

غاية سروري في رواية الدوري

من قراءة أبي عمرو البصري

من طريقي الشاطبية والطيبة

إعداد

توفيق إبراهيم ضمرة

حقوق الطبع محفوظة

الطبعة الأولى

١٤٢٨هـ - ٢٠٠٧م

المملكة الأردنية الهاشمية

رقم الإيداع لدى دائرة

المكتبة الوطنية

(٢٠٠٧ / ٤ / ٩٦٧)

٢٢٣،٢

ضمرة، توفيق إبراهيم ضمرة

غاية سروري في رواية الدوري من قراءة أبي عمرو البصري /

توفيق إبراهيم ضمرة - عمان. المؤلف، ٢٠٠٧.

(٢٣٧) ص.

ر.إ: (٢٠٠٧ / ٤ / ٩٦٧)

الواصفات: / قراءات القرآن / / القرآن /

* تم إعداد بيانات الفهرسة والتصنيف الأولية من قبل دائرة المكتبة الوطنية.

غاية سروري في رواية الدوري

من قراءة أبي عمرو البصري

من طريقي الشاطبية والطيبة

إعداد

توفيق إبراهيم ضمرة

الإهداء

إلى والديّ الكريمين

إلى كل من جلسني حرفاً

إلى زوجتي الفاضلة

إلى أبنائي الأحبّة

إلى طلّبي الأعزّاء

أهدي هذا العمل

المؤلف



تقديم

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوَجًا، قِيمًا لِيُنذِرَ بَأْسًا شَدِيدًا مِّنْ لَّدُنْهُ، وَيُبَشِّرَ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا حَسَنًا، وَالصَّلَاةَ وَالسَّلَامَ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ الَّذِي سَأَلَ التَّخْفِيفَ عَلَى أُمَّتِهِ فِي قِرَاءَةِ الْقُرْآنِ كَمَا فِي حَدِيثِ أَبِي بِنِ كَعْبٍ رضي الله عنه أَنَّ النَّبِيَّ صلى الله عليه وسلم قَالَ: «يَا جِبْرِيلُ إِنِّي بُعِثْتُ إِلَى أُمَّةٍ أُمِّيَّةٍ مِنْهُمْ الْعَجُوزُ وَالشَّيْخُ الْكَبِيرُ وَالْغُلَامُ وَالْجَارِيَةُ وَالرَّجُلُ الَّذِي لَمْ يَقْرَأْ كِتَابًا قَطُّ قَالَ: يَا مُحَمَّدُ إِنَّ الْقُرْآنَ أَنْزَلَ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرَفٍ». وارض اللهم عن صحبه أجمعين الذين تلقوا القرآن الكريم من فم النبي صلى الله عليه وسلم بالأحرف السبعة وعَلَّموها للتابعين كما سمعوها وقالوا: إن رسول الله صلى الله عليه وسلم (يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَقْرَؤُوا كَمَا عَلَّمْتُمْ) وعن العلماء الربانيين الذين قرؤوا القرآن وأقرؤوه وألفوا الكتب وفصلوا طرق الروايات وقالوا: (القراءة سُنَّةٌ مُتَّبَعَةٌ يَأْخُذُهَا الْآخِرُ عَنِ الْأَوَّلِ).

أما بعد؛ فمنذ أن ألف أبو بكر بن مجاهد كتابه (السبعة في القراءات) وما زال العلماء يكتبون في القراءات ومنهم من زاد على السبعة فجمع القراءات الثمان أو العشر أو الخمسين كأبي القاسم بن جبارة في كتابه (الكامل في القراءات الخمسين)، ومن العلماء من كتب في أقل من ذلك فكتب في القراءات الست أو الثلاث أو أفرد كل قراءة على حدة، ومنها هذه السلسلة المباركة فقد أحضر لي الإبن البار توفيق ضمرة كتاب (غاية سروري في رواية الدوري) بصفتي أقرب

الناس إلى رسول الله ﷺ سناً فوجدته قد جمع مادة هذا الكتاب بأسلوب سهل ميسر عن طريق ذكر أصول رواية الدوري التي تخالف رواية حفص ثم ذكر الكلمات التي تخالف حفصاً، كل سورة على حدة بحيث يسهل على طالب العلم معرفة الفرق في النطق بين هذه الرواية وبين رواية حفص المشهورة في معظم العالم الإسلامي، مع ملاحظة أن طالب العلم لا بد أن يجلس في حلقات العلم ليتلقى القرآن الكريم مشافهة من فم العلماء المتقنين المسندين ليتصل سنده بالنبي ﷺ، والإسناد من خصائص هذه الأمة ورحم الله ابن المبارك حيث قال (الإِسْنَادُ مِنَ الدِّينِ)، وقد تنافس علماء السلف في طلب علو الإسناد فقطعوا الفيافي والقفار ومخروا عباب البحار ووصلوا الليل سيراً بالنهار، كي يرتفعوا درجة في السند ولذا قال الإمام أحمد بن حنبل (طَلَبُ الْعُلُوِّ فِي السَّنَدِ سُنَّةٌ عَمَّنْ سَلَفَ)، ومن فضل الله عليّ أن تلقيت القراءات السبع على شيخ القراء في الشام محمد سليم الحلواني الذي هو برتبة العلامة محمد أحمد المتولي شيخ القراء في مصر بوقته.

هذا وأدعو طلاب العلم لتلاوة القرآن الكريم برواياته وفهم معانيه والعمل بأحكامه والتخلق بأخلاقه، وأن لا ينسوني والمسلمين من صالح دعواتهم.

أسأل الله العظيم أن ينفع بهذا الكتاب الإسلام والمسلمين.

كتبه مسند العصر الشيخ

بكري ابن الشيخ عبد المجيد الطرابيشي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ وَمَنْ يَضِلَّ فَلَا هَادِيَ لَهُ وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ، ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ وَلَا تُمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾^(١).

أما بعد؛ فهذا شرح مبسط لرواية الدوري من قراءة أبي عمرو البصري، من طريقي الشاطبية والطيبة، ويحتوي على أصول رواية الدوري، والخلاف بين رواية حفص ورواية الدوري في الفرش ثم الخلاف بين الشاطبية والطيبة.

وقد كتبت الكلمات القرآنية برسم المصحف إلا في ما أردت توضيحه فكتبتها حسب نطقها تسهيلاً على الدارسين ولم ألتزم برسم المصحف، وإذا كان في الكلمة وجهان أحدهما مثل حفص كتبت الكلمة بالوجه الذي يخالف حفصاً ولو لم يكن المقدم.

وضبطت المد المنفصل بالتوسط - بوضع إشارة المد - وذلك على الوجه المقدم عند الدوري.

وقد ذكرت أرقام الآيات حسب العد الكوفي وعدد آياته (٦٢٣٦)، علماً بأن عدد الآيات حسب العد البصري (٦٢١٤) آية.

(١) سورة آل عمران آية ١٠٢.

كما يوجد في القرآن الكريم عدد من الألفاظ رواها الدوري بكيفية تخالف حفصاً، وقد تكرر ورودها فذكرتها ضمن مباحث الأصول كي يتتبع لها. والأصل فيمن يقرأ هذه الرواية أن يكون مجازاً برواية حفص بن سليمان، ودرس مقدمة في علم القراءات، ولذلك اقتصر في هذا الكتاب على ما يخالف فيه الدوري حفصاً.

هذا وأتوجه بالشكر إلى كل من ساهم في إخراج هذا الكتاب.

كما وأرجو من كل أخٍ ناصحٍ وَجَدَ في هذا الكتاب خطأً أو عبارة من الأفضل تعديلها أن يبلغني ذلك على هاتف (٠٧٩٦٩٠٨٤٤١) أو على العنوان التالي:

Tawfiq-Damra@Yahoo.com

أسأل الله أن ينفع به الإسلام والمسلمين

كتبه

توفيق إبراهيم ضمرة

التعريف بالإمام أبي عمرو البصري

هو زبَّان بن العلاء بن عمرو أبو عمرو التميمي المازني البصري ، أحد القراء السبعة ولد بمكة سنة ثمان وستين ، وتوجه مع أبيه لما هرب من الحجاج ، فقرأ بمكة والمدينة ، وقرأ أيضاً بالكوفة والبصرة على جماعة كثيرة ، فليس في القراء السبعة أكثر شيوخاً منه .

شيوخه : سمع أنس بن مالك وغيره ، وقرأ على الحسن البصري وحميد الأعرج وأبي العالية وسعيد بن جبير وشيبة بن نصاح وعاصم بن أبي النجود وعبد الله بن إسحق الحضرمي وعبد الله بن كثير المكي وعطاء بن أبي رباح وعكرمة بن خالد المخزومي ومجاهد بن جبر وابن محيصة ونصر بن عاصم وأبي جعفر يزيد بن القعقاع المدني ويزيد بن رومان ويحيى بن يعمر وغيرهم .

تلاميذه : روى عنه القراءة عرضاً وسماعاً خلق كثيرون . كان عالماً بالقرآن والعربية مع الصدق والثقة والزهد . مات بالكوفة سنة أربع وخمسين ومائة، رحمه الله تعالى^(١) .
واختار ابن مجاهد لأبي عمرو راويين: حفص الدوري، والسوسي^(٢) .

(١) السبعة لابن مجاهد ص ٧٩، غاية النهاية، لابن الجزري ج ١ ص ٢٨٨، فوات الوفيات، لمحمد ابن شاكر الكتبي، ج ٢ ص ٢٩، معجم الأدباء لياقوت الحموي ج ١ ص ١٥٦، معرفة القراء للذهبي، ج ١ ص ١٠٠، الكامل لابن الأثير ج ٥ ص ٣٨، تهذيب الأسماء واللغات للنووي ج ١ ص ٢٦٢، وفيات الأعيان ج ٢ ص ٤٦٦، سير أعلام النبلاء ج ٦ ص ٤٠٧ شذرات الذهب ج ١ ص ٢٣٧، الأعلام للزركلي ج ٣ ص ٤١ .

(٢) السبعة لابن مجاهد ص ٧١، ٩٤، التيسير للداني ص ٦، النشر لابن الجزري ج ١ ص ١١٩ .

الدوري

حفص بن عمر بن عبد العزيز أبو عمر الدوري النحوي ، ولد أيام المنصور سنة خمسين ومائة في الدور، وهو موضع بقرب بغداد والدوري نسبة له، إمام القراءة في عصره، وشيخ القراءة بالناس في زمانه، ثقة ثبت كبير ضابط، أول من جمع القراءات، رحل في طلب القراءات، وقرأ بسائر السبعة وبالشواذ وسمع من ذلك شيئاً كثيراً .

شيوخه: قرأ على إسماعيل بن جعفر عن نافع، وعلى أخيه يعقوب بن جعفر عن ابن جهم عن أبي جعفر، وسليم عن حمزة، ومحمد بن سعدان عن حمزة، وعلى الكسائي بقراءته ولأبي بكر عن عاصم، وحمزة بن القاسم عن أصحابه ويحيى اليزيدي وشجاع بن أبي نصر البلخي وغيرهم .

تلاميذه: قرأ عليه وروى عنه أحمد بن حرب شيخ المطوعي وأحمد بن فرج، وأبو جعفر أحمد بن فرح المفسر، وأحمد بن يزيد الحلواني، وأحمد بن مسعود السراج، وإسحاق بن إبراهيم العسكري، وإسماعيل بن أحمد، وإسماعيل بن يونس بن ياسين، وعبد الرحمن بن عبدوس ومحمد بن حمدون القطيعي وغيرهم . قال أبو داود: رأيت أحمد بن حنبل يكتب عن أبي عمر الدوري، وقال أحمد ابن فرح المفسر سألت الدوري : ما تقول في القرآن ؟ قال : كلام الله غير مخلوق . وفاته : توفي في شوال سنة (٢٤٦هـ) رحمه الله ^(١) .

(١) غاية النهاية، لابن الجزري ج ١ ص ٢٥٥، معرفة القراء للذهبي ج ١ ص ١٩١، تهذيب التهذيب ج ٢، ص ٤٠٨، تاريخ بغداد ج ٨ ص ٢٠٣، شذرات الذهب ج ٢ ص ١١١، الأعلام للنزركلي ج ٢ ص ٢٦٤، النشر لابن الجزري ج ١ ص ١٠٩ .

أصول رواية الدوري من طريق الشاطبية

البسمة:

له بين السورتين المتتاليتين ثلاثة أوجه

١. الفصل بالبسمة ٢. السكت بلا بسمة ٣. الوصل بلا بسمة.

وَبَسْمَلٍ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ بِسُنَّةٍ رَجَالٌ نَمَوْهَا دِرْيَةً وَتَحْمُلًا^(١)
وَوَصْلُكَ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ فَصَاحَةٌ وَصِلْ وَأَسْكُتْ كُلُّ جَلَايَاهُ حَصَّالًا

ومن المعلوم أنه لا سكت ولا وصل بين سورتي الناس والفاحة ، ولا بسمة

بين الأنفال وبراءة.

ولم يعدَّ البسمة آية من الفاتحة^(٢).

المد والقصر:

المد المتصل: التوسط (٤ حركات)^(٣).

المد المنفصل: له فيه وجهان: ١. التوسط وهو المقدم ٢. القصر^(٤).

(١) - حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ١٠٠، ١٠١، الوافي للقاضي ص ٣٧.

(٢) - مرشد الخلان إلى معرفة عد آي القرآن ، لعبد الرزاق علي إبراهيم ص ٤٩.

(٣) قال ابن الجزري في النشرح ١ ص ٢٦٠ ومقدار المتصل الإشباع لحمزة وورش والتوسط للبقية وهو الذي استقر عليه رأي المحققين من أئمتنا قديماً وحديثاً.

- قال السخاوي وكان شيخنا الشاطبي يرى في - المد المتصل - مرتبتين طولى لورش وحمزة،

ووسطى للباقيين، انظر فتح الوصيد في شرح القصيد لعلي بن محمد السخاوي ج ١ ص ٣٢٩.

(٤) الوافي في شرح الشاطبية لعبد الفتاح القاضي ص ٦٠.

روى ﴿رَوْفٌ﴾ حيث وقعت بحذف الواو، دون مد.

وَفِي أُمَّ يَقُولُونَ الْخِطَابُ كَمَا عَلَا شَفَا وَرَّءُوفٌ قَصْرٌ صُحْبَتِهِ حَلَا^(١)

السكت والإدراج :

أدرج المواضع التالية ولم يسكت عليها ﴿عَوْجًا﴾ [الكهف: ١، ٢] مع الإخفاء، ﴿مَرَقِدِنَا هَذَا﴾ [يس: ٥٢] ﴿مَنْ رَاقٍ﴾ [القيامة: ٢٧] ﴿بَلْ رَانَ﴾ [المطففين: ١٤] مع الإدغام.

وَسَكَّتْهُ حَفْصٌ دُونَ قَطْعِ لَطِيفَةٌ عَلَى أَلْفِ التَّنْوِينِ فِي عَوْجًا بَلَا^(٢)
وَفِي نُونٍ مِّنْ رَّاقٍ وَمَرَقِدِنَا وَلَا مِ بَلْ رَانَ وَالْبَاقُونَ لَا سَكَّتْ مُوَصَّلًا

الإدغام والإظهار :

أدغم الذال في التاء في ﴿أَتَّخَذْتُ﴾ و﴿عُدْتُ﴾، فَنَبَذْتُهَا﴾ كيف وقعت.

وَطَاسِينَ عِنْدَ الْمِيمِ فَازَا اتَّخَذْتُمُو أَخَذْتُمْ وَفِي الْإِفْرَادِ عَاشَرَ دَغْفَلًا^(٣)

ويدغم كذلك الحروف التالية :

ذال (إذ): في الحروف الستة التالية وهي (التاء والزاي والصاد والذال

والسين والجيم) المجموعة في أوائل الكلمات:

(١) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٤٨٧، فتح الوصيد للسخاوي ج ٢ ص ٤٣.

(٢) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٨٣٠، ٨٣١، الوافي لعبدالفتاح القاضي ص ٢٥٤.

(٣) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٢٨٣، سراج القارئ لابن القاصح ص ١٠٠، المزهر ص ١٣٦.

نَعَمْ إِذْ تَمَشَّتْ زَيْنَبُ صَالَ دَلُّهَا سَمِيَّ جَمَالٍ وَاصِلًا مَنْ تَوَصَّلَا^(١)
 نحو: ﴿إِذْ تَقُولُ﴾، ﴿وَإِذْ زَيْنَ﴾، ﴿وَإِذْ صَرَفْنَا﴾، ﴿إِذْ دَخَلُوا﴾، ﴿إِذْ
 سَمِعْتُمُوهُ﴾، ﴿وَإِذْ جَعَلْنَا﴾.

دال (قد): حيث أدغم دال قد في الحروف الثمانية وهي (السين والذال والضاد
 والطاء والزاي والجيم والصاد والشين) المجموعة في أوائل الكلمات:
 وَقَدْ سَحَبَتْ ذَيْلًا ضَفَا ظَلَّ زَرْبُ جَلَّتْهُ صَبَاهُ شَائِقًا وَمُعَلَّلًا^(٢)
 نحو: ﴿قَدْ سَمِعَ﴾، ﴿وَلَقَدْ ذَرَأْنَا﴾، ﴿فَقَدْ ضَلَّ﴾، ﴿فَقَدْ ظَلَمَ﴾، ﴿وَلَقَدْ
 زَيْنًا﴾، ﴿قَدْ جَاءَكُمْ﴾، ﴿وَلَقَدْ صَرَفْنَا﴾، ﴿قَدْ شَغَفَهَا﴾.

تاء التأنيث الساكنة: فقد أدغمها في الحروف الستة التالية وهي: (السين والشاء
 والصاد والزاي والطاء والجيم) المجموعة في أوائل الكلمات:
 وَأَبَدَتْ سَنَا ثَغْرٍ صَفَتْ زَرْقُ ظَلَمِهِ جَمَعْنَ وُرُودًا بَارِدًا عَطَرَ الطَّلَا^(٣)
 نحو: ﴿وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ﴾، ﴿كَذَّبَتْ ثَمُودُ﴾، ﴿حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ﴾، ﴿خَبَتْ
 زِدْنَهُمْ﴾، ﴿كَانَتْ ظَالِمَةً﴾، ﴿نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ﴾.

أدغم لام (هل) في التاء من قوله تعالى: ﴿هَلْ تُبْرَى﴾ [الملك: ٣] [الحاقة: ٨].

(١) حرز الأمانى بيت رقم ٢٥٩، فتح الوصيد للسخاوي ج ١ ص ٤٢٤، الوافى ص ١٠٧.

(٢) حرز الأمانى بيت رقم ٢٦٢، فتح الوصيد للسخاوي ج ١ ص ٤٢٥، الوافى ص ١٠٨.

(٣) حرز الأمانى بيت رقم ٢٦٦، فتح الوصيد للسخاوي ج ١ ص ٤٢٧، الوافى ص ١٠٩.

وأدغم الباء المجزومة في الفاء نحو: ﴿يَغْلِبُ فُسُوفٌ﴾ [النساء: ٧٤].

وأدغم الثاء في التاء من: ﴿أُورِثُموها﴾ و﴿لَيْثٌ﴾ كيف جاء .

وأدغم الدال في الذال من: ﴿كَهَيْعَصِ ذِكْرٌ﴾ [مريم: ١] وفي الثاء في:

﴿يُرْدِثُوَابٌ﴾ [آل عمران: ١٤٥] .

وأدغم الباء في الميم من: ﴿وَيُعَذِّبُ مَنْ﴾ [البقرة: ٢٨٤] .

وله الوجهان في الراء المجزومة مع اللام نحو: ﴿نَغْفِرُ لَكُمْ﴾

١. إدغام الراء في اللام ٢. الإظهار كحفص^(١) .

الإدغام الكبير

أدغم التاء المتحركة في الطاء في: ﴿بَيْتٌ طَّائِفَةٌ﴾ [النساء: ٨١] .

الإمالة^(٢):

أن تقرب الفتحة من الكسرة والألف من الياء ، فينطق القارئ الألف بحالة متوسطة بين الألف والياء، وجعلت مصطلح ضبطها نقطة سوداء كبيرة مطموسة الوسط تحت الحرف الممال (◦) مع تعريته من الحركة.

(١) وعلى وجه الإدغام تم ضبط المصحف طباعة السودان وجمع الملك فهد فجعلوه المقدم، وقال

ابن يالوشة الإظهار هو المقدم انظر المقدم أداءً ص ١٩٦ .

(٢) السبعة لابن مجاهد ص ١٤٦ ، التيسير للداني ص ٤٨ ، النشر لابن الجزري ج ٢ ص ٢٣ ، الإضاءة ص ٦٣ .

أمال حروف (الراء والهاء) من حروف فواتح السور، نحو: ﴿الر﴾ [يونس: ١] وأخواتها و﴿المر﴾ [الرعد: ١]، والها كما في ﴿كهيعص﴾ [مريم: ١].

وَإِضْجَاعٌ رَا كُـلُّ الْفَوَاتِحِ ذِكْرُهُ
حَمِي غَيْرَ حَفْصِ طَا وَيَا صُحْبَةَ وَلَا^(١)
وَكَمْ صُحْبَةَ يَا كَافٍ وَالْخُلْفُ يَاسِرٌ
وَمَا صِفَ رَضَى حُلُوءًا وَتَحْتَ جَنَى حَلَا

أمال فتحة الميم والألف في: ﴿أعمى﴾ [الإسراء: ٧٢] الموضع الأول.

رَمَى صُحْبَةَ أَعْمَى فِي الْإِسْرَاءِ ثَانِيًا سِوَى وَسُدَى فِي الْوَقْفِ عَنْهُمْ تَسْبِيلًا^(٢)
وَرَاءَ تَرَاءَى فَآزَى فِي شُعْرَائِهِ وَأَعْمَى فِي الْإِسْرَاءِ حُكْمٌ صُحْبَةَ أَوْلَا

أمال فتحة الهاء والألف في ﴿هار﴾ [التوبة: ١٠٩] (مع ترقيق الراء).

وَمَعَ كَافِرِينَ الْكَافِرِينَ بِيَائِهِ وَهَارٍ رَوَى مُرَوِّبِ خُلْفٍ صَدِ حَلَا^(٣)

أمال فتحة الراء والألف في ﴿أدرنك﴾ كيف وقع.

شَفَا صَادِقًا حَمِ مُحْتَارٌ صُحْبَةَ وَبَصُرٌ وَهُمْ أَدْرَى وَبِالْخُلْفِ مَثَلًا^(٤)

أمال فتحة الهززة والألف في كلمة ﴿رأى﴾، ﴿رءاها﴾ إذا وقع بعدها متحرك.

(١) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٧٣٨، ٧٣٩، فتح الوصيد للسخاوي ج ٢ ص ٢٦١ سراج القارئ لابن القاصح ص ٢٤١.

(٢) حرز الأمانى الشاطبي بيت رقم ٣٠٩، ٣١٠، السبعة لابن مجاهد ١٤٦، النشر ٣٣/٢.

(٣) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٣٢٣، فتح الوصيد للسخاوي ج ١ ص ٤٩٣، المزهري ص ١٤٨.

(٤) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٧٤٠، سراج القارئ لابن القاصح ص ٢٤١، الوافي للقاضي ص ٢٣٣.

وَحَرْفِي رَأَى كُلاًّ أَمَلٌ مُزْنٌ صُحْبَةٌ وَفِي هَمْزِهِ حُسْنٌ وَفِي الرَّاءِ يُجْتَلَا^(١)

أما إذا وقع بعدها ساكن نحو: ﴿رَاءَ الشَّمْسِ﴾ فرواها وصلاً بالفتح

كحفص، وأما وقفاً فيميل فتحة الهمزة والألف بعدها.

أمال الدوري كل ألف رسمت في المصحف ياء وقبلها راء نحو: ﴿أَشْتَرِي﴾،

﴿وُشْرِي﴾، ﴿أُسْرِي﴾، ﴿النَّصْرِي﴾، واختلف عنه في ﴿يَبْشُرَاي﴾

[يوسف: ١٩] ففيها ثلاثة أوجه مرتبة كالتالي: ١. الفتح ٢. الإمالة ٣. التقليل^(٢).

واختلف عنه أيضاً في ﴿تَتْرَأ﴾ [المؤمنون: ٤٤] بين الفتح والإمالة وقفاً، والمقدم الفتح

وعليه العمل^(٣).

وأمال الدوري أيضاً كل ألف بعدها راءً متطرفة مكسورة نحو: ﴿الْبَدَارِ﴾

﴿الْبَارِ﴾، لكنه استثنى من ذلك ﴿وَأَجَارِ﴾ ﴿جَبَّارِينَ﴾ ﴿أَنْصَارِي﴾، ففتحها.

وأمال الدوري كلمة ﴿التَّوْرَةَ﴾: حيث وقعت و ﴿الْكُفْرِينَ﴾ حيث وقعت

بالياء جراً ونصباً.

وأمال الدوري ألف ﴿النَّاسِ﴾ المجرورة حيث وقعت .

وقلل الحاء من ﴿حَمَّ﴾ في السبع الحواميم .

(١) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٦٤٦، فتح الوصيد للسخاوي ج ٢ ص ١٩٩، المزهر ص ٢٥٦.

(٢) المقدم أداء لابن يالوشة / ملحق بالنجوم الطوالع ص ٢٠٠.

(٣) غيث النفع في القراءات السبع للصفاسي ص ٣٥٥.

والتقليل هو الإمالة الصغرى أي بين الفتح والإمالة الكبرى، ومصطلح ضبطها نقطة كبيرة خالية من الوسط تحت الحرف (o) مع تعريته من الحركة.

قلل فتحة الواو والألف في ﴿سَوَّى﴾ [طه: ٥٨] وقفاً^(١).

قلل فتحة الدال وألف في ﴿سُدَّى﴾ [القيامة: ٣٦] وقفاً^(٢).

وقلل الدروي كل ألف تأنيث مقصورة وذلك في «فعل» مثلثة الحرف الأول أي (فعل، فعلى، فعلى) نحو: ﴿طُوِيْ﴾ ﴿تَقْوَى﴾ ﴿بِسِيْمَهُمْ﴾، وعُدَّ منها ﴿مُوِيْ﴾ ﴿عِيِيْ﴾ ﴿وَسْحَى﴾ لكنه أمال من ذلك ما كان رائياً.

وقلل أيضاً رؤوس الآي لإحدى عشرة سورة هي: (طه، والنجم، والمعارج، والقيامة، والنازعات، وعبس، والأعلى، والشمس، والليل، والضحى، والعلق) عدا الألفات المبدلة من التنوين نحو: ﴿أُمَّتَا﴾ ﴿هَمَّسَا﴾، وأما الرائي ففيه الإمالة.

وقلل الدوري ﴿يَنُوِيْلَتَى﴾، ﴿يَنَحْسَرَتَى﴾، ﴿أُنَى﴾ (الاستفهامية).

تنبيهات:

١ - كل ما أميل أو قُلُّ وصللاً فالوقف عليه كذلك، علماً بأن الإدغام لا يمنع الإمالة.

٢ - وإذا وقع بعد الألف المهالة تنوين أو ساكن وسقطت الألف لأجله امتنعت الإمالة والتقليل وصللاً، فإذا زال ذلك المانع بالوقف عادت.

(١) النشر لابن الجزري ج ٢ ص ٣٣، الوافي للقاظمي ص ٢٦٢.

(٢) النشر لابن الجزري ج ٢ ص ٣٣، الوافي للقاظمي ص ٢٦٢.

هاء الكناية^(١):

من المعروف أن هاء الكناية توصل بياء مَدِّيَّة أو واو مدية إذا كانت متحركة بين متحركين، إلا إنه روى: ﴿يُؤَدِّه﴾ [آل عمران: ٧٥] ﴿نُؤْتِه﴾ [آل عمران: ١٤٥] و[الشورى: ٢٠] ﴿نُؤَلِّه﴾ [النساء: ١١٥] ﴿وَنُؤْصِلِه﴾ [النساء: ١١٥] بإسكان الهاء وكذلك ﴿يَتَّقِه﴾ [النور: ٥٢] مع كسر القاف.

وَسَكَّنَ يُؤَدِّه مَعَ نُؤَلِّه وَنُؤْصِلِه وَنُؤْتِه مِنْهَا فَاعْتَبِرَ صَافِيًا حَالًا وَعَنْهُمْ وَعَنْ حَفْصٍ فَالْقَهْ وَيَتَّقِه حَمَى صَفْوَهُ قَوْمٌ بِخُلْفٍ وَأَنْهَلًا^(٢)

روى ﴿فِيهِ مُهَانًا﴾ [الفرقان: ٦٩] بقصر الهاء (بدون صلة) على القاعدة.

وَمَا قَبْلَهُ التَّسْكِينُ لِابْنِ كَثِيرِهِمْ وَفِيهِ مُهَانًا مَعَهُ حَفْصٌ أَخُو وَلَا^(٣)

روى ﴿وَمَا أُنْسِنِيهِ﴾ [الكهف: ٦٣]، ﴿عَلَيْهِ اللَّهُ﴾ [الفتح: ١٠]، بكسر الهاء.

وَهَا كَسْرُ أُنْسَانِيهِ ضُمَّ لِحَفْصِهِمْ وَمَعَهُ عَلَيْهِ اللَّهُ فِي الْفَتْحِ وَصَلًا^(٤)

وروى ﴿أَرْجَعَهُ﴾ [الأعراف: ١١١] و[الشعراء: ٣٦] بضم الهاء دون صلة مع زيادة

همزة ساكنة قبلها .

(١) النشر لابن الجزري ١/ ٢٣٩ وما بعدها، التيسير لأبي عمرو والداني ص ٨٩، الإضاءة ص ٦٣.
 (٢) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ١٦٠، ١٦١، فتح الوصيد ج ١ ص ٣١٨، المزهر ص ٨٠.
 (٣) حرز الأمانى بيت رقم ١٥٩، سراج القارئ لابن القاصح ص ٤٥، الوافي للقاضي ص ٥٥.
 (٤) حرز الأمانى بيت رقم ٨٤٤، من تفردات حفص، سراج القارئ ص ٢٧٩، الوافي ص ٢٥٦.

وله الوجهان في ﴿يَرْضَهُ﴾ [الزمر: ٧] ١. الضم مع الصلة، ٢. الإسكان ﴿يَرْضَهُ﴾.

الهمز والإبدال:

روى ﴿كُفُّوْا﴾ [الإخلاص: ٤] و﴿هَزُّوْا﴾ حيث وقع بهمز الواو.

وَفِي الصَّابِئِينَ الْهَمْزَ وَالصَّابِئُونَ خُذْ وَهَزُّوْا وَكُفُّوْا فِي السَّوَاكِينِ فَصَّلاً^(١)

روى ﴿زَكَرِيَّاءُ﴾ بهمزة بعد الألف مع المد وتحرك حسب موقعها من الإعراب.

وَقُلْ زَكَرِيَّا دُونَ هَمْزٍ جَمِيعِهِ صِحَابٌ وَرَفَعٌ غَيْرُ شُعْبَةَ الْأَوْلَا^(٢)

روى ﴿تُرْجِيْءُ﴾ [الأحزاب: ٥١]، و﴿مُرْجُئُونَ﴾ [التوبة: ١٠٦] بهمزة بعد الجيم.

وَوَحَّدَهُمْ فِي هُوْدٍ تُرْجِيْءُ هَمْزُهُ صَفَا نَقَرٍ مَعَ مُرْجُئُونَ وَقَدْ حَلَا^(٣)

روى ﴿ءَأَعْجَمِيٌّ﴾ [فصلت: ٤٤] بالإدخال.

أبدل الهمز في المواضع التالية :

روى ﴿مُؤَصَّدَةٌ﴾ [البلد: ٢٠] [الهمزة: ٨] بإبدال الهمزة واواً مدية.

وَمُؤَصَّدَةٌ فَاهْمِزْ مَعَا عَنْ فَتَى حِمَى وَلَا عَمَّ فِي وَالشَّمْسِ بِالْفَاءِ وَأَنْجَلَا^(٤)

(١) حرز الأمانى بيت رقم ٤٦٠، من تفردات حفص، فتح الوصيد ج ٢ ص ١٦، المزهر ص ١٩٥.

(٢) حرز الأمانى بيت رقم ٥٥٣، سراج القارئ لابن القاصح ص ١٧٨، الوافي للقاضي ص ١٩٢.

(٣) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٧٣٤، فتح الوصيد ج ٢ ص ٢٥٨، المزهر ص ٢٩٢.

(٤) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ١١١٤، فتح الوصيد للسخاوي ١/ ٣٧١، المزهر ص ١١٣.

- ﴿يَا جُوجَ وَمَا جُوجَ﴾ [الكهف: ٩٤] و[الأنبياء: ٩٦] أبدل الهمزة الساكنة ألفاً.

روى الدوري بتسهيل الهمزة في لفظ ﴿هَنَا نُمَّ﴾ حيث ورد، مع إثبات الألف بعد الهاء، والمد هنا من باب المد المنفصل، وبما أن الهمزة مسهلة فيجوز له في حرف المد قبلها: التوسط والقصر، وهذا حال قراءته بتوسط المنفصل، أما حال قراءته بقصر المنفصل فيتعين القصر.

- ﴿يُضْهِونَ﴾ [التوبة: ٣٠] فرواها بحذف الهمزة وضم الهاء.

قرأ الدوري ﴿الَّتِي﴾ [الأحزاب: ٤] و[المجادلة: ٢] و[الطلاق: ٤] بحذف الياء بعد الهمزة، واختلف عنه في الهمزة بين تسهيلها وإبدالها ياء ساكنة مع المد اللازم ﴿الَّتِي﴾ وله مع التسهيل القصر والتوسط ﴿الآء﴾. وعلى الإبدال يجوز له في ﴿وَالَّتِي يَمْسَنَ﴾ في الطلاق: الإظهار مع سكتة يسيرة بين الياءين والإدغام. ويجوز لمن سهّله وصلاً الوقف بالإبدال مع السكون وبالتسهيل مع الروم^(١).

وقرأ الدوري ﴿بَادِيَاءَ﴾ [هود: ٢٧] بهمزة مفتوحة بدل الياء. و﴿يَغْلِتْكُمْ﴾ [الحجرات: ١٤] بهمزة ساكنة بعد الياء.

الهمزتان من كلمة

إذا اجتمعت همزتان في أول كلمة، الأولى منها مفتوحة والثانية مفتوحة أو مكسورة فإن الدوري يسهل الهمزة الثانية مع إدخال ألف الفصل بينهما، فيكون

(١) الوافي للفاضي ٢٨٠، الفتح الرحمانى للجزموري ص ٨٧، قال ابن يالوشة والتسهيل مع التوسط هو المقدم انظر المقدم أداءً ص ٢٠٣.

النطق بهمزة محققة فألف فهمزة مسهلة بين بين .

والإدخال: هو إثبات ألف تفصل بين الهمزتين المتلاصقتين - وتمد بمقدار حركتين - ، فالقراءة بالإدخال في قوله تعالى: ﴿أَنْذَرْتَهُمْ﴾ تكون بإثبات ألف بين الهمزة الأولى المحققة والثانية المسهلة ﴿أَنْذَرْتَهُمْ﴾ .

أما بين المفتوحة والمضمومة فله الوجهان: ١. الإدخال ٢. عدم الإدخال وهو المقدم نحو: ﴿أَوْ تَبْعُكُمْ﴾ [آل عمران: ١٥] ، ﴿أَوْ نَزَلَ﴾ [ص: ٨] ، ﴿أَوْ لَقِيَ﴾ [القمر: ٢٥] .

ويمتنع إدخال ألف الفصل بين الهمزتين في ألفاظ هي :

١ - ﴿أَوْ أَمْنُكُمْ﴾ [الأعراف: ١٢٣، طه: ١٧، الشعراء: ٤٩] .

٢ - ﴿أَوْ أَلْهَتُنَا﴾ [الزخرف: ٥٨] .

وذلك لاجتماع ثلاث همزات في هذين اللفظين ، الأولى همزة الإستفهام والثانية المفتوحة ، والثالثة ساكنة أبدلت ألفاً وهي فاء الكلمة .

٣ - وفي ﴿أُبَمَّةٌ﴾ حيث ورد يسهل الثانية بلا إدخال^(١) .

وقرأ ﴿أَبْنُكُمْ﴾ [الأعراف: ٨١] [العنكبوت: ٢٩] ، و ﴿أَبْنُ﴾ [الأعراف: ١١٣] بالإستفهام مع التسهيل والإدخال .

وقرأ ﴿أَوْ السَّحْرُ﴾ [يونس: ٨١] بالاستفهام وفي همزة الوصل وجهان: ١. الإبدال وهو المقدم ٢. التسهيل مثل ﴿أَوْ الذِّكْرَيْنِ﴾ .

(١) قال القاضي في الوافي ص ٧٣: ذهب بعض النحاة إلى إبدال الثانية ياءً ولكنه ليس من طريق الشاطبية، فلا يانفت إليه ولا يقرأ به.

الهمزتان من كلمتين :

١- إذا التقت همزتا قطع في كلمتين، بأن تكون الأولى منها آخر الكلمة الأولى والثانية أول الكلمة الثانية، فإن كانتا متفتحتين في الحركة فقرأ الدوري بإسقاط الهمزة الأولى من كل همزتي قطع التقتا من كلمتين واتفقتا في الشكل نحو: ﴿جَاءَ أَحَدٌ﴾، ﴿أَوْلِيَاءُ أَوْلِيَاكَ﴾، ﴿هَهُؤُلَاءِ إِنْ﴾ ويجوز له في حرف المد الواقع قبل الهمز الساقط القصر والتوسط على قصر المنفصل، والمد فقط على توسط المنفصل.

٢- وإن كانتا مختلفتين في الحركة فلها خمس حالات هي :

أ- أن تكون الأولى مفتوحة والثانية مضمومة ، ولم يرد إلا في قوله تعالى : ﴿جَاءَ أُمَّةٌ﴾ فيسهل الهمزة الثانية بين الهمزة والواو.

ب- أن تكون الأولى مفتوحة والثانية مكسورة ، نحو: ﴿شُهِدَاءُ إِذْ﴾ فيسهل الهمزة الثانية بين الهمزة والياء.

ج- أن تكون الأولى مكسورة والثانية مفتوحة، نحو: ﴿السَّمَاءِ آيَةً﴾ فيبدل الهمزة الثانية ياء مفتوحة.

د- أن تكون الأولى مضمومة والثانية مفتوحة ، نحو: ﴿السُّفَهَاءُ أَلَا﴾ فيبدل الهمزة الثانية واواً مفتوحة.

هـ- أن تكون الأولى مضمومة والثانية مكسورة، نحو: ﴿يَشَاءُ إِلَى﴾ ففيها وجهان هما:

١- إبدال الهمزة الثانية واواً مكسورة وهو المقدم أداءً.

٢- تسهيل الهمزة الثانية بين الهمزة والياء .

ولم يقع في القرآن الكريم التقاء همزة مكسورة بعدها همزة مضمومة .
ومحل التسهيل أو الإبدال في ذلك كله الوصل فقط ، فإن وقفت على
الأولى وابتدأت بالثانية فلا بد من التحقيق .

٣- ﴿عَادًا أَلُوِيٌّ﴾ [النجم: ٥٠] فيقرأه بنقل ضمة الهمزة إلى اللام قبلها ،
وإدغام التنوين في اللام المضمومة ﴿عَادًا لُوِيٌّ﴾، وإذا وقف على لفظ
﴿عَادًا﴾ فان للدوري ثلاثة أوجه في الابتداء بـ ﴿أَلُوِيٌّ﴾ هي :

- أ. ﴿أَلُوِيٌّ﴾ بهمزة وصلٍ مفتوحةٍ فلامٍ ساكنةٍ فهمزةٍ مضمومةٍ وهو المقدم .
- ب. ﴿أَلُوِيٌّ﴾ بهمزة وصلٍ مفتوحةٍ فلامٍ مضمومةٍ فواوٍ ساكنةٍ من غير همز .
- ج. ﴿لُوِيٌّ﴾ بلامٍ مضمومةٍ ثم واوٍ مديةٍ، مع التقليل في الأوجه الثلاثة .

ميم الجمع

ميم الجمع إذا وقع بعدها ساكن وكان قبلها هاء مسبوقه بكسر أو ياء ساكنة
نحو: ﴿قُلُوبِهِمُ الْعِجَلُ﴾، ﴿عَلَيْهِمُ الْبَابُ﴾ فإنها تكسر وصلًا .

ياءات الإضافة:

وياء الإضافة: هي ياء ثابتة في الرسم زائدة عن أصول الكلمة وتدل على
المتكلم تتصل بالاسم والفعل والحرف، وعلامتها جواز حذفها وأن يحل محلها
الكاف والهاء، فتقول في ﴿إِنِّي﴾: إِنَّ وَإِنَّ، وخلاف القراء فيها دائر بين
الفتح والإسكان .

قرأ الدوري بفتح ياء الإضافة الواقعة قبل همزة القطع المفتوحة، نحو: ﴿إِنِّي أَعْلَمُ﴾ أو المكسورة، نحو: ﴿تَوْفِيقِي إِلَّا﴾ أو قبل همزة الوصل مع لام التعريف، نحو: ﴿عَهْدِي الظَّالِمِينَ﴾ أو بدونها، نحو: ﴿بَعْدِي أَسْمُهُ﴾، وروى بالإسكان في بعضها الآخر كما فيما يلي.

أسكن الياء في كلمة ﴿بَيْتِي﴾ [البقرة: ١٢٥] [الحج: ٢٦] [نوح: ٢٨].

أسكن الياء في كلمة ﴿وَجْهِي﴾ [آل عمران: ٢٠] و[الأنعام: ٧٩].

وَعَمَّ عَلًا وَجْهِي وَبَيْتِي بَنُوْحَ عَن لَوِيَّ وَسِوَاهُ عُدَّ أَصْلًا لِيُحْفَلًا^(١)
أسكن الياء من كلمة ﴿مَعِي﴾ حيث وقعت.

أسكن ياء ﴿لِي﴾ في [إبراهيم: ٢٢] و[طه: ١٨] و[النمل: ٢٠] و[ص: ٢٣، ٢٤] و[الكافرون: ٦].

وَمَعَ شُرَكَاءِي مِنْ وَرَاءِي دَوُّنُوا وَلِي دِينَ عَن هَادٍ بِخُلْفٍ لَهُ الْحَالَا^(٢)
وَلِي نَعْجَةٌ مَا كَانَ لِي اثْنَيْنِ مَعَ مَعِي ثَمَانٍ عَلًا وَالظُّلَّةُ الثَّانِي عَن جِلَالَا^(٣)
وَفَتَحَ وَلِي فِيهَا لَوْرَشٍ وَحَفْصِهِمْ وَمَالِي فِي يَسٍ سَكَّنَ فَتَكْمَلَا^(٤)

ياءات الزوائد:

والياء الزائدة: هي المتطرفة المحذوفة رسماً للتخفيف، واختلف القراء في

إثباتها وحذفها، وسميت زائدة لأنها محذوفة في رسم المصحف.

(١) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٤١٤، الوافي لعبدالفتاح القاضي ص ١٥٨.

(٢) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٤١٥، سراج القارئ لابن القاصح ص ١٣٢.

(٣) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٤١٧، فتح الصيد للسخاوي ج ١ ص ٥٩٦.

(٤) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٤١٩، فتح الصيد للسخاوي ج ١ ص ٥٩٨.

وقد أثبتها الدوري في عدد من الألفاظ وصلاً فقط نحو: ﴿الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ﴾ [البقرة: ١٨٦].

