

غاية سروري في
رواية الدوري

من قراءة أبي عمرو البصري

من طريق الشاطبية

وilyha الفرق بين الشاطبية والطيبة

إعداد

توفيق إبراهيم ضمرة

مدرس التجويد والقراءات في المسجد الحسيني الكبير

المجاز بالقراءات العشر الصغرى والكبرى

آخر تعديل في ٣٠ /٥ /٢٠١٠ م



يسمح لطلاب العلم النسخ والتصوير

وللشركات الطباعة مجاناً بعد إذن المؤلف الخطي

الطبعة الأولى

٢٠٠٧ - ١٤٢٨ م

المملكة الأردنية الهاشمية

رقم الإيداع لدى دائرة

المكتبة الوطنية

(٩٦٧ / ٤ / ٢٠٠٧)

٢٢٣، ٢

ضمرة، توفيق إبراهيم ضمرة

غاية سروري في رواية الدوري من قراءة أبي عمرو البصري /

توفيق إبراهيم ضمرة - عمان. المؤلف، ٢٠٠٧.

(٢٣٧) ص.

ر.إ: (٩٦٧ / ٤ / ٢٠٠٧)

الواصفات: / قراءات القرآن / القرآن /

* تم إعداد بيانات الفهرسة والتصنيف الأولية من قبل دائرة المكتبة الوطنية.

غاية سروري في
رواية الدوري

من قراءة أبي عمرو البصري

من طريقي الشاطبية والطيبة

إعداد

توفيق إبراهيم ضمرة

مدرس التجويد والقراءات في المسجد الحسيني الكبير

المجاز بالقراءات العشر الصغرى والكبرى

اللهُ أَكْبَرُ

إِلَهُ الْدِينِ الْكَرِيمُ

إِلَّا كُلُّ مَنْ حَسِنَ حُرْفًا

إِلَّا زُوْجَيَ الْفَاضِلَةِ

إِلَّا بُنَائِي الْأَحْمَانِ

إِلَّا طَلَاهِي الْأَعْزَاءِ

أَقْدَمْتُ هُنْدَ الْعَصَمِ

المؤلف



تقديم

الْحَمْدُ لِلّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ وَلَمْ تَجْعَلْ لَهُ عِوْجَاجاً، قَيْمَا لِيُنِذِرَ بَاسَأَ شَدِيداً مِنْ لَدُنْهُ، وَيُبَشِّرُ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا حَسَنًا، والصَّلاةُ وَالسَّلامُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدِ الظِّيَّ سَأَلَ التَّخْفِيفَ عَلَى أَمْتَهِ فِي قِرَاءَةِ الْقُرْآنِ كَمَا فِي حَدِيثِ أَبِي ابْنِ كَعْبٍ أَنَّ النَّبِيَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: «يَا جِبْرِيلُ إِنِّي بُعْثِتُ إِلَى أُمَّةٍ أُمَّيْمَنَ مِنْهُمُ الْعَجُوزُ وَالشَّيْخُ الْكَبِيرُ وَالْغَلَامُ وَالْجَارِيَةُ وَالرَّجُلُ الَّذِي لَمْ يَقْرَأْ كِتَابًا قَطُّ قَالَ: يَا مُحَمَّدُ إِنَّ الْقُرْآنَ أَنْزَلَ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرُفٍ».

وارض اللهم عن صحبه أجمعين الذين تلقوا القرآن الكريم من فم النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بالأحرف السبعة وعلّموها للتابعين كما سمعوها وقالوا: إن رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَقْرَؤُوا كَمَا عُلِّمْتُمْ) وعن العلماء الربانيين الذين قرؤوا القرآن وأقرؤوه وألفوا الكتب وفصلوا طرق الروايات وقالوا: (القراءة سُنَّة مُتَّبَعَةٌ يَأْخُذُهَا الآخرُ عن الأولى).

أما بعد؛ فمنذ أن ألف أبو بكر بن مجاهد كتابه (السبعة في القراءات) وما زال العلماء يكتبون في القراءات ومنهم من زاد على السبعة فجمع القراءات الشهان أو العشر أو الخمسين كأبي القاسم بن جباره في كتابه (الكامل في القراءات الخمسين)، ومن العلماء من كتب في أقل من ذلك فكتب في القراءات الست أو الثلاث أو أفرد كل قراءة على حدة، ومنها هذه السلسلة المباركة فقد أحضر لي

الإبن البار توفيق ضمرة كتاب (غاية سروري في رواية الدوري) بصفتي أقرب الناس إلى رسول الله ﷺ سنداً فوجده قد جمع مادة هذا الكتاب بأسلوب سهل ميسر عن طريق ذكر أصول رواية الدوري التي تختلف رواية حفص ثم ذكر الكلمات التي تختلف حفظاً، كل سورة على حدة بحيث يسهل على طالب العلم معرفة الفرق في النطق بين هذه الرواية وبين رواية حفص المشهورة في معظم العالم الإسلامي، مع ملاحظة أن طالب العلم لابد أن يجلس في حلقات العلم ليتلقي القرآن الكريم مشافهة من فم العلماء التقنيين المسندين ليتصل سنته بالنبي ﷺ، والإسناد من خصائص هذه الأمة ورحم الله ابن المبارك حيث قال (الإسناد من الدين)، وقد تنافس علماء السلف في طلب علو الإسناد فقطعوا الفيافي والقفار وخرعوا عباب البحار ووصلوا الليل سيراً بالنهار، كي يرتفعوا درجة في السنن ولذا قال الإمام أحمد بن حنبل (طَلَبُ الْعُلُوِّ فِي السَّنَدِ سُنَّةُ عَمَّنْ سَلَفَ)، ومن فضل الله عليّ أن تلقيت القراءات السبع على شيخ القراء في الشام محمد سليم الحلواني الذي هو برتبة العلامة محمد أحمد المتولي شيخ القراء في مصر بوقته.

هذا وأدعو طلاب العلم لتلاؤه القرآن الكريم برواياته وفهم معانيه والعمل بأحكامه والتخلق بأخلاقه، وأن لا ينسوني وال المسلمين من صالح دعواتهم.

أسأل الله العظيم أن ينفع بهذا الكتاب الإسلام والمسلمين.

كتبه مسند العصر الشيخ

بكري ابن الشيخ عبد المجيد الطرايشي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلٌّ لَهُ وَمَنْ يُضْلِلُ فَلَا هَادِيَ
 لَهُ وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَأَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، اللَّهُمَّ
 صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ حَمِيدٌ، ، وَبَارِكْ
 عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا بَارَكْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ حَمِيدٌ، ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا
 أَتَقْتُلُهُ حَقَّ تَقْتيلِهِ وَلَا يَمُونُ إِلَّا وَأَنْتُمُ مُسْلِمُونَ ﴾ [آل عمران: ٣٠].

أما بعد؛ فهذا شرح مبسط لرواية الدوري من قراءة أبي عمرو البصري، من طريقي الشاطبية والطيبة، ويحتوي على أصول رواية الدوري، والخلاف بين رواية حفص ورواية الدوري في الفرق ثم الخلاف بين الشاطبية والطيبة.

وقد كتبت الكلمات القرآنية برسم المصحف إلا في ما أردت توضيحه فكتبتها حسب نطقها تسهيلاً على الدارسين ولم ألتزم برسم المصحف، وإذا كان في الكلمة وجهاً أحدهما مثل حفص كتبت الكلمة بالوجه الذي يخالف حفصاً ولو لم يكن المقدم.

وضبطت المد المنفصل بالتوسط - بوضع إشارة المد - وذلك على الوجه المقدم عند الدوري.

وقد ذكرت أرقام الآيات حسب العد الكوفي وعدد آياته (٦٢٣٦)، علمًا بأن عدد الآيات حسب العد المدني الأول (٦٢١٤) آية وهو العد الذي عليه عامة أهل البصرة.

وقد تكرر ورودها فذكرتها ضمن مباحث الأصول كي يتبعها.
والأصل فيمن يقرأ هذه الرواية أن يكون مجازاً برواية حفص بن سليمان،
ودرس مقدمة في علم القراءات، ولذلك اقتصرت في هذا الكتاب على ما يخالف
فيه الدورى حفظاً.

هذا وأتوجه بالشكر إلى كل من ساهم في إخراج هذا الكتاب.

وأشكر أصحاب الفضيلة الذين قدموا للكتاب، الشيخ بكري عبد المجيد الطرابيسي، والشيخ محمد عبد الحميد عبد الله والشيخ الدكتور علي محمد توفيق النحاس، وأخذت الأوجه الراجحة في الأداء من كتابه الرسالة الغراء .

وَلَهُ در العِمَادُ الأَصْبَهَانِي حَيْثُ قَالَ: (إِنِّي رَأَيْتُ أَنْ لَا يَكْتُبَ إِنْسَانٌ كِتَابًاً فِي
يَوْمِهِ إِلَّا قَالَ فِي غَدْهِ: لَوْ غَيْرُ هَذَا كَانَ أَحْسَنَ، وَلَوْ زِيدَ كَذَا لَكَانَ يَسْتَعْصِنَ، لَوْ
قَدِمَ هَذَا لَكَانَ أَفْضَلَ، وَلَوْ تَرَكَ هَذَا لَكَانَ أَجْمَلَ، وَهَذَا مِنْ أَعْظَمِ الْعُبُرِ وَدَلِيلٌ عَلَى
اسْتِلَاءِ النَّقْصِ عَلَى جَمْلَةِ الشَّرِّ) .

لذا أرجو من كلّ أخٍ ناصحٍ وَجَدًّا في هذا الكتاب خطأً أو عبارة من الأفضل تعديلها أن يبلغني ذلك على هاتف (٠٠٩٦٢٧٩٦٩٠٨٤٤١) أو على العنوان

ال التالي : Tawfiq_Damra@yahoo.com

وقد أجزت بمؤلفاتي كل من في عصرى، لما قاله ابن الجزري في طيبة النشر :

وقد أجزتها لكل مقرىء كذا أجزت كل من في عصرى.

أسئل الله أن ينفع بها المسلمين

كتبه توفيق إبراهيم ضمرة

التعريف بالإمام أبي عمرو البصري

هو زَيْنَانَ بنُ العَلَاءَ بنُ عَمْرُو أَبُو عَمْرُو التَّمِيمِيُّ الْمَازِنِيُّ الْبَصْرِيُّ ، أَحَدُ الْقُرَاءِ السَّبْعَةِ وَلَدَ بِمَكَّةَ سَنَةً ثَمَانَ وَسَتِينَ ، وَتَوَجَّهَ مَعَ أَبِيهِ لِمَا هَرَبَ مِنَ الْحَجَّاجَ ، فَقَرَأَ بِمَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ ، وَقَرَأَ أَيْضًا بِالْكُوفَةِ وَالْبَصْرَةِ عَلَى جَمِيعَةِ كَثِيرَةٍ ، فَلَيْسَ فِي الْقُرَاءِ السَّبْعَةِ أَكْثَرُ شِيَوخًا مِنْهُ .

شِيَوخُهُ : سَمِعَ أَنَسَ بْنَ مَالِكَ وَغَيْرَهُ ، وَقَرَأَ عَلَى الْخَسْنِ الْبَصْرِيِّ وَحَمِيدَ الْأَعْرَجِ وَأَبِي الْعَالِيَّةِ وَسَعِيدَ بْنَ جَبَيرَ وَشَيْبَةَ بْنَ نَاصِحَ وَعَاصِمَ بْنَ أَبِي النَّجُودِ وَعَبْدَ اللَّهِ بْنَ إِسْحَاقَ الْحَضْرَمِيِّ وَعَبْدَ اللَّهِ بْنَ كَثِيرَ الْمَكِيِّ وَعَطَاءَ بْنَ أَبِي رَبَاحٍ وَعَكْرَمَةَ بْنَ خَالِدٍ الْمَخْزُومِيِّ وَمَجَاهِدَ بْنَ جَبَرَ وَابْنَ حَمْيَصَنَ وَنَصَرَ بْنَ عَاصِمٍ وَأَبِي جَعْفَرِ يَزِيدَ بْنِ الْقَعْدَعِ الْمَدْنِيِّ وَيَزِيدَ بْنَ رُومَانَ وَيَحْيَى بْنَ يَعْمَرَ وَغَيْرَهُمْ .

تَلَامِيذُهُ : رُوِيَ عَنْهُ الْقِرَاءَةُ عَرْضًا وَسَمِاعًا خَلْقُ كَثِيرٍ . كَانَ عَالِمًا بِالْقُرْآنِ وَالْعَرَبِيَّةِ مَعَ الصَّدْقِ وَالثَّقَةِ وَالْزَّهْدِ . مَاتَ بِالْكُوفَةِ سَنَةً أَرْبَعَ وَخَمْسِينَ وَمَائَةً ، رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى ^(١) .
واختار ابن مجاهد لأبي عمرو راوين: حفص الدوري، والسوسي ^(٢) .

(١) السَّبْعَةُ لَابْنِ مجاهد ص ٧٩، غَايَةُ النَّهَايَا، لَابْنِ الْجَزَرِيِّ ج ١ ص ٢٨٨، فواتِ الْوَفَياتِ، لِمُحَمَّدِ ابْنِ شَاكِرِ الْكَتَبِيِّ، ج ٢٩، مَعْجمُ الْأَدْبَاءِ لِيَاقُوتِ الْحَمْوَيِّ ج ١ ص ١٥٦، مَعْرِفَةُ الْقُرَاءِ لِلْذَّهَبِيِّ، ج ١٠٠، الْكَامِلُ لَابْنِ الْأَئِثِيرِ ج ٥ ص ٣٨، تَهْذِيبُ الْأَسْمَاءِ وَالْلُّغَاتِ لِلنَّوْوَيِّ ج ١ ص ٢٦٢، وَفَيَاتُ الْأَعْيَانِ ج ٢ ص ٤٦٦، سِيرُ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ ج ٦ ص ٤٠٧ شِذَرَاتُ الْذَّهَبِ ج ١ ص ٢٣٧، الْأَعْلَامُ لِلزَّرْكَلِيِّ ج ٣ ص ٤١ .

(٢) السَّبْعَةُ لَابْنِ مجاهد ص ٧١، ٩٤، التَّيسِيرُ لِلدَّانِي ص ٦، النَّشْرُ لَابْنِ الْجَزَرِيِّ ج ١ ص ١١٩ .

الدوري

حفص بن عمر بن عبد العزيز أبو عمر الدوري النحوي ، ولد أيام المنصور سنة خمسين ومائة في الدور ، وهو موضع بقرب بغداد والدوري نسبة له، إمام القراءة في عصره، وشيخ القراءة بالناس في زمانه، ثقة ثبت كبير ضابط، أول من جمع القراءات، رحل في طلب القراءات، وقرأ بسائر السبعة وبالشواذ وسمع من ذلك شيئاً كثيراً .

شيوخه: قرأ على إسماعيل بن جعفر عن نافع، وعلى أخيه يعقوب بن جعفر عن ابن جماز عن أبي جعفر، وسليم عن حمزة، ومحمد بن سعدان عن حمزة، وعلى الكسائي بقراءته ولأبي بكر عن عاصم، وحمزة بن القاسم عن أصحابه، ويحيى البزريدي وشجاع بن أبي نصر البليخي وغيرهم .

تلاميذه : قرأ عليه وروى عنه، أحمد بن حرب شيخ المطوعي وأحمد بن فرج، وأبو جعفر أحمد بن فرح المفسر، وأحمد بن يزيد الحلواني، وأحمد بن مسعود السراج، وإسحاق بن إبراهيم العسكري، وإسماعيل بن أحمد، وإسماعيل بن يونس بن ياسين، وعبد الرحمن بن عبدوس و محمد بن حمدون القطيعي وغيرهم .
قال أبو داود: رأيت أحمد بن حنبل يكتب عن أبي عمر الدوري، وقال أحمد بن فرح المفسر سألت الدوري : ما تقول في القرآن ؟ قال : كلام الله غير مخلوق.
وفاته : توفي في شوال سنة (٢٤٦ هـ) رحمه الله ^(١).

(١) غاية النهاية، لابن الجوزي ج ١ ص ٢٥٥ ، معرفة القراء للذهبي ج ١ ص ١٩١ ، تهذيب التهذيب ج ٢ ، ص ٤٠٨ ، تاريخ بغداد ج ٨ ص ٢٠٣ ، شذرات الذهب ج ٢ ص ١١١ ، الأعلام للزركي ج ٢ ص ٢٦٤ ، النشر لابن الجوزي ج ١ ص ١٠٩ .

أصول رواية الدوري من طريق الشاطبية

البسملة:

له بين السورتين المتتاليتين ثلاثة أوجه

١. الفصل بالبسملة ٢. السكت بلا بسملة ٣. الوصل بلا بسملة وهو المقدم.

وَبَسْمَلَ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ بِسُنْنَةِ رِجَالٍ نَمْوَهَا دِرْيَةً وَخَمْلَاءً^(١)
وَوَصْلُكَ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ فَصَاحَةً وَأَسْكَنَ كُلُّ جَلَائِهِ حَصَّلَ

ومن المعلوم أنه لا سكت ولا وصل بين سورتي الناس والفاتحة ، ولا بسملة

بين الأنفال وبراءة.

ولم يُعُدَّ البسملة آية من الفاتحة^(٢).

المد والقصر:

المد المتصل: التوسط (٤ حركات)^(٣).

المد المنفصل: له فيه وجهان: ١. التوسط وهو المقدم ٢. القصر^(٤).

(١) - حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ١٠١، ١٠٠، الوافي للقاضي ص ٣٧.

(٢) مرشد الخلان إلى معرفة عد آي القرآن ، عبد الرزاق علي إبراهيم ص ٤٩.

(٣) قال ابن الجوزي في النشر ج ١ ص ٢٦٠ ومقدار المتصل الإشباع لحمزة وورش والتوسط للبقية وهو الذي استقر عليه رأي المحققين من أمتنا قليلاً وحديثاً.

- قال السخاوي وكان شيخنا الشاطبي يرى في - المد المتصل - مرتبتين طولى لورش وحمزة، ووسطى للباقيين، انظر فتح الوصيد في شرح القصيد لعلي بن محمد السخاوي ج ١ ص ٣٢٩.

(٤) الوافي في شرح الشاطبية عبد الفتاح القاضي ص ٦٠.

روى **﴿رُؤْفٌ﴾** حيث وقعت بحذف الواو، دون مد.

وَفِي أَمَّ يَقُولُونَ الْخَطَابُ كَمَا عَلَا شَفَا وَرَءُوفُ قَصْرُ صُحْبَتِهِ حَلَا^(١)

السكت والإدراج :

أدرج الموضع التالية ولم يسكت عليها **﴿عِوْجَانَ قَيْمَانَ﴾** [الكهف: ٢٠، ١] مع الإخفاء، **﴿مَرْقَدِنَا هَنَدَا﴾** [يس: ٥٢] **﴿مَنْ رَاقِ﴾** [القيامة: ٢٧] **﴿بَلْ رَانَ﴾** [المطففين: ١٤] مع الإدغام.

وَسَكْتُهُ حَفْصٍ دُونَ قَطْعٍ لَطِيفَةٌ عَلَى أَلْفِ التَّنْوِينِ فِي عِوْجَانَ بَلَا^(٢)
وَفِي نُونِ مَنْ رَاقَ وَمَرْقَدِنَا وَلَامَ بَلْ رَانَ وَالْبَافُونَ لَا سَكْتَ مُوصَلًا

الإدغام والإظهار :

أدغم الذال في التاء في **﴿أَخْتَذْتُ﴾** و**﴿عَذْتُ، فَنَبَذْتُهَا﴾** كيف وقعت.

وَطَاسِينَ عِنْدَ الْمِيمِ فَازَا اتَّخَذْتُمُوا أَخَذْتُمْ وَفِي الإِفْرَادِ عَاشَرَ دَغْفَالَا^(٣)

ويديغム كذلك الحروف التالية :

ذال (إذ) : في الحروف الستة التالية وهي (التاء والزاي والصاد والدال والسين والجيم) المجموعة في أوائل الكلمات :

(١) حرز الأماني الشاطبي بيت رقم ٤٨٧ ، فتح الوصيد للسخاوي ج ٢ ص ٤٣ .

(٢) حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ٨٣١ ، ٨٣٠ ، الوافي لعبدالفتاح القاضي ص ٢٥٤ .

(٣) حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ٢٨٣ ، سراج القارئ لابن القاصح ص ١٠٠ ، المزهر ص ١٣٦ .

نَعْمٌ إِذْ تَمَسَّتْ رَيْنَبُ صَالَ دُلُّهَا سَمِيَّ جَمَالٍ وَاصِلاً مَنْ تَوَصَّلَ^(١)
 نَحْمَوْ : ﴿إِذْ تَقُولُ﴾ ، ﴿وَإِذْ رَيْنَ﴾ ، ﴿وَإِذْ صَرَفْنَا﴾ ، ﴿إِذْ دَخَلُوا﴾ ، ﴿إِذْ سَمِعْتُمُوهُ﴾ ، ﴿وَإِذْ جَعَلْنَا﴾ .

DAL (قد) : حيث أدغم DAL قد في الحروف الثمانية وهي (السين والذال والضاد والظاء والزاي والجيم والصاد والشين) المجموعة في أوائل الكلمات :

وَقَدْ سَحَبْتْ ذِيلًا ضَفَا ظَلَّ زَرَبْ جَلَّهُ صَبَاهُ شَائِقًا وَمُعَلَّلًا^(٢)
 نحو : ﴿قَدْ سَمِعَ﴾ ، ﴿وَلَقَدْ ذَرَأْنَا﴾ ، ﴿فَقَدْ حَلَّ﴾ ، ﴿فَقَدْ ظَلَمَ﴾ ، ﴿وَلَقَدْ زَيَّنَا﴾ ، ﴿قَدْ جَاءَكُمْ﴾ ، ﴿وَلَقَدْ صَرَفْنَا﴾ ، ﴿قَدْ شَغَفَهَا﴾ .

TAU التائيث الساكنة : فقد أدمغها في الحروف الستة التالية وهي : (السين والشاء والصاد والزاي والظاء والجيم) المجموعة في أوائل الكلمات :

وَأَبَدَتْ سَنَا شَغِيرَ صَفَتْ زَرْقُ ظَلَمِهِ جَمَعْنَ وُرُودًا بَارِدًا عَطِيرَ الطَّلَاءِ^(٣)
 نحو : ﴿وَجَاءَتْ سَيَارَةً﴾ ، ﴿كَذَبَتْ ثُمُودً﴾ ، ﴿حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ﴾ ، ﴿خَبَتْ زِدَتْهُمْ﴾ ، ﴿كَانَتْ ظَالِمَةً﴾ ، ﴿نَضَجَتْ جُلُودُهُمْ﴾ .

أدغم LAM (هل) في تاء من قوله تعالى : ﴿هَلْ تَرَى﴾ [الملك: ٣][الحاقة: ٨] .

(١) حرز الأماني بيت رقم ٢٥٩ ، فتح الوصيد للسخاوي ج ١ ص ٤٢٤ ، الواقي ص ١٠٧ .

(٢) حرز الأماني بيت رقم ٢٦٢ ، فتح الوصيد للسخاوي ج ١ ص ٤٢٥ ، الواقي ص ١٠٨ .

(٣) حرز الأماني بيت رقم ٢٦٦ ، فتح الوصيد للسخاوي ج ١ ص ٤٢٧ ، الواقي ص ١٠٩ .

وأدغم الباء المجزومة في الفاء نحو: **﴿يَغْلِبُ فَسَوْفَ﴾** [النساء: ٧٤].

وأدغم الثاء في التاء من: **﴿أُرِثْتُمُوهَا﴾** و**﴿لَبِثْتَ﴾** كيف جاء .

وأدغم الدال في الذال من: **﴿كَهِيَعَصْ دِكْنَ﴾** [مريم: ١] وفي الشاء في:

﴿يُرِدُّتُوَابَ﴾ [آل عمران: ١٤٥]

وأدغم الباء في الميم من: **﴿وَيُعَذِّبُ مَن﴾** [البقرة: ٢٨٤] .

وله الوجهان في الراء المجزومة مع اللام نحو: **﴿نَغْفِرُ لَكُمْ﴾**

١. إدغام الراء في اللام ٢. الإظهار كحفص^(١).

الإدغام الكبير

أدغم التاء المتحركة في الطاء في: **﴿بَيْت طَائِفَة﴾** [النساء: ٨١] .

الإمالة^(٢):

أن تقرب الفتحة من الكسرة والألف من الياء ، فينطق القارئ الألف بحالة متوسطة بين الألف والياء، وجعلت مصطلح ضبطها نقطة سوداء كبيرة مطمورة الوسط تحت الحرف المهمال (٠) مع تعريته من الحركة.

(١) وعلى وجه الإدغام تم ضبط المصحف طباعة السودان وجمع الملك فهد فجعلوه المقدم، وقال ابن يالوشة الإظهار هو المقدم انظر المقدم أداءً ص ١٩٦

(٢) السبعة لابن مجاهد ص ١٤٦ ، التيسير للداني ص ٤٨ ، النشر لابن الجزري ج ٢ ص ٢٣ ، الإضافة ص ٦٣ .

أمال حروف (الراء واهاء) من حروف فواحة السور، نحو: ﴿الْبِر﴾ [يونس: ١] وأخواتها و﴿الْتَّمَر﴾ [الرعد: ١]، واهما كما في ﴿كَهِيَعَص﴾ [مريم: ١].

وَإِضْجَاعُ رَاكُلْ الْفَوَاتِحِ ذَكْرُهُ
حِمَّى غَيْرِ حَفْصٍ طَا وَيَا صُحْبَةً وَلَا^(١)
وَكَمْ صُحْبَةً يَا كَافِ وَالْخُلْفُ يَاسِرُ
وَهَا صِفْرِيٌّ حُلْوًا وَتَحْتَ جَنَّى حَلَا

أمال فتحة الميم والألف في :﴿أَعْمَى﴾ [الإسراء: ٧٢] الموضع الأول .

رَمَى صُحْبَةً أَعْمَى فِي الْإِسْرَاءِ ثَانِيَا سِوَى وَسْدَى فِي الْوَقْفِ عَنْهُمْ تَسْبِلَا^(٢)
وَرَاءُ تَرَاءِي فَازَ فِي شُعَرَائِهِ وَأَعْمَى فِي الْإِسْرَا حُكْمُ صُحْبَةٍ أَوَّلَا

أمال فتحة الهاء والألف في ﴿هَار﴾ [التوبية: ١٠٩] (مع ترقيق الراء).

وَمَعْ كَافِرِينَ الْكَافِرِينَ يَبِإِهِ وَهَارِ رَوَى مُرْزِ وَخُلْفِ صَدِ حَلَا^(٣)

أمال فتحة الراء والألف في ﴿أَدْرِنَك﴾ كيف وقع.

شَفَا صَادِقاً حَمْ مُخْتَارُ صُحْبَةٍ وَبَصْرٍ وَهُمْ أَدْرِي وَبِالْخُلْفِ مُثْلَا^(٤)

أمال فتحة الحمزة والألف في الكلمة ﴿رَأَى﴾، ﴿رَعَاهَا﴾ إذا وقع بعدها متحرك.

(١) حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ٧٣٨، ٧٣٩، فتح الوصيد للسخاوي ج ٢ ص ٢٦١ سراج القارئ لابن القاصح ص ٢٤١.

(٢) حرز الأماني الشاطبي بيت رقم ٣٠٩، ٣١٠، السبعة لابن مجاهد ١٤٦، الشر ٣٣ / ٢.

(٣) حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ٣٢٣، فتح الوصيد للسخاوي ج ١ ص ٤٩٣، المزهر ص ١٤٨.

(٤) حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ٧٤٠، سراج القارئ لابن القاصح ص ٢٤١، الوافي للقاضي ص ٢٣٣.

وَحَرْفٌ رَأَى كُلًاً أَمِلْ مُزْنَ صُحْبَةٍ وَفِي هَمْزِهِ حُسْنٌ وَفِي الرَّاءِ يُجْتَلَا^(١)

أما إذا وقع بعدها ساكن نحو: **﴿رَءَاءُ الْشَّمْسَ﴾** فرواهما وصلاً بالفتح

كحفظ، وأما وقفاً فيميل فتحة الهمزة والألف بعدها.

أمال الدروي كل ألف رسمت في المصحف ياء وقبلها راء نحو: **﴿آشْتَرَى﴾**،

﴿وَشْبَرَى﴾، **﴿أَسْبَرَى﴾**، **﴿النَّصَبَرَى﴾**، واختلف عنه في **﴿يَبُشِّرَأَى﴾**

[يوسف: ١٩] ففيها ثلاثة أوجه مرتبة كالتالي: ١. الفتح ٢. الإملة ٣. التقليب^(٢).

واختلف عنه أيضاً في **﴿تَرَأَ﴾** [المؤمنون: ٤] بين الفتح والإملة وقفاً، والمقدم الفتح

وعليه العمل^(٣).

وأمال الدروي أيضاً كل ألف بعدها راء متطرفة مكسورة نحو: **﴿الْبَدَارِ﴾**

﴿الْبَارِ﴾، لكنه استثنى من ذلك **﴿وَالْجَارِ﴾** **﴿جَبَّارِينَ﴾** **﴿أَنْصَارِيَ﴾**، ففتحها.

وأمال الدروي كلمة **﴿الْتَّوْرِلَةَ﴾**: حيث وقعت و**﴿الْكَافِرِينَ﴾** حيث وقعت

بالياء جراً ونصباً.

وأمال الدروي ألف **﴿الْبَاسِ﴾** المجرورة حيث وقعت.

وقلل الحا من **﴿جَمَ﴾** في السبع الحواميم.

(١) حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ٦٤٦، فتح الوصيد للسخاوي ج ٢ ص ١٩٩، المزهر ص ٢٥٦.

(٢) المقدم أداءً لابن يالوشة / ملحق بالنجوم الطوالع ص ٢٠٠.

(٣) غيث النفع في القراءات السبع للصفاقسي ص ٣٥٥.

والتقليل هو الإملاء الصغرى أي بين الفتح والإملاء الكبرى، ومصطلح ضبطها نقطة كبيرة خالية من الوسط تحت الحرف (۵) مع تعريته من الحركة.

قلل فتحة الواو والألف في **﴿سيّوي﴾** [طه: ٥٨] وقفاً^(١).

قلا، فتحة الدال وألف في ﴿سُدَّى﴾ [القيمة: ٣٦] وقفاً^(٢).

وقلل الدروي كل ألف تأنيث مقصورة وذلك في « فعلٍ » مثلثة الحرف الأول أي (فعل ، فعل ، فعل) نحو : **« طُوبِيٌّ** **« تَقْوِيٌّ** **« دُسِيمْهُمْ** ، وعد منها **« مُؤْبِيٌّ** **« عِيَبِيٌّ** **« وَسَحْبِيٌّ** لكنه أمال من ذلك ما كان رائياً .

وقلل أيضاً رؤوس الآي لإحدى عشرة سورة هي: (طه، والنجم، والمعارج، والقيامة، والنازعات، وعبس، والأعلى، والشمس، والليل، والضحى، والعلق) عدا الألفات المبدلة من التنوين نحو: **﴿أَمْتَأ﴾** **﴿هَمْسَأ﴾**، وأما الرأي ففيه الإملاء.

تئىن مادتىز

- ١ - كل ما أُميل أو قُلل وصلاً فالوقف عليه كذلك ، علىماً بأن الإدغام لا يمنع الإملالة .
 - ٢ - وإذا وقع بعد الألف الممالة تنوين أو ساكن وسقطت الألف لأجله امتنعت الإملالة والتقليل وصلاً ، فإذا زال ذلك المانع بالوقف عادت .

(١) النشر لابن الجوزي ج ٢ ص ٣٣، الوافي للقاضي ص ٢٦٢.

(٢) النشر لابن الجزری ج ٢ ص ٣٣، الوافي للقاضی ص ٢٦٢.

هاء الكنایة^(١):

من المعروف أن هاء الكنایة توصل باء مَدِيَّة أو واء مدِيَّة إذا كانت متحركة بين متحركين، إلا إنَّه روى: ﴿يُؤَدِّه﴾ [آل عمران: ٧٥] ﴿تُؤْتِه﴾ [آل عمران: ١٤٥] و[الشوري: ٢٠] ﴿نُوَلِّه﴾ [النساء: ١١٥] ﴿وَنُصَلِّه﴾ [النساء: ١١٥] بإسكان الهاء وكذلك ﴿يَتَّقِه﴾ [النور: ٥٢] مع كسر القاف.

وَسَكَنْ يُؤَدِّه مَعْ نُوَلِّه وَنُصَلِّه وَنُؤْتِه مِنْهَا فَاعْتَرَضَ صَافِيًّا حَلَّا
وَعَنْهُمْ وَعَنْ حَفْصٍ فَأَلْقِه وَيَتَّقِه حَمَى صَفَوَهُ قَوْمٌ بِخُلْفٍ وَأَنْهَلَّا^(٢)

روى ﴿فِيهِ مُهَانًا﴾ [الفرقان: ٦٩] بقصر الهاء (بدون صلة) على القاعدة.

وَمَا قَبْلَهُ التَّسْكِينُ لِابْنِ كَثِيرِهِمْ وَفِيهِ مُهَانًا مَعْهُ حَفْصٌ أَخْوِيٌّ وَلَا^(٣)

روى ﴿وَمَا أَنْسَنِيَه﴾ [الكهف: ٦٣]، ﴿عَلَيْهِ اللَّهُ﴾ [الفتح: ١٠]، بكسر الهاء.

وَهَا كَسْرٌ أَنْسَانِيٌّ ضُمٌّ لِحَفْصِهِمْ وَمَعْهُ عَلَيْهِ اللَّهُ فِي الْفَتْحِ وَصَلَا^(٤)

وروى ﴿أَرْجِعْهُ﴾ [الأعراف: ١١١] و[الشعراء: ٣٦] بضم الهاء دون صلة مع زيادة همزة ساكنة قبلها .

(١) النشر لابن الجوزي ٢٣٩ / ١ وما بعدها، التيسير لأبي عمرو الداني ص ٨٩، الإضافة ص ٦٣.

(٢) حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ١٦١، ١٦٠ ، فتح الوصيد ج ١ ص ٣١٨، المزهر ص ٨٠.

(٣) حرز الأماني بيت رقم ١٥٩ ، سراج القارئ لابن القاصح ص ٤٥ ، الوافي للقاضي ص ٥٥.

(٤) حرز الأماني بيت رقم ٨٤٤ ، من تفردات حفص ، سراج القارئ ص ٢٧٩ ، الوافي ص ٢٥٦ .

وله الوجهان في ﴿يَرْضَهُ﴾ [الزمر: ٧] ١. الضم مع الصلة، وهو المقدم أداءً.

٢. الإسكان ﴿يَرْضَهُ﴾.

الهمز والإبدال:

روى ﴿كُفُوا﴾ [الإخلاص: ٤] و﴿هُرُوا﴾ حيث وقع بهمز الواو.

وفي الصّابِينَ الْهَمْزَ وَالصَّابِئُونَ خُذْ وَهُرُوا وَكُفُوا فِي السَّوَاكِنِ فُصْلًا^(١)

روى ﴿زَكَرِيَاء﴾ بهمزة بعد الألف مع المد و تحرك حسب موقعها من الإعراب.

وَقُلْ زَكَرِيَاءِ دُونَ هَمْزٍ جَمِيعٍ صِحَابٌ وَرَفِعٌ غَيْرُ شُعْبَةَ الْأُولَاءِ^(٢)

روى ﴿تُرِجِيَ﴾ [الأحزاب: ٥١]، و﴿مُرْجَعُونَ﴾ [التوبه: ١٠٦] همزة مضبوطة بعد الجيم

وَوَحْدَهُمْ فِي هُودٍ تُرِجِي هَمْزَهُ صَفَانَفَرٍ مَعْ مُرْجَعُونَ وَقَدْ حَلَّا^(٣)

روى ﴿ءَا أَعْجَمِي﴾ [فصلت: ٤٤] بالإدخال.

أبدل الهمز في الموضع التالية :

- ﴿يَاجُوجَ وَمَاجُوجَ﴾ [الكهف: ٩٤] و[الأنياء: ٩٦] أبدل الهمزة الساكنة ألفاً.

(١) حرز الأماني بيت رقم ٤٦٠، من تفردات حفص، فتح الوصيدج ٢ ص ١٦، المزهر ص ١٩٥.

(٢) حرز الأماني بيت رقم ٥٥٣، سراج القارئ لابن القاصح ص ١٧٨، الواقي للقاضي ص ١٩٢.

(٣) حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ٧٣٤، فتح الوصيدج ٢ ص ٢٥٨، المزهر ص ٢٩٢.

روى الدوري بتسهيل الهمزة في لفظ **«هَانُتْ»** حيث ورد، مع إثبات الألف بعد الماء، والمد هنا من باب المد المنفصل، وبها أن الهمزة مسهلة فيجوز له في حرف المد قبلها : التوسط والقصر، وهذا حال قراءته بتوسط المنفصل ، أما حال قراءته بقصر المنفصل فيتعين القصر .

- **«يُضَهُورَ»** [التوبية : ٣٠] فروها بحذف الهمزة وضم الماء .

قرأ الدوري **«أَلَّتِي»** [الأحزاب:٤] [المجادلة:٢] [الطلاق:٤] بحذف الياء بعد الهمزة، واختلف عنه في الهمزة بين تسهيلاها وإبدالها ياء ساكنة مع المد اللازم **«أَلَّتِي»** قوله مع التسهيل القصر والتوسط **«أَلَّا»**. وعلى الإبدال يجوز له في **«وَأَلَّتِي يَبِسْنَ»** في الطلاق : الإظهار مع سكتة يسيرة بين الياءين والإدغام . ويجوز لمن سهله وصلاً الوقف بالإبدال مع السكون وبالتسهيل مع الرَّوم ^(١) .

وقرأ الدوري **«بَادِيَءَ»** [مود:٢٧] بهمزة مفتوحة بدل الياء. و **«يَعْلِمُكُمْ»** [الحجرات:١٤] بهمزة ساكنة بعد الياء.

الهمزتان من الكلمة

إذا اجتمعت همزتان في أول الكلمة ، الأولى منها مفتوحة والثانية مفتوحة أو مكسورة فإن الدوري يسهل الهمزة الثانية مع إدخال ألف الفصل بينهما ، فيكون النطق بهمزة محققة فألف فهمزة مسهلة بين بين .

(١) الوافي للقاضي ٢٨٠ ، الفتح الرحماني للجمزوبي ص ٨٧ ، قال ابن يالوشة والتسهيل مع التوسط هو المقدم انظر المقدم أداءً ص ٢٠٣ .

والإدخال: هو إثبات ألف تفصل بين الهمزتين المتلاصقتين – وتمد بمقدار حركتين –، فالقراءة بالإدخال في قوله تعالى : ﴿ءَأَنْذَرْتَهُمْ﴾ تكون بإثبات ألف بين الهمزة الأولى المحققة والثانية المسهلة ﴿ءَأَنْذَرْتَهُمْ﴾ .

أما بين المفتوحة والمضمومة فله الوجهان: ١. الإدخال ٢. عدم الإدخال وهو المقدم نحو: ﴿أُونَيْتُكُم﴾ [آل عمران: ١٥] ، ﴿أَمْنِلَّ﴾ [ص: ٨] ، ﴿أَلْقَى﴾ [القمر: ٢٥] .

ويتمكن إدخال ألف الفصل بين الهمزتين في ألفاظ هي :

١ - ﴿ءَا مَنْتُ﴾ [الأعراف: ١٢٣] ، طه: ١٧ ، الشعراة: ٤٩ .

٢ - ﴿ءَا إِلَهُتُنَا﴾ [الزخرف: ٥٨] .

وذلك لاجتماع ثلاث همزات في هذين اللفظين ، الأولى همزة الإستفهام والثانية المفتوحة ، والثالثة ساكنة أبدلت ألفاً وهي فاء الكلمة .

٣ - وفي ﴿أَبْمَة﴾ حيث ورد يسهل الثانية بلا إدخال^(١) .

وقرأ ﴿أَمْنَكُم﴾ [الأعراف: ٨١] [العنكبوت: ٢٨] ، و ﴿أَمْن﴾ [الأعراف: ١١٣] بالاستفهام مع التسهيل والإدخال .

وقرأ ﴿ءَآلِسِحْرُ﴾ [يوس: ٨١] بالاستفهام وفي همزة الوصل وجهان: ١. الإبدال وهو المقدم ٢. التسهيل مثل ﴿ءَآلَذَّكَرَيْنِ﴾ .

(١) قال القاضي في الوافي ص ٧٣: ذهب بعض النحاة إلى إبدال الثانية ياءً ولكنه ليس من طريق الشاطبية، فلا يافت إليه ولا يقرأ به.

الهمزتان من كلمتين :

١ - إذا التقى همزتا قطع في كلمتين، بأن تكون الأولى منها آخر الكلمة الأولى والثانية أول الكلمة الثانية، فإن كانتا متفقتين في الحركة فقرأ الدوري بإسقاط الهمزة الأولى من كل همزتي قطع التقتا من كلمتين واتفقتا في الشكل نحو : ﴿جَاءَ أَحَدٌ﴾ ، ﴿أُولَيَاءُ أُولَئِكَ﴾ ، ﴿هَتُؤْلَاءِ إِن﴾

ويجوز له في حرف المد الواقع قبل الهمز الساقط القصر والتوسط على قصر المنفصل، والتوسط فقط على توسط المنفصل.

٢ - وإن كانتا مختلفتين في الحركة فلهما خمس حالات هي :

أ - أن تكون الأولى مفتوحة والثانية مضمومة ، ولم يرد إلا في قوله تعالى :

﴿جَاءَ أَمَةً﴾ فيسهل الهمزة الثانية بين الهمزة والواو.

ب - أن تكون الأولى مفتوحة والثانية مكسورة ، نحو: ﴿شُهَدَاءِ إِذْ﴾ فيسهل الهمزة الثانية بين الهمزة والياء.

ج - أن تكون الأولى مكسورة والثانية مفتوحة، نحو: ﴿السَّمَاءُ إِيمَانًا﴾ فيبدل الهمزة الثانية ياءً مفتوحة.

د - أن تكون الأولى مضمومة والثانية مفتوحة ، نحو : ﴿السُّفَهَاءُ أَكَا﴾ فيبدل الهمزة الثانية واواً مفتوحة.

ه - أن تكون الأولى مضمومة والثانية مكسورة، نحو : ﴿يَشَاءُ إِلَيْ﴾ وفيها وجهان هما:

١ - إبدال الهمزة الثانية واواً مكسورة وهو المقدم أداءً.

٢ - تسهيل الهمزة الثانية بين الهمزة والياء .

ولم يقع في القرآن الكريم التقاء همزة مكسورة بعدها همزة مضبوطة .

ومحل التسهيل أو الإبدال في ذلك كله الوصل فقط ، فإن وقفت على الأولى وابتدأت بالثانية فلا بد من التحقيق .

٣- **﴿عَادًا الْأُولَى﴾** [النجم: ٥٠] فيقرأه بنقل ضمة الهمزة إلى اللام قبلها ، وإدغام التنوين في اللام المضبوطة **﴿عَادًا الْأُولَى﴾** ، وإذا وقف على لفظ **﴿عَادًا﴾** فان للدوري ثلاثة أوجه في الابتداء بـ **﴿الْأُولَى﴾** هي :

أ. **﴿الْأُولَى﴾** بهمزة وصلٍ مفتوحةٍ فلامٌ ساكنٌ فهمزةٌ مضبوطةٌ وهو المقدم .

ب. **﴿الْأُولَى﴾** بهمزة وصلٍ مفتوحةٍ فلامٌ مضبوطةٌ فواً وساكنٌ من غير همز .

ج. **﴿أُولَى﴾** بلا مضمومة ثم واوٍ مدية، مع التقليل في الأوجه الثلاثة .

ميم الجمع

ميم الجمع إذا وقع بعدها ساكن وكان قبلها هاء مسبوقة بكسر أو ياء ساكنة

نحو: **﴿فُلُوِّبِهِمُ الْعِجْلَ﴾** ، **﴿عَلَيْهِمُ الْبَابَ﴾** فإنها تكسر وصلًا .

ياءات الإضافة:

وياء الإضافة: هي ياء ثابتة في الرسم زائدة عن أصول الكلمة وتدل على المتalking تتصل بالاسم والفعل والحرف، وعلامةتها جواز حذفها وأن يحمل محلها الكاف والهاء، فتقول في **﴿إِنِّي﴾**: إِنَّ وَإِنَّكَ وَإِنَّهُ، وخلاف القراء فيها دائرة بين الفتح والإسكان .

قرأ الدوري بفتح ياء الإضافة الواقعة قبل همزة القطع المفتوحة، نحو: ﴿إِنِّي أَعْلَمُ﴾ أو المكسورة، نحو: ﴿تَوَفَّيقَ إِلَّا﴾ أو قبل همزة الوصل مع لام التعريف، نحو: ﴿عَهْدِيَ الظَّالِمِينَ﴾ أو بدونها، نحو: ﴿بَعْدِيَ آسَمُهُ﴾، وروى بالإسكان في بعضها الآخر كما فيها يلي.

أسكن الياء في الكلمة ﴿بَيْتِي﴾ [البقرة: ١٢٥][الحج: ٢٦][نوح: ٢٨].

أسكن الياء في الكلمة ﴿وَجْهِي﴾ [آل عمران: ٢٠] و[الأنعام: ٧٩].

وَعَمَّ عُلَّاً وَجْهِي وَبَيْتِي بِنُوحٍ عَنْ لَوَىٰ وَسَوَاهُ عُدَّ أَصْلًا لِيُحْفَلَأَ^(١)

أسكن الياء من الكلمة ﴿مَعِي﴾ حيث وقعت.

أسكن ياء ﴿لِي﴾ في [إبراهيم: ٢٢] و[طه: ١٨] و[النمل: ٢٠] و[ص: ٦٩، ٢٣] و[الكافرون: ٦].

وَمَعْ شُرَكَاءِي مِنْ وَرَاءِي دَوَّنُوا وَلِي دِينٌ عَنْ هَادِي خُلُفٍ لَهُ الْحَلَا^(٢)

وَلِي نَعْجَةٌ مَا كَانَ لِي اثْنَيْنِ مَعْ مَعِي ثَمَانٌ عُلَّاً وَالظَّلَّةُ الثَّانِي عَنْ جِلَاء^(٣)

وَفَتْحُ وَلِي فِيهَا لِوَرْشٍ وَحَفْصِهِمْ وَمَالِي فِي يَسِ سَكْنٌ فَتَكْمُلَا^(٤)

ياءات الزوائد:

والباء الزائدة: هي المتطرفة الممحوقة رسماً للتخفيف، واحتللت القراء في

إباتتها وحذفها، وسميت زائدة لأنها ممحوقة في رسم المصحف.

(١) حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ٤١٤، الوافي لعبدالفتاح القاضي ص ١٥٨.

(٢) حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ٤١٥، سراج القارئ لابن القاصي ص ١٣٢.

(٣) حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ٤١٧، فتح الوصيد للسخاوي ج ١ ص ٥٩٦.

(٤) حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ٤١٩، فتح الوصيد للسخاوي ج ١ ص ٥٩٨.

وقد أثبتها الدوري في عدد من الألفاظ وصلاً فقط نحو: ﴿الْدَّاعِ إِذَا
دَعَانِ﴾ [البقرة: ١٨٦].

وروى ﴿يَعْبَادِي لَا حَوْفٌ عَلَيْكُمْ﴾ [الزخرف: ٦٨] بإثبات الياء ساكنة وصلاً
ووقفاً، فهي ثابتة في المصحف البصري محدوفة في المصحف الكوفي.
ومَعْ تُؤْمِنُوا لِي يُؤْمِنُوا بِي جَائِيَ عِبَادِي صَفْ وَالْحَذْفُ عَنْ شَاكِرِ دَلَّا^(١)

الوقف على مرسوم الخط:

وقف الدوري بالهاء على كل تاء تأنيث رسمت تاء مفتوحة في آخر الأسماء .
نحو ﴿رَحْمَتَ زَيْلَكَ﴾ [الزخرف: ٣٢] الزخرف يقف عليها، ﴿رَحْمَه﴾، ﴿إِنَّ
شَجَرَتَ﴾ [الدخان: ٤٣] وقف عليها، ﴿شَجَرَه﴾.
إِذَا كُتِبَتْ بِالْتَّاءِ هَاءُ مُؤَنَّثٍ فِي الْهَاءِ قِفْ حَقَارِضٌ وَمُعَوْلًا^(٢)
ملاحظة: استثنى ست كلمات فيقف عليها بالباء وهي: ﴿مَرْضَاتِ﴾ حيث
وَقَعَتْ، و﴿يَنَابِتِ﴾ حيث وَقَعَتْ، و﴿هَيَّاهَتِ﴾ [المؤمنون: ٣٦] معاً، و﴿ذَارَتِ
بَهْجَةِ﴾ [النمل: ٦٠]، و﴿وَلَاتِ حِينَ﴾ [ص: ٣]، و﴿الْأَلْلَاتِ﴾ [النجم: ١٩]، ووقف على
الياء من ﴿وَكَائِنَ﴾ حيث وَقَعَ اخْتِبَارًا^(٣).

(١) حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ٤١٨، الوافي لعبدالفتاح القاضي ص ١٥٨.

(٢) حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ٣٧٨، الوافي للقاضي ص ١٤٩.

(٣) ووجه الوقف على الياء أن أصل الكلمة (أي) بتنوين ثم دخل عليها الكاف للتتشبيه فهي
منونة مجرورة مثل كعليٌّ، فوقف أبو عمرو على أي بحذف التنوين؛ لأن التنوين يحذف وقفًا،
وإنما كتبت في المصحف نونًا على لفظ الوصل، انظر الوافي للقاضي ص ١٥٠.

ووقف في **﴿وَيَكَانُ﴾** [القصص: ٨٢] على الكاف **﴿وَيْكَ﴾** ويجوز البدء بـ **﴿أَنَّ﴾**
وكذلك في **﴿وَيَكَانُهُ﴾** **﴿وَيْكَ﴾** ويجوز البدء بـ **﴿أَنَّهُ﴾**^(١).

ووقف بالألف في **﴿أَلِهَ﴾** [النور: ٣١] [الزخرف: ٤٩] [الرحمن: ٣١].

كما يوجد في القرآن الكريم عدد من الألفاظ رواها الدوري بكيفية تناقض
حفظاً، ولا تندرج ضمن مباحث أصول القراءة، وقد تكرر ورودها، ذكرها
 هنا كي يتتبه لها وهذه الألفاظ هي:

- إسكان الهاء من لفظ **﴿وَهُوَ، فَهُوَ، لَهُوَ﴾** و **﴿وَهُىٰ، فَهُىٰ، لَهُىٰ﴾**.

- روى **﴿خُطُواتٍ﴾** بسكون الطاء حيث وقعت.

وَحَيْثُ أَتَى خُطُواتُ الطَّاءُ سَاكِنٌ وَقُلْ ضَمْهُ عَنْ زَاهِدٍ كَيْفَ رَتَّلَ^(٢)

- روى **﴿يَبْنَى﴾** حيث وقع بكسر الياء.

وَفِي ضَمْ جَرْهَا سِوَاهُمْ وَفَتْحُ يَا بْنَى هُنَائِصٌ وَفِي الْكُلُّ عُولَى^(٣)

- روى **﴿تَذَكَّرُونَ﴾** حيث وقع بتشدید الذال.

