

تأهيل السند

بأنحسبكم رواية الإمام حفص بن سليمان من طريق الشاطبية

استعن بالله ثم أجب عن جميع الأسئلة

الامتحان النهائي لحلقات

اسم الطالب/ة:

الزمن:

ساعتان

الدرجة:

١٥٠

السؤال الأول: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة مع تصحيح الخطأ: (٥ درجات)

- ١- () جمع القرآن في عهد الخليفة أبي بكر بسبب اتساع الفتوحات الإسلامية وكثرة الاختلاف في وجوه القراءة.
- ٢- () اشترط الإمام ابن مجاهد في اختياره لكل راو أن يكون قد أخذ عن أحد القراء السبعة بدون واسطة.
- ٣- () يعتبر الإمام الخليل بن أحمد الفراهيدي هو أول من قام بوضع تشكيل للمصاحف وتبين علامات الإعراب.
- ٤- () يعتبر أبي بن كعب من كتاب الوحي بين يدي رسول الله ﷺ.
- ٥- () النقط تفرق بين الأحرف المتشابهة، ك(ب،ت)، بينما الصفات تفرق بين الأحرف المشتركة في المخرج ك(ط،د).
- ٦- () الضمتان المتتابعتان للدلالة على وجود إدغام وإخفاء فقط.
- ٧- () إذا أتت همزة الوصل بعد حرف المد فإنها تمد مداً فرعياً.
- ٨- () لا يوجد تقارب بين الهاء والعين في قوله تعالى: ﴿ إِنَّهُ رَكَّعٌ ﴾ لوجود الصلّة الصغرى وهي مانع للعلاقة.
- ٩- () عند الوقف بالإشمام يجب أن تأتي بصفة الحرف ك(القلقلة أو الغنة أو النبر) ثم نضم الشفتين دون صوت.
- ١٠- () إذا تقدمت همزة القطع على همزة الوصل في الأفعال فإننا نبدل همزة الوصل ألفاً ممدودة.

السؤال الثاني: اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين: (٥ درجات)

- ١- توفى سنة ٥٩٠هـ، هو الإمام: (ابن الجزري - الشاطبي - الداني)
- ٢- يرون أن البسملّة آية من كل سورة هم: (الشافعية - المالكية - الحنفية)
- ٣- يعتبر من موانع الروم والإشمام: (التنوين - عارض الشكل - كلاهما)
- ٤- تسمى الإمالة الكبرى بـ: (المقللة - المحضة - بين بين)
- ٥- الإطباق أخص من: (الإصمات - الاستعلاء - كلاهما)
- ٦- يعرف لغةً بأنه الحبس والمنع هو: (الوقف - القصر - القطع)
- ٧- نقف على المد المتصل المتطرف الهمزة المضموم بـ: (٦ أوجه - ٧ أوجه - ٨ أوجه)
- ٨- من علامات ميم الجمع أن تسبق بأحرف: (ه، ت، ك - س، ك، ت - ه، ط، ل)
- ٩- الراجح في الرسم العثماني أنه رسم: (توقيفي - ليس توقيفي - اصطلاحى)
- ١٠- الإمام الذي يرى أن المخارج الفرعية ١٤: (الشاطبي - الفراء - ابن الجزري)

السؤال الثالث: اكتب الخطأ المتوقع عند قراءة الكلمات القرآنية التالية: (٣ درجات)

| م | الكلمة القرآنية | الخطأ المتوقع | م | الكلمة القرآنية | الخطأ المتوقع |
|---|-----------------|---------------|---|----------------------|---------------|
| ١ | ﴿ فَتَرَةً ﴾ | | ٤ | ﴿ وَقَالَ الْمَدُّ ﴾ | |
| ٢ | ﴿ مُكَاةً ﴾ | | ٥ | ﴿ خَلَقَكُمْ ﴾ | |
| ٣ | ﴿ فَضَلْنَا ﴾ | | ٦ | ﴿ يُصْحَبُونَ ﴾ | |

السؤال الرابع: كيف تقرأ الكلمات التالية برواية الإمام حفص بن سليمان:

