

الامتحان النهائي لدورة التلاوة والتجويد "العليا" برواية الإمام حفص عن عاصم من طريق الشاطبية

الدرجة: ١٠٠/

الزمن: ساعة ونصف

الاسم:

السؤال الأول: ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة مع تصحيح الخطأ: (١٠ درجات)

١. () يُعتبر الخليل ابن أحمد **رحمته** أول من دَوَّنَ في علم التجويد النظري، وكان ذلك في القرن الثالث الهجري.
٢. () يُعتبر ابن الجزري **رحمته** أول من اختار القراء السبعة.
٣. () اتفق العلماء على معنى الأحرف السبعة بسبب ورود نص فيها.
٤. () إعتبر العلماء أن إدغام النون الساكنة أو التنوين في حرفي الواو والياء هو إدغام كامل باتفاق.
٥. () تُعتبر المصاحف العثمانية مشتملة على الأحرف السبعة.
٦. () كانت المصاحف العثمانية غير منقوطة وغير مشكولة وغير مهموزة.
٧. () يُعتبر حرفا القاف والكاف من أدنى مراتب الإخفاء لأنهما إلى الإدغام أقرب.
٨. () مراتب المد بالترتيب هي المد اللازم ثم المتصل ثم المنفصل ثم العارض للسكون ثم البدل.
٩. () تفخم الغنة في الإخفاء الحقيقي قبل حروف الإطباق وحرف الكاف.
١٠. () يعتبر الإدغام الشفوي من أمثلة إدغام المثلثين الصغير بينما الإخفاء الشفوي من أمثلة المتجانسين.
١١. () إذا كان المثلث الأول حرف مد فإن حكمه هو الإظهار بينما لو كان حرف لين فإن حكمه هو الإدغام.
١٢. () اختلف العلماء في مقدار المد في حالة الوصل لمد اللين والراجح أنها تمد مقدار حركتان في الوصل.
١٣. () من الحروف الفرعية الألف الممالة والألف المفخمة ومن حروف المد جزء من حروف الخفاء.
١٤. () يعتبر حرف الصاد أقوى حروف الهمس بينما حرف الطاء أقوى حروف الشدة والإطباق والإستعلاء.
١٥. () القول الراجح أن القلقلة لا تمال إلى أي حركة، وسبب القلقلة أنها تجمع بين صفتي الجهر والشدة.
١٦. () حرفا الانحراف هما اللام والراء لأن اللام تنحرف نحو مخرج النون والراء تنحرف نحو مخرج اللام.
١٧. () أقوى الحروف هي الطاء والظاء والضياء والقاف على الترتيب بينما أضعفها هي حروف (حثه).
١٨. () الوقف الانتظاري يكون عند القراءة بطريقة الجمع بين أكثر من رواية.
١٩. () الكلمة القرآنية ﴿ **الْمُصَيِّرُونَ** ﴾ عند قصر المنفصل من طريق روضة الحفاظ تقرأ بالسين فقط.
٢٠. () الكلمة القرآنية ﴿ **وَتَمَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ صِدْقًا وَعَدْلًا** ﴾ رُسِمَتْ وُقُرَّتْ بالتاء المفتوحة وبالإفراد.

السؤال الثاني: أذكر قول ابن الجزري **رحمته** في كل من: (٦ درجات)

مخارج الحروف	الوقف الحسن على رأس الآية	هاء الكناية من حيث الإشمام والروم

السؤال الثالث: أذكر نبذة عن: (٥ درجات)

الإمام حفص رحمته	السككات الواجبة	الأحرف السبعة

السؤال الرابع: اذكر حسب المطلوب أدناه:

(٦ درجات)

أحوال حروف المد مع التمثيل	أقسام حروف فواتح السور	أركان القراءة الصحيحة

(٦ درجات)

السؤال الخامس: قارن بين الروم والإشمام، ثم اذكر موانع الروم والإشمام مع التمثيل:

الروم	الإشمام	موانع الروم والإشمام مع التمثيل

(٤ درجات)

السؤال السادس: وضح حسب المطلوب:

عرف هاء الكناية؟ ثم اذكر أحوالها مع التمثيل؟	اذكر أقوال العلماء في الرسم العثماني ثم اشرح آخر قاعدة؟

(٦ درجات)

السؤال السابع: اكتب الحكم التجويدي للكلمات القرآنية التالية ومرتبة الغنة إن وجدت:

الكلمة القرآنية	الحكم التجويدي	مرتبة الغنة	الكلمة القرآنية	الحكم التجويدي	مرتبة الغنة
﴿هُمَبْرُرُونَ﴾			﴿وَالِدِيمَاوَلَد﴾		
﴿ضَاحِكَةٌ مُسْتَبْشِرَةٌ﴾			﴿قِيَمًا لِيُنذِرَ﴾		
﴿بَيْنَهُمْ فِيمَا﴾			﴿مِنْ سَبِيلٍ﴾		

(٦ درجات)

السؤال الثامن: اكتب نوع اللام الساكنة وحكمها:

الكلمة القرآنية	نوع اللام	حكم اللام	الكلمة القرآنية	نوع اللام	حكم اللام
﴿أَهْلَكُمْ﴾			﴿هَلْ تَرَى﴾		
﴿أَقْلَكُمْ﴾			﴿أَلْعَلُّ﴾		
﴿فَلْيَدْعُ﴾			﴿أَلْحِنَّة﴾		

(٦ درجات)

السؤال التاسع: اكتب مخرج وصفات ولقب الحروف التالية:

الحرف	المخرج	الصفات	اللقب
الغين			
الجيم			
السين			

السؤال العاشر: بين العلاقات بين الحروف من خلال وضع علامة (√) أمام العمود الصحيح: (٤ درجات)

النوع	العلاقة بينهما					حكمها		الكلمة		
	مطلق	كبير	صغير	تباعد	تجانس	تقارب	تماثل		إظهار	إدغام
										﴿ مَا لِيَّ ۙ هَلَاكٌ ﴾
										﴿ أَرْكَبْ مَعَنَا ﴾
										﴿ الصَّالِحَاتِ طُوبَى ﴾
										﴿ ثَلَيْتَ عَلَيْهِمْ ﴾
										﴿ فَتَادُوا وَاوَلَاتِ ﴾
										﴿ ءَأَمْسُوا وَلَيْسَ ﴾
										﴿ يَأْهَتْ ذَٰلِكَ ﴾
										﴿ مِنْ وَرَائِهِمْ ﴾

السؤال الحادي عشر: أذكر حكم الراء (وصلاً ووقفاً) وحكم الألف واللام في الكلمات التالية من حيث التفخيم والترقيق: (٦ درجات)

حكم الراء	التفخيم	الترقيق	حكم الألف	التفخيم	الترقيق	حكم اللام	التفخيم	الترقيق
﴿ بَسَحِرِ ﴾			﴿ أَسْتَجَارَكَ ﴾			﴿ هَلْ تَرَى ﴾		
﴿ السِّحْرِ ﴾			﴿ أَرَضَى ﴾			﴿ الرَّ ۙ اللَّهُ ﴾		
﴿ فِرْعَوْنَ ﴾			﴿ رَصَدًا ﴾			﴿ بِاللَّهِ ﴾		
﴿ لِيَا مَرْصَادٍ ﴾			﴿ اللَّهُ ﴾			﴿ وَلَيْسَ لَطْفٍ ﴾		
﴿ مَنْ أَرْضَى ﴾			﴿ وَالْحَافِظُونَ ﴾			﴿ أَحَدٌ ۙ اللَّهُ ﴾		
﴿ وَالْفَجْرِ ﴾			﴿ الرَّكْعُونَ ﴾			﴿ رِضْوَانَ اللَّهِ ﴾		
﴿ قَدِيرٌ ﴾			﴿ الظَّامَةُ ﴾			﴿ عَلَيْهِ اللَّهُ ﴾		
﴿ مُرْجَرٌ ﴾			﴿ الْعَشِيَّةِ ﴾			﴿ وَلَا الصَّالِبَاتِ ﴾		
﴿ وَنَذِيرٌ ﴾			﴿ بَلِ اللَّهِ ﴾			﴿ قُلِ اللَّهُمَّ ﴾		

