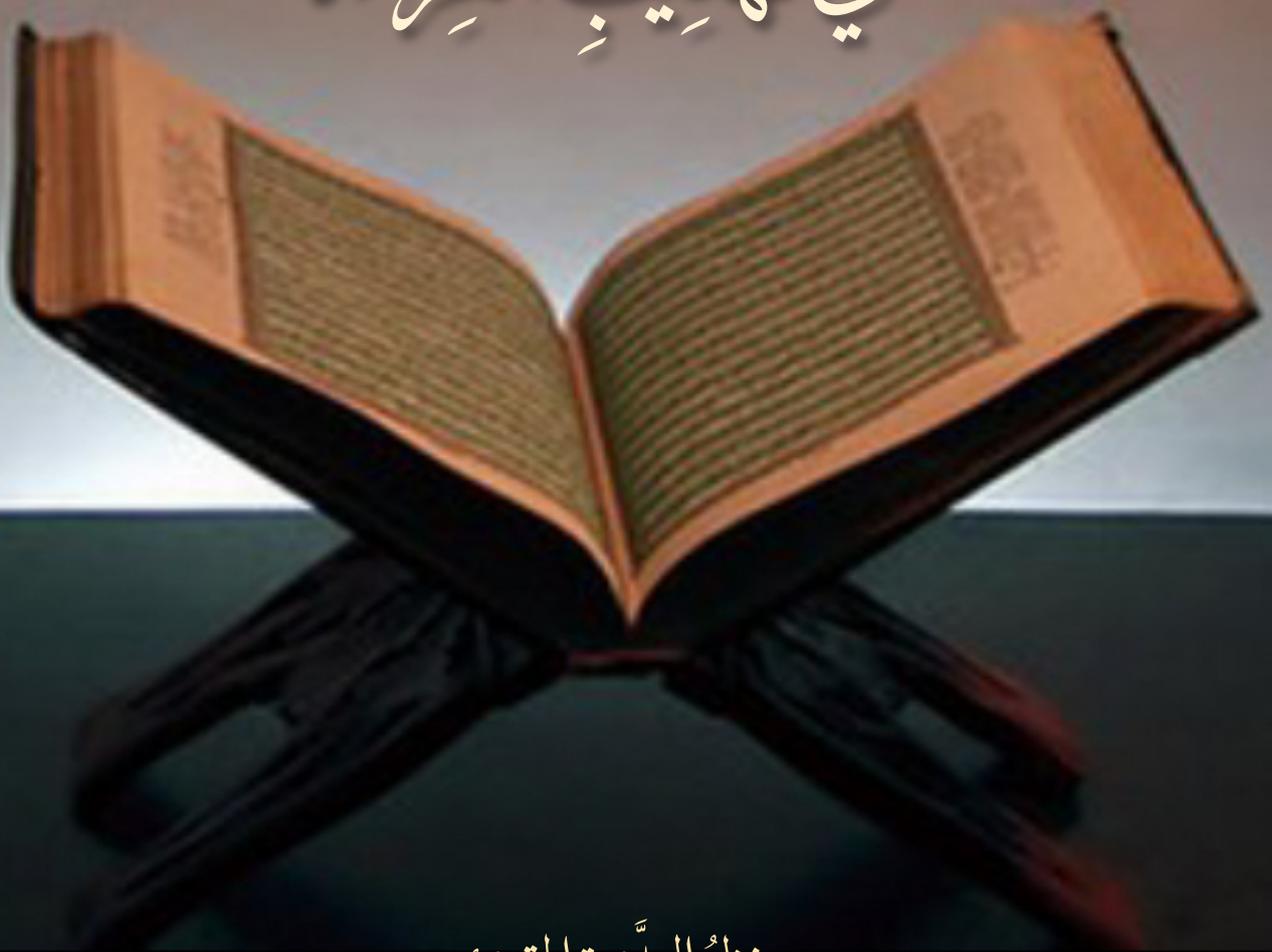


# مَنْظُومَةُ الْبِرَاءَةِ

فِي تَهْدِيَةِ الْقِرَاءَةِ



نظّم العلامة المقرئ

د. يحيى حسن المريحي

أستاذ القراءات والتفسير وعلوم القرآن

بمعهد الإمام الشاطبي بجدة

# مَنْظُومَةُ الْبِرَاءَةِ

فِي تَهْدِيَةِ الْقِرَاءَةِ

نظَّمُ الْعَلَامَةُ الْمُقَرَّرُ

د. يَحْيَى حَسَنَ الْمُرَيْجِي

أَسَاطِذُ الْقِرَاءَاتِ وَالتَّفْسِيرِ وَعِلْمِ الْقُرْآنِ

بِمَعْهَدِ الْإِمَامِ الشَّاطِبِيِّ بِجَدَّةِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

