

أصحاب أهل الصلاة
فَالْوَهْبُ
ابن سَلَيْمٍ
أَبُو جَعْفَرٍ



قالون

١) اثبات الالف وله فيها المد والقصر (ها)

٢) تسهيل الهمزة (ها)

وجه قالون تكون كالتالي

اثبات الالف مع القصر وتسهيل الهمزة + قصر وتوسيط المنفصل في الايه

اثبات الالف مع المد وتسهيل الهمزة + توسيط المنفصل في الايه

اذن يمتنع مد (ها) على قصر المنفصل في الايه

الخلاف

في هذه الكلمه يقع

في اثبات وحذف الف
(ها)

وتحقيق وتسهيل الهمزة
(ها)

هأنتم

ابن كثير

البزى : اثبات الالف وهمز
محققه مع القصر قوله واحدا
(هأنتم)

قنبل : حذف الالف وهمزه محققه
بعدها (هأنتم)

ابو جعفر

اثبات الالف (ها) وتسهيل الهمزة
مع القصر في المنفصل قوله
واحدا

{ لفظ أنا }

أثبت **قالون** الالف مع القصر
والتوسط اذا أتي بعدها همزة قطع
مفتوحه أو مضمومه قول واحدا ،
وافقه أبو جعفر ولكن مع القصر فقط
وأثبت **قالون** وحده الالف بخلف اذا
أتي بعدها همزة قطع مكسوره

وفاء شريف

اتفق **أهل الصله** بالتلخلص
من التقاء الساكنيين بالضم
وذلك عندما يكون ثالث الكلمه
المبدوءه بهمزة الوصل
مضموم ضمه أصليه لازمه
مثال : **قل ادعوا** ، **أن اعبدوا**

أخفي أبو جعفر النون
الساكنه أو التنوين عند
حرفي الغين والخاء

استثنى

ان يكن **غنية** النساء
المخنفه المائد
فسينغضون الإسراء

أصول اهل الصله

قرأ **قالون** بهمز باب
النبي النبوه الأنبياء
النبيئون

اسكن **قالون** وأبو
جعفر الهاء من
وهو - فهو - لهو

البرزي

روى البرزي بخلف بالحاق هاء السكت
عند الوقف على الكلمات الاستفهاميه
الاتيه

عم -- فيم -- بم -- لم -- مم

روي البرزي التكبير لختم القرآن عقب
كل سورة من آخر سورة الضحي الى
آخر الناس

تاءات البرزي

روي عن البرزي تشديد التاء وصلا
في الفعل المضارع في (٣١) موضع
فقرأ **البرزي** بالمد المشبع قبل التاءات
المشدده الواقعه بعد حرف مد
مثال

لا تَكلِم - عَذَّه تَلَهِي - ولا تَنَابِزُوا
وعند البدء بهذه التاءات تقرأ
مخففة

باب نقل حركة الهمزة الى الساكن قبله { أهل الصله }

القارئ	قالون	ابن كثير	أبو جعفر
الكلمه القرانيه	نقل حركة الهمز الى الساكن قبلها (الدال) فتنطق (ردأ)	نقل حركة الهمز الى الساكن قبلها (الدال) فتنطق (ردأ)	{ ردءا } سورة القصص
فعل الأمر { سل } اذا سبق حرف السين الواو او الفاء فسئل ، وسئلهم ، فسئلوهن وسئلوا	نقل حركة الهمزه الى السين فتنطق فسلْ وَسَلُّهُمْ فَسَلُّوْهُنْ . وَسَلُّوْا		
عاداً الأولى	بالنقل وادغام التنوين في اللام ، وابدا الواو همزه ساكنه محققه عادلؤلي ابتداءً الأولى لؤلي الأولى	بالنقل وادغام التنوين في اللام ، وابدا الواو همزه ساكنه محققه عادلؤلي ابتداءً الأولى لؤلي الأولى	بالنقل وادغام التنوين في اللام عادلؤلي ابتداءً لؤلي الأولى الأولى
عالءان	نقل حركة الهمز الى اللام ، ولنا في همزة الوصل الابدا مع القصر والمد ، والتسهيل عالان	وفاء شريف	قرأ ابن وردان نقل حركة الهمز الى اللام ، ولنا في همزة الوصل الابدا مع القصر والمد ، والتسهيل عالان

