

# النفع الأكبر

## في قراءة الإمام أبي جعفر

طريقة مختصرة في تعلم قراءة أبي جعفر براوييه ابن وردان وابن جمار من طريق الدرّة

من إعداد الشيخ

خالد بن محمد علي بن محمد البياتي

مدرس التجويد والقراءات في مركز الإتقان لإقراء وتحفيظ القرآن

المجاز بالقراءات العشر الصغرى والكبرى والمتون

## مراجعة وتقريظ

الشيخ عماد بن صفوان بن مجيد الصواف

المجاز بالقراءات العشر الصغرى والكبرى والشواذ والمتون

معلم القرآن والقراءات في مدينة كركوك - العراق

# حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

الطبعة الأولى

١٤٤١ هـ / ٢٠٢٠ م

## تقريظ و مراجعة

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا من يهده الله فلا مضل له ، ومن يضل فلا هادي له ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمداً عبده ورسوله .

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ ﴾ [ آل عمران : ١٠٢ ]

﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴾ [ النساء : ١ ]

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا ۖ يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ ۗ وَمَنْ يُطِعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا ﴾ [ الأحزاب : ٧٠ ، ٧١ ]

**أما بعد :** فقد جاءني الشيخ خالد بن محمد علي بن محمد البياتي المجاز بالقراءات العشر الصغرى والكبرى والمتون ، وعرض علي فكرة كتابه المسمى :

### ( النفع الأكبر في قراءة الإمام أبي جعفر )

بالطريقة المعروفة لدى أهل الأداء فوافقته ووجدت فكرته نافعة ومفيدة لطلبة العلم ، ونسأل الله أن يثقل به حسناته وحسانتها وحسنات مشايخنا إلى يوم الدين .

وإني لأوصي بهذا الكتاب طلبة علم القراءات في العالم الإسلامي كافة ، فهو كتاب سهل العبارة غزير الفائدة ، صالح للمتعلم ولا غنى عنه للمعلم .

نفعنا الله به ونفع به أمة الإسلام إنه جواد كريم ، وصلّ اللهم وسلم على النبي الأمين محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .

  
فضيلة الشيخ

عماد بن صفوان بن مجيد الصواف

٢١ من شعبان ١٤٤١ هـ



## المقدمة

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين ، وعلى آله وصحبه ، ومن اتبع هديه الى يوم الدين .

وبعد .... فقد كان فضلاً من الله ومنة ، أن هدانا إلى القيام بمهمة إعداد كتاب يجمع أحكام التجويد بقراءة الإمام أبي جعفر المدني من طريق الدرّة ، يكون مرجعاً للدارسين والدارسات بحلقات تعليم أحكام التلاوة وتحفيظ القرآن .

فعلّم القراءات من أجلّ العلوم القرآنية قدرًا وأرفعها منزلةً ، لتعلقه بكلام رب العالمين . فالقرآن هو : كلام الله حقًا لفظه ومعناه ، تكلم به ربُّ العالمين وسمعه منه جبريلُ عليه السلام وبلّغه جبريلُ إلى محمدٍ عليهما الصلاة والسلام ، دون تغيير ولا تبديل .

ومن نعم الله تعالى علينا التي لا تحصى أنني تلقيت القراءات ، وذلك على شيعي وأخي العزيز (( **عماد بن صفوان بن مجيد الصواف** )) ، حفظ الله جميع مشايخنا وبارك فيهم ، فاللهم اجزهم عنا خير الجزاء إنك سميع مجيب الدعاء .

ومن نعم الله علينا الكثيرة جدًا التي لا نستطيع حصرها ، أنني قمت – بتوفيق من الله تعالى – بإعداد كتاب ( **النفع الأكبر في قراءة الإمام أبي جعفر** ) ليسهل على طالب علم القراءات تعلم أصول كل قراءة من القراءات المتواترة المنقولة عن نبينا الكريم محمد ﷺ .

وقد جمعت في هذا الكتاب أصول قراءة أبي جعفر المدني من طريق الدرّة بكلّ تحريراته وجميع فرشياته براوييه ابن وردان من طريق الفضل بن شاذان وابن جمار من طريق أبي أيوب الهاشمي ، نسأل الله تبارك وتعالى أن يُلهمني الصبر والثبات لإكماله ومن الله التوفيق .

العبد الفقير إلى الله

خالد بن محمد علي بن محمد البياتي

٦ من شعبان ١٤٤١ هـ

## تعريف بالإمام أبي جعفر المدني وراوييه ابن وردان وابن جمار

### أبو جعفر المدني :

**هو :** يزيد بن القعقاع المخزومي المدني ، وكنيته أبو جعفر ، أحد القراء العشرة ومن التابعين ، عرض القرآن على مولاه عبد الله بن عياش بن أبي ربيعة ، وعبد الله بن عباس وأبي هريرة . توفي رحمه الله تعالى سنة ١٣٠ هـ .

### وأشهر من روى عن أبي جعفر :

#### أ - ابن وردان :

**هو :** عيسى بن وردان المدني ، وكنيته أبو الحارث ، من قدماء أصحاب نافع ، ومن أصحابه في القراءة على أبي جعفر ، عرض القرآن على أبي جعفر ، وشيبة ، ثم عرض على نافع ، وقد شاركه في الإسناد ، وهو إمام مقرئ حاذق وراوي محقق ضابط . وتوفي في حدود ١٦٠ هـ .

#### ب - ابن جمار :

**هو :** سليمان بن محمد بن مسلم بن جمّاز الزهري المدني ، وكنيته أبو الربيع . روى القراءة عرضاً على أبي جعفر ، وشيبة ، ثم عرض على نافع ، وأقرأ بحرف أبي جعفر ونافع ، ثم عرض عليه إسماعيل بن جعفر ، وقتيبة بن مهران ، وهو مقرئ جليل ، ضابط نبيل ، مقصود في قراءة نافع ، وأبي جعفر . توفي بعد سنة ١٧٠ هـ .

## الرموز الفردية والجماعية كما في الدرّة

الملاحظات	المقصود بالرمز	الرمز
	أبو جعفر المدني	أ
	ابن وردان	ب
	ابن جمار	ج
<b>مصطلحات أخرى تخص القراء</b>		
	نافع وابن كثير وأبو جعفر	الحجازيون
	أبو عمرو البصري وأبي جعفر المدني	الأبوان

# الباب الأول

## أصول قراءة أبي جعفر المدني

### براوييه

ابن وردان من طريق الفضل بن شاذان

وابن جمار من طريق أبي أيوب الهاشمي

## أحكام الاستعاذة

**أ -** أوجه الاستعاذة إذا كانت من أول السورة باستثناء سورة براءة ، فيجوز لقالون أربعة أوجهٍ مع البسمة :

**الأول :** قطع الجميع أي : أن القارئ يقف بين الاستعاذة والبسمة ، ويقف بين البسمة وأول السورة .

**الثاني :** قطع الأول ، ووصل الثاني بالثالث أي : الوقف على الاستعاذة ، ووصل البسمة بأول السورة .

**الثالث :** وصل الأول بالثاني ، وقطع الثاني عن الثالث أي : وصل الاستعاذة بالبسمة والوقف عليها ، والابتداء بأول السورة .

**الرابع :** وصل الجميع أي : وصل الاستعاذة بالبسمة بأول السورة جملة واحدة .

وإذا ابتدأ القارئ بسورة التوبة فليس له الإتيان بالبسمة ، ويجوز له وجهان ، هما :

١- الوقف على الاستعاذة .  
٢- وصلها بأول السورة .

**ب -** أوجه الاستعاذة بغير أول السورة :

إذا كان القارئ مبتدئاً من أثناء السورة سواء ابتدأ من أول الحزب أو الربع أو الثمن أو غير ذلك ، فإن المراد باتناء السورة : ما كان بعد أولها ولو بكلمة ، فالقارئ مخيرٌ هنا بين الإتيان بالبسمة وعدمه ، والإتيان بها أفضل وقد اختاره عددٌ من العلماء .

فإذا اختار القارئ الإتيان بالبسمة فله مع الاستعاذة الأوجه الأربعة المتقدمة مع أول السورة ، وإذا اختار عدم الإتيان بالبسمة فله وجهان هما :

١- الوقف على الاستعاذة وقطعها عما بعدها .

٢- وصل الاستعاذة بما بعدها .

وإذا ابتدأ من أثناء سورة التوبة فله الإتيان بالبسمة وعدمه .



## أحكام البسمة

له اثبات البسمة بين السورتين إلا بين الأنفال وبراءة :

**أ- أوجه البسمة بين السورتين :**

١- قطع الجميع ، أي : قطع آخر السورة عن البسمة و قطع البسمة عن أول السورة الثانية .

٢- قطع آخر السورة عن البسمة ، ثم وصل البسمة بأول السورة الثانية .

٣- وصل الجميع ، أي : وصل آخر السورة الأولى بالبسمة ، ثم وصل البسمة بأول السورة الثانية .

وهناك وجهٌ رابعٌ وهو غيرٌ جائزٍ عند جميع القراء وهو وصل نهاية السورة الأولى بالبسمة ثم الوقوفُ عليها ثمَّ الابتداء ببداية السورة الثانية ، ووجهٌ عدم جوازِهِ حتى لا يُظنَّ أن البسمة هي من آخر السورة الأولى .

**ب - وعند الانتقال من سورة الأنفال الى سورة التوبة فله ثلاثة أوجه :**

١- **الوقف :** وهو الوقف على آخر سورة الأنفال مع التنفس ثم الابتداء بأول سورة التوبة .

٢- **السكت :** وهو السكت على آخر سورة الأنفال دون تنفسٍ ثم الابتداء بسورة التوبة .

٣- **الوصل :** وهو وصل آخر سورة الأنفال بسورة التوبة ككلمتين وصلَّت الأولى بالثانية .

**فائدة :** الأوجه الثلاثة السابقة تجوز بين أيِّ سورةٍ وأول براءة بشرط أن يكون آخرُ هذه السورة قبلَ براءة في ترتيب المصحف ، بخلاف ما إن كان آخرُها بعد التوبة في ترتيب المصحف ، فلا يجوز عندئذٍ إلا الوقفُ دون بسمةٍ ويمتنع الوصل والسكت ، وأيضًا إذا كرر القارئ سورة التوبة - كأن يصلَّ آخرها بأولها - فليس له إلا الوقفُ دون بسمةٍ ويمتنع السكت والوصل أيضًا .

## أحكام المدود

سنذكر هنا المدود الطبيعية والفرعية للإمام أبي جعفر من طريق الدرّة وهي كالتالي:

ت	نوع المد	مقدار المد
١	المد المنفصل	القصر ( حركتان )
٢	المد المتصل	التوسط ( ٤ حركات )
٣	مد البدل	القصر ( حركتان )
٤	المد العارض للسكون	القصر ( حركتان ) أو التوسط ( ٤ حركات ) أو الطول ( ٦ حركات )
٥	مد اللين العارض للسكون	القصر ( حركتان ) أو التوسط ( ٤ حركات ) أو الطول ( ٦ حركات )
٦	المد المتصل العارض للسكون	التوسط ( ٤ حركات ) أو الطول ( ٦ حركات )
٧	مد البدل العارض للسكون	القصر ( حركتان ) أو التوسط ( ٤ حركات ) أو الطول ( ٦ حركات )
٨	المد اللازم	الطول ( ٦ حركات )

## ميم الجمع

يصلُ ميمُ الجمعِ قبلَ أيِّ حرفٍ من حروفِ الهجاءِ عدا همزةِ الوصلِ وجهاً واحداً مع القصرِ وليسَ له فيها السكونُ .

**ملاحظة :**

لا تقع ميمُ الجمعِ إلا بعد أربعةِ أحرفٍ هي ( الهاء ، التاء ، الهمزة ، الكاف ) مثال :  
﴿ عَلَيْهِمْ ﴾ ﴿ أَنْتُمْ ﴾ ﴿ هَاؤُمْ ﴾ ﴿ أَنْفُسَكُمْ ﴾ .

## صلة هاء الضمير

إذا أتى بعد هاء الضمير أي حرفٍ من حروف الهجاء فيكونُ مد صلة يُمد بالقصر :

**مثال :** ﴿ وَإِنَّهُ لَتَذِكْرٌ لِّلْمُتَّقِينَ ﴾ .

**مثال :** ﴿ إِنَّ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَأَنَا رَبُّكُمْ فَاعْبُدُونِ ﴾ .

## أمثلة على المد المنفصل وميم الجمع وهاء الضمير

أولاً : المد المنفصل وميم الجمع :

١- إذا سبق المد المنفصل ميم الجمع :

مثال (١) : ﴿ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ فَلَيْسَ مِنَ اللَّهِ فِي شَيْءٍ إِلَّا أَنْ تَتَّقُوا مِنْهُمْ تُقَنَّةً ﴾

الأوجه	المد المنفصل (إلا أن)	ميم الجمع (منهم)
وجه واحد	قصر المنفصل	صلة ميم الجمع

مثال (٢) : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ كَفَرُوا وَقَالُوا لِإِخْوَانِهِمْ إِذَا ضَرَبُوا فِي الْأَرْضِ أَوْ كَانُوا غُرَى لَوْ كَانُوا عِنْدَنَا مَا مَاتُوا وَمَا قُتِلُوا ﴾ .

الأوجه	المد المنفصل (يا أيها)	ميم الجمع (لإخوانهم إذا)
وجه واحد	قصر المنفصل	صلة ميم الجمع

٢- إذا سبق ميم الجمع المد المنفصل :

مثال (١) : ﴿ كَيْفَ يَهْدِي اللَّهُ قَوْمًا كَفَرُوا بَعْدَ إِيْمَانِهِمْ وَشَهِدُوا أَنَّ الرَّسُولَ حَقٌّ وَجَاءَهُمُ الْبَيِّنَاتُ ﴾

الأوجه	ميم الجمع (إيمانهم)	المد المنفصل (وشهدوا أن)
وجه واحد	صلة ميم الجمع	قصر المنفصل

مثال (٢) : ﴿ لَنْ يَضُرُّكُمْ إِلَّا أَذَى ﴾

الأوجه	ميم الجمع (يضرؤكم إلا)	المد المنفصل (إلا أذى)
وجه واحد	صلة ميم الجمع	قصر المنفصل

**ثانياً: صلة هاء الضمير وميم الجمع :**

١- إذا سبقت صلة هاء الضمير ميم الجمع :

**مثال (١) :** ﴿ أَمْ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ عَالِهَةً قُلْ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ ۗ هَذَا ذِكْرٌ مَنْ مَعِيَ وَذِكْرٌ مَنْ قَبْلِي ۗ ﴾ .

الأوجه	صلة هاء الضمير (دونه ءالهة )	ميم الجمع (برهانكم )
وجه واحد	قصر الهاء	صلة ميم الجمع

**مثال (٢) :** ﴿ وَإِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَذْبَحُوا بَقَرَةً ۗ ﴾ .

الأوجه	صلة هاء الضمير (لقومه إن )	ميم الجمع (يأمركم أن )
وجه واحد	قصر الهاء	صلة ميم الجمع

٢- إذا سبق ميم الجمع صلة هاء الضمير :

**مثال (١) :** ﴿ فَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا ۗ ﴾ .

الأوجه	ميم الجمع (قلوبكم - فأصبحتم )	صلة هاء الضمير (بنعمته إخوانا )
وجه واحد	صلة ميم الجمع	قصر الهاء

**مثال (٢) :** ﴿ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءَ فَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا ۗ ﴾ .

الأوجه	ميم الجمع (كنتم أعداء - قلوبكم - فأصبحتم )	صلة هاء الضمير (بنعمته إخوانا )
وجه واحد	صلة ميم الجمع	قصر الهاء

## لفظ ﴿ أَنَا ﴾

**أولاً:** وفقاً : الحكم ( تثبت وفقاً ) ( لا خلاف بين القراء في إثبات ألف ( أنا ) :  
**مثال :** ﴿ قَالَ أَنَا أُحِيءُ وَأُمِيتُ ﴾ .

**فعند الوقف عليه تُلَفِّظُ أَلْفًا تَقْرَأُ ﴿ أَنَا ﴾ .**

**ثانياً:** وصلاً :

١- إذا أتى بعد لفظ ﴿ أَنَا ﴾ حرفٌ من حروف الهجاء ماعدا همزة قطع :  
 الحكم ( تسقط وصلاً كحفص ) :

**مثال :** ﴿ وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَّا عَبَدْتُمْ ﴾ .

٢- إذا أتى بعد لفظ ﴿ أَنَا ﴾ همزة قطع : فيقسم إلى قسمين :

**القسم الأول :** إذا أتى بعد لفظ ﴿ أَنَا ﴾ همزة قطع مفتوحة أو مضمومة :

الحكم ( إثبات الألف فيكون مدًا منفصلاً بالقصر ) :

**مثال على همزة القطع المفتوحة :** ﴿ قُلْ إِنْ كَانَ لِلرَّحْمَنِ وَلَدٌ فَأَنَا أَوَّلُ الْعَبِيدِ ﴾ .

**مثال على همزة القطع المضمومة :** ﴿ قَالَ أَنَا أُحِيءُ وَأُمِيتُ ﴾ ..

**القسم الثاني :** وإذا أتى بعد لفظ ﴿ أَنَا ﴾ همزة قطع مكسورة :

الحكم ( تسقط وصلاً كحفص ) :

**مثال على همزة القطع المكسورة :** ﴿ إِنْ أَتَّبِعُ إِلَّا مَا يُوحَىٰ إِلَيَّ وَمَا أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ مُّبِينٌ ﴾ .

## أمثلة على لفظ ﴿ أَنَا ﴾ وميم الجمع و المد المنفصل

**أولاً:** إذا اجتمع لفظ ﴿ أَنَا ﴾ وبعده همزة قطع مفتوحة وميم جمع ومنفصل :

**مثال:** ﴿ تُسْرُونَ إِلَيْهِمْ بِالْمَوَدَّةِ وَأَنَا أَعْلَمُ بِمَا أَخْفَيْتُمْ وَمَا أَعْلَنْتُمْ ﴾ .

الأوجه	ميم الجمع (إليهم)	لفظ (أنا)	المد المنفصل (بما أخفيتم - وما أعلنتم)
وجه واحد	صلة ميم الجمع	قصر (أنا)	قصر المنفصل

**حكم لفظ ﴿ أَنَا ﴾ وبعده همزة مضمومة مطابق لحكم الهمزة المفتوحة .**

**ثانياً:** إذا اجتمع لفظ ﴿ أَنَا ﴾ وبعده همزة قطع مكسورة وميم جمع ومنفصل :

**مثال:** ﴿ وَمَا أَدْرِي مَا يُفْعَلُ بِي وَلَا بِكُمْ إِنْ أَتَّبِعُ إِلَّا مَا يُوحَىٰ إِلَيَّ وَمَا أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ مُّبِينٌ ﴾ .

الأوجه	المد المنفصل (وما أدري)	ميم الجمع (بكم إن)	المد المنفصل (يوحى إلي - وما أنا)	لفظ (أنا)
وجه واحد	قصر المنفصل	صلة الميم بالقصر	قصر المنفصل	حذف الألف

## الهمز المفرد

**أولا : الساكن سكونا أصليا فيه الإبدال :**

**أ / في كلمة : سواء كان :**

١- فاء الكلمة : ﴿ يُؤْمِنُونَ ﴾ . ٢- عين الكلمة : ﴿ البَاسِ ﴾ . ٣- لام الكلمة : ﴿ اقرَأ ﴾ .

**ب / في كلمتين :** ١- ﴿ السَّمَوَاتِ ائْتُونِي ﴾ **تقرأ** ﴿ السَّمَوَاتِ يَتُونِي ﴾ .

٢- ﴿ فِرْعَوْنَ ائْتُونِي ﴾ **تقرأ** ﴿ فِرْعَوْنُوْتُونِي ﴾ .

**ج / الإدغام :** ١- ﴿ لِلرُّعْيَا ﴾ . ٢- ﴿ وَرِعْيَا ﴾ . له فيهما الإبدال مع الإدغام .

**ثانيا : المتحرك : وهو على قسمين :**

**القسم الأول : ما كان قبله متحرك :**

**أولا :**

حالة الهمزة	المواضع الواردة	السورة والآية	الحكم	الملاحظات	
همزة وقعت مفتوحة فاء الكلمة وقبلها ضم	خمس أفعال			استثنى ابن وردان الهمزة في كلمة يُؤَيِّدُ له التحقيق قولاً واحداً	
	يُؤَدِّهِ	آل عمران ٧٥	إبدالها واوً مفتوحة		
	يُؤَيِّدُ	آل عمران ١٤٥			
	يُؤَلِّفُ	النور ٤٣			
	يُؤَخِّرُ ومشتقاتها	حيثما وردت			
	يُؤَاخِذُ ومشتقاتها	حيثما وردت			
	ثلاث أسماء				
	مُؤَجَّلًا	آل عمران ١٤٥			
	مُؤَذِّنٌ	حيثما وردت			
	وَالْمُؤَلَّفَةِ	التوبة ٦٠			



ثانياً :

الملاحظات	الحكم	السورة والآية	المواضع الواردة	حالة الهمزة
وله وجهان مَوْطِئًا في التحقيق والإبدال	إبدالها ياءً خالصة	في ثلاث عشرة كلمة		همزة مفتوحة وقبلها كسر
		البقرة - آل عمران	رِبَاءَ	
		النساء ٧٢	لَيَبِطَنَّ	
		الأنعام ١٠ - الرعد ٣٢	اسْتَهزِئَ	
		الأعراف ٤ - الإنشاق ٢١	قُرِيءَ	
		الملك ٤	خَاسِئًا	
		العلق ١٦	خَاطِئَةٍ	
		الحاقة ٩	بِالْخَاطِئَةِ	
		الجن ٨	مُلِئَتْ	
		المزمل ٦	نَاشِئَةً	
		الكوثر ٣	شَانِئَكَ	
		حيث وردت	مَائَةً - مَائَتَيْنِ	
		التوبة ١٢٠	مَوْطِئًا	
		حيث وردت	فِئَةً - فِئَتَيْنِ	
		العنكبوت ٨٥ - النحل ٤١	لَتُبَوِّئَنَّهُمْ	

ثالثاً :

الملاحظات	الحكم	السورة والآية	المواضع الواردة	حالة الهمزة
	له فيها الحذف	يوسف ٣١	مُتَكِّئًا	همزة مفتوحة وقبلها فتح
	له فيها الإبدال	المعارج	سَأَلَ	

رابعاً :

حالة الهمزة	المواضع الواردة	السورة والآية	الحكم	الملاحظات
همزة مفتوحة وقبلها فتح مبدوءة باستفهام	أَرَعَيْتَ ومشتقاتها	حيث وردت	تسهيل الهمزة الثانية	

خامساً :

حالة الهمزة	المواضع الواردة	السورة والآية	الحكم	الملاحظات
همزة مضمومة قبلها كسر وبعدها واو	في اثنا عشرة كلمة		حذف الهمزة وضم ما قبلها	ابن وردان له في المُنشِئُونَ وجهان : ١- الحذف ٢- التحقيق
	مُسْتَهزِئُونَ	البقرة ١٤		
	يَسْتَهزِئُونَ	حيث وردت		
	وَالصَّابِئُونَ	المائدة ٦٩		
	فَمَالِئُونَ	الصافات - الواقعة		
	مُتَكَبِّرُونَ	يس ٥٦		
	لِيُؤَاطِئُوا	التوبة ٣٧		
	أَنْبِئُونِي	البقرة ٣١		
	قُلْ اسْتَهزِئُوا	التوبة ٦٤		
	وَيَسْتَنْبِئُونَكَ	يونس ٥٣		
	لِيُطْفِئُوا	الصف ٦		
	الْمُنشِئُونَ	الواقعة ٧٢		
	يُظَاهِئُونَ	التوبة ٣٠		

سادساً :

حالة الهمزة	المواضع الواردة	السورة والآية	الحكم	الملاحظات
همزة مضمومة قبلها فتح وبعدها ياء	يَطَّوُونَ	التوبة ١٢٠	حذف الهمزة مع بقاء فتحة الطاء	
	تَطَّوُّهَا	الأحزاب ٢٧		
	تَطَّوُّهُمْ	الفتح ٢٥		

## سابعاً :

الملاحظات	الحكم	السورة والآية	المواضع الواردة	حالة الهمزة
	له فيها الحذف	يوسف ٢٩	الْحَاطِطِينَ	همزة مكسورة قبلها فتح وبعدها واو
		يوسف ٩٧- القصص ٨	حَاطِطِينَ	
		البقرة ٦٢-الحج ١٧	وَالصَّائِبِينَ	
		الحجر ٩٥	المُسْتَهْزِئِينَ	
		حيث وقعت	مُتَكِّينَ	

## القسم الثاني : ما كان قبله ساكن :

حالة الهمزة	المواضع الواردة	الحكم	كيفية القراءة
قبلها ياء ساكنة مد أو لين	النسيء كَهَيْئَةٍ	الإدغام	النسيء كَهَيْئَةٍ
قبلها حرف زاي	جُزءٌ - جُزءًا	الإدغام	جُزءٌ - جُزءًا
قبلها ألف في أربع كلمات	إِسْرَائِيلُ	التسهيل مع التوسط والقصر	
	وَكَايِنَ	التسهيل مع التوسط والقصر	وَكَايِنَ
	هَآئِنَّمْ	التسهيل مع قصر المنفصل	
	أَلَّيْ	وصلاً : حذف الياء وتسهيل الهمزة مع التوسط والقصر . وقفاً : ١- حذف الياء وتسهيل الهمزة بالروم مع التوسط والقصر . ٢- إبدالها ياء ساكنة مع المد .	