- ١- سُبْحَانَ مَنْ بِنُورِهِ الْأَمْرُ اسْتَقَرَّ
  - ٢- ثُمَّ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ الْمُعْتَبَرُ
  - ٣- مُحَمَّدٌ وَأَلِهِ وَعِزَّتُهُ
  - ٤- وَبَعْدُ: خُذْ نَظْمًا جَلِيلًا يَشْفِي
  - ٥- بِهِ إِفَادَةٌ لِمَنْ أُجِيزَ
  - ٦- وَإِنْ تَرَى قَلِيًّا أَوْ اخْتِلَافًا
  - ٧- فَالْبَعْضُ قَدْ جَاوَزَ مَا تَلَقَّى
  - ٨- أَوْ وَسَّوسَ الْحُرُوفَ حَتَّى شَكَّ
  - ٩- وَصَبِغَةَ الْقَارِيءِ تَكْسُو الْحَرْفَ
  - ١٠- فَقَدْ تَرَى **ضَادًا** تُثِيرُ رَيْبَهُ
- وَقَدْ حَبَا بِفَضْلِهِ الْعِلْمَ الْبَشَرَ
- عَلَى الْحَبِيبِ ذِي الْجَبِينِ الْأَزْهَرَ
- أَزْوَاجِهِ أَصْحَابِهِ ذُرِّيَّتِهِ
- مِنْ ظَاهِرِ الْأَخْطَاءِ أَوْ مِمَّا خَفِيَ
- لَا يَعْرِفُ الْإِيهَامَ وَالتَّعْجِيزَ
- فَالزَّمْ لَهُ الْإِنْصَافَ وَالْإِلْطَافَ
- أَوْ ظَنَّ مَا اجْتَهَدَ فِيهِ حَقًّا
- أَوْ قَلَّ إِتْقَانًا بِهِ أَوْ تَرَكَ
- تَرْخُصًا وَشِدَّةً وَضَعْفًا
- أَوْ **صَادًا** أَوْ **قَافًا** وَ(هَآ) عَجِيبَةً