القارئ	الكلمه القرانيه	قالون	ابن كثير	أبو جعفر
{ ردءاً } سورة القصص	نقل حركة الهمز الي الساكن قبلها (الدال) فتنطق (ردءاً)	وافق حفص		
فعل الأمر { سل } اذا سبق حرف السين الواو او الفاء فسئل ، وسئلهم ، فسئلوهن وسئلوا	نقل حركة الهمزه الي السين فتنطق فسل وسئلهم فسلوهن . وسئلوا	وافق حفص		وافق حفص
عاداً الأولى	بالنقل وادغام التنوين في اللام عادلُولي ابتداءً لولي لولي الأولى	بالنقل وادغام التنوين في اللام ، وابدال الواو همزه ساكنه عادلُولي ابتداءً الولي لولي الأولى	وافق حفص	بالنقل وادغام التنوين في اللام ، ولنا في همزة الوصل الابدال مع القصر والمد ، والتسهيل عالان
القرعاء	تقرأ بلام مفتوحة بلا همزة وصل قبلها ، ولا همز بعدها وفتح تاء الثانويه ليكه وفاء شريف	تقرأ بلام مفتوحة بلا همزة وصل قبلها ، ولا همز بعدها وفتح تاء الثانويه ليكه	القرآن	

قالون

(لفظ أنا)

اثباتات الالف مع القصر والمد اذا
اتي بعدها همزة قطع مفتوحة
او مضمومة ، وبخلاف عند
الهمزة المكسورة

قرأ مثل حفص

البقاء الساكنين

عند البقاء الساكنين من كلمتين
وكان الساكن الثاني همزة وصل
تضم عند البدء (اي ثالث الكلمة)
مضموماً ضماً اصلياً فيتخلص
من الساكن الاول بالضم في
الوصل
مثال. : قُلْ ادعُوا ، انْ اعبدُوا
محظوراً انظر بضم
النون الساكنه من التنوين

الاخفاء :
أخفى أبو جعفر النون
الساكنه او التنوين عند
حرفي الغين والخاء مثال
من خير ، من غل
باستثناء
ان يكن غنيماً (النساء)

البرزي

روى البرزي وحده
التكبير لختم القرآن من
اخر سورة الضحي الي
اخر سورة الناس يتبع
ذلك الفاتحه واوائل
البقره حتى المفلحون
ولفظ التكبير الله اكبر

البقاء الساكنين

عند البقاء الساكنين من كلمتين
وكان الساكن الثاني همزة وصل
تضم عند البدء (اي ثالث الكلمة)
مضموماً ضماً اصلياً فيتخلص
من الساكن الاول بالضم في
الوصل
مثال. : قُلْ ادعُوا ، انْ اعبدُوا
محظوراً انظر بضم
النون الساكنه من التنوين

الاخفاء :
أخفى أبو جعفر النون
الساكنه او التنوين عند
حرفي الغين والخاء مثال
من خير ، من غل
باستثناء
ان يكن غنيماً (النساء)

اثباتات الياء وفقاً لابن كثير
في اربع كلمات :
هادي
(الرعد والرمر)
واقي
(الرعد وغافر)
باقي
(النحل)
والى
(الرعد)

البرزي

يشدد البرزي الياء وصلا في
ال فعل المضارع في (٣١)
موضع على انهما تاءان
ادغمت احداهما في الاخرى ،
والتايات المسقوفة بمد تمد
ست حركات من قبل المد
اللازم
مثال ، **ولأنتموا** ، عنه **تلهمي**

البرزي

وقف بهاء السكت على
الكلمات الاستفهاميه
الاتيه بخلف عنده :
عم ، بم ، لم ، مم ، فيم
ووقف على هيئات
بالهاء