## تنبيه : ❖ فَإِنْ يَشَاءُ اللَّهُ ❖

حال الوقف على يشأ يبدلها ألفاً لأن أصل الهمزة ساكن وحركت لالتقاء الساكنين .

## الهمزتان من كلمة

الأولى استفهامية والثانية إما مفتوحة أو مكسورة أو مضمومة :

**أولاً :** الأولى استفهامية والثانية مفتوحة : ﴿ ءَأَلِدُ ﴾ ﴿ ءَأَنْذَرْتَهُمْ ﴾ .

**حكمهما :** تحقيقُ الأولى وتسهيل الثانية مع إدخال ألف بينهما .

**مثال :** ﴿ قَالَتْ يَوَيْلَتِي ءَأَلِدُ وَأَنَا عَجُوزٌ وَهَذَا بَعْلِي شَيْخًا ﴾ .

الأوجه	المد المنفصل (يا ويلتي ءألد)	الأولى مفتوحة والثانية مفتوحة ( ءألد )
وجه واحد	القصر	تسهيل الهمزة الثانية مع إدخال ألف بينهما

**ثانياً :** الأولى استفهامية والثانية مكسورة : ﴿ أَعِدَا ﴾ ﴿ أَعِنَّا ﴾ .

**حكمهما :** تحقيقُ الأولى وتسهيل الثانية مع إدخال ألف بينهما .

**مثال :** ﴿ وَيَقُولُ الْإِنْسَانُ أَعِدَا مَا مِتُّ لَسَوْفَ أُخْرَجُ حَيًّا ﴾ .

الأوجه	الأولى مفتوحة والثانية مكسورة ( أعدا )
وجه واحد	تسهيل الهمزة الثانية مع إدخال ألف بينهما

**ثالثاً :** الأولى استفهامية والثانية مضمومة : ﴿ أَعُنِّزَل ﴾ ﴿ أُوْنَبِّئُكُمْ ﴾ .

**حكمهما :** تحقيقُ الأولى وتسهيل الثانية مع إدخال ألف بينهما .

**مثال :** ﴿ أَعُنِّزَل عَلَيْهِ الذِّكْرُ مِنْ بَيْنِنَا بَلْ هُمْ فِي شَكٍّ مِّنْ ذِكْرِي ﴾ .

الأوجه	الأولى مفتوحة والثانية مضمومة ( أعنزل )	ميم الجمع ( هم )
وجه واحد	تسهيل الهمزة الثانية مع إدخال ألف بينهما	الصلة

## واستفهم في المواضع الآتية :

ت	الكلمة القرآنية	اسم ورقم السورة	زيادة همزة إستفهام	الحكم
١	ءَأَمَنْتُمْ	الأعراف ١٢٣ - طه ٧١ - الشعراء ٤٩	ءَأَمَنْتُمْ	تسهيل الهمزة الثانية بدون إدخال
٢	أَشْهَدُوا	الزخرف ١٩	أَشْهَدُوا	ضم الهمزة الثانية وتسهيلها مع الإدخال
٣	أَذْهَبْتُمْ	الأحقاف ٢٠	أَذْهَبْتُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال
٤	أَعْنَتِكَ لَأَنْتَ يُوسُفُ	يوسف ٩٠	إِنَّكَ لَأَنْتَ يُوسُفُ	بهمزة واحدة على الإخبار
٥	ءَأَلْهَيْتَنَا	الزخرف ٥٨	ءَأَلْهَيْتَنَا	تسهيل الهمزة الثانية بدون إدخال

## الهمزتان من كلمتين

### المتفقتان في الحركة

**أولا : المفتوحتان :**

**مثال :** ﴿ جَاءَ أَمْرُنَا ﴾ ﴿ جَاءَ أَحَدُ ﴾ .

**ثانيا : المكسورتان :**

**مثال :** ﴿ هَؤُلَاءِ إِنْ ﴾ ﴿ بِالسُّوءِ إِلَّا ﴾ .

**ثالثا : المضمومتان :**

**مثال :** ﴿ أَوْلِيَاءُ أَوْلِيَّكَ ﴾ .

**الحكم :**

له تسهيل الهمزة الثانية في الحالات الثلاث .

## الهمزتان من كلمتين

### المختلفتان في الحركة

### القاعدة في هذا الباب

فتح الثانية أبدل  
وكذلك أبدل

فتح الأولى سهل  
وغير ذلك سهل

**النوع الأول :** أن تكون الأولى مفتوحةً والثانية مكسورةً :

**مثال :** ﴿ تَفِيءَ إِلَى ﴾ .

**حكمهما :** تحقيق الأولى وتسهيل الثانية .

**النوع الثاني :** أن تكون الأولى مفتوحةً والثانية مضمومةً :

**مثال :** ﴿ جَاءَ أُمَّةً ﴾ .

**حكمهما :** تحقيق الأولى وتسهيل الثانية .

**النوع الثالث :** أن تكون مكسورةً والثانية مفتوحةً :

**مثال :** ﴿ السَّمَاءِ أَوْ ﴾ .

**حكمهما :** تحقيق الأولى وإبدال الثانية ياءً مفتوحةً .

**النوع الرابع :** أن تكون الأولى مضمومةً والثانية مفتوحةً :

**مثال :** ﴿ السُّفَهَاءُ أَلَا ﴾ .

**حكمهما :** تحقيق الأولى وإبدال الثانية واوً مفتوحةً .

**النوع الخامس :** أن تكون الأولى مضمومةً والثانية مكسورةً : **مثال :** ﴿ يَشَاءُ إِلَى ﴾ .

**حكمهما :** تحقيق الأولى وتسهيل الثانية ثم تحقيق الأولى وإبدال الثانية واوً مكسورةً .

## الاستفهام المكرر

وهو في أحد عشر موضعا من القرآن الكريم :

**القاعدة : تسعة منها :** أخبر في الأولى ، واستفهم في الثانية : وهي كالتالي :

ت	اسم السورة	رقم الآية	الآية القرآنية
١	الرعء	٥	﴿ وَإِن تَعَجَبْ فَعَجَبٌ قَوْلُهُمْ <u>أَعِذَا</u> كُنَّا تُرَابًا <u>أَعِنَّا</u> لَفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ ﴿٥﴾
٢	الاسراء	٤٩	﴿ وَقَالُوا <u>أَعِذَا</u> كُنَّا عِظْمًا وَرُفَاتًا <u>أَعِنَّا</u> لَمَبْعُوثُونَ خَلْقًا جَدِيدًا ﴿٤٩﴾
٣	الاسراء	٩٨	﴿ وَقَالُوا <u>أَعِذَا</u> كُنَّا عِظْمًا وَرُفَاتًا <u>أَعِنَّا</u> لَمَبْعُوثُونَ خَلْقًا جَدِيدًا ﴿٩٨﴾
٤	المؤمنون	٨٢	﴿ قَالُوا <u>أَعِذَا</u> مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظْمًا <u>أَعِنَّا</u> لَمَبْعُوثُونَ ﴿٨٢﴾
٥	النمل	٦٧	﴿ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا <u>أَعِذَا</u> كُنَّا تُرَابًا وَعِابًا أُنَّا لَمُخْرَجُونَ ﴿٦٧﴾
٦	العنكبوت	٢٩، ٢٨	﴿ <u>إِنَّكُمْ</u> لَتَأْتُونَ <u>الْفَحِشَةَ</u> ﴿٢٩﴾ <u>أَيْنَكُمْ</u> لَتَأْتُونَ <u>الرِّجَالَ</u> ﴿٢٨﴾
٧	السجدة	١٠	﴿ وَقَالُوا <u>أَعِذَا</u> ضَلَلْنَا فِي الْأَرْضِ <u>أَعِنَّا</u> لَفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ ﴿١٠﴾
٨	الصفات	٥٣	﴿ <u>أَعِذَا</u> مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظْمًا <u>أَعِنَّا</u> لَمَدِينُونَ ﴿٥٣﴾
٩	النازعات	١١، ١٠	﴿ يَقُولُونَ <u>أَعِنَّا</u> لَمَرْدُودُونَ فِي <u>الْحَافِرَةِ</u> ، <u>أَعِذَا</u> كُنَّا عِظْمًا نُحْرَةً ﴿١١﴾

**واثنان :** أخبر في الأولى ، واستفهم في الثانية :

ت	اسم السورة	رقم الآية	الآية القرآنية
١	الصفات	١٦	﴿ <u>أَعِذَا</u> مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظْمًا <u>أَعِنَّا</u> لَمَبْعُوثُونَ ﴿١٦﴾
٢	الواقعة	٤٧	﴿ وَكَانُوا يَقُولُونَ <u>أَعِذَا</u> مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظْمًا <u>أَعِنَّا</u> لَمَبْعُوثُونَ ﴿٤٧﴾

**الإخبار :** معناه تقرأ بهمزة واحدة .

**والاستفهام :** معناه تقرأ حسب قواعده في موضوع الهمزتين من كلمة الأولى استفهامية والثانية مكسورة ( تحقيق الأولى وتسهيل الثانية مع إدخال الف بينهما ) .



## تحريك الحرف الساكن قبل همزة الوصل من التقاء الساكنين

١- يُحَرِّك الحرف الساكن بالكسر إذا جاء بعده همزة وصل مفتوحة أو مكسورة ابتداءً:

**مثال :** ﴿ أَنْ أَمْشُوا ﴾ ﴿ عَلَيَّ أَقْرَأُ ﴾ .

٢- يُحَرِّك بالضم إذا كانت همزة الوصل بعده مضمومة ابتداءً :

**مثال :** ﴿ وَقَالَتِ أَخْرُجْ ﴾ ﴿ أَنْ أَعْبُدُوا ﴾ .

**س /** كيف نعرف همزة الوصل مفتوحة أو مكسورة أو مضمومة ابتداءً ؟

**ج /** نعرف ذلك من خلال ثالث الفعل : إذا كان ثالث الفعل مفتوحاً أو مكسوراً نبداً بالكسر وإذا كان ثالث الفعل مضموماً نبداً بالضم .

٣- له ضم النون الساكنة وكسر الطاء في ﴿ فَمَنْ أَضْطَرَّ ﴾ ﴿ تَقْرَأُ ﴾ ﴿ فَمَنْ أَضْطَرَّ ﴾ .

٤- يُحَرِّك الحرف الساكن بالفتح في الميم الساكنة بفاتحة آل عمران مع وصلها بالآية الثانية ﴿ أَلَمْ أَلَّهُ ﴾ إتفاقاً لجميع القراء .

## الإمالة

ليس له إمالة في القرآن مطلقاً .

## الإدغام

الآية والسورة	الكلمات القرآنية	المدغم فيه	المدغم
حيث وردت	أَتَّخَذْتُ (وتصرفاتها)	التاء	الذال
غافر ٢٧- الدخان ٢٠	عُدْتُ		
حيث وردت	لَبِثْتُ <sup>ط</sup> (وتصرفاتها)	التاء	الثاء
هود ٤٢ - بالإظهار	أَرْكَبَ مَعَنَا	الميم	الباء
الأعراف ١٧٦ - بالإظهار	يَلْهَثُ ذَلِكَ	الذال	الثاء

## الإخفاء

قال الإمام ابن الجزري :

وَعَنْتَ يَا وَالْوَاوِ ( فُ ) زُ وَبِحَا وَغَيْنِ      الاخْفَا سِوَى يُنْغِضُ يَكُنْ مُنْخَقِ (أ) لا

**أخفى النون عند الخاء والغين مثل :**

﴿ مِنْ عَيْرٍ ﴾ ، ﴿ عَلِيمٌ خَيْرٌ ﴾ ، ﴿ فَمَنْ خَافَ ﴾ ، ﴿ عَزِيزٌ غَفُورٌ ﴾ .

**واستثنى ثلاثة مواضع أظهر النون فيها :**

١- ﴿ يَكُنْ غَنِيًّا ﴾ ( النساء ١٣٥ ) .

٢- ﴿ وَالْمُنْخَقَةُ ﴾ ( المائدة ٣ ) .

٣- ﴿ فَسَيُنْغِضُونَ ﴾ ( الإسراء ٥١ ) .

## السكت

له السكت الجائز فقط في الموضعين الآتيين :

١- بين الأنفال والبراءة :

﴿ إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ٧٠ بَرَاءَةٌ ٧١ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ ٧٢ ﴾

٢- في سورة الحاقة ( ٢٨-٢٩ ) :

﴿ مَا أَغْنَىٰ عَنِّي مَالِيَّةٌ ٢٨ هَلْكَ عَنِّي سُلْطَانِيَّةٌ ٢٩ ﴾

وله السكتُ على الأحرف المتقطعة في أوائل السور مع مراعاة المدود مثل :

﴿ التَّمَّ ﴾ ﴿ تقرأ ﴾ ﴿ ألف . لآم . ميم ﴾

﴿ طسَمَّ ﴾ ﴿ تقرأ ﴾ ﴿ طا . سين . ميم ﴾

## النقل

**معا : نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها في :**

١- ﴿ مِنْ أَجْلِ ﴾ ( المائدة ٣٢ ) قرأها ﴿ مِنْ جَلٍ ﴾ كسر النون بعد النقل .

٢- ﴿ رِدْءًا ﴾ ( القصص ٣٤ ) قرأها ﴿ رِدًّا ﴾ بنقل حركة الهمزة إلى الدال الساكنة .

٣- ﴿ عَادًا أَوْلَى ﴾ ( النجم ٥٠ )

**وصلاً :** تُقرأ ﴿ عَادُ لَوْلَى ﴾ بنقل حركة الهمزة ( الأولى ) إلى اللام قبلها وحذف الهمزة مع إدغام تنوين ( عادًا ) في لام ( الأولى ) .

**ابتداءً :** ١- ﴿ أَوْلَى ﴾ يبدأ بهمزة الوصل مفتوحة مع النقل وبعدها لام مضمومة .

٢- ﴿ لَوْلَى ﴾ يبدأ بلام التعريف مضمومة وحذف همزة الوصل

٣- ﴿ أَوْلَى ﴾ يبدأ بأصل الكلمة أي إثبات همزة الوصل من غير نقل كحفص .

**ابن وردان : نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها في :**

١- ﴿ مَلَّءُ ﴾ ( آل عمران ٩١ ) قرأها ﴿ مَلِّ ﴾ مع مراعاة الروم والإشمام عند الوقف .

٢- ﴿ أَلَّعَنَّ ﴾ ( حيث وردت ) قرأها ﴿ أَلَّنَّ ﴾ بنقل حركة الهمزة إلى اللام الساكنة .

٣- ﴿ ءَأَلَّعَنَّ ﴾ قرأها بنقل حركة الهمزة التي بعد اللام إلى اللام وحذف الهمزة وصلاً :

**فله عند الوصل ثلاثة أوجه :**

**الوجه الأول :** إبدال همزة الوصل مدًا مشبعًا .

**الوجه الثاني :** إبدال همزة الوصل ألفًا مع القصر .

**الوجه الثالث :** تسهيل همزة الوصل بينها وبين الألف .

## ياءات الإضافة

هي ياء المتكلم التي تلتحق الأسماء والأفعال والحروف ، وهي دائرة بين الفتح والإسكان

١- **حكم ياءات الإضافة قبل همزة القطع ( يجب فتح ياء الإضافة إذا وقعت قبل همزة القطع سواء كانت مفتوحة أو مضمومة أو مكسورة ) :**

### الاستثناءات من فتح ياء الإضافة قبل همزة القطع

الهمزة المضمومة	الهمزة المفتوحة	الهمزة المكسورة
﴿ بَعَثْتَنِي أَوْفٍ ﴾ ( البقرة ٤٠ )	﴿ فَأَذْكُرُونِي أَذْكَرَكُم ﴾ ( البقرة ١٥٢ )	﴿ إِخْوَتِي إِنْ ﴾ ( يوسف ١٠٠ )
﴿ عَاثُونِي أُمْرِغْ ﴾ ( الكهف ٩٦ )	﴿ أَرِنِّي أَنْظُرْ ﴾ ( الأعراف ١٤٣ )	﴿ فَأَنْظِرْنِي إِلَى ﴾ ( الحجر ٣٦ ، ص ٧٩ )
	﴿ وَلَا تَفْتِنِّي أَلَا ﴾ ( التوبة ٤٩ )	﴿ يُصَدِّقُنِي إِنِّي ﴾ ( القصص ٣٤ )
	﴿ وَتَرَحَّمْنِي أَكُنْ ﴾ ( هود ٤٧ )	﴿ وَتَدْعُونَنِي إِلَى ﴾ ( غافر ٤١ )
	﴿ فَاتَّبِعْنِي أَهْدِكَ ﴾ ( مريم ٤٣ )	﴿ تَدْعُونَنِي إِلَيْهِ ﴾ ( غافر ٤٣ )
	﴿ أَوْزِعْنِي أَنْ ﴾ ( النمل ١٩ ، الأحقاف ١٥ )	﴿ ذُرِّيَّتِي إِنِّي ﴾ ( الأحقاف ١٥ ) بخلف عنه
	﴿ تَأْمُرُونَنِي أَعْبُدْ ﴾ ( الزمر ٦٤ )	﴿ أَخَّرْتَنِي إِلَى ﴾ ( المنافقون ١٠ )
	﴿ ذَرُونِي أَقْتُلْ ﴾ ( غافر ٢٦ )	
	﴿ أَدْعُونَنِي أَسْتَجِبْ ﴾ ( غافر ٦٤ )	

٢- **حكم ياءات الإضافة قبل همزة الوصل :**

معرفة بلام التعريف ( قرأها بالفتح في )	غير معرفة ( فتحها في أربعة مواضع )
﴿ عَهْدِي الظَّالِمِينَ ﴾ ( البقرة ١٢٤ )	﴿ لِنَفْسِي ١، أَذْهَبْ ﴾ ( طه ٤٢، ٤١ )
	﴿ ذِكْرِي ٢، أَذْهَبَا ﴾ ( طه ٤٣، ٤٢ )
	﴿ قَوْمِي اتَّخَذُوا ﴾ ( الفرقان ٣٠ )
	﴿ بَعْدِي أَسْمُهُرَ ﴾ ( الصف ٦ )

٣- حكم ياءات الإضافة قبل حروف الهجاء غير همزتي القطع والوصل :

قرأها بالفتح	قرأها بالإسكان
<p>كلمة ( مماتي ) وردت في موضع واحد : ﴿ وَمَمَاتِي لِلَّهِ ﴾ ( الأنعام ١٦٢ )</p>	<p>كلمة ( محياي ) وردت في موضع واحد : ﴿ وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ ﴾ ( الأنعام ١٦٢ )</p>
	<p>كلمة ( لي ) من قوله تعالى : ﴿ وَمَا كَانَ لِي عَلَيْكُمْ ﴾ ( إبراهيم ٢٢ ) ﴿ وَوَلِي فِيهَا ﴾ ( طه ١٨ ) ﴿ مَا لِي لَأَأْرَى ﴾ ( النمل ٢٠ ) ﴿ وَوَلِي نَعَجَةً ﴾ ( ص ٢٣ ) ﴿ مَا كَانَ لِي مِنْ ﴾ ( ص ٦٩ ) ﴿ بَيْتِي مُؤْمِنًا ﴾ ( نوح ٢٨ )</p>
	<p>كلمة ( معي ) التي ليس بعدها همزة قطع في ٩ مواضع : ﴿ فَأَرْسِلْ مَعِيَ بَنِي إِسْرَائِيلَ ﴾ ( الأعراف ١٠٥ ) ﴿ وَلَنْ تُقْتَلُوا مَعِيَ عَدُوًّا ﴾ ( التوبة ٨٣ ) ﴿ مَعِيَ صَبْرًا ﴾ ( الكهف ٦٧، ٧٢، ٧٥ ) ﴿ ذِكْرٌ مَنْ مَعِيَ وَذِكْرٌ ﴾ ( الأنبياء ٢٤ ) ﴿ إِنَّ مَعِيَ رَبِّي ﴾ ( الشعراء ٦٢ ) ﴿ وَمَنْ مَعِيَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ ( الشعراء ١١٨ ) ﴿ فَأَرْسِلْهُ مَعِيَ رِدْءًا ﴾ ( القصص ٣٤ )</p>

## بياءات الزوائد

هي الياءات المتطرفة الزائدة في التلاوة على رسم المصحف سواء كانت لام الكلمة أم ياء الإضافة ( ياء المتكلم ) وتدور بين الحذف والاثبات لفظاً ، وتكون في الاسم وفي الفعل .