١١- ثُمَّ بِتَغْلِيظٍ طَغَى وَبَاهَى

وَأَوْصَلَ الْأُمُورَ مُنْتَهَاهَا

١٢- أَوْ عَابِسًا مُجْمَعًا لِلْحَرْفِ

وَشَاقِقَ اللَّطْفِ مَعَ التَّكْلِيفِ

١٣- أَوْ يَنْطِقُ الْقُرْآنَ نُطْقَ الْآلَةِ

وَيَابِسًا مُضِيْعًا جَمَالَهُ

١٤- وَلَيْسَ قَارِئًا وَلَا يُعْتَدُّ بِهِ

مَنْ لَمْ يَحْقُقْهُ كَمَا يَحْدُرُ بِهِ

## حَسَنُ الصَّوْتِ وَالْمَقَامَاتِ

١٥- لَا يَغْنِي حُسْنَ الصَّوْتِ أَوْ فَرَطُ النَّغْمِ

لِقَارِيٍّ بِضَبْطِهِ لَمْ يَلْتَزِمِ

١٦- تَكْلُفُ الْمَقَامِ مُسْتَحَبٌّ

وَهُوَ لِبَعْضِ مَنْ عَيِيَ طِبُّ

١٧- سَمَاءُ قَانُونًا وَمَا زَابِنُ حَجَرٍ

وَزَادَ فَضْلُهُ فَكَيْفَ يَحْتَجِرُ

١٨- وَاللَّحْنُ مَا صِيغَ مِنَ الْمَقَامِ

فَحُسْنُهُ حُسْنُ فَرْزِ كَلَامِي

١٩- وَهُوَ الَّذِي عَنِي مِنْ قَوْلِ السَّلَفِ

مَنْ مُجْمَعٌ عَلَيْهِ أَوْ مَا يَخْتَلِفُ

٢٠- يَعْنُونَ بِالتَّطْرِيْبِ صَوْتًا لَجِبًا

فَالزَّمْ لَهُ الْوَقَارَ وَالتَّادِبَا

٢١- لَا تَبْتَدِعْ فِيهِ وَلَا تُرَائِي

وَأَخَذَ سَبِيلًا مِّنْهُجِ الْقُرْآنِ

٢٢- وَهَذِهِ أَحْوَالُ مَنْ ذَاقَ عَرَفَ

طُوبَى لِمَنْ زَيْنَ أَوْ خَفَّ وَرَفَّ

## إِجَازَةُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ

٢٣- إِجَازَةُ الْقُرْآنِ تَعْنِي عَرْضًا

بِالْغَيْبِ كَامِلًا وَقِيلَ بَعْضًا

٢٤- وَالْقُرْبُ بِالْإِسْنَادِ حَازَ الْأَشْرَفَ

وَلَا يَزِيدُ فِي الْقُرْآنِ أَحْرَفًا

٢٥- إِنْ زَادَ أَوْ قَلَّ فَلَا يَضِيرُ

بِقَدْرِ مَنْ بِنَقْلِهِ خَبِيرُ

٢٦- وَالْبَعْضُ لَا يُجِيزُ مِمَّا جَازَ

بَلْ أَلْبَسَ الْإِجَازَةَ الْإِلْغَازَ

٢٧- فَسَّرَ بِالْأَمْرِ الشَّدِيدِ الصَّعْبِ

فَعَسَّرَ الْيُسْرَ - هَدَاهُ رَبِّي -

٢٨- وَاسْتَخْدَمَ الْقُرْآنَ عَنْ أَنْ يَخْدُمَهُ

طُوبَى لِمَنْ عَلَّمَ أَوْ تَعَلَّمَهُ

٢٩- فَلَا تَرُدُّ مَنْ أَتَاكَ طَالِبًا

قِرَاءَةً مَعَ الصَّلَاحِ غَالِبًا

٣٠- وَلَا تُرَخِّصْ فِي الْكِتَابِ أَوْ تُغَرِّ

وَاحْذَرِ مِنَ التَّسْمِيعِ وَالتَّكْبَرِ



## أَحْكَامُ التَّجْوِيدِ



بِأَنَّهُ مَعَ اللُّغَاتِ يُرْتَفَقُ

٣١- عِلْمُ الصِّفَاتِ وَالْمَخَارِجِ اتَّفَقَ

لِيُتَقَنَّ الْقُرْآنَ كُلُّ مُقْرِي

٣٢- وَاخْتَارَ مِنْهُ الْمَهْدَوِيُّ وَالْجَزْرِيُّ

أَوْ غُنَّ وَاسْكُتَ وَاحْدَفِ ادَّغِمَ وَزِدْ

٣٣- ثُمَّ الْقُرْآنُ فَتَحٌ أَوْ أَمِلَ وَمَدٌّ

وَعُنَّ (يَنْمُو) مُدْغَمًا ، وَخَلْفُ (لَرَّ)

