

تأهيل السند

بأنحسبكم رواية الإمام حفص بن سليمان من طريق الشاطبية

اسم الطالب/ة:

الزمن:

ساعتان

الدرجة:

٢٠٠

(٥ درجات)

السؤال الأول: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة:

- ١-) () يعتبر قوله تعالى: ﴿ذَعَىٰ﴾ و﴿الآن﴾ من أمثلة قاعدة أقوى السببين.
- ٢-) () يعتبر حرف الصاد أقوى حروف الهمس بينما حرف الطاء أقوى حروف الشدة والإطباق والاستعلاء.
- ٣-) () قسّم الإمام الشاطبي عدد المخارج الرئيسية إلى خمسة مخارج.
- ٤-) () من أحوال حروف المد أنها ثابتة وقفاً لا وصلاً، مثل مد الصلّة الكبرى.
- ٥-) () إذا كان المثلث الأول حرف مد فإن حكمه هو الإدغام بينما لو كان حرف لين فإن حكمه هو الإظهار.
- ٦-) () حروف الإذلاق تتكون من حروف ذلقية وحروف شفوية.
- ٧-) () الإختلاس أخص من الروم، بينما حروف الاستعلاء أخص من حروف التفضيم.
- ٨-) () يعتبر أغلب الإدغام الشمسي مثلاً لإدغام المتقاربين الصغير.
- ٩-) () الروم يعامل معاملة الوصل بينما الأشمام يعامل معاملة الوقف.
- ١٠) () الوقف بالسكون المحض يشبه الوقف بالإشمام في مقدار المد في جميع أحواله.

(٥ درجات)

السؤال الثاني: اكتب المصطلح التجويدي الدال على العبارات التالية:

- ١-) () عندما تتقدم الهمزة على حرف المد على أن يكون بعد المد حرف ساكن متصل بها في نفس الكلمة.
- ٢-) () الراوي الذي روى عن قارئين اثنين من القراء العشرة.
- ٣-) () تقعيد قواعد وأحكام علم التجويد والذي كان في القرن الثاني الهجري.
- ٤-) () هما الحرفان اللذان اتحداً مخرجاً واختلافاً في بعض الصفات.
- ٥-) () قطع الصوت على آخر الكلمة القرآنية زمنياً يسيراً يتنفس فيه القارئ عادة بنية مواصلة القراءة.
- ٦-) () هو إطالة زمن الصوت بحروف المد واللين أو بحرفي اللين زيادة عن مقدار المد الطبيعي.
- ٧-) () هي الهمزة الزائدة في أول الكلمة الثابتة في الابتداء والساقطة في الوصل.
- ٨-) () تتبع ما قبلها تضيماً وترقيقاً.
- ٩-) () تتبع ما بعدها تضيماً وترقيقاً.
- ١٠) () الوقف على ما تم معناه ويتعلق بما بعده معنى ولفظاً.

(٨ درجات)

السؤال الثالث: كيف تقرأ الكلمات التالية برواية الإمام حفص بن سليمان:

م	الكلمة القرآنية	كيفية القراءة	م	الكلمة القرآنية	كيفية القراءة
١	﴿وَيَبْصُطُ﴾		٥	﴿تَأْمَنَّا﴾	
٢	﴿ءَأَعَجَوِي﴾		٦	﴿وَذُرِّ﴾	
٣	﴿فَمَاءَ تَنْنِي﴾		٧	﴿مَجْرَلَهَا﴾	
٤	﴿تِ وَالْقَلْرِ﴾		٨	﴿الْقُرْ أَللَّهُ﴾	

السؤال الرابع: ضع علامة الصلته المناسبة (م ت و) (إن وجدت): ثم حوط على الكلمة الأولى إن كان فيها روم أو إشماء: (٦ درجات)