(٤ درجات)

| م | الكلمة القرآنية | كيفية القراءة | م | الكلمة القرآنية | كيفية القراءة |
|---|--------------------------|---------------|---|-----------------|---------------|
| ١ | ﴿صَعْفٍ﴾ | | ٥ | ﴿الظُّنُونَا﴾ | |
| ٢ | ﴿مَالِيَةَ هَلَاكَ﴾ | | ٦ | ﴿الرَّوَّالَهُ﴾ | |
| ٣ | ﴿الْمُصَيِّطُرُونَ﴾ | | ٧ | ﴿أَوْتِينَ﴾ | |
| ٤ | ﴿مَالِكٌ لَا تَأْمَنَّا﴾ | | ٨ | ﴿أَعْجَبِي﴾ | |

السؤال الخامس: اكتب الحكم التجويدي ومرتبة الغنة (إن وجدت) ثم ضع (√) أمام أوجه الوقف على الكلمة الأولى: (١٢ درجة)

| م | الكلمة القرآنية | الحكم التجويدي | مرتبة الغنة | أوجه الوقف على الكلمة الأولى | | | | |
|----|--------------------------|----------------|-------------|------------------------------|-----|-------|-----|-------|
| | | | | سكون محض | روم | إشمام | حذف | إبدال |
| ١ | ﴿وَوَالِدٍ وَمَا وَلَدٌ﴾ | | | | | | | |
| ٢ | ﴿عَلِيْظٌ مِّثْلُ﴾ | | | | | | | |
| ٣ | ﴿مَاءٍ دَافِقٍ﴾ | | | | | | | |
| ٤ | ﴿عَلِيْمًا حَكِيْمًا﴾ | | | | | | | |
| ٥ | ﴿رُسُلٍ مِّنْ﴾ | | | | | | | |
| ٦ | ﴿حَسَنَةً لِّمَنْ﴾ | | | | | | | |
| ٧ | ﴿شَيْءٍ فِي﴾ | | | | | | | |
| ٨ | ﴿جَاءَهُمْ فَسَوْفَ﴾ | | | | | | | |
| ٩ | ﴿إِنكُمْ مَّبْعُوثُونَ﴾ | | | | | | | |
| ١٠ | ﴿سَوْعَ بَلَى﴾ | | | | | | | |
| ١١ | ﴿مُظْمِئَةً يَأْتِيهَا﴾ | | | | | | | |
| ١٢ | ﴿يَأْتِيكُمْ بِهِ﴾ | | | | | | | |

(درجتان)

السؤال السادس: كيف ستصحح المخارج أو الصفات الخاطئة التالية:

| م | الخطأ | التعديل |
|---|---|---------|
| ١ | التكلف الزائد عند خروج الهمزة من مخرجها | |
| ٢ | عدم مراعاة أزمنة الحروف | |
| ٣ | وجود صفة الهمس في حريف القاف والضاد | |
| ٤ | وجود صفة التنشيط في حرف الجيم | |

السؤال السابع: ضع علامة الصلة المناسبة (م م و و) (إن وجدت) ثم حوِّط على الكلمة الأولى إن كان فيها روم أو إشمام: (٥ درجات)

| م | الكلمة القرآنية | الرسم | الكلمة القرآنية | م | الكلمة القرآنية | الرسم | الكلمة القرآنية |
|---|-----------------|-------|-----------------|----|-------------------------|-------|------------------------|
| ١ | ﴿تَتْلُوهُ﴾ | | ﴿تَأْمَنُهُ﴾ | ٦ | ﴿عَلَيْكَ﴾ | | ﴿يَقْنَطِرِ﴾ |
| ٢ | ﴿بِهِ﴾ | | ﴿وَبَيْنَهُ﴾ | ٧ | ﴿عَلِمَ﴾ | | ﴿أَمَدًا﴾ |
| ٣ | ﴿يُؤَدُّهُ﴾ | | ﴿وَأَخِيهِ﴾ | ٨ | ﴿إِلَيْكَ﴾ | | ﴿وَلَا تَأْتَسُوا﴾ |
| ٤ | ﴿لَهُ﴾ | | ﴿رَبِّهِ﴾ | ٩ | ﴿إِلَآهُو﴾ | | ﴿أَرْبَعِينَ لَيْلَةً﴾ |
| ٥ | ﴿أَقْتَدَهُ﴾ | | ﴿وَأَتَقَوُّهُ﴾ | ١٠ | ﴿قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ﴾ | | ﴿وَهُوَ الَّذِي﴾ |