وروى ﴿يَعْبَادِي لَا خَوْفٌ عَلَيَّكُمْ﴾ [الزخرف: ٦٨] بإثبات الياء ساكنة وصلاً ووقفاً، فهي ثابتة في المصحف البصري محذوفة في المصحف الكوفي. وَمَعَ تُوْمِنُوا لِي يُؤْمِنُوا بِي جَاوِيَا عِبَادِي صِفْ وَالْحَذْفُ عَنْ شَاكِرٍ دَلَالاً^(١)

الوقف على مرسوم الخط:

وقف الدوري بالهاء على كل تاء تأنيث رسمت تاء مفتوحة في آخر الأسماء . نحو ﴿رَحِمْتَ رَبِّكَ﴾ [الزخرف: ٣٢] الزخرف يقف عليها، ﴿رَحِمَهُ﴾، ﴿إِنَّ شَجَرَتَ﴾ [الدخان: ٤٣] وقف عليها، ﴿شَجَرَهُ﴾. إِذَا كُنِبَتْ بِالتَّاءِ هَاءٌ مُؤَنَّثَةٌ فَبِالْهَاءِ قِفْ حَقَّارِضِي وَمُعَوَّلَا^(٢) ملاحظة: استثنى ست كلمات فيقف عليها بالتاء وهي: ﴿مَرْضَاتٍ﴾ حيث وقعت، و﴿يَتَأَبَّتْ﴾ حيث وقعت، و﴿هَيْبَاتٍ﴾ [المؤمنون: ٣٦] معاً، و﴿ذَاتَ بَهْجَةٍ﴾ [النمل: ٦٠]، ﴿وَلَاتَ حِينَ﴾ [ص: ٣]، ﴿اللَّتْ﴾ [النجم: ١٩]، ووقف على الياء من ﴿وَكَايْنٍ﴾ حيث وقع اختباراً^(٣).

(١) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٤١٨، الوافي لعبدالفتاح القاضي ص ١٥٨.

(٢) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٣٧٨، الوافي للقاضي ص ١٤٩.

(٣) ووجه الوقف على الياء أن أصل الكلمة (أَيٌّ) بتنوين ثم دخل عليها الكاف للتشبيه فهي منونة مجرورة مثل كعليٍّ، فوقف أبو عمرو على أي بحذف التنوين؛ لأن التنوين يحذف ووقفاً، وإنما كتبت في المصحف نوناً على لفظ الوصل، انظر الوافي للقاضي ص ١٥٠.

ووقف في ﴿وَبَكَانٌ﴾ [القصص: ٨٢] على الكاف ﴿وَيْلَكَ﴾ ويجوز البدء بـ ﴿أَنْ﴾
وكذلك في ﴿وَيَكَّانُهُ﴾ ﴿وَيْلَكَ﴾ ويجوز البدء بـ ﴿أَنَّهُ﴾^(١).

ووقف بالألف في ﴿أَيْهَ﴾ [النور: ٣١] [الزخرف: ٤٩]، [الرحمن: ٣١].

كما يوجد في القرآن الكريم عدد من الألفاظ رواها الدوري بكيفية تخالف
حفصاً، ولا تدرج ضمن مباحث أصول القراءة، وقد تكرر ورودها، أذكرها
هنا كي ينتبه لها وهذه الألفاظ هي:

- إسكان الهاء من لفظ ﴿وَهَوٌ، فَهَوٌ، لَهَوٌ﴾ و ﴿وَهَى، فَهَى، لَهَى﴾.

- روى ﴿خُطُوتٍ﴾ بسكون الطاء حيث وقعت.

وَحَيْثُ أَتَى خُطُوتُ الطَّاءِ سَاكِنٌ وَقُلْ ضَمُّهُ عَنِ زَاهِدٍ كَيْفَ رَتَّلَا^(٢)

- روى ﴿يَبْنِي﴾ حيث وقع بكسر الياء.

وَفِي ضَمِّ مَجْرَاهَا سِوَاهُمْ وَفَتَحُ يَا بُنَيَّ هُنَا نَصٌّ وَفِي الْكُلِّ عَوْلًا^(٣)

- روى ﴿تَذَكَّرُونَ﴾ حيث وقع بتشديد الذال.

وَتَذَكَّرُونَ الْغَيْبَ زِدْ قَبْلَ تَائِهِ كَرِيماً وَخِفْ الذَّالِ كَمْ شَرَفًا عَلَا^(٤)

(١) انظر الوافي للقاضي ص ١٥١.

(٢) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٤٩٤، سراج القارئ ص ١٥٩، الوافي للقاضي ص ١٧٦.

(٣) حرز الأمانى للشاطبي بيت رقم ٧٥٧، سراج القارئ ابن القاصح ص ٢٤٩، الوافي ص ٢٣٧.

(٤) حرز الأمانى بيت رقم ٦٨١، سراج القارئ ابن القاصح ص ٢٢١، الوافي للقاضي ص ٢٢١.

- كسر السين من ﴿يَحْسِبُ﴾ إذا كان فعلاً مضارعاً، سواء ابتدئ بالتاء أم بالياء، وسواء اتصل به ضمير أم لا.

- له الوجهان (الإسكان والإختلاس) في عدد من الألفاظ نحو: ﴿يَأْمُرُكُمْ﴾،

﴿يَنْصُرُكُمْ﴾، ﴿يُشْعِرُكُمْ﴾^(١).

والإختلاس: هو النطق بمعظم الحركة ويقدر بثلاثيها، ويكون بالإسراع حال النطق بالحركة حتى يذهب شيء منها ويقدر بثلاثيها.

(١) وعلى وجه الإسكان تم ضبط المصحف طباعة السودان ومجمع الملك فهد فجعلوه المقدم، وقال

ابن يالوشة والإختلاس هو المقدم انظر المقدم أداءً ص ١٩٦.

(١) سورة الفاتحة

الآية	رواية حفص	البييان	رواية الدوري
٤	مَلِكٍ	دون ألف	مَلِكٍ

(٢) سورة البقرة

الآية	رواية حفص	البييان	رواية الدوري
٦	ءَأَنْذَرْتَهُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الادخال	ءَأَنْذَرْتَهُمْ
٧	أَبْصَرِهِمْ	إمالة فتحة الصاد والألف	أَبْصَرِهِمْ
٨	النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ
٩	مُخَذَّعُونَ	ضم الياء وفتح الخاء وألف بعدها وكسر الدال	مُخَذَّعُونَ
١٠	يَكْذِبُونَ	ضم الياء وفتح الكاف وتشديد الذال	يَكْذِبُونَ
١٣	السُّفَهَاءِ الْآ	إبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة	السُّفَهَاءِ وَلَا
١٩	بِالْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	بِالْكَافِرِينَ
٢٠	وَأَبْصَرِهِمْ	إمالة فتحة الصاد والألف	وَأَبْصَرِهِمْ
٢٤	لِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَافِرِينَ
٢٩	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٣٠	إِنِّي أَعْلَمُ	فتح الياء	إِنِّي أَعْلَمُ
٣١	هَتُوْلَاءِ إِنْ	إسقاط الهمزة الأولى وصلاً مع التوسط أو القصر	هَتُوْلَاءِ إِنْ
٣٣	إِنِّي أَعْلَمُ	فتح الياء وصلاً	إِنِّي أَعْلَمُ

أَلْكَفِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	أَلْكَفِرِينَ	٣٤
أَلْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلْبَارِ	٣٩
تُقْبَلُ	بالتاء بدل الياء	يُقْبَلُ	٤٨
وَعَدْنَا	حذف الألف	وَأَعَدْنَا	٥١
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٥١
أَتَّخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء إدغاماً كاملاً	أَتَّخَذْتُمْ	٥١
مُوسَى	بالتقليل وقفاً	مُوسَى	٥٣
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٥٤
بَارِيكُمْ بَارِيكُمْ	وجهان: ١. إسكان الهمز ٢. إختلاس الكسرة (الموضعين)	بَارِيكُمْ (معاً)	٥٤
يَمُوسَى	بالتقليل	يَمُوسَى	٥٥
نَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	نَرَى اللَّهَ	٥٥
وَأَسْلَوِي	بالتقليل	وَأَسْلَوِي	٥٧
نَغْفِرْ لَكُمْ	وجهان: ١. إدغام الراء في اللام ٢. إظهار (كحفص)	نَغْفِرْ لَكُمْ	٥٨
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٦٠
يَمُوسَى	بالتقليل	يَمُوسَى	٦١
عَلَيْهِمُ الذِّلَّةُ	كسر الميم وصلاً	عَلَيْهِمُ الذِّلَّةُ	٦١
وَأَلْنَصِرِي	إمالة فتحة الراء	وَأَلْنَصِرِي	٦٢
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٦٧

يَأْمُرُكُمْ يَأْمُرُكُمْ	وجهان ١. إسكان الراء ٢. اختلاس ضمة الراء	يَأْمُرُكُمْ	٦٧
هُزُوا	إبدال الواو همزة	هُزُوا	٦٧
الْمَوْتَى	بالتقليل	الْمَوْتَى	٧٣
فَهَى	إسكان الهاء	فَهَى	٧٤
أَتَّخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَتَّخَذْتُمْ	٨٠
الْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	الْبَارِ	٨١
الْقُرْبَى	بالتقليل	الْقُرْبَى	٨٣
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٨٣
دِيبِرِكُمْ	إمالة فتحة الياء والألف	دِيبِرِكُمْ	٨٤
دِيبِرِهِمْ	إمالة فتحة الياء والألف	دِيبِرِهِمْ	٨٥
تَظْهِرُونَ	تشديد الظاء	تَظْهِرُونَ	٨٥
أُسْرَى	إمالة فتحة الراء	أُسْرَى	٨٥
تَفْدُوهُمْ	فتح التاء و إسكان الفاء وحذف الألف	تَفْدُوهُمْ	٨٥
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٨٥
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٨٥
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٨٦
مُوسَى	بالتقليل وقفاً	مُوسَى	٨٧
عِيسَى	بالتقليل وقفاً	عِيسَى	٨٧

٨٩	أَلْكَفْرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	أَلْكَفْرِينَ
٩٠	يُنزِلَ	إسكان النون وتخفيف الزاي مع الاخفاء	يُنزِلَ
٩٠	وَلِلْكَفْرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	وَلِلْكَفْرِينَ
٩١	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٩٢	وَلَقَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَكُمْ
٩٢	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
٩٢	أَتَّخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَتَّخَذْتُمْ
٩٣	قُلُوبِهِمُ الْعِجَلِ	كسر الميم وصلأ	قُلُوبِهِمُ الْعِجَلِ
٩٣	يَأْمُرْكُمْ يَأْمُرْكُمْ	وجهان ١. إسكان الراء ٢. اختلاس ضمة الراء	يَأْمُرْكُمْ
٩٤	الْنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	الْنَّاسِ
٩٦	الْنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	الْنَّاسِ
٩٧	وُدُشِرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وُدُشِرَى
٩٨	وَلِلْكَفْرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	وَلِلْكَفْرِينَ
١٠٢	أَشْتَرَهُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَشْتَرَهُ
١٠٤	وَلِلْكَفْرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	وَلِلْكَفْرِينَ
١٠٥	يُنزِلَ	إسكان النون وتخفيف الزاي مع الاخفاء	يُنزِلَ
١٠٦	نُنْسَاهَا	فتح النون الأولى والسين وهمزة ساكنة قبل الهاء	نُنْسَاهَا

١٠٨	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
١٠٨	فَقَدَّ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدَّ ضَلَّ
١١١	نَصْرَى	إمالة فتحة الراء	نَصْرَى
١١٢	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
١١٣	النَّصْرَى (معاً)	إمالة فتحة الراء (الموضعين)	النَّصْرَى (معاً)
١١٤	الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا
١٢٠	النَّصْرَى	إمالة فتحة الراء	النَّصْرَى
١٢٤	لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ
١٢٤	عَهْدِي	فتح الياء	عَهْدِي
١٢٥	وَأِذْ جَعَلْنَا	إدغام الذال في الجيم	وَأِذْ جَعَلْنَا
١٢٥	لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ
١٢٥	بَيْتِي	إسكان الياء	بَيْتِي
١٢٦	النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ
١٢٨	وَأَرْنَا	اختلاس كسرة الراء	وَأَرْنَا
١٣٠	الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا
١٣٣	شُهَدَاءَ إِذْ	تسهيل الهمزة الثانية وصلاً	شُهَدَاءَ إِذْ
١٣٥	نَصْرَى	إمالة فتحة الراء	نَصْرَى
١٣٦	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
١٣٦	وَعَيْسَى	بالتقليل	وَعَيْسَى

وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٣٧
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٣٩
أَمْرٌ يَقُولُونَ	إبدال التاء ياءً	أَمْرٌ تَقُولُونَ	١٤٠
نَصْرِي	إمالة فتحة الراء	نَصْرِي	١٤٠
ءَأَنْتُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَنْتُمْ	١٤٠
الْهَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	الْهَاسِ	١٤٢
قَبْلَتِهِمُ الَّتِي	كسر الميم وصلًا	قَبْلَتِهِمُ الَّتِي	١٤٢
يَشَاءُ وِلَى يَشَاءُ إِلَى	وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة وهو المقدم ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	يَشَاءُ إِلَى	١٤٢
الْهَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	الْهَاسِ	١٤٣
بِالْهَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	بِالْهَاسِ	١٤٣
لَرَوْفٌ	حذف الواو	لَرَوْفٌ	١٤٣
نَرِي	إمالة فتحة الراء	نَرِي	١٤٤
يَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْمَلُونَ	١٤٩
لِلْهَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلْهَاسِ	١٥٠
لِلْهَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلْهَاسِ	١٥٩
الْهَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	الْهَاسِ	١٦١
وَالنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَالنَّهَارِ	١٦٤
الْهَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	الْهَاسِ	١٦٥

يَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	يَرَى	١٦٥
إِذْ تَبَرَّأَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَبَرَّأَ	١٦٦
بِهِمُ الْأَسْبَابُ	كسر الميم	بِهِمُ الْأَسْبَابُ	١٦٦
يُرِيهِمُ اللَّهُ	كسر الميم وترقيق لام لفظ الجلالة	يُرِيهِمُ اللَّهُ	١٦٧
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	١٦٧
خُطُوبَاتٍ	إسكان الطاء مع القلقلة	خُطُوبَاتٍ	١٦٨
يَأْمُرُكُمْ يَأْمُرُكُمْ	وجهان ١. إسكان الراء ٢. اختلاس ضمة الراء	يَأْمُرُكُمْ	١٦٩
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	١٧٥
لَيْسَ الْبِرُّ	ضم الراء	لَيْسَ الْبِرُّ	١٧٧
الْقُرْبَىٰ	بالتقليل	الْقُرْبَىٰ	١٧٧
الْقَتْلَىٰ	بالتقليل وقفاً	الْقَتْلَىٰ	١٧٨
وَالْأُنثَىٰ	بالتقليل	وَالْأُنثَىٰ	١٧٨
بِالْأُنثَىٰ	بالتقليل	بِالْأُنثَىٰ	١٧٨
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	١٨٤
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	١٨٥
الدَّاعِ دَعَانِ	إثبات الياء وصلماً	الدَّاعِ دَعَانِ	١٨٦
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	١٨٧

أَلْنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلْنَّاسِ	١٨٨
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	١٨٩
أَلْكَفْرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	أَلْكَفْرِينَ	١٩١
فَلَا رَفَثٌ	تنوين ضم مع الإدغام	فَلَا رَفَثٌ	١٩٧
وَلَا فُسُوقٌ	تنوين ضم مع الإدغام	وَلَا فُسُوقٌ	١٩٧
أَلتَّقَوِي	بالتقليل	أَلتَّقَوِي	١٩٧
وَأَتَّقُونَ	بالياء وصلأ	وَأَتَّقُونَ	١٩٧
أَلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّاسِ	٢٠٠
أَلدُّنْيَا	بالتقليل	أَلدُّنْيَا	٢٠٠
أَلدُّنْيَا	بالتقليل	أَلدُّنْيَا	٢٠١
أَلنَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّارِ	٢٠١
أَلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّاسِ	٢٠٤
أَلدُّنْيَا	بالتقليل	أَلدُّنْيَا	٢٠٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٢٠٤
أَلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّاسِ	٢٠٧
رَوْفٌ	حذف الواو	رَوْفٌ	٢٠٧
خُطُوتِ	إسكان الطاء مع القلقلة	خُطُوتِ	٢٠٨
أَلدُّنْيَا	بالتقليل	أَلدُّنْيَا	٢١٢
أَلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّاسِ	٢١٣

يَشَاءُ إِلَى يَشَاءُ إِلَى	وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية واواً مكسورة وهو المقدم ٢. تسهيلها	يَشَاءُ إِلَى	٢١٣
وَهُوَ	إسكان الهاء (٣ مواضع)	وَهُوَ	٢١٦
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٢١٧
الْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	٢١٧
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٢١٧
رَحْمَهُ	باهاء وقفاً	رَحِمَتْ	٢١٨
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٢١٩
العَفْوِ	ضم الواو	العَفْوِ	٢١٩
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٢٢٠
الْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	٢٢١
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٢٢١
أَنْبَى	بالتقليل	أَنْبَى	٢٢٣
النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	٢٢٤
فَقَدَ ظَلَمَ	إدغام الدال في الظاء	فَقَدَ ظَلَمَ	٢٣١
هُزُّوْا	إبدال الواو همزة	هُزُّوْا	٢٣١
نِعْمَهُ	باهاء وقفاً	نِعِمَّتْ	٢٣١
تُضَارُّ	ضم الراء	تُضَارُّ	٢٣٣
النِّسَاءِ يَوْ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	النِّسَاءِ أَوْ	٢٣٥

قَدْرُهُ	إسكان الدال مع القلقلة (الموضعين)	قَدْرُهُ (معاً)	٢٣٦
لِلتَّقْوَى	بالتقليل	لِلتَّقْوَى	٢٣٧
أَلْوَسَطَى	بالتقليل	أَلْوَسَطَى	٢٣٨
دِيرِهِمْ	إمالة فتحة الياء والألف	دِيرِهِمْ	٢٤٣
أَلْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف (الموضعين)	أَلْبَاسِ (معاً)	٢٤٣
فِيضَعِفُهُ	ضم الفاء الثانية	فِيضَعِفُهُ	٢٤٥
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٢٤٦
دِيرِنَا	إمالة فتحة الياء والألف	دِيرِنَا	٢٤٦
عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ	٢٤٦
أَنْي	بالتقليل	أَنْي	٢٤٧
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٢٤٨
مِنِّي إِلَّا	فتح الياء وصلماً	مِنِّي إِلَّا	٢٤٩
غَرْفَةٌ	فتح الغين	غَرْفَةٌ	٢٤٩
أَلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	أَلْكَافِرِينَ	٢٥٠
عَيْسَى	بالتقليل وقفاً	عَيْسَى	٢٥٣
بَيْعَ	فتحة بدل تنوين الضم	بَيْعَ	٢٥٤
خُلَّةٌ	فتحة بدل تنوين الضم	خُلَّةٌ	٢٥٤
شَفَعَةٌ	فتحة بدل تنوين الضم	شَفَعَةٌ	٢٥٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٢٥٥

أَلْوَثَقِيْ	بالتقليل	أَلْوَثَقِيْ	٢٥٦
أَلْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلْبَارِ	٢٥٧
وَهَى	إسكان الهاء	وَهَى	٢٥٩
أَنْيْ	بالتقليل	أَنْيْ	٢٥٩
لَبِثْتُ، لَبِثْتُ، لَبِثْتُ،	إدغام التاء في التاء (٣ مواضع)	لَبِثْتُ، لَبِثْتُ، لَبِثْتُ	٢٥٩
حِمَارِكْ	إمالة فتحة الميم والألف	حِمَارِكْ	٢٥٩
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٢٥٩
نُنَشِرُهَا	بالراء بدل الزاي	نُنَشِرُهَا	٢٥٩
أَرِنِيْ	اختلاس كسرة الراء	أَرِنِيْ	٢٦٠
أَلْمَوْتِيْ	بالتقليل	أَلْمَوْتِيْ	٢٦٠
أُنْبِتَتْ سَبْعَ	إدغام التاء في السين	أُنْبِتَتْ سَبْعَ	٢٦١
أَلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّاسِ	٢٦٤
أَلْكَافِرِيْنَ	إمالة فتحة الكاف والألف	أَلْكَافِرِيْنَ	٢٦٤
بِرُّوْقٍ	بضم الراء	بِرُّوْقٍ	٢٦٥
أَكَلَهَا	بسكون الكاف	أَكَلَهَا	٢٦٥
وَيَأْمُرُكُمْ وَيَأْمُرُكُمْ	١. وجهان ١. إسكان الراء ٢. اختلاس ضمة الراء	وَيَأْمُرُكُمْ وَيَأْمُرُكُمْ	٢٦٨
أَنْصَارٍ	إمالة فتحة الصاد والألف	أَنْصَارٍ	٢٧٠

٢٧١	فَنِعِمًا	وجهان: ١. إسكان العين وهو المقدم ٢. اختلاس كسرة العين	فَنِعِمًا
٢٧١	فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ
٢٧١	وَيُكْفِرُ	إبدال الياء نوناً	وَيُكْفِرُ
٢٧٣	تَحْسِبُهُمْ	بكسر السين	تَحْسِبُهُمْ
٢٧٣	بِسِيمَتِهِمْ	بالتقليل	بِسِيمَتِهِمْ
٢٧٤	وَالنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَالنَّهَارِ
٢٧٥	النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ
٢٧٦	كَفَّارٍ	إمالة فتحة الفاء والألف	كَفَّارٍ
٢٨٠	تَصَدَّقُوا	بتشديد الصاد	تَصَدَّقُوا
٢٨١	تُرْجَعُونَ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجَعُونَ
٢٨٢	الشُّهَدَاءِ بَيْنَ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	الشُّهَدَاءِ أَنْ
٢٨٢	إِحْدَانُهُمَا	بالتقليل	إِحْدَانُهُمَا
٢٨٢	فَتُدَكِّرَ	إسكان الذال وتخفيف الكاف	فَتُدَكِّرَ
٢٨٢	إِحْدَانُهُمَا	بالتقليل	إِحْدَانُهُمَا
٢٨٢	الأُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الأُخْرَى
٢٨٢	الشُّهَدَاءِ إِذَا الشُّهَدَاءِ إِذَا	وجهان: ١. إبدال الثانية واواً مكسورة وهو المقدم ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	الشُّهَدَاءِ إِذَا
٢٨٢	تَجْرَةً	بتنوين ضم	تَجْرَةً

حَاضِرَةٌ	بتنوين ضم	حَاضِرَةٌ	٢٨٢
فَرِهْنُ	بضم الراء والهاء مع حذف الألف	فَرِهْنُ	٢٨٣
فَيَغْفِرُ لِمَنْ	إسكان الراء ثم وجهان: ١. إدغام الراء في اللام ٢. الإظهار	فَيَغْفِرُ لِمَنْ	٢٨٤
وَيُعَذِّبُ مَنْ	إسكان الباء وادغامها في الميم	وَيُعَذِّبُ مَنْ	٢٨٤
وَأَغْفِرُ لَنَا	وجهان: ١. الإدغام ٢. الإظهار	وَأَغْفِرُ لَنَا	٢٨٦
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	٢٨٦

(٣) سورة آل عمران

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
٣	الْتَّوْرَةَ	إمالة فتحة الراء	الْتَّوْرَةَ
٤	لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ
٩	النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ
١٠	النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ
١٣	وَأُخْرَى	إمالة فتحة الراء	وَأُخْرَى
١٣	يَشَاءُ إِنْ	وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية واواً مكسورة ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	يَشَاءُ وَإِنْ
١٣	الْأَبْصِرِ	إمالة فتحة الصاد والألف	الْأَبْصِرِ
١٤	لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ
١٤	الدُّنْيَا	بالتثليل	الدُّنْيَا

أَوْ نَبِيُّكُمْ أَوْ نَبِيُّكُمْ	وجهان: تسهيل الهمزة الثانية بدون إدخال وهو المقدم ٢. مع الإدخال	أَوْ نَبِيُّكُمْ	١٥
فَأَغْفِرْ لَنَا	وجهان: ١. الإدغام ٢. الإظهار	فَأَغْفِرْ لَنَا	١٦
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	١٦
بِالْأَسْحَارِ	إمالة فتحة الحاء والألف	بِالْأَسْحَارِ	١٧
وَجَبِي	إسكان الياء	وَجَبِي	٢٠
اتَّبَعِنِ ۚ	إثبات الياء وصلأ	اتَّبَعِنِ	٢٠
ءَأَسْلَمْتُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَسْلَمْتُمْ	٢٠
النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	٢١
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٢٢
النَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	النَّهَارِ	٢٧
الْمَيِّتِ الْمَيِّتِ	إسكان الياء (في الموضعين)	الْمَيِّتِ الْمَيِّتِ	٢٧
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	٢٨
رُؤْفًا	حذف الواو	رُؤْفًا	٣٠
وَيَغْفِرْ لَكُمْ	وجهان: ١. الإدغام ٢. الإظهار	وَيَغْفِرْ لَكُمْ	٣١
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	٣٢
أَمْرَاهُ	بالهاء وقفاً	أَمْرَاهُ	٣٥
مِثِّي إِنَّكَ	فتح الياء وصلأ	مِثِّي إِنَّكَ	٣٥
أُنْثَىٰ	بالتقليل	أُنْثَىٰ	٣٦

كَلَأُنْثَىٰ	بالتقليل	كَلَأُنْثَىٰ ^ط	٣٦
وَكَفَلَهَا زَكْرِيَاءُ	تخفيف الفاء وهمز زكريا مضمومة	وَكَفَلَهَا زَكْرِيَاءُ	٣٧
زَكْرِيَاءُ	بالمهمز المضموم مع المد المتصل	زَكْرِيَاءُ	٣٧
أُنَىٰ	بالتقليل	أُنَىٰ	٣٧
زَكْرِيَاءُ	بالمهمز المضموم مع المد المتصل	زَكْرِيَاءُ	٣٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٣٩
بِيحَىٰ	بالتقليل	بِيحَىٰ	٣٩
أُنَىٰ	بالتقليل	أُنَىٰ	٤٠
لِيَآيَةً	فتح الياء وصلاً	لِيَآيَةً	٤١
وَالْإِبْكَرِ	إمالة فتحة الكاف والألف	وَالْإِبْكَرِ	٤١
عَيْسَىٰ	بالتقليل وقفاً	عَيْسَىٰ	٤٥
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٤٥
أُنَىٰ	بالتقليل	أُنَىٰ	٤٧
يَشَاءُ وَإِذَا يَشَاءُ إِذَا	وجهان: ١. إبدال الثانية واواً خالصة مكسورة ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	يَشَاءُ إِذَا	٤٧
وَنُعَلِّمُهُ	بالتنون بدل الياء	وَيُعَلِّمُهُ	٤٨
التَّوْرَةَ	إمالة فتحة الراء	التَّوْرَةَ	٤٨
قَدْ جِئْتُمْكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جِئْتُمْكُمْ	٤٩
أَنِّي أَخْلُقُ	فتح الياء	أَنِّي أَخْلُقُ	٤٩

٤٩	أَلْمَوْتَى	بالتقليل	أَلْمَوْتَى
٥٠	أَلتَّوْرَةَ	إمالة فتحة الراء	أَلتَّوْرَةَ
٥٢	عِيسَى	بالتقليل	عِيسَى
٥٥	يَعِيسَى	بالتقليل	يَعِيسَى
٥٦	أَلدُّنْيَا	بالتقليل	أَلدُّنْيَا
٥٧	فَيُؤْفِقِيهِمْ	إبدال الياء الأولى نوناً	فَيُؤْفِقِيهِمْ
٥٩	عِيسَى	بالتقليل	عِيسَى
٦١	لَعْنَتَ	بالهاء وقفاً	لَعْنَتَ
٦٢	لَهُوَ (معاً)	إسكان الهاء (في الموضعين)	لَهُوَ (معاً)
٦٥	أَلتَّوْرَةَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَلتَّوْرَةَ
٦٦	هَتَانُكُمْ	تسهيل الهمزة مع التوسط أو القصر	هَتَانُكُمْ
٦٨	أَلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّاسِ
٧٢	أَلنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	أَلنَّهَارِ
٧٥	بِقِنطَارٍ	إمالة فتحة الطاء والألف	بِقِنطَارٍ
٧٥	يُؤَدِّمَهُ (معاً)	إسكان الهاء، بدون صلة (في الموضعين)	يُؤَدِّمَهُ (معاً)
٧٥	بِدِينَارٍ	إمالة فتحة النون والألف	بِدِينَارٍ
٧٨	لِتَحْسِبُوهُ	كسر السين	لِتَحْسِبُوهُ
٧٩	لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ
٧٩	تُعَلِّمُونَ	فتح التاء وتسكين العين وتخفيف اللام وفتحها	تُعَلِّمُونَ

يَأْمُرُكُمْ يَأْمُرُكُمْ	وجهان ١. إسكان الراء ٢. الإختلاس	يَأْمُرُكُمْ	٨٠
أَيَأْمُرُكُمْ أَيَأْمُرُكُمْ	وجهان ١. إسكان الراء ٢. الإختلاس	أَيَأْمُرُكُمْ	٨٠
ءَأَقْرَرْتُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَقْرَرْتُمْ	٨١
وَأَخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	وَأَخَذْتُمْ	٨١
تُرْجَعُونَ	إبدال الياء تاءً	يُرْجَعُونَ	٨٣
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٨٤
وَعِيسَى	بالتقليل	وَعِيسَى	٨٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٨٥
وَالنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	وَالنَّاسِ	٨٧
تُنزَلُ	إسكان النون مخفاه وتخفيف الزاي	تُنزَلُ	٩٣
أَلتَّوْرَةُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَلتَّوْرَةُ	٩٣
بِأَلتَّوْرَةِ	إمالة فتحة الراء والألف	بِأَلتَّوْرَةِ	٩٣
أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى	٩٤
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٩٦
النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	٩٧
حَجُّ	فتح الحاء	حَجُّ	٩٧
كُفْرَيْنَ	إمالة فتحة الكاف والألف	كُفْرَيْنَ	١٠٠

نِعْمَتَ	بالهاء وقفاً	نِعْمَه	١٠٣
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	١٠٣
للنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	للنَّاسِ	١١٠
عَلَيْهِمُ الدِّلَّةُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الدِّلَّةُ	١١٢
النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	١١٢
عَلَيْهِمُ الْمَسْكَنَةُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْمَسْكَنَةُ	١١٢
يَفْعَلُوا	إبدال الياء تاءً	تَفْعَلُوا	١١٥
يُكْفَرُوهُ	إبدال الياء تاءً	تُكْفَرُوهُ	١١٥
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	١١٦
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	١١٧
هَتَانُكُمْ	تسهيل الهمزة مع التوسط أو القصر	هَتَانُكُمْ	١١٩
يَضْرُكُكُمْ	كسر الضاد وإسكان الراء مرققة	يَضْرُكُكُمْ	١٢٠
إِذْ تَقُولُ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَقُولُ	١٢٤
بُشْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	بُشْرَى	١٢٦
لِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَافِرِينَ	١٣١
النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	١٣٤
للنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	للنَّاسِ	١٣٨
النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	١٤٠

١٤١	الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ
١٤٥	يُرِدُّ ثَوَابَ (مَعًا)	إدغام الدال في التاء (الموضعين)	يُرِدُّ ثَوَابَ (مَعًا)
١٤٥	الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا
١٤٥	نُورَتِهِ (مَعًا)	إسكان الهاء، بدون صلة، الموضعين	نُورَتِهِ (مَعًا)
١٤٦	وَكَايِنَ	يقف عليها بالياء (بدون نون)	وَكَايِنَ
١٤٦	قَتَلَ	ضم القاف وحذف الألف وكسر التاء	قَتَلَ
١٤٧	أَغْفِرَ لَنَا	وجهان: ١. الإدغام ٢. الإظهار	أَغْفِرَ لَنَا
١٤٧	الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ
١٤٨	الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا
١٥٠	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
١٥١	يُنزِلَ	إسكان النون مخفاه وتخفيف الزاي	يُنزِلَ
١٥٢	وَلَقَدْ صَدَقَكُمْ	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَدَقَكُمْ
١٥٢	إِذْ تَحُسُّونَهُمْ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَحُسُّونَهُمْ
١٥٢	مَا أَرْنَكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	مَا أَرْنَكُمْ
١٥٢	الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا
١٥٣	إِذْ تُصْعِدُونَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تُصْعِدُونَ
١٥٣	أُخْرِنَكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرِنَكُمْ
١٥٤	كُلُّهُ	ضم اللام	كُلُّهُ

١٥٤	عَلَيْهِمُ الْقَتْلُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْقَتْلُ
١٥٧	تَجْمَعُونَ	إبدال الياء تاءً	تَجْمَعُونَ
١٥٩	وَأَسْتَغْفِرَ لَهُمْ	وجهان: ١. الإدغام ٢. الإظهار	وَأَسْتَغْفِرَ لَهُمْ
١٦٠	يَنْصُرُكُمْ يَنْصُرُكُمْ	وجهان: ١. إسكان الراء ٢. اختلاس ضمة الراء	يَنْصُرُكُمْ
١٦٥	أَنْي	بالتقليل	أَنْي
١٦٩	تَحْسِبَنَّ	كسر السين	تَحْسِبَنَّ
١٧٣	قَدْ جَمَعُوا	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَمَعُوا
١٧٥	وَحَافُونَ	إثبات الياء وصلأً	وَحَافُونَ
١٧٨	تَحْسِبَنَّ	كسر السين	تَحْسِبَنَّ
١٨٠	تَحْسِبَنَّ	كسر السين	تَحْسِبَنَّ
١٨٠	يَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْمَلُونَ
١٨١	لَقَدْ سَمِعَ	إدغام الدال في السين	لَقَدْ سَمِعَ
١٨٣	قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ
١٨٥	النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ
١٨٥	الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا
١٨٧	لَيُبَيِّنَنَّ	إبدال التاء ياءً	لَتُبَيِّنَنَّ
١٨٧	للنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	للنَّاسِ
١٨٧	يَكْتُمُونَهُ	إبدال التاء ياءً	تَكْتُمُونَهُ

١٨٨	تَحْسَبَنَّ	بالياء وكسر السين	تَحْسَبَنَّ
١٨٨	تَحْسَبَنَّهُمْ	بالياء وكسر السين وضم الباء	تَحْسَبَنَّهُمْ
١٩٠	وَالنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَالنَّهَارِ
١٩١	النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ
١٩٢	أَنْصَارِ	إمالة فتحة الصاد والألف	أَنْصَارِ
١٩٣	فَأَغْفِرْ لَنَا	وجهان: ١. الإدغام ٢. الإظهار	فَأَغْفِرْ لَنَا
١٩٣	الْأَبْرَارِ	إمالة فتحة الراء وترقيقها	الْأَبْرَارِ
١٩٥	أُنثَىٰ	بالتقليل	أُنثَىٰ
١٩٥	دَيْرِهِمْ	إمالة فتحة الياء والألف	دَيْرِهِمْ
١٩٨	لِلْأَبْرَارِ	إمالة فتحة الراء وترقيقها	لِلْأَبْرَارِ

(٤) سورة النساء

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
١	تَسَاءَلُونَ	تشديد السين	تَسَاءَلُونَ
٥	السُّفَهَاءَ أَمْوَالِكُمْ	إسقاط الهمزة الأولى مع التوسط أو القصر	السُّفَهَاءَ أَمْوَالِكُمْ
٨	الْقُرْبَىٰ	بالتقليل	الْقُرْبَىٰ
١٢	يُوصَىٰ	كسر الصاد وياء بدل الألف	يُوصَىٰ
٢٠	إِحْدَانُهُنَّ	بالتقليل	إِحْدَانُهُنَّ
٢٢	النِّسَاءِ إِلَّا	إسقاط الهمزة الأولى	النِّسَاءِ إِلَّا

قَدْ سَلَفَ	إدغام الدال في السين	قَدْ سَلَفَ	٢٢
قَدْ سَلَفَ	إدغام الدال في السين	قَدْ سَلَفَ	٢٣
أَلَيْسَ إِلَّا	إسقاط الهمزة الأولى	أَلَيْسَ إِلَّا	٢٤
وَأَحَلَّ	فتح الهمزة والحاء	وَأَحِلَّ	٢٤
تَجْرَةٌ	تنوين ضم	تَجْرَةٌ	٢٩
عَاقَدَتْ	ألف بعد العين	عَقَدَتْ	٣٣
أَلْقُرْبَى	بالتقليل (الموضعين)	أَلْقُرْبَى	٣٦
لِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَافِرِينَ	٣٧
النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	٣٨
بِهِمُ الْأَرْضُ	كسر الميم	بِهِمُ الْأَرْضُ	٤٢
سُكْرَى	إمالة فتحة الراء	سُكْرَى	٤٣
مَرَضَى	بالتقليل	مَرَضَى	٤٣
جَاءَ أَحَدٌ	إسقاط الهمزة الأولى	جَاءَ أَحَدٌ	٤٣
أَدْبَارَهَا	إمالة فتحة الباء والألف	أَدْبَارَهَا	٤٧
أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى	٤٨
هَتُّؤُلَاءِ يَهْدَى	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	هَتُّؤُلَاءِ أَهْدَى	٥١
نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ	إدغام التاء في الجيم	نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ	٥٦
يَأْمُرُكُمْ يَأْمُرُكُمْ	وجهان: ١. إسكان الراء ٢. الإختلاس	يَأْمُرُكُمْ يَأْمُرُكُمْ	٥٨

النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	٥٨
نِعْمًا نِعْمًا	وجهان ١. إسكان العين ٢. اختلاس كسرة العين	نِعْمًا	٥٨
أَوْ أَخْرَجُوا	ضم الواو وصلًا	أَوْ أَخْرَجُوا	٦٦
دِيرِكُمْ	إمالة فتحة الياء والألف	دِيرِكُمْ	٦٦
لَمْ يَكُنْ	إبدال التاء ياءً	لَمْ تَكُنْ	٧٣
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٧٤
يَغْلِبُ فَسَوْفَ	إدغام الباء في الفاء	يَغْلِبُ فَسَوْفَ	٧٤
عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ	٧٧
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٧٧
للنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	للنَّاسِ	٧٩
بَيْتَ طَائِفَةٍ	إدغام التاء في الطاء	بَيْتَ طَائِفَةٍ	٨١
حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ	إدغام التاء في الصاد	حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ	٩٠
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٩٢
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٩٤
الْحُسْنَى	بالتقليل	الْحُسْنَى	٩٥
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	١٠١
أُخْرَى	إمالة فتحة الراء	أُخْرَى	١٠٢
مَرَضَى	بالتقليل	مَرَضَى	١٠٢

لِّلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِّلْكَافِرِينَ	١٠٢
الْأَنَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	الْأَنَاسِ	١٠٥
أَرْبَكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَرْبَكَ	١٠٥
الْأَنَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	الْأَنَاسِ	١٠٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٠٨
هَتَانُكُمْ	تسهيل الهمزة مع التوسط أو القصر	هَتَانُكُمْ	١٠٩
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	١٠٩
نَجَّوْنَهُمْ	بالتقليل	نَجَّوْنَهُمْ	١١٤
الْأَنَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	الْأَنَاسِ	١١٤
يُؤْتِيهِ	بالياء بدل النون	نُؤْتِيهِ	١١٤
نُؤَلِّهِ	إسكان الهاء، دون صلة	نُؤَلِّهِ	١١٥
وَنُصَلِّهِ	إسكان الهاء، دون صلة	وَنُصَلِّهِ	١١٥
فَقَدَّ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدَّ ضَلَّ	١١٦
أُنْثَى	بالتقليل	أُنْثَى	١٢٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٢٤
يُدْخُلُونَ	ضم الياء وفتح الخاء	يُدْخُلُونَ	١٢٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٢٥
يَصَالِحَا	فتح الياء وتشديد الصاد مفتوحة وألف بعدها وفتح اللام	يُصَالِحَا	١٢٨
الدُّنْيَا	بالتقليل (الموضعين)	الدُّنْيَا (معاً)	١٣٤

نَزَّلَ	ضم النون وكسر الزاي	نَزَّلَ	١٣٦
أُنزِلَ	ضم الهمزة وكسر الزاي	أُنزِلَ	١٣٦
فَقَدَّ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدَّ ضَلَّ	١٣٦
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	١٣٩
نَزَّلَ	ضم النون وكسر الزاي	نَزَّلَ	١٤٠
وَالْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	وَالْكَافِرِينَ	١٤٠
لِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف (الموضعين)	لِلْكَافِرِينَ (معاً)	١٤١
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٤٢
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	١٤٤
الَّذِينَ	فتح الراء	الَّذِينَ	١٤٥
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	١٤٥
لِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَافِرِينَ	١٥١
نُؤْتِيهِمْ	بالنون بدل الياء	يُؤْتِيهِمْ	١٥٢
تُنزِلَ	إسكان النون مخفاه وتخفيف الزاي	تُنزِلَ	١٥٣
فَقَدَّ سَأَلُوا	إدغام الدال في السين	فَقَدَّ سَأَلُوا	١٥٣
مُوسَى	بالتقليل (الموضعين)	مُوسَى	١٥٣
أَرْنَا	اختلاس كسرة الراء	أَرْنَا	١٥٣
وَقَتْلِهِمُ الْأَنْبِيَاءَ	كسر الميم	وَقَتْلِهِمُ الْأَنْبِيَاءَ	١٥٥
عِيسَى	تقليل وقفاً	عِيسَى	١٥٧
وَأَخَذِهِمُ الرِّبَا	كسر الميم	وَأَخَذِهِمُ الرِّبَا	١٦١

١٦١	النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ
١٦١	لِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَافِرِينَ
١٦٣	وَعِيسَى	بالتقليل	وَعِيسَى
١٦٤	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
١٦٥	لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ
١٦٧	قَدْ ضَلُّوا	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلُّوا
١٧١	عِيسَى	تقليل وقفاً	عِيسَى
١٧٠	قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ
١٧٤	قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ
١٧٦	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ

(٥) سورة المائدة

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
٢	أَنْ صَدُّوكُمْ	كسر الهمزة	إِنْ صَدُّوكُمْ
٢	وَالْتَقَوِي	بالتقليل	وَالْتَقَوِي
٥	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٦	وَأَرْجُلَكُمْ	كسر اللام	وَأَرْجُلَكُمْ
٦	مَرَضِي	بالتقليل	مَرَضِي
٦	جَاءَ أَحَدٌ	إسقاط الهمزة الأولى	جَاءَ أَحَدٌ
٨	لِلتَّقَوِي	بالتقليل	لِلتَّقَوِي