م	الكلمة القرآنية	الرسم	الكلمة القرآنية	م	الكلمة القرآنية	الرسم	الكلمة القرآنية
١	﴿قَوِيَهُ﴾		﴿فَوَاكِهِ﴾	٥	﴿أَنَّ﴾		﴿كَبِيرَةً﴾
٢	﴿وَأَتَّقُوهُ﴾		﴿وَوَلَدُهُ﴾	٦	﴿وَأَطِيعُونَ﴾		﴿إِلَّا﴾
٣	﴿وَرِسَالَتِهِ﴾		﴿وَأَنَّهُ﴾	٧	﴿وَمَنْ﴾		﴿تَعَالَى﴾
٤	﴿يَزِدُّهُ﴾		﴿اللَّهُ﴾	٨	﴿مَالُهُ﴾		﴿أَحَدًا﴾

السؤال الخامس: اكتب مخارج أو صفات أو ألقاب الحروف التالية حسب الجدول أدناه: (٦ درجات)

م	الحرف	المخرج الفرعي	م	الحرف	الصفات	م	الحرف	الملقب
١	غ		١	ب		١	م	
٢	ز		٢	ر		٢	س	
٣	ل		٣	ق		٣	ك	

السؤال السادس: اكتب مثالا لكل مما يأتي: (٦ درجات)

م	السؤال	المثال	م	السؤال	المثال
١	حرف قلقلة لا يقلقل		٤	إدغام كامل بسبب التماثل في كلمة	
٢	حرف همس لا يهمس		٥	إدغام كامل بسبب التجانس في كلمة	
٣	حرف مد لا يمد وصلًا ولا وقفًا		٦	إدغام كامل بسبب التقارب في كلمة	

السؤال السابع: وضع كيف تم التخلص من النقاء الساكنين في الكلمات التالية مع بيان السبب: (٩ درجات)

م	الكلمة القرآنية	كيفية التخلص	السبب	م	الكلمة القرآنية	كيفية التخلص	السبب
١	﴿أَنْ أَعْبُدُوا﴾			٤	﴿فِي الْأَرْضِ﴾		
٢	﴿وَأَسْتَكْبَرُوا اسْتِكْبَارًا﴾			٥	﴿مِنَ الْمُتَرَبِّصِينَ﴾		
٣	﴿قَوْمًا لِلَّهِ﴾			٦	﴿مَنْ أَرْتَضَى﴾		

السؤال الثامن: وضع كيف تم الابتداء بهمزة الوصل في الكلمات التالية مع بيان السبب: (٩ درجات)

م	الكلمة القرآنية	كيفية الابتداء	السبب	م	الكلمة القرآنية	كيفية الابتداء	السبب
١	﴿أَفْتَدَّ﴾			٤	﴿أَبْنُو﴾		
٢	﴿أَسْجُدُوا﴾			٥	﴿أَذْكُرُوا﴾		
٣	﴿أَمْسُوا﴾			٦	﴿أَفْتَرَنَّهُ﴾		

السؤال التاسع: اكتب اسم المد ومقدار مده لكل من: (٩ درجات)

م	الكلمة القرآنية	اسم المد	مقدار مده	م	الكلمة القرآنية	اسم المد	مقدار مده
١	﴿وَأَصْرُوا وَأَسْتَكْبَرُوا﴾			٤	﴿هُدَى﴾		
٢	﴿هَآؤُمْ﴾			٥	﴿عَلِيَّيْنَ﴾		
٣	﴿شَىءٍ﴾			٦	﴿تَ﴾		

السؤال العاشر: اكتب مرتبة التفضيم في الكلمات التالية: (٤ درجات)

م	الكلمة	المرتبة	م	الكلمة	المرتبة	م	الكلمة	المرتبة
١	﴿الْغَيْبِ﴾		٣	﴿وَأَحْصَى﴾		٧	﴿أَسْتَقْلَمُوا﴾	
٢	﴿يُظْهِرُ﴾		٤	﴿أَبْلَغُوا﴾		٨	﴿قِدْدًا﴾	