السؤال الثامن: اكتب مثالا لكل مما يأتي:

(٥ درجات)

| م | السؤال | المثال | م | السؤال | المثال |
|---|------------------------------------|--------|----|--------------------------------------|--------|
| ١ | من فواتح السور يمد ٤ حركات | | ٦ | حرف مد ثابت وقفاً محذوف وصلأ ورسماً | |
| ٢ | كلمة بها راء مضخمة وتتكون من حرفين | | ٧ | راء مفتوحة وحكمها الترقيق | |
| ٣ | همزة مسهلة قولاً واحداً | | ٨ | متصلة رسماً متصلة حكماً | |
| ٤ | كلمة نقف عليها بسبعة أوجه | | ٩ | راء بها جواز الوجهين والأولى التضخيم | |
| ٥ | لام محذوفة رسماً | | ١٠ | نون شبيهة بالتنوين | |

السؤال التاسع: اكتب حكم الراء وصلأ ووقفاً، ثم نوع اللام الساكنة وحكمها، ثم مرتبة الإخفاء الحقيقي ونوع الغنة:

(١٢ درجة)

| م | حكم الراء | وصلأ | وقفاً | م | اللام الساكنة | نوع اللام | حكم اللام | م | الإخفاء الحقيقي | مرتبة الإخفاء | نوع الغنة |
|---|-----------------------|------|-------|---|-------------------------|-----------|-----------|---|-------------------|---------------|-----------|
| ١ | ﴿وَعَوْتُ﴾ | | | ١ | ﴿بَلْ كَانُوا﴾ | | | ١ | ﴿كُتِمُ﴾ | | |
| ٢ | ﴿لِيَالْمَرْصَادِ﴾ | | | ٢ | ﴿فَلْيَنْظُرْ﴾ | | | ٢ | ﴿أَنْتَقَاوِ﴾ | | |
| ٣ | ﴿بَصِيرًا﴾ | | | ٣ | ﴿يَلْتَقِيَانِ﴾ | | | ٣ | ﴿أَنْدَلَا﴾ | | |
| ٤ | ﴿فَرَارِينَ فَضْفَةٍ﴾ | | | ٤ | ﴿قُلْ لِلْمُخَلَّفِينَ﴾ | | | ٤ | ﴿وَأَنْضُرْنَا﴾ | | |
| ٥ | ﴿أَزْدُوا﴾ | | | ٥ | ﴿وَالصُّلْحُ﴾ | | | ٥ | ﴿أَجَنْنَا﴾ | | |
| ٦ | ﴿مُتَفَرِّقَةً﴾ | | | ٦ | ﴿هَلْ لَكَ﴾ | | | ٦ | ﴿مَنْصُورٍ﴾ | | |
| ٧ | ﴿فَرِقٍ﴾ | | | ٧ | ﴿وَالْأَمْرُ﴾ | | | ٧ | ﴿مَنْسَكًا﴾ | | |
| ٨ | ﴿فَرَقَةٍ﴾ | | | ٨ | ﴿ثُمَّ لَيَقَطَعُ﴾ | | | ٨ | ﴿لَا يَنْظُرُونَ﴾ | | |

السؤال العاشر: اكتب جميع قواعد الرسم العثماني لكل كلمة قرآنية، كما هو مبين في الجدول:

(٦ درجات)

| م | الكلمة | القاعدة | م | الكلمة | القاعدة | م | الكلمة | القاعدة |
|---|------------------|---------|-----------------|--------|----------------|----|--------------|---------|
| ١ | ﴿سَبَّأِي﴾ | ٤ | ﴿دَاوُدَ﴾ | ٧ | ﴿وَلَا عَادٍ﴾ | ١٠ | ﴿الصَّلَاةَ﴾ | |
| ٢ | ﴿بِالْعُدُوَّةِ﴾ | ٥ | ﴿لِلْإِسْلَامِ﴾ | ٨ | ﴿الصَّلَوَاتِ﴾ | ١١ | ﴿الْعَرِّ﴾ | |
| ٣ | ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ | ٦ | ﴿مَلَائِكِ﴾ | ٩ | ﴿يُحْيِي﴾ | ١٢ | ﴿وَعَصْوًا﴾ | |

السؤال الحادي عشر: أكمل المربع الناقص:

(درجتان)

| م | قراءة | الراوي الأول | الراوي الثاني | م | قراءة | الراوي الأول | الراوي الثاني |
|---|-----------------|--------------|---------------|---|----------------|--------------|---------------|
| ١ | أبو عمرو البصري | الدوري | | ٢ | ابن كثير المكي | | |
| | | | ٣ | | | هشام | ابن ذكوان |

السؤال الثاني عشر: ضع علامة (✓) أمام العمود المناسب من حيث مرسوم الخط الصحيح:

(٤ درجات)

| م | الكلمة القرآنية | بالتاء المربوطة | بالتاء المفتوحة | م | الكلمة القرآنية | بالتاء المربوطة | بالتاء المفتوحة | م | الكلمة القرآنية | بالتاء المربوطة | بالتاء المفتوحة |
|---|-----------------------|-----------------|-----------------|---|-----------------|-----------------|-----------------|---|-----------------|-----------------|-----------------|
| ١ | ﴿يَقِيْتُ اللَّهَ﴾ | | | ٥ | ﴿بَيَّنْتُ﴾ | | | | | | |
| ٢ | ﴿نِعْمَةَ اللَّهِ﴾ | | | ٦ | ﴿بِكَلِمَاتٍ﴾ | | | | | | |
| ٣ | ﴿سَجَّاتِ الزُّقُومِ﴾ | | | ٧ | ﴿أَمْرًا﴾ | | | | | | |
| ٤ | ﴿كَلِمَاتٍ رَبِّكَ﴾ | | | ٨ | ﴿الْعُرْوَاتِ﴾ | | | | | | |

السؤال الثالث عشر: لماذا تم تسمية الكلمات التالية بهذا الاسم:

(٣ درجات)

| م | الكلمات | سبب التسمية بهذا الاسم | م | الكلمة | سبب التسمية بهذا الاسم |
|---|----------------|------------------------|---|----------------|------------------------|
| ١ | الإظهار الحلقي | | ٤ | حروف الخفاء | |
| ٢ | الإدغام الشمسي | | ٥ | المد الأصلي | |
| ٣ | حروف العلة | | ٦ | التضخيم النسبي | |

| السؤال الرابع عشر: ضع (√) في العمود المناسب حول كيفية التخلص من التقاء الساكنين (إن وجد) مع ذكر السبب: (٥ درجات) | | | | | | |
|--|----------------------------|---------------------------|--------|--------|--------|-----------------------|
| م | الكلمة القرآنية | تم التخلص من الساكن الأول | | | | لا يوجد التقاء ساكنان |
| | | بالضم | بالكسر | بالفتح | بالحذف | |
| ١ | ﴿هُوَ الظَّالِمُونَ﴾ | | | | | |
| ٢ | ﴿يَعْصِمُ الْكَوَافِرَ﴾ | | | | | |
| ٣ | ﴿وَلَا تَسْأُوا الْفَضْلَ﴾ | | | | | |
| ٤ | ﴿تَبَوَّءُوا الدَّارَ﴾ | | | | | |
| ٥ | ﴿أَوْ الْحَوَايَا﴾ | | | | | |
| ٦ | ﴿حُكِّمُوا بِاللَّهِ﴾ | | | | | |
| ٧ | ﴿تَرَاهَا الْجَمْعَانَ﴾ | | | | | |
| ٨ | ﴿مِنَ الْجِنَّةِ﴾ | | | | | |
| ٩ | ﴿حَيْرَ أطمَانَ﴾ | | | | | |
| ١٠ | ﴿الْهُدَى اثْنَتَا﴾ | | | | | |