**أولاً : إثبات الياء وصلها وحذفها وقفا :**

ت	الكلمة القرآنية	السورة والآية	تقرأ وصلًا	تقرأ وقفا
١	﴿ أَلَدَّاعِ إِذَا ﴾	البقرة ١٨٦	أَلَدَّاعِي إِذَا	أَلَدَّاعِ
٢	﴿ دَعَانٍ فَلَيْسَتْجِيبُوا ﴾	البقرة ١٨٦	دَعَانِي فَلَيْسَتْجِيبُوا	دَعَانِ
٣	﴿ وَأَتَّقُونِ يَا أُولِي ﴾	البقرة ١٩٧	وَأَتَّقُونِي يَا أُولِي	وَأَتَّقُونِ
٤	﴿ أَتَّبَعْنِي وَقُلْ ﴾	آل عمران ٢٠	أَتَّبَعْنِي وَقُلْ	أَتَّبَعْنِي
٥	﴿ وَخَافُونَ إِنْ ﴾	آل عمران ١٧٥	وَخَافُونِي إِنْ	وَخَافُونَ
٦	﴿ وَأَخْشَوْنَ وَلَا تَشْتَرُوا ﴾	المائدة ٤٤	وَأَخْشَوْنِي وَلَا تَشْتَرُوا	وَأَخْشَوْنَ
٧	﴿ هَدَيْنِي وَلَا ﴾	الأنعام ٨٠	هَدَيْتَنِي وَلَا	هَدَيْنِي
٨	﴿ كِيدُونَ فَلَا ﴾	الأعراف ١٩٥	كِيدُونِي فَلَا	كِيدُونَ
٩	﴿ فَلَا تَسْأَلْنِي مَا لَيْسَ ﴾	هود ٤٦	فَلَا تَسْأَلْنِي مَا لَيْسَ	فَلَا تَسْأَلْنِي
١٠	﴿ وَلَا تُخْزُونِي فِي ﴾	هود ٧٨	وَلَا تُخْزُونِي فِي	وَلَا تُخْزُونَ
١١	﴿ يَأْتِي لَّا ﴾	هود ١٠٥	يَأْتِي لَّا	يَأْتِي
١٢	﴿ تُؤْتُونَ مَوْثِقًا ﴾	يوسف ٦٦	تُؤْتُونِي مَوْثِقًا	تُؤْتُونَ
١٣	﴿ أَشْرَكْتُمُونَ مِنْ ﴾	إبراهيم ٢٢	أَشْرَكْتُمُونِي مِنْ	أَشْرَكْتُمُونَ
١٤	﴿ دُعَاءِ، رَبَّنَا ﴾	إبراهيم ٤١، ٤٠	دُعَاءِي، رَبَّنَا	دُعَاءِ
١٥	﴿ أَخْرَجْتَنِي إِلَى ﴾	الإسراء ٦٢	أَخْرَجْتَنِي إِلَى	أَخْرَجْتَنِي
١٦	﴿ أَلْمُهْتَدِي وَمَنْ ﴾	الإسراء ٩٧ - الكهف ١٧	أَلْمُهْتَدِي وَمَنْ	أَلْمُهْتَدِي
١٧	﴿ يَهْدِينِ رَبِّي ﴾	الكهف ٢٤	يَهْدِينِي رَبِّي	يَهْدِينِ

ت	الكلمة القرآنية	السورة والآية	تقرأ وصلا	تقرأ وقفا
١٨	﴿ تَرَنِّ أَنَا ﴾	الكهف ٣٩	تَرِنِي أَنَا	تَرَن
١٩	﴿ يُؤْتَيْنِ خَيْرًا ﴾	الكهف ٤٠	يُؤْتِيَنِي خَيْرًا	يُؤْتَيْنِ
٢٠	﴿ تُعَلِّمِنِ مِمَّا ﴾	الكهف ٦٦	تُعَلِّمِنِي مِمَّا	تُعَلِّمِنِ
٢١	﴿ تَتَّبِعِنِ أَفْعَصِيَّت ﴾	طه ٩٣	تَتَّبِعِنِي أَفْعَصِيَّت	تَتَّبِعِنِ
٢٢	﴿ وَالْبَادِ وَمَنْ ﴾	الحج ٢٥	وَالْبَادِيَّ وَمَنْ	وَالْبَادِ
٢٣	﴿ أْتَمِدُّونَ بِمَالِ ﴾	النمل ٣٦	أْتَمِدُّونِي بِمَالِ	أْتَمِدُّونَ
٢٤	﴿ يُرِدُّنِ الرَّحْمَنُ ﴾	يس ٢٣	يُرِدُّنِي الرَّحْمَنُ	يُرِدُّنِ
٢٥	﴿ أَتَّبِعُونَ أَهْدِكُمْ ﴾	غافر ٣٨	أَتَّبِعُونِي أَهْدِكُمْ	أَتَّبِعُونَ
٢٦	﴿ الْجَوَارِ فِي ﴾	الشورى ٣٢	الْجَوَارِيَّ فِي	الْجَوَارِ
٢٧	﴿ وَأَتَّبِعُونَ هَذَا ﴾	الزخرف ٦١	وَأَتَّبِعُونِي هَذَا	وَأَتَّبِعُونَ
٢٨	﴿ الْمُنَادِ مِنْ ﴾	ق ٤١	الْمُنَادِيَّ مِنْ	الْمُنَادِ
٢٩	﴿ الدَّاعِ إِلَى ﴾	القمر ٦	الدَّاعِيَّ إِلَى	الدَّاعِ
٣٠	﴿ الدَّاعِ يَقُولُ ﴾	القمر ٨	الدَّاعِيَّ يَقُولُ	الدَّاعِ
٣١	﴿ يَسْرِ، هَلْ ﴾	الفجر ٥، ٤	يَسْرِي، هَلْ	يَسْرِ
٣٢	﴿ أَكْرَمِنِ ١٥ وَأَمَّا ﴾	الفجر ١٥	أَكْرَمِنِي ١٥ وَأَمَّا	أَكْرَمِنِ
٣٣	﴿ أَهْنَنِ ١٦ كَلَّا ﴾	الفجر ١٦	أَهْنِنِي ١٦ كَلَّا	أَهْنَنِ
٣٤	﴿ التَّلَاقِ ١٥ يَوْمَ ﴾	غافر ١٥، ١٦	التَّلَاقِيَّ ١٥ يَوْمَ ( ابن وردان ) التَّلَاقِ ( ابن جماز )	التَّلَاقِ
٣٥	﴿ التَّنَادِ ٣٢ يَوْمَ ﴾	غافر ٣٢، ٣٣	التَّنَادِيَّ ٣٢ يَوْمَ ( ابن وردان ) التَّنَادِ ( ابن جماز )	التَّنَادِ



**ثانياً : إثبات الياء ساكنة وصلًا ووقفًا :**

ت	الكلمة القرآنية	السورة والآية	تقرأ وصلًا	تقرأ وقفًا
١	﴿يَعْبَادِ لَا خَوْفٌ﴾	الزخرف ٦٨	يَعْبَادِي لَا خَوْفٌ	يَعْبَادِي

**ثالثاً : إثبات الياء وصلًا وحذفها وقفًا :**

ت	الكلمة القرآنية	السورة والآية	تقرأ وصلًا	تقرأ وقفًا
١	﴿فَمَآءَاتِنِ ٱللَّهُ﴾	النمل ٣٦	فَمَآءَاتِنِ ٱللَّهُ	فَمَآءَاتِنِ



# الباب الثاني

## الكلمات الفرشية

## الكلمات الفرشية

سُورَةُ الْفَاتِحَةِ (الجزء الأول)			
رقم الآية	رواية حفص	الخلاص	قراءة أبي جعفر
٤	مَلِكٍ	إسقاط الألف	مَلِكِ
سُورَةُ الْبَقَرَةِ (الجزء الأول)			
١	الْم	فصل حروف الهجاء بسكتة لطيفة دون تنفس بينها	ألف س لام س ميم
١٠	يَكْذِبُونَ	ضم الياء وفتح الكاف وتشديد الذال	يُكْذِبُونَ
-٩١-٨٥-٢٩ -١٣٧-١١٢ ١٣٩	وَهُوَ (كله)	إسكان الهاء فيهن	وَهُوَ (كله)
٣٣-٣٠	إِنِّي أَعْلَمُ (معًا)	فتح الياء وصلًا فيهما	إِنِّي أَعْلَمُ (معًا)
٣١	أَنْبِئُونِي	ضم الباء وإسقاط الهمزة	أَنْبِئُونِي
٣٤	لِلْمَلِكَةِ أَسْجُدُوا	ضم التاء وصلًا	لِلْمَلِكَةِ أَسْجُدُوا
٥١	وَأَعَدْنَا	إسقاط الألف	وَأَعَدْنَا
٥٨	نَغْفِرْ	ضم الياء وفتح الفاء	يُغْفِرْ
٧٤	فَهِيَ	إسكان الهاء	فَهِيَ
٧٨	أَمَانِي	تخفيف الياء	أَمَانِي
٨١	خَطِيئَتُهُ	زيادة ألف بعد الهمزة	خَطِيئَاتُهُ
٨٥	تَظَاهَرُونَ	تشديد الظاء	تَظَاهَرُونَ
٩٨	وَمِيكَالَ	زيادة همزة مكسورة بين الألف واللام	وَمِيكَالِ
١١١	أَمَانِيهِمْ	إسكان الياء وتخفيفها وكسر الهاء	أَمَانِيهِمْ
١٢٤	عَهْدِي الظَّالِمِينَ	فتح الياء وصلًا	عَهْدِي الظَّالِمِينَ
١٣٢	وَوَصَّى	زيادة همزة مفتوحة بين الواوين وإسكان الواو الثانية وتخفيف الصاد	وَأَوْصَى
١٤٠	أَمْ تَقُولُونَ	بياء الغيب بدل تاء الخطاب	أَمْ يَقُولُونَ

## سُورَةُ الْبَقَرَةِ (الجزء الثاني)

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة أبي جعفر
١٤٤	يَعْمَلُونَ	إبدال الياء تاء خطابٍ	تَعْمَلُونَ
١٦٥	أَنَّ الْقُوَّةَ - وَأَنَّ اللَّهَ	كسر الهمزة فيهما	إِنَّ الْقُوَّةَ - وَإِنَّ اللَّهَ
١٧٣	الْمَيِّتَةَ	تشديد الياء مكسورة	الْمَيِّتَةَ
١٧٧	لَيْسَ الْبِرُّ	ضم الراء	لَيْسَ الْبِرُّ
١٨٤	فِدْيَةٌ طَعَامٌ مِسْكِينٍ	حذف تنوين (فدية) ، وكسر ميم (طعام) ، وفتح ميم وسين وبعده ألف (مسكين)	فِدْيَةٌ طَعَامٌ مَسَاكِينٍ
١٨٤	فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ
١٨٥	الْيُسْرَ - الْعُسْرَ	ضم السنين فيهما	الْيُسْرَ - الْعُسْرَ
١٨٦	الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ	إثبات الياءين وصلًا	الدَّاعِي إِذَا دَعَانِي
١٩٧	رَفَتْ - فُسُوقٌ - جِدَالٌ	تنوين ضم في الثلاثة	رَفَتْ - فُسُوقٌ - جِدَالٌ
١٩٧	وَأَتَّقُونَ يَا أُولِي	إثبات الياء وصلًا	وَأَتَّقُونِي يَا أُولِي
٢٠٤-٢١٦-٢١٧	وَهُوَ (كله)	إسكان الهاء فيهن	وَهُوَ (كله)
٢٠٨	السَّلَامِ	فتح السنين	السَّلَامِ
٢١٠	وَالْمَلَكَةَ	كسر التاء	وَالْمَلِكَةَ
٢١٣	لِيَحْكَمَ	ضم الياء وفتح الكاف	لِيَحْكَمَ
٢٢٩	يُخَافَا	ضم الياء	يُخَافَا
٢٣٣	لَا تُضَارَّ	إسكان الراء مخففة	لَا تُضَارَّ
٢٤٠	وَصِيَّةٌ	ضم تنوين التاء	وَصِيَّةٌ
٢٤٥	فِيضَعِفُهُ	إسقاط الألف وتشديد العين وضم الفاء	فِيضَعِفُهُ
٢٤٥	وَيَبْصُطُ	بالصاد بدل السنين	وَيَبْصُطُ
٢٤٩	مِنِّي إِلَّا	فتح الياء وصلًا	مِنِّي إِلَّا
٢٤٩	عُرْفَةً	فتح الغين	عُرْفَةً
٢٥١	دَفَعُ اللَّهِ	كسر الدال ، وفتح الفاء وزيادة ألف بعدها	دِفَاعُ اللَّهِ

## سُورَةُ الْبَقَرَةِ (الجزء الثالث)

رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة أبي جعفر
٢٥٥	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٢٥٩	وَهِيَ	إسكان الهاء	وَهِيَ
٢٥٩	نُنشِرُهَا	بالراء بدل الزاي	نُنشِرُهَا
٢٦٠	فَصِرْهِنَّ	كسر الصاد	فَصِرْهِنَّ
٢٦١	يُضْعِفُ	حذف الألف وتشديد العين	يُضْعِفُ
٢٦٥	بِرَبْوَةٍ	ضم الراء	بِرَبْوَةٍ
٢٧١	فَنِعِمَّا	إسكان العين	فَنِعِمَّا
٢٧١	فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ
٢٧١	وَيُكْفِّرُ	بالنون بدل الياء ، وإسكان الراء	وَنُكْفِرُ
٢٨٠	عُسْرَةٍ	ضم السين	عُسْرَةٍ
٢٨٠	تَصَدَّقُوا	تشديد الصاد	تَصَدَّقُوا
٢٨٢	أَنْ يُمِلَّ هُوَ	إسكان الهاء	أَنْ يُمِلَّ هُوَ
٢٨٢	تَجْرَةٌ حَاضِرَةٌ	ضم التنوين فيهما	تَجْرَةٌ حَاضِرَةٌ
٢٨٢	وَلَا يُضَارَّ	إسكان الراء مخففة	وَلَا يُضَارَّ

## سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ (الجزء الثالث)

رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة أبي جعفر
٢-١	الْمَ اللَّهُ	فصل بين حروف الهجاء بسكتة لطيفة دون تنفس وفتح الميم وصلًا لالتقاء الساكنين مع المد والقصر	الْمَ اللَّهُ
١٣	يَرَوْنَهُمْ مِّثْلَيْهِمْ	بناء الخطاب بدل ياء الغيبة	تَرَوْنَهُمْ مِّثْلَيْهِمْ
٢٠	وَمَنْ أَتَّبَعِنِ وَقُلْ	إثبات الياء وصلًا	وَمَنْ أَتَّبَعِنِي وَقُلْ
٢٣	لِيَحْكُمَ	ضم الياء وفتح الكاف	لِيُحْكَمَ
٣٥	فَتَقَبَّلَ مِنِّي إِنَّكَ	فتح الياء وصلًا	فَتَقَبَّلَ مِنِّي إِنَّكَ
٣٦	وَإِنِّي أُعِيدُهَا	فتح الياء وصلًا	وَإِنِّي أُعِيدُهَا
٣٧	وَكَفَّلَهَا	تخفيف الفاء	وَكَفَّلَهَا
٣٨-٣٧	زَكَرِيَّا (كَلَهُ)	إثبات الهمزة بعد الألف وضمه ومد الألف متصلًا	زَكَرِيَّاءُ (كَلَهُ)
٨٥-٣٩	وَهُوَ (مَعًا)	إسكان الهاء فيهما	وَهُوَ (مَعًا)
٤١	أَجْعَلْ لِي آيَةً	فتح الياء وصلًا	أَجْعَلْ لِي آيَةً
٤٩	أَنِّي أَخْلُقُ	كسر الهمزة وفتح الياء وصلًا	إِنِّي أَخْلُقُ
٤٩	الطَّيْرِ - طَيْرًا	زيادة ألف بعد الطاء ، وإبدال الياء همزة مكسورة فيهما	الطَّيْرِ - طَيْرًا
٥٢	أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ	فتح الياء وصلًا	أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ
٥٧	فَيُؤْفِقِيهِمْ	بالنون بدل الياء	فَنُؤْفِقِيهِمْ
٦٢	لَهُوَ (مَعًا)	إسكان الهاء فيهما	لَهُوَ (مَعًا)
٧٥	يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ (مَعًا)	إسكان الهاء فيهما	يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ (مَعًا)
٧٩	تُعَلِّمُونَ	فتح التاء ، و إسكان العين ، وتخفيف اللام مفتوحة	تَعَلِّمُونَ
٨١	لَمَّا آتَيْنَاكُمْ	بالنون وألف بعدها بدل التاء	لَمَّا آتَيْنَاكُمْ
٨٣	يَبْعُونَ - يُرْجَعُونَ	بناء الخطاب بدل ياء الغيب فيهما	تَبْعُونَ - تُرْجَعُونَ

## سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ (الْجُزْءُ الرَّابِعُ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة أبي جعفر
١١٥	وَمَا يَفْعَلُوا - يُكْفَرُوهُ	بناء الخطاب بدل الياء فيهما	وَمَا تَفْعَلُوا - تُكْفَرُوهُ
١٢٥	مُسَوِّمِينَ	فتح الواو	مُسَوِّمِينَ
١٣٠	مُضَعَّفَةً	إسقاط الألف وتشديد العين	مُضَعَّفَةً
١٣٣	وَسَارِعُوا	إسقاط الواو	سَارِعُوا
١٤٥	نُوتِيهِ مِنْهَا (مَعًا)	إسكان الهاء وإبدال الهمزة واو فيهما	نُوتِيهِ مِنْهَا (مَعًا)
١٥١	الرُّعْبَ	ضم العين	الرُّعْبَ
١٥٠	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
١٥٧	يَجْمَعُونَ	بناء الخطاب بدل ياء الغيب	تَجْمَعُونَ
١٦١	يُعَلِّعَ	ضم الياء ، وفتح الغين	يُعَلِّعَ
١٧٥	وَخَافُونَ إِنْ	إثبات الياء وصلًا	وَخَافُونِي إِنْ
١٨٨	لَا تَحْسَبَنَّ	بياء الغيب بدل تاء الخطاب	لَا يَحْسَبَنَّ
١٩٨	لَاكِنِ الَّذِينَ	تشديد النون وفتحها	لَاكِنِ الَّذِينَ

## سُورَةُ النِّسَاءِ (الْجُزْءُ الرَّابِعُ)

١	نِسَاءُلُونَ	تشديد السين	نِسَاءُلُونَ
١١-٣	فَوَاحِدَةً - وَاحِدَةً	ضم تنوين التاء فيهما	فَوَاحِدَةً - وَاحِدَةً
١٢	وَصِيَّةٍ يُوصَى	كسر الصاد وبعدها ياء	وَصِيَّةٍ يُوصَى
١٤-١٣	يُدْخِلُهُ (مَعًا)	بالنون بدل الياء فيهما	نُدْخِلُهُ (مَعًا)



سُورَةُ النَّسَاءِ (الْجُزْءُ الْخَامِسُ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة أبي جعفر
٢٩	تَجْرَةٌ	ضم تنوين التاء	تَجْرَةٌ
٣١	مُدْخَلًا	فتح الميم	مُدْخَلًا
٣٣	عَقَدَتْ	زيادة ألف بعد العين	عَاقَدَتْ
٣٤	حَفِظَ اللَّهُ	فتح لفظ الجلالة	حَفِظَ اللَّهُ
٤٠	حَسَنَةً	ضم تنوين التاء	حَسَنَةً
٤٢	لَوْ تَسَوَّى	فتح التاء ، وتشديد السين	لَوْ تَسَوَّى
٥٨	فَنِعَمًا	إسكان العين	فَنِعَمًا
٧٣	لَمْ تَكُنْ	بالياء بدل التاء	لَمْ يَكُنْ
٧٧	وَلَا تُظْلَمُونَ	إبدال تاء الخطاب ياء غيبة	وَلَا يُظْلَمُونَ
٩٢-١٠٨-١٢٤-١٢٥	وَهُوَ ( كله )	إسكان الهاء فيهن	وَهُوَ ( كله )
٩٤	إِلَيْكُمْ السَّلَامَ	حذف الألف بعد اللام	إِلَيْكُمْ السَّلَامَ
١١٥	نُؤَلِّهْ - وَنُصَلِّهْ	إسكان الهاء فيهما	نُؤَلِّهْ - وَنُصَلِّهْ
١٢٣	بِأَمَانِيكُمْ - أَمَانِي	تخفيف الياء فيهما ساكنة	بِأَمَانِيكُمْ - أَمَانِي
١٢٤	يَدْخُلُونَ	ضم الياء وفتح الخاء	يَدْخُلُونَ
١٢٨	أَنْ يُصَلِّحَا	فتح الياء وفتح الصاد وتشديدها وزيادة ألف وفتح اللام	أَنْ يُصَلِّحَا
١٤٠	وَقَدْ نَزَّلَ	ضم النون وكسر الزاي	وَقَدْ نَزَّلَ
١٤٥	فِي الدَّرَكِ	فتح الراء	فِي الدَّرَكِ

سُورَةُ النَّسَاءِ (الْجُزْءُ السَّادِسُ)

١٥٢	سَوْفَ يُؤْتِيهِمْ	بالنون بدل الياء	سَوْفَ نُؤْتِيهِمْ
١٥٤	لَا تَعْدُوا	تشديد الدال	لَا تَعْدُوا
١٧٦	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ

سُورَةُ الْمَائِدَةِ (الْجُزْءُ السَّادِسُ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلاص	قراءة أبي جعفر
٨-٢	شَنَّانُ (مَعًا)	إسكان النون فيهما	شَنَّانُ (مَعًا)
٣	الْمَيْتَةُ	تشديد الياء مكسورة	الْمَيْتَةُ
٥	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٦	وَأَرْجُلَكُمْ	كسر اللام	وَأَرْجُلَكُمْ
٢٨	إِنِّي أَخَافُ	فتح الياء وصلًا	إِنِّي أَخَافُ
٢٩	إِنِّي أُرِيدُ	فتح الياء وصلًا	إِنِّي أُرِيدُ
٣٢	مِنْ أَجْلِ	كسر النون وحذف الهمزة	مِنْ جِ
٦٣-٦٢-٤٢	لِلسُّحْتِ - السُّحْتِ (مَعًا)	ضم الحاء فيهن	لِلسُّحْتِ - السُّحْتِ (مَعًا)
٤٤	وَأَخْشَوْنَ وَلَا	إثبات الياء وصلًا	وَأَخْشَوْنِي وَلَا
٤٥	وَأَلْجُرُوحُ	ضم الحاء	وَأَلْجُرُوحُ
٤٥	فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ
٥٣	وَيَقُولُ الَّذِينَ	حذف الواو	يَقُولُ الَّذِينَ
٥٤	يَرْتَدُّ مِنْكُمْ	فك إدغام الدال وكسر الأولى و إسكان الثانية	يَرْتَدِّدُ مِنْكُمْ
٦٧	رِسَالَتَهُ	زيادة ألف بعد اللام على الجمع ، وكسر التاء والهاء	رِسَالَاتِهِ

سُورَةُ الْمَائِدَةِ (الْجُزْءُ السَّابِعُ)

٩٥	فَجَزَاءٌ مِّثْلُ	حذف التنوين وكسر اللام	فَجَزَاءٌ مِّثْلِ
٩٥	كَفَّرَةٌ طَعَامُ	حذف التنوين وكسر الميم	كَفَّرَةُ طَعَامُ
١٠٧	أَسْتَحَقُّ	ضم التاء ، وكسر الحاء ، وتضم همزة الوصل ابتداء	أَسْتَحِقُّ
١١٠	الطَّيْرِ - طَيْرًا	زيادة ألف بعد الطاء ، وإبدال الياء همزة مكسورة فيهما	الطَّيْرِ - طَيْرًا
١١٥	فَإِنِّي أَعَذِّبُهُ	فتح الياء	فَإِنِّي أَعَذِّبُهُ
١١٦	لِي أَنْ	فتح الياء وصلًا	لِي أَنْ
١٢٠	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ

## سُورَةُ الْأَنْعَامِ (الْجُزْءُ السَّابِعُ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة أبي جعفر
-١٨-١٤-١٣-٣ -٦١-٦٠-٥٧ -٧٢-٦٦-٦٢ -٩٨-٩٧-٧٣ -١٠٢-١٠١-٩٩ ١٠٣	وَهُوَ (كله)	إسكان الهاء فيهن	وَهُوَ (كله)
١٤	إِنِّي أُمِرْتُ	فتح الياء وصلًا	إِنِّي أُمِرْتُ
١٥	إِنِّي أَخَافُ	فتح الياء وصلًا	إِنِّي أَخَافُ
١٧	فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ
٢٣	فَتَنَّتَهُمْ	فتح التاء	فَتَنَّتَهُمْ
٢٧	وَلَا نُكْذِبُ - وَنَكُونُ	ضم الباء - ضم النون	وَلَا نُكْذِبُ - وَنَكُونُ
٤٤	فَتَّحْنَا	تشديد التاء	فَتَّحْنَا
٥٤	فَأَنَّهُ غَفُورٌ	كسر الهمزة	فَأَنَّهُ غَفُورٌ
٥٥	سَبِيلُ	فتح اللام	سَبِيلُ
٦٣	لَّيْنِ أُنْجِنَا	إبدال الألف ياء ساكنة بعدها تاء مفتوحة	لَّيْنِ أُنْجِنَا
٧٤	إِنِّي أَرَاكَ	فتح الياء وصلًا	إِنِّي أَرَاكَ
٨٠	أَتَّحِجُونِي	تخفيف النون	أَتَّحِجُونِي
٨٠	هَدَنِي وَلَا	إثبات الياء وصلًا	هَدَنِي وَلَا
٨٣	دَرَجَاتٍ	بالكسر بدل تنوين الكسر	دَرَجَاتٍ
٨٥	وَزَكْرِيَّا	زيادة همزة مفتوحة في آخره فتصبح مدا واجبًا متصلًا	وَزَكْرِيَّا
٩٦	وَجَعَلَ اللَّيْلَ	زيادة الف بعد الجيم ، وكسر العين ، وضم اللام ، وكسر لام ( ليل )	وَجَعَلَ اللَّيْلَ
١٠٠	وَحَرَّفُوا لَهُ	تشديد الراء	وَحَرَّفُوا لَهُ

