

سلسلة تعليم النشء الصغير

أحكام التجويد

المستوى الأول

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سِلْسِلَةٌ يَسْتَفِيدُ مِنْهَا الْكِبَارُ أَيْضًا  
سِلْسِلَةٌ يَدْرُسُهَا آلَافُ الطَّلَبَةِ عَلَى مُسْتَوَى الْعَالَمِ  
سِلْسِلَةٌ كَتَبَ اللَّهُ لَهَا الْقَبُولَ وَالْإِنْتِشَارَ عَلَى مُسْتَوَى الْعَالَمِ  
سِلْسِلَةٌ تُتَرَجَّمُ لِعِدَّةِ لُغَاتٍ عَالَمِيَّةٍ بِفَضْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ

حُقُوقُ الطَّبَعِ مَحْفُوظَةٌ  
وَمَنْ أَرَادَ الْمُسَاهَمَةَ وَالْمُشَارَكَةَ فِي طَبْعِ كُتُبِ السِّلْسِلَةِ وَنَشْرِهَا  
فِي جَمِيعِ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ

التَّوَاصُلُ عَلَى هَذَا الرَّقْمِ ٠٠٢٠١٠٦٢٠٣٢٠٦٧

(وَهَذَا الرَّقْمُ يَعْمَلُ وَاتِسَابُ وَتَلِيْجْرَامُ أَيْضًا)

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِرَنَامَجِ تَعْلِيمِ النَّشْءِ الصَّغِيرِ الْعِلْمِ الشَّرْعِيِّ

( اِقْرَأْ هَذَا لِلْأَهْمِيَّةِ )

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ، وَنَعُوذُ بِاللَّهِ تَعَالَى مِنْ شُرُورِ أَنْفُسِنَا وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا، مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ تَعَالَى فَلَا مُضِلَّ لَهُ، وَمَنْ يَضِلَّ فَلَا هَادِيَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ.

## أَمَّا بَعْدُ:

فَإِنَّ مَوْضِعَ التَّرْبِيَةِ وَالْإِهْتِمَامِ بِتَنْشِئَةِ الْأَطْفَالِ وَالْأَجْيَالِ الَّتِي تُشَكَّلُ الْحَاضِرِ وَالْمُسْتَقْبَلِ؛ فِي غَايَةِ الْأَهْمِيَّةِ، وَهَدَفُهَا إِنْقَادُ هَذِهِ الذَّرِيَّةِ مِنَ النَّارِ، وَأَنْ يَشْبُوا أَبْنَاءَ صَالِحِينَ يَعْمَلُونَ لِدِينِهِمْ وَدُنْيَاهُمْ، وَيَسْعَدُونَ فِي الدَّارَيْنِ بِالصَّلَاحِ وَالتَّقْوَى وَالْإِيمَانِ وَالتَّوْحِيدِ.

وَقَدْ وَضَحَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى ذَلِكَ حِينَمَا قَالَ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا قُوا أَنْفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ﴾ التحريم: ٦؛ قَالَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: (عَلِّمُوهُمْ وَأَدِّبُوهُمْ).

وَالْمَعْنَى: ﴿قُوا أَنْفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا﴾؛ بِالتَّرْبِيَةِ وَالتَّعْلِيمِ وَالتَّأْدِيبِ وَالتَّهْدِيبِ، فَيَكْفِي فِي بَيَانِ خَطَرِ هَذِهِ الْمَسْئُولِيَّةِ أَنَّ الْخَلَلَ فِيهَا يُؤَدِّي إِلَى عُقُوبَةِ النَّارِ.

وَقَدْ جَعَلَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى مِنْ دُعَاءِ الصَّالِحِينَ وَعِبَادِ الرَّحْمَنِ: ﴿وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا هَبْ لَنَا مِنْ أَزْوَاجِنَا وَذُرِّيَّاتِنَا قُرَّةَ أَعْيُنٍ وَاجْعَلْنَا

لِلْمُنْقِرِينَ إِمَامًا ﴿٧٤﴾ الفرقان: ٧٤، فَحِينَمَا يَرَاهُمْ الْأَبُ صَالِحِينَ أَنْقِيَاءَ  
فَلَا شَكَّ أَنَّهُمْ يَكُونُونَ قُرَّةَ أَعْيُنٍ لِلْعَبْدِ الصَّالِحِ، وَيَقُولُ النَّبِيُّ ﷺ:  
(كُلُّكُمْ رَاعٍ، وَمَسْئُولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ) مَتَّفَقٌ عَلَيْهِ مِنْ حَدِيثِ ابْنِ عُمَرَ -  
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا -.

وَيَقُولُ النَّبِيُّ ﷺ: (إِنَّ اللَّهَ سَائِلٌ كُلَّ رَاعٍ عَمَّا اسْتَرْعَاهُ حَفِظَ أَمْ ضَيَّعَ؟  
حَتَّى يَسْأَلَ الرَّجُلَ عَنْ أَهْلِ بَيْتِهِ) أَخْرَجَهُ ابْنُ حِبَانَ، وَصَحَّحَهُ الْأَلْبَانِيُّ  
- رَحِمَهُمَا اللَّهُ -.

وَيَقُولُ النَّبِيُّ ﷺ: (كَفَى بِالْمَرْءِ إِثْمًا أَنْ يُضَيِّعَ مَنْ يَقُوتُ) رَوَاهُ أَبُو دَاوُدَ،  
وَالنَّسَائِيُّ، وَحَسَّنَهُ الْأَلْبَانِيُّ.

- وَتَذَكَّرْ أَخِي الْكَرِيمُ قَوْلَ اللَّهِ تَعَالَى: ﴿وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ  
سُبُلَنَا﴾ العنكبوت: ٦٩

**أَوَّلًا:** هَذِهِ الْكُتُبُ لَيْسَتْ مِنْ تَأْلِيفِنَا، بَلْ هِيَ مِنْ مَنَاهِجِ الْمَمْلَكَةِ،  
وَلَكِنْ قُمْنَا بِبَعْضِ الزِّيَادَاتِ وَالْإِضَافَاتِ وَالتَّعْدِيلَاتِ الْمُهْمَمَةِ، وَتَتَمَيَّزُ  
هَذِهِ الْمَنَاهِجُ بِأَنَّهَا:

١. مَنَاهِجٌ سُنِّيَّةٌ سَلَفِيَّةٌ مُعَدَّةٌ وَمَوْضُوعَةٌ مِنْ قِبَلِ مُتَخَصِّصِينَ تَرْبُويِينَ.
٢. مَنَاهِجٌ مُجَرَّبَةٌ وَأَتَتْ ثِمَارَهَا بِفَضْلِ اللَّهِ ﷻ.
٣. مَنَاهِجٌ مُتْرَابِطَةٌ مَعَ بَعْضِهَا الْبَعْضُ.
٤. مَنَاهِجٌ مُنَاسِبَةٌ لِجَمِيعِ الْمَرَاجِلِ الْعُمَرِيَّةِ الْمُخْتَلِفَةِ مِنْ سِنِّ ثَلَاثِ سَنَوَاتٍ إِلَى  
مَرَحَلَةِ الثَّانَوِيَّةِ وَالْجَامِعَةِ.

## ثَانِيًا: خُطُواتِ التَّطْبِيقِ

١. يَتِمُّ تَسْلِيمُ الْكِتَابِ الَّذِي سَوْفَ نَبْدَأُ بِهِ مَعَ الطَّلَبَةِ لِكُلِّ طَالِبٍ كِتَابٌ.
٢. يَقُومُ الشَّيْخُ أَوْ الْمُعَلِّمُ بِتَدْرِيسِ الْكِتَابِ الَّذِي تَمَّ تَسْلِيمُهُ لِلطَّلَبَةِ.
٣. يَتِمُّ شَرْحُ الْكِتَابِ بِأَسْلُوبٍ سَهْلٍ وَمَيَسُورٍ مَعَ مَرَاعَةِ الْفُرُوقِ الْفَرْدِيَّةِ بَيْنَ الطَّلَبَةِ.
٤. لَأَبْدَأَ عَلَى الْمُعَلِّمِ مِنْ قِرَاءَةِ وَتَحْضِيرِ الدَّرْسِ جَيِّدًا قَبْلَ شَرْحِهِ لِلطَّلَبَةِ.
٥. مِنْ أَفْضَلِ أَسَالِبِ الشَّرْحِ أُسْلُوبُ طَرْحِ الْأَسْئَلَةِ أَثْنَاءَ الشَّرْحِ، فَكُلُّ فِقْرَةٍ يَتِمُّ شَرْحُهَا؛ يُطْرَحُ عَلَيْهَا سُؤَالٌ، وَهَذَا لِيَجْذِبَ انْتِبَاهَ الطَّلَبَةِ.
٦. يَقُومُ الطَّالِبُ بِحَلِّ تَدْرِيبَاتِ الْكِتَابِ بَعْدَ كُلِّ دَرْسٍ، وَيَقُومُ الشَّيْخُ بِتَصْحِيحِ حَلِّ التَّدْرِيبَاتِ لِلطَّلَبَةِ.
٧. بَعْدَ الْانْتِهَاءِ مِنْ كُلِّ مُسْتَوَى؛ يَتِمُّ إِجْرَاءُ اخْتِبَارٍ تَحْرِيرِيٍّ لِلطَّلَبَةِ، وَيَقُومُ الشَّيْخُ بِتَصْحِيحِهِ، وَإِعْلَانِ نَتِيجَةِ الْاِخْتِبَارِ.
٨. يَتِمُّ تَسْلِيمُ جَوَائِزٍ لِلْمَرَكَزِ الثَّلَاثَةِ الْأُولَى وَمُكَافَأَةً الْمُتَفَوِّقِينَ وَتَقْوِيمِ الضُّعَفَاءِ.
٩. يَتِمُّ تَسْلِيمُ الْمُسْتَوَى التَّالِي، وَيَتِمُّ فِيهِ مَا فَعَلْنَاهُ فِي الْمُسْتَوَى السَّابِقِ، وَهَكَذَا فِي بَاقِي الْمُسْتَوَيَاتِ.
١٠. لَا يَرْتَبِطُ تَدْرِيسُ الْكِتَابِ بِوَقْتٍ أَوْ زَمَنٍ مُعَيَّنٍ، بَلْ يَرْجِعُ إِلَى فَهْمِ وَاسْتِيعَابِ الطَّلَبَةِ.
١١. هُنَاكَ عِدَّةُ مُسْتَوَيَاتٍ فِي هَذَا الْبَرْنَامِجِ (مَا يُقَارِبُ ثَلَاثِينَ كِتَابًا - بِفَضْلِ اللَّهِ وَرَحْمَتِهِ).

١٢. في هَذَا الْبَرْنَامِجِ أَيْضًا تُوْجَدُ كُتُبٌ عِدَّةٌ سَلَاْسِلٍ - بِفَضْلِ اللَّهِ ﷻ:

- أ. سِلْسِلَةٌ تَعْلِيمِ النَّشْءِ الصَّغِيرِ الْعَقِيدَةَ الصَّحِيحَةَ.
- ب. سِلْسِلَةٌ تَعْلِيمِ النَّشْءِ الصَّغِيرِ الْفِقْهَ الْمَيْسَرَ.
- ج. سِلْسِلَةٌ تَعْلِيمِ النَّشْءِ الصَّغِيرِ الْآدَابَ الْإِسْلَامِيَّةَ.
- د. سِلْسِلَةٌ تَعْلِيمِ النَّشْءِ الصَّغِيرِ السِّيَرَةَ النَّبَوِيَّةَ عَلَى صَاحِبِهَا أَفْضَلَ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ.
- هـ. سِلْسِلَةٌ تَعْلِيمِ النَّشْءِ الصَّغِيرِ هَدْيِ النَّبِيِّ ﷺ.
- و. سِلْسِلَةٌ تَعْلِيمِ النَّشْءِ الصَّغِيرِ فَضَائِلِ الصَّحَابَةِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ -.
- ز. سِلْسِلَةٌ تَعْلِيمِ النَّشْءِ الصَّغِيرِ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي النَّحْوِ.
- ح. سِلْسِلَةٌ تَعْلِيمِ النَّشْءِ الصَّغِيرِ أَحْكَامَ التَّجْوِيدِ.
- ط. سِلْسِلَةٌ تَعْلِيمِ النَّشْءِ الصَّغِيرِ الْأَذْكَارَ الشَّرْعِيَّةَ.
- ي. سِلْسِلَةٌ تَعْلِيمِ النَّشْءِ الصَّغِيرِ التَّفْسِيرِ
- ك. سِلْسِلَةٌ تَعْلِيمِ النَّشْءِ الصَّغِيرِ قِصَصِ الْأَنْبِيَاءِ

١٣- لِأَبْدَ فِي التَّدْرِيسِ مِنْ مُرَاعَاةِ مُسْتَوِيَاتِ الْأَعْمَارِ الْمُخْتَلِفَةِ فِي مِقْدَارِ الْوَقْتِ وَالْكَثْمِ.

١٤- لِأَبْدَ مِنْ اسْتِغْلَالِ فَتْرَةِ الْإِجَازَةِ الصَّيْفِيَّةِ؛ بِإِقَامَةِ الدَّوَرَاتِ الصَّيْفِيَّةِ الْمُكْتَفَةِ.

١٥- إِقَامَةُ الْيَوْمِ الْعِلْمِيِّ الْأُسْبُوعِيِّ لِلنَّشْءِ.

١٦- إِقَامَةُ دَوْرَةِ الْيَوْمِ الْوَاحِدِ الْعِلْمِيَّةِ الْمُكْتَفَةِ كُلِّ شَهْرٍ.

### ثَالِثًا: نَصَائِحُ مُهِمَّةٌ جِدًّا

- ١- لَا بُدَّ مِنَ الْإِخْلَاصِ وَالِدُّعَاءِ وَالتَّضَرُّعِ إِلَى اللَّهِ ﷻ.
- ٢- اسْتِحْضَارُ نِيَّةِ الْمَسَاهِمَةِ فِي إِنْشَاءِ جِيلٍ رَبَّانِيٍّ عِلْمِيٍّ سُنِّيٍّ عَلَى مَنِهَاجِ النُّبُوَّةِ.
- ٣- عَزْسُ مَحَبَّةِ الْعِلْمِ وَالْعُلَمَاءِ فِي قُلُوبِ هَؤُلَاءِ النَّشِءِ الصَّغِيرِ.
- ٤- نَقُومُ بِتَعْرِيفِ الطَّلَبَةِ بِأَسْمَاءِ الْأُمَّةِ وَالْعُلَمَاءِ الْكِبَارِ مِثْلِ الْإِمَامِ أَحْمَدَ وَالبُخَارِيَّ -رَحِمَ اللَّهُ الْجَمِيعَ -.
- ٥- مَرَاعَاةُ الرَّفْقِ وَاللِّينِ وَالبُعْدُ عَنِ الْعُنْفِ وَالشَّدَّةِ.
- ٦- لَا بُدَّ مِنْ رَبْطِ الطَّلَبَةِ بِالدَّلِيلِ مِنَ الْقُرْآنِ وَالسُّنَّةِ وَفَهْمِ الصَّحَابَةِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَالتَّابِعِينَ رَحِمَهُمُ اللَّهُ

### مُلَاحَظَاتٌ مُهِمَّةٌ

- إِنْ كُنْتَ تُدْرَسُ فِي حَلَقَاتٍ تَحْفِيزِ فِيهَا وَنَعَمْتَ، وَإِنْ كُنْتَ لَا تُدْرَسُ فَابْدَأْ بِهَذَا الْبَرْنَامِجِ مَعَ أَوْلَادِكَ فِي الْبَيْتِ، أَوْ مَعَ أَوْلَادِ مَنْ تَعْرِفُهُمْ، أَوْ مَعَ أَوْلَادِ الْجِيرَانِ، أَوْ أَوْلَادِ أَصْحَابِكَ، أَوْ أَوْلَادِ الْحَيِّ، أَوْ الشَّارِعِ الَّذِي تَسْكُنُ فِيهِ، أَوْ أَوْلَادِ الْمَسْجِدِ الَّذِي تُصَلِّي فِيهِ، الْمُهْمُّ أَنْ تَبْدَأَ وَلَوْ بِطَالِبٍ وَاحِدٍ، وَسَتَرَى الْخَيْرَ الْكَثِيرَ -إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى.
- أَخِي الْكَرِيمُ لَا تَتَكَاسَلْ وَلَا تَنْتَظِرْ؛ فَالْوَقْتُ يَمُرُّ بِسُرْعَةٍ.
- هَذَا الْبَرْنَامِجُ سَهْلٌ جِدًّا، وَمَوْجُودٌ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَمَجْرَبٌ وَوَجَدْنَا الثَّمَرَ طَيِّبَةً جِدًّا -بِفَضْلِ اللَّهِ ﷻ.
- أَخِي الْكَرِيمُ لَا تُصَعِّبْ وَلَا تُعَقِّدِ الْأَمْرَ فَأَوَّلُ الْمَشْوَارِ خُطْوَةٌ.

• الكُتُبُ مَوْجُودَةٌ عِنْدَنَا بِفَضْلِ اللَّهِ ﷻ وَسَوْفَ نَقُومُ بِإِرْسَالِهَا لِمَنْ يُرِيدُهَا - إِنْ شَاءَ اللَّهُ -

• مَنْ أَرَادَ التَّوَاصُلَ مَعَنَا وَمُتَابَعَةَ تَنْفِيذِ الْبِرْنَامِجِ وَتَبَادُلِ الْخِبْرَاتِ وَالْمَعْلُومَاتِ وَالنَّصَائِحِ وَإِقَامَةَ الدُّورَاتِ فَلَا حَرَجَ.

