إن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف فاقرأوا ما تيسر منه

التيسير

للشيخ الأجل والإمام الأكمل حافظ القراءات
والآثار متقن الروايات والأخبار الشيخ

أبي عمرو عثمان بن سعيد بن
عثمان الداني النحوي
المقرئ

المتوفى في سنة أربع وأربعين وأربعمائة رحمه الله تعالى

قد طبع في مطبعة مزين الواقعة في إيا دار لن صين عن الفتن

بسم الله الرحمن الرحيم

قال ابو عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان المقرى النحوى الدانى الاندلسى
الحمد لله المتفرد بالدوام المتطول بالانعام خالق الخلق بقدرته
ومدبر الامور بحكمته لا راد لامره ولا معقب لحكمه وهو سريع الحساب
احمده على جميع نعمه واشكره على تتابع الائه ومننه واسئله المزيد
من انعامه والجزيل من احسانه وصلى الله تعالى على البشير النذير
السراج المنير نبينا محمد صلى الله عليه وعلى اله الطيبين الطاهرين
وصحبه وسلم تسليما كثيرا اما بعد فانكم سألتمونى احسن الله تعالى
ارشادكم ان اصنف لكم كتابا مختصرا فى مذاهب القراء السبعة بالامصار
رحمهم الله تعالى ليقرب عليكم تناوله ويسهل عليكم حفظه ويخف عليكم
درسه ويتضمن من الروايات والطرق ما اشتهر وانتشر عند التالين
وصح وثبت عند المتصدرين من الائمة المتقدمين فاجبتكم الى ما سألتمونى

واعملت نفسي في تصنيف ما رغبتموه على النحو الذي اردتموه واعتمدت
في ذلك على الايجاز والاختصار وترك التطويل والتكرار وتقريب
الالفاظ وتهذيب التراجم ونبهت على الشئ بما يودي عن حقيقته من
غير الاستغراق لكي يوصل الى ذلك في تيسير ويتحفظ في قرب وذكرت
عن كل واحد من القراء روايتين فذكرت عن نافع رواية قالون
وورش عنه وعن ابن كثير رواية قنبل والبزي عن اصحابهما عنه
وعن ابي عمرو البصري رواية ابي عمر الدوري وابي شعيب السوسي
عن اليزيدي عنه وعن ابن عامر رواية ابن ذكوان وهشام عن
اصحابهما عنه وعن عاصم رواية ابي بكر وحفص عنه وعن حمزة
رواية خلف وخلاد عن سليم عنه وعن الكسائي رواية ابي عمر
الدوري وابي الحارث عنه فتلك اربع عشر رواية عنهم
معمولة هي المتلو بها والمعول عليها فاذا اختلفت الرواية عنهم ذكرت
الراوي باسمه واضربت عن اسم الامام واذا اتفقت ذكرت الامام
باسمه واذا اتفق نافع وابن كثير قلت قرأ الحرميان واذا اتفق عاصم وحمزة
والكسائي قلت قرأ الكوفيون طلبا للتقريب على الطالبين ورغبة
في التيسير على المبتدين وعلى الله عز وجل اعتمد وبه اعتصم وعليه
اتوكل وهو حسبي واليه انيب فاول ما افتتح به كتابي هذا ذكر اسماء
القراء السبعة والناقلين عنهم وانسابهم وكناهم ومولدهم وبلد الهم
واتصال قراءتهم وتسميته رجالهم وايضا اتصال قراءتنا بهم

وتسمية من اداها الينا عنهم رواية وتلاوة ثم اتبع ذلك بذكر مذاهبهم
في اختلافهم انشاء الله تعالى وبالله التوفيق والله اعلم

باب ذكر اسماء القراء السبعة رض

والناقلين عنهم واسنادهم وبلدانهم وكناهم وموتهم **نافع المدني**
وهو نافع بن عبد الرحمن ابن ابي نعيم مولى جعونة من شعوب الليثي
حليف حمزة بن عبد المطلب اصله من اصفهان ويكنى ابا رويم
وقيل ابا الحسن وقيل ابا عبد الرحمن وتوفي بالمدينة سنة تسع وستين
ومائة - **وقالون** هو عيسى بن مينا المدني الزرقي مولى الزهريين ومعلم
العربية ويكنى ابا موسى وقالون لقب له ويروى ان نافعا لقبه به لجودة
قراءته لان قالون بلسان الروم جيد وتوفي بالمدينة قريبا من سنة
عشرين ومائتين - **وورش** هو عثمان بن سعيد المصري ويكنى
ابا سعيد وورش لقب له فيما يقال لشدة بياضه وتوفي بمصر سنة
سبع وتسعين ومائة - **ابن كثير المكي** هو عبد الله بن كثير الداري
مولى عمرو بن علقمة الكناني والداري العطار ويكنى ابا معبد وهو
من التابعين وتوفي بمكة سنة عشرين ومائة - **وقنبل** هو محمد بن
عبد الرحمن بن محمد بن خالد بن سعيد بن جرجة المكي المخزومي ويكنى ابا عمر
ويلقب قنبلا ويقال هم اهل بيت بمكة يعرفون بالقنابلة وتوفي بمكة بعد
سنة ثمانين ومائتين - **والبزي** هو احمد بن محمد بن عبد الله بن
القسم ابن البزة بن نافع بن ابي بزة المؤذن المكي مولى بني المخزوم ويكنى

الزرقي

وقنبل هو محمد بن عبد الرحمن المكي وقيل هو محمد بن عبد الرحمن المكي

ابا الحسن ويعرف بالبزى وتوفى بمكة سنة اربعين ومائتين روى قنبل
والبزى القراءة عن ابن كثير باسناد ابو عمرو البصرى هو ابو عمرو بن العلاء
بن عمار بن عبد الله ابن الحصين بن الحارث بن جلهم بن خزاعى بن
مازن مالك بن عمرو بن تميم وقيل اسمه زبان وقيل العريان وقيل يحيى
وقيل اسمه كنيته وقيل غير ذلك وتوفى بالكوفة سنة اربع وخمسين
ومائتين - وابو عمر هو حفص بن عمر بن عبد العزيز بن صهبان
الازدى الدورى النحوى والدور موضع ببغداد توفى بمكة بالحدود سنة
خمسين ومائتين وابو شعيب هو صالح بن زياد بن عبد الله بن
اسمعيل الرسيبتى السوسى نسبة الى السوس موضع روياً القراءة عن ابى محمد
يحيى بن المبارك العدوى المعروف باليزيدى عنه وقيل له اليزيدى
لصحبته يزيد بن منصور خال المهدى وتوفى بخراسان سنة اثنتين
ومائتين ابن عامر الشامى هو عبد الله بن عامر اليحصبى قاضى دمشق
فى خلافة الوليد بن عبد الملك نسبة الى يحصب حى من حمير اليمن ويكنى
اباعمران وهو من التابعين وليس من القراء السبعة من العرب غيره وغير
ابى عمرو حمزة والباقون هم موالى وتوفى بدمشق سنة ثمان عشرة ومائة
وابن ذكوان هو عبد الله بن احمد بن بشير بن ذكوان الفهرى الدمشقى
ويكنى اباعمرو وتوفى بها سنة اثنتين واربعين ومائتين وهشام
هو هشام بن عمار بن نصير بن ابان بن ميسرة السلمى القاضى الدمشقى ويكنى
ابا الوليد وتوفى بها سنة خمس واربعين ومائتين روياً القراءة عن ابن عامر باسناد

عاصم الكوفي هو عاصم بن ابي النجود ويقال ابن بهدلة وقيل اسم ابي النجود عبد الله وبهدلة اسم امه وهو مولى نضر بن قعين الاسدي ويكنى ابا بكر وهو من التابعين ولحق الحارث بن حسان وافد بني بكر وتوفي بالكوفة سنة ثمان وقيل سبع وعشرين ومائة وابو بكر هو شعبة بن عياش بن سالم الكوفي الاسدي مولى لهم وقد قيل اسمه سالم وقيل اسمه كنيته وقيل غير ذلك وتوفي بالكوفة سنة اربع وتسعين ومائة وحفص هو حفص بن سليمان بن المغيرة الاسدي البزاز الكوفي ويكنى ابا عمر ويعرف بحفص قال وكيع وكان ثقة وقال ابن المعين هو اقرأ من ابي بكر وتوفي قريبا من سنة تسعين ومائة حمزة الكوفي هو حمزة بن حبيب بن عمارة بن اسمعيل الزيات القرشي التيمي مولى لهم ويكنى ابا عمارة وتوفي بحلوان في خلافة ابي جعفر المنصور سنة ست وخمسين ومائة وخلف هو خلف بن هشام البزاز ويكنى ابا محمد وهو من اهل فم الصلح وتوفي ببغداد وهو مختف في زمان الجهمية سنة تسع وعشرين ومائتين وخلاد هو خلاد بن خالد ويقال ابن خليد ويقال ابن عيسى الصيرفي الكوفي ويكنى ابا عيسى وتوفي بها سنة عشرين ومائتين رويا القراءة عن ابي عيسى سليم بن عيسى الحنفي الكوفي عن حمزة وتوفي سليم بالكوفة سنة ثمان وقيل سنة تسع وثمانين ومائة الكسائي الكوفي هو علي بن حمزة النحوي مولى لبني اسد ويكنى ابا الحسن وقيل له الكسائي من اجل انه احرم في كساء وتوفي برنبويه قرية من قرى الري حين توجه الى خراسان مع الرشيد

سنة تسع وثمانين ومائة وابو عمر هو حفص بن عمر الدورى النحوى الاسدى الضريرى صاحب اليزيدى وابو الحارث هو الليث بن خالد البغدادى النحوى قال ابو عمرو قد تقدم موت الدورى فى اسم ابى عمرو واما ابو الحارث فلم يبلغنا فهذه الاسماء القراء السبعة بالامصار والناقلين عنهم على وجه الاختصار وبالله التوفيق -

باب فى ذكر رجال هؤلاء الائمة

الذين ادوا اليهم القراءة عن رسول الله صلى الله عليه واله وسلم رجال نافع ورجال نافع الذين سماهم خمسة ابو جعفر يزيد بن القعقاع القارى وابو داود عبد الرحمن بن هرمز الاعرج وشيبة بن نصاح القاضى وابو عبد الله مسلم بن جندب الهذلى القاص وابو روح يزيد بن رومان واخذ هؤلاء القراء عن ابى هريرة رضى الله عنه وابن عباس وعبد الله بن عياش ابى ربيعة عن ابى بن كعب رضى الله عنهم عن النبى صلى الله عليه واله وسلم رجال ابن كثير ورجال ابن كثير ثلثة عبد الله بن السائب المخزومى صاحب النبى صلى الله عليه واله وسلم ومجاهد بن جبير ابى الحجاج مولى قيس بن السائب ودرباس مولى ابن عباس واخذ عبد الله بن السائب عن ابى بن نفسه واخذ مجاهد ودرباس عن ابن عباس عن ابى بن كعب وزيد بن ثابت رضى الله عنهم عن النبى صلى الله عليه واله وسلم رجال ابى عمرو ورجال ابى عمرو جماعة من اهل الحجاز ومن اهل البصرة فمن اهل مكة مجاهد وسعيد بن جبير

وعكرمة بن خالد وعطاء بن ابي رباح وعبد الله بن كثير ومحمد بن عبد الرحمن
بن محيصن وحميد بن قيس الاعرج ومن اهل المدينة يزيد بن القعقاع
القارئ ويزيد بن رومان وشيبة بن نصاح ومن اهل البصرة الحسن
بن ابي الحسن البصري ويحيى بن يعمر وغيرهما واخذهؤلاء القراء عمن
تقدم من الصحابة وغيرهم رجال ابن عامر وجال ابن عامر ابو الدرداء
عويمر بن عامر صاحب النبي صلى الله عليه واله وسلم والمغيرة بن ابي شهاب
المخزومي واخذ ابو الدرداء رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه واله وسلم
واخذ المغيرة عن عثمان بن عفان رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم
قال ابو عمرو وقد رويناعن الوليد بن مسلم عن يحيى بن الحارث الزماري
نسبته الى زمار موضع باليمن ان ابن عامر قراء على عثمان نفسه وليس
ذلك بصحيح واخبرنا الشيخ ابو علي انه صحيح رجال عاصم ورجال عاصم
ابو عبد الرحمن عبد الله بن حبيب السلمي وابو مريم زر بن حبيش واخذ
ابو عبد الرحمن عن عثمان بن عفان وعلي بن ابي طالب وابي بن كعب وزيد
بن ثابت وعبد الله بن مسعود رضي الله عنهم عن النبي صلى الله عليه
واله وسلم واخذ زر عن عثمان بن عفان وابن مسعود عن النبي
صلى الله عليه واله وسلم رجال حمزة ورجال حمزة جماعة منهم
ابو محمد سليمان بن مهران الاعمش ومحمد بن عبد الرحمن بن ابي ليلى
القاضي وحمران بن اعين وابو اسحق السبيعي ومنصور بن المعتمر
ومغيرة بن مقسم وجعفر بن محمد الصادق وغيرهم رضي الله عنهم

وأخذ الاعمش عن يحيى بن وثاب وأخذ يحيى عن جماعة من اصحاب
ابن مسعود علقمة والاسود وعبيد بن فضيلة الخزاعي وزر بن حبيش
وابي عبد الرحمن السلمي وغيرهم عن ابن مسعود رضي الله عنهم
عن النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم رجال الكسائي ورجال الكسائي
حمزة بن حبيب الزيات وعيسى بن عمر الهمداني ومحمد بن ابي ليلى وغيرهم
من مشايخ الكوفيين عيزان مادة قراءته واعتماده في اختياره القراءة
عن حمزة وقد ذكرت اتصال قراءته قال ابو عمرو فهذه تسمية رجال
الائمة القراء السبعة بالامصار وبالله التوفيق وبه استعين وعليه اتوكل
وهو حسبي ونعم الوكيل وصلى الله تعالى على سيدنا محمد وآله وصحبه
اجمعين وسلم تسليما كثيرا -

باب ذكر الاسناد

الذي ادى الى القراءة عن هؤلاء الائمة من الطرق المرسومة عنهم رواية
وتلاوة اسناد قراءة نافع فاما رواية قالون عنه فحدثنا بها احمد بن
عمر بن محمد الجيزي قال حدثنا محمد بن احمد بن منير قال حدثنا عبد الله
بن عيسى المدني القرشي قال حدثنا قالون عن نافع وقرأت بها القرآن
كله على شيخنا ابي الفتح فارس بن احمد بن موسى بن العرمان المقرئ الحمصي
الضرير وقال لي قرأت بها على ابي الحسن عبد الباقي بن الحسين
المقرئ وقال قرأت على ابراهيم بن عمر المقرئ وقال قرأت على ابي الحسين
احمد بن عثمان بن جعفر بن بويان المقرئ وقال قرأت على ابي بكر احمد بن

