

سلسلة الفريد رقم (١٦) فى شرح

# قواعد لجمع قراءات الشاطبية والدرّة

لمراحل عالية القراءات الثلاث

اعداد وترتيب الشيخ حسين محمد محمد العشرى

حاصل على كلية القرآن الكريم للقراءات وعلومها بطنطا\* وحاصل على إجازات فى القراءات العشرة الصغرى والكبرى

العنوان جمهورية مصر العربية - محافظة الدقهلية

المنصورة- عزبة الشال- نهاية عزبة الشال

أمام الأتوبيس الجديد - مسجد هدى الرحمن \*محمول ٠١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

الأئمة السبعة/ورواتهم وطرقهم لكل إمام راويان/ولكل راو طريق واحدقراءة نافع/وعنه راويان وهماورش/وعنه طريق وهو

١/الأزرق(أبو يعقوب يوسف الأزرق ت ٢٤٠ تقريباً)/وله طريقين وهما  
١/النحاس ٢/وابن سيف

قالون/وعنه طريق وهو

١/أبو نشيط(محمد بن هارون ت ٢٥٨)/وله طريقين وهما  
١/ابن بويان ٢/والقزاز عن الأشعث

قراءة ابن كثير/وعنه راويان وهماقتبل/وعنه طريق وهو

١/أبو بكر محمد ابن مجاهد(ولد ٢٤٥/ومات ٣٢٤)  
وله طريقين وهما ١/صالح بن محمد ٢/والسامري

البيزي/وعنه طريق وهو

١/أبو ربيعة(محمد بن اسحاق ت ٢٩٤)/وله طريقين وهما  
١/ابن بنان ٢/والنقاش

قراءة أبو عمرو وعنه يحيى اليزيدي/وعنه راويان وهماالسوسي/وعنه طريق وهو

١/ابن جرير(أبو عمران موسى بن جرير ت ٣١٠)/وله طريقين وهما  
١/السامري ٢/وابن حبش

الدوري/وعنه طريق وهو

١/أبو الزعراء(عبد الرحمن بن عبدوس الهمداني الدقاق ت ٢٨٤)/وله طريقين وهما  
١/المعدل ٢/وابن مجاهد

قراءة ابن عامر/وعنه راويان وهماابن ذكوان/وعنه طريق وهو

١/الأخفش(هارون بن موسى ت ٢٩٢)/وله طريقين وهما  
١/النقاش ٢/وابن الأخرم

هشام/وعنه طريق وهو

١/أحمد بن يزيد الخلواني/وله طريقين وهما  
١/ابن عبدان ٢/والجمال

قراءة عاصم/وعنه راويان وهماحفص/وعنه طريقان وهما

١/عبيد بن الصباح(أبو محمد عبيد بن الصباح ت ٢٣٥)/وله طريقين وهما  
١/أبي طاهر ٢/والهاشمي

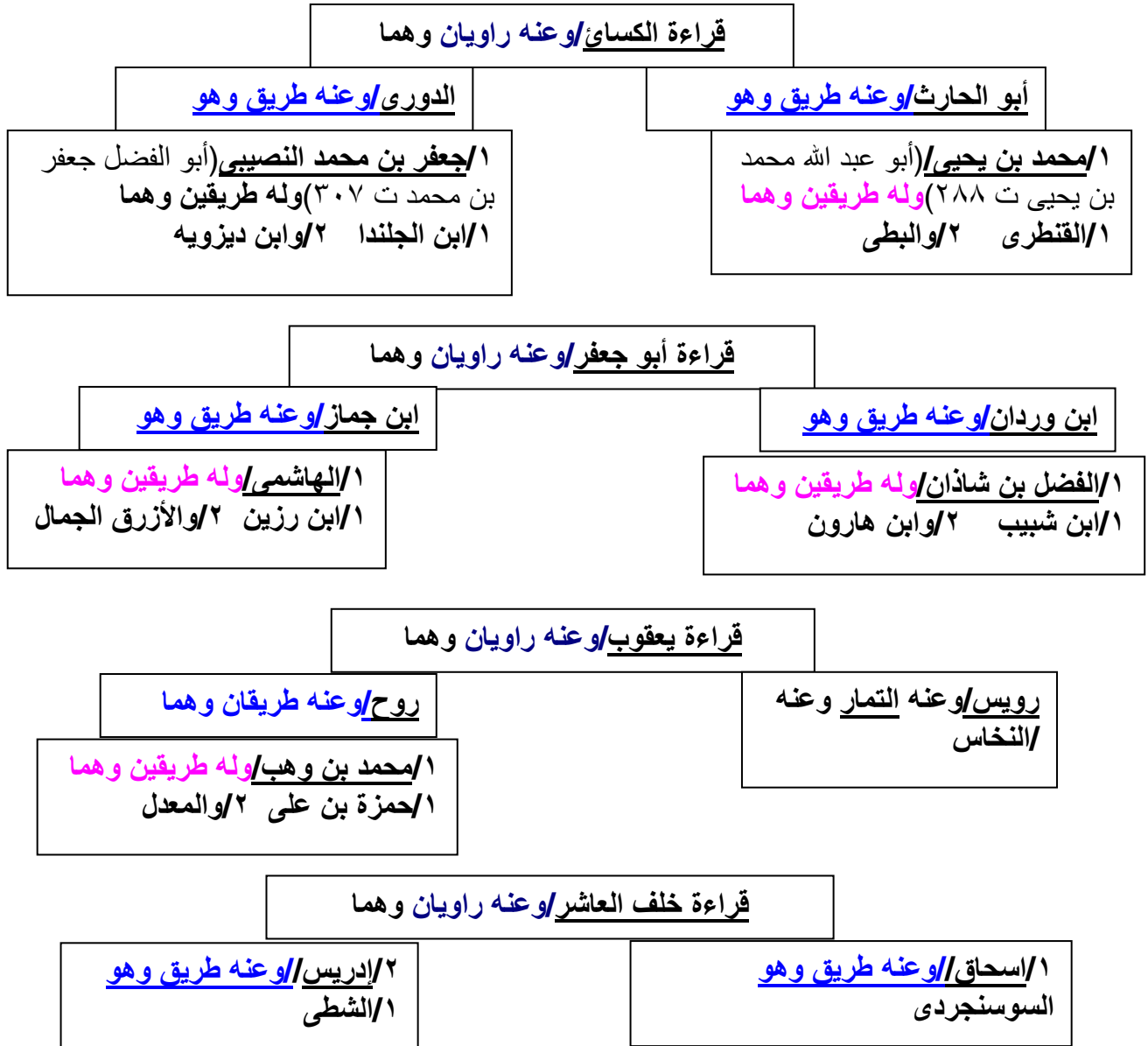
شعبة/وعنه طريق وهو

١/يحيى بن آدم(أبو زكريا يحيى بن آدم الصلحي ت ٢٠٣)/وله طريقين وهما  
١/أبي حمدون ٢/وشعيب

قراءة حمزة/وعنه سليم/وعنه راويان وهما

خلاد/وعنه طريق وهو/ابن شاذان(أبو بكر محمد بن شاذان ت ٢٨٠)

خلف/وعنه طريق وهو/ابن بويان أبو الحسن أحمد بن عثمان ولد ٢٦٠ ومات ٣٤٤



### الأئمة ورواتهم من حيث الإسناد على ثلاثة أقسام

أولاً/أئمة تلقى عنهم روايتهم مباشرة وهو (نافع/عاصم/الكسائ/أبو جعفر/يعقوب/خلف العاشر)

ثانياً/أئمة بينهم وبين روايتهم واسطة واحد فقط وهو

١/أبو عمرو/روى عنه القراءة عرضاً كثيراً/منهم، يحيى بن المبارك العدوى المعروف باليزيدى لصحبته يزيد

بن منصور خال الخليفة المهدي/وهو الواسطة بين أبو عمرو وبين الدورى والسوسى/

٢/حمزة/قرأ عليه كثيرين منهم/سليم بن عيسى الحنفى الكوفى ت ١٨٩ عن ٧٠ سنة/وسليم بن عيسى هو

الواسطة بين حمزة وبين خلف وخلاد/

ثالثاً/أئمة بينهم وبين روايتهم أكثر من واسطة وهو

١/ابن كثير/قرأ البزى/على القواس وعلى عكرمة/ثم قرأ البزى والقواس وعكرمة على القسط/ثم قرأ القسط على

معروف بن مشكان وعلى شبل/ثم قرأ القسط ومعروف وشبل على ابن كثير

==قرأ قبيل/على القواس/ثم قرأ القواس على القسط/==ثم قرأ القسط على معروف بن مشكان وعلى شبل/ثم قرأ القسط

ومعروف وشبل على ابن كثير

٢/ابن عامر/قرأ عليه كثيرين منهم يحيى الذمارى الذى نقل قراءة بن عامر إلى خلق كثير منهم عراك وأيوب

التميمي/وعراك هو شيخ هشام/لكن عراك وأيوب التميمي شيخ هشام وابن ذكوان

## ← كيفية الأخذ بإفراد القراءات وجمع القراءات

دليل جمع القراءات قال ابن الجزرى بطيبة النشر/فى باب إفراد القراءات وجمعها

[٤٢٥] ﴿ إِوَقَدَ جَرَى مِنْ عَادَةِ الْأَيْمَةِ \* \* \* إِفْرَادُ كُلِّ قَارِئٍ بِخْتَمَةٍ ﴾

[٤٢٥] ﴿ إِوَقَدَ جَرَى مِنْ عَادَةِ الْأَيْمَةِ إِفْرَادُ كُلِّ قَارِئٍ ﴾ (بمعنى، افراد كل قراءة) ﴿ بِخْتَمَةٍ ﴾

[٤٢٦] ﴿ إِحْتَى يُؤَهَّلُوا لِجْمَعِ الْجَمْعِ \* \* \* بِالْعَشْرِ أَوْ أَكْثَرَ أَوْ بِالسَّبْعِ ﴾

[٤٢٦] (بمعنى، ويفردوا كل قراءة وحدها) ﴿ إِحْتَى يُؤَهَّلُوا ﴾ (بمعنى، حتى يتأهلوا بعد ذلك) ﴿ لِجْمَعِ ﴾ (بمعنى، لجمع القراءات)

﴿ الْجَمْعُ بِالْعَشْرِ ﴾ (بمعنى، لجمع القراء العشرة فى ختمة واحدة) ﴿ أَوْ أَكْثَرَ ﴾ (بمعنى، أو أكثر من العشرة) ﴿ أَوْ بِالسَّبْعِ ﴾ (بمعنى، لجمع القراء السبع فى ختمة واحدة)

[٤٢٧] ﴿ وَجَمَعْنَا نَخْتَارُهُ بِالْوَقْفِ \* \* \* وَغَيْرُنَا يَأْخُذُهُ بِالْحَرْفِ ﴾

[٤٢٧] (بمعنى، للجمع طريقتين) ﴿ وَجَمَعْنَا ﴾ (بمعنى، جمع ابن الجزرى) ﴿ نَخْتَارُهُ ﴾ (بمعنى، عندما يقرأ يقف)

﴿ بِالْوَقْفِ ﴾ (بمعنى، الوقف الجائز ثم يقرأ بعده الوجه الآخر الخ) ﴿ وَوَعَيْرُنَا يَأْخُذُهُ ﴾ (بمعنى، وغير ابن الجزرى الجمع)

﴿ بِالْحَرْفِ ﴾ (بمعنى، عندما يصل لكلمة فيها قراءات يقف ويكرر ما فيها من قراءات ثم يكمل بعد ذلك القراءة)

[٤٢٨] ﴿ إِشْرَطُهُ فَلْيِرْعَ وَقَفًا وَابْتَدَأْ \* \* \* وَلَا يُرْكَبُ وَلِيُجِدْ حُسْنَ الْأَدَاءِ ﴾

[٤٢٨] ﴿ إِشْرَطُهُ ﴾ (بمعنى، يطبق قواعد الجمع) ﴿ فَلْيِرْعَ وَقَفًا ﴾ (بمعنى، يحسن الوقف) ﴿ وَابْتَدَأْ وَلَا يُرْكَبُ ﴾ (بمعنى،

ويحسن الابتداء ويفرق بين القراء فى آية واحدة ولا يركب) ﴿ وَلِيُجِدْ ﴾ (بمعنى، يفهم) ﴿ حُسْنَ الْأَدَاءِ ﴾ (بمعنى، حسن الأداء من التجويد والتحقيق)

[٤٢٩] ﴿ إِذَا مَا وَقَفَا \* \* \* يَبْدَأُ بِوَجْهِ مَنْ عَلَيْهِ وَقَفَا ﴾

[٤٢٩] ﴿ إِذَا مَا وَقَفَا ﴾ (بمعنى، الزكى) ﴿ إِذَا مَا وَقَفَا ﴾ (بمعنى، مثلا آخر قراءة بالآية لحمزة بالسكت) ﴿ يَبْدَأُ ﴾

(بمعنى، يبدأ الآية التى بعدها لحمزة وبالسكت ثم يكمل باقى القراءة) ﴿ بِوَجْهِ مَنْ عَلَيْهِ وَقَفَا ﴾ (بمعنى، على الآية التى قبلها)

[٤٣٠] ﴿ إِعْطَفَ أَقْرَبًا بِهِ فَأَقْرَبًا \* \* \* مُخْتَصِرًا مُسْتَوْعِبًا مَرْتَبًا ﴾

[٤٣٠] (بمعنى، يشرح جمعنا بالوقف/يقرأ أولا ويقف عند الجائز/ثم) ﴿ إِعْطَفَ ﴾ (بمعنى، يعطف عليه الوجه الذى) ﴿ أَقْرَبًا ﴾

﴿ بِهِ ﴾ (بمعنى، الوجه القريب فى التشابه/ثم) ﴿ فَأَقْرَبًا مُخْتَصِرًا ﴾ (بمعنى، يختصر الأوجه المتشابهة) ﴿ مُسْتَوْعِبًا ﴾ (بمعنى، بحيث

لا يترك وجه) ﴿ مَرْتَبًا ﴾ (بمعنى، حسب ترتيب المتن وحسب ترتيب القراء وحسب ترتيب المد)

[٤٣١] ﴿ إِوَلِيْلَزِمَ الْوَقَارَ وَالْتَّادِبَا \* \* \* عِنْدَ الشُّيُوخِ إِنْ يُرْدُ أَنْ يَنْجَبَا ﴾

[٤٣١] ﴿ إِوَلِيْلَزِمَ الْوَقَارَ وَالْتَّادِبَا عِنْدَ ﴾ (بمعنى، يلتزم الطالب بالأدب ويوقر شيخه أثناء الجمع والتلقى والتعلم من)

﴿ الشُّيُوخِ ﴾ (بمعنى، الشيوخ الثقات) ﴿ إِنْ يُرْدُ أَنْ يَنْجَبَا ﴾ (بمعنى، إذا أراد أن يفلح وينتفع بالعلم)

الجمع لغة/ضم الشئ بتقريب بعضه من بعض (يقال جمعته فاجتمع)

**اصطلاحاً/ قال عبد الفتاح هنيدي (ت/ ١٣٦٩) قال الجمع هو تكرار أبعاض القراءات، لاستيفاء مذاهب القراء ولو مع غيره من التدبر والتذكر بشروطه من رعاية الوقف والابتداء وحسن الأداء وعدم التركيب**  
**قال الإمام ابن الجزرى كانوا يقرنون على الشيخ الواحد عدة روايات والكثير من القراءات كل ختمة برواية إلى غيرها**

**قال الإمام السيوطى رحمه الله/ الذى كان عليه السلف هو أخذ كل ختمة برواية منفردة، فلم يجمعوا رواية إلى رواية أخرى إلا أثناء المائة الخامسة هجرية (عصر الدانى والأهوازى والهدلى)، فظهر جمع القراءات فى الختمة الواحدة واستقر عليه العمل حتى الآن/ ولم يكونوا يسمعون (مموهكن) بجمع القراءات فى الختمة الواحدة إلا بشرط لمن أفرد القراءات لكل راو وأتقن روايتها وطرقها أولاً/ وقرأ بإفرد كل قارئ بختمة على حدة، بل إذا كان للشيخ روايات قرؤوا لكل راو بختمة ثم يجمعون للشيخ وهكذا لكل قارئ ثلاث ختمات- مثال الكمال الضرير صهر الشاطبى قرأ على الشاطبى ختمة للبرى ثم ختمة لقبلى ثم ختمة لابن كثير حتى أكمل السبعة/**

وتسأهل قوم بسبب فتور الهمم ولسرعة التلقى/ فسمحوا أن يقرأ لكل قارئ من السبعة بختمة/ ما عدا نافع وحمزة فإنهم كانوا يأخذون بختمة للراوى قالون ثم ختمة لورش ثم ختمة لخلف ثم ختمة لخالد/ ولا يسمح أحد بالجمع إلا إذا رأوا شخصاً أفرد وجمع على شيخ معتبر وأجيز وتأهل وأراد أن يجمع القراءات فى ختمة لا يكلفونه الأفراد لعلمهم بوصوله إلى حد المعرفة والإتقان

**وكيفيات جمع القراءات (بمعنى طرق جمع القراءات) للشيوخ فى كيفية الجمع ثلاثة مذاهب:**

**أولاً/ الجمع بالحرف/** أنه إذا ابتدأ القارئ القراءة ومر بكلمة فيها خلاف قراءات أصلى أو فرشى أعاد تلك الكلمة بمفردها (وحدها) حتى يستوفى ما فيها من قراءات، ثم يقف عليها إن صحت للوقف، وإن لم يصلح الوقف عليها وصلها بما بعدها مع آخر وجه حتى ينتهى إلى ما يصلح (يصح) الوقف عليه- مثل (يُخَادِعُونَ اللَّهَ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَمَا يَخْدَعُونَ إِلَّا أَنفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ) (٩) القراءة هكذا (يُخَادِعُونَ اللَّهَ وَالَّذِينَ آمَنُوا) فتقف على (آمَنُوا) لتستوعب ما فيها فتقرأ للأزرق بتوسط البديل ومدته فتكررها (٣) مرات (قصر- آمَنُوا) (توسط- آمَنُوا) (اشباع- آمَنُوا) ثم تصل بعد ذلك بالمد فى (وَمَا يَخَادِعُونَ- وَمَا يَخْدَعُونَ) ثم تصل بعد ذلك يأتى (إِلَّا أَنفُسَهُمْ وَمَا) فتقف عليها لتستوعب ما فيها من خلاف المنفصل بمراتبه وكذا سكت حمزة وقفا واسكان وصلة ميم جمع لأصحابها

وإن كان الخُلف يتعلق بكلمتين مثل المد المنفصل يقف على الكلمة الثانية ويأتى ما فيها من خلاف/ ثم بعد ذلك ينتقل إلى ما بعدها من الآيات. وهذا مذهب المصريين والمغاربة، وهو أوثق (كوكوه) **مزايها هذا الجمع** أوثق فى الإستيفاء (فرلقسان) أوجه الخلاف لأنه يستوعبها أولاً بأول وأسهل فى الأخذ وأخف (مودة) على الأخذ، مع شدة الاختصار **أو عيوب هذا الجمع** يخرج القراءة عن رونق (جمال) (كجنتيفكن) ويخرج القراءة عن حسن التلاوة. ويؤدى إلى نفور سامعه وربما يخرج القراء عن مقصودة/ ويخرج القراء عن نظمه وفيها خلاف عند العلماء ولا يعطى جملة مفيدة بسهولة وهذا لغرض السند

**ثانياً/ الجمع بالآية/ قال ابن الجزرى/ يشرع فى الآية حتى ينتهى إلى آخرها/ ثم يعيدها لقارئ آخر حتى ينتهى**

الخلاف/ وكرهه قصدوا فصل كل آية على حدتها بما فيها من الخلاف ليكون أسلم من التركيب وأبعد من

التخليط/ لكن كثير من الآيات لا يتم الوقف عليه ولا يحسن الابتداء بما بعده- مثل (أصْطَفَى النَّبَاتِ عَلَى النَّبِيِّنَ

(١٥٣) بالزمر) بقطع همزة الوصل لقالون ويندرج معه الجميع إلا وجه سكت يعقوب وقفا على (النَّبِيِّنَ) لكن يبداً

بهمزة وصل للأصبهاني وأبى جعفر

**ثالثاً/ الجمع بالوقف/ وهذا مذهب ابن الجزرى/ بأن يبتدأ القارئ بقراءة من قدمه من الرواة أولاً/ ويمضى على تلك**

الرواية حتى يقف حيث يريد/ وينتهى إلى من وقف عليه/ ثم يعود من حيث ابتدأ/ ويأتى بقراءة الراوى الذى بعده/ ولا يزال كذلك يأتى براو بعد راو حتى يأتى بجمعهم/ ما عدا الذى دخلت قراءته مع من قبله فلا يعيدها/ وفى كل

ذلك يقف حيث وقف أولاً/ وهذا مذهب الشاميين/ مثل- (ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ) (٢) بالبقرة) يقرأ أولاً

لقالون بوجه عدم الغنة/ فيندرج معه القراء فيما عدا أوجه الخلاف الجائز من/ هاء السكت/ والغنة/ والإدغام الكبير للبرصيين/ وصلة ابن كثير/ وتوسط (لا) لحمزة/ ثم يأتى يعقوب بوجه السكت/ لكن من حيث ابتدأ/ ثم الغنة لقالون فى

اللام من حيث ابتدأ/ وهكذا حتى ينتهى بتوسط (لا) لحمزة/ وهذا المذهب فيه تطويل لاشرطه للاثنيان بأوجه الخلاف

من حيث ابتدأ/ دون اكتفاء بالبده من موضع الخلاف فقط **وهذا مذهب ابن الجزرى/ لكنه أدخل عليه بعض**

تعديلات- أنه يعطف على ما سبق موضع الخلاف/ دون الاثنيان من حيث البدء/ ليقضى على التطويل/ قال ابن الناظم

هذا هو المختار عندنا الجمع بالوقف لما فيه من رونق القراءة وزينة التلاوة وأقوى فى الاستحضار (برهاتى-

هاتى) ولا يقدر عليه إلا الحاذق الماهر/ ويجوز موضع الوقف رأس آية أو غيره/ **فإن كان رأس آية فيكون البدء**

**من موضع الخلاف/ لكن إذا كان الوقف ليس رأس آية- مثل (وَأَذَّابُنَا لِّلْمَلَايِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ**

خليفة) فتكون القراءة هكذا/ على توسط المتصل/ قالون- ثم نعطف الكسائي بإمالة هاء التانيث وجها واحدا- ثم الأصبهاني بالنقل- ثم ابن ذكوان بالسكت على (ال) واندرج معه حفص وادريس/ ثم على اشباع المد المتصل/ للأزرق مع النقل/ ثم النقاش عن الأخفش بترك السكت واندرج معه حمزة من الروائين مع فتح هاء التانيث/ ثم خلاد مع امالة هاء التانيث/ ثم النقاش عن الأخفش بسكت (ال) واندرج معه حمزة من الروائين في وجه فتح هاء التانيث/ ثم حمزة من الروائين في وجه امالة هاء التانيث/ ثم حمزة بسكت في المد المتصل و(ال)/ من الروائين في وجه امالة هاء التانيث/ ثم خلاد مع فتح هاء التانيث/ ثم أبو عمرو بالتوسط في المد المتصل والإدغام واندرج يعقوب/ بشرط عدم التركيب فلا يركب رواية على رواية أخرى/ فإذا انتهى لقارئ معين كأبي عمرو مثلا كما سبق/ فعند الابتداء بأية أخرى يبدأ لأبي عمرو بقول ابن الجزري/ فالماهر الذي إذا ما وقف\* يبدأ بوجه من عليه ووقف يعطف أقربا به فأقربا\* مختصرا مستوعبا مرتبا

### لجمع القراءات/ شروط وهي

١/ شرط الجامع للقراءات رعاية الوقف. والإبتداء.

٢/ شرط الجامع للقراءات حسن الأداء.

٣/ شرط الجامع للقراءات عدم التركيب/ بمعنى إذا قرأ لقارئ لا ينتقل إلى قراءة قارئ آخر غيره حتى يتم ما في

الآية من قراءات أو لا/ فإن حدث التركيب من الطالب لم يتركه الشيخ بل يشير إليه بيده/ فإن لم يتقطن قال لماذا

تصل الشيخ بشيخ آخر/ فإن لم يتقطن (لم يفهم) انتظر حتى يتذكر الطالب/ فإن لم يتذكر الطالب ذكره الشيخ

٤/ شرط الجامع للقراءات رعاية (المحافظة على) الترتيب في القراءة/ بمعنى الإبتداء بما بدأ به المؤلفون في كتبهم

وفي المتن، مثلا نبداً بنافع قبل ابن كثير/ ونبدأ بقالون قبل ورش

/ ولكن قال ابن الجزري والصواب أن هذا ليس بشرط/ ولكنه مستحب بل الذين أدركناهم يعدون الماهر الذي يلتزم

بتقديم شخص بعينه

/ والبعض كان يراعى (ينظر) عند الجمع إلى التناسب مع شيخ بارع عظيم الاستحضار/ مثلا يبدأ بأصحاب القصر/ ثم

أصحاب التوسط/ ثم أصحاب الإشباع/ أو العكس/ يبدأ بأصحاب الإشباع أولا/ ثم أصحاب التوسط/ ثم أصحاب

القصر/ أما إذا كان الشيخ عظيم الاستحضار جمع معه على ترتيب واحد

٦/ شرط الجامع للقراءات أن ينظر ما في الأحرف من الخلاف أصولا وفرشا، فإن أمكن التداخل (التوافق) اكتفى

منه بوجه واحد، وإن لم يمكن التداخل/ فإن أمكن عطفه على ما قبله بكلمة أو كلمتين أو بأكثر بدون تركيب أو

تخليط فعل، وإن لم يحسن عطفه يرجع إلى موضع الإبتداء مرة ثانية حتى يستوعب (مغمبيل كسموا) الأوجه كلها

بدون اهمال ولا تركيب. ولا إعادة لما دخل/ فإن الإهمال ممنوع/ والتركيب مكروه/ والإعادة معيبة

٧/ شرط الجامع للقراءات لا يترك شئ من القراءات أو الروايات أو الطرق أو الأوجه أو يخل به/ لأن الخلل

(التركيب) (كروسقن) يكون في اكمال الرواية/ لكن الأوجه فهي على سبيل التخبير فأى وجه أتى به أجزاء في تلك

الرواية

/ وأما القدر الذي يقرأه الطالب حال الأخذ (وقت التعلم) فقد كان الصدر الأول لا يزيدون على عشر آيات لكائن من

كان/ وأما من بعدهم فهو حسب قوة عقل الأخذ (الطالب).

/ قال ابن الجزري والذي استقر عليه العمل/ هو الأخذ في الأفراد يكون بنصف حزب (ربعين)/ وفي الجمع بربع فقط

واختار السخاوي ومن معه عدم تحديد

فائدة/ البحث عن الأهلية (القدرة على التعلم) قبل الأخذ عن الشيخ/ لأن الإجازة من الشيخ ليست شرط في جواز

التصدى (كايغنين يغ امت ساغت) للإقراء/ فليس كل من سمع من لفظ الشيخ يستطيع الأداء على هيئته، فمن علم من

نفسه الأهلية (القدرة على التعلم) جاز له التصدى للإقراء/ وكذلك في كل علم وفي الإقراء والإفتاء خلافا لما يتوهمه

الأغبياء من اعتقاد كونها شرطا

/ لكن اصطلح الناس على الإجازة/ لأن أهلية الشخص لا يعلمها غالبا من يريد الأخذ عنه من المبتدئين ونحوهم لعدم

فهمهم لذلك/ نقول فجعلت الإجازة مثل الشهادة من الشيخ بالأهلية للإقراء

/ أما أخذ الأجرة (ببيران) على التعليم فجانز/ الدليل بالبخارى/ أن أحق ما أخذتم عليه أجرا كتاب الله.

أخذ الأجرة على التعليم ثلاثة أوجه وهم:

١/ أن يُعَلِّمَ الناس للحسبة (كنجاران) ولا يأخذ بها عوضا (أجرة) (أوفة) فهذا ثوابه عند الله، وعليه عمل الأنبياء.

٢/ أن يُعَلِّمَ الناس بالأجر/ وهذا مختلف فيه والأرجح الجواز بالأجر

٣/ أن يُعَلِّمَ بدون شرط/ فإذا أهدى (ممبري هدية) إليه شئ قبله/ وهذا يجوز باتفاق العلماء لأن الرسول (ﷺ) كان معلم

الخلق وكان يقبل الهدية/ وقوله (وَمَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى رَبِّ الْعَالَمِينَ) (١٠٩) (بالشعراء)

/وقال الحلبي إن فرض الشيخ علي الطالب مال محدد لم يجز/وقال أبو حنيفة لا يجوز مطلقا/الدليل حديث أبي داود عن عبادة بن الصامت أنه علم رجلا من أهل الصفة القراءان فأهدى له قوسا فقال له النبي ﷺ إن سررك أن تطوق بها طوقا من نار فاقبلها

/ولكن من قال يجوز الأجر/قال في إسناد الحديث السابق مقالا/ولأنه تبرع بتعليمه فلم يستحق شيئا/ثم أهدى إليه على سبيل العوض فلم يجز له الأخذ بخلاف من يعقد معه أجره قبل التعليم باتفاق العلماء إن علم الشيخ بأهلية طالبه بالقدرة على التعلم وجب على الشيخ الإجازة /ويحرم منعها/لأن الإجازة ليست مما يقابل بالمال

وسئل أيضا عن رجل أجازه الشيخ بالإقراء/ثم بان أنه لا دين له/وخاف الشيخ من تفريطه فهل له أن يرجع عن الإجازة/الجواب/لا تبطل الإجازة بسبب غير دين/

**فائدة/١/كان ابن بطحان إذا أخطأ القارئ في شئ كتبه عنده . حتى إذا أكمل الختمه، وطلب الإجازة سأله ابن بطحان عن هذه الأخطاء فإن عرفها أجازها وإن لم يعرفها جعله يجمع(يقرأ)ختمه أخرى.**

**٢/كل من يريد تحقيق القراءات وإحكام تلاوة الحروف أن يحفظ القراءان كاملا ويستحضر بالقراءان اختلاف القراءة ويفرق بين الخلاف الواجب من الخلاف الجائز**

**٣/قال ابن الصلاح في فتاويه قراءة القراءان كرامة، أكرم الله بها البشر، فقد ورد أن الملائكة لن يعطوا هذه الكرامة، وأنها حريصة(هندق ساغت)على استماع القراءان من الإنس.**

### **مقدمة لقواعد جمع القراءات للشاطبية**

**١/نجم حسب ترتيب القراء والرواة والطرق/ويكون القراء والرواة والطرق عند الجمع في مستوى واحد(سما سما)ولا يوجد أفضلية في تقديم أحد على الآخر/فنبداً بصلته ميم الجمع لقالون/لماذا لأنه أول من له صلة ميم الجمع /وذوات الياء نبداً للأزرق/لماذا لأنه أول من له حكم في الإمالة/والسكت نبداً لابن ذكوان/لماذا لأنه أول من له سكت/**

**سؤال/هل يجوز عند الجمع تقديم قراءة حمزة على قراءة النقاش في الإشباع/لأن حمزة قارئ والنقاش طريق الجواب/لا نفرق بين قارئ أو راوي أو طريق عند الجمع/يعنى نقدم ابن ذكوان على حمزة في السكت/لأنه أول من له سكت/ونقدم الأزرق الذي يقلل بخلف على أهل(شفا)الذي لهم إمالة قولاً واحداً في القراءة/لأنه أول من له حكم في الإمالة/**

**٢/نجم حسب ترتيب متن الشاطبية** مثل(الآخرة)فيها/نقل/وسكت/وإمالة تاء التانيث/وترقيق راء لورش /فنقدم النقل أولاً ثم بعده السكت/ثم بعده الإمالة/لماذا لأنه ذكر في المتن النقل قبل السكت وذكر السكت قبل الإمالة/(جاءكم)فنقدم صلة ميم الجمع أولاً ثم بعده الإمالة/(اتخذتم)فنقدم صلة ميم الجمع أولاً ثم بعده الإدغام الصغير

**٣/نبداً ونعد القراءات التي بالآية/فنبداً نعد من أول الآية وينتهي العد عند آخر الآية/فنضع رقم على أول قراءة فقط/بمعنى لو ذكر مثلاً في الآية موضعان لميم الجمع/نعد رقم الموضع الأول فقط/ونترك باقي مواضع ميم الجمع في الآية**

**٤/عند الجمع نبداً القراءة من عند آخر رقم في آخر الآية أولاً/وتنتهي القراءة في الآية عند أول حكم في الآية الذي هو رقم واحد/بشرط ليس له قراءة قولاً واحداً أول الآية مثل الآية(١٣)(١٩) لكن لو كان له قراءة بخلف أول الآية/نقرأ له الوجه الأول الموافق لقراءة حفص/ونترك الوجه الثاني حتى نصل لهذا الحكم في الآية ثم نقرأ له الوجه الثاني**

### **٥/يوجد ثلاثة قواعد عند جمع الآية**

**١/نجم حسب ترتيب المد/فنبداً بالقصر/ثم بالتوسط/ثم بالإشباع**

**٢/نجم حسب ترتيب القراء والرواة/فهم مستوى واحد(سما سما)ولا نقدم أحد على الآخر**

**٣/نجم حسب ترتيب المتن/**

### **٧/إذا ورد مد في الآية نجعله قاعدة الجمع في الآية كالآتي/**

**إذا ورد مد منفصل فقط بالآية/نجعله قاعدة الآية**

/ويكون كيفية الجمع في الآية هي/نبداً أولاً بأصحاب قصر المد المنفصل/نقرأ من آخر الآية على قصر المد المنفصل/لأصحاب قصر المد المنفصل/حتى نصل إلى الكلمة التي بها المد المنفصل/ونبدأ القراءة أولاً لقالون على قصر المد المنفصل/بشرط الذي نقرأ له ليس له حكم أول الآية قولاً واحداً/حتى نصل إلى الكلمة التي بها المد المنفصل/إذا كان له حكم أول الآية قولاً واحداً/ونتركه حتى تنتهي قاعدة المد/ونصل إلى الكلمة التي له فيها حكم

أول الآية قولاً واحداً ونقرأ له/ثم بعدها نقرأ لأصحاب توسط المد المنفصل/على توسط المد المنفصل/فنقرأ من آخر الآية على توسط المد المنفصل/لأصحاب توسط المد المنفصل/ونبدأ أولاً لقالون بشرط الذى نقرأ له ليس له حكم أول الآية قولاً واحداً/حتى نصل إلى الكلمة التى بها المد المنفصل/ثم بعدها نقرأ لأصحاب الإشباع/على اشباع المد المنفصل/فنقرأ من آخر الآية على اشباع المد المنفصل/لأصحاب الإشباع/ونبدأ أولاً للآزرق بشرط الذى نقرأ له ليس له حكم أول الآية قولاً واحداً/حتى نصل إلى الكلمة التى بها المد المنفصل/

وبهذا تنتهى قاعدة من الثلاث قواعد وهى ترتيب المد=ويتبقى عندى قاعدتين

١/قاعدة ترتيب القراء والرواة والطرق/٢/وقاعدة ترتيب المتن/فنكمل باقى القراء فى الآية بعد ذلك/حسب ترتيب المتن/وحسب ترتيب القراء والرواة والطرق فى كل كلمة بها قراءات/وليس القراءة حسب قاعدة المد الموجود بالآية مثل الآية (١٤ البقرة) (٣٧ البقرة) (٥١ البقرة) (٦٣ البقرة) (٧٦ البقرة) (٧٨ البقرة) (٩٣ البقرة) (١٢٨ البقرة) (١٥١ البقرة) (١٧٢ البقرة) (١٧٨ البقرة) (١٨٥ البقرة) (١٨٨ البقرة) (٢١٩ البقرة) (٢٢٩ البقرة) (٢٣٣ البقرة) (٢٤٩ البقرة) (٢٥٤ البقرة) (٢٥٨ البقرة) (٢٦٢ البقرة) (٢٦٧ البقرة) (٢٦٧ البقرة) (٢٧٠ البقرة) (٢٧٨ البقرة) (٢٨٢ البقرة) (٢٨٢ البقرة) (٢٨٤ البقرة) (١٠ آل عمران) (٨٤ آل عمران)

ب/وإذا ورد مد متصل فقط فى الآية نجعله قاعدة الآيه

ويكون كيفية الجمع فى الآية هى/نبدأ أولاً لأصحاب توسط المد المتصل/على توسط المد المتصل/فنقرأ من آخر الآية على توسط المد المتصل/لأصحاب توسط المد المتصل/ونبدأ أولاً لقالون بشرط الذى نقرأ له ليس له حكم أول الآية قولاً واحداً/حتى نصل إلى الكلمة التى بها المد المتصل/فإذا كان له حكم أول الآية قولاً واحداً/نتركه حتى تنتهى قاعدة المد/ونصل إلى الكلمة التى له فيها حكم أول الآية قولاً واحداً ونقرأ له/ثم بعدها نقرأ لأصحاب الإشباع/على اشباع المد المتصل/فنقرأ من آخر الآية على اشباع المد المتصل/لأصحاب الإشباع/ونبدأ أولاً للآزرق بشرط الذى نقرأ له ليس له حكم أول الآية قولاً واحداً/حتى نصل إلى الكلمة التى بها المد المتصل

وبهذا تنتهى قاعدة من الثلاث قواعد وهى ترتيب المد=ويتبقى عندى قاعدتين

١/قاعدة ترتيب القراء والرواة والطرق/٢/وقاعدة ترتيب المتن/فنكمل باقى القراء فى الآية بعد ذلك/حسب ترتيب المتن/وحسب ترتيب القراء والرواة والطرق فى كل كلمة بها قراءات/وليس القراءة حسب قاعدة المد مثل الآية (٢٣ البقرة) (٣٠ البقرة) (٤٩ البقرة) (٥٩ البقرة) (٦١ البقرة) (٦١ البقرة) (٨٥ البقرة) (٩١ البقرة) (١٢٠ البقرة) (١٤٢ البقرة) (١٤٣ البقرة) (١٥٧ البقرة) (١٦١ البقرة) (٢٠٠ البقرة) (٢٥٣ البقرة) (٢٥٣ البقرة) (٢٨٥ البقرة) (٥ آل عمران) (١٧٥ آل عمران)

ج/لكن إذا اجتمع فى الآية مد متصل ومد منفصل/

فإذا كان المد المنفصل أولاً ثم بعده المد المتصل/نجعل القاعدة بالآيه هو المد المنفصل فقط/لأن المد المنفصل يقسم الأئمة إلى ثلاث مراتب/فيسهل القراءة بالآيه/وبهذا تنتهى قاعدة ترتيب المد=ويتبقى عندى قاعدتين/١/قاعدة ترتيب القراء والرواة والطرق/٢/وقاعدة ترتيب المتن/فنكمل باقى القراء فى الآية بعد ذلك/حسب ترتيب المتن/وحسب ترتيب القراء والرواة والطرق فى كل كلمة بها قراءات/وليس القراءة حسب قاعدة المد مثل الآية (١٣ البقرة) (٢٩ البقرة) (٣٣ البقرة) (٣٩ البقرة) (٤٧ البقرة) (٧٠ البقرة) (٩٠ البقرة) (١٢٥ البقرة) (٢١١ البقرة) (٢٦٤ البقرة) (٤٩ آل عمران) (١١٢ آل عمران)

لكن إذا كان المد المتصل أولاً ثم بعده المد المنفصل/نجعل القاعدة أولاً المد المنفصل لأصحاب القصر والتوسط/ثم نؤخر أصحاب الإشباع حتى نصل إلى المد المتصل/ثم نأتى بأصحاب الإشباع/وبهذا تنتهى قاعدة ترتيب المد=ويتبقى عندى قاعدتين/١/قاعدة ترتيب القراء والرواة والطرق/٢/وقاعدة ترتيب المتن/فنكمل باقى القراء فى الآية بعد ذلك/حسب ترتيب المتن/وحسب ترتيب القراء والرواة والطرق فى كل كلمة بها قراءات/وليس القراءة حسب قاعدة المد/أتينا بحمزة أولاً ثم الكسائ/مثل الآية (١٩ البقرة) (٨٧ البقرة) (٢٦٦ البقرة) (٢٧٥ البقرة)

٦/إذا أتى كلمة بالآيه تجمع قراءات/وأتى معها مد سواء منفصل أو متصل/نوعان

ا/فإذا كان المد أول الآية(سواء متصل أو منفصل)/ثم أتى بعدها كلمة تجمع قراءات/تجمع الآية على المد/ويكون الجمع موافق لترتيب القراءات/مثل الآية(٦ البقرة)(١٣٣ البقرة)(١٤٢ البقرة)(٢٠٨ البقرة)(٢١٣ البقرة) (٢٨٢ البقرة)

ب/وإذا كان الكلمة التى تجمع قراءات أول الآية/ثم أتى بعدها مد سواء متصل أو منفصل/تجمع الآية على الكلمة ويكون الجمع موافق لترتيب المد/مثل الآية(٨١ البقرة)(١٠٢ البقرة)(١١٢ البقرة)(١٣٢ البقرة)(١٣٩ البقرة) (١٦٥ البقرة)(١٨٢ البقرة)(٣٩ آل عمران)(٨٠ آل عمران)(٨٣ آل عمران)(١٢٤ آل عمران) (١٤٦ آل عمران)(١٥٢ آل عمران)



إذا لم يوجد مد فى الآية ولكن يوجد كلمة/نجلها قاعدة/لأنها تجمع قراءات أكثر مثل المد/مثل  
 (٦٢ البقرة) (٧٤ البقرة) (٩٧ البقرة) (١٢٥ البقرة) (١٨٩ البقرة) (٢٤٠ البقرة) (٢٦٠ البقرة) (٢١ آل عمران)  
 (٨١ آل عمران) (٨٥ آل عمران) (١١٥ آل عمران) (١٦٩ آل عمران)

لكن إذا لم يوجد مد ولا يوجد قاعدة فى جمع الآية فنبدأ من آخر الآية حتى أول الآية بالترتيب حسب  
 القاعدتين/١/قاعدة ترتيب القراء والرواة والطرق/٢/قاعدة ترتيب المتن مثل

(٨ البقرة) (٥٤ البقرة) (٥٥ البقرة) (٦٦ البقرة) (٧٢ البقرة) (٨٠ البقرة) (٩٤ البقرة) (١٠٥ البقرة) (١٠٨ البقرة)  
 (١١٣ البقرة) (١١٣ البقرة) (١٢٣ البقرة) (١٢٩ البقرة) (١٨٠ البقرة) (١٩٧ البقرة) (٢٥١ البقرة) (٢٧٧ البقرة)  
 (١٤٨ آل عمران) (١٧٦ آل عمران) (١٩٠ آل عمران) (١٩٣ آل عمران)

٧/إذا أتى بالآية ميم جمع مهموزة/ميم جمع غير مهموزة/نوعان

إذا أتى أول الآية صلة ميم جمع مهموزة/وأتى بعدها صلة ميم جمع ليست مهموزة/نعد ميم جمع المهموزة فقط  
 لأن كل الذى يصل ميم الجمع يجتمع فى أول موضع/مثل الآية (٦) بالبقرة/ (١٣) بالبقرة/ (٦٢) بالبقرة/ (٧٦) بالبقرة/  
 (٢٣٣) بالبقرة/ (٢٧٧) بالبقرة/ (١٠) آل عمران/

ب/ولكن إذا أتى أول الآية إذا أتى أول الآية صلة ميم جمع ليست مهموزة/وأتى بعدها صلة ميم جمع مهموزة  
 /نعد الموضوعين/لأن كل الذى يصل ميم الجمع لم يجتمع فى أول

موضع/مثل/ (١٤) بالبقرة/ (٣٣) بالبقرة/ (١٢٩) بالبقرة/ (١٥١) بالبقرة/ (١٧٢) بالبقرة/ (٢٠٠) بالبقرة/ (٢٦٢) بالبقرة/  
 ٩/سؤال إذا كان آخر الآية ميم جمع هل نأتى بقالون بوجه الصلة مباشرة/الجواب لا ولكن نأتى بوجه الإسكان  
 أولا الموافق لحفص/ثم نأتى بوجه الصلة بعدها مثال/ (٥١) بالبقرة/ (٥٤) بالبقرة/ (١٢٣) بالبقرة/

٩/إذا ورد خلاف لأحد القراء أو الرواة أو الطرق نقرأ الوجه الأول له الموافق لحفص ثم بعد ذلك نقرأ له الوجه  
 الثانى/مثل ورش فى ذوات الياء له فيها الخلف فنقدم الفتح على التقليل/ومثل ورش فى البديل نقرأ أولا بالقصر  
 ثم التوسط ثم الإشباع/وكذا السكت على المفصول لخلف حمزة نقدم وجه عدم السكت على وجه السكت مثل  
 الآية (١٤)

١١/عند الجمع إذا وقفت على كلمة وسط الآية /تجمع الآية على حسب هذا وقفا فقط كأنه رأس آية وتقف عليه  
 دائما فى جمع الآية كلها/ولا يجوز الجمع مرة وصلا ومرة وقفا/مثال نقف على كلمة وسط الآية بها ميم جمع/إذن  
 لا نعد هذه الميم عند القراءة/ونقف عندها دائما لجميع القراء

١١/عندما يوجد بالآية مد منفصل/دائما نبدأ لقالون بقصر المد المنفصل/ودائما نبدأ لقالون بتوسط المد المنفصل  
 /ولكن عندما يوجد بالآية مد متصل/دائما نبدأ لقالون بتوسط المد المتصل/

١٢/عندما يوجد بالآية صلة ميم جمع/سواء ميم جمع مهموزة/أو ميم جمع غير مهموزة ومعها بالآية مد  
 منفصل/دائما نبدأ لقالون بسكون ميم الجمع على قصر المد المنفصل/ثم نبدأ لقالون بصلة ميم الجمع على قصر  
 المد المنفصل/ثم نبدأ لقالون بسكون ميم الجمع على توسط المد المنفصل/ثم نبدأ لقالون بصلة ميم الجمع على توسط  
 المد المنفصل/ولكن عندما يوجد بالآية صلة ميم جمع ومعها بالآية مد متصل/دائما نبدأ لقالون بسكون ميم الجمع  
 على توسط المد المتصل/ثم نبدأ لقالون بصلة ميم الجمع على توسط المد المتصل/

١٣/كل كلمة فيها نقل وسكت/دائما نبدأ بالنقل ثم بعده بالسكت ووافقهم فى الحكم حمزة وقفا فقط/

١٣/ويختلف الجمع فى كل آية حسب ترتيب القراءات فى الآية مثل الآية التى بها ميم جمع آخر الآية/يختلف  
 جمعها عن الآية التى بها ميم جمع أول الآية/وكذا الآية التى بها مد منفصل آخر الآية/تختلف عن الآية التى بها مد  
 منفصل أول الآية/وهكذا فى جميع القراءات

١٥/عندما يوجد بالآية مد منفصل/دائما نبدأ لقالون بقصر المد المنفصل/ودائما نبدأ لقالون بتوسط المد المنفصل  
 /ولكن عندما يوجد بالآية مد متصل/دائما نبدأ لقالون بتوسط المد المتصل/

١٦/عندما يوجد بالآية صلة ميم جمع/سواء ميم جمع مهموزة/أو ميم جمع غير مهموزة ومعها بالآية مد منفصل/  
 دائما نبدأ لقالون بسكون ميم الجمع على قصر المد المنفصل/ثم نبدأ لقالون بصلة ميم الجمع على قصر المد  
 المنفصل/ثم نبدأ لقالون بسكون ميم الجمع على توسط المد المنفصل/ثم نبدأ لقالون بصلة ميم الجمع على توسط المد  
 المنفصل/ولكن عندما يوجد بالآية صلة ميم جمع ومعها بالآية مد متصل/دائما نبدأ لقالون بسكون ميم الجمع على  
 توسط المد المتصل/ثم نبدأ لقالون بصلة ميم الجمع على توسط المد المتصل/

تنبيه/ من التحريرات/الراء المنونة مع ثلاث الببل مثل ذات الياء مع ثلاث الببل

١/ القاعدة في جمع الآية المد/لأنه أول الآية (سواءً) ويكون موافق لترتيب القراءات في (أُنذَرْتَهُمْ) لأنه أتى بعدها في: (إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ) (٦ البقرة)

### شرح القراءات بالآية

١/ **سواءً** / حكم مد متصل (ج/ف) (٦) حركات/ لكن باقى القراء (٤) حركات / **دليل الشاطبية** / إذا ألف أو ياءها بعد كسرة أو الواو عن ضم لقي الهمزة طويلاً فإن ينقل فالفصر ياتره طالباً بخفهما يرويك ذراً ومخضلاً كجئ وعن سوء وشاء اتصاله ومفصوله في أمها أمره إلى **دليل الدرّة** / ومدّهم وسط وما انفصل أقصرن إلا حز وبعد الهمز واللين أصلاً

٢/ **عليهم** / (د/أبو جعفر/ لكن ب بخلف) صلة ميم الجمع / **دليل الشاطبية** / وصل ضم ميم الجمع قبل محرك يراكا وقالون بتخييره جلاً / **دليل الدرّة** / وصل ضم ميم الجمع أصلاً

@ **عليهم** / (ف/يعقوب) ضم الهاء / **دليل الشاطبية** / عليهم إليهم حمزة ولديهمو جميعاً يضم الهاء وفقاً وموصلاً / **دليل الدرّة** / وأكسر عليهم إليهم لذيهم فتي والضم في الهاء خللاً عن الياء إن تسكن سوى الفرد

٣/ **عليهم أنذرتهم أم لم** / حكم صلة ميم الجمع المهموزة (ورش) (٦) حركات / (ب) ٢-٤ حركات / (د/أبو جعفر) حركتين / **دليل الشاطبية** / وصل ضم ميم الجمع قبل محرك يراكا وقالون بتخييره جلاً ومن قبل همز القطع صلها لورثهم وأسكنها التباؤن بعد لتكملاً / **دليل الدرّة** / وصل ضم ميم الجمع أصلاً @ لكن السكت خلف حمزة بخلف / **دليل الشاطبية** / وعن حمزة في الوقف خلف وعنده روى خلف في الوقف سكتاً مقللاً

٤/ **أنذرتهم** / (ب/ح/أبو جعفر) تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال / (ورش/د/رويس) التسهيل الهمزة الثانية بدون ادخال / وورش له وجه آخر وهو الإبدال / والباقي التحقيق بدون ادخال كحفص / **دليل الشاطبية** / وتسهيل أخرى همزتين بكلمة سماويذات الفتح خلف لتجملًا وقل ألفا عن أهل مصر تبدلت لورش وفي بغداد يروى مسهلاً / ومذك قبل الفتح والكسر حجة بهائد وقبل الكسر خلف له ولا / **دليل الدرّة** / لتانيهما حقق يمين وسهلن بمد أتى والقصر في التباب خللاً

٥/ **يؤمنون** / (ورش/أبو جعفر) ابدال الهمزة او / **دليل الشاطبية** / إذا سكتت فاء من الفعل همزة فورش يريها حرف مد مبدلاً سوى جملة الإبواء / ويبدل للسوسي كل مسكن من الهمز مداً غير مجزوم ن أهمل / **دليل الدرّة** / وساكنه حقق حماء وأبدلن إذا غير أنيهم وتبهم فلا

@ **يؤمنون** / وحمزة إن وقف ابدال الهمزة او / **دليل الشاطبية** / فأبدله عنه حرف مد مسكناً ومن قبله تحريكه قد تنزلاً

### القاعدة في جمع الآية المد المتصل (سواءً) بطريقة الجمع هكذا

نبدأ لقالون بتوسط المد المتصل (سواءً) حسب ترتيب المد/وسكون ميم الجمع/وتسهيل الهمزة الثانية / **قالون** / بتوسط المد المتصل سواءً / وتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال / **أنذرتهم** / وتحقيق همزة يؤمنون / واندرج معه أبو عمرو

على توسط المد المتصل) ووجه تسهيل الهمزة الثانية/نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية فأول من له حكم (يؤمنون) حسب ترتيب القراء ورش/ولكنه يقف في الصلة (عليهم أنذرتهم) فنجد بعده

@ **السوسي** / ابدال همزة يؤمنون / وتوسط المد المتصل سواءً / وتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال / **أنذرتهم** / على توسط المد المتصل (سواءً) فنجد أبو جعفر يقف في ميم الجمع (عليهم أنذرتهم) فالإنتقال من (يؤمنون) إلى أول من له تحقيق الهمزتين (أنذرتهم) ونقدم الإدخال هنا لأن قبله قرأ بالإدخال

@ **هشام** / بتحقيق الهمزتين مع الإدخال / **أنذرتهم** / وتوسط المد المتصل سواءً / وتحقيق همزة يؤمنون / ثم الإنتقال من (حق الهمزتين مع الإدخال) إلى (حق الهمزتين مع عدم الإدخال)

@ **ابن ذكوان** / بتحقيق الهمزتين بدون ادخال / **أنذرتهم** / وتوسط المد المتصل سواءً / وتحقيق همزة يؤمنون / واندرج معه عاصم والكسائي وخلف العاشر

على توسط المد المتصل (سواءً) الإنتقال من الهمزتين (أنذرتهم) إلى أول من له صلة ميم الجمع المهموزة (عليهم أنذرتهم) / ونطبق قاعدة في الجمع / إذا أتى أول الآية صلة ميم جمع مهموزة وأتى بعدها صلة ميم جمع ليست مهموزة / نعد ميم جمع المهموزة فقط / لأن كل الذي يصل ميم الجمع يجتمع في أول موضع / فأول من له قصر صلة ميم الجمع

@ **قالون** / يقصر صلة ميم الجمع عليهم أنذرتهم / **أنذرتهم** / وتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال / **أنذرتهم** / وتحقيق همزة يؤمنون / وتوسط المد المتصل سواءً /

على توسط المد المتصل (سَوَاءً) ووجه الصلة وتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال) نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية إبدال همزة (يُؤْمِنُونَ) ونقرأ بعده لأبي جعفر/لأنه أكثر موافقة لقالون في تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال من ابن كثير في الصلة

**١٠/ أبو جعفر/** إبدال همزة يُؤْمِنُونَ/وقصر صلة ميم الجمع عَلَيْهِمْ أَنْذَرْتَهُمْ/تُنذِرُهُمْ/وتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال أَنْذَرْتَهُمْ/وتوسط المد المتصل سَوَاءً/

على توسط المد المتصل (سَوَاءً) وصلة ميم الجمع/فأول من له تسهيل الهمزة الثانية بدون الإدخال **١١/ ابن كثير/** صلة ميم الجمع عَلَيْهِمْ- تُنذِرُهُمْ/وتحقيق يُؤْمِنُونَ/وتسهيل الهمزة الثانية بدون ادخال أَنْذَرْتَهُمْ/وتوسط المد سَوَاءً/

على توسط المد المتصل (سَوَاءً) الانتقال من (قصر صلة ميم الجمع) إلى أول من له (توسط صلة ميم الجمع) **١٢/ قالون/** بتوسط صلة ميم الجمع عَلَيْهِمْ أَنْذَرْتَهُمْ/وصلة ميم الجمع تُنذِرُهُمْ/وتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال أَنْذَرْتَهُمْ/وتوسط المد المتصل سَوَاءً/وتحقيق همزة يُؤْمِنُونَ/ على توسط المد المتصل (سَوَاءً) الانتقال من صلة ميم الجمع (عَلَيْهِمْ أَنْذَرْتَهُمْ) إلى أول من له ضم هاء (عَلَيْهِمْ) فنجد رويس/لأن روح يحقق الهمزتين

**١٣/ رويس/** بضم هاء عَلَيْهِمْ/وتسهيل الهمزة الثانية بدون ادخال أَنْذَرْتَهُمْ/وتحقيق يُؤْمِنُونَ/وتوسط المد المتصل سَوَاءً/

على توسط المد المتصل (سَوَاءً) وضم هاء (عَلَيْهِمْ) نعطف تحقيق الهمزتين **١٤/ روح/** بتحقيق الهمزة الثانية دون ادخال أَنْذَرْتَهُمْ/وضم هاء عَلَيْهِمْ/وتحقيق يُؤْمِنُونَ/وتوسط المد المتصل سَوَاءً/ ثم الانتقال من (توسط المتصل) إلى (إشباع المتصل) ونبدأ لورش مع تسهيل الهمزة الثانية **١٥/ ورش/** إشباع صلة الميم المهموزة فقط عَلَيْهِمْ أَنْذَرْتَهُمْ/وتسهيل الهمزة الثانية بدون ادخال أَنْذَرْتَهُمْ/وابدال همزة يُؤْمِنُونَ/واشباع في المد المتصل سَوَاءً/

على اشباع المد المتصل (سَوَاءً) الوجه الثاني في (أَنْذَرْتَهُمْ) لورش مع ابدال الهمزة الثانية ألف **١٦/ ورش/** إبدال الهمزة الثانية وعدم الإدخال أَنْذَرْتَهُمْ/واشباع صلة الميم المهموزة فقط عَلَيْهِمْ أَنْذَرْتَهُمْ/وهمزة يُؤْمِنُونَ/واشباع في المد سَوَاءً

على اشباع المد المتصل (سَوَاءً) الانتقال من ابدال الهمزة الثانية إلى أول من له تحقيق الهمزة الثانية (أَنْذَرْتَهُمْ) وأول من له ضم هاء (عَلَيْهِمْ)

**١٧/ حمزة/** بضم هاء عَلَيْهِمْ/وترك السكت عَلَيْهِمْ أَنْذَرْتَهُمْ أم لم/وتحقيق الهمزة الثانية بدون ادخال أَنْذَرْتَهُمْ/وقفا إبدال همزة يُؤْمِنُونَ/واشباع في المد المتصل سَوَاءً/

ثم الانتقال من ترك السكت إلى السكت (عَلَيْهِمْ أَنْذَرْتَهُمْ أم لم) **١٨/ خلف/** حمزة/بالسكت على المفصولين عَلَيْهِمْ أَنْذَرْتَهُمْ أم لم بضم هاء عَلَيْهِمْ/وتحقيق الهمزة الثانية بدون ادخال أَنْذَرْتَهُمْ/وقفا إبدال همزة يُؤْمِنُونَ/واشباع في المد المتصل سَوَاءً/

**٢/ لا يوجد قاعدة في جمع الآية فنبدأ من آخر الآية حتى أول الآية بالترتيب في قوله تعالى:**

**٢/ وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ آمَنَّا بِاللَّهِ وَيَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ (٨)**

**شرح القراءات بالآية**

**١/ وَمِنَ النَّاسِ (ط) إمالة قولاً واحداً/دليل الشاطبية/وَأَخْلَفَهُمْ فِي النَّاسِ فِي الْجَزِّ حُصَّلاً**

**إتنيبه/** الخلف الذي ورد بالمتن بمعنى الإمالة من طريق رواية الدوري/والفتح من طريق رواية السوسي

**٢/ مَنْ يَقُولُ (ض) ترك الغنة/وباقى القراء بالغنة/دليل الشاطبية/وَكُلُّ بَيْنَهُمْ أَدْعَمُوا مَعَ غَنَّةٍ وَفِي الْوَاوِ وَالْيَا دُونَهَا خَلَفَ تَلَا**

**٣/ آمَنَّا (ورش) ثلاث البدل/دليل الشاطبية/وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ ثَابِتٍ أَوْ مُغَيَّرٍ فَصَصْرٌ وَقَدْ يُرْوَى لَوْرَشٌ مُطَوَّلًا وَوَسَطَهُ قَوْمٌ كَأَمَّنْ هُوَ لَاءَ إِلَهَةٍ آتَى لِلإِيمَانِ مَثَلًا**

**٤/ الْآخِرِ (ورش) النقل/وحمزة إن وقف النقل/والسكت لحمزة بخلف عن خلاد/دليل الشاطبية/وَحَرَكُ لَوْرَشٍ كُلِّ سَاكِنٍ آخِرٍ صَحِيحٍ بِشَكْلِ الْهَمْزِ وَاحْتِفَافِهِ مُسَهَّلًا وَعَنْ حَمَزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلَفَ وَعِنْدَهُ رَوَى خَلَفَ فِي الْوَقْفِ سَكَّنًا**

**مَقَلًا**

**٥/ هُمْ (د/أبو جعفر/لكن ب بخلف) صلة ميم الجمع/دليل الشاطبية/وَصَلَّيْ صَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرَّكَ دِرَاكًا وَقَالُونَ بِتَخْيِيرِهِ جَلًا/دليل الدرّة/وَصَلَّيْ صَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلًا**

٦/ بمؤمنين / (ورش/ى/أو أبو جعفر) ابدل الهمزة او إدليل الشاطبية إذا سكنت فاء من الفعل همزة قورش يريها حرف مد مبدلاً سوى جملة الإيواء/ ويُبدل للسوسى كل مسكن من الهمز مدًا غير مجزوم ن أهملًا إدليل الدرة وساكنه حقق حماءه وأبدلن إذا غير أنيهم وتبهم فلا @/وحمزة إن وقف ابدل الهمزة او إدليل الشاطبية فأبدله عنه حرف مد مسكناً ومن قبله تحريكه قد تنزلاً

### لا يوجد قاعدة في جمع الآية فطريقة الجمع هكذا نبدأ

نبدأ لقالون على سكون ميم الجمع  
 ١/ قالون / ياسكان ميم الجمع هم / تحقيق همزة بمؤمنين / واندرج أبو عمرو على سكون ميم الجمع/نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية (بمؤمنين) فأول من يبدل الهمزة ورش/ ولكنه يقف قولاً واحداً في (الآخر) فالذى بعده  
 ٢/ السوسى / ابدال همزة بمؤمنين / واندرج خالد على وجه ترك السكت/ لأن خلف يقف في (من يقول) ونجد أبو جعفر يقف في (هم) فأول من له صلة ميم الجمع (هم)  
 ٣/ قالون / بصلة ميم الجمع هم / واندرج ابن كثير على صلة ميم الجمع (هم) نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية/ فأول من له الإبدال (بمؤمنين)  
 ٤/ أبو جعفر / ابدال الهمزة بمؤمنين / وصلة ميم الجمع هم / وعلى وجه ابدال الهمزة (بمؤمنين) الانتقال من كلمة (هم) إلى أول من له نقل (والآخر)  
 ٥/ ورش / ينقل الآخر / وابدال همزة بمؤمنين / وقصر البديل أمنًا - والآخر / ونترك وجه ورش بتوسط واشباع البديل حتى (أمنًا) / ثم الانتقال من النقل إلى السكت بكلمة (الآخر) / فنبدأ أول من له سكت  
 ٦/ خالد / قفا بابدال الهمزة بمؤمنين / وسكت الآخر / وعلى وجه ابدال الهمزة (بمؤمنين) / الانتقال من كلمة (والآخر) إلى البديل (أمنًا)  
 ٧/ ورش / بوجهي / البديل التوسط و الإشباع / ونبدأ بوجه التوسط أولاً في البديلين أمنًا-الآخر / ونقل الآخر / وابدال همزة بمؤمنين /

على وجه ابدال الهمزة (بمؤمنين) / الانتقال من كلمة (أمنًا) إلى من له ترك الغنة (من يقول)  
 ٨/ خلف عن حمزة / بترك غنة من يقول / ووجهي ترك السكت والسكت/ ونبدأ بوجه ترك السكت أولاً الآخر / وقفا بابدال همز بمؤمنين /

على تحقيق الهمزة (بمؤمنين) / الانتقال من كلمة (من يقول) إلى وجه امالة (الناس)  
 ٩/ دورى أبو عمرو / بامالة الناس / ووجهين وقفا بالتحقيق والإبدال/ ونبدأ بوجه التحقيق الهمزة أولاً بمؤمنين /

٣/ القاعدة في جمع الآية المد المنفصل فقط لأنه أول الآية (كما آمن) ثم أتى بعده المد المتصل (السفهاء) في قوله (وإذا قيل لهم أمنوا كما آمن الناس قالوا أنؤمن كما آمن السفهاء) (١٣) البقرة

### شرح القراءات بالآية

١/ قيل / (ر/ارويس/ل) الإشمام إدليل الشاطبية وقيل و غيبض ثم جيء يشمها أدى كسر ها ضمًا رجال لنكلمها  
إدليل الדרه / قيل وما معه ويرجع كيف جا إذا كان للأخرى فسم حلى حلا  
 ٢/ قيل لهم / (ى) الإدغام للسوسى إدليل الشاطبية / وَدُونِكَ الأدغام الكبير وقطنه أبو عمر والبصري فيه تحقلاً ففي كلمة عنه مناسكتكم وما سلككم وباقى الباب ليس معولاً  
 ٣/ لهم أمنوا / حكم صلة ميم الجمع المهموزة (ورش) (٦) حركات / (ب) ٢-٤ حركات / (د/أبو جعفر) حركتين إدليل الشاطبية / وصل ضم ميم الجمع قبل محرک دراكاً وقالون بتخيير ه جلاً ومن قبل همز القطع صلها لورشهم وأسكنها الباقون بعد لنكلمها إدليل الדרه / وصل ضم ميم الجمع أصل  
 @/ لكن السكت لخلف حمزة بخلف إدليل الشاطبية / وعن حمزة في الوقف خلف وعنده روى خلف في الوقف سكناً مقللاً

٤/ أمنوا / (ورش) ثلاث البديل إدليل الشاطبية / وما بعد همز ثابت أو مغير فقص وقد يروى لورش مطولاً ووسطه قوم كأمن هؤلاء آتى للإيمان مثلاً

٥/ كما آمن / حكم المد المنفصل (ج/ف) (٦) حركات / (ب/ط) ٤/٢ حركات / (د/ى/أو أبو جعفر ويعقوب) حركتين / لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات إدليل الشاطبية / إذا ألف أو ياؤها بعد كسرة أو الواو عن ضم لقي الهمز طوياً فإن ينفصل

فَالْقَصْرُ يَأْتِرُهُ طَالِبًا بِخُفْيِهِمَا يُرْوِيكَ دَرًا وَمُخْضَلًا كَجِيٍّ وَعَنْ سُوءِ وِشَاءِ اتِّصَالِهِ وَمَقْصُولِهِ فِي أُمَّهَا أَمْرُهُ إِلَى **إِدْلِيلِ** **الدرّة** وَمَدَّهُمْ وَسَطٌ وَمَا انْفَصَلَ أَقْصَرْنَ أَلَا حُزٌّ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللَّيْنِ أَصْلًا

٦/ **أَنْوَمِنْ** (ورش/ى/وأبو جعفر) ابدل الهمزة واو/ **إِدْلِيلِ الشاطبية** إِذَا سَكَنْتَ قَاءً مِنَ الْفِعْلِ هَمْزَةً فَوَرُشٌ يُرِيهَا حَرْفٌ مَدٌّ مَبْدَلًا سِوَى جُمْلَةِ الْإِيوَاءِ/ وَيُبْدَلُ لِلْسُّوسِيِّ كُلِّ مُسَكِّنٍ مِنَ الْهَمْزِ مَدًّا غَيْرَ مَجْرُومٍ نَ أَهْمِلًا **إِدْلِيلِ الدرة** لَوْ سَاكَنَهُ حَقَّقَ حِمَاهُ وَأَبْدَلْنَ إِذَا غَيْرَ أَنْتُهُمْ وَتَبَّهْتُمْ قَلَا

@ **أَنْوَمِنْ** /وحمزة إن وقف ابدل الهمزة واو/ **إِدْلِيلِ الشاطبية** /أَبْدَلُهُ عَنْهُ حَرْفَ مَدٍّ مُسَكِّنًا وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَدْ تَنَزَّلَا ٧/ **السَّفْهَاءُ** /حمزة وقفا فقط/ **لَكِنْ** هشام تغيير الهمزة في الوقف مثل حمزة/ **إِدْلِيلِ الشاطبية** /وَيُبْدَلُهُ مَهْمَا تَطَّرَفَ مِثْلُهُ وَيَقْصُرُ أَوْ يَمْضِي عَلَى الْمَدِّ أَطْوَلًا

٨/ **السَّفْهَاءُ** أَلَا / (سما/أبو جعفر/رويس) ابدل الهمزة الثانية واو/ **إِدْلِيلِ الشاطبية** /وَتَسْهِيلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمًا تَفِيءَ إِلَى مَعْ جَاءَ أُمَّةٌ أَنْزَلَا تَشَاءُ أَصْبَنًا وَالسَّمَاءُ أَوْ ائْتِنَا فَنُوعَانِ قُلْنَا كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سَهْلًا وَتَوَعَانَ مِنْهَا أُنْبَدَلَا مِنْهُمَا وَقُلْنَا تَشَاءُ إِلَى كَالْيَاءِ أَفْيَسَ مَعْدَلًا وَعَنْ أَكْثَرِ الْفُرَاءِ نُبْدَلُ وَأَوْهَا وَكُلُّ بِهِمْزٍ الْكُلِّ بَيِّنًا مُفْصَلًا **إِدْلِيلِ الدرة** /وَحَقَّقْهُمَا كَالاخْتِلَافِ يَعْجَى وَلَا

### القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (كَمَا أَمِنْ) فطريقة الجمع هكذا

نبدأ بقراءة قالون (على قصر المد المنفصل) حسب ترتيب المد/وسكون ميم الجمع

١/ **قالون** /بقصر مد المنفصل **كَمَا أَمِنْ** /واسكان ميم **لَهُمْ** /وتحقيق همزة **أَنْوَمِنْ** /واندرج دورى أبو عمرو وحفص وبيروج!

على قصر المد المنفصل (كَمَا أَمِنْ) نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية (أَنْوَمِنْ) /فأول من له حكم حسب ترتيب القراء السوسى/ولكن يقف فى (قِيلَ لَهُمْ)

/فالانتقال من (قصر المد المنفصل) إلى أول من له (توسط المد المنفصل) فنبدأ لقالون وسكون ميم الجمع

٢/ **قالون** /بتوسط المد المنفصل **كَمَا أَمِنْ** /واسكان ميم **لَهُمْ** /وتحقيق همزة **أَنْوَمِنْ** /واندرج دورى أبو عمرو على توسط المد المنفصل (كَمَا أَمِنْ) نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية/فنجذ هشام فى (السفهاء)/ولكن هشام يقف قولاً واحداً فى الإشمام (قيل)/فالانتقال من (توسط المد المنفصل) إلى أول من له (اشباع المد المنفصل) (كَمَا أَمِنْ) فنجد

(ورش) يقف فى (لَهُمْ أَمْئُوا) ونجد بعده حسب ترتيب القراء حمزة

٣/ **حمزة** /باشباع مد المنفصل **كَمَا أَمِنْ** /وتحقيق همزة **أَنْوَمِنْ** /ووقفا بالوجه الخمسة المعروفة وهى ثلاثة الابدال ثم التسهيل بشرط بروم مع المد والقصر (الخمسة القياس) **السفهاء**

وهكذا تنتهى قاعدة الآيه (المد المنفصل) /ثم الانتقال من (اشباع المنفصل) إلى (لَهُمْ أَمْئُوا) فنجد أول من له حكم صلة ميم الجمع (لَهُمْ أَمْئُوا) قالون بقصر صلة ميم الجمع

٤/ **قالون** /بقصر صلة ميم الجمع **لَهُمْ أَمْئُوا** /وقصر مد المنفصل **كَمَا أَمِنْ** /وتحقيق همزة **أَنْوَمِنْ** /واندرج ابن كثير على قصر صلة ميم الجمع) نبدأ بأخر حكم بالآية ابدال همزة (أَنْوَمِنْ)

٥/ **أبو جعفر** /إبدال همزة **أَنْوَمِنْ** /وقصر صلة ميم الجمع المهموزة **لَهُمْ أَمْئُوا** /وقصر المد المنفصل **كَمَا أَمِنْ** /ثم الانتقال من (قصر صلة ميم الجمع) (لَهُمْ أَمْئُوا) إلى أول من له (توسط صلة ميم الجمع) (لَهُمْ أَمْئُوا) فنجد

٦/ **قالون** /بتوسط صلة ميم الجمع **لَهُمْ أَمْئُوا** /وتوسط مد المنفصل **كَمَا أَمِنْ** /وتحقيق همزة **أَنْوَمِنْ** /

/ثم الانتقال من توسط صلة ميم الجمع (لَهُمْ أَمْئُوا) إلى أول من له اشباع صلة ميم الجمع (لَهُمْ أَمْئُوا)

٧/ **ورش** /قصر **البدل** **أَمْئُوا** /باشباع صلة ميم الجمع المهموزة **لَهُمْ أَمْئُوا** /وابدال همزة **أَنْوَمِنْ** /واشباع مد المنفصل **كَمَا أَمِنْ** /

/ثم الانتقال من (قصر البدل) إلى (توسط البدل)

٨/ **ورش** /توسط **البدل** **أَمْئُوا** /باشباع صلة ميم الجمع المهموزة **لَهُمْ أَمْئُوا** /وابدال همزة **أَنْوَمِنْ** /واشباع مد المنفصل **كَمَا أَمِنْ** /

/ثم الانتقال من (توسط البدل) إلى (اشباع البدل)

٩/ **ورش** /اشباع **البدل** **أَمْئُوا** /باشباع صلة ميم الجمع المهموزة **لَهُمْ أَمْئُوا** /وابدال همزة **أَنْوَمِنْ** /واشباع مد المنفصل **كَمَا أَمِنْ** /

/وفى نفس الكلمة (لَهُمْ أَمْئُوا) الانتقال من صلة ميم الجمع المهموزة/ إلى السكت/ فنجد

١٠/ **خلف عن حمزة** /يسكت المفصول فقط **لَهُمْ أَمْئُوا** /واشباع مد المنفصل **كَمَا أَمِنْ** /وتحقيق همزة **أَنْوَمِنْ** /الوقف بالوجه الخمسة المعروفة **السفهاء** وهى ثلاثة الابدال، التسهيل بشرط بروم مع المد والقصر (الخمسة القياس)

ثم الانتقال من السكت (لَهُمْ أَمْئُوا) إلى أول من له الإدغام الكبير (قِيلَ لَهُمْ)  
 /السوسى/ بادغام قيل لَهُمْ/ وابدل همزة أئُومُن/ وقصر المد المنفصل كما آمن/  
 ثم الانتقال من (قِيلَ لَهُمْ) إلى الإشمام (قِيلَ) ونبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية (السفهاء)  
 /هشام/ بإشمام قيل/ ووفقا بالوجه الخمسة المعروفة السفهاء وهي ثلاثة الإبدال، التسهيل بشرط بروم مع المد  
 والقصر (الخمسة القياس) وتوسط المد المنفصل كما آمن/ مثل حمزة في الوقف  
 /الكسائ/ بالإشمام قيل/ وتوسط المد المنفصل كما آمن/  
 /رويس/ بالإشمام قيل/ وقصر المد المنفصل كما آمن/ والاظهار قيل لَهُمْ/

٤/ ← القاعدة في جمع الآية المد المنفصل فقط (قالوا أَمْئًا) لوجود المد المنفصل فقط في قوله تعالى:  
 (وَإِذَا لَقُوا الَّذِينَ آمَنُوا قَالُوا آمَنُوا وَإِذَا خَلَوْا إِلَى شَيَاطِينِهِمْ قَالُوا إِنَّا مَعَكُمْ إِنَّمَا نَحْنُ مُسْتَهْزِئُونَ) (٤٤ البقرة)

### شرح القراءات بالآية

١/ أَمْئُوا (ورش) ثلاث البدل/ الشاطبية/ وما بعد همز ثابت أو مُعَبَّرٌ فَقَصُرَ وَقَدْ يُرْوَى لَوْرُشٍ مُطَوَّلًا وَوَسَطَهُ قَوْمٌ كَأَمَّنْ هُوَ لَاءِ إِلَهَةٍ آتَى لِلإِيمَانِ مَثَلًا

٢/ قَالُوا أَمْئًا /حكم المد المنفصل (ج/ف) (٦) حركات/ (ب/ط) ٤/٢ حركات/ (د/ي/أو أبو جعفر ويعقوب) حركتين/ لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات/ دليل الشاطبية / إِذَا أَلْفٌ أَوْ يَأُوهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوْ الْوَاوُ عَنِ ضَمِّ لَقِيَ الْهَمْزَ طَوَّلًا فَإِنْ تَبَقُّصٌ فَالْقَصْرُ يَأْتِرُهُ طَالِبًا بِخُلْفِهِمَا يُرْوِيكَ دَرًّا وَمُخَضَّلًا كَجِيٍّ وَعَنْ سُوءِ وِشَاءٍ أَتَّصَالُهُ وَمَفْصُولُهُ فِي أُمَّهَا أَمْرُهُ إِلَى دليل الدرّة / وَمَدَّهُمْ وَسَطٌ وَمَا انْفَصَلَ أَفْصَرْنَ أَلَا حَزْ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللَّيْنِ أَصْلًا

٣/ خَلَوْا إِلَى (ورش) النقل/ وحزمة إن وقف النقل/ والسكت خلف فقط بخلف/ دليل الشاطبية / وَحَرَكٌ لَوْرُشٍ كَلَّ سَاكِنٌ آخِرٌ صَحِيحٌ بِشَكْلِ الْهَمْزِ وَاحْذِفْهُ مُسْهَلًا وَعَنْ حَمْزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ رَوَى خَلْفٌ فِي الْوَقْفِ سَكَنًا مَقْلًا  
 ٤/ شَيَاطِينِهِمْ (د/أبو جعفر/ لكن ب بخلف) صلة ميم الجمع/ دليل الشاطبية / وَصِلَ ضَمِّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحْرَكٍ دِرَاكًا وَقَالُونَ بِتَخْيِيرِهِ جَلًا / دليل الدرّة / وَصِلَ ضَمِّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلًا

٥/ مَعَكُمْ إِنَّمَا /حكم صلة ميم الجمع المهموزة (ورش) (٦) حركات/ (ب) ٢-٤ حركات/ (د/أبو جعفر) حركتين/ دليل الشاطبية / وَصِلَ ضَمِّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحْرَكٍ دِرَاكًا وَقَالُونَ بِتَخْيِيرِهِ جَلًا وَمِنْ قَبْلِ هَمْزِ الْقَطْعِ صِلَهَا لَوْرُشِيهِمْ وَأَسْكَنَهَا الْبِاقُونَ بَعْدَ تِكْمَلًا / دليل الدرّة / وَصِلَ ضَمِّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلًا  
 @ لكن السكت خلف حمزة بخلف/ دليل الشاطبية / وَعَنْ حَمْزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ رَوَى خَلْفٌ فِي الْوَقْفِ سَكَنًا مَقْلًا

٦/ مُسْتَهْزِئُونَ (أبو جعفر) حذف همزة وضم الزاى فى مستهزءون/ دليل الدرّة / وَيُحْذَفُ مُسْتَهْزِئُونَ وَالنَّبَابَ مَعَ تَطْوِئُ طَوْ مَنَّا خَاطِبِينَ مَنَّا أَوْلًا

### القاعدة في جمع الآية المد المنفصل فقط (قالوا أَمْئًا) فطريقة الجمع هكذا

نبدأ لقولون على قصر المنفصل وسكون ميم الجمع

/قالون/ بقصر المد المنفصل قالوا أَمْئًا / واسكان الميم شَيَاطِينِهِمْ - مَعَكُمْ إِنَّمَا /

/على قصر المد المنفصل (قالوا أَمْئًا) الانتقال إلى أول من له صلة ميم الجمع (شَيَاطِينِهِمْ) / ونطبق القاعدة/ إذا أتى أول الآية صلة ميم جمع ليست مهموزة/ وأتى بعدها صلة ميم جمع مهموزة/ نعد الموضعين / لأن كل الذى يصل ميم الجمع لم يجتمع فى أول موضع/ سؤال/ لماذا ليس الانتقال إلى (معكم إنما) أولاً  
 /الجواب/ لأن (معكم إنما) فيها الصلة المهموزة لورش/ وورش يقف فى (خَلَوْا إِلَى) وباقى أصحاب الصلة يقفون فى (شَيَاطِينِهِمْ) / فنبدأ بأول من له قصر صلة ميم الجمع

/قالون/ بقصر صلة ميم الجمع شَيَاطِينِهِمْ - مَعَكُمْ إِنَّمَا / وقصر المد المنفصل قالوا أَمْئًا / واندرج ابن كثير سؤال/ لماذا لم يذهب معهما أبو جعفر/ الجواب لأن أبو جعفر له الحذف فى (مُسْتَهْزِئُونَ)

على قصر المد المنفصل (قالوا أَمْئًا) وقصر صلة ميم الجمع/ نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية (مُسْتَهْزِئُونَ)

/أبو جعفر/ بقراءة مُسْتَهْزِئُونَ بالحذف/ وقصر المد المنفصل قالوا أَمْئًا / وقصر صلة ميم الجمع شَيَاطِينِهِمْ - مَعَكُمْ إِنَّمَا /

ثم الانتقال من (قصر المد المنفصل) إلى أول من له (توسط المد المنفصل) (قالوا أَمْئًا) وسكون ميم الجمع

/قالون/ بتوسط المد المنفصل قالوا أَمْئًا / واسكان ميم الجمع شَيَاطِينِهِمْ - مَعَكُمْ إِنَّمَا /

على توسط المد المنفصل (قألوا أمناً) نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية (معكم إنما) / لكن ورش يقف قولاً واحداً في (خلواً إلى) فالإنتقال إلى أول من له صلة ميم الجمع (شيطاينهم) ونبدأ  
 / قالون / صلة ميم الجمع شيطاينهم / وتوسط صلة الميم المهموزة معكم إنما / وتوسط المد المنفصل قألوا أمناً /  
 ثم الإنتقال من (توسط المد المنفصل) إلى (إشباع المد المنفصل)  
 / ورش / بقصر البدل أمناً / ونقل خلواً إلى / وإشباع صلة ميم الجمع المهموزة معكم إنما / وإشباع المد المنفصل  
 قألوا أمناً /

على إشباع المد المنفصل (قألوا أمناً) نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية على إشباع المنفصل (مستهزون) فنجد  
 / حمزة / بالوقف على مستهزون بالتسهيل، الإبدال بياء، الحذف / وترك سكت في المفصولين خلواً إلى - معكم إنما / وإشباع المد المنفصل قألوا أمناً / وترك النقل خلواً إلى /

ثم الإنتقال من (النقل) إلى (السكت) / فنبدأ أول من له سكت على إشباع المد المنفصل  
 / خلف حمزة / بسكت في المفصولين خلواً إلى - معكم إنما / ووقف على مستهزون بالتسهيل، الإبدال  
 بياء، الحذف / وإشباع المد المنفصل قألوا أمناً / وترك نقل خلواً إلى /

وهكذا تنتهي قاعدة الآية (المد المنفصل) ثم الإنتقال إلى (أمناً) مد البدل  
 / ورش / بتوسط البدل أمناً / وإشباع المد المنفصل قألوا أمناً / والنقل خلواً إلى / والوقف على مستهزون بالطول  
 و التوسط / وإشباع صلة ميم الجمع المهموزة معكم إنما  
 ثم الإنتقال من (توسط البدل) إلى (إشباع البدل)

/ ورش / بإشباع البدل أمناً / وإشباع المد المنفصل قألوا أمناً / والنقل خلواً إلى / وإشباع (مستهزون) / وإشباع صلة  
 ميم الجمع المهموزة معكم إنما

← القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (في آذانهم) لأصحاب القصر والتوسط ثم أصحاب الإشباع على المد  
 المتصل (السماء) في قوله تعالى: (أَوْ كَصَيْبٍ مِنَ السَّمَاءِ فِيهِ ظُلُمَاتٌ وَرَعْدٌ وَبَرْقٌ يَجْعَلُونَ أَصَابِعَهُمْ فِي آذَانِهِمْ مِنَ  
 الصَّوَاعِقِ حَذَرَ الْمَوْتِ) (١٩ البقرة)  
 / شرح القراءات بالآية

١ / فيه ظلمات (د) صلة هاء الكناية / دليل الشاطبية / ولم يصلواها مضمراً قبل ساكن وما قبله التحريك للكل وصل  
 وما قبله التسين لأبن كثيرهم  
 ٢ / ظلمات ورعد وبرق يجعلون / (ض) ترك الغنة / وباقي القراء بالغنة / دليل الشاطبية / وكل بينمو أذعموا مع غنة وفي  
 الواو والياء ثوتها خلف تلا

٤ / أصابعهم / (د) أبو جعفر / لكن ب بخلف / صلة ميم الجمع / دليل الشاطبية / وصل ضم ميم الجمع قبل محرك براكا  
 وقالون بتخييره جلا / دليل الدرّة / وصل ضم ميم الجمع أصل

٥ / في آذانهم / حكم المد المنفصل (ج/ف) (٦) حركات / (ب/ط) ٤/٢ حركات / (د/ي) أو أبو جعفر ويعقوب / حركتين / لكن  
 باقى القراء التوسط (٤) حركات / دليل الشاطبية / إذا ألفت أو يأؤها بعد كسرة أو الواو عن ضم لقي الهمز طولا فإن  
 يفتصل فاقصر يادره طالبا بخلفهما يزويك درأ ومخضلا كجئ وعن سوء وشاء اتصاله ومفصوله في أمها أمره  
 إلى / دليل الدرّة / ومدتهم وسط وما انفصل اقصرن الأ حز وبعد الهمز واللين أصلا

٦ / آذانهم / (ورش) ثلاث البدل / دليل الشاطبية / وما بعد همز ثابت أو معير قاصر وقد يزوي لورش مطولا ووسطه  
 قوم كامن هؤلاء الهة أتى لليمان مثلا

@ آذانهم / (ت) إمالة وحده / والفتح للباقيين / دليل الشاطبية / تميم وسار عوا سارغ والباري وباريكم تلا وآذانهم طغيانهم  
 ويسار حون آذاننا عنه الجوارى مثلا

### القاعدة في جمع الآية أولا المد المنفصل (في آذانهم) فطريقة الجمع هكذا

نبدأ لقالون على قصر المنفصل وسكون ميم الجمع

/ قالون / بقصر المد المنفصل في آذانهم / وإسكان ميم الجمع أصابعهم /

على قصر المد المنفصل (في آذانهم) نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية (في آذانهم) فنجد المد المنفصل آخر الآية / إذن  
 الإنتقال من (قصر المد المنفصل) إلى (توسط المد المنفصل) وسكون ميم الجمع ونبدأ

/ قالون / بتوسط المنفصل في آذانهم / وإسكان ميم الجمع أصابعهم / واندراج أبو الحارث

على توسط المد المنفصل (في آذانهم) نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية / فنجد الإمالة (في آذانهم) / لأن ميم الجمع تقف  
 في (أصابعهم)

/ دوري الكسائي / بإمالة آذانهم وهي في الألف بعد الذال / وتوسط المنفصل في آذانهم /

من هنا لا يجوز قراءة الاشباع لأن أصحاب الاشباع يقف في السماء

ثم الانتقال من (أذانيهم) إلى أول من له قصر صلة ميم الجمع (أصابعهم) حسب ترتيب القراء

قالون/صلة ميم الجمع أصابعهم/وقصر المنفصل في أذانيهم/واندرج أبو جعفر

سؤال/لماذا لم يذهب معه ابن كثير/الجواب لأنه يقف في الصلاة (فيه ظلمات)/ثم الانتقال من صلة ميم

الجمع (أصابعهم) على قصر المنفصل إلى أول من له صلة ميم الجمع على توسط المد المنفصل

قالون/صلة ميم الجمع أصابعهم/وتوسط المنفصل في أذانيهم/

على صلة ميم الجمع (أصابعهم) نعطف صلة هاء الضمير (فيه ظلمات)

ابن كثير/صلة هاء الكناية فيه ظلمات/وصلة ميم الجمع أصابعهم/وقصر المد المنفصل في أذانيهم

وهكذا تنتهي قاعدة الآية مع قصر وتوسط المد المنفصل فقط (في أذانيهم) ثم الانتقال إلى قاعدة اشباع المد المنفصل

عند (السماء)/ فأول من له حكم حسب ترتيب القراء

ورش/بقصر البدل أذانيهم/والاشباع في المتصل والمنفصل السماء-في أذانيهم/واندرج خالد

ثم الانتقال من (قصر البدل) إلى (توسط البدل)

ورش/بتوسط البدل أذانيهم/والاشباع في المتصل والمنفصل السماء-في أذانيهم

ثم الانتقال من (توسط البدل) إلى (اشباع البدل)

ورش/بمد البدل أذانيهم/وبالاشباع في المتصل والمنفصل السماء-في أذانيهم

ثم الانتقال من (في أذانيهم) إلى (ظلمات ورعد) مع ترك الغنة

خلف عن حمزة/وترك الغنة في الواو والياء ظلمات ورعد- ويرق يجعلون/واشباع في المدين السماء- في

أذانيهم/

**٦/← القاعدة في جمع الآية المد المتصل (شهداءكم) لوجود مد متصل فقط في قوله تعالى: (وإن كنتم في ريب**

**مِمَّا نزلنا على عبدنا فاتوا بسورة من مثله وادعوا شهداءكم من دون الله إن كنتم صادقين) (٢٣ البقرة)**

**شرح القراءات بالآية**

١/كنتم/ (د/أبو جعفر/الكن ب بخلف) صلة ميم الجمع/دليل الشاطبية/ وصل ضم ميم الجمع قبل محرك دراكا وقالون

بختياره جلا/دليل الدرّة/ وصل ضم ميم الجمع أصل

٢/فأثوا/ (ورش/أبو جعفر) ابدال الهمزة ألف/دليل الشاطبية/ إذا سكنت فاء من الفعل همزة فورش يريها حرف

مد مبدلا سوي جملة الإيواء/ ويبدل للسوسي كل مسكن من الهمز مدا غير مجزوم ن أهمل دليل الدرّة/وساكنه

حقوق حماء وأبدلن إذا غير أثبتهم وتثبتهم قلا

@/وحمزة إن وقف ابدال الهمزة ألف/دليل الشاطبية/أبدله عنه حرف مد مسكنا ومن قبله تحريكه قد نزل

٣/شهداءكم/حكم مد متصل (ج/ف) (٦) حركات/لكن باقي القراء التوسط (٤) حركات/دليل الشاطبية/ إذا ألف أو

ياؤها بعد كسرة أو الواو عن ضم لقي الهمز طولا فإن يتفصل فالفصل يادره طالبا بخلفهما يرويك درًا ومخضلا

كجى وعن سوء وتساء اتصاله ومفصوله في أمها أمره إلى دليل الدرّة/مدتهم وسط وما انفصل أقصرن الأ حز

وبعد الهمز واللين أصلا

**القاعدة في جمع الآية المد المتصل (شهداءكم) فطريقة الجمع هكذا**

نبدأ لقالون على توسط المتصل وسكون ميم الجمع

قالون/ياسكان ميم الجمع كنتم/وتوسط المد المتصل شهداءكم/

ثم الانتقال من (توسط المتصل) إلى (اشباع المتصل) فنجد ورش يقف قولاً واحداً في (فأثوا) فنبدأ

حمزة/ياشباع المد المتصل شهداءكم/

وهكذا تنتهي قاعدة الآية (المد المتصل) والانتقال من (شهداءكم) إلى أول من له ابدال (فأثوا)

ورش/بابدال الهمزة فأثوا/واشباع المد المتصل شهداءكم/

على ابدال الهمزة (فأثوا) الانتقال من (اشباع المد المتصل) إلى (توسط المد المتصل)