• بِفَضْلِ اللَّهِ ﷻ - هَذِهِ الْكُتُبُ يَتِمُّ تَصْمِيمُهَا فِي فَيْدِيُوَهَاتِ تَعْلِيمِيَّةِ بَصُوتِ النَّشْءِ الصَّغِيرِ بِطَرِيقَةٍ رَائِعَةٍ جَدًّا بَعْدَ لُغَاتِ، مِنْهَا: اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ، وَاللُّغَةُ الْإِنْجِلِيزِيَّةُ، وَاللُّغَةُ الْفَرَنْسِيَّةُ، وَاللُّغَةُ الْإِسْبَانِيَّةُ وَاللُّغَةُ الْأَلْمَانِيَّةُ وَعَیْرُهَا، وَتَرْفَعُ عَلَى قَنَاةِ تَعْلِيمِ النَّشْءِ الصَّغِيرِ الْعَقِيدَةَ الصَّحِيحَةَ عَلَى التَّلِجْرَامِ وَعَلَى عِدَّةِ قَنَاوَاتٍ عَلَى الْيُوتِيُوبِ وَمَوَاقِعَ عَدِيدَةٍ.

• وَسَوْفَ نَقُومُ بِتَرْجَمَةِ هَذِهِ الْكُتُبِ لِعِدَّةِ لُغَاتٍ - إِنْ شَاءَ اللَّهُ -.

• وَسَوْفَ نَنْشُرُ هَذِهِ السَّلْسِلَةَ فِي جَمِيعِ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ بَعْدَ لُغَاتٍ - إِنْ شَاءَ اللَّهُ -.

### نِدَاءٌ إِلَى الْجَمِيعِ فِي كُلِّ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ

أَدْرِكُوا هَذِهِ الْأَجْيَالَ الْقَادِمَةَ مِنْ خَطَرِ الشُّرْكِ وَالْإِلْحَادِ وَالْبِدْعِ وَالْخُرَافَاتِ وَالْأَهْوَاءِ الْمُخْتَلِفَةِ، عَالِمُوهُمْ التَّوْحِيدَ وَالْعَقِيدَةَ الصَّحِيحَةَ، فَهَذِهِ نُقْطَةُ بَدَايَةِ فِي إِنْشَاءِ جِيلٍ سُنِّيٍّ صَحِيحٍ عَلَى مِنْهَاجِ النَّبُوَّةِ، يَعْرِفُ أَهْمِيَّةَ التَّوْحِيدِ، وَخَطَرَ الشُّرْكِ وَالْبِدْعِ.

لِلْإِسْتِفْسَارِ وَالتَّوَاصُلِ وَالمُتَابَعَةِ وَالتَّنْفِيذِ وَإِقَامَةِ الدُّورَاتِ

٠٠٢٠١٠٦٢٠٣٢٠٦٧

(وَهَذَا الرَّقْمُ يَعْمَلُ وَاتْسَابُ وَتَلِجْرَامُ أَيْضًا)

عَبْدُ النَّوَابِ بِنُ عَلِيِّ الْجَمَالِيِّ آلِ جُودَةَ

الْجَمَالُ / قَصْرُ رَشْوَانَ / الْفَيُومُ / مِصْرُ



## أولاً: فضل تلاوة القرآن الكريم

قال النبي ﷺ: «خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ». أخرجه البخاري برقم (٥٠٢٧) عن عثمان رضي الله عنه.

وقال ﷺ: «الْمَاهِرُ بِالْقُرْآنِ مَعَ السَّفَرَةِ الْكِرَامِ الْبَرَّةِ، وَالَّذِي يَقْرَأُ الْقُرْآنَ وَيَتَتَعْتَعُ فِيهِ وَهُوَ عَلَيْهِ شَاقٌّ لَهُ

أَجْرَانِ». أخرجه مسلم برقم (٧٩٨) عن عائشة رضي الله عنها.

وقال ﷺ: «مَثَلُ الْمُؤْمِنِ الَّذِي يَقْرَأُ الْقُرْآنَ مَثَلُ الْأُتْرَاجَةِ رِيحُهَا طَيِّبٌ وَطَعْمُهَا طَيِّبٌ...». جزء من حديث أخرجه

مسلم برقم (٧٩٧) عن أبي موسى الأشعري رضي الله عنه.

وقال ﷺ: «إِنَّ لِلَّهِ أَهْلِينَ مِنَ النَّاسِ»، قيل: من هم يا رسول الله؟ قَالَ ﷺ: «أَهْلُ الْقُرْآنِ: أَهْلُ اللَّهِ وَخَاصَّتُهُ».

أخرجه أحمد في مسنده برقم (١٢٣٠٤) من حديث أنس رضي الله عنه.

وقال ﷺ يقول: "اقرأوا القرآن فإنه يأتي يوم القيامة شفيعاً لأصحابه". جزء من حديث، أخرجه مسلم في باب:

فضل قراءة القرآن من حديث أبي أمامة رضي الله عنه.

وقد أخبر ﷺ بما أعدّه الله لقارئ القرآن الكريم من أجر كبير، وثواب عظيم وذلك فيما رواه عبد الله بن

مسعود رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: "من قرأ حرفاً من كتاب الله فله به حسنة والحسنة بعشر أمثالها لا أقول

"الم" حرف ولكن ألف حرف ولام حرف وميم حرف". أخرجه الترمذي برقم (١٩١٢).

## ثانياً: الاهتمام بعلم التجويد

قال الله تعالى: { وَرَتِّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلاً } قال الإمام ابن كثير رحمه الله في تفسيره: أي: اقرأه على تمهل، فإنه يكون عوناً على فهم القرآن وتدبره.

ولقد اهتمت الأمة الإسلامية بعلم التجويد اهتماماً بالغاً، فقام علماء السلف رضي الله عنهم بخدمته ورعايته سواء بالتحقيق والتأليف أو القراءة والإفراء.

وبذلك ظل القرآن الكريم محفوظاً في الصدور مرتلاً مجوداً تحقيقاً لوعد الله - سبحانه وتعالى - بحفظه حيث قال: { إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ }.

والواقع أن من حق القرآن علينا - نحن المسلمين - أن نجيد تلاوته وترتيبه حتى يكون عوناً لنا على تدبره،

وتفهم معانيه، ولا يتأتى ذلك إلا بالاهتمام بدراسة علم التجويد ومعرفة أحكامه وتطبيقها.



## التجويد

### أهداف الدرس:

يتوقع منك. أخي الطالب. بعد نهاية الوحدة أن:

١. تذكر معنى التجويد.
٢. تحدد علاقة التجويد بالقرآن الكريم.
٣. تبين أهمية تطبيق التجويد أثناء التلاوة.
٤. تذكر بعض آداب تلاوة القرآن الكريم.
٥. تطبق آداب تلاوة القرآن الكريم.
٦. تورد الأدلة على آداب تلاوة القرآن الكريم.
٧. تعبر عن حبك للقرآن الكريم وتوقيره لفظاً وسلوكاً.

### تمهيد:

١. ما علاقة القرآن الكريم بالتجويد؟ .....

## معنى التجويد

التجويد لغة: التحسينُ.

اصطلاحاً: إعطاء كلمات القرآن وحروفه حقها دون زيادة أو نقصان.

### نشاط

- اختر فهمك: ضع علامة ( √ ) أمام ما يعد صورة من صور التجويد.

من صور تجويد القرآن:

1. مد الحروف التي تستحق المد. ( )
2. تفسير الكلمات القرآنية. ( )
3. إخراج الحروف من مخارجها. ( )
4. مراعاة أحكام التجويد. ( )

## أهمية التجويد وفضل تعلمه

مما يدل على أهمية التجويد وفضل تعلمه ما يأتي:

1. أنه من أشرف العلوم لتعلقه بكتاب الله عز وجل.
2. أن فيه امتثالاً لأمر الله تعالى، كما في قوله سبحانه: ﴿ وَرَتِّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلاً ﴾<sup>(١)</sup>.
3. أن فيه امتثالاً لتوجيه الرسول ﷺ، كما في قوله ﷺ: «الماهر بالقرآن مع السفرة

(١) سورة المزمل، آية (٤).

الكرام البررة»<sup>(١)</sup>، وقوله ﷺ: «زَيَّنُوا الْقُرْآنَ بِأَصْوَاتِكُمْ»<sup>(٢)</sup>.

٤. أن فيه تحصيلاً للأجر والثوبة من الله عز وجل في بذل الجهد في تحسين التلاوة.

## أهمية التجويد وفضل تعلمه

١. من أشرف العلوم.
٢. أن فيه امتثالاً لأمر الله.
٣. أن فيه امتثالاً لتوجيه الرسول ﷺ.
٤. أن فيه تحصيلاً للأجر والثوبة من الله.

## فائدة التجويد

يستفاد من تعلم التجويد وتطبيقه أمور منها:

١. تمكين القارئ من المهارة في التلاوة.
٢. صون اللسان عن الخطأ في كتاب الله تعالى.
٣. حسن الأداء عند تلاوة القرآن الكريم.

## نشاط ٢

- لا بد أنك استمعت لشخص يقرأ القرآن الكريم من غير مراعاة أحكام التجويد، كما استمعت لقارئ يقرأ القرآن بالتجويد، قارن بين قراءتيهما من حيث حسن الأداء وأثر قراءة كل منهما عليك:

(١) أخرجه مسلم: كتاب فضائل القرآن، (باب فضل الماهر بالقرآن)، رقم الحديث ١٨٦٢.  
(٢) أخرجه أبو عبيد في فضائل القرآن / ١ / ٣٢٩ رقم الحديث (٢١٨) وأحمد في مسنده ٤٥١ / ٣٠ رقم الحديث (١٨٤٩٤) وعلقه البخاري في صحيحه في كتاب التوحيد، "باب قول النبي ﷺ: «الماهر بالقرآن مع السفارة الكرام...»" رقم الباب ٥٢.

القراءة بغير التجويد

القراءة بالتجويد

مجال المقارنة

حسن الأداء

أثر القراءة



## التقويم

- رتب الكلمات التالية لتحصل على معنى التجويد اصطلاحاً :  
(إعطاء ، كلمات ، دون ، زيادة، حقها ، أو نقصان، القرآن ، وحروفه).
- ضع العبارات التالية في مكانها من الجدول حسب علاقتها:
  - فيه تحصيلٌ للأجر والمثوبة من الله عز وجل.
  - تمكين القارئ من المهارة في التلاوة.
  - من أشرف العلوم لتعلُّقه بكتاب الله تعالى .
  - صون اللسان عن الخطأ في كتاب الله تعالى.

من فوائد تعلم التجويد	من فضائل تعلم التجويد

- ابحث عن معنى قوله تعالى : ﴿ وَرَقِّلِ الْقُرْءَانَ تَرْتِيلاً ﴾<sup>(١)</sup> في تفسير سورة المزمل.

(١) سورة المزمل، آية (٤).



## معلومات إثرائية

قال أبو مزاحم الخاقاني:

أيا قارئ القرآن أحسن أداءه يضاعف لك الله الجزيل من الأجر

وقال أيضاً رحمه الله:

زِنِ الحرف لا تخرجه عن حدّ وزنه فوزن حروف الذكر من أفضل البر

وقال ابن الجزري في تجويد القرآن:

وليس بينه وبين تركه إلا رياضة امرئ بفكه



## آداب تلاوة القرآن الكريم

### تمهيد:

عن ابن مسعود رضي الله عنه قال: قال لي رسول الله ﷺ: «اقرأ عليّ القرآن». قلت: يا رسول الله، أقرأ عليك وعليك أنزل؟ قال: «نعم. إني أحب أن أسمع من غيري»، فقرأت سورة النساء حتى أتيت إلى هذه الآية: ﴿فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ وَجِئْنَا بِكَ عَلَى هَؤُلَاءِ شَهِيدًا ۗ﴾ (٤١) قال: «حسبك الآن». فالتفتُ فإذا عيناه تذرفان<sup>(١)</sup>.

### لماذا ذرفت عينا الرسول ﷺ؟

.....

.....

## آداب التلاوة

لقراءة القرآن الكريم آداب ينبغي مراعاتها تعظيماً لكتاب الله عزّ وجل، ومنها:

- الإخلاص، وذلك بأن يقصد بقراءته وجه الله تعالى وطلب الأجر والمثوبة منه.
- الطهارة، وذلك بأن يتوضأ عند إرادة القراءة.
- النظافة، وذلك بأن يطهر فمه بالسواك أو غيره.



(١) أخرجه البخاري، كتاب فضائل القرآن، باب من أحب أن يستمع القرآن من غيره، رقم الحديث ٥٠٤٩، وباب قول المقرئ للقارئ: حسبك، رقم الحديث ٥٠٥٠، ومسلم، كتاب فضائل القرآن وما يتعلق به، (باب فضل استماع القرآن...)، رقم الحديث ١٨٦٨.

- ٤ . الاستعاذة، وذلك بأن يقول: .....
- ٥ . البسملة، وذلك بأن يقول: .....
- ٦ . تحسين الصوت بالقراءة.
- ٧ . القراءة بتدبر وخشوع وحضور قلب.
- ٨ . التسبيح عند قراءة آيات التنزيه؛ كآيات التي فيها أسماء الله وصفاته.
- ٩ . سؤال الله من فضله عند قراءة آيات الوعد، كآيات الجنة والمغفرة ونحوهما.
- ١٠ . الاستعاذة بالله من عذابه عند قراءة آيات الوعيد، كآيات التي فيها ذكر النار والعذاب ونحوهما.

### آداب التلاوة

١ . الإخلاص	٦ . تحسين الصوت
٢ . الطهارة	٧ . القراءة بتدبر
٣ . النظافة	٨ . التسبيح عند آيات التنزيه
٤ . الاستعاذة	٩ . سؤال الله من فضله عند آيات الوعد
٥ . البسملة	١٠ . الاستعاذة بالله عند آيات الوعيد

## نشاط ١

- هناك أمور ينبغي أن يتجنبها قارئ القرآن الكريم؛ لأنها تنافي الخشوع وحضور القلب، اذكر بعض هذه الأمور:

١. ....

.....

٢. ....

.....

٣. ....

.....

## نشاط ٢

- صنف النصوص الآتية حسب الأدب الذي تدل عليه، في الجدول الآتي:

١. قال الله تعالى: ﴿ كُنْزٌ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبْرَكٌ لِيَدَّبَّرُوا آيَاتِهِ وَلِيَتَذَكَّرَ أُولُو الْأَلْبَابِ ﴾.
٢. قال الله تعالى: ﴿ وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ ﴾.
٣. قال الله تعالى: ﴿ فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ﴾.
٤. قال ﷺ: « زينوا القرآن بأصواتكم ».

الرقم	النص	الأدب الذي يدل عليه النص
١		الاستعاذة
٢		تحسين الصوت بالقراءة
٣		التدبر
٤		الإخلاص

## التقويم

١. وزّع آداب التلاوة التالية في مكانها من الجدول حسب علاقتها:

الإخلاص - الطهارة - النظافة - الاستعاذة - البسملة.

آداب التلاوة	البيان والتفسير
	وذلك بأن يطهر فمه بالسواك أو غيره.
	وذلك بأن يقول: بسم الله الرحمن الرحيم.
	وذلك بأن يقصد بقراءته وجه الله تعالى، وطلب الأجر والمثوبة منه.
	وذلك بأن يقول: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم.
	وذلك بأن يتوضأ عند إرادة القراءة.

١. صل بخط بين القائمة (أ) وما يناسبها من القائمة (ب) فيما يأتي :

(ب)

• كالأيات التي فيها ذكر النار والعذاب ونحوهما.

• كالأيات التي فيها ذكر الجنة والمغفرة ونحوهما.

• كالأيات التي فيها أسماء الله وصفاته.

(أ)

سؤال الله من فضله عند الاستماع لآيات الوعد

التسبيح عند الاستماع لآيات التنزيه.

الاستعاذة بالله من عذابه عند الاستماع لآيات الوعيد.

### معلومات إثرائية

قال أبو مزاحم الخاقاني رحمه الله:  
ومن يُقِم القرآنَ كالقِدْحِ فليكن مطيعاً لأمر الله في السرِّ والجهرِ

## أحكام النون الساكنة والتنوين

### أهداف الدرس:

يتوقع منك - أخي الطالب - بعد نهاية الدرس أن:

١. تحدد معنى النون الساكنة والتنوين ورسمهما.
٢. تبين الفرق بين النون الساكنة والتنوين.
٣. تتعرف على أحكام النون الساكنة والتنوين.

### تمهيد:

- تأمل النون في المثالين الآتيين :

(أَنْهَرُ) و (جَنَى) ماذا ستلاحظ؟

سترى أن: الأولى : .....

.....

والثانية: .....

.....

- إذا الأولى هي التي ستتعلمها، وأما الثانية فلا أحكام لها هنا.

## تعريف النون الساكنة والتنوين

النون الساكنة هي: نون لا حركة لها .

التنوين هو: نون ساكنة زائدة تلحق آخر الاسم لفظاً لا خطأً، ووصلاً لا وقفاً.



- قارن بين النون الساكنة والتنوين مبيناً الفرق بينهما في الجدول الآتي مستعيناً بالكلمات والعبارات الآتية:

(أصلية - زائدة - ثابتة في اللفظ فقط - ثابتة في اللفظ والخط - ثابتة في الوصل والوقف - ثابتة في الوصل فقط).

رقم	النون الساكنة	التنوين
١		
٢		
٣		

## علامات التنوين

- للتنوين ثلاث علامات:

الأولى: الضمتان ( ً ). الثانية: الفتحتان ( َ ). الثالثة: الكسرتان ( ِ ).

