



الجامعة الإسلامية - غزة
عمادة الدراسات العليا
كلية أصول الدين
قسم التفسير وعلوم القرآن

تفسير سورة طه

(تفسيراً موضوعياً)

إعداد الطالب

محمود عبد الكريم أحمد الحسن

إشراف

فضيلة الدكتور/ محمد أبو زور

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير
في التفسير وعلوم القرآن من كلية أصول الدين بالجامعة الإسلامية بغزة

1425 هـ - 2004 م

الإهداء

إلى الذين يحبون القرآن الكريم ويرغبون في الكشف عن أسراره
إلى الذين يرغبون في الاهتداء بالقرآن العظيم ليخرجهم من الظلمات إلى النور
إلى الدعاة المخلصين والمربين الفضلاء والوعاظ البلغاء
إلى روح والدي الطاهرة (رحمه الله) الذي رباني على القرآن
إلى أمي الحنونة التي تلهج بالدعاء لي ليل نهار
إلى عموم المؤمنين وخصوصهم الذين يزداد إيمانهم بمعرفة تفسير الذكر الحكيم
أقدم بحشي المتواضع عسى الله أن يكون صواباً خالصاً لوجه الله الكريم
وأن ينفع به المسلمين

مُقَدِّمَةٌ

أولاً : توطئة :

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسول الخلق أجمعين محمد بن عبد الله وعلى آله وصحبه أجمعين أما بعد:

فإن القرآن العظيم لا تنتهي عجائبه ولا تنقضي غرائبه، أعلاه مثمر وأسفله مغدق وهو يعلو ولا يعلى عليه وهو ليس من كلام البشر.

ومن تدبر القرآن وجده متجدداً، كلما قرأه وتلاه ازداد شوقاً لمعرفة أسراره واستتباط لآلئه المكنونة.

فمعينه لا ينضب وخبائاه لا تنقطع وهو حياة الأمة وسر وجودها، ففيه شفاء أمراضها وحل مشاكلها وعلاج معضلاتها.

والباحث في آيات القرآن وهي مترابطة قد أخذ بعضها بأعناق بعض كأنها الياقوت والمرجان يلحظ بجلاء هذا النظم الرائع والعقد الفريد فيستخرج المعاني من الألفاظ بما يتناسب مع روح الآيات الكريمة، وقد اخترت هذا المنهج الرائع كي أسطر بحثي هذا في سورة من سورة الكريمة ألا وهي سورة (طه) أحاول بمشيئة الله أن أبرز وحدة الموضوع الرئيس والمحور الأساسي مستعيناً بالله أولاً طالباً منه التوفيق والسداد مسترشداً بأقوال المفسرين القدامى والمحدثين وحسبي في ذلك أن هذا منهج أصيل في نشأته جديد في تطبيقه يفي بحاجة المجتمعات المتجددة في كل عصر ومصر ويبرز وجه الإعجاز بما يلاءم الجميع.

أسأل الله أن يشرح صدورنا لفهم كتابه العزيز وأن يوفقنا لاستخراج الدرر من بحره العميق وأن يجعل هذا العمل صواباً خالصاً لوجهه الكريم أمين يا رب العالمين.

ثانياً : سبب اختيار الموضوع:

- 1- خدمة كتاب الله في البحث والتنقيب عن مقاصد السور وربطها بموضوع واحد.
- 2- إيجاد نماذج تطبيقية لفكرة التفسير الموضوعي.
- 3- إثراء المكتبة الإسلامية بهذا النوع من التفسير (الموضوعي) فإن المكتبة قد اكتظت بالتفسير التحليلية أما الموضوعية فقليل.

4- وجدت أن سورة طه تتحدث عن الدعوة والدعاة – وبخاصة قصة موسى مع فرعون – وكيف كانت عناية الله تحف أوليائه وتحيط بهم وهذا يؤنس المستضعفين ويتلاءم مع حال الأمة.

ثالثاً : طبيعة الموضوع:

يتناول هذا الموضوع تفسير سورة طه تفسيراً موضوعياً وذلك بالتعرف على محورها وموضوعها الرئيس وأهدافها ثم تقسيمها إلى أفكار وإيجاد رابط بين هذه الأفكار من جهة والربط بينها وبين محورها من جهة أخرى، ثم إخراجها بصورة متكاملة كأنها لُحمة واحدة.

كذلك استنباط الدروس والعبر والعظات من موضوعات السورة الكريمة، ومحاولة الإفادة من ظلال السورة في حياتنا بترجمة آياتها للواقع الذي يعيشه المسلمون تحت وطأة أعداءهم وطمأنة نفوسهم بأن العاقبة لهم.

هذا وقد تجنبت الحديث عن التفسير التحليلي للسورة الكريمة لأن كتب التفسير أغنت عن ذلك إنما اقتصر على تحليل بعض آياتها لحاجة البحث.

رابعاً : دراسات سابقة :

بعد البحث والتنقيب واستشارة أهل الذكر، ومراسلة مركز الملك فيصل للدراسات والبحوث مستفسراً عن الأبحاث التي كتبت في سورة طه أخبرت بأنه لم يكتب فيها رسالة جامعية من قبل إذ أن معظم السور الطوال قد كتبت فيها فاستعنت بالله عز وجل مستصحاً د/ محمد أبو زور (مشرقي على الرسالة) فأبدى موافقته على ذلك فألفيت لزاماً علي وأنا أتهياً لكتابة البحث التكميلي لنيل درجة الماجستير أن أكتب حول هذا الموضوع الشيق بمشاركتي في نظم هذا العقد الفريد لسور القرآن الكريم وإخراجها في ثوب قشيب.

ومن الجدير بالذكر أن الذين فسروا سورة طه تناولوا ذلك تحليلاً فحسب.

ولا شك أن صاحب الظلال قد فتح لنا هذا الباب على مصراعيه للدخول إلى عالم التفسير الموضوعي وشارك في وضع الأساس وهو يعرض لذكر مقاصد السور وأغراضها، ويظهر لفئات موضوعية تسعف من أراد أن يكتب في هذا المجال لنشارك

نحن – بمشيئة الله تعالى – في رفع القواعد داعين الله عز وجل أن يتقبل منا هذا الجهد البسيط، وأن يجعله خالصاً لوجهه الكريم.
كما لا ننسى فضل الأقدمين مثل البقاعي في (نظم الدرر) حيث كان يأتي أحياناً بالمناسبات لكن تفسيره لا يأخذ الطابع الموضوعي بخصائصه المعروفة التي حددها المعاصرون أمثال د/ مصطفى مسلم وعبد الستار سعيد وغيرهما.

خامساً : منهج الباحث :

أما منهجي في هذا البحث فألخصه في النقاط التالية :

- 1- سأسلك في بحثي منهج التفسير الموضوعي للسورة ملتزماً بفكرته التي ذكرها العلماء، وما ورد من جوانب تحليلية فهو ما تقتضيه طبيعة الموضوع وتفرضه حاجة البحث.
- 2- سأقسم السورة إلى مقاطع بحيث تستوعب كل الآيات.
- 3- سأقوم بربط هذه المقاطع بمحور السورة وموضوعها الرئيس لتظهر الوحدة الموضوعية بين جميع قضايا السورة ومقاطع السورة مع وضع عناوين لهذه المقاطع.
- 4- سأجتهد – بعون الله – في ربط هذا الموضوع بقضايا العصر، لأنني لا أريد أن يخرج بحثاً نظرياً بعيداً عن الواقع، فالثمرة منه بقدر إفادة الأمة حاضراً ومستقبلاً.
- 5- سأخرج الأحاديث من كتب السنة المعتبرة وبيان درجة صحتها من خلال حكم العلماء عليها عدا المذكور في الصحيحين.
- 6- سأكتفي في الأحاديث بالإشارة إلى اسم المؤلف واسم الكتاب ورقم الحديث اختصاراً للهوامش، وقد أعدت عن كتابة رقم الحديث إن تعسر ذلك.
- 7- سأحرص على اختيار المصادر الأصلية، وعدم اللجوء إلى البديل وسألزم العزو لكل مصدر أو مرجع أفدت منه مرتباً المصادر والمراجع على الحروف الهجائية حسب أول حرف من المصدر.
- 8- سأرتب المصادر والمراجع مفهومة على حروف المعجم حسب أول حرف من المصدر أو المرجع.
- 9- سأثبت مراجع في الحاشية على حسب اسم المؤلف واسم المرجع والجزء والصفحة، وإذا ذكرت اسم المؤلف في أعلى الصفحة فلن أعيد الثانية في الحاشية.
- 10- سأترجم للأعلام المغمورين فقط.

- 11- سألتزم بترقيم الآيات وعزوها إلى سورها، إلا إذا ذكرت الآية في الموضوع الواحد عدة مرات فأكتفي غالباً بترقيمها أول مرة، دفعاً للتكرار ولسهولة معرفة موضوعها آنذاك وسأجعل الترقيم بعد الآية مباشرة وليس في الهوامش السفلية.
- 12- سأشرح الكلمات الغريبة في البحث من المعاجم اللغوية الشهيرة أو المختصة بشرح غريب القرآن أو الحديث.

خطة البحث

القسم الأول

ويشتمل على ما يلي:

- أولاً: محور السورة
- ثانياً: أهداف السورة الأساسية
- ثالثاً: اسم السورة وعدد آياتها
- رابعاً: خصائص السورة ووقت نزولها
- خامساً: أسباب نزول السورة
- سادساً: مناسبة السورة لما قبلها وما بعدها
- سابعاً: المناسبة بين اسم السورة وموضوعاتها
- ثامناً: المناسبة بين افتتاحية السورة وخاتمتها

القسم الثاني

المقطع الأول

قصة موسى مع فرعون

افتتاحية السورة

موضوعات الافتتاحية وتشتمل على :

1. القرآن مصدر السعادة
2. كمال صفاته جل وعلا
3. كمال أسمائه سبحانه

الحلقة الأولى : مؤانسة الله تعالى لمحمد بجديث موسى عليهما السلام

الحلقة الثانية : مؤانسة الله لموسى عليه السلام ورعايته

الفقرة الأولى : مؤانسته بالمعجزات

الفقرة الثانية : رسالة موسى إلى فرعون وما صاحبها من تأييد

الحلقة الثالثة : منن الله تعالى على موسى عليه السلام

الحلقة الرابعة : أساليب موسى عليه السلام في دعوته لفرعون

الحلقة الخامسة : فرعون والسحرة وتصديهم للحق

الحلقة السادسة : الإيمان بالله أساس السعادة

المقطع الثاني

أولاً: موقف موسى عليه السلام من عبادة العجل

1. التعجل لمرضاة الله تعالى

2. الغضب إذا انتهكت حرمان الله

فتنة السامري

من هو السامري؟

ما هي حقيقة العجل الذي عبده بنو إسرائيل؟

ثانياً: موقف موسى عليه السلام من أخيه هارون

إجابة هارون على أخيه موسى عليه السلام

ثالثاً: موقف موسى من السامري

جزاء السامري

الدروس والعبر من قصة السامري

المقطع الثالث

مواقف يوم القيامة

المناسبة بين المقاطع الثلاثة

أحوال الأشقياء المعرضين عن ذكر الله تعالى

النفخ في الصور

نسف الجبال

الشفاعة

وقفه مع عربية القرآن وعدم تعجل قراءته

المقطع الرابع

قصة آدم عليه السلام

عرض عام لقصة آدم

وقفه مع الجنة التي أهبط منها آدم عليه السلام

أدلة الطائفتين

الفوائد المستنبطة من قصة آدم عليه السلام

تحقيب على قصة آدم عليه السلام

**الحكمة من هبوط آدم من الجنة
المناسبة بين قصة آدم وما قبلها
المناسبة بين المقطع الرابع ومحور السورة**

المقطع الخامس

رضا الله أعلى درجات السعادة

عرض عام للمقطع

وسائل إدراك السعادة

العظات والعبر من المقطع الخامس

المناسبة بين المقطع الخامس وما قبله

خاتمة السورة

المعنى العام للخاتمة

كلام عن عصمة الأنبياء

مباحث مهمة تتعلق بسورة طه.

الموضوعات التي انفردت بها سورة طه

الكلمات التي انفردت بها سورة طه

أوجه الشبه بين رسالة موسى ورسالة محمد عليهما السلام

معالم القصة القرآني وتطبيق ذلك على قصة موسى عليه السلام

تأملات تربوية في سورة طه

من الإعجاز العلمي في سورة طه

خاتمة البحث

ويشتمل على :

- أهم النتائج التي توصلت إليها من خلال البحث والدراسة
- أهم التوصيات

القسم الأول

ويشتمل على ما يلي:

أولاً: محور السورة.

ثانياً: أهداف السورة الأساسية.

ثالثاً: اسم السورة وعدد آياتها.

رابعاً: خصائص السورة ووقت نزولها.

خامساً: أسباب نزول السورة.

سادساً: مناسبة السورة لما قبلها وما بعدها.

سابعاً: المناسبة بين اسم السورة وموضوعاتها.

ثامناً: المناسبة بين افتتاحية السورة وخاتمتها.

القسم الأول

تهديد بين يدي السورة

* أولاً : محور السورة:

إن الذي ينظر بامعان في سورة طه يجد أنها تدور حول معانٍ رائعة في جو عام يملأ جنباتها باللطف والمؤانسة والرعاية للعاملين في حقل الدعوة إلى الله - عز وجل - وقد تجلى ذلك في تسليية الله تعالى لنبيه محمد ﷺ حينما أنزل عليه القرآن لا ليشقى وإنما ليسعد وتسعد الإنسانية كلها، متمثلاً في قوله تعالى: ﴿ مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَى ﴾ (طه : 2) كما تجلى ذلك في مؤانسة موسى ﷺ والتدرج في رعايته منذ اللحظات الأولى التي ولد فيها حتى كانت المواجهة بينه وبين الطاغية فرعون، فأيد الله نبيه موسى ومن معه من الموحدين وأهلك أهل الشقاوة من المكذبين.

أما في قصة آدم فقد برز لطف الله تعالى بعباده حيث تاب على آدم وهداه، وكذلك يتوب على التائبين، ولذلك جاءت الإشارة إلى أن إطاعة الشيطان أساس الشقاوة وإطاعة الله تعالى أساس السعادة قال تعالى: ﴿ فَلَا يُخْرِجَنَّكَ مِنَ الْجَنَّةِ فَتَشْقَى ﴾ (طه : 117) كذلك جاء في خاتمة السورة إن من اتبع رضوان الله فاز بدار السعادة، ومن أعرض عن ذكره فقد وقع في ضنك الشقاوة؛ قال تعالى: ﴿ فَمَنْ أَتَّبَعَ هُدَايَ فَلَا يَضِلُّ وَلَا يَشْقَى ﴿١٢٣﴾ وَمَنْ أَعْرَضَ عَن ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكًا ﴾ (طه : 123-124).

جميع هذه المعاني دفعت الباحث لأن يختار للسورة عنواناً يمثل محوراً لها تدور آياتها حوله وهو (مؤانسة السعداء).

هذا وقد أحسن السيوطي - رحمه الله - حين أشار في المعترك إلى أن مبنى هذه

السورة بجملتها على التلطف والتأنيس⁽¹⁾.
وهناك إشارات عند البقاعي* وسيد قطب و ابن عاشور* إلى أن السورة في معظمها تنويه بأن القرآن قد نزل لسعادة البشرية.
لأجل ذلك رأى الباحث أن يجمع بين الأمرين في العنوان السابق الذي اختاره ليكون محوراً للسورة (الأسى والسعادة).

❖ ثانياً: أهداف السورة الأساسية:

بالرجوع إلى كتب التفسير ألفت لهذه السورة أهدافاً وأغراضاً متعددة منها ما هو عام في مثيلاتها من السور المكية ومنها ما هو خاص بهذه السورة الكريمة.
فأما الأهداف العامة فأخص أهمها فيما يلي:
1- التركيز على توحيد الله - عز وجل - بأنواعه الثلاثة الربوبية والألوهية والأسماء والصفات.
2- عرضت السورة لمقام النبوة واختيار موسى عليه السلام ومؤازرته بأخيه لتبليغ دعوة الحق والعهد المقطوع على آدم عليه السلام.
3- برزت في السورة بعض مشاهد يوم القيامة في عبارات تهتز لها القلوب ويرتجف لها الكون.
4- عرضت السورة ليوم الحشر الأكبر حيث يحاسب الناس على أعمالهم فيفوز الطائعون بالجنة ورضوان الله تعالى ويخسر المبطلون فيحملون أوزارهم إلى النار تصديقاً لوعد الله ووعيده.

وأما الأهداف الخاصة فأخص أهمها فيما يلي:

(1) السيوطي : معترك الأقران (70/3).

* هو الإمام العلامة برهان الدين إبراهيم بن عمر بن حسن الرباط بن علي بن أبي بكر البقاعي المفسر المؤرخ المحدث الأديب، ولد سنة 809 هـ وتوفي سنة 885 هـ، من أهم مؤلفاته: نظم الدرر في تناسب الآيات والسور، وله ديوان شعر ورسالة (ليس بالإمكان أبدع مما كان) في الرد على بعض الفلاسفة، والأصل الأصيل في تحريم النقل من التوراة والإنجيل ومؤلفات أخرى في التصوف، كحالة: معجم المؤلفين (61/1).

* هو محمد الطاهر ابن عاشور - مفتي المالكية بتونس وشيخ جامع الزيتونة وفروعه بتونس من مصنفاته تفسير التحرير والتتوير - ومقاصد الشريعة الإسلامية توفي سنة 1393 هـ، الزركلي: الأعلام (174/6).

فقد حوت من الأهداف والأغراض على:

- 1- التحدي بالقرآن بذكر الحروف المقطعة في مفتحها.
- 2- التنويه بأنه تنزيل من الله لسعادة البشرية وهدايتها، فأكثر السورة في هذا الشأن.
- 3- التنويه بعظمة الله تعالى وإثبات رسالة محمد ﷺ بأنها تماثل رسالة أعظم رسول قبله شاع ذكره في الناس فضرب المثل لنزول القرآن على محمد ﷺ بكلام موسى عليه السلام⁽¹⁾.
- 4- بسط نشأة موسى عليه السلام وتأبيد الله إياه ونصره على فرعون بالحجة والمعجزات.
- 5- إنجاء الله موسى وقومه وغرق فرعون، وما أكرم الله به بنى إسرائيل في خروجهم من بلد القبط.
- 6- التشنيع على بني إسرائيل لعبادتهم العجل في مغيب موسى عليه السلام.
- 7- تذكير الناس بعبادة الشيطان للإنسان بما تضمنته قصة خلق آدم.
- 8- تسلية النبي ﷺ وتأنيسه حتى يكاد القارئ يلمس ذلك في معظم آيات السورة مما جعل السيوطي يعتبر أن محور السورة يدور حول التلطف والتأنيس⁽²⁾ كما مر معنا سابقاً.

❖ ثالثاً: اسم السورة وعدد آياتها:

اسمها:

سميت بسورة طه كما هو مثبت في المصحف العثماني.

وقد أورد ابن كثير⁽³⁾ بسنده عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: "إن الله قرأ طه، ويس قبل أن يخلق آدم بألف عام، فلما سمعت الملائكة قالوا: طوبى لأمة ينزل عليهم هذا، وطوبى لأجواف تحمل هذا، وطوبى لألسن تتكلم بهذا".
ثم ذكر ابن كثير -رحمه الله- أن هذا الحديث غريب وفيه نكارة، وإبراهيم بن مهاجر وشيخه تكلم فيهما.

(1) التحرير والتنوير (181/8).

(2) السيوطي: معترك الأقران (70/3).

(3) رواه الدارمي: السنن (كتاب فضائل القرآن "20" باب فضل سورة طه ويس (ح3414)، وابن خزيمة: الصحيح (ح236)، وقال الألباني في (ظلال الجنة): إسناده ضعيف جداً (ص281).

ويرى الباحث أن هذا الحديث إن صح فإنه يعد عمدة في تسمية السورة بحيث تكون مروية عن النبي ﷺ لكنه حديث ضعيف جداً.
كما ذكر ابن عاشور أن صاحب الإتيان نقل عن الهذلي في كامله أنها تسمى (سورة موسى)⁽¹⁾.
عدد آياتها:

اختلف العلماء في عدد آيات سورة طه على أقوال:

قيل مائة وثلاثون واثنتا آية.
وقيل مائة وأربع وثلاثون.
وقيل مائة وخمس وثلاثون وبه قال الطبري⁽²⁾.
وقيل مائة وأربعون آية⁽³⁾.
وقال الداني في البيان وهي مائة وثلاثون وآيتان بصري، وأربع مدنيات ومكي، وخمس كوفي، وأربعون شامي⁽⁴⁾.

سبب الاختلاف في عدد الآيات:

وقد يسأل سائل عن سبب هذا الاختلاف.
نقول -وبالله التوفيق- كان الرسول ﷺ يقف في قراءته غالباً عند رؤوس الآي، ولكنه ﷺ كان يقف أحياناً على غير رأس الآي لبيان الجواز، فيحسب الصحابة ممن لم يسمعوا النبي ﷺ هي رأس الآي، هذا هو السبب الرئيس⁽⁵⁾ وهناك سبب آخر أشار إليه الزركشي في البرهان، وهو اختلاف العلماء في عد (بسم الله الرحمن الرحيم) حيث اختلفوا فيها أي آية أم ليست آية⁽¹⁾ وهذا خلاف لا يعم كل ما وقع فيه خلاف بالطبع.

(1) الإتيان ج (72/1).

(2) جامع البيان (174/9).

(3) الإتيان ج (192/1).

(4) الداني : البيان في عد آي القرآن ص (183).

(5) فضل عباس : إتيان البرهان(435/1).

(1) الزركشي : البرهان (222/1).

بيان ما ورد في معنى طه:

جاء في معنى طه عدة أقوال أسوقها كما هي عند المفسرين:
أحدها: أنه بالسريانية يا رجل ؛ قاله ابن عباس -رضي الله عنهما-، ومجاهد وحكى الطبري⁽²⁾: أنه بالنبطية يا رجل؛ وقاله ابن جبير والسدي كذلك.
 وقال الكلبي : هو لغة عُكْل⁽³⁾، وقال قطرب: هو بلغة طيء، وأنشد ليزيد بن مهلهل⁽⁴⁾ *:

إن السفاهة (طه) من خليقتكم لا قدس الله أرواح الملاعين
 وقيل بالحبشية وقيل بالعبرانية وقيل لغة يمنية⁽⁵⁾.

الثاني: أنه اسم من أسماء الله تعالى⁽⁶⁾ وقسم أقسم الله بطوله وهدايته، وهذا مروى عن ابن عباس -رضي الله عنهما- أيضاً.
الثالث: أنه اسم السورة ومفتاح لها.
الرابع: أنه اختصار من كلام خص الله رسوله بعلمه.
الخامس: أنه حروف مقطعة يدل كل حرف منها على معنى.
السادس: معناه : طوبى لمن اهتدى.
السابع: معناه طأ الأرض بقدمك، ولا تقم علي إحدى رجلك يعني في الصلاة.
ويحتمل ثامناً: أن يكون معناه طهرّ ويتحمل ما أمره بتطهيره وجهين:
أحدهما: طهر قلبك من الخوف.

(2) جامع البيان (135/16) واختاره ورجحه على غيره.

(3) وفي الطبري (136/16) عك بدون لام، وهي قبيلة معروفة بالأندلس انظر جمهرة أنساب العرب (328).

(4) الطبري (137/16) ولم ينسبه والشطر الثاني فيه : لا بارك الله في القوم الملاعين.

* يزيد بن المهلهل: وهو الصحابي يزيد بن مهلهل بن يزيد الطائي وفد على النبي ﷺ في سنة تسع هـ وسماه النبي ﷺ (زيد الخير) وكان يسمى (زيد الخيل)، وهو شاعر وخطيب شجاع وكريم، وكان أحد شعراء الجاهلية وفرسانهم. تأخرت وفاته حتى موت النبي ﷺ (الإصابة 513/2-515).

البيت استشهد به الطبري (102/16)، وابن عطية (62/11) الماوردي (7/3)، وأبو حيان، (224/6).

(5) ذكر هذه الأقوال أبو حيان في البحر المحيط ولم ينسبها لأحد (309/7) ونسب معظمها الشوكاني : فتح القدير (442/3) وأضاف أن طه في لغة عك بمعنى يا حبيبي.

(6) تفصيل ذلك عند ابن الجوزي : زاد المسير (207-205/5).

والثاني: طهر أمتك من الشرك.

التاسع: أنها اسم النبي ﷺ.

تعليقات على هذه الأقوال:

من الملاحظ للباحث أن أقوال المفسرين في معظمها في معنى طه لم تخرج عن هذه الأقوال وإن كان بعضهم قد رجح بعضها وأوردها آخرون دون ترجيح وإليك التوضيح.

أما القول الأول: وإنها بمعنى يا رجل فهي عند أكثر المفسرين كما حكاه الواحدي ونقله الشوكاني⁽¹⁾.

وكونها بهذه اللغات المتعددة النبطية والحبشية وغيرها فنرى أن الشوكاني رحمه الله- يعلق عليها قائلاً: "ولا مانع من أن تكون هذه الكلمة موضوعة لذلك المعنى في تلك اللغات كلها إذا صح النقل"⁽²⁾.

ثم أردف يقول نقلاً عن ابن الأنباري: ولغة قريش وافقت تلك اللغة "يعني لغة عك" في هذا المعنى، لأن الله سبحانه لم يخاطب نبيه بلسان غير قريش انتهى كلام ابن الأنباري.

"وإذا تقرر أنها لهذا المعنى في لغة من لغات العرب – والكلام للشوكاني رحمه الله- كانت ظاهرة المعنى واضحة الدلالة خارجة عن فواتح السور..."⁽³⁾.

ويؤيد هذا القول ما أخرجه البخاري في صحيحه عن ابن جبير قال: بالنبطية (طه): يا رجل⁽⁴⁾.

(1) الشوكاني: فتح القدير (442/3).

(2) الشوكاني: فتح القدير (442/3).

(3) الشوكاني: فتح القدير (442،443/3).

(4) البخاري: الصحيح (كتاب التفسير، باب سورة طه، معلقاً ضمن ترجمة الباب ووصله ابن حجر كما في فتح الباري (432/8).

أما القول الثاني: وهو كونه اسماً من أسماء الله تعالى أو قسم أقسم الله به فقد ذكره بعض المفسرين كالماوردي* في تفسيره النكت والعيون⁽¹⁾ وابن الجوزي في زاد المسير⁽²⁾ والشوكاني في فتح القدير⁽³⁾ وغيرهم واستبعده آخرون فلم يعرضوا لذكره والذين ساقوه لم يأتوا بأدلة تثبت ما قالوا وقد أخرج ابن جرير بسنده عن ابن عباس رضي الله عنهما⁽⁴⁾.

أما القول الثالث: أنها اسم للسورة فلا شك أنها تسمى طه عند الجميع كما عرض الباحث لذلك عند الحديث عن اسم السورة والذي يظهر والله أعلم أن الذي ميزها أن الحرفين ط، هـ لم يتكررا مجتمعين في سورة غير هذه السورة، فلا ينبغي لقارئ أن يقول مثلاً قرأت سورة ألم أو سورة حم دون أن يميزها أما طه فلا يتخرج أحد من قوله قرأت سورة طه كل هذا يضاف إلى الأحاديث التي جاء فيها تحديد اسم السورة بطه.

أما القول الرابع: فواضح البعد والغرابة لأنه بدون دليل وبرهان، فليس في القرآن ولا في السنة ما يدل على أن الله تعالى قد اختص نبيه محمداً ﷺ بأمر مبهم بحيث تعتبر هذه الحروف اختصاراً لها. فهذا إذا تكلف وتعسف لا ينبغي أن يلتفت إليه.

أما القول الخامس: وأنه حروف مقطعة يدل كل حرف على معنى، فقد اختلف المفسرون في هذه المعاني التي تدل عليها هذه الحروف على أقوال ضربت عنها

* هو أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب البصري البغدادي (الماوردي) مفكر ومفسر وفقه وأديب (364-450) هـ من أهم مؤلفاته : (النكت والعيون : تفسير للقرآن) والحادي الكبير في فقه الشافعية، وأدب القاضي، وأعلام النبوة والأحكام السلطانية.

تراجع ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي (303/3) ووفيات الأعيان (442/2) وشذرات الذهب (283/3).

(1) الماوردي : النكت والعيون (393/3).

(2) ابن الجوزي : زاد المسير (ص 199).

(3) فتح القدير (442/3).

(4) إمداد القارئ بشرح كتاب التفسير من صحيح البخاري (3/3) وقال الشيخ عبيد الجابري وفي إسناده عبد الله بن صالح ومعاوية بن صالح وكلاهما ضعيف.

صحفاً وقد أنكرها القنوجي* (رحمه الله) في فتح البيان⁽¹⁾ وأنكرها كذلك الشوكاني في فتح القدير⁽²⁾.

أما القول السادس: أن معناها طوبى لمن اهتدى فهو ظاهر الضعف وقد أورده الماوردي ونسبه لمحمد الباقر بن علي زين العابدين -رحمها الله-. وذكره الشوكاني ولم يعلق عليه ولم ينسبه لأحد.

والذي دفعني للقول بضعفه أنني لم أجد من المفسرين من أشار إليه، بل واستبعده كبار المفسرين كالطبري والزمخشري، وحتى الذين أتوا بهذا القول جاءوا به مسوقاً بدون دليل ولعل الذين قالوا بهذا القول اقتطعوا حرف الطاء من (طوبى) والهاء من (اهتدى) وهذا الكلام بعيد النجعة شديد التكلف لأننا بالإمكان أن نأتي بكلمات مماثلة تحمل هذه الحروف.

أما القول السابع: إنه بمعنى طأ الأرض بقديمك يا محمد فقد ذكر القاضي عياض في الشفاء⁽³⁾ عن الربيع بن أنس قال: كان النبي ﷺ إذا صلى قام على رجل ورفع الأخرى فأنزل الله (طه) يعني طأ الأرض بقديمك يا محمد، وعلى هذا القول فالهاء مبدلة من الهمزة والهمزة خفت بإبدالها ألفاً.

* هو محمد صديق حسن خان القنوجي نسبة إلى قنوج وهي من بلاد الهند ولد سنة 1248هـ في بيت صالح ورحل في طلب العلم وتلمذ على أيدي كبار علماء الهند، وله مؤلفات كثيرة منها فتح البيان في مقاصد القرآن، ونيل المرام من تفسير آيات الأحكام، وحسن الأسوة، توفي رحمه الله سنة 1307هـ، الزركلي: الأعلام (36/7).

(1) القنوجي: فتح البيان (210/8).

(2) الشوكاني: فتح القدير (422/3).

(3) القاضي عياض: الشفا بتعريف حقوق المصطفى (62/1).

قال محقق الكتاب محمد العلاوي: إسناده مرسل: فإن الربيع بن أنس من الطبقة الخامسة وعزاه السيوطي في "المناهل" (ص 37) إلى عبد بن محيد في تفسيره كما أسنده المصنف من هذا الطريق وقال أيضاً، وقد ورد ذلك موصولاً عن علي، أخرجه ابن مردويه بلفظ: لما نزلت (يَتَأْتِيهَا الْمَزْمَلُ) فقام الليل كله حتى تورمت قدماه فجعل يرفع رجلاً ويضع أخرى، فهبط جبريل فقال طأ الأرض بقديمك يا محمد ما أنزلنا عليك القرآن لتشقى، وأخرجه نحوه عن ابن عباس رضي الله عنهما.

قال الشنقيطي* معلقاً على هذا الكلام: "ولا يخفى ما في هذا القول من التعسف والبعد عن الظاهر"⁽¹⁾.

وقد رجع الباحث إلى الكتب التي تتحدث عن أسباب النزول فلم يجد فيها هذا الأثر لا في الصحيح ولا في الضعيف.

القول الثامن: أنها بمعنى طهر وقد أورد هذا القول الماوردي⁽²⁾ ولم يعلق عليه ولكن يبدو أن هذا القول يشبه القول السادس ويرد عليه بما رُدَّ على القول السادس.

القول التاسع: أنه اسم من أسماء النبي ﷺ.

وقد أورد هذا القول بعض المفسرين وإن لم ينصره غالبهم لكنه ضمن الأقوال الواردة في معنى (طه) وبالرجوع إلى كتب السنة المطهرة فإن الأحاديث التي ذكرت أسماء النبي ﷺ لم يأت فيها اسم طه مطلقاً.

ومن ذلك ما ذكره ابن القيم⁽³⁾ من حديث جبير بن مطعم قال: سمي لنا رسول الله ﷺ نفسه أسماء فقال: "أنا محمدٌ، وأنا أحمدٌ، وأنا الماحي الذي يمحو الله بي الكفرَ، وأنا الحاشِرُ الذي يُحشِرُ الناسُ على قدمي، والعاقبُ الذي ليس بعده نبي"⁽⁴⁾، وكذلك وردت صفات أخرى للنبي ﷺ في كتب السنن والسيرة وليس منها طه.

الرأي الراجح:

والرأي الذي يراه الباحث راجحاً أن (طه) من الحروف المقطعة في أوائل السور ويدل لذلك أن الطاء والهاء المذكورتين في فاتحة هذه السور جاءتا في

* هو الإمام محمد الأمين الشنقيطي الجكني ولد في موريتانيا سنة 1325هـ ونشأ في جو يغلب عليه الطابع العلمي وحب الجهاد، تعلم في بلده ثم انتقل إلى المدينة المنورة واستقر به المقام فيها توفى رحمه الله سنة 1393هـ بمكة المكرمة. من مؤلفاته: أضواء البيان في تفسير القرآن بالقرآن، وكتاب دفع إيهاب الاضطراب في آي الكتاب، وغير ذلك.

ترجع ترجمته في مقدمة تفسيره للشيخ عطية محمد سالم القاضي بالمحكمة الشرعية بالمدينة. أضواء البيان (3/1).

(1) أضواء البيان (3/5).

(2) النكت والعيون (393/3).

(3) زاد المعاد (88/3).

(4) أخرجه البخاري الصحيح: كتاب التفسير، باب يأتي من بعدي اسمه أحمد، 788/8، (ح4896)، ومسلم: الصحيح،

كتاب الفضائل، باب في أسمائه ﷺ 115/8 (ح2354).

مواضع أُخر، لا نزاع فيها في أنها من الحروف المقطعة. أما الطاء ففي فاتحة الشعراء (طسّم) (26/1) وفاتحة النمل (طسّ) (27/1) وفاتحة القصص. وأما الهاء ففي فاتحة مريم، في قوله تعالى: (كَهَيْعَصَ). وهذا ما رجحه الشنقيطي⁽¹⁾. ولا يمنع أن تكون بمعنى يا رجل لما صحَّ من حديث ابن جبير الذي سبق ذكره في الحديث عن معاني (طه) الذي رجحه الطبري في جامعه⁽²⁾.

❖ رابعاً: خصائص السورة ووقت نزولها:

ذهب جمهور المفسرين إلى أن السورة مكية وقد ذكر ابن حجر في خلال كلامه عن بعض السور ومنها سورة طه قال: الجمهور على أن الجميع مكيات وشذ من قال خلاف ذلك⁽³⁾، وقد ذكر القرطبي أنها كذلك في قول الجميع⁽⁴⁾ وأكده ابن عطية⁽⁵⁾، وأقره الشوكاني⁽⁶⁾ ومن المحدثين ابن عاشور وبين أن ذلك قول الجمهور⁽⁷⁾.

واستثنى منها صاحب الإتيان قوله تعالى: (فَأَصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ...) ⁽⁸⁾ وأشار محقق الإتيان (محمد أبو الفضل إبراهيم) إلى أنه ينبغي أن يستثنى آية أخرى وهي قوله تعالى: (وَلَا تَمُدَّنَّ عَيْنَيْكَ...) .

أما الآية الأولى: فلعل سبب استثنائها لاعتبار أن التسبيح يعني الصلوات الخمس، وهو أمر غير مسلم؛ فإن التسبيح قد زحرت به أي القرآن الحكيم وليس قاصراً على الصلوات الخمس.

(1) الشنقيطي : أضواء البيان (3/4).

(2) جامع البيان (175/9).

(3) ابن حجر : فتح الباري (289/8).

(4) القرطبي : تفسيره (149/6).

(5) المحرر الوجيز (30/4).

(6) فتح القدير (441/3).

(7) التحرير والتنوير (180/8).

(8) الإتيان (42/1).

والذي يظهر أن هذه الآية مكية كذلك بل إن كل كلمة في هذه الآية – كما قال د. فضل عباس⁽¹⁾ ناطقة بمكيتهه ويلاحظ في بداية الآية الأمر بالصبر على ما يقوله المشركون، وهذا إنما كان قبل الهجرة وقبل فرض الجهاد.. والله أعلم.

أما الآية الثانية: وهي قوله تعالى: (وَلَا تَمُدَّنَّ عَيْنَيْكَ ...) فقد ذكر السيوطي -رحمه الله- حديثاً في سبب نزولها هو حديث أبي رافع ولعل الإشارة بمدنية هذه الآية جاء من عبارة (فأرسلني إلى رجل من اليهود) لأن اليهود إنما كانوا في المدينة وكان التعامل بينهم وبين المسلمين بعد الهجرة. لكن هذه الرواية ضعيفة من جهة الإسناد أولاً ومن جهة المتن ثانياً، فإن الآية مكية والحادثة مدنية في آخر عمر الرسول ﷺ وهذا ما ذكره ابن عطية في تفسيره⁽²⁾.

فقد أخرج البزار وأبو يعلى عن أبي رافع قال: أضاف النبي ﷺ ضيفاً فأرسلني إلى رجل من اليهود: أن أسلفني دقيقاً إلى هلال رجب، فقال: لا إلا برهن، فأتيت النبي ﷺ فأخبرته: فقال: "أما والله إني لأمين في السماء وأمين في الأرض" فلم أخرج من عنده حتى نزلت هذه الآية: (وَلَا تَمُدَّنَّ عَيْنَيْكَ).

قال ابن عاشور معلقاً على هذا الحديث:

"وعندي أنه إن صح حديث أبي رافع⁽³⁾ فهو من اشتباه التلاوة بالنزول فلعل النبي ﷺ قرأها متذكراً فظنها أبو رافع نازلة ساعته ولم يكن سمعها قبل أو أطلق النزول على التلاوة، ولهذا نظائر كثيرة في أسباب النزول كما علمته غير مرة"⁽⁴⁾.

(1) فضل عباس : إتقان البرهان (387/1).

(2) ابن عطية : المحرر الوجيز (115/10).

(3) رواه الطبراني: المعجم الكبير (255/1)، رقم (989) عن أبي رافع بمثله، وصححه الألباني : صحيح الجامع الصغير (284/1) رقم (1337).

(4) ابن عاشور: التحرير والتنوير (180/8).

فضلاها :

من المعلوم لدى المحققين من أهل العلم أن غالب ما ورد من أحاديث في فضائل السور إما ضعيف أو موضوع، وما صح منها فهو قليل. وقد أورد الباحث عند الكلام عن اسم السورة حديثاً ضعيفاً وبين حكم العلماء عليه وهو حديث "إن الله قرأ طه....".

لكن أخرج البخاري حديثاً عن ابن مسعود قال : "بني إسرائيل، والكهف، ومريم، وطه، والأنبياء هن من العتاق⁽¹⁾ الأولى، وهن من تлады"⁽²⁾.

وقت نزولها:

نزلت سورة طه بعد سورة مريم وقد نزلت سورة طه فيما بين الهجرة إلى الحبشة فيكون نزول سورة طه في ذلك التاريخ أيضاً: أي بعد السنة السابعة من البعثة وقبل السنة الحادية عشر من البعثة⁽³⁾.

❖ خامساً: أسباب نزول السورة:

من الملاحظ لدى الباحث أن المفسرين الذين طرقت أبواب (أسباب النزول) حين يفسرون سورة طه نجد أن أغلبهم يدورون حول ثلاثة أقوال:

أحدها: أن رسول الله ﷺ كان يراوح بين قدميه، يقوم على رجل، حتى نزلت هذه الآية⁽⁴⁾.

ثانياً: أن رسول الله ﷺ لما نزل عليه القرآن أطال القيام هو وأصحابه، فقالت قريش:

ما أنزل الله هذا القرآن على محمد إلا ليثقى، فنزلت هذه الآية، قاله الضحاك⁽⁵⁾.

(1) العتاق : جمع عتيق وهو القديم وقد أراد أنها من أول ما تعلمه من القرآن بمكة وكذا كلمة تлады، ابن الأثير : النهاية في غريب الحديث (179/3)، (194/1).

(2) البخاري : كتاب التفسير (65) سورة الأنبياء (21) باب (1) الترجمة، وكتاب فضائل القرآن (66) تأليف القرآن.

(3) عبد الله شحاتة : تفسير القرآن الكريم (8/3136).

(4) السيوطي : الدر المنثور (4/288) من رواية البزار عن علي رضي الله عنه.

(5) الواحدي : أسباب النزول (174) وذكره السيوطي : الدر المنثور (4/289) من رواية ابن أبي حاتم عن الضحاك.

ثالثاً: أن أبا جهل، والنضر بن الحارث، والمطعم بن عدي، قالوا لرسول الله ﷺ إنك لتشقى بترك ديننا فنزلت هذه الآية قاله مقاتل (1).

ولعل تعدد هذه الأسباب هو من باب تعدد الأسباب والنازل واحد؛ وذلك سائغ عند المفسرين.

❖ سادساً: مناسبة السورة لما قبلها وما بعدها :

معلومٌ أن سورة مريم قبل سورة طه في ترتيب المصحف ولا بد من ملاحظة المناسبة بين السورتين:

أولاً: أول سورة مريم مع أول طه: افتتحت سورة مريم بالحروف المقطعة (كهيعص) وكذلك سورة طه مفتوحة بحروف مقطعة ثم جاء الحديث بعد مفتوح كليهما عن القرآن الكريم.

ثم تذكر سورة مريم أن ذكر القرآن جاء رحمة للعباد جميعاً وفي أوائل السورة إخبار بأن القرآن الكريم تذكرة، والتذكرة بشارة ونذارة.

ثانياً: لما ذكر في سورة مريم قصص عدد من الأنبياء والمرسلين بعضها بطريقة البسط والإطناب كقصص زكريا ويحيى وعيسى عليهم السلام، وبعضها بين البسط والإيجاز، كقصة إبراهيم عليه السلام، وبعضها موجز مجمل كقصة موسى عليه السلام، ثم أشار إلى بقية النبيين بالإجمال ذكر في سورة طه قصة موسى التي أجملت فيما سلف، واستوعبها غاية الاستيعاب ثم فصل قصة آدم عليه السلام، ولم يذكر في سورة مريم إلا اسمه فحسب.

ثالثاً: روي عن ابن عباس رضي الله عنهما أن سورة طه نزلت بعد سورة مريم فيكون ترتيب النزول موافقاً لترتيب التلاوة (2).

(1) الواحدي : أسباب النزول (174).

(2) عبد الحميد كشك : في رحاب التفسير (2359/3)، ولا أدري من أين أتى الشيخ بهذه الرواية عن ابن عباس فإنني لأظنها ضعيفة، فما وقفت عليها.

ختمت سورة مريم بقوله تعالى: ﴿ فَإِنَّمَا يَسَّرْنَاهُ بِلِسَانِكَ لِتُبَشِّرَ بِهِ الْمُتَّقِينَ
وَتُنذِرَ بِهِ قَوْمًا لُدًّا ﴿١٧﴾ وَكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِّن قَرْنٍ هَلْ نُحِسُّ مِنْهُمْ مِّنْ أَحَدٍ أَوْ تَسْمَعُ
لَهُمْ رِكْرًا ﴾ (مريم : 97-98).

وبدأت سورة طه بقوله: ﴿ طه ﴿١﴾ مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَى ﴿٢﴾ إِلَّا
تَذْكِرَةً لِّمَن يَخْشَى ﴾ (طه : 1-3).

والختام والبدء، على سواء في تذكير النبي صلوات الله وسلامه عليه، بأنه ليس
مسئولاً عن هداية الناس، وحملهم حملاً على الإيمان بالله وإنما دعوته هي تبليغ
رسالة ربه... والرسالة — كما يحملها القرآن الكريم — واضحة بينه، لا تحتاج إلى
جهد يبذل وراءها، ليكشف عن مضامينها... إنها لا تحتاج — لكي يجني الناس
ثمراتها — إلا إلى آذان تسمع، وعقول تعقل وقلوب تعي ﴿ فَمَنْ أَهْتَدَىٰ فَلِنَفْسِهِ ۗ
وَمَنْ ضَلَّٰ فَإِنَّمَا يَضِلُّ عَلَيْهَا ﴾ (الزمر : 41).

﴿ وَقُلِ الْحَقُّ مِن رَّبِّكُمْ ۗ فَمَن شَاءَ فَلْيُؤْمِن وَمَن شَاءَ فَلْيُكْفِرْ ﴾ (الكهف: 29).

لما كان خاتمة سورة مريم بأنه تعالى سيجعل للمؤمنين وداً ناسب أن ينفي الشقاء
عن نبيه ويؤمنه من كل مكروه.

ولربما كان سبب حصول هذا الأمان أنه لما ختمت سورة مريم بإهلاك القرون
الغابرة وإيادة الأمم بعد إنذار القوم اللد، بل يلاحظ أنه لم تختتم سورة من السور
الماضية بمثل ذلك، كان ربما أفهم أنه قد انقضت مدتهم، وحل بوارهم وآتي دمارهم
فلم تعد تسمع لهم ركزاً، وأنه لا يؤمن منهم — لما هم فيه من اللد — إلا من قد آمن
فحصل بذلك من الغم والحزن ما لا يعلم قدره إلا الله، لأن الأمر كان في ابتدائه، ولم

يسلم منهم إلا نفر يسير جداً، فسكن سبحانه الروح بقوله: ﴿ مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَى ﴾ (طه : 2) (1).

- وقوله تعالى: ﴿ إِلَّا تَذَكَّرَ لِمَنْ تَخَشَى ﴾ إشارة إلى أن هذا القرآن فيه تذكير عظيم للمتقين الذين أشارت إليهم سورة مريم.
- أشارت خاتمة سورة مريم إلى ذكر أولئك القوم الأشداء ذوو الأنفة والشماخة، حتى سماهم الله تعالى قوماً لداً أي في غاية البعد، فأراد الله تعالى أن يدينهم ويتفرق بهم فكان هذا القرآن (تنزيلاً) وفي هذا المصدر إشارة إلى التمهّل والتدرج في نزول القرآن لإزالة الشبهات وشرح الصدور وتسكين النفوس النائرة (2).

أما في سورة مريم جاء نفي الشقاوة في دعاء زكريا عليه السلام: ﴿ وَلَمْ أَكُنْ بِدُعَائِكَ رَبِّ شَقِيًّا ﴾ (مريم : 4) وكذلك نفي التجبر والشقاوة عن عيسى عليه السلام: ﴿ وَلَمْ يَجْعَلْنِي جَبَّارًا شَقِيًّا ﴾ (مريم : 32)، كما جاء نفي الشقاوة في دعاء إبراهيم عليه السلام: ﴿ عَسَىٰ أَلَّا أَكُونَ بِدُعَاءِ رَبِّي شَقِيًّا ﴾ (مريم : 48).

جاء نفي الشقاوة في سورة طه عن النبي صلى الله عليه وسلم في إنزال القرآن عليه ﴿ مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ ﴾ وكذلك جاء نفي الشقاوة عن ابتعد عن طريق الشيطان ﴿ فَلَا يُخْرِجَنَّكَ مِنَ الْجَنَّةِ فَتَشْقَى ﴾ (طه: 117).

فهذه ثلاثة في مريم، وأخرى في طه، وهذا أيضاً يتأكد ويتوافق مع محور السورة؛ لأن نفي الشقاوة يفيد إثبات السعادة، وخاصة في حق أسعد الناس وهم الأنبياء عليهم السلام.

(1) البقاعي : نظم الدرر (9/5) .

(2) نظم الدرر (8،9/5) بشيء من التصرف.

لطيفة:

يلاحظ الباحث أن نفي الشقاوة لم يتكرر في القرآن إلا في هاتين السورتين ؛ مما يؤكد على الترابط الوثيق بينهما، فتبارك الذي أنزل هذا الفرقان معجزاً.

المناسبة بين سورة الأنبياء وسورة طه :

"ختمت سورة طه بأن الناس قد شغلتهم زهرة الدنيا التي جعلها الله لهم فتنة، وأن الله نهى رسوله أن يتطلع إليها وأمره بالصلاة والصبر عليها، وأن العاقبة للمتقين، وبدأت سورة الأنبياء بما ختمت به السالفة فذكر فيها أن الناس غافلون عن الساعة والحساب وأنهم إذا سمعوا القرآن استمعوه وهم لاعبون وقلوبهم لاهية عنه"⁽¹⁾.

جاءت خاتمة سورة طه بالإنذار وأنه سيعلم الشقي والسعيد وقد يكون هذا في الدنيا بظهور الدين تارة وتارة بإحلال العذاب بإزهاق الروح بقتل أو غيره، وتارة بالبعث يوم الدين.

وافتححت سورة الأنبياء بكشف الغطاء يوم الحساب والانتقال من علم اليقين إلى عين اليقين فقال تعالى: (أَقْتَرَبَ لِلنَّاسِ) أي عامة أنتم وغيركم (حِسَابُهُمْ) أي في يوم القيامة، وأشار بصيغة الافتعال (أَقْتَرَبَ) إلى مزيد القرب لأنه لا أمة بعد هذه ينتظر أمرها وآخر الفاعل (حِسَابُهُمْ) تهويلاً لتذهب النفس في تعيينه كل مذهب والله أعلم.

❖ سابعاً: المناسبة بين اسم السورة وبين موضوعاتها:

لكي نستتب وجه المناسبة بين اسم السورة وموضوعاتها، لابد أن يكون الاسم ثابتاً في السنة المطهرة توقيفياً وقد مر معنا أثر ابن مسعود في تحديد اسم السورة بـ (طه)، وقد اعتبره الباحث من أصح ما ورد في شأن هذه السورة الكريمة.

(1) عبد الحميد كشك : في رحاب التفسير (2446/3).

فإن كان طه بمعنى يا رجل وهذا متأكد في قول ابن عباس -رضي الله عنهما- الذي أخرجه البخاري "كما سبق" فهذا مناسب تمام المناسبة مع موضوعات السورة فإنك تلاحظ خطابات متعددة كلها موجهة إلى شخص الرسول ﷺ -كما سيأتي-. وإن كان اسم السورة هو عبارة عن حروف مقطعة كباقي فواتح السور، فإننا نلاحظ أنها تقرأ بدون همزة (طاها) وأن معظم آياتها تنتهي بألف مقصورة أو ممدودة تعطي جرساً لطيفاً يشنف الأذان ويزيد في القلوب خشوعاً وخضوعاً. ولعل صفات الحروف كذلك لها علاقة مباشرة بموضوعات السورة، فالطاء من صفاتها الاستعلاء وهو يتناسب مع علو الشريعة وارتفاع أهلها، وعلو درجاتهم، واستعلاء موسى ﷺ بإيمانه في موقف اعترف السحرة أن الفوز والفلاح لمن استعلى ﴿ فَأَجْمَعُوا كَيْدَكُمْ ثُمَّ أَتُّوا صَفَاً وَقَدْ أَفْلَحَ الْيَوْمَ مَنْ اسْتَعْلَى ﴾ (طه : 64). ولا سبيل للخوف إذاً ولا مجال للوهن ويؤكد هذا المعنى قوله تعالى : ﴿ قُلْنَا لَا تَخَفْ إِنَّكَ أَنْتَ الْأَعْلَى ﴾ (طه : 68).

كذلك من سلك هذا الطريق واتبع هذا المنهج، فسوف ينال الدرجات العالية ويفوز بالنعيم المقيم و قد تأكد هذا المعنى في قوله تعالى : ﴿ وَمَنْ يَأْتِهِ مَوْمِنًا قَدْ عَمِلَ الصَّالِحَاتِ فَأُولَئِكَ لَهُمُ الدَّرَجَاتُ الْعُلَى ﴾ (طه : 75).

ومن صفاتها أيضاً الجهر والشدة، ولعلنا نجد هذه الصفات منثورة بين ثنايا السورة سواء ما كان من سماع الله المستور والمجهور من القول، وقد ظهر ذلك في قوله تعالى : ﴿ وَإِنْ تَجَهَّرَ بِالْقَوْلِ فَإِنَّهُ يَعْلَمُ السِّرَّ وَأَخْفَى ﴾ (طه : 7) وما كان من اشتداد أزر موسى بأخيه هارون، فهذه شدة مرغوب فيها، وقد طلبها موسى ﷺ بقوله : ﴿ أَشَدُّ بِهِمْ أَزْرِي ﴾ ﴿ وَأَشْرِكُهُ فِي أَمْرِي ﴾ بخلاف الشدة التي أعلنها فرعون وجاهر بها كفراً وإلحاداً واستكباراً وعناداً، ويكفي التعبير بلفظ (طغى) المشعرة بتجاوز الحد في الإلحاد.

وما كان من شدة فرعون في تصديه للسحرة وتهديده لمن آمن منهم بتقطيع الأيدي والأرجل من خلاف والصلب في جذوع النخل جاء ذلك في قوله تعالى: ﴿فَلَا قُطْعَنَ أَيْدِيكُمْ وَأَرْجُلُكُمْ مِّنْ خَلْفٍ﴾ (طه : 71) وظهرت الشدة في قوله تعالى: ﴿وَلَتَعْلَمَنَّ أَنِنَّا أَشَدُّ عَذَابًا وَأَبْقَى﴾ (طه : 71).

وكذلك ما كان من شدة موسى على أخيه، وهو يعاتبه على ضلال بني إسرائيل بعبادتهم العجل.

ومن صفات الهاء كذلك الرخاوة وهي لغة: اللين وهذا ما قامت عليه دعوة الإسلام الحنيف فهي دعوة لينة هينة تؤلف قلوب الشاردين المعرضين عن الصراط المستقيم.

وقد كان عنوان دعوة موسى لفرعون في القصة التي غطت معظم السورة هو اللين حيث أمر الله نبيه موسى وهارون بقوله:

﴿فَقُولَا لَهُ قَوْلًا لِّئِنَّا لَعَلَّهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَى﴾ (طه : 44).

ولعل الصفة الأخيرة للهاء وهي (الإصمات) والذي معناه: السكوت⁽¹⁾ بدت أثاره في الصمت الذي اكتنف جوانب عدة من السورة والمنع والاختفاء حتى تتحقق أمور يريدها الله عز وجل بتقاديره.

فمن ذلك مثلاً الوحي إلى أم موسى بقذف موسى في التابوت ثم قذفه في السيم، وهذا لم يعلم به أحد ولم يطلع عليه إلا الله جل وعلا.

أيضاً الصمت الذي لازم أخته وهي تقول ﴿هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ مَن يَكْفُلُهُ﴾

(طه: 40) ولم تصرح بأنها أخته، وأن هذه الكافلة هي أمه حقاً.

وكذا امتناع موسى عليه السلام من التقاط ثدي امرأة قط حتى رجع إلى أمه.

ويمكننا أن نقول إن امتناع يد البطش والطغيان أن تقترب من موسى وأخيه رغم

أنه قتل منهم نفساً وتحداهم وبارزهم بالحجة والبرهان اليد والعصا.

(1) ابن منظور : لسان العرب (5/389).

كل ذلك والله يعصمه ويمنعه من كيد الكافرين.

ولعل قائلاً يقول: إن هذا تكلف في الربط بين اسم السورة وموضوعاتها بهذه الطريقة.

فيرى الباحث أن هذه محاولة موضوعية لإيجاد وجوه المناسبات بين الآيات واسم السورة قد سلكها غير واحد من المفسرين أمثال البقاعي في نظم الدرر وغيره.

هذا فضلاً عن أن فواتح السور ليس لها معنى معروف لدينا لكن لها مغزى وهي حروف عربية والقرآن الكريم عربي، ولماذا لا تكون صفاتها مرتبطة بموضوعات السورة؟ خاصة وأن علم التجويد قد نشأ مع بداية نزول القرآن على النبي ﷺ وأقرأه إياه جبريل عليه السلام وفق الطريقة التي ارتضاها الله لتلاوة كتابه.

* ثامناً : مناسبة افتتاحية السورة مع خاتمتها:

قال صاحب الظلال في تقديمه للسورة : "تبدأ هذه السورة وتختتم خطاباً للرسول ﷺ ببيان وظيفته وحدود تكاليفه"⁽¹⁾.

وقد تتبع الباحث آيات السورة الكريمة فوجدها تبدأ بقوله تعالى : (مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ) والضمير عائد على الرسول ثم جاءت بعد المقدمة مباشرة قصة موسى مفتحة بقوله تعالى: (هَلْ أَتَاكَ) والخطاب أيضاً للرسول ﷺ ولما انتهت قصة موسى عليه السلام جاء قوله تعالى: (كَذَلِكَ نَقُصُّ عَلَيْكَ) والخطاب أيضاً للرسول ﷺ ثم عرضت السورة مشاهد يوم القيامة بقوله تعالى: (وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْجِبَالِ) والسؤال للرسول ﷺ ثم جاء الفاصل بين مشاهد يوم القيامة وقصة آدم بالحديث عن عربية القرآن الكريم بقوله تعالى: (كَذَلِكَ أَنْزَلْنَاهُ) يعني عليك يا محمد ﷺ وهذا مرتبط بأول السورة (ما أنزلنا عليك القرآن) ثم ينهأه الله تعالى أن يتعجل بالقرآن، ويحرك به لسانه من قبل أن يقضى إليه الوحي، فيخاطبه الله بقوله: (من قبل أن يقضى إليك)،

(1) سيد قطب : في ظلال القرآن (2326/4)

وكذلك الآيات : (سبقت من ربك)، (بحمد ربك)، (رزق ربك) كلها خطاب للرسول ﷺ والأفعال (فاصبر) و(سبح)، (لا تمدن) و(أمر) و(اصطبر)، (قل)، جميع هذه الأفعال هي بيان لوظائف الرسول ﷺ وهو بدوره مبلغ و مذكر للأمة.

— أشارت آخر سورة طه إلى أن من رحمة الله تعالى ولطفه بعباده أنه لم يهلكهم بمعاصيهم اكتفاءً ببينة ما في المصحف الأولي، بل أرسل إليهم الرسل وأنزل عليهم الكتب، وهذه الحقيقة تأكدت في أول السورة بقوله سبحانه وتعالى: ﴿ تَنْزِيلًا مِّمَّنْ خَلَقَ الْأَرْضَ وَالسَّمَوَاتِ الْعُلَى ﴾ (طه : 4).

ويلاحظ هنا تقديم الأرض إعلماً بالاعتناء بأهلها والترفق بسكانها⁽¹⁾.

— في مطلع سورة طه ذكر سبحانه أن هذا القرآن نزل لسعادة البشرية وهدايتهم وأن أتباع النبي ﷺ هم السعداء الأغنياء الراضون في الدنيا والآخرة وهؤلاء هم أصحاب الصراط السوي والمهتدون الذين ختمت بهم السورة فانطبق الأول على أن العظيم لا يعجل العقوبة بل يعامل بالحلم.

— لما كان مطلع السورة فيه إشارة وإرشاد إلى الدعاة وعلى رأسهم رسول ﷺ إلى عدم الشقاوة في العبادة، وعدم الاكتراث بتكذيب المكذبين جاءت الخاتمة تشير إلى ما يجب على الداعي فعله تجاه العقبات؛ وذلك بالاستعانة بالصلاة والتطلي بالصبر كما في قوله تعالى: ﴿ فَأَصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ ﴾ (طه : 130)، وقوله تعالى: ﴿ وَأْمُرْ أَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ وَاصْطَبِرْ عَلَيْهَا ﴾ (طه : 132).

(1) البقاعي : نظم الدرر (9/5).

القسم الثاني المقطع الأول

قصة موسى مع فرعون

افتتاحية السورة

موضوعات الافتتاحية وتشتمل على :

1- القرآن مصدر السعادة

2- كمال صفاته جل وعلا

3- كمال أسمائه سبحانه

الحلقة الأولى: مؤانسة الله تعالى لمحمد بحديث موسى عليهما السلام

الحلقة الثانية: مؤانسة الله لموسى عليه السلام ورعايته

الفقرة الأولى: مؤانسته بالمعجزات

الفقرة الثانية: رسالة موسى إلى فرعون وما صاحبها من تأييد

الحلقة الثالثة: منن الله تعالى على موسى عليه السلام.

الحلقة الرابعة: أساليب موسى عليه السلام في دعوته لفرعون

الحلقة الخامسة: فرعون والسحرة وتصديهم للحق

الحلقة السادسة: الإيمان بالله أساس السعادة

القسم الثاني

مقاطع السورة

وقد جاءت على النحو التالي:

✽ أولاً: افتتاحية السورة:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

طه ﴿١﴾ مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَى ﴿٢﴾ إِلَّا تَذَكُّرَةً لِّمَن تَخْشَى ﴿٣﴾ تَنْزِيلًا مِّمَّنْ خَلَقَ الْأَرْضَ وَالسَّمَوَاتِ الْعُلَى ﴿٤﴾ الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى ﴿٥﴾ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَمَا تَحْتَ الثَّرَى ﴿٦﴾ وَإِنْ تَجَهَّرَ بِالْقَوْلِ فَإِنَّهُ يَعْلَمُ السِّرَّ وَأَخْفَى ﴿٧﴾ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى ﴿٨﴾ (طه : 1-8).

الموضوعات الأساسية في افتتاحية السورة:

يمكن القول بأن افتتاحية سورة طه قد أجملت أموراً وقضايا جاء تفصيلها بين ثنايا السورة، وقد جاءت هذه القضايا في منتهى الإيجاز والفصاحة والإعجاز.

❖ القضية الأولى: القرآن مصدر السعادة :

فالقرآن الكريم ما أنزله الحق سبحانه إلا لسعادة الناس، ولا سعادة لهم إلا باتباع منهجه وتطبيق شريعته، وكلما نأى الناس عن شريعة القرآن ازداد شقاؤهم، وعظم بلاؤهم، فأنه سبحانه أرحم بعباده من أنفسهم وما أنزل عليهم كتبه وأرسل إليهم رسوله إلا رحمة بهم لأنه جل وعلا الرحمن، ولعل تكرار كلمة (الرحمن) أربع مرات بين مقاطع السورة، فيه إشارة إلى هذه الحقيقة، فسبيل سعادة الناس أفراداً وجماعات، في الدنيا والآخرة، في منهج القرآن الكريم وشريعته.

وقد يعتقد بعض الناس أن من سيلتزم بمنهج هذا الدين سيكون شقياً فلا يخرج

من بيته ولا يضحك ولا يخالط الناس، وهذا هو السائد عند البعض في أيامنا هذه، وقد يكون هذا السبب الوحيد الذي يمنع الكثير من المسلمين من تطبيق المنهج لأن عندهم فكرة مغلوطة عن حقيقة السعادة والشقاء في تطبيق منهج الله، ولما كان القرآن الكريم هو مصدر السعادة للبشرية وتذكير للذين يخشون ربهم فقد امتاز بميزات تحدثت افتتاحية السورة عن أهم ميزة منها وهي كونه ﴿ تَنْزِيلًا مِّمَّنْ خَلَقَ الْأَرْضَ وَالسَّمَوَاتِ الْعُلَى ﴾ (طه : 4) ففي قوله تعالى (تنزيلاً) مصدر يشعر بلطف الله تعالى في التدرج بنزول القرآن الكريم منجماً على قلب الرسول ﷺ حسب الأحداث في ثلاث وعشرين سنة.

ولاشك أن الذي خلق الأرض و السماوات العلا أعلم بما يسعد الإنسان ويكفل له حياة كريمة في ظل منهاجه القويم.

❖ القضية الثانية: كمال صفاته جل وعلا:

وصفات الكمال التي يتصف بها مرسل الرسالة لا بد أن يظهر آثارها في رسالته، كيف لا وإن القرآن صفة من صفات الله تعالى حيث إنه كلامه وكلامه صفة من صفاته والمرسل هو الله جل وعلا المتصف بكل صفات الجمال والكمال والمنزه عن كل صفات النقص، تباركت أسماؤه، وتسامت صفاته وتقدست ذاته. ﴿ الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى ﴾ (طه : 5) أي الرحمن، منزل القرآن، فإنزال القرآن من آثار رحمته جل وعلا، كما في قوله سبحانه:

﴿ الرَّحْمَنُ ۙ عَلَّمَ الْقُرْآنَ ۚ خَلَقَ الْإِنْسَانَ ۖ عَلَّمَهُ الْبَيَانَ ﴾ (الرحمن : 1-4) فلا

يمكن أن يكون نزوله سبب تعب وعناء وشقاء بل هو سبيل كل سعادة وهناء.

لطيفة:

يلاحظ أن مجيء ذكر الاستواء على العرش وقع في خمس آيات في القرآن الكريم وجميع هذه الآيات مكية:

- 1- سورة يونس (آية: 3).
- 2- سورة الرعد (آية: 2).

3- سورة طه (آية: 5).

4- سورة الفرقان (آية: 59).

5- سورة السجدة (آية: 4).

وكما يلاحظ أن قضية الاستواء جاءت مقترنة بالحديث عن خلق السماوات ورفعها وبسط الأرض ومدّها، وفي هذا تلطف للمستضعفين وإيناس لوحشتهم، فإن الرحمن المستوى على عرشه، خالق السماوات ورافعها بغير عمد وباسط الأرض ومذلها معكم بتأييده فلم الشقاء ولم التعب.

ومن صفات كماله سبحانه وجلاله كمال علمه، ولهذا قال سبحانه: ﴿وإن تجهر

بالقول فإنه يعلم السِّرَ وأخفى﴾ (طه : 7)، ولا شك أن الذي يعلم السر وأخفى يعلم

كل ما يصلح الإنسان ويُسعدّه في الدنيا والآخرة.

ويلاحظ تناسق عجيب بين قوله تعالى: ﴿لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ

وَمَا بَيْنَهُمَا وَمَا تَحْتَ الثَّرَى﴾ (طه : 6) والإيحاء الذي توضحه الآية التي بعدها: ﴿وإن

تجهر بالقول فإنه يعلم السِّرَ وأخفى﴾ (طه : 7) تناسق بين الظاهر الجاهر في الكون،

والظاهر الجاهر في القول، بين المستور المخبوء تحت الثرى و المخبوء في

الصدور (السِّرَ وأخفى) وأخفى...والسر خافٍ، وما هو أخفى من السر تصور

لدرجات الخفاء والاستتار، كما هو الحال تحت أطباق الثرى⁽¹⁾.

❖ القضية الثالثة: كمال أسمائه سبحانه:

فمعلوم أنه لا صلاح للعباد ولا فلاح ولا نجاح ولا حياة طيبة ولا سعادة في الدارين إلا بمعرفة أول مفروض عليهم والعمل به، وهو الأمر الذي خلقوا من أجله، وهو توحيد الله بألوهيته وربوبيته وأسمائه وصفاته فإن مدار السعادة والشقاء يكون على حسب ذلك.

(1) سيد قطب : في ظلال القرآن (2328/4).

قال تعالى: ﴿أُولَٰئِكَ يَتَفَكَّرُونَ ۗ مَا بِصَاحِبِهِمْ مِّنْ جِنَّةٍ ۚ إِنَّهُ هُوَ إِلَّا نَذِيرٌ مُّبِينٌ﴾

(الأعراف : 180).

واسم الله تعالى جامع لكل صفات الكمال ولذلك تضاف الأسماء الحسنى كلها إليه فيقال : الرحمن الرحيم العزيز الغفار القهار من أسماء الله ولا يقال من أسماء الرحمن⁽¹⁾.