محمد بن الاشعث وقال قرأت على ابي نشيط محمد بن هرون المقرى
وقال قرأت على قالون وقال قرأت على نافع وامّا رواية ورش فحدثنا
بها ابو عبد الله احمد بن محفوظ القاضى بمصر قال حدثنا احمد بن ابرهيم
بن جامع قال حدثنا ابو عمر بكر بن محمد بن شهاب قال حدثنا عبد الصمد
بن عبد الرحمن قال حدثنا ورش عن نافع وقرأت بها القران كله
على ابى القاسم خلف بن ابرهيم بن محمد بن خاقان المقرى بمصر وقال
لى قرأت بها القران على ابى جعفر احمد بن اسامة النجيبى وقال قرأت
بها على اسمعيل بن عبد الله النحاس وقال قرأت على ابى يعقوب يوسف
بن عمرو بن يسار الازرق وقال قرأت على ورش وقال قرأت على
نافع باسناد قراءة ابن كثير وامّا رواية قنبل فحدثنا بها ابو مسلم
محمد بن احمد بن على البغدادى قال حدثنا ابن مجاهد قال قرأت على
قنبل وقال قرأت على ابى الحسين احمد بن محمد بن عوف القوّاس
وقال قرأت على ابى الاخريط وهب بن واضح قال قرأت على اسمعيل
بن عبد الله القسط وقال قرأت على شبل بن عباد ومعروف بن
مشكان وقالا قرأنا على ابن كثير وقرأت بها القران كله على فارس
بن احمد الحمصى المقرى وقال قرأت على عبد الله بن الحسين البغدادى
وقال قرأت على ابن مجاهد وقال قرأت على قنبل وامّا رواية البزى
فحدثنا بها محمد بن احمد الكاتب قال حدثنا احمد بن موسى قال حدثنا
مضر بن محمد الضبّى المؤذن المكى مولى لبنى مخزوم قال حدثنا احمد

بن ابی بزة قال قرأت علی اسمعیل عکرمة بن سلیمان بن عامر وقال قرأت
علی اسمعیل بن عبد الله القسط وقال قرأت علی ابن کثیر نفسه کذا قال
البزی وقرأت بها القرآن کله علی ابی القسم عبد العزیز بن جعفر بن محمد المقرئ
الفارسی وقال لی قرأت بها القرآن کله علی ابی بکر محمد بن الحسین النقاش
وقال قرأت بها علی ابی ربیعة محمد بن اسحق الربعی وقال قرأت علی البزی
اسناد قراءة ابی عمرو بن العلاء فاما روایة ابی عمر فحدثنا بها محمد
بن احمد بن علی قال حدثنا ابو عیسی محمد بن احمد بن قطن سنة ثمان عشرة
وثلثمائة قال حدثنا ابو خلاد بن سلیمان بن خلاد قال حدثنا ابو عمر
قال حدثنا الیزیدی عن ابی عمرو وقرأت بها القرآن کله من طریق ابی عمر
علی شیخنا عبد العزیز بن جعفر بن محمد بن اسحق البغدادی وقال لی
قرأت بها علی ابی طاهر بن عبد الواحد بن عمر بن هشام المقری ما
لا احصیه کثیرة وقال لی قرأت بها علی ابی بکر بن مجاهد وقال قرأت
علی ابی الزعراء عبد الرحمن بن عبدوس وقال قرأت علی ابی عمرو وقال
قرأت علی الیزیدی وقال قرأت علی ابی عمرو رحمه الله تعالی واما
روایة شعیب فحدثنا بها خلف بن ابراهیم بن محمد المقری وقال حدثنا
ابو محمد بن الحسین بن الرشیق المعدل قال حدثنا ابو عبد الرحمن احمد
بن شعیب النسائی قال حدثنا ابو شعیب قال حدثنا الیزیدی عن
ابی عمرو وقرأت بها القرآن کله باظهار الاول من المثلین والمتقاربین
وبادغامه علی فارس بن احمد المقری وقال لی قرأت بها القرآن کذلک

على عبد الله الحسين المقرئ وقال لي قرأت بها القرآن كذلك على ابي عمران
موسى بن جرير النحوي وقال قرأت على ابي شعيب وقال قرأت على اليزيدي
وقال قرأت على ابي عمرو وقال ابو عمرو الداني حدثنا باصول الادغام
محمد بن احمد عن ابن مجاهد عن ابي الزعراء عبد الرحمن بن عبدوس
عن ابي عمر الدوري عن اليزيدي عن ابي عمرو وحدثنا بها ايضا ابو الحسن
شيخنا قال حدثنا عبد الله بن مبارك عن جعفر بن سليمان عن ابي شعيب
عن اليزيدي عن ابي عمرو بن العلاء اسناد قراءة ابن عامر فاما
رواية ابن ذكوان فحدثنا بها محمد بن احمد قال حدثنا احمد بن موسى
قال حدثنا محمد بن يوسف الثعلبي قال حدثنا عبد الله بن ذكوان قال حدثنا
ايوب بن تميم التميمي قال حدثنا يحيى بن الحارث الزماري قال قرأت على
ابن عامر قال ابو عمرو قرأت بها القرآن كله على عبد العزيز بن جعفر الفارسي المقرئ قال
لي قرأت بها القرآن كله على ابي بكر محمد بن الحسن النقاش وقال قرأت بها القرآن بدمشق على
ابي عبد الله هرون بن موسى بن شريك الاخفش ورواها الاخفش عن عبد الله بن ذكوان فاما
رواية هشام فحدثنا بها محمد بن احمد قال حدثنا ابن مجاهد قال حدثنا
الحسن بن ابي مهران الجمال قال حدثنا احمد بن يزيد الحلواني قال حدثنا
هشام بن عمارة قال حدثنا عراك بن خالد المقرئ قال قرأت على
يحيى بن الحارث الزماري وقال قرأت على عبد الله بن عامر قال ابو عمرو
وقرأت بها القرآن كله على ابي الفتح شيخنا وقال لي قرأت بها على عبد الله
بن الحسين المقرئ وقال قرأت بها على محمد بن احمد بن عبدان المقرئ

وقال قرأت بها على الحلواني وقال قرأت بها على هشام بن عمار وهو الله اعلم
باسناد قراءة عاصم فاما رواية ابي بكر فحدثنا بها محمد بن احمد بن
علي الكاتب قال حدثنا ابن مجاهد قال حدثنا احمد بن ابرهيم
بن احمد بن عمر الوكيعي قال حدثنا ابو عمرو قال حدثنا يحيى بن آدم
قال حدثنا ابو بكر عن عاصم قال ابو عمرو وقرأت بها القرآن كله على
فارس بن احمد المقرئ وقال لي قرأت بها على ابي الحسن عبد الباقي
بن الحسين المقرئ وقال قرأت بها على ابرهيم بن عبد الرحمن بن احمد
المقرئ البغدادي وقال قرأت على يوسف بن يعقوب الواسطي وقال
قرأت على شعيب بن ايوب الصريفيني وقال قرأت بها على يحيى بن
آدم عن ابي بكر عن عاصم وقال لي فارس بن احمد قرأت بها ايضا
على عبد الله بن الحسين واخبرني انه قرأ بها على احمد بن يوسف التغلبي
وقرأ احمد على الصريفيني على يحيى بن آدم عن ابي بكر عن عاصم واما
رواية حفص فحدثنا بها ابو الحسن الطاهر بن غلبون المقرئ قال
حدثنا ابو الحسن علي بن محمد بن صالح بن محمد الهاشمي الضرير
المقرئ بالبصرة قال حدثنا ابو العباس احمد بن سهل الاشناني
قال قرأت على ابي محمد عبيد بن الصباح وقال قرأت على حفص
وقال قرأت على عاصم قال ابو عمرو وقرأت بها القرآن كله
على شيخنا ابي الحسن وقال لي قرأت بها على الهاشمي وقال قرأت
على الاشناني عن عبيد عن حفص عن عاصم باسناد قراءة حمزة

واما ما رواية خلف فحدثنا بها محمد بن احمد قال حدثنا ابن مجاهد
وقال حدثنا ادريس بن عبد الكريم قال حدثنا خلف عن سليم عن
حمزة قال ابو عمرو وقرأت بها القرآن كله على ابي الحسن طاهر
بن غلبون شيخنا وقال لي قرأت بها القرآن على ابي الحسن محمد بن
يوسف بن نهار الحرتلي بالبصرة وقال قرأت بها على ابي الحسين
احمد بن عثمان بن جعفر بن بويان وقال قرأت على ادريس بن عبد الكريم
قبل ان يقرأ باختيار خلف وقال قرأت على خلف وقال قرأت على
سليم وقال قرأت على حمزة واما ما رواية خلاد فحدثنا بها محمد بن
احمد قال اخبرنا احمد بن موسى وقال حدثنا يحيى بن احمد بن هارون
المزوق عن احمد بن يزيد الحلواني عن خلاد عن سليم عن حمزة قال
ابو عمرو وقرأت بها القرآن كله على ابي الفتح الضرير شيخنا وقال
لي قرأت بها على عبد الله بن الحسين المقرئ قال قرأت على محمد
بن احمد بن شنبوذ وقال قرأت على ابي بكر محمد بن شاذان الجوهري
المقرئ وقال قرأت على خلاد وقال قرأت على سليم وقرأ سليم
على حمزة باسناد قراءة الكسائي فاما رواية الدوري
فحدثنا ابو محمد عبد الرحمن بن عمر بن محمد بن المعدل قال حدثنا
عبد الله بن احمد قال اخبرنا جعفر بن محمد بن اسد النصيبي
قال حدثنا ابو عمر الدوري عن الكسائي قال ابو عمرو وقرأت بها
القرآن كله على شيخنا ابي الفتح وقال لي قرأت بها على عبد الباقي بن

الحسين وقال قرأت على محمد بن علي بن الجلندى الموصلي وقال قرأت
على جعفر بن محمد وقال قرأت على ابي عمر قال قرأت على الكسائي واما
رواية ابي الحارث فحدثنا بها محمد بن احمد قال حدثنا بها ابن مجاهد قال
حدثنا محمد بن يحيى عن ابي الحارث عن الكسائي قال ابو عمرو وقرأت بها
القرآن كله على فارس بن احمد وقال لي قرأت بها على ابي الحسن عبد الباقي
بن الحسين المقرئ وقال قرأت على زيد بن علي وقال قرأت على احمد بن
الحسن المعروف بالبطي وقال قرأت على محمد بن يحيى الكسائي وقال
قرأت على ابي الحارث وقال قرأت على الكسائي قال ابو عمرو الداني
وهذه بعض الاسانيد التي ادت الينا هذه الروايات رواية
وتلاوة والله اعلم وعليه يتوكل وهو حسبي ونعم الوكيل۔

باب ذكر الاستعاذة

اعلم ان المستعمل عند القراء الحذاق من اهل الاداء في لفظها
اعوذ بالله من الشيطان الرجيم دون غيره وذلك لموافقة الكتاب
والسنة فاما الكتاب فلما جاء في تنزيل العظيم قوله عز وجل لنبيه
الكريم وهو اصدق القائلين فاذا قرأت القرآن فاستعذ بالله
من الشيطان الرجيم واما السنة فما رواه نافع بن جبير بن
مطعم عن ابيه رضي الله عنهما عن النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم
انه استعاذ قبل قراءة القرآن بهذا اللفظ بعينه۔ وبذلك قرأت
وبه آخذ ولا اعلم خلافا بين اهل الاداء في الجهر بها عند افتتاح

القرآن وعند الابتداء برؤس الاجزاء وغيرها في مذهب الجماعة
اتباعًا للنص واقتداء بالسنة فاما الرواية بذلك فوردت
عن ابي عمرو ادائم من طريق ابي حمدون عن اليزيدي عنه ومن طريق
محمد بن غالب عن شجاع عنه وروى اسحق المسيبي عن نافع انه
كان يخفيها في جميع القرآن وروى سليم عن حمزة انه كان يجهر
بها في اول ام القرآن خاصة ويخفيها بعد ذلك في جميع القرآن
كذا قال خلف عنه وقال خلاد عنه انه كان يجيز الجهر بها في ذلك
والاخفاء جميعا ولا ينكر على من جهر ولا على من اخفى والباقون
لم يأت عنهم في ذلك شئ منصوص والله اعلم

باب ذكر التسمية

اختلفوا في التسمية بين السورتين فكان ابن كثير وقالون وعاصم
والكسائي يبسملون بين كل سورتين في جميع القرآن ما خلا
الانفال وبراءة فانه لا خلاف في ترك التسمية بينهما وكان الباقون
فيما قرأنا لهم لا يبسملون بين السور واصحاب حمزة يصلون
اخر السورة باول الاخرى ويختار في مذهب ورش وابي عمرو
وابن عامر السكت بين السورتين من غير قطع وابن مجاهد يرى
وصل السورة بالسورة وتبين الاعراب ويرى السكت ايضا
وكان بعض شيوخنا يفصل في مذهب هؤلاء بالتسمية بين المدثر
والقيمة والانفطار والمطففين والفجر والبلد والعصر والهمزة وبسبك

بينهن سكتة فى مذهب حمزة وليس فى ذلك اثر يروى عنهم
وانما هو استحباب من الشيوخ ولا خلاف فى التسمية اول فاتحة الكتاب
وفى اول كل سورة ابتدأ القارى بها ولم يصلها بما قبلها فى مذهب
من فصل ومن لم يفصل فاما الابتداء برؤس الاجزاء التى فى بعض السور
فاصحابنا يجيزون القارى بين التسمية وتركها فى ذلك فى مذهب الجميع
والقطع عليها اذا وصلت باول السور غير جائز -

سورة ام القران

قرأ عاصم والكسائى مٰلِكِ يَوْمِ الدِّيْنِ بالالف والباقون بغير الالف
خلف الصِّرَاطَ وَصِرَاطَ حيث وقع باشمام الصاد الزاى - وخلاد
باشمامها الزاى فى قوله تعالى الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيْمَ هنا خاصة - وقنبل
بالسين حيث وقعا - والباقون بالصاد - قرأ حمزة عَلَيْهِمْ وَاِلَيْهِمْ
وَلَدَيْهِمْ بضم الهاء والباقون بكسر الهاء ابن كثير وقالون بخلاف
عنه يضمان الميم التى للجمع ويصلانها بواو مع الهمزة وغيرها نحو قوله تعالى
عَلَيْهِمْ اَاَنْذَرْتَهُمْ اَمْ لَمْ تُنْذِرْهُمْ وشبهه ورش يضمها
ويصلها مع الهمزة فقط والباقون يسكنونها - حمزة والكسائى
يضمان الهاء والميم اذا كان قبل الهاء همزة او ياء ساكنة والتى بعد الميم
الف وصل نحو عَلَيْهِمُ الذِّلَّةُ وَمِنْ دُوْنِهِمُ امْرَاَتَيْنِ وبهم الاسباب
وشبهه وذلك فى حال الوصل وان وقفا على الميم كسر الهاء وسكنا الميم
وحمزة على اصله فى الكلمات الثلث المتقدمة يضم الهاء منهن

على كل حال وابو عمرو يكسر الهاء والميم في ذلك كله في حال الوصل ايضا والباقون يكسرون الهاء ويضمون الميم فيه ولا خلاف بين الجماعة ان الميم في جميع ما تقدم ساكنة في الوقف وبالله التوفيق وهو حسبي ونعم الوكيل والله اعلم بالصواب -

باب ذكر مذهب ابي عمرو

في الادغام الكبير اعلم ارشدك الله تعالى انما افردت مذهبه في هذا الباب في ادغام الحروف المتحركة التي تتماثل في اللفظ او تتقارب في المخرج لاغير وهي تاتي على ضربين متصلة في كلمة واحدة ومنفصلة في كلمتين وانا مبين ذلك على نحو ما اخذه رواية وتلاوة انشاء الله تعالى والله اعلم بالصواب -

