

## مُصْطَفَى المِيهِيِّ<sup>(١)</sup>

(كان حيًّا ١٢/١٢٢٩هـ)

### • اسمه ونسبه:

مُصْطَفَى بنُ عَلِيِّ بنِ عُمَرَ بنِ حَمَدِ بنِ عُمَرَ بنِ ناجي بنِ فَنَيْشِ العَوْنِيِّ المنوفِيِّ ثم الطَّنْطَاوِيِّ الأحمديُّ الشَّافِعِيُّ المعروفُ بالمِيهِيِّ الصغيرِ .

المقرئُ العَلامَةُ المحرَّرُ، من مشاهير القراء بطنطا في أوائل القرن الثالث عشر، شافعي المذهب، أحمدي الطريقة، تأثر به كثير من المقرئين من بعده في إقراءهم وتحريراتهم ومصنفاتهم.

○ **حَمَدٌ**: اختلف في اسم جدِّ والده بين (حَمَد) و(أحمد)، فأما (حَمَد) فهو الذي في معظم نسخ فتح الأقفال التي وقفتُ عليها، ونصَّ الجمزوريُّ أيضًا في حاشيته على فتح الأقفال أنه: بفتح الحاء والميم ك(قَدَر)، وهو المثبت كذلك بخط المترجم له - مصطفى الميهي - في نسخته من فتح الأقفال، وأما (أحمد) فورد ذلك في بعض نسخ فتح الأقفال وعامة نسخ فتح الملك المتعال لمحمد الميهي، والخلاف قويٌّ، ولعلَّ الأول أرجح، والله أعلم.

○ **فُنَيْشٌ**: بضم الفاء وفتح النون وبعدها ياء مثناة تحتية ساكنة، على صيغة التصغير، نصَّ عليه الجمزوري في حاشيته على شرحه على تحفة الأطفال، وعنه نقل الضباع وغيره.

○ **تنبيه**: وقد ورد هذا الاسم مصحفاً أو محرفاً إلى (قيس) و(قشيران) و(فنش) وغيره، ولم ينتبه لذلك بعض الفضلاء في ترجمته لعلي الميهي بالشابكة.

### ○ المِيهِيُّ:

- قال الجمزوري: نسبة لبلدة يقال لها (الميه) بجوار شبين الكوم بإقليم المنوفية. اهـ

- وقال الزبيدي في ترجمته والده (علي الميهي) بالمعجم المختص (٥٥٤): وُلد ب(الميه) إحدى قرى مصر. اهـ

- وقال في تاج العروس (٥١٦/٣٦): والميه: قرية بمصر. اهـ

- هذا ما ورد في أصل نسبة الميهي، وأما ضبطها وأن كسر ميمها أشهر وأولى من فتحها، فقد ذكرته مفصلاً في ترجمة والده (علي الميهي) بالكشكول (١٦٢-١٦٣)، فراجعه.

○ **المِيهِيُّ الصغير**: تمييزاً له عن والده الشيخ علي الميهي الذي لقب بالمِيهِيِّ الكبير، والحامل على هذا التمييز - فيما أحسب - هو أن القراء والمؤلفين ينقلون عنهما فوائد وتحريرات وضوابط ويقولون:

(١) هداية القاري للمرصفي (٧٣٠)، ط. ٢، مكتبة طيبة بالمدينة المنورة، كشكول ابن شعبان (١٦٥، ٢٤٤)، عدة نسخ من فتح الكرمي الرحمن للمترجم له، منها نسخة تملكها محمد سليمان صالح، إجازات قراء طنطا كأحمد عجور وإبراهيم سلام وغيرهما لتلاميذهم، وغير ذلك.

قال الميهي، هكذا دون تحديد الاسم، هل هو مصطفى أم علي؟ فيحصل حينئذ الاشتباه.

○ والملاحظ أن وصف الابن بالميهي الصغير والوالد بالميهي الكبير ظهر مؤخرًا، ولم يكن في المصادر القديمة، بل سيأتي معنا كلام لعبد الهادي الأبياري وصف فيه الابن مصطفى بالميهي الكبير، قبل سنة ١٢٧٨هـ، وهو من تلاميذ الشهداوي تلميذ مصطفى الميهي، وورد في فيض الملك الوهاب للدهلوي وصفُ الوالد علي الميهي بالكبير، وقد فرغ من كتابه هذا سنة ١٣١٨هـ، ثم وصف الخليجيُّ الوالدَ الكبير في حل المشكلات (٩٢/ أضواء السلف)، ولم يصف الابن بالصغير، ثم جاء الشيخ المرصفي فأظهر هذه التفرقة بينهما بالصغير والكبير في هداية القاري (٦٧٩-٦٨٠) وأكدها، وتبعه الناس، والله أعلم.