ولما كان شقاء الإنسان نابعاً من إعراضه عن دين الله وشريعته، وجهله وسوء فهمه لأسماء الله وصفاته؛ فقد جاء التوجيه الرباني في افتتاحية السورة؛ ببيان طريق السعادة.

وهذا عين ما قررته آيات سورة طه في آخرها عند قوله تعالى: ﴿وَمَنْ أَعْرَضَ

عَنْ ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكًا وَنَحْشُرُهُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ أَعْمَى﴾ (طه : 124).

ملاحظات في الافتتاحية:

• قد بدا توحيد الألوهية واضحا في مطلع السورة والذي هو مقصد بعثة الرسل عليهم الصلاة والسلام، وقد تجلى ذلك في قوله تعالى: ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى

الْعَرْشِ اسْتَوَى﴾ (طه : 5) وقوله تعالى: ﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾ (طه : 8).

• كما أن توحيد الربوبية الذي يعد أعظم دليل على توحيد الإلهية قد ظهرت آثاره واضحة في مطلع السورة، بل لقد وقع الاحتجاج به في القرآن الكريم أكثر مما وقع بغيره، لصحة دلالاته وظهورها وقبول العقول والفطر لها، ولإعتراف الكثير من أهل الأرض بتوحيد الربوبية⁽²⁾ وقد تجلى ذلك في قوله تعالى: ﴿تَزِيلًا مِّمَّنْ خَلَقَ الْأَرْضَ وَالسَّمَوَاتِ الْعُلَى﴾ (طه : 4) فإن المشركين يقرون بهذا التوحيد، وإن كان لا يكفي وحده.

(1) ابن القيم : طريق الهجرتين (ص 81).

(2) ابن القيم : طريق الهجرتين (ص 80).

• هذه جملة من القضايا الأساسية في افتتاحية سورة طه، وقد وجدنا في مبحث "المناسبات في سورة طه" تكرر ذلك في الخاتمة أيضاً.

وسنرى -بمشيئة الله- أن المقاطع اللاحقة جاءت لتفصيل هذه القضايا وتقديرها، وضرب الأمثلة عليها مما يزيد جلاءً ووضوحاً وبيانا وتفصيلاً.

العلاقة بين الافتتاحية ومحور السورة :

قد ارتضينا من قبل أن نجعل محور السورة "مؤانسة السعداء"، وهو محور يتكون من كلمتين لكل منهما، مدلولاتها وإيحاءاتها المتفرقة بين جنبات السورة، ولقد بينا في القضية الأولى من موضوعات الافتتاحية أن القرآن هو مصدر السعادة وسبيلها في العاجل والآجل.

فكانت الآيتان الأولى والثانية من السورة تمثلان هذا المحور بصورة واضحة جليلة يراها من له أدنى بصيرة بنور القرآن.

وكانه سبحانه يريد أن يطمئن رسوله وأمه من بعده أن هذا المنهج لم يأت حتى يشقي الناس به، بل هو منهج يضمن السعادة لمن اتبعه واهتدى به وإنما هو تذكرة وهو سبب السعادة في الدارين، فلا يعقل أن يكون المؤمن شقياً كئيباً مغتماً قانطاً من رحمة الله مهما واجهته من مصاعب ومحن في حياته، ومن خلال اتباعه لهذا المنهج الرباني فلا بد من أن يجد السعادة الأبدية.

وهذا كله يحمل في طياته تسليته ومؤانسة للرسول ﷺ والدعاة من بعده لأن المنهج تنزيل (الرحمن) وكلنا يعلم ماذا تفيد هذه الكلمة وبماذا توحى فتأمل ماذا يجني الناس من آثار هذا الاسم فهو رحمن الدنيا والآخرة ورحيمهما يرحم خلقه أجمعين.

قال البغوي في تفسيره: "فالرحمن من يصل رحمته إلى الخلق على العموم، والرحيم من يصل رحمته إليهم على الخصوص، ولذلك يدعى غير الله رحيماً ولا يدعى رحمان... (1)".

(1) معالم التنزيل في التفسير والتأويل (14/1).

المقطع الأول

قصة موسى مع فرعون

وقد جاء في أربع حلقات:

الحلقة الأولى : مؤانسة الله تعالى لمحمد بجديث موسى عليهما السلام:

﴿ وَهَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ مُوسَى ﴿١﴾ إِذْ رَأَى نَارًا فَقَالَ لِأَهْلِهِ امْكُثُوا إِنِّي آنَسْتُ نَارًا لَعَلِّي آتِيكُم مِّنْهَا بِقَبَسٍ أَوْ أَجْدُ عَلَى النَّارِ هُدًى ﴿٢﴾ فَلَمَّا أَتَاهَا نُودِيَ يَمْوَسَى ﴿٣﴾ إِنِّي أَنَا رَبُّكَ فَاخْلَعْ نَعْلَيْكَ إِنَّكَ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوًى ﴿٤﴾ وَأَنَا آخِزْتُكَ فَاسْتَمِعْ لِمَا يُوحَى ﴿٥﴾ إِنَّنِي أَنَا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدْنِي وَأَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي ﴿٦﴾ إِنَّ السَّاعَةَ آتِيَةٌ أَكَادُ أُخْفِيهَا لِتُجْزَىٰ كُلُّ نَفْسٍ بِمَا تَسْعَىٰ ﴿٧﴾ فَلَا يَصُدُّكَ عَنْهَا مَن لَّا يُؤْمِنُ بِهَا وَاتَّبَعَ هَوَاهُ فَتَرْدَىٰ ﴿٨﴾ وَمَا تَلَكَ بِيَمِينِكَ يَمْوَسَىٰ ﴿٩﴾ قَالَ هِيَ عَصَايَ أَتَوَكَّأُ عَلَيْهَا وَأَهُشُّ بِهَا عَلَىٰ غَنَمِي وَلِيَ فِيهَا مَفَازٌ ﴿١٠﴾ أُخْرَى ﴿١١﴾ قَالَ أَلْقَاهَا يَمْوَسَىٰ ﴿١٢﴾ فَأَلْقَاهَا فَإِذَا هِيَ حَيَّةٌ تَسْعَىٰ ﴿١٣﴾ قَالَ خُذْهَا وَلَا تَخَفْ سَنُعِيدُهَا سِيرَتَهَا الْأُولَىٰ ﴿١٤﴾ وَأَضْمَمْ يَدَكَ إِلَىٰ جَنَاحِكَ تَخْرُجَ بَيْضَاءَ مِّنْ غَيْرِ سُوءٍ ؕ آيَةٌ أُخْرَىٰ ﴿١٥﴾ لِنُرِيكَ مِنْ آيَاتِنَا الْكُبْرَىٰ ﴿١٦﴾ أَذْهَبَ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَىٰ ﴿١٧﴾ قَالَ رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي ﴿١٨﴾ وَبَسِّرْ لِي أَمْرِي ﴿١٩﴾ وَأَحْلِلْ عُقْدَةَ مِنِّي لِسَانِي ﴿٢٠﴾ يَفْقَهُوا قَوْلِي ﴿٢١﴾ وَأَجْعَل لِّي وَزِيرًا مِّنْ أَهْلِي ﴿٢٢﴾ هَارُونَ أَخِي ﴿٢٣﴾ اشْدُدْ بِهِ أَزْرِي ﴿٢٤﴾ وَأَشْرِكْهُ فِي أَمْرِي ﴿٢٥﴾ كَيْ نُسَبِّحَكَ كَثِيرًا ﴿٢٦﴾ وَنَذْمُكَ كَثِيرًا ﴿٢٧﴾ إِنَّكَ كُنْتَ بِنَا بَصِيرًا ﴿٢٨﴾ قَالَ قَدْ أُوتِيتَ سُؤْلَكَ يَمْوَسَىٰ ﴿٢٩﴾ وَلَقَدْ مَنَّا عَلَيْكَ مَرَّةً أُخْرَىٰ ﴿٣٠﴾ إِذْ أَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمِّكَ مَا يُوحَىٰ ﴿٣١﴾ أَنْ اقْذِيفِي فِي التَّابُوتِ

فَأَقْذِفِيهِ فِي الْيَمِّ فَلْيُلْقِهِ الْيَمُّ بِالسَّاحِلِ يَأْخُذْهُ عَدُوٌّ لِي وَعَدُوٌّ لَهُ وَأَلْقَيْتُ عَلَيْكَ مَحَبَّةً مِّنِّي وَلِتُصْنَعَ عَلَى عَيْنِي ﴿٤١﴾ إِذْ تَمْشِي أُخْتُكَ فَتَقُولُ هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ مَن يَكْفُلُهُ ۖ فَرَجَعْنَاكَ إِلَىٰ أُمِّكَ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا وَلَا تَحْزَنَ ۚ وَقَتَلْتَ نَفْسًا فَنَجَّيْنَاكَ مِنَ الْغَمِّ وَفَتَنَّاكَ فُتُونًا ۚ فَلَبِثْتَ سِنِينَ فِي أَهْلِ مَدْيَنَ ثُمَّ جِئْتَ عَلَىٰ قَدَرٍ يَمْوَسَىٰ ﴿٤٢﴾ وَأَصْطَنَعْتُكَ لِنَفْسِي ﴿٤٣﴾ (طه : 9-41).

◆ الفقرة الأولى: ضعف واقتتار وحيرة:

كان موسى عليه السلام عائداً من بلاد مدين إلى مصر من طريق صحراء سيناء، ومعه أهله، ويظهر لنا من خلال الآيات الكريمة أنه عانى أثناء رحلته من ظروف صعبة وشاقة، فالليلة شاتية باردة، والظلام دامس، وقد ضلَّ طريقه وسط الصحراء، وحاول موسى أن يوقد ناراً بالوسائل المعروفة آنذاك فلم يتمكن، وأخذ يلتفت حوله بحثاً عن مأوى دافئ، بينما كانت الريح الباردة تلتصق وجهه وظلمات بعضها فوق بعض إذا أخرج يده لم يكد يراها.

إن موقف موسى في ظروفه هذه المحيطه به، يمثل الإنسان بضعفه وعجزه وحيرته، وشدة حاجته إلى معونة ربه وهدايته.

فلولا أن الله الرحمن خالق الإنسان، سخر له ما سخر في السماوات والأرض من أسباب الحياة، ما استطاع الإنسان العيش، وما تمكن من إنشاء حضارة وعمران. فالفضل لله تعالى أولاً وآخراً، خلق الإنسان وأعطاه أسباب الحياة التي يحتاج إليها قال سبحانه: ﴿وَأَتَّكُم مِّن كُلِّ مَا سَأَلْتُمُوهُ وَإِن تَعُدُّوا نِعْمَتَ اللَّهِ لَا تَحْصُوهَا﴾ (إبراهيم : 34).

كما أن الإنسان بحاجة أيضاً إلى هاد يهديه الطريق الذي يوصله إلى السعادة في الدنيا والآخرة، وبدون هذه الهداية يظل الإنسان تائهاً، يضرب في أعماق الحياة متخبطاً في دياجير الظلام، فالتمكين المادي لا يكفي وحده لسعادة الإنسان، بل لابد

له من منهج يضبط سلوكه، وشريعة يسير على هدى أحكامها تبين له الطريق القاصد، وتنقذه من حيرته وضلاله، وتوضح له مقصده وحكمة وجوده، فتكون له بمثابة المصباح الكاشف الذي يبين له حقيقة حياته وغاية مسيرته وسعيه وجهده.

كما أنه بحاجة إلى من يؤنس وحشته، ويخفف آلامه ويسكن روعه.

تلك هي حال موسى عليه السلام، إنسان تائه في الصحراء والليل حنّس⁽¹⁾ والبرد زمهرير⁽²⁾، فهو وأهله في أشد الحاجة إلى معونة الله وهدايته⁽³⁾.

ومن خلال الظلام الذي حجب الرؤية، وبرد الصحراء القارس وإذ بنور نار يلمع من بعيد، فبدأ الأنس يحل مكان الخوف، ويبدد الوحشة في داخل النفس.

قال تعالى: ﴿وَهَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ مُوسَىٰ ۖ إِذْ رَأَىٰ نَارًا﴾ (طه : 10،9).

جاء في بعض التفاسير أن موسى عليه السلام استأذن صهره في الخروج إلى أمه، وخرج بأهله، فولد له ابن في الطريق في ليلة مظلمة مثلجة، وقد ضل الطريق، وتفرقت ماشيته، ولا ماء عنده وقدر فصلد⁽⁴⁾ زنده، فرأى عند ذلك ناراً في زعمه، وكان نوراً⁽⁵⁾.

﴿فَقَالَ لِأَهْلِهِ امْكُثُوا﴾ (طه : 10) أي أقيموا في مكانكم⁽⁶⁾.

﴿إِنِّي ءَأَنَسْتُ نَارًا﴾ (طه : 10) أي رأيت ناراً فإن رؤية النار أدخلت الأنس إلى قلبه

وزالت الوحشة والحيرة.

ولعل التعبير بلفظ المؤانسة يأتي موافقاً لمحور السورة الذي اختاره الباحث فإن

الأنس خلاف الوحشة والنار تسمى أنيسة ومأنوسة لأن الإنسان إذا أنسها ليلاً أنس

(1) حنّس: شديد الظلمة، ابن منظور: اللسان (624/2).

(2) زمهرير: شدة البرد، ابن منظور: اللسان (409/4).

(3) يرجع إلى الألوسي: روح المعاني (277/9).

(4) صلد: أي صوت ولم يقدر ناراً ابن منظور: لسان العرب (376/5).

(5) النسفي: تفسير النسفي (188/4).

(6) قال الرازي: يجوز أن يكون الخطاب للمرأة وولدها والخادم الذي معها، ويجوز أن يكون للمرأة وحدها ولكن خرج

على ظاهر اللفظ فإن الأهل يقع على الجمع وأيضاً فقد يخاطب الواحد بلفظ الجماعة تفخيماً، التفسير الكبير (14/22).

بها وسكن إليها و زالت عنه الوحشة، وإن كان بأرض قفر⁽¹⁾.
فها هو نور الحق يسطع ويبيد الظلام، فإن إظهار النار لموسى رمز رباني لطيف؛ إذ جعل اجتلابه لتلقي الوحي باستدعاء بنور في ظلمة رمزاً على أنه سيتلقى ما به إنارة ناس بدين صحيح بعد ظلمة الضلال وسوء الاعتقاد⁽²⁾.

◆ الفقرة الثانية : في مقام المناادة والمناجاة.

وقد جاءت هذه الفقرة بتلخيص ما أوحى إلى موسى وللأمة جميعاً في ثلاثة أمور مترابطة :

— الاعتقاد بالوحدانية.

— والتوجه بالعبادة.

— والإيمان بالساعة.

أما الأمر الأول: فهو إعلان الوحدانية لله تعالى فهو المستحق للعبادة وحده دون سواه لتفرد بصفات الكمال والجلال، قال تعالى: ﴿ إِنِّي أَنَا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا ﴾ (طه : 14).

وهذا يدل على أن معرفة الله تعالى أوجب الواجبات، وأول المهمات وأعظمها، فهي أول ما يجب على الإنسان أن يعلمه، قال تعالى: ﴿ فَأَعْلَمَ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ﴾ (محمد : 19).

قال ابن كثير رحمه الله- : هذا أول واجب على المكلفين أن يعلموا أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له⁽³⁾.

عرّف الله تعالى نفسه لموسى بأنه الله وحده المستحق للعبادة والطاعة، فلا يستحق أحد العبادة والطاعة إلا هو سبحانه، لأنه المتصف بصفات الجلال والكمال،

(1) ابن منظور : لسان العرب (245/1).

(2) ابن عاشور : التحرير والتنوير (195/8).

(3) تفسير ابن كثير (140/3).

وسبق لنا تقرير هذه الحقيقة عند الحديث عن افتتاحية السورة عند قوله تعالى: ﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى﴾ (طه : 8).

تعقيب وتعليل :

لعل السر في بدء آيات قصة موسى من هذه الواقعة، ولم تبدأ بذكر الولادة أولاً والرضاعة ثم الإلقاء في اليم والطفولة والشباب. لقد بدأت بذكر موضع المناجاة والمناداة في الواد المقدس طوى بجانب الطور، وذلك لترسيخ هذه المعاني الإيمانية لأن الإنسان بمعرفته لله تعالى حق المعرفة يستتير عقله وقلبه، ويسلك درب حياته على بصيرة ونور ؛ أما إن بقي الإنسان بدون هذه المعرفة فإنه حتماً سيتخبط في ظلمات الحيرة والقلق والجهل، ويتيه كما تاهت بنو إسرائيل في سيناء بل وأشد من ذلك.

أما الأمر الثاني : وهو عبادة الله تعالى فإنها دعوة المرسلين جميعاً إلى أقوامهم، فما من رسول إلا قال لقومه: ﴿اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ﴾ (الأعراف : 59) لأنه سبحانه أوحاها إليهم جميعاً فقال تعالى: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا نُوحِي إِلَيْهِ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدُونِ﴾ (الأنبياء : 25).

وموسى ﷺ قد تشرف بالرسالة وكلام الله فأمره تعالى بقوله: (فَاعْبُدْنِي) أي توجه إلى وحدي بالعبادة والطاعة، فمن أجل أن تسعد بعبادتي وطاعتي خلقتك وأنعمت عليك بنعمي، وسخرت لك ما في أرضي وسماي ﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ﴾ ﴿مَا أُرِيدُ مِنْهُمْ مِنْ رِزْقٍ وَمَا أُرِيدُ أَنْ يُطْعَمُونَ﴾ ﴿إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَّاقُ ذُو الْقُوَّةِ الْمَتِينُ﴾ (الذاريات : 56-58).

فيا أيها الإنسان إنك مخلوق لغاية هي أسمى الغايات، وثمره هي أنجع الثمرات، وهي عبادة الله وحده التي فيها سعادتك وتوفيقك.

ولقد جاء ذكر العبادة وخص منها الصلاة لأهميتها من بين سائر العبادات قال الصاوي: "خص الصلاة بالذكر لعظم شأنها واحتوائها على الذكر، وشغل القلب واللسان والجوارح، فهي أفضل أركان الدين بعد التوحيد"⁽¹⁾.

والصلاة لله تدل على طاعته سبحانه والانقياد والخضوع لأمره، لذلك قال: ﴿وَأَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي﴾ (طه : 14) أي لأجل ذكرك إياي⁽²⁾، لأن ذكره تعالى أصل المقاصد، وبه عبودية القلب، وسعادته⁽³⁾ والصلاة طمأنينة للقلب وسكينة، لأنها تصل المصلي بالله تعالى وتبعده عن القلق والحيرة والاضطراب وتعب الأعصاب.

الأمر الثالث: الإيمان بالساعة: ولأهمية هذا الأمر فقد حفلت به آيات عديدة في القرآن الكريم زادت على ثلاثين آية بلفظ الساعة (فقط) وهي بأسماء أخرى كذلك. ولقد كانت رسالة موسى ﷺ قد جاءت بالأمر الأول والثاني على صيغة الأمر (فَاعْبُدْنِي وَأَقِمِ) ثم انتقل الأسلوب إلى التقرير المؤكد بقوله تعالى: (إِنَّ السَّاعَةَ آتِيَةٌ) أي لا شك فيها ولا ريب، وذلك ليعرف العبد مسؤوليته، والتكاليف التي ارتبقت به، فيبقى مرتبباً باليوم الآخر، يوم الحساب والجزاء فلا يفرط ولا يقصر.

"ماذا يبقى من حياة الإنسان إذا انسلخ عن مسؤوليته أمام ربه يوم القيامة؟ فالإيمان بالساعة يعرف الإنسان قيمة حياته ويجعله يدرك جوهرها، فهو نور ساطع يضيء لنا درب حياتنا، وبدونه تصبح الحياة فارغة تافهة قد أصابها السأم والملل، وهذا ما يشعر به من لا يؤمن بها واتبع هواه من الذين جردوا أنفسهم عن المسؤولية أمام ربهم خالق الحياة ومدبرها سبحانه"⁽⁴⁾.

(1) حاشية الصاوي على الجلالين (50/3).

(2) ذكر الرازي ثمانية وجوه في قوله تعالى: ﴿وَأَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي﴾ : التفسير الكبير (18/22).

(3) السعدي : تيسير الكريم الرحمن (8/2).

(4) عبد الحميد طهماز : سبيل السعادة (ص 27) بتصرف.

ومن حكمته تعالى ورحمته أنه أخفى عن كل المخلوقات وقت القيامة، لكي يبقى دولا ب(1) الحياة مستمراً دون توقف، ولو أنه سبحانه كشف الوقت المقدر ليوم القيامة للناس، لأدى ذلك بالذين يرونه بعيداً إلى تأخير توبتهم والتسوية بها، وبالذين يرونه قريباً إلى التوقف عن ممارسة نشاطهم المعيشي الدنيوي، وبهذا يصاب دولا ب الحياة بالشلل وتأسن الحياة وتتكرر المعيشة. والمجهول عنصر أساسي في حياة البشر وفي تكوينهم النفسي(2).

وخلصا الأمر فإن من العظاا والعبء من الفقرتا الأولى والثاناة ما يلي:

ملاطفا النبا محمد ﷺ ومؤانستا بشء أزره، وتقوية روجه حتى لا يتأثر بما يلقي إليه من الكيد والعناء، وذلك بحديث موسى ﷺ ذلك النبا الذي كُذِّب وأوذى في الله.

* تقرير التوحيد وإثباته، وأن الدعوة إلى لا إله إلا الله دعوة كافة الرسل.

* إثبات صفة الكلام لله عز وجل، وأنه تعالى لم يزل متكلماً متى شاء، وقد كلم موسى على جبل الطور تكليماً بدون وحي وأنس وحشسته ولبى سؤله.

* مشروعاة التبرك بما شرع التبرك به، والتبرك: التماس البركة حسب بيان الرسول وتعليمه(3)، وجبل الطور* من البقاع المقدسة التي أقسم الله بها في قوله تعالى: ﴿ وَالطُّورِ ﴿١﴾ وَكَتَبِ مَسْطُورِ ﴿٢﴾ (الطور : 2،1)

(1) الدُّوَلاب والدُّوَلاب، كلاهما واحد الدَّوَاليب: على شكل النعاورة، يستقى به الماء، فارسي معرب، ابن منظور: اللسان (391/3).

(2) في معنى كلام سيد قطب : في ظلال القرآن (2331/4).

(3) أبو بكر الجزائري : أيسر التفاسير (ص 746) بتصرف.

* جبل سيناء : جبل كثير النبت في سيناء وهو الجبل الذي كلم الله تعالى عليه موسى بن عمران ﷺ ويسمى أيضاً طور سينين قال الأخفش: السينين شجر واحدتها سينية، ياقوت : معجم البلدان (271/5).

تجلى في مؤانسة رسول الله ﷺ بحديث موسى عليه السلام الذي تعرف على الله عز وجل بربوبيته وإلهيته (إِنِّي أَنَا رَبُّكَ) (إِنِّي أَنَا اللَّهُ) وحمل إلى الناس رسالة، قد حملها الأنبياء جميعاً من قبله، قد قامت أسس هذه الرسالة على دعائم ثلاث قد فصلناها في الفقرة الثانية.

ويحسن الربط بين توحيد الربوبية وتوحيد الإلهية ثم تتويج ذلك بالعبادة الظاهرة والباطنة، وتخصيص الصلاة من بين العبادات لتضمنها عبودية القلب واللسان والجوارح.

"والقرآن مملوء من تقرير توحيد الربوبية وبيانه وضرب الأمثال له ومن ذلك أنه يقرر ذلك ويبين أنه لا خالق إلا الله وأن ذلك مستلزم أن لا يعبد إلا الله فيجعل الأول دليل على الثاني"⁽¹⁾.
"أي أن توحيد الربوبية دليل على توحيد الألوهية".

وهذا واضح في سورة طه حيث بدأ بتوحيد الربوبية أولاً (إِنِّي أَنَا رَبُّكَ) وثنى بتوحيد الألوهية (إِنِّي أَنَا اللَّهُ) وثالث بالأمر بعبادة هذا الرب وهذا الإله فما أجمل هذا الترتيب وهذا التناسق العجيب.

جاء الحديث في الافتتاحية بنثيب الرسول على التبليغ والتنويه بشأن القرآن بالنسبة إلى من أنزله، ومن أنزل عليه ثم أعقبه بذكر قصة موسى عليه السلام ليتأسى به في الصبر على تحمل أعباء الرسالة ومقاساة المصاعب، وتسليية له بأن الذين كذبوه سيكون جزاؤهم جزاء من سلفهم من المكذبين⁽²⁾.

علاقة الحلقة الأولى بمحور السورة:

إن المتأمل في هذه الحلقة يجد أن حديث موسى عليه السلام لا زال يغطي آياتها ولا زالت قصته تشنف آذاننا ونحن نلاحظ كيف كانت مؤانسة الله له، سواء كان ذلك

(1) الطحاوي : أصول العقيدة الإسلامية (ص 17).

(2) ابن عاشور : التحرير والتنوير (193/8).

في جو الصحراء وقت المناجاة والمناداة وكلمات الأنس والتلطف تحيط به من كل جانب، أو كان بمؤانسته بالمعجزات (العصا واليد).

وفي المعجزة الأولى (لَا تَخَفْ) وفي المعجزة الثانية (مِنْ غَيْرِ سُوءٍ) وهذه ألفاظ وكلمات مطمئنة تناسب جو الأنس الذي يخيم على القصة، ثم تأتي المنن الإلهية والمنح الربانية بعد إجابة السؤال، تنتقل مع موسى خطوة خطوة منذ اللحظة التي خافت أمه عليه إلى حين اصطناعه للرسالة والدعوة مروراً بالفتون وقتل القبطي واللبث في مدين، وغطاء المحبة والسعادة قد ألقى عليه ؛ فيا لسعادة موسى ﷺ، ويا لسعادة من سار في نفس الطريق وحمل نفس الرسالة.

إن معية الله لا تفارقه ولن يتخلى الله عنه حتى لو وقع في نارٍ محرقة أو أمواج مغرقة فلسوف ينجو كما نجى موسى ويخرج من المحن بالمنح حاملاً وسام السعادة والطمأنينة ﴿ وَكَذَلِكَ نُجِي الْمُؤْمِنِينَ ﴾ (الأنبياء : 33).

وهذا ليس خاصاً بموسى فحسب بل الدعوة إلى الله في كل زمان ومكان تحرسهم عين الله وترعاهم عنايته ويشملهم عطفه ولطفه.

❖ الحلقة الثانية : مؤانسة الله لموسى ﷺ ورعايته :

الفقرة الأولى: مؤانسته بالمعجزات:

لابد أن موسى ﷺ وهو في موقف المناجاة في الواد المقدس طوى قد فوجئ بنداء الحق سبحانه له، ولابد أن وقع المفاجأة أحدث عنده ذهولاً واستغراقاً في الكلمات الأزلية الخالدة التي أسمعها الله إياها، فأراد الله أن ينزل عليه سكينته وأن يؤنس وحشته ويطمئن قلبه فقال:

(وَمَا تَلَّكَ بِيَمِينِكَ يَمُوسَىٰ) (1) وكان ﷺ راعي الغنم عَوَّده عمله على حمل العصا، فالعصا آلة عمله ورفيقة دربه وسفره فأجاب ﷺ بقوله (هِيَ عَصَايَ) وكانت هذه الإجابة تكفي، لكنه ﷺ استغل الفرصة لما ازداد أنسه فلم يقطع الكلام ويكتف بكلمة واحدة بل استرسل في الإجابة بين التفصيل والإجمال. ثم زاد أنساً بمعجزة أخرى هي معجزة اليد المتلاثلة التي أمره أن يضمها إلى جناحه ويدخلها في جيبه ثم يخرجها بيضاء ناصعة من غير سوء، ولعل معجزة اليد جاءت معضدة لمعجزة العصا ومساندة لتزيد الحجة ويقوي البرهان. ونلاحظ أن موسى ﷺ فصل في ذكر فائدتين من فوائد حمل العصا (2) في منتهى البلاغة والبيان.

الفائدة الأولى تخص الراعي والفائدة الثانية تخص الرعية، فقوله ﷺ (أَتَوَكَّؤُا عَلَيَّهَا) يعتمد عليها لراحته هو، و(وَأَهْشُ بِهَا عَلَيَّ غَنَمِي) لخدمة الرعية، وفيها سياسة إدارة الرزق كلها للماشية وللناس، ورعي الغنم وسياستها تدريب على سياسة

(1) وقد يسأل سائل كيف يسأل الله موسى وهو أعلم بما في يمينه؟

والجواب : أن من أراد أن يظهر من الشيء الحقير شيئاً شريفاً فإنه يأخذه ويعرضه على الحاضرين ويقول لهم هذا ما هو؟ فيقولون هذا هو الشيء الفلاني، ثم بعد إظهار صفته الفاتحة فيه يقول لهم خذوا منه كذا وكذا. فالله تعالى -وله المثل الأعلى- لما أراد أن يظهر من العصا تلك الآيات الشريفة كانقلابها حية، وكضربه البحر حتى انفلق، وفي الحجر حتى انفجر منه الماء، وعرضه أولاً على موسى فكأنه قال له يا موسى هل تعرف حقيقة هذا الذي بيدك وأنه خشبة لا تضر ولا تنفع، ثم إنه قلبه ثعباناً عظيماً، الرازي : التفسير الكبير (22/22).

كذلك من فوائد السؤال: تأنيس موسى ﷺ وتخفيف ما حصل عنده من دهشة الخطاب وهيبة الإجلال وقت التكلم، أبو يحي الأنصاري : فتح الرحمن (ص 260).

(2) ومنافع العصا كثيرة، فصلها أعرابي للحجاج بن يوسف الثقفي عندما سأله قائلاً : ما في يدك؟ قال : عصاي أركزها لصلاتي، وأعدّها لعداتي، وأسوق بها دابتي، وأقوى بها على سفري، وأعتد بها في مشيتي لتنسج خطواتي، وأثب بها النهر، وتؤمّني من العثر، وألقي عليها كسائي فيقيني الحر، ويدفّني من القر، وتدني إلي ما بعد مني، وهي محمل سفرتي، وعلاقة إداوتي، أعصي بها عند الضراب، وأفرع بها الأبواب، وأتقي بها عقور الكلاب وتتوب عن الرمح في الطعان وعن السيف في منازل الأقران، القرطبي : الجامع لأحكام القرآن (197/11، 198).

الأمم بأسرها؛ لذلك ما بعث الله من نبي إلا ورعى الغنم ليتعلم من سياسة الماشية سياسة الإنسان⁽¹⁾.

وفي الحديث الشريف: "ما بعث الله من نبي إلا ورعى الغنم، وأنا كنت أرهاها على قراريط لأهل مكة"⁽²⁾.

واكتفى موسى ﷺ بذكر فائدتين اثنتين ولم يعدد بل قال: (وَلِي فِيهَا مَعَارِبٌ أُخْرَى) وقد تكلف بعض المفسرين بقولهم: إنها كانت تضيء له في الليل، وغير ذلك، ولكن لم يأتنا أثر صحيح عن المعصوم ﷺ إنما هذه إسرائيليات ويكفي أن نقف مع القرآن حيث وقف، وندور مع السنة المطهرة حيث دارت.

وقفه مع معجزة العصا واليد:

وقد تطرح بعض الأسئلة حول معجزة العصا واليد ومن هذه الأسئلة :

* أيهما أكبر معجزة العصا أم اليد؟

* ما الفرق بين المعجزتين؟

* أي يد تلالأت اليمنى أم اليسرى؟

* هل كانت معجزة اليد في بياضها فحسب أم أن لها شأنًا آخر؟

* هل استخدم موسى ﷺ معجزة اليد في تحديه لفرعون والسحرة أم لا

ولماذا؟

كل هذه الأسئلة لو وقفنا على إجابتها فسوف نصل بإذن الله إلى فوائد جديدة لم

يذكرها كثير من المفسرين ولم يتعرضوا لها.

أما بالنسبة للسؤال الأول وهو أيهما أكبر العصا أم اليد فإن الله تعالى يقول:

﴿لَتُرِيكَ مِنْ ءَايَاتِنَا أَكْبَرَى﴾ وقد جاءت هذه الآية بعد ذكر المعجزتين مباشرة.

(1) تفسير الشعراوي (9251/15).

(2) أخرجه البخاري: الصحيح، (37) كتاب الإجارة، (2) باب رعي الغنم على قراريط (4/479)، برقم (2262) وابن

ماجه: السنن، (12) كتاب الإجازات (5) باب الصناعات (2/727)، برقم (2149) من حديث أبي هريرة، والقيراط جزء

من الدرهم أو الدينار.

قال القنوجي: نريك بهاتين الآيتين يعني اليد والعصا بعض آياتنا الكبرى على رسالتك فلا يلزم أن تكون اليد هي الآية الكبرى وحدها حتى تكون أعظم من العصا(1).

ونقل الرازي عن الحسن أن الإعجاز في اليد أعظم من الإعجاز في العصا وضعفه الرازي معللاً أن اليد ليس فيها إلا تغير اللون وأما العصا ففيه تغير اللون وخلق الزيادة

في الجسم وخلق الحياة والقدرة والأعضاء المختلفة وابتلاع الحجر والشجر(2).

وقال الخازن: قال ابن عباس - رضي الله عنهما - كانت يد موسى أكبر آية(3).

وقال ابن زمنين*: كانت اليد أكبر من العصا(4).

وقال الصاوي في حاشيته: اليد أكبر من العصا لأنها لم تعارض أصلاً وأما العصا فقد عارضها السحرة(5).

الرأي الرابع:

والذي يراه الباحث بعد ذكر أقوال المفسرين أن كلاً من العصا واليد معجزتان

كبيرتان وبرهانان من عند الله تعالى كما قال تعالى: ﴿فَذَانِكَ بُرْهَانَانِ مِنْ رَبِّكَ﴾ (القصص: 32).

هذا من حيث كونهما من المعجزات الدالة على صدق موسى عليه السلام أما من حيث تأثير العصا فكان أكبر من اليد لأن العصا قد انقلبت إلى حية عظيمة والحية عدو للإنسان بخلاف اليد فكل ما هناك أنها تحولت من السواد إلى البياض.

(1) القنوجي: فتح البيان (226/8).

(2) التفسير الكبير (27/22).

(3) لباب التأويل في معاني التنزيل (267/4).

* هو أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عيسى ابن أبي زمنين المدي البيري، تفقه بقرطبة عند أبي إبراهيم وسمع منه ومن وهب بن مسرة وغيرهما له مصنفات كثيرة منها: المنتخب في الأحكام ومختصر تفسير ابن سلام للقرآن وأصول السنة وغير ذلك، توفي - رحمه الله - في البيرة سنة تسع وتسعين وثلاثمائة (399هـ)، الذهبي: سير أعلام النبلاء (189، 188/17)، والسيوطي: طبقات المفسرين (90، 89).

(4) تفسير ابن أبي زمنين (517/1).

(5) حاشية الصاوي على الجلالين (49/3).

وهذا يدفعنا للإجابة على السؤال الثاني وهو ما الفرق بين المعجزتين؟ يرى الباحث أن هناك فروقاً بين هاتين المعجزتين كما أن بينهما أوجه شبه:
أما الفروق :

فاليد جزء من جسم موسى ﷺ وهي ليست خارجة عنه بخلاف العصا. أن العصا تحولت إلى حية تسعى وتتحرك، ثم إنها أخذت تلقف الحبال والعصي المزيفة وتتضخم ثم تعود إلى سيرتها الأولى. أما اليد فلم يكن فيها سوى التحول من حالة إلى حالة كذلك كان للعصا أحوال مع السحرة ومع البحر الذي انفلق ومع الصخر الذي تفجر ولم يكن ذلك لليد.
أما أوجه الشبه بينهما:

فأرى أن المعجزتين تتشابهان في كونهما متحولتين متقلبتين من طبيعة إلى أخرى بحيث يعجز الخصم عن معارضتهما أو الإتيان بمثلهما.

أما سؤال أي يد تالأأت اليمنى أم اليسرى؟

أجاب على هذا السؤال بعض المفسرين أمثال الصاوي وابن عاشور وأبو بكر الجزائري⁽¹⁾ بأنها اليد اليمنى، ولم يخالفهم في ذلك أحد فيما أعلم. لكن هذا يؤكد لنا بركة اليد اليمنى فهي التي كانت تحمل العصا، وهي التي أمر موسى ﷺ بإدخالها في جيبه والله أعلم.

ويغلب على نظر الباحث أنها اليد اليمنى، وقد يستدل على ذلك بأن النبي ﷺ كان يحب التيامن في شأنه كله، وكان يستعمل اليد اليمنى في ما هو خير واستعمال موسى للعصا كان للخير فهو يتوكأ عليها ويهش بها على غنمه وهذه من أمور الخير.

أما سؤال هل كانت معجزة اليد في بياضها أم كان لها شأن آخر؟

الظاهر أن معجزة اليد كانت في بياضها فقط، فالقرآن لم يحدثنا عن شيء آخر غير هذا، ولعلها كانت زيادة في مساندة موسى ﷺ لاحتمال أن يبقى عند بعض

(1) حاشية الصاوي (49/3) والتحرير والتنوير (208/8) وأيسر التفاسير (ص 747).

المعارضين شك في عصا موسى أنها من أنواع السحر فجاءت معجزة اليد لزيادة الحجة والبرهان.

أما سؤال هل استخدم موسى ﷺ معجزة اليد أمام فرعون والسحرة أم لا؟ ولماذا؟

فيجاب عليه بأن القرآن الكريم قد أخبرنا أن موسى ﷺ قد عرض اليد أمام فرعون والملا؛ وبيان ذلك في قوله تعالى: ﴿ وَتَزَعُ يَدَهُ إِذَا هِيَ بَيْضَاءُ لِلنَّاظِرِينَ ﴾ (الأعراف : 108).

إلا أن ذلك لم يكن له ذكر أمام السحرة، والذي يبدو لي - والله أعلم - أن موسى ﷺ قد أظهر لهم المعجزة الأولى، فلما ثبت عجزهم أمامها وانقلبوا صاغرين، لم يكن هناك ما يدعو إلى إبراز المعجزة الثانية، ثم إن موسى ﷺ قد استخدم ما يصاد العصي والحبال بعضا مثلها وبقيت معجزة اليد مدخرة إلى حين لزومها، فتدرج مع الخصم بحسب نوع التحدي.

معجزة اليد:

تحدثنا من قبل عن تأييد الله تعالى لنبيه موسى بالمعجزات وها نحن نفضل القول.... ثم أمره تعالى أن يدخل يده في فتحة جيب قميصه من قبل صدره ويضمها تحت إبطه وبعد أن يدخلها، وأمره أن يخرجها فقال تعالى: ﴿ وَأَضْمَمَ يَدَكَ إِلَى جَنَاحِكَ تَخْرُجُ بَيْضَاءَ مِنْ غَيْرِ سُوءٍ ءَايَةً أُخْرَى ﴾ (طه : 22).

فلسوف تخرج متألئة بيضاء من غير مرض ولا علة.

وهذه مؤانسة أخرى بمعجزة أخرى قد أجزاها الله تعالى على يده ليستدل بها على صحة نبوته وصدق رسالته، ومعجزات موسى ﷺ لا تقتصر على هاتين فحسب وإنما أيده الله بتسع آيات معجزات قال تعالى: ﴿ وَأَدْخَلَ يَدَكَ فِي جَيْبِكَ تَخْرُجُ بَيْضَاءَ مِنْ غَيْرِ سُوءٍ فِي تِسْعِ آيَاتٍ ﴾ (النمل : 12).

الآيات التسع :

اختلف المفسرون في المراد بالآيات التسع..

فقال ابن كثير: "هي العصا واليد والسنين والبحر والطوفان والجراد والقمل والضفادع والدم" قاله ابن عباس -رضي الله عنهما- وقال محمد ابن كعب "هي اليد والعصا والخمس في الأعراف والطمس والحجر"⁽¹⁾ وقال الزمخشري عن ابن عباس -رضي الله عنهما- أنها "العصا واليد والجراد والقمل والضفادع والدم والحجر والبحر والطور"⁽²⁾.
وعن الحسن: "الطوفان والسنون ونقص الثمرات مكان الحجر والبحر والطور".

ومنهم من ذكر حل العقدة من لسان موسى ﴿ وَأَحْلَلَّ عُقْدَةً مِّن لِّسَانِي ﴾
(طه : 27)⁽³⁾.

ومنهم من قال هي أحكام وتشريعات أمروا أن يأخذوا بها (ألا تشركوا بالله شيئاً، ولا تسرقوا، ولا تزنوا، ولا تقتلوا النفس التي حرم الله إلا بالحق، ولا تسحروا، ولا تأكلوا الربا، ولا تمشوا بيريء إلى ذي سلطان ليقتله، ولا تقدفوا محصنة، ولا تفروا من الزحف...)⁽⁴⁾

القول الراجح :

والذي يظهر لي - والله أعلم - أنه لا منافاة بين هذه الأحكام والأمور التي ذكرت ولا مانع أن تكون الآيات أكثر من تسع ويكون العدد تسعة ليس للحصر وهذا يشبه قوله تعالى: ﴿ إِن تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ سَبْعِينَ مَرَّةً ﴾ (التوبة : 80) فالعدد سبعون ليس مقصوداً.

(1) ابن كثير : تفسير القرآن العظيم (66/3).

(2) الزمخشري : الكشاف (468/2).

(3) ابن جزي : التسهيل (498/1).

(4) الزمخشري : الكشاف (468/2).

وتدل كثرة المعجزات الحسية التي أيد بها موسى، على شدة عناد الذين أرسل إليهم واستكبارهم، وإلا فأية واحدة لو أنزلت على الناس وكان لهم قلوب لكانت كفيلة بأن يهتدوا بإذن الله.

وزاده الله مؤانسة حيث قال: (مِنْ غَيْرِ سُوءٍ) لئلا يظن موسى ﷺ أنه برص، أو بهق أو مرض⁽¹⁾.

تعقيب على معجزة العصا:

ويكفي في هذا المقام أن نعرف أن هذه العصا قد قامت على رأسها دعوة كاملة، وكان لها تاريخ، وسجل حافل، وهي رمز للقوة في وجه الطاغية الأكبر الذي قرع موسى بابه بهذه العصا دون خوف ولا وجل وكانت سبباً لنجاة المؤمنين وقت أن ضرب بها موسى البحر فانفلق.

لقد ذهب الخوف الذي اعترى موسى ﷺ وقت إلقاء العصا وتحولها عن طبيعتها إلى حية تسعى وهو الآن يتدرب ويتهيأ لقمع الظلم وإحلال العدل وإنقاذ شعب بأكمله من قبضة ذلك الطاغية الذي علا في الأرض وجعل أهلها شيعاً يذبح الأبناء ويستحيي النساء.

وهكذا لا بد لكل داعية من عصا تؤنسه فمرة يتكئ عليها أي تكون في وضع منخفض، دليل على خفض الجناح للمؤمنين ومساندة أهل الصلاح والتقوى، ومرة يرفعها لتكون في حالة عليا مشهورة في وجه كل جبار عنيد والداعي المسلم مؤيد بتأييد الله ولسوف تكون المعركة لصالحه ويردّ إفك الأفاكين إن هو أحسن استخدام العصا في وقتها.

(1) كان موسى ﷺ أسمر اللون، كما وصفه النبي ﷺ حينما طلب منه أن يصف الرسل الذين لقيهم في رحلة الإسراء والمعراج فقال: " أما موسى، فرجل آدم طوال، كأنه من رجال أزد شنوءة... " متفق عليه. والادم من الناس: الأسمر قال ابن الأثير: والأدمة في الناس السمرة الشديدة، وقيل: هي من أدمة الأرض، وهو لونها. قال وبه سمي آدم أبو البشر، ابن منظور: لسان العرب (104/1)، والبهق: بياض يعتري الجسد بخلاف لونه ليس من البرص، ابن منظور: لسان العرب (533/1).

وهذا هو منهج المصلحين وطريق الصالحين على مر السنين فهذا ذو القرنين يحدثنا القرآن الكريم عن أسلوبه مع الناس ومعاملته لهم ﴿ قَالَ أَمَّا مَنْ ظَلَمَ فَسَوْفَ نُعَذِّبُهُ ثُمَّ يُرَدُّ إِلَىٰ رَبِّهِ فَيُعَذِّبُهُ عَذَابًا نُّكْرًا ﴿٨٧﴾ وَأَمَّا مَنْ ءَامَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَهُ جَزَاءً أَحْسَنُ ۖ وَسَنَقُولُ لَهُ مِنْ أَمْرِنَا يُسْرًا ﴿٨٨﴾ ﴾ (الكهف : 87، 88).

فوائد تربوية من فقرة العصا واليد:

احتوت الفقرة السابقة على عدة مفاهيم هي أصول المنهج القويم في التعليم ومن تلك المفاهيم ما يلي:

* ﴿ وَمَا تَلَّكَ بِيَمِينِكَ يَمْوَسَىٰ ﴾ (طه:17): استهلال الدرس بالسؤال بغرض التدرج في تعليم الطالب⁽¹⁾، وهذا أسلوب تربوي يحتاجه المدرس في جذب انتباه التلاميذ وإثارتهم لما سيلقى عليهم ومنه قال البخاري -رحمه الله- : "باب طرح المسألة على أصحابه يختبر ما عندهم من العلم"⁽²⁾ ثم ذكر حديث النبي ﷺ : "إن من الشجر شجرة لا يسقط ورقها....".

* ﴿ فَأَلْقَاهَا ﴾: فيها إشارة إلى سرعة تنفيذ الأوامر الإلهية دون تردد

أو نقاش أو تعطيل.

* ﴿ وَلَا تَخَفْ ﴾: الخوف يربك العملية التعليمية.

* ﴿ ءَايَةٌ أُخْرَىٰ ﴾: تنويع الآيات والأدلة كحجة لإثبات التوحيد، يدل على أهمية

تنويع الأمثلة والبراهين لإثبات المسائل المهمة.

* ﴿ قَالَ رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي ﴾: أهمية الدعاء والتضرع إلى الله تعالى، مع

بذل الأسباب لاستكمال العمل التربوي.

* ﴿ لِتُرِيكَ مِنْ ءَايَاتِنَا الْكُبْرَىٰ ﴾ : المعجزات هي من آيات الله الكبرى.

(1) السيوطي : معترك الأقران (367/2).

(2) ابن حجر : فتح الباري (62/1).

* ﴿ أَذْهَبَ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَىٰ ﴾ : محاربة الظلم بجميع صوره السياسية والاجتماعية من أهم مهام المصلحين قديماً وحديثاً، ولا تكون إلا بالحكمة والموعظة الحسنة.

* من اللطائف التربوية الرائعة للشيخ الشعراوي - رحمه الله - أنه أكد على أهمية التدريب في قصة عصا موسى ؛ إذ تدرب موسى على إلقاء العصا في الصحراء قبل مواجهة فرعون فيقول : "هكذا يعلمنا الله أنه لا مهمة دون تدريب، ولا إنجاز موفق بغير إتقان للتدريب"⁽¹⁾ فإذا كان موسى قد طلب الله منه أن يتدرب فلغيره من البشر يعتبر التدريب أكثر أهمية لأداء المهام وتجويد المهارات، وتنفيذ الأعمال بإحسان.

إن الغرور والكسل قد يدفعان الفرد إلى تجاهل أهمية التدريب واستعجال الأمور وتطبيقها دون التعود عليها والجلد على التمرين، وهو الأمر الذي ينبغي أن يحذر منه العاقل.

* أهمية الحوار في التربية.

* العلم والتعلم من أجل التطبيق هو أساس التربية الصحيحة.

* حمل الدعوة أشرف الأعمال.

◆ الفقرة الثانية: رسالة موسى إلى فرعون وما صاحبها من تأييد:

لما أظهر الله لموسى الآيات أمره بالذهاب إلى فرعون وبين العلة من ذلك وهي تجاوز الحد في التكبر والكفر والفجور والظلم فقد ادعى الربوبية ﴿ فَقَالَ أَنَا رَبُّكُمُ

(1) حدثت معجزة العصا في ثلاثة مواقف : (تدريباً وترويضاً وتجميعاً)

الأول: وكان لدربة موسى ورياضته على هذه العملية، وكانت هذه المرة بين موسى وربه - عز وجل - تدريباً حتى إذا أتى وقت مزاولتها أمام فرعون لم يتهيب منها أو يتراجع بل باشرها بقلب ثابت واثق.

والثاني: كان مع فرعون بمفرده ترويضاً له.

والثالث: مع السحرة تجميعاً.

فكل موقف من هذه المواقف كان لحكمة وله دور، وليس في المسألة تكرار كما يدعي البعض، الشعراوي في تفسيره (9257/15) وأكد الشيخ أبو بكر الجزائري على أهمية التدريب على حمل السلاح قبل استعماله في المعارك مستنبطاً ذلك من إلقاء موسى عصاه في الواد المقدس أبو بكر الجزائري : أيسر التفاسير (ص 747).

﴿النازعات : 24﴾ وادعى أيضاً الإلوهية فيما حكى الله عنه: ﴿وَقَالَ فِرْعَوْنُ يَأْتِيهَا الْمَلَأُ مَا عَلِمْتُ لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرِي﴾ (القصص : 38).

وبهذا بلغ غاية الطغيان والتكبر والتجبر، ولا شك أن موسى كان يعلم مدى طغيان فرعون وظلمه كيف لا؟ وقد نشأ في قصره وتربى في كنفه وابتلي بعد ذلك بقتل رجل من أعوانه وجنوده فخرج من مصر خائفاً يترقب، فأقام في مدين سنين في رعاية غنم صهره ثم عاد إلى مصر وفوجئ في الطريق بتشريف الله له بالنبوة وتكليفه بالرسالة إلى فرعون وملئه وبني إسرائيل⁽¹⁾.

يا لها من مهمة خطيرة وكبيرة، إذ كيف يواجه موسى هذا الطاغية الجبار؟ وأنى له أن يقف في وجهه وقد قتل منهم نفساً؟ هل يمكن أن ينسى فرعون أو يتجاهل ذلك؟ أم هل من الممكن أن يعفو عنه؟ ثم بعد كل هذا يأتيه فينزله عن عرش سلطانه ويلزله ملكه وهو من آله نفسه!!!.

كل هذه التساؤلات تدلل على موقف موسى في استعداده لهذه المهمة العظيمة ولقد صرح موسى ﷺ بخوفه من أن يُقتل ﴿ قَالَ رَبِّ إِنِّي قَتَلْتُ مِنْهُمْ نَفْسًا فَأَخَافُ أَنْ يَقْتُلُونِ ﴾ ﴿١٣﴾ وَأَخِي هَارُونَ هُوَ أَفْصَحُ مِنِّي لِسَانًا فَأَرْسَلْهُ مَعِيَ رِدْءًا يُصَدِّقُنِي إِنِّي أَخَافُ أَنْ يُكَذِّبُونِ﴾ (القصص : 33، 34).

وقوله تعالى: ﴿ قَالَ رَبِّ إِنِّي أَخَافُ أَنْ يُكَذِّبُونِ ﴾ ﴿١٣﴾ وَيَضِيقُ صَدْرِي وَلَا يَنْطَلِقُ لِسَانِي فَأَرْسَلْ إِلَىٰ هَارُونَ ﴿١٣﴾ وَهُمْ عَلَىٰ ذَنْبٍ فَأَخَافُ أَنْ يَقْتُلُونِ﴾ (الشعراء : 12-14).

إذاً هذه المهمة الصعبة بحاجة إلى مقومات كبيرة لإنجاحها إن لم تتوفر هذه المقومات فلسوف تفشل هذه المهمة وتصاب بشلل تام.

فتوجه موسى ﷺ إلى الله تعالى بطلب المعونة مظهراً افتقاره أمام الله تعالى، إذ لا غني لعبد من عباد الله عن معونة ربه وتأييده، وهذا نبي الله موسى، وهو من أولى

(1) في معنى كلام ، وهبة الزحيلي : التفسير المنير (213/16) .

العزم⁽¹⁾ من الرسل يتوجه إلى الله تعالى مستعيناً به في غاية الخضوع والخشوع والتذلل قائلاً: ﴿ رَبِّ أَسْرَحْ لِي صَدْرِي ﴿٧٥﴾ وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي ﴿٧٦﴾ وَأَحْلِلْ عُقْدَةً مِن لِسَانِي ﴿٧٧﴾ يَفْقَهُوا قَوْلِي ﴿٧٨﴾ وَأَجْعَلْ لِي وَزِيرًا مِّنْ أَهْلِي ﴾ (طه : 25-29).

فهذه أسئلة أربعة قد وفق موسى في طلبها من الله تعالى.

يقول السعدي : "وهذا يدل على كمال معرفته بالله، وكمال فطنته ومعرفته للأمور، وكمال نصحه وذلك لأن الداعي إلى الله، المرشد للخلق، خصوصاً إذا كان المدعو من أهل العناد والتكبر والطغيان، يحتاج إلى سعة صدر، وحلم تام، على ما يصيبه من الأذى، ولسان فصيح يتمكن من التعبير به على ما يريده ويقصده، بل الفصاحة والبلاغة لصاحب هذا المقام من ألزم ما يكون لكثرة المراجعات والمرادفات، ولحاجته لتبيين الحق وتوضيحه بما يقدر عليه، ليحبيه إلى النفوس، وإلى بيان قبح الباطل وتهجينه، لينفر عنه ويحتاج مع ذلك أيضاً، أن يتيسر أمره، فيأتي البيوت من أبوابها، ويدعو إلى سبيل الله بالحكمة والموعظة الحسنة، والمجادلة بالتي هي أحسن، يعامل الناس كلاً حسب حاله وتمام ذلك، أن يكون لمن هذه صفته أعوان ووزراء يساعدون على مطلوبه، لأن الأصوات إذا كثرت لا بد أن تؤثر فلذلك سأله عليه الصلاة والسلام هذه الأمور فأعطيتها"⁽²⁾.

وزارة هارون عليه السلام:

إن الحكمة في اختيار الوزير من قرابته لأن الشأن في القريب (المؤمن) أن

(1) أولو العزم من الرسل خمسة: جاء نكرهم في قوله تعالى : ﴿ وَإِذْ أَخَذْنَا مِنَ النَّبِيِّينَ مِيثَاقَهُمْ وَمِنْكَ وَمِنْ نُوحٍ وَإِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى وَعِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ ۗ وَأَخَذْنَا مِنْهُمْ مِّيثَاقًا غَلِيظًا ﴾ [الأحزاب : 7] وقوله تعالى : ﴿ إِنَّا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ ﴾ [النساء : 163] وقد أمر الله تعالى محمداً ﷺ أن يصبر كما صبروا فقال (فَأَصْبِرْ كَمَا صَبَرْنَا وَأُولُوا الْعِزْمِ مِنْ الرُّسُلِ).

وقيل أولو العزم من الرسل: المراد بهم جميع الرسل وتكون (من) في الآية بيانية وقد رجح الشنقيطي القول الأول: أضواء البيان (241/7).

(2) السعدي : تيسير الكريم الرحمن (12/2)، بتصرف.

يكون حريصاً على نجاح قريبه قال البقاعي : (مِّنْ أَهْلِي) لأنني به أثق لكونه عليّ أشفق (1).

فما كان لموسى أن يطلب أخاه محاباة أو لإيثاره بذلك المنصب دون غيره، لا وخاصة أن هذا المنصب محفوف بالمكاره والأخطار ويكفي أن هارون قد تعرض للقتل من بني إسرائيل ولعل اختيار هارون لهذا المنصب بسبب معرفته الواسعة في قومه فهو يستطيع أن يتعامل معهم لأنه يعيش بينهم، أما موسى فقد تركهم فترة كانت كفيلة بإحداث فجوة بينه وبين قومه.

هذا بالإضافة إلى أن هارون يستطيع أن يفهم القوم ما يريد موسى فهو يسمع من أخيه ويعقل ما يقوله ويوصل ذلك للناس وهذا السبب قد بينه موسى حين قال :
﴿ وَأَخِي هَارُونُ هُوَ أَفْصَحُ مِنِّي لِسَانًا فَأَرْسَلُ مَعِيَ رِدْءًا ﴾ (القصص : 34).

والغاية النبيلة التي من أجلها اختار موسى أخاه هارون هي ﴿ كَيْ نُسَبِّحَكَ كَثِيرًا ﴾
وَنَذْكُرَكَ كَثِيرًا ﴿ (طه : 33-34).

يقول محمد العدوي : "ولم يرد بها أن يؤازره على إذلال الناس وظلمهم، أو يعاونه على التنكيل بهم وتمكين قدم الغاصب في بلاده ؛ وإنما طلب أخاه وزيراً له لغاية التسبيح والذكر (2)".

لكن أهل الباطل في هذا الزمان لا يضعون الرجل المناسب في المكان المناسب بل يختارون لمثل هذه المهمة من لا هم له إلا التسلط على رقاب العباد والإمعان في الرذيلة والبعد عن الخلق الفاضل، فتراه يسعى لجمع الأموال ليتمتع بسلطة كاذبة ونفوذ مستعار يعطي الغاصب بكلتا يديه ويمكن له في الأرض، ويذهب بمصالح البلاد ومقدرات الشعب.

هذه وزارة الباطل التي أساسها التعاون على الإثم والعدوان واضطهاد الأبرياء ومطاردة الأحرار وتضييع مقدرات الأمة في أحوال الشهوات والرذيلة.

(1) نظم الدرر (16/5)، بتصرف.

(2) دعوة الرسل (ص 237).

أما وزارة الرسل فقد قامت على الإيمان والإخلاص، عمادها البر والتقوى وأساسها الحق والعدل قال تعالى: ﴿يَدَاوُدُ إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي الْأَرْضِ فَاحْكُم بَيْنَ النَّاسِ بِالْحَقِّ وَلَا تَتَّبِعِ الْهَوَىٰ﴾ (ص : 26).

كما أنها تقوم على نصرة المظلوم والأخذ على يد الظالم لرده عن ظلمه، وشتان بين الوزارتين.

نسأل الله تعالى أن يهيئ للأمة وزارة عادلة تعيد لها كرامتها وترفع الظلم عنها أمين.

طيفة:

جاء ذكر الوزير في القرآن الكريم مرتين:

الأولى: في سورة طه في قوله تعالى: ﴿وَأَجْعَلِ لِي وِزِيرًا مِّنْ أَهْلِي﴾ (طه : 29، 30).

والثانية: في سورة الفرقان في قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ وَجَعَلْنَا مَعَهُ أَخَاهُ هَارُونَ وَزِيرًا﴾ (الفرقان : 35).

ومن الملاحظ أن لفظ الوزير إنما اختص به هارون عليه السلام ورغم أن فرعون قد كان وزيره هامان إلا أن ذكر الوزارة الحقة ومجياها يزهق الوزارة الباطلة ويغنيها. وهكذا لا بد للحق من ظهور ولا بد من قوة حتى يعلو ويرتفع ولا بد للباطل أن يندحر ويتلاشى وينتهي أمره.

هارون أخي :

موسى وهارون متعاونان في الرسالة يكمل كل منهما الآخر ويقال : إن هارون عليه السلام كان يمتاز على موسى في أمور أخرى، فكان به لين وحلم وكان موسى شديداً. ويتضح هذا حينما عاد موسى إلى قومه، وقد تركهم في صحبة أخيه هارون فعبدوا العجل فاشتد غضبه كما قال تعالى: ﴿فَرَجَعَ مُوسَىٰ إِلَىٰ قَوْمِهِ غَضْبَانَ أَسِفًا﴾ (طه : 86).

ثم احتد على أخيه وجذبه من رأسه ولحيته. فماذا قال هارون؟
 ﴿ قَالَ يَبْنَؤُمْ ﴾ ليستعطفه ويذكره برأفة الأم وحنانها: ﴿ لَا تَأْخُذْ بِلِحْيَتِي وَلَا
 بِرَأْسِي ﴾ (طه : 94) وفي آية أخرى: ﴿ إِنَّ الْقَوْمَ اسْتَضَعُّفُونِي وَكَادُوا يَقْتُلُونِي ﴾
 (الأعراف : 150).

إذاً فالفصاحة في هارون تجبر العقدة في لسان موسى، واللين يجبر الشدة والحدة
 وأيضاً فإن موسى عليه السلام كان أسمر اللون أجد الشعر أفتى⁽¹⁾ الأنف وسيم التقاطيع
 والملاح، ترتاح له الأبصار فمن لم يرتح لموسى ارتاح لهارون ولقد كان النبي صلى الله عليه وسلم
 يحب أن ينزل الوحي عليه في صورة (دحية الكلبي)*، وكان رضي الله عنه
 وسيماً، ترتاح العين لرؤيته، فكان جبريل عليه السلام ينزل عليه في هذه الصورة ليؤنسه.

من أهلي:

"وفيها أيضاً إشارة إلى أدب عال من آداب النبوة حيث إن موسى عليه السلام لا يريد
 أن يتعالى بالرسالة أو يفخر بها أو يطغى إنما يريد أن يقوم بها على أكمل وجه لذلك
 يحاول أن يكمل ما فيه من نقص بأخيه ليعينه على تبليغ رسالته، ولو أراد الاستئثار
 بالرسالة ما طلب هذا الطلب، وهذا نموذج يجب أن يحتذى به، فإن كلفت بأمر فوق
 طاقتك فلا غبار عليك أن تستعين عليه بغيرك فهذا دليل على إخلاصك للمهمة التي
 كلفت بها"⁽²⁾.

فوائد من هذه الفقرة:

* قال العلماء: "ما نفع أخ أخاه كما نفع موسى هارون فقد طلب له من ربه أن

(1) قنى الأنف قنا : ارتفع وسط قصبه الأنف وضاق منخراه فهو أفنى وهي قنواء، نبيل عبد السلام هارون :
 المعجم الوجيز (مادة : قنا).

* صحابي مشهور أول مشاهده الخندق وكان يضرب به المثل في حسن الصورة وكان جبريل ينزل على صورته وشهد
 اليرموك، وقد نزل دمشق وسكن المزة وعاش إلى خلافة معاوية ابن حجر العسقلاني: الإصابة في تمييز الصحابة
 (473/1).

(2) الشعر اوي في تفسيره (9261/15).

يجعله وزيراً ويكرمه بالرسالة فاستجاب الله دعاءه وجعله نبياً مرسلًا⁽¹⁾.

* "في سؤال موسى ربه أن يجعل الوزير من أهله لأنه من باب البر، وأحق ببر الإنسان قرابته، وهذا يعطينا درساً في صلة الرحم التي أمر الإسلام بها وحث عليها و شدد النكير على من قطعها، بل جعلها قرينة الإفساد في الأرض قال تعالى: ﴿ فَهَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ تَوَلَّيْتُمْ أَنْ تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ وَتُقَطِّعُوا أَرْحَامَكُمْ ﴾

أُولَئِكَ الَّذِينَ لَعَنَهُمُ اللَّهُ فَأَصَمَّهُمْ وَأَعَمَّى أَبْصَرَهُمْ ﴾ (محمد : 22، 23).

* في الفقرة دليل على فضل التسبيح والذكر إذ لولا أن موسى علم حب الله تعالى لهما لما توسل بهما لقضاء حاجته⁽²⁾.

* وفيها دليل كذلك على أنه ينبغي على الإنسان إذا أسدى الله إليه نعمة أن يقابلها بالشكر، وذلك بمضاعفة طاعته وعبادته والإكثار من تسبيحه وذكره جل وعلا.

* الخلق الكريم الذي تحلى به موسى عليه السلام، فلم يحقد على أخيه الذي امتاز عنه ببعض الصفات، بل اعتبرها تكميلاً لصفاته والجميع من أجل أداء الرسالة، وتبليغها على وجهها الأكمل، فلم ينظر إلى نفسه ونجاحه هو وإنما إلى نجاح المهمة التي كلفه الله بها.

ويجب أن يشيع هذا الخلق بين الناس، فإن رأيت خصلة خير في غيرك أو وجهاً من وجوه الكمال في غيرك، فاحمد الله عليها واعلم أنه سيعود عليك نفعها.

المناسبة بين هذه الفقرة والتي قبلها :

بعد أن ذكر تعالى معجزة العصا الدالة على صدق رسالة موسى عليه السلام وهي المعجزة الأولى أرفدها بذكر المعجزة الثانية وهي اليد البيضاء التي تتقلب مشعة كشعاع الشمس⁽³⁾.

(1) الصابوني : صفوة التفاسير (235/2).

(2) أبو بكر الجزائري : أيسر التفاسير (ص 748).

(3) وهبة الزحيلي : التفسير المنير (202/16).

وبعد هاتين الآيتين أمره بالذهاب إلى فرعون لتبليغ رسالة ربه ودعوته إلى عبادة الله، فدعا موسى ﷺ ربه بأربعة أمور تمثل وسائل الدعوة وهي:

- شرح الصدر.

- تيسير الأمر.

- حل عقدة اللسان.

- اختيار الوزير.

وهذه الأربعة لتحقيق غايات أربع كذلك هي:

شد الأزرر والمشاركة في الأمر والتسبيح والذكر.

إن المتأمل في وجه المناسبة بين هذه الحلقة والتي قبلها يجد تآلفاً بين الوسائل والغايات، والأسباب والنتائج، فالحلقة الأولى كانت تمثل إعداداً روحياً ونفسياً وجسدياً للداعي بإجابة سؤله وتلبية حاجاته واصطناعه ليتمثل مشاق الدعوة وتكاليف الرسالة، وقد أحيط بهالة عظيمة من التكريم والعطف والإيناس مزوداً بالمعجزات الكبرى مستعيناً بالله تعالى يلهج لسانه مع أخيه بالذكر والتسبيح.

والحلقة الثانية تصور الغاية التي من أجلها كان إكرام موسى بكل هذا الإكرام؛ فإنه ذاهبٌ لمواجهة أقوى ملك في الأرض وأطغى جبار، إنه ذاهب لخوض معركة الإيمان مع الطغيان، ذاهبٌ لإنقاذ قومٍ قد أذلهم الاستعباد وأفسد فطرتهم حتى استمروا التبعية والخنوع.

ولتنوع المهمات التي حملها موسى والأهداف التي يبغى تحقيقها لابد أن تنتوع معه الأساليب ما بين ترغيب وترهيب وهذا ما سنلاحظه في هذه الحلقة بمشيئة الله تعالى.

الحلقة الثالثة : من الله تعالى على موسى :

استجاب الحق سبحانه لدعوات موسى ﷺ وحقق سؤله وأخبره سبحانه عن ذلك

بقوله: ﴿ قَالَ قَدْ أُوتِيتَ سُؤْلَكَ يَا مُوسَىٰ ﴾ (طه : 36) هكذا مرة واحدة أعطيت كل ما

سألت، وبكلمة واحدة فيها إجمال يغني عن التفصيل، وفيها انجاز، لا وعد ولا تأجيل⁽¹⁾.

ثم ذكره سبحانه بسوابق فضله وإحسانه عليه، وأن موسى عليه السلام كان في جميع مراحل حياته وتقلباته، موضع عنايته سبحانه، أحاطه بخفي ألطافه، وحفه بكريم إحسانه منذ بداية حياته وبواكير نشأته. وبهذا عادت الآيات الكريمة عوداً لطيفاً إلى قصة موسى عليه السلام من بدايتها، وظلت الآيات محافظة على أسلوبها اللطيف الرهيف مكتفية بالمرور السريع على الأطوار والمراحل التي تقلب فيها موسى عليه السلام دون استقصاء وتفصيل، اقتصرنا فقط على تذكير موسى ببعض من الفضل الإلهي عليه، والجود والإحسان الرباني وهو المنان يمن على عباده ولا أحد يمن عليه قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ مَنَّا عَلَيْكَ مَرَّةً أُخْرَىٰ ﴿٣٧﴾ إِذْ أَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمِّكَ مَا يُوحَىٰ ﴿٣٨﴾﴾⁽²⁾.