الهمز المفرد المتحرك { ابو جعفر }

{ حذف الهمز }	حذف الهمز	الابدال واوا مفتوحة	الابدال ياء مفتوحة
=*==*=*=*=*=*= والاحتفاظ	=*==*=*=*=*=*=	*==*=*=*=*=*=	=*==*=*=*=*=*=
حركة ما قبلها {	وضم ما قبلها	{ شروط الابدال } ١) الهمز مفتوحة ٢) فاءاً للكلمه ٣) ضموم ما قبلها	{ شروط الابدال } ١) الهمزه مفتوحة ٢) قبلها مكسور
يَطْئُونَ. يَطْوُنَ تطئوها تطوهها تطئوهم تطوههم متكئاً متتكئين متكئين	اذ كانت الهمزة ضمومه وقبلها كسر وبعدها واو	(مثال) مؤجلاً مؤذن مؤذن	لِيُبَطِّئُنَ لِيُنْطِيَنَ قرئي قري ملئت ملئت استهزئي استهزئي ناشئة ناشيء رئاء رباء خاسئاً خاسياً شانئك شانيك لنبوئنهم لنبوينهم فيه فيه
الخاطئين الخاطئين خاطئين خاطئين	المستهزئون المستهزوون الصابئون الصابيون	{ الاستثناءات } فؤادك ، الفؤاد لاتبدل لابو جعفر لأن الهمز عين الكلمه	بالخاطئه بالخاطئه مائه ميه خاطئه خاطئه استثناء (موطنها) فيها الوجهان
الصابيين الصابيين المستهزئين المستهزئين	أنبيئوني أنبني المنشئون المنشون	{ يؤيد } لاتبدل لابن وردان	وفاء شريف

الابدال والادغام

كَهْيَةَ كَهْيَهَ النَّسِيُّ النَّسِيُّ

جُزْءاً جُزْناً

الهمزتين

من

كلمه

الامثله

أنذرتهم

أئنكم

أؤنزل

تسهيل الهمزه الثانيه
مع الإدخالالاستثناءاتتسهيل الثانيه بدون
ادخال في ::

* أئمه حيث وقعت

* ءامتنتم

* طه الاعراف الشعراء
* ءالهتنا الزخرفتسهيل الثانيه في
الثلاث سور

فنبل

** ءامتنتم (طه)

** ءامتنتم

(الاعراف ، الشعراء)

تسهيل الثانيه
معضمومه وله التسهيل
والإدخال

أعشهدوا

11. شهدوا

تسهيل الثانيه
معضمومه وله التسهيل
والإدخال

أعشهدوا

11. شهدوا

تسهيل الهمزه الثانيه
مع الإدخالقراء هذه الكلمات بهمزتين

* ءاذهبتم الأحلاف

* ءأن يوتى ال عمران

ءامتنتم

(طه والاعراف والشعراء)

البزي

تسهيل الثانيه في

الثلاث سور

فنبل

** ءامتنتم (طه)

** ءامتنتم

(الاعراف ، الشعراء)

تسهيل له حاله اخرى حال
وصل ايه الاعراف والملك

باليه قبلها

(فرعون ءامتنتم)

يقرأ بإبدال الأولى واوا

مفتوحة وتسهيل الثانيه

(فرعون و.امتنتم)

(النشور ءامتنتم)

يقرأ بإبدال الهمزه واوا

مفتوحة رغم ان الكلمه

تقرا بهمزه واحده

(النشور وامتنتم)

تسهيل الهمزه الثانيه
مع الإدخالالاستثناءاتتسهيل الثانيه بدون
ادخال في ::