## الأمثلة

المثال	التوضيح
<p>النون الساكنة</p> <p>﴿ مِنْهُمْ ﴾ ﴿ أَنْعَمْتُ ﴾ ﴿ الدُّنْيَا ﴾</p>	<p>نلاحظ في هذه الأمثلة أن النون ساكنة، لأنها غير محرّكة بفتح أو ضم أو كسر.</p>
<p>التنوين</p> <p>﴿ عَفُورٌ ﴾ ﴿ عَفُورًا ﴾ ﴿ عَفُورِ ﴾</p>	<p>في هذه الأمثلة ينطق التنوين نوناً ساكنة، ولذلك يعطى حكمها.</p>

## نشاط ٢

- استخراج من الآيات الآتية ما فيها من نون ساكنة أو تنوين:

﴿ وَيَلُّ لِكُلِّ أَفَّاكٍ أَثِيمٍ ﴿٧﴾ يَسْمَعُ آيَاتِ اللَّهِ تُنَلَّى عَلَيْهِ ثُمَّ يُصِرُّ مُسْتَكْبِرًا كَأَن لَّمْ يَسْمَعْهَا فَبَشِّرْهُ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴿٨﴾ وَإِذَا عَلِمَ مِنْ آيَاتِنَا شَيْئًا أَخَذَهَا هَزُوءًا أُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ مُّهِينٌ ﴿٩﴾ مَن وَرَأَيْهِمْ جَهَنَّمُ وَلَا يُغْنِي عَنْهُمْ مَا كَسَبُوا شَيْئًا وَلَا مَا أَخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ أُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴿١٠﴾ ﴾<sup>(١)</sup>

نون ساكنة	تنوين ضم	تنوين فتح	تنوين كسر
كَانَ	وَيَلُّ	شَيْئًا	أَثِيمٍ

(١) سورة الجاثية، الآيات (٧ - ١٠).



## أحكام النون الساكنة والتنوين

- استمع لمعلمك وهو يقرأ الآيات الآتية، وتأمل نطق النون الساكنة والتنوين :

﴿ وَيَلُّ لِكُلِّ أَفَّاكٍ أَثِيمٍ ﴿٧﴾ يَسْمَعُ آيَاتِ اللَّهِ تُنَلَّى عَلَيْهِ ثُمَّ يُصِرُّ مُسْتَكْبِرًا كَأَن لَّمْ  
يَسْمَعْهَا فَبَشِّرْهُ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴿٨﴾ وَإِذَا عَلِمَ مِنْ آيَاتِنَا شَيْئًا اتَّخَذَهَا هُزُوًا أُولَئِكَ  
لَهُمْ عَذَابٌ مُّهِينٌ ﴿٩﴾ ﴾<sup>(١)</sup>

### ماذا ستكتشف؟

ستكتشف أن النطق بالنون الساكنة والتنوين يختلف بحسب الحرف الذي بعدهما،  
ولهذا فإن للنون الساكنة والتنوين أربعة أحكام، وهي:

### أحكام النون الساكنة والتنوين

١ الإظهار

٢ الإدغام

٣ القلب

٤ الإخفاء

(١) سورة الجاثية، الآيات (٧ - ٩).

## التقويم

١. ما تعريف النون الساكنة والتنوين؟

٢. اذكر ثلاثة أمثلة للنون الساكنة، وثلاثة أمثلة أخرى للتنوين.

أمثلة للتنوين	أمثلة للنون الساكنة

٣. ما أحكام النون الساكنة والتنوين؟

## معلومات إثرائية

بين النون الساكنة والتنوين فروق، هي:

١. أن النون الساكنة تكون وسط الكلمة وآخرها، وأما التنوين فلا يكون إلا آخرها.
٢. أن النون الساكنة تكون في الأسماء والأفعال والحروف، وأما التنوين فلا يكون إلا في الأسماء.
٣. أن النون الساكنة تثبت وصلًا ووقفًا، وأما التنوين فلا يكون إلا في الوصل.
٤. أن النون الساكنة تثبت في الخط واللفظ وأما التنوين فلا يكون إلا في اللفظ.

## الإظهار

### أهداف الدرس:

يتوقع منك - أخي الطالب - بعد نهاية الدرس أن:

١. تذكر معنى الإظهار.
٢. تتعرف على حروف الإظهار.
٣. تعطي أمثلة على حكم الإظهار.
٤. تطبق حكم الإظهار عند التلاوة.

• استمع لمعلمك، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآيات الآتية :

١. قال الله تعالى: ﴿ وَيَلِّ لِكُلِّ أَفَّاكٍ أَثِيمٍ ﴿٧﴾ يَسْمَعُ آيَاتِ اللَّهِ تُنَلَّى عَلَيْهِ ثُمَّ يُصِرُّ مُسْتَكْبِرًا كَأَن لَّمْ يَسْمَعْهَا فَبَشِيرَةً بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴿٨﴾ وَإِذَا عَلِمَ مِنْ آيَاتِنَا شَيْئًا اتَّخَذَهَا هُزُوًا أُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ مُّهِينٌ ﴿٩﴾ مِّنْ وَرَائِهِمْ جَهَنَّمُ وَلَا يُغْنِي عَنْهُمْ مَا كَسَبُوا شَيْئًا وَلَا مَا اتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ أَوْلِيَاءَ ﴿١٠﴾ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴿١٠﴾ (١)

٢. استمع إليه مرة أخرى، ولاحظ كيف ينطق النون الساكنة في ﴿ مِنْ آيَاتِنَا ﴾ وفي ﴿ عَنْهُمْ ﴾، وكيف ينطق التنوين في ﴿ أَفَّاكٍ أَثِيمٍ ﴾ وفي ﴿ هُزُوًا أُولَئِكَ ﴾ وفي ﴿ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴾.

(١) سورة الجاثية، الآيات (٧ - ١٠).

## ماذا ستكتشف؟

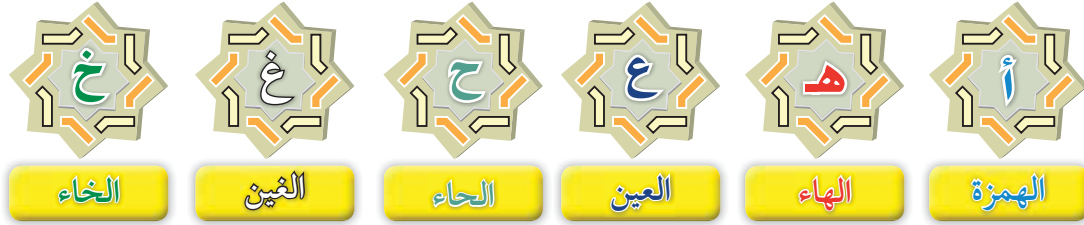
ستكتشف أن كلاً من النون الساكنة والتنوين ينطقان نطقاً واضحاً من غير غنٍّ ولا تشديد. وهذا حكم تجويدي يسمى الإظهار، فما معنى الإظهار؟ ومتى تُظهر النون الساكنة والتنوين؟ هذا ما سيتم بيانه؛ فيما يأتي:

## تعريف الإظهار

الإظهار هو: إخراج النون الساكنة والتنوين عند أحد حروف الحلق<sup>(١)</sup>.

## حروف الإظهار

للإظهار ستة حروف، وهي:



## نشاط ١

- يحاول كل طالب أن يجمع حروف الإظهار السابقة في جملة مفيدة أو أكثر.

..... ١

..... ٢

(١) ويسمى (الإظهار الحلقي)، لأنه يكون عند حروف الحلق.

## طريقة النطق بالإظهار

أن تلفظ النون الساكنة والتنوين مظهرتين من غير غنة ، وذلك عند الحروف الستة.

### نشاط ٢

- تأمل رسم النون الساكنة وحرف الإظهار في المصحف كما في هذا المثال  
(مِنْ حَمِيمٍ) ودوّن ما لاحظته.

### الأمثلة

التوضيح	الحرف	المثال
نلاحظ في هذه الأمثلة أن النون الساكنة لما جاء بعدها هذه الحروف الستة أظهرت. فإذا قرأت (يَنْتَوْنَ)، وأخرجت النون عند الهمزة فهذا هو الإظهار، وهكذا بقية الكلمات.	أ	(يَنْتَوْنَ)
		(يَنْهَى)
		(أَنْعَمْتَ)
		(وَأَنْحَرَّ)
		(فَسَيَنْغِضُونَ)
		(وَالْمُنْخِفَةُ)

- استخراج حرف الإظهار من كل مثال ودوّنه أمامه.

## الشاهد:

قال الجمزوري في التحفة<sup>(١)</sup>:  
للنون إن تَسْكُنْ وللتنوين أربعُ أحكامٍ فخذُ تبيني  
فالأول الإظهار قبل أحرفٍ للحلقِ ستٍ رُتبتُ فلتَعْرِفِ  
همزُ فهاءٍ ثم عينُ حاءٍ مهملتانِ ثم غينُ خاءٍ

## نشاط ٣

- استخراج - من الآيات الآتية - النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإظهار، مع بيان حرف الإظهار.

قال الله تعالى: ﴿أُولَٰئِكَ يَرَوْنَ أَنَا جَعَلْنَا حَرَمًا ءَامِنًا وَيُخَاطَبُ النَّاسُ مِنْ حَوْلِهِمْ أَفَبِالْبَاطِلِ يُؤْمِنُونَ وَبِنِعْمَةِ اللَّهِ يَكْفُرُونَ ﴿٦٧﴾ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ افْتَرَىٰ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَوْ كَذَّبَ بِالْحَقِّ لَمَّا جَاءَهُ أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ مَثْوًى لِّلْكَافِرِينَ ﴿٦٨﴾﴾<sup>(٢)</sup>.

وقال الله تعالى: ﴿وَلَقَدْ ءَانَيْنَا لُقْمَانَ الْحِكْمَةَ أَنِ اشْكُرْ لِلَّهِ وَمَنْ يَشْكُرْ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ ۗ وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ حَمِيدٌ ﴿١١٢﴾ وَإِذْ قَالَ لُقْمَانُ لِابْنِهِ ۖ وَهُوَ يَعِظُهُ ۖ يَبْنَىٰ لَكَ شُرَكَاءَ بِاللَّهِ ۗ إِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ ﴿١١٣﴾﴾<sup>(٣)</sup>.

(١) سليمان الجمزوري عالم جليل كان حيًّا سنة ١١٩٨ هـ من مؤلفاته الشهيرة نظمه في التجويد (تحفة الأطفال) وقد شرحه بـ (فتح الأقفال بشرح تحفة الأطفال) وكلاهما مطبوع.

(٢) سورة العنكبوت، آية (٦٧، ٦٨).

(٣) سورة لقمان، آية (١٢، ١٣).

حرف الإظهار	التنوين	حرف الإظهار	النون الساكنة	م
الهمزة	حَرَمَاءَ إِمْنًا	الحاء	مِنْ حَوْلِهِمْ	١
				٢
				٣
				٤

### الخلاصة:

تظهر النون الساكنة والتنوين إذا جاء بعدهما حرف من حروف الإظهار.





## التقويم

١. رتب الكلمات الآتية لتحصل على معنى الإظهار:  
(أحد، عند، النون الساكنة، الحلق، إخراج، والتنوين، حروف).
٢. ما عدد حروف الإظهار الحلقي؟ وما هي؟
٣. لماذا سُمِّي إظهار النون الساكنة أو التنوين بالإظهار الحلقي؟

## معلومات إثرائية

- لماذا أظهرنا حروف الإظهار مع النون الساكنة والتنوين؟  
والجواب: لأن مخرج حروف الإظهار بعيد عن مخرج النون الساكنة والتنوين، وكل مخرجين متباعدين فالأصل فيهما الإظهار.

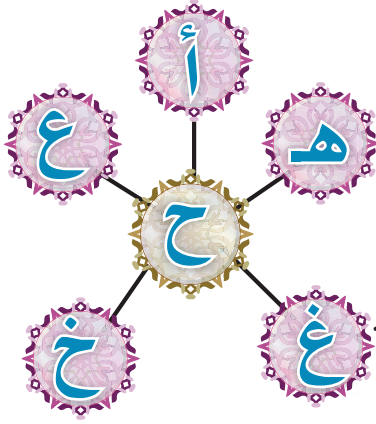
## حروف الإظهار ( أ. هـ. ع )

### أهداف الدرس:

يتوقع منك - أخي الطالب - بعد نهاية الدرس أن:

١. تتعرف على حروف الإظهار.
٢. تستخرج النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإظهار.
٣. تعطي أمثلة على حكم الإظهار.

### تمهيد:



١. قال الله تعالى: ﴿ فَأَمَّا مَنْ أَعْطَى وَانْفَى ﴾<sup>(١)</sup>.
٢. وقال الله تعالى: ﴿ فَجَعَلَهُ غُثَاءً أَحْوَى ﴾<sup>(٢)</sup>.
٣. وقال الله تعالى: ﴿ وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا نَنْهَرُ ﴾<sup>(٣)</sup>.
٤. وقال الله تعالى: ﴿ سَلَّمَ هِيَ حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ ﴾<sup>(٤)</sup>.
٥. وقال الله تعالى: ﴿ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ﴾<sup>(٥)</sup>.
٦. وقال الله تعالى: ﴿ ثُمَّ لَتَسْأَلُنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ النَّعِيمِ ﴾<sup>(٦)</sup>.

استخرج الكلمات التي فيها نون ساكنة مظهرة، أو تنوين مظهر، وحدد الحرف الذي أتى بعدهما.

(١) سورة الليل، آية (٥).  
 (٢) سورة الأعلى، آية (٥).  
 (٣) سورة الضحى، آية (١٠).  
 (٤) سورة القدر، آية (٥).  
 (٥) سورة العلق، آية (٢).  
 (٦) سورة التكاثر، آية (٨).

٦	٥	٤	٣	٢	١	الآية
			نَهْرٌ			الكلمة
			هـ			الحرف

- الآن استمع لمعلمك، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآيات السابقة، ولاحظ كيف يقرأ هذه الكلمات.

## الحرف الأول: الهمزة

الهمزة هي الحرف الأول من حروف الإظهار، فإذا جاء قبلها نون ساكنة أو تنوين فإنها يظهران.



التوضيح	المثال
في هذين المثالين جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف الهمزة، فكان حكم النون: <b>الإظهار</b> .	﴿يَتَوَنَّ﴾ ﴿مَنْ ءَامَنَ﴾
في هذه الأمثلة جاء التنوين وجاء بعده حرف الهمزة، فكان حكم التنوين: <b>الإظهار</b> .	﴿وَجَنَّتِ أَلْفَاةً﴾ ﴿طَيْرًا أَبَائِيلَ﴾ ﴿وَلَا طَعَامٌ إِلَّا مِنْ غَسَلِينَ﴾

## الحرف الثاني: الهاء

الهاء هو الحرف الثاني من حروف الإظهار، فإذا جاء قبلها نون ساكنة أو تنوين فإنها يظهران.

### التوضيح

في هذين المثالين جاءت النون الساكنة وجاء بعدها  
حرف الهاء، فكان حكم النون: **الإظهار**.

في هذين المثالين جاء التنوين وجاء بعده حرف  
الهاء، فكان حكم التنوين: **الإظهار**.

### المثال

﴿ يَنْهَى ﴾

﴿ مَنْ هَاجَرَ ﴾

﴿ قَوْمٍ هَادٍ ﴾

﴿ سَلَّمَ هِيَ ﴾

## الحرف الثالث: العين.

العين هو الحرف الثالث من حروف الإظهار، فإذا جاء قبلها نون ساكنة أو تنوين  
فإنهما يظهران.

### التوضيح

في هذين المثالين جاءت النون الساكنة وجاء بعدها  
حرف العين، فكان حكم النون: **الإظهار**.

في هذين المثالين جاء التنوين وجاء بعده حرف  
العين، فكان حكم التنوين: **الإظهار**.

### المثال

﴿ أَنْعَمْتَ ﴾

﴿ مِّنْ عَمَلٍ ﴾

﴿ قَوِيًّا عَزِيزًا ﴾

﴿ عَذَابٌ يَوْمٍ عَظِيمٍ ﴾

## نشاط ١

• صَنَّفْ الكلمات القرآنية الآتية حسب الجدول الآتي:

﴿ عَلِيمٌ هُدًى ﴾ ﴿ أَسْكَنْ أَنْتَ ﴾ ﴿ مِنْ عِبَادِهِ ﴾ ﴿ أَكِنَّةً أَنْ ﴾ ﴿ عَنْ هَذَا ﴾  
﴿ وَمَنْ هُوَ ﴾ ﴿ أَنْ أَكُونَ ﴾ ﴿ شَفَعَةً حَسَنَةً ﴾ ﴿ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴾  
﴿ جَهْرَةً هَلْ ﴾ ﴿ بَعِجَلٍ حَنِيدٍ ﴾ ﴿ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ ﴿ إِنْ هِيَ ﴾  
﴿ مَنْ عَمِلَ ﴾ ﴿ مِنْ أَحَدٍ ﴾ ﴿ مُسْوَمَةٌ عِنْدَ رَبِّكَ ﴾ ﴿ وَحُورٌ عِينٌ ﴾

نون ساكنة مظهرة عند حرف الهمزة	نون ساكنة مظهرة عند حرف الهاء	نون ساكنة مظهرة عند حرف العين	تنوين مظهر عند حرف الهمزة	تنوين مظهر عند حرف الهاء	تنوين مظهر عند حرف العين

## نشاط ٢

• مَثَل بِمِثَالَيْنِ لِمَا يَأْتِي:

١. إظهار النون الساكنة أو التنوين عند حرف الهمزة.

..... ١ ..... ٢

..... ٣ ..... ٤

٢. إظهار النون الساكنة أو التنوين عند حرف الهاء.

..... ١ ..... ٢

..... ٣ ..... ٤

٣. إظهار النون الساكنة أو التنوين عند حرف العين.

