

# إعراب جزء عم

إعراب وتفسير وبلاغة وأسباب النزول

تأليف  
محمد حسين سلامة



# إِعْرَابُ جُزْءِ عَمِّ

إعراب وتفسير وبلاغة وأسباب النزول



# إغراب جزعكم

إعراب وتفسير وبلاغة وأسباب النزول

تأليف

محمد حسين سلامة



جميع الحقوق محفوظة للنّاشِر

الطبعة الأولى

١٤٢٧ هـ = ٢٠٠٦ م



دار الآفاق العربية

نشر - توزيع - طباعة

٥٥ ش محمود طلعت من ش الطيران

مدينة نصر - القاهرة

تليفون : ٢٦١٧٣٣٩

تليفاكس : ٢٦١٠١٦٤

[EMAIL:Daralafk@yahoo.com](mailto:EMAIL:Daralafk@yahoo.com)

رقم الإيداع : ٢٠٠٥/١٩٨٤٩

الترقيم الدولي : 4 - 102 - 344 - 977

الشركة الدولية للطباعة

المنطقة الصناعية الثانية - قطعة ١٣٩ - شارع ٣٩ - مدينة ٦ أكتوبر

٨٢٢٨٢٤٤ - ٨٢٢٨٢٤٢ - ٨٢٢٨٢٤٠ : ☎

e-mail: pic@6oct.ie-eg.com

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ ١ ﴾ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿ ٢ ﴾ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿ ٣ ﴾ مَلِكِ يَوْمِ  
الْذِيْنِ ﴿ ٤ ﴾ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴿ ٥ ﴾ أَهْدِنَا الصِّرَاطَ  
الْمُسْتَقِيمَ ﴿ ٦ ﴾ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا  
الضَّالِّينَ ﴿ ٧ ﴾



## المقدمة

الحمد لله رب العالمين، أنزل على عبده القرآن الكريم ليكون دستوراً "عظيماً" للبشرية كلها، والصلاة والسلام على مبعوثه العظيم ورسوله الكريم محمد صلى الله عليه وسلم خاتم الأنبياء والمرسلين.

أما بعد،

فإن القرآن الكريم دستور خالد، أنزله الله عز وجل لينير للبشرية طريق الهدى والفلاح، ويخرجهم من ظلمات الشرك إلى نور الإيمان وسيظل القرآن الكريم هادياً ومرشداً للإنسانية جمعاء لأنه كلام رب العالمين: ﴿نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ (١٩٣) عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنذِرِينَ (١٩٤) بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ﴾<sup>(١)</sup> والقرآن الكريم آخر ما نزل من السماء لأهل الأرض على رسول الله صلى الله عليه وسلم حيث لا كتاب بعده فهو النور المبين والصراط المستقيم الواجب علينا اتباعه والسير على هديه لننال الفوز برضوان الله تعالى:

ثم أما بعد

أخى الكريم فإن جزء (عم) وهو الجزء الثلاثون من كتاب الله عز وجل وعدد سورته (سبع وثلاثون سورة) من قصار المفصل ومحفظه الملايين من بنى أمة الإسلام، وهو يشتمل على المبادئ العظيمة والحكم السامية وبيان فضل الله تعالى على البشرية جمعاء موضحاً أركان التوحيد وقواعد الإيمان وأن العبودية الحق لا تكون إلا لله خالق السماوات والأراضين وأن عبادة الأصنام باطلة حيث لا تنفع ولا تضر، فأمور القرآن الكريم كله ترغيب وترهيب: ترغيب في الإيمان والاستقامة والسير على منهج الإسلام واتباع سنة الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم: وترهيب من أهوال يوم القيامة والمصير المظلم لهؤلاء المعاندين المشركين الذين جحدوا فضل الله عليهم.

١١ الشعراء ١٩٣: ١٩٥.



ومما لا شك فيه أن المسلم بحاجة دائمة إلى التذكير، حتى لا ينسى ويتعد عن طريق الهدى ويسلك طريق الغواية (وذكر فإن الذكرى تنفع المؤمنين) وقد استعنت بالله عز وجل أولاً وأخيراً لأقدم هذا العمل المتواضع والأوضح وأبين وأذكر به المسلمين في كل بقاع الدنيا ويفضل القرآن العظيم الذي لا يأتيه الباطل من بين ولا من خلفه، وراجعت أمهات الكتب في التفسير لتكون خير هاد لي في عملي هذا، ثم قمت بالإعراب الكامل للآيات الكريمات إعراباً سهلاً ميسراً، وأوضحت أسباب النزول والكثير من الصور البلاغية، فهذا الكتاب بحق مرجع مهم لا غنى عنه لكل أبناء أمتنا العربية والإسلامية.

أسأل الله عز وجل أن يتقبل مني هذا العمل المتواضع وأن ينتفع به كل المسلمين هداية الله إلى طريقه المستقيم ونفعنا بقرآنه العظيم فهو سبحانه نعم المولى ونعم النصير.

**الكاتب**

**محمد حسين سلامة**

## (٧٨) سورة النبا

### في رحاب السورة الكريمة

سورة مكية آياتها أربعون، تدور كلها حول يوم البعث وما فيه من أهوال وإثبات عقيدة البعث.

بدأت السورة الكريمة بالحديث عن يوم القيامة، هذا الحديث العظيم الذي شغل أذهان كفار مكة حتى صاروا فيه ما بين مصدق ومكذب ثم أقامت الدلائل والبراهين على قدرة الله عز وجل على البعث والنشور يوم الفصل يقول الله عز وجل: ﴿إِنَّ يَوْمَ الْفَصْلِ كَانَ مِيقَتَنَا ﴿١٥﴾ يَوْمَ تُبْلَغُ فِي الصُّورِ فَعَاتُونَ أَرْوَاهَا ﴿١٦﴾﴾ (النبأ ١٧-١٨).

ثم تحدثت السورة الكريمة عن جهنم وما فيها من ألوان العذاب للكافرين ثم تحدثت عن المتقين وما أعد الله لهم من ضروب النعيم على طريقة القرآن الكريم بين الترغيب والترهيب وختمت السورة الكريمة بذكر أهوال يوم القيامة حيث يتمنى الكافر أن يكون ترابا لهول ما يرى من ألوان العذاب.

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ ﴿١﴾ عَنِ النَّبِئِ الْعَظِيمِ ﴿٢﴾ الَّذِي هُوَ فِيهِ يُخْتَلَفُونَ ﴿٣﴾ كَلَّا سَعَتُونَ ﴿٤﴾ ثُمَّ كَلَّا سَعَتُونَ ﴿٥﴾ أَلَمْ نَجْعَلِ الْأَرْضَ يَهْدًا ﴿٦﴾ وَالْجِبَالَ أَوْتَادًا ﴿٧﴾﴾

### معاني المفردات:

عم: عن أى شيء وهى "عن" حرف جر وما الاستفهامية أدغمت الميم فى النون وحذفت ألف ما النبأ العظيم: الخبر العظيم والمراد به البعث.

### التفسير

يقول الله عز وجل عن أى شيء يسأل هؤلاء الجاحدون من كفار مكة حيث كانوا يتساءلون عن البعث والحساب ويخوضون فيه استنكارا واستهزاء، فجاء

اللفظ بصيغة الاستفهام للتهويل والتفخيم والتعجيب من شأنهم، ثم ذكر الله تعالى ذلك الخبر الخطير فقال ﴿عَنِ النَّبِيِّ الْعَظِيمِ﴾ أى إنهم يتساءلون عن هذا الأمر العظيم وهو أمر البعث<sup>(١)</sup> الذى اختلفوا فيه بين الشك والتكذيب والإنكار لحصوله ثم قال سبحانه: ﴿كَلَّا سَيَعْمُونَ﴾ أى ليرتدع أولئك المكذبون. عن التساؤل عن البعث، فسيعلمون حقيقة الحال حين يرون البعث أمراً واقعا ويرون عاقبة استهزائهم ثم قال تعالى مرة أخرى ﴿ثُمَّ كَلَّا سَيَعْمُونَ﴾ فهذا تأكيد للوعيد من التهويل حيث سيعلمون ما يحل بهم من العذاب والنكال، لأن الله تعالى الذى قدر إيجاد كل هذه المخلوقات العظام، قادر على إحياء الناس بعد موتهم ثم قال تعالى: ﴿أَلَمْ نَجْعَلِ الْأَرْضَ يَهْدًى﴾ أى ألم نجعل هذه الأرض تسكنوها ممهدة للاستقرار عليها، والتقلب فى كل أنحائها!

حيث جعلنا الله تعالى كالفرش والبساط ليستقر الناس على ظهرها وليستفيدوا من سهولها الواسعة بأنواع المزروعات، ثم قال تعالى: ﴿وَالْجِبَالَ أَوْتَادًا﴾ أى وجعلنا الجبال كأوتاد تثبت الأرض لثلا تميدها، كما تثبت الخيمة بالأوتاد، قال فى التسهيل شيدها بالأوتاد لأنها تمسك الأرض أن تميدها<sup>(٢)</sup>.

#### الإعراب:

عنم يتساءلون	عن حرف جر وما اسم استفهام مبنى فى محل جر ويحذف ألف ما الاستفهام إذا دخل عليها حرف جر، وأدغمت النون فى الميم والجار والمجرور متعلقان يتساءلون، يتساءلون مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل.
عن النبيا	جار ومجرور متعلقان بمحذوف دل عليه يتساءلون
العظيم	نعت مجرور
الذى	نعت ثان للنبيا

(١) البحر المحيط ٤٠٩/٨.

(٢) التسهيل لعلوم التنزيل ١٧٣/٤.

ضمير مبني في محل رفع مبتدأ	هم
جار ومجرور، متعلقان بمختلفون	فيه
خبر مرفوع بالواو، والجملة صلة الموصول (الذي)	مختلفون
كلا حرف زجر وردع ووعيد للمتسائلين هزوا، ستعلمون مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل ومفعول سيعلمون محذوف تقديره ما يحل بهم.	ثلاثا سينظنون
ثم حرف عطف، وكلا سيعلمون تأكيد لفظي للجملة السابقة ولا تُضْرُ توسط حرف العطف، والنحويون يرون أنها عطف وإن أفاد التأكيد.	ثم ثلاثا سينظنون
الهمزة للاستفهام التقريري، لم حرف نفى وجزم ونجعل مضارع مجزوم بالسكون، والفاعل مستتر تقديره نحن.	الم تجعل
مفعول به أول منصوب.	الارض
مفعول به ثان منصوب.	مبهذا
الجملة معطوفة على ما سبق.	والجينان اوتانا

﴿ وَخَلَقْنَاكُمْ أَزْوَاجًا ﴿٦٠﴾ وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سُبَاتًا ﴿٦١﴾ وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ لِبَاسًا ﴿٦٢﴾ وَجَعَلْنَا النَّهَارَ مَعَاشًا ﴿٦٣﴾ وَبَنَيْنَا فَوْقَكُمْ سَبْعًا شِدَادًا ﴿٦٤﴾ وَجَعَلْنَا بَرَاكًا وَفَاحًا ﴿٦٥﴾ ﴾

#### معاني المفردات:

خلقناكم أزواجاً: أصنافاً ذكورا وإناثا  
نومكم سباتاً: قطعاً لأعمالكم وراحة لأبدانكم  
الليل لباساً: ساتراً لكم بظلمته  
النهار معاشاً: تحصلون فيه ما تعيشون به  
سبعاً شداداً: قويات محكمات

سراجا: مصباحا  
وهاجا: غاية في الحرارة  
المعصرات: السحاب  
ماء تُجَاجا: منصبا بكثرة  
جَنَاتِ أَلْفَاةَا: ملتفة الأشجار لكثرتها

### التفسير:

يقول الله تعالى: ﴿ وَخَلَقْنَاكُمْ أَرْوَاجًا ﴾ أي جعلناكم أيها الناس أصنافا ذكورا وإناثا؛ لتنظيم أمر النكاح والتناسل ولا تنقطع الحياة عن ظهر الأرض ثم جعل الله النوم راحة للأبدان، قاطعاً للعمل، يتخلص به الإنسان من مشاق العمل بالنهار، ثم يقول سبحانه ﴿ وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سُبَاتًا ﴾ أي جعلنا الليل كاللباس يغشاكم ويستركم بظلامه، كما يستركم اللباس، ويغطيكم ظلمته كما يغطي الثوب لابسه، ﴿ وَجَعَلْنَا النَّهَارَ مَعَاشًا ﴾ أي جعلنا النهار سبباً لتحصيل المعاش، تصرف منه الإنسان لقضاء حوائجه، يقول الإمام ابن كثير رضي الله عنه جعلناه مشرقاً مضيئاً ليتمكن الناس من التصرف فيه، بالذهب والمجئ للمعاش والكسب والتجارة وغير ذلك<sup>(١)</sup>.

﴿ وَبَنَيْنَا فَوْقَكُمْ سَمَاوَاتٍ ﴾ أي وبينا فوقكم أيها الناس سبع سماوات محكمة الخلق بديعة. الصنع، مبنية في إحكامها، وإتقانها، لا تتأثر بمرور العصور والأزمان خلقناها بقدرتنا لتكون كالسقف للأرض؛ ﴿ وَجَعَلْنَا سِرَاجًا وَقَمَرًا ﴾ وأنشأنا لكم شمساً منيرة ساطعة تتوهج ضوءها ويتوقد لأهل الأرض كلهم، قال المفسرون: الوهاج المتوقد الشديد الإضاءة، الذي يضطرم ويلتهب من شدة لهبه قال ابن عباس: المنير المتلألئ<sup>(٢)</sup> ﴿ وَأَنْزَلْنَا مِنَ الْمُعْصِرَاتِ مَاءً ثَجَّاجًا ﴾ أي وأنزلنا من السحب التي حان وقت أمطارها ماء دافقا منهمرا بشدة جاء في التسهيل المعصرات هي السحب مأخوذة من العصر لأن السحاب يتعصر فينزل منه الماء<sup>(٣)</sup>. ﴿ يُخْرِجُ بِهِ حَبًّا وَنَبَاتًا (١٥) وَجَنَاتٍ أَلْفَاةَا ﴾ أي لتخرج بهذا الماء أنواع الحبوب والزرور التي تثبت في الأرض غذاء للإنسان

(١) ابن كثير ٥٩٠/٣.

(٢) القرطبي ١٧٠/١٩.

(٣) التسهيل لعلوم التنزيل ١٧٣/٤.

والحيوان ، وحدائق وبساتين كثيرة ملتفة بعضها على بعض لكثرة أعضائها وتقارب أشجارها<sup>(١)</sup>.

### الإعراب:

وَخَلَقْنَاكُمْ أَزْوَاجًا	عطف على ما تقدم ، خلقناكم فعل ماض مبني ونا الفاعلين في محل رفع فاعل ، والضمير كـ في محل نصب مفعول به ، أزواجاً حال منصوب.
وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سُبَاتًا	الآية معطوفة على قبلها وسباتاً مفعول ثان لجعلنا.
وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ لِيَاسًا	الجملة معطوفة على ما تقدم وينفس الإعراب السابق.
وَجَعَلْنَا النَّهَارَ مَعَاشًا	الجملة معطوفة أيضا على ما تقدم وينفس الإعراب السابق ومعاشاً مصدر ميمي بمعنى المعيشة وقد وقع هنا ظرفاً للزمان أى وقت معاش.
وَنَبِّئْنَا فُوقَكُمْ سَبْعًا شِدَادًا	الجملة معطوفة أيضا على ما تقدم ، نبينا فعل ماض مبني ونا الفاعلين ، فوقكم ظرف منصوب والظرف في محل جر بالإضافة وسبعاً مفعول به ، شداداً نعت منصوب.
وَجَعَلْنَا سِرَاجًا وَهَاجًا	الجملة معطوفة على ما تقدم وينفس الإعراب تقريبا.
وَأَنْزَلْنَا مِنَ الْمُعْصِرَاتِ	الواو عاطفة ، أنزلنا فعل ماض ونا الفاعلين في محل رفع فاعل ، من المعصرات جار ومجرور متعلقان بأنزلنا.
مَاءً تُجَاجًا	ماءً مفعول به منصوب وتجاجاً نعت منصوب.
لِنُخْرِجَ بِهِ	مضارع منصوب بعد لام التعليل والفاعل ضمير مستتر تقديره نحن به جار ومجرور متعلقان بنخرج.

(١) صفة الفاسير من ١٦٧٣.

حبا ونباتا	حبا مفعول به ونباتا معطوف منصوب.
وجنات ألفافا	وجنات معطوف منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم وألفافا نعت منصوب.

﴿ إِنَّ يَوْمَ الْفُصْلِ كَانَ مِيقَاتًا ﴿١٧٣﴾ يَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ فَتَأْتُونَ أَفْوَاجًا ﴿١٧٤﴾ وَفُتِحَتْ  
السَّمَاءُ فَكَانَتْ أَبْوَابًا ﴿١٧٥﴾ وَسِيرَتِ الْجِبَالُ كَأَنَّهَا سُرَابًا ﴿١٧٦﴾ إِنَّ جَهَنَّمَ كَانَتْ مِرْصَادًا  
﴿١٧٧﴾ لِلطَّاغِينَ مَنَابًا ﴿١٧٨﴾ لَبِثِينَ فِيهَا أَحْقَابًا ﴿١٧٩﴾ ﴾

### معاني المفردات:

يوم الفصل: يوم القيامة

ميقاتا: موعدا

ينفخ في الصور: المراد نفخة القيام من القبور

أفواجا: جماعات

فكانت سرايا: أي كالسراب الذي لا حقيقة له

مرصادا: موضع ترصد وترقب للكافرين

للطاغين مآبا: مرجعا للطغاة الظالمين

لابسين فيها أحقابا: باقين فيها دهورا لا نهاية له

يوم الفصل: يوم القيامة

ميقاتا: موعدا

### التفسير

إن يوم الحساب والجزاء وهو يوم الفصل بين الخلائق، وله وقت محدد معلوم في علمه عز وجل لا يتقدم ولا يتأخر، قال القرطبي: سُمِّيَ يوم الفصل لأن الله تعالى يفصل بين خلقه وقد جعله سبحانه وقتا وميعادا للأولين والآخرين<sup>(١)</sup> وفي هذا اليوم ينفخ في الصور نفخة القيام من القبور فتحضر الخلائق جماعات جماعات

(١) تفسير القرطبي ١٧٣/١٩.

وزمرا زمرا للحساب وجزاء، ثم ذكر سبحانه وتعالى أوصاف ذلك اليوم الرهيب فقال سبحانه ﴿ وَفُتِحَتْ السَّمَاءُ فَكَانَتْ أَبْوَابًا ﴾ أي تشققت السماء من كل جانب، حتى كان فيها صدوع وفتوح كالأبواب من الجدران، من هول ذلك اليوم كقوله تعالى "إذا السماء انشقت" وعبر بالماضي "وفتحت" لتحقيق الوقوع ﴿ وَسُحِرَتْ أَجْنَابًا ﴾ فَكَانَتْ سَرَابًا ﴿ أي ونسفت الجبال وقلعت من أماكنها، حتى أصبح يخيل إلى الناظر كالسراب الذي يظنه من يراه ماء وهو في الحقيقة هباء <sup>(١)</sup> ﴿ إِنَّ جَهَنَّمَ كَانَتْ مِرْصَادًا ﴾ أي جهنم تنظر وترقب نزلاءها الكفار كما يترصد الإنسان ويرقب عدوه ليأخذه على حين غرة وهي ﴿ يُلَطِّفِينَ مَقَابِلًا ﴾ أي مرجع ومنزل للطفاة المجرمين أي ماكين في النار دهورا متتابعة لا نهاية لها، قال القرطبي: أي ماكين في النار ما دامت الأحقاب - أي الدهور - وهي لا تنقطع كلما مضى حقب جاء حقب لأن أحقاب الآخر لانهاية لها <sup>(٢)</sup>.

#### الإعراب:

إِنَّ حَرْفَ توكِيدٍ وَنَصْبٍ، يَوْمَ اسْمٌ إِنَّ مَنْصُوبٌ، الْفَصْلُ مضافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ.	إِنَّ يَوْمَ الْفَصْلِ
كَانَ فِعْلٌ ماضٍ ناسخٌ مبنى عَلَى الْفَتْحِ، اسْمٌ كَانَ مُسْتَرْتَبٌ تَقْدِيرُهُ هُوَ، مِيقَاتَا خَبَرٌ كَانَ مَنْصُوبٌ، وَجُمْلَةٌ كَانَ وَاسْمُهَا وَخَبَرُهَا فِي مَحَلِّ رَفْعِ خَبَرٍ إِنَّ.	كَانَ مِيقَاتًا
يَوْمٌ بَدَلٌ مِنْ يَوْمِ الْفَصْلِ، يَنْفِخُ فِعْلٌ مُضارعٌ مبنى لِلْمَجْهُولِ، وَنَائِبُ الْفَاعِلِ ضَمِيرٌ مُسْتَرْتَبٌ تَقْدِيرُهُ هُوَ يَعُودُ عَلَى إِسْرَافِيلَ، فِي الصُّورِ جَارٌ وَمَجْرُورٌ.	يَوْمٌ يُنْفِخُ فِي الصُّورِ
فَتَاتُونَ الْجُمْلَةُ مَعْطُوفَةٌ عَلَى جُمْلَةٍ يَنْفِخُ، أَلْوَاجًا حَالٌ مَنْصُوبٌ.	فَتَاتُونَ أَلْوَاجًا

(١) تفسير القرطبي ٧/٣٠.

(٢) القرطبي ١٩/١٧٥.



وَفُتِحَتِ السَّمَاءُ	وفتحت فعل ماض مبني للمجهول، السماء نائب فاعل مرفوع والجملة معطوفة على ما قبلها، وعدل عن المضارع إلى الماضي لتحقيق الوقوع، وقيل الواو حالية والجملة في محل نصب حال.
فَكَانَتْ أَبْوَابًا	فكانت عطف على فتحت، واسم كان ضمير مستتر تقديره هو وأبوابا خبر كان منصوب.
وَسِيرَتِ الْجِبَالُ	الواو عاطفة، سيرت ماض مبني للمجهول والجبال نائب فاعل مرفوع والجملة معطوفة أيضا على ما سبق.
فَكَانَتْ مَرَابًا	نفس إعراب "فكانت أبوابا"
إِنَّ جَهَنَّمَ	إن حرف توكيد ونصب ميني على الفتح، جهنم اسم إن منصوب.
كَانَتْ مَرَصَادًا	كانت فعل ماض ناسخ واسمها ضمير مستتر تقديره هي مرصادا خبر كان منصوب وجملة كان واسمها وخبرها في محل رفع خبر إن.
لِلطَّغْيِينِ مَقَابًا	للطاغين جار ومجرور متعلقان بمرصادا ومآبا خبر ثان لكان
لَيْسِينَ فِيهَا أَحْقَابًا	لائين حال مقدره منصوبة بالياء، من الضمير المستكن في لائين وأحقابا ظرف زمان متعلق بلائين.

﴿ لَا يَذُوقُونَ فِيهَا بَرْدًا وَلَا شَرَابًا ۖ إِلَّا حَمِيمًا وَعَسَاقًا ۖ جَزَاءً ۖ وَفَاقًا ۖ ﴾ ۝ ١٧ ۖ إِنَّهُمْ كَانُوا لَا يَرْجُونَ حِسَابًا ۖ ﴿ ١٨ ۖ وَكَذَّبُوا بِفَاتِنَاتِنَا كِذَابًا ۖ ﴿ ١٩ ۖ وَكُلُّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ كِتَابًا ۖ ﴿ ٢٠ ۖ فَذُوقُوا فَلَنْ نَزِيدَكُمْ إِلَّا عَذَابًا ۖ ﴿ ٢١ ۖ ﴾

#### معاني المفردات:

حميما: ماء بالغ نهاية الحرارة

بردا: روحا وراحة

غساقا: صديدا يسيل من جلودهم جزاء وفاقا: موافقا لأعمالهم

كذابا: تكذيبا شديدا أحصيناه: حفظناه وضبطناه

### التفسير:

الآيات الكريمات تتحدث عن مصير الكافرين في جهنم فيقول سبحانه: ﴿ لَا يَذُوقُونَ فِيهَا بَرْدًا وَلَا شَرَابًا ﴾ أى لا يذوقون في جهنم برودة تخفف عنهم حر النار ولا شرابا يسكن عطشهم، ﴿ إِلَّا حَمِيمًا وَغَسَاقًا ﴾ أى إلا ماء حارا بالغا غاية الحرارة وغساقا أى صديدا يسيل من جلود أهل النار، ﴿ جَزَاءً وَفَاقًا ﴾ أى عاقبهم الله بذلك جزاء موافقا لأعمالهم السيئة، ﴿ إِنَّهُمْ كَانُوا لَا يَرْجُونَ حِسَابًا ﴾ فلم يكونوا يتوقعون الحساب والجزاء ولا يؤمنون بلقاء الله، فجازاهم الله بذلك الجزاء العادل، ﴿ وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا كِذَابًا ﴾ أى وكانوا يكذبون بآيات الله الدالة على البعث وبالآيات القرآنية تكذيبا شديدا ﴿ وَكُلُّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ كِتَابًا ﴾ أى وكل ما فعلوه من جرائم وآثام ضبطناه فى كتاب لنجازيهم عليه، ﴿ فَذُوقُوا فَلَنْ نَزِيدَكُمْ إِلَّا عَذَابًا ﴾ أى فذوقوا يا معشر الكافرين فلن نزيدكم إلا عذابا فوق عذابكم.

قال المفسرون: ليس فى القرآن على أهل النار أية هى أشد من هذه الآية كلما استغاثوا بنوع من العذاب أغثوا بأشد منه<sup>(١)</sup>.

### الإعواب:

لا يذوقون فيها برداً ولا شراباً	لا حرف نقى مبنى على السكون، يذوقون مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل والجملة فى حل نصب حال والضمير فى لابئين أى لابئين غير ذائقين أو نعتا لأحقابا وقيل الجملة مستأنفة، بردا مفعول به، الواو حرف عطف، لا نافية، شرابا عطف على بردا.
إلا حميماً وغساقاً	إلا أداة استثناء تفيده الحصر، حميماً بدل من شرابا لأن الكلام غير موجب وغساقاً عطف على حميماً.

(١) الفرطى ١٩/١٨٠.

جزاء مصدر منصوب بفعل محذوف تقديره فجوزوا بذلك جزاء وفاقا نعت جزاء لتكون الجملة مستأنفة.	جَزَاءٌ وِفَاقًا
إنهم إن واسمها، كانوا كان واسمها وجملة كان واسمها في محل رفع خبر إن، لا حرف نفي مبني، يرجون مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل، حسابا مفعول به منصوب.	إِنَّهُمْ كَانُوا لَا يَرْجُونَ حِسَابًا
الواو عاطفة، كذبوا فعل ماض والواو فاعل، بآياتنا جار ومجرور متعلقان بكذبوا والضمير (نا) في محل جر بالإضافة، كذايا مفعول مطلق منصوب.	وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا كَذَابًا
وكلّ الواو عاطفة وكل منصوب على الاشتغال أي وأحصينا كل شيء أحصيناه، وشيء مضاف إليه مجرور وجملة أحصيناه فعل وفاعل ومفعول وكتابا يجوز أن يكون مصدر من معنى أحصيناه أي إحصاء أو حال بمعنى مكتوبا وجملة أحصيناه مفسره لا محل لها من الإعراب.	وَكُلُّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ كِتَابًا
فذوقوا الفاء تعليلية، ذوقوا فعل أمر مبني وعلامة بنائه حذف النون والواو فاعل، فلن الفاء عاطفة، لن حرف مصدرى ونصب واستقبال، ونزيدكم فعل مضارع منصوب بلن والكاف مفعول به أول، وإلا أداة حصر، وعذابا مفعول به ثان منصوب. وفاعل نزيدكم مستتر تقديره نحن.	فَذُوقُوا فَلَنْ نَزِيدَكُمْ إِلَّا عَذَابًا

﴿ إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا ﴿٥٠﴾ حَذَائِقَ وَأَعْتَابًا ﴿٥١﴾ وَكَوَاعِبَ أَتْرَابًا ﴿٥٢﴾ وَكَأْسًا دِهَاقًا ﴿٥٣﴾ لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا وَلَا كِذْبًا ﴿٥٤﴾ جَزَاءً مِّن رَّبِّكَ عَطَاءً حِسَابًا ﴿٥٥﴾ رَبِّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا الرَّحْمَنِ ﴿٥٦﴾ لَا يَمَلِكُونَ مِنْهُ خِطَابًا ﴿٥٧﴾ ﴾

#### معاني المفردات:

مفازا: فوزا وظفرا كواعب: فتيات جميلات  
 أترابا: مستويات في السن والحسن كأسا دهاقا: ممتلئة  
 لغوا: كلاما غير مفيد لا يعتد به كذايا: تكذبا  
 عطاء حسابا: إحسانا كافيا.

## التفسير:

إن المؤمنين الأبرار الذين أطاعوا ربهم في الدنيا موضع ظفر وفوز في جنات النعيم، وخلص من عذاب الجحيم، ثم أوضحت الآيات الكريمات أن هذا الفوز بساتين ناضرة فيها من جميع الأشجار والأزهار وفيها كروم الأعناب الطيبة المتنوعة من كل ما تشتهي النفس الإنسانية ونساء عذارى نواهد وهن في سن واحدة، قال في التسهيل: الكواعب جمع كاعب وهي الخجارية التي خرج ثديها<sup>(١)</sup>، وكأسا من الخمر ممتلئة قد عصرت وصفيت<sup>(٢)</sup> وهم في الجنة لا يسمعون كلاما لا فائدة فيه ولا كذبا من القول لأن الجنة دار السلام وكل ما فيها سلام من الباطل والنقص، وقد جازاهم الله عز وجل لهذا الجزاء العظيم تفضلا منه وإحسانا، فهو سبحانه وتعالى ﴿ رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا الرَّحْمَنُ ﴾ أي هذا الجزاء صادر من الرحمن الذي شملت رحمته كل شيء ولا يقدر أحد أن يخاطبه في رفع بلاء أو رفع عذاب في ذلك اليوم هيبة وجلالا<sup>(٣)</sup>.

## الإعراب:

إن حرف تأكيد ونصب، للمعتقين جار ومجرور في محل رفع خبر إن مقدم، مفازا اسم إن مؤخر منصوب.	إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا
حدائق بدل منصوب من مفازا وأعنابا معطوف منصوب.	حَدَائِقِ وَأَعْنَابًا
وكواعب معطوف منصوب على ما سبق، أترابا نعت منصوب.	وَكَوَاعِبِ أُنْتَابًا
الجملة معطوفة على ما سبق وينفس الإعراب.	وَكَأْسًا دِهَاقًا
لا حرف نفى مبني، يسمعون مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل، فيها جار ومجرور، لغوا مفعول به منصوب، ولا كذابا معطوف منصوب والجملة في محل نصب حال.	لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا وَلَا كِدَابًا

(١) التسهيل لعلوم التنزيل ١٧٤/٤.

(٢) نفس المصدر.

(٣) نفس المصدر.

جزاء مفعول مطلق لفعل محذوف تقديره جازاهم الله جزاء، من ربك جار ومجرور والجار والمجرور نعت لجزاء، عطاء بدل من جزاء وحسابا نعت لعطاء منصوب.	جَزَاءٌ مِّن رَّبِّكَ عَطَاءٌ حِسَابًا
رب بالجر بدل من ربك وقرئ بالرفع على أنه خبر مبتدأ محذوف أي هو رب، السموات مضاف إليه مجرور، والأرض معطوف مجرور.	رَبِّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ
وما عطف على السموات والأرض، بينهما ظرف مكان منصوب متعلق بمحذوف صلة ما، والرحمن بدل أو نعت لرب أيضا.	وَمَا بَيْنَهُمَا الرَّحْمَنِ
لا حرف نفي مبنى، يملكون مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل والجملة مستأنفة، ومنه جار ومجرور متعلقان بيملكون، خطابا مفعول به منصوب. وقرئ برفع الرحمن فيكون مبتدأ وجملة لا يملكون خبره.	لَا يَمْلِكُونَ مِنهُ خِطَابًا

﴿ يَوْمَ يَقُومُ الرُّوحُ وَالْمَلَائِكَةُ صَفًّا لَا يَتَكَلَّمُونَ إِلَّا مَنْ أَذِنَ لَهُ الرَّحْمَنُ وَقَالَ صَوَابًا ﴾ ذَلِكَ  
الْيَوْمَ الْحَقِّيُّ فَمَنْ شَاءَ اخْتِذْ إِلَىٰ رَبِّهِ مَقَابِلًا ﴿٥٥﴾ إِنَّا أَنْذَرْنَاكُمْ عَذَابًا قَرِيبًا يَوْمَ يَنْظُرُ الْمَرْءُ مَا قَدَّمَتْ  
يَدَاهُ وَيَقُولُ الْكَافِرُ بَلَيْتَنِي كُنْتُ تُرَابًا ﴿٥٦﴾ ﴿

#### معاني المفردات:

مآبا: مرجعا بالإيمان والطاعة.

كنت ترابا: فلم أبعث في هذا اليوم.

#### التفسير:

إن يوم القيامة يوم رهيب حيث يقف جبريل والملائكة مصطفين خاشعين، لا  
يتكلم أحدهم إلا من أذن له الله تعالى بالكلام والشفاعة ونطق بالصواب، قال  
الصاوي: وإذا كان الملائكة الذين هم أفضل الخلائق وأقربهم من الله لا يقدر أن

يشفعوا إلا بإذنه ، فكيف يملكون غيرهم<sup>(١)</sup> ذلك اليوم العظيم وهو يوم القيامة هو اليوم الكائن الواقع لا محالة فمن شاء أن يسلك إلى ربه مرجعا كريما بالإيمان والعمل الصالح فليفعل ، وهو حث وترغيب ، ثم قال تعالى "إنا أنذرتناكم عذابا قريبا" حيث وجه الله تعالى الخطاب لكفار قريش المنكرين للبعث أى إنا حذرناكم وخوفناكم عذابا قريبا وقوعه هو عذاب الآخرة ، سماء قريبا لأن كل ما هو آت قريب ، وفى هذا اليوم يرى كل إنسان ما قدم من خير ولم يكلف ويقول: يا ليتنى كنت ترابا حتى لا أحاسب ولا أعاقب قال المفسرون: وذلك حين يحشر الله الحيوانات يوم القيامة فتقتص للجماة من القرناء ، وبعد ذلك يصيرها ترابا ، فيتمنى الكافر أن لو كان كذلك حتى لا يعذب<sup>(٢)</sup>.

#### الإعراب:

يَوْمُ يَقُومُ الرُّوحُ	يوم ظرف متعلق بلا يتكلمون ، يقوم مضارع مرفوع والروح فاعل وجملة يقوم الروح فى محل جر بالإضافة للظرف.
وَالْمَلَائِكَةُ صَفًا	والملائكة معطوف مرفوع وصفا حال منصوب أى مصطفىين.
لَا يَتَكَلَّمُونَ	لا حرف نفي مبنى على السكون ، يتكلمون مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل والجملة تأكيد لقوله "لا يملكون" أو مستأنفة.
إِلَّا مَنْ أذِنَ لَهُ الرِّحْمَنُ	إلا أداة حصر ، من اسم موصول بمعنى الذى يدل من الواو فاعل يتكلمون أو نصب على الاستثناء ، أذن فعل ماض ، له جار ومجرور والرحمن فاعل والجار والمجرور متعلقان بأذن.
وَقَالَ صَوَابًا	وقال فعل ماض مبنى والفاعل مستتر ، صوابا نعت لمصدر محذوف أى قولاً صواباً.

(١) حاشية الصوى على الجلالين ٢٨٦/٤ .

(٢) صفة التقاسير ص ١٦٧٦ .

ذَلِكَ اسْمُ إِشَارَةٍ مَبْنِي فِي مَحَلِّ رَفْعٍ مُبْتَدَأً ، الْيَوْمَ بَدَلَ مَرْفُوعٍ وَالْحَقُّ خَبَرٌ مَرْفُوعٌ . وَيُمْكِنُ الْقَوْلُ بِأَنَّ الْيَوْمَ هُوَ الْخَبَرُ وَالْحَقُّ نَعْتٌ لِلْخَبَرِ .	ذَلِكَ الْيَوْمُ الْحَقُّ
الْفَاءُ هِيَ الْفَصِيحَةُ لِأَنَّهَا أَفْصَحَتْ عَنِ شَرْطٍ مَحْذُوفٍ ، مِنْ شَرْطِيَّةٍ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ مُبْتَدَأً ، شَاءَ فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِي وَالْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَرٌ .	فَعَنْ شَاءَ
اتَّخَذَ فِعْلٌ مَاضٍ جَوَابُ الشَّرْطِ وَالْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَرٌ ، إِلَى رَبِّهِ جَارٌ وَمَجْرُورٌ مُتَعَلِّقَانِ بِاتَّخَذَ ، جُمْلَةٌ أَشْرَطُ وَالْجَوَابُ فِي مَحَلِّ جَزْمٍ ، مَأْبَأٌ مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ .	اتَّخَذَ إِلَى رَبِّهِ مَأْبَأًا
إِنَّ وَاسْمَهَا وَأَنْذَرْنَاكُمْ خَبَرٌ جُمْلَةٌ فَعْلِيَّةٌ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ وَالضَّمِيرُ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ مَفْعُولٌ بِهِ أَوَّلٌ .	إِنَّا أَنْذَرْنَاكُمْ
عَذَابًا مَفْعُولٌ بِهِ ثَانٍ مَنْصُوبٌ ، قَرِيبًا نَعْتٌ مَنْصُوبٌ .	عَذَابًا قَرِيبًا
يَوْمَ ظَرْفٌ مُتَعَلِّقٌ بِعَذَابًا وَجُمْلَةٌ يَنْظُرُ الْمَرْءُ فِي مَحَلِّ جَرٍّ بِالْإِضَافَةِ لِلظَّرْفِ .	يَوْمَ يَنْظُرُ الْمَرْءُ
مَا اسْمٌ مُوَصُولٌ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ مَفْعُولٌ ، قَلِمْتَ فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِي ، يَدَاهُ فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ بِالْأَلْفِ لِأَنَّهُ مِثْنِي وَحَذَفْتَ النُّونَ لِلْإِضَافَةِ وَالضَّمِيرُ فِي مَحَلِّ جَرٍّ بِالْإِضَافَةِ .	مَا قَدَّمْتَ يَدَاهُ
الْوَاوُ لِلْعَطْفِ ، وَيَقُولُ مُضَارِعٌ ، الْكَافِرُ فَاعِلٌ وَالْجُمْلَةُ مَعْطُوفَةٌ عَلَى مَا قَبْلَهُ وَيُمْكِنُ الْقَوْلُ إِنَّ الْوَاوَ وَوَاوِ الْحَالِ وَتَكُونُ الْجُمْلَةُ فِي مَحَلِّ نَصْبِ الْحَالِ .	وَيَقُولُ الْكَافِرُ
يَا حَرْفٌ نِدَاءٌ مَبْنِي لِلتَّجْبِيهِ وَالْمُنَادِي مَحْذُوفٌ ، وَلِيَتَنَّى لَيْتَ وَاسْمَهَا وَجُمْلَةٌ كُنْتَ خَبَرُهَا وَتَرَابًا خَبَرُ كَانَ مَنْصُوبٌ .	يَا لَيْتَنِي كُنْتُ تَرَابًا

## من ألوان البلاغة

قد امتلأت السورة الكريمة بالعديد من ألوان البلاغة نذكر منها:

- التشبيه البليغ فى قوله تعالى ﴿ أَلَمْ نَجْعَلِ الْأَرْضَ مِهْدًا ﴿١٠﴾ وَالْجِبَالَ أَوْتَادًا ﴿١١﴾ والتوضيح جعلنا الأرض كأنهءاد يفترشه النائم وجعلنا الجبال كالأوتاد التى تثبت الدعائم ثم حذف أداة التشبيه ووجه الشبه فأصبح بليغا. ومثل ذلك قوله تعالى ﴿ وَفُتِحَتْ السَّمَاءُ فَكَانَتْ أَبْوَابًا ﴿١٢﴾ أى كالأبواب فى التشقق والتصدع.
- الطباق بين "بردا وحميما".
- الإطناب بتكرار الوعيد فى قوله تعالى ﴿ كَلَّا سَيَعْمُونَ ﴿١٣﴾ ثُمَّ كَلَّا سَيَعْمُونَ ﴿١٤﴾.
- الإيجاز بالحذف فى قوله تعالى ﴿ عَنِ الشَّجَرِ الْعَظِيمِ ﴿١٥﴾ وذلك لدلالة ما تقدم عليها أى يتساءلون عن النبأ العظيم.
- المقابلة اللطيفة بين ﴿ وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ لِبَاسًا ﴿١٦﴾ وبين ﴿ وَجَعَلْنَا النَّهَارَ مَعَاشًا ﴿١٧﴾ حيث قابل بين الليل والنهار والراحة والعمل وهو من المحسنات البديعية.
- الأمر الذى يراد به الإهانة والتحقير فى قوله تعالى ﴿ فَذُوقُوا فَلَنْ نَزِيدَكُمْ إِلَّا عَذَابًا ﴿١٨﴾ وفيه أيضا التفات من الغيبة إلى الخطاب زيادة فى التقييح والإهانة.
- ذكر العام بعد الخاص فى قوله تعالى ﴿ يَوْمَ يَقُومُ الرُّوحُ وَالْمَلَائِكَةُ صَفًّا لَا يَتَكَلَّمُونَ إِلَّا مَنْ أُذِنَ لَهُ الرُّحْمَنُ وَقَالَ صَوَابًا ﴿١٩﴾ فالروح هو جبريل داخل الملائكة فقد ذكر مرتين مرة استقلالا ومرة ضمن الملائكة بيانا على علو شأنه.
- السجع الجميل فى السورة كلها وهو من المحسنات البديعية.





## (٧٩) سورة النازعات

### فى رهاب السورة الكريمة

إحدى السور المكية، آياتها ست وأربعون، تتناول أصول العقيدة والوحدانية والرسالة ويوم القيامة وأهوالها.

بدأت بالقسم بالملائكة الأبرار التى تنزع أرواح المؤمنين بلطف ولين، وتنزع أرواح الكفار المجرمين بشدة وغلظة. ثم تتحدث عن كل من:

أولاً: المشركين المنكرين للبعث والنشور فصوّرت حالهم فى ذلك اليوم العظيم يوم القيامة.

ثانياً: وتحدثت عن فرعون الطاغية الذى ادعى الربوبية وتمادى فى الجبروت والطغيان فقصمه الله وأهلكه بالغرق.

ثالثاً: ثم تحدثت عن طغيان أهل مكة وتمردهم على رسول الله ﷺ وذكرتهم بأنهم أضعف من كثير من مخلوقات الله.

ختمت السورة الكريمة ببيان وقت الساعة الذى استبعده المشركون وأنكروه وكذبوا بحدوثه ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَلُهَا﴾.

وقد سميت السورة الكريمة بسورة النازعات لأن الله عز وجل أقسم بالملائكة التى تنزع أرواح الكفار نزحاً بالغاً أقصى الغاية فى الشدة والعسر.

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَالنَّازِعَاتِ غَرْاقًا ۝ وَالنَّشِيطَاتِ ذَفْءًا ۝ وَالسَّيْحَاتِ سَبْحًا ۝ فَالسَّيْحَاتِ سَبْحًا ۝ فَالْمُدَبِّرَاتِ أَمْرًا ۝ يَوْمَ تَرْجُفُ الرَّاجِفَةُ ۝ تَتَّبِعُنَّ الرَّادِفَةَ ۝ قُلُوبٌ يَوْمَئِذٍ وَاجِفَةٌ ۝ أَبْصَرُهَا خَشِيعَةٌ ۝ يَقُولُونَ أَيْنَا لَمَرْدُودُونَ فِي الْحَاوِرَةِ ۝ أَيْنَا كُنَّا عِظْمًا مَخْرَجَةً ۝ قَالُوا بَلْكَ إِذَا كَرَّةٌ خَائِبَةٌ ۝ فَلِئِمَّا هِيَ رَجْرَجَةٌ وَحِدَةٌ ۝ فَلِذَا هُمْ بِالسَّاهِرَةِ ۝ ﴾

## معاني المفردات:

التازعات: الملائكة تنزع أرواح الكفار.

غرقاً: نزعاً شديداً

الناشطات: الملائكة تسألُ برفق أرواح المؤمنين.

السابحات: الملائكة تنزل مسرعة بما أمرت به.

فالسابقات: الملائكة تنزل بتدبير ما أمرت به.

ترجف: تتحرك حركة شديدة.

الراجفة: نفخة الصعق.

تبعها الرادفة: نفخة البعث.

واجفة: مضطربة خائفة.

أبصارها خاشعة: ذليلة منكسرة.

في الحافرة: في الحالة الأولى (الحياة).

عظماً نخرة: بالية.

كرة خاسرة: رجعة غائبة.

زجرة واحدة: صيحة واحدة (نفخة البعث).

## التفسير

يقسم الله عز وجل بالملائكة التي تنزع أرواح الكفار نزعاً بالغاً أقصى الغاية في الشدة والعسر، ثم يقسم سبحانه بالناشطات وهي الملائكة التي تنزع أرواح المؤمنين بسهولة ويسر، وتسلها سلاً رقيقاً، قال ابن مسعود: إن ملك الموت وأعوانه ينزعون روح الكافر كما ينزع السود \_ سيخ الحديد - كثير الشعب من الصوف المتبل فتخرج نفس الكافر كالغريق من الماء، وتنزع روح المؤمن برفق ولين. ويقبضها كما ينشط العقال من يد البعير<sup>(١)</sup>.

وقال ابن كثير: أقسم سبحانه بالملائكة حين تنزع أرواح بني آدم. فمنهم من تأخذ روحه بعسر وشدة، ومنهم من تأخذ روحه بسهولة وكأنها حلت من بساط<sup>(٢)</sup>

(١) تفسير طخزين ٢٠٤/٤.

(٢) مختصر ابن كثير ٥٩٥٣.

ثم يقسم سبحانه بالسابحات سبحا أى الملائكة التى تنزل بأمر الله ووحيه من السماء كالذى يسبح فى الماء، مسرعين لتنفيذ أمر الله تعالى، ثم يقسم سبحانه كذلك بالسابحات سبحا أى الملائكة التى تسبق بأرواح المؤمنين إلى الجنة ثم بالمدبرات أمرا أى الملائكة تدبر شئون الكون بأمره سبحانه وتعالى، فى الرياح والأمطار والأرزاق والأعمار وغير ذلك من شئون الدنيا.

ولقد أقسم سبحانه وتعالى بهذه الأصناف الخمسة على أن القيامة حق، وجواب القسم محذوف مخذوف تقديره. لتبعثن ولتحاسبن، وقد دل عليه قوله سبحانه ﴿يَوْمَ تَرْجُفُ الرَّاجِفَةُ﴾، أى يوم ينفخ فى الصور النفخة التى يرتجف ويتزلزل لها كل شىء، ثم تتبعها النفخة الثانية وهى نفخة القيام من القبور قال ابن عباس: الراجفة والرادفة هما النفختان الأولى والثانية، أما الأولى فإنها تمت كل شىء بإذن الله تعالى وأما الثانية فتحيى كل شىء بإذن الله تعالى<sup>(١)</sup> ثم ذكر سبحانه وتعالى حال المكذبين وما يلقون من الشدائد والأهوال فقلوب الكفار خائفة وجللة مضطربة وأيضا أصحابها ذليلة حقيرة مما عاينت من الأحوال فيقولون أننا لمدودون فى الحافرة، أى يقولون فى الدنيا استهزاء واستبعادا للبعث، أنرد بعد الموت فنصير أحياء بعد فنائنا ونرجع كما كنا أول مرة؟ قال القرطبي: إذا قيل لهم، إنكم تبعثون قالوا منكرين متعجبين أنرد بعد موتنا إلى أول الأمر، فنعود أحياء كما كنا قبل الموت؟ والعرب تقول رجع فلان فى حافرة أى رجع من حيث جاء<sup>(٢)</sup> ثم يقولون اذا صرنا عظاما بالية مفتة سترد ونبعث من جديد؟ فإن كان البعث حقا فسوف نكون من الخاسرين لأننا من أهل النار، قال تعالى: ﴿فَلِئَمَا هِيَ زَجْرًا وَجِدَّةٌ﴾ أى فإنما هى صيحة واحدة، ينفخ فيها فى الصور للقيام من القبور.

#### الإعجاب:

وَأَلْفَنَزِعْتِ غَرْقًا

الواو واو القسم، النازعات مقسم به مجرور، غرقا يجوز أن تكون مصدرا منصوبا بمعنى إغراقا وانتصابه بما قبله لملاقاته له فى المعنى أو بفعل محذوف وإما حال منصوبه أى ذوات إغراق.

(١) تفسير القرطبي ١٩/١٩٣.

(٢) القرطبي ١٩/١٩٤.

<p>عطف على والنازعات غرقا.</p>	<p>وَالنَّشِيطَاتِ نَشَطًا وَالسَّيِّخَاتِ سَبْحًا فَالسَّيِّغَاتِ سَبْقًا</p>
<p>عطف أيضا على ما سبق والفاء للدلالة على الترتيب، وأمرًا مفعول به لاسم الفاعل "المديرات".</p>	<p>فَالْمَدِيرَاتِ أَمْرًا</p>
<p>يوم ظرف زمان متعلق بالجواب المحذوف ولك أن تعلقه بما دل عليه قوله الأتى قُلُوبٌ يَوْمَئِذٍ وَاجِفَةٌ، ترجف مضارع مرفوع، والراجفة فاعل والجملة في محل جر بالإضافة للظرف.</p>	<p>يَوْمَ تَرْجَفُ الرَّاجِفَةُ</p>
<p>تبعها مضارع مرفوع والهاء ضمير في محل نصب مقدم، الرادفة فاعل مرفوع.</p>	<p>تَتَّبَعُهَا الرَّادِفَةُ</p>
<p>قلوب مبتدأ مرفوع وسُوِّغَ الإبتداء بنكرة لأنه موصوف، يومئذ ظرف مضاف لثله متعلق بواجفة، واجفة نعت لقلوب.</p>	<p>قُلُوبٌ يَوْمَئِذٍ وَاجِفَةٌ</p>
<p>مبتدأ مرفوع، وخاشعة خبر مرفوع والجملة الاسمية في محل رفع خبر لقلوب.</p>	<p>أَبْصَرُهَا خَشِيعَةً</p>
<p>يقولون مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل والجملة خبر لمبتدأ محذوف تقديره هم، أئنا الهمزة للاستفهام الانكاري وإنَّ واسمها، واللام المرحقة، ومردودون خبر إننا، وفي الحافرة جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال<sup>(١)</sup>.</p>	<p>يَقُولُونَ أَءِنَّا لَمَرْدُودُونَ فِي الْحَافِرَةِ</p>
<p>الهمزة للاستفهام الانكاري، إذا ظرف زمان للمستقبل، كنا كان واسمها.</p>	<p>أَيُّذَا كُنَّا</p>

(١) إعراب القرآن الكريم وبيانه نصحى الدين نوربش المجلد العاشر ص ٣٦٤.

عِظْنَا نَجْرَةً	عظما خبر كان منصوب، نجرة نعت منصوب.
قَالُوا يٰلَيْتَكَ إِذَا	قالوا فعل ماض والواو فاعل، تلك اسم إشارة في محل رفع مبتدأ، إذا حرف جواب وجزاء لا عمل لها جئ بها لإفادة التأكيد.
كُرَّةٌ خَاسِرَةٌ	كرة خبر مرفوع، خاسرة نعت مرفوع.
فَإِنَّمَا هِيَ زُجْرَةٌ وَجِدَةٌ	الفاء متعلقة بمحذوف معناه لا تستصعبوها إنما كافة ومكفوفة، هي ضمير مبني في محل رفع مبتدأ، زجرة خبر مرفوع وواحدة نعت مرفوع.
فَإِذَا هُمْ بِالسَّاهِرَةِ	الفاء هي الفصيحة لأنها أفصحت عن شرط مقدر أي فإذا نفخت وإذا فجائية، وهم مبتدأ وبالساهرة خبر في محل رفع.

﴿ هَلْ أَتَاكَ خَبِيرٌ مُّؤْمِنٌ ﴿٥٠﴾ إِذْ نَادَاهُ رَبُّهُ بِالْوَادِ الْأَقْدَسِ طُوًى ﴿٥١﴾ أَذْهَبَ إِلَى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَى ﴿٥٢﴾ فَقُلْنَا هَلْ لَكَ إِلَى أَنْ تَزْكَى ﴿٥٣﴾ وَأَهْدِيكَ إِلَى رَبِّكَ فَتَخْشَى ﴿٥٤﴾ فَأَرَاهُ الْآيَةَ الْكُبْرَى ﴿٥٥﴾ فَكَذَّبَ وَعَصَى ﴿٥٦﴾ ثُمَّ أَدْبَرَ يَسْعَى ﴿٥٧﴾ فَحَشَرَ فَنَادَى ﴿٥٨﴾ فَقَالَ أَنَا رَبُّكُمُ الْأَعْلَى ﴿٥٩﴾ فَأَخَذَهُ اللَّهُ نَكَالَ الْآخِرَةِ وَالْأُولَى ﴿٦٠﴾ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً لِّمَنْ عَشَى ﴿٦١﴾ ﴾

#### معاني المفردات:

طوى: اسم الوادي.

طغى: عتا وتجبر

تزكى: تطهر من الكفر والطغيان

يسعى: يجرد في الإفادة والمعارضة

فحشر: جمع السحرة أو الجند

نكال : عقوبة .

عبرة : موعظة والجمع عِبْر.

### التفسير

بدأت الآية الكريمة بأسلوب الاستفهام الذى غرضه التشويق وترغيب الرسول ﷺ لسماع القصة ، أى هل جاءك يا محمد قصة وخبر موسى عليه السلام حيث ناداه ربّه سبحانه وتعالى وهو بالوادى المظهر المبارك المسمى "طوى" فى أسفل جبل سيناء قائلاً له : اذهب إلى فرعون الطاغية الجبار لأنه جاوز الحد فى الظلم والطغيان فقل له هل لك رغبة فى التطهر من الذنوب والآثام؟ وأرشدك إلى معرفة ربك وطاعته فتتقيه وتحشاه؟ قال الزمخشري : ذكر الخشية لأنها ملاك الأمر كله . من خشى الله أتى منه كل خير ، وبدأ مخاطبته بالاستفهام الذى معناه العرض كما يقول الرجل لضيفه : هل لك أن تنزل بنا؟ ثم أردف كلامه الرقيق الرفيق ليستدعيه بالتلطف . ويستدله بالمداراة من علوه كما فى قوله تعالى : "فقولا له قولاً لنا" ٤ فأراه الآية الكبرى ٥ أى فذهب موسى إليه ودعاه وكلمه ، فلما امتنع عن الإيمان أراه المعجزة الكبرى وهى قلب العصا حية تسعى . قال القرطبي : أراه العلامة العظمى وهى "المعجزة" قال ابن عباس : هى العصا<sup>(١)</sup> لكن فرعون كذب نبي الله موسى وعصى أمر الله بعد ظهور تلك المعجزة الباهرة ، ثم ولّى مدبراً من أخيه ، يسرع فى مشيه من هول ما رأى ، ثم جمع السحرة والجنود والأتباع ، ووقف خطيباً وقال للناس بصوت عال : أنا ربكم المعبود العظيم الذى لا رب فوقى فأهلكه الله تعالى عقوبة له على مقالته الأخيرة "أنا ربكم الأعلى" وما قاله فى موضع آخر "ما علمت لكم من إله غيرى" ١ ! إن فى ذلك لعبرة لمن يخشى ٢ أى إن فيما ذكر قصة فرعون وطغيانه . ما حل به من العذاب والنكال ، لعظة واعتباراً لمن يخاف الله عز وجل ويخشى عقابه .

(١) الكشاف ٤/٦٩٥ .

(٢) هذا قول ابن عباس ومجاهد وعكرمة ، قال ابن عباس : كان بين كلتى المعجزتين أربعون سنة فأمهنته الله ثم خدد .

<p>هل بمعنى قد وقيل إنها للاستفهام التقريرى مبنية على السكون والمعنى أليس قد أتاك، أتاك فعل ماض مبنى والكاف ضمير فى محل نصب مفعول مقدم، حديث فاعل مؤخر مرفوع، موسى مضاف إليه مجرور بالكسرة المقدرة.</p>	<p>هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ مُوسَى</p>
<p>إذا ظرف للزمن الماضى، ناداه: فعل ماض مبنى والهاء ضمير فى محل نصب مفعول به مقدم، ربه فاعل مؤخر مرفوع والهاء ضمير فى محل جر بالإضافة، وجملة ناداه فى محل جر بالإضافة للظرف، بالوادي جار ومجرور متعلقان بناداه وحذفت ياء الوادى اتباعا لرسم المصحف، المقدس نعت مجرور وطوى بدل مجرور.</p>	<p>إِذَا نَادَاهُ رَبُّهُ بِالْوَادِ الْقُدْسِ طَوًى</p>
<p>أذهب فعل أمر مبنى على السكون والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت، إلى فرعون جار ومجرور متعلقان بأذهب.</p>	<p>أَذْهَبْ إِلَى فِرْعَوْنَ</p>
<p>إنه حرف توكيد ونصب والهاء ضمير مبنى فى محل نصب اسم إن، طفى فعل ماض مبنى والفاعل ضمير مستتر والجملة فى محل رفع خبر إن.</p>	<p>إِنَّهُ طَفَى</p>
<p>الفاء عاطفة، قل فعل أمر مبنى والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت، هل حرف استفهام معناه العرض، لك جار ومجرور فى محل رفع خبر لمبتدأ محذوف تقديره "رغبة" أى "هل لك رغبة"<sup>(١)</sup>، وأن تزكى فى تأويل مصدر مجرور بـأى، وتزكى أصلها تزكى أى تتطهر حذفت إحدى التاءين.</p>	<p>فَقُلْ هَلْ لَكَ إِلَى أَنْ تَزَكَّى</p>
<p>وأهديك الواو عاطفة وأهديك معطوفة على تزكى والكاف ضمير فى محل نصب مفعول به، إلى ربك جار ومجرور متعلقان بأهديك، فتخشى معطوفة أيضا على أهديك.</p>	<p>وَأَهْدِيكَ إِلَى رَبِّكَ فَتَخْشَى</p>

(١) إعراب القرآن الكريم لمعى للدين الدرويش ص: ٢٦٤، المعجم العاشر.

فَأَزَنَهُ الْآيَةَ الْكُبْرَى	الفاء عاطفة معطوفة على محذوف تقديره ذهب فأراد، أراد فعل ماض مبني والفاعل ضمير مستتر والهاء ضمير مبني في محل نصب مفعول أول والآية هي مفعول الثاني، الكبرى نعت منصوب بعلامة مقدرة.
فَكَذَّبَ وَعَصَى	الجملة معطوفة على ما تقدم.
ثُمَّ أَذْبَرَ يَسْعَى	ثم حرف عطف، أذبر فعل ماض مبني والفاعل ضمير مستتر والجملة معطوفة على ما تقدم، يسعى فعل مضارع مرفوع بضممة مقدرة والفاعل ضمير مستتر تقديره هو والجملة في محل نصب حال.
فَحَشَرَ فَنَادَى	الجملة معطوفة على ما سبق.
فَقَالَ أَنَا رَبُّكُمُ الْأَعْلَى	الفاء عاطفة، قال فعل ماض والفاعل ضمير مستتر، تقديره أنا ضمير مبني في محل رفع مبتدأ، رَبُّكُم خبر مرفوع والضمير في محل جر، الأعلى نعت مرفوع بضممة مقدرة والجملة في محل نصب مقول القول.
فَأَخَذَهُ اللَّهُ نَكَالَ الْأَخْزَةِ وَالْأُولَى	الفاء عاطفة، أخذه فعل ماض مبني، الهاء ضمير في محل نصب مفعول أول ولفظ الجلالة فاعل مرفوع، نكال مفعول مطلق لفعل محذوف تقديره أخذه نكال ويجوز أن تكون مفعولا لأجله أي لأجل نكاله، الآخرة مضاف إليه مجرور والأولى عطف على الآخرة مجرور.
إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً لِمَن يَخْشَى	إن حرف توكيد ونصب، في ذلك جار ومجرور في محل رفع خبر إن مقدم، لعبرة اللام لام التوكيد، عبرة اسم إن مؤخر منصوب، لمن جار ومجرور في محل نصب نعت لمن، وجملة يخشى صلة الموصول لا محل لها من الإعراب.

لَهُ يَا أَيُّهَا الْمَلَأَى الْأَعْيُنَ وَالرِّئَاسَةَ الْحَمِيَّةَ الْفَالَسَةَ ﴿١٠٠﴾ زَفَعَ سَمَكَهَا فَسَوَّنَهَا ﴿١٠١﴾ وَأَغْطَشَ لِبَنِيهَا وَأَخْرَجَ ضَحْنَهَا



﴿ وَالْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحْنَهَا ﴾ ﴿ أَخْرَجَ مِنْهَا مَاءَهَا وَمَرْعَهَا ﴾ ﴿ وَالْجِبَالَ أَرْسَهَا ﴾ ﴿ مَتَّعْنَا لَكُمْ ﴿ وَلَا تَعْمِيَكُمْ ﴾ ﴿ فَإِذَا جَاءَتِ الطَّامَةُ الْكُبْرَى ﴾ ﴿ يَوْمَ يَتَذَكَّرُ الْإِنْسَانُ مَا سَعَى ﴾ ﴿ وَبُرُزَّتِ الْجَحِيمُ لِمَنْ يَرَى ﴾ ﴿ فَأَمَّا مَنْ طَفَى ﴾ ﴿ وَءَاثَرَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ﴾ ﴿ فَإِنَّ الْجَحِيمَ هِيَ الْمَأْوَى ﴾ ﴿ وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوَى ﴾ ﴿ فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَى ﴾ ﴿ ﴿

#### معاني المفردات:

رفع سمكها: أى جعل تحتها مرتفعا جهة العلو.  
 أغطش: أظلم.  
 دحاها: بسطها وأوسعها.  
 مرعاها: أقوات الناس والدواب أرساها، ثبتها فى الأرض كالأوتاد.  
 الطامة الكبرى: يوم القيامة.  
 بُرُزَّتِ الجحيم: أظهرت إظهارا بينا.  
 هى المأوى: هى المرجع.

#### التفسير:

يقول الله عز وجل ﴿ ءَأَنْتُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَمْ السَّمَاءُ بَنِيهَا ﴾ والمعنى هل أنتم يا معشر المشركين أشق وأصعب خلقا أم السماء العظيمة البيذعة؟ فإن الله تعالى هو الذى رفع السماء وعظّمها، هين عليه خلقكم، واحياؤكم بعد مماتكم، فكيف تنكرون ذلك؟ كقوله تعالى: "لخلق السموات والأرض أكبر من خلق الناس" لقد رفع الله السماء فوقكم بحكمة البناء بلا عمد ولا أوتاد، ثم زاد فى التوضيح والبيان فقال: ﴿ رَفَعَ سَمَكَهَا فَسَوَّيْنَهَا ﴾ أى رفع جرمها وأعلى سقفها فوقكم فجعلها مستوية الأرجاء، مكللة بالكواكب فى الليلة الضلماء<sup>(١)</sup> ﴿ وَأَغْطَشَ لَيْلَهَا وَأَخْرَجَ ضُحَاهَا ﴾ أى جعل ليلها مظلمة حالكا، ونهارها مشرقا مضيئا قال ابن عباس: أظلم ليلها وأنار نهارها ﴿ وَالْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحْنَهَا ﴾، أى بسطها ومهدا لسكن أهلها ثم أخرج سبحانه من الأرض عيون الماء المتفجرة، وأجرى فيها الأنهار، وأنبت فيها الكلا والمرعى مما يأكله الناس والأنعام، وثبت الجبال والأرض، وجعلها كالأوتاد لتستقر وسكن بأهلها وقد فعل الله عز وجل ذلك كنهه فأنبع العيون وأجرى الأنهار، وأنبت الزروع والأشجار، كل ذلك منفعة للعباد تحقيقا لمصالحهم ومصالح أنعامهم

(١) مختصر ابن كثير

ومواشيهم ، قال الرازي : أراد بمرعاه ما يأكله الناس والأنعام ، بدليل قوله : « مُتَعَا لُكْرٌ وَلَا تَعْمِيكْرٌ » ، « فَلِذَا جَاءَتِ الطَّامَةُ الْكُبْرَى » أى فإذا جاءت القيامة وهى الداهية العظمى ، التى تعم بأهوالها كل شىء وتعلو على سائر الدواهي قال ابن عباس : هى القيامة سميت بذلك لأنها تطعم على كل أمر هائل<sup>(١)</sup> فى ذلك اليوم يتذكر الإنسان ما عمله من خير وشر ويراه مدونا فى صحيفة أعماله ثم أظهر الله تعالى جهنم للناظرين فرآها الناس عيانا بادية لكل ذى بصر ، ثم ذكر الله تعالى انقسام الناس إلى فريقين ، أشقياء وسعداء فقال سبحانه : « فَأَمَّا مَنْ طَغَى » أى جاوز الحد فى الكفر والعصيان « وَآثَرَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا » حيث فضل الحياة الغائبة على الآخرة الباقية وانهمك فى شهوات الحياة المحرمة ولم يستعد لآخرته بالعمل الصالح ، « فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَى » أى إن جهنم المتأججة هى منزله ومأواه ، « وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ » أى إن من خاف عظمة ربه وجلاله وخاف مقامه بين يدي ربه يوم الحساب لعلمه ويقينه بالمبدأ والمعاد ، أى إن منزله ومصيره هى الجنة دار النعيم والخلود ليس له منزل غيرها<sup>(٢)</sup>.

#### الإعراب:

<p>الهمزة للإستفهام التقريعى والتوبيخى ، أنتم مبتدأ ، وأشد خبر ، وخلقاً تمييز منصوب ، أم حرف عطف مبنى على السكون ، والسماء عطف على أنتم ، بناها فعل ماض مبنى والفاعل ضمير مستتر والضمير فى محل نصب مفعول به والجملة "بناها" فى محل نصب حال :</p>	<p>ءَأَنْتُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَمْ السَّمَاءُ بَنَاهَا</p>
<p>رفع فعل ماض مبنى والفاعل مستتر تقديره هو يعود على الله عز وجل ، سمكها مفعول به والضمير فى محل جر ، فسواها الجملة من الفعل والفاعل والمفعول به معطوفة على رفع ، وجملة رفع سمكها فسواها بدل من جملة بناها.</p>	<p>رَفَعَ سَمَكَهَا فَسَوَّاهَا</p>

(١) مختصر ابن كثير ٥٩٨/٣.

(٢) صفوة التفسير للأستاذ محمد على الصابوني ص ١٦٨١.