وَتَذَكَّرُونَ الْغَيْبَ زِدَ قَبْلَ تَائِهٍ كَرِيمًا وَخَفْ الدَّالِ كَمْ شَرْفًا عَلَى^(٤)

(١) انظر الوافي للقاضي ص ١٥١.

(٢) حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ٤٩٤ ، سراج القارئ ص ١٥٩ ، الوافي للقاضي ص ١٧٦.

(٣) حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ٧٥٧ ، سراج القارئ ابن القاصح ص ٢٤٩ ، الوافي ص ٢٣٧.

(٤) حرز الأماني بيت رقم ٦٨١ ، سراج القارئ ابن القاصح ص ٢٢١ ، الوافي للقاضي ص ٢٢١.

- كسر السين من **﴿يَحْسِبُ﴾** إذا كان فعلاً مضارعاً، سواء ابتدئ بالباء أم
بالياء، سواء اتصل به ضمير أم لا.

- له الوجهان (الإسكان والإختلاس) في: **﴿بَارِكُمْ بَارِئُكُمْ﴾**، وعدد من
الألفاظ نحو: **﴿يَأْمُرُكُمْ﴾**، **﴿يَنْصُرُكُمْ﴾**، **﴿يُشَعِّرُكُمْ﴾**^(١).

والاختلاس: هو النطق بمعظم الحركة ويقدر بثلثها، ويكون بالإسراع حال
النطق بالحركة حتى يذهب شيء منها ويقدر بثلثها.

(١) وعلى وجه الإسكان تم ضبط المصحف طباعة السودان ومجمع الملك فهد لطبع المصحف، وقال ابن يالوشة والإختلاس هو المقدم انظر المقدم أداءً ص ١٩٦، وقال ابن القاصح ص ٢١٩:
والاختلاس هي الرواية الجيدة المختارة .

(١) سورة الفاتحة

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
مَلِكٌ	دون ألف	مَنْلِكٌ	٤

(٢) سورة البقرة

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
ءَأَنذَرْتَهُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الادخال	ءَأَنذَرْتَهُمْ	٦
أَبْصِرِهِمْ	إمالة فتحة الصاد والألف	أَبْصِرِهِمْ	٧
آلَّبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	آلَّا نَاسٍ	٨
يُخْنَدِعُونَ	ضم الياء وفتح الخاء وألف بعدها وكسر الدال	يُخَنَّدَعُونَ	٩
يُكَذِّبُونَ	ضم الياء وفتح الكاف وتشديد الذال	يُكَذِّبُونَ	١٠
آلَّسْفَهَاءُ وَلَا	إبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة	آلَّسْفَهَاءُ آلَا	١٣
بِالْكُفَّارِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	بِالْكُفَّارِينَ	١٩
وَأَبْصِرِهِمْ	إمالة فتحة الصاد والألف	وَأَبْصِرِهِمْ	٢٠
لِلْكُفَّارِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكُفَّارِينَ	٢٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٢٩
إِنْ أَعْلَمُ	فتح الياء	إِنْ أَعْلَمُ	٣٠
هَوْلَاءِ إِنْ	حذف الهمزة الأولى وصلًا مع التوسط أو القصر	هَوْلَاءِ إِنْ	٣١
إِنْ أَعْلَمُ	فتح الياء	إِنْ أَعْلَمُ	٣٣

آلَّكَفِيرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	آلَّكَفِيرِينَ	٣٤
آلَّبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	آلَّنَارِ	٣٩
تُقْبِلُ	بالثاء بدل الياء	يُقْبِلُ	٤٨
وَعَدْنَا	حذف الألف	وَعَدْنَا	٥١
مُوسَىٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٥١
أَخْتَذْتُمُ	إدغام الذال في التاء إدغاماً كاملاً	أَخْتَذْتُمُ	٥١
مُوسَىٰ	بالتقليل وقفاً	مُوسَىٰ	٥٣
مُوسَىٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٥٤
بَارِئُكُمْ بَارِئُكُمْ	وجهان ١. إسكان المهمز ٢. اختلاس الكسرة (الموضعين)	بَارِئُكُمْ (معاً)	٥٤
يَلْمُوسَىٰ	بالتقليل	يَلْمُوسَىٰ	٥٥
نَرِى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	نَرَى اللَّهَ	٥٥
وَالسَّلُوٰى	بالتقليل	وَالسَّلُوٰى	٥٧
نَغْفِر لَكُمْ	وجهان: ١. إدغام الراء في اللام ٢. إظهار (كحفل)	نَغْفِر لَكُمْ	٥٨
مُوسَىٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٦٠
يَلْمُوسَىٰ	بالتقليل	يَلْمُوسَىٰ	٦١
عَلَيْهِمُ الْذِلَّةُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْذِلَّةُ	٦١
وَالنَّصَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	وَالنَّصَرَىٰ	٦٢
مُوسَىٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٦٧

يَأْمُرُكُمْ	وجهان ١. إسكان الراء ٢. اختلاس ضمة الراء	يَأْمُرُكُمْ	٦٧
هُرُوًّا	إبدال الواو همزة	هُرُوًّا	٦٧
الْمَوْقِى	بالتقليل	الْمَوْقِى	٧٣
فَهَىَ	إسكان الهاء	فَهَىَ	٧٤
أَخْذَتُمْ	إدغام الذال في الناء	أَخْذَتُمْ	٨٠
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	٨١
الْقُرْبَى	بالتقليل	الْقُرْبَى	٨٣
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٨٣
دِيرِكُمْ	إمالة فتحة الياء والألف	دِيرِكُمْ	٨٤
دِيرِهِمْ	إمالة فتحة الياء والألف	دِيرِهِمْ	٨٥
تَظَاهَرُونَ	تشديد الظاء	تَظَاهَرُونَ	٨٥
أَسْبَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَسْرَى	٨٥
تُفْدُوهُمْ	فتح الناء و إسكان الفاء و حذف الألف	تُفْدُوهُمْ	٨٥
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٨٥
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٨٥
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٨٦
مُوسَى	بالتقليل وقفًا	مُوسَى	٨٧
عِيسَى	بالتقليل وقفًا	عِيسَى	٨٧

الْكَفِيرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَفِيرِينَ	٨٩
يُنَزَّل	إسكان النون وتخفيض الزاي مع الاخفاء	يُنَزَّل	٩٠
وَلِلْكَفِيرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	وَلِلْكَفِيرِينَ	٩٠
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٩١
وَلَقَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَكُمْ	٩٢
مُوسَىٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٩٢
أَخْذَتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَخْذَتُمْ	٩٢
قُلُوبِهِمُ الْعِجْلَ	كسر الميم	قُلُوبِهِمُ الْعِجْلَ	٩٣
يَأْمُرُكُمْ يَأْمُرُكُمْ	وجهان ١ . إسكان الراء ٢ . اختلاس ضمة الراء	يَأْمُرُكُمْ	٩٣
أَنْبَاسٍ	إمالة فتحة النون والألف	أَنَّاسٍ	٩٤
أَنْبَاسٍ	إمالة فتحة النون والألف	أَنَّاسٍ	٩٦
وَشَرِىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	وَشَرِىٰ	٩٧
لِلْكَفِيرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَفِيرِينَ	٩٨
أَشْتَرِنُهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَشْتَرِنُهُ	١٠٢
وَلِلْكَفِيرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	وَلِلْكَفِيرِينَ	١٠٤
يُنَزَّل	إسكان النون وتخفيض الزاي مع الاخفاء	يُنَزَّل	١٠٥
نَسَّهَا	فتح النون الأولى والسين وهمزة ساكنة قبل الهاء	نَسَّهَا	١٠٦

مُوسَىٰ	بالتكليل	مُوسَىٰ	١٠٨
فَقَدْ ضَلَّ	إِدْغَامُ الدَّالِ فِي الضَّادِ	فَقَدْ ضَلَّ	١٠٨
نَصَبَرَىٰ	إِمَالَةٌ فِتْحَةُ الرَّاءِ وَالْأَلْفِ	نَصَرَىٰ	١١١
وَهُوَ	إِسْكَانُ الْهَاءِ	وَهُوَ	١١٢
الْنَّصَبَرَىٰ	إِمَالَةٌ فِتْحَةُ الرَّاءِ وَالْأَلْفِ (الْمَوْضِعَيْنِ)	الْنَّصَرَىٰ (مَعًا)	١١٣
الْدُّنْيَا	بالتتكليل	الْدُّنْيَا	١١٤
الْنَّصَبَرَىٰ	إِمَالَةٌ فِتْحَةُ الرَّاءِ وَالْأَلْفِ	الْنَّصَرَىٰ	١٢٠
لِلنَّاسِ	إِمَالَةٌ فِتْحَةُ النُّونِ وَالْأَلْفِ	لِلنَّاسِ	١٢٤
عَهْدِيَ	فَتْحُ الْيَاءِ	عَهْدِيَ	١٢٤
وَإِذْ جَعَلْنَا	إِدْغَامُ الدَّالِ فِي الْجَيْمِ	وَإِذْ جَعَلْنَا	١٢٥
لِلنَّاسِ	إِمَالَةٌ فِتْحَةُ النُّونِ وَالْأَلْفِ	لِلنَّاسِ	١٢٥
بَيْتِيَ	إِسْكَانُ الْيَاءِ	بَيْتِيَ	١٢٥
الْأَنَارِ	إِمَالَةٌ فِتْحَةُ النُّونِ وَالْأَلْفِ	الْأَنَارِ	١٢٦
وَأَرْنَا	اخْتِلَاصُ كَسْرَةِ الرَّاءِ	وَأَرْنَا	١٢٨
الْدُّنْيَا	بالتتكليل	الْدُّنْيَا	١٣٠
شُهَدَاءِ إِذْ	تسهيلُ الْمُهْمَزةِ الثَّانِيَةِ وَصَلَا	شُهَدَاءِ إِذْ	١٣٣
نَصَبَرَىٰ	إِمَالَةٌ فِتْحَةُ الرَّاءِ وَالْأَلْفِ	نَصَرَىٰ	١٣٥
مُوسَىٰ	بالتتكليل	مُوسَىٰ	١٣٦
وَعِيسَىٰ	بالتتكليل	وَعِيسَىٰ	١٣٦

وَهُوَ	إسكان الهماء	وَهُوَ	١٣٧
وَهُوَ	إسكان الهماء	وَهُوَ	١٣٩
أَمْ يَقُولُونَ	إبدال التاء ياءً	أَمْ تَقُولُونَ	١٤٠
نَصِيرٍ	إمالة فتحة الراء والألف	نَصِيرٍ	١٤٠
ءَأَنْتُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَنْتُمْ	١٤٠
آلَبَاسٍ	إمالة فتحة النون والألف	آلَنَّاسِ	١٤٢
قِبْلَتَهُمُ الَّتِي	كسر الميم	قِبْلَتَهُمُ الَّتِي	١٤٢
يَشَاءُ وَلِي يَشَاءُ إِلَى	وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية واواً مكسورة وهو المقدم ٢. تسهيلاها بين الهمزة والباء	يَشَاءُ إِلَى	١٤٢
آلَبَاسٍ	إمالة فتحة النون والألف	آلَنَّاسِ	١٤٣
بِالْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	بِالنَّاسِ	١٤٣
لَرَوْفٌ	حذف الواو	لَرَوْفٌ	١٤٣
نَرِى	إمالة فتحة الراء والألف	نَرِى	١٤٤
يَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْمَلُونَ	١٤٩
لِلْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	١٥٠
لِلْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	١٥٩
وَالْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	وَالنَّاسِ	١٦١
وَالنَّهَارِ	إمالة فتحة الهماء والألف	وَالنَّهَارِ	١٦٤
آلَبَاسٍ	إمالة فتحة النون والألف	آلَنَّاسِ	١٦٥

بَرِى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	بَرِى	١٦٥
إِذْ تَبَرَّأُ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَبَرَّأُ	١٦٦
بِهِمُ الْأَسْبَابُ	كسر الميم	بِهِمُ الْأَسْبَابُ	١٦٦
يُرِيهِمُ اللَّهُ	كسر الميم وترقيق لام لفظ الحالة	يُرِيهِمُ اللَّهُ	١٦٧
الْبَنَارِ	إمالة فتحة النون والألف	الْنَّارِ	١٦٧
خُطُواتِ	إسكان الطاء مع القلقة	خُطُواتِ	١٦٨
يَأْمُرُكُمْ	وجهان ١. إسكان الراء	يَأْمُرُكُمْ	١٦٩
يَأْمُزُكُمْ	٢. اختلاس ضمة الراء		
الْبَنَارِ	إمالة فتحة النون والألف	الْنَّارِ	١٧٥
لَيْسَ الْبَرُّ	ضم الراء	لَيْسَ الْبَرُّ	١٧٧
الْقُرْبَىٰ	بالتقليل	الْقُرْبَىٰ	١٧٧
الْقَاتِلِىٰ	بالتقليل وقفًا	الْقَاتِلَىٰ	١٧٨
وَالْأَشْتَىٰ	بالتقليل	وَالْأَشَتَىٰ	١٧٨
بِالْأَشْتَىٰ	بالتقليل	بِالْأَشَتَىٰ	١٧٨
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	١٨٤
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	١٨٥
الْدَّاعِ	إثبات الياء وصلًا	الْدَّاعِ	١٨٦
دَعَانِ		دَعَانِ	
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	١٨٧

آلناسِ	إمالة فتحة النون والألف	آلناسِ	١٨٨
للبَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	للبَّاسِ	١٨٩
آلْكُفَّارِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	آلْكُفَّارِينَ	١٩١
فَلَا رَفَثٌ	تنوين ضم مع الإدغام	فَلَا رَفَثٌ	١٩٧
وَلَا فُسُوقٌ	تنوين ضم مع الإدغام	وَلَا فُسُوقٌ	١٩٧
آلْتَقْوَى	بالتقليل	آلْتَقْوَى	١٩٧
وَأَنْقُونِ	بالياء وصلًا	وَأَنْقُونِ	١٩٧
آلْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	آلْبَاسِ	٢٠٠
آلْدُنْيَا	بالتقليل	آلْدُنْيَا	٢٠٠
آلْدُنْيَا	بالتقليل	آلْدُنْيَا	٢٠١
آلْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	آلْبَارِ	٢٠١
آلْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	آلْبَاسِ	٢٠٤
آلْدُنْيَا	بالتقليل	آلْدُنْيَا	٢٠٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٢٠٤
آلْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	آلْبَاسِ	٢٠٧
رَءُوفٌ	حذف الواو	رَءُوفٌ	٢٠٧
خُطُوطٍ	إسكان الطاء مع القلقة	خُطُوطٍ	٢٠٨
آلْدُنْيَا	بالتقليل	آلْدُنْيَا	٢١٢
آلْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	آلْبَاسِ	٢١٣

يَشَاءُ وَلِيَ	وجهان: ١. إيدال الهمزة الثانية واواً مكسورة وهو المقدم ٢. تسهيلاها	يَشَاءُ إِلَى	٢١٣
وَهُوَ	إسكان الهاء (٣ مواضع)	وَهُوَ	٢١٦
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٢١٧
الْدُّنْيَا	بالتقليل	الْدُّنْيَا	٢١٧
الْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	الْنَّارِ	٢١٧
رَحْمَهُ	بالماء وقفاً	رَحْمَتَ	٢١٨
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٢١٩
الْعَفْوُ	ضم الواو	الْعَفْوُ	٢١٩
الْدُّنْيَا	بالتقليل	الْدُّنْيَا	٢٢٠
الْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	الْنَّارِ	٢٢١
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٢٢١
أَنِّي	بالتقليل	أَنِّي	٢٢٣
النَّاس	إمالة فتحة النون والألف	النَّاس	٢٢٤
فَقَدْ ظَلَمَ	إدغام الدال في الظاء	فَقَدْ ظَلَمَ	٢٣١
هُزُواً	إيدال الواو همزة	هُزُواً	٢٣١
يَعْمَمُهُ	بالماء وقفاً	يَعْمَمَ	٢٣١
تُضَارِ	ضم الراء	تُضَارِ	٢٣٢
النِّسَاءُ يَوْ	إيدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	النِّسَاءُ أُوْ	٢٣٥

قَدْرُهُ	إسكان الدال مع القلقة (الموضعين)	قَدْرُهُ (معاً)	٢٣٦
لِلتَّقْوَىٰ	بالتقليل	لِلتَّقْوَىٰ	٢٣٧
الْوُسْطَىٰ	بالتقليل	الْوُسْطَىٰ	٢٣٨
دِيرِهِمْ	إمالة فتحة الياء والألف	دِيرِهِمْ	٢٤٢
الْبَنَاسِ	إمالة فتحة النون والألف (الموضعين)	الْنَّاسِ (معاً)	٢٤٣
فَيَضَعِفُهُ	ضم الفاء الثانية	فَيَضَعِفُهُ	٢٤٥
مُوسَىٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٢٤٦
دِيرِنَا	إمالة فتحة الياء والألف	دِيرِنَا	٢٤٦
عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ	٢٤٦
أَنِّي	بالتقليل	أَنِّي	٢٤٧
مُوسَىٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٢٤٨
مِنْ إِلَّا	فتح الياء	مِنْ إِلَّا	٢٤٩
غَرْفَةٌ	فتح الغين	غَرْفَةٌ	٢٤٩
الْكَفِيرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَفِيرِينَ	٢٥٠
عِيسَىٰ	بالتقليل وقفًا	عِيسَىٰ	٢٥٢
بَيْعٌ	فتحة بدل تنوين الضم	بَيْعٌ	٢٥٤
خُلَّةٌ	فتحة بدل تنوين الضم	خُلَّةٌ	٢٥٤
شَفَاعَةٌ	فتحة بدل تنوين الضم	شَفَاعَةٌ	٢٥٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٢٥٥

الْوُثْقَى	بالتكليل	الْوُثْقَى	٢٥٦
الْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	٢٥٧
وَهَىَ	إسكان الهماء	وَهَىَ	٢٥٩
أَهِىَ	بالتكليل	أَهِىَ	٢٥٩
لَيْشَتُ، لَيْشَ	إدغام الثاء في التاء (٣ مواضع)	لَيْشَتُ، لَيْشَ	٢٥٩
حِمَارِكَ	إمالة فتحة الميم والألف	حِمَارِكَ	٢٥٩
لِلْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلْنَّاسِ	٢٥٩
نُنْشِرُهَا	بالراء بدل الزاي	نُنْشِرُهَا	٢٥٩
أَرْبِنى	اختلاس كسرة الراء	أَرْبِنى	٢٦٠
الْمَوْتَىٰ	بالتكليل	الْمَوْتَىٰ	٢٦٠
أَنْبَتَتْ سَبْعَ	إدغام التاء في السين	أَنْبَتَتْ سَبْعَ	٢٦١
الْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	٢٦٤
الْكَفِيرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَفِيرِينَ	٢٦٤
بِرْبَوَةٌ	بضم الراء	بِرْبَوَةٌ	٢٦٥
أَكَلَهَا	إسكان الكاف	أَكَلَهَا	٢٦٥
وَيَأْمُرُكُمْ وَيَأْمُرُكُمْ	وجهان ١. إسكان الراء ٢. اختلاس ضمة الراء	وَيَأْمُرُكُمْ	٢٦٨
أَنْصَارِ	إمالة فتحة الصاد والألف	أَنْصَارِ	٢٧٠

فَنِعْمًا	وجهان: ١. إسكان العين وهو المقدم ٢. اختلاس كسرة العين	فَنِعْمًا	٢٧١
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٢٧١
وَنُكَفَّرُ	إبدال الياء نوناً	وَيُكَفَّرُ	٢٧١
تَحْسِبُهُمْ	كسر السين	تَحْسِبُهُمْ	٢٧٣
بِسِيمَهُمْ	بالتكليل	بِسِيمَهُمْ	٢٧٣
وَالنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَالنَّهَارِ	٢٧٤
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	٢٧٥
كَفَارٍ	إمالة فتحة الفاء والألف	كَفَارٍ	٢٧٦
تَصَدَّقُوا	بتشديد الصاد	تَصَدَّقُوا	٢٨٠
تُرْجِعُونَ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجِعُونَ	٢٨١
الشُّهَدَاءِ يَنْ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	الشُّهَدَاءِ أَنْ	٢٨٢
إِحْدَى هُمَا	بالتكليل	إِحْدَى هُمَا	٢٨٢
فَتُذَكِّرَ	إسكان الذال وتخفيض الكاف	فَتُذَكِّرَ	٢٨٢
إِحْدَى هُمَا	بالتكليل	إِحْدَى هُمَا	٢٨٢
الْأُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْأُخْرَى	٢٨٢
الشُّهَدَاءِ وَذَا الشُّهَدَاءِ إِذَا	وجهان: ١. إبدال الثانية واواً مكسورة وهو المقدم ٢. تسهيلاها بين الهمزة والياء	الشُّهَدَاءِ إِذَا	٢٨٢
تِجَرَّةٌ	بنطين ضم	تِجَرَّةٌ	٢٨٢

حَاضِرٌ	بنوين ضم	حَاضِرٌ	٢٨٢
فَرُهُنْ	بضم الراء واهاء مع حذف الألف	فَرِهْنٌ	٢٨٣
فَيَغْفِرُ لِمَنْ	إسكان الراء ثم وجهان: ١. إدغام الراء في اللام ٢. الإظهار	فَيَغْفِرُ لِمَنْ	٢٨٤
وَيُعَذِّبُ مَنْ	إسكان الباء وادغامها في الميم	وَيُعَذِّبُ مَنْ	٢٨٤
وَأَغْفِرُ لَنَا	وجهان: ١. الإدغام ٢. الإظهار	وَأَغْفِرُ لَنَا	٢٨٦
الْكَفَرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَفَرِينَ	٢٨٦

(٣) سورة آل عمران

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
الْتَّوْرِيَةُ	إمالة فتحة الراء والألف	الْتَّوْرِيَةُ	٣
لِلْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٤
الْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	٩
الْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	١٠
وَأُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَأُخْرَى	١٣
يَشَاءُ وَنَّ	وجهان: ١. إيدال الحمزة الثانية واواً مكسورة ٢. تسهيلاها بين الحمزة والياء	يَشَاءُ إِنَّ	١٣
يَشَاءُ إِنَّ			
الْأَبْصَرِ	إمالة فتحة الصاد والألف	الْأَبْصَرِ	١٣
لِلْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	١٤
الْدُّنْيَا	بالتقليل	الْدُّنْيَا	١٤

أُوْتِئْكُمْ	وجهان: تسهيل المهمزة الثانية بدون إدخال وهو المقدم ٢. مع الإدخال	أُؤْتِئْكُمْ	١٥
فَآغْفِرْ لَنَا	وجهان: ١. الإدغام ٢. الإظهار	فَآغْفِرْ لَنَا	١٦
آلَّبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	آلَّنَارِ	١٦
بِالْأَسْجَارِ	إمالة فتحة الحاء والألف	بِالْأَسْحَارِ	١٧
وَجْهِي	إسكان الياء	وَجْهِي	٢٠
أَتَبَعَنِ -	إثبات الياء وصلاً	أَتَبَعَنِ	٢٠
ءَأَسْلَمْتُمْ	تسهيل المهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَسْلَمْتُمْ	٢٠
آلَّبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	آلَّنَاسِ	٢١
آلَّدُنْيَا	التقليل	آلَّدُنْيَا	٢٢
آلَّهَارِ	إمالة فتحة الحاء والألف	آلَّنَهَارِ	٢٧
آلَّمِيتِ	إسكان الياء (في الموضعين)	آلَّمِيتِ	٢٧
آلَّمِيتَ		آلَّمِيتَ	
آلَّكَفِيرِـ	إمالة فتحة الكاف والألف	آلَّكَفِيرِـ	٢٨
رَوْفٌ	حذف الواو	رَءُوفٌ	٣٠
وَيَغْفِرْ لَكُمْ	وجهان: ١. الإدغام ٢. الإظهار	وَيَغْفِرْ لَكُمْ	٣١
آلَّكَفِيرِـ	إمالة فتحة الكاف والألف	آلَّكَفِيرِـ	٣٢
آمِرَاه	باهاء وقفًا	آمِرَاتُ	٣٥
مِنِّي إِنَّكَ	فتح الياء	مِنِّي إِنَّكَ	٣٥
أُنْثِيٰ	التقليل	أُنْثِيٰ	٣٦

كَالْأُنْثِي	بالتقليل	كَالْأُنْثَى	٣٦
وَكَفَلَهَا زَكَرِيَّاءُ	تحفيظ الفاء وهمز زكريا مضمومة	وَكَفَلَهَا زَكَرِيَّاً	٣٧
زَكَرِيَّاءُ	بالمهمز المضموم مع المد المتصل	زَكَرِيَّاً	٣٧
أَنِّي	بالتقليل	أَنِّي	٣٧
زَكَرِيَّاءُ	بالمهمز المضموم مع المد المتصل	زَكَرِيَّاً	٣٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٣٩
بِيَحْيَىٰ	بالتقليل	بِيَحْيَىٰ	٣٩
أَنِّي	بالتقليل	أَنِّي	٤٠
لِيَءَاءِيَّةُ	فتح الياء	لِيَءَاءِيَّةُ	٤١
وَالْإِبْكَرِ	إمالة فتحة الكاف والألف	وَالْإِبْكَرِ	٤١
عِيسَىٰ	بالتقليل وقفًا	عِيسَىٰ	٤٥
الْدُّنْيَا	بالتقليل	الْدُّنْيَا	٤٥
أَنِّي	بالتقليل	أَنِّي	٤٧
يَشَاءُ وَذَا يَشَاءُ إِذَا	وجهان: ١. إيدال الثانية وأوا خالصة مكسورة ٢. تسهيلاها بين المهمزة والياء	يَشَاءُ إِذَا	٤٧
وَنَعِلْمُهُ	بالنون بدل الياء	وَنَعِلْمُهُ	٤٨
وَالْتَّوْرَةَ	إمالة فتحة الراء والألف	وَالْتَّوْرَةَ	٤٨
قَدْ جِئْتُكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جِئْتُكُمْ	٤٩
أَنِّي أَخْلُقُ	فتح الياء	أَنِّي أَخْلُقُ	٤٩

آلْمَوْتِيٌّ	بالتقليل	آلْمَوْتِيٌّ	٤٩
آلْتَوْرِلِةٌ	إمالة فتحة الراء والألف	آلْتَوْرِلِةٌ	٥٠
عِيْبِهِٰ	بالتقليل	عِيْسَىٰ	٥٢
يَعِيْسِيٰ	بالتقليل	يَعِيْسَىٰ	٥٥
آلْدُنْيَا	بالتقليل	آلْدُنْيَا	٥٦
فَنُوَّفِيهِمْ	إبدال الياء الأولى نوناً	فُؤَوْفِيهِمْ	٥٧
عِيْبِهِٰ	بالتقليل	عِيْسَىٰ	٥٩
لَعْنَهٰ	بالماء وقفاً	لَعْنَتٍ	٦١
لَهُوٰ	إسكان الهاء (في الموضعين)	لَهُوٰ (معاً)	٦٢
آلْتَوْرِلِةٌ	إمالة فتحة الراء والألف	آلْتَوْرِلِةٌ	٦٥
هَتَانُتُمْ	تسهيل الهمزة مع التوسط أو القصر	هَتَانُتُمْ	٦٦
آلْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	آلَّنَاسِ	٦٨
آلَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	آلَّنَهَارِ	٧٢
بِقِنْطَارٍ	إمالة فتحة الطاء والألف	بِقِنْطَارٍ	٧٥
يُؤَدِّهٰ	إسكان الهاء (في الموضعين)	يُؤَدِّهٰ (معاً)	٧٥
بِدِينَارٍ	إمالة فتحة النون والألف	بِدِينَارٍ	٧٥
لِتَحْسِبُوهُ	كسر السين	لِتَحْسِبُوهُ	٧٨
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٧٩
تَعْلَمُونَ	فتح التاء وتسكين العين وتحفيف اللام وفتحها	مُتَعَلِّمُونَ	٧٩

يَأْمُرُكُمْ	وجهان ١. إسكان الراء ٢. ضم الراء واحتلاس الضمة	يَأْمُرُكُمْ	٨٠
أَيَّاً مُرُكُمْ	وجهان ١. إسكان الراء ٢. احتلاس ضمة الراء	أَيَّاً مُرُكُمْ	٨٠
ءَأْفَرَرْتُمْ	تسهيل المهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأْفَرَرْتُمْ	٨١
وَأَخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	وَأَخَذْتُمْ	٨١
تُرْجَعُونَ	إبدال الياء تاء	مُرْجَعُونَ	٨٣
مُوبِيٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٨٤
وَعِيسَىٰ	بالتقليل	وَعِيسَىٰ	٨٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٨٥
وَالْبَنَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	وَالنَّاسِ	٨٧
تُنَزَّلَ	إسكان النون مخافة وتحفييف الزاي	تُنَزَّلَ	٩٣
آلَّتَوْرِنَةُ	إمالة فتحة الراء والألف	آلَّوْرِنَةُ	٩٣
بِالْتَوْرِنَةِ	إمالة فتحة الراء والألف	بِالْتَوْرِنَةِ	٩٣
آفَتَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	آفَتَرَىٰ	٩٤
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٩٦
آلَّنَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	آلَّنَاسِ	٩٧
حَجُّ	فتح الحاء	حِجُّ	٩٧
كَفِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	كَفَرِينَ	١٠٠

نِعَمَهُ	باهاء وقفاً	نِعَمَتْ	١٠٣
آلَبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	آلَّنَارِ	١٠٣
لِلْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلَّنَاسِ	١١٠
عَلَيْهِمُ الْذِلَّةُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْذِلَّةُ	١١٢
آلَبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	الَّنَاسِ	١١٢
عَلَيْهِمُ الْمَسْكَنَةُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْمَسْكَنَةُ	١١٢
تَفْعَلُوا	إبدال الياء تاءً	يَفْعَلُوا	١١٥
تُكَفَّرُوهُ	إبدال الياء تاءً	يُكَفَّرُوهُ	١١٥
آلَبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	آلَّنَارِ	١١٦
آلَدُنْيَا	بالتقليل	آلَّدُنْيَا	١١٧
هَتَانُتُمْ	تسهيل الهمزة مع التوسط أو القصر	هَتَانُتُمْ	١١٩
يَضْرُبُكُمْ	كسر الضاد وإسكان الراء مرقة	يَضْرُبُكُمْ	١٢٠
إِذْ تَقُولُ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَقُولُ	١٢٤
بُشَرِّى	إمالة فتحة الراء والألف	بُشَرِّى	١٢٦
لِلْكُفَّارِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلَّكُفَّارِينَ	١٣١
آلَبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	الَّنَاسِ	١٣٤
لِلْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلَّنَاسِ	١٣٨
آلَبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	الَّنَاسِ	١٤٠

آلَّكُفَّارِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	آلَّكُفَّارِينَ	١٤١
يُرِدُ ثَوَابَ	إدغام الدال في الثاء (الموضعين)	يُرِدُ ثَوَابَ (معاً)	١٤٥
آلَّذِنِيَا	بالتقليل	آلَّذِنِيَا	١٤٥
نُؤْتِهِ	إسكان الهماء، بدون صلة، الموضعين	نُؤْتِهِ (معاً)	١٤٥
وَكَأَيِّ	يقف عليها بالياء (بدون نون)	وَكَأَيْنَ	١٤٦
قُتِلَ	ضم القاف وحذف الألف وكسر الناء	قُتَّلَ	١٤٦
آغْفِرْ لَنَا	وجهان: ١. الإدغام ٢. الإظهار	آغْفِرْ لَنَا	١٤٧
آلَّكُفَّارِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	آلَّكُفَّارِينَ	١٤٧
آلَّذِنِيَا	بالتقليل	آلَّذِنِيَا	١٤٨
وَهُوَ	إسكان الهماء	وَهُوَ	١٥٠
يُنَزِّلُ	إسكان النون خفاء وتحقيق الزاي	يُنَزِّلُ	١٥١
وَلَقَدْ صَدَقَكُمْ	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَدَقَكُمْ	١٥٢
إِذْ تَحْسُونَهُمْ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَحْسُونَهُمْ	١٥٢
مَا أَرْنَكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	مَا أَرْنَكُمْ	١٥٢
آلَّذِنِيَا	بالتقليل	آلَّذِنِيَا	١٥٢
إِذْ تُصْعِدُورَنَّ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تُصْعِدُورَنَّ	١٥٣
أُخْرَنَكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَنَكُمْ	١٥٣
كُلُّهُو	ضم اللام	كُلُّهُو	١٥٤

عَلَيْهِمُ الْقَتْلُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْقَتْلُ	١٥٤
تَجْمَعُونَ	إبدال الياء تاءً	تَجْمَعُونَ	١٥٧
وَأَسْتَغْفِرُ لَهُمْ	وجهان: ١. الإدغام ٢. الإظهار	وَأَسْتَغْفِرُ لَهُمْ	١٥٩
يَنْصُرُكُمْ يَنْصُرُوكُمْ	وجهان: ١. إسكان الراء ٢. اختلاس ضمة الراء	يَنْصُرُكُمْ	١٦٠
أَنِّي	بالتكليل	أَنِّي	١٦٥
تَحْسِبَنَّ	كسر السين	تَحْسِبَنَّ	١٦٩
قَدْ جَمِعُوا	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَمِعُوا	١٧٣
وَخَافُونَـ	إثبات الياء وصلاً	وَخَافُونِـ	١٧٥
تَحْسِبَنَّ	كسر السين	تَحْسِبَنَّ	١٧٨
تَحْسِبَنَّ	كسر السين	تَحْسِبَنَّ	١٨٠
يَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْمَلُونَ	١٨٠
لَقَدْ سَمِعَ	إدغام الدال في السين	لَقَدْ سَمِعَ	١٨١
قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ	١٨٢
الْأَنْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	الْأَنَارِ	١٨٥
الْأَدْنِيَـ	بالتكليل	الْأَدْنِيَـ	١٨٥
لَتُبَيِّنَنَّهُـ	إبدال التاء ياءً	لَتُبَيِّنَنَّهُـ	١٨٧
لِلنَّاسِـ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِـ	١٨٧
يَكْتُمُونَهُـ	إبدال التاء ياءً	تَكْتُمُونَهُـ	١٨٧

تَحْسِينٌ	بالياء وكسر السين	تَحْسِينٌ	١٨٨
تَحْسِيبُهُمْ	بالياء وكسر السين وضم الباء	تَحْسِيبُهُمْ	١٨٨
وَالنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَالنَّهَارِ	١٩٠
آلَبَنَارِ	إمالة فتحة النون والألف	آلَنَارِ	١٩١
أَنْصَارِ	إمالة فتحة الصاد والألف	أَنْصَارِ	١٩٢
فَاغْفِرْلَنَا	وجهان: ١. الإدغام ٢. الإظهار	فَاغْفِرْلَنَا	١٩٣
الْأَبْرَارُ	إمالة فتحة الراء وترقيقها	الْأَبْرَارُ	١٩٣
أُنْثَىٰ	بالتقليل	أُنْثَىٰ	١٩٥
دِيْرِهِمْ	إمالة فتحة الياء والألف	دِيْرِهِمْ	١٩٥
لِلْأَبْرَارِ	إمالة فتحة الراء وترقيقها	لِلْأَبْرَارِ	١٩٨

(٤) سورة النساء

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
تَسَاءَلُونَ	تشديد السين	تَسَاءَلُونَ	١
السُّفَهَاءَ أَمْوَالَكُمْ	حذف الهمزة الأولى مع التوسط أو القصر	السُّفَهَاءَ أَمْوَالَكُمْ	٥
الْقُرْبَىٰ	بالتقليل	الْقُرْبَىٰ	٨
يُوصَىٰ	كسر الصاد وياء بدل الألف	يُوصَىٰ	١٢
إِحْدَىٰهُنَّ	بالتقليل	إِحْدَىٰهُنَّ	٢٠
النِّسَاءُ إِلَّا	حذف الهمزة الأولى	النِّسَاءُ إِلَّا	٢٢

قد سَلَفَ	إدغام الدال في السين	قد سَلَفَ	٢٢
قد سَلَفَ	إدغام الدال في السين	قد سَلَفَ	٢٣
آلِتَسَا إِلَّا	حذف الهمزة الأولى	آلِتَسَا إِلَّا	٢٤
وَأَحْلَلَ	فتح الهمزة والراء	وَأَحْلَلَ	٢٤
تَجَرَّةٌ	تنوين ضم	تَجَرَّةٌ	٢٩
عَقَدَتْ	ألف بعد العين	عَقَدَتْ	٣٣
الْقُرْبَىٰ	بالتقليل (الموضعين)	الْقُرْبَىٰ	٣٦
لِلْكَفَرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَفَرِينَ	٣٧
آلَبَاسٍ	إمالة فتحة النون والألف	آلَنَاسِ	٣٨
يَهِمُ الْأَرْضُ	كسر الميم	يَهِمُ الْأَرْضُ	٤٢
سُكَّرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	سُكَّرَىٰ	٤٣
مَرْضَىٰ	بالتقليل	مَرْضَىٰ	٤٣
جَآ أَحَدٌ	حذف الهمزة الأولى	جَآءَ أَحَدٌ	٤٣
أَدْبَارِهَا	إمالة فتحة الباء والألف	أَدْبَارِهَا	٤٧
آفَتَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	آفَتَرَىٰ	٤٨
هَتُؤَلِّأَءُ يَهَدَىٰ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	هَتُؤَلِّأَءُ أَهَدَىٰ	٥١
نَضَجَتْ جُلُودُهُمْ	إدغام الناء في الجيم	نَضَجَتْ جُلُودُهُمْ	٥٦
يَأْمُرُكُمْ يَأْمُرُوكُمْ	وجهان: ١. إسكان الراء ٢. الإحتلال	يَأْمُرُكُمْ	٥٨

النّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النّاسِ	٥٨
نِعْمًا	وجهان ١. إسكان العين ٢. اختلاس كسرة العين	نِعْمًا	٥٨
أُوآخْرُجُوا	ضم الواو وصلاً	أُوآخْرُجُوا	٦٦
دِيَرِكُمْ	إمالة فتحة الياء والألف	دِيَرِكُمْ	٦٦
لَمْ يَكُنْ	إبدال التاء ياءً	لَمْ تَكُنْ	٧٣
الَّدُنْبَا	بالتشليل	الَّدُنْيَا	٧٤
يَغْلِبُ فَسَوْفَ	إدغام الباء في الفاء	يَغْلِبُ فَسَوْفَ	٧٤
عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ	٧٧
الَّدُنْبَا	بالتشليل	الَّدُنْيَا	٧٧
لِلنّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنّاسِ	٧٩
بَيْت طَالِيفَةُ	إدغام التاء في الطاء	بَيْت طَالِيفَةُ	٨١
حَصِرتْ صُدُورُهُمْ	إدغام التاء في الصاد	حَصِرتْ صُدُورُهُمْ	٩٠
وَهُوَ	إسكان الهماء	وَهُوَ	٩٢
الَّدُنْبَا	بالتشليل	الَّدُنْيَا	٩٤
الْحُسْنَى	بالتشليل	الْحُسْنَى	٩٥
الْكَفِيرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَفِيرِينَ	١٠١
أُخْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَىٰ	١٠٢
مَرْضَىٰ	بالتشليل	مَرْضَىٰ	١٠٢

لِلْكُفَّارِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكُفَّارِينَ	١٠٢
الْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	١٠٥
أَرْثَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَرْثَكَ	١٠٥
الْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	١٠٨
وَهُوَ	إسكان الهماء	وَهُوَ	١٠٨
هَتَّانُّكُمْ	تسهيل الهمزة مع التوسط أو القصر	هَتَّانُّكُمْ	١٠٩
الْدُّنْيَا	بالتقليل	الْدُّنْيَا	١٠٩
نَجْوِلُهُمْ	بالتقليل	نَجْوِلُهُمْ	١١٤
الْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	١١٤
يُؤْتِيهِ	بالياء بدل النون	نُؤْتِيهِ	١١٤
نُولَّهُ	إسكان الهماء، دون صلة	نُولَّهُ	١١٥
وَنُصَلِّهُ	إسكان الهماء، دون صلة	وَنُصَلِّهُ	١١٥
فَقَدْ ضَلَّ	إدغام الدال في الصاد	فَقَدْ ضَلَّ	١١٦
أُثْنَى	بالتقليل	أُثْنَى	١٢٤
وَهُوَ	إسكان الهماء	وَهُوَ	١٢٤
يُدْخِلُونَ	ضم الياء وفتح الخاء	يَدْخُلُونَ	١٢٤
وَهُوَ	إسكان الهماء	وَهُوَ	١٢٥
يَصْلِحَا	فتح الياء وتشديد الصاد مفتوحة وألف بعدها وفتح اللام	يُصْلِحَا	١٢٨
الْدُّنْيَا	بالتقليل (الموضعين)	الْدُّنْيَا (معاً)	١٣٤

١٣٦	نَزَّلَ	ضم النون وكسر الزاي	نَزَّلَ
١٣٦	أَنْزَلَ	ضم الممزة وكسر الزاي	أَنْزَلَ
١٣٦	فَقَدْ ضَلَّ	إِدغام الدال في الصاد	فَقَدْ ضَلَّ
١٣٩	الْكَافِرِينَ	إِمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ
١٤٠	نُزِّلَ	ضم النون وكسر الزاي	نَزَّلَ
١٤٠	وَالْكَافِرِينَ	إِمالة فتحة الكاف والألف	وَالْكَافِرِينَ
١٤١	لِلْكَافِرِينَ	إِمالة فتحة الكاف والألف (الموضعين)	لِلْكَافِرِينَ (معاً)
١٤٢	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
١٤٤	الْكَافِرِينَ	إِمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ
١٤٥	الْدَّرَكِ	فتح الراء	الْدَّرَكِ
١٤٥	الْبَارِ	إِمالة فتحة النون والألف	النَّارِ
١٥١	لِلْكَافِرِينَ	إِمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَافِرِينَ
١٥٢	تُؤْتِيْهُمْ	بالنون بدل الياء	يُؤْتِيْهُمْ
١٥٣	تُنْزِلَ	إسكان النون مخفاه وتحفيض الزاي	تُنْزِلَ
١٥٣	فَقَدْ سَأَلُوا	إِدغام الدال في السين	فَقَدْ سَأَلُوا
١٥٣	مُؤْبِيْ	بالتقليل (الموضعين)	مُوسَىٰ
١٥٣	أَرِنَا	اختلاس كسرة الراء	أَرِنَا
١٥٥	وَقَاتَلُوهُمُ الْأَنْبِيَاءَ	كسر الميم	وَقَاتَلُوهُمُ الْأَنْبِيَاءَ
١٥٧	عِيسَيِّ	تقليل وقفاً	عِيسَىٰ
١٦١	وَأَخْذِهِمُ الْرِبَوَا	كسر الميم	وَأَخْذِهِمُ الْرِبَوَا

آلناسِ	إمالة فتحة النون والألف	آلناسِ	١٦١
لِكُفَّارِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِكُفَّارِينَ	١٦١
وَعِيسَىٰ	بالتقليل	وَعِيسَىٰ	١٦٣
مُوسَىٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	١٦٤
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	١٦٥
قَدْ ضَلُّواٰ	إدغام الدال في الصاد	قَدْ ضَلُّواٰ	١٦٧
قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ	١٧٠
عِيسَىٰ	تقليل وقطاً	عِيسَىٰ	١٧١
قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ	١٧٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٧٦

(٥) سورة المائدة

رواية الدوري	اليان	رواية حفص	الآية
إِنْ صَدُوكُمْ	كسر الهمزة	أَنْ صَدُوكُمْ	٢
وَالْتَّقُوֹىٰ	بالتقليل	وَالْتَّقُوֹىٰ	٢
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٥
وَأَرْجُلَكُمْ	كسر اللام	وَأَرْجُلَكُمْ	٦
مَرْضَىٰ	بالتقليل	مَرْضَىٰ	٦
جَآ أَحَدٌ	حذف الهمزة الأولى	جَآ أَحَدٌ	٦
لِلتَّقُوֹىٰ	بالتقليل	لِلتَّقُوֹىٰ	٨

نِعْمَه	بالماء وقفًا	نِعْمَت	١١
فَقَدْ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدْ ضَلَّ	١٢
نَصَبَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	نَصَرَى	١٤
وَالْبَغْضَاءُ إِلَى	تسهيل المهمزة الثانية	وَالْبَغْضَاءُ إِلَى	١٤
قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم (الموضعين)	قَدْ جَاءَكُمْ	١٥
وَالنَّصَبَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَالنَّصَرَى	١٨
قَدْ جَاءَكُمْ فَقَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم (الموضعين)	قَدْ جَاءَكُمْ فَقَدْ جَاءَكُمْ	١٩
مُوَهِّي	بالتكليل	مُوسَى	٢٠
إِذْ جَعَلَ	إدغام الدال في الجيم	إِذْ جَعَلَ	٢٠
أَدْبَارِكُمْ	إمالة فتحة الباء والألف	أَدْبَارِكُمْ	٢١
يَلْمُوسَى	بالتكليل	يَلْمُوسَى	٢٢
عَلَيْهِمُ الْبَابَ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْبَابَ	٢٣
يَلْمُوسَى	بالتكليل	يَلْمُوسَى	٢٤
إِنِّي أَخَافُ	فتح الياء	إِنِّي أَخَافُ	٢٨
الْبَنَارِ	إمالة فتحة النون والألف	الْنَّارِ	٢٩
يَبْوَيْلَتَى	بالتكليل	يَبْوَيْلَتَى	٣١
وَلَقَدْ جَاءَتْهُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَتْهُمْ	٣٢
رُسُلُنَا	إسكان السين	رُسُلُنَا	٣٢
الْدُّنْيَا	بالتكليل	الْدُّنْيَا	٣٣
الْبَنَارِ	إمالة فتحة النون والألف	الْنَّارِ	٣٧

الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٤١
لِلسُّخْتِ	ضم الحاء	لِلسُّخْتِ	٤٢
الْتَّوْرَلَةُ	إمالة فتحة الراء والألف	الْتَّوْرَلَةُ	٤٣
الْتَّوْرَلَةُ	إمالة فتحة الراء والألف	الْتَّوْرَلَةُ	٤٤
وَأَخْشَوْنِ	إثبات الياء وصلًا	وَأَخْشَوْنِ	٤٤
وَالْجُرُوحُ	ضم الحاء	وَالْجُرُوحَ	٤٥
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٤٥
ءَاثِرِهِمْ	إمالة فتحة الثاء والألف	ءَاثِرِهِمْ	٤٦
بِعِيسَى	تقليل وقفاً	بِعِيسَى	٤٦
الْتَّوْرَلَةُ	إمالة فتحة الراء والألف (الموضعين)	الْتَّوْرَلَةُ (معاً)	٤٦
الْأَبْنَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	٤٩
وَالْصَّبَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَالْنَّصَرَى	٥١
فَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	فَتَرَى	٥٢
وَيَقُولُ	فتح اللام	وَيَقُولُ	٥٣
الْكَفَرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَفَرِينَ	٥٤
هُزُوا	إبدال الواو همزة	هُزُوا	٥٧
وَالْكُفَّارِ	كسر الراء وإمالة فتحة الفاء والألف	وَالْكُفَّارَ	٥٧
هُزُوا	إبدال الواو همزة	هُزُوا	٥٨
وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَتَرَى	٦٢

وَأَكْلِهِمْ السُّحْتَ	كسر الميم وضم الحاء	وَأَكْلِهِمْ السُّحْتَ	٦٢
قَوْلِهِمْ أَلِإِثْمَ	كسر الميم	قَوْلِهِمْ أَلِإِثْمَ	٦٣
وَأَكْلِهِمْ السُّحْتَ	كسر الميم وضم الحاء	وَأَكْلِهِمْ السُّحْتَ	٦٣
وَالْبَغْضَاءِ إِلَىٰ	تسهيل الهمزة الثانية	وَالْبَغْضَاءِ إِلَىٰ	٦٤
الْتَّوْرَةَ	إمالة فتحة الراء والألف	الْتَّوْرَةَ	٦٦
آلَبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	آلَنَّاسِ	٦٧
آلَكَفِيرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	آلَكَفِيرِينَ	٦٧
الْتَّوْرَةَ	إمالة فتحة الراء والألف	الْتَّوْرَةَ	٦٨
آلَكَفِيرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	آلَكَفِيرِينَ	٦٨
وَالنَّصَبَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	وَالنَّصَبَرَىٰ	٦٩
أَلَا تَكُونُ	ضم النون	أَلَا تَكُونَ	٧١
أَنْبَارِ	إمالة فتحة الصاد والألف	أَنَّصَارِ	٧٢
أَنِّي	بالتنليل	أَنَّىٰ	٧٥
قَدْ ضَلَّوْا	إدغام الدال في الصاد	قَدْ ضَلُّوا	٧٧
وَعِيسَىٰ	تقليل وقفاً	وَعِيسَىٰ	٧٨
تَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَىٰ	٨٠
آلَبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	آلَنَّاسِ	٨٢

نَصْبِرَى	إِمَالَة فُتْحَة الراءِ وَالْأَلْفِ	نَصْرَى	٨٢
تَبَرَى	إِمَالَة فُتْحَة الراءِ وَالْأَلْفِ	تَرَى	٨٣
فَجَزَاءُ مِثْلٍ	ضَمَّة بَدْلِ التَّنْوِينِ وَكَسْرُ الْلَّامِ	فَجَزَاءُ مِثْلٍ	٩٥
لِلْبَاسِ	إِمَالَة فُتْحَة النُّونِ وَالْأَلْفِ	لِلْنَّاسِ	٩٧
أَشْيَاءُ إِنْ	تَسْهِيلُ الْهِمْزَةِ الثَّانِيَةِ	أَشْيَاءُ إِنْ	١٠١
يُنَزَلُ	إِسْكَانُ النُّونِ مُخْفَاهُ وَتَخْفِيفُ الزَّايِ	يُنَزَّلُ	١٠١
قَدْ سَأَلَهَا	إِدْغَامُ الدَّالِّ فِي السِّينِ	قَدْ سَأَلَهَا	١٠٢
كُفَرِينَ	إِمَالَة فُتْحَةِ الْكَافِ وَالْأَلْفِ	كُفَرِينَ	١٠٢
قُرْبَىٰ	بِالتَّقْلِيلِ	قُرَبَىٰ	١٠٦
آسْتَحْقَقَ	ضَمُّ التَّاءِ وَكَسْرُ الْحَاءِ وَإِنْ بَدَأَ بِهَا ضَمُّ هِمْزَةِ الْوَصْلِ	آسْتَحْقَقَ	١٠٧
عَلَيْهِمُ الْأَوَّلَيْنِ	كَسْرُ الْمِيمِ	عَلَيْهِمُ الْأَوَّلَيْنِ	١٠٧
يَعِيسَىٰ	تَقْلِيلٌ وَقَفَّاً	يَعِيسَىٰ	١١٠
وَالْتَّوْرَةَ	إِمَالَة فُتْحَةِ الراءِ وَالْأَلْفِ	وَالْتَّوْرَةَ	١١٠
وَإِذْ تَخْلُقُ	إِدْغَامُ الدَّالِّ فِي التَّاءِ	وَإِذْ تَخْلُقُ	١١٠
وَإِذْ تُخْرِجُ	إِدْغَامُ الدَّالِّ فِي التَّاءِ	وَإِذْ تُخْرِجُ	١١٠
الْمَوْتَىٰ	بِالتَّقْلِيلِ	الْمَوْتَىٰ	١١٠
إِذْ جِئْتُهُمْ	إِدْغَامُ الدَّالِّ فِي الْجَيْمِ	إِذْ جِئْتُهُمْ	١١٠
يَعِيسَىٰ	تَقْلِيلٌ وَقَفَّاً	يَعِيسَىٰ	١١٢