السوسي/بابدال الهمزة فأثوا/وتوسط المد المتصل شهداءكم/

على توسط المد المتصل (شهداءكم) الانتقال من (فأثوا) إلى أول من له صلة ميم الجمع (كنتم)

قالون/صلة ميم الجمع كنتم/وتوسط المد المتصل شهداءكم/واندرج ابن كثير/

على توسط المد المتصل (شهداءكم) وصلة ميم الجمع (كنتم) نعطف ابدال الهمزة (فأثوا)

أبو جعفر/بابدال الهمزة فأثوا/وصلة ميم الجمع كنتم/وتوسط المد المتصل شهداءكم/



٧/ القاعدة في جمع الآية المد المنفصل فقط لأنه أول الآية (استوى إلى) ثم أتى بعده المد المتصل (السَّمَاء) في قوله (هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا ثُمَّ اسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ فَسَوَّاهُنَّ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ) (البقرة ٢٩)

شرح القراءات بالآية

١/ (الكُم/د/أبو جعفر/لكن ب بخلف) صلة ميم الجمع/دليل الشاطبية/ وَصِلَ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرَّكَ دِرَاكًا وَقَالُونَ بِتُخْيِيرِهِ جَلًّا /دليل الدرّة/ وَصِلَ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلًا

٢/ (الْأَرْضُ/ورش) النقل/وحمزة إن وقف النقل/والسكت لحمزة بخلف عن خلد/دليل الشاطبية /وَحَرَّكَ لُورِشَ كُلِّ سَاكِنٍ آخِرَ صَحِيحٍ بِشَكْلِ الْهَمْزِ وَاحْتِفَافِهِ مُسَهِّلًا وَعَنْ حَمَزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ رَوَى خَلْفٌ فِي الْوَقْفِ سَكَّنًا مَقْلًا

٣/ استوى إلى/حكم المد المنفصل (ج/ف) (٦) حركات/ (ب/ط) ٤/٢ حركات/ (د/ي/أبو جعفر ويعقوب) حركتين/لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات/دليل الشاطبية/إِذَا أَلْفٌ أَوْ يَأُوهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوْ الْوَاوُ عَنِ ضَمِّ لَقِي الْهَمْزُ طَوَّلًا فَإِنَّ يَنْفَصِلُ فَالْقَصْرُ يَأْتِرُهُ طَالِبًا بِخُلْفِهِمَا يُرْوِيكَ دَرًّا وَمُخْضَلًا كَجِيٍّ وَعَنْ سُوءِ وَشَاءِ اتِّصَالِهِ وَمَقْصُولُهُ فِي أُمَّهَا أَمْرُهُ إِلَى /دليل الدرّة/ وَمَدَّهُمْ وَسَطٌ وَمَا انْفَصَلَ اقْصُرْنَ الْأَحْزَ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللَّيْنِ أَصْلًا

٤/ استوى / فسوَاهُنَّ/ (شفا) الإمالة فيهما/ (ورش بخلف) التقليل/دليل الشاطبية/ وَحَمَزَةٌ مِنْهُمْ وَالْكَسَائِيُّ بَعْدَهُ أَمَلًا نَوَاتِ الْبَاءِ حَيْثُ تَأَصَّلًا وَدَوَا الرِّاءِ وَرِشٌ بَيْنَ بَيْنٍ وَفِي أَرَاكُهُمْ وَنَوَاتِ النَّيَالَةِ الْخُلْفُ جَمَلًا

القاعدة في جمع الآية المد المنفصل فقط (استوى إلى) بطريقة الجمع هكذا

نبدأ لقالون بقراءة على قصر المنفصل (استوى إلى) وسكون ميم الجمع

١/ قالون/ بقصر المد المنفصل استوى إلى/ وإسكان ميم الجمع لُكُمُ/ وتوسط المد المتصل السَّمَاءِ / ثم الانتقال من قصر المد المنفصل إلى أول من له توسط المد المنفصل (استوى إلى) فنبدأ

٢/ قالون/ بتوسط المد المنفصل استوى إلى/ وإسكان ميم الجمع لُكُمُ/ وتوسط المد المتصل السَّمَاءِ / ثم الانتقال من (توسط المد المنفصل) إلى أول من له (إشباع المد المنفصل) (استوى إلى) / فنجد ورش/ لكن يقف في نقل (الأرض) وخلف يقف في سكت (الأرض) فنجد بعده

٣/ خلد/ بإمالة في الموضعين استوى - فسوَاهُنَّ/ وإشباع المد المنفصل استوى إلى/ وإشباع المد المتصل السَّمَاءِ / على إمالة في الموضعين (استوى- فسوَاهُنَّ) الانتقال من (إشباع المد المنفصل) إلى (توسط المد المنفصل) (استوى إلى) / الكسائي/ بتوسط المد المنفصل استوى إلى/ وإمالة في الموضعين استوى - فسوَاهُنَّ/ وتوسط المد المتصل السَّمَاءِ / وإن درج خلف العاشر

وهكذا تنتهي قاعدة الآية (المد المنفصل) والانتقال من (استوى) إلى أول من له نقل (الأرض)

٤/ ورش/ ينقل الأرض/ وإشباع المد المنفصل استوى إلى/ مع الفتح في الموضعين استوى - فسوَاهُنَّ / على نقل (الأرض) الانتقال من فتح إلى تقليل (استوى/ فسوَاهُنَّ)

٥/ ورش/ بتقليل في الموضعين استوى - فسوَاهُنَّ/ وبالنقل الأرض/ وإشباع المد المنفصل استوى إلى (وفي نفس الكلمة) الانتقال من نقل (الأرض) إلى سكت (الأرض) مع إشباع المنفصل

٦/ حمزة/ بسكت (ال) الأرض/ وإشباع المد المنفصل استوى إلى/ وإمالة في الموضعين استوى - فسوَاهُنَّ / ثم الانتقال من (الأرض) إلى أول من له صلة ميم الجمع (لُكُمُ) ونبدأ

٧/ قالون/ بصلة ميم الجمع لُكُمُ/ وقصر المد المنفصل استوى إلى/ وإن درج ابن كثير وأبو جعفر على صلة ميم الجمع (لُكُمُ) الانتقال من (قصر المد المنفصل) إلى (توسط المد المنفصل)

٨/ قالون/ بصلة ميم الجمع لُكُمُ/ وتوسط المد المنفصل استوى إلى/

٨/ القاعدة في جمع الآية المد المتصل (للملائكة) لوجود مد متصل فقط في قوله تعالى: (وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ

لِلْمَلَائِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً) (البقرة ٣٠)

شرح القراءات بالآية

١/ (قال رَبُّكَ/ (ي) الإدغام للسوسى/ دليل الشاطبية/ وَفِي اللَّامِ رَاءٌ وَهِيَ فِي الرَّاءِ وَأَظْهَرَ إِذَا انْفَتَحَا بَعْدَ الْمُسَكَّنِ مُنْزَلًا سَوَى قَالَ

٢/ (لِلْمَلَائِكَةِ/ حكم مد متصل (ج/ف) (٦) حركات/ لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات/ دليل الشاطبية / إِذَا أَلْفٌ أَوْ يَأُوهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوْ الْوَاوُ عَنِ ضَمِّ لَقِي الْهَمْزُ طَوَّلًا فَإِنَّ يَنْفَصِلُ فَالْقَصْرُ يَأْتِرُهُ طَالِبًا بِخُلْفِهِمَا يُرْوِيكَ دَرًّا وَمُخْضَلًا كَجِيٍّ وَعَنْ سُوءِ وَشَاءِ اتِّصَالِهِ وَمَقْصُولُهُ فِي أُمَّهَا أَمْرُهُ إِلَى /دليل الدرّة/ وَمَدَّهُمْ وَسَطٌ وَمَا انْفَصَلَ اقْصُرْنَ الْأَحْزَ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللَّيْنِ أَصْلًا

٣/ الأرض / (ورش) النقل / حمزة إن وقف النقل / والسكت لحمزة بخلف عن خالد / دليل الشاطبية / وَحَرَكَ لَوْرَشَ كُلِّ سَاكِنٍ آخِرٍ صَحِيحٍ بِشَكْلِ الْهَمْزِ وَاحْتِفِهُ مُسْهَلًا وَعَنْ حَمَزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ رَوَى خَلْفٌ فِي الْوَقْفِ سَكَّنًا  
مُقَلَّا

٤/ خليفة / (ر) الإمامة / دليل الشاطبية / وفي هاء تأنيث الوقوف وقبلها ممال الكسائي غير عشر ليعدلا ويجمعها حق ضيغاط عص خطا

### القاعدة في جمع الآية المد المتصل (للملائكة) فطريقة الجمع هكذا

نبدأ لقالون بتوسط المد المتصل وسكون ميم الجمع ونبدأ

١/ قالون / بتوسط المد المتصل للملائكة /

على توسط المد المتصل (للملائكة) نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية (خليفة)

٢/ الكسائي / بإمالة وجهها واحدا خليفة / وتوسط المد المتصل للملائكة /

ثم الانتقال من (توسط المد المتصل) إلى أول من له (إشباع المد المتصل) مع نقل (الأرض)

٣/ ورش / بنقل الأرض / وتوسط المد المتصل للملائكة /

على إشباع المد المتصل (للملائكة) الانتقال من نقل (الأرض) إلى سكت (الأرض)

٤/ حمزة / بالسكت الأرض / وإشباع المد المتصل للملائكة /

على إشباع المد المتصل (للملائكة) الانتقال من سكت (الأرض) إلى تحقيق الهمزة (الأرض)

٥/ خالد / بترك السكت الأرض / وإشباع المد المتصل للملائكة /

وهكذا تنتهي قاعدة الآية (المد المتصل) والانتقال من (للملائكة) إلى كلمة (قال ربك) ونبدأ

٦/ السوسي / بتوسط المد المتصل للملائكة / والإدغام الكبير قال ربك /

٩/ ← القاعدة في جمع الآية المد المنفصل فقط لأنه أول الآية (فلما أنبأهم) ثم أتى بعده المد المتصل (بأسمائهم) في (فلما أنبأهم بأسمائهم قال ألم أقل لكم إني أعلم غيب السماوات والأرض وأعلم ما تُبدون وما كنتم تكتمون (٣٣ البقرة)

### شرح القراءات بالآية

١/ فلما أنبأهم / حكم المد المنفصل (ج/ف) (٦) حركات / (ب/ط) ٤/٢ حركات / (د/ي) / أو أبو جعفر ويعقوب) حركتين / لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات / دليل الشاطبية / إذا ألفت أو ياءها بعد كسرة أو الواو عن ضم لقي الهمز طولا فإن ينفصل فالفصل يادره طالبا بخلفهما يرويك ذرا ومخضلا كجى وعن سوء وشاء اتصاله ومفصوله في أمها أمره إلى دليل الدرّة / ومدّهم وسط وما انفصل أقصرن الأخر ويعد الهمز واللين أصلا

٢/ أنبأهم / (د/أبو جعفر/ لكن ب بخلف) صلة ميم الجمع / دليل الشاطبية / وصل ضم ميم الجمع قبل محرك دراكا وقالون بتخييره جلا / دليل الدرّة / وصل ضم ميم الجمع أصلا

٣/ ألم أقل / (ورش) النقل / حمزة إن وقف النقل / والسكت بخلف لخلف حمزة فقط / دليل الشاطبية / وَحَرَكَ لَوْرَشَ كُلِّ سَاكِنٍ آخِرٍ صَحِيحٍ بِشَكْلِ الْهَمْزِ وَاحْتِفِهُ مُسْهَلًا وَعَنْ حَمَزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ رَوَى خَلْفٌ فِي الْوَقْفِ سَكَّنًا  
مُقَلَّا

٤/ إنكم إني / حكم صلة ميم الجمع المهموزة (ورش) (٦) حركات / (ب) ٢-٤ حركات / (د/أبو جعفر) حركتين / دليل الشاطبية / وصل ضم ميم الجمع قبل محرك دراكا وقالون بتخييره جلا ومن قبل همز القطع صلها لورشهم وأسكنها الباقون بعد تكملا / دليل الدرّة / وصل ضم ميم الجمع أصلا  
@ لكن السكت لخلف حمزة بخلف / دليل الشاطبية / وعن حمزة في الوقف خلف وعنده روى خلف في الوقف سكتا  
مُقَلَّا

٥/ إني أعلم / (سما/أبو جعفر) فتح ياء الإضافة / الإسكان للباقيين / دليل الشاطبية / ولئيت بلام الفعل ياء إضافة وما هي من نفس الأصول فتشكلا وكثها كالهاء والكاف كل ما تليه يرى للهاء والكاف مدخلا وفي مائتي ياء وعشر منيفة وثنتين خلف القوم أحكيه مجملا فتسعون مع همز يفتح وتسعها سماقثها إلا مواضع هملا

٦/ وأعلم ما / (ي) الإدغام للسوسي / دليل الشاطبية / وَدُونِكَ الْأَدْغَامُ الْكَبِيرُ وَقَطْبُهُ أَبُو عَمْرٍو وَالْبَصْرِيُّ فِيهِ تَحَقُّلًا فِي كَلِمَةٍ عَنْهُ مَنَاسِكُكُمْ وَمَا سَلَكَكُمْ وَبَاقِي الْبَابِ لَيْسَ مَعُولًا

**القاعدة في جمع الآية المد المنفصل فقط (فَلَمَّا أَنْبَأَهُمْ) فطريقة الجمع هكذا**

نبدأ لقالون بقراءة على قصر المنفصل وسكون ميم الجمع وفتح ياء الإضافة  
**قالون/يقصر المد المنفصل فَلَمَّا أَنْبَأَهُمْ** وفتح ياء الإضافة **إِنِّي أَعْلَمُ** /واسكان ميم الجمع **أَنْبَأَهُمْ- لَكُمْ إِنِّي** /وتوسط  
 على قصر المد المنفصل (فَلَمَّا أَنْبَأَهُمْ) وفتح ياء الإضافة (إِنِّي أَعْلَمُ) نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية الإدغام (وَأَعْلَمُ مَا)  
**السوسي/يادغام وَأَعْلَمُ مَا** وفتح ياء الإضافة **إِنِّي أَعْلَمُ** /وقصر المد المنفصل **فَلَمَّا أَنْبَأَهُمْ** /وتوسط المد المتصل  
**بِأَسْمَائِهِمْ/**

على قصر المد المنفصل (فَلَمَّا أَنْبَأَهُمْ) الانتقال من فتح ياء الإضافة (إِنِّي أَعْلَمُ) إلى أول من له سكون الياء (إِنِّي أَعْلَمُ)  
**يعقوب/يسكون ياء الإضافة إِنِّي أَعْلَمُ** /وقصر المد المنفصل **فَلَمَّا أَنْبَأَهُمْ** /وتوسط المد المتصل **بِأَسْمَائِهِمْ/**  
 على قصر المد المنفصل (فَلَمَّا أَنْبَأَهُمْ) الانتقال إلى أول من له قصر الصلة (أَنْبَأَهُمْ) مع فتح ياء الإضافة (إِنِّي أَعْلَمُ)  
**قالون/يقصر صلة ميم الجمع أَنْبَأَهُمْ- لَكُمْ إِنِّي** /وقصر المد المنفصل **فَلَمَّا أَنْبَأَهُمْ** /وتوسط المد المتصل **بِأَسْمَائِهِمْ/**  
 وفتح ياء الإضافة **إِنِّي أَعْلَمُ** /واندرج ابن كثير وأبو جعفر

ثم الانتقال من (قصر المد المنفصل) إلى أول من له (توسط المد المنفصل) (فَلَمَّا أَنْبَأَهُمْ) مع فتح ياء الإضافة (إِنِّي أَعْلَمُ)  
**قالون/بتوسط المد المنفصل فَلَمَّا أَنْبَأَهُمْ- لَكُمْ إِنِّي** /واسكان ميم الجمع **أَنْبَأَهُمْ** /وتوسط المد المتصل  
**بِأَسْمَائِهِمْ/** وفتح ياء الإضافة **إِنِّي أَعْلَمُ** /واندرج أبو عمرو  
 على توسط المد المنفصل (فَلَمَّا أَنْبَأَهُمْ) الانتقال من فتح ياء الإضافة (إِنِّي أَعْلَمُ) إلى أول من له سكون الياء (إِنِّي أَعْلَمُ)  
**ابن عامر/ياسكان ياء الإضافة إِنِّي أَعْلَمُ** /وتوسط المد المنفصل **فَلَمَّا أَنْبَأَهُمْ** /وتوسط المد المتصل **بِأَسْمَائِهِمْ/**  
 /واندرج ابن ذكوان وحفص وإدريس وخلف العاشر

على توسط المد المنفصل (فَلَمَّا أَنْبَأَهُمْ) الانتقال من قصر صلة ميم الجمع (أَنْبَأَهُمْ) إلى توسط صلة ميم الجمع (أَنْبَأَهُمْ)  
**قالون/بتوسط صلة ميم الجمع أَنْبَأَهُمْ- لَكُمْ إِنِّي** /وتوسط المد المنفصل **فَلَمَّا أَنْبَأَهُمْ** /وتوسط المد المتصل  
**بِأَسْمَائِهِمْ/** وفتح ياء الإضافة **إِنِّي أَعْلَمُ**  
 ثم الانتقال من (توسط المد المنفصل) إلى (إشباع المد المنفصل) فنجد ورش يقف في نقل (أَلَمْ أَقُلْ) وخلف يقف في

سكت (وَالْأَرْضُ) فنبدأ  
**خالد/باشباع المد المنفصل فَلَمَّا أَنْبَأَهُمْ/** وإشباع المد المتصل **بِأَسْمَائِهِمْ/** وترك السكت في الجميع **أَلَمْ أَقُلْ- لَكُمْ**  
**إِنِّي/وَالْأَرْضُ/** /واسكان ياء الإضافة **إِنِّي أَعْلَمُ**  
 ثم الانتقال من سكون ياء (إِنِّي أَعْلَمُ) إلى أول من له فتح ياء إضافة (إِنِّي أَعْلَمُ) مع نقل (أَلَمْ أَقُلْ)  
**ورش/ينقل أَلَمْ أَقُلْ- وَالْأَرْضُ/** وإشباع الصلة الممدودة **لَكُمْ إِنِّي/** وفتح ياء الإضافة **إِنِّي أَعْلَمُ** /وإشباع المد  
 المنفصل **فَلَمَّا أَنْبَأَهُمْ/** وإشباع المد المتصل **بِأَسْمَائِهِمْ/**

ثم الانتقال من نقل (أَلَمْ أَقُلْ/الأرض) إلى السكت (الأرض) فقط مع سكون ياء (إِنِّي أَعْلَمُ)  
**حمزة/باشباع المد المنفصل فَلَمَّا أَنْبَأَهُمْ/** وإشباع المد المتصل **بِأَسْمَائِهِمْ/** وسكت (وَالْأَرْضُ) وحدها وترك السكت  
 في المفصولين **أَلَمْ أَقُلْ/لَكُمْ إِنِّي/** /واسكان ياء الإضافة **إِنِّي أَعْلَمُ**  
 على سكت (الأرض) فقط مع سكون ياء (إِنِّي أَعْلَمُ) تعطف سكت (أَلَمْ أَقُلْ)

**خلف حمزة/باشباع المد المنفصل فَلَمَّا أَنْبَأَهُمْ/** وإشباع المد المتصل **بِأَسْمَائِهِمْ/** بالسكت في الجميع **أَلَمْ أَقُلْ- لَكُمْ**  
**إِنِّي-وَالْأَرْضُ/** /واسكان ياء الإضافة **إِنِّي أَعْلَمُ**  
 ١٠/ ← القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (فَتَلَقَى آدَمَ) لوجود المد المنفصل فقط في قوله تعالى:  
**(فَتَلَقَى آدَمَ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ فَتَابَ عَلَيْهِ) (٣٧ البقرة)**

**شرح القراءات بالآية**

- ١/ **فَتَلَقَى** / (شفا) الإمالة / (ورش بخلف) التقليل / **دليل الشاطبية** / **لَوْ حَمَزُهُ مِنْهُمْ وَالْكَسَائِيُّ بَعْدَهُ أَمَلًا دَوَاتِ الْيَاءِ حَيْثُ تَأَصَّلًا وَدَوَاتِ الرَّاءِ وَرَشٌّ بَيْنَ بَيْنٍ وَفِي أَرَاكُهُمْ وَدَوَاتِ الْيَاءِ الْخُلْفُ جُمْلًا**
- ٢/ **فَتَلَقَى آدَمَ** / حكم المد المنفصل (ج/ف) (٦) حركات / (ب/ط) ٤/٢ حركات / (د/ي) / (أبو جعفر ويعقوب) حركتين / لكن باقي القراء التوسط (٤) حركات / **دليل الشاطبية** / **إِذَا أَلْفٌ أَوْ يَأُوهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوْ الْوَاوِ عَنِ ضَمِّ لَقِي الْهَمْزَ طَوَّلًا فَإِنْ يَنْفَصِلُ فَالْقَصْرُ يَأْتِيهِ طَالِبًا بِخُلْفِهِمَا يُرْوِيكَ تَرًّا وَمُخَضَّلًا كَجِيٍّ وَعَنْ سُوءِ وِشَاءِ انْفِصَالِهِ وَمَقْصُولُهُ فِي أَمِّهَا أَمْرُهُ إِلَى دَلِيلِ الدَّرَةِ لَوْ مَدَّهُمْ وَسَطٌ وَمَا انْفَصَلَ أَفْصَرْنَ أَلَا حَزْ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللَّيْنِ أَصْلًا**
- ٣/ **آدَمَ** / (ورش) ثلاث البدل / **دليل الشاطبية** / **لَوْ مَدَّهُمْ وَسَطٌ وَمَا انْفَصَلَ أَفْصَرْنَ أَلَا حَزْ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللَّيْنِ أَصْلًا**

٤/ إِدْمٌ - كَلِمَاتٍ (د) وحده نصب (أدم) ورفع (كلمات) /وللباقين رفع آدم ونصب كلمات بالكسر نيابة عن الفتح/لأنه جمع مؤنث سالم/دليل الشاطبية وأدم قارِعٌ ناصباً كَلِمَاتِهِ بِكسرٍ وَلِلْمَكِّي عَكْسٌ تَحْوِلاً  
٥/ أَدْمٌ مِنْ (ي) الإدغام للسوسى/دليل الشاطبية وَتُونُوكَ الْأُدْغَامَ الْكَبِيرَ وَقُطْبُهُ أَبُو عَمْرٍ وَالْبَصْرِيُّ فِيهِ تَحْفَلاً فِيهِ كَلِمَةٌ عَنْهُ مَنَاسِكُكُمْ وَمَا سَلَكَكُمْ وَيَأْتِي الْبَابُ لَيْسَ مَعْوِلاً

### القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (فَتَلْقَى أَدْمٌ) فطريقة الجمع هكذا

نبدأ لقالون بقراءة على قصر المنفصل

١/ قالون/يقصر المد المنفصل فَتَلْقَى أَدْمٌ ورفع الميم وكسر التاء في أَدْمٌ - كَلِمَاتٍ /واندرج دوري ابو عمرو

على قصر المد المنفصل (فَتَلْقَى أَدْمٌ) الانتقال إلى كلمة (أَدْمٌ)

٢/ ابن كثير/يقصر المد المنفصل فَتَلْقَى أَدْمٌ له هو فقط نصب الميم ورفع التاء في أَدْمٌ - كَلِمَاتٍ

على قصر المد المنفصل (فَتَلْقَى أَدْمٌ) الانتقال من كلمة (أَدْمٌ) إلى الإدغام الكبير (أَدْمٌ مِنْ)

٣/ السوسى/يادغام أَدْمٌ مِنْ /وقصر المد المنفصل فَتَلْقَى أَدْمٌ/ ورفع الميم وكسر التاء في أَدْمٌ - كَلِمَاتٍ

ثم الانتقال من قصر المد المنفصل (فَتَلْقَى أَدْمٌ) إلى أول من له توسط المد المنفصل (فَتَلْقَى أَدْمٌ)

٤/ قالون/بتوسط المد المنفصل فَتَلْقَى أَدْمٌ

ثم الانتقال من توسط المد المنفصل (فَتَلْقَى أَدْمٌ) إلى أول من له اشباع المد المنفصل (فَتَلْقَى أَدْمٌ)

٥/ ورش/يفتح اليائي فَتَلْقَى /وقصر البديل أَدْمٌ/ واشباع المد المنفصل فَتَلْقَى أَدْمٌ/

على اشباع المد المنفصل (فَتَلْقَى أَدْمٌ) وفتح (فَتَلْقَى) الانتقال من قصر البديل (أَدْمٌ) إلى اشباع البديل (أَدْمٌ)

٦/ ورش/يفتح اليائي فَتَلْقَى /واشباع البديل أَدْمٌ/ واشباع المد المنفصل فَتَلْقَى أَدْمٌ/

على اشباع المد المنفصل (فَتَلْقَى أَدْمٌ) الانتقال من فتح (فَتَلْقَى) إلى تقليل (فَتَلْقَى)

٧/ ورش/بالتقليل فَتَلْقَى /وتوسط البديل أَدْمٌ/ واشباع المد المنفصل فَتَلْقَى أَدْمٌ/

على اشباع المد المنفصل (فَتَلْقَى أَدْمٌ) وتقليل (فَتَلْقَى) الانتقال من توسط البديل (أَدْمٌ) إلى اشباع البديل (أَدْمٌ)

٨/ ورش/بالتقليل فَتَلْقَى /واشباع البديل أَدْمٌ/ واشباع المد المنفصل فَتَلْقَى أَدْمٌ/

على اشباع المد المنفصل (فَتَلْقَى أَدْمٌ) الانتقال من التقليل (فَتَلْقَى) إلى الإمالة (فَتَلْقَى)

٩/ حمزة/بالإمالة فَتَلْقَى /واشباع المد المنفصل فَتَلْقَى أَدْمٌ/

على إمالة (فَتَلْقَى) الانتقال من (اشباع المد المنفصل) إلى (توسط المد المنفصل)

١٠/ الكسائي/بالإمالة فَتَلْقَى /وتوسط المد المنفصل فَتَلْقَى أَدْمٌ/ واندرج خلف العاشر.

### ١١/ القاعدة في جمع الآية المد المنفصل فقط لأنه أول الآية (بِآيَاتِنَا أَوْلَنِكَ) ثم أتى بعده المد المتصل (أَوْلَنِكَ)

فِي (وَالَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا أَوْلَنِكَ أَصْحَابُ النَّارِ) (٣٩ البقرة)

#### شرح القراءات بالآية

١/ بِآيَاتِنَا /ورش) ثلاث البديل/دليل الشاطبية /وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ ثَابِتٍ أَوْ مُعَبَّرٍ قَصْرٌ وَقَدْ يُرْوَى لَوْرَشٍ مُطَوَّلًا وَوَسَطُهُ قَوْمٌ كَأَمَّنْ هُوَ لَاءُ إِلَهَةٍ أَتَى لِلإِيمَانِ مَثَلًا

٢/ بِآيَاتِنَا أَوْلَنِكَ /حكم المد المنفصل (ج/ف) (٦) حركات / (ب/ط) ٤/٢ حركات / (د/ي) /أو أبو جعفر ويعقوب) حركتين /لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات/دليل الشاطبية /إِذَا أَلِفٌ أَوْ يَاءٌ هَا بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوْ الْوَاوُ عَنِ ضَمِّ لَقِي الْهَمْزَ طَوَّلًا فَإِنْ يَنْفَصِلُ قَالِقَصْرٌ يَأْتِرُهُ طَالِبًا بِخُلْفِهِمَا يُرْوِيكَ دَرًّا وَمُخَضَّلًا كَجِيٍّ وَعَنْ سُوءِ وِشَاءٍ أُنْصَالُهُ وَمَفْصُولُهُ فِي أَمَّهَا أَمْرُهُ إِلَى /دليل الدرّة/وَمَدَّهُمْ وَسَطٌ وَمَا انْفَصَلَ أَقْصَرْنَ الْأَحْزَ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللَّيْنِ أُصَلًّا

٣/ النَّارِ / (ح/ت) /الإمالة/ (ج) التقليل/دليل الشاطبية /وَفِي أَلْفَاتٍ قَبْلَ رَا طَرْفٍ أَتَتْ بِكسرٍ أَمِلَ تُدْعَى حَمِيدًا وَتُقْبَلُ كَأَبْصَارِهِمْ وَالذَّارِ ثُمَّ الْحِمَارِ مَعَ حِمَارِكَ وَالْكَفَّارِ وَأَقْسَنَ لِلنَّضَلِ وَوَرَشٌ جَمِيعُ الْبَابِ كَانَ مُقَلًّا

### القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (بِآيَاتِنَا أَوْلَنِكَ) فطريقة الجمع هكذا

نبدأ لقالون بقراءة على قصر المنفصل

١/ قالون/يقصر المد المنفصل بِآيَاتِنَا أَوْلَنِكَ

على قصر المد المنفصل (بِآيَاتِنَا أَوْلَنِكَ) نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية (النَّارِ) /فأول من له حكم حسب ترتيب القراء

٢/ أبو عمرو/بالإمالة النَّارِ /وقصر المد المنفصل بِآيَاتِنَا أَوْلَنِكَ/

ثم الانتقال من (قصر المد المنفصل) إلى (أول من له توسط المد المنفصل) (بِآيَاتِنَا أَوْلَنِكَ)

٣/ قالون/بتوسط المد المنفصل بِآيَاتِنَا أَوْلَنِكَ

على توسط المد المنفصل (بآياتنا أولئك) / نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية (النار)  
 دورى أبو عمرو / بتوسط المد المنفصل بآياتنا أولئك / وإمالة النار / واندرج دورى الكسائي.  
 ثم الانتقال من (توسط المد المنفصل) إلى أول من له (إشباع المد المنفصل) (بآياتنا أولئك)  
 ورش / يقصر البدل بآياتنا / تقليل النار / وإشباع المنفصل والمتصل بآياتنا أولئك.  
 على إشباع المد المنفصل (بآياتنا أولئك) / الانتقال من تقليل (النار) إلى فتح (النار)  
 حمزة / بإشباع المنفصل والمتصل بآياتنا أولئك / وفتح النار /  
 وهكذا تنتهى قاعدة الآية (المد المنفصل) ثم الانتقال إلى البدل (بآياتنا)  
 ورش / يوجهى البدل التوسط والإشباع / ونبدأ بوجه التوسط أولاً بآياتنا / وتقليل النار / وإشباع المنفصل والمتصل  
 بآياتنا أولئك /

## ١٢ / القاعدة فى جمع الآية المد المنفصل فقط لأنه أول الآية (بنى إسرائيل) ثم أتى بعده المد المتصل (إسرائيل) فى (يا بني إسرائيل اذكروا نعمتي التي أنعمت عليكم وأني فضلتكم على العالمين) (٤٧ البقرة)

### شرح القراءات بالآية

١ / بني إسرائيل / حكم المد المنفصل (ج/ف) (٦) حركات / (ب/ط) ٤/٢ حركات / (د/ي) / أو أبو جعفر ويعقوب / حركتين / لكن  
 باقى القراء التوسط (٤) حركات / دليل الشاطبية / إذا ألف أو ياءها بعد كسرة أو الواو عن ضم لقي الهمزة طويلاً فإن  
 يفتصل فالتوسط يادره طالباً يخلفها يرويك دراً ومخضلاً كجئ وعن سوء وشاء اتصاله ومفصوله فى أمها أمره  
 إلى دليل الدرّة / ومدّهم وسط وما انفصل أقصرن ألا حز وبعد الهمز واللين أصلاً  
 ٢ / إسرائيل / (أبو جعفر) وحده بتسهيل الهمزة مع المد والقصر وصلاً ووقفاً / وحمزة التسهيل مع المد والقصر / دليل  
 الشاطبية / وسهلاً أرئت وإسرائيل كائين ومدّ أداً سوى أنه من بعد ألف جرى يسهله مهماً توسط مدخلاً  
 ٣ / عليكم / (د/أبو جعفر / لكن ب بخلف) صلة ميم الجمع / دليل الشاطبية / وصل ضم ميم الجمع قبل محرك يراكا  
 وقالون بتخييره جلاً / دليل الدرّة / وصل ضم ميم الجمع أصلاً

### القاعدة فى جمع الآية المد المنفصل فقط (بنى إسرائيل) فطريقة الجمع هكذا

نبدأ لقانون بقراءة على قصر المنفصل وسكون ميم الجمع

قانون / يقصر المد المنفصل بني إسرائيل / وإسكان ميم الجمع عليكم / ولا حظ الاندراج  
 على قصر المد المنفصل (بنى إسرائيل) نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية / قصر صلة ميم الجمع (عليكم)  
 قانون / صلة ميم الجمع عليكم / وقصر المد المنفصل بني إسرائيل / واندرج ابن كثير  
 على قصر المد المنفصل (بنى إسرائيل) / الانتقال من قصر صلة ميم الجمع (عليكم) إلى أول من له فى (إسرائيل)  
 أبو جعفر / يقصر المد المنفصل بني إسرائيل / وصلة ميم الجمع عليكم / بقراءة إسرائيل بالتسهيل مع المد  
 أبو جعفر / يقصر المد المنفصل بني إسرائيل / وصلة ميم الجمع عليكم / بقراءة إسرائيل بالتسهيل مع القصر  
 ثم الانتقال من (قصر المد المنفصل) إلى أول من له (توسط المد المنفصل)  
 قانون / بتوسط المد المنفصل بني إسرائيل / وإسكان ميم الجمع عليكم / ولا حظ الاندراج  
 على توسط المد المنفصل (بنى إسرائيل) نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية على توسط المد المنفصل (عليكم)  
 قانون / صلة ميم الجمع عليكم / وتوسط المد المنفصل بني إسرائيل  
 ثم الانتقال من (توسط المد المنفصل) إلى أول من له (إشباع المد المنفصل)  
 ورش / بإشباع المد المنفصل بني إسرائيل / وقصر البدل إسرائيل فقط / واندرج حمزة

## ١٣ / القاعدة فى جمع الآية المد المتصل (سوء) لوجود المد المتصل فقط فى قوله تعالى: (وَأَذِّنَاكُمْ مِنْ آلِ فِرْعَوْنَ يَسُومُونَكُمْ سُوءَ الْعَذَابِ يُذَبِّحُونَ أَبْنَاءَكُمْ وَيَسْتَحْيُونَ نِسَاءَكُمْ) (٩ البقرة)

### شرح القراءات بالآية

١ / اجبيناكم / (د/أبو جعفر / لكن ب بخلف) صلة ميم الجمع / دليل الشاطبية / وصل ضم ميم الجمع قبل محرك يراكا  
 وقالون بتخييره جلاً / دليل الدرّة / وصل ضم ميم الجمع أصلاً  
 ٢ / من آل / (ورش) النقل / وحمزة إن وقف النقل / والسكت لخلف فقط بخلف / دليل الشاطبية / وحرك يورث كل ساكن  
 آخر صحيح يشكل الهمز واخذه مسهلاً وعن حمزة فى الوقف خلف وعنده روى خلف فى الوقف سكتاً مقللاً  
 ٣ / آل / (ورش) ثلاث البدل / دليل الشاطبية / وما بعد همز ثابت أو معير فقصر وقد يروى لورش مطوياً ووسطه قوم  
 كامن هؤلاء آلهة أتى للإيمان مثلاً

٣/سوء/بحكم مد متصل (ج/ف) (٦) حركات/لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات/دليل الشاطبية إذا ألف أو يأؤها بعد كسرة أو الواو عن ضم لقي الهمز طولا فإن يفتصل فالقصر ياتره طالبا خلفهما يرويك ذرا ومخضلا كجى وعن سوء وثناء اتصاله ومفتصوله فى أمها أمره إلى دليل الدرّة لمدتهم وسط وما انفصل أقصرن الأ حز وبعد الهمز واللين أصلا

٤/ويستخيون نساءكم/ (ي) الإدغام للسوسى/ دليل الشاطبية/ ووثك الأدغام الكبير وقطبة أبو عمر والنصرى فيه تحقلا فى كلمة عنه مناسككم وما سلككم وباقى الباب ليس معولا

٥/نساءكم/ ولحمزة التسهيل مع المد والقصر/ دليل الشاطبية/ سوى أنه من بعد ألف جرى يسهله مهما توسط مدخلا ووقفه على (سوء) بالنقل والإدغام

### القاعدة فى جمع الآية المد المتصل (سوء) فطريقة الجمع هكذا

نبدأ لقالون بتوسط المد المتصل وسكون ميم الجمع ونبدأ

١/يقالون/ باسكان/ ميم الجمع نجيناكم/ وتوسط المد سوء/ ولا حظ الاندراج:

على توسط المد المتصل (سوء) نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية ادغام (ويستخيون نساءكم)

٢/السوسى/ بتوسط المد سوء/ بالإدغام ويستخيون نساءكم/

ثم الانتقال من (توسط المد المتصل) إلى أول من له (إشباع المد المتصل) فنجد ورش يقف فى النقل (من آل) فنبدأ

٣/حمزة/ بإشباع المد سوء/ والوقف بالتسهيل مع المد نساءكم/ وبدون سكت من آل/

ثم الانتقال من تسهيل مع المد (نساءكم) إلى تسهيل مع القصر (نساءكم)

٤/حمزة/ بإشباع المد سوء/ والوقف بالتسهيل مع القصر نساءكم/ وبدون سكت من آل/

وهكذا تنتهى قاعدة الآية (المد المتصل) والانتقال إلى أول من له النقل (من آل)

٥/ورش/ بقصر البديل آل/ والنقل من آل/ وإشباع المد سوء/

ثم الانتقال من قصر البديل (آل) إلى توسط البديل (آل)

٦/ورش/ بتوسط البديل آل/ والنقل من آل/ وإشباع المد سوء/

ثم الانتقال من توسط البديل (آل) إلى إشباع البديل (آل)

٧/ورش/ بإشباع البديل آل/ والنقل من آل/ وإشباع المد سوء/

ثم الانتقال من نقل (من آل) إلى سكت (من آل)

٨/خلف حمزة/ بسكت من آل/ وإشباع المد سوء/ بالوقف بالتسهيل مع المد والقصر/ ونبدأ بوجه المد-نساءكم/

ثم الانتقال من سكت (من آل) إلى صلة ميم الجمع (نجيناكم)

٩/قالون/ بتوسط المد سوء/ بصلة ميم الجمع نجيناكم/ واندرج ابن كثير وأبو جعفر:

٤/١/ القاعدة فى جمع الآية المد المنفصل (موسى أربعين) لوجود المد المنفصل فقط فى قوله تعالى:

(وَإِذْ وَاَعَدْنَا مُوسَىٰ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً ثُمَّ اتَّخَذْتُمُ الْعَجَلُ مِنْ بَعْدِهِ وَأَنْتُمْ ظَالِمُونَ) (١٥ البقرة)

شرح القراءات بالآية

١/وَأَعَدْنَا/ (ح/ يعقوب/ أبو جعفر) بدون ألف بعد الواو/ وللباقيين بالألف/ دليل الشاطبية/ وَأَعَدْنَا جَمِيعاً دُونَ مَا أَلْفَ حَلَا/ دليل الدرّة/ وَعَدْنَا ائلا

٢/موسى/ (ف/ ر/ خلف العشر) الإمالة/ (ح لكن ج بخلف) التقليل/ دليل الشاطبية/ وَحَمْرَةٌ مِنْهُمْ وَالْكَسَائِيُّ بَعْدَهُ أَمَلَا نَوَاتِ الْيَاءِ حَيْثُ تَأَصَّلًا وَوَدُوا الرَّاءِ وَرُشٌّ بَيْنَ بَيْنٍ وَفِي أَرَكَهُمْ وَدَوَاتِ النَّيَالَةِ الْخُلْفُ جَمَلًا وَكَيْفَ أَنْتَ فَعَلَى وَآخِرُ أَي مَا تَقَدَّمَ لِلْبَصْرِيِّ سِوَى رَاهِمَا اَعْتَلَا

٣/موسى أربعين/ حكم المد المنفصل (ج/ف) (٦) حركات/ (ب/ ط) ٤/٢ حركات/ (د/ ي) أو أبو

جعفر ويعقوب) حركتين/ لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات/ دليل الشاطبية/ إذا ألف أو يأؤها بعد كسرة أو الواو عن ضم لقي الهمز طولا فإن يفتصل فالقصر ياتره طالبا خلفهما يرويك ذرا ومخضلا كجى وعن سوء وثناء اتصاله ومفتصوله فى أمها أمره إلى دليل الدرّة لمدتهم وسط وما انفصل أقصرن الأ حز وبعد الهمز واللين أصلا

٤/اتخذتم/ (د/ ع/ رويس) الإظهار/ الباقي الإدغام/ دليل الشاطبية/ اتخذتم أخذتم وفى الأفراد عاشر دغلا

٥/وأنتم/ (د/ أبو جعفر) لكن ب بخلف) صلة ميم الجمع/ دليل الشاطبية/ وصل ضم ميم الجمع قبل محرّك دراكا وقالون يتخيبره جلا/ دليل الدرّة/ وصل ضم ميم الجمع أصلا

القاعدة فى جمع الآلية المد المنفصل (موسى أربعين) فطريقة الجمع هكذا

جمع القراءات بالآلية/

(ث) وَاَعَدْنَا بدون ألف بعد الواو/وَأَنْتُمْ صلة ميم الجمع

(غ) وَاَعَدْنَا بدون ألف بعد الواو/وَإِظْهَارِ اتَّخَذْتُمْ/

(ح/ش) وَاَعَدْنَا بدون ألف بعد الواو

(د) اتَّخَذْتُمْ الإظهار/وَأَنْتُمْ صلة ميم الجمع

(ع) اتَّخَذْتُمْ الإظهار

(ب بخلف) وَأَنْتُمْ صلة ميم الجمع

نبدأ لقالون بقراءة على قصر المنفصل وسكون ميم الجمع

١/ قالون/ يقصر المد المنفصل موسى أربعين/ وادغام اتَّخَذْتُمْ/ واسكان ميم الجمع وَأَنْتُمْ.

على قصر المد المنفصل (موسى أربعين) نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآلية صلة ميم الجمع (وَأَنْتُمْ) حسب ترتيب القراء

٢/ قالون/صلة ميم الجمع وَأَنْتُمْ/ وقصر المد المنفصل موسى أربعين/ وادغام اتَّخَذْتُمْ/

على قصر المد المنفصل (موسى أربعين) وصلة ميم الجمع (وَأَنْتُمْ) نعطف أول من له اظهار (اتَّخَذْتُمْ)

٣/ ابن كثير/ يقصر المد المنفصل موسى أربعين/ واطهار اتَّخَذْتُمْ/ وصلة ميم الجمع وَأَنْتُمْ.

ثم الانتقال من (قصر المد المنفصل (موسى أربعين) إلى أول من له (توسط المد المنفصل (موسى أربعين)

٤/ قالون/ بتوسط المد المنفصل موسى أربعين/ وادغام اتَّخَذْتُمْ/ واسكان ميم الجمع وَأَنْتُمْ.

على توسط المد المنفصل (موسى أربعين) نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآلية أول من له صلة (وَأَنْتُمْ)

٥/ قالون/ بتوسط المد المنفصل موسى أربعين/ وادغام اتَّخَذْتُمْ/ وصلة ميم الجمع وَأَنْتُمْ.

على توسط المد المنفصل (موسى أربعين) الانتقال من صلة ميم الجمع (وَأَنْتُمْ) إلى أول من يظهر (اتَّخَذْتُمْ)

٦/ حفص/ بتوسط المد المنفصل موسى أربعين/ واطهار اتَّخَذْتُمْ.

ثم الانتقال من (توسط المد المنفصل) إلى أول من له (اشباع المد المنفصل)

٧/ ورش/ يفتح موسى/ واشباع المد المنفصل موسى أربعين/ وادغام اتَّخَذْتُمْ/

على اشباع المد المنفصل (موسى أربعين) الانتقال من فتح (موسى) إلى أول من له تقليل (موسى)

٨/ ورش/ بالتقليل موسى/ واشباع المد المنفصل موسى أربعين/ وادغام اتَّخَذْتُمْ.

فنجذ أبو عمرو يقف فى (وَأَعَدْنَا) فنجد بعده امالة (موسى)

٩/ حمزة/ بالامالة موسى/ واشباع المد المنفصل موسى أربعين/ وادغام اتَّخَذْتُمْ

على امالة (موسى) الانتقال من (اشباع المد المنفصل) إلى (توسط المد المنفصل (موسى أربعين)

١٠/ الكسانى/ بالامالة موسى/ وتوسط المد المنفصل موسى أربعين/ وادغام اتَّخَذْتُمْ/ واندراج خلف العاشر.

وهكذا تنتهى قاعدة الآلية (المد المنفصل) والانتقال من (موسى أربعين) إلى حذف ألف (وَأَعَدْنَا) على قصر المنفصل

١١/ أبو عمرو/ حذف الف وَأَعَدْنَا/ وتقليل موسى/ وقصر المد المنفصل موسى أربعين/ وادغام اتَّخَذْتُمْ/ واندراج يعقوب

على حذف ألف (وَأَعَدْنَا) الانتقال من قصر المد المنفصل (موسى أربعين) إلى (توسط المد المنفصل (موسى أربعين)

١٢/ دورى أبو عمرو/ حذف الف وَأَعَدْنَا/ وتقليل موسى/ وتوسط المد المنفصل موسى أربعين/ وادغام اتَّخَذْتُمْ

على حذف ألف (وَأَعَدْنَا) الانتقال من سكون ميم الجمع (وَأَنْتُمْ) إلى صلة ميم الجمع (وَأَنْتُمْ)

١٣/ أبو جعفر/ حذف الف وَأَعَدْنَا/ وقصر المد المنفصل موسى أربعين/ وادغام اتَّخَذْتُمْ/صلة ميم الجمع وَأَنْتُمْ

على حذف ألف (وَأَعَدْنَا) وادغام (اتَّخَذْتُمْ) الانتقال من صلة ميم الجمع (وَأَنْتُمْ) إلى سكون ميم الجمع (وَأَنْتُمْ)

١٤/ روح/ يقصر المد المنفصل موسى أربعين/ حذف الف وَأَعَدْنَا/ وادغام اتَّخَذْتُمْ

على حذف ألف (وَأَعَدْنَا) الانتقال من ادغام (اتَّخَذْتُمْ) إلى اظهار (اتَّخَذْتُمْ)

١٥/ رويس/ يقصر المد المنفصل موسى أربعين/ وحذف الف وَأَعَدْنَا/ واطهار اتَّخَذْتُمْ١٥/ لا يوجد قاعدة فى جمع الآلية فنبداً من آخر الآلية حتى أول الآلية بالترتيب فى قوله تعالى:(ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ عِنْدَ بَارِئِكُمْ فَتَابَ عَلَيْكُمْ) (٤٥ البقرة)شرح القراءات بالآلية١/ ذَلِكُمْ/ (د/أبو جعفر/ لكن ب بخلف) صلة ميم الجمع/ دليل الشاطبية/ وصل ضم ميم الجمع قبل مُحَرَّكٍ دِرَاكًا وَقَالُونَبِتَخْيِيرِهِ جَلًّا/ دليل الدرّة/ وصل ضم ميم الجمع أصل٢/ ذَلِكُمْ خَيْرٌ/ (ج) ترقيق الراء وجها واحدا/ دليل الشاطبية/ وَرَقَّقَ وَرَشَّ كُلَّ رَاءٍ وَقَبَلَهَا مُسَكَّنَةً يَاءً أَوْ الْكَسْرَ مُوَصَّلًا

٣/ بَارِئِكُمْ (ح) الإسكان (ط) الإختلاس/وللباقين الإتمام أى الكسرة الخالصة وجها واحدا/ دليل الشاطبية /وإِسْكَانُ بَارِئِكُمْ وَيَأْمُرُكُمْ لَهُ وَيَأْمُرُهُمْ أَيْضًا وَتَأْمُرُهُمْ تَلَا وَيَبْصُرُكُمْ أَيْضًا وَيَشْعُرُكُمْ وَكَمْ حَلِيلٍ عَنِ الثُّورِيِّ مُحْتَلِسًا جَلَا

٤/ بَارِئِكُمْ (ت) الإمالة وحده/وللباقين الفتح/ دليل الشاطبية /وَضَجَاعُ أَنْصَارِي تَمِيمٌ وَسَارِعُوا نَسَارِعُ وَالْبَارِي وَبَارِئِكُمْ تَلَا

### لا يوجد قاعدة فى جمع الآية فطريقة الجمع هكذا نبدأ

نبدأ لقالون سكون ميم الجمع  
 ١/ بِقَالُون /باسكان ميم الجمع نَلِكُمْ  
 نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية (بَارِئِكُمْ)  
 ٢/ أَبُو عَمْرٍو /باسكان بَارِئِكُمْ بَارِئِكُمْ  
 (وفى نفس الكلمة) الإنتقال من اسكان إلى اختلاس (بَارِئِكُمْ)  
 ٣/ دُورِي /بِالاختلاس بَارِئِكُمْ  
 (وفى نفس الكلمة) الإنتقال من اختلاس (بَارِئِكُمْ) إلى الإمالة (بَارِئِكُمْ)  
 ٤/ دُورِي /الكسائي/ الإمالة بَارِئِكُمْ  
 ثم الإنتقال من إمالة (بَارِئِكُمْ) إلى راء (خَيْرٌ)  
 ٥/ وَرِشٌ /بِتَرْقِيقِ رَاءِ خَيْرٍ  
 ثم الإنتقال من (خَيْرٌ) إلى صلة ميم الجمع (لَكُمْ)  
 ٦/ قَالُون /بِصَلَةِ مِيمِ الْجَمْعِ نَلِكُمْ /واندرج ابن كثير وأبو جعفر.

١٦/ لَا يُوْجَدُ قَاعِدَةٌ فِي جَمْعِ الْآيَةِ فَنَبْدَأُ مِنْ آخِرِ الْآيَةِ حَتَّى أَوَّلِ الْآيَةِ بِالتَّرْتِيبِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: (وَإِذْ قُلْتُمْ يَا مُوسَى لَنْ نُؤْمِنَ لَكَ حَتَّى نَرَى اللَّهَ جَهْرَةً فَأَخَذْتُمُ الصَّاعِقَةَ وَأَنْتُمْ تَنْظُرُونَ) (٥٥ البقرة)

### شرح القراءات بالآية

١/ قُلْتُمْ / (د/أبو جعفر/لكن ب بخلف) صلة ميم الجمع/ دليل الشاطبية / وَصِلَ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحْرَكٍ دِرَاكًا وَقَالُونَ بِيخْبِيرِهِ جَلَا دليل الدرّة / وَصِلَ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلًا

٢/ مُوسَى / (ف/ار/خلف العشر) الإمالة/ (ح لكن ج بخلف) التقليل/ دليل الشاطبية / وَحَمَزَةٌ مِنْهُمْ وَالْكَسَائِيُّ بَعْدَهُ أَمَالًا نَوَاتِ الْبِيَاءِ حَيْثُ تَأْصَلُوا رَوُوا الرَّاءَ وَرِشٌ بَيْنَ بَيْنٍ وَفِي أَرْكَهْمُ وَنَوَاتِ النَّيَالَةِ الْخُلْفُ جَمًّا وَكَيْفَ أَنْتَ فَعَلَى وَآخِرُ أَى مَا تَقَدَّمَ لِلْبَصْرِيِّ سِوَى رَاهِمَا اِغْتَلَا

٣/ لَنْ نُؤْمِنَ / (ورش/أى/أبو جعفر) ابدال الهمزة او/ دليل الشاطبية / إِذَا سَكَنْتَ فَاءً مِنَ الْفِعْلِ هَمْزَةٌ فَوَرِشٌ يُرِيهَا حَرْفٌ مَدٌّ مُبَدَّلًا سِوَى جُمْلَةِ الْإِيوَاءِ/ وَيُبْدَلُ لِلْسُّوسِيِّ كُلِّ مُسَكَّنٍ مِنَ الْهَمْزِ مَدًّا غَيْرَ مَجْرُومٍ نْ أَهْمَلًا دليل الدرّة / وَسَاكِنُهُ حَقُّوْ حِمَاهُ وَأَبْدِلْنَ إِذَا غَيْرَ أُنِيَهُمْ وَنَبِيَهُمْ فَلَا

@ / وحمزة إن وقف ابدال الهمزة او / دليل الشاطبية / فَإِنْبِلُهُ عَنْهُ حَرْفٌ مَدٌّ مُسَكَّنًا وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَدْ تَنَزَّلَا

٤/ نُؤْمِنَ لَكَ / (ى) الإدغام للسوسى/ دليل الشاطبية / بَمِ التَّوْنِ تُدْغَمُ فِيهِمَا عَلَى إِثْرِ تَحْرِيكِ سِوَى نَحْنُ مُسَجَّلًا

٥/ نَرَى اللَّهَ (ى) وحده/تفخيم الراء مع تغليظ لام لفظ الجلالة كحفص/ واملالة الراء مع تغليظ لام لفظ الجلالة/املالة الراء مع ترقيق لام لفظ الجلالة/ دليل الشاطبية / وَرِشٌ الرِّاءِ فِيهِ الْخُلْفُ فِي الْوَصْلِ يُجْبَلُ كَمُوسَى الْهُدَى عَيْسَى ابْنِ مَرْيَمَ وَالْفَرَى الَّتِي مَعَ ذِكْرِى الدَّارِ قَافَهُمْ مُحْصَلًا لَوْ كُنْتُ لَدَى اسْمِ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ كَسْرَةِ يَرْقُفَهَا حَتَّى يَرْوِقَ مَرْتَلًا كَمَا فَخَّمُوهُ بَعْدَ فَتْحِ وَضَمَّةِ قَتَمَ نِظَامُ الشَّمْلِ وَصَلًا وَقَيْصَلًا

### لا يوجد قاعدة فى جمع الآية فطريقة الجمع هكذا نبدأ

نبدأ لقالون بقراءة على قصر المنفصل وسكون ميم الجمع  
 ١/ بِقَالُون /باسكان ميم الجمع قُلْتُمْ /واندرج وابن عامر وعاصم ويعقوب.  
 نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية (نَرَى اللَّهَ) للسوسى/لكن يقف فى تقليل (مُوسَى) فالإنتقال إلى أبدال الهمز المفرد (نُؤْمِنَ)  
 ٢/ وَرِشٌ /بِفَتْحِ مُوسَى/ ابدال الهمز لن نُؤْمِنَ  
 على أبدال الهمز المفرد (نُؤْمِنَ) نعطف تقليل (مُوسَى)  
 ٣/ وَرِشٌ /بِالتَّقْلِيلِ مُوسَى/ ابدال الهمز لن نُؤْمِنَ  
 على أبدال الهمز المفرد (نُؤْمِنَ) وتقليل (مُوسَى) نعطف الإدغام الكبير (نُؤْمِنَ لَكَ)  
 ٤/ السُّوسَى /بِالتَّقْلِيلِ مُوسَى/ ابدال الهمز لن نُؤْمِنَ / والإدغام نُؤْمِنَ لَكَ / ووجه تفخيم الراء وتغليظ فى لام لفظ الجلالة كحفص نَرَى اللَّهَ.



على أبدال الهمز المفرد (ثؤمن) وتقليل (موسى) والإدغام الكبير (ثؤمن لك) نعطف (نرى الله)  
 /السوسى/ بتقليل موسى/ وإبدال الهمز لن تؤمن/ والإدغام تؤمن لك/ ووجه إمالة الراء وترقيق في لام لفظ  
 الجلالة ترى الله

على أبدال الهمز المفرد (ثؤمن) وتقليل (موسى) والإدغام الكبير (ثؤمن لك) نعطف (نرى الله)  
 /السوسى/ بتقليل موسى/ وإبدال الهمز لن تؤمن/ والإدغام تؤمن لك/ ووجه إمالة الراء وتغليظ في لام لفظ  
 الجلالة ترى الله

على تقليل (موسى) الانتقال من أبدال الهمز المفرد (ثؤمن) إلى تحقيق الهمز المفرد (ثؤمن) واطهار (ثؤمن لك)  
 /دورى أبو عمرو/ بالتقليل موسى/ بتحقيق الهمز لن تؤمن/ واطهار تؤمن لك/ والفتح في ترى الله.

ثم الانتقال من تقليل (موسى) إلى إمالة (موسى)

/حزمة/ بالإمالة موسى/ وقراءته المعروفة واندرج الكسائي وخلف العاشر.

ثم الانتقال من إمالة (موسى) إلى أول من له صلة ميم الجمع (قلتم) حسب ترتيب القراء

/قالون/ بصلة ميم الجمع قلتم/ واندرج ابن كثير.

على صلة ميم الجمع (قلتم) نعطف ابدال الهمز المفرد (ثؤمن)

/أبو جعفر/ بصلة ميم الجمع قلتم/ وإبدال الهمز لن تؤمن.

17/ القاعدة في جمع الآية المد المتصل (السَّمَاء) لوجود المد المتصل فقط في قوله تعالى: (فَبَدَّلَ الَّذِينَ ظَلَمُوا قَوْلًا غَيْرَ الَّذِي قِيلَ لَهُمْ فَأَنْزَلْنَا عَلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا رَجْزًا مِنَ السَّمَاءِ بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ) (٥٩ البقرة)

شرح القراءات بالآية

1/ ظلموا (ج) التغليظ في اللام قولاً واحداً/ دليل الشاطبية /وَعَظَّ وَرَشَّ فَتَحَ لَامَ لِصَادِهَا أَوْ الطَّاءَ أَوْ لِلطَّاءِ قَبْلُ تَنْزُلًا إِذَا فَتَحَتْ أَوْ سَكَّنَتْ كَصَلَاتِهِمْ وَمَطَّلَعٌ أَيْضًا تَمَّ ظَلٌّ وَيُوصَلُ

2/ قَوْلًا غَيْرَ (أبو جعفر) الإخفاء مع الغنة وحده/ والإظهار للباقيين/ دليل الدرّة /الدرة وَعَنْهُ يَا وَالْوَاوِ فُزَّ وَبَخَا وَعَيْنِ الْإِخْفَاءِ سِوَى يُغِيضُ يَكُنْ مُنْحَقِقٌ أَلَا

3/ غَيْرَ (ج) ترقيق الراء وجهاً واحداً/ دليل الشاطبية /وَرَشَّ كُلَّ رَاءٍ وَقَبْلَهَا مُسَكَّنَةً يَاءً أَوْ الْكَسْرَ مُوَصَّلًا

4/ قِيلَ (ر/ارويس/ال) الإشمام/ دليل الشاطبية /وَقِيلَ وَغِيضَ تَمَّ جِيءَ يُشْمُهُا لَدَى كَسْرِهَا ضَمًّا رَجَالٌ لِنَكْمَلًا/ دليل الدرّة /قِيلَ وَمَا مَعَهُ وَيُرْجَعُ كَيْفَ جَاءَ إِذَا كَانَ لِلْأُخْرَى فَسَمَّ حَلَى حَلَا

5/ قِيلَ لَهُمْ (ي) الإدغام للسوسى/ دليل الشاطبية /وَدُونَكَ الْأِدْغَامَ الْكَبِيرَ وَقَطْبُهُ أَبُو عَمْرٍو وَالتَّبْصِرِيُّ فِيهِ تَحَقُّلًا فِيهِ كَلِمَةٌ عَنْهُ مَنَاسِكُكُمْ وَمَا سَلَكَكُمْ وَيَبَاقِي الْبَابِ لَيْسَ مَعُولًا

6/ لَهُمْ (د/أبو جعفر/لكن ب بخلف) صلة ميم الجمع/ دليل الشاطبية /وَصَلَّ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلُ مُحْرَكٍ دِرَاكًا وَقَالُونَ يَتَخَيَّرُهُ جَلًا/ دليل الدرّة /وَصَلَّ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلٌ

7/ السَّمَاءِ /حكم مد متصل (ج/ف) (٦) حركات/لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات/ دليل الشاطبية /إِذَا أَلْفٌ أَوْ يَأُوهُمَا بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوْ الْوَاوِ عَنْ ضَمِّ لَقِي الهمز طُولًا فَإِنَّ يَنْفَصِلُ فَالْقَصْرُ يَأْتِرُهُ طَالِبًا بِخَفْهِمَا يِرْ وَيُكِّ دَرًا وَمُخْضَلًا كَجِيءَ وَعَنْ سُوءِ وَشَاءَ اتِّصَالُهُ وَمَفْصُولُهُ فِي أَمَّا أَمْرُهُ إِلَى /دليل الدرّة/ وَمَدَّهُمْ وَسَطٌ وَمَا أَنْفَصَلَ أَقْصَرْنَ الْأَحْزَنُ وَبَعْدَ الهمز وَاللَّيْنُ أَصْلًا

القاعدة في جمع الآية المد المتصل (السَّمَاء) فطريقة الجمع هكذا

نبدأ لقالون بتوسط المد المتصل وسكون ميم الجمع ونبدأ

/يقالون/ بإسكان ميم الجمع لهم/ وتوسط المد المتصل السَّمَاء/ واندرج والدورى وابن ذكوان وعاصم وروح وخلف العاشر.

ثم الانتقال من (توسط المد المتصل) إلى أول من له (اشباع المد المتصل) (السَّمَاء) فنجد ورش يقف في (غَيْرَ) فبعده

/حزمة/ بإشباع المد المتصل السَّمَاء

وهكذا تنتهي قاعدة الآية (المد المتصل) والانتقال من (السَّمَاء) إلى أول من له صلة ميم الجمع (لَهُمْ) ونبدأ

/قالون/ بصلة ميم الجمع لهم/ وتوسط المد المتصل السَّمَاء/ واندرج ابن كثير.

ونجد أبو جعفر يقف في (قَوْلًا غَيْرَ) فالانتقال من صلة ميم الجمع (لَهُمْ) إلى من له الإدغام الكبير (قِيلَ لَهُمْ)

/السوسى/ بالإدغام قيل لهم/ وتوسط المد المتصل السَّمَاء

ثم الانتقال من الإدغام الكبير (قِيلَ لَهُمْ) إلى أول من له الإشمام (قِيلَ)

/هشام/ بالإشمام قيل/ وتوسط المد المتصل السَّمَاء/ واندرج الكسائي ورويس.

ثم الانتقال من ترقيق الراء (غير) إلى الإخفاء (قولا غير)  
 /أبو جعفر/ بالإخفاء مع الغنة قولاً غير/وصلة ميم الجمع لهم/وتوسط المد المتصل السّمَاءِ  
 ثم الانتقال من الإخفاء (قولا غير) إلى تغليظ اللام (ظلموا)  
 /ورش/ بتغليظ لام ظلموا في الموضوعين ظلموا/وترقيق راء غير/واشباع المد المتصل السّمَاءِ

١٨/ ← القاعدة في جمع الآية المد المتصل (وقائنها) لوجود المد المتصل فقط في قوله تعالى: (وَإِذْ قُلْتُمْ يَا مُوسَىٰ لَنْ نَصْبِرَ عَلَىٰ طَعَامٍ وَاحِدٍ فَادْعُ لَنَا رَبَّكَ يُخْرِجْ لَنَا مِمَّا تُثْبِتُ الْأَرْضُ مِنْ بَقْلِهَا وَقِثَائِهَا وَفُومِهَا وَعَدَسِهَا وَبَصِلِهَا (٦١ البقرة))  
 /شرح القراءات بالآية

١/ قُلْتُمْ (د/أبو جعفر/لكن ب بخلف) صلة ميم الجمع/دليل الشاطبية/ وَصِلَ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرَّكَ دِرَاكًا وَقَالُونَ يُخْبِرُهُ جَلًا /دليل الدرّة/ وَصِلَ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلًا

٢/ موسى (ف/ار/خلف العشر) الإمالة/ (ح لكن ج بخلف) التقليل/دليل الشاطبية/ وَحَمَزَةٌ مِنْهُمْ وَالْكَسَائِيُّ بَعْدَهُ أَمَلًا نَوَاتِ الْيَاءِ حَيْثُ تَأَصَّلًا وَوُثُوا الرَّاءِ وَرَشُّ بَيْنَ بَيْنٍ وَفِي أَرَكَهُمْ وَنَوَاتِ التَّيَالَةِ الْخُلْفُ جُمَلًا وَكَيْفَ أَنْتَ فَعَلَىٰ وَآخِرُ أَي مَّا تَقَدَّمَ لِلْبَصْرِيِّ سِوَى رَاهِمَا اَعْتَلًا

٣/ نصير (ج) ترقيق الراء وجها واحدا/دليل الشاطبية/ وَرَقَّقَ وَرَشُّ كُلِّ رَاءٍ وَقَبْلَهَا مُسَكَّنَةٌ يَاءٌ أَوْ الْكَسْرِ مُوَصَّلًا  
 ٤/ طعام واحد/ (ض) ترك الغنة/وباقى القراء بالغنة/دليل الشاطبية/ وَكُلُّ بَيْنُمُو أَدْعَمُوا مَعَ غَنَّةٍ وَفِي الْوَاوِ وَالْيَا دُونَهَا خَلْفَ تَلَا

٥/ الأرض (ورش) النقل/وحمزة إن وقف النقل/والسكت لحمزة بخلف عن خلد/دليل الشاطبية/ وَحَرَّكَ لُورَشُّ كُلِّ سَاكِنٍ آخِرٍ صَحِيحٍ بِشَكْلِ الْهَمْزِ وَاحْدَةً مُسَهَّلًا وَعَنْ حَمَزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ رَوَى خَلْفٌ فِي الْوَقْفِ سَكَّنًا مُقَلَّلًا

٦/ وقائنها/حكم مد متصل (ج/ف) (٦) حركات/لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات/دليل الشاطبية/ إِذَا أَلْفٌ أَوْ يَأُوهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوْ الْوَاوِ عَنْ ضَمِّ لَقِيَ الْهَمْزَ طَوَّلًا فَإِنْ يَنْفَصِلُ فَالْقَصْرُ يَأْتِرُهُ طَالِبًا بِخُفْيِهِمَا يُرْوِيكَ دَرًّا وَمُخْضَلًا كَجِيٍّ وَعَنْ سُوءِ وِشَاءِ اتِّصَالِهِ وَمَفْصُولِهِ فِي أَمِّهَا أَمْرُهُ إِلَى /دليل الدرّة/ وَمَدَّهُمْ وَسَطٌ وَمَا انْفَصَلَ اقْصُرْنَ الْأَحْزَ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللَّيْنِ أَصْلًا

### القاعدة في جمع الآية المد المتصل (وقائنها) بطريقة الجمع هكذا

نبدأ لقالون بتوسط المد المتصل وسكون ميم الجمع  
 /يقالون/ ياسكان ميم الجمع قُلْتُمْ/وتوسط المد المتصل وقائنها/ لاحظ الاندراج.  
 ثم الانتقال من (توسط المد المتصل وقائنها) إلى (اشباع المد المتصل وقائنها) مع ترقيق الراء (نصير)  
 /ورش/ وفتح موسى/وترقيق راء (نصير) وجها واحدا/بالنقل الأرض/واشباع المد المتصل وقائنها  
 على ترقيق الراء (نصير) نعطف تقليل (موسى)  
 /ورش/ بالتقليل موسى/وترقيق راء (نصير) وجها واحدا/بالنقل الأرض/واشباع المد المتصل وقائنها  
 على تقليل (موسى) الانتقال من ترقيق الراء (نصير) إلى تفخيم الراء (نصير)  
 /أبو عمرو/ بتقليل موسى/وتوسط المد المتصل وقائنها/ بتفخيم راء نصير  
 على تفخيم الراء (نصير) فالإنتقال من تقليل (موسى) إلى إمالة (موسى) وترك غنة (طعام واحد) وسكت (الأرض)  
 /خلف حمزة/ بالإمالة موسى/وترك الغنة طعام واحد/ وسكت آل فقط الأرض/واشباع المد المتصل وقائنها  
 على تفخيم الراء (نصير) وإمالة (موسى) وسكت (الأرض) نعطف الغنة (طعام واحد)  
 /خلد/ بالإمالة موسى/ وسكت آل فقط الأرض/بالغنة طعام واحد/واشباع المد المتصل وقائنها/ لأن السكت اكثر موافقة لما قبله

على تفخيم الراء (نصير) وإمالة (موسى) وسكت (الأرض) والغنة (طعام واحد) نعطف ترك سكت (الأرض)  
 /خلد/ بالإمالة موسى/ وترك سكت آل فقط الأرض/بالغنة طعام واحد/واشباع المد المتصل وقائنها  
 على إمالة (موسى) والغنة (طعام واحد) الانتقال من (اشباع المد المتصل) إلى (توسط المد المتصل)  
 /الكسائي/ بالإمالة موسى/بالغنة طعام واحد/وتوسط المد المتصل وقائنها/واندرج خلف العاشر.  
 على توسط المد المتصل (وقائنها) الانتقال من إمالة (موسى) إلى صلة ميم الجمع (قلم)  
 /قالون/ بصلة ميم الجمع قُلْتُمْ/وتوسط المد المتصل وقائنها/ اندرج ابن كثير وأبو جعفر.

**١٩/ ← القاعدة في جمع الآلية المد المتصل (وباءوا) لوجود المد المتصل فقط في قوله تعالى:****(وَضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الذَّلَّةُ وَالْمَسْكَنَةُ وَبَاءُوا بِغَضَبٍ مِنَ اللَّهِ) (٦١ البقرة)****شرح القراءات بالآلية**

- ١/ **عَلَيْهِمُ الذَّلَّةُ** (ح) كسر الهاء والميم وصلا (ف/ر/يعقوب/خلف العاشر) ضم الهاء والميم وصلا العاشر / (ف/يعقوب) الوقف على (عليهم) بضم الهاء وللباقي بالكسر / **دليل الشاطبية** / **وَبَعَدَ** الهاء كسرت فتنى العلام مع الكسر قبلها أو النياء ساكنًا وفي الوصل كسرت الهاء بالضم شملًا كما بهم الأسباب ثم عليهم القتل وقف لكل بالكسر مكملاً / **الدليل الدرّة** / **وَأَكْسِرُ عَلَيْهِمُ إِلَيْهِمْ لَدَيْهِمْ قَتَى وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا**
- ٢/ **وَبَاءُوا** / **إِحْكَم** مد متصل (ج/ف) (٦) حركات / لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات / **دليل الشاطبية** / **إِذَا أَلِفٌ أَوْ يَاءٌ هَا بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوْ وَاوٍ عَن ضَمِّ لَقِي الْهَمْزَ طَوَّلًا فَإِن يَنْفَصِلُ فَالْقَصْرُ يَأْتِرُهُ طَالِبًا بِخَلْفِهَا يُرْوِيكَ دَرًّا وَمُخْضَلًا كَجِيٍّ وَعَن سُوءِ وَشَاءٍ ائْتِصَالُهُ وَمَقْصُولُهُ فِي أُمَّهَا أَمْرُهُ إِلَى دَلِيلِ الدَّرَةِ لِمَدِّهِمْ وَسَطٌ وَمَا ائْتِصَلُ اقْصُرْنَ أَلَا حَزْ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللَّيْنِ أَصْلًا**

**القاعدة في جمع الآلية المد المتصل (وباءوا) فطريقة الجمع هكذا**

- نبدأ لقالون بتوسط المد المتصل وسكون ميم الجمع
- ١/ **يقالون** / وتوسط المد المتصل **وباءوا** / يكسر الهاء وضم الميم **عَلَيْهِمُ الذَّلَّةُ** / لا حظ الاندراج / ثم الانتقال من (توسط المد المتصل) إلى **أول من له** (إشباع المد المتصل)
- ٢/ **ورش** / **قصر** **البدل** **وباءوا** / **إشباع** المد المتصل **وباءوا** / على إشباع المد المتصل (باءوا) الانتقال من قصر البدل (باءوا) إلى توسط البدل (باءوا)
- ٣/ **ورش** / **بتوسط** **البدل** **وباءوا** / **إشباع** المد المتصل **وباءوا** / على إشباع المد المتصل (باءوا) الانتقال من توسط البدل (باءوا) إلى إشباع البدل (باءوا)
- ٤/ **ورش** / **إشباع** **البدل** **وباءوا** / **إشباع** المد المتصل **وباءوا** / وهكذا تنتهي قاعدة الآلية (المد المتصل) والانتقال من (وباءوا) إلى **أول من له** حكم في الهاء والميم (عَلَيْهِمُ الذَّلَّةُ)
- ٥/ **أبو عمرو** / **يكسر** الهاء والميم **عَلَيْهِمُ الذَّلَّةُ** / وتوسط المد المتصل **وباءوا** / ولم يندرج معه أحد / الانتقال من كسر الهاء والميم (عَلَيْهِمُ الذَّلَّةُ) إلى ضم الهاء والميم (عَلَيْهِمُ الذَّلَّةُ)
- ٦/ **حمزة** / **يضم** الهاء والميم **عَلَيْهِمُ الذَّلَّةُ** / **إشباع** المد المتصل **وباءوا** / على ضم الهاء والميم (عَلَيْهِمُ الذَّلَّةُ) الانتقال من (إشباع المد المتصل) إلى (توسط المد المتصل)
- ٧/ **الكسائي** / **يضم** الهاء والميم **عَلَيْهِمُ الذَّلَّةُ** / **بتوسط** المد المتصل **وباءوا** / واندرج يعقوب وخلف العاشر.

**٢٠/ ← لا يوجد مد في الآية ولكن يوجد كلمة نجعلها قاعدة (والصائين) لأنها تجمع قراءات أكثر مثل المد في****(إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالنَّصَارَى وَالصَّابِئِينَ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ) (٦٢ البقرة)****شرح القراءات بالآلية**

- ١/ **أَمْثُوا** / (ورش) ثلاث البدل / **دليل الشاطبية** / **وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ ثَابِتٍ أَوْ مُعْتَبِرٍ قَاصِرٌ وَقَدْ يُرْوَى لَوْرَشٌ مُطَوَّلًا وَوَسَطُهُ قَوْمٌ كَأَمَّنْ هُوَ لَاءُ إِلَهَةٍ آتَى لِلإِيمَانِ مَثَلًا**
- ٢/ **وَالنَّصَارَى** / (ح/ش/خلف العاشر) الإمالة (ج) التقليل / **دليل الشاطبية** / **وَمَا بَعْدَ رَاءٍ شَاعَ حُكْمًا وَحَفْصُهُمْ يُوَالِي بِمَجْرَاهَا وَفِي هُوَذَا أَنْزَلَا وَدُوا الرِّاءَ وَرَشٌ بَيْنَ بَيْنَ**
- ٣/ **وَالصَّابِئِينَ** / (أبو جعفر) بحذف الهمز / وللباقيين بالهمزة / **دليل الشاطبية** / **وَفِي الصَّابِئِينَ الْهَمْزُ وَالصَّابِئُونَ خُذْ**
- ٤/ **مَنْ آمَنَ** / (ورش) النقل / وحمزة إن وقف النقل / وللباقيين بالهمزة / **دليل الشاطبية** / **لَوْرَشٌ كُلُّ سَاكِنٍ آخِرٌ صَحِيحٌ يَشْكَلُ الْهَمْزُ وَاحْتِفَافُهُ مُسْهَلًا وَعَنْ حَمْزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُفْتُ وَعِنْدَهُ رَوَى خَلْفٌ فِي الْوَقْفِ سَكَّنًا مُقْتَلًا**
- ٥/ **فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ** / ميم الجمع المهموزة / تأخذ حكم المد المنفصل / (الأزرق) ٦ حركات / (ب/الأصبهاني) ٢ -
- ٤ حركات / (د/ث) حركتين / لكن باقى القراء سكون ميم الجمع / **دليل الشاطبية** / **وَضَمُّ مِيمِ الْجَمْعِ صِلٌ تَبْتُ دَرًّا قَبْلَ مُحَرَّرٍ وَبِالْخَلْفِ بَرًّا وَقَبْلَ هَمْزِ الْقَطْعِ وَرَشٌ**
- @ وفيها كذلك / السكت (م/ع/ف/ادريس) / **دليل الشاطبية** / **وَالسَّكْتُ عَنْ حَمْزَةٍ فِي شَيْءٍ وَالْإِثْمُ قَالَ وَالْخَلْفُ عَنْ إِبْرَيْسَ غَيْرَ الْمَدِّ أَطْلَقَ وَأَخْصَصَنُ وَقَبْلَ حَفْصٍ وَأَبْنُ دَكْوَانَ**

٦/ خَوْفٌ عَلَيْهِمْ / (يعقوب) فتح الفاء بدون تنوين وضم الهاء دليل الدرّة / لا خَوْفَ بِالْفَتْحِ حَوْلًا وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسَكَّنَ سِوَى الْفَرْدِ

٧/ عَلَيْهِمْ / (ف/يعقوب) ضم الهاء دليل الشاطبية / عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمْ حَمَزَةٌ وَلَدَيْهِمْوُ جَمِيعاً بِضَمِّ الْهَاءِ وَقَفّاً وَمَوْصِلاً دليل الدرّة / وَأَكْسِرُ عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمْ لَدَيْهِمْ قَفًى وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسَكَّنَ سِوَى الْفَرْدِ

لا يوجد مد في الآية ولكن يوجد كلمة نجعلها قاعدة (والصائين) فطريقة الجمع هكذا

نبدأ لقالون بقراءة على سكون ميم الجمع

١/ قالون / حذف الهمزة والصائين / وإسكان ميم الجمع فلهم أجرهم

على حذف الهمزة (الصائين) / نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية صلة ميم الجمع (فلهم أجرهم)

٢/ قالون / بقصر صلة ميم الجمع فلهم أجرهم - عليهم / وحذف الهمزة والصائين / واندرج أبو جعفر

ثم الانتقال من قصر صلة ميم الجمع إلى أول من له توسط الصلة (فلهم أجرهم)

٣/ قالون / بتوسط الصلة فلهم أجرهم - وقصر صلة ميم الجمع عليهم / وحذف الهمزة والصائين /

وهكذا تنتهي قاعدة (والصائين) والانتقال من حذف الهمزة (الصائين) إلى أول من يقرأ بهمز (والصائين)

٤/ ابن كثير / بالهمزة والصائين / وصلة ميم الجمع بالقصر فلهم أجرهم - عليهم

على همز (والصائين) الانتقال من صلة ميم الجمع (فلهم أجرهم) إلى سكون ميم الجمع (فلهم أجرهم)

/ فنجد أبو عمرو / ولكن يقف في (والنصاري) فنجد بعده

٥/ ابن عامر / بالهمزة والصائين / وإسكان الميم الجمع / واندرج عاصم

على همز (والصائين) / نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية (ولا خوف عليهم)

٦/ يعقوب / بدون تنوين ونصب خَوْفٌ / وضم هاء عليهم عليهم / والهمزة والصائين / وإسكان الميم الجمع /

ثم الانتقال من (والصائين) إلى أول من له حكم في (والنصاري) حسب ترتيب القراء مع حذف الهمزة (الصائين)

٧/ ورش / بقصر البديل أمثوا / وتقليل والنصاري / ونقل من أمن - الآخر / وحذف همزة والصائين / وإشباع صلة ميم

الجمع المهموزة فلهم أجرهم

ثم الانتقال إلى امالة (والنصاري) مع همزة (الصائين)

٨/ أبو عمرو / بامالة والنصاري / واندرج وجه إمالة الصوري عن ابن ذكوان والكسائي (ما عدا طريق الضريعر عن

دوري الكسائي) وخلف العاشر

على امالة (والنصاري) نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية فنجد (عليهم)

٩/ خالد / بامالة والنصاري / وضم هاء عليهم / وترك السكت في الجمع الآخر - فلهم أجرهم - من أمن /

على امالة (والنصاري) وضم هاء (عليهم) نعطف سكت ال فقط (الآخر)

١٠/ حمزة / بامالة والنصاري / وضم هاء عليهم / وسكت الموصول الآخر / وترك السكت في فلهم أجرهم - من أمن /

على امالة (والنصاري) الانتقال إلى سكت المفصولين وال (من أمن - فلهم أجرهم / الآخر)

١١/ خلف عن حمزة / بامالة والنصاري / والسكت في الجميع ومعهم ال فقط الآخر وسكت المفصول فلهم أجرهم - من أمن /

أمن / وضم هاء عليهم

ثم الانتقال من امالة (والنصاري) إلى تقليل (والنصاري) وتوسط البديل (أمثوا)

١٢/ ورش / بتوسط البديل أمثوا / وتقليل والنصاري حذف الهمزة والصائين / والنقل من أمن - الآخر وإشباع صلة ميم

الجمع المهموزة فلهم أجرهم

على تقليل (والنصاري) الانتقال من توسط البديل (أمثوا) إلى إشباع البديل (أمثوا)

١٣/ ورش / إشباع البديل أمثوا / وتقليل والنصاري / حذف الهمزة والصائين / والنقل من أمن - الآخر / وإشباع صلة ميم

الجمع المهموزة فلهم أجرهم

٢١/ ← القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (مَا آتَيْنَاكُمْ) لوجود المد المنفصل فقط في قوله تعالى: (وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَكُمْ وَرَفَعْنَا فَوْقَكُمْ الطُّورَ خُذُوا مَا آتَيْنَاكُمْ بِقُوَّةٍ وَادْكُرُوا مَا فِيهِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ) (٦٣ البقرة)

### شرح القراءات بالآية

١/ وَإِذْ أَخَذْنَا (ورش) النقل/وحمزة إن وقف النقل/والسكت لخلف فقط بخلف/دليل الشاطبية لُوحَرَكَ لُورَشَ كُلِّ سَاكِنٍ آخِرٍ صَحِيحٍ بِشَكْلِ الْهَمْزِ وَاحْذِفْهُ مُسَهَّلًا وَعَنْ حَمْزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُفِّ وَعِنْدَهُ رَوَى خَلْفٌ فِي الْوَقْفِ سَكَنًا مَقْلًا

٢/ مِيثَاقَكُمْ (د/أبو جعفر/لكن ب بخلف) صلة ميم الجمع/دليل الشاطبية/ وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرَّكَ بَرَكَآ وَقَالُونَ بِتَخْيِيرِهِ جَلًّا دليل الدرّة/ وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلًا

٣/ مَا آتَيْنَاكُمْ حكم المد المنفصل (ج/ف) (٦) حركات/ (ب/ط) ٤/٢ حركات/ (د/ي) أو أبو جعفر ويعقوب) حركتين/لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات/دليل الشاطبية/ إِذَا أَلْفٌ أَوْ يَأُوهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوْ الْوَاوُ عَن ضَمِّ لَقِي الْهَمْزُ طَوَّلًا فَإِنْ يَنْفَصِلُ فَالْقَصْرُ يَأْتِيهِمَا يُرْوِيكَ دَرًّا وَمُخَضَّلًا كَجِيٍّ وَعَنْ سُوءِ وِشَاءٍ اتِّصَالُهُ وَمَقْصُولُهُ فِي أَمَّا أَمْرُهُ إِلَى دليل الدرّة/ وَمَدَّهُمْ وَسَطٌ وَمَا انْفَصَلَ اقْصُرْنِ الْأَحْزُ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللَّيْنِ أَصْلًا

٤/ آتَيْنَاكُمْ (ورش) ثلاث البدل/دليل الشاطبية/ وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ تَابِتٍ أَوْ مُعَيَّرٍ قَصْرٌ وَقَدْ يُرْوَى لُورَشَ طَوَّلًا وَوَسَطَهُ قَوْمٌ كَأَمَّنْ هُوَ لَاءِ آلِهَةٍ آتَى لِلإِيمَانِ مَثَلًا

٥/ بِقُوَّةٍ وَادْكُرُوا (ض) ترك الغنة/وباقى القراء بالغنة/دليل الشاطبية/ وَكُلُّ بَيْنُمُو أُدْعَمُوا مَعَ غَنَّةٍ وَفِي الْوَاوِ وَالْيَا نُوتَهَا خَلْفٌ تَلَا

٦/ فِيهِ لَعَلَّكُمْ (د) صلة هاء الكناية/دليل الشاطبية/ وَلَمْ يَصِلُوا مَا مُضْمَرٌ قَبْلَ سَاكِنٍ وَمَا قَبْلَهُ التَّحْرِيكُ لِلْكَلِّ وَصَلًا وَمَا قَبْلَهُ التَّسْكِينُ لِأَبْنِ كَثِيرِهِمْ

### القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (مَا آتَيْنَاكُمْ) بطريقة الجمع هكذا

نبدأ لقالون بقراءة على قصر المنفصل (مَا آتَيْنَاكُمْ) وسكون ميم الجمع

١/ قالون /إسكان ميم الجمع ميثاقكم/ وقصر المنفصل ما آتيناكم/ ولا حظ الاندراج.

/فنجذ ابن كثير/ ولكن يقف في (ميثاقكم) فالإنتقال من قصر المد المنفصل إلى أول من له توسط المد المنفصل

٢/ قالون /بتوسط المنفصل ما آتيناكم/ وإسكان ميم الجمع ميثاقكم/

/ثم الإنتقال من (توسط المد المنفصل) إلى (اشباع المد المنفصل) فنجذ ورش يقف في (وَإِذْ أَخَذْنَا) فنبدأ

٣/ خالد /إشباع المنفصل ما آتيناكم/ الغنة في الواو بقوّة وادْكُرُوا/ بدون سكت وإذ أخذنا

على اشباع المد المنفصل (ما آتيناكم) نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية (بقوّة وادْكُرُوا) لأن ابن كثير يقف في ميم الجمع

٤/ خلف عن حمزة /إشباع المنفصل ما آتيناكم/ بترك الغنة في الواو بقوّة وادْكُرُوا/ بدون سكت وإذ أخذنا

وهكذا تنتهي قاعدة الآية (المد المنفصل) /فالإنتقال إلى أول من له صلة في (ميثاقكم) حسب ترتيب القراء

٥/ قالون /صلة ميم الجمع ميثاقكم/ وقصر المنفصل ما آتيناكم/ وإندرج أبو جعفر

على صلة في (ميثاقكم) /نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية صلة هاء الكناية (فيه لعلكم)

٦/ ابن كثير /صلة هاء الكناية فيه لعلكم/ وصلة ميم الجمع ميثاقكم/ وقصر المنفصل ما آتيناكم/

على صلة في (ميثاقكم) /الإنتقال من (قصر المد المنفصل) إلى أول من له (توسط المد المنفصل) (ما آتيناكم)

٧/ قالون /بتوسط المنفصل ما آتيناكم/ وصلة ميم الجمع ميثاقكم/

/ثم الإنتقال من الصلة في (ميثاقكم) إلى أول من له نقل في (وَإِذْ أَخَذْنَا) حسب ترتيب القراء

٨/ ورش /بقصر البدل آتيناكم/ وبالنقل وإذ أخذنا/ وإشباع المنفصل ما آتيناكم

على نقل في (وَإِذْ أَخَذْنَا) /الإنتقال من قصر البدل (آتيناكم) إلى توسط البدل (آتيناكم)

٩/ ورش /بتوسط البدل آتيناكم/ وبالنقل وإذ أخذنا/ وإشباع المنفصل ما آتيناكم

على نقل في (وَإِذْ أَخَذْنَا) /الإنتقال من توسط البدل (آتيناكم) إلى اشباع البدل (آتيناكم)

١٠/ ورش /إشباع البدل آتيناكم/ بالنقل وإذ أخذنا/ وإشباع المنفصل ما آتيناكم

(وفي نفس الكلمة) /الإنتقال من النقل (وَإِذْ أَخَذْنَا) إلى السكت (وَإِذْ أَخَذْنَا)

١١/ خلف عن حمزة /بالسكت وإذ أخذنا/ وإشباع المنفصل ما آتيناكم/ بترك الغنة بقوّة وادْكُرُوا.