..... ١ ..... ٢

..... ٣ ..... ٤

## التطبيق العملي:

### أولاً: التطبيق على كلمات مفردة.

- يقرأ كل واحد من الطلاب الكلمات الآتية مطبقاً حكم الإظهار:  
﴿ مِنْ أَحَدٍ ﴾ ﴿ مِنْ هَادٍ ﴾ ﴿ مِنْهُمْ ﴾ ﴿ مَنْ عَمِلَ ﴾ ﴿ وَسِعَ عَلِيمٌ ﴾

### ثانياً: التطبيق على الآيات.

- يقرأ الطلاب الآيات الآتية مطبقين حكم الإظهار:  
١. قال الله تعالى: ﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ إِذَا أَنْتُمْ بَشَرٌ تَنْتَشِرُونَ ﴿٢٠﴾ وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴿٢١﴾ وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَخْتِلَافُ أَلْسِنَتِكُمْ وَالْوَنَاقِرِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِلْعَالَمِينَ ﴿٢٢﴾ وَمِنْ آيَاتِهِ مَنَامُكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَابْتِغَاؤُكُمْ مِنْ فَضْلِهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يُسْمَعُونَ ﴿٢٣﴾ (١)

- ٢. وقال الله تعالى: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِالذِّكْرِ لَمَّا جَاءَهُمْ وَإِنَّهُ لَكِنْتُ عَزِيزٌ ﴿٤١﴾ لَا يَأْتِيهِ الْبَطْلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ تَنْزِيلٌ مِنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ ﴿٤٢﴾ مَا يُقَالُ لَكَ إِلَّا مَا قَدْ قِيلَ لِلرُّسُلِ مِنْ قَبْلِكَ إِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَغْفِرَةٍ وَذُو عِقَابٍ أَلِيمٍ ﴿٤٣﴾ (٢)

**الخلاصة:** إذا جاء بعد النون الساكنة أو التنوين حرف الهمزة أو حرف الهاء أو حرف العين، فإن حكم النون الساكنة أو التنوين هو الإظهار.

(١) سورة الروم، آية (٢٠-٢٣).  
(٢) سورة فصلت، آية (٤١-٤٣).

## التقويم

١. هات أمثلة للهمزة والهاء والعين مع النون الساكنة في كلمة، ومثالاً آخر لكل منها مع النون الساكنة في كلمتين، ومثالاً ثالثاً لكل منها مع التنوين.
٢. اقرأ الأمثلة الآتية جهراً، ثم ضع الرقم (١) أمام أمثلة النون الساكنة المظهرة، والرقم (٢) أمام أمثلة التنوين المظهر :

( ) قال تعالى: ﴿ وَجَنَّتٌ مِّنْ أَعْنَبٍ ﴾ (الرعد:٤)

( ) قال تعالى: ﴿ قُلْ هُوَ نَبَأٌ عَظِيمٌ ﴾ (ص:٦٧)

( ) قال تعالى: ﴿ وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادٍ ﴾ (الرعد:٧)

( ) قال تعالى: ﴿ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ ﴾ (الزمر:٢٣)

( ) قال تعالى: ﴿ وَأَيَّامًا آمِنِينَ ﴾ (سبأ:١٨)

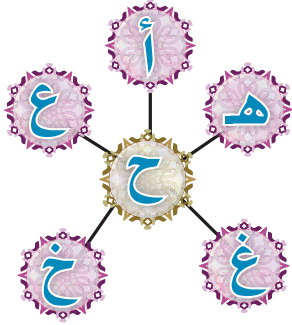
## حروف الإظهار ( ح - غ - خ )

### أهداف الدرس:

يتوقع منك - أخي الطالب - بعد نهاية الدرس أن:

١. تتعرف على حروف الإظهار.
٢. تستخرج النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإظهار.
٣. تعطي أمثلة على حكم الإظهار.

### تمهيد:



١. قال الله تعالى: ﴿ وَلَا طَعَامٌ إِلَّا مِنْ غِسْلِينٍ ﴾<sup>(١)</sup>.
٢. وقال الله تعالى: ﴿ وَإِنَّ لَكَ لَأَجْرًا غَيْرَ مَمْنُونٍ ﴾<sup>(٢)</sup>.
٣. وقال الله تعالى: ﴿ وَيَرْزُقُهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ ﴾<sup>(٣)</sup>.
٤. وقال الله تعالى: ﴿ وَءَامَنَهُمْ مِنْ خَوْفٍ ﴾<sup>(٤)</sup>.
٥. وقال الله تعالى: ﴿ فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ ﴾<sup>(٥)</sup>.

- استخراج الكلمات التي فيها نون ساكنة مظهرة، أو تنوين مظهر، وحدد الحرف الذي أتى بعدهما.

(١) سورة الحاقة ، آية (٣٦).

(٢) سورة القلم ، آية (٣).

(٣) سورة الطلاق ، آية (٣).

(٤) سورة قريش ، آية (٤).

(٥) سورة الزلزلة ، آية (٧).



٥	٤	٣	٢	١	الآية
					الكلمة
					الحرف

- الآن استمع لمعلمك، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآيات السابقة، ولاحظ كيف يقرأ هذه الكلمات.

## الحرف الرابع: الحاء

الحاء هو الحرف الرابع من حروف الإظهار، فإذا جاء قبلها نون ساكنة أو تنوين فإنها يظهران.



التوضيح	المثال
في هذين المثالين جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف الحاء، فكان حكم النون: <b>الإظهار</b> .	﴿ وَأَنْحَرَّ ﴾ ﴿ مِنْ لَدُنْ حَكِيمٍ ﴾
في هذه الأمثلة جاء التنوين وجاء بعده حرف الحاء، فكان حكم التنوين: <b>الإظهار</b> .	﴿ لَغْنِيٌّ حَمِيدٌ ﴾ ﴿ عَزِيزًا حَكِيمًا ﴾ ﴿ شَيْءٍ حَسِيْبًا ﴾

## الحرف الخامس: الغين

الغين هو الحرف الخامس من حروف الإظهار، فإذا جاء قبله نون ساكنة أو تنوين فإنها يظهران.

### التوضيح

في هذين المثالين جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف الغين، فكان حكم النون: **الإظهار**.

في هذه الأمثلة جاء التنوين وجاء بعده حرف الغين، فكان حكم التنوين: **الإظهار**.

### المثال

(١) ﴿فَسَيُنْغِضُونَ﴾

﴿مِنْ غِلٍّ﴾

﴿قَوْمًا غَيْرَكُمْ﴾

﴿لَعَفُوْا غَفُوْرًا﴾

﴿عَذَابٍ غَلِيظٍ﴾

## الحرف السادس: الخاء

الخاء هو الحرف السادس من حروف الإظهار، فإذا جاء قبلها نون ساكنة أو تنوين فإنها يظهران.

### التوضيح

في هذين المثالين جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف الخاء، فكان حكم النون: **الإظهار**.

في هذه الأمثلة جاء التنوين وجاء بعده حرف الخاء، فكان حكم التنوين: **الإظهار**.

### المثال

(١) ﴿الْمُنْخَنِقَةُ﴾

﴿مِنْ خَيْرٍ﴾

﴿عَلِيمًا خَيْرًا﴾

﴿حَكِيمٍ خَيْرٍ﴾

﴿لَطِيفٌ خَيْرٌ﴾



(١) ولا نظير لها في القرآن.

التجويد



• اربط بين الحرف ومثاله فيما يأتي:



١. ﴿ دَيْنٍ غَيْرٍ مُضْكَرٍ ﴾

٢. ﴿ لَطِيفٌ خَيْرٌ ﴾

٣. ﴿ مَاءٌ عَدَقًا ﴾

٤. ﴿ نِدَاءٌ خَفِيًّا ﴾

٥. ﴿ مِمَّنْ خَلَقَ ﴾

٦. ﴿ عَمَلٌ غَيْرٌ صَالِحٍ ﴾

٧. ﴿ مِّنْ خَلْفٍ ﴾

٨. ﴿ مِّنْ غَيْرِكُمْ ﴾

٩. ﴿ مِّنْ حَيْثُ ﴾

١٠. ﴿ فَإِنْ حَاجُّوكَ ﴾

١١. ﴿ فَمَنْ حَاجَّ ﴾

## نشاط ٢

• اربط بين الحرف ومثاله فيما يأتي:

١. إظهار النون الساكنة أو التنوين عند حرف الغين.

..... ١ ..... ٢

..... ٣ ..... ٤

٢. إظهار النون الساكنة أو التنوين عند حرف الخاء.

..... ١ ..... ٢

٣. إظهار النون الساكنة أو التنوين عند حرف الحاء.

### التطبيق العملي:

أولاً: التطبيق على كلمات مفردة.

- يقرأ كل واحد من الطلاب الكلمات الآتية مطبقاً حكم الإظهار:

﴿ مِنْ غَيْرٍ ﴾ ﴿ قَوْلًا غَيْرَ ﴾ ﴿ مِنْ خَشْيَةٍ ﴾ ﴿ مُؤْمِنَةٌ خَيْرٌ ﴾

﴿ مِنْ حِسَابِهِمْ ﴾ ﴿ غَفُورٌ حَلِيمٌ ﴾

ثانياً: التطبيق على كلمات مفردة.

- يقرأ الطلاب الآيات الآتية مطبقين حكم الإظهار:

١. قال الله تعالى: ﴿ وَأَمَّا مَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ ﴾<sup>(١)</sup>.

٢. وقال الله تعالى: ﴿ جَزَاءُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنَّاتُ عَدْنٍ يَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا

أَبَدًا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ ذَلِكَ لِمَنْ خَشِيَ رَبَّهُ ﴾<sup>(٢)</sup>.

٣. وقال الله تعالى: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ ﴾<sup>(٣)</sup>.

(١) سورة القارعة، آية (٨).

(٢) سورة البينة، آية (٨).

(٣) سورة فصلت، آية (٨).

٤. وقال الله تعالى: ﴿فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقَدْ أَبْلَغْتُكُمْ مَا أَرْسَلْتُ بِهِ إِلَيْكُمْ وَيَسْخَلِفُ رَبِّي قَوْمًا غَيْرَكُمْ وَلَا تَضُرُّونَهُ شَيْئًا إِنَّ رَبِّي عَلَى كُلِّ شَيْءٍ حَفِيظٌ ﴿٥٧﴾ وَلَمَّا جَاءَ أَمْرُنَا نَجَّيْنَا هُودًا وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ بِرَحْمَةٍ مِنَّا وَنَجَّيْنَاهُمْ مِّنْ عَذَابٍ غَلِيظٍ ﴿٥٨﴾﴾ (١).

**الخلاصة:** إذا جاء بعد النون الساكنة أو التنوين حرف الحاء أو حرف الغين أو حرف الخاء، فإن حكم النون الساكنة أو التنوين هو الإظهار.

### التقويم

١. هات مثالاً للحاء والغين والحاء، مع النون الساكنة في كلمة، ومثالاً آخر لها مع النون الساكنة في كلمتين، ومثالاً ثالثاً لها مع التنوين.
٢. ضع خطأ تحت النون الساكنة أو التنوين المظهرين، وبين السبب في الآيات الكريمة الآتية:

قال تعالى: ﴿وَالْأَرْضَ فَرَشْنَاهَا فَنِعْمَ الْمُهَيَّدُونَ ﴿٤٨﴾ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ خَلَقْنَا زَوْجَيْنِ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ ﴿٤٩﴾ فَفِرُّوا إِلَى اللَّهِ إِنِّي لَكُم مِّنْهُ نَذِيرٌ مُّبِينٌ ﴿٥٠﴾ وَلَا تَجْعَلُوا مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ إِنِّي لَكُم مِّنْهُ نَذِيرٌ مُّبِينٌ ﴿٥١﴾﴾ (٢).

(١) سورة هود، آية (٥٧-٥٨).  
(٢) سورة الذاريات، آية (٤٨-٥١).

## الإدغام

### أهداف الدرس:

يتوقع منك. أخي الطالب. بعد نهاية الدرس أن:

١. تذكر معنى الإدغام.
٢. تحدد قسمي الإدغام وحروف كل قسم.
٣. تعطي أمثلة على كل قسم من أقسام الإدغام.
٤. تطبق حكم الإدغام عند التلاوة.

استمع لمعلمك، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآيات الآتية :

قال الله تعالى: ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهَ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَن يَشَاءُ وَيَقْدِرُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿٣٧﴾ فَآتِ ذَا الْقُرْبَىٰ حَقَّهُ وَالْمِسْكِينَ وَابْنَ السَّبِيلِ ذَلِكَ خَيْرٌ لِلَّذِينَ يُرِيدُونَ وَجْهَ اللَّهِ وَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴿٣٨﴾ وَمَا آتَيْتُم مِّن رَّبِّالْيَرْبُوءِ فِي أَمْوَالِ النَّاسِ فَلَا يَرْبُوءِ عِنْدَ اللَّهِ وَمَا آتَيْتُم مِّن زَكَاةٍ تُرِيدُونَ وَجْهَ اللَّهِ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُضْعِفُونَ ﴿٣٩﴾﴾<sup>(١)</sup>

استمع إليه مرة أخرى، ولاحظ كيف ينطق النون الساكنة في ﴿لِمَن يَشَاءُ﴾ وفي ﴿مِن رَّبِّبَا﴾، وكيف ينطق التنوين في ﴿لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ﴾ وفي ﴿خَيْرٌ لِلَّذِينَ﴾ وفي ﴿رَبِّالْيَرْبُوءِ﴾.

(١) سورة الروم، آية (٣٧-٣٩).

## ماذا ستكتشف؟

- ستكتشف أن كلاً من النون الساكنة والتنوين لم يظهرها في النطق، بينما نُطِقَ الحرفُ الذي بعدهما مشدّداً.
- وهذا حكم تجويدي يسمى الإدغام، فما معنى الإدغام؟ ومتى تُدغم النون الساكنة والتنوين؟
- هذا ما سيتم بيانه فيما يأتي:

## تعريف الإدغام

الإدغام هو: إدخال النون الساكنة أو التنوين في الحرف الذي بعدهما، بحيث يصيران حرفاً واحداً مشدّداً كالحرف الثاني.

## حروف الإدغام

للإدغام ستة حروف، وهي:



## نشاط

- تأمل رسم النون الساكنة وحرف الإدغام في المصحف كما في هذا المثال:  
**﴿ مَنْ يَعْمَلْ ﴾** ودوّن ما لاحظته.

.....

## الأمثلة

م	المثال	الحرف	التوضيح
المجموعة الأولى	﴿ مَنْ يَقُولُ ﴾	ي	نلاحظ في هذه الأمثلة أن النون الساكنة لما جاء بعدها هذه الحروف الستة أدغمت. فإذا قرأت مثلاً ﴿ مِنْ مَّالٍ ﴾ فقد جعلت النون ميماً، بأن أدغمتها في الحرف الذي بعدها، فصيرت الحرفين حرفاً واحداً مشدداً، وإذا قرأت ﴿ مِنْ وَلِيٍّ ﴾ فقد جعلت النون واواً وأدغمتها لكن بغنة في الحرف الذي بعدها، فصيرت الحرفين حرفاً واحداً مشدداً. وهذا هو الإدغام.
	﴿ مِنْ مَّالٍ ﴾		
	﴿ مِنْ وَلِيٍّ ﴾		
	﴿ إِنْ نَقُولُ ﴾		
المجموعة الثانية	﴿ مِنْ رَبِّهِمْ ﴾		
	﴿ أَنْ لَنْ ﴾		

- استخراج حرف الإدغام من كل مثال ودوِّنه أمامه.

## أقسام الإدغام

تأمل نطق النون الساكنة في كل من المجموعة الأولى والمجموعة الثانية، ماذا تلاحظ؟ ستلاحظ أن النطق بالنون الساكنة في المجموعة الأولى يختلف عن النطق بها في المجموعة الثانية، ولهذا فإن الإدغام ينقسم قسمين:

- القسم الأول: إدغام بغنة.
  - حروفه: حروفه أربعة مجموعة في كلمة (ينمو).
  - أمثله: انظر أمثلة المجموعة الأولى في الجدول السابق.
- القسم الثاني: إدغام بغير غنة.
  - حروفه: له حرفان، وهما: اللام والراء.
  - أمثله: انظر أمثلة المجموعة الثانية في الجدول السابق.



## أقسام الإدغام



### الشاهد:

قال الجمزوري في التحفة:

والشان: إدغامُ بِسِتَّةِ أَتَتْ  
لكنها قسمان قسمٌ يُدْغَمَا  
إلا إذا كانا بكِلمةٍ فلا  
والشان: إدغامٌ بغيرِ غُنَّةِ  
في (يَرْمُلُونَ) عندهم قد ثَبَّتَتْ  
فيه بَغْنَةً بـ(ينمو) علما  
تُدْغَمُ كـ(دُنْيَا) ثم (صِنْوَانٍ) تلا  
في (اللام والراء) ثم كَرَّرْنَهُ

### نشاط

- استخراج من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإدغام، مع بيان حرف الإدغام، ونوعه.

قال الله تعالى: ﴿مَثَلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وَعَدَ الْمُتَّقُونَ فِيهَا أَنْهَارٌ مِنْ مَاءٍ غَيْرِ آسِنٍ وَأَنْهَارٌ مِنْ لَبَنٍ لَمْ يَنْغَيَّرْ طَعْمُهُ، وَأَنْهَارٌ مِنْ حَمْرٍ لَذَّةٍ لِلشَّارِبِينَ وَأَنْهَارٌ مِنْ عَسَلٍ مُصَفًّى وَلَهُمْ فِيهَا مِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ وَمَغْفِرَةٌ مِنْ رَبِّهِمْ كَمَنْ هُوَ خَالِدٌ فِي النَّارِ وَسُقُوا مَاءً حَمِيمًا فَقَطَّعَ أَمْعَاءَهُمْ﴾<sup>(١)</sup>.