نِعَمَتَ	بالهاء وقفاً	نِعْمَهُ	١١
فَقَدَّ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدَّ ضَلَّ	١٢
نَصْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	نَصْرَى	١٤
وَأَلْبَغْضَاءَ إِلَى	تسهيل الهمزة الثانية	وَأَلْبَغْضَاءَ إِلَى	١٤
قَدَّ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم (الموضعين)	قَدَّ جَاءَكُمْ	١٥
وَأَلْنَصْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَأَلْنَصْرَى	١٨
فَقَدَّ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم (الموضعين)	فَقَدَّ جَاءَكُمْ	١٩
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٢٠
إِذْ جَعَلَ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَعَلَ	٢٠
أَدْبَارِكُمْ	إمالة فتحة الباء والألف	أَدْبَارِكُمْ	٢١
يَنْمُوسَى	بالتقليل	يَنْمُوسَى	٢٢
عَلَيْهِمُ الْبَابُ	كسر الميم وصلماً	عَلَيْهِمُ الْبَابُ	٢٣
يَنْمُوسَى	بالتقليل	يَنْمُوسَى	٢٤
إِنِّي أَخَافُ	فتح الباء	إِنِّي أَخَافُ	٢٨
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	٢٩
يَنُوتِلَى	بالتقليل	يَنُوتِلَى	٣١
وَلَقَدْ جَاءَتْهُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَتْهُمْ	٣٢
رُسُلَنَا	إسكان السين	رُسُلَنَا	٣٢
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٣٣
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	٣٧

أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٤١
لِلشُّحْتِ	ضم الحاء	لِلشُّحْتِ	٤٢
أَلتَّوْرِنَةُ	إمالة فتحة الراء	أَلتَّوْرِنَةُ	٤٣
أَلتَّوْرِنَةُ	إمالة فتحة الراء	أَلتَّوْرِنَةُ	٤٤
وَأَخْشَوْنَ ٥	إثبات الياء وصلأ	وَأَخْشَوْنَ	٤٤
وَأَلْجُرُوحُ	ضم الحاء	وَأَلْجُرُوحَ	٤٥
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٤٥
ءَأَثْرِهِمْ	إمالة فتحة الثاء والألف	ءَأَثْرِهِمْ	٤٦
عَيْسَى	تقليل وقفأ	عَيْسَى	٤٦
أَلتَّوْرِنَةُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَلتَّوْرِنَةُ (معأ)	٤٦
أَلْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلْبَاسِ	٤٩
وَأَلنَّصْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	وَأَلنَّصْرَى	٥١
فَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفأ	فَتَرَى	٥٢
وَيَقُولَ	فتح اللام	وَيَقُولُ	٥٣
أَلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	أَلْكَافِرِينَ	٥٤
هُزُوا	إبدال الواو همزة	هُزُوا	٥٧
وَأَلْكَفَارِ	كسر الراء وإمالة فتحة الفاء والألف	وَأَلْكَفَارَ	٥٧
هُزُوا	إبدال الواو همزة	هُزُوا	٥٨
وَتَرَى	إمالة فتحة الراء	وَتَرَى	٦٢

وَأَكَلِهِمْ السُّحْتِ	كسر الميم وصلماً وضم الحاء	وَأَكَلِهِمْ السُّحْتِ	٦٢
قَوْلِهِمُ الْإِثْمَ	كسر الميم	قَوْلِهِمُ الْإِثْمَ	٦٣
وَأَكَلِهِمْ السُّحْتِ	كسر الميم وصلماً وضم الحاء	وَأَكَلِهِمْ السُّحْتِ	٦٣
وَالْبَغْضَاءَ إِلَى	تسهيل الهزمة الثانية	وَالْبَغْضَاءَ إِلَى	٦٤
التَّوْرَةَ	إمالة فتحة الراء	التَّوْرَةَ	٦٦
النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	٦٧
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	٦٧
التَّوْرَةَ	إمالة فتحة الراء	التَّوْرَةَ	٦٨
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	٦٨
وَالنَّصْرَى	إمالة فتحة الراء	وَالنَّصْرَى	٦٩
أَلَّا تَكُونُ	ضم النون	أَلَّا تَكُونُ	٧١
أَنْصَارٍ	إمالة فتحة الصاد والألف	أَنْصَارٍ	٧٢
أَنْبَى	بالتقليل	أَنْبَى	٧٥
قَدْ ضَلُّوا	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلُّوا	٧٧
عِيسَى	تقليل وقفاً	عِيسَى	٧٨
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى	٨٠
النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	٨٢

نَصْرِي	إمالة فتحة الراء والألف	نَصْرِي	٨٢
تَرِي	إمالة فتحة الراء والألف	تَرِي	٨٣
فَجَزَاءُ مِثْلُ	ضممة بدل التنوين وكسر اللام	فَجَزَاءُ مِثْلُ	٩٥
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٩٧
أَشْيَاءَ إِنْ	تسهيل الهمزة الثانية	أَشْيَاءَ إِنْ	١٠١
يُنزَلُ	إسكان النون مخفاه وتخفيف الزاي	يُنزَلُ	١٠١
قَدْ سَأَلَهَا	إدغام الدال في السين	قَدْ سَأَلَهَا	١٠٢
كُفْرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	كُفْرِينَ	١٠٢
قُرْبِي	بالتقليل	قُرْبِي	١٠٦
أَسْتَحِقُّ	ضم الناء وكسر الحاء وإن بدأ بها ضم همزة الوصل	أَسْتَحِقُّ	١٠٧
عَلَيْهِمُ الْأَوْلِيَيْنِ	كسر الميم وصلاً	عَلَيْهِمُ الْأَوْلِيَيْنِ	١٠٧
يَنْعِيْسِي	تقليل وقفاً	يَنْعِيْسِي	١١٠
وَالْتَّوْرَةَ	إمالة فتحة الراء	وَالْتَّوْرَةَ	١١٠
وَإِذْ تَخْلُقُ	إدغام الذال في الناء	وَإِذْ تَخْلُقُ	١١٠
وَإِذْ تُخْرِجُ	إدغام الذال في الناء	وَإِذْ تُخْرِجُ	١١٠
الْمَوْتَى	بالتقليل	الْمَوْتَى	١١٠
إِذْ جِئْتَهُمْ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جِئْتَهُمْ	١١٠
يَنْعِيْسِي	تقليل وقفاً	يَنْعِيْسِي	١١٢

يُنزِلَ	إسكان النون مخفاه وتخفيف الزاي	يُنزِلَ	١١٢
قَدْ صَدَقْتَنَا	إدغام الدال في الصاد	قَدْ صَدَقْتَنَا	١١٣
مُنزِلُهَا	إسكان النون مخفاه وتخفيف الزاي	مُنزِلُهَا	١١٥
ءَأَنْتَ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَنْتَ	١١٦
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	١١٦
لِيْ أَنْ	فتح الياء وصلأ	لِيْ أَنْ	١١٦
تَغْفِرْ لَهُمْ	وجهان: ١. الإدغام ٢. الإظهار	تَغْفِرْ لَهُمْ	١١٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٢٠

(٦) سورة الأنعام

رواية الدوري	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٣
وَالنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَالنَّهَارِ	١٣
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٣
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٤
إِنِّي أَخَافُ	فتح الياء وصلأ	إِنِّي أَخَافُ	١٥
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	١٧
وَهُوَ	إسكان الهاء (الموضعين)	وَهُوَ (معاً)	١٨
أَبْنِكُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَبْنِكُمْ	١٩
أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى	١٩

أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرَى	٢١
فَتَنَّتُهُمْ	فتح التاء الثانية	فَتَنَّتُهُمْ	٢٣
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى	٢٧
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	٢٧
وَلَا تُكْذِبُ	ضم الباء	وَلَا تُكْذِبُ	٢٧
وَنَكُونُ	ضم النون الثانية	وَنَكُونُ	٢٧
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٢٩
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَرَى	٣٠
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٣٢
يَعْقِلُونَ	إبدال التاء ياءً	تَعْقِلُونَ	٣٢
وَلَقَدْ جَاءَكَ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَكَ	٣٤
وَالْمَوْتَى	بالتقليل	وَالْمَوْتَى	٣٦
إِذْ جَاءَهُمْ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَهُمْ	٤٣
إِنَّهُ	كسر الهمزة	أَنَّه	٥٤
فَإِنَّهُ	كسر الهمزة	فَأَنَّه	٥٤
قَدْ ضَلَلْتُ	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلَلْتُ	٥٦
يَقْضِي	إسكان القاف مقلقلة وضاد مكسورة مخففة بدل الصاد	يَقْضِي	٥٧
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٥٧
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٦٠

بِالنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	بِالنَّهَارِ	٦٠
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٦١
جَاءَ أَحَدَكُمْ	إسقاط همزة الأولى	جَاءَ أَحَدَكُمْ	٦١
رُسُلُنَا	إسكان السين	رُسُلُنَا	٦١
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٦٢
أُنْجَيْتَنَا	ياء ساكنة بدل الألف وبعدها تاء مفتوحة	أُنْجَيْتَنَا	٦٣
يُنْجِيكُمْ	إسكان النون مخفاه وتخفيف الجيم	يُنْجِيكُمْ	٦٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٦٦
الذِّكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الذِّكْرَى	٦٨
ذِكْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	ذِكْرَى	٦٩
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٧٠
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٧٢
وَهُوَ	إسكان الهاء (الموضعين)	وَهُوَ (معاً)	٧٣
إِنِّي أُرْنِكَ	فتح الياء وصلأً إمالة فتحة الراء والألف	إِنِّي أُرْنِكَ	٧٤
رِءَا كَوْكَبًا	فتح الراء وإمالة فتحة همزة والألف	رِءَا كَوْكَبًا	٧٦
رِءَا	• وصلأً : كحفص • وقفأً: إمالة فتحة همزة والألف	رِءَا الْقَمَرِ	٧٧
رِءَا	وقفأً: إمالة فتحة همزة والألف	رِءَا الشَّمْسِ	٧٨

٧٩	وَجَّهِيَ	إسكان الياء	وَجَّهِيَ
٨٠	هَدَنَ	إثبات الياء وصلأ	هَدَنَ
٨١	يُنزِلَ	إسكان النون مخفاه و تخفيف الزاي	يُنزِلَ
٨٣	دَرَجَتِ	كسر التاء بدون تنوين	دَرَجَتِ
٨٣	نَشَأَ إِنْ	١. إبدال الهمزة الثانية واواً مكسورة وهو المقدم ٢. أو تسهيلها	نَشَأَ إِنْ
٨٤	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
٨٥	وَزَكَرِيَّا	زيادة همزة مفتوحة في آخره مع المد	وَزَكَرِيَّا
٨٥	وَحْيَى	بالتقليل	وَحْيَى
٨٥	وَعِيسَى	بالتقليل	وَعِيسَى
٨٩	بِكْفَرِيْنَ	إمالة فتحة الكاف والألف	بِكْفَرِيْنَ
٩٠	ذِكْرَى	إمالة فتحة الراء	ذِكْرَى
٩١	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
٩١	لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ
٩١	تَجْعَلُونَهُ	بالياء بدل التاء	تَجْعَلُونَهُ
٩١	تُبَدُّوْنَهَا	بالياء بدل التاء	تُبَدُّوْنَهَا
٩١	وَتُخْفُونَ	بالياء بدل التاء	وَتُخْفُونَ
٩٢	أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء	أَلْقُرَى
٩٣	أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء	أَفْتَرَى

٩٣	تَرَى	إمالة فتحة الراء	تَرَى
٩٤	وَلَقَدْ جِئْتُمُونَا	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جِئْتُمُونَا
٩٤	نَرَى	إمالة فتحة الراء	نَرَى
٩٤	بَيْنَكُمْ	ضم النون	بَيْنَكُمْ
٩٥	أَلْمَيْتِ (معاً)	تخفيف الياء وإسكانها (الموضعين)	أَلْمَيْتِ (معاً)
٩٥	فَأَنْبَى	بالتقليل	فَأَنْبَى
٩٦	وَجَعَلُ	ألف بعد الجيم وكسر العين وضم الام	وَجَعَلُ
٩٦	أَلِيلِ	كسر اللام في آخره	أَلِيلِ
٩٧	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٩٨	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٩٨	فَمُسْتَقَرٌّ	كسر القاف	فَمُسْتَقَرٌّ
٩٩	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
١٠١	أَنْبَى	بالتقليل	أَنْبَى
١٠١	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
١٠٢	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
١٠٣	وَهُوَ (معاً)	إسكان الهاء (الموضعين)	وَهُوَ (معاً)
١٠٤	قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ
١٠٥	دَرَسَتْ	ألف بعد الدال	دَرَسَتْ
١٠٩	وَمَا يُشْعِرُكُمْ وَمَا يُشْعِرُكُمْ	١. وجهان ١. إسكان الراء ٢. اختلاس ضمة الراء	وَمَا يُشْعِرُكُمْ

١٠٩	أَنْهَى	كسر الهمز	إِنْهَى
١١١	إِلَيْهِمْ الْمَلَيْكَةَ	كسر الميم وصلأ	إِلَيْهِمْ الْمَلَيْكَةَ
١١١	أَلْمَوْتَى	بالتقليل	أَلْمَوْتَى
١١٤	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
١١٤	مُنْزَلٌ	إسكان النون مخفاه وتخفيف الزاي	مُنْزَلٌ
١١٥	كَلِمَاتُ	ألف بعد الميم (بالجمع)	كَلِمَاتُ
١١٥	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
١١٧	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
١١٩	فَصَّلَ	ضم الفاء وكسر الصاد	فَصَّلَ
١١٩	حَرَّمَ	ضم الحاء وكسر الراء	حَرَّمَ
١١٩	لَيُضِلُّونَ	فتح الياء	لَيُضِلُّونَ
١٢٢	الْأَنَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	الْأَنَاسِ
١٢٢	لِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَافِرِينَ
١٢٤	رِسَالَتَهُ	زيادة ألفاً بعد اللام وكسر التاء والهاء	رِسَالَتَهُ
١٢٧	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
١٢٨	تَحْشَرُهُمْ	بالنون بدل الياء	تَحْشَرُهُمْ
١٣٠	الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا
١٣٠	كُفْرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	كُفْرِينَ
١٣١	الْقُرَى	إمالة فتحة الراء	الْقُرَى

أَلْدَارِ	إمالة فتحة الدال والألف	أَلْدَارِ	١٣٥
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	١٣٦
حُرِّمَتْ ظُهُورُهَا	إدغام التاء في الظاء	حُرِّمَتْ ظُهُورُهَا	١٣٨
قَدْ ضَلُّوا	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلُّوا	١٤٠
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٤١
خُطُوتِ	إسكان الطاء مقلقلة	خُطُوتِ	١٤٢
أَلْمَعَزِ	فتح العين	أَلْمَعَزِ	١٤٣
شُهِدَاءَ إِذْ	تسهيل الهمزة الثانية	شُهِدَاءَ إِذْ	١٤٤
أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء	أَفْتَرَى	١٤٤
حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا	إدغام التاء في الظاء	حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا	١٤٦
قُرْبَى	بالتقليل	قُرْبَى	١٥٢
تَذَكُّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكُّرُونَ	١٥٢
فَقَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	فَقَدْ جَاءَكُمْ	١٥٧
رَبِّيَ إِلَى	فتح الياء	رَبِّيَ إِلَى	١٦١
قَيْمًا	فتح القاف وكسر الياء مشددة	قَيْمًا	١٦١
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٦٤
أُخْرَى	إمالة فتحة الراء	أُخْرَى	١٦٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٦٥

(٧) سورة الأعراف

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
٢	وَذَكَّرِي	إمالة فتحة الراء	وَذَكَّرِي
٣	تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
٥	دَعَوْنَهُمْ	بالتقليل	دَعَوْنَهُمْ
٥	إِذْ جَاءَهُمْ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَهُمْ
١٢	نَارٍ	إمالة فتحة النون والألف	نَارٍ
٢٣	تَغْفِرْ لَنَا	وجهان: ١. الإدغام ٢. الإظهار	تَغْفِرْ لَنَا
٢٦	الَّتَقْوَى	بالتقليل	الَّتَقْوَى
٢٧	يَرِنُكُمْ	إمالة فتحة الراء	يَرِنُكُمْ
٢٨	بِالْفَحْشَاءِ أَتَقُولُونَ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	بِالْفَحْشَاءِ يَتَقُولُونَ
٣٠	عَلَيْهِمُ الضَّلَالَةُ	كسر الميم وصلأً	عَلَيْهِمُ الضَّلَالَةُ
٣٠	وَيَحْسَبُونَ	كسر السين	وَيَحْسَبُونَ
٣٢	أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا
٣٣	يُنزِلَ	إسكان النون مخفاه وتخفيف الزاي	يُنزِلَ
٣٤	جَاءَ أَجْلُهُمْ	إسقاط الهمزة الأولى	جَاءَ أَجْلُهُمْ
٣٦	النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ
٣٧	أَفْتَرِي	إمالة فتحة الراء	أَفْتَرِي
٣٧	رُسُلَنَا	إسكان السين	رُسُلَنَا

كُفِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	كُفِرِينَ	٣٧
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف (الموضعين)	النَّارِ (معاً)	٣٨
أُخْرِنَهُمْ	إمالة فتحة الراء	أُخْرِنَهُمْ	٣٨
لِأَوْلِيهِمْ	بالتقليل	لِأَوْلِيهِمْ	٣٨
هَتُّوْلَاءِ يَضْلُونَا	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	هَتُّوْلَاءِ أَضْلُونَا	٣٨
أَوْلِيَهُمْ	بالتقليل	أَوْلِيَهُمْ	٣٩
لِأُخْرِنَهُمْ	إمالة فتحة الراء	لِأُخْرِنَهُمْ	٣٩
تُفْتَحُ	إسكان الفاء وتخفيف التاء	تُفْتَحُ	٤٠
تَحْتَمِ الْأَنْهَرُ	كسر الميم وصلاً	تَحْتَمِ الْأَنْهَرُ	٤٣
لَقَدْ جَاءَتْ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جَاءَتْ	٤٣
أُورِنْتُمُوهَا	إدغام التاء في التاء	أُورِنْتُمُوهَا	٤٣
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	٤٤
بِسِيْمَتِهِمْ	بالتقليل	بِسِيْمَتِهِمْ	٤٦
تَلْقَاءَ أَصْحَابِ	إسقاط الهمزة الأولى	تَلْقَاءَ أَصْحَابِ	٤٧
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	٤٧
بِسِيْمَتِهِمْ	بالتقليل	بِسِيْمَتِهِمْ	٤٨
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	٥٠
الْمَاءِ يَوْ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	الْمَاءِ أَوْ	٥٠
الْكُفِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكُفِرِينَ	٥٠
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٥١

٥٢	وَلَقَدْ جِئْتَهُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جِئْتَهُمْ
٥٣	قَدْ جَاءَتْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَتْ
٥٦	رَحْمَتِ	بإهاء وقفاً	رَحْمَتِ
٥٧	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٥٧	بُشْرًا	نون بدل الباء وضم الشين	بُشْرًا
٥٧	أَقَلَّتْ سَحَابًا	إدغام التاء في السين	أَقَلَّتْ سَحَابًا
٥٧	مَيِّتِ	تخفيف الياء وإسكانها	مَيِّتِ
٥٧	الْمَوْتِ	بالتقليل	الْمَوْتِ
٥٧	تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
٥٩	إِنِّي أَخَافُ	فتح الياء	إِنِّي أَخَافُ
٦٠	لَتَرْبِكَ	إمالة فتحة الراء	لَتَرْبِكَ
٦٢	أُبَلِّغُكُمْ	إسكان الباء مقلقلة وتخفيف اللام	أُبَلِّغُكُمْ
٦٦	لَتَرْبِكَ	إمالة فتحة الراء	لَتَرْبِكَ
٦٨	أُبَلِّغُكُمْ	إسكان الباء مقلقلة وتخفيف اللام	أُبَلِّغُكُمْ
٦٩	إِذْ جَعَلَكُمْ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَعَلَكُمْ
٧٣	قَدْ جَاءَتْكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَتْكُمْ
٧٤	إِذْ جَعَلَكُمْ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَعَلَكُمْ
٧٨	دَارِهِمْ	إمالة فتحة الدال والألف	دَارِهِمْ
٨١	إِنَّكُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	إِنَّكُمْ
٨٥	قَدْ جَاءَتْكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَتْكُمْ

٨٧	وَهُوُ	إسكان الهاء	وَهُوُ
٩١	دَارِهِمْ	إمالة فتحة الدال والألف	دَارِهِمْ
٩٣	كُفْرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	كُفْرِينَ
٩٦	أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء	أَلْقُرَى
٩٧	أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء	أَلْقُرَى
٩٨	أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء	أَلْقُرَى
١٠٠	ذَشَاءُ أَصَبْتَهُمْ	قلب الهمزة الثانية واواً مفتوحة	ذَشَاءُ أَصَبْتَهُمْ
١٠١	أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء	أَلْقُرَى
١٠١	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ
١٠١	رُسُلُهُمْ	إسكان السين	رُسُلُهُمْ
١٠١	أَلْكَفْرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	أَلْكَفْرِينَ
١٠٣	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
١٠٤	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
١٠٥	قَدْ جِئْتُمْكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جِئْتُمْكُمْ
١٠٥	مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ
١١١	أَرْجَهُ	همزة ساكنة بعد الجيم وضم الهاء	أَرْجَهُ
١١٣	إِنِّ	بهمزتين الثانية مسهلة مع الإدخال	إِنِّ
١١٥	يَنْمُوسَى	بالتقليل	يَنْمُوسَى
١١٦	أَلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّاسِ
١١٧	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى

تَلَقَّفُ	فتح اللام وتشديد القاف	تَلَقَّفُ	١١٧
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	١٢٢
ءَأَمَنْتُمْ	زيادة همزة استفهام وتسهيل الثانية بعدها ألف	ءَأَمَنْتُمْ	١٢٣
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	١٢٧
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	١٢٨
بِمُوسَى	بالتقليل	بِمُوسَى	١٣١
عَلَيْهِمُ الطُّوفَانَ	كسر الميم وصلأ	عَلَيْهِمُ الطُّوفَانَ	١٣٣
عَلَيْهِمُ الرَّجْزُ	كسر الميم وصلأ	عَلَيْهِمُ الرَّجْزُ	١٣٤
يَنْمُوسَى	بالتقليل وقفأ	يَنْمُوسَى	١٣٤
كَلِمَهُ	وقفأ بالهاء	كَلِمَتُ	١٣٧
أَلْحُسْنَى	بالتقليل	أَلْحُسْنَى	١٣٧
يَنْمُوسَى	بالتقليل وقفأ	يَنْمُوسَى	١٣٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٤٠
وَوَاعِدْنَا	حذف الألف	وَوَاعِدْنَا	١٤٢
مُوسَى	بالتقليل (الموضعين)	مُوسَى (معأ)	١٤٢
مُوسَى	بالتقليل (الموضعين)	مُوسَى (معأ)	١٤٣
أُرِنِي	اختلاس كسرة الراء	أُرِنِي	١٤٣
تَرِنِي	إمالة فتحة الراء (الموضعين)	تَرِنِي (معأ)	١٤٣
يَنْمُوسَى	بالتقليل	يَنْمُوسَى	١٤٤

١٤٤	إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي	١٤٤
١٤٤	أَلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّاسِ	١٤٤
١٤٨	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	١٤٨
١٤٩	قَدْ ضَلُّوا	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلُّوا	١٤٩
١٤٩	وَيَغْفِرْ لَنَا	وجهان: ١. الإدغام ٢. الإظهار	وَيَغْفِرْ لَنَا	١٤٩
١٥٠	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	١٥٠
١٥٠	بَعْدَى	فتح الياء	بَعْدَى	١٥٠
١٥١	أَغْفِرْ لِي	وجهان: ١. الإدغام ٢. الإظهار	أَغْفِرْ لِي	١٥١
١٥٢	أَلدُّنْيَا	بالتقليل	أَلدُّنْيَا	١٥٢
١٥٤	مُوسَى	بالتقليل وقفاً	مُوسَى	١٥٤
١٥٥	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	١٥٥
١٥٥	تَشَاءُ وَنَت	إبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة	تَشَاءُ أَنْتَ	١٥٥
١٥٥	فَأَغْفِرْ لَنَا	وجهان: ١. الإدغام ٢. الإظهار	فَأَغْفِرْ لَنَا	١٥٥
١٥٦	أَلدُّنْيَا	بالتقليل	أَلدُّنْيَا	١٥٦
١٥٧	أَلتَّوْرَةِ	إمالة فتحة الراء	أَلتَّوْرَةِ	١٥٧
١٥٧	يَأْمُرُهُمْ يَأْمُرُهُمْ	وجهان: ١. إسكان الراء ٢. اختلاس ضمة الراء	يَأْمُرُهُمْ	١٥٧
١٥٧	عَلَيْهِمْ أَلْخَبِيثِ	كسر الميم	عَلَيْهِمْ أَلْخَبِيثِ	١٥٧

١٥٩	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
١٦٠	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
١٦٠	عَلَيْهِمُ الْغَمَمَ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْغَمَمَ
١٦٠	عَلَيْهِمُ الْمَنَ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْمَنَ
١٦٠	وَالسَّلَوَى	بالتقليل	وَالسَّلَوَى
١٦١	نَغْفِرْ لَكُمْ	وجهان: ١. الإدغام ٢. الإظهار	نَغْفِرْ لَكُمْ
١٦١	خَطِيئَتِكُمْ	ألف بعد الطاء المفتوحة وحذف الهمزة وحذف التاء وفتح الياء وألف بعدها	خَطِيئَتِكُمْ
١٦٣	إِذْ تَأْتِيهِمْ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَأْتِيهِمْ
١٦٤	مَعْدِرَةٌ	تنوين ضم بدل الفتح	مَعْدِرَةٌ
١٦٧	وَإِذْ تَأَذَّنَ	إدغام الذال في التاء	وَإِذْ تَأَذَّنَ
١٦٩	يَعْقِلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْقِلُونَ
١٧٢	ذُرِّيَّتِهِمْ	ألف بعد الياء وكسر التاء والهاء - بالجمع	ذُرِّيَّتِهِمْ
١٧٢	أَنْ يَقُولُوا	بالياء بدل التاء	أَنْ تَقُولُوا
١٧٣	أَوْ يَقُولُوا	بالياء بدل التاء	أَوْ تَقُولُوا
١٧٨	فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ
١٧٩	وَلَقَدْ ذَرَأْنَا	إدغام الدال في الذال	وَلَقَدْ ذَرَأْنَا
١٨٠	الْحُسْنَى	بالتقليل	الْحُسْنَى
١٨٧	الْبَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	الْبَّاسِ

كَيْدٌ	فتح الدال	كَيْدٌ	١٨
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	١٨
فَقَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	فَقَدْ جَاءَكُمْ	١٩
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	١٩
وَأَنَّ	كسر الهمزة	وَأَنَّ	١٩
وَيَغْفِرْ لَكُمْ	وجهان: ١. إدغام الراء في اللام ٢. الإظهار	وَيَغْفِرْ لَكُمْ	٢٩
قَدْ سَمِعْنَا	إدغام الدال في السين	قَدْ سَمِعْنَا	٣١
السَّمَاءِ يَوْمَ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	السَّمَاءِ أَوْ	٣٢
يُغْفِرْ لَهُمْ	وجهان: ١. إدغام الراء في اللام ٢. الإظهار	يُغْفِرْ لَهُمْ	٣٨
قَدْ سَلَفَ	إدغام الدال في السين	قَدْ سَلَفَ	٣٨
مَضَتْ سُنَّتُ	إدغام التاء في السين ويقف على سنت بالهاء	مَضَتْ سُنَّتُ	٣٨
الْقُرْبَى	بالتقليل	الْقُرْبَى	٤١
بِالْعِدْوَةِ	كسر العين (الموضعين)	بِالْعِدْوَةِ (معاً)	٤٢
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٤٢
الْقُصْوَى	بالتقليل	الْقُصْوَى	٤٢
أَرْبَنَّهُمْ	إمالة فتحة الراء	أَرْبَنَّهُمْ	٤٣
دِيرِهِمْ	إمالة فتحة الياء والألف	دِيرِهِمْ	٤٧
النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	٤٧

أَلْنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلْنَّاسِ	٣
فَهُوَ	تسكين الهاء	فَهُوَ	٣
أَيِّمَّةَ	تسهيل الهمزة الثانية	أَيِّمَّةَ	١٢
مَسْجِدَ	إسكان السين دون ألف بعدها	مَسْجِدَ	١٧
أَلْنَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلْنَّارِ	١٧
أَوْلِيَاءَ إِنِ	تسهيل الهمزة الثانية	أَوْلِيَاءَ إِنِ	٢٣
رَحِبَتْ ثُمَّ	إدغام التاء في التاء	رَحِبَتْ ثُمَّ	٢٥
أَلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	أَلْكَافِرِينَ	٢٦
شَاءَ إِنِّ	تسهيل الهمزة الثانية	شَاءَ إِنِّ	٢٨
عُزَيْرٌ	ضم الراء بدون تنوين	عُزَيْرٌ	٣٠
أَلْنَّصَرِي	إمالة فتحة الصاد والألف وقفاً	أَلْنَّصَرِي	٣٠
يُضْهِوُونَ	ضم الهاء وحذف الهمزة	يُضْهِوُونَ	٣٠
أَنْتِي	بالتقليل	أَنْتِي	٣٠
أَلْأَحْبَارِ	إمالة فتحة الباء والألف	أَلْأَحْبَارِ	٣٤
أَلْنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلْنَّاسِ	٣٤
نَارِ	إمالة فتحة النون والألف	نَارِ	٣٥
يُضِلُّ	فتح الياء وكسر الضاد	يُضِلُّ	٣٧
سُوءٌ وَعَمَلِهِمْ	إبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة	سُوءٌ أَعْمَلِهِمْ	٣٧
أَلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	أَلْكَافِرِينَ	٣٧
أَلْدُّنْيَا	بالتقليل (الموضعين)	أَلْدُّنْيَا	٣٨

أَلْغَارِ	إمالة فتحة الغين والألف	أَلْغَارِ	٤٠
أَلْسُفَلِي	بالتقليل	أَلْسُفَلِي	٤٠
أَلْعَلِيَا	بالتقليل	أَلْعَلِيَا	٤٠
عَلَيْهِمُ الشُّقَّةُ	كسر الميم وصلاً	عَلَيْهِمُ الشُّقَّةُ	٤٢
بِالْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	بِالْكَافِرِينَ	٤٩
إِحْدَى	بالتقليل وقفاً	إِحْدَى	٥٢
أَلدُّنْيَا	بالتقليل	أَلدُّنْيَا	٥٥
تُنزَلُ	إسكان النون مخفاه وتخفيف فتحة الزاي	تُنزَلُ	٦٤
يُعْفُ	إبدال النون ياءً مضمومة وفتح الفاء	نَعْفُ	٦٦
تُعَذِّبُ	إبدال النون تاءً مضمومة وفتح الذال	نُعَذِّبُ	٦٦
طَائِفَةٌ	تنوين ضم	طَائِفَةٌ	٦٦
أَلدُّنْيَا	بالتقليل	أَلدُّنْيَا	٦٩
رُسُلُهُمُ	إسكان السين	رُسُلُهُمُ	٧٠
أَلدُّنْيَا	بالتقليل	أَلدُّنْيَا	٧٤
وَنَجَّوْنَهُمُ	بالتقليل	وَنَجَّوْنَهُمُ	٧٨
أَسْتَغْفِرُهُمْ	وجهان: ١. إدغام الراء في اللام ٢. الإظهار	أَسْتَغْفِرُهُمْ	٨٠
تَسْتَغْفِرُهُمْ	وجهان: ١. إدغام الراء في اللام ٢. الإظهار (الموضعين)	تَسْتَغْفِرُهُمْ (معاً)	٨٠
مَعِيَ عَدُوًّا	إسكان الياء	مَعِيَ عَدُوًّا	٨٣

أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٨٥
أُنزِلَتْ سُورَةٌ	إدغام التاء في السين	أُنزِلَتْ سُورَةٌ	٨٦
أَلْمَرَضِيُّ	بالتقليل	أَلْمَرَضِيُّ	٩١
أَخْبَارِكُمْ	إمالة فتحة الباء والألف	أَخْبَارِكُمْ	٩٤
وَسَيَرِي	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَسَيَرِي	٩٤
أَلْسُوءِ	ضم السين وبعدها واو مدية مع المد المتصل	أَلْسُوءِ	٩٨
وَأَلْأَنْصَارِ	إمالة فتحة الصاد والألف	وَأَلْأَنْصَارِ	١٠٠
صَلَوَاتِكَ	زيادة واو أو بعد اللام وكسر التاء - على الجمع -	صَلَوَاتِكَ	١٠٣
فَسَيَرِي	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	فَسَيَرِي	١٠٥
مُرْجُونٍ	همزة مضمومة قبل الواو	مُرْجُونٍ	١٠٦
أَلْحُسْنَى	بالتقليل	أَلْحُسْنَى	١٠٧
أَلتَّقْوَى	بالتقليل	أَلتَّقْوَى	١٠٨
تَقْوَى	بالتقليل	تَقْوَى	١٠٩
هَارٍ	إمالة فتحة الهاء والألف وترقيق الراء	هَارٍ	١٠٩
نَارٍ	إمالة فتحة النون والألف	نَارٍ	١٠٩
تُقَطِّعُ	ضم التاء	تُقَطِّعُ	١١٠
أَشْتَرِي	إمالة فتحة الراء	أَشْتَرِي	١١١
أَلتَّوْرَةِ	إمالة فتحة الراء	أَلتَّوْرَةِ	١١١
قُرْبَى	بالتقليل	قُرْبَى	١١٣

١١٧	وَالْأَنْصَارِ	إمالة فتحة الصاد والألف	وَالْأَنْصَارِ
١١٧	تَزِيغُ	بالتاء بدل الياء	يَزِيغُ
١١٧	رَوْفٌ	حذف الواو	رَءُوفٌ
١١٨	عَلَيْهِمُ الْأَرْضُ	كسر الميم وصلماً	عَلَيْهِمُ الْأَرْضُ
١٢٣	الْكَفَّارِ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَفَّارِ
١٢٤	أُنزِلَتْ سُورَةٌ	إدغام التاء في السين	أُنزِلَتْ سُورَةٌ
١٢٧	أُنزِلَتْ سُورَةٌ	إدغام التاء في السين	أُنزِلَتْ سُورَةٌ
١٢٧	يَرَبِّكُمْ	إمالة فتحة الراء	يَرَبِّكُمْ
١٢٨	لَقَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جَاءَكُمْ
١٢٨	رَوْفٌ	حذف الواو	رَءُوفٌ
١٢٩	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوُ

(١٠) سورة يونس

الآية	رواية حفص	البيسان	رواية الدوري
١	الرَّع	إمالة فتح الراء	الرَّع
٢	لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ
٢	لَسِحْرٌ	كسر السين بلا ألف وإسكان الحاء	لَسِحْرٌ
٣	تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
٦	وَالنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَالنَّهَارِ

٧	أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا
٩	تَحْتِهِمُ الْأَنْهَارُ	كسر الميم وصلأً	تَحْتِهِمُ الْأَنْهَارُ
١٠	دَعَوْنَهُمْ	بالتقليل (الموضعين)	دَعَوْنَهُمْ (معاً)
١١	لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ
١٣	رُسُلُهُمْ	إسكان السين	رُسُلُهُمْ
١٥	لِي	فتح الياء	لِي
١٥	نَفْسِي	فتح الياء	نَفْسِي
١٥	إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي
١٦	أَدْرَبْنَكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرَبْنَكُمْ
١٦	لَبِثْتُ	إدغام التاء في التاء	لَبِثْتُ
١٧	أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء	أَفْتَرَى
٢١	رُسُلَنَا	إسكان السين	رُسُلَنَا
٢٣	مَتَّعُ	ضم العين	مَتَّعُ
٢٣	أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا
٢٤	أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا
٢٥	دَارِ	إمالة فتحة الدال والألف	دَارِ
٢٥	يَشَاءُ وَلِي يَشَاءُ إِلَيَّ	وجهان ١. إبدال الهمزة الثانية واواً مكسورة، المقدم ٢. تسهيل الثانية	يَشَاءُ إِلَيَّ
٢٦	أَلْحُسْنَى	بالتقليل	أَلْحُسْنَى
٢٧	النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ

مِنَ الْمَيِّتِ	إسكان الياء	مِنَ الْمَيِّتِ	٣١
الْمَيِّتِ مِ	إسكان الياء	الْمَيِّتِ مِ	٣١
فَأَيُّ	بالتقليل	فَأَيُّ	٣٢
كَلِمَه	بالهاء وقفاً	كَلِمَتُ	٣٣
فَأَيُّ	بالتقليل	فَأَيُّ	٣٤
يَهْدِي	اختلاس فتحة الهاء	يَهْدِي	٣٥
يُفْتَرِي	إمالة فتحة الراء	يُفْتَرِي	٣٧
أَفْتَرُهُ	إمالة فتحة الراء	أَفْتَرُهُ	٣٨
نَحْشُرُهُمْ	إبدال الياء نوناً	نَحْشُرُهُمْ	٤٥
النَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	النَّهَارِ	٤٥
جَاءَ أَجْلُهُمْ	إسقاط الهمزة الأولى	جَاءَ أَجْلُهُمْ	٤٩
وَرَبِّي	فتح الياء وصلاً	وَرَبِّي	٥٣
قَدْ جَاءَ تَكُم	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَ تَكُم	٥٧
النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	٦٠
إِذْ تُفِيضُونَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تُفِيضُونَ	٦١
البُّشْرَى	إمالة فتحة الراء	البُّشْرَى	٦٤
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٦٤
شُرَكَاءَ إِنْ	تسهيل الهمزة الثانية	شُرَكَاءَ إِنْ	٦٦
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٧٠
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٧٥

مُوسَى ^٢	بالتقليل	مُوسَى ^٢	٧٧
مُوسَى ^٢	بالتقليل	مُوسَى ^٢	٨٠
مُوسَى ^١	بالتقليل	مُوسَى ^١	٨١
بِهَاءِ السَّحْرِ	صلة هاء الضمير وزيادة همزة إستفهام وفي همزة الوصل وجهان : ١. الإبدال مع الإشباع ٢. تسهيلها مثل (ءَأَلَّذَكَرَيْنِ)	بِهَاءِ السَّحْرِ	٨١
لِمُوسَى ^٢	بالتقليل	لِمُوسَى ^٢	٨٣
مُوسَى ^١	بالتقليل	مُوسَى ^١	٨٤
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	٨٦
مُوسَى ^١	بالتقليل	مُوسَى ^١	٨٧
مُوسَى ^١	بالتقليل	مُوسَى ^١	٨٨
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٨٨
لِيَضِلُّوا	فتح الياء	لِيَضِلُّوا	٨٨
النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	٩٢
لَقَدْ جَاءَكَ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جَاءَكَ	٩٤
كَلِمَهُ	وقفاً بالهاء	كَلِمَتُهُ	٩٦
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٩٨
قُلْ أَنْظَرُوا	ضم اللام وصلماً	قُلْ أَنْظَرُوا	١٠١
رُسُلَنَا	إسكان السين	رُسُلَنَا	١٠٣

نُجِحَ	فتح النون الثانية وتشديد الجيم	نُجِحَ	١٠٣
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٠٧
قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ	١٠٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٠٩

(١١) سورة هود

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
الرَّعِ	إمالة فتح الراء	الرَّعِ	١
فَإِنِّي	فتح الياء	فَإِنِّي	٣
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٧
عَنِّي	فتح الياء وصلأ	عَنِّي	١٠
أَفْتَرَاهُ	إمالة فتحة الراء	أَفْتَرَاهُ	١٣
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	١٥
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	١٧
النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	١٧
أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء	أَفْتَرَى	١٨
تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٢٤
أَنِّي	فتح الهمزة	إِنِّي	٢٥
إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي	٢٦

نَرْنَلَكْ	إمالة فتحة الراء (الموضعين)	نَرْنَلَكْ	٢٧
بَادِيَّ	بالمهمزة المفتوحة بدل الياء	بَادِيَّ	٢٧
نَرِيَّ	إمالة فتحة الراء	نَرِيَّ	٢٧
فَعْمِيَّتْ	فتح العين وتخفيف الميم	فَعْمِيَّتْ	٢٨
وَلَيْكِيَّ	فتح الياء	وَلَيْكِيَّ	٢٩
أَرْنَكُمُ	إمالة فتحة الراء والألف	أَرْنَكُمُ	٢٩
تَدَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَدَكَّرُونَ	٣٠
إِنِّيَّ	فتح الياء	إِنِّيَّ	٣١
قَدْ جَدَلْتَنَا	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَدَلْتَنَا	٣٢
نُصَحِيَّ	فتح الياء	نُصَحِيَّ	٣٤
أَفْتَرْنَهُ	إمالة فتحة الراء	أَفْتَرْنَهُ	٣٥
جَاءَ أَمْرُنَا	إسقاط المهمزة الأولى	جَاءَ أَمْرُنَا	٤٠
كُلِّ	كسر اللام دون تنوين	كُلِّ	٤٠
مُجْرِنَهَا	ضم الميم	مُجْرِنَهَا (إمالة)	٤١
وَهِيَّ	إسكان الهاء	وَهِيَّ	٤٢
يَلْبِنِيَّ	كسر الياء	يَلْبِنِيَّ	٤٢
أَلْكَفِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	أَلْكَفِرِينَ	٤٢
وَيَسْمَاءُ وَقَلْبِيَّ	إبدال المهمزة الثانية واواً مفتوحة	وَيَسْمَاءُ أَقْلَبِيَّ	٤٤
فَلَا تَسْطَلْنِ	بالياء وصلًا	فَلَا تَسْطَلْنِ	٤٦

٤٦	إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي
٤٧	إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي
٤٧	تَغْفِرْ لِي	وجهان: ١. إدغام ٢. إظهار	تَغْفِرْ لِي
٥٤	أَعْتَرْنَاكَ	إمالة فتحة الراء	أَعْتَرْنَاكَ
٥٨	جَاءَ أَمْرُنَا	إسقاط الهمزة الأولى	جَاءَ أَمْرُنَا
٥٩	جَبَّارٍ	إمالة فتحة الباء والألف	جَبَّارٍ
٦٠	أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا
٦٥	دَارِكُمْ	إمالة فتحة الدال والألف	دَارِكُمْ
٦٦	جَاءَ أَمْرُنَا	إسقاط الهمزة الأولى	جَاءَ أَمْرُنَا
٦٧	دِيرِهِمْ	إمالة فتحة الياء والألف	دِيرِهِمْ
٦٨	ثُمُودًا	بتنوين فتح	ثُمُودًا
٦٩	وَلَقَدْ جَاءَتْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَتْ
٦٩	رُسُلَنَا	إسكان السين	رُسُلَنَا
٦٩	بِالْبُشْرَى	إمالة فتحة الراء	بِالْبُشْرَى
٧٠	رَعَا أَيْدِيَهُمْ	إمالة فتحة الهمزة	رَعَا أَيْدِيَهُمْ
٧١	وَرَأَى إِسْحَاقَ	إسقاط الهمزة الأولى	وَرَأَى إِسْحَاقَ
٧١	يَعْقُوبَ	ضم الباء	يَعْقُوبَ
٧٢	يَنْوِيْلَتِي	بالتقليل	يَنْوِيْلَتِي
٧٢	ءَالِدُ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَالِدُ
٧٣	رَحِمَتْ	وقفاً بالهاء	رَحِمَتْ

