



إدارة الدعوة والإرشاد الديني

الدُّرُوسُ لِلْمَجْتَمِعِ

لِتَعَلَّمَ قِرَاءَةَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ
بَطَرِيقَةٍ سَهْلَةٍ وَمُجَوِّدَةٍ

جمع وترتيب

قسم القرآن الكريم وعلومه

الإصدار (١)

© إدارة نظم المعلومات ٢٠١٢

الحروف العربية المفردة

يهدف هذا الدرس إلى: • معرفة أسماء الحروف • معرفة أشكال الحروف • تصحيح نطق الحروف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ألف

با

تا

ثا

جايم

حا

خا

دال

ذال

را

زاي

سين

شين

صاد

ضاد

طا

ظا

عاين

غناين

فا

قاف

كاف

لام

ميم

نون

ها

واو

همزة

يا



اختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة  لاستماع الحرف وحدده من الأحرف أعلاه

الحُرُوفُ المُركَّبَةُ

الدرس الثاني

يهدف هذا الدرس إلى: • معرفة أشكال متعددة للحروف متغيرة من حيث وقوعها في أول الكلمة أو وسطها أو آخرها. • تمييز المتشابه والمتجانس من الحروف حتى يعرف الطالب أي حرف في أي موضع من المصحف ويتم تكرار هذا الدرس بالسَّكْتِ بين حُرُوفِ المجموعة وبترك السَّكْتِ مع الاهتمام الشديد بالإشارة بالإصبع والترديد.

أولاً: حُرُوفٌ لَا تَتَّصِلُ بِمَا بَعْدَهَا، وَتَتَّصِلُ بِمَا قَبْلَهَا مَعَ تَغْيِيرٍ يَسِيرٍ.

ا	د	ذ	ر	ز	و
اب	دل	ذر	رب	زار	واد
لات	بدر	حذر	امرق	تمز	توب
فلان	مدد	وخذ	جزر	بازر	راو

ثانياً: حُرُوفٌ تَتَّصِلُ بِمَا قَبْلَهَا وَبِمَا بَعْدَهَا فِي بَدَايَةِ وَوَسْطِ وَأَخْرِ الكَلِمَةِ، وَتَتَّمَايِزُ بِعَدَدِ وَمَوْضِعِ النُّقَاطِ.

ف	ق	ب	ت	ث	ن	ى	ے
فا	قا	با	تا	ثا	نا	يا	مے
فج	قح	بح	يح	ثج	نج	تح	فے



اختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة  لاستماع الحرف وحده من الأحرف أعلاه

ففى	بقى	بى	نى	يس	تس	ى	بى
بف	نق	فب	قت	قس	فس	فتى	ثقف
نبل	نيل	ينل	يتل	نثل	نبل	نبل	نبل
نبن	نتن	نين	يتب	نيل	نيل	نيل	نيل
بى	بنى	بنين	بنين	بنين	بنين	بنين	بنين

ثالثاً: حروف تمييز بوضع النقط أو عدمه، وتتصل في جميع الحالات، عدا الهمزة بشكل عين صغيرة فلا تتصل بحال.

ج	ح	خ	ع	غ	ع
جا	حد	خذ	عا	غد	عا
جث	حث	خس	عب	غت	عب
جج	جحث	نخل	بعد	يغل	يغل
ه	ه	هب	هج	ية	هج
به	نه	يهب	يهب	جهه	يهب
بها	نهر	نهي	جهى	هرهه	نهي



اختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة  لاستماع الحرف وحدده من الأحرف أعلاه

رابعاً: حروف تتصل في الحالات كلها، وتتمايز بالنقط وعدمه، ويتميز الصاد من الطاء بسنة.

ظ	ط	ض	ص	ش	س
ظا	طا	ضل	صد	شب	سل
يظل	عطا	نضر	بصر	حشر	فسد
يعظ	سط	قبض	صط	نقش	سس

خامساً: حروف غير منقوطة تكتب بعدة أشكال في الإفراد والتركيب.

م	م	ل	ل	ك	ك
عم	مخ	ح	لب	كل	كا
م	هم	قلا	لل	لكم	يكن
والحمد لله رب العالمين.		تمت	محمد	الله	



اختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة  لاستماع الحرف وحده من الأحرف أعلاه

الحُرُوفُ الْمُقَطَّعَاتُ

تنبيه: ١- تقرأ الحروف المقطعة بأسمائها كما مرّ في الدرسين السابقين، مع مُراعاة الغنة والإخفاء والمدّ أو القصر والإدغام.
٢- يجوز في "الم الله..." عند الوصل وجهان المدّ والقصر، والمدّ أولى، مع مراعاة فتح الميم عند الوصل.

المر

الر

المر

الم

طسم

طه

كهيص

حم

ص

يس

طس

ن

ق

حم ١ عسق ٢

الم ١ الله لا إله إلا هو المحي القيوم ٢



اختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة لاستماع الحرف وحدده من الأحرف أعلاه

الحركات

الدرس الرابع

الضممة

الكسرة

الفتحة

يهدف هذا الدرس إلى: • معرفة الحركات الثلاث • تعلم كيفية نطق الحروف المفردة بها، ومعرفة اختلاف النطق بتغيير الحركات

عُ	عَ	عِ	هُ	هِ	هِ	أُ	إِ	أَ
خُ	خَ	خِ	غُ	غَ	غِ	حُ	حَ	حِ
جُ	جَ	جِ	كُ	كَ	كِ	قُ	قَ	قِ
ضُ	ضَ	ضِ	يُ	يَ	يِ	شُ	شَ	شِ
رُ	رَ	رِ	نُ	نَ	نِ	لُ	لَ	لِ
تُ	تَ	تِ	دُ	دَ	دِ	طُ	طَ	طِ
زُ	زَ	زِ	سُ	سَ	سِ	صُ	صَ	صِ
ثُ	ثَ	ثِ	ذُ	ذَ	ذِ	ظُ	ظَ	ظِ
بُ	بَ	بِ	وُ	وَ	وِ	فُ	فَ	فِ
			مُ	مَ	مِ			



اختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة  لاستماع الحرف وحده من الأحرف أعلاه

أ	ه	ع	ح	غ	خ	ق
ك	ج	ش	ى	ض	ل	ن
ر	ط	د	ت	ص	س	ز
ظ	ذ	ث	ف	و	ب	م

قراءة الحروف المتحركة بالفتحة خلال الكلمات التالية :

أذن	درب	وزن	ذرف
ضرب	برد	شرع	حشر
قرأ	كتب	ذهب	أكل
هرب	طلب	بلد	دفع



اختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة  لاستماع الحرف وحدده من الأحرف أعلاه

ق	خ	غ	ح	ع	ه	إ
ن	ل	ض	ي	ش	ج	ك
ز	س	ص	ت	د	ط	ر
م	ب	و	ف	ث	ذ	ظ

قراءة الحروف المتحركة بالكسرة وتمييز الحروف المفتوحة منها

كَبِد	حَفِظَ	عَرِمَ	إَرَمَ	إِبِل
مَرَضَ	رَدِفَ	شَرِبَ	حَبِطَ	وَرِثَ
بَطَرَ	فَرِحَ	رَحِمَ	حَمِدَ	لَبِثَ
ظَفِرَ	شَهِدَ	خَشِيَ	عَلِمَ	سَمِعَ



اختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة  لاستماع الحرف وحدده من الأحرف أعلاه

تجريد الضمة

أ	ه	ع	ح	غ	خ	ق
ك	ج	ش	ى	ض	ل	ن
ر	ط	د	ت	ص	س	ز
ظ	ذ	ث	ف	و	ب	م

قراءة الحروف المتحركة بالضممة وتمييز المضمومة عن غيرها

أَكَلُ	شُرْفُ	سُرُرُ	حُرْمُ	كُتِبُ
هَزُؤُ	فُرُطُ	حُمُرُ	صُحُفُ	جُرُفُ
عُمُرُ	رُسُلُ	نُذُرُ	دُسُرُ	سُعُرُ
زُبُرُ	حَسَنُ	طُرُقُ	دُرُرُ	عُقَدُ
شُهْبُ	زُبُرُ	نُفِخَ	خُلِقَ	هُدِيَ



اختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة  لاستماع الحرف وحدده من الأحرف أعلاه

التَّوْنِي

هـ هـ

ـ ـ

ـ ـ

يهدف هذا الدرس إلى: • معرفة أشكال التَّوْنِي • تعلم نُطق الحُرُوف المُنُونَة نُطقاً صحيحاً

و	وا	ب	ب	با	م	م	ما
ذ	ث	ث	ثا	ف	ف	فا	و
ز	ز	زا	ظ	ظ	ظا	ذ	ذ
ت	ة	ص	ص	صا	س	س	سا
را	ط	ط	طا	د	د	دي	ة
ل	ل	لا	ن	ن	نا	ر	ر
ش	شا	ي	ي	يا	ض	ض	ضا
قا	ك	ك	كا	ج	ج	جا	ش
غ	غ	غا	خ	خ	خا	ق	ق
ه	ها	ع	ع	عا	ح	ح	حا
هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ

التنبيه: يكتب التَّوْنِي متراكباً هكذا هـ هـ
قبل الحروف الحلقية، ومتعاقباً قبل سواها هـ هـ



اختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة  لاستماع الحرف وحده من الأحرف أعلاه

التَّمَرِينُ عَلَى التَّنْوِينِ

مَ	مَا	بَ	بَا	وَ	وَا	فَ	فَا
ثَ	ثَا	ذَ	ذَا	ظَ	ظَا	زَ	زَا
سَ	سَا	صَ	صَا	تَ	تَا	ةَ	ةَا
دَ	دَا	طَ	طَا	رَ	رَا	نَ	نَا
لَ	لَا	ضَ	ضَا	يَ	يَا	شَ	شَا
جَ	جَا	كَ	كَا	قَ	قَا	خَ	خَا
غَ	غَا	حَ	حَا	عَ	عَا	هَ	هَا
ءَ	ءَا	ءَ	ءَا	ءَ	ءَا	ءَ	ءَا
أَذَى	عَصَا	كِرَى	مَهَا	حَصَى			
يَدَا	أَبَا	أَخَا	فَمَا	عَمَى	أَسَى		
ضَنَى	أُمَّةَ	هَوَى	حَشَى	فَتَى	رَحَى		



اختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة لاستماع الحرف وحدده من الأحرف أعلاه

التَّمَرِينُ عَلَى التَّنْوِينِ

م	م	ب	ب	و	و	ف	ف
ث	ث	ذ	ذ	ظ	ظ	ز	ز
س	س	ص	ص	ت	ت	ة	ة
د	د	ط	ط	ر	ر	ن	ن
ل	ل	ض	ض	ي	ي	ش	ش
ج	ج	ك	ك	ق	ق	خ	خ
غ	غ	ح	ح	ع	ع	ه	ه
			ء	ء			

إِذْ	عَسِرَ	لَعِبَ	حَلَفَ	أَشْرَهْ
عَقِبَ	نَمِرَ	حَذِرَ	كَذِبَ	فَطِنَ
رَحِمَ	عَجَلَ	أَسْفَ	وَرِكَ	نَشِطَ
مَدَّ	فَرِحَ	حَرَجَ	عَطَرَ	كَلِمَ



اختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة  لاستماع الحرف وحده من الأحرف أعلاه

التَّمَرِينُ عَلَى التَّنْوِينِ

م	م	ب	ب	و	و	ف	ف
ث	ث	ذ	ذ	ظ	ظ	ز	ز
س	س	ص	ص	ت	ت	ة	ة
د	د	ط	ط	ر	ر	ن	ن
ل	ل	ض	ض	ي	ي	ش	ش
ج	ج	ك	ك	ق	ق	خ	خ
غ	غ	ح	ح	ع	ع	ه	ه
ع	ع	ء	ء	ء	ء	ء	ء