٣٤- وَالنُّونُ وَالتَّنْوِينُ لِلْحَلْقِ ظَهَرَ

ك: الْمِيمِ ب: أَلْبَا غُنَّ ثُمَّ اتَّقِي

٣٥- وَأَقْلَبُ ل: بَا مِيمًا ، وَأَخْفِي مَا بَقِيَ

لِلْوَصْلِ ، وَالزَّمَّ لِسُكُونِهِ الْأَدَبُ

٣٦- وَجَوَزَ الْقَصْرَ لِفَصْلِ ، وَوَجَبَ

بِالْقَصْرِ أَوْ بِالْوَسْطِ أَوْ طَوَّلًا أَضِفْ

٣٧- وَعَارِضُ السُّكُونِ بِالثَّلَاثِ قَفٌ

فَهُوَ الْأَسْنُ ثُمَّ لِلدَّرَايَةِ

٣٨- وَلِلْجَمَالِ قَفٌ بِرَأْسِ الْآيَةِ

كَافٍ ، وَتَامٌ ، ثُمَّ مُضْطَرًّا فَصْنٌ

٣٩- تَنَوُّعُ الْوَقْفِ لِبَعْضِهَا حَسَنٌ

لَا عُدْرَ فِيهِ عِنْدَ قَارِيٍّ بَدَأَ

٤٠- أَنْ تَقْصِدَ الْقَبِيحَ ثُمَّ الْإِبْتِدَاءَ

## حَرْفُ الهمزة

وإن تُسهّلها فليست هاءاً

٤١- اِهْمَزْ بِجَهْرٍ ، وَالزَّمِ الْقُرَاءَ

وَقُلْ لَهَا : (آ) بِاسْتِفَالٍ كَالْأُلَى

٤٢- وَقِفْ بِلاَ هَمْسٍ وَلَا مُقْلَقًا

شِدَّتْهَا سُكُونُهَا يَا ذَا الْعَلَا

٤٣- أَيُّ : هَمَزَ أَرْضٍ ، أَغْنِيَا مِثْلَ : أَلَا

## حَرْفُ الْبَاءِ

في مِثْلِ : رَبِّ الْعَالَمِينَ عَالِمًا

٤٤- وَالْبَاءَ لَا تَنْحُو بِهَا الْخَيْشُومَ

في مِثْلِ : رَبْوَةٍ وَتُبْتُ اسْتَفَلْتُ

٤٥- إِنْ سَكَنْتَ وَقَبْلَ ضَمٍّ أَوْ تَلَّتْ

شَدًّا ثَقِيلًا ، وَالْهَوَاءَ أَحْذَرُ رَشِدٌ

٤٦- وَلَا تُفْخِمُ بَاطِلًا وَلَا تَشُدُّ

## حَرْفُ التَّاءِ

إِنْ جَاوَرَتْ مُفْخَمًا أَوْ سَكَنْتْ

٤٧- مَهْمُوسَةً بِالِاسْتِفَالِ التَّاءُ أَتَتْ

وَمُسْتَقِيمًا ، تَصَبَّرُوا ، اسْتَطَعْتُ

٤٨- تَخْتَصِمُوا ، بَسَطْتُ أَوْ فَرَطْتُ

وَلِيَحْذَرَ السِّينِ جَمِيعٌ مِنْ هَمْسٍ

٤٩- فَكَأَنَّ شِدَّهَا بِتَيْسِيرِ النَّفْسِ

## حَرْفُ الثَّاءِ

طَرْفَ اللِّسَانِ صَوْتُهَا الْهَوَاءُ  
أَوْ تُدْرِكُ الثَّاءَ بِهَا أَوْ جَاهِرًا

٥٠- أُسْتُفِلَتْ لَدَى الثَّنَائِيَا الثَّاءُ  
٥١- لَا سَيْنَ لَا تَعْلُو بِهَا يَسِيرًا

## حَرْفُ الْجِيمِ

مُخَالَفًا مَا حَدَّدُوا أَوْ وَصَفُوا  
أَوْ ضَيَّعَ الشَّدَّةَ ، وَاخْتَارَ الْغَلَطُ

٥٢- وَالْبَعْضُ جِيمُهُ بِ: شَيْنٍ تُوصَفُ  
٥٣- أَوْ جِيمُهُ دَالٌ وَلَيْسَتْ فِي الْوَسْطِ

## حَرْفُ الْحَاءِ

وَالْعَيْنَ إِيَّاكَ بِهَا أَنْ تَلْمِزُ  
لَا مَخْرَجًا يَعْْلُو بِهَا أَوْ تَنْزِلُ

٥٤- وَمِمِّزِ الْحَاءِ مِنَ الْهَاءِ تَفْزُ  
٥٥- كَ: حَصْحَصَ الْحَقُّ ، حَرَامٌ تُسْتَفَلُّ

## حَرْفُ الْخَاءِ

كَيْفَ أَتَتْ أَصَبْتَ إِنْ فَخَمَّتْهَا  
أَقْصَى اللِّسَانِ لَيْسَ مَخْرَجًا لَهَا

٥٦- وَالْخَاءُ أَدْنَى الْحَلْقِ لَا قَافَ بِهَا  
٥٧- وَإِنْ كَسَرْتَهَا فَلَا تَدْنُو بِهَا

## حَرْفُ الدَّالِ

- ٥٨- والدَّالَ خُذَهَا بِالصُّدُورِ ، صَدَّقَتْ  
لَا فَخْمَةً ضَادًّا ، وَلَا تَبَدَّلَتْ  
٥٩- كَالرَّاءِ أَوْ تُدَلُّوا بِهَا إِنْ سَكَنْتَ  
أَوْ صَوَّتَ جَهْرٌ بَعْدَهَا إِنْ قُلِقَتْ

## حَرْفُ الذَّالِ

- ٦٠- وَالذَّالُ مَحذُورًا ، حَذَرَ نَازِلَةً  
٦١- وَعِنْدَ إِظْهَارٍ فَلَا أَفُولُ  
٦٢- وَأَرْخَهَا عُدْتُ ، اسْتَعَدُّ مُسْتَفْلًا  
إِنْ زِدْتَ قَدْ تَأْتِي الْمَعَانِي مُبَدَّلَةً  
يَلْهَثُ ، وَإِذْ زَيْنٌ ، إِذْ تَقُولُ  
بِحَبْسِ صَوْتِهَا تَصِيرُ دَالًا

## حَرْفُ الرَّاءِ

- ٦٣- سَمِعْتُ مَنْ يَنْطِقُ حَرْفَ الرَّاءِ  
٦٤- أَوْ هَامِسًا أَوْ دَفَّهَا إِلَى الْوَرَاءِ  
٦٥- وَرَاءُ آخِرِينَ أَوْ قَرِيبُ  
٦٦- لَبِينُ فَرْعُونَ وَقَرْيَةُ اتَّئَدُ  
٦٧- وَإِنْ تُفْخِمُهَا فَلَا يَشُوبُهَا  
خَفِيفَةً شَدِيدَةَ الْخَفَاءِ  
وَقَارِبَ الْغَيْنِ بِهَا أَوْ كَرَّرًا  
تَرْقِيقُهَا مُمَيِّزٌ عَجِيبُ  
كَوْفُ ذِي الذِّكْرِ وَالسَّحْرُ اعْتَمَدُ  
ضَمٌّ وَلَيْسَ الْحَلْقُ مُعْتَمَدًا