### ● مولده:

لم نقف عليه تحديدًا، ويمكن القول بأنه ولد في حدود ١١٦٠-١١٧٠هـ تقديراً.

وقد ذكر الجمزوري في حاشيته ما يفيد أن محمد الميهي لم يُنسب إلى (الميه) إلا لأنها بلدة أبيه، وأما هو فبلده طنطا، والغالب أن أخاه مصطفى الميهي مثله، أي يغلب على الظن أنه وُلد بطنطا بعد أن استقرَّ بها والده، أو على الأقل انتقل الشيخ علي الميهي بأولاده إلى طنطا وهم صغار، فنشئوا بها، والله أعلم.

### ● شيوخه في القراءات:

أما القراءات؛ فوقفنا على اثنين من شيوخه فيها؛ وهما من جهابذة هذا العلم:

١- والده، المقرئ الكبير والعلامة الشهير: **عَلِيُّ بْنُ عَمَرَ الْعَوْنِيِّ الْمَنُوفِيِّ** ثم **الطَّنْطَاوِيِّ الْأَحْمَدِيِّ** الشافعيُّ الصَّرِيْرُ المعروفُ **بِالْمِيهِيِّ الْكَبِيرِ** <sup>(٢)</sup> (١١٣٩-١٢٠٤هـ).

○ أخذ عنه العشر الصغرى في ختمة، والكبرى في ختمة أخرى على ما ظهر لي، وربما قرأ عليه ختمات أخرى قبل ذلك.

○ ولا تكاد تجد إسنادًا يمر بعليِّ الميهيِّ إلا من طريق ولده مصطفى هذا، إلا بعض الطرق في شرق آسيا ودمياط ومكة.

○ وقال الشيخ علي الميهي عن ولده مصطفى ما نصُّه:

(٢) مقرئ، محرر، حافظ، فقيه، علامة، بصير بقلبه، وُلد سنة ١١٣٩هـ بقرية (الميه) بالمنوفية، جُود القرآن الكريم ببلدته، ثم انتقل إلى المحلة الكبرى فأخذ بها القراءات كما أخبر ولده محمد، والغالب أنه أخذ القراءات بها عن الشيخ إسماعيل المحلي (١٠هـ)، ثم انتقل إلى الجامع الأزهر فتفقه في العلوم، ثم استقر بطنطا معلِّمًا للقراءات وغيرها، وسمع المسلسل بالأولية من محمد مرتضى الزبيدي وحضر مجالسه في الحديث وغيره مرارًا بالقاهرة وطنطا، وأجازه الزبيدي بذلك، كما أجازته العلامة: أحمد بن محمد الدردير العدوي بجميع ما يصح له، وكان من المسلكين على الطريقة الخلوئية، ومن تلاميذه: ولده: مصطفى الميهي (١٠هـ)، سليمان الجمزوري (١٠هـ)، علي الأقل، محمد بن زايد الشافعي (أخذ عنه الفقه)، وغيرهم، ومن آثاره: هداية الصبيان لفهم بعض مشكل القرآن، القول البرق في حل بعض ما صعب من طريق الأزرق، تنبيه الصغار على ما خفي من بعض الأفكار، توفي في الثاني عشر من ربيع الأول سنة ١٢٠٤هـ.

- كشكول ابن شعبان (١٦٢).