(١) سورة محمد، آية (١٥).

م	النون الساكنة	حرف الإدغام	نوع الإدغام	التنوين	حرف الإدغام	نوع الإدغام
١						
٢						
٣						
٤						

## نشاط ٢

- هات من حفظك ثلاث كلمات فيها إدغام للنون الساكنة، أو للتنوين.

م	النون الساكنة	حرف الإدغام	نوع الإدغام	التنوين	حرف الإدغام	نوع الإدغام
١						
٢						
٣						
٤						

### الخلاصة:

- تدغم النون الساكنة والتنوين إذا جاء بعدهما حرف من حروف الإدغام.
- حروف الإدغام ستة حروف، مجموعة في كلمة (يرملون).
- ينقسم الإدغام قسمين:
  ١. إدغام بغنة، وله أربعة حروف، وهي: الياء، والنون، والميم، والواو.
  ٢. إدغام بغير غنة، وله حرفان، وهما: اللام، والراء.

## التقويم

١. ما تعريف الإدغام؟

٢. أكمل ما يلي:

حروف الإدغام ستة جمعت في كلمة ..... للإدغام بغنة: الياء،  
و.....، و.....، و.....، و.....  
وللإدغام بغير غنة: ..... والراء.

٣. ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة؛  
فيما يأتي:

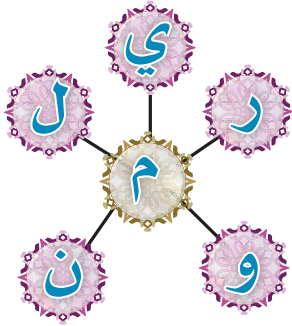
- أ. ينقسم الإدغام إلى إدغام بغنة وإدغام بغير غنة. ( )
- ب. الإدغام بغنة يسمى كاملاً لعدم بقاء أي أثر للحرف المدغم. ( )
- ج. إذا وقع حرف الإدغام والنون الساكنة في الكلمة الواحدة وجب إظهارها. ( )
- د. جمعت حروف الإدغام بغير غنة في كلمة (ينمو). ( )

## الإدغام بغنة

### أهداف الدرس:

يتوقع منك - أخي الطالب - بعد نهاية الدرس أن:

١. تتعرف على حروف الإدغام بغنة.
٢. تستخرج النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإدغام بغنة.
٣. تعطي أمثلة على حكم الإدغام بغنة.
٤. تطبق حكم الإدغام بغنة عند التلاوة.



### تمهيد:

١. قال الله تعالى: ﴿ وَمَا بِكُمْ مِنْ نِعْمَةٍ فَمِنَ اللَّهِ ﴾<sup>(١)</sup>.
٢. وقال الله تعالى: ﴿ وَمَنْ يُوقِ شُحَّ نَفْسِهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴾<sup>(٢)</sup>.
٣. وقال الله تعالى: ﴿ تَنْزِيلٌ مِنَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾<sup>(٣)</sup>.
٤. وقال الله تعالى: ﴿ قُلُوبٌ يَوْمَئِذٍ وَاجِفَةٌ ﴾<sup>(٤)</sup>.

- استخراج الكلمات التي فيها نون ساكنة مدغمة، أو تنوين مدغم، وحدد الحرف الذي أتى بعدهما.

(١) سورة النحل، آية (٥٣).

(٢) سورة التغابن، آية (١٦).

(٣) سورة فصلت، آية (٢).

(٤) سورة النازعات، آية (٨).



٤	٣	٢	١	الآية
				الكلمة
				الحرف

- الآن استمع لمعلمك، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآيات السابقة، ولاحظ كيف يقرأ هذه الكلمات.

## تعريف الغنة

- **الغُنة**: صوت يخرج من الخيشوم<sup>(١)</sup>.
- ومقدار الغنة : حركتان .

## حروف الإدغام بغنة

الإدغام بغنة هو القسم الأول من أقسام الإدغام، وله أربعة حروف، مجموعة في كلمة (ينمو)، فإذا جاء قبلها نون ساكنة أو تنوين فإنها يدغمان بغنة، ومقدار الغنة: حركتان.



التوضيح	الحرف	المثال
في هذه الأمثلة جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف من حروف الإدغام بغنة، فكان حكم النون: الإدغام بغنة بمقدار حركتين.	ي	﴿مَنْ يَقُولُ﴾
	ن	﴿مِنْ نَعْمَةٍ﴾
	م	﴿مِنْ مَاءٍ﴾
	و	﴿مِنْ وَاقٍ﴾

(١) الخيشوم هو: الخرق المنجذب إلى داخل الفم.

المثال	الحرف	التوضيح
﴿وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَّاصِرَةٌ﴾	ي	في هذه الأمثلة جاء التنوين وجاء بعده حرف من حروف الإدغام بغنة، فكان حكم التنوين: الإدغام بغنة بمقدار حركتين.
﴿وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَّاعِمَةٌ﴾	ن	
﴿نِعْمَةٌ مِنَّا﴾	م	
﴿عَذَابٌ وَأَصِيبٌ﴾	و	

## نشاط ١

- استخراج من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإدغام بغنة، مع بيان حرف الإدغام.

١. قال الله تعالى: ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ﴾ (٢١).

٢. وقال الله تعالى: ﴿ضَرَبَ لَكُمْ مَثَلًا مِنْ أَنْفُسِكُمْ هَلْ لَكُمْ مِنْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ مِنْ شُرَكَاءَ فِي مَا رَزَقْتَكُمْ فَأَنْتُمْ فِيهِ سَوَاءٌ تَخَافُونَهُمْ كَخِيفَتِكُمْ أَنْفُسَكُمْ كَذَلِكَ نُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ﴾ (٢٨).

(١) سورة الروم، آية (٢١).

(٢) سورة الروم، آية (٢٨).



م	النون الساكنة	حرف الإدغام	التنوين	حرف الإدغام
١				
٢				
٣				
٤				

## نشاط ٢

- هات من حفظك ثلاث كلمات فيها إدغام بُغْنَة للنون الساكنة أو للتنوين.

١. ....

٢. ....

٣. ....

### التطبيق العملي

أولاً: التطبيق على كلمات مفردة.

- يقرأ كل واحد من الطلاب الكلمات الآتية مطبقاً حكم الإدغام بغنة:

﴿ مَنْ يَعْمَلْ ﴾ ﴿ مِنْ مَّالٍ ﴾ ﴿ مَالٍ وَبَنِينَ ﴾ ﴿ يَوْمَئِذٍ مُّسْفِرَةٌ ﴾

## ثانياً: التطبيق على الآيات.

- يقرأ الطلاب الآيات الآتية مطبقين حكم الإدغام بغنة:

قال تعالى: ﴿ هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ حِينٌ مِّنَ الدَّهْرِ لَمْ يَكُن شَيْئًا مَّذْكُورًا ۝١﴾ إِنَّا خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ نُّطْفَةٍ أَمْشَاجٍ نَّبْتَلِيهِ فَجَعَلْنَاهُ سَمِيعًا بَصِيرًا ۝٢﴾ إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا ۝٣﴾ إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ سَلَاسِلًا وَأَغْلَالًا وَسَعِيرًا ۝٤﴾ إِنَّ الْأَبْرَارَ يَشْرَبُونَ مِنْ كَأْسٍ كَانَ مِزَاجُهَا كَافُورًا ۝٥﴾ عَيْنًا يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللَّهِ يُفَجِّرُونَهَا تَفْجِيرًا ۝٦﴾ يُوفُونَ بِالْإِذْرِ وَيَخَافُونَ يَوْمًا كَانَ شَرُّهُ مُسْتَطِيرًا ۝٧﴾ وَيُطْعَمُونَ أَلْطَعَامَ عَلَىٰ حَيْثُ مَسَكِينًا وَيَتِيمًا وَأَسِيرًا ۝٨﴾ إِنَّمَا نَطْعَمُكُمْ لُوجْهَ اللَّهِ لَا نُرِيدُ مِنْكُمْ جَزَاءً وَلَا شُكْرًا ۝٩﴾ إِنَّا نَخَافُ مِن رَّبِّنَا يَوْمًا عَبُوسًا قَمْطَرِيرًا ۝١٠﴾ فَوَقَّعَهُمُ اللَّهُ شَرَّ ذَلِكَ الْيَوْمِ وَلَقَّاهُمْ نَضْرَةً وَسُرُورًا ۝١١﴾ وَجَزَّاهُمْ بِمَا صَبَرُوا جَنَّةً وَحَرِيرًا ۝١٢﴾ (١).

### الخلاصة:

- إذا جاء بعد النون الساكنة أو التنوين حرف الياء، أو النون، أو الميم، أو الواو، فإن حكم النون الساكنة أو التنوين هو الإدغام بغنة.
- يشترط لإدغام النون الساكنة أن تكون في كلمة وحرف الإدغام في كلمة بعدها، فإذا وقع حرف الإدغام بعد النون الساكنة في كلمة واحدة، فإن النون الساكنة تظهر، ويسمى (الإظهار المطلق)، ولا يوجد ذلك إلا في أربع كلمات في القرآن، وهي:

﴿الدُّنْيَا﴾ و ﴿قِنْوَانٌ﴾ و ﴿صِنْوَانٌ﴾ و ﴿بُنَيْنٌ﴾

(١) سورة الإنسان، آية (١-١٢).



## التقويم

١. كم عدد حروف الإدغام بغنة؟ وما هي؟
٢. اقرأ الآية الآتية جهراً، ثم ضع خطأ تحت الإدغام بغنة وبين سببه.  
قال الله تعالى: ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا يَسْخَرُونَ مِنْ قَوْمٍ عَسَىٰ أَنْ يَكُونُوا خَيْرًا مِنْهُمْ وَلَا نِسَاءً مِّنْ نِّسَاءِ عَسَىٰ أَنْ يَكُنَّ خَيْرًا مِّنْهُنَّ وَلَا نَلْمِزُوا أَنْفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا بِالْأَلْقَابِ بِئْسَ الْأَسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ وَمَنْ لَّمْ يَتُبْ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴿١١﴾<sup>(١)</sup>.
٣. هات مثالين لكل حرف من حروف الإدغام بغنة أحدهما مع النون الساكنة والآخر مع التنوين.

## معلومات إثرائية

- ينطق بعضهم الإدغام في الواو والياء مثل: ﴿مَنْ يَعْمَلْ﴾ و ﴿مِنْ وَالٍ﴾  
ينطقها واواً خالصة وياءاً خالصة، وهذا خطأ والصواب نطقها مع الغنة من الخيشوم، لا من الفم، وبمقدار حركتين.

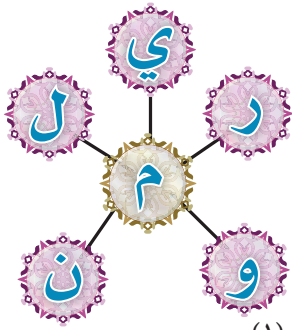
(١) سورة الحجرات، آية (١١).

## الإدغام بغير غنة

### أهداف الدرس:

يتوقع منك - أخي الطالب - بعد نهاية الدرس أن:

١. تتعرف على حروف الإدغام بغير غنة.
٢. تستخرج النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإدغام بغير غنة.
٣. تعطي أمثلة على حكم الإدغام بغير غنة.
٤. تطبق حكم الإدغام بغير غنة عند التلاوة.



### تمهيد:

١. قال الله تعالى: ﴿ وَإِذَا لَا تَدِينَهُمْ مِّنْ لَّدُنَّا أَجْرًا عَظِيمًا ﴾<sup>(١)</sup>.
٢. وقال الله تعالى: ﴿ مَا يَفْتَحُ اللَّهُ لِلنَّاسِ مِنْ رَّحْمَةٍ فَلَا مُمْسِكَ لَهَا ﴾<sup>(٢)</sup>.
٣. وقال الله تعالى: ﴿ وَإِنْ كُلٌّ لَّمَّا جَمِيعٌ لَّدَيْنَا مُحْضَرُونَ ﴾<sup>(٣)</sup>.
٤. وقال الله تعالى: ﴿ إِنَّ اللَّهَ بِالنَّاسِ لَرُءُوفٌ رَّحِيمٌ ﴾<sup>(٤)</sup>.

استخرج الكلمات التي فيها نون ساكنة مدغمة، أو تنوين مدغم، وحدد الحرف الذي أتى بعدهما.

(١) سورة النساء، آية (٦٧).  
 (٢) سورة فاطر، آية (٢).  
 (٣) سورة يس، آية (٣٢).  
 (٤) سورة الحج، آية (٦٥).

٤	٣	٢	١	الآية
				الكلمة
				الحرف

- الآن استمع لمعلمك، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآيات السابقة، ولاحظ كيف يقرأ هذه الكلمات.

## حروف الإدغام بغير غنة

الإدغام بغير غنة هو القسم الثاني من أقسام الإدغام، وله حرفان، هما: اللام والراء، فإذا جاء قبلهما نون ساكنة أو تنوين فإنهما يدغمان من غير غنة.



التوضيح	الحرف	المثال
في هذين المثالين جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف اللام في المثال الأول، وحرف الراء في المثال الثاني، وهما من حروف الإدغام بغير غنة، فكان حكم النون الإدغام بغير غنة.	ل	﴿أَنْ لَّن﴾
	ر	﴿مِنْ رَبِّهِمْ﴾
في هذين المثالين جاء التنوين وجاء بعده حرف اللام في المثال الأول، وحرف الراء في المثال الثاني، وهما من حروف الإدغام بغير غنة، فكان حكم التنوين الإدغام بغير غنة.	ل	﴿مَتَّعَا لَكُمْ﴾
	ر	﴿عَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾

## نشاط ١

- استخراج من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإدغام بغير غنة، مع بيان حرف الإدغام.

١. قال الله تعالى: ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴿٢١﴾ (١).

٢. قال الله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ خَلْقَ الْأَرْضِ وَرَفَعَ بَعْضَكُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَاتٍ لِيَبْلُوكُمْ فِي مَا آتَاكُمْ إِنَّ رَبَّكَ سَرِيعُ الْعِقَابِ وَإِنَّهُ لَغَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿١٦٥﴾ (٢).

حرف الإدغام	التنوين	حرف الإدغام	النون الساكنة	م
				١
				٢
				٣
				٤

## نشاط ٢

يقسم المعلم الطلاب مجموعتين، ويعطي كل مجموعة حرفاً من حروف الإدغام بغير غنة، ويقيم بينهم مسابقة في أي المجموعات تأتي بأكبر عدد ممكن من الأمثلة على إدغام النون الساكنة أو التنوين عند الحرف الخاص بكل مجموعة خلال عشر دقائق.

(١) سورة الروم، آية (٢١).  
(٢) سورة الأنعام، آية (١٦٥).

## التطبيق العملي

أولاً: التطبيق على كلمات مفردة.

- يقرأ كل واحد من الطلاب الكلمات الآتية مطبقاً حكم الإظهار:

﴿ مِّنْ لَّدُنْهُ ﴾ ﴿ مِنْ رَّحْمَةٍ ﴾ ﴿ تَوَّابًا رَّحِيمًا ﴾ ﴿ هُدًى لِّلشَّاقِينَ ﴾

ثانياً: التطبيق على الآيات.

- يقرأ الطلاب الآيات الآتية مطبقين حكم الإدغام بغير غنة:

قال الله تعالى : ﴿ يَحْسِرَةَ عَلَى الْعِبَادِ مَا يَأْتِيهِمْ مِّن رَّسُولٍ إِلَّا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ ﴾ (٣٠) الْمَرِيْرُوا كَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِّنَ الْقُرُونِ أَنَّهُمْ إِلَيْهِمْ لَا يَرْجِعُونَ (٣١) وَإِن كُنتُمْ لَمَّا جَمِيعٌ لَّدَيْنَا مُحْضَرُونَ (٣٢) وَءَايَةٌ لَهُمُ الْأَرْضُ الْمَيِّتَةُ أَحْيَيْنَاهَا وَأَخْرَجْنَا مِنْهَا حَبًّا فَمِنْهُ يَأْكُلُونَ (٣٣) وَجَعَلْنَا فِيهَا جَنَّتٍ مِّن تَنْخِيلٍ وَأَعْنَبٍ وَفَجَّرْنَا فِيهَا مِنَ الْعُيُونِ (٣٤) لِيَأْكُلُوا مِنْ ثَمَرِهِ وَمَا عَمِلَتْهُ أَيْدِيهِمْ أَفَلَا يَشْكُرُونَ (٣٥) سُبْحٰنَ الَّذِي خَلَقَ الْأَزْوَاجَ كُلَّهَا مِمَّا تُنْبِتُ الْأَرْضُ وَمِن أَنْفُسِهِمْ وَمِمَّا لَا يَعْلَمُونَ (٣٦) وَءَايَةٌ لَهُمُ اللَّيْلُ نَسَلَخْنَا مِنْهُ النَّهَارَ فإِذَا هُمْ مُظْلِمُونَ (٣٧) وَالشَّمْسُ تَجْرِي لِمُسْتَقَرٍّ لَّهَا ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ (٣٨) (١)

### الخلاصة:

- إذا جاء بعد النون الساكنة أو التنوين حرف اللام، أو الراء، فإن حكم النون الساكنة أو التنوين هو الإدغام بغير غنة.

(١) سورة يس، آية (٣٠-٣٨).

## التقويم

١. كم عدد حروف الإدغام بغير غنة؟ وما هي؟

٢. سجل من حفظك أمثلة على الأحكام التجويدية الآتية:

\* الإظهار \* الإدغام بغنة \* الإدغام بغير غنة

٣. اقرأ الأمثلة الآتية جهراً، ثم ضع خطاً تحت الإدغام بغير غنة، وبين سببه.