٧٤	أَلْبُشْرَى	إمالة فتحة الراء	أَلْبُشْرَى
٧٦	قَدْ جَاءَ أَمْرٌ	إدغام الدال في الجيم ثم إسقاط همزة الأولى	قَدْ جَاءَ أَمْرٌ
٧٧	رُسُلُنَا	إسكان السين	رُسُلُنَا
٧٨	نُحْزُونَ -	بالياء وصلأ	نُحْزُونَ
٧٨	ضَيْفَى	فتح الياء	ضَيْفَى
٨١	أَمْرَاتِكَ	ضم الناء	أَمْرَاتِكَ
٨٢	جَاءَ أَمْرُنَا	إسقاط همزة الأولى	جَاءَ أَمْرُنَا
٨٤	إِنِّي	فتح الياء وصلأ	إِنِّي
٨٤	أَرْبُكُم	إمالة فتحة الراء والألف	أَرْبُكُم
٨٤	وَلِئِي	فتح الياء وصلأ	وَلِئِي
٨٦	بَقِيَّتُ	وقفاً بالهاء	بَقِيَّتُ
٨٧	أَصْلَوَاتِكَ	زيادة واو بعد اللام على (الجمع)	أَصْلَوَاتِكَ
٨٧	نَشْتَوُا وَنَلِكْ نَشْتَوُا إِنَّلِكْ	وجهان ١. إبدال همزة الثانية واواً مكسوره، مقدم ٢. تسهيل همزة الثانية	نَشْتَوُا إِنَّلِكْ
٨٨	تَوَفِّيَ إِلَّا	فتح الياء	تَوَفِّيَ إِلَّا
٨٩	شِقَاقِي	فتح الياء	شِقَاقِي
٩١	لَتَرْنِكَ	إمالة فتحة الراء	لَتَرْنِكَ
٩٢	أَرْهَطِي	فتح الياء	أَرْهَطِي
٩٢	وَأَتَّخِذْتُمُوهُ	إدغام الذال في الناء	وَأَتَّخِذْتُمُوهُ

جَاءَ أَمْرُنَا	إسقاط الهمزة الأولى	جَاءَ أَمْرُنَا	٩٤
دِپِرِهِمَ	إمالة فتحة الياء والألف	دِپِرِهِمَ	٩٤
بَعَدَتْ تَمُودُ	إدغام التاء في التاء	بَعَدَتْ تَمُودُ	٩٥
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٩٦
أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْقُرَى	١٠٠
جَاءَ أَمْرُ	إسقاط الهمزة الأولى	جَاءَ أَمْرُ	١٠١
أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْقُرَى	١٠٢
وَهَى	إسكان الهاء	وَهَى	١٠٢
يَأْتِ	بالياء وصللاً	يَأْتِ	١٠٥
أَلنَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّارِ	١٠٦
سَعِدُوا	فتح السين	سَعِدُوا	١٠٨
مُوسَى	بالتقليل وقفاً	مُوسَى	١١٠
لَمَّا	تخفيف الميم	لَمَّا	١١١
أَلنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	أَلنَّهَارِ	١١٤
ذِكْرَى	إمالة فتحة الراء	ذِكْرَى	١١٤
أَلْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْقُرَى	١١٧
وَأَلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	وَأَلنَّاسِ	١١٩
وَذِكْرَى	إمالة فتحة الراء	وَذِكْرَى	١٢٠
يُرْجَعُ	فتح الياء وكسر الجيم	يُرْجَعُ	١٢٣
يَعْمَلُونَ	إبدال التاء ياءً	تَعْمَلُونَ	١٢٣

(١٢) سورة يوسف

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
الرَّع	إمالة فتح الراء	الرَّع	١
يَبْنِي	كسر الياء	يَبْنِي	٥
رُءْيَاكَ	بالتقليل	رُءْيَاكَ	٥
غَيْبَتِهِ	وقفاً بالهاء	غَيْبَتِ	١٠
نَزَعَ	بالتون بدل الياء	يَزَعَ	١٢
وَنَلَعَبَ	بالتون بدل الياء	وَيَلَعَبَ	١٢
غَيْبَتِهِ	وقفاً بالهاء	غَيْبَتِ	١٥
وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ	إدغام التاء في السين	وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ	١٩
يَبْشُرَايَ	ألف بعد الراء و إبدال الألف ياء مفتوحة وفيها ثلاثة أوجه مرتبة: ١. الفتح ٢. الإمالة ٣. التقليل	يَبْشُرَايَ	١٩
أَشْرَاهُ	إمالة فتحة الراء	أَشْرَاهُ	٢١
الْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	الْبَاسِ	٢١
رَبِّي	فتح الياء	رَبِّي	٢٣
رَّءَا	إمالة فتحة الهمزة والألف	رَّءَا	٢٤
وَالْفَحْشَاءَ إِنَّهُ	تسهيل الهمزة الثانية	وَالْفَحْشَاءَ إِنَّهُ	٢٤
الْمُخْلِصِينَ	كسر اللام	الْمُخْلِصِينَ	٢٤

وَهُوَ	إِسْكَانُ الْهَاءِ	وَهُوُ	٢٦
وَهُوْ	إِسْكَانُ الْهَاءِ	وَهُوُ	٢٧
رَّءَا	إِمَالَةٌ فَتْحَةُ الْهَمْزَةِ وَالْأَلْفِ	رَّءَا	٢٨
أَمْرَاهُ	بِالْهَاءِ وَقَفَاً	أَمْرَأْتُ	٣٠
قَدْ شَغَفَهَا	إِدْغَامُ الدَّالِ فِي الشَّيْنِ	قَدْ شَغَفَهَا	٣٠
لَنَرْنَهَا	إِمَالَةٌ فَتْحَةُ الرَّاءِ	لَنَرْنَهَا	٣٠
حَشَّ	وَصِلَاً: إِثْبَاتُ الْأَلْفِ بَعْدَ الشَّيْنِ وَقَفَاً: كَحَفْصِ	حَشَّ	٣١
إِنِّي	فَتْحُ الْيَاءِ وَصِلَاً (فِي الْمَوْضِعَيْنِ)	إِنِّي	٣٦
أُرْنِي	إِمَالَةٌ فَتْحَةُ الرَّاءِ وَالْأَلْفِ وَفَتْحُ الْيَاءِ (فِي الْمَوْضِعَيْنِ)	أُرْنِي	٣٦
نَرْنُكَ	إِمَالَةٌ فَتْحَةُ الرَّاءِ	نَرْنُكَ	٣٦
رَبِّي	فَتْحُ الْيَاءِ	رَبِّي	٣٧
ءَابَاءِي	فَتْحُ الْيَاءِ	ءَابَاءِي	٣٨
الْبَّاسِ	إِمَالَةٌ فَتْحَةُ النُّونِ وَالْأَلْفِ (الْمَوْضِعَيْنِ)	الْبَّاسِ (مَعَاً)	٣٨
ءَأْرَبَابُ	تَسْهِيلُ الْهَمْزَةِ الثَّانِيَةِ مَعَ الْإِدْخَالِ	ءَأْرَبَابُ	٣٩
الْبَّاسِ	إِمَالَةٌ فَتْحَةُ النُّونِ وَالْأَلْفِ	الْبَّاسِ	٤٠
إِنِّي	فَتْحُ الْيَاءِ وَصِلَاً	إِنِّي	٤٣
أَرِي	إِمَالَةٌ فَتْحَةُ الرَّاءِ وَالْأَلْفِ	أَرِي	٤٣
أَمَلًا وَقَتُونِي	إِدْغَامُ الْهَمْزَةِ الثَّانِيَةِ وَأَوَّافَتْحَةٌ	أَمَلًا أَقْتُونِي	٤٣

رُءِيِي	بالتقليل	رُءِيِي	٤٣
لِلرُّءِيَا	بالتقليل	لِلرُّءِيَا	٤٣
لَعَلِي	فتح الياء وصلأ	لَعَلِي	٤٦
أَلِنَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلِنَاسِ	٤٦
دَابَّأ	إسكان همزة	دَابَّأ	٤٧
حَشَّأ	إثبات الألف بعد الشين وصلأ	حَشَّأ	٥١
نَفْسِيَّ إِنَّ	فتح الياء وصلأ	نَفْسِيَّ إِنَّ	٥٣
بِالسُّوِّ إِلاَّ	إسقاط همزة الأولى	بِالسُّوِّ إِلاَّ	٥٣
رَبِّيَّ	فتح الياء وصلأ	رَبِّيَّ	٥٣
وَجَاءَ إِخْوَةٌ	تسهيل همزة الثانية	وَجَاءَ إِخْوَةٌ	٥٨
لِفِتْيَانِهِ	حذف الألف وإبدال النون تاءً	لِفِتْيَانِهِ	٦٢
حَفِظْطًا	كسر الحاء وإسكان الفاء وحذف الألف	حَفِظْطًا	٦٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٦٤
تُؤْتُونَ -	بالياء وصلأ	تُؤْتُونَ	٦٦
أَلِنَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلِنَاسِ	٦٨
إِنِّي	فتح الياء وصلأ	إِنِّي	٦٩
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٧٥
وِعَاءٌ يَخِيهِ	إبدال همزة الثانية ياءً (في الموضعين)	وِعَاءٌ أَخِيهِ	٧٦
دَرَجَتِ	كسر التاء دون تنوين	دَرَجَتِ	٧٦

٧٧	فَقَدَّ سَرَقَ	إدغام الدال في السين	فَقَدَّ سَرَقَ
٧٨	نَرَنَّاكَ	إمالة فتحة الراء	نَرَنَّاكَ
٨٠	لِيَ	فتح الياء	لِيَ
٨٠	أَبِيَّ	فتح الياء	أَبِيَّ
٨٠	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٨٤	يَتَأَسَفِي	وجهان: ١. الفتح، مقدم ٢. التقليل	يَتَأَسَفِي
٨٤	فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ
٨٦	وَحُزِّنِي	فتح الياء وصلماً	وَحُزِّنِي
٩٠	أَهْنَكْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَهْنَكْ
٩٢	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٩٦	إِنِّي	فتح الياء وصلماً	إِنِّي
٩٧	أَسْتَغْفِرُ لَنَا	وجهان: ١. إدغام ٢. الإظهار	أَسْتَغْفِرُ لَنَا
٩٨	رَبِّي	فتح الياء	رَبِّي
١٠٠	رُءَيْبِي	بالتقليل	رُءَيْبِي
١٠٠	قَدْ جَعَلَهَا	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَعَلَهَا
١٠٠	بِي	فتح الياء وصلماً	بِي
١٠٠	يَشَاءُ وَنَهُ يَشَاءُ إِنَّهُ	وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية واواً ٢. تسهيل الهمزة الثانية	يَشَاءُ إِنَّهُ
١٠١	الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا
١٠٣	الْبَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	الْبَّاسِ

وَكَايٍ	وقفاً على الياء (دون نون)	وَكَايْنٍ	١٠٥
يُوحَى	ياء بدل النون وحاء مفتوحة ثم ألف	نُوحَى	١٠٩
الْقُرَى	إمالة الراء	الْقُرَى	١٠٩
يَعْقُلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْقِلُونَ	١٠٩
كُذِّبُوا	تشديد الذال	كُذِّبُوا	١١٠
فَنُجِّى	بنون ساكنة مخفاه بعد النون المضمومة وتخفيف الجيم وياء مدية ساكنة	فَنُجِّى	١١٠
يُفْتَرَى	إمالة فتحة الراء	يُفْتَرَى	١١١

(١٣) سورة الرعد

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
الْمَرَّ	إمالة فتحة الراء	الْمَرَّ	١
الِنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	الِنَّاسِ	١
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٣
تُسْقَى	بالتاء بدل الياء	يُسْقَى	٤
تَعَجَّبَ فَعَجَبٌ	إدغام الباء في الفاء	تَعَجَّبَ فَعَجَبٌ	٥
أَوْذَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَوْذَا	٥
أَوْنَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَوْنَا	٥
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	٥
قَبْلَهُمُ الْمَثَلَتُ	كسر الميم وصلاً	قَبْلَهُمُ الْمَثَلَتُ	٦
لِلِنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلِنَّاسِ	٦

أُنْثَىٰ	بالتقليل	أُنْثَىٰ	٨
بِمِقْدَارٍ	إمالة فتحة الدال والألف	بِمِقْدَارٍ	٨
بِالنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	بِالنَّهَارِ	١٠
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٣
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	١٤
أَفَاتَّخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَفَاتَّخَذْتُمْ	١٦
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٦
تُوقِدُونَ	إبدال الياء تاءً	يُوقِدُونَ	١٧
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	١٧
لِرَبِّهِمُ الْحُسْنَىٰ	كسر الميم، ثم التقليل	لِرَبِّهِمُ الْحُسْنَىٰ	١٨
عُقْبَىٰ الْبَدَارِ	بالتقليل وقفاً إمالة فتحة الدال والألف ومثلها آية ٢٤	عُقْبَىٰ الْبَدَارِ	٢٢
الْبَدَارِ	إمالة فتحة الدال والألف	الْبَدَارِ	٢٥
الدُّنْيَا	بالتقليل (الموضعين)	الدُّنْيَا (معاً)	٢٦
طُوبَىٰ	بالتقليل	طُوبَىٰ	٢٩
عَلَيْهِمُ الَّذِي	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الَّذِي	٣٠
الْمَوْتَىٰ	بالتقليل	الْمَوْتَىٰ	٣١
دَارِهِمْ	إمالة فتحة الدال والألف	دَارِهِمْ	٣١
أَخَذْتَهُمْ	إدغام الذال في التاء	أَخَذْتَهُمْ	٣٢
وَصَدُّوْا	فتح الصاد	وَصَدُّوْا	٣٣

أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٣٤
أَكْلُهَا	إسكان الكاف	أَكْلُهَا	٣٥
عُقْبِي	بالتقليل وقفاً	عُقْبِي	٣٥
أَلْكَفِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	أَلْكَفِرِينَ	٣٥
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤١
أَلْكَفِرُ	فتح الكاف وألف بعدها وكسر الفاء مخففة دون ألف بعدها بالإفراد	أَلْكَفِرُ	٤٢
عُقْبِي	بالتقليل وقفاً	عُقْبِي	٤٢
أَلْدَارِ	إمالة فتحة الدال والألف	أَلْدَارِ	٤٢

(١٤) سورة إبراهيم

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
الرَّ	إمالة فتحة الراء	الرَّ	١
لِّلْكَفِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِّلْكَفِرِينَ	٢
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٣
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٥
صَبَّارٍ	إمالة فتحة الباء والألف	صَبَّارٍ	٥
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٦
وَإِذْ تَأَذَّنَ	إدغام الذال في التاء	وَإِذْ تَأَذَّنَ	٧
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٨
رُسُلَهُمْ	إسكان السين	رُسُلَهُمْ	٩

رُسُلُهُمْ	إسكان السين	رُسُلُهُمْ	١٠
رُسُلُهُمْ	إسكان السين	رُسُلُهُمْ	١١
سُبُلْنَا	إسكان الباء	سُبُلْنَا	١٢
لِرُسُلِهِمْ	إسكان السين	لِرُسُلِهِمْ	١٣
جَبَّارٍ	إمالة فتحة الباء والألف	جَبَّارٍ	١٥
لِي	إسكان الياء	لِي	٢٢
أَشْرَكَتُمُونَ -	إثبات الياء وصلماً	أَشْرَكَتُمُونَ	٢٢
أُكَلِّهَا	إسكان الكاف	أُكَلِّهَا	٢٥
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٢٥
قَرَارٍ	إمالة فتحة الراء	قَرَارٍ	٢٦
أَلدُّنْيَا	بالتقليل	أَلدُّنْيَا	٢٧
يَشَاءُ وَلَمْ	إبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة	يَشَاءُ أَلَمْ	٢٧ ٢٨+
نِعْمَهُ	بالحاء وقفاً	نِعْمَتَ	٢٨
أَلْبَوَارِ	إمالة فتحة الواو	أَلْبَوَارِ	٢٨
لِيَضِلُّوا	فتح الياء	لِيَضِلُّوا	٣٠
أَلنَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّارِ	٣٠
بَيْعٍ	فتح العين	بَيْعٍ	٣١
خَلَلٍ	فتح اللام الثانية	خَلَلٍ	٣١
نِعْمَهُ	بالحاء وقفاً	نِعْمَتَ	٣٤

١٦	وَلَقَدْ جَعَلْنَا	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَعَلْنَا
٢٧	نَارٍ	إمالة فتحة النون والألف	نَارٍ
٤٠	الْمُخْلِصِينَ	كسر اللام	الْمُخْلِصِينَ
٤٩	عِبَادِي أَنِّي	فتح الياء فيهما وصلماً	عِبَادِي أَنِّي
٥٢	إِذْ دَخَلُوا	إدغام الذال في الدال	إِذْ دَخَلُوا
٥٦	يَقْنِطُ	كسر النون	يَقْنِطُ
٦١	جَاءَ آلَ	إسقاط الهمزة الأولى	جَاءَ آلَ
٦٧	وَجَاءَ أَهْلُ	إسقاط الهمزة الأولى	وَجَاءَ أَهْلُ
٨٩	إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي

(١٦) سورة النحل

الآية	رواية حفص	البيــــــــــــــــان	رواية الدوري
٢	يُنزِّلُ	إسكان النون مخفاه وتخفيف الزاي	يُنزِلُ
٧	لرَّؤْفٌ	حذف الواو	لرؤفٌ
١٢	وَالنُّجُومُ	فتح الميم	وَالنُّجُومَ
١٢	مُسَخَّرَاتٌ	تنوين كسر	مُسَخَّرَاتٍ
١٤	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوْ
١٤	وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَتَرِي
١٧	تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ

٢٠	يَدْعُونَ	بالتاء بدل الياء	تَدْعُونَ
٢٥	أَوْزَارِ	إمالة فتحة الزاي والألف	أَوْزَارِ
٢٦	عَلَيْهِمُ السَّقْفُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ السَّقْفُ
٢٧	الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ
٣٠	الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا
٣٧	يَهْدِي	ضم الياء وفتح الدال وألف بعدها	يَهْدِي
٣٨	النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ
٤١	الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا
٤٣	نُوحِي	ياء بدل النون وحاء مفتوحة ثم ألف	نُوحِي
٤٤	لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ
٤٥	بِهِمُ الْأَرْضَ	كسر الميم	بِهِمُ الْأَرْضَ
٤٧	لَرُؤْفٌ	حذف الواو	لَرُؤْفٌ
٤٨	يَتَفَيَّؤُا	بالتاء بدل الياء	يَتَفَيَّؤُا
٥٨	بِالْأُنْثَى	بالتقليل	بِالْأُنْثَى
٥٨	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٥٩	يَتَوَارَى	إمالة فتحة الراء	يَتَوَارَى
٦٠	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٦١	جَاءَ أَجْلُهُمْ	إسقاط الهمزة الأولى	جَاءَ أَجْلُهُمْ
٦٢	الْحُسْنَى	بالتقليل	الْحُسْنَى
٦٣	فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ

لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٦٩
وَبِنِعْمَتِهِ	بالهاء وقفاً	وَبِنِعْمَتِهِ	٧٢
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٧٥
وَهُوَ	إسكان الهاء (الموضعين)	وَهُوَ	٧٦
ظَعْنِكُمْ	فتح العين	ظَعْنِكُمْ	٨٠
وَأَوْبَارِهَا	إمالة فتحة الباء والألف	وَأَوْبَارِهَا	٨٠
وَأَشْعَارِهَا	إمالة فتحة العين والألف	وَأَشْعَارِهَا	٨٠
نِعْمَتِهِ	بالهاء وقفاً	نِعْمَتِهِ	٨٣
رَعَا	وقفاً: إمالة فتحة همزة والألف	رَعَا	٨٥
رَعَا	وقفاً: إمالة فتحة همزة والألف	رَعَا	٨٦
إِلَيْهِمُ الْقَوْلَ	كسر الميم	إِلَيْهِمُ الْقَوْلَ	٨٦
وُدُّشْرَى	إمالة فتحة الراء	وُدُّشْرَى	٨٩
الْقُرْبَى	بالتقليل	الْقُرْبَى	٩٠
تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٩٠
وَقَدْ جَعَلْتُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَقَدْ جَعَلْتُمْ	٩١
وَلَيَجْزِينَ	بالياء بدل النون	وَلَيَجْزِينَ	٩٦
أُنْثَى	بالتقليل	أُنْثَى	٩٧
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٩٧
يُنزِلُ	إسكان النون وتخفيف الزاي	يُنزِلُ	١٠١
وُدُّشْرَى	إمالة فتحة الراء	وُدُّشْرَى	١٠٢

يَهْلِيهِمْ اللَّهُ	كسر الميم	يَهْلِيهِمْ اللَّهُ	١٠٤
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	١٠٧
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	١٠٧
وَأَبْصَرِهِمْ	إمالة فتحة الصاد والألف	وَأَبْصَرِهِمْ	١٠٨
وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	١١٣
نِعْمَهُ	بالهاء وقفاً	نِعْمَتَ	١١٤
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	١٢٢
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٢٥
لَهُوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ	١٢٦

(١٧) سورة الإسراء

رواية الدوري	البيانات	رواية حفص	الآية
أَسْرَى	إمالة فتحة الراء	أَسْرَى	١
مُوسَى	بالتقليل وقفاً	مُوسَى	٢
يَتَّخِذُوا	بالياء بدل التاء	تَتَّخِذُوا	٢
أُولَهُمَا	بالتقليل	أُولَهُمَا	٥
الدِّيَارِ	إمالة فتحة الياء والألف	الدِّيَارِ	٥
لِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَافِرِينَ	٨
النَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	النَّهَارِ	١٢
أُخْرَى	إمالة فتحة الراء	أُخْرَى	١٥

١٩	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٢٣	أُفِّ	كسر الفاء دون تنوين	أُفِّ
٢٦	أَلْقُرْبَىٰ	بالتقليل	أَلْقُرْبَىٰ
٣٣	فَقَدَّ جَعَلْنَا	إدغام الدال في الجيم	فَقَدَّ جَعَلْنَا
٣٥	بِالْقِسْطَاسِ	ضم القاف	بِالْقِسْطَاسِ
٣٨	سَيِّئُهُ	فتح الهمزة وتاء مربوطة منونة بالفتح	سَيِّئُهُ
٤١	وَلَقَدْ صَرَّفْنَا	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَرَّفْنَا
٤٢	كَمَا يَقُولُونَ	إبدال الياء تاءً	كَمَا يَقُولُونَ
٤٦	أَدْبَرِهِمْ	إمالة فتحة الباء والألف	أَدْبَرِهِمْ
٤٧	نَجْوَىٰ	بالتقليل	نَجْوَىٰ
٤٩	أَءِذَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَءِذَا
٤٩	أَءِنَّا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَءِنَّا
٥٢	لَبِئْتُمْ	إدغام التاء في التاء	لَبِئْتُمْ
٥٦	قُلْ أَدْعُوا	ضم اللام وصلأً	قُلْ أَدْعُوا
٥٧	رَبِّهِمُ الْوَسِيلَةَ	كسر الميم	رَبِّهِمُ الْوَسِيلَةَ
٦٠	بِالنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	بِالنَّاسِ
٦٠	الرُّءْيَا	تقليل وقفأً	الرُّءْيَا
٦٠	لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ
٦١	ءَأَسْجُدُ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَسْجُدُ
٦٢	أَخْرَتْنِ ۚ	بالياء وصلأً	أَخْرَتْنِ ۚ

أَذْهَبَ فَمَنْ	إدغام الباء في الفاء	أَذْهَبَ فَمَنْ	٦٣
وَزَجَلِكَ	إسكان الجيم مع القلقلة	وَزَجَلِكَ	٦٤
تَحْسِفُ	بالنون بدل الياء	تَحْسِفُ	٦٨
تُرْسِلَ	بالنون بدل الياء	يُرْسِلَ	٦٨
تُعِيدُكُمْ	بالنون بدل الياء	يُعِيدُكُمْ	٦٩
أُخْرَى	إمالة فتحة الراء	أُخْرَى	٦٩
فَتُرْسِلَ	بالنون بدل الياء	فَيُرْسِلَ	٦٩
فَتُنْغِرِقُكُمْ	بالنون بدل الياء	فَيُنْغِرِقُكُمْ	٦٩
أَعْمَى	إمالة فتحة الميم والألف	أَعْمَى (الأولى)	٧٢
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٧٢
خَلْفَكَ	فتح الخاء وإسكان اللام بلا ألف	خِلْفَكَ	٧٦
رُسُلِنَا	إسكان السين	رُسُلِنَا	٧٧
وَتُنْزِلُ	إسكان النون وتخفيف الزاي مع الإخفاء	وَتُنْزِلُ	٨٢
وَلَقَدْ صَرَّفْنَا	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَرَّفْنَا	٨٩
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٨٩
النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	٨٩
تُفَجِّرُ	ضم التاء وفتح الفاء وكسر الجيم مشددة	تَفَجِّرُ	٩٠
كِسْفًا	تسكين السين	كِسْفًا	٩٢
تُنْزِلَ	إسكان النون وتخفيف الزاي مع الإخفاء	تُنْزِلَ	٩٣

أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء	أَفْتَرَى	١٥
يَنْشُرُ لَكُمْ	وجهان: ١. إدغام ٢. إظهار	يَنْشُرُ لَكُمْ	١٦
وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَتَرَى	١٧
تَزَوُّرُ	تشديد الزاي	تَزَوُّرُ	١٧
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	١٧
أَلْمَهْتَدِ -	بالياء وصلأ	أَلْمَهْتَدِ	١٧
وَتَحْسِبُهُمْ	كسر السين	وَتَحْسِبُهُمْ	١٨
لَبِئْتُمْ	إدغام التاء في التاء	لَبِئْتُمْ (معاً)	١٩
بِوَرَقِكُمْ	إسكان الراء وتفخيمها	بِوَرَقِكُمْ	١٩
رَبِّي	فتح الياء	رَبِّي	٢٢
يَهْدِينِ -	بالياء وصلأ	يَهْدِينِ	٢٤
أَلدُّنْيَا	بالتقليل	أَلدُّنْيَا	٢٨
تَحْتِهِمُ الْأَنْهَارُ	كسر الميم	تَحْتِهِمُ الْأَنْهَارُ	٣١
كَلِتْنَا	وقفاً وجهان: ١. الفتح ٢. التقليل	كَلِتْنَا	٣٣
أَكَلَهَا	إسكان الكاف	أَكَلَهَا	٣٣
ثُمَّ	ضم التاء وإسكان الميم	ثُمَّ	٣٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٣٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٣٥
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٣٧
بِرَبِّي	فتح الياء	بِرَبِّي	٣٨

إِذْ دَخَلْتَ	إدغام الذال في الدال	إِذْ دَخَلْتَ	٣٩
تَرَنَ	بالياء وصلأ	تَرَنَ	٣٩
رَبِّيَ	فتح الياء وصلأ	رَبِّيَ	٤٠
يُؤْتِينَ	بالياء وصلأ	يُؤْتِينَ	٤٠
بِشْمَرِهِ	ضم الثاء وإسكان الميم	بِشْمَرِهِ	٤٢
وَهِيَ	إسكان الهاء	وَهِيَ	٤٢
بِرَبِّيَ	فتح الياء	بِرَبِّيَ	٤٢
أَلْحَقُ	ضم القاف	أَلْحَقُ	٤٤
عُقْبًا	ضم القاف	عُقْبًا	٤٤
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٤٥
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٤٦
تُسِيرُ	بالتاء بدل النون وفتح الياء	تُسِيرُ	٤٧
أَجْبَالُ	ضم اللام	أَجْبَالُ	٤٧
وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفأ	وَتَرَى	٤٧
لَقَدْ جَعْتُمُونَا	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جَعْتُمُونَا	٤٨
فَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفأ	فَتَرَى	٤٩
وَرَاءَ	إمالة فتحة الهمزة والألف وقفأ	وَرَاءَ	٥٣
وَلَقَدْ صَرَّفْنَا	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَرَّفْنَا	٥٤
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٥٤
إِذْ جَاءَهُمْ	إدغام الدال في الجيم	إِذْ جَاءَهُمْ	٥٥

قُبْلًا	كسر القاف وفتح الباء	قُبْلًا	٥٥
هُزُوا	إبدال الواو همزة	هُزُوا	٥٦
أَلْقُرَى ^٢	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْقُرَى ^٢	٥٩
لِمَهْلِكِهِمْ	ضم الميم وفتح اللام الثانية	لِمَهْلِكِهِمْ	٥٩
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٦٠
أَنْسَنِيهِ	كسر الهاء	أَنْسَنِيهِ	٦٣
نَبَّغِـ	بالياء وصلًا	نَبَّغِـ	٦٤
ءَاثَارِهِمَا	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاثَارِهِمَا	٦٤
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٦٦
تُعَلِّمَنِـ	بالياء وصلًا	تُعَلِّمَنِـ	٦٦
رَشَدًا	فتح الراء والشين	رَشَدًا	٦٦
مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ	٦٧
لَقَدْ جِئْتِ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جِئْتِ	٧١
مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ	٧٢
زَاكِيَةٌ	ألف بعد الزاي وتخفيف الياء	زَاكِيَةٌ	٧٤
لَقَدْ جِئْتِ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جِئْتِ	٧٤
مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ	٧٥
لَتَّخَذَتْ	تخفيف التاء وكسر الخاء وإدغام الدال في التاء	لَتَّخَذَتْ	٧٧
يُبَدِّلُهُمَا	فتح الباء وتشديد الدال	يُبَدِّلُهُمَا	٨١

فَاتَّبَعَ	همزة وصل وتشديد التاء مفتوحة	فَاتَّبَعَ	٨٥
جَزَاءُ	حذف التنوين وضم الهمزة	جَزَاءٌ	٨٨
أَحْسَنِي	بالتقليل	أَحْسَنِي	٨٨
أَتَّبَعَ	همزة وصل وتشديد التاء مفتوحة ويبدأ بها بهمزة مكسورة	أَتَّبَعَ	٨٩
أَتَّبَعَ	همزة وصل وتشديد التاء مفتوحة	أَتَّبَعَ	٩٢
يَا جُوجَ وَمَا جُوجَ	إبدال الهمز ألفاً فيها	يَا جُوجَ وَمَا جُوجَ	٩٤
أَلْصُدْفَيْنِ	ضم الصاد والذال	أَلْصُدْفَيْنِ	٩٦
دَكَآ	تنوين الكاف دون همزة	دَكَآءَ	٩٨
لِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَافِرِينَ	١٠٠
دُونِي	فتح الباء	دُونِي	١٠٢
أَوْلِيَاءَ إِنَّا	تسهيل الهمزة الثانية	أَوْلِيَاءَ إِنَّا	١٠٢
لِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَافِرِينَ	١٠٢
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	١٠٤
تَحْسِبُونَ	كسر السين	تَحْسِبُونَ	١٠٤
هُزُوا	إبدال الواو همزة	هُزُوا	١٠٦

(١٩) سورة مريم

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
كَهَيَّعَصَ ذِكْرُ	إمالة فتحة الهاء وإدغام دال الصاد في الذال وصلأ	كَهَيَّعَصَ ذِكْرُ	٢، ١

رَحْمَهُ	بالهاء وقفاً	رَحِمْتُ	٢
زَكَرِيَّاءُ إِذْ	زيادة همزة مفتوحة بعد الألف مع المد وتسهيل الهمزة الثانية وصلاً	زَكَرِيَّا إِذْ	٣- ٢
يَرِنِّي	إسكان الثاء	يَرِنِّي	٦
وَيَرِثُ	إسكان الثاء	وَيَرِثُ	٦
يَنْزَكِرِيَّاءُ وَإِنَّا يَنْزَكِرِيَّاءُ إِنَّا	زاد همزة مضمومة بعد الألف مع المد وفي الوصل وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية واواً مكسورة ٢. تسهيلها	يَنْزَكِرِيَّا إِنَّا	٧
سَمِحِّي	بالتقليل	سَمِحِّي	٧
أُنِّي	بالتقليل	أُنِّي	٨
عُنِّيَّا	ضم العين	عُنِّيَّا	٨
لِي	فتح الياء	لِي	١٠
يَلِيحِي	بالتقليل	يَلِيحِي	١٢
إِنِّي	فتح الياء وصلاً	إِنِّي	١٨
لِيَهَبَ	بالياء المفتوحة بدل الهمزة	لِأَهَبَ	١٩
أُنِّي	بالتقليل	أُنِّي	٢٠
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٢١
مُتُّ	ضم الميم	مُتُّ	٢٣
نَسِيًّا	كسر النون	نَسِيًّا	٢٣

٢٤	مِنْ تَحْتَهَا	فتح الميم والتاءين	مَنْ تَحْتَهَا
٢٤	قَدْ جَعَلَ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَعَلَ
٢٥	تُسْقِطُ	فتح التاء وتشديد السين وفتح القاف	تَسْقِطُ
٢٧	لَقَدْ جِئْتِ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جِئْتِ
٣٤	قَوْلِكَ	ضم اللام	قَوْلُ
٣٦	وَأِنْ	فتح الهمزة	وَأَنَّ
٤٣	قَدْ جَاءَنِي	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَنِي
٤٥	إِنِّي	فتح الياء وصلأ	إِنِّي
٤٧	رَبِّي	فتح الياء وصلأ	رَبِّي
٥١	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
٥١	مُخْلِصًا	كسر اللام	مُخْلِصًا
٦٠	يَدْخُلُونَ	ضم الياء وفتح الخاء	يَدْخُلُونَ
٦٥	وَأَصْطَبِرَ لِعِبَادَتِهِ	وجهان: ١. إدغام الراء في اللام ٢. الإظهار	وَأَصْطَبِرَ لِعِبَادَتِهِ
٦٦	أَأْذَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَأْذَا
٦٦	مِثُّ	ضم الميم	مِثُّ
٦٧	يَذْكُرُ	فتح الذال والكاف مشددتين	يَذْكُرُ
٦٨	جِثْيًا	ضم الجيم	جِثْيًا
٦٩	عَيْتًا	ضم العين	عَيْتًا

صُلِيًّا	ضم الصاد	صُلِيًّا	٧٠
جُثِيًّا	ضم الجيم	جُثِيًّا	٧٢
أَلْكَفِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	أَلْكَفِرِينَ	٨٣
لَقَدْ جَعَّمْ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جَعَّمْ	٨٩
يَنْفَطِرْنَ	نون ساكنة مخففة بدل التاء وطاء مخففة مكسوره	يَنْفَطِرْنَ	٩٠

(٢٠) سورة طه

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
طه	إمالة فتحة الهاء	طه	١
لِتَشْقَى ^٢	بالتقليل	لِتَشْقَى ^٢	٢
تَحْشَى ^١	بالتقليل	تَحْشَى ^١	٣
أَلْعَلَى	بالتقليل (وفقاً)	أَلْعَلَى	٤
أَسْتَوَى	بالتقليل	أَسْتَوَى	٥
أَلْثَرَى	إمالة فتحة الراء	أَلْثَرَى	٦
وَأَخْفَى	بالتقليل (وفقاً)	وَأَخْفَى	٧
أَلْحُسْنَى	بالتقليل	أَلْحُسْنَى	٨
مُوسَى ^٢	بالتقليل	مُوسَى ^٢	٩
رءا	إمالة فتحة الهمزة	رءا	١٠
إِنِّي	فتح الياء وصلماً	إِنِّي	١٠
لَعَلِّي	فتح الياء وصلماً	لَعَلِّي	١٠

أَلْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلْبَارِ	١٠
هُدَى	بالتقليل (وقفاً)	هُدَى	١٠
يَمُوسَى	بالتقليل	يَمُوسَى	١١
أَنِي	همزة مفتوحة وفتح الياء	إِنِّي	١٢
طُوى	بالفتح بدل التنوين وبالتقليل وقفاً	طُوى	١٢
يُوحَى	بالتقليل	يُوحَى	١٣
إِنِّي	فتح الياء وصلاً	إِنِّي	١٤
لِذِكْرِي	فتح الياء وصلاً	لِذِكْرِي	١٤
تَسْعَى	بالتقليل	تَسْعَى	١٥
فَتَرْدِي	بالتقليل	فَتَرْدِي	١٦
يَمُوسَى	بالتقليل	يَمُوسَى	١٧
وَلِي	إسكان الياء	وَلِي	١٨
أُخْرَى	إمالة فتحة الراء	أُخْرَى	١٨
يَمُوسَى	بالتقليل	يَمُوسَى	١٩
تَسْعَى	بالتقليل	تَسْعَى	٢٠
أَلْأُولَى	بالتقليل	أَلْأُولَى	٢١
أُخْرَى	إمالة فتحة الراء	أُخْرَى	٢٢
أَلْكُبْرَى	إمالة فتحة الراء وقفاً	أَلْكُبْرَى	٢٣
طَنِي	بالتقليل	طَنِي	٢٤

وَبَسِّرَلِيْ	وجهان: ١. إدغام ٢. إظهار وفتح الياء	وَبَسِّرَلِيْ	٢٦
أَخِيْ	فتح الياء وصلأ	أَخِيْ	٣٠
يَنْمُوسِيْ	بالتقليل	يَنْمُوسِيْ	٣٦
أُخْرِيْ	إمالة فتحة الراء	أُخْرِيْ	٣٧
يُوحِيْ	بالتقليل	يُوحِيْ	٣٨
عَيْنِيْ	فتح الياء وصلأ	عَيْنِيْ	٣٩
إِذْ تَمَّشِيْ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَمَّشِيْ	٤٠
فَلَبِثْتُ	إدغام التاء في التاء	فَلَبِثْتُ	٤٠
يَنْمُوسِيْ	بالتقليل	يَنْمُوسِيْ	٤٠
لِنَفْسِيْ	فتح الياء	لِنَفْسِيْ	٤١
ذِكْرِيْ	فتح الياء	ذِكْرِيْ	٤٢
طَغِيْ	بالتقليل	طَغِيْ	٤٣
تَحْشِيْ	بالتقليل	تَحْشِيْ	٤٤
يَطْغِيْ	بالتقليل	يَطْغِيْ	٤٥
وَأْرِيْ	إمالة فتحة الراء	وَأْرِيْ	٤٦
قَدْ جَعْنَكَ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَعْنَكَ	٤٧
أَهْدِيْ	بالتقليل	أَهْدِيْ	٤٧
وَتَوَلِّيْ	بالتقليل	وَتَوَلِّيْ	٤٨
يَنْمُوسِيْ	بالتقليل	يَنْمُوسِيْ	٤٩

هَدَى	بالتقليل	هَدَى	٥٠
أَلْوَى	بالتقليل	أَلْوَى	٥١
يَنسَى	بالتقليل وقفاً	يَنسَى	٥٢
مَهْدَاً	كسر الميم وفتح الهاء وألف بعدها	مَهْدَاً	٥٣
شَتَّى	بالتقليل	شَتَّى	٥٣
أَلْنَهَى	بالتقليل	أَلْنَهَى	٥٤
أُخْرَى	إمالة فتحة الراء	أُخْرَى	٥٥
وَأَبَى	بالتقليل	وَأَبَى	٥٦
يَنمُوسَى	بالتقليل	يَنمُوسَى	٥٧
سِوَى	كسر السين والتقليل (وقفاً)	سِوَى	٥٨
ضَحَى	بالتقليل (وقفاً)	ضَحَى	٥٩
أَتَى	بالتقليل	أَتَى	٦٠
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٦١
فَيْسَحَتَكُمُ	فتح الياء والحاء	فَيْسَحَتَكُمُ	٦١
أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء	أَفْتَرَى	٦١
أَلنجَوَى	بالتقليل	أَلنجَوَى	٦٢
إِنَّ	فتح النون مشددة	إِنَّ	٦٣
هَنْدَيْنِ	بياء بدل الألف	هَنْدَيْنِ	٦٣
أَلْمَثَلَى	بالتقليل	أَلْمَثَلَى	٦٣
فَأَجْمَعُوا	همزة وصل وفتح الميم	فَأَجْمَعُوا	٦٤

أَسْتَعْلَىٰ	بالتقليل	أَسْتَعْلَىٰ	٦٤
يَمُوسَىٰ	بالتقليل	يَمُوسَىٰ	٦٥
أَلْقَىٰ	بالتقليل	أَلْقَىٰ	٦٥
تَسْعَىٰ	بالتقليل	تَسْعَىٰ	٦٦
مُوسَىٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٦٧
أَلَّاَعْلَىٰ	بالتقليل	أَلَّاَعْلَىٰ	٦٨
تَلَقَّفَ	فتح اللام وتشديد القاف	تَلَقَّفَ	٦٩
أَتَىٰ	بالتقليل	أَتَىٰ	٦٩
وَمُوسَىٰ	بالتقليل	وَمُوسَىٰ	٧٠
ءَأَمْنَمُ	همزة استفهام ثم همزة مسهلة ثم ألف	ءَأَمْنَمُ	٧١
وَأَبْقَىٰ	بالتقليل	وَأَبْقَىٰ	٧١
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٧٢
وَأَبْقَىٰ	بالتقليل	وَأَبْقَىٰ	٧٣
سَحْيَىٰ	بالتقليل	سَحْيَىٰ	٧٤
أَلْعُلَىٰ	بالتقليل	أَلْعُلَىٰ	٧٥
تَزَكَّىٰ	بالتقليل	تَزَكَّىٰ	٧٦
مُوسَىٰ	بالتقليل	مُوسَىٰ	٧٧
تَحْشَىٰ	بالتقليل	تَحْشَىٰ	٧٧
هَدَىٰ	بالتقليل	هَدَىٰ	٧٩
وَوَاعَدْنَاكُمْ	حذف الألف الأولى	وَوَاعَدْنَاكُمْ	٨٠

وَأَسْلَوِي	بالتقليل	وَأَسْلَوِي	٨٠
هَوِي	بالتقليل	هَوِي	٨١
أَهْتَدِي	بالتقليل	أَهْتَدِي	٨٢
يَنْمُوسِي	بالتقليل	يَنْمُوسِي	٨٣
لِتَرْضِي	بالتقليل	لِتَرْضِي	٨٤
مُوسِي	بالتقليل	مُوسِي	٨٦
بِمَلِكِنَا	كسر الميم	بِمَلِكِنَا	٨٧
حَمَلْنَا	فتح الحاء وتخفيف الميم مفتوحة	حَمَلْنَا	٨٧
مُوسِي	بالتقليل	مُوسِي	٨٨
مُوسِي	بالتقليل	مُوسِي	٩١
أَلَّا تَتَّبِعَنِ	بالياء وصلًا	أَلَّا تَتَّبِعَنِ	٩٣
بِرَأْسِي	فتح الياء	بِرَأْسِي	٩٤
فَنَبَذْتُهَا	إدغام الذال في التاء	فَنَبَذْتُهَا	٩٦
فَأَذْهَبَ قَارِبٌ	إدغام الباء في الفاء	فَأَذْهَبَ قَارِبٌ	٩٧
تُخَلِّفُهُ	كسر اللام	تُخَلِّفُهُ	٩٧
قَدْ سَبَقَ	إدغام الدال في السين	قَدْ سَبَقَ	٩٩
نَنْفُخُ	بنون مفتوحة بدل الياء وضم الفاء	يُنْفِخُ	١٠٢
لَبِئْتُمْ	إدغام التاء في التاء	لَبِئْتُمْ	١٠٣
لَبِئْتُمْ	إدغام التاء في التاء	لَبِئْتُمْ	١٠٤
تَرَى	إمالة فتحة الراء	تَرَى	١٠٧