قُدْسٌ

عَضْدٌ

حُرْمٌ

أَكْلٌ

أَفْقٌ

حُبْكٌ

سُرْرٌ

رُسُلٌ

خُشْبٌ

نُكْرٌ

سُبُلٌ

حُقْبٌ

أُذُنٌ

كُتِبَ

صُحُفٌ

شُهْبٌ

حُمْرٌ

خُمْرٌ

سَبْعٌ

ثُلْثٌ



اختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة لاستماع الحرف وحدده من الأحرف أعلاه

تَهجِيُّ الْكَلِمَاتِ

خُطُواتِ
التَّهجِي

- يتهجى الكلمات خلال تهجى الوحدات التي هي عبارة عن الحروف المتحركة أو المنونة مثل أبداً : أ - ب - دأ
- كل حرف متحرك يشكل وحدة في التهجي إذا لم يوجد بعده حرف مد أو ساكن أو مشدد
- يتهجى الوحدة الأولى وتقرأ ثم الوحدة الثانية وتربط بالأولى ثم الثالثة وتربط بالسابقتين حتى تنتهي الوحدات
- تقرأ الكلمة وصلاً ثم وقفاً بعد التهجي ، وبعد ذلك تُعاد قراءة الكلمة بتهجي النظر فيقرأ كل حرف بشكله ،
- ويترتّب في تهجي النظر من البطيء جداً ... إلى المتوسط ... إلى السريع ولا ينتقل إلى اللاحق قبل إتقان السابق.

أَبْدَاً	أَحَدٌ	أَخَذَ	أَذِنَ	أَمَرَ	أَنَا
بَجَلٍ	بَرَرَةٌ	جَعَلَ	جَمَعَ	حَسَدًا	حَشَرَ
خَشِي	خَلَقَ	خُلِقَ	ذَكَرَ	رَفَعَ	رَقَبَةً
سُرُّرٌ	سَفَرَةٌ	صُحُفًا	وَسَطًا	طَبَقَ	طَبَقًا
طَوَى	عَبَسَ	عَدَلَ	عَلَقَ	عَمَدٍ	عِنَبًا
غَبْرَةٌ	فَعَلَ	قَتَرَةٌ	قَتَلَ	قَدَرَ	قُرَى
قَسَمٌ	كَبَدَ	كُتِبَ	كَسَبَ	كَفَرَ	كُفُواً
لُبْدًا	لُمَزَةٌ	لَهَبٍ	مَسَدٍ	نَخْرَةٌ	وَجَدَ
وَسَقَ	وَقَبَ	وَلَدَ	وَهَبَ	هُمَزَةٌ	هُدَى



اختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة لاستماع الحرف وحده من الأحرف أعلاه

المَدَّ

يهدف هذا الدرس إلى: معرفة حروف المد وهي: ا،و،ى وشروطه وهي: الفتحة قبل الألف، الضمة قبل الواو، الكسرة قبل الياء. مع مراعات خلوها عن الحركات والسكون والشدة، وكيفيته وهي: إطالة حركة الحرف السابق، ومقداره وهو: حركتان.

بَا	بَوَا	بِي	تَا	تَوَا	تِي	ثَا	ثَوَا
ثِي	حَا	حَوَا	حِي	خَا	خَوَا	خِي	رَا
رُوَا	رِي	طَا	طَوَا	طِي	ظَا	ظَوَا	ظِي
فَا	فَوَا	فِي	هَا	هَوَا	هِي	يَا	يَوَا
يِي	ءَا	أَوَا	إِي	جَا	جَوَا	جِي	جِي
دَا	دَوَا	دِي	ذَا	ذَوَا	ذِي	زَا	زَوَا
زِي	سَا	سَوَا	سِي	شَا	شَوَا	شِي	صَا
صُوَا	صِي	ضَا	ضَوَا	ضِي	عَا	عَوَا	عِي
غَا	غَوَا	غِي	قَا	قَوَا	قِي	كَا	كَوَا
كِي	لَا	لَوَا	لِي	مَا	مَوَا	مِي	نَا
نُوَا	نِي	وَا	وَوَا	وِي			



اختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة لاستماع الحرف وحدده من الأحرف أعلاه

الألف الصغيرة (ا) والياء الصغيرة (ي) والواو الصغيرة (و) وهذه الأحرف هي حروف المد ذاتها والفرق في أن هذه الأحرف غير ثابتة في رسم المصحف فسميت صغيرة لأنها تكتب بشكل صغير ولا تذكر معها حركة الحرف السابق لأنها تابعة للحركة السابقة رسماً ونطقاً فاحتلت مكانها بخلاف الحروف المدية الأولى حيث إنها تابعة للحركة السابقة نطقاً فقط لا رسماً فنقول (بَ) ب ألف صغيرة بَ ...

بَ	بِ	بُ	يَ	يِ	يُ	رَ	رِ	رُ
مَ	مِ	مُ	لَ	لِ	لُ	وَ	وِ	وُ
نَ	نِ	نُ	عَ	عِ	عُ	هَ	هِ	هُ
عَ	عِ	عُ	حَ	حِ	حُ	غَ	غِ	غُ
خَ	خِ	خُ	دَ	دِ	دُ	ذَ	ذِ	ذُ
زَ	زِ	زُ	سَ	سِ	سُ	شَ	شِ	شُ
صَ	صِ	صُ	ضَ	ضِ	ضُ	طَ	طِ	طُ
ظَ	ظِ	ظُ	فَ	فِ	فُ	قَ	قِ	قُ
كَ	كِ	كُ	تَ	تِ	تُ	ثَ	ثِ	ثُ
جَ	جِ	جُ	أَ	أِ	أُ	هَ	هِ	هُ

حرف الإقلاب : ب حروف الإدغام : ي ر م ل و ن حروف الإظهار : ء ه ع خ غ ت خ

حروف الاخفاء : ت ث ج د ذ ز س ش ص ض ط ظ ف ق ك



اختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة لاستماع الحرف وحدده من الأحرف أعلاه

التَّمَرُّنُ عَلَى قِرَاءَةِ أَحْرَافِ الْمَلِكِ

الهدف أن تقرأ الكلمات بتهجِّي النظر فقط.

