وقيل : من الكذب
والشبهات والكفر ؛ والمعنى واحد . أى يقرأ ما تتضمن الصحف من المكتوب ؛ ويدل
عليه أنه كان يتلو عن ظهر قلبه لاعتن كتاب ؛ لأنه كان أمياً لا يكتب ولا يقرأ . و « مطهرة »
من نعت الصحف ؛ وهو كقوله تعالى : « فِي صُحُفٍ مُّكْرَمَةٍ . مَرْفُوعَةٍ مُّطَهَّرَةٍ » فالمطهرة
نعت للصحف فى الظاهر ، وهى نعت لما فى الصحف من القرآن . وقيل : « مطهرة » أى
ينبغى ألا يمسها إلا المطهرون ؛ كما قال فى سورة « الواقعة » حسب ما تقدم بيانه . وقيل :
الصحف المطهرة هى التى عند الله فى أم الكتاب الذى منه نسخ ما أنزل على الأنبياء من

(١) آية ١٣ سورة عبس .

(٢) راجع ج ١٧ ص ٢٢٥ فا بعدها .

الكتب ؛ كما قال تعالى : « بَلْ هُوَ قُرْآنٌ مَّجِيدٌ ، فِي لَوْحٍ مَّحْفُوظٍ » (١) . قال الحسن : يعنى الصحف المطهرة فى السماء . (فيها كتب قيمة) أى مستقيمة مستوية محكمة ؛ من قول العرب : قام يقوم إذا استوى وصح . وقال بعض أهل العلم : الصحف هى الكتب ؛ فكيف قال فى صحف فيها كتب ؟ فالجواب : أن الكتب هنا بمعنى الأحكام ؛ قال الله عز وجل : « كَتَبَ اللَّهُ لَأَعْلِينَ » (٢) بمعنى حكم . وقال صلى الله عليه وسلم : « والله لأقضىن بينكما بكتاب الله » ثم قضى بالرجم ، وليس ذكر الرجم مسطوراً فى الكتاب ؛ فالعنى لأقضىن بينكما بحكم الله تعالى . وقال الشاعر :

وما الولاء بالبلاء (٣) فليتم * وما ذلك قال الله إذ هو يكتب

وقيل : الكتب القيمة هى القرآن ؛ بفعله كتباً لأنه يشتمل على أنواع من البيان .

قوله تعالى : وَمَا تَفَرَّقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ إِلَّا مِنْ بَعْدِ

مَا جَاءَهُمْ بِالْبَيِّنَةِ ﴿٤﴾

قوله تعالى : (وَمَا تَفَرَّقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ) أى من اليهود والنصارى ؛ خص

أهل الكتاب بالتفريق دون غيرهم وإن كانوا مجموعين مع الكافرين ؛ لأنهم مظنون بهم لم ؛ فإذا تفرقوا كان غيرهم ممن لا كتاب له أدخل فى هذا الوصف . (إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ

الْبَيِّنَةُ) أى أتتهم البينة الواضحة . والمعنى به محمد صلى الله عليه وسلم ؛ أى بالقرآن موافقاً لما فى أيديهم من الكتاب بنعته وصفته . وذلك أنهم كانوا مجتمعين على نبوته ؛ فلما بعث محمدوا نبوته وتفرقوا ، فمنهم من كفر بغياً وحساداً ، ومنهم من آمن ؛ كقوله تعالى :

« وَمَا تَفَرَّقُوا إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْعِلْمُ بَغِيًّا بَيْنَهُمْ » (٤) . وقيل : « البينة » البيان الذى فى كتبهم

أنه نبي مرسل . قال العلماء : من أول السورة إلى قوله « قِيَمَةٌ » حكها فىمن آمن من أهل الكتاب والمشركين . وقوله : « وما تفرق » حكمة فىمن لم يؤمن من أهل الكتاب بعد قيام الحجج .

(١) آخر سورة البروج . (٢) آية ٢١ سورة المجادلة . (٣) كذا فى الأصل ، ولم تقف على هذا

البيت فىنا لدينا من المراجع . ولعل صوابه : * وما الولاية بالبلاء ، فليتم ... الخ *

(٤) آية ١٤ سورة الشورى .

قوله تعالى : وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ حُنَفَاءَ وَيُقِيمُوا الصَّلَاةَ وَيؤْتُوا الزَّكَاةَ وَذَلِكَ دِينُ الْقِيَمَةِ ﴿١٠﴾
فيه ثلاث مسائل :

الأولى - قوله تعالى : ﴿ وَمَا أُمِرُوا ﴾ أى وما أمر هؤلاء الكفار في التوراة والإنجيل ﴿ إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ ﴾ أى ليؤحدوه . واللام في « ليعبدوا » بمعنى « أن » ، كقوله : « يريد الله ليبين لكم » أى أن يبين . و « يريدون ليطفئوا نور الله » . و « أمرنا لنسلم لرب العالمين » .^(١)
وفي حرف عبد الله : « وَمَا أُمِرُوا إِلَّا أَنْ يَعْبُدُوا اللَّهَ » . ﴿ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ ﴾ أى العبادة ؛ ومنه قوله تعالى : « قُلْ إِنِّي أُمِرْتُ أَنْ أَعْبُدَ اللَّهَ مُخْلِصًا لَهُ الدِّينَ » .^(٢) وفي هذا دليل على وجوب النية في العبادات ؛ فإن الإخلاص من عمل القلب ، وهو الذي يراد به وجه الله تعالى لا غيره .

الثانية - قوله تعالى : ﴿ حُنَفَاءَ ﴾ أى ماثلين عن الأديان كلها إلى دين الإسلام . وكان ابن عباس يقول : حنفاء على دين إبراهيم عليه السلام . وقيل : الحنيف من أختن وجج ؛ قاله سعيد بن جبير . قال أهل اللغة : وأصله أنه تحنّف إلى الإسلام ؛ أى مال إليه .

الثالثة - قوله تعالى : ﴿ وَيُقِيمُوا الصَّلَاةَ ﴾ أى بمحدودها في أوقاتها . ﴿ وَيؤْتُوا الزَّكَاةَ ﴾ أى يعطوها عند محلها . ﴿ وَذَلِكَ دِينُ الْقِيَمَةِ ﴾ أى ذلك الدين الذى أمروا به دين القيمة ؛ أى الدين المستقيم . وقال الزجاج : أى ذلك دين الملة المستقيمة . و « القيمة » نعت لموصوف محذوف . أو يقال : دين الأمة القيمة بالحق ؛ أى القائمة بالحق . وفي حرف عبد الله « وذلك الدين القيم » . قال الخليل : « القيمة » جمع القيم ، والقيم والقائم واحد . وقال الفراء : أضاف الدين إلى القيمة وهو نعته لاختلاف اللفظين . وعنه أيضا : هو من باب إضافة الشيء إلى نفسه ، ودخلت الهاء للدح والمبالغة . وقيل : الهاء راجعة إلى الملة أو الشريعة . وقال محمد بن الأشعث الطائفي : « القيمة » هاهنا الكتب التى جرى ذكرها ، والدين مضاف إليها .

(١) آية ٢٦ سورة النساء . (٢) آية ٨ سورة الصف . (٣) آية ٧١ سورة الأنعام . (٤) آية ١١ سورة الزمر .

قوله تعالى : **إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ فِي نَارِ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا أُولَئِكَ هُمْ شَرُّ الْبَرِيَّةِ** ﴿٧﴾ **إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَئِكَ هُمْ خَيْرُ الْبَرِيَّةِ** ﴿٧﴾

قوله تعالى : **(إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ)** «المشركين» معطوف على «الذين» ، أو يكون مجرورا معطوفا على «أهل» . **(فِي نَارِ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا أُولَئِكَ هُمْ شَرُّ الْبَرِيَّةِ)** قرأ نافع وابن ذكوان بالهمز على الأصل في الموضعين ؛ من قولهم : برأ الله الخلق ، وهو البرأى الخلق ، وقال : **«مِنْ قَبْلِ أَنْ نَبْرَأَهَا»** ^(١) . الباقيون بغير همز وشد الياء عوضا منه . قال الفراء : إن أخذت البرية من البرى وهو التراب فأصله غير الهمز ؛ تقول منه : براه الله يبروه برؤا ؛ أى خلقه . قال القشيري : ومن قال البرية من البرى وهو التراب قال : لا تدخل الملائكة تحت هذه اللفظة . وقيل : البرية من بريت القلم أى قدرته ؛ فتدخل فيه الملائكة . ولكنه قول ضعيف ؛ لأنه يجب منه تخطئة من همز . وقوله **«شَرُّ الْبَرِيَّةِ»** أى شر الخليفة . فقيل يحتمل أن يكون على التعميم . وقال قوم : أى هم شر البرية الذين كانوا في عصر النبي صلى الله عليه وسلم ؛ كما قال تعالى : **«وَأَنى فَضَّلْتُمْ عَلَى الْعَالَمِينَ»** ^(٢) أى على عالمي زمانكم . ولا يبعد أن يكون في كفار الأمم قبل هذا من هو شر منهم ؛ مثل فرعون وعافر ناقة صالح . وكذا **«خَيْرُ الْبَرِيَّةِ»** إقما على التعميم . أو خير برية عصرهم . وقد أستدل بقراءة الهمز من فضل بنى آدم على الملائكة . وقد مضى في سورة «البقرة» القول فيه . وقال أبو هريرة رضى الله عنه : المؤمن أكرم على الله عز وجل من بعض الملائكة ^(٣) الذين عنده .

(١) آية ٢٢ سورة الحديد .

(٢) آية ٤٧ سورة البقرة .

(٣) راجع ج ١ ص ٢٨٩ طبعة ثانية أو ثالثة .

قوله تعالى : **بِجَزَائِهِمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنَّاتُ عَدْنٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ ذَلِكَ لِمَنْ خَشِيَ رَبَّهُ** ﴿١٨﴾

قوله تعالى : **(بِجَزَائِهِمْ)** أى ثوابهم . **(عِنْدَ رَبِّهِمْ)** أى خالقهم ومالكهم . **(جَنَّاتُ)** أى بساتين . **(عَدْنٍ)** أى إقامة . والمفسرون يقولون : « جَنَّاتُ عَدْنٍ » بطنان الجنة أى وسطها ؛ تقول : عَدَنَ بِالْمَكَانِ يَعْدِنُ [عَدْنًا] وَ[عَدُونًا] أَقَامَ . وَمَعْدِنُ الشَّيْءُ : مَرْكُزُهُ وَمُسْتَقَرُّهُ . قال الأعشى :

وإن يستضافوا إلى حكمه * يضافوا إلى راجح قد عَدَنُ

(تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا) لا يَطْعَمُونَ ولا يموتون . **(رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ)** أى رَضِيَ أَعْمَالَهُمْ ؛ كَذَا قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ . **(وَرَضُوا عَنْهُ)** أى رَضُوا هُمْ بِثَوَابِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ . **(ذَلِكَ)** أى الجنة . **(لِمَنْ خَشِيَ رَبَّهُ)** أى خاف ربه فتناهى عن المعاصي .

سورة « الزلزلة »

مَدِينِيَّةٌ ؛ فِي قَوْلِ ابْنِ عَبَّاسٍ وَقَتَادَةَ . وَمَكِّيَّةٌ ؛ فِي قَوْلِ ابْنِ مَسْعُودٍ وَعَطَاءِ وَجَابِرٍ . وَهِيَ تِسْعُ آيَاتٍ ^(١)

قال العلماء : وهذه السورة فضلها كثير وتحتوى على عظيم . روى الترمذى عن أنس بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ « إذا زلزلت » عدلت له بنصف القرآن . ومن قرأ « قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ » عدلت له بربع القرآن ومن قرأ « قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ » عدلت له بثالث القرآن " . قال : حديث غريب ، وفي الباب عن ابن عباس . وروى عن عليّ رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ إذا زلزلت أربع مرات كان كمن قرأ القرآن كله " . وروى عبد الله بن عمرو بن العاص قال : لما نزلت « إذا زلزلت » بكى أبو بكر ؛ فقال النبي صلى الله عليه وسلم : " لولا أنكم تُنْخَطِئُونَ وتُدْثَبُونَ ويغفر الله لكم لخلق الله أمة يخطئون ويدنّبون فيغفر لهم إنه هو الغفور الرحيم " .

(١) في حاشية الشهاب : « آياتها تسع أو ثمان » .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله تعالى : إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزَالَهَا ﴿١﴾

أى حُرِّكَتْ مِنْ أَصْلِهَا . كَذَا رَوَى عِكْرِمَةُ عَنْ أَبِي عَبَّاسٍ ، وَكَانَ يَقُولُ : فِي النَّفْخَةِ الْأُولَى يَزْلُزِلُهَا - وَقَالَ مُجَاهِدٌ - ؛ لِقَوْلِهِ تَعَالَى : « يَوْمَ تَرْجُفُ الرَّاجِفَةُ . تَتْبَعُهَا الرَّادِفَةُ »^(١) ثُمَّ تُزْلَزَلُ ثَانِيَةً فَنُخْرَجُ مَوْتَاهَا وَهِيَ الْأَنْفَالُ . وَذُكِرَ الْمَصْدَرُ لِلتَّأْكِيدِ ثُمَّ أُضْيِفَ إِلَى الْأَرْضِ ؛ كَقَوْلِكَ : لِأَعْطَيْتَكَ عَطِيَّتَكَ ؛ أَيْ عَطَيْتِي لَكَ . وَحَسُنَ ذَلِكَ لِمُوَافَقَةِ رِعْوَسِ الْآيِ بَعْدَهَا . وَقِرَاءَةُ الْعَامَّةِ بِكَسْرِ الزَّيِّ مِنَ الزَّلْزَالِ . وَقَرَأَ الْجَحْدَرِيُّ وَعَيْسَى بْنُ عَمْرٍو بِنَفْثِهَا . وَهُوَ مَصْدَرٌ أَيْضًا كَالْوَسْوَاسِ وَالْقَلْقَالِ وَالْجَرْجَارِ .^(٢) وَقِيلَ : الْكَسْرُ الْمَصْدَرُ . وَالْفَتْحُ الْاسْمُ .

قوله تعالى : وَأَخْرَجَتِ الْأَرْضُ أَثْقَالَهَا ﴿٢﴾

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ وَالْأَخْفَشُ : إِذَا كَانَ الْمَيْتُ فِي بَطْنِ الْأَرْضِ فَهُوَ ثَقِيلٌ لَهَا . وَإِذَا كَانَ فَوْقَهَا فَهُوَ ثَقِيلٌ عَلَيْهَا . وَقَالَ أَبُو عَبَّاسٍ وَمُجَاهِدٌ : « أَثْقَالُهَا » مَوْتَاهَا تُخْرِجُهُمْ فِي النَّفْخَةِ الثَّانِيَةِ ؛ وَمِنْهُ قِيلَ لِلْبَعْنِ وَالْإِنْسِ : الثَّقَلَانُ . وَقَالَتِ الْخَنَسَاءُ :

أَبَعْدَ أَبِي عَمْرٍو مِنْ آلِ الشَّرِّ * يَدِ حَلَّتْ بِهِ الْأَرْضُ أَثْقَالَهَا

تَقُولُ : لَمَّا دُفِنَ عَمْرٍو صَارَ حَلِيَّةً لِأَهْلِ الْقُبُورِ مِنْ شَرَفِهِ وَسُؤْدَدِهِ . وَذَكَرَ بَعْضُ أَهْلِ الْعِلْمِ قَالَ : كَانَتِ الْعَرَبُ تَقُولُ إِذَا كَانَ الرَّجُلُ سَفَاكَ لِدَمَاءِ : كَانَ ثِقَلًا عَلَى ظَهْرِ الْأَرْضِ ؛ فَلَمَّا مَاتَ حَطَّتِ الْأَرْضُ عَنْ ظَهْرِهَا ثِقَلُهَا . وَقِيلَ : « أَثْقَالُهَا » كَنُوزِهَا ؛ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « نَقِيَ الْأَرْضُ أَفْلَادَ كَيْدِهَا أَمْثَالَ الْأَسْطُوانِ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ ... »^(٣) .

(١) آية ٦ سورة النازعات .

(٢) القلقال : من قلقل الشيء إذا حركه . والجرجار : من جرجر البحر إذا ردد صوتيه في حنجرتيه .

(٣) الأسطوان : جمع أسطوانة ، وهي السارية والعمود ؛ وشبهه بالأسطوان لعظمه وكثرتيه .

قوله تعالى : وَقَالَ الْإِنْسَانُ مَا هَآءَا ﴿١٠١﴾

قوله تعالى : ﴿ وَقَالَ الْإِنْسَانُ ﴾ أى ابن آدم الكافر . فروى الضحاك عن ابن عباس قال : هو الأسود بن عبد الأسد . وقيل : أراد كل إنسان يشاهد ذلك عند قيام الساعة فى النفخة الأولى من مؤمن وكافر . وهذا قول من جعلها فى الدنيا من أشرط الساعة ؛ لأنهم لا يعلمون جميعاً من أشرط الساعة فى ابتداء أمرها حتى يتحققوا عمومها ؛ فلذلك سأل بعضهم بعضها عنها . وعلى قول من قال : إن المراد بالإنسان الكفار خاصة جعلها زلزلة القيامة ؛ لأن المؤمن معترف بها ، فهو لا يسأل عنها ، والكافر جاحد لها فلذلك يسأل عنها . ومعنى ﴿ مَا هَآءَا ﴾ أى ما لها زلزلت . وقيل : ما لها أخرجت أثقالها ، وهى كلمة تعجيب ؛ أى لأى شىء زلزلت . ويجوز أن يحيى الله الموتى بعد وقوع النفخة الأولى ، ثم تحرك الأرض فتخرج الموتى وقد رأوا الزلزلة وانشقاق الأرض عن الموتى أحياءً فيقولون من الهول ما لها .

قوله تعالى : يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا ﴿١٠٢﴾ بِأَنَّ رَبَّكَ أَوْحَىٰ لَهَا ﴿١٠٣﴾

يَوْمَئِذٍ يَصْدُرُ النَّاسُ أَشْتَاتًا لِيُرَوْا أَعْمَالَهُمْ ﴿١٠٤﴾

قوله تعالى : ﴿ يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا ﴾ « يَوْمَئِذٍ » منصوب بقوله « إِذَا زُلْزِلَتْ » . وقيل : بقوله « تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا » ؛ أى تخبر الأرض بما عمل عليها من خير أو شر يومئذ . ثم قيل : هو من قول الله تعالى . وقيل : من قول الإنسان ؛ أى يقول الإنسان ما لها تحدث أخبارها ؛ متعجباً . وفى الترمذى عن أبى هريرة قال : قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم هذه الآية « يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا » قال : « أتدرون ما أخبارها — قالوا الله ورسوله أعلم قال — فإن أخبارها أن تشهد على كل عبد أو أمة بما عمل على ظهرها تقول عمل يوم كذا وكذا وكذا — قال — فهذه أخبارها » . قال : هذا حديث حسن صحيح . قال الماوردى : قوله « يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا » فيه ثلاثة أقاويل :

أحدها — « تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا » بأعمال العباد على ظهرها ؛ قاله أبو هريرة ورواه سرفوعا .

وهو قول من زعم أنها زلزلة القيامة .

الثاني — تحدّث أخبارها بما أخرجت من أبقاها، قاله يحيى بن سلام . وهو قول من زعم أنها زلزلة أشراط الساعة .

قلت : وفي هذا المعنى حديث رواه ابن مسعود عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال : « إذا كان أجل العبد بأرض أو ثبتته الحاجة إليها حتى إذا بلغ أقصى أثره قبضه الله فتقول الأرض يوم القيامة رب هذا ما أستودعني » أخرجه ابن ماجه في سننه ، وقد تقدّم .^(١)

الثالث — أنها تحدّث بقيام الساعة إذا قال الإنسان ما لها ، قاله ابن مسعود . فتخبر أن أمر الدنيا قد انقضى وأمر الآخرة قد أتى . فيكون ذلك منها جوابا لهم عند سؤالهم ، ووعيدا للكافرين ، وإنذارا للمؤمن . وفي حديثها بأخبارها ثلاثة أقاويل :

أحدها — أن الله تعالى يقبلها حيوانا ناطقا ، فتتكلم بذلك .

الثاني — أن الله تعالى يحدث فيها الكلام .

الثالث — أنه يكون منها بيان يقوم مقام الكلام . قال الطبري : تبين أخبارها بالرجة والزلزلة وإخراج الموتى . (يَا نَّ رَبَّكَ أَوْحَى لَهَا) أي إنها تحدّث أخبارها بوحي الله « لها »

أي إليها . والعرب تضع لام الصفة موضع « إلى » . قال العجاج يصف الأرض :

وَحَى لَهَا الْقَرَارَ فَاسْتَقْرَّتْ * وَشَدَّهَا بِالرَّاسِيَاتِ الثُّبَّتِ

وهذا قول أبي عبيدة : « أَوْحَى لَهَا » أي إليها . وقيل : « أَوْحَى لَهَا » أي أمرها ؛

قاله مجاهد . وقال السدي : « أَوْحَى لَهَا » أي قال لها . وقيل : سخرها . وقيل : المعنى يوم

تكون الزلزلة ، وإخراج الأرض أبقاها ، تحدّث الأرض أخبارها ، ما كان عليها من الطاعات

والمعاصي ، وما عمل على ظهرها من خير وشر . وروى ذلك عن الثوري وغيره . (يَوْمَئِذٍ

يَصْدُرُ النَّاسُ أَشْتَاتًا) أي فرقا ، جمع شت . وقيل : عن موقف الحساب ؛ فريق يأخذ جهة

اليمن إلى الجنة ، وفريق آخر يأخذ جهة الشمال إلى النار ؛ كما قال تعالى : « يَوْمَئِذٍ يَتَفَرَّقُونَ »^(٢)

« يَوْمَئِذٍ يَصْدُرُونَ »^(٣) . وقيل : يرجعون عن الحساب بعد فراغهم من الحساب . (أَشْتَاتًا)

(١) راجع ج ٤ ص ٨٣ . (٢) آية ١٤ سورة الروم . (٣) آية ٤٣ سورة الروم .

يعنى فِرْقًا فِرْقًا . ((لِيُرَوْا أَعْمَالَهُمْ)) يعنى ثواب أعمالهم . وهذا كما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : " ما من أحد يوم القيامة إلا ويلوم نفسه فإن كان مُحْسِنًا فيقول لم لا أزدتُ إحسانا وإن كان غير ذلك يقول لم لا تزعتُ عن المعاصي " . وهذا عند معاينة الثواب والعقاب . وكان ابن عباس يقول : « أَشْتَاتًا » متفرقين على قدر أعمالهم ؛ أهل الإيمان على حدة ، وأهل كل دين على حدة . وقيل : هذا الصدور إنما هو عند النشور ؛ يصدرون أَشْتَاتًا من القبور فيصار بهم إلى موقف الحساب لِيُرَوْا أعمالهم في كتبهم ، أو لِيُرَوْا جزاء أعمالهم ؛ فكأنهم وردوا القبور فدفنوا فيها ثم صسدروا عنها . والوارد : الجاني . والصادر : المنصرف . ((أَشْتَاتًا)) أى يبعثون من أقطار الأرض . وعلى القول الأول فيه تقديم وتأخير؛ مجازه : تحدث أخبارها بأن ربك أوحى لها لِيُرَوْا أعمالهم . واعترض قوله « يَوْمَئِذٍ يَصُدُّ النَّاسُ أَشْتَاتًا » متفرقين عن موقف الحساب ، وقراءة العامة ، لِيُرَوْا « بضم الياء ؛ أى ليربهم الله أعمالهم . وقرأ الحسن والزهرى وقتادة والأعرج ونصر بن عاصم وطلحة بفتحها ؛ وروى ذلك عن النبي صلى الله عليه وسلم .

قوله تعالى : **فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ** ﴿٧٧﴾ **وَمَنْ يَعْمَلْ**

مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ ﴿٧٨﴾

فيه ثلاث مسائل :

الأولى - قوله تعالى : ((**فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ**)) كان ابن عباس يقول : من يعمل من الكفار مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ في الدنيا ولا يثاب عليه في الآخرة ، ومن يعمل مِثْقَالَ ذَرَّةٍ من شرِّ عوقب عليه في الآخرة مع عقاب الشرك ، ومن يعمل مِثْقَالَ ذَرَّةٍ من شرِّ المؤمنين يره في الدنيا ولا يعاقب عليه في الآخرة إذا مات ويتجاوز عنه ، وإن عمل مِثْقَالَ ذَرَّةٍ من خير يقبل منه ويضاعف له في الآخرة . وفي بعض الحديث : " إن الذرة لا زينة لها " وهذا مثل ضرب به الله تعالى أنه لا يفغل من عمل ابن آدم صغيرة ولا كبيرة . وهو مِثْلُ قوله تعالى :

« إِنَّ اللَّهَ لَا يَظْلِمُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ ^(١) » . وقد تقدم الكلام هناك في الذرة ، وأنه لا وزن له . وذكر بعض أهل اللغة أن الذر أن يضرب الرجل بيده على الأرض فما علق بها من التراب فهو الذرة ؛ وكذا قال ابن عباس : إذا وضعت يدك على الأرض ورفعتها فكل واحد مما لاق به من التراب ذرة . وقال محمد بن كعب القرظي ^(٢) : فمن يعمل مثقال ذرة من خير من كافر يرى ثوابه في الدنيا في نفسه وماله وأهله وولده ، حتى يخرج من الدنيا وليس له عند الله خير . ومن يعمل مثقال ذرة من شر من مؤمن يرى عقوبته في الدنيا في نفسه وماله وولده وأهله ، حتى يخرج من الدنيا وليس له عند الله شر . دليله ما رواه العلماء الأثبات من حديث أنس أن هذه الآية نزلت على النبي صلى الله عليه وسلم وأبو بكر يا كل فأمسك وقال : يا رسول الله ، وإنا لنرى ما عملنا من خير وشر ؟ قال : « ما رأيت مما تركه فهو مثاقيل ذر الشر ويدخر لكم مثاقيل ذر الخير حتى تعطوه يوم القيامة » . قال أبو إدريس : إن مصداقه في كتاب الله : « وَمَا أَصَابَكُمْ مِنْ مُصِيبَةٍ فَمَا كَسَبَتْ أَيْدِيكُمْ وَيَعْفُو عَنْ كَثِيرٍ ^(٣) » . وقال مقاتل : نزلت في رجلين ، وذلك أنه لما نزل « وَيُطْعَمُونَ الطَّعَامَ عَلَى حُبِّهِ ^(٤) » كان أحدهم يأتيه السائل فيستقل أن يعطيه التمرة والكسرة والجوزة . وكان الآخر يتهاون بالذنب اليسير كالكذبة والغيبة والنظرة ، ويقول : إنما أوعد الله النار على الكبائر ؛ فنزلت ترغيبهم في القليل من الخير أن يعطوه ؛ فإنه يوشك أن يكثر ، ويحذرهم اليسير من الذنب فإنه يوشك أن يكثر ؛ وقاله سعيد بن جبير . والإثم الصغير في عين صاحبه يوم القيامة أعظم من الجبال ، وجميع محاسنه أقل في عينه من كل شيء .

الثانية — قراءة العامة « يره » بفتح الياء فيهما . وقرأ الجحدري والسلمي وعيسى بن عمرو وأبان عن عاصم « يره » بضم الياء ؛ أي يريه الله إياه . والأولى الاختيار ؛ لقوله تعالى : « يَوْمَ تَجِدُ كُلُّ نَفْسٍ مَّا عَمَّتْ مِنْ خَيْرٍ ^(٥) مُحْضَرًا » الآية . وسكن الهاء في قوله « يره » في

(١) آية ٤٠ سورة النساء . راجع ج ٥ ص ١٩٥ . (٢) كذا في الأصل وبعض كتب التفسير بإثبات الياء والراء حذفها . (٣) آية ٣٠ سورة الشورى . (٤) آية ٨ سورة الإنسان . (٥) الجوزة : واحدة الجوز الذي يؤكل ؛ فارسي مغرب . وهي أيضا : الشربة الواحدة من الماء . (٦) آية ٣٠ سورة آل عمران .

الموضعين هشام . وكذلك رواه الكسائي عن أبي بكر وأبي حيوة والمغيرة . واختلس يعقوب والزهرى والجمادى وشيبة . وأشبع الباقون . وقيل « يره » أى يرى جزاءه ؛ لأن ما عمله قد مضى وعدم فلا يرى . وأنشدوا :

إن من يعتدى ويكسب إثمًا * وزن مثقال ذرة سيراه
ويجازى بفعله الشرّ شرًا * وبفعل الجميل أيضا جزاه
هكذا قوله تبارك ربّي * فى إذا زلزلت وجلّ ثناؤه

الثالثة — قال ابن مسعود : هذه أحكم آية فى القرآن ؛ وصدق . وقد اتفق العلماء على عموم هذه الآية ؛ القائلون بالعموم ومن لم يقل به . وروى كعب الأحبار أنه قال : لقد أنزل الله على محمد آيتين أحصتا ما فى التوراة والإنجيل والزبور والصحف : « فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ . وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ » . قال الشيخ أبو مدين فى قوله تعالى : « فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ » قال : فى الحال قبل المآل . وكان النبىّ صلى الله عليه وسلم يسمى هذه الآية الآيّة الجامعة الفائزة ؛ كما فى الصحيح لما سئل عن الحُمُر وسكت عن البغال والجواب فيهما واحد ؛ لأن البغل والحمار لا كثر فيهما ولا فز ؛ فلما ذكر النبىّ صلى الله عليه وسلم ما فى الخليل من الأجر الدائم والثواب المستمر ، سأل السائل عن الحُمُر لأنهم لم يكن عندهم يومئذ بغل ولا دخل الحجاز منها إلا بغلة النبىّ صلى الله عليه وسلم « الدُّلُّ » التى أهداها له المقوقس فأفناه فى الحمير بعموم الآية ، وإن فى الحمار مثاقيل ذرّ كثيرة ؛ قاله ابن العربى . وفى الموطأ : أن مسكينا استنطمع عائشة أمّ المؤمنين وبين يديها عنب ؛ فقالت لإنسان : خذ حبة فأعطه إياها . فجعل ينظر إليها ويعجب ؛ فقالت : أتعجب ! كم ترى فى هذه الحبة من مثقال ذرة . وروى عن سعد بن أبى وقاص أنه تصدق بتمرّين فقبض السائل يده ، فقال للسائل : ويقبل الله من مثاقيل الذرّ ، وفى التمرّين مثاقيل ذرّ كثيرة . وروى المطلب بن حنطب أن أعرابيا سمع النبىّ صلى الله عليه وسلم يقرؤها فقال : يا رسول الله ، أمثقال ذرة ! قال « نعم » فقال الأعرابى : واسوأناه ! سرارا ، ثم قام وهو يقولها ؛ فقال النبىّ صلى الله

عليه وسلم : «لقد دخل قلب الأعرابي الإيمان» . وقال الحسن : قدم صعصعة عم الفرزدق على النبي صلى الله عليه وسلم فلما سمع « فمن يعمل مثقال ذرة » الآيات ؛ قال : لا أبالي ألا أسمع من القرآن غيرها ، حسبي فقد آتت الموعدة ؛ ذكره الثعلبي . ولفظ المأوردى : وروى أن صعصعة ابن ناجية جد الفرزدق أتى النبي صلى الله عليه وسلم يستقرئه فقرأ عليه هذه الآية ؛ فقال صعصعة : حسبي حسبي ؛ إن عملت مثقال ذرة شرا رأيت ، وروى معمر عن زيد بن أسلم أن رجلا جاء إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال : علمني مما علمك الله . فدفعه إلى رجل يعلمه ؛ فعلمه « إذا زلزلت - حتى إذا بلغ - فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره . ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره » قال : حسبي . فأخبر النبي صلى الله عليه وسلم فقال : «دعوه فإنه قد فقّه» . ويحكى أن أعرابياً أتح « خيراً يره » فقبل : قدمت وأخرت . فقال :

(٢) خَذَا بَطْنَ هَرَشَى أَوْ قَفَاها فَإِنَّه * كَلَّا جَانِبِي هَرَشَى لَهْنٌ طَرِيق

سورة «والعاديات»

وهي مكية ؛ في قول ابن مسعود وجابر والحسن وعكرمة وعطاء . ومدنية ؛ في قول ابن عباس وأنس ومالك وقتادة . وهي إحدى عشرة آية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله تعالى : وَالْعَادِيَاتِ ضَبْحًا ﴿١﴾ فَأَلْمُورِيَّتِ قَدْحًا ﴿٢﴾

قوله تعالى : (وَالْعَادِيَاتِ ضَبْحًا) أى الأفراس تعدو . كذا قال عامة المفسرين وأهل اللغة ؛ أى تعدو في سبيل الله فتضبح . قال قتادة : تضبح إذا عدت ؛ أى تجمجم . وقال

(١) قال أبو أحمد العسكري : « وقد وهم بعضهم في صعصعة بن معاوية عم الأحنف بن نيس ، فقال : صعصعة عم الفرزدق وهو غلط » . والمعروف أن صعصعة بن ناجية هو جد الفرزدق وليس له عم يسمى صعصعة . راجع كتاب الإصابة وأسد الغابة في ترجمة صعصعة .

(٢) هرشى : ثنية في طريق مكة قريبة من الجحفة يرى منها البحر ، ولها طريقان ، فكل من سلك واحدا منهما أفضى به إلى موضع واحد . في معجم البلدان لياقوت : خذا أف هرشى . . . وفي اللسان : خذا جنب هرشى . . .

الفراء : الضَّبْحُ صَوْتُ أَنْفَاسِ الْخَيْلِ إِذَا عَدَوْنَ . ابن عباس : ليس شيء من الدواب يَضْبِحُ غيرَ الفرس والكلب والثعلب . وقيل : كانت تُسَكَّمُ^(١) لثلاثاً تَصْبِلُ فيعلم العدو بهم ؛ فكانت تتنفس في هذه الحال بقوة . قال ابن العربي : أقسم الله بحمد صلى الله عليه وسلم فقال : « يس . وَالْقُرْآنِ الْحَكِيمِ » ، وأقسم بحياته فقال : « لَعْمُرِكَ إِنَّهُمْ لَفِي سَكْرَتِهِمْ يَعْمَهُونَ »^(٢) ، وأقسم بخيله وصهيلها وغبارها وقَدْحِ حوافرها النار من الحجر فقال : « وَالْعَادِيَاتِ ضَبْحًا » الآيات الخمس . وقال أهل اللغة :

وطعنة ذات رشاش واهيه * طعنتها عند صدور العاديه

يعنى الخيل . وقال آخر :

والعادياتُ أسابيُّ الدماءِ بها * كَأَنَّ أعناقها أنصابُ تَرْجِيْبِ^(٤)

يعنى الخيل . وقال عنترة :

والخيلُ تعلمُ حينَ تَضُّ * بيحُ في حياضِ الموتِ ضَبْحًا

وقال آخر :

لستُ بالتَّبَعِ اليمانيِّ إن لم * تَضْبِحِ الخيلُ في سوادِ العراقِ

وقال أهل اللغة : وأصل الضَّبْحِ والضَّبْحِ للثعلب ؛ فاستعير للخيل . وهو من قول العرب : ضبحته النار إذا غيرت لونه ولم تبلغ فيه . وقال الشاعر :

فلبا أن تلهوجنا شواءً * به اللهبانُ مقهورا ضَبِيحًا^(٥)

وأنضبح لونه إذا تغير إلى السواد قليلا . وقال :

* علقتمها قبل أنضباح لوني *

(١) الكمام : شئ يجعل على فم البعير . (٢) آية ٧٢ سورة الحجر .

(٣) قوله : « قال أهل اللغة ... » إلى آخر البيت . هكذا ورد في جميع نسخ الأصل ، وظاهر أن فيه سقطا ؛ يوضحه أبو حيان في البحر بقوله : « قال أهل اللغة : أصله للثعلب ، فاستعير للخيل ... » الخ . على أن المؤلف أورده فيما يأتي .

(٤) البيت لسلامة بن جندل . والأسابي : الطرق من الدم . وأسابي الدماء : طرائقها . والترجيب : أن تدعم الشجرة إذا كثرت حلما لئلا تنكسر أعضانها . قال ابن منظور : « فإنه شبه أعناق الخيل بالمرجيب . وقيل : شبه أعناقها بالحجارة التي تذيب عليها النساءك » .

(٥) البيت لمضرم الأسندي . والملهوج من الشواء : الذي لم يتم نضجه . واللهبان : اتقاد النار واشتعالها .

وإنما تَضْبِحُ هذه الحيوانات إذا تغيرت حالها من فَرَعٍ أو تَعَبٍ أو طَمَعٍ . ونصب «ضَبِحًا» على المصدر ؛ أى والعاديات تَضْبِحُ ضَبِحًا^(١) . والضَّيْحُ أيضا الزماد . وقال البصريون : «ضَبِحًا» نصب على الحال . وقيل : مصدر في موضع الحال . قال أبو عبيدة : ضَبَحَتِ الخيلُ ضَبْحًا مثلُ ضَبَعَتِ ؛ وهو السير . وقال أبو عبيدة : الضَّيْحُ والضَّيْعُ بمعنى العَدُوِّ والسير . وكذا قال المبرد : الضَّيْحُ مَدُّ أضباعها في السير . وروى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث سَريَّةً إلى أناس من بني كنانة فأبطأ عليه خبرها ، وكان آستعمل عليهم المنذر بن عمرو الأنصارى ، وكان أحد النقباء ؛ فقال المنافقون : إنهم قُتلوا ؛ فنزلت هذه السورة إخبارًا للنبي صلى الله عليه وسلم بسلامتها ، وبشارة له بإغارتها على القوم الذين بعث إليهم . ومن قال : إن المراد بالعاديات الخيلُ ابنُ عباس وأنس والحسن ومجاهد . والمراد الخيل التي يغزو عليها المؤمنون . وفي الخبر : " من لم يعرف حُرمة فرس الغازي ففيه شُعبة من النفاق " .

وقول ثاب : إنها الإبل ؛ قال مسلم : نازعت فيها عكرمة فقال عكرمة : قال ابن عباس هي الخيل . وقلت : قال عليّ هي الإبل في الحج ، ومولاي أعلم من مولاي . وقال الشعبي : تمارى عليّ وابن عباس في «العاديات» ، فقال عليّ : هي الإبلُ تَعَسِدُو في الحج . وقال ابن عباس : هي الخيل ؛ ألا تراه يقول « فَأَثَرَنَ بِهِ نَقْعًا » فهل تثير إلا بجوافرها ! وهل تضبِحُ الإبلُ ؟ فقال عليّ : ليس كما قلت ، لقد رأيتنا يوم بدر وما معنا إلا فرس أبلق للقداد وفرس لمزند بن أبي مرثد ؛ ثم قال له عليّ : أتقتي الناس بما لا تعلم ! والله أن كانت لأوّل غزوة في الإسلام وما معنا إلا فرسان : فرس للقداد وفرس للزبير ؛ فكيف تكون العاديات ضبحا ! إنما العاديات الإبل من عَرَفة إلى المزدلفة ، ومن المزدلفة إلى عَرَفة . قال ابن عباس : فرجعت إلى قول عليّ . وبه قال ابن مسعود وعبيد بن عمير ومحمد بن كعب والستدي . ومنه قول صَفِيَّة بنت عبد المطلب :

فلا والعاديات غداة جمع * بأيديها إذا سَطَعَ الغبار

(١) في القاموس : « والضَّيْحُ بالكسر الزماد » . (٢) التاري والمباراة : المجادلة .

يعنى الإبل . وسميت العاديات لاشتقاقها من العدو، وهو تباعد الأرجل في سرعة المشي .
وقال آخر :

رأى صاحبي في العاديات نجيباً * وأمثالها في الواضعات القوامس^(١)

ومن قال هي الإبل فقولها « ضَبِحًا » بمعنى ضَبَعًا ؛ فالحاء عنده مبدلة من العين ؛ لأنه يقال :
ضَبَعَت الإبل وهو أن تمد أعناقها في السير . وقال المبرد : الضَّبِيع مَدَّ أضباعها في السير .
والضَّبِيع أكثر ما يستعمل في الخيل . والضَّبِيع في الإبل . وقد تبدل الحاء من العين . أبو صالح :
الضَّبِيعُ من الخيل المَحْمَمَةُ ، ومن الإبل التنقَس . وقال عطاء : ليس شيء من الدواب يضح
إلا الفرسُ والثعلبُ والكلبُ ؛ وروى عن ابن عباس . وقد تقدم عن أهل اللغة أن العرب
تقول : ضبح الثعلب ؛ وضبح في غير ذلك أيضا . قال توبة :

ولو أكَ لَيْلِ الأخيَّية سَمَّت * على ودوني تربةً وصفائحُ^(٢)
سَمَّتْ تسليمَ البشاشة أو زقا * إليها صدَى من جانب القبر ضاحج^(٣)

زقا الصدى يزقو زقاء ؛ أى صاح . وكل زاقٍ ضاحج . والزَّقِيَّة الصيحة . ﴿ فالمُورِيَّاتِ
قدحا ﴾ قال عكرمة وعطاء والضحاك : هي الخيل حين تورى النار بحوافرها ،
وهي سنايبكها ؛ وروى عن ابن عباس . وعنه أيضا : أورت بحوافرها غباراً . وهذا
يخالف سائر ما روى عنه في قدح النار ؛ وإنما هذا في الإبل . وروى ابن أبي نجیح عن
مجاهد « والعاديات ضَبِحًا . فالمُورِيَّاتِ قدحا » قال ابن عباس : هو في القتال وهو
في الحج . ابن مسعود : هي الإبل تطأ الحصى فتخرج منها النار . وأصل القَدْح الاستخراج ؛

(١) في اللسان مادة (عدا) : « وحكى الأزهرى عن ابن السكيت ، وإبل عادية ترعى الخلة ولا ترعى الحمض ...
وقال : وكذلك العاديات » وساق البيت . وفي اللسان أيضا مادة (وضع) : « وناقاة واضح وواضعة ونوق واضعات :
ترعى الحمض حول الماء . وأنشد ابن برى قول الشاعر ... » الخ . ولفظ « القوامس » هكذا ورد في اللسان
وشرح القاموس . وبعض نسخ الأصل . وفي نسخة : « القرامس » بالراء . ولعل الصواب : « العرامس » جمع عرامس
(بكسر العين) : وهي الناقاة الصلبة الشديدة .

(٢) في نسخة : « جندل » وهي رواية في البيت . (٣) في رواية صالح . ولا شاهد فيه .

(٤) في اللسان : « زقا يزقو ويزق في بزقوا وزقوا وزقوا وزقيا وزقيا وزقيا »

ومنه قَدَحْتُ العينَ إذا أخرجتَ منها الماءَ الفاسدَ . واقتدَحْتُ بالزُّندِ . واقتدحتَ المرقَ غرْفته . وركي قُدُوحٌ تُغْتَرَفُ باليدِ . والقديحُ ما يبقى في أسفلِ القِدرِ فيُغْرِفُ بِجَهْدٍ . والمِقْدَحَةُ ما تُقْدَحُ به النارُ . والقَدَّاحَةُ والمُجْرُ الذي يُورِي النارَ . يقالُ : ورى الزُّندُ (بالفتح) يري ورى إذا خرجت ناره . وفيه لغة أخرى : ورى الزُّندُ (بالكسر) يري فيهما . وقد مضى هذا في سورة « الواقعة »^(١) . و « قَدَّحًا » أنتصب بما أنتصب به « ضَبْحًا » . وقيل : هذه الآيات في الخيل ؛ ولكن إراءها أن تهبج الحرب بين أصحابها وبين عدوهم . ومنه يقال للحرب إذا ألتمحت : حَمَى الوَطِيسُ . ومنه قوله تعالى : « كَلِمًا أَوْقَدُوا نَارًا للحربِ أطفأها الله »^(٢) . وروى معناه عن ابن عباس أيضا ، وقاله قتادة . وعن ابن عباس أيضا : أن المراد بالمواريات قدحا مكر الرجال في الحرب ؛ وقاله مجاهد وزيد بن أسلم . والعرب تقول إذا أراد الرجل أن يكر بصاحبه : والله لأمكرت بك ، ثم لأورين لك . وعن ابن عباس أيضا : هم الذين يغزون فيُورون نيرانهم بالليل لحاجتهم وطعامهم . وعنه أيضا : أنها نيران المجاهدين إذا كثرت نأرها إرهاباً . وكل من قُرب من العدو يوقد نيرانا كثيرة ليظنهم العدو كثيرا . فهذا إقسام بذلك . قال محمد بن كعب : هي النار تجمع . وقيل : هي أفكار الرجال تُورِي نار المكر والخديعة . وقال عكرمة : هي ألسنة الرجال تُورِي النار من عظيم ما تتكلم به ، ويظهر بها من إقامة الحجج وإقامة الدلائل وإيضاح الحق وإبطال الباطل . وروى ابن جريج عن بعضهم قال : فالمنجحات أمرا وعملا كنجاح الزُّند إذا أورى .