## حَرْفُ الزَّايِ

فَاحْفَظْ لَهَا الْجَهْرَ ، وَلَا تُشَمِّهَا

٦٨- إِنْ شِئْتَ نَطَقَ الزَّايِ عَنْ قُرَاءَتِهَا

وغيرهم شددها بالضرس

٦٩- فالبعض يبتلى لها بالهمس

بعض الصفات بينها عداوة

٧٠- ك: الزاي ب: الرزق مع الرخاوة

## حَرْفُ السِّينِ

فصحتها خشية أن تُعاد

٧١- والسين إن تعلو تصير صادًا

مرخية مصنوعة بالهمس

٧٢- فهي ب: قسطاس كوقف المس

## حَرْفُ الشِّينِ

من وسط اللسان تحشروا أدق

٧٣- والشين أفشها استفالاً ب: الشفق

وأهمس ، وأرخها ولا تشدد

٧٤- فلا تشم الشين سيناً أو تزد

## حَرْفُ الصَّادِ

مَهْمُوسَةً مِنْ مَخْرَجٍ يَقِينِ  
تَخْرُجُ عَنْ مُبَالِغٍ فِي الصِّفَةِ  
وَلَا لِأَقْصَى عِنْدَهَا بَدِي صِفَةٍ

٧٥- وَالصَّادُ فَخْمَةٌ جَوَارِ السِّينِ  
٧٦- وَدَائِمًا فَاحْذَرُ مِنَ الشِّينِ الَّتِي  
٧٧- وَلَا تَزِدْ فِيهَا بِأَعْمَالِ الشِّفَةِ

## حَرْفُ الضَّادِ

فَأَرْخِ صَوْتَهَا وَلَا تَحْبِسْهَا  
تَحَرَّكَتْ أَوْ سَكَنْتْ: رَخَاوَةٌ  
أَوْ فِي أَفْضَتُمْ أَوْ بِ: تَاءٌ تُعْتَرَى  
أَوْ أُعْجِمَتْ لَدَيْهِ أَوْ تَعَدَّى

٧٨- إِنْ اسْتَطَلَّتِ الضَّادُ مِنْ أَضْرَاسِهَا  
٧٩- زَمَنُهَا الَّذِي لَدَى التَّلَاوَةِ  
٨٠- فَلَا تَكُنْ طَاءً بِحَرْفِ اضْطُرٍّ  
٨١- وَلَا تَقُلْ طَاءً كَمَنْ تَبَدَّى

## حَرْفُ الطَّاءِ

مَنْ شَابَهَا بِالضَّادِ أَدْرَكَ الْغَلَطُ  
وَلَا تُصِيبُ الْحَلْقَ مَهْمَا أُطْبِقَتْ  
وَاحْظْ مِنَ الْأَشْيَاخِ بِالثَّنَاءِ

٨٢- وَالطَّاءُ فَخْمَةٌ مِنَ الطَّرْفِ فَقَطْ  
٨٣- لَا تُسْتَفَلُّ كَ: التَّاءِ مَهْمَا كُسِرَتْ  
٨٤- فَاجْهَرْ وَجَرِّدْهَا مِنَ الْهَوَاءِ

## حَرْفُ الظَّاءِ

- ٨٥- وَالظَّاءُ مِنْ عَلِيَا الثَّنَايَا رِخْوَةٌ  
إِيَّاكَ وَالسُّفْلَى كَ: زَايٍ إِخْوَةٌ
- ٨٦- فَخِيْمَةٌ مُطْبَقَةٌ وَلَا تُمَجَّ  
طَرِيْفَةُ اللِّسَانِ مِنْ دُونِ عَوْجٍ

## حَرْفُ الْعَيْنِ

- ٨٧- وَالْعَيْنُ مَيِّزُهَا بِالِاسْتِفَالِ  
وَفُزٌّ بِحِظِّهَا مِنَ الْكَمَالِ
- ٨٨- مِنْ وَسَطِ الْحَلْقِ بِلَا تَرَدُّدٍ  
فَلَا تُمَيِّعُهَا كَ: غَيْنٍ أَوْ كَ: مَدٍّ
- ٨٩- وَأَرْخِهَا بَيْنِيَّةً لَا مُعْجَمَةَ  
لَا هَمْزَةً فِيهَا وَلَا مُشَمَّةً

## حَرْفُ الْغَيْنِ

- ٩٠- وَالْغَيْنُ بِ: الْقَافِ لَهَا مُجَاوِرَةٌ  
فَإِنْ تُخْلِصُهَا تُكُنُّ مُحَرَّرَةً

## حَرْفُ الْفَاءِ

- ٩١- وَالْفَاءُ ذَلْقَةُ الْهَوَا مُخَفَّفَةٌ  
لَا تُزْدَرِي نَطْقًا بِبَاطِنِ الشَّفَةِ
- ٩٢- وَيَسُرُّ هَمْسُهَا أَتَى عَنْ عَالِمٍ  
إِيَّاكَ أَنْ تَجْهَرَ مِثْلَ الْأَعْجَمِيِّ