(طه: 37-38).

(1) سيد قطب : في ظلال القرآن (4/2334).

(2) أصل الوحي : الإشارة السريعة الخفية، وهو شرعاً : إعلام الله تعالى لنبي من أنبيائه بحكم شرعي ونحوه. أو هو عرفان يجده الشخص من نفسه مع اليقين بأنه من قبل الله بواسطة أو بغير واسطة قال تعالى : ﴿وَمَا كَانَ لِنَبِيٍّ أَنْ يَكَلِّمَهُ اللَّهُ إِلَّا وَحْيًا أَوْ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ أَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا فَيُوحِيَ بآيَاتِهِ مَا يَشَاءُ إِنَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ﴾ [الشورى : 51]. فهذه الآية فيها بيان أنواع الوحي الذي يكرم الله به أنبياءه عليهم الصلاة والسلام، أما الوحي إلى أم موسى فإنه يدخل في معنى الإلهام، وذلك لعدم ثبوت صحة نبوة لامرأة قط فيحمل ذلك على إلهامها بها ألقى الله تعالى في روعها. والوحي يأتي بمعان متعددة يرجع إليها في مظانها مثل :

1- الراغب الأصفهاني : مفردات ألفاظ القرآن مادة وحي (ص 858).

2- محمد رشيد رضا : الوحي المحمدي (ص 35+34).

3- محمد عبد الله دراز : النبأ العظيم (ص 70). وغيرها من كتب علوم القرآن.

أولاً : منة الله على موسى وليداً رضيعاً⁽¹⁾:

ذكرت كتب التفسير والسيرة أن فرعون⁽²⁾ قد سمع نبوءة تقول : إن واحداً من أبناء إسرائيل سيسقط فرعون مصر عن عرشه، فأصدر فرعون أمره ألا يولد من بني إسرائيل ذكر إلا قتله، وبدأ بتطبيق هذا النظام الجائر، ثم استأنف الحكم باستشارة بعض مقربيه ليقتل في عام ويترك في الذي يليه وذلك كي لا تضعف مصر بقلة الأيدي العاملة.

وحملت أم موسى بهارون في العام الذي لا يقتل فيه الغلمان، ولما كان العام الذي ولد فيه موسى عام قتل خافت عليه خوفاً عظيماً، فأرشدتها الله تعالى وبين لها ما ينبغي أن تفعله وحكى ذلك في قوله تعالى: ﴿ وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمِّ مُوسَىٰ أَنْ أَرْضِعِيهِ ۖ فَإِذَا خِفْتِ عَلَيْهِ فَأَلْقِيهِ فِي الْيَمِّ وَلَا تَخَافِي وَلَا تَحْزَنِي ۗ إِنَّا رَادُّوهُ إِلَيْكَ وَجَاعِلُوهُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴾ (القصص : 7) وها هي عناية الله تحف موسى والأمواج تتقاذفه يميناً وشمالاً، لكن الأمواج مأمورة بأمر الله تعالى منقادة لسلطانه وإرادته.

ويلاحظ هنا في قوله تعالى: ﴿ فَلْيَلْقِهِ الْيَمُّ بِالسَّاحِلِ ﴾ (طه : 39) أن الخبر قد جاء بصيغة الأمر والخطاب لمياه النهر مما يدل على أن مشيئة الله سبحانه تامة نافذة في جميع الموجودات، وها هي مياه النهر تخضع لأمره سبحانه وتتقاد لمشيئته جل وعلا، فتؤدي الأمانة التي حملتها سليمة معافاة إلى الساحل حيث شاء الله تعالى وقدر.

(1) انفردت سورة القصص بالحديث عن إرضاع موسى ﷺ، ولم تشر سورة طه إلى الإرضاع مطلقاً رغم أنها ذكرت القذف في التابوت والقذف في اليم، ولعل السر في ذلك هو الاكتفاء بما ذكر في سورة القصص فقد أغنى عن التكرار.

(2) فرعون علم كل من ملك مصر كافراً من العماليق وغيرهم، كما أن قيصر علم على كل من ملك الروم مع الشام كافراً وكسرى لمن ملك الفرس، وتبع لمن ملك اليمن كافراً، والنجاشي لمن ملك الحبشة، وبطليموس لمن ملك الهند، ويقال كان اسم فرعون الذي كان في زمن موسى ﷺ الوليد بن مصعب بن الريان، وقيل مصعب بن الريان فكان من سلالة عمليق بن الأود بن إرم بن سام بن نوح، وكنيته أبو مرة، وأصله فارسي من اصطرخ وأياً ما كان فعليه لعنة الله، ابن كثير : تفسير القرآن العظيم (90/1).

ثانياً : منة الله بإلقاء المحبة على موسى :

ويصل التابوت إلى ساحل الأخطار، ساحل قصر فرعون، الذي أمر بذبح أبناء بني إسرائيل، حملته مياه النهر بأمر الله تعالى إلى من كانت أمه خائفة عليه من ظلمه وطغيانه، حتى أخذه عدو الله وعدوه الذي يبحث عنه، فما كاد موسى ينجو من خطر البحر حتى وقع تحت خطر السكين وأصبح في قبضة فرعون وسلطاناه، ومع ذلك حماه الله سبحانه منه، فسلطان الله أقوى من سلطان فرعون.

وفي ظل هذه المخاوف كلها فماذا حدث للطفل الضعيف، الذي لا يملك القوة؟ وما الذي جرى للتابوت؟

وقى الله موسى من فرعون بفرعون وجعل قصره حرزاً وحصناً منيعاً حامياً، وكان الحب جنداً مدافعاً عن موسى فما رآه أحد إلا أحبه، فعندما رآته سيدة القصر - امرأة فرعون المؤمنة - أوقع الله محبته في قلبها، فأنقذته من الذبح، بعد أن أمر فرعون بقتله دل على ذلك قوله تعالى: ﴿ وَقَالَتِ امْرَأَتُ فِرْعَوْنَ قُرْتُ عَيْنِي لِي وَلَكَ لَا تَقْتُلُوهُ عَسَىٰ أَن يَنْفَعَنَا أَوْ نَتَّخِذَهُ وَلَدًا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴾ (القصص: 9).

بهذه المقولة امتنع فرعون عن قتل موسى الذي عاش في كنف المحبة والرعاية قال تعالى: ﴿ عَلَيْكَ مَحَبَّةٌ ⁽¹⁾ مِّنِّي وَلِتُصْنَعَ عَلَيَّ عَيْنِي ﴾ (طه: 39).

قال قتادة وغير واحد من السلف : أي تطعم وترفه وتغذى بأطيب المأكول وتلبس أحسن الملابس بمرأى مني، وذلك بحفظي وكلاءتي لك فيما صنعت بك ولك. وقدرته لك من الأمور التي لا يقدر عليها غيري ⁽²⁾.

ثالثاً : منة الله تعالى على موسى بتحريم المراضع عليه :

إن ذكر إرضاع موسى ﷺ قد اختلفت به سورة القصص وأما طه فتحدثت عن الكفالة التي تضم الإرضاع والضم والتربية ولقد كان من سوابق نعم الله تعالى

(1) جاءت كلمة (محبة) نكرة لما في تكبيرها من الفخامة الذاتية، ثم حصلت من الله تعالى، فأضيفت لها فخامة أخرى، الألوسي : روح المعاني (89/6).

(2) ابن كثير : قصص الأنبياء (ص 226).

على موسى أن حرم عليه التقاط ثدي غير ثدي أمه وهذه حكمة عظيمة إذ أنه لو رضع من غيرها لاستغنوا عن أمه.

وتحقق وعد الله تعالى حين قال: ﴿إِنَّا رَادُّوهُ إِلَيْكَ⁽¹⁾ وَجَاعِلُوهُ مِنَ

الْمُرْسَلِينَ﴾ (القصص:7) وكان رجوعه سبباً في قرار عين أمه وزوال حزنها وامتلاء فؤادها الذي أصبح فارغاً.

حكم وفوائد:

ويتبين للباحث أن الله تعالى حث الوالدات على إرضاع أولادهن، وحدد مدة الرضاع بعامين كاملين لمن أراد الإتمام لأن هذه المدة يستغني بها الطفل عن ثدي أمه، وليس هناك لبن يعادل لبن الأم، فهو أفضل غذاء باتفاق الأطباء بل ووقاية لكثير من الأمراض التي قد يتعرض لها الطفل في هذه المرحلة الأولى من حياته. والولد قد تكون من دمها في أحشائها، فلما برز إلى الوجود تحول الدم إلى لبن يتغذى منه، فهو اللبن الذي يلائمه ويناسبه لأنه قد انفصل من الأم، وقد قضت الحكمة الإلهية أن تكون حالة لبن الأم في التغذية ملائمة لحال الطفل بحسب درجات سنه فإذا أرضعته مرضعه لضرورة وجب التدقيق في صحتها ومعرفة أخلاقها وطبائعها، لأن لبنها يؤثر في جسم الطفل وأخلاقه وآدابه، إذ هو يخرج من دمها ويمتصه الولد، فيكون دماً له ينمو به اللحم وينشر العظم، فيؤثر فيه جسمياً وخلقياً. ولعل الله تعالى لأجل هذا قد حرم على موسى المرضع ليكتفي بلبن أمه ويرضع معه الحنان والرحمة لأن الأم لا ترضع ولدها اللبن فحسب بل ترضعه الرحمة والشفقة فينشأ محباً للخير عطوفاً رحيماً.

(1) في سورة طه (فَرَجَعْنَاكَ إِلَىٰ أُمِّكَ) وفي القصص (فَرَدَدْنَاهُ) لأن الرجوع إلى الشيء والرد إليه بمعنى واحد، ولفظ

الرجوع أُلْفٌ فخص "بطه" وخص القصص بقوله: "فرددناه" تصديقاً لقوله: "إنا رادوه إليك"، الكرمانى: أسرار التكرار في القرآن (ص 174).

وعلى العكس حال أولئك الذين يحرمون عطف وحنان أمهاتهم يكونون معقدين، وتفتعل في نفوسهم نوازع القسوة والشر والانتقام، قال الصابوني* : وقد فطن علماء التربية والتهذيب في الأمم الراقية لهذا الأمر، حتى أصبح نساء القياصرة يرضعن أولادهن بأنفسهن ولا يرضين تسليمهم إلى المراضع. فأين نحن مما نراه اليوم من التهاون في رضاعة الأولاد رضاعة طبيعية ربانية، والاستغناء عنها بألبان أخرى لا تفيد كثيراً إذا قورنت بالرضاعة الطبيعية. بل لقد صار كثير من النساء في هذا الزمان يرغبن عن الإرضاع ترفعاً وطمعاً في السمن وبقاء الجمال وكل هذا مقاوم لسنة الفطرة، ومفسد لتربية الأولاد⁽¹⁾. تلك كانت منة الله تعالى على عبده موسى ورسوله ترعاه عين الله وتحرسه عنايته ويصنع على عينه، فلقد تهيأت له أسباب السعادة بإرضاعه من أمه التي فرحت بضمه إلى صدرها وإقامه ثديها.

رأي الباحث :

قد يختلف الباحث مع الصابوني في هذه المسألة فإنه ليس ممنوعاً شرعاً ولا عرفاً أن يرضع الطفل من لبن غير أمه فلقد كان أهل مكة من العرب يلتمسون لأولادهم المراضع ابتعاداً لهم عن أمراض الحواضر ؛ لتقوى أجسامهم وتشتد أعصابهم، ويتقنوا اللسان العربي⁽²⁾ كما حدث للنبي ﷺ حين رضع من لبن غير لبن أمه.

ولعل الحكمة من رد موسى إلى أمه كانت لأجلها هي كي تطمئن وتقر عينها ولا تحزن لا لأجل موسى ﷺ.

* هو الشيخ محمد الصابوني ولد بحلب سنة 1925- وحصل على الإجازة العلمية في الشريعة الإسلامية وعمل مدرساً في المرحلة الثانوية بحلب ثم أستاذاً بجامعة أم القرى بمكة المكرمة. ومن أهم مؤلفاته : صفة التفسير وهو تفسير وسيط للقرآن الكريم، وروائع البيان في تفسير آيات الأحكام، والنبوة والأنبياء وقبس من نور القرآن الكريم. وهو دراسة موضوعية للسور القرآنية، عبد القادر عياش : معجم المؤلفين السوريين (ص 296).

(1) الصابوني : روائع البيان (1/358،357) بتصرف.

(2) ذكر ذلك المباركفوري : الرحيق المختوم (ص 63).

عنصر المرأة في قصة موسى :

كان لعنصر المرأة في قصة موسى أثر غير قليل حيث ظهرت في هذه القصة بشكل واضح، يعطينا أنموذجاً للمرأة من حيث نفسياتها وقدراتها العقلية وعملها الاجتماعي وحكمها على الأشياء، وأول ما يقابلنا في هذا أم موسى التي امتثلت أمر الله تبارك وتعالى، ولكن مع هذا الامتثال كانت عاطفة الحنان تهيمن عليها، ومع هذا فشخصيتها شخصية المرأة التي ربما لا تقوى على كثير من مرافقة الأحداث ومجابتها، وبخاصة إذا طال أمرها، وهاهي يصبح فؤادها فارغاً إن كادت لتبدي به لولا أن ربط الله على قلبها لتكون من المؤمنين، وها هي تقول لأخته قصيه، ويشير القرآن إلى هذا الملخص بقوله ﴿ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا ﴾ (طه : 40).

وعدم الإشارة إلى أبي موسى في الآيات الكريمة يدلنا على أن الشأن إنما يتعلق بالمرأة نفسها لأنها هي التي قد تقوى على ما طلب منها أو تضعف.

والمرأة الثانية في قصة موسى هي أخته التي يدلنا القرآن على ما كان لها من دور يدل على بصر في الأمور وحسن مخرج في التغلب على ما يخرج، وهاهي كما يقول القرآن الكريم ﴿ فَبَصَّرْتَهُ بِهِءَ عَن جُنُبٍ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴾ (القصص : 11) وقالت كلاماً لا يثير حولها شبهة، بل يبعد بها كل البعد عن أن يشار إليها بأصابع الاتهام، والموقف حرج حقاً ﴿ هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ أَهْلِ بَيْتٍ يَكْفُلُونَهُ لَكُمْ وَهُمْ لَهُ نَصْحُونَ ﴾ (القصص : 12) هكذا : (أَهْلِ بَيْتٍ) (يَكْفُلُونَهُ لَكُمْ) كل كلمة تشير إلى معنى.

وإني ألمح من أخت موسى وكأنها تعمل في جهاز استخبارات عسكرية، وقد أتقنت عملها جيداً، بل لربما تتعرض لأسئلة مثل : كيف عرفت أن أهل هذا البيت سيكفلون وينصحون؟ وكل ذلك قد أعدت له جواباً مقنعاً كي لا تقع في الحرج وينكشف أمرها فيقتل أخوها فقالت: "رغبتهم في سرور الملك ورجاء منفعتهم"⁽¹⁾ إن

(1) ابن كثير : قصص الأنبياء (ص 297).

هذا الدور لو أحسنت المرأة المسلمة استخدامه في استكشاف أخبار العدو، وقص أثره، مع مراعاة السرية التامة والكتمان والدقة في التحري والنظرة الثاقبة في عواقب الأمور، اعتقد أنه سيعود بنفع كبير على المسلمين وعلى الدعاة خاصة الذين يتربص العدو بهم الدوائر.

ولقد رأينا صوراً مشرقة⁽¹⁾، وأمثلة رائعة لنساء ببلادنا يدافعن عن الرجال ويضللن أعين العدو عن المقاتلين، مما كان له أروع الأثر في نجاة الكثيرين من يد البطش والطغيان.

وإذا تركنا أمه وأخته عليها السلام وقد رأينا أن كلاً منهما تكمل ما للأخرى وجدنا امرأة ثالثة تفيض رحمة وحناناً مع عقل راجح واستعطاف مؤثر، كل ذلك يتفاعل مع تدين صادق غير مفتعل، وكأن فرعون أحس بأن هناك أمراً، وهناك ندرك ما للمرأة من تأثير في حياة الرجل حتى ولو كان جباراً، نعم لقد استطاعت المرأة أن تؤثر، واستطاع الجبار أن يستجيب فماذا قالت امرأة فرعون : (لَا تَقْتُلُوهُ)، ولكن لماذا؟ (قُرْتُ عَيْنِي لِي وَلَكَ) تبدأ بهذه العبارة قبل أن تنتهي عن قتله.

(لي) إنها تستعطفه أولاً كأنها تقول له عندك من الأحفاد والملك والعمل والمشاكل ما تملأ به وقتك، أما أنا فكما تعلم ليس لي من ذلك شيء أشغل به وقتي وأبهج به نفسي، فمن أجلي أنا أولاً (قُرْتُ عَيْنِي لِي) ثم قالت (وَلَكَ) هكذا يعبر القرآن الكريم، ومن يدري فلعلها لو قالت (قرة عين لك) أولاً لقال: (أنا أجد ما تقر عيني به فلا أريد)، ولكن المرأة المؤمنة الحصيصة عرفت من أي مدخل تدخل.

وبقى في قصة موسى ابنتا الشيخ الكبير اللتان اتصفتا بمكارم الأخلاق فلا تزاحمان الرجال ولكن تزودان حتى يصدر الرعاء ثم تبينان بحصافة ولباقة السبب الذي دعاهما لامتهان هذه المهنة مع أنها للرجال.

(1) من هذه الصور في فلسطين ما فعله بعض النساء من المدافعة وتخليص الشباب من الأعداء وتخبئة المجاهدين، وإعانتهم في ضرب مواقع العدو وحصونه.

توضحان هذا السبب حتى لا يظن بهما شيء آخر (وَأَبُونَا شَيْخٌ كَبِيرٌ) ثم لا نجد منهما ثرثرة فلم يحدثنا القرآن عن شيء بعد أن سقى لهما موسى ﷺ إنه الوقار بل إن حديثهما لأبيهما أولاً قد طواه القرآن الكريم كذلك كأنما هو حديث موجز تحدثنا به لأبيهما خجلتين.

ثم يبين القرآن هذا الحياء حينما جاءته إحداهما تمشي على استحياء ﴿ قَالَتْ إِنَّ أَبِي يَدْعُوكَ ﴾ (القصص : 25) ولكن يدعوك لماذا؟ تكمل ابنة الشيخ الكبير قولها لتبين سبب الدعوة ﴿ لِيَجْزِيَكَ أَجْرَ مَا سَقَيْتَ لَنَا ﴾ (القصص : 25) ليس لها ولأختها فقط بل للبيت كله، ثم تظهر منها تلك الحصافة ورجاحة العقل لقد رأت من موسى ﷺ كل خير وهي فرصة سانحة لتقرر المرأة في بيتها الذي اختاره الله لها فقالت: ﴿ اسْتَعْجِرْهُ إِنَّ خَيْرَ مَنِ اسْتَعَجَرْتَ الْقَوِيُّ الْأَمِينُ ﴾ (القصص : 26).

وأخيراً نجد في قصة موسى هذه الصفة من صفات المرأة ؛ الطاعة للزوج تظهر هذه الصفة جلية، وهاهو موسى ﷺ لما قضى الأجل وسار بأهله وأنس من جانب الطور ناراً، وقال لهم ما قال يذهب ويتركها وحيدة، وكان يمكنها أن تطلب أن تكون معه، ولكنها الطاعة النابعة من الإيمان، والمزينة بالعقل والحصافة⁽¹⁾.

رابعاً : منة الله تعالى على موسى بإنجائه من الغم:

وكذلك أدركته عناية الله تعالى وحفت به أطافه عندما ابتلي بقتل رجل من آل فرعون بطريق الخطأ وقد جاء تفصيل قصة القتل في سورة القصص واختُصرت هنا في طه بقوله تعالى: ﴿ وَقَتَلْتَ نَفْسًا فَنَجَّيْنَاكَ مِنَ الْغَمِّ وَفَتَنَّاكَ فُتُونًا ﴾ (طه : 40).

ونجاته من الغم الذي نزل به كان على وجهين:

(1) فضل عباس : القصص القرآني (ص 340،339).

* عقاب الدنيا وهو اقتصاص فرعون كما جاء في آية القصص ﴿ فَأَصْبَحَ فِي الْمَدِينَةِ خَائِفًا يَتَرَقَّبُ ﴾ (القصص : 18).

* عقاب الله حيث قتل بغير إذن من الله، فغفرنا لك ذنبك حين قلت ﴿ قَالَ رَبِّ إِنِّي ظَلَمْتُ نَفْسِي فَاغْفِرْ لِي ﴾ (القصص : 16) ووقفناك للهجرة إلى مدين⁽¹⁾.

شبهات وردها :

الأولى: أن موسى عليه السلام قتل القبطي من أجل العبراني لأن العبراني من قبيله والقبطي من غير قبيله فجعلوا موسى الكليم عليه السلام متعصباً لأجل قبيلته وعشيرته، وليس الأمر كذلك وحاشاه من ذلك، فإن هذه حمية الجاهلية، وإنما مر موسى على السلام برجلين يقتتلان أحدهما يعرفه مؤمناً والآخر يعرفه كافراً، فاستغاثه المؤمن على الكافر فوكز الكافر ليحمي المؤمن فصادف مقتلاً من مقاتله بتلك الوكزة فمات. فإن قيل من أين لكم أن تحكما بإيمان أحدهما وكفر الآخر وإنما نطق الكتاب ب (رجلين) أحدهما من شيعته والآخر من عدوه؟ فنقول: ومن أين علمتم أيضاً أن أحدهما كان قبطياً* والآخر سبطياً* والكتاب إنما نطق برجلين؟.

فإن قالوا : لقوله تعالى ﴿ هَذَا مِنْ شِيعَتِهِ وَهَذَا مِنْ عَدُوِّهِ ﴾ (القصص : 15) والشيعه : القبيل⁽²⁾ والرهط، فمن أين نقلتم الحقيقة إلى المجاز، ومن أين صح لكم العلم بكفر أحدهما وإيمان الثاني؟! فنقول علمنا ذلك من ثلاثة أوجه:

(1) المراغي في تفسيره (111/16).

* القبط : المسيحيون (النصارى) أبناء الكنيسة المصرية القومية سكان مصر الذين ظلوا محتفظين بلغتهم القومية في مختلف لهجاتها، سموا بهذا الاسم تمييزاً عن العناصر الغربية التي استوطنت البلاد والتي استعملت اللغة اليونانية، مجموعة من اللغويين النصارى : المنجد في اللغة والأعلام (ص 433).

* السبط : اليهود من أولاد إسحق ومنه قوله تعالى : ﴿ وَقَطَعْنَا لَهُمُ اثْنَيْ عَشَرَ سَبْطًا مِمَّا ﴾. ابن منظور : لسان العرب مادة (سبط) (475/4).

(2) القبيل : الجماعة من الناس يكونون من الثلاثة فصاعداً. ابن منظور : لسان العرب (231/7) مادة (قبل).

أحدها: أن شيعة الكافر قبيله ونسيبه وصنفه، وشيعة المؤمن إنما هو شريكه في الإيمان، كان من قبيله أو من غير قبيله. قال تعالى: ﴿وَإِنَّ مِنْ شِيعَتِهِ لَإِبْرَاهِيمَ﴾ (الصفات : 83).

إلى غير ذلك من الآيات الدالة على أن الأخوة تكون على حسب الإيمان، ولقد كان في بني إسرائيل وفي القبط مؤمنون يكتمون إيمانهم فكان هذا الرجل المستغيث بموسى منهم.

قال تعالى: ﴿وَقَالَ رَجُلٌ مُؤْمِنٌ مِنْ آلِ فِرْعَوْنَ يَكْتُمُ إِيمَانَهُ﴾ (غافر : 28).

الثاني: قول الله تعالى لأم موسى عليها السلام ﴿يَأْخُذْهُ عَدُوِّي وَعَدُوُّ لَهٗ﴾ (طه : 39).

ومعلوم قطعاً أن الله ما سمى فرعون عدواً له ولنبيه إلا لأجل كفره، فخرج من هذا أن هذا القبيل إنما كان عدواً لموسى عليها السلام من أجل كفره، ولو اجتزأنا بهذا الدليل لاكتفينا به عما سواه.

الثالث: القبيل يقابله قبيل مضاد ولا يقال عدو، وقد تكون عداوة مع وجود النسب وثبوته قال تعالى: ﴿إِنَّ مِنْ أَرْوَاجِكُمْ وَأَوْلَادِكُمْ عَدُوًّا لَكُمْ فَاحْذَرُوهُمْ﴾ (التغابن : 14) فيكون موسى قد وكز الكافر العدو لأجل كفره لا لغير ذلك.

• فإن قيل : فلم ندم على قتله وتحسر واستغفر ربه؟
نقول : إن ندم موسى لم يكن على مباح، وإنما كان ندمه على فعل لم يؤمر به، والأنبياء يندمون ويستغفرون على ترك الأولى.

• فإن قيل كيف يعاتبه ربه على قتل كافر؟ ويقصدون عند المناجاة حين قال :
﴿وَقَتَلْتَ نَفْسًا فَنَجَّيْنَاكَ مِنَ الْغَمِّ﴾ (طه : 40).

نقول: إن الله لم يعاتبه عند المناجاة، وإنما عدد عليه نعمة السالفة عليه وآله العميمة.

• وأما قول موسى عليها السلام ﴿قَالَ فَعَلْتُهَا إِذَا وَأَنَا مِنَ الضَّالِّينَ﴾ (الشعراء : 20).

فالضلال هنا بمعنى الغفلة عن الشريعة فإنه ﷺ لم يكن مكلفاً وهي كقوله تعالى: ﴿وَوَجَدَكَ ضَالًّا فَهَدَىٰ﴾ (الضحى : 7) ويفسر ذلك قوله تعالى: ﴿مَا كُنْتَ تَدْرِي مَا آَلَكْتَبُ وَلَا الْإِيمَنُ﴾⁽¹⁾ (الشورى : 52).

يقول الألويسي* : "وكأنه ﷺ بعد أن وقع منه ما وقع تأمل فظهر له إمكان الدفع بغير الوكز، وأنه لم يثبت في رأيه لما اعتراه من الغضب، فعلم أنه فعل خلاف الأولى بالنسبة إلى أمثاله، فقال ما قال على عادة المقربين في استعظامهم خلاف الأولى..."⁽²⁾.

ويقول الدكتور أبو النور الحديدي : "وما ترتب عليه من القتل غير مقصود، إنما المقصود رفع الظلم عن القبطي بوسيلة رآها موسى مناسبة فلم يجد معه أقل منها ولا تؤدي في أصلها إلى القتل، فهذا الفعل من موسى ﷺ خلاف الأولى لأن أمثاله ﷺ إنما الأولى بهم أن يفصلوا بين خصمين يبغى أحدهما على الآخر ويكفوا الباغي عنها بالنصيحة والموعظة الحسنة"⁽³⁾.

ومع ما ذكرناه في هذه الشبه والرد عليها، فإن قتل هذا الكافر لم يكن بطعنة حديدة ولا برمية سهم ولا بضربة سيف ولا بغيره وإنما هي وكزة، وقد جرت العادة أن الوكزة لا تسبب موتاً في الغالب إلا نادراً والنادر لا يحكم به، فقد تبرأ موسى ﷺ من الذنب في قتل الكافر.

(1) هذه الشبهة قد أوردها ابن خمير في كتاب تنزيه الأنبياء وردّ عليها (ص 121-126).

* هو محمود شكري بن عبد الله بن شهاب الدين محمود الألويسي الحسيني أبو المعالي. وهو مؤرخ، وعالم بالأدب والدين، ومن الدعاة إلى الإصلاح. من مصنفاته "روح المعاني" وهو تفسير كبير مملوء بالعلوم، وفيه نزعة صوفية. ولد في رصافة ببغداد سنة 1273 هـ وتوفي فيها سنة 1342 هـ. الزركلي: الأعلام (7/173، 172).

(2) روح المعاني (20/54).

(3) عصمة الأنبياء (ص 338، 339).

وقفه مع حديث الفتون ﴿ وَفَتَنَّاكَ فُتُونًا ﴾:

الفتون من فتن وأصل الفتن : إدخال الذهب النار لتظهر جودته وهو هنا بمعنى الاختبار ﴿ وَفَتَنَّاكَ فُتُونًا ﴾ وجُعِلت الفتنة كالبلاء في أنهما يستعملان فيما يدفع إليه الإنسان من شدة ورخاء، وهما في الشدة أظهر معنى وأكثر استعمالاً⁽¹⁾. وحديث الفتون أثر يتضمن قصة موسى مبسوطه من أولها إلى آخرها أورده ابن كثير في تفسيره وكذا في قصص الأنبياء نقلاً عن النسائي في السنن الكبرى، وملخصه أن سعيد بن جبیر سأل ابن عباس رضي الله عنهما عن الفتون، فقال نستأنف له نهاراً يا ابن جبیر ثم لما أصبح أخذ ابن عباس رضي الله عنهما يقرأ عليه الآيات الواردة في شأن موسى عليه السلام من ابتداء أمره، فذكر قصة فرعون وقتله أولاد بني إسرائيل ثم قصة إلقاء موسى عليه السلام في اليم، والتقاط آل فرعون إياه وامتناعه من الارتضاع من الأجانب ثم قصة موسى حين أخذ لحية فرعون ووضع الجمره في فيه، ثم قصة قتل القبطي، ثم هربه إلى مدين وصيرورته أجيراً للشيخ ثم عوده إلى مصر وأنه أخطأ الطريق في الليلة المظلمة واستننسه بالنار من الشجرة وكان عند تمام كل واحدة فيها يقول هذا من الفتون يا ابن جبیر⁽²⁾.

خامساً: منة الله تعالى على موسى في مدين*:

ذكر الله تعالى مدة مكث موسى عليه السلام في مدين على أنها من مننه عليه مع أنه كان فيها أجيراً إلا أنه قد تمتع بحصانة ذلك الشيخ الكريم الذي أحسن مثواه وأكرمه،

(1) الراغب الأصفهاني : مفردات ألفاظ القرآن وأقوال السلف في معنى (فتنك) الطبري : جامع البيان (125/16-128)، و الماوردي : النكت والعيون (14/3).

(2) بعد أن ساق ابن كثير الحديث قال : "وهكذا رواه النسائي في السنن الكبرى وأخرجه أبو جعفر ابن جرير وابن أبي هاشم في تفسيرها كلهم من حديث يزيد بن هارون به وهو موقوف من كلام ابن عباس = رضي الله عنهما وليس منه مرفوع إلا قليل وكأنه تلقاه ابن عباس رضي الله عنهما مما أبيع نقله من الإسرائيليات عن كعب الأحمري أو غيره والله أعلم، ابن كثير : تفسير القرآن العظيم (153/3).

* مدين: قال أبو زيد: مدين على بحر القلزم محاذية لتبوك على نحو من ست مراحل، وهي أكبر من تبوك، وبها البئر التي استقى منها موسى عليه السلام لسائمة شعيب، يقوت الحموي: معجم البلدان (224/7).

بل وأرخی عليه أستار الطمأنينة وآنسه بقوله ﴿لَا تَخَفْ طَّجَّوَتْ مِنْ آلِ الْقَوْمِ
الظَّالِمِينَ﴾ (القصص : 25).

ولم يقتصر الأمر على تأمين موسى من الخوف وتحصينه من عدوه، وإنما
زالت غربته وانقضت وحشته بمصاهرة الشيخ والسكن إلى جواره.
فمقومات الحياة قد أصبحت مهياً لموسى ﷺ فهذا بيت يؤويه وصهر يحميه
وزوجة تعينه وتواسيه وهو مع ذلك ليس عالة على أحد فهو يرعى الغنم ويهش
عليها بعصاه ليكون ذلك مهراً لزوجته.

ولقد اختلفت أقوال المفسرين في المدة التي لبثها موسى ﷺ في أهل مدين.
منهم من قال عشر حجج، ومنهم من قال عشرة وزاد عليها ثماني عشرة سنة أما
العشرة التي قال له صهره ﴿فَإِنْ أَتَمَّمْتَ عَشْرًا فَمِنْ عِنْدِكَ﴾ (القصص : 27) فقد
أتمها موسى، وهذا الأمر ثابت بدليل أثر روي عن سعيد بن جبير قال: "سألني
يهودي من أهل الحيرة، أي الأجلين قضى موسى؟ قال لا أدري حتى أقدم على حبر
العرب فأسأله فقدمت فسألت ابن عباس رضي الله عنهما فقال : قضى أكثرهما
وأطيبهما، إن رسول الله ﷺ إذا قال فعل" (1).

وليس في تحديد مدة إقامته في مدين كبير فائدة لأن القرآن قد اكتفى بقوله:
﴿فَلَبِثْتَ سِنِينَ فِي أَهْلِ مَدْيَنَ﴾ (طه : 40) ولو كان لتحديد المدة كبير فائدة لبين ذلك
القرآن كما بين المدة التي لبثها أصحاب الكهف قال تعالى: ﴿وَلَبِثُوا فِي كَهْفِهِمْ ثَلَاثَ
مِائَةٍ سِنِينَ وَازْدَادُوا تِسْعًا﴾ (الكهف : 25) فنقف حيث وقف القرآن.

سادساً: منة الله تعالى على موسى باصطناعه على عينه ولنفسه:

من الملاحظ أن سورة طه خاصة دون باقي السور التي تحدثت عن موسى ﷺ
قد ذكرت آيتين في اختصاص موسى بالعناية خالصاً مستخلصاً.

(1) البخاري : الصحيح (2684).

الآية الأولى: قوله تعالى: ﴿وَلِتُصْنَعَ عَلَىٰ عَيْنِي﴾ (طه : 39) وقد جاءت هذه الآية لبيان العناية الإلهية التي حظي بها موسى في مرحلة الطفولة وقد نشأ في قصر فرعون ترعاه عين الله وتحرسه من كل سوء.

والآية الثانية: قوله تعالى: ﴿وَأَصْطَنَعْتُكَ لِنَفْسِي﴾ (طه : 41) أي محضاً لرسالتي ولدعوتي، ليس بك شيء من الدنيا، إنما للمهمة التي صنعتك على عيني لها، واصطنعتك لتؤديها على الوجه الذي ارتضيته لك.

فالصنع الأول في مرحلة الطفولة والاصطناع الثاني في الرجولة لأداء الرسالة ومن الملاحظ كذلك أن لفظ الاصطناع الذي يدل على المبالغة في إصلاح الشيء ولفظ الصنع الذي يدل على إجادة الفعل⁽¹⁾ قد اختص بهما موسى ﷺ من بين سائر الأنبياء.

ولعله قد حظي بهذه المرتبة الفاتحة من الملاطفة والمؤانسة لكثرة ما تعرض له من الأخطار من فرعون ومن بني إسرائيل.

الحلقة الرابعة: أساليب موسى ﷺ في دعوته لفرعون:

تمهيد للحلقة:

سأكتفي -بمشيئة الله- بذكر الأساليب التي استخدمها موسى ﷺ في دعوته لفرعون بما ورد في سورة طه فقط أما ما جاء في غيرها من السور فقد أعرض له بدون تفصيل إن لزم الأمر.

أما الأساليب فهي محصورة في ثلاث نقاط رئيسية:

1- أسلوب الجدل العلمي.

2- الأسلوب العملي الميداني.

3- الأسلوب الحربي العسكري.

وقبل البدء في تفصيل هذا الأسلوب لا بد أن نعلم أن دعوة موسى ﷺ كانت متوجة باللين والرفق لأن القول اللين لا يثير العزة بالإثم ولا يهيب الكبرياء الزائف الذي

(1) الراغب الأصفهاني : مفردات ألفاظ القرآن، مادة صنع (ص 493).

يعيش به الطغاة ومن شأنه أن يوقظ القلب فيتذكر ويخشى عاقبة الطغيان.
وهذا ما أمر الله به موسى وهارون، قال تعالى: ﴿ فُقُولَا لَهُ قَوْلًا لِّئِنَّا لَعَلَّهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَى ﴾ (طه : 44).

وقال تعالى: ﴿ فِيمَا رَحْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ لِنْتَ لَهُمْ ﴾ (آل عمران : 159).

قال ابن الجوزي أثناء تفسيره لهذه الآية: "قال قتادة ومعنى (لِنْتَ لَهُمْ) : لان جانبك وحسن خلقك وكثر احتمالك"⁽¹⁾.

ولا يظن أحد أن ما نحن بصدد الحديث عنه من ضرورة تحلي الداعية باللين والرفق يقتضي أن يكون (مداهنًا) حيث يلقي الفاسق المعلن بفسقه فيؤلفه ولا ينكر عليه ولو بقلبه⁽²⁾، أو يرى منكرًا ويقدر على دفعه ولم يدفعه حفظًا لجانب مرتكبه أو جانب غيره أو لقلّة مبالاة في الدين⁽³⁾، أو يوافق أو يرئى بعض ما هو عليه من أمر الدين مما لا يرضاه الناس مصانعة لهم، لا وإنما يبدأ الداعي باللين أولاً فإن لم ينجح فأخر العلاج الكي لذلك فقد جاءت دعوة موسى وهارون خوفاً من بطش فرعون بهما فطمأنهما الله بأنهما لازالا ينعمان بمعية الله تعالى وتحت سمعه وبصره ﴿ قَالَ

رَبَّنَا إِنَّا إِتْنَا خَافُ أَنْ يَفْرُطَ عَلَيْنَا أَوْ أَنْ يَطْغَى ﴾ (طه : 46، 45). وَأَرَى

أولاً : أسلوب الجدل العلمي:

ولقد كانت رسالة موسى ﷺ ممثلة في أمرين:

- دعوة فرعون إلى الإسلام.
- تحرير بني إسرائيل.

(1) زاد المسير (1/486).

واللين ضد الخشونة ويستعمل ذلك في الأجسام ثم يستعار للخلق وغيره.

الراغب الأصفهاني : مفردات ألفاظ القرآن (ص 752)، والجوهري: الصحاح مادة (لين) (6/2198).

(2) العينى: عمدة القاري (22/17).

(3) الجرجاني: التعريفات (ص 265).

الأول : دعوة فرعون إلى الإسلام:

فقد تحولت مصر في حياة يوسف عليه السلام إلى بلاد توحيد وهي الرسالة التي جاء بها جميع الرسل إلى أقوامهم لكن بعد وفاته عاد أهل مصر إلى ضلالهم وشركهم، كما قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ جَاءَكُمْ يُوسُفُ مِنْ قَبْلُ بِالْبَيِّنَاتِ فَمَا زِلْتُمْ فِي شَكِّ مِمَّا جَاءَكُمْ بِهِ ۗ حَتَّىٰ إِذَا هَلَكَ قُلْتُمْ لَنْ يَبْعَثَ اللَّهُ مِنْ بَعْدِهِ رَسُولًا ۚ كَذَلِكَ يُضِلُّ اللَّهُ مَنْ هُوَ مُسْرِفٌ مُرْتَابٌ﴾ (غافر: 34) أما أبناء يعقوب (إسرائيل) فقد اختلطوا بالمجتمع المصري فضلّ منهم من ضلّ وبقي على التوحيد من بقي، وتكاثر أبناء إسرائيل وتزايد عددهم، ثم حكم مصر ملك جبار كان المصريون يعبدونه، فكان إرسال موسى إليه دعوة لدخوله في الإسلام بمعناه العام.

وتفصيل ذلك فيما يلي:

أ - تأكيد رسالة موسى وهارون عليهما السلام:

وقد اتضح ذلك باستخدام موسى وهارون (إِنَّ) المؤكدة بقولها (إِنَّا رَسُولَا رَبِّكَ) ⁽¹⁾ (طه: 47).

وبقول موسى وهارون (إِنَّا رَسُولَا) إثبات أنهما لم يأتياه بمحض إرادتهما وإنما ذلك بأمر الله تعالى الذي هو رب العالمين. وقوله (ربك) نفي للربوبية التي ادعاها فرعون لنفسه واستطاع أن يوهم الناس فصدقوه وأطاعوه بغير هدى ولا كتاب منير.

(1) في الشعراء : (إنا رسول رب العالمين) والتوفيق بينهما من وجهين :

الأول : أن معنى قوله (إنا رسول رب العالمين) أي : كل واحد منا رسول.

الثاني : أن أصل الرسول مصدر. كالقبول فاستعمل في الاسم فجاز جمعه وتثنيته نظراً إلى كونه بمعنى الوصف، وصاغ إفراده مع إرادة المثني والجمع.

محمد الأمين الشنقيطي : دفع إيهام الاضطراب (ص 176).

ب - عرض الأدلة والبراهين:

وقد عرض موسى ﷺ ما عنده من الأدلة الساطعة والبراهين القاطعة قائلاً (قَدْ جَعَلْنَاكَ بِعَايَةِ مَنْ رَّبِّكَ) ويعيد موسى مرة أخرى (رَّبِّكَ) ليبرهن لفرعون أن هذه المعجزات من عند الله تعالى وليست سحراً كما زعم فرعون، وليذكره كذلك أن الله هو ربك ورب العالمين ولا يجوز لك أن تشارك الله تعالى في ربوبيته⁽¹⁾.

ج - تحذيره من الكفر والتكذيب:

بعد أن دعاه إلى التزكية من الكفر والشرك والمعاصي، وبعد أن أرشده إلى طريق الدين القيم شرع هنا في ذكر عاقبة المتبع لهذا الطريق وعاقبة المخالف له المتكبر على الله واستخدام في ذلك أسلوبين كما يلي:

1 - أسلوب ترغيب :

إذ رغبه أولاً بذكر عاقبة المهتدين وذلك في قوله: ﴿وَأَسْلَمْنَا عَلَىٰ مَنِ اتَّبَعَ أَهْدَىٰ﴾ (طه : 47) أي السلامة والعافية والسعادة في الدنيا والآخرة لمن اتبع دين الله تعالى وتمسك بطاعته وشريعته وجئ بحرف الجر (عَلَىٰ) للإشعار بأن السلام يكون لهم كمظلة واقية، تحميهم من أسباب الشقاء والتعاسة والعذاب وفي تفسير هذه الآية قال الزجاج : أي من اتبع الهدى سلم من سخط الله عز وجل وعذابه. قال : وليس بتحية، والدليل على ذلك أنه ليس بابتداء لقاء ولا خطاب. ويلاحظ هنا أن موسى ﷺ لم يسلم على فرعون لأنه ليس أهلاً لذلك ولم يترك رد السلام كذلك لاحتمال وجود مؤمنين من آل فرعون يكتمون إيمانهم في مجلس فرعون.

وهذا أسلوب في غاية اللباقة والفتنة لا بد للداعي أن يقف عنده طويلاً ولقد استخدمه سيد الدعاة في رسائله كما سيأتي - إن شاء الله - قال أبو حيان في تفسير هذه الآية

(1) الطاهر بن عاشور : التحرير والتنوير (8/229).

وفيه تنبيه على أن فرعون ليس ممن اتبع الهدى.

2 - أسلوب تهيب:

ثم يرهبه موسى ثانياً بذكر عاقبة المكذبين المعرضين عن طريق الهدى وذلك قوله ﴿ إِنَّا قَدْ أُوحِيَ إِلَيْنَا أَنَّ الْعَذَابَ عَلَىٰ مَنْ كَذَّبَ وَتَوَلَّىٰ ﴾ (طه : 48).
وللمرة الثانية يستخدم حرف الجر (على) الذي أفاد أن خيمة العذاب تظلمهم والعياذ بالله وأفاد كذلك في بيان المقابلة اللطيفة بين (وَأَسْلَمْنَا عَلَىٰ مَنْ اتَّبَعَ أَهْدَىٰ) و (الْعَذَابَ عَلَىٰ مَنْ كَذَّبَ وَتَوَلَّىٰ).

وهذا أيضاً يفيد الدعاة في استخدام أحسن الأساليب وتتنوعها لتكون أكثر تأثيراً في المدعوين إضافة إلى أن قوله (عَلَىٰ مَنْ كَذَّبَ وَتَوَلَّىٰ) فيه تلميح بالعذاب على فرعون دون تصريح مباشر وهذا التلطف واللين.

الثاني : تحرير بني إسرائيل :

وهذا غرض كبير من أغراض الرسل أن ينفذوا الناس من ظلم أقوىائهم على ضعيفهم أو استعباد كبيرهم صغيرهم، ومن أغراضهم أن يوزعوا العدالة بين الناس على السواء، ويتمتع الجميع بحقه الطبيعي في هذه الحياة، وقد عني القرآن الكريم بدعوة الناس إلى العدل وتنفيرهم من الظلم، ولو لم يكن من آثار التدين سوى الإقلاع عن الظلم، وإنقاذ الإنسان من مخالب الإنسان لكفى.

ولذلك كان من أهداف رسالة موسى وهارون : ﴿ فَأَرْسِلْ مَعَنَا بَنِي إِسْرَائِيلَ وَلَا تُعَذِّبْهُمْ ﴾ (طه : 47).

فلقد كان بنو إسرائيل يعيشون في مستنقع من الذل والقهر والاستعباد الفرعوني حيث القتل والذبح والتسخير في الأعمال الشاقة فأراد الله أن يخلصهم على يد موسى من هذا التعذيب.

مناقشة:

يرى الشيخ المراغي* أن موسى ﷺ قد بدأ دعوته لفرعون بطلب إرسال بني إسرائيل وأخر دعوته إلى الإيمان.

فقال ما نصه : "وإنما بدأ بهذا المطلب دون دعوة هذا الطاغية وقومه إلى الإيمان لأنه أخف وأسهل من ذلك، لما فيه من تبديل الاعتقاد وهو عسر شاق على النفس"⁽¹⁾.

قال هذا الكلام عند تفسير قوله تعالى: ﴿ فَأْتِيَاهُ فَقُولَا إِنَّا رَسُولَا رَبِّكَ فَأَرْسِلْ مَعَنَا بَنِي إِسْرَائِيلَ وَلَا تَعَذِّبْهُمْ ﴾ (طه : 47).

ولعل الباحث يختلف مع المراغي -رحمه الله- لأمر منها:

أولاً : أن دعوة المرسلين جميعاً كانت تبدأ بالتوحيد أولاً، والآيات القرآنية والأحاديث النبوية تؤكد هذا فمثلاً :

قوله تعالى : ﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ إِتِيَّ لَكُمْ نَذِيرٌ مُّبِينٌ ﴿٢٥﴾ أَنْ لَا تَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهَ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ أَلِيمٍ ﴾ (هود : 25، 26).

فبدأ نوح مع قومه بدعوتهم إلى عبادة الله، وكذا هود ﷺ قال تعالى: ﴿ وَإِلَىٰ عَادِ

أَخَاهُمْ هُودًا قَالَ يَنْقُومِ أَعْبُدُوا اللَّهَ ﴾ (هود : 50)، وكذا صالح قال تعالى : ﴿ وَإِلَىٰ

ثَمُودَ أَخَاهُمْ صَالِحًا قَالَ يَنْقُومِ أَعْبُدُوا اللَّهَ ﴾ (هود : 61)، وكذا شعيب ﷺ قال

تعالى: ﴿ وَإِلَىٰ مَدْيَنَ أَخَاهُمْ شُعَيْبًا قَالَ يَنْقُومِ أَعْبُدُوا اللَّهَ ﴾ (هود : 84).

* هو أحمد بن مصطفى المراغي تخرج من دار العلوم وعمل بها مدرساً وعمل أستاذاً للغة العربية والشريعة الإسلامية بالخرطوم.. له مؤلفات متعددة منها : الوجيز في أصول الفقه، والحسبة في الإسلام، وعلوم البلاغة، إلى جانب تفسيره توفي (رحمه الله) سنة 1371هـ الموافق 1952م.

الزركلي : الأعلام (1/258).

(1) المراغي في تفسيره (16/111).

ولما أرسل رسول الله ﷺ معاذاً إلى اليمين قال له : "إنك تقدم على قوم من أهل الكتاب فليكن أول ما تدعوهم إلى أن يوحدوا الله تعالى ... " (1).

ثانياً : أن ذكر الرسالة في الآية التي فسرها الشيخ (رحمه الله) وكونهما مرسلين من عند الله فيه إشارة إلى التوحيد الذي أرسل به.

ثالثاً: إن أكثر من آية تحدثت عن إتيان موسى فرعون لم تتعرض لقضية تخليص بني إسرائيل ومن ذلك مثلاً:

قوله تعالى في سورة يونس: ﴿ ثُمَّ بَعَثْنَا مِنْ بَعْدِهِم مُّوسَىٰ وَهَارُونَ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَمَلَئِهِ بِآيَاتِنَا فَاسْتَكْبَرُوا وَكَانُوا قَوْمًا مُّجْرِمِينَ ﴿٧٦﴾ فَلَمَّا جَاءَهُمُ الْحَقُّ مِنْ عِنْدِنَا قَالُوا إِنَّ هَذَا لَسِحْرٌ مُّبِينٌ ﴿٧٧﴾ ﴾ (يونس : 76،75).

والحق المقصود في هذه الآية : هو دعوة فرعون إلى الإيمان وليس في الآيات ذكر لإنقاذ بني إسرائيل.

كذلك قوله تعالى في سورة النازعات : ﴿ أَذْهَبَ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَىٰ ﴿٤﴾ فَقُلْ هَلْ لَكَ إِلَىٰ أَنْ تَزَكَّىٰ ﴿٥﴾ وَأَهْدِيكَ إِلَىٰ رَبِّكَ فَتَخْشَىٰ ﴿٦﴾ فَأَرِنَهُ آيَةَ الْكُبْرَىٰ ﴾ (النازعات : 17-20). وليس في الآيات ذكر بني إسرائيل وإرسالهم مع موسى وفي الآيات دعوة واضحة إلى تزكية النفس بالتوحيد والهداية إلى الإيمان.

رابعاً : إن أول سؤال سألته فرعون (فَمَنْ رَبُّكُمْ يَا مُوسَىٰ) مما يدل على أن رسالة موسى قد وصلت إليه وفهم المقصود.. والله أعلم.

وختلاصة القول:

أن رسالة موسى إلى فرعون جاءت بأمرين أولهما دعوته إلى الإيمان، وثانيهما تخليص شعب بني إسرائيل من قيده واستعباده ليتحرروا ويقوم فيهم موسى شرع الله ودينه.

(1) البخاري: الصحيح (97) كتاب التوحيد (1) باب ما جاء في دعاء النبي ﷺ أمته إلى توحيد الله تبارك وتعالى، (397/13)، رقم (7372).

وبذلك يتضح لنا أن إعطاء الناس حريتهم في اختيار الدين شيء مهم فإنهم حتماً سوف يختارون الإسلام، وإن هم أبوا واختاروا غيره فلسوف يتحملون عاقبة اختيارهم وفي ذلك يقول الله تعالى: ﴿لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنَ الْغَيِّ﴾ (البقرة : 256).

خامساً : الإفحام دون ملام: إن فرعون سأل سؤالاً فقال : ﴿ قَالَ فَمَنْ رَبُّكُمْ مَا يَمُوسَى ﴾ (طه : 49) وهذا سؤال محرج إن قال موسى ربي الله، فربما يقول له فرعون وهل هناك إله غيري، وإن قال له : يا قليل الدين والمروءة هذا سؤال سخييف جرح شعوره، والله تعالى يقول: (فَقُولَا لَهُ قَوْلًا لِّئِنَّا لَعَلَّهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ تَحْشَى) وإن قال له: الله الذي خلقك، ربما يزرى به أمام الحاضرين، لكنه قال: (رَبُّنَا الَّذِي أَعْطَى كُلَّ شَيْءٍ حَلْقَهُ ثُمَّ هَدَى) فله دره من جواب ما أحسنه.

وكانه يقول إن كنت أنت الذي أعطيت كل شيء خلقه ثم هديت فأنت إله، وإن كنت لا تخلق ولا تصنع فلا ندري.

ولذلك أفحم فرعون بهذا الجواب، وهذا من الجدل العلمي وقد تميز الأنبياء عليهم الصلاة والسلام بالحجة والمنطق السليم بحيث لا يستمرون في نقطة واحدة إذا جدها الخصم وأنكرها بل ينتقلون معه إلى حجة غيرها حتى يستسلم.

سادساً : تفويض العلم إلى الله في السؤال عن القرون الأولى : وذلك في قوله تعالى: ﴿ قَالَ فَمَا بَالُ الْقُرُونِ الْأُولَى ﴾ (طه : 51) فقد انتقل هنا فرعون انتقالاً سريعاً من النقيض إلى النقيض، فبعد أن كان يسأل عن الرب صار يسأل عن المربوب، وبعد أن كان يسأل عن حي لا يموت صار يسأل عن أموات اندثروا تحت الثرى وقد اختلف المفسرون في معنى سؤال فرعون هذا على ثلاثة أقوال :
أحدها: أنه سأله عن أخبارها وأحاديثها ولماذا لم تعذب وهذا قول مقاتل.

والثاني: أن مراده من السؤال عنها: لم عبدت الأصنام، ولم لم يعبد الله إن كان الحق ما وصفت؟.

الثالث: أن مراده ما لها لا تبعث ولا تجازى؟

والى الرأي الأول ذهب الرازي⁽¹⁾ والألوسي⁽²⁾ ومال إليه القرطبي⁽³⁾ و أبو حيان⁽⁴⁾ والى الرأي الثاني ذهب الطبري وابن كثير، وذكر القول الثالث في تفسيره⁽⁵⁾.

ولعل جميع هذه الأقوال قد أرادها فرعون من سؤاله الذي يشعر بخبثه فإنه لم يحدد في سؤاله شيئاً معيناً، بل جاء سؤاله عاماً، وهذا العموم يحتمل كل ما يتعلق بالأمم السالفة من حيث أخبارها ودينها وآلهها.

ولعله كذلك أراد أن يصرف موسى عن كلامه وأن يشغله بالحكايات لما رآه

يبرهن

بالحجة على وجود الخالق، ويريد أن يظهر صدقه وفساد مراد موسى أمام الحاضرين.

لكن موسى ﷺ لم يلتفت لما قال فرعون وأجابه بإجابة مختصرة في غاية البلاغة مفوضاً ذلك العلم إلى الله تعالى فهو غيب والغيب لا يعلمه إلا الله تعالى.

يقول ابن عاشور في تفسيره: "والحاصل أن موسى تجنب التصدي للمجادلة والمناقضة في غير ما جاء لأجله لأنه لم يبعث بذلك، وفي هذا الإعراض فوائد كثيرة، وهو عالم بمجمل أحوال القرون الأولى وغير عالم بتفاصيل أحوالهم وأحوال أشخاصهم"⁽⁶⁾.

(1) التفسير الكبير (58/22).

(2) روح المعاني (296/9).

(3) الجامع لأحكام القرآن (186/6).

(4) البحر المحيط (340/7).

(5) صفوة النقايسير: (237/2).

(6) التحرير والتنوير (234/8).

وهذا الأسلوب كذلك يفيد الدعاة عند مجادلتهم لأهل الباطل فينبغي على الداعي أن يكون فطناً حكيماً لا يدع خصمه يشغب عليه ويحاول أن يعجزه ويغلبه. وهذا الذي حدث بين موسى وفرعون ليس من الجدل الذي نهى عنه النبي ﷺ والجدل منه محمود ومنه مذموم.

ثانياً: الأسلوب العملي الميداني:

لم يقتصر موسى ﷺ على بيان الحجة القاطعة والبراهين الساطعة لفرعون وملئه إنما كان مستعداً للقاء المرتقب الذي طلبه فرعون ظاناً أنه سيغلب موسى فاختار موسى يوم الزينة واختار وقت الضحى لأنه يعلم أن النصر سيكون له.

﴿ قَالَ مَوْعِدُكُمْ يَوْمَ الزَّيْنَةِ وَأَنْ تُحْشَرَ النَّاسُ ضُحًى ﴾ (طه : 59).

وفي قوله: (وَأَنْ تُحْشَرَ النَّاسُ ضُحًى) تحديد حتى لا يتخلف أحد أو يتأخر إلى وقت الظهيرة مثلاً، وكأن عيدهم كان يستغرق معظم اليوم، فأراد موسى اجتماعهم جميعاً في ساعة واحدة.

وكان اختياره ﷺ ليوم الزينة، ولوقت الضحى على وجه التحديد اختياراً موفقاً يدل على عظيم حكمته، كيف لا وهو الذي قال الله عنه: ﴿ وَلَمَّا بَلَغَ أَشُدَّهُ وَاسْتَوَىٰ ءَاتَيْنَاهُ حُكْمًا وَعِلْمًا وَكَذَٰلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ ﴾ (الفصص : 14).

والحكمة من هذا الاختيار كما يراها الباحث تفصلها فيما يلي:

- 1) تعليق الاختيار بيوم الزينة لأنه يوم عيدهم وتفرغهم من أعمالهم واجتماعهم جميعاً لمشاهدة ظهور الحق.
- 2) تعليق الاختيار بالضحى ليتكامل ضوء الشمس واجتماع الناس فيكون أبلغ في الحجة وأبعد عن الريبة، وهذا بخلاف الصباح الباكر بحيث لم يكتمل ارتفاع الشمس وكذلك الظهيرة فقد يعوقهم الحر والجوع وكذلك المساء فقد يمنعهم الظلام من التجمع ووضوح الرؤية.

(3) يريد إظهار الحق وزهق الباطل وفضيحة فرعون على رؤوس الأشهاد وسط هذا الجمع الغفير والعدد الكبير⁽¹⁾.

(4) تشجيع الراغبين في اتباع الحق وتثييط ودحر المتبعين للباطل.

وهذا منهج النبي ﷺ فقد كان يعرض دعوته في التجمعات.

وفي هذا فوائد للدعاة من بعد موسى فلا بد لهم من استغلال الأوقات وانتهاز الفرص ونشر الحق بين التجمعات الكبيرة وإزهاق الباطل وتعريته أمام الجميع.

وكذلك استغلال الأعياد والمناسبات والعطل في بث الدعوة وتمييز الخبيث من الطيب.

ولما حان موعد اللقاء وجمع فرعون السحرة أخذ يعدمم بالوعود البراقة ويمنيهم

الأماني الخلابة قال تعالى: ﴿ فَجُمِعَ السَّحَرَةُ لِمِيقَاتِ يَوْمٍ مَّعْلُومٍ ﴿٣٨﴾ وَقِيلَ لِلنَّاسِ

هَلْ أَنْتُمْ مُجْتَمِعُونَ ﴿٣٩﴾ لَعَلَّنَا نَتَّبِعُ السَّحَرَةَ إِنْ كَانُوا هُمْ الْغَالِبِينَ ﴿٤٠﴾ فَلَمَّا جَاءَ السَّحَرَةُ

قَالُوا لِفِرْعَوْنَ أَيِّنَ لَنَا لِأَجْرٍ إِنْ كُنَّا نَحْنُ الْغَالِبِينَ ﴿٤١﴾ قَالَ نَعَمْ وَإِنَّكُمْ إِذَا لَمِنَ

الْمُقَرَّبِينَ ﴿الشعراء : 38-42﴾.

واستخدم فرعون سلاح الإغراء بالمال والمنصب، ولكمّ سال لعاب الكثير من

ضعاف الإيمان أمام هذه المغريات فسقطوا في شرك الظلمة وباعوا دينهم بعرض من حطام الدنيا الزائل.

ووقف موسى ﷺ في وسط الميدان حاملاً عصاه في مواجهة عدد كبير من

السحرة الحاملين حبالهم وعصيهم ووسائل سحرهم.

وعلى أرض الميدان وقبل بدء المبارزة أخذ موسى ﷺ يوجه الدعوة إلى السحرة

ويحذرهم من عذاب الله وغضبه إذا أصروا على الوقوف بجانب الطاغية ومساعدته

على طغيانه وظلمه : ﴿ قَالَ لَهُمْ مُوسَىٰ وَيَلَّكُمْ لَا تَفْتَرُوا عَلَيَّ اللَّهُ كَذِبًا فَيُسْحِتَكُمْ

بِعَذَابٍ ۗ وَقَدْ خَابَ مَنِ افْتَرَىٰ ﴿طه : 61﴾.

(1) الجمل : الفتوحات الإلهية (80/5).

ولقد حوت هذه الآية من الأساليب البلاغية ما حوت:

قول موسى ﷺ (وَيْلَكُمْ) فيه ترهيب وتهديد بالويل والهلاك.

(لَا تَفْتَرُوا) أسلوب نهى والافتراء هو تعمد الكذب.

(عَلَى اللَّهِ كَذِبًا) وذلك أشنع أنواع الكذب قال تعالى: ﴿ وَيَوْمَ الْقِيَمَةِ تَرَى

الَّذِينَ كَذَبُوا عَلَى اللَّهِ وُجُوهُهُم مُّسْوَدَّةٌ ﴾ (الزمر : 60).

(فَيُسْحِتْكُمْ) يعني يستأصلكم وفيها تهديد بالعذاب في الدنيا قبل الآخرة.

(بِعَذَابٍ) وقد جاءت نكرة لتهويل الأمر عليهم.

(وَقَدْ خَابَ مَنْ أَفْتَرَى) ذكر مصير المفترى الخيبة والخسران⁽¹⁾.

يقول سيد قطب: "إن الهيبة التي ألقاها الله على موسى وهارون هي التي جعلت جملة واحدة لطيفة توقع الارتباك في صفوف السحرة المدربين فتحوهم إلى التناجي سرّاً وإلى تجسيم الخطر، واستثارة الهم والدعوة إلى التجمع والارتباط والثبات"⁽²⁾.

جميع هذه الجوانب التي استخدمها موسى وإن كانت من الأسلوب العلمي الجدلي إلا أن الباحث قد عدها من الأسلوب العملي الميداني لأنها كانت مقدمة للمبارزة وصواعق مرسله قبل المنازلة تحمل طابع التحذير والتهديد والتخويف من بطش الله وعقابه.

ولقد آتت موعظة موسى أكلها وأفاد الوعظ ونجحت الذكرى فبعد أن كان السحرة أعداءه أصبحوا من أنصاره وأعوانه كما سيأتي بيانه.

ثالثاً : الأسلوب الحربي العسكري:

حتى إذا أرف موعد المنازلة وتواجه معسكر الإيمان ممثلاً في موسى وأخيه هارون، ويقابله معسكر الكفر والإلحاد ممثلاً في فرعون وملئه والسحرة الذين

(1) انظر: الميداني: معارج التفكير (161/8)

(2) سيد قطب : في ظلال القرآن (2341/4).

ألهمهم الله أن يخبروا موسى بين أن يلقي هو أو يلقوا هم، أو لعلهم لما رأوا اجتماعهم وحشدهم انبثت الثقة في نفوسهم فأقبلوا على موسى مخيرين: ﴿ قَالُوا يَمْوَسَىٰ إِمَّا أَنْ تُلْقَىٰ وَإِمَّا أَنْ نَكُونَ أَوْلَ مَنْ أَلْقَىٰ ﴾ (طه : 65).

وهنا يأتي دور موسى الذي تدرب على حمل العصا وإلقائها عدة مرات أن يختار الجولة الثانية إذ أنه لو ألقى هو أولاً فلسوف تتقلب عصاه إلى حية تسعى وتتحرك ويظن السحرة أنها حية سحرية كحياتهم المزيفة فليس ثمة فائدة حينئذ. إذن لا بد من شيء يميز عصا موسى كمعجزة عن سحر السحرة وشعوذتهم لذلك اختار موسى أن يلقي هو آخراً بإلهام من الله حتى تلقف عصاه ما يفكون. والقائد الناجح هو الذي يستطيع أن يقيس مدى قوة الخصم حتى يهيئ له السلاح المناسب.

ونلاحظ هنا أن موسى عليه السلام قد قلّ كلامه واكتفى بالرد على سؤال السحرة بقوله: (بل ألقوا)، ولعل السر في ذلك أن الموقف ليس موقف كلام بقدر ما هو موقف أفعال فإذا ما تكلمت السنة المعجزات والبراهين العملية كان وقعها أكبر وتأثيرها أعظم من الجدل والحوار.

كما نلاحظ أيضاً أن موسى عليه السلام قد أوجس في نفسه خيفة حينما رأى الحبال والعصي وخيل إليه من سحرهم أنها تسعى وهذه هي المرة الثالثة التي يخاف موسى عليه السلام وهذا من طبائع البشر.

يقول الدكتور عائض القرني: "أوجس موسى عليه السلام في نفسه خيفة ثلاث مرات:

* الأولى : عندما دخل إيوان الطاغية فقال : ﴿ قَالَا رَبَّنَا إِنَّنَا نَخَافُ أَنْ يَفْرُطَ

عَلَيْنَا أَوْ أَنْ يَطَّغَىٰ ﴾ (طه : 45).

ويرى الباحث: أن موسى عليه السلام إنما استحضر الخوف قبل دخول إيوان

الطاغية، وليس كما قال القرني عندما إيوان الطاغية.

* الثانية : عندما ألقى السحرة عصيهم فأوجس في نفسه خيفة.

* الثالثة : لما أتبعه فرعون بجنوده خاف من بطش فرعون⁽¹⁾.

وقد جاء على لسانه في القرآن الكريم: ﴿ فَفَرَرْتُ مِنْكُمْ لَمَّا خِفْتُكُمْ فَوَهَبَ لِي رَبِّي حُكْمًا وَجَعَلَنِي مِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴾ (الشعراء : 21)، والله تعالى دائماً يطمئنه ويؤانس وحشته قائلاً: ﴿ لَا تَخَفْ دَرَكًا وَلَا تَخْشَى ﴾ (طه : 77)، ونجد أن موسى قد اطمأن فعلاً، وأخذ يطمئن أصحابه الخائفين الذين قالوا: ﴿ إِنَّا لَمُدْرِكُونَ ﴾ قال كلاً إن معي ربي سيهدين ﴾ (الشعراء: 61-62).

ولعل خوفه هذه المرة لئلا يضيع الحق أمام هذا الباطل الذي وصفه الله بأنه عظيم حيث قال سبحانه: ﴿ سَحَرُوا أَعْيُنَ النَّاسِ وَأَسْتَرْهَبُوهُمْ وَجَاءُوا بِسِحْرٍ عَظِيمٍ ﴾ (الأعراف : 116) وإلا فموسى واثق بما عند الله تعالى لكن خوفه كان للحظة وبعدها طمأنه الله وآنسه وتلطف معه بقوله: ﴿ لَا تَخَفْ إِنَّكَ أَنْتَ الْأَعْلَى ﴾ (طه: 68) كما قال له عند المناجاة: ﴿ خُذْهَا وَلَا تَخَفْ ﴾ (طه : 21).

ومرة أخرى يشير تعالى إلى يمن العصا وبركتها بقوله : ﴿ وَأَلْقِ مَا فِي يَمِينِكَ ﴾ (طه : 69) ومن قبل قد سأله ﴿ وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ ﴾ (طه : 17) وهذا من الترابط الجميل بين آيات السورة الكريمة.

ومن هنا ندرك من خلال قوله تعالى: ﴿ وَلَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَأَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴾ (آل عمران : 139) الحالة الدائمة التي ينبغي أن يكون عليها شعور المؤمن وتصوره وتقديره للأشياء والأحداث والقيم والأشخاص سواء. الاستعلاء بالإيمان على قوى الأرض الحائدة عن منهج الإيمان وعلى قيم الأرض التي لم تنبثق من الإيمان وعلى تقاليد وقوانين الأرض التي لم يشرعها الإيمان. "إن المؤمن هو الأعلى... الأعلى سندا ومصدراً... وهو الأعلى إدراكاً وتصوراً

(1) لا تحزن (ص 234).

لحقيقة الوجود الإيمانية بالله حين يقاس إلى ذلك الركام من العقائد الوثنية والكتابية المحرفة وما اعتسفته المذاهب المادية الكالحة وهو الأعلى ضميراً وشعوراً وتصوراً وخلقاً وسلوكاً... وهو الأعلى شريعة ونظاماً...»(1).