قلت : هذه الأقوال مجاز ؛ ومنه قولهم : فلان يُورِي زناد الضلالة . والأول الحقيقة ، وأن الخيل من شدّة عدوِّها تَقْدَحُ النارَ بحوافرها . قال مقاتل : العرب تسمى تلك النار نارَ أبي حُبَاحِبٍ ، وكان أبو حُبَاحِبٍ شَيْخًا من مُضَرِّ في الجاهلية من أبجل الناس ، وكان لا يوقد نارا لخبز ولا غيره حتى تنام العيون فيوقد نوريةً تُقدّم مرةً وتُخمدُ أخرى ؛ فإن استيقظ لها أحد

(١) راجع ج ١٧ ص ٢٢١ (٢) آية ٦٤ سورة المائدة .

أطفأها كراهية أن ينتفع بها أحد . فشبهت العرب هذه النار بناره ؛ لأنه لا ينتفع بها . وكذلك إذا وقع السيف على البيضة فأقتدحت ناراً فكذلك يُسمونها . قال النابغة :

ولا عيبَ فيهم غيرَ أن سيوفهم * بين فلول من قراع الكتائب
تقد السلوقي المضاعف نسجه * وتوقد بالصفاح نار الحجاب^(١)

قوله تعالى : فَأَلْمَغِيرَاتُ صُبْحًا ﴿٤﴾

الخليل تُغير على العدو عند الصبح ؛ عن ابن عباس وأكثِر المفسرين . وكانوا إذا أرادوا الغارة سَرَوْا ليلاً ويأتون العدو صُبْحًا ؛ لأن ذلك وقت غفلة الناس . ومنه قوله تعالى : « فَسَاءَ صَبَاحُ الْمُنْذِرِينَ » . وقيل : لعزهم أغاروا نهاراً ؛ و « صُبْحًا » على هذا ، أى علانيةً تشبيهاً بظهور الصبح . وقال ابن مسعود وعلى رضي الله عنهما : هى الإبل تدفع بركبانها يوم النحر من منى إلى جمع . والسنة ألا تدفع حتى تُصبح ؛ وقاله القرظي . والإغارة سرعة السير ؛ ومنه قولهم : أُشْرِقَ بُيُوتٌ كَمَا نُغِيرُ .^(٢)

قوله تعالى : فَأَثَرُنَ بِهِ نَقْعًا ﴿٥﴾

أى غباراً ؛ يعنى الخليل تُثير الغبار بشدة العدو في المكان الذى أغارت به . قال عبد الله ابن رواحة :

عَدِمْتُ بُيُوتِي إِنْ لَمْ تَرَوْهَا * تُثِيرُ النَّقْعَ مِنْ كَنَفِي كَدَاءِ^(٤)

والكفاية فى « به » ترجع إلى المكان أو إلى الموضع الذى تقع فيه الإغارة . وإذا علم المعنى جاز أن يُكنَى عما لم يجر له ذكراً بالتصريح ؛ كما قال « حَتَّى تَوَارَتْ بِالْحِجَابِ » . وقيل : « فَأَثَرُنَ بِهِ »^(٥)

(١) السلوقي : الدرع المنسوبة إلى سلوق ، قرية باليمن . والصفاح : جمع صفاحة ، وهى الحجر العريض .

(٢) آية ١٧٧ سورة الصافات .

(٣) ثبير : جبل بقرب مكة ، وهو على يمين الذهاب إلى عرفة . أى ادخل فى الشروق ، وهو ضوء الشمس .

(٤) كداء (بفتح الكاف ومدّ الدال) : جبل بمكة .

(٥) آية ٣٢ سورة ص .

أى بالعدو «نقعا» . وقد تقدم ذكر العدو . وقيل : النقع ما بين مُرْدَلْفَةَ إلى مِثَى ؛ قاله محمد بن كعب القرظي . وقيل : إنه طريق الوادي ؛ ولعله يرجع إلى الغبار المثار من هذا الموضع . وفي الصحاح : النقع الغبار ، والجمع نقاع ، والنقع محبس الماء . وكذلك ما أجمع في البئر منه . وفي الحديث : أنه نهى أن يُمنع نقع البئر . والنقع الأرض الحُرَّة الطين يستنقع فيها الماء ؛ والجمع نقاع وأنقع ؛ مثل بجر وجر وأبجر .

قلت : وقد يكون النقع رفع الصوت ؛ ومنه حديث عمر حين قيل له : إن النساء قد اجتمعن يبكين على خالد بن الوليد ؛ فقال : وما على نساء بني المغيرة أن يسفكن من دموعهن وهن جلوس على أبي سليمان ما لم يكن نَقَعٌ ولا لَقْلَقَةٌ . قال أبو عبيد : يعنى بالنقع رفع الصوت ؛ على هذا رأيت قول الأكثرين من أهل العلم ؛ ومنه قول لبيد :

فَمَتَى يَنْقَعُ صُرَاخٌ صَادِقٌ * يُجْلِبُهَا ذَاتَ جَرِّسٍ وَزَجَلٍ

ويروى «يُجْلِبُوهَا» أيضا . يقول : متى سمعوا صراخا أحلبوا الحرب ، أى جمعوا لها . وقوله «ينقع صراخ» يعنى رفع الصوت ، وقال الكسائي : قوله «نَقَعٌ وَلَا لَقْلَقَةٌ» النقع صنعة الطعام ؛ يعنى فى المآثم ، يقال منه : نقعت أنقع نقعا . قال أبو عبيد : ذهب بالنقع إلى النقيعة ؛ وإنما النقيعة عند غيره من العلماء صنعة الطعام عند القدوم من سفر لا فى المآثم . وقال بعضهم : يريد عُمَرُ بِالنَّقَعِ وَضَعَ التُّرَابَ عَلَى الرَّأْسِ ؛ يذهب إلى أن النقع هو الغبار . ولا أحسب عُمَرَ ذهب إلى هذا ، ولا خافه منهن ، وكيف يبلغ خوفه ذا وهو يكره لهن القيام . فقال : يسفكن من دموعهن وهن جلوس . قال بعضهم : النقع شق الجيوب ؛ وهو الذى لا أدرى ما هو من الحديث ولا أعرفه ، وليس النقع عندى فى هذا الحديث إلا الصوت الشديد ، وأما اللَّقْلَقَةُ فشدَّة الصوت ، ولم أسمع فيه اختلافا . وقرأ أبو حيوَةَ « فَأَثْرُنَ » بالتشديد ؛ أى أَرَّتْ أَثَارَ ذَلِكَ . ومن خفف فهو من أثار إذا حَزَكَ ؛ ومنه « وَأَثَارُوا الْأَرْضَ »^(١) .

قوله تعالى : فَوَسَطْنَ بِهِ جَمْعًا ﴿١٠﴾

«جمعا» مفعول بـ«وسطن» ، أى فَوَسَطْنَ بُرْجَانَيْنِ الْعَدُوَّ ، أى الجمع الذى أغاروا عليهم .
وقال ابن مسعود : «فَوَسَطْنَ بِهِ جَمْعًا» يعنى مُزْدَلِفَةَ ؛ وَسُمِّيَتْ جَمْعًا لِاجْتِمَاعِ النَّاسِ بِهَا .
ويقال : وَسَطْتُ الْقَوْمَ أَسْطَهُمْ وَسَطًا وَسِطَةً ؛ أى صِرْتُ وَسَطَهُمْ . وقرأ على رضى الله
عنه « فَوَسَطْنَ » بالتشديد ، وهى قراءة قتادة وابن مسعود وأبى رجاء ؛ لغتان بمعنى ، يقال :
وسطت القوم (بالتشديد والتخفيف) وتوسطتهم بمعنى واحد . وقيل : معنى التشديد جعلها
الجمع قسمين . والتخفيف صرن فى وسط الجمع ؛ وهما يرجعان إلى معنى الجمع .

قوله تعالى : إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ ﴿١١﴾

هذا جواب القسم ؛ أى طُبِعَ الْإِنْسَانُ عَلَى كُفْرَانِ النِّعْمَةِ . قال ابن عباس : «لَكَنُودٌ»
لِكَفُورِ جُودٍ لِنِعْمِ اللَّهِ . وكذلك قال الحسن . وقال : يَذْكُرُ الْمَصَائِبَ وَيَنْسَى النِّعْمَ . أخذه
الشاعر فنظمه :

يَأْيِسُ الظَّالِمُ فِي فِعْلِهِ * وَالظُّلْمُ مَرْدُودٌ عَلَى مَنْ ظَلَمَ
إِلَى مَتَى أَنْتَ وَحَتَّى مَتَى * تَشْكُو الْمَصِيبَاتِ وَتَنْسَى النِّعْمَ

وروى أبو أمّامة الباهلي قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : «لَكَنُودٌ هُوَ الَّذِي
يَأْكُلُ وَحْدَهُ وَيَمْنَعُ رِفْدَهُ وَيَضْرِبُ عِبْدَهُ» . وروى ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم : «أَلَا أَنْبِئُكُمْ بِشَرِّكُمْ ؟ قَالُوا بلى يَا رَسُولَ اللَّهِ . قَالَ : «مَنْ نَزَلَ وَحْدَهُ
وَمَنْعَ رِفْدَهُ وَجَلَدَ عِبْدَهُ» . خرجهما الترمذى الحكيم فى نوادر الأصول . وقد روى عن
ابن عباس أيضا أنه قال : الكنود بلسان كندة وحضرموت : العاصى ، و بلسان ربيعة
ومُضَرَ : الكفور . و بلسان كنانة : البخيل السبيء المَلَكَةُ ؛ وقاله مقاتل . وقال الشاعر :
كَنُودٌ لِنِعْمَاءِ الرِّجَالِ وَمَنْ يَكُنْ * كَنُودًا لِنِعْمَاءِ الرِّجَالِ يَبْعِدُ

- أى كفور . ثم قيل : هو الذى يكفر اليسير ولا يشكر الكثير . وقيل : الجاحد للحق .
 وقيل : إنما سُميت كندة كندة لأنها جحدت أباه . وقال إبراهيم بن هرمة الشاعر :
 دَعِ الْبُخْلَاءَ إِنْ سَمَّخُوا وَصَدُّوا * وَذِكْرَى بَجَلِ غَانِيَةِ كَنْوَدٍ
 وقيل : الكنود من كند إذا قطع ، كأنه يقطع ما ينبغى أن يواصله من الشكر . ويقال :
 كند الحبل إذا قطعه . قال الأعشى :
 أَمِيطِي تَمِيطِي بِصَابِ الْفَوَادِ * وَصُولِ حِبَالٍ وَكَنَاها
 فهذا يدل على القطع . ويقال : كند يكند كنوداً ، أى كفر النعمة وجحدتها ، فهو كنود .
 وأمراة كنود — أيضا — وكند مثله . قال الأعشى :
 أَحَدِثْ لَهَا تُحَدِّثْ لَوْصَلِكِ إِنهَا * كَنْدٌ لَوْصَلِ الزَّائِرِ الْمُعْتَادِ^(٢)
 أى كفور للواصل . وقال ابن عباس : الإنسان هنا الكافر ، يقول إنه لكفور ، ومنه
 الأرض الكنود التى لا تُنبت شيئا . وقال الضحاك : نزلت فى الوليد بن المغيرة . قال المبرد :
 الكنود المانع لما عليه . وأنشد^(٣) الكثير :
 أَحَدِثْ لَهَا تُحَدِّثْ لَوْصَلِكِ إِنهَا * كَنْدٌ لَوْصَلِ الزَّائِرِ الْمُعْتَادِ
 وقال أبو بكر الواسطى : الكنود الذى يُنفق نعم الله فى معاصى الله . وقال أبو بكر الوراق :
 الكنود الذى يرى النعمة من نفسه وأعوانه . وقال الترمذى : الذى يرى النعمة ولا يرى المنعم .
 وقال ذو النون المصرى : الهلوع والكنود هو الذى إذا مسه الشجر جُزوع ، وإذا مسه الخير
 منوع . وقيل : هو الحقود الحسود . وقيل : هو الجهول لقدره . وفى الحكمة : مَنْ جَهَلَ
 قَدْرَهُ هَتَكَ سِتْرَهُ .

(١) ماط الأذى ميظا وأماطه : نجاه ودفنته . يقول : إن تحببت عنى فإنى صاب الفواد ، وصول لمن وصل ،

كفور لمن كفر . (٢) المعتاد : الذى يعود مرة بعد أخرى .

(٣) تقدم أن هذا البيت للأعشى ، ولم نجده فى ديوان كثير الذى بين أيدينا .

قلت : هذه الأقوال كلها ترجع إلى معنى الكفران والمجود . وقد فسر النبي صلى الله عليه وسلم معنى الكنود بمخصال مذمومة وأحوال غير محمودة ؛ فإن صح فهو أعلى ما يقال ، ولا يبقى لأحد معه مقال .

قوله تعالى : **وَإِنَّهُ عَلَىٰ ذَٰلِكَ لَشَهِيدٌ** ﴿٧٠﴾

أى وإن الله عز وجل شأؤه على ذلك من ابن آدم لشهيد . كذا روى منصور عن مجاهد ؛ وهو قول أكثر المفسرين ، وهو قول ابن عباس . وقال الحسن وقتادة ومحمد بن كعب : « وإنه » أى وإن الإنسان لشاهد على نفسه بما يصنع ؛ وروى عن مجاهد أيضا .

قوله تعالى : **وَإِنَّهُ لِحُبِّ الْخَيْرِ لَشَدِيدٌ** ﴿٧١﴾

قوله تعالى : **(وَإِنَّهُ)** أى الإنسان من غير خلاف . **(لِحُبِّ الْخَيْرِ)** أى المال ؛ ومنه قوله تعالى : **(إِنْ تَرَكَ خَيْرًا)** . وقال عدي : ^(١)

ماذا تُرَجَى النفوسُ من طَلَبِ الـ * خَيْرِ وَحُبِّ الحَيَاةِ كَارِبُهَا ^(٢)

(لَشَدِيدٍ) أى لقوى فى حبه للمال ، وقيل : « لشديد » لبخيل ، ويقال للبخيل : شديد ومتشدد ، قال طرفة :

أرى الموتَ يَعتامُ الكِرامَ وَيَصْطَفِي * عَقِيلَةَ مَالِ الفَاحِشِ المُتَشَدِّدِ

يقال : اعتامه وأعتاه أى اختاره . والفاحش : البخيل أيضا ؛ ومنه قوله تعالى : **« وَيَأْمُرُكُمْ بِالْفَحْشَاءِ »** ^(٣) أى البخل . قال ابن زيد : سَمَى اللهُ المَالَ خَيْرًا ؛ وَعَسَى أَنْ يَكُونَ شِرًا وَحَرَامًا ؛ وَلَكِنَّ النَّاسَ يَعتَدُونَهُ خَيْرًا فَسَمَاهُ اللهُ خَيْرًا لِذَلِكَ . وَسَمَى الجِهَادَ سَوْءًا فَقَالَ : **« قَا نَقَلَبُوا بِنِعْمَةٍ مِنَ اللَّهِ وَفَضِيلٍ لَمْ يَمَسَّهُمْ سَوْءٌ »** ^(٤) على ما يسميه الناس . قال الفراء : نَظُمُ الآيَةِ أَنْ يَقالَ وَإِنَّهُ لَشَدِيدُ الحُبِّ للخير ؛ فلما تفسد الحُبُّ قال شديد وحذف من آخره ذكر ^(٥)

(١) آية ١٨٠ سورة البقرة . (٢) كاربها : غامها ؛ من كربة الأمر : اشتد عليه .

(٣) آية ٢٦٨ سورة البقرة . (٤) فى بعض نسخ الأصل : « شرا وخيرا » .

(٥) آية ١٧٤ سورة آل عمران .

الحب ؛ لأنه قد جرى ذكره ، ولرءوس الآي ؛ كقوله تعالى : « فِي يَوْمٍ عَاصِفٍ » والعُصُوفُ للريح لا الأيام ، فلما جرى ذكر الريح قبل اليوم طرح من آخره ذكر الريح ؛ كأنه قال : في يوم عاصِفِ الريح .

قوله تعالى : أَفَلَا يَعْلَمُ إِذَا بُعْثِرَ مَا فِي الْقُبُورِ ﴿١١٠﴾ وَحُصِّلَ مَا فِي الصُّدُورِ ﴿١١١﴾ إِنَّ رَبَّهُمْ بِهِمْ يَوْمَئِذٍ لَّخَبِيرٌ ﴿١١٢﴾

قوله تعالى : ((أَفَلَا يَعْلَمُ)) أى ابن آدم ((إِذَا بُعْثِرَ)) أى أثير وَقَلْبٍ وَبُحْثٍ فَأُخْرِجَ ما فيها . قال أبو عبيدة : بعثرت المتاع جعلت أسفله أعلاه . وعن محمد بن كعب قال : ذلك حين يبعثون . الفراء : سمعت بعض أعرابِ بنى أسد يقرأ « بُجْثِرُ » بالحاء مكان العين ؛ وحكاها الماوردي عن ابن مسعود ، وهما بمعنى . ((وَحُصِّلَ مَا فِي الصُّدُورِ)) أى مُزِّجَ ما فيها من خير وشر ؛ كذا قال المفسرون . وقال ابن عباس : أُرِزَ . وقرأ عبيد بن عمير وسعيد بن جبيرة ويحيى بن يعمر ونصر بن عاصم « وَحَصَّلَ » بفتح الحاء وتخفيف الصاد وفتحها ؛ أى ظهر . ((إِنَّ رَبَّهُمْ بِهِمْ يَوْمَئِذٍ لَّخَبِيرٌ)) أى عالم لا يخفى عليه منهم خافية . وهو عالم بهم فى ذلك اليوم وفى غيره ، ولا يمكن المعنى أنه يجازيهم فى ذلك اليوم . وقوله : « إِذَا بُعْثِرَ » العامل فى « إِذَا » : « بُعْثِرَ » ولا يعمل فيه « يعلم » ؛ إذ لا يراد به العلم من الإنسان ذلك الوقت ، إنما يراد فى الدنيا . ولا يعمل فيه « خبيرٌ » ؛ لأن ما بعد « إِنْ » لا يعمل فيما قبلها . والعامل فى « يَوْمَئِذٍ » : « خَبِيرٌ » وإن فصلت اللام بينهما ؛ لأن موضع اللام الابتداء ، وإنما دخلت فى الخبر لدخول « إِنْ » على المبتدأ . ويروى أن الججاج قرأ هذه السورة على المنبر يحضهم على الغزو ، فجرى على لسانه « أَنْ رَبَّهُمْ » بفتح الألف ، ثم استدركها فقال : « خَبِيرٌ » بغير لام . ولولا اللام لكانت مفتوحة لوقوع العلم عليها . وقرأ أبو السَّمَّال « أَنْ رَبَّهُمْ يَوْمَئِذٍ خَبِيرٌ » . والله سبحانه وتعالى أعلم .

تفسير سورة « القارعة »

وهي مكية بإجماع . وهي عشر آيات ^(١)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله تعالى : الْقَارِعَةُ ﴿١﴾ مَا الْقَارِعَةُ ﴿٢﴾ وَمَا أَذْرَاكَ مَا الْقَارِعَةُ ﴿٣﴾

قوله تعالى : « الْقَارِعَةُ . مَا الْقَارِعَةُ » أى القيامة والساعة ؛ كذا قال عامة المفسرين .
وذلك أنها تقزع الخلائق بأهوالها وأفزاعها . وأهل اللغة يقولون : تقول العرب قرعتهم
القارعة ، وفقرتهم الفارقة ؛ إذا وقع بهم أمرٌ فظيع . قال ابن أحمر :

وقارعة من الأيام لولا * سبيلهم لراحت عنك حيناً ^(٢)

وقال آخر :

متى تقزع بمروءتكم نسؤكم ^(٣) * ولم توقد لنا فى القدر نار ^(٤)

وقال تعالى : « وَلَا يَزَالُ الَّذِينَ كَفَرُوا تُصِيبُهُمْ بِمَا صَنَعُوا قَارِعَةٌ » وهي الشديدة من

شدائد الدهر .

قوله تعالى : « مَا الْقَارِعَةُ » استفهام ؛ أى أى شىء هي القارعة ؟ وكذا « وَمَا أَذْرَاكَ

مَا الْقَارِعَةُ » كلمة استفهام على جهة التعظيم والتفخيم لشأنها ؛ كما قال : « الْحَاقَّةُ . مَا الْحَاقَّةُ .
وَمَا أَذْرَاكَ مَا الْحَاقَّةُ » على ما تقدم . ^(٥)

(١) فى كتاب روح المعانى : رأيا لإحدى عشرة آية فى الكوفى ، وعشر فى الحجازى ، وثمان فى البصرى والشامى .

(٢) فى بعض النسخ : « لراحت » بالراء . (٣) المروءة : حجر يقذف منه النار .

(٤) آية ٣١ سورة الرعد . (٥) راجع ج ١٨ ص ٢٥٧

قوله تعالى : **يَوْمَ يَكُونُ النَّاسُ كَالْفَرَاشِ الْمَبْثُوثِ** ﴿٤٤﴾

« يوم » منصوب على الظرف ، تقديره : تكون القارعة يوم يكون الناس كالفراش المبتوث . قال قتادة : الفراش الطير الذي يتساقط في النار والسراج . الواحدة فراشة ؛ وقاله أبو عبيدة . وقال الفراء : إنه الهمج الطائر من بعوض وغيره ؛ ومنه الجراد . ويقال : هو أطيش من فراشة . وقال :

طُوَيْشٌ مِنْ نَفْسِ أَطْيَاشٍ * أَطْيَاشٌ مِنْ طَائِرَةِ الْفَرَاشِ

وقال آخر :

وقد كان أقوام رددت قلوبهم * إليهم وكانوا كالفراش من الجهل^(١)

وفي صحيح مسلم عن جابر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « مَثَلِي وَمَثَلُكُمْ كَمَثَلِ رَجُلٍ أَوْقَدَ نَارًا بِفِعْلِ الْجِنَادِيبِ وَالْفَرَاشِ يَقَعْنَ فِيهَا وَهُوَ يَذُبُّنَّ عَنْهَا وَأَنَا آخِذٌ بِحُجَزِكُمْ عَنِ النَّارِ وَأَنْتُمْ تَفَلَّتُونَ مِنْ يَدِي » . وفي الباب عن أبي هريرة . والمبثوث المتفرق . وقال في موضع آخر : « كأنهم جراد منتشر^(٢) » . فأول حالهم كالفراش لا وجه له يتحير في كل وجه ثم يكونون كالجراد ؛ لأن لها وجهًا تقصده . والمبثوث : المتفرق المنتشر . وإنما ذكر على اللفظ ؛ كقوله تعالى : « أَعْجَازٌ مَنَحَلٍ مُنْقَعِرٍ^(٣) » ولو قال المبتوث^(٤) [فهو] كقوله تعالى : « أَعْجَازٌ مَنَحَلٍ خَاوِيَةٍ^(٥) » . وقال ابن عباس والفراء : « كالفراش المبتوث » كغواض الجراد يركب بعضها بعضها . كذلك الناس يجول بعضهم في بعض إذا بعثوا .

قوله تعالى : **وَتَكُونُ الْجِبَالُ كَالْعِهْنِ الْمَنْفُوشِ** ﴿٤٥﴾

أي الصوف الذي ينفش باليد ؛ أي تصير هباء وتزول ؛ كما قال جل ثناؤه في موضع آخر : « هَبَاءٌ مَنَبَثًا^(٦) » . وأهل اللغة يقولون : العهن الصوف المصبوغ . وقد مضى في سورة « سأل سائل^(٧) » .

(١) في بعض النسخ : « عليهم » . (٢) آية ٧ سورة القمر . (٣) آية ٢٠ سورة القمر .

(٤) الزيادة من تفسير ابن عادل يقتضيا السياق . (٥) آية ٧ سورة الحاقة .

(٦) آية ٦ سورة الواقعة . (٧) راجع ج ١٨ ص ٢٨٤ .

قوله تعالى : فَأَمَّا مَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ ﴿٦﴾ فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ ﴿٧﴾
وَأَمَّا مَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ ﴿٨﴾ فَأُمَّهُ هَاوِيَةٌ ﴿٩﴾ وَمَا أَدْرَاكَ مَا هِيَ ﴿١٠﴾
نَارٌ حَامِيَةٌ ﴿١١﴾

قد تقدم القول في الميزان في «الأعراف والكهف والأنبياء» . وأن له كفة ولسانا تُوزن
فيه الصحف المكتوب فيها الحسنات والسيئات . ثم قيل : إنه ميزان واحد بيد جبريل
يَزن أعمال بني آدم ؛ فعبر عنه بالفظ الجمع . وقيل : موازين ؛ كما قال :
فَلِكُلِّ حَادِثَةٍ لَهَا مِيزَانٌ *^(٢)

وقد ذكرناه فيما تقدم . وذكرناه أيضا في كتاب «التذكرة» . وقيل : إن الموازين الجمع
والدلائل ؛ قاله عبد العزيز بن يحيى ، واستشهد بقول الشاعر :

قد كنتُ قبل لِقَائِكُمْ ذَا مِرَّةٍ * عِنْدِي لِكُلِّ مُخَاصِمٍ مِيزَانُهُ

ومعنى «عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ» أى عيش مرضى يرضاه صاحبه . وقيل : «عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ» أى
فاعلة للرضا ؛ وهو اللين والانتقاد لأهلها . فالفعل للعيشة لأنها أعطت الرضا من نفسها ؛ وهو
اللين والانتقاد . فالعِيشَةُ كلمةٌ تجمع النعم التي فى الجنة ؛ فهى فاعلة للرضا ؛ كالفرش المرفوعة ،
وآرتفاعها مقدار مائة عام ، فإذا دنا منها وَلَّى اللهُ آتَضَعَتْ حتى يستوى عليها ثم ترتفع كهيئتها .
ومثل الشجرة فروعها ، كذلك أيضا من الارتفاع ، فإذا آشتهى وَلَّى اللهُ ثمرتها تدلت إليه
حتى يتناولها وَلَّى اللهُ قاعداً وقائماً ؛ وذلك قوله تعالى : «قُطُوفُهَا دَانِيَةٌ»^(٤) . وحيث ما مشى
أو ينتقل من مكان إلى مكان ، جرى معه نهر حيث شاء علواً وسفلاً ؛ وذلك قوله تعالى :
«يَفْجُرُونَهَا تَفْجِيرًا»^(٥) . فيروى فى الخبر "إنه يشير بقضيبه فيجرى من غير أخدود حيث
شاء من قصوره وفى مجالسه" . فهذه الأشياء كلها عيشةٌ قد أعطت الرضا من نفسها ؛ فهى

(١) راجع ج ٧ ص ١٦٥ وما بعدها . و ج ١١ ص ٦٦ و ص ٢٩٣

(٢) صدر البيت : * ملك تقوم الحادثات لعدله *

(٣) راجع ج ١١ ص ٢٩٣ (٤) آية ٢٣ سورة الحاقة ، (٥) آية ٦ سورة الإنسان .

فاعلة للرضا، وهي آندلت وأنقادت بدلاً وسماحة . ومعنى (فأمه هاوية)^(١) يعنى جهنم .
وسماها أمًّا لأنه يأوى إليها كما يأوى إلى أمه ، قاله ابن زيد . ومنه قول أمية بن أبي الصلت :

فالأرض مَعْقِلُنَا وَكَانَتْ أُمَّنَا * فِيهَا مَقَابِرُنَا وَفِيهَا نُؤَلَّدُ

وسميت النار هاويةً لأنه يهوى فيها مع بُعد قعرها . ويروى أن الهاوية اسم الباب الأسفل
من النار . وقال قتادة : معنى « فأمه هاوية »^(٢) فخصيره إلى النار . عكرمة : لأنه يهوى فيها على
أُمِّ رأسه . الأخفش : « أمه » مستقره . والمعنى المتقارب . وقال الشاعر :

يا عمرو لو نالتك أرماحنا * كنت كمن تهوى به الهاويه

والهاوية : المهواة . وتقول : هوت أمه فهى هاوية أى ناكلة ؛ قال كعب بن سعد الغنوي :

هَوَتْ أُمُّهُ مَا يَبْعَثُ الصَّبِيحُ غَادِيًا * وَمَاذَا يُؤَدِّي اللَّيْلُ حِينَ يُؤُوبُ

والمهوى والمهواة ما بين الجبلين ، ونحو ذلك . وتهوى القوم في المهواة إذا سقط بعضهم
في إثر بعض . (وَمَا أُدْرَاكَ مَا هِيَ) الأصل « ما هي » فدخلت الهاء للسكت . وقرأ حمزة

والكسائي ويعقوب وابن محيَّصن « ما هي . نار » بغير هاء في الوصل ؛ ووقفوا بها . وقد مضى

في سورة « الحاقة »^(١) بيانه . (نَارٌ حَامِيَةٌ) أى شديدة الحرارة . وفي صحيح مسلم عن أبي هريرة
أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « ناركم هذه التى يُوقِدُ ابنُ آدمَ جزءً من سبعين جزءاً من

حز جهنم » قالوا : والله إن كانت لكافيةً يا رسول الله . قال : « فإنها فضلت عليها بتسعة

وستين جزءاً كلها مثل حزها » . وروى عن أبي بكر رضى الله عنه أنه قال : إنما نُقِلَ ميزانُ

من نُقِلَ ميزانه لأنه وُضِعَ فيه الحق ، وحُقِّ لميزان يكون فيه الحق أن يكون ثقيلًا . وإنما

خَفَّ ميزانُ من خَفَّ ميزانه لأنه وُضِعَ فيه الباطل ، وحُقِّ لميزان يكون فيه الباطل أن يكون

خفيفًا . وفي الخبر عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم : « أن الموتى يسألون الرجل

يأتيهم عن رجل مات قبله فيقول ذلك مات قبلى أما أمر بكم فيقولون لا والله فيقول

إنا لله وإنا إليه راجعون ذهب به إلى أمه الهاوية فبئست الأم وبئست المرئية » .

وقد ذكرناه بكامله فى كتاب « التذكرة » والحمد لله .

تفسير سورة « التكاثر »

وهي مكية، في قول جميع المفسرين . وروى البخاري أنها مدنية . وهي ثمان آيات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله تعالى : أَلْهَكُمُ التَّكَاثُرُ ﴿١﴾ حَتَّىٰ زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ ﴿٢﴾

فيه خمس مسائل :

الأولى — قوله تعالى : ﴿ أَلْهَكُمُ التَّكَاثُرُ ﴾ « ألهاكم » شغلكم . قال :

* فَأَلْهَيْتُهَا عَنْ ذِي تَمَائِمٍ مُّغِيلٍ *^(١)

أى شغلكم المباهاة بكثرة المال والعدد عن طاعة الله حتى مِتُّم ودُفِنْتُم في المقابر . وقيل : « ألهاكم » أنساكم . « التكاثر » أى من الأموال والأولاد ؛ قاله ابن عباس والحسن . وقال قتادة : أى التفاخر بالقبائل والعشائر . وقال الضحاك : أى ألهاكم التشاغل بالمعاش والتجارة . يقال : لَهَيْتُ عَنْ كَذَا (بالكسر) أَلْهَى لَهِيًّا وَلِهْيَانًا إِذَا سَلَوْتَ عَنْهُ وَتَرَكْتَ ذِكْرَهُ وَأَضْرَبْتَ عَنْهُ . وألهاه أى شغله . ولهأه به تلهية أى طلله . والتكاثر : المكاثرة . قال مقاتل وقتادة وغيرهما : نزلت في اليهود حين قالوا : نحن أكثر من بنى فلان ؛ وبنو فلان أكثر من بنى فلان ؛ ألهاهم ذلك حتى ماتوا ضللاً . وقال ابن زيد : نزلت في نخذ من الأنصار . وقال ابن عباس ومقاتل والكلبي : نزلت في حيين من قريش : بنى عبد مناف ، وبنى سهم ؛ تعادوا وتكاثروا بالسادة والأشراف في الإسلام ؛ فقال كل حى منهم : نحن أكثر سيذا ، وأعز عزيزا ، وأعظم نفراً ، وأكثر عائدا ؛ فكثرت بنو عبد مناف سهماً . ثم تكاثروا بالأموال فكثرتهم سهماً ؛ فنزلت

(١) هذا مجزئيت من معلقة امرئ القيس ، وصدده :

* فنلك حبلى قد طرقت ومرضع *

وروى : « تمائم مجول » ؛ أى قد أتى عليه الحول . و « المغيل » : الذى توفى أمه وهى ترضعه .

«أهلآكم التكاثر» بأحياءكم فلم ترضوا ﴿حَتَّىٰ زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ﴾ مفتخرين بالأموال . وروى سعيد عن قتادة قال : كانوا يقولون نحن أكثر من بني فلان ، ونحن أعد من بني فلان ؛ وهم كل يوم يتساقطون إلى آخرهم ، والله ما زالوا كذلك حتى صاروا من أهل القبور كلهم . وعن عمرو بن دينار : حلف أن هذه السورة نزلت في التجار . وعن شيبان عن قتادة قال : نزلت في أهل الكتاب .

قلت : الآية تعم جميع ما ذكر وغيره . وفي صحيح مسلم عن مطرف عن أبيه قال : أتيت النبي صلى الله عليه وسلم وهو يقرأ «أهلآكم التكاثر» قال : «يقول ابن آدم مآلي مآلي وهل لك يا ابن آدم من مالك إلا ما أكلت فأفנית أو لبست فأبليت أو تصدقت فأمضيت [وما سوى ذلك فذاهب وتاركه للناس^(١)] . وروى البخاري عن ابن شهاب أخبرني أنس بن مالك أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : «لو أن لابن آدم وادياً من ذهب لأحب أن يكون له واديان ولن يملأه فاه إلا التراب ويتوب الله على من تاب» . قال ثابت عن أنس عن أبي : كما نرى هذا من القرآن حتى نزلت «أهلآكم التكاثر» . قال ابن العربي : وهذا نص صحيح مليح غاب عن أهل التفسير فجهلوا وجهلوا ، والحمد لله على المعرفة . وقال ابن عباس : قرأ النبي صلى الله عليه وسلم «أهلآكم التكاثر» قال : «تكاثر الأموال جمعها من غير حقها ومنعها من حقها وشدها في الأوعية» .

الثانية — قوله تعالى : ﴿حَتَّىٰ زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ﴾ أي حتى أتاكم الموت فصرتم في المقابر زوارا ترجعون منها كرجوع الزائر إلى منزله من جنة أو نار . يقال لمن مات : قد زار قبره . وقيل : أي أهلآكم التكاثر حتى صدتكم الأموات ؛ على ما تقدم . وقيل : هذا وعيد . أي اشتغلتكم بمفانحة الدنيا حتى تزوروا القبور فترؤا ما ينزل بكم من عذاب الله عز وجل .

الثالثة — قوله تعالى : ﴿الْمَقَابِرَ﴾ جمع مقبرة ومقبرة (بفتح الباء وضمها) ، والقبور جمع القبر ؛ قال :

(١) ما بين المربعين من رواية أبي هريرة في سند آخر لا من رواية مطرف (راجع صحيح مسلم) .

أرى أهل القصور إذا أميتوا * بنوا فوق المقابر بالصخور

أبوا إلا مباحة ونفرا * على الفقراء حتى في القبور

وقد جاء في الشعر المَقْبَرُ ؛ قال :

لكل أناس مَقْبَرٌ يفنائهم * فهم ينقصون والقبور تزيد

وهو المَقْبَرِيُّ والمَقْبَرِيُّ لسعيد المقبري ؛ وكان يسكن المقابر . وَقَبْرُ الميت أَقْبَرُهُ وَأَقْبَرُهُ

قَبْرًا أى دَفَنَتْهُ . وَأَقْبَرْتَهُ أى أَسْرَتُ أَنْ يُقْبَرُ . وقد مضى فى سورة « عبس » القول فيه .^(١)

والحمد لله .

الرابعة — لم يأت فى التنزيل ذِكْرُ المقابر إلا فى هذه السورة . وزيارتها من أعظم
الدواء للقلب القاسى ؛ لأنها تذكر الموت والآخرة . وذلك يحمل على قصر الأمل والزهد فى الدنيا
وترك الرغبة فيها . قال النبىّ صلى الله عليه وسلم : « كنتُ نهيتكم عن زيارة القبور فزوروا
القبور فإنها تزهد فى الدنيا وتذكر الآخرة » رواه ابن مسعود ؛ أخرجه ابن ماجه . وفى صحيح
مسلم من حديث أبى هريرة : « فإنها تذكر الموت » . وفى الترمذى عن بُرَيْدَةَ : « فإنها تذكر
الآخرة » . قال هذا حديث حسن صحيح . وفيه عن أبى هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم
لعن زوّارات القبور . قال : وفى الباب عن ابن عباس وحسان بن ثابت . قال أبو عيسى :
وهذا حديث حسن صحيح . وقد رأى بعض أهل العلم أن هذا كان قبل أن يرخص النبىّ
صلى الله عليه وسلم فى زيارة القبور ؛ فلما رخص دخل فى رخصته الرجال والنساء . وقال
بعضهم : إنما كره زيارة القبور للنساء لقلّة صبرهن وكثرة جزعهن .

قلت : زيارة القبور للرجال متفق عليه عند العلماء ، مختلف فيه للنساء . أما الشواب
فحرام عليهن الخروج ، وأما القواعد فباح لهن ذلك . وجائز لجميعهن ذلك إذا انفردن بالخروج
عن الرجال ؛ ولا يختلف فى هذا إن شاء الله . وعلى هذا المعنى يكون قوله : « زوروا القبور »
عام . وأما موضع أو وقت يُخشى فيه الفتنة من اجتماع الرجال والنساء فلا يحل ولا يجوز .

فبينما الرجل يخرج ليعتبر فيقع بصره على امرأة فيفتن وبالعكس ؛ فيرجع كل واحد من الرجال والنساء مأزورا غير مأجور . والله أعلم .

الخامسة - قال العلماء: ينبغي لمن أراد علاج قلبه وانقياده بسلاسل القهر إلى طاعة ربه، أن يكثر من ذكر هاذم اللذات^(١)، ومُفَرِّق الجماعات، ومُوتِم البنين والبنات، ويواظب على مشاهدة المحتضرين، وزيارة قبور أموات المسلمين، فهذه ثلاثة أمور، ينبغي لمن قسا قلبه ولزمه ذنبه أن يستعين بها على دواء دائه، ويستصرخ بها على قتن الشيطان وأعوانه؛ فإن أنتفع بالإكثار من ذكر الموت، وأنجحت به قساوة قلبه فذاك، وإن عظم عليه ران قلبه واستحكمت فيه دواعي الذنب؛ فإن مشاهدة المحتضرين وزيارة قبور أموات المسلمين تبلغ في دفع ذلك ما لا يبلغه الأول؛ لأن ذكر الموت إخبار للقلب بما إليه المصير، وقائم له مقام التخويف والتحذير. وفي مشاهدة من أحتضر وزيارة قبر من مات من المسلمين معاينة ومشاهدة؛ فذلك كان أبلغ من الأول؛ قال صلى الله عليه وسلم: "ليس الخبر كالمعاينة". رواه ابن عباس. فأما الاعتبار بحال المحتضرين فغير ممكن في كل الأوقات، وقد لا يتفق لمن أراد علاج قلبه في ساعة من الساعات. وأما زيارة القبور فوجودها أسرع، والانتفاع بها أليق وأجدر. فينبغي لمن عزم على الزيارة أن يتأدب بأدابها، ويحضر قلبه في إتيانها، ولا يكون حظه منها التطواف على الأجداد فقط؛ فإن هذه حالة تشاركه فيها بهيمة. ونعوذ بالله من ذلك، بل يقصد بزيارته وجه الله تعالى وإصلاح فساد قلبه، أو نفع الميت بما يتلو عنده من القرآن والدعاء، ويتجنب المشي على المقابر والجلوس عليها، ويسلم إذا دخل المقابر، وإذا وصل إلى قبر ميتة الذي يعرفه سلم عليه أيضا، وأتاه من تلقاء وجهه؛ لأنه في زيارته كخطبته حيا، ولو خاطبه حيا لكان الأدب استقباله بوجهه؛ فكذلك ها هنا. ثم يعتبر بمن صار تحت التراب، وأنقطع عن الأهل والأحباب، بعد أن قاد الجيوش والعساكر، ونافس الأصحاب والعشائر، وجمع الأموال والذخائر؛ فجاءه الموت في وقت لم يحتسبه، وهول لم يرتقبه. فليتأمل الزائر حال

(١) هاذم (بالذال المعجمة) بمعنى قاطع؛ والمراد الموت؛ إما لأن ذكره يزهدها، وإما لأنه إذا جاء لا يبق من لذات الدنيا شيئا .

من مضي من إخوانه ، ودَرَج من أقرانه الذين بانوا الآمال وجمعوا الأموال ؛ كيف أنقطعت
 آمالهم ، ولم تُغن عنهم أموالهم ، ومحا التراب محاسن وجوههم ، وأفترقت في القبور أجراؤهم ،
 وترمى من بعدهم نساؤهم ، وشمل ذلُّ السيِّم أولادهم ، وأقتسم غيرهم طريفهم وتلادهم .
 ولينذ كر تَرَدُّدُهم في المآرب ، وحرصهم على نيسل المطالب ، وأنخذاعهم لمواتاة الأسباب ،
 وركونهم إلى الصحة والشباب . وليعلم أن ميسله إلى اللهو واللعب كميالهم ، وغفلته عما بين
 يديه من الموت الفظيخ والهلاك السريع كغفلتهم ، وأنه لا بد صائر إلى مصيرهم ، وليحضر
 بقلبه ذِكر مَنْ كان مترددا في أغراضه ، وكيف تهتمت رجلاه ، وكان يتلذذ بالنظر إلى ما حوِّله
 وقد سالت عيناه ، ويصول ببلاغة نطقه وقد أكل الدود لسانه ، ويضحك لمواتاة دهره
 وقد أبلى التراب أسنانه ، وليتحقق أن حاله كحاله ، وماله كماله ، وعند هذا التذكير والاعتبار
 تزول عنه جميع الأغيار الدنيوية ، ويُقبل على الأعمال الأخروية ، فيزهد في دنياه ، ويُقبل
 على طاعة مولاه ، ويلين قلبه وتخضع جوارحه .

قوله تعالى : **كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴿١٠١﴾ ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴿١٠٢﴾**

قوله تعالى : **﴿ كَلَّا ﴾** قال الفراء : أى ليس الأمر على ما أتم عليه من التفاخر
 والتكاثر . والتمام على هذا **﴿ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴾** أى سوف تعلمون عاقبة هذا . **﴿ ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴾**
 وعيد بعد وعيد ؛ قاله مجاهد . ويحتمل أن يكون تكراره على وجه التأكيد
 والتغليظ ؛ وهو قول الفراء . وقال ابن عباس : **« كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ »** ما ينزل بكم من
 العذاب في القبر . **« ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ »** في الآخرة إذا حل بكم العذاب . فالأول
 في القبر والثاني في الآخرة ؛ فالتكرار للحالتين . وقيل : **« كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ »** عند المعاينة
 أن ما دعوتكم إليه حق . **« ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ »** عند البعث أن ما وعدتكم به صدق .
 وروى زر بن حبيش عن علي رضي الله عنه قال : كما نُسك في عذاب القبر حتى نزلت هذه
 السورة ، فأشار إلى أن قوله : **« كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ »** يعنى في القبور . وقيل : **« كَلَّا سَوْفَ**

تَعْلَمُونَ» إذا نزل بكم الموت وجاءكم رسلي لنزع أرواحكم . ﴿ ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴾ إذا دخلتم قبوركم وجاءكم منكر ونكير، وحاط بكم هَوُّ السُّؤال، وانقطع منكم الجواب .