وأغطش ليها وأخرج ضحها	الجملتان من الفعل والفاعل والمفعول معطوفتان على ما تقدم.
وَالْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحْنَهَا	الواو عاطفة الأرض منصوب على الاشتغال بفعل محذوف يفسره ما بعده، بعد ذلك ظرف متعلق بدحاها، وجملة دحاها مفسرة.
أَخْرَجَ مِنْهَا مَاءَهَا وَمَرَعَتَهَا	أخرج فعل ماض مبنى والفاعل ضمير مستتر تقديره هو يعود على الله عز وجل منها جار ومجرور متعلقان بأخرج، ماءها مفعول منصوب والضمير في محل جر بالإضافة، ومرعاها معطوف على ما تقدم.
وَالْجِبَالَ أَرْسَنَهَا	الواو عاطفة، الجبال نصب على الاشتغال كما تقدم والجملة معطوفة على الأولى.
مَتَاعًا لَكُمْ وَلِأَنْتُمْ لَكُمْ بِتَاعًا، ولأنعامكم عطف ما تقدم.	متاعا مفعول لأجله منصوب، لكم جار ومجرور متعلقان بتاعا، ولأنعامكم عطف ما تقدم.
فَإِذَا جَاءَتِ الطَّامَةُ الْكُبْرَى	الفاء عاطفة، إذا ظرف للزمان المستقبل، جاءت فعل ماض مبنى والثناء للتأنيث، الطامة فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة، الكبرى نعت مرفوع بالضممة المقدرة، ةجملة جاءت الطامة في محل جر بالإضافة للظرف.
يَوْمَ يَتَذَكَّرُ الْإِنْسَانُ مَا سَعَى	يوم بدل من إذا "بديل بعض من كل" وجملة يتذكر في محل جر بالإضافة للظرف ويتذكر فعل مضارع مرفوع، والإنسان فاعل مرفوع، ما اسم موصول في محل نصب مفعول به، سعى فعل ماض مبنى وفاعله ضمير مستتر والجملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب.

<p>وَبُرُزْتَ الْجَحِيمِ لِمَنْ بَرَى</p>	<p>الواو عاطفة، بُرُزْتَ فعل ماض مبني للمجهول والثاء للتأنيث، الجحيم نائب فاعل مرفوع والجملة معطوفة على "فاذا جاءت.."، لمن جار ومجرور متعلقان بِبُرُزْتَ وجملة يرى لا محل لها من الإعراب صلة الموصول.</p>
<p>فَأَمَّا مَنْ طَغَى ﴿٣٥﴾ وَأَثَرَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا</p>	<p>الفاء استئنافية، أما حرف شرط وتفصيل، من اسم موصول بمعنى الذي في محل رفع مبتدأ، وجملة طغى لا محل لها، وأثر فعل ماض معطوف على طغى والفاعل ضمير مستتر تقديره هو، الحياة مفعول به منصوب، الدنيا نعت منصوب بالفتحة المقدرة.</p>
<p>فَإِنَّ الْجَحِيمَ هِيَ الْمَأْوَى</p>	<p>الفاء واقعة في جواب أما، إن حرف توكيد ونصب، الجحيم اسم إن منصوب، هي ضمير فصل أو مبتدأ، والمأوى خبر إن والجملة خبر من "وال" في المأوى عوض عن الضمير العائد على من وقيل العائد محذوف أي هي المأوى له.</p>
<p>وَأَمَّا مَنْ خَالَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْمَأْوَى</p>	<p>الجملة معطوفة على "فأما من طغى.." وينفس الاعراب تقريباً.</p>
<p>فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَى</p>	<p>سبق إعراب مثلها في قوله تعالى "فإن الجحيم هي المأوى".</p>

﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَاهَا ﴿٣٦﴾ لَيْمَ آتَتْكَ بَيْنَ يَدَيْكَ تُرْجَاهَا ﴿٣٧﴾ إِلَى رَبِّكَ تُنْفِخُهَا ﴿٣٨﴾ إِنَّمَا آتَتْكَ مُنْذِرًا مِّنْ حَتْفِهَا ﴿٣٩﴾ كَأَنَّهُمْ يَوْمَ يَرَوُهَا كَرْتَبْتُوا أَعْيُنَهُمْ ﴿٤٠﴾ ﴾

معاني المفردات:

أيان مرساها: متى يقيمها الله.

الساعة: يوم القيامة

يَسْأَلُكَ يَا مُحَمَّدُ هَوْلَاءَ الْمُشْرِكُونَ عَنِ الْقِيَامَةِ مَتَى وَقَوْعُهَا وَقِيَامُهَا؟ قَالَ الْمَفْسُورُونَ: كَانَ الْمُشْرِكُونَ يَسْمَعُونَ أَنْبَاءَ يَوْمِ الْقِيَامَةِ، وَوَصَفُهَا بِالْأَوْصَافِ الْهَائِلَةِ مِثْلَ "طَامَةٍ" وَ"صَاخَةٍ" وَ"قَارَعَةٍ" فَيَقُولُونَ عَلَى سَبِيلِ الْإِسْتِهْزَاءِ: "مَتَى يَوْجِدُهَا اللَّهُ وَيَقِيمُهَا، وَمَتَى تَحْدُثُ وَتَقَعُ؟ فَتَزَلَّتِ الْآيَةُ: ﴿فِيمَ أَنْتَ مِنْ ذِكْرِنَهَا﴾ أَي لَيْسَ عِلْمُهَا إِلَيْكَ حَتَّى تَذَكِّرَهَا لَهُمْ، لِأَنَّهَا مِنَ الْغُيُوبِ الَّتِي اسْتَأْثَرَ اللَّهُ بِعِلْمِهَا، فَلَمَّا ذَا يَسْأَلُونَكَ عَنْهَا وَيَلْحُونَ فِي السُّؤَالِ؟ إِنَّ مُرَدَّهَا وَرَجُوعُهَا إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ فَهُوَ سُبْحَانَهُ الَّذِي يَعْلَمُ وَقْتُهَا عَلَى الْيَقِينِ، لَا يَعْلَمُهَا سِوَاهُ، وَمَا وَاجِبُكَ يَا مُحَمَّدُ إِلَّا إِنْذَارُ مَنْ يَخَافُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ، لَا الْإِعْلَامُ بِوَقْتِهَا وَخُصَّ الْإِنْذَارُ بِمَنْ يَخْشَى، لِأَنَّهُ هُوَ الَّذِي يَنْتَفِعُ بِذَلِكَ الْإِنْذَارِ، ثُمَّ يَقُولُ سُبْحَانَهُ: ﴿كَأَيُّكُمْ يَوْمَ يَرَوْنَهَا لَمْ يَلْبَثُوا إِلَّا عَشِيَّةً أَوْ ضُحًى﴾ أَي كَانَ هَوْلَاءَ الْكُفَّارِ يَوْمَ يَشَاهِدُونَ الْقِيَامَةَ وَأَهْوَالَهَا، لَمْ يَلْبَثُوا فِي الدُّنْيَا إِلَّا سَاعَةً مِنْ نَهَارٍ، بِمَقْدَارِ عَشِيَّةٍ أَوْ ضُحَاهَا، قَالَ ابْنُ كَثِيرٍ: يَسْتَقْصِرُونَ مَدَّةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا، حَتَّى كَانَتْ عِنْدَهُمْ عَشِيَّةٌ يَوْمٌ أَوْ ضُحَى الْيَوْمِ، خَتَمَتِ السُّورَةَ الْكَرِيمَةَ، بِمَا أَقْسَمَ اللَّهُ عَلَيْهِ فِي أَوَّلِهَا مِنْ إِثْبَاتِ الْحَشْرِ وَالْبَعْثِ، فَكَانَ ذَلِكَ كَالدَّلِيلِ وَالْبُرْهَانِ عَلَى مَجِيءِ الْقِيَامَةِ وَالسَّاعَةِ وَلِيَتَنَاسَقَ الْبَدْءُ مَعَ الْخَتَامِ<sup>(١)</sup>.

الإعراب:

يَسْأَلُونَكَ مَضَارِعَ مَرْفُوعٍ بِثَبُوتِ النَّونِ وَالْوَاوِ فَاعِلٌ، وَالْكَافُ ضَمِيرٌ مَبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ مَفْعُولٌ بِهِ، عَنِ السَّاعَةِ جَارٌ وَمَجْرُورٌ مَتَعَلِّقَانِ بِسْأَلُونَكَ.	يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ
أَيَّانَ اسْمٌ اسْتِفْهَامٌ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ عَلَى الظَّرْفِ الزَّمَانِيِّ مَتَعَلِّقٌ بِمَحْذُوفٍ خَيْرٌ مَقْدَمٌ، مَرَسَاهَا مَبْتَدَأٌ مُؤَخَّرٌ وَالْجُمْلَةُ الْاسْمِيَّةُ لَا مَحَلَّ لَهَا لِأَنَّهَا مَفْسُورَةٌ لِسُؤَالِهِمْ عَنِ السَّاعَةِ.	أَيَّانَ مَرْسَنَهَا
فِيمَ خَيْرٌ مَقْدَمٌ وَتَقْدَمُ حَذْفُ الْفَاءِ مَا الْاسْتِفْهَامِيَّةُ إِذَا سَبَقَتْ	فِيمَ أَنْتَ مِنْ ذِكْرِنَهَا

(١) صفة التفسير للأستاذ محمد علي الصابوني ص ١٦٨٢.

<p>بحرف جر. أنت ضمير مبني في محل رفع مبتدأ، من ذكراها جار ومجرور متعلقان بما تعلق به الخبر.</p>	
<p>إلى ريك جار ومجرور في محل رفع خبر مقدم، ومنتهاها مبتدأ مؤخر والجملة مستأنفة.</p>	<p>إِلَى رَبِّكَ مُنْتَهَى</p>
<p>إنما كافة ومكفوفة، أنت ضمير مبني في محل رفع مبتدأ، ومنذر خبر مرفوع، من اسم موصول في محل نصب مفعول به لاسم الفاعل منذر، يخشاها مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر والهاء ضمير في محل نصب مفعول به والجملة صلة الموصول لا محل لها.</p>	<p>إِنَّمَا أَنْتَ مُنذِرٌ مِّنْ خَشْيَتِهَا</p>
<p>كأن حرف ناسخ مبني على الفتح والضمير في محل نصب اسم كأن، يوم ظرف زمان منصوب، يرونها فعل وفاعل ومفعول به والجملة في محل جر بالإضافة للظرف، لم حرف نفي وجزم. يلبثوا مضارع مجزوم وعلامة الجزم حذف النون والواو فاعل.</p>	<p>كَأَنَّهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَهَا لَمْ يَلْبِثُوا</p>
<p>إلا أداة استثناء تقدر البعد، عشية ظرف زمان منصوب متعلق بيلبثوا، أو حرف عطف مبني، وضحاها عطف على عشية.</p>	<p>إِلَّا عَشِيَّةً أَوْ ضُحًى</p>

### من ألوان البلاغة

- ❖ في قوله تعالى: ﴿ كَأَنَّهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَهَا لَمْ يَلْبِثُوا إِلَّا عَشِيَّةً أَوْ ضُحًى ﴾ تشبيه مرسل  
بجمل
- ❖ وفي قوله تعالى: ﴿ أَخْرَجَ مِنْهَا مَاءَهَا وَمَرْغِقَهَا ﴾ استعارة تصريحية حيث شبه أكل  
الناس برعى الأنعام واستعير الرعى للإنسان بجامع أكل الإنسان والحيوان من  
النبات.

❖ والطباق بين كل من "الآخرة والأولى"، وكذلك "عشية أو ضحاها" وبين "الجنة والجحيم".

❖ وفي قوله تعالى ﴿يَوْمَ تَرْجُفُ الرَّاجِفَةُ﴾ جناس اشتقاق.

❖ المقابلة بين قوله تعالى: ﴿ءَأَنْتُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَمِ السَّمَاءُ بَنُنهَا﴾ ﴿رَفَعَ سَمَكَهَا فَسَوَّيْنَهَا﴾ وبين ﴿وَالْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحْنَهَا﴾ ﴿أَخْرَجَ مِنْهَا مَاءَهَا وَمَرْعَهَا﴾.

❖ الاستفهام في قوله تعالى: ﴿هَلْ أَتَىكَ حَدِيثُ مُوسَى﴾ وغرضه التشويق.

❖ السجع الجميل في السورة كلها وهو من المحسنات البديعية.



## (٨٠) سورة عبس

### في رهاب السورة الكريمة

سورة مكية ، آياتها اثنتان وأربعون ، تناولت السورة الكريمة بعض الأمور التي تتعلق بالعقيدة ورسالة محمد ﷺ ، كما تحدثت عن دلائل قدرة الله عز وجل في خلق الإنسان والنبات ويوم القيامة وأهوالها ، وقد ابتدأت السورة بقصة "عبد الله بن أم مكتوم" الذي جاء للرسول ﷺ يطلب منه أن يعلمه بما علمه الله ، ورسول الله كان مشغولاً مع جماعة من كبار قريش يدعوهم إلى الإسلام فعبس ﷺ وأعرض عنه فنزل القرآن الكريم يعاتب الرسول ﷺ على ذلك ﴿ عَبَسَ وَتَوَلَّى ﴿١﴾ أَنْ جَاءَهُ الْأَعْمَى ﴿٢﴾ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّهُ يَزْكَى ﴿٣﴾ أَوْ يُذَكَّرُ فَتَنْفَعَهُ الْذِّكْرَى ﴿٤﴾ أَمَا مِنْ أَسْتَفْتَى ﴿٥﴾ فَأَنْتَ لَهُ تَصَدَّى ﴿٦﴾ ثُمَّ خَتَمَتِ السُّورَةَ الْكَرِيمَةَ ببيان أهوال يوم القيامة ، وحال كل من المؤمنين والكافرين .

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ عَبَسَ وَتَوَلَّى ﴿١﴾ أَنْ جَاءَهُ الْأَعْمَى ﴿٢﴾ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّهُ يَزْكَى ﴿٣﴾ أَوْ يُذَكَّرُ فَتَنْفَعَهُ الْذِّكْرَى ﴿٤﴾ أَمَا مِنْ أَسْتَفْتَى ﴿٥﴾ فَأَنْتَ لَهُ تَصَدَّى ﴿٦﴾ وَمَا عَلَيْكَ أَلَّا يَزْكَى ﴿٧﴾ وَأَمَا مِنْ جَاءَكَ يَسْفَى ﴿٨﴾ وَهُوَ يَخْفَى ﴿٩﴾ فَأَنْتَ عَنْهُ تَلَهَى ﴿١٠﴾ ﴾

### معاني المفردات:

عبس : قطب جبينه الشريف	تولى : أعرض بوجهه الشريف
يزكى : يتطهر من دنس الجهل	تصدى : تتعرض له ، وتقبل عليه
تلهى : تتشاغل وتعرض عنه	

### التفسير:

ابتدأت السورة الكريمة بالحديث عن الصحابي الجليل "عبد الله بن أم مكتوم" وكان كفيفاً حيث جاء للرسول ﷺ ليتعلم منه ما علمه الله وكان ﷺ مشغولاً مع



قريش يدعوهم إلى الإسلام فعبس النبي ﷺ وقطب جبينه وأعرض عنه كارها. قال الصاوي: إنما أتى بضمير الغيبة (عَبَسَ وَتَوَلَّى) تَلَطُّفًا بِهِ ﷺ وإجلالا له، لما في المشافهة بياء الخطاب ما لا يخفى من الشدة والصعوبة، وكان هذا الصحابي بعد نزول تلك الآيات يُرْحَبُ بِهِ النبي ﷺ ويقول: مرحبا بمن عاتبنى فيه ربي وكان ﷺ يبسط له رداءه<sup>(١)</sup> ﴿ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّهُ يَزَكِي ﴾ أي وما يعلمك يا محمد لعل هذا الأعمى الذي عبست في وجهه يتطهر من ذنوبه بما يتلقاه عندك من المعرفة.

﴿ فَأَنْتَ لَهُ تَصَدَّى ﴾ أي فأنت تتعرض له تصفي لكلامه وتهتم بتبليغه دعوتك ﴿ وَمَا عَلَيْكَ أَلَّا يَزَكِي ﴾ فلا حرج عليك أن لا يتطهر من دنس الكفر والعصيان، ولست بمطالب بهدايته، إنما عليك البلاغ، ﴿ وَأَمَّا مَنْ جَاءَكَ يَسْعَى ﴾ أي وأما من جاءك يسرع ويمشى في طلب العلم لله ويحرص على طلب الخير، ﴿ وَهُوَ يَخْشَى ﴾ أي وهو يخاف الله تعالى ويتقى محارمه، ﴿ فَأَنْتَ عَنْهُ تَلَهَّى ﴾ أي فأنت يا محمد تتشاغل عنه وتلهي بالانصراف عنه إلى رؤساء الكفر والضلال.

#### الإعراب:

<p>عبس فعل ماض مبني، وتولى فعل ماض مبني والفاعل ضمير مستتر تقديره هو يعود على الرسول ﷺ. أن جاءه في موضع نصب مفعول لأجله، الأعمى فاعل مرفوع بضممة مقدر.</p>	<p>عَبَسَ وَتَوَلَّى ﴿١﴾ أَنْ جَاءَهُ الْأَعْمَى</p>
<p>الواو عاطفة، ما اسم استفهام في محل رفع مبتدأ، يدريك فعل ماض مرفوع بالضممة المقدر والفاعل ضمير مستتر، والكاف في محل نصب مفعول به والجملة في محل رفع خبر، ولعله حرف ناسخ مبني على الفتح، والهاء ضمير في محل نصب اسم لعل، يزكى فعل مضارع مرفوع بالضممة المقدر والفاعل ضمير مستتر والجملة في محل رفع خبر لعل.</p>	<p>وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّهُ يَزَكِي</p>

(١) حاشية الصاوي على الجلالين ٢٩٢/٤.

<p>أو حرف عطف مبني، يذكر مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر، والفاء هي فاء السببية، وتنفعه فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية والهاء في محل نصب مفعول به، الذكرى فاعل مؤخر مرفوع بضممة مقدره وقرئ فتنفعه بالرفع على أن الفاء عاطفة والجملة معطوفة على ما سبق.</p>	<p>أَوْ يَذْكُرُ فَتَنْفَعُهُ الذِّكْرَى</p>
<p>أما حرف شرط وتفصيل، من اسم موصول مبتدأ وجملة استغنى صلة الموصول لا محل لها والفاء رابطة وأنت ضمير بارز في محل رفع مبتدأ، وله جار ومجرور متعلقان بتصدى، وجملة تصدى فعل ماض مبني والفاعل ضمير مستتر والجملة في محل رفع خبر أنت والجملة الاسمية خبر من، وما عليك الواو حالية وما نافية، عليك جار ومجرور في محل رفع خبر مقدم، وأن وما في حيزها مبتدأ مؤخر أى ليس عليك بأس في عدم تزكيتة بالإسلام واختار أبو حيان أن تكون ما استفهامية للإنكار فتكون مبتدأ، وعليك خبر.</p>	<p>أَمَّا مَنْ أَسْتَفْنَى ① فَأَنْتَ لَمْ تَصْدَى ② وَمَا عَلَيْكَ أَلَّا يَزَكِي</p>
<p>الواو عاطفة، وأما حرف شرط وتفصيل، من اسم موصول في محل رفع مبتدأ وجملة جاءك فعل ماض مبني والفاعل ضمير مستتر والكاف في محل نصب مفعول به والجملة صلة الموصول لا محل لها، وجملة يسعى في محل نصب حال من فاعل جاءك، وهو يخشى الواو حالية هو ضمير مبني في محل رفع مبتدأ، يخشى فعل مضارع مرفوع بالضممة المقدره والفاعل ضمير مستتر تقديره هو والجملة الفعلية في محل رفع خبر وعنه جار ومجرور متعلقان بتلهى، تلهى أى تتلهى فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر تقديره أنت والجملة في محل رفع خبر.</p>	<p>وَأَمَّا مَنْ جَاءَكَ يَشْعَى ③ وَهُوَ يَخْشَى ④ فَأَنْتَ عَنْهُ تَلْعَى</p>

﴿ كَلَّا إِنَّهَا تَذْكِرَةٌ ﴿١﴾ فَمَنْ شَاءَ ذَكَرْهُ ﴿٢﴾ فِي صُحُفٍ مُّكَرَّمَةٍ ﴿٣﴾ مَرْفُوعَةٍ مُّطَهَّرَةٍ ﴿٤﴾ بِأَيْدِي سَفَرَةٍ ﴿٥﴾ كِرَامٍ بَرَرَةٍ ﴿٦﴾ قُتِلَ الْإِنْسَانُ مَا أَكْفَرَهُ ﴿٧﴾ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ خَلَقَهُ ﴿٨﴾ مِنْ نُّطْفَةٍ خَلَقَهُ فَقَدَرَهُ ﴿٩﴾ ثُمَّ أَسْرَجَ لَاسِرَهُ ﴿١٠﴾ ثُمَّ أَمَاتَهُ فَأَقْبَرَهُ ﴿١١﴾ ثُمَّ إِذَا شَاءَ أَنفَعَهُهُ ﴿١٢﴾ كَلَّا لَئِنَّمَا يَقْضَىٰ مَا أَمَرَهُ ﴾ .

#### معاني المفردات:

كَلَّا: حرف نفى بمعنى ليرتدع ويتزجر

مرفوعة: رفيعه القدر والمنزلة

سفرة: كتبه من الملائكة

بررة: مطيعين له تعالى

قُتِلَ الْإِنْسَانُ: لعن الكافر أو عذب

أنشره: أخرجه من قبره للحساب أو أحياه بعد مماته

لما يقضى: لم يفعل.

#### التفسير:

يقول الله عز وجل ﴿ كَلَّا إِنَّهَا تَذْكِرَةٌ ﴾ أى لا تفعل يا محمد بعد اليوم مثل ذلك، فهذه الآيات موعظة وبصيرة للخلق، يجب أن يتعظ بها ويعمل بموجبها العقلاء، ﴿ فَمَنْ شَاءَ ذَكَرْهُ ﴾ أى فمن شاء من عباد الله اتعظ بالقرآن، واستفاد من إرشاداته وتوجيهاته.

قال المفسرون: كان بعد هذا العتاب، لا يعيس فى وجه فقير قط، ولا يتصدى لغنى أبدا، وكان الفقراء فى مجلسه أمراء، وكان إذا دخل عليه ابن أم مكتوم ييسط له رداءه ويقول، مرحبا بمن عاتبنى فيه ربي... ثم بين الله عز وجل قدر القرآن الكريم فقال سبحانه ﴿ فِي صُحُفٍ مُّكَرَّمَةٍ ﴾ أى هو فى صحف مكرمة عند الله ﴿ مَرْفُوعَةٍ مُّطَهَّرَةٍ ﴾ أى عالية القدر والمكانة منزهة عن أيدي الشياطين ﴿ بِأَيْدِي سَفَرَةٍ ﴾ أى بأيدي ملائكة جعلهم الله سفراء بينه وبين رسله ﴿ كِرَامٍ بَرَرَةٍ ﴾ أى مكرمين معظمين عند الله تعالى جريمة الكافر، وإفراطه فى الكفر بالرغم من كثرة إحسان الله إليه فقال سبحانه ﴿ قُتِلَ الْإِنْسَانُ مَا أَكْفَرَهُ ﴾ أى لعن الكافر وطرده من رحمة الله، ما أشد كفره! قال الألوسى: والآية دعاء عليه بأشنع الدعوات

وأفطعها، وتعجب من إفراط في الكفر والعصيان وهذا في غاية الإيجاز والبيان<sup>(١)</sup> **﴿ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ خَلَقَهُ ﴾** أي من أي شيء خلق الله هذا الكافر حتى يتكبر على ربه؟ ثم وضع سبحانه ذلك فقال **﴿ مِنْ نُطْفَةٍ خَلَقَهُ فَقَدَرَهُ ﴾** أي من ماء مهين حقير بدأ خلقه، فقدره في بطن أمه أطوارا من نطفة ثم من علقه إلى أن تم خلقه، **﴿ ثُمَّ السَّهْلَ يَسَّرَهُ ﴾** أي ثم سهل طريق الخروج من بطن أمه ثم أماته وجعل له قبرا يوارى فيه إكراما له، ولم يجعله ملقى للسباع والوحوش والطيور **﴿ ثُمَّ إِذَا خَافَ أَنْفَقَهُ ﴾** أي ثم حين يشاء الله إحياءه، يحيه بعد موته للبعث والحساب والجزاء<sup>(٢)</sup> وإنما قال "إذا شاء" لأن وقت البعث غير معلوم لأحد، فهو إلى مشيئة الله تعالى متى شاء أن يحيي الخلق أحياءهم، **﴿ كَلَّا لَمَّا يَقْضِ مَا أَمَرَهُ ﴾** أي ليرتدع وينزجر هذا الكافر عن تكبره، فإذا لم يؤد ما فرض عليه، ولم يفعل ما كلفه به ربه من الإيمان والطاعة.

الإعجاب:

كلا حرف ردع وزجر مبنى على السكون، إنها أن واسمها، تذكرة خبر إن مرفوع بالضممة الظاهرة.	كَلَّا إِنَّمَا تَذِكْرَةٌ
الفاء اعتراضية، من اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، شاء فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، وفاعله هو والمفعول محذوف أي الاعتاظ، ذكره فعل ماض وفاعله مستتر والهاء ضمير في محل نصب مفعول به وهو في محل جزم جواب الشرط. والجملة اعتراضية لا محل لها.	فَمَنْ شَاءَ ذَكَرَهُ
في صحف مجرورة في صحف جار ومجرور في محل رفع خبر ثان لأن، مكرمة نعت مجرور.	فِي صُحُفٍ مُّكْرَمَةٍ
نعت مجرور لصحف، ومظهرة كذلك نعت مجرور لصحف.	مُزْفُوعَةٍ مُّعْظَمَةٍ
بأيدي جار ومجرور نعت أيضا، سفرة مضاف إليه مجرور، أو خبر لمبتدأ محذوف.	بِأَيْدِي سَفَرَةٍ

(١) حاشية الصاوي على الجلالين ٢٩٢/٤.

(٢) تفسير الخازن ٢١٠/٤.

كِرَامٌ نَعْتٌ مَجْرُورٌ، بَرَّةٌ نَعْتٌ مَجْرُورٌ كَذَلِكَ.	كِرَامٌ مَجْرُورٌ
قتل فعل ماض مبني للمجهول، الإنسان نائب فاعل مرفوع، والجملة دعائية لا محل لها، ما نكرة تامة في محل رفع مبتدأ، أكفراه فعل ماض والفاعل ضمير مستتر والجملة في محل رفع خبر.	قُتِلَ الْإِنْسَانُ مَا أَكْفَرَهُ.
من أى شىء جار ومجرور متعلقان بخلقه، شىء مضاف إليه مجرور، خلقه فعل ماض مبني والهاء محل نصب مفعول به والفاعل ضمير مستتر.	مِنَ أَيِّ شَيْءٍ خَلَقَهُ
جار ومجرور يدل باعادة الجار من قوله من أى شىء خلقه، فقلده الفاء للترتيب في الذكر، قلده فعل ماض مبني والهاء في محل نصب مفعول به، والفاعل مستتر يعود على الله عز وجل.	مِنَ نُطْفَةٍ خَلَقَهُ فَقَدَّرَهُ
ثم حرف عطف للترتيب مبني على الفتح، السيل منصوب على الاشتغال، بفعل مقدر تقديره ثم يسره، يسره فعل ماض والهاء في محل نصب وفاعله مستتر والجملة مفسرة.	ثُمَّ السَّيْلَ يَسِّرُهُ
ثم حرف عطف، أماته فعل وفاعل ومفعول به، الفاء عاطفة فأقبره معطوف على أماته.	ثُمَّ أَمَاتَهُ فَأَقْبَرَهُ.
ثم حرف عطف، إذا ظرف لما يستقبل من الزمان، شاء فعل ماض فعل الشرط، أنشره فعل ماض مبني والفاعل مستتر والهاء في محل نصب مفعول به، والجملة جواب الشرط.	ثُمَّ إِذَا شَاءَ أَنْشَرَهُ
كلا حرف ردع وزجر، لماً حرف نفي جازم، يقضى فعل الشرط مضارع مجزوم علامة جزمه حذف حرف العلة، ما اسم موصول في محل نصب مفعول به، أمره صلة الموصول لا محل لها من الإعراب والعائد محذوف. أى به.	كَلَّا لَمَّا يَقْضِ مَا أَمَرَهُ

﴿ فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ إِلَى طَعَائِمِهِ ﴿١٠﴾ أَنَا صَبَبْنَا الْمَاءَ صَبًّا ﴿١١﴾ ثُمَّ شَقَقْنَا الْأَرْضَ شَقًّا ﴿١٢﴾ فَأَنْبَتْنَا فِيهَا حَبًّا ﴿١٣﴾ وَعِثْبًا وَقَضْبًا ﴿١٤﴾ وَزَيْتُونًا وَنَخْلًا ﴿١٥﴾ وَحَدَائِقَ غُلْبًا ﴿١٦﴾ وَلَيْكِهَاتٍ وَأَبًا ﴿١٧﴾ مَتَاعًا لَكُمْ وَلَا تَعْمِيرًا ﴿١٨﴾ فَلَمَّا جَاءَتِ الصَّاحَّةُ ﴿١٩﴾ يَوْمَ بُفِرُ الْأَرْضَ مِنْ أَجْوٍ ﴿٢٠﴾ وَأَنْبِيءٍ وَأَرْبَابٍ ﴿٢١﴾ وَصَحَابِيَةٍ ﴿٢٢﴾ وَيَوْمَ يُنْفَخُ الْعُرْسُ ﴿٢٣﴾ فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنْتُمْ تَكْفُرُونَ ﴿٢٤﴾ ﴿٢٥﴾ لِكُلِّ أُمَّرٍ أَمْرٌ يَوْمَ يَوْمِهِمْ شَأْنٌ يُغْيِبُهُ ﴿٢٦﴾ وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ مُسْفِرَةٌ ﴿٢٧﴾ ضَاحِكَةٌ مُسْتَبْشِرَةٌ ﴿٢٨﴾ وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ غَافِرَةٌ ﴿٢٩﴾ تَرَهَقَهَا لَقْرَةٌ ﴿٣٠﴾ أُولَئِكَ هُمُ الْكَاذِبُونَ الْفَجَرَةُ ﴿٣١﴾ ﴾

#### معاني المفردات:

أبًا: كلاً وعشبا

مسفرة: مشرقة مضيئة

ترهقها لقرّة: تغشاها ظلمة وسواد

القضب والقضبة: الرطبة.

#### التفسير:

يقول الله عز وجل ﴿ فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ إِلَى طَعَائِمِهِ ﴾ أى فليُنظر الإنسان الجاحد نظر تفكر وتدبر إلى حياته، كيف خلقه سبحانه وتعالى بقدرته ويسره برحمته، وكيف هيا له أسباب الحياة، ثم فصل سبحانه ذلك فقال ﴿ أَنَا صَبَبْنَا الْمَاءَ صَبًّا ﴾ أى أنزلنا الماء من السحاب بقدرتنا إنزالاً عجيباً ﴿ ثُمَّ شَقَقْنَا الْأَرْضَ شَقًّا ﴾ أى شققنا الأرض بخروج النبات منها شقا بديعاً ﴿ فَأَنْبَتْنَا فِيهَا حَبًّا ﴿١٣﴾ وَعِثْبًا وَقَضْبًا ﴾ أى فأخرجنا بذلك الماء أنواعاً من الحبوب والنباتات: حبا يقات الناس به ويدخرونه وعنباً شهباً لذيذاً، وسائر البقول مما تؤكل رطباً ﴿ وَزَيْتُونًا وَنَخْلًا ﴾ أى وأخرجنا كذلك أشجار الزيتون والنخل، يخرج منها الزيت الرطب والتمر، ﴿ وَحَدَائِقَ غُلْبًا ﴾ أى وبساتين كثيرة الأشجار ملتفة الأغصان ﴿ وَلَيْكِهَاتٍ وَأَبًا ﴾ أى وأنواع الفواكة والشمار، كما أخرجنا ما ترعاه البهائم، قال القرطبي: الأب ما تأكله البهائم من العشب<sup>(١)</sup> ﴿ مَتَاعًا لَكُمْ وَلَا تَعْمِيرًا ﴾ أى أخرجنا ذلك وأبتناه ليكون منفعة ومعاشاً لكم أيها الناس ولأنعامكم، قال ابن كثير: وفي هذه الآيات امتنان على العباد وفيها

(١) تفسير القرطبي ١٩/٢٢٠.

استدلال بإحياء النبات من الأرض الهامدة على إحياء الأجسام بعد ما كانت عظاما بالية وأوصالاً<sup>(١)</sup> متفرقة ثم ذكر بعد ذلك أهوال يوم القيامة فقال ﴿ فَإِذَا جَاءَتْ الصَّاحَّةُ ﴾ أى فإذا جاءت صيحة القيامة التى تصخ الأذان حتى تكاد تصمها ﴿ يَوْمَ يَفِرُّ الرَّءُ مِنْ أَخِيهِ ۖ وَأُمِّيهِ وَأَبِيهِ ﴾ أى ذلك اليوم الرهيب يهرب الإنسان من كل أحبابه، من أخيه ومن أمه ومن أبيه ومن زوجته وأولاده لاشتغاله بنفسه، ﴿ لِكُلِّ أَمْرٍ يَتَّبِعُونَ يَوْمَهُمْ يَوْمَهُنَّ شَأْنَ بُغْيِهِ ﴾ أى لكل إنسان منهم فى ذلك اليوم العصيب شأن شغله عن شأن غيره، فإنه لا يفكر فى سوى نفسه ولما بين سبحانه وتعالى حال القيامة وأهوالها، بين سبحانه وتعالى حال الناس وانقسامهم فى ذلك اليوم إلى سعداء وأشقياء فقال فى وصف السعداء ﴿ وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ مُّسْتَبْرِهَةٌ ﴾ أى مضية من البهجة والسرور ﴿ ضَاحِكَةٌ مُّسْتَبْشِرَةٌ ﴾ أى فرحة مسرورة بما رأته من كرامة الله ورضوانه، مستبشرة بذلك النعيم الدائم، ﴿ وَوُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ عَلَيَّاءُ ﴾ أى ووجوه فى ذلك اليوم عليها غبار ودخان ﴿ تَرَهَّقَهَا قَتْرَةٌ ﴾ أى تغشاها وتعلوها ظلمة وسواد، ﴿ أُولَئِكَ هُمُ الْكَافِرَةُ الْفَجْرَةُ ﴾ أى أولئك الموصوفون بسواد الوجوه، هم الجامعون بين الكفر والفجر، قال الصاوى: جمع الله تعالى إلى سواد وجوههم الغبرة كما جمعوا الكفر إلى الفجر<sup>(٢)</sup>.

#### الإعواب:

<p>الفاء استئنافية، واللام لام الأمر، ينظر فعل مضارع مجزوم بالسكون بعد لام الأمر، الإنسان فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة، إلى طعامه جار ومجرور متعلقان ينظر.</p>	<p>فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ إِلَى طَعَامِهِ</p>
<p>أنا بفتح الهمزة وهى وما بعدها فى تأويل مصدر فى محل جر بدل اشتعال من طعامه، وأنَّ واسمها وجملة صبينا فعل وفاعل والماء مفعول به، وصباً مفعول مطلق منصوب.</p>	<p>أَنَا صَبَبْنَا الْمَاءَ صَبًّا</p>

(١) مختصر ابن كثير ٦٠١/٣.  
(٢) حاشية الصاوى على الجلالين: ٢٩٤/٤.

<p>ثم حرف عطف مبني على الفتح، شققنا فعل ماض ونا الفاعلين في محل رفع فاعل، الأرض مفعول به منصوب، شقاً مفعول مطلق منصوب.</p>	<p>ثُمَّ شَقَقْنَا الْأَرْضَ شَقًّا</p>
<p>الفاء عاطفة، أنبتنا فعل ماض مبني ونا الفاعلين فاعل، فيها جار ومجرور متعلقان بأنبتنا، وحبا مفعول به وما بعده عطف عليه.</p>	<p>فَأَنْبَتْنَا فِيهَا حَبًّا ① وَعَيْبًا وَقَضْبًا ② وَزَيْتُونًا وَنَخْلًا ③ وَحَدَاقٍ غَلْبًا ④ وَفَلَكْهُمَ وَأَبًا مَسْعًا لُكْرًا وَلَا تَعْبِكُمْ</p>
<p>الفاء استئنافية، ويمكن أن تكون عاطفة والكلام معطوف، إذا ظرف للزمان المستقبل، متضمن معنى الشرط متعلق بالجواب المحذوف المفهوم من قوله لكل امرئ، جاءت فعل ماض مبني والتاء للتانيث، والصاخة فاعل مرفوع. والجملة في محل جر بالإضافة للظرف.</p>	<p>فَإِذَا جَاءَتِ الصَّاحَّةُ</p>
<p>يوم بدل من إذا وجملة يفر في محل جر بإضافة الظرف إليها، المرء فاعل مرفوع، من أخيه جار ومجرور متعلقان بيفر وما بعده عطف على أخيه.</p>	<p>يَوْمَ يَفِرُّ الْآرُءُ مِنْ أَخِيهِ ① وَأُمِيمٍ وَأَبِيهِ وَصَدِيقَتِهِ، وَنَيْبِهِ</p>
<p>لكل جار ومجرور في محل رفع خبر مقدم، امرئ مضاف إليه، منهم جار ومجرور نعت لامرئ، يومئذ ظرف أضيف لمثله وهو متعلق بيغنيه، شأن مبتدأ مؤخر مرفوع وجملة يغنيه نعت لشأنه.</p>	<p>لِكُلِّ آخِرِي يَوْمِئِذٍ يَوْمِئِذٍ شَأْنٌ يُغْنِيهِ</p>
<p>وجوه مبتدأ مرفوع، وسوغ الابتداء بنكرة للتنوين، يومئذ ظرف أضيف لمثله. متعلق بمسفرة، ومسفرة خبر وجوه وضاحكة مستبشرة خبران آخران لوجوه.</p>	<p>وَجُوهٌ يَوْمِئِذٍ مُّسْتَبِشِرَةٌ ① ضَاحِكَةٌ مُّسْتَبِشِرَةٌ</p>



<p>الواو عاطفة، وجوه مبتدأ، يومئذ ظرف أضيف لمثله، متعلق بترهقها، عليها خبر مقدم، غيرة مبتدأ مؤخر مرفوع والجملة ترهقها قتره فعل وفاعل ومفعول خبر ثان لوجوه.</p>	<p>وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ عَلَيْنَا غَبْرَةٌ ﴿٥٠﴾ تَرَهَّقَهَا قَتْرَةٌ</p>
<p>أولئك اسم إشارة مبنى فى محل رفع مبتدأ، هم ضمير فصل أو مبتدأ ثان، الكفرة الفجرة خبران لأولئك أو ليهم والجملة خبر أولئك.</p>	<p>أُولَئِكَ هُمُ الْكَافِرَةُ الْفَجْرَةُ</p>

### أسباب النزول

عن عائشة رضى الله عنها قالت: أنزلت "عبس وتولى" فى ابن أم مكتوم الأعمى، أتى النبى ﷺ فجعل يقول يا رسول الله علمنى مما علمك الله وفى رواية أرشدنى، وعند رسول الله رجال من عظماء المشركين، فجعل ﷺ يُعرض عنه ويقبل على الآخرين فى هذا أنزلت "عبس وتولى".

رواه الحاكم فى صحيحه عن على بن عباس الحيرى عن القبانى عن سعد بن

يحيى.

### من ألوان البلاغة

- فى قوله تعالى: ﴿ ثُمَّ السَّبِيلَ يَسْرَهُ ﴾ كنى بالسبيل عن خروج الطفل من فرج الأم وهى من ألطف الكنايات.
- إطباق فى قوله "تصدى... تلهى" لأن المراد بها تعرض تشغل.
- الجناس فى قوله تعالى "يذكر... الذكرى" وهو جناس اشتقاق.
- الالتفات من الغائب إلى الخطاب زيادة فى العتاب.
- فى قوله تعالى: ﴿ عَبَسَ وَتَوَلَّى ﴾ ثم قوله تعالى: ﴿ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّهُ يَزَكَّى ﴾ فالتفت تنبيها للرسول ﷺ إلى العناية بشأن الأعمى.
- أسلوب التهكم فى قوله تعالى: ﴿ قِيلَ الْإِنْسَانُ مَا أَكْفَرَهُ ﴾ حيث تعجب من إفراط

كفر الإنسان مع كثرة إحسان الله عز وجل إليه.

- التفصيل بعد الإجمال في قوله تعالى: ( مِنْ أَيِّ شَيْءٍ خَلَقَهُ ) ثم فصل بعد ذلك وبينه في قوله تعالى: ( ثُمَّ السَّبِيلَ يَسْرَهُ ﴿٥﴾ ثُمَّ أَمَاتَهُ فَأَقْبَرَهُ ) .
- السجع الجميل غير المتكلف في السورة كلها.



## (٨١) سورة التكويد

### فى رباب العورة الكريمة

سورة كريمة نزلت بمكة المكرمة بعد سورة المسد، وهى تسع وعشرون آية، تعالج أمرين هامين هما:  
أولاً: يوم القيامة وما فيه من أهوال وشدائد تشمل، الشمس والنجوم والجبال والبحار والأرض والسماء والأنعام والوحوش كما تشمل الإنسان وتهز الكون هزا عنيفا.  
ثانياً: رغبة النبى ﷺ لينتقل البشر جميعا من ظلمات الشرك والضلال إلى نور الإيمان والعلم.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

( إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ ۝ وَإِذَا النُّجُومُ انْكَدَرَتْ ۝ وَإِذَا الْجِبَالُ سُيِّرَتْ ۝ وَإِذَا الْعِشَارُ عُطِّلَتْ ۝  
وَإِذَا الْوُحُوشُ حُشِرَتْ ۝ وَإِذَا الْبِحَارُ سُجِّرَتْ ۝ وَإِذَا النُّفُوسُ زُوِّجَتْ ۝ وَإِذَا الْمَوْءِدَةُ سُبِلَتْ ۝  
بِأَيِّ ذَنْبٍ قُتِلَتْ ۝ وَإِذَا الصُّحُفُ نُفِرَتْ ۝ وَإِذَا السَّمَاءُ كُشِطَتْ ۝ وَإِذَا الْجَحِيمُ سُعِّرَتْ ۝  
وَإِذَا الْجَنَّةُ أُزْلِفَتْ ۝ عَبَّتْ نَفْسٌ مَّا أَحْضَرَتْ ۝ )

### معانى المفردات:

الشمس كُورَتْ: أزيل نورها  
النجوم انكدرت: تساقطت وتهاوت  
الجبال سُيِّرَتْ: أزيلت من مواضعها  
العشار عطلت: النوق الحوامل  
أهملت

الوحوش حشرت: جمعت من كل صوب.  
البحار سُجِّرَتْ: فُجرت فصارت بحرا واحدا  
النفوس زوجت: قرنت كل نفس بشكلها  
السماء كُشِطَتْ: قلعت كما يقلع السقف  
الجنة أزلفت: قُرِبَتْ وأدُنيت.

الآيات الكريمة بيان لأحوال يوم القيامة وما يكون فيها من الشدائد والكوارث وما يعترى الكون والوجود من مظاهر التغيير والتخريب والمعنى: إذا الشمس أزيل ومجى صورها ﴿ وَإِذَا النُّجُومُ انْكَدَرَتْ ﴾ أى تساقطت من مواضعها وتناثرت، ﴿ وَإِذَا أَلْبَابُ سُورَتْ ﴾ أى حُرِّكت من أماكنها وسُيرت فى الهواء حتى سارت كالهباء، ﴿ وَإِذَا الْعِشَارُ عُطِّلَتْ ﴾ أى إذا النوق الحوامل تركت هملاً بلا راع ولا طالب، وخصَّ النوق بالذكر لأنها كرائم أموال العرب<sup>(١)</sup> ﴿ وَإِذَا الْوُحُوشُ حُيِّرَتْ ﴾ أى جمعت من أوكارها وأجحارها ذاهلة من شدة الفزع ﴿ وَإِذَا الْبِحَارُ سُجِّرَتْ ﴾ أى تأججت نارا وصارت نيرانا تضطرم وتلتهب ﴿ وَإِذَا الْبُحُورُ تُبْجَرْت ﴾ أى قرنت بأشباهاها فقرن الفاجر مع الفاجر، والصالح مع الصالح، قال الطبرى: يقرون بين الرجل الصالح مع الصالح فى الجنة وبين الرجل السوء مع الرجل السوء فى النار<sup>(٢)</sup> ﴿ وَإِذَا الْمَوْءِدَةُ سُبِّتَتْ ﴾ بِأَيِّ ذَنْبٍ قُتِلَتْ ﴾ أى وإذا البنت التى دفنت وهى حية سئلت توبيخا لقاتلها: ما هو ذنبها حتى قتلت؟. جاء فى التسهيل: الموءودة، هى البنت التى كان بعض العرب يدفنها حية من كراحتهم لها أو غيرته عليها، فتسأل يوم القيامة، "بأى ذنب قتلت"<sup>(٣)</sup> وذلك على وجه التوبيخ لقاتلها، ﴿ وَإِذَا الصُّحُفُ نُفِثَتْ ﴾ أى وإذا صحف الأعمال نشرت وبسطت للحساب ﴿ وَإِذَا السَّمَاءُ كُشِطَتْ ﴾ أى إذا السماء أزيلت ونزعت من مكانها كما ينزع الجلد عن الشاة ﴿ وَإِذَا الْجِبَالُ سُوقِرَتْ ﴾ أى وإذا نار جهنم أوقدت وأضرمت لأعداء الله تعالى ﴿ وَإِذَا الْجَنَّةُ أُنزِلَتْ ﴾ أى وإذا الجنة أدنيت وقُرِّبت من المتقين، ﴿ عَلِمَتْ نَفْسٌ مَّا أُخْفِيَ عَنْهَا ﴾ أى علمت كل نفس ما أخضرت من خير أو شر، وهذه الجملة "علمت نفس" هى جواب ما تقدم من أول السورة.

(١) صفوة التفسير للأستاذ محمد على الصابوني ص ١٦٨٩.

(٢) هذه رواية الطبرى عن عمر بن الخطاب وقيل المراد قرن الأجساد بالأرواح والأول أرجح وافه أعلم.

(٣) التسهيل فى علوم التنزيل ١٨١/٤.

إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ	إذا ظرف مستقبل يتضمن معنى الشرط، وجوابها في الاثني عشر موضعا التي وقعت فيها قوله: علمت نفس، وهي متعلقة بجوابها، الشمسُ نائبُ فاعلِ مرفوعٍ مقدرٌ يفسر ما بعده وإلى هذا الرأي مال الزمخشري ومنع أن يرتفع بالابتداء لأن إذا تتقاضى الفعل لما فيها من معنى الشرط، ولكن ما منعه الزمخشري من وقوع المبتدأ بعدها أجازته الكوفيون والأخفش من البصريين، وجملة كُوِّرَتْ جملة فعلية مفسَّره لا محل لها.
وَإِذَا النُّجُومُ آنَكَدَتْ	عطف على ما تقدم ومماثلة لها في الإعراب ولكن النجوم هنا فاعل بفعل يفسر قوله "آنكدت".
وَإِذَا الْجِبَالُ سُيِّرَتْ وَإِذَا الْعِشَارُ عُطِّلَتْ	عطف أيضا والجبال والعشار نائبا فاعل بفعل محذوف.
وَإِذَا الْوُحُوشُ حُشِرَتْ	عطف أيضا على ما سبق.
وَإِذَا الْبِحَارُ سُجِّرَتْ وَإِذَا النُّفُوسُ رُوجَتْ	عطف أيضا على ما سبق.
وَإِذَا الْمَوْءِدَةُ سُبِلَتْ بِأَيِّ ذَنْبٍ قُتِلَتْ	عطف أيضا على ما سبق، بأي جار مجرور متعلقان بقتلت وذنب مضاف إليه مجرور والجملة مفعول سئلت الثاني.

<p>عطف على ما تقدم أيضاً.</p>	<p>وَإِذَا الصُّحُفُ نُشِرَتْ          ① وَإِذَا السَّبَاءُ كُفِطَتْ          ② وَإِذَا الْجَحِيمُ سُعِرَتْ          ③ وَإِذَا الْجَنَّةُ أُزْلِفَتْ</p>
<p>الجملة لا محل لها من الإعراب لأنها جواب إذا، وعلمت فعل ماض مبني ونفس فاعل، ما اسم موصول مبني في محل نصب مفعول به، أَحضرت فعل ماض والفاعل ضمير مستتر والجملة صلة الموصول لا محل لها.</p>	<p>عَلِمَتْ نَفْسٌ مَّا          أَحضرت</p>

﴿ فَلَا أُقْسِمُ بِالْخُنُوسِ ① الْجَوَارِ الْكُنُوسِ ② وَاللَّيْلِ إِذَا عَنَسَ ③ وَالصُّبْحِ إِذَا تَنَفَّسَ ④ إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ ⑤ ذِي قُوَّةٍ عِنْدَ ذِي الْعَرْشِ مَكِينٍ ⑥ مُطَاعٍ ثَمَّ أَمِينٍ ⑦ وَمَا صَاحِبُكُمْ بِمَجْنُونٍ ⑧ وَوَقَدْ زَآهُ بِالْأَلْفِ أَلَمِينٍ ⑨ وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِضَلِيلٍ ⑩ وَمَا هُوَ بِقَوْلِ شَيْطَانٍ رَجِيمٍ ⑪ فَأَيْنَ تَذَهَبُونَ ⑫ إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ ⑬ لِمَنْ شَاءَ مِنْكُمْ أَنْ يَسْتَعِيمَ ⑭ وَمَا تَشَاءُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ ⑮ ﴾

#### معاني المفردات:

الخنوس: الكواكب التي تختفي نهاراً	فلا أقسم: أقسم ولا مزيدة
الكنوس: التي تغيب حين غروبها	الجواري: السيارات
تنفس: أضاء وتبليج	عسعس: أقبل ظلامه، أو أدبر
ضنين: بخيل مقصر في تبليغه.	مكين: ذي مكانة رفيعة

#### التفسير:

يقسم الله عز وجل قسماً مؤكداً بالنجوم المضيئة التي تختفي بالنهار وتظهر بالليل<sup>(١)</sup> ﴿ الْجَوَارِ الْكُنُوسِ ﴾ أي التي تجرى وتسير مع الشمس والقمر ثم تستر وقت غروبها، كما تستر الظباء في كناسها "مغاراتها" قال القرطبي: النجوم تخنس بالنور وتظهر بالليل، وتكنى وقت غروبها أي تستر كما تكنس الظباء في الغار الكناس<sup>(٢)</sup>

(١) هذا قول علي وابن عباس ومجاهد والحسن كذلك في الطبري ٤٨/٣٠.

(٢) القرطبي ٢٣٥/١٩.

﴿ وَاللَّيْلِ إِذَا عَتَّقَسَ ﴾ أى أقسم بالليل إذا أقبل بظلامه حتى غطى الكون، ﴿ وَالصُّبْحِ إِذَا تَنَفَّسَ ﴾ أى وبالصبح إذا أضاء وتبلج واتسع ضياؤه حتى صار نهارا واضحا ﴿ إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ ﴾ أى هذا هو المقسم عليه أى إن هذا القرآن لكلام الله تعالى المنزل بواسطة ملك عزيز على الله هو جبريل كقوله تعالى تنزل به الروح الأمين على قلبك.

قال المفسرون: أراد بالرسول جبريل وأضاف القرآن إليه لأنه جاء به، وهو فى الحقيقة قول الله تعالى، وما يدل على أن المراد به جبريل قوله بعده ﴿ ذِي قُوَّةٍ عِنْدَ ذِي الْعَرْشِ مَكِينٍ ﴾ أى شديد القوة، صاحب مكانة رفيعة، ومنزلة سامية عند الله جل وعلا ﴿ مُطَاعٍ نَمَّ أَهْلِي ﴾ أى هناك فى الملأ الأعلى، تطيعه الملائكة الأبرار، مؤتمن على الوحي الذى ينزل به على الأنبياء ﴿ وَمَا صَاحِبُكُمْ بِمَجْنُونٍ ﴾ أى وليس محمد الذى صاحبتموه يا معشر قريش، وعرفتم صدقه ونزاهته ورجاحة عقله لمجنون كما يزعم أهل مكة، فنفى تعالى عنه الجنون، وكون القرآن من عند نفسه، ﴿ وَلَقَدْ رَآهُ بِالْأُفُقِ الْآلِيِّنَ ﴾ أى وأقسم لقد رأى محمد ﷺ جبريل فى صورته الملكية التى خلقه الله عليها بجهة الأفق الأعلى البين من ناحية المشرق حيث تطلع الشمس قال فى البحر: وهذه الرواية بعد أمر غار حراء حين رأى جبريل على كرسى بين السماء والأرض فى صورة له ستمائة جناح قد سدَّ بين المشرق والمغرب<sup>(١)</sup> ﴿ وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِضَنِينٍ ﴾ أى وما محمد على الوحي ببخيل يُقَصِّرُ فى تبليغه وتعليمه، بل يُبَلِّغُ رسالة ربه بكل أمانة وصدق ﴿ وَمَا هُوَ بِقَوْلِ شَيْطَانٍ رَجِيمٍ ﴾ أى وما هذا القرآن بقول شيطان ملعون كما يقول المشركون ﴿ فَالَّذِينَ تَذَهُبُونَ ﴾ أى فأى طريق تسلكون فى تكذيبكم للقرآن، واتهامكم له بالسحر والكهانة والشعر مع وضوح آياته وسطوع براهينه؟ وهذا كما تقول لمن ترك الطريق المستقيم: هذا الطريق الواضح فأين تذهبون؟ ﴿ إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ ﴾ أى ما هذا القرآن إلا موعظة وتذكرة للخلق أجمعين، ﴿ لِمَنْ شَاءَ مِنْكُمْ أَنْ يَسْتَقِيمَ ﴾ أى لمن شاء منكم أن يتبع الحق، ويستقيم على شريعة الله ويسلك طريق الأبرار ﴿ وَمَا تَشَاءُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴾ أى وما تقدرون على شيء إلا بتوفيق الله ولطفه فاطلب من الله التوفيق إلى أفضل طريق.

(١) البحر المحيط ٤٣٤/٨.

<p>الفاء استئنافية، لا حرف نفى لتأكيد القسم، أقسم مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا، بالخنس جار ومجرور متعلقان بأقسم.</p>	<p>فَلَا أَقْسِمُ بِالْخَنَسِ</p>
<p>الجواري نعت أو بدل، الكنس نعت للجواري.</p>	<p>الْجَوَارِ الْكُنْسِ</p>
<p>الواو للقسم، الليل مقسم به مجرور والجار والمجرور متعلقان بمحذوف تقديره أقسم، إذا ظرف متعلق بفعل القسم وجملة عسعس في محل جر بإضافة الظرف إليها، والصبح عطف على الجملة السابقة وإنما لم يعطف الليل على الخنس لأن الواو واو الابتداء، وسيويه لا يرى الواو المنفية للقسم ابتداء قسم بل عاطفة، إذا تنفس نفس إعراب إذا عسعس.</p>	<p>وَاللَّيْلِ إِذَا عَسْعَسَ ۖ وَالصُّبْحِ إِذَا تَنَفَّسَ</p>
<p>إنه إن واسمها، اللام للتوكيد، قول خبر إن مرفوع، رسول مضاف إليه مجرور، وكريم نعت مجرور.</p>	<p>إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ</p>
<p>ذى نعت ثان مجرور بالياء، قوة مضاف إليه مجرور، عند ظرف، ذى مضاف إليه، العرش مضاف وشبه الجملة في محل نصب حال، مكين صف ثالثة.</p>	<p>ذِي قُوَّةٍ عِنْدَ ذِي الْعَرْشِ مَكِينٍ</p>
<p>مطاع صفة رابعة، ثم ظرف بمعنى هناك متعلق بمطاع، وأمين صفة خامسة.</p>	<p>مُطَاعٍ ثُمَّ آمِينَ</p>
<p>الواو عاطفة، وما نافية حجازية، وصاحبكم اسمها، والياء حرف جر زائد، ومجنون مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما والجملة معطوفة على ما سبق.</p>	<p>وَمَا صَاحِبُكُمْ بِمَجْنُونٍ</p>



<p>الجملة معطوفة أيضا على ما تقدم، اللام جواب القسم المحذوف، وقد حرف تحقيق، رآه فعل ماض والهاء في محل نصب مفعول به والفاعل ضمير مستتر تقديره هو يعود على الرسول ﷺ، بالأفق جار ومجرور متعلقان برآه والمبين نعت مجرور.</p>	<p>وَلَقَدْ رَآهُ بِالْأَفُقِ الْمُبِينِ</p>
<p>الواو عاطفة، ما نافية حجازية، هو ضمير مبني في محل رفع اسمها، على الغيب جار ومجرور متعلقان بضنين، بضنين مجرور لفظا منصوب محلا خبر ما الحجازية.</p>	<p>وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِضْنِينِ</p>
<p>الجملة معطوفة على ما سبق وينفس الإعراب السابق.</p>	<p>وَمَا هُوَ بِقَوْلِ شَيْطَانٍ رَّجِيمٍ</p>
<p>الفاء عاطفة، أين اسم استفهام في محل نصب ظرف مكان متعلق بتذهبون، تذهبون مضارع مرفوع بثبوت النون.</p>	<p>فَأَيْنَ تَذْهَبُونَ</p>
<p>إن نافية، هو ضمير في محل رفع مبتدأ، إلا أداة حصر، ذكر خبر، للعالمين جار ومجرور متعلقان بذكر أو نعت له، ولما بدل من قوله للعالمين بإعادة العامل وهو اللام وجملة شاء لا محل لها لأنها صلة من، منكم في محل نصب حال، وأن وما في حيزها مفعول به لشاء.</p>	<p>إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ لِمَنْ شَاءَ مِنْكُمْ أَنْ يَسْتَعِيمَ</p>
<p>الواو عاطفة، ما نافية، تشاءون مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل، إلا أداة حصر، وأن وما بعدها في موضع نصب بنزع الخافض والجار والمجرور متعلقان بتشاءون، الله فاعل ورب بدل أو نعت لله، والعالمين مضاف إليه مجرور، واختار البيضاوي نصب المصدر المؤول على الظرفية وعبارته: ما تشاءون الاستقامة يا من تشاءونها إلا أن يشاء الله، أي إلا وقت أن يشاء الله مشيئكم فله الفضل والحق عليكم باستقامتكم<sup>(١)</sup>.</p>	<p>وَمَا تَشَاءُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ</p>

(١) إعراب القرآن الكريم وبيانه لمحي الدين الدرويش ص ٣٩٧ المجلد العاشر.

لقد حفلت السورة الكريمة ببعض الصُّور البيانية نذكر منها:  
الاستعارة التصريحية: فى قوله تعالى: "والصبح إذا تنفس" حيث شبه فيها النهار  
وسطوع الضياء بنسمات الهواء العليل التى تحمى القلب واستعارة التنفس لإقبال  
النهار بعد الظلام الشديد وهذا من لطيف الاستعارة وأبلغها حيث عبّر عنه بتنفس  
الصبح.

- الكناية فى قوله تعالى: وما صاحبكم بمجنون حيث كنى عن النبى ﷺ بلفظ  
صاحبكم.
- الطباق بين "الجحيم والجنة".
- الجناس فى قوله تعالى "بالخنس... الكُنس" وهو جناس ناقص كذلك بين  
"مكين... أمين".
- السجع الجميل على رءوس الآيات وهو سجع غير متكلف.



## (٨٣) سورة الانفطار

### في رهاب السورة الكريمة

سورة الانفطار من السور المكية، تسع عشر آية، وهي تعالج، كسورة التكويد الانقلاب الكونى الذى يصاحب قيام الساعة، وما يحدث فى ذلك اليوم من أحداث جسام، ثم بينت حال الأبرار وحال الفجار يوم البعث والنشور، ثم بينت بعض المشاهد، مثل انفطار السماء، وانتشار الكواكب، وتفجير البحار وما يعقب ذلك من الحساب والجزاء ثم تناولت جحود الإنسان وكفرانه لنعم ربه، وهو يتلقى فيوض النعمة منه جلّ وعلا، ولكنه لا يعرف للنعمة حقها ولا يعرف لربه قدره، ولا يشكر على الفضل والنعمة والكرامة ثم ذكرت السورة انقسام الناس إلى فريقين، الأبرار ومصيرهم إلى الجنة والفجار ومصيرهم إلى النار ﴿ إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ ﴿١﴾ وَإِنَّ الْفُجَارَ لَفِي عَذَابٍ ﴿٢﴾. وختمت السورة الكريمة بتصوير يوم القيامة وأهواله حيث يتجرد تحرر الناس يومئذ من كل حول وقوة وتفرد سبحانه بالحكم والسلطان.

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ إِذَا السَّمَاءُ انْفَطَرَتْ ﴿١﴾ وَإِذَا الْكُوكُوبُ انشَقتْ ﴿٢﴾ وَإِذَا الْبِحَارُ فُجرتْ ﴿٣﴾ وَإِذَا الْقُبُورُ بُعِثَتْ ﴿٤﴾ عَلِمْتَ نَفْسٌ مَا قَدَمْتَ وَأَخْرَتْ ﴿٥﴾ بِنَافِثِ الْإِنْسَانِ مَا عَرَكَ بِرَبِّكَ الْعَصْبِ ﴿٦﴾ الَّذِى خَلَقَكَ فَسَوِّدَكَ فَعَدَلَكَ ﴿٧﴾ فِي أَيِّ صُورَةٍ مَا شَاءَ رَكَّبَكَ ﴿٨﴾

### معاني المفردات:

السماء انفطرت: انشقت الكواكب انتشرت: تساقطت متفرقة

البحار فُجرت: شقت فصارت بحرا واحدا

القبور بعثت: قلب ترابها وأخرج موتاها

ما غرك بربك : ما خدعك وجرأك على عصيانه

فسوأك : جعل أعضائك سوية سليمة

فعدلك : جعلك معتدلا متناسبا الخلق

### التفسير:

يقول الله عز وجل ﴿ إِذَا السَّمَاءُ انْفَطَرَتْ ﴾ أى انشقت بأمر الله لنزول الملائكة ﴿ وَإِذَا الْكَوَاكِبُ انْتَثَرَتْ ﴾ أى تساقطت النجوم وتناثرت، وزالت عن بروجها وأماكنها، ﴿ وَإِذَا الْبِحَارُ فُجِّرَتْ ﴾ أى وإذا البحار فتحت بعضها على بعض فاختلط عذبها بمالحها وأصبحت بحرا واحدا ﴿ وَإِذَا الْقُبُورُ بُعْثِرَتْ ﴾ أى وإذا القبور قلبت ونبش ما فيها من الموتى، وصار ما فى باطن الأرض ظاهرا على وجهها ﴿ عَلِمْتَ نَفْسٌ مَّا قَدَّمَتْ وَأَخَّرَتْ ﴾ أى علمت عندئذ كل نفس ما أسلفت من خير أو شر وما قدمت من صالح أو طالح، قال الطبرى: ما قدمت من عمل صالح، وما أخرت من شيء سئ فعل به بعده<sup>(١)</sup> ثم ذكر بعد ذلك أهوال الآخرة لتذكير الإنسان الغافل الجاهل بما أمامه من أهوال وشدائد فقال تعالى ﴿ يَتَأْتِيهِمُ الْإِنْسَانُ مَا عَرَّفَكَ بربِّكَ الْعَكْرَبِ ﴾ أى شيء خدعك بربك الحليم الكريم، حتى عصيته وتجرات عليه وخالفت أمره، مع إحسانه إليك وعطفه عليك وهذا توبيخ وعتاب كأنه قال: كيف قابلت إحسان ربك بالعصيان، ورأفته بك بالتمرد والطغيان، فهل جزاء الإحسان إلا الإحسان؟ ثم عدّد سبحانه وتعالى فقال ﴿ الَّذِي خَلَقَكَ فَسَوَّنَكَ فَعَدَّلَكَ ﴾ أى الذى أوجدك من العدم، فجعلك سوية سالم الأعضاء، تسمع وتعقل وتبصر، فجعلك معتدلا القامة منتصبا فى أحسن الهيئات والأشكال ﴿ فِي أَيِّ صُورَةٍ مَّا شَاءَ رَكَّبَكَ ﴾ أى ركّبك فى أى صورة شاءها واختارها لك من الصور الحسنة العجيبة ولم يجعلك فى الشكل كالبهيمة.

(١) للطبرى ٥٤٣٠

## الإعراب:

<p>إذا ظرف زمان للمستقبل ، خافض لشرطه منصوب بجوابه ، السماء فاعل محذوف يدل عليه المذكور ، وجملة انفطرت مفسرة وجملة انفطرت السماء في محل جر بإضافة الظرف إليها والظرف متعلق بالجواب وهو علمت وما بعده عطف عليه ، والبحاز والقبور نائب فاعل لفعل محذوف وجملة علمت لا محل لها من الإعراب لأنها جواب شرط غير جازم ، وعلمت نفس فعل وفاعل ، ما اسم موصول في محل نصب مفعول به والجملة أخرت لا محل لها لأنها صلة الموصول ما .</p>	<p>إِذَا السَّمَاءُ أَنْفَطَرَتْ وَإِذَا الْكَوَاكِبُ أَنْفَجَتْ وَإِذَا الْبِحَارُ فُجِّرَتْ وَإِذَا الْقُبُورُ بُعِثَتْ عَلِمَتْ نَفْسٌ مَّا قَدَّمَتْ وَأُخِّرَتْ</p>
<p>يا حرف نداء مبني على السكون ، أيها متنادي مبني على الضم والهاء حرف تنبيه ، الإنسان نعت مرفوع ، ما اسم استفهام في محل رفع مبتدأ ، غرَّك فعل ماض وفاعله ضمير مستتر والكاف ضمير مخاطب في محل نصب مفعول والجملة في محل رفع خبر ، بربك جار ومجرور متعلقان بغرَّك ، الكريم نعت لربك مجرور .</p>	<p>يَنبَأُهَا الْإِنْسَانُ مَا غَرَّكَ بِرَبِّكَ الْكَرِيمِ</p>
<p>الذي صفة ثانية لربك ، وجملة خَلَقَكَ صلة الذي لا محل لها من الإعراب ، فسواك عطف على خَلَقَكَ ومثلها فَعَدَّلَكَ .</p>	<p>الَّذِي خَلَقَكَ فَسَوَّاكَ فَعَدَّلَكَ</p>
<p>في أي جار ومجرور متعلقان بربك ، صورة مضاف إليه مجرور ، ما زائدة وجملة شاء صفة لصورة والمفعول به محذوف والتقدير شاءها ، والمعنى وصفك في أي صورة اقتضتها مشيئته من حسن أو دمامة وطول وقصر وذكره وأنوثه<sup>(١)</sup> ، ركبك حال كونك حاصلًا في بعض الصور .</p>	<p>فِي أَيِّ صُورَةٍ مَّا شَاءَ رَكَّبَكَ</p>

(١) إعراب القرآن الكريم وبيانه ص ٤٠٣ المجلد العاشر .