أ. قال الله تعالى: ﴿ زَعَمُ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ لَنْ يُبْعَثُوا ﴾<sup>(١)</sup>.

ب. قال الله تعالى: ﴿ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾<sup>(٢)</sup>.

ج. قال الله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ جَاءَهُمْ مِنْ رَبِّهِمْ الْهُدَى ﴾<sup>(٣)</sup>.

## معلومات إثرائية

- يستثنى من الإدغام بغير غنة موضع واحد هو: ﴿ مَنْ رَاقٍ ﴾ في سورة القيامة ففيه السكت ويلزم منه الإظهار؛ ووجهه: بيان الكلمتين بيانا تاماً.

(١) سورة التغابن، آية (٧).

(٢) سورة الحجرات، آية (٥).

(٣) سورة النجم، آية (٢٣).

# الدرس ١٠

## الإقلاب

### أهداف الدرس:

يتوقع منك - أخي الطالب - بعد نهاية الدرس أن:

١. تذكر معنى الإقلاب.
٢. تتعرف على حرف الإقلاب.
٣. تستخرج النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإقلاب.
٤. تعطي أمثلة على حكم الإقلاب.
٥. تطبق حكم الإقلاب عند التلاوة.

• استمع لمعلمك، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآيات الآتية :

١. قال الله تعالى: ﴿ وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ تَفَرَّقُوا وَاخْتَلَفُوا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ

الْبَيِّنَاتُ وَأُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴿١٠٥﴾ (١).

٢. قال الله تعالى: ﴿ فَأَعْتَرَفُوا بِذَنبِهِمْ فَسُحْقًا لِأَصْحَابِ السَّعِيرِ ﴿٢﴾ (٢).

استمع إليه مرة أخرى، ولاحظ كيف ينطق النون الساكنة في ﴿ مِنْ بَعْدِ ﴾ وفي

﴿ بِذَنبِهِمْ ﴾، وكيف ينطق التنوين في ﴿ رءُوفٌ بِالْعبَادِ ﴾.

(١) سورة آل عمران، آية (١٠٥).

(٢) سورة الملك، آية (١١).



## ماذا ستكتشف؟

- ستكتشف أن كلاً من النون الساكنة والتنوين قُلِبَا ميمًا في النطق، مع إخفاء هذه الميم في الحرف الذي بعدها.
  - وهذا حكم تجويدي يسمى بالإقلاب، فما هو الإقلاب؟ ومتى تقلب النون الساكنة والتنوين؟
- هذا ما سيتم بيانه فيما يأتي:

## تعريف الإقلاب :

- الإقلاب هو : قلب النون الساكنة أو التنوين ميمًا مع الغنة والإخفاء.



## حروفه:

- للإقلاب حرف واحد هو : الباء.



- تأمل رسم التنوين وحرف الإقلاب في المصحف كما في هذا المثال ﴿عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ﴾ ودوّن ما لاحظته.

## طريقة النطق به

النطق بميم غير مطبقة الشفتين إطباقاً شديداً ولا مفرجة الشفتين، بل النطق بميم ساكنة لطيفة من غير ثقل ولا تعسف، مع غنة ظاهرة بمقدار حركتين.



## الأمثلة

المثال	الحرف	التوضيح
﴿أَنْبِئْتَهُمْ﴾ ﴿أَنْ بُرِكَ﴾	ب	في هذين المثالين جاءت النون الساكنة، وجاء بعدها حرف الباء، فقلبت النون الساكنة ميماً، ثم أخفيت هذه الميم مع الغنة بمقدار حركتين، وهذا هو الإقلاب
﴿سَمِيعٌ بَصِيرٌ﴾ ﴿سَمِيعًا بَصِيرًا﴾	ب	في هذين المثالين جاء التنوين، وجاء بعده حرف الباء، فقلب التنوين ميماً، ثم أخفيت هذه الميم مع الغنة بمقدار حركتين، وهذا هو الإقلاب

### الشاهد:

قال الجمزوري في التحفة:

والثالث: الإقلاب عند الباء ميماً بغنة مع الإخفاء

## نشاط ١

- استخراج من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإقلاب مع بيان حرفه .

١. قال الله تعالى: ﴿وَكَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَرَبٍ بِطَرْتِ مَعِيشَتِهَا فَلِئَلَّكَ مَسْكِنُهُمْ لَمْ تُسْكَنْ مِنْ بَعْدِهِمْ إِلَّا قَلِيلًا وَكُنَّا نَحْنُ الْوَارِثِينَ﴾<sup>(١)</sup>.

٢. قال الله تعالى: ﴿فَعَمِيَتْ عَلَيْهِمُ الْأَنْبَاءُ يَوْمَئِذٍ فَهُمْ لَا يَتَسَاءَلُونَ﴾<sup>(٢)</sup>.

٣. قال الله تعالى: ﴿إِنَّكَ اللَّهُ عَزِيزٌ غَيْبِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ﴾<sup>(٣)</sup>.

(١) سورة القصص، آية (٥٨).

(٢) سورة القصص، آية (٦٦).

(٣) سورة فاطر، آية (٣٨).



حرف الإقلاب	التنوين	حرف الإقلاب	النون الساكنة	م
				١
				٢
				٣
				٤

## التطبيق العملي

أولاً: التطبيق على كلمات مفردة.

- يقرأ كل واحد من الطلاب الكلمات الآتية مطبقاً حكم الإقلاب:

﴿أَنْبِئْهُمْ﴾ ﴿مَنْ بَاقِيَةٍ﴾ ﴿كَلِمَةً بَاقِيَةً﴾ ﴿وَأَقِمْ بِهِمْ﴾

ثانياً: التطبيق على الآيات.

- يقرأ الطلاب الآيات الآتية مطبقين حكم الإقلاب:

١. قال الله تعالى: ﴿وَكَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَرِيْبٍ بِطَرْتِمْ مَعِشْتَهَا فَنَلَكْ مَسْكِنُهُمْ لَمْ تُسْكَنْ مِنْ بَعْدِهِمْ إِلَّا قَلِيْلًا وَكُنَّا نَحْنُ الْوَرِثِيْنَ﴾<sup>(١)</sup>.

٢. قال الله تعالى: ﴿فَعَمِيَتْ عَلَيْهِمْ الْأَنْبَاءُ يَوْمَئِذٍ فَهُمْ لَا يَتَسَاءَلُوْنَ﴾<sup>(٢)</sup>.

٣. قال الله تعالى: ﴿إِن كَ اللَّهُ عَلِيْمٌ غَيْبِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ عَلِيْمٌ بِذَاتِ الصُّدُوْرِ﴾<sup>(٣)</sup>.

(١) سورة القصص، آية (٥٨).

(٢) سورة القصص، آية (٦٦).

(٣) سورة فاطر، آية (٣٨).

## الخلاصة:

- تقلب النون الساكنة والتنوين ميماً إذا جاء بعدهما حرف الإقلاب.
- للقلب حرف واحد، وهو الباء.
- علامة الإقلاب في المصحف ميم صغيرة توضع على النون الساكنة، أو بدلا عن إحدى حركتي التنوين.

## التقويم

٤. رتب الكلمات الآتية لتحصل على معنى الإقلاب:
- ( النون الساكنة، والإخفاء، ميماً، أو التنوين، قلب، مع الغنة )
٥. يبيّن ما يأتي:
- أ. ما يميز النون الساكنة المظهرة في رسم المصحف.
- ب. ما يميز النون الساكنة أو التنوين المدغمين في رسم المصحف.
- ج. ما يميز النون الساكنة أو التنوين المقلوبين في رسم المصحف.
٦. صل بخط بين كل مثال في القائمة ( أ ) بحكمه التجويدي في القائمة ( ب )؛ فيما يلي:

(ب)

إظهار.

إدغام بغنة.

إدغام بغير غنة.

إِقْلَاب

(أ)

قال تعالى: ﴿ قَالَ رَبِّ هَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ ذُرِّيَّةً طَيِّبَةً ﴾ (آل عمران: ٣٨)

قال تعالى: ﴿ لَئِنْ بَسَطْتَ إِلَيَّ يَدَكَ ﴾ (المائدة: ٢٨)

قال تعالى: ﴿ سَيَذَكَّرُنَّ يَحْيَى ﴾ (الأعلى: ١٠)

قال تعالى: ﴿ فَجَعَلَهُ غُثَاءً أَحْوَى ﴾ (الأعلى: ٥)

## معلومات إثرائية

- ربما نطق بعضهم القلب فَمَطَّ شفتيه إلى الأمام وفتحها، وهذا خطأ من وجهين:

  ١. أن الميم لم تنطق.
  ٢. إحداث حرف مَدَّ أثناء النطق ولا مَدَّ.

## الإخفاء

### أهداف الدرس:

يتوقع منك. أخي الطالب. بعد نهاية الدرس أن:

١. تذكر معنى الإخفاء.
٢. تتعرف على حروف الإخفاء.
٣. تعطي أمثلة على حكم الإخفاء.
٤. تطبق حكم الإخفاء عند التلاوة.

استمع لمعلمك، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآيات الآتية :

قال الله تعالى: ﴿ وَاللَّهُ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيحَ فَتُثِيرُ سَحَابًا فَسُقْنَهُ إِلَىٰ بَلَدٍ مَّيِّتٍ فَأَحْيَيْنَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا كَذَلِكَ النُّشُورُ ﴿٩﴾ مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْعِزَّةَ فَلِلَّهِ الْعِزَّةُ جَمِيعًا إِلَيْهِ يَصْعَدُ الْكَلِمُ الطَّيِّبُ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ يَرْفَعُهُ وَالَّذِينَ يَمْكُرُونَ السَّيِّئَاتِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَمَكْرُ أُولَئِكَ هُوَ يَبُورُ ﴿١٠﴾ وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ ثُمَّ جَعَلَكُمْ أَزْوَاجًا وَمَا تَحْمِلُ مِنْ أُنْثَىٰ وَلَا تَضَعُ إِلَّا بِعِلْمِهِ وَمَا يُعْمَرُ مِنْ مُّعَمَّرٍ وَلَا يُنْقَضُ مِنْ عُمرِهِ إِلَّا فِي كِتَابٍ إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ ﴿١١﴾ (١).

استمع إليه مرة أخرى، ولاحظ كيف ينطق النون الساكنة في ﴿ مَنْ كَانَ ﴾ وفي ﴿ سَحَابًا فَسُقْنَهُ ﴾ وفي ﴿ عَذَابٌ شَدِيدٌ ﴾، وكيف ينطق التنوين في ﴿ مِنْ تُرَابٍ ﴾، وكيف ينطق التنوين في ﴿ سَحَابًا فَسُقْنَهُ ﴾ وفي ﴿ عَذَابٌ شَدِيدٌ ﴾.

(١) سورة فاطر، آية (٩-١١).

## ماذا ستكتشف؟

- ستكتشف أن كلاً من النون الساكنة والتنوين أُخفيا في النطق فكانا في حالة بين الإظهار والإدغام.
  - وهذا حكم تجويدي يسمى الإخفاء، فما معنى الإخفاء؟ ومتى تخفى النون الساكنة والتنوين؟
- هذا ما سيتم بيانه فيما يأتي:

## تعريف الإخفاء

**الإخفاء هو:** النطق بالنون الساكنة أو التنوين وسطاً بين الإظهار والإدغام بدون تشديد مع بقاء الغنة.

## نشاط ١

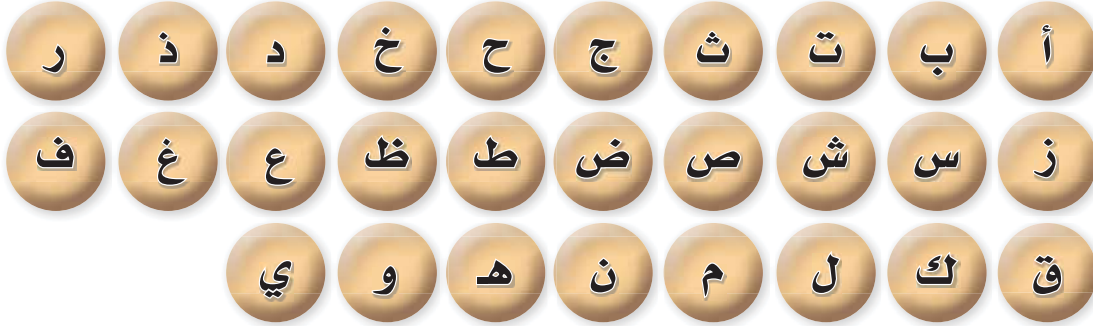
- يمكن تعريف الإخفاء بأنه: (إخفاء الحرف الأول عند الثاني مع الغنة) فما المقصود بالحرف الأول؟ وما المقصود بالحرف الثاني؟

المقصود بالحرف الثاني

المقصود بالحرف الأول

## حروفه:

حروف الإخفاء خمسة عشر حرفاً استخراجها :



## طريقة النطق به

- طريقة النطق بالإخفاء: كالقلب الذي تقدم سواء ، وهو :

النطق بميم غير مطبقة الشفتين إطباقاً شديداً ولا مفرجة الشفتين أيضاً، بل النطق بميم ساكنة لطيفة من غير ثقل ولا تعسف، مع غنة ظاهرة بمقدار حركتين.

م	المثال	الحرف	التوضيح
١	﴿مِنْكُمْ﴾	ك	في هذه الأمثلة جاءت النون الساكنة وجاء بعدها أحد حروف الإخفاء الخمسة عشر، فأخفيت النون الساكنة، بمعنى أن ذات النون ذهبت من النطق وبقيت صفتها وهي الغنة بمقدار حركتين. ويسمى الإخفاء الحقيقي.
٢	﴿مِنْ قَبْلُ﴾		
٣	﴿أَنْدَادًا﴾		
٤	﴿حَلَالًا طَيِّبًا﴾		في هذه الأمثلة جاء التنوين وجاء بعده أحد حروف الإخفاء الخمسة عشر، فأخفيت النون الساكنة المنقلبة عن التنوين، بمعنى أن ذات النون ذهبت من النطق وبقيت صفتها وهي الغنة بمقدار حركتين. ويسمى الإخفاء الحقيقي.
٥	﴿ثُمَّنًا قَلِيلًا﴾		
٦	﴿سَفَرٍ فَعِدَّةٌ﴾		

- استخراج حرف الإخفاء من كل مثال ودَوْنَه أمامه .

## الشاهد:

قال الجمزوري في التحفة:

والرابع: الإخفاء عند الفاضل من الحروف واجب للفاضل  
في خمسة من بعد عشر رمزها في كلم هذا البيت قد ضممتها  
صِفْ ذَا ثَنَا كَمْ جَادَ شَخْصٌ قَدْ سَمَا دُمَ طَيِّبًا زِدْ فِي تَقَى ضَعِ ظَالِمًا

## نشاط ١

- استخراج من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإخفاء، مع بيان حرف الإخفاء.

١. قال الله تعالى: ﴿وَإِذْ فَرَقْنَا بِكُمُ الْبَحْرَ فَأَنْجَيْنَاكُمْ وَأَغْرَقْنَا آلَ  
فِرْعَوْنَ وَأَنْتُمْ نَنْظُرُونَ ﴿٥٠﴾ وَإِذْ وَعَدْنَا مُوسَىٰ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً ثُمَّ اتَّخَذْتُمُ  
الْعِجْلَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَنْتُمْ ظَالِمُونَ ﴿٥١﴾ ثُمَّ عَفَوْنَا عَنْكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ  
لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿١﴾.

٢. قال الله تعالى: ﴿وَقَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدًا سُبْحَانَ اللَّهِ بَلْ لَّهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ  
وَالْأَرْضِ كُلُّ لَّهُ قَلْبُونَ ﴿١١٦﴾ بَدِيعَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَإِذَا قَضَىٰ أَمْرًا فَإِنَّمَا  
يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ﴿٢﴾.

(١) سورة البقرة، آية (٥٠-٥٢).

(٢) سورة البقرة، آية (١١٦-١١٧).



م	النون الساكنة	حرف الإخفاء	التنوين	حرف الإخفاء
١				
٢				
٣				
٤				

### الخلاصة:

- تحفى النون الساكنة أو التنوين إذا جاء بعدها حرف من حروف الإخفاء.
- حروف الإخفاء خمسة عشر حرفاً، مجموعة في أوائل كلمات هذا البيت:  
صِفْ ذَاتِنَا كَمْ جَادَ شَخْصٌ قَدْسًا دُمٌ طَيِّبًا زِدْ فِي تَقَى ضِعْ ظَالِمًا  
يسمى هذا الإخفاء: الإخفاء الحقيقي.

### التقويم

١. ما تعريف الإخفاء الحقيقي؟
٢. استخراج أمثلة الأحكام التجويدية التي درستها، ورتبها وفق ورودها في الآيات الكريمة الآتية:

قال تعالى: ﴿أَمَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ جَنَّاتُ الْمَأْوَىٰ نُزُلًا  
بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿١٩﴾ وَأَمَّا الَّذِينَ فَسَقُوا فَمَأْوِيهِمُ النَّارُ كُلَّمَا أَرَادُوا أَنْ يَخْرُجُوا مِنْهَا  
أُعِيدُوا فِيهَا وَقِيلَ لَهُمْ ذُوقُوا عَذَابَ النَّارِ الَّتِي كُنتُمْ بِهِ تَكْذِبُونَ ﴿٢٠﴾﴾<sup>(١)</sup>.

(١) سورة السجدة، آية (١٩-٢٠).

## معلومات إثرائية

### • للإخفاء ثلاث مراتب:

المرتبة الأولى : ما كان قريباً من الإظهار، وذلك عند الكاف، والقاف.

المرتبة الثانية : ما كان قريباً من الإدغام، وذلك عند الدال، والتاء، والطاء.

