

الامتحان النهائي لدورة التلاوة والتجويد "العليا" برواية الإمام حفص عن عاصم من طريق الشاطبية

الدرجة: ١٠٠/

الزمن: ساعة ونصف

الاسم:

(١٠ درجات)

السؤال الأول: اختر الإجابة الدقيقة مما بين القوسين:

- ١- الذي قرأ هذه الآية ﴿ ثُمَّ رَدُّوا إِلَى اللَّهِ مَوْلَاهُمُ الْحَقُّ ﴾ بالتحقيق عند احتضاره هو الإمام:
 - أ- عاصم رحمته الله
 - ب- شعبة رحمته الله
 - ج- حفص رحمته الله
 - د- الشاطبي رحمته الله
- ٢- جمع عثمان رضي الله عنه الناس على مصحف واحد بعد معركة:
 - أ- اليمامة
 - ب- البرموك
 - ج- أرمينية وأذربيجان
 - د- حطين
- ٣- أول من اختار سبعة قراء من الأمصار الإسلامية التي وجه إليها عثمان المصاحف:
 - أ- ابن الجزري رحمته الله
 - ب- ابن الجوزي رحمته الله
 - ج- ابن مجاهد رحمته الله
 - د- الشاطبي رحمته الله
- ٤- اللحن الذي يبطل الصلاة، هو اللحن:
 - أ- الخفي بسيط الخفاء
 - ب- الخفي شديد الخفاء
 - ج- الجلي في غير سورة الفاتحة
 - د- الجلي في سورة الفاتحة
- ٥- الاستعادة:
 - أ- لها صيغة واحدة
 - ب- ليست من القرآن بالإجماع
 - ج- يُجهر بها في الصلاة
 - د- يُسَرُّ بها في مقام التعليم
- ٦- الذين يرون أن البسمللة آية من كل سورة، هم:
 - أ- الحنفية
 - ب- الشافعية
 - ج- المالكية
 - د- جميع ما ذكر
- ٧- إذا انتقل القارئ من نهاية سورة الملك إلى بداية سورة التوبة، فإنه:
 - أ- يتعين الوقف
 - ب- يتمتع السكت
 - ج- يتمتع الوصل
 - د- جميع ما ذكر
- ٨- إدغام النون الساكنة أو التنوين في النون والميم هو إدغام:
 - أ- كامل بغنة باتفاق
 - ب- ناقص بغنة باتفاق
 - ج- كامل بغنة باتفاق
 - د- كامل بغنة على الراجح
- ٩- الحرف الفرعي الذي يتردد بين طرف اللسان ومخرج حروف الإخفاء:
 - أ- النون المخففة
 - ب- الألف المفخمة
 - ج- الألف الممالة
 - د- الهزمة المسهلة
- ١٠- الذي قَسَمَ عدد المخارج الرئيسية إلى خمسة مخارج هو الإمام:
 - أ- الشاطبي رحمته الله
 - ب- ابن الجزري رحمته الله
 - ج- ابن كيسان رحمته الله
 - د- سيبويه رحمته الله
- ١١- تعتبر من المخارج المقدره:
 - أ- حروف الخفاء
 - ب- حروف اللين
 - ج- حروف المد
 - د- حروف الصفير
- ١٢- يعتبر المد اللازم من أقوى المدود بسبب:
 - أ- مجيئه في كلمة واحدة
 - ب- اجماع القراء على مده ٦
 - ج- السكون ثابت وصلًا ووقفًا
 - د- جميع ما ذكر
- ١٣- الرخاوة تعتمد على:
 - أ- جريان الصوت
 - ب- انحباس الصوت
 - ج- جريان النَّفَس
 - د- انحباس النَّفَس
- ١٤- أطول زمن من أزمنة الحروف مما يلي، هي صفة:
 - أ- الشدة
 - ب- التوسط
 - ج- الرخاوة
 - د- الجهر
- ١٥- يعتبر حرف الطاء أقوى حروف:
 - أ- الاستعلاء
 - ب- الشدة
 - ج- الإطباق
 - د- جميع ما ذكر
- ١٦- أياً من الكلمات التالية يعتبر إدغام متماثلين صغير:
 - أ- ﴿أَتَأْتِرُ﴾
 - ب- ﴿سَمِعَ عَلِيمٌ﴾
 - ج- ﴿أَتَمُّوا وَعَمَلُوا﴾
 - د- ﴿فَأَدَا وَأَلَات﴾
- ١٧- الانحراف هو ميل الحرف عن مخرجه
 - أ- عند النطق به
 - ب- قبل النطق به
 - ج- بعد النطق به
 - د- جميع ما ذكر
- ١٨- أياً من حروف الهمس المشددة التالية لا تُهمس:
 - أ- ﴿السَّابِلِ﴾
 - ب- ﴿الصَّاحَّةِ﴾
 - ج- ﴿التَّيْبُوتِ﴾
 - د- ﴿التَّمْرَتِ﴾
- ١٩- الوقف على كلام أفاد معنى هو الوقف:
 - أ- التام
 - ب- الكافي
 - ج- الحسن
 - د- جميع ما ذكر
- ٢٠- الخاء الساكنة في الآية القرآنية ﴿ وَقَالَتْ أَخْرِجْ عَلَيْنِ ﴾ تفخم مرتبة:
 - أ- ثانية
 - ب- رابعة
 - ج- خامسة
 - د- تفخيم نسبي