﴿ كَلَّا بَلْ تُكَذِّبُونَ بِالَّذِينَ ﴾ ۝ وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَحَافِظِينَ ۝ كِرَامًا كَاتِبِينَ ۝ يَعْلَمُونَ مَا تَفْعَلُونَ ۝ إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ ۝ وَإِنَّ الْفُجَّارَ لَفِي عَذَابٍ ۝ وَمَا هُمْ عَنْهَا بِغَائِبِينَ ۝ وَمَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمَ الَّذِينَ ۝ ثُمَّ مَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمَ الَّذِينَ ۝ يَوْمَ لَا تَمَلِكُ نَفْسٌ لِنَفْسٍ شَيْئًا ۝ وَالْأَمْرُ يَوْمَئِذٍ لِلَّهِ ۝﴾

### معاني المفردات:

تكذبون بالدين: بالجزاء والبعث  
حافظين: ملائكة  
يصلونها: يحترقون بنارها ويدخلون فيها  
أدراك: أعلمك

### التفسير:

يقول الله عز وجل ﴿ كَلَّا بَلْ تُكَذِّبُونَ بِالَّذِينَ ﴾ أى ارتدعوا يا أهل مكة ولا تغتروا بحلم الله، بل أنتم تكذبون بيوم الحساب، ﴿ وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَحَافِظِينَ ﴾ أى إن عليكم ملائكة حفظة يضبطون أعمالكم ويراقبون تصرفاتكم، قال القرطبي: أى عليكم رقباء من الملائكة<sup>(١)</sup> ﴿ كِرَامًا كَاتِبِينَ ﴾ أى هم كرام على الله، يكتبون أقوالكم وأعمالكم ﴿ يَعْلَمُونَ مَا تَفْعَلُونَ ﴾ أى يعلمون ما يصدر منكم من خير وشر ويسجلونه فى صحائف أعمالكم لتجتازوا به يوم القيامة ثم بين سبحانه وتعالى انقسام الخلق يوم القيامة إلى أبرار وفجار، وذكر مآل كل من الفريقين فقال: ﴿ إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ ﴾ أى إن المؤمنين الذين اتقوا ربهم فى الدنيا، لفي بهجة وسعادة لا توصف، يتمتعون فى رياض الجنة بما لا عين رأت ولا أذن سمعت، ولا خطر على قلب بشر وهم مخلدون فى الجنة، ﴿ وَإِنَّ الْفُجَّارَ لَفِي عَذَابٍ ﴾ أى إن الكفرة الفجار، الذين عصوا ربهم فى الدنيا لفي نار محرقة، وعذاب دائم مقيم فى دار الجحيم ﴿ يَصَلُّونَهَا يَوْمَ الَّذِينَ ﴾ أى يدخلونها ويقاسون حرها يوم الجزاء الذى كانوا يكذبون به، ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمَ الَّذِينَ ﴾ تعظيم له وتهويل أى ما أعلمك ما هو يوم الدين؟ وأى شىء هو فى شدته وهوله؟ ﴿ ثُمَّ مَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمَ الَّذِينَ ﴾؟ كرر ذكره تعظيماً لشأنه، وتهويلاً لأمره كقوله تعالى؟ كأنه يقول: إن يوم الجزاء فى شدته بحيث لا يدرى أحد مقدار هوله وعظمته، فهو فوق الوصف والبيان ﴿ يَوْمَ لَا تَمَلِكُ نَفْسٌ لِنَفْسٍ شَيْئًا ﴾ أى هو

(١) تفسير الإمام القرطبي.

ذلك اليوم الرهيب الذي لا يستطيع أحد أن ينفذ بشيء من الأشياء، ولا أن يرفع ضراً ﴿ شَيْئًا وَلَا أَمْرًا يُؤْمِنُ بِهِ ﴾ أي والأمر في ذلك اليوم لله وحده لا ينازعه فيه أحد.

### الإعراب:

<p>كلا حرف ردع وزجر، بل حرف عطف يفيد الإضراب ويقول الراغب "بل هنا لتصحيح الثاني وإبطال الأول كأنه قيل ليس هنا ما تقضى أن يغفرهم به الله تعالى شيء ولكن تكذيبهم هو الذي حملهم على ما ارتكبوه"، تكذبون مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل، بالدين جار ومجرور متعلقان بتكذبون.</p>	<p>كَلَّا بَلْ تَكْذِبُونَ بِالَّذِينَ</p>
<p>الواو حالية، إن حرف توكيد ونصب، عليكم خبر مقدم في محل رفع واللام للتوكيد، حافظين اسم إن مؤخر منصوب بالياء، كراما نعت لحافظين، كاتبين نعت ثان والجملة كلها في محل نصب حال.</p>	<p>وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَحَافِظِينَ ﴿٥٠﴾ كِرَامًا كَاتِبِينَ</p>
<p>يعلمون مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل والجملة نعت ثالث لحافظين، ما اسم موصول في محل نصب مفعول به، تفعلون مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل والجملة صلة الموصول.</p>	<p>يَعْلَمُونَ مَا تَفْعَلُونَ</p>
<p>إن حرف توكيد ونصب، الأبرار اسمها منصوب، لفي اللام هي المرحلة، في حرف جر، نعيم اسم مجرور وشبه الجملة "لفي نعيم" في محل رفع خبر إن، وإن الفجار لفي جحيم معطوفة على ما فيها وينفس الإعراب.</p>	<p>إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ ﴿٥١﴾ وَإِنَّ الْفَجَارَ لَفِي جَحِيمٍ</p>

<p>مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل والجملة فى محل نصب حال، يوم ظرف متعلق بوصولها، والدين مضاف إليه مجرور.</p>	<p>بِصَلَوَاتِهَا يَوْمَ الدِّينِ</p>
<p>الواو عاطفة، ما نافية، هم ضمير مبنى فى محل رفع مبتدأ، عنها جار ومجرور متعلقان بغائبين مجرور لفظا مرفوع محلا خبر المبتدأ.</p>	<p>﴿ وَمَا هُمْ عَنْهَا بِغَائِبِينَ ﴾</p>
<p>الواو عاطفة، ما اسم استفهام فى محل رفع مبتدأ، أدراك فعل ماض وفاعله مستتر والكاف فى محل نصب مفعول به أول والجملة فى محل رفع خبر، ما اسم استفهام معناه التهويل والتعظيم فى محل رفع مبتدأ، ويوم الدين خبره فى محل رفع والجملة الثانية سدّت مسد مفعول أدراك الثانى.</p>	<p>﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمَ الدِّينِ ﴾</p>
<p>الآية معطوفة على ما قبلها وينفس الإعراب.</p>	<p>﴿ ثُمَّ مَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمَ الدِّينِ ﴾</p>
<p>يوم مفعول لفعل محذوف تقديره اذكر وجعله أبو البقاء ظرفا متعلقا بمحذوف تقديره يجازون، وقرئ بالرفع على أنه خبر لمبتدأ محذوف أو بدل من يوم الدين، وجملة لا تملك فى محل جر بالإضافة للظرف، نفس فاعل مرفوع، لنفس جار ومجرور، وشيئا مفعول به والأمر مبتدأ، يومئذ ظرف مضاف لثله متعلق بمحذوف حال والتوين عوض عن جملة، والله خبر الأمر.</p>	<p>﴿ يَوْمٌ لَا تَمْلِكُ نَفْسٌ لِنَفْسٍ شَيْئًا ۗ وَالْأَمْرُ يَوْمَئِذٍ لِلَّهِ ﴾</p>

### من ألوان البلاغة

❖ الاستعارة المكنية فى قوله تعالى ﴿ وَإِذَا الْكَوَاكِبُ انْتَثَرَتْ ﴾ حيث شبه الكواكب بجواهر. انقطع سلكها فتناثرت متفرقة وحذف المشبه به ورمز إليه بشيء من لوازمه وهو الانتثار.



- ❖ الطباق بين ﴿ قَدَمَتْ وَأَخَّرَتْ ﴾ وهو يوضح المعنى ويؤكدده.
- ❖ المقابلة بين "الأبرار والفجار" فقد قابل الأبرار بالفجار والنعيم بالجحيم.
- ❖ الاستفهام فى قوله تعالى ﴿ يَتَأْتِيهَا الْإِنْسَانُ مَا عَرَكَ بَرِّكَ الْعَكْرِمِ ﴾ وغرضه التعظيم والتهويل.
- ❖ الإطناب بإعادة الجملة فى قوله تعالى ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمَ الدِّينِ ﴾ ثُمَّ مَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمَ الدِّينِ ﴿ لتعظيم هول ذلك اليوم وبيان شدته كأنه فوق الوصف والخيال.
- ❖ السجع الجميل فى السورة كلها وهو من المحسنات البديعية الغير متكلفه فى نهاية الآيات.



## سورة المطففين (٨٣)

### في رحاب السورة الكريمة

سورة المطففين سورة مكية وهي من السور العظيمة التي نزلت بمكة المكرمة بعد سورة العنكبوت وآياتها ست وثلاثون، وهي آخر سورة نزلت بمكة، ابتدأت السورة الكريمة بإعلان الحرب على المطففين في الكيل والوزن، الذين لا يخافون الآخرة، ولا يعملون لها حساباً، حيث الوقوف أمام أحكم الحاكمين للحساب والجزاء. ثم تتحدث عن الكفار وصورت جزاءهم يوم القيامة، وعرضت للمؤمنين الأبرار وحالهم في النعيم الخالد في دار العزة والكرامة، وختمت السورة الكريمة بمواقف أهل الشقاء وأهل الضلال من المؤمنين الأخيار حيث كانوا يستهزئون بهم في الدنيا لصلاحهم وتقواهم، وقد سميت السورة، بسورة المطففين لأنها توعدت هؤلاء المطففين بالويل والعذاب الشديد يوم القيامة.

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ قَدْ لَلْمُطَفِّفِينَ ۝ الَّذِينَ إِذَا أَكْتَالُوا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفُونَ ۝ وَإِذَا كَالُوهُمْ أَوْ وَاكَلُوهُمْ يُخْسِرُونَ ۝ أَلَا يَظُنُّ أُولَئِكَ أَنَّهُمْ مَبْعُوثُونَ ۝ لِيَوْمٍ عَظِيمٍ ۝ يَوْمَ يَقُومُ النَّاسُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ ۝ كَلَّا زَنْ يَخْسِبُ الْفَجَارِ لِي سَجِينٍ ۝ وَمَا أَذْرَكَ مَا سَجِينٌ ۝ يَكْتُبُ مَرْقُومٌ ۝ وَقَدْ نَزَّلْنَا لِمُكذِّبِينَ ۝ ﴾

### معاني المفردات:

ويل : هلاك أو حسرة	للمطففين: المنقصين في الكيل أو الوزن
اكتالوا: اشتروا بالكيل، ومثله الوزن	كالوهم: أعطوا غيرهم بالكيل
وزنوهم: أعطوا غيرهم بالوزن	بخسرون: ينقصون الكيل والوزن.
كتاب الفجار: ما يكتب في أعمالهم	لفي سجين: مثبت في ديوان الشر

## التفسير:

يقول الله عز وجل ﴿ وَنَلَّ لِلْمُطَفِّفِينَ ﴾ أى هلاك وعذاب ودمار لأولئك الفجار الذين ينقصون المكيال والميزان، ثم بين أوصافهم بقوله ﴿ الَّذِينَ إِذَا أَكْتَالُوا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفُونَ ﴾ أى إذا أخذوا الكيل من الناس أخذوه وافيا كاملا لأنفسهم، ﴿ وَإِذَا كَالُوهُمْ أَوْ وَزَنُوهُمْ يُخْسِرُونَ ﴾ أى وإذا كالوا للناس أو وزنوا لهم، ينقصون الكيل والوزن، قال المفسرون: نزلت في رجل يعرف بـ "أبي جهنة" كان له صاعان، يأخذ بأحدهما ويعطى بالأخر، وهو وعيد لكل من طفف الكيل والوزن وقد أهلك الله قوم شعيب لبخسهم المكيال والميزان، ﴿ أَلَا يَنْظُرُونَ أُولَئِكَ أَنهَمْ مَبْعُوثُونَ ﴾ أى ألا يعلم هؤلاء المطففون أنهم سيبعثون ليوم عصيب، شديد، كثير الفرع؟ ﴿ يَوْمَ يَقُومُ النَّاسُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ أى يوم القيامة يقف الناس في المحشر حفاة عراة خاشعين خاضعين لرب العالمين<sup>(١)</sup> جاء في البحر المحيط: في هذا الإنكار والتعجيب ووصف اليوم بالعظمة وقيام الناس لله خاضعين ووصفه سبحانه وتعالى للدليل على عظمة هذا الذنب وهو التطفيف<sup>(٢)</sup> وفي الحديث الشريف عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم قال "يوم يقوم الناس لرب العالمين" حتى يغيب أحدهم في رشحه إلى أنصاف أذنيه<sup>(٣)</sup> ثم ذكر تعالى مآل الفجار ومآل الأبرار فقال: ﴿ كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْفَجَارِ لَهَى سَجِينٌ ﴾ أى ليرتدع هؤلاء المطففون الغفلة عن البعث والجزاء فإن كتاب أعمال الأشقياء والفجار لفي مكان ضيق في أسفل سافلين، ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا سَجِينٌ ﴾ أى ما أعلمك ما هو سجين وهذا الاستفهام على سبيل التهويل والتعظيم ﴿ كِتَابٌ مَرْقُومٌ ﴾ أى هو كتاب مكتوب كالرقم في الثوب لا ينسى ولا يمحي، أثبتت فيه أعمالهم الشريرة، قال ابن كثير "سجين" مأخوذة من السجن وهو الضيق، ولما كان مصير الفجار إلى جهنم وهي أسفل سافلين وهي تجمع الضيق والسفول<sup>(٤)</sup> ﴿ وَنَلَّ يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِينَ ﴾ أى هلاك ودمار للمكذبين.

(١) صفوة التفسير ص ١٦٩٧

(٢) البحر المحيط ٤٤٠/٨.

(٣) أخرجه الشيخان.

(٤) مختصر ابن كثير ٦١٤/٣.

<p>ويل: مبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة، وسُوِّغ الابتداء به كونه دعاء، للمططفين جار ومجرور في محل رفع خبر، الذين اسم موصول في محل جر نعت، إذا ظرف لما يستقبل من الزمان متضمن معنى الشرط والجواب محذوف تقديره قضاوا منهم، اكتالوا: فعل ماض والواو فاعل والجملة في محل جر بالإضافة للظرف، على الناس: جار ومجرور متعلقان باكتالوا وقيل متعلقان بيستوفون، يستوفون: مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل، والجملة جواب الشرط، وإذا كالوهم: الواو عاطفة، إذا ظرف لما يستقبل من الزمان متعلق بالجواب المحذوف وتقديره استوفوا بها وجملة كالوهم في محل جر بإضافة الظرف إليها، كالوهم فعل ماض وفاعل والهاء منصوب بنزع الخافض أي كالوا لهم الطعام، أو حرف عطف، وزنوهم عطف على كالوهم موازن له في إعرابه وجملة يخسرون في محل نصب حال.</p>	<p>فَلَمَّا لَمَطَفِينَ ۝ الَّذِينَ إِذَا أَكْتَالُوا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفُونَ ۝ وَإِذَا كَالُوهُمْ أَوْ زَنَوْهُمْ يَخْسِرُونَ</p>
<p>الهمزة للاستفهام الإنكاري، لا نافية، يُظَنُّ فعل مضارع مرفوع والظَّنُّ هنا بمعنى اليقين أي ألا يوقن، أو لثك اسم إشارة مبني في محل رفع فاعل والإشارة للمططفين، إنهم إن وأسمها ومبعوثون خبر إن والجملة من إن وأسمها وخبرها سدَّت مسد مفعولى يظنُّ، ليوم جار ومجرور متعلقان بمبعوثون، عظيم نعت مجرور.</p>	<p>أَلَا يَظُنُّ أَوْلَٰئِكَ أَنَّهُمْ مَبْعُوثُونَ ۝ لِيَوْمٍ عَظِيمٍ</p>
<p>يوم بدل من اليوم تابع له على المحل ومحله النصب، يقوم فعل مضارع مرفوع والناس فاعل مرفوع والجملة في محل جر بإضافة الظرف إليها، لرب جار ومجرور متعلقان بيقوم، والعالمين مضاف إليه مجرور بالياء.</p>	<p>يَوْمَ يَقُومُ النَّاسُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ</p>

كَلَّا إِنَّ يَكْتَبَ الْفُجَّارِ  
لَيْسَ يَسْجِنُ ❶ وَمَا  
أَدْرَاكَ مَا يَسْجِنُ ❷  
يَكْتَبُ مَرْفُوعٌ ❸ وَقُلْ  
يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِينَ

كلا حرف ردع وزجر مبنى على السكون، إن حرف توكيد  
ونصب، كتاب اسم إن منصوب بالفتحة الظاهرة، الفجار  
مضاف إليه مجرور بالكسرة، لفي اللام هي اللام المزحلقة وفي  
حرف جر، وسجين اسم مجرور وشبه الجملة لفي سجين خبر  
إن في محل رفع، وما اسم استفهام في محل رفع مبتدأ وجملة  
أدراك في محل رفع خبر ما، وما اسم استفهام مبتدأ وسجين  
خبر مرفوع، والجملة الاسمية المعلقة بالاستفهام سدت مسد  
مفعول أدراك الثاني، وكتاب بدل من سجين أو خبر لمبتدأ  
مرفوع، يومئذ ظرف أضيف إلى مثله متعلق بويل، للمكذبين  
جار ومجرور في محل رفع خبر المبتدأ.

﴿ الَّذِينَ يُكَذِّبُونَ بِيَوْمِ آلِ يَاسِينَ ❶ وَمَا يُكَذِّبُ بِهِ إِلَّا كُلُّ مُعْتَقِدٍ أَيْمِينٍ ❷ إِذَا تُلَىٰ عَلَيْهِ ءَايَاتُنَا  
قَالَ أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ ❸ ﴾

### التفسير:

هؤلاء المشركون يكذبون بيوم الحساب والجزاء وهو يوم القيامة ﴿ وَمَا يُكَذِّبُ بِهِ  
إِلَّا كُلُّ مُعْتَقِدٍ أَيْمِينٍ ﴾ أى وما يكذب به إلا كل متجاوز الحد في الكفر والضلال وبالغ في  
العصيان والطغيان وكثرت آثامه، ﴿ إِذَا تُلَىٰ عَلَيْهِ ءَايَاتُنَا قَالَ أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ ﴾ أى إذا تليت  
عنه آيات القرآن الكريم الناطقة بمصول البعث والجزاء قال عنها: هذه حكايات  
وخرافات الأوائل، سطورها وزخرفوها في كتبهم.

### الإعراب:

الَّذِينَ يُكَذِّبُونَ بِيَوْمِ  
آلِ يَاسِينَ ❶

الذين اسم موصول مبنى في محل جر نعت للمكذبين،  
يكذبون مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل والجملة لا  
محل لها لأنها صلة الموصول، بيوم جار ومجرور متعلقان  
بيكذبون، الذين مضاف إليه مجرور.

<p>الواو عاطفة أو حالية، ما نافية، يكذب مضارع مرفوع، به جار ومجرور متعلقان بيكذب، إلا أداة استثناء مبنية على السكون، كُلُّ فاعل مرفوع، معتد مضاف إليه مجرور، أئيم نعت مجرور.</p>	<p>وَمَا يُكَذِّبُ بِمَةِ إِلَّا كُلُّ مُعْتَدٍ أَئِيمٍ</p>
<p>إذا ظرف لما يستقبل من الزمان، تتلى مضارع مبني للمجهول فعل الشرط، عليه جار ومجرور متعلقان بتتلى، آياتنا نائب فاعل مرفوع، قال فعل ماض مبني جواب الشرط والفاعل ضمير مستتر، أساطير خبر لمبتدأ محذوف تقديره هي، والأولين مضاف إليه مجرور بالياء.</p>	<p>إِذَا تَتْلَى عَلَيْهِ آيَاتُنَا قَالَ أَسَاطِيرُ الْأُولِينَ</p>

﴿ كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴿١﴾ كَلَّا إِنَّهُمْ عَنْ رَبِّهِمْ يَوْمَئِذٍ لَمَحْجُورُونَ ﴿٢﴾ ثُمَّ إِنَّهُمْ لَصَالُوا الْجَحِيمِ ﴿٣﴾ ثُمَّ يُقَالُ هَذَا الَّذِي كُنْتُمْ بِمِهِ تَكْذِبُونَ ﴿٤﴾ كَلَّا إِنَّ يَكْتُبَ الْأَنْبَارِ لِيهِ عِلِّيَّيْنَ ﴿٥﴾ وَمَا أَدْرَاكَ مَا عِلِّيُّونَ ﴿٦﴾ يَكْتُبُ مَرْقُومٌ ﴿٧﴾ بِشَهَادَةِ الَّذِينَ يُلَقُونَ ﴿٨﴾ ﴾

### معاني المفردات:

ران على قلوبهم: غلب وغطى  
صالوا الجحيم: داخلوها ومقاسو حرها  
كتاب الأنبار: ما يكتب من أعمالهم  
لقى عليلين: لثب في ديوان

### التفسير:

يقول الله عز وجل: ليرتدع هؤلاء الفجرة عن ذلك القول الباطل، فليس القرآن أساطير الأولين، بل غطى على قلوبهم ما كسبوا من الذنوب، فطمس بصائرهم فصاروا لا يعرفون الرشد من الغي، قال المفسرون: الرآن هو الذنب على الذنب حتى يسود القلب<sup>(١)</sup> وهؤلاء المكذبون إن لم يرتدعوا عن غيهم وضلالهم فهم في الآخرة

(١) وفي الحديث الشريف "إن العبد إذا أخطأ خطيئة، نكتت في قلبه نقطة سوداء، فإذا هو نزع واستغفر الله وتاب صفق قلبه، فإذا عاد زيد فيها حتى تملو على قلبه" وهو الرآن الذي ذكر الله في كتابه. رواه الترمذي.

محبوبون عن رؤية المولى عز وجل فلا يرونه سبحانه وتعالى، ثم إنهم مع الحرمان عن رؤية الرحمن، لذاخلو الجحيم وذائقو عذابها الأليم، ثم يقول لهم خزنة النار على وجه التفرغ والتويخ: هذا العذاب الذى كتتم به تكذبون فى الدنيا، ثم ذكر الله عز وجل حال الأبرار فقال سبحانه ﴿ كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْأَبْرَارِ لَفِي عِلِّيِّينَ ﴾ أى ليس الأمر كما يزعمون من مساواة الفجار بالأبرار، بل إن الأبرار فى عليين وهو مكان عال مشرف فى أعلى الجنة، قال فى التسهيل: ولفظ عليين للمبالغة، وهو مشتق من العلو لأنه سبب فى ارتفاع الدرجات فى الجنة أو لأنه فى مكان رفيع فقد روى أنه تحت العرش<sup>(١)</sup> ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا عِلِّيُّونَ ﴾ تفخيم وتعظيم لشأنه أى وما أعلمك يا محمد ما هو عليون؟ إنه كتاب الأبرار، ﴿مكتوب فيه أعمالهم وهو فى عليين فى أعلى درجات الجنة يشهده المقربون من الملائكة، قال المفسرون: إن روح المؤمن إذا قبضت صعدت بها إلى السماء، وفتحت لها أبواب السماء، وتلقتها الملائكة بالبشرى، ثم يخرجون معها حتى ينتهوا إلى العرش، فيخرج لهم رق فىكتب فيه ويختم عليه بالنحاة من الحساب والعذاب ويشهده المقربون<sup>(٢)</sup> .

### الإعراب:

<p>كلا حرف ردع وزجر، بل حرف عطف يفيد الإضراب، ران فعل ماض مبنى على الفتح، على قلوبهم جار ومجرور متعلقان بران، ما اسم موصول فى محل رفع فاعل، كانوا كان واسمها وجملة يكسبون مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل فى محل نصب خبر كان وجملة كان واسمها وخبرها لا محل لها لأنها صلة الموصول.</p>	<p>كَلَّا بَلَّ زَانَ عَلَيَّ قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْتَسِبُونَ</p>
<p>كلا سبق إعرابها، إنهم: إن والضمير فى محل نصب اسمها، عن ربههم جار ومجرور متعلقان بمحبوبون، يومئذ ظرف</p>	<p>كَلَّا إِنَّهُمْ عَنْ رَبِّهِمْ يَوْمَئِذٍ لَمَحْجُوبُونَ</p>

(١) التسهيل لطوم للتزويل ١٨٥/٤ .

(٢) نكره القرطبي عن كعب ٢٦٠/١٩ .

مضاف لمثله، لمحجوبون اللام هي المرحلقة، محجوبون خبر إن مرفوع بالضمّة.	
ثم حرف عطف مبني على الفتح، إنهم إن واسمها، لصالوا خبر إن مرفوع بالواو وحذفت النون للإضافة والجحيم مضاف إليه مجرور، والجملة معطوفة على ما قبلها.	ثُمَّ إِنَّهُمْ لَصَالُوا الْجَحِيمِ
ثم حرف عطف، يقال مضارع مبني للمجهول، ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هو، هذا اسم إشارة مبني في محل رفع مبتدأ، كنتم كان واسمها، به جار ومجرور متعلقان بتكذبون، تكذبون مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل والجملة خبر كان وجملة كنتم لا محل لها لأنها صلة الموصول.	ثُمَّ يُقَالُ هَذَا الَّذِي كُنْتُمْ بِهِ تُكَذِّبُونَ
سبق إعراب مثلها.	كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْأَبْرَارِ لِيُؤْتِيهِمْ فِيهِمْ وَلَهُمْ فِيهَا أَزْوَاجٌ مُّطَهَّرَةٌ وَهُمْ فِيهَا جَارِينَ مُّجْرِمِينَ
كتاب بدل من عليون أو خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو، مرقوم نعت مرفوع بالضمّة الظاهرة، يشهده فعل مضارع مرفوع بالضمّة الظاهرة والهاء ضمير مبني في محل نصب مفعول به مقدم، المقربون فاعل مؤخر مرفوع بالواو.	كِتَابٌ مَّرْقُومٌ يُشْهَدُهُ الْمُقَرَّبُونَ

﴿ إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ ﴿٥٠﴾ عَلَى الْأَرَآئِكِ يُنظَرُونَ ﴿٥١﴾ تَعْرِفُ فِي وُجُوهِهِمْ نَضْرَةَ النَّعِيمِ ﴿٥٢﴾ يُسْقَوْنَ مِنْ رَحِيْقٍ مَّخْتُومٍ ﴿٥٣﴾ خَشِمُهُمْ بِسَلْكَ ﴿٥٤﴾ فَلَئِنَّكَ فَالْمُتَنَبِّسُونَ ﴿٥٥﴾ وَمَرَّاجُهُمْ مِنْ تَتَابِعِهِ ﴿٥٦﴾ عَيْنَا يَشْرَبُ بِهَا الْمُقَرَّبُونَ ﴿٥٧﴾ ﴾

### معاني المفردات:

الأرائك: الأسرة في الجنة      نضرة النعيم: محبته ورونقه



رحيق: أجود الخمر  
مختوم: أوانيه وأكوابه  
فليتناقس: فليتسارع  
عين في الجنة شراها أشرف شراب

### التفسير:

يقول الله عز وجل ﴿ إِنَّ الْأَنْبِرَازَ لَبِئْسَ نَعِيمٍ ﴾ أى إن المطيعين لله في الجنات الوارفة، والظلال الممتدة يتنعمون بالجنة وما فيها، ﴿ عَلَى الْأَرْزَاقِ يُنظَرُونَ ﴾ أى هم على السرر المزينة بفاخر الثياب والستور، ينظرون إلى ما أعد الله لهم من أنواع الكرامة والنعيم في الجنة ﴿ تَعْرِفُ فِي وُجُوهِهِمْ نَضْرَةَ النَّعِيمِ ﴾ أى إذا رأيتهم تعرف أنهم أهل نعمة، لما ترى في وجوههم من البياض والحسن وبهجة السرور، ﴿ يُسْقَوْنَ مِنْ رَحِيقٍ مَخْتُومٍ ﴾ أى يسقون من حمر الجنة، وهى بياض طيبة صافية، لم تكدرها الأيدي، وقد ختم على تلك الأواني فلا يفك ختمها إلا الأبرار. ﴿ يَخْتَمُّهُ مِسْكَ ﴾ أى آخر الشراب تقوح منه رائحة المسك، ﴿ وَفِي ذَلِكَ فَلْيَتَنَافَسِ الْمُتَنَافِسُونَ ﴾ أى وفي هذا النعيم والشراب الهنىء، فليغرب بالمبادرة إلى طاعة الله وليتسابق المتسابقون، ﴿ وَمَرَّاجُهُمْ مِنْ تَتْمِيمٍ ﴾ أى يمزج ذلك الرحيق من عين عالية رفيعة، هى أشرف شراب أهل الجنة وأعلاه تسمى التسنيم ولهذا قال بعده ﴿ عَيْنًا يَقْرَبُ بِهَا الْمُقَرَّبُونَ ﴾ أى هى عين في الجنة يشرب منها المقربون ويمتزج منه الرحيق الذى يشرب منه الأبرار، فذل ذلك على أن درجة المقربين فوق درجة الأبرار<sup>(١)</sup>.

### الإعراب:

إِنَّ حرف توكيد ونصب، الأبرار اسم إن منصوب، لفي اللام هى المرحلة، فى نعيم جار ومجرور فى محل رفع خبر إن.	إِنَّ الْأَنْبِرَازَ لَبِئْسَ نَعِيمٍ
على الأرائك جار ومجرور متعلقان بينظرون، وينظرون مضارع مرفوع بثبوت النون والجملة فى محل نصب حال من الضمير المستكن فى خبر إن.	عَلَى الْأَرْزَاقِ يُنظَرُونَ

(١) التمهيد لعلوم التنزيل ١٨٥/٤.

<p>تعرف مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت، وفي وجوههم جار ومجرور متعلقان بتعرف، نضرة مفعول به منصوب، والنعيم مضاف إليه مجرور وقرئ تُعْرِفُ بالبناء للمجهول وتكون نضرة نائب فاعل مرفوع.</p>	<p>تَعْرِفُ فِي وُجُوهِهِمْ نَضْرَةَ النَّعِيمِ</p>
<p>يسقون مضارع مبني للمجهول والواو في محل رفع نائب فاعل، من رحيق جار ومجرور متعلقان بيسقون، مختوم نعت مجرور.</p>	<p>يُسْقُونَ مِنْ رَحِيقِ مُخْتَمٍ</p>
<p>ختامه: مبتدأ والهاء ضمير في محل جر بالإضافة، ومسك خبر مرفوع والجملة في محل جر نعت ثان لرحيق، وفي ذلك: الواو عاطفة، في ذلك جار ومجرور متعلقان بقوله فليتنافس، الفاء عاطفة لزيادة الاهتمام اللام لام الأمر يتنافس مضارع مجزوم بالسكون، المتنافسون فاعل مرفوع بالواو.</p>	<p>يَخْتَمُهُ بِسِكَ وَقِي ذَلِكَ فَلْيَتَنَافَسِ الْمُتَنَافِسُونَ</p>
<p>ومزاجه الواو عاطفة، مزاجه مبتدأ مرفوع والهاء في محل جر بالإضافة، من تسنيم خبر المبتدأ شبه جملة في محل رفع، والجملة معطوفة على ما قبلها.</p>	<p>وَمَزَاجُهُ مِنْ تَسْنِيمٍ</p>
<p>عينا منصوب على المدح بفعل محذوف تقديره أمدح، وقال الزجاج نصب على الحال من تسنيم بوصفها علما<sup>(١)</sup> وقال أبو البقاء: "وقيل تسنيم مصدر وهو الناصب عينا، وقال الأخفش: يسقون عينا، وجملة يشرب جملة فعلية في محل نصب نعت عينا، بها جار ومجرور متعلقان بيشرب المقربون فاعل مرفوع بالواو.</p>	<p>عَيْنًا يَشْرَبُ بِهَا الْمُقَرَّبُونَ</p>

(١) إعراب القرآن الكريم وبيانه لمحيى الدين الدرويش ص ١٦٦ المجلد العاشر.

﴿ إِنَّ الَّذِينَ أَخْرَجُوا كَانُوا مِنَ الَّذِينَ ءَامَنُوا يَضْحَكُونَ ﴿٥١﴾ وَإِذَا مَرُّوا بِهِمْ يَتَغَامَزُونَ ﴿٥٢﴾ وَإِذَا انْقَلَبُوا إِلَىٰ أَهْلِهِمْ انْقَلَبُوا فَكِهِينَ ﴿٥٣﴾ وَإِذَا رَأَوْهُمْ قَالُوا إِنَّ هَؤُلَاءِ لَضَالُونَ ﴿٥٤﴾ وَمَا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ حَافِظِينَ ﴿٥٥﴾ فَالْيَوْمَ الَّذِينَ ءَامَنُوا مِنَ الْكُفَّارِ يَضْحَكُونَ ﴿٥٦﴾ عَلَىٰ الْأَرَابِكِ يُنظُرُونَ ﴿٥٧﴾ هَلْ نُؤْتِبُ الْكُفَّارَ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ﴿٥٨﴾ ﴾

### معاني المفردات:

يتغامزون: يشيرون إليهم بالأعين استهزاء.

فكهيين: متلذذين باستخفافهم بالمؤمنين.

نُؤْتِبُ الكفار: جوزوا بسخريتهم بالمؤمنين.

### التفسير:

إنَّ المجرمين الذين من طبيعتهم الإحرام وارتكاب الآثام، كانوا في الدنيا يضحكون من المؤمنين استهزاء بهم، قال في التسهيل نزلت هذه الآية في صناديد قريش كأبي جهل وغيره، حيث مر بهم على بن أبي طالب رضى الله عنه وجماعة من المؤمنين فضحكوا منهم واستخفوا بهم<sup>(١)</sup> وإذا مرَّ هؤلاء المؤمنون بالكفار، غمز بعضهم بعضاً بأعينهم سخرية واستهزاء، قال المفسرون: كان المشركون إذا مر بهم أصحاب رسول الله ﷺ تغامزوا بأعينهم عليهم احتقاراً لهم، يقولون: جاءكم ملوك الدنيا يسخرون منهم لإيمانهم واستمساكهم بالدين، وإذا انصرف المشركون ورجعوا إلى منازلهم وأهلهم، رجعوا متلذذين يتفكهون بذكر المؤمنين والاستخفاف بهم، وإذا رأى الكفار المؤمنين قالوا: إن هؤلاء لضالون لإيمانهم بمحمد، وتركهم شهوات الدنيا، قال تعالى ردا عليهم ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ حَافِظِينَ ﴾ أى وما أرسل الكفار حافظين على المؤمنين يحفظون أعمالهم ويشهدون برشدهم أو ضلالهم وفي ذلك تمكيم وسخرية بالكفار، ﴿ فَالْيَوْمَ الَّذِينَ ءَامَنُوا مِنَ الْكُفَّارِ يَضْحَكُونَ ﴾ أى فى هذا اليوم — يوم القيامة — يضحك المؤمنون من الكفار كما ضحك الكفار منهم في الدنيا، جزاء وفاقاً، والمؤمنون على

(١) التسهيل لعلوم التنزيل ١٨٦/٤.

أسيرة الدر والياقوت، ينظرون إلى الكفار ويضحكون عليهم، قال القرطبي: يقال لأهل النار وهم في النار اخرجوا، فتفتح لهم أبواب النار، فإذا رأوها قد فتحت أقبلوا إليها يريدون الخروج، والمؤمنون ينظرون إليهم على الأرائك، فإذا انتهوا إلى أبوابها، أغلقت دوافعهم، فيضحك منهم المؤمنون<sup>(١)</sup>، فهل جوزى الكفار بما كانوا يفعلون بالمؤمنين من السخرية والاستهزاء؟ نعم.

### الإعراب:

<p>إن حرف توكيد ونصب مبنى على الفتح، الذين اسم موصول. مبنى في محل نصب اسم إن، أجزموا فعل ماض مبنى والواو فاعل والجملة صلة الموصول، كانوا كان واسمها، من الذين جار ومجرور متعلقان بكانوا، آمنوا فعل وفاعل "جملة الصلة لا محل لها من الإعراب" يضحكون مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل والجملة في محل رفع خبر كان وجملة كان واسمها وخبرها في محل رفع خبر إن.</p>	<p>إِنَّ الَّذِينَ أَجْرَمُوا كَانُوا مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا يَضْحَكُونَ</p>
<p>الواو عاطفة، إذا ظرف لما يستقبل من الزمان، مروا فعل ماض مبنى والواو فاعل والجملة في محل جر بالإضافة للظرف وهي جملة الشرط، لهم جار ومجرور متعلقان بيتغامزون، يتغامزون مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل والجملة جواب الشرط لا محل لها من الإعراب لأنها جواب شرط غير جازم.</p>	<p>وَإِذَا مَرُّوا بِهِمْ يَتَغَامَزُونَ</p>
<p>الواو عاطفة، إذا ظرف لما يستقبل من الزمان، انقلبوا فعل ماض والواو فاعل والجملة في محل جر بالإضافة للظرف، إلى أهلهم جار ومجرور متعلقان بانقلبوا، وجملة انقلبوا جواب الشرط لا محل لها، فكهين حال منصوب بالياء.</p>	<p>وَإِذَا انْقَلَبُوا إِلَىٰ أَهْلِهِمْ انْقَلَبُوا فَكِهِينَ</p>

(١) تفسير القرطبي ٢٦٨/١٩.

<p>وإذا رأوهم سبق إعراب مثلها، قالوا فعل ماض والواو فاعل جواب الشرط لا محل لها، إن هؤلاء إن واسمها، لضانون خبرها وجملة إن هؤلاء في محل نصب مفعول به مقول القول.</p>	<p>وَإِذَا رَأَوْهُمْ فَالْتَوَّا إِنَّ هَؤُلَاءِ لَضَالُونَ</p>
<p>الواو حالية، ما نافية، أرسلوا فعل ماض مبنى للمجهول والواو في محل رفع نائب فاعل، عليهم جار ومجرور متعلقان بحافظين، حافظين حال منصوب بالياء.</p>	<p>وَمَا أَرْسَلُوا عَلَيْهِمْ حَافِظِينَ</p>
<p>الفاء عاطفة، اليوم ظرف متعلق بيضحكون، الذين اسم موصول في محل رفع مبتدأ وجملة آمنوا فعل وفاعل صلة الموصول لا محل لها من الإعراب، من الكفار جار ومجرور متعلقان بيضحكون، يضحكون مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل والجملة في محل رفع خبر الذين.</p>	<p>فَالْيَوْمَ الَّذِينَ آمَنُوا مِنَ الْكُفَّارِ يَضْحَكُونَ</p>
<p>سبق إعراب مثلها.</p>	<p>عَلَى الْأَرْبَابِكِ يَنْظُرُونَ</p>
<p>هل ثوب الجملة مقول القول لفعل محذوف تقديره يقولون ويجوز أن تكون معلقة بالاستفهام في محل نصب بنزع الخافض وثوب فعل ماض مبنى للمجهول، الكفار نائب فاعل مرفوع، ما اسم موصول في محل نصب مفعول به، كانوا كان واسمها وهي صلة الموصول لا محل لها، يفعلون خبر كان جملة فعلية في محل نصب.</p>	<p>هَلْ تُؤْتِبُ الْكُفَّارُ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ</p>

### أسباب النزول

قال القرطبي: كان بالمدينة تجار يطففون، وكانت بيوعا تهم تشبه القمار في المنابذة والملاسة والمخاطرة، فأنزل الله تعالى هذه الآية الكريمة فخرج رسول الله ﷺ إلى السوق وقرأها، وقال السدي: قدم رسول الله ﷺ إلى المدينة، وبها رجل

يقال له، أبو جهنة ومعه صاعان، يكيل بأحدهما ويكتال بالآخر فأنزل الله تعالى هذه الآية<sup>(١)</sup>.

### من ألوان البلاغة

- فى قوله تعالى ﴿ جِئْتُمُ بِشِكِّ لَيْلٍ ذَٰلِكَ فَلْيَتَنَافَسِ الْمُتَنَافِسُونَ ﴾ تشبيه بليغ أى كالمسك الطيب حذف الأداة ووجه الشبه فصار بليغا.
  - الطباق بين "يستوفون ويخسرون"
  - الجناس فى قوله ﴿ فَلْيَتَنَافَسِ الْمُتَنَافِسُونَ ﴾
  - التنكير فى قوله ﴿ قَتْلٌ لِّلْمُطَفِّفِينَ ﴾ وغرضه التهويل والتحقير.
  - المقابلة بين حال الفجار والأبرار فى قوله تعالى ﴿ كَلَّا إِنَّ يَكْتَنِبَ الْفَجَّارِ لَيْلِي سَجِينَ ﴾ وقوله تعالى ﴿ كَلَّا إِنَّ يَكْتَنِبَ الْأَبْرَارِ لَيْلِي عَيْتٍ ﴾.
  - التفخيم والتعظيم لمراتب الأبرار فى قوله تعالى ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا عِلْمُونَ ﴾ .
  - الإطناب بذكر أوصاف ونعيم المتقين ﴿ إِنَّ الْأَبْرَارَ لَلي نَصِيرٍ ﴿٥٠﴾ عَلَى الْأَرْبَابِ يَنْظُرُونَ ﴿٥١﴾ تَعْرِفُ فِي وُجُوهِهِمْ نَضْرَةَ النَّعِيمِ ﴾ .
- ثم السجع غير المتكلف فى السورة كلها.



(١) أسباب النزول ص ٤٨٦ طبعة دار الفهد العربى.

## (٨٤) سورة الانشقاق

### في رهاب السورة الكريمة

سورة عظيمة نزلت بمكة المكرمة آياتها خمس وعشرون نزلت بعد سورة الانفطار، تناولت الحديث عن أهوال يوم القيامة، فذكرت بعض مشاهدتها وصوّرت الانقلاب الهائل الذي يحدث في الكون عند قيام الساعة، ثم تحدثت عن خلق الإنسان الذي يكذب ويكدر ويتعب للحصول على رزقه، ليقدم لأخوته ما يشتهي من صالح وطالح ومن خير أو شر ثم هناك الجزاء العادل، وتناولت موقف المشركين من القرآن العظيم وأقسمت بأنهم سيلقون الشدائد والأهوال في ذلك اليوم العصيب.

وختمت السورة الكريمة بتوبيخ المشركين على عدم إيمانهم مع وضوح الآيات والبراهين الدالة على وحدانية الله. وقد سميت بسورة الانشقاق، حيث ذكر حادث انشقاق السماء وهذا بيان لأهوال يوم القيامة، وبيان ما يحدث فيها من كوارث عظيمة.

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ ۖ وَأَذْنَتْ لِرَبِّهَا وَحُقَّتْ ۖ وَإِذَا الْأَرْضُ مُدَّتْ ۖ وَأَلْقَتْ مَا فِيهَا وَتَخَلَّتْ ۖ وَأَذْنَتْ لِرَبِّهَا وَحُقَّتْ ۖ يُنَادِيهَا الْإِنْسَانُ إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَىٰ رَبِّكَ كَدْحًا فَمُلَاقِيهِ ۖ فَأَمَّا مَنْ أُوْتِيَ كِتَابَهُ بِيَمِينِهِ ۖ فَسَوْفَ نَحْتَابُهَا حِسَابًا يَسِيرًا ۖ ﴿١﴾ ۖ ﴾

### معاني المفردات:

السماء انشقت: تصدعت  
أذنت لربها: استمعت وانقادت له تعالى  
حقت: حق لها أن تستمع وتنقاد  
الأرض مدت: بسطت وسويت

أَلْقَتْ مَا فِيهَا وَتَخَلَّتْ : لفظت ما فى جوفها وخلت عنه غاية الخلو

كادح إلى ربك : جاهد فى عملك إلى لقاء ربك.

### التفسير:

تبدأ السورة الكريمة ببيان أهوال يوم القيامة فيقول سبحانه: ﴿ إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ ﴾ أى تشققت وتصدعت مؤذنة بخراب الكون قال الأوسى: تشق هول يوم القيامة ﴿ وَأَذِنَتْ لِرَبِّهَا وَحُقَّتْ ﴾ أى واستمعت لأمر رها وانقادت لحكمة وحق لها أن تسمع وتطيع وأن تشق من أهوال يوم القيامة<sup>(١)</sup> ﴿ وَإِذَا الْأَرْضُ مُدَّتْ ﴾ أى وإذا الأرض زادت سعة بإزالة جبالها، وصارت مستوية لابناء فيها ولا وهاد ولا جبال ﴿ وَأَلْقَتْ مَا فِيهَا وَتَخَلَّتْ ﴾ أى رمت ما فى جوفها من الموتى والمعادن وتخلت عنها، قال القرطبي: أخرجت أمواتها وتخلت عنهم، وألقت ما فى بطنها من الكنوز والمعادن كما تلقى الحامل ما فى بطنها من الحمل<sup>(٢)</sup> ﴿ وَأَذِنَتْ لِرَبِّهَا وَحُقَّتْ ﴾ أى واستمعت لأمر رها وأطاعت، وحق لها أن تسمع وتطيع. وجواب إذا محذوف ليكون أبلغ فى التهويل وتقديرهلقى الإنسان من الشدائد والأهوال ما لا يحيط به الخيال ﴿ يَتَأَلَّمُهَا الْإِنْسَانُ إِذْكَ كَادِحٌ إِلَى رَبِّكَ كَدْحًا فَمُلَاقِيهِ ﴾ الخطاب هنا عام لكل إنسان أى أنت يا بن آدم جاهد ومُحَدِّدٌ بأعمالك التى عاقبتها الموت، والزمان بطور وأنت فى كل لحظة تقطع شوطا من عمرك، فكانك سائر إلى الموت، ثم تلاقى ربك فيكافئك على عملك إن تقطع شوطا من عمرك، فكانك سائر إلى الموت، ثم تلاقى ربك فيكافئك على عملك إن كان حورا فخيرا وإن كان شرا فشر، ثم ذكر تعالى انقسام الناس إلى سعداء وأشقياء وإلى من يأخذ كتابه يمينه ومن يأخذ كتابه بشماله فقال ﴿ فَأَمَّا مَنْ أَوْتِيَ كِتَابَهُ بِيَمِينِهِ ۖ فَسَوْفَ يُحَاسِبُهُ حِسَابًا يَسِيرًا ﴾ أى فأما من أعطى كتاب أعماله يمينه فهذه علامة السعادة وسوف يكون حسابه سهلا ميسرا.

(١) روح المعاني ٧٨/٣٠.

(٢) القرطبي ٣٦٨/١٩.



<p>إذا ظرف زمان للمستقبل، السماء فاعل بفعل محذوف يفسره ما بعده والتقدير إذا انشقت السماء انشقت، لأن إذا الشرطية يختص دخولها على الجمل الفعلية، وما جاء من هذا ونحوه بمؤوله محافظة على قاعدة الاختصاص.</p>	<p>إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ</p>
<p>الواو عاطفة، أذنت فعل ماضٍ مبنى، لربها جار ومجرور متعلقان بأذنت، حُتَّ فعل ماضٍ مبنى للمجهول، ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هي، واعلم أن الفاعل في هذا التركيب هو الله عز وجل أي حَقَّ اللهُ عليها ذلك أي سمعه وطاعته.</p>	<p>وَأَذْنَتْ لِرَبِّهَا وَحُقَّتْ</p>
<p>الجملة معطوفة على ما سبق ومماثل للجملة الأولى في الإعراب.</p>	<p>وَإِذَا الْأَرْضُ مُدَّتْ</p>
<p>الجملة أيضاً معطوفة على ما تقدم، أَلَقَتْ فعل ماضٍ والفاعل مستتر، ما اسم موصول في محل نصب مفعول به، فيها جار ومجرور متعلقان بألقت، وتخلت معطوف على أَلَقَتْ.</p>	<p>وَأَلَقَتْ مَا فِيهَا وَتَخَلَّتْ</p>
<p>سبق إعرابها.</p>	<p>وَأَذْنَتْ لِرَبِّهَا وَحُقَّتْ</p>
<p>يا حرف نداء مبنى، أيها متادى مبنى على الضم والهاء للتنبيه، الإنسان نعت مرفوع، أو بدل، إنك إنَّ واسمها، كادح خبر إن مرفوع إلى ربك جار ومجرور متعلقان بكادح، كدحاً مفعول مطلق منصوب، فملاقيه الفاء عاطفة وملاقيه معطوف على كادح ويجوز أن تكون خبر لابتداء محذوف أي فأنت ملاقيه.</p>	<p>يَنَاءُهَا الْإِنْسَانُ إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَى رَبِّكَ كَدْحًا فَمُلَاقِيهِ</p>

<p>الفاء استثنائية، أما حرف شرط وتفصيل، من اسم موصول في محل رفع مبتدأ، أوتى فعل ماض مبني للمجهول ونائب الفاعل مستتر تقديره هو. كتابه مفعول به ثان منصوب، يمينه جار ومجرور ومتعلقان بأوتى.</p>	<p>فَأَمَّا مَنْ أُوْتِيَ كِتَابَهُ بِئْمَانِهِ</p>
<p>الفاء رابطة لجواب الشرط، سوف حرف استقبال، يحاسب مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هو، حسابا مفعول مطلق منصوب، يسيرا نعت منصوب.</p>	<p>فَسَوْفَ يُحَاسَبُ حِسَابًا يَسِيرًا</p>

﴿ وَيَنقَلِبُ إِلَىٰ أَهْلِهِ مَسْرُورًا ﴿٥٠﴾ وَأَمَّا مَنْ أُوْتِيَ كِتَابَهُ وِرَاءَ ظَهْرِهِ ﴿٥١﴾ فَسَوْفَ يَدْعُوا ثُبُورًا ﴿٥٢﴾ وَيَصَلَّىٰ سَعِيرًا ﴿٥٣﴾ إِنَّهُمْ كَانُوا فِي أَهْلِهِمْ مَسْرُورًا ﴿٥٤﴾ إِنَّهُمْ ظَنُّوا أَن لَّنْ نَّحْجُورَ ﴿٥٥﴾ بَلَىٰ إِنَّ رَبَّهُ كَانَ بِبَصِيرًا ﴿٥٦﴾ فَلَا أَقْسِمُ بِالشَّفَقِ ﴿٥٧﴾ وَاللَّيْلِ وَمَا وَسَقَ ﴿٥٨﴾ وَالْقَمَرِ إِذَا اتَّسَقَ ﴿٥٩﴾ لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَن طَبَقٍ ﴿٦٠﴾ ﴾

### معاني المفردات:

يدعو ثبورا: يطلب هلاكا  
ين صلى سعيرا: يدخل النار يقاسى حرها  
لن يحور: لن يرجع إلى ربه  
فلا أقسم: أقسم ولا زائدة  
بالشفق: بالحمرة في الأفق بعد الغروب  
ما وسق: ماضم وجمع  
لتركبن: لتلاقن  
طبقا عن طبق: حالا بعد حال

### التفسير:

تحدث الآيات الكريمات عن المؤمن بعد حسابه أى يرجع إلى أهله فى الجنة متهيجا مسرورا بما أعطاه الله من الفضل والكرامة أى وأما من أعطى كتاب أعماله بشماله من وراء ظهره، وهذه علامة الشقاوة أى يصيح بالويل والثبور، ويتمنى الهلاك والموت أى يدخل نارا مستعرة يقاسى عذابها وحرها أى لأنه كان فى الدنيا مسرورا مع أهله، غافلا لاهيا لا يفكر فى العواقب ولا يخطر بباله الآخرة أى إنه

بلى وسيعيده الله بعد موته ، ويجازيه على أعماله كلها خيرها وشرها ، فإنه تعالى مطلع على العباد ، لا تخفى عليه خافية من شئونهم لا لتأكيد القسم أى فأقسم قسماً مؤكداً بحمرة الأفق بعد غروب الشمس أى وبالليل وما جمع وما ضم إليه ، وما لف ظلمته من الناس والدواب والهوام قال المفسرون : الليل يسكن فيه كل الخلق ، ويجمع ما كان منتشرًا فى النهار من الخلق والدواب والأنعام ، فكل يأوى إلى مكانه وسربه ، ولهذا امتنَّ الله تعالى على العباد بقوله فإذا جاء النهار انتشروا ، وإذا جاء الليل أوى كل شىء إلى مأواه أى وأقسم بالقمر إذا تكامل ضوءه ونوره ، وصار بدرًا ساطعًا مضيئًا هذا جواب القسم أى لتلاقن يا معشر الناس أهوالاً وشدائد فى الآخرة عصبية ، قال الألوسى : يعنى لتركب أهوالاً بعد أحوال ، هى طبقات فى الشدة أرفع من بعض ، وهى من الموت وما بعده من مواطن القيامة وأهوالها<sup>(١)</sup> قال القرطبي : المراد أنهم يلقون من الشدائد يوم القيامة وأهوالها أهوالاً<sup>(٢)</sup>.

### الإعراب:

<p>الواو عاطفة ، ينقلب مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر تقديره هو ، إلى أهله جار ومجرور متعلقان بينقلب ، مسرورا حال منصوب بالفتحة الظاهرة.</p>	<p>وَيَنْقَلِبُ إِلَى أَهْلِهِ مَسْرُورًا</p>
<p>الواو عاطفة ، أما حرف شرط وتفصيل ، من اسم موصول بمعنى الذى فى محل رفع مبتدأ ، وأوتى فعل ماض مبنى للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر ، كتابه مفعول به ثان منصوب ، والهاء فى محل جر بالإضافة ، وراه ظرف منصوب بنزع الخافض أى أوتى كتابه من وراء ظهره ، ظهره مضاف إليه مجرور.</p>	<p>وَأَمَّا مَنْ أَوْتَى كِتَابَهُ وَرَاءَ ظَهْرِهِ</p>

(١) روح المعنى للألوسى ٨٢/٣٠.

(٢) تفسير القرطبي ٨٠/٣٠.

<p>الفاء رابطة وجملة سوف يدعو في محل رفع خبر مَنْ، ثبورا مفعول يدعو أى ينادى هلاكه بقوله يا ثبورا، يصلى عطف على يدعو وسعيرا مفعول يصلى منصوب.</p>	<p>فَسَوْفَ يَدْعُوا ثُبُورًا ﴿٥١﴾ وَيَصَلِّي سَعِيرًا</p>
<p>إنَّ والضمير في محل نصب اسمها، كان فعل ماض ناسخ، اسمها ضمير مستتر تقديره هو، في أهله جار ومجرور في محل نصب حال وجملة كان واسمها في محل رفع خبر إنَّ، مسرورا خبر كان منصوب.</p>	<p>إِنَّهُمْ كَانُوا فِي أَهْلِهِمْ مَسْرُورًا</p>
<p>إنَّ واسمها، ظنُّ فعل ماض مبنى وفاعله ضمير مستتر والجملة في محل رفع خبر ثان والظن هنا العلم واليقين وأن مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن، لن حرف نفى ونصب، يحور فعل مضارع منصوب وجملة لن يحور في محل رفع خبر إن وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولى ظن.</p>	<p>إِنَّهُمْ ظَنُّوا أَنْ لَنْ يَحْوَرَّ</p>
<p>بلى حرف جواب مبنى، إنَّ حرف توكيد ونصب، ربه اسم إنَّ وجملة كان واسمها وخبرها في محل رفع خبر إن واسم كان ضمير مستتر وبصيرا خبر كان.</p>	<p>بَلَىٰ إِنَّ رَبَّهُ كَانَ بِهِم بَصِيرًا</p>
<p>الفاء هي الفصيحة لأنها في جواب شرط مقدر، أى إذا عرفت هذا أو إذا تحققت الرجوع بالبعث فلا أقسم، لا حرف نفي لتأكيد القسم، أقسم مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا يعود على الله عز وجل، بالشفق جار ومجرور متعلقان بأقسم.</p>	<p>فَلَا أَقْسِمُ بِالشَّفَقِ</p>
<p>والليل عطف على الشفق.</p>	<p>وَاللَّيْلِ وَمَا وَسَقَ</p>

<p>والقمر معطوف أيضا على ما سبق ، إذا ظرف خال من معنى الشرط متعلق بفعل القسم أى وقت الساعة ، اتسق فعل ماض مبنى وفاعله ضمير مستتر.</p>	<p>وَالْقَمَرِ إِذَا اتَّسَقَ</p>
<p>اللام جواب القسم تركيباً فعل مضارع مرفوع بثبوت النون المحذوفة لتوالى الأمثال لأنه من الأفعال الخمسة والواو المحذوفة لالتقاء الساكنين فاعل والنون نون التوكيد الثقيلة ، طبقاً حال منصوب أو مفعول به عن طبق جار ومجرور فى محل نصب صفة لطبق أى طبقاً مجاوزاً الطبق<sup>(١)</sup>.</p>	<p>لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَن طَبَقٍ</p>

﴿ فَمَا هُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ (١) وَإِذَا قُرِئَ عَلَيْهِمُ الْقُرْآنُ لَا يَسْجُدُونَ ﴿٢﴾ بَلِ الَّذِينَ كَفَرُوا يَكْذِبُونَ ﴿٣﴾ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُوعُونَ ﴿٤﴾ فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴿٥﴾ إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ هُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ ﴿٦﴾

### معاني المفردات:

يوعون: يضمرون أو يجمعون من السيئات غير ممنون: غير مقطوع

### التفسير:

يقول الله عز وجل ﴿ فَمَا هُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ استفهام يقصد به التوبيخ أى فما لهؤلاء المشركين لا يؤمنون بالله، ولا يصدقون بالبعث بعد الموت، بعد وضوح الدلائل وقيام البراهين على وقوعه؟ ﴿ وَإِذَا قُرِئَ عَلَيْهِمُ الْقُرْآنُ لَا يَسْجُدُونَ ﴾ أى وإذا سمعوا آيات القرآن، لم يخضعوا ولم يسجدوا للرحمن؟ ﴿ بَلِ الَّذِينَ كَفَرُوا يَكْذِبُونَ ﴾ أى بل طبيعة هؤلاء الكفار التكذيب والعناد والجحود، ولذلك لا يخضعون عند تلاقيه ﴿ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُوعُونَ ﴾ أى والله أعلم بما يجمعون فى صدورهم من الكفر والتكذيب قال ابن عباس: "يوعون" أى يضمرون من عداوة الرسول ﷺ والمؤمنين<sup>(٢)</sup> ﴿ فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴾ أى فبشرهم على كفرهم وضلالهم

(١) راجع أعراب القرآن الكريم وبيانه لحنى الدين الدرریش المجلد العاشر.

(٢) البحر المحیط ٤٤٨/٨ .

بعذاب مؤلم موجه، واجعل ذلك بمنزلة البشارة لهم، ﴿إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ﴾ أى لكن الذين صدقوا الله ورسوله، وجمعوا بين الإيمان وصالح الأعمال ﴿هُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَعْنُونٍ﴾ أى لهم ثواب فى الآخرة غير منقوص ولا مقطوع، بل هو دائم مستمر.

### الإعراب:

<p>الفاء هى الفصيحة، ما اسم استفهام فى محل رفع مبتدأ، لهم جار ومجرور شبه جملة فى محل رفع خبر وجملة لا يؤمنون فى محل نصب حال.</p>	<p>فَمَا هُمْ لَا يُؤْمِنُونَ</p>
<p>الجملة معطوفة على الجملة الحالية السابقة، إذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة قرئ فى محل جر بالإضافة للظرف والقرآن نائب فاعل مرفوع وجملة لا يسجدون لا محل لها من الإعراب لأنها جواب شرط غير جازم.</p>	<p>وَإِذَا قُرِئَ عَلَيْهِمُ الْقُرْآنُ لَا يَسْجُدُونَ</p>
<p>بل حرف عطف يفيد الإضراب، الذين اسم موصول فى محل رفع مبتدأ، كفروا فعل ماض والواو فاعل والجملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب، ويكذبون مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل والجملة فى محل رفع خبر الذين.</p>	<p>بَلِ الَّذِينَ كَفَرُوا يَكْذِبُونَ</p>
<p>الواو عاطفة، الله مبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة، أعلم خبر مرفوع بالضممة الظاهرة، بما الباء حرف جر، ما اسم موصول فى محل جر والجار والمجرور متعلقان بأعلم وجملة يوعون لا محل لها من الإعراب لأنها صلة الموصول.</p>	<p>وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُوعُونَ</p>
<p>فبشرهم فعل أمر مبنى على السكون والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت والضمير "هم" فى محل نصب مفعول به، بعذاب جار ومجرور متعلقان بيشرهم، وأليم نعت مجرور.</p>	<p>فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ</p>

إلا أداة استثناء والاستثناء منقطع فهو بمعنى لكن، الذين في محل رفع مبتدأ وجملة آمنوا صلة الموصول، وعملوا الصالحات فعل وفاعل ومفعول والجملة معطوفة على آمنوا، لهم جار ومجرور في محل رفع خبر مقدم، أجر مبتدأ مؤخر مرفوع، غير نعت مرفوع، ممنون مضاف إليه مجرور والجملة الاسمية في محل رفع خبر الذين، ويجوز أن يكون الاستثناء متصلا فيكون الذين مستثنى.	إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ
--	--

### من ألوان البلاغة

لقد اشتملت السورة الكريمة على العديد من ألوان البلاغة نذكر منها.

❖ الكناية في قوله تعالى ﴿ لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَن طَبَقٍ ﴾ كناية عن شدة الهول والعذاب الذي يلقاه الإنسان.

❖ الطباق بين "السماء والأرض".

❖ الجناس بين "وسق وأتسق" وهو جناس ناقص.

❖ المقابلة بين ﴿ فَأَمَّا مَنْ أُوْتِيَ كِتَابَهُ بِرَمِيمٍ ﴾ وقوله تعالى ﴿ وَأَمَّا مَنْ أُوْتِيَ كِتَابَهُ وَرَاءَ ظَهْرِهِ ﴾ .

❖ أسلوب التهكم والسخرية في قوله تعالى ﴿ فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴾ حيث استعمل البشارة في موضع الإنذار للتهكم والسخرية.

❖ السجع المرصع الجميل في أواخر الآيات وهو غير متكلف يزيد الأسلوب رونقا وجمالا.



## (٨٥) سورة البروج

### في رحاب السورة الكريمة

سورة مكية آياتها اثنان وعشرون نزلت بعد سورة الشمس تعرض لحقائق العقيدة ومحورها حادثة أصحاب الأخدود وهي قصة تدل على مدى التضحية بالنفس في سبيل العقيدة والإيمان بدأت السورة بالقسم بالسماء ذات النجوم الهائلة، ومداراتها الضخمة وباليوم العظيم المشهور وهو يوم القيامة، وبالرسل وبالخلائق.

ثم تناولت قصة أصحاب الأخدود، ثم تلاها الوعيد والإنذار والهلاك من هؤلاء الفجار على فعلتهم الشنيعة، وبعد ذلك تحدثت عن قدرة الله عز وجل على الانتقام من أعدائه الذين فتنوا عباده وأوليائه. وختمت السورة الكريمة بقصة الطاغية الجبار فرعون وما أصابه وقومه من الهلاك والدمار نتيجة البغي والطغيان، وهو ختام رائع يلائم موضوع السورة، وسميت بسورة البروج حيث أقسم الله عز وجل بالسماء وما فيها من بروج وكواكب كلها شاهدة على وحدانية الله وصدانته.

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْبُرُوجِ ۝ وَالنَّوْمِ الْمَوْعُودِ ۝ وَشَاهِدٍ وَمَشْهُودٍ ۝ قَاتِلِ أَصْحَابِ الْأُخْدُودِ ۝ النَّارِ ذَاتِ الْوُقُودِ ۝ إِذْ مَرَّ عَلَيْهَا فُجُودٌ ۝ وَهُمْ عَلَىٰ مَا يَفْعَلُونَ بِالْمُؤْمِنِينَ شُهُودٌ ۝ وَمَا نَقَمُوا مِنْهُمْ إِلَّا أَنْ يُؤْمِنُوا بِاللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ ۝ الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ ۝ إِنَّ الَّذِينَ فَتَنُوا الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ لَمْ يَكُنُوا لَهُمْ عَذَابٌ جَهَنَّمَ ۝ وَهُمْ عَذَابُ الْحَرِيقِ ۝ ﴾

### معاني المفردات:

اليوم الموعود: يوم القيامة	ذات البروج: ذات المنازل للكواكب
مشهود من يشهد عليه غيره	شاهد: من شهد على غيره
الأخدود: الشق العظيم كالخندق	قَاتِلِ: لعن أشد اللعن



## التفسير:

﴿ وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْبُرُوجِ ﴾ يقسم الله عز وجل بالسماء البديعة ذات المنازل الرفيعة التي تنزلها الكواكب أثناء سيرها، قال المفسرون: سميت هذه المنازل بروجاً لظهورها، وشهرت بالقصور لعلوها وارتفاعها لأنها منازل للكواكب السيارة ﴿ وَالْيَوْمِ الْوَعُودِ ﴾ أى وأقسم بيوم القيامة الذى وعد الله به الخلائق ﴿ وَشَاهِدِ وَمَشْهُودٍ ﴾ أى وأقسم بمحمد والأنبياء الذين يشهدون على أمهم فى هذا اليوم ويجمع الأمم والخلائق الذين يجتمعون فى أرض المحشر للحساب، وقيل الشاهد هذه الأمة والشهود سائر الأمم<sup>(١)</sup> ﴿ قُتِلَ أَصْحَابُ الْأَخْدُودِ ﴾ هذا هو جواب القسم والجملة دعائية أى قاتل الله ولعن أصحاب الأخدود الذين شقوا الأرض طولاً وجعلوها أخاديد وأضرموا فيها النيران ليحرقوا بها المؤمنين، وخلاصة قصة أصحاب الأخدود "أن ملكاً ظالماً كافراً أسلم أهل بلده فأمر جنوده أن يأتوا بكل مؤمن ومؤمنة ويعرضوه على النار فمن لم يرجع عن دينه فليلقوه فى النار ففعلوا ذلك، حتى جاءت امرأة ومعها صبي لها فتفاعست أن تقع فيها، فأنطق الله الغلام وقال لها: يا أماء اصبرى فإنك على حق" تفاصيل القصة كاملة فى صحيح مسلم.

﴿ النَّارِ ذَاتِ الْوُجُودِ ﴾ أى النار العظيمة المتأججة، ذات الخطب واللهب التى أضرمها الكفار فى تلك الأخاديد لإحراق المؤمنين، ثم بالغ سبحانه وتعالى فى وصف المجرمين فقال ﴿ إِذْ هُمْ عَلَيْهَا قُعُودٌ ۖ وَهُمْ عَلَىٰ مَا يَفْعَلُونَ بِالْمُؤْمِنِينَ شُهُودٌ ﴾ أى حين هم جلسوا حول النار يتشفون بإحراق المؤمنين فيها، ويشهدون ذلك الشنيع، والغرض هو تخويف كفار قريش فقد كانوا يعذبون من أسلم من قومهم ليرجعوا عن الإسلام، فذكر الله تعالى قصة أصحاب الأخدود وعيدا للكفار وتسلياً للمؤمنين

(١) اختلف المفسرون فى تفسير "الشاهد" و"المشهود" اختلافاً كبيراً حتى ذكر بعضهم فيها أقوالاً كثيرة فقيل أن الشاهد هو محمد والمشهود هو يوم القيامة وقيل أن الشاهد جوارح الإنسان والمشهود عليه هو ابن آدم، والأحسن أن يراد ما هو أعم ولذلك ذكرهما ليعم كل شاهد ومشهود "صفوة التفسير" ص ١٧٠٦.

المعذبين، ثم قال تعالى ﴿ وَمَا نَقَمُوا بِهِمْ إِلَّا أَنْ يُؤْمِنُوا بِاللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ ﴾ أى وما كان لهم من ذنب ولا انتقموا منهم إلا لأنهم آمنوا بالله العزيز الحميد الغالب الذى لا يضام من لاذ بجانبه الحميد فى جميع أقواله وأفعاله، فالغرض أن سبب البطش بهم وتحريقهم بالنار لم يكن إلا لإيمانهم بالله الواحد الأحد، وهذا ليس بذنب يستحقون به العقوبة ولكنه الطغيان والإجرام ﴿ الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ أى إن الله عز وجل هو المالك لجميع الكائنات المستحق للمجد والثناء فهو سبحانه عزيز لا يغلب قادر يخشى عقابه حميد أى يجب له الحمد على نعمه الجزيلة وكل من فى السموات والأرض يحق له عبادته والخشوع له ﴿ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ ﴾ هو سبحانه مطلع على أعمال عباده لا تخفى عليه خافية من شئونهم وفيه وعد للمؤمنين ووعد للكافرين، ثم قال سبحانه ﴿ إِنَّ الَّذِينَ فَتَنُوا الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ ﴾ أى الذين عذبوا وأحرقوا المؤمنين والمؤمنات بالنار ليفتنهم عن دينهم ﴿ ثُمَّ لَمَّا رَتَّبْنَاهُمْ ﴾ أى لم يرجعوا عن كفرهم وطغيانهم ﴿ فَلَهُنَّ عَذَابٌ جَهَنَّمَ وَلَهُنَّ عَذَابٌ آخَرٌ ﴾ أى فلهم عذاب جهنم المخزى بكفرهم ولهم العذاب المحرق بإحراقهم المؤمنين.