## سُورَةُ الْأَنْعَامِ (الْجُزْءُ الثَّامِنُ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة أبي جعفر
١١١	قُبَلًا	كسر القاف ، وفتح الباء	قَبَلًا
١١٤-١١٥-١١٧-١٢٧-١٤١-١٦٤-١٦٥	وَهُوَ ( كَلَه )	إسكان الهاء فيهن	وَهُوَ ( كَلَه )
١١٤	مُنَزَّلٌ	إسكان النون وتخفيف الزاي	مُنَزَّلٌ
١١٥	كَلِمَاتٌ	زيادة ألف بعد الميم على الجمع	كَلِمَاتٌ
١١٩	لَيُضِلُّونَ	فتح الياء	لَيُضِلُّونَ
١٢٢	مَيِّتًا	تشديد الياء وكسرها	مَيِّتًا
١٢٤	رِسَالَتَهُ	زيادة ألف بعد اللام على الجمع ، وكسر التاء والهاء	رِسَالَاتِهِ
١٢٥	حَرَجًا	كسر الراء	حَرَجًا
١٢٨	وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ	بالنون بدل الياء	وَيَوْمَ نَحْشُرُهُمْ
١٣٦	فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ
١٣٩	وَإِنْ يَكُنْ	إبدال الياء تاءً	وَإِنْ تَكُنْ
١٣٩-١٤٥	مَيِّتَةً ( مَعًا )	تشديد الياء مكسورة مع ضم التاء فيهما	مَيِّتَةً ( مَعًا )
١٤١	حَصَادِهِ	كسر الحاء	حِصَادِهِ
١٤٣-١٤٤	ءَالِدَ كَرِيمٍ ( مَعًا )	إبدال همزة الوصل ألفًا بالمد المشبع وتسهيلها ( وجهان )	ءَالِدَ كَرِيمٍ ( مَعًا )
١٤٥	أَنْ يَكُونَ	إبدال التاء ياءً	أَنْ تَكُونَ
١٥٢	تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
١٦١	رَبِّي إِلَى	فتح الياء وصلًا	رَبِّي إِلَى
١٦١	قِيَمًا	فتح القاف ، وكسر الياء وتشديدها	قِيَمًا
١٦٢	وَمَحْيَايَ	إسكان الياء ، ومد الألف مدًا لازمًا كلميًا	وَمَحْيَايَ
١٦٢	وَمَمَاتِي لِلَّهِ	فتح الياء وصلًا	وَمَمَاتِي لِلَّهِ

## سُورَةُ الْأَعْرَافِ (الجزء الثامن)

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة أبي جعفر
١	الْمَص	فصل حروف الهجاء بسكتة لطيفة	دون تنفس بينها
٥٧-٣	تَذَكَّرُونَ (مَعًا)	تشديد الذال فيهما	تَذَكَّرُونَ (مَعًا)
١١	لِلْمَلِكَةِ أَسْجُدُوا	ضم التاء وصلًا	لِلْمَلِكَةِ أَسْجُدُوا
٢٦	وَلِبَاسٍ	فتح السين	وَلِبَاسٍ
٤٤	أَنْ لَعْنَةُ	تشديد النون مفتوحة وفتح تاء لعنة	أَنْ لَعْنَةُ
٣٢	خَالِصَةً	ضم التاء منونة	خَالِصَةً
٨٧-٥٧	وَهُوَ (مَعًا)	إسكان الهاء فيهما	وَهُوَ (مَعًا)
٥٧	بُشْرًا	بالنون بدل الباء وضم النون والشين	دُشْرًا
٥٨	لَا يُخْرِجُ	ضم الياء وكسر الراء ابن وردان بخلف عنه والوجه الثاني كحفص	لَا يُخْرِجُ
٥٩	إِنِّي أَخَافُ	فتح الياء وصلًا	إِنِّي أَخَافُ
٦٩	بَصْطَةً	بالصاد بدل السين	بَصْطَةً

## سُورَةُ الْأَعْرَافِ (الجزء التاسع)

٩٦	لَفَتَّحْنَا	تشديد التاء	لَفَتَّحْنَا
٩٨	أَوْ آمِنَ	إسكان الواو	أَوْ آمِنَ
١٠٥	مَعِيَ بَنِي	إسكان الياء وقفًا ووصلًا	مَعِيَ بَنِي
١١١	أَرْجِهْ وَأَخَاهُ	كسر الهاء من دون صلة ابن وردان ووصلها ابن جمار	أَرْجِهْ وَأَخَاهُ
١١٧	تَلَقَّفُ	فتح اللام ، وتشديد القاف	تَلَقَّفُ
١٢٣	ءَأْمَنْتُمْ بِهِء	زيادة همزة استفهام قبل الهمزة الأولى وتحقيقتها وتسهيل الثانية	ءَأْمَنْتُمْ بِهِء
١٢٧	سَنَقْتَلُ	فتح النون ، و إسكان القاف ، وتخفيف التاء وضمها	سَنَقْتَلُ
١٤٠	وَهُوَ (مَعًا)	إسكان الهاء فيهما	وَهُوَ (مَعًا)

رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة أبي جعفر
١٤٢	وَوَاعَدْنَا	إسقاط الألف	وَوَاعَدْنَا
١٤٤	بِرِسْلَتِي	حذف الألف بعد اللام على الأفراد	بِرِسْلَتِي
١٥٠	بَعْدِي أَعَجَلْتُمْ	فتح الياء وصلًا	بَعْدِي أَعَجَلْتُمْ
١٥٦	عَذَابِي أُصِيبُ	فتح الياء وصلًا	عَذَابِي أُصِيبُ
١٦١	تَغْفِرْ لَكُمْ خَطِيئَتِكُمْ	بالتاء بدل النون وضمها وفتح الفاء وضم تاء ( خطيئتكم )	تَغْفِرْ لَكُمْ خَطِيئَتِكُمْ
١٦٤	مَعْدِرَةٌ إِلَى	ضم التاء	مَعْدِرَةٌ إِلَى
١٦٥	بَعِيسٍ	كسر الباء وبعدها ياء ساكنة بلا همز	بِيسٍ
١٧٢	ذُرِّيَّتَهُمْ	زيادة ألف بعد الياء وكسر التاء والهاء	ذُرِّيَّاتِهِمْ
١٧٦	يَلْهَثُ ذَلِكَ	إظهار التاء	يَلْهَثُ ذَلِكَ
١٧٨	فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوْ
١٨٦	وَيَذَرُهُمْ	بالنون بدل الياء	وَيَذَرُهُمْ
١٩٠	شُرَكَاءَ	كسر الشين وإسكان الراء وحذف الهمزة وقرائها بتنوين الفتح	شِرْكَاءَا
١٩٥	يَبْطِشُونَ	ضم الطاء	يَبْطِشُونَ
١٩٥	كَيْدُونٍ فَلَا	إثبات الياء وصلًا	كَيْدُونِي فَلَا
١٩٦	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوْ
٢٠٢	يَمْدُونَهُمْ	ضم الياء ، وكسر الميم	يَمْدُونَهُمْ

### سُورَةُ الْأَنْفَالِ ( الْجُزْءُ التَّاسِعُ )

٩	مُرْدِفِينَ	فتح الدال	مُرْدَفِينَ
١١	يُعْشِيكُمُ	إسكان الغين ، وتخفيف الشين	يُعْشِيكُمُ
١٢	الرُّعْبَ	ضم العين	الرُّعْبَ
١٨	مُوْهِنٌ كَيْدٍ	فتح الواو ، وتشديد الهاء ، وتنوين النون ، وفتح دال ( كيد )	مُوْهِنٌ كَيْدٍ
١٩	فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوْ

سُورَةُ الْأَنْفَالِ (الْجُزْءُ الْعَاشِرُ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة أبي جعفر
٤٢	حَيَّ	فك الإدغام ، وكسر الياء الأولى وفتح الثانية	حَيَّ
٤٨	إِنِّي أَرَى - إِنِّي أَخَافُ	فتح الياء فيهما وصلًا	إِنِّي أَرَى - إِنِّي أَخَافُ
٦٦	ضُعْفَاءُ	ضم الضاد وفتح العين وزيادة همزة مفتوحة بعد الألف	ضُعْفَاءُ
٦٧-٦٦-٦٥	وَإِنْ يَكُنْ - فَإِنْ يَكُنْ - أَنْ يَكُونَ	بالتاء بدل الياء فيهن	وَإِنْ تَكُنْ - فَإِنْ تَكُنْ - أَنْ تَكُونَ
٧٠-٦٧	أَسْرَى - الْأَسْرَى	ضم الهمزة وفتح السين وزيادة ألف بعدها فيهما	أُسْرَى - الْأُسْرَى

سُورَةُ التَّوْبَةِ (الْجُزْءُ الْعَاشِرُ)

٣	فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ
١٢	أَيِّمَةٌ	تسهيل الهمزة الثانية بدون إدخال	
١٩	سِقَايَةَ الْحَاجِّ	حذف الياء وضم السين	سُقَاةَ الْحَاجِّ
١٩	وَعِمَارَةَ الْمَسْجِدِ	حذف الألف وفتح العين ابن وردان بخلف	وَعَمْرَةَ الْمَسْجِدِ
٣٠	عُزَيْرِ ابْنِ	ضم الراء بدون تنوين	عُزَيْرِ ابْنِ
٣٦	أَثْنَا عَشَرَ	إسكان العين ومد الألف لزومًا	أَثْنَا عَشَرَ
٣٧	يُضَلُّ بِهِ	فتح الياء ، وكسر الضاد	يَضِلُّ بِهِ
٦٦	إِنْ نَعَفَ - نَعَدَبَ طَائِفَةً	بالياء وضمها ، وفتح الفاء - وبالتالي وفتح الذال ، وضم تاء طائفة	إِنْ يُعَفِّ - تُعَدَّبُ طَائِفَةً
٨٣	مَعِيَ عَدُوًّا	إسكان الياء وصلًا ووقفًا	مَعِيَ عَدُوًّا

سُورَةُ التَّوْبَةِ (الْجُزْءُ الْحَادِي عَشَرَ)

١٠٣	صَلَوَاتِكَ	بالجمع وكسر التاء	صَلَوَاتِكَ
١٠٧	وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا	حذف الواو	وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا
١١٧	الْعُسْرَةَ	ضم السين	الْعُسْرَةَ
١٢٩-١١٧	يَزِيغُ - وَهُوَ	بالتاء بدل الياء - إسكان الهاء	تَزِيغُ - وَهُوَ

## سُورَةُ يُونُسَ (الْجُزْءُ الْحَادِي عَشَرَ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة أبي جعفر
١	الرَّ	فصل حروف الهجاء بسكتة لطيفة	دون تنفس بينها
٢	لَسِحْرٌ	كسر السين ، وحذف الألف ، وإسكان الحاء	لَسِحْرٌ
٣	تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
٤	إِنَّهُ يَبْدُوْا	فتح الهمزة	أَنَّهُ وِ يَبْدُوْا
٥	يُفَصِّلُ	بالنون بدل الياء	نُفَصِّلُ
١٥	لِيْ أَنْ - نَفْسِيْ ۖ إِنَّ - إِنِّيْ أَخَافُ	فتح الياء وصلًا فيهن	لِيْ أَنْ - نَفْسِيْ ۖ إِنَّ - إِنِّيْ أَخَافُ
٢٢	يُسَيِّرُكُمْ	فتح الياء وزيادة نونًا ساكنة وإبدال السين شيئًا مضمومة وحذف الياء الثانية	يُنْشِرُكُمْ
٢٣	مَتَّعَ الْحَيَوَةَ	ضم العين	مَتَّعَ الْحَيَوَةَ
٣٣	كَلِمَاتُ رَبِّكَ	زيادة ألف بعد الميم	كَلِمَاتُ رَبِّكَ
٣٥	لَا يَهْدِيْ	إسكان الهاء	لَا يَهْدِيْ
٤٥	يَحْشُرُهُمْ	بالنون بدل الياء	نَحْشُرُهُمْ
٥٣	وَرَبِّيْ إِنَّهُ	فتح الياء وصلًا	وَرَبِّيْ إِنَّهُ
٥٨	يَجْمَعُونَ	إبدال ياء الغيبة تاءً خطابٍ	تَجْمَعُونَ
٥٩	ءَآلَهُ	إبدال همزة الوصل ألفًا مع المد المشبع وتسهيلها بين بين	به ۖ آءَ السِّحْرِ ۖ - به ۖ آءَ السِّحْرِ ۖ
٨١	بِهِ السِّحْرُ ۖ	زيادة همزة استفهام قبل السحر وإبدال همزة الوصل ألفًا مشبعة وتسهيلها ( وجهان )	بِهِ السِّحْرُ ۖ
٨٨	لِيُضِلُّوْا	فتح الياء	لِيُضِلُّوْا
٩٦	كَلِمَاتُ رَبِّكَ	زيادة ألف بعد الميم	كَلِمَاتُ رَبِّكَ
١٠٣	نُجِجَ	فتح النون الثانية ، وتشديد الجيم	نُجِجَ
١٠٧-١٠٩	وَهُوَ (مَعًا)	إسكان الهاء فيهما	وَهُوَ (مَعًا)



## سُورَةُ هُودٍ (الْجُزْءُ الْحَادِي عَشَرَ - الْجُزْءُ الثَّانِي عَشَرَ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة أبي جعفر
١	الرَّ	فصل حروف الهجاء بسكتة لطيفة دون تنفس بينها	
٢٦-٣	فَإِنِّي أَخَافُ - إِنِّي أَخَافُ	فتح الياء وصلًا فيهما	فَإِنِّي أَخَافُ - إِنِّي أَخَافُ
٧-٤	وَهُوَ (مَعًا)	إسكان الهاء فيهما	وَهُوَ (مَعًا)
١٠	عَنِّي إِنَّهُ	فتح الياء وصلًا	عَنِّي إِنَّهُ
٢٠	يُضَعَّفُ	إسقاط الألف وتشديد العين	يُضَعَّفُ
٣٠-٢٤	تَذَكَّرُونَ (مَعًا)	تشديد الذال فيهما	تَذَكَّرُونَ (مَعًا)
٢٥	إِنِّي لَكُمْ	فتح الياء وصلًا	إِنِّي لَكُمْ
٢٨	فَعَمِيَّتْ	فتح العين وتخفيف الميم	فَعَمِيَّتْ
٢٩	وَلِكَيْتِي أَرِيكُمْ	فتح الياء وصلًا	وَلِكَيْتِي أَرِيكُمْ
٣١	إِنِّي إِذَا	فتح الياء وصلًا	إِنِّي إِذَا
٣٤	نُصِحِي إِنْ	فتح الياء وصلًا	نُصِحِي إِنْ
٤٠	كُلِّ زَوْجَيْنِ	كسر اللام بدون تنوين	كُلِّ زَوْجَيْنِ
٤١	مُجْرِبَهَا	ضم الميم ، وفتح الراء بدون إمالة	مُجْرِبَهَا
١٠٢-٤٢	وَهِيَ (مَعًا)	إسكان الهاء فيهما	وَهِيَ (مَعًا)
٤٢	يَبْنِي	كسر الياء	يَبْنِي
٤٢	أَرْكَبَ مَعَنَا	إظهار الباء	أَرْكَبَ مَعَنَا
٤٦	فَلَا تَسْأَلِنِ	فتح اللام وتشديد النون	فَلَا تَسْأَلِنِ
٤٦	إِنِّي أَعْظُكَ	فتح الياء وصلًا	إِنِّي أَعْظُكَ
٤٧	إِنِّي أَعُودُ	فتح الياء وصلًا	إِنِّي أَعُودُ
٥١	فَطَرَنِي أَفَلَا	فتح الياء وصلًا	فَطَرَنِي أَفَلَا
٥٤	إِنِّي أَشْهَدُ	فتح الياء وصلًا	إِنِّي أَشْهَدُ

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة أبي جعفر
٦٦	خَزْيِ يَوْمِيذٍ	فتح الميم	خَزْيِ يَوْمِيذٍ
٦٨	ثَمُودًا كَفَرُوا	تنوين الدال وصلًا ووقفًا بمد العوض	ثَمُودًا كَفَرُوا
٧١	يَعْقُوبَ	ضم الباء	يَعْقُوبُ
٧٧	سَيِّءَ	إشمام كسرة السين ضمة	سَيِّءَ
٧٨	وَلَا تُخْزُونِ فِي	إثبات الياء وصلًا	وَلَا تُخْزُونِ فِي
٧٨	صَيِّفِي ٱلْيَسَ	فتح الياء وصلًا	صَيِّفِي ٱلْيَسَ
٨١	فَاسِرٍ	إبدال همزة القطع همزة وصل وإسقاطها درجًا	فَاسِرٍ
٨٤	إِنِّي أَرْبُكُمْ - وَإِنِّي	فتح الياء وصلًا فيهما	إِنِّي أَرْبُكُمْ - وَإِنِّي
٨٧	أَصْلَوْتُكَ	زيادة واو بعد اللام على الجمع	أَصْلَوَاتِكَ
٨٨	تَوَفِّيَ ٱلْأَ	فتح الياء وصلًا	تَوَفِّيَ ٱلْأَ
٨٩	شِقَاقِي أَن	فتح الياء وصلًا	شِقَاقِي أَن
٩٢	أَرْهَطِي أَعْرُ	فتح الياء وصلًا	أَرْهَطِي أَعْرُ
١٠٥	يَأْتِ لَا تَكَلَّمُ	إثبات الياء وصلًا وحذفها وقفًا	يَأْتِي لَا تَكَلَّمُ
١٠٨	سُعِدُوا	فتح السين	سَعِدُوا
١١٤	وَزُلْفَا	ضم اللام	وَزُلْفَا
١١٦	بَقِيَّةِ	كسر الباء وإسكان القاف وتخفيف الياء	بَقِيَّةِ
١٢٣	يُرْجَعُ	فتح الياء وكسر الجيم	يَرْجَعُ
<b>سُورَةُ يُوسُفَ (الْجُزْءُ الثَّانِي عَشَرَ)</b>			
١	الرَّ	فصل حروف الهجاء بسكتة لطيفة دون تنفس بينها	الرَّ
٤	أَحَدَ عَشَرَ	إسكان العين وصلًا	أَحَدَ عَشَرَ
٥	يَبْنِي	كسر الياء	يَبْنِي
١٥-١٠	غَيَّبَتِ (مَعًا)	زيادة ألف بعد الباء على الجمع فيهما	غَيَّبَاتِ (مَعًا)

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة أبي جعفر
١١	لَا تَأْمَنَّا	الإدغام المحض من غير روم ولا إشمام مع إبدال الهمزة ألفاً	لَا تَأْمَنَّا
١٢	يَرْتَعُ وَيَلْعَبُ	كسر العين	يَرْتَعُ وَيَلْعَبُ
١٣	لَيَحْزُنُنِي أَنْ	فتح الياء الثانية وصلأ	لَيَحْزُنُنِي أَنْ
١٩	يَبْشُرِي هَذَا	زيادة ألف بعد الراء وبعدها ياء مفتوحة	يَبْشُرَايَ هَذَا
٢٣	وَقَالَتْ هَيْتَ	كسر الهاء	وَقَالَتْ هَيْتَ
٢٣	رَبِّي أَحْسَنَ	فتح الياء وصلأ	رَبِّي أَحْسَنَ
٢٧-٢٦	وَهُوَ (مَعًا)	إسكان الهاء فيهما	وَهُوَ (مَعًا)
٣٦	إِنِّي أَرْنِي أَعْصِرُ	فتح الياءين وصلأ	إِنِّي أَرْنِي أَعْصِرُ
٣٦	إِنِّي أَرْنِي أَحْمِلُ	فتح الياءين وصلأ	إِنِّي أَرْنِي أَحْمِلُ
٣٧	تُرْزَقَانِهِ إِلَّا	بدون صلة لابن وردان	تُرْزَقَانِهِ إِلَّا
٣٧	رَبِّي إِنِّي	فتح الياء وصلأ	رَبِّي إِنِّي
٣٨	ءَابَاءِي إِبْرَاهِيمَ	فتح الياء وصلأ	ءَابَاءِي إِبْرَاهِيمَ
٤٣	إِنِّي أَرَى	فتح الياء وصلأ	إِنِّي أَرَى
٤٦	لَعَلِّي أَرْجِعُ	فتح الياء وصلأ	لَعَلِّي أَرْجِعُ
٤٧	دَابًّا	إسكان الهمزة ثم إبدالها ألفاً	دَابَّا
<b>سُورَةُ يُوسُفَ (الْجُزْءُ الثَّالِثُ عَشَرَ)</b>			
٥٣	نَفْسِيَّ إِنِّ - رَبِّيَّ إِنِّ	فتح الياء فيهما وصلأ	نَفْسِيَّ إِنِّ - رَبِّيَّ إِنِّ
٥٩	أَنِّي أُوْفِي	فتح الياء وصلأ	أَنِّي أُوْفِي
٦٢	لِفَتْيَانِهِ	حذف الألف وإبدال النون تاء	لِفَتْيَانِهِ
٦٤	حَفِظًا	كسر الحاء و إسكان الفاء وحذف الألف	حَفِظًا
٦٤-٨٠	وَهُوَ (كَلَهُ)	إسكان الهاء فيهن	وَهُوَ (كَلَهُ)
٦٩	إِنِّي أَنَا	فتح الياء وصلأ	إِنِّي أَنَا

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة أبي جعفر
٨٤-٧٥	فَهُوَ (مَعًا)	إسكان الهاء فيهما	فَهُوَ (مَعًا)
٧٦	دَرَجَاتٍ مِّنْ	حذف التنوين	دَرَجَاتٍ مِّنْ
٨٠	يَأْذَنَ لِي أَبِي أَوْ	فتح الياءين وصلًا	يَأْذَنَ لِي أَبِي أَوْ
٨٦	وَحُزْنِي إِلَى	فتح الياء وصلًا	وَحُزْنِي إِلَى
٩٦	إِنِّي أَعْلَمُ	فتح الياء وصلًا	إِنِّي أَعْلَمُ
٩٨	رَبِّي <sup>ط</sup> إِنَّهُ	فتح الياء وصلًا	رَبِّي <sup>ط</sup> إِنَّهُ
١٠٠	بِي إِذْ - إِخْوَتِي إِنَّ	فتح الياء وصلًا فيهما	بِي إِذْ - إِخْوَتِي إِنَّ
١٠٨	سَبِيلِي أَدْعُوا	فتح الياء وصلًا	سَبِيلِي أَدْعُوا
١٠٩	نُوحِيَ إِلَيْهِمْ	بالياء بدل النون ، وفتح الحاء ، وإبدال الياء ألفًا مدية	يُوحَى إِلَيْهِمْ
١١٠	فَنُنَجِّي	زيادة نون ساكنة قبل الجيم ، وتخفيف الجيم ، وإسكان الياء	فَنُنَجِّي

### سُورَةُ الرَّعْدِ (الْجُزْءُ الثَّالِثُ عَشَرَ)

رقم الآية	المرج	فصل حروف الهجاء بسكتة لطيفة دون تنفس بينها
١	المرج	فصل حروف الهجاء بسكتة لطيفة دون تنفس بينها
٣-١٣-٤١-١٦	وَهُوَ (كَلَه)	إسكان الهاء فيهن
٤	وَزَّرَعُ وَنَحِيلُ صِنَوَانٍ وَغَيْرُ	كسر تنوين العين واللام والنون والراء فيهن
٤	يُسْقَى	بناء التانيث بدل الياء
١٧	يُوقِدُونَ	بالتاء بدل الياء
٣٣	وَصُدُّوا	فتح الصاد
٣٩	وَيُثَبِّتُ <sup>ط</sup>	فتح الثاء وتشديد الباء
٤٢	الْكَفَرُ	فتح الكاف وبعدها ألف وتخفيف الفاء وكسرها

## سُورَةُ إِبْرَاهِيمَ (الْجُزْءُ الثَّالِثُ عَشَرَ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة أبي جعفر
١	الرَّ	فصل حروف الهجاء بسكته لطيفة دون تنفس بينها	
٢-١	أَحْمِيدُ، اللَّهُ	ضم هاء لفظ الجلالة وصلا وابتداءً	أَحْمِيدُ، اللَّهُ
٤	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
١٨	الرِّيْحُ	فتح الياء وبعدها الف مدية على الجمع	الرِّيْحُ
٢٢	لِي عَلَيكُمْ	إسكان الياء	لِي عَلَيكُمْ
٢٢	أَشْرَكْتُمُونِ مِنْ	إثبات الياء وصلاً	أَشْرَكْتُمُونِ مِنْ
٣٧	إِنِّي أَسْكَنْتُ	فتح الياء وصلاً	إِنِّي أَسْكَنْتُ
٤٠	دُعَاءِي رَبَّنَا	إثبات الياء وصلاً	دُعَاءِي رَبَّنَا

## سُورَةُ الْحِجْرِ (الْجُزْءُ الرَّابِعُ عَشَرَ)

١	الرَّ	فصل حروف الهجاء بسكته لطيفة دون تنفس بينها	
٨	مَا نُزِّلَ الْمَلِيكَةُ	إبدال النون تاء مفتوحة وفتح الزاي وضم تاء (الملائكة)	مَا تَنْزِلُ الْمَلِيكَةُ
٤٩	عِبَادِي أَنِّي أَنَا	فتح الياء وصلاً فيهما	عِبَادِي أَنِّي أَنَا
٦٥	فَاسِرٍ	إبدال همزة القطع همزة وصل وإسقاطها درجاً	فَاسِرٍ
٧١	بَنَاتِي إِنْ	فتح الياء وصلاً	بَنَاتِي إِنْ
٨٩	إِنِّي أَنَا	فتح الياء وصلاً	إِنِّي أَنَا