«... فيقول أفقر الورى إلى رحمة ربه: علي بن عمر الميهي الشافعي الأحمدى الخلوقي البصير بقلبه: أن ولد صُلبي وثمره فُوادي وُلبي، الموفق السعيد، ذا الرأي السديد، البارَّ بي وبأمه في أنسٍ وصَفِي، المتقن المحرِّر المخلص الشيخ مصطفى؛ كثر الله أمثاله، وبلغه في الدارين آماله، وتقبل منه أعماله، وأصلح له أحواله، ونفع به المسلمين، مع دوام الإخلاص واليقين، بجاه سيد المرسلين آمين، قد سألتني حال قراءته عليَّ الختمة التي من طريقي الشاطبية والدرة حين وصوله إلى سورة الضحى، أن أُمليه شيئًا مختصرًا في التكبير، ليكون تذكرة له عند النسيان من حوادث التكدير، فأجبتُه ... إلخ»<sup>(٣)</sup> اهـ

٢- المقرئ المحرِّر: سالمُ بنُ محمدِ النَّبِيِّ الشَّرْقَاوِيُّ الأَزْهَرِيُّ<sup>(٤)</sup> (توفي قبل ١٢٢٩هـ):

قرأ عليه القراءات العشر الكبرى وتلقى عنه تحريراتها ونقل عنه كثيرا منها في كتابه فتح الكريم، وهو موافق لما في الإجازات التي بين أيدينا.

● تنبيه:

جاء في بعض الإجازات أن (مصطفى الميهي) قرأ على الشيخ إسماعيل المحلي كأبيه، والظاهر أنه وهم، حيث أسقط الناسخ والدّه (علي الميهي).

● تلاميذه:

١- علي بن صقر الجوهرى المرحومى<sup>(٥)</sup> (?).

٢- سليمان بن إبراهيم الشهداوي الضير<sup>(٦)</sup> (كان حيًّا ١٢٥٠هـ).

(٣) في كتابه: فتح العلي الكبير ببعض ما تحصّل من الكلام على التكبير، مخطوط.

قلت: وفي هذا النص فوائد عديدة ومسائل مهمة، أعرضها في محلّ آخر، بإذن الله تعالى.

وفي آخر هذا الكتاب: قال ممليه: وقد تم تبييضه ضحوة يوم الأحد المبارك لعشر ليل مضت من شهر رمضان المفضل، الذي هو من شهور عام ثنتين ومائتين بعد الألف (١٢٠٢). اهـ.

(٤) مقرئ، محرِّر، من قراء القرنين الثاني عشر والثالث عشر الهجريين، وُلد في حدود ١١٤٠هـ تقديرا، جود القرآن الكريم وتلقى العلم بالجامع الأزهر، أخذ القراءات عن: علي بن حسين البدرى (١٠ك)، ثم تصدّر للإقراء حتى برزَّ فيها وأفاد، وقرأ عليه نجباء الطلاب، ومن تلاميذه: مصطفى الميهي، مصطفى الطليباوي، ومن آثاره: تحريرائه التي نقل كثيرا منها تلميذه مصطفى الميهي في كتابه فتح الكريم، توفي قبل ١٢٢٩هـ.

- هداية القاري للمرصفي (٦٤٦)، فتح الكرم الرحمن لمصطفى الميهي (خ)، الذيل على غاية النهاية لمصطفى بن شعبان، قيد الإعداد، الإجازات.

(٥) من قراء القرن الثالث عشر الهجري، أخذ القراءات العشر الكبرى عن العلامة مصطفى الميهي، ومن تلاميذه: علي أبو شبانة المرحومى (١٠ك)، يوسف عجور الكبير (١٠ك)، أحمد مسعود الأبياري (٧ش)، عبد الهادي نجا الأبياري (حفص من الطيبة)، ومن آثاره: نظم في التكبير (مخطوط، شرحه الشيخ إبراهيم سلام).

- المصدر: الذيل على غاية النهاية لمصطفى بن شعبان، قيد الإعداد.

كلاهما قرأ عليه القراءات العشر الكبرى، كما في الإجازات التي بين أيدينا، وعنهما انتشرت أسانيدهما في طنطا وشمال القطر المصري، بل وفي الصعيد أيضا والحجاز وغيرها.

### • آثاره:

- مقدمة في قراءة حفص من طريق الشاطبية، مخطوطة بالأزهرية ضمن مجموع برقم (٢٨٤ مجاميع) ٨٤٧٩.
- فتح الكريم الرحمن في تحرير بعض أوجه القرآن.
  - وهي تحريراته على الشاطبية والطيبة، وهو كتاب غزير الفوائد، اشتمل على ضوابط منظومة له ولغيره في مسائل عديدة في القراءات، بل استدرك فيه على والده وغيره، وقد اعتنى به علماء القراءات من بعده وتأثروا به قراءة وإقراء.
  - له نسخ كثيرة في مكتبات المخطوطات العامة، إضافة إلى نُسخه الكثيرة بمكتبات القراء الخاصة، أحصى له الفهرس الشامل للتراث (القراءات، ط.٢٠، ص١٤٦) خمس نسخ، وأحصيت له إحدى عشرة نسخة.
  - وقفت على اختصار لهذا الكتاب لمجهول بمكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود.
  - كما أن العلامة المتولي نظم هذه التحريرات في الإبرازة الأولى من منظومته: فتح الكريم في تحرير القرآن العظيم، مع زيادة فوائد من غيره، قلت: ولعل المتولي اقتبس اسم نظمه المذكور من اسم كتاب الشيخ مصطفى الميهي هذا.