ثم تحدث المفاجئة التي لم يكن يتوقعها فرعون وآمن السحرة وخرّوا لله ساجدين وأخذ فرعون يتوعددهم وهم لا يباليون بتهديداته في حينه.

لكننا نستمر الآن في الحديث عن أساليب موسى العسكرية حيث خرج بأمر الله ووحيه مع عباد الله المؤمنين ليلاً إلى البحر في ظل الطمانينة والأنس والسعادة تغمر قلوب المؤمنين ليلاً الذين صرخوا بأعلى أصواتهم ﴿ إِنَّا ءَامَنَّا بِرَبِّنَا لِيَغْفِرَ لَنَا خَطِيئَتَنَا وَمَا أَكْرَهْتَنَا عَلَيْهِ مِنَ السِّحْرِ وَاللَّهُ خَيْرٌ وَأَبْقَى ﴾ (طه : 73).

وللمرة الرابعة يطمئن الله رسوله قائلاً: ﴿ لَا تَخَفْ دَرَكًا وَلَا تَخْشَى ﴾ (طه : 77) ويطمئن موسى فعلاً ويطمئن من معه من المؤمنين الذين شعروا أن جيش فرعون سيديركهم.

﴿ قَالَ أَصْحَبُ مُوسَىٰ إِنَّا لَمُدْرِكُونَ ﴿٦١﴾ قَالَ كَلَّا إِنَّ مَعِيَ رَبِّي سَيَهْدِينِ ﴾

(الشعراء : 61-62).

ويجوز أن يكون سبب إحياء الله تعالى لموسى بالهجرة ما يلي :

1- "أن عدو الله فرعون أمعن في الإيذاء بعد حادث السحرة لأن إيمانهم غاظه ولذلك تهددهم بتقطيع الأيدي والأرجل وتصليبهم في جذوع النخل. وفي هذا دلالة أن السنة العامة مع كل رسول (يؤذى ويضطهد) أن يأذن الله له بالهجرة فراراً من الاضطهاد وليخلص بدين المؤمنين من أمته من الفتنة.

2- تقدير الله تعالى وتدبيره بإنجاء موسى ومن معه من المؤمنين وإغراق فرعون ومن معه من الكافرين"(2).

وقبل أن يصل موسى إلى بر الأمان وينجو مع المؤمنين ويغشى الموج فرعون

(1) سيد قطب : معالم الطريق (ص 178) بشيء من الاختصار.

(2) محمد أحمد العدوي : دعوة الرسل (ص 247).

وجنوده نعود قليلاً إلى الوراء بعد أن تعرفنا على أساليب موسى عليه السلام في دعوته لفرعون نعود ونتعرف على طبيعة فرعون وأساليبه في التصدي للحق وأهله. ولقد أثر الباحث أن يقدم موسى عليه السلام في شرفه ومكانته العالية وأن يؤخر ما أخره الله متأسياً بقوله تعالى: ﴿ تَتْلُوا عَلَيْكَ مِنْ نَبإِ مُوسَىٰ وَفِرْعَوْنَ بِالْحَقِّ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴾ (القصص : 3) فقدم موسى وأخر فرعون.

ولربما يرى القارئ الكريم أن الآيات الكريمة لم تفصل وتقسم هذه المواقف والأحداث كلاً على حدة ولكن طبيعة التفسير الموضوعي تقتضي أن نقسم هذا التقسيم لنربط بين السابق واللاحق وقبل أن نبدأ في الحلقة الثالثة نذكر:

علاقة الحلقة الثانية بمحور السورة :

لازال الحديث متصلاً عن قصة موسى عليه السلام ولقد كان التركيز في الحلقة الثانية على الأساليب التي استخدمها موسى عليه السلام في دعوته لفرعون والسحرة ولازال ينعم في حماية الله ورعايته وهو مقبل على أعتى وأظلم جبار ورغم المخاوف المتعددة التي شعر بها موسى وتوجس منها إلا أن الله تعالى يهدئ نفسه ويزيل عنها شعور الخوف والخشية.

ولعل سائلاً يسأل لم لم يقتله فرعون وقد قال: ﴿ ذُرُونِي أَقْتُلْ مُوسَىٰ!..... ﴾

(غافر: 26) ولما لم يحبسه رغم أنه قد هدده بالسجن ﴿ قَالَ لِيْنِ أَخَذْتِ إِلَهًا غَيْرِي

لَأَجْعَلَنَّكَ مِنَ الْمَسْجُونِينَ ﴾ (الشعراء : 29).

لماذا يسمح فرعون لنفسه وهو الجبار العنيد أن يقابل موسى ويدخل معه في محاورات وجدال؟.

كل هذه التساؤلات وأشباهاها يجاب عليها أن من كان تحت سمع الله وبصره فهل تستطيع قوى الأرض ولو اجتمعت أن تتال منه؟.

وتلك هي مؤانسة السعداء التي تمثل محور السورة وعبارات اللطف والمؤانسة تملأ جنبات هذه الحلقة ومن هذه الألفاظ والعبارات:

* ﴿ فُقُولًا لَهُ قَوْلًا لَّيِّنًا ﴾ (طه : 44).

نفي الخوف عن موسى عدة مرات كما مر معنا.

* ﴿ وَالسَّلَامُ عَلَيَّ مَنْ اتَّبَعَ الْهُدَى ﴾ (طه : 47).

* ﴿ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ الْأَرْضَ مَهْدًا وَسَلَكَ لَكُمْ فِيهَا سُبُلًا ﴾ (طه : 53).

* ﴿ إِنَّكَ أَنْتَ الْأَعْلَى ﴾ (طه : 68).

وغير ذلك من العبارات المشعرة بالأنس ثم يأتي فوز السعداء في المبارزة والنزال وقامت الحجة وظهرت المحجة وألقى السحرة سجداً مطمئنين بالإيمان سعداء بما هو خير وأبقى.

الحلقة الخامسة : فرعون والسحرة وتصديهم للحق :

بعد أن دعا موسى ﷺ فرعون إلى الإيمان وحذره من الكفر والطغيان كان موقف فرعون موقف المكذب الذي يأبى الانصياع إلى الحق وأخذ يقلب الحقائق ويشكك في موسى ويهدد المؤمنين ويتوعدهم مستخدماً أساليب انفصلها فيما يلي :

1- التكذيب والإباء:

قال تعالى: ﴿ وَلَقَدْ أَرَيْنَاهُ آيَاتِنَا كُلَّهَا فَكَذَّبَ وَأَبَى ﴾ (طه : 56).

فقد أرى الله فرعون آياته المعجزات والدلالات البينات فلم يؤمن بل كذب موسى وهارون وأبى أن يؤمن بالحق.

وبذلك يكون فرعون قد وقع في نوعين من أنواع الكفر الأكبر الذي يخرج صاحبه من الإسلام وهما:

* **كفر التكذيب:** ودليله قول الله تعالى: ﴿ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ

كَذِبًا أَوْ كَذَّبَ بِالْحَقِّ لَمَّا جَاءَهُ ۗ أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ مَثْوًى لِّلْكَافِرِينَ ﴾

(العنكبوت : 68).

* **كفر الإباء والاستكبار:** وهو عدم الانقياد للحق مع الإقرار به ككفر إبليس

والدليل قوله تعالى: ﴿وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَىٰ
وَأَسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ﴾ (البقرة : 34).

* اتهام موسى بالطمع في السلطان: "اتهم فرعون موسى عليه السلام بأن هدفه انتزاع حكم مصر من فرعون وآله وأنصاره فوصف الآيتين اللتين جاء بهما أنهما من أعمال السحر وأنه اتخذهما ليأذن له بإخراج بني إسرائيل من مصر وليعد منهم جيشاً ثم يعود بهذا الجيش فاتحاً مصر ومنتزعاً ملكها بالقوة"⁽¹⁾.

وأخذ يشيع بين الناس قائلاً في سورة طه: ﴿أَجِئْتَنَا لِتُخْرِجَنَا مِنْ أَرْضِنَا بِسِحْرِكَ يَمْوَسَىٰ﴾ (طه : 57) وقائلاً: ﴿يُرِيدُ أَنْ يُخْرِجَكُمْ مِنْ أَرْضِكُمْ بِسِحْرِهِ فَمَاذَا تَأْمُرُونَ﴾ (الشعراء : 35) ولو تتبعنا قصة موسى مع فرعون في القرآن كله فلن نجد آية واحدة تشير إلى هذا الافتراء فمتى كان موسى يريد سلطاناً؟ وهل نطق موسى بكلمة الأرض في دعوته حتى يتهم بهذا؟ إن دعوة موسى واضحة كوضوح الشمس في رابعة النهار ولقد بينا أهدافها من قبل فلا داعي للإعادة. لكن فرعون يعلم أن الناس يحبون أوطانهم ويرتبطون بها وهذه فطرة في جميع البشر وهم يكرهون كل من حاول أن يخرجهم منها فاستخدم فرعون هذا الأسلوب الخبيث في التشويش على موسى وتأليب الناس عليه حتى ييغضوه.

2- تأليب العامة على موسى:

وهذا أسلوب منبثق من الذي قبله وحتى يبقى فرعون على كرسيه ومملكته الظالمة أخذ يحرض الجماهير والملا على موسى، ومن العبارات التي استخدمها في تأليب العوام على موسى قال تعالى حكاية عن فرعون ﴿قَالَ لِمَنْ حَوْلَهُ أَلَا تَسْتَمِعُونَ﴾ (الشعراء : 25).

أي هل يعجبكم ما يقوله هذا الرجل هل أنتم راضون به؟؟.

(1) عبد الرحمن الميداني : معارج التفكير (8/149).

ثم ينتقل إلى الملائم المقربين ﴿ قَالَ لِلْمَلَأِ حَوْلَهُ إِنَّ هَذَا لَسِحْرٌ عَلِيمٌ ﴿٣٤﴾ يُرِيدُ أَنْ تُخْرِجَكُمْ مِّنْ أَرْضِكُمْ بِسِحْرِهِ فَمَاذَا تَأْمُرُونَ ﴾ (الشعراء : 34 - 35).

وقد قال هذا الكلام أمام السحرة ومما يؤكد ذلك أن عبارة السحرة جاءت موافقة لما قاله فرعون تماماً.

فرعون يقول : ﴿ أَجِئْتَنَا لِتُخْرِجَنَا مِنْ أَرْضِنَا بِسِحْرِكَ يَا مُوسَىٰ ﴾ (طه : 57).

والسحرة يقولون : ﴿ إِنَّ هَذَانِ لَسِحْرَانِ يُرِيدَانِ أَنْ يُخْرِجَاكُم مِّنْ أَرْضِكُمْ بِسِحْرِهِمَا وَيَذْهَبَا بِطَرِيقَتِكُمُ الْمُثَلَّىٰ ﴾ (طه : 63).

ولعل في هذا إشارة إلى أمرين :

الأول: أن فرعون قد لقن السحرة أن يقولوا مثل قوله فإنهم قد اجتمعوا معهم (واسروا النجوى).

الثاني: أن الخوف الشديد الذي يسيطر على السحرة والطاعة العمياء لفرعون جعلتهم يرددون نفس كلامه بنفس الألفاظ وهذا من الاستخفاف الذي ذكره تعالى في قوله: ﴿ فَاسْتَخَفَّ قَوْمَهُ فَاطَاعُوهُ ﴾ (الزخرف : 54) دون تفكير في حقيقة ما يقولون.

تعقيب:

والخلاصة أن الطغاة والظالمين في جميع العصور يتهمون كل داعية ومصلح يعارض طغيانهم وظلمهم، بأنه يريد لنفسه الحكم والسلطان وأنه لا يريد إصلاحاً ولا عدلاً، فدعوة موسى في نظر فرعون دعوة سياسية، بحسب المصطلح الدارج في العصر الحاضر، وقد يكون من بين الدعاة والمصلحين من يتطلع إلى الدنيا ورُتبها ومراتبها وزخرفها وزهرتها، ويكثر هذا في عصور الفتن كما أخبر النبي ﷺ فعن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال: "بادرُوا بالأعمال فتناً كقطع الليل المظلم، يصبح الرجل مؤمناً ويمسي كافراً أو يمسي مؤمناً ويصبح كافراً يبيع دينه بعرض من الدنيا قليل"⁽¹⁾.

لكن الأنبياء عليهم السلام لا يكون منهم شيء من هذا أبداً فدعوتهم منزهة عن

(1) صحيح مسلم: كتاب الإيمان (51) باب الحث على المبادرة بالأعمال (410/1)، رقم (ح) 186.

جميع الأغراض الدنيوية خالصة لله تعالى فهم معصومون بعصمة الله تعالى لهم، وهو سبحانه الذي اصطفاهم واختارهم وهو أعلم حيث يجعل رسالته وقد مر معنا قوله تعالى في موسى عليه السلام: (وَأَنَا أَحَرَّتُكَ) (وَلِتُصْنَعَ عَلَى عَيْنِي) (وَأَصْطَبْنَعْتُكَ لِنَفْسِي).

وسياتي معنا في آخر السورة قوله تعالى للنبي صلى الله عليه وسلم: ﴿ وَلَا تَمُدَّنَّ عَيْنَيْكَ إِلَىٰ مَا مَتَّعْنَا بِهِ أَزْوَاجًا مِنْهُمْ زَهْرَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا لِنَفْتِنَهُمْ فِيهِ ﴾ (1) (طه : 131).

كذلك لا نعجب من تلك الجماهير المضللة التي تحمل في نفسها كرهاً أو حقداً على الدعاة ذلك أن هذا الكره والحقد راجع إلى الإشارة المقنعة من قبل الطواغيت الذين عجزوا عن دفع الحق بالحجة فلجأوا إلى إثارة الأتباع مستغلين سذاجتهم وجهلهم في الكيد للدعاة.

فإذا ما زالت هذه السذاجة وهذا الجهل بالعلم النافع، فإن تلك الجماهير سرعان ما تتقلب على طواغيتها وتتبع الدين الحق.

3- اتهام موسى بالسحر*:

ولقد صدرت هذه التهمة من ثلاثة:

أما فرعون فقال: ﴿ أَجِئْتَنَا لِتُخْرِجَنَا مِنْ أَرْضِنَا بِسِحْرِكَ يَا مُوسَىٰ ﴾ (طه : 57).

(1) عبد الحميد طهماز : سبيل السعادة (ص 52، 53).

* السحر لغة :

قال الأزهرى هو عمل تُقرب به إلى الشيطان وبمعونة منه... وأصل السحر صرف الشيء عن حقيقته إلى غيره. ابن منظور : لسان العرب (4/ 509، 510).

وإصطلاحاً:

قال ابن قدامة: هو عقد ورمي، وكلام يتكلم به أو يكتبه أو يعمل شيئاً يؤثر في بدن المسحور أو قلبه أو عقله من غير مباشرة له، وله حقيقة فمنه ما يقتل، وما يأخذ الرجل عن امرأته فيمنعه وطأها، ومنه ما يفرق بين المرء وزوجه، وما يبغض أحدهما إلى الآخر أو يحبب بين اثنين، ابن قدامة : المغني (104/10).

والسحر موجود والأدلة على وجوده كثيرة في الكتاب والسنة ويعد من الموبقات.

وقد برع به الفراعنة وكان قدماء المصريين يتعلمونه في مدارسهم العالية مع سائر العلوم، وكان كذلك عند أقرانهم من البابليين والهنود وغيرهم... والسحر صنعة تتلقى بالتمرين والتعليم ويروج لها بين جهلة الناس أما من أنار الله بصيرته بالعلم فلا يلتفت لخداعهم.

أما المعجزة فهي أمر خارق للعادة يظهره الله على يد مدعي النبوة على وفق مراده تصديقاً له في دعواه مقروناً بالتحدي مع عدم معارضته وذلك كله في زمن التكليف، عبد السلام اللوح : الإعجاز العلمي في القرآن (ص 60).

وأما الملاء فقد حكى القرآن عنهم: ﴿ قَالَ الْمَلَأُ⁽¹⁾ مِنْ قَوْمِ فِرْعَوْنَ إِنَّ هَذَا لَسَاحِرٌ عَلِيمٌ ﴿١١﴾ يُرِيدُ أَنْ يُخْرِجَكُمْ مِنْ أَرْضِكُمْ^ط فَمَاذَا تَأْمُرُونَ ﴾ (الأعراف : 109-110).
 وأما السحرة: ﴿ فَتَنَزَعُوا أَمْرَهُم بَيْنَهُمْ وَأَسْرُوا النَّجْوَى ﴿١٢﴾ قَالُوا إِنَّ هَذَا لَسَاحِرٌ يُرِيدُ أَنْ يُخْرِجَاكُمْ مِنْ أَرْضِكُمْ بِسِحْرِهِمَا ﴾ (طه : 62-63).
 ولقد ذكرت سورة طه ما قاله فرعون وما قاله السحرة، وذكرت سورة الأعراف ما قاله الملاء.

والحاصل أن التواطؤ واضح والتأمر بيّن وكان فرعون قد أوصاهم بهذا وهذه التهمة قديمة بقدم الدعوة قال تعالى:

﴿ كَذَلِكَ مَا أَتَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا قَالُوا سَاحِرٌ أَوْ مُجْنُونٌ ﴿١٣﴾ أَتَوَاصَوْا بِهِ^ع بَلْ هُمْ قَوْمٌ طَاغُونَ ﴾ (الذاريات : 52-53).

وكانهم قد تواصوا فيما بينهم أن يتهموا الرسل بهذه التهمة الشنيعة ولكن الذي حملهم على هذا هو الطغيان وهل هناك أطغى من فرعون؟
 ويتضح لنا من خلال هذه التهمة ما يلي:

- 1- أن فرعون قد عجز عن الإتيان بالحجة والبرهان فلجأ إلى أسلوب الاتهام.
 - 2- في قول فرعون : (إن هذا لسحر عليم) إقرار بعظمة المعجزة التي جاء بها موسى وإن كان يسميها سحراً، إلا أنه قد ذعر منها وتأثر لدرجة جعلته يقول لقومه (فماذا تأمرون) ومتى كان فرعون يطلب أمر أتباعه وهم له يسجدون^{(2)؟!}.
 - 3- إصاق التهم بالآخرين دليل الضعف ولو كان فرعون قوياً لواجه الحجة بالحجة ولكن أصر على الباطل كي لا يسقط عنه الكبرياء والتجبر.
- وهكذا يتبين لنا أن أهل الباطل لا ينفكون يدافعون عن باطلهم ويصرون عليه

(1) "الملاء يطلق على كبراء القوم وسادتهم، كما يطلق ويراد به عامة القوم، وفي هذه الآية يراد بالملاء قوم فرعون" ابن عطية : المحرر الوجيز (190/7).

(2) سيد قطب: في ظلال القرآن (2594/5).

ففرعون مستمسك بطغيانه يقتل الرجال ويستحيي النساء ومع هذا فهو يتهم موسى بتهم هو منها براء.

وفراغة اليوم لا يختلفون عنه كثيراً فتراهم يتهمون الدعاة المخلصين بتهم مختلفة لصرف أنظار الناس عنهم وتشويه صورتهم أمام الجماهير.

هل دافع موسى عن نفسه في رد هذه التهمة؟

لم تشر سورة طه إلى رد موسى على اتهامه بالسحر، إنما جاء الرد في سورة يونس في قوله تعالى: ﴿ قَالَ مُوسَى أَتَقُولُونَ لِلْحَقِّ لَمَّا جَاءَكُمْ أُسْحَرُ هَذَا وَلَا يُفْلِحُ السَّحِرُونَ ﴾ (يونس : 77) وهذا رد صريح.

وفي سورة القصص قوله تعالى: ﴿ رَبِّيَ أَعْلَمُ بِمَنْ جَاءَ بِالْهُدَىٰ مِنْ عِنْدِيهِ وَمَنْ تَكُونُ لَهُ عَاقِبَةُ الدَّارِ إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ ﴾ (القصص : 37) وهذا تلميح وتلويح بأنه على الهداية وأنهم هم الظالمون المفترون.

ولعل السر في استبعاد الرد عن سورة طه أن السورة تدور آياتها حول التلطف والتأنيس فلا مجال فيها للردود التي لا تتناسب مع اللين الذي أمر به موسى في دعوته لفرعون.

أو لعل موسى ﷺ قد اعتبر الرد الفعلي أكثر تأثيراً من الرد القولي وذلك حين طلب فرعون منه تحديد موعد للمباراة والذي انفردت به سورة طه كما أسلفنا.

4- التناجي بالإثم والعداوة:

قال تعالى: ﴿ فَتَنَّا زَعْوًا أَمْرَهُمْ بَيْنَهُمْ وَأَسْرُوا النَّجْوَى ﴾ (طه : 62).

والتنازع فيه تجاذب وعنف ومجادلة واختلاف في الرأي مع شيء من المخاصمة والذي يظهر - والله أعلم - أنهم انقسموا إلى فريقين:

فقال بعضهم : إن ما جاء به موسى ليس من نوع السحر وسيغلبكم

وتفتضحون وتسقطون من أعين الناس صاغرين، فجمهور المشاهدين كثير جداً.

وقال الفريق الآخر: بل ما جاء به موسى هو من نوع السحر، وإنما بكثرتنا سنغلبه مهما كان عمله السحري قوياً.

وبعد التنازع في الرأي تغلب أصحاب الرأي الثاني على أصحاب الرأي الأول واعتمدت إقناعاتهم على الإطماع بالأجر الكبير الذي سينالونه من فرعون إن كانوا هم الغالبين، وعلى الإقناع بترديد مقالة فرعون التي ردها ملؤه من بعده ثم شاعت بأسلوب دعائي بين جمهور المصريين بأن موسى وهارون يريدان الاستيلاء على الحكم، وطرد كل أنصار الملك بعد قتله أو إيجائه على الفرار والاستيلاء على كل ممتلكاتهم.

(وأسروا النجوى): النجوى: الإسرار في المحادثة وجاء فعل (أسروا) للدلالة على شدة إخفاء تتاجيهم، فلقد حرصوا على التكتم بسرية بالغة⁽¹⁾.

ولعل هذا التتاجي كان بين السحرة دون علم فرعون لوحدهم ولربما كان معهم مشاركاً في التتاجي والآية لم تبين هذا ولا يهمننا هذا كثيراً؛ المهم أنهم خرجوا أخيراً بالرأي الثاني القائل بأن موسى وهارون ساحران يريدان بسحرهما الاستيلاء على ملك مصر بجيش يعدونه من الإسرائيليين.

عبر وعظات:

إن التتاجي بالإثم والعدوان هو دأب الكافرين والمنافقين على مر الزمان يخططون للنيل من الإسلام وأهله باجتماعاتهم السرية ومؤامراتهم الخبيثة ضد المسلمين.

ولقد كان اليهود والمنافقون يتتاجون بالإثم والعدوان ومعصية الرسول فنهاهم الله عن ذلك⁽²⁾ فلم ينتهوا قال تعالى: ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ يُهَوُّوْنَ عَنِ النَّجْوَى ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا يُهَوُّوْنَ عَنْهُ وَيَتَنَجَّوْنَ بِالْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ وَمَعْصِيَةِ الرَّسُولِ ﴾ (المجادلة : 8).

(1) عبد الرحمن الميداني : معارج التفكير (162/8).

(2) ابن عطية : المحرر الوجيز (344/14).

وقد أمر الله المؤمنين بالتناجي بالبر والتقوى قال تعالى: ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا تَنَجَّيْتُمْ فَلَا تَتَنَجَّوْا بِالْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ وَمَعْصِيَةِ الرَّسُولِ وَتَتَنَجَّوْا بِالْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ ۗ وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ﴾ (المجادلة : 9).

ولعل في الحديث عن تناجي فرعون والسحرة بالإثم والعدوان تسلية وموانسة لرسول الله ﷺ وهو في مكة وسهام المكر تتجه إليه ويتناجى المشركون بإثم قتله والعدوان عليه حتى سجل القرآن هذا المكر في قوله تعالى: ﴿وَإِذْ يَمْكُرُ بِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِيُثْبِتُوكَ أَوْ يَقْتُلُوكَ أَوْ يُخْرِجُوكَ ۚ وَيَمْكُرُونَ وَيَمْكُرُ اللَّهُ ۗ وَاللَّهُ خَيْرُ الْمَكْرِينِ﴾ (الأنفال : 30).

كأن القرآن يقول يا محمد إن كان المشركون قد مكروا لك واجتمعوا في دار الندوة يدبرون ويخططون ليقوموا بك المكروه فيها هو أخوك موسى قد مكر به وطعن به ورمي بهم شتى ﴿فَأَصْبِرْ كَمَا صَبَرَ أُولُو الْعَزْمِ مِنَ الرُّسُلِ﴾ (الأحقاف : 35). وأنتم أيها الدعاة في كل بقاع الأرض ؛ إن الدسائس التي تحاك ضدكم من أهل البغي والظلم والعدوان، والاضطهاد الذي يحيط بكم من كل جانب ما هو إلا غيم وقد حان أن ينقشع وانظروا إلى السحرة الذين جاءوا متكاتفين متراصين وأجمعوا الكيد حتى وقفوا صفاً واحداً ليكون أمكن لعملهم وأهيب لهم في القلوب حيث قالوا: ﴿فَأَجْمِعُوا كَيْدَكُمْ ثُمَّ آتُوا صَفًّا وَقَدْ أَفْلَحَ الْيَوْمَ مَنِ اسْتَعْلَىٰ﴾ (طه : 64) فأنتم أولى منهم بالوقوف صفاً واحداً في وجه العدو فإن الله يحب التعاون على البر والتقوى الذي من أهمه قتال أعداء الله قال تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفًّا كَانَهُمْ بُنْيَانٌ مَّرْصُوعٌ﴾ (الصف : 4).
وشتان بين صف الأتقياء السعداء وصف الأشقياء.

5- ترهيب المؤمنين:

لقد شن فرعون حملة تهديد واسعة ضد السحرة الذين خروا ساجدين لله رب العالمين وأخذ يزمجر ويتوعد بأنواع البطش المختلفة التي لا تراعي قيماً ولا خلقاً ولا إنسانية ولا شفقة ولا رحمة.

إن اليد التي تذبح الأطفال الأبرياء دون ذنب قد عملوه ولا جرم اقترفوه هي نفس اليد التي تتسلط الآن على الأجسام والأبدان حين عجزت عن قهر القلوب والأرواح ﴿فَلَا قُطِّعَ أَيْدِيكُمْ وَأَرْجُلُكُمْ مِنْ خَلْفٍ وَلَا صَلِّبُنَكُمْ فِي جُدُوعِ النَّخْلِ﴾ (طه : 71). إنها قوة الاستعلاء الغاشمة ومنطق الغاب الذي لا يعرف إلا لغة الناب.

وسؤال يطرح هنا:

هل أنجز فرعون وعيده في السحرة؟

لا ندري على وجه التحديد إن كان فرعون قد أنجز وعيده في السحرة فقطع أيديهم وأرجلهم من خلف وصلبهم في جذوع النخل أم لا، والآيات تنتقل من هذا المشهد الرهيب إلى مشهد آخر دون أن نخبرنا بشيء وقع على السحرة من جهة فرعون.

ومن الممكن أن يكون فرعون قد ألقى بالسحرة في السجن وانتظر تنفيذ حكمه فيهم حتى يفرغ من موسى وقومه، كما يمكن أن يكون قد أمضى فيهم حكمه وذلك ليس بمستبعد.

اختلفت أقوال المفسرين في ذلك على رأيين نفضلهما فيما يلي:

* ذهب فريق من المفسرين إلى أن فرعون قد نفذ وعيده في السحرة

واستدلوا على ذلك بقوله تعالى: ﴿فَأَنْظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ

الْمُفْسِدِينَ﴾ (الأعراف : 103) روى هذا عن ابن عباس -رضي الله

عنهما- وقتادة والسدي ومجاهد وغيرهم⁽¹⁾.

(1) الطبري : جامع البيان (25/9 ط2).

* ذهب فريق آخر إلى أنه حيل بينه وبين ذلك فلم يقدر عليهم واستدلوا

على ذلك بقوله تعالى: ﴿ أَنْتُمْ وَمَنْ أَتَّبَعَكُمْ أَلْغَلِبُونَ ﴾ (القصص : 35)

وهذا قول أبي حيان وغيره⁽¹⁾.

ورجح الشنقيطي (رحمه الله) أنه لم يقتلهم وأن الله عصمهم منه لأجل إيمانهم الراسخ

بالله تعالى ؛ لأن الله يقول لموسى وهارون: ﴿ أَنْتُمْ وَمَنْ أَتَّبَعَكُمْ أَلْغَلِبُونَ ﴾

(القصص : 35) والعلم عند الله تعالى⁽²⁾.

والباحث يميل إلى الرأي الثاني لأن الله تعالى يقول : ﴿ وَمَنْ يُقْتَلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ

فَيُقْتَلْ أَوْ يَغْلِبْ فَسَوْفَ نُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا ﴾ (النساء : 74) فالمقاتل المسلم بين أمرين

إما أن يُقتل فيكون شهيداً أو يغلب فحينئذ لا يكون قد قتل بدليل (أو) التي أفادت

وقوع أحد الأمرين كما عند جميع المفسرين.

ثم إن أحداً لم يقل بأن موسى وأخاه قد قتلا وإنما نجاهما الله تعالى من بطش فرعون

ولم لا يكون قد أنجى السحرة كذلك وهم أتباع موسى وهارون مصداقاً لقوله تعالى:

﴿ أَنْتُمْ وَمَنْ أَتَّبَعَكُمْ أَلْغَلِبُونَ ﴾ (القصص : 35).

إن الأمرين يستويان فإن يكن السحرة قد هلكوا بيد فرعون فليسوا هم أول أو

آخر المستشهدين في سبيل العقيدة، وإن يكونوا قد نجوا من هذا البلاء فقد نجا كثير

غيرهم من المؤمنين، وأفلتوا من يد البغاة والمتجبرين، فليس المهم إذن هو أن يهلك

المؤمنون أو يسلموا وإنما المهم هو أن يثبتوا على إيمانهم ويوطدوا النفس على

احتمال البلاء وملاقاة الشدة.

وعلينا أن لا نشغل أنفسنا بالبحث عما طواه القرآن عنا ؛ لما في ذلك من شغل

بما لا خير فيه، ولا طائل تحته، ولو كان فيه خير ما طواه الله عنا.

(1) أبو حيان : البحر المحيط (262/6) والألوسي : روح المعاني (28/9).

(2) الشنقيطي : أضواء البيان (65/4).

وهناك أمور سترها القرآن عنا رحمة بنا، فلا نعرض أنفسنا للسؤال والبحث عنها.

وهناك أمور وكل علمها إلى قرائننا، لعلمه أننا نستطيع أن نفهمها أو نحصل على أسرارها بالقرائن الملفوظة أو الملحوظة.

ولا يخفى ما في ذلك من شحذ الأذهان و تدريب للعقول على فهم اللطائف القرآنية والدقائق العلمية، فتسعد كل ذي لب حصيف بما وقع له من العلم والمعرفة بأعمال الفكر وإمعان النظر⁽¹⁾.

وعودة إلى الحملة المسعورة التي شنها فرعون على السحرة المؤمنين فقد هدد تهديداً مجملاً ومفصلاً.

أما المجمل في قوله: ﴿ فَسَوْفَ تَعْمُونَ ﴾ كما في آية الأعراف ثم فصلها بقوله:

﴿ فَلَأُقَطِّعَنَّ أَيْدِيَكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ مِّنْ خَلْفٍ ﴾ (طه : 71) أي من كل شق طرفاً ثم

لأعلقنكم و أيدىكم ممدودة على جذوع النخل كهيئة الصليب أو حتى يتقاطر صليبكم⁽²⁾ : دهنكم، تفضيحاً لكم وتكليلاً لأمثالكم، وإني فاعل ذلك بكم جميعاً⁽³⁾.

وبهذا يكون قد استخدم العقاب الجماعي ولازال الطغاة حتى اليوم يعاقبون شعوباً بأسرها بهذا العقاب الفرعوني الآثم.

ويقال إن التقطيع من خلاف لا يमित فوراً، "وهذا بعكس التقطيع من جهة واحدة إذ أنه يमित فوراً، والسبب في ذلك أن التقطيع من خلاف يبقي المرء بنصف نصفه العلوي، أو نصف نصفه السفلي المخالف له، وبهذا الخلاف تتم الحركة الدموية، و يظل القلب عاملاً بشريان واحد من شرياني الحياة"⁽⁴⁾.

(1) محمد بكر إسماعيل: قصص القرآن (ص 187).

(2) ابن منظور: لسان العرب مادة : صلب (371/5).

(3) البيضاوي: أنوار التنويل (440/1).

(4) رجع الباحث للتأكد من صحة هذا الكلام مسترشداً بأقوال الأطباء المختصين بالدم والدورة الدموية فلم يثبتوا ما قاله الشيخ الخطيب.

ولهذا جمع فرعون بين الصلب والتقطيع ليظل المصلوب زماناً ينزف ويعاني آلام وسكرات الموت⁽¹⁾.

وقد رجع الباحث إلى عدد من الأطباء المختصين بالقلب والدورة الدموية فلم يثبتوا ما قاله الشيخ الخطيب*.

وقد زاد فرعون في توعدده وتهديده ، فأعلن لسحرته أنه سيتركهم مقطعي الأيدي والأرجل من خلاف زماناً يعذبون فيه ، ثم ليصلبهم أجمعين تصليباً عنيفاً شديداً يكون بعد تعذيبهم وموتهم صبراً بعد ذلك⁽²⁾ وهذا واضح من لفظة (ثم) التي جاءت في سورة الأعراف والتي تفيد الترتيب مع التراخي.

ولقد انفردت سورة طه ببيان مكان الصلب وتحديد جذوع النخل وذلك للتشهير بهم ، أمام الغادين والرئحين من الشعب المصري وغيره ليكونوا عبرة لكل من تحدثه نفسه بمخالفة دين الملك ونظام حكمه.

استخدم فرعون فعل (لأقطعن) وفعل (لأصلبكنم) مُشدَّدين للدلالة على العنف في التعذيب.

وقد يكون الصلب بشد أطراف جسم المصلوب بالحبال مشدودة على الشيء المصلوب عليه ، وقد يكون بضرب مسامير في أطراف المصلوب إمعاناً في تعذيبه وإدخالها في الشيء المصلوب عليه وعلى هذا المعنى يمكن حمل عبارة (في جذوع النخل) أي مثبتين بمسامير في جذوع النخل أي: سوقها.

وفي استخدام القرآن حرف الجر (في) بدل (على) أسلوب بياني رفيع ويضرب الشعراوي له مثلاً فيقول لو أنك تربط عود كبريت على إصبعك ، ثم تشد عليه الرباط بقوة ، سوف تجد أن العود يدخل في اللحم ، ساعتها تقول: العود في إصبعك

(1) عبد الكريم الخطيب : التفسير القرآني للقرآن (459/9).

* مفكر إسلامي خريج كلية العلوم سنة 1937م له مؤلفات كثيرة منها التفسير القرآني للقرآن، إعجاز القرآن، الإنسان في القرآن، القصص القرآني، قضية فلسطين.

ترجع ترجمته في كتاب عبد الكريم الخطيب والثقافة الإسلامية للسيد أبو ضيف المدني ط. دار الفكر العربي 1979م.

(2) عبد الرحمن الميداني : معارج التفكير (183،184/8).

لا على إصبعك ، إذن (في) هنا جاءت على معناها الأصلي للدلالة على المبالغة في الصلب بحيث يدخل المصلوب في المصلوب فيه كأنه ليس عليه بل داخل فيه⁽¹⁾. وهكذا كان فرعون يهدف من وراء هذا الحكم البشع إلى إرهاب الناس حتى لا يقتلوا بالسحرة ، ذلك أن الحكم بالقطع والصلب سينتشر خبره في أنحاء مملكته ، مما سيدخل الرعب والذعر في قلوب الناس مما يجعلهم يقلعون عن مجرد التفكير في ذلك.

ومن ذلك يتبين لنا أن الطاغية فرعون بعد ما هزم وأعلن السحرة إيمانهم لجأ إلى أسلوب الفتك معتزاً بسلطانه وقوته.

إذن المعركة مع فرعون كانت تهدف إلى تركيع الشعب كله المؤيد والمخالف دون اعتبار للحجة والبرهان ، فهو لا يرفعوى⁽¹⁾ عن استخدام أشد أنواع العذاب والفتك والشدة في مقابل الحفاظ على جاهه وملكه.

كما يتضح لنا أن الطاغية يعتز بقوته وسلطانه ويتبجح في استفهامه.

وفي قوله (أيناً): ويقصد هو ورب موسى لأنه علم من قولهم : (ءَامَنَّا بِرَبِّ هَرُونَ وَمُوسَى) أن الذي حملهم على الإيمان به تلك الموعظة التي هدد فيها موسى بالعذاب.

(فيسحتكم بعذاب) أي ستجدون عذابي أشد من هذا العذاب الذي حذرتموه⁽²⁾.

الحلقة السادسة الإيمان بالله أساس السعادة:

﴿ قَالُوا لَنْ نُؤْتِرَكَ عَلَىٰ مَا جَاءَنَا مِنْ بِنِّئَتِ وَالَّذِي فَطَرَنَا فَاقْضِ مَا أَنْتَ

قَاضٍ إِنَّمَا تَقْضِي هَذِهِ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا ﴿٧٦﴾ إِنَّا ءَامَنَّا بِرَبِّنَا لِيَغْفِرَ لَنَا خَطِيئَتَنَا وَمَا

أَكْرَهْتَنَا عَلَيْهِ مِنَ السِّحْرِ ۗ وَاللَّهُ خَبِيرٌ وَبَقِي ۗ ﴿٧٧﴾ إِنَّهُ مَنْ يَأْتِ رَبَّهُ مُجْرِمًا فَإِنَّ لَهُ جَهَنَّمَ

(1) الشعراوي : تفسيره (9326/15).

(1) ارعوى : ارتدع. الفيومي : المصباح المنير (ص 248).

(2) ابن عاشور : التحرير والتنوير (265/8).

لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا سَحْيٌ ﴿٧٤﴾ وَمَنْ يَأْتِهِ مُؤْمِنًا قَدْ عَمِلَ الصَّالِحَاتِ فَأُولَئِكَ لَهُمُ
 الدَّرَجَاتُ العُلَى ﴿٧٥﴾ جَنَّتٌ عَدْنٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَذَلِكَ جَزَاءُ مَنْ
 تَزَكَّى ﴿٧٦﴾ وَلَقَدْ أَوْحَيْنَا إِلَى مُوسَى أَنْ أَسْرِ بِعِبَادِي فَاصْرَبْ لَهُمْ طَرِيقًا فِي الْبَحْرِ يَبَسًا
 لَا تَخَفُ دَرَكًا وَلَا تَخْشَى ﴿٧٧﴾ فَاتَّبَعَهُمْ فِرْعَوْنُ بِجُنُودِهِ فَغَشِيَهُمْ مِنَ الْيَمِّ مَا غَشِيَهُمْ ﴿٧٨﴾
 وَأَضَلَّ فِرْعَوْنُ قَوْمَهُ وَمَا هَدَى ﴿٧٩﴾ يَبْنِي إِسْرَائِيلَ قَدْ أَجْجَيْنَاكُمْ مِنْ عَدُوِّكُمْ
 وَوَعَدْنَاكُمْ جَانِبَ الطُّورِ الْأَيْمَنِ وَنَزَّلْنَا عَلَيْكُمُ الْمَنَّاءَ وَالسَّلْوَى ﴿٨٠﴾ كُلُوا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا
 رَزَقْنَاكُمْ وَلَا تَطْغَوْا فِيهِ فَيَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبِي وَمَنْ يَحْلِلْ عَلَيْهِ غَضَبِي فَقَدْ هَوَى ﴿٨١﴾
 وَإِنِّي لَغَفَّارٌ لِمَنْ تَابَ وَءَامَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا ثُمَّ اهْتَدَى ﴿طه : 72-82﴾.

لم يأبه السحرة الذين ملأ الإيمان قلوبهم لتهديد فرعون ووعيده وردوا عليه:

﴿ لَنْ نُؤْثِرَكَ عَلَىٰ مَا جَاءَنَا مِنْ بَيْنَاتٍ ﴾ (طه : 72).

وهذا يدل على أن إيمانهم لم يكن نزوة عاطفية أنية ، كردة فعل عكسي
 لمشاهدتهم معجزة العصا ، ولكنه إيمان راسخ قائم على البراهين القطعية ، فكان
 المعجزة أيقظتهم من غفلتهم ، وجعلتهم يستعملون عقولهم، وينظرون فيها نظر
 المتفكر الباحث عن الحقيقة ، فوجدوها وعرفوها من خلال النظر والتفكير
 الموضوعي الصحيح.

ثم أكدوا تمسكهم بإيمانهم وثباتهم عليه، فأقسموا بالله تعالى الذي فطرهم (وَالَّذِي

فَطَرَنَا) (1).

(1) في قوله تعالى: (وَالَّذِي فَطَرَنَا) وجهان ذكرهما الفراء والزجاج : أحدهما أن المعنى: لن نُؤْثِرَكَ عَلَىٰ مَا جَاءَنَا مِنْ

البينات وعلى الذي فطرنا.

الثاني : أنه قسم تقديره وحق الذي فطرنا، ابن الجوزي : زاد الميسر (307/5).

"هكذا تحدى إيمان السحرة طغيان فرعون، بعد أن كانوا قبل الإيمان خاضعين له يستجدون ما عنده من حُطام الدنيا ، ويطلبون منه شيئاً من فُتاتها أجرأ إن كانوا هم الغالبين. ثم كرروا تحديهم لطغيانه وجبروته و فصرخوا في وجهه قائلين:

﴿ إِنَّا ءَامِنَّا بِرَبِّنَا لِيَغْفِرَ لَنَا خَطِيئَتَنَا وَمَا أَكْرَهْتَنَا عَلَيْهِ مِنَ السِّحْرِ ﴾ (طه : 73)

وهذا يدل على أن فرعون قد أكرههم على تعلم السحر ليستعين بسحرهم عند الحاجة في تضليل الجماهير وجعلهم يصدقون ادعاءه صفة الألوهية والربوبية⁽¹⁾. ويمثل هذا المشهد في تاريخ البشرية إعلاناً لحرية القلب البشري باستعلائه على قيود الأرض وسلطان الأرض وعلى الطمع في المثوبة، والخوف من السلطان، وما يملك القلب البشري أن يجهر بهذا الإعلان القوي إلا في ظل الإيمان⁽²⁾.

فالإيمان أساس السعادة والإيمان يصنع العجب ولأجل الإيمان نقم عليهم فرعون كل هذا النقم، ولنفس السبب عورضت دعوة الرسل وتعرضوا للأذى والتقتيل والتعذيب، قال تعالى حكاية عن السحرة ﴿ وَمَا تَنْقِمُ مِنَّا إِلَّا أَنْ ءَامَنَّا بِءَايَاتِ رَبِّنَا لَمَّا جَاءَتْنَا رَبَّنَا أَفْرِغْ عَلَيْنَا صَبْرًا وَتَوَفَّنَا مُسْلِمِينَ ﴾ (الأعراف : 126).

ولذلك يتضح لنا أن معارضة الطواغيت لأهل الحق نابع من إيمان أهل الحق بحقهم وتمسكهم بدينهم.

كما يتضح لنا أن المؤمنين يهرعون إلى الله ويلتجئون إلى حماه طالبين منه العون و الصبر على البلاء متضرعين إليه بأن يحسن خاتمتهم وأن يتوفاهم مسلمين. ونحس كذلك أن السعادة تغمر المؤمنين رغم المحن والشدائد إلا أنهم يمزجون حلاوة الإيمان بمرارة العذاب فتغلب حلاوة الإيمان ويتضح هذا جلياً في الألفاظ التي استخدمها السحرة والتي منها قولهم: لن نؤثرك - لا ضير اقض ما أنت قاض.

هذه الألفاظ وغيرها تشعر بجو السعادة الذي كان يعيشه السحرة وهم يطلبون من الله أن يفرغ عليهم صبراً مستخدمين لفظ (أفرغ) "وكأنه ماء بارد يطفى حرارة

(1) سيد قطب : في ظلال القرآن (2343/4).

(2) سيد قطب : في ظلال القرآن (2343/4).

التعذيب فلا يكون معه شعور بالألم ، وهذا الماء البارد موضوع في إناء واسع كبير ويكون إنزاله إفراغاً بسرعة تدفع حرارة التعذيب.
ولا يكون على طريقة إلقاء قطرات فقطرات ، أو حفنات فحفنات⁽¹⁾، وهذا يتناسب مع عظم الابتلاء الذي تعرضوا له.

سبب إيمان السحرة:

أ- الطمع في مغفرة خطاياهم:

وقد جاء ذلك صريحاً في سورة طه في قوله تعالى ﴿ إِنَّا ءَامَنَّا بِرَبِّنَا لِيَغْفِرَ لَنَا خَطِيئَتَنَا وَمَا أَكْرَهْتَنَا عَلَيْهِ مِنَ السِّحْرِ وَاللَّهُ خَيْرٌ وَأَبْقَى ﴾ (طه : 73).
وفي سورة الشعراء قوله تعالى: ﴿ إِنَّا نَطْمَعُ أَنْ يَغْفِرَ لَنَا رَبُّنَا خَطِيئَتَنَا أَنْ كُنَّا أَوَّلَ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ (الشعراء : 51).

وهنا سؤال مطروح:

إذا كان السحرة مكرهين على السحر لماذا يقولون: (أَيْنَ لَنَا لِأَجْرًا.....) التي تدلل على حبهم للسحر وعمله؟.

ذكر العلماء عدة أقوال لإزالة هذا الإشكال نفضلها فيما يلي:

* أن الملوك كانوا في ذلك الزمان يأخذون البعض من رعيتهم ويكلفونهم تعلم السحر فإذا شاخ بعثوا إليه أحداثاً ليعلمهم فيكون مكرهاً في حال تعلمه وتعليمه⁽²⁾.

* أن السحرة قد اقتنعوا بأن ما جاء به موسى ليس ضرباً من ضروب السحر ورفضوا المنازلة فأكرههم فرعون على ذلك.

(1) عبد الرحمن الميداني : معارج التفكير (8/185).

(2) الرازي : التفسير الكبير (22/77).

* إن السحرة أكرهوا في الحضور من المدائن ليعارضوا موسى ، وربما كانوا مكرهين أيضاً في إظهار السحر (1).

* إن دعوة السلطان بحد ذاتها تمثل إكراهاً إذا اقترنت بالخوف.

والأرجح: الذي يميل إليه الباحث هو الرأي الثالث والرابع ، إذ أن دعوة السلطان بواسطة حكومته ورجال دولته من شرطة وعساكر تمثل إكراهاً وإرهاباً في حد ذاتها، بدليل عدم قدرة السحرة على مخالفة أمر سلطانهم.

ثم إن حشر السحرة من الأقاليم يفوت عليهم مصالح كثيرة من مفارقة أهلهم ووطنهم، إضافة إلى مشقته وتكاليفه وكل ذلك إلى جانب خوفهم الشديد مما سيتعرضون له في حالة هزيمتهم (2).

أما الرأي الأول: فلا دليل عليه يثبت أنه مجرد احتمال والدليل إذا تطرق إليه الاحتمال سقط به الاستدلال.

أما الثاني: فإن سياق الآيات التي تتحدث عن الحوار الذي دار بين فرعون والسحرة ليس فيه شيء من ذلك فيبقى ضعيفاً.

بد الخوف من جهنم:

لقد شعر السحرة بعظم الذنب وأيقنوا أنه من يدخل جهنم فسوف يخلد فيها لا يموت ولا يحيا فقالوا: ﴿ إِنَّهُ مَن يَأْتِ رَبَّهُ مُجْرِمًا فَإِنَّ لَهُ جَهَنَّمَ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا

يَحْيَىٰ ﴾ (طه : 74) على اعتبار أن هذا تكلمة لكلام السحرة وقيل: "هو ابتداء كلام من

الله عز وجل موافقاً لهم".

ولعل تحذير موسى السابق لهم قد ظل مؤثراً فيهم حين قال لهم: ﴿ لَا تَفْتَرُوا

عَلَى اللَّهِ كَذِبًا فَيُسْحِتَكُمْ بِعَذَابٍ ﴾ (طه : 61).

(1) الرازي : التفسير الكبير (77/22).

(2) هذا ما أكده ، د. جمال الهوبي : معالم الصراع الإيماني (ص 122).

ومن الجدير بالذكر أن التحذير من عذاب الله تعالى سواء أكان في الدنيا بأنواع الابتلاءات المختلفة أو في الآخرة من الأمور المهمة في حياة الدعاة بل إن الأنبياء قد أخبرنا الله تعالى أن عبادتهم كانت خوفاً من النار وطمعاً في الجنة كما قال تعالى: ﴿ إِنَّهُمْ كَانُوا يُسْرِعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ وَيَدْعُونَنَا رَغَبًا وَرَهَبًا ۗ وَكَانُوا لَنَا خَشِيعِينَ ﴾ (الأنبياء : 90).

كذلك تذكر الموت وعذاب القبر وما إلى ذلك يجعل الداعية خائفاً من الله وخائفاً من ذنوبه ومعاصيه مقبلاً على طاعة الله وعلى نشر دعوته. وإثارة الجماهير بهذا الباب من الترهيب تارة والترغيب تارة أخرى يجعلها تفلح عن المعاصي ، وتقبل مندفعة لنصر الحق وأهله ، ولذلك لا عجب أن وجدنا أن القرآن الكريم يكثر من ذكر الجنة والنار في كثير من آياته وخاصة المكية منها.

ج - الطمع في الجنة:

وعلى اعتبار أن الكلام لازال للسحرة فقد قالوا: ﴿ وَمَنْ يَأْتِهِمْ مُؤْمِنًا قَدْ عَمَلَ الصَّالِحَاتِ فَأُولَئِكَ لَهُمُ الدَّرَجَاتُ الْعُلَى ﴿٧٦﴾ جَنَّاتُ عَدْنٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا ۗ وَذَلِكَ جَزَاءُ مَنْ تَزَكَّى ﴾ (طه : 76- 75) وهكذا ألقى السحرة الذين آمنوا السبب الأخير لإيمانهم على مسامح فرعون ، والذي يتمثل في طمعهم في دخول الجنة ، والتنعم والتمتع في جنات عدن التي تجري من تحتها الأنهار. فالجنة ونعيمها تعتبر من أعظم المرغبات في عمل الصالحات، وهي أيضا من أعظم المحقرات للدنيا ونعيمها الزائف الزائل. ولذلك لا عجب أن يكثر القرآن من ذكر الجنة ووصف أنهارها ومنازلها ودرجاتها وتفصل السنة ما أجمله القرآن الكريم.

ما يستفاد من قصة موسى عليه السلام مع فرعون للدعوة والدعاة:

1- (إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا) (الشرح: 6) على الدعاة أن يعلموا أن الله جاعل بعد

الشدة فرجاً وبعد الضيق مخرجاً وبعد العسر يسراً، وقد يأتي الفرج سريعاً وقد يأتي بعد حين وكل ذلك بمشيئة الله وحكمته فهو الذي يدفع الضر عن الإنسان، فما على المسلم إلا التوجه إلى الله تعالى بكافة الطاعات والقربات، ولا يستعجل الفرج أو يوقت له وقتاً لأن المحنة قد تكون طويلة كمحنة يوسف عليه السلام، وقد تكون قصيرة كمحنة موسى عليه السلام حين ألقى في اليم (1).

2- إن الفرج بعد الشدة غير مقصور على الأفراد بل يشمل الجماعات المسلمة أيضاً:

فقد أنجى الله موسى عليه السلام ومن معه أجمعين قال تعالى: ﴿ وَأُنجَيْنَا مُوسَىٰ وَمَنْ مَعَهُ أٰجْمَعِينَ ۖ ثُمَّ أَغْرَقْنَا الْآخَرِينَ ﴾ (الشعراء : 65،66).

وكذا الإهلاك لا يكون مقصوراً على الظالم فحسب وإنما يشمل جنوده الذين أعانوه على ظلمه ولم يمنعوه قال تعالى: ﴿ فَأَخَذْنَاهُ وَجُنُودَهُ فَنَبَذْنَاهُمْ فِي الْيَمِّ وَهُوَ مُلِيمٌ ﴾ (الذاريات : 40).

3- على المستضعفين أن يتحلوا دائماً بالاستعانة بالله تعالى ويتزودوا بالصبر: عسى

ربهم أن يهلك عدوهم ويورثهم أرضهم وأرضاً لم يطأوها قال تعالى: ﴿ قَالَ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ اسْتَعِينُوا بِاللَّهِ وَأَصْبِرُوا ۗ إِنَّ الْأَرْضَ لِلَّهِ يُورِثُهَا مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ ۗ وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ ۖ ﴾ (الأعراف : 128-129).

4- يجب نصره المظلوم وموازرتة لأن الداعي لا يستطيع وحده أن يواجه الظالمين: ولا

بد من التأكيد على أن دفع الظلم عن المظلوم يكون بقدر ما يندفع به الظلم لا بأكثر من ذلك.

(1) روى ابن كثير في تفسيره أنها كانت يوماً وليلة أو نحوه (384/3).

5- لا يجوز معاونة الظالم على ظلمه بأي لون من ألوان المعاونة: قال القرطبي : "فلا يحل لأحد أن يعين ظالماً، ولا يكتب له وأنه إن فعل شيئاً من ذلك فقد صار معيناً للظالمين".
وينبغي على الداعية أن يبصر الأمة بما ورد في النهي عن معاونة الظالمين من الآيات والأحاديث والآثار.

6- جواز الخروج من الديار فراراً من العدو: ولا يعد هذا جبناً إن كان المقصد هو التقوى والاستعداد واستخدام أساليب الكر والفر مع الأعداء والداعي إذ يفعل ذلك لينجي نفسه من الهلاك إبقاءً لخدمة دين الله لا حباً في العيش والبقاء، فلقد خرج موسى عليه السلام إلى مدين وهاجر رسول الله ﷺ إلى المدينة متخفياً من قريش.

7- خوف الداعي المسلم مما جرت العادة بأذاه لا يقدر في إيمان الداعي المسلم: فقد خاف موسى عليه السلام من العصا عندما أمره الله بإلقائها فانقلبت إلى حية وهذا خوف فطري لا يزعزع الإيمان ولا يقدر فيه.

8- لا مانع من ذكر حال الداعي وبيان عذره واقتراح ما يعينه على الدعوة: إذا كُلف للقيام بعمل معين أو مهمة خاصة فلقد سأل موسى ربه أموراً تعينه فأجاب الله سؤاله وحقق له ما يريد.

9- الخوف من السلطان لا يمنع الداعي من أن يدقّ بابه ويدعوه ويقدم عليه الحجج: بالأدلة والبراهين الساطعة ويجادله بالتي هي أحسن.

10- الحرص على إنجاح الدعوة بشتى الوسائل: ولو بإشراك الآخرين لأن مجالات الدعوة متنوعة ولا يكفي واحد بمفرده، ولا بد من اختيار الكفاء المناسب وتوكيله في المناصب القيادية ليُصلح ولا يتبع سبيل المفسدين. ولقد اختار موسى أخاه هارون لهذه المهمة الصعبة.

11- **التحاسد بين الدعاة شر بل أشر ما تبلى به الدعوة من أصحابها:** لأنه يؤدي إلى الفرقة والاختلاف، وعلى الدعاة ألا ينظروا إلى رغبات من حب الظهور والإمارة مظهرين حرصهم على مصلحة الدعوة فإن موسى عليه السلام قد اختار أخاه ووصفه بميزات ليست موجودة في موسى ومع ذلك لم يحسده بل شفع له ورغب في مشاركته حتى اختاره الله رسولاً.

12- **على الدعاة أن يتلطفوا بالمدعوين ويسلكوا معهم سبل الإقناع:** بالجدال والحوار خاصة إن كانوا في موقع المسؤولية مع توضيح القول لهم وبيان الحق الذي تدعو إليه.

13- **"على الداعي ألا يظهر أمام المدعوين بأنه طالب مال أو جاه أو سلطان أو منصب:** أو أنه يريد قلب النظام القائم فهذا الأمر يأتي تبعاً ولكن عليه أن يسلك طريق الأنبياء ومنهجهم في الدعوة إلى الله بالحكمة والعقل فلا أحد يحب لملكه أن يزول ولسلطانه أن يتزعزع فلا يؤتى من هذا الباب"⁽¹⁾.

14- **الناس مختلفون في الاستجابة للحق:** فمن الناس من لا يتردد في قبول الحق والانصياع له ومنهم من يتباطأ حتى إذا رأى المعجزات آمن وحسن إيمانه كسحرة فرعون ومنهم من ختم على قلبه فلا يخضع للحق ولا يستجيب وعلى الداعي ألا ييأس من الاستجابة حتى من أعتى الناس وأشدهم مقاومة للدعوة.

15- **يجسن من المؤمن إظهار إيمانه حيث يجسن الإظهار،** كما لو كان في هذا الإظهار مصلحة للدعوة إلى الله أو كان فيه تشجيع للآخرين على الإيمان بالدعوة وهكذا فعل السحرة، فإنهم آمنوا لما تبين صدق دعوة موسى ولم يكتموا إيمانهم، وأظهر الرجل الذي كان يكتم إيمانه لما علم بتآمر القوم (فرعون والمال) على قتل موسى فبين لهم سوء ما عزموا عليه.

(1) ربيع المدخلي : منهج الأنبياء في الدعوة (ص 118).

قال ابن كثير -رحمه الله- : وكان هذا الرجل يكتنم إيمانه عن قومه القبط فلم يظهره إلا في هذا اليوم حين قال فرعون : ﴿ ذُرُونِيْ- أَقْتُلْ مُوسَى ﴾ (غافر : 26) (1).

16- إن كان للداعي صلة بذي سلطان عليه أن يستغلها لمصلحة الدعوة والدعاة: كما استغل مؤمن آل فرعون إذ كان ابن عم له (2)، فانطلق يتكلم بكل صراحة أمام فرعون وملئه مبيناً لهم أحقية دعوة موسى.

17- الدعوة في أول نشأتها بحاجة إلى جو من الهدوء وعدم المجابهة والمخاصمة مع ذوي السلطان: والقوة في المجتمع ليتمكن الداعي من نشر دعوته بالكلمة الطيبة والموعظة الحسنة ويفهم هذا المعنى من قول موسى ﷺ: ﴿ وَإِنْ لَّمْ تُؤْمِنُوا لِي فَاَعْتَرِلُونِ ﴾ (الدخان : 21).

قال ابن كثير: "أي لا تتعرضوا لي ودعوا الأمر بيني وبينكم مسالمة إلى أن يقضي الله بيننا" (3).

18- أعوان الطاغية يزينون له ما يحبه ويهواه ليزدادوا عنده حظوة ومكانة: وهذا أسلوب قديم وعادة متبعة من قبل هؤلاء الأعوان الذي يتحسسون ما يهواه الطاغية فيشيدون عليه بما يوافق هواه. وعلى الدعاة أن يعرفوا ذلك ويعرفوه للناس.

19- السياسة التي اتبعها فرعون وسائر الطغاة مع الدعاة في الماضي يتبعها الطغاة في الحاضر: فهي سياسة لا تتغير ولا تتبدل وتقوم على البطش والتنكيل والحبس والقتل

(1) ابن كثير : تفسيره (77/4).

(2) ابن كثير : تفسيره (77/4) والزمخشري : الكشاف (162/4).

(3) ابن كثير : تفسيره (141/4).

واستخدام لغة القوة دون لغة المنطق والحجة والبرهان مستغلين سلطانهم وتبعية الناس لهم.

وعلى الدعاة أن يفقهوا ذلك وأن يكونوا على حذر شديد منهم.

20- أخذ العبرة بما حل بفرعون وجنوده: فقد نجى الله بدنه ليكون آية لمن خلفه

ولكل من تسول له نفسه أن يلبس ثوب الربوبية ويدعي الألوهية ويتمرد على أوامر الله.

أن تكون هذه الحادثة عبرة لطواغيت اليوم فلا يجترئون على ما اجترأ عليه فرعون إذا علموا بما آل إليه أمره.

﴿ وَإِنَّ كَثِيرًا مِّنَ النَّاسِ عَنِٰٓءَآيَتِنَا لَغَٰفِلُونَ ﴾ (يونس : 92).

قال القاسمي* رحمه الله- في تفسيره: "لا يتعظون بها ولا يعتبرون بها فهم معرضون عنها وعن التأمل والتفكير فيها"⁽¹⁾، حتى لا ييأسوا من هلاك أعدائهم وحتى لا يغتروا بهم إذا رأوا نفاذ خصمهم وتقلبهم في البلاد.

21- (والعاقبة للمتقين) سنة إلهية لا تتخلف مطلقاً: وهي أن العاقبة الحسنة

للمتقين في الدنيا والآخرة أما في الدنيا بانتصارهم على أعدائهم واسترداد حقوقهم وعزتهم وكرامتهم، وفي الآخرة بدخولهم جنة ربهم ورفع درجاتهم.

وهي كلمة قالها موسى ﷺ للمستضعفين من قومه : ﴿ قَالَ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ اسْتَعِينُوا

بِاللَّهِ وَأَصْبِرُوا ۗ إِنَّ الْأَرْضَ لِلَّهِ يُورِثُهَا مَن يَشَاءُ ۗ مِنْ عِبَادِهِ ۗ وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ ﴾

(الأعراف : 128)(2).

(1) جمال الدين القاسمي : محاسن التأويل (75/9).

* من كبار علماء عصره، له مصنفات كثيرة ومشهورة منها: تفسيره محاسن التأويل وكتابه دلائل التوحيد وكتب أخرى في الحديث والفقه والوعظ، توفي بدمشق سنة 1332هـ.

الزركلي : الأعلام (131/2).

(2) عبد الكريم زيدان قصص القرآن (362/1) مع بعض الاختصارات والزيادات.

المقطع الأول

أولاً : موقف موسى عليه السلام من عباد العجل

1- التعجل لمرضاة الله تعالى

2- الغضب إذا انتهكت حرمان الله

قتنة السامري.

من هو السامري ؟

ما هي حقيقة العجل الذي عبده بنو إسرائيل ؟

ثانياً : موقف موسى عليه السلام من أخيه هارون.

إجابة هارون على أخيه موسى عليه السلام.

ثالثاً : موقف موسى من السامري.

جزاء السامري.

الدروس والعبر من قصة السامري.

المقطع الثاني

أولاً : موقف موسى عليه السلام من عباد العجل :

﴿ وَمَا أَعْجَلَكَ عَنْ قَوْمِكَ يَا مُوسَى ﴾ ٨٢ قَالَ هُمْ أَوْلَاءٌ عَلَيَّ أَثْرَى وَعَجَلْتُ
إِلَيْكَ رَبِّ لِتَرْضَى ﴿ ٨٣ ﴾ قَالَ فَإِنَّا قَدْ فَتَنَّا قَوْمَكَ مِنْ بَعْدِكَ وَأَضَلَّهُمُ السَّامِرِيُّ ﴿ ٨٤ ﴾ فَرَجَعَ
مُوسَى إِلَى قَوْمِهِ غَضَبَيْنَ أَسْفًا قَالَ يَنْقُومِ آلُكُمْ يَعِدُكُمْ رَبُّكُمْ وَعَدًّا حَسَنًا أَفْطَالَ
عَلَيْكُمْ الْعَهْدُ أَمْ أَرَدْتُمْ أَنْ يَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبٌ مِّن رَّبِّكُمْ فَأَخْلَفْتُم مَّوْعِدِي ﴿ ٨٥ ﴾
قَالُوا مَا أَخْلَفْنَا مَوْعِدَكَ بِمَلِكِنَا وَلَكِنَّا حَمَلْنَا أَوْزَارًا مِّن زِينَةِ الْقَوْمِ فَقَذَفْنَاهَا
فَكَذَلِكَ أَلْقَى السَّامِرِيُّ ﴿ ٨٦ ﴾ فَأَخْرَجَ لَهُمْ عِجْلًا جَسَدًا لَهُ خُورٌ فَقَالُوا هَذَا
إِلَهُكُمْ وَإِلَهُ مُوسَىٰ فَنَسِيَ ﴿ ٨٧ ﴾ أَفَلَا يَرَوْنَ أَلَّا يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ قَوْلًا وَلَا يَمْلِكُ لَهُمْ ضَرًّا
وَلَا نَفْعًا ﴿ ٨٨ ﴾ وَلَقَدْ قَالَ لَهُمْ هَارُونُ مِنْ قَبْلُ يَنْقُومِ إِنَّمَا فُتِنْتُمْ بِهِ ^ط وَإِنَّ رَبَّكُمُ الرَّحْمَنُ
فَاتَّبِعُونِي وَأَطِيعُوا أَمْرِي ﴿ ٨٩ ﴾ قَالُوا لَنْ نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ حَتَّىٰ يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَىٰ ﴿ ٩٠ ﴾
قَالَ يَبْهَرُونَ مَا مَنَعَكَ إِذْ رَأَيْتَهُمْ ضَلُّوا ﴿ ٩١ ﴾ أَلَّا تَتَّبِعَنِ ^ط أَفَعَصَيْتَ أَمْرِي ﴿ ٩٢ ﴾ قَالَ
يَبْنُومٌ لَا تَأْخُذْ بِلِحْيَتِي وَلَا بِرَأْسِي ^ط إِنِّي خَشِيتُ أَنْ تَقُولَ فَرَّقْتَ بَيْنَ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَلَمْ
تَرْقُبْ قَوْلِي ﴿ ٩٣ ﴾ قَالَ فَمَا خَطْبُكَ يَسْمُرِي ﴿ ٩٤ ﴾ قَالَ بَصُرْتُ بِمَا لَمْ يَبْصُرُوا بِهِ
فَقَبَضْتُ قَبْضَةً مِّنْ أَثَرِ الرَّسُولِ فَنَبَذْتُهَا وَكَذَلِكَ سَوَّلَتْ لِي نَفْسِي ﴿ ٩٥ ﴾ قَالَ
فَاذْهَبْ فَإِنَّ لَكَ فِي الْحَيَاةِ أَنْ تَقُولَ لَا مِسَاسَ ^ط وَإِنَّ لَكَ مَوْعِدًا لَّنْ يُخْلَفُهُ ^ط وَأَنْظُرْ
إِلَىٰ إِلْهِكَ الَّذِي ظَلْتَ عَلَيْهِ عَاكِفًا ^ط لَنْ نَحْرِقَ قَهْرُهُ ثُمَّ لَنْ نَسْفَعَهُ فِي الْيَمِّ نَسْفًا ﴿ ٩٦ ﴾ إِنَّمَا
إِلَهُكُمْ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَسِعَ كُلَّ شَيْءٍ عِلْمًا ﴿ طه : 83-98) .

عرض عام لهذا المقطع:

في هذا المقطع بيان لتحرك قلب موسى ﷺ بدافع الرغبة في الحضور بسرعة ابتغاء مرضاة ربه إلى الوادي المقدس بناءً على موعد من الله له بالحضور، وكانت مدة الميعاد ثلاثين ليلة قد أتمها الله بعشر فتم ميقات ربه أربعين ليلة. ورأى موسى ﷺ أن يعجل ويأمر قومه أن يلحقوا به متبعين أثره إلى الوادي المقدس بجانب الطور.

وولى أخاه هارون على قيادة قومه، وقال له كما في سورة الأعراف ﴿ أَخْلَفْنِي

فِي قَوْمِي وَأَصْلِحْ وَلَا تَتَّبِعْ سَبِيلَ الْمُفْسِدِينَ ﴾ (الأعراف : 142).