* ءامتنتم

* طه الاعراف الشعراء

* ءالهتنا الزخرف

قراء أشهدوا. بالزخرف

بهمزتين الثانيه

مضموممه وله التسهيل

والإدخال

أعشهدوا

11. شهدوا

قراء أن كان في القلم

بهمزتين وهو علي

اصله من التسهيل

والإدخال

* ءعن كان

* ءان كان

وفاء شريف

هاء الكنائيه	قالون	ابن كثير	أبو جعفر
يؤده اليك	كسر الهاء مع القصر بدون صله	أشباع الصله	يؤده سكن الهاء
فالقه	كسر الهاء مع القصر	كسر الهاء مع اشباع الصله	اسكان الهاء
نؤته	كسر الهاء مع القصر	أشباع الصله	نؤته سكن الهاء
نوله - نصله	كسر الهاء مع القصر	أشباع الصله	نوله نصله سكن الهاء
أرجه	كسر الهاء مع القصر بدون صله	أرجئه همزه ساكنه وضم الهاء مع اشباع الصله	ابن وردان أرجه كسر الهاء بدون صله ابن جماز كسر الهاء مع الصله
يتقه	كسر القاف والهاء مع اشباع الصله	كسر القاف والهاء مع القصر بدون صله	ابن وردان يتقه باسكان الهاء ابن جماز يتقه كسر الهاء مع الصله
ويخلد فيه مهانا	كسر الهاء مع القصر بدون صله	أشباع الصله	القصر بدون صله
يرضه	ضم الهاء مع القصر بدون صله	ضم الهاء و أشباع الصله	ابن وردان ضم الهاء واشباع الصله ابن جماز اسكان الهاء
<u>وفاء شريف</u>			
ومن يأتِه	الصله بخلف	أشباع الصله	أشباع الصله
عليهُ الله	عليهُ الله	كسر الهاء وترقيق الله	عليهِ الله كسر الهاء وترقيق الله
ومأنسانيهُ	كسر الهاء مع القصر بدون صله	كسر الهاء واشباع الصله	كسر الهاء مع القصر

طرق قالون

اذا اجتمع في الايه ميم الجمع و مد المنفصل

تقديم المنفصل
وتأخر ميم الجمع

لنا فيها أربعة أوجه :

- ١) قصر المنفصل مع سكون الميم
- ٢) قصر المنفصل مع صلة الميم
- ٣) توسط المنفصل مع سكون الميم
- ٤) توسط المنفصل مع صلة الميم

مثال

والذين يؤمنون بما
أنزل إليك وما نزل من
قبلك وبالأخرة هم
يوقنون

ميم الجمع وبعدها
همسة قطع

لنا فيها ثلاثة أوجه :

- (١) سكون الميم
- (٢) صلة الميم على القصر
- (٣) صلة الميم على التوسط

مثال

سواءُ **عليهم** **أذرتهم** أم

وفاء شريف

تقديم ميم الجمع
وتأخر المنفصل

لنا فيها أربعة أوجه :

- ١) سكون الميم مع قصر المنفصل
- ٢) سكون الميم مع توسط المنفصل
- ٣) صلة الميم مع قصر المنفصل
- ٤) صلة الميم مع توسط المنفصل

مثال

ختم الله علي قلوبهم
وعلي سمعهم
وعلي أبصارهم
غشاوه

الهمز المفرد الساكن

أبدل قالون وابن كثير

يأجوج وmajog

يأجوج وmajog

مؤصدة

موصدة

همز ابن كثير

ضئزي

نسأها

وفاء شريف

أبدل أبو جعفر كل همز ساكن حرف مد من

جنس حركة ماقبلاها سواء كان

فاء أو عينا أو لاما للكلمة

ساكن بعد فتح

الهدى ائتنا الهدى تنا

ساكن بعد ضم يؤمنون يومنون

ساكن بعد كسر جئت جيت

استثناء

استثنى موضع البقرة والحجر والقمر

من الابدال {أنبئهم ، نبئهم}

أبدل أبو جعفر الهمز الساكن ياء مدية

ثم أدغمها في الياء المتحركة لتصبح ياء مشددة

ريأ الرّيأ رياي رياك

وافقه قالون في

رئيا ريا

مد المنفصل + ميم الجمع + التوراه

الاوجه الممتنعة

(١)

فتح التوراه
قصر المنفصل وسكون الميم

(٢)