٢٣/ ← القاعدة في جمع الآية المد المنفصل فقط لأنه أول الآية (وَأَنَا إِن) ثم أتى بعده المد المتصل (شَاء) في قوله (قَالُوا ادْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّنْ لَنَا مَا هِيَ إِنَّ الْبَقَرَ تَشَابَهَ عَلَيْنَا وَإِنَّا إِن شَاءَ اللَّهُ لَمُهْتَدُونَ) (٧٠ البقرة)

شرح القراءات بالآية

١/ وَأَنَا إِن / حكم المد المنفصل (ج/ف) (٦) حركات / (ب/ط) ٤/٢ حركات / (د/ي) أو أبو جعفر ويعقوب حركتين / لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات / دليل الشاطبية إذا ألف أو ياءها بعد كسرة أو الواو عن ضم لقي الهمز طولا فإن ينفصل فاقصر يادره طالبا يخفهما يرويك درأ ومخضلا كجئ وعن سوء وشاء اتصاله ومفصوله في أمها أمره إلى دليل الدرّة ومدهم وسط وما انفصل أقصرن ألا حز وبعده الهمز واللين أصلا

٢/ شَاء / حكم مد متصل (ج/ف) (٦) حركات / لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات / دليل الشاطبية إذا ألف أو ياءها بعد كسرة أو الواو عن ضم لقي الهمز طولا فإن ينفصل فاقصر يادره طالبا يخفهما يرويك درأ ومخضلا كجئ وعن سوء وشاء اتصاله ومفصوله في أمها أمره إلى دليل الدرّة ومدهم وسط وما انفصل أقصرن ألا حز وبعده الهمز واللين أصلا

@ شَاء / جاء بهم / ف/م / خلف العاشر / الإمالة / دليل الشاطبية / وحاق وزاغوا جاء شاء وزاد فز وجاء ابن ذكوان وفي شاء ميلا

القاعدة في جمع الآية المد المنفصل فقط (وَأَنَا إِن) فطريقة الجمع هكذا

نبدأ لقالون بقراءة على قصر المنفصل

- ١/ قالون / قصر المنفصل وأنا إن / ولا حظ الاندراج.
- ثم الانتقال من (قصر المد المنفصل) إلى أول من له (توسط المد المنفصل)
- ٢/ قالون / توسط المنفصل وأنا إن / ولا حظ الاندراج.
- على توسط المد المنفصل (وَأَنَا إِن) الانتقال إلى أول من له امالة (شَاء)
- ٣/ ابن ذكوان / إمالة شاء / توسط المنفصل وأنا إن / ولا حظ الاندراج.
- ثم الانتقال من (توسط المد المنفصل) إلى أول من له (اشباع المد المنفصل)
- ٤/ ورش / اشباع المنفصل وأنا إن / ولم يندرج معه أحد.
- على اشباع المد المنفصل (وَأَنَا إِن) الانتقال إلى امالة (شَاء)
- ٥/ حمزة / إمالة شاء / و اشباع المنفصل وأنا إن /

٢٤/ ← لا يوجد قاعدة في جمع الآية فنبداً من آخر الآية حتى أول الآية بالترتيب في قوله تعالى: (وَإِذ قَتَلْتُمْ نَفْسًا فَادَّارِئْتُمْ فِيهَا) (٧٢ البقرة)

شرح القراءات بالآية

١/ قَتَلْتُمْ / (د/أبو جعفر / لكن ب بخلف) صلة ميم الجمع / دليل الشاطبية / وصل ضم ميم الجمع قبل محرك د ر ا ك ا وقالون بتخبيره جلا / دليل الدرّة / وصل ضم ميم الجمع أصل

٢/ فَادَّارِئْتُمْ / (ي/أبو جعفر) ابدال الهمزة ألف / دليل الشاطبية إذا سكنت فاء من الفعل همزة فورش يريها حرف مد مبدلاً سوى جملة الإيواء / ويبدل للسوسى كل مسكن من الهمز مداً غير مجزوم ن أهمل / دليل الدرّة وساكنه حقق حماء وأبدلن إذا غير أنبهم ونبهم قلا

@ / و حمزة إن وقف ابدال الهمزة ألف / دليل الشاطبية فأبدله عنه حرف مد مسكنا ومن قبله تحريكه قد تنزلا

لا يوجد قاعدة في جمع الآية فطريقة الجمع هكذا نبدأ

نبدأ لقالون بقراءة سكون ميم الجمع

- ١/ قالون / يسكان ميم الجمع قتلتم / ولا حظ الاندراج.
- نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية / فأول من له ابدال الهمزة في (فَادَّارِئْتُمْ) حسب ترتيب القراء
- ٢/ السوسى / ابدال الهمزة فادارائتم / ويسكان ميم الجمع قتلتم
- إفجد أبو جعفر / ولكن يقف في صلة ميم الجمع (قتلتم) / فالانتقال من ابدال الهمزة في (فَادَّارِئْتُمْ) إلى أول من له صلة ميم الجمع (قتلتم) حسب ترتيب القراء
- ٣/ قالون / صلة ميم الجمع قتلتم / و اندرج ابن كثير
- على صلة ميم الجمع (قتلتم) نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية (فَادَّارِئْتُمْ)
- ٤/ أبو جعفر / ابدال الهمزة فادارائتم / و صلة ميم الجمع قتلتم

٢٥/ ← لا يوجد مد فى الآية ولكن يوجد كلمة نجعلها قاعدة (فهي) لأنها تجمع قراءات أكثر مثل المد فى قوله (تَمَّ قَسَتْ قُلُوبِكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ فِيهِ كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدَّ قَسْوَةً) (٧٤ البقرة)

### شرح القراءات بالآية

- ١/ قُلُوبِكُمْ (د/أبو جعفر/لكن ب بخلف) صلة ميم الجمع/دليل الشاطبية/ وَصَلَّ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرِّكِ دِرَاكَا وَقَالُونَ بِتَخْيِيرِهِ جَلًّا دليل الدرة / وَصَلَّ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلًا
- ٢/ بَعْدَ ذَلِكَ (ى) الإدغام للسوسى/دليل الشاطبية/ وَلِلذَّلَالِ كَلَّمْ تُرْبُ سَهْلٌ نَكَا شَدًّا ضَفَا تَمَّ زُهْدٌ صِدْفُهُ ظَاهِرٌ جَلًّا وَلَمْ تُدْعَمْ مَقْوُوحَةٌ بَعْدَ سَاكِنٍ بِحَرْفٍ يَغْيِرُ التَّاءَ فَاَعْلَمُهُ وَاعْمَلًا
- ٣/ فِيهِ (ب/ح/أبو جعفر) سكن الهاء/دليل الشاطبية/ وَمَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا مِيمًا وَهِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلًّا دليل الدرة /هُوَ وَهِيَ يُمِلُّ هُوَ تَمَّ هُوَ اسْكِنَا أَدْ وَحَمَلًا حَرَكًا
- ٤/ أَوْ أَشَدُّ (ورش) النقل/وحمزة إن وقف النقل/السكت/خلف فقط بخلف/دليل الشاطبية/ لَوْ رَشَّ كَلَّ سَاكِنٌ آخِرٌ صَحِيحٌ بِشَكْلِ الْهَمْزِ وَاحْدَفُهُ مُسْنَهَلًا وَعَنْ حَمَزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ رَوَى خَلْفٌ فِي الْوَقْفِ سَكَنًا مُقْلًا
- ٥/ قِسْوَةً (ر) الإمالة/دليل الشاطبية/ وَفِي هَاءِ تَأْنِيثِ الْوُقُوفِ وَقَبْلَهَا مَمَالُ الْكِسَائِي غَيْرَ عَشْرِ لِيَعْدَلَا وَيَجْمَعُهَا حَقٌّ ضِيغَاطٌ عَصَ حَطًّا

### القاعدة لا يوجد مد فى الآية ولكن يوجد كلمة نجعلها قاعدة (فهي) فطريقة الجمع هكذا

- نبدأ لقالون بقراءة **اسكان هاء (فهي)** وسكون ميم الجمع
- ١/ قالون /بإسكان ميم الجمع قُلُوبِكُمْ /واسكان هاء فهي /واندرج دورى أبو عمرو:
- على **سكون هاء (فهي)** /نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية (قسوة)
- ٢/ الكسائي /بإمالة تاء التأنيث وقفا قِسْوَةً /واسكان هاء فهي /
- فنجذ النقل (أو أشد) يقف فى كسر هاء (فهي) فالإنتقال إلى أول من كسر هاء (فهي) حسب ترتيب القراء فنجد على نقل (أو أشد)
- ٣/ ورش /بكسر هاء فهي /والنقل أو أشد
- على **كسر هاء (فهي)** /الإنتقال من النقل (أو أشد) إلى ترك النقل (أو أشد)
- ٤/ ابن عامر /بترك النقل أو أشد/وكسر هاء فهي /واندرج عاصم وحمزة ويعقوب وخلف العاشر:
- على **كسر هاء (فهي)** /الإنتقال من ترك النقل (أو أشد) إلى السكت (أو أشد) /فنبدأ
- ٥/ خلف عن حمزة /والسكت أو أشد
- ثم الإنتقال من سكت (أو أشد) وكسر هاء (فهي) إلى الإدغام (بعده ذلك) وسكون (فهي)
- ٦/ السوسى /بالإدغام بَعْدَ ذَلِكَ /واسكان هاء فهي /
- على **سكون (فهي)** /الإنتقال من الإدغام (بعده ذلك) إلى أول من له صلة ميم الجمع (قُلُوبِكُمْ)
- ٧/ قالون /بصلة ميم الجمع قُلُوبِكُمْ /واسكان هاء فهي /واندرج أبو جعفر:
- على **صلة ميم الجمع (قُلُوبِكُمْ)** /الإنتقال من سكون هاء (فهي) إلى كسر هاء (فهي)
- ٨/ ابن كثير /بصلة ميم الجمع قُلُوبِكُمْ /وكسر هاء فهي /

٢٦/ ← القاعدة فى جمع الآية المد المنفصل (قالوا آمنًا) لوجود المد المنفصل فقط فى قوله تعالى: (وَإِذَا لَفُوا الَّذِينَ آمَنُوا قَالُوا آمَنَّا وَإِذَا خَلَا بِغُسْنِهِمْ إِلَى بَعْضٍ قَالُوا أَتُحَدِّثُونَهُمْ بِمَا فَتَحَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ لِيُحَاجُّوكُمْ بِهِ عِنْدَ رَبِّكُمْ) (٧٦ البقرة)

### شرح القراءات بالآية

- ١/ أَمْنًا (ورش) ثلاث البدل/دليل الشاطبية/ وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ تَابِتٍ أَوْ مُعَيَّرٍ قَصْرٌ وَقَدْ يُرَوَى لُورَشٌ مُطَوَّلًا وَوَسَطُهُ قَوْمٌ كَأَمَنْ هُوَ لَاءُ إِلَهَةٍ آتَى لِلإِيمَانِ مَثَلًا
- ٢/ قَالُوا آمَنَّا /حكم المد المنفصل (ج/ف) (٦) حركات (ب/ط) ٢/٤ حركات (د/ى/أبو جعفر ويعقوب) حركتين/لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات/دليل الشاطبية/ إِذَا أَلْفٌ أَوْ يَأُوهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوْ الْوَاوِ عَنْ ضَمِّ لَقِي الْهَمْزُ طَوَّلًا فَإِنْ يَنْفَصِلُ قَالِقَصْرٌ يَأْدُرُهُ طَالِبًا بِخُلْفِهِمَا يُرْوِيكَ دَرًّا وَمُخْضَلًا كَجِيٍّ وَعَنْ سُوءِ وِشَاءٍ اتِّصَالُهُ وَمَقْصُولُهُ فِي أُمَّهَا أَمْرُهُ إِلَى دليل الدرة /وَمَدَّهُمْ وَسَطٌ وَمَا انْفَصَلَ أَفْصَرْنَ الْأَحْزُ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللَّيْنِ أَصْلًا
- ٣/ بَعْضُهُمْ إِلَى /حكم صلة ميم الجمع المهموزة (ورش) (٦) حركات (ب) ٢-٤ حركات (د/أبو جعفر) حركتين/دليل الشاطبية/ وَصَلَّ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرِّكِ دِرَاكَا وَقَالُونَ بِتَخْيِيرِهِ جَلًّا وَمِنْ قَبْلِ هَمْزِ الْقَطْعِ صَلَّهَا لُورَشِيهِمْ وَأَسْكَنَهَا اللَّيَاقُونَ بَعْدَ لِيَكْمَلًا دليل الدرة /وَصَلَّ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلًا

@ لكن السكت لخلف حمزة بخلف/دليل الشاطبية/ وَعَنْ حَمْزَةَ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ رَوَى خَلْفٌ فِي الْوَقْفِ سَكَنًا مُقْلًا

### القاعدة في جمع الآيات المد المنفصل(قالوا آمنًا)فطريقة الجمع هكذا

- نبدأ لقالون بقراءة على قصر المنفصل وسكون ميم الجمع
- ١/ قالون/بقصر المنفصل قالوا آمنًا/واسكان ميم الجمع بعضهم إلى-أُحَدِّثُوهُمْ- لِيَحَاجُّوكُمْ/ولا حظ الاندراج.
- على قصر المد المنفصل(قالوا آمنًا)نبدأ بأخر كلمة معودة بالآية أول من له الصلة(بعضهم إلى)
- ٢/ قالون/بقصر صلة ميم الجمع بعضهم إلى-أُحَدِّثُوهُمْ- لِيَحَاجُّوكُمْ/وقصر المنفصل قالوا آمنًا/واندرج ابن كثير وأبو جعفر
- ثم الانتقال من(قصر المد المنفصل)إلى أول من له(توسط المد المنفصل)
- ٣/ قالون/بتوسط المنفصل قالوا آمنًا/واسكان ميم الجمع بعضهم إلى/ولا حظ الاندراج.
- على توسط المد المنفصل(قالوا آمنًا)نبدأ بأخر كلمة معودة بالآية أول من له الصلة(بعضهم إلى)
- ٤/ قالون/بصلة ميم الجمع بعضهم إلى-أُحَدِّثُوهُمْ- لِيَحَاجُّوكُمْ/وتوسط المنفصل قالوا آمنًا/لم يندرج معه أحد.
- ثم الانتقال من(توسط المد المنفصل)إلى أول من له(إشباع المد المنفصل)
- ٥/ ورش/بقصر البديل آمنوا/آمنًا/واشباع المنفصل قالوا آمنًا/واشباع صلة ميم الجمع بعضهم إلى
- على اشباع المد المنفصل(قالوا آمنًا)(وفي نفس الكلمة)الانتقال من الصلة إلى ترك السكت(بعضهم إلى)
- ٦/ حمزة/بقصر البديل آمنوا/آمنًا/واشباع المنفصل قالوا آمنًا/بدون سكت بعضهم إلى
- على اشباع المد المنفصل(قالوا آمنًا)(وفي نفس الكلمة)الانتقال من ترك السكت إلى السكت(بعضهم إلى)
- ٧/ خلف حمزة/بقصر البديل آمنوا-آمنًا/واشباع المنفصل قالوا آمنًا/وسكت بعضهم إلى
- وهكذا تنتهي قاعدة المد بالآية(على اشباع المد المنفصل)والانتقال إلى توسط البديل(آمنوا)
- ٨/ ورش/بتوسط البديلين آمنوا-آمنًا/واشباع المنفصل قالوا آمنًا/واشباع صلة ميم الجمع بعضهم إلى.
- ثم الانتقال من توسط البديل(آمنوا)إلى اشباع البديل(آمنوا)
- ٩/ ورش/إشباع البديلين آمنوا-آمنًا/واشباع المنفصل قالوا آمنًا/واشباع صلة ميم الجمع بعضهم إلى.

٢٧/ ← القاعدة في جمع الآيات المد المنفصل(إلا أمانى)لوجود المد المنفصل فقط في قوله تعالى: (وَمِنْهُمْ أُمِّيُونَ لَا يَعْلَمُونَ الْكِتَابَ إِلَّا أَمَانِيَّ وَإِنْ هُمْ إِلَّا يَظُنُّونَ (٧٨ البقرة)

### شرح القراءات بالآية

١/ وَمِنْهُمْ أُمِّيُونَ/هَمْ إِلَّا/حكم صلة ميم الجمع المهموزة(ورش)(٦)حركات/ب)٢-٤ حركات /د)أبو جعفر)حركتين/دليل الشاطبية/وَصِلَ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرِّكِ يَرَاكَ وَقَالُونَ بِتَخْيِيرِهِ جَلًّا وَمِنْ قَبْلِ هَمْزِ الْقَطْعِ صِلَهَا لِيُورِّثَهُمْ وَأَسْكَنَهَا الْبَاقُونَ بَعْدَ لِنْكَمَلًا/دليل الدرّة/وَصِلَ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلًا

@ لكن السكت لخلف حمزة بخلف/دليل الشاطبية/ وَعَنْ حَمْزَةَ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ رَوَى خَلْفٌ فِي الْوَقْفِ سَكَنًا مُقْلًا

٢/ إِلَّا أَمَانِيَّ/حكم المد المنفصل(ج/ف)(٦)حركات/ب)٢/٤ حركات/(د)أبو جعفر ويعقوب)حركتين/لكن باقى القراء التوسط(٤)حركات/دليل الشاطبية/إِذَا أَلْفٌ أَوْ يَأُوهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوْ الْوَاوُ عَنِ ضَمِّ لَقِي الْهَمْزَ طَوَّلًا فَإِنْ تَبَفَّصِلَ قَالْفَصْرُ يَأْتِرُهُ طَالِبًا بِخُلْفِهِمَا يُرْوِيكَ دَرًّا وَمُخْضَلًا كَجِيٍّ وَعَنْ سُوءِ وِشَاءٍ اتَّصَالُهُ وَمَفْصُولُهُ فِي أَمَّا أَمْرُهُ إِلَى/دليل الدرّة/وَمَدَّهُمْ وَسَطٌ وَمَا انْفَصَلَ اقْصُرْنَ الْأَحْزُ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللَّيْنِ أَصْلًا

٣/ أَمَانِيَّ/أبو جعفر)وحده بتخفيف الياء مفتوحة وصلا وساكنة وقفا/والباقيون بتشديدها مفتوحة وصلا وإسكانها مشددة وقفا/دليل الدرّة/خَفُّ الْأَمَانِيَّ مُسْجَلًا إِلَّا

### القاعدة في جمع الآيات المد المنفصل(إلا أمانى)فطريقة الجمع هكذا

- نبدأ لقالون بقراءة على قصر المنفصل وسكون ميم الجمع
- ١/ قالون/باسكان ميم الجمع وَمِنْهُمْ أُمِّيُونَ- هَمْ إِلَّا/وقصر المنفصل إلا أمانى/ولا حظ الاندراج.
- ثم الانتقال من(قصر المد المنفصل)إلى أول من له(توسط المد المنفصل)
- ٢/ قالون/بتوسط المنفصل إلا أمانى/واسكان ميم الجمع وَمِنْهُمْ أُمِّيُونَ- هَمْ إِلَّا/
- ثم الانتقال من(توسط المد المنفصل)إلى(إشباع المد المنفصل)فنجذ ورش يقف في(وَمِنْهُمْ أُمِّيُونَ)فنبدأ
- ٣/ حمزة/بدون سكت وَمِنْهُمْ أُمِّيُونَ- هَمْ إِلَّا/واشباع المنفصل إلا أمانى
- وهكذا تنتهي قاعدة المد/ثم الانتقال إلى أول من له صلة ميم الجمع المهموزة(وَمِنْهُمْ أُمِّيُونَ)



- ١/ **قالون** /صلة ميم الجمع **وَمِنْهُمْ أُمِّيُونَ** - هُمُ **أَلَا** /وقصر المنفصل **أَلَا أَمَانِي** /واندرج ابن كثير على صلة ميم الجمع المهموزة (**وَمِنْهُمْ أُمِّيُونَ**) **نبدأ** بأخر كلمة معدودة بالآية (**أَمَانِي**)
- ٢/ **أبو جعفر** /بقراءة **أَمَانِي** بتخفيف الباء مفتوحة /وصلة ميم الجمع **وَمِنْهُمْ أُمِّيُونَ** - هُمُ **أَلَا** /وقصر المنفصل **أَلَا أَمَانِي** (وفي نفس الكلمة) **الانتقال** من قصر صلة ميم المهموزة إلى توسط صلة ميم المهموزة (**وَمِنْهُمْ أُمِّيُونَ**)
- ٣/ **قالون** /بتوسط ميم الجمع **وَمِنْهُمْ أُمِّيُونَ** - هُمُ **أَلَا** /وتوسط المنفصل **أَلَا أَمَانِي** (وفي نفس الكلمة) **الانتقال** من توسط صلة ميم المهموزة إلى اشباع صلة ميم المهموزة (**وَمِنْهُمْ أُمِّيُونَ**)
- ٤/ **ورش** /باشباع ميم الجمع **وَمِنْهُمْ أُمِّيُونَ** - هُمُ **أَلَا** /واشباع المنفصل **أَلَا أَمَانِي** (وفي نفس الكلمة) **الانتقال** من صلة ميم الجمع المهموزة إلى السكت (**وَمِنْهُمْ أُمِّيُونَ**) **فنجذ**
- ٥/ **خلف حمزة** /بالسكت **وَمِنْهُمْ أُمِّيُونَ** - هُمُ **أَلَا** /واشباع المنفصل **أَلَا أَمَانِي**

٢٨/ **لا يوجد قاعدة في جمع الآية فنبداً من آخر الآية حتى أول الآية بالترتيب في قوله تعالى:**  
**(قُلْ اتَّخَذْتُمْ عِنْدَ اللَّهِ عَهْدًا فَلَنْ يُخْلِفَ اللَّهُ عَهْدَهُ) (٨٠ البقرة)**

### شرح القراءات بالآية

- ١/ **قُلْ اتَّخَذْتُمْ** / (ورش) النقل / وحمزة إن وقف النقل / والسكت لخلف فقط **بخلف** / **دليل الشاطبية** / **وَحَرَكَ لِيُورْشَ كُلِّ** ساكن آخر صحيح بشكل الهمز **واخذفه مسهلاً** **وَعَنْ حَمَزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ** **وَعِنْدَهُ رَوَى خُلْفٌ فِي الْوَقْفِ سَكَنًا** **مُقَلًّا**
- ٢/ **اتَّخَذْتُمْ** / (د/ أبو جعفر) / لكن ب **بخلف** / صلة ميم الجمع / **دليل الشاطبية** / **وَصَلَّ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مَحْرَكٍ دِرَاكًا** **وَقَالُونَ بِتَخْيِيرِهِ جَلًّا** / **دليل الدرّة** / **وَصَلَّ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلًا**
- @ **اتَّخَذْتُمْ** / (د/ ع) الإظهار / الباقي الإدغام / **دليل الشاطبية** / **اتَّخَذْتُمْ** **أَخَذْتُمْ** **وَفِي الْإِفْرَادِ عَاشَرَ دَعْفًا**
- ٣/ **فَلَنْ يُخْلِفَ** / (ض) ترك الغنة / وباقي القراء بالغنة / **دليل الشاطبية** / **وَكُلُّ بَيْنُمَا أَدْعَمُوا مَعَ عُنَّةٍ وَفِي الْوَاوِ وَالْيَا نُوتَهَا** **خُلْفٌ تَلَا**
- ٤/ **عَهْدَهُ أَمْ** / حكم المد المنفصل (ج/ ف) (٦) حركات / (ب/ ط) ٤/٢ حركات / (د/ ي) / (أبو جعفر ويعقوب) حركتين / لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات / **دليل الشاطبية** / **إِذَا أَلْفٌ أَوْ يَأُوهُمَا بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوْ الْوَاوِ عَنِ ضَمِّ لَقِي الهمز طَوَّلًا فَإِنْ يَنْفَصِلُ فَالْقَصْرُ يَأْتِيهِ طَالِبًا بِفَهْمَا نِيْزِيكٍ دَرًّا وَمُخْضَلًا كَجِيٍّ وَعَنْ سُوءِ وِشَاءٍ اتِّصَالُهُ وَمَفْصُولُهُ فِي أَمَّا أَمْرُهُ إِلَى **الدليل الدرّة** / **لَوْ مَدَّهُمْ وَسَطٌ وَمَا انْفَصَلَ أَفْصَرْنَ الْأَحْزَ وَبَعْدَ الهمز وَاللَّيْنِ أَصْلًا****
- القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (عَهْدَهُ أَمْ) فطريقة الجمع هكذا**
- ١/ **قالون** / لقالون بقراءة وسكون ميم الجمع
- ٢/ **قالون** / بإدغام **اتَّخَذْتُمْ** / واسكان الميم **اتَّخَذْتُمْ** / ولا حظ الاندراج.
- ٣/ **على ادغام (اتَّخَذْتُمْ)** / **نبدأ** بأخر كلمة معدودة بالآية ادغام بدون غنة (**فَلَنْ يُخْلِفَ**)
- ٤/ **خلف عن حمزة** / بترك السكت **قُلْ اتَّخَذْتُمْ** / أو الإدغام **اتَّخَذْتُمْ** / وترك الغنة في الباء **فَلَنْ يُخْلِفَ** على ادغام (**اتَّخَذْتُمْ**) **الانتقال** من ترك غنة (**فَلَنْ يُخْلِفَ**) إلى أول من له صلة ميم الجمع (**اتَّخَذْتُمْ**)
- ٥/ **قالون** / بالإدغام وصلة الميم في **اتَّخَذْتُمْ** / واندرج أبو جعفر.
- ٦/ **على صلة ميم الجمع (اتَّخَذْتُمْ)** **الانتقال** من ادغام (**اتَّخَذْتُمْ**) إلى أول من له اظهار (**اتَّخَذْتُمْ**)
- ٧/ **ابن كثير** / بالإظهار وصلة الميم في **اتَّخَذْتُمْ** /
- ٨/ **على اظهار (اتَّخَذْتُمْ)** **الانتقال** إلى أول من له ترك صلة ميم الجمع (**اتَّخَذْتُمْ**)
- ٩/ **حفص** / بالإظهار **اتَّخَذْتُمْ** /
- ١٠/ **ثم الانتقال** من اظهار (**اتَّخَذْتُمْ**) إلى النقل (**قُلْ اتَّخَذْتُمْ**) على ادغام (**اتَّخَذْتُمْ**)
- ١١/ **ورش** / بالنقل **قُلْ اتَّخَذْتُمْ** / أو الإدغام **اتَّخَذْتُمْ** /
- ١٢/ **(وفي نفس الكلمة) الانتقال** من النقل إلى السكت (**قُلْ اتَّخَذْتُمْ**)
- ١٣/ **خلف عن حمزة** / بالسكت **قُلْ اتَّخَذْتُمْ** / أو الإدغام **اتَّخَذْتُمْ** / بترك الغنة في الباء **فَلَنْ يُخْلِفَ**

٢٩/ ← القاعدة في جمع الآية الكلمة التي تجمع قراءات/لأنها أول الآية (خَطِيئَةٌ)/ويكون الجمع موافق لترتيب المد في (فأولئك) لأنه أتى بعدها في قوله تعالى: (بَلَىٰ مَنْ كَسَبَ سَيِّئَةً وَأَحَاطَتْ بِهِ خَطِيئَتُهُ فَأُولَٰئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ) (٨١ البقرة)

شرح القراءات بالآية

١/ (ش/خلف العاشر) الإمالة/ (ورش بخلف) التقليل/ **دليل الشاطبية**/ رَحْمَةٌ مِنْهُمْ وَالْكَاسِيَةُ بَعْدَهُ أَمَلًا ذَوَاتِ النَّيِّمِ حَيْثُ تَأَصَّلًا وَذَوَا الرَّاءِ وَرُشٌّ بَيْنَ بَيْنٍ وَفِي أَرَكَهُمُ وَذَوَاتِ النَّيَالَةِ الْخَلْفُ جَمَلًا  
٢/ **سَيِّئَةً وَأَحَاطَتْ** (ض) ترك الغنة/ وبقاى القراء بالغنة/ **دليل الشاطبية**/ وَكُلُّ بَيْنُمَا أَدْعَمُوا مَعَ غَنَّةٍ وَفِي الْوَاوِ وَالْيَا ذُوئَهَا خَلْفٌ تَلَا

٣/ **خَطِيئَةٌ** (أ/أبو جعفر) بالجمع/ وبالإفراد للباقيين/ **دليل الشاطبية**/ **خَطِيئَةٌ** التَّوْحِيدُ عَنْ غَيْرِ نَافِعِ

@ **خَطِيئَةٌ** بحكم مد متصل (ج/ف) (٦) حركات/ لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات/ **دليل الشاطبية** إِذَا أَلِفٌ أَوْ يَاءٌ هَا بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوْ وَاوٍ عَنْ ضَمِّ لَقِي الْهَمْزُ طَوَّلًا فَإِنْ يَنْفَصِلُ فَالْقَصْرُ يَأْتِرُهُ طَالِبًا بِخَفْهِمَا يُرْوِيكَ دَرًّا وَمُخْضَلًا كَجِيءٍ وَعَنْ سُوءِ وَشَاءِ اتِّصَالِهِ وَمَقْصُولِهِ فِي أَمَّهَا أَمْرُهُ إِلَى **دليل الدرّة** لِمَدِّهِمْ وَسَطٌ وَمَا انْفَصَلَ اقْصُرْنَا الْأَحْزَ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللَّيْنِ أَصْلًا

@ (ورش) ثلاث البدل/ **دليل الشاطبية** لِمَا بَعْدَ هَمْزٍ تَابِتٍ أَوْ مُعَيَّرٍ قَصْرٌ وَقَدْ يُرْوَى لِيُورِثَ مُطَوَّلًا وَوَسَطَةً قَوْمٌ كَأَمَّنَ هُوَ لَاءَ إِلَهَةٍ أَتَى لِلْيَمَانِ مَثَلًا

٤/ **النَّارِ** (ح/ت) الإمالة/ (ج) التقليل/ **دليل الشاطبية** لَوْ فِي أَلْفَاتٍ قَبْلَ رَا طَرْفٍ أَتَتْ بِكَسْرِ أَمَلٍ تُدْعَى حَمِيدًا وَتُقْبَلُ كَأَبْصَارِهِمْ وَالذَّارِ ثُمَّ الْحَمَارِ مَعَ حَمَارِكَ وَالْكَفَّارِ وَأَقْسَمُ لِيَنْضَلَّ وَوَرِثُ جَمِيعِ النَّبَابِ كَانَ مُقْلًا

القاعدة في جمع الآية المد المتصل (خَطِيئَةٌ) فطريقة الجمع هكذا

نبدأ لقالون بجمع (خَطِيئَةٌ) وتوسط المد المتصل

١/ **قالون** بالجمع و التوسط في **خَطِيئَةٌ** / **فأولئك** / و اندرج و أبو جعفر:

على جمع (خَطِيئَةٌ) / الانتقال من (توسط المد المتصل) إلى (إشباع المد المتصل) ونبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية (النَّارِ)

٢/ **ورش** / يفتح **بَلَى** / وقصر **البدل خَطِيئَاتِهِ** / بالجمع و الإشباع في **خَطِيئَةٌ** / **فأولئك** / مع تقليل **النَّارِ**

على جمع (خَطِيئَةٌ) (وفي نفس الكلمة) الانتقال من قصر **البدل (خَطِيئَاتِهِ)** إلى توسط **البدل (خَطِيئَاتِهِ)**

٣/ **ورش** / يفتح **بَلَى** / ومد **البدل خَطِيئَاتُ** / بالجمع و الإشباع في **خَطِيئَةٌ** / **فأولئك** / مع تقليل **النَّارِ**

ثم الانتقال من جمع (خَطِيئَةٌ) إلى افراد (خَطِيئَةٌ) مع توسط المد المتصل (خَطِيئَةٌ)

٤/ **ابن كثير** / بالإفراد و التوسط في **خَطِيئَةٌ** / **فأولئك** / و اندرج ابن عامر و عاصم و يعقوب

على افراد (خَطِيئَةٌ) نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية (النَّارِ)

٥/ **أبو عمرو** / يفتح **بَلَى** / بإمالة **النَّارِ** / بالإفراد و التوسط في **خَطِيئَةٌ** / **فأولئك** /

وهكذا تنتهي القاعدة (خَطِيئَةٌ) / و الانتقال من (خَطِيئَةٌ) إلى تقليل (بَلَى)

٦/ **ورش** / بتقليل **بَلَى** / بالجمع و الإشباع في **خَطِيئَةٌ** / **فأولئك** / بتقليل **النَّارِ** / توسط **البدل خَطِيئَاتِهِ** / مع تقليل **النَّارِ**

على جمع (خَطِيئَةٌ) (وفي نفس الكلمة) الانتقال من توسط **البدل (خَطِيئَاتِهِ)** إلى إشباع **البدل (خَطِيئَاتِهِ)**

٧/ **ورش** / بتقليل **بَلَى** / بالجمع و الإشباع في **خَطِيئَةٌ** / **فأولئك** / بتقليل **النَّارِ** / ومد **البدل خَطِيئَاتِهِ** / مع تقليل **النَّارِ**

ثم الانتقال من تقليل (بَلَى) إلى إمالة (النَّارِ) و ترك الغنة (سَيِّئَةً وَأَحَاطَتْ)

٨/ **خلف عن حمزة** / بإمالة **بَلَى** / بالإفراد و الإشباع في **خَطِيئَةٌ** / **فأولئك** / بترك الغنة في **سَيِّئَةً وَأَحَاطَتْ**

على إمالة (بَلَى) الانتقال من ترك الغنة (سَيِّئَةً وَأَحَاطَتْ) إلى الغنة (سَيِّئَةً وَأَحَاطَتْ)

٩/ **خالد** / بإمالة **بَلَى** / بالإفراد و الإشباع في **خَطِيئَةٌ** / **فأولئك** / مع الغنة في **سَيِّئَةً وَأَحَاطَتْ**

على إمالة (بَلَى) الانتقال إلى إمالة (النَّارِ)

١٠/ **دورى الكسائي** / بإمالة **بَلَى** / بالإفراد و التوسط في **خَطِيئَةٌ** / **فأولئك** / و إمالة **النَّارِ**

على إمالة (بَلَى) الانتقال من إمالة (النَّارِ) إلى فتح (النَّارِ)

١١/ **أبو الحارث** / بإمالة **بَلَى** / بالإفراد و التوسط في **خَطِيئَةٌ** / **فأولئك** / و فتح **النَّارِ** و اندرج خلف العاشر

**٣٠/ ← القاعدة في جمع الآية المد المتصل (جزءاً) لوجود المد المتصل فقط في قوله تعالى:****(فَمَا جَزَاءُ مَنْ يَفْعَلُ ذَلِكَ مِنْكُمْ إِلَّا خِزْيٌ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا) (٨٥ البقرة)****شرح القراءات بالآية**

**١/ الجزاء** / حكم مد متصل (ج/ف) (٦) حركات/ لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات/ **دليل الشاطبية** إذا ألف أو ياءؤها بعد كسرة أو الواو عن ضم لقي الهمزة طويلاً فإن ينقص فالفصر ياترهُ طالباً بخلفهما يرويك ذراً ومخصلاً كجئ وعن سوء وثناء اتصاله ومفصوله في أمها أمره إلى **دليل الدرّة** ومدّهم وسط وما انفصل اقصرن إلا حز وبعد الهمز واللين أصلاً

**٢/ مَنْ يَفْعَلُ** / (ض) ترك الغنة/ وباقى القراء بالغنة/ **دليل الشاطبية** وكلّ بيئمو ادغموا مع غنة وفي الواو والياء دونها خلف تلاً

**٣/ مِنْكُمْ إِلَّا** / حكم صلة ميم الجمع المهموزة (ورش) (٦) حركات/ (ب) ٢-٤ حركات / (د/ أبو جعفر) حركتين/ **دليل الشاطبية** وصل ضم ميم الجمع قبل محرك يراكا وقالون بتخييره جلا ومن قبل همز القطع صلها لورشهم وأسكنها الباقون بعد لتكملاً/ **دليل الدرّة** وصل ضم ميم الجمع أصل  
@ لكن السكت لخلف حمزة بخلف/ **دليل الشاطبية** / وعن حمزة في الوقف خلف وعنده روى خلف في الوقف سكتاً مقللاً

**٤/ الدُّنْيَا** / (ف/ار/ خلف العشر) الإمالة/ (ح لكن ج بخلف) التقليل/ **دليل الشاطبية** / حمزة منهم والكسائي بعده أمالاً ذوات الباء حيث تأصلوا ورووا الرء ورش بين بين وفي أراكهم وذوات الياءه الخلف جملاً وكيف أتت فعلى وآخر أي ما تقدّم للبصري سوى رأهما اعتلاً

**القاعدة في جمع الآية المد المتصل (جزءاً) فطريقة الجمع هكذا**

نبدأ لقالون بقراءة على توسط المتصل وسكون ميم الجمع

**١/ قالون** / بتوسط المتصل جزاءً / وإسكان الميم منكم إلاً

على توسط المد المتصل (جزءاً) نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية أول من له حكم في (الدُّنْيَا)

**٢/ أبو عمرو** / بتقليل الدُّنْيَا / وتوسط المتصل جزاءً /

على توسط المد المتصل (جزءاً) نعطف إمالة (الدُّنْيَا)

**٣/ الكسائي** / بتوسط المتصل جزاءً / وإمالة الدُّنْيَا / وندرج خلف العاشر:

على توسط المد المتصل (جزءاً) الانتقال من إمالة (الدُّنْيَا) إلى أول من له قصر صلة ميم الجمع (منكم إلاً)

**٤/ قالون** / بقصر صلة الميم منكم إلاً / وتوسط المتصل جزاءً / وندرج الأصبهاني وابن كثير وأبو جعفر:

على توسط المد المتصل (جزءاً) الانتقال إلى توسط صلة ميم الجمع (منكم إلاً)

**٥/ قالون** / بتوسط صلة الميم منكم إلاً / وتوسط المتصل جزاءً /

ثم الانتقال من (توسط المد المتصل) إلى أول من له (إشباع المد المتصل)

**٦/ ورش** / يفتح الدُّنْيَا / وإشباع صلة الميم منكم إلاً / وإشباع المتصل جزاءً

على إشباع المد المتصل (جزءاً) / نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية تقليل (الدُّنْيَا)

**٧/ ورش** / بتقليل الدُّنْيَا / وإشباع صلة الميم منكم إلاً / وإشباع المتصل جزاءً

على إشباع المد المتصل (جزءاً) / الانتقال من تقليل (الدُّنْيَا) إلى إمالة (الدُّنْيَا)

**٨/ خلاد** / بإشباع المتصل جزاءً / وترك السكت منكم إلاً / وإمالة الدُّنْيَا

على إشباع المد المتصل (جزءاً) / وإمالة (الدُّنْيَا) نعطف ترك الغنة (من يفعل)

**٩/ خلف** عن حمزة / يترك الغنة في الباء من يفعل وبدون سكت في المفصول منكم إلاً / وإمالة الدُّنْيَا / وإشباع المتصل**جزاءً**

على إشباع المد المتصل (جزءاً) / وإمالة (الدُّنْيَا) / وترك الغنة (من يفعل) / نعطف سكت (منكم إلاً)

**١٠/ خلف** عن حمزة / يترك الغنة في الباء من يفعل / وسكت في المفصول منكم إلاً / وإمالة الدُّنْيَا / وإشباع المتصل جزاءً

٣١/ ← القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (تَهْوَى أَنْفُسَكُمْ) لأصحاب القصر والتوسط ثم أصحاب الإشباع على المد المتصل (جَاءَكُمْ) في قوله تعالى: (أَفْكَمًا جَاءَكُمْ رَسُولٌ بِمَا لَا تَهْوَى أَنْفُسَكُمْ اسْتَكْبَرْتُمْ فَرِيقًا كَذَّبْتُمْ وَفَرِيقًا تَقْتُلُونَ (٨٧ البقرة))

شرح القراءات بالآية

١/ (جَاءَكُمْ) حكم مد متصل (ج/ف) (٦) حركات/لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات/دليل الشاطبية إذا ألف أو ياءؤها بعد كسرة أو الواو عن ضم لقي الهمزة طولا فإن ينقل فالفصر يادره طالبا بخلفها يرويك ذرا ومخضلا كجى وعن سوء وثناء اتصاله ومفصوله في أمها أمره إلى دليل الدرّة ومدّهم وسط وما انفصل أقصرن الأخرز وبعد الهمز واللين أصلا

@ (جَاءَكُمْ) ف/م/خلف العاشر) الإمالة /دليل الشاطبية/ وحق وزاغوا جاء شاء وزاد فن وجاء ابن ذكوان وفي شاء ميلا

@ (جَاءَكُمْ) (د/أبو جعفر/لكن ب بخلف) صلة ميم الجمع/دليل الشاطبية/ وصل ضم ميم الجمع قيل محرّك يراكا وقالون بخبيره جلا /دليل الدرّة/ وصل ضم ميم الجمع أصلا

٢/ (تَهْوَى) (ف/ر/خلف العشر) الإمالة (ج بخلف) التقليل /دليل الشاطبية/ وحمره منهم والكسائي بعده أمالا ذوات الياء حيث تأصلا وثوا الرء ورش بين بين وفي أراكم وذوات الياء الخلف جملا

٣/ (تَهْوَى أَنْفُسَكُمْ) حكم المد المنفصل (ج/ف) (٦) حركات/ (ب/ط) ٤/٢ حركات/ (د/أبو جعفر ويعقوب) حركتين/لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات/دليل الشاطبية إذا ألف أو ياءؤها بعد كسرة أو الواو عن ضم لقي الهمزة طولا فإن ينقل فالفصر يادره طالبا بخلفها يرويك ذرا ومخضلا كجى وعن سوء وثناء اتصاله ومفصوله في أمها أمره إلى دليل الدرّة ومدّهم وسط وما انفصل أقصرن الأخرز وبعد الهمز واللين أصلا

القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (لَا تَهْوَى أَنْفُسَكُمْ) بطريقة الجمع هكذا

نبدأ لقولنا بقراءة على قصر المنفصل وسكون ميم الجمع

١/ قالون/ بقصر المنفصل تَهْوَى أَنْفُسَكُمْ/ وإسكان ميم الجمع جَاءَكُمْ/ وتوسط المتصل جَاءَكُمْ/ ولا حظ الاندراج  
ثم الانتقال من (قصر المد المنفصل) إلى أول من له (توسط المد المنفصل) (تَهْوَى أَنْفُسَكُمْ)

٢/ قالون/ بتوسط المنفصل تَهْوَى أَنْفُسَكُمْ/ وإسكان ميم الجمع جَاءَكُمْ/ وتوسط المتصل جَاءَكُمْ/ ولا حظ الاندراج  
على توسط المد المنفصل (تَهْوَى أَنْفُسَكُمْ) الانتقال إلى إمالة (تَهْوَى)

٣/ الكسائي/ بتوسط المتصل جَاءَكُمْ/ وإمالة تَهْوَى/ وتوسط المنفصل تَهْوَى أَنْفُسَكُمْ

على توسط المد المنفصل (تَهْوَى أَنْفُسَكُمْ) الانتقال من إمالة (تَهْوَى) إلى أول من له صلة ميم الجمع (جَاءَكُمْ)

٤/ قالون/ بصلة ميم الجمع جَاءَكُمْ/ وقصر المنفصل تَهْوَى أَنْفُسَكُمْ/ واندراج ابن كثير وأبو جعفر

على صلة ميم الجمع (جَاءَكُمْ) الانتقال من (قصر المد المنفصل) إلى (توسط المد المنفصل) (تَهْوَى أَنْفُسَكُمْ)

٥/ قالون/ بصلة ميم الجمع جَاءَكُمْ/ وتوسط المنفصل تَهْوَى أَنْفُسَكُمْ/ ولم يندرج معه أحد

ثم الانتقال من (توسط المد المنفصل) إلى أول من له اشباع المد المنفصل (جَاءَكُمْ) حسب ترتيب القراء

٦/ ورش/ وفتح تَهْوَى/ و اشباع المنفصل تَهْوَى أَنْفُسَكُمْ/ و اشباع المتصل جَاءَكُمْ

اشباع المد المنفصل (جَاءَكُمْ) نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية تقليل (تَهْوَى)

٧/ ورش/ بتقليل تَهْوَى/ و اشباع المنفصل والمتصل تَهْوَى أَنْفُسَكُمْ-جَاءَكُمْ

وهكذا تنتهي قاعدة الآية (المد المتصل) والانتقال إلى إمالة (جَاءَكُمْ)

٨/ ابن ذكوان/ بإمالة جَاءَكُمْ/ وفتح تَهْوَى/ وتوسط المتصل والمنفصل جَاءَكُمْ-تَهْوَى أَنْفُسَكُمْ

على إمالة (جَاءَكُمْ) نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية إمالة (تَهْوَى)

٩/ خلف العاشر/ بإمالة جَاءَكُمْ/ بإمالة تَهْوَى/ وتوسط المتصل والمنفصل جَاءَكُمْ-تَهْوَى أَنْفُسَكُمْ

على إمالة (جَاءَكُمْ) وإمالة (تَهْوَى) الانتقال من (توسط المد المنفصل) إلى اشباع المد المنفصل (جَاءَكُمْ)

١٠/ حمزة/ بإمالة جَاءَكُمْ/ وإمالة تَهْوَى/ و اشباع المتصل والمنفصل جَاءَكُمْ-تَهْوَى أَنْفُسَكُمْ

٣٢/٣ ← القاعدة في جمع الآية المد المنفصل فقط لأنه أول الآية (به أنفسهم) ثم أتى بعده المد المتصل (يشاء) في قوله (بِنِسْمًا اشْتَرَوْا بِهِ أَنْفُسَهُمْ أَنْ يَكْفُرُوا بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ بَعِيًّا أَنْ يَنْزَلَ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ عَلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ) (٩٠ البقرة)

#### شرح القراءات بالآية

- ١/ النِسْمَا (ورش/ي/وأبو جعفر) ابدل الهمزة ياء/دليل الشاطبية/ وَيُنْزِلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسْكِنٍ مِنَ الهمز مَدًّا غَيْرَ مَجْرُومٍ نْ أَهْمَلًا وَوَالِأَهْ فِي بِنْرِ وَفِي بِنْسٍ وَرَشَهُمْ دليل الدرّة وَسَاكِنُهُ حَقَّقَ حَمَاهُ وَأَبْلَانِ إِذَا غَيْرَ أَنْبُهُمْ وَنَبَّهُمْ فَلَا @ /وحمزة إن وقف ابدل الهمزة ياء/دليل الشاطبية/فَأَبْدَلَهُ عَنْهُ حَرْفَ مَدِّ مُسْكِنًا وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَدْ تَنَزَّلَا
- ٢/ بِهِ أَنْفُسَهُمْ /حكم المد المنفصل (ج/ف) (٦) حركات/ (ب/ط) ٤/٢ حركات/ (د/ي/وأبو جعفر ويعقوب) حركتين/ لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات/ دليل الشاطبية/ إِذَا أَلْفٌ أَوْ يَأُوهُمَا بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوْ الْوَاوِ عَنْ ضَمِّ لَقِيَ الهمزَ طَوِيلًا فَإِنْ تَبَفَّصِلَ فَالْقَصْرُ يَأْتِرُهُ طَالِبًا بِخُلْفِهِمَا يُرْوِيكَ دَرًّا وَمُخْضَلًا كَجِيٍّ وَعَنْ سُوءِ وِشَاءٍ أَنْصَالُهُ وَمَفْصُولُهُ فِي أَمِّهَا أَمْرُهُ إِلَى دليل الدرّة لَمَدَّهُمْ وَسَطٌّ وَمَا أَنْفَصَلَ أَفْصَرَنَ الْأَحْزُ وَيَبْعَدُ الهمزَ وَاللَّيْنُ أَصْلًا
- ٣/ أَنْفُسَهُمْ أَنْ /حكم صلة ميم الجمع المهموزة (ورش) (٦) حركات/ (ب) ٢-٤ حركات/ (د/أبو جعفر) حركتين/ دليل الشاطبية/ وَصِلَ ضَمِّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرَّكَ دِرَاكًا وَقَالُونَ بِتَخْيِيرِهِ جَلًّا وَمِنْ قَبْلِ هَمَزِ الْقَطْعِ صَلَاحًا لَوْرُشِهِمْ وَأَسْكَتَهَا النَّبَاتُونَ بَعْدَ لَتَكْمَلًا دليل الدرّة وَصِلَ ضَمِّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلًا
- @ لكن السكت خلف حمزة بخلف دليل الشاطبية/ وَعَنْ حَمْزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ رَوَى خَلْفٌ فِي الْوَقْفِ سَكَنًا مَقْلًا
- ٤/ أَنْ يَكْفُرُوا أَنْ يَنْزَلَ (ض) ترك الغنة/ وبقى القراء بالغنة/ دليل الشاطبية/ وَكُلُّ بَيْتُومٍ أَدْعَمُوا مَعَ غَنَّةٍ وَفِي الْوَاوِ وَالْيَا دُونَهَا خَلْفٌ تَلَا
- ٥/ بَعِيًّا أَنْ (ورش) النقل/ وحمزة إن وقف النقل/ والسكت خلف فقط بخلف دليل الشاطبية لِوَحْرِكَ لَوْرُشِ كُلِّ سَاكِنٍ آخر صحيح بشكل الهمز واخذه مُسْهَلًا وَعَنْ حَمْزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ رَوَى خَلْفٌ فِي الْوَقْفِ سَكَنًا مَقْلًا
- ٦/ أَنْ يَنْزَلَ (حق) تخفيف الزاى/ والتشديد للباقيين/ دليل الشاطبية/ وَيَنْزَلُ خَفْفَهُ وَنَزَلَ مِثْلَهُ وَنَزَلَ حَقٌّ وَهُوَ فِي الْحَجْرِ تَقْلًا

#### القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (به أنفسهم) فطريقة الجمع هكذا

- نبدأ لقالون بقراءة على قصر المنفصل وسكون ميم الجمع
- ١/ قالون/ بقصر المنفصل به أنفسهم/ اسكان الميم أنفسهم أن/ وتوسط المتصل يشاء على قصر المد المنفصل (به أنفسهم) نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية تخفيف (يُنزَلُ) فنجد ابن كثير يقف في صلة ميم الجمع (أنفسهم أن) والسوسى يقف في (بِنِسْمًا) فنقرأ
- ٢/ دورى أبو عمرو/ بالتخفيف أن يُنزلُ وقصر المنفصل به أنفسهم/ وتوسط المتصل يشاء/ واندرج يعقوب/ وحقق همزة بِنِسْمًا
- على قصر المد المنفصل (به أنفسهم) الانتقال من تخفيف (يُنزَلُ) إلى أول من له قصر صلة ميم الجمع (أنفسهم أن) لأن أصحاب النقل والسكت (بَعِيًّا أَنْ) لكن يقف في (بِنِسْمًا)
- ٣/ قالون/ بقصر صلة الميم أنفسهم أن/ وقصر المنفصل به أنفسهم/ وتوسط المتصل يشاء على قصر المد المنفصل (به أنفسهم) وصلة ميم الجمع (أنفسهم أن) نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية تخفيف (يُنزَلُ)
- ٤/ ابن كثير/ بالتخفيف أن يُنزلُ وقصر المنفصل به أنفسهم/ وقصر صلة الميم أنفسهم أن/ وتوسط المتصل يشاء/ ثم الانتقال من (قصر المد المنفصل) إلى أول من له (توسط المد المنفصل)
- ٥/ قالون/ بتوسط المنفصل والمتصل به أنفسهم يشاء/ اسكان الميم أنفسهم أن/ على توسط المد المنفصل (به أنفسهم) نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية تخفيف (يُنزَلُ)
- ٦/ دورى أبو عمرو/ بالتخفيف أن يُنزلُ وتوسط المنفصل والمتصل به أنفسهم يشاء/ وحقق همزة بِنِسْمًا على توسط المد المنفصل (به أنفسهم) الانتقال من تخفيف (يُنزَلُ) إلى توسط صلة ميم الجمع (أنفسهم أن)
- ٧/ قالون/ بتوسط المنفصل والمتصل به أنفسهم يشاء/ وتوسط صلة الميم أنفسهم أن/ ثم الانتقال من (توسط المد المنفصل) إلى (إشباع المد المنفصل) فنجد ورش يقف في (بِنِسْمًا) فبعده مع ترك الغنة (أن يكفروا)
- ٨/ خلف عن حمزة/ يترك السكت بَعِيًّا أَنْ/ وإشباع المتصل يشاء/ والمنفصل به أنفسهم/ وترك الغنة في الباء أن يكفروا

- على اشباع المد المنفصل (به أنفسهم) الانتقال من ترك الغنة (أَنْ يَكْفُرُوا) إلى الغنة (أَنْ يَكْفُرُوا)
- خلافاً/بترك السكت بغير أن/واشباع المتصل يشاءً والمنفصل به أنفسهم/والغنة فى الباء أَنْ يَكْفُرُوا
- على اشباع المد المنفصل (به أنفسهم) الانتقال من الغنة (أَنْ يَكْفُرُوا) إلى ترك الغنة (أَنْ يَكْفُرُوا) وسكت (أنفسهم أَنْ)
- خلف عن حمزة/يسكت بغير أن/واشباع المتصل يشاءً والمنفصل به أنفسهم/وترك الغنة فى الباء أَنْ يَكْفُرُوا
- على اشباع المد المنفصل (به أنفسهم) الانتقال من سكت (أنفسهم أَنْ) إلى ابدال الهمزة (بئسماً) واشباع الصلة
- ورش/بإبدال الهمز بئسماً/واشباع صلة الميم أنفسهم أَنْ/والنقل بغير أن/واشباع المتصل يشاءً والمنفصل به أنفسهم
- على ابدال الهمز المفرد (بئسماً) الانتقال من تشديد (يُنزِل) إلى تخفيف (يُنزِل)
- السوسى/بإبدال الهمز بئسماً/والتخفيف أَنْ يُنزِل/وقصر المنفصل به أنفسهم/وتوسط المتصل يشاءً
- على ابدال الهمز المفرد (بئسماً) الانتقال من تخفيف (يُنزِل) إلى تشديد (يُنزِل)
- أبو جعفر/وقصر صلة الميم أنفسهم أَنْ/بإبدال الهمز بئسماً/وقصر المنفصل به أنفسهم/وتوسط المتصل يشاءً

### ٣/٣ ← القاعدة فى جمع الآية المد المتصل (أنبياء) لوجود المد المتصل فقط فى قوله تعالى: (فَلَم تَقْتُلُونَ أَنْبِيَاءَ اللَّهِ مِنْ قَبْلُ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ) (٩١ البقرة)

#### شرح القراءات بالآية

- ١/ أنبياء/ (أ) بالهمزة وحده/دليل الشاطبية/وجمعاً وفرداً فى النبىء وفى النبوة الهمز كُلى غير نافع ابداً
- @ أنبياء/ @/ حكم مد متصل (ج/ف) (٦) حركات/لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات/دليل الشاطبية إذا ألف أو ياءها بعد كسرة أو الواو عن ضم لقي الهمز طويلاً فإن ينفصل فاقصر يادره طالباً بخلفهما يرويك دراً ومخضلاً كجى وعن سوء وثناء اتصاله ومفصوله فى أمها أمره إلى دليل الدرّة ومدّهم وسط وما انفصل اقصرن ألا حز وبعد الهمز واللين أصلاً
- ٢/ كنتم/ (د/أبو جعفر/لكن ب بخلف) صلة ميم الجمع/دليل الشاطبية/ وصل ضم ميم الجمع قبل محرك دراكا وقالون بختياره جلا/دليل الدرّة/ وصل ضم ميم الجمع أصل أصل/
- ٣/ مؤمنين/ (ورش/أى/أبو جعفر) ابدال الهمزة أو/دليل الشاطبية/إذا سكنت فاء من الفعل همزة فورش يريها حرف مد مبدلاً سوى جملة الإيواء/ ويبدل للسوسى كل مسكن من الهمز مداً غير مجزوم ن أهمل/دليل الدرّة/وساكنه حقق حماءً وأبدلن إذا غير أنبيهم ونبيهم فلا
- @/وحمزة إن وقف ابدال الهمزة أو/دليل الشاطبية/قأبدله عنه حرف مد مسكناً ومن قبله تحريكه قد تنزلاً
- القاعدة فى جمع الآية المد المتصل (أنبياء) والمد المتصل)فطريقة الجمع هكذا**
- نبدأ لقالون بهمز (أنبياء) وتوسط المد المتصل وسكون ميم الجمع ونبدأ
- قالون/بقرأة بالهمزة أنبياء/وتوسط المتصل أنبياء/واسكان ميم الجمع كنتم/ولم يندرج معه أحد.
- على همز (أنبياء) وتوسط المد المتصل (أنبياء) نبدأ بأخر كلمة معودة بالآية صلة ميم الجمع (كنتم)
- قالون/بقرأة بالهمزة أنبياء/وصلة ميم الجمع كنتم/وتوسط المتصل أنبياء/ولم يندرج معه أحد.
- على همز (أنبياء) الانتقال من (توسط المد المتصل) إلى أول من له (اشباع المد المتصل) مع ابدال همزة (مؤمنين)
- ورش/بقرأة بالهمزة أنبياء/وابدال الهمزة مؤمنين/والاشباع فى المتصل أنبياء.
- وهكذا تنتهى قاعدة (أنبياء) بالهمزة/ويتبقى قاعدة المد المتصل/مع أول من له ادغام همزة (أنبياء)
- ابن كثير/بقرأة بالياء أنبياء/وصلة ميم الجمع كنتم/وتوسط المتصل أنبياء/
- على ادغام همزة (أنبياء) وصلة ميم الجمع (كنتم) نعطف ابدال همزة (مؤمنين)
- سؤال/هل نأت بالسوسى ثم أبو جعفر/الجواب ليس/لأن أبو جعفر موافقة لابن كثير فى الصلة (كنتم)
- أبو جعفر/بصلة ميم الجمع كنتم/وابدال الهمزة مؤمنين/وتوسط المتصل أنبياء/بقرأة أنبياء بالابدال باء.
- على ادغام همزة (أنبياء) الانتقال من صلة ميم الجمع إلى سكون ميم الجمع (كنتم)
- السوسى/بإبدال الهمزة مؤمنين/وتوسط المتصل أنبياء.
- وفى نفس الكلمة/الانتقال من ابدال همزة (مؤمنين) إلى تحقيق الهمز المفرد (مؤمنين) مع سكون ميم الجمع
- دورى أبو عمرو/بتوسط المتصل أنبياء/وتحقيق الهمزة مؤمنين
- على ادغام همزة (أنبياء) الانتقال من (توسط المد المتصل) إلى (اشباع المد المتصل)
- حمزة/باشباع المتصل أنبياء/والوقف بإبدال الهمزة مؤمنين.

### ٣/٤ ← القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (مَا آتَيْنَاكُمْ) لوجود المد المنفصل فقط في قوله تعالى: (وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَكُمْ وَرَفَعْنَا فَوْقَكُمْ الطُّورَ خُذُوا مَا آتَيْنَاكُمْ بِقُوَّةٍ وَاسْمَعُوا) (٩٣ البقرة)

#### شرح القراءات بالآية

١/ وَإِذْ أَخَذْنَا (ورش) النقل/وحمزة إن وقف النقل/والسكت لخلف فقط بخلف/دليل الشاطبية لَوْحَرَكَ لَوْرَشَ كُلِّ ساكن آخر صحيح بشكل الهمز وأخذفه مسهلاً وَعَنْ حَمَزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ رَوَى خَلْفٌ فِي الْوَقْفِ سَكْنَا مُقْلًا

٢/ مِيثَاقَكُمْ (د/أبو جعفر/لكن ب بخلف) صلة ميم الجمع/دليل الشاطبية/ وَصَلَّيْنَاكُمْ مِيمَ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرَّكَ بَرَكَاتٍ وَقَالُونَ بِنَحْوِهِ جَلًا دليل الدرّة / وَصَلَّيْنَاكُمْ مِيمَ الْجَمْعِ أَصْلًا

٣/ مَا آتَيْنَاكُمْ حكم المد المنفصل (ج/ف) (٦) حركات/ (ب/ط) ٤/٢ حركات/ (د/ي/أبو جعفر ويعقوب) حركتين/لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات/دليل الشاطبية/ إِذَا أَلْفٌ أَوْ يَأُوهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوْ الْوَاوِ عَنْ ضَمِّ لَقِي الهمز طَوَّلًا فَإِنْ يَنْفَصِلُ فَالْقَصْرُ يَأْتِيهِمَا يُرْوِيكَ دَرًّا وَمُخَضَّلًا كَجِيٍّ وَعَنْ سُوءِ وِسَاءٍ انْتِصَالُهُ وَمَقْصُولُهُ فِي أَمِّهِ أَمْرُهُ إِلَى دليل الدرّة / وَمَدَّهُمْ وَسَطٌ وَمَا انْفَصَلَ اقْصُرْنَا أَلَا حَزْرٌ وَبَعْدَ الهمز وَاللَّيْنِ أَصْلًا

٤/ آتَيْنَاكُمْ (ورش) ثلاث البدل/دليل الشاطبية/ وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ تَابِتٍ أَوْ مُعَيَّرٍ قَصْرٌ وَقَدْ يُرْوَى لَوْرَشَ مُطَوَّلًا وَوَسَطُهُ قَوْمٌ كَأَمَّنْ هُوَ لَاءَ إِلَهَةٍ آتَى لِلإِيمَانِ مَثَلًا

٥/ بِقُوَّةٍ وَاسْمَعُوا (ض) ترك الغنة/وباقى القراء بالغنة/دليل الشاطبية/ وَكُلُّ بَيْنُمَا أَدْعَمُوا مَعَ غَنَّةٍ وَفِي الْوَاوِ وَالْيَا ثَوْنَهَا خَلْفٌ تَلَا

### القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (مَا آتَيْنَاكُمْ) فطريقة الجمع هكذا

نبدأ لقالون بقراءة على قصر المنفصل (مَا آتَيْنَاكُمْ) وسكون ميم الجمع

١/ قالون / باسكان الميم ميثاقكم / وقصر المنفصل ما آتيناكم / ولا حظ الاندراج.

ثم الانتقال من (قصر المد المنفصل) إلى أول من له (توسط المد المنفصل) (مَا آتَيْنَاكُمْ)

٢/ قالون / وتوسط المنفصل ما آتيناكم / واسكان الميم ميثاقكم

ثم الانتقال من (توسط المد المنفصل) (مَا آتَيْنَاكُمْ) إلى (إشباع المد المنفصل) (مَا آتَيْنَاكُمْ) فنجد ورش يقف في نقل (وَإِذْ أَخَذْنَا) فالإنتقال إلى ترك الغنة (بِقُوَّةٍ وَاسْمَعُوا)

٣/ خلف عن حمزة / بإشباع المنفصل ما آتيناكم / وترك الغنة في الواو بِقُوَّةٍ وَاسْمَعُوا.

على إشباع المد المنفصل (مَا آتَيْنَاكُمْ) الانتقال من ترك الغنة (بِقُوَّةٍ وَاسْمَعُوا) إلى الغنة (بِقُوَّةٍ وَاسْمَعُوا)

٤/ خالد / بإشباع المنفصل ما آتيناكم / والغنة في الواو بِقُوَّةٍ وَاسْمَعُوا.

وهكذا تنتهي قاعدة الآية (المد المنفصل) والانتقال إلى أول من له قصر صلة ميم الجمع (ميثاقكم)

٥/ قالون / صلة الميم ميثاقكم / وقصر المنفصل ما آتيناكم / واندرج ابن كثير وأبو جعفر.

على صلة ميم الجمع (ميثاقكم) الانتقال من (قصر المد المنفصل) إلى (توسط المد المنفصل)

٦/ قالون / صلة الميم ميثاقكم / وتوسط المنفصل ما آتيناكم.

ثم الانتقال من صلة ميم الجمع (ميثاقكم) إلى أول من له النقل (وَإِذْ أَخَذْنَا)

٧/ ورش / بقصر البدل آتيناكم / والنقل وَإِذْ أَخَذْنَا / وإشباع المنفصل ما آتيناكم.

على نقل (وَإِذْ أَخَذْنَا) الانتقال من قصر البدل (آتيناكم) إلى توسط البدل (آتيناكم)

٨/ ورش / بتوسط البدل آتيناكم / بالنقل وَإِذْ أَخَذْنَا / وإشباع المنفصل ما آتيناكم.

على نقل (وَإِذْ أَخَذْنَا) الانتقال من توسط البدل (آتيناكم) إلى إشباع البدل (آتيناكم)

٩/ ورش / بإشباع البدل آتيناكم / والنقل وَإِذْ أَخَذْنَا / وإشباع المنفصل ما آتيناكم.

(وفي نفس الكلمة) الانتقال من النقل إلى أول من له السكت (وَإِذْ أَخَذْنَا)

١٠/ خلف عن حمزة / بسكت المفصول وَإِذْ أَخَذْنَا / وإشباع المنفصل ما آتيناكم / بترك الغنة في الواو بِقُوَّةٍ وَاسْمَعُوا.

**٣٥/** لا يوجد قاعدة فى جمع الآيات فنبداً من آخر الآية حتى أول الآية بالترتيب فى قوله تعالى: **(قُلْ إِنْ كَانَتْ لَكُمْ الدَّارُ الآخِرَةُ عِنْدَ اللَّهِ خَالِصَةً مِنْ دُونِ النَّاسِ فَمَتَمُّوا الْمَوْتَ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ) (٩٤ البقرة)**

**شرح القراءات بالآية**

**١/ قُلْ إِنْ/الآخِرَةُ/ (ورش) النقل/ وحمزة إن وقف النقل/ والسكت لخلف فقط بخلف فى المفصول/ دليل الشاطبية**  
**وَحَرَكَ لَوْرُشٍ كُلِّ سَاكِنٍ آخِرٍ صَحِيحٍ بِشَكْلِ الْهَمْزِ وَاحْذِفْهُ مُسْهَلًا وَعَنْ حَمَزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ رَوَى خَلْفٌ فِي الْوَقْفِ سَكَّنًا مُقْلًا**

**٢/ النَّاسِ (ط) الإمالة/ دليل الشاطبية/ وَخَلْفُهُمْ فِي النَّاسِ فِي الْجَرِّ حُصْلًا**

**٣/ كُنْتُمْ (د) أبو جعفر/ لكن ب بخلف/ صلة ميم الجمع/ دليل الشاطبية/ وَصِلْ صَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرَّكَ دِرَاكًا وَقَالُونَ بِتَخْيِيرِهِ جَلًا/ دليل الدرّة/ وَصِلْ صَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلًا**

**لا يوجد قاعدة فى جمع الآيات فطريقة الجمع هكذا نبداً**

نبدأ لقالون بقراءة سكون ميم الجمع

**١/ بقالون/ باسكان الميم كُنْتُمْ/ واندراج خلاد**

ثم الانتقال من سكون ميم الجمع (كُنْتُمْ) إلى صلة ميم الجمع (كُنْتُمْ)

**٢/ قالون/ بصلة الميم كُنْتُمْ/ واندراج ابن كثير وأبو جعفر**

ثم الانتقال من صلة ميم الجمع (كُنْتُمْ) إلى إمالة (الناس)

**٣/ دورى أبى عمرو/ بإمالة الناس**

ثم الانتقال من إمالة (الناس) إلى سكت (الآخرة) لأن أصحاب النقل يقف فى (قُلْ إِنْ)

**٤/ حمزة/ بسكت الآخرة/**

ثم الانتقال من سكت (الآخرة) إلى نقل (قُلْ إِنْ) على ترقيق الراء قولاً واحداً (الآخرة)

**٥/ ورش/ بقصر البديل الآخرة/ بالنقل قُلْ إِنْ-الآخرة/ وترقيق الراء الآخرة/**

على نقل (قُلْ إِنْ) وترقيق الراء قولاً واحداً (الآخرة) الانتقال من قصر البديل (الآخرة) إلى توسط البديل (الآخرة)

**٦/ ورش/ بتوسط البديل الآخرة/ بالنقل قُلْ إِنْ-الآخرة/ وترقيق الراء الآخرة/**

على نقل (قُلْ إِنْ) وترقيق الراء قولاً واحداً (الآخرة) الانتقال من توسط البديل (الآخرة) إلى اشباع البديل (الآخرة)

**٧/ ورش/ بإشباع البديل الآخرة/ والنقل قُلْ إِنْ-الآخرة/ وترقيق الراء الآخرة/**

(وفى نفس الكلمة) الانتقال من النقل إلى السكت (الآخرة)

**٨/ حمزة/ بسكت ال فقط الآخرة/**

(وفى نفس الكلمة) الانتقال من سكت (الآخرة) إلى سكت (قُلْ إِنْ/الآخرة)

**٩/ خلف حمزة/ بسكت قُلْ إِنْ/الآخرة/**

**٣٦/** لا يوجد مد فى الآية ولكن يوجد كلمة نجعلها قاعدة (جبريل) لأنها تجمع قراءات أكثر مثل المد فى

**(قُلْ مَنْ كَانَ عَدُوًّا لِجِبْرِيلَ فَإِنَّهُ نَزَّلَهُ عَلَى قَلْبِكَ بِإِذْنِ اللَّهِ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ وَهُدًى وَبُشْرَى لِلْمُؤْمِنِينَ) (٩٧ البقرة)**

**شرح القراءات بالآية**

**١/ لجبريل وفيها القراءات الآتية:**

(د) جبريل/ لابن كثير/ يفتح الجيم وبدون الهمز مع كسر الراء

(ش/ خلف العاشر) جبريل/ يفتح الجيم وبالياء وبالهمزة

(ص) جبريل يفتح الجيم وبالهمزة وبدون ياء قولاً واحداً

(أ/ ح/ ك/ ع/ أبو جعفر/ يعقوب) لجبريل/ كسر الجيم وبدون همزة وبدون ياء/ دليل الشاطبية/ جبريل قَحُ الجيم وَالرَّاءِ

وَعَدَمًا وَعَى هَمْزَةٌ مَكْسُورَةٌ صَحِيحَةٌ لَا بَحِثْ أَتَى وَالْيَاءُ يَحْذِفُ شُعْبَةً وَمَكِّيَّهُمْ فِي الْجِيمِ بِالْفَتْحِ وَكَلًّا

**٢/ يَدِيهِ وَهُدًى (د) صلة هاء الكناية/ دليل الشاطبية/ وَلَمْ يَصِلُواهَا مُضْمَرٌ قَبْلَ سَاكِنٍ وَمَا قَبْلَهُ التَّحْرِيكُ لِلْكَوْنِ وَصَلًّا**

وَمَا قَبْلَهُ التَّسْكِينُ لِأَبْنِ كَثِيرٍ هُمْ

**٣/ وَهُدًى وَبُشْرَى (ض) ترك الغنة/ وباقى القراء بالغنة/ دليل الشاطبية/ وَكُلُّ بِيَمُؤْ أَدْعَمُوا مَعَ غَنَّةٍ وَفِي الْوَاوِ وَالْيَاءِ**

تُونَهَا خَلْفٌ تَلًّا

**٤/ وَبُشْرَى (ح/ ش/ خلف العاشر) الإمالة (ج) التقليل/ دليل الشاطبية/ وَمَا بَعْدَ رَاءِ شَاعَ حُكْمًا وَحَفْصُهُمْ يُؤَالِي بِمَجْرَاهَا**

وَفِي هُوْدٍ أَنْزَلًا/ وَتُوا الرِّاءِ وَرَشٌ بَيْنَ بَيْنٍ



٥/ **لِلْمُؤْمِنِينَ** (ورش/ى/وأبو جعفر) ابدال الهمزة او **دليل الشاطبية** إِذَا سَكَتَ قَاءٌ مِنَ الْفِعْلِ هَمْزَةٌ قَوْشٌ يُرِيهَا حَرْفٌ مَدٌّ مَبْدَلًا سَوِيًّا جُمْلَةً الْإِيوَاءِ/ وَيُبْدَلُ لِلْسُّوسِيِّ كُلِّ مُسْكِنٍ مِنَ الْهَمْزِ مَدًّا غَيْرَ مَجْزُومٍ نُهْمَلًا **دليل** **الدرة** لِوَسَاكِنِهِ حَقَّقْ حَمَاهُ وَأَبْدِلْ إِذَا غَيَّرَ أُنْبَهُمْ وَنَبَّهُمْ قَلًا  
 @/ وحمزة إن وقف ابدال الهمزة او **دليل الشاطبية** قَائِدُهُ عَنْهُ حَرْفٌ مَدٌّ مُسَكِّنًا وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَدْ تَنَزَّلَا  
**القاعدة لا يوجد مد في الآية ولكن يوجد كلمة نجعلها قاعدة (الجبريل) فطريقة الجمع هكذا**

نبدأ بقراءة قالون

**بِقَالُونَ** **الجبريل** كحفص كسر الجيم والراء وبدون همزة وباء/واندرج ابن عامر وحفص ويعقوب

نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية **لِلْمُؤْمِنِينَ** **فنجذ** **ورش** يقف في **(بشرى) قولاً واحداً/فالذى بعده**

**أبو جعفر** /ابدال الهمزة **لِلْمُؤْمِنِينَ** **الجبريل** كحفص كسر الجيم والراء وبدون همزة وباء/

ثم الانتقال من **لِلْمُؤْمِنِينَ** إلى **أول من له** **تقليل (وبشرى)**

**ورش** /بالتقليل **وبشرى** /و ابدال الهمزة **لِلْمُؤْمِنِينَ** **الجبريل** كحفص كسر الجيم والراء وبدون همزة وباء

(وفي نفس الكلمة) الانتقال من **تقليل (وبشرى)** إلى **إمالة (وبشرى)**

**السوسى** /إمالة **وبشرى** /و ابدال الهمزة **لِلْمُؤْمِنِينَ** **الجبريل** كحفص كسر الجيم والراء وبدون همزة وباء

على **إمالة (وبشرى)** /الانتقال من ابدال الهمز المفرد **لِلْمُؤْمِنِينَ** إلى تحقيق الهمز المفرد **لِلْمُؤْمِنِينَ**

**دورى أبو عمرو** /إمالة **وبشرى** /و **الجبريل** كحفص كسر الجيم والراء وبدون همزة وباء/

ثم الانتقال من **وبشرى** إلى **أول من له حكم في (الجبريل) لأن حكم (يديه) يقف في (الجبريل)**

**ابن كثير** /قراءة **الجبريل** يفتح الجيم والراء وبدون همزة وبدون باء/وصلة هاء الضمير في **يَدَيْهِ وَهَدَى**

**شعبة** /قراءة **الجبريل** يفتح الجيم والراء وهمزة وبدون باء/ولم يندرج معه أحد

ثم الانتقال من **وبشرى** إلى ترك الغنة **(وهدى وبشرى)**

**خلف عن حمزة** /بترك الغنة في الواو **وهدى وبشرى** /وقراءة **الجبريل** يفتح الجيم والراء وهمزة وباء/والإمالة

**وبشرى** /والوقف ابدال الهمزة **لِلْمُؤْمِنِينَ**

على **إمالة (وبشرى)** /الانتقال من ترك الغنة **(وهدى وبشرى)** إلى الغنة **(وهدى وبشرى)**

**خالد** /غنة في الواو **وهدى وبشرى** /وقراءة **الجبريل** يفتح الجيم والراء وهمزة وباء/والإمالة **وبشرى** /والوقف

ابدال الهمزة **لِلْمُؤْمِنِينَ**

على **إمالة (وبشرى)** /الانتقال من ابدال همزة **لِلْمُؤْمِنِينَ** إلى تحقيق همزة **لِلْمُؤْمِنِينَ**

**الكسائى** /والوقف بتحقيق الهمزة **لِلْمُؤْمِنِينَ** /وقراءة **الجبريل** يفتح الجيم والراء وهمزة وباء/والإمالة **وبشرى** /

واندرج خلف العاشر

٣٧/ **القاعدة في جمع الآية الكلمة التي تجمع قراءات/لأنها أول الآية (ولكن الشياطين) ويكون الجمع**

موافق لترتيب المد في **(وما أنزل) لأنه أتى بعدها في قوله تعالى:**

**(وَاتَّبَعُوا مَا تَتْلُو الشَّيَاطِينُ عَلَىٰ مَلِكٍ سَلِيمَانَ وَمَا كَفَرَ سَلِيمَانَ وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينُ كَفَرُوا يَعْلَمُونَ النَّاسَ السَّخِرَ وَمَا**

**أَنْزَلَ عَلَى الْمَلَائِكِينَ بِبَابِلَ هَارُوتَ وَمَارُوتَ) (البقرة ١٠٢)**

**شرح القراءات بالآية**

١/ **ولكن الشياطين (ك/ش/خلف العاشر) تخفيف** لكن ورفع الشياطين/وللباقين التشديد والنصب **دليل الشاطبية** **ولكن**

**خَفِيفٌ وَالشَّيَاطِينُ رَفَعُهُ كَمَا شَرَطُوا وَالْعَكْسُ نَحْوُ سَمَاءَ الْعَلَا**

٢/ **السحر (ج) ترفيق** الراء وجها **واحداً/دليل الشاطبية** **ورقق ورش كل راء وقبلها مسكنة بياء أو الكسر موصلاً**

٣/ **وما أنزل** /حكم المد المنفصل (ج/ف) (٦) حركات/ (ب/ط) ٤/٢ حركات/ (د/ى) أو أبو جعفر ويعقوب) حركتين/لكن

باقي القراء التوسط (٤) حركات **دليل الشاطبية** **إذا ألف أو ياءها بعد كسرة أو الواو عن ضم لقي الهمز طويلاً فإن**

**يُفَصِّلُ فَالْقَصْرُ يَأْتِيهِ طَالِبًا يَخْلِفُهُمَا يُرْوِيكَ تَرًّا وَمَخْضَلًا كَجِيٍّ وَعَنْ سُوءٍ وَنَسَاءٍ أَصَالُهُ وَمَقْصُولُهُ فِي أُمَّهَا أَمْرُهُ**

**إلى دليل الדרة** **لِوَمَدَّهُمْ وَسَطٌ وَمَا أَنْفَصَلَ أَفْصَرْنَ الْأَحْزَ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللَّيْنِ أَصْلًا**

**القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (وما أنزل) فطريقة الجمع هكذا**

نبدأ لقالون بقراءة على قصر المنفصل **(وما أنزل)**

**قالون** /بقراءة بتشديد **ولكن** ونصب **الشياطين** /وقصر المنفصل **وما أنزل** ولاحظ الإندرج

ثم الانتقال من **قصر المد المنفصل** إلى **أول من له** (توسط المد المنفصل) على تشديد النون **(ولكن الشياطين)**

**قالون** /بتوسط المنفصل **وما أنزل** /قراءة بتشديد **ولكن** ونصب **الشياطين** /

ثم الانتقال من (توسط المد المنفصل) إلى (إشباع المد المنفصل) على بترقيق راء (السحر) وجهها واحدا  
 ورش/بترقيق راء السحر وجهها واحدا/وقراءة بتشديد ولكن ونصب الشياطين/واشباع المنفصل وما أنزل.  
 وهكذا تنتهي قاعدة (المد المنفصل)/والإنتقال أول من له تخفيف النون (ولكن الشياطين) مع توسط المد المنفصل  
 ابن عامر/بقراءة بتخفيف ولكن ورفع الشياطين/وتوسط المنفصل وما أنزل/واندرج الكسائي وخلف العاشر.  
 على تخفيف النون (ولكن الشياطين)/والإنتقال من (توسط المد المنفصل) إلى (إشباع المد المنفصل)  
 حمزة/بقراءة بتخفيف ولكن ورفع الشياطين/واشباع المنفصل وما أنزل

٣٨/ لا يوجد قاعدة في جمع الآية فنبداً من آخر الآية حتى أول الآية بالترتيب في قوله تعالى:  
 (مَا يُوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَلَئِنْ أُنزِلَ عَلَيْكُمْ مِنْ خَيْرٍ مِنْ رَبِّكُمْ (١٠٥) البقرة)

شرح القراءات بالآية

- ١/ من أهل (ورش) النقل/وحمزة إن وقف النقل/والسكت لخلف فقط بخلف/دليل الشاطبية لَوْحَرَكَ لَوْرَشَ كُلَّ سَاكِنٍ  
أَخْرَجَ صَحِيحٌ بِشَكْلِ الْهَمْزِ وَأَخَذَهُ مُسَهلاً وَعَنْ حَمْزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ رَوَى خَلْفٌ فِي الْوَقْفِ سَكَنًا مُقْلًا
- ٢/ أن يُنزل (ض) ترك الغنة/وباقى القراء بالغنة/دليل الشاطبية/وكلُّ بِيئَمُوا أَدْعَمُوا مَعَ غَنَّةٍ وَفِي الْوَاوِ وَالْيَا دُونَهَا  
خَلْفٌ ثَلَاثًا
- ٣/ يُنزل (حق) تخفيف الزاي/والتشديد للباقيين دليل الشاطبية/يُنزِلُ خَفَّهَ وَيُنزِلُ مِثْلَهُ وَيُنزِلُ حَقٌّ وَهُوَ فِي الْحَجْرِ ثَقُلًا
- ٤/ عَلَيْكُمْ (د/أبو جعفر/لكن ب بخلف) صلة ميم الجمع/دليل الشاطبية/ وَصَلِّ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرِّكَ دِرَاكًا  
وَقَالُونَ بِتَخْيِيرِهِ جَلًّا /دليل الدرة/ وَصَلِّ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلًا
- ٥/ من خير (أبو جعفر) الإخفاء مع الغنة وحده/والإظهار للباقيين/دليل الدرة/الدرة وَعَنَّةٌ يَا وَالْوَاوِ فَرْجًا وَبِخَا وَغَيْنِ  
الِإخْفَاءِ سِوَى يُغَضُّ يَكُنْ مُنْحَقًا أَلَّا

لا يوجد قاعدة في جمع الآية فطريقة الجمع هكذا نبداً

- نبداً لقالون بقراءة على سكون ميم الجمع
- ١/ بقالون/باسكان الميم عَلَيْكُمْ/وفتح النون وتشديد الزاي يُنزل  
 على تشديد (يُنزل) نجد كلمة (من خير) ولكن (أبو جعفر) يقف في (عليكم) فالإنتقال إلى صلة ميم الجمع (عليكم)
  - ٢/ قالون/بصلة الميم عَلَيْكُمْ/وفتح النون وتشديد الزاي يُنزل  
 على تشديد (يُنزل) وصلة ميم الجمع (عليكم) فالإنتقال إلى الإخفاء (من خير)
  - ٣/ أبو جعفر/بالإخفاء مع الغنة في الخاء من خير/وصلة الميم عَلَيْكُمْ وفتح النون وتشديد الزاي يُنزل  
 على صلة ميم الجمع (عليكم) فالإنتقال من تشديد (يُنزل) إلى أول من له تخفيف (يُنزل)
  - ٤/ ابن كثير/بسكون النون وخفف الزاي يُنزل/وصلة الميم عَلَيْكُمْ  
 على تخفيف (يُنزل) فالإنتقال من صلة ميم الجمع (عليكم) إلى سكون ميم الجمع (عليكم)
  - ٥/ أبو عمرو/بالتخفيف يُنزل/باسكان الميم  
 ثم الانتقال من تخفيف (يُنزل) إلى تشديد (يُنزل) وترك الغنة (أن يُنزل)
  - ٦/ خلف عن حمزة/بترك الغنة أن يُنزل/وبدون سكت من أهل  
 على تشديد (يُنزل) فالإنتقال من (أن يُنزل) إلى نقل (من أهل)
  - ٧/ ورش/بالنقل من أهل/وفتح النون وتشديد الزاي يُنزل  
 (وفي نفس الكلمة) فالإنتقال من النقل (من أهل) إلى السكت (من أهل) مع ترك الغنة (أن يُنزل)
  - ٨/ خلف عن حمزة/بالسكت من أهل/وترك الغنة في الباء أن يُنزل

٣٩/ لا يوجد قاعدة في جمع الآية فنبداً من آخر الآية حتى أول الآية بالترتيب في قوله تعالى:  
 (أَمْ تُرِيدُونَ أَنْ تَسْأَلُوا رَسُولَكُمْ كَمَا سُئِلَ مُوسَى مِنْ قَبْلُ (١٠٨) البقرة)

شرح القراءات بالآية

- ١/ رَسُولَكُمْ (د/أبو جعفر/لكن ب بخلف) صلة ميم الجمع/دليل الشاطبية/ وَصَلِّ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرِّكَ دِرَاكًا  
وَقَالُونَ بِتَخْيِيرِهِ جَلًّا /دليل الدرة/ وَصَلِّ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلًا
- ٢/ مُوسَى (ف/أبو جعفر) الإمالة (ح لكن ج بخلف) التقليل/دليل الشاطبية/وَحَمْزَةٌ مِنْهُمْ وَالْكَسَائِيُّ بَعْدَهُ أَمَالًا  
نَوَاتِ الْبَاءِ حَيْثُ تَأْصَلُوا وَوَدَّ الرَّاءِ وَرَشٌ بَيْنَ بَيْنٍ وَفِي أَرْكَهْمُ وَدَوَاتِ الْبَاءِ الْخُلْفُ جَمًّا وَكَيْفَ أَنْتَ فَعَلَى وَآخِرُ  
أَيَّ مَا تَقَدَّمَ لِلْبَصْرِ سِوَى رَاهِمَا اَعْتَلًا

لا يوجد قاعدة في جمع الآية فطريقة الجمع هكذا نبدأ

نبدأ لقالون بقراءة على سكون ميم الجمع (رَسُولَكُمْ)  
 / بقالون / باسكان الميم رَسُولَكُمْ / واندرج ورش وأبو عمرو وابن عامر وعاصم.

نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية أول من له تقييل (موسى)

/ ورش / بالتقييل مُوسَى / واندرج أبو عمرو.

(وفي نفس الكلمة) الانتقال من التقييل إلى أول من له الإمالة (موسى)

/ حمزة / بالإمالة مُوسَى / واندرج الكسائي وخلف العاشر.

ثم الانتقال إلى أول من له صلة ميم الجمع (رَسُولَكُمْ)

/ قالون / بصلة الميم رَسُولَكُمْ / واندرج ابن كثير وأبو جعفر.

٤٠ / القاعدة في جمع الآية الكلمة التي تجمع قراءات/ لأنها أول الآية (وَهُوَ) / ويكون الجمع موافق لترتيب المد في (فَلَهُ أَجْرُهُ) لأنه أتى بعدها في قوله تعالى: (بَلَىٰ مَنْ أَسْلَمَ وَجْهَهُ لِلَّهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ فَلَهُ أَجْرُهُ عِنْدَ رَبِّهِ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ) (١١٢ البقرة)

شرح القراءات بالآية

١/ البلى / (ش/خلف العاشر) الإمالة/ (ورش/خلف) التقييل/ دليل الشاطبية / حَمَزَةٌ مِنْهُمْ وَالْكَسَائِيُّ بَعْدَهُ أَمَلًا ذَوَاتِ الْيَاءِ حَيْثُ تَأَصَّلًا وَثَوَا الرَّاءِ وَرَشٌ بَيْنَ بَيْنٍ وَفِي أَرْكَاهُمْ وَذَوَاتِ الْيَاءِ الْخُلْفُ جَمَلًا

٢/ مَنْ أَسْلَمَ / (ورش) النقل/ حمزة إن وقف النقل/ والسكت/ خلف فقط/ دليل الشاطبية / لَوْ حَرَّكَ لَوْرَشٌ كَلَّ سَاكِنٌ آخر صحيح يشكل الهمز/ واخذه مُسْهَلًا وَعَنْ حَمَزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ رَوَى خَلْفٌ فِي الْوَقْفِ سَكَنًا مَقْلًا

٣/ وَهُوَ / (ب/ح/ر/أبو جعفر) سكن الهاء/ دليل الشاطبية / لَوْهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَالْمِيمِ وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَا هُوَ وَهِيَ يَمَلٌ هُوَ تَمَّ هُوَ اسْكِنًا أَدْ وَحَمَلًا حَرَّكَ

٤/ فَلَهُ أَجْرُهُ / حكم المد المنفصل (ج/ف) (٦) حركات/ (ب/ط) ٤/٢ حركات/ (د/ي/أبو جعفر ويعقوب) حركتين/ لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات/ دليل الشاطبية / إِذَا أَلْفٌ أَوْ يَأُوهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوْ الْوَاوِ عَنْ ضَمِّ لَقِي الهمز طَوَّلًا فَإِنْ تَنَفَّصَ قَالِقُصْرٌ يَأْدِرُهُ طَالِبًا بِخُلْفِهِمَا يُرْوِيكَ تَرًّا وَمُخَضَّلًا كَجِيٍّ وَعَنْ سُوءِ وِشَاءٍ اتَّصَالُهُ وَمَقْصُولُهُ فِي أَمِّهَا أَمْرُهُ إِلَى دليل الدرة / وَمَدَّهُمْ وَسَطٌ وَمَا انْفَصَلَ اقْصُرْنَ الْأَحْزَ وَبَعْدَ الهمز وَاللَّيْنِ أَصْلًا

٥/ خَوْفٌ عَلَيْهِمْ / (يعقوب) فتح الفاء بدون تنوين وضم الهاء/ والباقي رفع الفاء مع تنوينها وكسر الهاء

٦/ عَلَيْهِمْ / (د/أبو جعفر/ لكن ب/خلف) صلة ميم الجمع/ دليل الشاطبية / وَصِلَ ضَمِّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرَّكَ دِرَاكًا وَقَالُونَ بِتَخْيِيرِهِ جَلًا دليل الدرة / وَصِلَ ضَمِّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلًا

@ عَلَيْهِمْ / (ف/يعقوب) ضم الهاء/ دليل الشاطبية / عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمْ حَمَزَةٌ وَلَدَيْهِمْ جَمِيعًا بَضَمَّ الْهَاءِ وَقَفًا وَمَوْصِلًا دليل الدرة / وَكَسِرَ عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمْ لَدَيْهِمْ فَتَى وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسَكَّنَ سِوَى الْفَرْدِ

القاعدة يوجد مد في الآية ولكن القاعدة كلمة أخرى (وَهُوَ) فطريقة الجمع هكذا

نبدأ لقالون بقراءة على اسكان الهاء (وَهُوَ) قصر المنفصل وسكون ميم الجمع

/ قالون / يسكون هاء وهو/ وقصر المنفصل فَلَهُ أَجْرُهُ / واسكان ميم الجمع عَلَيْهِمْ / وتنوين مع رفع خَوْفٌ

وكسر هاء عَلَيْهِمْ / واندرج أبو عمرو

على سكون هاء (وَهُوَ) وقصر المد المنفصل (فَلَهُ أَجْرُهُ) نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية صلة ميم الجمع (عَلَيْهِمْ)

/ قالون / بصلة ميم الجمع عَلَيْهِمْ / وسكون هاء وهو/ وقصر المنفصل فَلَهُ أَجْرُهُ / واندرج أبو جعفر

على صلة ميم الجمع (عَلَيْهِمْ) وقصر المد المنفصل/ الانتقال من سكون هاء (وَهُوَ) إلى أول من له ضم هاء (وَهُوَ)

/ ابن كثير / بضم هاء وهو/ وصلة ميم الجمع عَلَيْهِمْ / وقصر المنفصل فَلَهُ أَجْرُهُ /

على ضم هاء (وَهُوَ) وقصر المد المنفصل/ نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية (خَوْفٌ عَلَيْهِمْ)

/ يعقوب / يقصر المنفصل فَلَهُ أَجْرُهُ / وترى التنوين مع النصب خَوْفٌ وضم هاء عَلَيْهِمْ

ثم الانتقال من (قصر المد المنفصل) إلى (توسط المد المنفصل) على سكون هاء (وَهُوَ)

/ قالون / باسكان الهاء وهو/ وتوسط المنفصل فَلَهُ أَجْرُهُ / واسكان هاء عَلَيْهِمْ /

على سكون هاء (وَهُوَ) وتوسط المد المنفصل/ نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية صلة ميم الجمع (عليهم)

/ قالون / باسكان الهاء وهو/ وتوسط المنفصل فَلَهُ أَجْرُهُ / وصلة ميم الجمع عَلَيْهِمْ

على توسط المد المنفصل (فَلَهُ أَجْرُهُ) الانتقال من سكون هاء (وَهُوَ) إلى أول من له ضم هاء (وَهُوَ)

/ ابن عامر / بتوسط المنفصل فَلَهُ أَجْرُهُ / وتنوين مع رفع خَوْفٌ وكسر هاء عَلَيْهِمْ / واندرج عاصم.

- على ضم هاء (وهو) الانتقال من (توسط المد المنفصل) إلى أول من له (اشباع المد المنفصل) مع النقل (من أسلم) / ورش / بفتح بلى / بالنقل من أسلم / و اشباع المنفصل فله أجره /
- على ضم هاء (وهو) و اشباع المد المنفصل (فله أجره) الانتقال من فتح (بلى) إلى تقليل (بلى) / ورش / بالتقليل بلى / والنقل من أسلم / و اشباع المنفصل فله أجره /
- على ضم هاء (وهو) و اشباع المد المنفصل (فله أجره) الانتقال من التقليل إلى الإمالة (بلى) / حمزة / بإمالة بلى / و بدون سكت من أسلم / و اشباع المنفصل فله أجره / و ضم هاء عليهم /
- على ضم هاء (وهو) و اشباع المد المنفصل (فله أجره) وإمالة (بلى) الانتقال إلى السكت (من أسلم) / خلف حمزة / بإمالة بلى / و سكت المفصول من أسلم / و اشباع المنفصل فله أجره / و ضم هاء عليهم /
- على إمالة (بلى) الانتقال من ضم هاء (وهو) إلى سكون هاء (وهو) مع كسر هاء (عليهم) و توسط المد المنفصل / الكسائى / بإمالة بلى / و اسكان هاء وهو / و توسط المنفصل فله أجره / و كسر هاء عليهم /
- على إمالة (بلى) و توسط المد المنفصل / الانتقال من سكون هاء (وهو) إلى ضم هاء (وهو) مع كسر هاء (عليهم) / خلف العاشر / بإمالة بلى / و توسط المنفصل فله أجره / و كسر هاء عليهم /

٤١ / لا يوجد قاعدة فى جمع الآية فنبداً من آخر الآية حتى أول الآية بالترتيب فى قوله تعالى: (وقالت اليهود لئست النصارى على شيء وقالت النصارى لئست اليهود على شيء وهم يتلون الكتاب) (١١٣ البقرة)

#### شرح القراءات بالآية

- ١/ النصارى (ح/ش/خلف العاشر) الإمالة (ج) التقليل / دليل الشاطبية / وما بعد راء شاع حكماً و حفصهم يوالى بمجرأها وفى هود أنزلاً / ودوا الرأء ورش بين بين
- ٢/ شىء (ج) توسط ومد اللين / دليل الشاطبية / وإن تسكن اليا بين فتح وهمزة بكلمة أو واو فوجهان جملاً بطول وقصر وصل ورش ووقفه وعند سكون الوقف لكل أعمال
- ٣/ شىء وقالت شىء وهم (ض) ترك الغنة و باقى القراء بالغنة / دليل الشاطبية / وكل بيئمو أذعموا مع غنة وفى الواو واليا ثونها خلف تلاً
- ٤/ وهم (د/أبو جعفر / لكن ب بخلف) صلة ميم الجمع / دليل الشاطبية / وصل ضم ميم الجمع قبل محرك دراكا وقالون بتخيير جلا / دليل الدرّة / وصل ضم ميم الجمع أصل.