لكن جمهور بني إسرائيل لم يطيعوا هارون ﷺ في اللحاق بموسى ﷺ الذي ظن أنهم سائرون في أثره بقيادة أخيه هارون.

وخشي هارون ﷺ أن يتبع أخاه مصطحباً الذين أطاعوا دون سائر بني إسرائيل، أن يحاسبه موسى ﷺ ويقول له: (فرقت بين بني إسرائيل ولم ترقب قولي) إذ جنّت ببعضهم وتركت سائرهم لا راعي يرعاهم.

فاجتهد هارون ورجح البقاء في بني إسرائيل لئلا يحدث الفرقة بينهم وخلال فترة غياب موسى عن بني إسرائيل لعب الشيطان في نفوسهم وظهر أن أذهانهم ما زالت متشبثةً بآله وثني.

وكان بينهم رجل يقال له: السامري قد صاغ لهم من حلي استعاروها عجلًا جسداً له خوار كخوار العجول، وأوحى إليهم السامري أن هذا الإلهم وإله موسى قد حل في العجل وأن موسى لما ذهب لمناجاته نسي مكانه، فهو تائه عنه.

واجتمع جمهور بني إسرائيل يعكفون على العجل ويعبدونه، فنهاهم هارون ﷺ، وقال لهم: (يا قوم إنما فتنتم به)، وذكرهم هارون بالله تعالى رب العالمين، لكنهم لم يستجيبوا له وكادوا يقتلونه ورجع إليهم موسى بعد نهاية الأربعين ليلة غضبان أسفاً وحين رأى العجل الذهبي معبوداً لهم ازداد حزناً وقال لهم: ﴿ بَعْثَمَا حَلَفْتُمُونِي مِنْ

بَعْدِي ﴿ (الأعراف : 150) وأخذ يحاسب أخاه هارون ويجره من رأسه ولحيته، واعتذر هارون عليه السلام بأعذار صحيحة قبلها موسى ودعا ربه أن يغفر له ولأخيه وأن يدخلهما في رحمته.

أما السامري فقد طرده موسى من بين قومه ودعا عليه بمرض جلدي لا يستطيع معه أن يمسه أحد وأن يقول معه لمن يصادفه من الناس ما بقي من حياته. لا مساس. لا مساس.

وأما العجل فأمر موسى عليه السلام بإحراقه ونسفه في اليم حتى لا يبقى له أثر وإليك بيان ذلك:

أولاً التعجل لمرضاة الله تعالى :

خلق الإنسان مجبولاً على التعجل في الأمور كما قال الله تعالى: ﴿ خُلِقَ

الْإِنْسَانُ مِنْ عَجَلٍ سَأُورِيكُمْ آيَاتِي فَلَا تَسْتَعْجِلُونِ ﴿ (الأنبياء : 37).

وقد تتبعت آيات العجلة في القرآن الكريم فوجدتها تزيد على ثلاثين موضعاً وهي في مجملها إما نهي عن الاستعجال وإما استنكار على الذين يستعجلون بالعذاب وإما ذم للعجلة، وذلك لضعف الإنسان وجهله بعواقب الأمور فإنه يستعجل فيطلب الشيء قبل أوانه بمقتضى الشهوة⁽¹⁾.

وقد مُدحت العجلة في القرآن في موضعين:

الأول : في قوله تعالى: ﴿ وَعَدَّكُمْ اللَّهُ مَغَانِمَ كَثِيرَةً تَأْخُذُونَهَا فَعَجَّلَ لَكُمْ

هَذِهِ وَكَفَّ أَيْدِيَ النَّاسِ عَنْكُمْ ﴿ (الفتح : 20) وذلك لأن التعجل هنا هو تقريب

الخير من الله للمؤمنين، وموضع آخر فيه إباحة التعجل في قوله تعالى: ﴿ فَمَنْ

(1) هكذا عرفها الراغب: قال العجلة : طلب الشيء وتحريره قبل أوانه من مقتضى الشهوة المفردات (ص 548).

تَعَجَّلَ فِي يَوْمَيْنِ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ ﴿ (البقرة : 203) وذلك أيام منى أيام التشريق وقد جاء في الحديث: "التأني من الله والعجلة من الشيطان"⁽¹⁾.

وبعد هذه التوطئة الموضوعية عن العجلة نعود إلى سورة طه وقوله تعالى: ﴿ وَمَا أَعْجَلَكَ عَنْ قَوْمِكَ يَمُوسَىٰ ﴾ (طه : 83).

سؤال من الله تعالى لموسى وهو سبحانه أعلم بالجواب ولكن أراد أن يعلم موسى آداب السفر وهو أنه ينبغي تأخير رئيس القوم عنهم في المسير ليكون نظره محيطاً بطائفته وناظراً فيهم ومهيماً عليهم، وهذا المعنى لا يحصل في تقدمه عليهم، ألا ترى الله عز وجل كيف علم هذا الأدب لوطاً؟ فقال: ﴿ وَأَتَّبِعَ أَدْبَرَهُمْ ﴾ (الحجر : 65) فأمره أن يكون أخيرهم، على أن موسى ﷺ إنما أغفل هذا الأمر مبادرة إلى رضى الله عز وجل ومسارعة إلى الميعاد، وذلك شأن الموعود بما يسره يود لو ركب إليه أجنحة الطير، ولا أسر⁽²⁾ من مواعدة الله تعالى له ﷺ⁽³⁾. فالعجلة وإن كانت مذمومة إلا أن موسى ﷺ قد برّر ذلك بأن الذي دعا إليها أمر محمود وهو طلب رضا الله تعالى⁽⁴⁾.

ثانياً : الغضب إذا انتهكت حرمة الله :

"الغضب هو ثوران دم القلب إرادة الانتقام".

وإذا وصف الله به فالمراد الانتقام دون غيره⁽⁵⁾.

واليهود مغضوب عليهم كما جاء في الحديث:

(1) أخرجه البيهقي: شعب الإيمان. وحسنه الألباني : السلسلة الصحيحة برقم (1795) وفي صحيح الجامع برقم (3011).

(2) أسر : أفعل تفضيل من السرور.

(3) أحمد بن محمد الإسكندري : الإخصاف فيما تضمنه الكشاف من الاعتزال (549/2).

(4) الراغب الأصفهاني : المفردات (ص 548).

(5) الراغب الأصفهاني : المفردات (ص 608).

قال رسول الله ﷺ: "إن المغضوب عليهم اليهود وإن الضالين النصارى"⁽¹⁾.

وقد تتبع الباحث موضع ذكر الغضب في القرآن الكريم فوجد الآتي:

- 1- أن ذكر الغضب قد جاء في أربع وعشرين موضعاً.
- 2- أن أغلب ما يقع من ذكر الغضب في القرآن الكريم على اليهود.
- 3- أن النبيين الذين ذكر القرآن غضبهما هما: يونس وموسى عليهما السلام.

أما يونس عليه السلام فقد جاء ذكر غضبه في قوله تعالى: ﴿وَذَا النُّونِ إِذ ذَّهَبَ

مُغْضِبًا فَظَنَّ أَنْ لَنْ نَقْدِرَ عَلَيْهِ﴾ (الأنبياء : 87)، قال الشوكاني: مغضباً: من أجل ربه⁽²⁾.

وأما موسى فكل ما ذكر في القرآن من غضبه كان بسبب عبادة بني إسرائيل العجل الذهبي ومعاتبة هارون في ذلك.

4- أن صيغة المبالغة من الغضب (غَضْبَان) على وزن فعلان اختص بها موسى عليه السلام في موضعين في (الأعراف وفي طه).

أما الأول: فقوله تعالى: ﴿وَلَمَّا رَجَعَ مُوسَىٰ إِلَىٰ قَوْمِهِ غَضْبَانَ أَسِفًا

قَالَ...﴾ (الأعراف : 150).

والثاني: ﴿فَرَجَعَ مُوسَىٰ إِلَىٰ قَوْمِهِ غَضْبَانَ أَسِفًا﴾ (طه : 86).

ولعلنا ندرك من خلال هذه النظرة الموضوعية أن الغضب لا بد أن يكون لله

تعالى إذا انتهكت حرمانه، وأي ذنب أعظم من عبادة غير الله في الأرض، وهذا ما أغضب موسى عليه السلام وحق له ذلك بل ولكل مؤمن أن يغضب لغضب الله تعالى.

(1) أخرجه الترمذي، السنن، كتاب تفسير القرآن عن رسول الله ﷺ، باب ومن سورة فاتحة الكتاب، (201/5)، رقم (2953)، وقال حديث حسن وغريب، وفي (204/5)، رقم (2954)، وأخرجه أحمد، المسند (378/4)، ومن طريقه ابن حبان، الصحيح، باب ذكر البيان بأن أهل الكتاب هم الذين ضلوا...، (139/14)، رقم (6246)، كلهم من طريق عدي ابن حاتم رحمه الله وقال الشيخ شعيب الأرنؤوط: حديث حسن لغيره، وجمع الألباني طرقه في (السلسلة الصحيحة) ج7، القسم الثاني، ص781-785، رقم (3263).

(2) فتح القدير (522/3).

ولعلنا ندرك كذلك سر اقتران غضب موسى عليه السلام بالأسف في قوله تعالى (عَضِبْنَ أَسْفًا) فإن الأسف انفعال للنفس ينشأ من إدراك ما يحزنها وما تكرهه مع انكسار خاطر⁽¹⁾.

وقد اجتمع الانفعالان في نفس موسى لأنه يسوؤه وقوع ذلك في أمته وهو الحريص على إيمانهم وهدايتهم. وقد حزن أيضاً لأنه ذاهب للقاء ربه يأمل أن يكون في مناجاته سبب -رضي الله- عن قومه فإذا بهم أتوا بما لا يرضي الله فانكسر خاطره بين يدي ربه.

فتنة السامري:

وتتلخص هذه الفتنة في ذلك العجل الذي صنعه السامري وعبدته بنو إسرائيل في فترة غياب موسى عليه السلام لمناجاة ربه.

ولقد كان لموسى موقف من هذه العبادة الباطلة أبينه فيما يلي:

أولاً: موقفه من قومه:

بدأ موسى عليه السلام يوجه اللوم إلى قومه أولاً لأنهم المسئولون عن هذه المتابعة الباطلة رغم أن صاحب الفتنة هو السامري إلا أنه لم يجبرهم على متابعتهم ولم يضرب على عقولهم، إنما أغواهم فغوا. ويمكننا أن نتعرف على بعض طبائع بني إسرائيل من خلال الفتنة التي سقطوا فيها بمجرد خروجهم ناجين من البحر.

1- إن اليهود - غالباً - لا يصلحون لخلافة الله في الأرض ﴿بِعَسْمَا

خَلَفْتُمُونِي مِنْ بَعْدِي﴾ (الأعراف : 150) فقد سقطت الإمامة من أيديهم بسبب

مخالفتهم أوامر الله وأوامر رسوله وعنادهم واستكبارهم.

(1) ابن عاشور : التحرير والتنوير (281/8).

2- إن اليهود أهل جحود للنعم فقد نجاهم الله تعالى من بطش فرعون ورأوا بأعينهم ما حل بهم من الانتقام ورأوا معجزة انفلاق البحر وما كادوا يخرجون إلى شاطئ الأمان حتى عبدوا العجل.

3- إن اليهود يتعجلون في أمورهم غالباً كما قال ربنا عنهم على لسان موسى (أَعَجَلْتُمْ أَمْرَ رَبِّكُمْ) والعجلة من الشيطان - كما مر معنا في الحديث - إلا إن كانت لمرضاة الله وهم ليسوا كذلك، بل كانوا عجلين مسرعين في عبادة العجل من دون الله تعالى.

4- قسوة قلوب اليهود ﴿ فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُّ قَسْوَةً ﴾ (البقرة: 74) وقد استحقوا بذلك غضب الله عليهم وكأنهم أرادوا ذلك قال تعالى: ﴿ أَمْ أَرَدْتُمْ أَنْ يَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبٌ مِّن رَّبِّكُمْ ﴾ (طه : 86).

5- خلف الموعد:

وهو من أخلاق اليهود السيئة وهو آية من آيات المنافق قال ﷺ: "آية المنافق ثلاث إذا حدث كذب وإذا وعد أخلف وإذا اتهم خان"⁽¹⁾. وهذا مُشاهد في واقع اليهود فكم وعدوا أهل فلسطين بعود براقعة ومنوهم بالأمان ثم تراهم يخلفون الميعاد. ولذلك قال لهم موسى ﷺ: (فأخلفتم موعدى).

6- إن اليهود كان عندهم الغلول⁽²⁾ فقد استعاروا الحلي من القبط، وأوهموهم أنهم سيجتمعون في عيد لهم أو وليمة⁽³⁾، ثم أرادوا أن يتخلصوا منها فأعطوها السامري، وأقل ما يقال في هذا أنه عذر أقبح من ذنب فقد أرادوا التخلص من الحلي المسلوبة ففذفوها لتصاغ لهم عاجلاً يعبدونه.

(1) البخاري : الصحيح (2) كتاب اليمان (24) باب علامة المنافق، (112/1)، رقم (ح33).

(2) الماوردي : النكت والعيون (418/3) والغلول : الخيانة في الغنيمة وغيرها، الجوهرى : الصحاح مادة غل (1330/2).

(3) القرطبي : الجامع لأحكام القرآن (250/11).

7- سرعة وقوع بني إسرائيل في الخطيئة فبمجرد أن صنع السامري لهم العجل عبده وقالوا : (هذا إلهكم)، قال البقاعي : "إن السامري قال فتابعه عليه من أسرع في الفتنة أول ما رآه"⁽¹⁾.

8- وقع بنوا إسرائيل في شرك الحلول بزعمهم أن إله موسى قد حل في جسد العجل وصاروا يعكفون عليه ويقربون له القرابين.

9- اتهام الأنبياء ورميهم بأشنع التهم فقد رموا موسى ﷺ بالكفر بعبادة العجل ونسيانه ربه ﴿ فَقَالُوا هَذَا إِلَهُكُمْ وَإِلَهُ مُوسَىٰ فَنَسِيَ ﴾ (طه : 88).

10- سخافة عقول اليهود حيث عبدوا إلهاً لا يتكلم ولا يسمع ولا يضر ولا ينفع فهو في درجة أقل من درجة الحيوان⁽²⁾.

11- عدم قبولهم النصيحة وتماديهم في الغي، فقد حذرهم هارون من هذه الفتنة وذكرهم بربهم ونصحهم بإتباعه لكنهم لم يستجيبوا وتملأوا من نصحه قائلين ﴿ قَالُوا لَنْ نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَنكِفِينَ حَتَّىٰ يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَىٰ ﴾ (طه : 91).

12- استخفافهم بالأنبياء إذ كيف ساغ لهم أن يعبدوا حيواناً مصنوعاً من المعدن والأنبياء بين ظهرائهم وكيف حجروا على عقولهم وتفكيرهم بلا علم ولا هدى ولا كتاب منير.

من هو السامري؟ :

اختلفت أقوال المفسرين في هذا الرجل وهل الياء نسبة إلى قبيلة أو إلى

بلدة أم ياء أصلية؟

قال البيضاوي في أنوار التنزيل:

"السامري نسبة إلى قبيلة من بني إسرائيل يقال لها السامرة⁽³⁾ أهـ. ورد

الطاهر ابن عاشور القول بأنه من بني إسرائيل معللاً ذلك : أن السامرة أمة من

(1) نظم الدرر (40/5).

(2) سيد قطب : في ظلال القرآن (2348/4).

(3) البيضاوي : أنوار التنزيل (55/2).

سكان فلسطين في جهة نابلس في عهد الدولة الرومية (البيزنطية)، وكانوا في فلسطين قبيل مصير فلسطين بيد بني إسرائيل، ثم امتزجوا بالإسرائيليين واتبعوا شريعة موسى ﷺ مع تخالف في طريقتهم عن طريقة اليهود، فهو ليس منسوباً إلى مدينة السامرة القرية من نابلس لأن مدينة السامرة بناها الملك (عمري) ملك مملكة إسرائيل سنة 925 قبل ميلاد المسيح، وجعلها قسبة مملكته، وسماها (شومرون) لأنه بناها على جبل اشتراه من رجل اسمه (شامر)، فعربت في العربية إلى سامرة، وكان اليهود يعدونها مدينة كفر وجور، لأن (عمري) وابنه (آخاب) قد أفسدا ديانة التوراة وعبدا الأصنام الكنعانية.

ويحتمل أن يكون السامري نسبة إلى قرية اسمها السامرة من قرى مصر كما قال بعض أهل التفسير فيكون فتى قبطياً اندس في بني إسرائيل لتعلقه بهم في مصر أو لصناعة يصنعها لهم⁽¹⁾.

وذكر الزمخشري⁽²⁾ والقرطبي⁽³⁾ خليطاً من القصة : أن السامري اسمه موسى بن ظفر وقيل كان من أهل (باجرما)* وقيل من أهل (كرمان)*. وزاد بعضهم تفاصيل لا يفيد ذكرها.

وجدير بالذكر أن السامريين لقب لطائفة من اليهود يقال لهم أيضاً السامرة أو السامرية، لهم مذهب خاص مخالف لمذهب جماعة اليهودية في أصول الدين.

قال ابن حزم: "إنهم يبطلون كل نبوة كانت في بني إسرائيل بعد موسى ويوشع عليهما السلام، فيكذبون نبوة شمعون وداود وسليمان واليسع وإلياس وعماموس وحبقوق وزكريا وأرمياء وغيرهم، ويقولون أن مدينة القدس هي نابلس، وهي من

(1) ابو بكر الجزائري : أيسر التفاسير (ص 757).

(2) الزمخشري : الكشاف (2/549).

(3) القرطبي : الجامع (11/249).

* باجرما : قرية من أعمال البليخ قرب الرقة من أرض الجزيرة ياقوت الحموي: معجم البلدان (2/250).

* كرمان : ولاية مشهورة تقع بين فارس ومكران وسجستان وخرسان مشهورة بالنخيل، قيل سميت كرمان بكرمان بن فارك بن سام بن نوح ﷺ لأنه نزلها، فتحت كرمان على يد عثمان بن العاص في عهد عمر بن الخطاب رضي الله عنه، ياقوت الحموي : معجم البلدان (7/132).

بيت المقدس على بعد ثمانية عشر ميلاً ولا يعرفون حرمة لبيت المقدس ولا يعظمونه، وهم بالشام لا يستحلون الخروج عنها"⁽¹⁾.

رأي الباحث:

بعد استعراض هذه الأقوال المختلفة في تحديد هوية السامري يرى الباحث أن لا تعارض بين هذه الآراء ويمكن التوفيق بينها بالقول أن السامري لم يكن من بني إسرائيل أصلاً وبما أنه كان في مصر جاز أن يكون من قرية بمصر تسمى سامرة ثم سكن فلسطين ونسبت السامرة إليه ومازالت إلى اليوم بهذا الاسم ويقرنها اليهود بيهودا فيقولون (يهودا و السامرة).

ما هي حقيقة العجل الذي عبده بنو إسرائيل؟

جمهور المفسرين على أن العجل الذي عبده بنو إسرائيل كان مصوغاً من الذهب الذي استعاروه من المصريين وجدوه وسولت للسامري نفسه بطريقة ما فجعله يخور خوراً كباقي العجول ولعله كما قال بعض المفسرين إذا وضع في مهب الريح ودخلت الريح في تجويفه خرج منه ذلك الصوت والذي يحسبه الباحث أنه قد يكون نوعاً من السحر أو خفة الصنعة.

وقال الحسن وقتادة والسدي⁽²⁾: "إن الذهب صار عجلاً جسداً ذا لحم ودم له خوار، واختلفوا في القبضة التي قبضها السامري من أثر الرسول وهل الرسول جبريل أم موسى اختلافات تجدها عند المفسرين ولكل منهم دليله وحجته". والذي يراه الباحث صواباً كون العجل من ذهب مصاغ على هيئة عجل حقيقي والذي يؤكد ذلك حديث صحيح عند الحاكم جاء فيه "... فعمد موسى إلى العجل فوضع عليه المبارد فبرده بها ، وهو على شفى نهر ، فما شرب أحد من ذلك الماء ممن كان يعبد ذلك العجل إلا اصفر وجهه مثل الذهب ..."⁽³⁾.

(1) ابن حزم : الفصل في الملل والأهواء والنحل (82/1).

(2) القرطبي : الجامع لأحكام القرآن (250/11) والماوردي : النكت والعيون (419/3).

(3) الحاكم : المستدرک، برقم (3434)، وقال هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه ووافقه الذهبي.

وهذا الحديث يؤكد أن العجل كان من ذهب لأنه قد بُرد بالمبارد ولو كان من دم ولحم لما احتاج إلى ذلك وأكتفي بهذا دليلاً على صحة ما ذهب إليه جمهور المفسرين ورجحته، فإن في كلام رسول الله ﷺ غنية عما سواه.

ثانياً: موقف موسى ﷺ من أخيه هارون:

اشتد لوم موسى على هارون عليهما السلام بعد أن حاور بني إسرائيل فثبت أن نفوسهم كانت مريضة بل مهياة للوثنية مسرعة لغضب الله وسخطه.

﴿وَأَلْقَى الْأَلْوَاحَ وَأَخَذَ بِرَأْسِ أَخِيهِ يَجُرُّهُ إِلَيْهِ﴾ (الأعراف : 150).

وهذا يدل على أمور عدة أبينها ما يلي:

* الغضب الشديد الذي انتاب موسى ﷺ فجعله يلقي الألواح التي كتب فيها التوراة.

* اختلاف شخصية موسى عن شخصية هارون وقد مر معنا شيء من هذا لكن ظهر الاختلاف واضحاً في هذا الموقف فموسى يظهر الشدة والعنف وهارون يظهر اللين والاستعطاف وفي ذلك يقول صاحب تفسير المنار ولا شك أن سياسة الأمم تختلف باختلاف أحوال رعاتها وسائسيتها⁽¹⁾ فالقوي الشديد الغضب كموسى يشعر به من يغلب عليه الحكم ولين العريكة⁽²⁾ كهارون ﷺ⁽³⁾.

* أن موسى ﷺ قد كان محقاً في غضبه ولو كان خطأ لو عظه الله وحذره منه وعاتبه عليه.

* لا محاباة مع أحد ولو كان أحاً إذا اعتدي على حدود الله وانتهكت حرماته.

* أخذ موسى ﷺ بالعزيمة في تغيير المنكر باليد فلم يكتفِ بالإنكار باللسان لا بالقلب واختار أعلى المراتب.

(1) سائسيها: من ساس الرعية يسوسها سياسة إذا أمرها ونهاها، الفيروز أبادي : القاموس المحيط (ص 710)، الفيومي: المصباح المنير (ص 177).

(2) لين العريكة: أي سلس الخلق، الرازي : مختار الصحاح (ص 237).

(3) محمد رشيد رضا: تفسير المنار (201/9).

إجابة هارون على أخيه موسى:

كانت إجابة هارون رقيقة جداً لينة تتم عن أدب رفيع وأخوه صادقة قال البقاعي : "قال" مجيباً له مستعظفاً بذكر أول وطن ضمهما بعد نفخ الروح مع ماله من الرقة والشفقة⁽¹⁾.

ويغلب عليها التلطف والاستعطاف واستجلاب الحنان من أخيه ﴿ قَالَ يَبْنَؤُمْ لَا تَأْخُذْ بِلِحَيَّتِي وَلَا بِرَأْسِي^ط إِنَّي خَشِيتُ أَنْ تَقُولَ فَرَّقْتَ بَيْنَ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَلَمْ تَرْقُبْ قَوْلِي ﴾ (طه : 94).

وفي هذه الإجابة الحانية فوائد منها:

1- العلاقة الحسنة بين الأخوين رغم الشدة التي استخدمها موسى إلا أن هارون لم يقابلها بشدة مماثلة إنما كان رقيقاً لنا هادئاً ، وهذا ما ينبغي أن يكون بين المسلمين ﴿ أَدْلَةٌ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ أَعِزَّةٌ عَلَى الْكٰفِرِينَ ﴾ (المائدة : 54).

2- في قوله (يَبْنَؤُمْ) ادعى إلى العطف والرقة وأعظم للحق الواجب. و لأنها كانت مؤمنة فاعتد بنسبها ولأنها هي التي قاست منه المخاوف والشدائد فذكره بحقها⁽²⁾.

3- هارون يمتص غضب أخيه ويهدئ من ثورته ويسكت غضبه وفي هذا تعليم لخلق كريم اتصف به هارون وهو الحلم والأناة.

4- ندم موسى على ما فعله مع أخيه جعله يدعو له بالمغفرة والرحمة ﴿ قَالَ رَبِّ اغْفِرْ لِي وَلِأَخِي وَأَدْخِلْنَا فِي رَحْمَتِكَ وَأَنْتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ ﴾ (الأعراف : 151).

وفي هذا إرضاء لأخيه وإظهار لأهل الشماتة رضاه عنه واستغفار لنفسه مما فرط منه ولأخيه إن عسى فرط في حسن الخلافة.

5- تبرير موقف هارون يدل على أن المسلم يجوز له أن يدافع عن نفسه و أن يأتي بالأدلة والبراهين التي تقنع الآخرين بوجهة نظره بما يراه حقاً.

(1) البقاعي : نظم الدرر (41/5).

(2) الزمخشري : الكشاف (119/2).

6- كما يتضح لنا من حجة هارون عليه السلام أن على الداعية إذا أحقق به الخطر وخشي على نفسه الموت عند تغيير المنكر أن ينجو بنفسه وفي ذلك يقول القرطبي: "فبين هارون أنه إنما قام خوفاً على نفسه من القتل فدلّت الآية على أن لمن خشي على نفسه القتل تغيير المنكر أن يسكت"⁽¹⁾.

7- يدل قول هارون عليه السلام (استضعفوني) على أنه عليه السلام لم يقصر في أمرهم بالمعروف ونهيه عن المنكر بل بذل قصارى جهده لنصحهم وإرشادهم لكنهم لم يستمعوا إليه وكادوا يقتلونه لولا أن الله سلمه ونجاه منهم.

8- في إنكار موسى على هارون دليل على أن القضاء على الكفر ولو على حساب وحدة الأمة هو الإصلاح، وليس الإصلاح هو المحافظة على وحدة الأمة مع الكفر⁽²⁾.

ثالثاً : موقف موسى من السامري:

التفت موسى بتوجيه الخطاب إلي السامري الذي كان سبباً في إضلال القوم بقوله: ﴿ قَالَ فَمَا خَطْبُكَ يَا سَمِيرِيُّ ﴾ قَالَ بَصُرْتُ بِمَا لَمْ يَبْصُرُوا بِهِ فَقَبَضْتُ قَبْضَةً مِّنْ أَثَرِ الرَّسُولِ فَنَبَذْتُهَا وَكَذَلِكَ سَوَّلَتْ لِي نَفْسِي ﴿ (طه : 95،96).

وماذا لم يفظ موسى له القول كما أغلظ لهارون؟

يجاب على ذلك بما يلي:

"لأنه كان جاهلاً بالدين فلم يكن في ضلاله عجب ، ولعل هذا يؤيد ما قيل : أن السامري لم يكن من بني إسرائيل ولكنه كان من القبط أو من كرمان فاندس في بني إسرائيل ، ولما كان موسى مبعوثاً لبني إسرائيل خاصة ، ولفرعون وملئه لأجل إطلاق بني إسرائيل ، كان اتباع غير الإسرائيليين لشريعة موسى أمراً غير واجب

(1) القرطبي : الجامع لأحكام القرآن (290/7).

(2) سعيد حوى : الأساس في التفسير (3383/7) .

على غير الإسرائيليين ولكنه مرغب فيه لما فيه من الاهتداء ، فلذلك لم يعنفه موسى لأن الأجر بالتعنيف هم القوم الذين عاهدوا الله على الشريعة⁽¹⁾. وهذا ما أيده صاحب الظلال كذلك⁽²⁾.

جزاء السامري:

ويتلخص في عقوبات ثلاث:

- 1- عزله عن مخالطة الناس في الدنيا.
- 2- الوعد الحق في الآخرة بالعقوبة.
- 3- إبطال ما افنتن به وفتن غيره وإهدار سعيه وهدم مكره.

الدروس والعبر من قصة السامري:

- 1- أهل الباطل يستخدمون الحيل الماكرة والطرق الخفية ليضلوا بها الرعاك كما فعل السامري بإخراج العجل الجسد ، ولعلنا نلحظ ما في كلمة (أخرج) أي صنعه بحيلة مستورة عنهم حتى أتمه. فلا بد لأهل الحق أن يفطنوا لمثل هذه الحيل حتى لا يُخدعوا فيقعون فريسة للماكرين.
- 2- استغلال سذاجة الشعوب والاستخفاف بهم وإقحامهم في مهاوي الردى ويقع ذلك من الذين لا يرجون الله وقارا فإنّ هذا غش وخذاع والمسلمون نصحه والمنافقون غششه.
- 3- "النفس الأمارة بالسوء قد تزين المعصية وتحببها لصاحبها وتحسنها في عينه فيرى الباطل حقا والظلام نورا كما وقع للسامري ولعله أراد بذلك أن يكون ذا مكانه وسيادة دينية باعتباره صاحب فكرة العجل ليكون سادنه فيحظى بهذه المنفعة"⁽³⁾.

(1) الطاهر بن عاشور : التحرير والتنوير (294/8).

(2) سيد قطب : في ظلال القرآن (2348/4).

(3) ابن عاشور : التحرير والتنوير (286/8).

- 4- إذا وقع المجرم تحت المسائلة والتحقيق فقد يعترف بجريمته ولكنه ربما يتملص بحجج واهية ويتذرع بذرائع ضعيفة.
- 5- لابد من معاقبة المجرمين وتضييق الخناق عليهم ومحاصرتهم ونفيهم -إن كانوا يستحقون النفي- جزاء وفاقاً.
- وفي ذلك يقول القرطبي: "هذه الآية أصل في نفي أهل البدع والمعاصي وهجرانهم وألا يخالطوا وقد فعل النبي ﷺ ذلك لكعب بن مالك والثلاثة الذين خلفوا... (1)".
- 6- يجوز استئصال المنكر وتصفية جميع آثاره ولذلك أحرق موسى ﷺ العجل بالنار وألقى رماده في البحر ولم ينتفع بذهبه.
- 7- طوى موسى ﷺ من تاريخ بني إسرائيل واقعة عبادة العجل التي طرأت في فترة زمنية قصيرة الأمد وقرر مبدأ التوحيد ، وأوجب عبادة الله وحده لا إله إلا هو (2).

(1) القرطبي : الجامع لأحكام القرآن (256/11).

(2) الزحيلي : التفسير المنير (277/16).

المقطع الثالث

مواقف يوم القيامة.

المناسبة بين المقاطع الثلاثة.

أحوال الأشقياء المعرضين عن ذكر الله تعالى.

النفخ في الصور.

نسف الجبال.

الشفاعة.

وقفه مع عربية القرآن وعدم تعجل قراءته.

المقطع الثالث

مواقف يوم القيامة

﴿ كَذَلِكَ نَقُصُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ مَا قَدْ سَبَقَ وَقَدْ آتَيْنَاكَ مِنْ لَدُنَّا ذِكْرًا ﴿٩٩﴾
 مَنْ أَعْرَضَ عَنْهُ فَإِنَّهُ يَحْمِلُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وِزْرًا ﴿١٠٠﴾ خَلْدَيْنَ فِيهِ وَسَاءَ لَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ
 جِمْلًا ﴿١٠١﴾ يَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ وَنَحْشُرُ الْمُجْرِمِينَ يَوْمَئِذٍ زُرْقًا ﴿١٠٢﴾ يَتَخَفَتُونَ بَيْنَهُمْ
 إِنْ لَبِثْتُمْ إِلَّا عَشْرًا ﴿١٠٣﴾ نَحْنُ أَعْلَمُ بِمَا يَقُولُونَ إِذْ يَقُولُ أَمْثَلُهُمْ طَرِيقَةً إِنْ لَبِثْتُمْ إِلَّا
 يَوْمًا ﴿١٠٤﴾ وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْجِبَالِ فَقُلْ يَنْسِفُهَا رَبِّي نَسْفًا ﴿١٠٥﴾ فَيَذَرُهَا قَاعًا صَفْصَفًا
 ﴿١٠٦﴾ لَا تَرَى فِيهَا عِوَجًا وَلَا أَمْتًا ﴿١٠٧﴾ يَوْمَئِذٍ يَتَّبِعُونَ الدَّاعِيَ لَا عِوَجَ لَهُ وَخَشَعَتِ
 الْأَصْوَاتُ لِلرَّحْمَنِ فَلَا تَسْمَعُ إِلَّا هَمْسًا ﴿١٠٨﴾ يَوْمَئِذٍ لَا تَنْفَعُ الشَّفِيعَةُ إِلَّا مَنْ أَذِنَ لَهُ
 الرَّحْمَنُ وَرَضِيَ لَهُ قَوْلًا ﴿١٠٩﴾ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِهِ عِلْمًا
 ﴿١١٠﴾ * وَعَنْتِ الْوُجُوهُ لِلْحَيِّ الْقَيُّومِ ﴿١١١﴾ وَقَدْ خَابَ مَنْ حَمَلَ ظُلْمًا ﴿١١٢﴾ وَمَنْ يَعْمَلْ مِنَ
 الصَّالِحَاتِ وَهُوَ مُؤْمِنٌ ﴿١١٣﴾ فَلَا يَخَافُ ظُلْمًا وَلَا هَضْمًا ﴿١١٤﴾ وَكَذَلِكَ أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا
 وَصَرَّفْنَا فِيهِ مِنَ الْوَعِيدِ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ أَوْ يُحَدِّثُ لَهُمْ ذِكْرًا ﴿١١٥﴾ فَتَعَلَى اللَّهُ الْمَلِكُ الْحَقُّ
 وَلَا تَعْجَلْ بِالْقُرْآنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يُقْضَى إِلَيْكَ وَحْيُهُ ﴿١١٦﴾ وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا ﴿١١٧﴾

(طه: 99-114).

المناسبة بين المقاطع الثلاثة:

لمقطع يمثل درسا من دروس السورة وهو موصول بالدرس الأول، ففي الدرس الأول بيان عن القرآن المجيد ووظيفته التعليمية والتذكيرية وبيان عن وظيفة الرسول محمد ﷺ المتعلقة بالقرآن ، ويلحق به كل داع إلى الله وكل ناصح ومرشد و أمر بالمعروف وناه عن المنكر وجاء في هذا الدرس تحذير شديد من سوء المصير يوم

الدين لمن يعرض عن آيات القرآن الحكيم ، الذي أنزله الله على رسوله محمد ﷺ ليكون ذكراً للعالمين جميعاً ، فمن أعرض عنه كان من المجرمين .

وجاء فيه عرض لقطة من لقطات أحوال المجرمين يوم الدين وهم الكافرون أهل العذاب الأبدي الخالد في الحريق بنار جهنم .

وجاء في الدرس الثاني ذكر لأهل الشقاوة من عباد العجل وما آل إليه أمرهم فكان هذا المقطع بمثابة الكلام المستأنف لتحقيق الحق إثر إبطال الباطل، وتسليية لرسول الله ﷺ وتكثيراً لمعجزاته بقصص أحوال السابقين وزيادة في علم أمته ليعرفوا أحباب الله فيحبونهم وأعداء الله فيبغضونهم ليزدادوا رفعة وشأناً حيث اطلعوا على سير الأوائل⁽¹⁾.

وتظهر المؤانسة لرسول الله ﷺ وللمؤمنين من أهل السعادة في مطلع هذا المقطع بقوله تعالى: ﴿ كَذَلِكَ نَقُصُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءٍ مَا قَدْ سَبَقَ وَقَدْ آتَيْنَاكَ مِنْ لَدُنَّا ذِكْرًا ﴾ (طه : 99)؛ أي لتسليتك ومؤانستك وإذهاباً لحزنك وليعتبر السامع ويزداد المستبصر في دينه بصيرة⁽²⁾.

نلاحظ قصة موسى جاءت بعد قوله تعالى: ﴿ وَإِنْ تَجَهَّرَ بِالْقَوْلِ فَإِنَّهُ يَعْلَمُ السِّرَّ وَأَخْفَى ﴾ (طه : 7). كما أن في ذكر قصة موسى التي هي تكليف بالتوحيد ودعوة وحماية له بعد قوله تعالى: ﴿ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى ﴾ (طه : 8) أنموذج على أن ما يدعو إليه القرآن من التوحيد هو دعوة كل الرسل، ومن ثم فالصلة بين قصة موسى ومقدمه السورة من الوضوح بما لا يزيد عليه. كما **يلاحظ** أيضاً أن هذا المقطع الذي نحن بصدد الحديث قد جاء بعد عرض قصة موسى ﷺ وأنه يربط بين القصتين برباط من الوعيد لمن أعرض عن ذكر الله وبيان أهوال يوم القيامة التي تتخلع لها القلوب ويرتجف لها الكون.

(1) الصاوي : حاشية على الجلالين (60/3).

(2) البقاعي : نظم الدرر (44/5).

نلاحظ أيضا أن السورة بدأت بقوله تعالى: ﴿ طه ﴾ ﴿١﴾ مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَى ﴿٢﴾ إِلَّا تَذْكُرَةً لِّمَن يَخْشَى ﴿طه : 1-3﴾ وفي هذا المقطع قوله تعالى: ﴿ وَقَدْ ءَاتَيْنَاكَ مِن لَّدُنَّا ذِكْرًا ﴾ ﴿طه : 99﴾ فلاحظ الصلة بين الذكر والتذكرة ثم لاحظ الصلة بين الآية ﴿ مِّنْ أَعْرَضَ عَنْهُ فَإِنَّهُ يَحْمِلُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وِزْرًا ﴾ ﴿طه : 100﴾ وبين: ﴿ مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَى ﴾ ﴿طه:2﴾ فليس الشقاء في إتباع القرآن بل في الإعراض عنه ، ثم لاحظ كيف أن قصة موسى كانت تذكرة وذكرًا لمن يخشى ، وهذا كله يشير إلى أن سياق السورة سائر على نسق واحد⁽¹⁾.

نلاحظ ورود كلمة (كذلك) في أكثر من آية وأولى هذه الآيات قوله تعالى: ﴿ كَذَلِكَ نَقُصُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ مَا قَدْ سَبَقَ وَقَدْ ءَاتَيْنَاكَ مِن لَّدُنَّا ذِكْرًا ﴾ ﴿طه:99﴾ التي جاءت بعد قصة موسى مباشرة والآية الثانية: ﴿ وَكَذَلِكَ أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا وَصَرَّفْنَا فِيهِ مِنَ الْوَعِيدِ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ أَوْ يُحَدِّثُ لَهُمْ ذِكْرًا ﴾ ﴿طه:113﴾.

"وما بين ذلك جاء التذكير العالى، والإنذار المخيف، والوصف المدهش لليوم الآخر، وما يكون فيه، فكان ذلك نموذجاً عن الذكر في هذا القرآن حقيقة التقوى، أو التذكر بهذه العظة الرائعة، ومن الآيتين ومما ورد بينهما نرى بعض خصائص هذا القرآن، من كونه ذكراً ومذكراً ومنزلاً ومن كون هذه الخصائص موجودة فيه، والنموذج الذي بين هاتين الآيتين دليل على ذلك.

وكتاب جاء ليفصل كل شيء، وآياته كلها فيها هذه الخصائص مجتمعة دليل على أنه من عند الله، ومن ثم فإننا نلاحظ أن الآية التي بعد الآية الأخيرة بدأت بقوله تعالى: ﴿ فَتَعَلَى اللَّهِ الْمَلِكُ الْحَقُّ ﴾ ﴿طه:114﴾.

(1) البقاعي : نظم الدرر (44/5).

إن من عرف خصائص هذا القرآن، عرف علو الله وعظمته وإحاطة علمه⁽¹⁾ أما الآية الثالثة فقوله تعالى: ﴿ قَالَ كَذَلِكَ أَتَتْكَ آيَاتُنَا فَنَسِيتَهَا ^ط وَكَذَلِكَ الْيَوْمَ تُنسى ﴾ (طه : 126).

وقد جاءت هذه الآية بعد قصة آدم مباشرة، وهي كذلك لبيان مصير المعرضين عن ذكر الله تعالى وأنهم سوف يحشرون عمياً يوم القيامة، والجزاء من جنس العمل، فهم قد تركوا آيات الله وراء ظهورهم فتركهم الله في ذلك اليوم العظيم الذي يحتاج كل إنسان فيه إلى رحمة الله وعفوه.

ولتأكيد هذا المفهوم ترددت كلمة كذلك في الآية مرتين فالأولى لترك المعرضين العمل بآيات الله في الدنيا والثانية لتركهم دون عناية يوم القيامة ثم جاءت الآية الرابعة بعد الثالثة مباشرة وهي قوله تعالى:

﴿ وَكَذَلِكَ نَجْزِي مَنْ أَسْرَفَ وَلَمْ يُؤْمِنْ بِعَايَاتِ رَبِّهِ ^ع وَلَعَذَابُ الْآخِرَةِ أَشَدُّ وَأَبْقَى ﴾

(طه : 127)، وكان هذه الآية تمثل نتيجة لما قبلها وبيان جزاء هؤلاء المعرضين عن الذكر، ففي الدنيا بالشقاء وضنك العيش وفي الآخرة بالعذاب الشديد المستمر، نسأل الله العافية.

أحوال الأشقياء المعرضين عن ذكر الله تعالى:

لما كانت سورة طه تدور حول معاني السعادة الحقيقية وأهلها وأحوالهم، والتماس السعادة في مظانها كان لابد من بيان أحوال الأشقياء كذلك ومآلهم وأحوالهم ليمتاز الخبيث من الطيب، والسورة على طبيعتها المكية ترغيب في جانب وترهيب في جانب آخر.

(1) ذكر سعيد حوى - رحمه الله - كلاماً في سياق الآيات حول كلمة (كذلك) في آيتين من السورة (3388/7) فقط، ورأى الباحث إتماماً للفائدة أن يتحدث حول الآيتين الأخرين اللتين ورد بهما نفس الكلمة.

وهذا بيان لما جاء فيها من ترهيب يفصل أحوال هؤلاء الأشقياء:

* أولاً : المعرضون يحملون الأوزار والوزر هو (الحمل الثقيل) ولما كان ارتكاب الذنب وحمل الإثم مما يتحمل به الإنسان ما يشبه الحمل الثقيل أطلق لفظ (الوزر) على الذنب الكبير يرتكبه الإنسان.

* ثانياً: خلود المعرضين عن ذكر الله في جهنم بدلالة قوله تعالى: ﴿ خَالِدِينَ فِيهِ وَسَاءَ لَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ حِمْلًا ﴾ (طه : 101) والخلود في الوزر كناية عن الخلود في العذاب الذي قضى الله به على الكافرين المجرمين.

* ثالثاً: حشر المجرمين يوم القيامة زرقاً وقد جاء فيها ستة أقوال:

أحدها: عُمياً قاله الفراء.

الثاني: عطاشاً قد ازرققت عيونهم من شدة العطش قاله الأزهري.

الثالث: تشويه خلقتهم بزرقه عيونهم وسواد وجوههم.

الرابع : أنه الطمع الكاذب إذا تعقبته الخيبة وهو نوع من العذاب.

الخامس: شخوص البصر من شدة الخوف⁽¹⁾.

وزاد الميداني سادساً: احتقان الدم تحت الجلد نتيجة ضرب الملائكة لهم⁽²⁾.

رأي الباحث: ويرى الباحث أنه لا تتافي بين هذه الأقوال جميعاً، فقد يحشر المجرمون عُمياً، عطاشاً، مشوهين، خائبين، شاخصة أبصارهم، مزرقه جلودهم، عافانا الله من أحوالهم.

النفخ في الصور:

إذا أذن الله جل جلاله وعظم سلطانه بفناء الكون، وانتهاء الحياة الأولى أمر ملكا يدعى إسرافيل أن ينفخ في الصور نفخة الفناء فينفخ فيه فيصاب الكون كله بخلخلة عنيفة فتنزلزل الأرض وتنفطر السماء وتلك الجبال وتنطفئ النجوم ويحدث انقلاب كبير في الكون والنفخات ثلاث:

(1) الماوردي : النكت والعيون (424/3) والشوكاني : فتح القدير (479/3).

(2) عبد الرحمن الميداني : معارج التفكير (314+315/8).

✽ الأولى: نفخة الفرع.

✽ الثانية: نفخة القيام لرب العالمين.

✽ الثالثة: نفخة الصعق⁽¹⁾ وقد فصلت كتب التوحيد والعقيدة ذلك بما يغني عن إعادته لكن أراد الباحث أن يتناول قضية (النفخ في الصور) من الناحية التفسيرية الموضوعية، وبالرجوع إلى الآيات التي تتحدث عن النفخ في الصور تبين ما يلي:

أولاً: أن الآيات التي عرضت لهذه القضية عددها أحد عشر آية.

ثانياً: جميع هذه الآيات قد جاءت في سور مكية.

ثالثاً: جاء فعل النفخ فيها جميعاً مبنياً للمجهول بالماضي والمضارع (نفخ – ينفخ).

رابعاً: كل ما ورد في آيات النفخ إما مقترنا بجمع الناس وإخراجهم من قبورهم، إما بتلاشي الإنسان وعدم التساؤل وإما بالفرع والصعق وإما بدك الجبال والأرض، وامتازت آية طه باقترانها بحشر المجرمين زرقاً والتخافت السري بينهم.

نسف الجبال :

بناءً على سؤال كبراء مشركي قريش رسول الله ﷺ عن الجبال كيف يكون حالها يوم القيامة جاء في هذا الدرس بيان المسئول عنه في قضية وأتبعته هذه القضية ببيان قضايا تتعلق بيوم القيامة وما يجري فيه وحشر الناس جمعاً وسوقاً وما يكون فيه من حقائق ومشاهد.

أن نسف الجبال وتذريتها متناثرة الأجزاء كالرمال ، ودقيق التراب حدث من أحد عشر حدثاً يجري في الجبال قبيل الساعة وعند قيامها وقد جاء تفصيل هذه الأحداث مع ما يدل عليها من القرآن.

وهذه الأحداث تأتي على مراحل وهي بإيجاز :

1- مرحلة الدك للتكسير.

2- مرحلة جعل الجبال لينة كالعهن أي كالصوف المصبوغ ألواناً.

(1) الحافظ الحكمي : معارج القبول (800/2).

- 3- مرحلة جعل الجبال كالعهن المنفوش ، أي كالصوف المندوف الذي أنتفخ بالفراغات الكثيرة التي تخللته.
 - 4- مرحلة بس الجبال وهو ما يكون به تفتيتها إلى أجزاء صغيرة كناعم التراب أو ناعم الرمل.
 - 5- مرحلة جعل الجبال بالبس كالكتيب المهيل أي كالرمال الذي يتساقط بتدافع من الأعلى إلى الأسفل بأدنى حركة.
 - 6- مرحلة سير الجبال وتذريتها متناثرة.
 - 7- مرحلة مرور الجبال كمر السحاب.
 - 8- مرحلة تسيير الجبال بقوة وشدة.
 - 9- مرحلة نسف الجبال وتذريتها متناثرة، وهذه هي المرحلة التي تحدثت عنها سورة طه.
 - 10- مرحلة تسيير الجبال تسييراً كلياً حتى لا يرى من أثارها إلا مثل السراب أي كبقايا غبار.
 - 11- المرحلة الأخيرة مرحلة لا يبقى منها من الجبال أثر ما و لا مثل السراب.
- هذه المراحل قد جاءت ببيانها نصوص قرآنية إلا أن ترتيبها على هذا النحو اجتهادية من الشيخ عبد الرحمن الميداني (رحمه الله) فقد ذكرها ثم قال معقباً : "وقد يوافق الواقع الذي سوف يكون وقد يكون الواقع مخالفاً لها مخالفة ما ، والعلم الحق عند الله جل جلاله وعظم سلطانه وأحاط علمه بكل شيء ، ما كان وما هو كائن وما سيكون"⁽¹⁾.
- والذي يعنينا على وجه التحديد هو (النسف) ولقد جاء ذكره في القرآن الكريم في ثلاثة مواضع، اثنان منهما عن الجبال وواحدة عن نسف العجل الذهبي أما اللتان عن الجبال ﴿ فُكِّلَ يَنْسِفُهَا رَبِّي نَسْفًا ﴾ (طه : 105).

(1) الميداني : معارج التفكير (324/8).

وأما الثانية ففي المرسلات وهي قوله تعالى: ﴿وَإِذَا الْجِبَالُ نُسِفَتْ﴾ (المرسلات : 10) ولعل من التناسق العجيب في كلمات سورة طه وآياتها ما جاء من حديث عن نسف الجبال نسفاً وما جاء عن نسف العجل بعد احتراقه في اليم نسفاً. وكأن فيه إشارة إلى بني إسرائيل الذين لا يؤمنون بالغيب ولا يصدقون إلا بالواقع وبما يرون بأعينهم ، أن هذا العجل الذي هو من حليكم ولمسته أيديكم ، وعكفتم على عبادته ها هو ينسف أمامكم وأنتم تنظرون ومثله سيكون يوم القيامة نسف الجبال نسفاً فهل لكم في ذلك عبرة؟ وهل من مدكر؟. وقد جاء التعبير القرآني في كلا الآيتين بالمفعول المطلق المؤكد للفعل في نسف الجبال إشعاراً بالقوة التي تفتت هذه الجبال وتذروها حتى تصبح الأرض ملساء لا معلم فيها ولا أثر، و في العجل لشدة إهانة هذا المعبود من دون الله حتى غدا حصيداً ولم يكن شيئاً مذكوراً.

الشفاعة:

الشفاعة لغة واصطلاحاً: أصل الشفع: ضم الشيء إلى مثله⁽¹⁾. هي كلام الشفيع للملك في حاجة يسألها لغيره. وتأتي بمعنى الدعاء كما في قوله تعالى: ﴿مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ﴾ (البقرة : 255) وقد تكرر ذكر الشفاعة في القرآن والسنة فيما يتعلق بأمور الدنيا والآخرة وهي السؤال في التجاوز عند الذنوب والجرائم⁽²⁾.
جاء في قرّة العيون والشفاعة نوعان:

النوع الأول: شفاعة منفية في القرآن وهي الشفاعة للكافر والمشرك، قال تعالى: ﴿مَنْ قَبْلَ أَنْ يَأْتِيَ يَوْمٌ لَا بَيْعَ فِيهِ وَلَا خُلَّةٌ وَلَا شَفْعَةٌ﴾ (البقرة : 254).
والنوع الثاني: الشفاعة التي أثبتها القرآن وهي خالصة لأهل الإخلاص وقيدها تعالى بأمرين:

(1) الراغب الأصفهاني : مفردات ألفاظ القرآن (ص 457).

(2) ابن منظور : لسان العرب، مادة شفع (145/5).

الأمر الأول: إذنه للشافع أن يشفع كما قال تعالى: ﴿مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ﴾ (البقرة : 255).

الأمر الثاني: رضاه عن أذن لشافع أن يشفع فيه كما قال تعالى: ﴿وَلَا يَشْفَعُونَ إِلَّا لِمَنْ أَرْتَضَى﴾ (الأنبياء : 28)، وهو سبحانه لا يرضى إلا التوحيد⁽¹⁾.

لا أريد أن أفصل القول في موضوع الشفاعة فهو من المسلمات عند أهل السنة والجماعة و إن خالف بعض المبتدعة وأنكروا ذلك ، لأن كتب التوحيد والتفسير تزخر بالحديث عن الشفاعة وأنواعها وعن الشفعاء والمشفوع لهم وغير ذلك.

لكني أطرق — كما هو طبيعة بحثي — الناحية الموضوعية للشفاعة ومن الملاحظ:
أولاً: أن الشفاعة قد جاءت منفية في سورة طه باستثناء من أذن له الرحمن ورضي له قولاً.

وقد ذكر العلماء قيوداً ثلاثة لا تتم الشفاعة لعبد من عباد الله تعالى إلا بعد توافرها له وتلك القيود هي:

1— أن لا يشفع أحد إلا بعد إذن الرب تبارك وتعالى له، وذلك لقوله تعالى:
﴿مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ﴾ (البقرة : 255).

2— أن لا يشفع أحد في آخر إلا إذا كان الله تعالى قد رضي عن المشفوع فيه بارتضاء قوله وعمله ، وذلك لقوله تعالى: ﴿وَلَا يَشْفَعُونَ إِلَّا لِمَنْ أَرْتَضَى﴾ (الأنبياء : 28)؛ فإنه صريح في نفي الشفاعة عن أحد لم يرتضيه تعالى لذلك.

3— أن لا يشفع أحد فيمن مات على الشرك والكفر ، وذلك لحكم الله تعالى بخلود الكافرين ، المشركين في النار بقوله: ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ فِي نَارِ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا أُولَئِكَ هُمْ شَرُّ الْبَرِيَّةِ﴾ (البينة : 6)⁽²⁾.

(1) عبد الرحمن بن حسن : حاشية على كتاب التوحيد (ص105،104).

(2) هذه الشروط ذكرها أبو بكر الجزائري : عقيدة المؤمن (ص 128).

ويستثنى من ذلك شفاعته النبي ﷺ لعمه أبي طالب وهي شفاعته خاصة.

ثانياً: العلاقة الوطيدة بين الكلام عن الشفاعة وما قبله ، فإن ما قبله خشوع الأصوات للرحمن والتخافت والآن الإذن بالقول المرضى ، ورد على الكفار الذين يزعمون أن آلهتهم تشفع لهم.

ثالثاً: أن كلمة التوحيد "لا إله إلا الله محمد رسول الله" تكفى ولو كانت مجردة عن العمل للشفاعة لصاحبها وذلك قوله تعالى: ﴿ وَرَضِيَ لَهُ قَوْلًا ﴾ (طه : 109) قال ابن عباس رضي الله عنهما: هو قول "لا إله إلا الله"⁽¹⁾ وهذا ما أيده أحاديث صحيحة.

رابعاً: التشابه بين آيتي الشفاعة في (طه ومريم) فأية طه قد لاح لي وأنا أحاول الكشف عن أوجه ربط بين سورة طه وسورة مريم أن السورتين قد ذكرتا قضية الشفاعة بألفاظ متشابهة ومعان قريبة وبيان ذلك فيما يلي :

﴿ يَوْمَئِذٍ لَا تَنْفَعُ الشَّفَعَةُ إِلَّا مَنْ أذِنَ لَهُ الرَّحْمَنُ وَرَضِيَ لَهُ قَوْلًا ﴾ (طه : 109)، وآية مريم ﴿ لَا يَمْلِكُونَ الشَّفَعَةَ إِلَّا مَنْ أَخَذَ عِنْدَ الرَّحْمَنِ عَهْدًا ﴾ (مريم : 87).

ومن أوجه التشابه بينهما:

أ — قوله تعالى في الأولى: (وَرَضِيَ لَهُ قَوْلًا) والقول هو الإيمان بلا إله إلا الله والثانية (عهد) والعهد هو الإيمان وشهادة أن لا إله إلا الله⁽²⁾.

ب — اختصاص هاتين الآيتين بلفظ (الرَّحْمَنُ) عن باقي آيات الشفاعة في القرآن الكريم.

ج — مجيء الشفاعة منتفية في الآيتين مع الاستثناء بإلا في كليهما.

(1) الأثر عن ابن عباس رضي الله عنهما ذكره أبو حيان : البحر (247/6).

(2) الصابوني : صفوة التفاسير (227/2).

خامساً: التشابه بين آية طه و آية الكرسي التي هي أعظم آية في القرآن الكريم ولعلك ترى هذا بوضوح فأية طه ﴿يَوْمَئِذٍ لَا تَنْفَعُ الشَّفَعَةُ إِلَّا مَنْ أذِنَ لَهُ الرَّحْمَنُ وَرَضِيَ لَهُ قَوْلًا﴾ (طه : 109) ثم جاء بعدها مباشرة ﴿يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِهِ عِلْمًا﴾ (طه : 110).

وقف على آية الكرسي وقوله تعالى: ﴿مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ﴾ (البقرة : 255) وبعدها مباشرة ﴿يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِّنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ﴾ (البقرة : 255).

كذلك نلاحظ أن آية طه جاء بعدها ﴿وَعَنْتِ الْوُجُوهُ لِلْحَيِّ الْقَيُّومِ﴾ (طه : 111) وآية الكرسي كذلك فيها ذكر هذين الاسمين العظيمين ﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ﴾ (البقرة : 255).

سادساً: العلاقة الحميمة بين موضوع الشفاعة ومحور السورة وكفي لا ننسى محورها (مؤانسة السعداء) فالشفاعة تؤنس صاحبها وتطمئن باله فمن مات موحداً وإن كان عنده من المعاصي ما عنده، فلسوف ينعم بشفاعة رسول الله ﷺ يوم القيامة، ويسعد بها، أما الأشقى فلن يكون له حظ في هذه الشفاعة ﴿فَمَا تَنْفَعُهُمْ شَفَعَةُ الشَّافِعِينَ﴾ (المدثر : 48).

وقف مع عربية القرآن وعدم تعجل قراءته :

﴿وَكَذَلِكَ أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا وَصَرَّفْنَا فِيهِ مِنَ الْوَعِيدِ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ أَوْ يُحَدِّثُ هُمْ ذِكْرًا ﴿١١٣﴾ فَتَعَلَى اللَّهِ الْمَلِكُ الْحَقُّ وَلَا تَعْجَلْ بِالْقُرْآنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يُقْضَىٰ إِلَيْكَ وَحْيُهُ وَقُل رَّبِّ زِدْنِي عِلْمًا﴾ (طه : 114:11).

المناسبة بين هاتين الآيتين والحديث عن أهوال القيامة:

هاتان الآيتان هما آخر المقطع الثالث وقد افتتحت بقوله تعالى: (وكذلك) وقد تحدث الباحث من قبل حول هذه الكلمة وجمال الربط بين الآيات بها ويحسن بنا أن نقول:

كما أنزل الله آيات الوعيد من أهوال يوم القيامة أنزل القرآن كله بلغة عربية مبينة ليفهمه العرب ويقفوا على ما فيه من النظم المعجز الدال على كونه خارجاً عن طوق البشر⁽¹⁾، ثم أبان تعالى نفع هذا القرآن للناس بالتحصن بالتقوى والاتعاظ والاعتبار بهلاك الأمم المتقدمة، وأنه سبحانه متصف بصفات الكمال ومنزه عن صفات النقص، وأنه ضامن غرس القرآن في صدر نبيه وصونه عن النسيان والسهو⁽²⁾.

ولقد تحدث القرآن الكريم عن عربيته في اثني عشر آية واختصت آية طه من بين الآيات بتصريف الوعيد فيه ولعل هذا يناسب ما جاء قبلها من الإنذار بالعواقب السيئة العاجلة والآجلة لمن حمل ظلماً.

وتصريف الوعيد الموجود في القرآن الكريم يدركه من يتلو آياته وسوره بتدبر إذ معظم سور القرآن مشتملة على صورة أو أكثر من صور الوعيد المخيف بعذاب أليم.

(قُرءَانًا عَرَبِيًّا) مع أن النبي ﷺ مرسل إلى الناس كافة في امتداد الزمان والمكان

والقرآن نزل معجزة للجميع فما السر في قوله عربياً؟.

قالوا لأنه ﷺ هو المباشر لهذه الأمة العربية التي ستستقبل أول دعوة له، فلا بد

أن تأتي المعجزة بلسانها كما أن معجزة القرآن ليست للعرب وحدهم، بل للعرب

(1) أبو السعود: إرشاد العقل السليم (44/6).

وأبو السعود هو محمد بن محمد بن مصطفى العمادي الحنفي ولد سنة 898 هـ بقرية قريبة من القسطنطينية في بيت عرف بالعلم والفضل، وله مؤلفات في كثير من العوم منها تفسيره المشهور وكتاب تحفة الطلاب، توفي رحمه الله سنة 982 هـ، الزركلي: الأعلام (288/7)، الذهبي: التفسير والمفسرون (244/1).

(2) وهبة الزحيلي: التفسير المنير (289/16).

والعجم، بل وللإنس والجن.

وقد يقول قائل وكيف نتحدى بالقرآن غير العرب وهو بلسان عربي فهو حجة على العرب دون غيرهم؟.

نقول: والكلام للشعراوي: وهل إعجاز القرآن من حيث أسلوبه العربي أدأؤه البياني فقط؟ لا، فجوانب الإعجاز كثيرة لا تختلف فيها اللغات... إذن طبيعي أن يأتي القرآن عربياً لأنه نزل على رسول عربي وفي أمة عربية (بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُّبِينٍ) فهم الذين يستقبلون الدعوة، وينفعلون لها ويقتنعون بها في شتى بقاع الأرض، و من العجيب أنهم بدعوة القرآن اقنعوا الدنيا التي لا تعرف العربية، أقنعوها بالمبادئ والمناهج التي جاء بها القرآن لأنها مبادئ ومناهج تختلف عليها اللغات⁽¹⁾.

يقول مصطفى الرافعي*: القرآن الكريم ليس كتاباً يجمع بين دفتيه ما يجمعه كتاب أو كتب فحسب ، إذ لو كان هذا أكبر أمره لتحللت عقده وإن كانت وثيقة ولأتى عليه الزمان أو بالأحرى لنفس من أمره شيء كثير من الأمم و لاستبان فيه مساعٍ للتحريف والتبديل من غال أو مبطل و لكانت عربيته الصريحة الخالصة عذراً للعوام والمستعجمين في إحالته إلى أوضاعهم إذا ثابت لهم قدرة على ذلك ولو فعلوه لما كان بدعاً من الرأي و لا مستكراً في قياس أصحابنا.

إنما القرآن جنسية لغوية تجمع أطراف النسبة إلى العربية فلا يزال أهله مستعربين به متميزين بهذه الجنسية حقيقة أو حكماً حتى يتأذن الله بانقراض الخلق وطى هذا البسيط ، ولولا العربية التي حفظها القرآن على الناس وردهم إليها

(1) الشعراوي : في تفسيره (15/9402،9401).

* كاتب أديب شاعر، ولد في القليوبية سنة 1297هـ الموافق سنة 1880م ونال شهادة الابتدائية وعين كاتباً في محكمة طنطا، وأصيب بصمم فكان يكتب له ما يراد مخاطبته به، وانتخب عضواً بالمجتمع العلمي العربي بدمشق وتوفى في طنطا سنة 1356هـ الموافق 1937م، من مؤلفاته : ديوان الشعر، تاريخ آداب العرب، السحاب الأحمر، المجاز القرآني والبلاغة النبوية.

عمر رضا كحالة: معجم المؤلفين (12/256) و الزركلي : الأعلام (7/235).

وأوجبها عليهم لما اطرده التاريخ الإسلامي ولا تراخت به الأيام إلى ما شاء الله ،
ولما تماسكت أجزاء هذه الأمة ولا استقلت بها الوحدة الإسلامية⁽¹⁾.

(1) مصطفى صادق الرافعي : تحت راية القرآن (ص 51، 50).

المقطع الرابع قصة آدم عليه السلام

عرض عام لقصة آدم.

وقف مع الجنة التي أهبط منها آدم عليه السلام.

أدلة الطائفتين.

الفوائد المستنبطة من قصة آدم عليه السلام.

تعقيب على قصة آدم عليه السلام.

الحكمة من هبوط آدم من الجنة.

المناسبة بين قصة آدم وما قبلها.

المناسبة بين المقطع الرابع ومحور السورة.

المقطع الرابع

قصة آدم ﷺ

﴿ وَلَقَدْ عَاهَدْنَا إِلَىٰ ءَادَمَ مِنْ قَبْلُ فَنَسَىٰ وَلَمْ يُحَدِّ لَهُ عَزْمًا ﴿١١٥﴾ وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَىٰ ﴿١١٦﴾ فَقُلْنَا يَتَقَادِمُ إِنَّ هَذَا عَدُوٌّ لَكَ وَلِزَوْجِكَ فَلَا يُخْرِجَنَّكَ مِنَ الْجَنَّةِ فَتَشْقَىٰ ﴿١١٧﴾ إِنَّ لَكَ أَلَّا تَجُوعَ فِيهَا وَلَا تَعْرَىٰ ﴿١١٨﴾ وَأَنَّكَ لَا تَظْمَأُ فِيهَا وَلَا تَصْحَىٰ ﴿١١٩﴾ فَوَسَّوَسَ إِلَيْهِ الشَّيْطَانُ قَالَ يَتَقَادِمُ هَلْ أَدُلُّكَ عَلَىٰ شَجَرَةِ الْخُلْدِ وَمُلْكٍ لَّا يَبْلَىٰ ﴿١٢٠﴾ فَأَكَلَا مِنْهَا فَبَدَتَ لهُمَا سَوْءَاتُهُمَا وَطَفِقَا مَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ وَعَصَىٰ ءَادَمُ رَبَّهُ فَغَوَىٰ ﴿١٢١﴾ ثُمَّ اجْتَبَاهُ رَبُّهُ فَتَابَ عَلَيْهِ وَهَدَىٰ ﴿١٢٢﴾ قَالَ اهْبِطَا مِنْهَا جَمِيعًا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ فِيمَا يَأْتِيَنَّكُمْ مِنِّي هُدًى فَمَنِ اتَّبَعَ هُدَايَ فَلَا يَضِلُّ وَلَا يَشْقَىٰ ﴿١٢٣﴾ وَمَنْ أَعْرَضَ عَن ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكًا وَنَحْشُرُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَعْمَىٰ ﴿١٢٤﴾ قَالَ رَبِّ لِمَ حَشَرْتَنِي أَعْمَىٰ وَقَدْ كُنْتُ بَصِيرًا ﴿١٢٥﴾ قَالَ كَذَلِكَ أَتَتْكَ ءَايَاتُنَا فَنَسِيْتَهَا وَكَذَلِكَ الْيَوْمَ تُنسىٰ ﴿١٢٦﴾ وَكَذَلِكَ نَجْزِي مَنْ أَسْرَفَ وَلَمْ يُؤْمِنْ بِعَآيَاتِ رَبِّهِ ۗ وَلَعَذَابُ الْآخِرَةِ أَشَدُّ وَأَبْقَىٰ ﴿١٢٧﴾ ﴾ (طه : 115-127).

عرض عام لقصة آدم:

لقد قص علينا القرآن الكريم قصة آدم ﷺ في سبع سور وهذه السور هي:

- | | | | |
|-----------|------------|----------|------------|
| 1- البقرة | 2- الأعراف | 3- الحجر | 4- الإسراء |
| 5- الكهف | 6- طه | 7- ص | |

ولقد جاءت القصة بألوان مختلفة من سورة إلى سورة من حيث الجزئيات والموضوعات والمواقف والمشاهد ، ومن حيث اختصاص كل سورة بما يتسق مع موضوعاتها وشخصيتها ومن حيث الألفاظ والتراكيب المنتاسقة مع كل سورة.

والذي يعني الباحث في هذا المقام ما اختصت به سورة طه التي بدأت بذكر العهد لأدم أن لا يقترب من الشجرة فنسى هذا العهد⁽¹⁾ ولم نجد له عزمًا: أي تصميمًا في حفظه أي في حفظ العهد حين أمره بعدم الاقتراب من الشجرة ولو كان له التصميم على حفظ العهد لما أزاله الشيطان ولما استطاع أن يغيره⁽²⁾.
ثم بين تعالى لأدم بأنه تتوافر له الراحة في الجنة فلن يجوع ولن يعرى ولن يظمأ ولن تزعجه الضحوة.