### الإعراب:

<p>الواو حرف قسم، والسماء مجرور بواو القسم والجار والمجرور متعلقان بفعل محذوف تقديره أقسم، وذات نعت مجرور والبروج مضاف إليه مجرور، واليوم الموعود عطف على السماء، وشاهد ومشهود عطف أيضا، وجواب القسم محذوف، وقد اختلف فيه دل عليه قوله قتل أصحاب الأخدود.</p>	<p>وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْبُرُوجِ          ① وَالْيَوْمِ الْوَعُودِ          وَشَاهِدٍ وَمَشْهُودٍ</p>
<p>قتل فعل ماض مبنى للمجهول، أصحاب نائب فاعل مرفوع، الأخدود مضاف إليه مجرور، النار بدل اشتمال مجرور من الأخدود، ذات الوقود نعت مجرور.</p>	<p>قُتِلَ أَصْحَابُ الْأَخْدُودِ          ② النَّارِ ذَاتِ الْوُقُودِ</p>

<p>إذا ظرف للزمن الماضي ، هم ضمير مبنى فى محل رفع مبتدأ ، عليها جار ومجرور متعلقان بقعود ، قعود خبر مرفوع بالضممة الظاهرة والجملة فى محل جر ، ما اسم موصول فى محل جر ، يفعلون مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل جملة الصلة لا محل لها من الاعراب ، بالمؤمنين جار ومجرور متعلقان بشهود ومشهود خبر مرفوع بالضممة الظاهرة.</p>	<p>إِذْ هُرِّعَتْهَا فَعُودٌ ﴿٥٦﴾ وَهُمْ عَلَىٰ مَا يَفْعَلُونَ بِالْمُؤْمِنِينَ شُهُودٌ</p>
<p>الواو عاطفة أو حالية ، ما نافية ، نعموا فعل ماض والواو فاعل ، منهم جار ومجرور متعلقان بنعموا ، إلا أداة استثناء للحصر ، أن يؤمنوا مصدر مؤول فى محل نصب مفعول نعموا ، أى ما عانوا منهم وما أنكروا إلا الإيمان ، بالله جار ومجرور متعلقان بيؤمنوا العزيز الحميد صفتان لله عز وجل .</p>	<p>وَمَا نَعْمُوا بِهِمْ إِلَّا أَنْ يُؤْمِنُوا بِاللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ</p>
<p>الذى اسم موصول مبنى فى محل جر نعت ثالث ، له جار ومجرور خبر مقدم ، ملك مبتدأ مؤخر ، السموات مضاف إليه مجرور والأرض معطوف مجرور والجملة الاسمية لا محل لها من الإعراب لأنها صلة والله مبتدأ ، وشهيد خبره ، وعلى كل شيء جار ومجرور متعلقان بشهيد .</p>	<p>الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ</p>
<p>إن حرف توكيد ونصب ، الذين اسم موصول فى محل نصب اسم إن ، فتنوا فعل ماض مبنى والواو فاعل والجملة صلة الموصول لا محل لها . المؤمنين مفعول به منصوب بالياء والمؤمنات معطوف منصوب بالكسرة ، ثم حرف عطف يفيد التراخي ، لم حرف نفي وجزم ، يتوبوا مضارع مجزوم علامة الجزم حذف النون والواو فاعل ، فلهم القاء رابطة لجواب شرط مقدر مفهوم من المبتدأ ، لهم جار ومجرور خبر مقدم ، وعذاب مبتدأ مؤخر وجهنم مضاف إليه مجرور بالفتحة ممنوع من الصرف وجملة فلهم عذاب مبتدأ مؤخر ، الحريق مضاف إليه .</p>	<p>إِنَّ الَّذِينَ فَتَنُوا الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ لَمْ يَتُوبُوا فَلَهُمْ عَذَابٌ جَهَنَّمَ وَهُمْ عَذَابُ الْحَرِيقِ</p>

﴿ إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ذَلِكَ الْفَوْزُ الْكَبِيرُ ﴾ (١) إِنَّ  
 بَطْشَ رَبِّكَ لَشَدِيدٌ (٢) إِنَّهُ هُوَ يُبْدِئُ وَيُعِيدُ (٣) وَهُوَ الْغَفُورُ الْوَدُودُ (٤) ذُو الْعَرْشِ الْمَجِيدُ (٥)  
 فَقَالَ لِمَا يُرِيدُ (٦) هَلْ أَنْتَكَ حَدِيثُ الْجَنَّاتِ (٧) فِرْعَوْنَ وَثَمُودَ (٨) بَلِ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي تَكْذِيبٍ (٩)  
 وَاللَّهُ مِنْ وَرَائِهِمْ مُحِيطٌ (١٠) بَلْ هُوَ قُرْءَانٌ مَجِيدٌ (١١) فِي لَوْحٍ مَحْفُوظٍ (١٢) ﴿

### معاني المفردات:

بطش ربك : أخذه الجبابرة بالعذاب

هو يبدئ : يخلق ابتداء بقدرته

يعيد : يعث بعد الموت بقدرته

المجيد : العظيم الجليل المتعالى

### التفسير:

بدأت الآيات الكريمات بذكر مصير المؤمنين فقال سبحانه ﴿ إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا  
 الصَّالِحَاتِ ﴾ أى الذين جمعوا بين الإيمان الصادق والعمل الصالح ، ﴿ هُمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي  
 مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ﴾ أى لهم البساتين والحدائق الزاهرة التى تجرى من تحتها قصورها  
 وأنهار الجنة قال الطبرى : هى أنهار الخمر واللبن والعسل<sup>(١)</sup> ﴿ ذَلِكَ الْفَوْزُ الْكَبِيرُ ﴾ أى  
 ذلك هو الظفر العظيم بغاية المطلوب، الذى لا سعادة ولا فوز بعده، ثم أخبر  
 سبحانه وتعالى عن انتقامه الشديد من أعداء رسله وأوليائه فقال سبحانه ﴿ إِنَّ بَطْشَ  
 رَبِّكَ لَشَدِيدٌ ﴾ أى إِنَّ أَنْتِقَامَ اللَّهِ وَأَخْذَهُ الْجَبَابِرَةَ وَالظُّلْمَةَ بِالْغِشَّةِ قَالَ أَبُو السَّعُودِ:  
 البطش الأخذ بعنف حيث وصف بالشدة فقد تضاعف وتفاقم، وهو بطشه  
 بالجبابرة والظلمة وأخذه إياهم بالعذاب والانتقام<sup>(٢)</sup> ﴿ إِنَّهُ هُوَ يُبْدِئُ وَيُعِيدُ ﴾ أى هو  
 سبحانه وتعالى الخالق القادر، الذى يبدأ الخلق من العدم، ثم يعيدهم أحياء بعد  
 الموت ، ﴿ وَهُوَ الْغَفُورُ الْوَدُودُ ﴾ أى وهو الساتر لذنوب عباده المؤمنين، اللطيف المحسن  
 إلى أوليائه قال ابن عباس : يودُّ أوليائه كما يودُّ أحدهم أخاه بالبشرى والمحبة<sup>(٣)</sup> ﴿ ذُو

(١) تفسير الطبرى ٨٨/٣٠.

(٢) تفسير أبو السعود ٢٥٣/٥.

(٣) القرطبي ٢٩٤/١٩.

أَعْرَشَ ﴿ أى صاحب العرش العظيم ، وإنما أضاف العرش إلى الله وخصه بالذكر ، لأن العرش أعظم المخلوقات وأوسع من السموات السبع وخلق به هذا الوصف يدل على عظمة خالقه ﴿ أَتَجِدُ ﴾ أى هو تعالى المجيد العالى على جميع الخلائق ، المتصف بجميع صفات الجلال والكمال ﴿ فَعَالٌ لِّمَا يُرِيدُ ﴾ أى يفعل ما يشاء ويحكم ما يريد ، ﴿ هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْجُنُودِ ﴾ استفهام للتشويق ، أى هل بلغك يا محمد خبر الجموع الكافرة ، الذين حاربوا الرسل والأنبياء ؟ وهل بلغك ما أحلَّ الله بهم من البأس وما أنزل عليهم من النعمة والعذاب ؟ ﴿ فِرْعَوْنُ وَتَمُودُ ﴾ أى هم فرعون وثمود ، أولى البأس والشدة ، فقد كانوا أشد بأساً وأقوى مراساً من قومك ، ومع ذلك فقد أخذهم الله تعالى بذنوبهم ﴿ بَلِ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي تَكْذِيبٍ ﴾ أى لم يعتبر كفار قريش بما حل بأولئك الكفرة المكذبين ، بل هم مستمرون فى التكذيب فهم أشد منهم كفراً وطغياناً ﴿ وَاللَّهُ مِنْ ذُرِّيَّتِهِمْ مُخِيطٌ ﴾ أى والله تعالى قادر عليهم ، لا يفوتونه ولا يعجزونه ، لأنهم فى قبضته فى كل حين وزمان ﴿ بَلْ هُوَ قُرْآنٌ مَّجِيدٌ ﴾ أى بل هذا الذى كذبوا به كتاب عظيم شريف ، سما على سائر الكتب السماوية ، فى إعجازه ونظمه وصحة معانيه ﴿ فِي لَوْحٍ مَّحْفُوظٍ ﴾ أى فى اللوح المحفوظ الذى فى السماء ، محفوظ من الزيادة والنقصان والتحريف والتبديل .

### الإعراب:

<p>إن حرف توكيد ونصب ، الذين اسم موصول فى محل نصب اسم إن ، آمنوا فعل ماض والواو فاعل والجملة صلة الموصول ، الصالحات مفعول به منصوب بالكسرة لأنه جمع مؤنث سالم لهم جار ومجرور خبر مقدم ، وجنات مبتدأ مؤخر مرفوع ، تجرى مضارع مرفوع بالضم المقدرة ، من تحتها من حرف جر ، تحتها ظرف فى محل جر والهاء مضاف إليه ، الانهار فاعل مرفوع والجملة الفعلية "تجرى من تحتها الأنهار" نعت لجنات فى محل رفع ، ذلك اسم إشارة مبنى فى محل رفع مبتدأ ، الفوز خبر مرفوع والكبير نعت مرفوع .</p>	<p>إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ هُمْ جَنَّاتُ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ذَلِكَ الْفَوْزُ الْكَبِيرُ</p>
---	---

<p>إنَّ حرف توكيد ونصب، بطش اسم إن منصوب، ريك مضاف إليه مجرور، والكاف ضمير في محل جر مضاف إليه، لشديد اللام لام التوكيد، شديد خبر إن مرفوع بالضمّة الظاهرة، إنه إن واسمها، هو ضمير فصل في محل رفع مبتدأ ييدئ فعل مضارع والفاعل ضمير مستتر والجمله في محل رفع خبر المبتدأ ويعيد معطوف والجمله الاسمية "هو ييدئ ويعيد" في محل رفع خبر إن.</p>	<p>إِنَّ بَطْشَ رَبِّكَ لَشَدِيدٌ      ⑤ إِنَّهُ هُوَ يُبَدِّئُ      وَيُعِيدُ</p>
<p>الواو عاطفة، هو ضمير مبنى في محل رفع مبتدأ، الغفور خبر مرفوع وما بعده أخبار، وبهذه الآية يستدل النحاة على تعدّد الخبر وقال الزمخشري "فعال خبر مبتدأ محذوف وفعال صيغة مبالغه تدل على الكثرة وقال الفراء هو رفع على التكرير والاستئناف لأنه نكرة محضة.</p>	<p>وَهُوَ الْغَفُورُ الْوَدُودُ ⑤      ذُو الْعَرْشِ الْمَجِيدُ ⑤      فَعَالٌ لِمَا يُرِيدُ</p>
<p>هل هي بمعنى قد وقيل هي استفهام تقريرى تعجيبى أتاك فعل ماض والكاف ضمير في محل نصب مفعول به، حديث فاعل مرفوع، الجنود مضاف إليه مجرور بالكسرة.</p>	<p>هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ      الْجُنُودِ</p>
<p>فرعون بدل من الجنود وثمود معطوف مجرور، بل حرف إضراب مبنى على السكون، الذين اسم موصول في محل رفع مبتدأ، كفروا فعل وفاعل "جملة صلة لا محل لها من الإعراب، في تكذيب جار ومجرور في محل رفع خبر المبتدأ.</p>	<p>فِرْعَوْنَ وَثَمُودَ ⑤ بَلِ      الَّذِينَ كَفَرُوا فِي تَكْذِيبٍ</p>
<p>الواو عاطفة، الله مبتدأ مرفوع، من ورائهم جار ومجرور متعلقان بمحيط، محيط خبر مرفوع.</p>	<p>وَأَلَّهُ مِنْ رَأْيِهِمْ مُحِيطٌ</p>

بل حرف إضراب انتقالى للأشد، هو ضمير مبنى فى محل رفع مبتدأ، قرآن خبر مرفوع، مجيد نعت مرفوع، فى لوح نعت ثان، محفوظ نعت للوح مجرور.

بَلْ هُوَ قُرْآنٌ مَّجِيدٌ ﴿٦٠﴾  
فِي لَوْحٍ مَّحْفُوظٍ

### من ألوان البلاغة

- ❖ لقد اشتملت السورة الكريمة على العديد من ألوان البيان والبديع نذكر منها.
- ❖ الطباق بين ﴿ يُتَدَيُّ وَيُعِيدُ ﴾ وهو لتأكيد قدرة الله عز وجل على الخلق فى البداية والإحياء يوم القيامة للحساب.
- ❖ الجناس فى قوله تعالى ﴿ وَشَاهِدُوا مَشَهُودًا ﴾ وهو جناس اشتقاق.
- ❖ تأكيد المدح بما يشبه الذم فى قوله تعالى ﴿ وَمَا نَقَمُوا مِنْهُمْ إِلَّا أَنْ يُؤْمِنُوا بِاللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ ﴾ وكأنه يقول: ليس لهم جريمة إلا إيمانهم بالله وهذا من أعظم ما يفتخر به الإنسان.
- ❖ المقابلة بين مصير المؤمنين ومصير الكافرين فى قوله تعالى ﴿ إِنَّ الَّذِينَ فَتَنُوا الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ ﴾ وقوله ﴿ إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ جَنَّاتٌ ﴾.
- ❖ أسلوب التشويق لاستماع القصة ﴿ هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْجُنُودِ ﴾.
- ❖ صيغ المبالغة فى قوله تعالى ﴿ فَعَالٍ لِّمَا يُرِيدُ ﴾ وكذلك قوله تعالى ﴿ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ ﴾.
- ❖ السجع الجميل غير المتكلف فى السورة كلها.



## (٨٦) سورة الطارق

### في رهاب السورة الكريمة

سورة كريمة مكية آياتها سبع عشرة نزلت بعد سورة البلد، عاجلت أمور العقيدة، ومحور السورة يدور حول الإيمان والبعث والنشور، بدأت السورة الكريمة بالقسم بالسماء ذات الكواكب الساطعة التي تضيء للناس طريقهم ليلا ليهتدوا بها في ظلمات البر والبحر على أن كل إنسان موكل به من يحرسه، ثم ساقته الأدلة والبراهين على قدرة رب العالمين، على إعادة الإنسان بعد موته، ثم أخبرت عن كشف الأسرار وهتك الأستار في الآخرة حيث لا معين للإنسان ولا نصير له إلا عمله الصالح. وختمت السورة الكريمة بالحديث عن القرآن العظيم ومعجزته الخالدة إلى يوم الدين.

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ ﴿١﴾ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الطَّارِقُ ﴿٢﴾ النُّجُومُ الثَّاقِبُ ﴿٣﴾ إِنَّ كُلَّ نَفْسٍ لَمَّا عَلَتَهَا حَافِظٌ ﴿٤﴾ فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ ﴿٥﴾ خُلِقَ مِنْ مَّاءٍ دَافِقٍ ﴿٦﴾ يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ الصُّلْبِ وَالتَّرَائِبِ ﴿٧﴾ إِنَّهُ عَلَى رَجْعِهِ لَقَادِرٌ ﴿٨﴾ يَوْمَ تُبْلَى السَّرَائِرُ ﴿٩﴾ لَمَّا لَهُ مِنْ قُوَّةٍ وَلَا نَاصِرٍ ﴿١٠﴾ وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الرَّجْعِ ﴿١١﴾ وَالْأَرْضِ ذَاتِ الصُّدُوعِ ﴿١٢﴾ إِنَّهُ لَقَوْلٌ فَضْلٌ ﴿١٣﴾ وَمَا هُوَ بِأَهْزَلٌ ﴿١٤﴾ إِنَّهُمْ يَكِيدُونَ كَيْدًا ﴿١٥﴾ وَأَكِيدُ كَيْدًا ﴿١٦﴾ فَمَهْلِكُ الْكَافِرِينَ أَهْلَهُمْ زُرْتًا ﴿١٧﴾ ﴿

### معاني المفردات:

الطارق : النجم الثاقب	النجم الثاقب : المضيء المنير.
حافظ : مهيمن وراقب	ماء دافق : مصوب يدفع في الرحم
الصلب : طهر كل من الزوجين	الترائب : أطرافها
رجعه : إعادته بعد فئائه	تبلى السرائر : تكشف المكنونات والخفيات



ذات الرجوع : المطر لرجوعه إلى الأرض ثانيا  
 ذات الصدع : التيار الذى ينشق عنه قول فصل : فاصل بين الحق والباطل  
 فمهل الكافرين : أمهلهم ولا تستعجل للانتقام منهم  
 أمهلهم رويدا : قريبا أو قليلا ثم يأتيهم العذاب.

### التفسير:

﴿ وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ ﴾ أقسم بالسماء وبالكواكب النيرة، التى تظهر ليلا وتختفى نهارا، قال المفسرون: سمي النجم الطارق لأنه إنما يظهر ليلا ويختفى نهارا، وكل ما يجئ ليلا فهو طارق، ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الطَّارِقُ ﴾ استفهام للتفخيم والتعظيم أى وما الذى أعلمك يا محمد ما حقيقة هذا النجم؟ ثم فسره بقوله ﴿ كَالنَّجْمِ الثَّاقِبِ ﴾ أى النجم المضىء الذى يثقب الظلام بضياءه، قال الصاوى: قد كثر منه تعالى فى كتابه المجيد فذكر الشمس والقمر والنجوم، لأن أحوالها فى أشكالها وسيرها ومطالعها ومغاريها عجيبة دالة على انفراد خالقها بالكمالات، لأن الصنعة تدل على الصانع<sup>(١)</sup> ﴿ إِنَّ كُلُّ نَفْسٍ لَّمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ ﴾ هذا جواب القسم أى ما كل نفس إلا عليها حافظ من الملائكة، يحفظ عملها ويحصى عليها ما تكسب من خير وشر، ثم أمر تعالى بالنظر والتفكير فى خلق الإنسان تنبيها على إمكان البعث والحشر فقال ﴿ فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ ﴾ أى فليتنظر الإنسان فى أول نشأته نظرة تفكر واعتبار، من أى شىء خلقه الله ﴿ خُلِقَ مِنْ مَّاءٍ دَافِقٍ ﴾ أى خلق من المنى المتدفق الذى ينصب بقوة وشدة، يتدفق من الرجل والمرأة فيتكون منه الولد بإذن الله ﴿ خَتَّجُ مِنْ بَيْنِ الصُّلْبِ وَالتَّرَائِبِ ﴾ أى يخرج هذا الماء من بين الصلب وعظم الصدر من الرجل والمرأة<sup>(٢)</sup> ﴿ إِنَّهُ عَلَى رَجْعِهِ لَقَادِرٌ ﴾ أى إن الله تعالى الذى خلق الإنسان ابتداء، قادر على إعادته بعد موته، قال ابن كثير: نبه تعالى الإنسان على ضعف أصله الذى خلقه منه، وأرشده إلى الاعتراف بالإعادة لأن من قدر على البداء فهو قادر على الإعادة بطريقة أولى ﴿ يَوْمَ تُبْلَى السَّرَائِرُ ﴾ أى يوم تمتحن القلوب وتختبر، ويعرف ما بها من العقائد والنيات، ويميز بين ما طلب

(١) حنية الصاوى ٣٠٩/٤.

(٢) الصلب: فقار الظهر ويسمى سلسلة الظهر والترائب عظام الصدر - بالصلب عن الرجل والترائب عن المرأة.

منها وما خبث ﴿ فَمَا لَهُ مِنْ قُوَّةٍ وَلَا نَاصِرٍ ﴾ أى فليس للإنسان فى ذلك الوقت قوة تدفع عنه العذاب، ولا ناصر ينصره ويغيره، ولما ذكر تعالى أمر المبدأ والمعاد، عاد فأقسم على صدق هذا الكتاب المعجز فقال ﴿ وَالسَّمَاءَ ذَاتِ الرَّجْعِ ﴾ أى أقسم بالسماء ذات المطر الذى يرجع على العباد حيناً بعد حين، قال ابن عباس الرجع المطر ولولاه لهلك الناس وهلكت مواشيهم<sup>(١)</sup> ﴿ وَالْأَرْضِ ذَاتِ الصَّدْعِ ﴾ أى وأقسم بالأرض التى تتصدع وتتشقق فيخرج منها النبات والأشجار والأزهار ﴿ إِنَّهُ لَقَوْلُ فَصْلٍ ﴾ إن هذا القرآن لقول فاصل بين الحق والباطل، قد بلغ الغاية فى بيانه وتشريعه وإعجازه ﴿ وَمَا هُوَ بِأَمْزَلٍ ﴾ أى ليس فيه شىء من اللهو والباطل والعبث، بل هو جد كله، لأنه كلام أحكم الحاكمين ﴿ إِنَّهُمْ يَكِيدُونَ كَيْدًا ﴾ أى إن هؤلاء المشركين - كفار مكة - يعملون المكائد لإطفاء نور الله وإبطال شريعة محمد ﷺ ﴿ وَأَكِيدُ كَيْدًا ﴾ أى وأجازيهم بكيد متين لا يمكن رده حيث استدرجهم من حيث لا يعلمون<sup>(٢)</sup> ﴿ فَمَقُولُ الْكٰفِرِينَ أَتَيْنَهُمُ رُسُلًا ﴾ أى لا تستعجل فى هلاكهم والانتقام منهم، وأمهلهم قليلاً فسوف ترى ما أصنع بهم، وهذا منتهى الوعيد والتهديد.

### الإعراب:

<p>والسمااء الواو حرف قسم وجر السمااء مقسم به مجرور والجار والمجرور متعلقان بفعل القسم المحذوف، والطارق قسم أيضا معطوف على ما قبله، وما أدراك الواو حرف عطف، ما اسم استفهام فى محل رفع مبتدأ وجملة أدراك خبرها، ما الطارق ما استفهام مبتدأ وجملة أدراك خبرها، ما الطارق ما اسم استفهام مبتدأ الطارق خبرها، والجملة المعلقة بالاستفهام سدّت مسد مقول أدراك الثانى، والنجم بدل من الطارق أو خبر لمبتدأ محذوف كأنه جواب الاستفهام الوارد قبله وجملة إن كل نفس لما عليها حافظ لا محل لها من الإعراب لأنها</p>	<p>وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ ﴿١﴾  وَمَا أَدْرَاكَ مَا الطَّارِقُ  ﴿٢﴾ النّجْمُ الثَّاقِبُ ﴿٣﴾  إن كل نفس لما عليها حافظ</p>
---	---

(١) مختصر ابن كثير ٦٢٨/٣.

(٢) تفسير ابن السعدي ٤٣٨/٨.

<p>جواب القسم وما بين القسم وجوابه اعتراض، إن مخففة نافية، كل مبتدأ نفس مضاف إليه ولما بالتشديد بمعنى إلا وعليها خبر مقدم، حافظ مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية خبر كل، وقرئت لما بالتخفيف فاللام فارقه وأن مخففة من الثقيلة مهملة، وما زائدة وإلى هذا أشار ابن مالك في الخلاصة فقال: وخففت إن فقل العمل: وتلزم اللام إذا ما تهمل.</p>	
<p>الفاء هي الفصيحة، اللام لام الأمر، ينظر مضارع مجزوم بالسكون، الإنسان فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة، مم من حرف جر وما اسم استفهام في محل جر بمن وحذفت ألف ما الاستفهامية والجار والمجرور متعلقان بخلق وجملة خلق من ماء دافق مستأنفة كأنه جواب سؤال مقدر وخلق فعل ماض مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هو ومن ماء جار ومجرور متعلقان بخلق ودافق نعت لماء مجرور، يخرج من بين الصلب والترائب، جملة يخرج نعت ثان أو حالية ومن بين جار ومجرور متعلقان بيخرج، الصلب مضاف إليه مجرور والترائب معطوف مجرور.</p>	<p>فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ      ① خُلِقَ مِنْ مَّاءٍ دَافِقٍ      ② يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ      الصُّلْبِ وَالتَّرَائِبِ ③</p>
<p>إنه إن واسمها، على روجه جار ومجرور متعلقان بقادر والضمير في إنه يعود على الله عز وجل، اللام لام التوكيد قادر خبر إن مرفوع، يوم ظرف متعلق بروجه، تبلى مضارع مبني للمجهول. السرائر نائب فاعل مرفوع فما الفاء عاطفة، ما نافية، له جار ومجرور في محل رفع خبر مقدم، من حرف جر زائد قوة مجرور لفظاً مرفوع محلاً مبتدأ مؤخر، ولا ناصر معطوف على قوة.</p>	<p>إِنَّهُ عَلَى رَجْعِهِ لَقَادِرٌ      ① يَوْمَ تُبْلَى السَّرَائِرُ      ② فَمَا لَهُ مِنْ قُوَّةٍ وَلَا      نَاصِرٍ</p>

<p>والسما، السماء مجرور بواو القسم، ذات نعت مجرور، الرجع مضاف إليه والأرض ذات الصدع عطف على ما قبله ونفس الإعراب.</p>	<p>وَأَلْسِنَاءِ ذَاتِ الرَّجْعِ ⑤ وَالْأَرْضِ ذَاتِ الْصَّدْعِ</p>
<p>الجملة لا محل لها من الإعراب، لأنها جواب القسم، إن واسمها، اللام للتوكيد قول خبر إن مرفوع، فصل نعت مرفوع، الواو حرف عطف، ما حجازية تعمل عمل ليس، هو اسمها والباء حرف جر زائد، الهزل مجرور لفظاً منصوب محلاً خبر ما الحجازية.</p>	<p>إِنَّهُ نَقُولُ فَصْلٌ ⑥ وَمَا هُوَ بِأَهْزَلٍ</p>
<p>إنهم إن واسمها، يكيدون مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل، والجملة في محل رفع خبر إن، كيدا مفعول مطلق منصوب، وأكيد الواو عاطفة، أكيد فعل مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر، كيدا مفعول مطلق منصوب، فمهل القاء هي الفصيحة، مهل فعل أمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت، الكافرين مفعول به منصوب بالياء، أمهلهم فعل أمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر، والضمير "هم" في محل نصب مفعول به، رويدا نصب على المصدر.</p>	<p>إِنَّهُمْ يَكِيدُونَ كَيْدًا ⑤ وَأَكِيدُ كَيْدًا ⑥ فَمَهْلٍ الْكَافِرِينَ أَمْهَلَهُمْ رُودًا</p>

### من ألوان البلاغة

لقد اشتملت السورة الكريمة على بعض صنور البيان والبديع نذكر منها :

◆ الكناية في قوله تعالى ﴿ هَخَّجُ مِنْ بَقِي الصُّلْبِ وَالتَّرَائِبِ ﴾ حيث كنى بالصلب عن

الرجل وبالترائب عن المرأة، وهذا من اللفظ الكنایات.

◆ الطباق بين "السماء والأرض" وبين "فصل..هزل"

❖ الجناس فى قوله تعالى ﴿ يَكِيدُونَ كَيْدًا ﴾ وهو جناس اشتقاق.

❖ الاستفهام فى قوله تعالى ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الطَّارِقُ ﴾ وغرضه التفضيم والتعظيم.

❖ الإطناب فى قوله تعالى ﴿ فَمَقُولِ الْكٰفِرِينَ أَتَوْنَاهُمْ رُؤُوسًا ﴾ وذلك بتكرار الفعل

مبالغة فى الوعيد.

❖ السجع الجميل غير المتكلف فى السورة كلها.



## (٨٧) سورة الأعلى

### في رحاب السورة الكريمة

سورة عظيمة مكية، آياتها تسع عشرة نزلت بعد سورة التكويم، تعالج باختصار بعض صفات العليّ القدير، والدلائل على قدرته ووحدانيته والوحي والقرآن العظيم، والموعظة الحسنة، التي ينتفع بها أهل القلوب الهبة، ابتدأت بتزيه الله عز وجل الذي خلق فأبدع وصور فأحسن، ثم تحدثت عن الوحي والقرآن العظيم وبشّرت الرسول الكريم بتحفيظه هذا الكتاب الخالد وتيسير حفظه عليه بحيث لا ينساه أبداً، ثم أمرت بالتذكير بالقرآن حيث يتعظ المؤمنون المثقون وختمت السورة الكريمة ببيان فوز من طهر نفسه من الذنوب والآثام وزكاهها بالأعمال الصالحة، وقد سميت بسورة الأعلى حيث بدأت بالأمر بتسبيح ذات الله العلية المنزه عن كل صفات النقص والمتصف بكل صفات الكمال.

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى ۝ الْأَلَدَى خَلَقَ فَسَوَّى ۝ وَالْأَدَى قَدَرًا فَهْدَى ۝ وَالْأَدَى أَلْحَرَجَ أَلْتَرَى ۝  
فَجَعَلَهُ غُفَاءً أَحْوَى ۝ سَنُقَرِّبُكَ فَلَا تَنسَى ۝ إَلَا مَا شَاءَ اللَّهُ إِنَّهُ يَعْلَمُ الْجَهْرَ وَمَا يَخْفَى ۝  
وَلَيُتِرَّكَ لِیُسْرَى ۝ فَذَكِّرْ إِنْ نَفَعْتَ الذَّكَرَى ۝ سَبِّدْ كُرَّ مَن مَخْفَى ۝ وَتَجَنَّبْنَا الْأَشَى ۝ الْأَدَى  
يَعْلَى الْبَارِ الْكُبْرَى ۝ ثُمَّ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيَى ۝ قَدْ أَلْمَعَ مَن قَرَّى ۝ وَذَكَّرَ أَسْمَرَ زَيْوَا فَضَلَّى ۝  
بَلْ تُؤْتِرُونَ الْخَيْوَةَ الدُّنْيَا ۝ وَالْأَجْرَةَ خَيْرًا وَأَبْقَى ۝ إِنْ هَذَا لَبَى الصُّحْبِ الْأَوَّلَى ۝ صُحْبِ إِبْرَاهِيمَ  
وَمُوسَى ۝

### معاني المفردات:

سبح اسم ربك: تزهه ومجده  
خلق: أوجد كل شيء بقدرته  
فسوى: بين خلقه في الإحكام والإتقان فهدى: وجه كل مخلوق إلى ما ينبغي له

أخرج المرعى : أنبت العشب رطبا غضا فجعله غشاء : يابسا هشيا كغشاء السيل  
أحوى : أسود بعد الخضرة والنضارة نيسرك : نوفك  
لليسرى : للطريقة اليسرى فى كل أمر يصلى النار : يدخلها أو يقاسى حرها  
أفلح : فاز بالبغية تزكى : تطهر من الكفر والمعاصى

### التفسير:

﴿ سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى ﴾ أى تزه يا محمد ربك العلى الكبير عن صفات النقص  
وعما يقوله الظالمون، مما لا يليق به سبحانه وتعالى من النقائص والقبايح وفى  
الحديث الشريف أنه ﷺ إذا قرأ هذه الآية قال: "سبحان ربي الأعلى"<sup>(١)</sup> ثم ذكر من  
أوصافه الجليلة، ومظاهر قدرته الباهرة ودلائل وحدانيته وكمالته فقال ﴿ الَّذِي خَلَقَ  
فَسَوَّيْنِ ﴾ أى خلق المخلوقات جميعها فأتقن خلقها وأبدع صنعها، قال فى البحر:  
أى خلق كل شيء فسواه بحيث لم يأت متفاوتا، بل متناسبا على إحكام وإتقان،  
للدلالة على إنه صادر من عالم حكيم<sup>(٢)</sup> ﴿ وَالَّذِي قَدَّرَ فَهَدَى ﴾ أى قدر فى كل شيء  
خواصه ومزياه بما تجل عن العقول والأفهام، وهدى الإنسان لوجه الانتفاع بما  
أودعه فيها، وهدى الأنعام إلى مراعيها، ولو تأملت ما فى النباتات من الخواص،  
وما فى المعادن من المزاي والمنافع، واهتداء الإنسان لاستخراج الأدوية والعقاقير  
النافعة من النباتات، واستخدام المعادن فى صنع المدافع والطائرات لعلمت حكمة  
الله العلى القدير، الذى لولا تقديره وهدايته لكتائبهم فى دياجير الظلام كسائر  
الأنعام، قال المفسرون: إنما حذف المفعول لإفادة العموم أى قدر لكل مخلوق  
وحيوان ما يصلحه، فهداه إليه وعرفه الانتفاع به<sup>(٣)</sup> ﴿ وَالَّذِي أَخْرَجَ الْمَرْعَى ﴾ أى أنبت  
ما ترعاه الدواب من الحشائش والأعشاب ﴿ فَجَعَلَهُ غُثَاءً أَحْوَى ﴾ أى فصيره بعد  
الخضرة أسود باليا بعد أن كان ناضرا زاهيا، ولا يخفى ما فى المرعى من المتقصة  
بعد صيرورته هشيا يابسا، فإنه يكون طعاما جيدا من الحيوانات، وأعطى كل  
شيء خلقه ثم هدى وبعد أن ذكر دلائل قدرته ووحدانيته، ذكر فضله وإنعامه على  
رسوله فقال: ﴿ سَنُقَرِّبُكَ فَلَا تَنسَى ﴾ أى سنقرئك يا محمد هذا القرآن العظيم فتحفظه

(١) أخرجه الإمام أحمد عن ابن عباس.

(٢) البحر المحيط ٤٥٨/٨.

(٣) روح المعانى ١٠٤/٣٠.

فى صدرك ولا تنسأه ﴿إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ﴾ أى لكن ما أراد الله نسخه فإنك تنسأه، وفى  
 هذه الآية معجزة له عليه الصلاة والسلام، لأنه كان أمياً لا يقرأ ولا يكتب، وكان  
 مع ذلك لا ينسى ما أقرأه جبريل عليه السلام، وكذبته يحفظ هذا الكتاب العظيم  
 من غير دراسة ولا تكرار ولا ينسأه أبداً، من أعظم البراهين على صدق نبوته ﷺ، ﴿  
 إِنَّكَ تَعَلَّمُ الْجَهْرَ وَمَا تَخْفَى﴾ أى إنه سبحانه وتعالى عالم بما يجهر به العباد وما يخفونه  
 من الأهوال والأفعال لا يخفى عليه خافية فى الأرض ولا فى السماء ﴿وَكَيْتَرُكَ  
 لِلْيَسْرَى﴾ أى ونوفقتك للشريعة السمحة البالغة اليسر، التى هى أيسر وأسهل الشرائع  
 السماوية وهى شريعة الإسلام ﴿قَدْ كَرِهَ اللَّهُ لِسُنَّةِ رَسُولِهِ﴾ أى فذكر يا محمد بهذا القرآن  
 حيث تنفع الموعظة والتذكرة، قال ابن كثير: ومن هنا يؤخذ الأدب فى نشر العلم،  
 فلا يضعه عند غير أهله، كما قال على رضى الله عنه، وما أنت بمحدث قوما  
 حديثاً لا يبلغ عقولهم، إلا كان فتنة لبعضهم وقال: حدثوا الناس بما يعرفون،  
 أتحبون أن يكذب على الله ورسوله؟<sup>(١)</sup> ﴿سَدِّكَرْ مَنْ خَفَى﴾ أى ويرفضها ويتعد عن  
 قبول الموعظة من يخاف الله تعالى ﴿وَتَجَبَّيْهَا أَتَقَى﴾ أى ويرفضها ويتعد عن قبول  
 الموعظة الكافر المبالغ فى الشقاوة ﴿الَّذِى يَعْزَى النَّازِ الْكَجْرَى﴾ أى الذى يدخل نار  
 جهنم المستعرة العظيمة النظيمة قال الحسن: النار الكبرى نار الآخرة والصغرى نار  
 الدنيا<sup>(٢)</sup> ﴿ثُمَّ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيَى﴾ أى لا يموت فيستريح ولا يحيى الحياة الطيبة الكريمة  
 بل هو دائم فى العذاب والشقاوة ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى﴾ أى قد فاز من طهر نفسه  
 بالإيمان وأخلص عمله للرحمن ﴿وَذَكَرَ آسْمَاءَ رَبِّهِ فَصَلَّى﴾ أى وذكر عظمة ربه وجلاله  
 فصلّى خشوعاً وامثالاً لأمره ﴿بَلْ تُوذُّونَ الْخَيْزَةَ الدُّنْيَا﴾ أى بل تفضلون أيها الناس  
 هذه الحياة الفانية على الآخرة الباقية والباقي خير من الفانى، قرأ ابن مسعود هذه  
 الآية الكريمة فقال لأصحابه: أتدرون لِمَ آثرنا الحياة الدنيا على الآخرة؟ قالوا: لا،  
 قال: لأن الدنيا أحضرت وعجل لنا بطعامها، وشرابها، ونسائها، ولذاتها  
 وبهجتها. وإن الآخرة غيبت وزويت عنا، فأجبنا العاجل وتركنا الأجل<sup>(٣)</sup> ﴿إِنْ هَذَا

(١) مختصر ابن كثير ٣/٦٣٠.

(٢) البحر المحيط ٨/٤٥٩.

(٣) تفسير الخازن ٤/٢٣٦.



لَيْلِي الصُّحُفِ الْأُولَى ﴿١٠﴾ صُحُفِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى ﴿١١﴾ أَي إِنَّ هَذِهِ الْمَوَاعِظَ الْمَذْكُورَةَ فِي هَذِهِ السُّورَةِ، مَثْبُتَةٌ فِي الصُّحُفِ الْقَدِيمَةِ الْمُنزَلَةِ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى عَلَيْهِمَا السَّلَامُ، فَهِيَ فِي مَا تَوَافَقَتْ فِيهِ الشَّرَائِعُ، وَسَطَرَتِ الْكُتُبَ السَّمَاوِيَّةَ، كَمَا سَطَرَهُ هَذَا الْكِتَابُ الْمَجِيدُ.

## الإعواب:

<p>سبح فعل أمر مبني على السكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت، اسم مفعول به رَبِّكَ مضاف إليه مجرور والكاف ضمير في محل جر بالإضافة، الأعلى نعت مجرور بالكسرة المقدره الذي اسم موصول نعت ثان للرب وجملة خلق صلة الموصول، فسوى الفاء عاطفة وسوى فعل ماض مبني والفاعل ضمير مستتر والجمله معطوفة، والذي عطف أيضا على ما سبق وقلتر فعل ماض مبني وفاعله ضمير مستتر والجمله صلة الموصول وهدى عطف على ما سبق.</p>	<p>سَبِّحْ أَنْتَ رَبَّكَ الْأَعْلَى ﴿١٠﴾ الَّذِي خَلَقَ فَسَوَّى ﴿١١﴾ وَالَّذِي قَدَّرَ فَهَدَى</p>
<p>والذي معطوف على ما قبله، وجمله أخرج صلة الموصول، المرعى مفعول به منصوب بالفتحة المقدره، فجعله الفاء عاطفة، جعله فعل ماض مبني والهاء في محل نصب مفعول أول، غشاء مفعول ثان منصوب، وأحوى نعت منصوب وقال الزمخشري: ويجوز أن يكون أحوى حالا من المرعى أي أخرج من المرعى أسود من شدة الخضرة والررى فجعله غشاء بعد حوته<sup>(١)</sup>، سنقرئك السين حرف استقبال، نقرئك فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر تقديره نحن والكاف مفعول به والفاء حرف عطف ولا نافية تنسى مضارع مرفوع وعبارة أبي السعود: "سنقرئك فلا تنسى: بيان لهداية الله تعالى الخاصة برسوله ﷺ إثر بيان هداية الله العامة لكافة مخلوقاته وهي</p>	<p>وَالَّذِي أَخْرَجَ الرَّعَى ﴿١٠﴾ فَجَعَلَهُ غُثَاءً أَحْوَى ﴿١١﴾ سُنْقَرْتُكَ فَلَا تَنْسَى ﴿١٢﴾ إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ إِنَّهُ يَعْلَمُ الْجَهْرَ وَمَا يَخْفَى</p>

(١) راجع إعراب القرآن الكريم وبيانه لحمى الدين الدرويش ص ٤٤٩ المجلد العاشر.

هدايته عليه، السلام لتلقى الوحي وحفظه القرآن وهدايته للناس أجمعين، إلا أداة حصر وما مفعول به تنسى والاستثناء منقطع وجملة شاء الله صلة الموصول ما، وجملة إنه يعلم الجهر وما يخفى الجملة تعليل لما قبله، إن حرف توكيد ونصب والهاء ضمير في محل نصب اسم إن، يعلم مضارع مرفوع وفاعله مستتر، الجهر مفعول به وما يخفى الواو عاطفة، ما اسم موصول مبنى في محل نصب مفعول به، يخفى مضارع مرفوع بالضمة المقدرة والفاعل مستتر جملة يخفى صلة الموصول.

ونيسرك الواو عاطفة، نيسرك مضارع مرفوع والفاعل مستتر والكاف ضمير في محل نصب مفعول به، ليسرى جار ومجرور متعلقان بنيسرك، فذكر الفاء هي الفصيحة إن شرطية، نفعت فعل ماض مبنى في محل جزم فعل الشرط، والذكرى فاعل مرفوع بالضمة المقدرة، وجواب الشرط، محذوف دل عليه ما قبله، سيذكر السين حرف استقبال من اسم موصول في محل رفع فاعل، يخشى مضارع مرفوع بالضمة المقدرة والفاعل ضمير مستتر والجملة صلة الموصول لا محل لها، ويتجنبها مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والهاء في محل نصب مفعول به والجملة معطوفة على ما قبله، الأشقى فاعل مرفوع بالضمة المقدرة، الذي اسم موصول في محل رفع نعت للأشقى وجملة يصلى لا محل لها لأنها صلة الذي وفاعل يصلى ضمير مستتر يعود على الأشقى والنار مفعول به والكبرى نعت منصوب بالفتحة المقدرة.

وَوَيْسِرَكَ لِلْيُسْرَى ﴿٥٠﴾ فَذَكِّرْ  
 إِنْ نَفَعْتَ الذَّكَرَى ﴿٥١﴾  
 سَيَذَكَّرُ مَنْ يَخْشَى ﴿٥٢﴾  
 وَتَتَجَنَّبُهَا الْأَشْقَى ﴿٥٣﴾  
 الَّذِي يَصْلَى النَّارَ الْكُبْرَى

<p>ثم حرف عطف مبنى لا حرف نفى، يموت مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر، فيها جار ومجرور متعلقان يموت ولا يحيى عطف على يموت والجملة معطوفة على ما سبق، قد حرف تحقيق مبنى على السكون، أفلح فعل ماض مبنى، من اسم موصول مبنى فى محل جر بالإضافة، فصلى الفاء عاطفة صلى فعل ماض مبنى والفاعل مستتر، بل حرف عطف مبنى على السكون، تؤثرون مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل والحياة مفعول به منصوب واللنيا نعت منصوب بالفتحة المقدرة، والآخرة الواو استئنافية الآخرة مبتدأ مرفوع بالضمة المقدرة، خير خبر مرفوع وأبقى معطوف مرفوع بالضمة المقدرة.</p>	<p>ثُمَّ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيَى ﴿١٠٠﴾  قَدْ أفلَحَ مَنْ تَزَكَّى ﴿١٠١﴾  وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى ﴿١٠٢﴾  بَلْ تَأْتِيُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا ﴿١٠٣﴾  وَالْآخِرَةَ خَيْرًا وَأَبْقَى ﴿١٠٤﴾</p>
<p>إن حرف توكيد ونصب، هذا اسم إشارة مبنى فى محل نصب اسم إن اللام لام التوكيد وفى حرف جر، الصحف اسم مجرور، الأولى نعت مجرور وشبه الجملة فى محل رفع خبر إن، صحف بدل مجرور، إبراهيم مضاف إليه مجرور بالفتحة ممنوع من الصرف علم أعجمى وموسى معطوف على إبراهيم.</p>	<p>إِنَّ هَذَا لَيْسَ الصُّحُفِ  الْأُولَى ﴿١٠٥﴾ صُحُفِ إِبْرَاهِيمَ  وَمُوسَى</p>

### من ألوان البلاغة

- لقد اشتملت السورة الكريمة على الكثير من صور البيان والبديع نذكر منها:
- ♦ الطباق فى قوله تعالى ﴿ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيَى ﴾ وبين ﴿ الْجَهَنَّمَ وَمَا يَخْتَى ﴾.
- ♦ الجناس فى قوله تعالى ﴿ وَكَيْتَرَكْ لِلْيَسْرَى ﴾ وقوله تعالى ﴿ فَذَكِّرْ إِنْ نَفَعَتِ الذِّكْرَى ﴾ وهو جناس اشتقاق فى كل منهما.
- ♦ المقابلة بين ﴿ سَيَذَكَّرُ مَنْ يَحْتَى ﴾ وبين ﴿ وَتَجَنَّبِهَا الْأَشَى ﴾.
- ♦ حذف المفعول به لإفادة العموم فى قوله تعالى ﴿ خَلَقَ فَسَوَّى ﴾ وفى قوله ﴿ قَدَّرَ فَهَدَى ﴾ لأن المراد خلق كل شىء فهده.
- ♦ السجع الجميل غير المتكلف فى السورة كلها.

## (٨٨) سورة الغاشية

### في رحاب السورة الكريمة

سورة كريمة مكية آياتها ست وعشرون نزلت بعد سورة الذاريات، تناولت أمرين هامين:  
أولاً: يوم القيامة وما فيه من أهوال وشدائد وما يلقاه الكافرون من بؤس وشقاء.

ثانياً: الأدلة والبراهين على وحدانية الله عز وجل وقدرته الباهرة في مخلوقاته العظيمة وكلها شواهد على وحدانية الله وجلال سلطانه  
وختمت السورة الكريمة بالتذكير برجوع الناس جميعاً إلى الله سبحانه للحساب والجزاء وقد سميت السورة بالغاشية للتذكير بما يفشى الكافرين من أهوال وشدائد يوم القيامة.

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْغَاشِيَةِ ﴿١﴾ وَجُوهٌ تَوَسَّوْا حَدِيعةً ﴿٢﴾ عَامِلَةٌ نَاصِبَةٌ ﴿٣﴾ تَصَلَّى نَارًا حَامِيَةً ﴿٤﴾ تُسْقَى  
مِنْ عَيْنٍ يَاجُودٍ ﴿٥﴾ لَيْسَ لَهَا مِنْ دُونِ اللَّهِ كَافِرَةٌ ﴿٦﴾ لَا يَسْأَلُ عَنْهَا شَايِعٌ ﴿٧﴾ وَلَا يَنْسِيهَا أَتَّعِبٌ ﴿٨﴾ وَجُوهٌ تَوَسَّوْا نَاجِيَةً ﴿٩﴾  
يَسْعَى رَاحِيَةً ﴿١٠﴾ فِي حَمْدِ عَالِيَةٍ ﴿١١﴾ لَا تَسْمَعُ فِيهَا لَبِيَّةً ﴿١٢﴾ يَبْتَغِي عَنِّ جَانِبَةً ﴿١٣﴾ فِيهَا سُرُرٌ مَرْفُوعَةٌ ﴿١٤﴾  
وَأَكْوَابٌ مَوْضُوعَةٌ ﴿١٥﴾ وَنَمَارِقُ مَصْفُوعَةٌ ﴿١٦﴾ وَفَزَّادِيٌّ سَبُوعَةٌ ﴿١٧﴾ أَفْلا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبْرَاهِيمَ ﴿١٨﴾ كَيْفَ  
خَلَقْتَهُ ﴿١٩﴾ وَإِلَى السَّمَاءِ كَيْفَ رَفَعْتَهُ ﴿٢٠﴾ وَإِلَى الْجِبَالِ كَيْفَ نُصَبْتَهُ ﴿٢١﴾ وَإِلَى الْأَرْضِ كَيْفَ سُطِّعْتَهُ ﴿٢٢﴾  
فَذَكِّرْ إِنَّمَا أَنْتَ مُذَكِّرٌ ﴿٢٣﴾ لَسْتَ عَلَيْهِمْ بِمُصَوِّرٍ ﴿٢٤﴾ إِلَّا مَنْ تَوَلَّى وَكَفَرَ ﴿٢٥﴾ فَعَذَابُ اللَّهِ أَلِيمٌ ﴿٢٦﴾  
الْأَكْبَرُ ﴿٢٧﴾ إِنَّ إِلَهَنَا لَإِلهٌ وَاحِدٌ ﴿٢٨﴾ ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا لِحِسَابَهُمْ ﴿٢٩﴾ ﴾

### معاني المفردات:

الغاشية: القيامة حيث تغشى الناس بأهوالها  
عاملة: تجر السلاسل والأغلال في النار  
خاشعة: ذليلة من الخزي  
ناصبة: متعبة

تصلى نارا: تدخلها أو تقاسى حرها  
 عين آنية: بلغت أناها (غايتهما) فى الحرارة  
 ضريع: شىء فى النار كالشوك مرُّ منتن  
 لا يغنى من جوع: لا يدفع عنهم جوعا  
 ناعمة: ذات بهجة وحسن  
 لاغية: لغوا وباطلا  
 سرر مرفوعة: رفيعة القدر  
 أكواب موضوعة: أقداح مُعدة للشراب  
 غارق: وسائد ومرافق  
 مصفوفة: بعضها إلى جانب بعض  
 زرابى مبثوثة: بسط فاخرة متفرقة فى المجالس  
 ينظرون: يتأملون  
 بمسيطر: بمتسلط جبار  
 إياهم: رجوعهم بالبعث

### التفسير:

﴿ هَلْ أَتَكَ حَدِيثُ الْغَدِيَّةِ ﴾ هل جاءك يا محمد خبر الداهية العظمى يوم القيامة التى تغشى الناس وتعمهم بشدائدها وأهوالها والاستفهام للتشويق وللتنبية قال المفسرون: سُميت غاشية لأنها تغشى الخلائق بأهوالها وشدائدها، ﴿ وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ خَشِيعَةٌ ﴾ أى وجوه فى ذلك اليوم ذليلة خاضعة مهينة، ﴿ عَامِلَةٌ نَّاصِبَةٌ ﴾ أى دابة العمل فيما يتعبها ويشقىها فى النار، قال المفسرون: هذه الآية فى الكفار يتعبون ويشقون بسبب جر السلاسل والأغلال، وخوضهم فى النار خوض الإبل فى الوحل، وهذا جزاء تكبرهم وعنادهم فى الدنيا وشركهم بالله تعالى ﴿ تَصَلَّى نَارًا حَامِيَةً ﴾ أى تدخل نارا مسعرة شديدة الحر قال ابن عباس: قد حميت فهى تلتظى على أعداء الله<sup>(١)</sup> ﴿ تُسْقَى مِنْ عَيْنٍ آبِيَّةٍ ﴾ أى تسقى من عين متناهية الحرارة وقد وصل حرها وغليانها درجة النهاية ﴿ لَيْسَ لَهُمْ طَعَامٌ إِلَّا مِنْ ضَرِيعٍ ﴾ أى ليس لأهل النار طعام إلا الضريع وهو نبت ذو شوك تسميه قريش (الشبرق) وهو أخبث طعام وأبشغه، قال تعالى فى سورة الحاقة ﴿ وَلَا طَعَامٌ إِلَّا مِنْ غَسِيلِينَ ﴾ ولا تنافس بينهما لأن العقاب ألوان والمعذبون أنواع فمنهم من يكون طعامه الزقوم ومنهم من يكون طعامه

(١) تفسير الخازن ٢٣٧/٤.

الضريع ، ومنهم من يكون طعامه الغسلين وهكذا يتنوع العذاب ، ﴿ لَا يُسْمِنُ وَلَا يُغْنِي مِنْ جُوعٍ ﴾ أى لا يفيد القوة والسمن فى البدن ، ولا يدفع الجوع عن آكله ، قال أبو السعود : أى ليس من شأنه الإسمان والإشباع ، كما هو شأن طعام الدنيا<sup>(١)</sup> ﴿ وَجُوهٌ تَوْمِينَ نَائِمَةً ﴾ أى وجوه المؤمنين يوم القيامة ناعمة ذات بهجة وحسن ، وإشراق ونضارة ﴿ لَيْسَ فِيهَا رَاضِيَةٌ ﴾ أى لعملها الذى عملته فى الدنيا وطاعتها لله ، راضية مطمئنة ، لأن هذا العمل أورثها الفردوس دار المتقين ، ﴿ فِي حَتِّهِ غَالِيَةٌ ﴾ أى فى حدائق وبساتين مرتفعة مكانا وقدرًا ، وهم فى الغرفات آمنون ﴿ لَا تَسْمَعُ فِيهَا لَيْمَةٌ ﴾ أى لا تسمع فى الجنة سبابا أو فحشا قال ابن عباس : لا تسمع أذى ولا باطلا<sup>(٢)</sup> ﴿ فِيهَا عَيْنٌ جَارِيَةٌ ﴾ أى فيها عيون تجرى بالماء السلسيل لا تنقطع أبدا قال الزمخشري : التنوين للتكثير أى عيون كثيرة تجرى مياهها<sup>(٣)</sup> ﴿ فِيهَا سُرُرٌ مَرْفُوعَةٌ ﴾ أى فى الجنة أسيرة مرتفعة ، مكللة بالزبرجد والياقوت عليها الحور العين فإذا أراد ولى الله أن يجلس على تلك السرر العالية تواضعت له<sup>(٤)</sup> ﴿ وَأَنْكُوبٌ مَوْضُوعَةٌ ﴾ أى وأقداح موضوعة على حافات العيون ، معدة لشرابهم لا تحتاج إلى من يملؤها ﴿ وَفَمَارِقٌ مَضْفُوفَةٌ ﴾ أى ووسائد - مخدات - قد صف بعضها إلى جانب بعض ليستندوا عليها ﴿ وَتَذَلُّهُنَّ مَبْتُوثٌ ﴾ أى وفيها طنافس فاخرة ، لها خمل رقيق مبسوطة فى أنحاء الجنة ، ثم ذكر تعالى دلائل قدرته ووجدانيته فقال سبحانه ﴿ أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبْلِ كَيْفَ خَلَقَهَا ﴾ أى أفلا ينظر هؤلاء الناس نظر تفكر واعتبار إلى الإبل - الجمال - كيف خلقها الله خلقا عجيبا بديعا يدل على قدرة خالقها؟ ﴿ وَإِلَى السَّمَاءِ كَيْفَ رُفِعَتْ ﴾ أى وإلى السماء البديعة المحكمة ، كيف رفع الله بناءها ، وأعلى سمكها بلا عمد ولا دعائم؟ ﴿ وَإِلَى الْجِبَالِ كَيْفَ نُصِبَتْ ﴾ أى إلى الجبال الشاهقة كيف نصبت على الأرض نصبا ثابتا راسخا لا يتزلزل؟ ﴿ وَإِلَى الْأَرْضِ كَيْفَ سُطِحَتْ ﴾ أى وإلى الأرض التى يعيشون عليها ،

(١) تفسير أبي السعود ٢٥٩/٥ .

(٢) تفسير الطبرى ١٠٤/٣٠ .

(٣) روح المعاني ١١٥/٣٠ .

(٤) مختصر ابن كثير ٦٣٣/٣ .

كيف بسطت ومهدت حتى صارت شاسعة واسعة كرة أو قرية من الكرة لمكانة عظمتها<sup>(١)</sup> قال ابن كثير: نبه الله تعالى الإنسان البدوي على الاستدلال بما يشاهده من بعيره الذي يركبه، والسماء التي فوق رأسه، والجبل الذي تجاهه، والأرض التي تحته، على قدرة خالق ذلك وصانعه، وأنه الربُّ العظيم، الخالق المالك المتصرف الذي لا يستحق العبادة سواه<sup>(٢)</sup> ثم قال تعالى ﴿ فَذَكِّرْ إِنَّمَا أَنْتَ مُذَكِّرٌ ﴾ أى فعظهم يا محمد وخوفهم ولا يهمنك أنهم لا ينظرون ولا يتفكرون وإنما أنت واعظ ومرشد ﴿ لَسْتَ عَلَيْهِمْ بِمُصَيِّرٍ ﴾ أى لست بمتسلط عليهم ولا قاهر لهم حتى تجبرهم على الإيمان ﴿ إِلَّا مَنْ تَوَلَّى وَكَفَرَ ﴾ أى لكن من أعرض عن الوعظ والتذكير وكفر بالله العلى القدير ﴿ فَيَعَذِّبُهُ اللَّهُ الْعَذَابَ الْأَكْبَرَ ﴾ أى فيعذبه الله بنار جهنم الدائم قال القرطبي: وإنما قال الأكبر لأنهم عذبوا فى الدنيا بالجوع، والقحط والأسر<sup>(٣)</sup> ﴿ إِنَّ إِلَيْنَا إِيَابَهُمْ ﴾ أى إلينا رجوعهم بعد الموت ﴿ ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا ﴾ أى ثم إن علينا وحدنا حسابهم وجزاءهم.

### الإعراب:

<p>هل حرف استفهام مبنى على السكون ومعناه التشويق إلى استماع حديث الغاشية، وقال ابن خالويه هل بمعنى قد والمعنى قد أتاك، أتاك فعل ماض مبنى والكاف ضمير خطاب فى محل نصب مفعول به مقدم، وحديث فاعل مؤخر مرفوع، الغاشية مضاف إليه مجرور.</p>	<p>هَلْ أَتَيْتَكَ حَدِيثٌ الْغَاشِيَةِ</p>
<p>وجوه مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وساغ الابتداء بنكرة لوجود التنويع والوصف، يومئذ ظرف مضاف لمثله متعلق بخاشعة، خاشعة خبر مرفوع بالضمة الظاهرة.</p>	<p>وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ خَاشِعَةٌ</p>

(١) أثبت علماؤنا أن الأرض كروية كالإمام الفخر الرازى وأبى السعود والألوسى فليس فى القرآن ما يخالف الحقائق العلمية..

(٢) مختصر ابن كثير ٦٣٤/٣.

(٣) تفسير القرطبي ٣٧/١٩.

<p>خبران آخران مرفوعان بالضممة الظاهرة، وقيل إنهما صفات والخبر هو جملة تصلى نارا حامية.</p>	<p>عَامِلَةٌ نَاصِبَةٌ</p>
<p>تصلى فعل مضارع مرفوع بالضممة المقننة، والفاعل ضمير مستتر تقديره هي، نارا مفعول به منصوب، حامية نعت منصوب، وعلى الرأي الثاني تكون الجملة في محل رفع خبر رابع. وقرئ بالضم "تصلى" وتكون نارا مفعول به ثانيا ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هي.</p>	<p>تَصَلَّى نَارًا حَامِيَةً</p>
<p>تُسْقَى فعل مضارع مبنى للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هي، من عين جار ومجرور متعلقان بتسقى، وآنية صفة العين.</p>	<p>تُسْقَى مِنْ عَيْنٍ آيَاتِهِ</p>
<p>ليس فعل ماض ناقص مبنى على الفتح لهم جار ومجرور في محل رفع خبر مقدم طعام اسم ليس مؤخر إلا أداة استثناء تفيد الحصر من ضريع جار ومجرور في محل رفع نعت لطعام أو بدل منه ويجوز أن يكون في محل نصب على الاستثناء.</p>	<p>لَيْسَ هُمْ طَعَامٌ إِلَّا مِنْ ضَرِيحٍ</p>
<p>لا حرف نفي مبنى يسمن مضارع مرفوع بالضممة ولا يفتى معطوف على لا يسمن من جوع جار ومجرور والجملتان صفتان لضريع لا طعام.</p>	<p>لَا يُسْمِنُ وَلَا يُغْنِي مِنْ جُوعٍ</p>
<p>وجوه مبتدأ مرفوع وساغ الابتداء ينكره للتنويع ويومئذ ظرف أضيف لثله متعلق بناعمة وناعمة خبر مرفوع بالضممة الظاهرة لسعيها جار ومجرور متعلقان براضية وراضية خبر كان مرفوع.</p>	<p>وَجُوهٌ نَوَسِيلُو نَاعِمَةٌ ۝ لِسَعْيِهَا رَاضِيَةٌ</p>
<p>في جنة خبر ثان لوجوه عالية نعت لجنة وجملة لا تسمع فيها لاغية صفة ثانية لجنة لا نافية تسمع مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت فيها جار ومجرور متعلقان بتسمع لاغية مفعول به منصوب.</p>	<p>فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٍ ۝ لَا تَسْمَعُ فِيهَا لَغِيَةً</p>



<p>الجملة نعت ثالث لجنة فيها جار مجرور في محل رفع خبر مقدم عين مبتدأ مؤخر مرفوع جارية نعت لعين.</p>	<p>فِيهَا عَيْنٌ جَارِيَةٌ</p>
<p>الجملة صفة رابعة لجنة، فيها خبر مقدم، سرُّ مبتدأ مؤخر وما بعدها عطف عليها.</p>	<p>فِيهَا سُرٌّ مَرْفُوعَةٌ      وَأَكْوَابٌ      مَوْضُوعَةٌ      وَتَمَارِقٌ مَضْفُوفَةٌ      وَذَرَلِيُّ مَبْنُوتَةٌ</p>
<p>الهمزة للاستفهام الإنكاري الفاء للعطف على مقدر يستحق المقام والتقدير أينكرون البعث فلا ينظرون لا نافية ينظرون مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل إلى الإبل جار ومجرور متعلقان به وكيف اسم استفهام في محل نصب حال خلقت فعل ماض مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هي.</p>	<p>أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى      الْإِبِلِ كَيْفَ      خُلِقَتْ</p>
<p>الكلام معطوف على ما تقدم مماثل له في الإعراب قال ابن خالوية عن الزمخشري: "وروي عن هارون الرشيد أنه قرأ كيف سطحت بالشديد والقراءة بتخفيفها لاجتماع الكافة عليها".</p>	<p>وَأَلَى السَّمَاءِ      كَيْفَ رُفِعَتْ      وَالْإِبِلِ      كَيْفَ نُصِبَتْ      وَالْأَرْضِ كَيْفَ      سُطِحَتْ</p>
<p>الفاء هي الفصيحة ذكر فعل أمر مبني على السكون وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت ومفعوله محذوف أي فذكرهم إنما كافة ومكفوفة أنت مبتدأ مذكر خبر مرفوع وجملة إنما أنت تعليلية للأمر ذكر ولست ليس واسمها عليهم متعلقان بمسيطر والباء حرف جر زائد ومسيطر مجرور بالباء لفظا منصوب محلا لأنه خبر ليس.</p>	<p>فَذَكِّرْ إِنَّمَا أَنْتَ      مُذَكَّرٌ      لَنْتَ عَلَيْهِمْ      بِمُضَيِّطٍ</p>

<p>إلا أداة استثناء ومن مستثنى والاستثناء متصل من مفعول فذكر أو من الهاء في عليهم وقيل الاستثناء منقطع وإلا بمعنى لكن ألغى عملها ومن مبتدأ خبره جملة فيعذبه وكلاهما جيد محتمل وجملة تولى صلة مَنْ لا محل لها من الإعراب وكفر فعل ماض مبنى والفاعل ضمير مستتر والجملة عطف على جملة الصلة وجملة إلا من تولى وكفر في محل نصب على الاستثناء المنقطع الفاء في فيعذبه رابطة لما في الموصول من معنى الشرط يعذبه مضارع مرفوع والهاء في محل نصب مفعول به الله فاعل مرفوع العذاب مفعول مطلق منصوب الأكبر نعت منصوب للعذاب.</p>	<p>إِلَّا مَنْ تَوَلَّى وَكَفَرَ ﴿ فَيُعَذِّبُهُ اللَّهُ الْعَذَابَ الْأَكْبَرَ</p>
<p>إن حرف توكيد ونصب مبنى على الفتح إلبنا جار ومجرور في محل رفع خبر مقدم لأن، إياهم اسم إن منصوب مؤخر ثم حرف عطف مبنى على الفتح وما بعدها عطف على ما تقدم ونفس الإعراب.</p>	<p>إِنْ إلبْنَا إِيَابِهِمْ ﴿ ثُمَّ إِنْ عَلَيْنَا جِسَابِهِمْ</p>

### من ألوان البلاغة

- لقد اشتملت السورة الكريمة على العديد من صور البيان والبديع نذكر منها:
- ❖ المجاز المرسل في قوله تعالى ﴿ وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ خَاشِعَةٌ ﴾ حيث أطلق الجزء وأراد الكل والمراد أصحاب الوجوه.
  - ❖ الطباق في الحرف بين ﴿ إلبْنَا إِيَابِهِمْ ﴾ و ﴿ عَلَيْنَا جِسَابِهِمْ ﴾ .
  - ❖ الجناس في قوله تعالى "فذكر..... مذكر" وبين "يعذبه..... العذاب"
  - ❖ أسلوب التشويق في قوله تعالى ﴿ هَلْ أَتَتْكَ حَدِيثُ الْفَنشِيَةِ ﴾ .
  - ❖ المقابلة بين وجوه الأبرار ووجوه الفجار في قوله تعالى ﴿ وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَاعِمَةٌ ﴾ ﴿ لَسْفِيًا رَاضِيَةً ﴾ وقوله تعالى ﴿ وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ خَاشِعَةٌ ﴾ ﴿ عَابِلَةٌ نَاصِيَةٌ ﴾ .
  - ❖ السجع الجميل غير المتكلف في السورة كلها.



## (٨٩) سورة الفجر

### في رهاب الصورة الكريمة

سورة الفجر من السور المكية آياتها ثلاثون، نزلت بعد سورة الليل، تناولت ثلاثة أمور:

أولاً: قصص بعض الأمم المكذبين لرسول الله كقوم عاد وثمود وفرعون وبيان ما حل بهم من العذاب والهلاك.

ثانياً: بيان سنة الله تعالى في ابتلاء العباد في هذه الحياة بالخير والشر.

ثالثاً: الآخرة وأهوالها وشدائدها، وانقسام الناس يوم القيامة، إلى سعداء وأشقياء وبيان مآل النفس الشريرة والنفس الكريمة المطمئنة.

سميت بسورة الفجر حيث أقسم الله عز وجل بضوء الصبح عند ظلمة الليل وبالليالي العشر المباركات من أول ذي الحجة.