يُنْزِلَ	إسكان النون مخفاه وتحفيظ الزي	يُنْزَلَ	١١٢
قَدْ صَدَقْتَنَا	إدغام الدال في الصاد	قَدْ صَدَقْتَنَا	١١٣
عِيسَى	تقليل وقفاً	عِيسَى	١١٤
مُنْزِلُهَا	إسكان النون مخفاه وتحفيظ الزي	مُنْزِلُهَا	١١٥
يَعِيسَى	تقليل وقفاً	يَعِيسَى	١١٦
ءَأَنْتَ	تسهيل الهمزة الثانية مع الادخال	ءَأَنْتَ	١١٦
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	١١٦
لِيْ أَنْ	فتح الياء	لِيْ أَنْ	١١٦
تَغْفِرَ لَهُمْ	وجهان: ١. الإدغام ٢. الإظهار	تَغْفِرَ لَهُمْ	١١٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٢٠

(٦) سورة الأنعام

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٣
وَالنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَالنَّهَارِ	١٣
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٣
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٤
إِنِّي أَخَافُ	فتح الياء	إِنِّي أَخَافُ	١٥
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	١٧
وَهُوَ	إسكان الهاء (الموضعين)	وَهُوَ (معاً)	١٨

أَبْنَكُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الادخال	أَبْنَكُمْ	١٩
أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى	١٩
آفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	آفْتَرَى	٢١
فِتَنَتُهُمْ	فتح التاء الثانية	فِتَنَتُهُمْ	٢٣
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى	٢٧
آلَّبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	آلَّبَارِ	٢٧
وَلَا نُكَذِّبُ	ضم الباء	وَلَا نُكَذِّبُ	٢٧
وَنَكُونُ	ضم النون الثانية	وَنَكُونَ	٢٧
آلَّدُنْهَا	بالتكليل	آلَّدُنْيَا	٢٩
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى	٣٠
آلَّدُنْهَا	بالتكليل	آلَّدُنْيَا	٣٢
يَعْقِلُونَ	إبدال التاء ياءً	تَعْقِلُونَ	٣٢
وَلَقَدْ جَاءَكَ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَكَ	٣٤
وَالْمَوْتَىٰ	بالتكليل	وَالْمَوْتَىٰ	٣٦
إِذْ جَاءَهُمْ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَهُمْ	٤٣
إِنَّهُ	كسر الهمزة	أَنَّهُ	٥٤
فَإِنَّهُ	كسر الهمزة	فَأَنَّهُ	٥٤
قَدْ ضَلَّلْتُ	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلَّلْتُ	٥٦
يَقْضِي	إسكان القاف مقلقلة وضاد مكسورة خففة بدل الصاد	يَقْصُصُ	٥٧

وَهُوَ	إسكان الهماء	وَهُوَ	٥٧
وَهُوَ	إسكان الهماء	وَهُوَ	٦٠
بِالنَّهَارِ	إمالة فتحة الهماء والألف	بِالنَّهَارِ	٦٠
وَهُوَ	إسكان الهماء	وَهُوَ	٦١
جَآ أَحَدُكُمْ	حذف المهمزة الأولى	جَآءَ أَحَدُكُمْ	٦١
رُسُلُنَا	إسكان السين	رُسُلُنَا	٦١
وَهُوَ	إسكان الهماء	وَهُوَ	٦٢
أَجْيَتَنَا	ياء ساكنة بدل الألف وبعدها تاء مفتوحة	أَجْيَتَنَا	٦٣
يُنْجِيْكُمْ	إسكان النون مخفاه وتحفيظ الجيم	يُنْجِيْكُمْ	٦٤
وَهُوَ	إسكان الهماء	وَهُوَ	٦٦
الذِّكْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	الذِّكْرِي	٦٨
ذِكْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	ذِكْرِي	٦٩
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٧٠
وَهُوَ	إسكان الهماء	وَهُوَ	٧٢
وَهُوَ	إسكان الهماء (الموضعين)	وَهُوَ (معاً)	٧٣
إِنِّي أَرَنَكَ	فتح الياء إمالة فتحة الراء والألف	إِنِّي أَرَنَكَ	٧٤
رَءَا كَوْكَباً	إمالة فتحة المهمزة والألف	رَءَا كَوْكَباً	٧٦

رَءَا	• وَصَلًاً : كحفظ • وَقْفًاً: إمالة فتحة الهمزة والألف	رَءَا الْقَمَرَ	٧٧
رَءَا	وَقْفًاً: إمالة فتحة الهمزة والألف	رَءَا الْشَّمْسَ	٧٨
وَجْهِي	إسكان الياء	وَجْهِي	٧٩
هَدَنِـ	إثبات الياء وصلًاً	هَدَنِـ	٨٠
يُنَزِّلُ	إسكان النون خفاء وخفيف الزاي	يُنَزِّلُ	٨١
دَرَجَتِـ	كسر التاء بدون تنوين	دَرَجَتِـ	٨٣
لَشَاءُ وَنَـ	١. إيدال الهمزة الثانية وأواً مكسورة	لَشَاءُ إِنَّ	٨٣
لَشَاءُ إِنَّ	وهو المقدم ٢. أو تسهيلاها		
وَمُوسَىٰ	بالتقليل	وَمُوسَىٰ	٨٤
وَزَكَرِيَّاٰ	زيادة همزة مفتوحة في آخره مع المد	وَزَكَرِيَّاٰ	٨٥
وَسَعِيَّـ	بالتقليل	وَسَعِيَّـ	٨٥
وَعِيسَىٰ	بالتقليل	وَعِيسَىٰ	٨٥
بِكَفِيرِينَـ	إمالة فتحة الكاف والألف	بِكَفِيرِينَـ	٨٩
ذِكْرِـ	إمالة فتحة الراء والألف	ذِكْرِـ	٩٠
مُوسَىٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٩١
لِلنَّاسِـ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِـ	٩١
سَجَعُونَهُـ	بالياء بدل التاء	تَجَعَّلُونَهُـ	٩١
يُبُدُّونَهَاـ	بالياء بدل التاء	تُبُدُّونَهَاـ	٩١

وَسْكُونَ	بالياء بدل التاء	وَتْهِونَ	٩١
الْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْقُرَى	٩٢
أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى	٩٣
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى	٩٣
وَلَقَدْ جَعَلُتُمُونَا	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَعَلُتُمُونَا	٩٤
نَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	نَرَى	٩٤
بَيْنَكُمْ	ضم النون	بَيْنَكُمْ	٩٤
الْمَيِّتُ	تحفيف الياء وإسكنها (الموضعين)	الْمَيِّتُ (معاً)	٩٥
فَأَنِّي	بالتكليل	فَأَنِّي	٩٥
وَجَعَلُ	ألف بعد الجيم وكسر العين وضم الام	وَجَعَلَ	٩٦
الْأَيْلِ	كسر اللام في آخره	الْأَيْلِ	٩٦
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٩٧
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٩٨
فَمُسْتَقِرٌ	كسر القاف	فَمُسْتَقِرٌ	٩٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٩٩
أَنِّي	بالتكليل	أَنِّي	١٠١
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٠١
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٠٢
وَهُوَ	إسكان الهاء (الموضعين)	وَهُوَ (معاً)	١٠٣
قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ	١٠٤

دَرَسْتَ	ألف بعد الدال	دَرَسْتَ	١٠٥
وَمَا يُشَعِّرُكُمْ وَمَا يُشَعِّرُكُمْ	وجهان ١ . إسكان الراء ٢ . اختلاس ضمة الراء	وَمَا يُشَعِّرُكُمْ	١٠٩
إِنَّهَا	كسر الهمز	أَنَّهَا	١٠٩
إِلَيْهِمْ الْمَلَكِيَّةَ	كسر الميم	إِلَيْهِمْ الْمَلَكِيَّةَ	١١١
الْمَوْتَىٰ	بالتقليل	الْمَوْتَىٰ	١١١
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١١٤
مُنْزَلٌ	إسكان النون مخفاه وتحفيظ الزاي	مُنْزَلٌ	١١٤
كَلِمَتُ	ألف بعد الميم (بالجمع)	كَلِمَتُ	١١٥
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١١٥
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١١٧
فُصِّلَ	ضم الفاء وكسر الصاد	فَصَّلَ	١١٩
حَرَمَ	ضم الحاء وكسر الراء	حَرَمَ	١١٩
لَيَضْلُونَ	فتح الياء	لَيَضْلُونَ	١١٩
آلَبَاسٍ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	١٢٢
لِلْكَفِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَفِرِينَ	١٢٢
رِسَالَتِهِ	زيادة ألفاً بعد اللام وكسر التاء والهاء	رِسَالَتُهُ	١٢٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٢٧
تَخْشِرُهُمْ	بالنون بدل الياء	تَخْشِرُهُمْ	١٢٨

الدُّنْيَا	بالتكليل	الدُّنْيَا	١٣٠
كَفِيرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	كَفِيرِينَ	١٣٠
الْقُبْرِىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	الْقُبْرِىٰ	١٣١
الْبَدَارِ	إمالة فتحة الدال والألف	الْبَدَارِ	١٣٥
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	١٣٦
حُرِّمت ظُهُورُهَا	إدغام الناء في الظاء	حُرِّمت ظُهُورُهَا	١٣٨
قَدْ ضَلُّوا	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلُّوا	١٤٠
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٤١
خُطُوطٍ	إسكان الطاء مقللة	خُطُوطٍ	١٤٢
الْمَعْزِ	فتح العين	الْمَعْزِ	١٤٣
شُهَدَاءَ إِذْ	تسهيل المهمزة الثانية	شُهَدَاءَ إِذْ	١٤٤
أَفْتَرِىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرِىٰ	١٤٤
حَمَلت ظُهُورُهُمَا	إدغام الناء في الظاء	حَمَلت ظُهُورُهُمَا	١٤٦
قُرْبِىٰ	بالتكليل	قُرْبِىٰ	١٥٢
تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	١٥٢
فَقَدْ جَاءَ كُمْ	إدغام الدال في الجيم	فَقَدْ جَاءَ كُمْ	١٥٧
رَبِّيَ إِلَىٰ	فتح الياء	رَبِّيَ إِلَىٰ	١٦١
قَيِّمًا	فتح القاف وكسر الياء مشددة	قَيِّمًا	١٦١

وَهُوَ	إسكان الهماء	وَهُوَ	١٦٤
أُخْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَىٰ	١٦٤
وَهُوَ	إسكان الهماء	وَهُوَ	١٦٥

(٧) سورة الأعراف

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
وَذِكْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	وَذِكْرِي	٢
تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٣
دَعْوَنَهُمْ	بالتكليل	دَعْوَنَهُمْ	٥
إِذْ جَاءَهُمْ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَهُمْ	٥
نَارٍ	إمالة فتحة النون والألف	نَارٍ	١٢
تَغْفِرَ لَنَا	وجهان: ١. الإدغام ٢. الإظهار	تَغْفِرَ لَنَا	٢٣
الْتَّقْوَىٰ	بالتكليل	الْتَّقْوَىٰ	٢٦
يَرَلُكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	يَرَلُكُمْ	٢٧
بِالْفَحْشَاءِ يَتَقُولُونَ	إبدال الممزة الثانية ياءً مفتوحة	بِالْفَحْشَاءِ أَتَقُولُونَ	٢٨
عَلَيْهِمُ الظَّلَلَةُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الظَّلَلَةُ	٣٠
وَسَخَبُونَ	كسر السين	وَسَخَبُونَ	٣٠
الْدُّنْيَا	بالتكليل	الْدُّنْيَا	٣٢
يُنَزِّلُ	إسكان النون خفاء وخفيف الزاي	يُنَزِّلُ	٣٣

جَاءَ أَجَلُهُمْ	حذف الهمزة الأولى	جَاءَ أَجَلُهُمْ	٣٤
آلَبَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	آلَنَّارِ	٣٦
آفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	آفْتَرَى	٣٧
رُسْلَنَا	إسكان السين	رُسْلَنَا	٣٧
كَفَرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	كَفَرِينَ	٣٧
آلَبَّارِ	إمالة فتحة النون والألف (الموضعين)	آلَنَّارِ (معاً)	٣٨
أُخْبَرَتُهُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْبَرَتُهُمْ	٣٨
لَا وَلَنْهُمْ	بالتقليل	لَا وَلَنْهُمْ	٣٨
هَتُولَّآءِ يَضْلُوْنَا	إيدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	هَتُولَّآءِ أَضْلُوْنَا	٣٨
أُولَئِنَّهُمْ	بالتقليل	أُولَئِنَّهُمْ	٣٩
لَا خَرَبَتُهُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	لَا خَرَبَتُهُمْ	٣٩
تُفَتَّحُ	إسكان الفاء وتحفيض التاء	تُفَتَّحُ	٤٠
تَحْتِهِمُ الْأَنْهَرُ	كسر الميم	تَحْتِهِمُ الْأَنْهَرُ	٤٣
لَقَدْ جَاءَتْ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جَاءَتْ	٤٣
أُورِثُتُمُوهَا	إدغام الثاء في التاء	أُورِثُتُمُوهَا	٤٣
آلَبَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	آلَنَّارِ	٤٤
بِسِيمَنْهُمْ	بالتقليل	بِسِيمَنْهُمْ	٤٦
تِلْقَآءِ أَصْحَابِ	حذف الهمزة الأولى	تِلْقَآءِ أَصْحَابِ	٤٧
آلَبَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	آلَنَّارِ	٤٧
بِسِيمَنْهُمْ	بالتقليل	بِسِيمَنْهُمْ	٤٨

آلَبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	آلَنَارِ	٥٠
آلَمَاءِ يَوْ	إبدال الهمزة الثانية ياء مفتوحة	آلَمَاءُ أَوْ	٥٠
آلَكُفَّارِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	آلَكُفَّارِينَ	٥٠
آلَدُنْيَا	بالتقليل	آلَدُنْيَا	٥١
وَلَقَدْ جِئْنَهُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جِئْنَهُمْ	٥٢
قَدْ جَاءَتْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَتْ	٥٣
رَحْمَهُ	بالهاء وقفًا	رَحْمَتْ	٥٦
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٥٧
نُشْرًا	نون بدل الباء وضم الشين	بُشْرًا	٥٧
أَقْلَتْ سَحَابًا	إدغام الناء في السين	أَقْلَتْ سَحَابًا	٥٧
مَيْتٍ	تخفيض الياء وإسكانها	مَيْتٍ	٥٧
الْمَوْقَى	بالتقليل	الْمَوْقَى	٥٧
تَذَكَّرُوتَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُوتَ	٥٧
إِنِّي أَخَافُ	فتح الياء	إِنِّي أَخَافُ	٥٩
لَنَبِلَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	لَنَرِلَكَ	٦٠
أَبِلْغُكُمْ	إسكان الباء مقلقلة وتخفيض اللام	أَبِلْغُكُمْ	٦٢
لَنَرِلَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	لَنَرِلَكَ	٦٦
أَبِلْغُكُمْ	إسكان الباء مقلقلة وتخفيض اللام	أَبِلْغُكُمْ	٦٨
إِذْ جَعَلْكُمْ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَعَلْكُمْ	٦٩
قَدْ جَاءَتُكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَتُكُمْ	٧٣

إِذْ جَعَلْتُمْ	إدغام الدال في الجيم	إِذْ جَعَلْتُمْ	٧٤
دَارِهِمْ	إمالة فتحة الدال والألف	دَارِهِمْ	٧٨
أَنَّكُمْ	زيادة همزة استفهام مع التسهيل والإدخال	إِنَّكُمْ	٨١
قَدْ جَاءَتُكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَتُكُمْ	٨٥
وَهُوَ	إسكان الهماء	وَهُوَ	٨٧
دَارِهِمْ	إمالة فتحة الدال والألف	دَارِهِمْ	٩١
كُفَّارِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	كُفَّارِينَ	٩٣
الْقُرْبَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْقُرْبَى	٩٦
الْقُرْبَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْقُرْبَى	٩٧
الْقُرْبَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْقُرْبَى	٩٨
نَشَاءُ وَصَبَّانُهُمْ	إبدال الهمزة الثانية وأواً مفتوحة	نَشَاءُ أَصْبَانُهُمْ	١٠٠
الْقُرْبَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْقُرْبَى	١٠١
وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	١٠١
رُسُلُهُمْ	إسكان السين	رُسُلُهُمْ	١٠١
الْكَفَّارِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَفَّارِينَ	١٠١
مُؤْسِي	بالتقليل	مُوسَيٌ	١٠٣
مُوسَيٌ	بالتقليل	مُوسَيٌ	١٠٤
قَدْ جَعَلْتُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَعَلْتُمْ	١٠٥
مَعِي	إسكان اليماء	مَعِي	١٠٥
أَرْجِعُهُ	همزة ساكنة بعد الجيم وضم الهماء	أَرْجِحَهُ	١١١

أَمَنْ	بهمزتين الثانية مسهلة مع الإدخال	إِنْ	١١٣
يَمُوسَى	بالتقليل	يَمُوسَى	١١٥
آلَّبَاسِ	إِمَالَة فتحة النون والألف	آلَّنَّاسِ	١١٦
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	١١٧
تَلَقَّفُ	فتح اللام وتشديد القاف	تَلَقَّفُ	١١٧
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	١٢٢
ءَامَنْتُمْ	زيادة همزة استفهام وتسهيل الثانية بعدها ألف	ءَامَنْتُمْ	١٢٣
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	١٢٧
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	١٢٨
بِمُوسَى	بالتقليل	بِمُوسَى	١٣١
عَلَيْهِمُ الْطُوفَانَ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْطُوفَانَ	١٣٣
عَلَيْهِمِ الرِّجْزُ	كسر الميم	عَلَيْهِمِ الرِّجْزُ	١٣٤
يَمُوسَى	بالتقليل وقفًا	يَمُوسَى	١٣٤
كَلْمَه	وقفًا بالهاء	كَلْمَتُ	١٣٧
آلَّحُسْنَى	بالتقليل	آلَّحُسْنَى	١٣٧
يَمُوسَى	بالتقليل وقفًا	يَمُوسَى	١٣٨
وَهُوَ	إِسْكَان الْهَاءِ	وَهُوَ	١٤٠
وَوَعَدْنَا	حذف الألف	وَوَعَدْنَا	١٤٢
مُوسَى	بالتقليل (الموضعين)	مُوسَى (معاً)	١٤٢

مُوسَىٰ	بالتكليل (الموضعين)	مُوسَىٰ (معاً)	١٤٣
أَرِيفٌ	اختلاس كسرة الراء	أَرِيفٌ	١٤٣
تَرَنِي	إمالة فتحة الراء والألف (الموضعين)	تَرَنِي (معاً)	١٤٣
يَمْوِسِيَّ	بالتكليل	يَمْوِسِيَّ	١٤٤
إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي	١٤٤
آلَبَاسٍ	إمالة فتحة النون والألف	آلَنَاسٍ	١٤٤
مُوسَىٰ	بالتكليل	مُوسَىٰ	١٤٨
قَدْ صَلَوْا	إدغام الدال في الصاد	قَدْ صَلَوْا	١٤٩
وَيَغْفِرَ لَنَا	وجهان: ١. الإدغام ٢. الإظهار	وَيَغْفِرَ لَنَا	١٤٩
مُوسَىٰ	بالتكليل	مُوسَىٰ	١٥٠
بَعْدِيَّ	فتح الياء	بَعْدِيَّ	١٥٠
آغْفِرِيَّ	وجهان: ١. الإدغام ٢. الإظهار	آغْفِرِيَّ	١٥١
آلُدُنْيَا	بالتكليل	آلُدُنْيَا	١٥٢
مُوسَىٰ	بالتكليل وقفًا	مُوسَىٰ	١٥٤
مُوسَىٰ	بالتكليل	مُوسَىٰ	١٥٥
شَاءَ وَنَتَ	إبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة	شَاءَ أَنَتَ	١٥٥
فَآغْفِرَ لَنَا	وجهان: ١. الإدغام ٢. الإظهار	فَآغْفِرَ لَنَا	١٥٥
آلُدُنْيَا	بالتكليل	آلُدُنْيَا	١٥٦
آلَتَّورَنَةٍ	إمالة فتحة الراء والألف	آلَتَّورَنَةٍ	١٥٧

يَأْمُرُهُمْ يَأْمُرُهُمْ	ووجهان: ١. إسكان الراء ٢. اختلاس ضمة الراء	يَأْمُرُهُمْ	١٥٧
عَلَيْهِمْ الْخَبَيْثَ	كسر الميم	عَلَيْهِمْ الْخَبَيْثَ	١٥٧
مُوبِيَّ	بالتقليل	مُوسَىٰ	١٥٩
مُوسَىٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	١٦٠
عَلَيْهِمُ الْغَمَمَ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْغَمَمَ	١٦٠
عَلَيْهِمُ الْمَرَبَّ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْمَرَبَّ	١٦٠
وَالسَّلْوَىٰ	بالتقليل	وَالسَّلْوَىٰ	١٦٠
نَغْفِرُ لَكُمْ	وجهان: ١. الإدغام ٢. الإظهار	نَغْفِرُ لَكُمْ	١٦١
خَطَبَيْتُكُمْ	ألف بعد الطاء المفتوحة وحذف الهمزة وحذف التاء وفتح الياء وألف بعدها	خَطَبَيْتُكُمْ	١٦١
إِذْ تَأْتِيهِمْ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَأْتِيهِمْ	١٦٣
مَعْذِرَةً	تنوين ضم بدل الفتح	مَعْذِرَةً	١٦٤
وَإِذْ تَأْذَنَـ	إدغام الذال في التاء	وَإِذْ تَأْذَنَـ	١٦٧
يَعْقِلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْقِلُونَ	١٦٩
ذُرِّيَّتِهِمْ	ألف بعد الياء وكسر التاء والهاء - بالجمع	ذُرِّيَّتِهِمْ	١٧٢
أَنْ يَقُولُوا	بالياء بدل التاء	أَنْ تَقُولُوا	١٧٢
أُوْيَقُولُوا	بالياء بدل التاء	أُوْتَقُولُوا	١٧٣

فَهُوَ	إسكان الهماء	فَهُوَ	١٧٨
وَلَقَدْ ذَرَّا نَا	إدغام الدال في الذال	وَلَقَدْ ذَرَّا نَا	١٧٩
الْحُسْنَى	بالتقليل	الْحُسْنَى	١٨٠
الْأَنْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	الْأَنَّاسِ	١٨٧
الْسُّوْءُ وَنْ الْسُّوْءُ إِنْ	وجهان ١. إيصال الهمزة الثانية واواً مكسورة وهو المقدم ٢. تسهيل الثانية	الْسُّوْءُ إِنْ	١٨٨
قُلْ آذْعُوا	ضم اللام وصلاً	قُلْ آذْعُوا	١٩٥
كَيْدُونِـ	إثبات الياء وصلاً فقط	كَيْدُونِ	١٩٥
وَهُوَ	إسكان الهماء	وَهُوَ	١٩٦
وَتَرَاهُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	وَتَرَاهُمْ	١٩٨
طَيْفٌ	حذف الألف وإيصال الهمزة ياءً ساكنة	طَيْفٌ	٢٠١

(٨) سورة الأنفال

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
إِحْدَى	بالتقليل وقفًا	إِحْدَى	٧
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	٧
إِذْ تَسْتَغْيِثُونَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَسْتَغْيِثُونَ	٩
بُشْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	بُشْرَى	١٠
يُغَشِّيْكُمْ	فتح الياء وإسكان الغين وفتح الشين خففه بعدها ألف	يُغَشِّيْكُمْ	١١
النُّعَاسُ	ضم السين	النُّعَاسَ	١١

وَيُنْزِلُ	إسكان النون خفاء وتحفيف الزاي	وَيُنْزِلُ	١١
لِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَافِرِينَ	١٤
آلَبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	آلَّا نَارِ	١٤
مُوهِّنٌ	فتح الواو وتشديد الهاء مع تنوين الضم والإخفاء	مُوهِّنٌ	١٨
كَيْدَ	فتح الدال	كَيْدِ	١٨
آلَكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	آلَّا كَافِرِينَ	١٨
فَقَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	فَقَدْ جَاءَكُمْ	١٩
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	١٩
وَانْ	كسر الهمزة	وَأَنْ	١٩
وَيَغْفِرُ لَكُمْ	وجهان: ١. إدغام الراء في اللام ٢. الإظهار	وَيَغْفِرُ لَكُمْ	٢٩
قَدْ سَمِعْنَا	إدغام الدال في السين	قَدْ سَمِعْنَا	٣١
السَّمَاءُ يَوِ	إيدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	السَّمَاءُ أُو	٣٢
يُغْفِرُ لَهُمْ	وجهان: ١. إدغام الراء في اللام ٢. الإظهار	يُغْفِرُ لَهُمْ	٣٨
قَدْ سَلَفَ	إدغام الدال في السين	قَدْ سَلَفَ	٣٨
مَضَتْ سُنْتُ	إدغام التاء في السين ويقف على سنت بالهاء	مَضَتْ وَسْتُ	٣٨
الْقُرْبَى	بالتقليل	الْقُرْبَى	٤١
بِالْعِدْوَةِ	كسر العين (الموضعين)	بِالْعِدْوَةِ (معاً)	٤٢
الْدُنْيَا	بالتقليل	الْدُنْيَا	٤٢

القصوى	بالتقليل	القصوى	٤٢
أربكُهُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	أرْكَهُمْ	٤٣
دِيرِهم	إمالة فتحة الياء والألف	دِيرِهم	٤٧
آلپاسِ	إمالة فتحة النون والألف	آلنَّاسِ	٤٧
وَإِذْرَيْنَ	إدغام الذال في الزاي	وَإِذْرَيْنَ	٤٨
آلپاسِ	إمالة فتحة النون والألف	آلنَّاسِ	٤٨
إِنِّي أَرَى	فتح الياء إمالة فتحة الراء والألف	إِنِّي أَرَى	٤٨
إِنِّي أَخَافُ	فتح الياء	إِنِّي أَخَافُ	٤٨
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى	٥٠
تَحْسِينَ	باتناء وكسر السين	تَحْسِينَ	٥٩
ضُعْفًا	ضم الضاد	ضَعْفًا	٦٦
فَإِنْ تَكُنْ	باتناء بدل الياء	فَإِنْ يَكُنْ	٦٦
أَنْ تَكُونَ	باتناء بدل الياء	أَنْ يَكُونَ	٦٧
أَسْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَسْرَى	٦٧
آلدُنْيَا	بالتقليل	آلدُنْيَا	٦٧
أَخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَخَذْتُمْ	٦٨
الْأَسْرَى	ضم المهمزة وفتح السين وبعدها الف ثم إمالة فتحة الراء والألف	الْأَسْرَى	٧٠
وَيَغْفِرُ لَكُمْ	وجهان: ١. إدغام الراء في اللام ٢. الإظهار	وَيَغْفِرُ لَكُمْ	٧٠

(٩) سورة التوبة

الآية	رواية حفص	البيان	رواية الدوري
٢	آلَكَفِرِينَ إِمَالَة فُتْحَةِ الْكَافِ وَالْأَلْفِ	إِمَالَة فُتْحَةِ الْكَافِ وَالْأَلْفِ	آلَكَفِرِينَ
٣	آلَنَّاسِ إِمَالَة فُتْحَةِ النُّونِ وَالْأَلْفِ	إِمَالَة فُتْحَةِ النُّونِ وَالْأَلْفِ	آلَنَّاسِ
٣	فَهُوَ تَسْكِينُ الْهَاءِ	تَسْكِينُ الْهَاءِ	فَهُوَ
١٢	أَئِمَّةٌ تَسْهِيلُ الْهَمْزَةِ الثَّانِيَةِ	تَسْهِيلُ الْهَمْزَةِ الثَّانِيَةِ	أَئِمَّةٌ
١٧	مَسَاجِدٌ إِسْكَانُ السِّينِ دُونَ الْأَلْفِ بَعْدَهَا	إِسْكَانُ السِّينِ دُونَ الْأَلْفِ بَعْدَهَا	مَسَاجِدٌ
١٧	آلَنَّارِ إِمَالَة فُتْحَةِ النُّونِ وَالْأَلْفِ	إِمَالَة فُتْحَةِ النُّونِ وَالْأَلْفِ	آلَنَّارِ
٢٣	أُولَئِكَ أَنِّي تَسْهِيلُ الْهَمْزَةِ الثَّانِيَةِ	تَسْهِيلُ الْهَمْزَةِ الثَّانِيَةِ	أُولَئِكَ أَنِّي
٢٥	رَحْبَتْ ثُمَّ إِدْغَامُ التَّاءِ فِي الثَّاءِ	إِدْغَامُ التَّاءِ فِي الثَّاءِ	رَحْبَتْ ثُمَّ
٢٦	آلَكَفِرِينَ إِمَالَة فُتْحَةِ الْكَافِ وَالْأَلْفِ	إِمَالَة فُتْحَةِ الْكَافِ وَالْأَلْفِ	آلَكَفِرِينَ
٢٨	شَاءَ إِنْ تَسْهِيلُ الْهَمْزَةِ الثَّانِيَةِ	تَسْهِيلُ الْهَمْزَةِ الثَّانِيَةِ	شَاءَ إِنْ
٣٠	عَزِيزٌ ضُمُ الرَّاءِ بِدُونِ تَنْوِينٍ	ضُمُ الرَّاءِ بِدُونِ تَنْوِينٍ	عَزِيزٌ
٣٠	آلَنَصَرَى إِمَالَة فُتْحَةِ الرَّاءِ وَالْأَلْفِ وَقَفًا	إِمَالَة فُتْحَةِ الرَّاءِ وَالْأَلْفِ وَقَفًا	آلَنَصَرَى
٣٠	يُضَهِّرُونَ ضُمُ الْهَاءِ وَحْذَفُ الْهَمْزَةِ	ضُمُ الْهَاءِ وَحْذَفُ الْهَمْزَةِ	يُضَهِّرُونَ
٣٠	أَنِّي بِالتَّقْلِيلِ	بِالتَّقْلِيلِ	أَنِّي
٣٤	آلَاحْبَارِ إِمَالَة فُتْحَةِ الْبَاءِ وَالْأَلْفِ	إِمَالَة فُتْحَةِ الْبَاءِ وَالْأَلْفِ	آلَاحْبَارِ
٣٤	آلَنَّاسِ إِمَالَة فُتْحَةِ النُّونِ وَالْأَلْفِ	إِمَالَة فُتْحَةِ النُّونِ وَالْأَلْفِ	آلَنَّاسِ
٣٥	نَارٍ إِمَالَة فُتْحَةِ النُّونِ وَالْأَلْفِ	إِمَالَة فُتْحَةِ النُّونِ وَالْأَلْفِ	نَارٍ
٣٧	يُضْلِلُ فَتْحُ الْيَاءِ وَكَسْرُ الضَّادِ	فَتْحُ الْيَاءِ وَكَسْرُ الضَّادِ	يُضْلِلُ

سُوءُ وَعَمَّا هُمْ	إبدال الهمزة الثانية وأواًً مفتوحة	سُوءُ أَعْمَلِهِمْ	٣٧
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	٣٧
الْدُّنْيَا	بالتقليل (الموضعين)	الْدُّنْيَا	٣٨
الْغَارِ	إمالة فتحة العين والألف	الْغَارِ	٤٠
الْسُّفْلَى	بالتقليل	الْسُّفْلَى	٤٠
الْعُلْيَا	بالتقليل	الْعُلْيَا	٤٠
عَلَيْهِمُ الْشَّقَّةُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْشَّقَّةُ	٤٢
بِالْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	بِالْكَافِرِينَ	٤٩
إِحْدَى	بالتقليل وقفاً	إِحْدَى	٥٢
الْدُّنْيَا	بالتقليل	الْدُّنْيَا	٥٥
تُنَزَّلَ	إسكان النون مخافة وتحفيظ الزاي	تُنَزَّلَ	٦٤
يُعَفَّ	إبدال النون ياءً مضبوطة وفتح الفاء	نَعَفُ	٦٦
تُعَذَّبَ	إبدال النون تاءً مضبوطة وفتح الذال	نَعَذِّبَ	٦٦
طَائِفَةٌ	تنوين ضم	طَائِفَةٌ	٦٦
الْدُّنْيَا	بالتقليل	الْدُّنْيَا	٦٩
رُسْلُهُمْ	إسكان السين	رُسْلُهُمْ	٧٠
الْدُّنْيَا	بالتقليل	الْدُّنْيَا	٧٤
وَنَجَوْنَاهُمْ	بالتقليل	وَنَجَوْنَاهُمْ	٧٨
أَسْتَغْفِرُ لَهُمْ	وجهان: ١. إدغام الراء في اللام ٢. الإظهار	أَسْتَغْفِرُ لَهُمْ	٨٠
تَسْتَغْفِرُ لَهُمْ	وجهان: ١. إدغام الراء في اللام ٢. الإظهار (الموضعين)	تَسْتَغْفِرُ لَهُمْ	٨٠

مَعِي عَدُواً	إسكان الياء	مَعِي عَدُواً	٨٣
آلَّدُنْبَا	بالتقليل	آلَّدُنْبَا	٨٥
أَنْرَلَتْ سُورَةً	إدغام التاء في السين	أَنْرَلَتْ سُورَةً	٨٦
آلَّمَرْضَى	بالتقليل	آلَّمَرْضَى	٩١
أَخْبَارِكُمْ	إمالة فتحة الباء والألف	أَخْبَارِكُمْ	٩٤
وَسَيِّرى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	وَسَيِّرى	٩٤
آلَّسْوَءُ	ضم السين ويعدها واو مدية مع المد المتصل	آلَّسْوَءُ	٩٨
وَالْأَنْصَارِ	إمالة فتحة الصاد والألف	وَالْأَنْصَارِ	١٠٠
صَلَوَاتِكَ	زيادة واوًاً بعد اللام وكسر التاء - على الجمع	صَلَوَاتَكَ	١٠٣
فَسَيِّرى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	فَسَيِّرى	١٠٥
مُرْجَعُونَ	همزة مضبوطة قبل الواو	مُرْجَعُونَ	١٠٦
آلَّحُسْنَى	بالتقليل	آلَّحُسْنَى	١٠٧
آلَّتَقْوَى	بالتقليل	آلَّتَقْوَى	١٠٨
تَقْوَىٰ	بالتقليل	تَقْوَىٰ	١٠٩
هَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف وترقيق الراء	هَارِ	١٠٩
نَارِ	إمالة فتحة النون والألف	نَارِ	١٠٩
تَقْطَعَ	ضم التاء	تَقْطَعَ	١١٠
آشَتَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	آشَتَرَىٰ	١١١
آلَّتَوْرَةِ	إمالة فتحة الراء والألف	آلَّتَوْرَةِ	١١١

قُرْبَىٰ	بالتقليل	قُرَبَىٰ	١١٣
وَالْأَنْصَارِ	إمالة فتحة الصاد والألف	وَالْأَنْصَارِ	١١٧
تَزِيغٌ	بالناء بدل الياء	يَزِيغٌ	١١٧
رَءُوفٌ	حذف الواو	رَءُوفٌ	١١٧
عَلَيْهِمُ الْأَرْضُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْأَرْضُ	١١٨
الْكُفَّارِ	إمالة فتحة الفاء والألف	الْكُفَّارِ	١٢٣
أَنْزَلَتْ سُورَةً	إدغام الناء في السين	أَنْزَلَتْ سُورَةً	١٢٤
أَنْزَلَتْ سُورَةً	إدغام الناء في السين	أَنْزَلَتْ سُورَةً	١٢٧
يَرِثُكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	يَرِثُكُمْ	١٢٧
لَقَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جَاءَكُمْ	١٢٨
رَءُوفٌ	حذف الواو	رَءُوفٌ	١٢٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٢٩

(١٠) سورة يونس

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الأية
الْبَرُّ	إمالة فتح الراء والألف	الَّرُّ	١
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٢
لَسِحْرٍ	كسر السين بلا ألف و إسكان الحاء	لَسَحْرٍ	٢
تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٣
وَالنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَالنَّهَارِ	٦

آلُدُنْبِيَّ	بالتقليل	آلُدُنْبِيَّ	٧
تَخْتِيمُ الْأَنْهَرُ	كسر الميم	تَخْتِيمُ الْأَنْهَرُ	٩
دَعْوَلُهُمْ	بالتقليل (الموضعين)	دَعْوَلُهُمْ (معاً)	١٠
لِلنَّبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	١١
رُسْلُهُمْ	إسكان السين	رُسْلُهُمْ	١٣
لِيَ	فتح الياء	لِيَ	١٥
نَفْسِيَّ	فتح الياء	نَفْسِيَّ	١٥
إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي	١٥
أَذْرَنُكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	أَذْرَنُكُمْ	١٦
لَبِثْتُ	إدغام الثاء في التاء	لَبِثْتُ	١٦
آفَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	آفَتَرَى	١٧
رُسْلَنَا	إسكان السين	رُسْلَنَا	٢١
مَتَنْعُ	ضم العين	مَتَنْعُ	٢٣
آلُدُنْبِيَّ	بالتقليل	آلُدُنْبِيَّ	٢٣
آلُدُنْبِيَّ	بالتقليل	آلُدُنْبِيَّ	٢٤
دَارِ	إمالة فتحة الدال والألف	دَارِ	٢٥
يَشَاءُ وَلَىٰ يَشَاءُ إِلَىٰ	وجهان ١. إيدال الهمزة الثانية واواً مكسورة ، المقدم ٢. تسهيل الثانية	يَشَاءُ إِلَىٰ	٢٥
الْحُسْنَىٰ	بالتقليل	الْحُسْنَىٰ	٢٦
آلَبَنَارِ	إمالة فتحة النون والألف	آلَبَنَارِ	٢٧

مِنَ الْمَيِّتِ	إسكان الياء	مِنَ الْمَيِّتِ	٣١
الْمَيِّتُ مِنْ	إسكان الياء	الْمَيِّتُ مِنْ	٣١
فَأَتَى	بالتقليل	فَأَنِّي	٣٢
كَلِمَه	بالماء وقناً	كَلِمَتُ	٣٣
فَأَنِّي	بالتقليل	فَأَنِّي	٣٤
يَهْدِيَ	فتح الماء ثم اختلاس الفتحة	يَهْدِيَ	٣٥
يُفْتَرِي	إمالة فتحة الراء والألف	يُفْتَرِي	٣٧
أَفْتَرَلُهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَلُهُ	٣٨
تَخْشِرُهُمْ	إيدال الياء نوناً	تَخْشِرُهُمْ	٤٥
الْأَهَارِ	إمالة فتحة الماء والألف	الْأَهَارِ	٤٥
جَاءَ أَجَاهُمْ	حذف الهمزة الأولى	جَاءَ أَجَاهُمْ	٤٩
وَرَبِّيَ	فتح الياء	وَرَبِّيَ	٥٣
قَدْ جَاءَتُكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَتُكُمْ	٥٧
الْأَبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	الْأَنَّاسِ	٦٠
إِذْ تُفِيضُونَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تُفِيضُونَ	٦١
الْبُشِّرِيَ	إمالة فتحة الراء والألف	الْبُشِّرِيَ	٦٤
الْدُّنْيَا	بالتقليل	الْدُّنْيَا	٦٤
شُرَكَاءُ إِنْ	تسهيل الهمزة الثانية	شُرَكَاءُ إِنْ	٦٦
الْدُّنْيَا	بالتقليل	الْدُّنْيَا	٧٠
مُؤْمِنِي	بالتقليل	مُوسَىٰ	٧٥

مُوسيٰ	بالتقليل	مُوسَى	٧٧
مُوسيٰ	بالتقليل	مُوسَى	٨٠
مُوسيٰ	بالتقليل	مُوسَى	٨١
بِهِ ءَالسِّخْرُ	صلة هاء الضمير وزيادة همزة إستفهام وفي همزة الوصل وجهان : ١. الإبدال مع الإشباع ٢. تسهيلها مثل (ءَالذَّكَرَيْنِ)	بِهِ الْسِّخْرُ	٨١
لِمُوسَى	بالتقليل	لِمُوسَى	٨٣
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٨٤
الْكَفِيرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَفِيرِينَ	٨٦
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٨٧
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٨٨
الْدُّنْيَا	بالتقليل	الْدُّنْيَا	٨٨
لِيُضْلِلُوا	فتح الياء	لِيُضْلِلُوا	٨٨
النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	٩٢
لَقَدْ جَاءَكُ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جَاءَكُ	٩٤
كَلِمَة	وقفاً بالباء	كَلِمَة	٩٦
الْدُّنْيَا	بالتقليل	الْدُّنْيَا	٩٨
قُلْ آنْظُرُوا	ضم اللام ووصلًا	قُلْ آنْظُرُوا	١٠١
رُسُلَنَا	إسكان السين	رُسُلَنَا	١٠٢
نُنْجِ	فتح النون الثانية وتشديد الجيم	نُنْجِ	١٠٣

وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٠٧
قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ	١٠٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٠٩

(١١) سورة هود

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
البِرُّ	إمالة فتح الراء والألف	الرَّ	١
فَإِنَّ	فتح الياء	فَإِنَّ	٣
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٧
عَنِّي	فتح الياء	عَنِّي	١٠
أَفْتَرِبُهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرِبُهُ	١٣
الَّذِنَّا	بالتكليل	الَّذِنَّا	١٥
مُوسَىٰ	بالتكليل	مُوسَىٰ	١٧
أَنَّاسٍ	إمالة فتحة النون والألف	أَنَّاسٍ	١٧
أَفْتَرِىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرِىٰ	١٨
تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٢٤
إِنِّي	فتح الهمزة	إِنِّي	٢٥
إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي	٢٦
نَرَلَكَ	إمالة فتحة الراء والألف (الموضعين)	نَرَلَكَ	٢٧

بَادِيَّ	بالمهمزة المفتوحة بدل الياء	بَادِيَ	٢٧
نَبِيٌّ	إمالة فتحة الراء والألف	نَرَى	٢٧
فَعَمِيْتُ	فتح العين وتخفيف الميم	فَعُمِيْتُ	٢٨
وَلِكْنَى	فتح الياء	وَلِكْنَى	٢٩
أَرَنُوكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	أَرَنُوكُمْ	٢٩
تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٣٠
إِنَّ	فتح الياء	إِنَّ	٣١
قَدْ جَنَدَلْتَنَا	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَنَدَلْتَنَا	٣٢
نُصْحِيَّ	فتح الياء	نُصْحِيَّ إِنْ	٣٤
أَفْتَرِنُهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرِنُهُ	٣٥
جَآءَ أَمْرُنَا	حذف المهمزة الأولى	جَآءَ أَمْرُنَا	٤٠
كُلٌّ	كسر اللام دون تنوين	كُلٌّ	٤٠
مُجْرِنَاهَا	ضم الميم	مَجْرِنَاهَا (إمالة)	٤١
وَهِيَّ	إسكان الهاء	وَهِيَّ	٤٢
يَبْنِيَّ	كسر الياء	يَبْنِيَّ	٤٢
الْكَفِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَفِرِينَ	٤٢
وَيَسْمَاءُ وَقْلِيَّ	إبدال المهمزة الثانية واواً مفتوحة	وَيَسْمَاءُ أَقْلِيَّ	٤٤
فَلَا تَسْئَلُنِـ	بالياء وصلًا	فَلَا تَسْئَلُنِـ	٤٦
إِنَّ	فتح الياء	إِنَّ	٤٦

إِنَّ	فتح الياء	إِنَّ	٤٧
تَعْفِرُ لِي	وجهان: ١. إدغام ٢. إظهار	تَعْفِرُ لِي	٤٧
أَعْتَرْتُكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَعْتَرْتُكَ	٥٤
جَآءَ أَمْرُنَا	حذف الحمزة الأولى	جَآءَ أَمْرُنَا	٥٨
جَبَّارٍ	إمالة فتحة الباء والألف	جَبَّارٍ	٥٩
الَّذُنْبُ	بالتكليل	الَّذُنْبُ	٦٠
دَارِكُمْ	إمالة فتحة الدال والألف	دَارِكُمْ	٦٥
جَآءَ أَمْرُنَا	حذف الحمزة الأولى	جَآءَ أَمْرُنَا	٦٦
دِيرِهِمْ	إمالة فتحة الياء والألف	دِيرِهِمْ	٦٧
ثَمُودًا	بنطونين فتح	ثَمُودًا	٦٨
وَلَقَدْ جَاءَتْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَتْ	٦٩
رُسُلُنَا	إسكان السين	رُسُلُنَا	٦٩
بِالْبُشْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	بِالْبُشْرَىٰ	٦٩
رَعَ آ	إمالة فتحة الحمزة	رَعَ آيِدِيهِمْ	٧٠
وَرَآ إِسْحَاقَ	حذف الحمزة الأولى	وَرَآ إِسْحَاقَ	٧١
يَعْقُوبُ	ضم الباء	يَعْقُوبُ	٧١
يَوْيَلَتَىٰ	بالتكليل	يَوْيَلَتَىٰ	٧٢
ءَالِدُ	تسهيل الحمزة الثانية مع الإدخال	ءَالِدُ	٧٢
رَحَمَهُ	وقفاً بالهاء	رَحِمَتُ	٧٣
الْبُشْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	الْبُشْرَىٰ	٧٤

قَدْ جَاءَ أَمْرٌ	إِدْغَامُ الدَّالِ فِي الْجَيْمِ ثُمَّ حَذْفُ الْهَمْزَةِ الْأُولَى	قَدْ جَاءَ أَمْرٌ	٧٦
رُسُلُنَا	إِسْكَانُ السِّينِ	رُسُلُنَا	٧٧
تُخْزِنُونَ -	بِالِيَاءِ وَصَلَّا	تُخْزِنُونِ	٧٨
ضَيْفَىَ	فَتحُ الْيَاءِ	ضَيْفَىَ	٧٨
أَمْرَأْتُكَ	ضَمُّ التَّاءِ	أَمْرَأْتُكَ	٨١
جَآءَ أَمْرُنَا	حَذْفُ الْهَمْزَةِ الْأُولَى	جَآءَ أَمْرُنَا	٨٢
إِنِّي	فَتحُ الْيَاءِ	إِنِّي	٨٤
أَرْبَكُمْ	إِمَالَةُ فُتْحَةِ الرَّاءِ وَالْأَلْفِ	أَرْبَكُمْ	٨٤
وَلِيَنِيَ	فَتحُ الْيَاءِ	وَلِيَنِي	٨٤
بَقِيَّهَ	وَقْفًا بِالْمَاءِ	بَقِيَّتُ	٨٦
أَصْلَوْتُكَ	زِيَادَةُ وَاوًّا بَعْدِ الْلَّامِ عَلَىِ (الجمع)	أَصْلَوْتُكَ	٨٧
نَشَّطُوا وَنَلَكَ	وَجْهَانٌ ١. إِبْدَالُ الْهَمْزَةِ الثَّانِيَةِ وَاوًّا مَكْسُورَه، مَقْدُومٌ ٢. تَسْهِيلُ الْهَمْزَةِ الثَّانِيَةِ	نَشَّطُوا إِنَّلَكَ	٨٧
تَوْفِيقِيَ إِلَّا	فَتحُ الْيَاءِ	تَوْفِيقِيَ إِلَّا	٨٨
شِفَاقِيَ	فَتحُ الْيَاءِ	شِفَاقِيَ	٨٩
لَبَرِنَكَ	إِمَالَةُ فُتْحَةِ الرَّاءِ وَالْأَلْفِ	لَبَرِنَكَ	٩١
أَرْهَطَىَ	فَتحُ الْيَاءِ	أَرْهَطَىَ	٩٢
وَأَخْنَذْتُمُوهُ	إِدْغَامُ الدَّالِ فِي التَّاءِ	وَأَخْنَذْتُمُوهُ	٩٢
جَآءَ أَمْرُنَا	حَذْفُ الْهَمْزَةِ الْأُولَى	جَآءَ أَمْرُنَا	٩٤

دِيَرِهِمْ	إِمَالَة فُتْحَةِ الْيَاءِ وَالْأَلْفِ	دِيَرِهِمْ	٩٤
بَعِدَتْ ثَمُودُ	إِدْغَامُ التَّاءِ فِي الثَّاءِ	بَعِدَتْ ثَمُودُ	٩٥
مُوسَىٰ	بِالتَّقْلِيلِ	مُوسَىٰ	٩٦
الْقُرَىٰ	إِمَالَة فُتْحَةِ الرَّاءِ وَالْأَلْفِ	الْقُرَىٰ	١٠٠
جَآءَ أَمْرٌ	حَذْفُ الْهَمْزَةِ الْأُولَى	جَآءَ أَمْرٌ	١٠١
الْقُرَىٰ	إِمَالَة فُتْحَةِ الرَّاءِ وَالْأَلْفِ	الْقُرَىٰ	١٠٢
وَهِيَ	إِسْكَانُ الْهَاءِ	وَهِيَ	١٠٢
يَاتِـ	بِالْيَاءِ وَصَلَـ	يَاتِـ	١٠٥
الْبَارِ	إِمَالَة فُتْحَةِ النُّونِ وَالْأَلْفِ	الْنَّارِ	١٠٦
سَعِدُوا	فُتْحُ السِّينِ	سَعِدُوا	١٠٨
مُوسَىٰ	بِالتَّقْلِيلِ وَقَفَا	مُوسَىٰ	١١٠
لَمَّا	تَخْفِيفُ الْمِيمِ	لَمَّا	١١١
الْنَّهَارِ	إِمَالَة فُتْحَةِ الْهَاءِ وَالْأَلْفِ	الْنَّهَارِ	١١٤
ذَكْرٍ	إِمَالَة فُتْحَةِ الرَّاءِ وَالْأَلْفِ	ذَكْرٍ	١١٤
الْقُرَىٰ	إِمَالَة فُتْحَةِ الرَّاءِ وَالْأَلْفِ	الْقُرَىٰ	١١٧
وَالْبَاسِ	إِمَالَة فُتْحَةِ النُّونِ وَالْأَلْفِ	وَالنَّاسِ	١١٩
وَذَكْرٍ	إِمَالَة فُتْحَةِ الرَّاءِ وَالْأَلْفِ	وَذَكْرٍ	١٢٠
يُرْجِعُ	فُتْحُ الْيَاءِ وَكَسْرُ الْجِيمِ	يُرْجِعُ	١٢٣
يَعْمَلُونَ	إِبْدَالُ التَّاءِ يَاءً	تَعْمَلُونَ	١٢٣