أي أن مقومات الحياة السعيدة والعيش الرغد سوف تكون متوفرة في الجنة. لكن الشيطان وسوس له موهماً إياه بأنه سيدله على شجرة الخلد التي إن أكل منها فلسوف يخلد في الجنة متمتعاً بملك لا يزول ولا يتبدل.
أكل آدم وزوجته من الشجرة فكان ما كان من بدو السوءات ومحاولة إخفائها من ورق الجنة، ﴿ وَعَصَى آءَادَمُ رَبَّهُ فَغَوَى ﴿١٢١﴾ ثُمَّ أَجْتَبَهُ رَبُّهُ فَتَابَ عَلَيْهِ وَهَدَى ﴾ (طه: 121، 122)، وأمروا جميعاً بالهبوط ﴿ فإِذَا يَأْتِيَنَّكُمْ مِنِّي هُدًى فَمَنِ اتَّبَعَ هُدَايَ فَلَا يَضِلُّ وَلَا يَشْقَى ﴿١٢٢﴾ وَمَنْ أَعْرَضَ عَن ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكًا وَنَحْشُرُهُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ أَعْمَى ﴾ (طه : 123، 124).

فسورة طه إذن لم تحدثنا عن الماء والطين ولكنها حدثتنا أول ما حدثتنا عن عهد لأدم ونسيان آدم لهذا العهد ، ولم تحدثنا عن المحاوراة والتبكييت الذي كان من الله لإبليس ، ولكنها حدثتنا هنا عن قضايا جديدة بالألوان أخرى :

- عن عداوة إبليس لأدم ولزوجته.
- عن محاولة إخراجهما من الجنة وسيشقى إذا كان ذلك.
- عن وسائل الراحة التي هيئت له في هذه الجنة.

(1) قال الرازي في نسيان آدم قولان:

أحدهما : ما هو نقيض الذكر ، وإنما عوتب على ترك التحفظ والمبالغة في الضبط حتى تولد منه النسيان.
الثاني: أن المراد بالنسيان : الترك وأنه ترك ما عهد إليه من الاقتراب من الشجرة والأكل من تمرها (124/22).

(2) جمال الدين القاسمي : محاسن التأويل (197/11).

• عن المداخل التي استطاع إبليس أن يدخل منها لآدم. وهي هذه الاستعدادات الفطرية التي منحها والتي أصبحت فطرة في بنيه جميعاً، وهي حب البقاء، وحب التملك، وهما فطريان في الإنسان ﴿ هَلْ أَدُلُّكَ عَلَى شَجَرَةِ الْخُلْدِ وَمُلْكٍ لَّا يَبْلَى ﴾ (طه: 120).

كما حدثتنا عن عصيان آدم وغوايته ولكن بعد ذلك عن اجتناب ربه له وهدايته؛ كل هذه العناصر كانت جديدة في هذه السورة الكريمة⁽¹⁾.

وقفه مع الجنة التي أهبط منها آدم ﷺ:

قد اختلف الناس في الجنة التي أسكنها آدم عليه الصلاة والسلام وأهبط منها هل هي جنة الخلد التي أعدت للمتقين أو جنة غيرها في موضع عال من الأرض؟

وابيك أقوال الفريقين مختصرة:

1- الطائفة التي قالت ليست جنة الخلد.

أدلتهم:

1- قالوا: وجدنا أن الله تعالى وصف الجنة التي أعدت للمتقين بدار المقامة ولم يقم فيها آدم.

2- وصفها الله بأنها جنة الخلد ولم يخلد آدم فيها.

3- وصفها بأنها دار جزاء ولم يقل: إنها دار ابتلاء، وقد ابتلي آدم فيها بالمعصية والفتنة.

4- وصفها بأنها ليس فيها حزن وإن الداخلين إليها يقولون ﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ

الَّذِي أَذْهَبَ عَنَّا الْحَزْنَ ﴾ (فاطر: 34) وقد حزن فيها آدم.

5- سماها الله تعالى دار السلام ولم يسلم فيها آدم من الآفات التي تكون في

الدنيا.

(1) فضل عباس: القصص القرآني (ص 48).

6- جنة الخلد يقول تعالى عنها: ﴿ وَمَا هُمْ مِنْهَا بِمُخْرَجِينَ ﴾ (الحجر: 48) وقد أُخرج منها آدم بمعصيته.

7- وقال: ﴿ لَا يَمَسُّهُمْ فِيهَا نَصَبٌ ﴾ (الحجر : 48) وقد ندم آدم فيها وطفق يخصف ورق الجنة على نفسه وهذا هو النصب بعينه الذي نفاه الله عنها.

8- وأخبر أنه لا يُسمع فيها لغو ولا تأثيم، وقد أثم فيها آدم، وأسمع فيها ما هو أكبر من اللغو وهو أنه أمر فيها بمعصية ربه.

9- وأخبر أنه لا يُسمع فيها كذب وقد كذب إبليس وأغرى آدم وقاسمه أنه له من الناصحين.

10- إن إبليس قال لآدم: ﴿ هَلْ أَدُلُّكَ عَلَى شَجَرَةِ الْخُلْدِ ﴾ (طه: 120) ولو كان

آدم في جنة الخلد لرد على إبليس قائلاً : كيف تدلني على شيء أنا فيه وقد أعطيته؟

11- لو كانت جنة الخلد كيف توصل إليها إبليس وهي طاهرة مقدسة وإبليس رجس نجس ملعون مذموم والجنة دار المتقين.

ويبقى لنا أن نوضح أن القائلين بأن الجنة التي أسكنها آدم وحواء غير جنة الخلد

قد اختلفوا في تحديدها: فمنهم من قال: (هي في السماء) ومنهم من قال : (هي في

الأرض) وفسروا الهبوط بالانتقال من مكان إلى مكان كم قال عز وجل مخبراً عن

موسى عليه السلام لبني إسرائيل ﴿ أَهْبِطُوا مِصْرًا فَإِنَّ لَكُمْ مَّا سَأَلْتُمْ ﴾ (البقرة : 61) وقالوا:

إنما سميت الجنة لكثرة أشجارها وكثافة أغصانها.

2- أدلة الطائفة التي اختارت أن تكون جنة الخلد (وهو رأي الجمهور)(1):

1- إن المتبادر والمشهور عند العامة والخاصة أنها جنة الخلد التي أعدت

للمتقين وقد نص غير واحد من السلف على ذلك.

2- جاء في حديث محاجة آدم وموسى "فقال له موسى : يا آدم أنت أبونا

خببتنا وأخرجتنا من الجنة؟... الحديث"(2).

(1) ابن كثير : تفسير القرآن العظيم (76/1) .

(2) أخرجه البخاري : الصحيح (ح 3407) ومسلم : الصحيح (ح 6614).

3- قوله تعالى: (أَهْبِطُوا) يدل على أن الجنة عالية لأن الهبوط نزول من علو إلى سفول.

4- قوله تعالى: ﴿وَلَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُسْتَقَرٌّ﴾ (الأعراف : 24) دل على أنهم لم يكونوا أولاً في الأرض.

5- وصف الله سبحانه الجنة التي أسكنها آدم بصفات لا تكون في الجنة الدنيوية فقال تعالى: ﴿إِنَّ لَكَ أَلَّا تَجُوعَ فِيهَا وَلَا تَعْرَى﴾ (طه : 118) وهذا لا يكون في الدنيا أصلاً.

6- قال تعالى: ﴿أَسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ﴾ (الأعراف : 19) جاءت كلمة الجنة معرفة في جميع المواضع ولا جنة يعهد لها المخاطبون إلا جنة الخلد التي وعد الرحمن عباده بالغيب.

كانت هذه أقوال الفريقين من المانعين والمثبتين لكون الجنة التي أهبط منها آدم هي جنة الخلد ولقد توقف ابن القيم (رحمه الله) عن ذكر هذه الأقوال مفصلة ولم يرجح بينها واكتفى بقوله: "فمن كان عنده فضل علم في هذه المسألة فليجد به فهذا وقت الحاجة إليه ومن علم منتهى خطوته ومقدار بضاعته فليكل الأمر إلى عالمه ولا يرضى بالتنقيص والإزراء عليه..."⁽¹⁾.

ومن العلماء من توقف في المسألة ولم يرجح فيها شيئاً⁽²⁾ والله أعلم.

(1) تفصيل ابن القيم للمسألة : مفتاح دار السعادة (125/1).

(2) من القائلين بأنها جنة في الأرض أبو مسلم الأصفهاني في تفسيره. ذكر ذلك الطبرسي : مجمع البيان (194/1). هو أبو علي الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي من علماء الشيعة ، والطبرسي نسبة إلى طبرستان كما في معجم البلدان لياقوت الحموي (13/4) توفي سنة 548هـ عن عمر يقارب تسعين سنة وله مصنفات كثيرة من أشهرها مجمع البيان.

كحالة : معجم المؤلفين (269/3) ، محمد حسين الذهبي : التفسير والمفسرون (276/1).

رأي الباحث في هذه المسألة:

يرى الباحث أن مثل هذا الخلاف لا يحصل به غرض ولا يزول به مرض والمقصود هو الحكمة والعبرة من وراء هذه القصة، وسواء كانت جنة الخلد أو غيرها فلن يفيد كثيراً وطالما أن الله تعالى لم يُعلمنا به ولا رسوله ﷺ يبقى الأمر في باب الظن الذي لا نقطع به.

لكن من خلال عرض أدلة الفريقين يتبين لنا أن الرأي الراجح في هذا الموضوع هو رأي الجمهور، فأدلنتهم قوية وحببتهم ساطعة قاطعة صحيحة فيما أظن. مع أن الباحث لا يمنع من تدبر الآيات واستخراج النقول والأدلة والنكت البديعة.

الفوائد المستنبطة من قصة آدم عليه السلام :

* الإكثار من ذكر هذه القصة في القرآن الكريم لا ريب فيها دليل على أنها من أعظم القصص التي اتفقت عليها الرسل ونزلت بها الكتب السماوية واعتقدها جميع اتباع الأنبياء من الأولين والآخرين.

* فضيلة العلم وأن الملائكة لما تبين لهم فضل آدم بعلمه عرفوا بذلك فضله، كما له وأنه يستحق الإجلال والتوقير.

* أن من الله عليه بالعلم عليه أن يعترف بنعمة الله عليه وأن يقول كما قالت الملائكة والرسل ﴿ قَالُوا سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا ﴾ (البقرة : 32).

وأن يتجنب التكلم بما لا يعلم، فإن العلم أعظم المنن وشكر هذه النعم بالاعتراف بالله بها والثناء عليه بتعليمها وتعليم الجهال، والوقوف على ما علمه العبد والسكوت عن ما لم يعلمه.

* أن الله جعل هذه القصة لنا معتبراً وأن الحسد والكبر والحرص من أخطر الأخلاق على العبد⁽¹⁾ فكبر إبليس وحسده لآدم سيره إلى ما تره وحرص آدم

(1) قال ابن القيم (رحمه الله) : أصول الخطايا كلها ثلاثة : الكبر : وهو الذي أصار إبليس إلى ما أصاره، والحرص : وهو الذي أخرج آدم من الجنة، والحسد : وهو الذي جرأ أحد ابني آدم على أخيه، فمن وقى شر هذه الثلاثة فقد وقى الشر فالكفر من (الكبر)، والمعاصي من "الحرص" والبغي والظلم من "الحسد" ..أهـ (الفوائد) (ص 105).

وزوجه حملهما على تناول الشجرة، ولولا تدارك رحمة الله لهما لأودت بهما إلى الهلاك، ولكن رحمة الله تكمل الناقص وتجبر الكسير وتتجي الهالك وترفع الساقط.

* أنه ينبغي لمن وقع في ذنب أن يبادر إلى التوبة والاعتراف، ويقول ما قاله الأبوان من قلب خالص وإنابة صادقة، فما قص الله علينا توبتهما إلا لنقتدي بهما فنفوز بالسعادة وننجو من الهلكة، وكذلك ما أخبرنا بما قاله الشيطان من توعدنا وعزمه الأكيد على إغوائنا بكل طريق إلا لنستعد لهذا العدو الذي تظاهر بهذه العداوة البليغة المتأصلة⁽¹⁾.

* أن الله تعالى قد يحجب سر حكمته عن أقرب خلقه إليه كما حجب حكمة استخلاف آدم في الأرض عن الملائكة حتى تحيروا واشتاقوا إلى معرفة الحكمة من هذا الاختيار.

* أن عناية الله تعالى إذا توجهت إلى الشيء الحقير جعلته عظيماً كما توجهت عنايته إلى التراب، فصيرته بشراً سوياً وجعلته مظهراً لأسرار قدرته وحكمته وعلمه الواسع، فأفاض عليه من العلم والمعرفة ما أقر الملائكة بالعجز عن إدراكه.

* أن الإنسان مهما أوتي من الكرامة والتفضيل ففي طبعه الضعف فهو عرضة لأن ينسى ويأتي ما لا يتفق مع هذا الإكرام كما في نسيان آدم وصية الله تعالى⁽²⁾.

* وأن آدم عليه السلام هو أصل البشر قد خلقه الله تعالى من طين على صورته البشرية الكاملة والتي لم تأت عن طريق التدرج عن نوع من أنواع المخلوقات كما يزعم أصحاب نظرية داروين* أن أصل الإنسان قرد، ثم

(1) عبد الرحمن السعدي : قصص الأنبياء (ص 35-40) بتصرف.

(2) عبد الوهاب النجار : قصص الأنبياء (21).

* هو (تشارلس داروين) بريطاني عاش ما بين عام 1808م - 1882م درس الطب واللاهوت وبحث في عالم الأحياء وتوصل إلى نظرية التطور والانقراض، ألف كتاب (أصل الإنسان) روج اليهود لأفكاره وتبنوها. عبد الرحمن الميداني : كواشف زيوف (317 - 319).

تدرج إلى أن صار إنساناً على هيئته المعروفة الحالية قال الرازي : "إن الله تعالى خلق آدم على صورة الإنسان"⁽¹⁾.

* تقرير عداوة إبليس لبني آدم وهي عداوة ثابتة لا تتغير وقد أمر الله تعالى بني آدم باتخاذ الشيطان عدواً قال تعالى: ﴿ إِنَّ الشَّيْطَانَ لَكُمْ عَدُوٌّ فَاتَّخِذُوهُ

عَدُوًّا إِنَّمَّا يَدْعُوا حِزْبَهُ لِيَكُونُوا مِنْ أَصْحَابِ السَّعِيرِ ﴾ (فاطر : 6).

* بيان أن الجنة لا نصب فيها ولا تعب وإنما ذلك في الأرض⁽²⁾.

* ضعف المرأة وقلة عزمها فقد أكلت مع آدم فسهلت عليه المعصية.

* كون المرأة تابعة للرجل وليس لها أن تستقل بحال من الأحوال.

* حرمة كشف العورات ووجوب سترها⁽³⁾.

* تجب النفقة للمرأة على زوجها في أمور أربعة :

"الطعام والشراب والكسوة والمسكن والعلاج" فإن أعطاهما هذه الأربعة فقد خرج إليها من نفقتها فإن تفضل بعد ذلك فهو مأجور⁽⁴⁾.

تعقيب على قصة آدم عليه السلام :

تلك هي قصة آدم، والتي تحدثت عنها سور عدة من القرآن الكريم وتتميماً للفائدة يرى الباحث أنه لا بد من التنبية إلى بعض القضايا التي يمكننا أن نستنتجها من القصة :

أولاً : بالنظر إلى السور التي عرضت لقصة آدم نجد معها قصص لأنبياء آخرين وقد اختصت سورة الإسراء – بالإشارة إلى قصة موسى في آخر السورة وكذلك سورة طه التي امتازت بذكر هذين النبيين الكريمين.

(1) الرازي : في تفسيره (179/19).

(2) أبو بكر الجزائري : أيسر التفاسير (ص 765).

(3) أبو بكر الجزائري : أيسر التفاسير (ص 765).

(4) القرطبي : الجامع (270/11).

السور التي فيها قصة آدم إذن كانت جميعها من السور التي ذكر فيها بعض قصص الأنبياء ومعجزاتهم - عليهم السلام - وهذا متسق - بالطبع - مع خلق آدم وإعداده للخلافة والرسالة التي أنيط بحملها وهو والصفوة المختارة من بنيه الذين جعلهم الله هداة ودعاة يدعون ويهدون بأمره ولكن هناك ملحظ حري بنا أن ننبيه له، ونشير إليه وهو أن هذه القصة لم تذكر مع قصص الأنبياء في سياق واحد وسرد واحد، بل وجدنا أنها يفصل بينها وبين غيرها من هذا القصص فقد تذكر أولاً كما في سورة الأعراف، وقد تأتي متأخرة كما في سورة طه.

ولقد فصل بين قصة موسى وقصة آدم في سورة طه بفصل يمثل مواقف يوم القيامة المتنوعة والحديث عن عربية القرآن والدعوة إلى عدم التعجل بالقرآن وطلب الزيادة في العلم.

ثانياً: أن الحديث عن آدم عليه السلام هو حديث عن الخصائص والميزات التي خص الله بها هذا الإنسان عن غيره كما أنه كان حديثاً عن تلك الاستعدادات والغرائز التي هيأها الله لهذا الإنسان.

فلا غرابة إذن ولا عجب أن ينسى آدم ويورث أبنائه صفة النسيان⁽¹⁾.

ولا عجب أنه يعهد إليه فيخور عزمه ويغتر عما عهد الله إليه، ولا عجب إذن أن نجد ربنا تبارك وتعالى يهيئ لآدم ما يصلحه لعمارة هذه الأرض، وأن يزود بهذه الاستعدادات التي لا بد منها لعمارة الأرض وتلك هي الخلافة وهذه الاستعدادات: **الاستعداد الجنسي أولاً** ؛ وكان له بعد أن تم خلقه حيث أمره أن يسكن هو وزوجه الجنة.

وحب البقاء ثانياً ؛ وهو ما طبع عليه الإنسان من هذا الأمل.

وحب التملك ثالثاً ؛ ومن نتيجته هذا التنافس بين الأفراد والشعوب والأمم.

والتدين أخيراً يستطيع أن يضبط الاستعدادات السابقة فلا يطغى بعضها على

بعض ولا يبغي أحد على الآخر.

(1) ورد في حديث عن آدم "...فجدت فجدت نريته ونسي فنسيته نريته...." الألباني : صحيح سنن الترمذي برقم (3607).

ثالثاً: الحقائق التي أثبتتها القرآن الكريم ولم تصل إليها أيدي المؤرخين فعلماء العصر يبحثون في هذا العصر في الديار البائدة وبقايا الأمم الغابرة ليتعرفوا منها على حياة الآباء والأجداد، ويعرفوا أخبارهم وأحوالهم وعلى الرغم من قلة ما وصلوا إليه من علم، فإنه علم مشوب، لا يجلي الحقيقة ولا يزيل الغبش الذي علق بها، ولا يستطيع أن يضرب بصدق في أعماق الماضي السحيق، أما الوحي الإلهي الذي يأتي بأخبار الماضين فإنه كنز لا يقدر بثمن، لأنه يعرف بالحقيقة صافية ناصعة، فهو علم منزل من العليم الخبير⁽¹⁾.

ولقد جاء الوحي بآيات بينات وأحاديث واضحات بأخبار من أخبار أبينا آدم عليه السلام وشيء من طباعه وخصائصه وخلقه وسجود الملائكة له وسكونه الجنة وخروجه منها وغير ذلك مما تقف أيادي المؤرخين مشلولة عن إيضاح مثل هذه الحقائق الناصعة.

رابعاً: ولقد كرم الله بني آدم بكرامة أبيهم، وخلق هذا الإنسان في أحسن تقويم، وليس ذلك خاصاً بجانب الجسم والروح، وإنما هناك جانب ثالث هو الجانب الفكري والعقلي الذي هيئه الله لأدم حين علمه الأسماء كلها ففضل على الملائكة بهذا الجانب.

خامساً: الجنة التي أسكنها آدم عليه السلام كانت مهياًة ليجد فيها راحتته ؛ ذلك لأن عنصر الطين الذي خلق منه لا يقوى على مقاومة المؤثرات والعواصف والصدمات سيما وأنه صلصال – سرعان ما يتفتت ويتحطم ؛ لذلك ضمن الله له ما يستطيع أن يقاوم به هذه المؤثرات من شدة البرودة وشدة الحرارة ﴿ إِنَّ لَكَ أَلَّا تَجُوعَ فِيهَا وَلَا تَعْرَى ﴾ طه: 118-119 فالجوع والعرى، ثم الظمأ وما تسببه الضحوة من شدة الحرارة، كل ذلك تكفل الله به آدم عليه السلام ولزوجه في الجنة.

ولقد تناول الباحث مبحثاً خاصاً في الجنة التي أسكنها آدم عليه السلام.

(1) عمر الأشقر : صحيح القصص النبوي (ص 19).

سادساً: لما أهبط الله سبحانه آدم من الجنة وعرضه وذريته لأنواع المحن والبلاء أعطاهم أفضل مما منعهم وهو عهده الذي عهد إليه وإلى بنيه وأخبر أنه من تمسك به منهم صار إلى رضوانه ودار كرامته، (فَمَنْ اتَّبَعَ هُدَايَ فَلَا يَضِلُّ وَلَا يَشْقَى ﴿١٢٢﴾ وَمَنْ أَعْرَضَ عَن ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكًا)، أي أنه لما كسره سبحانه بإهباطه من الجنة جبره وذريته بهذا العهد الذي عهد إليه (1).

سابعاً : لم يحدثنا القرآن الكريم عن زوج آدم أم البشر جميعاً وهي التي عرفت بـ (حواء) لم يحدثنا القرآن الكريم عن اسمها وعن كيفية خلقها كل الذي أشار إليه القرآن الكريم في هذا المضمار وفي سياق غير سياق قصة آدم إشارات موجزة في مثل قول الله: ﴿ يَتَأْتِيهَا النَّاسُ آتِفُوا رَبُّكُمْ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِّن نَّفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا... ﴾ (النساء: 1) والقضية المهمة التي ننبه إليها هنا أن القرآن الكريم، لم يحمل المرأة مسؤولية الإغواء، كما وجدنا ذلك في بعض الكتب كالتوراة (2)، حيث قالوا : إنها هي التي زينت لآدم أن يأكل من الشجرة.

إن القرآن الكريم لم يحمل المرأة هذه المسؤولية، ولم يخصها بالذكر، وهذا جانب من الجوانب التي يحق للمرأة أن تفخر به، إذا لم تكن هي السبب في الارتقاء بمصايد الشيطان الذي أدى إلى الإخراج من الجنة، وإنما آدم هو المسئول أولاً و آخراً أو أنهما مشتركان في المسؤولية بدلالة التنثية في الآيات (3) ﴿ فَأَكَلَا مِنْهَا فَبَدَتَ لَهُمَا سَوْءُ تُهْمَا وَطَفِقَا مَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِن وَرَقِ الْجَنَّةِ ﴾ (طه : 121)، ألم أنهكما عن الشجرة و اقل لكما إن الشيطان لكما عدو مبين.

﴿ وَعَصَى آدَمُ رَبَّهُ فَغَوَى ﴿١٢٣﴾ ثُمَّ أَجْتَبَهُ رَبُّهُ فَتَابَ عَلَيْهِ وَهَدَى ﴾ (طه: 121، 122).

(1) ابن قيم الجوزية : مفتاح دار السعادة (176/1).

(2) الإصحاح الثالث (6) نقلاً عن عبد الوهاب النجار : قصص الأنبياء ص 17، وذكره ابن كثير : قصص الأنبياء، ص 16.

(3) أحمد بهجت : (أنبياء الله) ص 44، فضل عباس : القصص القرآني، ص 62.

والخلاصة أن قصة آدم جاءت تقرر الركيزة الأولى في حياة الإنسانية وهي العقيدة الصحيحة عقيدة التوحيد الذي لا تشوبه شائبة شرك وقضية التدين التي يحاول بعض الناس أن ينازع في فطريتها وكونها من الأصول الأولى التي زود بها هذا الإنسان.

وعجيب أمر القرآن الكريم، فإننا نجد أن قصة كل نبي ذكرت فيه -وبخاصة أولي العزم- كانت تشير إلى ركيزة جديدة بني عليها هذا البناء الشامخ الذي نعمت فيه الإنسانية فيما بعد لولا أن أحرقت عن الجادة.

بقي هنا أمر ينبغي الإشارة إليه، فالقد علمنا الله أنه خلق الإنسان من صلصال من حمأ مسنون والصلصالية تشير إلى عدم التماسك كما قلنا وسرعة التفتت، أما الحمأ المسنون فإنما يشير إلى سرعة التغير وفساد العنصر، وهكذا نجد الإنسان هشاً ضعيفاً لا يقوى على مقاومة البعوضة وقد يبدو منه ما تنكره الطباع وتمجه النفوس، ولكن الله تعالى قد نفخ فيه من روحه فاستحق لذلك هذا التكريم من إسجاد الملائكة له سجود تكريم واحترام.

ولعل في إضافة الروح لله تعالى في قوله: ﴿ وَنَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي ﴾ (الحجر:

29) مزيد تكريم بهذا السر وهذه الجذوة التي تنتشر في أرجاء نفسه فتشع منها جوانب الخير.

من أجل ذلك امتن الله على هذا الإنسان بالتكريم وعنفه على انحرافه عن الجادة ونظم أمور حياته لتكون له الخلافة في الأرض، فأين هذا مما يهذي به أصحاب مذهب الوجودية أو الذين يدعون تمرغ الإنسان بأحوال الجنس، إن الإنسانية لن تجد هديها ولن تكتشف عناصر الخير ولن تنتشل من وهدتها إلا بهذا القرآن وصدق الله العظيم إذ يقول: ﴿ وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ وَحَمَلْنَاهُمْ فِي الْوُجُوهِ وَالْبَحْرِ وَرَزَقْنَاهُمْ مِنَ

الطَّيِّبَاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِمَّنْ خَلَقْنَا تَفْضِيلاً ﴾ (الإسراء: 70)⁽¹⁾.

(1) فضل عباس: القصص القرآني (ص 62-64) بتصرف يسير.

الحكمة من هبوط آدم من الجنة:

1- إن الله سبحانه لما أهبط آدم من الجنة كان ذلك لحكم تعجز العقول عن معرفتها والألسن عن وصفها، فأراد أن يذيقه وذريته نصب الدنيا وغمومها وهمومها حتى يهيئهم لدخولها في الدار الآخرة فإن الضد يظهر حسنه الضد ولو تربو في دار النعيم لم يعرفوا قدرها.

2- أراد الله تعالى اختبارهم في الأمر والنهي والابتلاء والجنة ليست دار تكليف فأهبطهم إلى الأرض وعوضهم بذلك أفضل الثواب الذي لم يكن لينال بدون الأمر والنهي.

3- إنه سبحانه له الأسماء الحسنى فمن أسمائه : الغفور الرحيم العفو الحليم ولا بد من ظهور آثار هذه الأسماء... فاقترنت حكمته سبحانه أن ينزل آدم وزوجه داراً يظهر عليهم فيها أثر أسمائه الحسنى فيرحم من يشاء بفضله ويعذب من يشاء بعدله.

4- اختار الله لهم هذه الدار ليكون إيمانهم فيها بالغيب هو الإيمان النافع وأما الإيمان بالشهادة فكل أحد يؤمن يوم القيامة.

5- إن الله سبحانه خلق آدم من قبضة قبضها من جميع الأرض⁽¹⁾ والأرض فيها الطيب والخبيث والسهل والحزن فعلم الله أن في ظهره من لا يصلح لمسكنته في داره فأنزلهم داراً يتميز فيها الخبيث من الطيب

6- أنزلهم إلى الأرض حتى يعرفوا عدوهم فيحاربوه لأنه قد حارب الله وتكبر على أمره وأخرج أباهم من الجنة.

7- لما كان الله تعالى يحب الصابرين ويحب المحسنين ويحب الذين يقاتلون في سبيله صفاً ويحب التوابين ويحب المتطهرين وكانت محبته أعلى أنواع الكرامات

(1) جاء في حديث عن أبي موسى الأشعري عن النبي ﷺ قال : "إن الله تعالى خلق آدم من قبضة قبضها من جميع الأرض فجاء بنو آدم على قدر الأرض منهم الأحمر والأسود والأبيض والأصفر وبين ذلك والسهل والحزن والخبيث والطيب" أخرجه أحمد وأبو داود والترمذي والحاكم وصححه الألباني : صحيح الجامع برقم (1759) وابن كثير البداية والنهاية (86/1).

اقتضت حكمته أن ينزل آدم وبنيه داراً يأتون فيها بهذه الصفات ﴿ وَاللَّهُ يَخْتَصُّ بِرَحْمَتِهِ مَنْ يَشَاءُ ﴾ (البقرة : 105).

لهذه الحكم ولغيرها أنزل الله تعالى آدم من الجنة وأسكنه الأرض يعمرها ويستخلف فيها ويحقق فيها العبودية لله تعالى⁽¹⁾.

المناسبة بين قصة آدم وما قبلها:

إن من أجمل ما قيل في وجوه الربط بين قصة آدم وما قبلها: أنه لما عهد إلى محمد ﷺ ألا يعجل بالقرآن مثل له بنبي قبله فعوقب ليكون أشد في التحذير وأبلغ في العهد إلى محمد ﷺ والعهد هنا في معنى الوصية⁽²⁾.
* وأود أن أشير إلى حديث صحيح يؤكد وجه الربط بين قصة موسى وقصة آدم عليهما السلام والحديث هو :

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ : "احتج آدم وموسى عليهما السلام عند ربهما، فحج آدم موسى قال موسى : أنت آدم الذي خلقك الله بيده ونفخ فيك من روحه وأسجد لك ملائكته وأسكنك جنته ثم أهبطت الناس بخطيئتك إلى الأرض، فقال آدم : أنت موسى الذي اصطفاك الله برسالته وبكلامه وأعطاك الألواح فيها تبيان كل شيء فقربك الله نجياً فبكم وجدت الله كتب التوراة قبل أن أخلق قال موسى بأربعين عاماً".

قال آدم: "فهل وجدت فيها ﴿ وَعَصَى آدَمُ رَبَّهُ فَغَوَى ﴾ (طه : 121) قال: "نعم" قال: "أتلومني على أن عملت عملاً كتبه الله علي أن أعمله قبل أن يخلقني بأربعين سنة" قال رسول الله ﷺ : "فحج آدم موسى"⁽³⁾.

(1) استقيت هذه الحكم من مفتاح دار السعادة لابن القيم (106/1-110) وقد ذكر (رحمه الله) ما يزيد عن عشرين حكمة اخترت أهمها اختصاراً.

(2) القرطبي : الجامع لأحكام القرآن (268/11).

(3) متفق عليه واللفظ لمسلم (46) كتاب القدر (2) باب احتجاج آدم وموسى -عليهما السلام- (450/8)، برقم (2652).

معلوم أن موسى عليه السلام قد عانى ما عاناه من فرعون وحزبه ومن بني إسرائيل وعنادهم وتمردهم وأذاهم، ولعله في وقت من الأوقات دار في خلدته أن سبب هذا العناد كله كان بسبب آدم الذي أخرج نفسه وذريته من الجنة فلما التقى بأبينا آدم دار بينهما ذلك الحوار (1).

وأخيراً فهذا الحديث الصحيح هو في ظن الباحث الوحيد الذي يجمع بين هذين النبيين الكريمين -عليهما السلام- في محاورة هادئة يعرف فيها كل واحد منهما فضل الآخر وذكر ما حباه الله به.

* بين قصة موسى وقصة آدم عليهما السلام ارتباط وثيق فإن في كليهما تفريط في العهد ففي الأولى تفريط بني إسرائيل في عهد الله وميثاقه كما قال الله تعالى: ﴿ أَلَمْ يَعِدْكُمْ رَبُّكُمْ وَعَدًّا حَسَنًا أَفَطَالَ عَلَيْكُمُ الْعَهْدُ ﴾ (طه: 86)

وفي قصة آدم عليه السلام تفريط في العهد أيضاً (2) مع ضرورة التنبيه هنا إلى الفرق الشاسع الكبير بين تفريق بني إسرائيل وعبادتهم العجل وبين نسيان آدم عليه السلام العهد بالأكل من الشجرة فإن العهد الذي طال على بني إسرائيل هو مدة عشرة أيام زيادة على الثلاثين فأدت بهم إلى فساد عقيدتهم وانتكاسهم. وعهد آدم عليه السلام هي وصية الله له ألا يقرب شجرة من الجنة فأكل منها دون قصد ودون عزم وعاقبه الله على ذلك.

* وكذلك جاء في قصة موسى: ﴿ وَكَذَلِكَ سَأَلْتِ لِي نَفْسِي ﴾ (طه: 96)

وفي قصة آدم ﴿ فَوَسْوَسَ إِلَيْهِ الشَّيْطَانُ ﴾ (طه: 120) وبين تسويل النفس ووسوسة الشيطان اقتران كبير.

* جاء ذكر النسيان في القصتين ففي الأولى (فَنَسِيَ) وفي الثانية ﴿ فَنَسِيَ وَلَمْ

يَجِدْ لَهُ عَزْمًا ﴾ (طه: 115).

(1) قد يكون التقاء الأرواح في السماء وقد يكون التقاء الأشخاص في ليلة الإسراء والمعراج فإنه قد ثبت أن الله تعالى قد أحيا الأنبياء وصلى بهم النبي صلى الله عليه وسلم (النووي في شرح مسلم (200/16)).

(2) ابن عاشور: التحرير والتنوير (318/8).

يبدو أيضاً والله أعلم أن قصة آدم جاءت عطفاً على قصة موسى بواو العطف في قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ عَهِدْنَا إِلَىٰ آدَمَ مِن قَبْلُ﴾ (طه : 115) وقوله تعالى: (مِن قَبْلُ) فيها حذف ما أضيف إليه فقد جاءت مبنية على الضم علامة على حذف المضاف ونية معناه.

والعهد : إما عهد موسى الذي في قوله تعالى: ﴿وَأَنَا أَخَذْتُكَ فَاسْتَمِعْ لِمَا يُوحَىٰ﴾ (طه : 13) وقوله تعالى: ﴿فَلَا يَصُدُّكَ عَنْهَا مَن لَّا يُؤْمِنُ بِهَا وَاتَّبَعَ هَوَاهُ فَتَرْدَىٰ﴾ (طه : 16) ؛ وإما عهد الله لبني إسرائيل الذي ذكرهم به موسى ﷺ لما رجع إليهم غضبان أسفا وهو ما في قوله تعالى: ﴿أَفْطَالٍ عَلَيْكُمُ الْعَهْدُ﴾ (طه : 86)⁽¹⁾.

المناسبة بين المقطع الرابع ومحور السورة :

نلاحظ في هذا المقطع أن قصة آدم ذكرت هنا لتعليل الإشقاء وتبيان حقيقته، وهذا ينسجم مع السياق الخاص لسورة طه ومحورها فقد بدئت بقوله تعالى: ﴿مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَىٰ﴾ (طه : 2) وفي هذا المقطع ﴿فَلَا يُخْرِجَنَّكَ مِنَ الْجَنَّةِ فَتَشْقَىٰ﴾ (طه : 117) وفي آخرها ﴿فَمَنْ اتَّبَعَ هُدَايَ فَلَا يَضِلُّ وَلَا يَشْقَىٰ﴾ (طه : 123) فتكرر لفظ الشقاء ثلاث مرات.

ولنتأمل الصلة بين هذه الآيات فإنها واضحة تماماً، فالسنة الخالدة من سنن الله تعالى هي أنه إنما أنزل وحياً وبعث رسلاً مبشرين بالإسعاد منذرين من الإشقاء، وللهداية والإكرام قد أرسلوا لا للإضلال وقصة آدم تؤكد هذه الحقيقة في خدمة المحور العام للسورة.

وقد بينا من قبل أن سورة (طه) توضح مفهوم السعادة والشقاوة فتشعر بالأنس والتلطف مع السعداء وتنعي على الأشقياء شقوتهم وضلالهم.

(1) ابن عاشور : التحرير والتنوير (318/9).

فالشقاء الحقيقي هو الشقاء في الآخرة والشقاء الحقيقي في ترك الهدى مهما ظن أن
السعادة في غير ذلك⁽¹⁾.

(1) قد تأتي الشقاوة بمعنى التعب وكل شقاوة تعب وليس كل تعب شقاوة فالتعب أهم من الشقاوة وهذا معنى قوله تعالى:
(فَلَا يُخْرِجَنَّكَ مِنَ الْجَنَّةِ فَتَشْقَى) [طه:117]، الراغب : مفردات ألفاظ القرآن (ص 460).

المقطع الخامس رضا الله أعلى درجات السعادة

عرض عام للمقطع
وسائل إدراك السعادة
العظات والعبر من المقطع الخامس
المناسبة بين المقطع الخامس وما قبله
خاتمة السورة
المعنى العام للخاتمة
كلام عن عصمة الأنبياء
الموضوعات التي انفردت بها سورة طه
الكلمات التي انفردت بها سورة طه
أوجه الشبه بين رسالة موسى ورسالة محمد عليهما السلام
معالم القصص القرآن وتطبيق ذلك على قصة موسى عليه السلام
تأملات تربوية في سورة طه
من الإعجاز العلمي في سورة طه

المقطع الخامس

رضا الله أعلى درجات السعادة

﴿ أَفَلَمْ يَهْدِ لَهُمْ كَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنَ الْقُرُونِ يَمْشُونَ فِي مَسْجِدِهِمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّأُولِي الْأَلْبَابِ ﴾ ﴿١٢٨﴾ وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِنْ رَبِّكَ لَكَانَ لِزَامًا وَأَجَلٌ مُّسَمًّى ﴿١٢٩﴾ فَاصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ غُرُوبِهَا وَمِنْ آنَاءِ اللَّيْلِ فَسَبِّحْ وَأَطْرَافَ النَّهَارِ لَعَلَّكَ تَرْضَىٰ ﴿١٣٠﴾ وَلَا تُمْدِنْ عَيْنِيكَ إِلَىٰ مَا مَتَّعْنَا بِهِ أَزْوَاجًا مِنْهُمْ زَهْرَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا لِنَفْتِنَهُمْ فِيهِ وَرِزْقُ رَبِّكَ خَيْرٌ وَأَبْقَىٰ ﴿١٣١﴾ وَأْمُرْ أَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ وَاصْطَبِرْ عَلَيْهَا لَا نَسْأَلُكَ رِزْقًا نَحْنُ نَرْزُقُكَ وَالْعَاقِبَةُ لِلتَّقْوَىٰ ﴿١٣٢﴾ وَقَالُوا لَوْلَا يَأْتِينَا بِآيَةٍ مِنْ رَبِّهِ ؎ أَوَلَمْ تَأْتِهِمْ بَيِّنَةٌ مَا فِي الصُّحُفِ الْأُولَىٰ ﴿١٣٣﴾ وَلَوْ أَنَّا أَهْلَكْنَاهُمْ بِعَذَابٍ مِنْ قَبْلِهِ لَقَالُوا رَبَّنَا لَوْلَا أَرْسَلْتَ إِلَيْنَا رَسُولًا فَنَتَّبِعَ آيَاتِكَ مِنْ قَبْلِ أَنْ نُنزِلَ وَنَخْزِي ﴿١٣٤﴾ قُلْ كُلٌّ مُّتَرَبِّصٌ فَتَرَبَّصُوا فَسَتَعْلَمُونَ مَنْ أَصْحَابُ الصِّرَاطِ السَّوِيِّ وَمَنِ اهْتَدَىٰ ﴿١٣٥﴾ ﴿طه : 128-132﴾.

عرض عام للمقطع:

هذا المقطع الأخير من السورة الكريمة يدور سياق الآيات حول مصارع الغابرين وبيان العبر للمعتبرين، فإذا كانت القيامة غيباً لا تدركه الأبصار فهذه مشاهد من واقع الهالكين ماثلة أمام الناظرين، المساكن خاوية لم تسكن من بعدهم إلا قليلاً، شعوب قد حصدت فلم يخلفها إلا آثاراً.

فمال هؤلاء القوم لا يهتدون ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّأُولِي الْأَلْبَابِ ﴾ ﴿طه : 128﴾ ولولا أن الله وعدهم ألا يستأصلهم بعذاب الدنيا لحكمة عليا لحل بهم ما حل بالقرون

الأولى ولكنها كلمة سبقت من ربك وأجل مسمى أمهلهم إليه: ﴿ وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِنْ رَبِّكَ لَكَانَ لِزَامًا وَأَجَلٌ مُّسَمًّى ﴾ (طه : 129).

وإذا كانوا مؤخرين إلى أجل ممهلين رويداً فلا عليك - يا محمد - منهم ولا مما أوتوه من زينة الحياة الدنيا وزهرتها، وعليك بالصبر والتسبيح آناء الليل وأطراف النهار ﴿ لَعَلَّكَ تَرْضَى ﴾ (طه : 130).

فالرضا ثمرة التسبيح والعبادة، ولا تمدن عينيك معجباً إلى أحوال الدنيا والمتمتعين بها، من المآكل والمشارب والمناكح والملابس والبيوت المزخرفة فإن ذلك كله زهرة الحياة الدنيا.

فإذا ذكرت هذا فوازن بينه وبين رزق ربك العاجل والأجل فسوف يظهر لك الفرق.

﴿ وَأْمُرْ أَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ ﴾ (طه : 132) فأول واجبات الرجل المسلم الصلاة فحث أهلك عليها وعلّمهم أمورها ومتعلقاتها، واصطبر عليها بإقامتها بحدودها وأركانها وخشوعها.

والله تعالى هو المتكفل بالرزق لجميع الخلائق فكيف بمن قام بأمره واشتغل بذكره ورزق الله تعالى للتقاة وغيرهم فينبغي الاهتمام بما يجلب السعادة الأبدية وهو التقوى.

ولذلك قال تعالى: ﴿ لَا نَسْأَلُكَ رِزْقًا نَحْنُ نَرْزُقُكَ وَالْعِاقِبَةُ لِلتَّقْوَى ﴾ (طه : 132).

وقرب ختام السورة يعود بالحديث إلى أولئك المتعنتين المكابرين الذين يقترحون الآيات المعجزة وإلا فآيات القرآن كافية لمن أراد الهداية فقد فصل القرآن ما أجملته الصحف الأولى وقد أعذر الله للمكذابين فأرسل إليهم خاتم المرسلين ﷺ فلم يبق لهم حجة بعد الرسل حتى يقولوا لولا أرسلت إلينا رسولاً ولم يعد لهم عذر فما عليك يا محمد إلا أن تنفض يدك منه فلا تشقى بهم ولا تذهب نفسك عليهم حسرات لعدم إيمانهم وأعلن أنك متربص بهم ذلك المصير فليتربصوا هم كيف يشاءون.

وسائل إدراك السعادة:

إن مقومات السعادة تكمن في إرضاء الله تعالى والعمل بما أمر والانتهاز عما نهى عنه وزجر ولقد جاءت خاتمة السورة ببيان وسائل إدراك السعادة وهي :

- 1- التقوى.
- 2- الاعتبار بمن هلك من الأمم والقرون السالفة.
- 3- الصبر.
- 4- التسبيح آناء الليل وأطراف النهار.
- 5- عدم الاغترار بزينة الدنيا وزهرتها.
- 6- الأمر بالصلاة للأهل وعدم الاكتراث كثيراً للرزق.

العظات والعبر من المقطع الخامس:

- 1- تقرير مبدأ أن العاقل من اعتبر بغيره.
- 2- بيان فضيلة العقل وشرف صاحبه وانتقاه به.
- 3- وجوب الصبر على دعوة الله والاستعانة على ذلك بالصلاة.
- 4- بيان أوقات الصلوات الخمس والحصول على رضا النفس بثوابها.
- 5- يجب عدم تعلق النفس عند أهل الكفر من مال ومتاع وزينة لأنهم ممتحنون به.

6- يجب الرضا بما قسم الله للعبد من رزق انتظاراً لرزق الآخرة الخالد

الباقي.

- 7- وجوب الأمر بالصلاة بين الأهل والأولاد والمسلمين والصبر على ذلك.
- 8- فضل التقوى وكرامة أصحابها وفوزهم بحسن العاقبة في الدنيا والآخرة.
- 9- إقام الصلاة بين أفراد الأسرة المسلمة ييسر الله تعالى به أسباب الرزق وتوسعته عليهم⁽¹⁾.

(1) أبو بكر الجزائري : أيسر التفاسير (ص 767).

المناسبة بين المقطع الخامس وما قبله:

يظهر لنا من خلال النصوص الكريمة تداخل عجيب كتشابك عدد من الأيدي بمقدار عدد من النصوص.

فبداية هذا المقطع قوله تعالى: ﴿ أَفَلَمْ يَهْدِ لَهُمْ كَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنَ الْقُرُونِ ﴾ (طه : 128).

وقد تبين لنا من خلال السورة كيف أهلك الله فرعون وملاه وأغرقهم في اليم. وقوله تعالى: ﴿ سَمُّشُونَ فِي مَسْكِنِهِمْ ﴾ (طه : 128) ومساكنهم باقية وآثارهم لازالت ماثلة أمام الجميع بل لقد نجاه الله ببذنه ليكون لمن خلفه آية وعبرة.

﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّمُتَوَسِّمِينَ ﴾ (الحجر : 75)، في الآيات إشارة إلى سعة رحمة الله تعالى حيث أمهل الكافرين من أمة محمد ولم يعذبهم عذاب استئصال فقال تعالى: ﴿ وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِنْ رَبِّكَ لَكَانَ لِزَامًا ﴾ (طه : 129) وهذا إكرام لرسول الله ﷺ ورحمة لأمته وهذا يتناسب مع أول السورة ﴿ مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَى ﴾ (طه : 2).

في الآيات دعوة إلى الصبر على ما يقوله المشركون مما يشير بوضوح إلى مكية السورة وإلى الخطاب المتعدد لرسول الله ﷺ في أمور الدعوة والذي سبق أن بيناه عند الحديث عن الربط بين أول السورة وخاتمتها.

في آيات هذا المقطع أيضاً دعوة إلى عدم الافتتان بالدنيا وزهرتها وأصل هذا الافتتان الشيطان ﴿ كَمَا أَخْرَجَ أَبُويَكُم مِّنَ الْجَنَّةِ يَنْزِعُ عَنْهُمَا لِبَاسَهُمَا ﴾ (الأعراف: 27). وقبل هذا المقطع كان الحديث عن قصة آدم عليه السلام وفتنة إبليس وإغوائه لآدم حتى أكل من الشجرة.

وحقيقة العاقبة أنها كل ما يعقب أمراً ويقع في آخره من خير وشر إلا أنها غلب استعمالها في أمور الخير⁽¹⁾ وقد ناسب نهاية السورة ونهاية هذا المقطع أن تختتم بقوله تعالى: ﴿ وَالْعَاقِبَةُ لِلتَّقْوَى ﴾ (طه : 132).

(1) ابن عاشور : التحرير والتوير (243/8).

خاتمة السورة:

﴿ وَقَالُوا لَوْلَا يَأْتِينَا بِآيَةٍ مِّن رَّبِّهِ ؕ أَوَلَمْ تَأْتِهِم بَيِّنَةٌ مَّا فِي الصُّحُفِ الْأُولَىٰ ﴿١٣٣﴾ وَلَوْ أَنَّا أَهْلَكْنَاهُمْ بِعَذَابٍ مِّن قَبْلِهِ لَقَالُوا رَبَّنَا لَوْلَا أَرْسَلْتَ إِلَيْنَا رَسُولًا فَنَتَّبِعَ آيَاتِكَ مِن قَبْلِ أَنْ نَّذَلَ وَنُخْزَىٰ ﴿١٣٤﴾ قُلْ كُلُّ مُتَرَبِّصٍ فَتَرَبَّصُوا ۗ فَسَتَعْلَمُونَ مَن أَصْحَابُ الصِّرَاطِ السَّوِيِّ وَمَنِ اهْتَدَىٰ ﴿١٣٥﴾ (طه : 133-135).

المعنى العام للخاتمة:

ختمت سورة طه ببيان اقتراح المكذبين للرسول ﷺ بقولهم : "هلا يأتينا بآية من ربه" وهذا تعنت منهم وعناد وظلم فإنهم هم والرسول بشر عبيد لله فلا يليق منهم الاقتراح بحسب أهواءهم وإنما الذي ينزلها ويختار منها ما يختار بحسب حكمته هو الله (1).

ثم إنهم يكذبون ويفترون حين زعموا أنه لم تنزل عليهم آيات من ربهم أولم يكفهم معجزة القرآن الخالدة التي فيها بينة ما في التوراة والإنجيل والكتب السابقة. ولو أن الله عجل لهم العقوبة وأهلكهم قبل أن يرسل إليهم الرسل مبشرين ومنذرين لقالوا يوم القيامة : (يا ربنا هلا كنت أرسلت إلينا رسولا في الدنيا حتى نتبع آياتك من قبل أن نذل بالعذاب في الدنيا ونخزي بدخول النار؟) (2). قل يا محمد لهؤلاء المكذبين كلُّ منا ومنكم منتظر وستعلمون غداً من كان منا على الهداية ومن كان على الضلالة.

مناسبة الخاتمة لما قبلها:

بعد أن أمر الله تعالى رسوله ﷺ بالصبر على ما يقوله المشركون وأمره بأن يعدل إلى التسبيح والتحميد، وأتبع ذلك بنهيه عن مد عينيه إلى ما متع به القوم، ذكر هنا بعض أقاويلهم الباطلة، ومنها ادعائهم أن القرآن ليس بحجة ولا معجزة تدل

(1) السعدي : تيسير الكريم الرحمن (40/2).

(2) وهبة الزحيلي : التفسير المنير (313/16).

على نبوة محمد ﷺ، ثم أوضح لهم أنهم يوم القيامة سيعترفون بأنه آية بيّنة، وأنه لو أهلكهم لطلبوا إرسال رسول، ثم هددهم وأوعدهم بما سيؤول إليه الأمر في المستقبل ويتميز المحق من المبطل (1).

كلام عن عصمة الأنبياء:

أحب أن أتناول جانباً مما يورده القرآن الكريم من كتاب الله لأصفيائه من خلقه وذلك لئلا يتسرب للنفوس شيء من وساوس الشيطان تجاه عصمة الأنبياء والمرسلين، ولكيلا تهتز الصورة المشرقة في أذهان المؤمنين عن رسل الله الكرام. إن ما يرد في القرآن الكريم والذكر الحكيم من عتاب لبعض الأنبياء والمرسلين نلاحظ فيه ثلاثة جوانب:

أولها: إثبات بشرية هؤلاء الأنبياء وأنهم وإن بلغوا قمة الكمالات البشرية فلا تزول عنهم صبغة البشر المخلوق الذي تتنازعه الطاقات والقوى المودعة فيه، فإن صلّتهم بالمأ الأعلى، وسعيهم الحثيث لتطبيق ما يوحى إليهم، والمسارعة إلى مرضاة الله سبحانه وتعالى يجعل منهم قدوة لأتباعهم في الإيمان والعمل الصالح إلا أن دواعي الحاجة الإنسانية من طعام وشراب ومشى في الأسواق للكسب والمعاش، وعدم الإطلاع على الغيب ومستقبل الأيام، وما يعتورهم من مرض ونسيان وضعف في القوى الجسمية كل ذلك يؤكد بشريتهم، فلا يستطيعون النجاة منها، وإلى هذا الجانب أشار القرآن الكريم في دحض شبهه من زعم أن عيسى وأمه إلهين من دون الله: ﴿لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ ۗ وَقَالَ الْمَسِيحُ

يَبْنِي إِسْرَائِيلَ ۗ أَعْبُدُوا اللَّهَ رَبِّي وَرَبَّكُمْ ۗ إِنَّهُ مَن يُشْرِكْ بِاللَّهِ فَقَدْ حَرَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ الْجَنَّةَ وَمَأْوَاهُ النَّارُ ۗ وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِن أَنْصَارٍ ﴿١٧٢﴾ لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ ثَالِثُ ثَلَاثَةٍ وَمَا مِنْ إِلَهٍ إِلَّا إِلَهُ وَاحِدٌ ۗ وَإِن لَّمْ يَنْتَهُوا عَمَّا يَقُولُونَ لَيَمَسَّنَّ الَّذِينَ

(1) وهبة الزحيلي : التفسير المنير (312/16).

كَفَرُوا مِنْهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿٧٢﴾ أَفَلَا يَتُوبُونَ إِلَى اللَّهِ وَيَسْتَغْفِرُونََهُ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿٧٤﴾ مَا الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ وَأُمُّهُ صِدِّيقَةٌ كَانَا يَأْكُلَانِ الطَّعَامَ ۗ أَنْظِرْ كَيْفَ نُبَيِّنُ لَهُمُ الْآيَاتِ ثُمَّ أَنْظِرْ أَنِّي يُؤْفَكُونَ ﴿٧٥﴾ (المائدة: 72-75) فبلوغ الأنبياء عليهم صلوات الله وسلامه الدرجات العليا من القربى والطاعة لا تخرجهم من طبيعة البشر ولا يجوز اتخاذهم شركاء مع الله سبحانه وتعالى.

وقد ضلت الأمم السابقة في هذا الأمر فاختلفت عليها المقاييس، فبلغ من تقديسهم لأنبيائهم وصالحهم أن عبدوهم من دون الله، كما فعلت النصارى فضلوا وأضلوا.

وأبرزت بعض الأمم جانب البشرية فيهم وضخمته ونفت عنهم المزايا التي يتميزون بها عن غيرهم، فنسبت إليهم كل نقيصة ظلاماً وزوراً فضلوا وأضلوا، كما فعل اليهود في سير أنبيائهم.

والمنهج العدل أن يُعتقد في اصطفتهم من البشر لحمل رسالة ربهم وتبليغها إلى الناس على خير وجه، وصلتهم بالملأ الأعلى وتلقيهم عن طريق الوحي إليهم، وهي مكانة لا تدانيها مكانة غيرهم من البشر.

﴿ قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ يُوحَىٰ إِلَيَّ ﴾ (الكهف : 110).

فوجود النسيان والسهو من بعض الأنبياء تأكيداً لهذا الجانب، من غير أن يؤثر على مكانتهم الرفيعة عند ربهم ومولاهم جل جلاله.

ثانيها: جانب تربوي تعليمي، إن الأنبياء عليهم الصلاة والسلام يمثلون قمة العبودية لله تعالى، وهم القدوة لغيرهم في ذلك.

كما أن سيرهم الذاتية هي النبراس لغيرهم أثناء السير إلى الله تعالى، فلئن وقع منهم بمقتضى الطبيعة البشرية ما يعاتبون عليه سرعان ما يرجعون إلى الله ويلجئون إلى عفوهِ ومغفرته ويتفكرون ضلال رحمة ورضوانه.

إنَّ في رسم معالم التوبة والاستغفار واستدرار الرحمة والرضوان من خلال سيرة الأنبياء تشريعاً للأمم، ولو لم تكن هذه الوقائع في سيرهم فأنى للمذنبين أن يدركوا طريق الإنابة إلى ظلال رحمة ربهم.

إن في توبة آدم عليه السلام ولجؤه إلى ربه بالإبتهال: ﴿ قَالَا رَبَّنَا ظَلَمْنَا أَنْفُسَنَا وَإِن لَّمْ تَغْفِرْ لَنَا وَتَرْحَمْنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ الْخَاسِرِينَ ﴾ (الأعراف : 23).

وفي استسلام نوح عليه السلام لربه ورجوعه إليه وإيثار رضوانه على ما تطلعت إليه نفسه بشأن ابنه أكبر المعالم التربوية إلى يوم القيامة.

﴿ قَالَ رَبِّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ أَنْ أَسْأَلَكَ مَا لَيْسَ لِي بِهِ عِلْمٌ وَإِلَّا تَغْفِرْ لِي وَتَرْحَمْنِي أَكُن مِّنَ الْخَاسِرِينَ ﴾ (هود : 47).

وفي ابتهال ذي النون في بطن الحوت ﴿ فَنَادَى فِي الظُّلُمَاتِ أَن لَّا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ ﴾ (الأنبياء : 87) زاد لمن سدت في وجهه السبل، وفي تضرع موسى عليه السلام: ﴿ قَالَ رَبِّ إِنِّي ظَلَمْتُ نَفْسِي فَاغْفِرْ لِي فَغَفَرَ لَهُ إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴾ (القصص : 16)، باب للتائبين المستغفرين وفي إنابة داود عليه السلام واستغفاره وإقباله على ربه بالطاعة والعبادة إدراك للصلة بين العبد وخالقه ومولاه ومالكة ﴿ قَالَ لَقَدْ ظَلَمَكَ بِسُؤَالِ نَعَجْتِكَ إِلَىٰ نِعَاجِهِ وَإِنَّ كَثِيرًا مِّنَ الْخُلَطَاءِ لِيَبْغَىٰ بَعْضُهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَقَلِيلٌ مَّا هُمْ وَظَنَّ دَاوُدُ أَنَّمَا فَتَنَّاهُ فَاسْتَغْفَرَ رَبَّهُ وَخَرَّ رَاكِعًا وَأَنَابَ ﴿٦٤﴾ فَغَفَرْنَا لَهُ ذَلِكَ وَإِنَّ لَهُ عِندَنَا لَزُلْفَىٰ وَحُسْنَ مَّعَاجٍ ﴾ (ص : 24-25).

لو ترك البشر يشرعون لأنفسهم طريق التوبة والإنابة والاستغفار لما اهتموا إلى رضوان ربهم، وضلوا كما ضل من شرع لنفسه شؤون حياته الدنيوية.

إن "الدعاء هو العبادة"⁽¹⁾ والشرائع التعبديّة كلها من الله سبحانه وتعالى وليس لأحد أن يشرع لنفسه.

والمقربون إلى الله سبحانه وتعالى يدركون ما يليق بالذات القدسية من كمالات وما تنزه عنها الذات القدسية من نقص ومحال، والبشر عاجزون عن ذلك فما يكون كمالاً في حق البشر قد يكون نقصاً محالاً على الذات الإلهية.

إن وجود الولد والزوجة والقرين والشريك من متطلبات الحياة الإنسانية وتعتبر من الكمالات البشرية ومن عُدْمها اشتكى من نقص في نفسه، أما بالنسبة لله تعالى :

﴿ وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ وَلَدًا ۗ لَقَدْ جِئْتُمْ شَيْئًا إِدًّا ﴿٨٨﴾ تَكَادُ السَّمَوَاتُ يَتَفَطَّرْنَ مِنْهُ وَتَنْشَقُّ الْأَرْضُ وَتَخِرُّ الْجِبَالُ هَدًّا ﴿٨٩﴾ أَنْ دَعَوْا لِلرَّحْمَنِ وَلَدًا ﴿٩٠﴾ وَمَا يَنْبَغِي لِلرَّحْمَنِ أَنْ يَتَّخِذَ وَلَدًا ﴿٩١﴾ إِنْ كُلُّ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ إِلَّا آتَى الرَّحْمَنِ عَبْدًا ﴿٩٢﴾ ﴾ (مريم : 88-93).

ثالثها: إن من يمعن النظر في الأقوال والأعمال التي عوتب عليها الأنبياء صلوات الله عليهم يجدها لا تخرج عن دائرة الأقوال والأفعال التي تدخل في دائرة الاجتهاد وورود الاحتمالات عليها، والموقف الذي اتخذه النبي في الغالب يكون مما يقال عنه أن الأولى كان الوجه الآخر، إلا أن هذه الأولوية لا تدرك إلا بعد التنبيه الرباني، ولا يمكن الاستدلال عليها بالظاهر والأسباب المتاحة عند وجود الحادثة وإلا لأدى إلى ارتكاب النبي المخالفة الواضحة وهم منزهون عن ذلك⁽²⁾. وإذا كان العتاب يرد على خلاف الأولى، والتهديد يرد على الأمر المفروض غير الواقع⁽³⁾.

(1) رواه أحمد في مسند وابن أبي شيبة : المصنف، والبخاري : الأدب المفرد وصححه الألباني : صحيح الجامع برقم (3407).

(2) مصطفى مسلم : مباحث في التفسير الموضوعي (ص 263-265).

(3) كما في قوله تعالى : (وَلَوْ تَقَوَّلَ عَلَيْنَا بَعْضُ الْأَقَاوِيلِ ﴿٤٤﴾ لَأَخَذْنَا مِنْهُ بِالْيَمِينِ ﴿٤٥﴾ ثُمَّ لَقَطَعْنَا مِنْهُ الْوَتِينَ ﴿٤٦﴾ فَمَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ عَنْهُ حَاجِزِينَ) [الحاقة: 44-47] وكقوله تعالى : (وَلَقَدْ أُوحِيَ إِلَيْكَ وَإِلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكَ لَئِنْ أَشْرَكْتَ لَيَحْبَطَنَّ عَمَلُكَ وَلَتَكُونَنَّ مِنَ الْخَاسِرِينَ) [الزمر: 65].

كان هذا الكلام عن عصمة الأنبياء عليهم السلام ألحقه الباحث بتفسير سورة طه لأنها اشتملت على ذكر نبيين كريمين قد وقع منهما ما يمكن لضعاف الإيمان أن يعدوه منقصة في حق أبي البشر وكليم الرحمن عليهما السلام وحاشاهما.

الموضوعات التي انفردت بها سورة طه:

هنالك موضوعات متعددة قد امتازت بها سورة طه عن باقي سور القرآن الكريم وبخاصة في قصة موسى عليه السلام والتي جاء ذكرها في أكثر من سورة لذلك رأى الباحث أن يذكر هذه الموضوعات محاولاً أن يضع تفسيراً لسبب هذا التميز.

1- انفردت سورة طه بأمر الله تعالى لموسى أن يخلع نعليه وقت المناجاة في الواد المقدس، حيث قال تعالى: ﴿ إِنِّي أَنَا رَبُّكَ فَأَخْلَعْ نَعْلَيْكَ إِنَّا أَنَا رَبُّكَ بِأَلْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوًى ﴾* (طه : 12).

وقد ذكر المفسرون أسباباً لهذا الأمر الإلهي منها:

أ- ليباشر بقدميه بركة الوادي المقدس، قاله على بن أبي طالب والحسن وابن جريح.

ب- لأن نعليه كانتا من جلد حمار ميت⁽¹⁾ قاله كعب وقتادة وعكرمة.

والخلع: هو فصل شيء عن شيء كان متصلاً به وكأنه أمر وتهيؤ لموسى عليه السلام للقيام بالرسالة ليلقي نعليه جانباً ويهتم بإبلاغ المهمة التي كلف بها، ولما كانت هذه السورة مكية وكانت الدعوة في مهدها كانت إشارة إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يستعد ويتهيأ لما سيلقاه في طريق دعوته كما في قوله تعالى: ﴿ يَتَأْتِيهَا الْمُدَبِّرُ ﴿١﴾ قُمْ فَأَنْذِرْ

﴿٢﴾ وَرَبِّكَ فَكَبِّرْ ﴿٣﴾ وَثِيَابَكَ فَطَهِّرْ ﴾ (المدثر 1-4).

والحكمة من خلع النعلين قد تكون للأسباب السابقة وقد تكون لغير ذلك والله أعلم.

* طوى : اسم للوادي لأن موسى عليه السلام قد طواه ليلا وقيل لأنه قدس مرتين وقيل بمعنى طأ الأرض بقدمك ، الماوردي : النكت والعيون (396/3) ، قال ابن عاشور : والظاهر عندي أن (طوى) اسم لصنف من الأودية يكون ضيقاً بمنزلة الثوب المطوي أو غائراً كالبنر المطوية... ، ابن عاشور : التحرير والتنوير (198/8).

(1) قد ورد هذا الأثر مرفوعاً عند الترمذي (206/1) من حديث ابن مسعود وقال الترمذي حديث غريب ، وقال الطبري (144/16) في إسناده نظر يجب التثبت منه.

2- ومما انفردت به سورة طه سؤال الله تعالى لموسى عما بيمينه وإجابة موسى سؤال ربه قال تعالى: ﴿ وَمَا تَلَكَ بِيَمِينِكَ يَا مُوسَىٰ ﴾ ١٧ قَالَ هِيَ عَصَايَ أَتَوَكَّؤُا عَلَيَّهَا وَأَهْشُرُ بِهَا عَلَىٰ غَنَمِي وَلِيَ فِيهَا مَآرِبُ أُخْرَىٰ ﴾ (طه : 17، 18).

وسؤال الله لموسى لم يرد في أي سورة من السور التي ذكرت قصة موسى ﷺ والله تعالى يعلم الإجابة ولكن لزيادة الاهتمام وزيادة الطمأنينة في قلب موسى وقرة لعينه وتقوية لإيمانه⁽¹⁾

وهذا مناسب مع جو السورة العام حيث التلطف والتأنيس.

وفي قوله (أَتَوَكَّؤُا عَلَيَّهَا وَأَهْشُرُ بِهَا عَلَىٰ غَنَمِي) ذكر منفعتين:

الأولى: لجنس الأدمي وهو أنه يعتمد عليها في قيامه ومشيه فيحصل فيها معونة.

والثانية: منفعة للبهائم بخبط الشجر كي ينزل الورق فيرعاه الغنم.

يقول السعدي: هذا الخلق الحسن من موسى ﷺ الذي من آثاره حسن رعاية الحيوان البهيم والإحسان إليه.

وأضاف الباحث: أن في هذا أيضا إشارة إلى محمد ﷺ أن يهيئ نفسه وأصحابه وهو في العهد المكي إلى مرحلة أخرى تحتاج فيها الأمة إلى من يرعاها ويحنو عليها ويهيئ لها سبل السعادة في الدنيا والآخرة.

3- تحدد سورة طه الزمان الذي عيّنه موسى ﷺ لفرعون وجنوده وهو يوم

الزينة وفي وقت الضحى بالتحديد.

حيث قال تعالى: ﴿ قَالَ مَوْعِدُكُمْ يَوْمَ الزَّيْنَةِ وَأَنْ تُحْشَرَ النَّاسُ ضُحًى ﴾ (طه : 59)

ولا غرابة أن تختص سورة طه بهذا، لأنه الموعد المرتقب الذي يذل فيه أهل المعصية وينكشف زيفهم وحقيقة ما صنعوه ويظهر الحق ويعلو فيمتاز السعداء عن الأشقياء.

(1) السعدي : تيسر الكريم الرحمن (9/2).

4- كما بينت سورة طه أن فرعون هو الذي تولى بنفسه جمع السحرة من قرى مصر المختلفة وجمع الكيد وآلات السحر ثم أتى بهم وقيل كانوا أربعمائة وقيل أكثر من ذلك (1).

قال تعالى: ﴿ فَتَوَلَّىٰ فِرْعَوْنُ فَجَمَعَ كَيْدَهُ ثُمَّ أَتَىٰ ۖ ﴾ قَالَ لَهُمُ مُوسَىٰ وَيْلَكُمْ لَا تَفْتَرُوا عَلَى اللَّهِ كَذِبًا فَيُسْحِتَكُمْ بِعَذَابٍ ۗ وَقَدْ خَابَ مَنِ افْتَرَىٰ ﴿ (طه : 60-61).

وكذلك بينت السورة تحذير موسى ﷺ لهم من عذاب الله ونقمته وخيبة المفترين.

وهنا يتضح لنا أن رؤوس الكفر وأئمة لا يكتفون بتكليف غيرهم في كل المهمات وإنما يباشرونها بأنفسهم زيادة في الطغيان. وفي المقابل فإن أهل الإيمان وأئمة الهدى هم الذين يتصدون لهم ويقرعون قلوبهم وأسماعهم بالحق.

فمعسكر الأشقياء متمثل في فرعون ومعسكر السعداء متمثل في موسى ﷺ والسورة الكريمة تجلي هذه الحقائق.

5- اختصت سورة طه كذلك ببيان تنازع السحرة وتناجيبهم سراً وإصدارهم قراراً يقضي بضرورة الإصرار على المواجهة.