باب في ذكر المثلين في كلمة وفي كلمتين

اعلم ان ابا عمرو لم يدغم من المثلين في كلمة الا في موضعين لاغير احدهما بالبقرة مَنَاسِكَكُمْ والثاني في المدثر مَا سَلَكَكُمْ واظهر ما عدا هما نحو جِبَاهُهُمْ ووُجُوهُهُمْ وبِشِرْكِكُمْ واتحاجُّونَنَا واتَعِدَانِنِي وشبههه فاما المثلان اذا كانا من كلمتين فانه يدغم الاول في الثاني منهما سواء سكن ما قبله او تحرك في جميع القرآن نحو قوله تعالى فِيهِ هُدًى وَإِنَّهُ هُوَ ولِعِبَادَتِهِ هَلْ تَعْلَمُ وان يَأْتِي يَوْمٌ ومِنْ خِزْيِ يَوْمَئِذٍ - ولا أبرح حتى ويشفع عنده واذا قيل لهم ويستحيون نساءكم ويستحك كثيرا وتذكرك كثيرا انك كنت بنا بصيرا والناس سكارى

والشوكة تكون لكم وشهر رمضان وما اختلف فيه ويعلم ما ولذهب
بسمعهم وما كان مثله من سائر الحروف حيث وقع الا قوله عز وجل
في سورة لقمان فلا يحزنك كفره فانه لا يدغم لكون النون ساكنة قبل
الكاف فهي تخفى عندها واذا كان الاول من المثلين مشددا او منونا
او كان تاء الخطاب او تاء المتكلم نحو قوله عز وجل واحل لكم وسن سفر
وتمر ميقات ربه وصوافت فاذا وإلى أم موسى وعذاب بئيس والبغي
ما يود واليم ما غشيهم ومن انصار ربنا وافانت تكره وكنت
ترابا وشبههه لم يدغمه ايضا فان كان معتلا نحو قوله تعالى ومن
يتبع غير الاسلام دينا ويخل لكم وان يك كاذبا وشبههه فاصحاب
الاداء مختلفون فيه فمذهب ابن مجاهد واصحابه الاظهار ومذهب
ابي بكر الداجوني وغيره الادغام وقرأت انا بالوجهين ولا اعلم خلافا
في الادغام في قوله تعالى ويقوم من ينصرني ويقوم مالي وهو
من المعتل فاما قوله آل لوط حيث وقع فعامة البغداديين يأخذون
فيه بالاظهار وبذلك كان يأخذ ابن مجاهد ويعتل بقلة حروف الكلمة
وكان غيره يأخذ بالادغام وبه قرأت وقد اجمعوا على ادغام لك قال يذا
في يوسف وهو اقل حروفا من آل لوط لانه على حرفين فدل ذلك على
صحة الادغام فيه قال ابو عمرو واذا صح الاظهار فيه فلاعتلال عينه
اذا كانت هاء فابدلت همزة ثم قلبت الفا لغير واختلف اهل الاداء
ايضا في الواو من هو اذا انضمت الهاء قبلها ولقيت مثلها نحو قوله

عز وجل الا هو والملئكة وكانه هو واوتينا العلم وشبهه فكان
ابن مجاهد ياخذ بالاظهار وكان غيره ياخذ بالادغام وبذلك
قرأت وهو القياس كان ابن مجاهد وغيره مجمعون على ادغام الياء في الياء
في قوله ان ياتي يوم ونودي يا موسى وقد انكسر ما قبل الياء ولا فرق
بين البابين فان سكنت الهاء من هو او كان الساكن قبل الواو وغيرها
فلا خلاف في الادغام وذلك نحو قوله تعالى فهو وليهم وهو واقع بهم
وخذ العفو وامر ومن اللهو ومن التجارة وما كان مثله قال
ابو عمرو واما قوله عز وجل واللائي يئسن في الطلاق على مذهبه
في ابدال الهمزة ياء ساكنة فلا يجوز ادغامها لان البدل عارض
وقد عضد ذلك ما لحق هذه الكلمة من الاعتلال بان حذفت
الياء من اخرها وابدلت الهمزة بالياء فلو ادغمت لاجتمع في ذلك
ثلث اعلالات وبالله التوفيق والله اعلم بالصواب

باب ذكر الحرفين المتقاربين في كلمة وفي كلمتين

واعلم انه لم يدغم ايضا من المتقاربين في كلمة الا القاف في
الكاف التي تكون في ضمير الجمع المذكرين اذا تحرك ما قبل الكاف
لا غير وذلك نحو قوله تعالى خلقكم ورزقكم ونخلقكم ويرزقكم
وواثقكم وشبهه واظهر ما عداه مما قبل الكاف فيه ساكن
ومما ليس بعد الكاف فيه ميم نحو قوله وميثاقكم وبوارقكم
وخلقك ويرزقك وشبهه فاختلف اهل الاداء في قوله تعالى

فى سورة التحريم ان طلقكن فكان ابن مجاهد يأخذ فيه بالاظهار
وعلى ذلك عامة اصحابه والزم اليزيدى ابا عمرو بادغامه فدل على
انه يرويه عنه بالاظهار قال ابو عمرو وقرأته انا بالادغام وهو الصحيح
لثقل الجمع والتانيث فاما ما كان من المتقاربين فى كلمتين فانه ادغم
من ذلك ستة عشر حرفا لاغير وهى الحاء والقاف والكاف والجيم
والشين والضاد والسين والدال والتاء والذال والثاء والراء واللام
والنون والميم والياء وقد جمعتها فى كلام مفهوم ليحفظ وهو سنشد
جحتك بذل رض قثم هذا ما لم يكن الحرف الاول منونا او مشددا
او تاء الخطاب او معتلا نحو قوله ولا نضير لقد والحق من ولمن خلقت
لحينا ولم يؤت سعة وشبهه فاما الحاء فادغامها فى العين فى ال عمران
فى قوله تعالى فمن زحزح عن النار لاغير وروى ذلك منصوصا
ابو عبد الرحمن اليزيدى عن ابيه عنه واظهرها فيما عدا هذا الموضع نحو قوله
فلا جناح عليهما والمسيح عيسى وما ذبح على النصب ولا يصح على التفسير
وشبهه واما القاف فكان يدغمها فى الكاف اذا تحرك ما قبلها نحو قوله
خلق كل شىء وخالق كل شىء وخلق كل دابة وشبهه فان سكن ما قبلها
لم يدغمها نحو ونوق كل ذى علم عليم وشبهه واما الكاف فادغمها
ايضا فى القاف اذا تحرك ما قبلها نحو قوله عز وجل ونقدر لك قال
وكان ربك قديرا ولك قصورا وشبهه فان سكن ما قبل الكاف
لم يدغمها نحو اليك قال ولا يحزنك قولهم وشبهه واما الجيم

فادغمها فى الشين فى قوله اخرج شطأه وفى التاء فى قوله ذى المعارج
تعرج الملئكة لاغير واما الشين فادغمها فى السين فى قوله تعالى
الى ذى العرش سبيلا لاغير وروى ذلك منصورا بن اليزيدى
عن ابيه عنه واما الضاد فادغمها فى الشين فى قوله تعالى يبغض
شانئهم لاغير نص على ذلك السوسى عن اليزيدى عنه واما السين
فادغمها فى الزاى فى قوله تعالى واذا النفوس زوجت لاغير وفى الشين
بخلاف عنه فى قوله واشتعل الراس شيبا وبالادغام قرأته واما
الدال فادغمها اذا تحرك ماقبلها فى خمسة احرف فى التاء نحو قوله
عز وجل فى المساجد تلك لاغير وفى الذال نحو قوله عز وجل
ولا القلايد ذلك لاغير وفى السين عدد سنين لاغير وفى الشين
فى قوله وشهد شاهد فى يوسف والاحقاف لاغير وفى الصاد
فى قوله عز وجل نفقد صواع الملك وفى مقعد صدق لاغير
فان سكن ماقبلها وتحركت هى بالكسر او الضم ادغمها فى تسعة احرف
فى التاء مثل قوله عز وجل من الصيد تناله وتكاد تميز لاغير
وفى الذال فى قوله عز وجل من بعد ذلك والمرفود ذلك وشبهه
وفى الثاء فى قوله عز وجل يريد ثواب الدنيا ولمن يريد ثم جعلنا
لاغير وفى الظاء فى قوله عز وجل يريد ظلما فى ال عمران وغافر
ومن بعد ظلمه فى المايدة لاغير وفى الزاى فى قوله تعالى يريد زينة
الحيوة الدنيا ويكاد زيتها لاغير وفى السين فى قوله تعالى فى الاصبغ

سَرَابِيلُهُمْ وَكَيْدُ سَاحِرٍ وَيَكَادُ سَنَا بَرْقِهِ لَا غَيْرَ وَفِي الصَّادِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْمَهْدِ
صَبِيًّا وَمِنْ بَعْدِ صَلٰوةِ الْعِشَاءِ لَا غَيْرَ وَفِي الضَّادِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى وَمِنْ بَعْدِ
ضَرَّاءَ فِي يُونُسَ وَفُصِّلَتْ وَمِنْ بَعْدِ ضُعْفٍ فِي الرُّومِ لَا غَيْرَ وَفِي الْجِيمِ
فِي قَوْلِهِ تَعَالَى دَاوُدَ جَالُوتَ وَدَارُ الْخُلْدِ جَزَاءً لَا غَيْرَ قَالَ أَبُو عَمْرٍو وَكَانَ
ابْنُ مُجَاهِدٍ لَا يَرَى الْإِدْغَامَ فِي الْحَرْفِ الثَّانِي لِأَنَّ السَّاكِنَ فِيهِ غَيْرُ حَرْفِ مَدٍّ
وَلِينٍ وَذٰلِكَ وَمَا أَشْبَهَهُ عِنْدَ النَّحْوِيِّينَ وَالْحُذَّاقِ مِنَ الْمُقْرِئِينَ إِخْفَاءٌ
وَبِذٰلِكَ آخُذُ عَلَى فَإِنْ سَكَنَ مَا قَبْلَ الدَّالِ وَتَحَرَّكَتْ بِالْفَتْحِ لَمْ يُدْغِمْهَا إِلَّا
فِي التَّاءِ لِأَنَّهُمَا مِنْ مَخْرَجٍ وَاحِدٍ وَذٰلِكَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى مَا كَادَ تَزِيغُ وَبَعْدَ
تُرِيدُهَا لَا غَيْرَ وَأَمَّا التَّاءُ فَأَدْغَمَهَا مَا لَمْ تَكُنِ اسْمَ الْمُخَاطَبِ فِي عَشَرَةِ أَحْرُفٍ
فِي الطَّاءِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى الصَّلٰوةَ طَرَفَيِ النَّهَارِ وَالْعَسْلِحَتْ طُوبٰى لَهُمْ
وَشِبْهِهِ فَأَمَّا قَوْلُهُ وَلَتَأْتِ طَائِفَةٌ فَقَرَأَتْهُ بِالْوَجْهَيْنِ وَابْنُ مُجَاهِدٍ يَرَى
الْإِظْهَارَ لِأَنَّهُ مُعْتَلٌّ وَغَيْرُهُ يَرَى الْإِدْغَامَ لِقُوَّةِ الْكَسْرَةِ وَفِي الذَّالِ نَحْوِ
عَذَابَ الْأَخِرَةِ ذٰلِكَ وَالذَّارِيٰتِ ذَرْوًا وَمَا أَشْبَهَهُ فَأَمَّا قَوْلُهُ تَعَالَى
وَاٰتِ ذَا الْقُرْبٰى حَقَّهُ فَابْنُ مُجَاهِدٍ يَرَى الْإِظْهَارَ فِيهِ وَقَرَأْتُهُ بِالْوَجْهَيْنِ
وَفِي التَّاءِ نَحْوِ قَوْلِهِ تَعَالَى بِالْبَيِّنٰتِ ثُمَّ وَالْبُيُوتَ ثُمَّ وَالْمَوْتَ ثُمَّ وَشِبْهِهِ
فَأَمَّا قَوْلُهُ تَعَالَى وَاٰتُوا الزَّكٰوةَ ثُمَّ تَوَلَّيْتُمْ وَحُمِّلُوا التَّوْرٰىةَ ثُمَّ فَابْنُ مُجَاهِدٍ
لَا يَرَى إِدْغَامَهُ لِخِفَّةِ الْفَتْحَةِ وَقَرَأْتُهُ بِالْوَجْهَيْنِ وَفِي الظَّاءِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى
الْمَلٰٓئِكَةُ ظَالِمِي أَنْفُسِهِمْ فِي النِّسَاءِ وَالنَّحْلِ لَا غَيْرَ وَفِي الضَّادِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى
وَالْعٰدِيٰتِ ضَبْحًا لَا غَيْرَ وَفِي الشِّينِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ

شيء عظيم وفي قوله تعالى بأربعة شهداء في الموضعين في النور لا غير
قال ابو عمرو واقرأني ابو الفتح لقد جئت شيئا فريا بالادغام لقوة الكسرة
وقرأته ايضا بالاظهار لانه منقوص العين وفي الجيم نحو قوله تعالى الصلحت
جنت ومائة جلدة وتصلية جحيم وشبهه وفي السين نحو قوله تعالى
بالساعة سعيرا والصلحت سندخلهم والسحرة سجدين وشبهه
وفي الصاد في قوله تعالى والصافات صفا والملئكة صفا فالمغيرات
صبحا لا غير وفي الزاي في قوله تعالى بالآخرة زينا فالزاجرات زجرا
والى الجنة زمرا لا غير واما الذال فادغمها في السين في قوله تعالى
فاتخذ سبيله في الموضعين في الكهف وفي الصاد في قوله تعالى ما اتخذ
صاحبة ولا ولدا واما الثاء فادغمها في خمسة احرف في الذال
في قوله تعالى والحرث ذلك لا غير وفي التاء في قوله تعالى حيث تؤمرون
في الحجر والحديث تعجبون في النحل لا غير وفي الشين في قوله تعالى حيث شئتم
وحيث شئتما حيث وقعا وفي قوله تعالى ثلث شعب في المرسلت لا غير
وفي السين نحو قوله تعالى وورث سليمن داود ومن حيث سكنتم
وبهذا الحديث سنستدرجهم وشبهه وفي الضاد في قوله تعالى حديث
ضيف ابرهيم في الذاريات لا غير واما الراء فادغمها في اللام اذا تحرك
ما قبلها نحو نجعل لنا وليغفر لك وشبهه فان سكن ما قبلها وانكسرت
هي او انضمت ادغمها ايضا فيهما نحو قوله تعالى المصير لا يكلف الله
وكتاب الفجار لفي سجين وشبهه فان انفتحت لم يدغم نحو قوله تعالى

والحمير لتركبوها وان الفجار لفي وشبهه قال ابو عمرو والامالة تا
مع الادغام في نحو قوله تعالى ان كتاب الابرار لفي وعذاب النار ربنا
وشبهه لكونه عارضا واما اللام فادغمها في الراء اذا تحرك ما قبلها
نحو قوله تعالى سبل ربك وقد جعل ربك وشبهه فان سكن ما قبلها
وانكسرت او انضمت ادغمها ايضا نحو قوله تعالى الى سبيل ربك
ومنهم من يقول ربنا وشبهه وان انفتحت لم يدغمها نحو قوله تعالى
فيقول ربي ورسول ربهم وشبهه الا قوله تعالى قال رب وقال ربكم
وقال ربنا متصلا بضمير او غير متصل فانه ادغمه نصا واداء لقوة مد فالا
وقياسه قال رجلان وقال رجل ولا خلاف بين اهل الاداء في ادغامها
واما النون فادغمها اذا تحرك ما قبلها في اللام والراء نحو قوله تعالى
زين للناس ولن نؤمن لك واذ تأذن ربك وخزائن رحمة ربي
وشبهه فان سكن ما قبلها لم يدغمها باي حركة تحركت هي نحو مسلمين
لك وباذن ربهم وشبهه الا في قوله تعالى ونحن له وما نحن لها ونحن لك
حيث وقع فانه ادغم ذلك للزوم ضمة نونه واما الميم فاخفيها عند الباء
اذا تحرك ما قبلها نحو قوله تعالى بل علم بالشاكرين ويحكم به وشبهه
والقراء يعبرون عن هذا بالادغام وليس كذلك لامتناع القلب فيه
وانما تذهب الحركة فتخفى الميم فان سكن ما قبلها لم يخفها نحو قوله تعالى
ابراهيم بنيه والشهر الحرام بالشهر الحرام وشبهه واما الباء
فادغمها في الميم نحو قوله تعالى ويعذب من يشاء حيث وقع لا غير قال ابو عمرو