فتح التوراه
مد المنفصل وصلة الميم

(٣)

تقليل التوراه
قصر المنفصل وصلة الميم

الاوجه الجائزه

(٤)

تقليل التوراه
مد المنفصل وسكون الميم

(٥)

تقليل التوراه
مد المنفصل وصلة الميم

وفاء شريف

(٦)

تقليل التوراه
قصر المنفصل وسكون الميم

السكت والوصل والبسمله
لورش وأبو عمرو وابن عامر
ويعقوب

البسمله قول واحدا
لقالون وابن كثير وعاصم
والكسائي وأبو جعفر

باب البسمله وما بين السورتين

**الوصل بين
السورتين**

لحمزه وخلف
العاشر

وفاء شريف

تحرير
قرأ الإمام الداني في
التيسير
السكت بين السورتين
لورش والسوسي
والوصل للدوري

الشاطبي
ذكر لورش وأبو عمرو
وابن عامر الثلاثة
أوجه
السكت
الوصل
البسمله

**وجوب البسمله
للجميع**

في بداية السورة
عند ابتداء
القراءه بها

هيا بنا نجمع ايه لأهل الصله

قالون

ابن كثير

أبو جعفر

الايه (٤٩) آل عمران

{ ورسولاً إلي بني إسرائيل أني قد جئتم بآية من ربكم أني أخلق لكم من الطين كهيئة الطير فأنفخ فيه فيكون طيراً باذن الله وأبرئ الأكمه والأبرص وأحي الموتى باذن الله }

الأصول والفرش :

• قالون : ** مد المنفصل له القصر والتوسط (بنى إسرائيل)

** ميم الجمع له الاسكان والصلة (جئتم)

** (أني أخلق) بكسر الهمزة وفتح ياء الاضافه
** (الطير - طائراً)

ابن كثير ** قصر المنفصل وصلة ميم الجمع --

** (أني أخلق) بفتح الهمزة وياء الاضافه

** (الطير - طيراً) - (صلة هاء الضمير (فيه))

أبو جعفر : ** قصر المنفصل وصلة ميم الجمع

** تسهيل همزه (إسرائيل) الثانية - ابدال همزة (جئتم --> جيتكم)

(كهيئة --> كهيه) الابدال والادغام -- (أني أخلق) بكسر الهمزة وفتح
ياء الاضافه -- (الطائر - طائراً)

ملاحظات :

١) قالون صاحب الرتبه نبدأ به بقصر المنفصل واسكان ميم الجمع يمشي منفرداً

٢) ثم نعطف صلة ميم الجمع لقالون منفرداً من عند (جئتمو)

٣) نعطف ابن كثير من اول نقطه توقف فيها وهي (أني أخلق) لأن قالون يقرأ (أني)

٤) ثم نعطف أبو جعفر من بداية شغله في الايه من عند (إسرائيل)

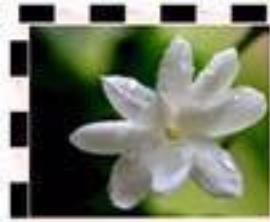
٥) ثم نأتي بأوجه قالون الباقيه

٦) وهي الاسكان علي التوسط ثم الصلة علي التوسط

(تدريب)

(ارجو كتابة جمع الايات كامله بالترتيب في التعليقات)

وفاء شريف



هيا بنا نجمع آيه لأهل الصلاه

{ فَاتِيَاهُ فَقُولَا إِنَا رَسُولُ رَبِّكَ فَأَرْسَلَ مَعَنَا بَنِي إِسْرَائِيلَ وَلَا
تَعذِّبْهُمْ قَدْ جَئْنَاكَ بِئَايَةً مِّنْ رَبِّكَ وَالسَّلَامُ عَلَىٰ مَنْ اتَّبَعَ الْهُدَىٰ }
الأصول