قلت : فتضمنت السورة القول في عذاب القبر . وقد ذكرنا في كتاب « التذكرة » أن الإيمان به واجب والتصديق به لازم ؛ حسب ما أخبر به الصادق ، وأن الله تعالى يحيي العبد المكلف في قبره برّد الحياة إليه ، ويجعل له من العقل في مثل الوصف الذي عاش عليه ؛ ليعقل ما يسأل عنه وما يجيب به ، ويفهم ما أتاه من ربه ، وما أعد له في قبره من كرامة وهوان . وهذا هو مذهب أهل السنة ، والذي عليه الجماعة من أهل الملة . وقد ذكرناه هناك مستوفى والحمد لله . وقيل : « كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ » عند النشور أنكم مبعوثون « ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ » في القيامة أنكم معذبون . وعلى هذا تضمنت أحوال القيامة من بعث وحشر ، وسؤال وعرض ، إلى غير ذلك من أهوالها وأفزاعها ؛ حسب ما ذكرناه في كتاب « التذكرة بأحوال الموتى وأمور الآخرة » . وقال الضحاك : « كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ » يعني الكفار « ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ يَعْلَمُونَ » : قال المؤمنون . وكذلك كان يقرؤها ، الأولى بالتاء والثانية بالياء .

قوله تعالى : كَلَّا لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ ﴿١﴾

قوله تعالى : ﴿ كَلَّا لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ ﴾ أعاد « كَلَّا » وهو زجر وتوبيخ ، لأنه عقب كل واحد بشيء آخر ؛ كأنه قال : لا تفعلوا فإنكم تتدمون ، لا تفعلوا فإنكم تستوجبون العقاب . وإضافة العلم إلى اليقين كقوله تعالى : ﴿ إِنَّ هَذَا لَهُوَ حَقُّ الْيَقِينِ ﴾ . وقيل : ^(١) اليقين ها هنا الموت ؛ قاله قتادة . وعنه أيضا البعث ؛ لأنه إذا جاء زال الشك . أى لو تعلمون علم البعث . وجواب « لو » محذوف ؛ أى لو تعلمون اليوم من البعث ما تعلمونه إذا جاءكم نفخة الصور ، وأنشقت اللُّحود عن جُشُكم كيف يكون حشركم ؛ لشغلكم ذلك عن التكاثُر بالدنيا . وقيل : « كَلَّا لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ » أى لو قد تطايرت الصحف فسقي وسعيد . ^(٢)

(٢) كذا في نسخ الأصل .

(١) آية ٩٥ سورة الواقعة .

وقيل : إن « كلا » في هذه المواضع الثلاثة بمعنى « ألا » قاله ابن أبي حاتم ، وقال الفراء :
هي بمعنى « حَقًّا » وقد تقدم الكلام فيها مستوفى .^(١)

قوله تعالى : لَتَرُونَ الْجَحِيمَ ﴿٦٠﴾ ثُمَّ لَتَرُونَهَا عَيْنَ الْيَقِينِ ﴿٦١﴾

قوله تعالى : ﴿ لَتَرُونَ الْجَحِيمَ ﴾ هذا وعيد آخر . وهو على إضمار القسم ؛ أي لَتَرُونَ الْجَحِيمَ في الآخرة . والخطاب للكفار الذين وَجِبَتْ لَهُمُ النَّارُ . وقيل : هو عام ؛ كما قال : « وَإِنْ مِنْكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا ^(٢) » فهي للكفار دارٌ ولِلْمُؤْمِنِينَ مَمَرٌ . وفي الصحيح : « فَيَمُرُّ أَوْلَاهُمْ كَالْبَرْقِ ثُمَّ كَالرَّيحِ ثُمَّ كَالطَّيْرِ ... » الحديث . وقد مضى في سورة « مريم » . وقرأ الكسائي وابن عامر « لَتَرُونَ » بضم التاء من أريته الشيء ؛ أي تحشرون إليها فترونها . وعلى فتح التاء هي قراءة الجماعة ؛ أي لَتَرُونَ الْجَحِيمَ بِأَبْصَارِكُمْ عَلَى الْبَعْدِ . ﴿ ثُمَّ لَتَرُونَهَا عَيْنَ الْيَقِينِ ﴾ أي مشاهدة . وقيل : هو إخبار عن دوام مقامهم في النار ؛ أي هي رؤية دائمة متصلة . والخطاب على هذا للكفار . وقيل : معنى « لَوْ تَعَلَّمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ » أي لو تعلمون اليوم في الدنيا علم اليقين فيما أمامكم مما وصفت « لَتَرُونَ الْجَحِيمَ » بعيون قلوبكم ؛ فإن علم اليقين يريك الجحيم بعين فؤادك ؛ وهو أن تتصوّر لك تارات القيامة وقطع مسافاتها . « ثُمَّ لَتَرُونَهَا عَيْنَ الْيَقِينِ » أي عند المعاينة بعين الرأس فتراها يقيناً لا تغيب عن عينك « ثُمَّ لَتَسْأَلَنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ النَّعِيمِ » في موقف السؤال والعرض .

قوله تعالى : ثُمَّ لَتَسْأَلَنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ النَّعِيمِ ﴿٦٢﴾

قوله تعالى : ﴿ ثُمَّ لَتَسْأَلَنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ النَّعِيمِ ﴾ روى مسلم في صحيحه عن أبي هريرة قال : نرج رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات يوم أول ليلة ، فإذا هو بأبي بكر وعمر ، فقال : « ما أخرجكما من بيوتكما هذه الساعة ؟ » قال : الجوع يا رسول الله . قال : « وأنا

(١) راجع ج ١١ ص ١٤٧ فا بعدها .

(٢) آية ٧١ سورة مريم .

(٣) راجع ج ١١ ص ١٣٧

والذي نفسى بيده لأخرجني الذي أخرجكما قوماً“ فقاما معه ، فأتى رجلاً من الأنصار فإذا هو ليس في بيته ، فلما رآته المرأة قالت : مرحباً وأهلاً . فقال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم : ” أين فلان ؟ “ قالت : يستعذب لنا من الماء ، إذ جاء الأنصاري فنظر إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وصاحبه ، ثم قال : الحمد لله ! ما أحد اليوم أكرم أضيافاً مني . قال : فأطلق بجاءهم يعذق فيه بسر وتمر ورطب فقال : كوا من هذه . وأخذ المديّة فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم : ” إياك والحلّوب “ فذبح لهم فأكلوا من الشاة ومن ذلك العذق ، وشربوا ، فلما أن شبعوا ورووا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لأبي بكر وعمر : ” والذي نفسى بيده لتسألن عن نعيم هذا اليوم يوم القيامة أخرجكم من بيوتكم الجوع ثم لم ترجعوا حتى أصابكم هذا النعيم “ أخرجه الترمذي ، وقال [فيه] : ” هذا والذي نفسى بيده من النعيم الذي تسألون عنه يوم القيامة ، ظلُّ بارد ، ورطبٌ طيب ، وماء بارد “ وكفى الرجل الذي من الأنصار فقال : أبو الهيثم بن التيهان . وذكر قصته .

قلت : أسم هذا الرجل الأنصاري مالك بن التيهان ، ويكنى أبا الهيثم . وفي هذه القصة يقول عبد الله بن رواحة ، يمدح بها أبا الهيثم بن التيهان :

فلم أرَ كالإسلامِ عزّاً لأمة * ولا مثلَ أضيافِ الأرائسِ معشراً
 نبيٍّ وصدِّيقٍ وفاروقِ أمةٍ * وخيرِ بني حواءِ قرعاً وعنصراً^(٢)
 فوافوا لميثاقٍ وقدرِ قضيّةٍ * وكان قضاءُ اللهِ قدراً مقدراً^(٣)
 إلى رجلٍ تجلُّ يبارى بجلِّه * شمسَ الضُّحى جوداً ومجداً ومفخراً
 وفارسِ خلقِ اللهِ في كلالِ غارةٍ * إذا ليس القسومُ الحديدَ المسمرأ
 ففدى وحياً ثم أدنى قراهم * فلم يقربهم إلا سميناً ممراً^(٤)

(١) كذا في جميع نسخ الأصل . (٢) في نسخة من الأصل : « وخير نبي جاء » .

(٣) في نسخة من الأصل : « أمرا » . (٤) المقطع .

وذكر أبو نعيم الحافظ عن أبي عسيب مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : نخرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلاً ، فدعانا فنخرجت إليه ، ثم مرّ بأبي بكر فدعاه فخرج إليه ، ثم مرّ بعمرّ فدعاه فخرج إليه ، فأناطق حتى دخل حائطا لبعض الأنصار ، فقال لصاحب الحائط : "أطعمنا بسرّاً" فجاء بعندق فوضعه فأكلوا ، ثم دعا بماء فشرب فقال : " لتسألن عن هذا يوم القيامة " قال : وأخذ عمر العندق فضرب به الأرض حتى تناثر البسر نحو وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قال : يا رسول الله ، إنا لمستولون عن هذا يوم القيامة ؟ قال : " نعم إلا من ثلاث كسرة يستد بها جوعته أو ثوب يستر به عورته أو حجر يأوى إليه من الحز والقر " . وأختلف أهل التأويل في النعيم المستول عنه على عشرة أقوال : أحدها - الأمن والصحة ، قاله ابن مسعود . الثاني - الصحة والفراخ ، قاله سعيد بن جبير . وفي البخاري عنه عليه السلام : " نعمتان مغبون^(١) فيهما كثير من الناس الصحة والفراخ " . الثالث - الإدراك بحواس السمع والبصر ، قاله ابن عباس . وفي التنزيل : « إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا » . وفي الصحيح عن أبي هريرة وأبي سعيد قالا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " يُؤْتَى بِالْعَبْدِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَيَقُولُ لَهُ أَلَمْ أَجْعَلْ لَكَ سَمْعًا وَبَصَرًا وَمَالًا وَوَلَدًا ... " الحديث . نرجه الترمذي وقال فيه : حديث حسن صحيح . الرابع - ملاذ المأكول والمشروب ، قاله جابر بن عبد الله الأنصاري . وحديث أبي هريرة يدل عليه . الخامس - أنه الغداء والعشاء ، قاله الحسن . السادس - قول مكحول الشامي - : أنه شبع البطون ، وبارد الشراب ، وظلال المساكن ، وأعتدال الخلق ، ولذة النوم . ورواه زيد بن أسلم عن أبيه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " لَتَسْأَلَنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ النَّعِيمِ " يعني عن شبع البطون ... " . فذكره . ذكره الماوردي وقال : وهذا السؤال يعتم الكافر والمؤمن ، إلا أن سؤال المؤمن

(١) أي ذو خسران فيهما . والنعمة : ما يتنعم به الانسان ويستلذه . والغبن : أن يشتري بأضعاف الثمن ، أو يبيع بدون ثمن المثل . فن صح بدنه ، وتفترغ من الأشغال العائقة ولم يسع لصالح آخرته فهو كالمغبون في البيع .

والمقصود : بيان أن يغالب الناس لا ينتفعون بالصحة والفراخ ؛ بل يصرفونهما في غير محالهما . (عن شرح سنن ابن ماجه) . (٢) آية ٣٦ سورة الإسراء .

تبشير بأن يجمع له بين نعيم الدنيا ونيعم الآخرة . وسؤال الكافر تقريع أن قابل نعيم الدنيا بالكفر والمعصية . وقال قوم : هذا السؤال عن كل نعمة إنما يكون في حق الكفار؛ فقد روى أن أبا بكر لما نزلت هذه الآية قال : يا رسول الله ، أ رأيت أكلة أكلتها معك في بيت أبي الهيثم بن التيهان ، من خبز شعير ولحم وبسر قد ذُئِبَ وماء عذب ؛ أتخاف علينا أن يكون هذا من النعيم الذي تُسأل عنه ؟ فقال عليه السلام : " ذلك للكفار — ثم قرأ : — « وَهَلْ يُجَازَى إِلَّا الْكُفُورُ » ^(٢) . ذكره القشيري أبو نصر . وقال الحسن : لا يسأل عن النعيم إلا أهل النار . قال القشيري : والجمع بين الأخبار أن الكل يسألون ، ولكن سؤال الكفار سؤال توبيخ ؛ لأنه قد ترك الشكر . وسؤال المؤمن سؤال تشريف ؛ لأنه شكر . وهذا النعيم في كل نعمة .

قلت : هذا القول حسن ؛ لأن اللفظ نعيم . وقد ذكر الفريابي قال : حدثنا ورقاء عن ابن أبي نجيح عن مجاهد في قوله تعالى : « ثُمَّ لَتَسْأَلَنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ النَّعِيمِ » قال : كل شيء من لذة الدنيا . وروى أبو الأحوص عن عبد الله عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : " إن الله تعالى ليعدّد نِعَمَهُ على العبد يوم القيامة حتى يعدّ عليه سألتني فلانة أن أزوجهما فيسميها بأسميها فزوجتكمها " . وفي الترمذي عن أبي هريرة قال : لما نزلت هذه الآية « ثُمَّ لَتَسْأَلَنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ النَّعِيمِ » قال الناس : يا رسول الله ، عن أيّ النعيم تُسأل ؟ فإنما هما الأسودان والعدو حاضر ، وسيوفنا على عواتقنا . قال : " إن ذلك سيكون " . وعنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم " إن أول ما يسأل عنه يوم القيامة — يعني العبد — أن يقال له ألم نصحّ لك جسمك ونزويك من الماء البارد " قال : حديث غريب . وروى من حديث ابن عمر قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : " إذا كان يوم القيامة دعا الله بعبد من عباده فيوقفه بين يديه فيسأله عن جاهه كما يسأله عن ماله " . وإجاء من نعيم الدنيا لا محالة . وقال مالك رحمه الله : إنه صحّة البدن وطيب النفس ؛ وهو القول السابع . وقيل : النوم مع الأمن والعافية . وقال سفيان بن عيينة : إنا ما سألنا الجوع وستر العورة من خشن الطعام واللباس ، لا يسأل عنه المرء يوم القيامة ، وإنما يسأل عن النعيم . قال : والدليل عليه أن الله تعالى أسكن آدم الجنة .

(١) أي بدأ فيه الإرتطاب . (٢) آية ١٧ سورة سبأ ، وهذه قراءة نافع . (٣) الأسودان : الثمر والماء .

فقال له : « إِنَّ لَكَ أَلَّا تَجُوعَ فِيهَا وَلَا تَعْرَى . وَأَنَّكَ لَا تَظْمَأُ فِيهَا وَلَا تَصْحَى » . فكانت هذه الأشياء الأربعة — ما يسدّ به الجوع ، وما يدفع به العطش ، وما يستكنّ فيه من الحر ، ويستتر به عورته — لآدم عليه السلام بالإطلاق ، لا حساب عليه فيها ، لأنه لا بدّ له منها .

قلت : ونحو هذا ذكره القشيري أبو نصر قال : إن مما لا يسأل عنه العبد لباساً يوارى سوائه ، وطعاماً يُقيم صُلبه ، ومكاناً يُكِنّه من الحرّ والبرد .

قلت : وهذا منتزع من قوله عليه السلام : « ليس لابن آدم حق في سوى هذه الخصال بيت يسكنه وثوب يوارى عورته وجِلْف الخبز والماء » أخرجه الترمذى . وقال النضر بن شميل : جِلْف الخبز ليس معه إدام . وقال محمد بن كعب : النعيم هو ما أنعم الله علينا بمحمد صلى الله عليه وسلم . وفي التنزيل : « لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْ أَنْفُسِهِمْ » .^(٢)

وقال الحسن أيضا والمفضل : هو تخفيف الشرائع وتيسير القرآن ؛ قال الله تعالى : « وَمَا جَعَلْ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ » ، وقال تعالى : « وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُدَكِّرٍ » .^(٣)

قلت : وكل هذه نعم ، فيسأل العبد عنها هل شكر ذلك أم كفر . والأقوال المتقدمة أظهر . والله أعلم .

تفسير سورة « والعصر »

وهي مَكِّيّة . وقال قتادة مَدَنِيّة ؛ وروى عن ابن عباس . وهي ثلاث آيات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله تعالى : وَالْعَصْرِ ﴿١﴾
فيه مسألتان :

الأولى — قوله تعالى : « وَالْعَصْرِ » أى الدهر ؛ قاله ابن عباس وغيره . فالعصر مثل الدهر ؛ ومنه قول الشاعر :

سبيلُ الهوى وعمرُ وبحرُ الهوى عُمر * ويومُ الهوى شهرُ وشهرُ الهوى دهر

(٢) آية ١٦٤ سورة آل عمران .

(٤) آية ١٧ سورة القمر .

(١) آية ١١٨ ، ١١٩ سورة طه .

(٣) آية ٧٨ سورة الحج .

أى عصرٍ أقسم الله به عزَّ وجلَّ ؛ لما فيه من التنبيه بتصرف الأحوال وتبدلها ، وما فيها من الدلالة على الصانع . وقيل : العصر الليل والنهار . قال حميد بن ثور :

وَلَنْ يَلْبَثَ الْعَصْرَانِ يَوْمٌ وَلَيْلَةٌ * إِذَا طَلَبْنَا أَنْ يُدْرِكَ مَا تَيْمَمًا

والعصران أيضا الغداة والعشي . قال :

وَأَمْطَلَهُ الْعَصْرَيْنِ حَتَّى يَمَلَّنِي * وَيَرْضَى بِنِصْفِ الدِّينِ وَالْأَنْفِ رَاغِمٌ

يقول : إذا جئني أول النهار وعدته آخره . وقيل : إنه العشي وهو ما بين زوال الشمس

وغروبها ؛ قاله الحسن وقتادة . ومنه قول الشاعر :

تَرَوُّحٌ بِنَا يَاعْمُرُ قَدْ قَصَرَ الْعَصْرُ * وَفِي الرُّوحَةِ الْأُولَى الْغَنِيمَةُ وَالْأَبْرُ

وعن قتادة أيضا : هو آخر ساعة من ساعات النهار . وقيل : هو قسم بصلاة العصر

وهي الوسطى ؛ لأنها أفضل الصلوات ؛ قاله مقاتل . يقال : أذن للعصر ؛ أى لصلاة العصر .

وصليت العصر ؛ أى صلاة العصر . وفي الخبر الصحيح " الصلاة الوسطى صلاة العصر " . وقد

مضى في سورة « البقرة » ^(١) بيانه . وقيل : هو قسم بعصر النبي صلى الله عليه وسلم لفضله بتجديد

النُّبُوَّةِ فِيهِ . وقيل : معناه وربَّ العصر .

الثانية — قال مالك : مَنْ حَلَفَ أَلَّا يَكَلِّمَ رَجُلًا عَصْرًا لَمْ يَكَلِّمِهِ سَنَةً . قال ابن العربي :

« إنما حلف مالك يمين الحالف ألا يكلم أمراً عَصْرًا على السنة ؛ لأنه أكثر ما قيل فيه ، وذلك

على أصله في تغليظ المعنى في الأيمان . وقال الشافعي : يبرَّ بساعة إلا أن تكون له نية ، وبه

أقول ؛ إلا أن يكون الحالف عربياً فيقال له : ما أردت ؟ فإذا فسره بما يحتمله قيل منه

إلا أن يكون الأقل ويحییء على مذهب مالك أن يحمل على ما يفسر . والله أعلم . »

قوله تعالى : إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُفٍ ﴿١٧٩﴾

هذا جواب القسم والمراد به الكافر ؛ قاله ابن عباس في رواية أبي صالح . وروى

الضحاك عنه قال : يريد جماعة من المشركين الوليد بن المغيرة ، والعاص بن وائل ، والأسود

ابن عبد المطالب بن أسد بن عبد العزى ، والأُسود بن عبد يَغُوث . وقيل : يعنى بالإنسان جنس الناس . (لَفِي خُسَيْرٍ) لَفِي غَبْنٍ . وقال الأخفش : هَلَكَةٌ . الْقَزَاءُ : عقوبة ؛ ومنه قوله تعالى : « وَكَانَ عَاقِبَةُ أَمْرِهَا خُسْرًا »^(١) . ابن زيد : لَفِي شَرٍّ . وقيل : لَفِي نَقْصٍ ؛ والمعنى متقارب . وروى عن سلام « والعصر » بكسر الصاد . وقرأ الأعرج وطائفة وعيسى الثَّقَفِيُّ « خُسَيْرٍ » بضم السين . وروى ذلك هارون عن أبي بكر عن عاصم . والوجه فيهما الإبتاع . ويقال : خُسِرَ وخُسِرَ ؛ مثل عُسِرَ وعُسِرَ . وكان على يقرؤها « والعصر ونوائب الدهر إن الإنسان لَفِي خُسْرٍ . وإنه فيه إلى آخر الدهر » . وقال إبراهيم : إن الإنسان إذا عمّر في الدنيا وهَرَمَ ، لَفِي نَقْصٍ وضعف وتراجع ؛ إلا المؤمنين فإنهم تكتب لهم أجورهم التي كانوا يعملونها في حال شبابهم ؛ نظيره قوله تعالى : « لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ . ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ » . قال : وقراءتنا « والعصر إن الإنسان لَفِي خُسْرٍ وإنه في آخر الدهر » . والصحيح ما عليه الأمة والمصاحف . وقد مضى الرد في مقدمة الكتاب على من خالف مصحف عثمان ، وأن ذلك ليس بقرآن يُتلى ؛ فتأمله هناك^(٢) .

قوله تعالى : **إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ** ﴿٣٤﴾

قوله تعالى : (إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا) استثناء من الإنسان ؛ إذ هو بمعنى الناس على الصحيح . قوله تعالى : (وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ) أى أدوا الفرائض المفترضة عليهم ؛ وهم أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم . قال أبى بن كعب : قرأت على رسول الله صلى الله عليه وسلم « والعصر » ثم قلت : ما تفسيرها يا نبي الله ؟ قال : «^{٣٥} والعصر » قسم من الله أقسم ربكم بآخر النهار « إن الإنسان لَفِي خُسْرٍ » أبو جهل « إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا » أبو بكر « وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ » عمر « وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ » عثمان « وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ » على^{٣٦} ؛ رضى الله عنهم أجمعين . وهكذا خطب

(١) آية ٩ سورة الطلاق . (٢) راجع ج ١ ص ٨٠ طبعة ثانية أو ثالثة .

أبن عباس على المنبر موقوفا عليه . ومعنى ((وتَوَاصَوْا)) أى تحابوا ، أوصى بعضهم بعضاً ، وحث بعضهم بعضاً . ((بِالْحَقِّ)) أى بالتوحيد ، كذا روى الضحاك عن ابن عباس . وقال قتادة : «بِالْحَقِّ» أى القرآن . وقال السدي : الحق هنا هو الله عز وجل . ((وتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ)) على طاعة الله عز وجل والصبر عن معاصيه . وقد تقدم . والله أعلم .^(١)

تفسير سورة «الهمزة»

مكية بإجماع . وهى تسع آيات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله تعالى : وَيَلُّ لِكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٌ ﴿١﴾

(٢)

قد تقدم القول فى «الويل» فى غير موضع ، ومعناه الخزى والعذاب والهلكة . وقيل : وادٍ فى جهنم . ((لِكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٌ)) قال ابن عباس : هم المشاءون بالنيمة ، المفسدون بين الأحبة ، الباغون للبراء العيب ، فعلى هذا هما بمعنى . وقال النبى صلى الله عليه وسلم : «شِرَارُ عِبَادِ اللَّهِ تَعَالَى الْمَشَاءُونَ بِالنِّيمَةِ الْمَفْسُدُونَ بَيْنَ الْأَحِبَّةِ لِلْبِرِّاءِ الْعَيْبُ» . وعن ابن عباس أن الهمزة القتات ، واللمزة العياب . وقال أبو العالية والحسن ومجاهد وعطاء بن أبى رباح : الهمزة الذى يغتاب ويظعن فى وجه الرجل ، واللمزة الذى يغتابه من خلفه إذا غاب ، ومنه قول حسان :

هُمَزُكَ فَاحْتَضَمْتَ بَدَلُ نَفْسٍ * بِقَافِيَةٍ تَأْجِجُ كَالشُّوَاظِ ﴿٤﴾

(١) راجع ص ٧١ من هذا الجزء .

(٢) راجع ج ٢ ص ٧ طبعة ثانية .

(٣) فى بعض نسخ الأصل «المفروقون» .

(٤) رواية البيت كما فى ديوانه :
مجللة تعممه شانارا * مضرة تأجج كالشواظ
كهمزة ضيفم يحى عرينا * شديد مفارز الإضلاع خاظ

وأختار هذا القول النحاس ، قال : ومنه قوله تعالى « وَمِنْهُمْ مَنْ يَلْمِزُكَ فِي الصَّدَقَاتِ » (١) .
وقال مقاتل ضد هذا الكلام : إن الهمزة الذي يغتاب بالغبية ، واللمزة الذي يغتاب في الوجه .
وقال قتادة ومجاهد : الهمزة الطعان في الناس ، واللمزة الطعان في أنسابهم . وقال ابن زيد : الهامز
الذي يهمز الناس بيده ويضربهم ، واللزة الذي يلمزهم لسانه ويعيبهم . وقال سفيان الثوري :
يهمز لسانه ، ويلمز بعينه . وقال ابن كيسان : الهمزة الذي يؤدي جلساءه بسوء اللفظ ، واللمزة
الذي يكسر عينه على جلسائه ، ويشير بعينه ورأسه وبجانبه . وقال مرة : هما سواء ، وهو القمات
الطعان للراء إذا غاب . وقال زياد الأعجم :

تُدلي بؤدى إذا لاقيتني كذباً * وإن أغيب فأنت الهامز اللمزة

وقال آخر :

إذا لقيتكَ عن شحط تكاشرني * وإن تغيبت كنت الهامز اللمزة

الشحط : البعد . والهمزة أسم وضع للبالغة في هذا المعنى ، كما يقال : سُخَّرَ وَصُحِّكَ للذي
يسخر ويضحك بالناس . وقرأ أبو جعفر محمد بن علي والأعرج « هُمَزَةٌ لَمَزَةٌ » بسكون الميم
فيهما . فإن صح ذلك عنهما فهي في معنى المفعول ، وهو الذي يتعرض للناس حتى يهمزوه
ويضحكوا منه ، ويجهلهم على الأغتياب . وقرأ عبدالله بن مسعود وأبو وائل والنخعي والأعمش
« وَيَلِّ لِلْهُمَزَةِ اللَّمَزَةِ » . وأصل الهمز : الكسر والعَضُّ على الشيء بعنف ، ومنه هَمَزُ الحرف .
ويقال : همزت رأسه . وهمزت الجوز بكفى كسرته . وقيل لأعرابي : أتهمزون الفارة ؟ فقال :
إنما تهمزها الهزة . الذي في الصبحاح : وقيل لأعرابي أتهمزون الفارة ؟ فقال السنور يهمزها .
والأول قاله الثعلبي ، وهو يدل على أن الهز يُسمى الهمزة . قال العجاج :

* وَمَنْ هَمَزْنَا رَأْسَهُ تَهَشُّمَا *

وقيل : أصل الهمز واللز الدفع والضرب . لَمَزَهُ يَلْمِزُهُ لَمَزًا إذا ضربه ودفعه . وكذلك
همزه أي دفعه وضربه . قال الرازي :

ومن هَمَزْنَا عِزَّهُ تَبَرَّكَمَا * على آسِته زَوْبَعَةٌ أَوْ زَوْبَعَا

الْبَرْكََةُ : القيام على أربع . وبركته فتبركع ؛ أى صرعه فوقه على آسته ؛ قاله فى الصباح .
والآية نزلت فى الأخنس بن شريق فيما روى الضحاك عن ابن عباس . وكان يأنز الناس ويعيهم
مقبليين ومدبرين . وقال ابن جرير : فى الوليد بن المغيرة ، وكان يغتاب النبى صلى الله عليه
وسلم من ورائه ويقدم فيه فى وجهه . وقيل : نزلت فى أبى بن خلف . وقيل : فى جميل
ابن عامر الثقفى^(١) . وقيل : لأنها مرسله على العموم من غير تخصيص ؛ وهو قول الأكثرين .
قال مجاهد : ليست بخاصة لأحد ، بل لكل من كانت هذه صفته . وقال الفراء : يجوز أن
يذكر الشىء العام ويقصد به الخاص قصده الواحد إذا قال : لا أزورك أبدا . فتقول : من
لم يزرني فليست بزائره ؛ يعنى ذلك القائل .

قوله تعالى : الَّذِي جَمَعَ مَالًا وَعَدَّدَهُ ﴿٢﴾

أى أعدّه — زعم — لنواب الدهر ؛ مثل كرم وأكرم . وقيل : أحصى عدده ؛ قاله السدى .
وقال الضحاك : أى أعد ماله لمن يرثه من أولاده . وقيل : أى فاخر بعدده وكثرته . والمقصود
الذم على إمساك المال عن سبيل الطاعة . كما قال : «مَنَّاغِ لِلْخَيْرِ»^(٢) ، وقال : «وَجَمَعَ فَأَوْعَى»^(٣) .
وقراءة الجماعة « جمع » مخفف الميم . وشدها ابن عامر وحمزة والكسائى على التثنية .
وأختره أبو عبيد ؛ لقوله : «وعدده» . وقرأ الحسن ونصر بن عاصم وأبو العالية «جمع» مخففا
«وعدده» مخففا أيضا ؛ فأظهروا التضعيف لأن أصله عدّه وهو بعيد ؛ لأنه وقع فى المصحف
بدالين . وقد جاء مثله فى الشعر ؛ لما أبرزوا التضعيف خففوه . قال :

مهلاً أمامة قد جربت من خلقى * أنى أجود لأقوام وإن ضنونا

(١) كذا فى نسخ الأصل . والذى فى الطبرى : «جميل بن عامر الجمحى» . وفى سيرة ابن هشام (ص ٢٢٩
طبع أوربا) وتاريخ الكامل لابن الأثير (ج ٢ ص ٦٦ طبع أوربا) وبعض كتب التفسير : «جميل بن ممر الجمحى» .
(٢) آية ٢٥ سورة ق ، وآية ١٢ سورة ن . (٣) آية ١٨ سورة المعارج .
(٤) فى اللسان وآب سيويه : «مهلاً أعاذل» . وقد فسهاه لقعب بن أم صاحب

أراد ضَبُّوا وبَجَلُوا ، فأظهر التضعيف ؛ لكن الشعر موضع ضرورة . قال المهدي : من خَفَّف «وعَدَّه» فهو معطوف على المال ؛ أى وجمع عدده فلا يكون فعلا على إظهار التضعيف ؛ لأن ذلك لا يستعمل إلا فى الشعر .

قوله تعالى : **يَحْسَبُ أَنَّ مَالَهُ أَخْلَدَهُ ۖ كَلَّا لَيُنْبَذَنَّ فِي الْحُطَمَةِ ۝**
وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْحُطَمَةُ ۝ نَارُ اللَّهِ الْمَوْقُودَةُ ۝ **الَّتِي تَطَّاعُ عَلَى**
الْأَفْعِدَةِ ۝

قوله تعالى : **(يَحْسَبُ)** أى يظن **(أَنَّ مَالَهُ أَخْلَدَهُ)** أى يبقيه حيا لا يموت ؛ قاله السدى . وقال عكرمة : أى يزيد فى عمره . وقيل : أحياء فيما مضى ، وهو ماض بمعنى المستقبل . يقال : هلك والله فلان ودخل النار ؛ أى يدخل . **(كَلَّا)** رد لما توهمه الكافر ؛ أى لا يخلد ولا يبقى له مال . وقد مضى القول فى « كَلَّا » مستوفى . وقال عمر بن عبد الله مولى غفرة : إذا سمعت الله عز وجل يقول « كَلَّا » فإنه يقول كذبت . **(لَيُنْبَذَنَّ)** أى ليطرحن وليلقين ، وقرأ الحسن ومحمد بن كعب ونصر بن عاصم ومجاهد وميد وأبن محيصن « لَيُنْبَذَنَّ » بالثنية ؛ أى هو وماله . وعن الحسن أيضا « لَيُنْبَذَنَّهُ » على معنى لينبذت ماله . وعنه أيضا بالنون « لَنُنْبَذَنَّهُ » على إخبار الله تعالى عن نفسه ، وأنه ينبذ صاحب المال . وعنه أيضا « لَيُنْبَذَنَّ » بضم النال ؛ على أن المراد الهمزة والألزة والمال وجامعه . **(فِي الْحُطَمَةِ)** وهى نار الله ؛ سُميت بذلك لأنها تكسر كل ما يلقى فيها وتحطمه وتهشمه . قال الراجز :

إِنَّا حَطَمْنَا بِالْقَضِيبِ مُضْعَبًا * يَوْمَ كَسَرْنَا أَنْفَهُ لِيَغْضَبَا

وهى الطبقة السادسة من طبقات جهنم ؛ حكاها الماوردى عن الكلبى . وحكى القشيرى عنه : « الحطمة » الدركة الثانية من درك النار . وقال الضحاك : هى الدرك الرابع . أبى زيد : أسم من أسماء جهنم . **(وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْحُطَمَةُ)** على التعظيم لشأنها والتفخيم لأمرها .

ثم فسرها ما هي فقال : ((نَارُ اللَّهِ الْمُوقَدَةُ)) أى التى أوقد عليها ألف عام وألف عام وألف عام ، فهى غير خامدة ، أعدها الله للعصاة . ((الَّتِي تَطَّلِعُ عَلَى الْآفِيئَةِ)) قال محمد بن كعب : تأكل كل النار جميع ما فى أجسادهم ، حتى إذا بلغت إلى الفؤاد خلقوا خلقا جديدا فرجعت تأكلهم . وكذا روى خالد بن أبى عمران عن النبي صلى الله عليه وسلم : " أن النار تأكل أهلها حتى إذا اطلمت على أفئدتهم أنتهت ثم إذا صدرت تعود فذلك قوله تعالى : « نَارُ اللَّهِ الْمُوقَدَةُ . الَّتِي تَطَّلِعُ عَلَى الْآفِيئَةِ » . " . وخص الأفئدة لأن الألم إذا صار إلى الفؤاد مات صاحبه . أى إنه فى حال من يموت وهم لا يموتون ، كما قال الله تعالى : « لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيَا »^(١) فهم إذا أحياء فى معنى الاموات . وقيل : معنى « تَطَّلِعُ عَلَى الْآفِيئَةِ » أى تعلم مقدار ما يستحقه كل واحد منهم من العذاب ، وذلك بما استبقاه الله تعالى من الأمانة الدالة عليه . يقال : أطلع فلان على كذا أى علمه . وقد قال الله تعالى : « تَدْعُو مِنْ آدْبُرِّ وَتَوَلَّى »^(٢) وقال تعالى : « إِذَا رَأَوْهُم مِّنْ مَّكَانٍ بَعِيدٍ سَمِعُوا لَهَا تَغِيظًا وَزَفِيرًا »^(٣) . فوصفها بهذا فلا يبعد أن توصف بالعلم .

قوله تعالى : إِنَّهَا عَلَيْهِمْ مُّؤَصَّدَةٌ ﴿٨١﴾ فِي عَمَدٍ مُّمَدَّدَةٍ ﴿٨٢﴾

أى مطبقة ، قاله الحسن والضحاك . وقد تقدم فى سورة « البلد » القول فيه . وقيل : مغلقة ، بلغة قریش . يقولون : أصدت الباب إذا أغلقته ، قاله مجاهد . ومنه قول عبيد الله ابن قيس الرقيات :

إِنَّ فِي الْقَصْرِ لَوُدْخَانًا غَزَالًا * مُصْفَقًا مُّوصَدًّا عَلَيْهِ الْجَبَابُ

((فِي عَمَدٍ مُّمَدَّدَةٍ)) الفاء بمعنى الباء ، أى موصدة بعمد ممددة ، قاله ابن مسعود ، وهى فى قراءته « بِعَمَدٍ مُّمَدَّدَةٍ » وفى حديث أبى هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم " ثم إن الله يبعث إليهم

(١) آية ٧٤ سورة طه . (٢) آية ١٧ سورة المعارج . (٣) آية ١٢ سورة الفرقان .

(٤) راجع ص ٧٢ من هذا الجزء . (٥) صفق الباب وأصفقه : أغلقه .

ملائكة بأطباق من نار ومسامير من نار وعمد من نار فتطبق عليهم بتلك الأطباق وتشد عليهم بتلك المسامير وتمد بتلك العمود فلا يبقى فيها خال يدخل فيه رُوح ولا يخرج منه غم وينسأهم الرحمن على عرشه ويتشاغل أهل الجنة بنعيمهم ولا يستغيثون بعدها أبداً وينقطع الكلام فيكون كلامهم زفيرا وشهيقاً فذلك قوله تعالى « إِنَّهَا عَلَيْهِمْ مُّؤَصَّدَةٌ . فِي عَمَدٍ مُّمَدَّدَةٍ » . وقال قتادة : « عمد » يعذبون بها . واختاره الطبري . وقال ابن عباس : إن العمود الممددة أغلال في أعناقهم . وقيل : قيود في أرجلهم ؛ قاله أبو صالح . وقال القشيري : والمعظم على أن العمود أوتاد الأطباق التي تطبق على أهل النار وتشد تلك الأطباق بالأوتاد حتى يرجع عليهم غمها وحرها ، فلا يدخل عليهم رُوح . وقيل : أبواب النار مطبقة عليهم وهم في عمد ؛ أي في سلاسل وأغلال مطولة ، وهي أحكم وأرسخ من القصيرة . وقيل : هم في عمد ممددة ؛ أي في عذابها وآلامها يضربون بها . وقيل : المعنى في دهر ممدود ؛ أي لا أنقطاع له . وقرأ حمزة والكسائي وأبو بكر عن عاصم « فِي عُمَدٍ » بضم العين والميم جمع عمود . وكذلك « عَمَدٌ » أيضا . قال الفراء : والعمد والعمد جمعان صحيحان لعمود ؛ مثل أديم وأدم وأدم ، وأفيق وأفق وأفق . أبو عبيدة : عمد جمع عماد ؛ مثل إهاب وأهب . واختار أبو عبيد « عَمَدٌ » بفتحتين . وكذلك أبو حاتم ؛ اعتباراً بقوله تعالى : « رَفَعَ السَّمَوَاتِ بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرَوْنَهَا » وأجمعوا على فتحها . قال الجوهري : العمود عمود البيت ، وجمع القلة أعمدة ، وجمع الكثرة عمد وعمد ؛ وقرئ بهما قوله تعالى : « فِي عَمَدٍ مُّمَدَّدَةٍ » . وقال أبو عبيدة : العمود كل مستطيل من خشب أو حديد ، وهو أصل للبناء مثل العِمَاد . عمدتُ الشيء فانهمدت ؛ أي أقمته يعاد يعتمد عليه . وأعمدته جمعت تحته عمدا . والله أعلم .

(١) الأديم . الجلد المدبوغ . والأفيق : الجلد الذي لم يدبغ . وقيل : هو الذي لم يتم دبغته .

(٢) آية ٢ سورة الرعد ؛

تفسير سورة « الفيل »

وهي مكية بإجماع . وهي خمس آيات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله تعالى : أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ ﴿١﴾

فيه خمس مسائل :

الأولى — قوله تعالى : (أَلَمْ تَرَ) أى ألم تُخبر . وقيل : ألم تعلم . وقال ابن عباس : ألم تسمع . واللفظ استفهام والمعنى تقرير . والخطاب للنبي صلى الله عليه وسلم ولكنه عام ؛ أى ألم تروا ما فعلت بأصحاب الفيل ؛ أى قد رأيتم ذلك وعرفتم موضع مني عليكم ، فما لكم لا تؤمنون . و (كَيْفَ) فى موضع نصب بـ « فَعَلَ رَبُّكَ » لا بـ « أَلَمْ تَرَ كَيْفَ » من معنى الاستفهام .

الثانية — قوله تعالى : (بِأَصْحَابِ الْفِيلِ) الفيلُ معروفٌ ، والجمع أفيالٌ ويُقُولُ وفيلةٌ . قال ابن السكيت : ولا تَقُلُ أفيلةٌ ، [والأثني فيلةٌ] (١) وصاحبه فيالٌ . قال سيبويه : يجوز أن يكون أصل فيل فعلاً فكسر من أجل الياء ؛ كما قالوا : أبيض وبييض . وقال الأخفش : هذا لا يكون فى الواحد إنما يكون فى الجمع . ورجلٌ فيلُ الرأى ، أى ضعيف الرأى . والجمع أفيال . ورجلٌ فإلٌ ؛ أى ضعيف الرأى مخطئ الفراسة . وقد قال الرأى يفيلُ فيؤلةً ، وفيلُ رأيه تفيلاً ؛ أى ضعفه ، فهو فيلُ الرأى .

الثالثة — فى قصة أصحاب الفيل ؛ وذلك أن أبرهة بن القليس بصنعاء ، وهى كنيسة لم يرمئها فى زمانها بشيء من الأرض ، وكان نصرانياً ، ثم كتب إلى النجاشى أنى قد بنيت لك أيها الملك كنيسة لم يبن مثلها لملك كان قبلك ، ولست بمته حتى أصرف إليها حج العرب .

(١) من تمة قول ابن السكيت . (٢) فى اللسان : « وصاحبها » .

فلما تحدّثت العرب بكتاب أبرهة ذلك إلى النجاشي^(١) ، غضب رجل من النساء ، فخرج حتى أتى الكنيسة فقعده فيها — أي أحدث — ثم خرج فليحق بأرضه ؛ فأخبر بذلك أبرهة فقال : من صنع هذا ؟ فقيل : صنعه رجل من أهل هذا البيت الذي تحجّج إليه العرب بمكة لما سمع قولك : «أصرف إليها حجّ العرب» غضب بجفاء فقعده فيها . أي لأنها ليست لذلك بأهل . فغضب عند ذلك أبرهة وحلف ليسيرت إلى البيت حتى يهدمه ، وبعث رجلا كان عنده إلى بني كنانة يدعوهم إلى حجّ تلك الكنيسة ؛ فقتلت بنو كنانة ذلك الرجل ؛ فزاد أبرهة ذلك غضبا وحقا ، ثم أمر الحبشة فتهيأت وتجهّزت ، ثم سار وخرج معه بالفيل ؛ وسمعت بذلك العرب فأعظموه وفضّطوا به ورأوا جهاده حقا عليهم حين سمعوا أنه يريد هدم الكعبة بيت الله الحرام . فخرج إليه رجل من أشرف أهل اليمن وملوكهم يقال له ذو نفر ، فدعا قومه ومن أجابه من سائر العرب إلى حرب أبرهة وجهاده عن بيت الله الحرام ، وما يريد من هدمه وإخراجه ؛ فأجابه من أجابه إلى ذلك ، ثم عرض له فقاتله فهزّم ذو نفر وأصحابه وأخذ له ذو نفر قاتلي به أسيرا ؛ فلما أراد قتله قال له ذو نفر : أيها الملك لا تقتلني ، فإنه عسى أن يكون بقائي معك خيرا لك من قتلي ؛ فتركه من القتل وحبسّه عنده في وثاق ، وكان أبرهة رجلا حليما . ثم مضى أبرهة على وجهه ذلك يريد ما خرج له ، حتى إذا كان بأرض خثعم عرض له نقيّل ابن حبيب الخثعمي في قبيلتي خثعم : شهران وناهس ومن تبعه من قبائل العرب ؛ فقاتله فهزّمه أبرهة وأخذ له نقيّل أسيرا ؛ فأُتِيَ به فلما همّ بقتله قال له نقيّل : أيها الملك لا تقتلني ، فأني دليلك بأرض العرب ، وهاتان يداي لك على قبيلتي خثعم شهران وناهس بالسمع والطاعة ؛ فحلف سبيله ، وخرج به معه يداه ، حتى إذا مرّ بالطائف خرج إليه مسعود بن معتب في رجال من ثقيف فقالوا له : أيها الملك ، إنما نحن عبيدك ؛ سامعون لك مطيعون ، ليس عندنا لك خلاف ، وليس بيننا هذا البيت الذي تريد — يعنون اللات — إنما تريد البيت الذي بمكة ،

(١) في سيرة ابن هشام : « من النساء أحد بنو فقيم بن عدى ... والنساء : الذين كانوا ينسبون المشركين على العرب في الجاهلية ، فيحلون الشهر من أشهر الحرم ويحرمون مكانه الشهر من أشهر الحل ، ويؤخرون ذلك الشهر ؛ ففيه أنزل الله تبارك وتعالى : « إنما النسيء زيادة في الكفر » . (راجع سيرة ابن هشام طبع أوربا ص ٢٩) .
 (٢) بنو كنانة : قبيلة ذلك الرجل الذي أحدث في الكنيسة .
 (٣) في سيرة ابن هشام : « واللات بيت لهم بالطائف كانوا يعظمونه نحو تعظيم الكعبة » .