المرتبة الثالثة : ما كان وسطاً بين الإظهار والإدغام، وذلك عند باقي

حروف الإخفاء، وهي: الصاد، والسين، والزاي، والتاء،

والظاء، والجيم، والضاد، والشين، والذال، والفاء.

ويتلقى ذلك عن القراء المتقنين.

وقارَبَ الإِظْهَارَ عِنْدَ أَوَّلِي كَمْ قَرَّ وَالْإِدْغَامَ دَوْمًا تَلَوْ طِي

وَوَسَطُ صِدْقُ سَمَا زَاهِ ثَنَا ظَلَّ جَلِيلاً ضِفْ شَرِيفًا ذَا فِنَا

# الدرس ١٢

## حروف الإخفاء (ت.ث.ف.ق.ك.ج.ز)

### أهداف الدرس:

يتوقع منك. أخي الطالب. بعد نهاية الدرس أن:

١. تتعرف على حروف الإخفاء.
٢. تستخرج النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإخفاء.
٣. تعطي أمثلة على حكم الإخفاء.
٤. تطبق حكم الإخفاء عند التلاوة.

### تمهيد:

١. قال الله تعالى: ﴿ وَمَا نُفِّدُوا لِأَنْفُسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ يَحْدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ ﴾ (١).
٢. وقال الله تعالى: ﴿ وَأَنْزَلْنَا مِنَ الْمُعْصِرَاتِ مَاءً ثَجَّاجًا ﴾ (٢).
٣. وقال الله تعالى: ﴿ أَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيمًا فَآوَى ﴾ (٣).
٤. وقال الله تعالى: ﴿ فِيهَا كُتُبٌ قِيمَةٌ ﴾ (٤).
٥. وقال الله تعالى: ﴿ نَزَّلَ الْمَلَكُ الْكَلِمَةَ وَالرُّوحُ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ مِنْ كُلِّ أَمْرٍ ﴾ (٥).
٦. قال الله تعالى: ﴿ وَلَكِنْ جَعَلْنَاهُ نُورًا نَهْدَى بِهِ مَنْ نَشَاءُ مِنْ عِبَادِنَا ﴾ (٦).

(١) سورة المزمل، آية (٢٠).  
(٢) سورة النبأ، آية (١٤).  
(٣) سورة الضحى، آية (٦).  
(٤) سورة البينة، آية (٣).  
(٥) سورة القدر، آية (٤).  
(٦) سورة الشورى، آية (٥٢).



٧. وقال الله تعالى: ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّهَا﴾<sup>(١)</sup>.

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	الآية
							الكلمة
							الحرف

- الآن استمع لمعلمك، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآيات السابقة، ولاحظ كيف يقرأ هذه الكلمات.

من حروف الإخفاء: التاء، والثاء، والفاء، والقاف، والكاف، والجيم، والزاي.  
إذا جاء قبل هذه الحروف نون ساكنة أو تنوين فإن حكمهما الإخفاء.

### الأمثلة

التوضيح	المثال	الحرف
في هذين المثالين جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف التاء، فكان حكم النون: الإخفاء.	﴿يَنْتَهُوْا﴾ ﴿أَنْ تَقُوْلَ﴾	ت
في هذا المثال جاء التنوين وجاء بعده حرف التاء، فكان حكم التنوين: الإخفاء.	﴿زَرَعًا تَأْكُلُ﴾	ت
في هذين المثالين جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف الثاء، فكان حكم النون: الإخفاء.	﴿مَنْشُوْرًا﴾ ﴿مِنْ ثَمْرَةٍ﴾	ث
في هذا المثال جاء التنوين وجاء بعده حرف الثاء، فكان حكم التنوين: الإخفاء.	﴿أَزْوَاجًا ثَلَاثَةً﴾	ث

(١) سورة الشمس، آية (٩).

التوضيح	المثال	الحرف
في هذين المثالين جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف <b>الفاء</b> ، فكان حكم النون: <b>الإخفاء</b> .	﴿أَنْفِرُوا﴾	ف
	﴿مِنْ فَوَاقٍ﴾	
في هذا المثال جاء التنوين وجاء بعده حرف <b>الفاء</b> ، فكان حكم التنوين: <b>الإخفاء</b> .	﴿خَلِيدًا فِيهَا﴾	ق
في هذين المثالين جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف <b>القاف</b> ، فكان حكم النون: <b>الإخفاء</b> .	﴿يَنْقَلِبُ﴾	
في هذا المثال جاء التنوين وجاء بعده حرف <b>القاف</b> ، فكان حكم التنوين: <b>الإخفاء</b> .	﴿مِنْ قَبْلُ﴾	ك
في هذين المثالين جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف <b>الكاف</b> ، فكان حكم النون: <b>الإخفاء</b> .	﴿سَمِيعٌ قَرِيبٌ﴾	
في هذا المثال جاء التنوين وجاء بعده حرف <b>الكاف</b> ، فكان حكم التنوين: <b>الإخفاء</b> .	﴿أَنْكَالًا﴾	ج
جاءت النون الساكنة في هذين المثالين وجاء بعدها حرف <b>الجيم</b> ، فكان حكم النون: <b>الإخفاء</b> .	﴿أَنْ كَانَ﴾	
جاء التنوين في هذا المثال وجاء بعده حرف <b>الجيم</b> ، فكان حكم التنوين: <b>الإخفاء</b> .	﴿وَرَزَقٌ كَرِيمٌ﴾	ز
جاءت النون الساكنة في هذين المثالين وجاء بعدها حرف <b>الزاي</b> ، فكان حكم النون: <b>الإخفاء</b> .	﴿أَنْجَدَكُمْ﴾	
جاء التنوين في هذا المثال وجاء بعده حرف <b>الزاي</b> ، فكان حكم التنوين: <b>الإخفاء</b> .	﴿مَنْ جَاءَ﴾	ز
جاءت النون الساكنة في هذين المثالين وجاء بعدها حرف <b>الزاي</b> ، فكان حكم النون: <b>الإخفاء</b> .	﴿قَوْمًا جَبَّارِينَ﴾	
جاء التنوين في هذا المثال وجاء بعده حرف <b>الزاي</b> ، فكان حكم التنوين: <b>الإخفاء</b> .	﴿أَنْزَلَ﴾	ز
جاء التنوين في هذا المثال وجاء بعده حرف <b>الزاي</b> ، فكان حكم التنوين: <b>الإخفاء</b> .	﴿مَنْ زَوَّالٍ﴾	
جاء التنوين في هذا المثال وجاء بعده حرف <b>الزاي</b> ، فكان حكم التنوين: <b>الإخفاء</b> .	﴿يَوْمَئِذٍ زُرْقًا﴾	

## نشاط ١

• اربط بين الحرف ومثاله فيما يأتي:

ت

١. ﴿يَنْفُقُونَ﴾

ق

٢. ﴿أُنْثَى﴾

ث

٣. ﴿إِنْ كُنْتُمْ﴾

ف

٤. ﴿أَنْ كَانَ﴾

ك

٥. ﴿مُحَرَّرًا فَتَقَبَّلَ﴾

ج

٦. ﴿مِّنْكُمْ﴾

ز

٧. ﴿مِنْ تَرَابٍ ثُمَّ﴾

٨. ﴿مِنْ جُوعٍ﴾

٩. ﴿مَتَّعَ زَيْدٌ﴾

١٠. ﴿مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ﴾

١١. ﴿أَنْ جَاءَ كُمْ﴾

## نشاط ٢

• استخراج من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإخفاء، مع بيان حرف الإخفاء.

١. قال الله تعالى: ﴿إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ ① وَإِذَا النُّجُومُ انْكَدَرَتْ ② وَإِذَا

الْجِبَالُ سُيِّرَتْ ③ وَإِذَا الْعِشَارُ عُطِّلَتْ ④ وَإِذَا الْوُحُوشُ حُشِرَتْ ⑤

وَإِذَا الْبِحَارُ سُجِّرَتْ ﴿٦﴾ وَإِذَا النُّفُوسُ زُوِّجَتْ ﴿٧﴾ وَإِذَا الْمَوْءِدَةُ سُيِّتَتْ ﴿٨﴾ بِأَيِّ ذَنْبٍ قُنِيتْ ﴿٩﴾ (١)

٢. وقال الله تعالى: ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّهَا ﴿٩﴾ وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّهَا ﴿٢﴾﴾.

٣. وقال الله تعالى: ﴿كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ وَإِنَّمَا تُوَفَّوْنَ أَجُورَكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَمَنْ زُحِرَ عَنِ النَّارِ وَأُدْخِلَ الْجَنَّةَ فَقَدْ فَازَ وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَتَعُ الْغُرُورِ ﴿٣﴾﴾.

م	النون الساكنة	حرف الإخفاء	التنوين	حرف الإخفاء
١				
٢				
٣				

## التطبيق العملي:

أولاً: التطبيق على كلمات مفردة.

- يقرأ كل واحد من الطلاب الكلمات الآتية مطبقاً حكم الإخفاء:

﴿أَنْ تَقُولَ﴾ ﴿أَزَوْجًا ثَلَاثَةً﴾ ﴿أَنْفِرُوا﴾ ﴿يَنْقَلِبُ﴾ ﴿مَنْ كَانَ﴾  
﴿أَنْزَلَ﴾ ﴿فَصَبْرٌ جَمِيلٌ﴾

(١) سورة التكويد ، آية (٩-١).

(٢) سورة الشمس ، آية (٩-١٠).

(٣) سورة آل عمران ، آية (١٨٥).



## ثانياً: التطبيق على الآيات.

- يقرأ كل واحد من الطلاب الآيات الآتية مطبقاً حكم الإخفاء:

١. قال الله تعالى: ﴿ وَمَا لَكُمْ أَلَّا تُنْفِقُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلِلَّهِ مِيرَاثُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ لَا يَسْتَوِي مِنْكُمْ مَنْ أَنْفَقَ مِنْ قَبْلِ الْفَتْحِ وَقَتْلَ أَوْلِيَّتِكَ أَعْظَمَ دَرَجَةً مَنِ الَّذِينَ أَنْفَقُوا مِنْ بَعْدِ وَقَتْلَوْا وَكَلَّا وَعَدَّ اللَّهُ الْحُسْنَىٰ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴿١٠﴾ مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا فَيُضْعِفُهُ لَهُ، وَلَهُ أَجْرٌ كَرِيمٌ ﴿١١﴾ يَوْمَ تَرَى الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ يَسْعَى نُورُهُمْ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَبِأَيْمَانِهِمْ بُشْرانُكُمُ الْيَوْمَ جَنَّاتٌ تَجْرَى مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا ذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴿١٢﴾ ۞ (١).

٢. قال الله تعالى: ﴿ أَفَرَأَيْتُمْ اللَّاتَ وَالْعُزَّىٰ ﴿١٩﴾ وَمَنْوَةَ الثَّالِثَةَ الْآخِرَىٰ ﴿٢٠﴾ أَلَكُمُ الذِّكْرُ وَلَهُ الْأُنثَىٰ ﴿٢١﴾ تِلْكَ إِذًا قِسْمَةٌ ضِيزَىٰ ۞ (٢).

٣. قال الله تعالى: ﴿ وَأَصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَأَهْجُرْهُمْ هَجْرًا جَمِيلًا ﴿١٠﴾ ۞ (٣).

٤. قال الله تعالى: ﴿ وَأَرْسَلْنَا الرِّيحَ لَوَّاحٍ لَوْحٍ فَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَسْقَيْنَاكُمُوهُ وَمَا أَنْتُمْ لَهُ بِخَازِنِينَ ﴿٢٢﴾ ۞ (٤).

### الخلاصة:

إذا جاءت النون الساكنة أو التنوين وجاء بعدها التاء، أو الناء، أو الفاء، أو القاف، أو الكاف، أو الجيم، أو الزاي فإن حكم النون الساكنة والتنوين هو الإخفاء.

(١) سورة الحديد، آية (١٠-١٢).

(٢) سورة النجم، آية (١٩-٢٢).

(٣) سورة المزمل، آية (١٠).

(٤) سورة الحجر، آية (٢٢).



## التجويم

١. اقرأ الآية الكريمة الآتية قراءة صامتة، ثم استخرج أمثلة الأحكام التجويدية التي درستها، وبيّن سببها.

قال تعالى: ﴿قُلْ يَاعِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ﴾<sup>(١)</sup>.

٢. قارن بين الإظهار، والإدغام، والقلب، والإخفاء من حيث عدد الحروف.

## معلومات إثرائية

- ربما تَلَفَّظَ بعضهم بالإخفاء على هيئة واحدة في جميع حروف الإخفاء، وذلك بِمَدِّ اللسان وهذا خطأ، والصواب أن تنطق على ثلاث مراتب كما تقدم.

(١) سورة الزمر، آية (٥٣).

## حروف الإخفاء (د. ذ. س. ش. ص. ض. ط. ظ)

### أهداف الدرس:

يتوقع منك - أخي الطالب - بعد نهاية الدرس أن:

١. تتعرف على حروف الإخفاء.
٢. تستخرج النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإخفاء.
٣. تعطي أمثلة على حكم الإخفاء.
٤. تطبق حكم الإخفاء عند التلاوة.

### تمهيد:

١. قال الله تعالى: ﴿فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ﴾<sup>(١)</sup>.
٢. وقال الله تعالى: ﴿وَمَا لَهُمْ فِيهِمَا مِنْ شِرْكَ﴾<sup>(٢)</sup>.
٣. وقال الله تعالى: ﴿فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ﴾<sup>(٣)</sup>.
٤. وقال الله تعالى: ﴿وَمَنْ ضَلَّ فَانَّمَا يَضِلُّ عَلَيْهَا﴾<sup>(٤)</sup>.
٥. وقال الله تعالى: ﴿لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَنْ طَبَقٍ﴾<sup>(٥)</sup>.
٦. وقال الله تعالى: ﴿فَلَا تَعْمَارِ فِيهِمْ إِلَّا مِرَاءً ظَهْرًا﴾<sup>(٦)</sup>.

(١) سورة الطارق، آية (٥).

(٢) سورة سبأ، آية (٢٢).

(٣) سورة الشرح، آية (٧).

(٤) سورة الزمر، آية (٤١).

(٥) سورة الانشقاق، آية (١٩).

(٦) سورة الكهف، آية (٢٢).

٧. وقال الله تعالى: ﴿ وَمَا لَكُمْ مِّن دُونِ اللَّهِ مِن وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ ﴾<sup>(١)</sup>.
٨. وقال الله تعالى: ﴿ سَيَصْلَىٰ نَارًا ذَاتَ هَبِّ ﴾<sup>(٢)</sup>.

استخرج الكلمات التي فيها نون ساكنة مخفاة، أو تنوين مُخفي، وحدد الحرف الذي أتى بعدهما.

الآية	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨
الكلمة								
الحرف								

• الآن استمع لمعلمك، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآيات السابقة، ولاحظ كيف يقرأ هذه الكلمات.

- من حروف الإخفاء: الدال، والذال، والسين، والشين، والصاد، والضاد، والطاء، والظاء.
- إذا جاء قبل هذه الحروف نون ساكنة أو تنوين فإن حكمهما الإخفاء.

## الأمثلة

التوضيح	المثال	الحرف
جاءت النون الساكنة في هذين المثالين وجاء بعدها حرف <b>الدال</b> ، فكان حكم النون: <b>الإخفاء</b> .	﴿ أَنْدَادًا ﴾ ﴿ مِّن دَابَّةٍ ﴾	د
جاء التنوين في هذا المثال وجاء بعده حرف <b>الدال</b> ، فكان حكم التنوين: <b>الإخفاء</b> .	﴿ قِنَوَانٌ دَانِيَةٌ ﴾	

(١) سورة البقرة، آية (١٠٧).  
(٢) سورة المسد، آية (٣).