السؤال الحادي عشر: اكتب حكم الراء وصلًا ووقفًا، ثم نوع اللام الساكنة وحكمها، ثم مرتبة الإخفاء الحقيقي ونوع الغنة: (٢١ درجة)											
م	حكم الراء	وصلًا	وقفًا	م	اللام الساكنة	نوع اللام	حكم اللام	م	الإخفاء الحقيقي	مرتبة الإخفاء	نوع الغنة
١	﴿عَافِرٌ﴾			١	﴿أَلْمَلِكُ﴾			١	﴿مِنْ قَبْلُ﴾		
٢	﴿الْمَصِيرُ﴾			٢	﴿قُلْ رَبِّي﴾			٢	﴿فِرْقٍ كَالطَّوْدِ﴾		
٣	﴿يَعْرُزُكَ﴾			٣	﴿فَلَيْسَ تَجِيبُوا﴾			٣	﴿مَنْ جَاءَ﴾		
٤	﴿فِرْقٍ﴾			٤	﴿هَلْ لَكَ﴾			٤	﴿مِنْ دُونِ﴾		
٥	﴿سَلْجَرٌ﴾			٥	﴿سُلْطَنٌ﴾			٥	﴿مَسْجِدًا ضَرَارًا﴾		
٦	﴿دَارٍ﴾			٦	﴿فَرَّ لِيَقْطَعُ﴾			٦	﴿وَمَنْ صَلَّى﴾		
٧	﴿الْقَرَارُ﴾			٧	﴿ظَلَمَ﴾			٧	﴿كُنْتُمْ﴾		

السؤال الثاني عشر: ضع علامة (✓) أمام العمود الصحيح لنوع الوقف للكلمات التي تحتها خط: (٤ درجات)					
م	الآية القرآنية	وقف تام	وقف كلي	وقف حسن	وقف غير جائز
١	﴿فَمَنْ أَسْلَمَ فَأُولَئِكَ تَحَرَّوْا رَشَدًا ۝ وَأَمَّا الْفَالِطُونَ فَكَانُوا لِجَهَنَّمَ حَطَبًا﴾				
٢	﴿إِنَّا أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ أَنْ أَنْذِرْ قَوْمَكَ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ۝ قَالَ يَقَوْمِ إِنِّي كُنْتُ نَذِيرٌ مُبِينٌ﴾				
٣	﴿وَأَنْتُمْ كُنْتُمْ عَلَيْهِمْ مُصِيبِينَ ۝ وَاللَّيْلِ أَفْلا تَعْقِلُونَ ۝﴾				
٤	﴿وَلَا تَشْتَرُوا بِآيَاتِي ثَمَنًا قَلِيلًا وَمَنْ لَمْ يَحْكُمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْكَافِرُونَ ۝﴾				

السؤال الثالث عشر: اكتب الحكم التجويدي ومرتبة الغنة (إن وجدت) ثم ضع (✓) أمام أوجه الوقف على الكلمة الأولى: (٨ درجات)							
م	الكلمة القرآنية	الحكم التجويدي	مرتبة الغنة	أوجه الوقف على الكلمة الأولى			
				سكون محض	روم	إشمام	حذف
١	﴿شَيْءٍ عَدَا﴾						
٢	﴿صَلْبَةً وَلَا﴾						
٣	﴿لَعَفُورٌ رَحِيمٌ﴾						
٤	﴿أَجَلٍ مُسَمًّى﴾						
٥	﴿إِسْرَارًا ۝ فَقُلْتُ﴾						
٦	﴿وَيُؤَدِّدُكُمْ بِأَمْوَالٍ﴾						
٧	﴿وَنُورٍ يَخْجَرُ﴾						
٨	﴿عَدَا ۝ يَسْمُ﴾						