ونحن نبعث معك من يدلك عليه ، فتجاوز عنهم . وبعثوا معه أبا رغال حتى أنزله بالمغمس^(١) ؛ فلما أنزله به مات أبو رغال هناك فرجحت قبره العرب ؛ فهو القبر الذي يرجم الناس بالمغمس ، وفيه يقول الشاعر :

وأرجم قبره في كل عام * كرجم الناس قبر أبي رغال

فلما نزل أبرهة بالمغمس بعث رجلا من الحبشة يقال له الأسود بن مقصود على خيل له ، حتى انتهى إلى مكة فساق إليه أموال أهل تهامة من قريش وغيرهم ، وأصاب فيها مائتي بعير لعبد المطاب بن هاشم ، وهو يومئذ كبير قريش وسيدها ؛ فهتمت قريش وكثانة وهذيل ومن كان بذلك الحرم بقتاله ؛ ثم عرفوا أنهم لا طاقة لهم به فتركوا ذلك ، وبعث أبرهة حنطة الخيبري^(٢) إلى مكة وقال له : سأل عن سيد هذا البلد وشريفهم ، ثم قل له : إن الملك يقول إنني لم آت ل حربكم إنما جئت لهدم هذا البيت ، فإن لم تعرضوا لي بحرب فلا حاجة لي بدمائكم ؛ فإن هو لم يرد حربني فأتني به . فلما دخل حنطة مكة سأل عن سيد قريش وشريفها ؛ فقيل له : عبد المطاب بن هاشم ؛ فجاءه فقال له ما أمره به أبرهة ؛ فقال له عبد المطاب : والله ما نريد حربهم ، وما لنا بذلك منه طاقة ، هذا بيت الله الحرام ، وبيت خليله إبراهيم عليه السلام ، أو كما قال ، فإن يمنعه منه فهو حرمه وبيته ، وإن يُحَلَّ بينه وبينه فوالله ما عندنا دفع عنه . فقال له حنطة : فأطلق إليه فإنه قد أمرني أن آتيه بك ؛ فأنتطق معه عبد المطاب ومعه بعض بنيته حتى أتى العسكر ؛ فسأل عن ذي نفر وكان صديقا له حتى دخل عليه وهو في محبسه فقال له : يا ذا نفر ، هل عندك من غناء فيما نزل بنا ؟ فقال له ذو نفر ؛ وما غناء رجل أسير بيدي ملك ينتظر أن يقتله غدواً وعشياً ! ما عندي غناء في شيء مما نزل بك ، إلا أن أتيت سائس الفيل صديق لي فسأرت له وأوصيته بك ، وأعظم عليه حقا ، وأسأله أن يستأذن لك على الملك فتكلمه بما بدالك ، ويشفع لك عنده بخير إن قدر على ذلك ؛ فقال

(١) المغمس : موضع قرب مكة في طريق الطائف . (٢) كذا في بعض نسخ الأصل وتفسير الثعلبي وتاريخ الطبري (قسم أول ص ٩٣٧ طبع أوربا) وتاريخ ابن الأثير (ج ١ ص ٣٢١ طبع أوربا) . وفي بعض الأصول وتفسير الطبري وسيرة ابن هشام (ص ٣٣ طبع أوربا) : « مفصود » بالفاء ، بدل الغاف . (٣) في هامش نسخة : « عن سيد هذا البيت » .

حَسْبِي . فبعث ذو نفر إلى أنيس فقال له : إن عبد المطاب سيد قريش وصاحب عين مكة
ويُطعم الناس بالسهمل والوحوش في رءوس الجبال ، وقد أصاب له الملك مائتي بعير فأستأذن
له عليه ، وأنفعه عنده بما أستطعت ، فقال : أفعل . فكلم أنيس أبرهة فقال له : أيها الملك ،
هذا سيد قريش ببابك يستأذن عليك ، وهو صاحب عين مكة ، يطعم الناس بالسهمل والوحوش
في رءوس الجبال ، فأذن له عليك فيكلمك في حاجته . قال : فأذن له أبرهة .

وكان عبد المطاب أوسم الناس وأعظمهم وأجملهم ، فلما رآه أبرهة أجلاه وأعظمه عن
أن يجلسه تحته ، فنزل أبرهة عن سريره بفس على بساطه وأجلسه معه عليه إلى جنبه . ثم قال
لترجمانه : قل له : حاجتك ؟ فقال له ذلك الترجمان فقال : حاجتي أن يرد علي الملك مائتي
بعير أصابها لي . فلما قال له ذلك قال أبرهة لترجمانه : قل له لقد كنت أعجبتي حين رأيتك
ثم قد زهدت فيك حين كلمتني ، أتكلمني في مائتي بعير أصبتها لك ، وتركت بيتاً هو دينك ودين
آبائك قد جئت لهدمه لا تكلمني فيه ! . قال له عبد المطاب : إني أنا رب الإبل ، وإن
للبيت رباً سيئعه . قال : ما كان ليتمتع مني ! قال أنت وذاك ، فرد عليه إبله . وأنصرف
عبد المطاب إلى قريش فأخبرهم الخبر ، وأمرهم بالخروج من مكة والتحيز في شعف الجبال
والشعاب تخوفاً عليهم معزة الجيش . ثم قام عبدالمطلب فأخذ بحلقة باب الكعبة وقام معه نفر من
قريش يدعون الله ويستنصرونه على أبرهة وجنده فقال عبدالمطلب وهو أخذ بحلقة باب الكعبة :

لَا هُمْ إِنْ الْعَبْدِيْمِ * نَعْرَحَلَه فَاَمْنَعِ حَالَكَ^(٣)
لَا يَغْلِبَنَّ صَالِيَهُمْ * وَمِحَاهُمُ عَدُوًّا مِحَالِكُ^(٤)
إِنْ يَدْخُلُوا الْبَلَدَ الْحَرَا * م فَاَمْرٌ مَا بَدَالَكَ

(١) شعف الجبال : رؤسها . (٢) المعزة الأذى . ومعزة الجيش : أن ينزلوا بقوم فيأكلوا من
زرعهم بغير علم . وقيل : وطأنهم من مروا به من مسلم أو معاهد ، وإصابتهم إياهم في حريمهم وأموالهم وزرعهم بما لم
يؤذن لهم فيه . (٣) الحلال (بالكسر) : القوم المقيمون المتجاوزون . يريد بهم سكان الحرم .
(٤) « عدوا » بالعين المهملة ؛ ومعناه الاعتداء . وفي اللسان مادة « غدا » : « غداً » بالعين المعجمة .
قال : « الغدو أصل الغد ، وهو اليوم الذي يأتي بعد يومك فخذت لامة ولم يستعمل تماماً إلا في الشعر . ولم يرد
عبد المطلب الغد بعينه ، وإنما أراد القريب من الزمان » .

يقول: أى شيء ما بدالك لم تكن تفعله بنا. والحلال جمع حل. والمحال القوة. وقيل:
إن عبد المطلب لما أخذ بحلقة باب الكعبة قال:

يَا رَبِّ لَا أَرْجُو لَهُمْ سِوَاكَ * يَا رَبِّ فَأَمْنَعُ مِنْهُمْ حِمَاكَ
إِنَّ عَدُوَّ الْبَيْتِ مِنْ عَادَاكَ * إِنَّهُمْ لَنْ يَقْهَرُوا قِوَاكَ

وقال عكرمة بن عامر بن هاشم بن عبد مناف بن عبد الدار بن قصي:

لَا هُمْ أَنْزَ الْأَسْوَدَ بِنَ مَقْصُودٍ * الْإِخِذَ الْهَجْمَةَ فِيهَا التَّقْلِيدُ^(١)
بَيْنَ حِرَاءٍ وَثَبِيرٍ فَالْيَبِيدُ * يَجِدْسُهَا وَهِيَ أَوْلَاتُ التَّطْرِيدِ^(٢)
فَضَمَّهَا إِلَى طَهَاطِيمِ سَوْدٍ * [قَدْ أَجْمَعُوا إِلَّا يَكُونُ مَعْبُودٌ^(٣)
وَيَهْدِمُوا الْبَيْتَ الْحَرَامَ الْمَعْبُودَ * وَالْمَرُوتَيْنِ وَالْمَشَاعِرَ السُّوْدَ^(٤)
* أَخْفِرُهُ يَا رَبِّ وَأَنْتَ مَحْمُودٌ *]

قال ابن إسحاق: ثم أرسل عبد المطلب حلقة باب الكعبة، ثم أنطلق هو ومن معه
من قريش إلى شَعَفِ الجبال فتحزروا فيها ينتظرون ما أبرهة فاعل بمكة إذا دخلها. فلما أصبح
أبرهة تهباً لدخول مكة وهيأ فيله وعباً جيشه، وكان اسم الفيل محموداً، وأبرهة يُجمع لهدم
البيت ثم الانصراف إلى اليمن. فلما وجهوا الفيل إلى مكة أقبل نفيل بن حبيب حتى قام
إلى جنب الفيل ثم أخذ بأذنه فقال له: أبرك محمود، وأرجع راشداً من حيث جئت، فإنك
في بلد الله الحرام. ثم أرسل أذنه فبرك الفيل. وخرج نفيل بن حبيب يشتد حتى أصعد
في الجبل. وضربوا الفيل ليقوم فأبى، فضربوا في رأسه بالطبرزين ليقوم فأبى؛ فأدخلوا^(٦)

(١) الهجمة: القطعة الضخمة من الإبل. قيل هي ما بين الثلاثين والمائة. وقيل أوتها الأربعون. وقيل ما بين
السبعين إلى المائة. (انظر كتب اللغة). وتقليدها أنه يجعل في عنقها شعار يعلم أنه هدى. (٢) حراء، وثبير: جبلان
بمكة. والبيد: جمع البيداء، وهي الفلاة. وتطريد الإبل: تتابعها. (٣) الطمطمة: العجمة. قال السهيلي: «طهاطم
سود» يعنى العلوج. (٤) ما بين المرابين لم يذكره ابن إسحاق في روايته. (٥) أخفروه: أى أفضه عهده
وعززه فلا تؤمنه. (٦) الطبر (محرّكة): الفأس من السلاح (معرفة). والطبرزين آلة من السلاح تشبه الطبر.
وقيل هو الطبر بعينه.

مُحَاجِنٍ لَّهُمْ فِي مَرَّاقِهِ فَبَزَغُوهُ بِهَا لِيَقُومَ فَأَبَى ، فَوَجَّهُوهُ رَاجِعًا إِلَى الْيَمَنِ فِقَامَ يَهْرُولٍ ، وَوَجَّهُوهُ إِلَى الشَّامِ ففَعَلَ مِثْلَ ذَلِكَ ، وَوَجَّهُوهُ إِلَى الْمَشْرِقِ ففَعَلَ مِثْلَ ذَلِكَ ، وَوَجَّهُوهُ إِلَى مَكَّةَ فَبَرَكَ . وَأَرْسَلَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ طَيْرًا مِنَ الْبَحْرِ أَمْثَالَ الْخَطَاطِيفِ وَالْبَأْسَانَ ، مَعَ كُلِّ طَائِرٍ مِنْهَا ثَلَاثَةُ أَحْجَارٍ : حَجْرٌ فِي مَنْقَارِهِ وَحَجْرَانِ فِي رِجْلَيْهِ أَمْثَالَ الْحِجَصِ وَالْعَدَسِ لَا تَصِيبُ مِنْهُمْ أَحَدًا إِلَّا هَلَكَ ، وَلَيْسَ كَلِمَتُهُمْ أَصَابَتْ . وَنَخَرَجُوا هَارِبِينَ يَتَدَرُونَ الطَّرِيقَ الَّتِي جَاءُوا مِنْهَا ، وَيَسْأَلُونَ عَنْ نُفَيْلِ بْنِ حَبِيبٍ لِيَدُلَّهُمْ عَلَى الطَّرِيقِ إِلَى الْيَمَنِ . فَقَالَ نُفَيْلُ بْنُ حَبِيبٍ حِينَ رَأَى مَا أَنْزَلَ اللَّهُ بِهِمْ مِنْ نَقْمَتِهِ :

أَيْنَ الْمَفْسَرُّ وَالْإِلَهُ الطَّالِبُ * وَالْأَشْرَمُ الْمَغْلُوبُ لَيْسَ الْغَالِبُ

وقال أيضا :

مَدَّتْ اللَّهُ إِذْ أَبْصَرْتُ طَيْرًا * وَخِفْتُ حَجَارَةً تُلْقَى عَلَيْنَا
فَكُلُّ الْقَوْمِ يَسْأَلُ عَنْ نُفَيْلٍ * كَأَنَّ عَلَى الْكُبَيْشَانِ دِينَا

نَخَرَجُوا يَتَسَاقَطُونَ بِكُلِّ طَرِيقٍ ، وَيَهْلِكُونَ [بِكُلِّ مَهْلِكٍ] عَلَى كُلِّ سَهْلٍ ، وَأَصِيبُ أِبْرَهَةَ فِي جَسَدِهِ ، وَنَخَرَجُوا بِهِ مَعَهُمْ يَسْقُطُ أَمْلَةٌ أَمْلَةٌ ، كَمَا سَقَطَتْ مِنْهُ أَمْلَةٌ أَتْبَعَتْهَا مِنْهُ مِدَّةٌ تَمُثُّ قَيْحًا وَدَمًا ، حَتَّى قَدِمُوا بِهِ صِنْعَاءَ وَهُوَ مِثْلُ فَرَخِ الطَّائِرِ ، فَمَا مَاتَ حَتَّى أَنْصَدَعَ صَدْرُهُ عَنْ قَلْبِهِ ، فَيَا يَزْعُمُونَ .

وقال الكلبى ومقاتل بن سليمان — يزيد أحدهما وينقص — : سبب الفيل ما روى أن فنية من قريش خرجوا تجارا إلى أرض النجاشى ، فنزلوا على ساحل البحر إلى بيعة للنصارى تسميها النصارى الهيكل ، فأوقدوا نارا لطعامهم وتركوها وأرتحلوا ، فهبت ريح عاصف على النار فأضرمت البيعة نارا فأحترقت ، فأتى الصيرىخ إلى النجاشى فأخبره ،

(١) المحجن : العضا المنطقفة الرأس كالصولجان . (٢) بزغوه : شرطوه . (٣) فى اللسان والنهاية مادة (بلس) : « قال عباد بن موسى أظنها الزراير » . (٤) الأشرم : أبرهة ؛ سمي بذلك لأنه جاءه حجر فشرم أنفه فسمى الأشرم . (٥) زيادة عن سيرة ابن هشام . (٦) فى سيرة ابن هشام : « منهل » . (٧) أى ينثر جسمه ، والأملة طرف الأصبع . ويعبر بها عن الصغير من الأشياء . (٨) مث السقاء : رشح .

فاستشاط غضبها . فأتاه أبرهة بن الصباح وحجر بن شرحبيل وأبو يكسوم الكنديون ؛
 وضمنوا له إحراق الكعبة وسبي مكة . وكان النجاشي هو الملك ، وأبرهة صاحب الجيش .
 وأبو يكسوم نديم الملك . وقيل وزير . وحجر بن شرحبيل من قواده . وقال مجاهد :
 أبو يكسوم هو أبرهة بن الصباح . فساروا ومعهم الفيل . قال الأثريون : هو فيل واحد .
 وقال الضحاك : هي ثمانية فيلة . ونزلوا بذي المجاز ، وأستاقوا سرح مكة وفيها إبل
 عبد المطلب . وأتى الراعي نذيراً فصعد الصفا فصاح : واصباحاه ! ثم أخبر الناس بحجىء الجيش
 والفيل . فخرج عبد المطلب وتوجه إلى أبرهة وسأله في إبله . وأختلف في النجاشي هل كان
 معهم ؛ فقال قوم كان معهم . وقال الأثريون لم يكن معهم . ونظر أهل مكة بالطير قد أقبلت
 من ناحية البحر ؛ فقال عبد المطلب : إن هذه الطير غريبة بأرضنا ، وما هي بنجدية ولا تيمامة
 ولا حجازية ، وإنما أشباه اليعاسيب ^(١) . وكان في مناقيرها وأرجلها حجارة ؛ فلما أظلت على ^(٢)
 القوم ألقتها عليهم حتى هلكوا . قال عطاء بن أبي رباح : جاءت الطير عشيّة فباتت ثم صبحتهم
 بالغدأة فرمتهم . وقال الكلبي : في مناقيرها حصى كحصى الخذف ^(٣) ، أمام كل فرقة طائر يقودها
 أحمر المنقار أسود الرأس طويل العنق . فلما جاءت عسكر القوم وتوافقت أهالت ما في مناقيرها
 على من تحتها ، مكتوب على كل حجر أسم صاحبه المقتول به . وقيل : كان على كل حجر مكتوب :
 من أطاع الله نجا ، ومن عصاه غوى . ثم انصاعت راجعة من حيث جاءت . وقال العوفي :
 سألت عنها أبا سعيد الخدري فقال : حمام مكة منها . وقيل : كان يقع الحجر على بيضة أحدهم ^(٤)
 فيخرقها ويقع في دماغه ويحرق الفيل والداية ، وينيب الحجر في الأرض من شدة وقعه .
 وكان أصحاب الفيل ستين ألفاً ، لم يرجع منهم أحد إلا أميرهم رجع معه شزيمة لطيفة . فلما
 أخبروا بما رأوا هلكوا . وقال الواقدي : أبرهة جد النجاشي الذي كان في زمان رسول الله
 صلى الله عليه وسلم ، وأبرهة هو الأشرم سُمي بذلك لأنه تفتان مع أرباط حتى تراحقا ، ^(٥)
^(٦)

(١) اليعسوب : أمير النحل وذكرها . (٢) في نسخة : « أقبلت » . (٣) الخذف : الرمي
 بالحصا الصغار بأطراف الأصابع . (٤) انصاع الرجل : انقل راجعاً ومرّاً مسرعاً . (٥) هي بيضة الحديد .
 (٦) المفاتمة : اختلاف الناس في الآراء وما يقع بينهم من القتال .

ثم اتفقا على أن يلتقيا بشخصيهما فن غاب فله الأمر . فتبارزا — وكان أرياط جسيما عظيما في يده حربة ، وأبرهة قصيرا حادرا حليما ذا دين في النصرانية ، ومع أبرهة وزير له يقال له عتودة — فلما دنوا ضرب أرياط بجربته رأس أبرهة فوقعت على جبينه فشرمت عينه وأنفه وجبينه وشفته ، فلذلك سُمِّيَ الأشرم . وحمل عتودة على أرياط فقتله . فاجتمعت الحبشة لأبرهة ، ففضب النجاشي وحلف ليجزئ ناصية أبرهة ويطأ بلاده . فجز أبرهة ناصيته وملا من ودا من تراب أرضه وبعث بهما إلى النجاشي وقال : إنما كان عبدك وأنا عبدك ، وأنا أقوم بأمر الحبشة ، وقد جزئت ناصيتي وبعثت إليك بتراب أرضي لتطأه وتبر في يمينك ، فرضى عنه النجاشي . ثم بنى أبرهة كنيسة بصنعاء ليصرف إليها حج العرب ، على ما تقدم .

الرابعة — قال مقاتل : كان عام الفيل قبل مولد النبي صلى الله عليه وسلم بأربعين سنة . وقال الكلبي وعبيد بن عمير : كان قبل مولد النبي صلى الله عليه وسلم بثلاث وعشرين سنة . والصحیح ما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « ولدت عام الفيل » . وروى عنه أنه قال : « يوم الفيل » . حكاه الماوردي في التفسير له . وقال في كتاب أعلام النبوة : ولد رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الاثنين الثاني عشر من ربيع الأول ، وكان بعد الفيل بخمسين يوما . ووافق من شهور الروم العشرين من أسباط في السنة الثانية عشرة من ملك هرمر بن أنوشروان . قال : وحكى أبو جعفر الطبري أن مولده صلى الله عليه وسلم كان لأثنين وأربعين سنة من ملك أنوشروان . وقد قيل : إنه عليه السلام حملت به أمه آمنة في يوم عاشوراء من المحرم ، وولد يوم الاثنين لأثنتي عشرة ليلة خلت من شهر رمضان ، فكانت مدة حملها ثمانية أشهر كلاً ويومين من التاسع . وقيل : إنه ولد يوم عاشوراء من شهر المحرم ، حكاه ابن شاهين أبو حفص في فضائل يوم عاشوراء له . ابن العربي : « قال ابن وهب عن مالك : ولد رسول الله صلى الله عليه وسلم عام الفيل ، وقال قيس بن مخزوم : ولدت أنا ورسول الله صلى الله عليه وسلم عام الفيل . وقد روى الناس عن مالك أنه قال :

(١) الحادر : المجمع الخلق . (٢) في نسخة : « شباط » (بالشين المعجمة كغراب) . وورد بالسين المهملة .

(٣) في بعض نسخ الأصل : « أبو شاهين حفص » .

من مروءة الرجل ألا يخبر بسننه ؛ لأنه إن كان صغيرا استحقروه وإن كان كبيرا استهرموه . وهذا قول ضعيف ؛ لأن مالكاً لا يخبر بسن رسول الله صلى الله عليه وسلم ويكتم سنه ؛ وهو من أعظم العلماء قُدوةً به . فلا بأس بأن يخبر الرجل بسننه كان كبيرا أو صغيرا . وقال عبد الملك ابن مروان لعتاب بن أسيد : أنت أكبر أم النبي صلى الله عليه وسلم ؟ فقال : النبي صلى الله عليه وسلم أكبر مني وأنا أسن منه ؛ ولد النبي صلى الله عليه وسلم عام الفيل ، وأنا أدركت سائسه وقائده أعميين مقعدين يستطيعان الناس . وقيل لبعض القضاة : كم سنك ؟ قال : سن عتاب ابن أسيد حين ولّاه النبي صلى الله عليه وسلم مكة ؛ وكان سنه يومئذ دون العشرين .

الخامسة - قال علماءنا : كانت قصة الفيل فيما بعد من معجزات النبي صلى الله عليه وسلم ، وإن كانت قبله وقبل التحدي ؛ لأنها كانت توكيدا لأمره وتمهيدا لشأنه . ولما تلا عليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم هذه السورة ، كان بمكة عدد كثير ممن شهد تلك الواقعة ، ولهذا قال : « ألم تر » . ولم يكن بمكة أحد إلا وقد رأى قائد الفيل وسائقه أعميين يتكففان الناس . وقالت عائشة رضي الله عنها مع حدائث سنها : لقد رأيت قائد الفيل وسائقه أعميين يستطيعان الناس . وقال أبو صالح : رأيت في بيت أم هانئ بنت أبي طالب نحواً من قفيزين من تلك الحجارة سوداً مخططة بحمرة .

قوله تعالى : **أَلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ فِي تَضْلِيلٍ** ﴿٢٠﴾

قوله تعالى : ﴿ **أَلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ فِي تَضْلِيلٍ** ﴾ أى فى إبطال وتضييع ؛ لأنهم أرادوا أن يكدوا قرينشا بالقتل والسبي ، والبيت بالتخريب والهدم . فحكى عن عبد المطلب أنه بعث ابنه عبد الله على فرس له ، ينظر ما لقوا من تلك الطير ، فإذا القوم مُشدخين جميعا ، فرجع يركض فرسه كاشفاً عن نخذه ، فلما رأى ذلك أبوه قال : إن أبى هذا أفرس العرب ، وما كشف عن نخذه إلا بشيراً أو نذيراً . فلما دنا من ناديم بحيث يُسمعهم الصوت قالوا : ما وراءك ؟ قال : هلكوا جميعا . فخرج عبد المطلب وأصحابه فأخذوا أموالهم . وكانت

أموال بني عبد المطلب منها، وبها تكاملت رئاسة عبد المطلب، لأنه احتمال ما شاء من صفراء وبيضاء، ثم خرج أهل مكة بعده فنهبوا . وقيل : إن عبد المطلب حفر حفرتين فملاهما من الذهب والجوهر ، ثم قال لأبي مسعود الثقفي - وكان خليلاً لعبد المطلب - : اختر أيهما شئت . ثم أصاب الناس من أموالهم حتى ضاقوا ذرعاً فقال عبد المطلب عند ذلك :
 أنت منعت الحبش والأفبالا * وقد رَعَوْا بِمَكَّةَ الْأَجْبَالَا^(٢)
 وقد خَشِينَا مِنْهُمْ الْقِتَالَا * وكلَّ أَمْرٍ لَهُمْ مِعْضَالَا^(٣)
 * شُكْرًا وَحَمْدًا لَكَ ذَا الْجَلَالَا *^(٤)

قال ابن إسحاق: ولما ردَّ الله الحبشة عن مكة عظمت العربُ قريشًا وقالوا: [هم] أهل الله، قاتل الله عنهم وكفاهم مئونة عدوهم. وقال عبد الله بن عمرو بن مخزوم في قصة أصحاب الفيل:
 أنت الجليل ربنا لم تدنيس * أنت حبست الفيل بالمغميس
 من بعد ما هم بشر مبس * حبسته في هيئة المكرس
 * وما لهم من فرج ومنفس *
 والمكرس: المنكوس المطروح .

قوله تعالى : وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَابِيلَ ﴿٣٠﴾

قال سعيد بن جبیر : كانت طيرًا من السماء لم ير قبلها ولا بعدها مثلها . وروى جويبر عن الضحاك عن ابن عباس قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : «إنها طير بين السماء والأرض تعشش وتفرخ» . وعن ابن عباس : كانت لها نراطم نخراطيم الطير وأكف كأكف الكلاب . وقال عكرمة : كانت طيرا خضراء ، خرجت من البحر ، لها رءوس كءوس السباع ، ولم تر قبيل ذلك ولا بعده . وقالت عائشة رضي الله عنها : هي أشبه شيء بالخطاطيف . وقيل : بل كانت أشباه الوطاويط ، حمراء وسوداء . وعن

(١) الحبش : محرمة وسكنت للشعر . (٢) في روح المعاني : «الأحبالا» بالخاء . (٣) في روح المعاني

«منهم» بدل «لهم» . (٤) كذا في نسخ الأصل وغيرها من المصادر . (٥) زيادة عن سيرة ابن هشام .

سعيد بن جبير أيضا : هي طير خضرها مناقير صفراء . وقيل : كانت بيضاء . وقال محمد ابن كعب : هي طير سود بحرية ، في مناقيرها وأظفارها الحجارة . وقيل : إنها العنقاء المغرب^(١) التي تضرب بها الأمثال ؛ قال عكرمة : « أبابيل » أي مجتمعة . وقيل : متتابعة بعضها في إثر بعض ؛ قاله ابن عباس ومجاهد . وقيل : مختلفة متفرقة ، تجيء من كل ناحية ، من هنا وهناك ؛ قاله ابن مسعود وابن زيد والأخفش . قال النحاس : وهذه الأقوال متفقة ، وحقيقة المعنى أنها جماعات عظام . يقال : فلان يؤبل على فلان ؛ أي يعظم عليه ويكثر ؛ وهو مشتق من الإبل . واختلف في واحد أبابيل ؛ فقال الجوهري : قال الأخفش يقال : جاءت إبلك أبابيل ؛ أي فرقا . وطير أبابيل . قال : وهذا يحىء في معنى التكثير ، وهو من الجمع الذي لا واحد له . وقال بعضهم : واحده إبول مثل عجول . وقال بعضهم — وهو المبرد — : إبييل مثل سكين . قال : ولم أجد العرب تعرف له واحدا في غير الصحاح . وقيل في واحده إبال . وقال رؤبة بن العجاج في الجمع :

وَأَعْبَتْ طَيْرَهُمْ أَبَابِيلُ * فَصَيَّرُوا مِثْلَ كَعَصِفٍ مَأْكُولٍ

وقال الأعرشي :

طَرِيقٌ وَجِبَارٌ رِوَاءُ أَصْوَلُهُ * عَلَيْهِ أَبَابِيلٌ مِنَ الطَّيْرِ تَتَعَبُ

وقال آخر :

كَادَتْ تَهْدُ مِنَ الْأَصْوَاتِ رَاحَتِي * إِذْ سَالَتْ الْأَرْضُ بِالْجُرْدِ الْأَبَابِيلِ^(٢)

وقال آخر :

تَرَاهُمْ إِلَى الدَّاعِي سَرَاةً كَأَنَّهُمْ * أَبَابِيلٌ طَيْرٌ تَحْتَ دَجْنٍ مَسْخَرٍ^(٤)

(١) هي التي أغربت في البلاد فماتت ولم تحس ولم تر . (٢) الجبار من النخل ؛ ما طال وفات اليد . (٣) الجرد (بالضم كالجرادة) : خيل لا رجالة فيها . والجرد — أيضا — : قصر شعر الجلد في الفرس ، وهو من الأوصاف المحودة في الخيل . (٤) كذا في نسخ الأصل ، (بالحاء المعجمة والنون) . وفي تفسير النعالي : ... تحت دجن مسخر . (بالحاء المهملة والراء) . وقد نسبته إلى امرئ القيس ؛ ولم نجد في ديوانه . ولعل صوابه : ... تحت دجن مسخر . (بالحاء المعجمة والراء) .

قال الفراء : لا واحد له من لفظه . وزعم الرؤاسي - وكان ثقة - أنه سمع في واحدتها «إبالة» مشددة . وحكى الفراء «إبالة» مخففاً . قال : سمعت بعض العرب يقول : ضَغَثَ^(١) على إبالة . يريد خصبها على خصب . قال : ولو قال قائل إببال كان صواباً ، مثل دينار ودنانير . وقال إسحاق بن عبد الله بن الحارث بن نوفل : الأبايل مأخوذ من الإبل المؤبلة ، وهي الأقاطيع .

قوله تعالى : تَرْمِيهِمْ بِحِجَارَةٍ مِّن سِجِّيلٍ ﴿٤٤﴾

في الصحاح «حِجَارَةٌ مِّن سِجِّيلٍ» قالوا : حجارة من طين طُبِخَتْ بنار جهنم ، مكتوب فيها أسماء القوم ؛ لقوله تعالى : «لَنُرْسِلَ عَلَيْهِمْ حِجَارَةً مِّن طِينٍ . مسؤمة^(٢)» . وقال عبد الرحمن ابن أبيزى : «من سِجِّيلٍ» من السماء ، وهي الحجارة التي نزلت على قوم لوط . وقيل من الجحيم . وهي «سِجِّين» ثم أبدلت اللام نوناً ، كما قالوا في أَصِيلَانِ أَصِيلَالٍ . قال ابن مقبل :
* ضَرَبًا تَوَاصَتْ بِهِ الْأَبْطَالُ سِجِّينًا^(٣) *

وإنما هو سِجِّيلًا . وقال الزجاج : «من سِجِّيلٍ» أي مما كُتِبَ عليهم أن يُعَذَّبُوا به ؛ مشتق من السجل . وقد مضى القول في سِجِّيلٍ في «هود» مستوفى . قال عكرمة : كانت ترميهم بحجارة معها ، فإذا أصاب أحدهم حجر منها خرج به الجُدْرِيّ^(٤) لم يَرَّ قبل ذلك اليوم . وكان الحجر كالحصمة وفوق العدسة . وقال ابن عباس : كان الحجر إذا وقع على أحدهم نَفِطَ جلده فكان ذلك أول الجُدْرِيّ . وقراءة العامة «تَرْمِيهِمْ» بالتاء لتأنيث جماعة الطير . وقرأ الأعرج وطلحة «يَرْمِيهِمْ» بالياء ؛ أي يرميهم الله ؛ دليله قوله تعالى : «وَلَيَكُنَّ اللَّهُ رَحْمَى»^(٥) ويجوز أن يكون راجعاً إلى الطير لخلوها من علامات التأنيث ، ولأن تأنيثها غير حقيقي .

(١) الضغث : قبضة من حشيش مختلطة الرطب باليابس . والإبالة : الحزمة من الحطب . في فراند اللآل :

يضرب لمن حمله مكروها ثم زادك عليه . (٢) آية ٣٣ سورة الذاريات .

(٣) صدر البيت كما في اللسان : * وَرَجَلَةٌ يَضْرِبُونَ الْبَيْضَ عَنْ عُرْضِ *

(٤) راجع ج ٩ ص ٨١ . (٥) آية ١٧ سورة الأنفال .

قوله تعالى : فَجَعَلْنَاهُمْ كَعَصْفٍ مَّا كُولٍ ﴿١٠٠﴾

أى جعل الله أصحاب الفيل كورق الزرع ، إذا أكلته الدواب فرمت به من أسفل . شَبَّه تَقَطَّعَ أوصالهم بتفرق أجزائه . رَوَى معناه عن ابن زيد وغيره . وقد مضى القول في العصف في سورة « الرحمن » ^(١) . ومما يدل على أنه ورق الزرع قولُ عَلَمَةَ :

تَسْقَى مَذَانِبَ قَد مَالَتْ عَصِيفَتُهَا * حَدُّوْرَهَا مِنْ أَيْ الْمَاءِ مَطْمُومٍ ^(٢)
وقال رُوْبَةُ بن العَبَّاج :

وَمَسَّهْمٌ مَا مَسَّ أَصْحَابَ الْفَيْلِ * تَرْمِيهِمْ حِجَارَةٌ مِنْ سَجِيْلٍ
وَأَعْبَتُ طَيْرٌ بِهِمْ أَبَابِيْلُ * فَصَيَّرُوا مِثْلَ كَعَصْفٍ مَا كُولٍ

العصفُ جمعٌ واحده عَصْفَةٌ وعُصَافَةٌ وعَصِيفَةٌ . وأدخل الكاف في « كعصف » للتشبيه مع مثل ؛ نحو قوله تعالى : « لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ » ^(٣) . ومعنى « مَا كُولٍ » مَا كُولِ حَبَّة . كما يقال : فلان حسن ؛ أى حسن وجهه . وقال ابن عباس : « بفعلهم كعصفٍ مَا كُولٍ » أن المراد به قشر البُرِّ ؛ يعنى الغلاف الذى تكون فيه حَبَّة القمح . ويروى أن الحجر كان يقع على أحدهم فيخرج كل ما فى جوفه فيبقى كقشر الحنطة إذا خرجت منه الحبة . وقال ابن مسعود : لما رمت الطير بالحجارة بعث الله ريحاً فضربت الحجارة فزادتها شدة ، فكانت لا تقع على أحد إلا هلك ، ولم يسلم منهم إلا رجل من كِنْدَةَ ؛ فقال :

فإنك لو رأيت ولم تَرِيهِ ^(٤) * لَدَى جَنبِ الْمُغَمَّسِ مَا لَقِينَا ^(٥)

(١) راجع ج ١٧ ص ١٥٦ . (٢) المذانب : مسایل الماء . والعصيفة : الورق المجمع الذى يكون فيه السنبيل . وحدورها : ما انحدر منها واطمأن . والأقى (كغنى) : الحدول . والمطموم : المملوء بالماء . (٣) آية ١١ سورة الشورى . (٤) هو نقيب بن حبيب ؛ كما فى تاريخ الطبرى وابن الأثير . (٥) فى نسخ الأصل : « ولو ترانا » وهو تحريف ؛ لأنه يخاطب امرأة . والأبيات كما أوردها الطبرى (ص ٩٤٢ قسم أول طبع أوربا) وابن الأثير (ج ١ ص ٣٢٢ طبع أوربا) :

ألا حيث عنا يا ردينا * نعمناكم مع الإصباح عينا
أنا قاييس منكم عشا . * فلم بقدر لقاييسكم لدينا
ردينة لو رأيت ولم تَرِيهِ * لدى جنب المخصب ما رأينا
إذا لعذرتى وحدثت رأيت * ولم تأسى على ما فاتت بيننا
حدثت الله إذا عاينت طيرا * ونختت حجارة تلقى علينا
فكل القوم يسأل عن نقيب * كأن على اللبشان دينا

خَشِيتُ اللَّهَ إِذْ قَدَبْتُ طَيْرًا * وَظَلَّ سَجَابَةَ مَرَّتْ عَلَيْنَا
وَبَاتَتْ كُلُّهَا تَدْعُو بِحَقِّ * كَأَنَّهَا عَلَى الْخُبُشَانِ دَيْنًا

ويروى أنها لم تصبهم كلهم ، لكنها أصابت من شاء الله منهم . وقد تقدم أن أميرهم رجع
وشرذمة لطيفة معه ، فلما أخبروا بما رأوا هلكوا . فالله أعلم . وقال ابن إسحاق : لما ردَّ
الله الخبيشة عن مكة عظمت العرب قريشا وقالوا : أهل الله قاتل عنهم وكفاهم مؤونة
عدوهم ؛ فكان ذلك نعمة من الله عليهم .

تفسير سورة « قريش »

مكية ؛ في قول الجمهور . ومدنية ؛ في قول الضحاك والكلبى
وهى أربع آيات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله تعالى : لِإِيلَافِ قُرَيْشٍ ﴿١﴾

قيل : إن هذه السورة متصلةٌ بالتي قبلها في المعنى . يقول : أهلك أصحاب الفيل
لإيلاف قريش ؛ أى لتألف ، أو لتتفق قريش ، أو لى تأمن قريش فتؤلف رحلتها .
ومن عد السورتين واحدةً أبى بن كعب ، ولا فصل بينهما في مصحفه . وقال سفيان بن
عيينة : كان لنا إمام لا يفصل بينهما ويقرؤهما معاً . وقال عمرو بن ميمون الأودي : صلينا
المغرب خلف عمر بن الخطاب رضى الله عنه ؛ فقرأ فى الأولى « والتين والزيتون » وفى الثانية
« ألم تر كيف » و « لإيلاف قريش » . وقال الفراء : هذه السورة متصلة بالسورة الأولى ؛
لأنه ذكر أهل مكة عظيم نعمته عليهم فيما فعل بالخبيشة ، ثم قال : « لإيلاف قريش » أى فعلنا
ذلك بأصحاب الفيل نعمة منا على قريش . وذلك أن قريشا كانت تخرج فى تجارتها ، فلا يغار
عليها ولا تقرب فى الجاهلية . يقولون : هم أهل بيت الله جل وعز ؛ حتى جاء صاحب الفيل
(١) الذى فى كتاب الفراء : « قال بعضهم كانت موصولة بـ « ألم تر كيف فعل ربك » الخ .

ليهدم الكعبة ، وأخذ حجارتها فيبنى بها بيتاً في اليمن يحج الناس إليه ، فأهلكهم الله عز وجل ، فذكروهم نعمته . أى بفعل الله ذلك لإيلاف قریش ، أى ليألفوا الخروج ولا يجترأ عليهم ، وهو معنى قول مجاهد وابن عباس في رواية سعيد بن جبیر عنه . ذكره النحاس : حدثنا أحمد ابن شعيب قال أخبرني عمرو بن علي قال حدثني عامر بن إبراهيم — وكان ثقة من خيار الناس — قال حدثني خطاب بن جعفر بن أبي المغيرة قال حدثني أبي عن سعيد بن جبیر عن ابن عباس في قوله تعالى : « لإيلاف قریش » قال : نعمتى على قریش لإيلافهم رحلة الشتاء والصيف . قال : كانوا يشتون بمكة ويصيفون بالطائف . وعلى هذا القول يجوز الوقف على رءوس الآى وإن لم يكن الكلام تاماً ، على ما نبينه أثناء السورة . وقيل : ليست بمتصلة ، لأن بين السورتين « بسم الله الرحمن الرحيم » وذلك دليل على انقضاء السورة وافتتاح الأخرى ، وأن اللام متعلقة بقوله تعالى : « فليعبدوا » أى فليعبدوا هؤلاء رب هذا البيت لإيلافهم رحلة الشتاء والصيف للأمتيار . وكذا قال الخليل : ليست متصلة ، كأنه قال : آلف الله قریشاً إيلافاً فليعبدوا رب هذا البيت . وعمل ما بعد الفاء فيما قبلها لأنها زائدة غير عاطفة ، كقولك : زيدا فأضرب . وقيل : اللام في قوله تعالى « لإيلاف قریش » لام التعجب ، أى اعجبوا لإيلاف قریش ، قاله الكسائى والأخفش . وقيل : بمعنى إلى . وقرأ ابن عامر : « لإيلاف قریش » مهموزاً مخْتَلِساً بلا ياء . وقرأ أبو جعفر والأعرج « ليلاف » بلا همز طاباً للتحفة . الباقيون « لإيلاف » بالياء مهموزاً مُشْبَعاً ، من آلفت أولف إيلافاً . قال الشاعر :

المُنْعِمِينَ إِذَا النُّجُومُ تَغَيَّرَتْ * وَالظَّاعِنِينَ لِرِحْلَةِ الْإِيْلَافِ

ويقال : ألفتة إلفاً وإلَافاً . وقرأ أبو جعفر أيضاً : « لإلف قریش » وقد جمعها من قال :

زَعَمْتُمْ أَنْفَ إِخْوَتِكُمْ قُرَيْشَ * لَهُمْ إِلْفٌ وَلَيْسَ لَكُمْ إِيْلَافٌ ^(٢)

قال الجوهري : وفلان قد ألف هذا الموضع (بالكسر) يألُفه إلفاً ، وألفه إياه غيره . ويقال أيضاً : آلفت الموضع أولُفه إيلافاً . وكذلك آلفت الموضع أوألفه مؤالفة وإلَافاً ،

(١) أى جلب الطعام .

(٢) كذا في نسخ الأصل بالرفع على الخبر . وفي اللسان وشرح القاموس : « قریشا » بالنصب على البدل .

فصار صورة أفعل وفاعل في الماضي واحدة. وقرأ عكرمة « لآلف » بفتح اللام على الأمر . وكذلك هو في مصحف ابن مسعود . وفتح لام الأمر لغة حكاها ابن مجاهد وغيره . وكان عكرمة يعيب على من يقرأ « لإيلاف » . وقرأ بعض أهل مكة « إلاف قریش » وأستشهد بقول أبي طالب يوصي أخاه أبا لهب برسول الله صلى الله عليه وسلم :

فلا تتركه ما حبيت لمُعْظِم * وكن رجلا ذا نجدة وعَاف
تذود العدا عن عصبة هاشمية * إلافهم في الناس خير إلاف

وأما قریش فهم بنو النَّضْر بن كنانة بن نَزِيم بن مُدْرِكَة بن إلياس بن مُضَر . فكل من كان من ولد النَّضْر فهو قُرَشِيٌّ دون بني كنانة ومن فوقه . وربما قالوا : قُرَيْشِيٌّ ، وهو القياس ؛ قال الشاعر :

* بكل قُرَيْشِيٌّ عليه مهابة ^(١) *

فإن أردت بقریش الحَيِّ صرفته ، وإن أردت به القَبيلة لم تصرفه ؛ قال الشاعر :

* وكفى قریش المعضلات وسادها ^(٢) *

والقریش الاكتساب ، وتقرشوا أي تجمعوا . وقد كانوا متفرقين في غير الحرم بجمعهم قُصِيٌّ ابن كلاب في الحرم ، حتى اتخذوه مسكناً . قال الشاعر :

أبونا قُصِيٌّ كان يدعى مجماً * به جمع الله القبائل من فهِر

وقد قيل : إن قریشا بنو فهِر بن مالك بن النَّضْر . فكلُّ من لم يلبده فهِر فليس بقرشِيٌّ . والأول أصح وأثبت . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « أنا ولد النَّضْر ابن كنانة لا تقفوا أمتنا ^(٣) ولا تنتهي من أبنينا » . وقال وائلة بن الأسقع : قال النبي صلى الله

(١) تمامه : * مريع إلى داعي الندى والتكرم *

(٢) هذا مجز بيت لعدي بن الرقاع يمدح الوليد بن عبد الملك . وصدده كما في اللسان :

* غلب المساميح الوليد سماحة *

(٣) ففا فلان فلانا : إذا فذفه بما ليس فيه ، أي لا تهمها ولا نقدفها ، وقيل : معناه لا تترك النسب إلى الآباء ،

ونتسب إلى الأمهات .