## سُورَةُ النَّحْلِ (الْجُزْءُ الرَّابِعُ عَشَرَ)

٧	بِشْقِ الْأَنْفُسِ	فتح الشين	بِشْقِ الْأَنْفُسِ
١٢	وَالنُّجُومِ مُسَخَّرَاتٍ	فتح الميم وكسر التاء منونة	وَالنُّجُومِ مُسَخَّرَاتٍ
-٦٠-٥٨-١٤ -٩٧-٧٦ ١٢٥	وَهُوَ (كله)	إسكان الهاء فيهن	وَهُوَ (كله)
٩٠-١٧	تَذَكَّرُونَ (معاً)	تشديد الذال فيهما	تَذَكَّرُونَ (معاً)

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة أبي جعفر
٢٠	يَدْعُونَ	بتاء الخطاب بدل الياء	تَدْعُونَ
٣٧	لَا يَهْدِي مَنْ يُضِلُّ	ضم الياء وفتح الدال وألف بعدها	لَا يُهْدِي مَنْ يُضِلُّ
٤٣	تُوحَى إِلَيْهِمْ	بالياء بدل النون وفتح الحاء وألف بعدها	يُوحَى إِلَيْهِمْ
٦٢	مُفْرَطُونَ	فتح الفاء وكسر الراء مشددة	مُفْرَطُونَ
٧٥-٦٣	فَهُوَ (مَعًا)	إسكان الهاء فيهما	فَهُوَ (مَعًا)
٦٦	لَعِبْرَةٌ تُسْقِيكُم	إبدال النون تاءً مفتوحة	لَعِبْرَةٌ تُسْقِيكُم
٨٠	ظَعْنِكُمْ	فتح العين	ظَعْنِكُمْ
١١٥	الْمَيْتَةَ	تشديد الياء مكسورة	الْمَيْتَةَ
١٢٦	لَهُوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ
<b>سُورَةُ الْإِسْرَاءِ (الْجُزْءُ الْخَامِسَ عَشَرَ)</b>			
١٣	وَنُخْرِجُ	إبدال النون ياءً وفتح الراء	وَيُخْرِجُ
١٣	يَلْقَنَهُ	ضم الياء وفتح اللام وتشديد القاف	يَلْقَنَهُ
١٩	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٣٥	بِالْقِسْطِ	ضم القاف	بِالْقِسْطِ
٣٨	سَيِّئُهُ	فتح الهزمة وبعدها تاءً منونة بالفتح	سَيِّئُهُ
٤٢	يَقُولُونَ	بتاء الخطاب بدل ياء الغيب	تَقُولُونَ
٤٤	تُسَبِّحُ	بالياء بدل التاء	يُسَبِّحُ
٦١	لِلْمَلِكَةِ اسْجُدُوا	ضم التاء وصلًا	لِلْمَلِكَةِ اسْجُدُوا
٦٢	أَخَّرْتَنِي إِلَى	إثبات الياء وصلًا وحذفها وقفًا	أَخَّرْتَنِي إِلَى
٦٤	وَرَجَلِكَ	إسكان الجيم	وَرَجَلِكَ
٦٩	الرَّيْحِ	فتح الياء وبعدها الف مدية على الجمع	الرَّيَّاحِ
٦٩	فَيُعْرِقْكُمْ	إبدال الياء تاءً ، ولاين وردان وجه آخر بفتح الغين وتشديد الراء	فَتُعْرِقْكُمْ - فَنُعْرِقْكُمْ

رقم الآية	رواية حفص	الخلاص	قراءة أبي جعفر
٩٧-٧٢	فَهُوَ (مَعًا)	إسكان الهاء فيهما	فَهُوَ (مَعًا)
٧٦	خِلْفَكَ	فتح الخاء و إسكان اللام وحذف الألف	خَلْفَكَ
٨٣	وَنَعَا	تقديم الألف وتأخير الهمزة	وَنَاءَ
٩٠	تَفَجَّرَ	ضم الناء وفتح الفاء وكسر الجيم وتشديدها	تُفَجِّرَ
٩٧	الْمُهْتَدِي وَمَنْ	إثبات الياء وصلًا وحذفها وقفًا	الْمُهْتَدِي وَمَنْ
١٠٠	رَبِّي إِذَا	فتح الياء وصلًا	رَبِّي إِذَا
<b>سُورَةُ الْكَهْفِ (الجزء الخامس عشر)</b>			
٢٠١	عِوَجًا قِيَمًا	ليس له سكت ، وعند وصلهما يكون له الإخفاء	عِوَجًا قِيَمًا
١٦	مَرَفَقًا	فتح الميم وكسر الفاء	مَرَفَقًا
١٧	تَزَاوَرُ	تشديد الزاي	تَزَاوَرُ
١٧	فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ
١٧	الْمُهْتَدِي وَمَنْ	إثبات الياء وصلًا وحذفها وقفًا	الْمُهْتَدِي وَمَنْ
١٨	وَلَمَلِيَّتْ	تشديد اللام وإبدال الهمزة ياءً	وَلَمَلِيَّتْ
١٩	رُعْبًا	ضم العين	رُعْبًا
٢٢	رَبِّي أَعْلَمُ	فتح الياء وصلًا	رَبِّي أَعْلَمُ
٢٤	يَهْدِينِ رَبِّي	إثبات الياء وصلًا وحذفها وقفًا	يَهْدِينِ رَبِّي
٣٥-٣٤ ٣٧-	وَهُوَ (كِه)	إسكان الهاء فيهن	وَهُوَ (كِه)
٣٦	مِنَّهَا	ضم الهاء وزيادة ميم مفتوحة بعدها على التنثنية	مِنَّهَا
٤٢-٣٨	بِرَبِّي أَحَدًا (مَعًا)	فتح الياء وصلًا فيهما	بِرَبِّي أَحَدًا (مَعًا)
٣٩	تَرِنَ أَنَا	إثبات الياء وصلًا وحذفها وقفًا	تَرِنَ أَنَا
٤٠	رَبِّي أَنْ	فتح الياء وصلًا	رَبِّي أَنْ
٤٠	يُؤْتِينِ خَيْرًا	إثبات الياء وصلًا وحذفها وقفًا	يُؤْتِينِ خَيْرًا

رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة أبي جعفر
٤٢	وَهِيَ	إسكان الهاء	وَهْيَ
٤٤	عُقْبَا	ضم القاف	عُقْبَا
٥٠	لِلْمَلِكَةِ اسْجُدُوا	ضم التاء وصلًا	لِلْمَلِكَةِ اسْجُدُوا
٥١	مَا أَشْهَدْتُهُمْ	إبدال التاء نونًا وزيادة ألف على الجمع	مَا أَشْهَدْنَاَهُمْ
٥١	وَمَا كُنْتُ	فتح التاء	وَمَا كُنْتُ
٥٩	لِمَهْلِكِهِمْ	ضم الميم وفتح اللام الثانية	لِمَهْلِكِهِمْ
٦٣	وَمَا أَنْسَنِيهِ إِلَّا	كسر الهاء	وَمَا أَنْسَنِيهِ إِلَّا
٦٤	نَبِيٍّ فَارْتَدَّا	إثبات الياء وصلًا وحذفها وقفًا	نَبِيَّ فَارْتَدَّا
٦٦	تُعَلِّمَنِي مِمَّا	إثبات الياء وصلًا وحذفها وقفًا	تُعَلِّمَنِي مِمَّا
٦٧-٧٢-٧٥	مَعِيَ صَبْرًا (كله)	إسكان الياء وقفًا ووصلًا فيهن	مَعِيَ صَبْرًا (كله)
٦٩	سَتَجِدُنِي إِنْ	فتح الياء وصلًا	سَتَجِدُنِي إِنْ
٧٠	تَسْأَلَنِي	فتح اللام وتشديد النون	تَسْأَلَنِي
٧٣	عُسْرًا	ضم السين	عُسْرًا
٧٤	زَكِيَّةً	زيادة ألف بعد الزاي وتخفيف الياء	زَاكِيَّةً
٧٤	نُكْرًا	ضم الكاف	نُكْرًا
<b>سُورَةُ الْكَهْفِ (الْجُزْءُ السَّادِسُ عَشَرَ)</b>			
٧٦	لَدُنِّي	تخفيف النون	لَدُنِّي
٨١	يُبَدِّلُهُمَا	فتح الباء وتشديد الدال	يُبَدِّلُهُمَا
٨١	رُحْمًا	ضم الحاء	رُحْمًا
٨٧	نُكْرًا	ضم الكاف	نُكْرًا
٨٨	جَزَاءَ الْحُسْنَىٰ	ضم الهمزة بدون تنوين	جَزَاءَ الْحُسْنَىٰ
٨٨	يُسْرًا	ضم السين	يُسْرًا



رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة أبي جعفر
٩٣-٩٤	السُّدَيْنِ - سَدًّا	ضم السين فيهما	السُّدَيْنِ - سُدًّا
٩٨	دَكَءٌ	حذف الهمزة وتنوين الكاف	دَكَّا
١٠٢	دُونِي أَوْلِيَاءٌ	فتح الياء وصلًا	دُونِي أَوْلِيَاءٌ
<b>سورة مريم ( الجزء السادس عشر )</b>			
١	كهيصص	فصل حروف الهجاء بسكتة لطيفة دون تنفس بينها	
٧-٢	زَكَرِيَّا - يَزَكَرِيَّا	زيادة همزة بعد الألف فيهما	زَكَرِيَّا - يَزَكَرِيَّا
٦٩-٨	عَتِيَّا (مَعًا)	ضم العين فيهما	عَتِيَّا (مَعًا)
١٨-١٠	لِيْ ءَايَةٌ - إِنِّي أَعُوذُ	فتح الياء وصلًا فيهما	لِيْ ءَايَةٌ - إِنِّي أَعُوذُ
٦٦-٢٣	مِثُّ (مَعًا)	ضم الميم فيهما	مِثُّ (مَعًا)
٢٣	نَسِيَّا	كسر النون	نَسِيَّا
٢٥	تُسَلِّطُ	فتح التاء وتشديد السين وفتح القاف	تَسَاقِطُ
٣٤	قَوْلُ	ضم اللام	قَوْلُ
٣٦	وَإِنَّ اللَّهَ	فتح الهمزة	وَإِنَّ اللَّهَ
٤٧-٤٥	إِنِّي أَخَافُ - رَبِّي إِنَّهُ	فتح الياء وصلًا فيهما	إِنِّي أَخَافُ - رَبِّي إِنَّهُ
٥١	مُخْلِصًا	كسر اللام	مُخْلِصًا
٦٠	يَدْخُلُونَ	ضم الياء وفتح الخاء	يَدْخُلُونَ
٦٧	يَذْكُرُ	فتح الذال والكاف وتشديدهما	يَذْكُرُ
٧٢-٦٨	جِثِيَّا (مَعًا)	ضم الجيم فيهما	جِثِيَّا (مَعًا)
٧٠	صَلِيَّا	ضم الصاد	صَلِيَّا

سُورَةُ طه ( الجزءُ السَّادِسَ عَشَرَ )

رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة أبي جعفر
١	طه	فصل حروف الهجاء بسكتة لطيفة دون تنفس بينها	
١٠ - ١٠ - ١٢ - ١٤	إِنِّي ءَأَنْسْتُ - لَعَلِّي ءَأْتِيكُمْ - إِنِّي أَنَا - إِنِّي أَنَا	فتح الياء فيهن وصلًا	إِنِّي ءَأَنْسْتُ - لَعَلِّي ءَأْتِيكُمْ - إِنِّي أَنَا - إِنِّي أَنَا
١٢	طوى	حذف التنوين	طوى
١٥ ، ١٤	لِذِكْرِي، إِنَّ	فتح الياء وصلًا	لِذِكْرِي إِنَّ
١٨	وَلِي فِيهَا	إسكان الياء	وَلِي فِيهَا
٢٦	لِي أَمْرِي	فتح الياء وصلًا	لِي أَمْرِي
٤٠ ، ٣٩ ٤٢ ، ٤١ ٤٣ ، ٤٢	عَيْنِي ٣٩ إِذْ لِتَفْسِي ٤١، أَذْهَبَ ذِكْرِي ٤٢، أَذْهَبَا	فتح الياء وصلًا فيهن	عَيْنِي ٣٩ إِذْ لِتَفْسِي ٤١، أَذْهَبَ ذِكْرِي ٤٢، أَذْهَبَا
٣٩	وَلِتُصْنَعَ عَلَيَّ	إسكان اللام والعين	وَلِتُصْنَعَ عَلَيَّ
٥٣	مَهْدًا	كسر الميم وفتح الهاء وزيادة ألف بعدها	مِهَادًا
٥٨	لَا تُخْلِفُهُ و	إسكان الفاء	لَا تُخْلِفُهُ و
٥٨	سَوَى	كسر السين	سَوَى
٦١	فَيُسْحِتْكُمْ	فتح الياء والحاء	فَيَسْحَتْكُمْ
٦٣	إِنَّ هَذَانِ	فتح النون مع تشديدها	إِنَّ هَذَانِ
٦٩	تَلَقَّفْ	فتح اللام وتشديد القاف	تَلَقَّفْ
٧١	ءَأَمَنْتُمْ لَهُ و	زيادة همزة استفهام قبل الهمزة الأولى وتسهيل الهمزة الثانية	ءَأَمَنْتُمْ لَهُ و
٧٧	أَنْ أُسْرِ	كسر النون وصلًا وإبدال همزة القطع همزة وصل مكسورة ابتداء	أَنْ أُسْرِ
٨٠	وَوَعَدْنَاكُمْ	إسقاط الألف	وَوَعَدْنَاكُمْ

رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة أبي جعفر
٩٣	أَلَا تَتَّبِعَنِ أَفَعَصَيْتَ	إثبات ياء مفتوحة بعد النون وصلًا وحذفها وقفًا	أَلَا تَتَّبِعَنِي أَفَعَصَيْتَ
٩٤	بِرَأْسِي إِيَّيَّ	فتح الياء وصلًا وإبدال الهمزة	بِرَأْسِي إِيَّيَّ
٩٧	لَنُحَرِّقَنَّهُ	فتح النون وإسكان الحاء وضم الراء مخففة لابن وردان وضم النون وإسكان الحاء وكسر الراء مخففة لابن جمار	لَنُحَرِّقَنَّهُ (ابن وردان) لَنُحَرِّقَنَّهُ (ابن جمار)
١١٢	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
١١٦	لِلْمَلِكَةِ أَسْجُدُوا	ضم التاء وصلًا	لِلْمَلِكَةِ أَسْجُدُوا
١٢٥	حَشْرَتِي أَعْمَى	فتح الياء وصلًا	حَشْرَتِي أَعْمَى
١٣٣	تَأْتِيهِمْ	إبدال التاء ياءً وإبدال الهمزة ألفًا (ابن وردان) وإبدال الهمزة فقط ألفًا (ابن جمار)	يَأْتِيهِمْ (ابن وردان) تَأْتِيهِمْ (ابن جمار)
<b>سُورَةُ الْأَنْبِيَاءِ (الجزء السابع عشر)</b>			
٤ - ١١٢	قَالَ (مَعًا)	ضم القاف وحذف الألف وإسكان اللام فيهما	قُلْ (مَعًا)
٤ - ٣٣ - ٩٤	وَهُوَ (كله)	إسكان الهاء فيهن	وَهُوَ (كله)
٧ - ٢٥	نُوحِيَ (مَعًا)	بالياء بدل النون وفتح الحاء	يُوحَى (مَعًا)
٢٤	مَنْ مَعِيَ وَذَكَرُ	إسكان الياء وقفًا ووصلًا	مَنْ مَعِيَ وَذَكَرُ
٢٩	إِنِّي إِلَهٌ	فتح الياء وصلًا	إِنِّي إِلَهٌ
٣٤	مِتَّ	ضم الميم	مُتَّ
٤٧	مِثْقَالٌ	ضم اللام	مِثْقَالٌ
٧٣	أَيَّمَّةٌ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	
٨١	الرِّيحِ	فتح الياء وبعدها الف مدية على الجمع	الرِّيحِ
٨٩	وَزَكَرِيَّا	زيادة همزة مفتوحة بعد الألف	وَزَكَرِيَّا
٩٦	فُتِحَتْ	تشديد التاء	فُتِحَتْ
١٠٣	لَا يُحْزِنُهُمْ	ضم الياء وكسر الزاي	لَا يُحْزِنُهُمْ

رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة أبي جعفر
١٠٤	نَطْوِي السَّمَاءَ	إبدال النون تاءً مضمومة والياء ألفاً وضم همزة ( السماء )	تُطْوِي السَّمَاءَ
١٠٤	لِلْكَتُبِ	كسر الكاف وفتح التاء وبعدها ألف على الإفراد	لِلْكَتَابِ
١١٢	رَبِّ	ضم الباء	رَبُّ
<b>سُورَةُ الْحَجِّ (الْجُزْءُ السَّابِعُ عَشَرَ)</b>			
٥	وَرَبَّتْ	زيادة همزة مفتوحة بعد الباء	وَرَبَّاتٌ
٢٣	وَلَوْلَوْأُ	إبدال الهمزة الأولى واوً	وَلَوْلَوْأُطَّ
٢٥	سَوَاءً	ضم التنوين	سَوَاءً
٢٥	وَالْبَادِ وَمَنْ	إثبات الياء وصلًا	وَالْبَادِي وَمَنْ
٣٠	فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوْ
٣١	فَتَخَطَّفَهُ	فتح الخاء وتشديد الطاء	فَتَخَطَّفَهُ
٤٠	دَفَعُ اللَّهُ	كسر الدال وفتح الفاء وألف بعدها	دِفَاعُ اللَّهِ
٤٠	لَهْدِمَتْ	تخفيف الدال	لَهْدِمَتْ
٤٩-٤٥	وَهِيَ (مَعًا)	إسكان الهاء فيهما	وَهِي (مَعًا)
٤٥	فَهِيَ	إسكان الهاء	فَهِي
٥٢	أُمْنِيَّتِهِ	تخفيف الياء	أُمْنِيَّتِهِ
٦٤-٥٨	لَهُوَ (مَعًا)	إسكان الهاء فيهما	لَهُو (مَعًا)
٥٩	مُدَّخَلًا	فتح الميم	مَدَّخَلًا
٦٢	مَا يَدْعُونَ	بالتاء بدل الياء	مَا تَدْعُونَ
٦٦	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوْ

## سُورَةُ الْمُؤْمِنُونَ (الْجُزْءُ الثَّامِنَ عَشَرَ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة أبي جعفر
٢٠	سَيْنَاءَ	كسر السين	سَيْنَاءَ
٢١	نُسْقِيكُمْ	إبدال النون تاءً	نُسْقِيكُمْ
٢٧	كُلِّ زَوْجَيْنِ	حذف التنوين	كُلِّ زَوْجَيْنِ
٨٢-٣٥	مِثْمَمٌ - مِثْمَا	ضم الميم فيهما	مِثْمَمٌ - مِثْمَا
٣٦	هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ	كسر التاء فيهما	هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ
٤٤	تَتْرَأُ	تنوينها بالفتح	تَتْرَأُ
٥٠	رَبُّوَةٍ	ضم الراء	رَبُّوَةٍ
٥٢	وَأَنَّ هَذِهِ	فتح الهمزة	وَأَنَّ هَذِهِ
٧٢-٧٨-٧٩-٨٠-٨٨	وَهُوَ (كَلَه)	إسكان الهاء فيهن	وَهُوَ (كَلَه)
٨٥	تَدَّكَّرُونَ	تشديد الذال	تَدَّكَّرُونَ
٩٢	عَلِمِ الْغَيْبِ	ضم الميم	عَلِمِ الْغَيْبِ
١٠٠	لَعَلِّي أَعْمَلُ	فتح الياء وصلًا	لَعَلِّي أَعْمَلُ
١١٠	سِخْرِيًّا	ضم السين	سِخْرِيًّا

## سُورَةُ التَّوْرِ (الْجُزْءُ الثَّامِنَ عَشَرَ)

٢٧-١	تَدَّكَّرُونَ (مَعًا)	تشديد الذال فيهما	تَدَّكَّرُونَ (مَعًا)
٦	أَرْبَعُ شَهَدَاتٍ	فتح العين	أَرْبَعُ شَهَدَاتٍ
٩	وَالْخَمِيسَةَ أَنْ	ضم التاء المربوطة	وَالْخَمِيسَةَ أَنْ
١٥	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٢٢	وَلَا يَأْتَلِ	تأخير الهمزة وتقديم التاء مفتوحة وتشديد اللام مفتوحة	وَلَا يَأْتَلِ
٣١	غَيْرِ أُولَى	فتح الراء	غَيْرِ أُولَى
٤٦-٣٤	مُبَيَّنَاتٍ (مَعًا)	فتح الياء فيهما	مُبَيَّنَاتٍ (مَعًا)

رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة أبي جعفر
٣٥	يُوقَدُ	إبدال الياء تاءً مفتوحة وتشديد القاف وفتح الواو والذال	تَوَقَّدُ
٤٣	يَذْهَبُ	ضم الياء وكسر الهاء	يُذْهَبُ
٥١-٤٨	لِيَحْكَمَ (مَعًا)	ضم الياء وفتح الكاف فيهما	لِيَحْكَمَ (مَعًا)
٥٢	وَيَتَّقِهِ فَأُولَئِكَ	كسر القاف ووصل الهاء لابن جمار وإسكانها لابن وردان	وَيَتَّقِيهِ فَأُولَئِكَ (ابن جمار) وَيَتَّقِيهِ فَأُولَئِكَ (ابن وردان)
<b>سُورَةُ الْفُرْقَانِ (الْجُزْءُ الثَّامِنَ عَشَرَ)</b>			
٥	فَهِيَ	إسكان الهاء	فَهَى
١٨	تَتَّخِذُ	ضم النون وفتح الخاء	تُتَّخِذُ
١٩	فَمَا تَسْتَطِيعُونَ	بالياء بدل التاء	فَمَا يَسْتَطِيعُونَ
<b>سُورَةُ الْفُرْقَانِ (الْجُزْءُ التَّاسِعَ عَشَرَ)</b>			
٢٥	تَشَقُّقُ	تشديد السين	تَشَقُّقُ
٣٠	قَوْمِي أَتَّخِذُوا	فتح الياء وصلًا	قَوْمِي أَتَّخِذُوا
٣٨	وَتَمُودًا وَأَصْحَابَ	تنوين الدال وصلًا	وَتَمُودًا وَأَصْحَابَ
٤٧-٤٨-٥٣-٦٢-٥٤	وَهُوَ (كَلَه)	إسكان الهاء فيهن	وَهُوَ (كَلَه)
٤٨	بُشْرًا	بالنون بدل الياء وضم الشين	نُشْرًا
٤٩	مَيِّتًا	كسر الياء مشددة	مَيِّتًا
٦٧	يَقْتُرُوا	ضم الياء وكسر التاء	يُقْتَرُوا
٦٩	يُضَعَّفُ	تشديد العين وحذف الألف	يُضَعَّفُ
٦٩	فِيهِ مَهَانًا	بدون صلة	فِيهِ مَهَانًا