#### لا يوجد قاعدة فى جمع الآية فطريقة الجمع هكذا نبداً

- لا يوجد قاعدة فى جمع الآية فنبداً لقالون على سكون ميم الجمع
- قالون / باسكان ميم الجمع وهم / لاحظ الإندرج:
- نبداً بأخر كلمة معودة بالآية أول من له صلة ميم الجمع (وهم)
- قالون / صلة ميم الجمع وهم / و اندرج ابن كثير وأبو جعفر
- فنجد كلمة (شىء) وقالت (لكن) (خلف) يقف فى (الناصرى) فالإنتقال من صلة ميم الجمع (وهم) إلى تقليل (الناصرى)
- ورش / بالتقليل فى الموضوعين النصارى / و توسط شىء
- على تقليل (الناصرى) الانتقال من توسط (شىء) إلى اشباع المد (شىء)
- ورش / بالتقليل فى الموضوعين النصارى / و اشباع شىء
- (وفى نفس الكلمة) الانتقال من التقليل إلى إمالة (الناصرى)
- أبو عمرو / بالإمالة فى الموضوعين النصارى / لاحظ الإندرج الكسائى و خلد و خلف العاشر.
- على الإمالة (الناصرى) الانتقال إلى ترك الغنة (شىء) وقالت
- خلف عن حمزة / بالإمالة فى الموضوعين النصارى / و السكت شىء / و ترك الغنة فى الواو فى الموضوعين شىء
- وقالت شىء وهم
- على الإمالة (الناصرى) الانتقال من ترك الغنة (شىء) وقالت (إلى الغنة) (شىء) وقالت
- خلد / الغنة فى الواو فى الموضوعين شىء وقالت شىء وهم / بالإمالة فى الموضوعين النصارى / و السكت شىء

٤٢/ ← لا يوجد قاعدة فى جمع الآيات فنبداً من آخر الآيات حتى أول الآيات بالترتيب فى قوله تعالى:  
(فَاللَّهُ يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِيمَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ) (١١٣ البقرة)

شرح القراءات بالآيات

- ١/ يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ / (ى) الإدغام للسوسى / دليل الشاطبية / وَأُسْكُنْ عَنْهُ الْمِيمَ مِنْ قَبْلِ بَائِهَا عَلَى إِثْرِ تَحْرِيكِ قَنَحَى تَنْزِلاً
- ٢/ بَيْنَهُمْ / (د/أبو جعفر/لكن ب بخلف) صلة ميم الجمع / دليل الشاطبية / وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحْرَكِ دِرَاكَا  
وَقَالُونَ بِتَخْيِيرِهِ جَلًّا / دليل الدرّة / وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلًا .
- ٣/ فِيهِ يَخْتَلِفُونَ / (د) صلة هاء الكناية / دليل الشاطبية / وَلَمْ يَصِلُواهَا مُضْمَرٌ قَبْلَ سَاكِنٍ وَمَا قَبْلَهُ التَّحْرِيكُ لِلْكَلِّ وَصَلًا  
وَمَا قَبْلَهُ التَّسْكِينُ لِأَبْنِ كَثِيرِهِمْ

لا يوجد قاعدة فى جمع الآيات فطريقة الجمع هكذا نبداً

لا يوجد قاعدة فى جمع الآيات فنبداً لقالون على سكون ميم الجمع (بَيْنَهُمْ)

قالون / باسكان الميم بَيْنَهُمْ

فوجد كلمة (فِيهِ يَخْتَلِفُونَ) / ولكن (ابن كثير) يقف فى (بَيْنَهُمْ) فالإنتقال إلى أول من له صلة ميم الجمع (بَيْنَهُمْ)

قالون / صلة ميم الجمع بَيْنَهُمْ / واندرج أبو جعفر:

على صلة ميم الجمع (بَيْنَهُمْ) نبداً بأخر كلمة معدودة بالآيات الصلة (فِيهِ يَخْتَلِفُونَ)

ابن كثير / صلة هاء الكناية فِيهِ يَخْتَلِفُونَ / وصلة ميم الجمع بَيْنَهُمْ /

ثم الإنتقال إلى أول من له (يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ)

السوسى / بإخفاء فى يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ /

٤٣/ ← القاعدة فى جمع الآيات المد المتصل (أهْوَاءَهُمْ) لوجود المد المتصل فقط فى قوله تعالى:

(وَلَكِنْ اتَّبَعْتَ أَهْوَاءَهُمْ بَعْدَ الَّذِي جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ مَا لَكَ مِنَ اللَّهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ) (١٢٠ البقرة)

شرح القراءات بالآيات

- ١/ أَهْوَاءَهُمْ / حكم مد متصل (ج/ف) (٦) حركات / لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات / دليل الشاطبية / إِذَا أَلْفٌ أَوْ يَأُؤُهُمَا  
بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوْ الْوَاوِ عَنِ ضَمِّ لَقِي الْهَمْزَ طَوَّلاً فَإِنْ يَنْفَصِلُ فَالْقَصْرُ يَأْتِرُهُ طَالِبًا يَخْلُفُهُمَا يُرْوِيكَ دَرًّا وَمُخْضَلًا كَجِيٍّ  
وَعَنْ سُوءِ وِشَاءِ اتِّصَالِهِ وَمَفْصُولِهِ فِي أَمَّا أَمْرُهُ إِلَى / دليل الدرّة / وَمَدَّهُمْ وَسَطٌ وَمَا انْفَصَلَ اقْصُرْنَ الْأَحْزَنَ وَبَعْدَ  
الْهَمْزِ وَاللَّيْنِ أَصْلًا

@ أَهْوَاءَهُمْ / (د/أبو جعفر/لكن ب بخلف) صلة ميم الجمع / دليل الشاطبية / وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحْرَكِ دِرَاكَا  
وَقَالُونَ بِتَخْيِيرِهِ جَلًّا / دليل الدرّة / وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلًا .

٢/ جَاءَكَ / ف/م/خلف العاشر) الإمالة / دليل الشاطبية / وَحَاقَ وَزَاعُوا جَاءَ شَاءَ وَزَادَ فُزَ وَجَاءَ ابْنُ ذَكْوَانَ وَفِي شَاءَ  
مَيْلًا

٣/ الْعِلْمُ مَا لَكَ / (ى) الإدغام للسوسى / دليل الشاطبية / وَوَدُّونَكَ الْأُدْغَامَ الْكَبِيرَ وَطَبْئُهُ أَبُو عَمْرٍ وَالْبَصْرِيُّ فِيهِ تَحْقُلًا فِي  
كَلِمَةٍ عَنْهُ مَنَاسِكُكُمْ وَمَا سَلَكَكُمْ وَبَاقِي الْبَابِ لَيْسَ مَعُولًا

٤/ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ / (ض) ترك الغنة / وباقى القراء بالغنة / دليل الشاطبية / وَكُلُّ بَيْنُمُو أَدْعَمُوا مَعَ غُنَّةٍ وَفِي الْوَاوِ  
وَالْيَا دُونَهَا خَلْفٌ تَلًا

القاعدة فى جمع الآيات المد المتصل (أهْوَاءَهُمْ) فطريقة الجمع هكذا

نبداً لقالون بقراءة على توسط المتصل وسكون ميم الجمع

قالون / بتوسط المتصل أهْوَاءَهُمْ / ولاحظ الإندرج:

على توسط المد المنفصل (أهْوَاءَهُمْ) نبداً بأخر كلمة معدودة بالآيات / فوجد كلمة (مِنْ وَلِيٍّ) على الإشباع / فالإنتقال إلى أول من له إدغام (العلم مالك)

السوسى / بإدغام العلم مالك / وتوسط المتصل أهْوَاءَهُمْ /

على توسط المد المنفصل (أهْوَاءَهُمْ) الإنتقال من إدغام (العلم مالك) إلى أول من له إمالة (جَاءَكَ)

ابن ذكوان / إمالة جَاءَكَ / وتوسط المتصل أهْوَاءَهُمْ / واندرج خلف العاشر

على توسط المد المنفصل (أهْوَاءَهُمْ) الإنتقال من إمالة (جَاءَكَ) إلى أول من له صلة ميم الجمع (أهْوَاءَهُمْ)

قالون / صلة ميم الجمع أهْوَاءَهُمْ / وتوسط المتصل أهْوَاءَهُمْ / واندرج ابن كثير وأبو جعفر

ثم الانتقال من (توسط المد المنفصل) إلى أول من له (اشباع المد المنفصل)

**ورش/باشباع المتصل أهواءهم/**

على اشباع المد المنفصل (أهواءهم) نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية ترك الغنة (من ولى) مع امالة (جاءك)

**خلف عن حمزة/باشباع وإمالة جاءك/** وترك الغنة من ولى وكما نصير/اشباع المتصل أهواءهم

على اشباع المد المنفصل (أهواءهم) مع امالة (جاءك) الانتقال إلى الغنة (من ولى)

**خالد/بالغنة من ولى وكما نصير/اشباع المتصل أهواءهم/بإمالة جاءك**

**٤٤/ لا يوجد قاعدة في جمع الآيات فنبدأ من آخر الآية حتى أول الآية بالترتيب في قوله تعالى:**

**(وَأَتَّفُوا يَوْمًا لَنَا تَجْرِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْنًا وَلَا يُقْبَلُ مِنْهَا عَدْلٌ وَلَا تَنفَعُهَا شَفَاعَةٌ وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ) (١٢٣) البقرة)**

**شرح القراءات بالآية**

١/ **شَيْنًا** (ج) توسط ومد اللين/ **دليل الشاطبية** وَإِنْ تَسْكُنَ اللَّيْلَ بَيْنَ قَنْحٍ وَهَمْزَةٍ بِكَلِمَةٍ أَوْ وَوَجْهَانِ جُمْلًا بِطُولِ

وَقَصْرِ وَصَلٍ وَرَشٍ وَوَقْفُهُ وَعِنْدَ سُكُونِ الْوَقْفِ لِلْكَأْ أَعْمَلًا

٢/ **شَيْنًا** وكما يقبل (ض) ترك الغنة وباقى القراء بالغنة/ **دليل الشاطبية** وَكُلُّ بِيئِمُو أَدْعَمُوا مَعَ عُنَّةٍ وَفِي الْوَاوِ وَالْيَا

دُونَهَا خَلْفٌ تَلَا

٣/ **هم** (د) أبو جعفر/ لكن ب (خلف) صلة ميم الجمع/ **دليل الشاطبية** وَصَلٍ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحْرَكٍ دِرَاكًا وَقَالُونَ

بِتَخْيِيرِهِ جَلًا/ **دليل الدرّة** وَصَلٍ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلًا.

**لا يوجد قاعدة في جمع الآيات فطريقة الجمع هكذا نبدأ**

نبدأ لقالون بقراءة على سكون ميم الجمع

**قالون** / باسكان الميم هم/ ولا حظ الاندراج.

نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية أول من له صلة ميم الجمع (هم)

**قالون** / بصلة ميم الجمع هم/ وإن درج ابن كثير وأبو جعفر

ثم الانتقال من صلة ميم الجمع (هم) إلى توسط (شَيْنًا)

**ورش/بتوسط شَيْنًا**

(وفي نفس الكلمة) إلى اشباع (شَيْنًا)

**ورش/باشباع شَيْنًا** ولم يندرج معه أحد.

ثم الانتقال من مد (شَيْنًا) إلى سكت (شَيْنًا) وترك الغنة (شَيْنًا وكما يقبل)

**خلف عن حمزة/ بسكت شَيْنًا/ وترك الغنة في الواو في مواضعها شَيْنًا وكما يقبل**

على سكت (شَيْنًا) الانتقال إلى الغنة (شَيْنًا وكما يقبل)

**خالد/ بالغنة في الواو في مواضعها شَيْنًا وكما يقبل/ وسكت شَيْنًا**

**٤٥/ لا يوجد مد في الآية ولكن يوجد كلمة نجعلها قاعدة (وَأَتَّخِذُوا) لأنها تجمع قراءات أكثر مثل المد في**

**(وَإِذْ جَعَلْنَا الْبَيْتَ مَثَابَةً لِّلنَّاسِ وَأَمْنَا وَاتَّخِذُوا مِنْ مَّقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلًّى) (١٢٥) البقرة)**

**شرح القراءات بالآية**

١/ **وَإِذْ جَعَلْنَا** (ح/ل) الإدغام

٣/ **لِّلنَّاسِ** (ط) الإمالة قولاً واحداً/ **دليل الشاطبية** وَخَلْفُهُمْ فِي النَّاسِ فِي الْجَرِّ حُصَلًا

٤/ **لِّلنَّاسِ وَأَمْنَا وَاتَّخِذُوا** (ض) ترك الغنة وباقى القراء بالغنة/ **دليل الشاطبية** وَكُلُّ بِيئِمُو أَدْعَمُوا مَعَ عُنَّةٍ وَفِي الْوَاوِ

وَالْيَا دُونَهَا خَلْفٌ تَلَا

٥/ **وَاتَّخِذُوا** (عم) بفتح الخاء/ وبكسر ها للباقيين/ **دليل الشاطبية** وَوَاتَّخِذُوا بِالْفَتْحِ عَمَّ وَأَوْغَلًا

٦/ **إِبْرَاهِيمَ** (ل) لكن م (خلف) بالألف/ والباقي بالياء/ **دليل الشاطبية** وَفِيهَا وَفِي نَصِّ النِّسَاءِ ثَلَاثَةٌ أَوْ آخِرُ إِبْرَاهِيمَ لَاحَ

وَجَمَلًا/ وَوَجْهَانِ فِيهِ لِابْنِ تَكْوَانَ هَهُنَا

٧/ **إِبْرَاهِيمَ مُصَلًّى** (ي) الإدغام للسوسى/ **دليل الشاطبية** وَدُونِكَ الْأَدْعَامَ الْكَبِيرَ وَقَطْبُهُ أَبُو عَمْرٍو وَالْبَصْرِيُّ فِيهِ تَحَقَّلًا

فَفِي كَلِمَةٍ عَنْهُ مَنَاسِكُكُمْ وَمَا سَلَكَكُمْ وَيَاقِي النَّبَابِ لَيْسَ مَعُولًا

٨/ **مُصَلًّى** (ش/خلف العاشر) الإمالة/ (ورش) خلف) التقليل/ **دليل الشاطبية** وَوَحْمَزَةٌ مِنْهُمْ وَالْكَسَائِيُّ بَعْدَهُ أَمَلًا دَوَاتِ

الْيَاءِ حَيْثُ تَأَصَّلُوا وَرَاءَ الرَّاءِ وَرَشٌ بَيْنَ بَيْنٍ وَفِي أَرَاكُهُمْ وَدَوَاتِ الْيَالَةِ الْخُلْفُ جَمَلًا

القاعدة لا يوجد مد فى الآية ولكن يوجد كلمة نجعلها قاعدة (وَأَتَّخِذُوا) فطريقة الجمع هكذا

نبدأ لقالون بقراءة على قاعدة (وَأَتَّخِذُوا)

١/ قالون / اظهر / وَاذْ جَعَلْنَا / وفتح الخاء وَاَتَّخِذُوا / واندرج لابن ذكوان .

على فتح الخاء (وَأَتَّخِذُوا) / نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية بفتح ذات الياء مع تغليظ اللام (مُصَلَّى)

٢/ ورش / يفتح ذات الياء مع تغليظ اللام فى مُصَلَّى / و اظهر / وَاذْ جَعَلْنَا / وفتح الخاء وَاَتَّخِذُوا /

على فتح الخاء (وَأَتَّخِذُوا) / الانتقال من تغليظ اللام (مُصَلَّى) إلى تقليل ذات الياء مع ترقيق اللام (مُصَلَّى)

٣/ ورش / بتقليل ذات الياء مع ترقيق اللام فى مُصَلَّى / و اظهر / وَاذْ جَعَلْنَا / وفتح الخاء وَاَتَّخِذُوا /

على فتح الخاء (وَأَتَّخِذُوا) / الانتقال من تقليل ذات الياء (مُصَلَّى) إلى (إِبْرَاهِيم) فنجد هشام يقف فى إدغام (وَاذْ جَعَلْنَا) فنجد

٤/ ابن ذكوان / بألف إبراهيم / و اظهر / وَاذْ جَعَلْنَا / وفتح الخاء وَاَتَّخِذُوا /

ثم الانتقال من (إِبْرَاهِيم) إلى أول من له كسر الخاء (وَأَتَّخِذُوا)

٥/ ابن كثير / بكسر الخاء وَاَتَّخِذُوا / و اظهر / وَاذْ جَعَلْنَا / واندرج عاصم

على كسر الخاء (وَأَتَّخِذُوا) / نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية (مُصَلَّى) فنجد خلف يقف فى ترك الغنة (وَأَمَّا وَاَتَّخِذُوا) فنجد

٦/ خالد / بإمالة فى مُصَلَّى / وكسر الخاء وَاَتَّخِذُوا / و اظهر / وَاذْ جَعَلْنَا / والغنة فى الواو وَاَمَّا وَاَتَّخِذُوا / واندرج الكسائى

وخلف العاشر

وهكذا تنتهى قاعدة الآية / على كسر الخاء (وَأَتَّخِذُوا) وإمالة (مُصَلَّى) نعطف ترك الغنة (وَأَمَّا وَاَتَّخِذُوا)

٧/ خلف عن حمزة / بترك الغنة فى الواو وَاَمَّا وَاَتَّخِذُوا / وكسر الخاء وَاَتَّخِذُوا / وأمال فى مُصَلَّى / و اظهر / وَاذْ جَعَلْنَا /

على كسر الخاء (وَأَتَّخِذُوا) / الانتقال إلى أول من له الإدغام (وَاذْ جَعَلْنَا) وإمالة (للناس)

٨/ دورى أبى عمرو / بالإدغام وَاذْ جَعَلْنَا / وإمالة للناس / وكسر الخاء وَاَتَّخِذُوا

على كسر الخاء (وَأَتَّخِذُوا) / إدغام (وَاذْ جَعَلْنَا) / الانتقال إلى إدغام (إِبْرَاهِيم مُصَلَّى) وفتح (للناس)

٩/ السوسى / بالإدغام فى إبراهيم مُصَلَّى / أو الإدغام وَاذْ جَعَلْنَا / وفتح للناس / وكسر الخاء وَاَتَّخِذُوا .

على إدغام (وَاذْ جَعَلْنَا) / الانتقال من كسر الخاء (وَأَتَّخِذُوا) إلى فتح الخاء (وَأَتَّخِذُوا) وألف (إِبْرَاهِيم)

١٠/ هشام / وفتح الخاء وَاَتَّخِذُوا / وبالألف إبراهيم / بالإدغام وَاذْ جَعَلْنَا

٤٦ / القاعدة فى جمع الآية المد المنفصل فقط لأنه أول الآية (وَعَهْدَنَا إِلَى) ثم أتى بعده المد المتصل

(لِلطَّائِفِينَ) فى (وَعَهْدَنَا إِلَى إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ أَنْ طَهَّرْنَا بَيْتَنَا لِلطَّائِفِينَ وَالْعَاكِفِينَ وَالرَّكْعَ السَّجُودَ) (١٢٥ البقرة)

شرح القراءات بالآية

١/ وَعَهْدَنَا إِلَى / حكم المد المنفصل (ج/ف) (٦) حركات / (ب/ط) ٤/٢ حركات / (د/ي) أو أبو جعفر ويعقوب) حركتين / لكن

باقى القراء التوسط (٤) حركات / دليل الشاطبية / إِذَا أَلْفٌ أَوْ يَأُوهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوْ الْوَاوِ عَنْ ضَمِّ لَتَى الْهَمْزِ طَوَّلًا فَإِنَّ

يَنْفَصِلُ فَالْفَصْرُ يَأْدُرُهُ طَالِبًا بِخُلْفِهِمَا يُرْوِيكَ تَرًّا وَمُخْضَلًا كَجِيٍّ وَعَنْ سُوءِ وِشَاءٍ اتِّصَالُهُ وَمَقْصُودُهُ فِي أُمَّهَا أَمْرُهُ

إِلَى دليل الدرّة / وَمَا انْفَصَلَ أَفْصَرْنَ الْأَحْزَ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللَّيْنِ أَصْلًا

٢/ إِبْرَاهِيمَ / (ل/لكن م بخلف) بالألف / والباقي بالياء / دليل الشاطبية / وفي نصّ النساء ثلاثة أواخر إبراهيم لآح

وجملاً / ووجهان فيه لابن ذكوان ههنا

٣/ طَهَّرْنَا / (ج) ترقيق الراء وجها واحدا / دليل الشاطبية / وَرَقَّقَ وَرَشُّ كُلِّ رَاءٍ وَقَبْلَهَا مُسَكَّنَةٌ يَاءٌ أَوْ الْكَسْرِ مُوَصَّلًا

٤/ بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ / (ع/ل/ا) فتح ياء الإضافة / دليل الشاطبية / وَبَيْتِي يُنُوحُ عَنْ لُوى وَسِوَاهُ عُدَّ أَصْلًا لِيُحْفَلَا

القاعدة فى جمع الآية المد المنفصل (وَعَهْدَنَا إِلَى) فطريقة الجمع هكذا

نبدأ لقالون بقراءة على قصر المنفصل (وَعَهْدَنَا إِلَى)

١/ قالون / بقصر المنفصل وَعَهْدَنَا إِلَى / وفتح الياء الإضافة بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ / ولاحظ الاندرج .

على قصر المد المنفصل (وَعَهْدَنَا إِلَى) نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية أول من له اسكان ياء الإضافة (بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ)

٢/ ابن كثير / باسكان ياء الإضافة بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ / وقصر المنفصل وَعَهْدَنَا إِلَى / ولاحظ الاندرج .

على قصر المد المنفصل (وَعَهْدَنَا إِلَى) وفتح الياء الإضافة (بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ) / الانتقال إلى (توسط المد المنفصل)

٣/ قالون / بتوسط المنفصل وَعَهْدَنَا إِلَى / وفتح الياء الإضافة بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ / واندرج حفص .

على توسط المد المنفصل (وَعَهْدَنَا إِلَى) نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية أول من له اسكان ياء الإضافة (بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ)

٤/ دورى أبو عمرو / باسكان ياء الإضافة بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ / أو توسط المنفصل وَعَهْدَنَا إِلَى / واندرج ابن ذكوان الكسائى .

على توسط المد المنفصل (وَعَهْدَنَا إِلَى) / الانتقال من سكن الياء إلى فتح ياء (بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ) وألف (إِبْرَاهِيم)

٥/ هشام / بألف إبراهيم / وفتح ياء الإضافة بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ / أو توسط المنفصل وَعَهْدَنَا إِلَى / ولم يندرج معه أحد

على توسط المد المنفصل (وَعَهْدُنَا إِلَى) وَأَلْف (إِبْرَاهِيم) الْإِنْتِقَالُ مِنْ فَتْحِ الْيَاءِ إِلَى سكون ياء (بَيْتِي لِلطَّانِفِينَ)  
 ابن ذكوان/ القراءه بألف إبراهيم/ وسكون ياء إضافة بَيْتِي لِلطَّانِفِينَ/ وتوسط منفصل وَعَهْدُنَا إِلَى  
 ثم الإنتقال من (توسط المد المنفصل) إلى (اشباع المد المنفصل) مع فتح ياء الإضافة (بَيْتِي لِلطَّانِفِينَ)  
 ورش/ يترقبق الرائ طهراً/ واشباع المنفصل وَعَهْدُنَا إِلَى/ وفتح ياء الإضافة بَيْتِي لِلطَّانِفِينَ  
 على اشباع المد المنفصل (وَعَهْدُنَا إِلَى) الْإِنْتِقَالُ مِنْ فَتْحِ الْيَاءِ إِلَى سكون ياء (بَيْتِي لِلطَّانِفِينَ)  
 حمزة/ بإسكان ياء الإضافة بَيْتِي لِلطَّانِفِينَ/ واشباع المنفصل وَعَهْدُنَا إِلَى  
 ٤٧/ القاعدة فى جمع الآية المد المنفصل (ذُرِّيَّتِنَا أُمَّةً) لوجود المد المنفصل فقط فى قوله تعالى:  
 (رَبَّنَا وَاجْعَلْنَا مُسْلِمِينَ لَكَ وَمِنْ ذُرِّيَّتِنَا أُمَّةً مُسْلِمَةً لَكَ وَأَرِنَا مَنَاسِكَنَا وَتُبْ عَلَيْنَا (١٢٨) البقرة)

### شرح القراءات بالآية

١/ ذُرِّيَّتِنَا أُمَّةً/ حكم المد المنفصل (ج/ف) (٦) حركات/ (ب/ط) ٤/٢ حركات/ (د/ى) أو أبو جعفر ويعقوب) حركتين/ لكن  
 باقى القراء التوسط (٤) حركات/ دليل الشاطبية/ إذا أَلْفٌ أَوْ يَأُوهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوْ الْوَاوِ عَنِ ضَمِّ لَقِي الْهَمْزَ طَوَّلاً فَإِنْ  
 يَنْفَصِلُ فَالْقَصْرُ يَأْتِيهِ طَالِباً بِخَلْفِهِمَا يُرْوِيكَ دَرّاً وَمُخَضَّلاً كَجِيٍّ وَعَنْ سُوءِ وِشَاءٍ اتِّصَالُهُ وَمَقْصُولُهُ فِي أُمَّهَا أَمْرُهُ  
 إِلَى/ دليل الدرّة/ وَمَا أَنْفَصَلَ أَقْصَرْنَ الْأَحْزَ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللَّيْنِ أَصْلاً  
 ٣/ وَأَرِنَا (د/ى) الإسكان/ لكن الدورى باختلاس فقط/ دليل الشاطبية/ وَأَرِنَا وَأَرِنِي سَاكِنًا الْكَسْرُ دُمٌ يَدَا ثُمَّ قَالَ وَأَخْفَاهمَا  
 طلق

### القاعدة فى جمع الآية المد المنفصل (ذُرِّيَّتِنَا أُمَّةً) بطريقة الجمع هكذا

نبدأ لقالون بقراءة على قصر المنفصل  
 قالون/ بقصر المنفصل ذُرِّيَّتِنَا أُمَّةً/ وكسر راء (أرنا) ولاحظ الإندرج.  
 على قصر المد المنفصل (ذُرِّيَّتِنَا أُمَّةً) نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية أول من له سكون (وأرنا)  
 ابن كثير/ بسكون راء (أرنا) وقصر المنفصل ذُرِّيَّتِنَا أُمَّةً/ واندرج أبو عمرو ويعقوب  
 على قصر المد المنفصل (ذُرِّيَّتِنَا أُمَّةً) الإنتقال من سكون (وأرنا) إلى اختلاس (وأرنا)  
 دورى أبو عمرو/ باختلاس كسر راء (أرنا) وقصر المنفصل ذُرِّيَّتِنَا أُمَّةً/  
 ثم الإنتقال من (قصر المد المنفصل) إلى أول من له (توسط المد المنفصل)  
 قالون/ بتوسط المنفصل ذُرِّيَّتِنَا أُمَّةً  
 ثم الإنتقال إلى اختلاس (وأرنا)  
 دورى أبو عمرو/ باختلاس الكسرة (أرنا) وتوسط المنفصل ذُرِّيَّتِنَا أُمَّةً  
 ثم الإنتقال من (توسط المد المنفصل) إلى أول من له (اشباع المد المنفصل)  
 ورش/ باشباع المنفصل ذُرِّيَّتِنَا أُمَّةً/ واندرج وحمزة.

٤٨/ لا يوجد قاعدة فى جمع الآية فنبداً من آخر الآية حتى أول الآية بالترتيب فى قوله تعالى:  
 (رَبَّنَا وَابْعَثْ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِكَ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيُزَكِّيهِمْ) (١٢٩) البقرة)

### شرح القراءات بالآية

١/ فِيهِمْ/ (د/ى) أبو جعفر/ لكن ب (خلف) صلة ميم الجمع/ دليل الشاطبية/ وَصِلْ ضَمِّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرِّكَ دِرَاكًا  
 وَقَالُونَ بِتَخْيِيرِهِ جَلًّا/ دليل الدرّة/ وَصِلْ ضَمِّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلًا.  
 ٢/ فِيهِمْ/ عَلَيْهِمْ/ أَوْ يَزَكِّيهِمْ/ (يعقوب) ضم الهاء/ دليل الدرّة/ أَوْ كَسْرُ عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمْ لَدَيْهِمْ قَتَى وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَاةً عَنِ الْيَاءِ  
 إِنْ تَسَكَّنَ سِوَى الْقَرْدِ/ عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمْ حَمَزَةٌ وَلَدَيْهِمْ جَمِيعًا يَضُمُّ الْهَاءَ وَقَفًا وَمَوْصِلًا  
 ٣/ عَلَيْهِمْ آيَاتِكَ/ حكم صلة ميم الجمع المهموزة (ورش) (٦) حركات/ (ب) ٢-٤ حركات/ (د/ى) أبو جعفر) حركتين/ دليل  
 الشاطبية/ وَصِلْ ضَمِّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرِّكَ دِرَاكًا وَقَالُونَ بِتَخْيِيرِهِ جَلًّا وَمِنْ قَبْلِ هَمْزِ الْقَطْعِ صِلْهَا لَوْرُشِيهِمْ وَأَسْكَنْهَا  
 النَّاسُونَ بَعْدَ لِنْكَمَلًا/ دليل الدرّة/ وَصِلْ ضَمِّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلًا  
 @ لكن السكت لخلف حمزة بخلف/ دليل الشاطبية/ وَعَنْ حَمَزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ رَوَى خَلْفٌ فِي الْوَقْفِ سَكْنَا  
 مَقْلًا

٤/ آيَاتِكَ/ (ورش) ثلاث البدل/ دليل الشاطبية/ وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ ثَابِتٍ أَوْ مُغَيَّرٍ فَصْرٌ وَقَدْ يُرْوَى لَوْرُشٍ مُطَوَّلًا وَوَسَطُهُ  
 قَوْمٌ كَأَمَّنْ هُوَ لَاءُ إِلَهَةٍ أَتَى لِلإِيمَانِ مَثَلًا



لا يوجد قاعدة فى جمع الآية فطريقة الجمع هكذا نبدا

- لا يوجد قاعدة فى جمع الآية فنبدأ لقالون على سكون ميم الجمع  
 ١/ قالون /بإسكان ميم الجمع فيهم /ولاحظ الإندرج الدورى  
 /نبدا بأخر كلمة معودة بالآية إلى أول من له صلة ميم الجمع المهموزة (عليهم آياتك) /فجد (قالون) يقف فى (فيهم)  
 ٢/ ورش /بقصر البديل آياتك /واشباع صلة ميم الجمع المهموزة عليهم آياتك  
 /ثم الانتقال من قصر البديل (آياتك) إلى توسط البديل (آياتك)  
 ٣/ ورش /بتوسط البديل آياتك /واشباع صلة ميم الجمع المهموزة عليهم آياتك  
 /ثم الانتقال من توسط البديل (آياتك) إلى اشباع البديل (آياتك)  
 ٤/ ورش /بإشباع البديل آياتك /واشباع صلة ميم الجمع المهموزة عليهم آياتك  
 /ثم الانتقال من صلة ميم الجمع المهموزة (عليهم آياتك) إلى ضم الهاء (عليهم)  
 ٥/ حمزة /بضم الهاء عليهم /وترك السكت عليهم آياتك  
 على ضم الهاء (عليهم) الانتقال إلى السكت (عليهم آياتك)  
 ٦/ خلف حمزة /بسكت المفصول عليهم آياتك /وضم الهاء عليهم  
 /ثم الانتقال من السكت (عليهم آياتك) إلى قصر صلة ميم الجمع (فيهم)  
 ٧/ قالون /بقصر صلة ميم الجمع فيهم عليهم آياتك /واندرج ابن كثير وأبو جعفر  
 /ثم الانتقال من قصر صلة ميم الجمع (فيهم) إلى توسط صلة ميم الجمع (فيهم)  
 ٨/ قالون /بتوسط صلة ميم الجمع فيهم عليهم آياتك  
 /ثم الانتقال من توسط صلة ميم الجمع (فيهم) إلى ضم الهاء (فيهم)  
 ٩/ يعقوب /بضم الهاء فى (فيهم) عليهم /ويؤكدهم

٤٩/ القاعدة فى جمع الآية الكلمة التى تجمع قراءات لأنها أول الآية (ووصى) /ويكون الجمع موافق

لترتيب المد فى (بها إبراهيم) لأنه أتى بعدها فى قوله تعالى:

(ووصى بها إبراهيم بنيه ويعقوب يا بني إن الله اصطفى لكم الدين فلا تموتن أبأ وأنتم مسلمون) (١٣٢ البقرة)

شرح القراءات بالآية

- ١/ ووصى (ك/أبو جعفر) بالهمزة وللباقيين بدونه دليل الشاطبية /وصى بوصى كما اعتلأ  
 ٢/ بها إبراهيم /حكم المد المنفصل (ج/ف) (٦) حركات /ب(ط) ٤/٢ حركات /د(ى) أو أبو جعفر ويعقوب) حركتين /لكن  
 باقى القراء التوسط (٤) حركات دليل الشاطبية /إذا ألف أو ياءها بعد كسرة أو الواو عن ضم لقي الهمز طولا فإن  
 تفصل فاقصر يادره طالبا خلفهما يرويك درأ ومخضلا كجئ وعن سوء وثناء اتصاله ومفصوله فى أمها أمره  
 إلى دليل الدرّة /ومدهم وسط وما انفصل اقصرن الأخرى ويعد الهمز واللين أصلا  
 ٣/ إبراهيم /ل(ل) لكن م بخلف) بالألف /والباقى بالياء دليل الشاطبية /وفى نص النساء ثلاثة أو آخر إبراهيم لاح  
 وجملا /ووجهان فيه لابن ذكوان ههنا  
 ٤/ ابنيه ويعقوب /د(د) صلة هاء الكناية دليل الشاطبية /ولم يصلواها مضمر قبل ساكن وما قبله التحريك للكل وصلأ  
 وما قبله التسين لأبن كثير هم  
 ٥/ اصطفى /ف(ر/خلف العشر) الإمالة /ج(خلف) التقليل دليل الشاطبية /وحمزة منهم والكسائي بعده أملا نوات  
 الياء حيث تأصلأ ودوا الرأء ورش بين بين وفى أراگهم ونوات النباله الخلف جملا  
 ٦/ وأنتم /د(أبو جعفر) لكن ب بخلف) صلة ميم الجمع دليل الشاطبية /وصل ضم ميم الجمع قبل محرك دراكا  
 وقالون بنخبيره جلا دليل الدرّة /وصل ضم ميم الجمع أصلا.

القاعدة يوجد مد فى الآية ولكن القاعدة كلمة أخرى (ووصى) فطريقة الجمع هكذا

- نبدا لقالون بقراءة بهمزة (ووصى) على قصر المنفصل  
 ١/ قالون /بالهمزة أووصى /وقصر المد المنفصل بها إبراهيم /واسكان ميم الجمع وأنتم  
 على قصر المد المنفصل (بها إبراهيم) وهمزة (أووصى) فجد آخر كلمة معودة بالآية صلة ميم الجمع (وأنتم)  
 ٢/ قالون /بصلة ميم الجمع وأنتم /والهمزة أووصى /وقصر المد المنفصل بها إبراهيم /واندرج ابو جعفر  
 على همزة (أووصى) الانتقال من (قصر المد المنفصل) إلى أول من له (توسط المد المنفصل) (بها إبراهيم)  
 ٣/ قالون /بتوسط المنفصل بها إبراهيم /والهمزة أووصى /واسكان الميم وأنتم /واندرج وجه ابن ذكوان على باء  
 إبراهيم

على توسط المد المنفصل (بها إبراهيم) وهمزة (وأوصى) الانتقال إلى أول من له صلة ميم الجمع (وأنتم)  
 / قالون/صلة ميم الجمع وأنتم/وهمزة وأوصى/وتوسط المد المنفصل بها إبراهيم/  
 على توسط المد المنفصل (بها إبراهيم) وهمزة (وأوصى) الانتقال إلى أول من له (إبراهيم)  
 / ابن عامر/بألف إبراهيم/وهمزة وأوصى/وتوسط المد المنفصل بها إبراهيم/  
 على همزة (وأوصى) الانتقال من (توسط المد المنفصل) إلى أول من له (اشباع المد المنفصل (بها إبراهيم)  
 / ورش/بهمزة ويفتح وأوصى/على فتح اصطفى/و اشباع المد المنفصل بها إبراهيم/  
 على اشباع المد المنفصل (بها إبراهيم) وهمزة (وأوصى) الانتقال إلى أول من له تقليل (وأوصى-اصطفى)  
 / ورش/بالمهمزة وتقليل وأوصى/وتقليل اصطفى/و اشباع المد المنفصل بها إبراهيم/  
 / فنجد أصحاب الإمالة يفتوا فى إمالة (ووصى) فالإنتقال إلى (وأوصى) فأول من حذف همزة (ووصى)  
 / ابن كثير/صلة هاء الكناية بنيه ويعقوب/وصلة ميم الجمع وأنتم/وبدون همزة ووصى/وقصر المد المنفصل بها  
 إبراهيم/

على قصر المد المنفصل (بها إبراهيم) وحذف همزة (ووصى) الانتقال إلى أول من له سكون ميم الجمع (وأنتم)  
 / أبو عمرو/سكون ميم الجمع وأنتم هاء الكناية بنيه ويعقوب/وبدون همزة ووصى/وقصر المد المنفصل بها  
 إبراهيم/

على حذف همزة (ووصى) الانتقال من (قصر المد المنفصل) إلى أول من له (توسط المد المنفصل)  
 / دورى أبو عمرو/بتوسط المد المنفصل بها إبراهيم/وبدون همزة ووصى/واندرج عاصم ويعقوب  
 ثم الانتقال إلى الإمالة فى (ووصى) على حذف همزة (ووصى)  
 على حذف همزة (ووصى) الانتقال من (توسط المد المنفصل) إلى (اشباع المد المنفصل) مع إمالة (وأوصى-اصطفى)  
 / حمزة/بإمالة ووصى-اصطفى/وبدون همزة ووصى/واشباع المد المنفصل بها إبراهيم/  
 على حذف همزة (ووصى) وإمالة (وأوصى-اصطفى) الانتقال من (اشباع المد المنفصل) إلى (توسط المد المنفصل)  
 / الكسائى/بتوسط المد المنفصل بها إبراهيم/وإمالة ووصى-اصطفى/وبدون همزة ووصى/واندرج خلف العاشر

٥٠/ ← القاعدة فى جمع الآية المد/لأنه أول الآية (شهداء) /ويكون موافق لترتيب القراءات فى (شهداء إذ) لأنه  
 أتى بعدها فى قوله تعالى: (أَمْ كُنْتُمْ شُهَدَاءَ إِذْ حَضَرَ يَعْقُوبَ الْمَوْتَ إِذْ قَالَ لِبَنِيهِ مَا تَعْبُدُونَ مِنْ بَعْدِي قَالُوا نَعْبُدُ  
 إِلَهَكَ وَآلَهُ أَبَانِكَ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ إِلَهُهَا وَاحِدًا وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ) (البقرة ١٣٣)

#### شرح القراءات بالآية

١/ كُنْتُمْ (د/أبو جعفر/لكن ب بخلف) صلة ميم الجمع/دليل الشاطبية/ وصل ضم ميم الجمع قبل محرك د راکا وقالون  
 بتخيير جلا /دليل الدرّة/ وصل ضم ميم الجمع أصل.

٢/ شهداء /أحكم مد متصل (ج/ف) (٦) حركات/لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات/دليل الشاطبية/إذا ألف أو ياءؤها  
 بعد كسرة أو الواو عن ضم لقي الهمز طولا فإن يتفصل فالقصر يادره طالبا بخلفهما يرويك ذرا ومخضلا كجى  
 وعن سوء ونشاء اتصاله ومفصوله فى أمها أمره إلى دليل الدرّة/ومدهم وسط وما انفصل أقصرن الأ حز وبعد  
 الهمز واللين أصلا

٣/ شهداء (د/سما/ أبو جعفر ورويس) تسهيل الهمزة الثانية/والتحقيق للباقيين/ولاحظ مراتب المتصل /دليل  
 الشاطبية/وتسهيل الأخرى فى اختلافهما سما تقيء إلى مع جاء أمه انزلا نشاء أصبنا والسماء أو انتنا فنوعان قلن  
 كاليا وكالواو سهلا ونوعان منها أبدا منها قلا نشاء إلى كاليا أقيس معدلا وعن أكثر القراء تبدل وأوها وكل  
 بهمز الكل بيذا مفصلا

٤/ قال لبنيه ونحن له (ى) الإدغام للسوسى/دليل الشاطبية/وَدُونِكَ الأذغام الكبير وقطنه أبو عمر والبصرى فيه  
 تحقلا فى كلمة عنه مناسيكم وما سلككم وياقى الباب ليس معولا

٥/ لبنيه ما (د) صلة هاء الكناية/دليل الشاطبية/ولم يصلواها مضمر قبل ساكن وما قبله التحريك للكل وصلا وما  
 قبله التسكرين لأبن كثيرهم

٦/ أبانك (ورش) ثلاث البدل/دليل الشاطبية/وما بعد همز ثابت أو معير فقصر وقد يروى لورش مطولا ووسطه  
 قوم كامن هؤلاء الهة أتى للإيمان مثلا

٧/ إبراهيم (ل/لكن م بخلف) بالألف/والباقي بالياء/دليل الشاطبية/وفى نص النساء ثلاثه وأخر إبراهيم لاح  
 وجملا/ووجهان فيه لأبن تكوان ههنا

٨/ إِلَّهَا وَاحِدًا / (ض) ترك الغنة/ وبقى القراء بالغنة/ دليل الشاطبية / وَكُلٌّ يَبْنُمُو أَدْعَمُوا مَعَ غُنَّةٍ وَفِي الْوَاوِ وَالْيَا نُونَهَا خَلْفَ تَلَا

### القاعدة فى جمع الآية المد المتصل (شهداء) لوجود المد المتصل فقط فطريقة الجمع هكذا

نبدأ لقالون بقراءة على توسط المتصل

١/ قالون / باسكان ميم الجمع كُنْتُمْ / توسط المد المتصل شهداء / وتسهيل الهمزة الثانية شهداء إِذْ / واندرج أبو عمرو ورويس.

فنجد كلمة (إلها واحدا/ آياتك) على الإشباع/ ونجد كلمة (ابراهيم) يقف فى (شهداء إذ) / ونجد كلمة (لبنيه ما) يقف فى (كنتم) فالإنتقال إلى الإدغام الكبير (قال لبنيه) على تسهيل الهمزة الثانية (شهداء إذ)

٢/ السوسى / بإدغام فى الموضوعين قال لبنيه- ونحن له / وتوسط المد المتصل شهداء / وتسهيل الهمزة الثانية شهداء إِذْ /

على تسهيل الهمزة الثانية (شهداء إذ) الإنتقال من (توسط المد المتصل) إلى (اشباع المد المتصل) مع البديل (آياتك)

٣/ ورش / وقصر البديل آياتك . / اشباع المتصل شهداء / وتسهيل الهمزة الثانية شهداء إِذْ

على تسهيل الهمزة الثانية (شهداء إذ) الإنتقال من قصر البديل (آياتك) إلى توسط البديل (آياتك)

٤/ ورش / وتوسط البديل آياتك . / اشباع المتصل شهداء / وتسهيل الهمزة الثانية شهداء إِذْ

على تسهيل الهمزة الثانية (شهداء إذ) الإنتقال من توسط البديل (آياتك) إلى اشباع البديل (آياتك)

٥/ ورش / ومد البديل آياتك . / اشباع المتصل شهداء / وتسهيل الهمزة الثانية شهداء إِذْ

ثم الإنتقال من تسهيل الهمزة الثانية (شهداء إذ) إلى أول من له تحقيق الهمزتين (شهداء إذ)

٦/ ابن عامر / بقراءة إبراهيم بألف / وتوسط المد المتصل شهداء / وتحقيق الهمزتين شهداء إِذْ /

ثم الإنتقال إلى كلمة (ابراهيم)

٧/ ابن ذكوان / بقراءة إبراهيم بالياء / وتوسط المد المتصل شهداء / وتحقيق الهمزتين شهداء إِذْ / واندرج عاصم

والكسائى وروح وخلف العائش

على تحقيق الهمزتين (شهداء إذ) نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية ترك الغنة (إلها واحدا)

٨/ خلف عن حمزة / بترك الغنة إلها واحدا / واشباع المد المتصل شهداء / وتحقيق الهمزتين شهداء إِذْ /

على تحقيق الهمزتين (شهداء إذ) الإنتقال من ترك الغنة (إلها واحدا) إلى الغنة (إلها واحدا)

٩/ خلاد / اشباع المتصل شهداء / وتحقيق الهمزتين شهداء إِذْ / والغنة إلها واحدا

وهكذا تنتهى قاعدة الآية/ والإنتقال إلى أول من له صلة ميم الجمع (كُنْتُمْ)

١٠/ قالون / بصلة ميم الجمع كُنْتُمْ / وتوسط المد المتصل شهداء / وتسهيل الهمزة الثانية شهداء إِذْ / واندرج أبو جعفر

على صلة ميم الجمع (كُنْتُمْ) الإنتقال إلى صلة هاء الكناية (لبنيه ما)

١١/ ابن كثير / بصلة هاء الكناية لبنيه ما / وصلة ميم الجمع كُنْتُمْ / وتوسط المد المتصل شهداء / وتسهيل الهمزة الثانية

شهداء إِذْ /

### ٥١/ ← القاعدة فى جمع الآية الكلمة التى تجمع قراءات/ لأنها أول الآية (وهو) / ويكون الجمع موافق لترتيب

المد فى (ولنا أعمالنا) لأنه أتى بعدها فى قوله تعالى:

(قُلْ أَتَحَاجُّونَنَا فِي اللَّهِ وَهُوَ رَبُّنَا وَرَبُّكُمْ وَلَنَا أَعْمَالُنَا وَلَكُمْ أَعْمَالُكُمْ وَنَحْنُ لَهُ مُخْلِصُونَ) (البقرة ١٣٩)

شرح القراءات بالآية

١/ قُلْ أَتَحَاجُّونَنَا / (ورش) النقل/ وحمزة إن وقف النقل/ والسكت لخلف فقط بخلف/ دليل الشاطبية / وَحَرَكَ لَوْرَشٍ كَلَّ

سَاكِنٍ آخِرٍ صَحِيحٍ بِشَكْلِ الْهَمْزِ وَاحْتِفَافِهِ مُسْهَلًا وَعَنْ حَمْزَةٍ فِي الْوَقْفِ خَلْفٌ وَعِنْدَهُ رَوَى خَلْفٌ فِي الْوَقْفِ سَكَّنَا

مَقَالًا

٢/ وهو / (ب/ ح/ ر/ أبو جعفر) سكن الهاء/ دليل الشاطبية / وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْقَا وَالْمِيمَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا

حَلَا / دليل الدرّة / هُوَ وَهِيَ يُمِلُّ هُوَ تَمَّ هُوَ اسْكِنَا أَدْ وَحَمَلًا حَرَكَ

٣/ وَرَبُّكُمْ / (د/ أبو جعفر/ لكن ب بخلف) صلة ميم الجمع/ دليل الشاطبية / وَصَلَّ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرَّكَ دِرَاكًا

وَقَالُونَ بِتَخْيِيرِهِ حَلَا / دليل الدرّة / وَصَلَّ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلًا

٤/ ولنا أعمالنا / حكم المد المنفصل (ج/ ف) (٦) حركات/ (ب/ ط) ٤/٢ حركات/ (د/ ي/ أو أبو جعفر ويعقوب) حركتين/ لكن

باقى القراء التوسط (٤) حركات/ دليل الشاطبية / إِذَا أَلْفٌ أَوْ يَأُوهَا بَعْدَ كَسْرَةِ أَوْ الْوَاوِ عَنِ ضَمِّ لَتِي الْهَمْزِ طَوَّلًا فَإِنَّ

يَنْفَصِلُ قَالِقَصْرُ يَادْرُهُ طَالِبًا بِخُلْفِهِمَا يُرْوِيكَ دَرًا وَمُخْضَلًا كَجِيٍّ وَعَنْ سُوءٍ وَشَاءَ اتِّصَالُهُ وَمَقْصُولُهُ فِي أُمَّهَا أَمْرُهُ إِلَى دَلِيلِ الدَّرَةِ لِمَدَّهُمْ وَسَطٌ وَمَا انْفَصَلَ اقْصُرْنَ الْأَحْزُ وَيَعْدُ الِهْمَزُ وَاللَّيْنُ أَصْلًا

٥/ وَلَكُمْ أَعْمَالُكُمْ / حكم صلة ميم الجمع المهموزة (ورش) (٦) حركات / (ب) ٢-٤ حركات / (د/أبو جعفر) حركتين / دليل الشاطبية / وَصِلَ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرِّكِ دِرَاكًا وَقَالُونَ بِتَخْيِيرِهِ جَلًّا وَمِنْ قَبْلِ هَمْزِ الْقَطْعِ صِلَهَا لِرِوَايَتِهِمْ وَأَسْكَنَهَا النَّاقُونَ بَعْدَ لَيْكُمَا / دليل الدرة / وَصِلَ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلًا  
@ لكن السكت لخلف حمزة بخلف / دليل الشاطبية / وَعَنْ حَمْزَةِ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ رَوَى خَلْفٌ فِي الْوَقْفِ سَكَنًا مُقْلًا

٦/ وَنَحْنُ لَهُ / (ي) الإدغام للسوسى / دليل الشاطبية / ثُمَّ التُّونُ تُدْعَمُ فِيهِمَا عَلَى إِثْرِ تَحْرِيكِ سَوَى نَحْنُ مُسَجَلًا  
القاعدة يوجد مد في الآية ولكن القاعدة كلمة أخرى (وهو) فطريقة الجمع هكذا

نبدأ لقالون بقراءة على قصر المنفصل وسكون ميم الجمع وسكون هاء (وهو)

١/ قالون / باسكان هاء وهو / واسكان ميم الجمع وربُّكُمْ- وَلَكُمْ أَعْمَالُكُمْ / وقصر المنفصل ولنا أَعْمَالُنَا / على قصر المد المنفصل (ولنا أَعْمَالُنَا) وسكون هاء (وهو) نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية (ونحن له)

٢/ السوسى / إدغام ونحن له اسكان هاء وهو / وقصر المنفصل ولنا أَعْمَالُنَا / على سكون هاء (وهو) الانتقال من (قصر المد المنفصل) إلى أول من له (توسط المد المنفصل)

٣/ قالون / بتوسط المنفصل ولنا أَعْمَالُنَا / واسكان هاء وهو / واسكان ميم الجمع وربُّكُمْ- وَلَكُمْ أَعْمَالُكُمْ / واندرج أبو عمرو والكسائي

على توسط المد المنفصل (ولنا أَعْمَالُنَا) وسكون هاء (وهو) الانتقال إلى أول من له صلة ميم الجمع (وربُّكُمْ)

٤/ قالون / بصلة ميم الجمع وربُّكُمْ- وَلَكُمْ أَعْمَالُكُمْ / وقصر المنفصل ولنا أَعْمَالُنَا / اسكان هاء وهو / واندرج أبو جعفر على توسط المد المنفصل (ولنا أَعْمَالُنَا) وسكون هاء (وهو) ثم الانتقال من قصر الصلة إلى توسط الصلة (وربُّكُمْ)

٥/ قالون / بصلة ميم الجمع وربُّكُمْ- وَلَكُمْ أَعْمَالُكُمْ / وتوسط المنفصل ولنا أَعْمَالُنَا / واسكان هاء وهو / على توسط المد المنفصل (ولنا أَعْمَالُنَا) وصلة ميم الجمع (وربُّكُمْ) الانتقال إلى أول من ضم هاء (وهو)

٦/ ابن كثير / بضم هاء وهو / وصلة ميم الجمع وربُّكُمْ- وَلَكُمْ أَعْمَالُكُمْ / وقصر المنفصل ولنا أَعْمَالُنَا / على ضم هاء (وهو) الانتقال من (قصر المد المنفصل) إلى أول من له (توسط المد المنفصل)

٧/ ابن عامر / بتوسط المنفصل ولنا أَعْمَالُنَا / بضم هاء وهو / واندرج وعاصم وخلف العائش

على ضم هاء (وهو) الانتقال من (توسط المد المنفصل) إلى أول من له (اشباع المد المنفصل) (ولنا أَعْمَالُنَا)

٨/ حمزة / واشباع المنفصل ولنا أَعْمَالُنَا / وبدون سكت المفصول قلُّنَا أَتَحَاجُّونَنَا / وَلَكُمْ أَعْمَالُكُمْ / بضم هاء وهو / على ضم هاء (وهو) الانتقال من (اشباع المد المنفصل) إلى أول من له (قصر المد المنفصل) (ولنا أَعْمَالُنَا)

٩/ يعقوب / بضم هاء وهو / وسكون الميم وربُّكُمْ / وقصر المنفصل ولنا أَعْمَالُنَا / وهكذا تنتهي قاعدة الآية / الانتقال إلى أول من له النقل (قلُّنَا أَتَحَاجُّونَنَا)

١٠/ ورش / بنقل قلُّنَا أَتَحَاجُّونَنَا / واشباع الصلة ولَكُمْ أَعْمَالُكُمْ / بضم هاء وهو / واشباع المنفصل ولنا أَعْمَالُنَا / (وفي نفس الكلمة) الانتقال من النقل مع إلى السكت (قلُّنَا أَتَحَاجُّونَنَا)

١١/ خلف حمزة / بسكت المفصول قلُّنَا أَتَحَاجُّونَنَا / وَلَكُمْ أَعْمَالُكُمْ / بضم هاء وهو / واشباع المنفصل ولنا أَعْمَالُنَا

٥٢/ القاعدة في جمع الآية المد المتصل (السفهاء) لوجود المد المتصل فقط في قوله تعالى:

(سَيَقُولُ السُّفَهَاءُ مِنَ النَّاسِ مَا وَآهَهُمْ عَنْ قِبَلَتِهِمْ الَّتِي كَانُوا عَلَيْهَا قُلْ لِلَّهِ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ (١٤٢) البقرة)

شرح القراءات بالآية

١/ السفهاء / حكم مد متصل (ج/ف) (٦) حركات / لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات / دليل الشاطبية / إِذَا أَلِفٌ أَوْ يَاءٌ بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوْ وَاوٍ عَنْ ضَمِّ لَقِي الِهْمَزُ طَوَّلًا فَإِنْ يَنْفَصِلُ قَالِقَصْرُ يَادْرُهُ طَالِبًا بِخُلْفِهِمَا يُرْوِيكَ دَرًا وَمُخْضَلًا كَجِيٍّ وَعَنْ سُوءٍ وَشَاءَ اتِّصَالُهُ وَمَقْصُولُهُ فِي أُمَّهَا أَمْرُهُ إِلَى دَلِيلِ الدَّرَةِ لِمَدَّهُمْ وَسَطٌ وَمَا انْفَصَلَ اقْصُرْنَ الْأَحْزُ وَيَعْدُ الِهْمَزُ وَاللَّيْنُ أَصْلًا

٢/ الناس / (ط) الإمالة قولاً واحداً / دليل الشاطبية / وَوَخَّفُهُمْ فِي النَّاسِ فِي الْجَزِّ حُصْلًا

٣/ ولآههم / (د/أبو جعفر) لكن ب بخلف) صلة ميم الجمع / دليل الشاطبية / وَصِلَ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرِّكِ دِرَاكًا وَقَالُونَ بِتَخْيِيرِهِ جَلًّا / دليل الدرة / وَصِلَ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلًا

@ ولآههم / (ف/ر/خلف العشر) الإمالة / (ج بخلف) / التقليل / دليل الشاطبية / وَحَمْزَةُ مِنْهُمْ وَالْكَسَائِيُّ بَعْدَهُ أَمَلًا نَوَاتِ الْبِيَاءِ حَيْثُ تَأَصَّلًا وَوَاوِ الرَّاءِ وَرَشٌ بَيْنَ بَيْنٍ وَفِي أَرْكَهْمُ وَنَوَاتِ الْبِيَاءِ الْخُلْفُ جَمَلًا

٤/ قَبِلْتَهُمُ الَّتِي / (ح/ يعقوب) كسر الهاء والميم وصلا (ف/ ر/ خلف العاشر) ضم الهاء والميم وصلا العاشر / دليل الشاطبية وَبَعْدَ الَّتِي كَسْرُ قَبْلِهَا مَعَ الْكَسْرِ قَبْلَ الْهَاءِ أَوْ الْيَاءِ سَاكِنًا وَفِي الْوَصْلِ كَسْرُ الْهَاءِ بِالضَّمِّ سَمَلًا كَمَا بِهِمُ الْأَسْبَابُ ثُمَّ عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ وَفِي الْكُلِّ بِالْكَسْرِ مُكْمَلًا

### القاعدة في جمع الآية المد المتصل (السفهاء) بطريقة الجمع هكذا

نبدأ لقالون بتوسط المد المتصل وسكون ميم الجمع

٤/ قالون / بتوسط المتصل السفهاء / واسكان ميم الجمع ولأهم / وكسر الهاء وضم الميم قَبِلْتَهُمُ الَّتِي / ولا حظ الاندراج:

على توسط المد المتصل (السفهاء) نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية / فأول من له حكم قَبِلْتَهُمُ الَّتِي /

٤/ السوسى / بكسر الهاء والميم قَبِلْتَهُمُ الَّتِي / وتوسط المتصل السفهاء / واندرج يعقوب

على توسط المد المتصل (السفهاء) الانتقال من قَبِلْتَهُمُ الَّتِي / إلى أول من له صلة ميم الجمع (ولأهم) /

٤/ قالون / بصلة ميم الجمع ولأهم / وتوسط المتصل السفهاء / وكسر الهاء وضم الميم قَبِلْتَهُمُ الَّتِي / واندرج ابن كثير وأبو جعفر

على توسط المد المتصل (السفهاء) (ونفس الكلمة) الانتقال من صلة ميم الجمع إلى أول من له إمالة (ولأهم) /

٤/ الكسائي / بإمالة ولأهم / وضم الهاء والميم قَبِلْتَهُمُ الَّتِي / وتوسط المتصل السفهاء / واندرج خلف العاشر:

على توسط المد المتصل (السفهاء) الانتقال من إمالة (ولأهم) إلى إمالة (الناس) /

٤/ دورى / أبى عمرو / بإمالة الناس / وكسر الهاء وضم الميم قَبِلْتَهُمُ الَّتِي / وتوسط المتصل السفهاء /

ثم الانتقال من (توسط المد المتصل) إلى أول من له (اشباع المد المتصل) (السفهاء) /

٤/ ورش / بفتح ولأهم / وكسر الهاء وضم الميم قَبِلْتَهُمُ الَّتِي / واشباع المتصل السفهاء /

على اشباع المد المتصل (السفهاء) نجد أهل (شفا) له حكم في قَبِلْتَهُمُ الَّتِي / ولكن يقف في (ولأهم) فالإنتقال إلى أول من له حكم في (ولأهم) /

٤/ ورش / بتقليل ولأهم / واشباع المتصل السفهاء / وكسر الهاء وضم الميم قَبِلْتَهُمُ الَّتِي /

على اشباع المد المتصل (السفهاء) (ونفس الكلمة) الانتقال من تقليل إلى أول من له إمالة (ولأهم) /

٤/ حمزة / بإمالة ولأهم / وضم الهاء والميم قَبِلْتَهُمُ الَّتِي / واشباع المتصل السفهاء /

٥٣/ ← القاعدة في جمع الآية المد/لأنه أول الآية (يشاء) / ويكون موافق لترتيب القراءات في (يشاء إلى) لأنه أتى بعدها في قوله تعالى: (يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ١٤٢ البقرة)

### شرح القراءات بالآية

١/ مَنْ يَشَاءُ / (ض) ترك الغنة/ وباقي القراء بالغنة دليل الشاطبية وَكُلٌّ يَبِينُوا أَدْعُمُوا مَعَ غَنَّةٍ وَفِي الْوَاوِ وَالْيَا دُونَهَا خَلْفَ تَلَا

٢/ يَشَاءُ / حكم مد متصل (ج/ ف) (٦) حركات/ لكن باقي القراء التوسط (٤) حركات / دليل الشاطبية إِذَا أَلِفٌ أَوْ يَاءٌ هَا بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوْ الْوَاوِ عَنَ ضَمِّ لَقِي الْهَمْزُ طَوَّلًا فَإِنْ يَنْفَصِلُ فَالْقَصْرُ يَأْتِيهِ طَالِبًا بِخَلْفِهِمَا يُرْوِيكَ دَرًا وَمُخْضَلًا كَجِيٍّ وَعَنْ سُوءِ وِشَاءِ اتِّصَالِهِ وَمَقْصُولُهُ فِي أُمَّهَا أَمْرُهُ إِلَى دَلِيلِ الدَّرَةِ لَوْ مَدَّهُمْ وَسَطٌ وَمَا انْفَصَلَ اقْصُرَنَّ الْأَحْزُ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللَّيْنِ أَصْلًا

٣/ يَشَاءُ إلى (سما/ أبو جعفر/ رويس) تسهيل الهمزة الثانية أو ابدالها واوا خاصة لنافع/ وللباقيين تحقيقهما

دليل الشاطبية وَتَسْهِيلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمًا تَقِيءَ إِلَى مَعَ جَاءَ أُمَّةً أَنْزَلًا نَشَاءُ أَصْنَبًا وَالسَّمَاءُ أَوْ ائْتِنَا فَنُوعَانِ فُلٌّ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سَهْلًا وَنُوعَانِ مِنْهَا أُبْدِلًا مِنْهُمَا وَقُلْ نَشَاءُ إِلَى كَالْيَاءِ أَقْبَسُ مَعْدِلًا وَعَنْ أَكْثَرِ الْقُرَّاءِ تُبْدَلُ وَأَوْهَا وَكُلٌّ يَهْمَزُ الْكُلَّ بَيْنًا مُفَصَّلًا

٤/ صِرَاطٍ (ز) بخلف) بالصاد والسين/ (ض) بالإشمام/ (رويس) بالسين/ وبالصاد للباقيين دليل الشاطبية لَوْ عِنْدَ صِرَاطٍ وَالسَّرَاطِلُ فُنَيْلًا بَحِيثٌ أَتَى وَالصَّادُ زَايَا اشْمَمَهَا لَدَى خَلْفٍ وَاشْمَمَ لِخَلَادِ الْأَوْلَى وَالسَّيْنُ طِبٌ

القاعدة لا يوجد مد في الآية ولكن يوجد كلمة نجعلها قاعدة (يشاء إلى) بطريقة الجمع هكذا

نبدأ لقالون بتوسط المد المتصل (يشاء) /

٤/ قالون / بتسهيل الهمزة الثانية يشاء إلى / وتوسط المتصل يشاء / وبالصاد صِرَاطٍ / ولا حظ الاندراج:

واندرج أبو عمرو وأبو جعفر واليزي.

على توسط المد المتصل (يشاء) وتسهيل الهمزة الثانية (يشاء إلى) نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية (صِرَاطٍ) /

٤/ قتيل / بالسين صِرَاطٍ / وتوسط المتصل يشاء / وتسهيل الهمزة الثانية يشاء إلى / واندرج رويس:

على توسط المد المتصل (يَشَاءُ) (ونفس الكلمة) الانتقال من تسهيل إلى ابدال الهمزة الثانية (يَشَاءُ إِلَى) /  
 قَالُونَ/ بإبدال الهمزة الثانية واوا يَشَاءُ إِلَى/ وتوسط المتصل يَشَاءُ/ وبالصاد صِرَاطُ/ واندرج أبو عمرو وأبو  
 جعفر والبيزى.  
 على توسط المد المتصل (يَشَاءُ) وابدال الهمزة الثانية (يَشَاءُ إِلَى) نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية (صِرَاطُ)  
 / قبل/ بالسين صِرَاطُ/ وتوسط المتصل يَشَاءُ/ وابدال الهمزة الثانية واوا يَشَاءُ إِلَى/ واندرج رويس:  
 على توسط المد المتصل) الانتقال من ابدال الهمزة الثانية (يَشَاءُ إِلَى) إلى أول من حقق الهمزة الثانية (يَشَاءُ إِلَى)  
 / ابن عامر/ بتحقيق الهمزتين يَشَاءُ إِلَى/ وتوسط المتصل يَشَاءُ/ وبالصاد صِرَاطُ/ واندرج عاصم والكسائي وخلف  
 العاشر. قدمته لأن ورش محجوز في الإشباع  
 ثم الانتقال من (توسط المد المتصل) إلى (إشباع المد المتصل) وتسهيل الهمزة الثانية (يَشَاءُ إِلَى) و(صِرَاطُ)  
 / ورش/ بإشباع المتصل يَشَاءُ/ وتسهيل الهمزة الثانية يَشَاءُ إِلَى/ وبالصاد صِرَاطُ  
 على إشباع المد المتصل (يَشَاءُ) (ونفس الكلمة) الانتقال من تسهيل إلى ابدال الهمزة الثانية (يَشَاءُ إِلَى)  
 / ورش/ بإبدال الهمزة الثانية واوا يَشَاءُ إِلَى/ وإشباع المتصل يَشَاءُ/ وبالصاد صِرَاطُ  
 على إشباع المد المتصل (يَشَاءُ) الانتقال من ابدال الهمزة الثانية (يَشَاءُ إِلَى) إلى أول من حقق الهمزة (يَشَاءُ إِلَى)  
 / خلد/ عن حمزة/ بالغنة من يَشَاءُ/ وحقق الهمزتين يَشَاءُ إِلَى/ وبعدم الأشباع صِرَاطُ. إشباع المتصل يَشَاءُ/  
 وهكذا تنتهي قاعدة الآية (المد المتصل) على تحقيق الهمزة الثانية (يَشَاءُ إِلَى) والانتقال إلى ترك الغنة (من يَشَاءُ)  
 / خلف عن حمزة/ بترك الغنة من يَشَاءُ/ وإشباع المتصل يَشَاءُ/ وحقق الهمزتين يَشَاءُ إِلَى

٤/٥ ← القاعدة في جمع الآية المد المتصل (شَهْدَاءُ) لوجود المد المتصل فقط في قوله تعالى: (وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ وَيَكُونَ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا) (٣٤ البقرة)  
 شرح القراءات بالآية

١/ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً/ حكم صلة ميم الجمع المهموزة (ورش) (٦) حركات/ (ب) ٢-٤ حركات / (د/أبو جعفر) حركتين/ دليل  
 الشاطبية/ وصل ضم ميم الجمع قبل مُحَرَكٍ دِرَاكًا وَقَالُونَ بِتَخْيِيرِهِ جَلًّا وَمِنْ قَبْلِ هَمَزِ الْقَطْعِ صِلَهَا لَوْرُشِهِمْ وَأَسْكَنَهَا  
 النَّبَاؤُونَ بَعْدَ لِتْكَمَلًا/ دليل الدرة/ وصل ضم ميم الجمع أصل  
 @ لكن السكت لخلف حمزة بخلف/ دليل الشاطبية/ وعن حمزة في الوقف خُلفٌ وَعِنْدَهُ رَوَى خُلفٌ في الوقف سكتًا  
 مَقْلًا  
 ٢/ أُمَّةً وَسَطًا/ (ض) ترك الغنة/ وباقي القراء بالغنة/ دليل الشاطبية/ وكلُّ يَبْتُمُو أَدْعَمُوا مَعَ غَنَّةٍ وَفِي الْوَاوِ وَالْيَا نُونَهَا  
 خُلفٌ تَلَا

٤/ شَهْدَاءَ/ حكم مد متصل (ج/ف) (٦) حركات/ لكن باقي القراء التوسط (٤) حركات/ دليل الشاطبية/ إِذَا أَلْفٌ أَوْ يَأُوهَا  
 بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوْ الْوَاوِ عَنْ ضَمِّ لَقِي الْهَمْزَ طَوَّلًا فَإِنْ يَنْفَصِلُ فَالْقَصْرُ يَأْدُرُهُ طَالِبًا بِخُفُوهَا يُرْوِيكَ دَرًّا وَمُخْضَلًا كَجِيٍّ  
 وَعَنْ سُوءِ وِشَاءِ أَصَالَةٍ وَمَقْصُولَةٍ فِي أُمَّهَا أَمْرُهُ إِلَى/ دليل الدرة/ وَمَدَّهُمْ وَسَطٌ وَمَا أَنْفَصِلُ اقْصُرْنَ الْأَحْزَ وَيَعْدُ  
 الْهَمْزُ وَاللَّيْنُ أَصْلًا

٥/ النَّاسِ/ (ط) الإمالة قولاً واحداً/ دليل الشاطبية/ وَخُفُوهُمْ فِي النَّاسِ فِي الْجَرِّ حُصْلًا  
 القاعدة في جمع الآية المد المتصل (شَهْدَاءُ) بطريقة الجمع هكذا

نبدأ لقالون بتوسط المد المتصل وسكون ميم الجمع  
 / قَالُونَ/ بإسكان ميم الجمع جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً- عَلَيْكُمْ/ وتوسط المتصل شَهْدَاءَ/ ولاحظ الاندراج  
 على توسط المد المتصل (شَهْدَاءُ) نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية (النَّاسِ)  
 / دوري أبي عمرو/ بإمالة النَّاسِ/ وتوسط المتصل شَهْدَاءَ/  
 ثم الانتقال من (توسط المد المتصل) إلى أول من له (إشباع المد المتصل) فنجد الأزرق يقف في (جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً)  
 / خلد/ بالغنة في الواو أُمَّةً وَسَطًا/ وإشباع المتصل شَهْدَاءَ  
 على إشباع المد المتصل (شَهْدَاءُ) الانتقال من الغنة (أُمَّةً وَسَطًا) إلى ترك الغنة (أُمَّةً وَسَطًا)  
 / خلف عن حمزة/ بترك الغنة في الواو أُمَّةً وَسَطًا/ وإشباع المتصل شَهْدَاءَ/ وبدون سكت جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً  
 ثم الانتقال من ترك الغنة (أُمَّةً وَسَطًا) إلى قصر صلة ميم الجمع (جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً)  
 / قَالُونَ/ بقصر صلة الميم جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً/ وتوسط المتصل شَهْدَاءَ/ واندرج ابن كثير وأبو جعفر.  
 ثم الانتقال من قصر صلة ميم الجمع (جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً) إلى توسط صلة ميم الجمع (جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً)  
 / قَالُونَ/ بتوسط صلة الميم جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً/ وتوسط المتصل شَهْدَاءَ.

ثم الانتقال من توسط صلة ميم الجمع (جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً) إلى اشباع صلة ميم الجمع (جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً) **ورش/** ياشباع صلة الميم جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وبدون غنة وَسَطًا لَتَكُونُوا/واشباع المتصل شُهَدَاءَ. ثم الانتقال من الغنة (أُمَّةً وَسَطًا) إلى ترك الغنة (أُمَّةً وَسَطًا) **خلف** عن حمزة/يسكت جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً/وترك الغنة في الواو أُمَّةً وَسَطًا/واشباع المتصل شُهَدَاءَ

**٥٥/** ← القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (كَمَا أُرْسَلْنَا) لوجود المد المنفصل فقط في قوله تعالى: **(كَمَا أُرْسَلْنَا فِيكُمْ رَسُولًا مِنْكُمْ يَتْلُو عَلَيْكُمْ آيَاتِنَا وَيُزَكِّيكُمْ وَيُعَلِّمُكُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيُعَلِّمُكُم مَّا لَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ) (البقرة ١٥١)**

### شرح القراءات بالآية

١/ **كَمَا أُرْسَلْنَا/**حكم المد المنفصل (ج/ف) (٦) حركات/ (ب/ط) ٤/٢ حركات/ (د/ي/أبو جعفر ويعقوب) حركتين/ لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات/ دليل الشاطبية/ إذا أَلِفَتْ أَوْ يَأُوهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوْ الْوَاوِ عَنْ ضَمِّ لَقِي الهمزة طَوَّلاً فَإِنْ يَنْفِصِلُ فَالْقَصْرُ يَأْتِيهِ طَالِبًا بِخُلْفِهِمَا يُرْوِيكَ دَرًّا وَمُخَضَّلًا كَجِيٍّ وَعَنْ سُوءِ وِشَاءٍ ائْتِصَالُهُ وَمَقْصُولُهُ فِي أَمِّهَا أَمْرُهُ إِلَى دَلِيلِ الدَّرَةِ لِمَدِّهِمْ وَسَطٌ وَمَا انْفَصَلَ اقْصُرْنَا أَلَا حَزُّ وَبَعْدَ الهمزة وَاللَّيْنِ أَصْلًا  
٢/ **فِيكُمْ/** (د/أبو جعفر/ لكن ب بخلف) صلة ميم الجمع/ دليل الشاطبية/ وَصِلْ ضَمِّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرِّكَ دِرَاكًا وَقَالُونَ بِتَخْيِيرِهِ جَلًّا دَلِيلِ الدَّرَةِ/ وَصِلْ ضَمِّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلًا.  
٣/ **عَلَيْكُمْ آيَاتِنَا/** حكم صلة ميم الجمع المهموزة (ورش) (٦) حركات/ (ب) ٢-٤ حركات/ (د/أبو جعفر) حركتين/ دليل الشاطبية/ وَصِلْ ضَمِّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرِّكَ دِرَاكًا وَقَالُونَ بِتَخْيِيرِهِ جَلًّا وَمِنْ قَبْلِ هَمْزِ الْقَطْعِ صِلْهَا لَوْرُشِهِمْ وَأَسْكَنْهَا الْبِاقُونَ بَعْدَ تِكْمَلًا/ دليل الدرة/ واصل ضَمِّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلًا  
@ لكن السكت لخلف حمزة بخلف/ دليل الشاطبية/ وَعَنْ حَمْزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ رَوَى خَلْفٌ فِي الْوَقْفِ سَكَّنًا مَقْلًا

٤/ **آيَاتِنَا/** (ورش) ثلاث البدل/ دليل الشاطبية/ وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ ثَابِتٍ أَوْ مُغَيَّرٍ قَصْرٌ وَقَدْ يُرْوَى لَوْرُشٍ مُطَوَّلًا وَوَسَطُهُ قَوْمٌ كَأَمَّنْ هُوَ لَاءُ إِلَهَةٍ آتَى لِلإِيمَانِ مَثَلًا

### القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (كَمَا أُرْسَلْنَا) بطريقة الجمع هكذا

نبدأ لقالون بقراءة على قصر المنفصل وسكون ميم الجمع  
**قالون/** بقصر المنفصل كَمَا أُرْسَلْنَا/واسكان ميم الجمع **فِيكُمْ- عَلَيْكُمْ آيَاتِنَا/** لاحظ الاندراج.  
على قصر المد المنفصل (كَمَا أُرْسَلْنَا) الانتقال إلى أول من له قصر صلة ميم الجمع المهموزة (عَلَيْكُمْ آيَاتِنَا)  
**قالون/** بقصر صلة ميم الجمع في مواضعها **فِيكُمْ- عَلَيْكُمْ آيَاتِنَا/** وقصر المنفصل كَمَا أُرْسَلْنَا/واندرج ابن كثير وأبو جعفر  
ثم الانتقال من (قصر المد المنفصل) إلى أول من له (توسط المد المنفصل)  
**قالون/** بتوسط المنفصل كَمَا أُرْسَلْنَا/واسكان ميم الجمع **فِيكُمْ- عَلَيْكُمْ آيَاتِنَا/** لاحظ الاندراج.  
على توسط المد المنفصل (كَمَا أُرْسَلْنَا) الانتقال إلى توسط صلة ميم الجمع المهموزة فقط (عَلَيْكُمْ آيَاتِنَا)  
**قالون/** بصلة ميم الجمع **فِيكُمْ-** وتوسط صلة الميم المهموزة **عَلَيْكُمْ آيَاتِنَا/** وتوسط المنفصل كَمَا أُرْسَلْنَا/  
ثم الانتقال من (توسط المد المنفصل) إلى أول من له (اشباع المد المنفصل) مع البدل (آيَاتِنَا)  
**ورش/** بقصر البدل آيَاتِنَا/واشباع المنفصل كَمَا أُرْسَلْنَا/واشباع صلة الميم المهموزة **عَلَيْكُمْ آيَاتِنَا**  
على اشباع المد المنفصل (كَمَا أُرْسَلْنَا) الانتقال من قصر البدل (آيَاتِنَا) إلى توسط البدل (آيَاتِنَا)  
**ورش/** وتوسط البدل آيَاتِنَا/واشباع المنفصل كَمَا أُرْسَلْنَا/واشباع صلة الميم المهموزة **عَلَيْكُمْ آيَاتِنَا**  
على اشباع المد المنفصل (كَمَا أُرْسَلْنَا) الانتقال من توسط البدل (آيَاتِنَا) إلى اشباع البدل (آيَاتِنَا)  
**ورش/** يا شباع البدل آيَاتِنَا/واشباع المنفصل كَمَا أُرْسَلْنَا/واشباع صلة الميم المهموزة **عَلَيْكُمْ آيَاتِنَا**  
على اشباع المد المنفصل (كَمَا أُرْسَلْنَا) الانتقال من سكون ميم الجمع (عَلَيْكُمْ آيَاتِنَا) إلى سكون ميم الجمع (عَلَيْكُمْ آيَاتِنَا)  
**حمزة/** بدون سكت المفصول **عَلَيْكُمْ آيَاتِنَا/** واشباع المنفصل كَمَا أُرْسَلْنَا  
على اشباع المد المنفصل (كَمَا أُرْسَلْنَا) الانتقال من سكون ميم الجمع (عَلَيْكُمْ آيَاتِنَا) إلى السكت (عَلَيْكُمْ آيَاتِنَا)  
**خلف حمزة/** يسكت المفصول **عَلَيْكُمْ آيَاتِنَا/** واشباع المنفصل كَمَا أُرْسَلْنَا

## ٥٦/ ← القاعدة فى جمع الآيه المد المتصل (أولئك) لوجود المد المتصل فقط فى قوله تعالى: (أولئك عليهم صلوات من ربهم ورحمة) (البقرة ١٥٧)

### شرح القراءات بالآيه

- ١/ أولئك/ حكم مد متصل (ج/ف) (٦) حركات/ لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات/ دليل الشاطبية/ إذا ألف أو ياءها بعد كسرة أو الواو عن ضم لقي الهمز طويلاً فإن ينقل فاقصر يادره طالباً خلفهما يرويك دراً ومخضلاً كجئ وعن سوء وثناء اتصاله ومفصوله فى أمها أمره إلى دليل الدرّة/ ومدهم وسط وما انفصل اقصرن إلا حز وبعد الهمز واللين أصلاً
- ٢/ عليهم/ (د/أبو جعفر/ لكن ب بخلف) صلة ميم الجمع/ دليل الشاطبية/ وصل ضم ميم الجمع قبل محرك دراكاً وقالون بتخبيره جلاً/ دليل الدرّة/ وصل ضم ميم الجمع أصلاً.
- @ عليهم/ (ف/يعقوب) ضم الهاء/ دليل الشاطبية/ عليهم إليهم حمزة ولديهمو جميعاً بضم الهاء وفقاً وموصلاً/ دليل الدرّة/ وأكسر عليهم إليهم لديهم فنى والضم فى الهاء حلاً عن الياء إن تسكن سوى الفرد
- ٣/ صلوات (ورش) تغليظ فى اللام/ دليل الشاطبية/ ورش فتح لام لصادها أو الطاء أو للطاء قبل تنزلاً إذا فتحت أو سكنت كصلواتهم ومطلع أيضاً ثم ظل ويوصلاً
- ٥/ ورحمة/ (ر) الإمالة/ دليل الشاطبية/ فى هاء تأنيث الوقوف وقبلها ممال الكسائي غير عشر ليعدلاً ويجمعها حق ضيغاط عص خطاً
- ٦/ ورحمة وأولئك/ (ض) ترك الغنة/ وباقى القراء بالغنة/ دليل الشاطبية/ وكل بيئمو ادغموا مع غنة وفى الواو والياء ثونها خلف تلا

## القاعدة فى جمع الآيه المد المتصل (أولئك) بطريقة الجمع هكذا

- نبدأ لقالون بتوسط المد المتصل وسكون ميم الجمع
- ١/ قالون/ بتوسط المتصل أولئك/ وسكون ميم الجمع عليهم
- على توسط المد المتصل (أولئك) نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآيه إمالة (ورحمة)
- ٢/ الكسائي/ ووقفا بإمالة تاء التأنيث ورحمة/ وتوسط المتصل أولئك/
- على توسط المد المتصل (أولئك) نبدأ الانتقال من (ورحمة) إلى صلة ميم الجمع (عليهم)
- ٣/ قالون/ بتوسط المتصل أولئك/ وصلة ميم الجمع عليهم
- على توسط المد المتصل (أولئك) الانتقال إلى هاء (عليهم)
- ٤/ يعقوب/ بتوسط المتصل أولئك/ ضم الهاء فى عليهم
- ثم الانتقال من (توسط المد المتصل) إلى أول من له (اشباع المد المتصل (أولئك)
- ٥/ ورش/ بتغليظ اللام وجها واحدا فى صلوات/ واشباع المتصل أولئك/
- على اشباع المد المتصل (أولئك) الانتقال من بتغليظ اللام (صلوات) إلى هاء (عليهم)
- ٦/ حمزة/ باشباع المتصل أولئك/ بضم الهاء فى عليهم/

## ٥٧/ ← القاعدة فى جمع الآيه المد المتصل (أولئك) لوجود المد المتصل فقط فى قوله تعالى: (إن الذين كفروا وماتوا وهم كفار أولئك عنهم لعنة الله والملائكة والناس أجمعين) (البقرة ١٦١)

### شرح القراءات بالآيه

- ١/ وهم/ (د/أبو جعفر/ لكن ب بخلف) صلة ميم الجمع/ دليل الشاطبية/ وصل ضم ميم الجمع قبل محرك دراكاً وقالون بتخبيره جلاً/ دليل الدرّة/ وصل ضم ميم الجمع أصلاً.
- ٢/ كفار أولئك/ (ورش) النقل/ وحمزة إن وقف النقل/ والسكت لخلف فقط بخلف/ دليل الشاطبية/ وحرك لورش كل ساكن آخر صحيح بشكل الهمز وخذفه مسهلاً وعن حمزة فى الوقف خلف وعنده روى خلف فى الوقف سكتاً
- مُقَلَّاد
- ٣/ أولئك/ حكم مد متصل (ج/ف) (٦) حركات/ لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات/ دليل الشاطبية/ إذا ألف أو ياءها بعد كسرة أو الواو عن ضم لقي الهمز طويلاً فإن ينقل فاقصر يادره طالباً خلفهما يرويك دراً ومخضلاً كجئ وعن سوء وثناء اتصاله ومفصوله فى أمها أمره إلى دليل الدرّة/ ومدهم وسط وما انفصل اقصرن إلا حز وبعد الهمز واللين أصلاً



٤/ **عَلَيْهِمْ** / (ف/ يعقوب) ضم الهاء **دليل الشاطبية** / عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمْ حَمَزَةٌ وَلَدَيْهِمْوُ جَمِيعاً بضمّ الهاء وَفَقاً وَمَوْصِلاً **دليل الدرّة** / وَأَكْسِرُ عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمْ لَدَيْهِمْ فُتًى وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَاةٌ عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسَكَّنَ سِوَى الْفَرْدِ  
٥/ **وَالنَّاسِ** / (ط) الإمالة قولاً واحداً **دليل الشاطبية** **وَحَفَفُهُمْ فِي النَّاسِ فِي الْجَرِّ حُصَالاً**  
**القاعدة في جمع الآية المد المتصل (أولئك) فطريقة الجمع هكذا**

نبدأ لقالون بتوسط المد المتصل وسكون ميم الجمع  
١/ **قالون** / بإسكان ميم الجمع وَهُمْ - عَلَيْهِمْ / وتوسط المتصل **أولئك** / وإسكان الميم عَلَيْهِمْ ولاحظ الإندرج.  
على توسط المد المتصل **(أولئك)** نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية (والنّاس)  
٢/ **دوري أبي عمرو** / بإمالة والنّاس / وتوسط المتصل **أولئك** /  
على توسط المد المتصل **(أولئك)** الانتقال من (والنّاس) إلى أول من له ضم (عليهم)  
٣/ **يعقوب** / وضم الهاء في عَلَيْهِمْ / وتوسط المتصل **أولئك** /  
على ضم (عليهم) الانتقال من (توسط المد المتصل) إلى (اشباع المد المتصل)  
٤/ **حمزة** / بضم الهاء في عَلَيْهِمْ / ويبدون سكت **كُفَّارٌ** / **أولئك** / واشباع المتصل **أولئك** /  
وهكذا تنتهي قاعدة الآية (المد المتصل) **والإنتقال إلى أول من له النقل (كُفَّارٌ أولئك)** على اشباع المد المتصل  
٥/ **ورش** / ينقل **كُفَّارٌ** / **أولئك** / واشباع المتصل **أولئك** /  
على اشباع المد المتصل **(أولئك)** (ونفس الكلمة) **الإنتقال من النقل إلى السكت (كُفَّارٌ أولئك)**  
٦/ **خلف حمزة** / بالسكت **كُفَّارٌ** / **أولئك** / وضم الهاء في عَلَيْهِمْ / واشباع المتصل **أولئك** /  
ثم الانتقال من السكت (كُفَّارٌ أولئك) إلى أول من له صلة ميم الجمع (وَهُمْ)  
٧/ **قالون** / بصلة ميم الجمع وَهُمْ - عَلَيْهِمْ / وتوسط المتصل **أولئك** / واندراج ابن كثير وأبو جعفر

٥٨/ **القاعدة في جمع الآية الكلمة التي تجمع قراءات/ لأنها أول الآية (وَلَوْ يَرَى)** / ويكون الجمع موافق لترتيب المد في **(ظلموا إن)** لأنه أتى بعدها في قوله تعالى:

**(وَلَوْ يَرَى الَّذِينَ ظَلَمُوا إِذْ يَرُونَ الْعَذَابَ أَنَّ الْقُوَّةَ لِلَّهِ جَمِيعاً وَأَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعَذَابِ) (البقرة ١٦٥)**

**شرح القراءات بالآية**

١/ **إيرى (عم/ يعقوب)** / بالخطاب / وللباقيين الغيب **دليل الشاطبية** / **وَأَيُّ حِطَابٍ بَعْدَ عَمٍّ وَلَوْ تَرَى** / وفي **إِذْ يَرُونَ** / **النِّبَاءِ** / بالضم **كُلًّا** / **دليل الدرّة** / **وَيَرَى** / ائِثْلَ خَا طِبًا حَزْ  
٢/ **ظلموا** / (ورش) تغليظ في اللام **دليل الشاطبية** / **وَوَعَلَّظَ وَرَشٌ فَتَحَ لَامٌ لِصَادِهَا أَوْ الطَّاءِ أَوْ لِلظَّاءِ قَبْلُ تَنْزُلًا إِذَا فُتِحَتْ أَوْ سَكَّنَتْ كَصَلَاتِهِمْ وَمَطْلَعٌ أَيْضًا ثُمَّ ظَلٌّ وَيَوْصَلًا**  
٣/ **ظلموا** / (د) / حكم المد المنفصل (ج/ ف) (٦) حركات / (ب/ ط) ٤/٢ حركات / (د/ ي) / وأبو جعفر ويعقوب / حركتين / لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات **دليل الشاطبية** / **إِذَا أَلْفٌ أَوْ يَأُوهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوْ الْوَاوِ عَنِ ضَمِّ لَقِي الْهَمْزَ طَوَّلًا فَإِنْ يَنْفَصِلُ فَالْقَصْرُ يَأْتِيهِ طَالِبًا بِخَفْهِمَا يُرْوِيكَ دَرًا وَمُخَضَّلًا كَجِيٍّ وَعَنْ سُوءِ وَشَاءِ اتِّصَالِهِ وَمَفْصُولَةٍ فِي أَمَّهَا أَمْرُهُ إِلَى **دليل الدرّة** / **لَوْ مَدَّهُمْ وَسَطٌ وَمَا انْفَصَلَ أَفْصَرْنَ الْأَحْزَ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللَّيْنِ أَصْلًا**  
٤/ **يرون** / (ك) / ضم الياء **دليل الشاطبية** / **يَرُونَ** / **النِّبَاءِ** / بالضم **كُلًّا**  
٥/ **أَنَّ الْقُوَّةَ وَأَنَّ اللَّهَ** / (أبو جعفر/ يعقوب) / كسر الهمزة في الموضوعين / وللباقيين فتحهما **دليل الدرّة** / وفي **إِذْ يَرُونَ** / **النِّبَاءِ** / بالضم **كُلًّا** / **وَأَنَّ أَكْسِرُ مَعَا حَائِزَ الْعَلَا**  
٦/ **جَمِيعاً وَأَنَّ** / (ض) / ترك الغنة / وباقي القراء بالغنة **دليل الشاطبية** / **وَكُلٌّ بَيْنَهُمْ أَدْعَمُوا مَعَ عُنَّةٍ فِي الْوَاوِ وَالْيَا دُونَهَا خَافَ تَلَا****

**القاعدة في يوجد مد في الآية ولكن القاعدة كلمة أخرى (وَلَوْ يَرَى) فطريقة الجمع هكذا**

نبدأ لقالون بقراءة على قصر المنفصل وبالتاء (وَلَوْ يَرَى)  
١/ **قالون** / بالتاء **وَلَوْ يَرَى** / وقصر المنفصل **ظلموا** / **إِذْ** / وفتح همزة **أَنَّ الْقُوَّةَ - وَأَنَّ اللَّهَ** /  
على التاء (وَلَوْ يَرَى) / وقصر المد المنفصل **(ظلموا** / **إِذْ)** / نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية (أَنَّ الْقُوَّةَ / وَأَنَّ اللَّهَ)  
٢/ **يعقوب** / بالتاء **وَلَوْ يَرَى** / وكسر همزة **أَنَّ الْقُوَّةَ / وَأَنَّ اللَّهَ** / وقصر المنفصل **ظلموا** / **إِذْ** /  
ثم الانتقال من (قصر المد المنفصل) إلى (توسط المد المنفصل) على التاء (وَلَوْ يَرَى)  
٣/ **قالون** / بالتاء **وَلَوْ يَرَى** / وتوسط المنفصل **ظلموا** / **إِذْ** / وفتح همزة **أَنَّ الْقُوَّةَ - وَأَنَّ اللَّهَ** /  
على التاء (وَلَوْ يَرَى) / وتوسط المد المنفصل **(ظلموا** / **إِذْ)** / الانتقال إلى ضم (إِذْ يَرُونَ)  
٤/ **ابن عامر** / يضم **يَرُونَ** / والتاء **وَلَوْ يَرَى** / وتوسط المنفصل **ظلموا** / **إِذْ** / وفتح همزة **أَنَّ الْقُوَّةَ - وَأَنَّ اللَّهَ** /