## حَرْفُ الْقَافِ

قَلِقِلْ لَشَدِّ جَهْرَهَا بِلاَ قِلَى

٩٣- وَالْقَافُ مِنْ أَقْصَى اللِّسَانِ الْأَعْلَى

حَذَارٍ مِنْ غَيْنٍ بِهَا لِقُرْبِهَا

٩٤- بَرِيئَةٌ الْكَافِ ، وَلَا خَاءَ بِهَا

يَأْتِي بِهَا أَدْخَلَ مِنْ خَاءٍ وَ (غَا)

٩٥- عَجِبْتُ مِمَّنْ عِنْدَهَا مُبَالِغًا

وَبَعْضُهُمْ بِ: الْكَافِ جَهْرًا يُفْتِي

٩٦- بَعْضُ الْعَوَامِ صَاغَهَا بِ: الهمزة

## حَرْفُ الْكَافِ

فَالشَّدُّ ثُمَّ الهمسُ بِالْإِلْطَافِ

٩٧- إِنْ يُدْرِكُ السُّكُونُ حَرْفَ الْكَافِ

إِلَّا لِفَكِّ الشَّدِّ دُونَ حَيْرَةٍ

٩٨- لَا تُرْدِفُ الهمسُ بِ: هَا صَغِيرَةٍ

## حَرْفُ اللَّامِ

لَيْسَ لَهَا بِالضَّرْسِ صَوْتُ يُعْرَفُ

٩٩- وَاللَّامُ مَخْرَجًا تَحْفُ بِالطَّرْفِ

وَبِاسْتِفَالٍ وَأَنْحِرَافٍ تَنْضَبُطُ

١٠٠- وَصَفَّهَا مِنْ كُلِّ صَوْتٍ مُخْتَلَطُ

رُمَتْ مِنَ الْإِثْقَانِ مَا تَرُومُ

١٠١- إِنْ لَمْ يُطْنِظَنَّ حَوْلَهَا الْخَيْشُومُ

## حَرْفُ الْمِيمِ

إِيَّاكَ صَوْتِ الْبَاءِ كَالْمَزْكُومِ

١٠٢- مِنْ حَافَةِ الشَّفَةِ نُطِقُ الْمِيمِ

بِالْغَنِّ وَالْبَيْنِ ، كَذَا إِنْ سَكَنْتَ

١٠٣- وَرُخِّمَتْ ، وَخُصَّهَا إِنْ أُخْرَتْ

وَشَبَّهَهُ نَازِلَةً وَخَالِصَةً

١٠٤- وَالْمِيمُ فِي مَنْ مَطَرٍ وَمَخْمَصَةٍ

## حَرْفُ النُّونِ

أَنْعَمْتَ ، إِنْ عَلَيْكَ صَحَّ إِنْ تَصِحَّ

١٠٥- وَبَيْنَ حَرْفِ النُّونِ قَبْلَ مَا فَتِحَ

يَصْنَعُ ، إِنْ لِلَّهِ أَوْ تَطَرَّفَتْ

١٠٦- نُونٌ يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ نَزَلَتْ

كَالنُّورِ أَوْ نَارًا فَنُونُهُ أَرْقٌ

١٠٧- صِفْهَا وَخُصَّهَا بِأَحْوَالٍ أَدَقُّ

## حَرْفُ الْهَاءِ

وَهِيَ عَنِ الْجَوْفِ وَحَاءٍ رَغِبَتْ

١٠٨- وَالْهَاءُ مِنْ أَقْصَى بِهِمْسٍ أُرْخِيَتْ

وَأَنْزَلُ بِ: (هَاءِ) نَهْرٍ وَالْجَلَالَةَ

١٠٩- لَا تَجْعَلَنَّ هَمْسَهَا كَهَالَةَ

فِي مِثْلِ وَجْهَهُ بَغَيْنٍ يُخْطِي

١١٠- بَعْضُ أَسَاءَ عِنْدَ رَفْعِ الصَّوْتِ

## حَرْفُ الْوَاوِ

سَلِمْتَ مِنْ عُقُوبَةِ الْمَسَاوِي

١١١- مِنْ دَاخِلِ الشَّفَةِ حَرْفُ الْوَاوِ

وَأَرْخِهَا ، وَلَا تُعْجِمِ الصَّفَةَ

١١٢- فَاجْهَرْ بِهَا ضَمًّا بِإِطْلَاقِ الشَّفَةِ

وَاحْذَرْ فَخِيمًا جَارَهَا يَجُورُ

١١٣- لَا تَسْمَعَنَّ مِنْ بِهَا يَخُورُ

## حَرْفُ الْيَاءِ

يَطَّيَّرُوا ، ضِيْزَى ، يَقُولُوا ، أَيَّا