- قالون له اسكان وصلة ميم الجمع وقصر وتوسط المنفصل
- ابن كثير له صلة هاء الضمير ومدها حركتين اذا اتي قبلها ساكن وبعدها متحرك (**فاتياه**) واتفق مع قالون في صلة ميم الجمع على قصر المنفصل
- ابو جعفر له ابدال الهمز المفرد الساكن حرف مد من جنس ما قبله (**فاتياه**، **جيناك**) وله في الكلمة (**إسرائيل**) تسهيل الهمزة الثانية مع المد والقصر واتفق مع قالون في صلة ميم الجمع على قصر المنفصل
- عند الجمع نلاحظ ابن كثير وأبو جعفر اجتمعا الخلاف بينهما علي كلمه واحده (**فاتياه**) هنا نبدأ بصاحب الرتبه أولاً وهو ابن كثير ثم أبو جعفر

جمع الآيه

- قالون (قصر المنفصل + اسكان ميم الجمع) (**فَقُولَا إِنَا**، **تعذِّبْهُمْ**)
- قالون (صلة ميم الجمع). (**تعذِّبْهُمُو**)
- قالون (توسط المنفصل + اسكان ميم الجمع)
- قالون (صلة ميم الجمع على توسط المنفصل)
- ابن كثير (**فاتياهُو**) صلة هاء الضمير ومدها حركتين
- أبو جعفر (**فاتياه**، **إسرائيل**، **جيناك**) تسهيل الهمزة الثانية من اسرائيل على المد والقصر

هيا بنا نجمع آيه لأهل الصلة



{**وَلَا يَحِلُّ لَكُمْ أَنْ تَأْخُذُوا مِمَّا إِتَيْتُمُوهُنَّ شَيئًا
إِلَّا أَنْ يَخَافَا أَلَا يَقِيمَا حَدُودَ اللَّهِ**}

الأصول والفرش في الآية

- يقابلنا في البداية ميم الجمع **لَكُمْ** نبدأ بالاسكان لقالون منفردا ثم بالصلة لقالون و ابن كثير وأبو جعفر .
- يتوقف أبو جعفر في الآية عند كلمة (**تَأْخُذُوا**) فله ابدال الهمز الساكن حرف مد من جنس حركة ما قبله هكذا (**تَأْخُذُوا**) ، ثم نجد لأبوجعفر توقف آخر وهو قراءة كلمة (**يَخَافَا**) بضم الياء (**يُخَافَا**) اذن عندقراءة أبو جعفر نأتي من أول توقف له (**تَأْخُذُوا**) لم نلاحظ في الآية اختلافات لابن كثير فهو موافق قالون على وجه صلة ميم الجمع وقصر المنفصل
- مد المنفصل **مِمَّا إِتَيْتُمُوهُنَّ** ، قالون له القصر والتوسط ، وابن كثير وأبو جعفر لهم القصر قولًا واحدًا ، هذا يعني انهم سيتفقون مع قالون في وجه القصر وينفصلون عنه عند التوسط

القراءات

- قالون اسكان ميم الجمع + قصر المنفصل (منفردا)
- قالون اسكان ميم الجمع + توسط المنفصل (منفردا)
- قالون صلة ميم الجمع + قصر المنفصل (وافقه ابن كثير)
- أبو جعفر عطفا على الوجه السابق نبدأ من كلمة (**يَأْخُذُوا + يُخَافَا**)
- قالون صلة ميم الجمع على التوسط في الصلة وفي المد المنفصل (منفردا)

هيا بنا نجمع آيه لأهل الصلة

{ قال فبما أغويتني لآقعدن لهم صراطك المستقيم ثم لآتينهم من بين أيديهم
ومن خلفهم وعن أيمانهم وعن شمائلهم ولا تجد أكثرهم شاكرين }

الأصول والفرش في الآية

- المد المنفصل : القصر والتوسط لقالون ، القصر قوله واحداً لابن كثير وأبو جعفر
- ميم الجمع : قالون الاسكان والصلة ، ابن كثير وأبو جعفر الصلة قوله واحداً
- صراط : قالون والبزى وأبو جعفر بالصاد ، قنبل بالسین **سراط**
- ومن خلفهم : أخفاء النون عند الخاء لأبو جعفر