- على التاء (وَلَوْ يَرَى) الانتقال من (توسط المد المنفصل) إلى أول من له (اشباع المد المنفصل)  
 /ورش/ بتغليب لام ظلموا/وبالتاء يَرَى/واشباع المنفصل ظلموا إذ  
 /ثم الانتقال من ضم ياء (إذ يرون) إلى أول من له بالياء (ولو يرى) على قصر المد المنفصل (ظلموا إذ)  
 /ابن كثير/ بالغيب ولو يَرَى/وقصر المنفصل ظلموا إذ/واندرج السوسي.  
 على الياء (وَلَوْ يَرَى) وقصر المد المنفصل (ظلموا إذ) الانتقال إلى أول من له (أَنَّ الْفُؤَّةَ/وَأَنَّ اللَّهَ)  
 /أبو جعفر/ بكسر همزة أَنَّ الْفُؤَّةَ-وَأَنَّ اللَّهَ/والغيب ولو يَرَى/وقصر المنفصل ظلموا إذ/  
 على الياء (وَلَوْ يَرَى) الانتقال من (قصر المد المنفصل) إلى (توسط المد المنفصل)  
 /دوري أبو عمرو/ بتوسط المنفصل ظلموا إذ/والغيب ولو يَرَى/واندرج حفص.  
 على الياء (وَلَوْ يَرَى) الانتقال من (توسط المد المنفصل) إلى (اشباع المد المنفصل) مع ترك الغنة (جَمِيعًا وَأَنَّ)  
 /خلف حمزة/ وترك الغنة جَمِيعًا وَأَنَّ/والغيب يَرَى/واشباع المنفصل ظلموا إذ  
 على الياء (وَلَوْ يَرَى) واشباع المد المنفصل (ظلموا إذ) الانتقال من ترك الغنة إلى الغنة (جَمِيعًا وَأَنَّ)  
 /خالد/ بالغنة جَمِيعًا وَأَنَّ/والغيب يَرَى/واشباع المنفصل ظلموا إذ  
 على الياء (وَلَوْ يَرَى) وقصر المد المنفصل (ظلموا إذ) الانتقال إلى امالة (يَرَى الَّذِينَ)  
 /السوسي/ بوجه الإمالة في يَرَى الَّذِينَ/وقصر المنفصل ظلموا إذ/والغيب ولو يَرَى/

٥٩/ ← القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (يا أيها) لوجود المد المنفصل فقط في قوله تعالى:  
 (يا أيها الذين آمنوا كلوا من طيبات ما رزقناكم واشكروا لله إن كنتم إياه تعبدون) (البقرة ١٧٢)

### شرح القراءات بالآية

- ١/ يا أيها/حكم المد المنفصل (ج/ف) (٦) حركات/ (ب/ط) ٤/٢ حركات/ (د/ي) أو أبو جعفر ويعقوب) حركتين/الكن باقي  
 القراء التوسط (٤) حركات/دليل الشاطبية/إذا ألف أو ياء ما بعد كسرة أو الواو عن ضم لقي الهمز طولا فإن ينفصل  
 فاقصر يادره طالبا بخفهما يزويك ذرا ومخضلا كحي وعن سوء وشاء اتصاله ومفصوله في أمها أمره إلى دليل  
 الدرّة/لومدهم وسط وما انفصل أقصرن الأخر وبعد الهمز واللين أصلا  
 ٢/ آمنوا/ (ورش) ثلاث البدل/دليل الشاطبية/وما بعد همز ثابت أو معير فقصر وقد يروى لورش مطولا ووسطه  
 قوم كامن هؤلاء آله آتى لليمان مثلا  
 ٣/ رزقناكم/ (د/أبو جعفر/الكن ب بخلف) صلة ميم الجمع/دليل الشاطبية/ وصل ضم ميم الجمع قبل محرك دراكا  
 وقالون بتخبيره جلا/دليل الدرّة/ وصل ضم ميم الجمع أصلا  
 ٤/ كنتم إياه/حكم صلة ميم الجمع المهموزة (ورش) (٦) حركات/ (ب) ٢-٤ حركات/ (د/أبو جعفر) حركتين/دليل  
 الشاطبية/وصل ضم ميم الجمع قبل محرك دراكا وقالون بتخبيره جلا ومن قبل همز القطع صلها لورشهم وأسكنها  
 الناقون بعد لتكملا/دليل الدرّة/وصل ضم ميم الجمع أصلا  
 @ لكن السكت لخلف حمزة بخلف/دليل الشاطبية/ وعن حمزة في الوقف خلف وعنده روى خلف في الوقف سكتا  
 مقلّا  
 ٥/ إياه تعبدون/ (د) صلة هاء الكناية/دليل الشاطبية/ولم يصلواها مضمر قبل ساكن وما قبله التحريك للكل وصلا  
 وما قبله التسكرين لأين كثيرهم

### القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (يا أيها) بطريقة الجمع هكذا

- نبدأ لقالون بقراءة على قصر المنفصل وسكون ميم الجمع  
 /قالون/ بقصر المنفصل يا أيها/واسكان ميم الجمع رزقناكم-كنتم إياه/  
 على قصر المد المنفصل (يا أيها) الانتقال إلى أول من له صلة ميم الجمع (رزقناكم)  
 /قالون/صلة ميم الجمع رزقناكم-كنتم إياه/وقصر المنفصل يا أيها/واندرج أبو جعفر  
 على قصر المد المنفصل (يا أيها) وصلة ميم الجمع (رزقناكم) الانتقال إلى صلة هاء الكناية (إياه تعبدون)  
 /ابن كثير/صلة هاء الكناية إياه تعبدون/وصلة ميم الجمع رزقناكم-كنتم إياه/وقصر المنفصل يا أيها/  
 /ثم الانتقال من (قصر المد المنفصل) إلى أول من له (توسط المد المنفصل) (يا أيها)  
 /قالون/ بتوسط المنفصل يا أيها/واسكان ميم الجمع رزقناكم-كنتم إياه/ولاحظ الاندراج  
 على توسط المد المنفصل (يا أيها) الانتقال من صلة هاء الكناية (إياه تعبدون) إلى صلة ميم الجمع (رزقناكم)  
 /قالون/صلة ميم الجمع رزقناكم-وتوسط صلة ميم الجمع المهموزة كنتم إياه/وتوسط المنفصل يا أيها/

- ثم الانتقال من (توسط المد المنفصل) إلى (اشباع المد المنفصل) مع صلة ميم الجمع (كُنْتُمْ أَيَّاهُ)
- ورش/** ياشباع صلة ميم الجمع المهموزة كُنْتُمْ أَيَّاهُ/وقصر البدل آمَنُوا/واشباع المنفصل يا أَيَّاهُ/  
على اشباع المد المنفصل (يا أَيَّاهُ) الانتقال من صلة ميم الجمع (كُنْتُمْ أَيَّاهُ) إلى سكون ميم الجمع (كُنْتُمْ أَيَّاهُ)
- حزمة/** بدون سكت المفصول كُنْتُمْ أَيَّاهُ/واشباع المنفصل يا أَيَّاهُ  
على اشباع المد المنفصل (يا أَيَّاهُ) (وفي نفس الكلمة) الانتقال من سكون ميم الجمع إلى السكت (كُنْتُمْ أَيَّاهُ)
- خلف حزمة/** وبسكت المفصول كُنْتُمْ أَيَّاهُ/واشباع المنفصل يا أَيَّاهُ  
على اشباع المد المنفصل (يا أَيَّاهُ) الانتقال من السكت (كُنْتُمْ أَيَّاهُ) إلى توسط البدل (آمَنُوا)
- ورش/** بتوسط البدل آمَنُوا/واشباع صلة الميم المهموزة كُنْتُمْ أَيَّاهُ/واشباع المنفصل يا أَيَّاهُ  
على اشباع المد المنفصل (يا أَيَّاهُ) الانتقال من توسط البدل (آمَنُوا) إلى اشباع البدل (آمَنُوا)
- ورش/** ياشباع البدل آمَنُوا/واشباع صلة الميم المهموزة كُنْتُمْ أَيَّاهُ/واشباع المنفصل يا أَيَّاهُ

**٦٠/** ← القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (يا أَيَّاهُ) لوجود المد المنفصل فقط في قوله تعالى:

**(يا أَيَّاهُ الَّذِينَ آمَنُوا كَتَبَ عَلَيْكُمُ الْقِصَاصُ فِي الْقَتْلَى) (البقرة)**

**شرح القراءات بالآية**

١/ يا أَيَّاهُ/حكم المد المنفصل (ج/ف) (٦) حركات/ (ب/ط) ٤/٢ حركات/ (د/ي) أو أبو جعفر ويعقوب) حركتين/ لكن باقي القراء التوسط (٤) حركات/ الدليل الشاطبية/ إذا أَلْفُ أو يَأْوُهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ أو الواو عَنْ ضَمِّ لَقِي الهمز طَوَّلاً فَإِنْ بِنَفْصِلٍ فَالْقَصْرُ يَأْذِرُهُ طَالِباً بِخَفْهِمَا يُرْوِيكَ دَرّاً وَمُخْضِلاً كَجِيٍّ وَعَنْ سُوءِ وَشَاءِ اتِّصَالِهِ وَمَقْصُولِهِ فِي أُمَّهَا أَمْرُهُ إِلَى الدليل  
الدرّة/ مَدَّهُمْ وَسَطَ وَمَا انْفَصَلَ أَفْصَرْنَ أَلَا حَزْ وَبَعْدَ الهمز وَاللَّيْنُ أَصْلاً

٢/ آمَنُوا/ (ورش) ثلاث البدل/ دليل الشاطبية/ وما بَعْدَ هَمْزٍ تَابِتٍ أو مُعَيَّرٍ فَالْقَصْرُ وَقَدْ يُرْوَى لِيُورْشُ مَطَوَّلاً وَوَسَطَهُ قَوْمٌ كَأَمَنْ هُوَ لَاءَ إِلَهَةٍ آتَى لِلإِيمَانِ مَثَلًا

٢/ الْقَتْلَى/ (ف/ر/خلف العشر) الإمالة/ (ح لكن ج بخلف) التقليل/ دليل الشاطبية/ حَمَزَةٌ مِنْهُمْ وَالْكَسَائِيُّ بَعْدَهُ أَمَلًا نَوَاتِ الْبِيَاءِ حَيْثُ تَأْصَلُ وَوَتُوا الرِّاءِ وَرَشٌّ بَيْنَ بَيْنٍ وَفِي أَرْكَهْمُ وَتَوَاتِ الْبِيَاءِ الْخُلْفُ جَمَّالًا وَكَيْفَ أَنْتَ فَعَلِيٍّ وَأَخِرُّ أَيَّ مَا تَقْدَمَ لِلْبَصْرِيِّ سِوَى رَاهِمَا اِعْتَلًا

**القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (يا أَيَّاهُ) فطريقة الجمع هكذا**

- نبدأ لقالون بقراءة على قصر المد المنفصل
- قالون/** يقصر المد المنفصل يا أَيَّاهُ/واندراج أبو عمرو  
على قصر المد المنفصل (يا أَيَّاهُ) نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية أول من له تقليل (الْقَتْلَى)
- أبو عمرو/** بتقليل الْقَتْلَى/وقصر المد المنفصل يا أَيَّاهُ/  
ثم الانتقال من (قصر المد المنفصل) إلى أول من له (توسط المد المنفصل)
- قالون/** بتوسط المد المنفصل يا أَيَّاهُ/واندراج دوري أبو عمرو  
على توسط المد المنفصل (يا أَيَّاهُ) نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية أول من له تقليل (الْقَتْلَى)
- دوري أبو عمرو/** بتقليل الْقَتْلَى/وتوسط المد المنفصل يا أَيَّاهُ/  
على توسط المد المنفصل (يا أَيَّاهُ) (ونفس الكلمة) الانتقال من تقليل إلى إمالة (الْقَتْلَى)
- الكسائي/** بإمالة الْقَتْلَى/وتوسط المد المنفصل يا أَيَّاهُ/واندراج خلف العاشر  
ثم الانتقال من (توسط المد المنفصل) إلى أول من له (اشباع المد المنفصل)
- ورش/** ياشباع المد المنفصل يا أَيَّاهُ/وقصر البدل آمَنُوا/وفتح الْقَتْلَى/  
على اشباع المد المنفصل (يا أَيَّاهُ) (ونفس الكلمة) الانتقال من تقليل إلى إمالة (الْقَتْلَى)
- حزمة/** بإمالة الْقَتْلَى/واشباع المنفصل يا أَيَّاهُ  
على اشباع المد المنفصل (يا أَيَّاهُ) الانتقال من إمالة (الْقَتْلَى) إلى توسط البدل (آمَنُوا) وتقليل (الْقَتْلَى)
- ورش/** بتوسط البدل آمَنُوا/وتقليل الْقَتْلَى/واشباع المنفصل يا أَيَّاهُ  
على اشباع المد المنفصل (يا أَيَّاهُ) الانتقال من إمالة (الْقَتْلَى) إلى اشباع البدل (آمَنُوا) وفتح (الْقَتْلَى)
- ورش/** ياشباع البدل آمَنُوا/وفتح الْقَتْلَى/واشباع المنفصل يا أَيَّاهُ  
على اشباع المد المنفصل (يا أَيَّاهُ) الانتقال من فتح (الْقَتْلَى) إلى تقليل (الْقَتْلَى)
- ورش/** ياشباع البدل آمَنُوا/وتقليل الْقَتْلَى/واشباع المنفصل يا أَيَّاهُ

٦١/ ← لا يوجد قاعدة في جمع الآيات فنبداً من آخر الآية حتى أول الآية بالترتيب في قوله تعالى: **كُتِبَ عَلَيْكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ إِنْ تَرَكَ خَيْرًا الْوَصِيَّةَ لِلْوَالِدَيْنِ وَالْأَقْرَبِينَ بِالْمَعْرُوفِ (١٨٠ البقرة)**

### شرح القراءات بالآية

١/ **عَلَيْكُمْ إِذَا** / حكم صلة ميم الجمع المهموزة (ورش) (٦) حركات / (ب) ٢-٤ حركات / (د/أبو جعفر) حركتين / **دليل الشاطبية** / **وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرِّكِ دِرَاكًا وَقَالُونَ بِتَخْيِيرِهِ جَلًّا وَمَنْ قَبْلَ هَمْزِ الْقَطْعِ صَلَّاهَا لَوْرُشِهِمْ وَأَسْكَنَهَا الْبَاقُونَ بَعْدَ تَكْمَلًا / دليل الدرّة / وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلٌ**  
@ لكن السكت خلف حمزة بخلف / **دليل الشاطبية** / وَعَنْ حَمْزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُفِّ وَعِنْدَهُ رَوَى خَلْفٌ فِي الْوَقْفِ سَكَنًا مُقَلًّا

٢/ **خَيْرًا** / (ج) ترقيق الراء وجها واحدا / **دليل الشاطبية** / **وَرَشُّ كُلِّ رَاءٍ وَقَبْلَهَا مُسَكَّنَةٌ يَاءٌ أَوْ الْكَسْرُ مُوَصَّلًا**  
٣/ **وَالْأَقْرَبِينَ** / (ورش) النقل / **وَحَمْزَةٌ إِنْ وَقَفَ وَالنَّقْلُ / والسكت لحمزة بخلف عن خلد / دليل الشاطبية** / **وَحَرَّكَ لَوْرُشِ كُلِّ سَاكِنٍ آخِرَ صَحِيحٍ بِشَكْلِ الْهَمْزِ وَاحْتِفَافِهِ مُسَهَّلًا وَعَنْ حَمْزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُفِّ وَعِنْدَهُ رَوَى خَلْفٌ فِي الْوَقْفِ سَكَنًا مُقَلًّا**

### لا يوجد قاعدة في جمع الآيات فطريقة الجمع هكذا نبداً

نبدأ لقالون بقراءة سكون ميم الجمع  
١/ **قالون** / **باسكان الميم عَلَيْكُمْ إِذَا** / **ولاحظ الاندراج**  
على سكون ميم الجمع / **نبداً بأخر كلمة معودة بالآية (وَالْأَقْرَبِينَ) فنجد ورش يقف في (عَلَيْكُمْ إِذَا) فنبدأ بالسكت لحمزة /**  
٢/ **حمزة** / **يسكت في ال والاقربين / وبدون سكت في المفصول عَلَيْكُمْ إِذَا /**  
**فنجد (خيراً) لكن ورش يقف في (عَلَيْكُمْ إِذَا) فالإنتقال إلى أول من له قصر صلة ميم الجمع (عَلَيْكُمْ إِذَا) /**  
٣/ **قالون** / **بقصر صلة ميم الجمع عَلَيْكُمْ إِذَا** / **واندرج ابن كثير وأبو جعفر**  
ثم الإنتقال من قصر صلة ميم الجمع (عَلَيْكُمْ إِذَا) إلى توسط صلة ميم الجمع (عَلَيْكُمْ إِذَا) /  
٤/ **قالون** / **بتوسط صلة ميم الجمع عَلَيْكُمْ إِذَا /**  
ثم الإنتقال من توسط صلة ميم الجمع (عَلَيْكُمْ إِذَا) إلى اشباع صلة ميم الجمع (عَلَيْكُمْ إِذَا) /  
٥/ **ورش** / **باشباع صلة الميم عَلَيْكُمْ إِذَا** / **وترقيق الراء خيراً / والنقل والاقربين**  
(وفي نفس الكلمة) الإنتقال من صلة ميم الجمع المهموزة إلى السكت (عَلَيْكُمْ إِذَا) /  
٦/ **خلف حمزة** / **بالسكت في الجميع والاقربين / عَلَيْكُمْ إِذَا**

٦٢/ ← القاعدة في جمع الآيات الكلمة التي تجمع قراءات / لأنها أول الآية (موص) / ويكون الجمع موافق لترتيب المد في (فلا إثم) لأنه أتى بعدها في قوله تعالى:

**(فَمَنْ خَافَ مِنْ مَوْصٍ جَنَفًا أَوْ إِثْمًا فَأَصْلَحَ بَيْنَهُمْ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ) (١٨٢ البقرة)**

### شرح القراءات بالآية

١/ **فَمَنْ خَافَ** / (أبو جعفر) الإخفاء مع الغنة وحده / **والإظهار للباقيين / دليل الدرّة / الدرة وَعِنْتُهُ يَا وَالْوَاوُ فُزَّ وَبِحَا وَعَيْنِ الْإِخْفَا سَوَى يُبْغِضُ يَكُنْ مُنْحَنِقٌ إِلَّا**  
٢/ **خَافَ** / (ف) **أمال وحده / دليل الشاطبية** / **وَكَيْفَ الثَّلَاثِي غَيْرَ زَاعَتْ بِمَاضِي أَمِلَ خَابَ خَافُوا طَابَ ضَاقَتْ قُنْجَمًا وَحَاقَ وَزَاعُوا جَاءَ شَاءَ وَزَادَ فُزَّ**  
٣/ **مَوْصٍ** / (صحبة / ليعقوب) فتح الواو وتشديد الصاد / **وللباقيين بسكون الواو وتخفيف الصاد / دليل الشاطبية** / **وَمَوْصٍ ثَقُلَهُ صَحَّ سَلْسَلًا كَمَوْصٍ حَمَى**  
٤/ **جَنَفًا أَوْ إِثْمًا** / (ورش) النقل / **وَحَمْزَةٌ إِنْ وَقَفَ وَالنَّقْلُ / والسكت بخلف فقط بخلف / دليل الشاطبية** / **وَحَرَّكَ لَوْرُشِ كُلِّ سَاكِنٍ آخِرَ صَحِيحٍ بِشَكْلِ الْهَمْزِ وَاحْتِفَافِهِ مُسَهَّلًا وَعَنْ حَمْزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُفِّ وَعِنْدَهُ رَوَى خَلْفٌ فِي الْوَقْفِ سَكَنًا مُقَلًّا**

مُقَلًّا

٥/ **فَأَصْلَحَ** / (ورش) تغليظ في اللام / **دليل الشاطبية** / **وَوَعظُ وَرَشُّ فَتَحَ لَامٍ لِصَادِهَا أَوْ الطَّاءُ أَوْ لِلطَّاءِ قَبْلَ تَنْزُلِهَا إِذَا فَتَحَتْ أَوْ سَكَّتْ كَصَلَاتِهِمْ وَمَطْلَعٌ أَيْضًا ثُمَّ ظَلَّ وَيُوصَلُ**

٦/ **بَيْنَهُمْ** / (د/أبو جعفر) لكن ب بخلف / **صلة ميم الجمع / دليل الشاطبية** / **وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرِّكِ دِرَاكًا وَقَالُونَ بِتَخْيِيرِهِ جَلًّا / دليل الدرّة / وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلٌ**

٧/ فَلَا إِثْمٌ / حكم المد المنفصل (ج/ف) (٦) حركات/ (ب/ط) ٤/٢ حركات/ (د/ى) أو أبو جعفر ويعقوب) حركتين/ لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات/ دليل الشاطبية / إِذَا أَلِفٌ أَوْ يَاءٌ مَا بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوْ الْوَاوُ عَنِ ضَمِّ لَقِي الْهَمْزَ طَوَّلًا فَإِنْ يَنْفَصِلُ فَالْقَصْرُ يَأْتِرُهُ طَالِبًا يَخْفَهُمَا يُرْوِيكَ دَرًّا وَمُخْضَلًا كَجِيٍّ وَعَنْ سُوءٍ وَشَاءٍ اتَّصَالُهُ وَمَقْصُولُهُ فِي أُمَّهَا أَمْرُهُ إِلَى دَلِيلِ الدَّرَةِ لَوْمَدَّهُمْ وَسَطٌ وَمَا انْفَصَلَ أَقْصَرَنَ الْأَحْزُ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللَّيْنِ أَصْلًا

### القاعدة فى جمع الآية المد المنفصل (فَلَا إِثْمٌ) فطريقة الجمع هكذا

نبدأ لقالون بقراءة على قصر المنفصل وسكون ميم الجمع

قالون / يسكون الواو وتخفيف الصاد مُوصٍ / أو إسكان ميم الجمع بَيْنَهُمْ / وقصر المنفصل فَلَا إِثْمٌ / ولاحظ الاندراج

على سكون الواو وتخفيف الصاد (مُوصٍ) الانتقال من (قصر المد المنفصل) إلى (توسط المد المنفصل)

قالون / بتوسط المنفصل فَلَا إِثْمٌ / وسكون الواو وتخفيف الصاد مُوصٍ / أو إسكان ميم الجمع بَيْنَهُمْ /

على سكون الواو وتخفيف الصاد (مُوصٍ) الانتقال إلى أول من له صلة ميم الجمع (بَيْنَهُمْ)

قالون / بصلة ميم الجمع بَيْنَهُمْ / وقصر المنفصل فَلَا إِثْمٌ / وسكون الواو وتخفيف الصاد مُوصٍ / واندرج ابن كثير

على سكون الواو وتخفيف الصاد (مُوصٍ) وصلة ميم الجمع (بَيْنَهُمْ) الانتقال من (قصر المد) إلى (توسط المد المنفصل)

قالون / بتوسط المنفصل فَلَا إِثْمٌ / وصلة ميم الجمع بَيْنَهُمْ / وسكون الواو وتخفيف الصاد مُوصٍ /

على سكون الواو وتخفيف الصاد (مُوصٍ) الانتقال من صلة ميم الجمع (بَيْنَهُمْ) إلى النقل (جَنَّقًا أو إِثْمًا) وتغليظ

اللام (فَأَصْلَحَ)

ورش / ينقل فى الموضعين جَنَّقًا أو إِثْمًا / وتغليظ اللام وجها واحدا فَأَصْلَحَ / أو اشباع المنفصل فَلَا إِثْمٌ / وسكون الواو

وتخفيف الصاد مُوصٍ /

إِثْمٌ الانتقال من سكون الواو وتخفيف الصاد (مُوصٍ) إلى أول من له فتح الواو وتشديد الصاد (مُوصٍ)

شعبة / يفتح الواو وتشديد الصاد مُوصٍ / وتوسط المنفصل فَلَا إِثْمٌ / واندرج الكسائى ويعقوب وخلف العاشر

على فتح الواو وتشديد الصاد (مُوصٍ) فنجد حمزة/ ولكن يقف فى إمالة (خَافَ) الانتقال من (توسط المد

المنفصل) إلى (قصر المد المنفصل)

يعقوب / يقصر المنفصل فَلَا إِثْمٌ / وفتح الواو وتشديد الصاد مُوصٍ /

على فتح الواو وتشديد الصاد (مُوصٍ) الانتقال إلى إمالة (خَافَ)

حمزة / بإمالة خَافَ / فتح الواو وتشديد الصاد والتشديد مُوصٍ / وترك السكت جَنَّقًا أو إِثْمًا / أو اشباع المنفصل فَلَا

إِثْمٌ

على فتح الواو وتشديد الصاد (مُوصٍ) الانتقال إلى السكت (جَنَّقًا أو إِثْمًا)

خلف حمزة / بإمالة خَافَ / وسكت فى الموضعين جَنَّقًا أو إِثْمًا / يفتح الواو وتشديد الصاد مُوصٍ / أو اشباع المنفصل

فَلَا إِثْمٌ .

وهكذا تنتهى قاعدة الآية / أو الانتقال من السكت (جَنَّقًا أو إِثْمًا) إلى الإخفاء (فمن خَافَ)

أبو جعفر / بإخفاء مع الغنة فى فَمَنْ خَافَ / وسكون الواو وتخفيف الصاد مُوصٍ / وصلة ميم الجمع بَيْنَهُمْ / وقصر

المنفصل فَلَا إِثْمٌ /

### ٦٣/٢ ← القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (الذي أنزل) لوجود المد المنفصل فقط في قوله تعالى: (شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ هُدًى لِّلنَّاسِ وَبَيِّنَاتٍ مِّنَ الْهُدَىٰ وَالْفُرْقَانِ) (البقرة ١٨٥)

#### شرح القراءات بالآية

- ١/ شَهْرُ رَمَضَانَ (ي) الإدغام للسوسى / دليل الشاطبية / وَدُونَكَ الأذغام الكبير / وَقَطْبُهُ أبو عمر / والبصري في تحقلا في كلمة عنه مناسككم وما سلككم وما سلككم وباقى الباب ليس معولا
- ٢/ الَّذِي أُنزِلَ / حكم المد المنفصل (ج/ف) (٦) حركات / (ب/ط) ٤/٢ حركات / (د/ي) / أو أبو جعفر ويعقوب) حركتين / لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات / دليل الشاطبية / إِذَا أَلْفٌ أو يَأْوُهَا بعد كسرة أو الواو عن ضم لقي الهمز طولا فإن يفصل فالتصير ياتر طالبا خلفهما يرويك ذرا ومخضلا كجى وعن سوء وشاء اتصاله ومفصوله في أمها أمره إلى دليل الدرّة / وَمَدَّهُمْ وَسَطٌ وما انفصل أقصرن الأخرز وبعد الهمز واللين أصلا
- ٣/ الْقُرْآنَ (د) ينقل / وحزرة ان وقف / دليل الشاطبية / لِنَقُلْ قران والقران دواتا وحرك به ما قبله مسكنا وأسقطه حتى يرجع اللفظ أسهلا

- ٥/ لِلنَّاسِ (ط) الإمالة قولاً واحداً / دليل الشاطبية / وَأَخْفَهُمْ في الناس في الجر حصلا
- ٦/ الْهُدَىٰ (ف/ر/خلف العشر) الإمالة (ج بخف) التقليل / دليل الشاطبية / وَحَمْرُهُ منهم والكسائي بعده أمالا دوات الياء حيث تأصلا ودوا الرء ورش بين بين وفي أراكهم ودوات الياء الخلف جملا

### القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (الذي أنزل) فطريقة الجمع هكذا

- نبدأ لقالون بقراءة على قصر المنفصل
- ١/ قالون / يقصر المنفصل الذي أنزل
- على قصر المد المنفصل (الذي أنزل) نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية إمالة (لنّاس)
- ٢/ دورى / أبى عمرو / إمالة للنّاس / وقصر المنفصل الذي أنزل /
- على قصر المد المنفصل (الذي أنزل) الانتقال من إمالة (لنّاس) إلى أول من له نقل (القرآن)
- ٣/ ابن كثير / ينقل القرآن / وقصر المنفصل الذي أنزل /
- ثم الانتقال من (قصر المد المنفصل) إلى أول من له (توسط المد المنفصل)
- ٤/ قالون / يتوسط المنفصل الذي أنزل /
- على توسط المد المنفصل (الذي أنزل) نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية أول من له إمالة (الهدى)
- ٥/ الكسائي / إمالة الهدى / وتوسط المنفصل الذي أنزل / واندرج خلف العاشر
- على توسط المد المنفصل (الذي أنزل) الانتقال من إمالة (الهدى) إلى إمالة (لنّاس)
- ٦/ دورى / أبى عمرو / إمالة للنّاس / وتوسط المنفصل الذي أنزل /
- ثم الانتقال من (توسط المد المنفصل) إلى أول من له (اشباع المد المنفصل)
- ٧/ ورش / يفتح الهدى / واشباع المنفصل الذي أنزل /
- على اشباع المد المنفصل (الذي أنزل) نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية أول من له حكم (الهدى)
- ٨/ ورش / بالتقليل الهدى / واشباع المنفصل الذي أنزل /
- على اشباع المد المنفصل (الذي أنزل) (ونفس الكلمة) الانتقال من تقليل إلى إمالة (الهدى)
- ٩/ حمزة / إمالة الهدى / واشباع المنفصل الذي أنزل /
- وهكذا تنتهي قاعدة الآية (المد المنفصل) والانتقال إلى الإدغام الكبير (شهر رمضان)
- ١٠/ السوسى / إدغام شهر رمضان / وقصر المنفصل الذي أنزل /

### ٦٤/٢ ← القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (ولما تأكلوا أموالكم) لوجود المد المنفصل فقط في قوله تعالى: (وَلَمَّا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُم مِّنَ أَمْوَالِ النَّاسِ بِالْإِثْمِ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ) (البقرة ١٨٨)

#### شرح القراءات بالآية

- ١/ تَأْكُلُوا (ورش/ي) أو أبو جعفر) ابدل الهمزة ألف / دليل الشاطبية / إِذَا سَكَتَ فاء من الفعل همزة فورش يريها حرف مد مبدلا سوسى جملة الإيواء / ويبدل للسوسى كل مسكن من الهمز مدا غير مجزوم ن أملا / دليل الدرّة / وَسَاكِنُهُ حَقَّقَ حماء وأنبلن إذا غير أنبهم ونبهم فلا
- @ / وحزرة إن وقف ابدل الهمزة ألف / دليل الشاطبية / فَأَبْدَلُهُ عنه حرف مد مسكنا ومن قبله تحريكه قد تنزلا

- ٢/ تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ / حكم المد المنفصل (ج/ف) (٦) حركات / (ب/ط) ٤/٢ حركات / (د/ي) / (أبو جعفر ويعقوب) حركتين / لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات / دليل الشاطبية / إذا أَلِفٌ أَوْ يَأُوهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوْ الْوَاوِ عَنْ ضَمِّ لَقِي الْهَمْزُ طَوِيلًا قَائِنٌ يَنْفَصِلُ قَالَتْصُرُ يَأْتِرُهُ طَالِبًا يَخْلُفُهُمَا يُرْوِيكَ دَرًا وَمُخْضَلًا كَجِيٍّ وَعَنْ سُوءِ وَشَاءِ اتِّصَالِهِ وَمَقْصُولِهِ فِي أُمَّهَا أَمْرُهُ إِلَى دليل الدرّة / وَمَدَّهُمْ وَسَطٌ وَمَا انْفَصَلَ اقْصُرْنَ الْأَحْزَ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللَّيْنِ أَصْلًا
- ٣/ أَمْوَالَكُمْ / (د/أبو جعفر/ لكن ب بخلف) صلة ميم الجمع / دليل الشاطبية / وَصِلْ ضَمِّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرِّكَ دِرَاكًا وَقَالُونَ بِتَخْيِيرِهِ جَلًّا / دليل الدرّة / وَصِلْ ضَمِّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلًا
- ٤/ مِنْ أَمْوَالٍ بِالِائْتِمِ / (ورش) / النقل / وحزمة إن وقف النقل / والسكت لخلف فقط / دليل الشاطبية / وَحَرِّكَ لَوْرُشٍ كُلِّ سَاكِنٍ آخِرٍ صَحِيحٍ بِشَكْلِ الْهَمْزِ وَاحْتِفَافِهِ مُسْهَلًا وَعَنْ حَمَزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُفٌّ وَعِنْدَهُ رَوَى خَلْفٌ فِي الْوَقْفِ سَكْنَا مُقْلًا
- ٥/ النَّاسِ / (ط) / الإمالة قولاً واحداً / دليل الشاطبية / وَحَفُّهُمْ فِي النَّاسِ فِي الْجَرِّ حُصْلًا
- القاعدة في جمع الآيات المد المنفصل (ولما تأكلوا أموالكم) فطريقة الجمع هكذا**

نبدأ لقالون بقراءة على قصر المنفصل وسكون ميم الجمع

قالون / يقصر المنفصل تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ / أو اسكان الميم أَمْوَالَكُمْ / لاحظ الإندراج:

على قصر المنفصل (ولما تأكلوا أموالكم) / نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية إمالة (الناس)

دورى / أبى عمرو / إمالة الناس / وقصر المنفصل تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ /

على قصر المنفصل (ولما تأكلوا أموالكم) / الانتقال من إمالة (الناس) إلى أول من له صلة ميم الجمع (أَمْوَالَكُمْ)

قالون / بصلة الميم أَمْوَالَكُمْ / وقصر المنفصل تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ / واندراج ابن كثير

ثم الانتقال من (قصر المد المنفصل) إلى أول من له (توسط المد المنفصل)

قالون / بتوسط المنفصل تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ / أو اسكان الميم أَمْوَالَكُمْ / لاحظ الإندراج

على توسط المد المنفصل (ولما تأكلوا أموالكم) / نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية إمالة (الناس)

دورى / أبى عمرو / إمالة الناس / وتوسط المنفصل تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ /

على توسط المد المنفصل (ولما تأكلوا أموالكم) / الانتقال إلى أول من له صلة ميم الجمع (أَمْوَالَكُمْ)

قالون / بصلة الميم أَمْوَالَكُمْ / وتوسط المنفصل تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ /

ثم الانتقال من (توسط المد المنفصل) إلى أول من له (اشباع المد المنفصل) مع سكت (ال فقط) (بالإتم)

حمزة / بسكت في ال بالائتم فقط / و اشباع المنفصل تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ /

على اشباع المد المنفصل (ولما تأكلوا أموالكم) / الانتقال من سكت (ال فقط) (بالإتم) إلى ترك سكت (ال فقط) (بالإتم)

خلاد / بدون سكت في ال بالائتم / و اشباع المنفصل تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ /

على اشباع المد المنفصل (ولما تأكلوا أموالكم) / الانتقال من سكت (ال فقط) (بالإتم) إلى سكت المفصول (من أموال)

خلف / حمزة بسكت في الجميع من أموال / بالائتم / و اشباع المنفصل تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ /

على اشباع المد المنفصل (ولما تأكلوا أموالكم) / الانتقال من سكت المفصول (من أموال) إلى ابدال الهمزة (تَأْكُلُوا)

ورش / بإبدال الهمزة تَأْكُلُوا / ونقل في موضعيه من أموال - بالائتم / و اشباع المنفصل تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ /

على ابدال الهمزة (تَأْكُلُوا) / الانتقال من (اشباع المد) إلى (قصر المد المنفصل)

السوسى / بإبدال الهمزة تَأْكُلُوا / وقصر المنفصل تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ /

على ابدال الهمزة المفرد (تَأْكُلُوا) / قصر المد المنفصل (ولما تأكلوا أموالكم) / نعطف صلة ميم الجمع (أَمْوَالَكُمْ)

أبو جعفر / بإبدال الهمزة تَأْكُلُوا / و صلة الميم أَمْوَالَكُمْ / وقصر المنفصل تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ /

٦٥/ لا يوجد مد في الآية ولكن يوجد كلمة نجعلها قاعدة (البيوت) لأنها تجمع قراءات أكثر مثل المد في

(وليس البر بان تأتوا البيوت من ظهورها ولكن البر من اتقى) (١٨٩ البقرة)

**شرح القراءات بالآية**

١/ البر / (ج) / ترقيق الراء وجها واحدا / دليل الشاطبية / وَرَقَّقَ وَرَشَّ كُلَّ رَاءٍ وَقَبْلَهَا مُسَكَّنَةً يَاءً أَوْ الْكَسْرَ مُوَصَّلًا

٢/ تَأْتُوا / (ورش/ي/أبو جعفر) ابدال الهمزة ألف / دليل الشاطبية / إِذَا سَكَنْتَ قَاءً مِنَ الْفِعْلِ هَمْزَةٌ فَوْرَشٌ يُرِيهَا حَرْفٌ مَدٌّ

مَبْدَلًا سَوِيًّا جُمْلَةً الْإِيوَاءِ وَيُبْدِلُ السُّوسِيَّ كُلُّ مُسَكَّنٍ مِنَ الْهَمْزِ مَدًّا غَيْرَ مَجْزُومٍ نْ أَهْمِلًا / دليل الدرّة / لِسَاكِنِهِ حَقَّقْ

حِمَاءً وَأَبْدِلُنَّ إِذَا غَيْرَ أُنْبِيَهُمْ وَتَبَّهَهُمْ فَلَا

@ / وحزمة إن وقف ابدال الهمزة ألف / دليل الشاطبية / قَابِدِلُهُ عَنْهُ حَرْفٌ مَدٌّ مُسَكَّنًا وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَدْ تَنَزَّلَا

٣/ البيوت (ك/ د / صحبة ب) كسر الباء / والضم للباقيين / دليل الشاطبية / لَوْ كَسَرَ بِيُوتِ وَالْبِيُوتُ يُضَمُّ عَنْ حِمَى جِلَّةٍ وَجَهًا

على الأصل أقبلا

٤/ وَلَكِنَّ الْبِرَّ (عم) تخفيف النون ورفع الراء // دليل الشاطبية ولكن خفيف وارفع البر عم  
 ٥/ اتقى / (ف/ر/خلف العشر) الإمالة/ (ج بخلف) التقليل / دليل الشاطبية / حَمْرَةٌ مِنْهُمْ وَالْكَسَائِيُّ بَعْدَهُ أَمَلًا نَوَاتِ الْيَاءِ  
حَيْثُ تَأَصَّلَا وَدَوَا الرَّاءَ وَرُشٌّ بَيْنَ بَيْنٍ وَفِي أَرْكَهُمُ وَنَوَاتِ الْيَاءِ الْخَلْفُ جَمَلًا  
القاعدة لا يوجد مد في الآية ولكن يوجد كلمة نجعلها قاعدة (البيوت) فطريقة الجمع هكذا

جمع القراءات بالآية/

(ك/ب) كسرباء البيوت / تخفيف النون ورفع الراء (وَلَكِنَّ الْبِرَّ)

(د) كسرباء (البيوت) / وتشديد النون ونصب الراء (وَلَكِنَّ الْبِرَّ)

(صحة) كسرباء (البيوت) / وتشديد النون ونصب الراء (وَلَكِنَّ الْبِرَّ)

(ورش) ضم باء (البيوت) / وتخفيف النون ورفع الراء (وَلَكِنَّ الْبِرَّ)

الباقي كفص ضم باء (البيوت) / وتشديد النون ونصب الراء (وَلَكِنَّ الْبِرَّ)

نبدأ بقراءة قالون بكسر باء (البيوت)

قالون / بكسر الباء البيوت / وسكون النون ورفع الراء وَلَكِنَّ الْبِرَّ / واندرج ابن عامر

على كسر باء (البيوت) وسكون النون ورفع الراء (وَلَكِنَّ الْبِرَّ) نبدأ بأخر كلمة بالآية إمالة (اتقى) ولكن (ش) يقف في تشديد ونصب (وَلَكِنَّ الْبِرَّ) وتقليل (ورش بخلف) ولكن يقف في (تأثوا) فالإنتقال إلى أول من له شدد النون ونصب الراء (وَلَكِنَّ الْبِرَّ)

ابن كثير / بتشديد النون ونصب الراء وَلَكِنَّ الْبِرَّ / وكسر الباء البيوت / واندرج شعبة

على كسر باء (البيوت) وتشديد النون ونصب الراء (وَلَكِنَّ الْبِرَّ) نبدأ بأخر كلمة بالآية (اتقى) تقليل (ورش بخلف) ولكن يقف في (تأثوا) فالإنتقال إلى أول من له إمالة (ش)

حمزة / بإمالة اتقى / وكسر الباء البيوت / وتشدد النون ونصب الراء وَلَكِنَّ الْبِرَّ / واندرج الكسائي وخلف العاشر

على كسر باء (البيوت) وتشديد النون ونصب الراء (وَلَكِنَّ الْبِرَّ) فالإنتقال إلى أول من له ضم (البيوت) ورش ولكن يقف في (تأثوا) فنجد بعده

دوري أبو عمرو / يضم الباء البيوت / وتحقيق الهمزة تأثوا / وتشديد النون ونصب الراء وَلَكِنَّ الْبِرَّ

وهكذا تنتهي قاعدة الآية (البيوت) / والانتقال إلى أول من له ابدال همزة (تأثوا)

على ضم (البيوت) وابدال همزة (تأثوا) فالإنتقال من تقليل (اتقى) إلى تشديد النون ونصب الراء (وَلَكِنَّ الْبِرَّ)

السوسي / بإبدال الهمزة تأثوا / ويشدد النون ونصب الراء وَلَكِنَّ الْبِرَّ / يضم الباء البيوت / واندرج أبو جعفر

على ضم (البيوت) وابدال همزة (تأثوا) فالإنتقال إلى سكون النون ورفع الراء (وَلَكِنَّ الْبِرَّ) وترقيق الراء المضمومة (وليس البر)

ورش / بترقيق الراء المضمومة والمنصوبة وليس البر - وَلَكِنَّ الْبِرَّ / وإبدال الهمزة تأثوا / يضم الباء البيوت / وخفف

النون ورفع الراء وَلَكِنَّ الْبِرَّ / وفتح اتقى

على ضم (البيوت) وابدال همزة (تأثوا) وسكون النون ورفع الراء (وَلَكِنَّ الْبِرَّ) وترقيق الراء (وليس البر)

نعطف تقليل (اتقى)

ورش / بتقليل اتقى / وترقيق الراء المضمومة والمنصوبة وليس البر - وَلَكِنَّ الْبِرَّ / وإبدال الهمزة تأثوا / يضم الباء

البيوت / وخفف النون ورفع الراء وَلَكِنَّ الْبِرَّ

٦٦/ لا يوجد قاعدة في جمع الآية فنبدأ من آخر الآية حتى أول الآية بالترتيب في قوله تعالى:

(فَمَنْ فَرَضَ فِيهِنَّ الْحَجَّ فَلَا رَفْتٌ وَلَا فُسُوقٌ وَلَا جِدَالٌ فِي الْحَجِّ) (البقرة ١٩٧)

شرح القراءات بالآية

١/ فيهن / (يعقوب) ضم الهاء / دليل الدرّة / كسِرَ عَلَيْهِمُ لَدَيْهِمْ فَنِي وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَا عَنْ الْيَاءِ إِنْ نَسَكُنْ سَوَى  
الْفَرْدِ

٣/ فَلَا رَفْتٌ وَلَا فُسُوقٌ وَلَا جِدَالٌ (حق/أبو جعفر ويعقوب) بالتنوين والرفع / وزاد أبو جعفر فقراً (ولا جدال) كذلك

/ وللباقين فتح الثلاثة بدون تنوين / دليل الشاطبية / بِالرَّفْعِ نَوْنُهُ فَلَا رَفْتٌ وَلَا فُسُوقٌ وَلَا حَقًّا وَرَأْنَ مُجَمَّلًا



لا يوجد قاعدة في جمع الآية فطريقة الجمع هكذا نبدا

- ١/ نبدأ بقراءة بفتح الثلاثة وبدون التنوين (فَلَا رَفَتْ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ)  
 ٢/ قالون/بفتح الثلاثة وبدون التنوين فَلَ رَفَتْ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ/و لاحظ الاندراج  
 ٣/ نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية فأول من له بالرفع والتنوين (فَلَا رَفَتْ وَلَا فُسُوقَ) فقط  
 ٤/ ابن كثير/بالرفع والتنوين في فَلَ رَفَتْ وَلَا فُسُوقَ فقط/والفتح في وَلَا جِدَالَ/واندرج أبو عمرو  
 ٥/ على الرفع والتنوين (فَلَا رَفَتْ وَلَا فُسُوقَ) نعطف بالرفع والتنوين (وَلَا جِدَالَ)  
 ٦/ أبو جعفر/بالرفع والتنوين في الثلاثة فَلَ رَفَتْ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ أيضا/  
 ٧/ ثم الانتقال من بالرفع والتنوين (وَلَا جِدَالَ) إلى ضم الهاء (فِيهِنَّ) وبدون التنوين (وَلَا جِدَالَ)  
 ٨/ يعقوب/بضم الهاء (فِيهِنَّ) وبالرفع والتنوين في فَلَ رَفَتْ وَلَا فُسُوقَ فقط/والفتح في وَلَا جِدَالَ  
 ٩/ على الرفع والتنوين (وَلَا جِدَالَ) وضم الهاء (فِيهِنَّ) وبدون التنوين (وَلَا جِدَالَ) الانتقال إلى ضم الهاء (فِيهِنَّ)  
 ١٠/ يعقوب/بضم الهاء (فِيهِنَّ) والتنوين والرفع في فَلَ رَفَتْ وَلَا فُسُوقَ فقط/والفتح في وَلَا جِدَالَ.

٦٧/ القاعدة في جمع الآية المد المتصل (أَبَاءَكُمْ) لوجود المد المتصل فقط في قوله تعالى:  
(فَإِذَا قُضِيَتْمْ مَنَاسِكُكُمْ فَادْكُرُوا اللَّهَ كَدِكْرِكُمْ أَوْ أَشَدَّ ذِكْرًا) (٢٠٠ البقرة)

شرح القراءات بالآية

- ١/ قُضِيَتْمْ/ (د/أبو جعفر/لكن ب بخلف) صلة ميم الجمع/دليل الشاطبية/ وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحْرَكِ يَرَاكَ وَقَالُونَ بِتَخْيِيرِهِ جَلَا/دليل الدرّة/ وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلًا  
 ٢/ مَنَاسِكُكُمْ/ (ي) الإدغام للسوسى/دليل الشاطبية/وَتُونُوكَ الْأُدْغَامَ الْكَبِيرَ وَقَطْبُهُ أَبُو عَمْرٍو وَالْبَصْرِيُّ فِيهِ تَحَقُّلاً فِي كَلِمَةٍ عَنْهُ مَنَاسِكُكُمْ وَمَا سَلَكَكُمْ وَيَأْقِي النَّبَابَ لَيْسَ مَعُولًا  
 ٣/ كَدِكْرِكُمْ أَبَاءَكُمْ/ حكم صلة ميم الجمع المهموزة (ورش) (٦) حركات/ (ب) ٢-٤ حركات (د/أبو جعفر) حركتين/دليل الشاطبية/ وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحْرَكِ يَرَاكَ وَقَالُونَ بِتَخْيِيرِهِ جَلَا وَمِنْ قَبْلِ هَمَزِ الْقَطْعِ صِلْهَا لِيُورِثَهُمْ وَأَسْكَنْهَا الْبَاقُونَ بَعْدَ الْكَمَلَا/دليل الدرّة/ وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلًا  
 @ لكن السكت لخلف حمزة بخلف/دليل الشاطبية/ وَعَنْ حَمْزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ رَوَى خَلْفٌ فِي الْوَقْفِ سَكْنَا مَقْلًا  
 ٤/ أَبَاءَكُمْ/ حكم مد متصل (ج/ف) (٦) حركات/لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات/دليل الشاطبية/إِذَا أَلْفٌ أَوْ يَأُؤْهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوْ الْوَاوِ عَنْ ضَمِّ لَقِي الْهَمْزَ طَوَّلًا فَإِنْ يَنْفَصِلُ فَالْقَصْرُ يَأْتِرُهُ طَالِبًا بِخَفْهِمَا يُرْوِيكَ دَرًا وَمُخْضَلًا كَجِيٍّ وَعَنْ سُوءٍ وَسَاءٍ اتِّصَالُهُ وَمَقْصُولُهُ فِي أُمَّهَا أَمْرُهُ إِلَى/دليل الدرّة/وَمَدَّهُمْ وَسَطٌ وَمَا انْفَصَلَ أَقْصَرْنَ أَلَا حَزْزٌ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللَّيْنِ أَصْلًا  
 ٥/ أَوْ أَشَدَّ/ (ورش) النقل/ وحمزة إن وقف النقل/ والسكت لخلف فقط بخلف/دليل الشاطبية/ وَحَرَكِ لِيُورِثَ كُلَّ سَاكِنٍ آخِرٍ صَحِيحٍ بِشَكْلِ الْهَمْزِ وَاحْذِفْهُ مُسْهَلًا وَعَنْ حَمْزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ رَوَى خَلْفٌ فِي الْوَقْفِ سَكْنَا مَقْلًا  
 ٦/ ذِكْرًا/ (ج) ترفيق الراء وجها واحدا/دليل الشاطبية/وَرَقَّقَ وَرَشُّ كُلِّ رَاءٍ وَقَبْلَهَا مُسَكَّنَةٌ يَاءٌ أَوْ الْكَسْرُ مُوَصَّلًا  
 من التحريرات/الراء المنونة مع ثلاث البذل مثل ذات الياء مع ثلاث البذل

لا يوجد قاعدة في جمع الآية فطريقة الجمع هكذا نبدا

- ١/ نبدأ لقالون بتوسط المد المتصل (أَبَاءَكُمْ) وسكون ميم الجمع  
 ٢/ قالون/باسكان الميم قُضِيَتْمْ-كَدِكْرِكُمْ أَبَاءَكُمْ/وتوسط المتصل أَبَاءَكُمْ/واندرج خالد  
 ٣/ ثم الانتقال من (توسط المد المتصل) إلى (اشباع المد المتصل)  
 ٤/ حمزة/بدون سكت كَدِكْرِكُمْ أَبَاءَكُمْ-أَوْ أَشَدَّ/واشباع المتصل أَبَاءَكُمْ/  
 وهكذا تنتهي قاعدة الآية/والانتقال إلى أول من له صلة ميم الجمع المهموزة (كَدِكْرِكُمْ أَبَاءَكُمْ) قالون/لكن يقف في (قُضِيَتْمْ) فنجد بعده  
 ٥/ ورش/إشباع صلة ميم الجمع المهموزة كَدِكْرِكُمْ أَبَاءَكُمْ/ونقل أَوْ أَشَدَّ/وتفخيم الراء مقدم في ذِكْرًا/وقصر البذل أَبَاءَكُمْ/  
 ٦/ ثم الانتقال إلى قصر البذل (أَبَاءَكُمْ) وترقيق الراء (ذِكْرًا)  
 ٧/ ورش/بترقيق الراء أَشَدَّ ذِكْرًا/وقصر البذل أَبَاءَكُمْ/والنقل أَوْ أَشَدَّ/واشباع الصلة كَدِكْرِكُمْ أَبَاءَكُمْ  
 ٨/ ثم الانتقال إلى توسط البذل (أَبَاءَكُمْ) وتفخيم الراء (ذِكْرًا)  
 ٩/ ورش/بتفخيم الراء أَشَدَّ ذِكْرًا فقط/مع توسط البذل أَبَاءَكُمْ/والنقل أَوْ أَشَدَّ/واشباع الصلة كَدِكْرِكُمْ أَبَاءَكُمْ

- ثم الانتقال إلى اشباع البديل (أَبَاءَكُمْ) وتفخيم الراء (ذِكْرًا)  
 /ورش/ بتفخيم الراء أَشَدَّ ذِكْرًا/مع اشباع البديل أَبَاءَكُمْ/ والنقل أَوْ أَشَدُّ/واشباع الصلة كَذِكْرِكُمْ أَبَاءَكُمْ  
 /ثم الانتقال إلى اشباع البديل (أَبَاءَكُمْ) وترقيق الراء (ذِكْرًا)  
 /ورش/ بتريق الراء أَشَدَّ ذِكْرًا/مع اشباع البديل أَبَاءَكُمْ/ والنقل أَوْ أَشَدُّ/واشباع الصلة كَذِكْرِكُمْ أَبَاءَكُمْ  
 /ثم الانتقال من ترقيق الراء (ذِكْرًا) إلى السكت (كَذِكْرِكُمْ أَبَاءَكُمْ)  
 /خلف حمزة/ بالسكت كَذِكْرِكُمْ أَبَاءَكُمْ/ أَوْ أَشَدُّ/واشباع المتصل أَبَاءَكُمْ  
 /ثم الانتقال من السكت (كَذِكْرِكُمْ أَبَاءَكُمْ) إلى الإدغام (مَنَاسِكِكُمْ)  
 /السوسى/ بالإدغام مَنَاسِكِكُمْ/ وتوسط المتصل أَبَاءَكُمْ  
 /ثم الانتقال من الإدغام (مَنَاسِكِكُمْ) إلى صلة ميم الجمع (قَضِيئِكُمْ)  
 /قالون/ بقصر صلة الميم المهموزة قَضِيئِكُمْ/ وأَبَاءَكُمْ/ وتوسط المتصل أَبَاءَكُمْ/ واندراج ابن كثير وأبو جعفر  
 /ثم الانتقال من قصر صلة ميم الجمع (قَضِيئِكُمْ) إلى توسط صلة ميم الجمع (كَذِكْرِكُمْ أَبَاءَكُمْ)  
 /قالون/ بصلة الميم قَضِيئِكُمْ/ وتوسط الصلة المهموزة كَذِكْرِكُمْ أَبَاءَكُمْ/ وتوسط المتصل أَبَاءَكُمْ

٦٨/ ← القاعدة في جمع الآية المد/لأنه أول الآية (يَا أَيُّهَا) ويكون موافق لترتيب القراءات في (خُطُوات) لأنه أتى بعدها في قوله تعالى: (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ادْخُلُوا فِي السِّلْمِ كَافَّةً وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُواتِ الشَّيْطَانِ (٢٠٨ البقرة)

### شرح القراءات بالآية

- ١/ يَا أَيُّهَا/ حكم المد المنفصل (ج/ف) (٦) حركات/ (ب/ط) ٤/٢ حركات/ (د/ي) وأبو جعفر ويعقوب/ حركتين/ لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات/ دليل الشاطبية/ إذا ألف أو ياءؤها بعد كسرة أو الواو عن ضم لقي الهمز طولا فإن يفتصل فأقصر ياءه طالبا بخلفهما يزويك ذرا ومخضلا كجى وعن سوء وشاء اتصاله ومفصوله في أمها أمره إلى دليل الدرّة/ ومدهم وسط وما انفصل أقصرن ألا خز وبعد الهمز واللين أصلا  
 ٢/ أمّوا/ (ورش) ثلاث البديل/ دليل الشاطبية/ وما بعد همز ثابت أو معبر فقصر وقد يزوى لورش مطولا ووسطه قوم كامن هؤلاء آية أتى للإيمان مثلا  
 ٣/ السِّلْمِ/ (حرم/ر) فتح السين/ والكسر للباقيين/ دليل الشاطبية/ وفتحك سين السِّلْمِ أصل رضى دنّا  
 ٤/ كَافَّةً/ (ض) ترك الغنة/ وباقى القراء بالغنة/ دليل الشاطبية/ وكلّ ينمو أذعموا مع غنة وفي الواو والتيا نونها خلف تلا  
 ٥/ خُطُواتِ/ (ع/قنبل/ك/ر) الإسكان/ والضم للباقيين/ دليل الشاطبية/ وحيث أتى خُطُواتِ الطاء ساكنين وقل ضمّه عن زاهد كيف رتلا

### القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (يا أيها) بطريقة الجمع هكذا

#### جمع قراءات بالآية

- (أ/اليزى/خلف) فتح سين (السِّلْمِ) وسكن طاء (خُطُوات)  
 (د/ث/ر) فتح سين (السِّلْمِ) /وضم طاء (خُطُوات)  
 (ص/فتى/ح) كسر سين (السِّلْمِ) /وسكن طاء (خُطُوات)  
 الباقي كحفص/ كسر سين (السِّلْمِ) /وضم طاء (خُطُوات)  
 /نبدأ لقالون بقراءة على قصر المد المنفصل وفتح سين (السِّلْمِ) وسكن طاء (خُطُوات)  
 /قالون/ بقصر المنفصل يا أيها/ وسكون طاء خُطُوات/ وفتح السلم السِّلْمِ/ واندراج لليزى  
 على قصر المد المنفصل (يا أيها) وفتح سين (السِّلْمِ) /نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية/ فأول من له ضم طاء (خُطُوات)  
 /قنبل/ يضم طاء خُطُوات/ وقصر المنفصل يا أيها/ وفتح السلم السِّلْمِ/ واندراج أبو جعفر  
 على قصر المد المنفصل (يا أيها) الانتقال إلى أول من له كسر سين (السِّلْمِ) ولكنه سكن طاء (خُطُوات)  
 /أبو عمرو/ بكسر السلم السِّلْمِ/ وسكون طاء خُطُوات/ وقصر المنفصل يا أيها/ ولم يندرج معه أحد  
 /ثم الانتقال من (قصر المد المنفصل) إلى أول من له (توسط المد المنفصل)  
 /قالون/ بتوسط المنفصل يا أيها/ وفتح السلم السِّلْمِ/ وسكون طاء خُطُوات/ خُطُوات/  
 على توسط المد المنفصل (يا أيها) وفتح (السِّلْمِ) /نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية أول من له ضم (خُطُوات)  
 /الكسانى/ يضم طاء خُطُوات/ وتوسط المنفصل يا أيها/ وفتح السلم السِّلْمِ/

على توسط المد المنفصل (يا أيها) الانتقال إلى أول من له كسر سين (السلم) دورى أبو عمرو/ بكسر السلم/ وسكون طاء خطوات **خَطَوَاتٍ** / وتوسط المنفصل **يا أيها** / واندرج شعبة وخلف العاشر

على توسط المد المنفصل (يا أيها) وكسر (السلم) نعطف بضم (خَطَوَاتٍ) ابن عامر / وضم طاء **خَطَوَاتٍ** / وتوسط المنفصل **يا أيها** / وكسر السلم **السلم** / واندرج حفص ويعقوب. ثم الانتقال من (توسط المد المنفصل) إلى أول من له (اشباع المد المنفصل) **ورش** / يفتح السلم **السلم** / وسكون طاء خطوات **خَطَوَاتٍ** / واشباع المنفصل **يا أيها** / وقصر البدل **أَمْنُوا** / على اشباع المد المنفصل (يا أيها) وكسر (السلم) وضم (خَطَوَاتٍ) نعطف ترك الغنة (كأفة) ولما تتبّعوا) **خلف عن حمزة** / بترك الغنة في الواو **كأفة** / ولما تتبّعوا / وسكون طاء خطوات **خَطَوَاتٍ** / وضم طاء **خَطَوَاتٍ** / واشباع المنفصل **يا أيها** / وكسر السلم **السلم** /

على اشباع المد المنفصل (يا أيها) وسكت المد (يا أيها) نعطف الغنة (كأفة) ولما تتبّعوا) **خلاف** / بغنة **كأفة** / ولما تتبّعوا / وسكت المد المنفصل **يا أيها** / وكسر السلم **السلم** / واشباع المنفصل **يا أيها** / وسكون طاء خطوات **خَطَوَاتٍ** /

على اشباع المد المنفصل (يا أيها) الانتقال من الغنة (كأفة) ولما تتبّعوا) إلى توسط البدل (أَمْنُوا) **ورش** / بتوسط البدل **أَمْنُوا** / وفتح السلم **السلم** / وسكون طاء خطوات **خَطَوَاتٍ** / واشباع المنفصل **يا أيها** / على اشباع المد المنفصل (يا أيها) الانتقال من توسط البدل (أَمْنُوا) إلى اشباع البدل (أَمْنُوا) **ورش** / باشباع البدل **أَمْنُوا** / وفتح السلم **السلم** / وسكون طاء خطوات **خَطَوَاتٍ** / واشباع المنفصل **يا أيها** /

### ٦٩ / القاعدة في جمع الآية المد المنفصل فقط لأنه أول الآية (بني إسرائيل) ثم أتى بعده المد المتصل (إسرائيل) في قوله تعالى (سَلِّ بَنِي إِسْرَائِيلَ كَمَا آتَيْنَاهُمْ مِنْ آيَةٍ بَيِّنَةٍ) (البقرة ٢١١)

#### شرح القراءات بالآية

١/ **بَنِي إِسْرَائِيلَ** / حكم المد المنفصل (ج/ف) (٦) حركات / (ب/ط) ٤/٢ حركات / (د/ي) / وأبو جعفر ويعقوب) حركتين / لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات / **دليل الشاطبية** / إذا ألف أو ياءها بعد كسرة أو الواو عن ضم لقي الهمز طوولا فإن يفصل فالقصر ياترّه طالبا خلفهما يرويك ذرا ومخضلا كجى وعن سوء وشاء اتصاله ومفصوله في أمها أمره إلى دليل الدرّة / ومدّهم وسط وما انفصل أفصرن ألا حز وبعد الهمز واللين أصلا

٢/ **إِسْرَائِيلَ** (أبو جعفر) وحده بتسهيل الهمزة مع المد والقصر وصلا ووقفا / ولحمزة التسهيل مع المد والقصر / **دليل الشاطبية** / وسهلا أريت وإسرائيل كائين ومدّ أد

٣/ **كَمَا آتَيْنَاهُمْ** / (ورش) النقل / وحمزة إن وقف النقل / والسكت / **دليل الشاطبية** / وحرك لورش كل ساكن آخر صحيح بشكل الهمز / وخذفه سهلا وعن حمزة في الوقف خُلف وعنده روى خلف في الوقف سكتا مقلدا **٤/ آتَيْنَاهُمْ** / (د/أبو جعفر) لكن بـ (خلف) صلة ميم الجمع / **دليل الشاطبية** / وصل ميم الجمع قبل محرّك ذراكا وقالون بتخبيره جلا / **دليل الدرّة** / وصل ضم ميم الجمع أصلا

@ / (ورش) ثلاث البدل / **دليل الشاطبية** / وما بعد همز ثابت أو معبر فقصر وقد يروى لورش مطولا ووسطه قوم كامن هؤلاء آية أتى للبايمان مثلا

٥/ **بَيِّنَةٍ** (ر) الإمامة / **دليل الشاطبية** / وفي هاء تأنيث الوقوف وقبلها ممال الكسائي غير عشر ليعدلا ويجمعها حق ضغاط عص حظا

### القاعدة في جمع الآية المد المنفصل فقط (بني إسرائيل) بطريقة الجمع هكذا

نبدأ لقالون بقراءة على قصر المنفصل وسكون ميم الجمع **قالون** / يقصر المنفصل **بَنِي إِسْرَائِيلَ** / واسكان ميم الجمع **آتَيْنَاهُمْ** /

على قصر المد المنفصل (بني إسرائيل) نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية / فأول من له صلة ميم الجمع (آتيناهم) **قالون** / بصلة ميم الجمع **آتيناهم** / وقصر المنفصل **بني إسرائيل** /

على قصر المد المنفصل (بني إسرائيل) الانتقال من النقل (كم آتيناهم) إلى تسهيل مع المد (إسرائيل) **أبو جعفر** / يقصر المنفصل **بني إسرائيل** / ووجهي التسهيل مع المد والقصر / نبدأ أولا التسهيل مع المد **إسرائيل** / وصلة الميم **آتيناهم** /

ثم الانتقال من (قصر المد المنفصل) إلى أول من له (توسط المد المنفصل) **قالون** / بتوسط المنفصل **بني إسرائيل** / واسكان ميم الجمع **آتيناهم** /

- على توسط المد المنفصل (بني إسرائيل) / نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية امالة (بينة) /  
 الكسائي / إمالة تاء التانيث وجها واحدا بيئة / أو توسط المنفصل بني إسرائيل /  
 على توسط المد المنفصل (بني إسرائيل) / الانتقال من امالة (بينة) إلى أول من له صلة ميم الجمع (آتيانهم) /  
 قالون / بصلة ميم الجمع آتيانهم / أو توسط المنفصل بني إسرائيل /  
 ثم الانتقال من (توسط المد المنفصل) إلى أول من له (اشباع المد المنفصل) والنقل (كم آتيانهم) /  
 ورش / باشباع المد المنفصل بني إسرائيل / ووجه البدل الثلاثة / ونبدأ أولا بالقصر ثم التوسط ثم الإشباع إسرائيل -  
 آتيانهم / أو النقل كم آتيانهم من آية /  
 على اشباع المد المنفصل (بني إسرائيل) / الانتقال من النقل (كم آتيانهم) إلى ترك السكت (كم آتيانهم) /  
 حمزة / بترك سكت المفصولين كم آتيانهم من آية / و اشباع المنفصل بني إسرائيل /  
 ثم الانتقال من ترك السكت (كم آتيانهم) إلى السكت (كم آتيانهم) /  
 خلف حمزة / بسكت المفصولين كم آتيانهم من آية / و اشباع المنفصل بني إسرائيل /

٧٠ / القاعدة في جمع الآية المد / لأنه أول الآية (يشاء) / ويكون موافق لترتيب القراءات في (يشاء إلى) لأنه أتى بعدها في قوله تعالى: (وَاللَّهُ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ) (البقرة) ٢١٣

### شرح القراءات بالآية

- ١ / مَنْ يَشَاءُ / (ض) ترك الغنة / وباقي القراء بالغنة / دليل الشاطبية / كُلُّ يَنْمُو أَدْعُمُوا مَعَ غَنَّةٍ وَفِي الْوَاوِ وَالْيَا دُونَهَا خَلْفٌ تَلَا
- ٢ / يَشَاءُ / (ج/ف) (٦) حركات / لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات / دليل الشاطبية / إِذَا أَلِفٌ أَوْ يَاءٌ مَا بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوْ الْوَاوِ عَنْ ضَمِّ لَفِي الْهَمْزِ طَوَّلًا فَإِنْ يَنْفَصِلُ فَالْقَصْرُ يَأْذُرُهُ طَالِبًا بِخَفْهِمَا يُرْوِيكَ دَرًّا وَمُخْضَلًا كَجِيٍّ وَعَنْ سُوءِ وَشَاءِ اتِّصَالِهِ وَمَقْصُولُهُ فِي أُمَّهَا أَمْرُهُ إِلَى / دليل الدرّة / لَمْ يَمُوتُوا وَسَطٌ وَمَا انْفَصَلَ اقْصُرْنَ الْأَحْزَابُ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللَّيْنُ أَصْلًا
- ٣ / يَشَاءُ إِلَى (سما / أبو جعفر / رويس) / تسهيل الهمزة الثانية أو إبدالها واوا خالصة / وللباقيين تحقيقهما / دليل الشاطبية / وَتَسْهِيْلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمًا تَفِيءَ إِلَى مَعَ جَاءَ أُمَّه أَنْزَلَ نَسَاءً أَصْبَنًا وَالسَّمَاءَ أَوْ اثْنَيْنَا فَنَوْعَانِ قُلْ كَاتِبًا وَكَالْوَاوِ سَهْلًا وَتَوْعَانِ مِنْهَا أَيْدِلًا مِنْهُمَا وَقُلْ يَشَاءُ إِلَى كَاتِبًا أَقْبَسُ مَعْدِلًا وَعَنْ أَكْثَرِ الْقُرَّاءِ تُبْدَلُ وَأَوْهَا وَكُلُّ يَهْمَزُ الْكُلَّ بِنِدَا مُفْصَلًا
- ٣ / صِرَاطٍ / (قنبل) / بالصاد والسين (ض) / بالإشمام / خلف / (رويس) / بالسين / وبالصاد للباقيين / دليل الشاطبية / وَعَنْدَ صِرَاطٍ وَالسَّرَاطِلُ فُنُبُلًا بِحَيْثُ أَتَى وَالصَّادُ زَايَا شِمَمًا لَدَى خَلْفٍ وَاشْمِمٌ لَخْلَادِ الْأَوَّلِ / دليل الدرّة / بِالسَّيْنِ طِبُّ
- القاعدة يوجد مد في الآية (يشاء) ولكن يوجد كلمة نجعلها قاعدة مع المد (يشاء إلى) فطريقة الجمع هكذا / نبدأ لقانون بقراءة توسط المد المتصل مع تسهيل الهمزة الثانية (يشاء إلى) /
- قالون / بتسهيل الهمزة الثانية يشاء إلى / أو توسط المتصل يشاء / وبالصاد صراط / ولاحظ الاندراج /  
 على توسط المد المتصل (يشاء) / وتسهيل الهمزة الثانية (يشاء إلى) / نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية (صراط) /  
 قنبل / بالسين صراط / أو توسط المتصل يشاء / وتسهيل الهمزة الثانية يشاء إلى / واندرج رويس /  
 على توسط المد المتصل (يشاء) / الانتقال من تسهيل الهمزة الثانية إلى ابدال الهمزة الثانية (يشاء إلى) /  
 قالون / بإبدال الهمزة الثانية واوا يشاء إلى / أو توسط المتصل يشاء / وبالصاد صراط /  
 على ابدال الهمزة الثانية (يشاء إلى) / نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية فأول من له حكم (صراط) /  
 قنبل / بالسين صراط / أو توسط المتصل يشاء / وإبدال الهمزة الثانية واوا يشاء إلى / واندرج رويس /  
 ثم الانتقال من ابدال الهمزة الثانية (يشاء إلى) إلى أول من له تحقيق الهمزة الثانية (يشاء إلى) /  
 ابن عامر / بتحقيق الهمز تين يشاء إلى / أو توسط المتصل يشاء / وبالصاد صراط / ولاحظ الاندراج /  
 ثم الانتقال من (توسط المد المتصل) إلى (اشباع المد المتصل) على تسهيل الهمزة الثانية (يشاء إلى) /  
 ورش / بتسهيل الهمزة الثانية يشاء إلى / و اشباع المتصل يشاء / وبالصاد صراط /  
 على اشباع المد المتصل (يشاء) / الانتقال من تسهيل الهمزة الثانية إلى ابدال الهمزة الثانية (يشاء إلى) /  
 ورش / بإبدال الهمزة الثانية واوا يشاء إلى / و اشباع المتصل يشاء / وبالصاد صراط /  
 على اشباع المد المتصل (يشاء) / الانتقال إلى تحقيق الهمزة الثانية (يشاء إلى) /  
 خالد / باشباع المتصل يشاء / وتحقيق الهمز تين يشاء إلى / وبالصاد صراط / والغنة في الياء من يشاء /

على اشباع المد المتصل (يَشَاءُ) وتحقيق الهمزة الثانية (يَشَاءُ إِلَى) الانتقال إلى ترك الغنة (مَنْ يَشَاءُ) مع اشمام الصاد (صِرَاطٍ)

/ خلف عن حمزة / بترك الغنة في الباء مَنْ يَشَاءُ / و اشمام الصاد صِرَاطٍ / و اشباع المتصل يَشَاءُ / و تحقيق الهمزتين يَشَاءُ إِلَى /

٧١ / القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (فيهما إنم) لوجود المد المنفصل فقط في قوله تعالى: (قُلْ فِيهِمَا إِنَّ كَبِيرًا وَمَنَافِعَ لِلنَّاسِ وَإِنَّهُمَا أَكْبَرُ مِنْ نَفْعِهِمَا) (٢١٩ البقرة)

شرح القراءات بالآية

١ / فيهما (يعقوب) ضم الهاء / دليل الدرّة / أو كسر عليهم لئهم لذيهم قئى والضم في الهاء خلا عن الياء إن تسكن سوي القرد

٢ / فيهما إنم / حكم المد المنفصل (ج/ف) (٦) حركات / (ب/ط) ٤/٢ حركات / (د/ي) أو أبو جعفر ويعقوب) حركتين / لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات / دليل الشاطبية / إذا ألف أو ياءها بعد كسرة أو الواو عن ضم لقي الهمز طولا فإن يفتصل فأقصر يائر طاليا بخلفهما يرويك درأ ومخضلا كجئ وعن سوء وشاء اتصاله ومفصوله في أمها أمره إلى دليل الدرّة / ومذمهم وسط وما انفصل أقصرن ألا حز وبعد الهمز واللين أصلا

٣ / كبير / (ج) ترفيق الراء وجها واحدا / دليل الشاطبية / ورفق ورش كل راء وقيلها مسكنة ياء أو الكسر موصلا @ كبير / (ف/ر) بالياء المثلثة / والباقون بالياء الموحدة / دليل الشاطبية / وإنم كبير شاع بالياء مثلنا وغيرهما بالياء نطفة اسفلا

٤ / كبير / ومنافع / (ض) ترك الغنة / و باقى القراء بالغنة / دليل الشاطبية / وكل ينمو أذعموا مع غنة وفي الواو والياء نونها خلف تلا

٥ / للناس / (ط) الإمالة قولاً واحداً / دليل الشاطبية / وخلفهم في الناس في الجر حصلا / قل العفو / بالرفع لأبى عمرو / والنصب للباقيين / دليل الشاطبية / قل العفو للنصرى رفع القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (فيهما إنم) فطريقة الجمع هكذا

نبدأ لقولن بقراءة على قصر المد المنفصل

/ قالون / بقصر المنفصل فيهما إنم / وبالياء الموحدة كبير / ولاحظ الإندراج:

على قصر المد المنفصل (فيهما إنم) / نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية (للناس)

/ دورى أبى عمرو / إمالة للناس / وقصر المنفصل فيهما إنم / وبالياء الموحدة كبير /

إنم الانتقال من (قصر المد المنفصل) إلى أول من له (توسط المد المنفصل)

/ قالون / يتوسط المنفصل فيهما إنم / وبالياء الموحدة كبير / ولاحظ الإندراج:

على توسط المد المنفصل (فيهما إنم) / نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية إمالة (للناس)

/ دورى أبى عمرو / إمالة للناس / وتوسط المنفصل فيهما إنم / وبالياء الموحدة كبير /

على توسط المد المنفصل (فيهما إنم) / الانتقال من إمالة (للناس) إلى أول من له بالياء (كبير)

/ الكسائى / يراءة (كثير) بالياء كبير / وتوسط المنفصل فيهما إنم / ولم يندرج معه أحد

إنم الانتقال من (توسط المد المنفصل) إلى أول من له (اشباع المد المنفصل)

/ ورش / باشباع المنفصل فيهما إنم / و ترفيق راء كبير / وبالياء الموحدة كبير / و اندرج النقاش

على اشباع المد المنفصل (فيهما إنم) / الانتقال إلى بالياء (كثير) مع ترك الغنة (كبير) ومنافع

/ خلف عن حمزة / يراءة (كثير) بالياء كبير / و ترك الغنة كبير / ومنافع / و اشباع المنفصل فيهما إنم /

على اشباع المد المنفصل (فيهما إنم) / وبالياء (كثير) / الانتقال من ترك الغنة إلى الغنة (كبير) ومنافع

/ خلاد / بغنة كبير / ومنافع / و اشباع المنفصل فيهما إنم / و يراءة (كثير) بالياء كبير /

وهكذا تنتهى قاعدة الآية / و الانتقال إلى ضم الهاء (فيهما)

/ يعقوب / يراءة فيهما بضم الهاء / وقصر المد المنفصل فيهما إنم / وبالياء الموحدة كبير

## ٧٢/٢ ← القاعدة في جمع الآيات المد المنفصل (مِمَّا آتَيْتُمُوهُنَّ) لوجود المد المنفصل فقط في قوله تعالى: (وَلَا يَحِلُّ لَكُمْ أَنْ تَأْخُذُوا مِمَّا آتَيْتُمُوهُنَّ شَيْئًا إِلَّا أَنْ يَخَافَا أَلَّا يُقِيمَا حُدُودَ اللَّهِ) (البقرة ٢٢٩)

### شرح القراءات بالآية

١/ لَكُمْ أَنْ / أحكم صلة ميم الجمع المهموزة (ورش) (٦) حركات / (ب) ٢-٤ حركات / (د/ أبو جعفر) حركتين / دليل الشاطبية / وَصِلَ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرِّكِ بَرَاكَا وَقَالُونَ بِتَخْيِيرِهِ جَلًّا وَمِنْ قَبْلِ هَمْزِ الْقَطْعِ صِلَهَا لَوْ رَشِيهِمْ وَأَسْكَنَهَا الْبَاقُونَ بَعْدَ التَّكْمَلِ / دليل الدرّة / وَصِلَ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلًا  
@ لكن السكت لخلف حمزة بخلف / دليل الشاطبية / وَعَنْ حَمْزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ رَوَى خُلْفٌ فِي الْوَقْفِ سَكَنًا مَقْلًا

٢/ تَأْخُذُوا / (ورش/ى/ أبو جعفر) ابدال الهمزة ألف / دليل الشاطبية / إِذَا سَكَتَتْ فَأَاءَ مِنَ الْفِعْلِ هَمْزَةٌ فَوَرُشٌ يُرِيهَا حَرْفٌ مَدٌّ مَبْدَلًا سَوَى جُمْلَةِ الْإِيوَاءِ / وَيُبْدَلُ لِلْسُّوسِيِّ كُلِّ مُسْكَنٍ مِنَ الْهَمْزِ مَدًّا غَيْرَ مَجْرُومٍ نْ أَهْمِلًا / دليل الدرّة / وَسَاكِنُهُ حَقُّوقٌ حِمَاهُ وَأَبْدَلِينَ إِذَا غَيَّرَ أُنْبِيَهُمْ وَتَبَّيَهُمْ قَلَا

@ / وحمزة إن وقف ابدال الهمزة ألف / دليل الشاطبية / فَأَبْدَلُهُ عَنْهُ حَرْفٌ مَدٌّ مُسْكَنًا وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَدْ نَزَّلَا  
٣/ مِمَّا آتَيْتُمُوهُنَّ / أحكم المد المنفصل (ج/ف) (٦) حركات / (ب/ط) ٢/٤ حركات / (د/ى/ أبو جعفر ويعقوب) حركتين / لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات / دليل الشاطبية / إِذَا أَلْفٌ أَوْ يَأُوهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوْ الْوَاوِ عَنْ ضَمِّ لَقِي الْهَمْزِ طَوَّلًا قَائِنٌ يَنْفَصِلُ فَالْقَصْرُ يَأْتِرُهُ طَالِبًا بِخُلْفَيْهَا يُرْوِيكَ دَرًّا وَمُخْضَلًا كَجِيٍّ وَعَنْ سُوءٍ وَشَاءَ اتِّصَالُهُ وَمَقْصُولُهُ فِي أَمَّهَا أَمْرُهُ إِلَى دليل الدرّة / وَمَدَّهُمْ وَسَطٌ وَمَا انْفَصَلَ اقْصُرْنَ الْأَحْزَ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللَّيْنِ أَصْلًا  
٤/ آتَيْتُمُوهُنَّ / (ورش) ثلاث البدل / دليل الشاطبية / وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ تَابِتٍ أَوْ مُغَيَّرٍ قَقْصُرٌ وَقَدْ يُرْوَى لَوْ رَشٍ مُطَوَّلًا وَوَسَطُهُ قَوْمٌ كَأَمَّنْ هُوَ لَاءَ إِلَهَةٍ أَتَى لِلإِيمَانِ مَثَلًا

٥/ شَيْئًا / (ج) توسط ومد اللين / دليل الشاطبية / وَأَنَّ تَسْكُنَ الْيَا بَيْنَ فَتَحٍ وَهَمْزَةٍ بِكَلِمَةٍ أَوْ وَاؤٍ فَوَجَّهَانَ جُمْلًا بِطَوَّلٍ وَقَصْرٍ وَصَلَّ وَرُشٌ وَوَقْفُهُ وَعِنْدَ سَكُونِ الْوَقْفِ لِلْكَلِّ أَعْمَالًا

٦/ شَيْئًا / (ورش) النقل / دليل الشاطبية / وَأَنَّ تَسْكُنَ الْيَا بَيْنَ فَتَحٍ وَهَمْزَةٍ بِكَلِمَةٍ أَوْ وَاؤٍ فَوَجَّهَانَ جُمْلًا بِطَوَّلٍ وَقَصْرٍ وَصَلَّ وَرُشٌ وَوَقْفُهُ وَعِنْدَ سَكُونِ الْوَقْفِ لِلْكَلِّ أَعْمَالًا  
آخر صحيح بشكل الهمز واخذه مُسْهَلًا وَعَنْ حَمْزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ رَوَى خُلْفٌ فِي الْوَقْفِ سَكَنًا مَقْلًا  
٧/ أَنْ يَخَافَا / (ض) ترك الغنة / دليل الشاطبية / وَأَنَّ تَسْكُنَ الْيَا بَيْنَ فَتَحٍ وَهَمْزَةٍ بِكَلِمَةٍ أَوْ وَاؤٍ فَوَجَّهَانَ جُمْلًا بِطَوَّلٍ وَقَصْرٍ وَصَلَّ وَرُشٌ وَوَقْفُهُ وَعِنْدَ سَكُونِ الْوَقْفِ لِلْكَلِّ أَعْمَالًا

٨/ يَخَافَا / (ف/ أبو جعفر ويعقوب) ضم الياء / دليل الشاطبية / وَأَنَّ تَسْكُنَ الْيَا بَيْنَ فَتَحٍ وَهَمْزَةٍ بِكَلِمَةٍ أَوْ وَاؤٍ فَوَجَّهَانَ جُمْلًا بِطَوَّلٍ وَقَصْرٍ وَصَلَّ وَرُشٌ وَوَقْفُهُ وَعِنْدَ سَكُونِ الْوَقْفِ لِلْكَلِّ أَعْمَالًا  
وَقَفَّ قَتَّى

### القاعدة في جمع الآيات المد المنفصل (مِمَّا آتَيْتُمُوهُنَّ) بطريقة الجمع هكذا

نبدأ لقولون بقراءة على قصر المد المنفصل وسكون ميم الجمع

١/ قالون / يقصر المد المنفصل مِمَّا آتَيْتُمُوهُنَّ / أو اسكان الميم لَكُمْ أَنْ /

على قصر المد المنفصل (مِمَّا آتَيْتُمُوهُنَّ) الانتقال إلى ضم ياء (يَخَافَا)

٢/ يعقوب / يضم ياء يَخَافَا / وقصر المد المنفصل مِمَّا آتَيْتُمُوهُنَّ /

ثم الانتقال من (قصر المد المنفصل) إلى (توسط المد المنفصل)

٣/ قالون / بتوسط المد المنفصل مِمَّا آتَيْتُمُوهُنَّ / أو اسكان الميم لَكُمْ أَنْ /

ثم الانتقال من (توسط المد المنفصل) إلى (اشباع المد المنفصل) مع ترك غنة (أَنْ يَخَافَا) / وَضَمَّ يَاءَ (يَخَافَا)

٤/ خلف حمزة / يترك الغنة في الياء أَنْ يَخَافَا / وَضَمَّ يَاءَ (يَخَافَا) / وَأَشْبَاعَ الْمَدِّ الْمُنْفَصِلِ مِمَّا آتَيْتُمُوهُنَّ / أو سكت شَيْئًا /

ويدون سكت شَيْئًا / إِلَّا /

على ضم ياء (يَخَافَا) / وسكت (شَيْئًا) / الانتقال من ترك الغنة (أَنْ يَخَافَا) إلى الغنة (أَنْ يَخَافَا)

٥/ خالد / بالسكت في شَيْئًا فقط / وَالْغِنَةُ فِي الْيَاءِ أَنْ يَخَافَا / وَضَمَّ يَاءَ (يَخَافَا) / وَأَشْبَاعَ الْمَدِّ الْمُنْفَصِلِ مِمَّا آتَيْتُمُوهُنَّ /

على ضم ياء (يَخَافَا) / الانتقال من وسكت (شَيْئًا) إلى ترك سكت (شَيْئًا)

٦/ خالد / بغنة في الياء أَنْ يَخَافَا / وَضَمَّ يَاءَ (يَخَافَا) / وَأَشْبَاعَ الْمَدِّ الْمُنْفَصِلِ مِمَّا آتَيْتُمُوهُنَّ /

وهكذا تنتهي قاعدة الآية (المد المنفصل) / وَالْغِنَةُ فِي الْيَاءِ أَنْ يَخَافَا / وَضَمَّ يَاءَ (يَخَافَا) / وَأَشْبَاعَ الْمَدِّ الْمُنْفَصِلِ مِمَّا آتَيْتُمُوهُنَّ /

٧/ السوسي / بإبدال الهمزة تَأْخُذُوا / وَتَوْسُطَ الْمَدِّ الْمُنْفَصِلِ مِمَّا آتَيْتُمُوهُنَّ /

ثم الانتقال من ابدال الهمز المفرد (تَأْخُذُوا) إلى أول من له قصر صلة ميم الجمع (لَكُمْ أَنْ)

٨/ قالون / يقصر صلة الميم لَكُمْ أَنْ / وَقَصَرَ الْمَدِّ الْمُنْفَصِلِ / وَأَنْدَرَجَ ابْنِ كَثِيرٍ .