| السؤال الخامس عشر: اكتب مرتبة التفضيم (إن وجدت) ثم رتب الكلمات حسب درجة قوة تفضيمها في الجدول أدناه: (٦ درجات) | | | | | | | | | | |
|--|---------|---------------|---|---------|-----------------|---|---------|---------------|----|---------|
| م | المرتبة | الكلمة | م | المرتبة | الكلمة | م | المرتبة | الكلمة | م | المرتبة |
| ١ | ٤ | ﴿حَرَجْتُمْ﴾ | ٧ | ١٠ | ﴿الصَّلَوَاتِ﴾ | ٤ | ٥ | ﴿يَقْصِلُ﴾ | ١١ | ١٠ |
| ٢ | ٥ | ﴿يَقْصِلُ﴾ | ٨ | ١١ | ﴿وَأَبْيَغَاءَ﴾ | ٥ | ٦ | ﴿وَإِخْرَاجُ﴾ | ١٢ | ١١ |
| ٣ | ٦ | ﴿وَإِخْرَاجُ﴾ | ٩ | ١٢ | ﴿مُعْرِضُونَ﴾ | ٦ | | | | |
| ١ | ٤ | | ٧ | ١٠ | | ٤ | | | | |
| ٢ | ٥ | | ٨ | ١١ | | ٥ | | | | |
| ٣ | ٦ | | ٩ | ١٢ | | ٦ | | | | |

| السؤال السادس عشر: لماذا رسمت الهمزة على هذا الشكل في الرسم العثماني: (درجتان) | | | | |
|--|-------------------|-------|---|-----------------|
| م | الكلمة القرآنية | السبب | م | الكلمة القرآنية |
| ١ | ﴿رَاءَ الْقَمَرِ﴾ | | ٣ | ﴿أَثْنَتَا﴾ |
| ٢ | ﴿عَازَرَ﴾ | | ٤ | ﴿أَنْبِئُوا﴾ |

| السؤال السابع عشر: ضع علامة (√) أمام العمود الصحيح لكيفية الابتداء بهمزة الوصل مع ذكر السبب: (٥ درجات) | | | | | | | | | | |
|--|-----------------|--------------|-------|--------|----|-----------------|--------------|-------|--------|--------------|
| م | الكلمة القرآنية | تبتدئ بها بـ | | | م | الكلمة القرآنية | تبتدئ بها بـ | | | سبب الابتداء |
| | | الفتحة | الضمة | الكسرة | | | الفتحة | الضمة | الكسرة | |
| ١ | ﴿أَسْمُ﴾ | | | | ٦ | ﴿أَصْطَرَّتُمْ﴾ | | | | |
| ٢ | ﴿أَقْضُوا﴾ | | | | ٧ | ﴿التَّقَى﴾ | | | | |
| ٣ | ﴿أَقْتَدَ﴾ | | | | ٨ | ﴿الْأَنْفَالُ﴾ | | | | |
| ٤ | ﴿أَقْتَرَاءَ﴾ | | | | ٩ | ﴿أَمْشُوا﴾ | | | | |
| ٥ | ﴿أَسْتَهْزِئُ﴾ | | | | ١٠ | ﴿أَنْبِئِينَ﴾ | | | | |

| السؤال الثامن عشر: اكتب مخرج وصفات وألقاب الحروف التالية ثم ضع علامة (√) أمام تصنيف قوة الحرف: (٦ درجات) | | | | | | | |
|--|-------|--------------|--------|------|-----|-------|------|
| م | الحرف | المخرج الخاص | الصفات | لقبه | قوي | متوسط | ضعيف |
| ١ | النون | | | | | | |
| ٢ | السين | | | | | | |
| ٣ | الضاد | | | | | | |
| ٤ | الغين | | | | | | |