فهذه اصول الادغام ملخصة وقد ذكرناها مجملا يقاس عليها ما يرد من
امثالها واشكالها انشاء الله تعالى وقد احصينا جميع ما ادغمه ابو عمرو
من الحروف المتحركة فوجدناها على مذهب ابن مجاهد واصحابه الف
حرف ومائتي حرف وثلثة وسبعين حرفا وعلى ما قرأناه الف حرف
وثلثمائة حرف وخمسة احرف وجميع ما وقع الاختلاف فيه بين اهل الاداء
اثنان وثلثون حرفا **فصل** واعلم ان اليزيدي حكى عن ابي عمرو انه
كان اذا ادغم الحرف الاول من الحرفين في مثله او متقاربه سواء سكن
ما قبله او تحرك وكان مخفوضا او مرفوعا اشار الى حركته تلك دلالة
عليها وتلك الاشارة تكون رومًا واشمامًا فالروم اكد لما فيه من البيان
عن كيفية الحركة غير ان الادغام الصحيح يمتنع معه ويصح مع الاشمام والاشمام
في المخفوض ممتنع فان كان الحرف الاول منصوبا لم يشر الى الحركة لخفتها ولذلك
لا يشير الى الحركة في الميم اذا الفيت مثلها او باء وفي الباء اذا القيت مثلها
او ميمًا باي حركة تحرك ذلك لان الاشارة تتعذر في ذلك من اجل
انطباق الشفتين والله اعلم سورة البقرة

باب ذكر هاء الكناية

كان ابن كثير يصل هاء الكناية عن الواحد المذكر اذا انضمت وسكن ما قبلها
بواو واذا انكسرت وسكن ما قبلها بياء فاذا وقفت حذفت تلك الصلة
لانها زيادة وسواء كان ذلك الساكن حرف علة او حرف صحة فالمضمومة
عنهما عقلوه وشره وفاجتنبه وفليصمه وفيؤده ومنه وعنه وشجره

والمكسورة نحو لأخيه وأبيه وإليه وتؤويه وأبويه وفيه وشبهه
وهذا إذا الهاء بعد الهاء ساكنا نحو قوله تعالى يعلمه الله وعند السوء
وفأراه الله وأتاه الله وعليه الله وشبهه الا قوله تعالى عنه تلهى فيهمز
البزى فانه كان يصل الهاء بواو مع تشديد التاء بعدها لان التشديد
عارض والباقون يختلسون الضمة والكسرة فيما تقدم فى حال الوصل
وكلهم يصلون الهاء المكسورة بياء والمضمومة بواو اذا تحرك ما قبلها
حيث وقع -

باب ذكر المد والقصر

اعلم ان الهمزة اذا كانت مع حرف المد واللين فى كلمة واحدة سواء توسطت
او تطرفت فلا خلاف بينهم فى تمكين حرف المد زيادة وذلك نحو قوله
عز وجل أولئك وشاء الله والملئكة ويضئ وهؤم اقرؤا كتابيه
وشبهه فاذا كانت الهمزة اول كلمة وحرف المد آخر كلمة اخرى فانهم
يختلفون فى زيادة التمكين لحروف المد هناك فابن كثير وقالون بخلف
عنه وابو شعيب وغيره عن اليزيدى يقصرون حرف المد ولا يزيدون
تمكينا على ما فيه من المد الذى لا يوصل اليه الا به وذلك نحو قوله عز وجل
بما انزل اليك وما انزل من قبلك وفى ايانا ويا ايها الناس وقالوا
امنا وشبهه وهؤلاء اقصر مد انى الضرب الاول المتفق عليه والباقون
يطولون حرف المد فى ذلك زيادة واطولهم مدا انى الضربين جميعا
وهم ورش وحمزة ومدولهما عاصم وبعده ابن عامر والكسائى ودونهما ابو عمرو ومن

طريق اهل العراق وقالون من طريق ابي نشيط بخلاف عنه وهذا كله
على التقريب من غير افراط وانما هو على مقدار مذاهبهم في التحقيق والحدر
فصل واذا التقت الهمزة قبل حروف المد واللين سواء كانت محققة
او الفيت حركتها على ساكن قبلها او ابدلت نحو قوله آدم ولقد آتينا
وآذن وآمن وهؤلاء الهة والايمان ويستهزؤن ولا يلف
قريش الفهم ومن اوتي وشبهه فان اهل الاداء من المشايخ المصريين
الاخذين برواية ابي يعقوب عن ورش يزيدون في تمكين حرف المد
في ذلك زيادة متوسطة على مقدار التحقيق واستثنوا من ذلك قوله
اسرآءيل حيث وقع فلم يزيدوا في تمكين الياء واجمعوا على ترك الزيادة
اذا سكن ما قبل الهمزة وكان الساكن غير حرف مد ولين نحو مسئولا ويذرؤكم
والقرآن والظمآن وشبهه وكذلك اذا كانت الهمزة مجتلبة للابتداء
نحو ائمن وائت بقرآن وائذن لي وشبهه والباقون لا يزيدون
في اشباع حرف المد فيما تقدم والله اعلم بالصواب

باب ذكر الهمزتين المتلاصقتين في كلمة

اعلم انهما اذا التقتا بالفتح نحو انذرتهم وءانتم اعلموء اسجد
وشبهه فان الحرميين وابا عمرو وهشاما يسهلون الثانية
منهما وورش يبدلها الفا والقياس ان يكون بين بين فابن كثير
يدخل قبلها الفا وقالون وابو عمرو وهشام يدخلونها والباقون
يحققون الهمزتين معا فاذا اختلفتا بالفتح والكسر نحو قوله آيذا كنا

إِلَهٌ مَعَ اللهِ وَ إِنَّ لَنَا وَ إِنَّا لَفِي وَبِجَمْعِهِ فَالْحَرْمِيَّانِ وَ أَبُو عَمْرٍو
يُسَهِّلُونَ الثَّانِيَةَ وَقَالُونَ وَ أَبُو نَشِيطٍ يُدْخِلَانِ قَبْلَهَا أَلِفًا وَالْبَاقُونَ
يُحَقِّقُونَ الْهَمْزَتَيْنِ وَهِشَامٌ مِنْ قِرَاءَتِي عَلَى أَبِي الْفَتْحِ يُدْخِلُ بَيْنَهُمَا أَلِفًا فِي
جَمِيعِ الْقُرْآنِ وَمِنْ قِرَاءَتِي عَلَى أَبِي الْحَسَنِ يُدْخِلُهَا فِي سَبْعَةِ مَوَاضِعَ فِي الْأَعْرَافِ
أَئِنَّكُمْ وَأَئِنَّ لَنَا لَأَجْرًا وَفِي مَرْيَمَ إِذَا مَا مِتُّ وَفِي الشُّعَرَاءِ أَئِنَّ لَنَا وَفِي الصَّافَّاتِ
أَئِنَّكَ وَأَئِفْكًا وَفِي فُصِّلَتْ أَئِنَّكُمْ وَيُسَهِّلُ الثَّانِيَةَ هَهُنَا خَاصَّةً فَإِذَا اخْتَلَفَ
بِالْغَيْرِ وَالْخَبَرِ وَذَلِكَ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ فِي آلِ عِمْرَانَ قُلْ أَؤُنَبِّئُكُمْ وَفِي نَصِّ
وَأُنَبِّئُكُمْ بِمَا أَكَلْتُمْ وَفِي الْقِرَاءَةِ الَّتِي لَمْ تُذْكَرْ فَالْحَرْمِيَّانِ وَ أَبُو عَمْرٍو يُسَهِّلُونَ
الثَّانِيَةَ وَقَالُونَ يُدْخِلُ بَيْنَهُمَا أَلِفًا وَهِشَامٌ مِنْ قِرَاءَتِي عَلَى أَبِي الْحَسَنِ يُحَقِّقُ
الْهَمْزَتَيْنِ مِنْ غَيْرِ أَلِفٍ بَيْنَهُمَا فِي آلِ عِمْرَانَ وَيُسَهِّلُ الثَّانِيَةَ وَيُدْخِلُ قَبْلَهَا
أَلِفًا فِي الْبَاقِي الْبَاقُونَ مِثْلُ قَالُونَ وَالْبَاقُونَ يُحَقِّقُونَ الْهَمْزَتَيْنِ فِي ذَلِكَ كُلِّهِ وَهِشَامٌ
مِنْ قِرَاءَتِي عَلَى أَبِي الْفَتْحِ لَهُ الْمَدُّ يُدْخِلُ بَيْنَهُمَا أَلِفًا وَاللهُ أَعْلَمُ بِالصَّوَابِ

بَابُ ذِكْرِ الْهَمْزَتَيْنِ مِنْ كَلِمَتَيْنِ

أَعْلَمْ أَنَّهُمَا إِذَا الْتَقَتَا بِالْكَسْرِ نَحْوُ قَوْلِهِ هَؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ وَمِنَ النِّسَاءِ إِلَّا مَا
شِئْتَ فَسَهِّلْ وَمَرْيَمَ يَجْعَلَانِ الثَّانِيَةَ كَالْيَاءِ السَّاكِنَةِ قَالَ أَبُو عَمْرٍو
وَأَخْلَصَ لِي ابْنُ خَاقَانَ وَمَرْيَمَ يَجْعَلُ الثَّانِيَةَ يَاءً مَكْسُورَةً فِي الْبَقَرَةِ
فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ هَؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ وَفِي النُّورِ عَلَى الْبِغَاءِ إِنْ أَرَدْنَ فَقَطْ
وَهَذَا مَا رُوِيَ عَنْ وَرْشٍ فِي الْأَدَاءِ دُونَ النَّصِّ وَقَالُونَ وَالْبَزِّيُّ
يَجْعَلَانِ الْأُولَى كَالْيَاءِ الْمَكْسُورَةِ وَأَبُو عَمْرٍو يُسْقِطُهَا وَالْبَاقُونَ

يحققون الهمزتين معا فاذا التقتا بالفتح نحو قوله تعالى جاء اجلهم وشاء ربك
وشبهه فورش وقنبل يجعلان الثانية كالمدة وقالون والبزى وابو عمرو
يسقطون الاولى والباقون يحققون الهمزتين معا واذا التقتا بالضم وذلك
فى موضع واحد فى الاحقاف اولياء اولئك لا غير فورش وقنبل يجعلان
الثانية كالواو الساكنة وقالون والبزى يجعلان الاولى كالواو المضمومة
وابو عمرو يسقطها والباقون يحققونهما معا قال ابو عمر ومتى سهلت الهمزة
الاولى من المتفقتين او اسقطت فالالف التى قبلها ممدة على حالها
مع تحقيقها اعتدادا بها ويجوز ان يقصر الالف لعدم الهمزة لفظا والاول
اوجه فاذا اختلفتا على اى حال كان نحو قوله تعالى السفهاء الا من امن
اولئك وشهداء اذ حضر ومن يشاء الى صراط وجاء امة وشبهه فابو عمرو
وابن كثير ونافع يسهلون الثانية والباقون يحققونهما معا قال ابو عمرو
والتسهيل لاحدى الهمزتين فى هذا الباب انما يكون فى حال الوصل لا غير
لكون التلاصق فيه وحكم تسهيل الهمزة فى البابين ان يجعل بين الهمزة
وبين الحرف الذى منه حركتها مما لم ينفتح وينكسر ما قبلها او ينضم فانها
تبدل مع الكسرة ياء ومع الضمة واوا وان كان بالفتح والمكسورة المضموم
ما قبلها تسهل على وجهين تبدل الهمزة واوا مكسورة على حركة ما قبلها
وتجعل بين الهمزة والياء على حركتها والاول مذهب القراء وهو اشهر
والثانى مذهب النحويين وهو اقيس والله اعلم بالصواب

باب ذكر الهمزة المفردة

واعلم ان ورشا كان يسهل الهمزة المفردة سواء سكنت او تحركت اذا كانت
في موضع الفاء من الفعل فالساكنة نحو قوله يَأْخُذُ وَيَأْكُلُ وَتَأْلَمُونَ
وَلِقَاءَ نَاتِ وَالْمُؤْمِنُونَ وَيُؤْثِرُونَ وَيُؤْمِنُ وَيُؤْتُونَ وَالْمُؤَلَّفَةُ وَالْمُؤَجَّلَا
وَالَّذِي اؤْتُمِنَ وَالسَّمَاوَاتِ اِئْتُونِي وشبهه والمتحركة نحو قوله يُؤَدِّهِ اِلَيْكَ
وَلَا يُؤَدِّهِ اِلَيْكَ وَمُؤَجَّلًا وَمُؤَذِّنٌ وَالْمُؤَلَّفَةِ وَيُؤَخِّرْهُمْ وَلَا تُؤَاخِذْنَا
وشبهه واستثنى مِنَ السَّاكِنَةِ تُؤْوِي اِلَيْكَ وَالَّتِي تُؤْوِيهِ وكذلك
سائر باب الايواء نحو الْمَأْوَى وَمَأْوَاهُ وَمَأْوَاكُمْ وَفَأْوُوا اِلَى الْكَهْفِ
وشبهه وَمِنَ المتحركة وَلَا يُؤَدِّهِ وَتُؤْوِيهِمْ وكذلك مَآبٍ وَمَآرِبُ
وَفَأْذَنَ وشبهه اذا كانت صورتها الفا فمن جميع ذلك والباقون
يحققون الهمزة في ذلك كله ولابي عمرو وحمزة وهشام مذاهب اذكرها انشاء الله

فصل وسهل ورش ايضا الهمزة من بِئْسَ وَيِئْسَمَا وَالْبِئْرُ وَالذِّئْبُ
وَلِئَلَّا في جميع القرآن وتابعه الكسائي على الذئب وحده فترك همزة
والباقون يحققون الهمزة في ذلك كله حيث وقع - والله تعالى اعلم

باب في كر نقل حركة الهمزة الى الساكن قبلها

اعلم ان ورشا كان ينقل حركة الهمزة على الساكن قبلها فيتحرك بحركتها
وتسقط هي من اللفظ وذلك اذا كان الساكن غير حرف مد ولين و
كان اخر كلمة والهمزة اول كلمة اخرى والساكن الواقع قبل الهمزة يأتي على
ثلثة اضرب فالضرب الاول ان يكون مُنَوَّنًا نحو قوله مِنْ نَبِيٍّ اِلَّا وَمِنْ
شَيْءٍ اِذْ كَانُوا وَلَمْ يَكُنْ اَحَدٌ وَمُبِينٌ اَنِ اعْبُدُوا اللهَ وشبهه والثاني ان يكون