السؤال الرابع عشر: وضع العلاقات بين الكلمتين في الجدول أدناه من حيث التماثل أو التقارب أو التجانس أو التباعد: (٦ درجات)							
م	الكلمة القرآنية	العلاقة	م	الكلمة القرآنية	العلاقة	م	الكلمة القرآنية
١	﴿مَالِيَّةٌ ۝ هَلَاكٌ﴾		٥	﴿فَنَادُوا وَآلَاتٍ﴾		٩	﴿لَقَدْ تَابَ﴾
٢	﴿أَرْكَبَ مَعَنَا﴾		٦	﴿ءَامِنُوا وَلَيْسَ﴾		١٠	﴿مِنْ رَجِيحٍ﴾
٣	﴿الصَّالِحَاتِ طُوبَىٰ﴾		٧	﴿يَأْتِيَهُنَّ ذَلِكَ﴾		١١	﴿الرَّجِيمِ ۝ مَلَائِكٌ﴾
٤	﴿نُفِيتَ عَلَيْهِمْ﴾		٨	﴿مِنْ وَرَائِهِمْ﴾		١٢	﴿بَلْ رَفَعَهُ﴾

السؤال الخامس عشر: رتب الحروف التالية حسب المطلوب: (درجتان)				
م	السؤال	الترتيب	م	السؤال
١	رتب حروف الإستعلاء من أقواها لأضعفها		٢	رتب حروف طرف اللسان حسب بعدها عن الشفتين

(٨ درجات)

السؤال السادس عشر: ضع علامة (✓) أمام نوع الإدغام من حيث الكمال والنقصان:

م	الكلمة القرآنية	إدغام ناقص	إدغام كامل		م	الكلمة القرآنية	إدغام ناقص	إدغام كامل	
			بغنة	بدون غنة				بغنة	بدون غنة
١	﴿مُسْنَدَةٌ يَحْسَبُونَ﴾				٩	﴿وَقَدْ خَلَوْا﴾			
٢	﴿مِنْ نَارٍ﴾				١٠	﴿لَا تَأْمَنَّا﴾			
٣	﴿وَلَقَدْ تَرَكْنَهَا﴾				١١	﴿وَمِنْكُمْ مُؤْمِنٌ﴾			
٤	﴿صَلَّلَ مُبِينٍ﴾				١٢	﴿قُلْ لَا تَمْنُوا﴾			
٥	﴿مَكَّنِي﴾				١٣	﴿فَرَطْتُ﴾			
٦	﴿خَبْرَ لَكُمْ﴾				١٤	﴿بَلْ رَزَقَكُمْ﴾			
٧	﴿وَوَلَّوْا وَأَسْتَعْنَى﴾				١٥	﴿كَانَتْ تَأْتِيهِمْ﴾			
٨	﴿مُبِينٍ وَعَآخِرِينَ﴾				١٦	﴿مِنْ رَبِّكَ﴾			

(٨ درجات)

السؤال السابع عشر: ضع علامة (✓) أمام الصفة الصحيحة للحرف الساكن أو المشدد:

م	الكلمة القرآنية	الشدّة	التوسط	الرخاوة	م	الكلمة القرآنية	الشدّة	التوسط	الرخاوة
٢	﴿لَا يَهْدِي﴾				١٠	﴿الْقَوْمِ﴾			
٣	﴿الظَّالِمِينَ﴾				١١	﴿مِنْ عِنْدِ﴾			
٤	﴿يَتَّبِعُونَ﴾				١٢	﴿تَبَرَأْنَا﴾			
٥	﴿وَلَقَدْ﴾				١٣	﴿نَحْنُ﴾			
٦	﴿رَزَقًا﴾				١٤	﴿بَعْدِهِمْ﴾			
٧	﴿يَخْلُقُ﴾				١٥	﴿الْقُرْآنِ﴾			
٨	﴿الْآخِرَةَ﴾				١٦	﴿تَشْكُرُونَ﴾			

(١٠ درجات)

السؤال الثامن عشر: ضع علامة (✓) أمام العمود الصحيح لكيفية الوقف على مرسوم الخط للكلمات التي تحتها خط:

م	الكلمة القرآنية	وقفا		م	الكلمة القرآنية	وصلا	
		محدوف	ثابت			محدوف	ثابت
١	﴿وَقَضَيْنَاهُ وَأَنْزَلْنَاهُ﴾			١١	﴿الدُّنْيَا وَالْآخِرَةَ﴾		
٢	﴿وَدَحَّخْتُهُمْ وَأَنْ﴾			١٢	﴿وَيَسْتَحْيُونَ نِسَاءَهُمْ﴾		
٣	﴿لَيْدًا وَأُولِيكَ﴾			١٣	﴿إِنَّهُ الْمُؤْمِنُونَ﴾		
٤	﴿مَنْ يَهْدِ اللَّهُ﴾			١٤	﴿يَنْتَفِعْ غَيْرَ﴾		
٥	﴿عَنْهَا الْعَذَابُ﴾			١٥	﴿يُحْيِيهِمْ وَيُمَيِّتُ﴾		
٦	﴿حَلَقُوا بِالْإفْكِ﴾			١٦	﴿يُحْيِي الْأَرْضَ﴾		
٧	﴿شَرًّا لَكُمْ﴾			١٧	﴿لِيُشَاهِدَ أَبَدًا﴾		
٨	﴿يَكْفُرُ فِيهِمْ﴾			١٨	﴿أُولُوا الْفَضْلَ﴾		
٩	﴿عَائِلِيَهُ اللَّهِ﴾			١٩	﴿لِكُنَّا عِبَادَ﴾		
١٠	﴿وَخَافُونَ إِنْ﴾			٢٠	﴿لَكُنَّا هُوَ اللَّهُ﴾		

(٦ درجات)

السؤال التاسع عشر: اكتب حكم الأحكام التجويدية التالية:

م	المصطلح	الحكم	م	المصطلح	الحكم
١	لام الاسم		٥	المتماثلان الصغير	
٢	لام الفعل		٦	المتماثلان الكبير	
٣	لام الأمر		٧	المتقاربان الصغير	
٤	لام الحرف		٨	الحرفان المتباعدان	
			٩	المتقاربان الكبير	
			١٠	المتجانسان الصغير	
			١١	المتجانسان الكبير	
			١٢	الراء الممالئة	

يتبع ←

السؤال العشرون: اذكر حسب المطلوب ثم اذكر مثال لكل مما يأتي:

(٢٦ درجة)

مثال	اذكر خمسة من قواعد الرسم العثماني	م	الأولى التفخيم / الترقيق	اكتب الكلمات التي فيها جواز الوجهين بحكم الراء	م	
		١			١	
		٢			٢	
		٣			٣	
		٤			٤	
		٥			٥	
م	مراتب المد	مثال	م	اللامات الساكنات	مثال	حكم اللام
١			١			
٢			٢			
٣			٣			
٤			٤			
٥			٥			
م	أحوال حروف المد	مثال	م	أنواع التفخيم النسبي	مثال	
١			١			
٢			٢			
٣			٣			
م	الحالات التي يوجد فيها إشمام وروم بهاء الكناية حسب قول ابن الجزري	مثال	م	اذكر ثلاثة من القراء العشرة		
١			١			
٢			٢			
٣			٣			
م	اذكر أربع شروط من الرءاء المفخمة	مثال	قارن بين الاستعاذة والبسملة			
١			م	الاستعاذة	البسملة	
٢			١			
٣			٢			
٤			٣			
م	اللحن	حكمه	م	التجويد	حكمه	
١			١			
٢			٢			
م	موانع الروم والإشمام	مثال	م	أقسام حروف فواتح السور	مثال	
١			١			
٢			٢			
٣			٣			
٤			٤			

السؤال الحادي والعشرون: مثلّ لأحكام التجويدية التالية:

(٣٤ درجة)