١١٤- تَهْ بِاسْتِفَالِ الْيَاءِ جَهْرًا مُرْخِيًا

وَالْجِيمِ فَاحْذَرْ ، ثُمَّ فَاحْذَرْ أَنْ تَشُدَّ

١١٥- وَلَا تُشِمَّ الْيَاءَ غَنًّا إِنْ تَمَدَّ

## تَنْبِيهَاتٌ

وَقَدْ تَرَى بَعْضَ الْأَدَاءِ أَفْصَحَ

١١٦- وَيُقْبَلُ الْحَرْفُ صَاحِحًا أَوْ أَصَحَّ

حَالَ السُّكُونِ فَهُوَ بِالْحَقِّ عَرَفٌ

١١٧- مَنْ حَقَّقَ الْمَخْرَجَ ضَبْطًا وَوَصَفَ

عَنْ مَخْرَجٍ كَانَ لَهَا أَنْ تَصِفَهُ

١١٨- كَانَ حَكِيمًا لَمْ يَزِدْ صَوْتِ الصَّفَةِ

وَلَا يَمُطُّهُ بِمَدٍّ يُلْبِسُ

١١٩- وَحَرَّكَ الْحَرْفَ وَلَيْسَ يَخْتَلِسُ

١٢٠- تَذُوقٌ مِنْ سَمَاعِهِ الْمَهَارَةِ

وَقَلٌّ أَنْ تَخُونَهُ الْعِبَارَةُ

١٢١- وَكُلُّ حَرْفٍ مِنْ ذَوِيهِ يَفْصِلُهُ

مِنْ وَقْفِهِ وَبَدْئِهِ تَجِلُّهُ

١٢٢- صَلَاتُهُ مَحْفُوظَةٌ الْبِنَاءِ

وَلَا تَرَاهُ دَائِمَ الْهَجَاءِ



## التَّؤَدَةُ وَالتَّفْخِيمُ وَالاِسْتِفَالُ



١٢٣- فَاقْرَأْ عَلَى رِسْلِكَ ضَمَّ السَّبْعُ

عَيْنٌ وَتَاءٌ نَضِجَتْ ، أُمْتَعٌ

١٢٤- لَامٌ لِيَعْلَمُوا كَمَا يَقْتَرِفُوا

وَالسَّيْنُ بِ: الْوَسْطَى اسْتِفَالًا تُعْرَفُ

١٢٥- كَ: غَمْرَةٌ ، الْمَغْضُوبِ ، وَالتَّاءُ لَدَى

الْمُسْتَقِيمِ فَضْلُهُ عِنْدَ الْأَدَا

١٢٦- وَكَافٌ أَشْرَكُوا وَ شَاءَ ذَكَرَهُ

وَالْفَاءُ فِي الْكُفْرِ وَقُوفًا حَرَّرَهُ

١٢٧- وَبَعْدَمَا فُزْتَ بِالِاسْتِفَالِ

فَخَمٌ رَشِيدًا جَادَ بِالْكَمَالِ

١٢٨- فِي قَوْلِكَ: (اللَّهُ) بِضَادٍ لَا تُهَلِّ

وَلَامٌ يَخْلُقُ وَ أَلَّا لَا تُدِلُّ

١٢٩- قَلِقُلْ ، وَلَا تُتْبِعْ ، وَغَنَّ ، وَاتَّقِي

وَلَا تَزِدْ تَفْخِيمَهَا عَنْ لَاحِقِ

## المدود المتطرفة

- ١٣٠- إِنْ كَلِمَةٌ أَتَتْ بِـ: **مد** آخر  
 وبعده التَّحْرِيكُ جَاءَ فَاحْذَرُ  
 ١٣١- أَنْ تُسْقَطَ **الألف** عِنْدَ الْوَصْلِ  
 كَ: **إِنَّمَا أَنْتَ** - هُدَيْتَ قَوْلِي -

## ثقل وَاثْرَانِ الْكَلِمَةِ مَعَ اللّوَاصِقِ

- ١٣٢- وَاحْذَرِ لِمَا اتَّصَلَ أَنْ تُخَلَّه  
 كَمِثْلِ: **فَقَسْتُ**، **فَقَدْتُ**، **وَسَاءَ لَهَا**  
 ١٣٣- لَا فَقَدَ، لَا فَقَسَ، وَلَا سُؤَالَ  
 كَ: **أَلْهَمُ**، **وَسَعَةً** مِثَالًا  
 ١٣٤- وَاحْفَظْ لِتَشْدِيدِ **وَهَمَزِ** نَبْرِهِ  
 يَذْهَبُ **غَيْظًا** مَعَهُ ذَاقَا الشَّجَرَةَ  
 ١٣٥- وَلَا تُكَلِّفُ بَضِيقِ الْبَابِ  
 إِلَى هُنَا يَكْفِيكَ بِالصَّوَابِ