(١٢) سورة يوسف

الآية	رواية حفص	البيان	رواية الدوري
١	آلر	إمالة فتحة الراء والألف	آلر
٥	يَلْبُنِي	كسر الياء	يَلْبُنِي
٥	رُءَيَاكَ	بالتقليل	رُءَيَاكَ
١٠	غَيَّبَه	وَقْفًا بِالهاء	غَيَّبَه
١٢	يَرْتَعُ	بالتون بدل الياء	نَرَّاعَ
١٢	وَيَلْعَبُ	بالتون بدل الياء	وَنَلَعَبْ
١٥	غَيَّبَتِ	وَقْفًا بِالهاء	غَيَّبَه
١٩	وَجَاءَتْ سَيَّارَةُ	إدغام التاء في السين	وَجَاءَتْ سَيَّارَةُ
١٩	يَلْبُشَرَى	ألف بعد الراء وإيدال الألف ياء مفتوحة وفي الراء ثلاثة أوجه مرتبة: ١. الفتح ٢. الإمالة ٣. التقليل	يَلْبُشَرَى
٢١	أَشْتَرَنُهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَشْتَرَنُهُ
٢١	النَّاسِ	إمالة فتحة التون والألف	النَّاسِ
٢٣	رَنِّي	فتح الياء	رَنِّي
٢٤	رَءَاءُ	إمالة فتحة الهمزة والألف	رَءَاءُ
٢٤	وَالْفَحْشَاءُ إِنْهُ	تسهيل الهمزة الثانية	وَالْفَحْشَاءُ إِنْهُ
٢٤	الْمُخْلَصِينَ	كسر اللام	الْمُخْلَصِينَ

وَهُوَ	إسكان الهمزة	وَهُوَ	٢٦
وَهُوَ	إسكان الهمزة	وَهُوَ	٢٧
رَعَا	إمالة فتحة الهمزة والألف	رَعَا	٢٨
أَمْرَأَهُ	باهاء وقفًا	أَمْرَأَتُ	٣٠
قَدْ شَغَفَهَا	إدغام الدال في الشين	قَدْ شَغَفَهَا	٣٠
لَنَرِنَهَا	إمالة فتحة الراء والألف	لَنَرِنَهَا	٣٠
حَلَشَ	وصلًا : إثبات الألف بعد الشين وقفًا : كحفل	حَلَشَ	٣١
إِنِّي	فتح الياء (في الموضعين)	إِنِّي	٣٦
أَبْرَىْنِي	إمالة فتحة الراء والألف فتح الياء (في الموضعين)	أَرَبَّنِي	٣٦
نَرَنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	نَرَنَكَ	٣٦
رَبِّي	فتح الياء	رَبِّي	٣٧
ءَابَاءِي	فتح الياء	ءَابَاءِي	٣٨
آلْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف (الموضعين)	آلَّنَاسِ (معاً)	٣٨
ءَأَرِبَابُ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَرِبَابُ	٣٩
آلْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	آلَّنَاسِ	٤٠
إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي	٤٣
أَبْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَرَى	٤٣
آلَّمَلَأُّوْفَتُونِي	إبدال الهمزة الثانية وأواًً مفتوحة	آلَّمَلَأُّوْفَتُونِي	٤٣

رُعَيْتَ	بالتقليل	رُعَيْتَ	٤٣
لِلرُّعَيَا	بالتقليل	لِلرُّعَيَا	٤٣
لَعْلَى	فتح الياء	لَعْلَى	٤٦
آلَبَاسٍ	إمالة فتحة النون والألف	آلَنَاسِ	٤٦
دَأْبًا	إسكان الهمزة	دَأْبًا	٤٧
حَشْنَ	إثبات الألف بعد الشين وصلاً	حَشَنَ	٥١
أَمْرَأَهُ	باهاء وقفًا	أَمْرَأَتُ	٥١
نَفْسِيَ إِنَّ	فتح الياء	نَفْسِيَّ إِنَّ	٥٣
بِالسُّوَءِ إِلَّا	إسقاط الهمزة الأولى	بِالسُّوَءِ إِلَّا	٥٣
رَقَّ	فتح الياء	رَقَّ	٥٣
وَجَاءَ إِخْوَةُ	تسهيل الهمزة الثانية	وَجَاءَ إِخْوَةُ	٥٨
لِفِتْيَتِيهُ	حذف الألف وإيدال النون تاءً	لِفِتْيَنِيهُ	٦٢
حَفْظًا	كسر الحاء وإسكان الفاء وحذف الألف	حَفِظًا	٦٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٦٤
تُؤْتُونِ -	بالياء وصلاً	تُؤْتُونِ	٦٦
آلَبَاسٍ	إمالة فتحة النون والألف	آلَنَاسِ	٦٨
إِنَّ	فتح الياء	إِنَّ	٦٩
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٧٥
وِعَاءُ تَخْنِيَهُ	إيدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة (الموضعين)	وِعَاءُ أَخِيهُ	٧٦

دَرَجَتِ	كسر التاء دون تنوين	دَرَجَتِ	٧٦
فَقَدْ سَرَقَ	إدغام الدال في السين	فَقَدْ سَرَقَ	٧٧
نَرَنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	نَرَنَكَ	٧٨
لِي	فتح الياء	لِي	٨٠
أَلِيَّ	فتح الياء	أَلِيَّ	٨٠
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٨٠
يَتَأْسَفُ	وجهان: ١. الفتح، مقدم ٢. التقليل	يَتَأْسَفُ	٨٤
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٨٤
وَحُزْنِي	فتح الياء	وَحُزْنِي	٨٦
أَمِنَكَ	تسهيل المهمزة الثانية مع الإدخال	أَءِنَكَ	٩٠
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٩٢
إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي	٩٦
أَسْتَغْفِرُ لَنَا	وجهان: ١. إدغام ٢. الإظهار	أَسْتَغْفِرُ لَنَا	٩٧
رَبِّي	فتح الياء	رَبِّي	٩٨
رُؤْيَى	بالتقليل	رُؤْيَى	١٠٠
قَدْ جَعَلَهَا	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَعَلَهَا	١٠٠
بِيَ	فتح الياء	بِيَ	١٠٠
يَشَاءُ وَنَهُ	وجهان ١. إيدال المهمزة الثانية واواً	يَشَاءُ وَنَهُ	١٠٠
يَشَاءُ إِنَهُ	مكسورة ٢. تسهيل المهمزة الثانية		
الْدُنْيَا	بالتقليل	الْدُنْيَا	١٠١

آلپاسِ	إمالة فتحة النون والألف	آلنَّاسِ	١٠٣
وَكَأَيْ	وقفاً على الياء (دون نون)	وَكَائِن	١٠٥
يُوحَى	ياء بدل النون وحاء مفتوحة ثم ألف	نُوحِى	١٠٩
الْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْقُرَى	١٠٩
يَعِقُّلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْقِلُونَ	١٠٩
كُذِبُوا	تشديد الذال	كُذِبُوا	١١٠
فَنُنْجِي	بنون ساكنة مخفاه بعد النون المضمومة وتخفيض الجيم وياء مدية ساكنة	فَنُنجِيَ	١١٠
يُفْتَرِى	إمالة فتحة الراء والألف	يُفْتَرِى	١١١

(١٣) سورة الرعد

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
الْمَرْ	إمالة فتحة الراء والألف	الْمَرْ	١
آلپاسِ	إمالة فتحة النون والألف	آلنَّاسِ	١
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٣
تُسَقِّى	باتاء بدل الياء	يُسَقِّى	٤
تَعَجَّبَ فَعَجَّبُ	إدغام الباء في الفاء	تَعَجَّبَ فَعَجَّبُ	٥
أَءِذَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَءِذَا	٥
أَءِنَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَءِنَا	٥
آلنَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	آلنَّارِ	٥
قَبْلِهِمُ الْمَثُلُكُ	كسر الميم	قَبْلِهِمُ الْمَثُلُكُ	٦

لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٦
أُثْنَى	بالتقليل	أُثْنَى	٨
بِمِقْدَارٍ	إمالة فتحة الدال والألف	بِمِقْدَارٍ	٨
بِالنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	بِالنَّهَارِ	١٠
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٣
الْكُفَّارِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكُفَّارِينَ	١٤
أَفَأَتَحْذَثُمْ	إدغام الذال في التاء	أَفَأَتَحْذَثُمْ	١٦
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٦
يُوقِدُونَ	إيدال الياء تاءً	يُوقِدُونَ	١٧
الْبَنَارِ	إمالة فتحة النون والألف	الْبَنَارِ	١٧
لِرَبِّهِمُ الْحُسْنَى	كسر الميم، ثم التقليل	لِرَبِّهِمُ الْحُسْنَى	١٨
عُقْبَى الْبَدَارِ	بالتقليل وقفاً إمالة فتحة الدال والألف ومثلها آية ٢٤	عُقْبَى الْبَدَارِ	٢٢
الْبَدَارِ	إمالة فتحة الدال والألف	الْبَدَارِ	٢٥
الْدُّنْيَا	بالتقليل (الموضعين)	الْدُّنْيَا (معاً)	٢٦
طُوبِيٌّ	بالتقليل	طُوبِيٌّ	٢٩
عَلَيْهِمُ الَّذِي	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الَّذِي	٣٠
الْمَوْتَىٰ	بالتقليل	الْمَوْتَىٰ	٣١
دَارِهِمٌ	إمالة فتحة الدال والألف	دَارِهِمٌ	٣١
أَخَذَهُمْ	إدغام الذال في التاء	أَخَذَهُمْ	٣٢

وَصَدُّوا	فتح الصاد	وَصَدُّوا	٣٣
آلُّدُنْبَا	بالتقليل	آلُّدُنْبَا	٣٤
أَكْلُهَا	إسكان الكاف	أَكْلُهَا	٣٥
عُقْبِي	بالتقليل وقفاً	عُقْبِي	٣٥
آلُّكَفَّرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	آلُّكَفَّرِينَ	٣٥
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤١
آلُّكَفَرُ	فتح الكاف وألف بعدها وكسر الفاء خفففة دون ألف بعدها بالإفراد	آلُّكَفَرُ	٤٢
عُقْبِي	بالتقليل وقفاً	عُقْبِي	٤٢
آلُّبَدَارِ	إمالة فتحة الدال والألف	آلُّبَدَارِ	٤٢

(١٤) سورة إبراهيم

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
البَرُّ	إمالة فتحة الراء والألف	البَرُّ	١
لِلْكَفَّرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَفَّرِينَ	٢
آلُّدُنْبَا	بالتقليل	آلُّدُنْبَا	٣
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤
مُوسَىٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٥
صَبَّارٍ	إمالة فتحة الباء والألف	صَبَّارٍ	٥
مُوسَىٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٦
وَإِذْ تَأْذَنَـ	إدغام الذال في الناء	وَإِذْ تَأْذَنَـ	٧
مُوسَىٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٨

رُسُلُهُمْ	إسكان السين	رُسُلُهُمْ	٩
رُسُلُهُمْ	إسكان السين	رُسُلُهُمْ	١٠
رُسُلُهُمْ	إسكان السين	رُسُلُهُمْ	١١
سُبْلَنَا	إسكان الباء	سُبْلَنَا	١٢
لِرُسُلِهِمْ	إسكان السين	لِرُسُلِهِمْ	١٣
جَبَّارٍ	إمالة فتحة الباء والألف	جَبَّارٍ	١٥
لِي	إسكان الياء	لِي	٢٢
أَشْرَكَتُمُونِ -	إثبات الياء وصلاً	أَشْرَكَتُمُونِ	٢٢
أُكْلَهَا	إسكان الكاف	أُكْلَهَا	٢٥
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٢٥
قَرَارٍ	إمالة فتحة الراء والألف	قَرَارٍ	٢٦
آدُنُّهَا	بالتشليل	آدُنُّهَا	٢٧
يَشَاءُ وَلَمْ	إبدال الهمزة الثانية وواوً مفتوحة	يَشَاءُ أَلَمْ	٢٧ ٢٨+
نَعَمَهُ	بالفاء وقفًا	نَعَمَتْ	٢٨
الْبَوَارِ	إمالة فتحة الواو والألف	الْبَوَارِ	٢٨
لِيُضِلُّوْا	فتح الياء	لِيُضِلُّوْا	٣٠
آلَبَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	آلَنَّارِ	٣٠
بَيْعَ	فتح العين	بَيْعٌ	٣١
خِلَلَ	فتح اللام الثانية	خِلَلٌ	٣١

نعمَه	بالباء وقفًا	نعمَت	٣٤
آلْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	آلَّنَّاسِ	٣٦
إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي	٣٧
آلْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	آلَّنَّاسِ	٣٧
دُعَاءٌ	إثبات الياء وصلاً	دُعَاءٌ	٤٠
آغْفِرْلِي	وجهان: ١. إدغام ٢. إظهار	آغْفِرْلِي	٤١
تَحْسِبَنَّ	كسر السين	تَحْسَبَنَّ	٤٢
يَأْتِيهِمُ الْعَذَابُ	كسر الميم	يَأْتِيهِمُ الْعَذَابُ	٤٤
تَحْسِبَنَّ	كسر السين	تَحْسَبَنَّ	٤٧
الْقَهَّارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	الْقَهَّارِ	٤٨
وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	وَتَرَى	٤٩
لِلْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٥٢

(١٥) سورة الحجر

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
الْبَرُّ	إمالة فتحة الراء والألف	الْرُّ	١
رُبَّمَا	تشديد الباء	رُبَّمَا	٢
وَيُلْهِمُ الْأَمَلُ	كسر الميم	وَيُلْهِمُ الْأَمَلُ	٣
تَنَزَّلُ	تاء مفتوحة وفتح الزاي مشددة	تُنَزِّلُ	٨
الْمَلِئَكَةُ	بالضم	الْمَلِئَكَةُ	٨

حَلَّتْ سُنَّةُ	إدغام التاء في السين	حَلَّتْ سُنَّةُ	١٣
وَلَقَدْ جَعَلْنَا	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَعَلْنَا	١٦
بَارِ	إمالة فتحة النون والألف	نَارِ	٢٧
الْمُخْلِصِينَ	كسر اللام	الْمُخْلِصِينَ	٤٠
عِبَادِيَّ أَنِّي	فتح الياء فيها وصلاً	عِبَادِيَّ أَنِّي	٤٩
إِذْ دَخَلُوا	إدغام الذال في الدال	إِذْ دَخَلُوا	٥٢
يَقْنِطُ	كسر النون	يَقْنِطُ	٥٦
جَآءَ إَلَّا	إسقاط الهمزة الأولى	جَآءَ إَلَّا	٦١
وَجَآءَ أَهْلُ	إسقاط الهمزة الأولى	وَجَآءَ أَهْلُ	٦٧
إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي	٨٩

(١٦) سورة النحل

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
يُنَزِّلُ	إسكان النون مخفاه وتخفيف الزاي	يُنَزِّلُ	٢
لَرْؤُفُ	حذف الواو	لَرْءُوفُ	٧
وَالنُّجُومَ	فتح الميم	وَالنُّجُومُ	١٢
مُسَخَّرَاتٍ	تنوين كسر	مُسَخَّرَاتٍ	١٢
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٤
وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	وَتَرَى	١٤

تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	١٧
تَدْعُونَ	بالتاء بدل الياء	يَدْعُونَ	٢٠
أَوْزَارِ	إمالة فتحة الزاي والألف	أَوْزَارِ	٢٥
عَلَيْهِمُ الْسَّقْفُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْسَّقْفُ	٢٦
الْكَفَرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَفَرِينَ	٢٧
الَّذُنْبُ	بالتقليل	الَّذُنْبُ	٣٠
يَهْدَىٰ	ضم الياء وفتح الدال وألف بعدها	يَهْدِي	٣٧
الْبَنَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	٣٨
الَّذُنْبُ	بالتقليل	الَّذُنْبُ	٤١
يُوحَىٰ	ياء بدل النون وحاء مفتوحة ثم ألف	نُوحِيٰ	٤٣
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٤٤
بِهِمُ الْأَرْضَ	كسر الميم	بِهِمُ الْأَرْضَ	٤٥
لَرْؤُوفٌ	حذف الواو	لَرْؤُوفٌ	٤٧
تَتَفَيَّؤَا	بالتاء بدل الياء	يَتَفَيَّؤَا	٤٨
بِالْأَنْشَىٰ	بالتقليل	بِالْأَنْشَىٰ	٥٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٥٨
يَتَوَرَّىٰ	إمالة فتحة الراء	يَتَوَرَّىٰ	٥٩
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٦٠
جَآءَ أَجَلُهُمْ	إسقاط الحمزة الأولى	جَآءَ أَجَلُهُمْ	٦١
الْحُسْنَىٰ	بالتقليل	الْحُسْنَىٰ	٦٢

فَهُوَ	إسكان الهماء	فَهُوَ	٦٣
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٦٩
وَبِنِعْمَهُ	بالماء وقفًا	وَبِنِعْمَتِ	٧٢
فَهُوَ	إسكان الهماء	فَهُوَ	٧٥
وَهُوَ	إسكان الهماء (الموضعين)	وَهُوَ	٧٦
ظَعَنِّكُمْ	فتح العين	ظَعَنِّكُمْ	٨٠
وَأُوبَارِهَا	إمالة فتحة الباء والألف	وَأُوبَارِهَا	٨٠
وَأَشْعَارِهَا	إمالة فتحة العين والألف	وَأَشْعَارِهَا	٨٠
نِعْمَهُ	بالماء وقفًا	نِعْمَتِ	٨٣
رَءَا	وقفًا: إمالة فتحة الهمزة والألف	رَءَا	٨٥
رَءَا	وقفًا: إمالة فتحة الهمزة والألف	رَءَا	٨٦
إِلَيْهِمُ الْقَوْلَ	كسر الميم	إِلَيْهِمُ الْقَوْلَ	٨٦
وَشُبْرَىٰ	إمالة فتحة الراء	وَشُرَبَّرَىٰ	٨٩
الْقُرْبَىٰ	بالتكليل	الْقُرْبَىٰ	٩٠
تَذَكَّرُوتَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُوتَ	٩٠
وَقَدْ جَعَلْتُمُ	إدغام الدال في الجيم	وَقَدْ جَعَلْتُمُ	٩١
وَلَيَجِزِّيَنَّ	بالياء بدل النون	وَلَيَجِزِّيَنَّ	٩٦
أُثْنَىٰ	بالتكليل	أُثْنَىٰ	٩٧
وَهُوَ	إسكان الهماء	وَهُوَ	٩٧
يُنَزِّلُ	إسكان النون وتحفييف الراي	يُنَزِّلُ	١٠١

وَشْرِيٍ	إمالة فتحة الراء	وَشَرِيٍ	١٠٢
يَهْدِيهِمُ اللَّهُ	كسر الميم	يَهْدِيهِمُ اللَّهُ	١٠٤
الَّذُنْبُ	بالتكليل	الَّذِنِيَا	١٠٧
الْكَفَرِيْنَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَفَرِيْنَ	١٠٧
وَأَبْصِرِهِمْ	إمالة فتحة الصاد والألف	وَأَبْصَرِهِمْ	١٠٨
وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	١١٣
نِعَمَهُ	بالياء وقفًا	نِعَمَتْ	١١٤
الَّذُنْبُ	بالتكليل	الَّذِنِيَا	١٢٢
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٢٥
لَهُوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ	١٢٦

(١٧) سورة الإسراء

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
أَسْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَسْرَى	١
مُؤْسِى	بالتكليل وقفًا	مُوسَى	٢
يَتَخَذِّدُوا	بالياء بدل التاء	تَتَخَذِّدُوا	٢
أُولَئِنِيْمَا	بالتكليل	أُولَئِنِيْمَا	٥
الَّدِيَارِ	إمالة فتحة الياء والألف	الَّدِيَارِ	٥
لِلْكَفَرِيْنَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَفَرِيْنَ	٨
النَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	النَّهَارِ	١٢

أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى	١٥
وَهُوَ	إسكان الماء	وَهُوَ	١٩
أُفِّ	كسر الفاء دون تنوين	أُفِّ	٢٣
الْقُرْبَىٰ	بالتقليل	الْقُرْبَىٰ	٢٦
فَقَدْ جَعَلْنَا	إدغام الدال في الجيم	فَقَدْ جَعَلْنَا	٣٣
بِالْقِسْطَاسِ	ضم القاف	بِالْقِسْطَاسِ	٣٥
سَيِّئَةً	فتح الهمزة وتأء مربوطة منونة بالفتح	سَيِّئَهُ	٣٨
وَلَقَدْ صَرَفْنَا	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَرَفْنَا	٤١
تَقُولُونَ	إبدال الياء تاءً	كَمَا يَقُولُونَ	٤٢
أَدْبِرِهِمْ	إمالة فتحة الباء والألف	أَدْبِرِهِمْ	٤٦
نَجْوَىٰ	بالتقليل	نَجْوَىٰ	٤٧
أَعِذَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَعِذَا	٤٩
أَعِنَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَعِنَا	٤٩
لَبِثْمَ	إدغام الثاء في التاء	لَبِثْمَ	٥٢
قُلْ آذُعُوا	ضم اللام وصلًا	قُلْ آذُعُوا	٥٦
رَبِّهِمُ الْوَسِيلَةَ	كسر الميم	رَبِّهِمُ الْوَسِيلَةَ	٥٧
بِالنِّيَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	بِالنِّاسِ	٦٠
آلَرَعِيَا	تقليل وقفاً	آلَرَعِيَا	٦٠
لِلنِّيَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنِّاسِ	٦٠
ءَأَسْجُدُ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَسْجُدُ	٦١

أَخْرَتِنِي	بالياء وصلاً	أَخْرَتِنِي	٦٢
آذَهَبْ فَمَنِ	إدغام الباء في الفاء	آذَهَبْ فَمَنِ	٦٣
وَرَجِلِكَ	إسكان الجيم مع القلقة	وَرَجِلِكَ	٦٤
نَخْسِفَ	بالنون بدل الياء	نَخْسِفَ	٦٨
نُرِسَلَ	بالنون بدل الياء	يُرِسَلَ	٦٨
يُعِيدَ كُمْ	بالنون بدل الياء	يُعِيدَ كُمْ	٦٩
أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى	٦٩
فَنُرِسَلَ	بالنون بدل الياء	فَيُرِسَلَ	٦٩
فَيُغْرِقُكُمْ	بالنون بدل الياء	فَيُغْرِقُكُمْ	٦٩
أَعْمَىٰ	إمالة فتحة الميم والألف	أَعْمَىٰ (الأولى)	٧٢
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٧٢
خَلْفَكَ	فتح الخاء وإسكان اللام بلا ألف	خَلْفَكَ	٧٦
رُسِلَنَا	إسكان السين	رُسِلَنَا	٧٧
وَنَزَّلْ	إسكان النون وتخفيف الزاي مع الإخفاء	وَنَزَّلْ	٨٢
وَلَقَدْ صَرَفْنَا	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَرَفْنَا	٨٩
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٨٩
النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	٨٩
تَفَجَّرَ	ضم الناء وفتح الفاء وكسر الجيم مشددة	تَفَجَّرَ	٩٠
كِسْفًا	تسكين السين	كِسْفًا	٩٢

تُنْزِلَ	إسكان النون وتحفيظ الزاي مع الإخفاء	تُنْزِلَ	٩٣
إِذْ جَاءَهُمْ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَهُمْ	٩٤
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٩٧
الْمُهَتَّدِ	بالياء وصلاً	الْمُهَتَّدِ	٩٧
حَبَّتْ زِدَنَهُمْ	إدغام التاء في الزاي	حَبَّتْ زِدَنَهُمْ	٩٧
أَءَدَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَءِذَا	٩٨
أَءَنَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَءِنَا	٩٨
رَبِّيَ	فتح الياء	رَبِّيَ	١٠٠
مُوسَىٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	١٠١
إِذْ جَاءَهُمْ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَهُمْ	١٠١
يَلْمُوسِيٰ	بالتقليل	يَلْمُوسِيٰ	١٠١
هَتُولَّا إِلَّا	إسقاط الهمزة الأولى	هَتُولَّا إِلَّا	١٠٢
آلَبَاسٍ	إمالة فتحة النون والألف	آلَنَاسِ	١٠٦
قُلْ أَدْعُوا	ضم اللام وصلاً	قُلْ أَدْعُوا	١١٠
أُو آدْعُوا	ضم الواو وصلاً	أُو آدْعُوا	١١٠
آخْسَنَيٰ	بالتقليل	آخْسَنَيٰ	١١٠

(١٨) سورة الكهف

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
عِوْجَانِي قِيمًا	وصلًا : بلا سكت مع الإخفاء	عِوْجَانِي قِيمًا	٢٠١

ءَاثِرِهِمْ	إمالة فتحة الثاء والألف	ءَاثِرِهِمْ	٦
آفْتَرِى	إمالة فتحة الراء والألف	آفْتَرِى	١٥
يَنْشُرُ لَكُمْ	وجهان: ١. إدغام ٢. إظهار	يَنْشُرُ لَكُمْ	١٦
وَتَرِى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	وَتَرِى	١٧
ثَرَوْرُ	تشديد الزاي	ثَرَوْرُ	١٧
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	١٧
الْمُهَتَّدِ	بالياء وصلًا	الْمُهَتَّدِ	١٧
وَتَحْسِبُهُمْ	كسر السين	وَتَحْسِبُهُمْ	١٨
لَبِثْثَمْ	إدغام الثاء في التاء (الموضعين)	لَبِثْثَمْ (معاً)	١٩
بِورْقُكُمْ	إسكان الراء وتغريمها	بِورْقُكُمْ	١٩
رَبِّيَّ	فتح الياء	رَبِّيَّ	٢٢
يَهْدِيَنِـ	بالياء وصلًا	يَهْدِيَنِ	٢٤
الْدُّنْيَا	بالتكليل	الْدُّنْيَا	٢٨
تَخْتِيمُ الْأَنْهَرُ	كسر الميم	تَخْتِيمُ الْأَنْهَرُ	٣١
كِلْتَا	وقفًا وجهاً: ١. الفتح ٢. التقليل	كِلْتَا	٣٣
أَكْلَهَا	إسكان الكاف	أَكْلَهَا	٣٣
ثَمَرُ	ضم الثاء وإسكان الميم	ثَمَرُ	٣٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٣٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٣٥
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٣٧

٣٨	لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	وَلَقَدْ صَرَفْنَا
٣٩	لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	وَلَقَدْ صَرَفْنَا
٤٠	لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	وَلَقَدْ صَرَفْنَا
٤١	لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	وَلَقَدْ صَرَفْنَا
٤٢	لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	وَلَقَدْ صَرَفْنَا
٤٣	لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	وَلَقَدْ صَرَفْنَا
٤٤	لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	وَلَقَدْ صَرَفْنَا
٤٥	لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	وَلَقَدْ صَرَفْنَا
٤٦	لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	وَلَقَدْ صَرَفْنَا
٤٧	لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	وَلَقَدْ صَرَفْنَا
٤٨	لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	وَلَقَدْ صَرَفْنَا
٤٩	لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	وَلَقَدْ صَرَفْنَا
٥٠	لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	وَلَقَدْ صَرَفْنَا
٥١	لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	وَلَقَدْ صَرَفْنَا

إِذْ جَاءَهُمْ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَهُمْ	٥٥
قِبْلًا	كسر القاف وفتح الباء	قِبْلًا	٥٥
هُرُونًا	إبدال الواو همزة	هُرُونًا	٥٦
الْقُرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	الْقُرَىٰ	٥٩
لِمَهْلِكَهُمْ	ضم الميم وفتح اللام الثانية	لِمَهْلِكَهُمْ	٥٩
مُوَيْهِيٌّ	بالتشليل	مُوسَىٰ	٦٠
أَنْسَلِينِيٌّ	كسر الهاء	أَنْسَلِينِيٌّ	٦٣
تَبْغِيٌّ	بالياء وصلاً	تَبْغِيٌّ	٦٤
ءَاثَارِهِمَا	إمالة فتحة الثاء والألف	ءَاثَارِهِمَا	٦٤
مُوَيْهِيٌّ	بالتشليل	مُوسَىٰ	٦٦
تُعَلِّمَنِيٌّ	بالياء وصلاً	تُعَلِّمَنِيٌّ	٦٦
رَشَدًا	فتح الراء والشين	رُشَدًا	٦٦
مَعِيٌّ	إسكان الياء	مَعِيٌّ	٦٧
لَقَدْ جِئْتَ	إدغام الذال في الجيم	لَقَدْ جِئْتَ	٧١
مَعِيٌّ	إسكان الياء	مَعِيٌّ	٧٢
زَاكِيَّةٌ	ألف بعد الراي وتحفيف الياء	زَكِيَّةٌ	٧٤
لَقَدْ جِئْتَ	إدغام الذال في الجيم	لَقَدْ جِئْتَ	٧٤
مَعِيٌّ	إسكان الياء	مَعِيٌّ	٧٥
لَتَخِذْتَ	تحفيض التاء وكسر الخاء وإدغام الذال في التاء	لَتَخَذْتَ	٧٧

يُبَدِّلُهُمَا	فتح الباء وتشديد الدال	يُبَدِّلُهُمَا	٨١
فَاتَّبَعَ	همزة وصل وتشديد الناء مفتوحة	فَاتَّبَعَ	٨٥
جَزَاءً	حذف التنوين وضم الهمزة	جَزَاءً	٨٨
الْحُسْنَىٰ	بالتقليل	الْحُسْنَىٰ	٨٨
اتَّبَعَ	همزة وصل وتشديد الناء مفتوحة ويبدأ بها بهمزة مكسورة	اتَّبَعَ	٩٩
اتَّبَعَ	همزة وصل وتشديد الناء مفتوحة	اتَّبَعَ	٩٢
يَاجُوحَ وَمَا جُوحَ	إبدال الهمز ألفاً فيها	يَاجُوحَ وَمَا جُوحَ	٩٤
الْصَّدَفَيْنِ	ضم الصاد والدال	الْصَّدَفَيْنِ	٩٦
دَكَّا	تنوين الكاف دون همزة	دَكَّاء	٩٨
لِلْكَفَرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَفَرِينَ	١٠٠
دُونِيَ	فتح الياء	دُونِيَ	١٠٢
أُولَيَاءِ إِنَّا	تسهيل الهمزة الثانية	أُولَيَاءِ إِنَّا	١٠٢
لِلْكَفَرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَفَرِينَ	١٠٢
الْدُّنْيَا	بالتقليل	الْدُّنْيَا	١٠٤
تَحَسِّبُونَ	كسر السين	تَحَسِّبُونَ	١٠٤
هُزُواً	إبدال الواو همزة	هُزُواً	١٠٦

(١٩) سورة مريم

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
كَهِيَعَصَ ذِكْرٌ	إمالة فتحة الهاء والألف وإدغام دال الصاد في الذال وصلاً	كَهِيَعَصَ ذِكْرٌ	٢٠١

رَحْمَه	بالماء وقفًا	رَحْمَتِ	٢
رَكَرِيَّاءٌ إِذْ	زيادة همزة مفتوحة بعد الألف مع المد وتسهيل الهمزة الثانية وصلاً	رَكَرِيَّاً إِذْ	٣ - ٢
يَرِثِي	إسكان الثاء	يَرِثِي	٦
وَيَرِثُ	إسكان الثاء	وَيَرِثُ	٦
يَنْزَكَرِيَّاءُ وَنَا يَنْزَكَرِيَّاءُ إِنَا	زاد همزة مضمومة بعد الألف مع المد وفي الوصل وجهاً: ١. إبدال الهمزة الثانية واواً مكسورة ٢. تسهيلها	يَنْزَكَرِيَّا إِنَا	٧
سَخِيٌّ	بالتقلييل	سَخِيٌّ	٧
أَنِّي	بالتقلييل	أَنِّي	٨
عِتِيًّا	ضم العين	عِتِيًّا	٨
لِّي	فتح الياء	لِّي	١٠
يَنِيَحِيٌّ	بالتقلييل	يَنِيَحِيٌّ	١٢
إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي	١٨
لِأَهَبَ	بالياء المفتوحة بدل الهمزة (لِيَهَبَ)	لِأَهَبَ	١٩
أَنِّي	بالتقلييل	أَنِّي	٢٠
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٢١
مِتُّ	ضم الميم	مِتُّ	٢٣
نَسِيًّا	كسر النون	نَسِيًّا	٢٣

مَنْ تَحْتَهَا	فتح الميم والتاء الثانية	مِنْ تَحْتَهَا	٢٤
قَدْ جَعَلَ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَعَلَ	٢٤
تَسْقَطُ	فتح التاء وتشديد السين وفتح القاف	تُسْقِطُ	٢٥
لَقَدْ جِئْتِ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جِئْتِ	٢٧
قَوْلُكُ	ضم اللام	قَوْلَكُ	٣٤
وَأَنَّ	فتح الهمزة	وَإِنَّ	٣٦
قَدْ جَاءَنِي	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَنِي	٤٣
إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي	٤٥
رَبِّي	فتح الياء	رَبِّي	٤٧
مُؤْمِنٌ	بالتنليل	مُوسَى	٥١
مُخْلِصًا	كسر اللام	مُخْلَصًا	٥١
يُدْخَلُونَ	ضم الياء وفتح الخاء	يَدْخُلُونَ	٦٠
وَاصْطَبِرْ لِعِبَدَتِهِ	وجهان: ١. إدغام الراء في اللام ٢. الإظهار	وَاصْطَبِرْ لِعِبَدَتِهِ	٦٥
أَءِذَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَءِذَا	٦٦
مِثْ	ضم الميم	مِثْ	٦٦
يَدْكُرُ	فتح الذال والكاف مشددين	يَدْكُرُ	٦٧
جِئْيَا	ضم الجيم	جِئْيَا	٦٨
عِتِيَا	ضم العين	عِتِيَا	٦٩

صَلِيْغاً	ضم الصاد	صَلِيْغاً	٧٠
جِئِيَا	ضم الجيم	جِئِيَا	٧٢
الْكَفَرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَفَرِينَ	٨٣
لَقَدْ جِئْتُمْ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جِئْتُمْ	٨٩
يَنَفَطِرُونَ	نون ساكنة مخفاة بدل التاء وطاء مخففة مكسوره	يَتَفَطَّرُونَ	٩٠

(٢٠) سورة طه

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
طَه	إمالة فتحة الهاء والألف	طَه	١
لِتَشَقِّيَّ	بالتقليل	لِتَشَقِّيَّ	٢
سَخَّشَىٰ	بالتقليل	سَخَّشَىٰ	٣
الْأَعْلَىٰ	بالتقليل (وقفاً)	الْأَعْلَىٰ	٤
أَسْتَوَىٰ	بالتقليل	أَسْتَوَىٰ	٥
الْثَّرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	الْثَّرَىٰ	٦
وَأَخْفَىٰ	بالتقليل (وقفاً)	وَأَخْفَىٰ	٧
الْحُسْنَىٰ	بالتقليل	الْحُسْنَىٰ	٨
مُوسَىٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٩
رَءَا	إمالة فتحة الهمزة والألف	رَءَا	١٠
إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي	١٠
لَعِلَّ	فتح الياء	لَعِلَّ	١٠

النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	١٠
هُدَىٰ	بالتكليل (وقفاً)	هُدَىٰ	١٠
يَمُوسَىٰ	بالتكليل	يَمُوسَىٰ	١١
إِنِّي	همزة مفتوحة وفتح الياء	إِنِّي	١٢
طُوْيٰ	بالفتح بدل التنوين وبالتكليل	طُوْيٰ	١٢
يُوحَىٰ	بالتكليل	يُوحَىٰ	١٣
إِنْتَيٰ	فتح الياء	إِنْتَيٰ	١٤
لِذِكْرِيٰ	فتح الياء	لِذِكْرِيٰ	١٤
تَسْعَىٰ	بالتكليل	تَسْعَىٰ	١٥
فَتَرَدَىٰ	بالتكليل	فَتَرَدَىٰ	١٦
يَمُوسَىٰ	بالتكليل	يَمُوسَىٰ	١٧
وَلَىٰ	إسكان الياء	وَلَىٰ	١٨
أُخْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَىٰ	١٨
يَمُوسَىٰ	بالتكليل	يَمُوسَىٰ	١٩
تَسْعَىٰ	بالتكليل	تَسْعَىٰ	٢٠
الْأُولَىٰ	بالتكليل	الْأُولَىٰ	٢١
أُخْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَىٰ	٢٢
الْكُبْرَىٰ	إمالة فتحة الراء وقفاً	الْكُبْرَىٰ	٢٣
طَغَىٰ	بالتكليل	طَغَىٰ	٢٤

وَسَرِّيَ	وجهان: ١. إدغام ٢. إظهار فتح الياء	وَسَرِّيَ	٢٦
أَخِيَّ	فتح الياء	أَخِيَّ	٣٠
يَمُوسَىٰ	بالتقليل	يَمُوسَىٰ	٣٦
أُخْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَىٰ	٣٧
يُوحَىٰ	بالتقليل	يُوحَىٰ	٣٨
عَيْنِيَّ	فتح الياء	عَيْنِيَّ	٣٩
إِذْ تَمْشِيَّ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَمْشِيَّ	٤٠
فَلَيْشَتَّ	إدغام الثاء في التاء	فَلَيْشَتَّ	٤٠
يَمُوسَىٰ	بالتقليل	يَمُوسَىٰ	٤٠
لِنَفْسِيَّ	فتح الياء	لِنَفْسِيَّ	٤١
ذِكْرِيَّ	فتح الياء	ذِكْرِيَّ	٤٢
طَغِيَّ	بالتقليل	طَغِيَّ	٤٣
سَخَنْشِيَّ	بالتقليل	سَخَنْشِيَّ	٤٤
يَطْغِيَّ	بالتقليل	يَطْغِيَّ	٤٥
وَأَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	وَأَرَىٰ	٤٦
قَدْ جِئْنَكَ	إدغام الذال في الجيم	قَدْ جِئْنَكَ	٤٧
أَهْدِيَّ	بالتقليل	أَهْدِيَّ	٤٧
وَتَوَلَّىٰ	بالتقليل	وَتَوَلَّىٰ	٤٨
يَمُوسَىٰ	بالتقليل	يَمُوسَىٰ	٤٩

هَدْئٍ	بالتشليل	هَدَىٰ	٥٠
آلَّاُولِيٰ	بالتشليل	آلَّاُولِيٰ	٥١
يَنْسِيٰ	بالتشليل وقفًا	يَنْسَىٰ	٥٢
مَهَدَّدًا	كسر الميم وفتح الهاء وألف بعدها	مَهَدَّاٰ	٥٣
شَتَّىٰ	بالتشليل	شَتَّىٰ	٥٣
آلَّنْهَىٰ	بالتشليل	آلَّنْهَىٰ	٥٤
أُخْرَىٰ	إمالة فتحة الراء	أُخْرَىٰ	٥٥
وَأَبِيٰ	بالتشليل	وَأَبِيٰ	٥٦
يَمْوِيٰ	بالتشليل	يَمْوَسَىٰ	٥٧
سُوٰيٰ	كسر السين والتقليل (وقفًا)	سُوَىٰ	٥٨
ضَحَىٰ	بالتشليل (وقفًا)	ضُحَىٰ	٥٩
أَتَىٰ	بالتشليل	أَتَىٰ	٦٠
مُوسَىٰ	بالتشليل	مُوسَىٰ	٦١
فَيَسْحَاتُكُمْ	فتح الياء والراء	فَيَسْحِتُكُمْ	٦١
أَفْتَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَىٰ	٦١
آلَّنْجَوَىٰ	بالتشليل	آلَّنْجَوَىٰ	٦٢
إِنْ	فتح النون وتشديدها	إِنْ	٦٣
هَنَدَّنِ	بياء بدل الألف (هَنَدَّيْنِ)	هَنَدَّنِ	٦٣
آلَّمُثَلَّىٰ	بالتشليل	آلَّمُثَلَّىٰ	٦٣
فَاجْمَعُوا	همزة وصل وفتح الميم	فَأَجْمَعُوا	٦٤

آسْتَعْلَىٰ	بالتكليل	آسْتَعْلَىٰ	٦٤
يَلْمُوسَىٰ	بالتكليل	يَلْمُوسَىٰ	٦٥
أَلْقَىٰ	بالتكليل	أَلْقَىٰ	٦٥
تَسْعَىٰ	بالتكليل	تَسْعَىٰ	٦٦
مُوسَىٰ	بالتكليل	مُوسَىٰ	٦٧
الْأَعْلَىٰ	بالتكليل	الْأَعْلَىٰ	٦٨
تَلَقَّفُ	فتح اللام وتشديد القاف	تَلَقَّفُ	٦٩
أَتَىٰ	بالتكليل	أَتَىٰ	٦٩
وَمُوسَىٰ	بالتكليل	وَمُوسَىٰ	٧٠
ءَامِنْتُمْ	همزة استفهام ثم همزة مسهلة ثم ألف	ءَامِنْتُمْ	٧١
وَأَبْقَىٰ	بالتكليل	وَأَبْقَىٰ	٧١
الْدُّنْيَا	بالتكليل	الْدُّنْيَا	٧٢
وَأَبْقَىٰ	بالتكليل	وَأَبْقَىٰ	٧٣
سَخِيٰ	بالتكليل	سَخِيٰ	٧٤
الْعُلَىٰ	بالتكليل	الْعُلَىٰ	٧٥
تَرَكَىٰ	بالتكليل	تَرَكَىٰ	٧٦
مُوسَىٰ	بالتكليل	مُوسَىٰ	٧٧
تَخَشِيٰ	بالتكليل	تَخَشِيٰ	٧٧
هَدَىٰ	بالتكليل	هَدَىٰ	٧٩
وَوَعَدْنَكُمْ	حذف الألف الأولى	وَوَعَدْنَكُمْ	٨٠

وَالسَّلْوَى	بالتشليل	وَالسَّلْوَى	٨٠
هَوּيٌ	بالتشليل	هَوَى	٨١
أَهْتَدَى	بالتشليل	أَهْتَدَى	٨٢
يَمُوسَىٰ	بالتشليل	يَمُوسَىٰ	٨٣
لِتَرْضَىٰ	بالتشليل	لِتَرْضَىٰ	٨٤
مُوسَىٰ	بالتشليل	مُوسَىٰ	٨٦
بِمَلِكَنَا	كسر الميم	بِمَلِكَنَا	٨٧
حَمَلْنَا	فتح الحاء وتحقيق الميم مفتوحة	حُمِلْنَا	٨٧
مُوسَىٰ	بالتشليل	مُوسَىٰ	٨٨
مُوسَىٰ	بالتشليل	مُوسَىٰ	٩١
أَلَا تَتَسْعِنَـة	بالياء وصلٌ	أَلَا تَتَسْعِنِـة	٩٣
بِرَاسَىٰ	فتح الياء	بِرَاسَىٰ	٩٤
فَنَبَذْتُهَا	إدغام الذال في التاء	فَنَبَذْتُهَا	٩٦
فَآذَهَبْ فَلَيٌـ	إدغام الباء في الفاء	فَآذَهَبْ فَلَيٌـ	٩٧
خَلْفَهُـ	كسر اللام	خَلْفَهُـ	٩٧
قَدْ سَبَقَ	إدغام الدال في السين	قَدْ سَبَقَ	٩٩
نَفْخُـ	بنون مفتوحة بدل الياء وضم الفاء	يُنَفَّخُـ	١٠٢
لَبِثْتُـ	إدغام الثاء في التاء	لَبِثْتُـ	١٠٣
لَبِثْتُـ	إدغام الثاء في التاء	لَبِثْتُـ	١٠٤
تَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَىٰ	١٠٧

وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١١٢
أَبِي	بالتكليل	أَبِي	١١٦
فَتَشْقَى	بالتكليل	فَتَشْقَى	١١٧
تَعْرِي	إمالة فتحة الراء	تَعْرِي	١١٨
تَضْحِي	بالتكليل	تَضْحِي	١١٩
يَبْلُى	بالتكليل	يَبْلُى	١٢٠
فَغَوْيٌ	بالتكليل	فَغَوْيٌ	١٢١
وَهَدْيٌ	بالتكليل	وَهَدْيٌ	١٢٢
هُدْيٌ	وقفاً تقليل لأنها رأس آية في العد البصري	هُدْيٌ	١٢٣
يَشْقَى	بالتكليل	يَشْقَى	١٢٤
أَعْمَى	بالتكليل	أَعْمَى	١٢٤
تُنْسِى	بالتكليل	تُنْسِى	١٢٦
وَأَبْقَى	بالتكليل	وَأَبْقَى	١٢٧
آلُّهَى	بالتكليل	آلُّهَى	١٢٨
مُسَمِّى	وقفاً تقليل	مُسَمِّى	١٢٩
آلَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	آلَّهَارِ	١٣٠
تَرَضِي	بالتكليل	تَرَضِي	١٣٠
آلُّدُنْيَا	بالتكليل	آلُّدُنْيَا	١٣١
وَأَبْقَى	بالتكليل	وَأَبْقَى	١٣١
لِلتَّقْوَى	بالتكليل	لِلتَّقْوَى	١٣٢

آلأولي	بالتقليل	آلأولي	١٣٣
ونَخْزِيٌ	بالتقليل	ونَخْزِيٌ	١٣٤
آهَتَدَىٰ	بالتقليل وقفًا	آهَتَدَىٰ	١٣٥

(٢١) سورة الأنبياء

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	١
النَّجْوَىٰ	بالتقليل وقفًا	النَّجْوَىٰ	٣
قُلْ رَبِّيٌّ	ضم القاف وحذف الألف وإسكان اللام وإدغامها في الراء وصلاً	قَالَ رَبِّيٌّ	٤
وَهُوَ	إسكان الماء	وَهُوَ	٤
أَفْتَرَنَاهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَنَاهُ	٥
يُوحَىٰ	إبدال النون ياءً وفتح الحاء وبعدها ألف	نُوحِيٰ	٧
كَانَتْ ظَالِمَةً	إدغام التاء في الظاء	كَانَتْ ظَالِمَةً	١١
دَعَوْنَاهُمْ	بالتقليل	دَعَوْنَاهُمْ	١٥
مَعِيٰ	إسكان الياء	مَعِيٰ	٢٤
يُوحَىٰ	إبدال النون ياءً وفتح الحاء وبعدها ألف	نُوحِيٰ	٢٥
إِنِّيٰ	فتح الياء	إِنِّيٰ	٢٩
وَهُوَ	إسكان الماء	وَهُوَ	٣٣
مِتٌّ	ضم الميم	مِتٌّ	٣٤
رَءَاكَ	إمالة فتحة الهمزة	رَءَاكَ	٣٦

هُرُوا	إبدال الواو همزة	هُرُوا	٣٦
وُجُوهِهِمُ النَّارَ	كسر الميم	وُجُوهِهِمُ النَّارَ	٣٩
وَالنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَالنَّهَارِ	٤٢
عَلَيْهِمُ الْعُمُرُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْعُمُرُ	٤٤
الْدُّعَاءِ إِذَا	تسهيل الهمزة الثانية	الْدُّعَاءِ إِذَا	٤٥
مُؤْبِي	بالتكليل	مُوسَى	٤٨
أَلْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَنَّاسِ	٦١
ءَأَنْتَ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَنْتَ	٦٢
أُفِّ	كسر الفاء بدون التنوين	أُفِّ	٦٧
أَبِمَّةَ	تسهيل الهمزة الثانية	أَبِمَّةَ	٧٣
لِيُحْسِنَكُمْ	بالياء	لِتُحْسِنَكُمْ	٨٠
وَذِكْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	وَذِكْرِي	٨٤
وَرَكَرِيَّاءِ إِذْ	زيادة همزة مفتوحة وتسهيل الثانية	وَرَكَرِيَّاءِ إِذْ	٨٩
سَخِيٌّ	بالتكليل	سَخِيٌّ	٩٠
وَهُوَ	إسكان الماء	وَهُوَ	٩٤
يَاجُوجُ وَمَاجُوجُ	إبدال الهمز ألفاً فيهما	يَاجُوجُ وَمَاجُوجُ	٩٦
هَتُولَاءِ يَا إِلَهَهَ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	هَتُولَاءِ إِلَهَهَ	٩٩
الْحُسْنَى	بالتكليل	الْحُسْنَى	١٠١
لِلْكِتَابِ	كسر الكاف وفتح التاء وزيادة ألفاً بعدها - على الإفراد -	لِلْكِتَابِ	١٠٤

فُلَ رَبِّ	ضم القاف وحذف الألف وإسكان اللام مع إدغام اللام في الراء وصلةً	فَلَ رَبِّ	١١٢
------------	--	------------	-----

(٢٢) سورة الحج

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	وَتَرَى	٢
سُكَّرَى	إمالة فتحة الراء والألف	سُكَّرَى	٢
سُكَّرَى	إمالة فتحة الراء والألف	سُكَّرَى	٢
آلَّبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	آلَّنَاسِ	٣
ذَشَاءُ وَلَىٰ ذَشَاءُ إِلَىٰ	وجهان: ١. إيدال الهمزة الثانية واواً ٢. تسهيلها	ذَشَاءُ إِلَىٰ	٥
وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	وَتَرَى	٥
الْمَوْتَىٰ	بالتكليل	الْمَوْتَىٰ	٦
آلَّبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	آلَّنَاسِ	٨
لِيُضْلِلُ	فتح الياء	لِيُضْلِلُ	٩
آلَّدُنْيَا	بالتكليل	آلَّدُنْيَا	٩
آلَّبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	آلَّنَاسِ	١١
آلَّدُنْيَا	بالتكليل	آلَّدُنْيَا	١١
آلَّدُنْيَا	بالتكليل	آلَّدُنْيَا	١٥
لِيَقْطَعُ	كسر اللام	لِيَقْطَعُ	١٥
وَآلَّنَاصَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	وَآلَّنَاصَرَىٰ	١٧

النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	١٨
بَارِ	إمالة فتحة النون والألف	نَارِ	١٩
رُءُوسِهِمْ الْحَمِيمُ	كسر الميم	رُءُوسِهِمْ الْحَمِيمُ	١٩
وَلُؤْلُؤَا	تنوين كسر	وَلُؤْلُؤَا	٢٣
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٢٥
سَوَاءً	تنوين ضم	سَوَاءً	٢٥
وَالْبَادِ	بالياء وصلأ	وَالْبَادِ	٢٥
بَيْتِي	إسكان الياء	بَيْتِي	٢٦
النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	٢٧
لِيَقْضُوا	كسر اللام	لِيَقْضُوا	٢٩
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٣٠
تَقوِيٌّ	بالتكليل وقفاء	تَقوِيٌّ	٣٢
وَجَبَتْ جُنُوبُهَا	إدغام الناء في الجيم	وَجَبَتْ جُنُوبُهَا	٣٦
الْتَّقْوَىٰ	بالتقليل	الْتَّقْوَىٰ	٣٧
يَدْفَعُ	فتح الياء وإسكان الدال دون ألف وفتح الفاء	يُدَافِعُ	٣٨
يُقَاتِلُونَ	كسر الناء	يُقَاتِلُونَ	٣٩
دِيرِهِمٍ	إمالة فتحة الياء والألف	دِيرِهِمٍ	٤٠
هُلْدِمَتْ صَوَامِعُ	إدغام الناء في الصاد	هُلْدِمَتْ صَوَامِعُ	٤٠