عليه وسلم: "إن الله أصطفى كنانة من ولد إسماعيل وأصطفى من بني كنانة قريشاً وأصطفى من قريش بنى هاشم وأصطفاني من بنى هاشم". صحيح ثابت خرجه البخاري ومسلم وغيرهما. وأختلاف في تسميتهم قريشاً على أقوال: أحدها - لتجمعهم بعد التفرق. والتقرش: التجمع والالتئام. قال أبو خلدة اليشكري:

إخوة قرشوا الذنوب علينا * في حديث من دهرهم وقديم

الثاني - لأنهم كانوا تجارا يأكلون من مكاسبهم. والتقرش: التكسب. وقد قرش يقرش قرشاً إذا كسب وجمع. قال الفراء: وبه سميت قريش. الثالث - لأنهم كانوا يفتشون الحاج من ذى الخلة فيستدون خلته. والقرش التفتيش؛ قال الشاعر:

(۱)
أيها الشامت المقرش عنا * عند عمرو فهل له إبقاء

الرابع - ما روى أن معاوية سأل ابن عباس لم سميت قريش قريشاً؟ فقال: لدابة في البحر من أقوى دوابه يقال لها القرش؛ تأكل ولا تؤكل، وتعلو ولا تُعلَى. وأنشد قول تبع:

وقريش هي التي تسكن البحر * ربها سميت قريشاً قريشاً

تأكل الرث والسامين ولا تت * رك فيها لذي جناحين ريشاً

(۲)
هكذا في البلاد حتى قريش * يأكلون البلاد أكل كميثاً

(۳)
ولهم آخر الزمان نبئ * يكثروا القتل فيهم والخموشاً

قوله تعالى: **إِذْ لَفِيفِهِمْ رِحْلَةَ الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ** ﴿۲۰﴾

قرأ مجاهد وحُميد «إلفهم» ساكنة اللام بغير ياء. وروى نحوه عن ابن كثير. وكذلك روت أسماء أنها سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأ «إلفهم». وروى عن ابن عباس

(۱) الحاج (بالتخفيف): جمع حاجة. والخلة (بالفتح): الحاجة والفقير.

(۲) البيت للحارث بن حلزة اليشكري في معلقته. وروايته كما في شرح المعلقات:

أيها الناطق المرقش عنا * عند عمرو وهل لذلك بقاء.

قال التبريزي: «المرقش المزين القول بالباطل ليقبل منه الملك باطله. ويقال إنه يخاطب بها عمرو بن كلثوم. ومعنى «وهل لذلك بقاء»: إن الباطل لا يبق». وعلى هذه الرواية لا شاهد فيه. (۳) أى سر يما.

(۴) الخموش: (جمع الخمش) وهو مثل الخدش يكون في البدن والوجه.

وغيره . وقرأ أبو جعفر والوايد عن أهل الشام وأبو حيوة « إلافهم » مهموزا محتسبا بلا ياء .
وقرأ أبو بكر عن عاصم « إئلافهم » بهمزتين ، الأولى مكسورة والثانية ساكنة . والجمع بين
الهمزتين في الكلمتين شاذ . الباكون « إيلافهم » بالمد والهمز ؛ وهو الاختيار ، وهو بدل من
الإيلاف الأول للبيان . وهو مصدر آلف إذا جعلته يآلف . وآلف هو إلفاً ؛ على ما تقدم
ذكره من القراءة ؛ أي وما قد ألقوه من رحلة الشتاء والصيف . روى ابن أبي نجيح عن
مجاهد في قوله تعالى : « إيلافهم رحلة الشتاء والصيف » قال : لا يشق عليهم رحلة شتاء
ولا صيف منه على قريش . وقال الهروي وغيره : وكان أصحاب الإيلاف أربعة إخوة :
هاشم وعبد شمس والمطلب ونوفل ؛ بنو عبد مناف . فأما هاشم فإنه كان يؤلف ملك الشام ؛
أي أخذ منه جبلا وعهدا يأمن به في تجارته إلى الشام . وأخوه عبد شمس كان يؤلف إلى
الحبشة . والمطلب إلى اليمن . ونوفل إلى فارس . ومعنى يؤلف يجير . فكان هؤلاء الإخوة
يسمون الجيرين . فكان تجار قريش يختطفون إلى الأمصار بجبل هؤلاء الإخوة فلا يتعرض
لهم . قال الأزهرى : الإيلاف شبه الإجارة بالخفارة ؛ يقال : آلف يؤلف إذا أجاز^(١)
الجائل بالخفارة . والجائل جمع حمولة . قال : والتأويل أن قريشا كانوا سكان الحرم ولم يكن
لهم زرع ولا ضرع ، وكانوا يميرون في الشتاء والصيف آمنين والناس يُنخطفون من حولهم ،
فكانوا إذا عرض لهم عارض قالوا : نحن أهل حرم الله ، فلا يتعرض الناس لهم . وذكر
أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا في تفسيره : حدثنا سعيد بن محمد عن بكر بن سهل
الدمياطي بإسناده إلى ابن عباس في قول الله عز وجل : « لإيلاف قريش » إلفهم رحلة
الشتاء والصيف . وذلك أن قريشا كانوا إذا أصابت واحدا منهم حمولة جري هو وعياله إلى
موضع معروف ، فضربوا على أنفسهم خباء فماتوا ؛ حتى كان عمرو بن عبد مناف وكان سيدا

(١) في بعض نسخ الأصل : « الإجارة والخفارة » ولم نجد هذا في كتاب التهذيب للأزهرى ولا في غيره من

كتب اللغة . والإجارة : الإغاثة والحماية . والخفارة (منثلة الخاء) : الأمان .

(٢) الحمولة (بالفتح) : الإبل التي يحمل .

(٣) الحمولة : الحاجة .

في زمانه ، وله ابن يقال له : أسد ، وكان له تَرْبٌ ^(١) من بني مخزوم يحبه ويلعب معه . فقال له : نحن غداً نَعْتَفِرُ . قال ابن فارس : هذه لفظة في هذا الخبر لا أدري بالدال هي أم بالراء ؛ فإن كانت بالراء فلعلها من العَفْر وهو التراب ، وإن كانت بالدال فما أدري معناها ، وتأويله على ما أظنه : ذهابهم إلى ذلك الخباء وموتهم واحداً بعد واحد . قال : فدخل أسد على أمه يبكي ، وذكر ما قاله تَرْبُهُ . قال : فأرسلت أم أسد إلى أولئك بشحم ودقيق فعاشوا به أياماً . ثم إن تَرْبُهُ أتاه أيضاً فقال : نحن غداً نَعْتَفِرُ ، فدخل أسد على أبيه يبكي ، وخبره خبر تَرْبِهِ ، فاشتد ذلك على عمرو بن عمرو بن عبد مناف ، فقام خطيباً في قريش وكانوا يطبعون أمره ؛ فقال : إنكم أحدثتم حديثاً تَقْلُونَ فِيهِ وَتَكْثُرُ الْعَرَبُ ، وَتَذَلُّونَ وَتَعِزُّ الْعَرَبُ ، وَأَنْتُمْ أَهْلُ حَرَمِ اللَّهِ جَلَّ وَعِزُّ ، وَأَشْرَفُ وَلَدِ آدَمَ ، وَالنَّاسُ لَكُمْ تَبَعٌ ، وَيَكَادُ هَذَا الْإِعْتِفَارُ يَأْتِي عَلَيْكُمْ . فقالوا : نحن لك تَبَعٌ . قال : ابتدئوا بهذا الرجل — يعني أبا تَرْبِ أسد — فأغضوه عن الاعتفار ؛ ففعلوا . ثم إنه نحر البُدن وذبح الكباش والمعز ، ثم هَشَمَ الثريد وأطعم الناس ؛ فُسِمَى هاشمًا . وفيه قال الشاعر :

عَمَّرُو الَّذِي هَشَمَ الثَّرِيدَ لِقَوْمِهِ * وَرَجَالُ مَكَّةَ مُسْتَنُونَ عِجَافٌ ^(٢)

ثم جمع كلُّ بني أبي علي رحلتين ، في الشتاء إلى اليمن وفي الصيف إلى الشام للتجارات ، فما ربح الغني قسّمه بينه وبين الفقير حتى صار فقيرهم كغنيهم ؛ فجاء الإسلام وهم على هذا ، فلم يكن في العرب بنو أب أكثر مالا ولا أعز من قريش ؛ وهو قول شاعرهم :

وَإِخَالِطُونَ فَقِيرَهُمْ بِغَنِيِّهِمْ * حَتَّى يَصِيرَ فَقِيرُهُمْ كَالْكَافِي

فلم يزالوا كذلك حتى بعث الله رسوله محمداً صلى الله عليه وسلم فقال : « قَلْبِي عِبَادُوا رَبِّ هَذَا الْبَيْتِ الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ » بصنيع هاشم « وَأَمَّنَّهُمْ مِنْ خَوْفٍ » أن تكثر العرب ويقبلوا .

(١) الترب (بالكسر) : اللدة والسن ومن ولد معك . (٢) في اللسان مادة عند : « الاعتفاد أن

يفلق الرجل بابه على نفسه فلا يسأل أحداً حتى يموت جوعاً » . (٣) في اللسان : « عمرو العلاء ... » .

(٤) مستنون : أي أصابتهم السنة . والسنة : الجذب والقحط .

قوله تعالى : ﴿ رِحْلَةَ الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ ﴾ « رِحْلَةٌ » نصب بالمصدر؛ أى أرتحلهم رِحْلَةً ، أو بوقوع « لإيلافهم » عليه أو على الظرف . ولو جعلتها فى محل الرفع على معنى هما رِحْلَةٌ الشتاء والصيف لحاز . والأقول أولى . والرحلة الأرتحال . وكانت إحدى الرحلتين إلى اليمن فى الشتاء لأنها بلاد حامية ، والرحلة الأخرى فى الصيف إلى الشام لأنها بلاد باردة . وعن ابن عباس أيضا قال : كانوا يشتون بمكة لدفعها ويصيفون بالطائف لهوائها . وهذه من أجل النعم أن يكون للقوم ناحية حر تدفع عنهم برد الشتاء ، وناحية برِّ تدفع عنهم حر الصيف ؛ فذكرهم الله تعالى هذه النعمة . وقال الشاعر :

تُشْتِي بِمَكَّةَ نَعْمَةً * وَمَصِيفَهَا بِالطَّائِفِ

وهنا أربع مسائل :

الأولى — اختار القاضى أبو بكر بن العربى وغيره من العلماء أن قوله تعالى : « لإيلافهم » متعلق بما قبله . ولا يجوز أن يكون متعلقا بما بعده ، وهو قوله تعالى : « فليعبدوا ربَّ هذا البيت » قال : وإذا ثبت أنه متعلق بالسورة الأخرى — وقد قُطِعَ عنه بكلام مبتدأ واستئناف بيان وسطر بسم الله الرحمن الرحيم — فقد تبين جواز الوقف فى القراءة (١) للقرءاء قبل تمام الكلام ، وليست المواقف التى ينتزع بها القرءاء شرعا عن النبي صلى الله عليه وسلم مرويا ، وإنما أرادوا به تعليم الطلبة المعانى ، فإذا علموها وقفوا حيث شاءوا . فأما الوقف عند انقطاع النفس فلا خلاف فيه ، ولا تُعد ما قبله إذا اعتراك ذلك ، ولكن أبدا من حيث وقف بك نفسك . هذا رأى فيه ، ولا دليل على ما قالوه بحال ، ولكنى أعتد الوقف على التمام كراهية الخروج عنهم .

قلت : ومن الدليل على صحة هذا قراءة النبي صلى الله عليه وسلم « الحمد لله رب العالمين » (٢) ثم يقف . « الرحمن الرحيم » ثم يقف . وقد مضى فى مقدمة الكتاب . وأجمع المسلمون أن

(١) فى ابن العربى : « فى القرآن » . (٢) فى ابن العربى : « تنزع » .

(٣) راجع ج ١ ص ١٠ طبعة ثانية أو ثالثة .

الوقف عند قوله : « كَعَصْفٍ مَا كُوِيَ » ليس بقبيح . وكيف يقال إنه قبيح وهذه السورة تُقرأ في الركعة الأولى والتي بعدها في الركعة الثانية ، فيتخللها مع قطع القراءة أركان . وليس أحد من العلماء يكره ذلك ، وما كانت العلة فيه إلا أن قوله تعالى : « بِفَعْلِهِمْ كَعَصْفٍ مَا كُوِيَ » انتهاء آية . فالقياس على ذلك ألا يمتنع الوقف عند أعجاز الآيات سواء كان الكلام يتم والغرض ينتهي ، أو لا يتم ولا ينتهي . وأيضا فإن الفواصل حامية وزينة للكلام المنظوم ، ولولاها لم يتبين المنظوم من المنشور . ولا خفاء أن الكلام المنظوم أحسن ؛ فثبت بذلك أن الفواصل من محاسن الكلام المنظوم ، فمن أظهر فواصله بالوقوف عليها فقد أبدى محاسنه ، وترك الوقوف يُخفي تلك المحاسن ويُشبه المنشور بالمنظوم ؛ وذلك إخلال بحق المقروء .

الثانية — قال مالك : الشتاء نصف السنة والصيف نصفها ، ولم أزل أرى ربيعة (١) ابن أبي عبد الرحمن ومن معه لا يخلعون عمامتهم حتى تَطْلُعُ الثريا ، وهو يوم التاسع عشر من بشنس ، وهو يوم خمسة وعشرين من عدد الروم أو الفرس . وأراد بطلوع الثريا أن يخرج الساعة ويسير الناس بمواشيهم إلى مياههم ، وأن طلوع الثريا أول الصيف ودُبر الشتاء . وهذا مما لا خلاف فيه بين أصحابه عنه . وقال عنه أئمه وحده : إذا سقطت الهقعة تقص الليل ، فلما جعل طلوع الثريا أول الصيف وجب أن يكون له في مطلق السنة ستة أشهر ، ثم يستقبل الشتاء من بعد ذهاب الصيف ستة أشهر . وقد سئل محمد بن عبد الحكم عن حلف ألا يكلم أمرا حتى يدخل الشتاء ؟ فقال : لا يكلمه حتى يمضي سبعة عشر من هاتور . ولو قال : حتى يدخل الصيف ؛ لم يكلمه حتى يمضي سبعة عشر من بشنس . قال القرطبي : أما ذكر هذا عن محمد في بشنس فهو سهو ، إنما هو تسعة عشر من بشنس ؛ لأنك إذا حسبت المنازل

(١) هو ربيعة الرأي ، أدرك بعض أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم والأكابر من التابعين ، وكان صاحب الفتوى

بالمدينة ، وعنه أخذ مالك بن أنس وغيره . توفي سنة ١٣٦ هـ . (٢) كذا في الأصول وابن العربي .

(٣) كذا في ابن العربي . وفي نسخ الأصل : « وأرى » .

(٤) في ابن العربي : « قيل الصبغ » .

(٥) الهقعة : ثلاثة كواكب زهرة قريب بعضها من بعض فوق منكب الجوزاء ، وهي منزل من منازل القمر .

على ما هي عليه من ثلاث عشرة ليسة كل منزلة ، علمت أن ما بين تسع عشرة من هاتور
لا تنقضى منازلها إلا بدخول تسع عشرة من بشنس . والله أعلم .

الثالثة — قال قوم : الزمان أربعة أقسام : شتاء ، وربيع ، وصيف ، وحرّيف . وقال
قوم : هو شتاء وصيف وقَيْظ وحرّيف . والذي قاله مالك أصح ؛ لأن الله قسم الزمان قسمين^(١)
ولم يجعل لها ثالثاً .

الرابعة — لما آمن الله تعالى على قريش برحلتين ، شتاءً وصيفاً ، على ما تقدم ، كان فيه
دليل على جواز تصرف الرجل في الزمانين بين محلين ، يكون حالهما في كل زمان أنعم من^(٢)
الآخر ؛ كالجلبوس في المجاس البحرية في الصيف وفي القبلي في الشتاء ، وفي اتخاذ البادهنجات
والخيش للتبريد ، واللبد واليانوسة للدّفء .^(٣)

قوله تعالى : فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ ﴿١٤٤﴾

أمرهم الله تعالى بعبادته وتوحيده لأجل إيلافهم رحلتين . ودخلت الفاء لأجل
ما في الكلام من معنى الشرط ؛ لأن المعنى إما لا فليعبدوه لإيلافهم ؛ على معنى أن نعم الله
تعالى عليهم لا تحصى ؛ فإن لم يعبدوه لسائر نعمه فليعبدوه لشأن هذه الواحدة التي هي نعمة
ظاهرة . والبيت : الكعبة . وفي تعريف نفسه لهم بأنه ربُّ هذا البيت وجهان : أحدهما —
لأنه كانت لهم أوثان فيز نفسه عنها . الثاني — لأنهم بالبيت شرفوا على سائر العرب ؛
فذكر لهم ذلك تذكيراً لنعمته . وقيل : « فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ » أى ليألفوا عبادة ربِّ
الكعبة كما كانوا يألفون الرحلتين . قال عكرمة : كانت قريش قد ألفتوا رحلةً إلى بصرى

(١) في الأصول : « لأن قسمة الله للزمان قسمين ، ولم يجعل لها ثالثاً » وهي غير مستقيمة . وفي ابن العربي :
« لأجل قسمة الله الزمان قسمين ... الخ » .

(٢) في كتاب شفاء الغليل للشهاب الخفاجي : « الباد هنج » معرب باد خون أو باد كبير ، وهو المنفذ الذي
يجي منه الريح .

(٣) في ابن العرون : « اليانوس » . ولم نجد في المعاجم هذه المادة .

ورحلة إلى اليمن ، فقبل لهم : « فليغيبوا ربَّ هذا البيت » أي يقيموا بمكة رحلة الشتاء (١) إلى اليمن ، والصيف إلى الشام .

قوله تعالى : **الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ وَآمَنَهُمْ مِنْ خَوْفٍ** ﴿٤﴾

قوله تعالى : **الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ** أي بعد جوع . **وَآمَنَهُمْ مِنْ خَوْفٍ** قال ابن عباس : وذلك بدعوة إبراهيم عليه السلام حيث قال : « رَبِّ اجْعَلْ هَذَا بَلَدًا آمِنًا وَارْزُقْ أَهْلَهُ مِنَ الثَّمَرَاتِ » . وقال ابن زيد : كانت العرب يُغير بعضها على بعض وليسِي بعضها من بعض ، فأمنت قريش من ذلك لمكان الحرم — وقرأ — « أَوَلَمْ نَمَكِّنْ لَهُمْ حَرَمًا آمِنًا يُحْيِي إِلَيْهِ ثَمَرَاتٍ كُلِّ شَيْءٍ » . وقيل : شق عليهم السفر في الشتاء والصيف ، فألقى الله في قلوب الحبشة أن يجاموا إليهم طعاماً في السفن فحملوه ؛ فخافت قريش منهم ، وظنوا أنهم قدِموا لحربهم ، فخرجوا إليهم متحززين فإذا هم قد جلبوا إليهم الطعام وأغاثوهم بالأقوات ؛ فكان أهل مكة يخرجون إلى جُدَّة بالإبل والحُمُر ، فيشترون الطعام على مسيرة ليلتين . وقيل : هذا الإطعام هو أنهم لما كذبوا النبي صلى الله عليه وسلم دعا عليهم فقال : « اللَّهُمَّ اجْعَلْهَا عَلَيْهِمْ سِنِينَ كِسْفِي يَوْسُفَ » فأشدت القحط فقالوا : يا محمد ادع الله لنا فإننا مؤمنون . فدعا فأخصبت تِبَالَةٌ وَجَرَشٌ من بلاد اليمن ؛ فحملوا الطعام إلى مكة وأخصب أهلها . وقال الضحاك والربيع وشريك وسفيان : « وَآمَنَهُمْ مِنْ خَوْفٍ » أي من خوف الجذام ، لا يصيبهم ببلدهم الجذام . وقال الأعمش : « وَآمَنَهُمْ مِنْ خَوْفٍ » أي من خوف الحبشة مع الفيل . وقال علي رضي الله عنه : وآمنهم من [خوف] ^(٤) أن تكون الخلافة إلا فيهم . وقيل : أي كفاهم أخذ الإيلاف من الملوك . فالله أعلم واللفظ يعم .

(١) يريد : يقيموا بمكة ويتركوا الرحلة ... الخ .

(٢) آية ١٢٦ سورة البقرة .

(٣) آية ٥٧ سورة القصص .

(٤) التكلة عن تفسير الخطيب .

تفسير سورة « الماعون »

وهي مكية؛ في قول عطاء وجابر وأحد قولي ابن عباس . ومدنية؛ في قول له آخر ، وهو قول قتادة وغيره . وهي سبع آيات .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله تعالى : أَرَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِالْدينِ ﴿١﴾ فَذَلِكَ الَّذِي يَدْعُ
الْيَتِيمَ ﴿٢﴾ وَلَا يُخِضُّ عَلَى طَعَامِ الْمِسْكِينِ ﴿٣﴾ فَوَيْلٌ لِلْمُصَلِّينَ ﴿٤﴾
الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ ﴿٥﴾ الَّذِينَ هُمْ يُرَاءُونَ ﴿٦﴾ وَيَمْنَعُونَ
الْمَاعُونَ ﴿٧﴾

فيه ست مسائل :

الأولى — قوله تعالى : (أَرَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِالْدينِ) أى بالجزاء والحساب فى الآخرة؛ وقد تقدم فى « الفاتحة » . و « أَرَأَيْتَ » بإثبات الهمزة الثانية؛ إذ لا يقال فى أَرَأَيْتَ : رَأَيْتَ ، ولكن أَلْف الاستفهام سهلت الهمزة ألفا ؛ ذكره الزجاج . وفى الكلام حذف ؛ والمعنى : أَرَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِالْدينِ أم مخطئ . وأختلف فىمن نزل هذا فيه ؛ فذكر أبو صالح عن ابن عباس قال : نزلت فى العاص بن وائل السهمى ؛ وقاله الكلبي ومقاتل . وروى الضحاك عنه قال : نزلت فى رجل من المنافقين . وقال السدى : نزلت فى الوليد بن المغيرة . وقيل فى أبى جهل . الضحاك : فى عمرو بن عائذ . قال ابن جرير : نزلت فى أبى سفيان ، وكان ينحر فى كل أسبوع جزورا ، فطلب منه يتيم شيئا فقرعه بعصاه ؛ فانزل الله هذه السورة . و (يَدْعُ) أى يدفع ، كما قال : « يَدْعُونَ إِلَى نَارِ جَهَنَّمَ دَعَا » (٢) وقد

(٢) آية ١٣ سورة الطور . راجع ج ١٧ ص ٦٤

(١) راجع ج ١ ص ١٤٣

تقدّم . وقال الضحاك عن ابن عباس : « فذلِكَ الَّذِي يَدْعُ الْيَتِيمَ » أي يدفعه عن حقه .
 قتادة : يقهره ويظلمه . والمعنى متقارب . وقد تقدّم في سورة « النساء » أنهم كانوا
 لأبورثون النساء ولا الصغار ويقولون : إنما يحوز المال من يطعن بالسنان ويضرب
 بالحسام . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « مَنْ ضَمَّ يَتِيمًا مِنْ الْمُسْلِمِينَ حَتَّى
 يَسْتَعْنِي فَقَدْ وَجِبَتْ لَهُ الْجَنَّةُ » . وقد مضى هذا المعنى في غير موضع .

الثانية — قوله تعالى : « وَلَا يَحْضُ عَلَى طَعَامِ الْمُسْكِينِ » أي لا يأمر به من أجل
 بخله وتكذيبه بالجزاء . وهو مثل قوله تعالى في سورة الحاقة : « وَلَا يَحْضُ عَلَى طَعَامِ
 الْمُسْكِينِ » وقد تقدّم . وليس الظم عاقما حتى يتناول من تركه عجزا ، ولكنهم كانوا يظنون
 ويعتدرون لأنفسهم ويقولون : « أَنْطَعِمُ مِنْ أَوْثَانِ اللَّهِ أَطْعَمَهُ » فنزلت هذه الآية فيهم ،
 وتوجه الظم إليهم . فيكون معنى الكلام : لا يفعلونه إن قدروا ، ولا يحشون عليه إن عسروا .

الثالثة — قوله تعالى : « فَوَيْلٌ لِلْمُصَلِّينَ » أي عذاب لهم . وقد تقدّم في غير
 موضع . (٥) « الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ » فروى الضحاك عن ابن عباس قال : هو المصلي
 الذي إن صلى لم يرج لها ثوابا ، وإن تركها لم يحش عليها عقابا . وعنه أيضا : الذين يؤخرونها
 عن أوقاتها . وكذا روى المغيرة عن إبراهيم قال : ساهون بإضاعة الوقت . وعن أبي العالية :
 لا يصلونها لمواقبتها ، ولا يهتمون ركوعها ولا سجودها .

قلت : ويدل على هذا قوله تعالى : « نَخَافُ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ أَضَاعُوا الصَّلَاةَ » حسب
 ما تقدم بيانه في سورة « مريم » عليها السلام . وروى عن إبراهيم أيضا : أنه الذي إذا سجد
 قام برأسه هكذا ملتفتا . وقال قطرب : هو ألا يقرأ ولا يذكر الله . وفي قراءة عبد الله « الَّذِينَ
 هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ لَاهُونَ » . وقال سعد بن أبي وقاص قال النبي صلى الله عليه وسلم [في قوله] :

(٢) راجع ج ٢ ص ١٤ طبعة ثانية .

(١) راجع ج ٥ ص ٤٦

(٤) آية ٤٧ سورة يس .

(٣) آية ٣٤ راجع ج ١٨ ص ٢٧٢

(٦) راجع ج ١١ ص ١٢١

(٥) راجع ج ٢ ص ٧ طبعة ثانية .

« فَوَيْلٌ لِلْمُصَلِّينَ الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ » - قال - « الذين يؤخرون الصلاة عن وقتها تهاوناً بها ». وعن ابن عباس أيضاً : هم المنافقون يتركون الصلاة سرّاً ويصَلُّونها علانية « وَإِذَا قَامُوا إِلَى الصَّلَاةِ قَامُوا كُسَالاً » الآية . ويدل على أنها في المنافقين قوله : « الَّذِينَ هُمْ يُرَاءُونَ » وقاله ابن وهب عن مالك . قال ابن عباس : ولو قال في صلاتهم ساهون لكانت في المؤمنين . وقال عطاء : الحمد لله الذي قال « عَنْ صَلَاتِهِمْ » ولم يقل في صلاتهم . قال الزُّنْحَشْرِيُّ « فَإِنْ قُلْتَ : أَيْ فَرَقَ بَيْنَ قَوْلِهِ : « عَنْ صَلَاتِهِمْ » وَبَيْنَ قَوْلِكَ : فِي صَلَاتِهِمْ ؟ قُلْتَ : مَعْنَى « عَنْ » أَنَّهُمْ سَاهُونَ عَنْهَا سَهْوً تَرَكُهَا وَقَلَّةَ التَّفَاتِ إِلَيْهَا ، وَذَلِكَ فَعَلُ الْمُنَافِقِينَ أَوْ الْفَسَقَةِ الشُّطَارِ مِنَ الْمَسَاهِينِ . وَمَعْنَى « فِي » أَنَّ السَّهْوَ يَعْتَرِيهِمْ فِيهَا بوسوسة شيطان أو حديث نفس ، وذلك لا يكاد يخلو منه مسلم . وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقع له السهو في صلاته فضلاً عن غيره ؛ ومن ثمَّ أثبت الفقهاء باب سجود السهو في كتبهم . قال ابن العربي : لأن السلامة من السهو محال ، وقد سها رسول الله صلى الله عليه وسلم في صلاته والصحابة . وكل من لا يسهو في صلاته فذلك رجل لا يتدبرها ولا يعقل قراءتها ، وإنما همّه في إعدادها ؛ وهذا رجل يأكل القشور ويرمي اللب . وما كان النبي صلى الله عليه وسلم يسهو في صلاته إلا لفكرته في أعظم منها ؛ اللهم إلا أنه قد يسهو في صلاته من يقبل على وسواس الشيطان إذا قال له : اذكر كذا ، اذكر كذا ؛ لما لم يكن يذكر حتى يضل الرجل أن يدرى كم صَلَّى .

الرابعة - قوله تعالى : « الَّذِينَ هُمْ يُرَاءُونَ » أى يرى الناس أنه يصلى طاعة وهو يصلى تقيّة ؛ كالفاسق يرى أنه يصلى عبادة وهو يصلى ليقال : إنه يصلى . وحقيقة الرياء طلب ما في الدنيا بالعبادة ، وأصله طلب المنزلة في قلوب الناس . وأولها تحسين السمّة ؛ وهو من أجزاء النبوة ، ويريد بذلك الجاه والثناء . وثانيتها - الرياء بالثياب القصصار والحشيشة ؛ ليأخذ بذلك هيئة

(١) آية ١٤٢ سورة النساء . (٢) في نسخة من الأصل : « الشياطين » . والشطار : جمع شاطر

وهو الذى ترك موافقة أهله وأعيانهم لئلا يخبثوا .

الزهد في الدنيا . وثالثها — الرياء بالقول بإظهار التسخّط على أهل الدنيا ؛ وإظهار الوعظ والتأسف على ما يفوت من الخير والطاعة . ورابعها — الرياء بإظهار الصلاة والصدقة ، أو بتحسين الصلاة لأجل رؤية الناس ؛ وذلك يطول وهذا دليله ؛ قاله ابن العربي .

قلت : قد تقدم في سورة « النساء وهود وآخر الكهف » ^(١) القول في الرياء وأحكامه وحقيقته بما فيه كفاية . والحمد لله .

الخامسة — ولا يكون الرجل مرئياً بإظهار العمل الصالح إن كان فريضة ؛ فمن حق الفرائض الإعلان بها وتشهيرها ، لقوله عليه السلام : « ولا عُمة في فرائض الله » ^(٢) لأنها أعلام الإسلام وشعائر الدين ، ولأن تاركها يستحقّ الذم والمقت ؛ فوجب إمطة التهمة بالإظهار . وإن كان تطوعاً فخفه أن يخفى ؛ لأنه لا يلام بتركه ولا تهمة فيه ، فإن أظهره قاصداً للاقتداء به كان جميلاً . وإنما الرياء أن يقصد بالإظهار أن تراه الأعين فتثنى عليه بالصالح . وعن بعضهم أنه رأى رجلاً في المسجد قد سجد سجدة الشكر فأطالها ؛ فقال : ما أحسن هذا لو كان في بيتك . وإنما قال هذا لأنه توّسم فيه الرياء والسمعة . وقد مضى هذا المعنى في سورة « البقرة » ^(٣) عند قوله تعالى : « إِنَّ تُبْدُوا الصَّدَقَاتِ » وفي غير موضع . والحمد لله على ذلك .

السادسة — قوله تعالى : ﴿ وَيَمْنَعُونَ الْمَاعُونَ ﴾ فيه اثنا عشر قولاً : الأول — أنه زكاة أموالهم . كذا روى الضحاك عن ابن عباس . وروى عن عليّ رضي الله عنه مثل ذلك ، وقاله مالك . والمراد به المنافق يمنعها . وقد روى أبو عمرو بن عبيد العزيز عن مالك قال : بلغني أن قول الله تعالى : « فَوَيْلٌ لِلْمُصَلِّينَ الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ . الَّذِينَ هُمْ يَرَاءُونَ . وَيَمْنَعُونَ الْمَاعُونَ » قال : إن المنافق إذا صلى صلى رياءً ، وإن فاتته لم يتقدم عليها « وَيَمْنَعُونَ الْمَاعُونَ » الزكاة التي فرض الله عليهم . قال زيد بن أسلم : لو خفيت لهم الصلاة كما خفيت لهم الزكاة ما صلّوا . القول الثاني — أن « الماعون » المال بلسان

(١) راجع ج ٥ ص ١٨١ و ج ٩ ص ١٣ و ج ١١ ص ٧٠ (٢) أي لا تستر ولا تخفي فرائضه

وإنما تظهر وتعلن ويجهر بها . (٣) راجع ج ٣ ص ٣٣٢ (٤) في بعض نسخ الأصل : « أبو عمر »

وفي بعضها : « أبو عبد » . وفي ابن العربي : « أبو بكر بن عبد العزيز » .

قريش ؛ قاله ابن شهاب وسعيد بن المسيب ، وقول ثالث - أنه أسم جامع لمنافع البيت كالفأس والقدر والنار وما أشبه ذلك ؛ قاله ابن مسعود ، وروى عن ابن عباس أيضا . قال الأعشى :

بِأَجْوَدَ مِنْهُ بِمَاعُونِهِ * إِذَا مَا سَمَّوْهُمْ لَمْ تَغْنَمْ

الرابع - ذكر الزجاج وأبو عبيد والمبرد أن الماعون في الجاهلية كل ما فيه منفعة ، حتى الفأس والقدر والدلو والقذاحة ، وكل ما فيه منفعة من قليل وكثير ؛ وأنشدوا بيت الأعشى . قالوا : والماعون في الإسلام الطاعة والزكاة ؛ وأنشدوا قول الراعي :

أَخْلَيْفَةَ الرَّحْمَنِ إِذَا مَعَشَرْتُ * حَنْفَاءُ تُسْجِدُ بِكُرَّةٍ وَأَصِيلًا
عُرْبٌ نَرَى لِلَّهِ مِنْ أَمْوَالِنَا * حَقَّ الزَّكَاةُ مُنْزَلًا تَنْزِيلًا
قَوْمٌ عَلَى الْإِسْلَامِ لَمَّا يَمْنَعُوا * مَا عُونُهُمْ وَيَضِيْعُوا التَّهْلِيلًا^(١)

يعنى الزكاة . الخامس - أنه العارية ؛ روى عن ابن عباس أيضا . السادس - أنه المعروف كله الذى يتعاطاه الناس فيما بينهم ؛ قاله محمد بن كعب والكلبي . السابع - أنه الماء والكلاء . الثامن - الماء وحده . قال الفراء : سَمِعْتُ بَعْضَ الْعَرَبِ يَقُولُ :
الماعون الماء ؛ وأنشدنى فيه :

* يَمِجُّ صَبِيرُهُ الْمَاعُونَ صَبًا *

الصبير السحاب . التاسع - أنه منع الحق ؛ قاله عبد الله بن عمر . العاشر - أنه المُسْتَغَلُّ من منافع الأموال ؛ مأخوذ من المَعْن وهو القليل ؛ حكاه الطبري وابن عباس . قال قُطْرُبُ : أصل الماعون من القلة . والمعْن : الشيء القليل ؛ تقول العرب : ماله سَعْنَةٌ ولا مَعْنَةٌ ؛ أى شىء قليل . فسمى الله تعالى الزكاة والصدقة ونحوهما من المعروف ماعونا ؛ لأنه قليل من كثير . ومن الناس من قال : الماعون أصله مَعُونَةٌ ، والألف عوض من الهاء ؛ حكاه الجوهري . ابن العربي : الماعون مفعول من أعان يُعِين ، والعون هو الإمداد

(١) في اللسان :

قوم على النزول لما يمنعون * ماعونهم ويدلوا التزويلا

(٢) كذا في بعض نسخ الأصل . وفي بعضها الآخر : « حكاه الطبري وابن عيسى » .

(٣) هذا مثل يضرب لمن لا مال له . والبعض : الكثير .

بالقوة والآلات والأسباب الميسرة للأمر . الحادى عشر - أنه الطاعة والانقياد . حكى الأخفش عن أعرابي فصيح : لو قد نزلنا لصنعت بناقتك صديعا تعطيك الماعون ؛ أى تنقاد لك وتطيعك . قال الراجز :

مَتَى تُصَادِفُهُنَّ^(١) فِي الْبُرَيْنِ * يَخْضَعْنَ أَوْ يُعْطِينَ بِالْمَاعُونِ^(٢)

وقيل : هو ما لا يحل منعه كالماء والملح والنار ؛ لأن عائشة رضوان الله عليها قالت : قلت يارسول الله ، ما الشيء الذى لا يحل منعه ؟ قال : " الماء والنار والملح " قلت : يارسول الله ، هذا الماء ، فما بال النار والملح ؟ فقال : " يا عائشة من أعطى نارا فكأنما تصدق بجميع ما طبخ بتملك النار ومن أعطى ملحاً فكأنما تصدق بجميع ما طيب به ذلك الملح . ومن سقى شربة من الماء حيث يوجد الماء فكأنما أعتق ستين نسمة . ومن سقى شربة من الماء حيث لا يوجد فكأنما أحيا نفساً ومن أحياها فكأنما أحيا الناس جميعاً " ذكره الثعلبي في تفسيره ، وخزجه ابن ماجه فى سننه . وفى إسناده لين ؛ وهو القول الثانى عشر . الماوردى : ويحتمل أنه المعونة بما خفف فعله وقد ثقله الله . والله أعلم . وقيل لعكرمة مولى ابن عباس : من منع شيئاً من المتاع كان له الويل ؟ . فقال : لا ، ولكن من جمع ثلاثين فله الويل ؛ يعنى ترك الصلاة ، والرياء ، والبخل بالماعون .

قلت : كونها فى المنافقين أشبهه وبهم أخلق ؛ لأنهم جمعوا الأوصاف الثلاثة : ترك الصلاة ، والرياء ، والبخل بالمال ؛ قال الله تعالى : « وَإِذَا قَامُوا إِلَى الصَّلَاةِ قَامُوا كُسَالَى يُرَآؤْنَ النَّاسَ وَلَا يُذْكُرُونَ اللَّهَ إِلَّا قَلِيلًا^(٣) » ، وقال : « وَلَا يَنْفِقُونَ إِلَّا وَهُمْ كَارِهُونَ^(٤) » . وهذه أحوالهم ، ويبعد أن توجد من مسلم محقق ، وإن وجد بعضها فيلحقه جزء من التوبيخ ، وذلك فى منع الماعون إذا تعين ؛ كالصلاة والزكاة إذا تركها . والله أعلم . إنما يكون منعها قبيحاً فى المروءة فى غير حال الضرورة . والله أعلم .

(١) فى تفسير الثعلبي : * متى تجاهدن * وهى الأوجه . (٢) البرين (بضم الباء وكسرها) :

جمع برة ، وهى دنا الحلقة فى أنف البعير . وهى أيضاً : كل حلقة من سوار وقرط وخال . (٣) آية ٢ : ١٤

سورة النساء . (٤) آية ٥٤ : سورة التوبة .

تفسير سورة « الكوثر »

وهي مكية ، في قول ابن عباس والكلبي ومقاتل . ومدنية ، في قول الحسن وعكرمة ومجاهد وقتادة . وهي ثلاث آيات .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله تعالى : **إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ** ﴿١﴾

فيه مسألتان :

الأولى - قوله تعالى : **﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ﴾** قراءة العامة . « إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ » بالعين . وقرأ الحسن وطلحة بن مصرف « أَنْطَيْنَاكَ » بالنون ؛ وروثه أم سلمة عن النبي صلى الله عليه وسلم ؛ وهي لغة في العطاء ؛ أنطيته : أعطيته . و« الكوثر » فوعل من الكثرة ؛ مثل النوفل من النفل ، والجوهر من الجهر . والعرب تسمى كل شيء كثيراً في العدد والقدر والخطر كوثراً . قال سفيان : قيل لعجوز رجع أبناها من السفر : بم أب أبناك ؟ قالت بكوثر ؛ أي بمال كثير . والكوثر من الرجال : السيد الكثير الخير . قال الكمي :

وَأَنْتَ كَثِيرٌ يَا بْنَ مَرْوَانَ طَيْبٌ * وَكَانَ أَبُوكَ ابْنَ الْعَقَائِلِ كَوْثَرًا

والكوثر : العدد الكثير من الأصحاب والأشياء . والكوثر من الغبار : الكثير . وقد تكوثر [إذا كثُر] ؛ قال الشاعر :

* وَقَدْ تَارَ نَقْعُ الْمَوْتِ حَتَّى تَكُوْثَرًا ^(١) *

الثانية - واختلف أهل التأويل في الكوثر الذي أعطيه النبي صلى الله عليه وسلم على ستة عشر قولاً : الأول - أنه نهر في الجنة ؛ رواه البخاري عن أنس والترمذي أيضاً

(١) هذا مجز بيت لحسان بن نسيبة . وصدوره كما في اللسان :

* أبوا أن يبيحوا جارهم لعدوهم *

وقد ذكرناه في كتاب التذكرة . وروى الترمذى أيضا عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " الكوثر نهر في الجنة حافظناه من ذهب ويجراه على الدر والياقوت تربته أطيب من المسك وماؤه أحلى من العسل وأبيض من الثلج " هذا حديث حسن صحيح .
 الثانى — أنه حوض النبي صلى الله عليه وسلم في الموقف ؛ قاله عطاء . وفي صحيح مسلم عن أنس قال : بينما نحن عند رسول الله صلى الله عليه وسلم إذ أغفى إغفاء ثم رفع رأسه متبسما فقلنا : ما أضحكك يا رسول الله ؟ قال " نزلت على أنفا سورة — فقرا — بسم الله الرحمن الرحيم « إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ . فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَأَنْحَرْ . إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الْأَبْتَرُ » — ثم قال — أتدرون ما الكوثر ؟ قلنا الله ورسوله أعلم . قال : " فإنه نهر وعدنيه ربي عز وجل عليه خير كثير هو حوض ترد عليه أمتى يوم القيامة آيته عدد النجوم فيختلج العبد منهم فأقول إنه من أمتى فيقال إنك لا تدري ما أحدث بعدك " .

والأخبار في حوضه في الموقف كثيرة ذكرناها في كتاب « التذكرة » . وأن على أركانه الأربعة خلفاؤه الأربعة ؛ رضوان الله عليهم . وأن من أبغض واحدا منهم لم يسقه الآجر . وذكروا هناك من يطرد عنه . فمن أراد الوقوف على ذلك تأمله هناك . ثم يجوز أن يسمى ذلك النهر أو الحوض كوثرًا لكثرة الواردة والشاربة من أمة محمد عليه السلام هناك . ويسمى به لما فيه من الخير الكثير والماء الكثير . الثالث — أن الكوثر النبوة والكتاب ؛ قاله عكرمة . الرابع — القرآن ؛ قاله الحسن . الخامس — الإسلام ؛ حكاها المغيرة . السادس — تفسير القرآن وتخفيف الشرائع ؛ قاله الحسين بن الفضل . السابع — هو كثرة الأصحاب والأمة والأشباع ؛ قاله أبو بكر بن عياش . الثامن — أنه الإيثار ؛ قاله ابن كيسان . التاسع — أنه رفعة الذكر ؛ حكاها الماوردي . العاشر — أنه نور في قلبك ذلك على وقطعك عما سواى . وعنه : هو الشفاعة ؛ وهو الحادى عشر . وقيل : معجزات الرب هدى بها أهل الإجابة لدعوتك ؛ حكاها

(١) فى صحيح مسلم طبع الآسنانة وبولاق : « بينا رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات يوم بين أظهرنا إذ أغفى ... » الحديث . (٢) أى يترع ويقنطع . (٣) فى بعض نسخ الأصل : « تسهيل » ؟

الثعلبيّ، وهو الثاني عشر . الثالث عشر - قال هلال بن يساف : هو لا إله إلا الله محمد رسول الله . وقيل : الفقه في الدين . وقيل : الصلوات الخمس ؛ وهما الرابع عشر والخامس عشر . وقال ابن إسحاق : هو العظيم من الأمر ؛ وذكر بيت لبيد :

وصاحب مَلْحُوبٍ يُجْعَلُ بِفَقْدِهِ * وَعِنْدَ الرَّدَاعِ بَيْتٌ آخَرَ كَكَوْثُرِ

(١)

أى عظيم .

قلت : أصح هذه الأقوال الأول والثاني ؛ لأنه ثابت عن النبي صلى الله عليه وسلم نص في الكوثر . وسمع أنس قوما يتذاكرون الحوض فقال : ما كنت أرى أن أعيش حتى أرى أمثالكم يتمارون في الحوض ، لقد تركت عجائز خافى ، ما تصلى امرأة منهن إلا سألت الله أن يسقيها من حوض النبي صلى الله عليه وسلم . وفي حوضه يقول الشاعر :

يا صاحبَ الحوضِ مَنْ يُدَانِيكَ * وَأَنْتَ حَقًّا حَبِيبَ بَارِيكَ

وجميع ما قيل بعد ذلك في تفسيره قد أُعْطِيَهِ رسولُ الله صلى الله عليه وسلم زيادةً على حوضه ، صلى الله عليه وسلم تسليماً كثيراً .