السؤال التاسع عشر: اكتب اسم المد ومقدار مده وأوجه الوقف من حيث الإشمام والروم، ثم رتب الكلمات حسب قوة المد: (١٠ درجات)

| م | الكلمة القرآنية | اسم المد | مقدار المد | أوجه الروم | أوجه الإشمام | م | ترتيب المدود |
|----|-------------------------|----------|------------|------------|--------------|----|--------------|
| ١ | ﴿ءَاتِيكُمْ﴾ | | | | | ١ | |
| ٢ | ﴿وَالطَّيْرِ﴾ | | | | | ٢ | |
| ٣ | ﴿الَّذِي يُوسِسُ﴾ | | | | | ٣ | |
| ٤ | ﴿ءَأَلْفَن﴾ | | | | | ٤ | |
| ٥ | ﴿الْعَفُورُ﴾ | | | | | ٥ | |
| ٦ | ﴿فَأَلْتَقَطَهُ ءَأَال﴾ | | | | | ٦ | |
| ٧ | ﴿طَس﴾ | | | | | ٧ | |
| ٨ | ﴿سَوْء﴾ | | | | | ٨ | |
| ٩ | ﴿يَتَادَمُ﴾ | | | | | ٩ | |
| ١٠ | ﴿لِلْحَوَارِيِّينَ﴾ | | | | | ١٠ | |

السؤال العشرون: اكتب نوع الوقف من حيث (التام أو الكافي، أو الحسن أو القبيح) في الآيات القرآنية التالية: (٤ درجات)

| م | الآية القرآنية | حكم الوقف | م | الآية القرآنية | حكم الوقف |
|---|---|-----------|---|--|-----------|
| ١ | ﴿كَلَّا إِذَا دُكِّيَ الْأَرْضُ دَكًّا دَكًا﴾ | | ٥ | ﴿فَبَسَّ مَثْوَى الْمُتَكَبِّرِينَ ﴿٧٧﴾ وَسِيقَ الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ إِلَى الْجَنَّةِ﴾ | |
| ٢ | ﴿أُولَئِكَ أَحَبَّ إِلَيْنَا وَالَّذِينَ كَفَرُوا﴾ | | ٦ | ﴿هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ﴿٢٢﴾ هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْمَلِكُ﴾ | |
| ٣ | ﴿لَا يَصِلُهَا إِلَّا الْأَشْفَى ﴿١٥﴾ الَّذِي كَذَّبَ وَتَوَلَّى﴾ | | ٧ | ﴿أَنَّهُمْ أَصْحَابُ النَّارِ ﴿١٠﴾ الَّذِينَ يَحْمِلُونَ الْعَرْشَ وَمَنْ حَوْلَهُ يُسَبِّحُونَ﴾ | |
| ٤ | ﴿مَا قُلْتُ لَهُمْ إِلَّا مِمَّا أَمَرْتَنِي بِهِ أَنِ اعْبُدُوا اللَّهَ﴾ | | ٨ | ﴿فَأُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿٨١﴾ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا﴾ | |

السؤال الحادي والعشرون: ما هو حكم الوقف على نعم وبلى وكلا في الآيات القرآنية التالية: (٤ درجات)

| م | الآية القرآنية | حكم الوقف | م | الآية القرآنية | حكم الوقف |
|---|--|-----------|---|---|-----------|
| ١ | ﴿إِنَّهُ يَنْظُرُ أَنْ لَنْ يَحْجُورَ ﴿١٤﴾ بَلَىٰ إِنَّ رَبَّهُ كَانَ بِهِ بَصِيرًا﴾ | | ٥ | ﴿أَمْ تَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴿٨٠﴾ بَلَىٰ مَنْ كَسَبَ سَيِّئَةً﴾ | |
| ٢ | ﴿كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْأَنْبَارِ لَفِي عِلِّيِّينَ﴾ | | ٦ | ﴿فَهَلْ وَجَدْتُمْ مَا وَعَدَ رَبُّكُمْ حَقًّا قَالُوا نَعَمْ فَأَذَّتْ مَرْوَدٌ﴾ | |
| ٣ | ﴿بَلَىٰ قَدَرِينَ عَلَىٰ أَنْ تُسْوَىٰ بِنَانِهِ ﴿٤١﴾﴾ | | ٧ | ﴿قَالَ أَلَيْسَ هَذَا بِالْحَقِّ قَالُوا بَلَىٰ وَرَبِّنَا قَالَ فَذُقُوا الْعَذَابَ﴾ | |
| ٤ | ﴿تُرِيظِعْمُ أَنْ أَرِيدَ ﴿١٥﴾ كَلَّا إِنَّهُ كَانَ لِآيَاتِنَا عَمِيدًا﴾ | | ٨ | ﴿أَطَّلَعَ الْغَيْبَ أَمِ اتَّخَذَ عِنْدَ الرَّحْمَنِ عَهْدًا ﴿٧٨﴾ كَلَّا سَنَكْتُبُ مَا﴾ | |