## سُورَةُ الشُّعَرَاءِ (الجزء التاسع عشر)

رقم الآية	رواية حفص	الخلاص	قراءة أبي جعفر
١	طسّم	فصل حروف الهجاء بسكّنة لطيفة دون تنفس بينها	
٩-٦٨-١٠٤-١٤٠-١٢٢-١٧٥	لَهُوَ (كله)	إسكان الهاء فيهن	لَهُوَ (كله)
١٩١			
١٢-١٣٥	إِنِّي أَخَافُ (معًا)	فتح الياء وصلًا فيهما	إِنِّي أَخَافُ (معًا)
٣٦	كسر الهاء بدون صلة لابن وردان ووصلها لابن جماز	أَرْجِهْ وَأَخَاهُ (ابن وردان) / أَرْجِيهِ وَأَخَاهُ (ابن جماز)	أَرْجِهْ وَأَخَاهُ
٤٥	تَلَقَّفْ	فتح اللام وتشديد القاف	تَلَقَّفْ
٤٩	ءَأَمَنْتُمْ لَهُو	زيادة همزة استفهام قبل الهمزة الأولى وتسهيل الهمزة الثانية	ءَأَمَنْتُمْ لَهُو
٥٢	أَنْ أَسِرَّ	كسر النون وصلًا وإبدال همزة القطع همزة وصل مكسورة ابتداءً	أَنْ أَسِرَّ
٥٢	بِعِبَادِي إِنَّكُمْ	فتح الياء وصلًا	بِعِبَادِي إِنَّكُمْ
٥٦	حَذِرُونَ	إسقاط الألف	حَذِرُونَ
٦٢	مَعِيَ رَبِّي	إسكان الياء	مَعِيَ رَبِّي
٧٧	لِي إِلَّا	فتح الياء وصلًا	لِي إِلَّا
٧٨-٨٠	فَهُوَ (معًا)	إسكان الهاء فيهما	فَهُوَ (معًا)
٨٦	لِأَبِي إِنَّهُو	فتح الياء وصلًا	لِأَبِي إِنَّهُو
١١٨	مَعِيَ مِنْ	إسكان الياء وصلًا ووقفًا	مَعِيَ مِنْ
١٣٧	خُلِقَ الْأَوَّلِينَ	فتح الخاء وإسكان اللام	خُلِقَ الْأَوَّلِينَ
١٤٩	فَرِهِينَ	حذف الألف	فَرِهِينَ
١٧٦	أَصْحَبُ لَيْكَةِ	فتح اللام وحذف الهمزة التي قبلها والتي بعدها وفتح التاء	أَصْحَبُ لَيْكَةِ
١٨٢	بِالْقِسْطِ	ضم القاف	بِالْقِسْطِ
١٨٧	كِسْفًا	إسكان السين	كِسْفًا
١٨٨	رَبِّي أَعْلَمُ	فتح الياء وصلًا	رَبِّي أَعْلَمُ
٢١٧	وَتَوَكَّلْ	إبدال الواو فاءً	وَتَوَكَّلْ

## سُورَةُ النَّمْلِ (الْجُزْءُ التَّاسِعَ عَشَرَ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة أبي جعفر
١	طسّ	فصل حروف الهجاء بسكتة لطيفة دون تنفس بينها	
٧	إِنِّيْٓ ءَانَسْتُ	فتح الياء وصلًا	إِنِّيْٓ ءَانَسْتُ
٧	بِشَّهَابٍ قَبَسٍ	حذف تنوين الباء	بِشَّهَابٍ قَبَسٍ
١٦	لَهُوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ
٢٠	مَا لِيْ لَا أَرَى	إسكان الياء وصلًا ووقفًا	مَا لِيْ لَا أَرَى
٢٢	فَمَكَّتْ	ضم الكاف	فَمَكَّتْ
٢٥	أَلَّا يَسْجُدُوا	تخفيف اللام	أَلَّا يَسْجُدُوا
٢٥	مَا تُخْفُونَ وَمَا تُعْلِنُونَ	بياء الغيب في الفعلين	مَا يُخْفُونَ وَمَا يُعْلِنُونَ
٢٩	إِنِّيْٓ أَلْقَى	فتح الياء وصلًا	إِنِّيْٓ أَلْقَى
٣٦	أَتَمِدُّونَ بِيَمَالٍ	إثبات الياء وصلًا	أَتَمِدُّونَ بِيَمَالٍ
٣٦	ءَاتَنِىَ ٱللَّهُ	إثبات الياء مفتوحة وصلًا وحذفها وقفًا	ءَاتَنِىَ ٱللَّهُ - ءَاتَنِىَ
٤٠	لِيَبْلُوَنِىَ ءَأَشْكُرُ	فتح الياء وصلًا	لِيَبْلُوَنِىَ ءَأَشْكُرُ
٤٩	مَهَلِكٌ	ضم الميم وفتح اللام	مُهَلِّكٌ
٥١	أَنَا دَمَّرْنَاهُمْ	كسر الهمزة	إِنَّا دَمَّرْنَاهُمْ

## سُورَةُ النَّمْلِ (الْجُزْءُ الْعِشْرُونَ)

٥٩	ءَٱللَّهُ	إبدال همزة الوصل ألفًا وتسهيلها ( وجهان )	
٥٩	يُشْرِكُونَ	بالتاء بدل الياء	تُشْرِكُونَ
٦٢	تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
٦٣	بُشْرًا	بالتنوين بدل الياء وضم الشين	نُشْرًا
٦٦	بَلِ ٱدْرَآءِ	إسكان اللام وقطع الهمزة وتخفيف الدال ساكنة وحذف الألف بعدها	بَلِ ٱدْرَآءِ
٧٨	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ



رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة أبي جعفر
٨٢	أَنَّ النَّاسَ	كسر الهمزة	إِنَّ النَّاسَ
٨٧	أَتَوْهُ	زيادة الفاء بعد الهمزة وضم التاء	ءَاتَوْهُ
٨٨	وَهِيَ	إسكان الهاء	وَهَى
٨٩	فَزَعِ يَوْمَئِذٍ	حذف تنوين العين	فَزَعِ يَوْمَئِذٍ
<b>سُورَةُ الْقَصَصِ (الجزء العِشْرُونَ)</b>			
١	طَسَمَ	فصل حروف الهجاء بسكته لطيفة دون تنفس بينها	
٤١-٥	أَيِّمَةً (مَعًا)	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال فيهما	
١٩	يَبْطِشُ	ضم الطاء	يَبْطُشْ
٢٢-٢٧	رَبِّيَ أَنْ - إِنِّي أُرِيدُ - سَتَجِدُنِي إِنْ	فتح الياء وصلًا فيهن	رَبِّيَ أَنْ - إِنِّي أُرِيدُ - سَتَجِدُنِي إِنْ
٢٣	يُصِدِّرَ الرَّعَاءُ	فتح الياء وضم الدال	يَصْدِرَ الرَّعَاءُ
٢٩	إِنِّي ءَأَنْسْتُ - لَعَلِّي ءَأَتِيكُمْ	فتح الياء وصلًا فيهما	إِنِّي ءَأَنْسْتُ - لَعَلِّي ءَأَتِيكُمْ
٢٩	جَذْوَةٍ	كسر الجيم	جَذَوَةٍ
٣٠	إِنِّي أَنَا	فتح الياء وصلًا	إِنِّي أَنَا
٣٢	الرَّهْبِ	فتح الهاء	الرَّهَبِ
٣٤	مَعِيَ رِدْءًا	إسكان الياء وإسقاط الهمزة ونقل حركتها الى الدال	مَعِيَ رِدَا
٣٤	يُصَدِّقُنِي	إسكان القاف	يُصَدِّقُنِي
٣٤-٣٧	إِنِّي أَخَافُ - رَبِّيَ أَعْلَمُ - لَعَلِّي أَطَّلِعُ	فتح الياء وصلًا فيهن	إِنِّي أَخَافُ - رَبِّيَ أَعْلَمُ - لَعَلِّي أَطَّلِعُ
٤٨	سِحْرَانِ	فتح السين وبعده ألف وكسر الحاء	سَاحِرَانِ
٧٠-٥٦	وَهُوَ (مَعًا)	إسكان الهاء فيهما	وَهُوَ (مَعًا)
٥٧	يُجَبِّي	بالتاء بدل الياء	تُجَبِّي

رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة أبي جعفر
٦١	فَهُوَ	إِسْكَانُ الْهَاءِ	فَهُوَ
٦١	ثُمَّ هُوَ	إِسْكَانُ الْهَاءِ	ثُمَّ هُوَ
٨٥-٧٨	عِنْدِيَّ أَوْ لَمْ - رَبِّي أَعْلَمُ	فَتْحُ الْيَاءِ وَصَلًّا فِيهِمَا	عِنْدِيَّ أَوْ لَمْ - رَبِّي أَعْلَمُ
٨٢	لِحَسْفَ	ضَمُّ الْخَاءِ وَكَسْرُ السَّيْنِ	لِحَسْفَ

### سُورَةُ الْعَنْكَبُوتِ (الْجُزْءُ الْعِشْرُونَ)

١	الْمَ	فَصَلْ حُرُوفَ الْهَجَاءِ بِسَكْتَةٍ لَطِيفَةٍ دُونَ تَنْفَسٍ بَيْنَهَا	
٤٢-٥	وَهُوَ (مَعًا)	إِسْكَانُ الْهَاءِ فِيهِمَا	وَهُوَ (مَعًا)
٢٥	مَوَدَّةَ بَيْنِكُمْ	تَنْوِينُ التَّاءِ وَفَتْحُ نُونٍ (بَيْنَكُمْ)	مَوَدَّةَ بَيْنِكُمْ
٢٦	رَبِّي إِنَّهُ	فَتْحُ الْيَاءِ وَصَلًّا	رَبِّي إِنَّهُ
٣٣	سِيءَ	إِشْمَامُ كَسْرَةِ السَّيْنِ ضَمَّةً	
٣٨	وَتَمُودًا وَقَدْ	تَنْوِينُ الدَّالِ وَصَلًّا وَإِبْدَالُ التَّنْوِينِ أَلْفًا وَقَفًّا	وَتَمُودًا وَقَدْ
٤٢	مَا يَدْعُونَ	بِالتَّاءِ بَدَلَ الْيَاءِ	مَا تَدْعُونَ

### سُورَةُ الْعَنْكَبُوتِ (الْجُزْءُ الْحَادِي وَالْعِشْرُونَ)

٥٥	وَيَقُولُ ذُقُوا	إِبْدَالُ الْيَاءِ نُونًا	وَنَقُولُ ذُقُوا
٦٠	وَهُوَ	إِسْكَانُ الْهَاءِ	وَهُوَ
٦٤	لَهِيَ	إِسْكَانُ الْهَاءِ	لَهِيَ

## سُورَةُ الرَّؤْمِ (الْجُزْءُ الْحَادِي وَالْعِشْرُونَ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلاص	قراءة أبي جعفر
١	الْم	فصل حروف الهجاء بسكتة لطيفة دون تنفس بينها	
٥-٢٧-٥٠-٥٤	وَهُوَ (كله)	إسكان الهاء فيهن	وَهُوَ (كله)
١٠	عَقِبَةَ	ضم التاء	عَقِبَةُ
٢٢	لِّلْعَلَمِينَ	فتح اللام	لِّلْعَلَمِينَ
٣٥	فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ
٣٩	لِّيَرْبُوْا	إبدال الياء تاءً مضمومة وإسكان الواو	لِّيَرْبُوْا
٤٨	كِسْفًا	إسكان السين	كِسْفًا
٥٠	ءَأَثَرٍ	قصر الهمزة وحذف الألف بعد التاء	أَثَرٍ
٥٤	ضَعْفٍ (معا) - ضَعْفًا	ضم الضاد فيهن	ضَعْفٍ (معا) - ضَعْفًا
٥٧	لَّا يَنْفَعُ	بالتاء بدل الياء	لَّا تَنْفَعُ

## سُورَةُ لُقْمَانَ (الْجُزْءُ الْحَادِي وَالْعِشْرُونَ)

١	الْم	فصل حروف الهجاء بسكتة لطيفة دون تنفس بينها	
٦	وَيَتَّخِذُهَا	ضم الذال	وَيَتَّخِذُهَا
٩-١٣-٢٢	وَهُوَ (كله)	إسكان الهاء فيهن	وَهُوَ (كله)
١٣-١٦-١٧	يَبْنِيَّ (كله)	كسر الياء فيهن	يَبْنِيَّ (كله)
١٦	مِثْقَالَ	ضم اللام	مِثْقَالَ
٣٠	مَا يَدْعُونَ	بالتاء بدل الياء	مَا تَدْعُونَ

## سُورَةُ السَّجْدَةِ (الْجُزْءُ الْحَادِي وَالْعِشْرُونَ)

١	الْم	فصل حروف الهجاء بسكتة لطيفة دون تنفس بينها	
٢٤	أَيِّمَةً	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	

## سُورَةُ الْأَحْزَابِ (الْجُزْءُ الْحَادِي وَالْعِشْرُونَ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلاص	قراءة أبي جعفر
٤	تُظْهِرُونَ	فتح التاء وتشديد الظاء وحذف الألف وفتح الهاء وتشديدها	تَظْهَرُونَ
٤	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوْ
١١،١٠	الْظُّنُونَا، هُنَالِكَ	إثبات الألف وصلًا ووقفًا	الْظُّنُونَا، هُنَالِكَ
١٣	لَا مَقَامَ	فتح الميم	لَا مَقَامَ
١٤	لَا تَوَّهَا	بهمة قطع ( قصر الهمزة )	لَا تَوَّهَا
٢١	أُسُوَّةٌ	كسر الهمزة	إِسُوَّةٌ
٢٦	الرُّعْبَ	ضم العين	الرُّعْبَ
٣٠	يُضَعَّفُ	حذف الألف وتشديد العين	يُضَعَّفُ

## سُورَةُ الْأَحْزَابِ (الْجُزْءُ الثَّانِي وَالْعِشْرُونَ)

٣٦	أَنْ يَكُونَ	بالتاء بدل الياء	أَنْ تَكُونَ
٤٠	وَحَاتِمَ	كسر التاء	وَحَاتِمَ
٦٧،٦٦	الرَّسُولَا ٦٦ وَقَالُوا	إثبات الألف وصلًا ووقفًا	الرَّسُولَا ٦٦ وَقَالُوا
٦٨،٦٧	السَّبِيلَا ٦٧ رَبَّنَا	إثبات الألف وصلًا ووقفًا	السَّبِيلَا ٦٧ رَبَّنَا
٦٨	كَبِيرًا	بالتاء بدل الباء	كَبِيرًا

## سُورَةُ سَبَأٍ (الْجُزْءُ الثَّانِي وَالْعِشْرُونَ)

١-٢-٢٣-٤٧-٣٩-٢٦	وَهُوَ ( كله )	إسكان الهاء فيهن	وَهُوْ ( كله )
٣	عَلِمِ الْعَيْبِ ط	ضم الميم	عَلِمِ الْعَيْبِ ط
٥	رَجَزِ أَلِيمٍ	كسر الميم	رَجَزِ أَلِيمٍ
٩	كِسْفًا	إسكان السين	كِسْفًا
١٢	الرِّيحِ	فتح الياء وبعدها الف مدية على الجمع	الرِّيحِ
١٥	مَسْكِنِهِمْ	فتح السين وزيادة ألف بعدها وكسر الكاف على الجمع	مَسْكِنِهِمْ

رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة أبي جعفر
١٧	نُجَزِيْ إِلَّا الْكُفُوْرَ	بالياء بدل النون وفتح الزاي وبعدها ألف وضم الراء	يُجَزِيْ إِلَّا الْكُفُوْرَ
٢٠	صَدَقَ	تخفيف الدال	صَدَقَ
٤٧-٣٩	فَهُوَ (مَعًا)	إسكان الهاء فيهما	فَهُوَ (مَعًا)
٤٠	يَحْشُرُهُمْ - يَقُولُ	بالنون بدل الياء في الفعلين	نَحْشُرُهُمْ - نَقُولُ
٥٠	رَبِّيَّ إِنَّهُوَ	فتح الياء وصلًا	رَبِّيَّ إِنَّهُوَ
<b>سُورَةُ فَاطِرٍ (الْجُزْءُ الثَّانِي وَالْعِشْرُونَ)</b>			
٢	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٨	فَلَا تَذْهَبُ نَفْسُكَ	ضم التاء وكسر الهاء وفتح سين (نفسك)	فَلَا تَذْهَبُ نَفْسُكَ
٣٣	وَلَوْلَوْأُ	إبدال الهمزة الأولى واوً	وَلَوْلَوْأُ
٤٠	بَيِّنَاتٍ	زيادة ألف بعد النون	بَيِّنَاتٍ
<b>سُورَةُ يَسٍ (الْجُزْءُ الثَّانِي وَالْعِشْرُونَ)</b>			
١	يَسٍ	فصل حروف الهجاء بسكتة لطيفة دون تنفس بينها	يَسٍ
٥	تَنْزِيلٍ	ضم اللام	تَنْزِيلٍ
٨	فَهِيَ	إسكان الهاء	فَهِيَ
٩	سُدًّا (مَعًا)	ضم السين فيهما	سُدًّا (مَعًا)
١٩	ذُكِّرْتُمْ	تخفيف الكاف	ذُكِّرْتُمْ
٢٣	يُرِدْنَ الرَّحْمَنُ	إثبات الياء مفتوحة وصلًا وساكنة وقفًا	يُرِدْنَ الرَّحْمَنُ
٢٥-٢٤	إِنِّي إِذَا - إِنِّي ءَامَنْتُ	فتح الياء وصلًا فيهما	إِنِّي إِذَا - إِنِّي ءَامَنْتُ

## سُورَةُ يَسَّ (الْجُزْءُ الثَّالِثُ وَالْعِشْرُونَ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة أبي جعفر
٣٥-٢٩	صِيْحَةً وَاحِدَةً (مَعًا)	ضم تنوينٍ فيهما	صِيْحَةٌ وَاحِدَةٌ (مَعًا)
٣٢	لَمَّا	تخفيف الميم	لَمَّا
٣٣	أَلْمِيْتَةُ	كسر الياء وتشديدها	أَلْمِيْتَةُ
٤١	ذُرِّيَّتَهُمْ	إثبات الألف بعد الياء على الجمع وكسر التاء والهاء	ذُرِّيَّاتِهِمْ
٤٩	يَخِصِّمُونَ	إسكان الخاء	يَخِصِّمُونَ
٥٢	مَرَقِدِنَا ٥٢ هَذَا	بدون سكت بينهما	مَرَقِدِنَا ٥٢ هَذَا
٥٥	فَلِكِهُونَ	حذف الألف	فَكِهُونَ
٦٨	نُنَكِّسُهُ	فتح النون الأولى وإسكان الثانية وضم الكاف وتخفيفها	نَنَكِّسُهُ
٦٨	يَعْقِلُونَ	بالتاء بدل الياء	تَعْقِلُونَ
٧٠	لِيُنذِرَ	بالتاء بدل الياء	لِتُنذِرَ
٧٨	وَهِيَ	إسكان الهاء	وَهْيَ
٨١-٧٩	وَهُوَ (مَعًا)	إسكان الهاء فيهما	وَهُوَ (مَعًا)

## سُورَةُ الصَّافَّاتِ (الْجُزْءُ الثَّالِثُ وَالْعِشْرُونَ)

٦	بِزِيْنَةِ الْكَوَاكِبِ	حذف التنوين	بِزِيْنَةِ الْكَوَاكِبِ
٨	لَا يَسْمَعُونَ	إسكان السين وتخفيف الميم	لَا يَسْمَعُونَ
٥٣-١٦	مِثْنًا (مَعًا)	ضم الميم فيهما	مِثْنًا (مَعًا)
١٧	أَوْ عَابَاؤُنَا	إسكان الواو	أَوْ عَابَاؤُنَا
٢٥	لَا تَنَاصَرُونَ	تشديد التاء ومدها ست حركات	لَا تَنَاصَرُونَ
١٠٦-٦٠	لَهُوَ (مَعًا)	أسكن الهاء فيهما	لَهُوَ (مَعًا)
١٠٢	يَبْنِي	كسر الياء الثانية	يَبْنِي

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة أبي جعفر
١٠٢	إِنِّي أَرَى - أَيَّ أَدْبَحَكَ - سَتَجِدُنِي إِنْ	فتح الياء وصلًا فيهن	إِنِّي أَرَى - أَيَّ أَدْبَحَكَ - سَتَجِدُنِي إِنْ
١٢٦	اللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبِّ	ضم الهاء والباءين	اللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبِّ
١٤٥-١٤٢	وَهُوَ (مَعًا)	إسكان الهاء فيهما	وَهُوَ (مَعًا)
١٥٣	أَصْطَفَى	إبدال همزة الاستفهام بهمزة وصل	أَصْطَفَى
١٥٥	تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
<b>سُورَةُ صَ (الْجُزْءُ الثَّالِثُ وَالْعِشْرُونَ)</b>			
١	صَّ وَالْفُرْعَانِ	السكت بدون تنفس على الصاد وصلًا	
١٣	لَيْكَةً	إسقاط همزة الوصل والقطع ونقل حركتها الى اللام وفتح التاء	لَيْكَةً
٢٣	وَلِي نَعَجَةٌ	إسكان الياء وصلًا ووقفًا	وَلِي نَعَجَةٌ
٢٩	لَيَدَّبَّرُوا	إبدال الياء تاءً وتخفيف الدال	لَيَدَّبَّرُوا
٣٥-٣٢	إِنِّي أَحَبَّبْتُ - بَعْدِي إِتَّكَ	فتح الياء وصلًا فيهما	إِنِّي أَحَبَّبْتُ - بَعْدِي إِتَّكَ
٣٦	الرَّيْحِ	فتح الياء وبعدها الف مدية على الجمع	الرَّيْحِ
٤١	بِنُصْبٍ	ضم الصاد	بِنُصْبٍ
٤٦	بِحَالِصَةِ ذِكْرِي	حذف التنوين	بِحَالِصَةِ ذِكْرِي
٥٧	وَعَسَاقُ	تخفيف السين	وَعَسَاقُ
٦٣	سُخْرِيًّا	ضم السين	سُخْرِيًّا
٦٩	كَانَ لِي مِنْ	إسكان الياء وصلًا ووقفًا	كَانَ لِي مِنْ
٧٠	أَنَّمَا	كسر الهمزة	أَنَّمَا
٧٨	لَعَنَتِي إِلَى	فتح الياء وصلًا	لَعَنَتِي إِلَى
٨٤	فَالْحَقُّ	فتح القاف	فَالْحَقُّ

### سُورَةُ الزُّمَرِ (الْجُزْءُ الثَّالِثُ وَالْعِشْرُونَ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة أبي جعفر
٧	يَرْضَهُ لَكُمْ	وصلها ابن وردان وأسكنها ابن جمار	يَرْضَهُو لَكُمْ (ابن وردان) يَرْضَهُ لَكُمْ (ابن جمان)
١١-١٣	إِنِّي أَمَرْتُ - إِنِّي أَخَافُ	فتح الياء وصلًا فيهما	إِنِّي أَمَرْتُ - إِنِّي أَخَافُ
٢٠	لَكِنَّ الَّذِينَ	تشديد النون مفتوحة	لَكِنَّ الَّذِينَ
٢٢	فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ

### سُورَةُ الزُّمَرِ (الْجُزْءُ الرَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ)

٣٦	عَبْدَهُو	كسر العين وفتح الباء وزيادة ألف بعدها	عِبَادَهُو
٥٦	يَحْسَرَتَايَ عَلَيَّ	زيادة ياءً مفتوحة بعد الألف أسكنها ابن وردان وجه ثان مع المد المشبع	يَحْسَرَتَايَ عَلَيَّ يَحْسَرَتَايَ عَلَيَّ
٦٢-٧٠	وَهُوَ (مَعًا)	إسكان الهاء فيهما	وَهُوَ (مَعًا)
٦٤	تَأْمُرُونِي أَعْبُدُ	تخفيف النون وفتح الياء وإبدال الهمزة ألفًا	تَأْمُرُونِي أَعْبُدُ
٧١-٧٣	فُتِحَتْ (مَعًا)	تشديد التاء فيهما	فُتِحَتْ (مَعًا)

### سُورَةُ غَافِرٍ (الْجُزْءُ الرَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ)

١	حَم	فصل حروف الهجاء بسكتة لطيفة دون تنفس بينها	
٦	كَلِمَاتُ	زيادة ألف بعد الميم على الجمع	كَلِمَاتُ
١٥، ١٦	الَّتَلَّاقِي يَوْمَ	إثبات الياء وصلًا لابن وردان	الَّتَلَّاقِي يَوْمَ
٢٦-٣٠	إِنِّي أَخَافُ (كَلِه)	فتح الياء وصلًا فيهن	إِنِّي أَخَافُ (كَلِه)
٢٦	أَوْ أَنَّ	حذف الهمزة الأولى وفتح الواو	وَأَنَّ
٣٢، ٣٣	الَّتَنَادِي يَوْمَ	إثبات الياء وصلًا لابن وردان	الَّتَنَادِي يَوْمَ
٣٦	لَعَلِّي أَبْلُغُ	فتح الياء وصلًا	لَعَلِّي أَبْلُغُ
٣٧	فَأَطَّلِعَ	ضم العين	فَأَطَّلِعَ