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَالْفَجْرِ ۝ وَلَيَالٍ عَشْرٍ ۝ وَالشَّفْعِ وَالْوَتْرِ ۝ وَاللَّيْلِ إِذَا يَسْرِ ۝ هَلْ فِي ذَلِكَ قَسَمٌ لِذِي حِجْرِ ۝ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ ۝ إِرْمَ ذَاتِ الْعِمَادِ ۝ الَّتِي لَمْ يُخْلَقْ مِثْلُهَا فِي الْبِلَادِ ۝ وَثَمُودَ الَّذِينَ جَابُوا الصَّخْرَ بِالْوَادِ ۝ وَفِرْعَوْنَ ذِي الْأَوْتَادِ ۝ الَّذِينَ طَعَفُوا فِي الْبِلَادِ ۝ فَاكْفَرُوا بِهَا الْفَسَادَ ۝ فَصَبَّ عَلَيْهِمْ رَبُّكَ سَوْطَ عَذَابٍ ۝ إِنَّ رَبَّكَ لِبِالْعِرْصَادِ ۝ فَأَمَّا الْإِنْسَانُ إِذَا مَا ابْتَلَاهُ رَبُّهُ فَأَكْرَمَهُ وَنَعَّمَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَكْرَمَنِ ۝ وَأَمَّا إِذَا مَا ابْتَلَاهُ فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَهْنَنِ ۝ كَلَّا بَلْ لَا تَكْرُمُونَ الْيَتِيمَ ۝ وَلَا تَحْتَضِرُ عَلَى طَعَامِ الْيَتِيمِ ۝ وَتَأْكُلُونَ الثَّرَاتِ أَخْلًا لَهَا ۝ وَتُجْبَرُونَ أَعْمَالَ حُبًّا جَمًّا ۝ كَلَّا إِذَا دُكَّتِ الْأَرْضُ دَكًّا دَكًّا ۝ وَجَاءَ رَبُّكَ وَالْعَلَّكَ صَفًّا ۝ وَجَاءَ يَوْمَهُدٍ بِهِمْ جُهْدُهُمْ يَوْمَئِذٍ بِتَلْحِكُ الْأَرْضُ وَالْإِنْسَانُ وَأَنْ لَّهُ الَّذِي كَرَّمَ ۝ يَقُولُ يَا لَيْتَنِي قَدَّمْتُ لِحُجَّتِي ۝ فَيَوْمَئِذٍ لَا يُعَذِّبُ عَذَابَهُ أَحَدٌ ۝ وَلَا يُوثِقُ وِثْقَةً أَحَدٌ ۝ يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ۝ أَرْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَرْضِيَّةً ۝ فَادْخُلِي فِي عِبَادِي ۝ وَادْخُلِي جَنَّتِي ۝ ﴾

## معاني المفردات:

ليال عشر: العشر الأولى من ذى الحجة	الشفع والوتر: يوم النحر ويوم عرفة
يسر: يمضى ويذهب	قسم لذي حجر: مقسم به لذي عقل
عاد: قوم هود، سُموا باسم أبيهم	إرم: اسم جدهم
ذات العماد: الأبنية المحكمة بالعمد	جابوا الصخر: قطعوه لشربهم وقوتهم
ذى الأوتاد: الجيوش التي تمسك ملكه	سوط عذاب: عذابا مؤلما
للمرصاد: يرقب أعمالهم ويجازيهم عليها	ابتلاه ربه: امتحنه واختبره
فقدر عليه: فضيق، أو قتر	لا تحاضون: لا يحد بعضكم بعضا
جبا جما: كثيرا مع حرص وشرة	دكت الأرض: دقت وكسرت
دكا دكا: دكا متابعا	أنى له الذكرى: من أين له منفعتها
لا يوثق: لا يُقيد بالسلاسل والأغلال.	

## التفسير:

﴿ وَالْقَبْرِ ۝ وَلَيَالٍ عَشْرٍ ﴾ يقسم الله عز وجل بضوء الصبح عند مطارדתه ظلمة الليل، وبالليالي العشر المباركات من أول ذى الحجة، لأنها أيام الاشتغال بأعمال الحج<sup>(١)</sup> ثبت في صحيح البخارى قول الرسول ﷺ "ما من أيام العمل الصالح أحب إلى الله فيهن من هذه الأيام \_ يعنى عشر ذى الحجة \_ قالوا: ولا الجهاد فى سبيل الله؟ قال ولا الجهاد فى سبيل الله، إلا رجلا خرج بنفسه وماله ثم لم يرجع من ذلك بشيء" ﴿ وَالشَّفْعِ وَالْوَتْرِ ﴾ ثم يقسم الله عز وجل بالزوج والفردي من كل شيء فكانه تعالى أقسم بكل شيء، لأن الأشياء إما زوج وإما فردي، أو هو قسم بالخلق والخالق، فإن الله تعالى واحد وتر والمخلوقات ذكر وأنثى شفع ووتر<sup>(٢)</sup> ﴿ وَاللَّيْلِ إِذَا يَسِر ﴾ أى وأقسم بالليل إذا يمضى بحركة الكون العجيبة، والتقييد بسريانه لما فيه من وضوح الدلالة على كمال القدرة ووفور النعمة، ﴿ هَلْ فِي ذَلِكَ قَسَمٌ لِذِي حِجْرٍ ﴾ أى

(١) هنا قول الجمهور وهو مروى عن ابن عباس، وقيل هى العشر الأولى من شهر رمضان لأن فيها ليلة القدر والأول هو الأرجح راجع صفوة التفسير ص ١٧٢١.

(٢) هنا القول روى عن مجاهد وابن عباس، وروى عن ابن عباس أيضا أن الشفع يوم النحر لكونه العاشر والوتر يوم عرفة لكونه التاسع.

هل فيما ذكر من الأشياء قسم عقن لذى لب وعقل؟ والاستفهام تقريرى لفخامة شأن الأمور المقسم بها، كأنه يقال: إن هذا القسم عظيم عند ذوى الألباب، فمن كان ذا لب وعقل علم أن ما أقسم الله عز وجل به من هذه الأشياء فيها عجائب ودلائل تدل على توحيده وربوبيته ﴿ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ ﴾؟ أى ألم يبلغك يا محمد ويصل إلى علمك، ماذا فعل الله بعباد وقوم هود؟ ﴿ إِرْمَ ذَاتِ الْعِمَادِ ﴾ أى عادا الأولى أهل إرم ذات البناء الرفيع، الذين كانوا يسكنون بالأحقاف بين عمان وحضرموت ﴿ أَلَيْسَ لِمَنْ خَلَقَ بِثَلَاثٍ فِي الْبَلَدِ ﴾ أى تلك القبيلة التى لم يخلق الله مثلهم فى قوتهم وشدتهم وضخامة أجسامهم! والمقصود من ذلك تخويف أهل مكة ببغاد، وكيف أهلكتهم وكانوا أطول أعمارا وأشد قوة من كفار أهل مكة؟ قال ابن كثير: وهؤلاء عاد الأولى، وهم الذين بعث الله فيهم رسوله "هودا" عليه السلام فكذبوه وخالفوه، وكانوا عتاة متمردين جبارين، فذكر تعالى كيف أهلكتهم ودمرهم، وجعلهم أحاديث وعبرا<sup>(١)</sup> ﴿ وَثَمُودَ الَّذِينَ جَابُوا الصَّخْرَ بِالْوَادِ ﴾ أى وكذلك ثمود الذين قطعوا صخر الجبال، ونحتوا بيوتا بوادى القرى، وكانت مساكنهم فى الحجر بين الحجاز وتبوك، قال المفسرون: أول من نحت الجبال والصخور والرخام قبيلة ثمود وكانوا لقوتهم يخرجون الصخور، وينقبون الجبال فيجعلونها بيوتا لأنفسهم، وقد بنوا ألفا وسبعمائة مدينة كلها بالحجارة بوادى القرى<sup>(٢)</sup> ﴿ وَفِرْعَوْنَ ذِي الْأَوْتَادِ ﴾ أى وكذلك فرعون الطاغية الجبار، ذى الجنود والجموع والجيوش التى تؤيد ملكه، قال أبو السعود: وصف بذلك لكثرة جنوده وخيامهم التى يضرىونها فى منازلهم أو لتعذيبه بالأوتاد<sup>(٣)</sup> ﴿ الَّذِينَ طَفَقُوا فِي الْبَلَدِ ﴾ أى أولئك المتجبرون "عاد وثمود وفرعون" الذين تمردوا وعتوا عن أمر ربهم وجاوزوا الحد فى الظلم والطغيان ﴿ فَأَكْثَرُوا فِيهَا الْفَسَادَ ﴾ أى فأكثروا فى البلاد الظلم والجور والقتل وسائر المعاصى ﴿ فَصَبَّ عَلَيْهِمْ رَبُّكَ سَوْطَ عَذَابٍ ﴾ أى فأنزل عليهم ربك ألوانا شديدة من العذاب بسبب إجرامهم وطغيانهم والمراد سبحانه وتعالى أنزل على كل طائفة نوعا من العذاب

(١) مختصر ابن كثير ٦٣٦/٣.

(٢) القرطبي ٤٨/١٩.

(٣) تفسير أبى السعود ٣٦٢/٥.

بسبب إجرامهم وطفيانهم والمراد سبحانه وتعالى رب - على كل سمعة وند من العذاب فأهلكت عادا بالريح ، وثمود بالصيحة ، وفرعون وجنوده بالفرق ، ﴿ إِنَّ رَبَّكَ لَبِالْمِرْصَادِ ﴾ أى إن ربك يا محمد ليرقب عمل الناس ويحصيه عليهم ويجازيهم به قال فى التسهيل : المرصاد هو المكان الذى يترقب فيه الرصد ، والمراد أنه تعالى رقيب على كل إنسان ، وأنه لا يفوته أحد من الجابرة والكفار وفى ذلك تهديد لكفار قريش <sup>(١)</sup> ﴿ فَأَمَّا الْإِنْسَانُ إِذَا مَا ابْتَلَاهُ رَبُّهُ ﴾ أى إذا اختبره وامتحنه ربه بالنعمة ﴿ فَأَكْرَمَهُ وَنَعَّمَهُ ﴾ أى فأكرمه بالغنى واليسار ، وجمله منعا فى الدنيا بالبنين والجاه والسلطان ﴿ فَيَقُولُ نَتَىٰ أَكْرَمِنِ ﴾ أى فيقول : ربي أحسن إلى بما أعطاني من النعم التي أستحقها ، ولم يعلم أن هذا ابتلاء له أيشكر أم يكفر؟ ﴿ وَأَمَّا إِذَا مَا ابْتَلَاهُ فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ ﴾ أى وأما إذا اختبره وامتحنه ربه بالفقر وتضييق الرزق ، ﴿ فَيَقُولُ نَتَىٰ أَهْنَنِ ﴾ أى فيقول غافلا عن الحكمة : إن ربي أهانني بتضييقه الرزق على ذلك على وجه التشكى من الله وقلة الصبر ، وكان الواجب عليه أن يشكر على الخير ويصبر على الشر ، ولهذا ردعه الله وزجره بقوله : ﴿ كَلَّا بَلْ لَا تَكْرُمُونَ الْيَتِيمَ ﴾ أى ليس الإكرام بالغنى ، والإهانة بالفقر كما تظنون ، بل الإكرام والإهانة بطاعة الله ومعصيته ولكنكم لا تعلمون ثم قال سبحانه ﴿ كَلَّا بَلْ لَا تَكْرُمُونَ الْيَتِيمَ ﴾ أى بل أنتم تفعلون ما هو شر من ذلك ، وهو أنكم لا تكرمون اليتيم مع إكرام الله لكم بكثرة المال ﴿ وَلَا تَحْتَضِرُونَ عَلَىٰ طَعَامِ الْمَسْكِينِ ﴾ أى ولا يحض بعضكم بعضا على إطعام المحتاج وعون المساكين ﴿ وَتَأْكُلُونَ أَمْثَالَ لُحْمٍ ﴾ أى وتأكلون الميراث أكلا شديدا ، لا تسألون أمن حلال هو أم من حرام ، قال فى التسهيل : هو أن يأخذ فى الميراث نصيبه ونصيب غيره ، لأن العرب كانوا لا يعطون من الميراث أنثى ولا صغيرا بل ينفرد به الرجال <sup>(٢)</sup> ﴿ وَتُحِبُّونَ أَمْثَالَ حَبَا حَمًا ﴾ أى وتحبون المال حبا كثيرا مع الحرص والشره . وهذا ذم لهم لتكالبهم على المال ويخلفهم بإنفاقه ﴿ كَلَّا إِذَا دُكَّتِ الْأَرْضُ دَكًّا دَكًّا ﴾ والمعنى ارتدعوا أيها الغافلون وانزجروا عن ذلك فأمامكم

(١) التسهيل لعلوم التنزيل ١٩٧/٤ .

(٢) التسهيل لعلوم التنزيل ١٩٨/٤ .

أهوال عظيمة، فى ذلك اليوم العظيم، حين تنزل الأرض وتحرك تحريكاً متتابعاً حيث ينهدم كل بناء عليها وينعدم ﴿ وَجَاءَ رَبُّكَ وَالْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا ﴾ أى وجاء ربك يا محمد لفصل القضاء بين العباد، وجاءت الملائكة صفوفًا متتابعة صفا بعد صف، قال فى التسهيل: معناه ظهوره للخلق هنالك، وهذه الآية وأمثالها مما يجب الإيمان به من غير تكييف ولا تمثيل<sup>(١)</sup> وقال ابن كثير: قام الخلائق من قبورهم لربهم، وجاء ربك لفصل القضاء بين خلقه، وذلك بعدما يستشفعون إليه بسيد ولد آدم محمد ﷺ، فيجىء الرب تبارك وتعالى لفصل القضاء، والملائكة يجيئون بين يديه صفوفًا صفوفًا<sup>(٢)</sup> ﴿ وَجَاءَتْهُ تَوَمِينًا بِجَهَنَّمَ ﴾ أى احضرت جهنم ليراها المجرمون وفى الحديث "يؤتى بجهنم يومئذ لها سبعون ألف زمام، مع كل زمام سبعون ألف ملك يجرونها"<sup>(٣)</sup> ﴿ تَوَمِينًا يَتَذَكَّرُ الْإِنْسَانُ ﴾ أى فى ذلك اليوم الرهيب يتذكر كل إنسان عمله، ويقدم على تفریطه وعصيانه، ﴿ وَأَنْ لَّهُ الذِّكْرَى ﴾ أى ومن أين يكون له الانتفاع بالذكرى وقد فات أوانها؟ ﴿ يَقُولُ يَا لَيْتَنِي قَدَّمْتُ لِحَيَاتِي ﴾ أى يقول نادماً متحسراً: يا ليتنى قدمت عملاً صالحاً ينفعنى فى آخرتى لحياتى الباقية ﴿ لَيُؤْمِنُوا لَا يُعَذِّبُ عَذَابَهُ أَحَدٌ ﴾ أى فى ذلك اليوم ليس أحد أشدَّ عذاباً من تعذيب الله من عصاه، ﴿ وَلَا يُؤْتَىٰ وَثَاقَةٌ أَحَدٌ ﴾ أى ولا يقيد أحد بالسلاسل والأغلال مثل تقييد الله للكافر الفاجر وهذا فى حق الكافر الفاجر أما المؤمن الصادق فيقول سبحانه ﴿ يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ﴿١٠٠﴾ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً ﴿١٠١﴾ فَأَدْخِلِي فِي عِبَادِي ﴿١٠٢﴾ وَأَدْخِلِي جَنَّتِي ﴾ أى يأتها النفس الطاهرة الذكية المطمئنة بوعد الله لا يلحقها خوف ولا فزع، ارجعى إلى رضوان ربك وجنته راضية بما أعطاك الله من النعم، مرضية عنده بما قدّمت من عمل، قال المفسرون: هذا الخطاب والنداء يكون عند الموت، فيقال للمؤمن عند احتضاره تلك المقالة فادخلى فى زمرة عبادى الصالحين وادخلى جنتى دار الأبرار الصالحين.

(١) التسهيل لعلوم التنزيل ١٩٧/٤.

(٢) التسهيل لعلوم التنزيل ١٩٨/٤.

(٣) رواء مسلم فى صحيحه مرفوعاً عن عبد الله بن مسعود.

## الإعراب:

<p>الواو حرف قسم وجر، الفجر مقسم به مجرور والجار والمجرور متعلقان بأقسم، وليال الواو حرف عطف ليال معطوف مجرور على الفجر وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة المقلدة على الياء المحذوفة لإلتقاء الساكنين، وقد أشار ابن مالك إلى هذه القاعدة الهامة يقول: وكفى شبه مفاعلا، أو المفاعيل يمنع كافلا بكلمة ليالي ممنوع من الصرف لصيغة منتهى الجموع، وعشر نعت مجرور بالكسرة.</p>	<p>وَالْفَجْرِ ⑤ وَلَيَالٍ عَفْرِ</p>
<p>الجملة معطوفة على ما فيها، وإذا ظرف متعلق بفعل القسم المحذوف، ويسر فعل مضارع مأخوذة من السرى وهو خاص بسير الليل والمعنى والليل حين يمضي، وقد حذف بعض القراء ياء يسر وقفا وأثبتوها وصلا وأثبتها بعضهم في الحالين، وحذفها بعضهم في الحالين لسقوطها في خط المصحف وموافقة لرءوس الآيات<sup>(١)</sup>.</p>	<p>وَالشَّفَعِ وَالْوَتْرِ ⑥ وَاللَّيْلِ إِذَا يَسِرُّ</p>
<p>هل اسم استفهام مبنى للتخيم والتعظيم للأمور المقسم لها وفي ذلك خبر مقدم وقسم مبتدأ مؤخر ولذى حجر لذى جار ومجرور علامة الجر الياء وحجر مضاف إليه مجرور وشبه الجملة نعت، وعلى ذلك تكون هل وما في حيزها جواب القسم وقيل هي للتقرير كقولك، ألم أنعم عليك إذا كنت أنعمت والجواب على هذا محذوف مضمرة تقديره لنجازين كل أحد بما عمل.</p>	<p>هَلْ فِي ذَلِكَ قَسَمٌ لِّذِي يُجْرِي</p>
<p>الهمزة للاستفهام التقريرى أى قد رأيت لأن المراد بالرؤيا هنا رؤية القلب وهي العلم، لم حرف نفى وجزم، تر مضارع مجزوم</p>	<p>أَلَمْ تَرَ كَيْفَ قَعَلَّ رَبُّكَ بِعَادٍ ⑦ إِرَمَ</p>

(١) إعراب القرآن الكريم وبيانه لمعى الدين الدرويش ص ٤٦٨ المجلد العاشر.



<p>ذَاتِ الْعِمَادِ ۞ أَلَيْسَ لَمْ يَخْلُقْ مِثْلَهَا فِي الْبَلَدِ</p>	<p>علامة الجزم حذف حرف العلة، كيف اسم استفهام في موضع نصب بفعل على أنه مصدر واختاره الزمخشري وابن هشام، فعل ماض مبنى ربك فاعل والضمير في محل جر بالإضافة، بعد جار ومجرور متعلقان بفعل إرم بدل أو عطف بيان من عاد قيل إن إرم بلدتهم أو أرضهم التي كانوا فيها، ذات نعت مجرور العماد مضاف إليه مجرور التي اسم موصول في محل جر نعت ثان لإرم وجملة لم يخلق صلة الموصول لا محل لها من الإعراب، مثلها نائب فاعل مرفوع والضمير في محل جر بالإضافة، في البلاد جار ومجرور متعلقان بيخلق.</p>
<p>وَأَمْوَدَ الَّذِينَ جَاءُوا الصَّخْرَ بِالْوَادِ</p>	<p>الواو عاطفة، ثمود عطف على عاد والذين نعت لثمود وجملة جابوا الصخر فعل ماض والضمير فاعل والصخر مفعول به والجملة صلة الموصول بالواد جار ومجرور متعلقان بجابوا.</p>
<p>وَفِرْعَوْنَ ذِي الْأَوْتَادِ</p>	<p>عطف على عاد وذى الأوتاد نعت لفرعون.</p>
<p>الَّذِينَ طَغَوْا فِي الْبَلَدِ ۞ فَأَكْثَرُوا فِيهَا الْفَسَادَ</p>	<p>الذين إما إنها في محل جر للمذكورين أو منصوب على الذم قال الزمخشري: أحسن الوجوه فيه أن يكون في محل نصب على الذم، ويجوز أن يكون مرفوعا على هم الذين طغوا أو مجرورا على وصف المذكورين عاد وثمود وفرعون وجملة طغوا صلة الذين وفي البلاد متعلقان بطغوا، فأكثروا فعل ماض والواو فاعل، فيها جار ومجرور متعلقان بأكثروا، الفساد مفعول به والجملة معطوفة على ما قبلها.</p>
<p>فَصَبَّ عَلَيْهِمْ رَبُّكَ سَوْطَ عَذَابٍ</p>	<p>الفاء حرف عطف صب فعل ماض مبنى، عليهم جار ومجرور متعلقان بصب وربك فاعل سوط مفعول به، عذاب مضاف إليه مجرور.</p>

<p>إنَّ حرف توكيد ونصب، رُبَّك اسم إنَّ منصوب والكاف ضمير في محل جر بالإضافة، اللام هي المرحقة وبالمرصاد جار ومجرور في محل رفع خبر إنَّ.</p>	<p>إِنَّ رَبَّكَ لَبِالْمِرْصَادِ ﴿٥٠﴾</p>
<p>الفاء استئنافية، وأما حرف شرط وتفصيل، الإنسان مبتدأ مرفوع، إذا ظرف متعلق بقول وما زائدة وجملة ابتلاء في محل جر بإضافة الظرف إليها، ورُبُّه فاعل مرفوع، فأكرمه عطف على ابتلاء، ونعمه معطوف على أكرمه، فيقول الفاء رابطة لما في أمَّا من معنى الشرط وجملة يقول في محل رفع خبر المبتدأ والتقدير فأما الإنسان فقال ربِّي أكرم من وقت الابتلاء، ربِّي مبتدأ مرفوع بالضممة المقدرة وباء المتكلم في محل جر بالإضافة وجملة أكرمه هي الخبر جملة فعلية في محل رفع، وحذفت الياء من أكرمه اختصاراً.</p>	<p>فَأَمَّا الْإِنْسَانُ إِذَا مَا ابْتَلَاهُ رَبُّهُ فَأَكْرَمَهُ وَنَعَّمَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَكْرَمَنِ</p>
<p>الجملة معطوفة على ما سبق وينفس الإعراب.</p>	<p>وَأَمَّا إِذَا مَا ابْتَلَاهُ فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَهْنَنِ</p>
<p>كلا حرف ردع وزجر، بل حرف عطف يفيد الاضراب من قبيح إلى أقبح للترقي في ذمهم، لا نافية، تكرمون مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل، اليتم مفعول به منصوب، ولا تحاضون عطف على لا تكرمون، على طعام جار ومجرور متعلقان بتحاضون والمسكين مضاف إليه مجرور.</p>	<p>كَلَّا بَلْ لَا تَكْرُمُونَ الْيَتِيمَ ﴿٥١﴾ وَلَا تَحْضُرُوا عَلَىٰ طَعَامِ الْيَتِيمِ</p>
<p>عطف أيضا على ما سبق والتراث مفعول به، أكلا مفعول مطلق منصوب، ولما نعت منصوب، وتحبون المال حبا جما عطف على ما سبق ومماثل للجملة السابقة في الإعراب.</p>	<p>وَتَأْكُلُونَ التُّرَاثَ أَكْلًا لَمًّا ﴿٥٢﴾ وَتُحِبُّونَ الْمَالَ حُبًّا جَمًّا</p>

<p>كلا حرف ردع وزجر، إذا ظرف متعلق بـ"يتذكر"، وجملة دكت الأرض في محل جر بالإضافة للظرف، دُكَّت فعل ماض مبني للمجهول، الأرض نائب فاعل مرفوع، دكا "مفعول مطلق منصوب، دكا" توكيد لفظي منصوب.</p>	<p>كَلَّا إِذَا دُكَّتِ الْأَرْضُ دَكَا دَكَا</p>
<p>عطف، على ما تقدم، جاء فعل ماض، ربك فاعل والمملك عطف على ربك وصفا صفا حال أى مصطفين أو ذوى صفوف.</p>	<p>وَجَاءَ رَبُّكَ وَالْمَلَكُ صَفَا صَفَا</p>
<p>الواو عاطفة، وجئ فعل ماض مبني للمجهول، بجهنم جار ومجرور في محل رفع نائب فاعل، يومئذ ظرف مضاف لمثله وهو بدل من إذا وجملة يتذكر الإنسان لا محل لها لأنها جواب إذا وأنى الواو حالية وأنى اسم استفهام معناه النفى في محل نصب ظرف مكان وهو متعلق بمحذوف خبر مقدم وله متعلقان بما يعلق به الظرف، والذكرى مبتدأ مؤخر ولا بد من تقدير حذف المضاف أى ومن أين له منفعة الذكرى، وإلا فيبين يتذكر وأنى له الذكرى تناف وتناقض.</p>	<p>وَجَاءَتْهُ تَوْبَهُنَّ بِجَهَنَّمَ تَوْبَهُنَّ يَتَذَكَّرُ الْإِنْسَانُ وَأَن لَّهُ الذِّكْرَى</p>
<p>الجملة بدل اشتمال من جملة يتذكر أو استئناف وقع جوابا عن سؤال نشأ منه كأنه يقول: عند تذكر فقيل يقول، باليتنى يا حرف تنبيه والمنادى محذوف ليتنى ليت واسمها وقدمت خبرها جملة فعلية في محل رفع، لحياتي جار ومجرور متعلقان بقدمت وجملة النداء مقول القول.</p>	<p>يَقُولُ يَلْبِئْتَنِي قَدِّمْتُ لِحَيَاتِي</p>
<p>الفاء عاطفة، ويومئذ ظرف مضاف لمثله متعلق بـ"يعذب" والتنوين عوض عن جملة تفيد ما تقدم من هول الموقف، ولا نافية، يعذب مضارع مبني للمعلوم وعذابه مفعول مطلق والضمير في عذابه يعود على الله عز وجل، وابن خالويه أعربها مفعول به، وأحد فاعل يعذب وقرئ يُعَذَّبُ بالبناء للمجهول فيكون أحد نائب فاعل والضمير في عذابه يعود على الكافر وجملة ولا يوثق وثاقه أحد عطف على الجملة السابقة.</p>	<p>فَيَوْمَئِذٍ لَا يُعَذِّبُ عَذَابُهُ أَحَدًا ۝ وَلَا يُوثِقُ وَثَاقَهُ أَحَدًا</p>

يُنَافِئُهَا ۝ أَلنَّفْسُ  
 الْمَطْمَئِنَّةُ ۝  
 أَرْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكَ  
 رَاضِيَةً مَّرْضِيَةً ۝  
 فَأَدْخِلِي فِي عِبْدِي  
 ۝ وَأَدْخِلِي جَنَّتِي

الجملة في موضع نصب بقول محذوف أى يقول الله للمؤمن، يا  
 حرف نداء، أية منادى نكرة مقصودة مبنى على الضم والهاء  
 حرف تنبيه، النفس نعت مرفوع، المطمئنة نعت مرفوع للنفس،  
 ارجعي فعل أمر مبنى على حذف النون الياء فاعل، وإلى ربك  
 جار ومجرور متعلقان بارجعي، راضية مرضية حالان، فادخلي  
 عطف على ارجعي وفي عبادي متعلقان بادخلي، ادخلي في  
 جنتي عطف أيضا أى انتظمي في سلكهم وادخلي جنتي عطف  
 على ما تقدم.

### من ألوان البلاغة

لقد اشتملت السورة الكريمة على العديد من صور البيان والبديع نذكر منها:

- الاستعارة اللطيفة الفائقة في قوله تعالى ﴿ فَصَبَّ عَلَيْهِمْ رَبُّكَ سَوْطَ عَذَابٍ ﴾ حيث شبه العذاب الشديد الذى نزل عليهم بسياط لاذعة تكوى جسد المعذب واستعمل الصَّب للإنزال.
  - الطباق بين ﴿ وَالشَّفْعِ وَالْوَتْرِ ﴾ فالشفع هو الزوج والوتر هو الفرد.
  - الجناس فى قوله تعالى ﴿ يَتَذَكَّرُ ﴾ وقوله ﴿ الَّذِ كَرِمُ ﴾ وهو جناس اشتقاق.
  - الاستفهام فى قوله تعالى ﴿ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَّ رَبُّكَ بِعَادٍ ﴾ وغرضه التقرير.
  - المقابلة بين قوله تعالى ﴿ فَأَمَّا الْإِنْسَانُ إِذَا مَا ابْتَنَاهُ رَبُّهُ فَأَكْرَمَهُ وَنَعَّمَهُ ﴾ وبين قوله تعالى ﴿ وَأَمَّا إِذَا مَا ابْتَنَاهُ فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ فَبُحُولٌ نَقَىٰ أَهْنِي ﴾ فالمقابلة بين أكرم من وأهانن وبين توسعة الرزق وتقتيره.
  - الالتفات فى قوله تعالى ﴿ كَلَّا بَلْ لَا تَكْرُمُونَ الْيَتِيمَ ﴾ ففيه التفات من ضمير الغائب إلى الخطاب زيادة فى التوبيخ والعتاب والأصل ﴿ بَلْ لَا تَكْرُمُونَ ﴾.
  - الإضافة للتشريف فى قوله تعالى ﴿ فَأَدْخِلِي فِي عِبْدِي ﴾.
- السجع الجميل غير المتكلف فى السورة كلها.



## (٩٠) سورة البلد

### في رحاب السورة الكريمة

سورة عظيمة نزلت بمكة المكرمة بعد سورة "ق" آياتها عشرون ، وأهدافها نفس أهداف السور المكية من تثبيت العقيدة والإيمان والتركيز على الإيمان بالحساب والجزاء ، ابتدأت السورة الكريمة بالقسم بالبلد الحرام الذي هو مسكن النبي ﷺ تعظيماً لشأنه وتكريماً لمقامه الرفيع ، ثم تحدثت عن بعض كفار مكة الذين اغتروا بقوتهم ، فعادوا الحق وكذبوا رسول الله ﷺ وأنفقوا أموالهم في التباهي والتفاخر ظناً منهم أن إنفاق الأموال يدفع عنهم عذاب الله ، ثم تناولت أهوال القيامة وشدائدها ، وما يكون بين يدي الإنسان في الآخرة من مصاعب وعقوبات لا يستطيع أن يقطعها ويحتملها إلا بالإيمان والعمل الصالح ، ثم ختمت السورة الكريمة بالتفريق بين المؤمنين والكافرين في ذلك اليوم العصيب وبينت حال السعداء ومصير الأشقياء .

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ لَا أُقْسِمُ بِهَذَا الْبَلَدِ ﴿١﴾ وَأَنْتَ حِلٌّ بِهَذَا الْبَلَدِ ﴿٢﴾ وَوَالْبُورِ وَمَا وُلِدَ ﴿٣﴾ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ﴿٤﴾ أَنْ تَحْسَبَ أَنَّ لَكَ بِقُدْرٍ عَلَيَّوْ أَحَدٌ ﴿٥﴾ يَقُولُ أَهْلَكْتُ مَالًا لُبَدًا ﴿٦﴾ أَمْ تَحْسَبُ أَنَّ لَمْ يَرَوْهُ أَحَدٌ ﴿٧﴾ أَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عَيْنَيْنِ ﴿٨﴾ وَلِسَانًا وَشَفَتَيْنِ ﴿٩﴾ وَهَدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ ﴿١٠﴾ فَلَا اقْتَحَمَ الْعَقَبَةَ ﴿١١﴾ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْعَقَبَةُ ﴿١٢﴾ فَكُرْبَةُ الرَّقَبَةِ ﴿١٣﴾ أَوْ إِطْعَمٌ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ ﴿١٤﴾ يَتِيمًا ذَا مَقْرَبَةٍ ﴿١٥﴾ أَوْ يَسْتَكِينُ ذَا مَمْرَبَةٍ ﴿١٦﴾ ثُمَّ كَانَ مِنَ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ وَتَوَاصَوْا بِالْمَرْحَمَةِ ﴿١٧﴾ أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ ﴿١٨﴾ وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِنَهْيِنَا هُمْ أَصْحَابُ الْمَشْأَمَةِ ﴿١٩﴾ عَلَيْهِمْ نَارٌ مُؤَصَّدَةٌ ﴿٢٠﴾

### معاني المفردات:

لا أقسم : أقسم ولا مزيدة بهذا البلد : مكة المكرمة

حلُّ بهذا البلد : حلال لك ما تصنع به يومئذ

كبد: نصب ومشقة أو مكابدة مالا لبدا: كثيرا

النجدين: الطريقين طريق الخير وطريق الشر

فلا اقتحم العقبة: جاهد نفسه في الصاعات

فك رقبة: تخلصها من الرق بالإعتاق

مسغبة: مجاعة مقربة: قرابة في النسب

متربة: فاقة شديدة المشامة: الشؤم

نار مؤصدة: مغلقة أبوابها

### التفسير:

﴿ لَا أَقْسِمُ بِبَدَا الْبَلَدِ ﴾ يقسم الله عز وجل بالبلد الحرام مكة المكرمة، التي شرفها الله تعالى بالبيت العتيق \_ قبلة المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها ومهبط الرحمات قال في التسهيل: أراد بالبلد "مكة" باتفاق وأقسم بها تشريفا لها<sup>(١)</sup> ﴿ وَأَنْتَ حِلٌّ بِبَدَا الْبَلَدِ ﴾ أى وأنت يا محمد ساكن ومقيم فى مكة بلد الله الأمين قال البيضاوى: "قسم بالبلد الحرام وقيدته بحلولة عليه الصلاة والسلام فيه - أى إقامته فيه - إظهارا لمزيد من فضله وإشعارا بأن شرف المكان بشرف أهله"<sup>(٢)</sup> ﴿ وَقَالُوا لَوْ مَا وُلِدَ ﴾ أى وأقسم بآدم وذريته الصالحين، قال الخازن: أقسم الله تعالى بمكة لشرفها وحرمتها، وبآدم وذريته الصالحين، لأن الكافر \_ وإن كان من ذريته \_ لا حرمة له حتى يقسم به<sup>(٣)</sup> ﴿ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي كَبَدٍ ﴾ هذا هو المقسم عليه أى لقد خلقنا الإنسان فى تعب ومشقة، فإنه لا يزال يقاسى أنواع الشدائد، من وقت نفخ الروح فيه إلى حين نزعها منه، قال أبو السعود: والآية تسلية لرسول الله ﷺ مما كان يكابده من كفار مكة<sup>(٤)</sup> ﴿ أَلَمْ تَحْسُبْ أَنْ لَنْ يَقْدِرَ عَلَيْهِ أَحَدٌ ﴾ يخبر الله عز وجل عن طبيعة الإنسان الجاحد بقدرة الله والمكذب لبعث والنشور أى أیظن هذا الشقى المغتر بقوته أن الله

(١) التسهيل لعلوم التنزيل ١٩٩/٤.

(٢) البيضاوى ٦٦٠/٣.

(٣) تفسير الخازن ٢٤٨/٤.

(٤) تفسير أمى السعود ٢٦٥/٥.

تعالى لا يقدر عليه لشدة وقوته؟ قال المفسرون: نزلت في "أبي الأشد بن كilde"<sup>(١)</sup> كان شديدا مغترا بقوته ﴿يَقُولُ أَهْلَكْتُ مَالًا لُبَدًا﴾ أى أنفقت مالا كثيرا فى عداوة محمد ﷺ قال الألوسى: يقول ذلك فخرا ومباهاة على المؤمنين، وأراد بذلك ما أنفقه رياء وسمعة وعبر عن الإنفاق بالإهلاك، إظهارا لعدم الاكتراث وإظهارا لشدة عداوته لرسول الله ﷺ<sup>(٢)</sup> ﴿أَحْتَسِبُ أَنْ لَمْ يَرَهُ أَحَدٌ﴾ أى أيقظن أن الله تعالى لم يره حين كان ينفق ويظن أن أعماله تخفى على رب العباد؟ ليس الأمر كما يظن بل إن الله تعالى رقيب مطلع عليه سيحاسبه على ذلك يوم القيامة ﴿أَلَمْ نَجْعَلْ لَهُ عَيْنَيْنِ ﴿١﴾ وَلساننا وشفقتين ﴿٢﴾ وَهَدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ﴾ أى ألم نجعل له عينين يبصر بهما؟ ولساننا ينطق به؟ وشفقتين يطبقهما على فمه ويستعين بهما على الأكل والشرب؟ وبيننا له طريقى الخير والشر، والهدى والضلال ليسلك بها طريق السعادة ويتجنب طريق الشقاوة. ﴿فَلَا آتَتْحَمَّ الْعَقَبَةَ﴾ أى فهلا أنفق ماله فى اجتياز العقبة الكثود بدلا من أن ينفق ماله فى عداوة رسول الله ﷺ، قال فى البحر المحيط: والعقبة استعارة للعمل الشاق على النفس تشبيها له بعقبة الجبل وهو ما صعب منه وقت الصعود ومعنى اقتحمها دخلها بسرعة وشدة<sup>(٣)</sup> ﴿وَمَا أَذْرَكَ مَا الْعَقَبَةُ ﴿١﴾ فَكُّ رَقَبَةٍ﴾ أى وما أعلمك يا محمد ما اقتحام العقبة؟ وفيه تهويل لئانها ثم فسرها سبحانه وتعالى بقوله: هى ﴿فَكُّ رَقَبَةٍ﴾ أى عتق الرقبة من الرق فى سبيل الله وتخليص صاحبها من الأسر والرق ﴿أَوْ إِطْعَمٌ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْفَوةٍ﴾ أو إطعام للفقير فى يوم عصيب ذى مجاعة شديدة، قال الصاوى: وقيد الإطعام بيوم المجاعة لأن إخراج المال فيه أشد على النفس<sup>(٤)</sup> ﴿يَتِيمًا ذَا مَقْرَبَةٍ ﴿١﴾ أَوْ يَسْكُمًا ذَا مَقْرَبَةٍ﴾ أى إطعام الطعام لليتيم الذى بينه وبينه قرابة أو المسكين الفقير البائس الذى قد لصق بالتراب من فقره وضربه وهو كناية عن شدة الفقر والبؤس، ﴿لَمْ كَانَ مِنَ الَّذِينَ ءَامَنُوا﴾ أى عمل هذه القربات لوجه الله تعالى، وكان مع ذلك

(١) صفوة التفسير للأستاذ محمد على الصابونى ص ١٧٢٧.

(٢) الألوسى ١٣٦/٣٠.

(٣) تفسير البحر ٤٧٦/٨.

(٤) حاشية الصاوى على الجلالين ٣٢٢/٤.

مؤمنا صادق الإيمان، ﴿ وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ وَتَوَاصَوْا بِالرِّحْمَةِ ﴾ أى أوصى بعضهم بعضا بالصبر على الإيمان وطاعة الرحمن، وبالرحمة والشفقة على الضعفاء والمساكين، ﴿ أُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّعِيمَةِ ﴾ أى إن هؤلاء الموصوفون بهذه الصفات الحسنة هم أصحاب الجنة الذين يأخذون كتبهم يمينهم ويسعدون بدخول جنات النعيم ﴿ وَالَّذِينَ كَفَرُوا يَفَانِنَنَا هُمْ أَصْحَابُ الْمَشْأَمَةِ ﴾ قارن الله عز وجل بين الأبرار والفجار على طريقة القرآن الكريم فى الترغيب والترهيب، لبيان المفارقة الهائلة بين أهل الجنة وأهل النار، وبين السعداء والأشرار، أى والذين جحدوا بنبوة محمد ﷺ وكذبوا بالقرآن الكريم هم أهل الشمال \_ أهل النار \_ لأنهم يأخذون كتبهم بشمالهم، ﴿ عَلَيْهِمْ نَارٌ مُّؤَصَّغَةٌ ﴾ أى عليهم نار مطبقة عليهم مغلقة، لا يدخل فيها روح ولا ريحان، ولا يخرجون منها أبد الزمان، اللهم لا تقتلنا بغضبك، ولا تهلكنا بعذابك يا رب العالمين وأكرم الأكرمين<sup>(١١)</sup>.

#### الإعراب:

لا أقسم بهذا البلد	لا مزيدة لتأكيد القسم، أقسم مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا يعود على الله عز وجل بهذا جار ومجرور متعلقان بأقسم البلد بدل مجرور.
وَأَنْتَ جِلٌّ بِهَذَا الْبَلَدِ	الواو حالية أنت ضمير مبنى فى محل رفع مبتدأ، حل خبر مرفوع بالضممة الظاهرة والجملة فى محل نصب حال، بهذا البلد سبق أعرابها.
وَالْبِرُّ وَمَا وُلِدَ	عطف على القسم السابق والمراد بالوالد هو آدم عليه السلام كما سبق فى التفسير وما ولد المراد به الصالحون من ذرية آدم وما اسم موصول بمعنى الذى وجملة ولد جملة الصلة لا محل لها من الإعراب.
لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ	الجملة جواب القسم، اللام واقعة فى الجواب قد حرف تحقيق

(١١) صفوة التفسير للأستاذ محمد على الصابوني ص ١٧٢٨.



<p>مبنى على السكون، خلقنا فعل ماض مبنى ونا الفاعلين في محل رفع فاعل الإنسان مفعول به منصوب، في كبد جار ومجرور متعلقان بمحذوف في محل نصب حال.</p>	<p>في كبد</p>
<p>الهمزة للاستفهام الإنكاري، يحسب مضارع مرفوع والفاعل مستتر يعود على الإنسان، أن مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن لن حرف نفى ونصب واستقبال يقدر مضارع منصوب بلن، عليه جار ومجرور متعلقان يقدر، أحد فاعل ليقدر.</p>	<p>أَحْسَبُ أَنْ لَنْ يَقْدِرَ عَلَيْهِ أَحَدٌ</p>
<p>الجملة حالبة أو استئنافية، يقول مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر تقديره هو أهلكت فعل ماض مبنى والتاء تاء الفاعل مالا في محل نصب مقول القول لبدا نعت منصوب.</p>	<p>يَقُولُ أَهْلَكْتُ مَالًا لُبَدًا</p>
<p>الهمزة للاستفهام الإنكاري، يحسب مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر تقديره هو أن مخففة من الثقيلة، لم حرف نفى وجزم علامة جزمه حذف حرف العلة والهاء ضمير مبنى في محل نصب مفعول به مقدم، أحد فاعل مؤخر.</p>	<p>أَحْسَبُ أَنْ لَمْ يَرَهُ أَحَدٌ</p>
<p>الهمزة للاستفهام التقريري، لم حرف نفى وجزم، نجعل مضارع مجزوم والفاعل ضمير مستتر تقديره هو يعود على الله عز وجل، له جار ومجرور متعلقان بنجعل عينين مفعول به منصوب بالياء ولسانا معطوف منصوب، شفتين معطوف منصوب بالياء وهديناه فعل وفاعل ومفعول والجملة معطوفة على نجعل، النجدتين مفعول به ثان منصوب بالياء.</p>	<p>أَلَمْ نَجْعَلْ لَهُ عَيْنَيْنِ      ① وَلسَانًا      وَشَفَتَيْنِ ②      وَهَدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ</p>
<p>الفاء عاطفة، لا نافية اقتحم فعل ماض مبنى والفاعل ضمير مستتر تقديره هو العقبة مفعول به وما الواو اعتراضية، ما اسم استفهام في محل رفع مبتدأ وجملة أدراك هي الخبر في محل رفع ما استفهام في محل رفع خبره العقبة مرفوع والجملة الاسمية المتعلقة بالاستفهام في محل نصب سدت مسد مفعول أدراك الثاني.</p>	<p>فَلَا أَقْتَحِمُ الْعَقَبَةَ      ③ وَمَا أَدْرَاكَ مَا      الْعَقَبَةُ</p>

<p>فك رقة خبر مبتدأ مضمرة أى هو فك رقة والتقدير ما هو اقتحام العقبة هو فك رقة أو حرف عطف مبنى على السكون إطفام معطوف مرفوع على فك، وقرئ فك رقة فك فعل ماض وفاعله مستتر ورقبة مفعول به منصوب والجملة الفعلية عندئذ بدل من قوله اقتحم العقبة المنفى بلا فكأنه قيل فلا فك رقة ولا إطفام فى يوم جار ومجرور متعلقان بإطفام ذى نعت ليوم مجرور بالياء، مسغبة مضاف إليه بينما مفعول الاطفام استوفى شروط النصب على أنه مصدر ذا مقربة نعت لبيتهما وذا مترية نعت لمسكيناً.</p>	<p>فَكُ رَقَبَةٌ ﴿٥٠﴾ أَوْ إِطْعَمْتُ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ ﴿٥١﴾ يَتِيمًا ذَا مَقْرَبَةٍ ﴿٥٢﴾ أَوْ يَسْكِينًا ذَا مَتْرَبَةٍ</p>
<p>ثم حرف عطف مبنى يفيد التراخي، كان فعل ماض مبنى واسمها ضمير مستتر من الذين خبر شبه جملة فى محل رفع وجملة آمنوا صلة الموصول لا محل لها من الإعراب، وتواصوا عطف على جملة الصلة داخل فى حيزها وبالصبر جار ومجرور متعلقان بتواصوا، وتواصوا بالمرحمة عطف أيضا.</p>	<p>ثُمَّ كَانَ مِنَ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ وَتَوَاصَوْا بِالرَّحْمَةِ</p>
<p>أولئك اسم إشارة مبنى فى محل رفع مبتدأ، وأصحاب خبر والميمنة مضاف إليه مجرور والذين اسم موصول مبنى فى محل رفع مبتدأ وجملة كفروا صلة الموصول، بآياتنا جار ومجرور متعلقان يكفروا، وهم ضمير مبنى فى محل رفع مبتدأ أصحاب خبر مرفوع المشتمة مضاف إليه، عليهم جار، ومجرور فى محل رفع خبر مقدم ونار مبتدأ مؤخر، مؤصدة نعت لنار والجملة خبر ثان ولك أن تجعلها استثنائية<sup>(١)</sup>.</p>	<p>أُولَئِكَ أَصْحَابُ الَّذِينَ ﴿٥٣﴾ وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِنَا هُمْ أَصْحَابُ الْمَقَدِّمَةِ ﴿٥٤﴾ عَلَيْهِمْ نَارٌ مُؤَصَّدَةٌ</p>

### من ألوان البلاغة

- لقد اشتملت السورة الكريمة على العديد من صور البيان والبديع نذكر منها:
- الاستعارة فى قوله "وهديناه النجدين" أى طريق الخير والشر وأصل النجد الطريق المرتفع فاستعير كل منهما لسلوك طريق السعادة وسلوك طريق الشقاء.

(١) إعراب القرآن الكريم وبيانه لحنى الدين الدرويش المجلد العاشر ص ٤٩٠.

- كذلك الاستعارة في قوله "فلا اقتحم العقبة" لأن أصل العقبة الطريق الوعر في الجبل واستعيرت هنا للأعمال تصعب وتشق على النفوس ففيه استعارة بديعة.
  - الجناس في قوله "ووالد وما ولد" جناس اشتقاق فكل من الوالد والولد مشتق من الولادة وكذلك الجناس الناقص في قوله "مقربة متربة".
  - الاستفهام الإنكاري في قوله "أيحسب أن لن يقدر عليه أحد" ومثله "أيحسب أن لم يراه أحد" والمراد بها التوبيخ كذلك الاستفهام في قوله "وما أدراك ما العقبة" والغرض منها التهويل والتعظيم.
  - في قوله تعالى "لا أقسم بهذا البلد" فلا هنا لتأكيد الكلام بمعنى أقسم.
  - المقابلة اللطيفة بين قوله تعالى "أولئك أصحاب اليمينه" وقوله تعالى "هم أصحاب المشأمة".
- السجع الجميل غير المتكلف في السورة بأكملها.



## (٩١) سورة الشمس

### في رهاب الصورة الكريمة

سورة عظيمة مكية آياتها خمس عشرة نزلت بعد سورة القدر تناولت موضوعين أساسيين هما :

- موضوع النفس الإنسانية وما جبلت عليه من الخير والشر.
- موضوع الطغيان ممثلاً في عمود الدين عقروا الناقة فأهلكهم الله ودمرهم.

بدأت السورة الكريمة بالقسم بسبعة أشياء من مخلوقات الله جل وعلا فأقسم تعالى بالشمس وضوئها الساطع والقمر وبالنهار وبالليل ثم ذكر تعالى قصة عمود قوم صالح حين كذبوا رسولهم فطفوا وبنوا في الأرض وعقروا الناقة فأهلكهم الله عز وجل لطيغيانهم وسميت السورة الكريمة بالشمس لأنه عز وجل أقسم بالشمس وضحاها في أول السورة بيانا لقدرته وعظمته في إيجاد هذا الكون العظيم.

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَالشَّمْسُ وَضُحَاهَا ﴿١﴾ وَالْقَمَرُ إِذَا تَلَّهَا ﴿٢﴾ وَالنَّهَارُ إِذَا جَلَّهَا ﴿٣﴾ وَاللَّيْلُ إِذَا يَغْشَاهَا ﴿٤﴾  
وَالسَّمَاءَ وَمَا بَنَاهَا ﴿٥﴾ وَالْأَرْضَ وَمَا طَحَّهَا ﴿٦﴾ وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا ﴿٧﴾ فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا ﴿٨﴾  
قَدْ أَفْلَحَ مَنْ رَزَقَهَا ﴿٩﴾ وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا ﴿١٠﴾ كَذَّبَتْ ثَمُودُ بِطَغْوَاهَا ﴿١١﴾ إِذِ انبَعَثَ أَشْقَاهَا ﴿١٢﴾  
فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ نَاقَةَ اللَّهِ وَسُقْيَاهَا ﴿١٣﴾ كَذَّبُوه فَعَقَرُوهَا فَذَمَّتْ عَلَيْهِمْ رَبُّهُم بِذُنُوبِهِمْ  
فَسَوَّاهَا ﴿١٤﴾ وَلَا تَحْنَأْ عُقْبَاهَا ﴿١٥﴾ ۞

### معاني المفردات:

تلاها: تبعها في الإضاءة

ضحاها: ضوؤها إذا أشرقت

يغشاها: يغطيها بظلمته

جلاها: أظهر الشمس للرائين

سواها : عدل أعضائها وقواها	طحاها : بسطها ووطأها
قد أفلح : فاز بالغبنة	فجورها وتقواها : معصيتها وطاعتها
قد خاب : قد خسر	من زكاها : طهرها وأتمها بالتقوى
طغواها : طغيانها وعدوانها	من دساها : نقصها وأخفاها بالفجور
ناقة الله : احذروا عقرها	انبعث أشقاها : قام مسرعا لعقر الناقة
قدمدم عليهم : أطلق العذاب عليهم	سقاها : نصيها من الماء
عقباها : عاقبة هذه العقوبة	فسواها : عمهم بالدمدمة والإهلاك

### التفسير:

﴿ وَالشَّمْسُ وَضُحَاهَا ﴾ يقسم الله عز وجل بالشمس وضوئها الساطع إذا أنار الكون ويدد الظلام ﴿ وَالْقَمَرِ إِذَا تَلَّنَهَا ﴾ ويقسم الله تعالى كذلك بالقمر إذا سطع مضيئا، وتبع الشمس طالعا بعد غروبها، قال المفسرون وذلك فى النصف الأول من الشهر، إذا غربت الشمس تلاها القمر فى الإضاءة وخلفها فى النور وكلمة القسم بالشمس أن العالم فى وقت غياب الشمس عنهم كالأموات، فإذا ظهر الصبح ويزغت الشمس دبت فيهم الحياة وصار الأموات أحياء فاتشروا لأعمالهم وقت الضحوة، وهذه الحالة تشبه أحوال القيامة ﴿ وَالنَّهَارِ إِذَا تَجَنَّىهَا ﴾ أى وأقسم بالنهار إذا جلا ظلمة الليل بضيائه، فكشفها بنوره، قال ابن كثير: إذا جلا البسيطة وأضاء الكون بنوره<sup>(١)</sup> ﴿ وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَاهَا ﴾ أى ويقسم الله تعالى أيضا بالليل إذا غطى الكون بظلامه، ولفه بشبحة فالنهار يجلى المعمورة ويطهرها، والليل يغطيها ويسترها، قال الصاوى: وأتى بالفعل المضارع "يغشاها" ولم يقل "غشيها" مراعاة للتواصل<sup>(٢)</sup> ﴿ وَالسَّمَاءِ وَمَا بَنَنَاهَا ﴾ ويقسم الله تعالى كذلك بالقادر العظيم الذى بنى السماء وأحكم بناءها بلا عمد قال المفسرون: "ما" اسم موصول بمعنى "من" أى والسماء ومن بناها والمراد به الله رب العالمين، بدليل قوله بعبده ﴿ فَأَلَمَّتْهَا جُورَهَا وَتَقَوَّنَهَا ﴾ كأنه قال والقادر العظيم الشأن الذى بناها فدل بناؤها وإحكامها على وجوده وكمال قدرته ﴿ وَالْأَرْضِ وَمَا

(١) مختصر ابن كثير ٦٤٤/٣.

(٢) حاشية الصاوى على الجلالين ٣٢١/٤.

طَحَنَهَا» كذلك يقسم الله عز وجل بالأرض ومن بسطها من كل جانب، وجعلها ممتدة ممهدة، وصالحة لسكان الإنسان والحيوان وهذا لا ينافي كرويتها كما قال المفسرون، لأن الغرض من الآية الامتتان يجعل الأرض ممتدة واسعة، ميسرة للزراعة والفلاحة وسكن الإنسان<sup>(١)</sup> ﴿ وَنَفْسٌ وَمَا سَوَّيْنَاهَا ﴾ أى وأقسم بالنفس البشرية والذى أنشأها وأبدعها وجعلها مستعدة لكمالها وذلك بتعديل أعضائها وقواها الظاهرة والباطنة ومن تمام تسويتها أن وهبها العقل الذى به تميز بين الخير والشر والتقوى والفجور ولهذا قال ﴿ فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا ﴾ والمعنى عرفها الله عز وجل الفجور والتقوى وما تميز به بين رشدها وضلالها قال ابن عباس: بين لها الخير والشر والطاعة والمعصية وعرفها ما تاتى وما تنقى قال المفسرون أقسم الله سبحانه بسبعة أشياء "الشمس والقمر والليل والنهار والسماء والأرض والنفس البرية"<sup>(٢)</sup> ﴿ قَدْ أَفْلَحَ مَنْ رَزَقَهَا ﴾ هذا هو جواب القسم أى لقد فاز وأفلح من زكى نفسه لطاعة الله وطهرها من دنس المعاصى والآثام ﴿ وَقَدْ حَاطَ مِنْ دَمْنِهَا ﴾ أى وقد خسر وخاب من حقر نفسه بالكفر والمعاصى وأوردها موارد الهلكة ثم ضرب الله عز وجل مثلا لمن طغى ولم يظهر نفسه من دنس الكفر والعصيان فذكر ثمود قوم صالح فقال سبحانه ﴿ كَذَّبَتْ ثَمُودُ بِطَغْوَاهَا ﴾ أى كذبت نبيها لسبب طغيانها ﴿ إِذْ أَنْبَأَتْ أُسْقَيْنَهَا ﴾ أى حين انطلق اسقى القوم بسرعة ونشاط ليعقر الناقة قال ابن كثير اسمه "قدار بن سالف" الذى قال الله فيه "فنادوا أصحابهم فتعاضى فعقر وكان عزيزا شريفا فى قومه ورئيسا مطاعا فيهم وهو أسقى القبيلة"<sup>(٣)</sup> ﴿ فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ ﴾ أى فقال لهم نبي الله صالح عليه السلام ﴿ نَاقَةَ اللَّهِ وَسُقَيْنَهَا ﴾ أى احذروا ناقة الله أن تمسوها بسوء واحذروا أيضا أن تمنعوها من سقيها أى شربها ونصيبيها من الماء كما قال تعالى "لها شرب ولكم شرب يوم معلوم" ﴿ فَكَذَّبُوهُ فَعَقَرُوهَا ﴾ أى فكذبوا نبيهم صالحا وقتلوا الناقة، ولم يلتفتوا إلى تحذيره ﴿ فَدَمْدَمَ عَلَيْهِمْ رَبُّهُم بِذُنُوبِهِمْ ﴾ أى فأهلكهم الله تعالى ودمرهم عن آخرهم بسبب إجرامهم وطغيانهم، والدمدمة هلاك باستئصال

(١) انظر أقوال المفسرين فى إثبات كروية الأرض فى سورة لقمان.

(٢) صفوة التفسير للأستاذ محمد على الصابونى ص ١٧٣١.

(٣) مختصر ابن كثير ٦٤٥/٣.

والمعنى أطبق عليهم العذاب فلم يفلت منهم أحد ﴿ فَسَوَّيْنَاهَا ﴾ أى فسوى بين القبيلة فى العذاب فلم يفلت منهم أحد لا صغير ولا كبير ولا غنى ولا فقير ﴿ وَلَا يَخَافُ عُقْبَاهَا ﴾ أى لا يخاف الله تعالى عاقبة إهلاكهم وتدميرهم كما يخاف الملوك والرؤساء عاقبة ما يفعلون لأنه سبحانه وتعالى لا يسأل عما يفعل<sup>(١)</sup>.

### الإعراب:

وَالشَّمْسِ وَضُحَاهَا	الواو حرف قسم وجر الشمس مقسم به مجرور والجار والمجرور متعلقان بفعل القسم المحذوف وضحاها عطف على الشمس والهاء ضمير مبنى فى محل جر بالإضافة.
وَالْقَمَرَ إِذَا تَلَّهَا	والقمر معطوف أيضا على الشمس مجرور إذا لمجرد الظرفية متعلقة بفعل القسم المحذوف، وجملة تلاها الفعلية فى محل جر بالإضافة للظرف.
وَالنَّهَارِ إِذَا جَلَّهَا وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَاهَا	الجملتان معطوفتان على ما تقدم وينفس الاعراب.
وَالسَّمَاءِ وَمَا بَنَاهَا وَالْأَرْضِ وَمَا طَحَّنَاهَا	عطف أيضا على ما تقدم "وما" فى الجمل الثلاث مصدرية أو بمعنى من وهى معطوفة على الاسم قبلها أو المصدر المنسبك منها ومن الفعل معطوف عليه <sup>(٢)</sup> .
وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّيْنَاهَا	معطوف أيضا على ما تقدم والتكثير فى نفس الإرادة الجنس كأنه قال وواحدة من النفوس.
فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا	الفاء عاطفة ألهمها فعل ماض والفاعل مستتر تقديره هو يعود على الله عز وجل والباء ضمير فى محل نصب مفعول به أول فجورها مفعول به ثان منصوب وتقواها عطف على فجورها منصوب.

(١) صفوة التفاسير للأستاذ الصابوني ص ١٧٣٢.

(٢) إعراب القرآن الكريم وبيانه لحنى الدين الدرويش المجلد العاشر ص ٤٩٦.

<p>قد حرف تحقيق مبني على السكون، أفلح فعل ماض مبني على الفتح من اسم موصول مبني في محل رفع فاعل زكاها فعل ماض مبني والهاء في محل نصب مفعول به والفاعل مستتر والجملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب.</p>	<p>قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا</p>
<p>الجملة معطوفة على ما سبق وينفس الإعراب.</p>	<p>وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا</p>
<p>كذبت فعل ماض مبني والتاء للتأنيث، ثمود فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة بطغواها جار ومجرور والضمير في محل جر بالإضافة والجار والمجرور متعلقان بكذبت.</p>	<p>كَذَّبَتْ ثَمُودُ بِطَغْوَانَهَا</p>
<p>إذا ظرف للزمن الماضي انبعث فعل ماض مبني أشقاها فاعل مرفوع بضممة مقدره والهاء في محل جر بالإضافة وجملة انبعث في محل جر بالإضافة للظرف.</p>	<p>إِذَا أَنْبَعَثَ أَشْقَاهَا</p>
<p>الفاء عاطفة، قال فعل ماض مبني لهم جار ومجرور متعلقان بقال رسول فاعل مرفوع ولفظ الجلالة مضاف إليه، ناقة مفعول به منصوب لفعل محذوف تقديره احذروا الله مضاف إليه وسقياها عطف على ناقة الله.</p>	<p>فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ نَاقَةَ اللَّهِ وَسُقْيَاهَا</p>
<p>الفاء عاطفة، كذبوه فعل وفاعل ومفعول، فعقروها عطف على كذبوه قدمدم عطف أيضا، عليهم جار ومجرور متعلقان بدمدم ربهم فاعل بذنبهم جار ومجرور متعلقان بدمدم أيضا والباء سببية ذنبهم اسم مجرور فسواها عطف على دمدم ولا الواو عاطفة يخاف مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر يعود على الله عز وجل، عقباها مفعول به منصوب والهاء ضمير في محل جر بالإضافة.</p>	<p>فَكَذَّبُوهُ فَعَقَرُوهَا لَدَمْدَمَ عَلَيْهِمْ رَبُّهُمْ بِذُنُوبِهِمْ فَسَوَّاهَا ⑤ وَلَا يَخَافُ عُقْبَاهَا</p>



## من ألوان البلاغة

لقد اشتملت السورة الكريمة على الكثير من صور البيان والبديع نذكر منها:

- الطباق بين الشمس والقمر وبين النهار والليل وبين فجورها وتقواها والطاق يزيد المعنى وضوحاً وجمالاً.
- المقابلة بين النهار إذا جلاها، والليل إذا يغشاها وبين قد أفلح من زكاها، وقد خاب من دساها.
- الإضافة للتكريم والتشريف في قوله تعالى "ناقة الله" حيث نسبت إلى الله عز وجل تشريفاً لأنها خرجت من حجر أصم معجزة لسيدنا صالح عليه السلام.
- التهويل والتفطيع في قوله تعالى "فقدم عليهم ربهم بذنبيهم" فإن التعبير بالقدمية يدل على شدة وهول العذاب.
- السجع الجميل غير المتكلف في السورة بأكملها.



## (٩١) سورة الليل

### في رحاب السورة الكريمة

سورة مكية آياتها إحدى وعشرون نزلت بعد سورة الأعلى، تتحدث عن سعي الإنسان وكدحه في الحياة. ثم نهايته إما إلى النعيم أو إلى الجحيم بدأت السورة الكريمة بالقسم بالليل إذا يغشى الدنيا بظلامه وبالنهار إذا أثار الكون بإشراقه وضيائه، وبالخالق العظيم الذي أوجد النوعين الذكر والأنثى، ثم أوضحت سبل السعادة في الحياة وسبل الشقاء ونهت إلى اغترار الناس بأموالهم التي جمعوها وهي لا تنفعهم يوم القيامة ثم حذرت أهل مكة من عذاب الله وانتقامه. ثم ختمت السورة بذكر نموذج للمؤمن الصالح الذي ينفق ماله في وجوه الخير والمقصود به هو "أبو بكر الصديق" رضى الله عنه حين اشترى بلالا وأعتقه في سبيل الله.

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى ۝ وَالنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّى ۝ وَمَا خَلَقَ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى ۝ إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَتَّى ۝ فَأَمَّا مَنْ أَعْطَى وَاتَّقَى ۝ وَصَدَّقَ بِالْحُسْنَى ۝ فَسَنبِيئِهِمْ لِلْيسْرِى ۝ وَأَمَّا مَنْ كَفَرَ وَكَذَّبَ بِالْحُسْنَى ۝ فَسَنبِيئِهِمْ لِلْعُسْرِى ۝ وَمَا يُغْنِي عَنْهُ مَالُهُ إِذَا تَرَدَّى ۝ إِنَّ عَلَيْنَا لَلْهُدَى ۝ وَإِنَّ لَنَا لَلْآخِرَةَ وَالْأُولَى ۝ فَأَنْذَرْتُمْ كَرَارًا تَلَدَى ۝ لَا يَصْلَاهَا إِلَّا الْأَشْقَى ۝ الَّذِى كَذَّبَ وَتَوَلَّى ۝ وَسَوَّغْنَا لَلْآشْقَى ۝ الَّذِى يُؤْتِى مَالَهُ يَكْرَمَى ۝ وَمَا يَأْتِيهِ مِنْ يَتَمَرَّى ۝ فَتَجَزَّى ۝ إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِ الْأَعْلَى ۝ وَلَسَوْفَ يَرْضَى ۝ ﴾

### معاني المفردات:

يغشى: يغطي الأشياء بظلمته	تجلى: ظهر بضوئه
لشتى: لمختلف	صدق بالحسنى: بالملة الحسنى وهي الإسلام
فسيبره: فسوفه ونهديه	ليسرى: للخصلة المؤدية إلى اليسر

للعسرى : للخصلة المؤدية إلى العسر  
 تردى : هلك أو سقط فى النار  
 ما يغنى عنه : ما يدفع عنه العذاب  
 نارا تلتظى : تتهب وتحترق  
 لا يصلها : لا يدخلها ولا يقاسى حرها  
 سيجنيها : سيعد عنها  
 تجزى : تكافأ  
 يتزكى : يتطهر من الذنوب

### التفسير:

﴿ وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى ﴾ يقسم الله عز وجل بالليل إذا غطى الكون بظلمته، وستر بشبحة الوجود ﴿ وَالنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّى ﴾ أى وأقسم سبحانه بالنهار إذا تجلى وانكشف وأنار العالم وأضاء الكون قال المفسرون: أقسم الله سبحانه بالليل لأنه سكن لكافة الخلق حيث يأوى الإنسان والحيوان إلى ماواه ويسكن عن الاضطراب والحركة ثم أقسم سبحانه بالنهار لأنه فيه حركة الخلق وسعيهم لاكتساب أرزاقهم ﴿ وَمَا خَلَقَ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى ﴾ أى واقسم سبحانه كذلك بذاته وهو القادر العظيم الذى خلق صنفى الذكر والأنثى للتببيه على أنه الخالق المبدع الحليم ﴿ إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَتَّى ﴾ هذا هو جواب القسم أى إن عملكم مختلف فمنكم تقى وصالح ومنكم شقى وطالح، ثم فسر ذلك سبحانه بقوله ﴿ فَأَمَّا مَنْ أَعْطَى وَاتَّقَى ﴾ أى فأما من أعطى ماله وأنفق ابتغاء وجه الله، واتقى ربه فكف عن محارم الله، قال ابن كثير: أعطى ما أمر بإخراجه واتقى الله فى أموره<sup>(١)</sup> ﴿ وَصَدَّقَ بِالْحُسْنَى ﴾ أى وصدق بالجنة التى أعدها الله للأبرار ﴿ فَسَيَبْرُهُ إِلَىٰ يَوْمِ الْبَيْتِ ﴾ أى فسنيته لعمل الخير ونسهل عليه الخصلة المؤدية لليسر، وهى فعل الطاعات وترك المحرمات ﴿ وَأَمَّا مَنْ هَمَلَ وَاتْتَفَتَّى ﴾ أى وأما من بخل بإنفاق المال فى وجوه الخير واستغنى عن عبادة ذلك الحلال ﴿ وَكَذَّبَ بِآيَاتِنَا ﴾ أى وكذب بالجنة ونعيمها ﴿ فَسَيَبْرُهُ إِلَىٰ يَوْمِ الْبَيْتِ ﴾ أى فسنيته للخصلة المؤدية للعسر وهى الحياة السيئة فى الدنيا والآخرة وهى طريق الشر قال المفسرون: سعى طريق الخير يسرى لأن عاقبتها اليسر وهو دخول الجنة وسعى طريق الشر عسرى لأن عاقبتها العسر وهو دخول الجحيم ﴿ وَمَا يُغْنِي عَنْهُ مَالُهُ إِذَا تَرَدَّى ﴾ على سبيل الإنكار أى وأى شىء نفعه

(١) مختصر بن كثير ٦٤٦٣.