السؤال الثاني: ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة مع تصحيح الخطأ: (١٠ درجات)

١. () ترقق الراء عند الوقف بالروم على الكلمة القرآنية ﴿وَالْآخِرُ﴾ ، لأنها ساكنة وما قبلها مكسور.
٢. () من الكلمات القرآنية التي لها جواز الوجهين في حكم الراء ﴿مِصْرًا﴾ ، ﴿بِالتَّنْذِيرِ﴾.
٣. () الأصل في المدود هو القصر بينما الأصل في التخلص من التقاء الساكنين هو التحريك للكسر.
٤. () من أحوال حروف المد أنها ثابتة وقفاً لا وصلماً، مثل مد الصلة الكبرى.
٥. () تعتبر الأسماء المقصورة من مستثنيات مد العوض، مثل: ﴿سُدًى﴾ وكذلك التاء المبدلة لهاء مثل: ﴿لَعْنَةً﴾.
٦. () تعتبر قاعدة الزيادة من قواعد الرسم العثماني، ومن أمثلتها: مد التمكين.
٧. () يعتبر الإدغام الشفوي من أمثلة إدغام المثلثين الصغير بينما الإخفاء الشفوي من أمثلة المتقاربين.
٨. () المد العارض للسكون أقوى من المد المنفصل بسبب ثبوت سببه وهو السكون وقفاً ومجيئه في كلمة واحدة.
٩. () يعتبر مد التعظيم ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ﴾ من الأسباب المعنوية وتمتد حركات عند قصر المنفصل من طريق الكامل.
١٠. () يشترط أن يجتمع سببان للمد حول حرف واحد حتى يلغى المد الأضعف، مثل: ﴿وَلَاءَ آتَيْنَ﴾.
١١. () إذا كان المثلث الأول حرف مد فإن حكمه هو الإدغام بينما لو كان حرف لين فإن حكمه هو الإظهار.
١٢. () الحروف التي تلقب بالحروف الذلقية هي "فر من لب"
١٣. () إذا تقدمت همزة الاستفهام على الأسماء المعرفة بال، تقرأ بوجهي الإبدال والتسهيل والمقدم هو الإبدال.
١٤. () الحرفان المتقاربان هما الحرفان اللذان تقاربا صفةً لا مخرجاً أو مخرجاً لا صفةً أو صفةً ومخرجاً.
١٥. () الكلمة القرآنية ﴿أَحَطُّ﴾ تدغم إدغام متجانسين ناقص بغير غنة، وذلك بذهاب ذات الحرف الأول وصفته.
١٦. () حروف الإطباق المكسورة تفخم مرتبة خامسة فقط.
١٧. () يوجد أربع قواعد من قواعد الرسم العثماني في الكلمة القرآنية ﴿يَتَأُولَى﴾.
١٨. () لا يوجد التقاء ساكنين في الآية ﴿كَمَثَلِ الشَّجَرِ﴾ لأن الكسرة أصلية بسبب حرف الجر وهو الكاف.
١٩. () في الآية القرآنية ﴿سَلِّمْ عَلَىٰ آلِ يَاسِينَ﴾ يجوز الوقف اضطراراً أو اختباراً على كلمة ﴿إِل﴾.
٢٠. () في الآية القرآنية ﴿قَالَ أَلَيْسَ هَذَا بِالْحَقِّ قَالُوا بَلَىٰ وَرَبِّنَا﴾ لا يجوز الوقف على كلمة ﴿بَلَى﴾.