لـه الابدال فيجعل
الساكن حرف مد واعلم ان
النقل لغة الكثرة ويجعل
الحركة والنقل واو الاشباع
قبلها ضمة واو الاشباع
كسرة ياء الاشباع
قبلها كسرة
لـه استثنى من الفرش
اي استثنى ورش من الفرش
حرف واحد فتركه مفروض
قبلها فتحة

لام المعرفة نحو الأرض والآخرة والآزفة والأولى والآن والآذن
وشبهه وهذا وانكان متصلا مع الهمزة في الخط نحو يجري عند القراء
مجرى المنفصل والثالث ان يكون سائر حروف المعجم نحو قوله تعالى
مَنْ آمَنَ وَمِنْ إِسْتَبْرَقٍ وَاذْكُرْ إِسْمَاعِيلَ وَالَمْ أَحَسِبَ النَّاسُ
وَقَالَتْ أُولَاهُمْ وَقَالَتْ أُخْرَاهُمْ وَخَلَوْا إِلَى وَتَالَوْا أَلَمْ نُبَأْ بَنِي إِبْرَاهِيمَ
وَذَوَاتَيْ أُكُلٍ وشبهه واستثنى اصحاب ابي يعقوب عن ورش
من ذلك حرفا واحدا في سورة الحاقة وهو قوله تعالى لَمْ أَدْرِ مَا حِسَابِيَهْ
إِنِّي ظَنَنْتُ فسكتوا الهاء وحققوا الهمزة بعدها على مراد المقطع
والاستيناف وبذلك قرأت على مشيختنا المصريين رحمه الله تعالى
وقرأ الباقون بتحقيق الهمزة في جميع ما تقدم مع تخذيف الساكن
قبلها واختلفوا في قوله الآن وقد كنتم والآن وقد عصيت في يونس
وفي قوله عاذا الولى في والنجم وياتي الاختلاف في ذلك في موضعه
انشاء الله تعالى -

باب ذكر مذهب ابي عمرو في ترك الهمزة

اعلم ان اباعمرو كان اذا قرأ في الصلوة او اذا جهر قراءته او قرأ
بالادغام لم يهمز كل همزة ساكنة سواء كانت فاء او عينا او لاما نحو قوله
يُؤْمِنُونَ ويُؤْلُونَ والمُؤْتَفِكَاتُ وبِئْسَ وبِئْسَمَا والبِرُّ والذِّئْبُ
والرُّؤْيَا ورُؤْيَاكَ وكَذَّابٌ وجِئْتُمْ وشِئْتُمْ وتَشْتَرِي وفَادَّارَأْتُمْ
وإِذَا اطْمَأْنَنْتُمْ وشبهه الا ان يكون سكون الهمزة للجزم نحو أَوْ نَنْسَاهَا

وَنَبِّئْهُمْ وَإِنْ يَشَأْ وَهَيِّئْ لَكُمْ وشبهه وجملته تسعة عشر موضعا
أو يكون للبناء نحو أنبئهم واقرأ أو لمجيئه وهيئ لنا وشبهه وجملته
احدى عشر موضعا أو يكون ترك الهمزة فيه اثقل من الهمز نحو قوله تعالى
تُؤْوِي وتُؤْوِيهِ أو يكون يوقع الالتباس بما لا يهمز وذلك نحو قوله تعالى
وَرِءْيًا أو يكون يخرج من لغة الى لغة وذلك في قوله تعالى مُؤْصَدَةٌ فان
ابن مجاهد كان يختار تحقيق الهمزة في ذلك كله من اجل ترك المعاني
وبذلك قرأت وبه آخذ واذا اتحركت الهمزة نحو قوله تعالى يُؤَلِّفُ
ومُؤَذِّنٌ ويُؤَخِّرُهُمْ وشبهه فلا خلاف عنه في تحقيق الهمزة في ذلك وبالله التوفيق

باب ذكر مذهب حمزة وهشام في الوقف على الهمزة المتطرفة

اعلم ان حمزة وهشاما كانا يقفان على الهمزة الساكنة والمتحركة اذا وقعت
طرفا في الكلمة بتسهيلها وبصلان (اي يحققانها) حيثما وقعتا فاذا سهلا المضموم ما قبلها
ابدلاها واوا في حال تحريكها وسكونها نحو قوله عز وجل وَلُؤْلُؤٌ وإِنِ امْرُؤٌ
وشبهه ولم يأت في القرآن ساكنة واذا سهلا المكسور ما قبلها
ابدلاها في الحالين ياء نحو قوله عز وجل وهيئ لنا ولهيئ لكم ونبئ عبادي
ونبوئ المؤمنين ومن شاطئ الوادي وشبهه واذا سهلا المفتوح ما قبلها
ابدلاها في الحالين الفا نحو قوله تعالى ان يشأ وذرأ وبدأ وينشئهن
والملأ وشبهه والروم والاشمام ممتنعان في الحرف المبدل من الهمزة
لكونه ساكنا محضا فاذا سكن ما قبل الهمزة وسهلاها الياء حركتهما على
ذلك الساكن واسقطاها ان كان ذلك الساكن اصليا غير الف نحو قوله تعالى

الخبء وشيء والسوء وعن سوء وسيء وجيء والمسيء ويضيء وشبهه
فان كان الساكن زايد اللمد وكان ياء او واوا ابدلا الهمزة مع الياء ياء
ومع الواو واوا وادغما ما قبلهما فيهما نحو قوله تعالى برئ والنسيء و
ثلثة قروء وشبهه والروم والاشمام جائزان فى الحرف المحرك بحركة الهمزة
وفى المبدل منهما غير الالف ان انضما والروم ان انكسر او الاسكان
ان انفتحا كالهمزة سواء وان كان الساكن الفا سواء كانت الهمزة مبدلة
من حرف اصلى او كانت زائدة ابدلت الهمزة بعدها الفا باى حركة تحركت
ثم حذفت احدى الالفين لالتقاء الساكنين وان شئت زدت فى المد
والتمكين لتفصل بذلك بينهما ولم تحذف وذلك الاوجه وبه ورد النص
عن حمزة من طريق خلف وغيره وذلك نحو قوله عز وجل والسماء واذا
جاء ومن ماء وعلى سواء ومنذ الماء وسقفها وابناء وشهداء وشبهه
حيث وقع وبالله التوفيق — فصل وتقرد حمزة بتسهيل الهمزة المتوسطة
ولذلك احكام انا ابينها انشاء الله تعالى اعلم ان الهمزة اذا توسطت
وسكنت فهى تبدل حرفا خالصا فى حال تسهيلها كما تقدم وذلك نحو قوله
والمؤمنون ويؤفكون والرؤيا وتسؤكم ويأكلون ولكذاب والذئب
والبئر وبئس وشبهه وكذلك الذى ائتمن ولقاء نا ائت وفرعون ائتونى
وشبهه واختلف اصحابنا فى ادغام الحرف المبدل من الهمزة وفى اظهاره
فى قوله عز وجل ورءيا ورءيا وتؤوى وتؤويه فمنهم من يدغم اتباعا
للخط ومنهم من يظهر لكون البدل عارضا والوجهان جائزان واختلف

اهل الاداء ايضا فى تعبير حركة الهاء مع ابدال الهمزة ياء قبلها فى قوله عز وجل
انبئهم ونبئهم فكان بعضهم يرى كسرها من اجل الياء وكان اخرون يقرؤنها
على ضمتها لان الياء عارضة وهما صحيحان فاذا تحركت الهمزة وهى متوسطة
فما قبلها يكون ساكنا او متحركا فان كان ساكنا وكان اصليا وسهلتها القيت
حركتها على ذلك الساكن وحركتها بها ما لم يكن الفا وذلك نحو قوله تعالى
شيئا وخطأ والمشمئرة وكهيئة وتجزون ويسئلون واسئل والقرآن
ومذؤما ومسئولا وسيئت وموئلا والموءودة وشبهه فان كان زايدا
ابدلت وادغمت اذا كان ياء او واوا نحو قوله تعالى هيئا ومرئيا وبريا
ويرئون وخطيئته وخطيئاتكم وشبهه ولم تأت الواو فى القرآن ساكنا
وان كان الساكن الفا سواء كانت مبدلة او زايدة جعلت الهمزة بعدها بين بين
وان شئت مكنت الالف قبلها وان شئت قصرتها والتمكين اقيس وذلك
نحو قوله نساءكم وابناءكم وبناء ودعاء وغثاء وسواء وآباءكم وهاؤم اقرؤا
ومن آبائهم وملئكة وشبهه واذا كان ما قبل الهمزة متحركا فان انفتحت
هى وانكسر ما قبلها او انضم ابدلتها فى حال التسهيل مع الكسرة ياء ومع الضمة
واوا وذلك نحو قوله تعالى ونشئكم وان شانئك ومئلث والخاطئة وليئا
ولؤلؤا ويؤده ويؤلف وشبهه ثم بعد هذا اجعلها بين بين فى جميع احوالها
وحركاتها وحركات ما قبلها فان انضمت جعلتها بين الهمزة والواو نحو قوله
فاذرؤا ويدرؤن ويؤسا ورؤفا وبرؤسكم ولا يؤده ومستهزؤن
وليواطؤا ويا ابن أم وشبهه مما لم تكن صورتها ياء نحو أونبئكم ومستقرئك

(١) اى كيس هذا ١٢

وكأن مسيئة وشبهه فانك تبدلها ياء مضمومة اتباعا لمذهب حمزة في اتباع
الخط عند الوقف على الهمزة وهو قول الاخفش اعني التسهيل في ذلك بالبدل
وان انفتحت جعلتها بين الهمزة والالف نحو قوله عز وجل ولئن سألتهم
وكأن الله وكأنه وخطأ ومنسأة وشبهه فان انكسرت جعلتها
بين الهمزة والياء نحو قوله تعالى جبريل ويئس الذين وسئل ويومئذ
وحينئذ وشبهه فصل واعلم ان جميع ما يسهله حمزة من الهمزات
انما يراعى فيها لفظ المصحف دون القياس كما قدمناه وقد اختلف اصحابنا
في تسهيل ما يتوسط من الهمزات بدخول الزوائد عليهن نحو قوله عز وجل
أفأنت فبأي الاء وبأيكم وكأي وكأنه وفلأقطعن ولأمام والأمر
والأخرة وشبهه وكذلك ما وصل من الكلمتين في الرسم نحو فيه كلمة واحدة
نحو قوله تعالى هؤلاء وها أنتم ويا أيها ويا أخت ويا أدم ويا أولي الأبصار
وشبهه فكان بعضهم يرى التسهيل في ذلك اعتدادا بما مرت به
متوسطات وكان اخرون لا يرون الا التحقيق اعتدادا بكون المتوسط
والمذهبان جيدان وبهما ورد نص الرواية والله اعلم واحكم بالصواب

باب ذكر الاظهار والادغام للحروف السواكن

واختلفوا في الذال من إذ عند ستة احرف عند الثاء والتاء والزاي والسين
والصاد والدال نحو قوله تعالى وإذ جعلنا وإذ زين وإذ سمعتموه
وإذ صرفنا وإذ تبرأ الذين وإذ دخلوا فكان الحرميان عاصم يظهرون
الذال عند ذلك كله وأدغم ابن ذكوان في الدال وحدها وأدغم خلف

فى الدال والتاء واظهر خلاد والكسائى عند الجيم فقط وادغم ابو عمرو وهشام
الذال فى الستة واختلفوا فى الدال من قد عند ثمانية احرف عند الجيم
والشين والسين والصاد والزاى والذال والضاد والظاء نحو قوله عز وجل
لَقَدْ جَاءَكُمْ وَقَدْ شَغَفَهَا وَلَقَدْ سَمِعَ وَلَقَدْ صَرَفْنَا وَلَقَدْ زَيَّنَّا وَلَقَدْ ذَرَأْنَا وَقَدْ ضَلُّوا
وَقَدْ ظَلَمَ فكان ابن كثير وقالون وعاصم يظهرون الدال عند ذلك كله وادغم
ورش فى الضاد والظاء فقط وادغم ابن ذكوان فى الزاى والذال والضاد
والظاء فى الاربعة لاغير وروى النقاش عن الاخفش الاظهار عند الزاى
واظهر هشام لقد ظلمك فى ص فقط وادغم الباقون الدال فى الثمانية
واختلفوا فى تاء التانيث المتصلة بالفعل عند ستة احرف عند الجيم والسين
والصاد والزاى والثاء والظاء نحو قوله تعالى نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ وَأُنْزِلَتْ سُورَةٌ
وَحَصِرَتْ صُدُورُهُمْ وَخَبَتْ زِدْنَاهُمْ وَكَذَّبَتْ ثَمُودُ وَكَانَتْ ظَالِمَةً وشبهه
فاظهر ابن كثير وقالون وعاصم التاء عند ذلك كله وادغم ورش فى الظاء
فقط واظهر ابن عامر عند الجيم والسين والزاى واختلف ابن ذكوان وهشام
فى قوله تعالى لَهُدِّمَتْ صَوَامِعُ فادغم ابن ذكوان واظهر هشام وادغم الباقون
التاء فى الستة واختلفوا فى لام هل وبل عند ثمانية احرف عند التاء والثاء
والسين والزاى والطاء والظاء والضاد والنون نحو قوله تعالى هَلْ تَعْلَمُ
وَهَلْ ثُوِّبَ وَبَلْ سَوَّلَتْ وَبَلْ زُيِّنَ وَبَلْ طَبَعَ وَبَلْ ظَنَنْتُمْ وَبَلْ ضَلُّوا وَهَلْ نَدُلُّكُمْ
وَهَلْ نُبِّئُكُمْ وَهَلْ نَحْنُ وشبهه فادغم الكسائى اللام فى الثمانية وادغم حمزة
فى التاء والثاء والسين فقط واختلف عن خلاد عند الطاء فى قوله عز وجل

بل طبع الله فقرأ ته بالوجهين وبالادغام اخذ له واظهر هشام عند النون
والضاد وعند التاء في قوله تعالى في الرعد ام هل تستوي لا غير وادغم
ابو عمرو وهل ترى من فطور وفهل ترى لهم في الملك والحاقة لا غير واظهر
الباقون اللام عند الثمانية فصل وادغم ابو عمرو وخلاد والكسائي
الباء في الفاء حيث وقع نحو قوله تعالى او يغلب فسوف ولم يتب فاولئك
وشبهه وخير خلاد في ومن لم يتب فاولئك واظهر ذلك الباقون وادغم
الكسائي الفاء في الباء في قوله تعالى ان نشأ نخسف بهم الارض في سبا
واظهر ذلك الباقون وادغم ابو الحارث اللام في ومن يفعل ذلك اذا سكنت
للجزم في الذال نحو قوله ومن يفعل ذلك واظهرها الباقون واظهر الحرميان
وعاصم لبثتم ولبثتم ومن يرد ثواب حيث وقع وادغم ذلك الباقون
وادغم هشام وابو عمرو وحمزة والكسائي او ريتموها في مكانين واظهر ذلك
الباقون وادغم ابو عمرو وحمزة والكسائي فنبذتها واني عذت بربي في الموضعين
واظهر ذلك الباقون واظهر ابن كثير وحفص اتخذتم واخذتم واتخذت
وما كان مثله من لفظه وادغم ذلك الباقون واظهر ابن كثير وورش
وهشام يلهث ذلك واختلف فيه عن قالون وادغم ذلك الباقون
وادغم ابو عمرو والراء الساكنة في اللام نحو قوله عز وجل نغفر لكم واصبر لحكم
لربك وشبهه بخلاف بين اهل العراق في ذلك وحدثنا محمد بن احمد
بن علي قال حدثنا ابن مجاهد عن اصحابه عن اليزيدي عن ابي عمرو بالادغام
ولم يذكر خلافا ولا اختيارا واظهرها الباقون واظهر ورش وابن عامر وحمزة