وَهُوَ	إِسْكَانُ الْهَاءِ	وَهُوُ	١١٢
أَبِي	بِالتَّقْلِيلِ	أَبِي	١١٦
فَتَشْقَى	بِالتَّقْلِيلِ	فَتَشْقَى	١١٧
تَعْرَى	إِمَالَةٌ فَتَحَةُ الرَّاءِ	تَعْرَى	١١٨
تَضْحَى	بِالتَّقْلِيلِ	تَضْحَى	١١٩
يَبْلَى	بِالتَّقْلِيلِ	يَبْلَى	١٢٠
فَعَوَى	بِالتَّقْلِيلِ	فَعَوَى	١٢١
وَهْدَى	بِالتَّقْلِيلِ	وَهْدَى	١٢٢
هُدَى	وَقَفًّا تَقْلِيلًا لِأَنَّهَا رَأْسُ آيَةٍ فِي الْعَدِّ الْبَصْرِيِّ	هُدَى	١٢٣
يَشْقَى	بِالتَّقْلِيلِ	يَشْقَى	١٢٣
أَعْمَى	بِالتَّقْلِيلِ	أَعْمَى	١٢٤
تُنْسَى	بِالتَّقْلِيلِ	تُنْسَى	١٢٦
وَأَبْقَى	بِالتَّقْلِيلِ	وَأَبْقَى	١٢٧
الَّنْهَى	بِالتَّقْلِيلِ	الَّنْهَى	١٢٨
مُسَمَّى	وَقَفًّا تَقْلِيلًا	مُسَمَّى	١٢٩
الَّنْهَارِ	إِمَالَةٌ فَتَحَةُ الْهَاءِ وَالْأَلْفِ	الَّنْهَارِ	١٣٠
تَرَضَى	بِالتَّقْلِيلِ	تَرَضَى	١٣٠
الْدُّنْيَا	بِالتَّقْلِيلِ	الْدُّنْيَا	١٣١
وَأَبْقَى	بِالتَّقْلِيلِ	وَأَبْقَى	١٣١
لِلتَّقْوَى	بِالتَّقْلِيلِ	لِلتَّقْوَى	١٣٢

الأولي	بالتقليل	الأولي	١٣٣
وَنَحْزَى	بالتقليل	وَنَحْزَى	١٣٤
أَهْتَدَى	بالتقليل وقفاً	أَهْتَدَى	١٣٥

(٢١) سورة الأنبياء

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	١
النَّجْوَى	بالتقليل وقفاً	النَّجْوَى	٣
قُلْ رَبِّي	ضم القاف وحذف الألف وإسكان اللام وإدغامها في الراء وصلأً	قَالَ رَبِّي	٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤
أَفْتَرْتَهُ	إمالة فتحة الراء	أَفْتَرْتَهُ	٥
يُوحَى	إبدال النون ياءً وفتح الحاء وبعدها ألف	نُوحَى	٧
كَانَتْ ظَالِمَةً	إدغام التاء في الظاء	كَانَتْ ظَالِمَةً	١١
دَعَوْنَهُمْ	بالتقليل	دَعَوْنَهُمْ	١٥
مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ	٢٤
يُوحَى	إبدال النون ياءً وفتح الحاء وبعدها ألف	نُوحَى	٢٥
إِنِّي	فتح الياء وصلأً	إِنِّي	٢٩
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٣٣
مُتَّ	ضم الميم	مُتَّ	٣٤
رَاءَكَ	إمالة فتحة الهمزة	رَاءَكَ	٣٦

هُزُوا	إبدال الواو همزة	هُزُوا	٣٦
وَجُوهِمُ النَّارَ	كسر الميم	وَجُوهِمُ النَّارَ	٣٩
وَالنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَالنَّهَارِ	٤٢
عَلَيْهِمُ الْعُمُرُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْعُمُرُ	٤٤
أَلْدُعَاءَ إِذَا	تسهيل همزة الثانية	أَلْدُعَاءَ إِذَا	٤٥
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٤٨
النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	٦١
ءَأَنْتَ	تسهيل همزة الثانية مع الإدخال	ءَأَنْتَ	٦٢
أُفِّ	كسر الفاء بدون التنوين	أُفِّ	٦٧
أَيْمَةً	تسهيل همزة الثانية	أَيْمَةً	٧٣
لِيُحْصِنَكُمْ	بالياء	لِيُحْصِنَكُمْ	٨٠
وَذِكْرِي	إمالة فتحة الراء	وَذِكْرِي	٨٤
وَزَكَرِيَّا إِذْ	زيادة همزة مفتوحة وتسهيل الثانية	وَزَكَرِيَّا إِذْ	٨٩
تَحْيَى	بالتقليل	تَحْيَى	٩٠
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٩٤
يَا جُوجُ وَمَا جُوجُ	إبدال الهمز ألفاً فيها	يَا جُوجُ وَمَا جُوجُ	٩٦
هَتُّوْلَاءِ ِءَالِهَةِ	إبدال همزة الثانية ياءً مفتوحة	هَتُّوْلَاءِ ِءَالِهَةِ	٩٩
الْحُسْنَى	بالتقليل	الْحُسْنَى	١٠١
لِلْكَتَبِ	كسر الكاف وفتح التاء وزيادة ألفاً بعدها - على الأفراد -	لِلْكَتُبِ	١٠٤

قُلْ رَبِّ	ضم القاف وحذف الألف وإسكان اللام مع إدغام اللام في الراء وصلأ	قُلْ	١١٢
------------	---	------	-----

(٢٢) سورة الحج

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَتَرَى	٢
سُكَّرِي	إمالة فتحة الراء	سُكَّرِي	٢
بِسُكَّرِي	إمالة فتحة الراء	بِسُكَّرِي	٢
أَلْنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلْنَّاسِ	٣
نَشَاءُ وَلِي نَشَاءُ إِلِي	وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية واواً ٢. تسهيلها	نَشَاءُ إِلِي	٥
وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَتَرَى	٥
أَلْمَوْتِي	بالتقليل	أَلْمَوْتِي	٦
أَلْنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلْنَّاسِ	٨
لِيُضِلَّ	فتح الياء	لِيُضِلَّ	٩
أَلدُّنْيَا	بالتقليل	أَلدُّنْيَا	٩
أَلْنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلْنَّاسِ	١١
أَلدُّنْيَا	بالتقليل	أَلدُّنْيَا	١١
أَلدُّنْيَا	بالتقليل	أَلدُّنْيَا	١٥
لِيَقْطَعَ	كسر اللام	لِيَقْطَعَ	١٥
وَأَلنَّصْرِي	إمالة فتحة الراء	وَأَلنَّصْرِي	١٧

أَلِنَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلِنَاسِ	١٨
نَارِ	إمالة فتحة النون والألف	نَارِ	١٩
رُءُوسِهِمْ أَلْحَمِيمُ	كسر الميم	رُءُوسِهِمْ أَلْحَمِيمُ	١٩
وَلَوْلُوا	تنوين كسر	وَلَوْلُوا	٢٣
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٢٥
سَوَاءً	تنوين ضم	سَوَاءً	٢٥
وَالْبَادِ	بالياء وصلأً	وَالْبَادِ	٢٥
بَيْتِي	إسكان الياء	بَيْتِي	٢٦
أَلِنَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلِنَاسِ	٢٧
لِيَقْضُوا	كسر اللام	لِيَقْضُوا	٢٩
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٣٠
تَقْوَى	بالتقليل وقفأً	تَقْوَى	٣٢
وَجَبَتْ جُنُوبُهَا	إدغام التاء في الجيم	وَجَبَتْ جُنُوبُهَا	٣٦
أَلتَّقْوَى	بالتقليل	أَلتَّقْوَى	٣٧
يَدْفَعُ	فتح الياء وإسكان الدال دون ألف وفتح الفاء	يَدْفَعُ	٣٨
يُقْتَلُونَ	كسر التاء	يُقْتَلُونَ	٣٩
دِيرِهِمْ	إمالة فتحة الياء والألف	دِيرِهِمْ	٤٠
هُدِّمَتْ صَوَامِعُ	إدغام التاء في الصاد	هُدِّمَتْ صَوَامِعُ	٤٠

٤٤	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
٤٤	لِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَافِرِينَ
٤٤	أَخَذْتَهُمْ	إدغام الذال في التاء	أَخَذْتَهُمْ
٤٥	فَكَأَيَّ	الوقف على الياء	فَكَأَيَّ
٤٥	أَهْلَكْتُهَا	تاء مضمومة بدل النون وحذف الألف	أَهْلَكْتُهَا
٤٥	وَهَى	إسكان الهاء	وَهَى
٤٥	فَهَى	إسكان الهاء	فَهَى
٤٨	وَكَأَيَّ	الوقف على الياء ساكنة دون تنوين	وَكَأَيَّ
٤٨	وَهَى	إسكان الهاء	وَهَى
٤٨	أَخَذْتُهَا	إدغام الذال في التاء	أَخَذْتُهَا
٥١	مُعْجِزِينَ	دون ألف بعد العين وتشديد الجيم	مُعْجِزِينَ
٥٨	لَهُوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ
٦١	النَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	النَّهَارِ
٦٤	لَهُوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ
٦٥	السَّمَاءَ أَنْ	إسقاط الهمزة الأولى	السَّمَاءَ أَنْ
٦٥	بِالنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	بِالنَّاسِ
٦٥	لَرُؤُفٌ	حذف الواو	لَرُؤُفٌ
٦٦	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٧١	يُنزِلَ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	يُنزِلَ
٧٥	النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ

أُحْسِبُونَ	كسر السين	أُحْسِبُونَ	٥٥
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٧٢
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٧٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٧٩
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٨٠
وَالنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَالنَّهَارِ	٨٠
أَأْذَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَأْذَا	٨٢
مُتْنَا	ضم الميم	مُتْنَا	٨٢
أَأْنَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَأْنَا	٨٢
تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٨٥
اللَّهِ	زيادة همزة وصل وفتح اللام مفخمة وضم الهاء	اللَّهِ	٨٧
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٨٨
اللَّهِ	زيادة همزة وصل وفتح اللام مفخمة وضم الهاء	اللَّهِ	٨٩
فَأَنْيَ	بالتقليل	فَأَنْيَ	٨٩
جَاءَ أَحَدَهُمْ	إسقاط الهمزة الأولى	جَاءَ أَحَدَهُمْ	٩٩
لَعَلِّيَ	فتح الياء وصللاً	لَعَلِّيَ	١٠٠
فَأَغْفِرْ لَنَا	وجهان: ١. إدغام ٢. إظهار	فَأَغْفِرْ لَنَا	١٠٩
فَأَتَّخِذْهُمْ	إدغام الذال في التاء	فَأَتَّخِذْهُمْ	١١٠

رُؤْفٌ	حذف الواو	رَءُوفٌ	٢٠
خُطُوتٍ	إسكان الطاء مع القلقلة في الموضعين	خُطُوتٍ (معاً)	٢١
أَلْقُرْبَى	بالتقليل	أَلْقُرْبَى	٢٢
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٢٣
يُوفِّيهِمُ اللَّهُ	كسر الميم وصلاً	يُوفِّيهِمُ اللَّهُ	٢٥
تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٢٧
أَبْصَرِهِمْ	إمالة فتحة الصاد والألف	أَبْصَرِهِمْ	٣٠
أَبْصَرِهِنَّ	إمالة فتحة الصاد والألف	أَبْصَرِهِنَّ	٣١
أَيُّهَا	وقفاً بالألف	أَيُّهَا	٣١
يُغْنِيهِمُ اللَّهُ	كسر الميم مع ترقيق لام لفظ الجلالة	يُغْنِيهِمُ اللَّهُ	٣٢
أَلْبِغَاءِ إِنْ	حذف الهمزة الأولى	أَلْبِغَاءِ إِنْ	٣٣
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٣٣
مُبَيِّنَاتٍ	فتح الياء	مُبَيِّنَاتٍ	٣٤
دَرِيءٌ	كسر الدال ومد الياء وهمزة بعدها	دَرِيءٌ	٣٥
تَوَقَّدَ	تاء مفتوحة وفتح الواو وتشديد القاف وفتح الدال	يُوقَدُ	٣٥
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٣٥
تَحْسَبُهُ	كسر السين	تَحْسَبُهُ	٣٩
يَرْنَهَا	إمالة فتحة الراء	يَرْنَهَا	٤٠
فَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	فَتَرَى	٤٣

٤٣	وَيُنزِلُ	إسكان النون مخفاه وتخفيف الزاي	وَيُنزِلُ
٤٣	بِالْأَبْصِرِ	إمالة فتحة الصاد والألف	بِالْأَبْصِرِ
٤٤	أَلْأَبْصِرِ	إمالة فتحة الصاد والألف	أَلْأَبْصِرِ
٤٥	يَشَاءُ وَنَّ يَشَاءُ إِنَّ	وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية واواً ٢. تسهيلها	يَشَاءُ إِنَّ
٤٦	مُيِّنَّتِ	فتح الياء	مُيِّنَّتِ
٤٦	يَشَاءُ إِلَى يَشَاءُ إِلَى	وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية واواً ٢. تسهيلها	يَشَاءُ إِلَى
٥٢	وَيَتَّقِهِ	كسر القاف وإسكان الهاء	وَيَتَّقِهِ
٥٧	تَحْسِبَنَّ	كسر السين	تَحْسِبَنَّ
٦٢	وَأَسْتَغْفِرْ لَهُمْ	وجهان: ١. إدغام ٢. إظهار	وَأَسْتَغْفِرْ لَهُمْ

سورة الفرقان (٢٥)

الآية	رواية حفص	البيان	رواية الدوري
٤	أَفْتَرْنَهُ	إمالة فتحة الراء	أَفْتَرْنَهُ
٤	فَقَدَّ جَاءُوا	إدغام الدال في الجيم	فَقَدَّ جَاءُوا
٥	فَهِيَ	إسكان الهاء	فَهِيَ
١٧	يَحْشُرُهُمْ	إبدال الياء نوناً	نَحْشُرُهُمْ
١٧	ءَأَنْتُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَنْتُمْ
١٧	هَتُولَاءِ أُمَّ	إبدال الهمزة الثانية ياءً	هَتُولَاءِ يَمَّ

١٩	كَسْتَطِيعُونَ	إبدال التاء ياءً	يَسْتَطِيعُونَ
٢١	نَرَى	إمالة فتحة الراء	نَرَى
٢٢	بُشْرَى	إمالة فتحة الراء	بُشْرَى
٢٦	الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ
٢٧	يَلِيْتَنِي	فتح الياء وصلأً	يَلِيْتَنِي
٢٧	أَخَذْتُ	إدغام الذال في التاء	أَخَذْتُ
٢٨	يَنَوِيْلَتِي	بالتقليل	يَنَوِيْلَتِي
٢٩	إِذْ جَاءَنِي	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَنِي
٣٠	قَوِي	فتح الياء وصلأً	قَوِي
٣٥	مُوسَى	بالتقليل وقفأً	مُوسَى
٣٧	لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ
٣٨	وَتَمُودًا	بالتنوين مع الإدغام وصلأً	وَتَمُودًا
٤٠	السَّوَاءُ أَفْلَمَ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة وصلأً	السَّوَاءُ أَفْلَمَ
٤١	هُزُوا	إبدال الواو همزة	هُزُوا
٤٤	تَحَسَّبُ	كسر السين	تَحَسَّبُ
٤٧	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٤٨	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٤٨	بُشْرًا	بنون بدل الباء وضم الشين	بُشْرًا
٥٠	وَلَقَدْ صَرَّفْنَاهُ	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَرَّفْنَاهُ
٥٠	النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ

سَجَّارٍ	إمالة فتحة الحاء والألف	سَحَّارٍ	٣٧
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٣٩
أَبْنٍ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَبْنٍ	٤١
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٤٣
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٤٥
تَلَقَّفُ	فتح اللام وتشديد القاف	تَلَقَّفُ	٤٥
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٤٨
ءَأَمَّنْتُمْ	بهمزة استفهام ثم همزة مسهلة ثم ألف	ءَأَمَّنْتُمْ	٤٩
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٥٢
حَذِرُونَ	دون ألف بعد الحاء	حَذِرُونَ	٥٦
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٦١
مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ	٦٢
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٦٣
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٦٥
لَهُوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ	٦٨
نَبَأَ إِبْرَاهِيمَ	تسهيل الهمزة الثانية	نَبَأَ إِبْرَاهِيمَ	٦٩
إِذْ تَدْعُونَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَدْعُونَ	٧٢
لِي	فتح الياء وصللاً	لِي	٧٧
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٧٨
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٨٠

٨٦	وَأَغْفِرُ لِأَبِي	وجهان: ١. إدغام الراء في اللام ٢. إظهار مع فتح الياء وصلأ	وَأَغْفِرُ لِأَبِي
١٠٤	لَهُوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ
١١٨	مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ
١٢٢	لَهُوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ
١٣٥	إِنِّي	فتح الياء وصلأ	إِنِّي
١٣٧	خَلَقُ	فتح الخاء وإسكان اللام	خَلَقُ
١٤٠	لَهُوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ
١٤١	كَذَّبَتْ ثَمُودُ	إدغام التاء في الثاء	كَذَّبَتْ ثَمُودُ
١٤٩	فَرِهَيْنَ	بدون ألف بعد الفاء	فَرِهَيْنَ
١٥٩	لَهُوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ
١٧٥	لَهُوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ
١٨٢	بِالْقِسْطَاسِ	ضم القاف	بِالْقِسْطَاسِ
١٨٧	كِسْفًا	إسكان السين	كِسْفًا
١٨٧	أَلْسَمَاءِ إِنْ	إسقاط الهمزة الأولى	أَلْسَمَاءِ إِنْ
١٨٨	رَبِّي	فتح الياء	رَبِّي
١٩١	لَهُوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ
٢٠٩	ذِكْرِي	إمالة فتحة الراء	ذِكْرِي
٢١٨	يِرْنَكَ	إمالة فتحة الراء	يِرْنَكَ

(٢٧) سورة النمل

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
٢	وَبُشِّرَى	إمالة فتحة الراء	وَبُشِّرَى
٧	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
٧	إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي
٧	بِشْهَابٍ	كسر الباء دون تنوين	بِشْهَابٍ
٨	النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ
٩	يَمُوسَى	بالتقليل	يَمُوسَى
١٠	رَأَاهَا	إمالة فتحة الهمزة	رَأَاهَا
١٠	يَمُوسَى	بالتقليل	يَمُوسَى
١٦	لَهُوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ
٢٠	مَالِي	إسكان الياء	مَالِي
٢٠	أَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	أَرَى
٢٢	فَمَكَثَ	ضم الكاف	فَمَكَثَ
٢٢	سَبَأٍ	فتح الهمزة	سَبَأٍ
٢٥	تُخْفُونَ	إبدال التاء ياءً	تُخْفُونَ
٢٥	تُعَلِّونَ	إبدال التاء ياءً	تُعَلِّونَ
٢٩	الْمَلَأُوا إِنِّي	وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية واواً ٢. تسهيلها	الْمَلَأُوا وِنِّي الْمَلَأُوا إِنِّي
٣٢	الْمَلَأُوا أَفْتُونِي	إبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة	الْمَلَأُوا وَفْتُونِي

أَتَمِدُّونِنِ-	بالياء وصلأ	أَتَمِدُّونِنِ	٣٦
أَلْمَلُّوا وَيُكْمَم	إبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة	أَلْمَلُّوا أَيُّكْمَم	٣٨
رَعَاهُ	إمالة فتحة الهمزة	رَعَاهُ	٤٠
ءَأَشْكُرُ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَشْكُرُ	٤٠
كُفِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	كُفِرِينَ	٤٣
مَهْلَكَ	ضم الميم وفتح اللام	مَهْلَكَ	٤٩
إِنَّا	كسر الهمزة	أَنَّا	٥١
أَبَيْتِكُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَبَيْتِكُمْ	٥٥
أَهْلَهُ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَهْلَهُ	٦٠
أَهْلَهُ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَهْلَهُ	٦١
أَهْلَهُ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَهْلَهُ	٦٢
يَذَكَّرُونَ	بالياء بدل التاء وتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٦٢
نُشْرًا	إبدال الباء نوناً وضم الشين	بُشْرًا	٦٣
أَهْلَهُ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَهْلَهُ	٦٣
أَهْلَهُ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَهْلَهُ	٦٤
بَلِ أَدْرَكَ	سكون اللام ، وهمزة قطع وتخفيف الدال ساكنة وحذف الألف	بَلِ أَدْرَكَ	٦٦
أَأَذَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَأَذَا	٦٧
أَأَيَّنَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَأَيَّنَا	٦٧
أَلْنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلْنَّاسِ	٧٣

وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٧٨
أَلْمَوْتِي	بالتقليل	أَلْمَوْتِي	٨٠
أَلدُّعَاءُ إِذَا	تسهيل الهمزة الثانية وصلاً	أَلدُّعَاءُ إِذَا	٨٠
إِنَّ	كسر الهمزة	أَنَّ	٨٢
ءَاتُوهُ	همزة وبعدها ألف (مد بدل) وضم التاء ثم واو مدية بدل اللينة	أَتُوهُ	٨٧
وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَتَرَى	٨٨
تَحْسِبُهَا	كسر السين	تَحْسِبُهَا	٨٨
وَهِيَ	إسكان الهاء	وَهِيَ	٨٨
يَفْعَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَفْعَلُونَ	٨٨
فَرَعَ يَوْمِئِذٍ	كسر العين بدون تنوين وكسر الميم	فَرَعَ يَوْمِئِذٍ	٨٩
أَلنَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّارِ	٩٠
يَعْمَلُونَ	إبدال التاء ياءً	تَعْمَلُونَ	٩٣

(٢٨) سورة القصص

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٣
أَيِّمَةً	تسهيل الهمزة الثانية	أَيِّمَةً	٥
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٧
أَمْرَاهُ	بالهاء وقفاً	أَمْرَأْتُ	٩

قُرْتُ	بالهاء وقفاً	قُرْه	٩
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	١٠
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	١٥
فَاعْفِرْ لِي	وجهان: ١. إدغام ٢. إظهار	فَاعْفِرْ لِي	١٦
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	١٨
يَمُوسَى	بالتقليل	يَمُوسَى	١٩
يَمُوسَى	بالتقليل	يَمُوسَى	٢٠
رَبِّ	فتح الياء وصلماً	رَبِّ	٢٢
الْأَناسِ	إمالة فتحة النون والألف	الْأَناسِ	٢٣
دُونَهُمُ امْرَأَتَيْنِ	كسر الميم	دُونَهُمُ امْرَأَتَيْنِ	٢٣
يُصَدِّرَ	فتح الياء وضم الدال	يَصْدُرَ	٢٣
إِحْدَهُمَا	بالتقليل	إِحْدَهُمَا	٢٥
إِحْدَهُمَا	بالتقليل	إِحْدَهُمَا	٢٦
إِحْدَى	بالتقليل وقفاً	إِحْدَى	٢٧
مُوسَى	بالتقليل وقفاً	مُوسَى	٢٩
إِنِّي	فتح الياء وصلماً	إِنِّي	٢٩
لَعَلِّي	فتح الياء وصلماً	لَعَلِّي	٢٩
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	٢٩
جَذْوَةٍ	كسر الجيم	جَذْوَةٍ	٢٩
يَمُوسَى	بالتقليل	يَمُوسَى	٣٠
إِنِّي	فتح الياء وصلماً	إِنِّي	٣٠

رَعَاهَا	إمالة فتحة الهمزة	رَعَاهَا	٣١
يَمْوِسَى	بالتقليل	يَمْوِسَى	٣١
الرَّهَبِ	فتح الهاء	الرَّهَبِ	٣٢
فَدَانِكَ	تشديد النون وإشباع مد الألف	فَدَانِكَ	٣٢
مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ	٣٤
يُصَدِّقُنِي	إسكان القاف مع القلقلة	يُصَدِّقُنِي	٣٤
إِنِّي	فتح الياء وصلأ	إِنِّي	٣٤
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٣٦
مُفْتَرِي	إمالة فتحة الراء والألف وقفأ	مُفْتَرِي	٣٦
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٣٧
رَبِّي	فتح الياء وصلأ	رَبِّي	٣٧
الدَّارِ	إمالة فتحة الدال والألف	الدَّارِ	٣٧
لَعَلِّي	فتح الياء وصلأ	لَعَلِّي	٣٨
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٣٨
أُيْمَةٌ	تسهيل الهمزة الثانية	أُيْمَةٌ	٤١
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	٤١
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٤٢
مُوسَى	بالتقليل وقفأ	مُوسَى	٤٣
الأُولَى	بالتقليل	الأُولَى	٤٣
للنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	للنَّاسِ	٤٣

عَلَيْهِمُ الْعُمُرُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْعُمُرُ	٤٥
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٤٨
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٤٨
سَحْرَانَ	فتح السين وألف بعدها وكسر الحاء	سَحْرَانَ	٤٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٥٦
الْقُرَى	إمالة فتحة الراء	الْقُرَى	٥٩
الْقُرَى	إمالة فتحة الراء	الْقُرَى	٥٩
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٦٠
يَعْقِلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْقِلُونَ	٦٠
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٦١
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٦١
عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ	٦٣
عَلَيْهِمُ الْأَنْبَاءُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْأَنْبَاءُ	٦٦
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٧٠
الْأُولَى	بالتقليل	الْأُولَى	٧٠
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٧٦
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٧٧
عِنْدِي	فتح الياء وصلأ	عِنْدِي	٧٨
ذُنُوبِهِمِ الْمُجْرِمُونَ	كسر الميم	ذُنُوبِهِمِ الْمُجْرِمُونَ	٧٨

٧٩	أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا
٨١	وَيَدَارِهِ	إمالة فتحة الدال والألف	وَيَدَارِهِ
٨٢	وَيَكَّانَ	يجوز الوقف على الكاف إختباراً أو اضطراراً، والإبتداء بـ أَنْ	وَيَكَّانَ
٨٢	لَخُسْفٍ	ضم الخاء وكسر السين	لَخُسْفٍ
٨٢	وَيَكَّانَهُ	يجوز الوقف على الكاف كالسابق	وَيَكَّانَهُ
٨٥	رَبِّي	فتح الياء وصلماً	رَبِّي
٨٦	لِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَافِرِينَ

(٢٩) سورة العنكبوت

الآية	رواية حفص	البيــــــــــــــــان	رواية الدوري
٥	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
١٠	الْأَنَاسِ (معاً)	إمالة فتحة النون والألف الموضعين	الْأَنَاسِ
٢٠	الْأَنشَاءَ	فتح الشين وبعدها ألف ثم همزة	الْأَنشَاءَ
٢٤	النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ
٢٥	أَتَّخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَتَّخَذْتُمْ
٢٥	مَوَدَّةً	ضم التاء	مَوَدَّةً
٢٥	أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا
٢٦	رَبِّي	فتح الياء وصلماً	رَبِّي
٢٧	أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا
٢٨	إِنَّكُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَبْنَكُمْ

أَبَيْتِكُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَبَيْتِكُمْ	٢٩
رُسُلُنَا	إسكان السين	رُسُلُنَا	٣١
بِالْبُشْرَى	إمالة فتحة الراء	بِالْبُشْرَى	٣١
رُسُلُنَا	إسكان السين	رُسُلُنَا	٣٣
دَارِهِمْ	إمالة فتحة الدال والألف	دَارِهِمْ	٣٧
وَتَمُودًا	بالتنوين - مع الإدغام وصلًا -	وَتَمُودًا	٣٨
وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	٣٩
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٣٩
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤٢
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٤٣
وَذِكْرَى	إمالة فتحة الراء	وَذِكْرَى	٥١
بِالْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	بِالْكَافِرِينَ	٥٤
وَنَقُولُ	بالتنوين بدل الياء	وَيَقُولُ	٥٥
يَعْبَادِي	إسكان الياء	يَعْبَادِي	٥٦
وَكَايٍ	الوقف على الياء ساكنة دون نون	وَكَايٍ	٦٠
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٦٠
فَأَنِّي	بالتقليل	فَأَنِّي	٦١
أَلدُّنْيَا	بالتقليل	أَلدُّنْيَا	٦٤
لَهَى	إسكان الهاء	لَهَى	٦٤
أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء	أَفْتَرَى	٦٨

فَطَّرَه	بالهاء وقفاً	فَطَّرَتَ	٣٠
أَلْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلْبَاسِ	٣٠
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٣٥
يَقْتَنَطُونَ	كسر النون	يَقْتَنَطُونَ	٣٦
أَلْقُرْبَى	بالتقليل	أَلْقُرْبَى	٣٨
أَلْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلْبَاسِ	٣٩
أَلْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلْبَاسِ	٤١
أَلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	أَلْكَافِرِينَ	٤٥
فَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	فَتَرَى	٤٨
يُنزَلُ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	يُنزَلُ	٤٩
أَثْرٍ	حذف الألف الأولى والثانية	ءَ اثْرٍ	٥٠
رَحْمَةٍ	بالهاء وقفاً	رَحْمَتِ	٥٠
أَلْمَوْتِ	بالتقليل	أَلْمَوْتِ	٥٠
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٥٠
أَلْمَوْتِ	بالتقليل	أَلْمَوْتِ	٥٢
أَلْدُعَاءِ إِذَا	تسهيل الهمزة الثانية وصلماً	أَلْدُعَاءِ إِذَا	٥٢
ضُعْفٍ ضُعْفًا	ضم الضاد في الألفاظ الثلاثة	ضُعْفٍ ضُعْفًا	٥٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٥٤
لَيْثُمٌ	إدغام التاء في التاء	لَيْثُمٌ	٥٦

٥٧	يَنْفَعُ	بالتاء بدل الياء	تَنْفَعُ
٥٨	وَلَقَدْ صَرَّرْنَا	إدغام الدال في الضاد	وَلَقَدْ صَرَّرْنَا
٥٨	لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ

(٣١) سورة لقمان

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
٦	النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ
٦	لِيُضِلَّ	فتح الياء	لِيُضِلَّ
٦	وَيَتَّخِذَهَا	ضم الذال	وَيَتَّخِذَهَا
٦	هُزْؤًا	إبدال الواو همزة	هُزْؤًا
٩	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
١٢	أَشْكُرُ لِلَّهِ	وجهان ١. إدغام ٢. إظهار	أَشْكُرُ لِلَّهِ
١٣	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
١٣	يَبْنِي	كسر الياء	يَبْنِي
١٤	أَشْكُرُ لِي	وجهان ١. إدغام ٢. إظهار	أَشْكُرُ لِي
١٥	الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا
١٦	يَبْنِي	كسر الياء	يَبْنِي
١٧	يَبْنِي	كسر الياء	يَبْنِي
١٨	تُصَعِّرُ	ألف بعد الصاد وتخفيف العين	تُصَعِّرُ

لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	١٨
النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	٢٠
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٢٢
الْوُثْقَى	بالتقليل	الْوُثْقَى	٢٢
وَالْبَحْرُ	فتح الراء وصلاً	وَالْبَحْرُ	٢٧
النَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	النَّهَارِ	٢٩
بِنِعْمِهِ	بالحاء وقفاً	بِنِعْمَتِ	٣١
صَبَّارٍ	إمالة فتحة الباء والألف	صَبَّارٍ	٣١
خَتَّارٍ	إمالة فتحة التاء والألف	خَتَّارٍ	٣٢
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٣٣
وَيُنزَلُ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	وَيُنزَلُ	٣٤

(٣٢) سورة السجدة

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
أَفْتَرْنَهُ	إمالة فتحة الراء	أَفْتَرْنَهُ	٣
السَّمَاءِ إِلَى	حذف الهمزة الأولى	السَّمَاءِ إِلَى	٥
خَلَقَهُ	إسكان اللام	خَلَقَهُ	٧
أَأْذَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَأْذَا	١٠
أَأْنَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَأْنَا	١٠
تَرَى	إمالة فتحة الراء	تَرَى	١٢

١٠	إِذْ جَاءَ وَكُمْ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَ وَكُمْ
١٠	وَإِذْ رَاغَتِ	إدغام الذال في الزاي	وَإِذْ رَاغَتِ
١٠	الظُّنُونَا	حذف الألف وصللاً ووقفاً صفر مستدير	الظُّنُونَا
١٣	مُقَامَ	فتح الميم	مَقَامَ
١٤	أَقْطَارِهَا	إمالة فتحة الطاء والألف	أَقْطَارِهَا
٢٠	تَحْسَبُونَ	كسر السين	تَحْسَبُونَ
٢١	أُسْوَةٌ	كسر الهمزة	إِسْوَةٌ
٢٢	رَاءَا	وقفاً: إمالة فتحة الهمزة والألف	رَعَا
٢٤	شَاءَ أَوْ	إسقاط الهمزة الأولى	شَا أَوْ
٢٦	قُلُوبِهِمُ الرُّعْبَ	كسر الميم	قُلُوبِهِمُ الرُّعْبَ
٢٨	الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا
٣٠	يُضَعَّفُ	حذف الألف وتشديد العين	يُضَعَّفُ
٣٢	النِّسَاءِ إِنْ	إسقاط الهمزة الأولى	النِّسَاءِ إِنْ
٣٣	وَقَرَنَ	كسر القاف	وَقَرَنَ
٣٣	الأُولَى	بالتقليل	الأُولَى
٣٦	يَكُونُ	بالتاء	يَكُونُ
٣٦	فَقَدَّ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدَّ ضَلَّ
٣٧	وَإِذْ تَقُولُ	إدغام الذال في التاء	وَإِذْ تَقُولُ
٤٠	وَحَاتِمَ	كسر التاء	وَحَاتِمَ
٤٨	الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ

٥١	تُرْجِي	إبدال الياء همزة مضمومة	تُرْجِي
٥٢	مَحَلُّ	بالتاء بدل الياء	مَحَلُّ
٥٥	أَبْنَاءَ إِخْوَانِهِنَّ	إسقاط الهمزة الأولى	أَبْنَاءَ إِخْوَانِهِنَّ
٥٥	أَبْنَاءَ إِخْوَاتِهِنَّ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	أَبْنَاءَ إِخْوَاتِهِنَّ
٥٧	أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا
٦٤	أَلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	أَلْكَافِرِينَ
٦٦	أَلنَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّارِ
٦٦	أَلرُّسُولَا	حذف الألف وصلماً ووقفاً	أَلرُّسُولَا
٦٧	أَلسَّبِيلَا	حذف الألف وصلماً ووقفاً	أَلسَّبِيلَا
٦٨	كَبِيرًا	بالتاء بدل الباء	كَبِيرًا
٦٩	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
٧١	وَيَغْفِرْ لَكُمْ	وجهان ١. إدغام ٢. إظهار	وَيَغْفِرْ لَكُمْ

(٣٤) سورة سبأ

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
١	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٢	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٥	مُعْجِزِينَ	حذف الألف وتشديد الجيم	مُعْجِزِينَ
٥	أَلِيمٌ	تنوين كسر بدل تنوين الضم	أَلِيمٌ
٦	وَيَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَيَرَى
٨	أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء	أَفْتَرَى

بِهِمُ الْأَرْضَ	كسر الميم	بِهِمُ الْأَرْضَ	٩
كِسْفًا	إسكان السين	كِسْفًا	٩
السَّمَاءِ إِنَّ	إسقاط الهمزة الأولى	السَّمَاءِ إِنَّ	٩
كَالجَوَابِءِ	بالياء وصلأ	كَالجَوَابِءِ	١٣
مِنْسَاتُهُ	إبدال الهمزة ألفاً	مِنْسَاتُهُ	١٤
لِسِبًّا	فتح الهمزة بدل التنوين	لِسِبًّا	١٥
مَسْكِينِهِمْ	فتح السين وألف بعدها وكسر الكاف	مَسْكِينِهِمْ	١٥
أَكُلِ	كسر اللام بدون تنوين	أَكُلِ	١٦
سُجُزِي	ياء بدل النون وفتح الزاي ثم ألف	سُجُزِي	١٧
الْكَفُورُ	ضم الراء	الْكَفُورُ	١٧
الْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	الْقُرَى	١٨
قُرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	قُرَى	١٨
بَعِدَ	حذف الألف وتشديد العين	بَعِدَ	١٩
أَسْفَارِنَا	إمالة فتحة الفاء والألف	أَسْفَارِنَا	١٩
صَبَّارٍ	إمالة فتحة الباء والألف	صَبَّارٍ	١٩
وَلَقَدْ صَدَّقَ	إدغام الدال في الصاد وتخفيف شدة الدال	وَلَقَدْ صَدَّقَ	٢٠
قُلُ	ضم اللام وصلأ	قُلُ	٢٢
أُذِنَ	ضم الهمزة	أُذِنَ	٢٣
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٢٣

٢٦	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٢٨	لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ
٢٨	النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ
٣١	تَرَى	إمالة فتحة الراء	تَرَى
٣٢	إِذْ جَاءَكُمْ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَكُمْ
٣٣	وَالنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَالنَّهَارِ
٣٣	إِذْ تَأْمُرُونَنَا	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَأْمُرُونَنَا
٣٦	النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ
٣٧	زُلْفَى	بالتقليل	زُلْفَى
٣٨	مُعْجِزِينَ	تشديد الجيم دون ألف قبلها	مُعْجِزِينَ
٣٩	فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ
٣٩	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٤٠	مَحْشُرُهُمْ	إبدال الياء نوناً	مَحْشُرُهُمْ
٤٠	يَقُولُ	إبدال الياء نوناً	يَقُولُ
٤٠	أَهْتُولًا إِيَّاكُمْ	إسقاط الهمزة الأولى	أَهْتُولًا إِيَّاكُمْ
٤٢	النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ
٤٣	مُفْتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	مُفْتَرَى
٤٧	فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ
٤٧	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ

رَبِّيَّ	فتح الياء	رَبِّيَّ	٥٠
تَرَى	إمالة فتحة الراء	تَرَى	٥١
وَأَنْي	بالتقليل	وَأَنْي	٥٢
الْتَّنَاوْشُ	همزة مضمومة بدل الواو مع المد المتصل	الْتَّنَاوْشُ	٥٢

(٣٥) سورة فاطر

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
١	يَشَاءُ إِنَّ	وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية واواً مكسورة وهو المقدم ٢. تسهيلها	يَشَاءُ وَنَّ يَشَاءُ إِنَّ
٢	لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ
٢	وَهُوُ	إسكان الهاء	وَهُوُ
٣	نِعَمَتَ	باهاء وقفاً	نِعَمَه
٣	فَأَنْي	بالتقليل	فَأَنْي
٥	الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا
٨	فَرَّاهُ	إمالة فتحة الهمزة والألف	فَرَّاهُ
٩	مَيِّتٍ	إسكان الياء	مَيِّتٍ
١١	أُنْثَى	بالتقليل	أُنْثَى
١٢	وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَتَرَى
١٣	النَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	النَّهَارِ
١٥	الْفُقَرَاءِ إِلَى	وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية واواً مكسورة وهو المقدم ٢. تسهيلها	الْفُقَرَاءِ وَلِي الْفُقَرَاءِ إِلَى

أُخْرَى	إمالة فتحة الراء	أُخْرَى	١٨
قُرْبَى	بالتقليل	قُرْبَى	١٨
رُسُلُهُمْ	إسكان السين	رُسُلُهُمْ	٢٥
أَخَذْتُ	إدغام الذال في التاء	أَخَذْتُ	٢٦
الْبَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	الْبَاسِ	٢٨
الْعَلِمْتُوْا إِنِّ	إبدال الهمزة الثانية واواً أو تسهيلها	الْعَلِمْتُوْا إِنِّ	٢٨
يُدْخُلُونَهَا	ضم الياء وفتح الخاء	يُدْخُلُونَهَا	٣٣
وَلَوْلُوْا	تنوين كسر	وَلَوْلُوْا	٣٣
تُجْزَى	ياء مضمومة وفتح الزاي وألف بعدها	تُجْزَى	٣٦
كُلُّ	ضم اللام	كُلُّ	٣٦
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	٣٩
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	٣٩
بَيْنَهُ	بالهاء وقفاً	بَيْنَتْ	٤٠
إِحْدَى	بالتقليل وقفاً	إِحْدَى	٤٢
السِّيِّئُ وَلَا السِّيِّئُ إِلَّا	وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية واواً مكسورة وهو المقدم ٢. تسهيلها	السِّيِّئُ إِلَّا	٤٣
سُنَّه	بالهاء وقفاً	سُنَّتْ	٤٣
لِسُنَّه	بالهاء وقفاً (في الموضعين)	لِسُنَّتْ	٤٣
جَا أَجْلُهُمْ	إسقاط الهمزة الأولى	جَاءَ أَجْلُهُمْ	٤٥

(٣٦) سورة يس

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
٥	تَنْزِيلٌ	ضم اللام	تَنْزِيلُ
٨	فَهَيَّ	إسكان الهاء	فَهَيَّ
٩	سُدًّا (معاً)	ضم السين (في الموضعين)	سُدًّا
١٠	ءَأَنْذَرْتَهُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَنْذَرْتَهُمْ
١٢	أَلْمَوْتِ	بالتقليل	أَلْمَوْتِ
١٣	إِذْ جَاءَهَا	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَهَا
١٤	إِلَيْهِمْ أَنْتَنِينَ	كسر الميم	إِلَيْهِمْ أَنْتَنِينَ
١٩	أَيْنَ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَيْنَ
٢٣	ءَأَأْخِذُ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَأْخِذُ
٢٤	إِنِّي	فتح الياء وصلماً	إِنِّي
٢٥	إِنِّي	فتح الياء وصلماً	إِنِّي
٣٢	لَمَّا	تخفيف الميم	لَمَّا
٣٩	وَأَلْقَمَرَ	ضم الراء	وَأَلْقَمَرُ
٤٠	النَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	النَّهَارِ
٤٩	يَخْصِمُونَ	اختلاس فتحة الحاء	يَخْصِمُونَ
٥٢	مَرَقَدِنَا هَذَا	بدون سكت	مَرَقَدِنَا هَذَا

شُغِلِ	إسكان الغين	شُغِلِ	٥٥
جُبِلًا	ضم الجيم وإسكان الباء وتخفيف اللام	جِبِلًا	٦٢
فَأَيُّ	بالتقليل	فَأَيُّ	٦٦
نَنَكْسُهُ	فتح النون الأولى وإسكان النون الثانية مخفاة وضم الكاف مخففة	نُنَكْسُهُ	٦٨
أَلْكَفِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	أَلْكَفِرِينَ	٧٠
وَهَى	إسكان الهاء	وَهَى	٧٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٧٩
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٨١

(٣٧) سورة الصافات

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٦
بِزِينَةٍ	كسر التاء دون تنوين وصلًا	بِزِينَةٍ	٦
يَسْمَعُونَ	إسكان السين وتخفيف الميم	يَسْمَعُونَ	٨
أَأُذَا	تسهيل الهمزة الثانية فيهما مع الإدخال	أَأُذَا	١٦
مُتَنَا	ضم الميم	مُتَنَا	١٦
أَأُونَا	تسهيل الهمزة الثانية فيهما مع الإدخال	أَأُونَا	١٦
أَأِينَا	تسهيل الهمزة الثانية فيهما مع الإدخال	أَأِينَا	٣٦
أَلْمُخْلِصِينَ	كسر اللام	أَلْمُخْلِصِينَ	٤٠