قوله تعالى : فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَأَنْحِرْ ﴿٢﴾

فيه خمس مسائل :

الأولى - قوله تعالى : (فَصَلِّ) أى أقم الصلاة المفروضة عليك ؛ كذا رواه الضحاك عن ابن عباس . وقال قتادة وعطاء وعكرمة : « فَصَلِّ لِرَبِّكَ » صلاة العيد يوم النحر « وَأَنْحِرْ » تُسَكِّك . وقال أنس : كان النبي صلى الله عليه وسلم يَنْحَرُ ثم يُصَلِّي ؛ فَأَمْرٌ أَنْ يُصَلِّيَ ثم يَنْحَرُ . وقال سعيد بن جبیر أيضاً : صَلِّ لِرَبِّكَ صلاة الصبح المفروضة بجمع ^(٢) وَأَنْحِرِ الْبُذْنَ بِمَنَى . وقال سعيد بن جبیر أيضاً : نزلت في الحديبية حين حُصِرَ النبي صلى الله عليه وسلم عن البيت ، فَأَمَرَ اللهُ تَعَالَى أَنْ يُصَلِّيَ وَيَنْحَرَ الْبُذْنَ وَيَنْصَرِفَ ؛ ففعل ذلك . قال ابن العربي : «أما من

(١) ملحوب : ماء ابني أمسند بن خزيمية . وصاحبه : عوف بن الأحوص . والرذاع (بالكسر) : اسم ماء

أجضا . والكوثر أيضا : السيد الكثير الخير . (٢) جمع : المزدلفة .

قال إن المراد بقوله تعالى : « فَصَلِّ » الصلوات الخمس ؛ فلائها ركن العبادات ، وقاعدة الإسلام ، وأعظم دعائم الدين . وأما من قال : إنها صلاة الصبح بالمزدلفة ؛ فلائها مقرونة بالنحر ، وهو في ذلك اليوم ، ولا صلاة فيه قبل النحر غيرها ؛ فخصها بالذكر من جملة الصلوات لأقترانها بالنحر » .

قلت : وأما من قال إنها صلاة العيد ؛ فذلك بغير مكة ؛ إذ ليس بمكة صلاة عيد بإجماع فيما حكاه ابن عمر . قال ابن العربي : « فأما مالك فقال : ما سمعت فيه شيئا ، والذي يقع في نفسى أن المراد بذلك صلاة يوم النحر ، والنحر بعدها » . وقال علي رضي الله عنه وسجد ابن كعب : المعنى ضع اليمنى على اليسرى حذاء النحر في الصلاة . وروى عن ابن عباس أيضا . وروى عن علي أيضا : أن يرفع يديه في التكبير إلى نحره . وكذا قال جعفر بن علي : « فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَأَنْحَرْ » قال : يرفع يديه أول ما يكبر للإحرام إلى النحر . وعن علي رضي الله عنه قال : لما نزلت « فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَأَنْحَرْ » قال النبي صلى الله عليه وسلم لجبريل : « ما هذه النجيرة التي أمرني الله بها ؟ » قال : « ليست بنجيرة ولكنه يأمرك إذا تحزمت للصلاة أن ترفع يديك إذا كبرت وإذا رفعت رأسك من الركوع وإذا سجدت فإنها صلاتنا وصلاة الملائكة الذين هم في السموات السبع وإن لكل شيء زينة وإن زينة الصلاة رفع اليدين عند كل تكبيرة » . وعن أبي صالح عن ابن عباس قال : أستقبل القبلة بنحرك ؛ وقاله الفراء والكلبي وأبو الأحوص . ومنه قول الشاعر :

أبا حَكَمَ ما أنتَ عمُّ مُجَالِدٍ * وسيدُ أهْلِ الأبطحِ المُتَنَاحِرِ

أى المتقابل . قال الفراء : سمعت بعض العرب يقول : ما زلنا نتناحر ؛ أى نتقابل نحر هذا بنحر هذا ؛ أى قبائله . وقال ابن الأعرابي : هو انتصاب الرجل في الصلاة بإزاء المحراب ؛ من قولهم : منازلهم تتناحر ؛ أى تتقابل . وروى عن عطاء قال : أمره أن يستوى بين السجدين

(١) الذى فى كتاب الفراء : « منازلنا تتناحر هذا أى قبائله » . والذى فى اللسان نقلا عن الفراء : « منازلهم

تناحر هذا بنحر هذا أى قبائله » .

جالسا حتى يبدو نحره . وقال سليمان التيمي : يعني وارفع يديك بالدعاء إلى نحره . وقيل : « فَصَلَّ » معناه وأعبد . وقال محمد بن كعب القرظي : « إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ . فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَأَنْحَرْ » يقول : إن ناسا يصلون لغير الله وينحرون لغير الله ؛ وقد أعطيناك الكوثر ، فلا تكن صلاتك ولا نحرك لإلا لله . قال ابن العربي : « والذي عندي أنه أراد أعبد ربك وأنحره ، فلا يكن عمالك إلا لمن خصك بالكوثر ، وبالخيرى أن يكون جميع العمل يوازي هذه الخصوصية من الكوثر ، وهو الخير الكثير الذي أعطاه الله ، أو النهر الذي طينته مسك وعدد آنيته نجوم السماء ؛ أما أن يوازي هذا صلاة يوم النحر وذبح كبش أو بقرة أو بدنة ، فذلك يبعد في التقدير والتدبير وموازنة الثواب للعبادة » . والله أعلم .

الثانية — قد مضى القول في سورة « الصافات » في الأُصْحِيَّةِ وفضلها ووقت ذبحها ؛ فلا معنى لإعادة ذلك . وذكرنا أيضا في سورة « الحج » ^(١) جملة من أحكامها . قال ابن العربي : « ومن عجيب الأمر أن الشافعي قال : إن من ضحى قبل الصلاة أجزاء ، والله تعالى يقول في كتابه : « فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَأَنْحَرْ » فبدأ بالصلاة قبل النحر ، وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم في البخاري وغيره عن البراء بن عازب قال : « أول ما نبدا به في يومنا هذا أن نصلي ثم نرجع فننحر من فعل فقد أصاب نُسُكًا وَمَنْ ذَبَحَ قَبْلَ فَإِنَّمَا هُوَ لَحْمٌ قَدَّمَهُ لِأَهْلِهِ لَيْسَ مِنَ النُّسُكِ فِي شَيْءٍ » . وأصحابه ينكرونه ، وحبذا الموافقة » .

الثالثة — وأما ما روى عن علي عليه السلام « فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَأَنْحَرْ » قال : وضع اليمين على الشمال في الصلاة — نحرجه الدارقطني — فقد اختلف علماءنا في ذلك على ثلاثة أقوال : الأول — لا توضع في فريضة ولا نافلة ؛ لأن ذلك من باب الاعتماد . ولا يجوز في الفرض ولا يستحب في النفل . الثاني — لا يفعلها في الفريضة ويفعلها في النافلة استعانة ؛ لأنه موضع ترخص . الثالث — يفعلها في الفريضة والنافلة . وهو الصحيح ؛ لأنه ثبت أن رسول الله صلى الله عليه وسلم وضع يده اليمنى على اليسرى من حديث وائل

(١) راجع ج ١٥ ص ١٠٧ وما بعدها .

(٢) راجع ج ١٢ ص ٤٢ وما بعدها .

أبن حجر وغيره . قال ابن المنذر : وبه قال مالك وأحمد وإسحاق ، وحكى ذلك عن الشافعي .
واستحب ذلك أصحاب الرأي . ورأت جماعة إرسال اليد . ومن رَوَيْنَا ذلك عنه ابن المنذر^(١)
والحسن البصرى وإبراهيم النخعي .

قلت : وهو مروى أيضا عن مالك . قال ابن عبد البر : إرسال اليدين ووضع اليمنى على
الشمال كل ذلك من سنة الصلاة .

الرابعة - واختلفوا في الموضع الذي توضع عليه اليد؛ فروى عن علي بن أبي طالب
أنه وضعهما على صدره . وقال سعيد بن جبير وأحمد بن حنبل : فوق السرّة . وقال :
لابأس إن كانت تحت السرّة . وقالت طائفة : توضع تحت السرّة . وروى ذلك عن
علي وأبي هريرة والنخعي وأبي مجلز . وبه قال سفيان الثوري وإسحاق .

الخامسة - وأما رفع اليدين في التكبير عند الافتتاح والركوع والرفع من الركوع
والسجود فأختلف في ذلك ؛ فروى الدارقطني من حديث حميد عن أنس قال : كان
رسول الله صلى الله عليه وسلم يرفع يديه إذا دخل في الصلاة ، وإذا ركع ، وإذا رفع رأسه
من الركوع ، وإذا سجد . لم يروه عن حميد مرفوعاً إلا عبد الوهاب الثقفي . والصواب
من فعل أنس . وفي الصحيحين من حديث ابن عمر قال : رأيت رسول الله صلى الله عليه
وسلم إذا قام إلى الصلاة رفع يديه حتى تكونا حدّو منكبيه ، ثم يكبر ، وكان يفعل ذلك
حين يكبر للركوع ، ويفعل ذلك حين يرفع رأسه من الركوع ويقول : سمع الله لمن حمده .
ولا يفعل ذلك حين يرفع رأسه من السجود . قال ابن المنذر : وهذا قول الليث بن سعد
والشافعي وأحمد وإسحاق وأبي ثور . وحكى ابن وهب عن مالك هذا القول . وبه أقول ؛
لأنه الثابت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم . وقالت طائفة : يرفع المصلي يديه حين يفتتح
الصلاة ، ولا يرفع فيما سوى ذلك . هذا قول سفيان الثوري وأصحاب الرأي .

(١) في بعض الأصول : « ابن الزبير » .

قلت : وهو المشهور من مذهب مالك ؛ لحديث ابن مسعود ، خرّجه الدارقطنيّ من حديث إسحاق بن أبي إسرائيل . قال : حدّثنا محمد بن جابر عن حماد عن إبراهيم عن علقمة عن عبد الله قال : صلّيتُ مع النبيّ صلى الله عليه وسلم ومع أبي بكر وعمر رضي الله عنهما ؛ فلم يرفعوا أيديهم إلا أولاً عند التكبيرة الأولى في افتتاح الصلاة . قال إسحاق : به تأخذ في الصلاة كلّها . قال الدارقطنيّ : تفرد به محمد بن جابر وكان ضعيفاً عن حماد عن إبراهيم . وغير حماد يرويه عن إبراهيم مرسلاً عن عبد الله من فعله غير مرفوع إلى النبيّ صلى الله عليه وسلم ؛ وهو الصواب . وقد روى يزيد بن أبي زياد عن عبد الرحمن بن أبي ليلى عن البراء أنه رأى النبيّ صلى الله عليه وسلم حين افتتح الصلاة رفع يديه حتى يُجاذِي بهما أذنيه ، ثم لم يعد إلى شيء من ذلك حتى فرغ من الصلاة . قال الدارقطنيّ : [وإنما] لُقِّن يزيد في آخر عمره : « ثم لم يعد » ؛ فتلقنه وكان قد أخطأ . وفي (مختصر ما ليس في المختصر) عن مالك : لا يرفع اليدين في شيء من الصلاة . قال ابن القاسم : ولم أر مالكا يرفع يديه عند الإحرام . قال : وأحبّ إلىّ ترك رفع اليدين عند الإحرام .

قوله تعالى : **إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الْأَبْتَرُ** ﴿٣٠﴾

أى مُبْغِضِكَ ؛ وهو العاص بن وائل . وكانت العرب تُسمّى من كان له بنون وبنات ثم مات البنون وبقى البنات أبتراً . فيقال : إن العاص وقف مع النبيّ صلى الله عليه وسلم يكلمه ، فقال له جمع من صنّاديد قريش : مع من كنت واقفاً ؟ فقال : مع ذلك الأبتراً . وكان قد توفّي قبل ذلك عبداً لله بن رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان من خديجة ؛ فأنزل الله جلّ شأنه : « إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الْأَبْتَرُ » أى المقطوع ذكركه من خير الدنيا والآخرة . وذكر عكرمة عن ابن عباس قال : كان أهل الجاهلية إذا مات ابن الرجل قالوا : بُتِر فلان . فلما مات إبراهيم ابن النبيّ صلى الله عليه وسلم خرج أبو جهل إلى أصحابه فقال : بُتِر محمد ؛ فأنزل الله جلّ شأنه :

«إِنَّ شَائِئَكَ هُوَ الْإِبْتَرُ» يعنى بذلك أبا جهل . وقال شمر بن عطية : هو عُقْبَةُ بن أَبِي مُعَيْطٍ .
وقيل : إن قريشا كانوا يقولون لمن مات ذكور ولده قد بُتِرَ فلان . فلما مات لرسول الله
صلى الله عليه وسلم أبنته القاسم بمكة ، وإبراهيم بالمدينة قالوا : بُتِرَ محمد ، فليس له من يقوم
بأمره من بعده ، فنزلت هذه الآية ؛ قاله السُّدِّيُّ وأبن زيد . وقيل : إنه جواب لقريش
حين قالوا لكعب بن الأشرف لما قدم مكة : نحن أصحاب السقاية والسدانة والحجابة واللواء
وأنت سيد أهل المدينة ، فنحن خير أم هذا الصنيدير ^(١) الإبتير من قومه ؟ قال كعب : بل أتم
خير ؛ فنزلت في كعب : « أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ أُوتُوا نَصِيحًا مِنَ الْكِتَابِ يُؤْمِنُونَ بِالْحَبِيبِ ^(٢)
وَالطَّاغُوتِ » الآية . ونزلت في قريش : « إِنَّ شَائِئَكَ هُوَ الْإِبْتَرُ » ؛ قاله ابن عباس أيضا
وعكرمة . وقيل : إن الله عز وجل لما أوحى إلى رسوله ودعا قريشا إلى الإيمان قالوا :
أُنْبِتَرْنَا مِنَّا مُحَمَّدٌ ؛ أى خالفنا وانقطع عنا . فأخبر الله تعالى رسوله صلى الله عليه وسلم أنهم
هم المبتورون ؛ قاله أيضا عكرمة وشهر بن حوشب . قال أهل اللغة : الأبتير من الرجال
الذى لا ولد له ، ومن الدواب الذى لا ذنب له . وكلُّ أمرٍ انقطع من الخير أثره فهو أبتير .
والبتير : القطع . بتيرتُ الشيء بترًا : قطعته قبل الإتمام . والآنبتار : الانقطاع . والباتير :
السيف القاطع . والأبتير : المقطوع الذنب . تقول منه : بتر (بالكسر) يبتير بترًا . وفي الحديث
« ما هذه البتيراء » . وخطب زياد خطبته البتراء ؛ لأنه لم يحمد الله فيها ولم يصل على النبي
صلى الله عليه وسلم . ابن السكيت : الأبتيران العير والعبد ؛ قال : سُمِّيَا بَتْرَيْنَ لِقَلَّةِ خَيْرِهِمَا . وقد
أبتره الله أى صيره أبتير . ويقال : رجل أبتير (بضم الهمزة) للذى يقطع رحمه . قال الشاعر :

لَعِيمٌ نَزَتْ فِي أَنْفِهِ خنزوانةٌ * عَلَى قَطْعِ ذِي الْقُرْبَى أَحَدًا أَبَاتِرُ

والبترية : فرقة من الزيدية ؛ نسبوا إلى المغيرة بن سعد ، ولقبه الأبتير . وأما الصنيدور فلفظ
مشترك . قيل : هو النخلة تبقى منفردة ويدق أسفلها ويتقشر ؛ يقال : صبتير أسفل النخلة .

(٢) آية ٥١ سورة النساء .

(١) فى نسخة الصنيدور . وسياق للصنف بيان معناه .

وقيل : هو الرجل الفرد الذي لا ولد له ولا أخ . وقيل : هو مشعب الحوض خاصة ؛ حكاه أبو عبيد . وأنشد :

* ما بين صُنْبُورٍ إِلَى الإِزَاءِ ^(٢) *

والصُنْبُورُ : قصبة تكون في الإداوة من حديد أو رصاص يُشْرَبُ منها . حكى جميعه الجوهري رحمه الله . والله سبحانه وتعالى أعلم .

سورة « الكافرون »

وهي مكيّة ؛ في قول ابن مسعود والحسن وعكرمة . ومدنيّة ؛ في أحد قولَي ابن عباس وقتادة والضحاك . وهي ست آيات .

وفي الترمذي من حديث أنس أنها تعدل ثلث القرآن . وفي كتاب (الرد لأبي بكر الأنباري) : أخبرنا عبد الله بن ناجية قال : حدثنا يوسف قال حدثنا القعنيّ وأبو نعيم عن موسى بن وردان عن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ » تعدل ربع القرآن . ورواه موقوفا عن أنس . وخرّج الحافظ أبو محمد عبد الغني بن سعيد عن ابن عمر قال : صلى النبي صلى الله عليه وسلم بأصحابه صلاة الفجر في سفر فقرا « قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ » و « قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ » ثم قال : « قرأت بكم ثلث القرآن وربعه » . وروى جبير بن مطعم أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « أتحبّ يا جبير إذا خرجت سفراً أن تكون من أمثل أصحابك هيئةً وأكثرهم زاداً » ؟ قلت : نعم . قال : « فأقرأ هذه السور الخمس من أول « قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ » — إلى — قل أعوذ برب الناس » وأفتح قراءتك بسم الله الرحمن الرحيم » . قال : فوالله لقد كنت غير كثير المال ، إذا سافرت أكون أبدهم هيئةً وأقلهم زاداً ، فمذ قرأتهم صرت من أحسنهم هيئةً وأكثرهم زاداً حتى أرجع من سفري ذلك .

(١) مشعب الحوض : مسيله . (٢) الإزاء : مصب الماء في الحوض .

(٣) الإداوة : إناء صغير من جلد يتخذ للاء . (٤) بذ الهيئة : رثها .

وقال قزوة بن نوفل الأشجعي : قال رجل للنبي صلى الله عليه وسلم : أوصني . قال : « اقرأ عند منامك » قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ « فإنها براءة من الشرك » . نخرجه أبو بكر الأنباري وغيره . وقال ابن عباس : ليس في القرآن أشد غيظاً لإبليس منها ؛ لأنها توحيد وبراءة من الشرك . وقال الأصمعي : كان يقال لـ « قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ » ، و « قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ » المتشكششتان ؛ أى لانهما يبرئان من النفاق . وقال أبو عبيدة : كما يُقَشَّقُ الهِنَاءُ الجَرْبَ فَيُبرِّئُهُ . وقال ابن السكيت : يقال للقرح والجُدري إذا بيس وتقرّف ، ولجرب في الإبل إذا قفل : قد توسّف جلدُه ، وتَقَشَّرَ جلدُه ، وتَقَشَّقَشَّ جلدُه .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله تعالى : قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ ﴿١﴾ لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ ﴿٢﴾ وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ ﴿٣﴾ وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَا عَبَدْتُمْ ﴿٤﴾ وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ ﴿٥﴾

ذكر ابن إسحاق وغيره عن ابن عباس : أن سبب نزولها أن الوليد بن المغيرة ، والعاص ابن وائل ، والأسود بن عبد المطلب ، وأمية بن خلف ؛ لقوا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا : يا محمد ، هلّم فلنعبد ما تعبد وتعبد ما نعبد ، ونشترك نحن وأنت في أمرنا كلّ ؛ فإن كان الذي جئنا به خيراً مما بأيدينا كما قد شاركناك فيه وأخذنا بحظنا منه ، وإن كان الذي بأيدينا خيراً مما بيدك كنت قد شركتنا في أمرنا وأخذت بحظك منه ؛ فأنزل الله عز وجل « قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ » . وقال أبو صالح عن ابن عباس : لانهم قالوا لرسول الله صلى الله عليه وسلم : لو استأمت بعض هذه الآلهة لصدقتك ؛ فنزل جبريل على النبي صلى الله عليه وسلم بهذه السورة ، فيئسوا منه وآذوه وآذوا أصحابه . والألف واللام ترجع إلى معن المعبود

(١) الهناء (بالكسر) : القطران . (٢) قفل الجلد : ييس . (٣) اسلم الحجر : لمسه إما بالقبلة أو باليد .

وإن كانت للجنس من حيث إنها كانت صفة لأى؛ لأنها مخاطبة لمن سبق في علم الله تعالى أنه سميت على كفره، فهي من الخصوص الذى جاء بلفظ العموم، ونحوه عن الماوردى: نزلت جواباً، وعنى بالكافرين قومًا مُعَيَّنِينَ لا جميع الكافرين؛ لأن منهم من آمن فعبد الله، ومنهم من مات أو قُتِل على كفره، وهم المخاطبون بهذا القول، وهم المذكورون. قال أبو بكر بن الأنبارى: «وقرأ من طعن في القرآن: قل للذين كفروا «لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ» وزعم أن ذلك هو الصواب، وذلك أقترأ على رب العالمين، وتضعيف لمعنى هذه السورة، وإبطال ما قصده الله من أن يذلل نبيه للشركين بخطابه إياهم بهذا الخطاب الزرى، وإلزامهم ما يأنف منه كل ذى لبٍ وحجاً. وذلك أن الذى يتدعى من اللفظ الباطل قراءتنا تشتمل عليه في المعنى، وتزيد تأويلاً ليس عندهم في باطلهم وتحريفهم. فعنى قراءتنا: قل للذين كفروا إياها الكافرون؛ دليل صحة هذا أن العربى إذا قال لمخاطبه قل لزيد أقبل إلينا، فعناه قل لزيد يا زيد أقبل إلينا. فقد وقعت قراءتنا على كل ما عندهم، وسقط من باطلهم أحسن لفظ وأبلغ معنى؛ إذ كان الرسول عليه السلام يعتمدهم في ناديهم، فيقول لهم: «يا أيها الكافرون». وهو يعلم أنهم يغضبون من أن يُنسبوا إلى الكفر ويدخلوا في جملة أهله إلا وهو محروس ممنوع من أن تنبسط عليه منهم يدٌ، أو تقع به من جهتهم أذية. فمن لم يقرأ «قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ» كما أنزلها الله أسقط آية لرسول الله صلى الله عليه وسلم. وسبيل أهل الإسلام ألا يسارعوا إلى مثلها، ولا يعتمدوا نبيهم باختزال الفضائل عنه التي منحه الله إياها وشرفه بها. وأما وجه التكرار فقد قيل إنه للتأكيد في قطع أطعاهم؛ كما تقول: والله لا أفعل كذا ثم والله لا أفعله. قال أكثر أهل المعانى: نزل القرآن بلسان العرب، ومن مذاهبتهم التكرار إرادة التأكيد والإفهام، كما أن مذاهبتهم الاختصار إرادة التخفيف والإيجاز؛ لأن خروج الخطيب والمتكلم من شيء إلى شيء أولى من اقتصاره في المقام على شيء واحد؛ قال الله تعالى: «فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمُ تُكَذِّبِينَ»، «وَيَلِّ يَوْمَئِذٍ لِلْكَافِرِينَ»، «كَلَّا سَيَعْلَمُونَ ثُمَّ كَلَّا سَيَعْلَمُونَ»، و«فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا. إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا» كل هذا على التأكيد.

وقد يقول القائل : أَرِمِ أَرِمِ ، أَعْجَلِ أَعْجَلِ ؛ ومنه قوله عليه السلام في الحديث الصحيح :

” فلا آذَنُ ثم لا آذَنُ إنما فاطمةُ بَضْعَةٌ مِنِّي “^(١) خرَّجه مسلم . وقال الشاعر :

هَلَّا سَأَلْتَ جُمُوعَ كِنْدَةَ * يَوْمَ وَلَّوْا أَيْنَ أَيْنَا

وقال آخر :

يَا بَكْرٍ أَنْشُرُوا لِي كُليِّبًا * يَا بَكْرٍ أَيْنَ أَيْنَ الْفِرَارِ^(٢)

وقال آخر :

يَا لِقْمَهُ يَا عِلْمَهُ يَا عِلْمَهُ * خَيْرَ تَمِيمٍ كُلِّهَا وَأَكْرَمَهُ

وقال آخر :

يَا أَقْرَعُ بْنُ حَابِسٍ يَا أَقْرَعُ * إِنَّكَ إِنْ يُصْرَعُ أَخُوكَ تُصْرَعُ^(٣)

وقال آخر :

أَلَا يَا أَسْلَمِي ثُمَّ أَسْلَمِي ثُمَّتِ أَسْلَمِي * ثَلَاثُ تَحِيَّاتٍ وَإِنْ لَمْ تَتَكَلَّمِ

ومثله كثير . وقيل : هذا على مطابقة قولهم : تعبد آلهتنا وتعبد إلهك ، ثم تعبد آلهتنا وتعبد إلهك ، ثم تعبد آلهتنا وتعبد إلهك ، فنجري على هذا أبدا سنة وسنة . فأجيبوا عن كل ما قالوه بضده ؛ أي إن هذا لا يكون أبدا . قال ابن عباس : قالت قريش للنبي صلى الله عليه وسلم : نحن نعطيك من المال ما تكون به أغنى رجل بمكة ، ونزورك من شئت ، ونظا عقبك ؛ أي نمشي خلفك ، وتكف عن شتم آلهتنا ، فإن لم تفعل فنحن نعرض عليك خصلة واحدة هي لنا ولك صلاح ؛ تعبد آلهتنا اللات والعزى مسنة ،

(١) لفظ الحديث كما في صحيح مسلم (باب الفضائل) : ”... أنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم على المنبر

وهو يقول : إن بني هشام بن المغيرة استأذنونني أن ينكحوا أبتهم علي بن أبي طالب فلا آذن لهم ثم لا آذن لهم إلا أن يجب ابن أبي طالب أن يطلق ابنتي وينكح أبتهم وإنما ابنتي بضعة مني ريبي ما رايها ريؤذي ما آذاها “ والبضعة (بالفتح وقد تكسر) : القطعة من اللحم .

(٢) البيت من أبيات المهلهل بن ربيعة قالها بعد أن أخذ بأرأخيه كليب (راجع الشاهد العاشر بعد المائة في خزنة الأدب) . (٣) البيت لجرير بن عبد الله

البهلي . وقيل لعمرو بن نختارم البهلي . (راجع خزنة الأدب في الشاهد الحادي والثمانين بعد الخمائة) .

(١) ونحن نعبد إلهك سنة ؛ فنزلت السورة . فكان التكرار في « لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ » ؛ لأن القوم كثروا عليه مقالهم مرة بعد مرة . والله أعلم . وقيل : إنما كثر بمعنى التغايط . وقيل : أى « لَا أَعْبُدُ » الساعة « مَا تَعْبُدُونَ . وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ » الساعة « مَا أَعْبُدُ » . ثم قال : « وَلَا أَنَا عَابِدٌ » فى المستقبل « مَا عَبَدْتُمْ . وَلَا أَنْتُمْ » فى المستقبل « عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ » قاله الأخفش والمبرد . وقيل : إنهم كانوا يعبدون الأوثان ، فإذا ملوا وثناً وسموا العبادة له رفضوه ، ثم أخذوا وثناً غيره بشهوة نفوسهم ، فإذا مروا بحجارة تعجبهم ألقوا هذه ورفعوا تلك فعظموها ونصبوها آلهة يعبدونها ؛ فأمر عليه السلام أن يقول لهم : « لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ » اليوم من هذه الآلهة التى بين أيديكم . ثم قال : « وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ » وإنما تعبدون الوثن الذى آخذتموه ، وهو عندكم الآن . « وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَا عَبَدْتُمْ » أى بالأمس من الآلهة التى رفضتموها وأقبلتم على هذه . « وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ » فإنى أعبد إلهي . وقيل : إن قوله تعالى : « لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ » . « وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ » فى الاستقبال . وقوله : « وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَا عَبَدْتُمْ » على نفي العبادة منه لما عبدوا فى الماضى . ثم قال : « وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ » على التكرير فى اللفظ دون المعنى من قبيل أن التقابل يوجب أن يكون ولا أتم عابدون ما عبدت ، فعدل عن لفظ عبدت إلى أعبد ، إشعاراً بأن ما عبد فى الماضى هو الذى يعبد فى المستقبل ، مع أن الماضى والمستقبل قد يقع أحدهما موقع الآخر . وأكثر ما يأتى ذلك فى أخبار الله عز وجل . وقال : « مَا أَعْبُدُ » ولم يقل من أعبد ؛ ليقابل به « وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَا عَبَدْتُمْ » وهى أصنام وأوثان ، ولا يصلح فيها إلا « ما » دون « من » فحمل الأول على الثانى ليتقابل الكلام ولا يتنافى . وقد جاءت « ما » لمن يعقل . ومنه قولهم : سبحان ما سخركن لنا . وقيل : إن معنى الآيات وتقديرها : قل يا أيها الكافرون لا أعبد الأصنام التى تعبدونها ، ولا أتم عابدون الله عز وجل الذى أعبده ؛ لإشراككم به واتخاذكم الأصنام ، فإن زعمتم أنكم تعبدونه فأنتم كاذبون ؛ لأنكم تعبدونه

(١) فى حاشية الجمل نقلاً عن القرطى : ثم تعبد آلهتنا ونعبد إلهك فنجرى على هذا أبداً سنة وستة فنزلت الخ .

مشركين . فأنا لا أعبد ما عبدتم ، أى مثل عبادتكم ، فـ « ما » مصدرية . وكذلك « ولا أنتم عابدون ما أعبد » مصدرية أيضا ؛ معناه ولا أنتم عابدون مثل عبادتى التى هى توحيد .

قوله تعالى : لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ ﴿١٠٦﴾

فيه معنى التهديد ؛ وهو كقوله تعالى : « لَنَا أَعْمَالُنَا وَلَكُمْ أَعْمَالُكُمْ » (١) أى إن رضيتم بدينكم فقد رضينا بديننا . وكان هذا قبل الأمر بالقتال فنسخ بأية السيف . وقيل : السورة كلها منسوخة . وقيل : ما نسخ منها شيء لأنها خبر . ومعنى « لَكُمْ دِينُكُمْ » أى جزاء دينكم ولى جزاء ديني . وسمى دينهم ديناً لأنهم آتقدوه وتولّوه . وقيل : المعنى لكم جزاؤكم ولى جزائى ؛ لأن الدين الجزاء . وفتح الياء من « ولى دين » نافع ، والبرى عن ابن كثير باختلاف عنه ، وهشام عن ابن عامر ، وحفص عن عاصم . وأثبت الياء فى « ديني » فى الحالين نصر بن عاصم وسلام ويعقوب ؛ قالوا : لأنها أسمٌ مثل الكاف فى دينكم والتاء فى قمت . البا قون بغير ياء ؛ مثل قوله تعالى : « فهو يهدين » (٢) ، « فَأَتَقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا » (٣) ونحوه ، اكتفاءً بالكسرة وآتباعاً لخط المصحف ؛ فإنه وقع فيه بغير ياء .

تفسير سورة « النصر »

وهى مَدَنِيَّةٌ بِإِجْمَاعٍ . وَتُسَمَّى سُورَةَ « التوديع » . وهى ثلاث آيات .
وهى آخر سورة نزلت جميعاً ؛ قاله ابن عباس فى صحيح مسلم .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله تعالى : إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ ﴿١﴾

النُّصْرُ : العَوْنُ ؛ مأخوذ من قولهم : قد نصر الغيث الأرض ؛ إذا أعان على نباتها ومنع من قحطها . قال الشاعر (٤) :

إِذَا انْسَلَخَ الشَّمْرُ الْحَرَامُ فَوَدَّعَى * بِلَادَ تَمِيمٍ وَأَنْصُرَى أَرْضِ عَامِرٍ

(٢) آية ٧٨ سورة الشعراء .

(١) آية ٥٥ سورة القصص .

(٤) هو الراعى يخاطب خيلاً . (عن اللسان مادة نصر) .

(٣) آية ٥٠ سورة آل عمران .

ويروى :

إذا دخل الشهر الحرام بجأوزى * بلاد تميم وأنصرى أرض عامر

يقال : نصره على عدوه ينصره نصرًا ؛ أى أعانه . والأسم النصره . وأستنصره على عدوه ؛ أى سأله أن ينصره عليه . وتناصروا : نصر بعضهم بعضًا . ثم قيل : المراد بهذا النصر نصر الرسول على قريش ؛ قاله الطبرى . وقيل : نصره على من قاتله من الكفار ؛ فإن عاقبة النصر كانت له . وأما الفتح فهو فتح مكة ؛ عن الحسن ومجاهد وغيرهما . وقال ابن عباس وسعيد بن جبير : هو فتح المدائن والقصور . وقيل : فتح سائر البلاد . وقيل : ما فتحه عليه من العلوم . و « إذا » بمعنى قد ؛ أى قد جاء نصر الله ؛ لأن نزولها بعد الفتح . ويمكن أن يكون معناه : إذا يجيئك .

قوله تعالى : **وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا** ﴿١٠٠﴾

قوله تعالى : ﴿ **وَرَأَيْتَ النَّاسَ** ﴾ أى العرب وغيرهم . ﴿ **يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا** ﴾ أى جماعات فوجًا بعد فوج . وذلك لما فتحت مكة قالت العرب : أما إذا ظفر مجد بأهل الحرم وقد كان الله أجارهم من أصحاب الفيل ، فليس لكم به يدان ^(١) . فكانوا يُسلمون أفواجًا أمة أمة . قال الضحاك : والأمة أربعون رجلا . وقال عكرمة ومقاتل : أراد بالناس أهل اليمن . وذلك أنه ورد من اليمن سبعائة إنسان مؤمنين طائعين ، بعضهم يؤذنون ، وبعضهم يقرءون القرآن ، وبعضهم يهللون ؛ فسر النبي صلى الله عليه وسلم بذلك وبكى عمر وأبن عباس . وروى عكرمة عن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم قرأ : « **إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ** » وجاء أهل اليمن رقيقة أفئدتهم ، لينة طباعهم ، سخية قلوبهم ، عظيمة خشيتهم ، فدخلوا في دين الله أفواجًا . وفي صحيح مسلم عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « **أتاكم أهل اليمن هم أضعف قلوبًا وأرق أفئدة الفقه يمان والحكمة يمانية** » . وروى أنه

صلى الله عليه وسلم قال : « إني لأجد نفس ربكم من قبيل اليمن » . وفيه تأويلان : أحدهما - أنه الفرج ؛ لتتابع إسلامهم أفواجا . والثاني - معناه أن الله تعالى نفس الكرب عن نبيه صلى الله عليه وسلم بأهل اليمن وهم الأنصار . وروى جابر بن عبد الله قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : « إن الناس دخلوا في دين الله أفواجا وسيخرجون منه أفواجا » ذكره الماوردي . ولفظ الشعبي : وقال أبو عمار حدثني جابر قال : سألت جابر عن حال الناس ، فأخبرته عن حال اختلافهم وفرقتهم ؛ بفعل بيكي ويقول : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : « إن الناس دخلوا في دين الله أفواجا وسيخرجون من دين الله أفواجا » .

قوله تعالى : فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْ لَهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا ﴿٤٠﴾

قوله تعالى : ﴿ فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْ لَهُ ﴾ أي إذا صليت فأكثر من ذلك . وقيل : معنى سبح صل ؛ عن ابن عباس . « بحمد ربك » أي حامدا له على ما آتاك من الظفر والفتح . « واستغفره » أي سئل الله الغفران . وقيل : « فسبح » المراد به التنزيه ؛ أي نزهه عما لا يجوز عليه مع شكرك له . « واستغفره » أي سئل الله الغفران مع مداومة الذكر . والأقول أظهر . روى الأئمة واللفظ للبخاري عن عائشة رضي الله عنها قالت : ما صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاة بعد أن نزلت عليه سورة « إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ » إلا يقول : « سبحانك ربنا وبحمدك اللهم أغفر لي » . وعنها قالت : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكثُر أن يقول في ركوعه وسجوده : « سبحانك اللهم ربنا وبحمدك اللهم أغفر لي » يتأول القرآن . وفي غير الصحيح : وقالت أم سلمة كان النبي صلى الله عليه وسلم آخر أمره لا يقوم ولا يقعد ، ولا يجيء ولا يذهب إلا قال : « سبحان الله وبحمده أستغفر الله وأتوب »

(١) قال ابن الأثير : « هو مستعار من نفس الهواء الذي يردّه النفس إلى الجوف فيبرد من حرارته ويمدّها . أو من نفس الريح الذي يتسممه فيستروح إليه . أو من نفس الروضة وهو طيب رائحتها فينتزع به عنه . يقال : أنت في نفس من أمرك ، وأعمل وأنت في نفس من أمرك ؛ أي في سعة ونسحة قبل المرض بالهرم ونحوهما . »

إليه — قال — فإنى أسرت بها — ثم قرأ — « إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ » « إلى آخرها . وقال أبو هريرة : أجتهد النبي صلى الله عليه وسلم بعد نزولها حتى توڑمت قدماه ، ونحل جسمه ، وقل تبسمه ، وكثر بكأؤه . وقال عكرمة : لم يكن النبي صلى الله عليه وسلم قط أشد اجتهادا في أمور الآخرة ما كان منه عند نزولها . وقال مقاتل : لما نزلت قرأها النبي صلى الله عليه وسلم على أصحابه ، ومنهم أبو بكر وعمر وسعد بن أبي وقاص ، ففرحوا وأستبشروا وبكى العباس ، فقال له النبي صلى الله عليه وسلم : « ما يبكيك يا عم ؟ » قال : نعت إليك نفسك . قال : « إنه لكما تقول » فعاش بعدها ستين يوماً ما رئي فيها ضاحكاً مستبشراً . وقيل : نزلت في مني بعد أيام التشريق في حجة الوداع ، فبكى عمر والعباس ، فقيل لهما : إن هذا يوم فرح . فقالا : بل فيه نعي النبي صلى الله عليه وسلم . فقال النبي صلى الله عليه وسلم : « صدقتما نعت إلى نفسي » . وفي البخارى وغيره عن ابن عباس قال : كان عمر بن الخطاب يأذن لأهل بدر ويأذن لى معهم . قال : فوجد بعضهم من ذلك فقالوا : يأذن لهذا الفقى معنا ومن أبنائنا من هو مثله ! فقال لهم عمر : إنه من قد علمتم . قال : فأذن لهم ذات يوم وأذن لى معهم ، فسألهم عن هذه السورة « إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ » فقالوا : أمر الله جل وعز نبيه صلى الله عليه وسلم إذا فُتح عليه أن يستغفره وأن يتوب إليه . فقال : ما تقول يا ابن عباس ؟ قلت : ايس كذلك ، ولكن أخبر الله نبيه صلى الله عليه وسلم حضور أجله فقال : « إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ » فذلك علامة موتك . « فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَّاباً » . فقال عمر رضى الله عنه : تلومونى عليه ؟ وفي البخارى فقال عمر : ما أعلم منها إلا ما تقول . ورواه الترمذى قال : كان عمر يسألنى مع أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم فقال له عبد الرحمن ابن عوف : أتسأله ولنا بنون مثله ؟ فقال له عمر : إنه من حيث تعلم . فسأله عن هذه الآية « إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ » . فقلت : إنما هو أجل رسول الله صلى الله عليه وسلم ، أعلمه إياه ، وقرأ السورة إلى آخرها . فقال له عمر : والله ما أعلم منها إلا ما تعلم . قال : هذا

(١) الذى فى الطبرى والكشاف : « سنتين » . (٢) أى غضب . (٣) أى من جهة

ذكائه بزيادة معرفته . أو من جهة قرابته من رسول الله صلى الله عليه وسلم .

حديث حسن صحيح . فإن قيل : فماذا يُغفر للنبي صلى الله عليه وسلم حتى يؤمر بالاستغفار؟
 قيل له : كان النبي صلى الله عليه وسلم يقول في دعائه : ” رَبِّ آغْفِرْ لِي خَطِيئَتِي وَجَهْلِي
 وَإِسْرَافِي فِي أَمْرِي كُلِّهِ وَمَا أَنْتَ أَعْلَمُ بِهِ مِنِّي اللَّهُمَّ آغْفِرْ لِي خَطَايَا وَعَمْدِي وَجَهْلِي وَهَزْلِي وَكُلَّ
 ذَلِكَ عِنْدِي اللَّهُمَّ آغْفِرْ لِي مَا قَدَّمْتُ وَمَا أَخَّرْتُ وَمَا أَعْلَنْتُ وَمَا أَسْرَرْتُ أَنْتَ الْمَقْدَمُ وَأَنْتَ
 الْمُؤَخَّرُ إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ “ . فكان صلى الله عليه وسلم يستقصر نفسه لعظم ما أنعم الله به
 عليه ، ويرى قصوره عن القيام بحق ذلك ذنوباً ، ويحتمل أن يكون بمعنى : كن متعلقاً به
 سائلاً راغباً ، متضرعاً على رؤية التقصير في أداء الحقوق ؛ لئلا ينقطع إلى رؤية الأعمال .
 وقيل : الاستغفار تعبدٌ يجب إتيانه لا للغفرة بل تعبدًا . وقيل : ذلك تنبيه لأمته لكيلا
 يأمنوا ويتركوا الاستغفار . وقيل : « وَأَسْتَغْفِرُهُ » أى استغفر لأمتك . (إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا)
 أى على المُسْبِحِينَ والمُستَغْفِرِينَ يتوب عليهم ويرحمهم ، ويقبل توبتهم . وإذا كان عليه
 السلام وهو معصوم يؤمر بالاستغفار فما الظن بغيره . روى مسلم عن عائشة قالت : كان
 رسول الله صلى الله عليه وسلم يُكثر من قول ” سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ ، أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ وَأَتُوبُ
 إِلَيْهِ “ . قالت : فقلت يا رسول الله ، أراك تكثر من قول ” سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ ، أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ
 وَأَتُوبُ إِلَيْهِ “ ؟ فقال : ” خَبَرَنِي رَبِّي أَنِّي سَأَرَى عَلَامَةً فِي أُمَّتِي فَإِذَا رَأَيْتَهَا أَكْثَرُ مِنْ
 قَوْلِ سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ وَأَتُوبُ إِلَيْهِ فَقَدْ رَأَيْتَهَا « إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ » — فتح
 مكة — « وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا . فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَأَسْتَغْفِرْهُ إِنَّهُ كَانَ
 تَوَّابًا » “ . وقال ابن عمر : نزلت هذه السورة بمَنَى في حجة الوداع ، ثم نزلت « الْيَوْمَ اكْتَمَلَتْ
 لَكُمْ دِينُكُمْ وَأَتَمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي (١) » فعاش بعدها النبي صلى الله عليه وسلم ثمانين يوما . ثم
 نزلت آية الكلاله فعاش بعدها خمسين يوما . ثم نزل « لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ (٢) » فعاش
 بعدها خمسة وثلاثين يوما . ثم نزل « وَاتَّقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ (٤) » فعاش بعدها أحدا
 وعشرين يوما . وقال مقاتل سبعة أيام . وقيل غير هذا مما تقدم في « البقرة » بيانه والحمد لله .

(٣) آية ١٢٨ سورة التوبة .

(٢) آخر سورة النساء .

(١) آية ٣ سورة المائدة .

(٥) راجع ج ٣ ص ٣٧٥ .

(٤) آية ٢٨١ سورة البقرة .