م	الحكم التجويدي	مثال	م	الحكم التجويدي	مثال
١	إظهار مطلق	٣٥	إدغام كامل باتفاق	١	إظهار مطلق
٢	إظهار حلقي	٣٦	إدغام كامل على الراجح	٢	إظهار حلقي
٣	إظهار شفوي	٣٧	إدغام ناقص باتفاق	٣	إظهار شفوي
٤	إظهار قمري	٣٨	إدغام متماثلان صغير	٤	إظهار قمري
٥	راء مفتوحة وحكمها الترقيق	٣٩	إظهار متجانسان كبير	٥	راء مفتوحة وحكمها الترقيق
٦	مد التبرئة	٤٠	إدغام متقاربان صغير	٦	مد التبرئة
٧	كلمة نقف عليها بثمانية أوجه	٤١	إدغام شمسي	٧	كلمة نقف عليها بثمانية أوجه
٨	كلمة بها روم دون إشمام	٤٢	إدغام شفوي	٨	كلمة بها روم دون إشمام
٩	ألف محذوفة وصللاً ووقفاً	٤٣	إخفاء شفوي	٩	ألف محذوفة وصللاً ووقفاً
١٠	ملحق بمد التمكين	٤٤	إخفاء حقيقي	١٠	ملحق بمد التمكين
١١	مد شبيهه بالبدل	٤٥	مد عوض	١١	مد شبيهه بالبدل
١٢	سكت واجب	٤٦	اسم مقصور	١٢	سكت واجب
١٣	سكت جائز	٤٧	ما يراعى لحفص	١٣	سكت جائز
١٤	مد التعظيم	٤٨	نون زائدة في الرسم	١٤	مد التعظيم
١٥	مد الفرق	٤٩	صلة كبرى	١٥	مد الفرق
١٦	مد لازم حر في شبيهه بالمثل	٥٠	لام مغلظة	١٦	مد لازم حر في شبيهه بالمثل
١٧	مد لازم كلمي مخفف	٥١	راء بها جواز الوجهين	١٧	مد لازم كلمي مخفف
١٨	نون مشددة	٥٢	همزة مسهلة قولاً واحداً	١٨	نون مشددة
١٩	راء مشددة	٥٣	همزة فيها التسهيل والابدال	١٩	راء مشددة
٢٠	كلمة نقف عليها بالنبر	٥٤	مستثنى من التضخيم النسبي	٢٠	كلمة نقف عليها بالنبر
٢١	متصلة رسماً منفصلة حكماً	٥٥	قلقة صغرى	٢١	متصلة رسماً منفصلة حكماً
٢٢	كلمة مضمومة ولا إشمام فيها	٥٦	قلقة كبرى شديدة	٢٢	كلمة مضمومة ولا إشمام فيها
٢٣	كلمة مكسورة ولا روم فيها	٥٧	قلقة كبرى أشد	٢٣	كلمة مكسورة ولا روم فيها
٢٤	التقاء ساكنين	٥٨	مد تمكين	٢٤	التقاء ساكنين
٢٥	همزة وصل مكسورة	٥٩	لحن جلي	٢٥	همزة وصل مكسورة
٢٦	همزة وصل مفتوحة	٦٠	لحن خفي بسيط الخفاء	٢٦	همزة وصل مفتوحة
٢٧	همزة وصل مضمومة	٦١	لحن خفي شديد الخفاء	٢٧	همزة وصل مضمومة
٢٨	ياء محذوفة رسماً	٦٢	حرفان متباعدان	٢٨	ياء محذوفة رسماً
٢٩	لام محذوفة رسماً	٦٣	كلمة بها ساكن مطبق	٢٩	لام محذوفة رسماً
٣٠	واو محذوفة رسماً	٦٤	ياء محذوفة تقرأ بثلاث أوجه	٣٠	واو محذوفة رسماً
٣١	نون شبيهة بالتوين	٦٥	حرف مد ثابت وصللاً ووقفاً	٣١	نون شبيهة بالتوين
٣٢	راء مرققة	٦٦	حرف مد محذوف وصللاً ووقفاً	٣٢	راء مرققة
٣٣	ألف مرققة	٦٧	حرف مد ثابت وصللاً لا وقفاً	٣٣	ألف مرققة
٣٤	ألف ممالة	٦٨	حرف مد ثابت وقفاً لا وصللاً	٣٤	ألف ممالة