يا بُنَيَّ اركب معنا واختلف فيه عن قالون وعن البزي وعن خلاد واظهر ورش
ويُعَذِّبْ مَنْ يَشَاءُ في البقرة واختلف عن قنبل وعن البزي ايضا واد غم ذلك
الباقون وما كان من هذا الباب في فواتح السورة فذكرها هناك انشاء الله تعالى

فصل واجتمعوا على ادغام النونين الساكنة والتنوين في الراء واللام بغير غنة
واجمعوا على ادغامهما في الميم والنون بغنة واختلفوا عند الياء والواو فقرأ
خلف بادغامهما فيهما بغير غنة نحو قوله تعالى مَنْ يَقُولُ ويَوْمَئِذٍ يَصَّدَّعُونَ
ومِنْ وَالٍ ويَوْمَئِذٍ وَاهِيَةٌ وشبهه والباقون بدغمهما فيهما ويبقون الغنة
فيمتنع القلب الصحيح مع ذلك واجمعوا ايضا على اظهارهما ايضا عند حروف الحلق
الستة فهي الهمزة والهاء والعين والحاء والغين والخاء الا ما كان من مذهب ورش
عند الهمزة من التاء لحركة الهمزة عليهما وقد ذكر وكذا اجمعوا على قلبهما ميما عند
الباء خاصة وعلى اخفائهما عند باقي الحروف المعجم والاخفاء حال بين الاظهار
والادغام وهو عار من التشديد فاعلمه وبالله التوفيق وبيده ازمة التحقيق

باب ذكر الفتح والامالة وبين اللفظين

اعلم ان حمزة والكسائي كان يميلان كل ما كان من الاسماء والافعال من ذوات
الياء والاسماء نحو قوله عز وجل موسى وعيسى ويحيى والموتى وطوى واحدى
وكسالى واسارى وبيامى وفرادى والنصارى والايامى والحواياى وبشرى
وذكرى وبيتامى وضيزى وشبهه مما الفه للتأنيث وكذلك الهدى والعمى
والضحى والزنا ومأواكم ومثواكم ومثواه وما كان مثله من المقصورة وكذلك الادنى واتركى والاعلى والاولى وشبهه من الصفات والافعال

نحو قوله تعالى أتى وسعى وزكى وفسوى وتخفى وطوى وترضى وشبهه
مما الفه منقلبة عن ياء وكذلك اما الا التى بمعنى كيف نحو قوله تعالى أنى شئتم
وأنى لك هذا وشبهه وكذلك متى وبلى وعسى حيث وقع وكذلك ما اشبه
ما هو مرسوم فى المصاحف بالياء ما خلا خمس كلم وهن حتى ولدى وعلى والى
وما زكى فالفهن مفتوحات بالاجماع وكذلك جميع ذوات الواو من الاسماء والافعال
فالاسماء نحو قوله عز وجل الصفا وسنابرقه وعصاه وعصاى وشفا جرف
وشبهه والافعال نحو قوله تعالى خلا ودعا وبدا ودنا وعفا وعلى وشبهه مما يقع
شئ من ذلك بين ذوات الياء فى سورة او اخرا يها على ياء او يلحقه زيادة نحو
قوله عز وجل تدعى وتتلى ومن اغتدى ومن استغنى وانجيكم وكذلك
نجانا وفانجاهم وزكاها وشبهه فان الامالة فيه شايعة لاتصاله بالزيادة
الى ذوات الياء وتعرف ما كان من الاسماء من ذوات الواو بالتثنية اذا قلت
صفوان وعصوان وسنوان وشفوان وشبهه وتعرف الافعال بردها
الى نفسك اذا قلت خلوت وبدوت ودنوت وعلوت وشبهه فتظهر
لك الواو فى ذلك كله فتمتنع امالته لذلك وكذلك تعتبر ما كان من ذوات
الياء من الاسماء والافعال بالتثنية وبرد الفعل اليك فتقول هديان عميان
وهويان وسعيت وهديت وشبهه فتظهر لك الياء فى ذلك كله فتميله
وقرأ ابو عمرو ما كان من جميع ما تقدم فيه راء بعدها ياء بالامالة وما كان
رأس اية فى سورة او اخرا يها على ياء او على هاء الف او كان على وزن فعلى
وفعلى وفعلى بفتح الفاء وكسرها وضمها ولم يكن فيه راء بين اللفظين وما عدا ذلك

بالفتح وقرأ ورش جميع ذلك بين اللفظين الا ما كان من ذلك في سورة الواخر
ايها على هاء بعدها الف فانه اخلص الفتح فيه على خلاف بين اهل الاداء في ذلك
هذا اذا لم يكن في ذلك راء وهذا الذي لا يوجد نص بخلاف عنه وامال ابو بكر
رمى في الانفال واعمى في الموضعين في سبحان وتابعه ابو عمرو على امالة اعمى
في الحرف الاول لا غير وفتح ما عدا ذلك وامال حفص مجراها في هود لا غير
قال ابو عمرو وقرأت من طريق اهل العراق اي الدوري عن ابي عمرو يا ويلتى
ويا حسرتي واني اذا كانت استفهاما بين اللفظين ويا اسفى بالفتح وقرأت
ذلك بالفتح من طريق اهل الكوفة وامال ذلك حمزة والكسائي على اصلهما وقرأ
الباقون باخلاص الفتح في جميع ما تقدم - فصل وتفرد الكسائي دون حمزة
بامالة احياكم وفاحيا به واحياها حيث وقع اذا اتسق ذلك بالفاء او لم يتسق
لا غير وبقوله عز وجل خطاياكم وخطاياهم وخطايانا والرؤيا ورؤياي ورضاء الله
ومرضاتي حيث وقع وبقوله عز وجل في ال عمران حق تقاته وفي الانعام
وقد هدان وفي ابراهيم ومن عصاني وفي الكهف وما انسانيه وفي مريم
اتاني الكتاب واذ صلى بالصلوة وفي النمل فما اتان الله وفي الجاثية بحياهم
وفي النازعات دحيها وفي الشمس تلاها وطحيها وفي والضحى سجى والتقى
معه حمزة على الامالة في قوله تعالى يحيى ويحيى واماته واحيى اذا كان منسوقا
بالواو وكذلك الدنيا والعليا والقصوى والحوايا والضحى وضحاها والربوا
وقد هدان واتاني في هود ولان الله هداني في الزمر ومسهم نقله ومزجاة
وكلاهما وانه وتابعهما هشام على الامالة في انه نعما وقتر الباقون جميع ذلك

وقد تقدم مذهب ابي عمرو في فُعْلى ومذهب ورش في ذوات الياء فصل
تفرد الكسائي ايضا في رواية الدوري بالامالة في قوله تعالى في اذا الفم وفي
اذا اتينا وطغيانهم حيث وقع وهداى ومثواى ومحياى ورؤياك في اول سورة
يوسف خاصة وبارئكم في الحرفين والبارئ المصور وسارعوا ويسارعون
ومساجد حيث وقع والجاري في الموضعين وجبارين في الموضعين والجواري
في الشورى والرحمن وكوثرت ومن انصاري الى الله في المكانين ولمشكوة
في النور وفتح الباقون ذلك الا قوله رؤياك فان ابا عمرو وورشا يقرءانه
بين بين على اصلهما واما قوله عز وجل والجار وجبارين فان ورشا يقرأهما
بين بين على اختلاف بين اهل الاداء عنه في ذلك وبالاول قرأت له وبه اخذ
وتروى القاري عن ابي طاهر عن ابي عثمان سعيد بن عبد الرحيم الضرير
عن ابي عمر الدوري عن الكسائي اذا مال يوآري وفاواري في الحرفين
في المائدة ولم يريدهما غيره عنه وبذلك اخذ من هذا الطريق وقد قرأتهما
من طريق ابن مجاهد بالفتح فصل وتفرد حمزة بامالة عشرة افعال وهي
جاء وشاء وتراءى وتوفاهم وخاف وطاب وخاب وحاق وضاق وزاغ في النجم
وزاغوا في الصف لا غير سواء اتصلت هذه الافعال بضمير او لم تتصل الا انها
ثلاثية ماضية وتابعه الكسائي وابو بكر على الامالة في بل ران لا غير وتابعه
ابن ذكوان على اما لمتجلد وشاء حيث وقع وعلى الامالة في قوله تعالى
فزادهم في اول البقرة هذا رواية محمد بن الحزم عن الاخفش عنه
وروى غيره عنه بالامالة في جميع القرآن وتفرد حمزة ايضا بامالة

قوله وبالاول اي بين بين - وهذا ينافي ما تقدم له في المصنف من ان الامالة مقابل الفتح فصل ان الفتح مقابل الامالة وهما ان الفتح مقابل الامالة والامالة مقابل الفتح والاول التقابل متقدم على الثاني قوله وبه اخذ اي بالامالة قوله وتروى القاري الخ اي السبيعي قوله من طريق ابن مجاهد اي احمد بن موسى بن العباس بن مجاهد البغدادي صاحب التصانيف المشهورة قوله بالفتح اي فتح الهمزة والسين بعدها الف بين فتحتين بعد الالف همزة مفتوحة قوله فصل اي هذا فصل في بيان ما تفرد به بعض القراء من طريق الشاطبية او من طريق التيسير او من طريق النشر او من طريق الطيبة قوله بامالة عشرة افعال اي من بين امالة ذوات الياء وامالة الراء قوله وهي جاء الخ اي بعد الجيم والشين والواو والخاء والطاء والباء والحاء والضاد والزاي والغين قوله وزاغوا في الصف اي بعد الزاي والغين والواو قوله لا غير اي بالاتفاق بين الرواة وبالخلاف بين الرواة في الباقي قوله سواء اتصلت هذه الافعال بضمير او لم تتصل اي بل هي ممالة في الحالين قوله الا انها ثلاثية ماضية اي فلا تكون ممالة الا بشرط ان تكون ثلاثية ماضية قوله وتابعه الكسائي اي في امالة ران قوله وابو بكر على الامالة في بل ران اي بخلاف عنه في الوجه الثاني قوله لا غير اي بالاتفاق بين الرواة وبالخلاف بين الرواة في الباقي قوله وتابعه ابن ذكوان اي في امالة ران قوله على اما لمتجلد اي بخلاف عنه في الوجه الثاني قوله وشاء حيث وقع اي بخلاف عنه في الوجه الثاني قوله وعلى الامالة في قوله تعالى فزادهم اي بخلاف عنه في الوجه الثاني

فتحة الهمزة اشماما في قوله تعالى انا اتيناك به في الحرفين في النمل وبامالة
فتحة العين في قوله تعالى ضعافا في النساء وعن خلاد في هذه الثلثة
المواضع خلاف وبالفتح اخذ له فصل وامال ابو عمرو والكسائي
في رواية الدوري كل الف بعدها راء مجرورة هي لام الفعل نحو قوله تعالى
على ابصارهم وانارهم والنار والقهار والغار وبقيطار وبدينار
والابرار وشبهه وتابعهما ابو الحارث على الامالة فيما تكرر فيه الراء
من ذلك نحو قوله قرار والاشرار والابرار واخلص الفتح فيما عدا ذلك
ويأتي الاختلاف في قوله جرف هار في موضعه وقرأ ورش جميع
ذلك بين اللفظين وتابعه حمزة على ما كان من ذلك الراء فيه مكسورة
مكسورة وعلى قوله القهار حيث وقع ودار البوار لا غير واخلص الفتح
فيما بقي وامال ابن ذكوان من قراءتي على فارس بن احمد وعلى ابي الفتح
الفارسي حمارك والحمار في البقرة والجمعة لا غير وقرأ الباقون باخلاص
الفتح في الباب كله فصل وامال ابو عمرو والكسائي في رواية الدوري
فتحة الكاف من الكافرين وكافرين اذا كان بعد الراء ياء حيث وقع
وقرأ ورش جميع ذلك بين بين وقرأ الباقون باخلاص الفتح وقرأت لابي
الفارسي عن قراءته على ابي طاهر في قراءة ابي عمرو بامالة فتحة النون
من الناس في موضع الجر حيث وقع وهي رواية ابي عبد الرحمن و
ابي حمدون وابن سعدان عن اليزيدي عنه وقرأت لغيره بالفتح وهي
رواية احمد بن جبير عن اليزيدي وبه كان يأخذ ابن مجاهد وبذلك قرأ الباقون

فصل وتفرد هشام بالامالة فى قوله تعالى ومشارب فى يس ومن عين ابنية فى الغاشية وعابدون وعابد وعابدون فى الثلاثة فى الكافرين لا غير وتفرد ابن ذكوان من قراءتى على ابى الفتح بالامالة فى ال عمران فى قوله تعالى عمران والمحراب حيث وقع ومن بعد اكراههن فى النور والاكرام فى الحرفين فى الرحمن وقرأت على الفارسى عن النقاش بامالة الراء من المحراب حيث وقع فقط وقرأت على ابى الحسن بامالة الراء من المحراب فى موضع الخفض وهما موضعان فى ال عمران ومريم وقرأ الباقون باخلاص الفتح فى جميع ذلك الا ما كان من مذهب ورش فى الراءات وسياتى بعد انشاء الله تعالى قال ابو عمرو فهذه اصول الامالة ويقاس عليها ما ورد من امثالها فاما ما بقى من ذلك مما يقع متفرقا فى السور فنذكره فى مواضعه انشاء الله تعالى فصل وكل ما اميل فى الوصل لعلة تعدم فى الوقف او قرأ بين اللفظين نحو بمقدار وبدينار وبقنطار والابرار ومن الناس وشبهه مما يقع الراء والحرف فيه طرفا فهو مال وبين بين فى الوقف ايضا لكون الوقف عارضا وكل ما امتنعت الامالة فيه فى حال الوصل من اجل ساكن لقيه التنوين او غيره نحو قوله عز وجل هدى ومصفى ومسجى وضحى وغير مولى وربا مغتريا والاقصى الذى وطغى الماء والنصارى المسيح وموسى الكتاب وعيسى ابن مريم وجنا الجنتين وشبهه فالامالة فيه سائغة فى الوقف لعدم ذلك الساكن هناك على ان اباشعيب قد روى عن اليزيدى امالة الراء مع الساكن فى الوصل نحو قوله تعالى ترى الله تصوير الذين

قوله ان امالة فعلم الخ اقول الصحيح ان حمزة بن حبيب الزيات من القراء السبعة وفى غيره ست الالفاظ التى ذكرها المصنف امالة اه مصححه

قوله اباشعيب قال فى المستوى هو ابن حبيب بن سليمان بن داود بن نصير بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن عبد الملك بن مروان الاموى القاضى بمصر وكان ابن عبد الحكم يقول انه مولى لعثمان بن عفان رضى الله عنه وكان ثقة ضابطا ورعا توفى سنة ثمان وثمانين ومائتين اه من زاد الطالبين وذكر ان الساكن المعتد به هو الذى يكون لازما فى الوصل والوقف فخرج بهذا القيد نحو ما ذكر المصنف من امثلة الساكن الذى لا يعتد به لكونه عارضا فى الوصل والوقف اه مصححه

والكبرى اذهب والقرى التى والنصارى المسيح وشبهه مما فيه الراء وبذلك
قرأت فى مذهبه وبه اخذ فاعلم ذلك وبالله التوفيق وبيده ازمة التحقيق