قال تعالى: ﴿ فَتَنَزَّعُوا أَمْرَهُمُ بَيْنَهُمْ وَأَسْرُوا النَّجْوَىٰ ۖ ﴾ قَالُوا إِن هَذَا

لَسِحْرَانِ يُرِيدَانِ أَنْ يُخْرِجَاكُم مِّنْ أَرْضِكُمْ بِسِحْرِهِمَا وَيَذْهَبَا بِطَرِيقَتِكُمُ الْمُثَلَىٰ ﴿

فَأَجْمِعُوا كَيْدَكُمْ ثُمَّ آتُوا صَفًّا ۚ وَقَدْ أَفْلَحَ الْيَوْمَ مَنِ اسْتَعْلَىٰ ﴿ (طه : 62-64).

قال الرازي: في قوله تعالى: (وأسروا النجوى) ذكروا وجوهاً:

أحدها: إنهم أسروها من فرعون للرجبة في اتباع موسى إن كان غالباً.

(1) الرازي : الفتح الكبير (64/22).

الثاني: إنهم أسروا النجوى من موسى وفرعون ونجواهم هو قولهم (إِنَّ هَذَا نِسْجَانٌ لَّسَّجِرَانٍ).

الثالث: إنهم أسروا النجوى من موسى وهارون ومن فرعون وقومه أيضا وكان نجواهم أنهم كيف يجب تدبير أمر الحبال والعصي وعلى أي وجه يجب إظهارها فيكون أوقع في القلوب وأظهر للعيوب⁽¹⁾.

والذي يراه الباحث راجحاً هو الرأي الثالث لموافقته سياق الآيات القرآنية فإن السحرة قالوا بعد ذلك: ﴿ فَأَجْمِعُوا كَيْدَكُمْ ثُمَّ آتُوا صَفًّا وَقَدْ أَفْلَحَ الْيَوْمَ مَنْ أَسْتَعْلَى ﴾ (طه : 64) ولأن السرية والإخفاء في مثل هذا المقام أنجح لهم لأن أمور السحر تقوم على ذلك.. والله أعلم.

6- جاء التصريح في سورة طه بأولية الإلقاء قال تعالى: ﴿ قَالُوا يَا مُوسَى إِمَّا أَنْ

تُلْقَى وَإِمَّا أَنْ نَكُونَ أَوْلَىٰ مَنْ أَلْقَىٰ ۗ قَالَ بَلْ أَلْقُوا ﴾ (طه : 65، 66).

كما تختص سورة طه ببيان حرف الإضراب "بل" وتبين ما حدث لموسى نتيجة إلقاءهم الحبال والعصي بينما الذي تبينه سورة الأعراف أنهم سحروا أعين الناس واسترهبوهم أما سورة الشعراء فلم تعرض لشيء من هذا⁽²⁾.

7- اختصت سورة طه من بين السور جميعاً ببيان ما حدث لموسى ﷺ من

الإيجاس في نفسه خيفة، قال تعالى: ﴿ فَأَوْجَسَ فِي نَفْسِهِ خِيفَةً مُّوسَىٰ ۗ ﴾ (طه : 17) قُلْنَا لَا

تَخَفْ إِنَّا نَاكَ أَنْتَ الْأَعْلَىٰ ۗ ﴾ (طه : 67، 68).

قال الزمخشري: كان ذلك لطبع الجبل البشرية، وأنه لا يكاد يمكن الخلو من مثله، وقيل خاف أن يخالج الناس شك فلا يتبعوه⁽³⁾ وهذا في نظر الباحث أرجح لأنه ﷺ لا ينبغي له أن يخاف من هذه الثعابين المخيلة وقد تدرب على رؤية تلك الحية

(1) الرازي : التفسير الكبير (64/22)

(2) فضل عباس : القصص القرآني (ص 246).

(3) الكشاف (455/2).

العظيمة ويؤيد هذا قوله تعالى: ﴿ قُلْنَا لَا تَخَفْ إِنَّكَ أَنْتَ الْأَعْلَىٰ ﴾ (طه : 68) يعني ذلك أن خوفه إنما كان خوفاً ألا يغلب لا خوفاً من الحيات الموهومة.

8- انفردت سورة طه بحديث السحرة الذي زاد عما في سورتى الأعراف والشعراء ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ إِنَّهُ مَن يَأْتِ رَبَّهُ مُجْرِمًا فَإِنَّ لَهُ جَهَنَّمَ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيَىٰ ۖ ﴾ ﴿٧٤﴾ وَمَن يَأْتِهِم مُّؤْمِنًا قَدْ عَمِلَ الصَّالِحَاتِ فَأُولَٰئِكَ لَهُمُ الدَّرَجَاتُ الْعُلَىٰ ﴿٧٥﴾ جَنَّاتٌ عِدْنٌ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا ۚ وَذَٰلِكَ جَزَاءُ مَن تَزَكَّىٰ ﴿٧٦﴾ (طه : 74-76).

يرى الباحث في هذه الآيات احتمالين :

الأول: أن يكون هذا من كلام الله تعالى تعقيباً على كلام السحرة وتكميلاً لما قالوه، ويعني هذا أن كلام السحرة قد انتهى عند قولهم (وَمَا أَكْرَهْتَنَا عَلَيْهِ مِنَ السِّحْرِ) أو أنه انتهى عند قولهم (وَاللَّهُ خَيْرٌ وَأَبْقَىٰ).

وعلى هذا الاحتمال نقول: إن السحرة لم يجتمعوا بموسى عليه السلام ولم يلتقوا به سرا حتى يعرفوا حقيقة الإيمان بالتفصيل وما أعدّه الله للمؤمنين من الدرجات العلاء والنعيم المقيم وما أعدّه للمجرمين من النار والعذاب الأليم.

الثاني: أن يكون هذا كلاماً مستأنفاً من كلام السحرة ومعنى ذلك أن موسى عليه السلام، قد اجتمع بهم في لقاءات سرية متعددة وشرح لهم حقيقة الإيمان بالله عز وجل على وجه التفصيل وما يترتب على ذلك من الثواب وبيان مصير المخالفين المجرمين.

وعلى الاحتمال الأول: يكون قول فرعون: ﴿ إِنَّ هَٰذَا لَمَكْرٌ مَّكْرْتُمُوهُ فِي

الْمَدِينَةِ ﴾ (الأعراف : 123)، وقوله: ﴿ إِنَّهُ لَكَبِيرُكُمُ الَّذِي عَلَّمَكُمُ السِّحْرَ ﴾ (طه : 71)، افتراءً وكذباً ومحض اتهام فقط لا حقيقة له.

وعلى الاحتمال الثاني: يكون قول فرعون السابق بناءً على ما وصله من أخبار بهذه الاجتماعات السرية التي كان يعقدها موسى عليه السلام ليعلم الناس التوحيد الخالص.

القول الراجح:

والباحث يميل إلى الاحتمال الثاني وهو أن يكون قد تسنى لموسى عليه السلام أن يجتمع بالسحرة اجتماعات مغلقة لتعليمهم الدين، وقد يكون ذلك في فترة الإرجاء التي اقترحها السحرة قائلين (أرجه وأخاه)، وهذا مناسب، وإلا كيف سيعرف السحرة كل هذا التفصيل والشرح لحقيقة الإيمان دون أن يتعلموه من موسى عليه السلام ؟

وهل تكفي الموعدة التي وعظها موسى عليه السلام على الملأ وهي قوله: ﴿وَيَلْكُمْ لَا تَفْتَرُوا عَلَى اللَّهِ كَذِبًا فَيُسْحِتَكُمْ بِعَذَابٍ وَقَدْ خَابَ مَنْ آفَتَرَى﴾ (طه : 61).

هل تكفي هذه لأن يفهموا حقيقة الإيمان مفصلاً ؟

أظن أن ذلك بعيد والله أعلم.

9- ومما اقتصت به سورة طه (الحديث عن السامري) حيث استوعبت قصته من الآية 83 إلى الآية 98 .

ولعل السر في اختصاص سورة طه بذكر السامري :

أولاً: أن السورة قد بدأت آياتها بالحديث عن المناجاة عند جبل الطور وختمت بقصة السامري الذي أغرى بني إسرائيل وأضلهم في فترة غياب موسى لملاقاة ربه.

ثانياً: أن السورة قد ذكرت رأسين في الضلال هما : فرعون والسامري أما فرعون فقال عنه: ﴿ وَأَضَلَّ فِرْعَوْنُ قَوْمَهُ وَمَا هَدَى ﴾ (طه : 79).

وأما السامري فقال عنه: (وأضلهم السامري).

وقد جاء في المقابل في السورة ذكر إمامين في الهداية ورسولين كريمين هما موسى وهارون اللذان كان لهما شأن مع رأسي الضلال.

10- كل ما ورد في القرآن بصيغة السؤال كان الجواب عنه بـ (قل) بلا فاء

إلا في سورة طه فقد اقترن الجواب بالفاء في قوله تعالى: ﴿ وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْجِبَالِ

فَقُلْ يَنْسِفُهَا رَبِّي نَسْفًا ﴾ (طه : 105).

فقد وردت بالفاء وقد تكون الحكمة كما قال الجمل* : إن الجواب في الجميع كان بعد وقوع السؤال وفي طه كان قبله ، إذ تقديره إن سئلت عن الجبال فقل ينسفها ربي نسفاً⁽¹⁾.

ومما اختصت به سورة طه أن الله تعالى لم يأمر رسوله محمد ﷺ بطلب الزيادة في شيء إلا في العلم⁽²⁾.

وذلك في قوله تعالى: ﴿ وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا ﴾ (طه : 114).

11- ولما كان العلم النافع يوصل إلي طريق السعادة والفلاح فقد ناسب أن تختص هذه السورة الكريمة بطلب الزيادة منه فإن جو السعادة كما قلنا سابقاً يخيم على جنبات هذه السورة من أولها إلي آخرها.

12- اللون الجديد لقصة آدم في سورة طه وقد كان التركيز فيها على عداوة إبليس لآدم وزوجه والشقاء في إخراجهما من الجنة بعد أن توفرت لهما سبل الراحة والسعادة فيها، ووسائل الشيطان لإغواء آدم عليه السلام.

ولربما كان هذا اللون بالذات قد اختصت به السورة الكريمة دون غيرها للمناسبة بينه وبين محور السورة فقد جاء التعبير عن الكد والسعي في تحصيل الرزق بالشقاء وقد يكون فيه إشارة إلى شقاء من بعد عن منهج الله ووقع في معصيته.

كانت هذه مجموعة من المميزات والخصوصيات انفردت بها سورة طه عن غيرها من سور القرآن الكريم وقد حاول الباحث أن يضع تفسيراً لهذه الخصوصيات والتميزات ويفتح باباً لمن أراد أن يلج إلى أعماق القرآن الكريم ويقف على أسرارهِ ومكوناته.

* هو سليمان بن عمر بن منصور العجيلي الأزهرى المعروف بالجمل من أهل منية عجيل الغربية بمصر ومن مؤلفاته الفتوحات الإلهية - حاشية على تفسير الجلالين - والمواهب المحمدية بشرح الشمائل الترمذية توفى سنة 1204 هـ.
الزركلي : الأعلام (3/193) كحالة : معجم المؤلفين (4/271).
(1) الفتوحات الإلهية (1/228).
(2) الزمخشري : الكشاف (2/555).

ألفاظ اختصت بها السورة:

تفردت سورة طه بإيراد ألفاظ لم ترد في غيرها من السور من هذه الألفاظ :

▪ **الثرى**: وردت في قوله تعالى : ﴿ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَمَا تَحْتَ الثَّرَى ﴾ (طه : 6).

والثرى: هو التراب الندي أي الذي فيه نداوة فإن لم يكن ندياً فهو تراب ولا يقال له ثرى⁽¹⁾.

وسيكون لنا بمشيئة الله وقفة مع الإعجاز العلمي في هذه الآية.

▪ **فَاخْلَعْ نَعْلَيْكَ**: وردت في قوله تعالى: ﴿ إِنِّي أَنَا رَبُّكَ فَاخْلَعْ نَعْلَيْكَ إِنَّكَ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوًى ﴾ (طه : 12).

والخلع: النزع.

والنعل: ما جعلته وقاية لقدميك من الأرض.

وقد اختلف العلماء في السبب الذي لأجله أمر موسى بخلع نعليه:

- **ف قيل**: أمر بطرح نعليه لأنها نجسة إذ هي من جلد غير مذكى أو من جلد حمار ميت.
- **وقيل** لينال بركة الوادي المقدس وتمس قدماه تربة الوادي.
- **وقيل** للتواضع والخشوع عند مناجاة الله.

والعرف عند الملوك أن تخلع النعال ويبلغ الإنسان إلى غاية التواضع⁽²⁾.

ولكن الأول لا يصح فقد ذكره الطبري منسوباً إلى قتادة وأشار إلى أنه لم يثبت⁽³⁾ كما مر معنا سابقاً.

فيكون السببان الآخران وهما نيل بركة الوادي والتواضع هما اللذان لأجلهما أمر موسى بخلع نعليه ، والله أعلم.

(1) حاشية الصاوي على الجلالين (46/3) وهو كذلك في اللسان مده (ثرا).

(2) القرطبي : الجامع لأحكام القرآن (181/11).

(3) الطبري : جامع البيان (144/16).

■ **أَهْشُ:** وردت في قوله تعالى: ﴿ قَالَ هِيَ عَصَايَ أَتَوَكَّؤُاْ عَلَيْهَا وَأَهشُّ بِهَا عَلَىٰ غَنَمِي وَلِيَ فِيهَا مَآرِبُ أُخْرَىٰ ﴾ (طه : 18).

وقرأ عكرمة والنخعي⁽¹⁾ (أهش) بسين غير معجمة وفي الهش والهس وجهان: **أحدهما:** أنها لغتان معناهما واحد. **والثاني:** أن معناهما مختلف ، فالهش بالمعجمة : خبط الشجر ، والهس بغير المعجمة زجر الغنم.

■ **حَيَّةٌ:** وردت في قوله تعالى: ﴿ فَأَلْقَاهَا فَإِذَا هِيَ حَيَّةٌ تَسْعَى ﴾ (طه : 20). قيل هي مشتقة من الحياة ويجوز أن تكون من التحوي لانطوائها والحية هي الحنش المعروف⁽²⁾.

والحياة اسم حنش يطلق على الذكر والأنثى والصغير والكبير وقد جاء ذكرها في القرآن الكريم بلفظ الثعبان والجان. **قال الزمخشري:** "ليس بينهما تناف لأن الثعبان العظيم من الحيات والجان الدقيق" وفسر ذلك بوجهين :

أحدهما : أنها كانت وقت انقلابها حية دقيقة ثم أخذت تتورم ويتزايد جرمها حتى صارت ثعباناً. **الثاني:** أنها كانت في شخص الثعبان وسرعة الجان⁽³⁾.

■ **السَّاحِلِ:** وردت في قوله تعالى: ﴿ أَنْ أَقْدِفِيهِ فِي التَّابُوتِ فَأَقْدِفِيهِ فِي الْيَمِّ فَلْيُلْقِهِ الْيَمُّ بِالسَّاحِلِ يَأْخُذْهُ عَدُوٌّ لِي وَعَدُوٌّ لَهُ ۗ وَأَلْقَيْتُ عَلَيْكَ مَحَبَّةً مِّنِّي وَلِتُصْنَعَ عَلَىٰ عَيْنِي ﴾ (طه : 39).

(1) الألويسي : روح المعاني (175/16) وفتح القدير (450/3).

(2) ابن منظور : اللسان مادة (حيا).

(3) الزمخشري : الكشاف (534/2) ووافقه البقاعي : نظم الدرر (16/5) والساوي : حاشيته (49/3).

والمراد بالساحل شطر البحر وسمي ساحلاً لأن الماء سحل أرضه أي قشر عنها سطحها بأواجه ومدّه وجزره⁽¹⁾، والمراد به في هذه الآية جانب الساحل من النهر، لا الساحل نفسه، أو طرف الساحل الذي تتوقف عنده الأشياء التي يحملها الماء⁽²⁾.

■ **تَنِيَا: وردت في قوله تعالى: ﴿ أَذْهَبَ أَنْتَ وَأَخُوكَ بِآيَاتِي وَلَا تَنِيَا فِي ذِكْرِي ﴾**
(طه : 42).

يقال: ونِيَ في الأمر ضعف وفتّر، ومنه النسيم الواني: الضعيف الهبوب.
ومعنى لاتنيا في ذكري : تواني في الأمر توانيا لم يبادر إلى ضبطه ولم يعتم به فهو متوان أي غير مهتم ولا محتفل.
وقد جاءت الكلمة في القرآن الكريم في هذه السورة منفية وقد يكون ذلك لعله وهي: أن الدعوة إلى التوحيد والإيمان قد يصيبها شيء من الضعف والفتور والكلل والإعياء فنبه الله تعالى الدعاة لا يصيبهم هذا وهم في رحلتهم الدعوية وعليهم دائماً بتجديد نشاطهم والاستعانة بذكر الله تعالى فهو خير معين لهم.

■ **مُخَيَّلٌ: وقد وردت في قوله تعالى: ﴿ قَالَ بَلْ أَلْقُوا ط إِذَا حَبَاهُمْ وَعَصِيهِمْ مُخَيَّلٌ إِلَيْهِ مِنْ سِحْرِهِمْ أَنَّهَا تَسْعَى ﴾** (طه : 66).

والتخيل: "هو في اللغة التلبيس والتشبيه والتأثير على المخيلة في الدماغ بوسائل خداعية لا تغير من الواقع الحق شيئاً، وتقتصر على إحداث صور وطبوف كواذب ليس لها حقيقة في الواقع، وإنما هي تأثيرات سحرية على الأعين فيما تشاهد.
فهي إذا صورة من الخداع البصري قام به السحرة فأوهموا الحاضرين أن حبالهم وعصيمهم ثعابين تسعى مع أنها في الحقيقة ما زالت حبالاً وعصياً لم يتغير شيء من حقيقتها"⁽³⁾.

(1) ابن منظور : اللسان مادة (سحل) (517/4) والراغب : المفردات (ص402).

(2) عبد الرحمن الميداني : معارج التفكير (92/8).

(3) عبد الرحمن الميداني : معارج التفكير (172/8).

▪ **السَّامِرِيُّ**: وردت في سورة طه ثلاث مرات :

الأولى : في قوله تعالى : ﴿ وَأَضَلَّهُمُ السَّامِرِيُّ ﴾ (طه : 85).

والثانية : في قوله تعالى : ﴿ فَكَذَلِكَ أَلْقَى السَّامِرِيُّ ﴾ (طه : 87).

والثالثة : في قوله تعالى : ﴿ قَالَ فَمَا خَطْبُكَ يَا سَمِرِيُّ ﴾ (طه : 95).

وقد ورد في القرآن اشتقاق لهذه الكلمة في قوله تعالى : (سامرا تهجرون) غير أن (السامري) هو علم على شخص بعينه لذلك عده الباحث ضمن هذه الكلمات.

وقالوا عنه كان السامري من قوم يعبدون البقر فدخل في دين بني إسرائيل نفاقاً وفي قلبه ما فيه من عباده البقر وكان من قبيلة تعرف بالسامري ونفي بعضهم أن تكون هناك قبيلة من بني إسرائيل تدعي السامري.

قال أبو بكر الجزائري: " وإنما السامرة أمة من سكان فلسطين في جهة نابلس قبل أن تكون فلسطين لبني إسرائيل تم امتزجوا ببني إسرائيل لما دخلوها واتبعوا شريعة موسى، وبما أن السامري كان في مصر جائز أن يكون من قرية بمصر تسمى سامرة، والمراد من هذا أن السامري لم يكن من بني إسرائيل أصلاً؛ ثم بمرور الأيام وجدت طائفة من بني إسرائيل تدعى السامرية... " (1).

▪ **لِحْيَتِي**: وردت في قوله تعالى: ﴿ قَالَ يَبْنَؤُمْ لَا تَأْخُذْ بِلِحْيَتِي وَلَا بِرَأْسِي إِنِّي

خَشِيتُ أَنْ تَقُولَ فَرَّقْتَ بَيْنَ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَلَمْ تَرْقُبْ قَوْلِي ﴾ (طه : 94).

واللحية: اسم يجمع من الشعر ما نبت على الخدين والذقن والجمع لحي و لحي، ولحياني: طويل اللحية (2) وقد كان هارون عليه السلام كذلك ولعل من التلطف الذي تدور حوله سورة طه ذلك الاستعطاف الذي أبداه هارون في نهى أخيه عن جذب لحيته والمناسبة اللطيفة لذكر اللحية في هذه السورة مع ملاحظة أن السورة لم تذكر

(1) أيسر التفسير، (ص757).

(2) ابن منظور : اللسان (57/8).

(الجر)، الذي ذكرته سورة الأعراف في قوله تعالى: ﴿ وَأَخَذَ بِرَأْسِ أَخِيهِ يَجُرُّهُدَّ إِلَيْهِ ﴾ (الأعراف : 150).

فإن الجر فيه شدة تتنافى مع التلطف الذي امتازت به سورة طه.

▪ زُرْقَاهُ وَرَدَّتْ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ يَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ وَنَحْشُرُ الْمُجْرِمِينَ يَوْمَئِذٍ زُرْقًا ﴾ (طه : 102) وقد مر تفسير الزرقاة والمراد منها و لقد كانت العرب أشد بغضاً للعيون الزرقاء قيل لأن الروم أعداؤهم وهم زرق العيون⁽¹⁾.
مع ملاحظة أن القرآن الكريم قد ذكر أساس الألوان وأصلها وهي:
"الأبيض والأسود والأحمر والأصفر والأزرق والأخضر".

وقد ذكرت سورة طه لونين من هذه الألوان : الأزرق الذي ذكرناه والأبيض في قوله تعالى: ﴿ تَخْرُجُ بَيَّضَاءَ مِنْ غَيْرِ سُوءٍ ءَايَةٌ أُخْرَى ﴾ (طه : 22) ولعل ما بين هذين اللونين من مقابلة فالأبيض أحب الألوان إلى الله وإلى رسوله والعرب كانت تحب اللون الأبيض والأزرق أبغضها إليهم كما مر معنا، فلعل في ذلك مناسبة للمقابلة بين حال السعداء وحال الأشقياء الذي حوته السورة الكريمة.

▪ أُمَّتًا: وَرَدَّتْ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ لَا تَرَى فِيهَا عِوَجًا وَلَا أَمْتًا ﴾ (طه : 107).

والأمت في اللغة : المكان المرتفع أو الروابي الصغار⁽²⁾.
وقد ذكر الماوردي خمسة أقوال في الأمت⁽³⁾: "الأول : الرابية، الثاني : الأكمة، الثالث : الأثر، الرابع : الجذب والانتفاء، الخامس : الصعود والارتفاع"، وهي معانٍ متقاربة تؤدي معنى الاختلاف في الأرض ارتفاعاً وانخفاضاً.

(1) الزمخشري: الكشاف (553/2).

(2) ابن منظور: اللسان في مادة (أمت) (210/1).

(3) الماوردي: النكت والعيون (426/3).

▪ هَمَّسًا: وقد وردت في قوله تعالى: ﴿ وَخَشَعَتِ الْأَصْوَاتُ لِلرَّحْمَنِ فَلَا تَسْمَعُ إِلَّا هَمَّسًا ﴾ (طه : 108).

والهمس فيه ثلاثة أقوال:

أحدها: أنه الصوت الخفي.

الثاني: تحريك الشفة واللسان.

الثالث: نقل الأقدام⁽¹⁾.

▪ وَعَنْتِ وَرَدت في قوله تعالى: ﴿ وَعَنْتِ الْوُجُوهُ لِلْحَيِّ الْقَيُّومِ وَقَدْ خَابَ مَنْ حَمَلَ ظُلْمًا ﴾ (طه : 111).

وَعَنْتِ: أي ذلت وخضعت، تقول العرب: "عنا يعنو عنواً وعناءً إذا ذل

وخضع وخشع، ومنه يُقال للأسير عان، لذلة وخضوعه لمن أسره".

وقد اختلف في معنى الآية فقال بعضهم: المراد بالوجوه التي ذلت وخشعت

للحي القيوم: وجوه العصاة خاصة وذلك يوم القيامة وهي كقوله تعالى: ﴿ وَوُجُوهُ

يَوْمَئِذٍ بِآسِرَةٍ ﴾ (القيامة : 24).

وقال بعضهم: هي وجوه المؤمنين ذلت وخضعت لله في دار الدنيا وذلك بالسجود

والركوع وظاهر القرآن يدل على أن المراد الذل والخضوع لله يوم القيامة لأن

السياق في يوم القيامة⁽²⁾.

▪ ضَنْكًا: وردت في قوله تعالى: ﴿ وَمَنْ أَعْرَضَ عَن ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً

ضَنْكًا وَنَحْشُرُهُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ أَعْمَى ﴾ (طه : 124).

(1) الماوردي: النكت والعيون (426/3).

(2) الشنقيطي: أضواء البيان (101/4).

وأصل الضنك في اللغة : الضيق من كل شيء سواء كان ضيق الرزق أو ضيق النفس، وقد يأتي الضنك من الأهل والأسرة والأولاد أو من وسائل الكسب أو من أمراض وأوجاع متراكبة أو غير ذلك. وقد يكون الضنك عذاب القبر قاله أبو سعيد الخدري وابن مسعود وقد رفعه أبو هريرة عن النبي ﷺ (1).

وقد ناسب ذكر هذه الكلمة في هذه السورة لبيان حال أهل القيامة فإنهم لو ملكوا أموال قارون فستبقى حياتهم ضنك لأنهم يعيدون عن ذكر الله تعالى.

■ زَهْرَةٌ: وردت في قوله تعالى: ﴿ وَلَا تَمُدَّنَّ عَيْنَيْكَ إِلَىٰ مَا مَتَّعْنَا بِهِ أَزْوَاجًا مِّنْهُمْ زَهْرَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا لِنَفْتِنَهُمْ فِيهِ ۚ وَرِزْقُ رَبِّكَ خَيْرٌ وَأَبْقَىٰ ۗ ﴾ (طه : 131).

والزهرة: الزينة، وزهرة الدنيا حسناتها ونباتها وبهجتها وفضارتها(2).

"وقد شبه الله تعالى كل ما في الحياة الدنيا مما تتعلق به نفوس الناس من متاعها وزينتها، وما تهوى النفوس منها بالزهرة ذات المنظر الجميل الأخاذ بألوانها، وقد تكون ذات رائحة عطرية زكية، وعبير جميل تستمتع به حاسة الشم، وقد تكون ذات طعم لذيذ طيب، إلا أنها سريعة الذبول، سريعة الموت والفاء.

وقد استعير لفظ (زهرة) للدلالة على لذات الحياة ومتعها وما تهوى النفوس منها، للتشابه بينهما في سرعة الزوال والفاء، مع ما فيها من متاع مرغوب فيه، وأضيف لفظ (زهرة) إلى الحياة الدنيا لتكون هذه الإضافة قرينة صارفة عن إرادة الزهرة التي تنبت في الأشجار أو في غيرها من نباتات الأرض ويُستمتع بها استمتاعاً مؤقتاً بزمن قصير، إذ عمر الزهر قصير بالنسبة إلى سائر ما ينبت في الأرض"(3).

(1) ساقه ابن كثير : تفسير القرآن العظيم (169/3) من رواية البزار وقال إسناده جيد وارجع إلى معنى الضنك عند الطبري : جامع البيان (163/16) والماوردي : النكت والعيون (431/3) وابن عطية : المحرر الوجيز (113/11، 112).
 (2) ابن منظور : لسان العرب (420/4) مادة (زهر).
 (3) عبد الرحمن الميداني : معارج التفكير (375/8، 374).

ويلاحظ أن هذا الوصف لأهل الشقاوة ممن عمروا دنياهم بخراب آخرتهم،
"فتراهم لاهين يتنعمون وتتهلل وجوههم وهم يخرجون في زينتهم، بخلاف أهل
السعادة من المؤمنين والصلحاء الذين شحبت ألوانهم وتكشف ثيابهم"⁽¹⁾.
وبهذه الكلمة تختم الكلمات التي انفردت بها سورة طه ولم تتكرر في القرآن
الكريم وقد بلغت خمس عشرة كلمة مرتبة حسب ترتيب آيات السورة الكريمة.

أوجه الشبه بين رسالة موسى ورسالة محمد عليهما السلام :

جاء في مطلع سورة طه قوله تعالى: ﴿ وَهَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ مُوسَى ﴾ (طه : 9).

وأحببت إتماماً للفائدة أن أذكر أوجه الشبه بين رسالة كل من موسى ومحمد
عليهما الصلاة والسلام والله تعالى يقول في كتابه العزيز ﴿ وَمِنْ قَبْلِهِ كِتَابُ مُوسَى
إِمَامًا وَرَحْمَةً ﴾ (هود : 17) ولم يقل ومن قبله كتاب عيسى رغم أن الذي قبله مباشرة
هو عيسى عليه السلام بحسب الترتيب الزمني للأنبياء والرسل.

وفي حديث البخاري يقول ورقة: "هذا الناموس الذي نزل الله على موسى"⁽²⁾.

ومن أوجه الشبه:

1— أن كتاب موسى مشتمل على أكثر الأحكام مثل القرآن الكريم بخلاف
الإنجيل.

2— كذلك وقعت النعمة على يد النبي ﷺ بفرعون هذه الأمة وهو أبو جهل بن
هشام ومن معه ببدر⁽³⁾ وموسى عليه السلام قد ابتلي بفرعون الطاغية الذي كثر الحديث
عنه في القرآن الكريم.

3— هاجر رسول الله ﷺ من مكة إلى المدينة فاراً بدينه بعد أن أخرج قومه
منها وهاجر كذلك موسى عليه السلام مع المؤمنين.

(1) الزمخشري : الكشاف (2/560).

(2) ابن حجر : الفتح (1/33).

(3) ابن حجر : الفتح (1/33).

4- أرسل موسى ﷺ لبني إسرائيل وكان له أشواط طويلة مع اليهود في إنكارهم وجحودهم واستكبارهم على الله تعالى، وكذلك كان لرسول الله ﷺ مع يهود المدينة من بني قريظة، وخيبر، وبني النضير وبني قينقاع محاجات ومخاصمات وحروب لنفس السبب.

5- عصم الله تعالى نبيه موسى من أعدائه وأنجاه منهم، وكذلك عصم نبيه محمداً من أعدائه وهم الجمع الغفير والعدد الكبير في حين قتل عدد من الأنبياء على أيدي أقوامهم⁽¹⁾.

6- وإذا كان موسى عليه السلام قد ضرب الحجر بعصاه فانجست منه اثنا عشرة عينا وشرب منها بنوا إسرائيل فإن محمداً ﷺ قد نبع الماء من بين أصابعه كما في حديث أنس "...فرأيت الماء ينبع من بين أصابعه فتوضأ الناس حتى توضئوا من عند آخرهم"⁽²⁾.

7- تشابه الإيذاء لموسى ومحمد -صلى الله عليهما وسلم- من اليهود ولقد كان رسول الله يستشهد ويتصبر كصبر موسى ومن أمثلة ذلك حينما قالت اليهود: "السام عليكم فقالت عائشة بل عليكم السام واللعنة".

وذلك الرجل الذي قال إن هذه قسمة ما أريد بها وجه الله فقال رسول الله ﷺ: "قد أودى موسى بأكثر من هذا فصبر"⁽³⁾ وذلك حين أعطى رسول الله ﷺ أناساً من أشرف العرب ليؤلف قلوبهم.

8- معية الله تعالى لم تفارق موسى ﷺ فحين تبع فرعون وجنوده موسى والمؤمنين ﴿ قَالَ أَصْحَبُ مُوسَى إِنَّا لَمُدْرِكُونَ ﴿٦٦﴾ قَالَ كَلَّا إِنَّ مَعِيَ رَبِّي سَيَهْدِينِ ﴾ (الشعراء : 62 - 63).

(1) ذكر الماوردي في كتاب "اعلام النبوة" أن عصمة النبي ﷺ تعد من معجزاته (ص 71).

(2) البخاري : الصحيح (61) كتاب المناقب (25) باب علامات النبوة في الإسلام (712/6)، (ح3573)، ومسلم:

الصحيح، كتاب الفضائل، باب في معجزات النبي ﷺ (39/15)، رقم (ح9722).

(3) البخاري : الصحيح (ح7296).

وكذلك قال ﷺ لأبي بكر في الغار : "لا تحزن إن الله معنا" وكذلك قال الله لهذه الأمة: ﴿ وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَ مَا كُنْتُمْ ﴾ (الحديد : 4) فالذي قال: إن الله معنا نجى من الكفار فكيف لا ينجو من قال الله لهم: (وَهُوَ مَعَكُمْ) من عذاب النار (1).

9- ذكر الله تعالى في أول سورة إبراهيم أنه أنزل القرآن على محمد ﷺ ليخرج الناس من الظلمات إلى النور فقال تعالى: ﴿ الرَّ كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ لِتُخْرِجَ النَّاسَ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ بِإِذْنِ رَبِّهِمْ إِلَى صِرَاطٍ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ ﴾ (إبراهيم : 1).

وذكر تعالى بعدها بثلاث آيات أنه أرسل موسى بآياته ليخرج الناس من الظلمات إلى النور إلى النور فقال جل وعلا: ﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مُوسَى بِآيَاتِنَا أَنْ أَخْرِجْ قَوْمَكَ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ ﴾ (إبراهيم : 5).

فالرسالتان إذاً قد خرجتا من مشكاة واحدة ولنفس الهدف وهو إنقاذ الناس من ظلمات الشرك والكفر إلى نور التوحيد.

10- أن النبي ﷺ قد سلم على هرقل عظيم الروم بقوله في الرسالة : "سلام على من اتبع الهدى" وقال موسى أمام فرعون: ﴿ وَالسَّلَامُ عَلَيَّ مِنْ أَتَّبَعَ أَهْدَى ﴾ (1) (طه : 47).

11- من الجدير بالذكر هنا أن نعرف أن الله تعالى قد أكرم نبينا محمداً ﷺ بشرح صدره لحمل رسالة الإسلام من غير سؤال وأنزل عليه سبحانه في معرض الامتتان قوله الكريم: ﴿ أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ ۖ وَوَضَعْنَا عَنكَ وِزْرَكَ ﴾ (الشرح : 2،1).

(1) السيوطي : معترك الأقران (2/963).

(2) ابن القيم : بدائع الفوائد (409/1) والحديث أخرجه البخاري : الصحيح، كتاب بدء الوحي، باب (6)، رقم (ح7).

أما موسى عليه السلام فقد شرح الله صدره بتأبئة سؤله حينما دعا الله قائلاً ﴿ رَبِّ
أَشْرَحْ لِي صَدْرِي ﴾ (طه : 25)، كذلك فقد أرى الله نبيه محمداً عليه السلام من الآيات الكبرى
في رحلة الإسراء والمعراج تسلية له، ومؤانسة بعد أن اشتد عليه الأمر بموت
زوجته وعمه اللذين كانا يؤازرانه ويواسيانه قال تعالى : ﴿ لَقَدْ رَأَى مِنْ آيَاتِ رَبِّهِ
الْكُبْرَى ﴾ (النجم : 18).

وعن موسى قال ربنا سبحانه ﴿ لِنُرِيكَ مِنْ آيَاتِنَا الْكُبْرَى ﴾ (طه : 23).

معالم القصص القرآني وتطبيق ذلك على قصة موسى عليه السلام :

إن المساحة التي شغلها القصة القرآنية من كتاب الله مساحة واسعة، فما نظن أن موضوعاً آخر قد حظى بهذا النصيب الذي حظيت به القصة في القرآن الكريم. فإذا كان القرآن ثلاثين جزءاً ؛ فإن القصص يبلغ قرابة الثمانية أجزاء من هذا الكتاب الخالد، ولا عجب في ذلك، فإن القصة القرآنية لم تأت لتقرر هدفاً واحداً؛ بل إن هذا القصص كانت له أهدافه الكثيرة وغاياته المتعددة.

وإذا أردنا أن نفصل بعض التفاصيل فإننا نجد أن القصص القرآني جاء:

أولاً : ليعمق العقيدة في النفوس ويبصر بها العقول ويحيي بها القلوب ويسلك لتلك القضية المهمة الخطيرة أحسن الطرق إمتاعاً وإقناعاً ؛ إمتاعاً للعاطفة وإقناعاً للعقل، هذه العقيدة بأسسها الكبرى ؛ الألوهية والرسالة واليوم الآخر، ولقد ركزت القصة القرآنية في مقام الألوهية على وحدانية الله، وعدله وقدرته وحكمته وحبه لعباده.

وفي مجال الرسالة ركزت القصة القرآنية على الصفات الخيرة للأنبياء ؛ ليكون للناس فيهم أسوة، وبهم قدوة فهم وإن كانوا بشراً إلا أنهم أكرموا بالوحي والرسالة، وكذلك في الحديث عن اليوم الآخر، وما يكون فيه من أحداث ﴿ لِيُجْزَى كُلُّ نَفْسٍ بِمَا تَسَعَى ﴾ (طه : 15) وتسلق في ذلك كله أسلوب الترغيب تارة والترهيب أخرى.

ثانياً : السمو بالإنسان حتى يمتاز عن الحيوان الذي يشترك معه في بعض الصفات ؛ هذا السمو الذي لا يركز على جانب واحد في هذا الإنسان ؛ فهو سمو روحي، وخلق، ونفسي يشعر به الفرد وتجذب به حالوته ولذته وهو بعد ذلك سمو اجتماعي تجد الجماعة أكثر من أسلوب للوصول بالإنسان إلى هذه النتيجة الطيبة.

ثالثاً : لقد عني القصص القرآني بجانب الرقي المادي إلى جانب الروحي لأن أسباب القوة المادية عنصر أساسي رئيس في مقومات هذا الإنسان⁽¹⁾.

(1) فضل عباس : القصص القرآني (ص 10،9).

رابعاً : كان لهذا القمص عناية خاصة ببيان أسباب هلاك الأمم والجماعات والأفراد، وقد فصل ذلك تفصيلاً عجبياً، وهو يتحدث عن الترف والطغيان والبطر والظلم، والاستعباد الفكري والإرهاب والسخرية والرضا بالذل إلى غير ذلك من الأسباب الكثيرة الموثقة في هذا القمص.

خامساً : فصل القمص القرآني في أسباب السعادة الروحية التي تتم للمؤمنين العاملين بتوجيهاته وإرشاداته.

سادساً : في هذا القمص كثير من الحقائق العلمية المتعلقة بالكون والإنسان والحياة والأحياء في السموات والأرض والتي تزيدها الأيام وضوحاً وظهوراً.

سابعاً : هذا عدا ما في القصة القرآنية من رونق الأسلوب، وبديع النظم ومجال الصورة ؛ مما تطرب له قلوب الأدباء، وعبدا ما فيها، كذلك من المواقف والتحليل النفسية، والاستنتاجات الكامنة وراء الأحداث التي يجد فيها علماء النفس بغيتهم⁽²⁾.

الشخصيات في القصة القرآنية:

تَخصُّ القمص القرآنية بحشد هائل من الشخصيات (الخيرة والشريرة) قام القرآن بتوصيلها إلى الأذهان لتتطبع صور هذه الشخصيات في النفوس انطباعاً كاملاً عند الفراغ من قراءة قصتها..

ولعل شخصية النبي موسى عليه السلام هي أكثر الشخصيات حضوراً في القمص القرآني، وهذه الكثرة في الحضور من شأنها أن تترك في ذهن المتمعن في قصة هذا النبي الكريم انطباعات واضحة محددة عن شخصية هذا النبي تصل إلى حد تكوين صورة عن بعض صفاته الجسدية والنفسية، خصوصاً وأن قصة هذا النبي تعد من أكثر القصص -على الإطلاق- ذكراً في القرآن الكريم، الأمر الذي يؤدي إلى انطباع ملامح هذه الشخصية في الذهن انطباعاً قوياً لا ينفك عنه وهو يتجول بين الآيات القرآنية التي تعرض مواقف هذا النبي المختلفة.

(2) فضل عباس : القمص القرآني (ص 10).

إن المتتبع لقصة موسى عليه السلام لابد وأن يكون في ذهنه الانطباعات التالية عن هذه الشخصية.

أولاً : الملامح والخصائص النفسية والأخلاقية:

قد يرى البعض من خلال تتبعه للآيات القرآنية أن موسى يُعتبر مندفعاً متسرعاً في كثير من المواقف في مراحل حياته المختلفة ومن هذه المواقف حسب الترتيب الزمني:

- 1- وكزه للقبطي حتى قضى عليه ومحاولة تكرار ذلك في اليوم الثاني كما تحدثت عن ذلك سورة القصص، وكان ذلك في مرحلة الشباب.
- 2- إلقاء الألواح والأخذ برأس أخيه يجره إليه⁽¹⁾ وكان ذلك في مرحلة الشيخوخة.
- 3- موقفه مع السامري بعدما علم فتنته.
- 4- تسرعه في خرق السفينة وقتل الغلام وبناء الجدار كما تحدثت عن ذلك سورة الكهف بالتفصيل.

والذي يراه الباحث أننا لابد أن نقف حيال الأنبياء موقف الإجلال والاحترام مُسلمين بعصمتهم من الخطأ مبررين لهم مواقفهم هذه بما يتناسب مع اصطفاء الله لهم واختيارهم على باقي العالمين وقد فصلنا الحديث عن عصمة الأنبياء في مبحث خاص لكن ما دمنا بصدد الحديث عن مواقف يعتبرها البعض سلبية وليست كذلك فحريُّ بنا أن نبين أيضاً مواقف إيجابية تمتع بها موسى عليه السلام ومن أبرزها:

- 1- الندم السريع والتذكر والعودة إلى الله وقد تمثل ذلك في ندمه على قتل القبطي.
- 2- هدوء ثورة الغضب وأخذ الألواح بعد إلقاءها.
- 3- المروءة والتعفف وقد ظهرت هذه الصفة بوضوح في موقفه مع ابنتي الشيخ حين بادر بتقديم المعونة لهما.

(1) علينا أن نأخذ بعين الاعتبار أن موسى عليه السلام كان متصفاً بالغضب الشديد لله تعالى وأن الظروف التي دفعته إلى اتخاذ هذا الموقف (إلقاء الألواح) وصل إلى حد بحيث إن أي إنسان لا يمكنه أن يضبط نفسه وهو يرى بأمر عينيه ما يفعله بنو إسرائيل من الإلحاد ، فما نتوقع أن يفعل وهو يرى عودة قومه بكل سهولة إلى الوثنية بعد أن رأوا المعجزات الباهرة وأخرجهم موسى من مصر وقوم نفوسهم المعوجة؟!

هذا بالإضافة إلى الصفات الإيجابية الأخرى التي تحلى بها موسى عليه السلام صاحب الرسالة.

الملاح والصفات الجسدية :

من خلال الآيات القرآنية التي نتحدث عن شخصية موسى عليه السلام يمكننا أن نكون صورة عامة عن شخصيته في جانبها الجسدي، ولعل الصفة الجسدية الوحيدة التي صرح بها القرآن الكريم بشكل مباشر على لسان موسى نفسه هي عدم انطلاق لسانه وتلعثمه في النطق كما في قوله تعالى: ﴿ قَالَ رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي ﴿٦٥﴾ وَبَسِّرْ لِي أَمْرِي ﴿٦٦﴾ وَأَحْلِلْ عُقْدَةَ مِنِّ لِسَانِي ﴿٦٧﴾ يَفْقَهُوا قَوْلِي ﴿٦٨﴾ طه : 25-28)، وقوله ﴿ قَالَ رَبِّ إِنِّي أَخَافُ أَن يُكَذِّبُونِ ﴿١٢﴾ وَيَضِيقُ صَدْرِي وَلَا يَنْطَلِقُ لِسَانِي فَأَرْسِلْ إِلَىٰ هَرُونَ ﴿١٣﴾ (الشعراء : 12،13).

الصفة الجسدية الأخرى التي توحى لنا بها الآيات القرآنية، القوة التي كان موسى عليه السلام يتمتع بها فقد تولى مهاماً وقام بأعمال تحتاج إلى جسم قوي وعضلات مفتولة، فرعي الغنم مهمة صعبة وشاقة حيث تحتاج إلى الحركة والجري والدقة والجلد والصبر والانتباه وغير ذلك من الصفات التي اتصف بها موسى عليه السلام بحكم مهنة الرعي التي تتطلب ذلك.

إذا ما استقر في النفوس تصور عن هذه الشخصية الفريدة لا شك أنه سيقع حبها في النفوس ويتعمق أثرها كشخصية قيادية يتأسى بها الدعاة على مر الزمان.

الحوار في القصة القرآنية:

لقد أولى القرآن الكريم في قصصه اهتماماً بالغاً ووعول كثيراً على الحوار في منح القوة والحكمة في قصصه، لتصبح حلقاته مشدود بعضها إلى بعض، ويعيش القارئ بتجربة القصة فينتقل من عالمه إلى عالمها⁽¹⁾ بحيث يرى الحياة والحركة في الحدث⁽²⁾.

(1) تهامي : سيكولوجية القصة في القرآن (ص 414).

(2) أمين بكري : التعبير الفني (ص 221).

ولعل أول ميزة للحوار القرآني أنه جاء بصيغة الحكاية (قال - قالوا) وهي أفضل قالب يمكن أن يُصب فيه الحوار.

والقرآن حيث يروي الأحداث يرويها دون زيادة أو نقصان ولا يناسب هذا إلا صيغة الحكاية ليشير القارئ بالحقيقة الخالصة والواقع المحض.

والحقيقة أن محاولة التوفيق بين الأسلوب (الحكائي) والعناصر الفنية لكتابة القصة يعتبر من أصعب أنواع العمل الأدبي⁽¹⁾ ذلك لأن الأسلوب الحكائي يقتضي من القاص أن يكون مجرد آلة حاكية للأحداث دون إبراز للعواطف والانفعالات النفسية التي تعترى الشخص أثناء الحوار.

أما القرآن الكريم فقد بلغ القمة في التشويق والقدرة على الإيحاء وإثارة الصورة في الأذهان.

ولم يتقيد الحوار بصيغة معينة فمنه الخاطف السريع المختصر ومنه الطويل المفصل ولكل مشربه.

ونلاحظ أن الحوار الذي جرى بين موسى وفرعون كان من النوع الأول كما قال تعالى: ﴿ قَالَ فَمَنْ رَبُّكُمَا يَمُوسَىٰ ﴿١٦٦﴾ قَالَ رَبُّنَا الَّذِي أَعْطَىٰ كُلَّ شَيْءٍ حَلْقَهُ ۖ ثُمَّ هَدَىٰ ﴿١٦٧﴾ طه : 49 - 50.)

وكما جاء في سورة الشعراء: ﴿ قَالَ فِرْعَوْنُ وَمَا رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴿٢٣﴾ قَالَ رَبُّ

السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا ۗ إِنَّ كُنْتُمْ مُوقِنِينَ ﴿٢٤﴾ قَالَ لِمَنْ حَوْلَهُ ۗ أَلَا تَسْتَمِعُونَ

﴿٢٥﴾ قَالَ رَبُّكُمْ وَرَبُّ آبَائِكُمُ الْأُولِينَ ﴿الشعراء : 23-26﴾ وغير ذلك من الحوار الذي

جرى بين موسى وفرعون في أول مقابلة بينهما.

فالملاحظ على هذا الحوار أنه جاء متدفقاً سريعاً متوالي فيه العبارات تواليهاً سريعاً على ذهن القارئ، وهذا الحوار بسرعه وتدفقه جاء مناسباً للظروف والملابسات النفسية التي كانت تحكم الموقف، فالموقف كان موقف جدال ونقاش

(1) عبد الكريم الخطيب : القصص القرآني (ص 123).

لإثبات صدق الدعوة الإلهية والروح التي كان يجادل بها فرعون موسى عليه السلام كانت روحاً استعلائية هدفها إفحام موسى وتصيد الهفوات والأخطاء عليه.

ولذلك كان فرعون يحاول أن يوقع موسى في أسئلة تخطيئية مفاجئة عسى أن يسقط موسى بتلك المباغطة، فيحقق هدفه في إضعاف موقف موسى وإحراجه أمام الحاضرين وخطف زمام المبادرة من يده عن طريق تلك المغالطات⁽¹⁾.

لكن موسى عليه السلام كان له بالمرصاد بأجوبته الذكية المفحمة التي أحبطت كيد فرعون ﴿ وَمَا كَيْدُ فِرْعَوْنَ إِلَّا فِي تَبَابٍ ﴾ (غافر : 37).

وقد يكون الحوار القرآني مفصلاً متأنياً مستوعباً لجميع الجوانب متسماً بالاطناب ومثال ذلك : الحوار نفسه الذي جرى بين موسى وفرعون، فإن بعض المقاطع الأولى كان من المفترض بموسى — كما يبدو — أن يكتفي بقوله : ﴿ قَالَ عَلَّمَهَا عِنْدَ رَبِّي فِي كِتَابٍ لَا يَضِلُّ رَبِّي وَلَا يَنسَى ﴾ (طه : 52).

لكنه استطرد في الجواب وذكر تفاصيل يحسبها الجاهل خارجة عن حدود الإجابة على سؤال فرعون (هذا إن كانت التكملة من جواب موسى).

وإن لم تكن كذلك فهي من كلام الله عز وجل لكنها تكملة للحوار مناسبة تماماً ومؤيدة لموسى عليه السلام في تجلية الحقائق الإيمانية.

والذي يأخذ بنظر الاعتبار طبيعة المناخ النفسي الذي كان يدور فيه هذا الحوار يجد أن موسى عليه السلام محقاً كل الحق في تلك الاستفاضة في جوابه فالمقام كان — أولاً — مقام دعوة إلى الله إزاء قوم معنيين في الكفر والضلالة لا تكفيهم أجوبة قصيرة خاطفة للإقناع.

ثانياً : إن فرعون كان يحاول — كما ذكرنا — أن يُخطئ موسى بأسئلته تلك التي لم تكن تهدف إلى الوصول إلى الحقيقة بقدر ما كانت محاولة للتخلص من تلك الدعوة وعدم الرضوخ لها، ولذلك لم يكن من الضروري أن يجيب موسى عليه السلام على

(1) عبد الكريم الخطيب : القصص القرآني (ص 133).

أسئلة فرعون إجابة دقيقة هدفها إعطاء الأجوبة على الشيء الذي يستفهم حوله فرعون⁽¹⁾.

الحوار المفاجئ:

ولعل من المناسب ونحن نتحدث على سورة طه أن نذكر هذا النوع من الحوار انفردت به القصة القرآنية ألا وهو الحوار المفاجئ المنطلق من عالم الغيب والذي يقتحم الأحداث والحوارات على حين غرة ليؤدي دوره في إنقاذ الموقف، ففي خلال الحوار الذي دار بين موسى والسحرة أوجس موسى في نفسه خيفة فجاء الخطاب من عالم الغيب ليقطع الحوار ويطمئن موسى وينقذه من ذلك الموقف الحرج قال تعالى: ﴿ فَأَوْجَسَ فِي نَفْسِهِ خِيفَةً مُوسَى ۗ قُلْنَا لَا تَخَفْ إِنَّكَ أَنْتَ الْأَعْلَىٰ ۗ ﴾ (طه : 67،68).

وهذا النوع من الحوار لا يوجد إلا في قصص القرآن الكريم لتعلقه بأمر غيبية لا يعلمها إلا الله سبحانه.

وكذلك الحوار الذي دار بين موسى ورب العزة سبحانه والمفاجأة عند جبل الطور يعد كذلك نوعاً فريداً لا مثيل له في قصص أخرى غير قصص القرآن الكريم وقد تميز هذا الحوار بالقدسية والجلالة التي خيمت على أرض الواد المقدس. ولأن صفات المخلوق تختلف تماماً عن صفات الخالق جل وعلا كان لا بد أن يهيأ الجو المناسب للحوار حتى يستطيع موسى بطبيعته البشرية أن يتلقى الكلام عن الله تعالى مباشرة دون واسطة الوحي.

وأن يفهمه ويعيه لذلك أنزل الله سكينته على موسى وآنس وحشته وأيده بالمعجزات الخارقة – كما مر معنا – ويمكننا أن نعتبر هذه المناجاة ضمن الحوار المفاجئ حيث لمن يكن متوقفاً لموسى عليه السلام وهو ذاهب ليأتي بالقبس المادي ففوجئ بالقبس الإلهي المعنوي.

(1) فالج الربيعي : القصص القرآني (ص 49).

الزمان في القصة القرآنية:

في القرآن الكريم حشد هائل من الآيات القرآنية أقسم الله فيها بمفردات ناجمة عن دوران الحوادث الكونية والطبيعية كالضحى والليل والعصر والفجر وإذا أقسم الله بشيء فإن ذلك يدل على أهميته⁽¹⁾. ولعلنا نلمس عامل الزمان واضحاً في قصة موسى يلعب دوراً كبيراً في شحن القصة بالدلالات والإيحاءات العجيبة.

ولنقرأ مثلاً قوله تعالى: ﴿ فَلَبِثْتَ سِنِينَ فِي أَهْلِ مَدْيَنَ ثُمَّ جِئْتَ عَلَىٰ قَدَرٍ ﴾ (طه : 40) ولا شك أن هذه المدة لا تقل عن عشر سنوات (المدة التي عمل فيها موسى أجيراً في رعي الغنم).

وهذا يعطي انطباعاً في الذهن عن مدى وحجم العناية والرعاية التي كانت تحف موسى طوال هذه المدة.

وخذ مثلاً الآية القرآنية التي تتحدث عن خروج بني إسرائيل من مصر ﴿ وَلَقَدْ أَوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ أَنْ أَسْرِ بِعِبَادِي فَاصْرَبْ لَهُمْ طَرِيقًا فِي الْبَحْرِ يَبَسًا ﴾ (طه : 77). وصرحت سورة الدخان بلفظ (ليلاً).

فإنك تلاحظ قصداً واضحاً لتوظيف العامل الزمني في إيجاد تلك الإيحاءات والأجواء النفسية. فإن تحديد وقت خروج بني إسرائيل (ليلاً) ضروري لإبراز حالة الرهبة والخوف التي كانت تنتاب المهاجرين الفارين من بطش فرعون وجنوده. هكذا يسهم عامل الزمن في إغناء مضامين القصص القرآني وشحنه بالمدلولات والإيحاءات التي من شأنها أن تترك الأثر المطلوب في ذهن القارئ للقرآن الكريم.

المكان والبيئة في القصة القرآنية :

ويقصد بالمكان إطلاق اسم معين على حيز من الأرض لتمييزه عن غيره ويأتي المكان في القصة في المنزلة الثانية بعد الزمان وذلك لأن كثيراً من الأحداث لم

(1) فالج الربيعي : القصص القرآني (ص 54) بتصرف.

يحدد القرآن الكريم أماكنها، وذلك لعدم وجود فائدة لذكرها. ولكن حيث توجد العبر والعظات نجد أن القرآن يحدد المكان تحديداً دقيقاً بحيث لا يختلف عليه اثنان ومن أسباب تحديد الأماكن ما يلي:

1- أن يكون الحدث مرتبطاً بالمكان ارتباطاً وثيقاً بحيث يستحيل وقوعه في مكان آخر.

2- أن يكون ذلك المكان ضرورياً لإشاعة بعض المفاهيم والمعاني في ذهن القارئ.

3- أن يكون الحدث متمتعاً بأهمية تاريخية بالغة بحيث تستوجب هذه الأهمية تحديد المكان بخصائصه ومواصفاته دفعا للشبهات⁽¹⁾.

ولنأخذ مثلاً من قصة موسى:

وهو قوله تعالى: ﴿ فَأَخْلَعَ نَعْلَيْكَ إِنَّكَ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوًى ﴾ (طه : 12).

وفي آية أخرى: ﴿ وَنَدَيْتُهُ مِنْ جَانِبِ الطُّورِ الْأَيْمَنِ ﴾ (مريم : 52).

وثالثة: ﴿ وَمَا كُنْتَ بِجَانِبِ الْعَرَبِيِّ إِذْ قَضَيْنَا ﴾ (القصص : 44).

ورابعة: ﴿ مِنْ شَطِئِ الْوَادِ الْأَيْمَنِ فِي الْبُقْعَةِ الْمُبَارَكَةِ مِنَ الشَّجَرَةِ ﴾ (القصص : 30).

ويرى الباحث: أن هذا التحديد له أهمية كبرى في إبراز هذا المكان ليعرفه الناس جميعاً فهو المكان المقدس وهو البقعة المباركة وهو الجبل الذي كلم الله موسى عليه وهو الجبل الذي نتق فوق بني إسرائيل كأنه ظلّه وهو من الأماكن التي لا يدخلها الدجال كما في الحديث: "لا يدخل أربعة مساجد: الكعبة ومسجد الرسول ومسجد الأقصى والطور"⁽²⁾.

كل هذه المعاني مجتمعة لا بد أن ترسخ في الأذهان لإضفاء معاني القدسية والجلال على هذه البقاع التي ارتبطت بها أحداث متعددة، كذلك فإن ذكر المكان

(1) محمد حجازي : الوحدة الموضوعية في القرآن (ص 315).

(2) أخرجه أحمد ورجاله ثقافت كما قال ابن حجر : الفتح (129/13).

يؤكد القصة أكثر من عدم ذكره، وبدون تحديد هذا المكان يبقى هذه الأحداث عادية يمر بها الإنسان مروراً عابراً دون تأمل ودون اعتبار. هكذا نرى أن المكان يسهم في إكمال ملامح القصة القرآنية وحبك نسيجها العام وذلك حين تتوفر الدواعي لذكره.

القوى الغيبية في القصة القرآنية:

الأحداث التي تعرضها علينا القصة القرآنية من نوع الأحداث التي تسير وفقاً للتدبير الرباني الإلهي، ولذلك فلا عجب أن يتدخل الإمداد الغيبي واللفظ الإلهي في تسيير الكثير من حوادثها باتجاه معين يخدم الرسالة والدعوة الإلهية. وزيادة في الإيضاح، فإن أحداث القصة ومجرياتها تكون سائرة على خط معين بأسباب ومسببات ومقدمات ونتائج وفجأة تتعكس الأمور على غير التوقع البشري، وقد تتقلب رأساً على عقب بحيث لم تكن في حساب أحد إلا الأنبياء الموحى إليهم فلا يفاجئون.

وهاكم المثال من قصة موسى عليه السلام:

قال تعالى: قاصاً علينا قصة موسى عليه السلام: ﴿ فَلَمَّا تَرَاءَ الْجَمْعَانِ قَالَ أَصْحَابُ

مُوسَىٰ إِنَّا لَمُدْرِكُونَ ﴿٦١﴾ قَالَ كَلَّا إِنَّ مَعِيَ رَبِّي سَيَهْدِينِ ﴿٦٢﴾ فَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ أَنْ

أَضْرِبْ بِعَصَاكَ الْبَحْرَ فَانْفَلَقَ فَكَانَ كُلُّ فِرْقٍ كَالطَّوْدِ الْعَظِيمِ ﴿٦٣﴾ (الشعراء : 61-63).

المعادلات المادية ترسمها لنا عبارة (إنا لمدركون) والعامل الغيبي يتمثل في نزول الوحي الإلهي بغتة بالنسبة لبني إسرائيل على موسى في تلك الظروف الصعبة حاملاً البشرى بالخلص (فأوحينا إلى موسى أن اضرب بعصاك.....).

وهكذا تتغير مجريات الأحداث بتدخل هذا العامل الغيبي بل تسير باتجاه معكوس، فالشواهد المادية تقتضي أن يدرك موسى وأتباعه، ومعناه تصفيتهم تصفية كاملة وانتصار فرعون وجنوده لكن الأمور كانت على عكس ذلك تماماً وانقلبت النتيجة لصالح المؤمنين.

هل في قصص القرآن تكرار؟

في الحقيقة أننا إذا قلنا يوجد تكرار في القرآن الكريم فلا نقصد بذلك إعادة الألفاظ نفسها في سياق واحد فهذا حتماً لا يوجد في القرآن الكريم لأن الألفاظ القرآنية، وإن تعددت أحياناً فإنها ترد في سياق مختلف كل الاختلاف وليبان ذلك لا بد أن نقرر هنا ما يلي:

1- لم تلتزم القصة القرآنية طريقاً واحداً من حيث الطول والقصر والإجمال والتفصيل كما في قصة موسى مثلاً.

2- كل قصة قرآنية قصيرة أو طويلة مجملة أم مفصلة جاءت تفي بالغرض التي سيقت من أجله.

3- بعض القصص القرآني لم يُذكر إلا مرة واحدة وبعضه الآخر ذكر أكثر من مرة.

4- إن القصص الذي ذكر أكثر من مرة في كتاب الله لا نجد منه قصة واحدة ذكرت في سورتين بطريقة واحدة.

يقول سيد قطب : "ويحسب أناس أن هناك تكراراً في القصص القرآني لأن القصة قد يتكرر عرضها في سور شتى، ولكن النصره الفاحصة تؤكد أنه ما من قصة أو حلقة من قصة قد تكررت في صورة واحدة من ناحية القدر الذي ساقه..(1)".

"وحتى نصل إلى نتيجة حاسمة في هذا الأثر فلا بد أن نلم به من زوايا ثلاث:

أولاً : من حيث الألفاظ والتراكيب التي ذكرت في كل قصة.

ثانياً : من حيث الموضوعات والجزئيات والمشاهد التي سيقت فيها القصة.

ثالثاً : من حيث اختصاص كل سورة بما جاء فيها من هذه المواقف والمشاهد"(2).

(1) سيد قطب : في ظلال القرآن (55/1).

(2) فضل عباس : القصص القرآني (ص 25، 26) بتصرف يسير.

تأملات تربوية في سورة طه⁽¹⁾:

احتوت هذه السورة الكريمة على معانٍ تربوية عديدة ورائعة ولن نستطيع الإحاطة بها كلها، وإنما هذه بعض الثمرات اليانعة والورود النضرة من بستان السورة:

1 - التحجب وإنزال الناس منازلهم:

فكلمة (طه) لها معانٍ ذكرها المفسرون وبينتها في أول البحث، ومنها: إنها كلمة مناداة لمن تحب أو يا حبيبي أو يا رجل، ومن هذا نفهم أن الله تعالى ينادي رسوله وحبيه محمداً ﷺ (يا حبيبي) أو يا رجل. ولو عدنا إلى الآيات التي تذكر كلمة رجل بالإفراد والمثنى والجمع لرأيناها جاءت في سياق المدح ما عدا قوله تعالى: ﴿وَأَنَّهُ كَانَ رِجَالٌ مِّنَ الْإِنسِ يَعُوذُونَ بِرِجَالٍ مِّنَ الْجِنِّ فَزَادُوهُمْ رَهَقًا﴾ (الجن: 6) والقرآن على هذا يعلمنا أن يكون خطابنا للآخرين لطيفاً محبباً، وأن نحفظ لهم مكانتهم ونكرمهم، فاحترام الناس وإنزالهم منازلهم يعود على الداعية بالحب والود، ويفسح له في قلوب الناس القبول والطاعة.

2- الإسهاب في توضيح العقيدة وتثبيتها في قلوب الناس:

وهذا يحتاج إلى إسهاب دقيق ومركز وقد لوحظ في الآيات من الرابعة إلى الثامنة عرض مستفيض لصفات الله تعالى وأسمائه الحسنى. وهكذا يتضح لنا كيف يربي القرآن لوجدان المسلم ويربطه بالعقيدة الإسلامية. يقول عبد الحميد حسن: "ولقد كان هذا الوجدان وراء جميع نماذج السلوك البشري التي ضربها عظماء الإسلام، فصلة الإنسان بالله على أساس العقيدة السليمة الراسخة ومن اليقين القوي الثابت، هذه الصلة هي أعظم قوة لإشاعة الخير في حياة الإنسان، ولتطهير قلبه ووقايته من الشرور وليسمو به في معارج الكمال"⁽²⁾.

(1) عثمان قدرى مكانسي: موقع صيد الفوائد (www.saaaid.net) بتصرف.

(2) تربية الشباب على مبادئ الإسلام (ص 324).

3 - حسن الربط بين المعاني :

إن سرد الأفكار أو الأحداث مسلسلة مرتبة يفيد المتلقي بأمور عدة منها :

- استيعاب الأفكار والأحداث دون انقطاع.
 - حسن المتابعة لما يُلقى عليه وحُسن التعامل معها.
 - قدرة المتلقي على الحكم السليم على ما يسمع.
 - الاستجابة لعدد أكبر من المعلومات والأفكار.
- وهذا واضح في لقاء موسى بربه الكريم بأسلوب شائق غير منقطع يوضح العلاقة بين الخالق الرحيم والمخلوق الباحث عن الحق.

4 - التسليح بالبراهين والأدلة :

لا بد حين تكلف إنساناً بمهمة أن تجهزه بما يناسب من مستندات ووثائق - إن كان الأمر يتطلب ذلك - وتوضحها له بمعلومات تساعد على إنجازها بشكل صحيح خال من الأخطاء وهذا قد تمثل في المعجزات التي أيد الله بها المرسلين. ويهدف القرآن إلى تدريب العقل على التفكير السليم وتزويده بالعلم الذي يعينه على فهم البيئة المحيطة، والقدرة على حسن التصرف في المواقف وحل المشكلات التي تصادفه بطريقة منطقية واقعية كما يستطيع أن يتفادى التخبط والعشوائية إذا هو سار على هدى العلم والتفكير العلمي⁽¹⁾.

5 - التجريب :

أسلوب تربوي عملي، يفيد في تعويد المرء على شيء يخافه ليطمئن قلبه، فيستعد لما قد يستجد، وقد خاض موسى عليه السلام التجربة في التدريب على إلقاء العصا في الواد المقدس قبل أن يلقيها أمام فرعون، وتصور لو أن موسى ألقى العصا لأول مرة أمام فرعون، فلسوف يكون أول الهاربين منها.

(1) سيد طهطاوي : القيم التربوية في القصص القرآني (ص 126).

6 - الاستعانة بالصالحين:

وهذا موسى عليه السلام حين كلفه ربه أن يذهب إلى فرعون ناصحاً وداعياً سأل ربه أن يعينه بأخيه هارون فأعانه به لأنه سبحانه يريد أن تؤتي الدعوة أكلها، فلا بد من تيسير سبلها والإعداد لها.

7 - ذكر الأفضال :

ليشعر من تفضلت عليه أنك هيأت له الأسباب واعتيت به وقدمت له الخدمات ليكون عند حسن ظنك ومثال ذلك أن يذكر الوالد ولده بتربيته له وإيثاره عليه واعتناؤه به وتدريبه وغير ذلك، ليكون ولداً باراً بوالديه محسناً لإخوته وأخواته ولقد ذكر الله موسى بمننه الجسيمة والآء العظيمة عليه منذ أن كان طفلاً في المهد إلى أن بلغ أشده واستوى وحمل الرسالة إلى فرعون. لذلك نجد أن التربية الإسلامية تولي اهتماماً كبيراً في تنشئة الأطفال في المراحل الأولى من حياتهم على احترام الكبير وتقبل توجيهاته ونصائحه دون اعتراض أو نقد (1).

8 - الاستعداد والإعداد للمهمة :

الإنسان ضعيف بنفسه مهما كان قوياً، ولذلك طلب موسى عليه السلام أن يشرح صدره وييسر أمره ويحل عقدة من لسانه ويعينه بأخيه وكل ذلك استعداداً وتهيئاً للمهمات الصعبة. ويمكن القول بأن التربية العلمية في القصص القرآني تهدف إلى الاستزادة من العلم مدى الحياة والدقة في العمل وبذلك يتحقق هدف تعلم العلم وأن يعمل بما يعلم ليطباق سلوكه قوله.