رقم الآية	رواية حفص	الخلاص	قراءة أبي جعفر
٣٧	وَصَدَّ	فتح الصاد	وَصَدَّ
٣٨	اتَّبِعُونِ أَهْدِكُمْ	إثبات الياء وصلًا	اتَّبِعُونِ أَهْدِكُمْ
٤٠	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٤٠	يَدْخُلُونَ	ضم الياء وفتح الخاء	يَدْخُلُونَ
٤٤-٤١	مَا لِي أَدْعُوكُمْ - أَمْرِي إِلَى	فتح الياء وصلًا فيهما	مَا لِي أَدْعُوكُمْ - أَمْرِي إِلَى
٥٢	لَا يَنْفَعُ	إبدال الياء تاءً	لَا تَنْفَعُ
٥٨	مَا تَتَذَكَّرُونَ	بالياء بدل التاء	مَا يَتَذَكَّرُونَ
٦٠	سَيَدْخُلُونَ	ضم الياء وفتح الخاء	سَيَدْخُلُونَ

### سُورَةُ فُصِّلَتْ (الجزء الرابع والعشرون)

١	حَم	فصل حروف الهجاء بسكتة لطيفة دون تنفس بينها	
١٠	سَوَاءً	تنوين ضم	سَوَاءً
١١	وَهِيَ	إسكان الهاء	وَهِيَ
٤٤-٢١	وَهُوَ (مَعًا)	إسكان الهاء فيهما	وَهُوَ (مَعًا)
٣٩	وَرَبَّتْ	زيادة همزة مفتوحة بعد الباء	وَرَبَّتْ
٤٤	ءَأَعْجَمِي	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَعْجَمِي

### سُورَةُ فُصِّلَتْ (الجزء الخامس والعشرون)

٥٠	رَبِّيَ إِنَّ	فتح الياء وصلًا	رَبِّيَ إِنَّ
٥١	وَنَاءً	تقديم الألف وتأخير الهمزة	وَنَاءً

## سُورَةُ الشُّورَى (الْجُزْءُ الْخَامِسَ وَالْعِشْرُونَ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة أبي جعفر
٢٠١	حَمَّ عَسَقَ	فصل حروف الهجاء بسكتة لطيفة دون تنفس بينها	
١٩-١١-٩-٤-٢٥-٢٢	وَهُوَ (كله)	إسكان الهاء فيهن	وَهُوَ (كله)
٢٠	نُوتِيَه مِنْهَا	إبدال الهمزة وإسكان الهاء	نُوتِيَه مِنْهَا
٢٥	مَا تَفْعَلُونَ	بالياء بدل التاء	مَا يَفْعَلُونَ
٣٠	فِيمَا كَسَبَتْ	حذف الفاء	بِمَا كَسَبَتْ
٣٢	الْجَوَارِي فِي الْبَحْرِ	إثبات الياء وصلًا	الْجَوَارِي فِي الْبَحْرِ
٣٣	الرَّيْحِ	فتح الياء وزيادة ألف بعدها على الجمع	الرَّيَاحِ
٣٥	وَيَعْلَمَ	ضم الميم	وَيَعْلَمَ

## سُورَةُ الزُّخْرِفِ (الْجُزْءُ الْخَامِسَ وَالْعِشْرُونَ)

١	حَمَّ	فصل حروف الهجاء بسكتة لطيفة دون تنفس بينها	
٥	أَنْ كُنْتُمْ	كسر الهمزة	إِنْ كُنْتُمْ
١٠	مَهْدًا	كسر الميم وفتح الهاء وزيادة ألف بعدها	مِهَادًا
١١	مَيِّتًا	تشديد الياء مكسورة	مَيِّتًا
١٧-١٨-٨٤	وَهُوَ (كله)	إسكان الهاء فيهن	وَهُوَ (كله)
١٨	يُنَشِّرُوا	فتح الياء وإسكان النون وتخفيف الشين	يَنْشُرُوا
١٩	عَبْدُ الرَّحْمَنِ	بالنون بدل الباء مسكنة وحذف الألف وفتح الدال	عِنْدَ الرَّحْمَنِ
١٩	أَشْهَدُوا	زيادة همزة مضمومة بعد الهمزة الأولى وتسهيلها وإسكان الشين وإدخال ألف بين الهمزتين	أَلْأَشْهَدُوا
٢٤	قُلْ أَوْلُو	ضم القاف وحذف الألف وإسكان اللام	قُلْ أَوْلُو
٣٣	سُقْفًا	فتح السين وإسكان القاف	سَقْفًا
٣٥	لَمَّا	تخفيف الميم	لَمَّا
٣٦	فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة أبي جعفر
٣٨	جَاءَنَا	زيادة ألف بعد الهمزة	جَاءَنَا
٥١	تَحْتِي أَفَلَا	فتح الياء وصلًا	تَحْتِي أَفَلَا
٥٣	أَسُورَةٌ	فتح السين وزيادة ألف بعدها	أَسُورَةٌ
٥٧	يَصُدُّونَ	ضم الصاد	يَصُدُّونَ
٥٨	ءَأَلِهْتُنَا	تسهيل الهمزة الثانية بدون ادخال	ءَأَلِهْتُنَا
٦١	وَأَتَّبِعُونَ هَذَا	إثبات الياء وصلًا	وَأَتَّبِعُونِي هَذَا
٦٨	يَعْبَادِ لَا خَوْفٌ	إثبات الياء ساكنة وصلًا ووقفًا	يَعْبَادِي لَا خَوْفٌ
٨٣	يَلْقُوا	فتح الياء والقاف وإسكان اللام من دون ألف	يَلْقُوا
٨٨	وَقِيلَهُ يَرْبِ	فتح اللام وضم الهاء	وَقِيلَهُ وَيَرْبِ
٨٩	يَعْلَمُونَ	بالتاء بدل الياء	تَعْلَمُونَ
<b>سُورَةُ الدُّخَانِ (الجزء الخامس والعشرون)</b>			
١	حَم	فصل حروف الهجاء بسكتة لطيفة دون تنفس بينها	
٧	رَبِّ السَّمَوَاتِ	ضم الباء	رَبِّ السَّمَوَاتِ
١٦	نَبِّطُشُ	ضم الطاء	نَبِّطُشُ
١٩	إِنِّي آتِيكُمْ	فتح الياء وصلًا	إِنِّي آتِيكُمْ
٢٣	فَأَسْرِ	إبدال همزة القطع همزة وصل	فَأَسْرِ
٢٧	فَكَهِنَ	حذف الألف	فَكَهِنَ
٤٥	يَعْلِي	بالتاء بدل الياء	تَعْلِي
٥١	مَقَامٍ	ضم الميم	مَقَامٍ

## سُورَةُ الْجَاثِيَةِ (الْجُزْءُ الْخَامِسَ وَالْعِشْرُونَ وَالسَّادِسَ وَالْعِشْرُونَ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة أبي جعفر
١	حَمَّ	فصل حروف الهجاء بسكتة لطيفة دون تنفس بينها	
١١	رَجَزِ أَلِيمٌ	كسر تنوين الميم	رَجَزِ أَلِيمِ
١٤	لِيَجْزِيَ قَوْمًا	ضم الياء وفتح الزاي وإثبات ألف بعدها	لِيَجْزَى قَوْمًا
٢١	سَوَاءٌ	ضم تنوين الهزمة	سَوَاءً
٢٣	تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
٣٧	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوْ

## سُورَةُ الْأَحْقَافِ (الْجُزْءُ السَّادِسَ وَالْعِشْرُونَ)

١	حَمَّ	فصل حروف الهجاء بسكتة لطيفة دون تنفس بينها	
٨	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوْ
١٢	لِيُنْذِرَ	بالتاء بدل الياء	لِيُنْذِرَ
١٥	إِحْسَنًا	حذف الهزمة وضم الحاء وإسكان السين وحذف الألف	حُسْنًا
١٥	كُرْهًا (مَعًا)	فتح الكاف فيهما	كُرْهًا (مَعًا)
١٦	نَتَقَبَّلُ - أَحْسَنَ - وَنَتَجَاوَزُ	بالياء في الفعلين وضمهما وضم النون في (أحسن)	يُتَقَبَّلُ - أَحْسَنُ - وَيَتَجَاوَزُ
١٧-٢١-٢٣	أَعِدَانِي أَنْ - إِيَّيْ أَحَافَ - وَلِكَيْتِي أَرْكُبُكُمْ	فتح الياء وصلًا فيهن	أَعِدَانِي أَنْ - إِيَّيْ أَحَافَ - وَلِكَيْتِي أَرْكُبُكُمْ
١٩	وَلِيُوقِيَهُمْ	بالنون بدل الياء	وَلِيُوقِيَهُمْ
٢٥	لَا يُرَى إِلَّا مَسْكِنُهُمْ	بناء الخطاب وفتحها وفتح نون (مساكنهم)	لَا تَرَى إِلَّا مَسْكِنَهُمْ

## سُورَةُ مُحَمَّدٍ (الْجُزْءُ السَّادِسَ وَالْعِشْرُونَ)

٢	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوْ
٤	قُتِلُوا	فتح القاف وألف بعدها وفتح التاء	قَاتَلُوا
٢٦	إِسْرَارُهُمْ	فتح الهزمة	أَسْرَارُهُمْ

سُورَةُ الْفَتْحِ (الْجُزْءُ السَّادِسُ وَالْعِشْرُونَ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة أبي جعفر
١٠	عَلَيْهِ اللَّهُ	كسر الهاء ورقق لام لفظ الجلالة	عَلَيْهِ اللَّهُ
١٠	فَسَيُوتِيهِ	بالنون بدل الياء وإبدال الهمزة واو	فَسَيُوتِيهِ
١٧	يُدْخِلُهُ - يُعَذِّبُهُ	بالنون في الفعلين بدل الياء	نُدْخِلُهُ - نُعَذِّبُهُ
٢٤	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ

سُورَةُ الْحُجُرَاتِ (الْجُزْءُ السَّادِسُ وَالْعِشْرُونَ)

٤	الْحُجُرَاتِ	فتح الجيم	الْحُجُرَاتِ
١٢	مِيَّتَا	كسر الياء وتشديدها	مِيَّتَا

سُورَةُ قَ (الْجُزْءُ السَّادِسُ وَالْعِشْرُونَ)

١	قَ وَالْقُرْآنِ	السكت بدون تنفس على القاف وصلًا	
٣	مِئْنَا	ضم الميم	مِئْنَا
١١	مِيَّتَا	كسر الياء وتشديدها	مِيَّتَا
٣٧	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٤٠	وَأَذْبَرَ	كسر الهمزة	وَأَذْبَرَ
٤١	الْمُنَادِ مِنْ	إثبات الياء ساكنة وصلًا	الْمُنَادِ مِنْ
٤٤	تَشَقَّقُ	تشديد الشين	تَشَقَّقُ

سُورَةُ الدَّارِيَّاتِ (الْجُزْءُ السَّادِسُ وَالْعِشْرُونَ)

٣	يُسْرًا	ضم السين	يُسْرًا
---	---------	----------	---------

سُورَةُ الدَّارِيَّاتِ (الْجُزْءُ السَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ)

٤٠	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٤٩	تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ

## سُورَةُ الطُّورِ (الْجُزْءُ السَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة أبي جعفر
١٨	فَكَهَيْنَ	حذف الألف	فَكَهَيْنَ
٢١	ذُرِّيَّتَهُمْ	زيادة ألف بعد الياء وكسر التاء والهاء	ذُرِّيَّاتِهِمْ
٢٤	لَوْلُو	إبدال الهمزة الأولى واو	لَوْلُو
٢٨	نَدَعُوهُ إِنَّهُ	فتح الهمزة	نَدَعُوهُ إِنَّهُ
٢٧	الْمُصِيطِرُونَ	بالصاد وجهًا واحدًا	الْمُصِيطِرُونَ
٤٥	يُلْقُوا	فتح الياء وإسكان اللام وحذف الألف وفتح القاف	يَلْقُوا
٤٥	يُصَعْقُونَ	فتح الياء	يَصْعُقُونَ

## سُورَةُ النَّجْمِ (الْجُزْءُ السَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ)

٣٠-٧	وَهُوَ (مَعًا)	إسكان الهاء فيهما	وَهُوَ (مَعًا)
١١	مَا كَذَّبَ	تشديد الذال	مَا كَذَّبَ
٣٥	فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ
٥١	وَتَمُودًا فَمَا	تنوين فتح بدل الفتحة	وَتَمُودًا فَمَا

## سُورَةُ الْقَمَرِ (الْجُزْءُ السَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ)

٣	مُسْتَقِرٌّ	كسر الراء منونة	مُسْتَقِرٌّ
٨-٦	الْدَّاعِ (مَعًا)	إثبات الياء وصلًا فيهما	الْدَّاعِ (مَعًا)
١١	فَفَتَّحْنَا	تشديد التاء	فَفَتَّحْنَا

## سُورَةُ الرَّحْمَنِ (الْجُزْءُ السَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ)

٢٢	يُخْرِجُ	ضم الياء وفتح الراء	يُخْرِجُ
٢٢	اللُّوْلُو	إبدال الهمزة الأولى واو	اللُّوْلُو

## سُورَةُ الْوَاقِعَةِ (الْجُزْءُ السَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة أبي جعفر
١٩	وَلَا يُنْزِفُونَ	فتح الزاي	وَلَا يُنْزِفُونَ
٢٢	وَحُورٌ عَيْنٌ	كسر الراء والعين منونتين	وَحُورٌ عَيْنٍ
٢٣	اللُّؤْلُؤُ	إبدال الهمزة الأولى واو	اللُّؤْلُؤِ
٤٧	مِثْنَا	ضم الميم	مِثْنَا
٤٨	أَوْ عَابَاؤُنَا	إسكان الواو	أَوْ عَابَاؤُنَا
٦٢	تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
٩٥	لَهُوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ

## سُورَةُ الْحَدِيدِ (الْجُزْءُ السَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ)

١-٢-٣-٤-٦	وَهُوَ ( كله )	إسكان الهاء فيهن	وَهُوَ ( كله )
١١	فِيضَعِفُهُ	إسقاط الألف وتشديد العين وضم الفاء	فِيضَعِفُهُ
١٤	الْأَمَانِي	تخفيف الياء ساكنة	الْأَمَانِي
١٥	لَا يُؤْخَذُ	إبدال التاء ياء	لَا يُؤْخَذُ
١٦	وَمَا نَزَلَ	تشديد الزاي	وَمَا نَزَلَ
١٨	يُضَعَّفُ	إسقاط الألف وتشديد العين	يُضَعَّفُ
٢٤	فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ	حذف ضمير المنفصل ( هو )	فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ

## سُورَةُ الْمُجَادَلَةِ (الْجُزْءُ الثَّامِنَ وَالْعِشْرُونَ)

٣-٢	يُظْهِرُونَ ( معًا )	فتح الياء وتشديد الظاء وفتح الهاء فيهما	يُظْهِرُونَ ( معًا )
٧	مَا يَكُونُ	إبدال الياء تاء	مَا يَكُونُ
١١	الْمَجْلِسِ	إسكان الجيم وحذف الألف على الأفراد	الْمَجْلِسِ
٢١	وَرُسُلِي إِنَّ	فتح الياء وصلًا	وَرُسُلِي إِنَّ

## سُورَةُ الْحَشْرِ (الْجُزْءُ الثَّامِنَ وَالْعِشْرُونَ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة أبي جعفر
٢٤-١	وَهُوَ (مَعًا)	إِسْكَانُ الْهَاءِ فِيهِمَا	وَهُوَ (مَعًا)
٢	الرُّعْبُ	ضَمُّ الْعَيْنِ	الرُّعْبُ
٧	يَكُونُ دَوْلَةً	إِبْدَالُ الْيَاءِ تَاءً وَضَمُّ تَاءٍ (دَوْلَةٌ)	تَكُونُ دَوْلَةً
١٦	إِنِّي أَخَافُ	فَتْحُ الْيَاءِ	إِنِّي أَخَافُ

## سُورَةُ الْمُمتَحِنَةِ (الْجُزْءُ الثَّامِنَ وَالْعِشْرُونَ)

٣	يُفْصِلُ	ضَمُّ الْيَاءِ وَفَتْحُ الصَّادِ	يُفْصِلُ
٦-٤	أُسُوَّةٌ (مَعًا)	كَسْرُ الْهَمْزَةِ فِيهِمَا	إِسْوَةٌ (مَعًا)

## سُورَةُ الصِّفِّ (الْجُزْءُ الثَّامِنَ وَالْعِشْرُونَ)

٧-١	وَهُوَ (مَعًا)	إِسْكَانُ الْهَاءِ فِيهِمَا	وَهُوَ (مَعًا)
١٤-٦	بَعْدَى أَسْمُهُوَ - أَنْصَارِي إِلَى	فَتْحُ الْيَاءِ وَصَلًّا فِيهِمَا	بَعْدَى أَسْمُهُوَ - أَنْصَارِي إِلَى
٨	مُتِمُّ نُورِهِ	تَنْوِينُ الْمِيمِ وَفَتْحُ الرَّاءِ وَضَمُّ الْهَاءِ	مُتِمُّ نُورِهِ
١٤	أَنْصَارَ اللَّهِ	تَنْوِينُ الرَّاءِ وَزَادَ لَامَ الْجَرِّ قَبْلَ لَفْظِ الْجَلَالَةِ	أَنْصَارًا لِلَّهِ

## سُورَةُ الْجُمُعَةِ (الْجُزْءُ الثَّامِنَ وَالْعِشْرُونَ)

٣	وَهُوَ	إِسْكَانُ الْهَاءِ	وَهُوَ
---	--------	--------------------	--------

## سُورَةُ الْمُنَافِقُونَ (الْجُزْءُ الثَّامِنَ وَالْعِشْرُونَ)

لا يوجد خلافا في الفرش

## سُورَةُ التَّغَابُنِ (الْجُزْءُ الثَّامِنَ وَالْعِشْرُونَ)

١	وَهُوَ	إِسْكَانُ الْهَاءِ	وَهُوَ
٩	يُكْفِرُ - وَيَدْخِلُهُ	بِالنُّونِ فِي الْفَعْلَيْنِ	نُكْفِرُ - وَنَدْخِلُهُ
١٧	يُضْعِفُهُ	تَشْدِيدُ الْعَيْنِ وَحَذْفُ الْأَلْفِ	يُضْعِفُهُ



### سُورَةُ الطَّلَاقِ (الْجُزْءُ الثَّامِنَ وَالْعِشْرُونَ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة أبي جعفر
٣	فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ
٣	بَلِّغْ أَمْرَهُ	تنوين الغين وفتح الراء وضم الهاء	بَلِّغْ أَمْرَهُ
٤	يُسْرًا	ضم السين	يُسْرًا
٧	عُسْرٍ يُسْرًا	ضم السين فيهما	عُسْرٍ يُسْرًا
٨	تُكْرًا	ضم الكاف	تُكْرًا
١١	مُبَيِّنَاتٍ - يُدْخِلُهُ	فتح الياء - بالنون بدل الياء	مُبَيِّنَاتٍ - نُدْخِلُهُ

### سُورَةُ التَّحْرِيمِ (الْجُزْءُ الثَّامِنَ وَالْعِشْرُونَ)

٢	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٤	تَظَاهَرَا	تشديد الظاء	تَظَاهَرَا
٥	يُبَدِّلُهُ	فتح الباء وتشديد الدال	يُبَدِّلُهُ
١٢	وَكُتِبَ عَلَيْهِ	كسر الكاف وفتح التاء وزيادة ألف بعدها على الأفراد	وَكُتِبَ عَلَيْهِ

### سُورَةُ الْمُلْكِ (الْجُزْءُ التَّاسِعَ وَالْعِشْرُونَ)

١٤-٤-٢-١	وَهُوَ (كَلِمَةٌ)	إسكان الهاء فيهن	وَهُوَ (كَلِمَةٌ)
٧	وَهِيَ	إسكان الهاء	وَهِيَ
١١	فَسْحَقًا	ضم الحاء	فَسْحَقًا
٢٧	سَيِّئَاتٍ	إشمام كسرة السين ضمًا	سَيِّئَاتٍ

### سُورَةُ الْقَلَمِ (الْجُزْءُ التَّاسِعَ وَالْعِشْرُونَ)

١	نَّ وَالْقَلَمِ	السكت بدون تنفس على النون وصلًا	
٤٩-٤٨-٧	وَهُوَ (كَلِمَةٌ)	إسكان الهاء فيهن	وَهُوَ (كَلِمَةٌ)
٣٢	يُبَدِّلَانَا	فتح الباء وتشديد الدال	يُبَدِّلَانَا
٥١	لَيَزْلِقُونَكَ	فتح الياء	لَيَزْلِقُونَكَ

### سُورَةُ الْحَاقَّةِ (الْجُزْءُ التَّاسِعَ وَالْعِشْرُونَ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلافة	قراءة أبي جعفر
١٦	فَهِي	إسكان الهاء	فَهَى
٢١	فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَّ
٤٢	تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ

### سُورَةُ الْمَعَارِجِ (الْجُزْءُ التَّاسِعَ وَالْعِشْرُونَ)

١٠	وَلَا يَسْئَلُ	ضم الياء	وَلَا يُسْئَلُ
١١	يَوْمَئِذٍ	فتح الميم	يَوْمَئِذٍ
١٦	نَزَّاعَةً	ضم تنوين التاء	نَزَّاعَةً
٣٣	بِشَهَادَتِهِمْ	حذف الألف بعد الدال على الأفراد	بِشَهَادَتِهِمْ
٤٢	يُلْقُوا	فتح الياء وإسكان اللام وحذف الألف وفتح القاف	يُلْقُوا
٤٣	نُصِبِ	فتح النون وإسكان الصاد	نُصِبِ

### سُورَةُ نُوحٍ (الْجُزْءُ التَّاسِعَ وَالْعِشْرُونَ)

٩-٦	دُعَاءِي إِلَّا - إِنِّي أَعْلَنْتُ	فتح الياء وصلًا فيهما	دُعَاءِي إِلَّا - إِنِّي أَعْلَنْتُ
٢٣	وَدَا	ضم الواو	وَدَا
٢٨	بَيْتِي مُؤْمِنًا	إسكان الياء وصلًا ووقفًا	بَيْتِي مُؤْمِنًا

### سُورَةُ الْجِنِّ (الْجُزْءُ التَّاسِعَ وَالْعِشْرُونَ)

٣-٤-٥-٦-٧- ٨-٩-١٠- ١١-١٢-١٣- ١٤	وَأَنَّهُو (كله) - وَأَنَا (كله) - وَأَنَّهُمْ	كسر الهمزة فيهن	وَأَنَّهُو (كله) - وَأَنَا (كله) - وَأَنَّهُمْ
١٧	يَسْلُكُهُ	بالنون بدل الياء	نَسْلُكُهُ
٢٥	رَبِّي أَمَدًا	فتح الياء وصلًا	رَبِّي أَمَدًا

### سُورَةُ الْمُزَّمِّلِ (الْجُزْءُ التَّاسِعَ وَالْعِشْرُونَ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة أبي جعفر
٢٠	وَنَصَفَهُ وَثُلُثَهُ	كسر الفاء والثاء الثانية في (ثلثه) وكسر الهاء فيهما	وَنَصَفِهِ وَثُلْثِهِ

### سُورَةُ الْمُدَّثِّرِ (الْجُزْءُ التَّاسِعَ وَالْعِشْرُونَ)

٣٠	تِسْعَةَ عَشَرَ	إسكان عين (عشر)	تِسْعَةَ عَشَرَ
٣٣	إِذْ أَدْبَرَ	زيادة ألف بعد الذال وحذف الهمزة وفتح الدال	إِذَا دَبَرَ
٥٠	حُمُرٌ مُسْتَنْفِرَةٌ	فتح الفاء	حُمُرٌ مُسْتَنْفِرَةٌ

### سُورَةُ الْقِيَامَةِ (الْجُزْءُ التَّاسِعَ وَالْعِشْرُونَ)

٧	بَرَقَ	فتح الراء	بَرَقَ
٢٧	مَنْ رَاقٍ	لا سكت بينهما بالإدغام	مَرَّاقٍ
٣٧	يُمَتَّى	بالتاء بدل الياء	تُمَتَّى

### سُورَةُ الْإِنْسَانِ (الْجُزْءُ التَّاسِعَ وَالْعِشْرُونَ)

٤	سَلَسِلًا وَأَغْلَلًا	تنوين اللام	سَلَسِلًا وَأَغْلَلًا
١٥، ١٦	قَوَارِيرًا <sup>١٥</sup> قَوَارِيرًا مِنْ	تنوين الراء فيهما	قَوَارِيرًا <sup>١٦</sup> قَوَارِيرًا مِنْ
١٩	لُؤْلُؤًا	إبدال الهمزة الأولى واوا	لُؤْلُؤًا
٢١	عَلَيْهِمْ	إسكان الياء وكسر الهاء	عَلَيْهِمْ
٢١	وَإِسْتَبْرَقَ <sup>٢١</sup>	كسر القاف	وَإِسْتَبْرَقَ