أَءِنَّكَ	تسهيل الهمزة الثانية فيها مع الإدخال	أَءِنَّكَ	٥٢
أَأَذَا	تسهيل الهمزة الثانية فيها مع الإدخال	أَأَذَا	٥٣
مُتَّنَا	ضم الميم	مُتَّنَا	٥٣
أَأَنَّا	تسهيل الهمزة الثانية فيها مع الإدخال	أَأَنَّا	٥٣
فَرَّءَاهُ	إمالة فتحة الهمزة والألف	فَرَّءَاهُ	٥٥
أَلْأُولَى	بالتقليل	أَلْأُولَى	٥٩
لَهُو	إسكان الهاء	لَهُو	٦٠
ءَأَثَرِهِمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَأَثَرِهِمْ	٧٠
وَلَقَدْ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	وَلَقَدْ ضَلَّ	٧١
أَلْمُخْلِصِينَ	كسر اللام	أَلْمُخْلِصِينَ	٧٤
إِذْ جَاءَ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَ	٨٤
أَبْفِكَ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَبْفِكَ	٨٦
يَلْبِنِي	كسر الياء	يَلْبِنِي	١٠٢
إِنِّي	فتح الياء وصلأً	إِنِّي	١٠٢
أَرَى	إمالة فتحة الراء	أَرَى	١٠٢
أَنِّي	فتح الياء وصلأً	أَنِّي	١٠٢
تَرَى	إمالة فتحة الراء	تَرَى	١٠٢
قَدْ صَدَّقَتْ	إدغام الدال في الصاد	قَدْ صَدَّقَتْ	١٠٥

الرَّءِياً	بالتقليل	الرَّءِياً	١٠٥
لَهُوَ	إسكان الهاء	لَهُوَ	١٠٦
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	١١٤
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	١٢٠
اللَّهُ	ضم الهاء	اللَّهُ	١٢٦
رَبُّكُمْ	ضم الباء	رَبُّكُمْ	١٢٦
وَرَبُّ	ضم الباء	وَرَبُّ	١٢٦
الْمُخْلِصِينَ	كسر اللام	الْمُخْلِصِينَ	١٢٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٤٢
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٤٥
تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	١٥٥
الْمُخْلِصِينَ	كسر اللام	الْمُخْلِصِينَ	١٦٠
الْمُخْلِصِينَ	كسر اللام	الْمُخْلِصِينَ	١٦٩
وَلَقَدْ سَبَقَتْ	إدغام الدال في السين	وَلَقَدْ سَبَقَتْ	١٧١

(٣٨) سورة ص

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
أَنْزَلَ أَنْزَلَ	وجهان: تسهيل الهمزة الثانية بدون إدخال وهو المقدم ٢. مع الإدخال	أَنْزَلَ	٨
هَنْوَلًا إِلَّا	إسقاط الهمزة الأولى	هَنْوَلًا إِلَّا	١٥

٢١	إِذْ تَسَوَّرُوا	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَسَوَّرُوا
٢٢	إِذْ دَخَلُوا	إدغام الذال في الدال	إِذْ دَخَلُوا
٢٣	وَلِي	إسكان الياء	وَلِي
٢٤	لَقَدْ ظَلَمَكَ	إدغام الدال في الظاء	لَقَدْ ظَلَمَكَ
٢٥	لَزُلْفَىٰ	بالتقليل	لَزُلْفَىٰ
٢٦	الْأَنَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	الْأَنَاسِ
٢٧	النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ
٢٨	كَالْفُجَّارِ	إمالة فتحة الجيم والألف	كَالْفُجَّارِ
٣٢	إِنِّي	فتح الياء وصلأ	إِنِّي
٣٥	أَغْفِرْ لِي	وجهان ١. إدغام ٢. إظهار	أَغْفِرْ لِي
٣٥	بَعْدَىٰ	فتح الياء وصلأ	بَعْدَىٰ
٤٠	لَزُلْفَىٰ	بالتقليل	لَزُلْفَىٰ
٤٣	وَذِكْرَىٰ	إمالة فتحة الراء	وَذِكْرَىٰ
٤٥	وَالْأَبْصِرِ	إمالة فتحة الصاد والألف	وَالْأَبْصِرِ
٤٦	ذِكْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	ذِكْرَىٰ
٤٦	الْبَدَارِ	إمالة فتحة الدال والألف	الْبَدَارِ
٤٧	الْأَخْيَارِ	إمالة فتحة الياء والألف	الْأَخْيَارِ
٤٨	الْأَخْيَارِ	إمالة فتحة الياء والألف	الْأَخْيَارِ
٥٣	تُوَعَدُونَ	بالياء بدل التاء	تُوَعَدُونَ
٥٧	وَعَسَاقُ	تخفيف السين	وَعَسَاقُ

وَأُخْرُ	ضم الهمزة وحذف الألف	وَأُخْرُ	٥٨
الْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	الْبَارِ	٥٩
الْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	الْبَارِ	٦١
نَرَى	إمالة فتحة الراء	نَرَى	٦٢
الْأَشْرَارِ	إمالة فتحة الراء و الألف	الْأَشْرَارِ	٦٢
أَتَّخَذْنَاهُمْ	همزة وصل تسقط عند الوصل بما قبلها وتكسر ابتداءً	أَتَّخَذْنَاهُمْ	٦٣
الْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	الْبَارِ	٦٤
لِي	إسكان الياء	لِي	٦٩
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	٧٤
نَارٍ	إمالة فتحة النون والألف	نَارٍ	٧٦
الْمُخْلِصِينَ	كسر اللام	الْمُخْلِصِينَ	٨٣
فَالْحَقُّ	فتح القاف	فَالْحَقُّ	٨٤

(٣٩) سورة الزمر

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
زُلْفَى	بالتقليل	زُلْفَى	٣
النَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	النَّهَارِ	٥
فَأَنى	بالتقليل	فَأَنى	٦
يَرَضُهُ يَرَضُهُ	١ - ضم الهاء مع الصلة ٢ - إسكان الهاء	يَرَضُهُ	٧

أُخْرَى	إمالة فتحة الراء	أُخْرَى	٧
لِيُضِلَّ	فتح الياء	لِيُضِلَّ	٨
الْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	الْبَارِ	٨
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	١٠
إِنِّي	فتح الياء وصلاً	إِنِّي	١٣
الْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	الْبَارِ	١٦
الْبُشْرَى	إمالة فتحة الراء	الْبُشْرَى	١٧
الْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	الْبَارِ	١٩
فَتْرَهُ	إمالة فتحة الراء	فَتْرَهُ	٢١
لَذِكْرِي	إمالة فتحة الراء	لَذِكْرِي	٢١
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٢٢
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٢٦
وَلَقَدْ ضَرَبْنَا	إدغام الدال في الضاد	وَلَقَدْ ضَرَبْنَا	٢٧
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٢٧
سَلِمًا	ألف بعد السين وكسر اللام	سَلِمًا	٢٩
إِذْ جَاءَهُ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَهُ	٣٢
لِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَافِرِينَ	٣٢
كَشِفَتْ ضَرْهَ	تنوين ضم وفتح الراء مشددة وضم الهاء	كَشِفَتْ ضَرْهَ	٣٨
مُمَسِّكَتُ رَحْمَتُهُ	تنوين ضم مع الإدغام وفتح التاء الثانية وضم الهاء	مُمَسِّكَتُ رَحْمَتِهِ	٣٨

لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٤١
أَلْأُخْرَى	إمالة فتحة الراء	أَلْأُخْرَى	٤٢
يَنْعَبَادِي	إسكان الياء	يَنْعَبَادِي	٥٣
لَا تَقْنَطُوا	كسر النون	لَا تَقْنَطُوا	٥٣
يَنْحَسِرَتِي	بالتقليل	يَنْحَسِرَتِي	٥٦
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	تَرَى	٥٨
قَدْ جَاءَتْكَ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَتْكَ	٥٩
أَلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	أَلْكَافِرِينَ	٥٩
تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	تَرَى	٦٠
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٦٢
أُخْرَى	إمالة فتحة الراء	أُخْرَى	٦٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٧٠
فُتِحَتْ	تشديد كسرة التاء	فُتِحَتْ	٧١
أَلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	أَلْكَافِرِينَ	٧١
وَفُتِحَتْ	تشديد كسرة التاء	وَفُتِحَتْ	٧٣
وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَتَرَى	٧٥

(٤٠) سورة غافر

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
حَم	بالتقليل	حَم	١

٥	فَأَخَذُ بِهِمْ ^ط	إدغام الذال في التاء	فَأَخَذُ بِهِمْ ^ط
٦	كَلِمَتُ	بالهاء وقفاً	كَلِمَتُ
٦	النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ
٧	فَأَغْفِرَ لِلَّذِينَ	وجهان ١. إدغام ٢. إظهار	فَأَغْفِرَ لِلَّذِينَ
٩	وَقِهِمُ السَّيِّئَاتِ	كسر الميم	وَقِهِمُ السَّيِّئَاتِ
١٠	إِذْ تُدْعَوْنَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تُدْعَوْنَ
١٣	وَيُنزِلُ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	وَيُنزِلُ
١٦	الْقَهَّارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	الْقَهَّارِ
٢٢	رُسُلِهِمْ	إسكان السين	رُسُلِهِمْ
٢٣	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
٢٥	الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ
٢٦	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
٢٦	إِنِّي	فتح الياء وصلماً	إِنِّي
٢٦	وَأَنْ	فتح الواو دون همزة قبلها	وَأَنْ
٢٧	مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى
٢٧	عُدْتُ	إدغام الذال في التاء	عُدْتُ
٢٨	وَقَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَقَدْ جَاءَكُمْ
٢٩	أَرَى	إمالة فتحة الراء	أَرَى

إِنِّي	فتح الياء وصلأً	إِنِّي	٣٠
إِنِّي	فتح الياء وصلأً	إِنِّي	٣٢
وَلَقَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَكُمْ	٣٤
قَلْبٍ	تنوين الباء	قَلْبٍ	٣٥
جَبَّارٍ	إمالة فتحة الباء والألف	جَبَّارٍ	٣٥
لَعَلِّي	فتح الياء وصلأً	لَعَلِّي	٣٦
فَأَطَّلِعُ	ضم العين	فَأَطَّلِعُ	٣٧
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٣٧
وَصَدَّ	فتح الصاد	وَصَدَّ	٣٧
أَتَّبِعُونَ	بالياء وصلأً	أَتَّبِعُونَ	٣٨
أَلدُّنْيَا	بالتقليل	أَلدُّنْيَا	٣٩
أَلْقَرَارِ	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْقَرَارِ	٣٩
أُنْثَى	بالتقليل	أُنْثَى	٤٠
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤٠
يُدْخُلُونَ	ضم الياء وفتح الخاء	يُدْخُلُونَ	٤٠
مَالِي	فتح الياء وصلأً	مَالِي	٤١
أَلنَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّارِ	٤١
أَلْغَفَّيرِ	إمالة فتحة الفاء والألف	أَلْغَفَّيرِ	٤٢

٤٣	أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا
٤٣	أَلْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلْبَارِ
٤٤	أَمْرِي	فتح الياء وصلماً	أَمْرِي
٤٦	أَدْخُلُوا	بهمة وصل بدل القطع وضم الخاء. ويبدأ بها بهمة مضمومة (أَدْخُلُوا)	أَدْخُلُوا
٤٧	أَلْبَارِ (معاً)	إمالة فتحة النون والألف (الموضعين)	أَلْبَارِ (معاً)
٤٩	أَلْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلْبَارِ
٥٠	رُسُلِكُمْ	إسكان السين	رُسُلِكُمْ
٥٠	أَلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	أَلْكَافِرِينَ
٥١	رُسُلَنَا	إسكان السين	رُسُلَنَا
٥١	أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا
٥٢	يَنْفَعُ	بالتاء بدل الياء	يَنْفَعُ
٥٢	أَلْدَارِ	إمالة فتحة الدال والألف	أَلْدَارِ
٥٣	مُوسَى	بالتقليل وفقاً	مُوسَى
٥٤	وَذِكْرِي	إمالة فتحة الراء	وَذِكْرِي
٥٥	وَأَسْتَغْفِرُ لِذَنْبِكَ	وجهان: ١. إدغام الراء في اللام ٢. الإظهار	وَأَسْتَغْفِرُ لِذَنْبِكَ
٥٥	وَأَلْبَكْرِ	إمالة فتحة الكاف والألف	وَأَلْبَكْرِ

٥٧	أَلنَّاسِ (معاً)	إمالة فتحة النون والألف (الموضعين)	أَلنَّاسِ
٥٨	تَتَذَكَّرُونَ	بالياء بدل التاء	يَتَذَكَّرُونَ
٥٩	أَلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّاسِ
٦١	أَلنَّاسِ (معاً)	إمالة فتحة النون والألف (الموضعين)	أَلنَّاسِ
٦٢	فَأَنِّي	بالتقليل	فَأَنِّي
٦٩	أَنِّي	بالتقليل	أَنِّي
٧٠	رُسُلَنَا	إسكان السين	رُسُلَنَا
٧٢	أَلنَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّارِ
٧٤	أَلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	أَلْكَافِرِينَ
٧٨	جَاءَ أَمْرٌ	إسقاط الهمزة الأولى	جَاءَ أَمْرٌ
٨٣	رُسُلُهُمْ	إسكان السين	رُسُلُهُمْ
٨٥	سُنَّتْ	بالهاء وقفاً	سُنَّتْ

(٤١) سورة فصلت

الآية	رواية حفص	البيانات	رواية الدوري
١	حَمَّ	بالتقليل	حَمَّ
٩	أَيُّنَّكُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أَأَيُّنَّكُمْ
١١	وَهِيَ	إسكان الهاء	وَهِيَ
١٢	أَلدُّنْيَا	بالتقليل	أَلدُّنْيَا

١٤	إِذْ جَاءَهُمْ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَهُمْ
١٦	نَحْسَاتٍ	إسكان الحاء	نَحْسَاتٍ
١٦	الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا
١٩	النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ
٢١	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٢٥	عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ
٢٨	جَزَاءٌ وَعَدَاءٌ	إبدال همزة الثانية واواً	جَزَاءٌ وَعَدَاءٌ
٢٩	أَرْنَا	اختلاس كسرة الراء	أَرْنَا
٣٠	عَلَيْهِمُ الْمَلَيْكَةُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْمَلَيْكَةُ
٣١	الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا
٣٨	وَالنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَالنَّهَارِ
٣٩	تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	تَرَى
٣٩	الْمَوْتِ	بالتقليل	الْمَوْتِ
٤٠	النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ
٤٤	ءَ الْعَجْمِيِّ	تسهيل همزة الثانية مع الإدخال	ءَ الْعَجْمِيِّ
٤٤	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٤٥	مُوسَى	بالتقليل وقفاً	مُوسَى

ثَمَرَاتِ ثَمَرَهُ	بحذف الألف والوقف عليها بالهاء	ثَمَرَاتِ	٤٧
أُنْثَىٰ	بالتقليل	أُنْثَىٰ	٤٧
رَبِّي	فتح الياء وصلاً	رَبِّي	٥٠
لَلْحُسْنَىٰ	بالتقليل	لَلْحُسْنَىٰ	٥٠

(٤٢) سورة الشورى

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
حَمَّ	بالتقليل	حَمَّ	١
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٤
يَنْفَطِرْنَ	نون ساكنة مخففة بدل الناء وطاء مكسورة مخففة	يَنْفَطِرْنَ	٥
الْقُرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	الْقُرَىٰ	٧
وَهُوَ	إسكان الهاء (في الموضعين)	وَهُوَ	٩
الْمَوْتَىٰ	بالتقليل	الْمَوْتَىٰ	٩
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١١
وَمُوسَىٰ	بالتقليل	وَمُوسَىٰ	١٣
وَعِيسَىٰ	بالتقليل	وَعِيسَىٰ	١٣
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٩
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٢٠

نُؤْتِيهِ	إسكان الهاء	نُؤْتِيهِ	٢٠
وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَتَرَى	٢٢
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٢٢
يُبَشِّرُ	فتح الياء وإسكان الباء وضم الشين وتخفيفها	يُبَشِّرُ	٢٣
الْقُرْبَى	بالتقليل	الْقُرْبَى	٢٣
أَفْتَرَى	إمالة فتحة الراء	أَفْتَرَى	٢٤
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٢٥
يَفْعَلُونَ	إبدال التاء ياءً	تَفْعَلُونَ	٢٥
يُنزِلُ	إسكان النون مخفاة وكسر الزاي مخففة	يُنزِلُ	٢٧
يَشَاءُ وَنَهُ يَشَاءُ إِنَّهُ	وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية واواً ٢. تسهيلها	يَشَاءُ إِنَّهُ	٢٧
وَهُوَ	إسكان الهاء (الموضعين)	وَهُوَ	٢٨
يُنزِلُ	إسكان النون وكسر الزاي دون تشديد	يُنزِلُ	٢٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٢٩
الْجَوَارِءِ	بالياء وصللاً	الْجَوَارِءِ	٣٢
صَبَّارٍ	إمالة فتحة الباء والألف	صَبَّارٍ	٣٣
الْدُّنْيَا	بالتقليل	الْدُّنْيَا	٣٦
شُورَى	إمالة فتحة الراء	شُورَى	٣٨
وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَتَرَى	٤٤

٤٥	وَتَرَلُهُمْ	إمالة فتحة الراء	وَتَرَلُهُمْ
٤٩	يَشَاءُ إِنْتَا يَشَاءُ إِنْتَا	وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية واواً مكسورة وهو المقدم ٢. تسهيلها	يَشَاءُ إِنْتَا
٥١	يَشَاءُ إِنَّهُ يَشَاءُ إِنَّهُ	وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية واواً مكسورة وهو المقدم ٢. تسهيلها	يَشَاءُ إِنَّهُ

(٤٣) سورة الزخرف

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
١	حَمَّ	بالتقليل	حَمَّ
١٠	مَهْدًا	كسر الميم وفتح الهاء وألف بعدها	مِهْدًا
١٧	وَهُوُ	إسكان الهاء	وَهُوَّ
١٨	يُنَشُّوْا	فتح الياء وإسكان النون مخفاة وتخفيف الشين	يَنْشُوْا
١٨	وَهُوُ	إسكان الهاء	وَهُوَّ
٢٢	ءَاثِرِهِمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاثِرِهِمْ
٢٣	ءَاثِرِهِمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاثِرِهِمْ
٢٤	قَلَّ	بضم القاف وحذف الألف، فعل أمر	قُلَّ
٣٢	رَحِمَتْ	بالهاء وقفاً (في الموضعين)	رَحِمَه
٣٢	أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا
٣٣	سُقْفًا	فتح السين وإسكان القاف مقلقلة	سُقْفَا
٣٥	لَمَّا	تخفيف الميم	لَمَّا

أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا	٣٥
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٣٦
وَيَحْسَبُونَ	كسر السين	وَيَحْسَبُونَ	٣٧
رُسُلَنَا	إسكان السين	رُسُلَنَا	٤٥
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٤٦
يَتَأَيُّهَا	الوقف بالألف	يَتَأَيُّهَ	٤٩
تَحْتَى	فتح الياء وصلأً	تَحْتَى	٥١
أَسْوَرَةٌ	فتح السين وزاد ألفاً بعدها	أَسْوَرَةٌ	٥٣
ءَالِهَتُنَا	تسهيل الهمزة الثانية	ءَالِهَتُنَا	٥٨
وَأَتَّبِعُونَ	بالياء وصلأً	وَأَتَّبِعُونَ	٦١
عِيسَى	بالتقليل	عِيسَى	٦٣
قَدْ جِئْتُمْكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جِئْتُمْكُمْ	٦٣
يَعْبَادِي	إثبات الياء ساكنة وصلأً ووقفاً	يَعْبَادِي	٦٨
تَشْتَهِي	حذف الهاء من آخره	تَشْتَهِيهِ	٧١
أُورِثْتُمُوهَا	إدغام التاء في التاء	أُورِثْتُمُوهَا	٧٢
لَقَدْ جِئْنَاكُمْ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جِئْنَاكُمْ	٧٨
وَنَجَّوْنَهُمْ	بالتقليل	وَنَجَّوْنَهُمْ	٨٠
تَحْسَبُونَ	كسر السين	تَحْسَبُونَ	٨٠
رُسُلَنَا	إسكان السين	رُسُلَنَا	٨٠
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٨٤

٨٤	السَّمَاءِ إِلَهُ	إسقاط الهمزة الأولى مع التوسط أو القصر	السَّمَاءِ إِلَهُ
٨٤	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٨٧	فَأَنِّي	بالتقليل	فَأَنِّي
٨٨	وَقِيلَهُ	فتح اللام وضم الهاء	وَقِيلَهُ

(٤٤) سورة الدخان

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
١	حَم	بالتقليل	حَم
٧	رَبِّ	ضم الباء	رَبُّ
١٣	أَنِّي	بالتقليل	أَنِّي
١٣	الذِّكْرَى	إمالة فتحة الراء	الذِّكْرَى
١٣	وَقَدْ جَاءَهُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَقَدْ جَاءَهُمْ
١٦	الْكُبْرَى	إمالة فتحة الراء	الْكُبْرَى
١٩	إِنِّي	فتح الياء وصلأ	إِنِّي
٢٠	عُدْتُ	إدغام الذال في التاء	عُدْتُ
٢٩	عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ
٣٥	الْأُولَى	بالتقليل	الْأُولَى
٤٣	شَجَرَتَ	وقفاً بالهاء	شَجْرَه
٤٥	يَغْلَى	إبدال الياء تاءً	تَغْلَى
٥٦	الْأُولَى	بالتقليل	الْأُولَى

(٤٥) سورة الجاثية

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
١	حَم	بالتقليل	حَم
٥	وَالنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَالنَّهَارِ
٩	هُزُوًا	إبدال الواو همزة	هُزُوًا
١١	أَلِيمٌ	تنوين كسر بدل تنوين الضم	أَلِيمٌ
٢٠	لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ
٢١	سَوَاءٌ	تنوين ضم بدل تنوين الفتح	سَوَاءٌ
٢٣	تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
٢٤	أَلدُّنْيَا	بالتقليل	أَلدُّنْيَا
٢٦	أَلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّاسِ
٢٨	وَتَرَى	إمالة فتحة الراء	وَتَرَى
٣٥	أَتَّخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَتَّخَذْتُمْ
٣٥	هُزُوًا	إبدال الواو همزة	هُزُوًا
٣٥	أَلدُّنْيَا	بالتقليل	أَلدُّنْيَا
٣٧	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ

(٤٦) سورة الأحقاف

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
١	حَم	بالتقليل	حَم

كُفِّرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	كُفِّرِينَ	٦
أَفْتَرَهُ	إمالة فتحة الراء	أَفْتَرَهُ	٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٨
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	١٢
وُدْشَرَى	إمالة فتحة الراء	وُدْشَرَى	١٢
حُسْنًا	دون همزة وضم الحاء وإسكان السين دون ألف بعدها	إِحْسَنًا	١٥
كَرْهًا	فتح الكاف (في الموضعين)	كُرْهًا (معاً)	١٥
يُتَقَبَّلُ	إبدال النون ياءً مضمومة	نَتَقَبَّلُ	١٦
أَحْسَنُ	ضم النون	أَحْسَنَ	١٦
وَيَتَجَاوَزُ	إبدال النون ياءً مضمومة	وَنَتَجَاوَزُ	١٦
أُفِّ	حذف التنوين وكسر الفاء	أُفِّ	١٧
عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ	١٨
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	٢٠
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٢٠
إِنِّي	فتح الياء وصلأ	إِنِّي	٢١
وَأُبَلِّغُكُمْ	إسكان الباء وتخفيف اللام	وَأُبَلِّغُكُمْ	٢٣
وَلِيَكُنِّي	فتح الياء وصلأ	وَلِيَكُنِّي	٢٣
أَرْبُكُمْ	إمالة فتحة الراء	أَرْبُكُمْ	٢٣
تَرَى	تاء مفتوحة بدل الياء وإمالة فتحة الراء	يُرَى	٢٥

مَسَكِيهِمْ	فتح النون	مَسَكِيهِمْ	٢٥
الْقُرَى	إمالة فتحة الراء	الْقُرَى	٢٧
وَإِذْ صَرَفْنَا	إدغام الذال في الصاد	وَإِذْ صَرَفْنَا	٢٩
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٣٠
يَغْفِرْ لَكُمْ	وجهان ١. إدغام ٢. إظهار	يَغْفِرْ لَكُمْ	٣١
أُولِيَاءُ أَوْلِيَاكَ	إسقاط الهمزة الأولى مع المد المنفصل	أُولِيَاءُ أَوْلِيَاكَ	٣٢
الْمَوْتَى	بالتقليل	الْمَوْتَى	٣٣
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	٣٤
نَهَارٍ	إمالة فتحة النون والألف	نَهَارٍ	٣٥

(٤٧) سورة محمد ﷺ

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٢
لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ	٣
وَاللَّكْفِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	وَاللَّكْفِرِينَ	١٠
الْكُفْرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكُفْرِينَ	١١
وَكَايٍ	الوقف على الياء ساكنة دون نون	وَكَايٍ	١٣
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	١٥
تَقْوَاهُمْ	بالتقليل	تَقْوَاهُمْ	١٧

فَقَدَّ جَاءَ	إدغام الدال في الجيم	فَقَدَّ جَاءَ	١٨
جَاءَ أَشْرَاطُهَا	إسقاط الهمزة الأولى مع المد المنفصل	جَاءَ أَشْرَاطُهَا	١٨
فَأَتَى	بالتقليل	فَأَتَى	١٨
ذِكْرَهُمْ	إمالة فتحة الراء	ذِكْرَهُمْ	١٨
وَأَسْتَغْفِرُ لِذَنْبِكَ	وجهان: ١. إدغام الراء في اللام ٢. الإظهار	وَأَسْتَغْفِرُ لِذَنْبِكَ	١٩
نُزِلَتْ سُورَةٌ	إدغام التاء في السين	نُزِلَتْ سُورَةٌ	٢٠
أُنزِلَتْ سُورَةٌ	إدغام التاء في السين	أُنزِلَتْ سُورَةٌ	٢٠
أَدْبَرِهِمْ	إمالة فتحة الباء والألف	أَدْبَرِهِمْ	٢٥
وَأُمْلَى	ضم الهمز وكسر اللام ثم ياء مفتوحة	وَأُمْلَى	٢٥
إِسْرَارَهُمْ	فتح الهمزة	إِسْرَارَهُمْ	٢٦
بِسِيمَتِهِمْ	بالتقليل	بِسِيمَتِهِمْ	٣٠
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٣٦
هَتَأْتُمْ	تسهيل الهمزة	هَتَأْتُمْ	٣٨

(٤٨) سورة الفتح

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
السُّوءِ	ضم السين وواو مديّة	دَايِرَةُ السُّوءِ	٦
لِيُؤْمِنُوا	بالياء بدل التاء	لِيُؤْمِنُوا	٩

وَيُعَزِّرُوهُ وَيُوقِرُّوهُ وَيُسَبِّحُوهُ	بالياء بدل التاء فيهن	وَتُعَزِّرُوهُ وَتُوقِرُّوهُ وَتُسَبِّحُوهُ	٩
عَلَيْهِ	كسر الهاء	عَلَيْهِ	١٠
فَأَسْتَغْفِرُ لَنَا	وجهان: ١. إدغام الراء في اللام ٢. إظهار	فَأَسْتَغْفِرُ لَنَا	١١
لِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَافِرِينَ	١٣
النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	٢٠
وَأُخْرَى	إمالة فتحة الراء	وَأُخْرَى	٢١
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٢٤
يَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْمَلُونَ	٢٤
إِذْ جَعَلَ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَعَلَ	٢٦
قُلُوبِهِمُ الْحَمِيَّةَ	كسر الميم	قُلُوبِهِمُ الْحَمِيَّةَ	٢٦
التَّقْوَى	بالتقليل	التَّقْوَى	٢٦
لَقَدْ صَدَقَ	إدغام الدال في الصاد	لَقَدْ صَدَقَ	٢٧
الرَّءْيَا	بالتقليل	الرَّءْيَا	٢٧
الْكُفَّارِ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكُفَّارِ	٢٩
تَرْبُهُمْ	إمالة فتحة الراء	تَرْبُهُمْ	٢٩
سِيَمَاهُمْ	بالتقليل	سِيَمَاهُمْ	٢٩
التَّوْرَةَ	إمالة فتحة الراء	التَّوْرَةَ	٢٩
بِهِمُ الْكُفَّارَ	كسر الميم وصلاً	بِهِمُ الْكُفَّارَ	٢٩

(٤٩) سورة الحجرات

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
٣	لِلتَّقْوَى	بالتقليل	لِلتَّقْوَى
٩	إِحْدَهُمَا	بالتقليل	إِحْدَهُمَا
٩	الْأُخْرَى	إمالة فتحة الراء	الْأُخْرَى
٩	تَفَىءَ إِلَى	تسهيل الهمزة الثانية	تَفَىءَ إِلَى
١١	يَتَّبِقْ فَأُولَئِكَ	إدغام الباء في الفاء	يَتَّبِقْ فَأُولَئِكَ
١٣	وَأُنثَى	بالتقليل	وَأُنثَى
١٤	يَلْتَكُم	همزة ساكنة بعد الياء	يَلْتَكُم

(٥٠) سورة ق

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
٣	أءِذَا	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	أءِذَا
٣	مِتْنَا	ضم الميم	مِتْنَا
٨	وَذِكْرَى	إمالة فتحة الراء	وَذِكْرَى
١٩	وَجَاءَتْ سَكْرَةٌ	إدغام التاء في السين	وَجَاءَتْ سَكْرَةٌ
٢٤	كَفَّارٍ	إمالة فتحة الفاء والألف	كَفَّارٍ
٣٧	لَذِكْرَى	إمالة فتحة الراء	لَذِكْرَى
٣٧	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ

ذُرِّيَّتِهِمْ	ألف بعد الياء وكسر التاء والهاء	ذُرِّيَّتِهِمْ	٢١
ذُرِّيَّتِهِمْ	ألف بعد الياء وكسر التاء والهاء	ذُرِّيَّتِهِمْ	٢١
لَعَوَّ	فتح الواو وصلاً دون تنوين	لَعَوَّ	٢٣
تَأْتِيْمَ	فتح الميم وصلاً بلا تنوين	تَأْتِيْمَ	٢٣
بِنِعْمِهِ	بالحاء وقفاً	بِنِعْمَتِ	٢٩
تَأْمُرُهُمْ تَأْمُرُهُمْ	وجهان: ١. إسكان الراء ٢. الإختلاس	تَأْمُرُهُمْ	٣٢
الْمُصَيِّطِرُونَ	وجه واحد فقط بالصاد	الْمُصَيِّطِرُونَ	٣٧
يَصْعَقُونَ	فتح الياء	يُصْعَقُونَ	٤٥
وَأَصْبِرْ لِحُكْمِ	وجهان: ١. إدغام ٢. إظهار	وَأَصْبِرْ لِحُكْمِ	٤٨

(٥٣) سورة النجم

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
هَوَى	بالتقليل	هَوَى	١
غَوَى	بالتقليل	غَوَى	٢
أَهْوَى	بالتقليل	أَهْوَى	٣
يُوحَى	بالتقليل	يُوحَى	٤
الْقَوَى	بالتقليل	الْقَوَى	٥
فَأَسْتَوَى	بالتقليل	فَأَسْتَوَى	٦

وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوُ	٧
أَلَّاعِلِي	بالتقليل	أَلَّاعِلِي	٧
فَتَدَلِّي	بالتقليل	فَتَدَلِّي	٨
أُدْنِي	بالتقليل	أُدْنِي	٩
أَوْحِي	بالتقليل	أَوْحِي	١٠
رَأَى	إمالة فتحة الهمزة والألف	رَأَى	١١
يَرَى	إمالة فتحة الراء	يَرَى	١٢
رَءَاهُ	إمالة فتحة الهمزة والألف	رَءَاهُ	١٣
أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى	١٣
أَلْتَهِي	بالتقليل	أَلْتَهِي	١٤
أَلْمَأْوَى	بالتقليل	أَلْمَأْوَى	١٥
يَغْشَى	بالتقليل (رأس الآية)	يَغْشَى	١٦
طَغَى	بالتقليل	طَغَى	١٧
رَأَى	إمالة فتحة الهمزة والألف	رَأَى	١٨
أَلْكُبْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْكُبْرَى	١٨
وَأَلْعَزَى	بالتقليل	وَأَلْعَزَى	١٩
أَلْأُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أَلْأُخْرَى	٢٠
أَلْأُنْثَى	بالتقليل	أَلْأُنْثَى	٢١
ضَبْرَى	بالتقليل	ضَبْرَى	٢٢
وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	٢٣

رَبِّهِمْ أَهْدَى	كسر الميم وصلأ مع التقليل	رَبِّهِمْ أَهْدَى	٢٣
تَمَنَّى	بالتقليل	تَمَنَّى	٢٤
وَالْأُولَى	بالتقليل	وَالْأُولَى	٢٥
وَيَرْضَى	بالتقليل	وَيَرْضَى	٢٦
الْأُنثَى	بالتقليل	الْأُنثَى	٢٧
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٢٩
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٣٠
أَهْتَدَى	بالتقليل	أَهْتَدَى	٣٠
بِالْحُسْنَى	بالتقليل وفقاً	بِالْحُسْنَى	٣١
اتَّقَى	بالتقليل	اتَّقَى	٣٢
تَوَلَّى	بالتقليل	تَوَلَّى	٣٣
وَأَكْدَى	بالتقليل	وَأَكْدَى	٣٤
فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٣٥
يَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	يَرَى	٣٥
مُوسَى	بالتقليل	مُوسَى	٣٦
وَقَى	بالتقليل	وَقَى	٣٧
أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى	٣٨
سَعَى	بالتقليل	سَعَى	٣٩
يُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	يُرَى	٤٠

٤١	الْأَوْفَى	بالتقليل	الْأَوْفَى
٤٢	الْمُنْتَهَى	بالتقليل	الْمُنْتَهَى
٤٣	وَأَبْكَى	بالتقليل	وَأَبْكَى
٤٤	وَأَحْيَا	بالتقليل	وَأَحْيَا
٤٥	الْأَثْنَى	بالتقليل	الْأَثْنَى
٤٦	تُمْنَى	بالتقليل	تُمْنَى
٤٧	النَّشَاءَ	فتح الشين وبعدها ألف ممدودة ثم همزة	النَّشَاءَ
٤٧	الْأَحْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْأَحْرَى
٤٨	وَأَقْنَى	بالتقليل	وَأَقْنَى
٤٩	الشَّعْرَى	إمالة فتحة الراء	الشَّعْرَى
٥٠	عَادًا الْأُولَى	إدغام تنوين عاداً في لام الأولى مع نقل حركة الهمزة إلى اللام قبلها وحذف الهمزة مع تقليل الألف الأخيرة وحال الإبتداء ثلاثة أوجه انظر الأصول	عَادًا الْأُولَى
٥١	وَتَمُودًا	تنوين الدال	وَتَمُودًا
٥١	أَبْقَى	بالتقليل	أَبْقَى
٥٢	وَأَطْعَى	بالتقليل	وَأَطْعَى
٥٣	أَهْوَى	بالتقليل	أَهْوَى
٥٤	عَشَى	بالتقليل	عَشَى
٥٥	تَتَمَارَى	إمالة فتحة الراء والألف	تَتَمَارَى
٥٦	الْأُولَى	بالتقليل	الْأُولَى

(٥٤) سورة القمر

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
٤	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ
٦	الْدَاعِ	بالياء وصلأ	الْدَاعِ
٧	خُشَعًا	فتح الخاء وألف بعدها وكسر الشين مخففة	خَشِعًا
٨	الْدَاعِ	بالياء وصلأ	الْدَاعِ
٢٣	كَذَّبَتْ ثَمُودُ	إدغام التاء في الثاء	كَذَّبَتْ ثَمُودُ
٢٥	أُءْلِقِيَ	وجهان: تسهيل الهمزة الثانية بدون إدخال وهو المقدم ٢. مع الإدخال	أُءْلِقِيَ أُءْلِقِيَ
٣٨	وَلَقَدْ صَبَّحَهُمُ	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَبَّحَهُمُ
٤١	وَلَقَدْ جَاءَ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَ
٤١	جَاءَ ءَالَ	إسقاط الهمزة الأولى مع المد المنفصل	جَاءَ ءَالَ
٤٨	النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ

(٥٥) سورة الرحمن

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
١٤	كَالْفَخَّارِ	إمالة فتحة الخاء والألف	كَالْفَخَّارِ
١٥	نَارِ	إمالة فتحة النون والألف	نَارِ
٢٢	مُخْرَجُ	ضم الياء وفتح الراء	مُخْرَجُ
٣١	أَيُّهَ	الوقف بالألف	أَيُّهَ

(٥٧) سورة الحديد

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
١	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٢	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٣	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٤	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٦	النَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	النَّهَارِ
٦	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٨	أَخَذَ	ضم الهمزة وكسر الخاء	أَخَذَ
٨	مِيثَاقِكُمْ	ضم القاف	مِيثَاقِكُمْ
٩	يُنزِلُ	إسكان النون مخففة وتخفيف الزاي	يُنزِلُ
٩	لَرَّوْفٌ	حذف الواو	لَرَّوْفٌ
١٠	الْحَسَنَى	بالتقليل	الْحَسَنَى
١١	فِيضَعِفُهُ	ضم الفاء الثانية	فِيضَعِفُهُ
١٢	تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	تَرَى
١٢	بُشْرَانِكُمْ	إمالة فتحة الراء	بُشْرَانِكُمْ
١٤	جَاءَ أَمْرٌ	إسقاط الهمزة الأولى مع المد المنفصل	جَاءَ أَمْرٌ
١٦	نَزَلَ	تشديد الزاي	نَزَلَ
١٦	عَلَيْهِمُ الْأَمْدُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْأَمْدُ
٢٠	الدُّنْيَا (معاً)	بالتقليل (الموضعين)	الدُّنْيَا

أَلنَّجْوَى	بالتقليل	أَلنَّجْوَى	٨
وَمَعَصِيَه	بالهاء وقفاً	وَمَعَصِيَتِ	٨
وَمَعَصِيَه	بالهاء وقفاً	وَمَعَصِيَتِ	٩
وَأَلتَّقْوَى	بالتقليل	وَأَلتَّقْوَى	٩
أَلنَّجْوَى	بالتقليل	أَلنَّجْوَى	١٠
أَلْمَجْلِسِ	إسكان الجيم دون ألف	أَلْمَجْلِسِ	١١
أَنْشُرُوا فَأَنْشُرُوا	كسر الشين فيها - يبدأ بهمزة مكسورة -	أَنْشُرُوا فَأَنْشُرُوا	١١
نَجْوَانِكُمْ	بالتقليل	نَجْوَانِكُمْ	١٢
ءَأَشْفَقْتُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأَشْفَقْتُمْ	١٣
نَجْوَانِكُمْ	بالتقليل	نَجْوَانِكُمْ	١٣
أَلنَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلنَّارِ	١٧
وَيَحْسَبُونَ	كسر السين	وَيَحْسَبُونَ	١٨
عَلَيْهِمُ أَلشَّيْطَانُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ أَلشَّيْطَانُ	١٩
قُلُوبِهِمُ الْإِيْمَنَ	كسر الميم	قُلُوبِهِمُ الْإِيْمَنَ	٢٢

(٥٩) سورة الحشر

رواية الدوري	البيبان	رواية حفص	الآية
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١
دِيْرِهِمْ	إمالة فتحة الياء والألف	دِيْرِهِمْ	٢

قُلُوبِهِمُ الرُّعْبَ	كسر الميم	قُلُوبِهِمُ الرُّعْبَ	٢
تُخْرِبُونَ	فتح الخاء وتشديد الراء	تُخْرِبُونَ	٢
الْأَبْصِرِ	إمالة فتحة الصاد والألف	الْأَبْصِرِ	٢
عَلَيْهِمُ الْجَلَاءَ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْجَلَاءَ	٣
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	٣
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	٣
الْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف	الْقُرَى	٧
الْقُرْبَى	بالتقليل	الْقُرْبَى	٧
دَيْرِهِمْ	إمالة فتحة الياء والألف	دَيْرِهِمْ	٨
أَغْفِرْ لَنَا	وجهان ١. إدغام ٢. إظهار	أَغْفِرْ لَنَا	١٠
رَوْفٌ	حذف الواو	رَوْفٌ	١٠
لِإِخْوَانِهِمْ الَّذِينَ	كسر الميم	لِإِخْوَانِهِمْ الَّذِينَ	١١
قُرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	قُرَى	١٤
جِدَارٍ	كسر الجيم وفتح الدال وألف بعدها مع إمالة فتحة الدال والألف	جِدْرٍ	١٤
تَحْسِبُهُمْ	كسر السين	تَحْسِبُهُمْ	١٤
شَتَّى	بالتقليل	شَتَّى	١٤
إِنْفٍ	فتح الياء وصلاً	إِنْفٍ	١٦
النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ	١٧

٢٠	النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ
٢١	لِلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	لِلنَّاسِ
٢٤	أَحْسَنِيْ	بالتقليل	أَحْسَنِيْ
٢٤	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ

(٦٠) سورة الممتحنة

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
١	فَقَدَّ ضَلَّ	إدغام الدال في الصاد	فَقَدَّ ضَلَّ
٣	يَفْصِلُ	ضم الياء وفتح الصاد	يُفْصِلُ
٤	أُسُوَّةٌ	كسر الهمزة	إِسُوَّةٌ
٤	وَأَلْبَغْضَاءُ أَبَدًا	إبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة	وَأَلْبَغْضَاءُ وَبَدًا
٥	وَأَغْفِرْ لَنَا	وجهان ١. إدغام ٢. إظهار	وَأَغْفِرْ لَنَا
٦	أُسُوَّةٌ	كسر الهمزة	إِسُوَّةٌ
٨	دِيرِكُمْ	إمالة فتحة الياء والألف	دِيرِكُمْ
٩	دِيرِكُمْ	إمالة فتحة الياء والألف	دِيرِكُمْ
١٠	الْكُفَّارِ	إمالة فتحة الفاء والألف	الْكُفَّارِ
١٠	تُمْسِكُوا	فتح الميم وتشديد السين	تُمْسِكُوا
١١	الْكُفَّارِ	إمالة فتحة الفاء والألف	الْكُفَّارِ
١٢	وَأَسْتَغْفِرْ لَهُنَّ	وجهان ١. إدغام ٢. إظهار	وَأَسْتَغْفِرْ لَهُنَّ

(٦١) سورة الصف

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
١	وَهُوَ	إِسْكَانُ الْهَاءِ	وَهُوَ
٥	مُوسَى	بِالتَّقْلِيلِ	مُوسَى
٦	عِيسَى	بِالتَّقْلِيلِ وَقَفَاءً	عِيسَى
٦	أَلْتَوْرَةَ	إِمَالَةٌ فَتْحَةُ الرَّاءِ وَالْأَلْفِ	أَلْتَوْرَةَ
٦	بَعْدَى	فَتْحُ الْيَاءِ	بَعْدَى
٧	أَفْتَرَى	إِمَالَةٌ فَتْحَةُ الرَّاءِ وَالْأَلْفِ	أَفْتَرَى
٧	وَهُوَ	إِسْكَانُ الْهَاءِ	وَهُوَ
٨	مُتَّمُّ	بِتَنْوِينِ الضَّمِّ مَعَ الْإِدْغَامِ وَصَلًا	مُتَّمُّ
٨	نُورِهِ	فَتْحُ الرَّاءِ وَضَمُّ الْهَاءِ	نُورُهُ
١٢	يَغْفِرْ لَكُمْ	وَجْهَانُ ١. إِدْغَامُ ٢. إِظْهَارُ	يَغْفِرْ لَكُمْ
١٣	وَأُخْرَى	إِمَالَةٌ فَتْحَةُ الرَّاءِ وَالْأَلْفِ	وَأُخْرَى
١٤	أَنْصَارَ اللَّهِ	تَنْوِينُ الرَّاءِ مَفْتُوحَةٌ وَجَرَّ كَلِمَةً لَفْظَ الْجَلَالَةِ بِاللَّامِ (لِلَّهِ) مَعَ الْإِدْغَامِ	أَنْصَارًا لِلَّهِ