مُوبِي	بالتشليل	مُوسَى	٤٤
لِكُفَّارِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِكُفَّارِينَ	٤٤
أَخَذْتُهُمْ	إدغام الذال في التاء	أَخَذْتُهُمْ	٤٤
فَكَائِي	الوقف على الياء	فَكَائِن	٤٥
أَهْلَكْتُهَا	تاء مضمومة بدل النون وحذف الألف	أَهْلَكْنَاهَا	٤٥
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤٥
فَهُيَ	إسكان الهاء	فَهُيَ	٤٥
وَكَائِي	الوقف على الياء ساكنة دون تنوين	وَكَائِن	٤٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤٨
أَخَذْتُهَا	إدغام الذال في التاء	أَخَذْتُهَا	٤٨
مُعَجِّزِينَ	دون ألف بعد العين وتشديد الجيم	مُعَجِّزِينَ	٥١
لَهُوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ	٥٨
الَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	الَّهَارِ	٦١
لَهُوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ	٦٤
السَّمَآءَ أَنْ	إسقاط الحمزة الأولى	السَّمَآءَ أَنْ	٦٥
بِالنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	بِالنَّاسِ	٦٥
لَرَوْفُ	حذف الواو	لَرَوْفُ	٦٥
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٦٦
يُنَزِّلُ	إسكان النون خفافة وتحفييف الزاي	يُنَزِّلُ	٧١
النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	٧٥

آلناسِ	إمالة فتحة النون والألف	آلناسِ	٧٨
--------	-------------------------	--------	----

(٢٣) سورة المؤمنون

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
قَبْرَارِ	إمالة فتحة الراء والألف	قَرَارِ	١٣
سِيَّنَاءُ	كسر السين	سِيَّنَاءُ	٢٠
ثُنْبُتُ	ضم التاء وكسر الباء	تَنْبُتُ	٢٠
جَآءَ أَمْرَنَا	إسقاط الهمزة الأولى	جَآءَ أَمْرَنَا	٢٧
كُلُّ	حذف التنوين وكسر اللام	كُلُّ	٢٧
أَلَدُنْبَا	بالتقليل	أَلَدُنْيَا	٣٣
مُتْمَمٌ	ضم الميم	مِتْمَمٌ	٣٥
أَلَدُنْبَا	بالتقليل	أَلَدُنْيَا	٣٧
أَفْتَرِىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرِىٰ	٣٨
رُسْلَنَا	إسكان السين	رُسْلَنَا	٤٤
تَتَرَّا	بالتنوين وصلاًويبدل في الوقف الفاء	تَتَرَّا	٤٤
جَآءَ أَمَّةً	تسهيل الهمزة الثانية	جَآءَ أَمَّةً	٤٤
مُوسِيٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٤٥
رُبَوَّةٰ	ضم الراء	رَبَوَّةٰ	٥٠
قَبْرَارِ	إمالة فتحة الراء والألف	قَرَارِ	٥٠
وَإِنَّ	فتح الهمزة	وَإِنَّ	٥٢

أَنْحَسِبُونَ	كسر السين	أَنْحَسَبُونَ	٥٥
وَهُوَ	إسكان الهماء	وَهُوَ	٧٢
وَهُوَ	إسكان الهماء	وَهُوَ	٧٨
وَهُوَ	إسكان الهماء	وَهُوَ	٧٩
وَهُوَ	إسكان الهماء	وَهُوَ	٨٠
وَالنَّهَارِ	إمالة فتحة الهماء والألف	وَالنَّهَارِ	٨٠
أَءِذَا	تسهيل الممزة الثانية مع الإدخال	أَءِذَا	٨٢
مِتَّنَا	ضم الميم	مِتَّنَا	٨٢
أَءِنَاً	تسهيل الممزة الثانية مع الإدخال	أَءِنَاً	٨٢
تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٨٥
اللَّهُ	حذف حرف الجر (اللام) وتفخيم اللام وضم الهماء	اللَّهُ	٨٧
وَهُوَ	إسكان الهماء	وَهُوَ	٨٨
اللَّهُ	حذف حرف الجر (اللام) وتفخيم اللام وضم الهماء	اللَّهُ	٨٩
فَأَتَى	بالتقليل	فَأَتَى	٨٩
جَآءَ أَحَدَهُمْ	إسقاط الممزة الأولى	جَآءَ أَحَدَهُمْ	٩٩
لَعَلَّى	فتح الياء	لَعَلَّى	١٠٠
فَأَغْفِرْ لَنَا	وجهان: ١. إدغام ٢. إظهار	فَأَغْفِرْ لَنَا	١٠٩
فَأَخْذُ ثُمُوهُمْ	إدغام الذال في التاء	فَأَخْذُ ثُمُوهُمْ	١١٠

لَبِثْتُمْ	إدغام الثاء في التاء	لَبِثْتُمْ	١١٢
لَبِثْتُمْ	إدغام الثاء في التاء	لَبِثْتُمْ	١١٤

(٢٤) سورة النور

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
وَفَرَضْنَاهَا	تشديد الراء	وَفَرَضْنَاهَا	١
تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	١
شُهَدَاءُ وَلَا شُهَدَاءُ إِلَّا	وجهان: ١. إيدال الهمزة الثانية وأوا ٢. تسهيلاها	شُهَدَاءُ إِلَّا	٦
أَرْبَعَ	فتح العين	أَرْبَعَ	٦
لَعْنَةٍ	باهاء وقفاً	لَعْنَةٍ	٧
وَالْخَمِسَةُ	ضم التاء المربوطة	وَالْخَمِسَةُ	٩
تَحْسِبُوهُ	كسر السين	تَحْسِبُوهُ	١١
إِذْ سَمِعْتُمُوهُ	إدغام الذال في السين	إِذْ سَمِعْتُمُوهُ	١٢
الَّذِينَ	بالتكليل	الَّذِينَ	١٤
إِذْ تَلَقَّئُهُرُ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَلَقَّئُهُرُ	١٥
وَتَحْسِبُونَهُرُ	كسر السين	وَتَحْسِبُونَهُرُ	١٥
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٥
إِذْ سَمِعْتُمُوهُ	إدغام الذال في السين	إِذْ سَمِعْتُمُوهُ	١٦
الَّذِينَ	بالتكليل	الَّذِينَ	١٩

رَوْفٌ	حذف الواو	رَءُوفٌ	٢٠
خُطُوتٍ	إسكان الطاء مع القلقلة في الموضعين	خُطُوتٍ (معاً)	٢١
الْقُرْبَى	بالتقليل	الْقُرْبَى	٢٢
الَّدُنْيَا	بالتقليل	الَّدُنْيَا	٢٣
يُوْفِيهِمُ اللَّهُ	كسر الميم	يُوْفِيهِمُ اللَّهُ	٢٥
تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٢٧
أَبْصَرِهِمْ	إمالة فتحة الصاد والألف	أَبْصَرِهِمْ	٣٠
أَبْصَرِهِنَّ	إمالة فتحة الصاد والألف	أَبْصَرِهِنَّ	٣١
أَيْهَ	وقفاً بالألف (أَيْهَا)	أَيْهَ	٣١
يُغْنِهِمُ اللَّهُ	كسر الميم مع ترقيق لام لفظ الحالة	يُغْنِهِمُ اللَّهُ	٣٢
الْبِغَاءِ إِنْ	حذف الهمزة الأولى	الْبِغَاءِ إِنْ	٣٣
الَّدُنْيَا	بالتقليل	الَّدُنْيَا	٣٣
مُبَيَّنَتِي	فتح الياء	مُبَيَّنَتِي	٣٤
دُرَّىءٌ	كسر الدال ومد الياء وهمة بعدها	دُرَّىءٌ	٣٥
تَوَقَّدَ	تاء مفتوحة وفتح الواو وتشديد القاف فتح الدال	يُوقَدُ	٣٥
لِلْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٣٥
سَخَسِبُهُ	كسر السين	سَخَسِبُهُ	٣٩
بَرَنَهَا	إمالة فتحة الراء	بَرَنَهَا	٤٠
فَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	فَتَرَى	٤٣

وَيُنْزِلُ	إسكان التون مخفاه وتحفيظ ال Azerbaijani	وَيُنْزِلُ	٤٣
بِالْأَبْصَرِ	إمالة فتحة الصاد والألف	بِالْأَبْصَرِ	٤٣
الْأَبْصَرِ	إمالة فتحة الصاد والألف	الْأَبْصَرِ	٤٤
يَشَاءُ وِنَّ يَشَاءُ إِنَّ	وجهان: ١. إيدال المهمزة الثانية واواً ٢. تسهيلها	يَشَاءُ إِنَّ	٤٥
مُبِينَتٌ	فتح الياء	مُبِينَتٌ	٤٦
يَشَاءُ وَلَىٰ يَشَاءُ إِلَىٰ	وجهان: ١. إيدال المهمزة الثانية واواً ٢. تسهيلها	يَشَاءُ إِلَىٰ	٤٦
وَيَتَّقِهُ	كسر القاف وإسكان الهاء	وَيَتَّقِهُ	٥٢
تَحْسِبَنَ	كسر السين	تَحْسِبَنَ	٥٧
وَأَسْتَغْفِرُ لَهُمْ	وجهان ١. إدغام ٢. إظهار	وَأَسْتَغْفِرُ لَهُمْ	٦٢

(٢٥) سورة الفرقان

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
أَفْتَرَلُهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَنُهُ	٤
فَقَدْ جَاءُو	إدغام الدال في الجيم	فَقَدْ جَاءُو	٤
فَهَيَ	إسكان الهاء	فَهَيَ	٥
نَحْشُرُهُمْ	إيدال الياء نوناً	يَحْشُرُهُمْ	١٧
ءَأَنْتُمْ	تسهيل المهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَنْتُمْ	١٧
هَتُؤَلِّأُمْ	إيدال المهمزة الثانية ياءً	هَتُؤَلِّأُمْ	١٧

يَسْتَطِيعُونَ	إِبْدَالُ التاءِ يَاءً	تَسْتَطِيعُونَ	١٩
نَبْرَىٰ	إِمَالَةٌ فَتْحَةُ الراءِ وَالْأَلْفُ	نَرَىٰ	٢١
بُشْرَىٰ	إِمَالَةٌ فَتْحَةُ الراءِ وَالْأَلْفُ	بُشَرَىٰ	٢٢
الْكَفَّارِينَ	إِمَالَةٌ فَتْحَةُ الْكَافِ وَالْأَلْفُ	الْكَفَّارِينَ	٢٦
يَلْلَيْتَنِي	فَتْحٌ لِيَاءً	يَلْلَيْتَنِي	٢٧
أَخْنَذْتُ	إِدْغَامُ الدَّالِّ فِي التَّاءِ	أَخْنَذْتُ	٢٧
يَوْيَاتِيٰ	بِالْتَّقْلِيلِ	يَوْيَاتِيٰ	٢٨
إِذْ جَاءَنِي	إِدْغَامُ الدَّالِّ فِي الْجَيْمِ	إِذْ جَاءَنِي	٢٩
قَوْمِيٰ	فَتْحٌ لِيَاءً	قَوْمِيٰ	٣٠
مُوسَىٰ	بِالْتَّقْلِيلِ وَقَفَاً	مُوسَىٰ	٣٥
لِلنَّاسِ	إِمَالَةٌ فَتْحَةُ النُّونِ وَالْأَلْفُ	لِلنَّاسِ	٣٧
وَثَمُودًا	بِالْتَّنْوِينِ مَعَ الإِدْغَامِ وَصَلَّاً	وَثَمُودًا	٣٨
آسَوَءُ يَفَلَّمَ	إِبْدَالُ الْهَمْزَةِ الثَّانِيَةِ يَاءً مَفْتُوحَةً وَصَلَّاً	آسَوَءُ أَفَلَمَ	٤٠
هُزُواً	إِبْدَالُ الْوَاوِ هَمْزَةٌ	هُزُواً	٤١
تَحَسِّبُ	كَسْرُ السِّينِ	تَحَسَّبُ	٤٤
وَهُوَ	إِسْكَانُ الْهَاءِ	وَهُوَ	٤٧
وَهُوَ	إِسْكَانُ الْهَاءِ	وَهُوَ	٤٨
نُشْرًا	بَنْوَنٌ بَدْلُ الْبَاءِ وَضْمُ الشِّينِ	بُشَرَىٰ	٤٨
وَلَقَدْ صَرَّفْنَاهُ	إِدْغَامُ الدَّالِّ فِي الصَّادِ	وَلَقَدْ صَرَّفْنَاهُ	٥٠
الْأَبَّاسِ	إِمَالَةٌ فَتْحَةُ النُّونِ وَالْأَلْفُ	النَّاسِ	٥٠

آلْكَفِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	آلْكَفِرِينَ	٥٢
وَهُوَ	إسكان الهماء	وَهُوَ	٥٣
وَهُوَ	إسكان الهماء	وَهُوَ	٥٤
شَاءَنَ	إسقاط الهمزة الأولى	شَاءَنَ	٥٧
وَهُوَ	إسكان الهماء	وَهُوَ	٦٢
يَقْتُرُوا	كسر التاء	يَقْتُرُوا	٦٧
فِيهِ	قصر الهماء (دون صلة)	فِيهِ	٦٩
وَذْرِيَّتِنَا	حذف الألف (على الإفراد)	وَذْرِيَّتِنَا	٧٤

(٢٦) سورة الشعرا

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
نُزِّلَ	إسكان النون الثانية مخفاً وتحقيق الزاي	نُزِّلَ	٤
آلْسَمَاءِ يَأَيَّةً	إبدال الهمزة الثانية ياءً	آلْسَمَاءِ ءَاءِيَّةً	٤
لَهُوَ	إسكان الهماء	لَهُوَ	٩
مُؤَبِّى	بالتكليل	مُوسَى	١٠
إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي	١٢
وَلِيَشَّ	إدغام الثاء في التاء	وَلِيَشَّ	١٨
آلْكَفِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	آلْكَفِرِينَ	١٩
أَتَخَذَتْ	إدغام الذال في التاء	أَتَخَذَتْ	٢٩
أَرْجِعْهُ	همزة ساكنة بعد الجيم وضم الهماء	أَرْجِعْهُ	٣٦

سَجَارٍ	إِمَالَة فُتْحَةِ الْحَاءِ وَالْأَلْفِ	سَحَارٍ	٣٧
لِلْبَاسِ	إِمَالَة فُتْحَةِ النُّونِ وَالْأَلْفِ	لِلنَّاسِ	٣٩
أَبْنَ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَبْنَ	٤١
مُوسَىٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٤٣
مُوسَىٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٤٥
تَلَقَّفُ	فتح اللام وتشديد القاف	تَلَقَّفُ	٤٥
مُوسَىٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٤٨
ءَامِنْتُمْ	بهمزة استفهام ثم همزة مسهلة ثم ألف	ءَامَنْتُمْ	٤٩
مُوسَىٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٥٢
حَذِرُونَ	دون ألف بعد الحاء	حَذِرُونَ	٥٦
مُوسَىٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٦١
مَعِي	إِسْكَانُ الْيَاءِ	مَعِي	٦٢
مُوسَىٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٦٣
مُوسَىٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٦٥
لَهُوَ	إِسْكَانُ الْهَاءِ	لَهُوَ	٦٨
نَبَأً إِبْرَاهِيمَ	تسهيل الهمزة الثانية	نَبَأً إِبْرَاهِيمَ	٦٩
إِذْ تَدْعُونَ	إِدْغَامُ الذالِّ فِي التاءِ	إِذْ تَدْعُونَ	٧٢
لَّيْ	فتح الْيَاءِ	لَّيْ	٧٧
فَهُوَ	إِسْكَانُ الْهَاءِ	فَهُوَ	٧٨
فَهُوَ	إِسْكَانُ الْهَاءِ	فَهُوَ	٨٠

وَأَغْفِرْ لِأَيِّ	وجهان: ١. إدغام الراء في اللام ٢. إظهار مع فتح الياء	وَأَغْفِرْ لِأَيِّ	٨٦
لَهُوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ	١٠٤
مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ	١١٨
لَهُوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ	١٢٢
إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي	١٣٥
خُلُقُ	فتح الخاء وإسكان اللام	خُلُقُ	١٣٧
لَهُوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ	١٤٠
كَذَبَتْ ثَمُودُ	إدغام التاء في الثاء	كَذَبَتْ ثَمُودُ	١٤١
فَرِهِينَ	بدون ألف بعد الفاء	فَرِهِينَ	١٤٩
لَهُوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ	١٥٩
لَهُوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ	١٧٥
بِالْقِسْطَاسِ	ضم القاف	بِالْقِسْطَاسِ	١٨٢
كِسْفَا	إسكان السين	كِسْفَا	١٨٧
الْسَّمَآءِ إِنْ	إسقاط الهمزة الأولى	الْسَّمَآءِ إِنْ	١٨٧
رَبِّيَ	فتح الياء	رَبِّيَ	١٨٨
لَهُوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ	١٩١
ذِكْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	ذِكْرِي	٢٠٩
يَرَنِكَ	إمالة فتحة الراء والألف	يَرَنِكَ	٢١٨

(٢٧) سورة النمل

الآية	رواية حفص	البيان	رواية الدوري
٢	وَيُشَرِّى	إِمَالَة فَتْحَ الراءِ وَالْأَلْفِ	وَيُشَبِّرِى
٧	مُوسَىٰ	بِالتَّقْلِيلِ	مُوبِيٰ
٧	إِنَّ	فَتحُ الْيَاءِ	إِنَّ
٧	بِشَهَابٍ	كَسْرُ الْبَاءِ دُونَ تَنوينٍ	بِشَهَابِ
٨	آلَّنَارِ	إِمَالَة فَتْحَ النُّونِ وَالْأَلْفِ	آلَّبَّارِ
٩	يَمْوَسَىٰ	بِالتَّقْلِيلِ	يَمْوَبِيٰ
١٠	رَءَاهَا	إِمَالَة فَتْحَ الْهَمْزَةِ وَالْأَلْفِ	رَءَاهَا
١٠	يَمْوَسَىٰ	بِالتَّقْلِيلِ	يَمْوَبِيٰ
١٦	لَهُوَ	إِسْكَانُ الْهَاءِ	لَهُوَ
٢٠	مَالِمَ	إِسْكَانُ الْيَاءِ	مَالِمِ
٢٠	أَرَىٰ	إِمَالَة فَتْحَ الراءِ وَالْأَلْفِ وَقَفًا	أَبِي
٢٢	فَمَكَثَ	ضَمُ الْكَافِ	فَمَكُثَ
٢٢	سَبِيلٌ	فَتْحُ الْهَمْزَةِ بَدْلُ تَنوينِ الْكَسْرِ	سَبَأً
٢٥	تَخْفُونَ	إِبْدَالُ التَّاءِ يَاءً	تَخْفُونَ
٢٥	تُعَلِّنُونَ	إِبْدَالُ التَّاءِ يَاءً	يُعَلِّنُونَ
٢٩	الْمَلَؤَا إِنَّ	وَجْهَانٌ: ١. إِبْدَالُ الْهَمْزَةِ الثَّانِيَةِ وَأَوْاً ٢. تَسْهِيلُهَا	الْمَلَؤَا وَفِيَّ
٣٢	الْمَلَؤَا أَفْتُونِي	إِبْدَالُ الْهَمْزَةِ الثَّانِيَةِ وَأَوْاً مَفْتُوحَةً	الْمَلَؤَا وَفُتُونِي

أَتُمْدُونِ	بالياء وصلاً	أَتُمْدُونِ	٣٦
الْمَلُؤَا وَيُكُمْ	إيدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة	الْمَلُؤَا أَيُّكُمْ	٣٨
رَءَاهُ	إمالة فتحة الهمزة والألف	رَءَاهُ	٤٠
ءَأَشَكُرُ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَشَكُرُ	٤٠
كَفِيرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	كَفِيرِينَ	٤٣
مَهْلَكَ	ضم الميم وفتح اللام	مَهْلَكَ	٤٩
إِنَّا	كسر الهمزة	أَنَّا	٥١
أَبْنَكُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَبْنَكُمْ	٥٥
أَهْلَهُ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَهْلَهُ	٦٠
أَهْلَهُ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَهْلَهُ	٦١
أَهْلَهُ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَهْلَهُ	٦٢
يَذَّكَرُونَ	بالياء بدل التاء وتشديد الذال	تَذَّكَرُونَ	٦٢
نُثَرُوا	إيدال الباء نوناً وضم الشين	بُثَرُوا	٦٣
أَهْلَهُ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَهْلَهُ	٦٣
أَهْلَهُ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَهْلَهُ	٦٤
بَلْ أَدْرَكَ	سكون اللام ، وهمزة قطع وتخفيض الdal ساكنة وحذف الألف	بَلْ آدَرَكَ	٦٦
أَهْذَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَهْذَا	٦٧
أَبِنَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَبِنَا	٦٧
النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	٧٣

وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٧٨
الْمَوْتَىٰ	بالتقليل	الْمَوْقَىٰ	٨٠
الْدُّعَاءِ إِذَا	تسهيل الهمزة الثانية وصلاً	الْدُّعَاءِ إِذَا	٨٠
إِنْ	كسر الهمزة	أَنْ	٨٢
ءَاتُوهُ	همزة وبعدها ألف (مد بدل) وضم التاء ثم واو مدية بدل اللينة	أَتَوْهُ	٨٧
وَتَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	وَتَرَىٰ	٨٨
تَحْسِبُهَا	كسر السين	تَحْسِبُهَا	٨٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٨٨
يَفْعَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَفْعَلُونَ	٨٨
فَرَعِ يَوْمِيْدِ	كسر العين بدون تنوين كسر الميم	فَرَعِ يَوْمِيْدِ	٨٩
الْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	الْنَّارِ	٩٠
يَعْمَلُونَ	إبدال التاء ياءً	تَعْمَلُونَ	٩٣

(٢٨) سورة القصص

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
مُوسَىٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٣
أَبِمَّةٌ	تسهيل الهمزة الثانية	أَبِمَّةٌ	٥
مُوسَىٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٧
أَمْرَأَهُ	بالهاء وقفًا	أَمْرَأَتُ	٩

قرئه	بالهاء وقفاً	قرئ	٩
مُوسَىٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	١٠
مُوسَىٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	١٥
فَاغْفِرِي	وجهان: ١. إدغام ٢. إظهار	فَاغْفِرِي	١٦
مُوسَىٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	١٨
يَمْوِسَىٰ	بالتقليل	يَمْوِسَىٰ	١٩
يَمْوِسَىٰ	بالتقليل	يَمْوِسَىٰ	٢٠
رَفَّ	فتح الياء	رَفَّ	٢٢
الْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	٢٣
دُونَهِمْ أَمْرَاتِينِ	كسر الميم	دُونَهِمْ أَمْرَاتِينِ	٢٣
يُصَدِّر	فتح الياء وضم الدال	يُصَدِّر	٢٣
إِحْدَدُهُمَا	بالتقليل	إِحْدَدُهُمَا	٢٥
إِحْدَدُهُمَا	بالتقليل	إِحْدَدُهُمَا	٢٦
إِحْدَدِي	بالتقليل وقفاً	إِحْدَدِي	٢٧
مُوسَىٰ	بالتقليل وقفاً	مُوسَىٰ	٢٩
إِفَّ	فتح الياء	إِفَّ	٢٩
لَعْلَىٰ	فتح الياء	لَعْلَىٰ	٢٩
الْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	٢٩
جَذْوَةِ	كسر الجيم	جَذْوَةِ	٢٩
يَمْوِسَىٰ	بالتقليل	يَمْوِسَىٰ	٣٠
إِفَّ	فتح الياء	إِفَّ	٣٠

رَءَاهَا	إِمَالَة فُتْحَة الْهَمْزَة وَالْأَلْفَ	رَءَاهَا	٣١
يَنْمُوسِيَّ	بالتقليل	يَنْمُوسِيَّ	٣١
الْرَّهَبِ	فتح الماء	الْرَّهَبِ	٣٢
فَذَانِكَـ	تشديد النون وإشباع مد الألف	فَذَانِكَـ	٣٢
مَعِى	إسكان الياء	مَعِى	٣٤
يُصَدِّقُـ	إسكان القاف مع القلقة	يُصَدِّقُـ	٣٤
إِنِّـ	فتح الياء	إِنِّـ	٣٤
مُوسِـ	بالتقليل	مُوسِـ	٣٦
مُفْتَرِـ	إِمَالَة فُتْحَة الراء وَالْأَلْفَ وَقَفَـ	مُفْتَرِـ	٣٦
مُوسِـ	بالتقليل	مُوسِـ	٣٧
رَفِـ	فتح الياء	رَفِـ	٣٧
الْدَّارِـ	إِمَالَة فُتْحَة الدال وَالْأَلْفَ	الْدَّارِـ	٣٧
لَعِـ	فتح الياء	لَعِـ	٣٨
مُوسِـ	بالتقليل	مُوسِـ	٣٨
أَبِمَّـة	تسهيل الهمزة الثانية	أَبِمَّـة	٤١
الْبَارِـ	إِمَالَة فُتْحَة النون وَالْأَلْفَ	الْنَّارِـ	٤١
الْدُّنْيَا	بالتقليل	الْدُّنْيَا	٤٢
مُوسِـ	بالتقليل وَقَفَـ	مُوسِـ	٤٣
الْأُولَـى	بالتقليل	الْأُولَـى	٤٣
لِلنَّاسِـ	إِمَالَة فُتْحَة النون وَالْأَلْفَ	لِلنَّاسِـ	٤٣

عَلَيْهِمُ الْعُمُرُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْعُمُرُ	٤٥
مُوسَىٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٤٨
مُوسَىٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٤٨
سَحْرَانٍ	فتح السين وألف بعدها وكسر الحاء	سَحْرَانٍ	٤٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٥٦
الْقُبْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	الْقُرَىٰ	٥٩
الْقُبْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	الْقُرَىٰ	٥٩
الْدُنْيَا	بالتقليل	الْدُنْيَا	٦٠
يَعْقِلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْقِلُونَ	٦٠
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٦١
الْدُنْيَا	بالتقليل	الْدُنْيَا	٦١
عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ	٦٣
عَلَيْهِمُ الْأَنْبَاءُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْأَنْبَاءُ	٦٦
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٧٠
الْأُولَىٰ	بالتقليل	الْأُولَىٰ	٧٠
مُوسَىٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٧٦
الْدُنْيَا	بالتقليل	الْدُنْيَا	٧٧
عِنْدِيٰ	فتح الياء	عِنْدِيٰ	٧٨
ذُنُوبِهِمْ الْمُجْرِمُونَ	كسر الميم	ذُنُوبِهِمْ الْمُجْرِمُونَ	٧٨

آلُدُنْبِيَا	بالتكليل	آلُدُنْبِيَا	٧٩
وَبِدَارِهِ	إمالة فتحة الدال والألف	وَبِدَارِهِ	٨١
وَيْلَكَ	يجوز الوقف على الكاف إختباراً أو اضطراراً، والإبتداء بـأنَّ	وَيْلَكَأَّ	٨٢
لَخَسِفَ	ضم الخاء وكسر السين	لَخَسَفَ	٨٢
وَيْلَكَ	يجوز الوقف على الكاف كالسابق	وَيْلَكَانَهُرُ	٨٢
رَبِّ	فتح الياء	رَبِّيَ	٨٥
لِلْكَفِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَفِرِينَ	٨٦

(٢٩) سورة العنكبوت

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٥
أَلْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف الموضعين	أَلْنَاسِ (معاً)	١٠
أَنْشَأَةَ	فتح الشين وبعدها ألف ثم همزة	أَنْشَأَةَ	٢٠
أَلْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلْنَارِ	٢٤
أَخْذَتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَخْذَتُمْ	٢٥
مَوَدَّةُ	ضم التاء	مَوَدَّةُ	٢٥
آلُدُنْبِيَا	بالتكليل	آلُدُنْبِيَا	٢٥
رَبِّ	فتح الياء	رَبِّيَ	٢٦
آلُدُنْبِيَا	بالتكليل	آلُدُنْبِيَا	٢٧

أَنْتُمْ	زاد همزة استفهام وتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	إِنْكُمْ	٢٨
أَبْنَكُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَبْنَكُمْ	٢٩
رُسْلَنَا	إسكان السين	رُسْلَنَا	٣١
بِالْبُشْرَىٰ	إمالة فتحة الراء	بِالْبُشْرَىٰ	٣١
رُسْلَنَا	إسكان السين	رُسْلَنَا	٣٣
دَارِهِمٌ	إمالة فتحة الدال والألف	دَارِهِمٌ	٣٧
وَثَمُودًا	بالتنوين - مع الإدغام وصلاً -	وَثَمُودًا	٣٨
وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	٣٩
مُوسَىٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٣٩
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤٢
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٤٣
وَذَكْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	وَذَكْرَىٰ	٥١
بِالْكَفِيرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	بِالْكَفِيرِينَ	٥٤
وَنَقُولُ	بالنون بدل الياء	وَيَقُولُ	٥٥
يَعِبَادِي	إسكان الياء	يَعِبَادِي	٥٦
وَكَائِيٰ	الوقف على الياء ساكنة دون نون	وَكَائِنٰ	٦٠
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٦٠
فَأَنِّي	بالتقليل	فَأَنِّي	٦١
آلُدُنِيَا	بالتقليل	آلُدُنِيَا	٦٤

لَهُيَ	إسكان الهاء	لَهُيَ	٦٤
أَفْتَرِيٌ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرِيٌ	٦٨
لِّكُفَّارِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِّكُفَّارِينَ	٦٨
سُبْلَنَا	إسكان الباء	سُبْلَنَا	٦٩

(٣٠) سورة الروم

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٥
آلَّبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	آلَّنَاسِ	٦
آلَّدُنْيَا	بالتكليل	آلَّدُنْيَا	٧
آلَّبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	آلَّنَاسِ	٨
رُسُلُهُمْ	إسكان السين	رُسُلُهُمْ	٩
عَنْقِبَةُ	ضم التاء	عَنْقِبَةُ	١٠
آلَّسْوَأَىَ	بالتكليل	آلَّسْوَأَىَ	١٠
يُرْجَعُونَ	إبدال التاء ياءً	تُرْجَعُونَ	١١
كُفَّارِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	كُفَّارِينَ	١٣
مِنَ الْمَيِّتِ	إسكان الياء	مِنَ الْمَيِّتِ	١٩
الْمَيِّتَ مِنَ	إسكان الياء	الْمَيِّتَ مِنَ	١٩
لِّلْعَلِمِينَ	فتح اللام بعد الألف	لِّلْعَلِمِينَ	٢٢
وَالنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَالنَّهَارِ	٢٣

وَيُنْزِلُ	إسكان النون خفافة وتحفيض الزاي	وَيُنْزِلُ	٢٤
وَهُوَ	إسكان الهاء في الموضع الثلاثة	وَهُوَ	٢٧
فِطْرَه	بالهاء وقفاً	فِطْرَت	٣٠
آلْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	آلَّنَاسِ	٣٠
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٣٥
يَقْنَطُونَ	كسر النون	يَقْنَطُونَ	٣٦
الْقُرْبَىٰ	بالتقليل	الْقُرْبَىٰ	٣٨
آلْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	آلَّنَاسِ	٣٩
آلْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	آلَّنَاسِ	٤١
آلْكَفِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	آلَّكَفِرِينَ	٤٥
فَتَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	فَتَرَىٰ	٤٨
يُنْزَلَ	إسكان النون خفافة وتحفيض الزاي	يُنْزَلَ	٤٩
أَثَرٍ	حذف الألف الأولى والثانية	ءَاثَرٍ	٥٠
رَحْمَه	بالهاء وقفاً	رَحْمَتٍ	٥٠
الْمَوْقِىٰ	بالتقليل	الْمَوْقِىٰ	٥٠
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٥٠
الْمَوْقِىٰ	بالتقليل	الْمَوْقِىٰ	٥٢
آلُّدُعَاءِ إِذَا	تسهيل الممزة الثانية وصلاً	آلُّدُعَاءِ إِذَا	٥٢
ضُعْفٌ ضُعْفًا	ضم الضاد في الألفاظ الثلاثة	ضُعْفٌ ضُعْفًا	٥٤

وَهُوَ	إسكان الهماء	وَهُوَ	٥٤
لَيْشِّتُمْ	إدغام الثاء في التاء	لَيْشِّتُمْ	٥٦
تَنَفَّعُ	بالتاء بدل الياء	يَنَفَّعُ	٥٧
وَلَقَدْ ضَرَبَنَا	إدغام الدال في الضاد	وَلَقَدْ ضَرَبَنَا	٥٨
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٥٨

(٣١) سورة لقمان

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
أَلْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	٦
لَيُضْلَلَ	فتح الياء	لِيُضْلَلَ	٦
وَيَتَخَذِّهَا	ضم الذال	وَيَتَخَذِّهَا	٦
هُزُواً	إبدال الواو همزة	هُزُواً	٦
وَهُوَ	إسكان الهماء	وَهُوَ	٩
أَشْكُرُ لِلَّهِ	وجهان ١. إدغام ٢. إظهار	أَشْكُرُ لِلَّهِ	١٢
وَهُوَ	إسكان الهماء	وَهُوَ	١٣
يَبْيَنِ	كسر الياء	يَبْيَنِ	١٣
أَشْكُرِلِ	وجهان ١. إدغام ٢. إظهار	أَشْكُرِلِ	١٤
الدُّنْيَا	بالتكليل	الدُّنْيَا	١٥
يَبْيَنِ	كسر الياء	يَبْيَنِ	١٦

يَبْنِي	كسر الياء	يَبْنِي	١٧
تُصَعِّرُ	ألف بعد الصاد وتحفيض العين	تُصَعِّرُ	١٨
لِلْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	١٨
الْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	٢٠
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٢٢
الْوُثْقَى	بالتكليل	الْوُثْقَى	٢٢
وَالْبَحْرُ	فتح الراء وصلاً	وَالْبَحْرُ	٢٧
النَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	النَّهَارِ	٢٩
بِنِعْمَهُ	بالماء وقفًا	بِنِعْمَتِ	٣١
صَبَّارٍ	إمالة فتحة الباء والألف	صَبَّارٍ	٣١
خَتَّارٍ	إمالة فتحة التاء والألف	خَتَّارٍ	٣٢
الدُّنْيَا	بالتكليل	الدُّنْيَا	٣٣
وَبُنِزِّلُ	إسكان النون مخففة وتحفيض الزاي	وَبُنِزِّلُ	٣٤

(٣٢) سورة السجدة

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
أَفْتَرَنَاهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَنَاهُ	٣
السَّمَاءَ إِلَى	حذف الهمزة الأولى	السَّمَاءَ إِلَى	٥
خَلَقَهُ	إسكان اللام	خَلَقَهُ	٧
أَءِذَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَءِذَا	١٠

أَءُنَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَءُنَا	١٠
تَرَى	إمالة فتحة الراء	تَرَى	١٢
وَالْبَنَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	وَالْنَّاسِ	١٣
الْبَنَارِ	إمالة فتحة النون والألف	الْنَّارِ	٢٠
مُؤْبِي	بالتقليل وقفًا	مُوسَى	٢٣
أَبِمَّةَ	تسهيل الهمزة الثانية	أَبِمَّةَ	٢٤
الْمَاءَ إِلَى	تسهيل الهمزة الثانية	الْمَاءَ إِلَى	٢٧

(٣٣) سورة الأحزاب

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	١
يَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْمَلُونَ	٢
الَّتِي الَّتِي	بحذف الياء وفي الهمز وجهان: ١. إيدالها ياءً مع المد اللازم المخفف ٢. تسهيل الهمزة مع التوسط أو القصر (انظر الأصول)	الَّتِي	٤
تَظَاهِرُونَ	فتح التاء وتشديد الظاء وحذف الألف وتشديد الهاء مفتوحة	تُظَاهِرُونَ	٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤
وَمُوسَى	بالتقليل	وَمُوسَى	٧
وَعِيسَى	بالتقليل وقفًا	وَعِيسَى	٧

لِلْكُفَّارِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكُفَّارِينَ	٨
إِذْ جَاءَتُكُمْ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَتُكُمْ	٩
يَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْمَلُونَ	٩
إِذْ جَاءُوكُمْ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءُوكُمْ	١٠
وَإِذْ رَأَغْتِ	إدغام الذال في الراء	وَإِذْ رَأَغْتِ	١٠
الظُّنُونَا	حذف الألف وصلاً ووقفاً صفر مستدير	الظُّنُونَا	١٠
مَقَامَ	فتح الميم	مُقَامَ	١٣
أَقْطَارِهَا	إمالة فتحة الطاء والألف	أَقْطَارِهَا	١٤
تَحْسِبُونَ	كسر السين	تَحْسِبُونَ	٢٠
إِسْوَةٌ	كسر الهمزة	أُسْوَةٌ	٢١
رَءَا	وقفاً: إمالة فتحة الهمزة والألف	رَءَا	٢٢
شَاءَ أُوْ	إسقاط الهمزة الأولى	شَاءَ أُوْ	٢٤
قُلُوبِهِمُ الرُّعَبَ	كسر الميم	قُلُوبِهِمُ الرُّعَبَ	٢٦
الَّدُنْيَا	بالقليل	الَّدُنْيَا	٢٨
يُضَعَّفُ	حذف الألف وتشديد العين	يُضَعَّفُ	٣٠
الِّسَّاءِ إِنِّ	إسقاط الهمزة الأولى	الِّسَّاءِ إِنِّ	٣٢
وَقَرَنَ	كسر القاف	وَقَرَنَ	٣٣
الْأُولَىٰ	بالقليل	الْأُولَىٰ	٣٣
تَكُونَ	بالتاء	يَكُونَ	٣٦
فَقَدْ ضَلَّ	إدغام الذال في الضاد	فَقَدْ ضَلَّ	٣٦

وَإِذْ تَقُولُ	إدغام الذال في التاء	وَإِذْ تَقُولُ	٣٧
وَخَاتَمٍ	كسر التاء	وَخَاتَمٍ	٤٠
آلْكَفِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	آلْكَفِرِينَ	٤٨
تُرْجِئُ	إبدال الياء همزة مضمومة	تُرْجِي	٥١
تَحِيلٌ	بالتاء بدل الياء	تَحِيلٌ	٥٢
أَبْنَاءَ إِخْوَنَّ	إسقاط الهمزة الأولى	أَبْنَاءَ إِخْوَنَّ	٥٥
أَبْنَاءَ يَخْوَاتِهِنَّ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	أَبْنَاءَ أَخْوَاتِهِنَّ	٥٥
آلُدُنْيَا	بالتقليل	آلُدُنْيَا	٥٧
آلْكَفِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	آلْكَفِرِينَ	٦٤
آلَبَارِ	إمالة فتحة التون والألف	آلَنَارِ	٦٦
آلَرَسُولَاً	حذف الألف وصلاً ووقفاً	آلَرَسُولَاً	٦٦
آلَسَيِّلَا	حذف الألف وصلاً ووقفاً	آلَسَيِّلَا	٦٧
كَثِيرًا	بالتاء بدل الباء	كَبِيرًا	٦٨
مُؤْمِنٍ	بالتقليل	مُوسَى	٦٩
وَيَغْفِرُ لَكُمْ	وجهان ١. إدغام ٢. إظهار	وَيَغْفِرُ لَكُمْ	٧١

(٣٤) سورة سباء

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٢
مُعَجِّزِينَ	حذف الألف وتشديد الجيم	مُعَجِّزِينَ	٥

أَلِيمٌ	تنوين كسر بدل تنوين الضم	أَلِيمٌ	٥
وَيَرِى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	وَيَرِى	٦
أَفْتَرِى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرِى	٨
بِهِمُ الْأَرْضَ	كسر الميم	بِهِمُ الْأَرْضَ	٩
كِسْفَا	إسكان السين	كِسْفَا	٩
السَّمَاءُ إِنَّ	إسقاط الهمزة الأولى	السَّمَاءُ إِنَّ	٩
كَلْجَوَابِ	بالياء وصلاً	كَلْجَوَابِ	١٣
مِنْسَاتُهُ	إبدال الهمزة ألفاً	مِنْسَاتُهُ	١٤
لِسَبَّا	فتح الهمزة بدل التنوين	لِسَبَّا	١٥
مَسْكِنِيهِمْ	فتح السين وألف بعدها وكسر الكاف	مَسْكِنِيهِمْ	١٥
أَكُلِّ	كسر اللام بدون تنوين	أَكُلِّ	١٦
سُجْزَى	ياء بدل النون وفتح الزاي ثم ألف	سُجْزَى	١٧
الْكُفُورُ	ضم الراء	الْكُفُورَ	١٧
أَلْقُرِى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	أَلْقُرِى	١٨
قُرِى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	قُرِى	١٨
بَعِدَّ	حذف الألف وتشديد العين	بَعِدَّ	١٩
أَسْفَارِنَا	إمالة فتحة الفاء والألف	أَسْفَارِنَا	١٩
صَبَّارِ	إمالة فتحة الباء والألف	صَبَّارِ	١٩
وَلَقَدْ صَدَقَ	إدغام الدال في الصاد وتحريف الدال	وَلَقَدْ صَدَقَ	٢٠

قُلْ	ضم اللام وصلًاً	قُلِ	٢٢
أَذِنَّ	ضم الهمزة	أَذِنَّ	٢٣
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٢٣
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٢٦
لِّبَاسٍ	إمالة فتحة النون والألف	لِّنَاسٍ	٢٨
آلَبَاسٍ	إمالة فتحة النون والألف	آلَنَاسٍ	٢٨
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى	٣١
إِذْ جَاءَكُمْ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَكُمْ	٣٢
وَالنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَالنَّهَارِ	٣٣
إِذْ تَأْمُرُونَا	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَأْمُرُونَا	٣٣
آلَبَاسٍ	إمالة فتحة النون والألف	آلَنَاسٍ	٣٦
زُلْفَىٰ	بالتكليل	زُلْفَىٰ	٣٧
مُعَجِّزِينَ	تشديد الجيم دون ألف قبلها	مُعَجِّزِينَ	٣٨
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٣٩
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٣٩
تَحْشِرُهُمْ	إبدال الياء نوناً	تَحْشِرُهُمْ	٤٠
نَقُولُ	إبدال الياء نوناً	يَقُولُ	٤٠
أَهَنْؤُلَا إِيَّاكُمْ	إسقاط الهمزة الأولى	أَهَنْؤُلَا إِيَّاكُمْ	٤٠
آلَنَارِ	إمالة فتحة النون والألف	آلَنَارِ	٤٢

مُفْتَرِي	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	مُفْتَرِي	٤٣
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٤٧
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤٧
رَبِّيَّ	فتح الياء	رَبِّيَّ	٥٠
تَرَبِّيَّ	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَبِّيَّ	٥١
وَأَنِّي	بالتكليل	وَأَنِّي	٥٢
آلَّثَنَاؤُشُّ	همزة مضoomة بدل الواو مع المد المتصل	آلَّثَنَاؤُشُّ	٥٢

(٣٥) سورة فاطر

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
يَشَاءُ وَنَّ يَشَاءُ إِنَّ	وجهان: ١. إيدال الهمزة الثانية واواً مكسورة وهو المقدم ٢. تسهيلاها	يَشَاءُ إِنَّ	١
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٢
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٢
يَعْمَمَهُ	بالماء وقفًا	يَعْمَمَ	٣
فَأَنِّي	بالتكليل	فَأَنِّي	٣
آلَّدُنِيَا	بالتكليل	آلَّدُنِيَا	٥
فَرَعَاهُ	إمالة فتحة الهمزة والألف	فَرَعَاهُ	٨
مَيْتِ	إسكان الياء	مَيْتِ	٩
أُثْنَى	بالتكليل	أُثْنَى	١١

وَتَرِى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	وَتَرِى	١٢
الْهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	الْهَارِ	١٣
الْفُقَرَاءُ وَلَىٰ الْفُقَرَاءُ إِلَىٰ	وجهان: ١. إيدال الحمزة الثانية واواً مكسورة وهو المقدم ٢. تسهيلاها	الْفُقَرَاءُ إِلَىٰ	١٥
أُخْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَىٰ	١٨
قُرْبَىٰ	بالقليل	قُرْبَىٰ	١٨
رُسُلُهُمْ	إسكان السين	رُسُلُهُمْ	٢٥
أَخَذْتُ	إدغام الذال في الناء	أَخَذْتُ	٢٦
آلَبَاسٍ	إمالة فتحة النون والألف	آلَنَّاسِ	٢٨
الْعَلَمَتُؤَا وَنَّ الْعَلَمَتُؤَا إِنَّ	إيدال الحمزة الثانية واواً أو تسهيلاها	الْعَلَمَتُؤَا إِنَّ	٢٨
يُدْخُلُوهَا	ضم الياء وفتح الخاء	يَدْخُلُوهَا	٣٣
وَلُؤْلُؤَا	تنوين كسر	وَلُؤْلُؤَا	٣٣
تُجْزِي	ياء مضمومة وفتح الزاي وألف بعدها	تَجْزِي	٣٦
كُلُّ	ضم اللام	كُلُّ	٣٦
الْكَفِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَفِرِينَ	٣٩
الْكَفِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَفِرِينَ	٣٩
بَيْتَهُ	بالماء وقفًا	بَيْتَتِ	٤٠
إِحْدَىٰ	بالقليل وقفًا	إِحْدَىٰ	٤٢

السَّيِّئُ وَلَا السَّيِّئُ إِلَّا	وجهان: ١. إيدال الهمزة الثانية واواً مكسورة وهو المقدم ٢. تسهيلها	السَّيِّئُ إِلَّا	٤٣
سُنَّه	باهاء وقفاً	سُنَّت	٤٣
لِسُنَّه	باهاء وقفاً (في الموضعين)	لِسُنَّت	٤٣
جَآ أَجَلُهُمْ	إسقاط الهمزة الأولى	جَآءَ أَجَلُهُمْ	٤٥

(٣٦) سورة يس

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
تَنْزِيلٌ	ضم اللام	تَنْزِيلٍ	٥
فَهِيَ	إسكان الهاء	فَهِيَ	٨
سُدًّا	ضم السين (في الموضعين)	سَدًّا (معاً)	٩
ءَأَنذَرْتَهُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَنذَرْتَهُمْ	١٠
الْمَوْتَىٰ	التقليل	الْمَوْتَىٰ	١٢
إِذْ جَآءَهَا	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَآءَهَا	١٣
إِلَيْهِمْ أَثْنَيْنِ	كسر الميم	إِلَيْهِمْ أَثْنَيْنِ	١٤
أَبِنِ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَبِنِ	١٩
ءَأَتَخِذُ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَتَخِذُ	٢٣
إِنِّي	فتح الياء وصلًاً	إِنِّي	٢٤
إِنِّي	فتح الياء وصلًاً	إِنِّي	٢٥

لَمَا	تحفيض الميم	لَمَا	٣٢
وَالْقَمَرُ	ضم الراء	وَالْقَمَرَ	٣٩
النَّهَارِ	إمالة فتحة الهماء والألف	النَّهَارِ	٤٠
يَخْصِمُونَ	فتح الخاء واحتلاس الفتحة	يَخْصِمُونَ	٤٩
مَرْقَدِنَا هَذِهَا	بدون سكت	مَرْقَدِنَا هَذِهَا	٥٢
شُغْلٍ	إسكان الغين	شُغْلٍ	٥٥
جُبْلًا	ضم الحيم وإسكان الباء وتحفيض اللام	جِبْلًا	٦٢
فَأَنْتَ	بالتكليل	فَأَنْتَ	٦٦
نَكْسَةُ	فتح النون الأولى وإسكان النون الثانية خفافة وضم الكاف خففة	نُكْسَةُ	٦٨
الْكَفِيرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَفِيرِينَ	٧٠
وَهَـ	إسكان الهماء	وَهَـ	٧٨
وَهُـ	إسكان الهماء	وَهُـ	٧٩
وَهُـ	إسكان الهماء	وَهُـ	٨١

(٣٧) سورة الصافات

رواية الدوري	البيـان	رواية حفص	الآية
الْدُّنْيَا	بالتكليل	الْدُّنْيَا	٦
بِزِينَةٍ	كسر التاء دون تنوين وصلاً	بِزِينَةٍ	٦
يَسْمَعُونَ	إسكان السين وتحفيض الميم	يَسَّمَعُونَ	٨

أَعْذَا	تسهيل الحمزة الثانية فيها مع الإدخال	أَعِذَا	١٦
مُتَنَا	ضم الميم	مِتَنَا	١٦
أَهْنَا	تسهيل الحمزة الثانية مع الإدخال	أَءِنَا	١٦
أَبْنَا	تسهيل الحمزة الثانية مع الإدخال	أَيْنَا	٣٦
الْمُخْلِصِينَ	كسر اللام	الْمُخْلَصِينَ	٤٠
أَمْنَكَ	تسهيل الحمزة الثانية مع الإدخال	أَءِنَّكَ	٥٢
أَعْذَا	تسهيل الحمزة الثانية مع الإدخال	أَعِذَا	٥٣
مُتَنَا	ضم الميم	مِتَنَا	٥٣
أَهْنَا	تسهيل الحمزة الثانية مع الإدخال	أَءِنَا	٥٣
فَرَءَاهُ	إمالة فتحة الحمزة والألف	فَرَءَاهُ	٥٥
الْأُولَى	بالتقليل	الْأُولَى	٥٩
لَهُوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ	٦٠
إِثْرِيهِمْ	إمالة فتحة الثاء والألف	إِاثْرِيهِمْ	٧٠
وَلَقَدْ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	وَلَقَدْ ضَلَّ	٧١
الْمُخْلِصِينَ	كسر اللام	الْمُخْلَصِينَ	٧٤
إِذْ جَاءَ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَ	٨٤
أَبِفَكَأَ	تسهيل الحمزة الثانية مع الإدخال	أَيْفَكَأَ	٨٦
يَلْبَيِّ	كسر الياء	يَلْبُيَّ	١٠٢

إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي	١٠٢
أَبْرَى	إِمَالَة فُتْحَ الرَّاءِ وَالْأَلْفِ	أَرَى	١٠٢
أَنِّي	فتح الياء	أَنِّي	١٠٢
تَبَرَى	إِمَالَة فُتْحَ الرَّاءِ وَالْأَلْفِ	تَرَى	١٠٢
قَدْ صَدَّقَتْ	إِدْغَامُ الدَّالِّ فِي الصَّادِ	قَدْ صَدَّقَتْ	١٠٥
آلْرُءَيَاً	بالتقليل	آلْرُءَيَاً	١٠٥
لَهُوَ	إِسْكَانُ الْهَاءِ	لَهُوَ	١٠٦
مُوسَىٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	١١٤
مُوسَىٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	١٢٠
اللَّهُ	ضم الْهَاءِ	اللَّهُ	١٢٦
رَبُّكُمْ	ضم الْبَاءِ	رَبُّكُمْ	١٢٦
وَرَبُّ	ضم الْبَاءِ	وَرَبُّ	١٢٦
الْمُخْلَصِينَ	كسر اللام	الْمُخْلَصِينَ	١٢٨
وَهُوَ	إِسْكَانُ الْهَاءِ	وَهُوَ	١٤٢
وَهُوَ	إِسْكَانُ الْهَاءِ	وَهُوَ	١٤٥
تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	١٥٥
الْمُخْلَصِينَ	كسر اللام	الْمُخْلَصِينَ	١٦٠
الْمُخْلَصِينَ	كسر اللام	الْمُخْلَصِينَ	١٦٩
وَلَقَدْ سَبَقْتُ	إِدْغَامُ الدَّالِّ فِي السِّينِ	وَلَقَدْ سَبَقْتُ	١٧١