- على قصر صلة ميم الجمع (لَكُمْ أَنْ) وإبدال الهمز المفرد (تَأْخُذُوا) الانتقال إلى ضم ياء (يَخَافًا)
- ١/ أبو جعفر / يضم ياء يَخَافًا / وقصر صلة الميم لَكُمْ أَنْ / وإبدال الهمزة تَأْخُذُوا / وقصر المد المنفصل مِمَّا آتَيْتُمُوهُنَّ /
- ثم الانتقال من قصر صلة ميم الجمع (لَكُمْ أَنْ) إلى أول من له توسط صلة ميم الجمع (لَكُمْ أَنْ)
- ٢/ قالون / بتوسط صلة ميم الجمع لَكُمْ أَنْ / وتوسط المد المنفصل مِمَّا آتَيْتُمُوهُنَّ /
- ثم الانتقال من توسط صلة ميم الجمع (لَكُمْ أَنْ) إلى اشباع صلة ميم الجمع (لَكُمْ أَنْ)
- ٣/ ورش / بقصر البديل آتَيْتُمُوهُنَّ / و اشباع صلة الميم المهموز فقط لَكُمْ أَنْ / وإبدال الهمزة تَأْخُذُوا / ونقل شَيْنًا
- إِلَّا / و اشباع المد المنفصل مِمَّا آتَيْتُمُوهُنَّ /
- ثم الانتقال من قصر البديل (آتَيْتُمُوهُنَّ) إلى توسط البديل (آتَيْتُمُوهُنَّ)
- ٤/ ورش / بتوسط البديل آتَيْتُمُوهُنَّ / و اشباع صلة الميم المهموز فقط لَكُمْ أَنْ / وإبدال الهمزة تَأْخُذُوا / ونقل شَيْنًا
- إِلَّا / و اشباع المد المنفصل مِمَّا آتَيْتُمُوهُنَّ /
- ثم الانتقال من توسط البديل (آتَيْتُمُوهُنَّ) إلى اشباع البديل (آتَيْتُمُوهُنَّ)
- ٥/ ورش / و اشباع البديل آتَيْتُمُوهُنَّ / و توسط مد شَيْنًا / و نقل شَيْنًا / وإبدال الهمزة تَأْخُذُوا / و اشباع المد المنفصل مِمَّا آتَيْتُمُوهُنَّ /
- ثم الانتقال من اشباع البديل (آتَيْتُمُوهُنَّ) إلى اشباع البديل (آتَيْتُمُوهُنَّ)
- ٦/ خلف عن حمزة / بسكت المفصول لَكُمْ أَنْ شَيْنًا / وإلَّا / و سكت الموصول شَيْنًا / و ترك الغنة في الياء أَنْ يَخَافًا /
- و اشباع المنفصل مِمَّا آتَيْتُمُوهُنَّ

### ٧٣/ القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (تَسْتَرَضِعُوا أَوْلَادَكُمْ) لوجود المد المنفصل فقط في قوله تعالى: (وَإِنْ أَرَدْتُمْ أَنْ تَسْتَرَضِعُوا أَوْلَادَكُمْ فَلِإِجْنَحٍ عَلَيْكُمْ إِذَا سَلَّمْتُمْ مَا آتَيْتُم بِالْمَعْرُوفِ) (البقرة ٢٣٣)

#### شرح القراءات بالآية

- ١/ وَإِنْ أَرَدْتُمْ / (ورش) النقل / و حمزة إن وقف النقل / و السكت لخلف فقط بخلف / دليل الشاطبية / وَحَرَكَ لَوْرُشٍ كُلِّ سَاكِنٍ
- آخر صحيح يشكل الهمز و اخذفه مُسهلاً وَعَنْ حَمَزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ رَوَى خَلْفٌ فِي الْوَقْفِ سَكَنًا مَقْلًا
- ٢/ أَرَدْتُمْ أَنْ / حكم صلة ميم الجمع المهموزة (ورش) (٦) حركات / (ب) ٢-٤ حركات / (د) / أبو جعفر / حركتين / دليل الشاطبية / و صلَّ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرَّكَ دِرَاكًا وَقَالُونَ بِتَخْيِيرِهِ جَلًا وَمِنْ قَبْلِ هَمَزِ الْقَطْعِ صِلَهَا لَوْرُشِهِمْ وَأَسْكَنَهَا
- الْبَاقُونَ بَعْدَ لِكْمَلًا / دليل الدرَّة / و صلَّ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلًا
- @ لكن السكت لخلف حمزة بخلف / دليل الشاطبية / وَعَنْ حَمَزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ رَوَى خَلْفٌ فِي الْوَقْفِ سَكَنًا مَقْلًا
- ٣/ تَسْتَرَضِعُوا أَوْلَادَكُمْ / حكم المد المنفصل (ج/ف) (٦) حركات / (ب/ط) ٢/٤ حركات / (د/ي) / أبو جعفر / يعقوب / حركتين / لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات / دليل الشاطبية / إِذَا أَلْفٌ أَوْ يَأُوهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوْ الْوَاوُ عَنْ ضَمِّ لَقِي الهمز طُولًا فَإِنْ يَنْقُصُ فَالْقَصْرُ يَأْدِرُهُ طَالِبًا بِخُلْفِهِمَا يُرْوِيكَ دَرًا وَمُخْضَلًا كَجِيٍّ وَعَنْ سُوءٍ وَشَاءَ أَصَالُهُ وَمَقْصُولُهُ فِي أَمِّهَا أَمْرُهُ إِلَى / دليل الدرَّة / وَمَدَّهُمْ وَسَطٌ وَمَا أَنْفَصَلَ أَقْصَرْنَ أَلَا حَزْوَ وَبَعْدَ الهمز وَاللَّيْنِ أَصْلًا
- ٤/ آتَيْتُمْ / و لاحظ في ما آتَيْتُمْ / القصر لابن كثير وحده / دليل الشاطبية / وَقَصْرُ آتَيْتُمْ مِنْ رَبِّا وَأَتَيْتُمُوهُنَا دَارَ وَجْهًا لَيْسَ إِلَّا مَبْجَلًا

### القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (تَسْتَرَضِعُوا أَوْلَادَكُمْ) فطريقة الجمع هكذا

- نبدأ لقالون بقراءة على قصر المد المنفصل (تَسْتَرَضِعُوا أَوْلَادَكُمْ) وسكون ميم الجمع
- ١/ قالون / بإسكان ميم الجمع أَرَدْتُمْ أَنْ / وقصر المد المنفصل تَسْتَرَضِعُوا أَوْلَادَكُمْ / و لاحظ الاندراج
- ثم الانتقال من قصر المد المنفصل (تَسْتَرَضِعُوا أَوْلَادَكُمْ) إلى أول من له (توسط المد المنفصل)
- ٢/ قالون / بتوسط المد المنفصل تَسْتَرَضِعُوا أَوْلَادَكُمْ / و لاحظ الاندراج
- ثم الانتقال من توسط المد المنفصل (تَسْتَرَضِعُوا أَوْلَادَكُمْ) إلى أول من له (اشباع المد المنفصل)
- ٣/ حمزة / بإشباع المد المنفصل تَسْتَرَضِعُوا أَوْلَادَكُمْ /
- و هكذا تنتهي قاعدة الآية (المد المنفصل) / و الانتقال إلى أول من له قصر صلة ميم الجمع المهموزة (أَرَدْتُمْ أَنْ)
- ٤/ قالون / بقصر صلة ميم الجمع أَرَدْتُمْ أَنْ / وقصر المد المنفصل تَسْتَرَضِعُوا أَوْلَادَكُمْ / و اندرج أبو جعفر
- على قصر صلة ميم الجمع المهموزة (أَرَدْتُمْ أَنْ) نعطف قصر همزة (آتَيْتُمْ)
- ٥/ ابن كثير / بقصر الهمزة في ما آتَيْتُمْ / وقصر صلة ميم الجمع أَرَدْتُمْ أَنْ / وقصر المد المنفصل تَسْتَرَضِعُوا أَوْلَادَكُمْ /

ثم الانتقال من قصر صلة ميم الجمع المهموزة إلى أول من له توسط صلة ميم الجمع المهموزة (أردنتم أن) **قانون** بتوسط صلة ميم الجمع المهموزة أردنتم أن/وتوسط المد المنفصل **تَسْتَرُضِعُوا أَوْلَادَكُمْ** ولم يندرج معه أحد **ثم الانتقال إلى نقل (وإن أردنتم)**

**ورش/ينقل وإن أردنتم/ووجوه البدل الثلاثة/ويندأ أولا بالقصر ثم التوسط ثم الإشباع آتيتهم/واشباع صلة ميم الجمع المهموزة أردنتم أن/واشباع المد المنفصل تَسْتَرُضِعُوا أَوْلَادَكُمْ/**  
على اشباع المد المنفصل **(تَسْتَرُضِعُوا أَوْلَادَكُمْ)** (ونفس الكلمة) الانتقال من النقل إلى سكت (وإن أردنتم)  
**خلف حمزة بسكت المفصول في وإن أردنتم-أردنتم أن/واشباع المنفصل تَسْتَرُضِعُوا أَوْلَادَكُمْ**

٧٤/ لا يوجد مد في الآية ولكن يوجد كلمة نجعلها قاعدة (وصية) لأنها تجمع قراءات أكثر مثل المد في (والذين يتوفون منكم ويذرون أزواجاً وصية لأزواجهم متاعاً إلى الحول غير إخراج) (٢٤٠ البقرة)

شرح القراءات بالآية

١/ **مِنكُمْ** (د/أبو جعفر/لكن ب بخلف) صلة ميم الجمع/دليل الشاطبية/ **وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرِّكِ دِرَاكًا وَقَالُونَ بِتَخْيِيرِهِ جَلًّا/دليل الدرّة/ وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلًا**  
٢/ **أَزْوَاجًا وَصِيَّةً** (ض) ترك الغنة/وباقى القراء بالغنة/دليل الشاطبية/ **وَكُلُّ يَنْمُو أَدْعَمُوا مَعَ غَنَّةٍ وَفِي الْوَاوِ وَالْيَا نُوتَهَا خَلْفَ تَلَا**

٣/ **وَصِيَّةً** (ص/احرم/ر) رفع الناء/والباقون بالنصب/دليل الشاطبية/ **وَصِيَّةً ارْفَعْ صَفْوَةَ حَرْمِيهِ رَضِيَّ**  
٥/ **مَتَاعًا إِلَى** (ورش) النقل/وحمزة إن وقف النقل/والسكت لخلف فقط بخلف/دليل الشاطبية/ **لَوْحَرَكَ لَوْرَشَ كُلِّ سَاكِنٍ**  
آخر صحيح بشكل الهمز واخذفه مسهلاً وعن حمزة في الوقف **خُلْفٌ وَعِنْدَهُ رَوَى خَلْفٌ فِي الْوَقْفِ سَكْنَا مَقْلًا**  
٦/ **غَيْرَ إِخْرَاجٍ** (ج) ترقيق الراء وجها واحدا/دليل الشاطبية/ **لَوْرَقٍ وَرَشٌ كُلُّ رَاءٍ وَقَبْلَهَا مُسَكَّنَةٌ يَاءً أَوْ الْكُسْرَ مُوَصَّلًا**

القاعدة لا يوجد مد في الآية ولكن يوجد كلمة نجعلها قاعدة (وصية) فطريقة الجمع هكذا

نبدأ لقالون بقراءة على سكون ميم الجمع

**قانون** برفع **وصية** واسكان الميم **مِنكُمْ** /لاحظ الاندراج  
على رفع ناء (وصية) /نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية فجدد **ورش** (غير إخراج) ولكن يقف في النقل (متاعاً إلى)  
**ورش/ينقل متاعاً إلى/وترقيق الراء قولاً واحداً في الموضعين (غير إخراج) ورفع وصية/**  
ثم الانتقال من رفع ناء (وصية) إلى أول من له نصب ناء (وصية)

**أبو عمرو/ينصب وصية/واندرج ابن عامر وحفص وخلاص**  
على نصب ناء (وصية) الانتقال إلى ترك الغنة (أزواجاً وصية) وترك السكت (متاعاً إلى)  
**خلف عن حمزة/ينترك الغنة في الواو أزواجاً وصية/وترك سكت المفصول متاعاً إلى/ونصب وصية/**  
على نصب ناء (وصية) وترك الغنة (أزواجاً وصية) الانتقال إلى السكت (متاعاً إلى)  
**خلف عن حمزة/بسكت المفصول متاعاً إلى/وترك الغنة في الواو أزواجاً وصية/ونصب وصية/**  
ثم الانتقال من سكت (متاعاً إلى) إلى أول من له صلة ميم الجمع (مِنكُمْ)  
**قانون/بصلة ميم الجمع مِنكُمْ/ورفع وصية/واندرج ابن كثير وأبو جعفر**

٧٥/ لا يوجد مد واحد فقط في الآية ولكن مختلف فيه بين القراء (منى إلى) نجعله قاعدة في قوله (فلما فصلت طالوت بالجنود قال إن الله مبتليكم بنهر فمن شرب منه فليس مني ومن لم يطعمه فإنه مني إلا من اغترف غرفة بيده) (٢٤٩ البقرة)

شرح القراءات بالآية

١/ **فَصَلِّ** (ورش) تغليظ في اللام/دليل الشاطبية/ **وَعَظَّ وَرَشٌ فَتَحَ لَامَ لِصَادِهَا أَوْ الطَّاءِ أَوْ لِلطَّاءِ قَبْلَ تَنْزُلِهَا إِذَا فُتِحَتْ أَوْ سَكَّنَتْ كَصَلَاتِهِمْ وَمَطَّلَعٌ أَيْضًا ثُمَّ ظَلَّ وَيُوصَلُ**  
٢/ **مِبْتَلِيكُمْ** (د/أبو جعفر/لكن ب بخلف) صلة ميم الجمع/دليل الشاطبية/ **وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرِّكِ دِرَاكًا وَقَالُونَ بِتَخْيِيرِهِ جَلًّا/دليل الدرّة/ وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلًا**  
٣/ **مِنْهُ فَلَيْسَ يَطْعَمُهُ فَإِنَّهُ** (د) صلة هاء الكناية/دليل الشاطبية/ **لَمْ يَصِلُوا هَا مُضْمَرٌ قَبْلَ سَاكِنٍ وَمَا قَبْلَهُ التَّحْرِيكُ لِلْكَوْنِ وَصَلًا وَمَا قَبْلَهُ التَّسْكِينُ لِأَبْنِ كَثِيرِهِمْ**  
٥/ **مِنِّي إِلَى** (ح/أبو جعفر) فتح ياء الإضافة/دليل الشاطبية/ **وَيُتَنَانُ مَعَ خَمْسِينَ مَعَ كُسْرٍ هَمْزَةٌ يَفْتَحُ أُولَى حُكْمٍ سِوَى مَا تَعَزَّلَا**



٦/ اعْتَرَفَ عُرْفَةً (ي) الإدغام للسوسى/ دليل الشاطبية وَوُتِكَ الْأَدْعَامَ الْكَبِيرَ وَقُطْبُهُ أَبُو عَمْرٍو وَالْبَصْرِيُّ فِيهِ تَحْقَلًا فِي  
كَلِمَةٍ عَنْهُ مَنَاسِكُكُمْ وَمَا سَلَكَكُمْ وَيَأْتِي الْبَابَ لَيْسَ مَعُولًا

٧/ عُرْفَةً (ذ) ضم الغين/ الباقي فتح الغين لنافع وابن كثير وأبي عمرو وأبي جعفر/ دليل الشاطبية/ عُرْفَةً ضَمَّ نُو وَلَا  
القاعدة يوجد مد واحد فقط في الآية ولكن مختلف فيه بين القراء (مَنِي إِلَّا) فطريقة الجمع هكذا

تنبيه/ (مد/ح) فتح ياء إضافة مَنِي إِلَّا وفتح غين عُرْفَةً  
لكن (ك/ث/يعقوب) سكن ياء إضافة مَنِي إِلَّا وضم غين عُرْفَةً  
ويبقى (د) سكن ياء إضافة مَنِي إِلَّا وفتح غين عُرْفَةً

نبدأ لقالون بقراءة على سكن ميم الجمع مع فتح ياء الإضافة (مَنِي إِلَّا) وفتح غين عُرْفَةً  
قالون/ بإسكان الميم مُبْتَلِيكُمْ/ وبدون غنة وَمَنْ لَمْ يَفْتَحْ يَاءَ الْإِضَافَةِ مَنِي إِلَّا وفتح غين عُرْفَةً/  
على فتح ياء إضافة (مَنِي إِلَّا) وفتح غين (عُرْفَةً) نبدأ بأخر كلمة معودة بالآية أول من له ادغام (اعْتَرَفَ عُرْفَةً)  
السوسى/ يفتح ياء الإضافة مَنِي إِلَّا/ وإدغام اعْتَرَفَ عُرْفَةً/ وفتح الغين عُرْفَةً/  
ثم الانتقال من فتح ياء إضافة (مَنِي إِلَّا) وفتح الغين (عُرْفَةً) إلى أول من له سكن ياء إضافة (مَنِي إِلَّا) وضم  
الغين (عُرْفَةً) وتوسط المد المنفصل

ابن عامر/ بتوسط المد المنفصل مَنِي إِلَّا/ وإسكان ياء الإضافة مَنِي إِلَّا/ وضم الغين عُرْفَةً/ واندرج عاصم والكسائي  
على سكن ياء إضافة (مَنِي إِلَّا) وضم الغين (عُرْفَةً) الانتقال من (توسط المد المنفصل) إلى (اشباع المد المنفصل)  
حمزة/ بإشباع المد المنفصل مَنِي إِلَّا/ وإسكان ياء الإضافة مَنِي إِلَّا/ وضم الغين عُرْفَةً/  
على سكن ياء إضافة (مَنِي إِلَّا) وضم الغين (عُرْفَةً) الانتقال من (اشباع المد المنفصل) إلى (قصر المد المنفصل)  
يعقوب/ بإسكان ياء الإضافة مَنِي إِلَّا/ وضم الغين عُرْفَةً/ وقصر المد المنفصل مَنِي إِلَّا/  
وهكذا تنتهي قاعدة الآية (المد المنفصل) / والانتقال إلى صلة ميم الجمع (مَبْتَلِيكُمْ) مع فتح ياء الإضافة (مَنِي إِلَّا)  
قالون/ بصلة ميم الجمع مُبْتَلِيكُمْ/ وفتح ياء الإضافة مَنِي إِلَّا/ وفتح الغين عُرْفَةً/ واندرج أبو جعفر  
على صلة ميم الجمع (مَبْتَلِيكُمْ) نعطف صلة هاء الكناية (مَنْهُ فَلَيْسَ يَطْعَمُهُ فَإِنَّهُ)  
ابن كثير/ بصلة هاء الكناية (مَنْهُ فَلَيْسَ يَطْعَمُهُ فَإِنَّهُ) وصلة ميم الجمع مُبْتَلِيكُمْ/ وإسكان ياء الإضافة مَنِي إِلَّا/ وفتح  
الغين عُرْفَةً  
ثم الانتقال من سكن ياء إضافة (مَنِي إِلَّا) إلى فتح ياء إضافة (مَنِي إِلَّا) وفتح الغين (عُرْفَةً) وتغليظ اللام (فصل)  
ورش/ بتغليظ اللام فصل/ وفتح ياء الإضافة مَنِي إِلَّا/ وفتح الغين عُرْفَةً/

٧٦/ لا يوجد مد في الآية ولكن يوجد كلمة نجعلها قاعدة (وَلَوْنَا دَفْعًا) لأنها تجمع قراءات أكثر مثل المد في  
(وَلَوْنَا دَفْعًا اللَّهُ النَّاسَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا لَفَسَدَتِ الْأَرْضُ وَلَكِنَّ اللَّهَ ذُو فَضْلٍ عَلَى الْعَالَمِينَ) (٢٥١ البقرة)

#### شرح القراءات بالآية

١/ الدفع/ (أبو جعفر ويعقوب) كسر الدال وفتح الفاء وألف بعدها/ والباقون بفتح الدال وإسكان الفاء وبدون ألف  
بعدها/ دليل الشاطبية/ دَفَاعٌ بِهَا وَالْحَجُّ فَتَحُ وَسَاكِنٌ وَقَصْرٌ خُصُوصًا  
٢/ بعضهم/ (د/أبو جعفر/ لكن ب بخلف) صلة ميم الجمع/ دليل الشاطبية/ وَصَلِ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرِّكٍ دِرَاكًا  
وقالون/ بتخييره جلا/ دليل الدرّة/ وَصَلِ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلًا  
٤/ الأرض/ (ورش) النقل/ وحمزة إن وقف النقل/ والسكت لحمزة بخلف عن خلاد/ دليل الشاطبية/ لَوْحَرَكَ لَوْرَشَ كُلِّ  
سَاكِنٍ آخِرٍ صَاحِحٍ بِشَكْلِ الْهَمْزِ وَاحْنَفُهُ مُسْهَلًا وَعَنْ حَمَزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ رَوَى خُلْفٌ فِي الْوَقْفِ سَكَّنَا مَقْلًا  
القاعدة لا يوجد مد في الآية ولكن يوجد كلمة نجعلها قاعدة (وَلَوْنَا دَفْعًا) فطريقة الجمع هكذا

نبدأ لقالون بقراءة على سكن ميم الجمع

قالون/ بكسر الدال وفتح الفاء وألف بعدها دفع/ وإسكان الميم بعضهم/ واندرج يعقوب  
على كسر الدال وفتح الفاء (دَفَاعًا) فنعطف النقل (الأرض)

ورش/ ينقل الأرض/ وكسر الدال وفتح الفاء وألف بعدها دفع/

على كسر الدال وفتح الفاء (دَفَاعًا) الانتقال إلى أول من له صلة ميم الجمع (بعضهم)

قالون/ بصلة ميم الجمع بعضهم/ وكسر الدال وفتح الفاء وألف بعدها دفع/ واندرج أبو جعفر

ثم الانتقال من كسر الدال وفتح الفاء (دَفَاعًا) إلى أول من له فتح الدال وإسكان الفاء (دَفْعًا)

ابن كثير/ يفتح الدال وإسكان الفاء وبدون ألف بعدها دفع/ وصلة ميم الجمع بعضهم/

على فتح الدال وإسكان الفاء (دفع) الانتقال من صلة ميم الجمع إلى أول من له سكون ميم الجمع (بعضهم)  
 أبو عمرو / يفتح الدال وإسكان الفاء وبدون ألف بعدها دفع / وإسكان الميم بعضهم /  
 على فتح الدال وإسكان الفاء (دفع) الانتقال إلى سكت (الأرض)  
 حمزة / بسكت الأرض / وفتح الدال وإسكان الفاء وبدون ألف بعدها دفع /  
 على فتح الدال وإسكان الفاء (دفع) الانتقال من سكت (الأرض) إلى ترك السكت (الأرض)  
 خلاد / وبدون سكت الأرض / وفتح الدال وإسكان الفاء وبدون ألف بعدها دفع /

٧٧/ ← القاعدة في جمع الآية المد المتصل (شاء) لوجود المد المتصل فقط في قوله تعالى: (وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا أَفْتَلْنَا الَّذِينَ مِنْ بَعْدِهِمْ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْهُمْ الْبَيِّنَاتُ وَلَكِنْ اخْتَلَفُوا فَمِنْهُمْ مَنْ آمَنَ وَمِنْهُمْ مَنْ كَفَرَ) (البقرة ٢٥٣)

#### شرح القراءات بالآية

١/ شَاءَ / جَاءَتْهُمْ / حكم مد متصل (ج/ف) (٦) حركات / لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات / دليل الشاطبية / إذا أَلِفٌ أَوْ يَأُوهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوْ الْوَاوِ عَنْ ضَمِّ لَقِي الْهَمْزَ طَوَّلًا فَإِنْ يَنْفَصِلُ فَالْقَصْرُ يَأْتِرُهُ طَالِبًا يَخْفَهُمَا يُرْوِيكَ دَرًا وَمُخْضَلًا كَجِيٍّ وَعَنْ سُوءٍ وَشَاءَ اتِّصَالُهُ وَمَقْصُولُهُ فِي أَمَّهَا أَمْرُهُ إِلَى / دليل الدرّة / وَمَدَّهُمْ وَسَطٌ وَمَا انْفَصَلَ أَفْصَرْنَ الْأَحْزَ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللَّيْنِ أَصْلًا  
 @ شَاءَ / جَاءَتْهُمْ / ف/م / خلف العاشر / الإمالة / دليل الشاطبية / وَحَاقَ وَزَاعُوا جَاءَ شَاءَ وَزَادَ فُزَ وَجَاءَ ابْنُ ذَكْوَانَ وَفِي شَاءَ مِثْلًا  
 ٢/ بَعْدِهِمْ / (د/أبو جعفر / لكن ب بخلف) صلة ميم الجمع / دليل الشاطبية / وَصِلَ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرِّكٍ دِرَاكًا وَقَالُونَ بِتَخْيِيرِهِ جَلًا / دليل الدرّة / وَصِلَ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلًا  
 ٣/ مَنْ آمَنَ / (ورش) / النقل / وحمزة إن وقف النقل / والسكت / خلف فقط / دليل الشاطبية / لِحَرِّكَ لَوْرُشٍ كُلِّ سَاكِنٍ آخِرٍ صَحِيحٍ بِشَكْلِ الْهَمْزِ وَاحْتِفَافِهِ مُسْهَلًا وَعَنْ حَمَزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ رَوَى خَلْفٌ فِي الْوَقْفِ سَكَنًا مَقْلًا  
 ٤/ مَنْ / (ورش) / ثلاث البدل / دليل الشاطبية / وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ ثَابِتٍ أَوْ مُعَيَّرٍ قَصْرٌ وَقَدْ يُرْوَى لَوْرُشٌ مَطْوَلًا وَوَسَطُهُ قَوْمٌ كَأَمَّنَ هُوَ لَاءٌ إِلَهَةٌ آتَى لِلإِيمَانِ مِثْلًا

#### القاعدة في جمع الآية المد المتصل (شاء) بطريقة الجمع هكذا

ابتداء لقالون بتوسط المد المتصل وسكون ميم الجمع  
 قالون / بتوسط المد المتصل شَاءَ / وإسكان الميم بَعْدِهِمْ / ولاحظ الاندراج:  
 على توسط المد المتصل (شاء) الانتقال إلى صلة ميم الجمع (بَعْدِهِمْ)  
 قالون / بصلة ميم الجمع بَعْدِهِمْ / وتوسط المد المتصل شَاءَ / واندرج ابن كثير وأبو جعفر  
 ثم الانتقال من (توسط المد المتصل) إلى أول من له (اشباع المد المتصل) إلى النقل (مَنْ آمَنَ)  
 ورش / بوجوه البدل الثلاثة / ونبدأ أولاً بالقصر ثم التوسط ثم الإشباع آمَنَ / وإشباع المد المتصل شَاءَ / ونقل مَنْ آمَنَ  
 ثم الانتقال من البدل (آمَنَ) إلى إمالة (شاء)  
 ابن ذكوان / بإمالة شَاءَ - جَاءَتْهُمْ / وتوسط المد المتصل شَاءَ / واندرج خلف العاشر  
 على إمالة (شاء) الانتقال من (توسط المد المتصل) إلى أول من له (اشباع المد المتصل)  
 حمزة / بإمالة شَاءَ - جَاءَتْهُمْ / وإشباع المد المتصل شَاءَ / وبدون سكت مَنْ آمَنَ /  
 ثم الانتقال إلى السكت (مَنْ آمَنَ) مع إمالة (شاء) على اشباع المد المتصل  
 خلف حمزة / بسكت مَنْ آمَنَ / وإمالة شَاءَ - جَاءَتْهُمْ / وإشباع المد المتصل شَاءَ /

٧٨/ ← القاعدة في جمع الآية المد المتصل (شاء) لوجود المد المتصل فقط في قوله تعالى: (وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا أَفْتَلْنَا وَلَكِنَّ اللَّهَ يَفْعَلُ مَا يُرِيدُ) (البقرة ٢٥٣)

#### شرح القراءات بالآية

١/ شَاءَ / حكم مد متصل (ج/ف) (٦) حركات / لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات / دليل الشاطبية / إذا أَلِفٌ أَوْ يَأُوهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوْ الْوَاوِ عَنْ ضَمِّ لَقِي الْهَمْزَ طَوَّلًا فَإِنْ يَنْفَصِلُ فَالْقَصْرُ يَأْتِرُهُ طَالِبًا يَخْفَهُمَا يُرْوِيكَ دَرًا وَمُخْضَلًا كَجِيٍّ وَعَنْ سُوءٍ وَشَاءَ اتِّصَالُهُ وَمَقْصُولُهُ فِي أَمَّهَا أَمْرُهُ إِلَى / دليل الدرّة / وَمَدَّهُمْ وَسَطٌ وَمَا انْفَصَلَ أَفْصَرْنَ الْأَحْزَ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللَّيْنِ أَصْلًا  
 @ شَاءَ / ف/م / خلف العاشر / الإمالة / دليل الشاطبية / وَحَاقَ وَزَاعُوا جَاءَ شَاءَ وَزَادَ فُزَ وَجَاءَ ابْنُ ذَكْوَانَ وَفِي شَاءَ مِثْلًا

القاعدة في جمع الآية المد المتصل(شاء)فطريقة الجمع هكذا

نبدأ لقالون بتوسط المد المتصل

**قالون**/بتوسط المد المتصل **شاء**/و لاحظ الإندراج

ثم الانتقال من (توسط المد المتصل)إلى(اشباع المد المتصل)

**ورش**/باشباع المد المتصل **شاء**/

ثم الانتقال من (اشباع المد المتصل)إلى(توسط المد المتصل)مع امالة(شاء)

**ابن ذكوان**/بامالة **شاء**/وتوسط المد المتصل **شاء**/

على امالة(شاء)الانتقال من(توسط المد المتصل)إلى(اشباع المد المتصل)

**حمزة**/باشباع المد المتصل **شاء**/وامالة **شاء**/

**٧٩/** القاعدة في جمع الآية المد المنفصل(يا أيها)لوجود المد المنفصل فقط في قوله تعالى:

**(يا أيها الذين آمنوا أنفقوا مما رزقناكم من قبل أن يأتي يوم لا بيع فيه ولا خلة ولا شفاعة) (البقرة ٢٥٤)**

شرح القراءات بالآية

١/ **يا أيها**/حكم المد المنفصل(ج/ف)(٦)حركات/(ب/ط)٤/٢ حركات/(د/ي/أبو جعفر ويعقوب) حركتين/لكن باقى القراء التوسط(٤)حركات/**دليل الشاطبية**/إذا ألف أو ياءها بعد كسرة أو الواو عن ضم لقي الهمز طولا فإن يفتصل **فأقصر** يادره طالبا خلفهما يرويك ذرا ومخضلا كجى وعن سوء وشاء اتصاله ومفصوله في أمها أمره إلى **دليل الدرّة**/ومدّهم وسط وما انفصل أقصرن ألا خز وبعد الهمز واللين أصلا

٢/**أمّوا**/(ورش)ثلاث البدل/**دليل الشاطبية**/وما بعد همز ثابت أو معبر فقصر وقد يروى لورش مطولا ووسطه قوم **كأمن هؤلاء** آتى للآيمان مثلا

٣/**رزقناكم**/(د/أبو جعفر/لكن ب بخلف)صلة ميم الجمع/**دليل الشاطبية**/وصل ضم ميم الجمع قبل محرك دراكا **وقالون** بتخبيره جلا/**دليل الدرّة**/وصل ضم ميم الجمع أصلا

٤/**أن يأتي**/(ض)ترك الغنة/وباقى القراء بالغنة/**دليل الشاطبية**/وكل بيئمو أذعموا مع غنة وفي الواو واليا نونها **خلف تلا**

٥/**يأتي**/(ورش/ي/أبو جعفر)ابدل الهمزة ألف/**دليل الشاطبية**/إذا سكنت فاء من الفعل همزة فورش يريها حرف مد **مبدلا** سوى جملة الإيواء ويبدل للسوسى كل مسكن من الهمز مدا غير مجزوم ن أهمل/**دليل الدرّة**/وساكنه حقف **حماء** وأبدلن إذا غير أنبيهم ونبيهم قلا

@/وحمزة إن وقف ابدل الهمزة ألف/**دليل الشاطبية**/قأبدله عنه حرف مد مسكنا ومن قبله تحريكه قد تنزلا

٦/**يأتي يوم**/(ي)الإدغام للسوسى/**دليل الشاطبية**/وذلك الأذغام الكبير وقطبه أبو عمر والنصرى فيه تحقلا ففي **كلمة** عنه مناسيكم وما سلككم وباقى الباب ليس معولا

٨/**يوم لا بيع فيه ولا خلة ولا شفاعة**/(ذ/أ)بالرفع والتنوين والترجمة معطوفة على التنوين والرفع فى الثلاثة

/والباقون بالفتح من غير تنوين/**دليل الشاطبية**/ولا بيع نونه ولا خلة ولا شفاعة وأرفعهن ذا أسوة تلا

٩/**فيه ولا خلة**/(د)صلة هاء الكناية/**دليل الشاطبية**/وكم يصلواها مضمر قبل ساكن وما قبله التحريك لكل وصلا وما **قبله** التسكرين لأبن كثيرهم

١٠/**ولا خلة ولا شفاعة**/(ض)ترك الغنة/وباقى القراء بالغنة/**دليل الشاطبية**/وكل بيئمو أذعموا مع غنة وفي الواو **واليا نونها** خلف تلا

١١/**ولا شفاعة**/(ر)الإمالة/**دليل الشاطبية**/وفى هاء تأنيث الووف وقبلها ممال الكسائى غير عشر لبعدا ويجمعها **حق ضباط** عص خطا

القاعدة في جمع الآية المد المنفصل(يا أيها)فطريقة الجمع هكذا

نبدأ لقالون بقراءة على قصر المد المنفصل وسكون ميم الجمع

**قالون**/بالرفع والتنوين **يوم لا بيع فيه ولا خلة ولا شفاعة**/وقصر المد المنفصل **يا أيها**/واسكان ميم الجمع

**رزقناكم**/

على قصر المد المنفصل(يا أيها)/نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية بفتح وبدون تنوين(لا بيع فيه)/فوجد ابن كثير/لكن يقف **فى صلة**(رزقناكم)فبعده

**دورى أبو عمرو**/بالفتح وبدون تنوين فى الثلاثة **لا بيع فيه ولا خلة ولا شفاعة**/وقصر المد المنفصل **يا أيها**/

وحقق الهمزة **بأى**/واظهار **بأى يوم**/و بدون غنة **يوم لا يوم**/واندرج يعقوب

ثم الانتقال إلى ابدال الهمز المفرد (يأتي) على قصر المنفصل

**السوسى** / أو ابدال الهمز يأتي / والإدغام يأتي يوم / والفتح وبدون تنوين في الثلاثة لا بيع فيه ولا خلة ولا شفاعه / وقصر المد المنفصل يا أيها /

على قصر المد المنفصل (يا أيها) الانتقال من الإدغام الكبير (يأتي يوم) إلى صلة ميم الجمع (رزقناكم)

**قالون** / بصلة ميم الجمع رزقناكم / وقصر المد المنفصل يا أيها / وبالرفع والتنوين يوم لا بيع فيه ولا خلة ولا شفاعه /

على قصر المد المنفصل (يا أيها) وصلة ميم الجمع (رزقناكم) نعطف صلة هاء الكناية (فيه ولا خلة)

**ابن كثير** / بصلة هاء الكناية فيه ولا خلة / وصلة الميم رزقناكم / وبالفتح وبدون تنوين في الثلاثة لا بيع فيه ولا خلة ولا شفاعه / وقصر المد المنفصل يا أيها

على قصر المد المنفصل (يا أيها) وصلة ميم الجمع (رزقناكم) نعطف ابدال الهمز المفرد (يأتي)

**أبو جعفر** / ابدال الهمز يأتي / وصلة الميم رزقناكم / وبالرفع والتنوين يوم لا بيع فيه ولا خلة ولا شفاعه / وقصر المنفصل يا أيها

ثم الانتقال من (قصر المد المنفصل) إلى أول من له (توسط المد المنفصل)

**قالون** / بتوسط المنفصل يا أيها / وسكون ميم الجمع رزقناكم / وبالرفع والتنوين يوم لا بيع فيه ولا خلة ولا شفاعه / واندرج وجه للكسائي بدون امالة وقفا ولا شفاعه /

على توسط المد المنفصل (يا أيها) / نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية امالة (ولا شفاعه)

**الكسائي** / بامالة وقفا ولا شفاعه / وتوسط المنفصل يا أيها / وبالرفع والتنوين يوم لا بيع فيه ولا خلة ولا شفاعه / على توسط المد المنفصل (يا أيها) الانتقال من امالة (ولا شفاعه) إلى فتح وبدون تنوين (لا بيع فيه)

**دورى أبو عمرو** / بتوسط المنفصل يا أيها / وتحقيق الهمزة يأتي / والإظهار يأتي يوم / وبالفتح وبدون تنوين في الثلاثة لا بيع فيه ولا خلة ولا شفاعه

على توسط المد المنفصل (يا أيها) الانتقال إلى أول من له صلة ميم الجمع (رزقناكم)

**قالون** / بصلة ميم الجمع رزقناكم / وتوسط المنفصل يا أيها / وبالرفع والتنوين يوم لا بيع فيه ولا خلة ولا شفاعه / ثم الانتقال من (توسط المد المنفصل) إلى (اشباع المد المنفصل) مع ابدال الهمز المفرد (يأتي)

**ورش** / ابدال الهمز يأتي / وقصر البدل آمنوا / واشباع المنفصل يا أيها / وبالرفع والتنوين يوم لا بيع فيه ولا خلة ولا شفاعه /

على اشباع المد المنفصل (يا أيها) الانتقال من ابدال الهمز المفرد إلى تحقيق الهمز المفرد (يأتي)

**خلاد** / بتحقيق الهمزة أن يأتي / واشباع المنفصل يا أيها / والغنة في أن يأتي ولا خلة ولا شفاعه / والتنوين يوم لا بيع فيه ولا خلة ولا شفاعه

على اشباع المد المنفصل (يا أيها) الانتقال من الغنة (يوم لا) إلى ترك الغنة (أن يأتي)

**خلف حمزة** / بدون غنة أن يأتي ولا خلة ولا شفاعه / وبالرفع والتنوين يوم لا بيع فيه ولا خلة ولا شفاعه / واشباع المنفصل يا أيها / ووقفا إمالة ولا شفاعه /

على اشباع المد المنفصل (يا أيها) نعطف توسط البدل (آمنوا)

**ورش** / باشباع المنفصل يا أيها / ووجهى البدل التوسط والاشباع / ونبدأ بوجه التوسط أو لا آمنوا / وابدال الهمز يأتي / وبالرفع والتنوين يوم لا بيع فيه ولا خلة ولا شفاعه /

**٨٠ / القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (ربّه أن) لوجود المد المنفصل فقط في قوله تعالى: (ألم تر إلى**

**الذي حاج إبراهيم في ربه أن آتاه الله الملك إذ قال إبراهيم ربي الذي يحيي ويميت قال أنا أحيي وأميت**

**(٢٥٨ البقرة)**

**شرح القراءات بالآية**

١ / إبراهيم (ل / لكن م بخلف) بالألف / والباقي بالياء / دليل الشاطبية وفيها وفي نص النساء ثلاثة أو آخر إبراهيم لآخ  
وجملاً / ووجهان فيه لأنن دكوان ههنا

٢ / ربه أن / حكم المد المنفصل (ج / ف) (٦) حركات / (ب / ط) ٤ / ٢ حركات / (د / ي) / أو أبو جعفر ويعقوب) حركتين / لكن باقى  
القراء التوسط (٤) حركات / دليل الشاطبية / إذا ألف أو ياءها بعد كسرة أو الواو عن ضم لقي الهمز طولا فإن ينقل

فأقصر ياءه طالبا خلفهما يرويك ذرا ومخضلا كحي وعن سوء وشاء أصالة ومفصوله في أمها أمره إلى دليل  
الدرة / ومدهم وسط وما انفصل أقصرن إلا حزن وبعد الهمز واللين أصلا

- ٣/ أَنْ آتَاهُ (ورش) النقل/وحزمة إن وقف النقل/والسكت لخلف فقط بخلف/دليل الشاطبية لَوْحَرَكَ لَوْرَشَ كُلَّ سَاكِنٍ  
أَخِرٍ صَحِيحٍ يَشْكَلُ الْهَمْزُ وَاحْذِفْهُ مُسَهَّلًا وَعَنْ حَمَزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ رَوَى خَلْفٌ فِي الْوَقْفِ سَكَّنًا مُقَلَّلًا  
 @/ (ورش) ثلاث البدل/دليل الشاطبية لَوْ مَا بَعْدَ هَمْزٍ تَابِتٍ أَوْ مُعَيَّرٍ قَفَصَرُ وَقَدْ يُرْوَى لَوْرَشَ مُطَوَّلًا وَوَسَطَهُ قَوْمٌ  
كَأَمَّنَ هُوَ لَأَيْ آتَاهُ آتَى لِلإِيمَانِ مَثَلًا
- ٤/ آتَاهُ (ف/ر/خلف العشر) الإمالة/ (ج بخلف) التقليل/دليل الشاطبية لَوْحَمَزَةٌ مِنْهُمْ وَالْكَسَائِيُّ بَعْدَهُ أَمَلًا ذَوَاتِ الْيَاءِ  
حَيْثُ تَأَصَّلًا وَذَوَا الرَّاءِ وَرُشٌ بَيْنَ بَيْنٍ وَفِي أَرْكَهُمُ وَذَوَاتِ الْيَاءِ الْخُلْفُ جُمْلًا
- ٥/ رَبِّيَ الَّذِي (ف) الإسكان/الفتح للباقيين/دليل الشاطبية لَوْ فِي اللَّامِ لِلتَّعْرِيفِ أَرْبَعُ عَشْرَةَ فَاِسْكَانَهَا فَاشٌ وَعَهْدِي فِي  
عُلَا وَقُلْ لِعِبَادِي كَانَ شُرْعًا وَفِي النَّدَا حَمِي شَاعَ آيَاتِي كَمَا فَاحَ مَنْزِلًا فَحَمَسَ عِبَادِي أَعْدُدُ وَعَهْدِي أَرَادَنِي وَرَبِّي  
الَّذِي آتَانِ آيَاتِي الْحُلَا
- ٦/ أَنَا أَحِبِّي (أبو جعفر) اثبات الألف/دليل الشاطبية لَوْ مَدُّ أُنَا فِي الْوَصْلِ مَعَ ضَمِّ هَمْزَةٍ وَقَفْحَ أُنِي وَالْخُلْفُ فِي الْكُسْرِ  
بُجَلًا

### القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (رَبِّيَ أَنْ) فطريقة الجمع هكذا

- نبدأ لقالون بقراءة على قصر المد المنفصل (رَبِّيَ أَنْ) ومد (أَنَا أَحِبِّي)  
 /قالون/ يقصر المنفصل حركتين رَبِّيَ أَنْ - أُنَا أَحِبِّي /واندرج أبو جعفر  
 على قصر المد المنفصل (رَبِّيَ أَنْ) /نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية أول من حذف المد (أَنَا أَحِبِّي)  
 /ابن كثير/ يحذف المد أُنَا أَحِبِّي /وقصر المنفصل حركتين رَبِّيَ أَنْ /واندرج أبو عمرو وحفص ويعقوب  
 ثم الانتقال من (قصر المد المنفصل) إلى (توسط المد المنفصل)  
 /قالون/ يتوسط أربع حركات في - أُنَا أَحِبِّي /وتوسط المنفصل رَبِّيَ أَنْ /  
 على توسط المد المنفصل (رَبِّيَ أَنْ) /نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية أول من حذف مد (أَنَا أَحِبِّي)  
 /دوري أبو عمرو/ يحذف ألف أُنَا أَحِبِّي /وتوسط المنفصل رَبِّيَ أَنْ /  
 على توسط المد المنفصل (رَبِّيَ أَنْ) وحذف مد (أَنَا أَحِبِّي) نعطف إمالة (آتَاهُ)  
 /الكسائي/ بإمالة آتَاهُ /وحذف الألف بدون مد أُنَا أَحِبِّي /وتوسط المنفصل رَبِّيَ أَنْ /واندرج خلف العاشر  
 على توسط المد المنفصل (رَبِّيَ أَنْ) الانتقال من إمالة (آتَاهُ) إلى نقل (أَنْ آتَاهُ) واشباع (أَنَا أَحِبِّي)  
 /ورش/ يقصر البدل آتَاهُ /وفتح ذوات الياء آتَاهُ /واشباع المد المنفصل فيهما رَبِّيَ أَنْ - أُنَا أَحِبِّي /والنقل أَنْ آتَاهُ //  
 ثم الانتقال من فتح (آتَاهُ) إلى توسط البدل وتقليل (آتَاهُ)  
 /ورش/ يتوسط البدل آتَاهُ /والنقل أَنْ آتَاهُ /وتقليل ذوات الياء آتَاهُ /واشباع المنفصل رَبِّيَ أَنْ - أُنَا أَحِبِّي /  
 ثم الانتقال من توسط البدل وتقليل (آتَاهُ) إلى اشباع وفتح (آتَاهُ)  
 /ورش/ اشباع البدل آتَاهُ /والنقل أَنْ آتَاهُ / وفتح ذوات الياء آتَاهُ /واشباع المنفصل رَبِّيَ أَنْ - أُنَا أَحِبِّي /  
 ثم الانتقال من اشباع وفتح (آتَاهُ) إلى اشباع البدل وتقليل (آتَاهُ)  
 /ورش/ يشباع البدل آتَاهُ /والنقل أَنْ آتَاهُ /وتقليل ذوات الياء آتَاهُ /واشباع المنفصل رَبِّيَ أَنْ - أُنَا أَحِبِّي /  
 ثم الانتقال من البدل وتقليل (آتَاهُ) إلى سكون الياء (رَبِّيَ الَّذِي) مع إمالة (آتَاهُ)  
 /حمزة/ يترك السكت في المفصول أَنْ آتَاهُ /وإمالة آتَاهُ /وسكون ياء الإضافة رَبِّيَ الَّذِي /واشباع المنفصل رَبِّيَ أَنْ /  
 ثم الانتقال إلى سكون الياء (رَبِّيَ الَّذِي) على السكت (أَنْ آتَاهُ)  
 /خلف حمزة/ وسكت المفصول أَنْ آتَاهُ /وسكون ياء الإضافة رَبِّيَ الَّذِي /وإمالة آتَاهُ /واشباع المنفصل رَبِّيَ أَنْ /  
 وهكذا تنتهي قاعدة الآية (المد المنفصل) والانتقال إلى بالألف (إبراهيم)  
 /هشام/ يتوسط المنفصل رَبِّيَ أَنْ /وألف إبراهيم /وحذف ألف أُنَا أَحِبِّي /واندرج ابن ذكوان

٨١/ ← لا يوجد مد في الآية ولكن يوجد كلمة نجعلها قاعدة (فَصْرُهُنَّ) لأنها تجمع قراءات أكثر مثل المد في (قَالَ فَخَذَ أَرْبَعَةً مِنَ الطَّيْرِ فَصْرُهُنَّ إِلَيْكَ ثُمَّ اجْعَلْ عَلَى كُلِّ جَبَلٍ مِنْهُنَّ جُزْءًا ثُمَّ ادْعُهُنَّ يَا أَيُّدِيكَ سَعِيًّا وَاعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ) (٢٦٠ البقرة)

### شرح القراءات بالآية

- ١/ فَخَذَ أَرْبَعَةً جُزْءًا/وَاعْلَمْ أَنَّ/(ورش) النقل/وحمزة إن وقف النقل/والسكت لخلف فقط بخلف/دليل الشاطبية لَوْرَشُ كُلِّ سَاكِنٍ آخِرٍ صَاحِيحٍ بِشَكْلِ الْهَمْزِ وَاحْتِفَاءِ مُسْهَلًا وَعَنْ حَمَزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ رَوَى خُلْفٌ فِي الْوَقْفِ سَكَّنًا مُقَلَّلًا
- ٢/ فَصْرُهُنَّ(ف) كسر الصاد/والضم للباقيين/دليل الشاطبية فَصْرُهُنَّ ضَمَّ الصَّادِ بِالْكَسْرِ فُصْلًا
- ٣/ جُزْءًا/(ص) بضم الزاي شعبة(أبو جعفر) بحذف الهمزة وتشديد الزاي/دليل الشاطبية وَجُزْءًا ضَمَّ الْإِسْكَانَ صِفًا/جُزْءًا أَنْ ادْعَمَ لِأَبِي جَعْفَرٍ
- ٤/ يَا أَيُّدِيكَ/(ورش/ي/وأبو جعفر) ابدال الهمزة ألف/دليل الشاطبية إِذَا سَكَّنَتْ فَاءَ مِنَ الْفِعْلِ هَمْزَةٌ فَوْرَشٌ يُرِيهَا حَرْفٌ مَدٌّ مُدْبِلًا سَوِيًّا جُمْلَةً الْإِيوَاءِ/ وَيُدْبِلُ لِلْسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ مِنَ الْهَمْزِ مَدًّا غَيْرَ مَجْزُومٍ نُهُمًا لِأَدْلِيلِ الدَّرَةِ وَسَاكِنُهُ حَقَّقَ حِمَاهُ وَأَبْدَلَهُ إِذَا غَيَّرَ أُنْبَهُمْ وَنَبِيَّهُمْ فَلَا
- @/ وحمزة إن وقف ابدال الهمزة ألف/دليل الشاطبية فَأَبْدَلُهُ عَنْهُ حَرْفٌ مَدٌّ مُسَكَّنًا وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَدْ تَنَزَّلَا
- ٥/ سَعِيًّا وَاعْلَمْ/(ض) ترك الغنة/وباقى القراء بالغنة/دليل الشاطبية وَكُلُّ بِيئِمُو أَدْعَمُوا مَعَ غُنَّةٍ فِي الْوَاوِ وَالْيَا نُونَهَا خُلْفٌ تَلَا

القاعدة لا يوجد مد في الآية ولكن يوجد كلمة نجعلها قاعدة (فَصْرُهُنَّ) فطريقة الجمع هكذا

نبدأ لقالون بالقراءة

١/ قالون/بضم الصاد فَصْرُهُنَّ/

على ضم صاد (فَصْرُهُنَّ) نبدأ بأخر كلمة بالآية ابدال الهمز المفرد (يَا أَيُّدِيكَ) فنجد نقل ورش/لكن يقف في (فَخَذَ أَرْبَعَةً) فبعده

١/ السوسى/بإبدال الهمز يَا أَيُّدِيكَ/وضم الصاد فَصْرُهُنَّ/

على ضم صاد (فَصْرُهُنَّ) الانتقال من ابدال الهمز المفرد (يَا أَيُّدِيكَ) إلى (جُزْءًا)

١/ شعبة/بضم الزاي جُزْءًا/وضم الصاد فَصْرُهُنَّ/

ثم الانتقال من ضم صاد (فَصْرُهُنَّ) إلى أول من له كسر صاد (فَصْرُهُنَّ) وترك غنة (سَعِيًّا وَاعْلَمْ)

١/ خلف حمزة/بكسر الصاد فَصْرُهُنَّ/و بدون غنة سَعِيًّا وَاعْلَمْ/و بدون سكت المفصول فَخَذَ أَرْبَعَةً وَاعْلَمْ أَنَّ/

على كسر صاد (فَصْرُهُنَّ) الانتقال من ترك غنة (سَعِيًّا وَاعْلَمْ) إلى الغنة (سَعِيًّا وَاعْلَمْ)

١/ خالد/بغنة سَعِيًّا وَاعْلَمْ/و بدون سكت المفصول فَخَذَ أَرْبَعَةً وَاعْلَمْ أَنَّ/وكسر الصاد فَصْرُهُنَّ/

على كسر صاد (فَصْرُهُنَّ) والغنة (سَعِيًّا وَاعْلَمْ) نعطف تشديد الزاي (جُزْءًا) مع ابدال الهمز المفرد (يَا أَيُّدِيكَ)

١/ أبو جعفر/بإبدال الهمز يَا أَيُّدِيكَ/وبحذف الهمزة وتشديد الزاي جُزْءًا/وكسر الصاد فَصْرُهُنَّ/

وهكذا تنتهي قاعدة الآية (فَصْرُهُنَّ) إلى أول من له نقل (فَخَذَ أَرْبَعَةً)

١/ ورش/بنقل فَخَذَ أَرْبَعَةً وَاعْلَمْ أَنَّ/وإبدال الهمز يَا أَيُّدِيكَ/وضم الصاد فَصْرُهُنَّ/

على سكت المفصول (فَخَذَ أَرْبَعَةً) فقط نعطف ترك غنة (سَعِيًّا وَاعْلَمْ) وكسر صاد (فَصْرُهُنَّ)

١/ خلف حمزة/بسكت المفصول فقط فَخَذَ أَرْبَعَةً وَاعْلَمْ أَنَّ/و بدون غنة سَعِيًّا وَاعْلَمْ/وكسر الصاد فَصْرُهُنَّ/

٨٢/ ← القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (مَا أَنْفَقُوا) لوجود المد المنفصل فقط في قوله تعالى:

(الَّذِينَ يَنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ثُمَّ لَا يُتَّبَعُونَ مَا أَنْفَقُوا مَّا وَلَا أَدَى لَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ) (٢٦٢ البقرة)

### شرح القراءات بالآية

- ١/ أَمْوَالَهُمْ/(د/أبو جعفر/لكن ب بخلف) صلة ميم الجمع/دليل الشاطبية/ وَصَلَّ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرَّكَ دِرَاكًا وَقَالُونَ بِتَخْيِيرِهِ جَلًا لِأَدْلِيلِ الدَّرَةِ/ وَصَلَّ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلًا
- ٢/ مَا أَنْفَقُوا/حكم المد المنفصل (ج/ف) (٦) حركات/(ب/ط) ٤/٢ حركات/(د/ي/وأبو جعفر ويعقوب) حركتين/لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات/دليل الشاطبية إِذَا أَلْفٌ أَوْ يَأُوهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوْ الْوَاوِ عَنْ ضَمِّ لَقِي الْهَمْزِ طَوَّلًا فَإِنْ يَنْفَصِلُ فَاقْصُرْ يَأْتِرُهُ طَالِبًا بِخَلْفِهِمَا يُرْوِيكَ دَرًّا وَمُخْضَلًا كَجِيٍّ وَعَنْ سُوءِ وَنَسَاءِ اتِّصَالِهِ وَمَفْصُولِهِ فِي أَمَّا أَمْرُهُ إِلَى لِأَدْلِيلِ الدَّرَةِ/وَمَدَّهُمْ وَسَطٌ وَمَا انْفَصَلَ اقْصُرْهُنَّ أَلَا حَزْوَ بَعْدَ الْهَمْزِ وَاللَّيْنُ أَصْلًا

٣/ مَنَّا وَوَلَا / (ض) ترك الغنة/ وبقى القراء بالغنة/ دليل الشاطبية وَكُلُّ بَيْنُمُو أَدْعَمُوا مَعَ غَنَّةٍ وَفِي الْوَاوِ وَالْيَا تُونَهَا خَلْفٌ تَلَا

٥/ لَهُمْ أَجْرُهُمْ / حكم صلة ميم الجمع المهموزة (ورش) (٦) حركات/ (ب) ٢-٤ حركات / (د/أبو جعفر) حركتين/ دليل الشاطبية وَصِلَ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرَّكَ دِرَاكًا وَقَالُونَ بِتَخْيِيرِهِ جَلًّا وَمِنْ قَبْلِ هَمْزِ الْقَطْعِ صِلَهَا لَوْ رَشِيهِمْ وَأَسْكَنَهَا التَّيَافُونَ بَعْدَ لِكْمَلًا / دليل الدرّة وَصِلَ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلًا  
 @ لكن السكت لخلف حمزة بخلف/ دليل الشاطبية / وَعَنْ حَمَزَةٍ فِي الْوَقْفِ خَلْفٌ وَعِنْدَهُ رَوَى خَلْفٌ فِي الْوَقْفِ سَكَنًا مَقْلًا

٦/ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ / يعقوب فتح الفاء بدون تنوين وضم الهاء والباقي رفع الفاء مع تنوينها وكسر الهاء الدليل من المتن لا خوفٌ بالفتح حَوْلًا

٧/ @ عَلَيْهِمْ / (ف/يعقوب) ضم الهاء/ دليل الشاطبية / عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمْ حَمَزَةٌ وَلَدَيْهِمُو جَمِيعًا بَضَمَّ الْهَاءِ وَقَفًّا وَمَوْصِلًا / دليل الدرّة / وَأَكْسِرُ عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمْ لَدَيْهِمْ فَنِي وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حَلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسَكَّنَ سِوَى الْفَرْدِ  
القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (مَا أَنْفَقُوا) فطريقة الجمع هكذا

نبدأ لقالون بقراءة على قصر المنفصل وسكون ميم الجمع

قالون / بِاسْكَانِ الْمِيمِ أَمْوَالَهُمْ لَهُمْ أَجْرُهُمْ / وقصر المد المنفصل مَا أَنْفَقُوا /  
 على قصر المد المنفصل (مَا أَنْفَقُوا) / نبدأ بأخر كلمة بالآية (وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ)

يعقوب / بِنَصْبِ الْفَاءِ وَبِدُونِ تَنْوِينِ وَضَمِّ الْهَاءِ وَوَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ / وقصر المد المنفصل مَا أَنْفَقُوا /  
 ثم الانتقال من (قصر المد المنفصل) إلى أول من له (توسط المد المنفصل)

قالون / بِتَوْسِطِ الْمَدِّ الْمُنْفَصِلِ مَا أَنْفَقُوا / واسكان ميم الجمع لَهُمْ أَجْرُهُمْ /

ثم الانتقال من (توسط المد المنفصل) إلى (اشباع المد المنفصل) واشباع صلة ميم الجمع المهموزة (لَهُمْ أَجْرُهُمْ)

ورش / بِاشْبَاعِ الْمَدِّ الْمُنْفَصِلِ مَا أَنْفَقُوا / واشباع صلة ميم الجمع المهموزة لَهُمْ أَجْرُهُمْ /  
 على اشباع المد المنفصل (مَا أَنْفَقُوا) والغنة (مَنَّا وَوَلَا) نبدأ بأخر كلمة بالآية ضم الهاء (عليهم)

خلاد / بِضَمِّ الْهَاءِ عَلَيْهِمْ / بِاشْبَاعِ الْمَدِّ الْمُنْفَصِلِ مَا أَنْفَقُوا / والغنة مَنَّا وَوَلَا /

على اشباع المد المنفصل (مَا أَنْفَقُوا) وبدون سكت (لَهُمْ أَجْرُهُمْ) الانتقال إلى ترك الغنة (مَنَّا وَوَلَا)

خلف عن حمزة / بترك الغنة في الواو مَنَّا وَوَلَا / وبدون سكت لَهُمْ أَجْرُهُمْ / وضم عَلَيْهِمْ / واشباع المد المنفصل مَا أَنْفَقُوا /

على اشباع المد المنفصل (مَا أَنْفَقُوا) وترك الغنة (مَنَّا وَوَلَا) نعطف سكت (لَهُمْ أَجْرُهُمْ)

خلف عن حمزة / بسكت لَهُمْ أَجْرُهُمْ / بترك الغنة في الواو مَنَّا وَوَلَا / وضم عَلَيْهِمْ / واشباع المد المنفصل مَا أَنْفَقُوا /  
 وهكذا تنتهي قاعدة الآية (المد المنفصل) وإلى الانتقال إلى أول من له صلة ميم الجمع (أموالهم)

قالون / بِصِلَةِ صِلَةِ مِيمِ الْجَمْعِ أَمْوَالَهُمْ / وقصر المد المنفصل مَا أَنْفَقُوا / واندرج ابن كثير وأبو جعفر على صلة ميم الجمع (أموالهم) الانتقال من (قصر المد المنفصل) إلى (توسط المد المنفصل)

قالون / بِصِلَةِ الْمِيمِ أَمْوَالَهُمْ / وتوسط المد المنفصل مَا أَنْفَقُوا /

٨٣/ ← القاعدة في جمع الآية المد المنفصل فقط لأنه أول الآية (يا أيها) ثم أتى بعده المد المتصل (رئاء) في (يا أيها الذين آمنوا لا تبطلوا صدقاتكم بالمن والذى كالذي ينفق ماله رئاء الناس ولا يؤمن بالله واليوم الآخر) (٢٦٤ البقرة)

#### شرح القراءات بالآية

١/ يَا أَيُّهَا / حكم المد المنفصل (ج/ف) (٦) حركات/ (ب/ط) ٢/٤ حركات/ (د/ي/أبو جعفر ويعقوب) حركتين/ لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات/ دليل الشاطبية إِذَا أَلِفٌ أَوْ يَاءٌ بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوْ الْوَاوِ عَنِ ضَمِّ لَقِي الْهَمْزُ طَوَّلًا فَإِنْ يَنْفَصِلُ فَالْقَصْرُ يَأْتِرُهُ طَالِبًا بِخُفْيِهِمَا يُرْوِيكَ دَرًّا وَمُخْضَلًا كَجِيٍّ وَعَنْ سُوءِ وِشَاءٍ اتَّصَالُهُ وَمَقْصُولُهُ فِي أَمْرِهِ إِلَى / دليل الدرّة وَمَدَّهُمْ وَسَطٌ وَمَا انْفَصَلَ افْصُرْنَ أَلَا حُزٌّ وَيَعْدُ الْهَمْزُ وَاللَّيْنُ أَصْلًا

٢/ أَمْوَالَهُمْ / (ورش) ثلاث البدل/ دليل الشاطبية وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ تَابِتٍ أَوْ مُغَيَّرٍ فَصُرْ وَقَدْ يُرْوَى لَوْرَشٌ مُطَوَّلًا وَوَسَطُهُ قَوْمٌ كَأَمَّنْ هُوَ لَاءٌ إِلَيْهِ أَتَى لِلإِيمَانِ مَثَلًا

٣/ صَدَقَاتِكُمْ / (د/أبو جعفر/ لكن ب بخلف) صلة ميم الجمع/ دليل الشاطبية / وَصِلَ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرَّكَ دِرَاكًا وَقَالُونَ بِتَخْيِيرِهِ جَلًّا / دليل الدرّة وَصِلَ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلًا

٤/ وَالنَّادِي/الْآخِر/ (ورش) النقل/وحمزة إن وقف النقل/و السكت لحمزة بخلف عن خلاد/دليل الشاطبية لَوْحَرَكَ لَوْرَش كَلَّ سَاكِنٍ آخِرٍ صَحِيحٍ بِشَكْلِ الْهَمْزِ وَاحْتِفَافِهِ مُسَهَّلًا وَعَنْ حَمْزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِيدُهُ رَوَى خَلْفٌ فِي الْوَقْفِ سَكَنًا مُقَلَّلًا

٥/ رِئَاءَ/ (أبو جعفر) ابدال الهمزة/دليل الدرّة/و نَاشِيَةً رِيَا نُيَوِي يُبْطِي شَانَتَكَ خَاسِنًا إِلَّا

٦/ النَّاسِ/ (ط) الإمالة قولاً واحداً/دليل الشاطبية/و خَلْفَهُمْ فِي النَّاسِ فِي الْجَرِّ حُصَلًا

٧/ وَلَا يُؤْمِنُ/ (ورش/ي/و أبو جعفر) ابدال الهمزة و او/دليل الشاطبية/إِذَا سَكَنْتَ فَأَنَّ مِنَ الْفِعْلِ هَمْزَةٌ فَوْرَشٌ يُرِيهَا حَرْفٌ مَدٌّ مَبْدَلًا سَوِيٌّ جُمْلَةً الْإِيوَاءِ/ وَبَدَلٌ لِلْسُّوسِيِّ كُلِّ مُسْكِنٍ مِنَ الْهَمْزِ مَدًّا غَيْرَ مَجْرُومٍ نُهْمَلًا/دليل الدرّة/و سَاكِنُهُ حَقَّقَ حِمَاهُ وَأَبْدَلُنْ إِذَا غَيْرَ أَنْبَهُمْ وَتَبَّهْمُ فَلَا

@/ وحمزة إن وقف ابدال الهمزة و او/دليل الشاطبية/قَائِدُهُ عَنْهُ حَرْفٌ مَدٌّ مُسَكَّنًا وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَدْ تَنَزَّلَا

### القاعدة في جمع الآية المد المنفصل فقط (يا أيها) بطريقة الجمع هكذا

نبدأ لقالون بقراءة على قصر المنفصل وسكون ميم الجمع

قالون/يقصر المنفصل يا أيها/واسكان الميم صدقاتكم/

على قصر المد المنفصل (يا أيها)/نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية/فنجذ (الآخر) لكن يقف في (والنادي) فبعده ابدال الهمزة (ولما يؤمن)

السوسي/يا ببدال الهمزة ولما يؤمن/وقصر المنفصل يا أيها/

على قصر المد المنفصل (يا أيها) الانتقال من ابدال الهمزة (ولما يؤمن) إلى إمالة (الناس)

دوري أبي عمرو/يامالة الناس/وقصر المنفصل يا أيها/

على قصر المد المنفصل (يا أيها) الانتقال من النقل (والنادي) إلى أول من له صلة ميم الجمع (صدقاتكم)

قالون/يقصر المنفصل يا أيها/وصلة الميم صدقاتكم/واندرج ابن كثير

على قصر المد المنفصل (يا أيها) وصلة ميم الجمع (صدقاتكم) نعطف ابدال الهمز المفرد (رئاء)

أبو جعفر/يا ببدال الهمزة بياء مفتوحة رياء/وابدال همزة ولما يؤمن/وصلة الميم صدقاتكم/وقصر المنفصل يا أيها/

ثم الانتقال من (قصر المد المنفصل) إلى أول من له (توسط المد المنفصل)

قالون/بتوسط المنفصل يا أيها/واسكان الميم صدقاتكم/

على توسط المد المنفصل (يا أيها) الانتقال من ابدال الهمزة (ولما يؤمن) إلى إمالة (الناس)

دوري أبي عمرو/بتوسط المنفصل يا أيها/وامالة الناس/

على توسط المد المنفصل (يا أيها) (ونفس الكلمة) الانتقال من السكت إلى أول من له إمالة (والنادي)

الكسائي/يامالة والنادي/وتوسط المنفصل يا أيها/واندرج خلف العاشر.

على توسط المد المنفصل (يا أيها) الانتقال من سكت (والنادي) إلى أول من له صلة ميم الجمع (صدقاتكم)

قالون/بصلة الميم صدقاتكم/وتوسط المنفصل يا أيها/

ثم الانتقال من (توسط المد المنفصل) إلى أول من له (اشباع المد المنفصل)

ورش/يقصر البدل أمثوا والنقل والنادي/وابدال همزة ولما يؤمن/و فتح البياني والنادي/واشباع المنفصل يا أيها/

على اشباع المد المنفصل (يا أيها) وامالة (والنادي) الانتقال إلى سكت (والنادي/الآخر)

حمزة/يسكت والنادي/وامالة في والنادي/واشباع المنفصل يا أيها/ووجهي وقفا بالسكت والنقل/ونبدأ بوجه

السكت أولا الآخر

على اشباع المد المنفصل (يا أيها) (ونفس الكلمة) الانتقال من السكت (والنادي) إلى إمالة (والنادي)

خلاد/بترك السكت والنادي/وامالة في والنادي/واشباع المنفصل يا أيها/ووجهي وقفا بالتحقيق والنقل/ونبدأ بوجه

التحقيق أولا الآخر

على اشباع المد المنفصل (يا أيها) الانتقال إلى توسط البدل (أمثوا) وتقليل ذوات الباء (والنادي)

ورش/بتوسط البدل أمثوا/وتقليل ذوات الباء والنادي/واشباع المنفصل يا أيها/والنادي/وابدال همزة ولما

يؤمن

على اشباع المد المنفصل (يا أيها) الانتقال إلى اشباع البدل (أمثوا) وفتح ذوات الباء (والنادي)

ورش/ياشباع البدل أمثوا/و فتح ذوات الباء والنادي/واشباع المنفصل يا أيها/والنادي/وابدال همزة ولما يؤمن

على اشباع المد المنفصل (يا أيها) الانتقال إلى اشباع البدل (أمثوا) وتقليل ذوات الباء (والنادي)

ورش/ياشباع البدل أمثوا/وتقليل ذوات الباء والنادي/واشباع المنفصل يا أيها/والنادي/وابدال همزة ولما

يؤمن



٨٤/ ← القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (فَأَصَابَهَا إِعْصَارٌ) لأصحاب القصر والتوسط ثم أصحاب الإشباع على المد المتصل (ضَعْفَاء) في قوله تعالى: (أَبَوْدٌ أَحَدُكُمْ أَنْ تَكُونَ لَهُ جَنَّةٌ مِنْ نَخِيلٍ وَأَعْنَابٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ لِيَهِيَ فِيهَا مِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ وَأَصَابَهُ الْكِبَرُ وَلَهُ ذُرِّيَةٌ ضَعْفَاءٌ فَأَصَابَهَا إِعْصَارٌ فِيهِ نَارٌ فَاحْتَرَقَتْ) (البقرة ٢٦٦)

### شرح القراءات بالآية

١/ أَحَدُكُمْ أَنْ/حكم صلة ميم الجمع المهموزة (ورش) (٦) حركات/ (ب) ٢-٤ حركات / (د/ أبو جعفر) حركتين/ دليل الشاطبية/ وصل ميم الجمع قبل مُحْرَكٍ دِرَاكًا وَقَالُونَ بِتَخْيِيرِهِ جَلًّا وَمِنْ قَبْلِ هَمْزِ الْقَطْعِ صَلَاحًا لِيُورِثَهُمْ وَأَسْكَنَهَا لِتَبَاثُورِنَ بَعْدَ لِتْكَمَلَا/ دليل الدرّة/ وصل ميم الجمع أصلًا

@ لكن السكت لخلف حمزة بخلف/ دليل الشاطبية/ وَعَنْ حَمْزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ رَوَى خُلْفٌ فِي الْوَقْفِ سَكَنًا مَقْلًا

٢/ نَخِيلٌ وَأَعْنَابٌ/ (ض) ترك الغنة/ وباقي القراء بالغنة/ دليل الشاطبية/ وَكُلُّ بَيْنُمُو أَدْعَمُوا مَعَ غَنَّةٍ وَفِي الْوَاوِ وَالْيَا نُوتَهَا خُلْفٌ تَلَا

٣/ الْأَنْهَارُ/ (ورش) النقل/ وحمزة إن وقف النقل/ والسكت لحمزة بخلف عن خلاد/ دليل الشاطبية/ وَحَرَكٌ لِيُورِثَ كُلَّ سَاكِنٍ آخِرٍ صَحِيحٍ بِشَكْلِ الْهَمْزِ وَاحْتِفَالِ مُسْهَلًا وَعَنْ حَمْزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ رَوَى خُلْفٌ فِي الْوَقْفِ سَكَنًا مَقْلًا

٤/ الْأَنْهَارُ لَهُ/ (ي) الإدغام للسوسى/ دليل الشاطبية/ وَفِي الْأَلَامِ رَاءٌ وَهِيَ فِي الرَّأِ وَأَظْهَرَ إِذَا انْفَتَحَا بَعْدَ الْمُسْكَنِ مُرْلًا سَوَى قَالَ

٥/ فَأَصَابَهَا إِعْصَارٌ/ حكم المد المنفصل (ج/ ف) (٦) حركات/ (ب/ ط) ٢/٤ حركات/ (د/ ي/ أبو جعفر ويعقوب) حركتين/ لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات/ دليل الشاطبية/ إِذَا أَلْفٌ أَوْ يَأُوهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوْ الْوَاوِ عَنْ ضَمِّ لَقِي الْهَمْزِ طَوَّلًا فَإِنْ يَنْفَصِلُ فَالْقَصْرُ يَأْتِرُهُ طَالِبًا بِخُلْفِهِمَا يَزِيدُكَ دِرًّا وَمُخَضَّلًا كَجِيٍّ وَعَنْ سُوءٍ وَسَاءٍ اتِّصَالُهُ وَمَقْصُولُهُ فِي أَمِّهَا أَمْرُهُ إِلَى/ دليل الدرّة/ وَمَا انْفَصَلَ اقْصُرْنَ الْأَخْرُ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللَّيْنِ أَصْلًا

٦/ فِيهِ نَارٌ/ (د) صلة هاء الكناية/ دليل الشاطبية/ وَلَمْ يَصِلُوهَا مُضْمَرٌ قَبْلَ سَاكِنٍ وَمَا قَبْلَهُ التَّحْرِيكُ لِلْكُلِّ وَصَلًا وَمَا قَبْلَهُ التَّسْكِينُ لِأَبْنِ كَثِيرٍ هُمْ

### القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (فَأَصَابَهَا إِعْصَارٌ) فطريقة الجمع هكذا

ابتداء لقالون بقراءة على قصر المنفصل وسكون ميم الجمع

١/ قالون/ بقصر المنفصل فَأَصَابَهَا إِعْصَارٌ/ واسكان الميم أَحَدُكُمْ أَنْ/ وتوسط المد المتصل ضَعْفَاءُ/ ولاحظ الاندراج

ثم الانتقال من (قصر المد المنفصل) فَأَصَابَهَا إِعْصَارٌ/ إلى (توسط المد المنفصل) فَأَصَابَهَا إِعْصَارٌ/

٢/ قالون/ بتوسط المنفصل فَأَصَابَهَا إِعْصَارٌ/ واسكان الميم أَحَدُكُمْ أَنْ/ وتوسط المد المتصل ضَعْفَاءُ/

ثم الانتقال إلى الغنة (نخيل وأعناب) على اشباع المد المنفصل

٣/ خلاد/ بدون سكت ال الْأَنْهَارُ/ والغنة في الواو نَخِيلٌ وَأَعْنَابٌ/ و اشباع المنفصل فَأَصَابَهَا إِعْصَارٌ/

وهكذا تنتهي قاعدة الآية/ والانتقال من اشباع المد المنفصل (ضَعْفَاءُ) إلى الإدغام الكبير (الأنهار له)

٤/ السوسى/ بالإدغام الْأَنْهَارُ له/ وقصر المنفصل فَأَصَابَهَا إِعْصَارٌ/

ثم الانتقال إلى السكت (الأنهار)

٥/ خلاد/ بسكت ال الْأَنْهَارُ/ والغنة في الواو نَخِيلٌ وَأَعْنَابٌ/ و اشباع المنفصل فَأَصَابَهَا إِعْصَارٌ/

ثم الانتقال إلى ترك الغنة (نخيل وأعناب) مع سكت (الأنهار)

٦/ خلف عن حمزة/ بترك الغنة في الواو نَخِيلٌ وَأَعْنَابٌ/ وسكت الْأَنْهَارُ/ و اشباع المنفصل فَأَصَابَهَا إِعْصَارٌ/

ثم الانتقال من سكت (الأنهار) إلى أول من له قصر صلة ميم الجمع المهموزة (أَحَدُكُمْ أَنْ)

٧/ قالون/ بقصر صلة ميم الجمع المهموزة أَحَدُكُمْ أَنْ/ وقصر المنفصل فَأَصَابَهَا إِعْصَارٌ/ و اندرج أبو جعفر

على قصر صلة ميم الجمع المهموزة (أَحَدُكُمْ أَنْ) نعطف هاء الكناية (فيه نار)

٨/ ابن كثير/ بصلة هاء الكناية فيه نار/ وقصر صلة الميم المهموزة أَحَدُكُمْ أَنْ/ وقصر المنفصل فَأَصَابَهَا إِعْصَارٌ/

ثم الانتقال من قصر صلة ميم الجمع المهموزة (أَحَدُكُمْ أَنْ) إلى توسط صلة ميم الجمع المهموزة (أَحَدُكُمْ أَنْ)

٩/ قالون/ بتوسط صلة ميم الجمع المهموزة أَحَدُكُمْ أَنْ/ وتوسط المنفصل فَأَصَابَهَا إِعْصَارٌ/ ولم يندرج معه أحد

ثم الانتقال من توسط صلة الميم المهموزة (أَحَدُكُمْ أَنْ) إلى اشباع صلة الميم المهموزة (أَحَدُكُمْ أَنْ) ونقل (الأنهار)

١٠/ ورش/ باشباع صلة ميم الجمع المهموزة أَحَدُكُمْ أَنْ/ والنقل الْأَنْهَارُ/ و اشباع المنفصل فَأَصَابَهَا إِعْصَارٌ/

ثم الانتقال إلى السكت (أحدكم أن- الأناهار) وترك الغنة (نخيل وأغاب)  
 خلف حمزة/ يترك الغنة في الواو نخيل وأغاب/ وسكت المفصول وأل أحدكم أن/ الأناهار/ واشباع المنفصل  
 فأصابتها إعصاراً/

٨٥/ ← القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (يا أيها) لوجود المد المنفصل فقط في قوله تعالى:  
 (يا أيها الذين آمنوا أنفقوا من طيبات ما كسبتم وما أخرجنا لكم من الأرض) (البقرة) ٢٦٧

شرح القراءات بالآية

١/ يا أيها/ حكم المد المنفصل (ج/ ف) (٦) حركات/ (ب/ ط) ٤/٢ حركات/ (د/ ي/ أو أبو جعفر ويعقوب) حركتين/ لكن باقى  
 القراء التوسط (٤) حركات/ دليل الشاطبية/ إذا ألف أو ياءها بعد كسرة أو الواو عن ضم لقي الهمز طويلاً فإن يفتصل  
 فأقصر ياءه طالبا خلفهما يرويك دراً ومخضلاً كجى وعن سوء ونساء اتصاله ومفصوله في أمها أمره إلى دليل  
 الدرّة/ ومدهم وسط وما انفصل أقصرن إلا خز وبعد الهمز واللين أصلاً  
 ٢/ أمّوا/ (ورش) ثلاث البدل/ دليل الشاطبية/ وما بعد همز ثابت أو معبر فقصّر وقد يروى لورش مطوّلاً ووسطه قوّم  
 كامن هؤلاء آية آتى للبايمان مثلاً  
 ٣/ كسبتم/ (د/ أبو جعفر/ لكن ب بخلف) صلة ميم الجمع/ دليل الشاطبية/ وصل ضم ميم الجمع قبل محرك دراكاً  
 وقالون بتخييره جلا/ دليل الدرّة/ وصل ضم ميم الجمع أصل  
 ٤/ الأرض/ (ورش) النقل/ وحزمة إن وقف النقل/ والسكت لحزمة بخلف عن خلد/ دليل الشاطبية/ وحرك لورش كل  
 ساكن آخر صحيح يشكّل الهمز وحنقه مسهلاً وعن حمزة في الوقف حُفّ وعنده روى خلف في الوقف سكناً مقلداً  
 القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (يا أيها) فطريقة الجمع هكذا

نبدأ لقالون بقراءة على قصر المنفصل وسكون ميم الجمع

قالون/ يقصر المنفصل يا أيها/ وإسكان ميم الجمع كسبتم/ ولاحظ الإندرج

على قصر المد المنفصل (يا أيها) الانتقال من النقل (الأرض) إلى أول من له صلة ميم الجمع (كسبتم)

قالون/ بصلة الميم كسبتم/ وقصر المنفصل يا أيها/ وإندرج ابن كثير وأبو جعفر

ثم الانتقال من (قصر المد المنفصل) إلى أول من له (توسط المد المنفصل)

قالون/ بتوسط المنفصل يا أيها/ وإسكان ميم الجمع كسبتم/ ولاحظ الإندراج

على توسط المد المنفصل (يا أيها) الانتقال إلى أول من له صلة ميم الجمع (كسبتم)

قالون/ بصلة الميم كسبتم/ وتوسط المنفصل يا أيها/

ثم الانتقال من (توسط المد المنفصل) إلى (اشباع المد المنفصل) ونقل (الأرض)

ورش/ يقصر البدل أمّوا/ والنقل الأرض/ اشباع المنفصل يا أيها/ وإندرج حمزة وقفا

على اشباع المد المنفصل (يا أيها) الانتقال من اشباع (أمّوا) إلى سكت المد المنفصل (يا أيها)

حمزة/ وقفا بسكت الأرض/ و اشباع المنفصل يا أيها/

على اشباع المد المنفصل (يا أيها) الانتقال من سكت (الأرض) إلى توسط (أمّوا) مع النقل (الأرض)

ورش/ بوجهي البدل التوسط والإشباع/ ونبدأ بوجه التوسط أولاً أمّوا/ والنقل الأرض/ و اشباع المنفصل يا أيها/

٨٦/ ← القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (إلا أن) لوجود المد المنفصل فقط في قوله تعالى

(ولما تيمّموا الحبث منه تنفقون ولستم بأخذيه إلا أن تغمضوا فيه) (البقرة) ٢٦٧

شرح القراءات بالآية

١/ ولما تيمّموا/ (اليزى بخلف) تشديد التاء/ ولا حظ المد اللازم عند التشديد/ دليل الشاطبية/ وفي الوصل لليزى شدّد

تيمّموا وتاء توى في النساء عنه مجملاً

٢/ منه تنفقون/ بأخذه/ (إلا) صلة هاء الكناية/ دليل الشاطبية/ ولم يصلواها مضمر قبل ساكن وما قبله التحريك للكلّ

وصلاً وما قبله التسكين لابن كثير هم

٣/ ولستم/ (د/ أبو جعفر/ لكن ب بخلف) صلة ميم الجمع/ دليل الشاطبية/ وصل ضم ميم الجمع قبل محرك دراكاً

وقالون بتخييره جلا/ دليل الدرّة/ وصل ضم ميم الجمع أصل

٤/ بأخذه/ (ورش) ثلاث البدل/ دليل الشاطبية/ وما بعد همز ثابت أو معبر فقصّر وقد يروى لورش مطوّلاً ووسطه

قوّم كامن هؤلاء آية آتى للبايمان مثلاً

٥/ إِلَّا أَنْ / حكم المد المنفصل (ج/ف) (٦) حركات / (ب/ط) ٤/٢ حركات / (د/ي) / أو أبو جعفر ويعقوب) حركتين / لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات / دليل الشاطبية / إذا ألفت أو يأؤها بعد كسرة أو الواو عن ضم لقي الهمز طولا فإن ينفصل فاقصر يآثره طالبا بخلفهما يرويك دراً ومخضلاً كجى وعن سوء وشاء اتصاله ومفصوله في أمها أمره إلى دليل الدرّة / ومدهم وسط وما انفصل أقصرن ألا حز وبعد الهمز واللين أصلاً

### لا يوجد قاعدة في جمع الآية فطريقة الجمع هكذا نبداً

نبدأ لقالون بقراءة على قصر المنفصل وسكون ميم الجمع  
 / قالون / يقصر المنفصل إِلَّا أَنْ / أو اسكان الميم وَأَسْتُمْ / ولا حظ الاندراج.  
 / ثم الانتقال من (قصر المد المنفصل) إلى أول من له (توسط المد المنفصل) إِلَّا أَنْ /  
 / قالون / يتوسط المنفصل إِلَّا أَنْ / أو اسكان الميم وَأَسْتُمْ /  
 / ثم الانتقال من (توسط المد المنفصل) إلى أول من له (اشباع المد المنفصل) إِلَّا أَنْ /  
 / ورش / باشباع المنفصل إِلَّا أَنْ / وقصر البدل بأخذه / واندرج حمزة  
 / وهكذا تنتهي قاعدة الآية (المد المنفصل) / أو الانتقال من سكت المد إِلَّا أَنْ / إلى توسط البدل بأخذه /  
 / ورش / بوجهي البدل التوسط والاشباع / ونبدأ بوجه التوسط أولاً بأخذه / أو اشباع المنفصل إِلَّا أَنْ /  
 / ثم الانتقال من البدل بأخذه / إلى أول من له صلة ميم الجمع وَأَسْتُمْ /  
 / قالون / بصلة الميم وَأَسْتُمْ / وقصر المنفصل إِلَّا أَنْ / واندرج أبو جعفر  
 / على صلة ميم الجمع وَأَسْتُمْ / الانتقال من (قصر المد المنفصل) إلى (توسط المد المنفصل) إِلَّا أَنْ /  
 / قالون / بصلة الميم وَأَسْتُمْ / وتوسط المنفصل إِلَّا أَنْ /  
 / على صلة ميم الجمع وَأَسْتُمْ / نعطف صلة هاء الكناية مِنْهُ تُنْفِقُونَ /  
 / قيل / بصلة هاء الكناية مِنْهُ تُنْفِقُونَ - بأخذه / إِلَّا / أو صلة ميم الجمع وَأَسْتُمْ / وقصر المنفصل إِلَّا أَنْ /  
 / على صلة ميم الجمع وَأَسْتُمْ / وصلة هاء الكناية مِنْهُ تُنْفِقُونَ / نَعَطَف / تَاءً / وَلَا تَيَمَّمُوا /  
 / الزى / بوجه تشديد التاء مع المد اللازم في وَلَا تَيَمَّمُوا / أو صلة هاء الكناية مِنْهُ تُنْفِقُونَ - بأخذه / إِلَّا / أو صلة ميم  
 الجمع وَأَسْتُمْ / وقصر المنفصل إِلَّا أَنْ /

٨٧ / القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (وما أنفقتم) لوجود المد المنفصل فقط في قوله تعالى: وَمَا أَنْفَقْتُمْ مِنْ نَفَقَةٍ أَوْ نَذْرْتُمْ مِنْ نَذْرٍ فَإِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُهُ (٢٧٠ البقرة)

### شرح القراءات بالآية

١/ وَمَا أَنْفَقْتُمْ / حكم المد المنفصل (ج/ف) (٦) حركات / (ب/ط) ٤/٢ حركات / (د/ي) / أو أبو جعفر ويعقوب) حركتين / لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات / دليل الشاطبية / إذا ألفت أو يأؤها بعد كسرة أو الواو عن ضم لقي الهمز طولا فإن ينفصل فاقصر يآثره طالبا بخلفهما يرويك دراً ومخضلاً كجى وعن سوء وشاء اتصاله ومفصوله في أمها أمره إلى دليل الدرّة / ومدهم وسط وما انفصل أقصرن ألا حز وبعد الهمز واللين أصلاً  
 ٢/ أَنْفَقْتُمْ / (د/أبو جعفر / لكن ب بخلف) صلة ميم الجمع / دليل الشاطبية / وَصَلَّى / ضَمَّ / مِيمِ الْجَمْعِ / قَبْلَ / مُحَرِّكٍ / بِرَاكَا / وَقَالُونَ / بِتَخْيِيرِهِ / جَلًّا / دَلِيلِ / الدرّة / وَصَلَّى / ضَمَّ / مِيمِ الْجَمْعِ / أَصْلًا  
 ٣/ نَفَقَةٌ / أو / (ورش) النقل / أو حمزة إن وقف النقل / أو السكت / خلف فقط / دليل الشاطبية / وَحَرَّكَ / لِوَرَشٍ / كُلَّ / سَاكِنٍ / آخر صحيح يشكل الهمز / وأخذفه مسهلاً / وعن حمزة في الوقف خُلْفٌ / وعنده روى خَلْفٌ في الوقف سَكَّنَا / مُقَلًّا

### القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (وما أنفقتم) فطريقة الجمع هكذا

نبدأ لقالون بقراءة على قصر المنفصل وسكون ميم الجمع  
 / قالون / يقصر المنفصل وَمَا أَنْفَقْتُمْ / أو اسكان ميم الجمع أَنْفَقْتُمْ /  
 / على قصر المد المنفصل وَمَا أَنْفَقْتُمْ / الانتقال إلى صلة ميم الجمع أَنْفَقْتُمْ /  
 / قالون / بصلة ميم الجمع أَنْفَقْتُمْ / وقصر المد المنفصل وَمَا أَنْفَقْتُمْ / واندرج ابن كثير وأبو جعفر  
 / ثم الانتقال من (قصر المد المنفصل) إلى (توسط المد المنفصل)  
 / قالون / يتوسط المنفصل وَمَا أَنْفَقْتُمْ / أو اسكان ميم الجمع أَنْفَقْتُمْ / ولاحظ الاندراج  
 / على توسط المد المنفصل وَمَا أَنْفَقْتُمْ / الانتقال إلى صلة ميم الجمع أَنْفَقْتُمْ /  
 / قالون / بصلة ميم الجمع أَنْفَقْتُمْ / وتوسط المد المنفصل وَمَا أَنْفَقْتُمْ /  
 / ثم الانتقال من (توسط المد المنفصل) إلى (اشباع المد المنفصل)  
 / ورش / ينقل نَفَقَةٌ / أو / أو اشباع المد المنفصل وَمَا أَنْفَقْتُمْ /

(وفي نفس الكلمة) الانتقال من النقل إلى ترك النقل (نَقْفَةٌ أَوْ)  
 / حمزة/ بدون سكت المفصول نَقْفَةٌ أَوْ/واشباع المنفصل وَمَا أَنْفَقْتُمْ/  
 (وفي نفس الكلمة) الانتقال إلى السكت (نَقْفَةٌ أَوْ)  
 / خلف حمزة/ بسكت المفصول نَقْفَةٌ أَوْ/واشباع المد المنفصل وَمَا أَنْفَقْتُمْ/

٨٨/ ← القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (وَأَمْرُهُ إِلَى اللَّهِ) لأصحاب القصر والتوسط ثم أصحاب الإشباع على المد المتصل (جَاءَهُ) في قوله تعالى: (فَمَنْ جَاءَهُ مَوْعِظَةٌ مِنْ رَبِّهِ فَانْتَهَى فَلَهُ مَا سَلَفَ وَأَمْرُهُ إِلَى اللَّهِ) (٢٧٥ البقرة)

شرح القراءات بالآية

١/ جَاءَهُ/ حكم مد متصل (ج/ف) (٦) حركات/ لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات/ دليل الشاطبية/ إذا أَلْفٌ أَوْ يَأُوهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوْ الْوَاوِ عَنْ ضَمِّ لَقِي الْهَمْزَ طَوَّالًا فَإِنْ يَنْفَصِلُ فَالْقَصْرُ يَأْتِرُهُ طَالِبًا يَخْفِيهِمَا يُرْوِيكَ دَرًّا وَمُخَضَّلًا كَجِيٍّ وَعَنْ سُوءٍ وَشَاءَ اتِّصَالُهُ وَمَقْصُولُهُ فِي أَمِّهَا أَمْرُهُ إِلَى/ دليل الدرّة/ وَمَدَّهُمْ وَسَطٌ وَمَا انْفَصَلَ اقْصُرْنَ الْأَحْزَ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللَّيْنِ أَصْلًا

@ جَاءَهُمْ/ ف/ م/ خلف العاشر) الإمالة / دليل الشاطبية/ وَحَاقَ وَزَاعُوا جَاءَ شَاءَ وَزَادَ فُزَ وَجَاءَ ابْنُ ذَكْوَانَ وَفِي شَاءَ مَيْلًا

٣/ فَاَنْتَهَى/ (ف/ ر/ خلف العاشر) الإمالة/ (ج بخلف) التقليل/ دليل الشاطبية/ حَمَزَةٌ مِنْهُمْ وَالْكَسَائِيُّ بَعْدَهُ أَمَّا لَا نَوَاتِ الْيَاءِ حَيْثُ تَأْتِي وَدَوَا الرَّاءِ وَرَشٌّ بَيْنَ بَيْنٍ وَفِي أَرَاكُهُمْ وَنَوَاتِ الْيَاءِ الْخَلْفُ جَمَلًا

٤/ وَأَمْرُهُ إِلَى اللَّهِ/ حكم المد المنفصل (ج/ف) (٦) حركات/ (ب/ط) ٤/٢ حركات/ (د/ي/ أو أبو جعفر ويعقوب) حركتين/ لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات/ دليل الشاطبية/ إذا أَلْفٌ أَوْ يَأُوهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوْ الْوَاوِ عَنْ ضَمِّ لَقِي الْهَمْزَ طَوَّالًا فَإِنْ يَنْفَصِلُ فَالْقَصْرُ يَأْتِرُهُ طَالِبًا يَخْفِيهِمَا يُرْوِيكَ دَرًّا وَمُخَضَّلًا كَجِيٍّ وَعَنْ سُوءٍ وَشَاءَ اتِّصَالُهُ وَمَقْصُولُهُ فِي أَمِّهَا أَمْرُهُ إِلَى/ دليل الدرّة/ وَمَدَّهُمْ وَسَطٌ وَمَا انْفَصَلَ اقْصُرْنَ الْأَحْزَ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللَّيْنِ أَصْلًا

القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (وَأَمْرُهُ إِلَى اللَّهِ) فطريقة الجمع هكذا

نبدأ لقالون بقراءة على قصر المنفصل (وَأَمْرُهُ إِلَى اللَّهِ)

/ قالون/ يقصر المنفصل وَأَمْرُهُ إِلَى اللَّهِ/ ولاحظ الاندراج.

/ ثم الانتقال من (قصر المد المنفصل) إلى (توسط المد المنفصل)

/ قالون/ بتوسط المنفصل وَأَمْرُهُ إِلَى اللَّهِ/

/ ثم الانتقال من (توسط المد المنفصل) وَأَمْرُهُ إِلَى اللَّهِ إلى أول من له (اشباع المد المتصل) (جَاءَهُ)

/ ورش/ بوجهي الفتح والتقليل/ ونبدأ بوجه الفتح أو لا فَاَنْتَهَى/ واشباع المد المتصل جَاءَهُ و المنفصل وَأَمْرُهُ إِلَى

اللَّهُ/ ولم يندرج معه أحد.