ماله إذا هلك وهوى في نار جهنم؟ فهل ينفعه المال. ويدفع عنه الويال؟ ﴿إِنْ عَلَيْنَا لَلْهُدَى﴾ أى إن علينا أن نبين للناس طريق الهدى من طريق الضلالة ونوضح سبيل الرشده من سبيل الغى، ﴿وَإِنْ لَنَا لِلْآخِرَةِ وَالْأُولَى﴾ أى لنا ما فى الدنيا والآخرة، فمن طلبها من غير الله فقد أخطأ الطريق ﴿فَأَنْذَرْتُكُمْ نَارًا تَلَظَّى﴾ أى فحذرتكم يا أهل مكة نارا تتوقد وتتوهج من شدة حرارتها ﴿لَا يَصْلِيهَا إِلَّا الْأَشْقَى﴾ أى لا يدخلها للخلود فيها ولا يذوق سعيرها إلا الكافر الشقى ﴿الَّذِى كَذَّبَ وَتَوَلَّى﴾ أى كذب الرسول وأعرض عن الإيمان ﴿وَسُحِبَّهَا الْأَتَقَى﴾ أى وسيبعد عنها اتقى النقى المبالغ فى اجتناب الشرك والمعاصى ثم فسر ذلك سبحانه بقوله ﴿الَّذِى يُؤْتِى مَالَهُ يَكْرُمِ﴾ أى الذى ينفق ماله فى وجوه الخير ليزكى نفسه ﴿وَمَا لِأَحَدٍ عِنْدَهُ مِنْ نَقْمٍ تُجْرَى﴾ أى وليس لأحد عنده نعمة حتى يكافئه عليها وإنما ينفق لوجه الله تعالى قال المفسرون: نزلت الآيات فى حق "أبى بكر الصديق" فقد رضى الله عنه حين اشترى بلالا وأعتقه فى سبيل الله فقال المشركون: إنما فعل ذلك ليد كانت له عنده فنزلت ﴿إِلَّا آتِيفَةً بِجُورِ رَبِّهِ الْأَعْلَى﴾ أى ليس له غاية إلا مرضاة الله عز وجل ﴿وَلَسَوْفَ يَرْضَى﴾ أى ولسوف يعطيه الله فى الآخرة ما يرضيه وهو وعد كريم من رب رحيم.

### الإعراب:

وَأَلْبَلِ إِذَا يَغْشَى	الواو حرف قسم وجر، الليل مقسم به مجرور. والجار والمجرور متعلقان بمحذوف تقديره أقسم، إذا ظرف مجرد الظرفية المجردة عن الشرط وهو متعلق بفعل القسم وجملة يغشى فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة وفاعله ضمير مستتر والجملة فى محل جر بالإضافة للطرف.
وَأَلْبَابٍ إِذَا تَجَلَّى	الجملة معطوفة على ما سبق وبنفس الإعراب.
وَمَا خَلَقَ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى	الواو عاطفة، ما مصدرية أو موصولة والجملة عطف أيضا على ما تقدم.
إِنْ سَعَيْكُمْ لَشِقَى	جواب القسم، إن حرف توكيد ونصب مبنى على الفتح سعيكم

اسم إن منصوب والضمير في محل جر لشيء اللام هي المرحلقة وشى خبر إن مرفوع بالضمة المقدرة.	
الفاء استثنائية، أما حرف شرط وتفصيل من اسم موصول مبتدأ في محل رفع وجملة أعطى صلة الموصول لا محل لها من الإعراب واتقى عطف على أعطى.	فَأَمَّا مَنْ أُعْطِيَ وَاتَّقَى
الفاء رابطة لجواب الشرط والسين حرف يدل على الزمن المستقبل، نيسره فعل مضارع وقاعله مستر والهاء ضمير في محل نصب مفعول به ليسرى جار ومجرور متعلقان بنيسره.	وَصَدَّقَ بِالْحُسْنَى
عطف على ما سبق.	فَسَيِّئِرُهُ لِيُسْرَى ⑤ وَأَمَّا مَنْ كَفَلَ وَأَسْتَفَى ⑤ وَكَذَّبَ بِالْحُسْنَى ⑤ فَسَيِّئِرُهُ لِلْعُسْرَى
الواو عاطفة ما نافية يغنى مضارع مرفوع بالضمة المقدرة ويجوز أن تكون ما نافية في معنى الإنكار في محل نصب مفعول مطلق ليغنى والتقدير "أى إننا نغنى" والبعض يعربها مفعول مقلما ويقدر أى شيء يغنى عنه جار ومجرور متعلقان بيغنى وجملة تردى في محل جر بإضافة الظرف إليها <sup>(١)</sup> .	وَمَا يُغْنِي عَنْهُ مَالُهُ إِذَا تَرَدَّى
إن حرف توكيد ونصب علينا جار ومجرور في محل رفع خبر إن مقدر، واللام للتأكيد والهدى اسم إن مؤخر منصوب بفتحة مقدرة.	إِنَّ عَلَيْنَا لَلْهُدَى
الواو عاطفة والجملة بعدها معطوفة على ما سبق ومماثلة لها في الإعراب.	وَأَنَّ لَنَا لِلْآخِرَةِ وَالْأُولَى

(١) إعراب القرآن الكريم وبيان المجلد العاشر ص ٥٠٢ لمحي الدين الدرويش.

<p>الفاء عاطفة أنذرتكم فعل وفاعل ومفعول نارا مفعول به ثان منصوب، تلظى فعل مضارع والأصل تلظى والفاعل مستتر تقديره هي والجملة في محل نصب نعت.</p>	<p>فَأَنْذَرْتُكُمْ نَارًا تَلْظَى</p>
<p>لا نافية، يصلها فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة، الهاء ضمير في محل نصب مفعول به إلا أداة استثناء للحصر والأشقي فاعل مرفوع بالضمة المقدرة.</p>	<p>لَا يَصْلِيهَا إِلَّا الْأَشْقَى</p>
<p>الذي اسم موصول في محل رفع نعت للأشقي وجملة كذب صلة الموصول لا محل لها من الإعراب، وتولى عطف على كذب.</p>	<p>الَّذِي كَذَّبَ وَتَوَلَّى</p>
<p>الواو عاطفة، السين حرف يدل على الاستقبال، يجنبها فعل مضارع والهاء ضمير في محل نصب مفعول به مقدم، الاتقى فاعل مؤخر الذي اسم موصول في محل رفع نعت للاتقى، يوتى مضارع مرفوع بالضمة المقدرة والفاعل ضمير مستتر والجملة إما إنها بدل من يوتى فتكون لا محل لها من الإعراب لأنها داخلة في حيز الصلة وإما في محل نصب حال من فاعل يوتى أى متزكيا.</p>	<p>وَسُجِنِيَا الْآتِقَى الَّذِي يُوتَى مَالَهُ بَرَئَى</p>
<p>الواو حرف عطف، ما نافية، لأحد جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، عنده ظرف متعلق بمحذوف حال، من حرف جر زائد، نعمة اسم مجرور لفظا مرفوع محلا على أنه مبتدأ وتجزى جملة فعلية في محل جر نعت لنعمة.</p>	<p>وَمَا لِأَحَدٍ عِنْدَهُ مِنْ نِعْمَةٍ تُجْزَى</p>
<p>إلا أداة استثناء بمعنى ولكن ابتغاء مستثنى من غير الجنس لأنه منقطع لأن ابتغاء وجه ربه ليس من غير جنس النعمة أى ما لأحد عنده نعمة إلا ابتغاء وجه ربه الأعلى، والأحسن إعراب ابتغاء مفعول لأجله منصوب لأن المعنى لا يوتى ماله إلا لابتغاء وجه ربه.</p>	<p>إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِ الْأَعْلَى</p>

وَأَسْوَفَ يَرْضَى	<p>الواو عاطفة، اللام جواب قسم مضمرة أى والله لسوف يرضى، سوف حرف تسويق، يرضى فعل مضارع مرفوع بالضممة المقدرة والفاعل ضمير مستتر تقديره هو يعود على سيدنا أبى بكر الصديق رضى الله عنه.</p>
--------------------	---

### من ألوان البلاغة

لقد اشتملت السورة الكريمة على العديد من صور البيان والبديع نذكر منها:

- الطباق بين "الأشقى والأتقى" وبين "اليسرى والعسرى"
- المقابلة اللطيفة بين قوله تعالى ﴿ فَأَمَّا مَنْ أَعْطَى وَاتَّقَى ﴾ وَصَدَّقَ بِالْحُسْنَى ﴿ وبين قوله تعالى ﴿ وَأَمَّا مَنْ هَمَلَ وَاسْتَفْتَى ﴾ وَكَذَّبَ بِالْحُسْنَى ﴿ .
- جناس الاشتقاق فى قوله تعالى ﴿ فَسَبِّتْهُمْ لِيَلْسَنُوا ﴾ لأن اليسر من التيسير فيها جناس اشتقاق.
- حذف المفعول للتعميم ليذهب مذهب السامع كل مذهب فى قوله تعالى ﴿ فَأَمَّا مَنْ أَعْطَى وَاتَّقَى ﴾ .
- السجع الرصين غير المتكلف فى قوله تعالى ﴿ لَا يَمْتَلِنَا إِلَّا الْأَشْقَى ﴾ وقوله تعالى ﴿ وَسَجَّجْنَا الْأَتَقَى ﴾ .







## التفسير:

﴿ وَالضُّحَىٰ ۝ وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَىٰ ۝ يَقْسَمُ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَىٰ بوقت الضحى وهو صدر النهار حين ترتفع الشمس ويقسم سبحانه وتعالى كذلك بالليل إذا اشتد ظلامه ، قال ابن كثير: هذا قسم منه تعالى بالضحى وما جعل فيه من الضياء ، وبالليل إذا سكن فأظلم وادلهم وذلك دليل ظاهر على قدرة الله تعالى <sup>(١)</sup> ﴿ مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَىٰ ۝ أَى مَا تَرَكَكَ رَبُّكَ يَا مُحَمَّدٌ مِنْذِ اخْتَارَكَ وَلَا أَبْغَضَكَ مِنْذِ أَحْبَبَكَ ، وهذا رد على المشركين حين قالوا هجره ربه وهو جواب القسم ﴿ وَاللَّآخِرَةُ خَيْرٌ لَّكَ مِنَ الْأُولَىٰ ۝ أَى للدار الآخرة خير لك يا محمد من هذه الحياة الدنيا لأن الآخرة باقية والدنيا فانية ولهذا كان عليه السلام يقول: اللهم لا عيش إلا عيش الآخرة ﴿ وَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَىٰ ۝ أَى سوف يعطيك ربك فى الآخرة من الثواب والكرامة والشفاعة وغير ذلك إلى أن ترضى وفى الحديث الشريف "لكل نبي دعوة مستجابة فتعجل كل نبي دعوته وإنى اختبأت دعوتى شفاعتى لأمتى يوم القيامة" <sup>(٢)</sup> قال الخازن والأولى حمل الآية على ظاهرها ليشمل خيري الدنيا والآخرة معا ، فقد أعطاه الله تعالى فى الدنيا النصر والظفر على الأعداء ، وكثرة الأتباع والفتوح وأعلى دينه ، وجعل أمته خير الأمم وأعطاه فى الآخرة الشفاعة العامة والمقام المحمود وغير ذلك من خيري الدنيا والآخرة <sup>(٣)</sup> ﴿ أَلَمْ نَجْعِدْكَ يَتِيمًا فَكَوْنِي ۝ أَى ألم تكن يا محمد يتيما فى صغرك فأواك الله إلى عمك أبى طالب وضمك إليه ؟ قال ابن كثير وذلك أن أباه توفى وهو حمل فى بطن أمه ثم توفيت أمه وله من العمر ست سنوات ، ثم كان فى كفالة جده "عبد المطلب" إلى أن توفى وله من العمر ثمان سنين فكفله عمه أبو طالب ثم لم يزل يحوطه وينصره ويرفع من قدره حتى بعثه الله على رأس الأربعين وأبو طالب على عبادة الأوثان مثل قومه ومع ذلك كان يدفع الأذى عن الرسول ﷺ وكل هذا حفظ الله له <sup>(٤)</sup> ﴿ وَوَجَدَكَ ضَالًّا فَهَدَىٰ ۝ أَى ووجدك تائها عن معرفة الشريعة

(١) مختصر ابن كثير ٦٤٩/٣.

(٢) أخرجه الشيخان.

(٣) تفسير الخازن ٢٦٠/٤.

(٤) تفسير الجلالين ٢٦٠/٤.

والدين فهذاك إليها قال الإمام الجلال: أى ووجدك ضالاً عما أنت عليه الآن من الشريعة فهذاك إليها ﴿ وَوَجَدَكَ عَابِلًا فَأَغْنَى ﴾ أى ووجدك فقيراً محتاجاً فأغناك عن الخلق بما يسر لك من أسباب التجارة ثم أوصاه الله عز وجل بثلاث وصايا فقال سبحانه ﴿ فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ ﴾ أى فأما اليتيم فلا تحقره ولا تغلبه على ماله والمراد كن لليتيم كالأب الرحيم، فقد كنت يتيماً فأواك الله ﴿ وَأَمَّا السَّاهِلَ فَلَا تَنْهَرْ ﴾ أى وأما السائل المستجدى الذى يسأل عن حاجة وفقر فلا تزجره ولا تغلظ له القول بل أعطه أو رده رداً جميلاً ﴿ وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ ﴾ أى حدث الناس بفضل الله وإنعامه عليك، فإن التحدث بالنعمة شكر لها قال الألوسى: كنت يتيماً وضالاً وعائلاً، فأواك الله وهداك وأغناك فلا تنس نعمة الله عليك فى هذه الثلاث فتعطف على اليتيم وترحم السائل وترشد عباد الله إلى طريق الرشاد كما هداك ربك<sup>(١)</sup>.

### الإعراب:

<p>الواو حرف قسم وجر الضحى مقسم به مجرور والجار والمجرور متعلقان بفعل القسم المحذوف، والليل معطوف على الضحى، إذا ظرف لمجرد الظرفية متعلق بفعل القسم سجدى فعل ماض مبنى وفاعله مستتر والجملة فى محل جر بالإضافة للظرف.</p>	<p>وَالضُّحَى ۝ وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَى</p>
<p>ما حرف نفي مبنى على السكون وهو جواب القسم والجملة لا محل لها من الإعراب وودعك فعل ماض ومفعول به، ربك فاعل مرفوع والكاف ضمير فى محل جر وما قلى عطف على ما ودعك.</p>	<p>مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى</p>
<p>الواو عاطفة واللام لام الابتداء وهى مؤكدة لمضمون الجملة، والآخرة مبتدأ مرفوع، خير خبر مرفوع لك جار ومجرور متعلقان بخير، من الأولى جار ومجرور متعلقان بخير أيضاً.</p>	<p>وَاللَّآخِرَةُ خَيْرٌ لَّكَ مِنَ الْأُولَى</p>

(١) تفسير الألوسى ١٦٤/٣٠.

<p>وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَىٰ</p>	<p>الواو عاطفة اللام لام الابتداء وهي مؤكدة لمضمون الجملة، وجملة وسوف يعطيك ربك خبر لمبتدأ محذوف تقديره أنت، ولم تكن الواو للقسم لأنها لا تدخل إلا على الجملة المكونة من المبتدأ والخبر وسوف حرف استقبال، يعطيك مضارع مرفوع والكاف ضمير في محل نصب مفعول به مقدم، ربك فاعل مؤخر والكاف في محل جر مضاف إليه فترضى؛ الفاء عاطفة، ترضى فعل مضارع مرفوع بالضممة المقدرة معطوف على يعطيك.</p>
<p>أَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيمًا فَآوَىٰ ۖ وَوَجَدَكَ ضَالًّا فَهَدَىٰ ۖ وَوَجَدَكَ عَائِلًا فَأَغْنَىٰ</p>	<p>الهمزة للاستفهام التقريرى، ولم حرف نفى وجزم والكاف ضمير في محل نصب مفعول به أول ويتيما مفعول به ثان، الفاء حرف عطف آوى فعل ماض معطوف على يجده أى وجدك، ويجوز أن يكون الوجود بمعنى المصادفة لا معنى العلم فتكون الكاف مفعول به ويتيما حال من المفعول به ووجدك ضالا فهدى الجملة معطوفة على ما قبلها وضالا مفعول به ثان أو حال كما سبق ووجدك عائلا نفس الإعراب السابق فأغنى الفاء عاطفة، أغنى فعل ماض مبنى وفاعله مستتر والجملة معطوفة أيضا على ما قبلها.</p>
<p>فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ</p>	<p>الفاء هي الفصيحة، أما حرف شرط وتفصيل اليتيم مفعول به مقدم لتقهر، الفاء رابطة لجواب الشرط لا ناهية تقهر مضارع مجزوم بلا الناهية وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت أى لا تقهره.</p>
<p>وَأَمَّا السَّاهِلَ فَلَا تَنْهَرْ</p>	<p>الجملة معطوفة على ما قبلها وبنفس الإعراب.</p>
<p>وَأَمَّا بِرِزْقِهِ فَقَدَرْتِ</p>	<p>معطوفة أيضا على ما سبق، بنعمة جار ومجرور متعلقان بحدث الفاء فى حدث بمثابة الزائدة، حدث فعل أمر مبنى وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت.</p>

## من أسباب النزول

روى البخارى عن أحمد بن يونس عن زهير عن الأسود أن امرأة من قريش قالت للنبي ﷺ ما أرى شيطانك إلا ودعك فنزل قول الله عز وجل ﴿ وَالطُّغْيَانِ ﴾ ﴿١٥٠﴾ وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَى ﴿١٥١﴾ مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى ﴿١٥٢﴾ رواه مسلم عن محمد بن رافع عن يحيى بن أم عن زهير.

## من ألوان البلاغة

- ❖ لقد اشتملت السورة الكريمة على الكثير من صور البيان والبديع نذكر منها:
- ❖ الطباق بين "الآخرة والأولى" لأن المراد بالأولى الدنيا وبالآخرة يوم القيامة.
- ❖ المقابلة اللطيفة بين قوله تعالى ﴿ أَلَمْ نَجْعَلْكَ يَتِيمًا فَكَاوِي ﴾ ﴿١٥٠﴾ وَوَجَدَكَ ضَالًّا فَهَدَى ﴿١٥١﴾ وبين قوله تعالى ﴿ فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ ﴿١٥٢﴾ وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ ﴿١٥٣﴾.
- ❖ الجناس الناقص بين "تقهر... تنهر" لتغير الحرف الثانى من الكلمتين.
- ❖ السجع الجميل غير المتكلف كما فى قوله تعالى ﴿ وَوَجَدَكَ ضَالًّا فَهَدَى ﴿١٥٠﴾ وَوَجَدَكَ عَابِلًا فَأَغْنَى ﴿١٥١﴾.



## (٩٤) سورة الشرح

### في رهاب السورة الكريمة

سورة عظيمة آياتها ثمان، نزلت بعد سورة الضحى، تتحدث عن مكانة الرسول ﷺ وقد تحدثت عن نعم الله العديدة على عبده ورسوله محمد ﷺ تشرح صدره بالإيمان وتنور قلبه بالحكمة والعرفان وعن رفع مكانته ومنزلته العظيمة عند الله، كما دعت إلى تحمل إيذاء الكفرة والمشركين، وقرب النصر على الأعداء وانفراج العسر، ﴿ فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴾ إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴿ وختمت السورة الكريمة بالتذکر بوجوب التفرغ لعبادة الله بعد الانتهاء من تبليغ الرسالة وقد سميت بسورة الشرح، حيث ذكرت الرسول ﷺ بحادثة شق الصدر لإخراج حظ الشيطان منه وتطهيره ليكون مستعدا لاستقبال الرسالة الخالدة.

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ أَلَمْ نَقْرَأْ لَكَ صَدْرَكَ ﴿١﴾ وَوَضَعْنَا عَنكَ ﴿٢﴾ وِزْرَكَ ﴿٣﴾ الَّذِي أَنقَضَ ظَهْرَكَ ﴿٤﴾ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ ﴿٥﴾ فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴿٦﴾ إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴿٧﴾ فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ ﴿٨﴾ وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَارْغَبْ ﴿٩﴾ ﴿

### معاني المفردات:

نشرح لك صدرك: نفسح ونوسع لك	وضعنا عنك: خففنا عنك
وزرك: ثقل أعباء النبوة	أنقض ظهرك: أثقله وأوهنه
فإذا فرغت: من العبادة	فانصب: فاجتهد في عبادة أخرى
فارغب: فاجعل رغبتك	

### التفسير:

لقد بدأت السورة الكريمة بقول الله عز وجل ﴿ أَلَمْ نَقْرَأْ لَكَ صَدْرَكَ ﴾ استفهام بمعنى التقرير أي لقد شرحنا لك يا محمد صدرك بالهدى والإيمان، ونور القرآن،

قال ابن كثير: أى نورناه وجعلناه فسيحا رحيا، واسعا وكما شرح الله صدره كذلك جعل شرعه فسيحا سمحا سهلا، لا حرج فيه ولا إصر ولا ضيق<sup>(١)</sup> وقال أبو حيان: شرح الصدر تنويره بالحكمة وتوسيعه لتلقى ما يوحى إليه وهو قول الجمهور، وقيل هو شق جبريل لصدره فى الصغر وهو مروى عن ابن عباس<sup>(٢)</sup> ﴿ وَوَضَعْنَا عَنكَ وِزْرَكَ ﴾ أى حططنا عنك حملك الثقيل ﴿ الَّذِى أَنْقَضَ ظَهْرَكَ ﴾ أى الذى أثقل وأوهن ظهرك قال المفسرون: المراد بالوزر الأمور التى فعلها ﷺ ووضعها عنه غفرانها له كقوله تعالى "ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر"<sup>(٣)</sup> وليس المراد بالذنوب المعاصى والآثام، فإن الرسل معصومون من مقارفة الجرائم، ولكن ما فعله عليه السلام عن اجتهاد وعوتب عليه، كإذنه ﷺ للمنافقين فى التخلف عن الجهاد حين اعتذروا، وأخذة القداء من أسرى بدر، وعبسه فى وجه الأعمى ونحو ذلك<sup>(٤)</sup> ﴿ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ ﴾ أى رفعنا شأنك وأعلينا مقامك فى الدنيا والآخرة وجعلنا اسمك مقرونا باسمى قال مجاهد: لا أذكر إلا ذكرت معى وقال قتادة: رفع الله ذكره فى الدنيا والآخرة فليس خطيب ولا متشهد ولا صاحب صلاة إلا وينادى أشهد إن لا إله إلا الله محمد رسول الله قال فى البحر المحيط: قرن الله ذكر الرسول بذكره جل وعلا فى كلمة الشهادة والأذان والإقامة والتشهد والخطب وفى غير موضع من القرآن وأخذ على الأنبياء وأممهم أن يؤمنوا به<sup>(٥)</sup> ﴿ فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴾ أى بعد الضيق يأتى الفرج وبعد الشدة يكون المخرج قال المفسرون: كان رسول الله ﷺ فى مكة فى ضيق وشدة هو وأصحابه بسبب أذى المشركين للرسول والمؤمنين فوعده الله باليسر كما عدد عليه النعم فى أول السورة تسلية وتأيينا له ﴿ إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴾ أى سيأتى الفرج بعد الضيق واليسر بعد العسر فلا تحزن ولا تضجر وفى الحديث "لن يغلب عسر يسرا"<sup>(٦)</sup> ﴿ فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ ﴾ أى إذا فرغت يا محمد من

(١) مختصر ابن كثير ٦٥٢/٣.

(٢) تفسير البحر المحيط ٤٨٧/٨ والرواية التى أشير إليها فى صحيح مسلم.

(٣) الآية الثالثة سورة الفتح.

(٤) صفوة التفاسير ص ١٧٤.

(٥) تفسير البحر المحيط ٤٨٨/٨.

(٦) أخرجه الخاكم والبيهقى.

دعوة الخلق، فاجتهد في عبادة الخالق، وإذا انتهيت من أمور الدنيا فانصب بنفسك في طلب الآخرة ﴿ وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَارْغَب ۗ ﴾ أى اجعل همك ورغبتك فيما عند الله لا في هذه الدنيا الفانية.

### الإعراب:

<p>الهمزة للاستفهام التقريري، لم حرف نفى وجزم وقلب، نشرح مضارع مجزوم علامة جزمه السكون وفاعله ضمير مستتر تقديره نحن يعود على الله عز وجل لك جار ومجرور متعلقان بنشرح، صدرك مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة، والكاف ضمير خطاب في محل جر بالإضافة.</p>	<p>أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ.</p>
<p>الواو عاطفة، وضعنا فعل ماض مبني على السكون، نا الفاعلين في محل رفع فاعل عنك جار ومجرور متعلقان بوضعنا، وزرك مفعول به منصوب والكاف ضمير خطاب في محل جر بالإضافة.</p>	<p>وَوَضَعْنَا عِنكَ وَزَرَكَ</p>
<p>الذي اسم موصول مبني نعت لوزرك، أنقض فعل ماض وفاعله مستتر ظهرك مفعول به منصوب وجملة أنقض صلة الموصول لا محل لها من الإعراب.</p>	<p>الَّذِي أَنْقَضَ ظَهْرَكَ</p>
<p>الجملة معطوف على ما سبق وينفس الإعراب وتقديم الجار والمجرور على المفعول به الصريح مع أن حقه التأخير لتعجيل المسرة والتشويق لرسول الله ﷺ.</p>	<p>وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ</p>
<p>الفاء عاطفة، إن حرف توكيد ونصب، مع ظرف منصوب العسر مضاف إليه مجرور، يسرا اسم إن مؤخر منصوب والجملة معطوف على كلام محذوف لا بد من تقديره وهو "خولناك ما خولناك فلا يحزنك الناس فإن مع العسر يسرا".</p>	<p>فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا</p>

<p>الجملة مستأنفة لتقرير أن العسر متبوع بيسر والألف واللام في العسر لتعريف الجنس وفي الثاني للعهد، والجملة كلها تأكيد لفظي للجملة السابقة لها.</p>	<p>إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا</p>
<p>الفاء إما عاطفة على مقدر تستحق المقام أو استئنافية كأنها جواب لسؤال نشأ وهو ماذا بعد الشكر والعبادة والاجتهاد فيهما فقال: فإذا فرغت فانصب إذا ظرف للزمان المستقبل متضمن معنى الشرط متعلق بالجواب، وجملة فرغت في محل جر بالإضافة للظرف، فانصب الفاء رابطة انصب فعل أمر مبني وفاعله مستتر تقديره أنت والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط.</p>	<p>فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ</p>
<p>الواو عاطفة إلى ريك جار ومجرور متعلقان بارغب، ارغب فعل أمر مبني وفاعله مستتر تقديره أنت.</p>	<p>وَالِإِلَىٰ رَبِّكَ فَأَرْغَبْ</p>

### من ألوان البلاغة

لقد اشتملت السورة الكريمة على بعض الصور البلاغية نذكر منها:

- الاستعارة التمثيلية في قوله تعالى ﴿ وَوَضَعْنَا عَنكَ وِزْرَكَ ۗ الَّذِي أَنقَضَ ظَهْرَكَ ۗ ﴾ حيث شبه الذنوب بحمل ثقيل يرهق كاهل الإنسان ويعجز عن حمله، والمراد منها عصمته ۞ من الوزر حيث لا وزر، فشبه حاله وهو ينوء تحت ما يتخيله وزرا وليس بوزر بحال من أذاه الحمل الثقيل وبرح به الجهد والحز اللافيح فهو يمشى مكدودا مجهدا فوضع الوزر هنا كناية عن عصمته وتطهيره ۞ من دنس الأوزار راجع التفسير.
  - الجناس الناقص بين لفظ "يسر... العسر".
  - التذكير للتفخيم والتعظيم في قوله تعالى ﴿ أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ ۗ ﴾ تذكير بنعمة الله على الرسول ۞.
  - كذلك التذكير للتفخيم والتعظيم في قوله تعالى ﴿ إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ۗ ﴾ حيث ذكر اليسر للتعظيم وكأنه يسر كبير وتكرار الجملة لتقرير معناها في النفوس وتمكينها من القلوب.
- السجع الجميل غير المتكلف في السورة كلها.



## (٩٥) سورة التين

### في رحاب السورة الكريمة

سورة عظيمة مكية آياتها ثمان نزلت بعد سورة البروج تعالج موضوعين هامين هما:

أولاً: تكريم الله عز وجل للنوع البشري.

ثانياً: موضوع الإيمان بالحساب والجزاء.

بدأت السورة الكريمة بالقسم بالبقاع المقدسة والأماكن المشرفة التي خصها الله تعالى بإنزال الوحي فيها على أنبيائه ورسله وهي "بيت المقدس" و"جبل الطور" و"بسيناء" و"مكة المكرمة" ثم وبخت الكافرين على شركهم وإتكارهم للبعث والنشور، وختمت ببيان عدل الله تعالى بإثابة المؤمنين وعقاب الكافرين.

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَالزَّيْتُونَ ۝ وَطُورِ سِينِينَ ۝ وَهَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ ۝ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ۝ ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ ۝ إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ ۝ فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعْدُ بِالذِّينِ ۝ أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمَ الْحَاكِمِينَ ۝ ﴾

### معاني المفردات:

التين والزيتون: منبتها من الأرض المباركة      طور سينين: جبل المناجاة

البلد الأمين: مكة المكرمة

أحسن تقويم: أعدل قامة وأحسن صورة

اسفل سافلين: إلى الهرم وأرذل العمر

غير ممنون: غير مقطوع عنهم بالدين والجزاء

## التفسير:

﴿ وَالزَّيْتُونَ وَالزَّبْتُونَ ﴾ هذا قسم من الله عز وجل أى أقسم بالتين والزيتون ليركتهما وعظيم نفعهما قال ابن عباس "هو نبتكم الذى تأكلون وزيتونكم الذى تعصرون منه الزيت"<sup>(١)</sup> وقال عكرمة: أقسم تعالى بمنابت التين والزيتون فالتين ينبت كثيرا بدمشق، والزيتون ينبت المقدس.. وهو الأظهر<sup>(٢)</sup> ويدل عليه أن الله تعالى عطف عليه بالأماكن "جبل الطور" والبلد الأمين "مكة المكرمة" فيكون قسمه بالبقيع المقدسة التى شرفها الله تعالى بالوحي والرسالات السماوية ﴿ وَطُورِ سِينِينَ ﴾ أى وأقسم بالجبل المبارك، الذى كلم الله عليه موسى وهو طور سيناء ذو الشجر الكثير الحسن المبارك قال الخازن: سمي "سينين" و "سيناء" لحسنه وكونه مباركا وكل جبل فيه أشجار مثمرة يسمى سينين وسيناء<sup>(٣)</sup> ﴿ وَهَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ ﴾ أى وأقسم بالبلد الأمين "مكة المكرمة" التى يأمن فيها من دخلها على نفسه وماله كقوله تعالى "أو لم يروا أنا جعلنا حرما آمنا ويتخطف الناس من حولهم"<sup>(٤)</sup> قال الألوسى والغرض من القسم بتلك الأشياء الإبانة عن شرف البقيع المباركة وما ظهر فيها من الخير والبركة ببعثه الأنبياء والمرسلين وقال ابن كثير "ذهب بعض الأئمة إلى أن هذه الأماكن قد بعث الله فى كل منها نيا رسلا من أولى العزم من الرسل أصحاب الشرائع الكبار فالأول محله التين والزيتون وهى "بيت المقدس" بعث الله فيها عيسى عليه السلام ﴿ وَطُورِ سِينِينَ ﴾ حيث كلم الله تعالى موسى عليه السلام والبلد الأمين الذى من دخله كان آمنا وهو الذى بعث فيه خاتم الأنبياء والمرسلين محمد ﷺ<sup>(٥)</sup> وجواب القسم قوله تعالى ﴿ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ﴾ أى خلقنا الجنس البشرى فى أحسن شكل، متصفا بأحسن وأكمل الصفات من حسن الصورة وانتصاب القامة وتناسب الأعضاء مزينا بالعلم والفهم والعقل والتميز قال مجاهد: أحسن تقويم أحسن صورة وأبدع خلق<sup>(٦)</sup> ﴿ ثُمَّ رَدَدْتَهُ أَضْفَلَ سَفِيلِينَ ﴾ أى ثم

(١) القرطبي ١١٠/١٩.

(٢) البحر المحيط ٤٨٩/٨.

(٣) تفسير الخازن ٢٦٦/٤.

(٤) الآية (٦٧) سورة العنكبوت.

(٥) روح المعاني ١٧٣/٣٠.

(٦) تفسير الطبري ١٥٦/٣٠.

أنزلنا درجته إلى أسفل سافلين لعدم قيامه بموجب ما خلقناه عليه فلذلك سنده إلى أسفل سافلين وهي جهنم قال مجاهد والحسن "أسفل سافلين" أسفل درجات النار وقال الضحاك: أي رددناه إلى أرذل العمر وهو الهرم بعد الشباب والضعف بعد القوة<sup>(١)</sup> وقال الألوسي والمتبادر من السياق الإشارة إلى حالة الكافر يوم القيامة وأنه يكون على أقبح صورة وأبشعها بعد أن كان على أحسن صورة وأبدعها<sup>(٢)</sup> ﴿إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ﴾ أي إلا المؤمنين المتقين الذين جمعوا بين الإيمان والعمل الصالح ﴿فَلَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ﴾ أي فلهم ثواب غير مقطوع عنهم وهو الجنة ﴿فَمَا يَكْذِبُكَ بَعْدَ بِالَّذِينَ﴾ الخطاب للإنسان على طريقة الالتفات أي فما سب تكذيبك أيها الإنسان بعد هذا البيان وبعد وضوح الدلائل والبراهين؟ ﴿أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمَ أَحْكَمِينَ﴾ أي أليس الله الذي خلق فأبدع بأعدل العادلين حكما وقضاء وفصلا بين العباد؟ ويسن القول بعد سماع الآية الكريمة أن يقول المؤمن بلى وأنا على ذلك من الشاهدين.

### الإعراب:

وَالَّذِينَ وَالزَّيْتُونَ ⑤ وَطُورٍ مَبِينٍ	الواو حرف قسم وجر، التين مقسم به مجرور، والزيتون عطف وطور سنين عطف أيضا وسنين مضاف إليه مجرور وهو علم أعجمى ممنوع من الصرف.
وَقَدْ الْأَمِينِ	عطف على ما قبله البلد بدل من اسم الإشارة والأمين نعت.
لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ	اللام جواب القسم، قد حرف تحقيق مبني على السكون، خلقنا فعل ماض مبني نا الفاعلين، الإنسان مفعول به منصوب، في أحسن جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال من الإنسان، تقويم مضاف إليه مجرور.

(١) تفسير القرطبي ١١٥/١٩.

(٢) تفسير الألوسي ١٧٦/٣٠.

<p>ثم حرف عطف مبني على الفتح، رددناه فعل وفاعل والضمير في محل نصب مفعول به، أسفل سافلين حال من المفعول واختار آخرون أن يكون صفة لمكان محذوف أي مكان أسفل سافلين والأرجح أنها مفعول ثان لرددنا لأن ردَّ ينصب مفعولين لقوله تعالى "لو يردونكم من بعد إيمانكم كفاراً حسداً" فالضمير في محل نصب مفعول أول، وكفاراً مفعول ثان وحسداً مفعول لأجله منصوب.</p>	<p>ثُمَّ رَدَدْتَهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ</p>
<p>إلا أداة استثناء، الذين في محل نصب على الاستثناء، آمنوا فعل ماض مبني والواو فاعل والجملة صلة الموصول، وعملوا عطف على آمنوا الصالجات مفعول به منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة جمع مؤنث سالم ويمكن القول إلا بمعنى لكن والذين مبتدأ وخبره فلهم أجر فلهم الفاء رابطة لما في الموصول من معنى الشرط، ولهم جار ومجرور خبر مقدم وأجر مبتدأ مؤخر وغير ممنون نعت لأجر وممنون مضاف إليه مجرور.</p>	<p>إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ</p>
<p>الفاء هي الفصيحة، ما اسم استفهام إنكاري في محل رفع مبتدأ وجملة يكذبك في محل رفع خبر، بعد ظرف مبني على الضم لانقطاعه من الإضافة لفظاً لا معنى، بالدين جار ومجرور.</p>	<p>فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعْدُ بِالَّذِينَ</p>
<p>الهمزة للاستفهام التقريرى ليس فعل ماض ناقص والله اسمها مرفوع بالضممة الظاهرة بأحكام الباء حرف جر زائد أحكم مجرور لفظاً منصوب محلاً خبر ليس، الحاكمين مضاف إليه مجرور.</p>	<p>أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمِ الْحَاكِمِينَ</p>

### من ألوان البلاغة

لقد اشتملت السورة الكريمة على بعض الصور البلاغية نذكر منها:

- المجاز العقلي بإطلاق الحال وإرادة المحل في قوله تعالى ﴿ وَالَّذِينَ وَالَّذِينَ وَالَّذِينَ ﴾ حيث أراد موضوعها بالشام وبيت المقدس على القول الراجح.

- الطباق بين ﴿ أَحْسَنَ تَقْوِيمٍ ﴾ و ﴿ أَسْفَلَ سَافِلِينَ ﴾.
- جناس الاشتقاق فى قوله تعالى ﴿ بِأَحْكَمِ الْحَاكِمِينَ ﴾.
- الالتفات من الغيبة إلى الخطاب زيادة فى التوبيخ والعقاب فى قوله تعالى "فما يكذبك".
- الاستفهام الذى يراد به التقرير فى قوله تعالى ﴿ أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمِ الْحَاكِمِينَ ﴾.
- السجع الجميل غير المكلف فى السورة كلها.



## سورة العلق (٩٦)

### في رحاب السورة الكريمة

سورة مكية آياتها تسع عشرة وهي أول ما نزل من القرآن الكريم وتسمى سورة أقرأ وهي تعالج القضايا الآتية:

أولاً: موضوع بدء نزول الوحي على رسول الله ﷺ.

ثانياً: موضوع طغيان الإنسان بالمال وتمرده على أوامر الله تعالى.

ثالثاً: قصة الشقى "أبي جهل" ونهيه الرسول ﷺ.

بدأت السورة الكريمة ببيان فضل الله على رسوله الكريم، بإنزال هذا القرآن المعجزة الخالدة ثم تحدثت عن طغيان الإنسان في هذه الحياة بالقوة والثراء وتمرده على أوامر الله بسبب نعمة الغنى وكان الواجب شكر الله على أفضاله ثم تناولت قصة أبي جهل فرعون هذه الأمة الذي كان يتوعد الرسول ويهدده وينهاه عن الصلاة وختمت السورة الكريمة بوعيد ذلك الشقى الكافر بأشد العقاب سميت بسورة العلق حيث ذكر الله عز وجل خلق الإنسان من علق الدم الجامد وهو الدودة الصغيرة وقد أثبت الطب الحديث ذلك.

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ أقرأ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴿١﴾ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ﴿٢﴾ أقرأ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ﴿٣﴾ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ﴿٤﴾ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴿٥﴾ كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنَافٍ ﴿٦﴾ إِنَّ إِلَى رَبِّكَ الرُّجْعَى ﴿٧﴾ أَرَأَيْتَ الَّذِي يَنْهَى ﴿٨﴾ عَبْدًا إِذَا صَلَّى ﴿٩﴾ أَرَأَيْتَ إِنْ كَانَ عَلَىٰ اهْتَدَىٰ ﴿١٠﴾ أَوْ أَمَرَ بِالتَّقْوَىٰ ﴿١١﴾ أَرَأَيْتَ إِنْ كَذَّبَ وَتَوَلَّىٰ ﴿١٢﴾ أَلَمْ يَعْلَم بِأَنَّ اللَّهَ يَرَىٰ ﴿١٣﴾ كَلَّا لَئِنْ لَمْ يَنْتَهِ لَنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ ﴿١٤﴾ نَاصِيَةٍ كَذِبِيَّةٍ ﴿١٥﴾ خَاطِئَةٍ ﴿١٦﴾ فَلَئِنَّ نَادِيَهُمْ ﴿١٧﴾ سَتَدْعُ الزَّانِبِيَّةَ ﴿١٨﴾ كَلَّا لَا تُطِيعُهُ وَاشْتَبَدَ وَاقْتَرَبَ ﴿١٩﴾ ﴾

### معاني المفردات:

ليطغى: ليجاوز الحد في الطغيان

علق: دم جامد

الرجعى : الرجوع فى الآخرة  
فليدع ناديه : أهل مجلسه  
لنسفعا بالناصية : لنسحبه بناصيته إلى النار  
سندع الزبانية : ملائكة العذاب

### التفسير:

تبدأ السورة الكريمة بقول الله عز وجل ﴿ أَقْرَأْ بِأَسْمِ رَبِّكَ الَّذِى خَلَقَ ﴾ هذا أول خطاب إلهى وجه إلى النبى ﷺ وفيه دعوة إلى القراءة والكتابة والعلم لأنه شعار دين الإسلام، أيا قرأ يا محمد القرآن مبتدئا ومستعينا باسم ربك الجليل الذى خلق جميع المخلوقات، وأوجد جميع العوالم، ثم فسر الخلق تفخيما بشأن الإنسان فقال ﴿ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ﴾ أى خلق هذا الإنسان البديع الشكل الذى هو أشرف المخلوقات من العلقه وهى الدودة الصغيرة حيث لا ترى بالعين فبارك الله أحسن الخالقين<sup>(١)</sup> ﴿ أَقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ﴾ أى اقرأ يا محمد وربك العظيم الكريم الذى لا يساويه ولا يدانيه كريم وقد دل على كمال كرمه أنه علم العباد ما لم يعلموا ﴿ الَّذِى عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ۗ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴾ أى الذى علم الخط والكتابة بالقلم وعلم البشر ما لم يكونوا يعرفونه من العلوم والمعارف قال القرطبي تبه تعالى على فضل علم الكتابة لما فيه من المنافع العظيمة التى لا يحيط بها الإنسان وما دونت العلوم ولا قيدت الحكم ولا ضبطت أخبار الأولين ومقالتهم ولا كتب الله المنزل إلا بالكتابة ولولاها ما استقامت أمور الدنيا<sup>(٢)</sup>. وهذه الآيات الخمس هى أول ما نزل عليه الملك وهو يتعبد فى غار حراء فقال اقرأ فقال ما أنا بقارئ<sup>(٣)</sup> ثم أخبر تعالى عن سبب بطر الإنسان وطغيانه فقال سبحانه ﴿ كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنَافٍ ﴾ أى حقا إن الإنسان ليتجاوز الحد فى الطغيان واتباع هوى النفس ويستكبر على ربه عز وجل ﴿ أَنْ رَأَاهُ اسْتَكْبَرَ ﴾ أى من أجل أن رأى نفسه غنيا وأصبح ذا ثروة ومال أشرك وبطر ثم توعدده وتهدده بقوله ﴿ إِنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ أَلْحَبَىٰ ﴾ أى إن إلى ربك أيتها الإنسان المرجع والمصير فيجازبك على أعمالك والآيات إلى آخر السورة فى أبى جهل بعد نزول صدر السورة بمدة طويلة وذلك أن أبى جهل كان يطغى بكثرة ماله

(١) كتاب الطب بحراب الإيمان، ٢ ص ٥٣.

(٢) القرطبي ١٢٠/١٩.

(٣) أخرج الشيخان عن عائشة قالت : أول ما بدئ به رسول الله ﷺ من الوحي الرؤيا الصادقة فكان لا يرى رؤيا إلا جاءت مثل فلق الصبح وحبب إليه الخلاء فكان يأتي حراء فيتعب فيه الليالي ذوات العدد.

ويبالغ بعداوة الرسول ﷺ والعبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السب<sup>(١)</sup> ﴿ أَرَمَّتْ أَلَّذِي يَتَهَى ۝ عَبْدًا إِذَا صَلَّى ﴾ تعجب من حال ذلك الشقي الفاجر أى أخبرني يا محمد عن حال ذلك المجرم الأثيم الذى ينهى عبدا من عباد الله عن الصلاة فما أخف عقله وما أشنع فعله وقد أجمع المفسرون على أن العبد المصلى هو محمد ﷺ وأن الذى نهاه هو اللعين "أبو جهل" ﴿ أَرَمَّتْ إِنْ كَانَ عَلَىٰ أَهْدَىٰ ﴾ أى أخبرني إن كان هذا العبد المصلى وهو النبي محمد ﷺ تنهاه عن الصلاة صالحا مهتديا على الطريقة المستقيمة في قوله وفعله ﴿ أَوْ أَمْرًا بِالتَّقْوَىٰ ﴾ أو كان أمرا بالإخلاص والتوحيد، داعيا إلى الهدى والرشاد، كيف تزرجه وتنهاه<sup>(٢)</sup> ﴿ أَرَمَّتْ إِنْ كَذَّبَ وَتَوَلَّىٰ ﴾ أى أخبرني يا محمد إن كذب بالقرآن وأعرض عن الإيمان ﴿ أَلَمْ يَعْلم بِأَنَّ اللَّهَ يَرَىٰ ﴾ أى ألم يعلم ذلك الشقي أن الله مطلع على أحواله مراقب لأفعاله وسيحازيه عليها ثم رده سبحانه وتعالى فقال ﴿ كَلَّا لَئِنْ لَدَيْتَهُ ﴾ أى ليرتدع هذا الفاجر "أبو جهل" عن غيه وضلاله، فوالله لئن لم ينته عن أذى الرسول ويكف عما هو عليه من الكفر والضلال ﴿ لَنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ ﴾ أو لنأخذه بناصيته مقدم شعر الرأس فلنجرنه إلى النار بعنف وشدة ونقذفه فيها ﴿ نَاصِيَةٍ كَذِبَةٌ خَاطِقَةٌ ﴾ أى صاحب هذه الناصية كاذب فاجر كثير الذنوب والإجرام ﴿ فَلْيَدْعُ نَادِيَهُ ﴾ أى فليدع أهل ناديه وليستنصر بهم ﴿ سَدْعُ الزَّبَانِيَةِ ﴾ أى سندعو خزنة جهنم الملائكة الغلاظ الشداد روى أن أبا جهل مر على النبي ﷺ وهو يصلى عند المقام فقال "ألم أمك عن هذا يا محمد فأغلظ له رسول الله ﷺ القول فقال له أبو جهل: بأى شيء تهددني يا محمد والله إنى لأكثر أهل الوادي هنا ناديا فأنزل الله تعالى ﴿ فَلْيَدْعُ نَادِيَهُ ۝ سَدْعُ الزَّبَانِيَةِ ﴾ قال ابن عباس: لو دعا ناديه لأخذته ملائكة العذاب من ساعته<sup>(٣)</sup> ﴿ كَلَّا لَا تُلَهِجُهُ وَآتَمَّتْ وَأَقْرَبَ ﴾ أى واظب على سجودك وصلاتك وتقرب بذلك إلى ربك وفي الحديث الشريف "أقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد"<sup>(٤)</sup>.

(١) انظر حاشية الصاوى ٣٣٦/٤.

(٢) هذا هو الظاهر أن الذى هو على الهدى أو أمر بالتقوى هو محمد ﷺ وهو أختبار ابن عطية والجمهور صفوة

التفاسير ص ١٧٤٨.

(٣) تفسير القرطبي ١٢٧/١٩.

(٤) رواه مسلم.



## الإعراب:

<p>اقرأ فعل أمر مبني على السكون وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت باسم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال من ضمير الفاعل أي "مفتحا" وأعربها ابن خالويه زائدة تابعا في ذلك لأبي عبيده قال الباء زائدة والمعنى اقرأ اسم ريك كما قال سبوح اسم ريك، مضاف إليه، الذي اسم موصول مبني في محل جر نعت، خلق فعل ماض مبني وفاعله ضمير مستتر والجملة صلة الموصول لا محل لها.</p>	<p>أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ</p>
<p>خلق فعل ماض مبني، الفاعل ضمير مستتر تقديره هو يعود على الله عز وجل والجملة تأكيد لفظي الإنسان مفعول به منصوب، من علق جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال.</p>	<p>خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ</p>
<p>اقرأ فعل أمر مبني تأكيد لفظي لأقرأ الأولى، وربك الواو استئنافية ويجوز أن تكون للحال، ربك مبتدأ مرفوع الضمير في محل جر والأكرم خبر المبتدأ مرفوع وأعربها ابن خالويه نعتا ويكون الخبر في هذه الحالة "علم الإنسان".</p>	<p>أَقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ</p>
<p>الذي اسم موصول خبر ثان أعربها ابن خالويه نعت ثان وجملة علم صلة الموصول لا محل لها من الإعراب، وفاعل علم ضمير مستتر تقديره هو يعود على الله عز وجل، والمفعولان محذوفان تقديرهما علم الإنسان الخط بالقلم، بالقلم جار ومجرور متعلقان بعلم أو متعلقان بالخط.</p>	<p>الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ</p>

<p>عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَم</p>	<p>الجملة تأكيد لعلم الأولى أو بدل أو خبر كما تقدم الإنسان مفعول أول، ما اسم موصول في محل نصب مفعول ثان وجملة لم يعلم صلة الموصول والعائد محذوف أى لم يعلمه.</p>
<p>كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُفٍ</p>	<p>كلا حرف ردع وزجر للكافر بنعمة الله، إن الإنسان إن واسمها، اللام هي المرحلقة يطفى مضارع مرفوع بضمه مقدره والفاعل ضمير مستتر وجملة ليرطفنى في محل رفع خبر ثان وقد اختلف النحويون في معنى كلا فالكسائي جعلها بمعنى حقا ومذهب أبي حيان أنها بمعنى ألا الاستفتاحية والحق أنها حرف ردع وزجر كما قال سيويه وقال الزجاج وكلا ردع وتنبية<sup>(١)</sup>.</p>
<p>أَنْ رَأَاهُ اسْتَفْتَى</p>	<p>أن حرف مصدري ونصب وهي مع مدخولها في تأويل مصدر مفعول لأجله رآه فعل ماض والفاعل مستتر تقديره هو والهاء في محل نصب مفعول به أول وجملة استفنى في محل نصب مفعول به ثان.</p>
<p>إِنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ الرُّجْعَىٰ</p>	<p>إن حرف توكيد ونصب مشبه بالفعل إلى ربك في محل رفع خبر إن مقدم الرجعى اسم إن مؤخر منصوب بالفتحة المقدرة.</p>
<p>أَرَاهُ الَّذِي يَنْتَهَىٰ عَبْدًا إِذَا صَلَّىٰ</p>	<p>الهمزة للاستفهام رأيت فعل ماض والتاء هي الفاعل الذي اسم موصول في محل نصب مفعول به ينهى مضارع مرفوع وفاعله مستتر والجملة صلة الموصول، عبدا مفعول به لينهى إذا ظرف للزمان المستقبل لمجرد الظرفية متعلق بينه صلى فعل ماض مبنى وفاعله مستتر تقديره هو.</p>
<p>أَرَاهُ إِنْ كَانَ عَلَىٰ أَمْرٍ أَوْ أَمَرَ بِالتَّقْوَىٰ</p>	<p>الهمزة للاستفهام، رأيت فعل ماض مبنى والتاء فاعل ومعناها أخبرنى إن شرطية مبنية على السكون، كان فعل ماض ناقص وهو في محل جزم فعل الشرط واسمها ضمير مستتر تقديره هو</p>

(١) إعراب القرآن الكريم ربيانه نعى الدين الدرويش المجلد العاشر من ٥٣٠.

<p>على الهدى جار ومجرور فى محل رفع خبر كان، أو حرف عطف مبنى على السكون أمر فعل ماض مبنى وفاعله مستتر بالتقوى جار ومجرور متعلقان بأمر.</p>	
<p>سبق إعرابها مثلتها فى الآية السابقة.</p>	<p>أَرَدَيْتَ إِنْ كَذَّبَ وَتَوَلَّى</p>
<p>الهمزة للاستفهام التقريرى والتعجب، لم حرف نفى وجزم يعلم مضارع مجزوم الباء حرف جر زائد وأن حرف توكيد ونصب ولفظ الجلالة اسم إن منصوب وجملة يرى فى محل رفع خبر إن، وإن وما بعدها سدت مسد مفعولى يعلم، أما جواب الشرط الذى فى حيز الاثنين السابقين فمحذوف يدل عليه الجملة الاستفهامية والتقدير "إن كان على الهدى وتقديره فى الأخيرة" إن كذب وتولى أفلم يعلم بأن الله يرى أى على تقدير الفاعل<sup>(١)</sup>.</p>	<p>أَلَمْ يَعْلَمْ بِأَنَّ اللَّهَ يَرَى</p>
<p>كلا حرف ردع وزجر لأبى جهل، اللام موطئة للقسم، لأنها داخله على أداة شرط للإيدان بأن الجواب بعدها مبنى على قسم قبلها لا على الشرط للإيدان بأن الجواب بعدها مبنى على قسم قبلها لا على الشرط إن شرطية، لم حرف نفى وجزم، يتت مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف حرف العلة، لنسفا اللام جواب القسم جريا على القاعدة المقررة من اجتماع قسم وشرط، نسفا فعل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الخفيفة وكتبت بالألف فى المصحف على حكم الوقف، والفاعل مستتر تقديره نحن، بالناصية جار ومجرور متعلقان بنسفا، ناصية بدل مجرور من الناصية، كاذبة خاطئة نعتان.</p>	<p>كَلَّا لَئِنْ لَمْ يَنْتَهِ لَنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ ۝ نَاصِيَةٌ كَذِيبَةٌ ۝ خَاطِئَةٌ</p>
<p>الفاء هى الفصيحة، اللام لام الأمر يدع مضارع مجزوم علامة الجزم حذف حرف العلة والفاعل ضمير مستتر تقديره هو، ناصية</p>	<p>فَلْيَدْعُ نَادِيَهُ ۝ سَنَدْعُ الزَّبَانِيَةَ ۝</p>

(١) إعراب القرآن الكريم وبيانه لمعى الدين الدرويش المجلد العاشر. ص ٥٣٢.

كَلَّا لَا تُطِيعُهُ وَأَسْجُدْ  
وَأَقْتَرِبْ

مفعول به ، السين حرف استقبال ندعو مضارع مرفوع وفاعله  
مستتر تقديره نحن الزبانية مفعول به منصوب كلا تأكيد للردع  
والزجر لأبي جهل لا ناهيه تطعه مضارع مجزوم بلا والفاعل  
مستتر تقديره أنت والهاء فى محل نصب مفعول به ، واسجد فعل  
أمر مبنى واقترب عطف على واسجد.

### من ألوان البلاغة

لقد اشتملت السورة الكريمة على الكثير من الصور البلاغية نذكر منها :

- الكناية فى قوله تعالى ﴿ أَرَأَيْتَ الَّذِى يَنْهَى ۖ عِبْدًا إِذَا صَلَّى ﴾ حيث كنى بالعبد رسول الله ﷺ ولم يقل ينهاك تفخيما لشأنه وتعظيما لقدره.
- المجاز العقلى فى قوله تعالى ﴿ ناصيةً عمذبةً خاطئةً ﴾ أى كاذب صاحبها خاطئ فأسند الكذب إليها مجازا.
- الإطناب بتكرار الفعل ﴿ أقرأ بأمر ربك ﴾ ثم قوله ﴿ أقرأ وتلك الأكرم ﴾ لمزيد الاهتمام بشأن القراءة والتعلم.
- الجناس الناقص بين "خلق وعلق".
- طباق السلب فى قوله تعالى ﴿ غلظ الإنسان ما لم يعلم ﴾.
- الاستفهام للتعجب من شأن الناهى فى قوله تعالى ﴿ أَرَأَيْتَ الَّذِى يَنْهَى ۖ عِبْدًا إِذَا صَلَّى ﴾ وقوله سبحانه ﴿ أَرَأَيْتَ إِنْ كَانَ عَلَىٰ أَعْدَىٰ ﴾.
- السجع الجميل غير المتكلف فى أواخر الآيات.



## (٩٧) سورة القدر

### في رهاب الصورة الكريمة

سورة مكية آياتها خمس نزلت بعد سورة عبس تحدثت عن بدء نزول القرآن الكريم وعن فضل ليلة القدر على سائر الأيام والشهور لما فيها من الأنوار والتجليات القدسية والنعمة الربانية التي أنعمها المولى عز وجل على عباده المؤمنين تكريماً لنزول القرآن الكريم كما تحدثت عن نزول الملائكة الأبرار حتى طلوع الفجر فهي ليلة عظيمة القدر وهي عند الله عز وجل خير من ألف شهر.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ﴿١﴾ وَمَا أَدْرَاكَ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ ﴿٢﴾ لَيْلَةُ الْقَدْرِ حَقٌّ مِّنْ أَلْفِ شَهْرٍ ﴿٣﴾ تَنَزَّلُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ مِّنْ كُلِّ أَمْرٍ ﴿٤﴾ سَلَّمَ هِيَ حَتَّىٰ مَطَلَعِ الْفَجْرِ ﴿٥﴾ ﴾

### معاني المفردات:

ليلة القدر: ليلة الشرف العظيمة

ما أدراك: ما أعلمك

سلام هي: سلامة من كل خوف

### التفسير:

﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ﴾ أى نحن أنزلنا هذا القرآن المعجز في ليلة القدر والشرف قال المفسرون: سميت ليلة القدر لعظمتها وقدرها وشرفها والمراد بإنزال القرآن إنزاله من اللوح المحفوظ إلى سماء الدنيا، ثم نزل به جبريل إلى الأرض في مدة ثلاث وعشرين سنة كما قال ابن عباس: أنزل الله القرآن جملة واحدة من اللوح المحفوظ إلى بيت العزة من السماء الدنيا ثم نزل مفصلاً بحسب الوقائع في ثلاث وعشرين سنة على رسول الله ﷺ ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ ﴾ هذا تعظيم وتقدير لأمرها أى وما أعلمك يا محمد ما

(١) مختصر ابن كثير ٦٥٩/٣.

ليلة القدر والشرف؟ قال الخازن: وهذا على سبيل التعظيم لها والتشويق لخبرها كأنه قال أى شىء يبلغ علمك بقدرها ومبلغ فضلها<sup>(١)</sup> ثم ذكر فضلها من ثلاثة أوجه فقال تعالى ﴿ لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ ﴾ أى ليلة القدر فى الشرف والفضل خير من ألف شهر لما اختصت به من شرف إنزال القرآن الكريم فيها قال المفسرون: العمل الصالح فى ليلة القدر خير من العمل فى ألف شهر ليس فيها ليلة القدر وقد روى أن رجلاً لبس السلاح وجاهد فى سبيل الله ألف شهر فعحب رسول الله والمسلمون من ذلك ومضى رسول الله ﷺ لأتمته فقال يا رب جعلت أمتى أقصر الأسم أعماراً، وأقلها أعمالاً فأعطاه الله ليلة القدر وقال ليلة القدر خير لك ولأمتك من ألف شهر جاهد فيها ذلك الرجل<sup>(٢)</sup> قال مجاهد: عملها وصيامها وقيامها خير من ألف شهر<sup>(٣)</sup> هذا هو الوجه الأول من فضلها ثم قال تعالى ﴿ تَنْزِيلُ الْكِتَابِ وَالرُّوحُ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ مِنْ كُلِّ أَمْرٍ ﴾ أى تنزل الملائكة وجبريل إلى الأرض فى تلك الليلة بأمر ربهم من أجل كل أمر قدره الله وقضاه لتلك السنة إلى السنة القابلة وهذا هو الوجه الثانى من فضلها والوجه الثالث قوله تعالى ﴿ سَلَّمَ هِيَ حَتَّى مَطَلَعِ الْفَجْرِ ﴾ أى هى سلام من أول يومها إلى طلوع الفجر تسلم فيها الملائكة على المؤمنين ولا يقدر فيها إلا الخير والسلامة لى الإنسان<sup>(٤)</sup>.

### الإعراب:

<p>إن واسمها وجملة أنزلناه المكونة من الفعل والفاعل والمفعول فى محل رفع خبر المبتدأ فى ليلة جار ومجرور متعلقان بأنزلناه والقدر مضاف إليه.</p>	<p>إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ</p>
<p>الواو حرف عطف، ما اسم استفهام فى محل رفع مبتدأ وجملة أدراك فعل ماض والفاعل مستتر والكاف فى محل نصب مفعول به والجملة فى محل رفع خبر ما، ما ليلة القدر ما اسم استفهام فى محل رفع مبتدأ، ليلة خبر مرفوع القدر مضاف إليه مجرور والجملة المعلقة بالاستفهام سدت سد مفعول أدراك الثانى.</p>	<p>وَمَا أَذْرَنَّاكَ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ</p>

(١) تفسير الخازن ٢٧٥/٤.

(٢) روى هذا ابن عباس ومجاهد.

(٣) مختصر تفسيرين كثير ٦٥٩/٣.

(٤) صفوة التفسير للأستاذ محمد على الصابونى ص ١٧٥٠.

ليلة مبتدأ، القدر مضاف إليه، خير خبر مرفوع، من ألف جار ومجرور متعلقان بخير والجملة مستأنفة كأنها جواب لسؤال نشأ عن تفخيم ليلة القدر تقديره وما فضائلها، شهر تمييز مجرور.	لَيْلَةُ الْقَدْرِ حَتَّى مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ
تنزل فعل مضارع مرفوع أصله تنزل، الملائكة فاعل مرفوع، والروح عطف على الملائكة فيها جار ومجرور ولك أن تعلقه بمحذوف حال من الملائكة بإذن جار ومجرور متعلقان بتنزل ربه مضاف إليه مجرور من كل أمر أى من كل أمر قضاء الله لتلك السنة متعلق بتنزل.	تَنْزِلُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ مِنْ كُلِّ أَمْرٍ
سلام خبر مقدم مرفوع، هي ضمير مبنى فى محل رفع مبتدأ مؤخر حتى حرف يدل على الغاية وجر مطلع مجرور بحتى الفجر مضاف إليه مجرور والجار والمجرور متعلقان بسلام.	سَلَامٌ هِيَ حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ

### من ألوان البلاغة

لقد اشتملت السورة الكريمة على بعض الصور البلاغية نذكر منها:

• الإطناب بذكر ليلة القدر ثلاث مرات زيادة فى الاعتناء بشأنها وتفخيما  
لأمرها.

• الاستفهام فى قوله تعالى ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ ﴾ والغرض هو التفخيم  
والتعظيم.

ذكر الخاص بعد العام فى قوله تعالى ﴿ تَنْزِلُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ فِيهَا ﴾ فذكر سبحانه  
وتعالى جبريل بعد الملائكة ليبين جلال قدره عند الله عز وجل.

• السجع الجميل غير المتكلف فى السورة كلها.



## (٩٨) سورة البينة

### في رهاب السورة الكريمة

سورة مدنية آياتها ثمان، نزلت بعد سورة الطلاق تعالج القضايا الآتية:

أولاً: موقف أهل الكتاب من دعوة النبي ﷺ.

ثانياً: موضوع إخلاص العبادة لله جل وعلا.

ثالثاً: مصير كل من السعداء والأشقياء يوم القيامة.

بدأت السورة الكريمة بالحديث عن اليهود والنصارى وموقفهم من دعوة الرسول ﷺ ثم تحدثت عن عنصر هام من عناصر الإيمان هو إخلاص العبادة لله كما تحدثت عن مصير أهل الإجرام وهم "شر البرية" من كفر أهل الكتاب والمشركين وخلودهم في النار، وعن مصير المؤمنين أصحاب المنازل العالية السامية وخلودهم في جنات النعيم وقد سميت بسورة البينة لأنها أوضحت وبينت أن المشركين لن يتراجعوا عن شركهم وكفرهم حتى تأتيهم الحجة الساطعة وعندما جاءهم الرسول ﷺ تفرقوا إلى فريقين "مؤمنين وكافرين".

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ مُنْفِكِينَ حَتَّى تَأْتِيَهُمُ الْبَيِّنَةُ ۗ رَسُولٌ مِّنَ اللَّهِ يَتْلُوا صُحُفًا مُّطَهَّرَةً ۚ فِيهَا كُتِبَ قِيمَةٌ ۗ وَمَا تَفَرَّقُوا إِلَيْهِمْ إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْبَيِّنَةُ ۗ وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ حَتَّى تَخْشَوْا الصَّلَاةَ وَتُؤْتُوا الزَّكَاةَ وَذَلِكَ دِينُ الْقِيَمَةِ ۗ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ فِي نَارِ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا أُولَئِكَ هُمْ شَرُّ الْبَرِيَّةِ ۗ إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَئِكَ هُمْ خَيْرُ الْبَرِيَّةِ ۗ جَزَاءُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنَّاتٌ عَدْنٍ يَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ ذَلِكَ لِمَنْ حَبِطَ رِزْقُهُ ۗ ﴾

### معاني المفردات:

منفكين: مزايدين ما كانوا عليه

تأتيهم البينة: الحجة الواضحة



فيها كتب : أحكام مكتوبة قيمة : مستقيمة عادلة

حنفاء : مائلين عن الباطل إلى الإسلام

دين القيمة : الملة المستقيمة أو الكتب القيمة

### التفسير:

يقول الله عز وجل ﴿ لَتَرَىٰ كَثِيرًا مِّنَ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ مُنْفَكِينَ حَتَّىٰ تَأْتِيَهُمُ الْيَتِيمَةُ ﴾ أى لم يكن أهل الكفر والحدود، الذين كفروا بالله ورسوله من اليهود والنصارى من أهل الكتاب ومن المشركين عبدة الأوثان منفصلين ومتهين عما هم عليه من الكفر حتى تأتيهم الحجة الواضحة<sup>(١)</sup> وهى بعثة النبي محمد ﷺ ولهذا فسرها بقوله ﴿ زُورٌ مِّنَ اللَّهِ يَتْلُوا صُحُفًا مُّطَهَّرَةً ﴾ أى تقرأ عليهم صحفا مترهة عن الباطل عن ظهر قلب لأن النبي ﷺ أمى لا يقرأ ولا يكتب قال القرطبي: أى يقرأ ما تتضمن الصحف من المكتوب يتلوها عن ظهر قلبه لا عن كتاب<sup>(٢)</sup> وقال ابن عباس "مطهرة" عن الباطل من الزور والشك والنفاق والضلالة وقال قتادة مطهرة عن الباطل<sup>(٣)</sup> ﴿ فِيهَا كُتِبَ قِيمَةٌ ﴾ أى فيها أحكام قيمة لا عوج فيها تبين الحق من الباطل قال الصاوى: المراد بالصحف القراطيس التى يكتب فيها القرآن والمراد بالكتب الأحكام المكتوبة فيها وإنما قال فيها "كتب قيمة" لأن القرآن جمع ثمرة كتب الله المتقدمة<sup>(٤)</sup> ثم ذكر الله تعالى من لم يؤمن من أهل الكتاب فقال ﴿ وَمَا تَفَرَّقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ إِلَّا مِن بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْيَتِيمَةُ ﴾ أى وما اختلف اليهود والنصارى فى شأن محمد ﷺ إلا من بعد ما جاءهم الحجة الواضحة الدالة على صدق رسالته، أنه الرسول الموعود به فى كتبهم قال أبو السعود: والآية مسوقة لغاية التشنيع على أهل الكتاب خاصة، وتبليغ جنائتهم ببيان أن تفرقهم لم يكن إلا بعد وضوح الحق<sup>(٥)</sup> وقال فى التسهيل: أى وما اختلفوا فى نبوة محمد ﷺ إلا من بعد ما علموا أنه حق وإنما خص أهل الكتاب هنا بالذكر لأنهم كانوا يعلمون

(١) لم تذكر السورة الكريمة أنهم مفكون عن ماذا؟ لكنه معلوم إذ المراد هو الكفر والضلالة التى كانوا عليها صفوة التفسير ص ١٧٥٢.

(٢) تفسير القرطبي ١٩/١٤٢.

(٣) تفسير المرجع السابق.

(٤) تفسير الصاوى ٤/٣٤٢.

(٥) التسهيل لعلوم التنزيل ٤/٢١٢.