### • ثناء العلماء عليه:

- قال عنه والده يشي عليه، وهو أعرف الناس به:  
«... أن ولدَ صُلبي، وثمره فؤادي وُلِّي، الموفق السعيد، ذا الرأي السديد، البارَّ بي وبأمِّه في أنسٍ وِصفِي، المتقن الحرَّ المخلص الشيخ مصطفى؛ كثرَ الله أمثاله، وبلغه في الدارين آماله، وتقبل منه أعماله، وأصلح له أحواله، ونفع به المسلمين» اهـ
- وقال عنه عبد الهادي الأبياري: (إمام القراء في عصره ... وثبته أشهر من نار على علم) اهـ

---

(٦) من قراء القرن الثالث عشر الهجري، أخذ القراءات العشر الكبرى عن العلامة مصطفى الميهي، ثم خلفه في مشيخة القراء بالجامع الأحمدى، كان رحمه الله تعالى ضريرا، قصيرا، نحيف الجسم، ومن تلاميذه: عبد المنعم البنداري (١٠ك)، علي الحلو السمنودي (١٠ص)، علي الأقل، محمد السيسى الشهداوي (١٠ص)، جلي الطنبداوي (٧ش)، محمد علي التزلاوي (٧ش)، عبد الهادي نجا الأبياري (حفص، على الأقل)، وغيرهم، ومن آثاره: شهادة وإقرار على إجازة بعض تلاميذه سنة ١٢٣٥هـ، كان حيا سنة ١٢٥٠هـ. المصدر: الذيل على غاية النهاية لمصطفى بن شعبان، قيد الإعداد.

وقال الأبياري- أيضاً- في (الطريقة الطيبة في رواية حفص من طريق الطيبة، ق ٢/أ): «موضّحاً فيه ما أفادنيه حال القراءة عليه شيخه مقرر عصره ونادراً دهره الأستاذ الشيخ علي صقر المحلاوي عن شيخه العلامة الشيخ مصطفى الميهي الكبير، وهو في هذا الفن الصدر الكبير والعلم الشهير ...» اهـ

○ وقال عنه الشيخ عبد الفتاح المرصفي في هداية القاري:

«كان عالماً جليلاً من العلماء الورعين والفضلاء المشهورين في القراءات، وغيرها من العلوم العربية والشرعية» اهـ

ويكفي أن كبار القراء اعتمدوا تحريراته وأقرؤوا بها واختصروها ونظموها واعتنوا بها من بعده حتى وقت الإمام المتولي، فالعلامة التدري التهامي كان يقرئ الطيبة بتحريراته، كما في إجازته بالطيبة لعبد الله الكفراوي، والعلامة عبد العزيز كحيل أيضاً كان يقرئ بها، وهذا كله يدل على جلالته وعلو مكانته ومكانة تحريراته بين القراء.

### ● وفاته:

- لم أقف على تاريخ وفاته تحديداً، إلا إنه كان حياً أواخر عام (١٢٢٩هـ)، ففي آخر النسخة التي كان يمتلكها الشيخ المقرئ محمد سليمان صالح من تحريرات المترجم له أنه: (انتهى منه ضحوة يوم الخميس لإحدى عشرة ليلة بقين من ذي الحجة الحرام اختتام سنة ١٢٢٩هـ) اهـ فيكون حياً في هذا التاريخ، مع ملاحظة أنه لم يبق على إدراكه لعام ١٢٣٠ سوى ١١ ليلة فقط.

- كما يظهر من كلام عبد الهادي الأبياري عن شيخه سليمان الشهداوي، أن وفاة مصطفى الميهي كانت قبل ١٢٥٠هـ.