سورة « تَبَّتْ »

وهي مَكِّيَّةٌ بإجماع . وهي خمس آيات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله تعالى : تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ ﴿١﴾

فيه ثلاث مسائل :

الأولى - قوله تعالى : « تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ » في الصحيحين وغيرهما واللفظ لمسلم عن ابن عباس قال : لما نزلت « وَاذْذُرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ » ورهطك منهم المخلصين ، خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى صَعِدَ الصَّفَا ، فَهَتَفَ : يَا صَبَاحَاهُ ! فَقَالُوا : مَنْ هَذَا الَّذِي يَهْتَفُ ؟ قَالُوا مُحَمَّدٌ . فَأَجْتَمَعُوا إِلَيْهِ . فَقَالَ : « يَا بَنِي فَلَانِ يَا بَنِي فَلَانِ يَا بَنِي عَبْدِ مَنَافٍ يَا بَنِي عَبْدِ الْمُطَلِّبِ » فَأَجْتَمَعُوا إِلَيْهِ . فَقَالَ : « أَرَأَيْتُمْ لَوْ أَخْبَرْتُمْ أَنَّ خَيْلًا تَخْرُجُ بِسَفْحِ هَذَا الْجَبَلِ أَكُنْتُمْ مُصَدِّقِيَّ ؟ » قَالُوا : مَا جَرَبْنَا عَلَيْكَ كَذِبًا . قَالَ : « فَإِنِّي نَذِيرٌ لَكُمْ بَيْنَ يَدَيْ عَذَابٍ شَدِيدٍ » . فَقَالَ أَبُو لَهَبٍ : تَبًّا لَكَ ! ، أَمَا جَمَعْتَنَا إِلَّا لِهَذَا ! ثُمَّ قَامَ فَتَلَّتْ هَذِهِ السُّورَةَ « تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَقَدَّتْ » كَذَا قَرَأَ الْأَعْمَشُ إِلَى آخِرِ السُّورَةِ . زَادَ الْحَمِيدِيُّ وَغَيْرُهُ : فَلَمَّا سَمِعَتْ أَمْرَاتُهُ مَا نَزَلَ فِي زَوْجِهَا وَفِيهَا مِنَ الْقُرْآنِ ، أَتَتْ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ جَالِسٌ فِي الْمَسْجِدِ عِنْدَ الْكَعْبَةِ ، وَمَعَهُ أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَفِي يَدَيْهَا ^(٣) فِهْرٌ مِنْ حِجَارَةٍ ، فَلَمَّا وَقَفَتْ عَلَيْهِ أَخَذَ اللَّهُ بِصَرِّهَا عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَلَا تَرَى إِلَّا أَبَا بَكْرٍ . فَقَالَتْ : يَا أَبَا بَكْرٍ ، إِنَّ صَاحِبَكَ قَدْ بَلَغَنِي أَنَّهُ يَهْجُونِي ، وَاللَّهِ لَوْ وَجَدْتَهُ لَضْرَبْتُ بِهِذَا الْفِهْرَ فَاهُ ، وَاللَّهُ إِنِّي لَشَاعِرَةٌ :

مُذَمَّمًا عَصَيْنَا * وَأَمْرَهُ أَبَيْنَا * وَدِينَهُ قَالَيْنَا

(١) آية ٢١٤ سورة الشعراء . (٢) قال النوري في شرح مسلم : « وظاهر هذه العبارة أن قوله ورهطك منهم المخلصين كان قرآنا أنزل ثم فسخت تلاوته » . (٣) الفهر (بالكسر) : الحجر ملء الكف . وقيل الحجارة مطلقا .

ثم أنصرفت . فقال أبو بكر : يا رسول الله ، أما تراها رأيتك ؟ قال : « ما رأيتني لقد أخذ الله بصرها عني » . وكانت قریش إنما تسمى رسول الله صلى الله عليه وسلم مذمماً ؛ يسبونونه . وكان يقول : « ألا تعجبون لما صرف الله عني من أذى قریش ، يسبونون ويهجون مذمماً وأنا محمد » . وقيل : إن سبب نزولها ما حكاه عبد الرحمن بن زيد أن أبا لُهب أتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال : ما ذا أعطى إن آمنت بك يا محمد ؟ فقال : « كما يُعطى المسلمون » قال : ما لي عليهم فضل ؟ ! . قال : « وأى شيء تبغى » ؟ قال : تباً لهذا من دين أن أكون أنا وهؤلاء سواء ؛ فأنزل الله تعالى فيه : « تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ » . وقول ثالث حكاه عبد الرحمن بن كيسان قال : كان إذا وفد على النبي صلى الله عليه وسلم وفد أنطلق إليهم أبو لُهب ، فيسألونه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ويقولون له : أنت أعلم به منا . فيقول لهم أبو لُهب : إنه كذاب ساحر . فيرجعون عنه ولا يلتقونه . فأتى وفد ففعل معهم مثل ذلك فقالوا : لا ننصرف حتى نراه ونسمع كلامه . فقال لهم أبو لُهب : إنا لم نزل نعالجه ، فتبأله وتعساً ؛ فأخبر بذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم فأنا كتاب لذلك ؛ فأنزل الله تعالى « تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ » السورة . وقيل : إن أبا لُهب أراد أن يرمى النبي صلى الله عليه وسلم بحجر فمنعه الله من ذلك ، وأنزل الله تعالى : « تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ » لمنع الذي وقع به . ومعنى « تَبَّتْ » خسرت ؛ قاله قتادة . وقيل : خابت ؛ قاله ابن عباس . وقيل : ضلت ؛ قاله عطاء . وقيل : هلكت ؛ قاله ابن جبير . وقال يمان بن رئاب : صفرت من كل خير . حكى الأصمعي عن أبي عمرو ابن العلاء أنه لما قتل عثمان رحمه الله سمع الناس هاتفا يقول :

لَقَدْ خَلَوْتُ وَأَنْصَرَفُوا * فَمَا آبُوا وَلَا رَجَعُوا

وَلَمْ يُؤْفُوا بِنَذْرِهِمْ * فَيَا تَبًّا لِمَا صَنَعُوا^(١)

وخصَّ اليبدين بالتياب لأن العمل أكثر ما يكون بهما ؛ أي خسرتا وخسر هو . وقيل : المراد باليبدين نفسه . وقد يعبر عن النفس باليد ؛ كما قال الله تعالى : « بِمَا قَدَّمْت يَدَاكَ »^(٢)

(١) في بعض نسخ الأصل : * فبأ الذي صنعوا *

(٢) آية ١٠ سورة الحج .

أى نفسك . وهذا مهيج كلام العرب ؛ تعبر ببعض الشيء عن كله ؛ تقول : أصابته يد الدهر ، ويد الرزايا والمنايا ؛ أى أصابه كل ذلك . قال الشاعر :

لَمَّا أَكَبَّتْ يَدُ الرَّزَايَا * عَلَيْهِ نَادَى أَلَّا مُجِيرُ

(وَتَبَّ) قال الفراء : التَّبُّ الأوَّلُ دعاء والثانى خبر ؛ كما يقال : أهلكه الله وقد هلك . وفى قراءة عبد الله وأبى « وقد تب » . وأبو لُهب اسمه عبد العزى ، وهو ابن عبد المطلب عم النبي صلى الله عليه وسلم . وأمرأته العوراء أم جميل ، أختُ أبى سفيان بن حرب ، وكلاهما ، كان شديدَ العداوة للنبي صلى الله عليه وسلم . قال طارق بن عبد الله المحاربي : لانى بسوق ذى المجاز ، إذ أنا بإنسان يقول : « يا أيها الناس ، قولوا لا إله إلا الله تفلحوا » . وإذا رجل خلفه يرميه ، قد آدمى ساقيه وعرقوبيه ويقول : يا أيها الناس ، إنه كذاب فلا تصدقوه . فقلت من هذا ؟ فقالوا : مجد ، زعم أنه نبي . وهذا عمه أبو لُهب يزعم أنه كذاب . وروى عطاء عن ابن عباس قال قال أبو لُهب : سحركم مجد ! إن أحدنا لياكل الجذعة^(٢) ، ويشرب العس^(٣) من اللبن فلا يشبع ، وإن مجدا قد أشبعكم من فخذ شاة ، وأرواكم من عس^(٣) ابن .

الثانية - قوله تعالى : (أَبَى لَهَبٍ) قيل : سُمِّيَ باللهب لحسنه وإشراق وجهه . وقد ظن قوم أن فى هذا دليلا على تكنية المشرك ؛ وهو باطل ، وإنما كناه الله بأبى لهب - عند العلماء - لمعان أربعة : الأوَّل - أنه كان اسمه عبد العزى ، والعزى صنم ، ولم يصف الله فى كتابه العبودية إلى صنم . الثانى - أنه كان بكنيته أشهر منه باسمه ؛ فصرح بها . الثالث - أن الأسم أشرف من الكنية ؛ فخطه الله عز وجل عن الأشرف إلى الأنقص ؛ إذ لم يكن بد من الإخبار عنه ، ولذلك دعا الله تعالى الأنبياء بأسمائهم ولم يكن عن أحد منهم . ويدلُّك على شرف الأسم على الكنية أن الله تعالى يُسَمَّى ولا يكنى ، وإن كان ذلك لظهوره وبيانه ؛ واستحالة نسبة الكنية إليه لتقدسه عنها . الرابع - أن الله تعالى أراد أن

(١) يقال طريق مهيج : أى واضح واسع بين . (٢) الجذعة : ولد الشاة فى السنة الثانية .

(٣) العس (بالضم) : الفلح الكبير .

يحقق نسبته بأن يدخله النار ، فيكون أباهما ، تحقيقاً للنسب ، وإمضاءً للفأل والطيرة التي اختارها لنفسه . وقد قيل : اسمه كُنْيَتُهُ ، فكان أهله يُسَمُّونَهُ أباهما لتلُّب وجهه وحُسنه ؛ فصرفهم الله عن أن يقولوا : أبو النور وأبو الضياء الذي هو المشترك بين المحبوب والمكروه ، وأجرى على ألسنتهم أن يضيفوه إلى لَهَب الذي هو مخصوص بالمكروه المذموم ؛ وهو النار . ثم حقق ذلك بأن يجعلها مَقَرَّهُ . وقرأ مجاهد وحُميد وابن كثير وابن مُحَيِّصن . « أَبِي لَهَبٍ » بإسكان الهاء . ولم يختلفوا في « ذَاتَ لَهَبٍ » أنها مفتوحة ؛ لأنهم راعوا فيها رءوس الآي .

الثالثة — قال ابن عباس : لما خلق الله عز وجل القلم قال له اكتب ما هو كائن . وكان فيما كتب « تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ » . وقال منصور : سئل الحسن عن قوله تعالى : « تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ » هل كان في أم الكتاب ، وهل كان أبو لهب يستطيع ألا يصل النار ؟ فقال : والله ما كان يستطيع ألا يصلها ، وإنما لقي كتاب الله من قبل أن يُخْلَقَ أبو لهب وأبواه . ويؤيده قول موسى لآدم : أنت الذي خلقك الله بيده ، ونفخ فيك من روحه ، وأسكنك جنته ، وأسجد لك ملائكته ، خيبت الناس وأخرجتهم من الجنة . قال آدم : وأنت موسى الذي أصطفاك الله بكلامه وأعطاك التوراة ، تلومني على أمر كتبته الله عليّ قبل أن يخلق الله السموات والأرض . قال النبي صلى الله عليه وسلم : « فُجِحَ آدَمُ مُوسَى » ، وقد تقدّم هذا . وفي حديث همام عن أبي هريرة أن آدم قال لموسى : « بكم وجدت الله كتب التوراة قبل أن يخلقني » ؟ قال : « بالفن عام » قال : « فهل وجدت فيها : « وَعَصَى آدَمُ رَبَّهُ فَغَوَى » ؟ قال : « نعم » قال : « أفتلومني على أمر كتب الله عليّ أن أفعله من قبل أن أُخْلَقَ بالفن عام » . وفي حديث طاوس وابن هُرْمُزٍ والأعرج عن أبي هريرة : « بأربعين عاما » .

(١) في الأصول : « أغويت » . (٢) أي ظله بالحجة . (٣) راجع ج ١١ ص ٢٥٦

قوله تعالى : **مَا أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ** ﴿٢﴾

أى ما دفع عنه عذاب الله ما جمع من المال ولا ما كسب من جاه . وقال مجاهد : من الولد ؛ وولد الرجل من كسبه . وقرأ الأعمش « وَمَا أَكْتَسَبَ » ورواه عن ابن مسعود . وقال أبو الطَّفَيْل : جاء بنو أبي لهب يختصمون عند ابن عباس فاقتتلوا ، فقام ليحجَّز بينهم فدفعه بعضهم فوق علي الفراء ؛ فغضب ابن عباس وقال : أخرجوا عنى الكسب الخبيث ؛ يعنى ولده . وعن عائشة رضى الله عنها أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : " إن أطيب ما أكل الرجل من كسبه وإن ولده من كسبه " . خرجه أبو داود . وقال ابن عباس : لما أنذر رسول الله صلى الله عليه وسلم عشيرته بالنار ، قال أبو لهب : إن كان ما يقول ابن أخى حقاً فإنى أفدى نفسى بمالى وولدى ؛ فنزل : « مَا أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ » . و « ما » فى قوله : « مَا أَغْنَىٰ » يجوز أن تكون نفيّاً ، ويجوز أن تكون استنفاهاً ؛ أى أى شىء أغنى [عنه] . و « ما » الثانية يجوز أن تكون بمعنى الذى ، ويجوز أن تكون مع الفعل مصدراً ؛ أى ما أغنى عنه ماله وكسبه .

قوله تعالى : **سَيَصِلَىٰ نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ** ﴿٣﴾

أى ذات آشتعال وتلَّهب . وقد مضى فى سورة « المرسلات » القول فيه . وقراءة العامة : « سَيَصِلَىٰ » بفتح الياء . وقرأ أبو رجاء والأعمش بضم الياء . ورواها محبوب عن إسماعيل عن ابن كثير ، وحسين عن أبي بكر عن عاصم ، ورويت عن الحسن . وقرأ أشهب العقيلي وأبو سَمَّالِ العَدَوِيُّ ومحمد بن السَّمِيقِ « سَيَصِلَىٰ » بضم الياء وفتح الصاد وتشديد اللام ؛ ومعناها سيصليه الله ؛ من قوله : « وَتَصَلِّيَةٌ جَحِيمٌ » . والثانية من الإصلاء ؛ أى يصليه الله ؛ من قوله : « فَسَوْفَ نُصَلِّيهِ نَارًا » . والأولى هى الاختيار ؛ لإجماع الناس عليها ؛ وهى من قوله : « إِلَّا مَنْ هُوَ صَالٍ الْجَحِيمِ » .

(١) راجع ج ١٩ ص ١٦٠ .

(٢) آية ٩٤ سورة الواقعة .

(٣) آية ٣٠ سورة النساء .

(٤) آية ١٦٣ سورة الصافات .

قوله تعالى : **وَأَمْرَاتُهُ حَمَّالَةَ الْحَطَبِ** ﴿٤﴾

قوله تعالى : **(وَأَمْرَاتُهُ)** أم جميل . وقال ابن العربي : العوراء أم قبيح ، وكانت عوراء . **(حَمَّالَةُ الْحَطَبِ)** قال ابن عباس ومجاهد وقتادة والسُّدِّيّ : كانت تمشي بالنميمة بين الناس ؛ تقول العرب : فلان يحطّب على فلان إذا ورّش عليه . قال الشاعر :
(٢)

إِنَّ بَنِي الْأَدْرَمِ حَمَّالُو الْحَطَبِ * هُمُ الْوُشَاةُ فِي الرِّضَا وَفِي الْغَضَبِ
* عَلَيْهِمُ اللَّعْنَةُ تَتَرَى وَالْحَرْبُ * (٣)

وقال آخر :

مِنَ الْبَيْضِ لَمْ تُصْطَدْ عَلَى ظَهْرٍ لَأَمَةٍ * وَلَمْ تَمْسِ بَيْنَ الْحَيِّ بِالْحَطَبِ الرُّطْبِ

يعنى لم تمش بالنمائم ، وجعل الحطب رطباً ليسدل على التدخين الذى هو زيادة فى الشر . وقال أكرم بن صيفي لبنيه : إياكم والنميمة ! فإنها نارٌ محرّقة ، وإن التمام يعمل فى ساعة ما لا يعمل الساحر فى شهر . أخذه بعض الشعراء فقال :

إِنَّ النَّيْمَةَ نَارٌ وَبِكَ مُحْرِقَةٌ * فَفَرَّ عَنْهَا وَجَانِبٌ مِنْ تَمَاطَاهَا

ولذلك قيل : نار الحقد لا تخبو . وثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم : " لا يدخل الجنة تَمَّامٌ " . وقال : " ذو الوجهين لا يكون عند الله وجيهاً " . وقال عليه الصلاة والسلام : " من شرّ الناس ذو الوجهين الذى يأتى هؤلاء بوجه وهؤلاء بوجه " . وقال كعب الأحمار : أصاب بنى إسرائيل حُطْبٌ ، فخرج بهم موسى عليه السلام ثلاث مرات يستسقون فلم يسقوا . فقال موسى : " إلهى عبادك " فأوحى الله إليه " إني لا أستجيب لك ولا لمن معك لأن فيهم رجلاً تَمَّاماً قد أصرّ على النميمة " فقال موسى : " يا ربّ من هو حتى نخرجه من بيننا ؟ " فقال : " يا موسى أنك عن النميمة وأكون تَمَّاماً " . قال : فتأبوا بأجمعهم فسقوا . والنميمة من الكجائر ، لا خلاف فى ذلك ؛ حتى قال الفُضَيْل بن عياض : ثلاث تهسّد العمل الصالح

(١) « حمالة » بالرفع قراءة نافع ، وبها يقرأ المؤلف . (٢) التوريش : التحريش ؛ يقال : ورّشت بين القوم وأرّشت . (٣) الحرب (بالتحريك) : نهب مال الانسان وتركه لاشئ له .

وَيُفْطِرْنَ الصَّائِمَ وَيَنْقُضْنَ الْوَصِيَّةَ : الْغَيْبَةَ ، وَالنِّمِيمَةَ ، وَالْكَذِبَ . وَقَالَ عَطَاءُ بْنُ السَّائِبِ :
ذَكَرْتُ لِلشَّعْبِيِّ قَوْلَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : " لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ سَافِكٌ دِيمٌ وَلَا مَشَاءٌ بِنَمِيمَةٍ
وَلَا تَاجِرِيٌّ رِيٌّ " فَقُلْتُ : يَا أَبَا عَمْرٍو ، قَرْنَ النَّامَ بِالْقَاتِلِ وَآ كُلِّ الرَّبَا ؟ فَقَالَ : وَهَلْ تُسْفِكُ
الدَّمَاءَ وَتُنْتَهِبُ الْأَمْوَالَ وَتُثَبِّجُ الْأُمُورَ الْعِظَامَ إِلَّا مِنْ أَجْلِ النَّمِيمَةِ .

وقال قتادة وغيره : كانت تُعَيِّرُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بالفقر . ثم كانت مع كثرة
مالها تتحمل الحطب على ظهرها اشتدَّ بُحْلُهَا ، فُعَيِّرَتْ بالبخل . وقال ابن زيد والضحاك :
كانت تحمل العِضَاءَ وَالشُّوكَ فتطرحه بالليل على طريق النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَصْحَابِهِ ؛
وقال ابن عباس . قال الربيع : فكان النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يطؤه كما يطأ الحرير .
وقال مرة الهمداني : كانت أم جميل تأتي كل يوم بإبالة من الحسك فتطرحها على طريق
المسلمين ، فبينما هي حاملة ذات يوم حزمة أُعِيَتْ فقعدت على حجر لتستريح ، فغذبها الملك من
خلفها فأهلكها . وقال سعيد بن جبير : حاملة الخطايا والذنوب ؛ من قولهم : فلان يحتطب
على ظهره ؛ دليله قوله تعالى : « وَهُمْ يَحْمِلُونَ أَوْزَارَهُمْ عَلَى ظُهُورِهِمْ » . وقيل : المعنى حاملة
الحطب في النار ؛ وفيه بعد . وقراءة العامة « حَمَّالَةٌ » بالرفع على أن يكون خبرا « وَأَمْرَاتُهُ »
مبتدأ . ويكون « فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِنْ مَسَدٍ » جملة في موضع الحال من المضمرفي « حَمَّالَةٌ » .
أو خبرا ثانيا . أو يكون « حَمَّالَةُ الحَطَبِ » نعتا لامراته . والخبر « فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِنْ
مَسَدٍ » ؛ فيوقف على هذا على « ذَاتَ لَهَبٍ » . ويجوز أن يكون « وَأَمْرَاتُهُ » معطوفة
على المضمرفي « سَيِّصَلِي » فلا يوقف على « ذَاتَ لَهَبٍ » ويوقف على « وَأَمْرَاتُهُ » وتكون
« حَمَّالَةُ الحَطَبِ » خبر ابتداء محذوف . وقرأ عاصم « حَمَّالَةُ الحَطَبِ » بالنصب على الذم ؛
كأنها أشتهرت بذلك بخفاء الصفة للذم لا للتخصيص ؛ كقوله تعالى : « مَلْعُونِينَ أَيْنَمَا
تُفْقُوا » . وقرأ أبو قتابة « حاملة الحطب » .

(١) الإبالة : الحزمة الكبيرة .

(٢) الحسك ؛ نبات له ثمرة ذات شوك تعلق بأصواف الغنم وهو السعدان .

(٣) آية ٣١ سورة الأنعام . (٤) آية ٦١ سورة الأحزاب .

قوله تعالى : فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍ ﴿١٠٠﴾

قوله تعالى : (فِي جِيدِهَا) أى عُنُقِهَا . وقال امرؤ القيس :

وجيدٌ كجيد الرِّيم ليس بفاحش * إذا هى نصته ولا بمعطل^(١)

(حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍ) أى من ليف ؛ قال النابغة :

مقدوفةٌ بدخيس النحض بأزها * له صريفٌ صريف القعو بالمسد^(٢)

وقال آخر :

يا مسد الخوص تعوذ منى * إن كنت لذنأ لينا فإنى

* ماشئت من أشط مقسن^(٣) *

وقد يكون من جلود الإبل أو من أوبارها ؛ قال الشاعر :

ومسد أمر من أيانق * ليس بآنياب ولا حقائق^(٤)

و جمع الجيد أجياد . والمسد أمساد . أبو عبيدة : هو حبل يكون من صوف . قال الحسن :
هى حبال من شجر تنبت باليمن كسمى المسد ، وكانت تُقتل . قال الضحاك وغيره : هذا
فى الدنيا ؛ فكانت تُعير النبى صلى الله عليه وسلم بالفقر وهى تحتطب فى حبل تجعله فى جيدها
من ليف ، فحقتها الله جل وعز به فأهلكها ؛ وهو فى الآخرة حبل من نار . وقال ابن عباس

(١) الجيد : العنق . والرِّيم : الظبي الأبيض الخالص البياض . و « نصته » رفعته . والمعطل : الذى لا حلى
عليه . وقوله « بفاحش » : أى ليس بكزبه المنظر .

(٢) قال التبريزى : « مقدوفة : أى مرمية باللحم . والدخيس : الذى قسد دخل بعضه فى بعض من كثرة .
والنحض : اللحم ، وهو جمع نحضة . والبازل : الكبير . والصريف : الصباح . والقعو : ما يضم البكرة إذا كان
خشبا ؛ فإذا كان حديدا فهو خطاف . ويروى : له صريف صريف القعو (بالضم) على البدل ، والنصب أجود » .

(٣) الأشط : من خالط بياض رأسه سواد . والمقسن : الذى قد انتهى فى سنه فليس به ضعف كبر ولا قوة
شباب . وقيل : هو الذى فى آخر شبابه وأول كبره . (٤) أمر الحبل : قتله فتلا شديدا . وأيانق : جمع
أيتق ، وأيتق جمع ناقة . والآنياب : جمع ناب وهى النافة الحرمة . والحقائق : جمع حقة وهى التى دخلت فى السنة
الرابعة وليس جلدتها بالقوى .

في رواية أبي صالح : « فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍ » قال : سلسلة ذراعها سبعون ذراعاً -
وقاله مجاهد وعُروة بن الزبير : تدخل من فيها وتخرج من أسفلها ، ويُلَوَّى سائرُها على عنقها .
وقال قتادة : « حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍ » قال : قِلَادَةٌ مِّن وَدَع . الودع : حرز بيض تخرج من البحر ،
تتفاوت في الصغر والكبر . قال الشاعر :

* وَالْحِلْمُ حِلْمٌ صَبِيٍّ يَمِثُّ الْوَدْعَةَ ^(١) *

والجمع ودعات . الحسن : إنما كان خرزا في عنقها . سعيد بن المسيب : كانت لها قِلَادَةٌ
فانخرة من جوهر فقالت : وَاللَّاتِ وَالْعُزَّى لَأَنْفَقَنَّهَا فِي عِدَاوَةِ مُحَمَّدٍ . ويكون ذلك عذاباً
في جيدها يوم القيامة . وقيل : إن ذلك إشارة إلى الخذلان ؛ يعني أنها مربوطة عن الإيمان
بما سبق لها من الشقاء ، كالمربوط في جيده بحبل من مسد . والمسد : القتل . يقال : مَسَدَ
حَبْلَهُ يَمْسُدُهُ مَسْدًا ؛ أى أجاد قتله . قال :

* يَمْسُدُ أَعْلَى لِحْمِهِ وَيَأْرِمُهُ ^(٢) *

يقول : إن البقل يقوى ظهر هذا الحمار ويشده . ودابة ممسودة الخلق إذا كانت شديدة
الأسر . قال الشاعر ^(٣) :

وَمَسَدٍ أَمْرٍ مِّنْ أَيْانِي * صُهْبٍ عِتَاقِي ذَاتِ مَخٍّ زَاهِقِي

* لَيْسَ بَأَنْبِيَاءٍ وَلَا حَقَائِقِي ^(٤) *

ويروى :

* وَلَا ضَعْفٍ مَّخْنُونٍ زَاهِقِي *

قال الفراء : هو مرفوع والشعر مكفأ . يقول : بل مخنون مكثنر ؛ رفعه على الابتداء . قال :
ولا يجوز أن يريد ولاضعاف زاهق مخنون . كما لا يجوز أن تقول : مررت برجل أبوه قائم ؛

(١) مرث الودع يمرته ويمرته مرثاً : مصه . (٢) هو رطوبة . (٣) الأسر : الخلق .

(٤) أمر الحبل : قتله قتلاً شديداً . والأيانق : جمع ناقة . والصهب : جمع الأصهب وهو بعير ليس بشديد البياض .

وعتاق : جمع عتيق وهو الكريم . وزهق المنخ : إذا اكتنر (اجتمع) لجه ؛ فهو زاهق . (٥) الإكفاء في الشعر :

المخالفة بين ضروب إعراب قوافيه . ومن الإكفاء أيضاً المخالفة بين هجاء قوافيه إذا تقاربت مخارج الحروف أو تباعدت .

بالخفض . وقال غيره : الزاهق هنا بمعنى الذهاب ؛ كأنه قال : ولاضعافٌ مُحْمَرَةٌ ، ثم ردَّ الزاهق على الضعاف . ورجلٌ مَسُودٌ أى مجدول الخلق . وجاريةٌ حَسَنَةٌ المَسْدُ والعَصَبُ والجَدَلُ والأَرْمُ ؛ وهى مَسُودَةٌ ومعصوبة ومجدولة ومأرومة . والمِسادُ على فِعال لغةٌ فى المساب ، وهو نَجْمُ السَّمَنِ ويسقاه العسل . قال جميعه الجوهري . وقد أعترض فقييل : إن كان ذلك حَبَلَهَا الذى تحتطب به فكيف يبقى فى النار ؟ وأجيب عنه بأن الله عزَّ وجلَّ قادر على تجديده كلما احترق . والحكم ببقاء أبى لُهب وأمراة فى النار مشروط ببقائهما على الكفر إلى المواتة ؛ فلما ماتا على الكفر صدق الإخبار عنهما . ففيه معجزة للنبي صلى الله عليه وسلم . فأمراته خنقها الله بحبلها ، وأبو لُهب رماه الله بالعدسة ^(٣) بعد وقعة بدر بسبع ليال ، بعد أن شجته أم الفضل . وذلك أنه لما قدم الحِيسمان مكةً يُخبر خبرَ بدر ، قال له أبو لُهب : أخبرني خبر الناس . قال : نعم ، والله ما هو إلا أن لقينا التوم فمتحناهم أكثافنا ، يضعون السلاح منا حيث شاءوا ، ومع ذلك ما لمست الناس . لقينا رجالاً بيضاً على خيلٍ بائق ، لا والله ما تُبقي منا ؛ يقول : ما تبقى شيئاً . قال أبو رافع : وكنت غلاماً للعباس أنحيت الأقداح فى صُفَّة زَمْرَم ، وعندى أم الفضل جالسة ، وقد سرتنا ما جاءنا من الخبر ، فرفعت طُنبَ الحجر فقلت : تلك والله الملائكة . قال : فرفع أبو لُهب يده فضرب وجهي ضربةً مُنكرةً ، وثاورته ^(٥) وكنت رجلاً ضعيفاً ، فأحتملني فضرب بي الأرض وبرك على صدرى يضربني . وتقدمت أم الفضل إلى عمود من عمود الحجر فتأخذه وتقول : استضعفته أن غاب عنه سيده ! وتضربه بالعمود على رأسه فتفلقه شجَّةً مُنكرةً . فقام يجترُ رجليه ذليلاً ورماه الله بالعدسة فمات ، وأقام ثلاثة أيام لم يُدفن حتى أتت ؛ ثم إن ولده ضلوه بالماء قَدْفاً من بعيد مخافة عدوى العدسة . وكانت قريش تتقيها كما يتقى الطاعون . ثم احتملوه إلى أعلى مكة فأسندوه إلى جدار ، ثم رَضَمُوا ^(٦) عليه الحجارة .

(١) أى مجدولة الخلق . (٢) وقد يهز ف يقال مساب ، كبير . (٣) العدسة : برة تخرج باليدن فتقتل . (٤) هى لبابة الكبرى بنت الحارث بن حزن الهلالية ، أخت عيينة أم المؤمنين . (٥) ثاوره : واثبه . (٦) أى جمولوا الحجارة بعضها على بعض .

سورة «الإخلاص»

مَكِّيَّة ، في قول ابن مسعود والحسن وعطاء وعكرمة وجابر . ومدنيَّة ،
في أحد قولي ابن عباس وقتادة والضحاك والسدي . وهي أربع آيات .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله تعالى : قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴿١﴾ اللَّهُ الصَّمَدُ ﴿٢﴾ لَمْ يَلِدْ
وَلَمْ يُولَدْ ﴿٣﴾ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ ﴿٤﴾

قوله تعالى : ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ أى الواحد الوتر الذى لا شبيه له ، ولا نظير ولا صاحبة
ولا ولد ولا شريك . وأصل «أحد» وحَدٌ ، قلبت الواو همزة . ومنه قول النابغة :
(١)

* بنى الجليل على مستأنيسٍ وحِدٍ *

وقد تقدّم فى سورة «البقرة» الفرق بين واحد وأحد ، وفى «كتاب الأسنى فى شرح أسماء
الله الحسنى» أيضاً مُستوفى . والحمد لله . و«أحد» مرفوعٌ على معنى هو أحد . وقيل :
المعنى قل الأمر والشأن لله أحد . وقيل : «أحد» بدلٌ من قوله : «الله» . وقرأ
جماعة «أحدُ الله» بلا تنوين طلباً للخفة ، وفراراً من التقاء الساكنين ؛ ومنه قول الشاعر :

(٢)
* ولا ذاكر الله إلا قليلاً *

(١) صدر البيت كما فى معلقته :

* كأن رحلى وقد زال النهار بنا *

و«ذو الجليل» مكان ينبت الجليل ، وهو الهام . والهام : نبت ضعيف قصير لا يطول .

(٢) هذا عجز بيت لأبي الأسود الدؤلى ، وصدوره .

* فألقبه غير مستعجب *

((الله الصمد)) أى الذى يُصمَد إليه فى الحاجات . كذا روى الضحاك عن ابن عباس
قال : الذى يُصمَد إليه فى الحاجات ؛ كما قال عز وجل : « ثُمَّ إِذَا مَسَّكُمُ الضَّرَفُ لِإِيَّاهِ تَتَجَارَفُونَ » .
قال أهل اللغة : الصمد السيد الذى يُصمَد إليه فى النوازل والحوادث . قال :

أَلَا بَكَرَ النَّاعِي بِبِحَيْرِ بْنِ أَسَدٍ * بَعْمَرِ بْنِ مَسْعُودٍ وَبِالسَّيِّدِ الصَّمَدِ

وقال قوم : الصمد الدائم الباقى الذى لم يزل ولا يزال . وقيل : تفسيره ما بعده « لَمْ يَلِدْ وَلَمْ
يُؤَلَدْ » . قال أبو بن كعب : الصمد الذى لا يلد ولا يؤلد ؛ لأنه ليس شىء يولد إلا سموت ،
وليس شىء يموت إلا يورث . وقال علىّ وأبن عباس أيضا وأبو وائل شقيق بن سلمة وسفيان :
الصمد هو السيد الذى قد انتهى سُودُهُ فى أنواع الشرف والسُودد ؛ ومنه قول الشاعر :

عَلَوْتُهُ بِجُسَامٍ ثُمَّ قُلْتُ لَهُ * خُذْهَا حَذِيفَ فَأَنْتَ السَّيِّدُ الصَّمَدُ

وقال أبو هريرة : إنه المُستغنى عن كل أحد ، والمحتاج إليه كل أحد . وقال السدى : إنه
المقصود فى الرغائب ، والمستعان به فى المصائب . وقال الحسين بن الفضل : إنه الذى يفعل ما
يشاء ويحكم ما يريد . وقال مقاتل : إنه الكامل الذى لا عيب فيه ؛ ومنه قول الزبير بن
سيرا جميعاً يَنْصِفُ اللَّيْلَ واعْتَمِدُوا * وَلَا رَهِيْنَةَ إِلَّا سَيِّدُ صَمَدٍ
وقال الحسن وعكرمة والضحاك وأبن جبیر : الصمد المصمت الذى لا جوف له ؛ قال الشاعر :

شِهَابٌ حُرُوبٍ لَا تَزَالُ جِيَادُهُ * عَوَائِسٌ يَعْطُرْنَ الشَّكِيمَ الْمُصَمَدَ^(٤)

قلت : قد أتينا على هذه الأقوال مُبَيَّنَةً فى الصمد فى (كتاب الأسنى) وأن الصحيح منها ما شهد
له الاشتقاق ؛ وهو القول الأول ، ذكره الخطّابى . وقد أسقط من هذه السورة من أبعده
الله وأخره وجعل النار مقامه ومثواه وقرأ « الله الواحد الصمد » فى الصلاة والناس يستمعون
فأسقط « قل هو » وزعم أنه ليس من القرآن . وغير لفظ « أحد » وأدعى أن هذا هو الصواب ،

(١) آية ٥٣ سورة النحل . (٢) ويرى : بجبرى . (٣) وهذا لا يجوز على الله تعالى .

(٤) علكت الدابة اللجام تملكه (من باب قتل) طلكا : لا كته وحركته . والشكيم والشكيمة : الخديعة المفترضة

والذى عليه الناس هو الباطل والمحال ؛ فأبطل معنى الآية ؛ لأن أهل التفسير قالوا : نزلت الآية جوابا لأهل الشرك لما قالوا لرسول الله صلى الله عليه وسلم : صِفْ لَنَا رَبَّكَ ، أَمِنْ ذَهَبٌ هُوَ أَمْ مِنْ نُحَاسٍ أَمْ مِنْ صُفْرٍ؟ فقال الله عز وجل رَدًّا عليهم : « قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ » .
ففى « هو » دلالة على موضع الردِّ ومكان الجواب ، فإذا سقط بطل معنى الآية وصح الافتراء على الله عز وجل والتكذيب لرسوله صلى الله عليه وسلم . وروى الترمذى عن أبي بن كعب أن المشركين قالوا لرسول الله صلى الله عليه وسلم : انْسُبْ لَنَا رَبَّكَ ؛ فَأَنْزَلَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ « قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ . اللَّهُ الصَّمَدُ » . والصمد : الذى لم يلد ولم يولد ؛ لأنه ليس شىء يولد إلا سموت ، وليس شىء يموت إلا سيورث ، وأن الله تعالى لا يموت ولا يورث . (ولم يكن له كفواً أحدٌ)^(١) قال : لم يكن له شبيهه ولا عدلٌ وليس كمثلُه شىء . وروى عن أبي العالية أن النبى صلى الله عليه وسلم ذكر آلهتهم فقالوا : انْسُبْ لَنَا رَبَّكَ . قال : فَأَتَاهُ جَبْرِيْلُ بِهَذِهِ السُّورَةِ « قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ » فذَكَرْ نَحْوَهُ ، وَلَمْ يَذْكَرْ فِيهِ عَنْ أَبِي بِنِ كَعْبٍ ، وَهَذَا أَصَحُّ ؛ قَالَهُ التِّرْمِذِيُّ .

قلت : ففى هذا الحديث إثبات لفظ « قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ » وتفسير الصمد . وقد تقدّم . وعن عكرمة نحوه . وقال ابن عباس : « لم يلد » كما ولدت مريم ، ولم يولد كما ولد عيسى وعزير . وهو ردُّ على النصارى وعلى من قال : عزير بن الله . « ولم يكن له كفواً أحدٌ » أى لم يكن له مثلاً أحد . وفيه تمسّيح وتأخير ؛ تقديره : ولم يكن له أحد كفواً ؛ فقصدت خبر كان على اسمها لينساق أو آخر الآى على نظم واحد . وقُرئ « كفوا » بضم الفاء وسكونها . وقد تقدّم فى « البقرة » أن كل اسم على ثلاثة أحرف أوله مضموم فإنه يجوز فى عينه الضم والإسكان ؛ إلا قوله تعالى : « وَجَعَلُوا لَهُ مِنْ عِبَادِهِ جُزْءاً »^(٢) لِعِلَّةِ تَقَدُّمِ . وقرأ حفص « كُفُّوا » مضموم الفاء غير مهموز . وكلها لغات فصيحة .

(١) فى نسخة من الأصل : « فأسقط آية وأبطل المعنى وصحفت افتراء على الله عز وجل ... الخ » .
(٢) بالهمز قراءة نافع ، وهى قراءة المؤلف . (٣) راجع ج ١ ص ٤٧ و ٤٨ طبعة ثانية أو ثالثة .
(٤) آية ١٥ سورة الزخرف راجع ج ١٦ ص ٦٩

القول في الأحاديث الواردة في فضل هذه السورة ؛ وفيه ثلاث مسائل : —

الأولى — ثبت في صحيح البخاري عن أبي سعيد الخدري أن رجلا سمع رجلا يقرأ « قل هو الله أحد » يرددها ؛ فلما أصبح جاء إلى النبي صلى الله عليه وسلم فذكر ذلك له ، وكان الرجل يتقاهما ؛ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « والذي نفسي بيده إنها تعدل ثلث القرآن » . وعنه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم لأصحابه : « أيعجز أحدكم أن يقرأ ثلث القرآن في ليلة » فشق ذلك عليهم وقالوا : أينما يطيق ذلك يارسول الله ؟ فقال : « الله الواحد الصمد ثلث القرآن » أخرجه مسلم من حديث أبي الدرداء بمعناه . ونحج عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « أحشدوا فإني سأقرأ عليكم ثلث القرآن » فحشد من حشد ؛ ثم خرج نبي الله صلى الله عليه وسلم فقرأ « قل هو الله أحد » ثم دخل فقال بعضنا لبعض : إني أرى هذا خبراً جاءه من السماء ، فذاك الذي أدخله . ثم خرج فقال : « إني قلت لكم سأقرأ عليكم ثلث القرآن ألا إنها تعدل ثلث القرآن » قال بعض العلماء : إنها عدلت ثلث القرآن لأجل هذا الاسم الذي هو « الصمد » فإنه لا يوجد في غيرها من السور . وكذلك « أحد » . وقيل : إن القرآن أنزل أثلاثاً ، ثلثاً منه أحكام ، وثلثاً منه وعد ووعيد ، وثلثاً منه أسماء وصفات ؛ وقد جمعت « قل هو الله أحد » [أحد] الأثلاث وهو الأسماء والصفات . ودل على هذا التأويل ما في صحيح مسلم من حديث أبي الدرداء عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « إن الله جلّ وعزّ جزأ القرآن ثلاثة أجزاء فجعل « قل هو الله أحد » جزءاً من أجزاء القرآن » . وهذا نص ؛ وبهذا المعنى سميت سورة الإخلاص ، والله أعلم .

الثانية — روى مسلم عن عائشة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث رجلاً على سيرة وكان يقرأ لأصحابه في صلاتهم فيختم بـ « قل هو الله أحد » ؛ فلما رجعوا ذكروا ذلك للنبي صلى

- (١) أي يعتقد أنها قليلة في العمل لا في التنقيص . (٢) في شرح العيني على البخاري في فضائل القرآن : « قوله الله الواحد الصمد كناية عن قل هو الله أحد » . (٣) من باب قتل وضرب ، ويستعمل متعدداً ولازماً . (٤) أي اجتمع من اجتمع . (٥) زيادة عن الخطيب .

الله عليه وسلم فقال : " سلوه لأى شىء يصنع ذلك " ؟ فسألوه فقال : لأنها صفة الرحمن ، فإنا أحب أن أقرأ بها . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " أخبروه أن الله عز وجل يحبها " . وروى الترمذى عن أنس بن مالك قال : كان رجل من الأنصار يؤتمهم في مسجد قباء وكان كلما أفتتح سورة يقرأها لهم في الصلاة فقرأ بها ، أفتتح به « قل هو الله أحد » ، حتى يفرغ منها ، ثم يقرأ بسورة أخرى معها ، وكان يصنع ذلك في كل ركعة ، فكلّمه أصحابه فقالوا : إنك تقرأ بهذه السورة ثم لا ترى أنها تجزيك حتى تقرأ بسورة أخرى ، فإما أن تقرأ بها وإما أن تدعها وتقرأ بسورة أخرى ؟ قال : ما أنا بتاركها ، إن أحببتكم أن أوثمكم بها فعلت ، وإن كرهتم تركتكم ، وكانوا يرونه أفضلهم وكرهوا أن يؤتمهم غيره ، فلما أتاهم النبي صلى الله عليه وسلم أخبروه الخبر ، فقال : " يا فلان ما يمنعك مما يأمر به أصحابك وما يملك أن تقرأ هذه السورة في كل ركعة " ؟ فقال : يا رسول الله ، إنى أحبها ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إن حبها أدخلك الجنة » قال : حديث حسن غريب صحيح . قال ابن العربي : « فكان هذا دليلاً على أنه يجوز تكرار سورة في كل ركعة . وقد رأيت على باب الأسباط فيما يقرب منه إماماً من جملة الثمانية والعشرين إماماً كان يصلى فيه التراويح في رمضان بالأترك ، فيقرأ في كل ركعة « الحمد لله » و « قل هو الله أحد » حتى يتم التراويح ، تخفيفاً عليه ورغبةً في فضلها . وليس من السنة ختم القرآن في رمضان » .

قلت : هذا نص قول مالك ، قال مالك : وليس ختم القرآن في المساجد بسنة .

الثالثة — روى الترمذى عن أنس بن مالك^(١) قال : أقيمت مع النبي صلى الله عليه وسلم فسمع رجلاً يقرأ « قل هو الله أحد » ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « وجبت » قلت : وما وجبت ؟ قال : « الجنة » . قال : هذا حديث حسن صحيح . قال الترمذى :

(١) الرواية في الترمذى عن أبي هريرة .

(٢) في الترمذى : « حسن غريب » .