صحة نبوته بما يحدون في كتبهم من ذكره<sup>(١)</sup> ﴿ وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ ﴾  
 أى والحال أنهم ما أمروا فى التوراة والإنجيل إلا بأن يعبدوا الله وحده مخلصين العبادة لله  
 جل وعلا ولكنهم خرفوا وبدلوا "حنفاء" أى مائلين عن الأديان كلها إلى دين  
 الإسلام، مستقيمين على دين إبراهيم عليه السلام دين الحنيفية السمحة الذى جاء به  
 خاتم المرسلين ﴿ حُنَفَاءَ وَيُقِيمُوا الصَّلَاةَ وَيَأْتُوا الزَّكَاةَ ﴾ أى وأمروا أن يودوا الصلاة على  
 الوجه الأكمل، فى أوقاتها بشروطها وخشوعها وآدابها ويعطوا الزكاة لمستحقيها عن  
 طيب نفس ﴿ وَذَلِكَ دِينُ الْقَيِّمَةِ ﴾ وذلك الدين المذكور من العبادة والإخلاص وإقام  
 الصلاة وإيتاء الزكاة هو دين الملة السمحة المستقيمة — دين الإسلام — فلماذا لا  
 يدخلون فيه؟ ثم ذكر بعد ذلك حال كل من الأبرار والأشرار فى دار الجزاء والقرار  
 فقال سبحانه وتعالى ﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ فِي نَارِ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا ﴾  
 أى إن الذين كذبوا بالقرآن ونبوة محمد ﷺ من اليهود والنصارى وعبدة الأوثان هؤلاء  
 جميعهم يوم القيامة فى نار جهنم ما كانوا فيها أبدا لا يخرجون منها ولا يموتون ﴿ أُولَئِكَ  
 هُمُ شُرَآئِرُ الْبَرِيَّةِ ﴾ أى أولئك هم شر الخلق على الإطلاق قال الإمام الفخر فإن قيل لم ذكر  
 "كفروا" بلفظ الفعل، و "المشركين" باسم الفاعل، فالجواب هنا على أن أهل الكتاب  
 ما كانوا كافرين من أول الأمر لأنهم كانوا مصدقين بالتوراة والأنجيل ومقرين بمبعث  
 محمد ﷺ ثم إنهم كفروا بعد مبعثه بخلاف المشركين فإنهم ولدوا على عبادة الأوثان<sup>(٢)</sup>  
 وقوله ﴿ أُولَئِكَ هُمُ شُرَآئِرُ الْبَرِيَّةِ ﴾ لإفادة الحصر أى شر من السراق لأنهم سرقوا من كتاب  
 الله صفة محمد ﷺ وشر من قطاع الطرق كذلك لأنهم قطعوا طريق الحق على الخلق<sup>(٣)</sup>  
 ثم ذكر بعد ذلك مقر السعداء فقال ﴿ إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ ﴾ أى المؤمنون  
 الذين جمعوا من الإيمان وصالح الأعمال ﴿ أُولَئِكَ هُمُ خَيْرُ الْبَرِيَّةِ ﴾ أى هم خير الخليقة التى  
 خلقها الله عز وجل ويراها ﴿ جَزَاءُ وِعْمِهِمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ فَجَمَعْتُ عَدَنَ قَهْرِي مِنْ تَحِيَّتِنَا الْأَيْمَرُ ﴾ أى  
 ثوابهم فى الآخرة على ما قدموا من الإيمان والعمل الصالح جنات إقامة دائمة يجرى من  
 تحت قصورها أنهار الجنة ﴿ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا ﴾ أى ما كانوا فيها أبدا لا يموتون ولا

(١) التسهيل لعلوم التنزيل ٢١٢/٤.

(٢) الضمير الكبير للرازي ٢٩/٣١.

(٣) صفة التفسير للأستاذ محمد على الصابوني ص ١٧٥٠.

يخرجون منها وهم في نعيم دائم لا ينقطع ﴿ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ ﴾ أى رضى الله عنهم بما أعطاهم من الخيرات والكرامات ﴿ ذَلِكَ لِمَنْ حَسِبَ رَبَّهُ ﴾ أى ذلك الجزاء والثواب الحسن لمن عاف الله واتقاه وانتهى عن معصيته.

### الإعراب:

<p>لم حرف نفي وجزم وقلب يكن مضارع مجزوم علامة جزمه السكون، الذين اسم موصول مبنى فى محل رفع اسم يكن، كفروا فعل ماضى والواو فاعل والجملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب، من أهل الكتاب جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال والكتاب مضاف إليه والمشركين معطوف منصوب بالياء منفكين خبر يكن منصوب، حتى حرف غاية وجر، تأتيهم مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى والهاء فى محل نصب مفعول به، اليينة فاعل مرفوع.</p>	<p>لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ مُنْفِكِينَ حَتَّى تَأْتِيَهُمُ الْيَبْتُةُ</p>
<p>رسول بدل من اليينة. من جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لرسول وجملة يتلو صفة ثانية صحفا مفعول به منصوب، مطهرة صفة لصحف منصوبة بالفتحة الظاهرة.</p>	<p>رَسُولٌ مِّنَ اللَّهِ يَتْلُو صُحُفًا مُّطَهَّرَةً</p>
<p>فيها جار ومجرور فى محل رفع خبر مقدم وكتب مبتدأ مؤخر مرفوع قيعة نعت مرفوع لكتب والجملة صفة ثالثة لصحف.</p>	<p>فِيهَا كُتِبَ قِيَمَةٌ</p>
<p>الواو استئنافية، ما نافية، تفرق فعل ماضى، الذين اسم موصول فى محل رفع فاعل، أوتوا فعل ماضى مبنى والواو نائب فاعل والجملة صلة الموصول، الكتاب مفعول به ثان منصوب، إلا أداة استثناء تفيد الحصر من بعد جار ومجرور متعلقان بتفرق، ما مصدرية جاءتهم فعل ماضى مبنى والضمير فى محل نصب مفعول به واليينة فاعل مؤخر مرفوع، والجملة المصدرية وما فى حيزها فى محل جر بالإضافة للظرف "بعد".</p>	<p>وَمَا تَفَرَّقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْهُمُ الْيَبْتُةُ</p>

<p>الواو حالية، ما نافية أمروا فعل ماض مبني للمجهول والواو نائب فاعل في محل رفع إلا أداة استثناء للحصر ليعبدوا مضارع منصوب بعد لام التعليل والواو فاعل، الله لفظ الجلالة منصوب على التعظيم، مخلصين حال منصوب بالياء له جار ومجرور متعلقان بمخلصين، الدين مفعول به لاسم الفاعل مخلصين، حنفاء حال ثانية.</p>	<p>وَمَا أَمْرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ حُنَفَاءَ</p>
<p>الواو عاطفة، يقيموا مضارع منصوب معطوف على ليعبدوا والواو فاعل الصلاة مفعول به ويؤتوا الزكاة عطوف على ما سبق وينفس الإعراب.</p>	<p>وَيُقِيمُوا الصَّلَاةَ وَيُؤْتُوا الزَّكَاةَ</p>
<p>الواو عاطفة أو حالية ذلك اسم إشارة مبني في محل رفع مبتدأ دين خبر مرفوع، القيمة مضاف إليه مجرور.</p>	<p>وَذَلِكَ دِينُ الْقِيَمَةِ</p>
<p>إن حرف توكيد ونصب، الذين اسم موصول في محل نصب اسم إن، كفروا فعل ماض والواو فاعل والجملة صلة الموصول، من أهل الكتاب جار ومجرور والكتاب مضاف إليه والمشركون معطوف على أهل الكتاب في محل نصب حال في نار جهنم في محل رفع خبر أن، خالددين حال مقدرة من الضمير المستكن في الخبر، فيها جار ومجرور متعلقان بخالددين أولئك اسم إشارة مبني في محل رفع مبتدأ، هم ضمير في محل رفع مبتدأ ثان أو ضمير فصل، شر خبر مرفوع، البرية مضاف إليه مجرور والجملة من المبتدأ الثاني وخبره في محل رفع خبر المبتدأ أولئك.</p>	<p>إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ فِي نَارِ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا أُولَئِكَ هُمْ شَرُّ الْبَرِيَّةِ</p>
<p>الآية مماثلة لما قبلها في الإعراب تماما.</p>	<p>إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَئِكَ هُمْ خَيْرُ الْبَرِيَّةِ</p>

<p>جزاؤهم مبتدأ مرفوع والضمير في محل جر بالإضافة، عند ظرف متعلق بمحذوف حال وربهم مضاف إليه مجرور، جنات خبر مرفوع بالضممة عدن مضاف إليه مجرور وجملة تجرى من تحتها الأنهار نعت لجنات خالد بن حال من عامل محذوف تقديره دخولها، فيها جار ومجرور متعلقان بخالدين، أبدا ظرف زمان منصوب وجملة "رضى الله عنهم ورضوا عنه" يجوز أن تكون دعائية لا محل لها ويجوز أن تكون خبرا ثانيا ذلك اسم إشارة مبني في محل رفع مبتدأ، لمن جار ومجرور في محل رفع خبر وجملة خشى ربه صلة الموصول لا محل لها أيضا.</p>	<p>جَزَاؤُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنَّاتُ عَدْنٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ ذَلِكَ لِمَنْ خَشِيَ رَبَّهُ</p>
--	--

### من ألوان البلاغة

اشتملت السورة الكريمة على بعض الصور البلاغية نذكر منها:

- الاستعارة التصريحية في قوله تعالى ﴿ يَتْلُوا صُحُفًا مُطَهَّرَةً ﴾ فلفظة مطهرة فيها استعارة حيث تنزه الصحف عن الباطل بطهارتها عن الأنجاس.
- الطباق بين "خير البرية" و "شر البرية".
- الإجمال بعد التفصيل في قوله تعالى ﴿ حَتَّى تَأْتِيَهُمُ اللَّيْلَةُ ﴾ ثم فصلها بقوله ﴿ رَسُولٌ مِّنْ اللَّهِ يَتْلُوا صُحُفًا مُطَهَّرَةً ﴾.
- المقابلة بين نعيم الأبرار وعذاب الفجار في قوله تعالى ﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ ﴾ وقوله تعالى ﴿ إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ ﴾.
- السجع الجميل غير المتكلف في السورة كلها.



## (٩٩) سورة الزلزلة

### في رهاب السورة الكريمة

سورة مدنية آياتها ثمان نزلت بعد سورة النساء، وهي في أسلوبها تشبه السور المكية لما فيها من أهوال وشدائد يوم القيامة، وهي هنا تتحدث عن الزلزال العنيف الذي يكون بين يدي الساعة حيث يدك كل صرح شامخ وينهار كل جبل راسخ ويحصل من الأمور العجيبة الغربية ما يدهش الإنسان فتخرج الأرض ما في بطونها من كنوز وموتى كما ينصرف الخلائق من أرض المحشر إلى الجنة أو النار.

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزَالَهَا ﴿١﴾ وَأَخْرَجَتِ الْأَرْضُ أَثْقَالَهَا ﴿٢﴾ وَقَالَ الْإِنْسَانُ مَا لَهَا ﴿٣﴾ يَوْمَئِذٍ تُخْبِتُ أَخْبَارَهَا ﴿٤﴾ بِأَنَّ رِزْقَهُ أُوتِيَ لَهَا ﴿٥﴾ يَوْمَئِذٍ يُصْدِرُ الْفَأْسُ أَشْجَاتًا يُرْمَوْنَ أَعْمَلَهُمْ ﴿٦﴾ فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ ﴿٧﴾ وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ ﴿٨﴾ ﴾

### معاني المفردات:

زلزلت الأرض: حركت تحريكاً عنيفاً      أثقالها: موتها  
تحدث أخبارها: تخبر بما عمل عليها      أوحى لها: جعل في حالها دلالة على ذلك

يصدر الناس: يخرجون من قبورهم إلى المحشر      أشجاتا: متفرقين  
مثقال ذرة: وزن أصغر نملة

### التفسير:

نبدأ السورة الكريمة بقول الله عز وجل ﴿ إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزَالَهَا ﴾ أي إذا حركت الأرض تحريكاً عنيفاً، واضطربت اضطراباً شديداً واهتزت بمن عليها اهتزازاً يقطع القلوب ويفزع الألباب قال المفسرون: إنما أضاف الزلزلة إليها "زلزالها" تمويلاً كأنه يقول: الزلزلة التي تليق بها على عظمة حرمتها وذلك عند قيام الساعة تنزل وتتحرك تحريكاً متابعاً وتضطرب بمن عليها ولا تسكن حتى تلقى ما على ظهرها من جبال

وأشجار وبناء وقلاع<sup>(١)</sup> ﴿ وَأَخْرَجَتِ الْأَرْضُ أَنْقَالَهَا ﴾ أى أخرجت الأرض ما فى باطنها من الكنوز والموتى قال ابن عباس "أخرجت موتاهما، وقال منذر ابن سعيد "أخرجت كنوزها وموتاهما"<sup>(٢)</sup> وفى الحديث "تلقى الأرض أفلاذ كبدها أمثال الأسطوانة من الذهب والفضة فىحى القاتل فىقول فى هذا قتلت ويحى القاطع فىقول فى هذا قطعت رحى ويحى السارق فىقول فى هذا قطعت يدى، ثم يدعونه فلا يأخذون منه شيئاً"<sup>(٣)</sup> ﴿ وَقَالَ الْإِنْسَانُ مَا لَهَا ﴾؟ أى وقال الإنسان ما للأرض نزلت هذه الزلزلة العظيمة، ولنظمت ما فى بطنها؟ ﴿ يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا ﴾ أى فى ذلك اليوم العصيب - يوم القيامة - تتحدث الأرض وتخبر بما عمل عليها من خير وشر وتشهد على كل إنسان بما صنع على ظهرها، عن أبى هريرة "رضى الله عنه قال: قرأ رسول الله ﷺ "يومئذ تحدث أخبارها" فقال "أندرون ما أخبارها؟ قالوا الله ورسوله أعلم، قال "فإن أخبارها أن تشهد على كل عبد أو أمة بما عمل على ظهرها، تقول عمل يوم كذا.. كذا وكذا، فهذه أخبارها"<sup>(٤)</sup> ﴿ بَأَنَّ رَبَّكَ أَوْحَى لَهَا ﴾ أى ذلك الإخبار بسبب أن الله جلت عظمته أمرها بذلك، وأذن لها أن تنطق بكل ما حدث وجرى عليها، فهى تشكو العاصى وتشهد عليه وتشكر المطيع وتثنى عليه والله على كل شيء قدير ﴿ يَوْمَئِذٍ يَصُدُّرُ النَّاسُ أُمَّتَاتًا ﴾ أى فى ذلك اليوم يرجع الخلائق من موقف الحساب، وينصرفون متفرقين فرقا فرقا، فأخذ ذات اليمين إلى الجنة وأخذ ذات الشمال إلى النار ﴿ يَمْشُوا أَعْمَلَهُمْ ﴾ أى لينالوا جزاء أعمالهم من خير أو شر ﴿ فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ ﴾ أى فمن يفعل من الخير زنة ذرة من التراب يجده فى صحيفته يوم القيامة ويلق جزاء عليه ﴿ وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ ﴾ أى من يفعل من الشر زنة ذرة التراب، ويجده كذلك ويلق جزاءه عليه قال القرطبي: وهذا مثل ضربه الله تعالى فى أنه لا يغفل عن عمل ابن آدم صغيره ولا كبيره، وهو مثل قوله تعالى "إن الله لا يظلم مثقال ذرة"<sup>(٥)</sup>.

(١) أنظر التسهيل ٢١٣/٤.

(٢) تفسير الألوسى ٢٠٩/٣٠.

(٣) أخرجه مسلم.

(٤) أخرجه الترمذى.

(٥) تفسير القرطبي ١٥٠/٢٠ والآية الكريمة (٤٠) سورة النساء.

## الإعراب:

<p>إذا ظرف زمان للمستقبل زلزلت فعل الشرط ماض مبني للمجهول الأرض نائب فاعل مرفوع واجملة في محل جر بالإضافة للظرف، زلزالها مفعول مطلق منصوب.</p>	<p>إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زَلْزَالَهَا</p>
<p>الآية معطوفة على الآية السابقة، الواو عاطفة، أخرجت فعل ماض مبني وائتاء لتأنيث، والأرض فاعل مرفوع بالضمعة الظاهرة، أثقالها مفعول به منصوب والهاء ضمير في محل جر مضاف إليه.</p>	<p>وَأَخْرَجَتِ الْأَرْضُ أَثْقَالَهَا</p>
<p>الواو عاطفة، قال فعل ماض مبني، الإنسان فاعل مرفوع بالضمعة الظاهرة، ما اسم استفهام في محل رفع مبتدأ، لها جار ومجرور في محل رفع خبر واجملة من المبتدأ والخبر في محل نصب مقول القول.</p>	<p>وَقَالَ الْإِنْسَانُ مَا لَهَا</p>
<p>يومئذ ظرف أضيف لثله ومحله النصب على أنه بدل من إذا والعامل فيه هو العامل في البدل منه والتنوين عوض عن جملة أى يوم إذا تزلزلت الأرض زلزالها، تحدث فعل مضارع مرفوع، والفاعل ضمير مستتر تقديره هي، أخبارها مفعول به منصوب والهاء في محل جر مضاف إليه واجملة في محل جر بالإضافة للظرف.</p>	<p>يَوْمَئِذٍ أَخْبَارَهَا</p>
<p>الباء حرف جر، أن وما في حيزها في محل جر بالباء والجار والمجرور متعلقان بتحدث والمعنى تحدث أخبارها بسبب إجماع ربك لها، وجملة إن واسمها وجملة أوحى خبرها في محل رفع ولها متعلقان بأوحى.</p>	<p>بِأَنَّ زَلْزَلَةَ أَوْحَى لَهَا</p>
<p>يومئذ ظرف أضيف لثله يصدر مضارع مرفوع، الناس فاعل مرفوع، أشتاتا حال من الناس منصوب وأشتاتا جمع شت.</p>	<p>يَوْمَئِذٍ النَّاسُ أَشْتَاتًا</p>



اللام للتعليل يروا مضارع مبنى للمجهول منصوب بأن مضمرة بعد اللام والواو نائب فاعل في محل رفع أعمالهم مفعول به ثان منصوب والضمير في محل جر بالإضافة.	لَيُرَوُّوا أَعْمَلَهُمْ
الجملة معطوفة على ماسبق وينفس الإعراب.	فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ
الجملة معطوفة على ماسبق وينفس الإعراب.	وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ

### من ألوان البلاغة

لقد اشتملت السورة الكريمة على بعض الصور البلاغية نذكر منها :

- جناس الاشتقاق في قوله تعالى ﴿ إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزَالَهَا ﴾ .
- الإضافة للتهويل في قوله تعالى "زلزالها" .
- الإظهار في مقام الإضمار في قوله تعالى ﴿ وَأَخْرَجَتِ الْأَرْضُ ﴾ حيث ذكر الأرض مرتين.
- المقابلة بين ﴿ فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ ﴾ وبين ﴿ وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ ﴾ .
- السجع الجميل غير المتكلف في السورة كلها.



## (١٠٠) سورة العاديات

### في رهاب السورة الكريمة

سورة مكية آياتها إحدى عشرة ، نزلت بعد سورة العصر وهي تتحدث عن خيل المجاهدين في سبيل الله حين إغارتها على العدو فيسمع لها صوت شديد وتقدح بحوافرها الحجارة فينطير منها النار والتراب والغبار وبدأت السورة الكريمة بالقسم بخيل الغزاة تنويها لشرفها وفضلها عند الله مع إن الإنسان لنعمة الله تعالى جحود منكر كما تناولت السورة الكريمة حب الإنسان الشديد للمال ، ثم بينت أن مرجع الخلائق كلها إلى الله عز وجل للحساب والجزاء ، ولا ينفع الإنسان حينئذ إلا عمله الصالح

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَالْعَادِيَاتِ ضَبْحًا ۝ فَالْمُورِيَاتِ قَدْحًا ۝ فَالْمُغِيرَاتِ صُبْحًا ۝ فَأَثَرْنَ بِهِ نَقْعًا ۝ فَوَسَطْنَ بِهِ جَمْعًا ۝ إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ ۝ وَإِنَّهُ عَلَىٰ ذَٰلِكَ لَشَهِيدٌ ۝ وَإِنَّهُ لِحُبِّ الْخَيْرِ لَشَدِيدٌ ۝ أَفَلَا يَعْلَمُ إِذَا بُعْثِرَ مَا فِي الْقُبُورِ ۝ وَحُصِّلَ مَا فِي الصُّدُورِ ۝ إِنَّ رَبَّهُم بِهِمْ يَوْمَئِذٍ لَّخَبِيرٌ ۝﴾

### معاني المفردات:

العاديات : خيل الغزاة تعدو بسرعة      ضبحا : هو صوت أنفاسها إذا عدت

فالموريات قدحا : المخرجات النار بحك حوافرها

فالمغيرات صبحا : مباغتنا للعدو صبحا

فأثرن به نقعا : هيجن في الصباح غبارا      لكنود : لكفور جحود

إنه لحب الخير : حب المال      لشديد : لقوى

بعثر : أثير وأخرج      حصل : جمع أو ميز

## التفسير:

﴿ وَالْعَدِيَّتِ صُبْحًا ﴾ يقسم الله عز وجل نخيل المجاهدين المسرعات في الكر على العدو يسمع لأنفاسها صوت جهير هو الضجيج قال ابن مسعود: أقسم سبحانه بنخيل الغزاة التي تعدو نحو العدو وتصبح صباحا وهو صوت أنفاسها عند عدوها<sup>(١)</sup> ﴿ فَأَلْمُورِيَّتِ قَدْحًا ﴾ أى فالخيل التي تخرج شرر النار من الأرض بوقع حوافرها على الحجارة من شدة الجرى ﴿ فَأَلْفِغِيَّتِ صُبْحًا ﴾ أى فالخيل التي تغير على العدو في وقت اصباح قبل طلوع الشمس قال الألوسي: هذا هو المعتاد في الغارات، كانوا يعدون ليلا ليلا يشعر بهم العدو ويهجمون صباحا ليروا ما يأتون وما يذرون<sup>(٢)</sup> ﴿ فَأَثَرَنَ بِمِ نَقْعًا ﴾ أى فآثارت الخيل الغبار الكثيف لشدة العدو في الموضع الذي أغسرن منه ﴿ فَوَسَطَنَ بِمِ جَمْعًا ﴾ أى فتوسطن به جميع الأعداء وأصبحن وسط المعركة ثم أقسم سبحانه وتعالى بأقسام ثلاثة على أمور ثلاثة، تعظيما للمقسم به وهو خيل المجاهدين في سبيل الله أما الأمور التي أقسم عليها فهي قوله ﴿ إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ ﴾ أى إن الإنسان لجاحد لنعم ربه عليه شديد الكفران قال ابن عباس: جاحد لنعم الله وقال الحسن: بذكر المصائب وينسى النعم<sup>(٣)</sup> ﴿ وَإِنَّهُ عَلَىٰ ذَٰلِكَ لَشَهِيدٌ ﴾ أى إن الإنسان لشاهد على جحوده ﴿ وَإِنَّهُ لِيَحْتَبِ آخِثِرَ لَشَدِيدٌ ﴾ أى وإنه لشديد لحب المال حريص على جمعه وهو لحب عبادة الله وشكر نعمه ضعيف متفاعس... ثم بعد أن عدّد عليه قبائح أفعاله خوفه فقال ﴿ أَفَلَا يَعْلَمُ إِذَا بُعِثَ رَمًا فِي الْقُبُورِ ﴾ أى أفلا يعلم هذا الجاهل إذا أثير ما في القبور وأخرج ما فيها من الأموات ﴿ وَحُضِّلَ مَا فِي الصُّدُورِ ﴾ أى وجمع وأبرز ما في الصدور من الأسرار والخفايا التي كانوا يسرونها. ﴿ إِنَّ رَبَّهُم بِهِمْ يَوْمَئِذٍ لَّخَبِيرٌ ﴾ أى إن ربهم لعالم بجميع ما كانوا يصنعون وبجازيهم عليه، وإنما خص الله عز وجل عليه بم في ذلك اليوم - يوم القيامة - لأنه يوم الجزاء يقصد الوعيد والتهديد<sup>(٤)</sup>.

(١) أبو السعود ٢٨٠/٥.

(٢) روح المعاني ٢١٥/٣٠.

(٣) القرطبي ٢١٥/٢٠.

(٤) صفوة التفاسير للأستاذ محمد علي الصابوني ص ١٧٥٩.

## الإعراب:

<p>الواو واو القسم وجر، العاديات مقسم به مجرور بالكسرة والجار والمجرور متعلقان بفعل القسم المحذوف، ضبحا مفعول مطلق لفعل محذوف أى يضبحن ضبحا وهذا الفعل المقدر حال من العاديات، ويجوز أن تعرب حالا أى ضابحات، فالموريات الفاء عاطفة، الموريات معطوف على العاديات وقدحا نفس إعراب ضبحا فالمغيرات عطفت على ما قبلها، صبحا ظرف زمان منصوب، والظرف متعلق بالمغيرات.</p>	<p>وَأَلْعَدِيَّتِ ضَبْحًا          ① قَالْمُورِيَّتِ          قَدْحًا ② فَأَلْفِيَّتِ          ضَبْحًا</p>
<p>الفاء حرف عطف أثرن فعل ماض مبنى على السكون والنون فاعل، به جار ومجرور متعلقان بأثرن ونقعا مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة فوسطن الفاء عاطفة، وسطن فعل ماض مبنى والنون فاعل، به جار ومجرور متعلقان بوسطن والضمير يعود إما على الصبح أو على النقع وجمعا مفعول به منصوب.</p>	<p>فَأَثَرْنَ بِهِ نَقْعًا ①          فَوَسَطْنَ بِهِ جَمْعًا</p>
<p>الجملة لا محل لها من الإعراب لأنها جواب القسم، إن حرف مشبه بالفعل والإنسان اسمها منصوب، لربه جار ومجرور متعلقان بكنود، لكنود اللام هى المرحلقة، كنود خبر إن مرفوع بالضممة الظاهرة.</p>	<p>إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ          لَكَنُودٌ</p>
<p>نسق على ما سبق وينفس الإعراب.</p>	<p>وَأِنَّهُ عَلَىٰ ذَٰلِكَ          لَشَدِيدٌ</p>
<p>نسق على ما تقدم وينفس الإعراب.</p>	<p>وَأِنَّهُ لِحُبِّ الْخَيْرِ          لَشَدِيدٌ</p>
<p>الهمزة للاستفهام الإنكارى، الفاء عاطفة لا نافية يعلم مضارع مرفوع إذا ظرف مجرد الظرفية، بعثر فعل ماض مبنى للمجهول، ما اسم موصول مبنى فى محل رفع نائب فاعل وجملة بعثر وما فى حيزها فى محل جر بالإضافة للظرف وفى القبور جار ومجرور متعلقان بمحذوف صلة الموصول.</p>	<p>أَفَلَا يَعْلَمُ إِذَا بُعِثَ مَا          فِي الْقُبُورِ</p>

وَحُصِّلَ مَا فِي الصُّدُورِ	الجملة منسوقة على بعثر ما فى القبور وبنفس الإعراب.
إِنَّ نَجْمَ يَوْمِئِذٍ يَوْمِئِذٍ لَّخَبِيرٌ	إن حرف توكيد ونصب ربهم اسم إن منصوب والضمير فى محل جر بالإضافة، بهم جار ومجرور متعلقان بخبير، يومئذ ظرف مضاف لمثله متعلق بخبير أيضا، لخبير اللام المزحلقة وخبير خبر مرفوع.

### من ألوان البلاغة

لقد اشتملت السورة الكريمة على بعض الصور البلاغية منها.

- الجناس غير التام بين "الشهيد" و"الشديد" وكذلك بين "صبحا" و"صبحا".
- التأكيد بأن واللام فى مواضع مثل ﴿ إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ ﴾ وفى قوله تعالى ﴿ إِنَّ نَجْمَ يَوْمِئِذٍ لَّخَبِيرٌ ﴾ وذلك زيادة فى التقدير والبيان.
- الاستفهام الإنكارى للتهديد والوعيد فى قوله تعالى ﴿ أَفَلَا يَعْلَمُ إِذَا بُعِثَ مَا فِي الْقُبُورِ ﴾.
- التفخيم فى قوله تعالى ﴿ إِنَّ نَجْمَ يَوْمِئِذٍ لَّخَبِيرٌ ﴾ حيث تضمن لفظ خبير معنى المجازاة أى يجازيهم على أعمالهم.
- السجع الجميل غير المتكلف مثل "شهد وشديد" والصدور والقبور" وهو سجع جميل.



## (١٠١) سورة القارعة

### في رحاب السورة الكريمة

سورة عظيمة مكية آياتها إحدى عشرة نزلت بعد سورة قريش تتحدث عن القيامة وأهوالها وشدائدها، كخروج الناس من القبور، وانتشارها كالفراش المتطاير هنا وهناك، يجيئون ويذهبون على غير نظام من شدة الفزع والحيرة، كما تتحدث عن نسف الجبال وتطايرها حتى تصبح كالصوف المتطاير.

ختمت السورة الكريمة بذكر الموازين التي تزن أعمال الناس، وانقسام الناس إلى سعداء وأشقياء.

وسميت بسورة القارعة، لأنها تفرع القلوب والأسماع والأفئدة بهولها.

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ الْقَارِعَةُ ﴿١﴾ مَا الْقَارِعَةُ ﴿٢﴾ وَمَا أَذْرَكَ مَا الْقَارِعَةُ ﴿٣﴾ يَوْمَ يَكُونُ النَّاسُ كَالْفَرَاشِ الْمَبْثُوثِ ﴿٤﴾ وَتَكُونُ الْجِبَالُ كَالْعِهْنِ الْمَنْفُوشِ ﴿٥﴾ فَأَمَّا مَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ ﴿٦﴾ فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ ﴿٧﴾ وَأَمَّا مَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ ﴿٨﴾ فَأُمُّهُ هَاوِيَةٌ ﴿٩﴾ وَمَا أَذْرَكَ مَا هِيَ ﴿١٠﴾ نَارُ حَامِيَةٍ ﴿١١﴾ ﴿١٢﴾

### معاني المفردات:

القارعة: القيامة	كالفراش: ما يطير ويتهافت من النار
المبثوث: المتفرق المنتشر	كالعهن: كالصوف المصبوغ ألوانا
المنفوش: المفرق بالأصابع ونحوها	ثقلت: رجحت
فامه: فمأواه ومسكنه	هاوية: الطبقة السابعة من النار

### التفسير:

تبدأ السورة الكريمة بقول الله عز وجل ﴿ الْقَارِعَةُ ﴿١﴾ مَا الْقَارِعَةُ ﴿٢﴾ أي يوم القيامة

وأى شيء هي؟ إنها من الفضاء بحيث لا يدرکها خیال ولا یبلغها وهم إنسان فهی أعظم من أن توصف أو تصور ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْقَارِعَةُ ﴾ أى شيء أعلمک ما شأن القارعة فی هولها علی النفوس؟ إنها لا تفرغ القلوب فحسب بل تؤثر فی الأجرام العظيمة فتؤثر فی السموات بالانشقاق وفی الأرض بالزلزلة، وفی الجبال بالدک والنسف قال أبو السعود سمیت القيامة قارعة لأنها تفرغ القلوب والأسماع لفنون الأهوال والأفزع ووضع الظاهر موضع الضمیر ﴿ مَا الْقَارِعَةُ ﴾ تأكيد هولها ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْقَارِعَةُ ﴾؟ بیان خروجها عن دائرة علوم الخلق، بحيث لا تکاد تناولها درایة أحد<sup>(١)</sup>. وبعد هذا التخویف والتشویق إلى معرفة شيء من أهوالها، جاء التوضیح والبیان بقوله تعالى ﴿ یَوْمَ یَکُونُ النَّاسُ کَالْفَرَاشِ الْمَبْثُوثِ ﴾ أى ذلك یحدث عندما ینخرج الناس من قبورهم فزعین، کأنهم فراش متفرق منتشر هنا وهناك، یعوج بعضهم فی بعض من شدة الفزع والخبرة ﴿ وَتَکُونُ الْجِبَالُ کَالْعِیَهِنِ الْمَنْفُوشِ ﴾ هذا هو الوصف الثاني من صفات ذلك الیوم المهول أى وتصیر الجبال کالصوف المنتشر المتطاير فی الجو حتی تكون کالصوف المتطاير عند قیامها قال الصاوی: وإنما جمع بین حال الناس وحال الجبال، تنبیها علی أن تلك القارعة أثرت فی الجبال العظيمة الصلبة حتی تصیر کالصوف المنفوش مع کونها غیر مکلفة، فکیف حال الإنسان الضعیف المقصود بالتکلیف والحساب<sup>(٢)</sup> ثم ذکر حالة الناس فی ذلك الیوم وانقسامهم إلى شقی وسعید. ﴿ فَأَمَّا مَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ ﴾ أى رجحت موازین حسناته وزادت علی سیئاته ﴿ فَهُوَ فی عِیشَةٍ رَاضٍیَةٍ ﴾ أى فهو فی عیش هنئ رغید سعید فی جنات الخلد والنعیم ﴿ وَأَمَّا مَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ ﴾ أى نقصت حسناته عن سیئاته، أو لم یکن له حسنات یعتد بها ﴿ فَأُمُّهُ هَاوٍیَةٌ ﴾ أى فمسکنه ومصیره نار جهنم یهوی فی قعرها سماها أما لأن الأم مأوی الولد ومفرغه، فنار جهنم تؤوی هؤلاء المجرمین کما یاوی الأولاد إلى أمهم، وتضمهم إليها کما تضم الأم الأولاد إليها قال أبو السعود: "هاویة" اسم من أسماء النار، سمیت بها لغایة عمقها وبعد مهواها، روى أن أهل النار یهونون فیها سبعین خریفاً<sup>(٣)</sup> ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ

(١) أبو السعود ٢٨١/٥.

(٢) حاشية الصاوی ٣٤٧/٤.

(٣) تفسیر أبی السعود ٢٨٢/٥.

مَا هِيَ؟ استفهام للتفخيم والتهويل أى وما أعلمك ما الهاوية؟ ثم فسرها بقوله ﴿ نَارٌ حَامِيَةٌ ﴾ أى هى نار شديدة الحرارة، قد خرجت عن الحد المعهود فإن حرارة أى نار إذا سمعت وألقى فيها أعظم الوقود لا تعادل نار جهنم، أجازنا الله منها بفضله وكرمه.

### الإعراب:

<p>القارعة مبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة، ما اسم استفهام للتعظيم فى محل رفع مبتدأ ثان، القارعة خبر المبتدأ الثانى وجملة المبتدأ الثانى وخبره فى محل رفع خبر المبتدأ الأول جملة اسمية والرباط هو إعادة المبتدأ بلفظه.</p>	<p>أَلْقَارِعَةُ ﴿٥﴾ مَا أَلْقَارِعَةُ</p>
<p>الواو عاطفة، ما اسم استفهام للتعظيم فى محل رفع مبتدأ وجملة أدراك جملة فعلية فى محل رفع خبر، وجملة ما القارعة فى محل نصب مفعول أدراك الثانى والثالث لأن أدرى تنصب ثلاثة مفاعيل.</p>	<p>وَمَا أَذْرَكَ مَا أَلْقَارِعَةُ</p>
<p>يوم ظرف منصوب بمضمر دلت عليه القارعة، يكون مضارع مرفوع، الناس اسم يكون مرفوع كالفراش جار ومجرور فى محل رفع خبر يكون المبتدأ نعت مجرور وجملة يكون الناس فى محل جر بالإضافة للظرف ويجوز أن تكون "يكون" تامة والناس فاعل وكالفراش فى محل نصب حال.</p>	<p>يَوْمَ يَكُونُ النَّاسُ كَالْفَرَاشِ الْمَبْتُوثِ</p>
<p>الآية معطوفة على ماسبق وينفس الإعراب.</p>	<p>وَتَكُونُ كَالْعِجَالِ الْمَنْفُوشِ</p>
<p>الفاء تفرعية، وأما حرف شرط وتفصيل، من اسم موصول فى محل رفع مبتدأ وجملة ثقلت موازينه صلة الموصول لا محل لها من الإعراب، فهو الفاء رابطة لما فى الموصول من معنى الشرط، هو مبتدأ ثان، فى عيشة خبر المبتدأ الثانى وضميره فى محل رفع خبر المبتدأ الأول.</p>	<p>فَأَمَّا مَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ ﴿٦﴾ فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ</p>



الآية معطوفة على الآية السابقة، أمه مبتدأ، هاوية خبر مرفوع والجملة في محل رفع خبر من.	وَأَمَّا مَنْ حَقَّتْ مَوَازِينُهُ ﴿١٠﴾ فَأُمُّهُ هَٰوِيَةٌ
الواو عاطفة، ما اسم استفهام في محل رفع مبتدأ، أدراك هي الخبر جملة فعلية، وماهية المفعول الثاني والثالث لأدراك.	وَمَا أَذْرَكَ مَا هِيَ
نار خبر لمبتدأ محذوف تقديره هي وحامية نعت مرفوع.	نَارٌ حَامِيَةٌ

### من ألوان البلاغة

لقد تضمنت السورة الكريمة بعض الصور البلاغية نذكر منها:

- التشبيه المرسل المجمل في قوله تعالى ﴿يَوْمَ يَكُونُ النَّاسُ كَالْفَرَاشِ الْمَبْتُوثِ﴾ حيث ذكرت أداة التشبيه وحذف وجه الشبه ومثله قوله تعالى ﴿وَتَكُونُ الْجِبَالُ كَالْعِهْنِ الْمَنْفُوشِ﴾ أي في تطايرها وخفة سيرها.
- المجاز العقلي في قوله تعالى ﴿فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ﴾ أي راض بها صاحبها ففيه إسناد مجازي.
- الاستفهام في قوله تعالى ﴿وَمَا أَذْرَكَ مَا الْقَارِعَةُ﴾ وكذلك في قوله تعالى ﴿وَمَا أَذْرَكَ مَا هِيَ﴾ والغرض من الاستفهام التفخيم والتهويل.
- وضع الظاهر مكان المضمرة في قوله تعالى ﴿الْقَارِعَةُ ﴿١٠﴾ مَا الْقَارِعَةُ﴾ وذلك للتحوير والتهويل والأصل أن يقال القارعة ما هي.
- المقابلة بين قوله تعالى ﴿فَأَمَّا مَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ ﴿١٠﴾ فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ﴾ وبين قوله تعالى ﴿وَأَمَّا مَنْ حَقَّتْ مَوَازِينُهُ ﴿١٠﴾ فَأُمُّهُ هَٰوِيَةٌ﴾.
- الاحتباك وهو أن يحذف من كل نظير ما أثبتته في الأمر في قوله تعالى ﴿فَأَمَّا مَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ ﴿١٠﴾ فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ ﴿١٠﴾ وَأَمَّا مَنْ حَقَّتْ مَوَازِينُهُ ﴿١٠﴾ فَأُمُّهُ هَٰوِيَةٌ﴾ حيث حذف من الأولى "فأما الجنة" وذكر فيها عيشة راضية وحذف في الثانية "فهو في عيشة ساخطة" فأمه هاوية" فحذف من كل نظير ما أثبتته في الأمر وهو من المحسنات البديعة.
- السجع الجميل غير المتكلف في السورة كلها.

## (١٠٣) سورة التكاثر

### في رهاب الصورة الكريمة

سورة كريمة آياتها ثمان نزلت بعد سورة الكوثر وهي تتحدث عن انشغال الناس بمغريات الحياة وتكالبهم على جمع المال وحطام الدنيا وزخرفها الزائل حتى يفاجئهم الموت، وعندئذ لا ينفع الندم وقد تكرر في السورة الزجر والإنذار والتخويف تنبيها لهم على خطئهم بانشغالهم بالفانية عن الباقية يقول الشاعر:

الموت يأتي بغتة      والقبر صندوق العمل

ثم ختمت السورة ببيان المخاطر والأهوال التي يلقاها الإنسان في الآخرة ولا ينجو منها إلا المؤمن الصالح.

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ أَلْهَنَكُمْ التَّكَاثُرُ ﴾      ﴿ حَتَّىٰ زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ ﴾      ﴿ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴾      ﴿ ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴾  
﴿ كَلَّا لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ ﴾      ﴿ لَتَرَوُنَّ الْجَحِيمَ ﴾      ﴿ ثُمَّ لَتَرَوُنَّ عَذَابَ الْيَقِينِ ﴾      ﴿ ثُمَّ لَتَسْتَفْلِنَنَّ  
تَوَيْبًا عَنِ النَّعِيمِ ﴾

### معاني المفردات:

ألهاكم : شغلكم عن طاعة ربكم  
علم اليقين : العلم اليقيني  
النعيم : ما يتلذذ به الإنسان في الدنيا

التكاثر : التباهي بكثرة نعم الدنيا  
عين اليقين : نفس النعيم

### التفسير:

﴿ أَلْهَنَكُمْ التَّكَاثُرُ ﴾ أي شغلكم أيها الناس التفاخر بالأموال والأولاد والرجال عن طاعة الله، وعن الاستعداد للآخرة ﴿ حَتَّىٰ زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ ﴾ أي حتى أدرككم الموت، ودفنتم في المقابر، قال القرطبي: المعنى شغلكم المباهاة بكثرة المال والأولاد عن طاعة

الله، حتى دفتتم في القبور<sup>(١)</sup> ﴿ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴾ زجر وتهديد أي ارتدعوا أيها الناس وانزجروا عن الاشتغال بما لا ينفع ولا يفيد، فسوف تعلمون عاقبة جهلكم وشرككم ﴿ ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴾ وعيد إثر وعيد، زيادة في الزجر والتهديد قال ابن عباس "كلا سوف تعلمون" ما يترل بكم من العذاب في القبر ثم "كلا سوف تعلمون" أي في الآخرة إذا حل بكم العذاب<sup>(٢)</sup> ﴿ كَلَّا لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ ﴾ أي ارتدعوا وانزجروا فلو علمتم العلم الحقيقي الذي لا شك فيه ولا امتراء، وجواب "لو" محذوف لقصد التهويل أي لو عرفتكم ذلك لما أهلكم التكاثر بالدنيا عن طاعة الله وفي الحديث الشريف "لو تعلمون ما أعلم لضحكتم قليلا ولبكيتم كثيرا"<sup>(٣)</sup> ﴿ لَكُرُونِ الْجَحِيمَ ﴾ أقسم وأؤكد بأنكم ستشاهدون الجحيم عيانا ﴿ ثُمَّ لَكُرُونَهَا عَنَتِ الْيَقِينِ ﴾ أي ثم لترونها رؤية حقيقية بالمشاهدة العينية قال في البحر: زاد التوكيد بقوله ﴿ عَنَتِ الْيَقِينِ ﴾ نفيا لتوهم المحاز في الجملة الأولى<sup>(٤)</sup> ﴿ ثُمَّ لَتُسْفَلْنَ يَوْمَئِذٍ عَنِ النَّعِيمِ ﴾ أي ثم لتسألن في الآخرة عن نعيم الدنيا من الأمن والصحة وسائر ما يتلذذ به من مطعم ومشرب ومركب ومفرش.

### أسباب النزول

قال مقاتل: نزلت في حين من قريش بنو عبد مناف وبني سهم كان بينهم عداة "فتعانده السادة والأشراف أنهم أكثر، فقال بنو عبد مناف: نحن أكثر سيذا وعزا وعزيزا وأعظم نفرا، وقال بنو سهم مثل ذلك فكثروهم بنو عبد مناف، ثم قالوا نعد موتانا حتى زاروا القبور فعدوا موتاهم فكثروهم بنو سهم لأنهم كانوا أكثر عددا في الجاهلية وقال قتادة: نزلت في اليهود قالوا: نحن أكثر من بني فلان وبني فلان أكثر من بني فلان، ألهاهم ذلك حتى ماتوا ضللا<sup>(٥)</sup>.

(١) القرطبي ٦٨/٢٠ وقال ابن كثير: شغلكم حب الدنيا ونعيمها عن طلب الآخرة وتمادي بكم ذلك حتى

جاءكم / الموت وزرتم المقابر وصرتم من أهلها.

(٢) القرطبي ١٧٢/٢٠.

(٣) جزء من حديث رواد البخاري.

(٤) البحر المحيط ٥٠٨/٨.

(٥) أسباب النزول للنبايوري ص ٥٠٦ طبعة دار الفد العربي.

## الإعراب:

<p>ألهاكم فعل ماض مبني والضمير في محل نصب مفعول به مقدم، التكاثر فاعل مؤخر مرفوع، حتى حرف غاية وجر ويجوز أن تكون عاطفة وهي بمثابة الغاية للإلهاء، زرتم فعل ماض مبني والتاء فاعل والميم علامة الجمع، المقابر مفعول به منصوب.</p>	<p>أَنْهَيْكُمْ التَّكَاتُرُ ⑤ حَتَّى زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ</p>
<p>كلا حرف ردع وزجر، سوف حرف استقبال، تعلمون مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل، ثم حرف عطف، كلا سوف تعلمون عطف على ما قبلها وينفس الإعراب.</p>	<p>كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ⑤ ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ</p>
<p>كلا حرف ردع وزجر والتكرير للتأكيد دلالة على أن الإنذار الثاني أبلغ وأشد من الأول، لو أداة شرط غير جازمة وجوابها محذوف يعنى لو تعلمون ما أمامكم من هول لفلعلمتم ما لا يمكن وصفه، تعلمون فعل الشرط مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل، والمفعول محذوف تقديره عاقبة ذلك التباهى والتفاخر والتكاثر علم اليقين مصدر قيل وأصله العلم اليقين فهو من باب إضافة الموصوف إلى صفته<sup>(١)</sup> "لترون" هو الجواب أنه محقق الواقع واللام جواب قسم محذوف، ترون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون المحذوفة لتوالى الأمثال، الجحيم مفعول به والفاعل مستتر تقديره أنتم.</p>	<p>كَلَّا لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ ⑤ لَتَرَوُنَّ الْجَحِيمَ</p>
<p>عطف على ما تقدم وعين اليقين نعت على إنها صفة لمصدر محذوف أى لترونها رؤية عين اليقين، وصفت الرؤية التى هى سبب اليقين بكونها عين اليقين.</p>	<p>تُرَّ لَتَرَوُنَّ عَيْنَ الْيَقِينِ</p>

(١) إعراب القرآن الكريم وبيانه لحنى الدين الدرويش المجلد العاشر ص ٥٦٩.

ثُمَّ لَتُسْفَنَ يَوْمَئِذٍ  
عَنِ النَّعِيمِ

عطف أيضا على ما سبق، وتسالن مضارع مرفوع بثبوت النون المحذوفة لتوالى الأمثال، وواو الفاعل حذفت لالتقاء ساكنين والنون نون التوكيد الثقيلة، يومئذ ظرف مضاف لمثله، عن النعيم جار ومجرور متعلقان بتسالن.

### من ألوان البلاغة

لقد تضمنت السورة الكريمة بعض الصور البلاغية نذكر منها:

- الكناية في قوله تعالى ﴿ أَلْهَنَكُمْ التَّكَاثُرُ ﴾ حيث كنى عن الموت بزيارة القبور والمراد حتى متم.
- الطباق بين "النعيم - الجحيم".
- الإطناب بتكرار الفعل "لترون" ثم قوله "لترونها" لبيان شدة الهول.
- الوعظ والتوبيخ في قوله تعالى ﴿ لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ ﴾ فقد خرج الخبر عن حقيقته إلى التذكير والتوبيخ.
- حذف جواب "لو" بالتهويل في قوله تعالى ﴿ لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ ﴾ أى لرأيتم ما تشيب له الرؤوس.
- التكرار للتهديد والإنذار في قوله تعالى ﴿ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴾ ثم كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴿ وعطفه يتم للتببيه على أن الثانى أبلغ من الأول.
- السجع الجميل غير المتكلف فى السورة كلها.



## (١٠٣) سورة العصر

### في رهاب السورة الكريمة

سورة مكية آياتها ثلاث نزلت بعد سورة الشرح ، موجزة توضح سبب سعادة الإنسان وشقائه ونجاحه في الحياة أو خسارانه أقسم الله عز وجل بالعصر، وهو الزمان الذي ينتهي فيه عمر الإنسان وما فيه من أصناف العجائب والعبء الدالة على قدرة الله وحكمته على أن جنس الإنسان في خسارة ونقصان إلا من اتصف بالأوصاف الأربعة وهي "الإيمان والعمل الصالح، والتواصي بالحق، والاعتصام بالصبر" وهي أسس الفضيلة وأساس الدين. قال الإمام الشافعي رحمه الله: لو لم ينزل الله إلا هذه السورة لكفت الناس.

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَالْعَصْرُ ﴿١﴾ إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ خُشْرٌ ﴿٢﴾ إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَّصَوْا بِالْحَقِّ ﴿٣﴾ وَتَوَّصَوْا بِالصَّبْرِ ﴿٤﴾ ﴾

### معاني المفردات:

العصر: صلاة العصر أو عصر النبوة

لفى خسر: خسران ونقصان

تواصوا: أوصى بعضهم بعضاً

### التفسير:

﴿ وَالْعَصْرُ ﴿١﴾ إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ خُشْرٌ ﴿٢﴾ ﴾ أى أقسم بالدهر والزمان لما فيه من أصناف الغرائب والعبء والعضات على أن الإنسان في خسران لأنه يفضل العاجلة على الآجلة وتغلب عليه الأهواء والشهوات قال ابن عباس: العصر هو الدهر أقسم تعالى به لاشتماله على أصناف العجائب وقال قتادة: العصر هو آخر ساعات النهار، أقسم به

كما أقسم بالضحى لما فيه من دلائل القدرة الباهرة والعظمة البالغة<sup>(١)</sup> قال القرطبي:  
 أقسم الله عز وجل بالعصر — وهو الدهر — لما فيه من البينة بتصرف الأحوال وتبدلها،  
 وما فيه من الدلالة على الصانع: وقيل: هو قسم بصلاة العصر لأنها أفضل الصلوات<sup>(٢)</sup>  
 ﴿إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ﴾ أى جمعوا بين الإيمان وصالح الأعمال فهؤلاء هم  
 الفائزون لأنهم باعوا الخسيس بالنفيس، واستبدلوا البقيات الصالحات عوضاً عن  
 الشهوات العاجلات ﴿وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ﴾ أى أوصى بعضهم بعضاً بالحق وهو الخير كله  
 من الإيمان والتصديق، وعبادة الرحمن ﴿وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ﴾ أى وتواصوا بالصبر على  
 الشدائد والمصائب وعلى فعل الطاعات وترك المحرمات، وحكم الله تعالى بالخسار على  
 جميع الناس إلا من أتى بهذه الأشياء الأربعة "الإيمان والعمل الصالح، والتواصى بالحق  
 والتواصى بالصبر" فإن نجات الإنسان لا تكون إلا بهذه الأمور الأربعة حيث يكون قد  
 جمع بين حق الله تعالى وحق العباد وهذا هو السر في تخصيص الأمور الأربعة.

### الإعراب:

<p>الواو حرف قسم وجر، والعصر مقسم به مجرور والجار والمجرور متعلقان بفعل القسم المحذوف.</p>	<p>وَالْعَصْرِ</p>
<p>إن حرف توكيد ونصب، الإنسان اسم إن منصوب اللام المرحلة في حرف جر، خسر اسم مجرور وشبه الجملة في محل رفع خبر إن وجملة إن واسمها وخبرها جواب القسم لا محل لها من الإعراب.</p>	<p>إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ خُسِرَ</p>
<p>إلا أداة استثناء الذين اسم موصول مستثنى من الإنسان لأنه اسم جنس وجملة آمنوا فعل وفاعل صلة الموصول لا محل لها من الإعراب وعملوا عطف على آمنوا، الصالحات مفعول به منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة جمع مؤنث سالم وتواصوا، فعل ماض مبني والواو فاعل والجملة معطوفة على عملوا بالحق</p>	<p>إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ</p>

(١) البحر ٥٠٩/٨.

(٢) القرطبي ١٧٩/٢٠.

جار ومجرور متعلقان وتواصوا، وتواصوا بالصبر عطف على ما قبلها وينفس الإعراب.

### من ألوان البلاغة

لقد تضمنت السورة الكريمة بعض الصور البلاغية نذكر منها:

- إطلاق البعض وإرادة الكل حيث قال تعالى ﴿ إِنَّ الْإِنْسَانَ ﴾ والمراد الناس بدليل الإِسْتِنَاء.
- التكبير للتعظيم في قوله تعالى ﴿ لَيْسَ خُسْرٌ ﴾ أى فى خسر عظيم ودمار شديد.
- الإطناب بتكرار الفعل فى قوله تعالى ﴿ وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ ﴾.
- ذكر الخاص بعد العام فى قوله تعالى ﴿ وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ ﴾ بعد قوله بالحق فإن الصبر داخل فى عموم الحق إلا أنه أفرد بالذكر إشادة بفضيلة الصبر.
- السجع الجميل غير المتكلف مثل "العصر - الصبر - خسر" وهو من المحسنات البديعية.





## (١٠٤) سورة الحمزة

### في رهاب السورة الكريمة

سورة مكية آياتها تسع نزلت بعد سورة القيامة وقد تحدثت عن الذين يعيبون الناس ويأكلون أعراضهم بالطعن والانتقاص والازدراء بالسخرية والاستهزاء كما ذمت الذين يشتغلون بجمع المال وتكديس الثروات كأنهم مخلدون في الحياة معتقدين أن المال هو الذي سيخلدهم وختمت السورة الكريمة بذكر عاقبة هؤلاء البغاة والأشقياء حيث يدخلون نارا لا تحمد أبدا تحطم المجرمين ومن يلقي فيها من البشر لأن الحطمة نار مستعرة.

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَقَدْ لَعُنَ لِمَعْلٍ هُمَزَةٌ لَمَزَةٌ ﴿١﴾ الَّذِي جَمَعَ مَالًا وَعَدَّدَهُ ﴿٢﴾ يَحْتَسِبُ أَنْ مَالَهُ أَخْلَدَهُ ﴿٣﴾ كَلَّا ﴿٤﴾ لَيَكْبَدُنَّ فِي الْحَطْمَةِ ﴿٥﴾ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْحَطْمَةُ ﴿٦﴾ نَارُ اللَّهِ الْمُوقَدَةُ ﴿٧﴾ الَّتِي تَطَّلِعُ عَلَى الْآفِيَةِ ﴿٨﴾ إِنَّهَا عَلَيْهِمْ مُّؤَصَّدَةٌ ﴿٩﴾ فِي عَمَدٍ مُمَدَّدَةٍ ﴿١٠﴾ ﴾

### معاني المفردات:

همزة لمزة: طعان عياب للناس

ويل: هلكة أو حسرة

أخلده: يخلده في الدنيا

عدده: أحصاه أو أعدده للنواب

الحطمة: جهنم لقطعها من فيها

لينبذن ليطرحن

مؤصدة: مطبقة مغلقة

تطلع على الأفئدة: يبلغ ألسنها أوساط القلوب

في عمد ممددة: بعمد ممدودة على أبوابها.

### التفسير:

﴿ وَقَدْ لَعُنَ لِمَعْلٍ هُمَزَةٌ لَمَزَةٌ ﴾ أي عذاب شديد وهلاك ودمار لكل من يغيب الناس ويغتابهم ويطعن في أعراضهم، أو يلزمهم سرا بغية أو حاجة قال المفسرون: نزلت

السورة "في الأخصر بن شريق" لأنه كان كثير الوقعة في الناس، يلزمهم ويعيبهم مقبلين مدبرين والحكم عام لأن العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب<sup>(١)</sup> ﴿أَلْوَى جَمَعَ مَالًا وَعَدَّدَهُ﴾ أي الذي جمع مالا كثيرا وأحصاه وحافظ على عدده لئلا ينقص بفعل الخيرات قال الطبري: أي أحصاه وعدده ولم ينفقه في سبيل الله ولم يود حق الله فيه ولكن جمعه فأوعاه وحفظه<sup>(٢)</sup> ﴿حَسِبُ أَنْ مَالَهُ أَخْلَدَهُ﴾ أي يظن هذا الجاهل لفرط غفلة أن ماله سيركه مخلدا في الدنيا لا يموت ﴿كَلَّا لَيُنْبَذَنَّ فِي الْحُطَمَةِ﴾ أي ليرتدع عن هذا الظن فوالله ليطرحن في النار التي تحطم كل ما يلقي فيها وتنتهمه ﴿وَمَا أَقْرَبُكَ مَا الْحُطَمَةُ﴾ تفحيم وهويل لشأها أي وما الذي أعلمك ما حقيقة هذه النار العظيمة؟ إنها الحطمة التي تحطم العظام وتأكل اللحم حتى لهجم على القلب ثم فسرها بقوله ﴿نَارُ اللَّهِ الْمَوْجُودَةُ﴾ أي هي نار الله المسعرة بأمره تعالى وإرادته ليست كسائر النيران فإنها لا تحمد أبدا ﴿الَّتِي تَطَّلِعُ عَلَى الْآفِيَةِ﴾ أي التي يبلغ ألمها ووجعها إلى القلوب فتحرقها قال القرطبي: وخص الأفدة لأن الألم إذا صار إلى الفؤاد مات صاحبه فإلهم في حال من يموت وهم لا يموتون كما قال الله تعالى "لا يموت فيها ولا يحيى" فهم إذا أحياء في معنى الأموات<sup>(٣)</sup> ﴿إِنَّا عَلَّمِمْ مَلَايِكَةً﴾ أي إن جهنم مطبقة مغلقة عليهم، لا يدخل إليهم روح ولا ريحان ﴿فِي عَتَمٍ مُمَدَّدَةٍ﴾ أي وهم موثقون في سلاسل وأغلال، تشد بها أيديهم وأرجلهم، بعد إطباق أبواب جهنم عليهم، فقد يسوا من الخروج بإطباق الأبواب عليهم وتمدد العمود إيدانا بالخلود إلى غير نهاية.

### الإعراب:

<p>ويل مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة، لكل همزة، لكل جار ومجرور همزة مضاف إليه وشبه الجملة في محل رفع خبر المبتدأ، وجاز الابتداء بنكرة لأنه تضمن معنى الدعاء عليهم بالهلكة، وابن خالوية يرى أن النكرة إذا قربت من المعرفة صلح الابتداء بها نحو خير من زيد رجل من بني تميم، ورجل في الدار قائم.</p>	<p>وَيْلٌ لِكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٍ</p>
--	--

(١) القرطبي ١٨٣/٢٠.

(٢) تفسير الطبري ١٨٩/٣٠.

(٣) تفسير القرطبي ١٨٥/٢٠ والآية الكريمة من سورة الأعراف.

<p>الذى بدل من كل أو نصب بفعل محذوف على الهمزة وأعربها ابن خالوية نعتاً لكل همزة لمزة وجملة صلة للذى لا محل لها من الإعراب.</p>	<p>الَّذِي جَمَعَ مَالاً وَعَدَّدَهُ</p>
<p>يحسب مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر تقديره هو، أن حرف توكيد ونصب ماله اسم إن منصوب، أخلده فعل ماض مبني والهاء في محل نصب مفعول به وجملة أخلده في محل رفع خبر إن وما في حيزها سدت مسد مفعولى يحسب وجملة يحسب في محل نصب حال من فاعل جمع أى حاسبا وظانا أن ماله سيخلده.</p>	<p>يَحْسِبُ أَنْ مَالَهُ أَخْلَدَهُ</p>
<p>كلا حرف ردع وزجر، لينبذن اللام جواب لقسم محذوف ينبذن مضارع مبني للمجهول مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد، ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هو والجملة لا محل لها لأنها جواب قسم في الحطمة جار ومجرور متعلقان بينبذن وما أدراك الواو حرف عطف ما اسم استفهام في محل رفع مبتدأ وجملة أدراك جملة فعلية في محل رفع خبر ما الحطمة ما اسم استفهام في محل رفع مبتدأ الحطمة خبر مرفوع والجملة الاسمية المعلقة بالاستفهام سدت مسد مفعول أدراك الثانى وسبق إعراب مثلها نار الله خير لمبتدأ محذوف أى هي نار الله الموقدة نعت مرفوع للنار وجملة "نار الله الموقدة" إن شئت جعلت النار بدلا وإن شئت رفعتها بخبر مبتدأ مضمرة أى هي نار الله واسم الله تعالى جر بالإضافة.</p>	<p>كَلَّا لَيُنْبَذَنَّ فِي الْحُطَمَةِ ﴿٥٠﴾ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْحُطَمَةُ ﴿٥١﴾ نَارُ اللَّهِ الْمَوْقُودَةُ</p>
<p>التي اسم موصول نعت للنار، ويجوز أن تكون في محل رفع أيضا خبر لمبتدأ محذوف وجملة تطلع صلة الموصول لا محل لها من الإعراب وفاعل تطلع ضمير مستتر تقديره هي، يعود على النار وعلى الأفتدة جار ومجرور متعلقان بتطلع.</p>	<p>الَّتِي تَطَّلِعُ عَلَى الْأَفْتِدَةِ</p>

<p>إنها عليهم مؤصدة          في غنم ممددة</p>	<p>إن واسمها، عليهم جار ومجرور متعلقان بمؤصدة وهي خبر إن مرفوع وفي عمد صفة لمؤصدة وإليه ذهب أبو البقاء فتكون النار داخل العمدة وقيل بمحذوف خبر لمبتدأ مضمرة ورجح السمين أن يكون حالا من الضمير في عليهم أي موثقين ومدة نعمت للعمدة.</p>
---	---

### من ألوان البلاغة

لقد تضمنت السورة الكريمة بعض الصور البلاغية نذكر منها:

- صيغة المبالغة «مُمَزَّزَةٌ لُمَزَّةٌ» لأن بناء فعله يدل على إنها عادة مستمرة.
- التذكير للتفخيم «جَمَعَ نَالًا» أي مالا كثيرا لا يكاد يحصى.
- التفخيم والتهويل «وَمَا أَذْرَنَّاكَ مَا أَلْحَطَمْتُهُ» تهويلا لشأن جهنم.
- الجناس غير التام بين "همزة" و "لمزة" ويسمى الجناس الناقص.
- السجع غير المتكلف في السورة كلها.



## سورة الفيل (105)

### في رهاب السورة الكريمة

سورة مكية آياتها خمس، نزلت بعد سورة الكافرون، تتحدث عن قصة أصحاب الفيل، حين قصدوا هدم الكعبة المشرفة فردهم الله مخذولين وجعل كيدهم في نحورهم وحمى بيته من تسلطهم وطغيانهم، وأرسل على جيش أبرهة الأشرم وجنوده الطير الأبايل التي كانت تحملها في أرجلها ومناقيرها حجارة صغيرة، ولكنها أشد فتكا وتدميرا من الرصاصات القاتلة حتى أهلكهم الله وأبادهم، وكان ذلك الحدث عام مولد الرسول ﷺ عام سبعين وخمسمائة ميلادية.

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ ﴿١﴾ أَلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ فِي تَضْلِيلٍ ﴿٢﴾ وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا ﴿٣﴾ أَبَابِيلَ ﴿٤﴾ تَزِمُهُمْ بِحِجَارَةٍ مِّن سِجِّيلٍ ﴿٥﴾ لِّجَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ مَّأْكُولٍ ﴿٦﴾ ﴾

### معاني المفردات:

يجعل كيدهم: سعيهم لتخريب الكعبة المشرفة      تضليل: تضييع وإبطال

طيرا أبايل: جماعات متفرقة      سجيل: طين متحجر محروق

كعصف مأكول: كتين أكلته الدواب وراثته

### التفسير:

﴿ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ ﴾ أي ألم يبلغك يا محمد ماذا صنع الله العظيم الكبير بأصحاب الفيل الذين قصدوا الاعتداء على بيت الله الحرام؟ قال المفسرون: روى أن "أبرهة الأشرم" ملك اليمن، بنى كنيسة بصنعاء وأراد أن يصرف إليها

الحجيج، فحاء ربح من كنانة وتعوض فيها ليلًا ونطخ جذرائها بالنحاسة احتقارًا لها فغضب أبرهة وحلف أن يهدم الكعبة، جاء مكة بجيش كبير على أفيال يتقدمهم فيل هو أعظم الفيلة فلما وصل قريبا من مكة فر أهلها إلى الجبال خوفا من جنده وجروته أرسل الله تعالى على جيش أبرهة طيورا سودا مع كل طائر ثلاثة أحجار حمر في منقاره وحجران في رجليه، فرمتهم الطيور بالحجارة فكان الحجر يدخل في رأس الرجل ويخرج من دبره فيرميه جثة هامدة، حتى أهلكهم الله ودحهم عن آحرهم وكانت فستهم عيرة للمعتبرين<sup>(١)</sup> قال ابن مسعود: وتعلق الرؤية بكيفية فعله حل وعلا ﴿ كَيْفَ فَعَلَ ﴾ لا بنفسه بأن يقال "ألم تر ما فعل ريك" الخ لتحويل الحادثة والإيدان بوقوعها على كيفية هائلة وهبة عجيبة دالة على عظم قدرة الله تعالى وكمال علمه وحكمته وشرف رسول الله ﷺ فإن من الارهاصات لما روى أن القصة وقعت في السنة التي ولد فيها الرسول ﷺ<sup>(٢)</sup> ﴿ أَلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ فِي تَضْلِيلٍ ﴾ أى ألم يهلكهم ويجعل مكرهم وسعيهم في تخريب الكعبة في ضياع وحسار؟ ﴿ وَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ طُوفًا أَبَابِيلَ ﴾ أى وسلط عليهم من جنوده طيرا أتتهم جماعات متتابعة بعضها في إثر بعض، وأحاطت بهم من كل ناحية ﴿ تَرِيَهُمْ يَخِزُّونَ مِنْ سِجْلٍ ﴾ أى تقذفهم بحجارة صغيرة من طين متحجر كأنها رصاصات ثقابة لا تصل إلى أحد إلا قتلته؟ ﴿ فَجَعَلْنَاهُمْ مَأْكُوتٍ ﴾ أى فجعلهم كوزق الشجر الذى عصفت به الريح وأكلته الدواب ثم رائته فأهلكهم عن بكرة أبيهم وهذه القصة تدل على كرامة الله للكعبة وإنعامه على صرف ذلك العدو العظيم عام مولده السعيد عليه الصلاة والسلام، إرهاصا بنوته إذ بحىء تلك الطيور على الوصف المنقول من حوارق العادات والمعجزات المتقدمة يبر أهدى الأنبياء عليهم السلام وقد أهلكهم الله تعالى بأضعف جنوده وهى الطير التى ليست من عادتها أنها تقاتل<sup>(٣)</sup>.

(١) التفسير الكبير ٩٦/٣١ والقواطى ٥١٢/٢٠.

(٢) تفسير أبو السعود ٢٨٥/٥.

(٣) البحر المحيط ٥١٢/٨.

## الإعراب:

<p>أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ</p>	<p>الهمزة للاستفهام التقريرى، لم حرف نفى وجزم وقلب، تر فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حرف العلة، كيف اسم استفهام فى محل نصب على المصدرية أو الحالية واختار الأول ابن هشام فى المغنى حيث قال وعندى بأنها تأتى فى هذا النوع مفعولا مطلقا أيضا والجملة المعلقة بالاستفهام سدت مسد مفعولى تر لأن الرؤية قلبية تفيد العلم الضرورى المساوى فى القوة والجلاء للمشاهدة والعيان، بأصحاب الفيل الجار والمجرور متعلقان بفعل والفيل مضاف إليه مجرور.</p>
<p>أَلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ فِي تَضَلُّلٍ</p>	<p>الهمزة للاستفهام التقريرى، لم حرف نفى وجزم وقلب يجعل مضارع مجزوم بالسكون والفاعل ضمير مستتر تقديره هو يعود على الله عز وجل، كيدهم مفعول به أول والضمير فى محل جر بالإضافة، فى تضليل جار ومجرور فى محل نصب مفعول به ثان.</p>
<p>وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَابِيلَ</p>	<p>الواو حرف عطف أرسل فعل ماض مبنى، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو يعود على الله تعالى، عليهم جار ومجرور متعلقان بأرسل طيرا مفعول به منصوب بأبائيل نعت منصوب لطير لأنه اسم جمع.</p>
<p>تَرْمِيهِمْ بِحِجَارَةٍ مِّنْ سِجِّيلٍ</p>	<p>ترميهم فعل مضارع مرفوع بالضممة المقدره والفاعل مستتر تقديره هى والضمير فى محل نصب مفعول به، بحجارة جار ومجرور متعلقان بترميهم، من سجيل جار ومجرور نعت لحجارة.</p>
<p>جَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ مَّاكُولٍ</p>	<p>الفاء عاطفة، جعلهم فعل ماض مبنى والفاعل مستتر والضمير فى محل نصب مفعول به أول كعصف جار ومجرور فى محل نصب مفعول به ثان، مأكول نعت مجرور.</p>

## من ألوان البلاغة

لقد تضمنت السورة الكريمة بعض الصور البلاغية نذكر منها:

- الاستفهام في قوله تعالى ﴿ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْبَيْتِ ﴾ والمراد به التقرير والتعجب.
- الإضافة إلى ذات الله تعالى في قوله ﴿ فَعَلَ رَبُّكَ ﴾ لتشريف النبي ﷺ والإشادة بقدره.
- التشبيه المرسل المجمل في تعالى ﴿ جَعَلْنَاهُمْ كَعَصْفٍ مَّأْكُولٍ ﴾ حيث ذكرت الأداة وحذف وجه الشبه.
- السجع الجميل غير المتكلف في السورة كلها.