السؤال الثاني والعشرون: اذكر مثلاً واحداً للجمل التالية من موضوع العلاقات بين الحروف: (٥ درجات)

| م | الجملة | مثال | م | الجملة | مثال |
|---|-------------------------------|------|----|---|------|
| ١ | إظهار متقاربان صغير بغنة | | ٦ | متماثلان وصلأ متباعدان وقفاً | |
| ٢ | إدغام متجانسان صغير بغنة كامل | | ٧ | إدغام متماثلان كبير | |
| ٣ | إظهار متجانسان صغير | | ٨ | إظهار وإدغام متماثلان صغير بدون غنة بكلمة | |
| ٤ | إدغام متماثلان صغير بغنة | | ٩ | إدغام متقاربان صغير كامل وناقص بكلمة | |
| ٥ | إدغام متماثلان صغير بغير غنة | | ١٠ | إدغام متجانسان صغير بدون غنة كامل | |

السؤال الثالث والعشرون: اقرأ الآيات القرآنية التالية ثم أجب عن الأسئلة من خلال استخراج الأحكام التجويدية منها: (٣٥ درجة)

قَالَ تَمَلَّكَ: ﴿لَقَدْ كَانَ فِي يُوسُفَ وَإِخْوَتِهِ ءَايَاتٍ لِّلسَّالِفِينَ ﴿٧﴾ إِذْ قَالُوا لِيُوسُفَ وَأَخُوهُ أَحَبُّ إِلَيْنَا مِمَّا نَحْنُ عُصْبَةٌ إِنَّ أَبَانَا لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴿٨﴾ اقْتُلُوا يُوسُفَ أَوْ امْكُرُوا بِهِ أَوْ امْكُرُوا سَبِيلَ إِخْوَتِهِ فَمَا يَكْتُمُ إِلَيْكُم وَجْهَ إِلَيْكُمْ وَتَكُونُوا مِنْ بَعْدِهِ قَوْمًا صَالِحِينَ ﴿٩﴾ قَالَ قَائِلٌ مِنْهُمْ لَا تَقْتُلُوا يُوسُفَ وَالْقَوْمُ فِي غِيبَتِ الْجَبِّ يَلْتَقِطُهُ بَعْضُ السَّيَّارَةِ إِنْ كُنْتُمْ فَاعِلِينَ ﴿١٠﴾ قَالُوا يَا أَبَانَا مَا لَكَ لَا تَأْمَنَّا عَلَى يُوسُفَ وَإِنَّا لَهُ لَنَصْحُونَ ﴿١١﴾ أَرْسَلَهُ مَعَنَا غَدًا يَرْتَع وَيَلْعَبُ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴿١٢﴾﴾