قَالَ	رَانَ	ذَاتَ	نَامِرٌ	مَالَ
طَغَى	سَبَجَى	بَلَى	قَلَى	عَلَى
نَهَى	هَوَى	هَدَى	يَرَى	أَتَى
أُولَى	مُوسَى	طُوبَى	طُورِ	صُورِ
تَيْنِ	حَيْنِ	دَيْنِ	رِيحٌ	طِينِ
فِيهَا	فِيلِ	قِيلَ	أَخِيهِ	أَبِيهِ
يُوفُونَ	يُوعُونَ	تُورُونَ	مَاعُونَ	سَاهُونَ
كَالُوا	ءَاتُونِي	أُوتُوا	كُونُوا	نَادَى
ءَأْوَى	هَذَا	قَابَ	تَابَ	

اختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة  لاستماع الحرف وحدده من الأحرف أعلاه

اللَّيْن

- اللين عبارة عن الواو الساكنة بعد الفتحة والياء الساكنة بعد الفتحة وتتبعان في النطق والتهجّي حركة الحرف السابق مع مراعاة عدم المدّ فيهما ، مثلاً : تَوْ : تَوّ : ت ، و ، فتحة = تَوْ ..
- وحرف اللين مع الحرف السابق يشكل وحدة ثنائية في التهجّي مثل حروف المدّ ..

تَوْ	تَيّ	تَوّ	تَيّ	تَوّ	تَيّ	تَوّ
ذَيّ	رَوّ	رَيّ	زَوّ	زَيّ	سَوّ	سَيّ
شَوّ	شَيّ	صَوّ	صَيّ	ضَوّ	ضَيّ	طَوّ
ظَيّ	ظَوّ	ظَيّ	لَوّ	لَيّ	نَوّ	نَيّ
أَوّ	أَيّ	بَوّ	بَيّ	جَوّ	جَيّ	حَوّ
حَيّ	خَوّ	خَيّ	عَوّ	عَيّ	غَوّ	غَيّ
فَوّ	فَيّ	قَوّ	قَيّ	كَوّ	كَيّ	مَوّ
مَيّ	هَوّ	هَيّ	وَوّ	وَيّ	يَوّ	يَيّ

- وضعت الحروف مع حرفي اللين على ترتيب الحروف الشمسية والقمرية.
- الحروف الشمسية هي الحروف التي تدغم فيها لام ال مثل : الشمس ، النار ، وحروفها أربعة عشر من التاء إلى النون من هذا الدرس.
- الحروف القمرية هي التي تظهر قبلها لام ال مثل : القمر ، الأمر ، وحروفها بقية الحروف من الدرس من الهمزة إلى الياء ويجمعها كلمة أبغ حجك وخفف عقيمه.



اختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة  لاستماع الحرف وحدده من الأحرف أعلاه

التَّمَرِينُ عَلَى قِرَاءَةِ اللَّيْلِ

الهدف: أن تقرأ الكلمات بتهجّي النظر.

سَعَوْأ

نَادَوْأ

عَفَوْأ

عَتَوْأ

أَتَوْأ

خَلَوْأ

عَصَوْأ

شَرَوْأ

أَبَوْأ

غَدَوْأ

أُودَيْنِ

شَفَتَيْنِ

عَيْنَيْنِ

صَدَفَيْنِ

حَيْرَانَ

سَيْرًا

بَيْنَ

لَا ضَيْرَ

لَا خَيْرَ

بَيْتٌ

صَيْفٌ

كَيْفٌ

وَيْلٌ

شَيْخٌ

غَوْلٌ

مَوْتٌ

سَوْءٌ

خَوْفٌ

سَوْفٌ

هَيْهَاتَ

كَوْثَرٌ

خَوْضٌ

مَوْرًا

نَوْمٌ

زَوْجَيْنِ

قَوْلٌ

غَيْبٌ

لَيْلًا

طَيْرًا

عَيْنٌ

شَيْئًا

مَوْتًا

أَوْلَى

أَوْحَى

أَيْنَ

شَيْطَانٍ



اختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة  لاستماع الحرف وحده من الأحرف أعلاه

تَطْبِيقَاتُ عَلَى الْمَدِّ وَاللِّينِ

يهدف هذا الدرس إلى: معرفة أنواع المدود من الأصلية والفرعية كمد البدل "ءَأَمَنَّ" و"ءِءَلَفَ" ، ومد المتصل "جَاءَ" ومد عارض للسكون "جُوعٌ" ومد عارض لين "خَوْفٌ" ومد الصلة "بِهِ" ونحوها ، والغرض المنشود هو التسوية بين أمثال نوع واحد من أنواع المدود إذا تكررت في المواضع ، فالمد الأصلي حركتان والمد المتصل ٤ حركات والمد العارض للسكون ٤ حركات والعارض اللين والمنفصل ٤ حركات ويجوز القصر ، يدرَّب التلميذ على قراءة الكلمة بتهجِّي اللسان وتهجِّي النظر ، كما يطالب بقراءتها وصلًا ووقفًا ، كما مر .

ءَأَمَنَّ	ءَأَوَى	ءَأَنِتَّةٌ	ءِءَلَفَ	ءِئِنَّ	بِهِءَ
جَاءَ	جِءَأَىءٌ	جُوعٌ	خَوْفٌ	خَيْرٌ	دَأَوُدٌ
هَارٍ	نَارًا	رُؤَيْدًا	رَضُوًا	رِجَالٌ	مَلِكٌ
شَيْءٌ	طَغَى	طَيْرًا	عَادٍ	عَلَى	عَيْنٌ
فِيهِ	قَالَ	قَوْلٌ	كَانَ	كَيْدًا	كَيْفَ
لُوحٌ	لَيْسَ	مَالًا	مَاءٌ	وَيْلٌ	يَوْمٌ
يَرَهُ	حَاسِدٍ	حَافِظٌ	دَافِقٌ	شَاهِدٌ	عَابِدٌ
عَائِلًا	غَاسِقٌ	نَاصِرٌ	وَالِدٌ	أَعُوذٌ	أَكِيدُ



اختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة لاستماع الحرف وحده من الأحرف أعلاه

يَخَافُ	يَدَاهُ	يُقَالُ	تُرَابًا	حِسَابًا	سُبَاتًا
سِرَاجًا	سَلَامًا	شِدَادًا	شَرَابًا	صَوَابًا	طَعَامًا
عَذَابًا	عَطَاءً	غُثَاءً	كِتَابًا	كِرَامًا	لِبَاسًا
لِسَانًا	مَعَابًا	مَتَاعًا	مُطَاع	مَعَاشًا	مَفَازًا
مِهْدًا	نَبَاتًا	وِفَاقًا	تُبُورًا	رَسُولٍ	شُهُودًا
قُعودًا	وُجُوهًا	أَثِيمًا	أَلِيمًا	بَصِيرًا	خَبِيرًا
رَحِيقًا	شَهِيدًا	عَظِيمًا	قَرِيبًا	كَرِيمًا	مَجِيدًا
مُحِيطًا	نَعِيمًا	يَتِيمًا	يَسِيرًا	ذَلِكَ	قُرَيْشًا
عَيْشَةً	خَشِيعَةً	عِظْمًا	خَاسِرَةً	عَالِيَةً	يَوْمِيذًا
مَوْضُوعَةً	مَوْءُودَةً	مَوَازِينَهُ	فَرِيضَةً		



اختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة  لاستماع الحرف وحده من الأحرف أعلاه

السُّكُونُ / الجَزْمُ ()

يُنْتَظَرُ خَلَالَ هَذَا الدَّرْسِ تَصْحِيحُ نَطْقِ الْحُرُوفِ بِإِخْرَاجِهَا مِنْ مَخْرَاجِهَا مَعَ مَرَاعَاتِ الصِّفَاتِ اللَّازِمَةِ ، مِنْ الْقَلْقَلَةِ وَالْهَمْسِ وَالرَّخْوَةِ وَالِاسْتِعْلَاءِ وَخِلَافِهَا ، مَعَ مَرَاعَاتِ أَنْ الْوَاوَ وَالْيَاءَ فِي هَذَا الدَّرْسِ غَيْرَ مَدِّيَّتَيْنِ فِي الْحَالَاتِ كُلِّهَا .

أَء	إِئ	أُو	أَه	إِه	أُه	أَع	إِع
أُع	أَح	إِح	أُح	أَغ	إِغ	أُغ	إِغ
إِخ	أُخ	أَق	إِق	أُق	أَك	إِك	أُك
أَج	إِج	أُج	أَش	إِش	أُش	أَم	إِم
أُم	أَض	إِض	أُض	أَل	إِل	أُل	أَنَّ
إِن	أُن	أَر	إِر	أُر	أَد	إِد	أُد
أَت	إِات	أُت	أَط	إِاط	أُط	أَس	إِاس
أُس	أَص	إِاص	أُص	أَز	إِاز	أُز	أُظ
إِاط	أُط	أَذ	إِاذ	أُذ	أَث	إِاث	أُث
أَف	إِاف	أُف	أَو	إِاو	أُو	أَب	إِاب
أَب	أَم	إِام	أُم				



اختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة  لاستماع الحرف وحده من الأحرف أعلاه

يهدف إلى معرفة الوحدات الثنائية مع الوحدات المفردة ، وتمجي الكلمات خلال تلك الوحدات . مع تعلم الوقف الصحيح عند أواخر الكلم ، وتطبيق أحكام النون الساكنة من الإظهار والإخفاء والإدغام وخلاف ذلك ، مع التنبيه على الأسباب إن أمكن ، يتدرج في قراءة الكلمات موصولة بعضها ببعض بتهجي النظر .

أَنْتَ	أَهْدِ	يَهْدِ	بَعْدُ	بَطْشٌ
سَعَى	كُنْتُ	لَسْتُ	أَمْرٍ	بَرْدًا
جَمَعًا	حَبْلٌ	خُسْرٍ	خَلَقًا	سَبَجًا
سَبَقًا	شَأْنٌ	صُبْحًا	ضَبْحًا	عَبْدًا
عَدَنٍ	عَشْرٍ	عَصْفٍ	غَرْقًا	غُلْبًا
فَصَلٌ	قَدْحًا	قَضْبًا	كَأْسًا	كَدْحًا
لَغَوًا	مِسْكٌ	نَحْلًا	نَشْطًا	نَفْسٍ
نَقَعًا	يُسْرًا	شَهْرٍ	يَسْرٍ	أَبْقَى



اختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة  لاستماع الحرف وحدده من الأحرف أعلاه

تَرْضَى	تَنْسَى	يَخْشَى	يَسْعَى	يَتَلَوُا
يَدْعُوا	تَجْرِي	يَهْدِي	يُعْنِي	يُوتِي
أَلْقَتْ	أَمِهَلْ	أَقْرَأْ	فَارْغَبْ	فَأَنْصَبْ
وَأَنْحَرْ	أَخْرَجَ	أَرْسَلَ	أَغْطَشَ	أَفْلَحَ
أَكْرَمَ	أَلْهَمَ	أَنْشَرَ	أَنْقَضَ	دَمَدَمَ
عَسَّعَسَ	أَعْبَدُ	نَعْبُدُ	يَخْرُجُ	يَحْسَبُ
يَشْرَبُ	يَشْهَدُ	تَرْهَقُ	تَعْرِفُ	أُقْسِمُ
يُبْدِي	يُنْفِخُ	يُنْقَلِبُ	دُنْيَا	بَيْنًا
قِنَوَانُ	صِنَوَانٍ	يُوسُوسُ	ثَقُلْتَ	حُشِرْتَ
سُطِحَتْ	كُشِطَتْ	نُشِرَتْ	نُصِبَتْ	رُفِعَتْ



اختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة  لاستماع الحرف وحده من الأحرف أعلاه