- فيمكن القول أن وفاته بين ١٢٣٠ و ١٢٥٠هـ.

- وجاء في الفهرس الشامل للتراث (مخطوطات القراءات، ط.٢، ص١٤٦): أنه توفي نحو ١١١١هـ!!، وهذا خطأ فاحش جداً، إذ إن والده لم يكن وُلد بعد، فكيف يموت هو سنة ١١١١هـ قبل أن يولد أبوه سنة ١١٣٩هـ أي قبله بنحو ٢٨ عاماً!! فهذا كاف في ظهور بطلانه.

### ● تنبيهات وفوائد:

#### ١- (مصطفى الميهي) و(مصطفى الطليايوي):

هناك من جزم بأن المترجم له (مصطفى الميهي) هو (مصطفى الطليايوي) المذكور في أسانيد الشيخ السيد عبد العزيز عبد الجواد السمنودي، وربما ساعده على ذلك الاتفاق في الاسم الأول (مصطفى)، وأن شيخ كليهما هو النبتيتي، وأن قرية (طلياً) من قرى المنوفية أيضاً.

قلتُ: والذي أراه عدم الجزم بذلك، لأنه مجرد احتمال، لاشتهار الأول بالميهي شهرة كبيرة تحمل المجيز أو الناسخ على عدم إهمالها أو الاستعاضة عنها بغيرها، كما أن هذه النسبة (الطليايوي) لا تُعرف له ولا لأبيه ولا لأخيه، فمن أين اختص بها دونهم؟، وقد ذكر الجمزوري في حاشيته ما يفيد أن محمد الميهي لم ينسب إلى (الميه) إلا لأنها بلدة أبيه، وأما هو فبلده طنطا، والغالب أن أخاه مصطفى الميهي مثله، ولم نقف على ما يفيد اتصاله بقرية (طليا) لا ولادة ولا تعلمًا ولا تعليمًا ولا استقرارًا، فيحتاج الأمر لمزيد تأني، والجزم بذلك فيه مجازفة، لما قد يترتب عليه من جعل الراويين واحداً، وجمع تلاميذ كل منهما. وعليه: فالأولى - أيضاً - عدم الجزم بأن (علي شلي القدوسي الرازي) من تلاميذ مصطفى الميهي.

## ٢- (مصطفى الميهي) و(مصطفى الميهي الشيبيني النعماني):

وهناك من خلط بينه وبين (مصطفى الميهي الشيبيني النعماني)؛ كما في (معجم البابطين للشعراء العرب المعاصرين، ص ٧٢٧٧، بترقيم الشاملة)، فقد ترجموا للشاعر (مصطفى الميهي الشيبيني النعماني) وذكروا أنه ولد سنة ١٢٦٧هـ وتوفي سنة ١٣١٥هـ، وهذا كاف في إثبات الفرق بينهما، وقد ذكروا في ترجمته أموراً أخرى لا تتناسب أبداً مع مصطفى الميهي الطنطاوي المقرئ، وبالرغم من ذلك فقد نسبوا للشاعر المذكور تأليف: «فتح الكريم الرحمن في تحرير بعض أوجه القرآن» - مخطوط محفوظ بالمكتبة الأزهرية - رقم ١١٥٥ حلیم، ٣٢٨٤٤ قراءات. اهـ

ولا يصح ذلك، بل هو لمصطفى الميهي المقرئ المترجم له هنا.

## ٣- في إجازة الشيخة نفيسة أبو العلا لأم السعد بالسبعة وصفه ب(البصير بقلبه).

والظاهر أنه خطأ وسبق قلم من ناسخ الإجازة، حيث لم يرد ما يفيد كونه كفيلاً فيما وقفت عليه من المراجع إلا هذا المحل، وهو متأخر، بل وقفتُ على ما يؤكد خطأه، فإن المترجم له نَسَخ كتاب (فتح الأفعال) لنفسه سنة ١٢٠٠هـ، وهذا دليل ظاهر على أنه كان مبصراً.

\*\*\*\*\*

## • فائدة: أعلى الأسانيد الموصلة إلى مصطفى الميهي فيما أعلم:

- تلاميذ الفاضلي عنه عن أبي حطب عن عجزور الكبير عن الجوهري عنه.
- تلاميذ علي الفرارحي عنه عن عبد الحميد الجمل عن عجزور الكبير عن الجوهري عنه.
- تلاميذ مصطفى العنوسي عنه عن والده محمود العنوسي عن عجزور الكبير عن الجوهري عنه.
- فيينهم وبينه أربع وسائط.