## الفتح والإمالة والتقليل

- ١٣٦- وَالْبَعْضُ مِنْ فَتْحِ الْحُرُوفِ يَخْشَى  
 تَقْلِيلَهُ ثُمَّ تَرَاهُ أَفْحَشَ  
 ١٣٧- بِفَتْحِهِ فَلَا إِلَى الْفَتْحِ ضَبَطُ  
 صَوْتِ بـ: **العَيْنِ** لَدَى الْحَلْقِ فَقَطُ  
 ١٣٨- وَالْمِيلُ عِنْدَ **الْيَاءِ** فِي اللِّسَانِ  
 مَا لَمْ يُمَلَّ فَافْتَحْهُ بِاطْمِئْنَانِ  
 ١٣٩- إِمَالَةُ الْكُبْرَى إِلَى الْكُسْرِ تَعْدُ  
 وَالْفَتْحُ لِلتَّقْلِيلِ مِيزُهُ تَسَدُ

## خَاتِمَةٌ

- ١٤٠- وَهَاهُنَا حُلِّيْتُ بِ: **الْبِرَاءَةِ** مِنْ غَالِبِ الْأَخْطَاءِ فِي الْقِرَاءَةِ
- ١٤١- فَاحْرِصْ عَلَى حَالِ كَرِيمٍ فِي الْخَفَا تَسْبِقُ بِالتَّقَى سُهًا مِنْ عَرَفَ
- ١٤٢- وَقَدْ بَرِئْتُ مِنْ سَقِيمِ قَوْلِي **وَاللَّهُ** قَصْدِي وَاعْتِمَادُ حَوْلِي
- ١٤٣- وَالْحَمْدُ فِي الْأُولَى لَهُ وَالْآخِرَةَ فَاقْبَلْ صَلَاتِي بِالسَّلَامِ عَاطِرَةَ
- ١٤٤- رِضَاءَ نَفْسِكَ مَدَادًا مَا نَفَدَ زِنَةَ عَرْشِكَ وَبِالْخَلْقِ عَدَدَ
- ١٤٥- حُسْنُ خِتَامِنَا بِهَا وَالْمَحْيَا نَظْمُ عُبَيْدِكَ **الْمُرِيَجِيِّ** يَحْيَى
- ١٤٦- مُجَازَةً سَعِيدَةَ الْمُرَادِ رَجَاءَ وَجْهِ **اللَّهِ** فِي الْمَعَادِ



[انتهت منظومة البراءة ، والحمد لله رب العالمين]

# فهرس أبواب المنظومة

رقم الصفحة

الباب

- ١- المقدمة ..... ١
- ٢- حسن الصوت والمقامات ..... ٢
- ٣- إجازة القرآن الكريم ..... ٣
- ٤- أحكام التجويد ..... ٤
- ٥- حرف الهمزة ..... ٥
- ٦- حرف الباء ..... ٥
- ٧- حرف التاء ..... ٥
- ٨- حرف الثاء ..... ٦
- ٩- حرف الجيم ..... ٦
- ١٠- حرف الحاء ..... ٦
- ١١- حرف الخاء ..... ٦
- ١٢- حرف الدال ..... ٧
- ١٣- حرف الذال ..... ٧
- ١٤- حرف الراء ..... ٧

## تابع الفهرس

الباب

رقم الصفحة

- ٨ ..... ١٥- حرف الزاي
- ٨ ..... ١٦- حرف السين
- ٨ ..... ١٧- حرف الشين
- ٩ ..... ١٨- حرف الصاد
- ٩ ..... ١٩- حرف الضاد
- ٩ ..... ٢٠- حرف الطاء
- ١٠ ..... ٢١- حرف الظاء
- ١٠ ..... ٢٢- حرف العين
- ١٠ ..... ٢٣- حرف الغين
- ١٠ ..... ٢٣- حرف الفاء
- ١١ ..... ٢٥- حرف القاف
- ١١ ..... ٢٦- حرف الكاف
- ١١ ..... ٢٧- حرف اللام
- ١٢ ..... ٢٨- حرف الميم

## تابع الفهرس

رقم الصفحة	الباب
١٢	٢٩- حرف النون
١٢	٣٠- حرف الهاء
١٣	٣١- حرف الواو
١٣	٣٢- حرف الياء
١٣	٣٣- تنبيهات
١٤	٣٤- التؤدة والتفخيم والاستفال
١٥	٣٥- المدود المتطرفة
١٥	٣٦- ثقل واتزان الكلمة مع اللواصق
١٥	٣٧- الفتح والإمالة والتقليل
١٦	٣٨- الخاتمة
١٧	٣٩- الفهرس