السؤال الثالث: اكتب كلمة (أعم) أو (أخص) في المربع، حتى تكون العبارة صحيحة. (٤ درجات)

م	الكلمة	أعم/أخص	الكلمة	م	الكلمة	أعم/أخص	الكلمة
١	حروف المد		حروف الخفاء	٥	القلقلة		الجهر
٢	حروف الإذلاق		الحروف الذلقية	٦	الروم		الإختلاس
٣	الإخفاء الشفوي		الإخفاء الحقيقي	٧	الاستفان		الإفتتاح
٤	حروف الاستعلاء		حروف التفخيم	٨	الإستعلاء		الإطباق

السؤال الرابع: اكتب الحكم التجويدي للكلمات القرآنية التالية ومرتبة الغنة إن وجدت: (٣ درجات)

م	الكلمة القرآنية	الحكم التجويدي	مرتبة الغنة	م	الكلمة القرآنية	الحكم التجويدي	مرتبة الغنة
١	﴿أَوْمَنْ يُشْئُوا﴾			٤	﴿تَرْمِيهِمْ بِحِجَارَةٍ﴾		
٢	﴿أَمْ حَسِبْتُمْ﴾			٥	﴿فَقَالَهُ مِنْ قَوْفٍ﴾		
٣	﴿الدُّنْيَا﴾			٦	﴿رَسُولٍ مِّنْ﴾		

السؤال الخامس: اكتب حكم الغنة في الإخفاء الحقيقي من حيث التفخيم والترقيق، ثم اذكر مرتبة الإخفاء: (٤ درجات)

م	الكلمة القرآنية	الغنة		م	الكلمة القرآنية	الغنة	
		مرفقة	مفخمة			مرفقة	مفخمة
١	﴿وَمَا يَبْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ﴾			٥	﴿فَرَّتْ مِنْ قَسْوَرَةٍ﴾		
٢	﴿وَنُكْرٍ﴾			٦	﴿أَفَلَا يَنْظُرُونَ﴾		
٣	﴿حُخَّاقٍ مِنْ مَّاءٍ دَافِقٍ﴾			٧	﴿تَقْوِيهِ﴾		
٤	﴿فِي يَوْمٍ ذِي مَسْعَبَةٍ﴾			٨	﴿وَلَا أَنْتُمْ﴾		

السؤال الثاني عشر: بين العلاقات بين الحروف من خلال وضع علامة (√) أمام العمود الصحيح: (٤ درجات)

النوع	العلاقة بينهما					حكمها		الكلمات القرآنية		
	مطلق	كبير	صغير	تباعدا	تجانس	تقارب	تماثل		إظهار	إدغام
										﴿الَّذِي يُوسِّسُ﴾
										﴿لَقَدْ تَابَ﴾
										﴿أَحَطْتُ﴾
										﴿مِنْ رَجِيحٍ﴾
										﴿شَقَقْنَا﴾
										﴿تَأَمَّنَّا﴾
										﴿الرَّجِيمِ﴾
										﴿بَل رَفَعَهُ﴾

السؤال الثالث عشر: أذكر حكم الراء (وصلاً ووقفاً) وحكم الألف واللام في الكلمات التالية من حيث الترخيم والترقيق: (١٠ درجات)