(٣٨) سورة ص

الآية	رواية حفص	البيان	رواية الدوري
٨	أَءُنْزِلَ	وجهان: تسهيل الهمزة الثانية بدون إدخال وهو المقدم ٢ . مع الإدخال	أَنْزِلَ أَنْزِلَ
١٥	هَتُولَّا إِلَّا	إسقاط الهمزة الأولى	هَتُولَّا إِلَّا
٢١	إِذْ تَسَوَّرُوا	إدغام الذال في الناء	إِذْ تَسَوَّرُوا
٢٢	إِذْ دَخَلُوا	إدغام الذال في الدال	إِذْ دَخَلُوا
٢٣	وَلِي	إسكان الياء	وَلِي
٢٤	لَقَدْ ظَلَمَكَ	إدغام الدال في الظاء	لَقَدْ ظَلَمَكَ
٢٥	لَرْلَفِي	بالتقليل	لَرْلَفِي
٢٦	آلَّنَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	آلَّنَاسِ
٢٧	آلَّنَارِ	إمالة فتحة النون والألف	آلَّنَارِ
٢٨	كَالْفُجَارِ	إمالة فتحة الجيم والألف	كَالْفُجَارِ
٣٢	إِنَّ	فتح الياء	إِنَّ
٣٥	أَغْفِرْلِي	وجهان ١ . إدغام ٢ . إظهار	أَغْفِرْلِي
٣٥	بَعْدِيَ	فتح الياء	بَعْدِيَ
٤٠	لَرْلَفِي	بالتقليل	لَرْلَفِي
٤٣	وَذِكْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	وَذِكْرِي
٤٥	وَالْأَبْصَرِ	إمالة فتحة الصاد والألف	وَالْأَبْصَرِ

ذِكْرِي	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	ذِكْرِي	٤٦
الْبَدَارِ	إمالة فتحة الدال والألف	الْلَدَارِ	٤٦
الْأَخْيَارِ	إمالة فتحة الياء والألف	الْأَخْيَارِ	٤٧
الْأَخْيَارِ	إمالة فتحة الياء والألف	الْأَخْيَارِ	٤٨
يُوعَدُونَ	بالياء بدل التاء	تُوعَدُونَ	٥٣
وَغَسَاقُ	تخفيف السين	وَغَسَاقُ	٥٧
وَآخْرُ	ضم الهمزة وحذف الألف	وَءَاخْرُ	٥٨
الْبَنَارِ	إمالة فتحة النون والألف	الْنَّارِ	٥٩
الْبَنَارِ	إمالة فتحة النون والألف	الْنَّارِ	٦١
نَبْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	نَرَىٰ	٦٢
الْأَشْرَارِ	إمالة فتحة الراء والألف	الْأَشْرَارِ	٦٢
أَتَخْذَنَهُمْ	همزة وصل تسقط عند الوصل بما قبلها وتكسر ابتداءً	أَتَخْذَنَهُمْ	٦٣
الْبَنَارِ	إمالة فتحة النون والألف	الْنَّارِ	٦٤
لِىٰ	إسكان الياء	لِىٰ	٦٩
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	٧٤
نَارِ	إمالة فتحة النون والألف	نَارِ	٧٦
الْمُخْلَصِينَ	كسر اللام	الْمُخْلَصِينَ	٨٣
فَالْحَقُّ	فتح القاف	فَالْحَقُّ	٨٤

(٣٩) سورة الزمر

الآية	رواية حفص	البيان	رواية الدوري
٣	زُلْفَىٰ	بالتكليل	زُلْفَىٰ
٥	آلَّهَارِ	إمالة فتحاء الهاء والألف	آلَّهَارِ
٦	فَأَنِّي	بالتكليل	فَأَنِّي
٧	يَرْضَهُ	١ - ضم الهاء مع الصلة وهو المقدم ٢ - إسكان الهاء	يَرْضَهُ
٧	أُخْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَىٰ
٨	لَيُضْلَلَ	فتح الياء	لَيُضْلَلَ
٨	آلَّنَارِ	إمالة فتحة النون والألف	آلَّنَارِ
١٠	آلَّدُنْيَا	بالتكليل	آلَّدُنْيَا
١٣	إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي
١٦	آلَّنَارِ	إمالة فتحة النون والألف	آلَّنَارِ
١٧	آلَّبُشَرِىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	آلَّبُشَرِىٰ
١٩	آلَّنَارِ	إمالة فتحة النون والألف	آلَّنَارِ
٢١	فَتَرَبِّهُ	إمالة فتحة الراء والألف	فَتَرَبِّهُ
٢١	لَذِكْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	لَذِكْرَىٰ
٢٢	فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ
٢٦	آلَّدُنْيَا	بالتكليل	آلَّدُنْيَا
٢٧	وَلَقَدْ ضَرَبَنَا	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ ضَرَبَنَا

لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٢٧
سَلَّمًا	ألف بعد السين وكسر اللام	سَلَّمًا	٢٩
إِذْ جَاءَهُ	إدغام الدال في الجيم	إِذْ جَاءَهُ	٣٢
لِلْكُفَّارِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكُفَّارِينَ	٣٢
كَشْفَتُ صُرُّهُ	تنوين ضم وفتح الراء مشددة وضم الهاء	كَشْفَتُ صُرُّهُ	٣٨
مُمْسَكَتُ رَحْمَتَهُ	تنوين ضم مع الإدغام وفتح التاء الثانية وضم الهاء	مُمْسَكَتُ رَحْمَتِهِ	٣٨
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٤١
آخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	آخْرَى	٤٢
يَعِبَادِي	إسكان الياء	يَعِبَادِي	٥٣
لَا تَقْنِطُوا	كسر النون	لَا تَقْنِطُوا	٥٣
يَحْسَرُهُ	بالتقليل	يَحْسَرُهُ	٥٦
تَرِى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	تَرَى	٥٨
قَدْ جَاءَتُكَ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَتُكَ	٥٩
أَلْكُفَّارِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	أَلْكُفَّارِينَ	٥٩
تَرِى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	تَرَى	٦٠
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٦٢
أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى	٦٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٧٠

فُتْحَتْ	تشدید كسرة الناء	فُتْحَتْ	٧١
آلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	آلْكَافِرِينَ	٧١
وَفُتْحَتْ	تشدید كسرة الناء	وَفُتْحَتْ	٧٣
وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَتَرَى	٧٥

(٤٠) سورة غافر

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
جـم	بالقليل	حـم	١
فَأَخْذَنْهُمْ	إدغام الذال في الناء	فَأَخْذَنْهُمْ	٥
كـلـمـه	بـاهـاءـ وـقـفـاـ	كـلـمـتـ	٦
آلـبـارـ	إـمـالـةـ فـتـحـةـ الـنـونـ وـالـأـلـفـ	آلـنـارـ	٦
فـأـعـفـرـ لـلـذـينـ	وجهـانـ ١ـ إـدـغـامـ ٢ـ إـظـهـارـ	فـأـعـفـرـ لـلـذـينـ	٧
وـقـهـمـ آلـسـيـءـاتـ	كـسـرـ الـمـيمـ	وـقـهـمـ آلـسـيـءـاتـ	٩
إـذـ تـدـعـوـنـ	إـدـغـامـ الذـالـ فيـ النـاءـ	إـذـ تـدـعـوـنـ	١٠
وـيـنـزـلـكـ	إـسـكـانـ الـنـونـ خـفـاءـ وـتـخـفـيفـ الـزـايـ	وـيـنـزـلـكـ	١٣
آلـقـهـارـ	إـمـالـةـ فـتـحـةـ الـهـاءـ وـالـأـلـفـ	آلـقـهـارـ	١٦
رـسـلـهـمـ	إـسـكـانـ السـيـنـ	رـسـلـهـمـ	٢٢
مـوـبـيـ	بـالـقـلـيلـ	مـوـسـيـ	٢٣
آلـكـافـرـ	إـمـالـةـ فـتـحـةـ الـكـافـ وـالـأـلـفـ	آلـكـافـرـ	٢٥

مُوسَىٰ	بالقليل	مُوسَىٰ	٢٦
إِنْ	فتح الياء	إِنْ	٢٦
وَأَنْ	فتح الواو دون همزة قبلها	أَوْأَنْ	٢٦
مُوسَىٰ	بالقليل	مُوسَىٰ	٢٧
عُذْتُ	إدغام الدال في الناء	عُذْتُ	٢٧
وَقَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَقَدْ جَاءَكُمْ	٢٨
أَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أَرَىٰ	٢٩
إِنْ	فتح الياء	إِنْ	٣٠
إِنْ	فتح الياء	إِنْ	٣٢
وَلَقَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَكُمْ	٣٤
قَلْبٌ	تنوين الباء	قَلْبٌ	٣٥
جَبَّارٌ	إمالة فتحة الباء والألف	جَبَّارٌ	٣٥
لَعْلَىٰ	فتح الياء	لَعْلَىٰ	٣٦
فَأَطَّلَعُ	ضم العين	فَأَطَّلَعَ	٣٧
مُوسَىٰ	بالقليل	مُوسَىٰ	٣٧
وَصَدَّ	فتح الصاد	وَصَدَّ	٣٧
أَتَيْعُونِـةٍ	بالياء وصلًا	أَتَيْعُونِـةٍ	٣٨
آلَدُنْيَا	بالقليل	آلَدُنْيَا	٣٩

الْقَرَارِ	إمالة فتحة الراء والألف	الْقَرَارِ	٣٩
أُنْثَى	بالتقليل	أُنْثَى	٤٠
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤٠
يُدْخُلُونَ	ضم الياء وفتح الخاء	يَدْخُلُونَ	٤٠
مَالِيَّ	فتح الياء	مَالِيَّ	٤١
الْبَنَارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	٤١
الْغَفَّرِ	إمالة فتحة الفاء والألف	الْغَفَّرِ	٤٢
الْدُّنْيَا	بالتقليل	الْدُّنْيَا	٤٣
الْبَنَارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	٤٣
أَمْرِيَّ	فتح الياء	أَمْرِيَّ	٤٤
أَدْخُلُوا	بهمزة وصل بدل القطع وضم الخاء ويبدأ بها بهمزة مضبوطة (أَدْخُلُوا)	أَدْخِلُوا	٤٦
الْبَنَارِ	إمالة فتحة النون والألف (الموضعين)	النَّارِ (معاً)	٤٧
الْبَنَارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	٤٩
رُسْلَكُمْ	إسكان السين	رُسْلَكُمْ	٥٠
الْكَفَرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَفَرِينَ	٥٠
رُسْلَنَا	إسكان السين	رُسْلَنَا	٥١
الْدُّنْيَا	بالتقليل	الْدُّنْيَا	٥١

تَنْفَعُ	بالتاء بدل الياء	يَنْفَعُ	٥٢
الْبَدَارِ	إمالة فتحة الدال والألف	الْدَّارِ	٥٢
مُوسَى	بالتكليل وقفاً	مُوسَى	٥٣
وَذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَذِكْرَى	٥٤
وَأَسْتَغْفِرُ لِذَنْبِكَ	وجهان: ١. إدغام الراء في اللام ٢. الإظهار	وَأَسْتَغْفِرُ لِذَنْبِكَ	٥٥
وَأَلْأَبْكَرِ	إمالة فتحة الكاف والألف	وَأَلْأَبْكَرِ	٥٥
الْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف (الموضعين)	الْنَّاسِ (معاً)	٥٧
يَتَدَكَّرُونَ	بالياء بدل التاء	تَدَكَّرُونَ	٥٨
الْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	الْنَّاسِ	٥٩
الْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف (الموضعين)	الْنَّاسِ (معاً)	٦١
فَأَنِّي	بالتكليل	فَأَنِّي	٦٢
أَنِّي	بالتكليل	أَنِّي	٦٩
رُسُلَنَا	إسكان السين	رُسُلُنَا	٧٠
الْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	الْنَّارِ	٧٢
الْكَفَرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَفَرِينَ	٧٤
جَآءَ أَمْرٌ	إسقاط الفمزة الأولى	جَآءَ أَمْرٌ	٧٨
رُسُلُهُمْ	إسكان السين	رُسُلُهُمْ	٨٣

سُنَّه	باهاء وقفًا	سُنَّتَ	٨٥
--------	-------------	---------	----

(٤١) سورة فصلت

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
حَم	بالقليل	حَم	١
أَبْنَكُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَبْنَكُمْ	٩
وَهُوَ	إسكان الماء	وَهُوَ	١١
الَّدُنْيَا	بالقليل	الَّدُنْيَا	١٢
إِذْ جَاءَهُمْ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَهُمْ	١٤
نَخْسَاتِهِ	إسكان الحاء	نَخْسَاتِهِ	١٦
الَّدُنْيَا	بالقليل	الَّدُنْيَا	١٦
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	١٩
وَهُوَ	إسكان الماء	وَهُوَ	٢١
عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ	٢٥
جَزَاءُ وَعْدَ آءٍ	إبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة	جَزَاءُ أَعْدَاءٍ	٢٨
أَرَنَا	اختلاس كسرة الراء	أَرِنَا	٢٩
عَلَيْهِمُ الْمَلَئِكَةُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْمَلَئِكَةُ	٣٠
الَّدُنْيَا	بالقليل	الَّدُنْيَا	٣١

وَالنَّهَارِ	إمالة فتحة الهماء والألف	وَالنَّهَارِ	٣٨
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	تَرَى	٣٩
الْمَوْتَىٰ	بالتنليل	الْمَوْتَىٰ	٣٩
الْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	الْنَّارِ	٤٠
ءَأْعْجَمِيُّ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأْعْجَمِيُّ	٤٤
وَهُوَ	إسكان الهماء	وَهُوَ	٤٤
مُوسَىٰ	بالتنليل وقفًا	مُوسَىٰ	٤٥
ثَمَرَتِ ثَمَرَةٌ	بحذف الألف والوقف عليها بالهماء	ثَمَرَاتِ	٤٧
أُثْنَىٰ	بالتنليل	أُثْنَىٰ	٤٧
رَبِّيَّ	فتح الياء	رَبِّيَّ	٥٠
لِلْحُسْنَىٰ	بالتنليل	لِلْحُسْنَىٰ	٥٠

(٤٢) سورة الشورى

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
حَم	بالتنليل	حَم	١
وَهُوَ	إسكان الهماء	وَهُوَ	٤
يَنْفَطِرُ	نون ساكنة مخففة بدل التاء وطاء مكسورة مخففة	يَتَفَطِرُ	٥

الْقُرْبَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْقُرْبَى	٧
وَهُوَ	إسكان الهاء (في الموضعين)	وَهُوَ	٩
الْمَوْتَىٰ	بالتكليل	الْمَوْتَىٰ	٩
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١١
وَمُوسَىٰ	بالتكليل	وَمُوسَىٰ	١٣
وَعِيسَىٰ	بالتكليل	وَعِيسَىٰ	١٣
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٩
الْدُّنْيَا	بالتكليل	الْدُّنْيَا	٢٠
نُؤْتِهِ	إسكان الهاء	نُؤْتِهِ	٢٠
تَبَرِىٰ	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	تَرَىٰ	٢٢
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٢٢
يَبْشِرُ	فتح الياء وإسكان الباء وضم الشين وتحفيفها	يُبَشِّرُ	٢٣
الْقُرْبَىٰ	بالتكليل	الْقُرْبَىٰ	٢٣
أَفْتَرِىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرِىٰ	٢٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٢٥
يَفْعَلُونَ	إبدال التاء ياءً	تَفَعَّلُونَ	٢٥
يُنَزِّلُ	إسكان النون مخففة وكسر الزاي مخففة	يُنَزِّلُ	٢٧

يَشَاءُ وَنَهْرٌ يَشَاءُ إِنَّهُ ر	وجهان: ١. إيدال الهمزة الثانية واواً ٢. تسهيلاها	يَشَاءُ إِنَّهُ ر	٢٧
وَهُوَ	إسكان الهاء (الموضعين)	وَهُوَ	٢٨
يُنَزِّلُ	إسكان النون وكسر الزاي دون تشديد	يُنَزِّلُ	٢٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٢٩
الْجَوَارِ	بالياء وصلاً	الْجَوَارِ	٣٢
صَبَّارٍ	إمالة فتحة الباء والألف	صَبَّارٍ	٣٣
الْدُّنْيَا	بالتنليل	الْدُّنْيَا	٣٦
شُورَى	إمالة فتحة الراء والألف	شُورَى	٣٨
وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَتَرَى	٤٤
وَتَرَنُّهُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	وَتَرَنُّهُمْ	٤٥
يَشَاءُ وَنَشَا يَشَاءُ إِنَّشَا	وجهان: ١. إيدال الهمزة الثانية واواً مكسورة وهو المقدم ٢. تسهيلاها	يَشَاءُ إِنَّشَا	٤٩
يَشَاءُ وَنَهْرٌ يَشَاءُ إِنَّهُ ر	وجهان: ١. إيدال الهمزة الثانية واواً مكسورة وهو المقدم ٢. تسهيلاها	يَشَاءُ إِنَّهُ ر	٥١

(٤٣) سورة الزخرف

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
حـم	بالتنليل	حـم	١

مَهْدَا	كسر الميم وفتح الهاء وألف بعدها	مَهْدَا	١٠
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٧
يُنَشِّئُوا	فتح الياء وإسكان النون خفافة وتحقيق الشين	يُنَشِّئُوا	١٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٨
ءَاثِرِهِمْ	إمالة فتحة الثاء والألف	ءَاثِرِهِمْ	٢٢
ءَاثِرِهِمْ	إمالة فتحة الثاء والألف	ءَاثِرِهِمْ	٢٣
قُلْ	بضم القاف وحذف الألف، فعل أمر	قَلَ	٢٤
رَحْمَهُ	بالماء وقفاً (في الموضعين)	رَحْمَتُ	٣٢
آلَدُنْهَا	بالتشليل	آلَدُنْيَا	٣٢
سَقْفَا	فتح السين وإسكان القاف مقلقلة	سُقْفَا	٣٣
لَمَّا	تحقيق الميم	لَمَّا	٣٥
آلَدُنْهَا	بالتشليل	آلَدُنْيَا	٣٥
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٣٦
وَحَسَبُونَ	كسر السين	وَحَسَبُونَ	٣٧
رُسْلَنَا	إسكان السين	رُسْلَنَا	٤٥
مُوسِيٌّ	بالتشليل	مُوسَى	٤٦
يَتَائِيَهُ	الوقف بالألف (يَتَائِيَهُ)	يَتَائِيَهُ	٤٩
تَحْتَيَ	فتح الياء	تَحْتَيَ	٥١
أَسَوْرَةُ	فتح السين وزاد ألفاً بعدها	أَسَوْرَةُ	٥٣

ءَأَلِهْتُنَا	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأَلِهْتُنَا	٥٨
وَاتَّبِعُونِـ	بالياء وصلاً	وَاتَّبِعُونِ	٦١
عِيسَىٰ	بالتقليل	عِيسَىٰ	٦٣
قَدْ جِئْتُكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جِئْتُكُمْ	٦٣
يَعْبَادِـ	إثبات الياء ساكنة وصلاً ووقفاً	يَعْبَادِ	٦٨
تَشْتَهِـ	حذف الهاء من آخره	تَشْتَهِـ	٧١
أُورِثْتُمُوهَا	إدغام الثاء في التاء	أُورِثْتُمُوهَا	٧٢
لَقَدْ جِئْتُكُمْ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جِئْتُكُمْ	٧٨
سَخَسِيُونَ	كسر السين	سَخَسِيُونَ	٨٠
وَنَجَوْنُهُمْ	بالتقليل	وَنَجَوْنُهُمْ	٨٠
وَرُسْلُنَا	إسكان السين	وَرُسْلُنَا	٨٠
وَهُـ	إسكان الهاء	وَهُـ	٨٤
السَّمَاءُ إِلَهٌ	إسقاط الهمزة الأولى مع التوسط أو القصر	السَّمَاءُ إِلَهٌ	٨٤
وَهُـ	إسكان الهاء	وَهُـ	٨٤
فَأَنِـ	بالتقليل	فَأَنِـ	٨٧
وَقِيلَـهُـ	فتح اللام وضم الهاء	وَقِيلَـهُـ	٨٨

(٤٤) سورة الدخان

رواية الدوري	البيـان	رواية حفص	الآية
حـمـ	بالتقليل	حـمـ	١

رَبُّ	ضم الباء	رَبِّ	٧
أَنِّي	بالتشليل	أَنِّي	١٣
الْذِكْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	الْذِكْرِي	١٣
وَقَدْ جَاءَهُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَقَدْ جَاءَهُمْ	١٣
الْكُبْرِيَّ	إمالة فتحة الراء والألف	الْكُبْرِيَّ	١٦
إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي	١٩
عُذْتُ	إدغام الذال في التاء	عُذْتُ	٢٠
عَلَيْهِمُ الْسَّمَاءُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْسَّمَاءُ	٢٩
الْأُولَى	بالتشليل	الْأُولَى	٣٥
شَجَرَة	وقفاً بالهاء	شَجَرَة	٤٣
تَغْلِي	إبدال الياء تاءً	يَغْلِي	٤٥
الْأُولَى	بالتشليل	الْأُولَى	٥٦

(٤٥) سورة الجاثية

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
حَم	بالتشليل	حَم	١
وَالنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَالنَّهَارِ	٥
هُرُوًّا	إبدال الواو همزة	هُرُوًّا	٩
أَلِيمٌ	تنوين كسر بدل تنوين الضم	أَلِيمٌ	١١
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٢٠

سَوَاءٌ	تنوين ضم بدل تنوين الفتح	سَوَاءٌ	٢١
تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٢٣
الْدُّنْيَا	بالتقليل	الْدُّنْيَا	٢٤
الْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	٢٦
وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَتَرَى	٢٨
أَخْذَتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَخْذَتُمْ	٣٥
هُزُواً	إبدال الواو همزة	هُزُواً	٣٥
الْدُّنْيَا	بالتقليل	الْدُّنْيَا	٣٥
وَهُوَ	إسكان الهماء	وَهُوَ	٣٧

(٤٦) سورة الأحقاف

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
حَم	بالتقليل	حَم	١
كَفَرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	كَفَرِينَ	٦
أَفْتَرَهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَهُ	٨
وَهُوَ	إسكان الهماء	وَهُوَ	٨
مُوسَىٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	١٢
وُشَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	وُشَرَىٰ	١٢
حُسْنَا	دون همزة وضم الحاء وإسكان السين دون ألف بعدها	إِحْسَنَا	١٥

كَرَهَا	فتح الكاف (في الموضعين)	كُرَهَا (معاً)	١٥
يُتَقَبِّلُ	إبدال النون ياءً مضمومة	نَتَقَبَّلُ	١٦
أَحْسَنُ	ضم النون	أَحْسَنَ	١٦
وَيُتَجَاوِزُ	إبدال النون ياءً مضمومة	وَنَتَجَاوِزُ	١٦
أُفِّ	حذف التنوين وكسر الفاء	أُفِّ	١٧
عَلَيْهِمْ الْقَوْلُ	كسر الميم	عَلَيْهِمْ الْقَوْلُ	١٨
الْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	٢٠
الدُّنْيَا	بالتشليل	الدُّنْيَا	٢٠
إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي	٢١
وَأَيْلَغُوكُمْ	إسكان الباء وتحريف اللام	وَأَيْلَغُوكُمْ	٢٣
وَلِكَنِّي	فتح الياء	وَلِكَنِّي	٢٣
أَرْنَكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	أَرْنَكُمْ	٢٣
تَبَرِّى	تاء مفتوحة بدل الياء وإمالة فتحة الراء	بُرَّى	٢٥
مَسَكِكُهُمْ	فتح النون	مَسَكِكُهُمْ	٢٥
الْقَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	القَرَى	٢٧
وَإِذْ صَرَفْنَا	إدغام الذال في الصاد	وَإِذْ صَرَفْنَا	٢٩
مُؤْبِي	بالتشليل	مُوسَى	٣٠
يَغْفِرَ لَكُمْ	وجهان ١. إدغام ٢. إظهار	يَغْفِرَ لَكُمْ	٣١
أُولَئِكَ	إسقاط الهمزة الأولى	أُولَئِكَ	٣٢

آلْمَوْتِي	بالتقليل	آلْمَوْتِي	٣٣
آلْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	آلَّنَارِ	٣٤
نَهَارٌ	إمالة فتحة النون والألف	نَهَارٌ	٣٥

(٤٧) سورة محمد ﷺ

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
وَهُوَ	إسكان الهماء	وَهُوَ	٢
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٣
وَلِلْكَفِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	وَلِلْكَفِرِينَ	١٠
آلْكَفِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	آلْكَفِرِينَ	١١
وَكَأَيِّ	الوقف على الياء ساكنة دون نون	وَكَأَيِّنَ	١٣
آلْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	آلَّنَارِ	١٥
تَقُولُهُمْ	بالتقليل	تَقُولُهُمْ	١٧
فَقَدْ جَاءَ	إدغام الدال في الجيم	فَقَدْ جَاءَ	١٨
جَآءَ أَشْرَاطُهَا	إسقاط الهمزة الأولى	جَآءَ أَشْرَاطُهَا	١٨
فَأَنِّي	بالتقليل	فَأَنِّي	١٨
ذَكْرُهُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	ذَكْرُهُمْ	١٨
وَأَسْتَغْفِرُ	وجهان: ١. إدغام الراء في اللام	وَأَسْتَغْفِرُ	
لِذَنِيلِكَ	٢. الإظهار	لِذَنِيلِكَ	١٩

نَزَّلَتْ سُورَةً	إدغام التاء في السين	نَزَّلَتْ سُورَةً	٢٠
أَنْزَلَتْ سُورَةً	إدغام التاء في السين	أَنْزَلَتْ سُورَةً	٢٠
أَذْبَرِهِمْ	إمالة فتحة الباء والألف	أَذْبَرِهِمْ	٢٥
وَأَمْلَى	ضم الهمز وكسر اللام ثم ياء مفتوحة	وَأَمْلَى	٢٥
أَسْرَارَهُمْ	فتح الهمزة	إِسْرَارَهُمْ	٢٦
بِسِيمَهُمْ	بالتكليل	بِسِيمَهُمْ	٣٠
آلَدُنْيَا	بالتكليل	آلَدُنْيَا	٣٦
هَاتَّنُتُمْ	تسهيل الهمزة	هَاتَّنُتُمْ	٣٨

(٤٨) سورة الفتح

الآية	رواية حفص	البيان	رواية الدوري
٦	دَآءِرَةُ السَّوْءِ	ضم السين وواو مدية	السُّوءُ
٩	لَتُؤْمِنُوا	بالياء بدل التاء	لَيُؤْمِنُوا
٩	وَتُعَزِّرُوهُ وَتُوَقِّرُوهُ وَتُسَيِّحُوهُ	بالياء بدل التاء فيهن	وَيُعَزِّرُوهُ وَيُوَقِّرُوهُ وَيُسَيِّحُوهُ
١٠	عَلَيْهِ	كسر الهاء	عَلَيْهِ
١١	فَآسْتَغْفِرُ لَنَا	وجهان: ١. إدغام الراء في اللام ٢. إظهار	فَاسْتَغْفِرُ لَنَا
١٣	لِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكُفَّارِينَ
٢٠	أَنَّاسٍ	إمالة فتحة النون والألف	أَنَّاسٍ

وَأُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَأُخْرَى	٢١
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٢٤
يَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْمَلُونَ	٢٤
إِذْ جَعَلَ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَعَلَ	٢٦
قُلُوبِهِمُ الْحَمِيمَةُ	كسر الميم	قُلُوبِهِمُ الْحَمِيمَةُ	٢٦
الْتَّقْوَىٰ	بالتقليل	الْتَّقْوَىٰ	٢٦
لَقَدْ صَدَقَ	إدغام الدال في الصاد	لَقَدْ صَدَقَ	٢٧
الرُّءْبُوا	بالتقليل	الرُّءْبُوا	٢٧
الْكُفَّارِ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكُفَّارِ	٢٩
تَرَنُّهُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَنُّهُمْ	٢٩
سِيَمَاهُمْ	بالتقليل	سِيَمَاهُمْ	٢٩
الْتَّوْرَةِ	إمالة فتحة الراء والألف	الْتَّوْرَةِ	٢٩
بِهِمُ الْكُفَّارَ	كسر الميم	بِهِمُ الْكُفَّارَ	٢٩

(٤٩) سورة الحجرات

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
لِلْتَّقْوَىٰ	بالتقليل	لِلْتَّقْوَىٰ	٣
إِحْدَانُهُمَا	بالتقليل	إِحْدَانُهُمَا	٩
الْأُخْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	الْأُخْرَىٰ	٩
تَفَيَّعَ إِلَىٰ	تسهيل الهمزة الثانية	تَفَيَّعَ إِلَىٰ	٩

يَتُبْ فَأُولَئِكَ	إدغام الباء في الفاء	يَتُبْ فَأُولَئِكَ	١١
وَأَنْتَ هِيَ	بالتكليل	وَأَنْتَ هِيَ	١٣
يَعْلَمُكُمْ	همزة ساكنة بعد اليماء	يَلِتَّكُمْ	١٤

(٥٠) سورة ق

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
أَهْذَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَهْذَا	٣
مُتَنَا	ضم الميم	مِتَنَا	٣
وَذِكْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	وَذِكْرِي	٨
وَجَاءَتْ سَكْرَةُ	إدغام التاء في السين	وَجَاءَتْ سَكْرَةُ	١٩
كَفَارٍ	إمالة فتحة الفاء والألف	كَفَارٍ	٢٤
لَذِكْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	لَذِكْرِي	٣٧
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٣٧
الْمُنَادِي	بالياء وصلًا	الْمُنَادِي	٤١
بِحَبَّارٍ	إمالة فتحة الباء والألف	بِحَبَّارٍ	٤٥

(٥١) سورة الذاريات

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
الْبَنَارِ	إمالة فتحة النون والألف	الْنَّارِ	١٣
وَبِالْأَسْجَارِ	إمالة فتحة الحاء والألف	وَبِالْأَسْجَارِ	١٨

إِذْ دَخَلُوا	إدغام الذال في الدال	إِذْ دَخَلُوا	٢٥
مُوسَىٰ	بالتكليل	مُوسَىٰ	٣٨
وَهُوَ	إسكان الماء	وَهُوَ	٤٠
عَلَيْهِمُ الْرِّيحَ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْرِّيحَ	٤١
وَقَوْمٍ	كسر الميم	وَقَوْمَ	٤٦
تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٤٩
الَّذِكْرُى	إمالة فتحة الراء والألف	الَّذِكْرُى	٥٥
يَوْمَهُمُ الَّذِي	كسر الميم	يَوْمَهُمُ الَّذِي	٦٠

(٥٢) سورة الطور

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
نَارٍ	إمالة فتحة النون والألف	نَارٍ	١٣
وَاتَّبَعُنَاهُمْ	بهمزة قطع مفتوحة وإسكان التاء الأولى والعين ونون مفتوحة بدل التاء ثم ألف	وَاتَّبَعَهُمْ	٢١
ذُرِّيَّتِهِمْ	ألف بعد الياء وكسر التاء والهاء	ذُرِّيَّتِهِمْ	٢١
ذُرِّيَّتِهِمْ	ألف بعد الياء وكسر التاء والهاء	ذُرِّيَّتِهِمْ	٢١
لَغْوٌ	فتح الواو وصلاً دون تنوين	لَغْوٌ	٢٣
تَأْثِيمٌ	فتح الميم وصلاً بلا تنوين	تَأْثِيمٌ	٢٣
بِنِعْمَةٍ	باهاء وقفًا	بِنِعْمَتِ	٢٩
تَأْمُرُهُمْ	وجهان: ١. إسكان الراء ٢. الإختلاس	تَأْمُرُهُمْ	٣٢
تَأْمُرُهُمْ			

الْمُصَيْطِرُونَ	وجه واحد فقط بالصاد	الْمُصَيْطِرُونَ	٣٧
يَصْعَقُونَ	فتح الياء	يُصْعَقُونَ	٤٥
وَاصْبِرْ لِحُكْمِ	وجهان ١. إدغام ٢. إظهار	وَاصْبِرْ لِحُكْمِ	٤٨

(٥٣) سورة النجم

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
هُوَيْ	بالتكليل	هَوَى	١
غَوَى	بالتكليل	غَوَى	٢
أَهْوَى	بالتكليل	أَهْوَى	٣
يُوَحِّي	بالتكليل	يُوَحِّي	٤
الْقَوَى	بالتكليل	الْقَوَى	٥
فَاسْتَوَى	بالتكليل	فَاسْتَوَى	٦
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٧
الْأَعْلَى	بالتكليل	الْأَعْلَى	٧
فَتَدَلَّى	بالتكليل	فَتَدَلَّى	٨
أَدْنَى	بالتكليل	أَدْنَى	٩
أَوْحَى	بالتكليل	أَوْحَى	١٠
رَأَى	إمالة فتحة الهمزة والألف	رَأَى	١١
بَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	بَرَى	١٢
رَءَاهُ	إمالة فتحة الهمزة والألف	رَءَاهُ	١٣

أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى	١٣
الْمُنْتَهَى	بالتكليل	الْمُنْتَهَى	١٤
الْمَأْوَى	بالتكليل	الْمَأْوَى	١٥
يَغْشَى	بالتكليل (الموضع الثاني)	يَغْشَى	١٦
طَغَى	بالتكليل	طَغَى	١٧
رَأَى	إمالة فتحة الهمزة والألف	رَأَى	١٨
الْكُبْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْكُبْرَى	١٨
وَالْعَزَى	بالتكليل	وَالْعَزَى	١٩
الْأُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْأُخْرَى	٢٠
الْأُشَى	بالتكليل	الْأُشَى	٢١
ضِيَّرَى	بالتكليل	ضِيَّرَى	٢٢
وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	٢٣
رَبِّهِمْ أَهْدَى	كسر الميم مع التقليل	رَبِّهِمْ أَهْدَى	٢٣
تَمَّى	بالتكليل	تَمَّى	٢٤
وَالْأُولَى	بالتكليل	وَالْأُولَى	٢٥
وَبَرَضَى	بالتكليل	وَبَرَضَى	٢٦
الْأُشَى	بالتكليل	الْأُشَى	٢٧
الْدُّنْيَا	بالتكليل	الْدُّنْيَا	٢٩
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٣٠

آهَدْبَى	بالتقليل	آهَدَى	٣٠
بِالْحُسْنَى	بالتقليل وقفًا	بِالْحُسْنَى	٣١
أَتَقْبَى	بالتقليل	أَتَقَى	٣٢
تَوَلَّى	بالتقليل	تَوَلَّ	٣٣
وَأَكْدَى	بالتقليل	وَأَكْدَى	٣٤
فَهُوَ	إسكان الماء	فَهُوَ	٣٥
بَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	بَرَىٰ	٣٥
مُوسَىٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٣٦
وَقَقَ	بالتقليل	وَقَقَ	٣٧
أُخْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَىٰ	٣٨
سَعَىٰ	بالتقليل	سَعَىٰ	٣٩
بُرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	بُرَىٰ	٤٠
الْأَوْقَىٰ	بالتقليل	الْأَوْقَىٰ	٤١
الْمُنْتَهَىٰ	بالتقليل	الْمُنْتَهَىٰ	٤٢
وَأَبْكَىٰ	بالتقليل	وَأَبْكَىٰ	٤٣
وَأَحْيَا	بالتقليل	وَأَحْيَا	٤٤
وَالْأَثْنَىٰ	بالتقليل	وَالْأَثْنَىٰ	٤٥
تُمْنَىٰ	بالتقليل	تُمْنَىٰ	٤٦
الْنَّشَاءَةَ	فتح الشين وبعدها ألف ممدودة ثم همزة	الْنَّشَاءَةَ	٤٧

الآخرى	إمالة فتحة الراء والألف	الآخرى	٤٧
وَأَقْنَى	بالتقليل	وَأَقْنَى	٤٨
آلشِعْرى	إمالة فتحة الراء والألف	آلشِعْرى	٤٩
عَادَا الْأُولَى الْأُولَى لُولَى	إدغام تنوين عاداً في لام الأولى مع نقل حركة المهمزة إلى اللام قبلها وحذف المهمزة مع تقليل الألف الأخيرة وحال الإبتداء ثلاثة أوجه انظر الأصول	عَادًا الْأُولَى	٥٠
وَثَمُودًا	تنوين الدال	وَثَمُودًا	٥١
أَبْقَى	بالتقليل	أَبْقَى	٥١
وَأَطْغَى	بالتقليل	وَأَطْغَى	٥٢
أَهْوَى	بالتقليل	أَهْوَى	٥٣
غَهْشَى	بالتقليل	غَهْشَى	٥٤
تَتَمَارَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَتَمَارَى	٥٥
الْأُولَى	بالتقليل	الْأُولَى	٥٦

(٥٤) سورة القمر

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	٤
الْدَّاعِ	بالياء وصلاً	الْدَّاعِ	٦
خَشِعًا	فتح الخاء وألف بعدها وكسر الشين مخففة	خُشَّعًا	٧

الداعِ	بالياء وصلاً	الداعِ	٨
كَذَّبَتْ ثُمُودٌ	إدغام التاء في الثاء	كَذَّبَتْ ثُمُودٌ	٢٣
أَءِلْقَى أَمْلِقَى	وجهان: تسهيل الهمزة الثانية بدون إدخال وهو المقدم ٢ . مع الإدخال	أَءِلْقَى	٢٥
وَلَقَدْ صَبَحُهُمْ	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَبَحُهُمْ	٣٨
وَلَقَدْ جَاءَ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَ	٤١
جَاءَ إَلَّا	إسقاط الهمزة الأولى مع المد المنفصل	جَاءَ إَلَّا	٤١
أَنْبَارٍ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	٤٨

(٥٥) سورة الرحمن

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
كَالْفَخَارِ	إمالة فتحة الخاء والألف	كَالْفَخَارِ	١٤
نَارِ	إمالة فتحة النون والألف	نَارِ	١٥
سَخْرُجُ	ضم الياء وفتح الراء	سَخْرُجُ	٢٢
أَيْهَ	الوقف بالألف (أَيْهَا)	أَيْهَ	٣١
أَقْطَارِ	إمالة فتحة الطاء والألف	أَقْطَارِ	٣٣
نَارِ	إمالة فتحة النون والألف	نَارِ	٣٥
وَنُخَاسٌ	تنوين كسر	وَنُخَاسٌ	٣٥
بِسِيمَاهُمْ	بالتكليل	بِسِيمَاهُمْ	٤١

(٥٦) سورة الواقعة

الآية	رواية حفص	البيان	رواية الدوري
١٩	يُنْزِفُونَ	فتح الزاي	يُنْزِفُونَ
٤٧	أَبِدَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَبِدَا
٤٧	مِتَّنَا	ضم الميم	مِتَّنَا
٤٧	أَءِنَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَءِنَا
٥٥	شُرَبَ	فتح الشين	شُرَبَ
٥٩	ءَأَنْتُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَنْتُمْ
٦٢	النَّشَاءَةَ	فتح الشين وبعدها ألف ممدودة ثم همزة	النَّشَاءَةَ
٦٢	الْأُولَى	بالتقليل	الْأُولَى
٦٢	تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
٦٤	ءَأَنْتُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَنْتُمْ
٦٩	ءَأَنْتُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَنْتُمْ
٧٢	ءَأَنْتُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَنْتُمْ
٨٩	وَجَنَّتُ	بالماء وقفًا	وَجَنَّهَ
٩٥	لَهُوَ	إسكان الماء	لَهُوَ

(٥٧) سورة الحديد

الآية	رواية حفص	البيان	رواية الدوري
١	وَهُوَ	إسكان الماء	وَهُوَ

وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٢
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٣
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤
النَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	النَّهَارِ	٦
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٦
أَخِذَ	ضم المهمزة وكسر الحاء	أَخَذَ	٨
مِيشَقْكُمْ	ضم القاف	مِيشَقْكُمْ	٨
يُنَزِّلُ	إسكان النون مخفاة وتحقيق الزاي	يُنَزِّلُ	٩
لَرَؤُوفٌ	حذف الواو	لَرَءُوفٌ	٩
الْحُسْنَى	بالتقليل	الْحُسْنَى	١٠
فَيُضَعِّفُهُ	ضم الفاء الثانية	فَيُضَعِّفُهُ	١١
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفًا	تَرَى	١٢
بُشِّرَنَّكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	بُشِّرَنَّكُمْ	١٢
جَاءَ أَمْرٌ	إسقاط المهمزة الأولى مع المد المنفصل	جَاءَ أَمْرٌ	١٤
نَزَّلَ	تشديد الزاي	نَزَّلَ	١٦
عَلَيْهِمُ الْأَمْدُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْأَمْدُ	١٦
الدُّنْيَا	بالتقليل (الموضعين)	الدُّنْيَا (معاً)	٢٠
فَتَرَنَّهُ	إمالة فتحة الراء والألف	فَتَرَنَّهُ	٢٠
أَتَنَّكُمْ	همزة قطع دون ألف بعدها	ءَاتَنَّكُمْ	٢٣
رُسُلَنَا	إسكان السين	رُسُلَنَا	٢٥

لِلْبَنَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٢٥
ءَاثِرِهِمْ	إمالة فتحة الثاء والألف	ءَاثِرِهِمْ	٢٧
بِرُسُلِنَا	إسكان السين	بِرُسُلِنَا	٢٧
بِعِيسَى	بالتكليل وقفاً	بِعِيسَى	٢٧
وَيَغْفِرُ لَكُمْ	وجهان١. إدغام٢. إظهار	وَيَغْفِرُ لَكُمْ	٢٨

(٥٨) سورة المجادلة

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الأية
قَدْ سَمِعَ	إدغام الدال في السين	قَدْ سَمِعَ	١
يَظْهَرُونَ	فتح الياء وتشديد الظاء وفتح الهاء مشددة دون ألف بينهما	يُظَاهِرُونَ	٢
أَلَا الَّتِي	بحذف الياء وفي الهمزة وجهان: ١. تسهيل الهمزة مع التوسط أو القصر ٢. إيداعها ياءً مع المد اللازم المخفف	الَّتِي	٢
يَظْهَرُونَ	فتح الياء وتشديد الظاء وفتح الهاء مشددة دون ألف بينهما	يُظَاهِرُونَ	٣
وَلِلْكُفَّارِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	وَلِلْكُفَّارِينَ	٤
وَلِلْكُفَّارِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	وَلِلْكُفَّارِينَ	٥
نَجْوَى	بالتكليل	نَجْوَى	٧
النَّجْوَى	بالتكليل	النَّجْوَى	٨
وَمَعْصِيهِ	بالماء وقفاً	وَمَعْصِيَتِ	٨
وَمَعْصِيهِ	بالماء وقفاً	وَمَعْصِيَتِ	٩

وَالْتَّقُوֹىٰ	بالتشديد	وَالْتَّقُوֹىٰ	٩
النَّجُوֹىٰ	بالتشديد	النَّجُوֹىٰ	١٠
الْمَجْلِسٍ	إسكان الجيم دون ألف	الْمَجْلِسٍ	١١
أَنْشَرُوا فَانْشَرُوا	كسر الشين فيها - يبدأ بهمزة مكسورة -	أَنْشَرُوا فَانْشَرُوا	١١
نَجُونُكُمْ	بالتشديد	نَجُونُكُمْ	١٢
ءَأَشْفَقْتُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَشْفَقْتُمْ	١٣
نَجُونُكُمْ	بالتشديد	نَجُونُكُمْ	١٣
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	١٧
وَتَحْسِبُونَ	كسر السين	وَتَحْسِبُونَ	١٨
عَلَيْهِمِ الشَّيْطَنُ	كسر الميم	عَلَيْهِمِ الشَّيْطَنُ	١٩
قُلُّوْهِمُ الْإِيمَنَ	كسر الميم	قُلُّوْهِمُ الْإِيمَنَ	٢٢

(٥٩) سورة الحشر

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الأية
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١
دِيَرِهِمْ	إمالة فتحة الياء والألف	دِيَرِهِمْ	٢
قُلُّوْهِمُ الْرُّعَبَ	كسر الميم	قُلُّوْهِمُ الْرُّعَبَ	٢
سُخْرِبُونَ	فتح الخاء وتشديد الراء	سُخْرِبُونَ	٢
الْأَبْصَرِ	إمالة فتحة الصاد والألف	الْأَبْصَرِ	٢

عَلَيْهِمُ الْجَلَاء	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْجَلَاء	٣
الْدُّنْيَا	بالتقليل	الْدُّنْيَا	٣
الْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	٣
الْقُرْبَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْقُرَى	٧
الْقُرْبَى	بالتقليل	الْقُرَى	٧
دِيَرِهِمْ	إمالة فتحة الياء والألف	دِيَرِهِمْ	٨
أَغْفِرْ لَنَا	وجهان١ . إدغام٢ . إظهار	أَغْفِرْ لَنَا	١٠
رَوْفُ	حذف الواو	رَءُوفُ	١٠
لِإِخْوَانِهِمْ الَّذِينَ	كسر الميم	لِإِخْوَانِهِمْ الَّذِينَ	١١
قُرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفناً	قُرَى	١٤
جِدار	كسر الجيم وفتح الدال وألف بعدها مع إمالة فتحة الدال والألف	جُدر	١٤
تَحْسِبُهُمْ	كسر السين	تَحْسِبُهُمْ	١٤
شَتَّىٰ	بالتقليل	شَتَّىٰ	١٤
إِفَّ	فتح الياء	إِفَّ	١٦
الْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	١٧
الْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	٢٠

لِلْبَنَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٢١
الْحُسْنَى	بالتقليل	الْحُسْنَى	٢٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٢٤

(٦٠) سورة المتحنة

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الأية
فَقَدْ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدْ ضَلَّ	١
يُفْصِلُ	ضم الياء وفتح الصاد	يَفْصِلُ	٣
إِسْوَةٌ	كسر الهمزة	أُسْوَةٌ	٤
وَالْبَغْضَاءُ وَيَدًا	إيدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة	وَالْبَغْضَاءُ أَبَدًا	٤
وَأَغْفِرْ لَنَا	وجهان ١. إدغام ٢. إظهار	وَأَغْفِرْ لَنَا	٥
إِسْوَةٌ	كسر الهمزة	أُسْوَةٌ	٦
دِيَرِكُمْ	إمالة فتحة الياء والألف	دِيَرِكُمْ	٨
دِيَرِكُمْ	إمالة فتحة الياء والألف	دِيَرِكُمْ	٩
الْكُفَّارِ	إمالة فتحة الفاء والألف	الْكُفَّارِ	١٠
تُمْسِكُوا	فتح الميم وتشديد السين	تُمْسِكُوا	١٠
الْكُفَّارِ	إمالة فتحة الفاء والألف	الْكُفَّارِ	١١
وَأَسْتَغْفِرْ هُنَّ	وجهان ١. إدغام ٢. إظهار	وَأَسْتَغْفِرْ هُنَّ	١٢

(٦١) سورة الصاف

الآية	رواية حفص	البيان	رواية الدوري
١	وَهُوَ	إسكان الماء	وَهُوَ
٥	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
٦	عِيسَى	بالتقليل وقفًا	عِيسَى
٦	الْتَّوْرَةُ	إمالة فتح الراء والألف	الْتَّوْرَةُ
٦	بَعْدِي	فتح الياء	بَعْدِي
٧	أَفْتَرَى	إمالة فتح الراء والألف	أَفْتَرَى
٧	وَهُوَ	إسكان الماء	وَهُوَ
٨	مُتَمٌّ	بتنوين الضم مع الإدغام وصلاً	مُتَمٌّ
٨	نُورَهُ	فتح الراء وضم الماء	نُورَهُ
١٢	يَغْفِرُ لَكُمْ	وجهان ١. إدغام ٢. إظهار	يَغْفِرُ لَكُمْ
١٣	وَأُخْرَى	إمالة فتح الراء والألف	وَأُخْرَى
١٤	أَنْصَارَ اللَّهِ	تنوين الراء مفتوحة وجر كلمة لفظ الجلالة باللام (للله) مع الإدغام	أَنْصَارًا لِلَّهِ

(٦٢) سورة الجمعة

الآية	رواية حفص	البيان	رواية الدوري
٣	وَهُوَ	إسكان الماء	وَهُوَ
٥	الْتَّوْرَةُ	إمالة فتح الراء والألف	الْتَّوْرَةُ
٥	الْحِجَارِ	إمالة فتح الميم والألف	الْحِجَارِ

آلناسِ	إمالة فتحة النون والألف	آلناسِ	٦
--------	-------------------------	--------	---

(٦٣) سورة المنافقون

الآية	رواية حفص	البيان	رواية الدوري
٤	خُشْبٌ	إسكان الشين	خُشْبٌ
٤	سَخَّسُبُونَ	كسر السين	سَخَّسُبُونَ
٤	أَنْجِي	بالتقليل	أَنْجِي
٥	يَسْتَغْفِرُ لَكُمْ	وجهان ١. إدغام ٢. إظهار	يَسْتَغْفِرُ لَكُمْ
٦	تَسْتَغْفِرُهُمْ	وجهان ١. إدغام ٢. إظهار	تَسْتَغْفِرُهُمْ
١٠	وَأَكُنْ	واو بعد الكاف وفتح النون (وأكون)	وَأَكُنْ
١١	جَاءَ أَجَلُهَا	إسقاط الهمزة الأولى مع المد المنفصل	جَاءَ أَجَلُهَا

(٦٤) سورة التغابن

الآية	رواية حفص	البيان	رواية الدوري
١	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٦	رُسُلُهُمْ	إسكان السين	رُسُلُهُمْ
١٠	آلنارِ	إمالة فتحة النون والألف	آلنارِ
١٧	وَيَغْفِرُ لَكُمْ	وجهان ١. إدغام ٢. إظهار	وَيَغْفِرُ لَكُمْ

(٦٥) سورة الطلاق

الآية	رواية حفص	البيان	رواية الدوري
١	فَقَدْ ظَلَمَ	إدغام الدال في الظاء	فَقَدْ ظَلَمَ

فَهُوَ	إسكان الماء	فَهُوَ	٣
بَلِغُ	بتنوين الضم	بَلِغُ	٣
أَمْرَهُ	فتح الراء وضم الماء	أَمْرِهَ	٣
قَدْ جَعَلَ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَعَلَ	٣
الآءُ الَّتِي	بحذف الياء وفي الممزوجات: ١. تسهيل الممزقة مع التوسط أو القصر ٢. إبدالها باءً مع المد اللازم المخفف	وَالَّتِي (في الموضعين)	٤
أُخْبَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى	٦
وَكَائِنٌ	الوقف على الياء ساكنة دون تنوين	وَكَائِنٌ	٨
مُبَيَّنَاتٍ	فتح الياء	مُبَيَّنَاتٍ	١١

(٦٦) سورة التحريم

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
وَهُوَ	إسكان الماء	وَهُوَ	٢
فَقَدْ صَغَتْ	إدغام الدال في الصاد	فَقَدْ صَغَتْ	٤
تَظَاهِرَا	تشديد الظاء	تَظَاهِرَا	٤
يُبَدِّلَهُ	فتح الباء وتشديد الدال	يُبَدِّلَهُ	٥
وَأَغْفِرْلَنَا	وجهان ١. إدغام ٢. إظهار	وَأَغْفِرْلَنَا	٨
أَمْرَأَهُ وَأَمْرَأَهُ	بالماء وقفًا فيها	أَمْرَاتُ وَأَمْرَاتُ	١٠