## (١٠٦) سورة قريش

### في رحاب السورة الكريمة

سورة مكية آياتها أربع نزلت بعد سورة التين، تتحدث عن نعم الله الجليلة على أهل مكة حيث كان لهم رحلتان رحلة الشتاء إلى اليمن ورحلة الصيف إلى الشام وهما للتجارة وقد أكرم الله قريشاً بنعمتين هما: نعمة الأمن والاستقرار ونعمة الغنى واليسر.

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ لِإِيلَافِ قُرَيْشٍ ﴿١﴾ لِأَلْفِهِمْ رِحْلَةَ الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ ﴿٢﴾ فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ ﴿٣﴾ الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ وَآمَنَهُمْ مِنْ خَوْفٍ ﴿٤﴾ ﴾

### معاني المفردات:

الإيلاف قريش: لجعلهم آلفين الرحلتين.

### التفسير:

﴿ لِإِيلَافِ قُرَيْشٍ ﴾ هذه اللمة متعلقة بالفعل الذي بعدها "فليعبدوا" ومعنى "الإيلاف" الإلفة والاعتياد يقال ألف الرجل الأمر إلفاً وإلفاً والمعنى من أجل تسهيل الله عز وجل على قريش وتيسيره لهم ما كانوا يألفونه من الرحلة في الشتاء إلى اليمن وفي الصيف إلى الشام كما قال تعالى ﴿ رِحْلَةَ الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ ﴾ أي في رحلتَي الشتاء والصيف حيث كانوا يسافرون للتجارة ويأتون بالأطعمة والثياب، ويربحون في الذهاب والإياب، وهم آمنون مطمئنون لا يتعرض لهم أحد بسوء، لأن الناس كانوا يقولون هؤلاء حيران بيت الله ومساكن حرمه وهم أهل الله لأهم ولاية الكعبة وما أهلك الله أصحاب الفيل ورد كيدهم في نحورهم ازداد وقع أهل مكة في القلوب

وإزداد تعظيم الأمراء والملوك لهم، فازدادت تنكُّ المنافع والمتاجر، فلذلك جاء الامتنان على قريش ﴿ فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ ﴾ أى فليعبدوا الله العظيم الجليل، رب هذا البيت العتيق، وليجعلوا عبادتهم شكراً هذه النعمة الجليلة التى حصهم بها، قال المفسرون: وإنما دخلت الفاء "فليعبدوا" لما فى الكلام من معنى الشرط كأنه قال: إن لم يعبدوه لسائر نعمته فليعبدوه من أجل إيلافهم الرحلتين ﴿ الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ وَآمَنَهُمْ مِنْ خَوْفٍ ﴾ أى أن هذا الإله العظيم هو سبحانه الذى أطعمهم بعد شدة جوعهم وامنهم بعد شدة خوفهم يقول الله عز وجل "أو لم يروا أنا جعلنا حرماً آمناً ويتخطف الناس من حولهم"<sup>(١)</sup> وذلك ببركة دعاء أبيهم الخليل إبراهيم عليه السلام حيث قال "رب اجعل هذا بلداً آمناً"<sup>(٢)</sup> وقوله سبحانه "وارزقهم من الثمرات"<sup>(٣)</sup> أفلا يجب على قريش أن يفرّدوا بالعبادة هذا الإله الجليل الذى أطعمهم من جوع وامنهم من خوف"<sup>(٤)</sup>

### الإعراب:

<p>لإيلاف اللام متعلقة بقوله فيما بعد "فليعبدوا" كأنه قال فإن لم يعبدوا الله لسائر النعم السابقة عليهم المترادفة فليعبدوه لإيلافهم رحلة الشتاء والصيف وهى نعمة سابقة أتاحت لهم الاتجار وضمنت لهم ميسور الرزق وإيلاف مصدر ألف بوزن أكرم يقال ألفته أولفه إيلافا وقال الخليل والبصريون اللام الإضافة متصلة بفليعبدوا والتقدير: فليعبدوا رب هذا البيت لأن من عليهم بإيلاف قريش وصرف عنهم شر أصحاب الفيل وقال السمرى والفراء: يجوز أن تكون اللام لام التعجب: انه قال أعجبنا يا محمد لإيلاف قريش قريش مضاف إليه مجرور<sup>(٥)</sup>.</p>	<p>لإيلاف قريش</p>
---	--------------------

(١) الآية (٦٧) سورة العنكبوت.

(٢) الآية (١٢٦) سورة البقرة.

(٣) الآية (٣٧) سورة إبراهيم.

(٤) صفوة التفسير للأستاذ محمد علي الصابوني ص ١٧٧٢.

(٥) إعراب القرآن الكريم لمجى الدين الدرويش ص ٥٩٠ المجلد العاشر.

<p>إيلافهم بدل من لا يلاف بدل مقيد من مطلق أطلق الإيلاف في الأول وقيده في الثاني برحلتى الشتاء والصيف تفخيما لأمر الإيلاف وتعظيما له ، رحلة مفعول به للمصدر ، الشتاء مضاف إليه مجرور والصيف معطوف على الشتاء.</p>	<p>إِنَّ نَافِثِهِمْ رِحْلَةَ الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ</p>
<p>الفاء هي الفصيحة لأنها وقعت في جواب شرط مقدر اللام لام الأمر ، ليعبدوا مضارع مجزوم باللام والواو فاعل ، رب مفعول به منصوب هذا اسم إشارة مبني في محل جر بالإضافة البيت بدل مجرور.</p>	<p>فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ</p>
<p>الذى اسم موصول نعت لرب أو بدل منه وجملة أطعمهم صلة لا محل لها ومن جوع متعلق بأطعمهم ومن تعليلية أى أنعم عليهم وأطعمهم لإزالة الجوع عنهم فلا بد من تقدير مضاف أى من أجله وكذلك آمنهم من خوف.</p>	<p>الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ وَآمَنَهُمْ مِنْ خَوْفٍ</p>

### من ألوان البلاغة

لقد تضمنت السورة الكريمة بعض الصور البلاغية نذكر منها:

- الطباق بين "الشتاء والصيف" وبين "الجوع والإطعام" وبين "الأمن والخوف".
- الإضافة للتكريم والتشريف ﴿ رَبِّ هَذَا الْبَيْتِ ﴾.
- تقديم ما حقه التأخير ﴿ لِإِيْلَافٍ قُرْآنِ ﴾ والأصل ليعبدوا رب هذا البيت لإيلافهم رحلة الشتاء والصيف "فقدم الإيلاف تذكيرا بالنعمة.
- التنكير فى لفظة "الجوع" ولفظة "خوف" لبيان شدتهما أى جوع شديد وخوف عظيم.



## سورة الماعون (١٠٧)

### في رحاب السورة الكريمة

سورة مكية آياتها سبع نزلت بعد سورة التكاثر تحدثت بإيجاز عن فريقين من البشر هما.

- الكافر الجاحد لنعم الله المكذب بيوم الحساب والجزاء.

- المنافق الذي لا يقصد بعمله وجه الله بل يرائي في أعماله وصلاته.

فالفريق الأول: صفاته ذميمة يهينون اليتيم ويزجرونه غلظة لا تأديبا ولا يفعلون الخير فلاحهم أحسنوا في عبادة ربهم ولا أحسنوا إلى خلقه.

والفريق الثاني: فهم المنافقون الغافلون عن صلاتهم الذين لا يودونها في أوقاتها والذين يقومون بها مرأين بأعمالهم وقد توعدتهم السورة بالويل والهلاك.

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ أَرَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِالنَّبِيِّ ۖ ﴿١﴾ فَذَلِكَ الَّذِي يَدْعُ الْيَتِيمَ ﴿٢﴾ وَلَا يَحْضُ عَلَىٰ طَعَامِ  
الْيَتِيمِ ۖ ﴿٣﴾ فَوَيْلٌ لِلْمُصَلِّينَ ﴿٤﴾ الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ ﴿٥﴾ الَّذِينَ هُمْ يُرَآؤْنَ ﴿٦﴾  
وَيَمْنَعُونَ الْمَاعُونَ ﴿٧﴾ ﴾

### معاني المفردات:

أرأيت: هل عرفت  
يدع اليتيم: يدفعه دفعا عنيفا عن حقه  
فويل: هلاك أو حسرة  
يرأون: يقصدون الرياء بأعمالهم  
يمنعون الماعون: العارية المعتادة بين الناس بخلا  
يكذب بالدين: يجحد وينكر الجزاء  
لا يحض: لا يحث ولا يبعث أحد  
ساهون: غافلون غير مباليين بها

## التفسير:

تبدأ السورة الكريمة بقوله ﴿ أَرَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِالْإِيمَانِ ﴾ استفهام للتعجب والتشويق أى هل عرفت الذى يكذب بالجزاء والحساب فى الآخرة؟ هل عرفت من هو؟ وما أوصافه؟ إن أردت معرفته ﴿ فَذَلِكَ الَّذِي يَدْعُ الْيَتِيمَ ﴾ أى فذلك هو الذى يدفع اليتيم دفعا عنيفا بجنوة وغلظة ويقهره ويظلمه ولا يعطيه حقه ﴿ وَلَا يَحْضُ عَلَىٰ طَعَامِ الْمِسْكِينِ ﴾ أى ولا يحث على إطعام المسكين قال أبو حيان: وفى قوله "ولا يحض" إشارة إلى أنه هو لا يطعم إذا قدر، وهذا من باب أولى لأنه إذا لم يحض غيره بخلاف فلأن يترك هو ذلك فعلا أولى وأحرى<sup>(١)</sup> وقال الرازى فإن قيل لم قال "ولا يحض على طعام المسكين" ولم يقل: ولا يطعم المسكين؟ فالجواب أنه إذا منع اليتيم حقه فكيف يطعم المسكين من مال نفسه؟ بل هو بخيل من مال غيره وهذا هو النهاية فى الخسة، ويدل على نهاية بخله وقساوة قلبه وخساسة طبعه<sup>(٢)</sup> ﴿ فَوَيْلٌ لِلْمُصَلِّينَ ﴾ أى هلاك وعذاب للمصلين المنافقين المتصفين بهذه الأوصاف القبيحة ﴿ الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ ﴾ أى الذين هم غافلون عن صلاتهم بل يؤخرونها عن أوقاتها — قال ابن عباس: هو المصلى الذى إن صلى لم يرج لها ثوابا وإن تركها لم يخش لها عقابا<sup>(٣)</sup> وقد سئل رسول الله ﷺ عن الآية فقال "هم الذين يؤخرون الصلاة عن أوقاتها"<sup>(٤)</sup> قال المفسرون لما قال تعالى ﴿ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ ﴾ "بلفظة" عن "علم أنها فى المنافقين ولهذا قال بعض السلف الحمد لله الذى قال "عن صلاتهم" ولم يقل "فى صلاتهم" لأنه لو قال "فى صلاتهم" لكانت فى المؤمنين، والمؤمن قد يسهو فى صلاته، والفرق بين السهوين واضح، فإن سهو المنافق سهو ترك وقلة التفات إليها فهو لا يتذكرها ويكون مشغولا عنها والمؤمن إذا سها فى صلاته تداركه فى الحال وجيره بسجود السهو فظهر الفرق فى السهوين ﴿ الَّذِينَ هُمْ يُرَآؤُونَ ﴾ أى يصلون أمام الناس رياء ليقال أنهم صلحاء ويتخشعون ليقال لهم أتقياء، ويتصدقون ليقال أنهم كرماء، وهكذا سائر أعمالهم

(١) البحر المحيط ٥١٧/٨.

(٢) التفسير الكبير ١٦٢/٣١.

(٣) القرطبي ٢١١/٢٠.

(٤) الطبرى ٢٠٣/٣٠.

للمشهرة والرياء ﴿ وَتَمْتَعُونَ الْمَاعُونَ ﴾ أى ويمنعون الناس المنافع اليسيرة من كل ما يستعان به كالإبرة والفأس والقدر والملح والماء وغيرها قال مجاهد: الماعون العارية للأمتعة وما يتعاطاه الناس، وقال الطبرى أى يمنعون الأشياء القليلة الحقيمة فإن البخل بما فحاه البخل وهو مغل بالمروعة<sup>(١)</sup>.

### الإعراب:

<p>الهمزة للاستفهام، وهى مع ما رأيت بمعنى أخبرنى وقد تقدم ذلك ويجوز أن تكون الرؤية قلبية فتعدى لمفعولين أحدهما الموصول والثانى محذوف، وقيل الرؤية بصرية فلا حاجة إلى تقدير مفعول به وجملة يكذب صلة الموصول لا محل لها بالدين جار ومجرور متعلقان بيكذب.</p>	<p>أَرَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِالَّذِينَ</p>
<p>الفاء هى الفصيحة لأنها جواب شرط مقدر والتقدير إن لم تعرفه فذلك، فذلك اسم إشارة فى محل رفع مبتدأ، الذى اسم موصول فى محل رفع خبر، يدع مضارع مرفوع وفاعلة مستتر، اليتيم مفعول به وجملة يدع صلة الوصول لا محل لها من الإعراب.</p>	<p>فَذَلِكَ الَّذِي يَدْعُ الْيَتِيمَ</p>
<p>الواو عاطفة، لا نافية يحض مضارع مرفوع وفاعلة ضمير مستتر على طعام جار ومجرور متعلقان يحض، المسكين مضاف إليه مجرور.</p>	<p>وَلَا تَحْضُ عَنِ طَعَامِ الْمِسْكِينِ</p>
<p>الفاء هى الفصيحة أى إذا علمت أنه متصف بهذه الصفات فويل أو إذا كان الأمر كذلك فويل، ويل مبتدأ مرفوع للمصلين هى الخبر.</p>	<p>فَوَيْلٌ لِلْمُصَلِّينَ</p>
<p>الذين اسم موصول فى محل جر نعت للمصلين، وهم ضمير مبنى فى محل رفع مبتدأ عن صلاتهم جار ومجرور متعلقان بساهون وهى الخبر والجملة الاسمية لا محل لها لأنها صلة الذين.</p>	<p>الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ</p>

(١) الطبرى ٢٠٣/٣٠.

الذين بدل من الذى الأولى ، هم مبتدأ وجملة يراءون خبر "داخلة فى حيز الصلة "ومفعول يمنعون الأول محذوف أى الناس أو المطالبين ، والماعون مفعوله الثانى.	الَّذِينَ هُمْ يُرَآءُونَ وَيَمْتَنِعُونَ الْمَاعُونَ
---	---

### من ألوان البلاغة

لقد تضمنت السورة الكريمة بعض الصور البلاغية نذكر منها:

- الاستفهام فى قوله تعالى ﴿ أَرَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِالذِّكْرِ ﴾ وغرضه التشويق لسماع الخبر والتعجب منه.
- الإيجاز بالحذف فى قوله تعالى ﴿ فَذَلِكَ الَّذِي يَدْعُ الْيَتِيمَ ﴾ حيث حذف منه الشرط أى إن أردت أن تعرفه فذلك الذى يدع اليتيم وهذا من أساليب البلاغة.
- الظم والتوبيخ فى قوله تعالى ﴿ فَوَيْلٌ لِلْمُصَلِّينَ ﴾ ووضع الظاهر مكان الضمير "فويل لهم" زيادة فى التوبيخ لأنهم مع التكذيب ساهون عن الصلاة.
- الجناس الناقص فى قوله تعالى ﴿ وَيَمْتَنِعُونَ الْمَاعُونَ ﴾.
- السجع الجميل فى السورة كلها وهو من المحسنات البديعية.



## (١٠٨) سورة الكوثر

### في رحاب السورة العزيمية

سورة مكية آياتها ثلاث نزلت بعد سورة العاديات تحدثت عن فضل الله العظيم على نبيه الكريم بإعطائه الخير الكثير والنفع العظيم في الدنيا والآخرة ومنها الكوثر وغير ذلك الخير العظيم ودعت السورة الكريمة الرسول إلى إدامة الصلاة ونحر الهدى شكرا لله تعالى وختمت السورة بيشارة الرسول ﷺ بحزى أعدائه ووصفت مبغضيه بالدلة والحقارة في الدنيا والآخرة بينما ذكر الرسول مرفوع على المنابر إلى يوم الدين.

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ ﴿١﴾ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَأَنْحَرِ ﴿٢﴾ إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الْأَبْتَرُ ﴿٣﴾ ﴾

### معاني المفردات:

أعطيناك الكوثر: نهر في الجنة أو الخير الكثير.

انحر: المراد انحر البدن نسكا شكرا لله تعالى.

شائك: مبغضك.

الأبتر: المقطوع الأثر.

### التفسير:

﴿ إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ ﴾ الخطاب للرسول ﷺ تكريما لمقامه الرفيع وتشريفا أي نحن أعطيناك يا محمد الخير الكثير الدائم في الدنيا والآخرة ومن هذا الخير "نهر الكوثر" وهو كما ثبت في الصحيح "نهر في الجنة حافظه من ذهب وبجراه على الدر والياقوت تربته أطيب من المسك وماؤه أحلى من العسل، وأبيض من الثلج من شرب منه شربة لم



يظماً بعدها أبداً<sup>(١)</sup> عن أنس قال "بينما رسول الله ﷺ ذات يوم بين أظهرنا، إذا أغفى بإغفاءة ثم رفع رأسه مبتسماً فقلنا ما أضحكك يا رسول الله؟ قال أنزلت على أنفا سورة فقرأ بسم الله الرحمن الرحيم ﴿ إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ ﴾ السورة ثم قال: أتدرون ما الكوثر؟ قلنا الله ورسوله أعلم قال: فإنه نهر وعدنيه ربي عز وجل فيه خير كثير، هو حوض ترد عليه أمي يوم القيامة، أنيته عد النجوم فيخلج العبد... أي ينتزع ويقطع منهم فأقول: إنه من أمي.. فيقال إنك لا تدري ما أحدث بعدك<sup>(٢)</sup> قال أبو حيان: وذكر في الكوثر ستة وعشرين قولاً والصحيح هو ما فسره به رسول الله ﷺ فقال "هو نهر في الجنة حافته من ذهب، وبحراة على الدر والياقوت، تربته أطيب من المسك وماؤه أحلى من العسل وعن ابن عباس الكوثر: الخير الكثير<sup>(٣)</sup> ﴿ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحَرْ ﴾ أي فصل لربك الذي أفاض عليك من الخير خالصاً لوجهه الكريم وانحر الإبل التي هي خيار أموال العرب شكراً لله على ما أولاك ربك من الخيرات والكرامات. كان المشركون يصلون مكاءً وتصدية، وينحرون للأصنام فقال الله تعالى لنبيه صل لربك وحده، وانحر لوجهه الكريم لا لغيره ﴿ إِنَّ شَأْنِيكَ هُوَ الْأَبْتَرُ ﴾ أي إن مفضلك يا محمد هو المنقطع عن كل خير، قال المفسرون: لما مات القاسم ابن النبي ﷺ قال العاصي بن وائل "دعوه فإنه رجل أتر لا عقب له.. أي لا نسل له.. فإذا هلك انقطع ذكره فأنزل الله تعالى هذه السورة، وأخبر تعالى أن هذا الكافر هو الأتر وإن كان له أولاد لأنه متور من رحمة الله ولأنه لا يذكر إلا ذكر باللعنة.. أما الرسول ﷺ فإن ذكره خالد إلى يوم القيامة مرفوع على المآذن والمنابر مقرون بذكر الله تعالى.

## الإعراب:

إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ	إنا إن والضمير في محل نصب اسمها، أعطيناك فعل ماض ونا الفاعلين في محل رفع فاعل والكاف ضمير خطاب في محل نصب مفعول به أول والكوثر مفعول به ثان.
----------------------------------	--

(١) رواه الترمذي.

(٢) أخرجه مسلم والترمذي.

(٣) البحر ٥١٩/٨ وما ذهب إليه ابن عباس من إنه الخير جامع لأقوال المفسرين فقد أعطى الرسول ﷺ فضائل كثيرة منها النبوة، والكتاب، والحكمة، والعلم، والشفاعة والحوض المورود والمقام المحمود وكثرة الأتباع والنصر على الأعداء وكثرة الفتوحات وغير ذلك.

<p>الفاء عاطفة، صل فعل أمر مبنى علامة بنائه حذف حرف العلة، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت يعود على الرسول ﷺ لربك جار ومجرور متعلقان بصل وانحر الواو عاطفة، انحر فعل أمر مبنى وفاعله مستتر تقديره أنت والجمله معطوفة على "صل".</p>	<p>فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَأَنْحَرْ</p>
<p>إن حرف توكيد ونصب، شانتك اسم إن منصوب والضمير في محل جر بالإضافة هو ضمير فصل في محل رفع مبتدأ، الأبتتر خبر مرفوع وجمله المبتدأ والخبر في محل رفع خبر إن جملة اسمية.</p>	<p>إِنَّ شَانِتَكَ هُوَ الْأَبْتَرُ</p>

### من ألوان البلاغة

لقد تضمنت السورة الكريمة بعض الصور البلاغية نذكر منها:

- صيغة الجمع الدالة على التعظيم في قوله تعالى ﴿ إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ ﴾ ولم يقل سبحانه إني أعطيتك.
  - بدء الآية بحرف التأكيد الجارى مجرى القسم "إنا" لأن أصلها إن واسمها.
  - صيغة الماضي المقيدة في قوله تعالى "أعطيناك" ولم يقل سنعطيك لأن الوعد لما كان محققا عبر عنه بالماضى مبالغة أنه حدث ووقع.
  - المبالغة في لفظ الكوثر.
  - الإضافة للتكريم والتشريف "فصل لربك".
  - أسلوب القصر في قوله تعالى ﴿ إِنَّ شَانِتَكَ هُوَ الْأَبْتَرُ ﴾.
  - المقابلة بين "الكوثر والأبتتر" فالكوثر هو الخير الكثير والأبتتر هو المنقطع عن كل خير.
- وهذه السورة على وجازتها جمعت من البلاغة والبيان فسبحان الله العظيم منزل القرآن الكريم.



## (١٠٩) سورة الكافرون

### في رحاب السورة الكريمة

سورة مكية آياتها ست نزلت بعد سورة الماعون وهي سورة التوحيد والبراءة من الشرك والضلال فقد دعا المشركون رسول الله ﷺ إلى المهادنة فطلبوا منه أن يعبدوا آلهتهم سنة ويعبدوا إلهه سنة فنزلت السورة تقطع أطماع الكافرين وتفصل في النزاع بين الفريقين أهل الإيمان وعبادة الأوثان وترد على الكافرين فكرتهم السخيفة في الحال والاستقبال.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ ﴿١﴾ لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ ﴿٢﴾ وَلَا أَشْرِكُ بِعِبَادَةِ اللَّهِ مَا أَعْبُدُ ﴿٣﴾ وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَّا عَبَدْتُمْ ﴿٤﴾ وَلَا أَشْرِكُ بِعِبَادَةِ اللَّهِ مَا أَعْبُدُ ﴿٥﴾ لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ ﴿٦﴾ ﴾

### التفسير:

﴿ قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ ﴾ قل يا محمد هؤلاء الكفار الذين يدعونك إلى عبادة الأصنام والأوثان والأحجار ﴿ لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ ﴾ أي لا أعبد هذه الأصنام والأوثان التي تعبدونها، فأنا بريء من آلهتكم التي لا تضر ولا تنفع ولا تغني عن عبادتها شيئا قال المفسرون: إن قريشا طلبت من الرسول ﷺ أن يعبد آلهتهم سنة، ويعبدوا إلهه سنة، فقال: معاذ الله أن نشرك بالله شيئا فقالوا: فاستلم بعض آلهتنا تصدقك ويعبدوا إلهك، فنزلت السورة فعدا رسول الله ﷺ إلى المسجد الحرام وفيه الملائكة من قريش فقام على رؤوسهم فقرأها عليهم فأيسوا منه<sup>(١)</sup> وآذوه وآذوا أصحابه وفي قوله "قل" دليل على أنه مأمور بذلك من عند الله وخطابه ﷺ بلفظ ﴿ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ ﴾ ونسيهم إلى

(١) روح المعاني للألوسي ٢٥٠/٣٠ وتفسير القرطبي ٢٢٥/٢٠.

الكفر وهو يعلم أنهم يفضيئون من أن ينسوا إلى ذلك.. دليل على أنه من عند الله، فهو لا يزال بهم ولا بطواغيتهم ﴿ وَلَا تُشْرِكُوا بِاللَّهِ مَا تَدْعُونَ مَا تَدْعُونَ ﴾ أى ولا أنتم يا معشر المشركين عابدون إلهى الحق الذى أعبده وهو الله وحده فأنا أعبد الإله الحق وهو الله رب العالمين، وأنتم تعبدون الأحجار والأوثان وشتان بين عبادة الرحمن، وعبادة الهوى والأوثان ﴿ لَا تُعْبُدُوا مَا تَدْعُونَ ﴾ تأكيد لما سبق من البراءة من عبادة الأحجار وقطع لأطماع الكفار كأنه قال: لا أعبد هذه الأوثان فى الحال ولا فى المستقبل، فأنا لا أعبد ما تعبدونه أبدا ما عشت، لا أعبد أصنامكم الآن ولا فيما يستقبل من الزمان ﴿ وَلَا تُشْرِكُوا بِاللَّهِ مَا تَدْعُونَ مَا تَدْعُونَ ﴾ أى ولستم أنتم فى المستقبل بعابدين إلهى الحق الذى أعبده ﴿ لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ ﴾ أى لكم شرككم ولى توحيدى، وهذا غاية فى التروؤ من عبادة الكفار والتأكيد على عبادة الواحد القهار قال المفسرون: معنى الجملة الأولى: الاختلاف التام فى المعبود فإنه المشركين الأوثان، وإله محمد الرحمن الرحيم ومعنى الجملة الثانية الاختلاف التام فى العبادة.

### الإعراب:

<p>قل فعل أمر مبنى على السكون والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت، يا حرف نداء أى منادى نكرة مقصودة مبنى على الضم فى محل نصب، ها للتثنية الكافرون بدل من أى أو نعت مرفوع بالواو وجملة النداء فى محل نصب مقول القول.</p>	<p>قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ</p>
<p>لا نافية، أعبد مضارع مرفوع وفاعله مستتر تقديره أنا ما اسم موصول بمعنى الذى فى محل نصب مفعول به، تعبدون مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل والجملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب، ويجوز أن تكون ما مصدرية فتكون مؤولة مع ما بعدها بمصدر فى محل نصب مفعول مطلق.</p>	<p>لَا تُعْبُدُوا مَا تَدْعُونَ</p>
<p>الجملة معطوفة على ما قبلها، الواو عاطفة لا نافية أنتم ضمير مبنى فى محل رفع مبتدأ، عابدون خبر مرفوع بالواو، ما اسم موصول</p>	<p>وَلَا تُشْرِكُوا بِاللَّهِ مَا تَدْعُونَ مَا تَدْعُونَ</p>

بمعنى الذى الذى فى محل نصب مفعول به لاسم الفاعل ، اعبد مضارع مرفوع وفاعله مستتر والجملة صلة الموصول لا محل لها ، وإن كانت مصدرية فتكون مؤولة مع ما بعدها بمصدر فى محل نصب مفعول مطلق.	
الجملة معطوفة على ما قبلها وبنفس الإعراب تقريبا وللنحويين آراء فيها : أولا أنها كلها بمعنى الذى      ثانيا أنها كلها مصدرية ثالثا الأوليان بمعنى الذى والأخريان مصدريتان <sup>(١)</sup> .	وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَّا عَبَدْتُمْ
سبق إعرابها.	وَلَا أَنتُمْ عَابِدُونَ مَّا أَعْبُدُ
لكم خبر مقدم فى محل رفع ، دينكم مبتدأ مؤخر مرفوع ولى دين عطف على ما قبلها.	لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِىَ دِينٍ

### من ألوان البلاغة

لقد تضمنت السورة الكريمة بعض الصور البلاغية نذكر منها :

- الخطاب بالوصف ﴿ يَتَأْتِيهَا الْعَكْفِيُّونَ ﴾ للتوبيخ والتشجيع لكفار مكة.
- الطباق بالسلب بين ﴿ لَا أَعْبُدُ مَّا تَعْبُدُونَ ﴾ فالأول نفى والثانى إثبات.
- المقابلة بين ﴿ لَا أَعْبُدُ مَّا تَعْبُدُونَ ﴾ و ﴿ وَلَا أَنتُمْ عَابِدُونَ مَّا أَعْبُدُ ﴾ فى الحال والمقابلة بين ﴿ وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَّا عَبَدْتُمْ ﴾ و ﴿ وَلَا أَنتُمْ عَابِدُونَ مَّا أَعْبُدُ ﴾ فى الاستقبال وفى هذه المقابلة نفى لعبادة الأصنام فى الحال والاستقبال وهو من المحسنات البديعية.

- السجع الجميل غير المتكلف فى السورة كلها.



(١) إعراب القرآن الكريم وبيانه لمعى الدين الدرويش ص ٦٠١.

## (110) سورة النصر

### في رحاب السورة الكريمة

سورة كريمة مدنية آياتها ثلاث نزلت بعد سورة التوبة في حجة الوداع وهي تتحدث عن فتح مكة الذي أعز الله به الإسلام وانتشر الإسلام في الجزيرة العربية كلها وبهذا الفتح دخل الناس في دين الله أفواجا وارتفعت راية الإسلام، واضمحلت ملة الأصنام وكان الإخبار بفتح مكة قبل وقوعه من أظهر الدلائل على صدق محمد ﷺ في نبوته.

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ ﴿١﴾ وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا ﴿٢﴾ فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْ لَهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا ﴿٣﴾ ﴾

### معاني المفردات:

نصر الله : عونه لك على الأعداء  
أفواجا : جماعات  
توابا : كثير القبول لتوبة عباده.

الفتح : فتح مكة وغيرها  
فسبح بحمد ربك : فنزهه تعالى حامدا له.

### التفسير:

﴿ إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ ﴾ الخطاب لرسول الله ﷺ يذكره ربه بالنعمة والفضل عليه وعلى سائر المؤمنين، والمعنى، إذا نصرك الله يا محمد على أعدائك، وفتح عليك مكة أم القرى، قال المفسرون: إن الإخبار بفتح مكة قبل وقوعه إخبار بالغيب، فهو من أعلام النبوة ﴿ وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا ﴾ أى ورأيت العرب يدخلون في الإسلام جماعات من غير حرب ولا قتال، قال ابن كثير: إن أحياء العرب كانت تنتظر فتح مكة، يقولون إن ظهر على قومه فهو نبي فلما فتح الله عليه

مكة دخلوا في دين الله أفواجا فلم تمض ستان حتى استوثقت جزيرة العرب إيماناً<sup>(١)</sup>  
 ﴿ فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ ﴾ أى فسبح ربك وعظمه ملياً بحمده على هذه النعم واشكره على  
 ما أولاك من نصر على الأعداء وفتح البلاد وإسلام العباد ﴿ وَاسْتَغْفِرْهُ ﴾ أى اطلب  
 منه المغفرة لك ولأمتك ﴿ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا ﴾ أى إنه جل وعلا كثير التوبة من عباده  
 عظيم الرحمة لهم.

### الإعراب:

<p>إذا ظرف زمان للمستقبل تتضمن معنى الشرط جاء فعل الشرط          ماض مبني على الفتح متعلق بسبح، الذى هو جوابها وجملة          جاء فى محل جر بالإضافة للظرف، نصر فاعل مرفوع بالضممة          الظاهرة، والفتح معطوف مرفوع.</p>	<p>إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ          وَالْفَتْحُ</p>
<p>الواو عاطفة، رأيت فعل ماض مبني والتاء فاعل، الناس مفعول          به أول منصوب يدخلون مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل          والجملة فى محل نصب مفعول به ثان، فى دين جار ومجرور          متعلقان بیدخلون، الله مضاف إليه مجرور، أفواجا حال منصوب          بالفتحة الظاهرة.</p>	<p>وَرَأَيْتَ النَّاسَ          يَدْخُلُونَ فِي دِينِ          اللَّهِ أَفْوَاجًا</p>
<p>الفاء رابطة لجواب الشرط، سبح فعل. أمر مبني على السكون          وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت يعود على الرسول ﷺ، بحمد          جار ومجرور متعلقان بسبح، ربك مضاف إليه، واستغفره فعل          وفاعل ومفعول به معطوف على سبح، إنه إن واسمها كان فعل          ماض ناقص اسمها ضمير مستتر تقديره هو، توابا خبر كان          منصوب بالفتحة وجملة كان توابا فى محل رفع خبر إن، والجملة          تعليلية لما قبلها.</p>	<p>فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ          وَاسْتَغْفِرْهُ إِنَّهُ          كَانَ تَوَّابًا</p>

(١) مختصر تفسير ابن كثير ٦٨٧/٣.

## من ألوان البلاغة

لقد تضمنت السورة الكريمة بعض الصور البلاغية نذكر منها:

- ذكر الخاص بعد العام ﴿ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ ﴾ فنصر الله يشمل جميع الفتوحات فعطف على فتح مكة تعظيماً لشأنه واعتناءً بأمره.
- إطلاق العام وإرادة الخاص ﴿ وَرَأَيْتَ النَّاسَ ﴾ ننظ الناس عام ويراد به العرب. دين الله هو الإسلام ﴿ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ ﴾ والإضافة إليه سبحانه وتعالى تشرifa وتعظيماً مثل بيت الله ناقة الله.
- صيغة المبالغة في قوله "تواباً" أى كثير قبول التوبة من عباده المخلصين التائبين.





## (111) سورة المسد

### في رهاب السورة الكريمة

سورة مكية وتسمى سورة الذهب، آياتها خمس نزلت بعد سورة الفاتحة وتسمى كذلك سورة تبت وقد تحدثت عن هلاك "أبي لهب" عدو الله ورسوله الذي كان شديد العداوة لرسول الله ﷺ فكان يترك شغله ويتبع الرسول ﷺ ليفسد عليه دعوته ويصد الناس عن دين الله وقد تواعدته السورة بنار موقدة يَصِيلُهَا وَيَشْوِي بِهَا وقرنت زوجته به في ذلك واختصها بلون من العذاب الشديد هو ما يكون حول عنقها من حبل ليف تجذب به في النار زيادة في التذليل والدمار.

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ ﴿١﴾ مَا أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ ﴿٢﴾ سَيَصْلَىٰ نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ ﴿٣﴾  
وَأَمْرَأَتُهُ حَمَّالَةَ الْحَطَبِ ﴿٤﴾ فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍ ﴿٥﴾ ﴾

### معاني المفردات:

تبت: هلكت أو خسرت	تب: وقد هلك أو خسز
ما أغنى عنه ماله: ما دفع ماله العذاب عنه	ما كسب: الذي كسبه بنفسه
سيصلى نارا: سيدخلها أو يقاسى حرها	جيدها: عنقها
من مسد مما يقتل قويا من الحبال	

### التفسير:

﴿ تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ ﴾ أي هلكت يدا ذلك الشقي "أبي لهب" وخاب وخسر وضل عمله ﴿ وَتَبَّ ﴾ أي وقد هلك وخسر الأول دعاء والثاني إخبار كما يقال أهلكه الله وقد هلك وأبو لهب هو "عبد العزى بن عبد المطلب" عم النبي ﷺ وامرأته العوراء "أم جميل أخت أبي سفيان وقد كان كل منهما شديد العداوة للرسول ﷺ فلما سمعت

امراته ما نزل في زوحيا وفيها أتت الرسول ﷺ وهو جالس في المسجد عند الكعبة ومعه أبو بكر رضي الله عنه وفي يدها "فهر" أي قطعة من الخجارة، فلما دنت من الرسول ﷺ أخذ الله بصرها عنه فلم تر إلا أبا بكر فقالت يا أبا بكر بلغني أن صاحبك يهجون، فو الله لو وجدته لضربت بهذا الحجر فاه ثم انصرفت فقال أبو بكر: يا رسول الله: أما تراها رأيتك؟ قال ما رأيتي لقد أخذ الله بصرها عني وكانت قريش يسبون الرسول ﷺ يقولون: مذمما بدل "محمد" وكان يقول صلوات الله وسلامه عليه: ألا تعجبون كيف صرف الله عني أذى قريش؟ يسبون ويهجون مذمما وأنا محمد<sup>(1)</sup> ﴿ مَا أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ ﴾ أي لم ينفده ماله الذي جمعه، ولا جاهه وعزه الذي اكتسبه قال ابن عباس: "وما كسب" من الأولاد فإن ولد الرجل من كسبه.. روى أن الرسول ﷺ لما دعا قومه إلى الإيمان، قال أبو هب إن كان ما يقول ابن أخي حقا فلاني أفقدي نفسي من العذاب بمالي وولدي فترلت الآية الكريمة<sup>(2)</sup> قال الأوسى: كان لأبي هب ثلاثة أبناء "عتبة" و "معتب" و "عتيبة" وقد أسلم الأولان يوم الفتح، وشهدا حنيناً والطائف وأما "عتبة" فلم يسلم، وكانت أم كلثوم بنت رسول الله ﷺ عنده وأختها رقية عند أخيه "عتبة" فلما نزلت السورة قال أبو هب ها: رأسي ورأسكما حرام إن لم تطلقا ابنتي محمد فطلقاها ولما أراد "عتيبة" بالتصغير الخروج إلى الشام مع أبيه قال لأبنتي محمد وأوذيه فأتاه فقال يا محمد: إني كافر بالنجم إذا هوى وبالذي دنا فتلى، ثم تفل أمام النبي ﷺ وطلق ابنته "أم كلثوم" فغضب ﷺ ودعا عليه فقال "اللهم سلط عليه كلباً من كلابك" فافترسه الأسد وهلك أبو هب بعد وقعة بدر بسبع ليال بمرض معد "كالطاعون" يسمى "العدسة" وبقي ثلاثة أيام حتى اتنن، فلما خافوا العار حفروا له حفرة ودفعوه إليها يعود حتى وقع فيها ثم قذفوه بالحجارة حتى واروه فكان الأمر كما أخبر به القرآن<sup>(3)</sup> ﴿ سَيَصْلَىٰ نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ ﴾ أي سيدخل ناراً حامية ذات اشتعال وتوقد عظيم وهي نار جهنم ﴿ وَأَمْرَأَتُهُ حَمَّالَةَ الْحَطَبِ ﴾ أي وسيدخل معه نار جهنم امرأته العوراء "أم جميل" التي كانت تمشي بالنميمة بين الناس قال ابن عباس: كانت تمشي بالنميمة

(١) مختصر تفسير ابن كثير ٦٨٧/٣.

(٢) مختصر تفسير ابن كثير ٦٨٧/٣.

(٣) مختصر تفسير ابن كثير ٦٨٧/٣.

بين الناس لتفسد بينهم<sup>(١)</sup> ﴿ فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍ ﴾ أى فى عنقها حبل من ليف قد قتل فتلا شديدا تعذب به يوم القيامة، قال مجاهد: هو طوق من حديد وقال ابن المسيب: كانت لها قلادة فاخرة من جوهر فقالت: واللات والعزى لأنفقها فى عداوة محمد، فأبدلها الله بها حبلًا فى جيدها. من مسد النار<sup>(٢)</sup>.

## الإعراب:

<p>تبت فعل ماض مبنى والتاء للتأنيث، يدا فاعل مرفوع بالألف لأنه مثنى وحذفت النون للإضافة، أبى مضاف إليه مجرور بإلياء، لهب مضاف إليه مجرور، وتب فعل ماض مبنى عطف على تبت وهى جملة دعائية لا محل لها.</p>	<p>تَبَّتْ بَدَأَ أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّتْ</p>
<p>ما حرف نفي مبنى على السكون ويجوز أن تكون استفهامية وعلى الثانى تكون فى محل نصب بما بعدها، والتقدير أى شىء أغنى عنه، أغنى فعل ماض مبنى، عنه جار ومجرور متعلقان بأغنى، ماله فاعل مرفوع، وما كسب الواو عاطفة، ما يجوز أن تكون مصدرية أو موصولة بمعنى كسبه أو مكسوبه، ويجوز أن تكون استفهامية منصوبة المحل بما بعدها أى شىء كسب؟</p>	<p>مَا أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ</p>
<p>السين حرف استقبال؛ يصلى مضارع مرفوع بالضممة المقدرة، وفاعله مستتر تقديره هو، نارا مفعول به منصوب، ذات نعت منصوب، لهب مضاف إليه مجرور.</p>	<p>سَيَصِلُنِي نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ</p>
<p>الواو عاطفة، أمراته عطف على ضمير يصلى مسوغة الفعل بالمفعول به وصفته، حمالة الخطب قرئت بالنصب على الشتم، قال الزمخشري "وأنا أستحب هذه القراءة" وقرئ بالرفع على إنه</p>	<p>وَأَمْرَاتُهُ حَمَالَةٌ الْحَطْبِ ① فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِّن</p>

(١) الألويس: ٢٦٣/٣٠

(٢) الفرطى: ٢٤٢/٢٠

النعى لامرأته وجاز ذلك لأن الإضافة حقيقية إذ المراد المعنى أو أنها بدل لأنها تشبه الجوامد أو على أنها خبر مبتدأ محذوف، في جيدها جار ومجرور في محل رفع خبر مقدم، حبل مبتدأ مؤخر مرفوع، من مسد جار ومجرور نعت لحبل.

### من ألوان البلاغة

لقد تضمنت السورة الكريمة بعض الصور البلاغية نذكر منها:

- المجاز المرسل في قوله تعالى ﴿بَدَأَ أَيُّهَا لَهْمٌ وَتَبَّ﴾ حيث أطلق الجزء وأراد الكل أي هلك أبو لهب.
  - الجناس في قوله تعالى ﴿أَيُّ لَهْمٍ﴾ وبين ﴿تَارًا ذَاتَ لَهْمٍ﴾ فالأول كنية والثاني صفة.
  - الكناية للتصغير والتحقير ﴿أَيُّ لَهْمٍ﴾ فليس المراد تكريمه بل تشهيره كأبي جهل.
  - الاستعارة اللطيفة في قوله تعالى ﴿حَمَالَةَ الْحَطَبِ﴾ استعارة للنميمة وهي استعارة مشهورة.
  - النصب على الذم في قوله تعالى ﴿وَأَمْرَأَتُهُ حَمَالَةَ الْحَطَبِ﴾ أي أخص بالذم حمالة الحطب.
- السجع الجميل غير المتكلف في السورة كلها.



## (١١٣) سورة الإخلاص

### في رهاب السورة الكريمة

سورة كريمة مكية، آياتها أربع، نزلت بعد سورة الناس، تحدثت عن صفات الله جل وعلا الواحد الأحد، الجامع لكل صفات الكمال المقصود على الدوام، الغنى عن كل ما سواه، المتزه عن كل صفات النقص وعن المجانسة والمائلة، وردت على النصارى القائلين بالتثليث وعلى المشركين الذين جعلوا لله الذرية والبنين.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ۝ اللَّهُ الصَّمَدُ ۝ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ ۝ وَلَمْ يَكُن لَّهُ كُفُوًا أَحَدٌ ۝ ﴾

### معاني المفردات:

الله الصمد: هو وحده الذي يقصد في الحوائج

كفوا: مكافئا ومماثلا

### التفسير:

﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴾ أى قل يا محمد لهؤلاء المشركين المستهترين، إن ربي الذى أعبده، والذى أدعوكم لعبادته هو واحد أحد لا شريك له، ولا شبيه له ولا نظير، لا فى ذاته ولا فى صفاته، ولا فى أفعاله فهو سبحانه واحد أحد، ليس كما يعتقد النصارى بالتثليث "الأب والابن والروح القدس" ولا كما يعتقد المشركون بتعدد الآلهة قال فى التسهيل: واعلم أن وصف الله تعالى بالواحد له ثلاثة معان كلها صحيحة فى حقه تعالى.

الأول: أنه واحد لا ثانى له ولا شريك.

الثانى: أنه واحد لا نظير له ولا شريك.

والثالث: أنه واحد لا ينقسم ولا يتبعض، والمراد بالسورة نفى الشريك ردا

على المشركين، وقد أقام الله في القرآن براهين قاطعة على وحدانيته وأوضحها أربعة.

الأول: قوله تعالى ﴿ أَفَمَنْ يَخْلُقُ كَمَنْ لَا يَخْلُقُ ﴾ (النحل ١٧) وهذا دليل الخلق والإيجاد فإذا ثبت أن الله تعالى خالق لجميع الموجودات لم يصح أن يكون واحد منها شريكاً له.

الثاني: قوله تعالى ﴿ لَوْ كَانَ فِيهَا إِلَهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا ﴾ (الأنبياء ٢٢) وهو دليل الإحكام والإبداع.

الثالث: قوله تعالى ﴿ لَوْ كَانَ مَعَهُ إِلَهَةٌ كَمَا يَقُولُونَ إِذًا لَأَبْتَفَرْنَا إِلَىٰ ذِي الْعَرْشِ سَبِيلًا ﴾ (الإسراء ٤٢) وهو دليل القهر والغلبة.

الرابع: قوله تعالى ﴿ مَا آتَخَذَ اللَّهُ مِنْ ذَلِّهِ وَمَا سَكَتَ مَعَهُ مِنْ إِنْوٍ إِذَا لَذَقَبَ كُلُّ إِلَهٍ بِمَا خَلَقَ وَلَعَلَّا بَعْضُهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ ﴾ (المؤمنون ٩١) وهو دليل التنازع والاستعلاء<sup>(١)</sup>. ثم أكد تعالى وحدانيته واستغناؤه عن الخلق فقال ﴿ اللَّهُ أَعْلَمُ ﴾ أي هو جل وعلا المقصود له في الحوائج على الدوام، يحتاج إليه الخلق وهو مستغن عن العالمين ﴿ لَمْ يَلِدْ ﴾ أي لم يتخذ ولداً، وليس له أبناء وبنات، فكما هو متصف بالكمالات منزّه عن النقائص قال المفسرون: في الآية رد على كل من جعل لله ولداً كاليهود والنصارى فرد الله تعالى على الجميع في أنه ليس له ولد لأن الولد لابد أن يكون من جنس والده والله تعالى أزلي قديم ليس كمثله شيء، فلا يمكن أن يكون له ولد، ولأن الولد لا يكون إلا من زوجة، والله تعالى ليس له زوجة وإليه الإشارة بقوله تعالى ﴿ يَدْبَعُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ أُنَىٰ يَكُونُ لَهُ وُلْدٌ وَلَمْ تَكُنْ لَهُ صَاحِبَةٌ ﴾ (الأنعام ١٠١).

﴿ وَلَمْ يُولَدْ ﴾ أي ولم يولد من أب ولا أم، لأن كل مولود حادث، والله تعالى قديم أزلي فلا يصح أن يكون مولوداً ولا أن يكون والداً، وقد نفت الآية عنه تعالى إحاطة النسب من جميع الجهات، فهو الأول الذي كان ولم يكن معه شيء غيره ﴿ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ ﴾ أي وليس له جل وعلا مثيل ولا نظير ولا شبيه أحد من خلقه لا في ذاته ولا في صفاته ولا في أفعاله ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ

(١) التسهيل لعلوم التنزيل ٤/٢٢٣.

الْبَصِيرُ ﴿ الشورى ١١ ﴾ فهو سبحانه مالك كل شيء وخالقه ، فكيف يكون له من خلقه نظير يساويه أو قريب يدانيه؟<sup>(١)</sup>

### الإعراب:

<p>قل فعل أمر مبنى وفاعله مستتر تقديره أنت ، هو فيه قولان :</p> <p>(١) ضمير الشأن لأنه موضوع التعظيم كأنه قيل الشأن هو وهو أن الله واحد لا ثاني له والجملة بعده خبر مفسرة له.</p> <p>(٢) ضمير عائد على ما يفهم من السياق لأنه يروى فى الأسباب التى دعت إلى نزول السورة أنهم قالوا: صف لنا ريك وانسبه. وعبارة الزمخشري "هو ضمير الشأن كقولك هو زيد منطلق ، ومحل الرفع بالابتداء والخبر الله وأحد بدل من الله أو خبر ثان.</p>	<p>قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ</p>
<p>الله مبتدأ والصمد خبر مرفوع.</p>	<p>اللَّهُ الصَّمَدُ</p>
<p>لم حرف نفى وجزم يلد مضارع مجزوم بالسكون وفاعله مستتر ولم عطف على ما قبلها ويولد مضارع مبنى للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هو ، ولم يكن الجملة معطوفة أيضا على ما سبقها ، له جار ومجرور متعلقان كفوا فى محل نصب حال وكفوا خبر يمكن مقدم منصوب أحد اسم يمكن مؤخر مرفوع<sup>(٢)</sup>.</p>	<p>لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ ﴿١﴾ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ</p>

### من ألوان البلاغة

لقد تضمنت السورة الكريمة بعض الصور البلاغية نذكر منها :

● ذكر الاسم الجليل بضمير الشأن قل هو للتعظيم والتفخيم :

(١) صفوة التفاسير للاستاذ محمد على الصابوني ص ١٧٨٦ .

(٢) إعراب القرآن الكريم وبيانه محى الدين الدرويش المجلد العاشر ص ٦١٧ .

- تعريف الطرفين "الله الصمد" لإفادة التخصيص.
- الجناس الناقص "لم يلد ولم يولد" لتغير الشكل وبعض الحروف.
- التجريد فإن قوله تعالى "قل هو الله أحد" تقتضى نفى الكفاء والولد وقوله تعالى "ولم يكن له كفوا أحد" وهو تخصيص الشيء بالذكر بعد دخوله فى العموم وذلك زيادة فى الإيضاح والبيان.
- السجع الجميل غير المتكلف وهو من المحسنات البديعة.





## (١١٣) سورة الفلق

### في رهاب السورة الكريمة

سورة كريمة مكية، آياتها خمس نزلت بعد سورة الفيل وفيها تعليم للعباد أن يلجأوا إلى حمى الرحمن ويستعينوا بجلاله وسلطانه من شر مخلوقاته ومن شر الليل إذا أظلم لما يصيب النفوس فيه من الوحشة ولانتشار الأشرار والفجار فيه ومن شر كل حاسد وساحر وهي إحدى المعوذتين اللتين كان ﷺ يعوذ نفسه بهما.

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ﴿١﴾ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ ﴿٢﴾ وَمِنْ شَرِّ حَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ﴿٣﴾ وَمِنْ شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ ﴿٤﴾ وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ﴿٥﴾ ﴾

### معاني المفردات:

أعوذ: أعتصم وأستجير	رب الفلق: الصبح أو الخلق
شر غاسق: شر الليل	وقب: دخل ظلامه في كل شيء
النفثات: السواحر المفسدات	العقد: ما يعقدن من السحر

### التفسير:

﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ﴾ أي قل يا محمد التجئ وأعتصم برب الصبح الذي يتفلق عنه الليل ويتجلى عنه الظلام قال ابن عباس الفلق: الصبح كقوله تعالى ﴿ فَالِقَ الْإِصْبَاحِ ﴾ (١) وفي أمثال العرب هو ابن من فلق الصبح، قال المفسرون: سبب تخصيص الصبح بالتعوذ خلقه الله تعالى ﴿ وَمِنْ شَرِّ حَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ﴾ أي من شر الليل إذا أظلم واشتد ظلامه فإن ظلمة الليل تنتشر عندها أهل الشر من الإنس والجن قال

(١) مختصر ابن كثير ٢/٦٩٤ من الآية (٩٦) سورة الأنعام.

الرازي: وإنما أمر أن تتعوذ من شر الليل لأن في الليل تخرج السباع والهوام ويهجم السارق والمكاييد ويقع الحريق ويقل فيه الغوث<sup>(١)</sup> ﴿ وَمِن شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ ﴾ أي ومن شر السواحر اللواتي يعقدن عقدا في خيوط وينفنن أي ينفخن فيها ليضروا عباد الله بسحرهن، ويفرقوا بين الرجل وزوجته قال في البحر وسبب نزول المعوذتين قصة ليبيد بن الأعصم الذي سحر رسول الله ﷺ في مشط ومشاطة وجفة قشر الطلع طلقة ذكر ووتر معقود فيه إحدى عشرة عقدة، مفروز بالأبر فأنزلت عليه المعوذتان فجعل كلما قرأ آية انحلت عقده ووجد في نفسه خفه ﷺ حتى انحلت العقدة الأخيرة فقام فكأنما نشط من عقال<sup>(٢)</sup> ﴿ وَمِن شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ ﴾ أي ومن شر الحاسد الذي يتمنى زوال النعمة عن غيره ولا يرضى بما قسمه الله له.

### الإعراب:

قل فعل أمر مبني على السكون الفاعل ضمير مستتر تقديره أنت، أعوذ مضارع مرفوع وفاعله مستتر تقديره أنا والجملة في محل نصب مقول القول برب جار ومجرور متعلقان بأعوذ الفلق مضاف إليه مجرور.	قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ
من شر جار ومجرور متعلقان بأعوذ ما اسم موصول في محل جر بالإضافة خلق فعل ماض مبني وفاعله مستتر تقديره هو والجملة صلة الموصول ويجوز أن تكون ما مصدرية.	مِن شَرِّ مَا خَلَقَ
الواو عاطفة والجملة معطوفة على ما قبلها، غاسق مضاف إليه مجرور إذا ظرف لمجرد الظرفية، وقب فعل ماض وفاعله مستتر والجملة في محل جر بالإضافة للظرف.	وَمِن شَرِّ كَايَسِي إِذَا وَقَبَ
ومن شر النفاثات معطوفة على ما قبلها وينفس الإعراب، في العقد جار ومجرور متعلقان بالنفاثات.	وَمِن شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ

(١) التفسير الكبير للرازي ١٩٥/٣١.

(٢) البحر المحيط ٥٣٠/٨.

وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا  
حَسَدَ

### من ألوان البلاغة

لقد تضمنت السورة الكريمة بعض الصور البلاغية نذكر منها:

- الجناس الناقص بين "الفلق" و "خلق".
- الإطناب بتكرار الاسم "شر" مرات في السورة "من شر ما خلق" و "ومن شر غاسق" و "ومن شر النفاثات" تنبيها على شناعة هذه الأوصاف.
- ذكر الخاص بعد العام للاعتناء بالمذكور "من شر ما خلق" فإنه عموم يدخل تحته شر الغاسق وشر النفاثات وشر الحاسد.
- جناس الاشتقاق بين "حاسد" و "حسد".
- السجع الجميل غير المتكلف مراعاة لرءوس الآيات.



## (١١٤) سورة الناس

### في رحاب العورة الكريمة

سورة مكية، آياتها ست نزلت بعد سورة الفلق وفيها الاستجارة والاحتماء برب الأرباب من شر أعدى الأعداء أيايس لعنة الله عليه وأعوانه من شياطين الأنس والجن والذين يفتون الناس بأنواع الوسوسة والإغواء وقد ختم الكتاب العزيز بالمعوذتين ويدئ بالفاتحة ليجمع بين حسن البدء وحسن الختام وذلك غاية الحسن والجمال لأن العبد يستعين بالله ويلتجئ إليه من بداية الأمر إلى نهايته.

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ ﴿١﴾ مَلِكِ النَّاسِ ﴿٢﴾ إِلَهِ النَّاسِ ﴿٣﴾ مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ ﴿٤﴾ الَّذِي يُوَسْوِسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ ﴿٥﴾ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ ﴿٦﴾ ﴾

### معاني المفردات:

أعوذ: أعتصم وأستجير  
ملك الناس: مالكهم  
الوسواس: الموسوس جنيا أو إنسيا  
رب الناس: مربيهم وخالقهم  
إله الناس: معبودهم  
الخناس: المتوارى المختفى

### التفسير:

﴿ قُلْ أَعُوذُ ﴾ أى قل يا محمد أعتصم وألتجئ وأستجير ﴿ بِرَبِّ النَّاسِ ﴾ أى بخالق الناس ومربيهم ومدبر شؤونهم الذى أحياهم وأوجدهم من العدم وأنعم عليهم بأنواع النعم قال المفسرون: إنما خص الناس بالذكر وإن كان جلت عظمته رب جميع الخلائق تشريفا وتكريما لهم من حيث إنه سخر لهم ما فى الكون، وأمدهم بالعقل والعلم وأسجد لهم ملائكة قدسه، فهم أفضل المخلوقات على الإطلاق ﴿ مَلِكِ النَّاسِ ﴾ أى مالك جميع الخلق حاكمين ومحكومين، ملكا تاما شاملا كاملا يحكمهم ويضبط

أعمالهم ويدبر شئوهم فيعز ويذل ويغنى ويفقر ﴿ إِلَيْهِ النَّاسُ ﴾ أى معبودهم الذى لا رب سواه قال القرطبي: وإنما قال ﴿ مَلِكِ النَّاسِ ﴾ ﴿ إِلَيْهِ النَّاسُ ﴾ لأن فى الناس ملوكا فذكر أنه ملكهم وفى الناس من يعبد غيره فذكر أنه إلههم ومعبودهم وأنه سبحانه هو الذى يستعاذ به ويلجأ إليه دون الملوك والعظماء<sup>(١)</sup> وترتيب السورة بهذا الشكل فى منتهى الإبداع لأن الإنسان يعرف أن له ربا لما يشاهده من أنواع التربية "رب الناس" ثم إذا تأمل عرف أن هذا الرب متصرف فى خلقه غنى عن خلقه فهو ﴿ مَلِكِ النَّاسِ ﴾ ثم إذا زاد تأمله عرف أن الله هو المستحق للعبادة لانه لا عبادة إلا للغنى عن سواه المفتقر إليه كل ما عداه ﴿ إِلَيْهِ النَّاسُ ﴾ وإنما كرر لفظ الناس ثلاثا ولم يكتب بالضمير، لإظهار شرفهم وتعظيمهم والإعتناء بشأنهم قال ابن كثير هذه ثلاث صفات من صفات الرب عز وجل "الربوبية" و "الملك" و "الإلهية" فهو رب كل شىء ومليكه وإلهه وجميع الأشياء مخلوقة له<sup>(٢)</sup> ﴿ مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ ﴾ أى من شر الشيطان الذى يلقي حديث السوء فى النفس ويوسوس للإنسان ليغريه بالعصيان؟؟ الذى يخنس أى يخفى ويتأخر إذا ذكر العبد ربه فإذا غفل عن الله عاد فوسوس له ﴿ الَّذِي يُوسِسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ ﴾ أى الذى يلد لشدة حبه فى قلوب البشر صنف الوسوس والأوهام قال القرطبي: ووسوسته هو الدعاء لطاعته بكلام خفى يصل مفهومه إلى القلب من غير سماع صوت<sup>(٣)</sup> ﴿ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ ﴾ من بيانه أى هذا الذى يوسوس فى صدور الناس هو من شياطين الجن والأنس كقوله تعالى ﴿ وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَجْمٍ عَدُوًّا شَاطِئِينَ الْإِنْسِ وَالْجِنِّ يُوحِي بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ زُخْرَفَ الْقَوْلِ غُرُورًا ﴾<sup>(٤)</sup> فالأية استعاذة من شر الإنس والجن جميعا ولا شك أن شياطين الإنس أشد فتكا وخطرا من شياطين الجن فإن شياطين الجن يخنس بالاستعاذة، وشياطين الإنس يزين له الفواحش ويغريه بالمنكرات ولا يثنيه عن عزمه شىء والمعصوم من عصمه الله.

(١) القرطبي ٢٠/٢٦٠.

(٢) مختصر ابن كثير ٣/٦٩٦.

(٣) القرطبي ٢٠/٢٦٣.

(٤) الآية (١١٢) سورة الأنعام.

## الإعراب:

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ	قل فعل أمر مبني على السكون، والفاعل لضمير مستتر تقديره أنا، أعوذ فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر تقديره أنا برب جار ومجرور متعلقان بأعوذ، إناس مضاف إليه وجملة أعوذ في محل نصب مقول القول.
مَلِكِ النَّاسِ ۝ إِلَهِ النَّاسِ	ملك بدل من رب أو نعت مجرور أو عطف بيان والناس مضاف إليه مجرور إله الناس نفس هذا الإعراب.
مِنَ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ	من شر جار ومجرور متعلقان بأعوذ، الوسواس مضاف إليه مجرور الخناس نعت مجرور.
الَّذِي يُؤْتِيهِمْ مِنْ صُدُورِ النَّاسِ	الذي اسم موصول في محل جر نعت لوسواس قال في الكشف: ويجوز في محله الثلاث فالجر على الصفة والرفع والنصب على الشتم يوسوس مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر تقديره هو في صدور جار ومجرور متعلقان بوسوس، الناس مضاف إليه مجرور.
مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ	من الجنة جار ومجرور متعلقان بوسوس، والناس معطوف مجرور بالكسرة.

### من ألوان البلاغة

- لقد تضمنت السورة الكريمة بعض الصور البلاغية نذكر منها:
- الإضافة للتشريف والتكريم ﴿ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ ﴾ ومثلها في الآيتين بعدها.
- الطباق بين ﴿ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ ﴾.
- الإطناب بتكرار الاسم ﴿ بِرَبِّ النَّاسِ ۝ مَلِكِ النَّاسِ ۝ إِلَهِ النَّاسِ ﴾ زيادة في التعظيم لهم والاعتناء بشأنهم العظيم.
- الجناس في قوله تعالى "يوسوس.... الوسواس" وهو جناس اشتقاق.
- مافي السورة من الجرس الموسيقي الذي تفصل الألحان بعدوبة البيان وذلك من خصائص القرآن الكريم.

## دعاء قرآني

﴿ لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ  
رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنْ نَسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْنَا إَصْرًا  
كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِنَا رَبَّنَا وَلَا تُحَمِّلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا  
بِهِ وَاعْفُ عَنَّا وَاعْفِرْ لَنَا وَارْحَمْنَا أَنْتَ مَوْلَانَا فَانصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ  
الْكَافِرِينَ ﴾

(البقرة ٢٨٦)

## فضل القرآن الكريم

قراءة القرآن الكريم لها فضل عظيم لا يدانيه فضل ، فاحرص يا أخا الإسلام على قراءة القرآن الكريم والتزود من علومه الغزيرة ، حتى يرتفع شأنك عند الله وتكون ذا منزلة سامية يقول الله عز وجل ﴿ يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ ﴾

الآية (١١) "سورة المجادلة"

ويقول سبحانه وتعالى أيضا ﴿ قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ... ﴾

الآية (٩) سورة الزمر

ويقول الرسول الكريم ﷺ "اقرأوا القرآن فإنه يأتي يوم القيامة شفيعا لأصحابه" (رواه مسلم)

ويقول ﷺ أيضا "يؤتى يوم القيامة بالقرآن وأهله الذين كانوا يعملون به في الدنيا تقدمه سورة البقرة وآل عمران تحاجان" (١) عن صاحبهما" رواه مسلم.  
ويقول ﷺ "خيركم من تعلم القرآن وعلمه" رواه البخاري.

(١) تحاجان: تجادلان وترافعان.



## خاتمه

أحمد الله تبارك وتعالى وأصلى وأسلم على نبيه الكريم محمد ﷺ حيث وفقنى لإتمام هذا العمل المتواضع الذى أبتغى به وجه الله عز وجل أملاً فى ثوابه ورضوانه وأرجو أن ينال هذا العمل رضا محبى اللغة العربية ودارسيها فهى لغة القرآن الكريم والمعجزة الخالدة الباقية إلى يوم الدين.

وخير ختام قول الله عز وجل: "سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين"

## الكاتب

محمد حسين سلامة الداؤدى

## أهم المراجع

- تفسير الإمام القرطبي
- تفسير الإمام ابن كثير
- تفسير الزمخشري
- صفوة التفاسير لمحمد علي الصابوني
- روح المعاني للألوسي
- التفسير الكبير للرازي
- إعراب القرآن الكريم وبيانه لمحي الدرويش
- صحيح البخاري
- صحيح مسلم

## الكاتب في سطور

محمد حسين سلامة الداؤدى من مواليد وادى الملاك محافظة الشرقية ١٩٣٨ .  
- من خريجي كلية الدراسات العربية والإسلامية جامعة الأزهر  
الشريف عمل بوظائف التدريس حتى صار ناظرا بالتعليم العام.  
صدر له

- ١ - إعراب سورة الكهف "المكتبة التوفيقية"
- ٢ - سلسلة "التيسير فى تفسير وإعراب القرآن الكريم صدر منها خمسة أجزاء  
كاملة والجزء السادس تحت الطبع إصدار الهيئة المصرية العامة للكتاب.
- ٣ - الإيجاز فى سيرة الرسول الأعظم "محمد ﷺ".
- ٤ - قواعد اللغة للمبتدئين إصدار دار الطلائع.
- ٥ - أهم معجزات الأنبياء والرسل "إصدار الدار المصرية اللبنانية".
- ٦ - الإعجاز البلاغى فى القرآن الكريم إصدار دار الأفاق.
- ٧ - المبسّط فى شرح قواعد اللغة العربية إصدار دار الفكر العربى.

## المحتويات

٩	..... سورة النبا	- ١
٢٤	..... سورة النازعات	- ٢
٣٩	..... سورة عبس	- ٣
٥٠	..... سورة التكويد	- ٤
٥٨	..... سورة الانفطار	- ٥
٦٥	..... سورة المطففين	- ٦
٧٨	..... سورة الانشقاق	- ٧
٨٧	..... سورة البروج	- ٨
٩٥	..... سورة الطارق	- ٩
١٠١	..... سورة الأعلى	- ١٠
١٠٧	..... سورة الفاشية	- ١١
١١٤	..... سورة الفجر	- ١٢
١٢٤	..... سورة البلد	- ١٣
١٣١	..... سورة الشمس	- ١٤
١٣٧	..... سورة الليل	- ١٥
١٤٣	..... سورة الضحى	- ١٦
١٤٨	..... سورة الشرح	- ١٧
١٥٢	..... سورة التين	- ١٨
١٥٧	..... سورة العلق	- ١٩
١٦٤	..... سورة القدر	- ٢٠
١٦٧	..... سورة البينة	- ٢١
١٧٣	..... سورة الزلزلة	- ٢٢
١٧٧	..... سورة العاديات	- ٢٣

١٨١	..... سورة القارعة	- ٢٤
١٨٥	..... سورة التكاثر	- ٢٥
١٨٩	..... سورة العصر	- ٢٦
١٩٢	..... سورة الهمزة	- ٢٧
١٩٦	..... سورة الفيل	- ٢٨
٢٠٠	..... سورة قريش	- ٢٩
٢٠٣	..... سورة الماعون	- ٣٠
٢٠٧	..... سورة الكوثر	- ٣١
٢١٠	..... سورة الكافرون	- ٣٢
٢١٣	..... سورة النصر	- ٣٣
٢١٦	..... سورة المسد	- ٣٤
٢٢٠	..... سورة الإخلاص	- ٣٥
٢٢٤	..... سورة الفلق	- ٣٦
٢٢٧	..... سورة الناس	- ٣٧
٢٣٠	..... دعاء قرأني	- ٣٨
٢٣١	..... فضل القرآن والعلم	- ٣٩
٢٣٢	..... خاتمة	- ٤٠
٢٣٣	..... المراجع	- ٤١
٢٣٤	..... الكاتب في سطور	- ٤٢
٢٣٥	..... المحتويات	- ٤٣