حكم الراء	التفخيم	الترقيق	حكم الألف	التفخيم	الترقيق	حكم اللام	التغليب	الترقيق
﴿مَجْرِبَهَا﴾			﴿الْمَائَةِ﴾			﴿فَأَخْتَلَطُ﴾		
﴿فِرْقَةٍ﴾			﴿الطَّائِفَةِ﴾			﴿الْعَرَّةِ﴾		
﴿فِرْقٍ﴾			﴿بِاللَّهِ﴾			﴿أَحَدٍ﴾		
﴿مُنْتَفِرَةً﴾			﴿أُمَّتًا﴾			﴿قُلِ اللَّهُمَّ﴾		
﴿أَزْدُوا﴾			﴿الْكَبْرَى﴾			﴿عَلَيْهِ اللَّهُ﴾		
﴿بَصِيرًا﴾			﴿حَاطِقَةٍ﴾			﴿رِضْوَانَ اللَّهِ﴾		
﴿قَارِئًا مِنْ فِضَّةٍ﴾			﴿فَالْمُزَيَّرَاتِ﴾			﴿وَلَا الصَّالِيَاتِ﴾		

السؤال الرابع عشر: كيف قرأ الإمام حفص **رضي الله عنه** هذه الكلمات وصلماً ووقفاً: (٣ درجات)

﴿تَأَمَّنَّا﴾	﴿الْمُهَيَّبُونَ﴾
﴿ءَأَعْجَمِيٌّ﴾	﴿فَمَاءَاتِنَاءِ﴾
﴿وَيَبْضُطُ﴾	﴿الظُّنُونَا﴾

السؤال الخامس عشر: ضع علامة (√) أمام العمود المناسب من حيث المقطوع والموصول: (٤ درجات)

الكلمة القرآنية	مقطوع	موصول	الكلمة القرآنية	مقطوع	موصول	الكلمة القرآنية	مقطوع	موصول
﴿إِل يَاسِينَ﴾			﴿يَبْنُوهُمْ﴾			﴿فَكَانَ مَا﴾		
﴿يَقَادِمُ﴾			﴿ابْنِ أُمَّ﴾			﴿أَمْ مَنْ﴾		
﴿فَمَالِ هَؤُلَاءِ﴾			﴿أَيَّامًا﴾			﴿وَالْوَأَسْتَقْمُوا﴾		

السؤال السادس عشر: وضح كيف تم التخلص من التقاء الساكنين **إن وجد** في الكلمات التالية مع ذكر السبب: (٥ درجات)

السبب	كيفية التخلص	الكلمة	السبب	كيفية التخلص	الكلمة
		﴿ جَزَاءَ الْحَسَنَىٰ ﴾			﴿ وَمَنْ يَسْتَغِ اللَّهَ ﴾
		﴿ أَشْتَرُوا الْحَيَاةَ ﴾			﴿ وَأَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ ﴾
		﴿ كَعَلَى الْمُجِيمِ ﴾			﴿ فُرِ الْأَيْلَ إِلَّا ﴾
		﴿ الرَّحْمَ اللَّهُ ﴾			﴿ وَأَسْتَعَى اللَّهَ ﴾
		﴿ فَرُفَانْدِرَ ﴾			﴿ وَأَقِمِ الصَّلَاةَ ﴾

السؤال السابع عشر: وضح كيف تم الابتداء بهمزة الوصل في الكلمات التالية مع ذكر السبب: (٤ درجات)

السبب	كيفية الابتداء	الكلمة	السبب	كيفية الابتداء	الكلمة
		﴿ أَصِيرُوا ﴾			﴿ أَبْنِي مِنْ أَهْلِي ﴾
		﴿ أَسْتَكْبِرُوا ﴾			﴿ الْإِنْسَانَ ﴾
		﴿ ابْتَلَى ﴾			﴿ ابْتِغَاءَ ﴾
		﴿ أَدْعُوا ﴾			﴿ اتَّبُوا ﴾

السؤال الثامن عشر: اكتب مرتبة التفخيم (وفقاً) في الكلمات التالية **إن وجدت**: (٤ درجات)