الشرح :

- يتفق قالون مع البزى على وجه قصر المنفصل والصلة وقراءة صراطك بالصاد
- نجد أبو جعفر وافق قالون لأبعد نقطه في الآية (من خلفهم) فيكون أول من يتم عطفه ثم يأتي بعد ذلك قنبل على وجه قراءة (سراط) بالسین
- ونجد أوجه قالون على التوسط تأتي آخر شيء في الآية ،

القراءات :

- **قالون** على وجه قصر المنفصل (فبما أغويتني) واسكان ميم الجمع (لهم)
وقراءة (صراطك) بالصاد منفرداً .
- **قالون** بصلة ميم الجمع (لهم) وقراءة صراطك بالصاد وافقه **البزى**
- **أبو جعفر** بالأخفاء (ومن خلفهم) مع صلة ميم الجمع
- **قنبل** بقراءة **سراطك** مع صلة ميم الجمع
- **قالون** باسكان ميم الجمع مع توسط المد المنفصل
- **قالون** بالصلة على توسط المنفصل منفرداً

هيا بنا نجمع آيه لأهل الصله
{ فلما جهزهم بجهازهم جعل السقاية في رحل

أخيه ثم أذن مؤذن أيتها العير انكم لسارقون }

الأصول الموجوده في الآيه

١) صلة ميم الجمع لقالون وابن كثير وابو جعفر

٢) مد الصله حركتين لابن كثير (أخيه)

٣) ابو جعفر له في الكلمة مؤذن الابدال واواً مفتوحه لأن الهمزة مفتوحه ،، وقبلها مضموم ،، وفاءاً للكلمه

طريقة جمع الآيه

١) يبدأ قالون الآيه ومعه ابن كثير وابو جعفر حتى الكلمة أخيه عندها يتوقف ابن كثير ويمشي ابو جعفر مع قالون حتى الكلمة مؤذن ويتوقف ويستكمل قالون قراءة الآيه منفردا هكذا

{ فلما جهزهمو بجهازهمو جعل السقاية في رحل أخيه }

ثم أذن مؤذن أيتها العير إنكمو لسارقون }

٢) نعود من نهاية الآيه لنرى التوقفات يقابلنا أولا أبو جعفر في
كلمة

وفاء شريف

مؤذن نعطف ابو جعفر من عندها هكذا

{ ثم أذن مؤذن أيتها العير إنكمو لسارقون }

٣) نعود بعد ذلك ونعطف ابن كثير من الكلمة أخيه هكذا

هيا بنا نجمع آيه لأهل الصله

وفاء شريف

{وإذ قلنا لك إن ربك أحاط بالناس وما جعلنا الرُّعْيَا التي أريناك إلا فتنة للناس والشجرة الملعونة في القرآن ونخوفهم مما يزيدهم إلا طغياناً كبيراً }
الأصول الموجوده في الآيه :

- ١) صلة ميم الجمع على قصر المنفصل لقالون وابن كثير وابو جعفر
- ٢) النقل في كلمة القرآن لابن كثير
- ٣) الابدال والادغام في كلمة الرُّعْيَا لابو جعفر حيث أبدل الهمز الساكن ياءً مديه .. وادغامها في المتحركه لتصبح ياءً مشدده

الشرح :

يبدأ قالون القراءة بصلة ميم الجمع على قصر المنفصل يوافقه ابن كثير وابو جعفر، حتى كلمة (الرُّعْيَا) يتوقف ابو جعفر عندها ،، ويستمر ابن كثير موافقا لقالون حتى كلمة (القرآن) ويتوقف هو الآخر ،، ويستكمل قالون الايه لوحده ،، ثم نعود من نهاية الايه لنأخذ من توقف بمعنى نأخذ من كان له النصيب الاكبر من موافقة قالون ويكون الترتيب كالتالي ابن كثير من عند كلمة القرآن ثم ابو جعفر من عند كلمة الرُّعْيَا .