يُسْقَوْنَ	تَأْتُونَ	فَرَعْتَ	وَسَطْنَ	أَثَرْنَ
يَضْحَكُونَ	يَعْلَمُونَ	يَعْمَلُونَ	يَفْعَلُونَ	بَلَّ رَانَ ^{سكته}
أَنْعَمْتَ	تَعْبُدُونَ	يَنْظُرُونَ	يَدْخُلُونَ	يَكْسِبُونَ
وَضَعْنَا	خَلَقْنَا	مَنْ رَاقٍ ^{سكته}	أَنْزَلْنَا	أَنْذَرْنَا
تَذَكَّرَ ^و	زَجَرَهُ ^و	عَبَّرَهُ ^و	نُظِفَهُ	رَفَعْنَا
مَتْرَبَةٌ	مَقْرَبَةٌ	مَسْغَبَةٌ	مُؤَصَّدَةٌ ^و	مُسْفِرَةٌ ^و
قِرْطَاسٍ	قِطْرٍ	مِصْرٍ	إِرْبَةٌ	أَرْجَعُ
فَأَصْبِرْ صَبْرًا	أَرْتَبْتُهُ	فِرْقَةٌ	مِرْصَادٍ	
مِنْ عَلِقٍ	مِنْ هَادٍ	مِنْ أَرْتَضَى	أَرْحَمَ	
مَجْرِبَهَا ^{إمالة}	صَلَاةً	أَسْتَطَعْتُ	زَكَاةً	مَنْ ءَامَنَ



اختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة  لاستماع الحرف وحده من الأحرف أعلاه

مَسْكِينًا

تَسْنِيمٍ

تَكْذِيبٍ

تَقْوِيمٍ

تَضْلِيلٍ

مَشْهُودٍ

مَسْرُورًا

مَخْتُومٍ

مَحْفُوظٍ

مَمْنُونٍ

أَشْتَاتًا

أَزْوَاجًا

مَصْفُوفَةٍ

أَبْوَابًا

يَأْتِسُ

قُرْءَانٍ

أَلْفَاةً

أَفْوَاجًا

أَعْنَابًا

إِطْعَمَهُمْ

مَعَ الْعُسْرِ

وَالْعَصْرِ

وَالْفَتْحِ

وَالْفَجْرِ

الْحَمْدِ

وَإِذَا الْمَوْءُودَةُ

مِنَ الْمُعْصِرَاتِ

مَا الْقَارِعَةُ

لَيْلَةُ الْقَدْرِ

كَالْفَرَّاشِ الْمُبْثُوثِ

يَنْظُرُ الْمَرْءُ

كَالْعِهْنِ الْمَنْفُوشِ

أَخْرَجَتِ الْأَرْضُ

عِنْدَ ذِي الْعَرْشِ

مِنَ أَهْلِ الْكِنَبِ

لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ

وَهُوَ الْغَفُورُ الْوَدُودُ ﴿١٤﴾ ذُو الْعَرْشِ الْمَجِيدُ ﴿١٥﴾

أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ

يَمْنَعُونَ الْمَاعُونَ



ءَ الْكُنَّ

الْكُنَّ



اختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة  لاستماع الحرف وحده من الأحرف أعلاه

السَّلَاةُ

سَّ / سَّ / سَّ / سَّ / سَّ / سَّ / سَّ

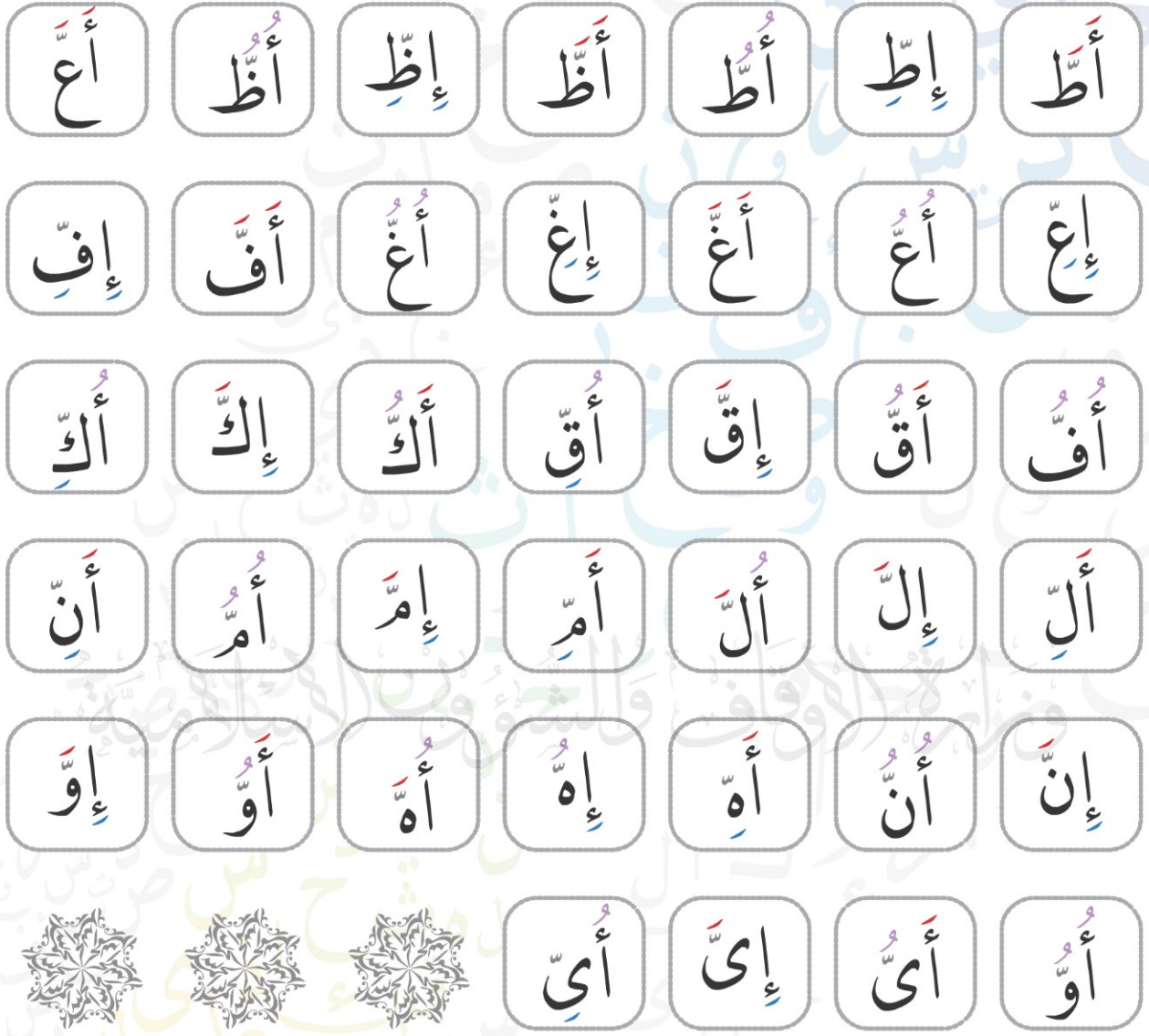
يهدف هذا الدرس إلى: ● معرفة حقيقة الشدة وكيفية نطقها وتجهيها.