السؤال الثاني عشر: كيف قرأ الإمام حفص **رحمته** هذه الكلمات وصلاً ووقفاً: (٣ درجات)

﴿ وَيَبْصُطُ ﴾	﴿ ءَأَعْجَبِي ﴾
﴿ الظُّنُونَا ﴾	﴿ فَمَا ءَاتَنِي ﴾
﴿ الْمَصِيطِرُونَ ﴾	﴿ تَأْمَنَّا ﴾

السؤال الثالث عشر: وضح كيف تم التخلص من التقاء الساكنين **إن وجد** في الكلمات التالية مع ذكر السبب: (٥ درجات)

الكلمة	كيفية التخلص	السبب	الكلمة	كيفية التخلص	السبب
﴿ كَمَثَلِ الشَّيْطَانِ ﴾			﴿ جَزَاءَ الْحَسَنَى ﴾		
﴿ وَأَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ ﴾			﴿ أَشْتَرُوا الْحَيَاةَ ﴾		
﴿ مِنْ الْجَنَّةِ ﴾			﴿ وَأَطِيعُوا اللَّهَ ﴾		
﴿ وَأَسْتَغْفِي اللَّهَ ﴾			﴿ أَلَمْ يَلَمْ ﴾		
﴿ وَقَفِرِ الصَّلَاةَ ﴾			﴿ مِنَ الصَّانِ أَتَيْنِ ﴾		

السؤال الرابع عشر: وضح كيف تم الابتداء بهمزة الوصل في الكلمات التالية مع ذكر السبب: (٤ درجات)

الكلمة	كيفية الابتداء	السبب	الكلمة	كيفية الابتداء	السبب
﴿ أَكْفُرْ ﴾			﴿ أَصِرُّوا ﴾		
﴿ أَسْتَهْرِيْ ﴾			﴿ أَتَقُوا ﴾		
﴿ أَقْضُوا ﴾			﴿ اٰخْتَلَفْنَا ﴾		
﴿ أَمْرَاتُ ﴾			﴿ الْحَمْدُ ﴾		

السؤال الخامس عشر: اكتب مرتبة التفعيم في الكلمات التالية **إن وجدت**: (٦ درجات)

الكلمة	المرتبة	الكلمة	المرتبة	الكلمة	المرتبة	الكلمة	المرتبة
﴿ الْمَجْهَدِينَ ﴾		﴿ يَخْرُجُ ﴾		﴿ ظَلَمَ ﴾		﴿ يَزِيعُ ﴾	
﴿ وَالصَّابِرِينَ ﴾		﴿ رِزْقًا ﴾		﴿ إِخْرَاجًا ﴾		﴿ الرَّكْعُونَ ﴾	
﴿ فَأَخْرُجُ ﴾		﴿ الظَّالِمِينَ ﴾		﴿ دَاخِرِينَ ﴾		﴿ بَطِرَتْ ﴾	

السؤال السادس عشر: اكتب جميع قواعد الرسم العثماني لكل كلمة قرآنية، كما هو مبين في الجدول: (٤ درجات)

الكلمة	القاعدة	الكلمة	القاعدة	الكلمة	القاعدة	الكلمة	القاعدة
﴿ يَتَأُولِي ﴾		﴿ تَرَى ﴾		﴿ أَلَمْ ﴾		﴿ وَعَصُوا ﴾	
﴿ الصَّلَاةَ ﴾		﴿ وَلَا عَادِ ﴾		﴿ يَتَأَيَّمَا ﴾		﴿ بِسْمِ ﴾	
﴿ الصَّلَوَاتِ ﴾		﴿ مَلَائِكِ ﴾		﴿ وَالْبَلِيلِ ﴾		﴿ يُحْيِي ﴾	
﴿ أُولُوا ﴾		﴿ أَمْرَاتُ ﴾		﴿ إِبْرَهَمَ ﴾		﴿ وَأَطِيعُوا ﴾	