على توسط المد المنفصل (وَأَمْرُهُ إِلَى اللَّهِ) الانتقال إلى إمالة (فَاَنْتَهَى)

/ الكسائي/ بإمالة فَاَنْتَهَى/ وتوسط المنفصل وَأَمْرُهُ إِلَى اللَّهِ/

على توسط المد المنفصل (وَأَمْرُهُ إِلَى اللَّهِ) الانتقال إلى الإمالة (جَاءَهُ)

/ ابن ذكوان/ بإمالة جَاءَهُ/ وتوسط المتصل و المنفصل وَأَمْرُهُ إِلَى اللَّهِ/ وفتح الياءى فَاَنْتَهَى/

على اشباع المد المنفصل (وَأَمْرُهُ إِلَى اللَّهِ) وإمالة (جَاءَهُ) وإمالة (فَاَنْتَهَى)

/ حمزة/ بإمالة الياءى فَاَنْتَهَى/ وإمالة جَاءَهُ/ واشباع المتصل و المنفصل وَأَمْرُهُ إِلَى اللَّهِ/

على إمالة (جَاءَهُ) وإمالة (فَاَنْتَهَى) الانتقال إلى (توسط المد المنفصل)

/ خلف العاشر/ بإمالة الياءى فَاَنْتَهَى/ وإمالة جَاءَهُ/ وتوسط المتصل و المنفصل وَأَمْرُهُ إِلَى اللَّهِ

٨٩/ ← لا يوجد قاعدة في جمع الآية فنبداً من آخر الآية حتى أول الآية بالترتيب في قوله تعالى:

**(إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَآتَوُا الزَّكَاةَ لَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ) (البقرة ٢٧٧)**

### شرح القراءات بالآية

١/ **آمَنُوا** (ورش) ثلاث البدل/دليل الشاطبية/وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ ثَابِتٍ أَوْ مُعَبَّرٍ قَصْرٌ وَقَدْ يُرْوَى لِرِوَايَةِ لُورِشٍ مُطَوَّلًا وَوَسَطَهُ قَوْمٌ كَامَنٌ هُوَ لَاءٌ إِلَيْهَا أَتَى لِلإِيمَانِ مَثَلًا

٢/ **الصَّلَاةَ** (ورش) تغليظ في اللام/دليل الشاطبية/وَعَظُمَ وَرِشٌ فَتُحْرَجُ لَامٌ لِصَادِهَا أَوْ الطَّاءُ أَوْ لِلظَّاءِ قَبْلُ تَنْزُلًا إِذَا فُتِحَتْ أَوْ سَكُنَتْ كَصَلَاتِهِمْ وَمَطْلَعٌ أَيْضًا ثُمَّ ظَلٌّ وَيُوصَلُ

٣/ **لَهُمْ أَجْرُهُمْ** /حكم صلة ميم الجمع المهموزة (ورش) (٦) حركات/ (ب) ٢-٤ حركات / (د/أبو جعفر) حركتين/دليل الشاطبية/وَصَلَّيْنَا مِمِّ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرِّكِ دِرَاكَا وَقَالُونَ بِتَخْيِيرِهِ جَلًّا وَمِنْ قَبْلِ هَمْزِ الْقَطْعِ صِلَهَا لِرِوَايَةِ لُورِشٍ وَأَسْكَنَهَا التَّيَافُونَ بَعْدَ لِكْمَلًا /دليل الدرّة/وَصَلَّيْنَا مِمِّ الْجَمْعِ أَصْلًا

@ لكن السكت لخلف حمزة بخلف/دليل الشاطبية/ وَعَنْ حَمْزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ رَوَى خُلْفٌ فِي الْوَقْفِ سَكَنًا مَقْلًا

٤/ **وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ** (يعقوب) فتح الفاء بدون تنوين وضم الهاء/والباقي رفع الفاء مع تنوينها وكسر الهاء /دليل الدرّة/لَا خَوْفٌ بِالْفَتْحِ حَوْلًا

### لا يوجد قاعدة في جمع الآية فطريقة الجمع هكذا نبداً

نبدأ لقالون بقراءة على سكون ميم الجمع

/قالون/باسكان الميم **لَهُمْ أَجْرُهُمْ** /لاحظ الاندراج:

نبدأ بأخر كلمة معودة بالآية ضم الهاء (عليهم)

/حمزة/بضم هاء **عليهم** /و بدون سكت **لَهُمْ أَجْرُهُمْ** /

على ضم الهاء (عليهم) نعطف نصب الفاء وبدون تنوين (وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ)

/يعقوب/بنصب الفاء وبدون تنوين **وَلَا خَوْفٌ** /بضم هاء **عليهم** /

ثم الانتقال من (وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ) إلى أول من له قصر صلة ميم الجمع المهموزة (لَهُمْ أَجْرُهُمْ)

/قالون/بقصر صلة الميم **لَهُمْ أَجْرُهُمْ رَبَّهُمْ-عَلَيْهِمْ-هُمْ** /واندرج ابن كثير وأبو جعفر

ثم الانتقال من قصر صلة ميم الجمع المهموزة (لَهُمْ أَجْرُهُمْ) إلى توسط صلة ميم الجمع المهموزة (لَهُمْ أَجْرُهُمْ)

/قالون/بتوسط صلة الميم المهموزة **لَهُمْ أَجْرُهُمْ** /وصلة باقي الميمات بالقصر **رَبَّهُمْ-عَلَيْهِمْ-هُمْ** /

(ونفس الكلمة) الانتقال من صلة ميم الجمع المهموزة إلى السكت (لَهُمْ أَجْرُهُمْ)

/خلف حمزة/بضم هاء **عليهم** /وسكت المفصول **لَهُمْ أَجْرُهُمْ** /

ثم الانتقال من السكت (لَهُمْ أَجْرُهُمْ) إلى تغليظ اللام (الصَّلَاةَ)

/ورش/بتغليظ اللام وجهاً واحداً **الصَّلَاةَ** /ووجود البدل الثلاثة/ونبدأ أولاً بالقصر ثم التوسط ثم الإشباع في البدلين

**آمَنُوا-وَأَتَوُا** /واشباع صلة الميم المهموزة **لَهُمْ أَجْرُهُمْ** /

٩٠/ ← القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (يَا أَيُّهَا) لوجود المد المنفصل فقط في قوله تعالى

**(يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَذَرُوا مَا بَقِيَ مِنَ الرِّبَا إِن كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ) (البقرة ٢٧٨)**

### شرح القراءات بالآية

١/ **يَا أَيُّهَا** /حكم المد المنفصل (ج/ف) (٦) حركات/ (ب/ط) ٢/٤ حركات/ (د/ي/أبو جعفر ويعقوب) حركتين/لكن باقي

القراء التوسط (٤) حركات/دليل الشاطبية/إِذَا أَلِفٌ أَوْ يَاوُهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوْ الْوَاوِ عَنِ ضَمِّ لَقِي الْهَمْزُ طَوَّلًا فَإِن يَنْفَصِلُ

قَالَ قَصْرٌ يَأْتِرُهُ طَالِبًا بِخُلْفِهِمَا يُرْوِيكَ دَرًّا وَمُخْضَلًا كَجِيٍّ وَعَنْ سُوءِ وِشَاءٍ أَتَّصَالُهُ وَمَفْصُولُهُ فِي أَمْرِهِ إِلَى /دليل

الدرّة/وَمَدَّهُمْ وَسَطٌ وَمَا انْفَصَلَ أَفْصَرْنَ أَلَا حُزْ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللَّيْنِ أَصْلًا

٢/ **آمَنُوا** (ورش) ثلاث البدل/دليل الشاطبية/وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ ثَابِتٍ أَوْ مُعَبَّرٍ قَصْرٌ وَقَدْ يُرْوَى لِرِوَايَةِ لُورِشٍ مُطَوَّلًا وَوَسَطَهُ قَوْمٌ كَامَنٌ هُوَ لَاءٌ إِلَيْهَا أَتَى لِلإِيمَانِ مَثَلًا

٣/ **الرِّبَا** (شفا) امال/ (ورش) استثناءها/دليل الشاطبية/وَحَمْزَةُ مِنْهُمْ وَالْكِسَائِيُّ بَعْدَهُ أَمَلًا ذَوَاتِ الْيَاءِ حَيْثُ تَأَصَّلَ

٤/ **كُنْتُمْ** (د/أبو جعفر/لكن ب بخلف) صلة ميم الجمع/دليل الشاطبية/ وَصَلَّيْنَا مِمِّ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرِّكِ دِرَاكَا وَقَالُونَ

بِتَخْيِيرِهِ جَلًّا /دليل الدرّة/ وَصَلَّيْنَا مِمِّ الْجَمْعِ أَصْلًا

٥/ مُؤْمِنِينَ / (ورش/ى/وأبو جعفر) ابدال الهمزة واو / دليل الشاطبية / إذا سَكَنتَ قَاءً مِنَ الْفِعْلِ هَمْزَةٌ فَوْرَشٌ يُرِيهَا حَرْفٌ مَدٌّ مَبْدَلًا سِوَى جُمْلَةِ الْإِيوَاءِ / وَيُبْدَلُ لِلْسُّوسِيِّ كُلِّ مُسَكَّنٍ مِنَ الْهَمْزِ مَدًّا غَيْرَ مَجْرُومٍ نَ أَهْمِلًا / دليل الدرّة / وَسَاكِنُهُ حَقُّوقٌ حِمَاهُ وَأَبْدَلِينَ إِذَا غَيْرَ أَتَيْتَهُمْ وَتَبَّتَهُمْ قَلَا

@ / وحزمة إن وقف ابدال الهمزة واو / دليل الشاطبية / قَائِدُهُ عَنْهُ حَرْفٌ مَدٌّ مُسَكَّنًا وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَدْ تَنَزَّلَا

القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (يا أيها) فطريقة الجمع هكذا

إنبدأ لقالون بقراءة على قصر المنفصل وسكون الميم الجمع

قالون / يقصر المنفصل يا أيها / واسكان الميم كُنْتُمْ /

على قصر المد المنفصل (يا أيها) / نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية ابدال الهمز المفرد (مؤمنين)

السوسي / يابدال الهمزة مؤمنين / وقصر المنفصل يا أيها / وسكون الميم كُنْتُمْ

على قصر المد المنفصل (يا أيها) / الانتقال أول من له صلة ميم الجمع (كُنْتُمْ)

قالون / بصلة الميم كُنْتُمْ / وقصر المنفصل يا أيها / واندرج ابن كثير

على قصر المد المنفصل (يا أيها) / وصلة ميم الجمع (كُنْتُمْ) / نعطف ابدال الهمز المفرد (مؤمنين)

أبو جعفر / يابدال الهمزة مؤمنين / وصلة الميم كُنْتُمْ / وقصر المنفصل يا أيها /

ثم الانتقال من (قصر المد المنفصل) إلى أول من له (توسط المد المنفصل)

قالون / بتوسط المنفصل يا أيها / واسكان الميم كُنْتُمْ / ولا حظ الاندراج.

على توسط المد المنفصل (يا أيها) / الانتقال من ابدال الهمز المفرد (مؤمنين) إلى صلة ميم الجمع (كُنْتُمْ)

قالون / بصلة الميم كُنْتُمْ / وتوسط المنفصل يا أيها /

على توسط المد المنفصل (يا أيها) / الانتقال من صلة ميم الجمع (كُنْتُمْ) إلى الإمالة (الربّيا)

الكسائي / بإمالة الربّيا / وتوسط المنفصل يا أيها / واندرج خلف العاشر.

ثم الانتقال من (توسط المد المنفصل) إلى (اشباع المد المنفصل) مع ابدال الهمز المفرد (مؤمنين)

ورش / يابدال الهمزة مؤمنين / واشباع المنفصل يا أيها / وقصر البدل آمنوا / وفتح الربّيا /

على اشباع المد المنفصل (يا أيها) / الانتقال إلى الإمالة (الربّيا) مع ابدال الهمز المفرد (مؤمنين)

حزمة / بإمالة الربّيا / والوقف بابدال الهمزة مؤمنين / واشباع المنفصل يا أيها /

على اشباع المد المنفصل (يا أيها) / الانتقال من إمالة (الربّيا) إلى توسط البدل (آمنوا)

ورش / بوجهي البدل التوسط والاشباع / ونبدأ بوجه التوسط أو لا آمنوا / وابدال الهمزة مؤمنين / واشباع المنفصل

يا أيها / (وليس له الا الفتح في الربّيا)

٩١ / القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (يا أيها) لوجود المد المنفصل فقط في قوله تعالى

(يا أيها الذين آمنوا إذا تداينتم بدين إلى أجل مسمى فاكتبوه) (البقرة ٢٨٢)

شرح القراءات بالآية

١ / يَا أَيُّهَا / حكم المد المنفصل (ج/ف) (٦) حركات / (ب/ط) ٤/٢ حركات / (د/ى) / (أبو جعفر ويعقوب) حركتين / لكن باقى

القراء التوسط (٤) حركات / دليل الشاطبية / إذا أَلِفٌ أَوْ يَأُوهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوْ الْوَاوِ عَنْ ضَمِّ لَفِي الْهَمْزِ طَوَّلًا فَإِنَّ يَنْفَصِلُ

قَالَ قَصْرُ يَأُوهَا طَالِبًا بِخُفْهِمَا يُرْوِيكَ دَرًّا وَمُخْضَلًا كَجِيٍّ وَعَنْ سُوءٍ وَشَاءَ اتِّصَالُهُ وَمَقْصُولُهُ فِي أَمِّهَا أَمْرُهُ إِلَى دليل

الدرّة / وَمَدَّهُمْ وَسَطٌ وَمَا انْفَصَلَ اقْصُرْنَ إِلَّا حَزْرٌ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللَّيْنِ أَصْلًا

٢ / آمَنُوا / (ورش) ثلاث البدل / دليل الشاطبية / وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ تَابِتٍ أَوْ مُغَيَّرٍ قَصُرَ وَقَدْ يُرْوَى لِيُورَشَ مَطَوَّلًا وَوَسَطَهُ قَوْمٌ

كَأَمَّنْ هُوَ لَأَعِ الْهَيْهَاتَى لِلْإِيمَانِ مَثَلًا

٣ / تَدَايَنْتُمْ / (د/أبو جعفر / لكن ب بخلف) صلة ميم الجمع / دليل الشاطبية / وَصَلِ ضَمِّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرَّكَ دِرَاكًا

وَقَالُونَ بِتَخْيِيرِهِ جَلًا / دليل الدرّة / وَصَلِ ضَمِّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلًا

٤ / يَدِينِ / (ورش) النقل / وحزمة إن وقف النقل / والسكت لخلف فقط بخلف / دليل الشاطبية / وَحَرَكُ لِيُورَشَ كُلِّ سَاكِنٍ

آخِرٌ صَحِيحٌ بِشَكْلِ الْهَمْزِ وَاحْتِفَافُهُ مُسْهَلًا وَعَنْ حَمْزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ رَوَى خَلْفٌ فِي الْوَقْفِ سَكَّنًا مَقْلًا

القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (يا أيها) فطريقة الجمع هكذا

- نبدأ لقالون بقراءة على قصر المنفصل وسكون الميم الجمع  
 ١/ قالون/ بقصر المنفصل يا أيها/ واسكان الميم تَدَائِنْتُمْ/ ولاحظ الاندراج  
 على قصر المد المنفصل (يا أيها) الانتقال من النقل (بدين إلى) إلى أول من له صلة ميم الجمع (تَدَائِنْتُمْ)  
 ٢/ قالون/ بصلة الميم تَدَائِنْتُمْ/ وقصر المنفصل يا أيها/ واندرج ابن كثير و ابو جعفر  
 ثم الانتقال من (قصر المد المنفصل) إلى أول من له (توسط المد المنفصل)  
 ٣/ قالون/ بتوسط المنفصل يا أيها/ واسكان الميم تَدَائِنْتُمْ/ ولاحظ الاندراج  
 على توسط المد المنفصل (يا أيها) الانتقال من السكت (بدين إلى) إلى صلة ميم الجمع (تَدَائِنْتُمْ)  
 ٤/ قالون/ بصلة الميم تَدَائِنْتُمْ/ وتوسط المنفصل يا أيها/  
 ثم الانتقال من (توسط المد المنفصل) إلى أول من له (اشباع المد المنفصل) ونقل (بدين إلى)  
 ٥/ ورش/ ينقل بدين إلى/ واشباع المنفصل يا أيها/ وقصر البديل أمئوا/  
 على اشباع المد المنفصل (يا أيها) /نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية تحقيق (بدين إلى)  
 ٦/ حمزة/ يبدون سكت المفصول بدين إلى/ واشباع المنفصل يا أيها/ وقصر البديل أمئوا/  
 ثم الانتقال إلى السكت (بدين إلى) على اشباع المد المنفصل  
 ٧/ خلف حمزة/ بسكت المفصول بدين إلى/ واشباع المنفصل يا أيها/ وقصر البديل أمئوا  
 على اشباع المد المنفصل (يا أيها) الانتقال من السكت (بدين إلى) إلى توسط البديل (أمئوا) ونقل (بدين إلى)  
 ٨/ ورش/ بوجهي البديل التوسط والاشباع/ ونبدأ بوجه التوسط أو لا أمئوا/ والنقل بدين إلى/ واشباع المنفصل يا أيها/

٩٢/ ← القاعدة في جمع الآية المد/ لأنه أول الآية (الشهداء) ويكون موافق لترتيب القراءات في (الشهداء  
 أن لأنه أتى بعدها في قوله تعالى: (فإن لم يكونا رجلين فرجل وامرأتان ممن ترضون من الشهداء أن تضل  
 إحداهما فتذكر إحداهما الأخرى) (٢٨٢ البقرة)

شرح القراءات بالآية

- ٢/ فَرَجُلٌ وَامْرَأَتَانِ/ (ض) ترك الغنة/ وباقي القراء بالغنة/ دليل الشاطبية/ وكلُّ بِيئُمُو أَدْعُمُو مَعَ غَنَةٍ وَفِي الْوَاوِ وَالْيَا  
 نُوتَهَا خَلْفٌ تَلَا  
 ٣/ الشهداء/ حكم مد متصل (ج/ف) (٦) حركات/ لكن باقي القراء التوسط (٤) حركات/ دليل الشاطبية/ إذا أَلِفٌ أَوْ يَأُوهُمَا  
 بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوْ الْوَاوِ عَنِ ضَمِّ لَقِي الْهَمْزَ طَوَّلًا فَإِنْ يَنْفَصِلُ فَالْقَصْرُ يَأْتِرُهُ طَالِبًا بِخَفْهِمَا يُرْوِيكَ دَرًا وَمُخَضَّلًا كَجِيٍّ  
 وَعَنْ سُوءِ وَشَاءِ اتِّصَالِهِ وَمَفْصُولِهِ فِي أَمِّهَا أَمْرُهُ إِلَى الدَّرَةِ أَوْ مَدَّهُمْ وَسَطٌ وَمَا انْفَصَلَ اقْصُرَنَّ أَلَا حُزٌّ وَبَعْدَ  
 الْهَمْزِ وَاللَّيْنِ أَصْلًا  
 ٤/ الشهداء أن (سما/ أبو جعفر/ رويس) ابدل الهمزة الثانية ياء محضة ورويس/ دليل الشاطبية/ وتسهيل الأخرى في  
 اختلافهما سما تفيء إلى مع جاء أمه انزلا نشاء أصبنا والسماء أو اثينا فنوعان قل كالتيا وكالواو سهلا ونوعان منها  
 أبدلا منها وقل يشاء إلى كالتيا أقيس معدلا وعن أكثر القراء تبدل وأوها وكلُّ بهمز الكلُّ بيذا مُفَصَّلًا  
 ٥/ أن/ (ف) كسر همزة وحده/ دليل الشاطبية/ وفي أن تضل الكسر فأن  
 ٦/ فتذكر/ (حق) سكن الذال وخفف الكاف ونصب الراء/ (ف) فتح الذال وشد الكاف ورفع الراء/ الباقي فتح الذال  
 وشد الكاف ونصب الراء/ دليل الشاطبية/ وخففوا فتذكر حقا وارفع الراء فتعدلا  
 ٧/ إحداهما معا/ (ف/ر/خلف العشر) الإمالة/ (ح) لكن ج بخلف/ التقليل/ دليل الشاطبية/ وحمزة منهم والكسائي بعده أمالا  
 نوات الياء حيث تأصلا وودوا الراء ورش بين بين وفي أراكهم ونوات النiale الخلف جملا وكيف أنت فعلى وأخرى  
 ما تقدم للبصري سوى راهما اعتلا  
 ٨/ الأخرى/ (ورش) النقل/ وحمزة إن وقف النقل/ والسكت لحمزة بخلف عن خلاد/ دليل الشاطبية/ وحرك لورش كل  
 ساكن آخر صحيح بشكل الهمز وخذفه مسهلا وعن حمزة في الوقف خلف وعنده روى خلف في الوقف سكتا مقلدا  
 @ الأخرى/ (ح/ش/خلف العاشر) الإمالة/ (ج) التقليل/ دليل الشاطبية/ وما بعد راء شاع حكما وخصمهم يوالي بمجرها  
 وفي هود أنزلا وودوا الراء ورش بين بين

القاعدة لا يوجد مد فى الآية ولكن يوجد كلمة نجعلها قاعدة(الشهداء أن) فطريقة الجمع هكذا

جمع القراءات بالآية/

(مدا) ابدال الثانية ياء محضة(الشهداء أن)/وفتح الذال وشد الكاف ونصب الراء كحفص(فندكر)

(د/ح/ع) ابدال الثانية ياء محضة(الشهداء أن)/وسكن الذال وخفف الكاف ونصب الراء(فندكر)

(ش) تحقيق الهمزتين(الشهداء أن)/وسكن الذال وخفف الكاف ونصب الراء(فندكر)

(ف) تحقيق الهمزتين(الشهداء أن)/وفتح الذال وشد الكاف ورفع الراء(فندكر)

الباقي/تحقيق الهمزتين(الشهداء أن)/فتح الذال وشد الكاف ونصب الراء كحفص(فندكر)

/نبدأ لقالون بقراءة على توسط المد المتصل وابدال الهمزة الثانية ياء محضة(الشهداء أن)

/قالون/ابدال الهمزة الثانية ياء محضة الشهداء أن/وتوسط المتصل الشهداء/وفتح الذال وشد الكاف ونصبالراء فندكر/واندرج أبو جعفر

على ابدال الهمزة الثانية ياء محضة(الشهداء أن) وتوسط المد المتصل(الشهداء) الإنتقال إلى سكن الذال وتخفيف

الكاف ونصب الراء(فندكر)

/ابن كثير/يسكون الذال وخفف الكاف ونصب الراء فندكر/ وابدال الهمزة الثانية ياء محضة الشهداء أن/ بدونغنة فإن لم وتوسط المتصل الشهداء/واندرج رويس

على ابدال الهمزة الثانية ياء محضة(الشهداء أن) وتوسط المد المتصل(الشهداء) وسكون الذال وتخفيف الكاف ونصب

الراء(فندكر) نعطف أول من له إمالة(الأخرى)

/أبو عمرو/وتقليل إحداهما معا/وإمالة الأخرى/وسكون الذال وخفف الكاف ونصب الراء فندكر/ وابدال الهمزة

الثانية ياء محضة الشهداء أن/وتوسط المتصل الشهداء/

ثم الإنتقال من ابدال الهمزة الثانية ياء محضة(الشهداء أن) إلى أول من له تحقيق الهمزتين(الشهداء أن)

/ابن عامر/بتحقيق الهمزتين الشهداء أن/وتوسط المتصل الشهداء/بدون غنة فإن لم وفتح الذال وشد الكافونصب الراء فندكر/ واندراج حفص

على تحقيق الهمزتين(الشهداء أن) وتوسط المد المتصل(الشهداء) الإنتقال من فتح الذال وتشديد الكاف ونصب الراء

إلى سكن الذال وتخفيف الكاف ونصب الراء(فندكر)

/روح/يسكون الذال وخفف الكاف ونصب الراء فندكر/ وتوسط المتصل الشهداء/ وتحقيق الهمزتين الشهداء أن/

على تحقيق الهمزتين(الشهداء أن) وفتح الذال وتشديد الكاف ونصب الراء(فندكر) نعطف إمالة(إحداهما معا)

/الكسائي/بإمالة البائي إحداهما معا/وإمالة الأخرى/وتوسط المتصل الشهداء/وفتح الذال وشد الكاف ونصبالراء فندكر/ واندراج خلف العاشر

ثم الإنتقال من(توسط المد المتصل) إلى(اشباع المد المتصل) وترقيق الراء(فندكر) وتقليل(الأخرى)

/ورش/بتريق الراء وجها واحدا فندكر/ وتقليل الأخرى/ووجهي الفتح والتقليل/ونبدأ بوجه الفتح أو لا إحداهمامعا/ وابدال الهمزة الثانية ياء محضة الشهداء أن/وفتح الذال وشد الكاف ونصب الراء فندكر/ واشباع المتصل

الشهداء/

على تحقيق الهمزتين(الشهداء أن) واشباع المد المتصل(الشهداء) الإنتقال إلى كسر همزة(أن تُضِلَّ)

/خلاد/بكسر همزة أن تُضِلَّ/وإمالة البائي إحداهما معا/وفتح الذال وشد الكاف ورفع الراء فندكر/ وغنة فى الواو

فرجل وإمرأتان/ واشباع المتصل الشهداء/ والوقف بالنقل ثم بالسكت ثم بالتحقيق مع الإمالة الأخرى/

/وهكذا تنتهى قاعدة الآية/وعلى تحقيق الهمزتين(الشهداء أن) واشباع المد المتصل/وكسر همزة(أن تُضِلَّ) نعطف

ترك الغنة(فرجل وإمرأتان)

/خلف عن حمزة/بتريك الغنة فى الواو فرجل وإمرأتان/ والسكت فى المتصل الشهداء/ واشباع المتصلالشهداء/وكسر همزة أن تُضِلَّ وإمالة البائي إحداهما معا/وفتح الذال وشد الكاف ورفع الراء فندكر/ والوقف بالنقل

فقط مع الإمالة الأخرى/



### ٩٣/٩ ← القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (وَلَا تَسَامُوا أَنْ لَوْجُودِ الْمَدِ الْمُنْفَصِلِ فَقَطْ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى) وَلَا تَسَامُوا أَنْ تَكْتُبُوهُ صَغِيرًا أَوْ كَبِيرًا إِلَى أَجَلِهِ (٢٨٢ البقرة)

#### شرح القراءات بالآية

- ٢/ تَسَامُوا أَنْ / حكم المد المنفصل (ج/ف) (٦) حركات / (ب/ط) ٤/٢ حركات / (د/ي) أو أبو جعفر ويعقوب) حركتين / لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات / دليل الشاطبية / إذا ألف أو ياءؤها بعد كسرة أو الواو عن ضم لقي الهمز طولا فإن ينفصل فالفصر يادره طالبا خلفهما يرويك ذرا ومخضلا كجى وعن سوء وشاء اتصاله ومفصوله في أمها أمره إلى دليل الدرّة / ومدّهم وسط وما انفصل أقصرن إلا حز وبعد الهمز واللين أصلا
- ٣/ تَكْتُبُوهُ صَغِيرًا / (د) صلة هاء الكناية / دليل الشاطبية / ولم يصلواها مضمّر قبل ساكن وما قبله التحريك للكل وصلًا وما قبله التّسكين لأبن كثيرهم
- ٤/ صَغِيرًا أَوْ / (ورش) النقل / وحزمة إن وقف النقل / والسكت لخلف فقط بخلف / دليل الشاطبية / وَحَرَكُ لَوْشِ كَلِّ سَاكِنٍ آخر صحيح بشكل الهمز واخذفه مسهلا وعن حمزة في الوقف خلف وعنده روى خلف في الوقف سكتا مقلدا
- ٥/ صَغِيرًا أَوْ كَبِيرًا / (ج بخلف) / ترفيق الراء وجها واحدا / دليل الشاطبية / وَرَشُّ كَلِّ رَاءٍ وَقَبْلَهَا مُسَكَّنَةٌ يَاءٌ أَوْ الْكُسْرُ مُوَصَّلًا

### القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (وَلَا تَسَامُوا أَنْ) فطريقة الجمع هكذا

- نبدأ لقولن بقراءة على قصر المنفصل وسكون ميم الجمع
- ١/ قالون / يقصر المنفصل تَسَامُوا أَنْ /
- على قصر المد المنفصل (وَلَا تَسَامُوا أَنْ) الانتقال من النقل (صَغِيرًا أَوْ) إلى صلة هاء الكناية (تَكْتُبُوهُ صَغِيرًا)
- ٢/ ابن كثير / يصله هاء الكناية تَكْتُبُوهُ صَغِيرًا / وقصر المنفصل تَسَامُوا أَنْ /
- ثم الانتقال من (قصر المد المنفصل) إلى أول من له (توسط المد المنفصل)
- ٣/ قالون / يتوسط المنفصل تَسَامُوا أَنْ /
- ثم الانتقال من (توسط المد المنفصل) إلى أول من له (اشباع المد المنفصل) على ترفيق الراء والنقل (صَغِيرًا أَوْ)
- ٤/ ورش / ينقل صَغِيرًا أَوْ / وترفيق الراء بين معا صَغِيرًا أَوْ كَبِيرًا / وصلًا / اشباع المنفصل تَسَامُوا أَنْ /
- على اشباع المد المنفصل (وَلَا تَسَامُوا أَنْ) (ونفس الكلمة) الانتقال إلى ترك السكت (صَغِيرًا أَوْ)
- ٥/ حمزة / يترك السكت في المفصول صَغِيرًا أَوْ / اشباع المنفصل تَسَامُوا /
- على اشباع المد المنفصل (وَلَا تَسَامُوا أَنْ) (وفي نفس الكلمة) الانتقال إلى السكت (صَغِيرًا أَوْ)
- ٦/ خلف حمزة / يسكت في المفصول صَغِيرًا أَوْ / اشباع المنفصل تَسَامُوا /

### ٩٤/٩ ← القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (فِي أَنْفُسِكُمْ) لَوْجُودِ الْمَدِ الْمُنْفَصِلِ فَقَطْ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى (وَأَنْ تَبْدُوا مَا فِي أَنْفُسِكُمْ أَوْ تُخْفُوهُ يُحَاسِبِكُمْ بِهِ اللَّهُ) (٢٨٤ البقرة)

#### شرح القراءات بالآية

- ١/ فِي أَنْفُسِكُمْ / حكم المد المنفصل (ج/ف) (٦) حركات / (ب/ط) ٤/٢ حركات / (د/ي) أو أبو جعفر ويعقوب) حركتين / لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات / دليل الشاطبية / إذا ألف أو ياءؤها بعد كسرة أو الواو عن ضم لقي الهمز طولا فإن ينفصل فالفصر يادره طالبا خلفهما يرويك ذرا ومخضلا كجى وعن سوء وشاء اتصاله ومفصوله في أمها أمره إلى دليل الدرّة / ومدّهم وسط وما انفصل أقصرن إلا حز وبعد الهمز واللين أصلا
- ٢/ أَنْفُسِكُمْ أَوْ / حكم صلة ميم الجمع المهموزة (ورش) (٦) حركات / (ب) ٢-٤ حركات / (د/ي) أو أبو جعفر) حركتين / دليل الشاطبية / وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرَكٍ بَرَاكًا وَقَالُونَ بِتَخْيِيرِهِ جَلًّا وَمِنْ قَبْلِ هَمَزِ الْقَطْعِ صِلْهَا لَوْشِ شَيْهَمٍ وَأَسْكَنَهَا الْبَاقُونَ بَعْدَ التَّكْمَلِ / دليل الدرّة / وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلًا
- @ لكن السكت لخلف حمزة بخلف / دليل الشاطبية / وعن حمزة في الوقف خلف وعنده روى خلف في الوقف سكتا مقلدا
- ٣/ تُخْفُوهُ يُحَاسِبِكُمْ / (د) صلة هاء الكناية / دليل الشاطبية / ولم يصلواها مضمّر قبل ساكن وما قبله التحريك للكل وصلًا وما قبله التّسكين لأبن كثيرهم

**القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (ما في أنفسكم) فطريقة الجمع هكذا**

- نبدأ لقالون بقراءة على قصر المنفصل وسكون ميم الجمع  
 / قالون/ بقصر المنفصل في أنفسكم/ وإسكان الميم أنفسكم أو/ ولا حظ الاندراج  
 على قصر المد المنفصل (في أنفسكم) الانتقال إلى أول من له صلة ميم الجمع المهموزة (أنفسكم أو)  
 / قالون/ بصلة الميم أنفسكم أو يحاسبيكم/ وقصر المنفصل في أنفسكم/ واندراج أبو جعفر  
 على قصر المد المنفصل (في أنفسكم) وصلة الميم المهموزة (أنفسكم أو) نعطف صلة هاء الكناية (تخفوه يحاسبيكم)  
 / ابن كثير/ بصلة هاء الكناية تخفوه يحاسبيكم/ وصلة الميم أنفسكم أو يحاسبيكم/ وقصر المنفصل في أنفسكم/  
 ثم الانتقال من (قصر المد المنفصل) إلى (توسط المد المنفصل)  
 / قالون/ بتوسط المنفصل في أنفسكم/ وإسكان ميم الجمع أنفسكم أو/ ولا حظ الاندراج  
 على توسط المد المنفصل (في أنفسكم) الانتقال إلى أول من له توسط صلة ميم الجمع المهموزة (أنفسكم أو)  
 / قالون/ بتوسط صلة ميم الجمع المهموزة فقط أنفسكم أو أنفسكم أو يحاسبيكم/ بتوسط المنفصل في أنفسكم/  
 ثم الانتقال من (توسط المد المنفصل) إلى (اشباع المد المنفصل) واشباع صلة ميم الجمع المهموزة (أنفسكم أو)  
 / ورش/ بإشباع صلة ميم الجمع المهموزة أنفسكم أو/ وإشباع المنفصل في أنفسكم/  
 ثم الانتقال إلى ترك السكت (أنفسكم أو)  
 / حمزة/ بدون سكت المفصول أنفسكم أو/ وإشباع المنفصل في أنفسكم/  
 ثم الانتقال إلى السكت (أنفسكم أو)  
 / خلف حمزة/ بسكت المفصول أنفسكم أو/ وإشباع المنفصل في أنفسكم/

**٩٥/ ← القاعدة في جمع الآية المد المتصل (وملائكته) لوجود المد المتصل فقط في قوله تعالى:**

**كُلُّ أَمْنٍ بِاللَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ لَأَنْفِرُوا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَبِأُخْرَاهُمْ يُجَاهِدُونَ وَاللَّهُ مَعِ الصَّالِحِينَ (البقرة ٢٨٥)**

**شرح القراءات بالآية**

- ١/ **كُلُّ أَمْنٍ** (ورش) النقل/ وحمزة إن وقف النقل/ أو السكت لخلف فقط بخلف/ دليل الشاطبية **لَوْحَرَكَ لَوْرَشُ كُلِّ سَاكِنٍ**  
 آخر صحيح بشكل الهمز واخذه مسهلاً وعن حمزة في الوقف خلف وعنده روى خلف في الوقف سكتاً مقللاً  
 ٢/ **أَمْنٍ** (ورش) ثلاث البدل/ دليل الشاطبية **لَوْ مَا بَعْدَ هَمْزٍ تَابَتْ أَوْ مُعَيَّرَ قَصُرَ وَقَدْ يُرَوَى لَوْرَشُ مَطْوِلاً وَوَسَطَهُ قَوْمٌ**  
 كَأَمَنْ هُوَ لَأَ إِلَهَةٍ آتَى لِلإِيمَانِ مَثَلًا  
 ٣/ **وَمَلَائِكَتِهِ** / حكم مد متصل (ج/ف) (٦) حركات/ لكن باقي القراء التوسط (٤) حركات/ دليل الشاطبية **إِذَا أَلِفٌ أَوْ يَاءٌ هَا**  
**بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوْ الْوَاوُ عَنْ ضَمِّ لَقِيَ الهمز طَوَّلاً فَإِنْ يَنْفَصِلُ فَالْقَصْرُ يَأْتِيهِ طَالِبًا بِخُفْيَا يُرَوِّكُ دَرًّا وَمُخَضَّلًا كَجِيٍّ**  
**وَعَنْ سُوءِ وَشَاءِ اتِّصَالِهِ وَمَقْصُولِهِ فِي أَمَّا أَمْرُهُ إِلَى الدليل الدرة لَوْمَدَّهُمْ وَسَطٌ وَمَا انْفَصَلَ اقْصُرْنَ أَلَا حَزْ وَبَعْدَ**  
**الهمز وَاللَّيْنِ أَصْلًا**  
 ٤/ **وَكُتُبِهِ** / (ش) بالتوحيد/ وبالجمع للباقيين/ دليل الشاطبية **لَوْ التَّوْحِيدُ فِي وَكُتَابِهِ شَرِيفٌ وَفِي التَّحْرِيمِ جَمْعٌ حَمِيٌّ عَلَا**  
 ٥/ **لَأَنْفِرُوا** / (يعقوب) بالياء/ والباقيون بالنون/ دليل الدرة **لَوْ رَفَعَ نَفْرَقَ يَاءٌ نَفْرَعُ مَنْ تَشَاءُ يُوسَفُ نَسَلَكُهُو نَعْلَمُهُو حَلَا**

**القاعدة في جمع الآية المد المتصل (وملائكته) فطريقة الجمع هكذا**

- نبدأ لقالون بتوسط المد المتصل وسكون ميم الجمع  
 / قالون/ بتوسط المتصل وملائكته/ وبالجمع وكُتُبِهِ/  
 على توسط المد المتصل (وملائكته) الانتقال إلى (لا نفرق)  
 / يعقوب/ بياء لا نفرق/ وتوسط المتصل وملائكته/ وبالجمع وكُتُبِهِ/  
 على توسط المد المتصل (وملائكته) الانتقال من بالياء (لا نفرق) إلى بالإفراد (وكُتُبِهِ)  
 / الكسائي/ بإفراد وكُتُبِهِ/ وتوسط المتصل وملائكته/ واندراج خلف العاشر  
 على اشباع المد المتصل (وملائكته) الانتقال إلى بالإفراد (وكُتُبِهِ)  
 / حمزة/ بالتوحيد وكُتُبِهِ/ وإشباع المتصل وملائكته/  
 لو هكذا تنتهي قاعدة الآية (المد المتصل) / أو الانتقال إلى نقل (كُلُّ أَمْنٍ)  
 / ورش/ بنقل كُلُّ أَمْنٍ/ وقصر البدل أَمْنٍ/ وبالجمع وكُتُبِهِ/ وإشباع المتصل وملائكته/  
 على النقل (كُلُّ أَمْنٍ) نعطف توسط البدل (أَمْنٍ)  
 / ورش/ بوجهي البدل التوسط والإشباع/ ونبدأ بوجه التوسط أو لا أَمْنٍ/ ونقل كُلُّ أَمْنٍ/ وبالجمع وكُتُبِهِ/ وإشباع  
 المتصل وملائكته/

ثم الانتقال إلى السكت (كُلُّ أَمَن)

**خلف حمزة بالتوحيد وَكُنْهِه/وسكت المفصول كُلُّ أَمَن/واشباع المتصل وَمَلَانِكْتَه/**

**٩٦/٩٦ ← القاعدة في جمع الآية المد المتصل (السَّمَاء) لوجود المد المتصل فقط في قوله تعالى:**

**(إِنَّ اللَّهَ لَا يَخْفَى عَلَيْهِ شَيْءٌ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ) (آل عمران)**

**شرح القراءات بالآية**

١/ **يَخْفَى** / (ف/ار/خلف العشر) الإمالة / (ج بخلف) التقليل / **دليل الشاطبية** / **لِحَمْزَةٍ مِنْهُمْ وَالْكَسَائِيُّ بَعْدَهُ أَمَلًا نَوَاتِ الْيَاءِ**

**حَيْثُ تَأَصَّلُوا وَدَوَا الرَّاءَ وَرَشُّ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرْكَهُمُ وَنَوَاتِ الْيَاءِ الْخُلْفُ جُمْلًا**

٢/ **عَلَيْهِ شَيْءٌ (د) صلة هاء الكناية/ دليل الشاطبية/ لَمْ يَصِلُوا مَا مَضَمَرٌ قَبْلَ سَاكِنٍ وَمَا قَبْلَهُ التَّحْرِيكُ لِلْكَلِّ وَصَلًا وَمَا قَبْلَهُ النَّسْكِينَ لِأَنَّ كَثِيرَهُمْ**

٣/ **إِشْيَاءٌ (ج) توسط ومد اللين/ دليل الشاطبية/ وَإِنْ تَسَكَّنَ الْيَاءَ بَيْنَ فَتَحٍ وَهَمْزَةٍ بِكَلِمَةٍ أَوْ وَوُ فَوْجَهَا جُمْلًا بطول وَقَصْرٍ وَصَلٍّ وَرَشٍّ وَوَقْفَةٍ وَعِنْدَ سُكُونِ الْوَقْفِ لِلْكَلِّ أَعْمَلًا**

٤/ **الْأَرْضِ/ (ورش) النقل/ وحزمة إن وقف النقل/ والسكت لحزمة بخلف عن خلاد/ دليل الشاطبية/ لِحَرْكٍ لَوْرَشٍ كَلِّ سَاكِنٍ آخِرٍ صَحِيحٍ بِشَكْلِ الْهَمْزِ وَاحْتِفَافِهِ مُسَهَّلًا وَعَنْ حَمْزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ رَوَى خُلْفٌ فِي الْوَقْفِ سَكَّنَا مَقْلًا**

٥/ **السَّمَاءِ/ حكم مد متصل (ج/ف) (٦) حركات/ لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات/ دليل الشاطبية/ إِذَا أَلْفٌ أَوْ يَأُوهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوْ الْوَاوِ عَنْ ضَمِّ لَقِيَ الْهَمْزَ طَوَّلًا فَإِنْ يَنْفَصِلُ فَالْقَصْرُ يَأْتِي بِخَفِيمَا يُرْوِيكَ دَرًّا وَمُخَضَّلًا كَجِيٍّ وَعَنْ سُوءٍ وَشَاءِ اتِّصَالِهِ وَمَقْصُولِهِ فِي أَمَّا أَمْرُهُ إِلَى/ دليل الدرّة/ وَمَدَّهُمْ وَسَطٌّ وَمَا انْفَصَلَ اقْصُرَنَّ الْأَحْزَ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللَّيْنِ أَصْلًا**

**القاعدة في جمع الآية المد المتصل (في السَّمَاء) بطريقة الجمع هكذا**

نبدأ لقالون بتوسط المد المتصل (السَّمَاء) وسكون ميم الجمع

**قالون/ بتوسط المتصل السَّمَاءِ/**

نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية تغيير همزة (السَّمَاء)

**هشام/ بتوسط المتصل السَّمَاءِ/ ووقفا بالوجه الخمسة القياس المعروفة في السَّمَاءِ/**

على نقل (الأرض) الانتقال إلى توسط (شيء)

**ورش/ بوجهي توسط واشباع اللين/ ونبدأ بالتوسط أو لا شيء/ وفتح يَخْفَى/ ونقل الأرض/ واشباع المتصل السَّمَاءِ/**

ثم الانتقال إلى صلة هاء الكناية (عليه شيء)

**ابن كثير/ صلة هاء الكناية عليه شيء/ وتوسط المتصل السَّمَاءِ/**

ثم الانتقال من هاء الكناية (عليه شيء) إلى تقليل (يخفى) مع توسط (شيء) ونقل (الأرض)

**ورش/ بتقليل يَخْفَى/ ووجهي توسط واشباع اللين المهموز/ ونبدأ بالتوسط أو لا شيء/ ونقل الأرض/ واشباع**

المتصل السَّمَاءِ/

(ونفس الكلمة) الانتقال من التقليل (يخفى) إلى إمالة (يخفى)

**حمزة/ بإمالة يَخْفَى/ والسكت في شيء والأرض/ والوقف بالوجه الخمسة في السَّمَاءِ/ واشباع المتصل السَّمَاءِ/**

ثم الانتقال إلى ترك سكت (شيء) مع الإمالة (يخفى)

**خلاد/ بإمالة يَخْفَى/ وبدون سكت في شيء والأرض/ والوقف بالوجه الخمسة في السَّمَاءِ/ واشباع المتصل السَّمَاءِ/**

على إمالة (يخفى) الانتقال من (اشباع المد المتصل) إلى (توسط المد المتصل)

**الكسائي/ بإمالة يَخْفَى/ وتوسط المتصل السَّمَاءِ/ وتحقيق في السَّمَاءِ/ واندرج خلف العاشر**

**٩٧/٩٧ ← القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (وَلَا أَوْلَادُهُمْ) لوجود المد المنفصل فقط في قوله تعالى:**

**(إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَنْ نُغْنِي عَنْهُمْ أَمْوَالَهُمْ وَلَا أَوْلَادَهُمْ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا) (١٠ آل عمران)**

**شرح القراءات بالآية**

١/ **عَنْهُمْ أَمْوَالَهُمْ/ حكم صلة ميم الجمع المهموزة (ورش) (٦) حركات/ (ب) ٢-٤ حركات / (د/ أبو جعفر) حركتين/ دليل**

**الشاطبية/ وَصِلَ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرَّكَ دِرَاكًا وَقَالُونَ بِتَخْيِيرِهِ جَلًا وَمِنْ قَبْلِ هَمْزِ الْقَطْعِ صِلَهَا لَوْرَشِهِمْ وَأَسْكَنَهَا**

**لَيَأْتُونَ بَعْدَ لَيْكُمْلًا/ دليل الدرّة/ وَصِلَ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلًا**

@ لكن السكت لخلف حمزة بخلف/ دليل الشاطبية/ وَعَنْ حَمْزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ رَوَى خُلْفٌ فِي الْوَقْفِ سَكَّنَا مَقْلًا

٢/ وَلَا أَوْلَادُهُمْ / حكم المد المنفصل (ج/ف) (٦) حركات / (ب/ط) ٤/٢ حركات / (د/ي) أو أبو جعفر ويعقوب) حركتين / لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات / دليل الشاطبية / إذا ألف أو يَأُوْهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوْ الْوَاوِ عَنْ ضَمِّ لَقِي الْهَمْزُ طَوَّلًا قَائِنٌ يَنْفَصِلُ قَالَتْصُرُ يَأْتِرُهُ طَالِبًا يَخْلُفُهُمَا يُرْوِيكَ دَرًا وَمُخْضَلًا كَجِيٍّ وَعَنْ سُوءِ وَشَاءِ أَثْصَالُهُ وَمَقْصُولُهُ فِي أُمَّهَا أَمْرُهُ إِلَى دليل الدرّة / وَمَدَّهُمْ وَسَطٌ وَمَا أَنْفَصَلَ أَقْصَرْنَ الْأَحْزَ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللَّيْنِ أَصْلًا  
 ٣/ شَيْنًا / (ج) توسط ومد اللين / دليل الشاطبية / وَإِنْ تَسَكَّنَ الْيَاءَ بَيْنَ فَتْحٍ وَهَمْزَةٍ بِكَلِمَةٍ أَوْ وَاوٍ فَوَجَّهَانَ جُمْلًا بِطَوَّلٍ وَقَصْرٍ وَصَلٍّ وَرَشٍّ وَوَقْفَةٍ وَعِنْدَ سُكُونِ الْوَقْفِ لِلْكَلِّ أَعْمَالًا

### القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (وَلَا أَوْلَادُهُمْ) فطريقة الجمع هكذا

نبدأ لقالون بقراءة على قصر المنفصل وسكون ميم الجمع  
 ١/ قالون / بقصر المنفصل وَلَا أَوْلَادُهُمْ / أو اسكان ميم الجمع عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ /  
 ثم الانتقال من (قصر المد المنفصل) إلى (توسط المد المنفصل) (وَلَا أَوْلَادُهُمْ)  
 ٢/ قالون / بتوسط المنفصل وَلَا أَوْلَادُهُمْ / أو اسكان ميم الجمع عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ /  
 ثم الانتقال من (توسط المد المنفصل) إلى (اشباع المد المنفصل) (وَلَا أَوْلَادُهُمْ)  
 ٣/ حمزة / باشباع المنفصل وَلَا أَوْلَادُهُمْ / على هذا الوجه في الوقف بالنقل شَيْنًا /  
 (وفى نفس الكلمة) الانتقال من النقل إلى الادغام (شَيْنًا)  
 ٤/ حمزة / باشباع المنفصل وَلَا أَوْلَادُهُمْ / على هذا الوجه في الوقف بالادغام شَيْنًا /  
 ثم الانتقال إلى قصر صلة ميم الجمع المهموزة (عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ)  
 ٥/ قالون / بقصر صلة ميم الجمع عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ - أَوْلَادُهُمْ / أو قصر المنفصل وَلَا أَوْلَادُهُمْ / أو اندرج ابن كثير وأبو جعفر  
 ثم الانتقال من قصر صلة ميم الجمع المهموزة إلى توسط صلة ميم الجمع المهموزة (عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ)  
 ٦/ قالون / بتوسط صلة ميم الجمع عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ - أَوْلَادُهُمْ / أو توسط المنفصل وَلَا أَوْلَادُهُمْ /  
 ثم الانتقال من توسط صلة ميم الجمع المهموزة إلى اشباع صلة ميم الجمع المهموزة (عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ)  
 مع توسط (شَيْنًا)  
 ٧/ ورش / بوجهين توسط / اشباع اللين المهموز / ونبدأ بالتوسط / أو شَيْنًا / أو اشباع صلة ميم الجمع المهموزة عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ / أو اشباع المنفصل وَلَا أَوْلَادُهُمْ /  
 (ونفس الكلمة) الانتقال من صلة ميم الجمع المهموزة (عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ) أول من له سكت (عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ)  
 ٨/ خلف حمزة / في الوقف ووجهين بالنقل والادغام ونبدأ بوجه النقل / أو شَيْنًا / أو سكت المفصول فقط عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ /  
 أو اشباع المنفصل وَلَا أَوْلَادُهُمْ /

٩٨/ لا يوجد مد في الآية ولكن يوجد كلمة نجعلها قاعدة (النَّبِيِّينَ) لأنها تجمع قراءات أكثر مثل المد في (إِنَّ الَّذِينَ يَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَيَقْتُلُونَ النَّبِيِّينَ بِغَيْرِ حَقٍّ وَيَقْتُلُونَ الَّذِينَ يَأْمُرُونَ بِالْقِسْطِ مِنَ النَّاسِ فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ) (٢١ آل عمران)

### شرح القراءات بالآية

١/ آيَاتٍ / (ورش) ثلاث البدل / دليل الشاطبية / وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ تَابِتٍ أَوْ مُعْتَبِرٍ فَاقْصُرْ وَقَدْ يُرْوَى لِيُورِشَ طَوَّلًا وَوَسَطَهُ قَوْمٌ كَأَنَّ هُوَ لَاءَ إِلَهَةٍ أَتَى لِلإِيمَانِ مَثَلًا  
 ٢/ النَّبِيِّينَ / (١) بالهمزة وحده / دليل الشاطبية / وَجَمْعًا وَقَرْدًا فِي النَّبِيِّ وَفِي التَّبَعَةِ الْهَمْزُ كُلُّ غَيْرٍ نَافِعٍ إِذْ لَا  
 ٣/ حَقٍّ وَيَقْتُلُونَ / (ض) ترك الغنة / وباقي القراء بالغنة / دليل الشاطبية / وَكُلُّ بِيئِمُوْ أَدْعَمُوا مَعَ غَنَةٍ وَفِي الْوَاوِ وَالْيَاءِ دُونَهَا خَلْفٌ تَلَا  
 ٤/ وَيَقْتُلُونَ الَّذِينَ (ف) وحده بضم الياء وألف بعد القاف وكسر التاء / أو الباقون بفتح الياء وإسكان القاف بدون ألف بعدها وضم التاء / دليل الشاطبية / وَفِي يُقْتُلُونَ الثَّانِ قَالَ يُقَاتِلُونَ حَمْرَةً وَهُوَ الْحَبْرُ سَادٌ مُقْتَلًا  
 ٥/ يَأْمُرُونَ / (ورش) / أو أبو جعفر) ابدل الهمزة ألف / دليل الشاطبية / إِذَا سَكَنْتَ فَأَاءَ مِنَ الْفِعْلِ هَمْزَةٌ فَوْرَشٌ يُرِيهَا حَرْفٌ مَدٌّ مَدًّا سَوِيٌّ جُمْلَةً الإِيوَاءِ / وَيُبْدِلُ لِلْسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ مِنَ الْهَمْزِ مَدًّا غَيْرَ مَجْرُومٍ نُهُمْلًا / دَلِيلُ الدَّرَةِ وَسَاكِنُهُ حَقٌّ حَمَاهُ وَأَبْدَلُنْ إِذَا غَيْرَ أَنْبَهُمْ وَنَبَّهُمْ فَلَا  
 @ / وحمزة إن وقف ابدل الهمزة ألف / دليل الشاطبية / فَأَبْدَلُهُ عَنْهُ حَرْفٌ مَدٌّ مُسَكَّنًا وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ فَدَنْزَلَا  
 ٦/ مِنَ النَّاسِ / (ط) الإمالة قولاً واحداً / دليل الشاطبية / وَحَلْفُهُمْ فِي النَّاسِ فِي الْجَرِّ حُصْلًا  
 ٧/ فَبَشِّرْهُمْ / (د) / أو أبو جعفر / لكن ب (خلف) صلة ميم الجمع / دليل الشاطبية / وَصَلَّ ضَمِّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحْرَكٍ دِرَاكًا  
 وقالون / بتخييره جلاً / دليل الدرّة / وَصَلَّ ضَمِّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلًا

٨/ بِعَذَابِ أَلِيمٍ (ورش) النقل/وحمزة إن وقف النقل/والسكت خلف فقط بخلف/دليل الشاطبية وَحَرَكَ لَوْرُشٍ كُلِّ سَاكِنٍ  
آخر صحيح بشكل الهمز واخذفه مسهلاً وَعَنْ حَمَزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ رَوَى خَلْفٌ فِي الْوَقْفِ سَكَنًا مُقَلَّلاً  
القاعدة لا يوجد مد في الآية ولكن يوجد كلمة نجعلها قاعدة (النبيين) فطريقة الجمع هكذا

ينبدأ لقولون سكون ميم الجمع

٩/ قَالُونَ بالهمزة النَّبِيِّينَ /واسكان ميم الجمع فَبَشِّرْهُمْ /

على همزة (النبيين) /فوجد نقل ورش (بعذاب أليم) لكن يقف في الهمزة (يأمرُونَ) فالإنتقال إلى أول من له صلة ميم  
الجمع (فَبَشِّرْهُمْ)

١٠/ قَالُونَ بصلة ميم الجمع فَبَشِّرْهُمْ /وبالهمزة النَّبِيِّينَ /

على همزة (النبيين) وابدال الهمز المفرد (يأمرُونَ) الإنتقال من (توسط المد المتصل) إلى (إشباع المد المتصل)

١١/ ورش /ابدال الهمزة يأمرُونَ /و النقل بعذاب أليم /وقصر البدل بآيات بإشباع المتصل النَّبِيِّينَ /وبالهمزة النَّبِيِّينَ /

ثم الإنتقال من ابدال الهمز المفرد (يأمرُونَ) إلى أول من له ادغام الهمزة (النبيين)

١٢/ ابن كثير /ابدال الهمزة في النبيين /وصلة الميم فَبَشِّرْهُمْ /

على ادغام الهمزة (النبيين) الإنتقال إلى إمالة (من الناس)

١٣/ دوري أبي عمرو /إمالة من الناس /وتحقيق الهمزة يأمرُونَ /

على ادغام الهمزة (النبيين) الإنتقال من إمالة (من الناس) إلى ابدال الهمز المفرد (يأمرُونَ)

١٤/ السوسي /ابدال الهمزة يأمرُونَ /

على ادغام الهمزة (النبيين) وابدال الهمز المفرد (يأمرُونَ) نعطف صلة ميم الجمع (فَبَشِّرْهُمْ)

١٥/ أبو جعفر /ابدال الهمزة يأمرُونَ /وصلة ميم الجمع فَبَشِّرْهُمْ /

على ادغام الهمزة (النبيين) الإنتقال من ابدال الهمز المفرد (يأمرُونَ) إلى (ويقتلون الذين)

١٦/ خلاد /وهو فقط-ضم الباء وألف بعد القاف وكسر التاء في ويقتلون الذين /و غنة في الواو حَقٌّ وَيَقْتُلُونَ /ووقف

ثلاثة أوجه بالنقل بعذاب أليم /ثم بالتحقيق بعذاب أليم /ثم بالسكت بعذاب أليم /

على ادغام الهمزة (النبيين) و(ويقتلون الذين) نعطف ترك الغنة (حَقٌّ وَيَقْتُلُونَ)

١٧/ خلف عن حمزة /بترك الغنة في الواو حَقٌّ وَيَقْتُلُونَ /وهو فقط ضم الباء وألف بعد القاف وكسر التاء في ويقتلون

الذين /ووقف ثلاثة أوجه بالنقل بعذاب أليم /ثم بالتحقيق بعذاب أليم /ثم بالسكت بعذاب أليم /

وهكذا تنتهي قاعدة الآية /والإنتقال من ترك الغنة (حَقٌّ وَيَقْتُلُونَ) إلى (توسط البدل (بآيات)

١٨/ ورش /بوجهي البدل التوسط والإشباع /وينبدأ بوجه التوسط أو لا بآيات-النبيين /بالهمزة النَّبِيِّينَ /وابدال الهمزة

يأمرُونَ والنقل بعذاب أليم /

٩٩/ ← القاعدة في جمع الآية الكلمة التي تجمع قراءات/لأنها أول الآية (وهو) /ويكون الجمع موافق لترتيب

المد في (قائم) لأنه أتى بعدها في قوله تعالى: (فَنَادَتْهُ الْمَلَائِكَةُ وَهُوَ قَائِمٌ يُصَلِّي فِي الْمِحْرَابِ أَنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكَ بِيحْيَى

مُصَدِّقًا بِكَلِمَةٍ مِنَ اللَّهِ وَسَيِّدًا وَحَصُورًا وَنَبِيًّا مِنَ الصَّالِحِينَ) (٣٩ آل عمران)

شرح القراءات بالآية

١/ فَنَادَتْهُ /ش) بألف مماله بعد الدال على أصولهم/والباقون بقاء التانيث ساكنة بعد الدال/دليل الشاطبية وَنَدَّرَ فَنَادَاهُ

وَأَضْجَعَهُ سَاهِدًا

٢/ الْمَلَائِكَةُ /حكم مد متصل (ج/ف) (٦) حركات/لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات/دليل الشاطبية إِذَا أَلْفٌ أَوْ يَأُوهَا

بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوْ الْوَاوِ عَنْ ضَمِّ لَقِي الهمز طَوَّلًا فَإِنْ يَنْفَصِلُ فَالْقَصْرُ يَأْدُرُهُ طَالِبًا بِخُفْيَهِمَا يَرْوِيكَ دَرًّا وَمُخَضَّلًا كَجِي

وَعَنْ سُوءِ وَشَاءِ اتِّصَالِهِ وَمَقْصُودُهُ فِي أَمِّهَا أَمْرُهُ إِلَى الدليل الدرة لَمَدَّهُمْ وَسَطٌ وَمَا انْفَصَلَ اقْصَرْنَ أَلَا حَزٌّ وَبَعْدَ

الهمز واللين أصلًا

٣/ أَوْهُوَا /ب) ح/أبو جعفر) سكن الهاء/دليل الشاطبية لَوْهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَامِهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا

حَلًا /دليل الدرة/ هُوَ وَهِيَ يُمَلَّنُ هُوَ ثُمَّ هُوَ اسْكِنًا أُوْ وَحَمَلًا حَرَكَ

٤/ قَائِمٌ يُصَلِّي /وسيدًا وَحَصُورًا /ض) ترك الغنة/وباقى القراء بالغنة/دليل الشاطبية وَكُلُّ بِيئُمُو أَدْعَمُوا مَعَ غَنَةِ وَفِي

الواو والتاء تَوْنَهَا خَلْفَ تَلَا

٥/ فِي الْمِحْرَابِ /ابن ذكوان) امال وجه واحدا لأنه جر/والفتح للباقيين/دليل الشاطبية/ جَمَارِكَ وَالْمِحْرَابِ إِكْرَاهِيَنَّ

وَالجَمَارِ وَفِي الْإِكْرَامِ عَمْرَانَ مَثَلًا وَكُلُّ بِخُلْفٍ لِأَنَّ ذِكْوَانَ غَيْرَ مَا يُجْرُ مِنْ الْمِحْرَابِ فَاعْلَمْ لِتَعْمَلًا /

@ في المَحْرَابِ/ (ج) ترقيق الراء وجها واحدا/ دلِيل الشاطبية/ وَرَقَّقَ وَرَشُّ كُلِّ رَاءٍ وَقَبَلَهَا مُسَكَّنَةٌ يَاءٌ أَوْ الْكَسْرُ مُوَصَّلًا

٦/ أَنَّ اللَّهَ/ (ف/ك) بكسر الهمزة/ والباقون بفتحها/ دلِيل الشاطبية/ وَمِنْ بَعْدُ أَنَّ اللَّهَ يُكْسَرُ فِي كَلَامِ

٧/ يُبَشِّرُكَ/ (ش) بفتح الياء واسكان الباء وضم الشين مخففة/ والباقون (ك/سما/ن) بضم الياء وفتح الباء وكسر الشين مشددة/ دلِيل الشاطبية مَعَ الْكُتُفِ وَالْإِسْرَاءِ يُبَشِّرُكُمْ سَمًا نَعَمَ ضَمَّ حَرَكَ وَأَكْسِرَ الضَّمَّ أَثْقَالًا

@ يُبَشِّرُكَ/ (ج) ترقيق الراء وجها واحدا/ دلِيل الشاطبية/ وَرَقَّقَ وَرَشُّ كُلِّ رَاءٍ وَقَبَلَهَا مُسَكَّنَةٌ يَاءٌ أَوْ الْكَسْرُ مُوَصَّلًا  
٨/ الْبِحْيِيِّ/ (ف/ر/خلف العشر) الإمالة/ (ح لكن ج بخلف) التقليل/ دلِيل الشاطبية/ وَحَمَزَةُ مِنْهُمْ وَالْكَسَائِيُّ بَعْدَهُ أَمَلًا دَوَاتِ  
الْيَاءِ حَيْثُ تَأَصَّلُوا وَدَوَاتِ الرَّاءِ وَرَشُّ بَيْنَ بَيْنٍ وَفِي أَرْكَهْمُ وَدَوَاتِ الْيَالَةِ الْخُلْفُ جُمْلًا وَكَئِيفَ أَنْتَ فَعَلَى وَآخِرُ أَيِّ مَا تَقَدَّمَ لِلْبَصْرِيِّ سِوَى رَأْهَمَا اعْتَلَا

٩/ وَنَبِيًّا/ (ا) بالهمزة وحده/ دلِيل الشاطبية/ جَمَعًا وَقَرَدًا فِي النَّبِيِّ وَفِي النَّبُوءَةِ الهمزة كُلُّ غَيْرِ نَافِعٍ انْدَلَا  
القاعدة يوجد مد في الآية ولكن القاعدة كلمة أخرى (وهو) فطريقة الجمع هكذا

ابتداء لقالون بقراءة بتوسط المد المتصل (الملائكة) مع سكون الهاء (وهو)

قالون/ بسكون الهاء وهو/ وبالهمزة ونبييا/ بتوسط المتصل الملائكة/

على سكون هاء (وهو) وتوسط المد المتصل (الملائكة) ابتداء بأخر كلمة معدودة بالآية (ونبييا)

أبو جعفر/ يابدل الهمزة ياء ونبييا/ وسكون الهاء وهو/ وفتح بيحيى/ بتوسط المتصل الملائكة/

على سكون هاء (وهو) وتوسط المد المتصل (الملائكة) وادغام همزة (ونبييا) نعطف لتقليل (بيحيى)

أبو عمرو/ ينقليل بيحيى/ وسكون الهاء وهو/ بتوسط المتصل الملائكة/

على ضم هاء (وهو) وتوسط المد المتصل (الملائكة) الانتقال من همز (ونبييا) إلى ابدل الهمزة ياء (ونبييا)

ابن كثير/ يابدل الهمزة ياء ونبييا/ وضم وهو/ بتوسط المتصل الملائكة/ وإندرج عاصم ويعقوب

على ضم الهاء (وهو) وتوسط المد المتصل (الملائكة) وابدل الهمزة ياء (ونبييا) نعطف كسر همزة (أَنَّ اللَّهَ)

هشام/ بكسر همزة أَنَّ اللَّهَ/ بتوسط المتصل الملائكة/

على ضم الهاء (وهو) وتوسط المد المتصل (الملائكة) وابدل الهمزة ياء (ونبييا) وكسر همزة (أَنَّ اللَّهَ) نعطف

امالة (في المَحْرَابِ)

ابن ذكوان/ بإمالة في المَحْرَابِ/ وكسر همزة أَنَّ اللَّهَ/ بتوسط المتصل الملائكة/

على ضم الهاء (وهو) الانتقال من (توسط المد المتصل) إلى (اشباع المد المتصل) مع ترقيق الراء (في المَحْرَابِ)

ورش/ يترقيق الراء في المَحْرَابِ- وراء يبشرك/ وبالهمزة ونبييا/ ووجهي الفتح والتقليل/ ونبدأ بوجه الفتح أولا

بيحيى/ واشباع المتصل الملائكة/

وهكذا تنتهي قاعدة الآية/ والانتقال إلى امالة مع التذكير (فنادته) مع ترك الغنة (قائم يصلي) نعطف فتح الياء وسكون الباء وضم الشين مخففة (يبشرك)

خلف عن حمزة/ بالف مماله بعد الدال للتذكير فنادته/ وكسر همزة أَنَّ اللَّهَ/ وفتح الياء وإسكان الباء وضم الشين

مخففة يبشرك/ وامالة بيحيى/ وترك الغنة في الياء والواو قائم يصلي- وسيدا وحضورا/ واشباع المتصل الملائكة/

على ضم الهاء (وهو) وامالة مع التذكير (فنادته) الانتقال من ترك الغنة (قائم يصلي) إلى الغنة (قائم يصلي)

خالد/ بغنة في الياء والواو قائم يصلي- وسيدا وحضورا/ والف مماله بعد الدال للتذكير فنادته/ وكسر همزة أَنَّ

اللَّهِ/ وفتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة يبشرك/ وامالة بيحيى/ واشباع المتصل الملائكة/

على امالة مع التذكير (فنادته) وامالة مع التذكير (فنادته) نعطف سكون الهاء (وهو) وفتح الياء وسكون الباء وضم الشين مخففة (يبشرك) والغنة (قائم يصلي)

الكسائي/ بسكون الهاء وهو/ وألف مماله بعد الدال للتذكير فنادته/ وفتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة

يبشرك/ وامالة بيحيى/ بتوسط المتصل الملائكة/

ثم الانتقال إلى ضم الهاء (وهو) على ادغام بدون غنة (قائم يصلي) مع امالة (فنادته)

خلف العاشر/ بضم وهو/ وألف مماله بعد الدال للتذكير فنادته/ وامالة بيحيى/ بتوسط المتصل الملائكة/

## ١٠٠/ ← القاعدة في جمع الآية المد المنفصل فقط لأنه أول الآية (بني إسرائيل) ثم أتى بعده المد المتصل (إسرائيل) في قوله تعالى (وَرَسُولًا إِلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ أَنِّي قَدْ جِئْتُكُمْ بِآيَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ) (٤٩: آل عمران)

### شرح القراءات بالآية

- ١/ وَرَسُولًا إِلَى (ورش) النقل/ وحمة إن وقف النقل/ والسكت لخلف فقط بخلف/ دليل الشاطبية وَحَرَكَ لَوْرُشٍ كُلِّ ساكن آخر صحيح بسكّل الهمز واخفيفه مُسهلاً وَعَنْ حَمَزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ رَوَى خَلْفٌ فِي الْوَقْفِ سَكَّنًا مَقْلًا
- ٢/ بَنِي إِسْرَائِيلَ /حکم المد المنفصل (ج/ف) (٦) حركات (ب/ط) ٢/٤ حركات (د/ي) أو أبو جعفر ويعقوب) حركتين/ لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات/ دليل الشاطبية إِذَا أَلْفٌ أَوْ يَأُوْهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوْ الْوَاوِ عَنْ ضَمِّ لَقِي الهمز طَوَّلًا فَإِنْ يَفْصِلُ قَالَتْصُرُ يَأْتِرُهُ طَالِبًا يَخْلُفُهُمَا يُرْوِيكَ دَرًا وَمُخْضَلًا كَجِيٍّ وَعَنْ سُوءِ وَشَاءِ اتِّصَالِهِ وَمَفْصُولِهِ فِي أُمَّهَا أَمْرُهُ إِلَى دَلِيلِ الدَّرَةِ وَمَدَّهُمْ وَسَطٌ وَمَا انْفَصَلَ اقْصُرْنَ الْأَحْزَ وَبَعْدَ الهمز وَاللَّيْنِ أَصْلًا
- ٣/ إِسْرَائِيلَ / (أبو جعفر) وحده بتسهيل الهمزة مع المد والقصر وصلًا ووقفًا/ ولحمة التسهيل مع المد والقصر/ دليل الشاطبية سَهْلًا أَرَيْتَ وَإِسْرَائِيلَ كَائِنٌ وَمَدَّ أَدْ // سوى أنه مِنْ بَعْدِ أَلْفٍ جَرَى يُسَهِّلُهُ مَهْمَا تَوَسَّطَ مَدْخَلًا
- ٤/ قَدْ جِئْتُكُمْ / (ح/ش/ل/خلف العاشر) الإدغام
- ٥/ جِئْتُكُمْ / (ي/أبو جعفر) ابدل الهمزة ياء/ دليل الشاطبية إِذَا سَكَّنْتَ قَاءً مِنَ الْفِعْلِ هَمْزَةٌ فَوْرُشٌ يُرِيهَا حَرْفٌ مَدٌّ مُبَدَّلًا سِوَى جُمْلَةِ الْإِبْرَاءِ وَيُبَدِّلُ لِلْسُّوسِيِّ كُلِّ مُسَكَّنٍ مِنَ الهمز مَدًّا غَيْرَ مَجْرُومٍ نْ أَهْمِلًا دليل الدرة وَسَاكِنُهُ حَقَّقَ حِمَاهُ وَأَنْبَلِنُ إِذَا غَيْرَ أَنْبَهُمْ وَنَبَّهْمُ فَلَا
- @/ وحمة إن وقف ابدل الهمزة ياء/ دليل الشاطبية قَابِدُهُ عَنْهُ حَرْفٌ مَدٌّ مُسَكَّنًا وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَدْ تَنْزَلًا
- @ جِئْتُكُمْ / (د/أبو جعفر/ لكن ب بخلف) صلة ميم الجمع/ دليل الشاطبية وَصَلَّ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرِّكَ دِرَاكًا وَقَالُونَ بِتَخْيِيرِهِ جَلًا دليل الدرة وَصَلَّ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلًا
- ٦/ آيَةَ / (ورش) ثلاث البدل/ دليل الشاطبية وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ تَابِتٍ أَوْ مُعَيَّرٍ فَاقْصُرْ وَقَدْ يُرْوَى لَوْرُشٍ مُطَوَّلًا وَوَسَطُهُ قَوْمٌ كَأَمَّنْ هُوَ لَاءُ آيَةِ آتَى لِلإِيمَانِ مَثَلًا

## القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (بني إسرائيل) بطريقة الجمع هكذا

ابتداء لقالون بقراءة على قصر المنفصل وسكون ميم الجمع

- ١/ قالون / يقصر المد المنفصل/ وتوسط المد المتصل بني إسرائيل / واسكان الميم جِئْتُكُمْ / على قصر المد المنفصل (بني إسرائيل) / الانتقال من الغنة (من رَبِّكُمْ) إلى أول من له صلة ميم الجمع (جِئْتُكُمْ)
- ٢/ قالون / بصلة الميم جِئْتُكُمْ / وقصر المد المنفصل وتوسط المد المتصل بني إسرائيل / على قصر المد المنفصل (بني إسرائيل) / الانتقال من صلة ميم الجمع (جِئْتُكُمْ) إلى أول من له ادغام (قَدْ جِئْتُكُمْ)
- ٣/ أبو عمرو / بادغام قَدْ جِئْتُكُمْ / وتحقيق الهمزة جِئْتُكُمْ / وقصر المد المنفصل وتوسط المد المتصل بني إسرائيل / على قصر المد المنفصل (بني إسرائيل) / وادغام (قَدْ جِئْتُكُمْ) / نعطف ابدال الهمز المفرد (جِئْتُكُمْ)
- ٤/ السوسي / ابدال الهمزة جِئْتُكُمْ / وادغام قَدْ جِئْتُكُمْ / وقصر المد المنفصل وتوسط المد المتصل بني إسرائيل / على قصر المد المنفصل (بني إسرائيل) / الانتقال من ابدال الهمز المفرد (جِئْتُكُمْ) إلى تسهيل مع القصر (إسرائيل)
- ٥/ أبو جعفر / بوجهي التسهيل مع المد والقصر/ وابتداءً أولاً التسهيل مع المد إسرائيل / وابدال الهمزة جِئْتُكُمْ / وقصر المنفصل بني إسرائيل / وصلة الميم جِئْتُكُمْ /
- ثم الانتقال من (قصر المد المنفصل) إلى أول من له (توسط المد المنفصل)
- ٦/ قالون / بتوسط المد المنفصل/ والمد المتصل بني إسرائيل / واسكان الميم جِئْتُكُمْ / ولا حظ الاندراج على توسط المد المنفصل (بني إسرائيل) / الانتقال من الغنة (من رَبِّكُمْ) إلى أول من له صلة ميم الجمع (جِئْتُكُمْ)
- ٧/ قالون / بصلة الميم جِئْتُكُمْ / وتوسط المد المنفصل والمد المتصل بني إسرائيل / على توسط المد المنفصل (بني إسرائيل) / الانتقال من صلة ميم الجمع (جِئْتُكُمْ) إلى الإدغام (قَدْ جِئْتُكُمْ)
- ٨/ دوري أبو عمرو / بادغام قَدْ جِئْتُكُمْ / وتحقيق الهمزة جِئْتُكُمْ / وتوسط المد المنفصل والمد المتصل بني إسرائيل /
- إسرائيل / واندراج هشام والكسائي وخلف العاشر
- ثم الانتقال من (توسط المد المنفصل) إلى (اشباع المد المنفصل) / فنجد الأزرق/ لكن يقف في (وَرَسُولًا إِلَى) فنجد بعده
- ٩/ حمزة / بادغام قَدْ جِئْتُكُمْ / واشباع المنفصل والمتصل بني إسرائيل / وهكذا تنتهي قاعدة الآية (المد المنفصل) / والانتقال إلى أول من له نقل (وَرَسُولًا إِلَى)
- ١٠/ ورش / ينقل وَرَسُولًا إِلَى / ووجوه البدل الثلاثة/ وابتداءً أولاً بالقصر ثم التوسط ثم الإشباع في البدلين في إسرائيل / بآية / وتحقيق الهمزة جِئْتُكُمْ / واشباع المنفصل والمتصل بني إسرائيل /

ثم الانتقال من نقل (وَرَسُوْنَا إِلَى) إِلَى السكت (وَرَسُوْنَا إِلَى) على ادغام (قَدْ جِئْتُمْ) /  
 خلف حمزة بسكت وَرَسُوْنَا إِلَى / وبادغام قَدْ جِئْتُمْ / واشباع المد المنفصل والمد المتصل بِنِي إِسْرَائِيلِ /

١٠١ / ← القاعدة في جمع الآية الكلمة التي تجمع قراءات / لأنها أول الآية (وَلَا يَأْمُرْكُمْ) / ويكون الجمع موافق لترتيب المد في (الملائكة) لأنه أتى بعدها في قوله تعالى: (وَلَا يَأْمُرْكُمْ أَنْ تَتَّخِذُوا الْمَلَائِكَةَ وَالنَّبِيِّينَ أَرْبَابًا) (٨٠ آل

عمران) / شرح القراءات بالآية

١ / يَأْمُرْكُمْ (حرم / ح) / ورفع الراء في وَلَا يَأْمُرْكُمْ / دليل الشاطبية / ورفَع وَلَا يَأْمُرْكُمْ رُوْحُهُ سَمَاء

@ يَأْمُرْكُمْ / وأبو عمرو هنا بالإسكان واختلاس الضمة وللباقيين القراءة بنصب الراء

@ يَأْمُرْكُمْ / (ورش / ي / وأبو جعفر) / ابدل الهمزة ألف / دليل الشاطبية / إِذَا سَكَتَ قَاءٌ مِنَ الْفِعْلِ هَمْزَةٌ فَوَرَشٌ يُرِيهَا حَرْفٌ مَدٌّ مَبْدَلًا سِوَى جُمْلَةِ الْإِيوَاءِ / وَيُبْدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلِّ مُسْكِنٍ مِنَ الْهَمْزِ مَدًّا غَيْرَ مَجْزُومٍ نُهْمَلًا / دليل الدرّة / وَسَاكِنُهُ حَقُوقٌ حِمَاهُ وَأَبْدِلُنْ إِذَا غَيْرَ أَنبِئُهُمْ وَنَبِّئُهُمْ فَلَا

@ / وحمزة إن وقف ابدل الهمزة ألف / دليل الشاطبية / فَأَبْدِلُهُ عَنْهُ حَرْفَ مَدٍّ مُسَكِّنًا وَمِنْ قَبْلِهِ تُحْرِيكُهُ قَدْ تَنْزَلَا

٢ / يَأْمُرْكُمْ أَنْ / حكم صلة الميم الجمع المهموزة (ورش) (٦) / حركات / (ب) ٢-٤ حركات / (د / أبو جعفر) / حركتين / دليل

الشاطبية / وَصِلَ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرِّكِ دِرَاكَا وَقَالُونَ بِتَخْيِيرِهِ جَلًّا وَمِنْ قَبْلِ هَمْزِ الْقَطْعِ صِلَهَا لِيُورِثَهُمْ وَأَسْكَنَهَا لِتَأْتُونَ بَعْدَ لَيْكُمَا / دليل الدرّة / وَصِلَ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلًا

@ لكن السكت خلف حمزة بخلف / دليل الشاطبية / وَعَنْ حَمْزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ رَوَى خَلْفٌ فِي الْوَقْفِ سَكَنًا مَقْلًا

٣ / الملائكة / حكم مد متصل (ج / ف) (٦) / حركات / لكن باقى القراء التوسط (٤) / حركات / دليل الشاطبية / إِذَا أَلْفٌ أَوْ يَأُؤْهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوْ الْوَاوِ عَنْ ضَمِّ لَقِي الْهَمْزُ طَوَّلًا فَإِنْ يَنْفَصِلُ فَالْقَصْرُ يَأْدُرُهُ طَالِبًا بِخَفِيمَا يُرْوِيكَ دَرًّا وَمُخْضَلًا كَجِيٍّ وَعَنْ سُوءِ وِشَاءِ اتِّصَالِهِ وَمَقْصُولُهُ فِي أَمِّهَا أَمْرُهُ إِلَى / دليل الدرّة / وَمَا انْفَصَلَ اقْصُرَنَّ الْأَحْزَ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللَّيْنِ أَصْلًا

٤ / والنبيين / (١) / بالهمزة وحده

القاعدة يوجد مد في الآية ولكن القاعدة كلمة أخرى (وَلَا يَأْمُرْكُمْ) / فطريقة الجمع هكذا

/ تبدأ لقالون بتوسط المد المتصل (الملائكة) / وسكون الميم الجمع وهمزة (والنبيين)

/ قالون / بالهمزة والنبيين / ورفع الراء في وَلَا يَأْمُرْكُمْ / وتوسط المتصل (الملائكة) / واسكان الميم يَأْمُرْكُمْ أَنْ /

على رفع راء (وَلَا يَأْمُرْكُمْ) / وتوسط المد المتصل (الملائكة) / الانتقال إلى ادغام الهمزة (والنبيين) / فنجد ابن كثير / ولكن يقف في الصلة (يَأْمُرْكُمْ أَنْ) / فنجد بعده

/ الكسائي / يرفع الراء في وَلَا يَأْمُرْكُمْ / وادغام الهمزة والنبيين / وتوسط المتصل (الملائكة) /

على رفع راء (وَلَا يَأْمُرْكُمْ) / وتوسط المد المتصل (الملائكة) / نعطف قصر صلة الميم الجمع (يَأْمُرْكُمْ أَنْ) / واطهار الهمزة (والنبيين)

/ قالون / بقصر صلة الميم المهموزة يَأْمُرْكُمْ أَنْ / وبالهمزة والنبيين / ورفع الراء في وَلَا يَأْمُرْكُمْ / وتوسط المتصل (الملائكة) /

على رفع راء (وَلَا يَأْمُرْكُمْ) / وتوسط المد المتصل (الملائكة) / وقصر صلة الميم الجمع (يَأْمُرْكُمْ أَنْ) / نعطف ادغام الهمزة (والنبيين)

/ ابن كثير / بدون همز والنبيين / وقصر صلة الميم المهموزة يَأْمُرْكُمْ أَنْ / ورفع الراء في وَلَا يَأْمُرْكُمْ / وتوسط المتصل (الملائكة) /

على رفع راء (وَلَا يَأْمُرْكُمْ) / الانتقال من قصر صلة الميم الجمع إلى توسط صلة الميم المهموزة (يَأْمُرْكُمْ أَنْ)

/ قالون / بتوسط صلة الميم المهموزة يَأْمُرْكُمْ أَنْ / وبالهمزة والنبيين / ورفع الراء في وَلَا يَأْمُرْكُمْ / وتوسط المتصل (الملائكة) /

على رفع راء (وَلَا يَأْمُرْكُمْ) / الانتقال من صلة الميم الجمع المهموزة (يَأْمُرْكُمْ أَنْ) إلى تحقيق الهمزة (وَلَا يَأْمُرْكُمْ)

/ دوري أبو عمرو / بإسكان الراء مع تحقيق الهمزة في وَلَا يَأْمُرْكُمْ / وتوسط المتصل (الملائكة) /

على تحقيق الهمزة (وَلَا يَأْمُرْكُمْ) / الانتقال من سكون راء (وَلَا يَأْمُرْكُمْ) إلى اختلاس الراء (وَلَا يَأْمُرْكُمْ)

/ دوري أبو عمرو / باختلاس ضمة الراء في وَلَا يَأْمُرْكُمْ / وتحقيق الهمزة وَلَا يَأْمُرْكُمْ / وتوسط المتصل (الملائكة) / وقدمته على ورش لأنه يقف في ابدال الهمزة ألف

ثم الانتقال من رفع راء (وَلَا يَأْمُرْكُمْ) إلى أول من له نصب الراء (وَلَا يَأْمُرْكُمْ)



**١٠٢/** ابن عامر/ينصب الراء في **وَلَا يَأْمُرُكُمْ**/وتوسط المتصل **الْمَائِكَةَ**/

على نصب راء **(وَلَا يَأْمُرُكُمْ)** الانتقال من **(توسط المد المتصل)** إلى **(اشباع المد المتصل)**

**١٠٣/ حمزة/ينصب الراء في وَلَا يَأْمُرُكُمْ**/ويدون سكت **يَأْمُرُكُمْ أَنْ**/واشباع المتصل **الْمَائِكَةَ**/

على نصب راء **(وَلَا يَأْمُرُكُمْ)** الانتقال إلى **السكت (يَأْمُرُكُمْ أَنْ)**

**١٠٤/ خلف حمزة/يسكت المفصول يَأْمُرُكُمْ أَنْ**/وينصب الراء في **وَلَا يَأْمُرُكُمْ**/واشباع المتصل **الْمَائِكَةَ**/

على رفع راء **(وَلَا يَأْمُرُكُمْ)** الانتقال إلى **اشباع صلة ميم الجمع المهموزة (يَأْمُرُكُمْ أَنْ)** مع ابدال الهمزة **(يَأْمُرُكُمْ)**

**١٠٥/ ورش/ياشباع صلة الميم المهموزة يَأْمُرُكُمْ أَنْ**/وابدال الهمزة **يَأْمُرُكُمْ**/وبالهمزة **وَالنَّبِيِّينَ**/ورفع الراء في **وَلَا**

**يَأْمُرُكُمْ**/ووجوه البدل الثلاثة/وينبدأ أولاً **بالقصر ثم التوسط ثم الإشباع في وَالنَّبِيِّينَ**/واشباع المتصل **الْمَائِكَةَ**/

على رفع راء **(وَلَا يَأْمُرُكُمْ)** وابدال الهمزة **(يَأْمُرُكُمْ)** الانتقال إلى **قصر صلة ميم الجمع المهموزة (يَأْمُرُكُمْ أَنْ)** وادغام

همزة **(وَالنَّبِيِّينَ)**

**١٠٦/ أبو جعفر/يابدال الهمزة يَأْمُرُكُمْ**/وادغام الهمزة **وَالنَّبِيِّينَ**/وقصر صلة الميم المهموزة **يَأْمُرُكُمْ أَنْ**/ورفع الراء في

**وَلَا يَأْمُرُكُمْ**/وتوسط المتصل **الْمَائِكَةَ**/

/وقدمته على السوسى لأن قراءته بلاسكان

**الانتقال إلى** سكون راء **(وَلَا يَأْمُرُكُمْ)**

**١٠٧/ السوسى/يابدال الهمزة وَلَا يَأْمُرُكُمْ**/ووجهى **سكون الراء يَأْمُرُكُمْ**/وتوسط المتصل **الْمَائِكَةَ**/

**١٠٢/** لا يوجد مد في الآية ولكن يوجد كلمة نجعلها قاعدة **(أَقْرَرْتُمْ)** لأنها تجمع قراءات أكثر مثل المد في

**(قَالَ أَقْرَرْتُمْ وَأَخَذْتُمْ عَلَىٰ ذَلِكُمْ إِصْرِي) (٨١ آل عمران)** /شرح القراءات بالآية

١/ **أَقْرَرْتُمْ**/ (ب/ح/ابو جعفر) تسهيل الثانية مع الإدخال/ (ورش/د/رويس) التسهيل بدون ادخال/ وورش له وجه آخر وهو الابدال/ والباقي التحقيق بدون ادخال كحفص/ **دليل الشاطبية** و**تسهيل أُخْرَى هَمَزَتَيْنِ بِكَلِمَةٍ سَمَاوِيَّاتِ الْفَتْحِ خُلْفٌ لِحَمَلًا وَقُلْ أَلْفًا عَنْ أَهْلِ مِصْرَ تَبَدَّلَتْ لُورُشٍ وَفِي بَعْدَادٍ بِيْرُوى مُسَهَّلًا وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حَجَّةٌ بِهَالٍ وَقَبْلَ الْكَسْرِ خُلْفٌ لَهُ وَلَا دَلِيلَ الدَّرَةِ لِتَانِيهِمَا حَقَّقَ يَمِينٌ وَسَهَّلَنَ بِمَدِّ أَتَى وَالْقَصْرُ فِي الْبَابِ حَلًّا**

@ **أَقْرَرْتُمْ**/ (د/أبو جعفر/ لكن ب بخلف) صلة ميم الجمع/ **دليل الشاطبية**/ **وَصَلَّ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرِّكِ دِرَاكَا** **وَقَالُونَ بِتَخْيِيرِهِ جَلًّا دَلِيلَ الدَّرَةِ**/ **وَصَلَّ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلٌ**

٢/ **وَأَخَذْتُمْ**/ (د/ع) الإظهار/ والباقي الإدغام/ **دليل الشاطبية**/ **وَأَخَذْتُمْ أَخَذْتُمْ وَفِي الْإِفْرَادِ عَاشِرَ دَعْفًا**

٣/ **ذَلِكُمْ إِصْرِي**/ احكم صلة ميم الجمع المهموزة (ورش) (٦) حركات/ (ب) ٢-٤ حركات/ (د/أبو جعفر) حركتين/ **دليل الشاطبية**/ **وَصَلَّ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرِّكِ دِرَاكَا** **وَقَالُونَ بِتَخْيِيرِهِ جَلًّا وَمِنْ قَبْلِ هَمَزِ الْقَطْعِ صِلَهَا لُورُشُهُمْ وَأَسْكَنَهَا الْبَاقُونَ بَعْدَ لِكَمَلًا دَلِيلَ الدَّرَةِ**/ **وَصَلَّ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلٌ**

@ لكن السكت لخلف حمزة بخلف/ **دليل الشاطبية**/ **وَعَنْ حَمَزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ رَوَى خُلْفٌ فِي الْوَقْفِ سَكَنًا مَقْلًا**

**القاعدة لا يوجد مد في الآية ولكن يوجد كلمة نجعلها قاعدة (أَقْرَرْتُمْ) فطريقة الجمع هكذا**

**نبدأ لقالون بقراءة على سكون ميم الجمع/ تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال (أَقْرَرْتُمْ)**

**١٠٨/ قالون/ بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال أَقْرَرْتُمْ**/ وإدغام **وَأَخَذْتُمْ**/ وإسكان الميم **أَقْرَرْتُمْ- ذَلِكُمْ إِصْرِي**/ واندرج أبو

عمرو ووجه لهشام

**على تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال (أَقْرَرْتُمْ) وادغام (وَأَخَذْتُمْ) الانتقال إلى قصر صلة ميم الجمع (أَقْرَرْتُمْ- ذَلِكُمْ**

**إِصْرِي)**

**١٠٩/ قالون/ بقصر صلة ميم الجمع المهموزة أَقْرَرْتُمْ- ذَلِكُمْ إِصْرِي**/ وتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال **أَقْرَرْتُمْ**/ وإدغام

**وَأَخَذْتُمْ**/ واندرج أبو جعفر

**على تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال (أَقْرَرْتُمْ) وادغام (وَأَخَذْتُمْ) الانتقال إلى توسط صلة ميم الجمع (أَقْرَرْتُمْ- ذَلِكُمْ**

**إِصْرِي)**

**١١٠/ قالون/ بتوسط صلة ميم الجمع المهموزة أَقْرَرْتُمْ- ذَلِكُمْ إِصْرِي**/ وتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال **أَقْرَرْتُمْ**/ وإدغام

**وَأَخَذْتُمْ**/

على ادغام (وَأَخَذْتُمْ) الإنتقال من تسهيل الهزمة الثانية مع الإدخال (أَقْرَرْتُمْ) وتوسط الصلة إلى اشباع صلة ميم الجمع المهموزة فقط (ذَلِكُمْ إِصْرِي) وتسهيل الهزمة الثانية بدون الإدخال (أَقْرَرْتُمْ) / **ورش** / **اشباع صلة ميم الجمع المهموزة ذَلِكُمْ إِصْرِي** / وتسهيل الهزمة الثانية وعدم الإدخال (أَقْرَرْتُمْ) / وادغام (وَأَخَذْتُمْ) /

ثم الإنتقال من وادغام (وَأَخَذْتُمْ) إلى اظهار (وَأَخَذْتُمْ) على تسهيل الهزمة الثانية (أَقْرَرْتُمْ) /

**رويس** / **ياظهار** / **وَأَخَذْتُمْ** / وتسهيل الهزمة الثانية وعدم الإدخال (أَقْرَرْتُمْ) /

على تسهيل الهزمة الثانية بدون الإدخال (أَقْرَرْتُمْ) الإنتقال من ادغام (وَأَخَذْتُمْ) إلى صلة ميم الجمع (أَقْرَرْتُمْ) /

**ابن كثير** / **بتسهيل الهزمة الثانية وعدم الإدخال (أَقْرَرْتُمْ) / وصلة الميم (أَقْرَرْتُمْ- ذَلِكُمْ إِصْرِي) / وياظهار (وَأَخَذْتُمْ) /**

ثم الإنتقال من تسهيل الهزمة الثانية بدون الإدخال (أَقْرَرْتُمْ) وياظهار (وَأَخَذْتُمْ) إلى ابدال الهزمة الثانية بدون

الإدخال (أَقْرَرْتُمْ) ادغام (وَأَخَذْتُمْ) /

**ورش** / **يابدال الهزمة الثانية حرف مد لازم (أَقْرَرْتُمْ) وادغام (وَأَخَذْتُمْ) / وياظهار (وَأَخَذْتُمْ) /**

ثم الإنتقال من ابدال الهزمة الثانية بدون الإدخال (أَقْرَرْتُمْ) إلى تسهيل الهزمة الثانية مع الإدخال (أَقْرَرْتُمْ) /

**هشام** / **بتسهيل الهزمة الثانية مع الإدخال (أَقْرَرْتُمْ) / وادغام (وَأَخَذْتُمْ) / واسكان الميم (أَقْرَرْتُمْ- ذَلِكُمْ إِصْرِي) /**

ثم الإنتقال من تسهيل الهزمة الثانية (أَقْرَرْتُمْ) إلى أول من له تحقيق الهزمة الثانية بدون الإدخال (أَقْرَرْتُمْ) /

**ابن ذكوان** / **بتحقيق الهزمتين وعدم الإدخال (أَقْرَرْتُمْ) / وادغام (وَأَخَذْتُمْ) / واندراج شعبة وحمزة والكسائي وروح**

وخلف العاشر

على تحقيق الهزمة الثانية بدون إدخال (أَقْرَرْتُمْ) نعطف السكت (ذَلِكُمْ إِصْرِي) /

**خلف حمزة** / **بسكت المفصول (ذَلِكُمْ إِصْرِي) / وادغام (وَأَخَذْتُمْ) /**

على تحقيق الهزمة الثانية بدون إدخال (أَقْرَرْتُمْ) الإنتقال من ادغام (وَأَخَذْتُمْ) إلى اظهار (وَأَخَذْتُمْ) /

**حفص** / **ياظهار (وَأَخَذْتُمْ) /**

١٠٣ / ← القاعدة في جمع الآية الكلمة التي تجمع قراءات / لأنها أول الآية (يَبْعُونَ) / ويكون الجمع موافق لترتيب

المد في (وَلَهُ اسْمٌ) لأنه أتى بعدها في قوله تعالى: (أَفَعِيرٌ دِينَ اللَّهِ يَبْعُونَ وَلَهُ اسْمٌ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ

طَوْعًا وَكَرْهًا وَاللَّيْهُ يَرْجَعُونَ) (٨٣ آل عمران) /

شرح القراءات بالآية

١ / **أَفَعِيرٌ** / (ج) ترفيق الراء وجها واحدا / **دليل الشاطبية** / **وَرَشٌّ كَلَّ رَاءَ وَقَبْلَهَا مُسَكَّنَةٌ يَاءٌ أَوْ الْكَسْرُ مُوَصَّلًا**

٢ / **يَبْعُونَ** / (ح / ع / يعقوب) بالياء / والباقون بالتاء / **دليل الشاطبية** / **وَفِي تَبْعُونَ حَاكِيهِ عَوَّلًا**

٣ / **وَلَهُ اسْمٌ** / حكم المد المنفصل (ج / ف) (٦) حركات / (ب / ط) ٤ / ٢ حركات / (د / ي) / أو أبو جعفر ويعقوب) حركتين / لكن باقى

القراء التوسط (٤) حركات / **دليل الشاطبية** / **إِذَا أَلْفٌ أَوْ يَأُوهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوْ الْوَاوِ عَنِ ضَمِّ لَقِي الْهَمْزُ طَوَّلًا فَإِنْ يَنْفَصِلُ**

**فَالْقَصْرُ يَأْتِرُهُ طَالِبًا بِخَلْفِهِمَا يُرْوِيكَ تَرًّا وَمُخَضَّلًا كَجِيٍّ وَعَنْ سُوءٍ وَنِسَاءٍ اتَّصَالُهُ وَمَفْصُولُهُ فِي أَمِّهَا أَمْرُهُ إِلَى دَلِيلِ**