آمَرَاهُ	بإهاء وقفًا	آمَرَاتِ	١١
آبْنَهُ	بإهاء وقفًا	آبْنَتِ	١٢

٦٧) سورة الملك

الآية	رواية حفص	البيان	رواية الدوري
١	وَهُوَ	إسكان الهماء	وَهُوَ
٢	وَهُوَ	إسكان الهماء	وَهُوَ
٣	مَا تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	مَا تَرَى
٣	هَلْ تَرَى	إدغام اللام في التاء مع إمالة فتحة الراء	هَلْ تَرَى
٤	وَهُوَ	إسكان الهماء	وَهُوَ
٥	وَلَقَدْ زَيَّنَا	إدغام الدال في الزاي	وَلَقَدْ زَيَّنَا
٥	الَّدُنْيَا	بالتقليل	الَّدُنْيَا
٧	وَهَـ	إسكان الهماء	وَهَـ
٩	قَدْ جَاءَنَا	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَنَا
١٤	وَهُـ	إسكان الهماء	وَهُـ
١٥	ءَأْمِنْتُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأْمِنْتُمْ
١٥	السَّمَاءِينَ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	السَّمَاءِ أَنَّ
١٧	السَّمَاءِينَ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	السَّمَاءِ أَنَّ
٢٠	يَنْصُرُكُمْ	وجهان: ١. إسكان الراء ٢. اختلاس ضمة الراء	يَنْصُرُكُمْ

آلْكَفِيرِينَ	إِمَالَة فُتْحَةِ الْكَافِ وَالْأَلْفِ	آلْكَفِيرِينَ	٢٨
----------------------	--	----------------------	----

(٦٨) سورة القلم

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
وَهُوَ	إسكان الماء	وَهُوَ	٧
يُبَدِّلُنَا	فتح الباء وتشديد الدال	يُبَدِّلُنَا	٣٢
فَاصْبِرْ لِحُكْمِهِ	وجهان ١. إدغام ٢. إظهار	فَاصْبِرْ لِحُكْمِهِ	٤٨
وَهُوَ	إسكان الماء	وَهُوَ	٤٨
وَهُوَ	إسكان الماء	وَهُوَ	٤٩
بِأَبْصَرِهِمْ	إِمَالَة فُتْحَةِ الصَّادِ وَالْأَلْفِ	بِأَبْصَرِهِمْ	٥١

(٦٩) سورة الحاقة

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
أَدْرِنَكَ	إِمَالَة فُتْحَةِ الرَّاءِ وَالْأَلْفِ	أَدْرِنَكَ	٣
كَذَّبَتْ ثُمُودً	إِدغام التاء في الثاء	كَذَّبَتْ ثُمُودً	٤
فَتَرَى	إِمَالَة فُتْحَةِ الرَّاءِ وَالْأَلْفِ وَقَفَا	فَتَرَى	٧
صَرْعَىٰ	بالتقليل	صَرْعَىٰ	٧
فَهَلْ تَرَىٰ	إِدغام اللام في التاء مع إِمَالَة فُتْحَةِ الرَّاءِ	فَهَلْ تَرَىٰ	٨
قِبَلَهُرِ	كسر القاف وفتح الباء	قِبَلَهُرِ	٩
فَهَىٰ	إسكان الماء	فَهَىٰ	١٦

فَهُوَ	إسكان الماء	فَهُوَ	٢١
تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٤٢
آلَّكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	آلَّكَافِرِينَ	٥٠

(٧٠) سورة المعارج

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
لِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَافِرِينَ	٢
وَنَرَنَهُ	إمالة فتحة الراء والألف	وَنَرَنَهُ	٧
لَظِيٌّ	بالتقليل	لَظِيٌّ	١٥
نَرَاعَةٌ	تنوين ضم	نَرَاعَةٌ	١٦
لِلشَّوَىٰ	بالتقليل	لِلشَّوَىٰ	١٦
وَتَوَلَّ	بالتقليل	وَتَوَلَّ	١٧
فَأَوْعَىٰ	بالتقليل	فَأَوْعَىٰ	١٨
بِشَهَدَتِهِمْ	حذف الألف الثانية - بالإفراد	بِشَهَدَتِهِمْ	٣٣
نُصْبٍ	فتح النون وإسكان الصاد	نُصْبٍ	٤٣

(٧١) سورة نوح

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
يَغْفِر لِكُمْ	وجهان ١. إدغام ٢. إظهار	يَغْفِر لِكُمْ	٤
دُعَاءِي	فتح الياء	دُعَاءِي	٦

إِنِّي	فتح الياء وصلاً	إِنِّي	٩
وَوَلَدُهُوَ	ضم الواو الثانية وإسكان اللام	وَوَلَدُهُوَ	٢١
خَطِيئَتِهِمْ	فتح الطاء والف بعدها ثم فتح الياء دون همزة ولا تاء وضم الهاء	خَطِيئَتِهِمْ	٢٥
الْكَفَرِينَ	إملالة فتحة الكاف والألف	الْكَفَرِينَ	٢٦
أَغْفِرْلِي	وجهان ١. إدغام ٢. إظهار	أَغْفِرْلِي	٢٨
بَيْتِهِ	إسكان الياء	بَيْتِهِ	٢٨

(٧٧) سورة الجن

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
وَإِنَّهُ	كسر الهمزة	وَإِنَّهُ	٣
وَإِنَّهُ	كسر الهمزة	وَإِنَّهُ	٤
وَإِنَا	كسر الهمزة	وَإِنَا	٥
وَإِنَّهُ	كسر الهمزة	وَإِنَّهُ	٦
وَإِنَّهُمْ	كسر الهمزة	وَإِنَّهُمْ	٧
وَإِنَا	حتى آية (١٤) (تكررت ٧ مرات) كسر الهمزة	وَإِنَا	٨
وَأَن لِّو	النون مفصولة رسميًّا في المصحف البصري فيجوز الوقف عليها اختباراً	وَأَلِو	١٦
نَسْلُكُهُ	بالنون بدل الياء	يَسْلُكُهُ	١٧
قَالَ	زيادة ألف بعد القاف وفتح اللام وصلاً	قُلْ	٢٠
رَبِّيَ	فتح الياء	رَبِّيَ	٢٥

(٧٣) سورة المزمل

الآية	رواية حفص	البيان	رواية الدوري
٣	أَوْ أَنْقُضْ	ضم الواو وصلاً	أَوْ أَنْقُضْ
٦	وَطَاءً	كسر الواو وفتح الطاء وزاد ألف بعدها	وَطَاءً
٧	النَّهَارِ	إمالة فتحة الماء والألف	النَّهَارِ
٢٠	وَنِصْفَهُ	كسر الفاء والماء	وَنِصْفَهُ
٢٠	وَثُلُثَهُ	كسر الثاء والماء	وَثُلُثَهُ
٢٠	مَرْضَى	بالتقليل	مَرْضَى

(٧٤) سورة المدثر

الآية	رواية حفص	البيان	رواية الدوري
٥	وَالرِّجَزَ	كسر الراء	وَالرِّجَزَ
١٠	الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ
٢٧	أَدْرِنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرِنَكَ
٣١	النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ
٣١	ذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	ذِكْرَى
٣٣	إِذَا دَبَرَ	فتح الذال وزاد ألفاً بعدها وحذف همزة أدب ثم فتح الدال	إِذَا دَبَرَ
٣٥	لِأَحَدِي	بالتقليل وقفاً	لِأَحَدِي
٥٦	الْتَّقْوَى	بالتقليل	الْتَّقْوَى

(٧٥) سورة القيامة

الآية	رواية حفص	البيان	رواية الدوري
٣	أَيْحَسْبُ	كسر السين	يُحِسِّبُ
٢٠	تُحِبُّونَ	بالياء بدل التاء	يُحِبُّونَ
٢١	وَتَدَرُّونَ	بالياء بدل التاء	وَيَدَرُونَ
٢٧	مَنْ رَاقِيٌّ	بلا سكت وإدغام النون في الراء	مَنْ رَاقِيٌّ
٣١	صَلَّى	بالتقليل	صَلَّى
٣٢	وَتَوَلَّى	بالتقليل	وَتَوَلَّى
٣٣	يَتَمَطِّيٌّ	بالتقليل	يَتَمَطِّيٌّ
٣٤	فَأَوْلَىٰ	بالتقليل	فَأَوْلَىٰ
٣٥	فَأَوْلَىٰ	بالتقليل	فَأَوْلَىٰ
٣٦	أَيْخَسْبُ	كسر السين	أَيْخَسْبُ
٣٦	سُدَىٰ	بالتقليل وقفًا	سُدَىٰ
٣٧	يُمَنِّيٌّ	بالتاء بدل الياء وبالتشديد	تُمَنِّيٌّ
٣٨	فَسَوَىٰ	بالتقليل	فَسَوَىٰ
٣٩	وَالْأَثَىٰ	بالتقليل	وَالْأَثَىٰ
٤٠	الْمُوتَىٰ	بالتقليل	الْمُوتَىٰ

(٧٦) سورة الإنسان

الآية	رواية حفص	البيان	رواية الدوري
٤	لِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَافِرِينَ

سَلِسِلًا	إثبات الألف وقفًا	سَلِسِلًا	٤
وَإِسْتَبْرِقٌ	تنوين كسر	وَإِسْتَبْرِقُ	٢١
فَاصْبِرْ لِحُكْمِ	وجهان ١. إدغام ٢. إظهار	فَاصْبِرْ لِحُكْمِ	٢٤
يَشَاءُونَ	بالياء بدل التاء	تَشَاءُونَ	٣٠

(٧٧) المرسلات

الآية	رواية حفص	البيان	رواية الدوري
١١	أَقِنْتَ	إيدال الهمزة واواً مضمومة	وْقَتَّ
١٤	أَدْرَنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْبَرَنَكَ
٢١	قَرَارِ	إمالة فتحة الراء والألف	قَرَارِ
٣٣	جِنَلتُ	زاد ألفاً بعد اللام - على الجمع	جِنَلتُ

(٧٨) سورة النَّبَا

الآية	رواية حفص	البيان	رواية الدوري
١٩	وَفَتِحَتِ	تشديد التاء	وَفُتِحَتِ
٢٠	فَكَانَتْ سَرَابًا	إدغام التاء في السين	فَكَانَتْ سَرَابًا
٢٥	وَغَسَاقًا	تحفيض السين	وَغَسَاقًا
٣٧	رَبِّ	ضم الباء	رَبِّ
٣٧	آلَرَّحْمَنِ	ضم النون	آلَرَّحْمَنِ

(٧٩) سورة النازعات

الآية	رواية حفص	البيان	رواية الدوري
١٠	أَءِنَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَمَّا
١١	أَءِذَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَمَّا
١٥	مُوسَى	بالتقليل	مُوسيٰ
١٦	طُوئِي	حذف التنوين وبالتالي وقفاً	طُويٰ
١٧	طَغَىٰ	بالتقليل	طَغَىٰ
١٨	تَرَكَّىٰ	بالتقليل	تَرَكَّىٰ
١٩	فَتَخَشَّىٰ	بالتقليل	فَتَخَشَّىٰ
٢٠	فَأَرْنَهُ	إمالة فتحة الراء والألف	فَأَرْنَهُ
٢٠	الْكُبْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	الْكُبْرَىٰ
٢١	وَعَصَىٰ	بالتقليل	وَعَصَىٰ
٢٢	يَسْعَىٰ	بالتقليل	يَسْعَىٰ
٢٣	فَنَادَىٰ	بالتقليل	فَنَادَىٰ
٢٤	الْأَعْلَىٰ	بالتقليل	الْأَعْلَىٰ
٢٥	وَالْأَوْلَىٰ	بالتقليل	وَالْأَوْلَىٰ
٢٦	سَخَنَشَىٰ	بالتقليل	سَخَنَشَىٰ
٢٧	ءَأَنْتُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَنْتُمْ
٢٧	بَنَنَهَا	بالتقليل	بَنَنَهَا
٢٨	فَسَوَّنَهَا	بالتقليل	فَسَوَّنَهَا

ضُجِّنَهَا	بالتكليل	ضُخِّنَهَا	٢٩
دَحْنَهَا	بالتكليل	دَحَنَهَا	٣٠
وَمَرْعَنَهَا	بالتكليل	وَمَرْعَنَهَا	٣١
أَرْسَنَهَا	بالتكليل	أَرْسَنَهَا	٣٢
الْكُبْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْكُبْرَى	٣٤
سَعَى	بالتكليل	سَعَى	٣٥
يَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	يَرَى	٣٦
طَغَى	بالتكليل من عدها رأس آية	طَغَى	٣٧
الْدُّنْيَا	بالتكليل	الْدُّنْيَا	٣٨
الْمَأْوَى	بالتكليل	الْمَأْوَى	٣٩
آهَوَى	بالتكليل	آهَوَى	٤٠
الْمَأْوَى	بالتكليل	الْمَأْوَى	٤١
مُرْسِنَهَا	بالتكليل	مُرْسَلَهَا	٤٢
ذِكْرَنَهَا	إمالة فتحة الراء والألف	ذِكْرَنَهَا	٤٣
مُنْتَهَنَهَا	بالتكليل	مُنْتَهَنَهَا	٤٤
سَخَشِنَهَا	بالتكليل	سَخَشَنَهَا	٤٥
ضُجِّنَهَا	بالتكليل	ضُخِّنَهَا	٤٦

(٨٠) سورة عبس

الآية	رواية حفص	البيان	رواية الدوري
١	وَتَوَلَّ	بالتكليل	وَتَوَلَّ

الْأَعْمَى	بالتكليل	الْأَعْمَى	٢
يَزْكِيٌّ	بالتكليل	يَزْكِيٌّ	٣
فَتَنَفَعُهُ	ضم العين	فَتَنَفَعُهُ	٤
الْذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْذِكْرَى	٤
آسْتَغْنَىٰ	بالتكليل	آسْتَغْنَىٰ	٥
تَصَدِّىٰ	بالتكليل	تَصَدِّىٰ	٦
يَزْكِيٌّ	بالتكليل	يَزْكِيٌّ	٧
يَسْعَىٰ	بالتكليل	يَسْعَىٰ	٨
وَهُوَ	إسكان الماء	وَهُوَ	٩
سَخَنْشَىٰ	بالتكليل	سَخَنْشَىٰ	٩
تَلَهْيَىٰ	بالتكليل	تَلَهْيَىٰ	١٠
شَا آنْشَرَهُو	إسقاط الهمزة الأولى مع المد المنفصل	شَا آنْشَرَهُو	٢٢
إِنَّا	كسر الهمزة	أَنَّا	٢٥

(٨١) سورة التكوير

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الأية
سُحْرَتْ	تخفيف الجيم	سُحْرَتْ	٦
نُشِرَتْ	تشديد الشين	نُشِرَتْ	١٠
سُعِرَتْ	تخفيف العين	سُعِرَتْ	١٢
رَءَاهُ	إمالة فتحة الهمزة والألف	رَءَاهُ	٢٣
بِضَنِينِ	بالظاء بدل الضاد (بِظَنِينِ)	بِضَنِينِ	٢٤

(٨٢) سورة الانضمار

الآية	رواية حفص	البيان	رواية الدوري
٧	فَعَدَّلَكَ	تشديد الدال	فَعَدَّلَكَ
١٧	أَدْرِنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرِنَكَ
١٨	أَدْرِنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرِنَكَ
١٩	يَوْمَ	ضم الميم	يَوْمَ

(٨٣) سورة المطففين

الآية	رواية حفص	البيان	رواية الدوري
٢	النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ
٧	الْفُجَارِ	إمالة فتحة الجيم والألف	الْفُجَارِ
٨	أَدْرِنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرِنَكَ
١٤	بَلْ رَانَ	إدغام اللام في الراء	بَلْ رَانَ
١٨	الْأَبْرَارِ	إمالة فتحة الراء والألف	الْأَبْرَارِ
١٩	أَدْرِنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرِنَكَ
٣١	أَهْلِهِمْ أَنْقَلَبُوا	كسر الميم	أَهْلِهِمْ أَنْقَلَبُوا
٣١	فَكِهِينَ	زاد ألفاً بعد الفاء	فَكِهِينَ
٣٤	الْكُفَّارِ	إمالة فتحة الفاء والألف	الْكُفَّارِ

(٨٤) سورة الانشقاق

الآية	رواية حفص	البي.....ان	رواية الدوري
٢١	عَلَيْهِمُ الْقُرْءَانُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْقُرْءَانُ

(٨٥) سورة البروج

الآية	رواية حفص	البي.....ان	رواية الدوري
٥	آلَّنَارِ	إمالة فتحة النون والألف	آلَّبَارِ
١٤	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ

(٨٦) سورة الطارق

الآية	رواية حفص	البي.....ان	رواية الدوري
٢	أَدْرِنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرِنَكَ
٤	لَمَّا	تحجيف الميم	لَمَّا
١٧	آلَّكَفِيرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	آلَّكَفِيرِينَ

(٨٧) سورة الأعلى

الآية	رواية حفص	البي.....ان	رواية الدوري
١	آلَّأَعْلَى	بالتقليل وقناً	آلَّأَعْلَى
٢	فَسَوْئِ	بالتقليل	فَسَوْئِ
٣	فَهَدَى	بالتقليل	فَهَدَى
٤	آلَّمَرْعَى	بالتقليل	آلَّمَرْعَى
٥	آلَّحَوَى	بالتقليل	آلَّحَوَى

٦	تَسْنِي	بالتقليل	تَسْنِي
٧	يَخْفَى	بالتقليل	يَخْفَى
٨	لِلْيُسْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	لِلْيُسْرَى
٩	الْذِكْرُى	إمالة فتحة الراء والألف	الْذِكْرُى
١٠	تَحْشِي	بالتقليل	سَخْنَشِي
١١	الْأَشْقَى	بالتقليل وفناً	الْأَشْقَى
١٢	الْكُبْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْكُبْرَى
١٣	تَحْجِي	بالتقليل	تَحْجِي
١٤	تَزَكِّي	بالتقليل	تَزَكِّي
١٥	فَصَلِّي	بالتقليل	فَصَلِّي
١٦	يُؤْثِرُونَ	بالياء بدل التاء	تُؤْثِرُونَ
١٦	الْدُّنْيَا	بالتقليل	الْدُّنْيَا
١٧	وَأَبْقَى	بالتقليل	وَأَبْقَى
١٨	الْأُولَى	بالتقليل	الْأُولَى
١٩	وَمُوسَىٰ	بالتقليل	وَمُوسَىٰ

(٨٨) سورة الغاشية

الآية	رواية حفص	البيان	رواية الدوري
٤	تَصْلَى	ضم التاء	تُصْلَى
١١	تَسْمَعُ	ياءً مضمومة بدل التاء المفتوحة	يُسْمَعُ
١١	لَغِيَّةٌ	تنوين ضم	لَغِيَّةٌ

(٨٩) سورة الفجر

الآية	رواية حفص	البيان	رواية الدوري
٤	يَسِّرْ	بالياء وصلاً	يَسِّرْ
١٥	رَبِّيَ	فتح الياء	رَبِّيَ
١٥	أَكَرَمَنِ	وجهان : ١. بدون ياء وهو المقدم ٢. بالياء وصلاً	أَكَرَمَنِ
١٦	رَبِّيَ	فتح الياء	رَبِّيَ
١٦	أَهَنَنِ	وجهان : ١. بدون ياء وهو المقدم ٢. بالياء وصلاً	أَهَنَنِ
١٧	لَا تُكْرِمُونَ	بالياء بدل التاء	لَا تُكْرِمُونَ
١٨	تَحَضُّونَ	بالياء وضم الحاء دون ألف	سَخْضُونَ
١٩	وَتَأْكُلُونَ	بالياء بدل التاء	وَيَأْكُلُونَ
٢٠	وَتُجْبُونَ	بالياء بدل التاء	وَسُجْبُونَ
٢٣	وَأَنِّي	بالتقليل	وَأَنِّي
٢٣	الذِّكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الذِّكْرَى

(٩٠) سورة البلد

الآية	رواية حفص	البيان	رواية الدوري
٥	أَيْحَسْبُ	كسر السين	أَيْحَسْبُ
٧	أَيْحَسْبُ	كسر السين	أَيْحَسْبُ
١٢	أَدْرِنَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرِنَكَ

فَكَّ	فتح الكاف	فَكُّ	١٣
رَقَبَةً	تنوين فتح وصلاً	رَقَبَةٍ	١٣
أَطْعَمَ	فتح المهمزة دون ألف بعد العين وفتح الميم	إِطْعَمَهُ	١٤

(٩١) سورة الشمس

الآية	رواية حفص	البيان	رواية الدوري
١	وَضُخْتَهَا	بالتكليل	وَضُجْنَهَا
٢	تَلَنَّهَا	بالتكليل	تَلِنَهَا
٣	وَالنَّهَارِ	إِمالة فتحة الهاء والألف	وَالنَّهَارِ
٣	جَلَّنَهَا	بالتكليل	جَلِّنَهَا
٤	يَغْشَنَهَا	بالتكليل	يَغْشِنَهَا
٥	بَنَنَهَا	بالتكليل	بَنِنَهَا
٦	طَحَنَهَا	بالتكليل	طَحِنَهَا
٧	سَوَّنَهَا	بالتكليل	سَوَّنَهَا
٨	وَتَقْوَنَهَا	بالتكليل	وَتَقْوُنَهَا
٩	زَكَّنَهَا	بالتكليل	زَكَّنَهَا
١٠	دَسَنَهَا	بالتكليل	دَسِنَهَا
١١	كَذَبَتْ ثَمُودُ	إِدغام التاء في الثاء	كَذَبَتْ ثَمُودُ
١١	بِطَغَوْنَهَا	بالتكليل	بِطَغْوَنَهَا

أَشْقَنَهَا	بالتقليل	أَشْقَنَهَا	١٢
وَسُقِيَّهَا	بالتقليل	وَسُقِيَّهَا	١٣
فَسَوَّنَهَا	بالتقليل	فَسَوَّنَهَا	١٤
عَقَبَهَا	بالتقليل	عَقَبَهَا	١٥

(٩٢) سورة الليل

الآية	رواية حفص	البيان	رواية الدوري
١	يَغْشَى	بالتقليل	يَغْشِي
٢	وَالنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَالنَّهَارِ
٣	تَجَلَّ	بالتقليل	وَالْأَنْثَىٰ
٤	لَشَتَّىٰ	بالتقليل	لَشَتَّىٰ
٥	وَاتَّقَىٰ	بالتقليل	وَاتَّقِيٰ
٦	بِالْحُسْنَىٰ	بالتقليل	بِالْحُسْنَىٰ
٧	لِلْيُسْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	لِلْيُسْرَىٰ
٨	وَأَسْتَغْفِنَىٰ	بالتقليل	وَأَسْتَغْفِنَىٰ
٩	بِالْحُسْنَىٰ	بالتقليل	بِالْحُسْنَىٰ
١٠	لِلْعُسْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	لِلْعُسْرَىٰ
١١	تَرَدَّىٰ	بالتقليل	تَرَدَّىٰ

لَهْدَى	بالتقليل	لَهْدَى	١٢
وَالْأُولَى	بالتقليل	وَالْأُولَى	١٣
تَلَظِّي	بالتقليل	تَلَظِّي	١٤
الْأَشْقَى	بالتقليل وفناً	الْأَشَقَى	١٥
وَتَوَلَّ	بالتقليل	وَتَوَلَّ	١٦
الْأَتْقَى	بالتقليل وفناً	الْأَتَقَى	١٧
يَرْكَكِي	بالتقليل	يَرْكَكِي	١٨
تَجْزِي	بالتقليل	تَجْزِي	١٩
الْأَعْلَى	بالتقليل	الْأَعْلَى	٢٠
يَرْضِي	بالتقليل	يَرْضِي	٢١

(٩٣) سورة الضحى

الآية	رواية حفص	البيان	رواية الدوري
١	وَالضُّحَىٰ	بالتقليل	وَالضُّحَىٰ
٢	سَجَىٰ	بالتقليل	سَجَىٰ
٣	قَلَىٰ	بالتقليل	قَلَىٰ
٤	الْأُولَىٰ	بالتقليل	الْأُولَىٰ
٥	فَتَرَضَىٰ	بالتقليل	فَتَرَضَىٰ
٦	فَعَاوَىٰ	بالتقليل	فَعَاوَىٰ
٧	فَهَدَىٰ	بالتقليل	فَهَدَىٰ

فَأَغْنِي	بالقليل	فَأَغْنِي	٨
-----------	---------	-----------	---

(٩٤) سورة الشرح

لا خلاف فيها

(٩٥) سورة التين

لا خلاف فيها

(٩٦) سورة العلق

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الأية
لَيَطْغِي	بالقليل	لَيَطْغَى	٦
رَءَاهُ	إمالة فتحة الهمزة والألف	رَءَاهُ	٧
آسْتَغْنَىٰ	بالقليل	آسْتَغْنَىٰ	٧
آتُرْجَعَىٰ	بالقليل	آتُرْجَعَىٰ	٨
يَنْهَىٰ	بالقليل	يَنْهَىٰ	٩
صَلَّىٰ	بالقليل	صَلَّىٰ	١٠
آهُدَىٰ	بالقليل	آهُدَىٰ	١١
بِالْتَّقْوَىٰ	بالقليل	بِالْتَّقْوَىٰ	١٢
وَتَوَلَّىٰ	بالقليل	وَتَوَلَّىٰ	١٣
يَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	يَرَىٰ	١٤

(٩٧) سورة القدر

الآية	رواية حفص	البيان	رواية الدوري
٢	أَدْرِنَكَ	إِمَالَة فُتْحَة الرَّاء وَالْأَلْفَ	أَدْرِنَكَ

(٩٨) سورة البينة

الآية	رواية حفص	البيان	رواية الدوري
٦	نَارٍ	إِمَالَة فُتْحَة النُّون وَالْأَلْفَ	نَارٍ

(٩٩) سورة الزلزلة

لا خلاف فيها

(١٠٠) سورة العاديات

لا خلاف فيها

(١٠١) سورة القارعة

الآية	رواية حفص	البيان	رواية الدوري
٣	أَدْرِنَكَ	إِمَالَة فُتْحَة الرَّاء وَالْأَلْفَ	أَدْرِنَكَ
٧	فَهُوَ	إِسْكَانُ الْهَاءِ	فَهُوَ
١٠	أَدْرِنَكَ	إِمَالَة فُتْحَة الرَّاء وَالْأَلْفَ	أَدْرِنَكَ

(١٠٢) سورة التكاثر

لا خلاف فيها

(١٠٣) سورة العصر

لَا خَلَافٌ فِيهَا

(١٠٤) سورة الْهُمَزة

الآية	رواية حفص	البيان	رواية الدوري
٣	يَحْسَبُ	كسر السين	يَحْسِبُ
٥	أَدْرَنَكَ	إِمَالَة فتحة الراء والألف	أَدْرِنَكَ

(١٠٥) سورة الفيل

لَا خَلَافٌ فِيهَا

(١٠٦) سورة قريش

لَا خَلَافٌ فِيهَا

(١٠٧) سورة الماعون

لَا خَلَافٌ فِيهَا

(١٠٨) سورة الكوثر

لَا خَلَافٌ فِيهَا

(١٠٩) سورة الكافرون

الآية	رواية حفص	البيان	رواية الدوري
٦	وَلِيَ	إِسْكَانُ الْيَاءِ	وَلِيَ

(١١٠) سورة النَّصْر

لَا خَلَافٌ فِيهَا

(١١١) سورة المسد

الآية	رواية حفص	البيان	رواية الدوري
٤	حَمَّالَةٌ	ضم التاء وصلاً	حَمَّالَةٌ

(١١٢) سورة الإخلاص

الآية	رواية حفص	البيان	رواية الدوري
٤	كُفُواً	إبدال الواو همزة	كُفُواً

(١١٣) سورة الفلق

لَا خَلَافٌ فِيهَا

(١١٤) سورة النَّاس

الآية	رواية حفص	البيان	رواية الدوري
١	آلَّنَاسِ	إمالة فتحة التون والألف	آلَّنَاسِ
٢	آلَّنَاسِ	إمالة فتحة التون والألف	آلَّنَاسِ
٣	آلَّنَاسِ	إمالة فتحة التون والألف	آلَّنَاسِ
٥	آلَّنَاسِ	إمالة فتحة التون والألف	آلَّنَاسِ
٦	آلَّنَاسِ	إمالة فتحة التون والألف	آلَّنَاسِ

الفرق بين طريق الشاطبية والتسير

المد المنفصل: وجهان: التوسط والقصر	فويق القصر ٣ حركات
المد المتصل: التوسط ٤ حركات	فويق القصر ٣ حركات ^(١)
يؤخذ للدورى بالوصل بين السورتين بلا بسملة، وهو المقدم في الأداء ^(٢) .	
وهناك عدة كلمات اختلف فيها وهي ^(٣) :	

(١) قال الدانى في التيسير ص ٣٠: وأطوطلهم مداً في الضربين جميعاً - المتصل والمنفصل - ورش وحجزة ودونها عاصم ودونه ابن عامر والكسائى ودونها أبو عمرو من طريق أهل العراق وقالون من طريق أبي نشيط اهـ. فجعلها أربع مراتب . قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٤١: المتصل يمد عند ورش وحجزه ٦ حركات ، وعاصم ٥ حركات ، الكسائى وابن عامر وخلف ٤ حركات، وأبو عمرو وقالون وابن كثير ويعقوب وأبو جعفر ٣ حركات .

(٢) قال الدانى في التيسير ص ١٧: يختار لأى عمرو السكت بين السورتين من غير قطع، وقال ابن الجزرى في التحبير ص ١٨٤: وبالوصل قرأ الدانى على شيخه الفارسي، قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٢٩ يؤخذ للدورى بالوصل بين السورتين بلا بسملة، لأن الدانى قرأ بذلك على شيخه الفارسي وهو الطريق المسندة في التيسير.

(٣)- ١. الهمزتان من كلمتين إذا كانت الأولى مضسومة والثانية مكسورة، نحو: ﴿يَشَاءُ إِلَيْهِ﴾ في الشاطبية وجهان: ١. الإبدال، وهو المقدم ٢. التسهيل.

قال الدانى في التيسير ص ٣٤: وجهان تبدل واؤاً مكسورة على حركة ما قبلها وتجعل بين الهمزة والياء على حركتها، والأول مذهب القراء وهو آثر والثانى مذهب النحوين وهو أقىـسـ.

قال ابن الجزرى في النشرح ١ ص ٣٠: ذهب بعضهم إلى أنها تبدل واؤاً خالصة مكسورة وهذا مذهب جمهور القراء قدّيـأـ، قال الدانى في جامعه: وبذلك قرأت على أكثر شيوخـيـ الفارسي والخاقاني وابن غلبـونـ، وذهب بعضـهمـ إلى أنها تجعل بينـ بينـ أيـ بينـ الهمزةـ والياءـ

=

وهو مذهب أئمة النحو كالخليل وسيبوه ومذهب جمهور القراء حديثاً وبه قراءة الداني على شيخه فارس بن أحمد وأخبرني عبد الباقى أنهقرأ كذلك على شيوخه.

قال النحاس في الرسالة الغراء ص ٥٥: نأخذ بالإيدال للدوري وجهاً مقدماً لأنها قراءة الداني على الفارسي.

٢. **﴿أُوْنِعُّكُم﴾** [آل عمران: ١٥]، **﴿أَمْتَلَ﴾** [ص: ٨]، **﴿أَمْقِي﴾** [القمر: ٢٥]

في الشاطبية وجهان: الإدخال وعدمه.

قال الداني في التيسير ص ٣٢: أبو عمرو يسهل الهمزة الثانية.

قال ابن الجزري في النشرج ١ ص ٢٩١: وروى الفصل عن الدوري الداني في جامع البيان وقواه بالقياس وبنصوص العلماء حيث قالوا: أنه كان يهمز همزة واحدة ممدودة، وقال الداني: فهذا يوجب أن يمد إذا دخلت همزة الإستفهام على همزة مضبومة. وروى القصر جمهور العراقيين والمغاربة ولم يذكر الداني في التيسير غيره.

قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٤٧: قرأ الدوري بعدم الإدخال في آل عمران وبالإدخال في ص والقمر، وهذا الذي نختاره وجهاً مقدماً وقد نص عليه الداني في المفردات من قراءاته على الفارسي.

٣. إدغام اللام المجزومة في الراء نحو: **﴿وَأَغْفِرْ لَنَا﴾** [البقرة: ٢٨٦]

في الشاطبية وجهان: الإدغام والإظهار.

قال ابن الجزري في النشرج ٢ ص ١١: وأطلق الخلاف عن الدوري صاحب التيسير والشاطبي، وبالإدغام قرأ الداني على أبي القاسم عبد العزيز بن جعفر عن قراءته على أبي طاهر عن ابن مجاهد. وانظر التيسير ص ٢٧.

قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٦٣: وهذا طريق التيسير وبالإدغام نأخذ.

٤. **﴿يَأْمُرُكُم﴾** و**﴿بَارِيْكُم﴾** ونحوها

في الشاطبية وجهان: الإحتلاس والإسكان.

في التيسير: قال الدانى في التيسير ص ٧٣: باختلاس الحركة في ذلك كله من طريق البغداديين، وغيرهم بالإسكان وهو المروي عن الدورى دون غيره وبه قرأت على الفارسي. قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٨٥: وبالإسكان نأخذ. وانظر التفصيل في النشر ج ٢ ص ١٥٩.

٥. ﴿فَبَعْدًا﴾ [البقرة: ٢٧١] و[النساء: ٥٨] قال في الشاطبية بيت رقم ٥٣٦:

نَعَمًا مَعَا فِي النُّونِ فَتُحْكَمَ شَفَافًا وَإِخْفَاء كَسْرِ الْعَيْنِ صِيَغَ بِهِ حَلَا

فذكر وجهاً واحداً وهو اختلاس كسرة العين، ولم يذكر الإسكان مع انه في التيسير. قال ابن القاصح في سراج القارئ ص ١٦٧: ذكر في التيسير وجهين الاختلاس كما في الشاطبية ، والإسكان وجعله النص لم يذكر الشاطبي الإسكان، المزهر ٢١٦، النشر ج ٢ ص ١٧٧ ، شرح طيبة النشر للنويري ج ٢ ص ٢٢٢، وقد ذكرت هذا الفرق هنا مع أني ذكرت الوجهين في الفرش لدقته ولأن بعض العلماء لم يقرأ في الشاطبية إلا بالاختلاس. وقال في التيسير: اخفاء كسرة العين وهو أقىس ويجوز إسكان العين وهو آثر وبه ورد النص وهو المقدم. انظر التيسير ص ٨٤، تحبير التيسير ص ٣١٤، الدر الشير والعدب النمير عبد الواحد بن محمد بن أبي السداد المالقى ص ٦٣٠ ، شرح طيبة النشر السوري ج ٢ ص ٢٢٢ المقدم أداء ابن يالوشة ص ١٩٦ ، وقد ذكر كثير شراح الشاطبية الوجهان كون التيسير أصل الشاطبية انظر: مختصر بلوغ الأمينة الضباع ص ١٧٠ ، الوافي في شرح الشاطبية القاضي ص ١٨٧ ، البدور الزاهرة ص ٦٨ وغيرها.

٦. ﴿تَأْكُنَا﴾ [يوسف: ١١]: قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٣٨: فيها الروم فقط إذ لم يذكر في التيسير غيره ، وقال الدانى في التيسير ص ١٢٧ : وهو الذي اختاره وبه أقول، وانظر شرح الدر الشير للملقى ص ٦٥٠ ، وقال ابن الجوزي في النشر ج ١ ص ٢٣٨: وأجمعوا على إدغامه وخالفوا في اللفظ بعضهم يجعلها روماً وبعضهم يجعلها إشاماً وهو اختياري لأنه أقرب إلى حقيقة الإدغام وأصرح في اتباع الرسم .

٧. ﴿يَبُشِّرَأَي﴾ [يوسف: ١٩]

في الشاطبية ثلاثة أوجه: الفتح والتقليل والإملاء.

قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٦٦: الراجح في الأداء الفتح إذ ليس في التيسير غيره.

٨. ﴿يَتَأْسَفَ﴾ [يوسف: ٨٤]

في الشاطبية وجهان: الفتح والتقليل.

قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٦٧: قطع الداني فيها بالفتح إذ نص عليه في المفردات.

٩. باب ﴿ءَالذَّكَرَيْنِ﴾: قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٤٨: قدم الداني التسهيل،

وانظر التيسير ص ١٢٢ ، وقال ابن الجزري في النشرج ١ ص ٢٩٣: واجعوا على تلين همزة الوصل وعدم حذفها واحتلقو في كيفية ذلك فمنهم من أبدلها ألفاً خالصة ، قال الداني هذا قول أكثر النحوين، وقال آخرون تسهل بين بين ، وقال الداني في الجامع: والوجهان جيدان.

١٠. ﴿تَتَرَّا﴾ [المؤمنون: ٤٤]

قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٦٦: هي بالتنوين عند الدوري فإذا وقف أبدلها ألفاً، وأوهمت عبارة الداني في التيسير الإملة فيه وقال ابن الجزري في النشر ونصوص أكثر أمننا تقتضي فتحها، قال النحاس وكلام الداني في التيسير يقتضي أنها بدل التنوين لذلك نأخذ للدوري بالفتح وفقاً.

١١. ﴿ءَاتَنِ﴾ [النمل: ٣٦] في الشاطبية وقفاً وجهان: إثبات الياء وهو المقدم والمحذف .

وقال الذي في التيسير ص ١٧٠: إثبات الياء أو حذفها وقفاً ، وقال ابن الجزري في النشرج ٢ ص ١٤١: قيد الداني في المفردات بعض إطلاق التيسير فقال وأثبتها ساكنة بالوقف على خلاف عنه وبالإثبات قرأت وبه آخذ.

١٢. ﴿فَرَقٌ﴾ [الشعراء: ٦٣] ، قال ابن الجزري في النشرج ٢ ص ٧٧: ... وذهب سائر أهل الأداء إلى التفحيم وهو الذي يظهر من نص التيسير، ونص على الوجهين الداني في جامع البيان والوجهان صحيحان إلا أن النصوص متواترة على الترقيق وحکى غير واحد عليه

=

الإجماع، وذكر الداني في غير التيسير والجامع أن من الناس من يفخم راء (فرق) من أجل حرف الاستعلاء ثم قال وأما المخوذ به الترقيق لأن حرف الاستعلاء قد انكسرت صولته لتحركه بالكسر.

١٣ . قرأ الدورى **﴿وَالْئَعْي﴾** في الأحزاب والمجادلة وموضعه الطلاق بحذف الياء.

وله في الهمز وجهان: ١ . إبدالها ياءً ساكنة. ٢ . تسهيلاً لها وهو المقدم.

قال الدني في التيسير ص ١٧٨ : الدورى بباء ساكنة بدلاً من الهمز في الحالين.

قال ابن الجزري في النشرح ١ ص ٣١٤ : ... يأبى الهمز ياءً في التيسير، والوجهان صحيحان ذكرهما الداني في جامع البيان، وبالتسهيل قرأ على أبي الفتح فارس بن أحمد وبالإبدال قرأ على أبي الحسن بن غلبون وعبد العزيز الفارسي.

قال النحاس في الرسالة ص ٣٤ : نأخذ أن الوجه الراجح في الأداء إبدالها ياءً ساكنة للدورى.

- قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٣٤ : ذهب الداني إلى إظهار ياء **﴿وَالْئَعْي﴾** مع ياء **﴿يَهِسْنَ﴾** وصلاً مع سكته بسيرة، وهو الراجح في الأداء . انظر التيسير ص ٢٢ ، النشرح ١ ص ٢٢٣ .

١٤ . **﴿يَرَضَهُ﴾** [الزمر: ٧]

في الشاطبية وجهان: الإشاع والإسكان.

وقال الدني في التيسير ص ١٨٩ : أبو عمرو ياسكانها وقرأت على الفارسي بصلتها بواو.

قال ابن الجزري في النشرح ١ ص ٢٤٢ : وبالوجهين قرأ الشاطبي وهو ظاهر التيسير، وبالإسكان قرأ الداني من طريق ابن فرح، وبالصلة قرأ من طريق أبي الزعاء.

قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٤٠ : والراجح فيه الإشاع للدورى، لأن قراءة الداني بطريق أبي الزعاء هي طريق التيسير.

رواية حفص الدوري من الطيبة

إن طريق الشاطبية هي المشهورة في معظم العالم الإسلامي، لذا فإن كثيراً من طلبة العلم لا يعرف غيرها من الطرق، ونعلم أن الشاطبي رحمة الله قد اختار في منظومته (حرز الأماني ووجه التهاني) طريقاً واحداً لكل رواية من القراءات السبع بينما اختار غيره من العلماء طرقاً أخرى، وقد جمع ابن الجوزي في كتابه (النشر في القراءات العشر) ثمانية وخمسين كتاباً من كتب القراءات، مع ملاحظة أن هذا الكتاب شمل القراء العشر برواتهم العشرين بطرقهم التي بلغت ٩٨٠ طريقاً^(١).

وقد اختار ابن الجوزي لرواية الدوري طريقين رئисين^(٢):

الأول: أبي الزعرا عبد الرحمن بن عبدوس الممذاني الدقاق وعنده طريقان :

أ- أبي بكر أحمد بن موسى بن مجاهد وعنده (٧٢) طريقاً.

ب- محمد بن يعقوب المعروف بالمعدل وعنده (١٠) طرق.

الثاني: أبي جعفر أحمد بن فرح بن جبريل البغدادي وعنده طريقان:

أ- أبي القاسم زيد بن علي بن أحمد العجلي وعنده (٣٨) طريقاً.

ب- أبي العباس الحسن بن سعيد المطوعي وعنده (٦) طرق^(٣).

(١) انظر شرح طيبة النشر للنويري ج ١ ص ١٩٧ ، قال ابن الجوزي:
وهذه الرواة عنهم طرق أصحها في نشرنا يحقق
باثنين في اثنين وإلا أربع فهـي زهـا ألف طرـق تجمـع

(٢) انظر النشر لابن الجوزي ج ١ ص ١٠٤ .

(٣) قال ابن الجوزي: فهذه تتمة مائة وست وعشرين طريقاً للدوري، النشر ج ١ ص ١١٠ .

أبي عمر حفص بن عبد العزيز بن صهبان الدوري وعنه (١٢٦) طريقاً



الكتب التي جمع منها

ابن الجزري رواية الدوري في كتاب النشر

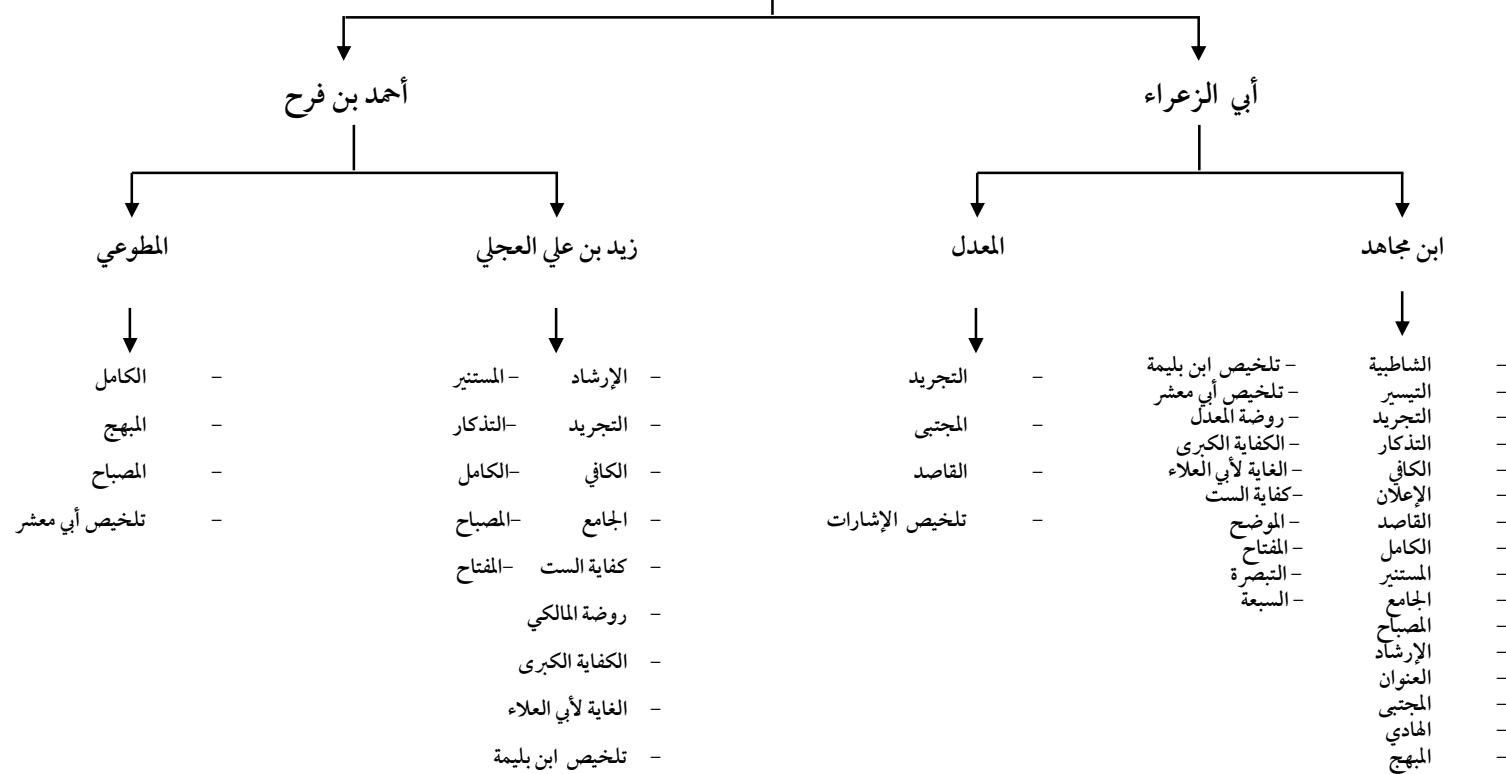
اختار الإمام محمد بن الجزري رحمه الله طرق رواية شعبة بن عياش من
عدة كتب وهي :

١. كتاب السبعة - لأبي بكر أحمد بن موسى بن مجاهد التميمي البغدادي
(ت ٣٢٤ هـ).
٢. كتاب الغاية - لأبي بكر أحمد بن الحسين بن مهران الأصبهاني ثم النيسابوري
(ت ٣٨١ هـ).
٣. كتاب المجتبى - لأبي القاسم عبد الجبار بن أحمد بن عمر الطرسوسي
(ت ٤٢٠ هـ).
٤. الروضة في القراءات الإحدى عشرة (القراءات العشر وقراءة الأعمش): لأبي
علي الحسن بن محمد البغدادي المالكي (ت: ٤٣٨ هـ).
٥. التيسير في القراءات السبع: لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني (ت: ٤٤ هـ).
٦. التذكار في القراءات العشر: لأبي الفتح عبد الواحد بن الحسين بن شيئاً
البغدادي (ت: ٤٥ هـ).
٧. الجامع في القراءات العشر وقراءة الأعمش: لأبي الحسن علي بن محمد بن علي
بن فارس الخياط البغدادي (ت: ٤٥٠ هـ).
٨. الكامل في القراءات العشر والأربعين الزائدة عليها: لأبي القاسم يوسف ابن
علي بن جباره الهندي المغربي (ت: ٤٦٥ هـ).

٩. كتاب الكافي – لأبي عبد الله محمد بن شريح بن أحمد الرعيني الإشبيلي (ت ٤٧٦ هـ).
١٠. كتاب التلخيص في القراءات الشهان – لأبي عشر عبد الكريم الطبرى الشافعى (ت ٤٧٨ هـ).
١١. كتاب الروضة – لأبي إسماعيل موسى بن الحسين بن إسماعيل بن موسى المعدل (ت ٤٨٠ هـ).
١٢. المستنير في القراءات العشر: لأبي طاهر أحمد بن علي بن سوار البغدادي (ت: ٤٩٦ هـ).
١٣. تلخيص العبارات: لأبي علي الحسن بن خلف بن بليمة القيرواني (ت: ٥١٤ هـ).
١٤. التجريد لبغية المريد في القراءات السبع: لأبي القاسم عبد الرحمن بن أبي بكر بن عتiq الصقلي المعروف بالفحام (ت: ٥١٦ هـ).
١٥. الإرشاد في العشر: لأبي العز محمد بن الحسين بن بُنْدَار القَلَانِسِي الواسطي (ت: ٥٢١ هـ).
١٦. الكفاية الكبرى: لأبي العز محمد بن الحسين بن بُنْدَار القَلَانِسِي الواسطي (ت: ٥٢١ هـ).
١٧. كتاب الموضح في القراءات العشر – لأبي منصور محمد بن عبد الملك بن الحسن بن خiron العطار (ت ٥٣٩ هـ).
١٨. كتاب المفتاح في القراءات العشر – لأبي منصور محمد بن عبد الملك بن الحسن العطار البغدادي (ت ٥٣٩ هـ).

١٩. المبهج في القراءات الشهان وقراءة ابن حيصن والأعمش و اختيار خلف واليزيدي: لأبي محمد عبد الله بن علي المعروف بسبط الخياط البغدادي (ت: ٤٥٤ هـ).
٢٠. الكفاية في القراءات الست: لأبي محمد عبد الله بن علي سبط الخياط البغدادي (ت: ٤٥٤ هـ).
٢١. المصباح الراهن في القراءات العشر البواهر: لأبي الكرم المبارك بن الحسن ابن فتحان الشهزوري (ت: ٥٥٠ هـ).
٢٢. غاية الاختصار في القراءات العشر: لأبي العلاء الحسن بن أحمد العطار الهمذاني (ت: ٥٦٩ هـ).
٢٣. حرز الأماني ووجه التهاني (متن الشاطبية): للإمام أبي محمد القاسم بن فيره الشاطبي (ت: ٥٩٠ هـ).
والليك ما ذكرته هذه الكتب من طرق الدوري مبيناً في الجدول التالي.

حفص الدوري عن أبي عمرو



الاختلافات بين الطرق (الكتب)

التي جمعها ابن الجوزي في (طيبة النشر)

مع أن الكتب المؤلفة في القراءات والتي ذكرت رواية الدوري ضمن رواتها اتفقت في كثير من الأصول إلا أنها اختلفت في بعض الأمور نجملها فيما يلي:

- المد المنفصل: في الشاطبية (التوسط ٤ حركات أو القصر حركتان).

أما في الطيبة ، (٢، ٣، ٤) حسب الطريق.

- المد المتصل: في الشاطبية (التوسط ٤ حركات)^(١).

أما في الطيبة (٣، ٤، ٦) حسب الطريق^(٢).

- التقاء المدين: (منفصل، متصل)

الشاطبية: (٢، ٤)، (٤، ٤)

الطيبة: (٣، ٢)، (٤، ٢)، (٦، ٢)، (٣)، (٣، ٣)، (٤، ٤)، (٤)، (٦).

(١) قال السخاوي وكان شيخنا الشاطبي يرى في هذا النوع -المتصل- مرتبتين طول لورش وحجزة ووسطى للباقين ويعلل عدوله عن المراتب الأربع التي ذكرها صاحب التيسير وغيره بأنها لا تتحقق ولا يمكن الإتيان بها في كل مرة على قدر السابقة، فتح الوصي للسخاوي ج ١ ص ٣٢٩.

وقال ابن القاصح في شرح الشاطبية: وعلى من قرأ من طريق الشاطبية أن يسلك طريق الناظم - أي في توسط المتصل - انظر سراج القارئ ص ٥٠.