(٦٢) سورة الجمعة

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
٣	وَهُوَ	إِسْكَانُ الْهَاءِ	وَهُوَ
٥	أَلْتَوْرَةَ	إِمَالَةٌ فَتْحَةُ الرَّاءِ وَالْأَلْفِ	أَلْتَوْرَةَ
٥	أَلْحِمَارِ	إِمَالَةٌ فَتْحَةُ الْمِيمِ وَالْأَلْفِ	أَلْحِمَارِ

٦	النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ
---	----------	-------------------------	----------

(٦٣) سورة المنافقون

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
٤	خُشِبُ	إسكان الشين	خُشِبُ
٤	تَحْسَبُونَ	كسر السين	تَحْسَبُونَ
٤	أَنْيَّ	بالتقليل	أَنْيَّ
٥	يَسْتَغْفِرْ لَكُمْ	وجهان ١. إدغام ٢. إظهار	يَسْتَغْفِرْ لَكُمْ
٦	تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ	وجهان ١. إدغام ٢. إظهار	تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ
١٠	وَأَكُنَّ	واو بعد الكاف وفتح النون	وَأَكُونَنَّ
١١	جَاءَ أَجْلُهَا	إسقاط الهمزة الأولى مع المد المنفصل	جَاءَ أَجْلُهَا

(٦٤) سورة التغابن

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
١	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٦	رُسُلُهُمْ	إسكان السين	رُسُلُهُمْ
١٠	النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ
١٧	وَيَغْفِرْ لَكُمْ	وجهان ١. إدغام ٢. إظهار	وَيَغْفِرْ لَكُمْ

(٦٥) سورة الطلاق

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
١	فَقَدْ ظَلَمَ	إدغام الدال في الظاء	فَقَدْ ظَلَمَ

فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ	٣
بَلِّغُ	بتنوين الضم	بَلِّغُ	٣
أَمْرُهُ	فتح الراء وضم الهاء	أَمْرُهُ	٣
قَدْ جَعَلَ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَعَلَ	٣
آلَا الَّتِي	بحذف الياء وفي الهمز وجهان: ١. تسهيل الهمزة مع التوسط أو القصر ٢. إيدالها ياءً مع المد اللازم المخفف	وَالَّتِي (في الموضعين)	٤
أُخْرَى	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرَى	٦
وَكَأَيَّ	الوقف على الياء ساكنة دون تنوين	وَكَأَيَّ	٨
مُبَيَّنَتِ	فتح الياء	مُبَيَّنَتِ	١١

(٦٦) سورة التحريم

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
٢	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٤	فَقَدْ صَعَتَّ	إدغام الدال في الصاد	فَقَدْ صَعَتَّ
٤	تَظْهَرَا	تشديد الظاء	تَظْهَرَا
٥	يُبَدِّلُهُ	فتح الباء وتشديد الدال	يُبَدِّلُهُ
٨	وَأَغْفِرْ لَنَا	وجهان ١. إدغام ٢. إظهار	وَأَغْفِرْ لَنَا
١٠	أَمْرَاتٍ وَأَمْرَاتٍ	بالهاء وقفاً فيهما	أَمْرَاهُ وَأَمْرَاهُ

١١	أَمْرَاتٍ	بالهاء وقفاً	أَمْرَاهُ
١٢	أَبْنَتٍ	بالهاء وقفاً	أَبْنَهُ

(٦٧) سورة الملك

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
١	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٢	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٣	مَا تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف	مَا تَرَى
٣	هَلْ تَرَى	إدغام اللام في التاء مع إمالة فتحة الراء	هَلْ تَرَى
٤	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
٥	وَلَقَدْ زَيَّنَّا	إدغام الدال في الزاي	وَلَقَدْ زَيَّنَّا
٥	أَلْدُنْيَا	بالتقليل	أَلْدُنْيَا
٧	وَهِيَ	إسكان الهاء	وَهِيَ
٩	قَدْ جَاءَنَا	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَنَا
١٤	وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ
١٥	ءَأْمِنْتُمْ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال	ءَأْمِنْتُمْ
١٥	أَلْسَمَاءٍ أَنْ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	أَلْسَمَاءٍ بَيْنَ
١٧	أَلْسَمَاءٍ أَنْ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	أَلْسَمَاءٍ بَيْنَ
٢٠	يَنْصُرُكُمْ	وجهان: ١. إسكان الراء ٢. اختلاس ضمة الراء	يَنْصُرُكُمْ يَنْصُرُكُمْ

٩	إِنِّي	فتح الياء وصلأ	إِنِّي
٢١	وَوَلَدُهُ	ضم الواو الثانية وإسكان اللام	وَوَلَدُهُ
٢٥	حَطَّيْتَهُمْ حَطَّيَا هُمْ	فتح الطاء والفاء بعدها ثم فتح الياء دون همزة ولا تاء وضم الهاء	حَطَّيْتَهُمْ
٢٦	الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ
٢٨	أَغْفِرْ لِي	وجهان ١. إدغام ٢. إظهار	أَغْفِرْ لِي
٢٨	بَيْتِي	إسكان الياء	بَيْتِي

(٧٢) سورة الجن

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
٣	وَأَنَّهُ	كسر الهمزة	وَأَنَّهُ
٤	وَأَنَّهُ	كسر الهمزة	وَأَنَّهُ
٥	وَأَنَا	كسر الهمزة	وَأَنَا
٦	وَأَنَّهُ	كسر الهمزة	وَأَنَّهُ
٧	وَأَنَّهُمْ	كسر الهمزة	وَأَنَّهُمْ
٨	وَأَنَا	حتى آية (١٤) (تكررت ٧ مرات) كسر الهمزة	وَأَنَا
١٦	وَأَلُو	النون مفصولة رسماً في المصحف البصري فيجوز الوقف عليها اختباراً	وَأَن لَّو
١٧	يَسْلُكُهُ	بالنون بدل الياء	نَسْلُكُهُ
٢٠	قُلْ	زيادة ألف بعد القاف وفتح اللام وصلأ	قُلْ
٢٥	رَبِّي	فتح الياء وصلأ	رَبِّي

(٧٣) سورة المزمل

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
٣	أَوْ أَنْقُصَ	ضم الواو وصلاً	أَوْ أَنْقُصَ
٦	وَطَافًا	كسر الواو وفتح الطاء وزاد ألف بعدها	وِطَاءً
٧	النَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	النَّهَارِ
٢٠	وَنَصَفَهُ	كسر الفاء والهاء	وَنَصَفَهُ
٢٠	وَتَلَّثَثَهُ	كسر التاء والهاء	وَتَلَّثَثَهُ
٢٠	مَرَضَى	بالتقليل	مَرَضَى

(٧٤) سورة المدثر

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
٥	وَالرُّجْزَ	كسر الراء	وَالرُّجْزَ
١٠	الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ
٢٧	أَدْرِنَاكَ	إمالة فتحة الراء	أَدْرِنَاكَ
٣٥	لِإِحْدَى	بالتقليل وقفاً	لِإِحْدَى
٣١	النَّارِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّارِ
٣١	ذِكْرِي	إمالة فتحة الراء	ذِكْرِي
٣٣	إِذَا دَبَّرَ	فتح الذال وزاد ألفاً بعدها وحذف همزة أدبر ثم فتح الدال	إِذَا دَبَّرَ
٥٦	التَّقْوَى	بالتقليل	التَّقْوَى

(٧٥) سورة القيامة

الآية	رواية حفص	اليــــــــــــــــان	رواية الدوري
٣	أَيَحْسَبُ	كسر السين	أَيَحْسِبُ
٢٠	تُحِبُّونَ	بالياء بدل التاء	يُحِبُّونَ
٢١	وَتَذُرُونَ	بالياء بدل التاء	وَيَذُرُونَ
٢٧	مَنْ رَاقٍ	بلا سكت وإدغام النون في الراء	مَنْ رَاقٍ
٣١	صَلَّى	بالتقليل	صَلَّى
٣٢	وَتَوَلَّى	بالتقليل	وَتَوَلَّى
٣٣	يَتَمَطَّى	بالتقليل	يَتَمَطَّى
٣٤	فَأُولَى	بالتقليل	فَأُولَى
٣٥	فَأُولَى	بالتقليل	فَأُولَى
٣٦	أَيَحْسَبُ	كسر السين	أَيَحْسِبُ
٣٦	سُدَى	بالتقليل وقفاً	سُدَى
٣٧	يُمْنَى	بالتاء بدل الياء وبالتقليل	تُمْنَى
٣٨	فَسَوَّى	بالتقليل	فَسَوَّى
٣٩	وَالْأُنثَى	بالتقليل	وَالْأُنْثَى
٤٠	الْمَوْتَى	بالتقليل	الْمَوْتَى

(٧٦) سورة الإنسان

الآية	رواية حفص	اليــــــــــــــــان	رواية الدوري
٤	لِلْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	لِلْكَافِرِينَ

يَزْكِي	بالتقليل	يَزْكِي	٣
فَتَنْفَعُهُ	ضم العين	فَتَنْفَعُهُ	٤
الذِّكْرَى	إمالة فتحة الراء	الذِّكْرَى	٤
أَسْتَغْنِي	بالتقليل	أَسْتَغْنِي	٥
تَصَدَّى	بالتقليل	تَصَدَّى	٦
يَزْكِي	بالتقليل	يَزْكِي	٧
يَسْعَى	بالتقليل	يَسْعَى	٨
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	٩
تَحْشَى	بالتقليل	تَحْشَى	٩
تَاهَى	بالتقليل	تَاهَى	١٠
شَاءَ أَنْشُرَهُ	إسقاط الهمزة الأولى مع المد المنفصل	شَاءَ أَنْشُرَهُ	٢٢
إِنَّا	كسر الهمزة	أَنَا	٢٥

(٨١) سورة التكوير

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
سُجِّرَتْ	تخفيف الجيم	سُجِّرَتْ	٦
نُشِرَتْ	تشديد الشين	نُشِرَتْ	١٠
سُعِرَتْ	تخفيف العين	سُعِرَتْ	١٢
رَعَاهُ	إمالة فتحة الهمزة والألف	رَعَاهُ	٢٣
بِظُنِينٍ	بالطاء بدل الضاد	بِضُنِينٍ	٢٤

(٨٢) سورة الانفطار

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
٧	فَعَدَّلَكَ	تشديد الدال	فَعَدَّلَكَ
١٧	أَدْرَنْكَ	إمالة فتحة الراء	أَدْرَنْكَ
١٨	أَدْرَنْكَ	إمالة فتحة الراء	أَدْرَنْكَ
١٩	يَوْمَ	ضم الميم	يَوْمَ

(٨٣) سورة المطففين

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
٢	الْأَنَاسِ	إمالة فتحة النون والألف	الْبَاسِ
٧	الْفُجَّارِ	إمالة فتحة الجيم والألف	الْفُجَّارِ
٨	أَدْرَنْكَ	إمالة فتحة الراء	أَدْرَنْكَ
١٤	بَلَّ رَانَ	إدغام اللام في الراء	بَلَّ رَانَ
١٨	الْأَبْرَارِ	إمالة فتحة الراء والألف	الْأَبْرَارِ
١٩	أَدْرَنْكَ	إمالة فتحة الراء	أَدْرَنْكَ
٣١	أَهْلِهِمْ أَنْقَلَبُوا	كسر الميم	أَهْلِهِمْ أَنْقَلَبُوا
٣١	فَكِهِينَ	زاد ألفاً بعد الفاء	فَكِهِينَ
٣٤	الْكَفَّارِ	إمالة فتحة الفاء والألف	الْكَفَّارِ

(٨٤) سورة الانشقاق

رواية الدوري	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
عَلَيْهِمُ الْقُرْءَانُ	كسر الميم	عَلَيْهِمُ الْقُرْءَانُ	٢١

(٨٥) سورة البروج

رواية الدوري	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
الْبَارِ	إمالة فتحة النون والألف	الْبَارِ	٥
وَهُوَ	إسكان الهاء	وَهُوَ	١٤

(٨٦) سورة الطارق

رواية الدوري	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
أَدْرَبَكَ	إمالة فتحة الراء	أَدْرَبَكَ	٢
لَمَّا	تخفيف الميم	لَمَّا	٤
الْكَافِرِينَ	إمالة فتحة الكاف والألف	الْكَافِرِينَ	١٧

(٨٧) سورة الأعلى

رواية الدوري	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
الْأَعْلَى	بالتقليل وقفاً	الْأَعْلَى	١
فَسَوَّى	بالتقليل	فَسَوَّى	٢
فَهَدَى	بالتقليل	فَهَدَى	٣
الترعى	بالتقليل	الترعى	٤

أَحْوَى	بالتقليل	أَحْوَى	٥
نَنَسَى	بالتقليل	نَنَسَى	٦
يَخْفَى	بالتقليل	يَخْفَى	٧
لِلْيُسْرَى	إمالة فتحة الراء	لِلْيُسْرَى	٨
الذِّكْرَى	إمالة فتحة الراء	الذِّكْرَى	٩
تَحْشَى	بالتقليل	تَحْشَى	١٠
الْأَشْقَى	بالتقليل	الْأَشْقَى	١١
الْكُبْرَى	إمالة فتحة الراء	الْكُبْرَى	١٢
مَحْيَى	بالتقليل	مَحْيَى	١٣
تَزَكَّى	بالتقليل	تَزَكَّى	١٤
فَصَلَّى	بالتقليل	فَصَلَّى	١٥
يُؤَثِّرُونَ	بالياء بدل التاء	تُؤَثِّرُونَ	١٦
الدُّنْيَا	بالتقليل	الدُّنْيَا	١٦
وَأَبْقَى	بالتقليل	وَأَبْقَى	١٧
الْأَوْلَى	بالتقليل	الْأَوْلَى	١٨
وَمُوسَى	بالتقليل	وَمُوسَى	١٩

(٨٨) سورة الغاشية

رواية الدوري	البيانات	رواية حفص	الآية
تُصَلَّى	ضم التاء	تَصَلَّى	٤

١١	تَسْمَعُ	ياءٌ مضمومة بدل التاء المفتوحة	يُسْمَعُ
١١	لَغِيَةٌ	تنوين ضم	لَغِيَةٌ

(٨٩) سورة الفجر

الآية	رواية حفص	البيان	رواية الدوري
٤	يَسْرٍ	بالياء وصلأ	يَسْرٍ
١٥	رَبِّي	فتح الياء وصلأ	رَبِّي
١٥	أَكْرَمِنِ	وجهان : ١. بدون ياء وهو المقدم ٢. بالياء وصلأ	أَكْرَمِنِ
١٦	رَبِّي	فتح الياء وصلأ	رَبِّي
١٦	أَهْنِنِ	وجهان : ١. بدون ياء وهو المقدم ٢. بالياء وصلأ	أَهْنِنِ
١٧	لَا تُكْرِمُونَ	بالياء بدل التاء	لَا يُكْرِمُونَ
١٨	تَحْتَضُونَ	بالياء وضم الحاء دون ألف	تَحْتَضُونَ
١٩	وَتَأْكُلُونَ	بالياء بدل التاء	وَيَأْكُلُونَ
٢٠	وَتُحِبُّونَ	بالياء بدل التاء	وَيُحِبُّونَ
٢٣	وَأَنِي	بالتقليل	وَأَنِي
٢٣	الذِّكْرَى	إمالة فتحة الراء	الذِّكْرَى

(٩٠) سورة البلد

الآية	رواية حفص	البيان	رواية الدوري
٥	أَيْحَسِبُ	كسر السين	أَيْحَسِبُ

أَيْحَسِبُ	كسر السين	أَيْحَسِبُ	٧
أُدْرِنَكَ	إمالة فتحة الراء	أُدْرِنَكَ	١٢
فَكَّ	فتح الكاف	فَكُّ	١٣
رَقَبَةٌ	تنوين فتح وصلًا	رَقَبَةٍ	١٣
أَطْعَمَ	فتح الهمزة دون ألف بعد العين وفتح الميم	إِطْعَمُ	١٤

(٩١) سورة الشمس

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
وَضُجِّهَا	بالتقليل	وَضُجُّهَا	١
تَلْدَهَا	بالتقليل	تَلْدَهَا	٢
وَالنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَالنَّهَارِ	٣
جَلْدَهَا	بالتقليل	جَلْدَهَا	٣
يَغْشَاهَا	بالتقليل	يَغْشَاهَا	٤
بِنَهَا	بالتقليل	بِنَهَا	٥
طَحْنَهَا	بالتقليل	طَحْنَهَا	٦
سَوْنَهَا	بالتقليل	سَوْنَهَا	٧
وَتَقْوْنَهَا	بالتقليل	وَتَقْوْنَهَا	٨
زَكْلَهَا	بالتقليل	زَكْلَهَا	٩
دَسْنَهَا	بالتقليل	دَسْنَهَا	١٠

١١	كَذَّبَتْ ثَمُودُ	إدغام التاء في التاء	كَذَّبَتْ ثَمُودُ
١١	بِطَغُونَهَا	بالتقليل	بِطَغُونَهَا
١٢	أَشْقَبَهَا	بالتقليل	أَشْقَبَهَا
١٣	وَسُقِيَهَا	بالتقليل	وَسُقِيَهَا
١٤	فَسَوَّيَهَا	بالتقليل	فَسَوَّيَهَا
١٥	عُقِبَهَا	بالتقليل	عُقِبَهَا

(٩٢) سورة الليل

الآية	رواية حفص	البيبان	رواية الدوري
١	يَغْشَى	بالتقليل	يَغْشَى
٢	وَالنَّهَارِ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَالنَّهَارِ
٢	تَجَلَّى	بالتقليل	تَجَلَّى
٣	وَاللَّيْلِ	بالتقليل	وَاللَّيْلِ
٤	لَشْتَى	بالتقليل	لَشْتَى
٥	وَأَنْقَى	بالتقليل	وَأَنْقَى
٦	بِالْحُسْنَى	بالتقليل	بِالْحُسْنَى
٧	لِلْيُسْرَى	إمالة فتحة الراء	لِلْيُسْرَى
٨	وَأَسْتَعْنَى	بالتقليل	وَأَسْتَعْنَى
٩	بِالْحُسْنَى	بالتقليل	بِالْحُسْنَى

لَلْعُسْرَى	إمالة فتحة الراء	لَلْعُسْرَى	١٠
تَرَدَّى	بالتقليل	تَرَدَّى	١١
لَلْهُدَى	بالتقليل	لَلْهُدَى	١٢
وَالْأُولَى	بالتقليل	وَالْأُولَى	١٣
تَلْظَى	بالتقليل	تَلْظَى	١٤
أَلْأَشَى	بالتقليل وقفاً	أَلْأَشَى	١٥
وَتَوَلَّى	بالتقليل	وَتَوَلَّى	١٦
أَلْأَتَقَى	بالتقليل وقفاً	أَلْأَتَقَى	١٧
يَتَرَكَّى	بالتقليل	يَتَرَكَّى	١٨
تُجْزَى	بالتقليل	تُجْزَى	١٩
أَلْأَعْلَى	بالتقليل	أَلْأَعْلَى	٢٠
يَرَضَى	بالتقليل	يَرَضَى	٢١

(٩٣) سورة الضحى

رواية الدوري	البيانات	رواية حفص	الآية
وَالضُّحَى	بالتقليل	وَالضُّحَى	١
سَجَى	بالتقليل	سَجَى	٢
قَلَى	بالتقليل	قَلَى	٣
أَلْأُولَى	بالتقليل	أَلْأُولَى	٤
فَتَرَضَى	بالتقليل	فَتَرَضَى	٥

فَقَاوِي	بالتقليل	فَقَاوِي	٦
فَهْدِي	بالتقليل	فَهْدِي	٧
فَأَغْنِي	بالتقليل	فَأَغْنِي	٨

(٩٤) سورة الشرح

لا خلاف فيها

(٩٥) سورة التين

لا خلاف فيها

(٩٦) سورة العلق

رواية الدوري	البيان	رواية حفص	الآية
لَيَطْفِي ^٢	بالتقليل	لَيَطْفِي ^٢	٦
رَّءَاهُ	إمالة فتحة الهمزة والألف	رَّءَاهُ	٧
أَسْتَغْنِي ^٢	بالتقليل	أَسْتَغْنِي ^٢	٧
أَلْرُّجِي ^٢	بالتقليل	أَلْرُّجِي ^٢	٨
يَنْهَى	بالتقليل	يَنْهَى	٩
صَلَّى ^٢	بالتقليل	صَلَّى	١٠
أَهْدِي	بالتقليل	أَهْدِي	١١
بِالتَّقْوَى	بالتقليل	بِالتَّقْوَى	١٢

١٣	وَتَوَلَّى	بالتقليل	وَتَوَلَّى
١٤	يَرَى	إمالة فتحة الراء	يَرَى

(٩٧) سورة القدر

الآية	رواية حفص	البيــــــــــــــــان	رواية الدوري
٢	أَدْرَنْكَ	إمالة فتحة الراء	أَدْرَنْكَ

(٩٨) سورة البينة

الآية	رواية حفص	البيــــــــــــــــان	رواية الدوري
٦	نَارِ	إمالة فتحة النون والألف	نَارِ

(٩٩) سورة الزلزلة

لا خلاف فيها

(١٠٠) سورة العاديات

لا خلاف فيها

(١٠١) سورة القارعة

الآية	رواية حفص	البيــــــــــــــــان	رواية الدوري
٣	أَدْرَنْكَ	إمالة فتحة الراء	أَدْرَنْكَ
٧	فَهُوَ	إسكان الهاء	فَهُوَ
١٠	أَدْرَنْكَ	إمالة فتحة الراء	أَدْرَنْكَ

(١٠٩) سورة الكافرون

رواية الدوري	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
وَلِي	إسكان الباء	وَلِي	٦

(١١٠) سورة النَّصْرِ**لا خلاف فيها****(١١١) سورة المسد**

رواية الدوري	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
حَمَّالَةٌ	ضم التاء وصلأ	حَمَّالَةٌ	٤

(١١٢) سورة الإخلاص

رواية الدوري	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
كُفُوًّا	إبدال الواو همزة	كُفُوًّا	٤

(١١٣) سورة الفلق**لا خلاف فيها****(١١٤) سورة النَّاسِ**

رواية الدوري	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
النَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	النَّاسِ	١

٢	أَلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلْبَاسِ
٣	أَلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلْبَاسِ
٥	أَلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلْبَاسِ
٦	أَلنَّاسِ	إمالة فتحة النون والألف	أَلْبَاسِ

الفرق بين طريق الشاطبية والتيسير

المد المنفصل: وجهان: التوسط والقصر فويق القصر ٣ حركات

المد المتصل: التوسط ٤ حركات فويق القصر ٣ حركات^(١)

يؤخذ للدوري بالوصل بين السورتين بلا بسملة، وهو المقدم في الأداء^(٢).

وهناك عدة كلمات اختلف فيها وهي^(٣):

(١) قال الداني في التيسير ص ٣٠: وأطولهم مدداً في الضربين جميعاً - المتصل والمنفصل - ورش

وحمزة ودونها عاصم ودونه ابن عامر والكسائي ودونها أبو عمرو ومن طريق أهل العراق

وقالون من طريق أبي نسيب اهـ. فجعلها أربع مراتب. قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص

٤١: المتصل يمد عند ورش وحمزه ٦ حركات، وعاصم ٥ حركات، الكسائي وابن عامر

وخلف ٤ حركات، وأبو عمرو وقالون وابن كثير ويعقوب وأبو جعفر ٣ حركات.

(٢) قال الداني في التيسير ص ١٧: يختار لأبي عمرو والسكت بين السورتين من غير قطع، وقال ابن

الجزري في التحبير ص ١٨٤: وبالوصل قرأ الداني على شيخه الفارسي، قال شيخنا النحاس في

الرسالة الغراء ص ٢٩ يؤخذ للدوري بالوصل بين السورتين بلا بسملة، لأن الداني قرأ بذلك

على شيخه الفارسي وهو الطريق المسندة في التيسير.

(٣) - ١. الهمزتان من كلمتين إذا كانت الأولى مضمومة والثانية مكسورة، نحو: ﴿يَشَاءُ إِلَى﴾

في الشاطبية وجهان: ١. الإبدال، وهو المقدم ٢. التسهيل.

قال الداني في التيسير ص ٣٤: وجهان تبدل واواً مكسورة على حركة ما قبلها وتجعل بين الهمزة

والياء على حركتها، والأول مذهب القراء وهو أثر والثاني مذهب النحويين وهو أقيس.

قال ابن الجزري في النشرح ١ ص ٣٠١: ذهب بعضهم إلى أنها تبدل واواً خالصة مكسورة

وهذا مذهب جمهور القراء قديماً، قال الداني في جامعه: وبذلك قرأت على أكثر شيوخي

الفارسي والخاقاني وابن غلبون، وذهب بعضهم إلى أنها تجعل بين بين أي بين الهمزة والياء

=

وهو مذهب أئمة النحو كالخليل وسيبويه ومذهب جمهور القراء حديثاً وبه قراءة الداني على شيخه فارس بن أحمد وأخبرني عبد الباقي أنه قرأ كذلك على شيوخه. قال النحاس في الرسالة الغراء ص ٥٠: نأخذ بالإبدال للدوري وجهاً مقدماً لأنها قراءة الداني على الفارسي.

٢. ﴿أَوْ تَنْكُرُ﴾ [آل عمران: ١٥]، ﴿أَنْزَلَ﴾ [ص: ٨]، ﴿أَلْقَى﴾ [القمر: ٢٥]

في الشاطبية وجهان: الإدخال وعدمه.

قال الداني في التيسير ص ٣٢: أبو عمرو يسهل الهمزة الثانية.

قال ابن الجزري في النشر ج ١ ص ٢٩١: وروى الفصل عن الدوري الداني في جامع البيان وقواه بالقياس وبنصوص العلماء حيث قالوا: أنه كان يهمز همزة واحدة ممدودة، وقال الداني: فهذا يوجب أن يمد إذا دخلت همزة الإستفهام على همزة مضمومة. وروى القصر جمهور العراقيين والمغاربة ولم يذكر الداني في التيسير غيره.

قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٤٧: قرأ الدوري بعدم الإدخال في آل عمران وبالإدخال في ص والقمر، وهذا الذي نختاره وجهاً مقدماً وقد نص عليه الداني في المفردات من قراءته على الفارسي.

٣. إدغام اللام المجزومة في الراء نحو: ﴿وَأَغْفِرْ لَنَا﴾ [البقرة: ٢٨٦]

في الشاطبية وجهان: الإدغام والإظهار.

قال ابن الجزري في النشر ج ٢ ص ١١: وأطلق الخلاف عن الدوري صاحب التيسير والشاطبي، وبالإدغام قرأ الداني على أبي القاسم عبد العزيز بن جعفر عن قراءته على أبي طاهر عن ابن مجاهد. وانظر التيسير ص ٢٧.

قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٦٣: وهذا طريق التيسير وبالإدغام نأخذ.

٤. ﴿يَأْمُرْكُمْ﴾ و﴿بَارِكُمْ﴾ ونحوها

في الشاطبية وجهان: الإختلاس والإسكان.

في التيسير: قال الداني في التيسير ص ٧٣: باختلاس الحركة في ذلك كله من طريق البغداديين، وغيرهم بالإسكان وهو المروي عن الدوري دون غيره وبه قرأت على الفارسي. قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٨٥: وبالإسكان نأخذ. وانظر التفصيل في النشر ج ٢ ص ١٥٩.

٥. ﴿فَنِعْمًا﴾ [البقرة: ٢٧١] و[النساء: ٥٨] قال في الشاطبية بيت رقم ٥٣٦:

نِعْمًا مَعًا فِي النُّونِ فَتَحَ كَمَا شَفَا وَإِخْفَاءَ كَسْرِ الْعَيْنِ صَيَغَ بِهِ حُلَا

فذكر وجهاً واحداً وهو اختلاس كسرة العين، ولم يذكر الإسكان مع انه في التيسير.

قال ابن القاصح في سراج القارئ ص ١٦٧: ذكر في التيسير وجهين الاختلاس كما في الشاطبية، والإسكان وجعله النص ولم يذكر الشاطبي الإسكان، المزهر ٢١٦، النشر ج ٢ ص ١٧٧، شرح طيبة النشر للنويري ج ٢ ص ٢٢٢، وقد ذكرت هذا الفرق هنا مع أي ذكرت الوجهين في الفرش لدقته ولأن بعض العلماء لم يقرأ في الشاطبية إلا باختلاس.

وقال في التيسير: إخفاء كسرة العين وهو أقيس ويجوز إسكان العين وهو أثر وبه ورد النص وهو المقدم. انظر التيسير ص ٨٤، تحبير التيسير ص ٣١٤، الدر النثير والعذب النمير عبد الواحد بن محمد بن أبي السداد المالقي ص ٦٣٠، شرح طيبة النشر للنويري ج ٢ ص ٢٢٢، المقدم أداً ابن يالوشة ص ١٩٦، وقد ذكر كثير شراح الشاطبية الوجهان كون التيسير أصل الشاطبية انظر: مختصر بلوغ الأمنية الضباع ص ١٧٠، الوافي في شرح الشاطبية القاضي ص ١٨٧، البدور الزاهرة ص ٦٨ وغيرها.

٦. ﴿تَأْمِنًا﴾ [يوسف: ١١]: قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٣٨: فيها الروم فقط إذ لم يذكر في التيسير غيره، وقال الداني في التيسير ص ١٢٧: وهو الذي أختره وبه أقول، وانظر شرحه الدر النثير للمالقي ص ٦٥٠، وقال ابن الجزري في النشر ج ١ ص ٢٣٨: وأجمعوا على إدغامه واختلفوا في اللفظ فبعضهم يجعلها روماً وبعضهم يجعلها إشماماً وهو اختياري لأنه أقرب إلى حقيقة الإدغام وأصرح في اتباع الرسم.

٧. ﴿يَبْشُرَايَ﴾ [يوسف: ١٩]

في الشاطبية ثلاثة أوجه: الفتح والتقليل والإمالة.

قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٦٦: الراجح في الأداء الفتح إذ ليس في التيسير غيره.

٨. ﴿يَتَأَسَفَى﴾ [يوسف: ٨٤]

في الشاطبية وجهان: الفتح والتقليل.

قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٦٧: قطع الداني فيها بالفتح إذ نص عليه في المفردات.

٩. باب ﴿ءَالِدُكْرَيْنَ﴾: قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٤٨: قدم الداني التسهيل،

وانظر التيسير ص ١٢٢، وقال ابن الجزري في النشر ج ١ ص ٢٩٣: واجمعوا على تليين همزة

الوصل وعدم حذفها واختلفوا في كيفية ذلك فمنهم من أبدلها ألفاً خالصة، قال الداني هذا

قول أكثر النحويين، وقال آخرون تسهل بين بين، وقال الداني في الجامع: والوجهان جيدان.

١٠. ﴿تَرَّأَ﴾ [المؤمنون: ٤٤]

قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٦٦: هي بالتنوين عند الدوري فإذا وقف أبدلها ألفاً،

وأوهمت عبارة الداني في التيسير الإمالة فيه وقال ابن الجزري في النشر ونصوص أكثر أئمتنا

تقتضي فتحها، قال النحاس وكلام الداني في التيسير يقتضي أنها بدل التنوين لذلك نأخذ

للدوري بالفتح وفقاً.

١١. ﴿ءَاتَلَسَ﴾ [النمل: ٣٦] في الشاطبية وفقاً وجهان: إثبات الياء وهو المقدم والحذف.

وقال الداني في التيسير ص ١٧٠: إثبات الياء أو حذفها وفقاً، وقال ابن الجزري في النشر ج ٢

ص ١٤١: قيد الداني في المفردات بعض إطلاق التيسير فقال وأثبتها ساكنة بالوقف على

خلاف عنه وبالإثبات قرأت وبه أخذ.

١٢. ﴿فَرَقِ﴾ [الشعراء: ٦٣]، قال ابن الجزري في النشر ج ٢ ص ٧٧: ... وذهب سائر أهل

الأداء إلى التفخيم وهو الذي يظهر من نص التيسير، ونص على الوجهين الداني في جامع

البيان والوجهان صحيحان إلا أن النصوص متواترة على الترقيق وحكى غير واحد عليه

=

الإجماع، وذكر الداني في غير التيسير والجامع أن من الناس من يفخم راء (فرق) من أجل حرف الاستعلاء ثم قال والمأخوذ به الترقيق لأن حرف الاستعلاء قد انكسرت صولته لتحركه بالكسر.

١٣. قرأ الدوري ﴿وَأَلْتَمَى﴾ في الأحزاب والمجادلة وموضعي الطلاق بحذف الياء.

وله في الهمز وجهان: ١. إبدالها ياءً ساكنة. ٢. تسهيلها وهو المقدم.

قال الداني في التيسير ص ١٧٨: الدوري بياء ساكنة بدلاً من الهمز في الحاليين.

قال ابن الجزري في النشر ج ١ ص ٣١٤: ... بإبدال الهمز ياءً في التيسير، والوجهان صحيحان ذكرهما الداني في جامع البيان، وبالتسهيل قرأ على أبي الفتح فارس بن أحمد وبالإبدال قرأ على أبي الحسن بن غلبون و عبد العزيز الفارسي.

قال النحاس في الرسالة ص ٣٤: نأخذ أن الوجه الراجح في الأداء إبدالها ياءً ساكنة للدوري.

- قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٣٤: ذهب الداني إلى إظهار ياء ﴿وَأَلْتَمَى﴾ مع ياء ﴿يَبْسِنُ﴾ وصلاً مع سكتة يسيرة، وهو الراجح في الأداء. انظر التيسير ص ٢٢، النشر ج ١ ص ٢٢٣.

١٤. ﴿يَرِضُهُ﴾ [الزمر: ٧]

في الشاطبية وجهان: الإشباع والإسكان.

وقال الداني في التيسير ص ١٨٩: أبو عمرو بإسكانها وقرأت على الفارسي بصلتها بواو.

قال ابن الجزري في النشر ج ١ ص ٢٤٢: وبالوجهين قرأ الشاطبي وهو ظاهر التيسير، وبالإسكان قرأ الداني من طريق ابن فرح، وبالصلة قرأ من طريق أبي الزعراء.

قال شيخنا النحاس في الرسالة ص ٤٠: والراجح فيه الإشباع للدوري، لأن قراءة الداني بطريق أبي الزعراء هي طريق التيسير.

رواية حفص الدوري من الطيبة

إن طريق الشاطبية هي المشهورة في معظم العالم الإسلامي، لذا فإن كثيراً من طلبة العلم لا يعرف غيرها من الطرق، ونعلم أن الشاطبي رحمه الله قد اختار في منظومته (حرز الأمانى ووجه التهاني) طريقاً واحداً لكل رواية من القراءات السبع بينما اختار غيره من العلماء طرقاً أخرى، وقد جمع ابن الجزري في كتابه (النشر في القراءات العشر) ثمانية وخمسين كتاباً من كتب القراءات، مع ملاحظة أن هذا الكتاب شمل القراء العشر برواتهم العشرين بطرقهم التي بلغت ٩٨٠ طريقاً^(١). وقد اختار ابن الجزري لرواية الدوري طريقين رئيسين^(٢):

الأول: أبي الزعراء عبد الرحمن بن عبدوس الهمداني الدقاق وعنه طريقان:

أ- أبي بكر أحمد بن موسى بن مجاهد وعنه (٧٢) طريقاً.

ب- محمد بن يعقوب المعروف بالمعدل وعنه (١٠) طرق.

الثاني: أبي جعفر أحمد بن فرح بن جبريل البغدادي وعنه طريقان:

أ- أبي القاسم زيد بن علي بن أحمد العجلي وعنه (٣٨) طريقاً.

ب- أبي العباس الحسن بن سعيد المطوعي وعنه (٦) طرق^(٣).

(١) انظر شرح طيبة النشر للنويري ج ١ ص ١٩٧، قال ابن الجزري:

وهذه الرواة عنهم طرق أصحها في نشرنا يحقق
بأثنين في اثنين وإلا أربع فهي زها ألف طريق تجمع

(٢) انظر النشر لابن الجزري ج ١ ص ١٠٤.

(٣) قال ابن الجزري: فهذه تنمة مائة وست وعشرين طريقاً للدوري، النشر ج ١ ص ١١٠.

الكتب التي جمع منها

ابن الجزري رواية الدوري في كتاب النشر

اختار الإمام محمد بن الجزري رحمه الله طرق رواية شعبة بن عياش من عدة كتب وهي :

١. كتاب السبعة - لأبي بكر أحمد بن موسى بن مجاهد التميمي البغدادي (ت ٣٢٤ هـ).
٢. كتاب الغاية - لأبي بكر أحمد بن الحسين بن مهران الأصبهاني ثم النيسابوري (ت ٣٨١ هـ).
٣. كتاب المجتبى - لأبي القاسم عبد الجبار بن أحمد بن عمر الطرسوسي (ت ٤٢٠ هـ).
٤. الروضة في القراءات الإحدى عشرة (القراءات العشر وقراءة الأعمش): لأبي علي الحسن بن محمد البغدادي المالكي (ت: ٤٣٨ هـ).
٥. التيسير في القراءات السبع: لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني (ت: ٤٤٤ هـ).
٦. التذكار في القراءات العشر: لأبي الفتح عبد الواحد بن الحسين بن شيطا البغدادي (ت: ٤٤٥ هـ).
٧. الجامع في القراءات العشر وقراءة الأعمش: لأبي الحسن علي بن محمد بن علي بن فارس الخياط البغدادي (ت: ٤٥٠ هـ).
٨. الكامل في القراءات العشر والأربعين الزائدة عليها: لأبي القاسم يوسف ابن علي بن جبارة الهذلي المغربي (ت: ٤٦٥ هـ).

٩. كتاب الكافي - لأبي عبد الله محمد بن شريح بن أحمد الرعيني الإشبيلي (ت ٤٧٦ هـ).
١٠. كتاب التلخيص في القراءات الثمان - لأبي معشر عبد الكريم الطبري الشافعي (ت ٤٧٨ هـ).
١١. كتاب الروضة - لأبي إسماعيل موسى بن الحسين بن إسماعيل بن موسى المعدل (ت ٤٨٠ هـ).
١٢. المستنير في القراءات العشر: لأبي طاهر أحمد بن علي بن سوار البغدادي (ت: ٤٩٦ هـ).
١٣. تلخيص العبارات: لأبي علي الحسن بن خلف بن بليمة القيرواني (ت: ٥١٤ هـ).
١٤. التجريد لبغية المرید في القراءات السبع: لأبي القاسم عبد الرحمن بن أبي بكر بن عتيق الصقلي المعروف بالفحام (ت: ٥١٦ هـ).
١٥. الإرشاد في العشر: لأبي العز محمد بن الحسين بن بُندَار القلانسي الواسطي (ت: ٥٢١ هـ).
١٦. الكفاية الكبرى: لأبي العز محمد بن الحسين بن بُندَار القلانسي الواسطي (ت: ٥٢١ هـ).
١٧. كتاب الموضح في القراءات العشر - لأبي منصور محمد بن عبد الملك بن الحسن بن خيرون العطار (ت ٥٣٩ هـ).
١٨. كتاب المفتاح في القراءات العشر - لأبي منصور محمد بن عبد الملك بن الحسن العطار البغدادي (ت ٥٣٩ هـ).

١٩. المبهج في القراءات الثمان وقراءة ابن محيصة والأعمش واختيار خلف
واليزيدي: لأبي محمد عبد الله بن علي المعروف بسبط الخياط البغدادي
(ت: ٥٤١هـ).

٢٠. الكفاية في القراءات الست: لأبي محمد عبد الله بن علي سبط الخياط
البغدادي (ت: ٥٤١هـ).

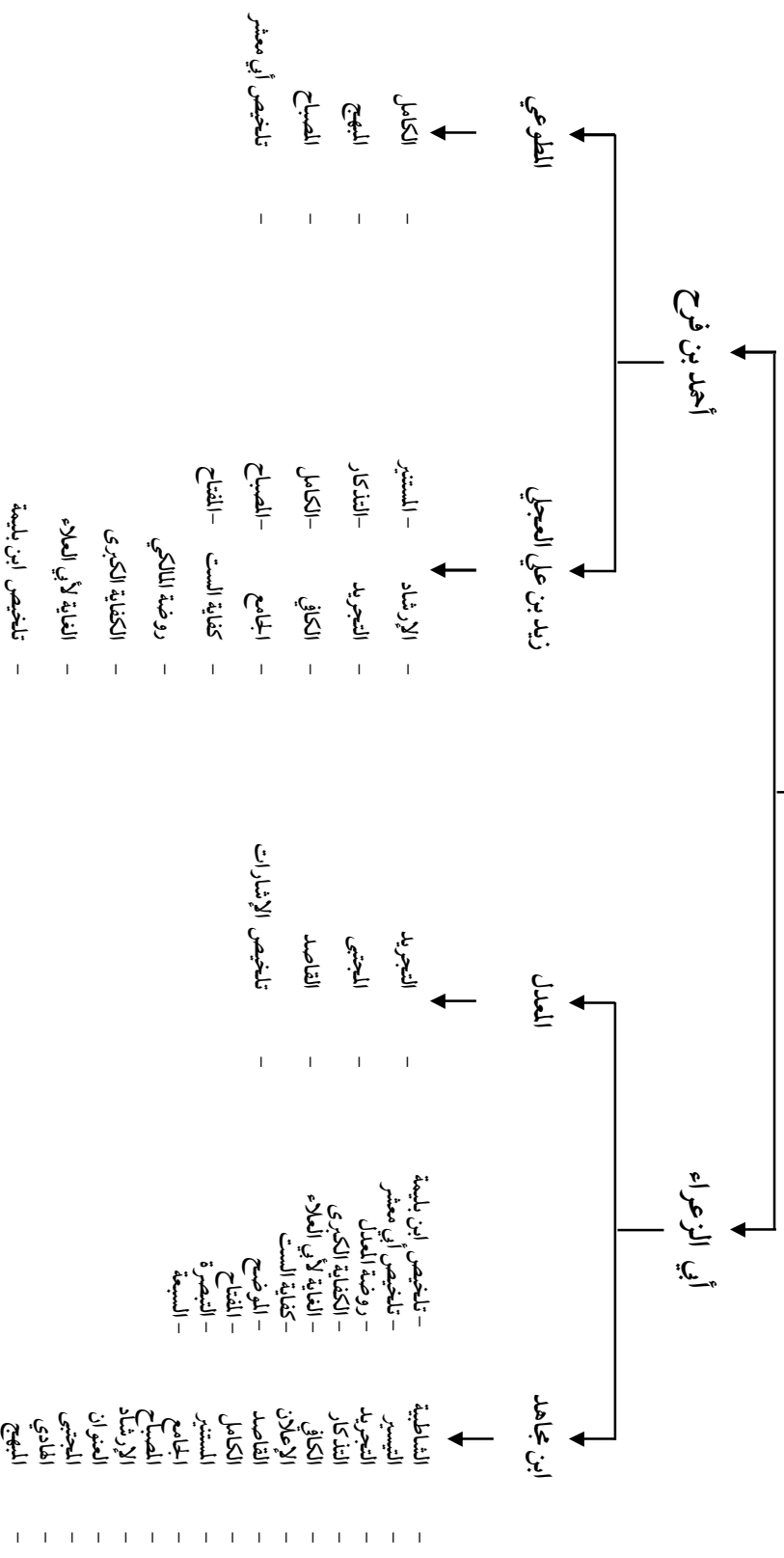
٢١. المصباح الزاهر في القراءات العشر البواهر: لأبي الكرم المبارك بن الحسن ابن
فتحان الشهرزوري (ت: ٥٥٠هـ).