قراءة الايه بالجمع

١) **قالون** : {وإذ قلنا إن ربك أحاط بالناس وما جعلنا الرُّعْيَا التي أريناك إلا فتنة للناس والشجرة الملعونة في القرآن ونخوفهم مما يزيدهم إلا طغياناً كبيراً }

٢) **ابن كثير** {والشجرة الملعونة في القرآن ونخوفهم مما يزيدهم إلا طغياناً كبيراً }

٣) **أبو جعفر** {وما جعلنا الرُّعْيَا التي أريناك إلا فتنة للناس والشجرة الملعونة في القرآن ونخوفهم مما يزيدهم إلا طغياناً كبيراً }

{حتى إذا جاء أحدهم الموت قال رب ارجعون}

الأصول:

- قالون قصر وتوسط المنفصل
- ابن كثير وأبو جعفر قصر المنفصل قوله واحداً
- الهمزتين المتفقين في الحركة من كلمتين
- اسقاط الاولى على المد والقصر لقالون والبزى وذلك على قصر المنفصل في الايه
- اسقاط الاولى على المد لقالون وذلك على توسط المنفصل في الايه
- تسهيل الثانية لقنبل وابو جعفر
- ابدال الثانية حرف مد من جنس حركة ماقبله لقنبل مع القصر لوجود متحرك بعد حرف المد وهو الحاء المفتوحه .

تنبيه

اختلف العلماء في ما هي الهمزة الساقطة ذهب الجمهور على ان الساقطة هي الاولى وذهب البعض على انها الثانية وعلى هذا عند قصر المنفصل في الايه لنا الاسقاط مع القصر على مذهب الجمهور ، ولنا المد ايضا على المذهب الآخر لأن المد هنا سيكون من قبيل المتصل ولا يجوز قصره

وعند توسط المنفصل لنا الاسقاط مع المد على المذهبين

القراءات

- قالون قصر المنفصل واسقاط الهمزة الاولى مع القصر والمد وافقه البزى
- قنبل ، تسهيل الهمزة الثانية وافقه أبو جعفر
- قنبل ، ابدال الهمزة الثانية حرف مد (الف) مع القصر منفرداً
- قالون بتوسط المنفصل والاسقاط على المد فقط منفرداً



امتحان أصول أهل الصله

سوال

- ١) كيف يقرأ أبو جعفر هذه الكلمات ؟
الهدي ائتنا -- الرؤيا -- أنبئهم -- رئيا -- الرؤيا --
لبيطئن -- المستهزءون -- يطئون -- إسرائيل --
خاطئين

٢) ما مذهب أهل الصله في الهمزتين من كلمه ؟

٣) أين وافق قالون أبو جعفر في الاستفهام المتكرر ؟

٤) أين هافقة ايه حرف قالون في الاستفهام المتكرر ؟

اکمل مایلی:

- ١) أثبت قالون الألف من لفظ أناً مع القصر والمد اذا أتي بعدها همزة قطع مفتوحة أو مضمومة قوله واحداً وافقه ----- على ----- فقط

٢)قرأ قالون بهمزة باب ----- بجميع تصريفاتها

٣) أخفى أبو جعفر النون الساكنة والتنوين عند حRFي ----- و ----- باستثناء ----- و ----- و -----

٤) اتفق أهل الصلة جميعهم في الاستفهام المتكرر في موضع ----- ضع علامة صح أو خطأ مع تصحيح الخطأ :

١) قالون له صلة ميم الجمع قوله واحداً وافقه أبو جعفر وابن كثير

٢) قرأ قالون لفظ (وهو -- فهو -- لهو) بسكون الهاء وافقه ابن كثير

٣) قالون ليس له امثاله في القرآن

٤) اتفق أهل الصلة على التخلص من التقاء الساكنيين بالكسر

٥) قرأ أبو جعفر لنقل حركة الهمزة الي السين قبلها من (فسئل -- وسئلواهم فسئلواهن)

٦) وافق قالون أبو جعفر في ابدال ياجوج وماجوح واختلف معه في لفظ رئيا بمريم

وفاء شريف