باب ذكر مذهب الكسائى فى الوقف على هاء التانيث

اعلم ان الكسائى كان يقف على هاء التانيث وما ضارعها فى اللفظ بالامالة
نحو قوله تعالى جنة ورحمة ونعمة والقيمة وقيمة ولعبرة والاخرة وخاطئة
ووجهة وخطيئة والملئكة ومشركة والايلة والهة والهة وهمزة
ولمزة وبصيرة والكبيرة وصغيرة وشبهه الا ان يقع قبل الهاء احد عشرة
احرف الطاء والظاء والصاد والضاد والغين والقاف والالف والعين
والحاء والخاء نحو قوله تعالى بسطة وموعظة وخصاصة والصاخة
وخاصة والبالغة والحاقة والصلوة والزكوة والحيوة والبهوة ومنوة
وهيهات والنخرة والقارعة وشبهه وكذلك ان وقع قبل الهاء هذه
وانفتح ما قبل الراء او انضم او همزة وانفتح ما قبلها او كان الفا او هاء وكان
ما قبلها الف او كاف وانضم ما قبلها او انفتح فالراء نحو قوله عز وجل
عمرة وعبرة وفترة وسفرة وحفرة وسورة وعسرة وبررة ومحشورة وعمارة
وعورة وشبهه والهمزة نحو قوله تعالى امراة وبراءة والنشاة وسوءة وشبهه
والهاء فى قوله تع سفاهة لاغير والكاف نحو التهلكة والشوكة وشبهه
فان ابن مجاهد واصحابه كانوا لا يرون امالة الهاء وما قبلها مع ذلك
والنص عن الكسائى فى استثناء ذلك معدوم وباطلاق القياس
فى ذلك قرأت على ابى الفتح عن قراءته على عبد الباقى نوكذلك حدثنا محمد

بن علي قال حدثنا ابن الانباري قال حدثنا ادريس عن خلف عن الكسائي
والاول اختيار الاما كان قبل الهاء فيه الف فلا يجوز الامالة فيه ووقف
الباقون بالفتح وبالله التوفيق -

باب ذكر مذهب ورش في الراءات مجملا

اعلم ان ورشا كان يميل فتحة الراء قليلا بين اللفظين اذا وليها من قبلها
كسرة لازمة او سالن قبله كسرة او ياء ساكنة وسواء لحق الراء تنوين او لم يلحقها
فاما ما وليت الراء فيه الكسرة فنحو قوله عز وجل الاخرة وباسرة ونظرة وفاكهة
ومتكئين وفالمدبرات والمقسمات وان طهرا وساحران وصابرا وشبهه
واما ما حال بين الراء والكسرة فيه الساكن فنحو قوله عز وجل الشعر والبتر
والذكر وسدر وذو مرة ولعبرة وشبهه واما ما وليت الراء فيه الياء
سواء انفتح ما قبلها او انكسر وذلك نحو قوله عز وجل الخيرات وخيران
والخير والطير ولا ضير وغيركم والمغيرات والجير وخير وبصير
ونذيرا وخيرا وطيرا وبصيرا وشبهه ونقض مذهبه مع الكسرة في الضربين
في قوله الصراط وصراط حيث وقعا والفراق وفراق بيني والاشراف
واغراضا واغراضهم ومدرارا او اسرارا او ضرارا وفرارا والفرار
وابراهيم واسرائيل وعمران وارم ذات العماد وذكرا او وزرا وسترا
وصهرا وحجرا او اضرهم واضرا او مضرا وفطرت الله وما كان من نحو هذا
فاخلص الفتح للراء في ذلك كله من اجل حرف الاستعلاء والعجمة وتكرير الراء
مفتوحة او مضمومة وحكم الراء المضمومة مع الكسرة الخ والياء الساكنة

قوله والاول اي الفتح اختيار
نهج هذا الفتح للمختلفين بالامالة ١٢
سه قوله لان الفتح الخ لان الفتحة السبب في الالف
الاصلي قوله فقط لا يوجد
فصلت القصيدة ورش صورة ١٢ منه
الراء - قال الشاطبي اراد
ورش كل راء وقعت
بالراء والسين صلة ذكر الخ
قوله وحملت - اعلم
خير التقسيم الخ وهو مبتدأ
مراده من القصيدة ١٢ منه
قوله ونقض الخ - اعلم
ان هذا النقض يجيء
سواء ضم الراء او كسرها
السابقة بين الكسرة والراء
وهو ان ورش اصل
ما اذا كان بعد الراء
الاستعلاء نحو اصطفى
بخلاف الضاد فيه
صراط الراء فيهما اذا
سكن اسما اعجميا نحو ابراهيم
الخامس ما اذا كان
ونحو فطرت نحو خبيرا -
كان الماحق ذو فيه وجهان
التحقيق وهو
من زيادات القصيدة ١٢
قوله في الضربين وهما
اي المذكورين في الراء
ما اذا كانت قبل الراء
سكن قبله

فى مذهبه حكم المفتوحة سواء نحو يُبَشِّرُ ذٰلِكَ وَيَصْبِرُونَ وَمُبَشِّرُونَ وَمُنْذِرُ
وَقَدِيرٌ وَبَصِيرٌ وَخَبِيرٌ وَخَيْرٌ وَذِكْرٌ وَبِكْرٌ وَشِبْهُهُ وَلَا خِلَافَ عِنْدَهُ فِي إِخْلَاصِ
فَتْحَةِ الرَّاءِ إِذَا كَانَتِ الْكَسْرَةُ غَيْرَ لَازِمَةٍ نَحْوَ بِرَسُولٍ وَلِرَسُولٍ وَبِرَشِيدٍ وَلِرَبِّكَ
وَبِرَازِقِينَ وَبِرُءُوسِكُمْ وَلِرُقَيَّةَ وَشِبْهُهُ وَأَمَالَ أَيْضًا فَتْحَةَ الرَّاءِ قَلِيلًا فِي قَوْلِهِ
عَزَّ وَجَلَّ فِي الْمُرْسَلَاتِ بِشَرَرٍ مِنْ أَجْلِ جَرِّ الرَّاءِ الثَّانِيَةِ بَعْدَهَا وَأَخْلَصَ فَتْحَهَا
فِي قَوْلِهِ غَيْرَ أُولِي الضَّرَرِ فِي النِّسَاءِ مِنْ أَجْلِ الضَّادِ قَبْلَهَا وَقَرَأَ الْبَاقُونَ بِإِخْلَاصِ
الْفَتْحِ فِي الرَّاءِ فِي جَمِيعِ مَا تَقَدَّمَ **فَصْلٌ** وَكُلُّ رَاءٍ وَلِيَتْهَا فَتْحَةٌ أَوْ ضَمَّةٌ وَسَوَاءٌ
حَالَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ هَاتَيْنِ الْحَرَكَتَيْنِ سَاكِنٌ أَوْ لَا بِحَيْلُولَةِ وَتَحَرَّكَتْ هِيَ بِالْفَتْحِ أَوِ الضَّمِّ أَوْ
سَكَنَتْ فَهِيَ مُفَخَّمَةٌ بِإِجْمَاعٍ نَحْوَ حَذَرَ الْمَوْتِ وَتُرْدُونَ وَيُرْدُونَكُمْ وَالْيُسْرَ وَالْعُسْرَ
وَسَرِّحُوهُنَّ وَكُرْسِيُّهُ وَشِبْهُهُ وَكَذٰلِكَ إِنْ وَلِيَ الرَّاءَ السَّاكِنَةَ كَسْرَةٌ عَارِضَةٌ
أَوْ وَقَعَ بَعْدَهَا حَرْفُ اسْتِعْلَاءٍ نَحْوَ أَمْ ارْتَابُوا وَيَا بُنَيَّ ارْكَبْ مَعْنَا وَإِرْصَادًا
وَالْمِرْصَادِ وَمِرْصَادًا وَفِرْقَةٍ وَقِرْطَاسٍ وَشِبْهُهُ وَإِنْ كَانَتِ الْكَسْرَةُ الَّتِي تَلِيهَا
لَازِمَةً وَلَمْ يَقَعْ بَعْدَهَا حَرْفُ اسْتِعْلَاءٍ فَهِيَ مُرَقَّقَةٌ لِلْكُلِّ نَحْوَ قَوْلِهِ مِرْيَةٍ وَ
سِتْرَةً وَفِرْعَوْنَ وَالْأَرْبَةِ وَشِبْهُهُ وَكَذٰلِكَ كُلُّ رَاءٍ مَكْسُورَةٍ سَوَاءٌ كَانَتْ
كَسْرَتُهَا لَازِمَةً أَوْ عَارِضَةً فَلَا خِلَافَ فِي تَرْقِيقِهَا فِي حَالِ الْوَصْلِ وَلَهَا إِذَا تُطِرِّفَتْ
وَكَانَتْ لَازِمَةً فِي الْوَقْفِ حُكْمٌ أَذْكُرُهُ بَعْدُ إِنْ شَاءَ اللّٰهُ تَعَالَى **فَصْلٌ** فَأَمَّا
الْوَقْفُ عَلَى الرَّاءِ الْمَفْتُوحَةِ وَالْمَضْمُومَةِ وَالسَّاكِنَةِ إِذَا وَقَعَتْ طَرَفًا فِي الْكَلِمَةِ
فَكَالْوَصْلِ أَنْ رَقَّقْتَ فِيهِ فَبِالتَّرْقِيقِ وَأَنْ فَخَّمْتَ فِيهِ فَبِالتَّفْخِيمِ وَسَوَاءٌ
أَشَرْتَ إِلَى حَرَكَةِ الْمَضْمُومَةِ بِرَوْمٍ أَوْ بِإِشْمَامٍ أَوْ لَمْ تُشِرْ مَا لَمْ تَلِهَا كَسْرَةٌ أَوْ يَاءٌ

لـه "الروضة الوقف" "الروضة التفخيم"

عـه اصل ان الساكن حرف فى حكم الوقف وحيث ترقق فى الوصل ترقق فى الوقف وحيث تفخم فى الوصل تفخم فى الوقف

ساكنة فان الوقف عليها مع الروم خاصة فى غير مذهب ورش بالتفخيم
ومع غيره بالترقيق فاما الراء المكسورة فعلى وجهين ان رمت حركتها
رققتها كالوصل وان وقفت بالسكون فخمتها ما لم يقع قبلها كسرة او ياء
ساكنة نحو مُسْتَمِرٌّ او نَذِيرٍ او فتحة ممالة نحو نُبَشِّرَاى على قراءة ورش فانك
ترققها فى الحالين وبالله التوفيق والله اعلم بالصواب واليه المآب

باب ذكر اللامات

اعلم ان ورشا كان يغلظ اللام اذا تحركت بالفتح وليها من قبلها صاد
او ظاء او طاء وتحركت هذه الحروف الثلثة بالفتح او سكنت لا غير فالصاد
نحو قوله عز وجل الصَّلٰوةَ ومُصَلًّى وفَيُصْلَبُ وفَصَلَّى وشبهه والظاء
نحو قوله عز وجل واذا اظْلَمَ ويُظْلَمُونَ وبِظَلَّامٍ وشبهه والطاء نحو قوله تعالى
الطَّلَاقُ ومُعَطَّلَةٌ وبَطَلَ ومَطْلَعِ الْفَجْرِ وشبهه فان وقعت اللام مع الصاد
فى كلمة هى رأس اية فى سورة او اخرا يها على ياء نحو ولا صَلّى وفصلى
احتملت التغليظ والترقيق والترقيق اقيس لتأتى الاى بلفظ واحد
وكذلك ان وقعت اللام طرفا وليتها الثلثة الاحرف فالوقف عليها يحتمل
التغليظ والترقيق والتغليظ اقيس بناء على الوصل وقرأ الباقون بفتح اللام
من غير اشباع حيث وقعت واجمعوا على تغليظ اللام من اسم الله عز وجل
مع الفتحة والضمة نحو قوله تعالى قَالَ اللّٰهُ ورَسُولُ اللّٰهِ وقَالَ اللّٰهُمَّ وشبهه
وعلى ترقيقها مع الكسر فى الوصل نحو قوله عز وجل بِسْمِ اللّٰهِ والْحَمْدُ لِلّٰهِ و
قُلِ اللّٰهُمَّ وشبهه وكذلك سايرا للامات لا خلاف فى ترقيقهن سواء تحركن

باب ذکر الوقف علی اواخر الکلم

اعلم ان من عادة القراء ان یقفوا علی اواخر الکلم المتحرکات فی الوصل بالسکون لاغیر لانه الاصل وقد وردت الروایة عن الکوفیین وابی عمرو بالوقف علی ذلک بالاشارة الی الحرکة سواء کانت اعرابا او بناء والاشارة تکون روما واشماما والباقون لم یأت عنهم فی ذلک شئ منصوص واستحب الکثر شیوخنا من اهل الاداء ان یوقف فی مذاهبهم بالاشارة لما فی ذلک من البیان واما حقیقة الروم فهو تضعیف الصوت بالحرکة حتی تذهب بذلک معظم صوتها فتسمع لها صوتا خفیا یدرکه الاعمی بحاسة سمعه واما حقیقة الاشمام فهو ضم شفتیک بعد سکون الحرف اصلا ولا یدرک معرفة ذلک الاعمی لانه لرؤیة العین لاغیر اذ هو ایماء بالعضو الی الحرکة فاما الروم فیکون عند القراء السبعة فی الرفع والضم والخفض والکسر ولا یستعملونه فی النصب والفتح لخفتهما واما الاشمام فیکون فی الرفع والضم لاغیر وقولنا فی الرفع والضم والخفض والکسر والنصب والفتح نرید بذلک حرکة الاعراب المنقلة وحرکة البناء اللازمة فصل فاما الحرکة العارضة وحرکة میم الجمع فی مذهب من ضمها علی الاصل فلا تجوز الاشارة الیهما بروم ولا باشمام لذهابهما عند الوقف اصلا وکذلک هاء التأنیث لالتزام ولا تشم لکونها ساکنة ولا حظ لها فی الحرکة وبالله التوفیق وبیده ازمة التحقیق۔

باب ذکر الوقف علی مرسوم الخط

اعلم ان الروایة ثبتت لدینا عن نافع وابی عمرو والکوفیین انهم کانوا یقفون

على الرسوم وليس عندنا في ذلك شئ يروى عن ابن كثير وابن عامر واختار ايمتنا
ان يوقف في مذهبهما على الرسوم كالذين روى عنهم ذلك وقد ورد الاختلاف
عنهم في مواضع منه انا اذكرك ذلك على سبيل الايجاز انشاء الله تعالى
فمن ذلك كل هاء تأنيث رسمت في المصاحف تاء على الاصل نحو قوله تعالى
نِعْمَتَ ورَحْمَتَ وشَجَرَتَ وثَمَرَتَ وجَنَّتَ وكَلِمَتُ وامْرَأَتُ وعِنَابَتِ
وآيَتَ ولَعْنَتَ وشبهه فكان الكسائي وابو عمرو يقفان على ذلك بالهاء على الاصل
وهو قياس مذهب ابن كثير لان الحسن بن الحباب سأل البزي عن الوقف
على ثَمَرَتٍ مِنْ اكْمَامِهَا فقال بالهاء ووقف الكسائي على مَرْضَاتِ اللهِ حيث
وقعت وعلى اللَّاتَ والعُزَّى وذَاتَ بَهْجَةٍ ولَاتَ حِينَ وهَيْهَاتَ هَيْهَاتَ
بالهاء وتابعه البزي على هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ فقط فوقف عليهما بالهاء ووقف
ابن كثير وابن عامر على يَا بَتِ بالهاء حيث وقع ووقف الباقون على هذه
المواضع كلها بالتاء اتباعا لخط المصحف ووقف ابو عمرو من رواية
ابن اليزيدي عن ابيه عنه على قوله وكَأَيِّنْ في جميع القرآن على الياء ووقف
الباقون على النون ووقف الكسائي من رواية الدوري وغيره على قوله
وَيْكَأَنَّ اللهَ وَيْكَأَنَّهُ على الياء منفصلة وروى عن ابي عمرو انه وقف
على الكاف ووقف الباقون على الكلمة باسرها ووقف ابو عمرو من رواية
ابي عبد الرحمن عن ابيه عنه على قوله تعالى مَالِ هٰؤُلَاءِ ومَالِ هٰذَا الْكِتَابِ
ومَالِ هٰذَا الرَّسُولِ ومَالِ الَّذِينَ كَفَرُوا على ما دون اللام في الاربعة واختلف في
ذلك عن الكسائي فروى عنه الوقف على ما وعلى اللام ووقف الباقون على اللام منفصلة