- يراعى في الحرف المشدّد بأنه حرف مُكرّر حقيقةً فيقرأ مرتين مرةً مع المتحرك السابق ومرةً أخرى بنفسه ، ويراعى فيه بأنه حرف مُوحّد من حيث المخرج ومن حيث الصفات ومن حيث الأداء.
- الوقف على المشدّد أقوى منه على السّكون ، والأداء الصحيح يتوقف على التلقي من أفواه المشايخ الكرام.
- الحرف المشدّد مع المتحرك السابق يشكل وحدة مزدوجة في التهجي ، فلفظ ” أَبَّ “ مثلاً مركّب من أب (وحدة ثنائية) و ب (وحدة مفردة) وتجتمع أحياناً أكثر من شدة فتتشابك الوحدّات ، كما سيأتي قريباً إن شاء الله تعالى.

أَبَّ	إَبَّ	أَبَّ	أَبَّ	أَبَّ	أَبَّ	أَبَّ
إِبَّ	أَبَّ	أَبَّ	أَبَّ	أَبَّ	أَبَّ	أَبَّ
أَبَّ	أَبَّ	أَبَّ	أَبَّ	أَبَّ	أَبَّ	أَبَّ
أَبَّ	أَبَّ	أَبَّ	أَبَّ	أَبَّ	أَبَّ	أَبَّ
أَبَّ	أَبَّ	أَبَّ	أَبَّ	أَبَّ	أَبَّ	أَبَّ
أَبَّ	أَبَّ	أَبَّ	أَبَّ	أَبَّ	أَبَّ	أَبَّ
أَبَّ	أَبَّ	أَبَّ	أَبَّ	أَبَّ	أَبَّ	أَبَّ



اختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة لاستماع الحرف وحدده من الأحرف أعلاه



بناءً على ما مرّ من مراعاة التوحيد في الحرف المشدّد فإنه لا يفصل بين حرفي المشدّد في النطق، وكذلك في التهجي، لأن التهجي سبيل القراءة فلا يخالفها، مثلاً: أَبَّ، نتهجّها بدون تنفّس وبدون تخلل سكت بين الباء الأولى والثانية عند تهجي النون والميم المشدّتين لا تطبق الغنة مع الأولى، بل مع الثانية، وكذا الراء المشددة لا يطبق التفخيم أو الترقيق إلا مع الثانية فإذا كانت مكسورة ترقق الأثنتان أو مفتوحة أو مضمومة فتفخم الإثنتان، ويراعى إخفاء التكرير في الراء. عند الوقف على الواو والياء المشدّتين يراعى عدم المدّ، لأن الشدّ ينافي المدّ.



اختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة  لاستماع الحرف وحده من الأحرف أعلاه

تَقْوِيمُ الشَّكَلِ

كَذَّبَ

عَدَّدَ

صَدَّقَ

حُصِّلَ

بُرِّرَ

جَنَّةٌ

يَحْضُ

يُظَنُّ

نَعَمَ

قَدَّرَ

قَدَّمَتْ

سُعِرَتْ

كَرَّةٌ

قُوَّةٌ

ذَرَّةٌ

سُيِّرَتْ

جُفِرَتْ

سُجِرَتْ

زُوجَتْ

كَذَّبَتْ

نُبِّسِرَكَ

تُحَدِّثُ

تَطَّلِعُ

كُوزَتْ

عُطِلَتْ

أَيَّانَ

مُذَكِّرٌ

عَشِيَّةٌ

قِيَمَةٌ

الْبَيْتَةُ

تَزَكَّى

تَصَدَّى

تَجَلَّى

لِلَّهِ

إِيَالِكَ

فَعَالَ

غَسَّاقًا

يَبْجَا جَا

تَوَابَا

تَوَلَّى



اختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة  لاستماع الحرف وحده من الأحرف أعلاه

مُطَهَّرَةٌ

مُكْرَمَةٌ

مُمدَّدة

وَهَاجًا

كِذَابًا

أَحَطْتُ

مُسَمًّى

بِمُصْرِحِي

فَطَلُّ

سَامِرِي

لَا تَأْمَنَّا

مع الإجماع عند النون الأولى

يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ

أَذَلُّ

عَدُوٌّ

وَالنَّشِطُنِ

وَالسَّمَاءِ

وَالْمَعْتَرِّ

مَفْرُ

فَالسَّبِقَتِ

وَالسَّبِحَتِ

وَالنَّرِيعَتِ

فَهَلِّ الْكُفْرِينَ

فَالْمُدْبِرَاتِ

وَالنَّرَائِبِ

بِالْحُنْسِ الْجَوَامِرِ الْكُنْسِ

تُبَلَى السَّرَائِرُ



أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ



اختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة  لاستماع الحرف وحده من الأحرف أعلاه