المرتبة	الكلمة	المرتبة	الكلمة	المرتبة	الكلمة	المرتبة	الكلمة
			﴿ مَنِ اعْتَرَفَ ﴾				﴿ لَمَاءَهُ ﴾
			﴿ حَفَظِينَ ﴾				﴿ وَنَحْلًا ﴾
			﴿ غَلِيَّتِ ﴾				﴿ شَيْخٍ ﴾
			﴿ آتَى اللَّهَ ﴾				﴿ فَأَخْرَجَ ﴾

السؤال التاسع عشر: اكتب جميع قواعد الرسم العثماني لكل كلمة قرآنية، كما هو مبين في الجدول: (٦ درجات)

القاعدة	الكلمة	القاعدة	الكلمة	القاعدة	الكلمة	القاعدة	الكلمة
	﴿ وَأُولَاتُ ﴾		﴿ تَرَى ﴾		﴿ كَهَيْعَصَ ﴾		﴿ الصِّرَاطَ ﴾
	﴿ بِسْمِ ﴾		﴿ وَلَا عَادِ ﴾		﴿ بِتَأْوِيلِ ﴾		﴿ الصَّلَاةَ ﴾
	﴿ يُجْحَى ﴾		﴿ مَلَائِكِ ﴾		﴿ وَالْأَيْلِ ﴾		﴿ الصَّلَوَاتِ ﴾
	﴿ وَأَطِيعُوا ﴾		﴿ أَمْرَاتُ ﴾		﴿ إِتْرِهِمْ ﴾		﴿ أُولُوا ﴾

(٨ درجات)

السؤال العشرون: اكتب بالتفصيل أوجه الوقف على الكلمات التالية والكلمات التي تحتها خط:

الإشمام	الروم	السكون المحض	الكلمة القرآنية	الإشمام	الروم	السكون المحض	الكلمة القرآنية
			﴿أَنْسَدِيَّةٌ﴾				﴿وَلَا جَانٌّ﴾
			﴿فَأَلْتَقَطَهُ﴾				﴿حَيْنِذٍ﴾
			﴿أَسْتَقْمُوا﴾				﴿حَيْنِذٍ﴾
			﴿مُضَارٌّ﴾				﴿أَمْرًا﴾
			﴿أَحَدٌ ① اللَّهُ﴾				﴿أَقْتُلُوهُ﴾
			﴿سُوَّةٌ﴾				﴿وَأَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ﴾
			﴿الرَّجِيمِ﴾				﴿الْفَجْرِ﴾
			﴿أَجْتَبَهُ﴾				﴿لَشَاءٍ﴾
			﴿وَشَرَّوهُ﴾				﴿أَشْتَرُوا الْحَيَاةَ﴾
			﴿وَقَالَتِ الْيَهُودُ﴾				﴿خَيْرٌ﴾
			﴿يَلْتَقِطُهُ﴾				﴿حَاجٍ﴾
			﴿أَمْرَاتٍ﴾				﴿يَوْمٍ﴾
			﴿الْحَكِيمِ﴾				﴿مَاءٍ﴾

يرجى نقل إجابات السؤال الأول والثاني في نموذج الحل أدناه:

السؤال الأول:

رمز الإجابة	رقم السؤال	رمز الإجابة	رقم السؤال	رمز الإجابة	رقم السؤال	رمز الإجابة	رقم السؤال	رمز الإجابة	رقم السؤال
	٥		٤		٣		٢		١
	١٠		٩		٨		٧		٦
	١٥		١٤		١٣		١٢		١١
	٢٠		١٩		١٨		١٧		١٦

السؤال الثاني:

رمز الإجابة	رقم السؤال	رمز الإجابة	رقم السؤال	رمز الإجابة	رقم السؤال	رمز الإجابة	رقم السؤال	رمز الإجابة	رقم السؤال
	٥		٤		٣		٢		١
	١٠		٩		٨		٧		٦
	١٥		١٤		١٣		١٢		١١
	٢٠		١٩		١٨		١٧		١٦

أرجو
لكم
التوفيق

مدرس دورة التلاوة والتجويد:

انتهت
الأسئلة