| م | السؤال | الجواب | م | السؤال | الجواب |
|----|---|--------|--|--------|--------|
| ١ | اسم السورة | ٣٦ | همزة وصل محذوفة رسماً ولفظاً | | |
| ٢ | حرف مد ثابت وصل لا وقفاً | ٣٧ | كلمة مكسورة لا يوجد بها روم | | |
| ٣ | هاء مضمومة سبقت بساكن صحيح ولا روم ولا إشماء فيها | ٣٨ | مكسورة وبعدها همزة وصل ولا يوجد التقاء ساكنين بينهما | | |
| ٤ | حرف مد ثابت وقفاً لا وصل | ٣٩ | تفخيم نسبي | | |
| ٥ | حرف مد ثابت وقفاً ووصلاً | ٤٠ | هاء كناية لا يدخلها الروم والإشمام | | |
| ٦ | عارض شكل | ٤١ | قلقلة صغرى | | |
| ٧ | مد عارض للسكون | ٤٢ | قلقلة كبرى شديدة | | |
| ٨ | كسر عارض | ٤٣ | قلقلة كبرى أشد | | |
| ٩ | نقف عليها بالحدف فقط | ٤٤ | مد واجب وقفاً وجائز وصل | | |
| ١٠ | نقف عليها بالإبدال فقط | ٤٥ | همزة وصل مكسورة | | |
| ١١ | إدغام كامل بغير غنة | ٤٦ | همزة وصل مضمومة | | |
| ١٢ | إدغام كامل بغنة | ٤٧ | همزة وصل مفتوحة | | |
| ١٣ | إدغام ناقص بغنة | ٤٨ | حذف الساكن الأول | | |
| ١٤ | غنة ناقصة | ٤٩ | تحريك الساكن الأول إلى الكسر | | |
| ١٥ | غنة أنقص ما تكون | ٥٠ | كلمة نقف عليها بالحدف والإبدال | | |
| ١٦ | ما يراعي للإمام حفص | ٥١ | لام الفعل وما حكمها | | |
| ١٧ | راء مضخمة | ٥٢ | هاء كناية يدخلها الروم والإشمام | | |
| ١٨ | قاعدة الحذف | ٥٣ | هاء ليست بهاء الكناية | | |
| ١٩ | قاعدة الزيادة | ٥٤ | كلمة بها حرف مضخم درجة أولى | | |
| ٢٠ | مد بدل | ٥٥ | كلمة بها حرف مضخم درجة ثانية | | |
| ٢١ | كلمة نقف عليها بـ ٧ أوجه | ٥٦ | كلمة بها حرف مضخم درجة ثالثة | | |
| ٢٢ | غنة مضخمة | ٥٧ | كلمة بها حرف مضخم درجة رابعة | | |
| ٢٣ | غنة مرققة | ٥٨ | كلمة بها حرف مضخم درجة خامسة | | |
| ٢٤ | كلمة بها حرفين بينيين ساكنين | ٥٩ | ألف مرققة | | |
| ٢٥ | كلمة نقف عليها بالروم | ٦٠ | ألف مضخمة | | |
| ٢٦ | مدان مختلفان يمدان؛ أوه حركات | ٦١ | إدغام متقاربان صغير | | |
| ٢٧ | من أدنى مراتب الإخفاء | ٦٢ | إظهار متقاربان كبير | | |
| ٢٨ | من أعلى مراتب الإخفاء | ٦٣ | إظهار متجانسان مطلق | | |
| ٢٩ | غنة أكمل ما تكون | ٦٤ | إظهار متجانسان كبير | | |
| ٣٠ | غنة كاملة | ٦٥ | حرفان متماثلان على رأي الشاطبي | | |
| ٣١ | كلمة نقف عليها بـ ٣ أوجه | ٦٦ | إظهار متماثلان كبير | | |
| ٣٢ | قاعدة الموصول والمقطوع | ٦٧ | إظهار متقاربان صغير | | |
| ٣٣ | وقف كافي | ٦٨ | إدغام متماثلان كبير | | |
| ٣٤ | وقف حسن | ٦٩ | إظهار متباعدان كبير | | |
| ٣٥ | لام مدغمة وأخرى مظهرة | ٧٠ | إظهار متباعدان صغير | | |

سؤال استطلاعي: عبر برأيك ما الذي تعلمته من خلال برنامج تأهيل السند، ثم اذكر أبرز المقترحات والتوصيات؟

| | |
|---|---------------------|
| ١ | ماذا تعلمت؟ |
| ٢ | المقترحات والتوصيات |