**الدرة** / **وَمَدَّهُمْ وَسَطٌ وَمَا انْفَصَلَ اقْصَرْنَ أَلَّا حَزَّ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللَّيْنِ أَصْلًا**

٤ / **اسْمٌ مَنْ** / (ي) الإدغام للسوسى / **دليل الشاطبية** / **وَدُونُكَ الْأُدْغَامُ الْكَبِيرُ وَقَطْبُهُ أَبُو عَمْرٍ وَالْبَصْرِيُّ فِيهِ تَحَقُّلًا فِي**

**كَلِمَةٍ عَنْهُ مَنَاسِكُكُمْ وَمَا سَلَكَكُمْ وَيَأْتِي الْبَابَ لَيْسَ مُعَوَّلًا**

٥ / **وَالْأَرْضِ** / (ورش) النقل / وحمزة إن وقف النقل / والسكت لحمزة بخلف عن خلاد / **دليل الشاطبية** / **وَوَحْرُكَ لَوْرَشٍ كُلَّ**

**سَاكِنٍ آخِرٍ صَحِيحٍ بِشَكْلِ الْهَمْزِ وَخِنْفُهُ مُسْهَلًا وَعَنْ حَمَزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ رَوَى خُلْفٌ فِي الْوَقْفِ سَكَّنًا مَقْلًا**

٦ / **طَوْعًا وَكَرْهًا** / (ض) ترك الغنة / وباقى القراء بالغنة / **دليل الشاطبية** / **وَكُلُّ بِيئِمُو أَدْعَمُوا مَعَ غَنَةٍ فِي الْوَاوِ وَالْيَا دُونَهَا**

**خُلْفٌ تَلَا**

٧ / **وَاللَّيْهُ يَرْجَعُونَ** / (د) صلة هاء الكناية / **دليل الشاطبية** / **وَلَمْ يَصِلُواهَا مُضْمَرٌ قَبْلَ سَاكِنٍ وَمَا قَبْلَهُ التَّحْرِيكُ لِلْكَلِّ وَصَلًا**

**وَمَا قَبْلَهُ التَّسْكِينُ لِأَبْنِ كَثِيرٍ هُمْ**

٨ / **يَرْجَعُونَ** / (ع / يعقوب) بالغيب / والباقون بالتاء / ويعقوب على أصله في فتح الياء وكسر الجيم / **دليل الشاطبية** / **وَيَالْغَيْبِ**

**تُرْجَعُونَ عَادَ**

**القاعدة يوجد مد فى الآية ولكن القاعدة كلمة أخرى (يَبْعُونَ) فطريقة الجمع هكذا**

- نبدأ لقالون بقراءة على قصر المد المنفصل (وَلَهُ أُسْلَمٌ) وسكون ميم الجمع
- ١/ قالون/بالتاء يَبْعُونَ/وقصر المنفصل وَلَهُ أُسْلَمٌ/وبتاء مضمومة وفتح الجيم يُرْجَعُونَ/وإندرج أبو جعفر على قصر المد المنفصل (وَلَهُ أُسْلَمٌ) وتاء (يَبْعُونَ)/ونبدأ بأخر كلمة بالآية صلة هاء الكناية (وَالِيَهُ يُرْجَعُونَ)**
- ٢/ ابن كثير/صلة هاء الضمير وَالِيَهُ يُرْجَعُونَ/وقصر المنفصل وَلَهُ أُسْلَمٌ/وبالتاء المضمومة وفتح الجيم يُرْجَعُونَ/وبالتاء يَبْعُونَ/**
- على التاء فى (يَبْعُونَ) الانتقال من (قصر المد المنفصل) إلى (توسط المد المنفصل)
- ٣/ قالون/بتوسط المنفصل وَلَهُ أُسْلَمٌ/وبالتاء المضمومة وفتح الجيم يُرْجَعُونَ/وبالتاء يَبْعُونَ/**
- على اشباع المد المنفصل (وَلَهُ أُسْلَمٌ) وتاء (يَبْعُونَ) الانتقال إلى ترك الغنة (طَوْعًا وَكَرْهًا)
- ٤/ خلف عن حمزة/بتترك الغنة فى الواو طَوْعًا وَكَرْهًا/وبسكت الِ وَالْأَرْضِ/واشباع المنفصل وَلَهُ أُسْلَمٌ/وبالتاء المضمومة وفتح الجيم يُرْجَعُونَ/وبالتاء يَبْعُونَ/**
- على اشباع المد المنفصل (وَلَهُ أُسْلَمٌ) وتاء (يَبْعُونَ) وسكت (وَالْأَرْضِ) نعطف الغنة (طَوْعًا وَكَرْهًا)
- ٥/ خلاد/بغنة طَوْعًا وَكَرْهًا/وسكت الِ وَالْأَرْضِ/واشباع المنفصل وَلَهُ أُسْلَمٌ/وبتاء مضمومة وفتح الجيم يُرْجَعُونَ/وبالتاء يَبْعُونَ/**
- على اشباع المد المنفصل (وَلَهُ أُسْلَمٌ) وتاء (يَبْعُونَ) والغنة (طَوْعًا وَكَرْهًا) نعطف ترك السكت (وَالْأَرْضِ)
- ٦/ خلاد/بغنة طَوْعًا وَكَرْهًا/وبدون سكت الِ وَالْأَرْضِ/واشباع المنفصل وَلَهُ أُسْلَمٌ/وبتاء مضمومة وفتح الجيم يُرْجَعُونَ/وبالتاء يَبْعُونَ/**
- ثم الانتقال من تاء (يَبْعُونَ) إلى أول من له بالياء (يَبْعُونَ)
- ٧/ دورى أبو عمرو/بالياء يَبْعُونَ/وبتاء مضمومة وفتح الجيم يُرْجَعُونَ/وقصر المنفصل وَلَهُ أُسْلَمٌ/واظهار أُسْلَمَ مَنْ/**
- على قصر المد المنفصل (وَلَهُ أُسْلَمٌ) وياء فى (يَبْعُونَ) نعطف بياء مفتوحة وكسر جيم (يُرْجَعُونَ)
- ٨/ يعقوب/بياء مفتوحة وكسر جيم يُرْجَعُونَ/وبياء يَبْعُونَ/وقصر المنفصل وَلَهُ أُسْلَمٌ/واظهار أُسْلَمَ مَنْ/**
- على قصر المد المنفصل (وَلَهُ أُسْلَمٌ) وياء فى (يَبْعُونَ) وتاء مضمومة وفتح الجيم (يُرْجَعُونَ) نعطف الإدغام الكبير (أُسْلَمَ مَنْ)
- ٩/ السوسى/بإدغام أُسْلَمَ مَنْ/وبياء يَبْعُونَ/وبتاء مضمومة وفتح الجيم يُرْجَعُونَ/وقصر المنفصل وَلَهُ أُسْلَمٌ/وبالتاء المضمومة وفتح الجيم يُرْجَعُونَ.**
- على ياء (يَبْعُونَ) الانتقال من (قصر المد المنفصل) إلى (توسط المد المنفصل)
- ١٠/ دورى أبو عمرو/بياء يَبْعُونَ/وتوسط المنفصل وَلَهُ أُسْلَمٌ/وبتاء مضمومة وفتح الجيم يُرْجَعُونَ/واظهار أُسْلَمَ مَنْ/**
- على توسط المد المنفصل (وَلَهُ أُسْلَمٌ) وياء فى (يَبْعُونَ) نعطف بياء مضمومة وفتح الجيم (يُرْجَعُونَ)
- ١١/ حفص/بياء يَبْعُونَ/وتوسط المنفصل وَلَهُ أُسْلَمٌ/وبياء مضمومة وفتح الجيم يُرْجَعُونَ/**
- ثم الانتقال من ياء فى (يَبْعُونَ) إلى ترقيق الراء (أَفْعِيرٌ) وتاء فى (يَبْعُونَ)
- ١٢/ ورش/بتريق الراء أَفْعِيرٌ/وبتاء يَبْعُونَ/ونقل وَالْأَرْضِ/وبتاء مضمومة وفتح الجيم يُرْجَعُونَ/واشباع المنفصل وَلَهُ أُسْلَمٌ/**

**١٠٤/ ← القاعدة فى جمع الآية المد المنفصل (وَمَا أَنْزَلَ) لوجود المد المنفصل فقط فى قوله تعالى:**

**(قُلْ أَمَّا بِاللَّهِ وَمَا أَنْزَلَ عَلَيْنَا وَمَا أَنْزَلَ عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَالنُّوحَ وَمَا أَنْزَلَ عَلَىٰ مُوسَىٰ وَعِيسَىٰ وَالنَّبِيِّينَ مِنْ رَبِّهِمْ لَأَفَرِّقَ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْهُمْ وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ) (٨٤ آل عمران)**

**شرح القراءات بالآية**

- ١/ قُلْ أَمَّا وَالنُّوحَ وَالنَّبِيِّينَ (ورش) النقل/وحمزة إن وقف النقل/والسكت لخلف فقط بخلف/دليل الشاطبية لَوْحَرَ لَوْرَشُ كُلِّ سَاكِنٍ آخِرٍ صَحِيحٍ بِشَكْلِ الْهَمْزِ وَاحْتِفَافِهِ مُسْهَلًا وَعَنْ حَمْزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ رَوَى خُلْفٌ فِي الْوَقْفِ سَكْنًا مَقْلًا
- ٢/ أَمَّا/ (ورش) ثلاث البدل/دليل الشاطبية لَوْ مَا بَعْدَ هَمْزٍ ثَابِتٍ أَوْ مُعْتَبِرٍ قَصْرٌ وَقَدْ يُرْوَى لَوْرَشُ مُطَوَّلًا وَوَسَطُهُ قَوْمٌ كَأَمَّنْ هُوَ لَاءٌ إِلَهَةٍ آتَى لِلإِيمَانِ مَثَلًا
- ٣/ لَوْ مَا أَنْزَلَ حكم المد المنفصل (ج/ف) (٦) حركات/ (ب/ط) ٤/٢ حركات/ (د/ى) أو أبو جعفر ويعقوب) حركتين/لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات/دليل الشاطبية إِذَا أَلْفٌ أَوْ يَأُوهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوْ الْوَاوِ عَنِ ضَمِّ لَقِي الْهَمْزُ طَوَّلًا فَإِنْ يَنْفَصِلُ فَالْقَصْرُ يَأْتِرُهُ طَالِبًا بِخَلْفِهِمَا يُرْوِيكَ دَرًّا وَمُخْضَلًا كَجِيٍّ وَعَنْ سُوءِ نَسَاءِ اتِّصَالِهِ وَمَقْصُولِهِ فِي أَمَّا أَمْرُهُ إِلَى دَلِيلِ الدَّرَةِ لَوْ مَدَّهُمْ وَسَطٌ وَمَا انْفَصَلَ اقْصُرْنَا أَلَا حَزْرٌ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللَّيْنِ أَصْلًا

٤/ مُوسَى وَعِيسَى (ف/ار/خلف العشر) الإمالة (ح لكن ج بخلف) التقليل/دليل الشاطبية/حَمَزَةٌ مِنْهُمْ وَالْكَسَائِيُّ بَعْدَهُ  
أَمَّا نَوَاتِ الْيَاءِ حَيْثُ تَأَصَّلًا وَوُدُوا الرِّاءَ وَرُشٌّ بَيْنَ بَيْنٍ وَفِي أَرَكَهُمْ وَنَوَاتِ الْيَاءِ الْخُفُّ جُمْلًا وَكَيْفَ أَنْتَ فَعَلَى  
وَأَخْرُ أَيَّ مَا تَقَدَّمَ لِلْبَصْرِيِّ سِوَى رَاهُمَا اعْتَلَا

٥/ النَّبِيِّونَ (ا) بالهمزة وحده/دليل الشاطبية/ جَمَعًا وَقَرَدًا فِي النَّبِيِّ وَفِي النَّبُوءَةِ الْهَمْزُ كُلُّ غَيْرِ نَافِعِ انْدَلَا  
رَبِّهِمْ (د/أبو جعفر/لكن ب بخلف) صلة ميم الجمع/دليل الشاطبية/ وَصَلَّ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرِّكَ دِرَاكًا وَقَالُونَ  
بِخَيْرِهِ جَلًا /دليل الدرّة/ وَصَلَّ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلًا

٨/ وَنَحْنُ لَهُ (ى) الإدغام للسوسى/دليل الشاطبية/ تَمَّ النَّوْنُ نُدْعَمُ فِيهِمَا عَلَى إِثْرِ تَحْرِيكِ سِوَى نَحْنُ مُسَجَّلًا  
القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (وَمَا أَنْزَلْ) فطريقة الجمع هكذا

نبدأ لقالون بقراءة على قصر المنفصل وسكون ميم الجمع

قالون/يقصر المنفصل وَمَا أَنْزَلْ /بالهمزة والنبيون/ أو اسكان ميم الجمع ربهم  
 على قصر المد المنفصل (وَمَا أَنْزَلْ) فنجد (مسلمون/ونحن له) ولكن يقف (والنبيون) فالإنتقال إلى صلة ميم الجمع (ربهم)

قالون/صلة ميم الجمع ربهم /وقصر المنفصل وَمَا أَنْزَلْ/ /بالهمزة والنبيون/

على قصر المد المنفصل (وَمَا أَنْزَلْ) الإنتقال إلى أول من له ادغام همزة (والنبيون)

ابن كثير/ادغام الهمزة بياء والنبيون /وصلة ميم الجمع ربهم/ وقصر المنفصل وَمَا أَنْزَلْ/ واندرج أبو جعفر

ثم الإنتقال إلى سكون ميم الجمع (ربهم)

يعقوب/يسكون ميم الجمع ربهم /وقصر المنفصل وَمَا أَنْزَلْ/ وبالادغام والنبيون/

على قصر المد المنفصل (وَمَا أَنْزَلْ) الإنتقال إلى تقليل (موسى وعيسى)

أبو عمرو/بتقليل موسى وعيسى /واظهار ونحن له/ وقصر المنفصل وَمَا أَنْزَلْ/ وبالادغام والنبيون/

على قصر المد المنفصل (وَمَا أَنْزَلْ) الإنتقال إلى إدغام مع اختلاس (ونحن له)

السوسى/بالادغام مع الإخفاء ونحن له /وقصر المنفصل وَمَا أَنْزَلْ/ وتقليل موسى وعيسى/ وبالادغام والنبيون

ثم الإنتقال من (قصر المد المنفصل) إلى أول من له (توسط المد المنفصل)

قالون/يتوسط المنفصل وَمَا أَنْزَلْ /واسكان ميم الجمع ربهم/ وبالهمزة والنبيون /

على توسط المد المنفصل (وَمَا أَنْزَلْ) نعطف صلة ميم الجمع (ربهم)

قالون/صلة ميم الجمع ربهم /بالهمزة والنبيون/ وتوسط المنفصل وَمَا أَنْزَلْ/

على توسط المد المنفصل (وَمَا أَنْزَلْ) الإنتقال من صلة ميم الجمع (ربهم) إلى ادغام همزة (والنبيون)

ابن عامر/ياسكان الميم ربهم /والادغام والنبيون/ وتوسط المنفصل وَمَا أَنْزَلْ/ ولاحظ الاندراج

على توسط المد المنفصل (وَمَا أَنْزَلْ) الإنتقال إلى تقليل (موسى وعيسى)

دوري أبو عمرو/بتقليل موسى وعيسى /واظهار ونحن له/ وتوسط المنفصل وَمَا أَنْزَلْ/ واظهار ونحن له/

وبالادغام والنبيون

على توسط المد المنفصل (وَمَا أَنْزَلْ) نعطف إمالة (موسى وعيسى)

الكَسَائِيُّ /بإمالة موسى وعيسى/ وتوسط المنفصل وَمَا أَنْزَلْ/ وبالادغام والنبيون /واندرج وخلف العاشر

على اشباع المد المنفصل (وَمَا أَنْزَلْ) وإمالة (موسى وعيسى) فنعطف سكت (والأسباط) فقط

حمزة/يسكت أَل فقط والأسباط /ويدون سكت قُلْ آمَنَّا/ وإمالة موسى وعيسى/ واشباع المنفصل وَمَا أَنْزَلْ/

على اشباع المد المنفصل (وَمَا أَنْزَلْ) الإنتقال إلى ترك السكت (والأسباط)

خلاد/يدون سكت أَل والأسباط /بإمالة موسى وعيسى/ واشباع المنفصل وَمَا أَنْزَلْ/

وهكذا تنتهي قاعدة المد بالآية/الإنتقال من سكت (والأسباط) إلى نقل (قُلْ آمَنَّا)

ورش/يقصر البدل آمَنَّا/ وفتح البائي موسى وعيسى/ والنقل قُلْ آمَنَّا-والأسباط/ بالهمزة والنبيون/ واشباع

المنفصل وَمَا أَنْزَلْ/

على اشباع المد المنفصل (وَمَا أَنْزَلْ) الإنتقال إلى تقليل (موسى وعيسى) على توسط البدل (آمَنَّا)

ورش/يتوسط البدل آمَنَّا/ وتقليل البائي موسى وعيسى/ بالنقل قُلْ آمَنَّا-والأسباط/ بالهمزة والنبيون/ واشباع

المنفصل وَمَا أَنْزَلْ/

على اشباع المد المنفصل (وَمَا أَنْزَلْ) الإنتقال إلى اشباع البدل (آمَنَّا)

ورش/ياشباع البدل آمَنَّا/ وفتح موسى وعيسى/ والنقل قُلْ آمَنَّا-والأسباط/ بالهمزة والنبيون/ واشباع المنفصل

وَمَا أَنْزَلْ

على اشباع المد المنفصل (وَمَا أَنْزَلَ) الانتقال إلى تقليل (مُوسَى وَعِيسَى) على اشباع البدل (أَمَّا)  
 /ورش/ باشباع البدل (أَمَّا) والتقليل مُوسَى وَعِيسَى/ والنقل قُلْ أَمَّا-وَالْأَسْبَابُ/ وبالهمزة وَالنَّبِيُّونَ/ واشباع المنفصل  
 وما أَنْزَلَ/

على اشباع المد المنفصل (وَمَا أَنْزَلَ) الانتقال إلى سكت (قُلْ أَمَّا وَالْأَسْبَابُ) وإمالة (مُوسَى وَعِيسَى)  
 /خلف حمزة/ بإمالة مُوسَى وَعِيسَى/ وسكت المفصول وسكت أَلْ قُلْ أَمَّا-وَالْأَسْبَابُ/ واشباع المنفصل (وَمَا أَنْزَلَ/

١٠٥ / لا يوجد مد في الآية ولكن يوجد كلمة نجعلها قاعدة (وَهُوَ) لأنها تجمع قراءات أكثر مثل المد في  
 (وَمَنْ يَبْتَغِ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِينَ) (٨٥ آل عمران)

### شرح القراءات بالآية

١/ وَمَنْ يَبْتَغِ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ (ض) ترك الغنة/ وبقاى القراء بالغنة/ دليل الشاطبية/ وَكُلُّ بَيْنُمُو أَدْعُمُوا مَعَ غَنَّةٍ وَفِي الْوَاوِ وَالْيَا  
 نُوْنَهَا خَلْفٌ تَلَا

٢/ يَبْتَغِ غَيْرَ (ي) الإدغام للسوسى/ دليل الشاطبية/ وَعِنْدَهُمُ الْوَجْهَانِ فِي كُلِّ مَوْضِعٍ تَسْمَى لِأَجْلِ الْحَذْفِ فِيهِ مُعَلَّأ  
 كَيَبْتَغِ مَجْزُومًا وَإِنْ يَكُ كَانِيًا وَيَخُلُ لَكُمْ عَنْ عَالِمِ طَيْبِ الْخَلَا وَيَا قَوْمِ مَالِي ثُمَّ يَا قَوْمِ مَنْ يَلَا خَلْفَ عَلَى الْإِدْغَامِ لَا  
 شَكَّ أُرْسِلَا

٣/ غَيْرَ (ج) ترقيق الراء وجها واحدا/ دليل الشاطبية/ وَرَقَّ وَرَشٌ كُلُّ رَاءٍ وَقَبْلَهَا مُسَكَّنَةٌ يَاءٌ أَوْ الْكَسْرُ مُوَصَّلًا  
 ٤/ الْإِسْلَامِ الْآخِرَةَ (ورش) النقل/ وحمزة إن وقف النقل/ والسكت لحمزة بخلف عن خلاد/ دليل الشاطبية/ لَوْحَرَكَ لَوْرَشُ  
 كُلُّ سَاكِنٍ آخِرٍ صَحِيحٍ بِشَكْلِ الْهَمْزِ وَاحْدَفُهُ مُسَهَّلًا وَعَنْ حَمْزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ رَوَى خَلْفٌ فِي الْوَقْفِ سَكَّنَا  
 مُقَلَّلًا

٥/ الْآخِرَةَ/ ثلاث البدل لورش الدليل من المتن ١/ الشاطبية/ وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ ثَابِتٍ أَوْ مُغَيَّرٍ فَقَصْرٌ وَقَدْ يُرْوَى لَوْرَشُ  
 مُطَوَّلًا وَوَسَطُهُ قَوْمٌ كَأَمَّنَ هُوَ لَاءٌ آتَى لِلإِيمَانِ مَثَلًا

٥/ مِنْهُ وَهُوَ (د) صلة هاء الكناية/ دليل الشاطبية/ وَكَمْ يَصِلُواهَا مُضْمَرٌ قَبْلَ سَاكِنٍ وَمَا قَبْلَهُ التَّحْرِيكُ لِلْكَلِّ وَصَلًا وَمَا  
 قَبْلَهُ التَّسْكِينُ لِأَبْنِ كَثِيرٍ هُمْ

٦/ وَهُوَ (ب/ح/ر/ أبو جعفر) سكن الهاء/ دليل الشاطبية/ وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا مِهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا  
 حَلَا / دليل الدرّة/ هُوَ وَهِيَ يُمِلُّ هُوَ ثُمَّ هُوَ اسْكِنَا أَدْ وَحَمَلًا حَرَكَ

### القاعدة يوجد مد في الآية ولكن القاعدة كلمة أخرى (وَهُوَ) فطريقة الجمع هكذا

ينبدأ لقولن بقراءة على سكون هاء (وَهُوَ)

/قالون/ يسكون الهاء وَهُوَ/ واندرج معه أبو عمرو

ثم الانتقال من سكون هاء (وَهُوَ) إلى أول من له ضم هاء (وَهُوَ) فنجد ورش يقف (غَيْرِ) وابن كثير يقف (مِنْهُ وَهُوَ) فنجد  
 بعده

/ابن عامر/ يضم الهاء وَهُوَ/

وهكذا تنتهي قاعدة الآية/ والانتقال إلى صلة هاء الكناية (مِنْهُ وَهُوَ) على ضم الهاء (وَهُوَ)

/ابن كثير/ بصلة هاء الكناية مِنْهُ وَهُوَ/ وضم الهاء وَهُوَ/

ثم الانتقال إلى السكت (الْإِسْلَامِ) على ضم الهاء (وَهُوَ)

/خلاد/ بسكت الْإِسْلَامِ- الْآخِرَةَ/ وضم وَهُوَ/ بالغنة في الباء وَمَنْ يَبْتَغِ غَيْرَ فَلَنْ يُقْبَلَ/

ثم الانتقال إلى ترقيق الراء (غَيْرِ) على ضم الهاء (وَهُوَ)

/ورش/ بترقيق الراء غَيْرِ/ ونقل الْإِسْلَامِ- الْآخِرَةَ/ ووجه البدل الثلاثة/ ونبدأ أولا بالقصر ثم التوسط ثم الإشباع في  
 الْآخِرَةَ/ وضم الهاء وَهُوَ/

ثم الانتقال من ترقيق الراء (غَيْرِ) إلى الإدغام الكبير (يَبْتَغِ غَيْرِ) مع سكون هاء (وَهُوَ)

/السوسى/ بإدغام يَبْتَغِ غَيْرِ/ وسكون الهاء وَهُوَ/

على ضم هاء (وَهُوَ) الانتقال من الإدغام الكبير (يَبْتَغِ غَيْرِ) إلى ترك الغنة (وَمَنْ يَبْتَغِ)

/خلف عن حمزة/ بترك الغنة في الباء وَمَنْ يَبْتَغِ- فَلَنْ يُقْبَلَ/ والسكت الْإِسْلَامِ- الْآخِرَةَ/

١٠٧/ ← لا يوجد مد فى الآية ولكن يوجد كلمة (يَفْعَلُوا) نجعلها قاعدة لأنها تجمع قراءات أكثر مثل المد فى (وَمَا يَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ يُكْفَرُوهُ) (١١٥ آل عمران)

#### شرح القراءات بالآية

١/ وَمَا يَفْعَلُوا / يُكْفَرُوهُ (ع/ش) بالغيب/والباقون بالخطاب /دليل الشاطبية/شَاهِدِ وَعَيْبُ مَا تَفْعَلُوا لَنْ تُكْفَرُوهُ لَهُمْ تَلَا  
٢/ مِنْ خَيْرٍ / (أبو جعفر) الإخفاء مع الغنة وحده/و الإظهار للباقيين /دليل الدرّة/ الدرة وَعَنْهُ يَا وَالْوَاوُ فَرْ وَبِحَا وَعَيْنِ  
الإخفاء سَوَى يُغْضُ يَكُنْ مُنْحَقٌ أَلَا  
٣/ فَلَنْ يُكْفَرُوهُ (ض) ترك الغنة/وباقى القراء بالغنة/دليل الشاطبية/وَكُلُّ بَيْنُمُو أَدْعَمُوا مَعَ عُنَّةٍ وَفِي الْوَاوِ وَالْيَا نُونَهَا  
خَلْفٌ تَلَا

القاعدة لا يوجد مد فى الآية ولكن يوجد كلمة (يَفْعَلُوا) فطريقة الجمع هكذا

نبدأ لقالون بقراءة

١/ قالون/بالتاء وَمَا يَفْعَلُوا يُكْفَرُوهُ/

على التاء (وما يَفْعَلُوا/ يُكْفَرُوهُ) الانتقال إلى الإخفاء (من خَيْرٍ)

٢/ أبو جعفر/بإخفاء مع الغنة مِنْ خَيْرٍ/وبالتاء وَمَا يَفْعَلُوا يُكْفَرُوهُ/

ثم الانتقال من الإخفاء (من خَيْرٍ) إلى أول من له بالياء (وَمَا يَفْعَلُوا)

٣/ حفص/بإياء الغيب وَمَا يَفْعَلُوا يُكْفَرُوهُ/واندراج خلاد والكسائي خلف العاشر:

على الياء (وَمَا يَفْعَلُوا) الانتقال إلى ترك الغنة (فَلَنْ يُكْفَرُوهُ)

٤/ خلف عن حمزة/بترك الغنة فى الياء فَلَنْ يُكْفَرُوهُ/وبالغيب وَمَا يَفْعَلُوا يُكْفَرُوهُ/

١٠٨/ ← القاعدة فى جمع الآية الكلمة التى تجمع قراءات/لأنها أول الآية (إِذْ تَقُولُ) /ويكون الجمع موافق

لترتيب المد فى (الملائكة) لأنه أتى بعدها فى قوله تعالى: (إِذْ تَقُولُ لِلْمُؤْمِنِينَ أَلَنْ يَكْفِيَكُمْ أَنْ يُمِدَّكُمْ رَبُّكُمْ بِثَلَاثَةِ آلافٍ

مِنَ الْمَلَائِكَةِ مُزْلَلِينَ) (١٢٤ آل عمران) /شرح القراءات بالآية

١/ إِذْ تَقُولُ (ح/ش/ل) خلف العاشر) الإدغام/و الإظهار للباقيين.

٢/ تَقُولُ لِلْمُؤْمِنِينَ (ى) الإدغام للسوسى /دليل الشاطبية/وَتُوتَكَ الْأُدْغَامَ الْكَبِيرَ وَقَطْبُهُ أَبُو عَمْرٍو وَالْبَصْرِيُّ فِيهِ تَحْقُلًا

فَفِي كَلِمَةٍ عَنْهُ مَنَاسِكُكُمْ وَمَا سَلَكَكُمْ وَبَاقِي الْبَابِ لَيْسَ مَعُولًا

٣/ لِلْمُؤْمِنِينَ (ورش/ى/أو أبو جعفر) ابدل الهمزة واو /دليل الشاطبية/إِذَا سَكَتَتْ فَأَاءٌ مِنَ الْفِعْلِ هَمْزَةٌ فَوْرُشٌ يُرِيهَا حَرْفٌ

مَدٌّ مُبَدَّلًا سَوَى جُمْلَةِ الْإِيوَاءِ/ وَيُبَدَّلُ لِلْسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ مِنَ الْهَمْزِ مَدًّا غَيْرَ مَجْرُومٍ نْ أَهْمَلًا /دليل الدرّة/وَسَاكُنَهُ حَقَّقُوا

حِمَاهُ وَأَبْدَلْنِ إِذَا غَيْرَ أَتَيْتُهُمْ وَتَبَيَّنَتْ فَلَا

@/وحمزة إن وقف ابدل الهمزة واو /دليل الشاطبية/فَأَبْدَلُهُ عَنْهُ حَرْفَ مَدٍّ مُسَكَّنًا وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَدْ تَنَزَّلَا

٤/ أَلَنْ يَكْفِيَكُمْ أَنْ يُمِدَّكُمْ (ض) ترك الغنة/وباقى القراء بالغنة/دليل الشاطبية/وَكُلُّ بَيْنُمُو أَدْعَمُوا مَعَ عُنَّةٍ وَفِي الْوَاوِ

وَالْيَا نُونَهَا خَلْفٌ تَلَا

٥/ يَكْفِيَكُمْ أَنْ/أحكم صلة ميم الجمع المهموزة (ورش) (٦) حركات/ (ب) ٢-٤ حركات / (د/أبو جعفر) حركتين /دليل

الشاطبية/وَصِلَ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرَّكَ يِرَاكًا وَقَالُونَ بِتَخْيِيرِهِ جَلًّا وَمِنْ قَبْلِ هَمْزِ الْقَطْعِ صِلَهَا لِيُورِثَهُمْ وَأَسْكَنَهَا

الْبَاقُونَ بَعْدَ لِكْمَلًا /دليل الدرّة/وَصِلَ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلًا

@/ لكن السكت لخلف حمزة بخلف /دليل الشاطبية/ وَعَنْ حَمْزَةٍ فِي الْوَقْفِ خَلْفٌ وَعِنْدَهُ رَوَى خَلْفٌ فِي الْوَقْفِ سَكَنًا

مَقْلًا

٦/ الْمَلَائِكَةُ/أحكم مد متصل (ج/ف) (٦) حركات/لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات /دليل الشاطبية/إِذَا أَلْفٌ أَوْ يَأُوهَا

بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوْ الْوَاوِ عَنْ ضَمَّ لَقِي الْهَمْزَ طَوَّلًا فَإِنْ يَنْفَصِلُ فَالْقَصْرُ يَأْتِيهِمَا يِرُوكِ دَرًّا وَمُخَضَّلًا كَجِي

وَعَنْ سُوءِ وَشَاءِ اتِّصَالِهِ وَمَفْصُولِهِ فِي أَمِّهَا أَمْرُهُ إِلَى /دليل الدرّة/وَمَدَّهُمْ وَسَطٌ وَمَا انْفَصَلَ أَقْصَرْنَ أَلَا حَزْ وَبَعْدَ

الْهَمْزِ وَاللَّيْنِ أَصْلًا

٧/ مُزْلَلِينَ (ك) (بتشديد الزاى مع فتح النون/والباقون بالتخفيف/دليل الشاطبية/وَفِيمَا هُنَا قُلْ مُزْلَلِينَ وَمُنْزَلُونَ

لِلْيَحْضَبِيِّ فِي الْعَنْكَبُوتِ مَقْلًا

القاعدة يوجد مد في الآية ولكن القاعدة كلمة أخرى (إذ تقول) فطريقة الجمع هكذا

نبدأ لقالون بتوسط المد المتصل وسكون ميم الجمع

**١/ قالون/باسكان ميم الجمع يكفيكم أن يمدكم ربكم** /وتوسط المتصل **الملائكة** /واظهار **إذ تقول** على اظهار (إذ تقول) وتوسط المد المتصل **(الملائكة)** /نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية (مترلين)

**٢/ ابن ذكوان/يفتح النون وشد الزاي مترلين** /وتوسط المتصل **الملائكة** /

فوجد ورش (الف) ولكن يقف في (للمؤمنين) فالانتقال إلى قصر صلة ميم الجمع المهموزة (يكفيكم أن)

**٣/ قالون/يقصر صلة ميم الجمع يكفيكم أن يمدكم ربكم** /وتوسط المتصل **الملائكة** /واندرج ابن كثير

فوجد أبو جعفر يقف في (للمؤمنين) فالانتقال إلى توسط صلة ميم الجمع المهموزة (يكفيكم أن)

**٤/ قالون/بتوسط صلة ميم الجمع المهموزة يكفيكم أن** -صلة الميم يمدكم ربكم/وتوسط المتصل **الملائكة**

على اظهار (إذ تقول) **الانتقال من ميم الجمع المهموزة (يكفيكم أن) إلى ابدال الهمز المفرد (للمؤمنين)**

**٥/ ورش/بابدال الهمزة للمؤمنين/وجوه البديل الثلاثة/ونبدأ أولا بالقصر ثم التوسط ثم الإشباع في-الف/واشباع**

صلة ميم الجمع المهموزة **يكفيكم أن** /واشباع المتصل **الملائكة** /

على ابدال الهمز المفرد (للمؤمنين) نعطف قصر صلة ميم الجمع المهموزة (يكفيكم أن)

**٦/ أبو جعفر/بابدال الهمزة للمؤمنين/وقصر صلة ميم الجمع يكفيكم أن يمدكم ربكم** /وتوسط المتصل **الملائكة** /

ثم الانتقال إلى الإدغام الصغير (إذ تقول)

**٧/ دوري أبو عمرو/بادغام في إذ تقول/واظهار في تقول للمؤمنين/وتحقيق الهمزة للمؤمنين/وتوسط المتصل**

**الملائكة/وتخفيف مترلين/واندرج الكسائي وخلف العاشر**

على الإدغام الصغير (إذ تقول) /نبدأ بأخر كلمة بالآية تشديد (مترلين)

**٨/ هشام/بادغام في إذ تقول/وفتح النون وشد الزاي مترلين/وتوسط المتصل (الملائكة)**

على الإدغام الصغير (إذ تقول) **الانتقال من تشديد (مترلين) إلى تخفيف (مترلين)**

**٩/ خلاد/بادغام في إذ تقول/وتخفيف الزاي مترلين/والغنة في الباء ألن يكفيكم أن يمدكم** /واشباع المتصل **الملائكة** /

على الإدغام الصغير (إذ تقول) **نعطف ترك الغنة (ألن يكفيكم) مع اشباع المد المتصل (الملائكة)**

**١٠/ خلف عن حمزة/بترك الغنة في الباء ألن يكفيكم أن يمدكم** /بادغام في إذ تقول/وترك السكت في الكل **يكفيكم**

**أن/واشباع المتصل (الملائكة)** /

على الإدغام الصغير (إذ تقول) **وترك الغنة (ألن يكفيكم) نعطف السكت (يكفيكم أن)**

**١١/ خلف عن حمزة/بسكت المفصول يكفيكم أن/وادغام في إذ تقول/وترك الغنة في الباء ألن يكفيكم أن يمدكم** /

**واشباع المتصل (الملائكة)**

على الإدغام الصغير (إذ تقول) **الانتقال من ترك الغنة (ألن يكفيكم) إلى ابدال الهمز المفرد (للمؤمنين)**

**١٢/ السوسي/بابدال الهمزة للمؤمنين/وادغام في تقول للمؤمنين/وادغام في إذ تقول فقط/وتوسط المتصل (الملائكة)**

**وتخفيف مترلين/**

١٠٩/ ← القاعدة في جمع الآية الكلمة التي تجمع قراءات/لأنها أول الآية (قاتل) /ويكون الجمع موافق لترتيب

**المد في (لما أصابهم) لأنه أتى بعدها في قوله تعالى: (وكأين من نبي قاتل معه ربيون كثير فما وهنوا لما أصابهم**

**في سبيل الله وما ضغفوا وما استكاثوا) (١٤٦ آل عمران)**

**إشرح القراءات بالآية**

**١/ وكأين (د/أبو جعفر) بألف ممدودة بعد الكاف وبعدها همزة مكسورة سكون النون وصلا ووقفا وأنها صارت من**

**باب المتصل (أبو جعفر) سهل الهمزة مع المد والقصر/دليل الشاطبية/ومع مد كاتين كسر همزته دلا**

**ولا ياء مكسور/دليل الدرّة/وسهلا أرئت وأسراييل كاتين ومد أد**

**٢/ النبي (أ) بالهمزة وحده/دليل الشاطبية/وجمعا وقردا في النبي وفي النبوة الهمزة كل غير نافع ابدا**

**٣/ قاتل (ذ) بفتح القاف والتاء وألف بينهما/والباقون بضم القاف وكسر التاء بلا ألف/دليل الشاطبية/وقاتل بعده يمد**

**وقح الضم والكسر دو ولا دليل الدرّة/وقاتل مت اضمم جميعا ألا**

**٤/ لما أصابهم/حكم المد المنفصل (ج/ف) (٦) حركات (ب/ط) ٤/٢ حركات (د/ي) وأبو جعفر ويعقوب حركتين/لكن**

**باقي القراء التوسط (٤) حركات/دليل الشاطبية/إذا ألف أو ياءها بعد كسرة أو الواو عن ضم لقي الهمز طولا فإن**

**يقصل القصر ياتره طالبا يخلفهما يرويك ذرا ومخضلا كجى وعن سوء وشاء اتصاله ومفصوله في أمها أمره**

**إلى دليل الدرّة/مدهم وسط وما انفصل أقصرن ألا حز وبعد الهمز واللين أصلا**

٥/ أَصَابَهُمْ / (د/ أبو جعفر/ لكن ب بخلف) صلة ميم الجمع/ دليل الشاطبية / وَصِلَ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرَّكَ دِرَاكًا وَقَالُونَ بِتَخْيِيرِهِ جَلًّا / دَلِيلِ الدَّرَةِ / وَصِلَ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلًا

### القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (لِمَا أَصَابَهُمْ) فطريقة الجمع هكذا

نبدأ لقولن بقراءة على قصر المنفصل وسكون ميم الجمع

قَالُونَ / بالهمزة نَبِيٍّ / ويضم القاف وكسر التاء بدون ألف قَاتِلٍ / وقصر المنفصل لِمَا أَصَابَهُمْ / واسكان ميم الجمع أَصَابَهُمْ /

على ضم القاف وكسر التاء بدون ألف (قَاتِلٍ) وقصر المد المنفصل (لِمَا أَصَابَهُمْ) نبدأ بأخر كلمة معودة بالآية على وصلة ميم الجمع (أَصَابَهُمْ)

قَالُونَ / بصلة ميم الجمع أَصَابَهُمْ / وبالهمزة نَبِيٍّ / ويضم القاف وكسر التاء بلا ألف قَاتِلٍ / وقصر المنفصل لِمَا أَصَابَهُمْ / على ضم القاف وكسر التاء بدون ألف (قَاتِلٍ) من (قَاتِلٍ) إلى (قَاتِلٍ) (توسط المد المنفصل) (لِمَا أَصَابَهُمْ)

قَالُونَ / بتوسط المنفصل لِمَا أَصَابَهُمْ / وبالهمزة نَبِيٍّ / ويضم القاف وكسر التاء بلا ألف قَاتِلٍ / ووجهي سكون وصلة ميم الجمع / ونبدأ بوجه سكون الصلة أَوْ لَا أَصَابَهُمْ /

على ضم القاف وكسر التاء بدون ألف (قَاتِلٍ) من (قَاتِلٍ) إلى (قَاتِلٍ) (توسط المد المنفصل) (لِمَا أَصَابَهُمْ) وَرَشٍ / بتزقيق الراء - كَثِيرٌ / وبالهمزة نَبِيٍّ / ويضم القاف وكسر التاء بلا ألف قَاتِلٍ / واشباع المنفصل لِمَا أَصَابَهُمْ /

على ضم القاف وكسر التاء بدون ألف (قَاتِلٍ) من (قَاتِلٍ) إلى (قَاتِلٍ) (توسط المد المنفصل) (لِمَا أَصَابَهُمْ)

أَبُو عَمْرٍو / بإبدال الهمزة ياء نَبِيٍّ / ويضم القاف وكسر التاء بلا ألف قَاتِلٍ / وقصر المد المنفصل - لِمَا أَصَابَهُمْ / ويقف على الياء وَكَايْنٍ /

على ضم القاف وكسر التاء بدون ألف (قَاتِلٍ) وادغام (نَبِيٍّ) من (قَاتِلٍ) إلى (قَاتِلٍ) (توسط المد المنفصل) (لِمَا أَصَابَهُمْ) دُورِي / أَبُو عَمْرٍو / بإبدال الهمزة ياء نَبِيٍّ / ويضم القاف وكسر التاء بلا ألف قَاتِلٍ / وتوسط المد المنفصل لِمَا أَصَابَهُمْ /

أَصَابَهُمْ / ويقف على الياء وَكَايْنٍ / واندرج يعقوب

ثم الانتقال من ضم القاف وكسر التاء بدون ألف (قَاتِلٍ) إلى فتح القاف والتاء وألف بينهما (قَاتِلٍ)

ابن عامر / يفتح القاف والتاء وألف بينهما قَاتِلٍ / وتوسط المد المنفصل لِمَا أَصَابَهُمْ / واندرج حفص / على فتح القاف والتاء وألف بينهما (قَاتِلٍ) من (قَاتِلٍ) (توسط المد المنفصل) إلى (قَاتِلٍ) (إشباع المد المنفصل)

حمزة / بإشباع المنفصل لِمَا أَصَابَهُمْ / ويضم القاف والتاء وألف بينهما قَاتِلٍ /

ثم الانتقال من فتح القاف والتاء وألف بينهما (قَاتِلٍ) وبالياء (وَكَايْنٍ) إلى ضم القاف وكسر التاء بدون ألف (قَاتِلٍ) وألف ممدودة بعد الكاف وبعدها همزة محققة مكسورة (وَكَايْنٍ)

ابن كثير / بألف ممدودة بعد الكاف وبعدها همزة محققة مكسورة وَكَايْنٍ / ويضم القاف وكسر التاء بلا ألف قَاتِلٍ / وقصر المنفصل لِمَا أَصَابَهُمْ / وصلة ميم الجمع أَصَابَهُمْ /

على ألف ممدودة بعد الكاف وبعدها همزة محققة مكسورة وتسهيل الهمزة مع المد (وَكَايْنٍ) نعطف فتح القاف والتاء وألف بينهما (قَاتِلٍ)

أبو جعفر / بألف ممدودة بعد الكاف وبعدها همزة مكسورة / ووجهي التسهيل مع المد والقصر / ونبدأ أَوْ لَا / التسهيل مع المد وَكَايْنٍ / وفتح القاف والتاء وألف بينهما قَاتِلٍ / وقصر المنفصل لِمَا أَصَابَهُمْ / وصلة ميم الجمع أَصَابَهُمْ /

١٠ / لا يوجد قاعدة في جمع الآية فبدأ من آخر الآية حتى أول الآية بالترتيب في قوله تعالى: (فَاتَاهُمُ اللَّهُ

تَوَابَ الدُّنْيَا وَحَسُنَ تَوَابَ النَّخْرَةِ) (١٤٨ آل عمران) / شرح القراءات بالآية

١/ فَاتَاهُمْ / (ورش) ثلاث البدل/ دليل الشاطبية / وَمَا بَعْدَ هَمَزٍ تَابَتْ أَوْ مَعْبَرٍ قَفَصْرٌ وَقَدْ يُرْوَى لُورِشٌ مُطَوَّلًا وَوَسَطُهُ قَوْمٌ كَأَمَّنْ هُوَ لَاءُ إِلَهَةٍ أَتَى لِلإِيمَانِ مَثَلًا

@ فَاتَاهُمْ / (ف/ ر/ خلف العشر) الإمالة/ (ج بخلف) التقليل/ دليل الشاطبية / وَحَمَزَةٌ مِنْهُمْ وَالْكَسَائِيُّ بَعْدَهُ أَمَالًا نَوَاتِ الْبِيَاءِ حَيْثُ تَأَصَّلًا وَدَوَا الرَّاءِ وَرِشٌ بَيْنَ بَيْنٍ وَفِي أَرْكَهْمُ وَنَوَاتِ النَّيَالَةِ الْخَلْفُ جَمَلًا

٢/ الدُّنْيَا / (ف/ ر/ خلف العشر) الإمالة/ (ح لكن ج بخلف) التقليل/ دليل الشاطبية / وَحَمَزَةٌ مِنْهُمْ وَالْكَسَائِيُّ بَعْدَهُ أَمَالًا نَوَاتِ الْبِيَاءِ حَيْثُ تَأَصَّلًا وَدَوَا الرَّاءِ وَرِشٌ بَيْنَ بَيْنٍ وَفِي أَرْكَهْمُ وَنَوَاتِ النَّيَالَةِ الْخَلْفُ جَمَلًا وَكَيْفَ أَنْتَ فَعَلَى وَآخِرُ أَيِّ مَا تَقَمَّ لِلْبَصْرِيِّ سِوَى رَاهِمَا أَعْتَلًا

٣/ النَّخْرَةِ / (ورش) النقل/ وحمزة إن وقف النقل/ والسكت لحمزة بخلف عن خلاد/ دليل الشاطبية / وَحَرَّكَ لُورِشٌ كُلَّ سَاكِنٍ آخِرٍ صَحِيحٍ يَشْكَلُ الْهَمْزُ وَاحْتِزْفُهُ مُسْهَلًا وَعَنْ حَمَزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ رَوَى خَلْفٌ فِي الْوَقْفِ سَكَنًا مُقْلًا



لا يوجد قاعدة في جمع الآية فطريقة الجمع هكذا نبدأ

نبدأ لقالون بقراءة

/قالون/بفتح الدُّنيا/كحُفص

/نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية نقل (الآخرة)

/ورش/بنقل الآخرة/وقصر البدل فأتاهم/وفتح الدنيا-فأتاهم

/ثم الانتقال من نقل (الآخرة) إلى تقليل (الدنيا)

/أبو عمرو/بتقليل الدنيا/

/ثم الانتقال إلى تقليل (فأتاهم) على توسط البدل (فأتاهم)

/ورش/بتوسط البدلين فأتاهم/والتقليل في الياء فأتاهم-الدنيا/النقل الآخرة

/ثم الانتقال من توسط البدل (فأتاهم) إلى اشباع البدل (فأتاهم)

/ورش/باشباع البدلين فأتاهم-الآخرة/ووجهي الفتح والتقليل ونبدأ بوجه الفتح أولا فأتاهم-الدنيا/ونقل الآخرة

/ثم الانتقال من تقليل (فأتاهم) إلى إمالة (فأتاهم) مع النقل (الآخرة)

/حمزة/بإمالة فأتاهم-الدنيا/ووقفا بالنقل-الآخرة/

على إمالة (فأتاهم) الانتقال إلى إمالة (الآخرة)

/الكسائي/بإمالة فأتاهم-الآخرة/وإمالة وجهها واحدا الآخرة/

على إمالة (فأتاهم) الانتقال إلى السكت (الآخرة)

/حمزة/ووقفا بالسكت-الآخرة/وإمالة فأتاهم-الدنيا/

/ثم الانتقال إلى تحقيق (الآخرة)

/خلاد/و بدون سكت-الآخرة/وإمالة فأتاهم-الدنيا/

/١١١/ ← القاعدة في جمع الآية الكلمة التي تجمع قراءات/لأنها أول الآية (ولقد صدقكم) ويكون الجمع موافق

لترتيب المد في (وَعَدَهُ إِذْ) لأنه أتى بعدها في قوله تعالى: (وَلَقَدْ صَدَقَكُمُ اللَّهُ وَعَدَهُ إِذْ تَحُسُّونَهُم بِإِذْنِهِ) (١٥٢ آل

عمران)

١/وَلَقَدْ صَدَقَكُمُ إِذْ تَحُسُّونَهُمْ (ح/ش/ل/خلف العاشر) الادغام

٢/صَدَقَكُمُ (ي) الادغام للسوسى/دليل الشاطبية/وإن كلمة حرقان فيها تقاربا فإدغامه للقاف في الكاف مجتلا وهذا إذا

ما قبله متحرك مبين وبعد الكاف ميم تحلا كيرزقكم وانفقتموا وخلقتمو وميثاقكم أظهر وترزقك انجلا

٣/وَعَدَهُ إِذْ حكم المد المنفصل (ج/ف) (٦) حركات (ب/ط) ٤/٢ حركات (د/ي) أو أبو جعفر ويعقوب) حركتين/لكن باقى

القراء التوسط (٤) حركات/دليل الشاطبية/إذا ألف أو ياءها بعد كسرة أو الواو عن ضم لقي الهمز طولا فإن ينقل

فالقصر يآزره طاليا بخفهما يرويك تراء ومخضلا كجى وعن سوء ونساء اتصاله ومفصوله في أمها أمره إلى دليل

الدرة/وَمَدَّهُمْ وَسَطٌ وَمَا انْفَصَلَ اقْصُرْنَ أَلَا حَزْ وَبَعْدَ الهمز واللين أصلا

٤/تَحُسُّونَهُمْ (د/أبو جعفر/لكن ب بخلف) صلة ميم الجمع/دليل الشاطبية/ وصل ضم ميم الجمع قبل محرك دراكا

وقالون بتخييره جلا/دليل الدرّة/ وصل ضم ميم الجمع أصل

القاعدة في جمع الآية المد المنفصل (وَعَدَهُ إِذْ) فطريقة الجمع هكذا

نبدأ لقالون بقراءة على قصر المنفصل وسكون ميم الجمع

/قالون/باسكان الميم صدقكم/وقصر المنفصل وعده إذ/

على اظهار (ولقد صدقكم) وقصر المد المنفصل (وَعَدَهُ إِذْ) الانتقال إلى صلة ميم الجمع (صدقكم)

/قالون/بصلة الميم صدقكم/وقصر المنفصل وعده إذ/

على اظهار (ولقد صدقكم) الانتقال من (قصر المد المنفصل) إلى (توسط المد المنفصل)

/قالون/بتوسط المنفصل وعده إذ/ووجهي سكون وصلة ميم الجمع/ونبدأ بوجه سكون الصلة أولا صدقكم/

على اظهار (ولقد صدقكم) الانتقال من (توسط المد المنفصل) إلى (اشباع المد المنفصل) (وَعَدَهُ إِذْ)

/ورش/باشباع المنفصل وعده إذ/

/ثم الانتقال من اظهار (ولقد صدقكم) إلى أول من له ادغام الصغير (ولقد صدقكم)

/دورى ابو عمرو/بادغام في ولقد صدقكم- إذ تحسبونهم/واظهار صدقكم/ووجهي قصر وتوسط المد

المنفصل/ونبدأ بوجه قصر المد المنفصل أولا وعده إذ/

على ادغام الصغير (وَلَقَدْ صَدَقَكُمْ) نعطف اشباع المد المنفصل (وَعَدَهُ إِذْ) مع الوقف التحقيق ثم بالتسهيل (بِإِذْنِهِ)  
 / حمزة/ بادغام في وَلَقَدْ صَدَقَكُمْ إِذْ تَحْسُونَهُمْ/ اشباع المنفصل وَعَدَهُ إِذْ/ الوقف ووجهين وقفا بالتحقيق  
 والتسهيل/ ونبدأ بوجه التحقيق أو لا بإذنه/  
 على ادغام الصغير (وَلَقَدْ صَدَقَكُمْ) نعطف الإدغام الكبير (صَدَقَكُمْ)  
 / السوسى/ بادغام صَدَقَكُمْ/ وقصر المنفصل فقط وَعَدَهُ إِذْ/ ادغام في وَلَقَدْ صَدَقَكُمْ إِذْ تَحْسُونَهُمْ/

١١٢ / لا يوجد مد في الآية ولكن يوجد كلمة نجعلها قاعدة (وَلَا تَحْسِبَنَّ) لأنها تجمع قراءات أكثر مثل المد في قوله (وَلَا تَحْسِبَنَّ الَّذِينَ قَتَلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا) (١٦٩ آل عمران)

#### شرح القراءات بالآية

١/ وَلَا تَحْسِبَنَّ/ (سما/ يعقوب) كسر السين/ والباقي (ك/ ف/ ن/ أبو جعفر) بفتح السين/ دليل الشاطبية/ وَيَحْسَبُ كَسْرُ السَّيْنِ  
 مُسْتَقْبَلًا سَمًا رِضَاهُ وَلَمْ يَلْزَمْ قِيَاسًا مُؤَصَّلًا وَمَيْسِرَةً اِفْتَحًا كَيْحَسَبُ أَذْ وَكَسْرُهُ فُقُ  
 ٢/ قَتَلُوا قَتَلُوا/ (ك) تشديد التاء/ والباقي التخفيف/ دليل الشاطبية/ يَمَا قَتَلُوا التَّشْدِيدُ لِيَبَى وَيَعْدَهُ وَفِي الْحَجِّ لِلشَّامِيِّ  
 وَالْآخِرِ

القاعدة لا يوجد مد في الآية ولكن يوجد كلمة نجعلها قاعدة (وَلَا تَحْسِبَنَّ) فطريقة الجمع هكذا

نبدأ لقالون بقراءة بالخطاب وكسر السين (وَلَا تَحْسِبَنَّ)  
 / قالون/ بالتاء وَلَا تَحْسِبَنَّ وكسر السين وَلَا تَحْسِبَنَّ/ وخفف التاء قَتَلُوا/ واندرج ورش وابن كثير وأبو عمرو  
 والكسائي ويعقوب وخلف العاشر  
 على كسر السين وبالتاء (وَلَا تَحْسِبَنَّ) نعطف تشديد التاء (قَتَلُوا)  
 / هشام/ بالتاء بخلف وَلَا تَحْسِبَنَّ وفتح السين وَلَا تَحْسِبَنَّ/ وشدد التاء قَتَلُوا/ واندرج ابن ذكوان  
 ثم الانتقال من كسر سين (وَلَا تَحْسِبَنَّ) وتشديد التاء (قَتَلُوا) إلى أول من له فتح سين (وَلَا تَحْسِبَنَّ) وتخفيف التاء (قَتَلُوا)  
 / عاصم/ بالتاء وَلَا تَحْسِبَنَّ وفتح السين وَلَا تَحْسِبَنَّ/ وخفف التاء قَتَلُوا/ واندرج أبو جعفر  
 ثم الانتقال من فتح سين (وَلَا تَحْسِبَنَّ) وتخفيف التاء (قَتَلُوا) إلى بالياء وكسر السين (وَلَا تَحْسِبَنَّ) وشدد التاء (قَتَلُوا)  
 / هشام/ بالياء وَلَا تَحْسِبَنَّ وفتح السين وَلَا تَحْسِبَنَّ/ وشدد التاء قَتَلُوا/

١١٣ / القاعدة في جمع الآية المد المتصل (أُولِيَاءَهُ) لوجود المد المتصل فقط في قوله تعالى: (إِنَّمَا ذِكْرُ الشَّيْطَانِ يُخَوِّفُ أُولِيَاءَهُ فَلَا تَخَافُوهُمْ وَخَافُونَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ) (١٧٥ آل عمران)

#### شرح القراءات بالآية

١/ أُولِيَاءَهُ/ حكم مد متصل (ج/ ف) (٦) حركات/ لكن باقي القراء التوسط (٤) حركات/ دليل الشاطبية/ إِذَا أَلْفٌ أَوْ يَاءٌ مَا  
 بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوْ الْوَاوِ عَنْ ضَمِّ لَقِي الهمزة طُولًا فَإِنْ يَنْفَصِلُ فَالْقَصْرُ يَأْتِيهِ بِحُفُوهِمَا يَرْوِيكَ دَرًا وَمُخَضَّلًا كَجِي  
 وَعَنْ سُوءِ وَشَاءِ اتِّصَالِهِ وَمَفْصُولِهِ فِي أَمِّهَا أَمْرُهُ إِلَى الدَّرَةِ أَوْ مَدَّهُمْ وَسَطٌ وَمَا انْفَصَلَ اقْصُرَنَّ أَلَا حَزْ وَبَعْدَ  
 الهمزة وَاللَّيْنِ أَصْلًا  
 ٢/ تَخَافُوهُمْ/ (د/ أبو جعفر/ لكن ب بخلف) صلة ميم الجمع/ دليل الشاطبية/ وَصِلْ ضَمِّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرِّكِ دِرَاكًا  
 وَقَالُونَ بِتَخْيِيرِهِ جَلًا/ دليل الدرة/ وَصِلْ ضَمِّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلًا  
 ٣/ وَخَافُونَ إِنْ/ (ح/ أبو جعفر) بإثبات الياء وصلًا/ (يعقوب) في الحاليين/ وبالحدف للباقيين/ دليل الشاطبية/ وَتُخَزُّونَ فِيهَا  
 حَجٌّ أَشْرَكْتُمُونَ قَدْ هَذَا تَقُونَ يَا أُولِي إِحْسُونِ مَعْ وَلَا وَعَنْهُ وَخَافُونَ  
 ٤/ مُؤْمِنِينَ/ (ورش/ ي/ أبو جعفر) ابدل الهمزة أو/ دليل الشاطبية/ إِذَا سَكَتَتْ فَأَنَّ مِنَ الْفِعْلِ هَمْزَةٌ فَوْرَشٌ يُرِيهَا حَرْفٌ  
 مَدٌّ مُبَدَّلًا سَوِي جُمْلَةً الْإِيوَاءِ/ وَيُبْدِلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسْكَنٍ مِنَ الهمزة مَدًّا غَيْرَ مَجْرُومٍ نْ أَهْمَلًا/ دليل الدرة/ وَسَاكِنُهُ حَقُّ  
 حِمَاهُ وَأَنْبِلُنْ إِذَا غَيْرَ أَنْبِئُهُمْ وَنَبِئُهُمْ فَلَا  
 @/ وحمزة إن وقف ابدل الهمزة أو/ دليل الشاطبية/ فَأَبْدِلُهُ عَنْهُ حَرْفَ مَدِّ مُسْكِنًا وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَدْ تَنَزَّلَا

القاعدة في جمع الآية المد المتصل (أُولِيَاءَهُ) فطريقة الجمع هكذا

نبدأ لقالون بتوسط المد المتصل وسكون ميم الجمع  
 / قالون/ بتوسط المتصل أُولِيَاءَهُ/ واسكان الميم تَخَافُوهُمْ/ وحذف الياء وَخَافُونَ إِنْ/  
 على توسط المد المتصل (أُولِيَاءَهُ) الانتقال من حذف الياء (وَخَافُونَ إِنْ) إلى إثبات الياء مع قصر المد وصلًا  
 فقط (وَخَافُونَ إِنْ) مع تحقيق الهمزة (مُؤْمِنِينَ)

**دورى أبو عمرو/** بإثبات الياء مع قصر المد وصلا فقط **وَخَافُونَ** **إِنْ** /وتوسط المتصل **أُولِيَاءَهُ** /وتحقيق الهمزة **مُؤْمِنِينَ** /واندرج لكن يعقوب وصلا ووقفا  
على توسط المد المتصل **(أُولِيَاءَهُ)** وإثبات الياء مع قصر المد وصلا فقط **(وَخَافُونَ** **إِنْ)** نعطف ابدال الهمز المفرد **(مُؤْمِنِينَ)**

**السوسى/** ابدال الهمزة **مُؤْمِنِينَ** / وإثبات الياء مع قصر المد وصلا فقط **وَخَافُونَ** **إِنْ** /وتوسط المتصل **أُولِيَاءَهُ** /  
على توسط المد المتصل **(أُولِيَاءَهُ)** **الانتقال** من **(وَخَافُونَ** **إِنْ)** إلى أول من له صلة ميم الجمع **(تَخَافُوهُمْ)**  
**قالون/** بصلة ميم الجمع **تَخَافُوهُمْ** وحذف الياء **وَخَافُونَ** **إِنْ** /وتوسط المتصل **أُولِيَاءَهُ** /واندرج ابن كثير  
على توسط المد المتصل **(أُولِيَاءَهُ)** **وصلة ميم الجمع** **(تَخَافُوهُمْ)** نعطف إثبات الياء مع قصر المد وصلا فقط **(وَخَافُونَ** **إِنْ)**

**أبو جعفر/** بإثبات الياء مع قصر المد وصلا فقط **وَخَافُونَ** **إِنْ** /وابدال الهمزة **مُؤْمِنِينَ** /وصلة ميم الجمع **تَخَافُوهُمْ** /وتوسط المتصل **أُولِيَاءَهُ** /  
ثم **الانتقال** من **(توسط المد المنفصل)** إلى **(إشباع المد المنفصل)** **(أُولِيَاءَهُ)**  
**ورش/** بإشباع المتصل **أُولِيَاءَهُ** /وحذف الياء **وَخَافُونَ** **إِنْ** /وابدال الهمزة **مُؤْمِنِينَ** /واندرج حمزة

**١١٤/** لا يوجد قاعدة في جمع الآية فنبداً من آخر الآية حتى أول الآية بالترتيب في قوله تعالى:

**يُرِيدُ اللَّهُ أَلَّا يَجْعَلَ لَهُمْ حِزًّا فِي الْآخِرَةِ (١٧٦ آل عمران) /شرح القراءات بالآية**

**٢/** **يَجْعَلُ لَهُمْ** / (ى) الإدغام للسوسى /دليل الشاطبية **وَوُتِّئِكَ الْأُدْغَامَ الْكَبِيرَ وَقُطِبَهُ أَبُو عَمْرٍو وَالْبَصْرِيُّ فِيهِ تَحْقُلًا فَفِي كَلِمَةٍ عَنْهُ مَنَاسِكُكُمْ وَمَا سَلَكَكُمْ وَبَاقِي الْبَابِ لَيْسَ مَعُولًا**

**٣/** **لَهُمْ** / (د) أبو جعفر /لكن ب بخلف) صلة ميم الجمع /دليل الشاطبية / **وَصَلَّ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرِّكَ دِرَاكَا وَقَالُونَ بِتَخْيِيرِهِ جَلًا /دليل الدرّة / وَصَلَّ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلًا**

**٤/** **الْآخِرَةِ** / (ورش) النقل /وحمزة إن وقف النقل /والسكت لحمزة بخلف عن خلاد /دليل الشاطبية **لَوْحَرَكَ لَوْرَشُ كَلَّ** ساكن آخر صحيح بشكل الهمز واخفيفه مسهلاً **وَعَنْ حَمَزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُفَّ وَعِنْدَهُ رَوَى خُفَّ فِي الْوَقْفِ سَكَّنَا مَقْلًا @** **الْآخِرَةِ** / (ورش) ثلاث البدل /

**لا يوجد قاعدة في جمع الآية فطريقة الجمع هكذا نبداً**

نبدأ لقالون بقراءة

**قالون/** بإسكان ميم الجمع **لَهُمْ** /وتحقيق الهمزة **الْآخِرَةِ** /واندرج وجه لحمزة

ثم **الانتقال** إلى نقل **(الْآخِرَةِ)**

**ورش/** بنقل **الْآخِرَةِ** /وترقيق راء **الْآخِرَةِ** /

ثم **الانتقال** إلى نقل **(الْآخِرَةِ)**

**ورش/** بنقل **الْآخِرَةِ** /وترقيق راء **الْآخِرَةِ** /ووجوه البدل الثلاثة /ونبدأ أولاً بالقصر ثم التوسط ثم الإشباع في **الْآخِرَةِ** /

على نقل **(الْآخِرَةِ)** **الانتقال** إلى تقخيم الراء **(الْآخِرَةِ)**

**حمزة/** بنقل مع إمالة تاء التانيث **الْآخِرَةِ** /

ثم **الانتقال** من نقل **(الْآخِرَةِ)** إلى سكت **(الْآخِرَةِ)**

**حمزة/** بسكت **الْآخِرَةِ** /

ثم **الانتقال** من سكت **(الْآخِرَةِ)** إلى إمالة **(الْآخِرَةِ)**

**الكسائي/** بإمالة وجهها واحداً **الْآخِرَةِ** /

ثم **الانتقال** من إمالة **(الْآخِرَةِ)** إلى أول من له صلة ميم الجمع **(لَهُمْ)**

**قالون/** بصلة ميم الجمع **لَهُمْ** /واندرج ابن كثير وأبو جعفر.

ثم **الانتقال** من صلة ميم الجمع **(لَهُمْ)** إلى الإدغام الكبير **(يَجْعَلُ لَهُمْ)**

**أبو عمرو/** بإدغام **يَجْعَلُ لَهُمْ** /

١١٥/ ← القاعدة في جمع الآية الكلمة التي تجمع قراءات/لأنها أول الآية (لا تحسبن) /ويكون الجمع موافق لترتيب المد في (بما أتوا) لأنه أتى بعدها في قوله تعالى: (لا تحسبن الذين يفرحون بما أتوا ويحبون أن يحمدوا بما لم يفعلوا فلا تحسبنهم بمفازة من العذاب (١٨٨ آل عمران)

### شرح القراءات بالآية

١/ لَا تَحْسِبَنَّ / (ش/ن/يعقوب/خلف العاشر) بالخطاب/والباقون بالغيب/وفتح السين (ك/ف/ن/أبو جعفر)/والباقى بالكسر/دليل الشاطبية/لَا تَحْسِبَنَّ الْعَيْبُ كَيْفَ سَمَّا عَنَّا/دليل الدرّة/وَيَحْسَبُ كَسْرُ السَّيْنِ مُسْتَقْبَلًا سَمًا رِضَاهُ وَلَمْ يَلْزَمْ قِيَاسًا مُؤَصَّلًا/ وَمَيْسِرَةٌ اِفْتَحًا كَيْحَسَبُ أَدْ وَأَكْسِرُهُ فُقُقْ

٢/ بِمَا أَتَوْا /حكم المد المنفصل (ج/ف) (٦) حركات/ (ب/ط) ٤/٢ حركات/ (د/ي/أبو جعفر ويعقوب) حركتين/لكن باقى القراء التوسط (٤) حركات/دليل الشاطبية/إِذَا أَلْفٌ أَوْ يَأُوهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوْ الْوَاوِ عَن ضَمِّ لَقِي الْهَمْزُ طَوِيلًا فَإِنَّ يَنْفَصِلُ قَالَقَصْرُ يَأْتِرُهُ طَالِبًا بِخَلْفِهِمَا يُرْوِيكَ دَرًا وَمُخْضَلًا كَجِيءَ وَعَنْ سُوءِ وَشَاءَ اتَّصَالُهُ وَمَقْصُولُهُ فِي أَمْرِهَا إِلَى /دليل الدرّة/وَمَدَّهُمْ وَسَطٌ وَمَا انْفَصَلَ اِفْصَرْنَ أَلَا حُزٌّ وَيَعْدُ الْهَمْزُ وَاللَّيْنُ أَصْلًا

٣/ أَنْ يُحْمَدُوا / (ض) ترك الغنة/وباقى القراء بالغنة/دليل الشاطبية/وَكُلُّ بَيِّمُو أَدْعَمُوا مَعَ غَنَّةٍ وَفِي الْوَاوِ وَالْيَا دُونَهَا خَلْفٌ تَلَا

٤/ فَلَا تَحْسِبَنَّهَمْ / (د/أبو جعفر/لكن ب بخلف) صلة ميم الجمع/دليل الشاطبية/ وَصَلِ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحْرَكٍ دِرَاكًا وَقَالُونَ بِتَخْيِيرِهِ جَلًا /دليل الدرّة/ وَصَلِ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلًا

@ فَلَا تَحْسِبَنَّهَمْ / (حق) بالغيب وضم الباء/والباقون بالخطاب/دليل الشاطبية/وفتح الباء وحقًا يضم الباء فلا يحسبَنَّهَمْ وَغَيْبٌ وَفِيهِ الْعَطْفُ أَوْ جَاءَ مُبْدَلًا

@ (سما/يعقوب) كسر السين/والباقى (ك/ف/ن/أبو جعفر) بفتح السين/دليل الشاطبية/وَيَحْسَبُ كَسْرُ السَّيْنِ مُسْتَقْبَلًا سَمًا رِضَاهُ وَلَمْ يَلْزَمْ قِيَاسًا مُؤَصَّلًا/ وَمَيْسِرَةٌ اِفْتَحًا كَيْحَسَبُ أَدْ وَأَكْسِرُهُ فُقُقْ

### القاعدة يوجد مد في الآية ولكن القاعدة كلمة أخرى (لا تحسبن) فطريقة الجمع هكذا

تنبيه/مختصر/ (أ) بالياء وكسر السين لَا تَحْسِبَنَّ / بالتاء وكسر السين وفتح الباء فَلَا تَحْسِبَنَّهَمْ

(د/ح) بالياء وكسر السين لَا تَحْسِبَنَّ / بالياء وكسر السين وضم الباء فَلَا تَحْسِبَنَّهَمْ

(ك/أبو جعفر) بالياء وفتح السين لَا تَحْسِبَنَّ / بالتاء وفتح السين وفتح الباء فَلَا تَحْسِبَنَّهَمْ

(ن/ف) بالتاء وفتح السين لَا تَحْسِبَنَّ / بالتاء وفتح السين وفتح الباء فَلَا تَحْسِبَنَّهَمْ

(يعقوب/الكسائي وخلف العاشر) بالتاء وكسر السين لَا تَحْسِبَنَّ / بالتاء وكسر السين وفتح الباء فَلَا تَحْسِبَنَّهَمْ /بدا لقالون بقراءة على قصر المنفصل وسكون ميم الجمع

/ قالون/بالياء وكسر السين لَا تَحْسِبَنَّ / وقصر المنفصل بِمَا أَتَوْا /والتاء وكسر السين وفتح الباء فَلَا تَحْسِبَنَّهَمْ /واسكان ميم الجمع تَحْسِبَنَّهَمْ /

على كسر السين وبالياء (لا تحسبن) وقصر المد المنفصل (بما أتوا) نعطف صلة ميم الجمع (تحسبنهَمْ)

/ قالون/بصلة ميم الجمع تحسبنهَمْ /وبالياء وكسر السين لَا تَحْسِبَنَّ /وقصر المنفصل بِمَا أَتَوْا /والتاء وكسر السين وفتح الباء فَلَا تَحْسِبَنَّهَمْ /

على كسر السين وبالياء (لا تحسبن) وقصر المد المنفصل (بما أتوا) الانتقال أول من له إلى بالياء وكسر السين وضم الباء (فلا تحسبنهَمْ)

/ ابن كثير/بالياء وكسر السين وضم الباء فَلَا تَحْسِبَنَّهَمْ /وصلة ميم الجمع تَحْسِبَنَّهَمْ /وبالياء وكسر السين لَا تَحْسِبَنَّ /وقصر المنفصل بِمَا أَتَوْا /

على كسر السين وبالياء (لا تحسبن) وقصر المد المنفصل (بما أتوا) وبالياء وكسر السين وضم الباء (فلا تحسبنهَمْ) نعطف سكون ميم الجمع (تحسبنهَمْ)

/ أبو عمرو/واسكان ميم الجمع تحسبنهَمْ /وبالياء وكسر السين وضم الباء فَلَا تَحْسِبَنَّهَمْ /وبالياء وكسر السين لَا تَحْسِبَنَّ /وقصر المنفصل بِمَا أَتَوْا /

على كسر السين وبالياء (لا تحسبن) الانتقال من (قصر المد المنفصل) إلى (توسط المد المنفصل) (بما أتوا)

/ قالون/بتوسط المنفصل بما أتوا /وبالياء وكسر السين لَا تَحْسِبَنَّ /والتاء وكسر السين وفتح الباء فَلَا تَحْسِبَنَّهَمْ /واسكان ميم الجمع تَحْسِبَنَّهَمْ /

على كسر السين وبالياء (لا تحسبن) وتوسط المد المنفصل (بما أتوا) الانتقال إلى صلة ميم الجمع (تحسبنهَمْ)

**قانون** /بصلة ميم الجمع **تَحْسِبُهُمْ** وبالياء وكسر السين **لَا تَحْسِبَنَّ** /وتوسط المنفصل **بِمَا أَتُوا** /وبالتاء وكسر السين وفتح الباء **فَلَا تَحْسِبِيَهُمْ** /

على كسر السين وبالياء (**لَا تَحْسِبَنَّ**) وتوسط المد المنفصل (**بِمَا أَتُوا**) **الانتقال إلى** بالياء وكسر السين وضم الباء (**فَلَا تَحْسِبُهُمْ**)

**دورى أبو عمرو** /بالغيب وضم الباء وكسر السين **فَلَا تَحْسِبِيَهُمْ** /وبالياء وكسر السين **لَا تَحْسِبَنَّ** /وتوسط المنفصل **بِمَا أَتُوا** /

على كسر السين وبالياء (**لَا تَحْسِبَنَّ**) **الانتقال من** (توسط المد المنفصل) إلى (اشباع المد المنفصل)

**ورش** /باشباع المنفصل **بِمَا أَتُوا** /وبالياء وكسر السين **لَا تَحْسِبَنَّ** /وبالتاء وكسر السين وفتح الباء **فَلَا تَحْسِبِيَهُمْ** /

على فتح السين وبالياء (**لَا تَحْسِبَنَّ**) **الانتقال من** (قصر المد المنفصل) إلى (توسط المد المنفصل)

**ابن عامر** /بتوسط المنفصل **بِمَا أَتُوا** /وبالياء وفتح السين **لَا تَحْسِبَنَّ** /وبالتاء وفتح السين والياء **فَلَا تَحْسِبِيَهُمْ** /

على فتح السين وبالياء (**لَا تَحْسِبَنَّ**) **الانتقال إلى** صلة ميم الجمع (**تَحْسِبُهُمْ**)

**أبو جعفر** /بصلة ميم الجمع **بِمَا أَتُوا** /وبالياء وفتح السين **لَا تَحْسِبَنَّ** /وبالتاء وفتح السين والياء **فَلَا تَحْسِبِيَهُمْ** / وقصر المنفصل **بِمَا أَتُوا** /

**ثم الانتقال من** فتح السين وبالياء (**لَا تَحْسِبَنَّ**) إلى **بالتاء وفتح السين** (**لَا تَحْسِبَنَّ**)

**عاصم** /بالتاء وفتح السين **لَا تَحْسِبَنَّ** /وتوسط المنفصل **بِمَا أَتُوا** /وبالتاء وفتح السين والياء **فَلَا تَحْسِبِيَهُمْ** /

على فتح السين وبالتاء (**لَا تَحْسِبَنَّ**) **نعطف** **ترك الغنة** (أن يحمدا)

**خلف عن حمزة** /بترك الغنة في الباء أن **يحمدا** /وبالتاء وفتح السين **لَا تَحْسِبَنَّ** / واشباع المنفصل **بِمَا أَتُوا** /وبالتاء وفتح السين والياء **فَلَا تَحْسِبِيَهُمْ** /

على فتح السين وبالتاء (**لَا تَحْسِبَنَّ**) **نعطف** **الغنة** (أن يحمدا)

**خلاد** /بغنة أن **يحمدا** /وبالتاء وفتح السين **لَا تَحْسِبَنَّ** / واشباع المنفصل **بِمَا أَتُوا** /وبالتاء وفتح السين والياء **فَلَا تَحْسِبِيَهُمْ** /

**ثم الانتقال من** فتح السين وبالتاء (**لَا تَحْسِبَنَّ**) إلى كسر السين وبالتاء (**لَا تَحْسِبَنَّ**)

**الكسائي** /بتوسط المنفصل **بِمَا أَتُوا** /وبالياء وكسر السين **لَا تَحْسِبَنَّ** /وبالتاء وكسر السين وفتح الباء **فَلَا تَحْسِبِيَهُمْ** /

وخلف العاشر

على كسر السين وبالتاء (**لَا تَحْسِبَنَّ**) **نعطف** **قصر المد المنفصل** (**بِمَا أَتُوا**)

**يعقوب** /بقصر المنفصل **بِمَا أَتُوا** /وبالتاء وكسر السين **لَا تَحْسِبَنَّ** /وبالتاء وكسر السين وفتح الباء **فَلَا تَحْسِبِيَهُمْ** /

**١١٦** / لا يوجد قاعدة في جمع الآية فبدأ من آخر الآية حتى أول الآية بالترتيب في قوله تعالى:

(إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ لِّأُولِي الْأَلْبَابِ) (١٩٠ آل عمران)

شرح القراءات بالآية

١/ **وَالْأَرْضِ** /**الآلِيبَابِ** / (ورش) النقل / وحمزة إن وقف النقل / والسكت لحمزة بخلف عن خلاد / **دليل الشاطبية** / **وَحَرَكَ** لَوْرَشٍ كُلِّ سَاكِنٍ آخِرٍ صَحِيحٍ بِشَكْلِ الْهَمْزِ وَاحْتِفَافِهِ مُسَهَّلًا وَعَنْ حَمَزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُفٌّ وَعِنْدَهُ رَوَى خَلْفٌ فِي الْوَقْفِ سَكَّنًا مُقْلًا

٢/ **وَالنَّهَارِ** / (ح/ت) الإملة / (ج) التقليل / **دليل الشاطبية** / **وَفِي الْفَاتِ قُبْلَ رَا طَرْفَ أَتَتْ بِكُسْرِ أَمَلٍ تُدْعَى حَمِيدًا وَتُقْبَلُ كَأَبْصَارِهِمْ وَالذَّارِ ثُمَّ الْحَمَارِ مَعَ حَمَارِكَ وَالْكَفَارِ وَاقْتَسَ لِتَنْضُلًا وَوَرَشٌ جَمِيعَ الْبَابِ كَانَ مُقْلًا**

٣/ **وَالنَّهَارِ** / **لآيَاتِ** / (ي) الإدغام للسوسى / **دليل الشاطبية** / **وَفِي الْأَمِ رَاءٌ وَهِيَ فِي الرَّأِ وَأَظْهَرَ إِذَا انْفَتَحَا بَعْدَ الْمُسْكَنِ مُرًّا سَوَى قَالَ**

٤/ **لآيَاتِ** / (ورش) ثلاث البدل / **دليل الشاطبية** / **وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ تَابِتٍ أَوْ مُعَيَّرٍ فَفَصْرٌ وَقَدْ يُرَوَى لَوْرَشٌ مُطَوَّلًا وَوَسَطَهُ قَوْمٌ كَأَمَّنْ هُوَ لَأَ إِلَهَةٍ آتَى لِلْإِيمَانِ مَثَلًا**

لا يوجد قاعدة فى جمع الآية فطريقة الجمع هكذا نبداً

نبدأ لقالون بقراءة

**قالون/**

نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية (لآياتٍ لأولي)

**خلاد/** بالنقل **الألباب/** تحقيق **والأرض/** وبدون سكت **الألباب**

ثم الإنتقال إلى الإمالة (والنهار)

**دورى أبو عمرو/** إمالة **والنهار/** وإظهار **والنهار لآيات/** واندرج دورى الكسائي

على إمالة (والنهار) الإنتقال إلى الإدغام الكبير (والنهار لآيات)

**السوسى/** بإدغام **والنهار لآيات/** وإمالة **والنهار/**

ثم الإنتقال من الإدغام الكبير (والنهار لآيات) إلى نقل (والأرض-الألباب)

**ورش/** بنقل **والأرض-الألباب/** وتقليل **والنهار/** ووجوه البدل الثلاثة ونبدأ أولاً بالقصر ثم التوسط ثم الإشباع لآيات/

ثم الإنتقال إلى النقل (الألباب) على السكت (والأرض)

**حمزة/** بنقل **لأولي الألباب/** وسكت **والأرض-الألباب/****١١٧/** لا يوجد قاعدة فى جمع الآية فنبدأ من آخر الآية حتى أول الآية بالترتيب فى قوله تعالى:**رَبَّنَا فَاعْفُرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَكَفِّرْ عَنَّا سَيِّئَاتِنَا وَتَوَقَّنَا مَعَ الْأَبْرَارِ (١٩٣ آل عمران)**

شرح القراءات بالآية

١/ **فاغفر لنا/** (ى) الإدغام للسوسى /دليل الشاطبية/ **والرءاء جزماً يلامها كواصير لحكم طال بالخلف يديلاً**٢/ **سَيِّئَاتِنَا/** (ورش) ثلاث البدل /دليل الشاطبية/ **وما بعد همز ثابت أو مُعَبَّرٌ فَقَصِّرْ وَقَدْ يُرْوَى لَوْرَشٌ مُطَوَّلًا وَوَسَطُهُ قَوْمٌ كَأَمَّنْ هُوَ لَاءَ إِلَهَةٍ آتَى لِلإِيمَانِ مَثَلًا**٣/ **الأبرار/** (ورش) النقل/ وحمزة إن وقف النقل/ والسكت لحمزة بخلف عن خلاد/ **دليل الشاطبية** **وَحَرَكَ لَوْرَشٌ كُلٌّ سَاكِنٌ آخِرٌ صَحِيحٌ بِشَكْلِ الْهَمْزِ وَأَخْفِضْهُ مُسَهَّلًا وَعَنْ حَمْزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُفِّ وَعِنْدَهُ رَوَى خُفِّ فِي الْوَقْفِ سَكَّنًا مَقْلًا @ الأبرار/** (ورش) تقليل/ (ح/ت/خلف العاشر) إمالة/ وأما حمزة فله من الروايتين والتقليل/ وباقى القراء بالفتح /دليل الشاطبية/ **وَأَضْجَاغٌ ذِي رَأَيْنِ حَجَّ رُوَاهُ كَالْأَبْرَارِ وَالتَّقْلِيلُ جَادِلٌ قَبِيصًا**لا يوجد قاعدة فى جمع الآية فطريقة الجمع هكذا نبداً

نبدأ لقالون بقراءة

**قالون/**

نبدأ بأخر كلمة معدودة بالآية نقل تقليل (الأبرار)

**ورش/** بنقل **الأبرار/** وتقليل **الأبرار/** وقصر البدل **سَيِّئَاتِنَا/** واندرج حمزة

(وفى نفس الكلمة) الإنتقال من تقليل (الأبرار) إلى إمالة (الأبرار)

**دورى أبى عمرو/** إمالة **الأبرار/** وإظهار **فاغفر لنا/** واندرج الصورى والكسائي وخلف العاشر

(وفى نفس الكلمة) الإنتقال إلى نقل وتقليل (الأبرار)

**حمزة/** بتقليل **الأبرار/** ووقفا بالنقل **الأبرار/****خلاد/** بتقليل **الأبرار/** ووقفا بالنقل **الأبرار/** مع تحقيق **الأبرار**

ثم الإنتقال من إمالة ونقل (الأبرار) إلى نقل تقليل (الأبرار) مع توسط البدل (سَيِّئَاتِنَا)

**ورش/** بوجهى البدل التوسط والإشباع ونبدأ بالتوسط أولاً البدل **سَيِّئَاتِنَا/** وتقليل **الأبرار/** ونقل **الأبرار/**

ثم الإنتقال من البدل (سَيِّئَاتِنَا) إلى الإدغام الصغير (فاغفر لنا) على إمالة (الأبرار)

**أبو عمرو/** بإدغام **فاغفر لنا/** وإمالة **الأبرار/**

## السيرة الذاتية للشيخ

الإسم: حسين بن محمد بن محمد بن العشرى

تاريخ الميلاد: ١٩٥٥/٧/٢٥

العنوان: جمهورية مصر العربية ، محافظة الدقهلية ، المنصورة ، نهاية عزبة الشال، مسجد هدى الرحمن

محمول رقم: ٠١٠٠٠٧٠٣٧٤٩

إيميل: hesen\_1955@yahoo.com

شيخ مقراًة / بمسجد نور الإسلام بالمنصورة ،

الخبرات:

١/ حصل على شهادة التجويد من معهد قراءات المنصورة سنة ١٤١٤ هجرية ١٩٩٤ ميلادى

٢/ ثم حصل على شهادة عالية القراءات من معهد قراءات المنصورة سنة ١٤١٧ هجرية ١٩٩٧ ميلادى ،

وحصل على المستوى الأول على مستوى المحافظة ، وتم تكريمه بشهادة تقدير من المحافظ /فخر الدين خالد عبده، فى احتفالات المحافظة بالمهرجان الثقافى الثالث عشر

٣/ ثم حصل على شهادة تخصص القراءات من معهد قراءات المنصورة سنة ١٤٢١ هجرية ٢٠٠٠ ميلادى،

وحصل على المستوى الأول على مستوى المحافظة ، وتم تكريمه بشهادة تقدير من المحافظ /محمد مصطفى الشناوى، فى احتفالات المحافظة بالمهرجان الثقافى السادس عشر

٤/ ثم حصل على درجة الإجازة العالية (الليسانس) فى القراءات وعلوم القرآن من كلية القرآن الكريم

للقرآات وعلومها بطنطا سنة ١٤٢٥ هجرية، ٢٠٠٤ ميلادى

٥/ ألقى عدة محاضرات كثير لعدة سنوات لبنات وشباب ماليزيا وسنغافورا وطلبة العلم فى مراحل تخصص

القراءات الثلاث وطلبة العلم فى كليات الأزهر بجميع مراحلها

٦/ أجاز العديد من طلبة العلم فى مصر وماليزيا واندونيسيا وسنغافورا وتايلاند وبعض بلاد أخرى فى العالم

٧/ أحيا شهر رمضان بالصلاة والدروس الدينية والمحاضرات

٨/ ألقى دورات فى التجويد الموسع والقراءات واللغة العربية واختصر بعض كتب التراث وقام بتدريسها

لطلبة العلم مثل، طيبة النشر فى القراءات العشر للإمام ابن الجزرى ، حرز الأمانى ووجه التهانى للإمام الشاطبى ، الدرّة المضيئة فى القراء الثلاث للإمام ابن الجزرى، مورد الظمان فى رسم القرآن ، وفى ناظمة الزهر فى علم الفواصل ، وفى الإتقان فى علوم القرآن للإمام السيوطى ، وفى قراءات الأربعة الشواذ ، وفى علم ضبط الكتاب المبين، وفى تاريخ المصحف ، وفى تراجم القراء ، وقطر الندى وبل الصدى، التحفة السنوية قرأ بعض القرآن على أصحاب الفضيلة

١/ تلقى القراءات على فضيلة الشيخ حافظ محمود الصانع، شيخ مقراًة مسجد النصر بالمنصورة ،

والشيخ الحسينى عسكر

٢/ الشيخ إبراهيم محمد رمضان البنا وحصل على القراءات السبع المتواترة من طريق الشاطبية ورواية

حفص عن عاصم من طريق الطيبة

٣/ الشيخ رفعت بن البسطويسى بن البسطويسى بن اسماعيل وحصل على القراءات العشر الصغرى

المتواترة من طريقى الشاطبية والدرّة

٤/ الشيخ محمد بن ابراهيم بن محمد بن السيد وحصل على القراءات العشر الصغرى والكبرى المتواترة

بجميع رواياتها وطرقها وأوجهها المعتمدة عند أهل الأثر

٢/ الشيخ محمد بن ابراهيم بن محمد بن السيد وحصل على القراءات العشر من طريق طيبة النشر فى

القراءات العشر بجميع رواياتها وطرقها وأوجهها المعتمدة عند أهل الأثر

٥/ الشيخ عبد الحكيم عبد اللطيف وأجازه شيخ مقراًة بعد امتحان كبير

تتلمذ على يد العديد من العلماء بالأزهر وعلى رأسهم

١/ د. أحمد المعصراوى ، شيخ عموم المقارئ المصرية ، واستاذ الحديث وعلومه ، بكلية التربية ، جامعة

الأزهر ، بالقاهرة

٢/ د. سامى عبد الفتاح هلال ، عميد كلية القرآن الكريم للقراءات وعلومها بجامعة الأزهر ، بطنطا

٣/ د. محمد سلامة وكيل كلية القرآن الكريم للقراءات وعلومها بجامعة الأزهر ، بطنطا

٣/ د. عبد الكريم صالح استاذ التفسير وعلوم القرآن بكلية القرآن الكريم بجامعة الأزهر ، بطنطا

٣/ د. عبد الفتاح البركاوى وكيل كلية اللغة العربية بالقاهرة

٣/ د. محمد حسن جبل ، العميد الأسبق لكلية اللغة العربية بالمنصورة

## سلسلة الفريد لكتب الشيخ الموجودة حالياً عنده بعنوانه

### الكتب الخاصة بمرحلة تخصص القراءات

- ١/الفريد فى شرح طيبة النشر فى القراءات العشر/لمراحل التخصص الثلاثة
- ٢/الفريد فى شرح الإتقان فى علوم القرآن/لمراحل التخصص الثلاثة
- ٣/الفريد فى شرح ناظمة الزهر فى الفواصل/للإمام الشاطبى/لمراحل التخصص الثلاثة
- ٤/الفريد فى شرح مورد الظمان فى رسم القرآن/للفص الأول والثانى تخصص
- ٥/الفريد فى شرح إرشاد الطالبين إلى ضبط الكتاب المبين/للفص الثالث تخصص
- الفريد فى شرح الفوائد المعتمدة فى القراءات الأربع الشواذ/للفص الثالث تخصص
- ٦/الفريد فى شرح تاريخ المصحف/للفص الثالث تخصص
- الفريد فى شرح تراجم القراء العشرة ورواتهم/للفص الثالث تخصص
- ٧/الفريد فى شرح توجيه القراءات/للفص الثالث تخصص
- ٨/الفريد فى شرح قواعد فى جمع القراءات من طريق الطيبة وأمثلة عليها
- ٩/الفريد فى متن ممزوج بالشرح لطيبة النشر فى القراءات العشر
- ١٠/الفريد فى متن ممزوج بالشرح لناظمة الزهر فى الفواصل
- ١١/الفريد فى متن ممزوج بالشرح لمورد الظمان فى الرسم
- ١٢/الفريد فى متن ممزوج بالشرح للفوائد المعتمدة فى الأربعة الشواذ

### الكتب الخاصة بمرحلة عالية القراءات

- ١٣/الفريد فى شرح القراءات العشرة الصغرى (الشاطبية والدرة)/لمراحل عالية الثلاث
- ١٤/الفريد فى شرح عقيلة أتراب القصائد فى الرسم/للفص الثانى والثالث عالية
- الفريد فى شرح الفرائد الحسان فى الفواصل/للفص الثالث عالية
- ١٥/الفريد فى شرح التحفة السنية وقطر الندى فى النحو/لمراحل عالية الثلاث
- ١٦/الفريد فى شرح قواعد فى جمع القراءات من طريق الشاطبية والدرة وأمثلة عليها
- ١٧/الفريد فى متن ممزوج بالشرح للشاطبية والدرة
- ١٨/الفريد فى متن ممزوج بالشرح عقيلة أتراب القصائد فى الرسم الفرائد الحسان فى الفواصل

### الكتب الخاصة بمرحلة التجويد

- ١٩/الفريد فى شرح لتحفة الأطفال و متن الجزرية ومعه المتن الممزوج بالشرح لمرحلة التجويد

### الكتب الخاصة بكلية القرآن الكريم

- ٢٠/الفريد فى شرح الفريد فى متشابه القرآن حسب ترتيب الآيات والسور القرآنية
- ٢١/الفريد فى مختصر لشرح تنقيح فتح الكريم/للشيخ أحمد عبد العزيز الزيات فى تحريرات الطيبة
- ٢٢/الفريد فى متن ممزوج بالشرح لمختصر قواعد التحريرات/لمحمد جابر المصرى