قال ابن الجوزي في النشر ج ١ ص ٢٦٠ ومقدار المتصل الإشاع أو التوسط وهو الذي استقر عليه رأي المحققين من أئمتنا قدیماً وحديثاً. (وذكر عدداً من العلماء) وقال ابن القاصح وهذا الذي ينبغي أن يؤخذ به ولا يكاد يتحقق غيره .

ثم قال ابن الجوزي: وهو الذي أميل إليه وأأخذ به وأعول عليه، مع أنني لا أمنع من الأخذ بتفاوت المراتب.

(٢) انظر النشر في القراءات العشر لابن الجوزي ج ١ ص ٢٤٧ وما بعدها ، شرح طيبة النشر للنويري ج ١ ص ٣٧٨ وما بعدها .

• وله مد التعظيم من بعض طرق الطيبة نحو: ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ﴾^(١).

• ﴿كَهِيَعْصَ﴾ [مريم: ١]، ﴿عَسَقَ﴾ [الشورى: ٢]

في الشاطبية تمد العين ٤ ، ٦ .

أما في الطيبة : تمد ياء العين ٢ ، ٤ ، ٦^(٢).

الغنة عند اللام والراء :

الشاطبية لا غنة.

الطيبة وجهان: الغنة وعدمها.

وذلك إذا وقع بعد النون الساكنة أو التنوين (لام أو راء) تدغم فيها إدغام بغنة

ناقص^(٣) ومقدار الغنة حركتان:

مع ملاحظة:

• تفخيم الغنة إذا وقعت قبل الراء المفتوحة مثل ﴿غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ [البقرة: ١٧٣].

أو المضمومة مثل ﴿مِنْ رُوحِ﴾ [ص: ٧٢]

• وترقق الغنة قبل الراء المكسورة مثل ﴿مِنْ رِزْقِ اللَّهِ﴾ [البقرة: ٦٠] ، وقبل

اللام دائماً مثل ﴿هُدَى لِلْمُتَّقِينَ﴾ [البقرة: ٢].

(١) انظر منحة مولى البر لمحمد الأبياري تحقيق محمود خليل الحصري ص ٩.

(٢) منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ٩.

(٣) النشر لابن الجوزي ج ٢ ص ١٩ ، ٢٢ ، مع ملاحظة أنه إذا قرئ بإظهار الغنة من النون الساكنة

والتنوين في اللام والراء فينبغي قياساً إظهارها في النون المتحركة في الإدغام الكبير نحو: ﴿تُؤْمِنَ

لَكَ﴾.

• تكون الغنة في المقطوع رسماً مثل ﴿أَن لَا تَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهُ﴾ [هود: ٢٦] ﴿أَن لَّمْ يَقْدِرَ عَلَيْهِ أَحَدٌ﴾ [البلد: ٥]. ولا تكون الغنة في الموصول رسماً مثل ﴿إِلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهُ﴾ [هود: ٢] ﴿إِنَّ جَمْعَ عِظَامَهُ﴾ [القيامة: ٣].

الأدغام الكبير^(١)

ويكون الإدغام الكبير للدورى حال إبدال (١)

ويشانعنى فـللـلاـكـغـامـ قـلـكـوـيـلـلـفـاضـلـيـلـ.

١. التقاء المدغم بالمدغم خطأ فدخل ﴿إِنَّهُ هُوَ﴾، وخرج ﴿أَنَا الَّذِينَ﴾.

٢. وأن يكون المدغم فيه أكثر من حرف إذا كان في الكلمة.

موانع الإدغام الكبير (المتفق عليها):

١. أن يكون الحرف الأول (في المثنى) تاء ضمير سواءً كان متكلماً نحو: ﴿يَأْتِيَنِي كُنْتُ تُرْبَأِ﴾

[النَّبَأِ: ٤٠]، أو مخاطباً نحو: ﴿لِمَنْ حَقَّفْتَ طَيْبًا﴾ [الإِسْرَاءِ: ٦١].

٢. أن يكون الحرف الأول مشدداً.

نحو: ﴿فَتَمْ بِيَقْتُرَبَتِهِ﴾ [الأعراف: ١٤٢]، ﴿أَوْ أَشَدَّ ذِكْرَ﴾ [البقرة: ٢٠٠].

٢. أن يكون الحرف الأول مقوساً بالتنوين.

نحو: ﴿إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾ [البقرة: ١٨١]، ﴿فِي ظُلْمَتِ الْلَّيْلِ﴾ [الزمر: ٦].

٣. أن يكون الإخفاء قبل الحرف المدغم كما في ﴿فَلَا مَحْزُونَكَ كُفُورُهُ﴾ [لقمان: ٢٣].

موانع الإدغام المختلف فيها:

١. بسبب الجزم نحو ﴿يَتَنَعَّ غَيْرٍ﴾ [آل عمران: ٨٥] أصلها يتغير غير، و﴿يَخْلُ لَكُم﴾

[يوسف: ٩] أصلها يخلو لكم، ﴿وَإِنِّي كَيْذِبَأَ﴾ [غافر: ٢٨] أصلها يكون كاذباً.

٢. قلة الحروف ومصيره إلى حرف واحد في (آل) نحو: ﴿جَاءَءَ آلَ لُوطٍ﴾ [الحجر: ٦١].

٣. إدغام الواو في (هو) نحو: ﴿هُوَ وَالَّذِينَ﴾ [البقرة: ٢٤٩] وعلة المظهرين أن الواو حرف

مد فلا يدغم والإدغام هو الراجح.

في المثلثين:

الشاطبية: إظهار وجهًا واحدًا.

الطيبة وجهان: ١- الإظهار، ٢- الإدغام في كل الحروف عدا الهمزة وحروف المد.

نحو: ﴿الرَّحِيمُ مَنِّيلِكٌ﴾ [الفاتحة: ٤-٣]، ﴿فِيهِ هُدًى لِلْمُتَّقِينَ﴾ [آل عمران: ٢].

في التجانسين والمتقاربين:

الشاطبية: الإظهار.

الطيبة: وجهان: ١- الإظهار، ٢- الإدغام^(١) في ستة عشر حرفًا هي:

٤. أن يكون أصل الحرف الأول همزة في ﴿أَتَيْتَ بِيَسِنَ﴾ [الطلاق: ٤] في حال إبدال الهمزة باءٍ وصلاً كما مر في الأصول .

ملاحظة: قال الأبياري:

وعند من الفصل أو تحقيق همز فلا إدغام بالتحقيق أي عند اجتماع الإدغام الكبير مع همز ساكن أو مد منفصل أو معهما فشرط الإدغام هو إبدال الهمز مع قصر المنفصل.

ملحوظة: يجوز في حرف المد [القصر والتوسط والإشباع] حال الإدغام.

للمزيد من التفاصيل انظر النشر لابن الجوزي ج ١، ص ٢٢٠ وما بعدها، شرح طيبة النشر لابن الناظم ص ٤٥، الوافي للقاضي ص ٤٣، منحة مولى البر للأبياري ص ٥.

(١) للمزيد من التفاصيل انظر النشر لابن الجوزي ج ١، ص ٢٢٤.

(الباء، والتاء، والثاء، والجيم، والخاء، والدال، والذال، والراء، والسين، والشين، والضاد، والقاف، والكاف، واللام، والميم، والنون).

١. حرف الباء يدغم في حرف واحد هو الميم في **﴿وَيُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ﴾** فقط في خمسة مواضع كما في [آل عمران: ١٢٩] ^(١).

٢. حرف التاء يدغم في عشرة أحرف هي (الثاء، والجيم، والذال، والزاي، والسين، والشين، والصاد، والضاد، والطاء، والظاء)، نحو: **﴿وَعَمِلُوا أَلْصَنِلِحَدِتِ سَنْدِ خَلْهُمْ﴾** [النساء: ٥٧] ^(٢).

٣. حرف الثاء يدغم في خمسة أحرف هي (ت، ذ، س، ش، ض) ^(٣) نحو **﴿فَكُلُوا مِنْهَا حَيْثُ شِئْتُمْ﴾** [البقرة: ٥٨].

٤. حرف الخاء يدغم في حرف واحد هو العين ^(٤).

نحو **﴿فَمَنْ زُحِرَ عَنِ الْأَنَارِ﴾** [آل عمران: ١٨٥].

٥. حرف الجيم يدغم في حرفين هما التاء والشين ^(٥) في **﴿مِنْ أَنْ لِلَّهِ ذِي الْمَعَارِجِ﴾** [المعارج: ٣]، **﴿كَرَرَعَ أَخْرَجَ شَطَعَهُ﴾** [الفتح: ٢٩].

(١) النشر ج ١، ص ٢٢٥، واظهر ما سوء ذلك نحو: **﴿صُرِّبَ مَثَل﴾** [الحج: ٧٣].

(٢) النشر ج ١، ص ٢٢٥، ولم يدغم **﴿وَأَمْ بُؤْتَ سَعَةً﴾** [البقرة: ٢٤٧]، من أجل الجزم. واختلف عنه في **﴿أَلْرَكَوَةَ ثُمَّ﴾**، **﴿أَلْوَرَنَةَ ثُمَّ﴾** لكونها مفتوحة بعد ساكن.

(٣) النشر لابن الجوزي ج ١، ص ٢٢٧.

(٤) النشر لابن الجوزي ج ١، ص ٢٢٨.

(٥) النشر لابن الجوزي ج ١، ص ٢٢٧، واختلف في **﴿أَخْرَجَ شَطَعَهُ﴾** [الفتح: ٢٩].

٦. حرف الدال يدغم في عشرة أحرف هي (ت، ث، ج، ذ، ز، س، ش، ص، ض، ظ) ^(١) نحو ﴿فِي الْمَسَجِدِ تِلْكَ﴾ [البقرة: ١٨٧]، **﴿فِي مَقْعِدٍ صِدْقٍ﴾** [القمر: ٥٥].

٧. حرف الذال يدغم في حرفيه هي السين والصاد نحو: **﴿فَاتَّخَذَ سَيِّلَهُ فِي الْبَحْرِ﴾** [الكهف: ٦١]، و **﴿مَا اتَّخَذَ صَاحِبَةً﴾** [الجن: ٣].

٨. حرف الراء يدغم في اللام ^(٢) نحو **﴿هُنَّ أَطْهَرُ لَكُمْ﴾** [هود: ٧٨]

٩. حرف النون يدغم في الراء واللام ^(٣) نحو **﴿وَنَحْنُ لَهُمْ مُسْلِمُونَ﴾** [البقرة: ١٣٦]، و **﴿وَقَالُوا لَنَا نُؤْمِنُ لَكَ﴾** [البقرة: ١٣٦]، **﴿وَإِذْ تَأْذَنَ رَبُّكَ﴾** [الأعراف: ١٦٧].

١٠. حرف اللام يدغم في حرف الراء ^(٤) نحو **﴿وَقَالَ رَجُلٌ مُؤْمِنٌ﴾** [غافر: ٢٨]، و **﴿لَقَدْ جَاءَتْ رُسُلُ رَبِّنَا بِالْحَقِّ﴾** [الأعراف: ٤٣].

(١) النشر لابن الجوزي ج ١، ص ٢٢٨.

• ولا تدغم الدال اذا كانت مفتوحة وقبلها ساكن إلا إذا كان بعدها تاءً وذلك في موضعين هما

﴿كَادَ يَرِيْغُ﴾ [التوبه: ١١٧]، و **﴿بَعْدَ تَوْكِيدِهَا﴾** [النحل: ٩١].

(٢) النشر لابن الجوزي ج ١، ص ٢٢٩.

لا تدغم الراء اذا كانت مفتوحة وقبلها ساكن نحو **﴿وَالْبِغَالُ وَالْحَمِيرُ لَرَبِّكُبُوهَا﴾** [النحل: ٨].

• بالنسبة للراء المجزومة عند اللام فالدورى له الإدغام وجهاً واحداً على وجه الإدغام الكبير

والوجهان حال الإظهار في نحو **﴿وَيَغْفِرُ لَكُمْ دُنُونَكُمْ﴾** [آل عمران: ٣١].

(٣) النشر لابن الجوزي ج ١، ص ٢٣١.

تدغم نون (نحن) حيث وقعت، ولا تدغم في باقي الكلمات إذا كانت النون متحركة وقبلها

ساكن نحو **﴿لَعْلًا يَكُونُ لِلنَّاسِ﴾** [البقرة: ١٥٠].

١١. حرف الشين: يدغم في حرف السين^(٢) نحو ﴿إِذَا لَأْتَغُوا إِلَى ذِي الْعَرْشِ سَيِّلًا﴾ [الإسراء: ٤٢].

١٢. حرف السين: يدغم في الزاي والشين^(٣) نحو ﴿وَإِذَا الْنُفُوسُ رُوِجْتُ﴾ [التكوير: ٧]، و﴿وَأَسْتَعَلَ الْرَأْسُ شَيْبًا﴾ [مريم: ٤].

١٣. حرف الصاد: يدغم في الشين^(٤) نحو ﴿فَإِذَا آسَتَدْنُوكَ لِبَعْضِ شَانِهِمْ﴾ [النور: ٦٢] فقط.

١٤. حرف القاف: يدغم في الكاف^(٥) في الكلمة إذا كان بعدها ميم نحو ﴿اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ نَحْنُ زَرَقْنَاهُ﴾ [الروم: ٤٠]، وفي كلمتين ﴿يُنْفِقُ كَيْفَ يَشَاءُ﴾ [المائدة: ٦٤].

١٥. حرف الكاف: يدغم في الكاف إذا تحرك ما قبله^(٦) نحو ﴿وَنُفَدِّسُ لَكَ قَالَ﴾ [البقرة: ٣٠].

(١) النشر لابن الجزري ج ١، ص ٢٣١.

تدغم لام (قال) حيث وقعت، ولا تدغم اللام في غيرها إذا كانت مفتوحة وقبلها سakan.

(٢) النشر لابن الجزري ج ١، ص ٢٣٠.

(٣) النشر لابن الجزري ج ١، ص ٢٢٩.

وتظاهر السين المفتوحة وقبلها سakan في ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَظْلِمُ النَّاسَ شَيْئًا﴾ [يونس: ٤٤].

(٤) النشر لابن الجزري ج ١، ص ٢٣٠.

(٥) النشر لابن الجزري ج ١، ص ٢٢٤، ٢٣٠، يكون الإدغام كاماً تذهب معه صفة الاستعلاء وفي القاف.

• وتظاهر في ﴿خُنُّ نَرْزَقُكُّ وَالْعِقَبَةُ لِلثَّقَوَى﴾ [طه: ١٣٢] وكذلك لا تدغم القاف اذا متحركاً

وقبله سakan نحو ﴿وَفَوْقَ كُلِّ﴾ [يوسف: ٧٦]، و﴿وَرَفَعْنَا فَوْقَكُمُ الْطُّورَ﴾ [البقرة: ٦٣].

(٦) ولا يدغم اذا كان الكاف متحركاً وقبله سakan نحو ﴿وَتَرْكُوكَ قَائِمًا﴾ [الجمعة: ١١].

٦. حرف الميم: إذا تحرك ما قبله تُسْكَن الميم عند الباء ثم تحفى بعنة^(١) نحو ﴿هُوَ أَعْلَمٌ بِمَنْ صَلَّ﴾ [النجم: ٣٠].

• الهمز المفرد:

الشاطبية : تحقيق.

الطيبة وجهاى: ١ - تحقيق، ٢ - الإبدال^(٢).

ويستثنى من الإبدال الأمر نحو: ﴿أَقْرَأْ يَا سَمِّرَتِكَ الَّذِي خَلَقَ﴾ [العلق: ١].

أن يكون سكونها علامه الجزم نحو: ﴿إِنْ يَشَاءُ يَرْحَمُكُمْ أَوْ إِنْ يَشَاءُ يُعَذِّبُكُمْ﴾

[الإسراء: ٥٤].

ما كان ترك همزه خروجاً عن اللغة، نحو: ﴿إِنَّهَا عَلَيْهِمْ مُؤْصَدَةٌ﴾

[المزة: ٨]. و ﴿هُمْ أَحَسَنُ أَثَاثًا وَرِءَيَا﴾ [مريم: ٧٤].

ما كان همزه أخف من عدم الهمز، نحو: ﴿وَتُغْوِيَ إِلَيْكَ مَنْ تَشَاءُ﴾

[الأحزاب: ٥١]. و ﴿وَفَصِيلَتِهِ الَّتِي تُغُوِّي﴾ [المعارج: ١٣].

الهمزتان في الكلمة:

• ﴿أَبِمَّة﴾ الشاطبية: تسهيل الثانية بلا إدخال.

الطيبة وجهاى ١ - تسهيل الثانية، ٢ - إيداها ياءً ﴿أَبِمَّة﴾^(١).

(١) النشر لابن الجوزي ج ١، ص ٢٣١.

لا ينفع الميم إذا كان متتحركاً وقبله ساكن، نحو ﴿وَوَصَّىٰ بِهَا إِبْرَاهِيمَ بَنِيهِ﴾ [البقرة: ١٣٢].

(٢) منحه مول البر للأبياري ص ١٢.

• الفتح والإمال والتقليل:

إذا كان على وزن (فعل) كي ف أنت بالضم أو الفتح أو الكسر .
الشاطبية تقليل .

الطيبة وجهان ١ - التقليل ، ٢ - الفتح ^(٢) .

نحو ﴿وَمَا أُوتِيَ مُوسَىٰ وَعِيسَىٰ﴾ [البقرة:١٣٦] ، ﴿وَعَسَىٰ أَنْ تُحِبُّوا﴾ [البقرة:٢١٦] ،
 ﴿يَحْسِرَتِي عَلَىٰ﴾ [الزمر:٥٦] ، ﴿فَأَنِّي تُؤْكِلُونَ﴾ [آل عمران:٩٥] ، ﴿بَلِّي مَنْ كَسَبَ﴾
 [البقرة:٨١] ، ﴿وَيَقُولُونَ مَتَّ هُوَ﴾ [الإسراء:٥١] ، ﴿يَوَيْلَتِي لَيْتَنِي لَمْ﴾
 [الفرقان:٢٨] .

• أمال الدوري ألفات رؤوس الآي المطرفة تحقيقاً أو تقديرأً وأووية أو يائية
أصلية أو زائدة في الأسماء والأفعال إذا كانت من ذوات الراء نحو ﴿فَسَيِّئِرُهُ﴾
 ﴿لِلْعُسْرَى﴾ [الليل:١٠] .

وله الوجهان: التقليل والفتح فيما عدا ذلك نحو: ﴿سَبِّحْ أَسْمَرَتِكَ الْأَعْلَى﴾
 ﴿الَّذِي خَلَقَ فَسَوَى﴾ [١] ﴿وَالَّذِي قَدَرَ فَهَدَى﴾ [٢] ﴿وَالَّذِي أَخْرَجَ الْمَرْعَى﴾ [٣] فَجَعَلَهُ
 ﴿غُثَاءً أَجْهَوَى﴾ [٤] [الأعلى:٥-١٠] .

إلا المبدلة من التنوين مطلقاً نحو ﴿هَمْسَا﴾ و﴿أَمْتَا﴾ ولا ما لا يقبل
الإمالة بحال من السور الإحدى عشر نحو ﴿تُحَدِّثُ هُمْ ذِكْرًا﴾ [طه:١١٣] .

(١) منحه مول البر للأبياري (ص ١١) .

(٢) منحه مول البر للأبياري (ص ٢٢) .

• الجار في «وَالْجَارِ ذِي الْقُرْبَى وَالْجَارِ الْجُنُبِ» [النساء: ٣٦].

الشاطبية: الفتح.

الطيبة وجهان: ١ - الفتح. ٢ - الإملالة^(١).

• جبارين: نحو «إِنَّ فِيهَا قَوْمًا جَبَارِينَ» [المائدة: ٢٢].

الشاطبية: الفتح.

الطيبة وجهان: ١ - الفتح، ٢ - الإملالة^(٢).

• الدنيا: حيث وقعت نحو «رَبَّنَا إِنَّا فِي الدُّنْيَا حَسَنةً» [البقرة: ٢٠].

الشاطبية: التقليل.

الطيبة ثلاثة أوجه: ١ - الفتح. ٢ - التقليل. ٣ - الإملالة^(٣).

• «حَمٌ» الشاطبية: تقليل.

الطيبة ثلاثة أوجه: ١ - الفتح. ٢ - التقليل. ٣ - الإملالة^(٤).

• الياء في «كَهِيَعَصَ» [مريم: ١].

الشاطبية: فتح.

(١) منحه مولى البر للأبياري (ص ٢٢).

(٢) منحه مولى البر للأبياري (ص ٢٢).

(٣) منحه مولى البر للأبياري (ص ٢٢).

(٤) منحه مولى البر للأبياري (ص ٢٣).

الطيبة: وجهان ١ - الفتح. ٢ - الإمالة^(١).

• باب ﴿بَارِيْكُم﴾، ﴿يَأْمُرُكُم﴾، ﴿تَأْمُرُهُم﴾، ﴿يُنْصُرُكُم﴾، ﴿يُشَعِّرُكُم﴾.

في الشاطبية وجهان: ١ - الإسكان، ٢ - الاختلاس.

الطيبة ثلاثة أوجه: ١ - الإسكان، ٢ - الاختلاس، ٣ - الاتمام^(٢).

• باب ﴿أَرِنَا﴾ ﴿أَرِنِي﴾.

الشاطبية: الاختلاس.

الطيبة: وجهان ١ - الاختلاس^(٣)، ٢ - الإسكان.

(١) منحه مولى البر للأبياري (ص ٢٣).

(٢) منحه مولى البر للأبياري (ص ٢٨).

(٣) منحه مولى البر للأبياري (ص ٢٨).

تفردات أبي عمرو أو راويه الدوري

البيان	الكلمة	الآية	السورة
قرأ الدوري: بإمالة النون. والباقيون: بالفتح.	آلْبَاسِ حِشَامًا وَرَدًّا	٨	البقرة
قرأ أبو عمرو: بإسقاط الهمزة الأولى. والباقيون: بالفتح.	هَتُؤْلَآ إِنْ وَجْهٌ مَا وَرَدَ مِثْلَه	٣١	البقرة
قرأ أبو عمرو بخلف عن الدوري: بإسكان الهمزة والوجه الثاني له الاختلاس. والباقيون: بالكسر.	بَارِئُكُمْ بَارِئُكُمْ	٥٤	البقرة
قرأ أبو عمرو بخلف عن الدوري: بإلادغام والباقيون: بالإظهار وهو الثاني للدوري.	نَفَرِ لَكُمْ	٥٨	البقرة
قرأ أبو عمرو: بكسر الهاء والميم وصلًا. والباقيون: بفتح الميم.	عَلَيْهِمِ الذِّلَّةُ وَجْهٌ مَا وَرَدَ مِثْلَه	٦١	البقرة
أسكن أبو عمرو بخلف عن الدوري: الراء والوجه الثاني للدوري الاختلاس والباقيون: بالضم.	يَأْمُرُكُمْ يَأْمُرُكُمْ وَجْهٌ مَا وَرَدَ مِثْلَه	٩٣	البقرة
قرأ أبو عمرو: بباء الغيبة. والباقيون: ببناء الخطاب.	يَعْمَلُونَ	١٤٩	البقرة
قرأ أبو عمرو: برفع الواو حالة الوصل والباقيون: بالنصب.	الْعَفْوُ	٢١٩	البقرة

أسكن أبو عمرو بخلف عن الدوري: الراء والوجه الثاني للدوري الاختلاس والباقيون: بالضم.	يَنْصُرُكُمْ يَنْصُرُ كُمْ	١٦٠	آل عمران
قرأ أبو عمرو: بإسكان السين. والباقيون: بالضم.	رُسُلًا وجميع ما ورد منه	٣٢	المائدة
أسكن أبو عمرو بخلف عن الدوري: الراء والوجه الثاني للدوري الاختلاس والباقيون: بالضم.	وَمَا يُشَعِّرُكُمْ وَمَا يُشَعِّرُ كُمْ	١٠٩	الأنعام
قرأ أبو عمرو: بالتاء مع تخفيف الثانية. وحمزة والكسائي وخلف بالياء والتحفيف والباقيون: بالتاء مع تشديد الثانية.	تُفْتَحُ	٤٠	الأعراف
قرأ أبو عمرو: بسكون الباء وتحفيظ اللام والباقيون: بفتح الباء وتشديد اللام.	أَبْلِغُكُمْ	٦٢ ٦٨	الأعراف
قرأ أبو عمرو: بإسكان السين. والباقيون: بالضم.	رُسُلُهُمْ وجميع ما ورد مثله	١٠١	الأعراف
قرأ أبو عمرو: بفتح الطاء وبعدها ألف وكذلك فتح الياء وبعدها ألف.	خَطَابَيْكُمْ	١٦١	الأعراف
قرأ أبو عمرو: بباء الغيبة في الفعلين. والباقيون: بتاء الخطاب فيها.	أَنْ يَقُولُوا أَوْ يَقُولُوا	١٧٢ ١٧٣	الأعراف
قرأ أبو عمرو: بهمزة مفتوحة بعد الدال. والباقيون: بباء مفتوحة بعد الدال.	بَادِئً	٢٧	هود
سكن أبو عمرو: الباء. والباقيون: بضمها.	سُبْلَانَا وجميع ما ورد مثله	١٢	إبراهيم

قرأ أبو عمرو: بباء الغيبة. والباقيون: بتاء الخطاب.	يَتَخِذُوا	٢	الإسراء
شد أبو عمرو: التون في (إن) مفتوحة (وهدى) بالياء.	إِنْ هَذِينَ	٦٣	طه
قرأ أبو عمرو: بهمزة وصل وفتح الميم والباقيون: بهمزة قطع مع كسر الميم.	فَاجْمِعُوا	٦٤	طه
قرأ أبو عمرو: بنون مفتوحة وضم الفاء. والباقيون: بباء مضمومة مع فتح الفاء.	نَنْفُخُ	١٠٢	طه
قرأ أبو عمرو: بفتح الياء وصلاً. والباقيون: بسكونها.	يَلَيْتَنِي	٢٧	الفرقان
قرأ أبو عمرو: بباء الغيبة. والباقيون: بتاء الخطاب.	يَعْقِلُونَ	٦٠	القصص
وقف أبو عمرو: على الكاف إختباراً أو اضطراراً.	وَيَكُءُ	٨٢	القصص
ضم أبو عمرو: الياء وفتح الخاء. والباقيون: بفتح الياء وضم الخاء.	يُدْخِلُوهَا	٣٣	فاطر
قرأ أبو عمرو: بباء مضمومة مع فتح الزاي وألف بعدها. والباقيون: بنون مفتوحة وكسر الزاي بعدها ياء ساكنة.	تُجَزِّي	٣٦	فاطر
قرأ أبو عمرو: برفع اللام. والباقيون: بالنصب.	كُلُّ	٣٦	فاطر
أسكن أبو عمرو: السين والباقيون: بالضم .	رُسْلَكُمْ	٥٠	غافر

أسكن أبو عمرو: الباء مع تخفيف اللام. والباقيون: بفتح الباء وتشديد اللام .	وَأَيْلَغُكُمْ	٢٣	الأحقاف
قرأ أبو عمرو: بإسقاط الهمزة الأولى.	أُولَئِكَ	٣٢	الأحقاف
قرأ أبو عمرو: بضم الهمزة وكسر اللام وفتح الياء .	وَأَمْلَى	٢٥	محمد
قرأ أبو عمرو: بياء الغيبة. والباقيون: بتاء الخطاب.	يَعْمَلُونَ	٢٤	الفتح
قرأ أبو عمرو: بهمزة قطع مفتوحة مع سكون التاء والعين بعدها نون مفتوحة بعدها ألف. والباقيون: بهمزة وصل مع تشديد التاء مع فتح العين بعدها تاء ساكنة.	وَأَتَبَعَنَّهُمْ	٢١	الطور
قرأ أبو عمرو: بـألف بعد الياء مع كسر التاء على الجمجم .	ذُرِّيَّتِهِمْ	٢١	الطور
أسكن أبو عمرو بخلف عن الدوري: الراء والوجه الثاني للدوري الاختلاس والباقيون: بالضم .	تَأْمُرُهُمْ تَأْمُرُهُمْ	٣٢	الطور
قرأ أبو عمرو: بضم الهمزة مع كسر الخاء ورفع القاف . والباقيون: بفتح الهمزة والخاء ونصب القاف .	أَخِذَ مِثْنَكُمْ	٨	الحديد
قرأ أبو عمرو: قصر الهمزة . والباقيون: بالمد	أَتَكُمْ	٢٣	الحديد

قرأ أبو عمرو: بفتح الخاء وتشديد الراء. والباقيون: بسكون الخاء وتحفيظ الراء.	يُخْرِبُونَ	٢	الخش
قرأ أبو عمرو: بزيادة واو بعد الكاف مع نصب النون. والباقيون: بدون واو مع سكون النون .	وَأَكُونَ	١٠	المنافقون
أسكن أبو عمرو بخلف عن الدوري: الراء والوجه الثاني للدوري الاختلاس والباقيون: بالضم.	يَنْصُرُكُمْ يَنْصُرُكُمْ	٢٠	الملك
قرأ أبو عمرو: بفتح الطاء بعدها ألف وبعدها ياء مع ضم الماء. والباقيون: بكسر الطاء بعدها ياء ساكنة مدية بعدها همزة مفتوحة ممدودة وبعدها تاء مكسورة مع كسر الماء .	خَطَّلَيْهِمْ	٢٥	نوح
قرأ أبو عمرو: بواء مضبوطة بدل الهمزة وتشديد القاف.	وَقَاتَ	١١	الرسلات
قرأ أبو عمرو: بياء الغيبة. والباقيون: بتاء الخطاب .	يُؤْثِرُونَ	١٦	الأعلى

بيان ما اختلف فيه من عد الآيات

١. العد الكوفي: وهو عد مصحف الكوفة، وعليه الكوفيون عاصم وحمزة والكسائي وخلف العاشر، ورسمت عليه المصاحف برواية حفص عن عاصم، واتبع في عد آياته طريقة الكوفيين عن أبي عبد الرحمن عبد الله بن حبيب السلمي عن علي بن أبي طالب، وَعَدَهُ آي القرآن عندهم (٦٢٣٦) آية.

٢. العد المدني الأول: وهو عد مصحف البصرة، وعليه البصريون أبي عمرو ويعقوب، ورسمت عليه المصاحف برواية حفص الدوري عن أبي عمرو البصري (انظر المصحف طباعة المدينة والسودان)، واتبع في عد آياته طريقة عامة أهل البصرة عن نافع عن أبي جعفر يزيد بن القعقاع وشيبة ابن ناصح، وذلك لما جرى عليه العد في السودان، وَعَدَهُ آي القرآن على طريقتهم (٦٢١٤) آية.

وفائدة معرفة رؤوس الآيات :

١. أن الوقف على رأس الآية سنة، وأن لا يقطع القارئ قرائته إلا على رأس آية.
 ٢. معرفة ما يقلل من رؤوس الآي المنتهية بالألف على شكل الياء لإحدى عشرة سورة هي: (طه، والنجم، والمعارج، والقيامة، والنازعات، وعبس، والأعلى، والشمس، والليل، والضحى، والعلق).

واليك جدولًا في الآيات المختلف فيها

من يعدها آية	رأس الآية	السورة
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	سورة الفاتحة
عند المدنى الأول آية رقم ٦ ولم يعدها الكوفي	أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ	سورة الفاتحة
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول	الْمِ	سورة البقرة
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول	الْآلَبِبِ	سورة البقرة
عند المدنى الأول آية رقم ٢١٧ ولم يعدها الكوفي	يُنِفِّقُونَ	سورة البقرة
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول	تَتَفَكَّرُونَ	سورة البقرة
عند المدنى الأول آية رقم ٢٥٥ ولم يعدها الكوفي	إِلَى النُّورِ	سورة البقرة
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول	الْمِ	سورة آل عمران
عند المدنى الأول آية رقم ٣ ولم يعدها الكوفي	الْفُرْقَانَ	سورة آل عمران
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول	وَالْإِنْجِيلِ	سورة آل عمران
عند المدنى الأول عن شيبة آية رقم ٩١ خلافاً لأبي جعفر، ولم يعدها الكوفي	ثُجُوبَ	سورة آل عمران
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول	الْسَّبِيلَ	سورة النساء
عند المدنى الأول آية رقم ١ ولم يعدها الكوفي	بِالْعُقُودِ	سورة المائدة
عند المدنى الأول آية رقم ١٦ ولم يعدها الكوفي	عَنْ كَثِيرٍ	سورة المائدة
عند المدنى الأول آية رقم ١ ولم يعدها الكوفي	وَالنُّورَ	سورة الأنعام
عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول	بُوكِيلِ	سورة الأنعام

السورة	رأس الآية	من يعدها آية
سورة الأنعام	فَيَكُونُ	عند المدني الأول آية رقم ٧٣ ولم يعدها الكوفي
سورة الأنعام	مُسْتَقِيمٌ	عند المدني الأول آية رقم ١٦٢ ولم يعدها الكوفي
سورة الأعراف	الْمَصَ	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول
سورة الأعراف	تَعُودُونَ	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول
سورة الأعراف	ضَعِفًا مِّنَ النَّارِ	عند المدني الأول آية رقم ٣٦ ولم يعدها الكوفي
سورة الأعراف	إِسْرَاءِيلَ	عند المدني الأول آية رقم ١٣٦ ولم يعدها الكوفي
سورة الأنفال	مَفْعُولًا	عند المدني الأول آية رقم ٤٢ ولم يعدها الكوفي
سورة التوبة	وَثَمُودَ	عند المدني الأول آية رقم ٧٠ ولم يعدها الكوفي
سورة يونس		لا خلاف فيها
سورة هود	ذُشَرُكُونَ	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول
سورة هود	مُؤْمِنَ	عند المدني الأول آية رقم ٨٥ ولم يعدها الكوفي
سورة هود	مُخْتَلِفِينَ	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول
سورة يوسف		لا خلاف فيها
سورة الرعد	جَدِيدٍ	عند المدني الأول آية رقم ٥ ولم يعدها الكوفي
سورة الرعد	وَالنُّورُ	عند المدني الأول آية رقم ١٧ ولم يعدها الكوفي
سورة الرعد	بَابٌ	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدني الأول
سورة إبراهيم	النُّورِ	عند المدني الأول آية رقم ١ ولم يعدها الكوفي
سورة إبراهيم	النُّورِ	عند المدني الأول آية رقم ٦ ولم يعدها الكوفي
سورة إبراهيم	وَثَمُودَ	عند المدني الأول آية رقم ١١ ولم يعدها الكوفي

السورة	رأس الآية	من يعدها آية
سورة إبراهيم	السَّمَاءُ	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة الحجر		لا خلاف فيها
سورة النحل		لا خلاف فيها
سورة الإسراء	سُجَّدًا	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة الكهف	رَزِّعًا	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة الكهف	سَبَبَا	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة الكهف	فَاتَّبَعَ سَبَبَا	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة الكهف	قَوْمًا	عند المدنى الأول آية رقم ٨٣ ولم يعدها الكوفي
سورة الكهف	ثُمَّ أَتَيْتُهُ سَبَبَا	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة الكهف	ثُمَّ أَتَيْتُهُ سَبَبَا	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة الكهف	أَعْمَلَأً	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة مريم	كَهِيْعَصَ	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة مريم	مَدًّا	عند المدنى الأول آية رقم ٧٤ ولم يعدها الكوفي
سورة طه	طَه	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة طه	حَبَّةً مِّنْ	عند المدنى الأول آية رقم ٣٨ ولم يعدها الكوفي
سورة طه	لِنَفْسِي	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة طه	غَشْيَهِمْ	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة طه	غَضَبَنَ أَسْفًا	عند المدنى الأول آية رقم ٨٤ ولم يعدها الكوفي
سورة طه	وَإِلَهُ مُوسَىٰ	عند المدنى الأول آية رقم ٨٧ ولم يعدها الكوفي

السورة	رأس الآية	من يعدها آية
سورة طه	فَسَيِّدٌ	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة طه	ضَلُّوا	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة طه	صَفَّافًا	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة طه	هُدًى	عند المدنى الأول آية رقم ١٢٠ ولم يعدها الكوفي
سورة طه	الْدُّنْيَا	عند المدنى الأول آية رقم ١٢٩ ولم يعدها الكوفي
سورة الأنبياء	يَصْرُّكُمْ	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة الحج	الْحَمِيمُ	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة الحج	وَالْجَلُودُ	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة المؤمنون	هَرُونَ	عند المدنى الأول آية رقم ٤٥ ولم يعدها الكوفي
سورة النور	وَالْأَصَالِ	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة النور	بِالْأَبْصَرِ	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة الفرقان		لا خلاف فيها
سورة الشعراء	طَسَمَ	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة الشعراء	فَلَسَوْفَ تَعَامُونَ	عند المدنى الأول آية رقم ٤٨ ولم يعدها الكوفي
سورة النمل	شَدِيدٍ	عند المدنى الأول آية رقم ٣٣ ولم يعدها الكوفي
سورة النمل	قَوَارِيرَ	عند المدنى الأول آية رقم ٤٥ ولم يعدها الكوفي
سورة القصص	طَسَمَ	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة القصص	يَسْقُوتَ	عند المدنى الأول آية رقم ٢٢ ولم يعدها الكوفي
سورة العنكبوت	الْمَ	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول

السورة	رأس الآية	من يعدها آية
سورة العنكبوت	آلَّسَبِيلَ	عند المدنى الأول آية رقم ٢٨ ولم يعدها الكوفي
سورة الروم	الْمَرِ	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة الروم	آلَّمُجْرِمُونَ	عند المدنى الأول آية رقم ٥٤ ولم يعدها الكوفي
سورة لقمان	الْمَرِ	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة السجدة	الْمَرِ	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة السجدة	جَدِيدٌ	عند المدنى الأول آية رقم ٩ ولم يعدها الكوفي
سورة الأحزاب		لا خلاف فيها
سورة سباء		لا خلاف فيها
سورة فاطر		لا خلاف فيها
سورة يس	يَسْ	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة الصافات		لا خلاف فيها
سورة ص	الْذِكْرِ	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة ص	أَقُولُ	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة الزمر	سَخَّتَلِفُونَ	عند المدنى الأول آية رقم ٣ ولم يعدها الكوفي
سورة الزمر	الْدِينَ	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة الزمر	دِينِي	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة الزمر	عِبَادٍ	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة الزمر	الْأَنْهَرُ	عند المدنى الأول آية رقم ١٨ ولم يعدها الكوفي
سورة الزمر	هَادِ	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول

السورة	رأس الآية	من يعدها آية
سورة الزمر	تَعْلَمُونَ ﴿٣﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة غافر	حَمٰ ﴿١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة غافر	كَظِيمِينَ	عند المدنى الأول آية رقم ١٧ ولم يعدها الكوفي
سورة غافر	يُسَبِّحُونَ ﴿٦﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة غافر	الْحَمِيمِ	عند المدنى الأول آية رقم ٧١ ولم يعدها الكوفي
سورة غافر	تُشَرِّكُونَ ﴿٧﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة فصلت	حَمٰ ﴿١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة الشورى	حَمٰ ﴿١﴾ عَسْقَ ﴿٢﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة الشورى	كَالْأَعْلَمِ ﴿١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة الزخرف	حَمٰ ﴿١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة الزخرف	مَهِينٌ	عند المدنى الأول آية رقم ٥١ ولم يعدها الكوفي
سورة الدخان	حَمٰ ﴿١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة الدخان	لَيَقُولُونَ ﴿٣١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة الدخان	الْبَطْوُنِ ﴿٣٥﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة الجاثية	حَمٰ ﴿١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة الأحقاف	حَمٰ ﴿١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة محمد ﷺ	أَوْزَارَهَا	عند المدنى الأول آية رقم ٤ ولم يعدها الكوفي

السورة	رأس الآية	من يعدها آية
سورة الفتح إلى الذاريات		لا خلاف فيها
سورة الطور	وَالْطُورِ ﴿١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة الطور	دَعًا ﴿٢﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة النجم	شَيئًا ﴿٣﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة القمر		لا خلاف فيها
سورة الرحمن	الرَّحْمَنُ ﴿٤﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة الرحمن	خَلَقَ الْإِنْسَنَ ﴿٥﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة الرحمن	مِنْ نَارٍ	عند المدنى الأول آية رقم ٣٣ ولم يعدها الكوفي
سورة الواقعة	فَاصْحَبُ الْمَيْمَنَةَ	عند المدنى الأول آية رقم ٨ ولم يعدها الكوفي
سورة الواقعة	وَاصْحَبُ الْمَشْءَمَةَ	عند المدنى الأول آية رقم ١٠ ولم يعدها الكوفي
سورة الواقعة	تَائِيًما ﴿٦﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة الواقعة	وَاصْحَبُ الْيَمِينَ	عند المدنى الأول آية رقم ٢٨ ولم يعدها الكوفي
سورة الواقعة	وَاصْحَبُ الشِّمَاءِ	عند المدنى الأول آية رقم ٤٣ ولم يعدها الكوفي
سورة الحديد	الْعَذَابُ ﴿٧﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة المجادلة إلى التغابن		لا خلاف فيها
سورة الطلاق	مَخْرَجًا ﴿٨﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة الطلاق	الْأَبَدِ	عند المدنى الأول آية رقم ٩ ولم يعدها الكوفي
سورة التحرير		لا خلاف فيها

السورة	رأس الآية	من يعدها آية
سورة الملك	جَاءَنَا نَذِيرٌ	عند المدنى الأول عن شيبة آية رقم ٩ خلافاً لأبي جعفر، ولم يعدها الكوفي
سورة القلم		لا خلاف فيها
سورة الحاقة	الْحَقَّةُ	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة الحاقة	بِشَمَالِهِ	عند المدنى الأول آية رقم ٢٤ ولم يعدها الكوفي
سورة المعارج		لا خلاف فيها
سورة نوح	سُوَاكًا	عند المدنى الأول آية رقم ٢٣ ولم يعدها الكوفي
سورة نوح	وَنَسْرًا	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة نوح	كَثِيرًا	عند المدنى الأول آية رقم ٢٤ ولم يعدها الكوفي
سورة نوح	نَارًا	عند المدنى الأول آية رقم ٢٦ ولم يعدها الكوفي
سورة الجن إلى المدثر		لا خلاف فيها
سورة القيامة	لِتَعْجَلَ بِهِ	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة الإنسان إلى النبا		لا خلاف فيها
سورة النازعات	طَغَى	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة عبس إلى البروج		لا خلاف فيها
سورة الطارق	يَكِيدُونَ كَيْدًا	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة الأعلى إلى الغاشية		لا خلاف فيها

السورة	رأس الآية	من يعدها آية
سورة الفجر	وَنَعَمْهُ	عند المدنى الأول آية رقم ١٥ ولم يعدها الكوفي
سورة الفجر	رِزْقَهُ	عند المدنى الأول آية رقم ١٧ ولم يعدها الكوفي
سورة الفجر	يَوْمَ إِذْ نَجْهَنَّمَ	عند المدنى الأول آية رقم ٢٥ ولم يعدها الكوفي
سورة الفجر	عِبَدِي	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة البلد		لا خلاف فيها
سورة الشمس	فَعَقَرُوهَا	عند المدنى الأول آية رقم ١٤ ولم يعدها الكوفي
سورة الليل إلى التين		لا خلاف فيها
سورة العلق	يَئِنَّهِ	عند المدنى الأول آية رقم ١٥ ولم يعدها الكوفي
سورة القدر إلى العاديات		لا خلاف فيها
سورة القارعة	آلَّقَارَاعَةُ	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة التكاثر إلى الفيل		لا خلاف فيها
سورة قريش	جُوعٌ	عند المدنى الأول آية رقم ٤ ولم يعدها الكوفي
سورة الماعون	مِرَآءُونَ	عدها الكوفي آية ولم يعدها المدنى الأول
سورة الكوثر إلى الناس		لا خلاف فيها

فهرس المراجع

- ١- إبراز المعاني من حرز الأماني - لأبي شامة المقدسي - مطبعة مصطفى البابي الحلبي مصر.
- ٢- إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربع عشر - أحمد بن محمد بن عبد الغني الدمياطي الشهير بالبناء - دار الكتب العلمية بيروت - سنة ٢٠٠١.
- ٣- الإضاءة في بيان أصول القراءة - علي محمد الضباع - المكتبة الأزهرية للتراث - الطبعة الأولى سنة ١٩٩٩.
- ٤- البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة - عبد الفتاح القاضي ط ١ سنة ٢٠٠٢
- ٥- التيسير في القراءات السبع - لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني - إستنبول ، مطبعة الدولة سنة ١٩٣٠ .
- ٦- تحبير التيسير في القراءات العشر - محمد بن الجزرى - تحقيق د. أحمد القضاة - دار الفرقان للنشر والتوزيع، عمان - الطبعة الأولى سنة ٢٠٠٠.
- ٧- منظومة حرز الأماني ووجه التهاني - القاسم بن فيره الشاطبي الأندلسي - ضبط محمد تميم الزعبي - دار الهدى المدينة المنورة - ط ٣ لسنة ١٩٩٥ .
- ٨- الدر الشير والعذب النمير - عبد الواحد بن محمد بن أبي السداد المالقى ، تحقيق عادل أحمد عبد الموجود دار الكتب العلمية بيروت ط ١ سنة ٢٠٠٣ .
- ٩- الرسالة الغراء في الأوجه الراجحة في الأداء - للدكتور علي النحاس - مكتبة الأدب القاهرة - الطبعة الثانية ٢٠٠٤ م.

- ١٠- سراج القارئ المبتدئ وتذكار القارئ المنتهي - لأبي البقاء علي بن عثمان بن محمد القاصح العذري البغدادي - مطبعة مصطفى البابي الحلبي مصر - الطبعة الثالثة سنة ١٩٥٤ - وبذيله مختصر بلوغ الأمانة - علي محمد الضباع - وبالهامش غيث النفع في القراءات السبع لعلي النوري الصفاقسي.
- ١١- شرح طيبة النشر - محمد النويري - تحقيق مجدي محمد سرور، دار الكتب العلمية بيروت.
- ١٢- غاية النهاية في طبقات القراء - محمد بن الجزرى دار الكتب العلمية بيروت ط ٣ سنة ١٩٨٢ م.
- ١٣- فتح الوصيد في شرح القصيد - علي بن محمد السخاوي تحقيق: د. أحمد عدنان الزعبي مكتبة دار البيان الكويت ط ١-٢٠٠٢ م.
- ١٤- كتاب السبعة في القراءات - أحمد بن مجاهد - تحقيق شوقي ضيف دار المعارف القاهرة ط ٣.
- ١٥- المزهر في شرح الشاطبية - محمد خالد منصور وآخرون - دار عمار ، عمان - الطبعة الأولى سنة ٢٠٠٢ .
- ١٦- معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار - محمد بن أحمد الذهبي.
- ١٧- مفردات القراء العشرة من طريق الشاطبية والدرة - محمد عوض زايد الحرباوي ، مكتبة التوبة ط ١، سنة ٢٠٠١ م.
- ١٨- المقدم أداءً - محمد بن علي بن يالوشة، ملحق بالنجوم الطوالع - دار الفكر بيروت.
- ١٩- النشر في القراءات العشر - محمد بن محمد بن محمد بن الجزرى - الطبعة الأولى سنة ١٩٩٨ - دار الكتب العلمية بيروت.
- ٢٠- الوافي في شرح الشاطبية - عبد الفتاح القاضي - دار السلام القاهرة ط ١ - سنة ٢٠٠٣ م.

فهرس المحتويات

	الموضوع	
الصفحة		
٥	تقديم	
٩	التعريف بالإمام أبي عمرو البصري	
١٠	الدوري	
١١	أصول رواية الدوري من طريق الشاطبية	
٢٩	سورة الفاتحة - البقرة	
٤١	سورة آل عمران	
٤٩	سورة النساء	
٥٣	سورة المائدة	
٥٩	سورة الأنعام	
٦٦	سورة الأعراف	
٧٣	سورة الأنفال	
٧٥	سورة التوبية	
٧٩	سورة يونس	
٨٣	سورة هود	
٨٨	سورة يوسف	
٩٢	سورة الرعد	
٩٤	سورة إبراهيم	
٩٦	سورة الحجر	
٩٧	سورة النحل	

١٠٠.....	سورة الإسراء
١٠٣.....	سورة الكهف
١٠٧.....	سورة مريم
١١٠.....	سورة طه
١١٧.....	سورة الأنبياء
١١٩.....	سورة الحج
١٢٢.....	سورة المؤمنون
١٢٤.....	سورة التور
١٢٦.....	سورة الفرقان
١٢٨.....	سورة الشعراء
١٣١.....	سورة النمل
١٣٣.....	سورة القصص
١٣٧.....	سورة العنكبوت
١٣٩.....	سورة الروم
١٤١.....	سورة لقمان
١٤٢.....	سورة السجدة
١٤٣.....	سورة الأحزاب
١٤٥.....	سورة سباء
١٤٨.....	سورة فاطر
١٥٠.....	سورة يس
١٥١.....	سورة الصافات

١٥٣.....	سورة ص
١٥٥.....	سورة الزمر
١٥٧.....	سورة غافر
١٦١.....	سورة فصلت
١٦٣.....	سورة الشورى
١٦٥.....	سورة الزخرف
١٦٧.....	سورة الدخان
١٦٨.....	سورة الجاثية - الأحقاف
١٧٠.....	سورة محمد
١٧١.....	سورة الفتح
١٧٣.....	سورة الحجرات - ق
١٧٤.....	سورة الذاريات - الطور
١٧٥.....	سورة النجم
١٧٩.....	سورة القمر- الرحمن
١٨٠.....	سورة الواقعة
١٨١.....	سورة الحديد
١٨٢.....	سورة المجادلة
١٨٣.....	سورة الحشر
١٨٥.....	سورة الممتحنة
١٨٦.....	سورة الصاف- الجمعة
١٨٧.....	سورة المنافقون-الطلاق

١٨٨.....	سورة التحرير
١٨٩.....	سورة الملك ..
١٩٠.....	سورة القلم - الحاقة
١٩١.....	سورة المعارج - نوح
١٩٢.....	سورة الجن ...
١٩٣.....	سورة المزّمّل - المدثر
١٩٤.....	سورة القيامة - الإنسان
١٩٥.....	المرسلات- النَّبَأ
١٩٦.....	سورة النازعات
١٩٧.....	سورة عبس ..
١٩٨.....	سورة التكوير ..
١٩٩.....	سورة الانفطار-المطففين
٢٠٠.....	سورة الانشقاق-الأعلى ..
٢٠١.....	سورة الغاشية ..
٢٠٢.....	سورة الفجر-البلد ..
٢٠٣.....	سورة الشمس ..
٢٠٤.....	سورة الليل ..
٢٠٥.....	سورة الضحى ..
٢٠٦.....	سورة الشرح - العلق ..
٢٠٧.....	سورة القدر-القارعة ..
٢٠٨.....	سورة التكاثر-الكوثر ..

٢٠٩.....	سورة الكافرون - الناس
٢١١.....	الفرق بين طرق الشاطبية والتسير
٢١٦.....	رواية حفص الدوري من الطيبة
٢١٨.....	الكتب التي جمع منها ابن الجوزي رواية الدوري في كتاب النشر
٢٣٣.....	تفرادات أبو عمرو البصري
٢٣٩.....	الفرق بين العد الكوفي والعد المدني الأول
٢٤٩.....	المراجع
٢٥١.....	فهرس المحتويات