الشَّلَا مَعَ السُّكُونِ

تَبَّتْ

حُقَّتْ

خَفَّتْ

مُدَّتْ

رَبِّي

مُرُوا

وَالشَّفَعِ

وَالشَّمْسِ

وَالصُّبْحِ

قَدَّمْتُ

تَخَلَّتْ

وَالزَّيْتُونَ

وَاللَّيْلِ

وَالصَّيْفِ

بِالصَّبْرِ

إِذَا السَّمَاءُ أَنْشَقَّتْ

مُنْفَكِينَ

سَبِّحِينَ

سَبِّحِينَ

مَا الطَّارِقُ النِّجْمُ الثَّاقِبُ

لِحُبِّ الْخَيْرِ

فَإِنَّ الْجَنَّةَ

إِنِّي لَغَفَّارٌ لِمَن تَابَ

مِن شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ



ءِ انْجَمِي وَعَرَبِي



اختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة لاستماع الحرف وحده من الأحرف أعلاه

الشَّكَّةُ بَعْدَ الشَّكَاةِ

إِنَّ الَّذِينَ

الْمُزْمِلُ

الْمُدَّثِرُ

يَذْكُرُ

يَزْكِي

إِلَّا الَّذِينَ

عَلِيُونَ

عَلِيَيْنَ

فَعَالٌ لِّمَا يُرِيدُ

فِي بَحْرِ لُجِّي يَعْشَاهُ

مِن شَرِّ النَّفَّاثَاتِ

رَبِّ السَّمَوَاتِ

يَوْمَئِذٍ لِلَّهِ

أَضَلَّ اللَّهُ

دُرِّيَّ يُوقِدُ



اختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة لاستماع الحرف وحده من الأحرف أعلاه

السَّلَا بَعْدَ الْمَلَا

وَلَا تَحْضُونَ

حَاجَكَ

دَابَّةٍ

ضَالًّا

وَلَا الضَّالِّينَ

لضَالُّونَ

حَاجُوكَ

جَاءَتِ الصَّاحَةُ

وَالصَّافِنِ

أَتُحِبُّونِي

صَوَافٍ

فَإِذَا جَاءَتِ الطَّامَّةُ الْكُبْرَى

غَيْرَ مُضَارٍ

وَلَا جَانٍ

فَلَا رَادٍّ

لَنَحْنُ الصَّافُونَ

خَاصَّةً

تَأْمُرُونِي

وَمَنْ يُشَاقِقِ اللَّهَ

يُؤَادُونَ مَنْ حَادَّ اللَّهَ

ضَالًّا: ضاد. ألف. لام. فتحة - ضَال - ضَالًا - وقف: ضَالًّا
 حَاجُوكَ: حا. ألف. جيم. فتحة - حَاج - جيم. واو. ضمّه - جُو: حَاجُو. كاف. فتحة - كَ: حَاجُوكَ - وقف: حَاجُوكَ
 وَالصَّافِنِ: واو. صاد. فتحة - وَص - صاد. ألف صغيرة. فا - صَاف - فا. ألف صغيرة - فَا، وَالصَّافَا. تاكسرة - تِ، وَالصَّافَتِ - وقف: وَالصَّافَتِ
 وسيأتي مزيد من تفاصيل الوحدات المتشابهة في ملحق التهجي، إن شاء الله تعالى فليُنظر.



اختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة  لاستماع الحرف وحدده من الأحرف أعلاه

في تطبيق القواعد وإجراء أحكام المدود والإدغام والإخفاء والإظهار،
وكسر نون التنوين قبل همزة الوصل، وما إلى ذلك من الأحكام.

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِلَيْنَا إِيَابُهُمْ

إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ

الْمَلَكَةَ

جَزَاءً

مَنْ يَعْمَلْ

مِيقَاتًا يَوْمَ

شَرَّأَيَرُهُ

خَيْرًا يَرُهُ

رَسُولٌ مِنَ اللَّهِ

مِنْ مَاءٍ صَدِيدٍ

يَوْمَئِذٍ يَصْدُرُ النَّاسُ

لِيُنزِلَ لِمَنْ يَنْتَه

أَنْ تَمُنَّ

مِنْ رَبِّكَ

صَفًا لَا يَتَكَلَّمُونَ

صُحُفًا مُطَهَّرَةً

سِرَاجًا وَهَاجًا وَأَنْزَلْنَا

قُلُوبٌ يَوْمَئِذٍ وَاجِفَةٌ أَبْصَرُهَا

غُثَاءً أَحْوَى

أَكَلًا لَمَّا وَتَجِبُونَ الْمَالَ حُبًّا جَمًّا



اختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة  لاستماع الحرف وحدده من الأحرف أعلاه

نَارًا حَامِيَةً تُسْقَى مِنْ عَيْنٍ آيَةٍ

مُعْتَدٍ أَثِمٍ إِذَا تُلِّيَ

فَخُورًا الَّذِينَ

لُمَزَّةِ الَّذِي

عَادَا الْأُولَى

يَوْمِذِ الْمُسْتَقْرِّ

نُوحِ ابْنِهِ

أَحَدِ اللَّهِ

قَدِيرِ الَّذِي

عِنْدِ الْقِيَا

طَوَى اذْهَبَ

يَوْمِذِ اللَّهِ

لِيُنْبَذَنَّ

أَبْوَأُ

مَنْ بَخِلَ

يَوْمِذِ الْكٰذِبِينَ

بِذَنبِهِمْ

مِنْ بَيْنِ الصُّلْبِ

مِنْ بَعْدِ

مُطَهَّرَةٍ بِأَيْدِي سَفَرَةٍ كِرَامٍ بَرَرَةٍ

لِنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ

إِنَّ رَبَّهُم بِهِمْ

لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ

هُمْ فِيهَا

اللَّهُمَّ

أَنْتُمْ مَبْعُوثُونَ

مَمَّ

تَرْمِيهِمْ بِحِجَارَةٍ



اختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة  لاستماع الحرف وحده من الأحرف أعلاه

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم :

“ خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ ”

للإستفسار

إدارة الدعوة والإرشاد الديني - قسم القرآن الكريم وعلومه
ص.ب : ٢٣٣٨٨ ، فاكس : ٤٤٥٧٣٧٣٨ - تليفون : ٤٤٥٧٣٧٧٧

www.islam.gov.qa/alquran

الإصدار (١)

© إدارة نظم المعلومات ٢٠١٢