٢٢. غاية الاختصار في القراءات العشر: لأبي العلاء الحسن بن أحمد العطار
الهمداني (ت: ٥٦٩هـ).

٢٣. حرز الأمانى ووجه التهاني (متن الشاطبية): للإمام أبي محمد القاسم بن فيره
الشاطبي (ت: ٥٩٠هـ).

واليك ما ذكرته هذه الكتب من طرق الدوري مبيناً في الجدول التالي.

حفص الدوري عن أبي عمرو



الاختلافات بين الطرق (الكتب)

التي جمعها ابن الجزري في (طيبة النشر)

مع أن الكتب المؤلفة في القراءات والتي ذكرت رواية الدوري ضمن روايتها اتفقت في كثير من الأصول إلا أنها اختلفت في بعض الأمور نجملها فيما يلي:

• المد المنفصل: في الشاطبية (التوسط ٤ حركات أو القصر حركتان).

أما في الطيبة ، (٢، ٣، ٤) حسب الطريق.

• المد المتصل: في الشاطبية (التوسط ٤ حركات)^(١).

أما في الطيبة (٣، ٤، ٦) حسب الطريق^(٢).

• التقاء المدين: (منفصل، متصل)

الشاطبية: (٢، ٤)، (٤، ٤)

الطيبة: (٢، ٣)، (٢، ٤)، (٢، ٦)، (٣، ٣)، (٣، ٦)، (٤، ٤)، (٤، ٦).

(١) قال السخاوي وكان شيخنا الشاطبي يرى في هذا النوع -المتصل- مرتبتين طولى لورش وحمزة ووسطى للباقيين ويعلل عدوله عن المراتب الأربع التي ذكرها صاحب التيسير وغيره بأنها لا تتحقق ولا يمكن الإتيان بها في كل مرة على قدر السابقة، فتح الوصيد للسخاوي ج ١ ص ٣٢٩. وقال ابن القاصح في شرح الشاطبية: وعلى من قرأ من طريق الشاطبية أن يسلك طريق الناظم - أي في توسط المتصل - انظر سراج القارئ ص ٥٠.

قال ابن الجزري في النشر ج ١ ص ٢٦٠ ومقدار المتصل الإشباع أو التوسط وهو الذي استقر عليه رأي المحققين من أئمتنا قديماً وحديثاً. (وذكر عدداً من العلماء) وقال ابن القاصح وهذا الذي ينبغي أن يؤخذ به ولا يكاد يتحقق غيره.

ثم قال ابن الجزري: وهو الذي أميل إليه وأخذ به وأعول عليه، مع أني لا أمتنع من الأخذ بتفاوت المراتب.

(٢) انظر النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج ١ ص ٢٤٧ وما بعدها، شرح طيبة النشر للنويري ج ١ ص ٣٧٨ وما بعدها.

- وله مد التعظيم من بعض طرق الطيبة نحو: ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ﴾^(١).
- ﴿كَهَيَّعَ﴾ [مريم: ١]، ﴿عَسَقَ﴾ [الشورى: ٢]
في الشاطبية تمد العين ٤، ٦.
- أما في الطيبة: تمد ياء العين ٢، ٤، ٦^(٢).

الغنة عند اللام والراء :

الشاطبية لا غنة.

الطيبة وجهان: الغنة وعدمها.

وذلك إذا وقع بعد النون الساكنة أو التنوين (لام أو راء) تدغم فيها إدغام بغنة ناقص^(٣) ومقدار الغنة حركتان:

مع ملاحظة:

- تفخيم الغنة إذا وقعت قبل الراء المفتوحة مثل ﴿غُفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ [البقرة: ١٧٣].
- أو المضمومة مثل ﴿مِنْ رُوحِي﴾ [ص: ٧٢].
- وترقق الغنة قبل الراء المكسورة مثل ﴿مِنْ رِزْقِ اللَّهِ﴾ [البقرة: ٦٠]، وقبل اللام دائماً مثل ﴿هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ﴾ [البقرة: ٢].

(١) انظر منحة مولى البر لمحمد الأبياري تحقيق محمود خليل الحصري ص ٩.

(٢) منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ٩.

(٣) النشر لابن الجزري ج ٢ ص ١٩، ٢٢، مع ملاحظة أنه إذا قرئ بإظهار الغنة من النون الساكنة والتنوين في اللام والراء فينبغي قياساً إظهارها في النون المتحركة في الإدغام الكبير نحو: ﴿نُؤْمِنُ لَكَ﴾.

- وتكون الغنة في المقطوع رسماً مثل ﴿أَنْ لَا تَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهَ﴾ [هود: ٢٦] ﴿أَنْ لَنْ يَقْدِرَ عَلَيْهِ أَحَدٌ﴾ [البلد: ٥]. ولا تكون الغنة في الموصول رسماً مثل ﴿أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهَ﴾ [هود: ٢] ﴿أَلَنْ نَجْمَعَ عِظَامَهُ﴾ [القيامة: ٣].

الأدغام الكبير^(١)

(١) ويكون الإدغام الكبير للدوري حال إبدال الهمز الساكن وقصر المنفصل. ويشترط في الإدغام الكبير ما يلي:

١. التقاء المدغم بالمدغم خطأ فدخل ﴿إِنَّهُ هُوَ﴾، وخرج ﴿أَنَا النَّذِيرُ﴾.
٢. وأن يكون المدغم فيه أكثر من حرف إذا كان في كلمة.

موانع الإدغام الكبير (المتفق عليها):

١. أن يكون الحرف الأول (في المتماثلين) تاء ضمير سواء كان متكليماً نحو: ﴿يَلِيَّتِي كُنْتُ تَرْبًا﴾ [النبا: ٤٠]، أو مخاطباً نحو: ﴿لِمَنْ خَلَقْتَ طِينًا﴾ [الإسراء: ٦١].
٢. أن يكون الحرف الأول مشدداً.

- نحو: ﴿فَتَمَّ مِيقَاتُ رَبِّهٖ﴾ [الأعراف: ١٤٢]، ﴿أَوْ أَشَدَّ ذِكْرًا﴾ [البقرة: ٢٠٠].
٢. أن يكون الحرف الأول مقروناً بالتنونين.

نحو: ﴿إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾ [البقرة: ١٨١]، ﴿فِي ظُلْمَتٍ ثَلَاثٍ﴾ [الزمر: ٦].

٣. أن يكون الإخفاء قبل الحرف المدغم كما في ﴿فَلَا تَحْزُنْكَ كُفْرُهُ﴾ [لقان: ٢٣].

موانع الإدغام المختلف فيها:

١. بسبب الجزم نحو ﴿يَبْتَغِ غَيْرَ﴾ [آل عمران: ٨٥] أصلها يتبغي غير، و﴿تَحْتَلُّ لَكُمْ﴾ [يوسف: ٩] أصلها يخلو لكم، ﴿وَإِنْ يَكُ كَذِبًا﴾ [غافر: ٢٨] أصلها يكون كاذباً.
٢. قلة الحروف ومصيره إلى حرف واحد في (آل) نحو: ﴿جَاءَ آلَ لُوطٍ﴾ [الحجر: ٦١].
٣. إدغام الواو في (هو) نحو: ﴿هُوَ وَالَّذِينَ﴾ [البقرة: ٢٤٩] وعلة المظهرين أن الواو حرف مد فلا يدغم والإدغام هو الراجح.

في المتماثلين:

الشاطبية: إظهار وجهاً واحداً.

الطبية وجهان: ١- الإظهار، ٢- الإدغام في كل الحروف عدا الهمزة وحروف المد.

نحو: ﴿الرَّحِيمِ ﴿٤﴾ مَلِكِ ﴿٣﴾﴾ [الفاتحة: ٣-٤]، ﴿فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ ﴿٦﴾﴾ [البقرة: ٢].

في المتجانسين والمتقاربين:

الشاطبية: الإظهار.

الطبية: وجهان: ١- الإظهار، ٢- الإدغام^(١) في ستة عشر حرفاً هي:

٤. أن يكون أصل الحرف الأول همزة في ﴿الَّتِي يَبْسِنُ﴾ [الطلاق: ٤] في حال إبدال الهمزة ياءً وصلاً كما مر في الأصول.

ملاحظة: قال الأبياري:

وعند من الفصل أو تحقيق همز فلا إدغام بالتحقيق أي عند اجتماع الإدغام الكبير مع همز ساكن أو مد منفصل أو معها فشرط الإدغام هو إبدال الهمز مع قصر المنفصل.

ملحوظة: يجوز في حرف المد [القصر والتوسط والإشباع] حال الإدغام.

للمزيد من التفاصيل انظر النشر لابن الجزري ج ١، ص ٢٢٠ وما بعدها، شرح طبية النشر لابن الناظم ص ٥٤، الوافي للقاضي ص ٤٣، منحة مولى البر للأبياري ص ٥.

(١) للمزيد من التفاصيل انظر النشر لابن الجزري ج ١، ص ٢٢٤.

(الباء، والتاء، والثاء، والجيم، والحاء، والذال، والذال، والراء، والسين، والشين، والضاد، والقاف، والكاف، واللام، والميم، والنون).

١. حرف الباء يدغم في حرف واحد هو الميم في ﴿وَيُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ﴾ فقط في خمسة مواضع كما في [آل عمران: ١٢٩] ^(١).

٢. حرف التاء يدغم في عشرة أحرف هي (الثاء، والجيم، والذال، والزاي، والسين، والشين، والصاد، والضاد، والطاء، والظاء)، نحو: ﴿وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سُنَدًا خَلُّهُمْ﴾ [النساء: ٥٧] ^(٢).

٣. حرف الثاء يدغم في خمسة أحرف هي (ت، ذ، س، ش، ض) ^(٣)

نحو ﴿فَكُلُوا مِنْهَا حَيْثُ شِئْتُمْ﴾ [البقرة: ٥٨].

٤. حرف الحاء يدغم في حرف واحد هو العين ^(٤).

نحو ﴿فَمَنْ زُحِرَ عَنِ النَّارِ﴾ [آل عمران: ١٨٥].

٥. حرف الجيم يدغم في حرفين هما التاء والشين ^(٥) في ﴿مَنْ أَلَّهِ ذِي الْمَعَارِجِ﴾ [المعارج: ٣]، ﴿كَرَزَعٍ أَخْرَجَ شَطَطَهُ﴾ [الفتح: ٢٩].

(١) النشر ج ١، ص ٢٢٥، واطهر ما سوء ذلك نحو: ﴿ضُرِبَ مَثَلٌ﴾ [الحج: ٧٣].

(٢) النشر ج ١، ص ٢٢٥، ولم يدغم ﴿وَلَمْ يُؤْتِ سَعَةً﴾ [البقرة: ٢٤٧]، من أجل الجزم. واختلف عنه في ﴿الزُّكُوةِ ثُمَّ﴾، ﴿التَّوْرَةَ ثُمَّ﴾ لكونها مفتوحة بعد ساكن.

(٣) النشر لابن الجزري ج ١، ص ٢٢٧.

(٤) النشر لابن الجزري ج ١، ص ٢٢٨.

(٥) النشر لابن الجزري ج ١، ص ٢٢٧، واختلف في ﴿أَخْرَجَ شَطَطَهُ﴾ [الفتح: ٢٩].

٦. حرف الدال يدغم في عشرة أحرف هي (ت، ث، ج، ذ، ز، س، ش، ص، ض، ظ)^(١) نحو ﴿فِي الْمَسْجِدِ تِلْكَ﴾ [البقرة: ١٨٧]، ﴿فِي مَقْعَدِ صِدْقٍ﴾ [القمر: ٥٥].

٧. حرف الذاي يدغم في حرفيه هي السين والصاد نحو: ﴿فَأَتَّخِذْ سَبِيلَهُ فِي الْبَحْرِ﴾ [الكهف: ٦١]، و﴿مَا اتَّخَذَ صَاحِبَةً﴾ [الجن: ٣].

٨. حرف الراء يدغم في اللام^(٢)، نحو ﴿هِنَّ أَطْهَرُ لَكُمْ﴾ [هود: ٧٨].

٩. حرف النون يدغم في الراء واللام^(٣) نحو ﴿وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ﴾ [البقرة: ١٣٦]، و﴿وَقَالُوا لَنْ نُؤْمِنَ بِكَ﴾ [البقرة: ١٣٦]، ﴿وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكَ﴾ [الأعراف: ١٦٧].

١. حرف اللام يدغم في حرف الراء^(١) نحو ﴿وَقَالَ رَجُلٌ مُؤْمِنٌ﴾ [غافر: ٢٨]، و﴿لَقَدْ جَاءَتْ رُسُلٌ رِيَّتَا بِالْحَقِّ﴾ [الأعراف: ٤٣].

(١) النشر لابن الجزري ج ١، ص ٢٢٨.

• ولا تدغم الدال اذا كانت مفتوحة وقبلها ساكن إلا إذا كان بعدها تاءً وذلك في موضعين هما ﴿كَأَدَّ يَزِيعُ﴾ [التوبة: ١١٧]، و﴿بَعْدَ تَوَكُّبِهَا﴾ [النحل: ٩١].

(٢) النشر لابن الجزري ج ١، ص ٢٢٩.

لا تدغم الراء اذا كانت مفتوحة وقبلها ساكن نحو ﴿وَالْبِغَالِ وَالْحَمِيرِ لَتَرَكَبُوهَا﴾ [النحل: ٨].
• بالنسبة للراء المجزومة عند اللام فالدوري له الإدغام وجهاً واحداً على وجه الإدغام الكبير والوجهان حال الإظهار في نحو ﴿وَيَغْفِرَ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ﴾ [آل عمران: ٣١].

(٣) النشر لابن الجزري ج ١، ص ٢٣١.

تدغم نون (نحن) حيث وقعت، ولا تدغم في باقي الكلمات إذا كانت النون متحركة وقبلها ساكن نحو ﴿لَقَلَّأ يَكُونُ لِلنَّاسِ﴾ [البقرة: ١٥٠].

١١. حرف الشين: يدغم في حرف السين^(١) نحو ﴿إِذَا لَا بُتَغُوا إِلَىٰ ذِي الْعَرْشِ سَبِيلًا﴾ [الإسراء: ٤٢].

١٢. حرف السين: يدغم في الزاي والشين^(٢) نحو ﴿وَإِذَا النُّفُوسُ زُوِّجَتْ﴾ [التكوير: ٧]، و﴿وَأَشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا﴾ [مريم: ٤].

١٣. حرف الضاد: يدغم في الشين^(٣) نحو ﴿فَإِذَا اسْتَعْدْتُكَ لِبَعْضِ شَأْنِهِمْ﴾ [النور: ٦٢] فقط.

١٤. حرف القاف: يدغم في الكاف^(٤) في كلمة إذا كان بعدها ميم نحو ﴿اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ ثُمَّ رَزَقَكُمْ﴾ [الروم: ٤٠]، وفي كلمتين ﴿يُنْفِقُ كَيْفَ يَشَاءُ﴾ [المائدة: ٦٤].

١٥. حرف الكاف: يدغم في الكاف إذا تحرك ما قبله^(٥) نحو ﴿وَنُقَدِّسُ لَكَ قَالَ﴾ [البقرة: ٣٠].

(١) النشر لابن الجزري ج ١، ص ٢٣١.

تدغم لام (قال) حيث وقعت، ولا تدغم اللام في غيرها إذا كانت مفتوحة وقبلها ساكن.

(٢) النشر لابن الجزري ج ١، ص ٢٣٠.

(٣) النشر لابن الجزري ج ١، ص ٢٢٩.

وتظهر السين المفتوحة وقبلها ساكن في ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَظْلِمُ النَّاسَ شَيْئًا﴾ [يونس: ٤٤].

(٤) النشر لابن الجزري ج ١، ص ٢٣٠.

(٥) النشر لابن الجزري ج ١، ص ٢٢٤، ٢٣٠، يكون الإدغام كاملاً تذهب معه صفة الاستعلاء وفي القاف.

• وتظهر في ﴿مَنْ نَزَّلْنَاكَ وَالْعِيقَبَةَ لِلتَّقْوَىٰ﴾ [طه: ١٣٢] وكذلك لا تدغم القاف إذا متحركاً

وقبله ساكن نحو ﴿وَفَوْقَ كُلِّ﴾ [يوسف: ٧٦]، و﴿وَرَفَعْنَا فَوْقَكُمْ الطُّورَ﴾ [البقرة: ٦٣].

(٦) ولا يدغم إذا كان الكاف متحركاً وقبله ساكن نحو ﴿وَتَرْكُوكَ قَائِمًا﴾ [الجمعة: ١١].

١٦. حرف الميم: إذا تحرك ما قبله تُسكَّن الميم عند الباء ثم تخفى بغنة^(١) نحو ﴿هُوَ
أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ﴾ [النجم: ٣٠].

• الهمز المفرد:

الشاطبية: تحقيق.

الطبية وجهان: ١ - تحقيق، ٢ - الإبدال^(٢).

ويستثنى من الإبدال الأمر نحو: ﴿أَقْرَأْ بِأَسْمَرِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ﴾ [العلق: ١].

أن يكون سكونها علامة الجزم نحو: ﴿إِنْ يَشَأْ يُرْحَمَكُمُ أَوْ إِنْ يَشَأْ يُعَذِّبْكُمْ﴾

[الإسراء: ٥٤].

ما كان ترك همزه خروجاً عن اللغة، نحو: ﴿إِنَّمَا عَلَيْهِمْ مُّؤَصَّدَةٌ﴾

[الهمزة: ٨]. و ﴿هُمَّ أَحْسَنُ أُنثَىٰ وَرِءْيَا﴾ [مريم: ٧٤].

ما كان همزه أخف من عدم الهمز، نحو: ﴿وَتُتَوَىٰ إِلَيْكَ مَن تَشَاءُ﴾

[الأحزاب: ٥١]، و ﴿وَفَصَّلْتَهُ الَّتِي تُتَوَىٰ﴾ [المعارج: ١٣].

الهمزتان في كلمة:

• ﴿أَيِّمَةً﴾ الشاطبية: تسهيل الثانية بلا إدخال.

الطبية وجهان ١ - تسهيل الثانية، ٢ - إبدالها ياءً ﴿أَيِّمَةً﴾^(١).

(١) النشر لابن الجزري ج ١، ص ٢٣١.

لا يخفى الميم إذا كان متحركاً وقبله ساكن، نحو ﴿وَوَصَّىٰ بِهَا إِبْرَاهِيمُ بَنِيهِ﴾ [البقرة: ١٣٢].

(٢) منحه مول البر للأبياري ص ١٢.

• الفتح والإمال والتقليل:

إذا كان على وزن (فعلى) كي ف أتت بالضم أو الفتح أو الكسر.
الشاطبية تقليل.

الطيبة وجهان ١ - التقليل، ٢ - الفتح^(٢).

نحو ﴿وَمَا أُوتِيَ مُوسَىٰ وَعِيسَىٰ﴾ [البقرة: ١٣٦]، ﴿وَعَسَىٰ أَنْ تُحِبُّوا﴾ [البقرة: ٢١٦]،
﴿يُنحَسِرَتِي عَلَىٰ﴾ [الزمر: ٥٦]، ﴿فَأَنْتَ تُؤَفِّكُونَ﴾ [الأنعام: ٩٥]، ﴿بَلَىٰ مَنْ كَسَبَ﴾
[البقرة: ٨١]، ﴿وَيَقُولُونَ مَتَىٰ هُوَ﴾ [الإسراء: ٥١]، ﴿يَنوِيلَتِي لِيَتَنِي لَمْ﴾
[الفرقان: ٢٨].

• أمال الدوري ألفات رؤوس الآي المتطرفة تحقيقاً أو تقديراً أو اوية أو يائية
أصلية أو زائدة في الأسماء والأفعال إذا كانت من ذوات الراء نحو ﴿فَسُنِّيْبِرُهُرُ﴾
﴿لِلْعُسْرَىٰ﴾ [الليل: ١٠].

وله الوجهان: التقليل والفتح فيما عدا ذلك نحو: ﴿سَبَّحَ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَىٰ﴾
﴿الَّذِي خَلَقَ فَسَوَّىٰ﴾ ﴿وَالَّذِي قَدَّرَ فَهَدَىٰ﴾ ﴿وَالَّذِي أَخْرَجَ الْمَرْعَىٰ﴾ ﴿فَجَعَلَهُرُ﴾
﴿غُثَاءً أَحْوَىٰ﴾ [الأعلى: ١-٥].

إلا المبدلة من التنوين مطلقاً نحو ﴿هَمَسًا﴾ و﴿أُمَّتًا﴾ ولا ما لا يقبل
الإمالة بحال من السور الإحدى عشر نحو ﴿مُحَدِّثٌ لَهُمْ ذِكْرًا﴾ [طه: ١١٣].

(١) منحه مول البر للأبياري (ص ١١).

(٢) منحه مول البر للأبياري (ص ٢٢).

• الجار في ﴿وَالْجَارِ ذِي الْقُرْبَىٰ وَالْجَارِ الْجُنْبِ﴾ [النساء: ٣٦].
الشاطبية: الفتح.

الطبية وجهان: ١ - الفتح. ٢ - الإمالة^(١).

• جبارين: نحو ﴿إِنَّ فِيهَا قَوْمًا جَبَّارِينَ﴾ [المائدة: ٢٢].
الشاطبية: الفتح.

الطبية وجهان: ١ - الفتح، ٢ - الإمالة^(٢).

• الدنيا: حيث وقعت نحو ﴿رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً﴾ [البقرة: ٢٠١].
الشاطبية: التقليل.

الطبية ثلاثة أوجه: ١ - الفتح. ٢ - التقليل. ٣ - الإمالة^(٣).

• ﴿حَمَّ﴾ الشاطبية: تقليل.

الطبية ثلاثة أوجه: ١ - الفتح. ٢ - التقليل. ٣ - الإمالة^(٤).

• الياء في ﴿كَهَيْعَصَ﴾ [مريم: ١].

الشاطبية: فتح.

(١) منحه مولى البر للأبياري (ص ٢٢).

(٢) منحه مولى البر للأبياري (ص ٢٢).

(٣) منحه مولى البر للأبياري (ص ٢٢).

(٤) منحه مولى البر للأبياري (ص ٢٣).

الطيبة: وجهان ١- الفتح. ٢- الإمالة^(١).

• باب ﴿بَارِيكُمْ﴾، ﴿يَأْمُرُكُمْ﴾، ﴿تَأْمُرُهُمْ﴾، ﴿يَنْصُرُكُمْ﴾، ﴿يُشْعِرُكُمْ﴾.

في الشاطبية وجهان: ١- الإسكان، ٢- الاختلاس.

الطيبة ثلاثة أوجه: ١- الإسكان، ٢- الاختلاس، ٣- الاتمام^(٢).

• باب ﴿أَرِنَا﴾ ﴿أَرِنِي﴾.

الشاطبية: الاختلاس.

الطيبة: وجهان ١- الاختلاس^(٣)، ٢- الإسكان.

(١) منحه مولى البر للأبياري (ص ٢٣).

(٢) منحه مولى البر للأبياري (ص ٢٨).

(٣) منحه مولى البر للأبياري (ص ٢٨).

بيان ما اختلف فيه من عد الآيات

١. العد الكوفي: وهو عد مصحف الكوفة، وعليه الكوفيون عاصم وحمزة والكسائي وخلف العاشر، ورسمت عليه المصاحف برواية حفص عن عاصم، وأُتبع في عد آياته طريقة الكوفيين عن أبي عبد الرحمن عبد الله بن حبيب السلمي عن علي بن أبي طالب، وعد أي القرآن عندهم (٦٢٣٦) آية.
٢. العد البصري: وهو عد مصحف البصرة، وعليه البصريون أبي عمرو ويعقوب، ورسمت عليه المصاحف برواية حفص الدوري عن أبي عمرو البصري (انظر المصحف طباعة المدينة والسودان)، وأُتبع في عد آياته طريقة أهل البصرة عن ورش عن نافع عن أبي جعفر وهو المعروف بالعد المدني الأول، وذلك لما جرى عليه العد في السودان، وهو المروي عن أهل البصرة، وعد الآي عندهم (٦٢١٤) آية.

وفائدة معرفة رؤوس الآيات :

١. أن الوقف على رأس الآية سنة، وأن لا يقطع القارئ قرائته إلا على رأس آية.
٢. معرفة ما يقلل من رؤوس الآي المنتهية بالألف على شكل الياء لإحدى عشرة سورة هي: (طه، والنجم، والمعارج، والقيامة، والنازعات، وعبس، والأعلى، والشمس، والليل، والضحى، والعلق).

وإليك جدولاً في الآيات المختلف فيها

السورة	رأس الآية	من يعدها آية
سورة الفاتحة	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الفاتحة	أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ	عند البصري آية رقم ٦ ولم يعدها الكوفي
سورة البقرة	الْم ﴿١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة البقرة	الْأَلْبَنِبِ ﴿١٧﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة البقرة	يُنْفِقُونَ	عند البصري آية رقم ٢١٧ ولم يعدها الكوفي
سورة البقرة	تَتَفَكَّرُونَ ﴿٢١٨﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة البقرة	إِلَى النُّورِ	عند البصري آية رقم ٢٥٥ ولم يعدها الكوفي
سورة آل عمران	الْم ﴿١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة آل عمران	الْفُرْقَانَ	عند البصري آية رقم ٣ ولم يعدها الكوفي
سورة آل عمران	وَالْإِنْجِيلَ ﴿٤٨﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة آل عمران	تُحِبُّونَ	عند البصري آية رقم ٩١ ولم يعدها الكوفي
سورة النساء	السَّبِيلِ ﴿١١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة المائدة	بِالْعُقُودِ	عند البصري آية رقم ١ ولم يعدها الكوفي
سورة المائدة	عَنْ كَثِيرٍ	عند البصري آية رقم ١٦ ولم يعدها الكوفي
سورة الأنعام	وَالنُّورِ	عند البصري آية رقم ١ ولم يعدها الكوفي
سورة الأنعام	بِوَكِيلٍ ﴿١١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري

السورة	رأس الآية	من يعدها آية
سورة الأنعام	فَيَكُونُ	عند البصري آية رقم ٧٣ ولم يعدها الكوفي
سورة الأنعام	مُسْتَقِيمٍ	عند البصري آية رقم ١٦٢ ولم يعدها الكوفي
سورة الأعراف	الْمَصِّ	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الأعراف	إِسْرَائِيلَ	عند البصري آية رقم ١٣٦ ولم يعدها الكوفي
سورة الأنفال	مَفْعُولًا	عند البصري آية رقم ٤٢ ولم يعدها الكوفي
سورة التوبة	وَتَمُودَ	عند البصري آية رقم ٧٠ ولم يعدها الكوفي
سورة يونس		لا خلاف فيها
سورة هود	تُنْتَرِكُونَ	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة هود	مُؤْمِنِينَ	عند البصري آية رقم ٨٥ ولم يعدها الكوفي
سورة هود	مُخْتَلِفِينَ	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة يوسف		لا خلاف فيها
سورة الرعد	جَدِيدٍ	عند البصري آية رقم ٥ ولم يعدها الكوفي
سورة إبراهيم	النُّورِ	عند البصري آية رقم ١ ولم يعدها الكوفي
سورة إبراهيم	النُّورِ	عند البصري آية رقم ٦ ولم يعدها الكوفي
سورة إبراهيم	وَتَمُودَ	عند البصري آية رقم ١١ ولم يعدها الكوفي
سورة إبراهيم	السَّمَاءِ	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الحجر		لا خلاف فيها
سورة النحل		لا خلاف فيها

السورة	رأس الآية	من يعدها آية
سورة الإسراء	سُجِّدًا ﴿١٧﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الكهف	زَرَعًا ﴿١٨﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الكهف	سَبَبًا ﴿١٩﴾ فَاتَّبَعَ سَبَبًا ﴿٢٠﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الكهف	قَوْمًا	عند البصري آية رقم ٨٣ ولم يعدها الكوفي
سورة الكهف	ثُمَّ اتَّبَعَ سَبَبًا ﴿٢١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الكهف	ثُمَّ اتَّبَعَ سَبَبًا ﴿٢٢﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الكهف	أَعْمَلًا ﴿٢٣﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة مريم	كَهَيْعَصَ ﴿٢٤﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة مريم	مَدًّا	عند البصري آية رقم ٧٤ ولم يعدها الكوفي
سورة طه	طه ﴿٢٥﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة طه	عَشِيْمًا ﴿٢٦﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة طه	صَفْصَفًا ﴿٢٧﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة طه	هَدَىٰ	عند البصري آية رقم ١٢٠ ولم يعدها الكوفي
سورة طه	أَلْدُنْيَا	عند البصري آية رقم ١٢٩ ولم يعدها الكوفي
سورة الأنبياء	يَضْرُكُمُ ﴿٢٨﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الحج	أَلْحَمِيمُ ﴿٢٩﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الحج	وَالْجُلُودُ ﴿٣٠﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة المؤمنون	هَرُونَ	عند البصري آية رقم ٤٥ ولم يعدها الكوفي

السورة	رأس الآية	من يعدها آية
سورة النور	وَالْأَصَالِ ﴿١١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة النور	بِالْأَبْصَرِ ﴿١٢﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الفرقان		لا خلاف فيها
سورة الشعراء	طَسَمَ ﴿١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الشعراء	فَلَسَوْفَ تَعْمُونَ	عند البصري آية رقم ٤٨ ولم يعدها الكوفي
سورة النمل	شَدِيدٍ	عند البصري آية رقم ٣٣ ولم يعدها الكوفي
سورة النمل	قَوَارِيرَ	عند البصري آية رقم ٤٥ ولم يعدها الكوفي
سورة القصص	طَسَمَ ﴿١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة القصص	يَسْقُونَ	عند البصري آية رقم ٢٢ ولم يعدها الكوفي
سورة العنكبوت	الْمَرَّ ﴿١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة العنكبوت	السَّبِيلَ	عند البصري آية رقم ٢٨ ولم يعدها الكوفي
سورة الروم	الْمَرَّ ﴿١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الروم	الْمَجْرُمُونَ	عند البصري آية رقم ٥٤ ولم يعدها الكوفي
سورة لقمان	الْمَرَّ ﴿١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة السجدة	الْمَرَّ ﴿١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة السجدة	جَدِيدٍ	عند البصري آية رقم ٩ ولم يعدها الكوفي
سورة الأحزاب		لا خلاف فيها
سورة سبأ		لا خلاف فيها

السورة	رأس الآية	من يعدها آية
سورة فاطر		لا خلاف فيها
سورة يس	يَسَّ ﴿١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الصافات		لا خلاف فيها
سورة ص	الذِّكْرِ ﴿١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة ص	أَقُولُ ﴿١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الزمر	تَخْتَلِفُونَ	عند البصري آية رقم ٣ ولم يعدها الكوفي
سورة الزمر	الدين ﴿١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الزمر	ديني ﴿١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الزمر	هادٍ ﴿١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الزمر	تَعَلَّمُونَ ﴿١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة غافر	حَمَّ ﴿١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة غافر	كَظِيمِينَ	عند البصري آية رقم ١٧ ولم يعدها الكوفي
سورة غافر	يُسْحَبُونَ ﴿١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة غافر	الْحَمِيمِ	عند البصري آية رقم ٧١ ولم يعدها الكوفي
سورة غافر	تُشْرِكُونَ ﴿١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة فصلت	حَمَّ ﴿١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الشورى	حَمَّ ﴿١﴾ عَسَقَ ﴿١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الشورى	كَأَلَّا عَلَّمِ ﴿١﴾	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري

السورة	رأس الآية	من يعدها آية
سورة الزخرف	حَمَّ	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الزخرف	مَهِينٌ	عند البصري آية رقم ٥١ ولم يعدها الكوفي
سورة الدخان	حَمَّ	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الدخان	لَيَقُولُونَ	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الدخان	أَلْبُطُونَ	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الجاثية	حَمَّ	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الأحقاف	حَمَّ	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة محمد ﷺ	أَوْزَارَهَا	عند البصري آية رقم ٤ ولم يعدها الكوفي
سورة الفتح		لا خلاف فيها
سورة الذاريات		لا خلاف فيها
سورة الطور	وَالطُّورِ	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الطور	دَعَا	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة النجم	شَيْئًا	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة القمر		لا خلاف فيها
سورة الرحمن	الرَّحْمَنِ	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الرحمن	خَلَقَ الْإِنْسَانَ	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الرحمن	مِنْ نَارٍ	عند البصري آية رقم ٣٣ ولم يعدها الكوفي
سورة الواقعة	فَأَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ	عند البصري آية رقم ٨ ولم يعدها الكوفي

السورة	رأس الآية	من يعدها آية
سورة الواقعة	وَأَصْحَابُ الْمَشْأَمَةِ	عند البصري آية رقم ١٠ ولم يعدها الكوفي
سورة الواقعة	تَأْتِيماً	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الواقعة	وَأَصْحَابُ الْيَمِينِ	عند البصري آية رقم ٢٨ ولم يعدها الكوفي
سورة الواقعة	وَأَصْحَابُ الشِّمَالِ	عند البصري آية رقم ٤٣ ولم يعدها الكوفي
سورة الحديد	الْعَذَابِ	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة المجادلة إلى التغابن		لا خلاف فيها
سورة الطلاق	مُخْرَجًا	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الطلاق	الْأَلْبَبِ	عند البصري آية رقم ٩ ولم يعدها الكوفي
سورة التحريم		لا خلاف فيها
سورة الملك	تَذِيرٌ	عند البصري آية رقم ٩ ولم يعدها الكوفي
سورة القلم		لا خلاف فيها
سورة الحاقة	الْحَاقَّةُ	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الحاقة	بِشِمَالِهِ	عند البصري آية رقم ٢٤ ولم يعدها الكوفي
سورة المعارج		لا خلاف فيها
سورة نوح	سُوَاعًا	عند البصري آية رقم ٢٣ ولم يعدها الكوفي
سورة نوح	وَنَسْرًا	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة نوح	كثِيرًا	عند البصري آية رقم ٢٤ ولم يعدها الكوفي
سورة نوح	نَارًا	عند البصري آية رقم ٢٦ ولم يعدها الكوفي

السورة	رأس الآية	من يعدها آية
سورة الجن إلى المدثر		لا خلاف فيها
سورة القيامة	لِتَعَجَّلَ بِهِ ۗ	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الإنسان إلى النبأ		لا خلاف فيها
سورة النازعات	طَغَىٰ	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة عبس إلى البروج		لا خلاف فيها
سورة الطارق	يَكِيدُونَ كَيْدًا ۝١٥	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة الأعلى إلى الفاشية		لا خلاف فيها
سورة الفجر	وَنَعَمَهُ ۗ	عند البصري آية رقم ١٥ ولم يعدها الكوفي
سورة الفجر	رِزْقَهُ ۗ	عند البصري آية رقم ١٧ ولم يعدها الكوفي
سورة البلد		لا خلاف فيها
سورة الشمس	فَعَقَرُوهَا	عند البصري آية رقم ١٤ ولم يعدها الكوفي
سورة الليل إلى الضحى		لا خلاف فيها
سورة العلق	يَنْتَه ۗ	عند البصري آية رقم ١٥ ولم يعدها الكوفي
سورة القارعة	الْقَارِعَةَ ۗ	عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري
سورة التكاثر		لا خلاف فيها

من يعدها آية	رأس الآية	السورة
		إلى الفيل
عند البصري آية رقم ٤ ولم يعدها الكوفي	جُوع	سورة قريش
عدها الكوفي آية ولم يعدها البصري	يُرَاءُونَ	سورة الماعون
لا خلاف فيها		سورة الكوثر إلى الناس

فهرس المراجع

- ١- إبراز المعاني من حرز الأمانى - لأبى شامة المقدسى - مطبعة مصطفى البابى الحلبي مصر.
- ٢- إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر - أحمد بن محمد بن عبد الغني الدمياطي الشهير بالبناء - دار الكتب العلمية بيروت - سنة ٢٠٠١.
- ٣- الإضاءة في بيان أصول القراءة - علي محمد الضباع - المكتبة الأزهرية للتراث - الطبعة الأولى سنة ١٩٩٩.
- ٤- البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة - عبد الفتاح القاضي ط ١ سنة ٢٠٠٢
- ٥- التيسير في القراءات السبع - لأبى عمرو عثمان بن سعيد الداني - إستنبول، مطبعة الدولة سنة ١٩٣٠.
- ٦- تحبير التيسير في القراءات العشر - محمد بن الجزري - تحقيق د. أحمد القضاة - دار الفرقان للنشر والتوزيع، عمان - الطبعة الأولى سنة ٢٠٠٠.
- ٧- منظومة حرز الأمانى ووجه التهاني - القاسم بن فيره الشاطبي الأندلسي - ضبط محمد تميم الزعبي - دار الهدى المدينة المنورة - ط ٣ لسنة ١٩٩٥.
- ٨- الدر الثير والعذب النمير - عبد الواحد بن محمد بن أبي السداد المالقي، تحقيق عادل أحمد عبد الموجود دار الكتب العلمية بيروت ط ١ سنة ٢٠٠٣.
- ٩- الرسالة الغراء في الأوجه الراجحة في الأداء - للدكتور علي النحاس - مكتبة الأدب القاهرة - الطبعة الثانية ٢٠٠٤ م.

- ١٠- سراج القارئ المبتدئ وتذكار القارئ المنتهي - أبي القاسم علي بن عثمان بن محمد القاصح العزوي البغدادي - مطبعة مصطفى البابي الحلبي مصر - الطبعة الثالثة سنة ١٩٥٤ - وبذيله مختصر بلوغ الأمانة - علي محمد الضباع - وبالهامش غيث النفع في القراءات السبع لعلي النوري الصفاقسي.
- ١١- شرح طيبة النشر - محمد النويري - تحقيق مجدي محمد سرور، دار الكتب العلمية بيروت.
- ١٢- غاية النهاية في طبقات القراء - محمد بن الجزري دار الكتب العلمية بيروت ط ٣ سنة ١٩٨٢ م.
- ١٣- فتح الوصيد في شرح القصيد - علي بن محمد السخاوي تحقيق: د. أحمد عدنان الزعبي مكتبة دار البيان الكويت ط ١-٢٠٠٢ م.
- ١٤- كتاب السبعة في القراءات - أحمد بن مجاهد - تحقيق شوقي ضيف دار المعارف القاهرة ط ٣.
- ١٥- المزهري في شرح الشاطبية - محمد خالد منصور وآخرون - دار عمار ، عمان - الطبعة الأولى سنة ٢٠٠٢.
- ١٦- معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار - محمد بن أحمد الذهبي.
- ١٧- المقدم أداءً - محمد بن علي بن يالوشه، ملحق بالنجوم الطوالع - دار الفكر بيروت.
- ١٨- النشر في القراءات العشر - محمد بن محمد بن محمد بن الجزري - الطبعة الأولى سنة ١٩٩٨ - دار الكتب العلمية بيروت.
- ١٩- الوافي في شرح الشاطبية - عبد الفتاح القاضي - دار السلام القاهرة ط ١ - سنة ٢٠٠٣ م.

فهرس المحتويات

الموضوع	الصفحة
تقديم	٥
التعريف بالإمام أبي عمرو البصري	٩
الدوري	١٠
أصول رواية الدوري من طريق الشاطبية	١١
سورة الفاتحة - البقرة	٢٩
سورة آل عمران	٤١
سورة النساء	٤٩
سورة المائدة	٥٣
سورة الأنعام	٥٩
سورة الأعراف	٦٦
سورة الأنفال	٧٣
سورة التوبة	٧٥
سورة يونس	٧٩
سورة هود	٨٣
سورة يوسف	٨٨
سورة الرعد	٩٢
سورة إبراهيم	٩٤
سورة الحجر	٩٦
سورة النحل	٩٧

١٠٠.....	سورة الإسراء
١٠٣.....	سورة الكهف
١٠٧.....	سورة مريم
١١٠.....	سورة طه
١١٧.....	سورة الأنبياء
١١٩.....	سورة الحج
١٢٢.....	سورة المؤمنون
١٢٤.....	سورة النور
١٢٦.....	سورة الفرقان
١٢٨.....	سورة الشعراء
١٣١.....	سورة النمل
١٣٣.....	سورة القصص
١٣٧.....	سورة العنكبوت
١٣٩.....	سورة الروم
١٤١.....	سورة لقمان
١٤٢.....	سورة السجدة
١٤٣.....	سورة الأحزاب
١٤٥.....	سورة سبأ
١٤٨.....	سورة فاطر
١٥٠.....	سورة يس
١٥١.....	سورة الصافات

١٥٣	سورة ص
١٥٥	سورة الزمر
١٥٧	سورة غافر
١٦١	سورة فصلت
١٦٣	سورة الشورى
١٦٥	سورة الزخرف
١٦٧	سورة الدخان
١٦٨	سورة الجاثية - الأحقاف
١٧٠	سورة محمد ﷺ
١٧١	سورة الفتح
١٧٣	سورة الحجرات - ق
١٧٤	سورة الذاريات - الطور
١٧٥	سورة النجم
١٧٩	سورة القمر - الرحمن
١٨٠	سورة الواقعة
١٨١	سورة الحديد
١٨٢	سورة المجادلة
١٨٣	سورة الحشر
١٨٥	سورة الممتحنة
١٨٦	سورة الصف - الجمعة
١٨٧	سورة المنافقون - الطلاق

- ١٨٨..... سورة التحريم
- ١٨٩..... سورة المُلْك
- ١٩٠..... سورة القلم - الحاقة
- ١٩١..... سورة المعارج - نوح
- ١٩٢..... سورة الجن
- ١٩٣..... سورة المزمِّل - المدثر
- ١٩٤..... سورة القيامة - الإنسان
- ١٩٥..... المرسلات - النَّبَأ
- ١٩٦..... سورة النازعات
- ١٩٧..... سورة عبس
- ١٩٨..... سورة التكوير
- ١٩٩..... سورة الانفطار - المطففين
- ٢٠٠..... سورة الانشقاق - الأعلى
- ٢٠١..... سورة الغاشية
- ٢٠٢..... سورة الفجر - البلد
- ٢٠٣..... سورة الشمس
- ٢٠٤..... سورة الليل
- ٢٠٥..... سورة الضحى
- ٢٠٦..... سورة الشرح - العلق
- ٢٠٧..... سورة القدر - القارعة
- ٢٠٨..... سورة التكاثر - الكوثر

٢٠٩.....	سورة الكافرون- الناس
٢١١.....	الفرق بين طريق الشاطبية والتيسير
٢١٦.....	رواية حفص الدوري من الطيبة
٢١٨.....	الكتب التي جمع منها ابن الجزري رواية الدوري في كتاب النشر
٢٣٣.....	الفرق بين العد الكوفي والعد البصري
٢٤٣.....	المراجع
٢٤٥.....	فهرس المحتويات