السؤال السابع عشر: اكتب بالتفصيل أوجه الوقف على الكلمات التالية والكلمات التي تحتها خط: (٨ درجات)

الإشمام	الروم	السكون المحض	الكلمة القرآنية	الإشمام	الروم	السكون المحض	الكلمة القرآنية
			﴿أَسْنِينَةٌ﴾				﴿وَمَنْ يَشَاقِ اللَّهَ﴾
			﴿فَالْتَقَطَهُ﴾				﴿وَأَنْشُرُ الْأَعْمَلُونَ﴾
			﴿أَسْتَقْمُوا﴾				﴿حَيْرٌ﴾
			﴿مُضَارٌّ﴾				﴿نَشَاءٌ﴾
			﴿أَحَدٌ ۝ اللَّهُ﴾				﴿أَقْتُلُوهُ﴾
			﴿فِيهِ﴾				﴿فُرْ أَيْلٌ إِلَّا﴾
			﴿الرَّجِيمِ﴾				﴿الْفَجْرِ﴾
			﴿أَجْتَبَنَهُ﴾				﴿الْحَنَّةِ﴾
			﴿وَشَرَوْهُ﴾				﴿عَلَيْهِ﴾
			﴿وَلَا جَانٌّ﴾				﴿الصَّادِقِينَ﴾
			﴿بِشَمْرِهِ﴾				﴿أَمْرَاءَ﴾
			﴿سُوءَةٍ﴾				﴿حَاجَّ﴾
			﴿عَلَيْهِ﴾				﴿أَشْتَرُوا الْحَيَاةَ﴾
			﴿وَقَالَتِ الْيَهُودُ﴾				﴿يَلْتَفِظُهُ﴾
			﴿حَكِيمًا﴾				﴿يَوْمِ﴾
			﴿الْحَكِيمِ﴾				﴿أَمْرَاتُ﴾
			﴿السَّمَاءِ﴾				﴿كَغَلِي الْحَمِيمِ﴾
			﴿فُرْ فَأَنْذِرْ ۝﴾				﴿مَاءَ﴾

السؤال السابع عشر: ضع علامة (√) أمام الكلمة التي يجوز الوقف عليها مما تحته خط: (٥ درجات)

لا يجوز	يجوز	الآيات القرآنية
		﴿وَلَوْ تَرَىٰ إِذْ وَقَفُوا عَلَىٰ رَبِّهِمْ قَالَ أَلَيْسَ هَذَا بِالْحَقِّ قَالُوا بَلَىٰ وَرَبِّنَا قَالَ فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنتُمْ تَكْفُرُونَ ۝﴾
		﴿فَهَلْ وَجَدْتُمْ مَا وَعَدَ رَبُّكُمْ حَقًّا قَالُوا نَعَمْ فَأَذْنَتُ مَوْدِنٌ بَيْنَهُمْ أَنْ لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الظَّالِمِينَ ۝﴾
		﴿تُرْكَلَا سَيَعَامُونَ ۝﴾
		﴿قُلِ ادْعُوا اللَّهَ أَوْ ادْعُوا الرَّحْمَنَ أَيًّا مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَىٰ ۝﴾
		﴿سَلِّمْ عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ ۝﴾
		﴿كَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قَرْنٍ فَنَادَوا وَعَلَىٰ غَيْبَتِنَا أُنْمِطُوا وَاتَّخَذُوا آلِهَتَهُمْ آلِهَةً ۝﴾
		﴿قَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا فَبَلَّكَ الْمُتَطْعِينَ ۝﴾
		﴿فَأَنْتَبَهُمُ اللَّهُ بِمَا قَالُوا جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَذَلِكَ جَزَاءُ الْمُحْسِنِينَ ۝﴾
		﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۝﴾
		﴿وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا فَيَقُولُونَ مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهَذَا مَثَلًا يُضِلُّ بِهِ كَثِيرًا وَيَهْدِي بِهِ كَثِيرًا ۝﴾