• جدول موضح لبعض طرق أسانيدہ والآخذين عنه:

أ- من طريق والده الشيخ علي الميهي:

الإمام ابن الجزري										
أحمد بن أسد الأُمِّيوطي					العقي والقلقبلي و طاهر النويري والأميوطي					
					زكريا الأنصاري					
					جمال الدين		ناصر الدين الطبلاوي			يوسف
عبد الحق السنياطي		محمد السمديسي			شحادة اليمني		أحمد المسيري			
علي المقدسي			أبو الحرم المدني		أحمد بن أحمد السنياطي			أوليا أفندي		
عبد الرحمن المصري الشافعي المعروف باليميني					سيف الدين البصير		يوسف عبد الرحمن			
محمد بن قاسم البقري					علي		سلطان المزاحي		محمد يوسف	
علي الرميلي		أحمد البقري		الشيراملسي		علي المنصوري		يوسف أفندي زاده		
						حجازي				
		محمد العباسي العطار			مصطفى الإزميري					
↑		محمد السنودي المنير		أحمد الرشيد						
إسماعيل المحلي										
علي بن عمر الميهي										
مصطفى بن علي الميهي										
علي بن صقر الجوهري					سليمان بن إبراهيم الشهداوي					
يوسف عجور	أحمد مسعود الأبياري	علي حسن أبو شيانة	عبد الهادي الأبياري	محمد السيسي الشهداوي	جلبي الطنبداوي	علي القهوجي	عبد المنعم البنداري	أحمد الدلجموني	محمد علي النزلاوي	* علي الحلو السنودي

\* المظلل بالأخضر من هذه الطبقة الأخيرة اتصلت أسانيدنا بهم تلاوة وإجازة، وأما عبد الهادي

الأبياري فاتصلت أسانيدنا به إجازة من دون تلاوة- فيما أعلم.

ب- من طريق الشيخ سالم النبتيتي:

الإمام ابن الجزري			
أحمد بن أسد الأُميوطي		العقبي والقليلي و طاهر النويري والأميوطي	
		زكريا الأنصاري	
		ناصر الدين الطبلاوي	جمال الدين يوسف
عبد الحق السنياطي	محمد السمديسي	شحادة اليمني	
علي المقدسي	أبو الحرم المدني	أحمد بن أحمد السنياطي	↑
عبد الرحمن المصري الشافعي المعروف باليميني		سيف الدين الفضالي	
		سلطان المزاحي	
محمد بن قاسم البقري		أبو السعود الدمياطي	
أحمد البقري و محمد الأزبكاوي		أحمد الأسقاطي	
علي بن حسين البدري			
سالم بن محمد النبتيتي			
مصطفى بن علي الميهي			



● **تلخيص الفوائد المهمة في هذه الترجمة:**

- ✓ ضبط نسبته (الميهي)، واسم جده (فُنَيْش).
- ✓ توثيق مقروءاته على شيوخه ومقروءات تلاميذه عليه.
- ✓ تراجم موجزة لشيوخه وتلاميذه.
- ✓ كلام والده عنه وفيه الإشادة بأخلاقه وعلمه وإتقانه ودعائه له.
- ✓ تنبيهات عديدة على أوهام تتعلق بما أورده البعض عنه.
- ✓ توضيح الفرق بينه وبين (مصطفى الطلياوي).
- ✓ تحقيق أنه ليس (مصطفى الميهي الشبيني النعماني).
- ✓ الإشارة إلى أعلى الأسانيد الموصلة إليه.
- ✓ إعداد جدولين لإيضاح طرق أسانيده والآخذين عنه.

\*\*\*\*\*

**وكتبه : مصطفى بن شعبان**

مدرس القرآن الكريم والتجويد بإدارة الدراسات الإسلامية  
رئيس فريق تحقيق الأسانيد القرآنية بإدارة شؤون القرآن الكريم بالكويت (سابقاً)  
مدير مركز مصطفى شعبان لضبط وتحقيق الإجازات القرآنية  
١٤٤٢ هـ - ٢٠٢٠ م  
safeya2007@gmail.com - ٠٠٩٦٥٥٠٨٧٠٧٠١

\*\*\*\*\*