### سُورَةُ الْمُرْسَلَاتِ (الْجُزْءُ التَّاسِعَ وَالْعِشْرُونَ)

٦	نُذِرًا	ضم الذال	نُذِرًا
٢٣	فَقَدَرْنَا	تشديد الدال	فَقَدَرْنَا
٣٣	جَمَلَتْ	زيادة ألف بعد اللام على الجمع	جَمَلَاتٌ

## سُورَةُ النَّبَاِ (الْجُزْءُ الثَّلَاثُونَ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلافا	قراءة أبي جعفر
١٩	وَفُتِحَتْ	تشديد التاء	وَفُتِّحَتْ
٢٥	وَعَسَاقًا	تخفيف السين	وَعَسَاقًا
٣٧	رَبِّ - الرَّحْمَنِ	ضم الباء والنون فيهما	رَبُّ - الرَّحْمَنِ

## سُورَةُ النَّازِعَاتِ (الْجُزْءُ الثَّلَاثُونَ)

١٧،١٦	طَوَى ١٦ أَذْهَبَ	حذف التنوين	طَوَى ١٦ أَذْهَبَ
١٨	تَزَكَّى	تشديد الزاي	تَزَكَّى
٤٥	مُنذِرٌ مِّنْ	تنوين ضم	مُنذِرٌ مِّنْ

## سُورَةُ عَبَسَ (الْجُزْءُ الثَّلَاثُونَ)

٤	فَتَنَفَعَهُ	ضم العين	فَتَنَفَعَهُ
٦	تَصَدَّى	تشديد الصاد	تَصَدَّى
٩	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٢٥	أَنَا صَبَبْنَا	كسر الهمزة	إِنَّا صَبَبْنَا

## سُورَةُ التَّكْوِيْرِ (الْجُزْءُ الثَّلَاثُونَ)

٩	فُتِّتْ	تشديد التاء	فُتِّتْ
---	---------	-------------	---------

## سُورَةُ الْاِنْفِطَارِ (الْجُزْءُ الثَّلَاثُونَ)

٧	فَعَدَّلَكَ	تشديد الدال	فَعَدَّلَكَ
٩	تُكْذِبُونَ	إبدال التاء ياءً	يُكْذِبُونَ

## سُورَةُ الْمُطَفِّينَ (الْجُزْءُ الثَّلَاثُونَ)

رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة أبي جعفر
١٤	بَلَّ رَانَ	لا سكت بينهما مع ادغام اللام في الراء	بَرَّانَ
٢٤	تَعْرِفُ	ضم التاء وفتح الراء	تُعْرِفُ
٢٤	نَضْرَةٌ	ضم التاء	نَضْرَةٌ

## سُورَةُ الْاِنْشِقَاقِ (الْجُزْءُ الثَّلَاثُونَ)

لا يوجد خلاف في الفرش

## سُورَةُ الْبُرُوجِ (الْجُزْءُ الثَّلَاثُونَ)

١٤	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
----	--------	-------------	--------

## سُورَةُ الطَّارِقِ (الْجُزْءُ الثَّلَاثُونَ)

لا يوجد خلاف في الفرش

## سُورَةُ الْأَعْلَى (الْجُزْءُ الثَّلَاثُونَ)

٨	لِيُسْرَى	ضم السين	لِيُسْرَى
---	-----------	----------	-----------

## سُورَةُ الْغَاشِيَةِ (الْجُزْءُ الثَّلَاثُونَ)

٢٥	إِيَابَهُمْ	تشديد الياء	إِيَابَهُمْ
----	-------------	-------------	-------------

## سُورَةُ الْفَجْرِ (الْجُزْءُ الثَّلَاثُونَ)

٥،٤	يَسْرِي هَلْ	إثبات الياء وصلًا	يَسْرِي هَلْ
١٦،١٥	رَبِّي أَكْرَمَنِي وَأَمَّا	فتح الياء الأولى وإثبات الياء الزائدة وصلًا	رَبِّي أَكْرَمَنِي وَأَمَّا
١٦	فَقَدَّرَ	تشديد الدال	فَقَدَّرَ
١٧،١٦	رَبِّي أَهْنَنِ كَلَّا	فتح الياء الأولى وإثبات الياء الزائدة وصلًا	رَبِّي أَهْنَنِ كَلَّا

سُورَةُ الْبَلَدِ (الْجُزْءُ الثَّلَاثُونَ)			
رقم الآية	رواية حفص	الخلاف	قراءة أبي جعفر
٦	لُبْدًا	تشديد الباء	لُبْدًا
سُورَةُ الشَّمْسِ (الْجُزْءُ الثَّلَاثُونَ)			
١٥	وَلَا يَخَافُ	بإلفاء بدل الواو	فَلَا يَخَافُ
سُورَةُ اللَّيْلِ (الْجُزْءُ الثَّلَاثُونَ)			
١٠-٧	لِلْيُسْرَى - لِلْعُسْرَى	ضم السين فيهما	لِلْيُسْرَى - لِلْعُسْرَى
سُورَةُ الضُّحَى (الْجُزْءُ الثَّلَاثُونَ)			
لا يوجد خلاف في الفرش			
سُورَةُ الشَّرْحِ (الْجُزْءُ الثَّلَاثُونَ)			
٦-٥	الْعُسْرَى (مَعًا)	ضم السين فيهن	الْعُسْرَى (مَعًا)
سُورَةُ التَّيْنِ ، سُورَةُ الْعَلَقِ ، سُورَةُ الْقَدْرِ ، سُورَةُ الْبَيِّنَةِ ، سُورَةُ الزَّلْزَلَةِ ، سُورَةُ العَادِيَاتِ (الْجُزْءُ الثَّلَاثُونَ)			
لا يوجد خلاف فيها في الفرش			
سُورَةُ الْقَارِعَةِ (الْجُزْءُ الثَّلَاثُونَ)			
٧	فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ
سُورَةُ التَّكْوِيْنِ ، سُورَةُ الْعَصْرِ (الْجُزْءُ الثَّلَاثُونَ)			
لا يوجد خلاف فيها في الفرش			
سُورَةُ الْهُمَزَةِ (الْجُزْءُ الثَّلَاثُونَ)			
٢	جَمَعَ	تشديد الميم	جَمَعَ

<b>سُورَةُ الْفِيلِ (الْجُزْءُ الثَّلَاثُونَ)</b>			
لا يوجد خلاف في الفرش			
<b>سُورَةُ قُرَيْشٍ (الْجُزْءُ الثَّلَاثُونَ)</b>			
لَا يَلْفِ	حذف الهمزة	لَا يَلْفِ	١
إِلْفِهِمْ	حذف الياء بعد الهمزة	إِلْفِهِمْ	٢
<b>سُورَةُ الْمَاعُونِ ، سُورَةُ الْكَوْثَرِ (الْجُزْءُ الثَّلَاثُونَ)</b>			
لا يوجد خلاف في الفرش			
<b>سُورَةُ الْكَافِرُونَ (الْجُزْءُ الثَّلَاثُونَ)</b>			
وَلِي دِينِ	إسكان الياء	وَلِي دِينِ	٦
<b>سُورَةُ النَّصْرِ (الْجُزْءُ الثَّلَاثُونَ)</b>			
لا يوجد خلاف في الفرش			
<b>سُورَةُ الْمَسَدِ (الْجُزْءُ الثَّلَاثُونَ)</b>			
حَمَّالَةَ الْحَطَبِ	ضم التاء	حَمَّالَةَ الْحَطَبِ	٤
<b>سُورَةُ الْإِحْلَاصِ ، سُورَةُ الْفَلَقِ ، سُورَةُ النَّاسِ (الْجُزْءُ الثَّلَاثُونَ)</b>			
لا يوجد خلاف فيها في الفرش			

**تمت بحمد الله وتوفيقه الكلمات الفرشية**

**على قراءة الإمام أبي جعفر المدني براوييه ابن وردان وابن جمار**

**وأخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين**

**|| من شعبان ١٤٤١ هـ ||**

## سند المؤلف الشيخ خالد بن محمد علي بن محمد البياتي

### لقراءة الإمام أبي جعفر المدني براوييه ابن وردان وابن جمار من طريق الدرّة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على المبعوث رحمة للعالمين ، وعلى آله وصحبه أجمعين ، وبعد :

فإني أنا المفتقر إلى الله عز وجل : **خالد بن محمد علي بن محمد البياتي** ، قد تلقيت القرآن الكريم كاملاً لقراءة الإمام أبي جعفر المدني براوييه ابن وردان وابن جمار من طريق الدرّة من شَيْخِي ( **عماد بن صفوان بن مجيد الصوّاف** ) وهو تلقاه عن الشيخ :

مصباح الدسوقيّ الذي قرأ عليه القرآن الكريم بالقراءات العشر الصغرى من طريقي الشاطبية والدرّة : [١] **فضيلة الشيخ المقرئ / مصباح بن إبراهيم بن مُحَمَّد بن الشَّيْخ الدُّسُوقِيّ ،**

**وأخبر فضيلته أنه قرأ القرآن الكريم بالقراءات العشر من طريقي الشاطبية والدرّة على :** [٢] **فضيلة الشيخ المقرئ المُعَمَّر / الفاضلي بن علي بن أبي ليلة الدُّسُوقِي المالكِي ،** وهو على : [٣] شيخ القراء بدُّسُوق / **عبدالله بن محمد بن عبد العظيم الدُّسُوقِيّ المالكِيّ** (كان حياً ١٢٩٥ هـ) ، وهو على : [٤] **العلامة / عليّ الحدّادي المالكِي الأزهرِي ،** وهو على [٥] شيخ الإقراء في وقته ، **العلامة / إبراهيم العبيدي المالكِي الأزهرِي** ( كان حياً ١٢٣٧ هـ ) .....

**وقرأ إبراهيم العبيديّ عليّ :** [٦] **العلامة / عبد الرحمن بن حسن الأجهوري المالكِي** المقرئ الأزهرِي المصري (ت ١١٩٨ هـ) .....

**العبيديّ أيضاً عليّ :** [٦] **المحقق المدقق (السيد) / علي بن محمد البدرِي العوضي** الحسيني الأزهرِي المصري (ت ١١٩٩ هـ) .....

**وعليّ :** [٦] **الشيخ / محمد بن حسن بن محمد السَّمْنُودِي الأزهرِي الشافعي المعروف بـ (المُنَيَّر) (١٠٩٩- ١١٩٩ هـ) .....**



(ح) فأما الشيخ/ عبد الرحمن الأجهوري فقد قرأ على عدةٍ ، منهم : [٧] أبو السَّمَّاح أحمد البقري الشافعي المصري (ت بعد ١١٤٠ هـ) ، ومنهم : [٧] محمد الأزْبَكَاوي المقرئ الشهير بالجامع الأزهر.....

(ح) وقرأ السيد علي البدري على شيوخٍ ، منهم : [٧] محمد الأزْبَكَاوي المقرئ الشهير بالجامع الأزهر .

(ح) وقرأ السَّمْنُودي المُنِير على : [٧] أبي الصلاح نور الدين علي بن محسن الصعيدي الوَفَائِي الرَّمِيلِي المالكي (توفي بعد ١١٣٠ هـ) .

(ح) وقرأ هؤلاء الثلاثة : ( أبو السَّمَّاح والأزْبَكَاوي والرَّمِيلِي ) على : [٨] العلامة شمس الدين محمد بن عمر بن قاسم البقري الشنَّاوي الشافعي (١١١١-١٠١٨ هـ) ، وهو على : [٩] العلامة زين الدين عبد الرحمن بن شحادة اليميني الشافعي (١٠٥٠-٩٧٥ هـ) ، وهو على : [١٠] والده شحادة اليميني الشافعي المصري (وفاته بين ٩٨٦ و٩٩٧ هـ) ، وهو على : [١١] ناصر الدين محمد بن سالم بن علي الطَّبَّلَاوي الشافعي المَعْمَر (٩٦٦-٨٦٦ هـ) ، وهو على : [١٢] شيخ الإسلام/ زين الدين زكريا بن محمد الأنصاري السَّنِيكِي الأزْهَرِي الشافعي (٨٢٦-٩٢٦ هـ) ، وهو على شيوخه الكبار ، منهم : [١٣] زين الدين أبو النِّعَمِ رضوان بن محمد بن يوسف العُقْبِي (٨٥٢-٧٦٩ هـ) ، والشيخ/ طاهر بن محمد بن علي النُّوِيرِي المالكي (٨٥٦-٧٩٠ هـ) ، والشيخ/ أحمد بن أبي بكر القَلْقِيلِي الإسْكَندَرِي الشافعي (٧٥٧-٨٥٧ هـ) ، والشيخ/ شهاب الدين أبو العباس أحمد بن أسد بن عبد الواحد الأُمِّيُوطِي الإسْكَندَرِي القَاهِرِي الشافعي (٨٧٢-٨٠٨ هـ) ، وهؤلاء جميعاً على : [١٤] الإمام الحافظ حجة القراء والمحدثين شمس الدين أبي الخير/ محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف الدمشقي ثم الشيرازي الشافعي المعروف بابن الجزري ، مؤلف الدرّة والتحبير والطبّية والنشر (٨٣٣-٧٥١ هـ) .....

(ح) وقرأ عبد الرحمن اليميني - (عاليًا) - على : [١٠] العلامة/ علي بن محمد بن خليل بن غانم الخزرجي المقدسي (١٠٠٤-٩٢٠ هـ) ، وهو على :

[١١] الشيخ/ أبي الجُود محمد بن إبراهيم السَّمْدِيسِي الحنفي (٨٥٣-٩٣٢ هـ) ، وهو على : [١٢] الشهاب أحمد بن أسد الأميُوطي ، وهو على [١٣] الإمام ابن الجزري

.....

**وقرأ الإمام ابن الجزري** على شيوخ ، منهم : [١٤] شيخ إقراء مصر / أبو محمد عبد الرحمن بن أحمد بن علي بن المبارك بن معالي البغدادي الواسطي ثم المصري (٧٨١-٧٠٢ هـ) ، وهو على : [١٥] شيخ إقراء مصر في زمانه / أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الخالق المعروف بالصائغ المصري (٧٢٥-٦٣٦ هـ) ، وهو على [١٦] شيخ إقراء مصر في زمانه / أبي الحسن كمال الدين علي بن شجاع بن سالم بن علي بن موسى العباسي الهاشمي المصري المعروف بالكمال الضرير وبصهر الشاطبي (٦٦١-٥٧٢ هـ) ، وهو على : [١٧] الإمام أبي القاسم / **القاسم بن فيرّه بن خلف بن أحمد الشاطبي الرُّعِينِي الأندلسي** ، مؤلف المنظومة الشاطبية المشهورة في القراءات السبع (٥٩٠-٥٣٨ هـ) ، وهو على : [١٨] أبي الحسن علي بن محمد بن علي بن هُذَيْل البُلَنْسِي (٥٦٤-٤٧٠ هـ) ، وهو على : [١٩] أبي داود سُليمان بن نجاح الأموي (٤٩٦-٤١٣ هـ) ، وهو على : [٢٠] الإمام الحافظ **أبي عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان بن سعيد بن عمَر الدَّانِي القرطبي المعروف بابن الصَّيْرَفِي** ، مؤلف كتاب التيسير المشهور في القراءات السبع (٤٤٤-٣٧١ هـ) ، وسنده إلى القراء السبعة والمذكور في التيسير .

قال الإمام ابن الجزري في ( التحبير<sup>(١)</sup> ) :

## إسناد قراءة الإمام أبي جعفر المدني

فأما ( رواية ابن وردان<sup>(٢)</sup> ) فحدثنا بها الشيخ أبو حفص عمر بن الحسن المراغي ، بقراءتي عليه ..... إلى أن قال : وقرأت بها القرآن كله على / الإمام أبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن علي النحوي ، وأخبرني بأنه قرأ القرآن كله على / الإمام أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الخالق المصري ، قال : قرأت بها القرآن على / الكمال إبراهيم بن أحمد بن فارس التميمي ، قال قرأت بها على / أبي اليُمْن الكندي ، قال : قرأت بها على / الإمام أبي منصور محمد بن عبد الملك بن الحسن ابن خيرون البغدادي ، قال : قرأت بها على / عبد السيد بن عتاب المقرئ ، قال : قرأت بها على / أبي طاهر محمد بن ياسين الحلبي ، قال : قرأت بها على / أبي الفرج الشَّطُوي ، قال : قرأت بها على / أبي بكر ابن هارون ، قال : قرأت بها على / الفضل بن شاذان ، قال : قرأت بها على / الخُلواني ، قال : قرأت بها على / قالون ، قال : قرأت بها على / ابن وَرْدَان ، قال : قرأت بها على / الإمام أبي جعفر .

(١) تحبير التيسير للإمام ابن الجزري : ص ( ١٦٨ – ١٧٤ ) بتصريف يسير ، ط . دار الفرقان ، تح / أحمد محمد مفلح الفُضاة . [ المصحح ]

(٢) هو ( أبو الحارث عيسى بن وردان المدني ) كان رأساً في القرآن ضابطاً لها ، من قدماء أصحاب نافع ، ومن أصحابه في القراءة على أبي جعفر ، ( ت ١٦٠ هـ تقريباً ) .

وأما ( **رواية ابن جَمَّاز** <sup>(١)</sup> ) فحدثنا بها أبو إسحاق إبراهيم بن أحمد بن إبراهيم ..... إلى أن قال : **وقرأت بها القرآن كله** على / أبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن الحنفي ، وقرأ بها القرآن كله / محمد بن أحمد الصائغ ، وقرأ بها على / أبي إسحاق بن فارس ، وقرأ بها على / أبي اليُمْن ، وقرأ بها على / سَبَط الخيَّاط ، وقرأ بها على / الأستاذ أبي طاهر أحمد بن عبد الله بن سِوَار ، وقرأ بها على / الحسن ابن أبي الفضل الشَّرْمَقَانِي ، وقرأ بها على / أبي بكر محمد بن عبد الله بن المزربان الأصفهاني ، وقرأ بها على / أبي عمر محمد بن أحمد بن عمر الحزقي ، وقرأ بها على / محمد بن جعفر الأشناني ، وقرأ بها على / أبي عبد الله محمد بن بن أحمد بن الحسن بن عمر الثقفي ، وقرأ بها على / محمد بن عبد الله بن شاكر الصَّيْرَفِي ، وقرأ بها على / أحمد بن سهل الطيَّان ، وقرأ بها على / أبي عمران موسى بن عبد الرحمن البرَّاز ، وقرأ بها على / محمد بن رزين الأصبهاني ، وقرأ بها على / سُليمان بن داود الهاشمي ، وقرأ بها على / إسماعيل بن جعفر ، وقرأ بها على / سُليمان بن جَمَّاز ، وقرأ بها على / **أبي جعفر** .

وقرأ ( **الإمام أبو جعفر** <sup>(٢)</sup> ) على عبد الله بن عباس وأبي هريرة **رضي الله عنهم** وهما على **أبي بن كعب رضي الله عنه** ، وهو على **النبي صلى الله عليه وسلم** وهو على **الوحي جبريل عليه السلام** وهو تلقاه من **رب العزة جلَّ جلاله** وتقدست أسمائه .

(١) أبو الربيع سليمان بن مسلم بن جَمَّاز الزهري مولا هم المدني ، مقرئ جليل ضابط ، يقصده الناس في قراءة أبي جعفر ونافع ، فقد روى القراءة عرضاً عنهما ، ( ت بعد ١٧٠ هـ ) .

(٢) أبو جعفر يزيد بن القعقاع المخزومي المدني ، كان تابعياً جليل القدر ، رئيس الإقراء بالمدينة ، ( ت ١٣٠ هـ ) .

## المصادر

ت	المصدر	اسم المؤلف
١	القرآن الكريم	
٢	الأصول النيرات في القراءات	أ. أماني بنت محمد عاشور
٣	متن الشاطبية المسمى ( حرز الأمانى ووجه التهاني ) في القراءات السبع	القاسم بن فيره بن خلف الشاطبي
٤	القراءات العشر المتواترة من طريق الشاطبية والدرة	جمال الدين محمد شرف
٥	المسك الأذفر في قراءة الإمام المدني يزيد بن القعقاع أبو جعفر	د. محمد نبهان بن حسين مصري
٦	المفصل المبين في تجويد التنزيل	خالد بن محمد علي بن محمد
٧	فريدة الدهر في جمع وتأصيل وتحريروالقراءات العشر عن طريق طيبة النشر	محمد إبراهيم محمد سالم

## الفهرس

رقم الصفحة	اسم الموضوع
٣	تقريظ ومراجعة الشيخ عماد بن صفوان بن مجيد الصوّاف
٤	المقدمة
٥	تعريف بالإمام أبي جعفر المدني وراوييه ابن وردان وابن جمار
٦	الرموز الفردية والجماعية كما وردت في الدرّة
٧	الباب الأول ( أصول قراءة أبي جعفر وراوييه ابن وردان وابن جمار )
٨	أحكام الاستعاذة
٩	أحكام البسمة
١٠	أحكام المدود
١١	ميم الجمع
١١	هاء الضمير
١٢	أمثلة المد المنفصل وميم الجمع وهاء الضمير
١٤	لفظ ( أنا )
١٥	أمثلة لفظ ( أنا ) وميم الجمع والمد المنفصل
١٦	الهمز المفرد
٢٠	الهمزتان من كلمة
٢٢	الهمزتان من كلمتين ( المنفتقتان في الحركة )
٢٣	الهمزتان من كلمتين ( المختلفتان في الحركة )
٢٤	الاستفهام المكرر
٢٥	تحريك الحرف الساكن قبل همزة الوصل
٢٥	الإمالة
٢٦	الإدغام والإخفاء
٢٧	السكت
٢٨	النقل
٢٩	يئات الإضافة
٣١	يئات الزوائد
٣٥	الباب الثاني ( الكلمات الفرشية )
٣٦	سورة الفاتحة
٣٦	سورة البقرة
٣٩	سورة آل عمران

## الفهرس

رقم الصفحة	اسم الموضوع
٤٠	سورة النساء
٤٢	سورة المائدة
٤٣	سورة الانعام
٤٥	سورة الاعراف
٤٦	سورة الأنفال
٤٧	سورة التوبة
٤٨	سورة يونس
٤٩	سورة هود
٥٠	سورة يوسف
٥٢	سورة الرعد
٥٣	سورة ابراهيم والحجر والنحل
٥٤	سورة الاسراء
٥٥	سورة الكهف
٥٧	سورة مريم
٥٨	سورة طه
٥٩	سورة الانبياء
٦٠	سورة الحج
٦١	سورة المؤمنون والنور
٦٢	سورة الفرقان
٦٣	سورة الشعراء
٦٤	سورة النمل
٦٥	سورة القصص
٦٦	سورة العنكبوت
٦٧	سورة الروم ولقمان والسجدة
٦٨	سورة الأحزاب وسبأ
٦٩	سورة فاطر ويس
٧٠	سورة الصافات
٧١	سورة ص
٧٢	سورة الزمر وغافر

## الفهرس

رقم الصفحة	اسم الموضوع
٧٣	سورة فصلت
٧٤	سورة الشورى والزخرف
٧٥	سورة الدخان
٧٦	سورة الجاثية والأحقاف ومحمد
٧٧	سورة الفتح والحجرات وق والذاريات
٧٨	سورة الطور والنجم والقمر والرحمن
٧٩	سورة الواقعة والحديد والمجادلة
٨٠	سورة الحشر والملتحنة والصف والجمعة والمنافقون والتغابن
٨١	سورة الطلاق والتحریم والملک والقلم
٨٢	سورة الحاقة والمعارج ونوح والجن
٨٣	سورة المزمل والمدثر والقيامة الانسان والمرسلات
٨٤	سورة النبأ والنازعات وعبس والتكوير والانفطار
٨٥	سورة المطفيين والانشقاق والبروج والطارق والاعلى والغاشية والفجر
٨٦	سورة البلد والشمس والليل والضحي والشرح والتين والعلق والقدر والبينة والزلزلة والعاديات والقارعة والتكاثر والعصر والهمزة
٨٧	سورة الفيل وقريش والماعون والكوثر والكافرون والنصر والمسد والاخلاص والفلق والناس
٨٨	سند المؤلف في قراءة الإمام أبي جعفر المدني
٩٣	المصادر
٩٤	الفهرس