حدثنا محمد بن مرزوق البصري قال حدثنا حاتم بن ميمون أبو سهل عن ثابت البناني عن أنس ابن مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : " من قرأ كل يوم مائة مرة قل هو الله أحد مُحِي عنه ذنوب خمسين سنة إلا أن يكون عليه دين " . وهذا الإسناد عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : " من أراد أن ينام على فراشه فنام على يمينه ثم قرأ قل هو الله أحد مائة مرة فإذا كان يوم القيامة يقول الرب يا عبدى أدخل على يمينك الجنة " . قال : هذا حديث غريب من حديث ثابت عن أنس . وفي مسند أبي محمد الدارمي عن أنس بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ قل هو الله أحد خمسين مرة غفرت له ذنوب خمسين سنة " قال : وحدثنا عبد الله بن يزيد قال حدثنا حيوة قال أخبرني أبو عقيل أنه سمع سعيد بن المسيب يقول : إن نبي الله صلى الله عليه وسلم قال : " من قرأ قل هو الله أحد عشر مرات بُني له قصر في الجنة . ومن قرأها عشرين مرة بُني له بها قصران في الجنة . ومن قرأها ثلاثين مرة بُني له بها ثلاثة قصور في الجنة " . فقال عمر بن الخطاب : والله يا رسول الله إذا تكثرت قصورنا ؛ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : الله أوسع من ذلك " قال أبو محمد : أبو عقيل زهرة بن معبد ، وزعموا أنه كان من الأبدال . وذكر أبو نعيم الحافظ من حديث أبي العلاء يزيد بن عبد الله بن الشخير عن أبيه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من قرأ قل هو الله أحد في مرضه الذي يموت فيه لم يُفتن في قبره . وأمين من ضغطة القبر . وحملته الملائكة يوم القيامة بأكتفها حتى تُجيزه من الصراط إلى الجنة " . قال : هذا حديث غريب من حديث يزيد تفرد به نصر بن حماد البجلي . وذكر أبو بكر أحمد بن علي ابن ثابت الحافظ عن عيسى بن أبي فاطمة الرازي قال سمعت مالك بن أنس يقول : إذا نُقِس بالناقوس أشتد غضبُ الرحمن فتنزل الملائكة فيأخذون بأقطار الأرض فلا يزالون يقرءون « قل هو الله أحد » حتى يسكن غضبه جلّ وعزّ . ونُحرج من حديث محمد بن خالد الجندی عن مالك عن نافع عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من دخل يوم الجمعة المسجد فصلى أربع ركعات يقرأ في كل ركعة بفاتحة الكتاب وقل هو الله أحد خمسين مرة

فذلك مائة مرة في أربع ركعات لم يمت حتى يرى منزله في الجنة أو يرى له . . . وقال أبو عمر مولى جرير بن عبد الله البجلي عن جرير قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : "من قرأ قل هو الله أحد حين يدخل منزله نفث الفقر عن أهل ذلك المنزل وعن الجيران". وعن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : "من قرأ قل هو الله أحد مرة بورك عليه ومن قرأها مرتين بورك عليه وعلى أهله ومن قرأها ثلاث مرات بورك عليه وعلى جميع جيرانه ومن قرأها اثنتي عشرة مرة بنى الله له اثني عشر قصرًا في الجنة وتقول الحفظة انطلقوا بنا ننظر إلى قصر أخينا فإن قرأها مائة مرة كفر الله عنه ذنوب خمسين سنة ما خلا الدماء والأموال فإن قرأها أربع مائة مرة كفر الله عنه ذنوب مائة سنة فإن قرأها ألف مرة لم يمت حتى يرى مكانه في الجنة أو يرى له . . . وعن سهل بن سعد الساعدي قال : شكى رجل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم الفقر وضيق المعيشة ، فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم : "إذا دخلت البيت فسلم إن كان فيه أحد وإن لم يكن فيه أحد فسلم على واقرا قل هو الله أحد مرة واحدة" ففعل الرجل فأدّر الله عليه الرزق حتى أفاض على جيرانه . . . وقال أنس : كما مع رسول الله صلى الله عليه وسلم بتبوك ، فطلعت الشمس بيضاء لها شعاع ونور ، لم أرها فيما مضى طلعت قط كذلك ، فأتى جبريل ، فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم : "يا جبريل مالي أرى الشمس طلعت بيضاء بشعاع لم أرها طلعت كذلك فيما مضى قط" ؟ فقال : "ذلك لأن معاوية بن معاوية اللثبي توفي بالمدينة اليوم فبعث الله سبعين ألف ملك يصلون عليه" . قال : "وَمِمَّ ذَلِكَ" ؟ قال : "كان يكثر قراءة قل هو الله أحد أثناء الليل وأثناء النهار وفي ممشاه وقيامه وعوده فهل لك يا رسول الله أن أقبض لك الأرض فتصلي عليه" ؟ قال : "نعم" فصلى عليه ثم رجع . ذكره الشعبي ، والله أعلم .

تفسير سورة « الفلق »

وهي مكّية؛ في قول الحسن وعكرمة وعطاء وجابر . ومدنية؛ في أحد قولي
أبن عباس وقتادة . وهي خمس آيات .

وهذه السورة وسورة « الناس » و « الإخلاص » تعوذ بهن رسول الله صلى الله عليه وسلم حين
سخرته اليهود؛ على ما يأتي . وقيل : إن المعوذتين كان يقال لهما المَقَشَّقَاتَانِ ؛ أى تبرئان من
التفاق . وقد تقدم . وزعم ابن مسعود أنهما دعاء تعوذ به ، وليستا من القرآن ؛ خالف به
الإجماع من الصحابة وأهل البيت . قال ابن قتيبة : لم يكتب عبد الله بن مسعود في مصحفه
المعوذتين ؛ لأنه كان يسمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يعوذ الحسن والحسين - رضی الله
عنهما - بهما ، فقدّر أنهما بمنزلة : أعيد كما بكلمات الله التامة من كل شيطان وهامة ومن كل عين
لائمة . قال أبو بكر الأنباري : وهذا مردود على ابن قتيبة ؛ لأن المعوذتين من كلام رب
العالمين المعجز لجميع المخلوقين ؛ وأعيد كما بكلمات الله التامة من قول البشريين . وكلام الخالق الذي
هو آية محمد صلى الله عليه وسلم خاتم النبيين ، وحجة له باقية على جميع الكافرين ، لا يلبس بكلام
الآدميين على مثل عبد الله بن مسعود الفصيح اللسان ، العالم باللغة ، العارف بأجناس الكلام
وأفانين القول . وقال بعض الناس : لم يكتب عبد الله المعوذتين لأنه أمن عليهما من النسيان
فأسقطهما وهو يحفظهما ؛ كما أسقط فاتحة الكتاب من مصحفه ، وما يُسَكَّ في حفظه وإتقانه
لها . فردّ هذا القول على قائله ، وأحتج عليه بأنه قد كتب « إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ » ،
و « إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ » ، و « قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ » وهن يجريان مجرى المعوذتين في أنهن
غير طوال ، والحفظ إليهن أسرع ، ونسيانهن مأمون ، وكلهن يخالف فاتحة الكتاب ؛
إذ الصلاة لا تتم إلا بقراءتها ، وسبيل كل ركعة أن تكون المقدمة فيها قبل ما يقرأ من بعدها ،
فإسقاط فاتحة الكتاب من المصحف على معنى الثقة ببقاء حفظها ، والأمن من نسيانها صحيح ،
وليس من السور ما يجرى في هذا المعنى مجراها ، ولا يسلك به طريقها . وقد مضى هذا
المعنى في سورة « الفاتحة » . والحمد لله .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله تعالى : قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ﴿١﴾ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ ﴿٢﴾
 وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ﴿٣﴾ وَمِنْ شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ ﴿٤﴾
 وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ﴿٥﴾
 فيه تسع مسائل :

الأولى — روى النسائي عن عقبه بن عامر قال : أتيت النبي صلى الله عليه وسلم وهو راكب ، فوضعت يدي على قدمه ، فقلت : أقرئني سورة [هود] أقرئني سورة يوسف . فقال لي : " ولن تقرأ شيئا أبلغ عند الله من « قل أعوذ برب الفلق » " . وعنه قال : بينا أنا أسير مع النبي صلى الله عليه وسلم بين الجحفة والأبواء ، إذ غشيتنا ريح مظلمة شديدة ، فجعل رسول الله صلى الله عليه وسلم يتعوذ بـ « أعوذ برب الفلق » و « أعوذ برب الناس » ويقول : " يا عقبه تعوذ بهما فما تعوذ متعوذ بمثلهما " . قال : وسمعتَه يقرأ بهما في الصلاة . وروى النسائي عن عبد الله قال : أصابنا طش وظلمة ، فانتظرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم يخرج . ثم ذكر كلاما معناه : نخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم [ليصلي بنا] فقال : " قل " . فقلت : ما أقول ؟ قال : " قل هو الله أحد والمعوذتين حين تمشي وحين تصبح ثلاثا يكفيك كل شيء " . وعن عقبه بن عامر الجهني قال قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم : " قل " . قلت : ما أقول ؟ قال قل : " قل هو الله أحد . قل أعوذ برب الفلق . قل أعوذ برب الناس " . فقراهن رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم قال — لم يتعوذ الناس بمثلهن أولا يتعوذ الناس بمثلهن " . وفي حديث ابن عباس « قل أعوذ برب

(١) زيادة عن سنن النسائي . (٢) الطش (بفتح الطاء وتشديد الشين) : المطر الضعيف .

(٣) الذي في سنن النسائي : « فانتظرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ليصلي بنا ثم ذكر ... الخ » .

(٤) زيادة عن سنن النسائي .

الْفَلَقِ وَقُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ هَاتين السورتين » . وفي صحيح البخارى ومسلم عن عائشة أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا اشتكى قرأ على نفسه بالمعوذتين وينفث ، فلما أشتد وجعه كذت أقرأ عليه وأمسح عنه بيده رجاء بركتها . النفث : المنفخ ليس معه ريق .

الثانية - ثبت في الصحيحين من حديث عائشة أن النبي صلى الله عليه وسلم سحره يهودى من يهود بنى زريق يقال له كبيد بن الأعصم ، حتى يُحِيل إليه أنه كان يفعل الشيء ولا يفعله ، فكث كذلك ما شاء الله أن يمكث - في غير الصحيح : بسنة - ثم قال :
 « يا عائشة أشعرت أن الله أفثنى فيما استفتيته فيه . أتانى ملكان بفأس أحدهما عند رأسى والآخر عند رجلي فقال [الذى عند رأسى للذى عند رجلي] ما شأن الرجل قال مطبوب قال (٢) (١)
 ومن طبه قال كبيد بن الأعصم قال فيما ذا قال فى مشط ومشاطة وجف طلعة ذكرت تحت (٥) (٦) راعوفة فى بئر ذى أروان » . بفاء البئر واستخرجه . انتهى الصحيح . وقال ابن عباس :
 « أما شعرت يا عائشة أن الله تعالى أخبرنى بدائى » . ثم بعث علياً والزبير وعمار بن ياسر فترحوا ماء تلك البئر كأنه نقاعة الحناء ، ثم رفعوا الصخرة وهى الراعوفة - صخرة تترك أسفل البئر يقوم عليها الماتح ، وأخرجوا الجف فإذا مشاقة رأس إنسان ، وأسنان من مشط وإذا وتر معقود فيه إحدى عشرة عقدة مغرزة بالإبر ، فأنزل الله تعالى هاتين السورتين ، وهما إحدى عشرة آية على عدد تلك العقد ، وأمر أن يتعوذ بهما ، بفعل كلما قرأ آية انحلت عقدة ، ووجد النبي صلى الله عليه وسلم خفة ، حتى انحلت العقدة الأخيرة فكأنما أنشط من عقال ، وقام ليس به بأس . وجعل جبريل يرقى رسول الله صلى الله عليه وسلم فيقول : « بأسم الله

(١) زيادة عن الصحيحين . (٢) المطبوب : المسحور . (٣) فى بعض نسخ الأصل وبعض كتب

الحديث : « ومشاقة » بالقاف بدل الطاء ، وهو ما يستخرج من الكنان . والمشط : الآلة التى يشط بها الشعر .

(٤) الجف (بضم الجيم وتشديد الفاء) : الغشاء الذى يكون على الطلع ويطلق على الذكر والأبى ؛ لذا فيسده

بقوله « ذكر » . (٥) الراعوفة : حجر نائى على رأس البئر لا يستطيع تلعه يقوم عليه المستنق . وقيل هو

فى أسفلها . (٦) ويقال : « بئر ذروان » وهى بئر بالمدينة فى بستان بنى زريق . (٧) أى فى روايته .

(٨) فى بعض نسخ الأصل : « الماتح » بالناء المثناة من فوق ، وهو المستنق من البئر بالدلو من أعلى البئر .

أما الماتح بالهمز فهو الذى يكون فى أسفل البئر بملا الدلو .

أَرِيكَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ يُؤْذِيكَ مِنْ شَرِّ حَاسِدٍ وَعَيْنٍ وَاللَّهُ يَشْفِيكَ“ . فقالوا : يا رسول الله ، ألا نقتل الخبيث . فقال : ” أما أنا فقد شفاني الله وأكره أن أثير على الناس شرا“ . وذكر القشيري في تفسيره أنه ورد في الصحاح أن غلاما من اليهود كان يخدم النبي صلى الله عليه وسلم ، فدنت إليه اليهود ، ولم يزالوا به حتى أخذ مشاطة رأس النبي صلى الله عليه وسلم . والمشاطة (بضم الميم) ما يسقط من الشعر عند المشط . وأخذ عدة من أسنان مشطه فأعطاهم اليهود فسحروه فيها ، وكان الذي تولى ذلك لبيد بن الأعصم اليهودي . وذكر نحو ما تقدم عن ابن عباس .

الثالثة — تقدم في البقرة القول في السحر وحقيقته وما ينشأ عنه من الآلام والمفاسد ، وحكم الساحر ، فلا معنى لإعادته .^(٢)

الرابعة — قوله تعالى : ﴿ الْفَاقِقُ ﴾ اختلف فيه ؛ فقيل : سَجْنٌ فِي جَهَنَّمَ ؛ قاله ابن عباس . وقال أبي بن كعب : بيت في جهنم إذا فتح صاح أهل النار من حره . وقال الحُبَلِيُّ أبو عبد الرحمن : هو أسم من أسماء جهنم . وقال الكلبي : واد في جهنم . وقال عبد الله ابن عمرو : شجرة في النار . سعيد بن جبير : جُبٌّ فِي النَّارِ . النحاس : يقال لما اطمأن من الأرض فلق ؛ فعلى هذا يصبح هذا القول . وقال جابر بن عبد الله والحسن وسعيد بن جبير أيضا ومجاهد وقتادة والقُرظِيُّ وآبن زيد : الفلق ، الصبح . وقاله ابن عباس . تقول العرب : هو أئين من فلق الصبح وفرق الصبح . وقال الشاعر :

يا ليلَةً لَمْ أَمَّهَأْ بِتُ مَرْتَفِقًا * أُرْعَى النُّجُومَ إِلَى أَنْ نَوَّرَ الْفَلَاقُ

وقيل : الفاقق : الجبال والصخور تنفلق بالمياه ؛ أى تتشقق . وقيل : هو التفليق بين الجبال والصخور ؛ لأنها تتشقق من خوف الله عز وجل . قال زهير :

مَا زِلْتُ أَرْمَقُهُمْ حَتَّى إِذَا هَبَّطْتُ * أَيْدِي الرِّكَابِ بِهِمْ مِنْ رَاكِبٍ فَلَقَا

(١) في نسخة : فدست .

(٢) راجع ج ٢ ص ٤٣ فابعدا طبعة ثانية .

(٣) هو عبد الله بن يزيد المعافري .

(٤) المرتفق : المتكى على مرفق يده .

الراكس : بطن الوادى . وكذلك هو فى قول النابغة :

* أَنَانِي وَدُونِي رَاكِسٌ فَالضَّمَا جَمْعٌ *^(١)

والراكس أيضا : الهادى ، وهو الثور وسط البيدر تدور عليه الثيران فى الدياسة . وقيل : الرحم تنفلق بالحيوان . وقيل : لأنه كل ما انفلق عن جميع ما خلق من الحيوان والصبيح والحَب والنوى ، وكل شىء من نبات وغيره ؛ قاله الحسن وغيره . قال الضحاك : الفلق الخلق كله ؛ قال :

وَسَوْسَ يَدْعُو مُخْلِصًا رَبَّ الْفَلَقِ * سَرًّا وَقَدْ أَوَّنَ تَأْوِينَ الْعَقْقِ^(٢)

قلت : هذا القول يشهد له الاشتقاق ؛ فإن الفلق الشق . فلقت الشىء فلقا أى شققته . والتفليق مثله . يقال : فلقته فأنفلق وتفلق . فكل ما انفلق عن شىء من حيوان وصبيح وحَب ونوى وماء فهو فلق ؛ قال الله تعالى : « فَالِقُ الْإِصْبَاحِ^(٤) » وقال : « فَالِقُ الْحَبِّ وَالنَّوَى^(٥) » . وقال ذو الرمة يصف الثور الوحشى :

حَتَّى إِذَا مَا انْجَلَى عَنْ وَجْهِهِ فَلَاقَ * هَادِيَهُ فِي انْحِرَائِ اللَّيْلِ مُتَّصِبٌ^(٦)

يعنى بالفلق هنا الصبيح بعينه . والفلق أيضا المطمئن من الأرض بين الربوتين ، وجمعه فُلُقان ؛ مثل خَلَقَ وَخُلُقَان . وربما قالوا : كان ذلك بفالق كذا وكذا ؛ يريدون المكان المنحدر

- (١) صدر البيت : * وعيد أبى قابوس فى غير كنهه * والضواجع جمع ضاجعة وهى منحنى الوادى .
 (٢) البيدر : الموضع الذى يداس فيه الحبوب . (٣) ورد هذا البيت فى الأصول محرفا . وهو من أرجوزة روبة بن العجاج التى مطلعها : * وقاتم الأعماق خاوى المخترق *
 وقوله : « أَوَّنَ » أى أكل وشرب حتى امتلأ بطنه . والمعنى : جمع عقوق كرسول ورسول وهى التى تكامل حملها وقرب ولادها . وصف صائدا لما أحس بالصيد — وهى الأذن التى وردت الماء فشربت حتى امتلأت خواصرها — وأراد رميه وسوس نفسه بالدعاء حذر الخيبة . (٤) آية ٩٦ سورة الأنعام . (٥) آية ٩٥ سورة الأنعام .
 (٦) كذا فى الأصول واللسان . والذى فى الديوان : « ماجلا » . وقال ابن برى : الرواية الصحيحة : * حتى إذا ما جلا عن وجهه شفق * وقوله : « هاديه » أى أزله ؛ مأخوذ من الهادى وهو مقدم العنق .

بين الرُّبُوتَيْن . والفلق أيضا مِقْطَرَةٌ السَّجَانِ ^(١) . فأما الفِلقُ (بالكسر) فالداهية والأمر العجب ؛ تقول منه : أفلق الرجل وأفتلق . وشاعر مُفْلِقٌ ، وقد جاء بالفلق [أى بالداهية] . والفلق أيضا القضيْبُ يُسْقَى باثنين فيعمل منه قَوْسَانٌ ؛ يقال لكل واحدة منهما فُلُقٌ . وقولهم : جاء بَعْلَقٌ فُلُقٌ ؛ وهى الداهية ؛ لا يجرى [مجرى عمر] ^(٢) . يقال منه : أَعْلَقَتْ وَأفْلَقَتْ ؛ أى جئت بَعْلَقٌ فُلُقٌ . وصرَّ يفتلق فى عدوِّه ؛ أى يأتى بالعجب من شدته .

وقوله تعالى : (مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ) قيل : هو إبليس وذريته . وقيل جهنم . وقيل : هو عام ؛ أى من شر كل ذى شر خلقه الله عز وجل .

الخامسة - قوله تعالى : (وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ) اختلف فيه ؛ فقيل : هو الليل . والغسق : أول ظلمة الليل ؛ يقال منه : غَسَقَ الليلُ يَغْسِقُ أى أظلم . قال قيس الرُّقِيَّات :

إِنَّ هَذَا اللَّيْلَ قَدْ غَسَقَا * وَاشْتَكَيْتُ الْهَمَّ وَالْأَرْقَا

وقال آخر :

يَا طَيْفَ هِنْدٍ لَقَدْ أَبْقَيْتَ لِي أَرْقَا * إِذْ جِئْتَنَا طَارِقًا وَاللَّيْلُ قَدْ غَسَقَا

هذا قول ابن عباس والضحاك وقتادة والسُّدِّيِّ وغيرهم . و« وَقَبَ » على هذا التفسير أَظْلَمَ ؛ قاله ابن عباس . الضحاك : دخل . قتادة : ذهب . يمان بن رباب : سكن . وقيل : نزل ؛ يقال : وقب العذاب على الكافرين ؛ نزل . قال الشاعر :

وَقَبَ الْعَذَابُ عَلَيْهِمْ فَكَانَهُمْ * لِحَقِّهِمْ نَارُ السَّمُومِ فَأَحْصِدُوا

وقال الزجاج : قيل لليل غاسق لأنه أبرد من النهار . والغاسق : البارد . والغسق البرد ؛ ولأن فى الليل تخرج السباع من آجامها والهوام من أماكنها ، وينبعث أهل الشر على العيِّث

(١) المقطرة (بكسر الميم) : خشبة فيها خروق كل خرق على قدر سعة الساق يدخل فيها أرجل المحبوسين ؛ مشتق من فطار الإبل . (٢) زيادة من اللسان مادة (علق) يقتضها السياق . وفى الأساس مادة (فلق) : « وجاء بعلق فلق » على التركيب تكلمة عشر .

والفساد . وقيل : الغاسق الثريا ؛ وذلك أنها إذا سقطت كثرت الأسقام والطواعين ، وإذا طلعت أرتفع ذلك ؛ قاله عبد الرحمن بن زيد . وقيل : هو الشمس إذا غربت ؛ قاله ابن شهاب . وقيل : هو القمر . قال القتيبي : « إذا وَقَبَ » القمر إذا دخل في ساهوره ، وهو كالغلاف له وذلك إذا خسف به . وكل شيء أسود فهو غَسَقَ . وقال قتادة : « إذا وَقَبَ » إذا غاب . وهو أصح ؛ لأن في الترمذي عن عائشة أن النبي صلى الله عليه وسلم نظر إلى القمر فقال : « يا عائشة استعيني بالله من شر هذا فإن هذا هو الغاسق إذا وَقَبَ » . قال أبو عيسى : هذا حديث حسن صحيح . وقال أحمد بن يحيى ثعلب عن ابن الأعرابي في تأويل هذا الحديث : وذلك أن أهل الرِّيب يتخيمون وجبة القمر . وأنشد :

أَرَاخِي اللَّهَ مِنْ أَشْيَاءٍ أَكْرَهُهَا * مِنْهَا الْعَجُوزُ وَمِنْهَا الْكَأْبُ وَالْقَمَرُ
هَذَا يَبُوحُ وَهَذَا يُسْتَضَاءُ بِهِ * وَهَذِهِ ضَمِيرُ قَوَامَةِ السَّحْرِ^(١)

وقيل : الغاسق الحية إذا لدغت . وكان الغاسق نأبها ؛ لأن السم يغسق منه ؛ أي يسيل . ووقَبَ نأبها إذا دخل في اللدغ . وقيل : الغاسق كل هاجم يضر ، كأننا ما كان ؛ من قولهم : غَسَقَتِ الْقَرْحَةُ إِذَا جَرَى صَدِيدُهَا .

السادسة - قوله تعالى : ﴿ وَمِنْ شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ ﴾ (يعني الساحرات اللاتي

يَنْفُثْنَ فِي عُقَدِ الْخَيْطِ حِينَ يَرْقِينَ عَلَيْهَا . شبه النفخ كما يعمل من يرقى . قال الشاعر :

أَعُوذُ بِرَبِّي مِنَ النَّافِثَاتِ * فِي عِضِّهِ الْعَاضِيهِ الْمُعِضِّهِ^(٢)

وقال ميمم بن نويرة :

نَفَثَتْ فِي الْخَيْطِ شَيْبَةَ الرَّقِيِّ * مِنْ خَشْيَةِ الْجَنَّةِ وَالْحَاسِدِ

وقال عنقرة :

فَإِنْ يَبْرَأَ فَلَمْ أَنْفِثْ عَلَيْهِ * وَإِنْ يَفْقَدُ فَحُقَّ لَهُ الْفَقُودُ

(١) الضمرز (كبرج) : النافقة المستنة . ومن النساء الغليظة . وقد وردت هذه الكلمة في نسخ الأصل محرفة ، ففي بعضها « صمود » وفي البعض الآخر : « ضهور » وهو حجر ينف . وفي البيت إقواء ؛ وهو اختلاف حركات الزبي .
(٢) المعضه (كمنب) : الكذب والبحر والبهتان . والمعاضه : الساحر .

السابعة - روى النسائي عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :
 "من عقَّد عقدة ثم نفث فيها فقد سحر ومن سحر فقد أشرك ومن تعلق شيئا وكل إليه" (١) .
 وأختلف في النفث عند الرقي ؛ فمنعه قوم وأجازه آخرون . قال عكرمة : لا ينبغي للراقي أن
 ينفث ولا يمسح ولا يعقد . وقال إبراهيم : كانوا يكرهون النفث في الرقي . وقال بعضهم :
 دخلت على الضمك وهو وجع ، فقلت : ألا أعوذك يا أبا محمد؟ قال : بلى ، ولكن لا تنفث ؛
 فعوذته بالمعوذتين . وقال ابن جريج قلت لعطاء : القرآن يُنفخ به أو يُنفث ؟ قال :
 لا شيء من ذلك ولكن تقرأه هكذا . ثم قال بعد : أنفث إن شئت . وسئل محمد بن سيرين
 عن الرقية يُنفث فيها فقال : لا أعلم بها بأساً ، وإذا اختلفوا فالحاكم بينهم السنة . روت
 عائشة أن النبي صلى الله عليه وسلم كان ينفث في الرقية ؛ رواه الأئمة ، وقد ذكرناه أول
 السورة وفي (سبطان) (٢) . وعن محمد بن حاطب أن يده احترقت فأتت به أمه النبي صلى الله
 عليه وسلم ، فجعل ينفث عليها ويتكلم بكلام ؛ زعم أنه لم يحفظه . وقال محمد بن الأشعث :
 ذهب بي إلى عائشة رضي الله عنها وفي عيني سوء ، فرقتني ونفثت .

وأما ما روى عن عكرمة من قوله : لا ينبغي للراقي أن ينفث ؛ فكأنه ذهب فيه إلى أن
 الله تعالى جعل النفث في العقد مما يستعاض به ، فلا يكون بنفسه عوذة . وليس هذا هكذا ؛
 لأن النفث في العقد إذا كان مذموماً لم يجب أن يكون النفث بلا عقد مذموماً . ولأن
 النفث في العقد إنما أريد به السحر المضر بالأرواح ، وهذا النفث لاستصلاح الأبدان فلا
 يقاس ما ينفع بما يضر . وأما كراهة عكرمة المسح بخلاف السنة . قال علي رضي الله عنه :
 اشتكيت فدخل علي النبي صلى الله عليه وسلم وأنا أقول : اللهم إن كان أجلى قد حضر
 فأرحني ، وإن كان متأخراً فأشفني وعافني ، وإن كان بلاء فصبرني . فقال النبي صلى الله عليه

(١) أي من تعلق شيئاً من التماز يد والتماز معتمداً أنها تجلب إليه نقعا أو تدفع عنه ضرراً . وقيل : المراد
 تمازيم الجاهلية مثل الخرزات وأظفار السباع . أما ما يكون من القرآن والأسماء الإلهية فهو خارج عن هذا الحكم .
 (شرح سنن النسائي) . (٢) راجع ج ١٠ ص ٣٢٥ فما بعدها .

وسلم : "كيف قلت" ؟ فقلت له . فمسحني بيده ثم قال : "اللهم أشفه" . فما عاد ذلك الوجع بعد . وقرأ عبد الله بن عمرو وعبد الرحمن بن سابط وعيسى بن عمر ورويس عن يعقوب « ومن شر النافثات » في وزن فاعلات . ورويت عن عبد الله بن القاسم مولى أبي بكر الصديق رضي الله عنهما . وروى أن نساء سحرن النبي صلى الله عليه وسلم في إحدى عشرة عقدة ، فأزل الله المعوذتين إحدى عشرة آية . قال ابن زيد : كنن من اليهود ؛ يعني السواحر المذكورات . وقيل : هن بنات لبيد بن الأعصم .

الثامنة — قوله تعالى : (وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ) (١) قد تقدم في سورة « النساء » معنى الحسد ، وأنه تمنى زوال نعمة المحسود وإن لم يصر للحاسد مثلها . والمنافسة هي تمنى مثلها وإن لم تزل . فالحسد شر مذموم . والمنافسة مباحة وهي الغبطة . وقد روى أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : "المؤمن يغبط والمنافق يحسد" . وفي الصحيحين : "لا حسد إلا في اثنتين" يريد لا غبطة . وقد مضى في سورة « النساء » (٢) والحمد لله .

قلت : قال العلماء : الحاسد لا يضر إلا إذا ظهر حسده بفعل أو قول ، وذلك بأن يجعله الحسد على إيقاع الشر بالمحسود فيتبع مساوئه ويطلب عثراته . قال صلى الله عليه وسلم : "إذا حسدت فلا تبغ ..." الحديث . وقد تقدم . والحسد أول ذنب عصى الله به في السماء ، وأول ذنب عصى به في الأرض ، ففسد إبليس آدم ، وحسد قابيل هابيل . والحاسد ممقوت مبعوض مطرود ملعون . ولقد أحسن من قال :

قل للمحسود إذا تنفس طعنة * يا ظالما وكأنه مظلوم

التاسعة — هذه سورة دالة على أن الله سبحانه خالق كل شر ، وأمر نبيه صلى الله عليه وسلم أن يتعوذ من جميع الشرور . فقال : « مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ » . وجعل خاتمة ذلك الحسد ،

(١) معنى الحسد تقدم في سورة البقرة ج ٢ ص ٧١ طبعة ثانية . وراجع أيضا سورة النساء ج ٥ ص ٢٥١ .

(٢) هذا مذكور في سورة البقرة لا في سورة النساء . فراجع .

تنبيهها على عظمه وكثرة ضرره . والحاسد عدو نعمة الله . قال بعض الحكماء : بارز الحاسدُ ربّه من خمسة أوجه : أحدها — أنه أبغض كلِّ نعمة ظهرت على غيره . وثانيها — أنه ساخط لقسمة ربّه ، كأنه يقول : لم قسمت هذه القسمة ؟ وثالثها — أنه ضادّ فعل الله ، أى إن فضل الله يؤتیه من يشاء ، وهو يبخل بفضل الله . ورابعها — أنه خذل أولياء الله أو يريد خذلانهم وزوال النعمة عنهم . وخامسها — أنه أعان عدوّه إبليس . وقيل : الحاسد لا ينال في المجالس إلا ندامة ، ولا ينال عند الملائكة إلا لعنة وبغضاء ، ولا ينال في الخلوة إلا جزماً وعمّاً ، ولا ينال في الآخرة إلا حزناً واحترافاً ، ولا ينال من الله إلا بُمدّاً ومَقْتاً . وروى أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : " ثلاث لا يستجاب دعائهنّ أكل الحرام ومُكثِر الغيبة ومَن كان في قلبه غلٌّ أو حسدٌ للمسلمين " . والله سبحانه وتعالى أعلم .

سورة « الناس »

مِثْلُ « الفَلَقِ » لأنها إحدى المعوذتين . وروى الترمذی عن عُقبة بن عامر الجُهَينِيّ عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : " قد أنزل الله على آيات لم يرمئهن « قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ » إلى آخر السورة و « قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ » إلى آخر السورة " . قال : هذا حديث حسن صحيح . ورواه مسلم .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله تعالى : قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ ﴿١﴾ مَلِكِ النَّاسِ ﴿٢﴾ إِلَهِ

النَّاسِ ﴿٣﴾

قوله تعالى : (قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ) أى مالكهم ومُصْلِح أمورهم . وإنما ذكر أنه ربّ الناس ، وإن كان ربّاً لجميع الخلق لأمرين : أحدهما — لأن الناس مُعْظَمون ؛ فأعلم بذكرهم أنه ربّ لهم وإن عَظُموا . الثانى — لأنه أمر بالاستعاذة من شرهم ؛ فأعلم بذكرهم

أنه هو الذي يُعبد منهم . وإنما قال : ﴿ مَلِكِ النَّاسِ إِلَهِ النَّاسِ ﴾ لأن في الناس ملوكاً فذكر أنه ملكهم ، وفي الناس من يعبد غيره فذكر أنه إلههم ومعبودهم ، وأنه الذي يجب أن يُستعاذ به ويلجأ إليه دون الملوك والعظماء .

قوله تعالى : مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ ﴿٤١﴾

يعنى من شر الشيطان . والمعنى : من شرذى الوسواس ؛ فحذف المضاف ؛ قاله الفراء . وهو (بفتح الواو) بمعنى الاسم ؛ أى المَوْسُوسِ . و (بكسر الواو) المصدر ؛ يعنى الوسوسة . وكذا الزلزال والزلال . والوسوسة : حديث النفس . يقال : وسوست إليه نفسه وسوسةً . ووسوسة (بكسر الواو) . ويقال لهمس الصائد والكلاب وأصوات الحلى : وسواس . قال ذو الرمة :

فبات يُشِيرُهُ نَادٍ وَيَسْمُرُهُ * تَدُوُّبُ الرِّيحِ وَالْوَسْوَاسُ وَالْمُهْضِبُ^(١)

وقال الأعشى :

تَسْمَعُ لِغَلِيٍّ وَسْوَاسًا إِذَا أَنْصَرَفَتْ * كَمَا اسْتَعَانَ بِرِيحِ عَشْرِقٍ زَجَلٍ^(٢)

وقيل : إن الوسواس الخناس ابن لإبليس ، جاء به إلى حواء ووضع بين يديها وقال : أكفليه . بجاء آدم [عليه السلام] فقال ما هذا [يا حواء] ! قالت : جاء عدونا بهذا وقال لي : أكفليه . فقال : ألم أقل لك لا تطيعيه في شيء هو الذى غرنا حتى وقعنا فى المعصية ، وعمد إلى الولد فقطعه أربعة أرباع ، وعلق كل ربيع على شجرة غيظاً له ، بجاء إبليس فقال : يا حواء ، أين أبني ؟ فأخبرته بما صنع به آدم [عليه السلام] فقال : يا خناس ، فحيى فأجابته . بجاء به إلى حواء وقال : أكفليه ؛ بجاء آدم [عليه السلام] فخرقه بالنار وذّر رماده فى البحر ؛ بجاء إبليس [عليه اللعنة] فقال : يا حواء ، أين أبني ؟ فأخبرته بفعل آدم إياه ؛ فذهب

(١) شتر الرجل : قنى من مرض أوم . والناد : الندى والفسر والأمر القبيح . وتذوَّب الریح : هب بها من

كل وجه ، وهو مأخوذ من خداع الذئب . والمهضب (بكسر الهاء) : الأمطار .

(٢) العشرق (كبرج) : نبت له ورق فإذا يبس طار . ونبت زجل : صوتت فيه الریح .

(٣) زبادة عن نوادر الأصول للترمذى الحكيم .

إلى البحر فقال: يا خناس، فحبي فأجابه، فجاء به إلى حواء الثالثة وقال: اكفليه، فنظر؛ إليه آدم فذبحه وشواه وأكله جميعاً. فجاء إبليس فسألها فأخبرته [حواء]^(١) . فقال: يا خناس، فحبي فأجابه [فجاء به] من جوف آدم وحواء . فقال إبليس : هذا الذي أردت، وهذا مسكك في صدر ولد آدم، فهو ملتقم قلب ابن آدم مادام غافلاً يوسوس، فإذا ذكر الله لفظ قلبه وانخس . ذكر هذا الخبر الترمذي الحكيم في نوادر الأصول بإسناد عن وهب بن منبه . وما أظنه يصح، والله تعالى أعلم . ووصف بالخناس لأنه كثير الاختفاء؛ ومنه قوله تعالى : « فَلَا أُقْسِمُ بِالْخُنُوسِ^(٢) » يعني النجوم لاختفائها بعد ظهورها . وقيل : لأنه يخنس إذا ذكر العبد الله؛ أي يتأخر. وفي الخبر "إن الشيطان جائم على قلب ابن آدم فإذا غفل وسوس وإذا ذكر الله خنس" أي تأخر وأقصر. وقال قتادة : « الخناس » الشيطان له خرطوم نخرطوم الكلب في صدر الإنسان، فإذا غفل الإنسان وسوس له، وإذا ذكر العبد ربه خنس . يقول : خنسته نخنس؛ أي أخرته فتأخر. وأخذسته أيضا. ومنه قول أبي العلاء الحضرمي — أنشد لرسول الله صلى الله عليه وسلم — :

وَإِنْ دَحَسُوا بِالشَّرِّ فَأَعْفُ تَدَكَّرَمَا * وَإِنْ خَنَسُوا عِنْدَ الحَدِيثِ فَلَا تَسَلَّ^(٤)

الدَّحْسُ : الإفساد . وعن أنس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : "إن الشيطان واضع خطمه على قلب ابن آدم فإذا ذكر الله خنس وإذا نسي الله التقم قلبه فوسوس" . وقال ابن عباس : إذا ذكر الله العبد خنس من قلبه فذهب ، وإذا غفل التقم قلبه فحدثه ومناه . وقال إبراهيم التيمي : أول ما يبدو الوسواس من قبل الوضوء . وقيل : سمي خناساً لأنه يرجع إذا غفل العبد عن ذكر الله . والخنس : الرجوع . وقال الرازي :

وصاحب يمتعس أميعاسا * يزداد إن حيينته خناسا^(٥)

(١) زيادة عن الترمذي الحكيم . (٢) آية ١٥ سورة التكوير .

(٣) في نسخة من الأصل : « ابن آدم » . (٤) في اللسان : « عنك » .

(٥) يمتعس : يهزج . (٦) في بعض الأصول « جنته » وبعضها « جنته » وفي بعضها بدون أعجام .

وقد روى ابن جبير عن ابن عباس في قوله تعالى: «الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ» وجهين: أحدهما — أنه الراجع بالوسوسة عن الهدى — الثاني — أنه الخارج بالوسوسة من اليقين .

قوله تعالى: الَّذِي يُوسُّوسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ ﴿١١٢﴾

قال مقاتل: إن الشيطان في صورة خنزير يجري من ابن آدم مجرى الدم في العروق، سلطه الله على ذلك؛ فذلك قوله تعالى: «الَّذِي يُوسُّوسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ». وفي الصحيح عن النبي صلى الله عليه وسلم: «إن الشيطان يجري من ابن آدم مجرى الدم»، وهذا يصحح ما قاله مقاتل. وروى شهر بن حوشب عن أبي ثعلبة الخشني قال: سألت الله أن يريني الشيطان ومكانه من ابن آدم فرأيتَه، يدها في يديه، ورجلاه في رجليه، ومشاعبه في جسده؛ غير أن له خطأً تكظم الكلب، فإذا ذكر الله خنس ونكس، وإذا سكت عن ذكر الله أخذ بقلبه. فعلى ما وصف أبو ثعلبة أنه متشعب في الجسد؛ أي في كل عضو منه شعبة. وروى عن عبد الرحمن بن الأسود أو غيره من التابعين أنه قال — وقد كبر سنه — ما أمّنت الزنى وما يؤمنني أن يدخل الشيطان ذكره فيوتده! فهذا القول يثبتك أنه متشعب في الجسد، وهذا معنى قول مقاتل. ووسوسته هو الدعاء لطاعته بكلام خفي يصل مفهوماً إلى القلب من غير سماع صوت.

قوله تعالى: مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ ﴿١١٢﴾

أخبر أن الموسوس قد يكون من الناس. قال الحسن: هما شيطانان؛ أما شيطان الجن فيوسوس في صدور الناس، وأما شيطان الإنس فيأتي علانية. وقال قتادة: إن من الجن شياطين وإن من الإنس شياطين؛ فتعوذ بالله من شياطين الإنس والجن. وروى عن أبي ذر أنه قال لرجل: هل تعوذت بالله من شياطين الإنس؟ فقال: أو من الإنس شياطين؟ قال: نعم؛ لقوله تعالى: «وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوًّا شَيَاطِينَ الْإِنْسِ وَالْجِنِّ» الآية. وذهب قوم إلى أن الناس هنا يراد به الجن. سمو ناساً كما سمو رجالاتاً في قوله: «وَأَنَّهُ كَانَ رِجَالٌ مِنَ

الْإِنْسِ يَعُوذُونَ بِرِجَالِ مِنَ الْجِنِّ» ^(١) — وَقَوْمًا وَنَقَرًا ^(٢) . فعلى هذا يكون « وَالنَّاسِ » عطفًا على « الْجِنَّةِ » ويكون التكرير لاختلاف اللفظين . وذُكر عن بعض العرب أنه قال وهو يتحدث : جاء قوم من الجن فوقفوا . فقيل : من أتم ؟ فقالوا : ناس من الجن . وهو معنى قول الفراء . وقيل : الوسواس هو الشيطان . وقوله : « مِنَ الْجِنَّةِ » بيان أنه من الجن « وَالنَّاسِ » معطوف على الوسواس . والمعنى : قل أعوذ برب الناس من شر الوسواس الذي هو من الجنة ومن شر الناس . فعلى هذا أمر بأن يستعيذ بالله من شر الإنس والجن . والجنة جمع جَنَى ؛ كما يقال : إنس وإنسي . والهاء لتأنيث الجماعة . وقيل : إن إبليس يوسوس في صدور الجن كما يوسوس في صدور الناس . فعلى هذا يكون « في صدور الناس » عامًا في الجميع . و« من الجنة والناس » بيان لما يوسوس في صدره . وقيل : معنى « مِنَ شَرِّ الْوَسْوَاسِ » أي الوسوسة التي تكون من الجنة والناس ، وهو حديث النفس . وقد ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « إن الله عز وجل تجاوز لأمتي عما حدثت به أنفسها ما لم تعمل أو تتكلم به » . رواه أبو هريرة أخرجه مسلم . فالله تعالى أعلم بالمراد من ذلك .

(١) آية ٦ سورة الجن . (٢) وذلك في قوله تعالى : « وإذ صرفنا إليك نفرا من الجن ... » آية ٢٩ سورة الأحقاف .



بعون الله وتوفيقه ، تم تصحيح هذا الكتاب « الجامع لأحكام القرآن » للقرطبي في يوم ٢٦ من شهر رمضان سنة ١٣٦٩ هـ الموافق ١١ من شهر يوليو سنة ١٩٥٠ م .
وذلك في عهد صاحب الجلالة مولانا « الفاروق العظيم » راعي العلم والعلماء . وكان رئيس المجلس الأعلى لدار الكتب المصرية معالي الأستاذ الكبير الدكتور طه حسين بك ، وزير المعارف العمومية . والأستاذ أمين مرسى قنديل المدير العام لها .
هذا . ونسأل الله تعالى دوام التوفيق للدار فيما تبذله من جهود في نشر العلم والثقافة .
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين

أحمد عبد العليم البردوني
بالقسم الأدبي

إصلاح خطأ

صواب	خطأ	ج	ص	س
الذى نثى	الذى تثنى	١	١٣٥	١١
لاهم رب	لاهم رب	١	٣٦٨	٦
في قوله « من يتخذ »	في قوله « ومن يتخذ »	٢	٢٠٤	٧
على علاته هيرماً	على علاته هراماً	٢	٢٤٢	١٨
كثير أبو صخر	كثير بن صخر	٢	٣٠٥	١٥
الذين يقاتلون	الذين يقاتلون	٢	٣٤٧	١٣
لما رجعوا من	لما رجوا من	٣	٢٣٢	١٦
« نضاعفها » بنون العظمة	« يضاعفها » بنون العظمة	٥	١٩٥	١٥
ج ٥	ج ٤	٦	٧٩	٢١
عتاب بن أسيد	عتاب بن أسيد	٦	٢٣٢	٢٠
يتوفى الأنفس	يتوفى الأنفس	٧	٧	١٢
تطيف به شد	تطيف شد	٧	١٣٦	٢
هذا وليكم	هذا وليكم	١٠	١٢٢	٢
نشر الله الميت فنشر	نشر الله الميت فنشر	١١	٢٧٨	١٦
لى خمسة أسماء	الى خمسة أسماء	١٤	٢٠٠	٤
« تكون قريباً »	« تكون قريباً »	١٤	٢٤٨	١٠

ج	ص	س	خطأ	صواب
١٦	٤٣	٧	فمن الرفق به أن يتحلله	فمن الرفق به أن يتحلله
١٦	١٦٤	٨	وانما خالف بينهما	وانما خالف بينها
١٦	١٧٢	١٥	ويرون الثواب	ويردون الثواب
١٦	١٨٤	١٨	عجز بيت الراعى ، وصدره	صدر بيت الراعى ، وعجزه
١٦	٣٠٠	١٩	فتماديا حتى ارتفعت	فتماريا حتى ارتفعت
١٦	٣٠٧	١٦	الصوت الذى يتأذى به	الصوت الذى [لا] يتأذى به
١٦	٣١٢	١٦	على قنطار دين	على قنطار دين
١٨	١٧٥	٩	اللهم ربّ السموات... وربّ...	اللهم ربّ السموات... وربّ...
١٨	٢٧٦	٥	نخرج مخرج الإدلال	نخرج مخرج الإدلال
١٨	٣٠٨	٥	قوما صالحين من آدم ونوح	قوما صالحين بين آدم ونوح
٢٠	٥٣٠	٤	وأصل اللّم	وأصل اللّم

وقفنا أثناء التصحيح على هذه الأخطاء فى الأجزاء الماضوية أثبتناها هنا إتماما للفائدة ما

أحمد عبد العليم البردوني

بالقسم الأدبى بدار الكتب المصرية



بعمون الله وجميل توفيقه قد تم طبع الجزء العشرين المنتم لكتاب
"الجامع لأحكام القرآن" للقرطبي بمطبعة دار الكتب المصرية
في يوم الأحد ١٥ شوال سنة ١٣٦٩ (٣٠ يولييه سنة ١٩٥٠) ما

محمد نديم
مدير المطبعة بدار الكتب
المصرية