التوضيح	المثال	الحرف
جاءت النون الساكنة في هذين المثالين وجاء بعدها حرف <b>الذال</b> ، فكان حكم النون: <b>الإخفاء</b> .	﴿مُنذِرٌ﴾ ﴿مِنْ ذِكْرٍ﴾	ذ
جاء التنوين في هذا المثال وجاء بعده حرف <b>الذال</b> ، فكان حكم التنوين: <b>الإخفاء</b> .	﴿سِرَاعًا ذَلِكَ﴾	
جاءت النون الساكنة في هذين المثالين وجاء بعدها حرف <b>السين</b> ، فكان حكم النون: <b>الإخفاء</b> .	﴿مَا نَسَخَ﴾ ﴿أَنْ سَيَكُونُ﴾	س
جاء التنوين في هذا المثال وجاء بعده حرف <b>السين</b> ، فكان حكم التنوين: <b>الإخفاء</b> .	﴿وَرَجُلًا سَلَمًا﴾	
جاءت النون الساكنة في هذين المثالين وجاء بعدها حرف <b>الشين</b> ، فكان حكم النون: <b>الإخفاء</b> .	﴿يُنشَرُ﴾ ﴿مَنْ شَاءَ﴾	ش
جاء التنوين في هذا المثال وجاء بعده حرف <b>الشين</b> ، فكان حكم التنوين: <b>الإخفاء</b> .	﴿شَيْءٍ شَهِيدٌ﴾	
جاءت النون الساكنة في هذين المثالين وجاء بعدها حرف <b>الصاد</b> ، فكان حكم النون: <b>الإخفاء</b> .	﴿يُنصِرُكُمْ﴾ ﴿أَنْ صَدُّوَكُمْ﴾	ص
جاء التنوين في هذا المثال وجاء بعده حرف <b>الصاد</b> ، فكان حكم التنوين: <b>الإخفاء</b> .	﴿رِيحًا صَرَّصَرًا﴾	
جاءت النون الساكنة في هذين المثالين وجاء بعدها حرف <b>الضاد</b> ، فكان حكم النون: <b>الإخفاء</b> .	﴿مَنْصُورٍ﴾ ﴿مَنْ ضَلَّ﴾	ض
جاء التنوين في هذا المثال وجاء بعده حرف <b>الضاد</b> ، فكان حكم التنوين: <b>الإخفاء</b> .	﴿قَوْمًا ضَالِّينَ﴾	

التوضيح	المثال	الحرف
جاءت النون الساكنة في هذين المثالين وجاء بعدها حرف <b>الطاء</b> ، فكان حكم النون: <b>الإخفاء</b> .	﴿يَنْطِقُ﴾ ﴿مِنْ طِينٍ﴾	ط
جاء التنوين في هذا المثال وجاء بعده حرف <b>الطاء</b> ، فكان حكم التنوين: <b>الإخفاء</b> .	﴿صَعِيدًا طَيِّبًا﴾	
جاءت النون الساكنة في هذين المثالين وجاء بعدها حرف <b>الظاء</b> ، فكان حكم النون: <b>الإخفاء</b> .	﴿يَنْظُرُ﴾ ﴿مِنْ ظَهِيرٍ﴾	ظ
جاء التنوين في هذا المثال وجاء بعده حرف <b>الظاء</b> ، فكان حكم التنوين: <b>الإخفاء</b> .	﴿مَثَلًا ظَلَّ﴾	

## نشاط ١

• اربط بين الحرف ومثاله فيما يأتي:



١. ﴿سَلَمًا سَلَمًا﴾
٢. ﴿شَوْءٍ شَهِيدٌ﴾
٣. ﴿يَنْظُرُ﴾
٤. ﴿صَعِيدًا طَيِّبًا﴾
٥. ﴿قَوْمًا ضَالِّينَ﴾
٦. ﴿يَنْظُرُونَ﴾
٧. ﴿ظِلًّا ظَلِيلًا﴾
٨. ﴿سَبِيلًا ذَلِكْ﴾
٩. ﴿مِنْ دَابَّةٍ﴾
١٠. ﴿عَنْ دِينِهِ﴾
١١. ﴿أَبَدًا ذَلِكْ﴾

## نشاط ٢

- استخراج من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإخفاء، مع بيان حرف الإخفاء.

١. قال الله تعالى: ﴿يَتَأْتِيهَا النَّاسُ كُلُّوًا مِمَّا فِي الْأَرْضِ حَلَالًا طَيِّبًا﴾<sup>(١)</sup>.

٢. وقال الله تعالى: ﴿وَلِيَخْشَ الَّذِينَ لَوْ تَرَكَوًا مِنْ خَلْفِهِمْ ذُرِّيَّةً ضِعْفًا خَافُوا عَلَيْهِمْ فَلْيَتَّقُوا اللَّهَ وَلْيَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا﴾<sup>(٢)</sup>.

٣. وقال الله تعالى: ﴿وَسْأَلُوا اللَّهَ مِنْ فَضْلِهِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا﴾<sup>(٣)</sup>.

م	النون الساكنة	حرف الإخفاء	التنوين	حرف الإخفاء
١				
٢				
٣				
٣				

(١) سورة البقرة، آية (١٦٨).

(٢) سورة النساء، آية (٩).

(٣) سورة النساء، آية (٣٢).



## التطبيق العملي:

أولاً: التطبيق على كلمات مفردة.

- يقرأ كل واحد من الطلاب الكلمات الآتية مطبقاً حكم الإخفاء:

﴿ سَلَمًا سَلَمًا ﴾ ﴿ شَيْءٍ شَهِيدٌ ﴾ ﴿ يَنْصُرْكُمْ ﴾ ﴿ قِنَوَانٌ دَانِيَةٌ ﴾  
﴿ مَنْ ذَا الَّذِي ﴾ ﴿ قَوْمًا ضَالِّينَ ﴾ ﴿ يَنْظُرُ ﴾ ﴿ صَعِيدًا طَيِّبًا ﴾

ثانياً: التطبيق على الآيات.

- يقرأ الطلاب الآيات الآتية مطبقين حكم الإخفاء:

١. قال الله تعالى: ﴿ ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَدِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ ﴾ (١٢٥) وَإِنْ عَاقَبْتُمْ فَعَاقِبُوا بِمِثْلِ مَا عُوقِبْتُمْ بِهِ وَلَئِنْ صَبَرْتُمْ لَهُوَ خَيْرٌ لِلصَّابِرِينَ ﴿١٢٦﴾ (١).

٢. وقال الله تعالى: ﴿ هَذَا كَذِبٌ يَنْطِقُ عَلَيْكُمْ بِالْحَقِّ إِنَّا كُنَّا نَسْتَنسِخُ مَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾ (٢٩) (٢).

٣. وقال الله تعالى: ﴿ هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ تَأْتِيَهُمُ الْمَلَائِكَةُ أَوْ يَأْتِيَ رَبُّكَ أَوْ يَأْتِيَ بَعْضُ آيَاتِ رَبِّكَ يَوْمَ يَأْتِي بَعْضُ آيَاتِ رَبِّكَ لَا يَنْفَعُ نَفْسًا إِيْمَانُهَا لَمْ تَكُنْ ءَامَنَتْ مِنْ قَبْلُ أَوْ كَسَبَتْ فِي إِيمَانِهَا خَيْرًا قَلِ أَنْظِرُوا إِنَّا مُنظِرُونَ ﴾ (١٥٨) (٣).

(١) سورة النحل ، آية (١٢٥-١٢٦).

(٢) سورة الجاثية ، آية (٢٩).

(٣) سورة الأنعام ، آية (١٥٨).

٤. وقال تعالى: ﴿ إِنَّا أَرْسَلْنَا إِلَيْكُمْ رَسُولًا شَاهِدًا عَلَيْكُمْ كَمَا أَرْسَلْنَا إِلَىٰ فِرْعَوْنَ رَسُولًا ﴾ (١٥) (١).

٥. قال الله تعالى: ﴿ وَطَعَامًا ذَا غُصَّةٍ وَعَدَابًا أَلِيمًا ﴾ (١٣) (٢).

٦. قال الله تعالى: ﴿ وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا عِنْدَنَا خَزَائِنُهُ وَمَا نُنزِلُهُ إِلَّا بِقَدَرٍ مَّعْلُومٍ ﴾ (٢١) (٣).

### الخلاصة :

إذا جاءت النون الساكنة أو التنوين وجاء بعدهما الدال، أو الذال، أو السين، أو الشين، أو الصاد، أو الضاد، أو الطاء، أو الظاء، فإن حكم النون الساكنة والتنوين هو الإخفاء.

(١) سورة المزمل، آية (١٥).  
(٢) سورة المزمل، آية (١٣).  
(٣) سورة الحجر، آية (٢١).



## التقويم

١. مثل لكل حرف من حروف الإخفاء الحقيقي الآتية:



٢. صوّب العبارات غير الصحيحة فيما يلي:

أ. الإظهار يُسمّى حلقياً، لأن حروفه الستة تخرج من بين الشفتين.

ب. الإدغام بغنة يُسمّى. إدغامًا كاملاً.

ج. ﴿فَأَنْزَلْنَا﴾ نون ساكنة أتى بعدها (الزاي) حكمها القلب.

٣. اقرأ الأمثلة الآتية جهراً، ثم بين حكمها التجويدي.

أ. ﴿زَوْجٍ بَهِيحٍ﴾<sup>(١)</sup>.

ب. ﴿وَذَلِكَ يَوْمٌ مَّشْهُودٌ﴾<sup>(٢)</sup>.

ج. ﴿جَنَّتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ذَلِكَ الْفَوْزُ الْكَبِيرُ﴾<sup>(٣)</sup>.

د. ﴿لِمَنْ خَشِيَ رَبَّهُ﴾<sup>(٤)</sup>.

(١) سورة الحج، آية (٥).

(٢) سورة هود، آية (١٠٣).

(٣) سورة البروج، آية (١١).

(٤) سورة البينة، آية (٨).

## معلومات إثرائية



### • الفرق بين الإخفاء والإدغام :

أن الإدغام يكون معه التشديد ، والإخفاء لا تشديد فيه ، ويكون أيضاً عند الحروف ، بخلاف الإدغام فهو في الحروف ، فيقال : أخفيت النون عند القاف مثلاً ، وأدغمت النون في الراء .

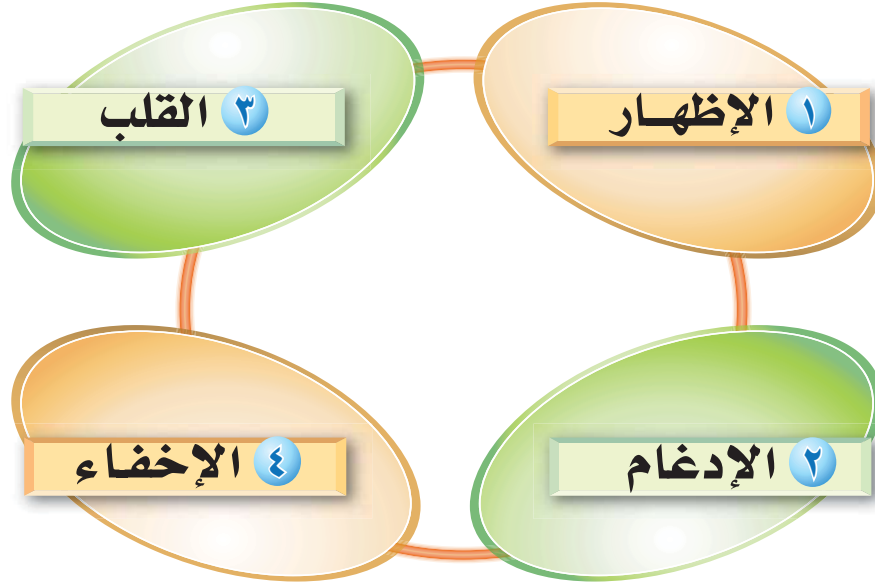
• يلاحظ في الغنة حال الإخفاء وغيره أنها تتبع الحرف الذي بعدها فإن كان مفخماً فخمت ، وإن كان مرققاً رقت ، ولذا قالوا :

..... وَتَتَّبِعُ الْأَلْفُ      مَاقْبَلَهَا وَالْعَكْسُ فِي الْغَنِّ أَلْفٌ



## تدريب على جميع أحكام النون الساكنة والتنوين

سبق أن تعلمت أن للنون الساكنة والتنوين مع حروف الهجاء أربعة أحكام هي:



فاقرأ الآيات الكريمت الآتية مطبقاً ما تجده فيها من أحكام النون الساكنة والتنوين، مع تدوين ذلك في الجدول التالي:

قال تعالى: ﴿ص وَالْقُرْآنِ ذِي الذِّكْرِ ١﴾ بِلِ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي عِزِّهِ وَشِقَاقِ ٢﴾ كَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قَرْنٍ فَنَادُوا وَاوَلَاتِ حِينَ مَنَاصٍ ٣﴾ وَعَجِبُوا أَنْ جَاءَهُمْ مُنذِرٌ مِنْهُمْ وَقَالَ الْكٰفِرُونَ هَذَا سِحْرٌ كَذَّابٌ ٤﴾ أَجْعَلِ الْاٰلِهَةَ اِلٰهًا وَجِدًّا إِنْ هَذَا لَشَيْءٌ عَجَابٌ ٥﴾ وَأَنْطَلِقُ الْمَلَأُ مِنْهُمْ أَنْ آمَسُوا وَأَصْبَرُوا عَلَىٰ ءِ اِلِهَتِكُمْ إِنْ هَذَا لَشَيْءٌ يُرَادُ ٦﴾ مَا سَمِعْنَا بِهَذَا فِي اِلْمِلَّةِ الْاٰخِرَةِ إِنْ هَذَا اِلَّا اِخْتِلَاقٌ ٧﴾ اءَنْزَلَ عَلَيْهِ الذِّكْرَ مِنْ بَيْنِنَا بَلْ هُمْ فِي شَكٍّ مِنْ ذِكْرِي بَلْ لَمَّا يَذُوقُوا عَذَابٍ ٨﴾ اءَمْرٌ عِنْدَهُمْ خَزَائِنُ رَحْمَةِ رَبِّكَ اَلْعَزِيزِ اَلْوَهَّابِ ٩﴾ اءَمْرٌ لَهُمْ مَلَكُ السَّمٰوٰتِ وَاَلْاَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا فَلْيَرْتَقُوا فِي اَلْاَسْبَابِ ١٠﴾ جُنْدٌ مَّا هُنَالِكَ مَهْزُومٌ مِنَ الْاَحْزَابِ ١١﴾ كَذَبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوْحٍ وَعَادٌ وَفِرْعَوْنُ ذُو الْاَوْنَادِ ١٢﴾ وَثَمُوْدُ وَقَوْمُ لُوطٍ وَاَصْحَابُ نَيْكَةَ الْاَحْزَابِ ١٣﴾ اِنْ كُلُّ اِلَّا كَذَّبَ الرُّسُلَ فَحَقَّ عِقَابِ ١٤﴾ وَمَا يَنْظُرُ هٰؤُلَاءِ اِلَّا صِيْحَةً وَّجِدَةً مَّا لَهَا مِنْ فَوْقِ ١٥﴾ ﴿ (١)

(١) سورة ص، آية (١-١٥).





الأكاديمية العلمية  
للنشء الصغير عن بعد

# الأكاديمية العلمية للنشء الصغير عن بعد تحت إشراف: أبي عبد الله عبد التواب بن علي الجمالي آل جودة.

- خطوة عملية في إنشاء جيل علمي رباني على منهج النبوة بلا إفراط ولا تفريط.
- لمن أراد تربية الأبناء والأجيال القادمة على العقيدة الصحيحة.
- فرصة لمن أراد أن يتعلم أو يعلم أبناءه العلم الشرعي بأسلوب سهل وميسور.
- خطوة عملية في إنشاء جيل يعرف:
- ◀ توحيد الله عز وجل (اعتقاداً وقولاً وعملاً)، وسنة النبي صلى الله عليه وسلم ومنهج الصحابة رضي الله عنهم.
- ◀ خطر الشرك والبدع، والسبل الموصلة إليها.
- ◀ الأحكام الشرعية من الوضوء والصلاة وغيرها.
- ◀ الفضائل ومكارم الأخلاق.
- ◀ أسوته وبمن يقتدي.

## نُدْرَسُ بِالْأَكَادِيمِيَّةِ كُتُبَ عِدَّةٍ سِلَاسِلٍ تُشْمَلُ

الآداب

التجويد

الحديث

الفقه

العقيدة

قصص الأنبياء

الأذكار الشرعية

السيرة

النحو

التفسير

يتم إجراء اختبارات دورية ميسرة تحفيزية للمشاركين.

وسوف نمنح المشاركين الذين اجتازوا الاختبارات شهادات مضمومة معتمدة من المشرف العام على الأكاديمية.

الدراسة مجانية تماماً بفضل الله عز وجل.

للتسجيل والمشاركة والاستفسار والتواصل

واتس وتليجرام) ٠٠٢٠١٠٦٢٠٣٢٠٦٧

وتابعونا عبر

<https://algmaly.com>

[t.me/algamaly23](https://t.me/algamaly23)

[youtube.com/c/Algamaly](https://youtube.com/c/Algamaly)

[www.facebook.com/1440akidasahiha](https://www.facebook.com/1440akidasahiha)

الموقع الرسمي

القناة الرسمية على التليجرام

القناة الرسمية على اليوتيوب

الصفحة الرسمية على الفيسبوك

وهناك مجموعات على الواتس للمتابعة.

- خطوة عملية في إنشاء جيل علمي رباني على منهاج النبوة بلا إفراط ولا تفريط.
- لمن أراد تربية الأبناء والأجيال القادمة على العقيدة الصحيحة.
- فرصة لمن أراد أن يتعلم أو يعلم أبناءه العلم الشرعي بأسلوب سهل وميسر.
- خطوة عملية في إنشاء جيل يعرف:
  - ▶ توحيد الله عز وجل (اعتقاداً وقولاً وعملاً)، وسنة النبي صلى الله عليه وسلم ومنهج الصحابة رضي الله عنهم.
  - ▶ خطر الشرك والبدع، والسبل الموصلة إليها.
  - ▶ الأحكام الشرعية من الوضوء والصلاة وغيرهما.
  - ▶ الفضائل ومكارم الأخلاق.
  - ▶ أسوته وبمن يقتدي.

### تابعوا معنا إصدارات

- ١ - سلسلة تعليم النشء الصغير العقيدة الصحيحة.
- ٢ - سلسلة تعليم النشء الصغير الفقه الميسر.
- ٣ - سلسلة تعليم النشء الصغير الآداب الإسلامية.
- ٤ - سلسلة تعليم النشء الصغير السيرة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة والسلام.
- ٥ - سلسلة تعليم النشء الصغير هدي النبي صلى الله عليه وسلم.
- ٦ - سلسلة تعليم النشء الصغير فضائل الصحابة رضي الله عنهم.
- ٧ - سلسلة تعليم النشء الصغير قواعد اللغة العربية في النحو.
- ٨ - سلسلة تعليم النشء الصغير أحكام التجويد.
- ٩ - سلسلة تعليم النشء الصغير الأذكار الشرعية.
- ١٠ - سلسلة تعليم النشء الصغير قصص الأنبياء.

للتسجيل في الأكاديمية العلمية للنشء الصغير والاستفسار والتواصل وإقامة الدورات

عبدالتواب بن علي الجمالي آل جودة

الجمال / قصر رشوان / الفيوم / مصر

٠٠٢٠١٠٦٢٠٣٢٠٦٧

(وهذا الرقم يعمل واتساب وتليجرام أيضاً)