9 - الحوار الهادف :

وهو أسلوب تربوي ناجح يستطيع به الداعي أن يصل إلى شغاف القلوب، وأن يفحم الخصوم بالردود المقنعة والإجابات الشافية وقد ظهر ذلك في حوار موسى عليه السلام لفرعون حتى أجمه بالحجة والبرهان ورد كيده في نحره.

(1) عبد الحليم محمود : العبادة (21/1).

10 - الوضوح في التعامل :

يجلي الفكرة، ويزيل اللبس، ويضع النقاط على الحروف، وهذا واضح في السورة الكريمة.

من ذلك قول السحرة لموسى عليه السلام: ﴿ قَالُوا يَا مُوسَىٰ إِنَّمَا أَن تُلْقَىٰ وَإِنَّمَا أَن نَّكُونَ أَوْلَىٰ مِّنْ أَلْفَىٰ ۖ قَالَ بَلْ أَلْقُوا ﴾ (طه : 65، 66) فكان التنافس على أن يبدأ السحرة برضى من موسى، فقد تركوا له الخيار، فاختر أن يكونوا هم البادئين، وكان ما حدثنا عنه القرآن وانقلبوا صاغرين.

11 - التحذير :

أسلوب تربوي يتبعه المحب لمن يريد تهذيبه، والمبغض لمن يود تنبيهه، والمربي لمن يريد تعليمه. ليكون الطرف الثاني على بينة مما قد يكون، فلا يقع في الخطأ.

وقد يكون التحذير مشوباً بالنصيحة، وقد اتضح ذلك في قوله تعالى : ﴿ إِنَّهُ مَن

يَأْتِ رَبَّهُ مُجْرِمًا فَإِنَّ لَهُ جَهَنَّمَ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيَىٰ ﴾ (طه : 74).

و قوله سبحانه : ﴿ مَن أَعْرَضَ عَنْهُ فَإِنَّهُ يَحْمِلُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وِزْرًا ﴾ (طه : 100).

12 - الموازنة :

فالإنسان مخير بين أمرين من أمور الدنيا كلاهما حسن يقف متأملاً يفاضل بينهما، ويسأل الآخرين ويكثر الاستشارة ليصل إلى الجواب الأمثل.

أفليس ذلك أحرى في التفاضل بين الدنيا الفانية والآخرة الباقية؟ ولقد جاء هذا واضحاً في قوله تعالى : ﴿ إِنَّهُ مَن يَأْتِ رَبَّهُ مُجْرِمًا فَإِنَّ لَهُ جَهَنَّمَ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا

يَحْيَىٰ ﴾ (طه : 74) فالعاقل اللبيب والذكي الأديب هو الذي يختار الأفضل والأحسن.

14 - السؤال :

استخدم القرآن الكريم أسلوب السؤال والجواب في أكثر من موضع ومنه ما جاء في سورة طه في قوله تعالى: ﴿ وَيسألونك عن الجبال فقل يَنْسِفُهَا رَبِّي نَسْفًا ﴾ (طه : 105) ونستطيع أن نفهم من هذا السؤال أموراً:

أ- جاء بصيغة المضارعة للدلالة على استمرارية السؤال، فالمسلم متعطش للمعرفة يرغب دائماً فيها.

ب- جاء السؤال بصيغة الجمع يسألونك فالمجتمع المسلم ينبغي أن يكثر فيه العلماء والمتعلمون وإلا كان مجتمعاً جاهلاً.

ج - كاف المخاطب في قوله يسألونك إشارة إلى النبي ﷺ وهو العالم وهو معلم البشرية جميعاً، وهذا تنبيه إلى وجوب سؤال العالم الذي ينصح ويدل على الخير ويرشد إلى الصواب.

د - يجب تحديد السؤال ليجيب عنه العالم لا عن غيره عن الأنفال - عن الساعة - عن الجبال وهكذا.

هـ - الكلمة (قل) دليل على وجوب إجابة السائل، فمن كتم علماً ألجمه الله بلجام من نار.

و - الإجابة بشكل واضح لا لبس فيه ولا اختصار يريح السائل فيفهم فلا يحتاج أن يسأل مرة أخرى.

15 - الأمر والنهي :

والتكاليف الربانية إما أمر وهو حث على عمل ولا حياة بدونه وإما نهي ينقي جو الحياة من الشوائب التي تنغص حياة الإنسان ومعيشتة والحياة تجري بين الأمر المباح والنهي عن الممنوع. وهي كثيرة في السورة الكريمة ومن أمثلة :

قوله تعالى : ﴿ وَأْمُرْ أَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ وَاصْطَبِرْ عَلَيْهَا لَا نَسْأَلُكَ رِزْقًا ﴾ (طه : 132).

فالآية قد اشتملت على أمر ونهي.

16 - البداية والنهاية الموقتان :

فقد بدأت السورة بقوله تعالى: ﴿ طه ١٦ ﴾ مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَى ﴿ طه : 2، 1) ، وهذا من براعة الاستهلال التي تستقطب السامع وتشد القارئ ثم ذكرت صفات القرآن المجيدة مما يجذب المخاطب إلى قراءة السورة بشغف وحب واطمئنان.

ونجد نهاية السورة تقسم الناس إلى قسمين مؤمن وكافر وكل منهما يتربص بالنهاية وينظر إليها فمن الفائز يا ترى أهم المؤمنون الأتقياء أم هم الكافرون الأشقياء؟.

الإعجاز العلمي في سورة طه :

هناك آيات متعددة في سورة طه فيها إشارات كونية وحقائق علمية تحتاج كل آية منها إلى معالجة خاصة وقد اخترت من بين هذه الآيات قوله تعالى : ﴿ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَمَا تَحْتَ الثَّرَى ﴾ (طه : 6).

فقد وجدت كلاماً رائعاً للدكتور زغلول النجار حول هذه الآيات فأحببت أن أجمل بحثي به.

وقبل الخوض في ذلك لا بد لنا من استعراض لأقوال عدد من المفسرين في شرح دلالة هذه الآية الكريمة : قوله تعالى : ﴿ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَمَا تَحْتَ الثَّرَى ﴾ (طه : 6).

ذكر ابن كثير (رحمه الله) ما مختصره : "أي الجميع ملكه وفي قبضته وتحت تصرفه ومشيئته وإرادته وحكمه، وهو خالق ذلك ومالكه، وإلهه ولا إله سواه ولا رب غيره".

(وما تحت الثرى) قال محمد بن كعب تحت الأرض السابعة⁽¹⁾.

(1) ابن كثير : تفسير القرآن العظيم (138/3).

وجاء في تفسير الجلالين -رحم الله كاتبه- ما نصه : (لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا) من المخلوقات (وَمَا تَحْتُ الْأَثَرِ) هو التراب الندي، والمراد الأرضون السبع أنها تحته⁽¹⁾.

وجاء في التفسير الفريد قوله : "له ما في السموات وما في الأرض وما بينهما ملكاً وتصرفاً وتدبيراً وما في باطن الأرض من معادن وبتروول ونفائس"⁽²⁾. وذكر الصابوني شيئاً يشبه ذلك أيضاً⁽³⁾.

من الدلالات العلمية للآية الكريمة :

أولاً : مَا فِي السَّمَوَاتِ: السموات في اللغة اسم مشتق من السمو بمعنى الارتفاع والعلو، وعلى ذلك فإن سماء كل شيء أعلاه ولذلك قيل : كل ما علاك فأظلك فهو سماء⁽⁴⁾، والسماء الدنيا هي كل ما يقابل الأرض من الكون ويراد بها ذلك العالم العلوي من حولنا والذي يضم الأجرام السماوية المختلفة الموجودة على هيئات متعددة وما يوجد فيها أو حولها، أو ينتج منها أو عنها من مختلف صور الطاقة التي تملأ فسحة الكون بصورة واضحة جلية، أو مستترة خفية. وقد خلق الله تعالى السماء - وهو خالق كل شيء - ورفعها بغير عمد ترونها، وجعل لها عماراً من الملائكة، وحرسها من كل شيطان مارد.. فهي محفوظة بحفظه تعالى إلى أن يرث الله هذا الكون بما فيه ومن فيه.

أما من الناحية الفلكية فإن العلماء يقدررون الجزء المُدْرَك من الكون المرئي بأكثر من أربعة وعشرين بليوناً من السنين الضوئية والسماء دائمة الاتساع مصداقاً لقوله تعالى: ﴿وَالسَّمَاءَ بَنَيْنَاهَا بِأَيْدٍ وَإِنَّا لَمُوسِعُونَ﴾ (الذاريات : 47).

(1) الجلالان في تفسيرهما (ص 413).

(2) محمد عبد المنعم الجمال (3/1883).

(3) صفوة التفاسير (2/138).

(4) راجع لسان العرب ومعجم مقاييس اللغة مادة سما.

وهذا الجزء المدرك من الكون مبني بدقة بالغة ، وعلي نمط واحد ، يبدأ بتجمعات عدد من الكواكب ، والكويكبات ، والأقمار والمذنبات ، والشهب ، والنيازك حول كل نجم من النجوم التي تنتظم بملايين الملايين في مجرات ، وتتنظم المجرات في مجموعات محلية ، ثم في الحشود المجريّة ، ثم في تجمعات محلية للحشود المجريّة ، ثم في حشود مجريّة عظمي ، ثم في تجمعات محلية للحشود المجرية العظمي إلى ما هو أكبر من ذلك في تصاعد إلى نهاية لا يعلمها إلا الله سبحانه وتعالى .

ويحصى العلماء في الجزء المدرك من السماء الدنيا أكثر من مائتي ألف مليون مجرة، بعضها أكبر كثيراً من مجرتنا "مجرة الطريق اللبني ، درب اللبانة ، أو سكة التبانة" ، والبعض الآخر أصغر قليلاً منها، وبالمجرات أيضاً السدم بمختلف أشكالها وأحجامها، والمادة الداكنة أو المادة الخفية .

وتنتشر المادة بين النجوم، وبين المجرات علي هيئة سحب دخانية يغلب علي تركيبها غاز الأيدروجين المحمل بهباءات متناهية الدقة من المواد الصلبة وتتخلق النجوم من الدخان الكوني في داخل السدم. وللنجوم مراحل حياة من الميلاد والطفولة إلى الشباب والكهولة ، ثم الشيخوخة والاحتضار لتعود إلى دخان السماء ، ومن مراحل النجوم ما يعرف باسم النجوم الابتدائية "ومنها النجوم العادية ، ومنها العماليق الضخمة" ، وعند انفجار النجوم العادية تتحول "حسب كتلتها" إلى العماليق الحمر أو العماليق الحمر العظام، وبعد ذلك تتحول العماليق الحمر إلى السدم الكوكبية والأقزام البيض، ثم إلى المستعر الأعظم من النوع الأول ويتحول العملاق الأحمر الأعظم إلى المستعر الأعظم من النوع الثاني ثم إلى النجم النيوتروني أو إلى الثقب الأسود حسب الكتلة الابتدائية للنجم .

وهناك أيضاً أشباه النجوم وهي أجسام ضئيلة الكثافة جدا تنتشر علي أطراف الجزء المدرك من السماء الدنيا وتصدر موجات راديوية عالية ، وإن كان بعضها صامتاً لا يصدر مثل تلك الموجات .

وهذه الأجرام المعروفة لنا في الجزء المدرك من السماء الدنيا لا يعرف أحد من أهل العلم إن كانت معمورة بخلق من خلق الله أم لا، ولكن الآية القرآنية الكريمة التاسعة والعشرين من سورة الشورى يقول فيها ربنا تبارك وتعالى: ﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَثَّ فِيهِمَا مِنْ دَابَّةٍ وَهُوَ عَلَىٰ جَمْعِهِمْ إِذَا يَشَاءُ قَدِيرٌ ﴾ (الشورى : 29).

قال الطبري في تفسير هذه الآية : (وما بث فيهما) قال الناس والملائكة⁽¹⁾. أما القول بوجود حياة على كوكب غير الأرض للبشر فمردود لأن الله تعالى أنزل آدم إلى الأرض وقال: ﴿ وَلَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُسْتَقَرٌّ وَمَتَاعٌ إِلَىٰ حِينٍ ﴾⁽²⁾ (البقرة : 36).

(1) جامع البيان (150/11).

(2) زغول النجار : الموقع www.saaid.net

خاتمة البحث

أولاً : أهم النتائج التي توصلت إليها من خلال البحث والدراسة :

يمكن حصر النتائج التي توصل إليها الباحث في النقاط التالية :

- 1- ن باب التفسير الموضوعي لازال مفتوحاً لمن أراد أن يلجّه، فهو لا يقف عن حد ولا تنتهي عجائبه وأسراؤه وباستطاعة أي باحث في أسرار القرآن الكريم أن يقطف من أزهاره ويستشوق من عبيره ما شاء الله له.
- 2- أن سورة طه سورة عظيمة كباقي سور القرآن الكريم، وأن اسمها عبارة عن حروف مقطعة وليست اسماً من أسماء الرسول ﷺ وقد صح أنها بمعنى يا رجل في بعض اللغات فتكون نداءً للنبي والله أعلم.
- 3- سورة طه مكية وجميع آياتها بدون استثناء كذلك وقد جاءت على شاكله السور المكية تتحدث عن أمور العقيدة والتوحيد، وتثبيت قلوب المؤمنين بقصص الأنبياء لأخذ العبرة منهم كذلك عرضت السورة لمواقف يوم القيامة وأهوالها.
- 4- لاحظ الباحث أن السورة بمجموع آياتها تدور حول التلطف وموانسة السعداء وقد حاول الباحث إبراز هذه المعاني من خلال الربط بين مقاطع السورة الكريمة ما استطاع إلى ذلك سبيلاً.
- 5- تبين للباحث أن هناك مناسبة بين سورة طه وما قبلها وما بعدها وكذلك بين آيات السورة ومقاطعها وقد بين الباحث ذلك وجلاءً للناظرين.
- 6- بالرجوع إلى الصحيح المسند من أسباب النزول تبين للباحث أنه ليس للسورة سبب معين، ولا لأي آية من آياتها.
- 7- اتضح من خلال البحث أن سورة طه قد انفردت بموضوعات خاصة وألفاظ وكلمات معينة لم تتكرر في القرآن الكريم أدرجها الباحث في نهاية البحث.
- 8- اشتملت السورة على قصتين من قصص الأنبياء الأولى قصة موسى مع فرعون والسحرة ومع بني إسرائيل والسامري والثانية قصة آدم عليهما السلام وقد

تعرض الباحث للحديث عن معالم القصص القرآني وتطبيق ذلك على قصة موسى، وكذلك وجه المناسبة بين القصتين والفوائد والدروس المستفادة من كليهما.

9- استطاع الباحث أن يقف على بعض الجوانب التربوية من خلال السورة الكريمة تفيد الدعاة في رحلتهم الدعوية.

10- الوقوف على بعض جوانب الإعجاز العلمي في السورة خاصة في قوله تعالى: ﴿ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَمَا تَحْتَ الثَّرَى ﴾ (طه : 6).

11- ظهر للباحث أن هناك العديد من أوجه الشبه بين رسالة موسى ورسالة محمد عليهما السلام، فأفرد لها باباً في البحث.

ثانياً: أهم التوصيات :

بعد أن أينعت أزهار هذا البحث وحن قاطفها أود أن أسجل التوصيات والمقترحات الآتية :

أولاً: أوصي الباحثين في سلك التفسير الموضوعي بتوسيع دائرة بحثهم في موضوعات القرآن الكريم المتعددة، لاستنباط أسرار القرآن التي لا تنتهي ومحاولة الإجابة على الكثير من الأسئلة حول السر في اختيار القرآن لكلمات وجمل دون غيرها.

ثانياً: يا حبذا لو اهتم الباحثون بالموضوعات التي انفردت بها بعض السور وجعلها في أبحاث مستقلة وكذلك الكلمات التي لم تتكرر في القرآن الكريم وتفسير سبب ذلك.

ثالثاً: أوصي بعدم اعتماد كل ما جاء في كتب التفسير وضرورة التحقق والتثبت من المكتوب لأن فيها ما فيها من الغث والسمين، مع ضرورة تحقيق ما لم يُحقق من هذه الكتب وتمييز الطيب من الخبيث.

رابعاً: أوصي الباحثين في التفسير الموضوعي باستنباط الجوانب التربوية من السور القرآنية وخاصة فيما يتعلق بدعوة الرسل لأقوامهم فإن الرسل قد وعظوا وبشروا وأنذروا مستخدمين أروع أساليب التربية التي يحتاجها المرءون اليوم.

خامساً: هذه بضاعة صاحبها المزجاة قد ساقها إليك، وهذا فهمه قد عرض عليك، لك غنمه وعلى الباحث غرمه، ولك ثمرته وعليه عائدته، فإن عدم منك حمداً وشكراً فلا يعدم منك عذراً، وإن أبيت إلا الملام فبابه مفتوح، وقد استأنثر الله بالحمد والثناء وحده.

والله المسئول أن يجعله لوجهه خالصاً وينفع به باحثه وقارئه إنه سميع الدعاء وأهل الرجاء وهو حسبنا ونعم الوكيل.

الفهارس العامة

- فهرس الآيات.
- فهرس الأحاديث.
- فهرس الأعلام.
- فهرس البلدان.
- فهرس المراجع.
- فهرس الموضوعات.

الفهارس العامة

- فهرس الآيات.
- فهرس الأحاديث.
- فهرس الأعلام.
- فهرس البلدان.
- فهرس المراجع.
- فهرس الموضوعات.

فهرس الآيات

الرقم	الآية	رقمها	الصفحة
	سورة البقرة:		
1.	﴿ لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ ۗ قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنَ الْغَيِّ ﴾	256	74
2.	﴿ وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا ﴾	34	84
3.	﴿ فَمَنْ تَعَجَّلَ فِي يَوْمَيْنِ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ ﴾	203	110
4.	﴿ فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُّ قَسْوَةً ﴾	74	113
5.	﴿ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ ﴾	255	130
6.	﴿ مِّن قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ يَوْمٌ لَا بَيْعَ فِيهِ وَلَا خُلَّةٌ ﴾	254	130
7.	﴿ قَالُوا سُبْحٰنَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا ﴾	32	143
8.	﴿ وَاللَّهُ يَخْتَصُّ بِرَحْمَتِهِ مَن يَشَاءُ ﴾	105	151
9.	﴿ وَلَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُسْتَقَرٌّ وَمَتَاعٌ إِلَىٰ حِينٍ ﴾	36	204
	سورة آل عمران:		
10.	﴿ فِيمَا رَحْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ لِنْتَ لَهُمْ ﴾	159	68
11.	﴿ وَلَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزِنُوا وَأَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ ﴾	139	80
	سورة النساء:		
12.	﴿ وَمَنْ يُقْتَلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَيُقتَلْ أَوْ يَغْلِبْ ﴾	74	92
13.	﴿ يٰٓأَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ ﴾	1	148

		سورة المائدة:	
118	54	﴿ أَذِلَّةٌ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ أَعِزَّةٌ عَلَى الْكَافِرِينَ ﴾	.14
161	75 - 72	﴿ لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ هُوَ..... ﴾	.15
		سورة الأعراف:	
26	180	﴿ أَوْلَمْ يَتَفَكَّرُوا مَا بِصَاحِبِهِمْ مِنْ جِنَّةٍ..... ﴾	.16
32	59	﴿ أَعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ..... ﴾	.17
42	108	﴿ وَنَزَعَ يَدَهُ فَادَا هِيَ بَيْضَاءٌ لِلنَّظِيرِينَ ﴾	.18
51	150	﴿ إِنَّ الْقَوْمَ اسْتَضَعَفُونِي وَكَادُوا يَقْتُلُونَنِي ﴾	.19
80	116	﴿ سَحَرُوا أَعْيُنَ النَّاسِ وَأَسْثَرَهُوهُمْ وَجَاءُوا..... ﴾	.20
87	110 - 109	﴿ قَالَ مِنْ أَمْلَأُ قَوْمٍ فِرْعَوْنَ إِنَّ هَذَا..... ﴾	.21
91	103	﴿ فَأَنْظُرْ كَيْفَ كَانَتْ عَاقِبَةُ الْمُفْسِدِينَ ﴾	.22
97	126	﴿ وَمَا تَنْقِمُ مِنَّا إِلَّا أَنْ ءَامَنَّا بِعَايَتِ رَبِّنَا..... ﴾	.23
101	129-128	﴿ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ اسْتَعِينُوا بِاللَّهِ وَأَصْبِرُوا..... ﴾	.24
108	142	﴿ أَخْلَفَنِي فِي قَوْمِي وَأَصْلَحَ وَلَا تَتَّبِعْ سَبِيلَ..... ﴾	.25
118	151	﴿ قَالَ رَبِّ اغْفِرْ لِي وَلِإِخِي وَأَدْخِلْنَا فِي..... ﴾	.26
142	19	﴿ أَسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ ﴾	.27
158	27	﴿ كَمَا أَخْرَجَ أَبُويَكُم مِّنَ الْجَنَّةِ يَنْزِعُ عَنْهُمَا..... ﴾	.28
163	23	﴿ قَالَا رَبَّنَا ظَلَمْنَا أَنْفُسَنَا وَإِن لَّمْ تَغْفِرْ لَنَا..... ﴾	.29

		سورة الأنفال:	
90	30	﴿ وَإِذْ يَمْكُرُ بِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِيُثْبِتُوكَ أَوْ يَقْتُلُوكَ ... ﴾	30.
		سورة التوبة:	
43	80	﴿ إِنَّ تَسْتَغْفِرَ لَهُمْ سَبْعِينَ مَرَّةً ﴾	31.
		سورة يونس:	
73	76 - 75	﴿ ثُمَّ بَعَثْنَا مِنْ بَعْدِهِم مُوسَى وَهَارُونَ ﴾	32.
88	77	﴿ قَالَ مُوسَى أَتَقُولُونَ لِلْحَقِّ لَمَّا جَاءَكُمْ ﴾	33.
105	92	﴿ وَإِنَّ كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ عَنْ آيَاتِنَا لَغَافِلُونَ ﴾	34.
		سورة هود:	
72	26 - 25	﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَى قَوْمِهِ إِنِّي لَكُمْ ﴾	35.
72	50	﴿ وَإِلَى عَادٍ أَخَاهُمْ هُودًا قَالَ يَنْقَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ ﴾	36.
72	61	﴿ وَإِلَى ثَمُودَ أَخَاهُمْ صَالِحًا قَالَ يَنْقَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ ﴾	37.
72	84	﴿ وَإِلَى مَدْيَنَ أَخَاهُمْ شُعَيْبًا قَالَ يَنْقَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ ﴾	38.
163	47	﴿ قَالَ رَبِّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ أَنْ أَسْأَلَكَ مَا لَيْسَ ﴾	39.
		سورة إبراهيم:	
29	34	﴿ وَءَاتَيْنَاكُمْ مِنْ كُلِّ مَا سَأَلْتُمُوهُ ﴾	40.
182	1	﴿ الرَّ كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ لِتُخْرِجَ النَّاسَ ﴾	41.
182	5	﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مُوسَى بِآيَاتِنَا أَنْ أَخْرِجْ ﴾	42.
		سورة الحجر:	
110	65	﴿ وَاتَّبِعْ أَدْبَارَهُمْ ﴾	43.

141	48	﴿ وَمَا هُمْ مِنْهَا بِمُخْرَجِينَ ﴾	44.
149	29	﴿ وَنَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي ﴾	45.
158	75	﴿ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لِّمُتَوَسِّمِينَ ﴾	46.
		سورة الإسراء:	
149	70	﴿ وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ وَحَمَلْنَاهُمْ فِي الْوَبْرِ ﴾	47.
		سورة الكهف:	
45	88 - 87	﴿ قَالَ أَمَا مَنْ ظَلَمَ فَسَوْفَ نُعَذِّبُهُ ثُمَّ يُرَدُّ ﴾	48.
66	25	﴿ وَلَبِثُوا فِي كَهْفِهِمْ ثَلَاثَ مِائَةٍ سِنِينَ وَازْدَادُوا ﴾	49.
162	110	﴿ قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُوحَىٰ إِلَيَّ ﴾	50.
		سورة مريم:	
16	98 - 97	﴿ فَإِنَّمَا يَسَّرْنَاهُ بِلِسَانِكَ لِتُبَشِّرَ بِهِ الْمُتَّقِينَ ﴾	51.
17	4	﴿ وَلَمْ أَكُنْ بِدُعَائِكَ رَبِّ شَقِيًّا ﴾	52.
17	32	﴿ وَلَمْ يَجْعَلْنِي جَبَّارًا شَقِيًّا ﴾	53.
17	48	﴿ عَسَىٰ أَلَّا أَكُونَ بِدُعَاءِ رَبِّي شَقِيًّا ﴾	54.
132	87	﴿ لَا يَمْلِكُونَ الشَّفَاعَةَ إِلَّا مَنِ اتَّخَذَ عِنْدَ ﴾	55.
164	93 - 88	﴿ وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ وَلَدًا ﴿٨٨﴾ لَقَدْ جِئْتُمْ شَيْئًا ... ﴾	56.
192	55	﴿ وَنَدَيْتَنَّهُ مِنْ جَانِبِ الطُّورِ الْأَيْمَنِ ﴾	57.
		سورة الأنبياء:	
32	25	﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ ﴾	58.

37	33	﴿ وَكَذَلِكَ نُجَيِّبُ الْمُؤْمِنِينَ ﴾	59.
100	90	﴿ إِنَّهُمْ كَانُوا يُسْرِعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ ﴾	60.
109	37	﴿ خُلِقَ الْإِنْسَانُ مِنْ عَجَلٍ سَأُورِيكُمْ آيَاتِي ﴾	61.
111	87	﴿ وَذَا النُّونِ إِذْ ذَهَبَ مُغْضِبًا فَظَنَّ أَنْ لَنْ نَقْدِرَ... ﴾	62.
131	28	﴿ وَلَا يَشْفَعُونَ إِلَّا لِمَنْ أَرْتَضَى ﴾	63.
		سورة الفرقان:	
50	35	﴿ وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ وَجَعَلْنَا ﴾	64.
		سورة الشعراء:	
47	14 - 12	﴿ قَالَ رَبِّ إِنِّي أَخَافُ أَنْ يُكَذِّبُونِ ﴿١٢﴾ وَيَضِيقُ ﴾	65.
63	20	﴿ قَالَ فَعَلْتُهَا إِذَا وَأَنَا مِنَ الضَّالِّينَ ﴾	66.
77	42 - 38	﴿ فَجُمِعَ السَّحَرَةُ لِمِيقَاتِ يَوْمٍ مَعْلُومٍ ﴿٣٨﴾ وَقِيلَ... ﴾	67.
80	21	﴿ فَفَرَرْتُ مِنْكُمْ لَمَّا خِفْتُمْكُمْ فَوَهَبَ لِي رَبِّي ﴾	68.
80	62 - 61	﴿ إِنَّا لَمُدْرِكُونَ ﴿٦١﴾ قَالَ كَلَّا إِنَّ مَعِيَ رَبِّي سَيَهْدِينِ ﴾	69.
82	29	﴿ قَالَ لَيْنِ اتَّخَذَتِ إِلَهًا غَيْرِي لِأَجْعَلَنَّكَ ﴾	70.
84	35	﴿ يُرِيدُ أَنْ يُخْرِجَكُمْ مِنْ أَرْضِكُمْ بِسِحْرِهِ ﴾	71.
84	26	﴿ قَالَ لِمَنْ حَوْلَهُ أَلَا تَسْتَمْعُونَ ﴾	72.
85	35 - 34	﴿ قَالَ لِلْمَلَإِ حَوْلَهُ إِنَّ هَذَا لَسِحْرٌ عَلِيمٌ ﴾	73.
98	51	﴿ إِنَّا نَطْمَعُ أَنْ يَغْفِرَ لَنَا رَبُّنَا خَطِيئَتَنَا أَنْ كُنَّا ﴾	74.
101	66 - 65	﴿ وَأُنجَيْنَا مُوسَى وَمَنْ مَعَهُ أَجْمَعِينَ ﴿٦٥﴾ ثُمَّ ﴾	75.

181	63 - 62	﴿ قَالَ أَصْحَبُ مُوسَىٰ إِنَّا لَمُدْرِكُونَ ﴿٦٦﴾ قَالَ كَلَّا... ﴾	76.
188	26 - 23	﴿ قَالَ فِرْعَوْنُ وَمَا رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴿٦٣﴾ قَالَ ﴾	77.
		سورة النمل:	
42	12	﴿ وَأَدْخِلْ يَدَكَ فِي جَيْبِكَ تَخْرُجَ بَيْضَاءَ..... ﴾	78.
		سورة القصص:	
40	32	﴿ فَذَانِكَ بُرْهَنَانِ مِنْ رَبِّكَ ﴾	79.
47	38	﴿ وَقَالَ فِرْعَوْنُ يَتَأْتِيهَا الْمَلَأُ مَا عَلِمْتُ لَكُمْ..... ﴾	80.
47	34 - 33	﴿ قَالَ رَبِّ إِنِّي قَتَلْتُ مِنْهُمْ نَفْسًا فَأَخَافُ..... ﴾	81.
47	26	﴿ يَدَاوُدُ إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي الْأَرْضِ..... ﴾	82.
55	7	﴿ وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمِّ مُوسَىٰ أَنْ أَرْضِعِيهِ ۖ فإِذَا خِفْتِ... ﴾	83.
56	9	﴿ وَقَالَتِ امْرَأَتُ فِرْعَوْنَ قُرْتُ عَيْنِي لِي وَلَكَ..... ﴾	84.
59	11	﴿ فَبَصُرَتْ بِهِ عَنْ جُنُبٍ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴾	85.
59	12	﴿ هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ أَهْلِ بَيْتٍ يَكْفُلُونَهُ لَكُمْ..... ﴾	86.
61	25	﴿ لِيَجْزِيَكَ أَجْرَ مَا سَقَيْتَ لَنَا ﴾	87.
61	26	﴿ اسْتَجِرْهُ ۗ إِنَّ خَيْرَ مَنِ اسْتَجَرْتَ الْقَوِيُّ..... ﴾	88.
62	18	﴿ فَأَصْبَحَ فِي الْمَدِينَةِ خَائِفًا يَتَرَقَّبُ ﴾	89.
62	16	﴿ قَالَ رَبِّ إِنِّي ظَلَمْتُ نَفْسِي فَاغْفِرْ لِي ﴾	90.
62	15	﴿ هَذَا مِنْ شِيعَتِهِ ۖ وَهَذَا مِنْ عَدُوِّهِ ﴾	91.
65	25	﴿ لَا تَخَفْ نَجْوَتَ مِنْ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴾	92.

66	27	﴿ فَإِنْ أَتَمَّمْتَ عَشْرًا فَمِنْ عِنْدِكَ ﴾	93.
76	14	﴿ وَلَمَّا بَلَغَ أَشُدَّهُ رَاسَتْوَىٰءِ اتَيْنَهُ حُكْمًا..... ﴾	94.
82	3	﴿ نَتَلُوا عَلَيْكَ مِنْ نَبَأِ مُوسَىٰ وَفِرْعَوْنَ ﴾	95.
88	37	﴿ رَبِّي أَعْلَمُ بِمَنْ جَاءَ بِالْهُدَىٰ مِنْ عِنْدِهِ..... ﴾	96.
92	35	﴿ أَنْتُمْ وَمَنِ اتَّبَعَكُمْ الْغَالِبُونَ ﴾	97.
192	44	﴿ وَمَا كُنْتَ بِجَانِبِ الْغَرْبِيِّ إِذْ قَضَيْنَا ﴾	98.
192	30	﴿ مِنْ شَطِئِ الْوَادِ الْأَيْمَنِ فِي الْبُقْعَةِ الْمُبْرَكَةِ.. ﴾	99.
		سورة العنكبوت:	
83	68	﴿ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَىٰ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا..... ﴾	100.
		سورة فاطر:	
145	6	﴿ إِنَّ الشَّيْطَانَ لَكُمْ عَدُوٌّ فَاتَّخِذُوهُ عَدُوًّا إِنَّمَا..... ﴾	101.
		سورة الصافات:	
63	83	﴿ وَإِنَّ مِنْ شِيعَتِهِ لَإِبْرَاهِيمَ ﴾	102.
		سورة ص:	
163	25 - 24	﴿ قَالَ لَقَدْ ظَلَمَكَ بِسُؤَالِ نَعَجَتِكَ إِلَىٰ نِعَاجِهِ..... ﴾	103.
		سورة الزمر:	
78	60	﴿ وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ تَرَى الَّذِينَ كَذَبُوا عَلَى اللَّهِ..... ﴾	104.
		سورة خافر:	
63	28	﴿ وَقَالَ رَجُلٌ مُؤْمِنٌ مِّنْ آلِ فِرْعَوْنَ يَكْتُمُ..... ﴾	105.
69	34	﴿ وَلَقَدْ جَاءَكُمْ يُوسُفُ مِنْ قَبْلُ بِالْبَيِّنَاتِ..... ﴾	106.

82	26	﴿ ذُرُونِي أَقْتُلْ مُوسَى..... ﴾	.107
189	37	﴿ وَمَا كَيْدُ فِرْعَوْنَ إِلَّا فِي تَبَابٍ ﴾	.108
		سورة الشورى:	
64	52	﴿ مَا كُنْتَ تَدْرِي مَا أَلَكْتُبُ وَلَا الْإِيمَنُ ﴾	.109
203	29	﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا ﴾	.110
		سورة الزخرف:	
85	54	﴿ فَاسْتَخَفَّ قَوْمَهُ فَأَطَاعُوهُ ﴾	.111
		سورة الدخان:	
104	21	﴿ وَإِن لَّمْ تُوْمِنُوا لِي فَأَعْتَزَلُونِ ﴾	.112
		سورة الأحقاف:	
90	35	﴿ فَاصْبِرْ كَمَا صَبَرَ أُولُوا الْعِزْمِ مِنَ الرُّسُلِ ﴾	.113
		سورة محمد:	
31	19	﴿ فَأَعْلَمَ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ﴾	.114
52	23 - 22	﴿ فَهَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ تَوَلَّيْتُمْ أَنْ تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ ﴾	.115
		سورة الفتح:	
109	20	﴿ وَعَدَّكُمْ اللَّهُ مَغَانِمَ كَثِيرَةً تَأْخُذُونَهَا فَعَجَلٌ ﴾	.116
		سورة الذاريات:	
32	58 - 56	﴿ وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ﴾	.117
87	53 - 52	﴿ كَذَلِكَ مَا أَتَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ رَسُولٍ ﴾	.118
101	40	﴿ فَأَخَذْنَاهُ وَجُنُودَهُ فَنَبَذْنَاهُمْ فِي الْيَمِّ وَهُوَ مُلِيمٌ ﴾	.119

201	47	﴿ وَالسَّمَاءَ بَنَيْنَاهَا بِأَيْدٍ وَإِنَّا لَمُوسِعُونَ ﴾	.120
		سورة الطور:	
34	2 - 1	﴿ وَالطُّورِ ﴿١﴾ وَكُتِبَ مَسْطُورٍ ﴾	.121
		سورة النجم:	
183	18	﴿ لَقَدْ رَأَى مِنْ آيَاتِ رَبِّهِ الْكُبْرَى ﴾	.122
		سورة الرحمن:	
24	4 - 1	﴿ الرَّحْمَنُ ﴿١﴾ عَلَّمَ الْقُرْآنَ ﴾	.123
		سورة الحديد:	
182	4	﴿ وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَ مَا كُنْتُمْ ﴾	.124
		سورة المجادلة:	
89	8	﴿ أَلَمْ تَر إِلَى الَّذِينَ هُبُوا عَنِ النَّجْوَى ثُمَّ يَعُودُونَ ... ﴾	.125
90	9	﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا تَنَجَّيْتُمْ ﴾	.126
		سورة الصف:	
90	4	﴿ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفًّا ﴾	.127
		سورة التغابن:	
63	15	﴿ إِنَّ مِنْ أَزْوَاجِكُمْ وَأَوْلَادِكُمْ عَدُوًّا ﴾	.128
		سورة الجن:	
195	6	﴿ وَأَنَّهُ كَانَ رِجَالٌ مِنَ الْإِنْسِ يَعُوذُونَ بِرِجَالٍ ﴾	.129
		سورة المدثر:	
133	48	﴿ فَمَا تَنْفَعُهُمْ شَفِيعَةُ الشَّفِيعِينَ ﴾	.130
166	4 - 1	﴿ يَتَأَيُّهَا الْمُدَّثِّرُ ﴿١﴾ قُمْ فَأَنْذِرْ ﴿٢﴾ وَرَبِّكَ ﴾	.131

		سورة القيامة:	
178	24	﴿ وَوَجُوهُ يُؤْمِنُ بِآيَاتِنَا ﴾	.132
		سورة المرسلات:	
130	10	﴿ وَإِذَا الْجِبَالُ نُسِفتَ ﴾	.133
		سورة النازعات:	
47	24	﴿ فَقَالَ أَنَا رَبُّكُمُ الْأَعْلَى ﴾	.134
73	20 - 17	﴿ أَذْهَبَ إِلَى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَى ﴿٧٣﴾ فَقُلْ هَلْ ﴾	.135
		سورة الضحى:	
64	7	﴿ وَوَجَدَكَ ضَالًّا فَهَدَى ﴾	.136
		سورة الشرح:	
101	6	﴿ إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴾	.137
182	2 - 1	﴿ أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ ﴿١٨٢﴾ وَوَضَعْنَا عَنكَ ﴾	.138
		سورة التين:	
35	3 - 1	﴿ وَالَّتَيْنِ وَالزَّيْتُونَ ﴿٣٥﴾ وَطُورِ سِينِينَ ﴾	.139
		سورة البينة:	
131	6	﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ ﴾	.140

فهرس الأحاديث

رقم الصفحة	الحديث	م
151	"احتج آدم وموسى عليهما السلام عند ربهما....."	1
12	"أما والله أنى لأمين فى السماء أمين فى الأرض...."	2
4	"إن الله قرأ طه ويس قبل أن يخلق آدم بألفى عام..."	3
13	"إن الله قرأ طه، ويس قبل أن"	4
111	"إن المغضوب عليهم اليهود....."	5
45	"إن من الشجر شجرة لا يسقط ورقها....."	6
10	"أنا محمدٌ، وأنا أحمدٌ، وأنا الماحي"	7
73	"إنك تأتي قوما من أهل الكتاب فليكن أول"	8
113	"آية المنافق ثلاث إذا حدث كذب....."	9
85	"بادروا بالأعمال فتناً كقطع الليل المظلم....."	10
110	"التأني من الله والعجلة من الشيطان..."	11
183	"سلام على من اتبع الهدى....."	12
182	"قرأيت الماء ينبع....."	13
116	"فعمد موسى إلى العجل فوضع عليه المبارد...."	14
182	"قد أؤذي موسى بأكثر من هذا فصبر....."	15
183	"لا تحزن إن الله معنا....."	16
193	"لا يدخل أربعة مساجد : الكعبة ومسجد....."	17
39	"ما بعث الله من نبي إلا ورعى الغنم....."	18

فهرس الأعلام

رقم الصفحة	العلم	م
72	أحمد بن مصطفى المراغي	1
3	برهان الدين إبراهيم البقاعي	2
105	جمال الدين القاسمي	3
173	سليمان بن عمر العجيلي الشهير بالجمل	4
64	شهاب الدين محمود الأوسي	5
94	عبد الكريم الخطيب	6
8	علي بن محمد البغدادي الماوردي	7
142	الفضل بن الحسن الطبرسي	8
10	محمد الأمين الشنقيطي	9
3	محمد الطاهر ابن عاشور	10
40	محمد بن عبد الله ابن أبي زمنين	11
134	محمد بن محمد بن مصطفى العمادي (أبو السعود)	12
9	محمد صديق حسن خان القنوجي	13
135	مصطفى صادق الرافعي	14
6	يزيد بن المهلهل	15

فهرس البلدان

رقم الصفحة	الموضوع	م
115	باجرما	1
34	جبل الطور	2
115	كرمان	3
167	طوى	4
65	مدین	5

فهرس المراجع

م	المراجع	المؤلف
1	إتقان البرهان في علوم القرآن:	- أ.د. فضل حسن عباس، ط. دار الفرقان
2	إحياء علوم الدين:	- الإمام أبو حامد محمد بن محمد الغزالي، ت 505 هـ، ط. دار المعرفة - بيروت
3	الأخلاق بين الطبع والتطبع:	- أبو عبد الله فيصل بن عبده قائد الحاشدي، ط. دار الإيمان - الإسكندرية
4	الأدب المفرد:	- أبو عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري. ت 256 هـ، تخريج وتعليق: أبي عبد الرحمن محمد بن ناصر الدين الألباني، ط. دار الصديق.
5	إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم:	- أبو السعود محمد بن محمد العمادي، ت 951 هـ، ط. دار إحياء التراث العربي - بيروت.
6	الأساس في التفسير:	- سعيد حوى، ط. دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع.
7	أسباب النزول:	- أبو الحسن علي بن أحمد الواحدي النيسابوري، ت 468 هـ، ط. دار الكتب العلمية - بيروت
8	أسرار التكرار في القرآن	- تاج القراء محمود بن حمزة الكرمانى، ت 505 هـ، دراسة وتحقيق عبد القادر أحمد عطا، ط. دار الفضيلة - القاهرة.
9	الأسماء والصفات:	- أبو بكر أحمد بن الحسين البيهقي، ت 458 هـ، ط. دار إحياء التراث العربي.
10	الإصابة في تمييز الصحابة:	- شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن محمد علي العسقلاني ثم المصري الشافعي المعروف بابن حجر، (ت 773 - 852 هـ)، ط. دار الفكر
11	أصول الدعوة:	- عبد الكريم زيدان، ط. دار عمر بن الخطاب - الإسكندرية.
12	أصول العقيدة الإسلامية	- شرح علي بن أبي العز الأندري، ط. بدون

- 13 - التي قررها أبو جعفر الطحاوي
أضواء البيان في إيضاح القرآن
بالقرآن
محمد الأمين بن محمد بن المختار الجكني
الشنقيطي، ت 1393هـ، ط. دار الفكر- بيروت.
- 14 - د. شوقي أبو خليل، ط. دار الفكر المعاصر—
بيروت، دار الفكر - دمشق
أطلس القرآن:
- 15 - القاضي أبو بكر الباقلاني، ط. مكتبة مصر- الفجالة
إعجاز القرآن:
- 16 - العلامة أبو الحسن علي بن محمد الماوردي
الشافعي، ت 450 هـ، ط. دار الكتب العلمية -
بيروت.
أعلام النبوة:
- 17 - عبيد بن عبد الله بن سلمان الجابري، ط. مكتبة
الفرقان.
إمداد القارئ بشرح كتاب
التفسير
من صحيح البخاري
- 18 - أحمد بهجت، ط. دار الشروق.
أنبياء الله
- 19 - ناصر الدين أحمد بن محمد بن المنير الاسكندري
المالكي، ط1، دار الفكر.
الإنصاف فيما تضمنه الكشاف
من الاعتزال:
- 20 - أبو سعيد عبد الله ابن عمر بن محمد الشيرازي
البيضاوي، ت 791هـ، ط. دار الكتب العلمية -
بيروت.
أنوار التنزيل وأسرار التأويل:
- 21 - طه وادي، مكتبة مصر
أولو العزم من الرسل:
- 22 - أبو بكر الجزائري، ط. مكتبة أضواء المنار—
السعودية.
أيسر التفاسير لكلام العلي
الكبير:
- 23 - محمد بن يوسف الشهير بأبي حيان الأندلسي،
ت745هـ، تحقيق مجموعة من العلماء، ط. دار الكتب
العلمية - بيروت.
البحر المحيط:
- 24 - أبو الفداء الحافظ ابن كثير دمشقي، ت 774 هـ،
تحقيق مجموعة من العلماء ط. دار الكتب العلمية.
البداية والنهاية:

- 25 بصائر ذوي التمييز: - مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز أبادي، ت 817 هـ، تحقيق وضبط عبد السلام محمد هارون، ط. دار الجيل - بيروت.
- 26 البلاغة العربية أسسها وعلومها وفنونها: - عبد الرحمن حبنكة الميداني، ط. دار القلم - دمشق.
- 27 البيان في عد أي القرآن: - أبو عمرو الداني الأندلسي، ت 444 هـ، تحقيق غانم قدوري الحمد، ط. مركز المخطوطات والتراث والوثائق - الكويت.
- 28 تاج اللغة وصحاح العربية: - لأبي النصر إسماعيل بن حماد الجوهري، ت 393 هـ، ط. دار الفكر .
- 29 تحت راية القرآن: - مصطفى صادق الرافعي، ط. دار الكتاب العربي - بيروت
- 30 التحرير والتنوير: - الإمام محمد الطاهر بن عاشور، ت 1393 هـ، ط. دار سحنون للنشر والتوزيع - تونس.
- 31 التسهيل لعلوم التنزيل: - أبو القاسم محمد بن أحمد بن جزى الكلبي، ط. دار الكتب العلمية - بيروت.
- 32 التصوير الفني في القرآن: - سيد قطب، ط. دار الشروق، بيروت - القاهرة .
- 33 التعريفات: - العلامة علي بن محمد الجرجاني، ضبط محمد عبد الحكيم القاضي، ط. دار الكتاب المصري - القاهرة، ط. دار الكتاب اللبناني - بيروت.
- 34 تفسير ابن أبي زمنين المدي (مختصر تفسير يحيى بن سلام) - أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عيسى بن أبي زمنين، ت 399 هـ، ط. دار الكتب العلمية - بيروت.
- 35 تفسير الشعراوي: - للشايخ محمد متولي الشعراوي، ط. أخبار اليوم.
- 36 التفسير الفريد للقرآن المجيد: - د. محمد عبد المنعم الجمال، ط. بدون.
- 37 تفسير القرآن الحكيم الشهير بتفسير المنار - محمد رشيد رضا، ط. دار المعرفة - بيروت.
- 38 تفسير القرآن العظيم: - الإمام عماد الدين أبو الفداء إسماعيل بن كثير

- الدمشقي، ت 774هـ، تحقيق مجموعة من العلماء،
ط. مؤسسة قرطبة.
- 39 تفسير القرآن الكريم: - د . عبد الله شحاته، ط. دار غريب - القاهرة
- 40 التفسير الكبير أو (مفاتيح الغيب) - الإمام فخر الدين محمد بن عمر بن الحسين بن الحسن بن علي التميمي البكري الرازي، ت (544 - 604هـ)، ط. دار الكتب العلمية - بيروت.
- 41 تفسير المراغي: - أ . محمد مصطفى المراغي، ط. دار الفكر.
- 42 التفسير المنير: - أ . د . وهبة الزحيلي، ط. دار الفكر المعاصر - بيروت، ط. دار الفكر - دمشق.
- 43 التفسير الموضوعي لسورة القصص: - محمود خلة (رسالة ماجستير)، الجامعة الإسلامية - غزة.
- 44 التفسير والمفسرون: - د. محمد حسين الذهبي، ط. المدني - القاهرة.
- 45 تنزيه الأنبياء عما نسب إليهم - أبو الحسن علي بن أحمد السبتي الأموي المعروف بابن خمير، تحقيق: محمد رضوان الداية، ط . دار الفكر المعاصر - بيروت.
- 46 تهذيب اللغة: - أبو منصور محمد بن احمد الأزهرى، ت(282 - 370 هـ)، تحقيق عبد السلام محمد هارون، ط. دار القومية العربية.
- 47 تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان: - عبد الرحمن بن ناصر السعدي، ت(1307- 1376هـ)، تحقيق محمد زهري النجار، ط. دار المؤيد.

- 48 - جامع البيان في تأويل القرآن: - أبو جعفر محمد بن جرير الطبري ، ت310هـ، ط. دار الكتب العلمية- بيروت.
- 49 - الجامع لأحكام القرآن: - أبو عبد الله محمد بن أحمد الأتصاري القرطبي، ت671 هـ، ط. دار الكتب العلمية- بيروت.
- 50 - الجامع لشعب الإيمان: - الإمام الحافظ أبو بكر أحمد بن الحسين البيهقي، ت458هـ، تحقيق: عبد العلى حامد، ط، الدار السلفية- الهند.
- 51 - حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح: - أبو عبد الله محمد بن أبي بكر ابن قيم الجوزية، تحقيق: عادل عبد المنعم أبو العباس.
- 52 - حاشية الصاوي على تفسير الجلالين: - ط . بدون.
- 53 - الدر المنثور في التفسير بالماثور: - الإمام جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، ت911 هـ، ط. دار الكتب العلمية - بيروت.
- 54 - دعوة الرسل إلى الله تعالى: - محمد أحمد العدوي، ط، بدون.
- 55 - دفع إيهام الاضطراب عن آيات الكتاب: - الشيخ محمد الأمين الجكني الشنقيطي، ط. دار المنهاج.
- 56 - دقائق التفسير الجامع لتفسير الإمام ابن تيمية: - تحقيق: محمد السيد الجنيد، مؤسسة علوم القرآن.
- 57 - الرحيق المختوم: - صفي الرحمن المباركفوري، ط. دار الوفاء.
- 58 - روائع البيان في تفسير آيات الأحكام: - محمد على الصابوني، ط. دار الصابوني.
- 59 - روح المعاني في تفسير العلامة أبو الفضل شهاب الدين السيد محمود

- القرآن العظيم والسبع المثاني
الألوسي البغدادي، ت127هـ، قراءة تصحيح محمد
حسين العرب، ط. دار الفكر - بيروت.
- 60 زاد المسير في علم التفسير:
- الإمام أبو الفرج جمال الدين عبد الرحمن بن علي
بن محمد الجوزي القرشي البغدادي، ت(508 -
597هـ)، ط. المكتب الإسلامي، بيروت - دمشق، ط.
1407هـ، 1423هـ.
- 61 سبيل السعادة في سورة طه:
- عبد الحميد طهماز، ط. دار القلم - دمشق.
- 62 سلسلة الأحاديث الصحيحة:
- محمد ناصر الدين الألباني، ط. مكتبة المعارف -
الرياض.
- 63 سنن ابن ماجه:
- الحافظ أبو عبد الله محمد بن يزيد القزويني، ت275
هـ، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، ط. دار إحياء
التراث العربي.
- 64 سنن أبي داود:
- للإمام أبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني
الأزدي، ت(202—275هـ)، ط. دار الحديث
1420هـ - 1999م.
- 65 سنن الترمذي:
- أبو عيسى محمد بن سورة، ط. دار الحديث -
1419هـ - 1999م، ت(164-241).
- 66 سنن الإمام أحمد بن حنبل:
- تحقيق: شعيب الأرنؤوط، ط. مؤسسة الرسالة
(الثانية) 1420هـ - 1999م.
- 67 سنن الدارمي:
- أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي، تحقيق:
فؤاد أحمد زمزلي، خالد السبع العلمي، ط. دار
الكتاب العربي - بيروت 1407هـ.
- 68 شذرات الذهب في أخبار من
ذهب:
- المؤرخ أبو الفلاح عبد الحي بن العماد الحنبلي،
ت1089هـ، ط. دار إحياء التراث العربي -
بيروت.

- 69 شرح نظم الورقات في أصول الفقه للمبتدئين: - شرح الشيخ محمد بن صالح العثيمين، دار أفضى- القاهرة.
- 70 الشفا بتعريف حقوق المصطفى صلى الله عليه وسلم: - القاضي عياض بن موسى بن عياض اليحصبي، (ت 476 - 544هـ)، تحقيق محمد العلاوي، ط. دار ابن رجب.
- 71 صحيح ابن خزيمة: - د. محمد مصطفى الأعظمي، ت311هـ، المكتب الإسلامي.
- 72 صحيح الأدب المفرد: - محمد ناصر الدين الألباني، ط. دار الصديق (1415 هـ - 1994 م).
- 73 صحيح البخاري: - للإمام أبي عبد الله محمد إسماعيل البخاري، ت 256هـ، ط. المكتبة العصرية (الثانية) 1418هـ - 1997م.
- 74 صحيح الجامع الصغير وزيادته: - محمد ناصر الدين الألباني، إشراف زهير الشاويش، ط. المكتب الإسلامي - بيروت - دمشق.
- 75 صحيح القصص النبوي: - د. عمر سليمان عبد الله الأشقر، ط. دار النفائس - الأردن.
- 76 صحيح مسلم بشرح النووي: - للإمام محي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف النووي، (ت 613 - 676 هـ)، ط. دار الريان للتراث، و ط. دار الحديث - القاهرة.
- 77 صفوة التفاسير: - محمد علي الصابوني، ط. دار الفكر - بيروت.
- 78 طريق الهجرتين وباب السعادتين: - ابن القيم الجوزية، ط. دار ابن القيم للنشر والتوزيع.
- 79 ظلال الجنة في تخريج السنة لابن أبي عاصم: - محمد ناصر الدين الألباني، ط. المكتب الإسلامي - بيروت، 1413هـ - 1993م.
- 80 عارضة الأحوذى بشرح سنن الترمذي: - الإمام الحافظ ابن العربي المالكي، (ت 435- 543هـ)، ط. دار الكتب العلمية - بيروت.

- 81 - **العبادة:** عبد الحليم محمود، ط. دار الكتب الحديثة، 1968م.
- 82 - **عبد الكريم الخطيب والثقافة الإسلامية:** السيد أبو ضيف المدني، ط. دار الفكر، 1979م.
- 83 - **عقيدة المؤمن:** أبو بكر الجزائري، ط. دار الكتب السلفية - القاهرة.
- 84 - **عمدة القاري شرح صحيح البخاري:** الإمام العلامة بدر الدين أبو محمد محمود بن أحمد العيني، (ت 762 - 855هـ)، ط. مصطفى البابي الحلبي 1392هـ - 1972م.
- 85 - **فتح الباري بشرح صحيح البخاري:** للإمام أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، (ت 773-852هـ)، تحقيق: أصلها عبد العزيز بن باز، ط. دار الحديث - القاهرة.
- 86 - **فتح البيان في مقاصد القرآن:** العلامة أبو الطيب صديق بن حسن بن علي الحسين القنوجي البخاري (ت 1248 - 1307هـ)، راجعه وقدم له عبد الله بن إبراهيم الأنصاري، ط. المكتبة العصرية - بيروت.
- 87 - **فتح التقدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير:** محمد بن علي بن محمد الشوكاني، ت 1250هـ، راجعه وعلق عليه، الشيخ همام البخاري - الشيخ خضر عكاري، ط. المكتبة العصرية - بيروت.
- 88 - **الفتوحات الإلهية بتوضيح تفسير الجلالين للدقائق الخفية:** الإمام سليمان بن عمر العجيلي الشافعي الشهير بالجمال، ت 1204 هـ، ط. دار الكتب العلمية - بيروت، 1416هـ - 1996م.
- 89 - **فلسفة التربية الإسلامية في الحديث الشريف:** عبد الجواد السيد بكر، رسالة ماجستير من منشورات القاهرة، ط. دار الفكر العربي، ط. دار الكتب الحديثة 1968م.
- 90 - **الفوائد:** ابن قيم الجوزية، تحقيق: عصام الصبايطي، ط.

دار الحديث.

- 91 في رحاب التفسير: - عبد الحميد كشك، ط. المكتب المصري الحديث - القاهرة.
- 92 في ظلال القرآن: - سيد قطب، ط دار الشروق.
- 93 قرة عيون الموحدين في تحقيق دعوة الأنبياء والمرسلين - حاشية العلامة عبد الرحمن بن حسن على كتاب التوحيد، (ت1215هـ)، صححه وعلق عليه الشيخ إسماعيل الأنصاري، ط. شركة الطباعة العربية السعودية - الرياض.
- 94 قصص الأنبياء: - الشيخ عبد الرحمن بن ناصر السعدي تحقيق: أبي محمد أشرف عبد المقصود، ط. أضواء السلف 1422 هـ - 2002م.
- 95 قصص الأنبياء: - الإمام الحافظ أبو الفداء إسماعيل ابن كثير القرشي الدمشقي (ت701 - 774 هـ)، ط. آفاق - غزة.
- 96 قصص القرآن: - أ. د. محمد بكر إسماعيل، ط. دار المنار.
- 97 القصص القرآني (رؤية فنية): - د. فالح الربيعي، دار النصر للطباعة الإسلامية، ط. الدار الثقافية.
- 98 القصص القرآني إيجاهه ونفحاته: - أ.د. فضل حسن عباس، ط. دار الفرقان - عمان.
- 99 القيم التربوية في القصص القرآني: - سيد طهطاوي، رسالة دكتوراة، ط. دار الفكر - القاهرة.
- 100 الكشف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل: - أبو القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري الخوارزمي، (ت467 - 538هـ)، ط. دار الفكر للطباعة والنشر.
- 101 كواشف زيوف: - عبد الرحمن حبنكة الميداني، ط. دار القلم - دمشق.

- 102 لا تحزن: - د. عائض عبد الله القرني، ط. مكتبة الصحابة - الإمارات، مكتبة التابعين - القاهرة.
- 103 لب الأبواب في تحرير الأنساب: - جلال الدين السيوطي، ت911هـ، تحقيق: محمد أحمد عبد العزيز، أشرف أحمد عبد العزيز، ط. دار الكتب العلمية - بيروت.
- 104 لسان العرب: - العلامة جمال الدين محمد بن مكرم بن منظور، ت611 هـ، ط. دار الفكر.
- 105 لمعة الاعتقاد الهادي إلى سبيل الرشاد: - الإمام موفق الدين أبو محمد عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي، شرح: محمد بن صالح العثيمين، ط. مكتبة دار طبرية - أضواء السلف.
- 106 مباحث في التفسير الموضوعي: - د. مصطفى مسلم، دار القلم - دمشق.
- 107 مبادئ التربية وطرق التدريس: - عبد المجيد عبد الرحيم، ط. مكتبة النهضة المصرية، 1978م.
- 108 المبصر لنور القرآن: - نائلة هاشم صبري، ط. الرسالة المقدسية.
- 109 مجمع الزوائد ومنبع الفوائد: - الحافظ نور الدين علي بن أبي بكر الهيثمي، ت807هـ، ط. دار الكتب العلمية، 1408هـ - 1988م.
- 110 محاسن التأويل: - الإمام العلامة محمد جمال الدين القاسمي ت1332 هـ، تحقيق: أحمد بن علي - حمدي صبح، ط. دار الحديث - القاهرة.
- 111 مختار الصحاح: - للإمام محمد بن أبي بكر عبد القادر الرازي، ط. دار الحديث - القاهرة.
- 112 المرأة في القصص القرآني: - د. أحمد الشرقاوي، ط. دار السلام - القاهرة.
- 113 المستدرك على الصحيحين: - أبو عبد الله الحاكم النيسابوري، ط. دار المعرفة - بيروت.
- 114 الاستفادة من قصص القرآن: - د. عبد الكريم زيدان، ط. مؤسسة الرسالة.
- 115 المصباح المنير: - العلامة أحمد بن محمد بن علي الفيومي المقرئ،

- ط. دار الحديث - القاهرة .
- 116 **المصنف في الأحاديث والآثار:** - أبو بكر عبد الله بن محمد بن أبي شيبة الكوفي العنسي، ضبط وتصحيح وترقيم محمد عبد السلام شاهين، ط. دار الكتب العلمية- بيروت.
- 117 **معارج التفكير ودقائق التدبر:** - عبد الرحمن حسن حبنكة الميداني، دار القلم- دمشق.
- 118 **معارج القبول بشرح سلم الوصول إلى علم الأصول:** - حافظ بن أحمد الحكمي، ت1377هـ، ضبط وتعليق وتخريج: عمر بن محمود أبو عمر، ط. دار ابن القيم، السعودية- الدمام.
- 119 **المعجم الكبير:** - الحافظ أبو القاسم سليمان بن أحمد الطبراني، ت360هـ، تحقيق: حمدي عبد المجيد السلفي، ط. مكتبة ابن تيمية- القاهرة.
- 120 **معجم المؤلفين:** - عمر رضا كحالة، ط. دار الرسالة.
- 121 **مع قصص السابقين في القرآن** - د. صلاح عبد الفتاح الخالدي، ط. دار القلم- دمشق.
- 122 **معالم التنزيل في التفسير والتأويل** - أبو محمد الحسين بن مسعود الفراء البغوي، ت510هـ، ط. دار الفكر.
- 123 **معالم الصراع الإيماني في قصة موسى** - جمال الهوبي (رسالة ماجستير)، جامعة أم درمان.
- 124 **معتك الأقران في إعجاز القرآن:** - جلال الدين السيوطي، ط. دار الكتب العلمية.
- 125 **معجم البلدان:** - شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموي الرومي البغدادي، ت626هـ، ط. دار إحياء التراث العربي.
- 126 **المعجم الوجيز لألفاظ القرآن الكريم:** - د. نبيل عبد السلام هارون، ط. دار النشر للجامعات- القاهرة.
- 127 **معجم مقاييس اللغة:** - أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا، ت395هـ، تحقيق وضبط: عبد السلام محمد هارون، ط. دار

- الجيل - بيروت.
- 128 المغني
- أبو محمد عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي، (541-620هـ)، تحقيق: د. عبد الله التركي و د. عبد الفتاح الحلوة، ط. هجر القاهرة.
- 129 مفتاح دار السعادة
- أبو عبد الله محمد بن أبي بكر ابن قيم الجوزية، تقديم وضبط - علي الحلبي، ط. دار ابن عفان.
- 130 مفردات ألفاظ القرآن:
- العلامة الراغب الأصفهاني، ت في حدود 435هـ، تحقيق صفوان عدنان داووده، دار القلم، دمشق، الدار الشامية- بيروت.
- 131 الملل والنحل
- أبو الفتح محمد بن عبد الكريم بن أبي بكر أحمد الشهرستاني، (ت 479 - 548 هـ)، تحقيق: محمد سيد كيلاني، ط. دار المعرفة- بيروت.
- 132 المنجد في اللغة والأعلام:
- مجموعة من علماء النصارى، ط. دار المشرق- بيروت.
- 133 موسوعة القرآن العظيم:
- د. عبد المنعم الحنفي، مكتبة مدبولي.
- 134 نظم الدرر في تناسب الآيات والسور:
- الإمام برهان الدين أبو الحسن إبراهيم بن عمر البقاعي، ت 885هـ، خرج أحاديثه ووضع حواشيه، عبد الرزاق غالب المهدي، ط. دار الكتب العلمية - بيروت.
- 135 النكت والعيون
- أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب الماوردي البصري، (ت 364 - 450هـ)، ط. دار الكتب العلمية- بيروت.
- 136 النهاية في غريب الحديث والأثر:
- مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد الجزري (ابن الأثير)، (ت 544-606هـ)، تحقيق: محمود محمد الطناحي، ط. المكتبة الإسلامية.
- 137 الوحدة الموضوعية في القرآن الكريم:
- د. محمد محمود حجازي، ط. دار الكتب الحديثة- القاهرة، 1390هـ - 1970م.

- 138 الوحي الحمدي: - محمد رشيد رضا، ط. المكتب الإسلامي - بيروت - دمشق، 1405هـ - 1985م.
- 139 وفيات الأعيان وأنبياء أبناء الزمان: - أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر بن خلكان، ت 681هـ، تحقيق: د. إحسان عباس، ط. دار صادر - بيروت.
- 140 www.saaaid.net - صيد الفوائد.

فهرس الموضوعات

رقم الصفحة	الموضوع	م
أ	الإهداء	1
ج	المقدمة	2
و	خطة البحث	3
2	القسم الأول	4
2	أولاً: محور السورة	5
3	ثانياً: أهداف السورة الأساسية	6
4	ثالثاً: اسم السورة وعدد آياتها	7
11	رابعاً: خصائص السورة ووقت نزولها	8
13	خامساً: أسباب نزول السورة	9
14	سادساً: مناسبة السورة لما قبلها وما بعدها	10
17	سابعاً: المناسبة بين اسم السورة وموضوعاتها	11
20	ثامناً: المناسبة بين افتتاحية السورة وخاتمتها	12
23	القسم الثاني	13
23	افتتاحية السورة	14
23	موضوعات الافتتاحية	15
23	القرآن مصدر السعادة	16
24	كمال صفاته جل وعلا	17
25	كمال أسمائه سبحانه	18
28	المقطع الأول: قصة موسى مع فرعون	19
28	الحلقة الأولى: مؤانسة الله تعالى لمحمد بحديث موسى عليهما السلام	20
37	الحلقة الثانية: مؤانسة الله لموسى ﷺ ورعايته	21
37	الفقرة الأولى: مؤانسته بالمعجزات	22
46	الفقرة الثانية: رسالة موسى إلى فرعون وما صاحبها من تأييد	23
53	الحلقة الثالثة: ممن الله تعالى على موسى ﷺ	24
67	الحلقة الرابعة: أساليب موسى عليه السلام في دعوته لفرعون	25
83	الحلقة الخامسة: فرعون والسحرة وتصديهم للحق	26

95	الحلقة السادسة : الإيمان بالله أساس السعادة	27
107	المقطع الثاني: موقف موسى <small>عليه السلام</small> من عباد العجل	28
109	التعجل لمرضاة الله تعالى	29
110	الغضب إذا انتهكت حرمان الله	30
112	فتنة السامري	31
114	من هو السامري ؟	32
116	ما هي حقيقة العجل الذي عبده بنو إسرائيل ؟	33
117	موقف موسى <small>عليه السلام</small> من أخيه هارون	34
118	إجابة هارون على أخيه موسى <small>عليه السلام</small>	35
119	موقف موسى من السامري	36
120	جزاء السامري	37
120	الدروس والعبر من قصة السامري	38
123	المقطع الثالث: مواقف يوم القيامة	39
123	المناسبة بين المقاطع الثلاثة	40
126	أحوال الأشقياء المعرضين عن ذكر الله تعالى	41
127	النفخ في الصور	42
128	نسف الجبال	43
130	الشفاعة	44
134	وقفه مع عربية القرآن وعدم تعجل قراءته	45
138	المقطع الرابع : قصة آدم عليه السلام	46
139	عرض عام لقصة آدم	47
141	وقفه مع الجنة التي أهبط منها آدم <small>عليه السلام</small>	48
141	أدلة الطائفتين	49
144	الفوائد المستنبطة من قصة آدم <small>عليه السلام</small>	50
146	تعقيب على قصة آدم <small>عليه السلام</small>	51
150	الحكمة من هبوط آدم من الجنة	52
151	المناسبة بين قصة آدم وما قبلها	53
154	المناسبة بين المقطع الرابع ومحور السورة	54

156	المقطع الخامس: رضا الله أعلى درجات السعادة	55
156	عرض عام للمقطع	56
158	وسائل إدراك السعادة	57
158	العظات والعبر من المقطع الخامس	58
159	المناسبة بين المقطع الخامس وما قبله	59
161	خاتمة السورة	60
161	المعنى العام للخاتمة	61
162	كلام عن عصمة الأنبياء	62
167	الموضوعات التي انفردت بها سورة طه	63
174	ألفاظ اختصت بها السورة	64
181	أوجه الشبه بين رسالة موسى ورسالة محمد عليهما السلام	65
185	معالم القصص القرآني وتطبيق ذلك على قصة موسى <small>عليه السلام</small>	66
196	تأملات تربوية في سورة طه	67
201	من الإعجاز العلمي في سورة طه	68
205	خاتمة البحث	69
205	أهم النتائج التي توصلت إليها من خلال البحث والدراسة	70
206	أهم التوصيات	71
208	الفهارس العامة	72
209	فهرس الآيات	73
219	فهرس الأحاديث	74
220	فهرس الأعلام	75
221	فهرس البلدان	76
222	فهرس المراجع	77
235	فهرس الموضوعات	78