لا ينبغي الوقف عليه الا من ضرورة قال الحسن الجزري رحمه الله تعالى والاصح جواز الوقف على الجميع لان الوقف كزر الحفض للساكنين على السكون في نية الوقف

ووقف حمزة والكسائي على قوله أيّانَ تدعُوا على أتلدون ما وعوضا من التنوين الفا
ووقف الباقون على ما ووقف ابو عمرو والكسائي على قوله أيُّهَ المؤمنون
في النور ويا أيُّهَ الشيخ في الزخرف وأيُّهَ الثقلان في الرحمن بالالف في الثلثة
ووقف الباقون بغير الف ووقف الكسائي على وادِ النمل خاصة بالياء
ووقف الباقون بغير ياء وقد بقي من هذا الباب حروف تأتي في مواضعها
ان شاء الله تعالى فصل وتفرد البزي بزيادة هاء السكت عند الوقف
على ما اذا كانت استفهاما وليها حرف جر نحو قوله فبِمَ تقتلون ولِمَ تقتلون
وفيمَ أنت وممَ خلق وفيمَ تبشرون ولِمَ يرجع وعمَ يتساءلون وشبهه
فيقف فلمَهْ ولمَهْ وفيمَهْ وممَهْ وفبمَهْ وبمَهْ وعمَهْ ووقف الباقون على الميم ساكنة

باب ذكر مذهب حمزة في السكوت على الساكن قبل الهمزة

اعلم ان حمزة من رواية خلف كان يسكت على الساكن اذا كان اخر الكلمة
ولم يكن حرف مدّ ولين وانت الهمزة بعده سكتة لطيفة من غير قطع بيانا للهمزة
لخفائها وذلك نحو قوله عز وجل مَنْ امَنَ وهل أتاكَ وعليهِمْ ءَأنذرتهم
ونبأ ابنَيْ ادمَ وخلوا الى شياطينهم وقد أفلحَ ومن شرِّ ءاذٍ وحامية الهمهم
وشبهه وكذلك الاخرة والارض والان والارفة وشبهه لان ذلك
بمنزلة ما كان من كلمتين فان كان الساكن مع الهمزة في كلمة لم يسكت على الساكن الا
في اصل مطرد وهو ما كان من لفظ شئ وشيئا لا غير قال ابو عمرو وقرأت على
ابي الحسن في الروايتين بالسكوت على لام المعرفة وعلى شئ وشيئا حيث وقعا
لا غير وقرأ الباقون بوصل الساكن مع الهمزة من غير سكت وقد تقدم

مذهب ورش فى ذلك وبالله التوفيق وبيده ازمة التحقيق -

باب ذكر مذاهبهم فى الفتح والاسكان ليا ات الاضافة

اعلم ان جملة المختلف فيه من ذلك مائتا ياء واربع عشرة ياء منهن عند الهمزة المفتوحة تسع وتسعون وعند المكسورة اثنتان وخمسون وعند المضمومة عشر وعند الف الوصل التى معها اللام ستة عشر وعند التى لا لام معها سبع وعند باقى الحروف المعجم ثلثون وسنذكر ما جاء فى كل سورة من هذه الجملة بالاختلاف فيه مشروحا ياء ياء وانما نجمل ههنا اصولهم وننبه على ما شذ من مذاهبهم ليحفظ ذلك مجملا ويقاس عليه ما ورد منه مفرقا انشاء الله تعالى

فصل - واعلم ان كل ياء بعدها همزة مفتوحة نحو قوله تعالى انى اعلم وانى اخلق ومالى ان اقول وشبهه فالحرميان وابو عمرو يفتحونها حيث وقعت وقنبل وابن كثير بفتح ثلاث ياءات فى البقرة فاذكرونى اذكركم وفى غافر ذرونى اقتل وادعونى استجب لكم ونقض اصله فى رواية بعد ذلك فى عشرة مواضع فسكن الياء فيها فى ال عمران ومريم قال رب اجعل لى آية وفى هود فى ضنئ اليس وفى يوسف انى ارانى اعصر خمرا وانى ارانى احمل فى الموضعين اعنى الياء من انى دون ارانى وحتى ياذن لى ابى اعنى الياء من لى وسبيلى اغواه وفى الكهف من دونى اولياء وفى طه ليسر لى امرى وفى النمل ليبلونى ءاشكر وزاد قنبل عنه فى سبع مواضع فسكن الياء فيها فى هود والاحقاف ولكنى اراكم وفيها فطرنى افلا تعقلون وانى اراكم وفى النمل والاحقاف اوزعنى ان اشكر وفى الزخرف من تحتى افلا

وروى ابو ربيعة عن قنبل وعن البزى جميعا فى القصص عندى اولم يعلم
بالاسكان ونقزد نافع بفتح يائين - فى يوسف هذه سبيلى ادعوا وفى النمل ليبلونى
ءاشكر وروى ورش عنه اوزعنى فى السورتين بالفتح وروى قالون عنهم
الحرفين بالاسكان ونقض ابو عمرو اصله فى تسعة مواضع فسكن الياء فيها
فى هود فطرنى افلا وفى يوسف ليحزننى ان وسبيلى ادعوا وفى طه لم حشرتنى
اعمى وفى النمل اوزعنى ان وليبلونى ءاشكر وفى الزمر تامرونى اعبد وفى الاحقاف
اوزعنى ان وانعدانى ان وفتح ابن عامر فى روايتيه ثمانى ياءات لعلى
حيث وقعت وفى التوبة معى ابدا وفى الملك ومن معى او رحمنا لاغير وزاد
ابن ذكوان عنه فى هود ارهطى اعز علىكم وزاد هشام عنه فى غافر ما لى ادعوكم
وفتح حفص يائين فى التوبة والملك ومن معى لاغير والباقون يسكنون
الياء فى ذلك فى جميع القران فصل وكل ياء بعدها همزة مكسورة
نحو قوله تعالى منى انى اومنى انك ويدى اليك وربى الى صراط وشبهه فنافع
وابو عمرو يفتحانها فى جميع القران وتفرد نافع دونه بفتح ثمانية مواضع فى ال
عمران ءالصف من انصارى الى الله وفى الحجر بنسائى ان كنتم وفى الكهف والقصص
والصافات ستجدنى ان شاء الله وفى الشعراء يعبادى انكم وفى ص
لعنتى الى وفى المجادلة ورسلى ان وزاد ورش عنه فى يوسف بيننا وبين اخوتنا
ان وفتح ابن كثير من ذلك يائين - فى يوسف اباءى ابراهيم وفى نوح
دعاءى الا فرارا لاغير وفتح ابن عامر خمسة عشر ياء اخرى الا حيث وقعت
وفى المائدة واخى انى لهذين وفى هود وما توفيقى الا بالله وفى يوسف احزنى الى الله

وأبائي إبرهيم وفي المجادلة ورسلي إن الله وفي نوح دعائي إلا لاغير
وفتح حفص ايضا ياء اجري إلا حيث وقعت وفي المائدة يدي إليك
ولئن بسطت إلي لاغير والباقون يسكنون الياء في جميع القرآن **فصل**
وكل ياء بعدها همزة مضمومة نحو قوله عز وجل وإني أعيذها وإن أريد
وإني أمرت وشبهه فنافع يفتحها حيث[1] وقعت والباقون يسكنونها
فصل وكل ياء بعدها الف ولام نحو قوله تعالى ربي الذي وآتيني الكتاب
وعبادي الصالحون وشبهه فحمزة يسكنها حيث[2] وقعت وتابعه الكسائي
على الاسكان في ثلثة مواضع في إبرهيم قل لعبادي الذين وفي العنكبوت
والزمر يا عبادي الذين لاغير وتابعه ابو عمرو في الموضعين في العنكبوت
والزمر لاغير وتابعه ابن عامر في موضعين ايضا في الاعراف عن آياتي الذين
وفي إبرهيم وقل لعبادي الذين فقط وتابعه حفص على قوله في البقرة
عهدي الظالمين لاغير وفتح الباقون الياء حيث وقعت وتفرد ابو شعيب
بفتح الياء في الوصل واثباتها في الوقف ساكنة في الزمر في قوله فبشر عبادي الذين
وحذفها الباقون في الحالين ويأتي الاختلاف في قوله تعالى فما آتاني الله
في موضعه انشاء الله تعالى وكلهم فتح الياء في ثلثة اصول مطردة وتسعة
احرف متفرقة - فالاصول المطردة قوله تعالى بغيتي التي وحسبي الله وشركاءي
الذين حيث وقعت والحروف اولها في آل عمران وقد بلغني الكبر وفي
الاعراف في الأعداء وما مسني السوء وإن وليي الله وفي الحجر مسني
الكبر وفي سبا أركبي الذين وفي المؤمن ربي الله وقد جاءني البينات وفي التحريم

[1] وهي ست مواضع كما مر في اول الباب ١٢

[2] وهي ستة مواضع كما مر في اول الباب ١٢

نبأني العليم الخبير **فصل** وكل ياء بعدها الف مفردة نحو قوله اني اصطفيتك
واخي اشدد وشبهه فسكن نافع من ذلك ثلاثا اني اصطفيتك واخي
اشدد و يليتني اتخذت لاغير وسكن ابن كثير في روايتيه يليتني اتخذت
لاغير وفي رواية قنبل ان قومي اتخذوا لاغير وفتح ابو عمرو الياء حيث
وقعت وفتح ابو بكر من بعدي اسمه احمد فقط وسكن الباقون اليا حيث
وقعت **فصل** واما مجيء اليا عند باقي الحروف المعجم نحو قوله تعالى
بيتي ووجهي ومماتي وشبهه **فنافع** في روايتيه يفتح من ذلك سبعا بيتي
في البقرة والحج ووجهي في ال عمران والانعام ومماتي لله فيها ومالي في يس
ولي ديني في الكافرون **وزاد** ورش عني بفتح اربع ياءات في البقرة وليوم
بي وفي طه ولي فيهما وفي الشعراء ومن معي وفي الدخان لي فاعتزلون **لا**
وفتح ابن كثير خمسا ومحياي في الانعام ومن ورائي في مريم ومالي لا
في النمل ويس وائن شركائي في فصلت **وزاد** البزي بخلاف عنه في
الكافرون ولي دين **وفتح** ابو عمرو يائين محياي في الانعام ومالي في يس لاغير
وفتح ابن عامر في روايتيه ستا ووجهي في الموضعين في ال عمران والانعام
وصراطي ومحياي ايضا فيهما وفي العنكبوت ان ارضي واسعة ومالي في
يس **وزاد** هشام بيتي حيث وقع ومالي في النمل ولي دين في الكافرون **وفتح** حفص
ياء بيتي ووجهي ومعي في جميع القرآن ومحياي في الانعام ولي في ابراهيم
وطه والنمل ويس وفي مكانين في ص وفي الكافرون في السبعة لاغير
وفتح ابو بكر والكسائي ثلاثا ومحياي في الانعام ومالي في النمل ويس لاغير

وفتح حمزة ومحياي وحدها وما يفتح من جملة الياءات المختلف فيهن غيرها۔

باب ذكر اصولهم فى الياءات المحذوفات من الرسم

واعلم ان جملة المختلف فيه من ذلك احدى وستون ياء لا غير فاثبت نافع فى رواية ورش منهن فى الوصل دون الوقف سبعا واربعين واثبت منهن فى رواية قالون عشرين واختلف عن قالون فى اثنين وهما التلاق والتناد فى غافر واثبت ابن كثير منهن فى روايتيه فى الوصل والوقف احدى وعشرين واختلف عن قنبل والبزى عنه فى ستة وتقبل دعاء فى ابراهيم ويدع الداع فى القمر وبالواد والكرمن واهانن فى والفجر فاثبت البزى الخمس فى الحالين واثبت قنبل بالواد فى الوصل وبالخلف فى الوقف وحذف الاربعة فى الحالين واثبت قنبل انه من يتق فى يوسف فى الحالين وحذفها البزى فيهما واثبت ابو عمرو من ذلك فى الوصل خاصة اربعا وثلثين وخيرى فى قوله تعالى الكرمن واهانن والمأخوذ له فيهما بالحذف لانهما رأسا ايتين واثبت الكسائى من ذلك فى الوصل يائين يوم يات فى هود وما كنا نبغ فى الكهف لا غير واثبت حمزة الياء فى الوصل خاصة فى قوله عز وجل وتقبل دعاء فى ابراهيم واثبتها فى الحالين فى قوله تعالى فى النمل اتمدونن لا غير وحذفهن كلهن عاصم فى الحالين واختلف عنه فى يائين احديهما فى النمل فما اتنن الله فاثبتهما فى الوصل حفص واثبتها ساكنة فى الوقف وحذفها ابو بكر فى الحالين والثانية فى الزخرف ياعباد لا خوف فتحها ابو بكر فى الوصل واثبتها ساكنة فى الوقف وحذفها

ای الیاء المزاده بعد الالف ا ۲

قوله احدى وستون ... وقال الشيخ ... وهما ... ياء عباد ... ياء ... ستون ... عدة ياء ... الزخرف ... فى الياءين ۱۲

وقوله ... وحذفها ... ۱۲

حفص في الحالين واثبت ابن عامر في رواية هشام الياء في الحالين في قوله تعالى تدعون في الاعراف وحذف الياء في الحالين في رواية ابن ذكوان بخلاف عن الاخفش عنه في قوله تعالى في الكهف فلا تسألني لا غير وسيأتي جميع ما ورد من ذلك بالاختلاف فيه في اواخر السورة انشاء الله تعالى قال ابو عمرو فهذه الاصول المطردة قد ذكرناها مشروحة على قدر ما يحتمله هذا المختصر من تقليل اللفظ وتقريب المعنى ليقاس عليها ما يرد منها فيعمل على ما ذكرناه انشاء الله تعالى وبالله التوفيق ونحن الان مبتدءون بذكر الحروف المتفرقة سورة سورة من اول القرآن الى اخره انشاء الله تعالى ونسئله العصمة وبالله التوفيق وبيده ازمة التحقيق -

باب فرش الحروف * سورة البقرة

قرأ الحرميان وابو عمرو ومايخدعون بالالف مع ضم الياء وفتح الخاء وكسر الدال والباقون بغير الف مع فتح الياء واسكان الخاء وفتح الدال الكوفيون يكذبون بفتح الياء وتسكين الكاف وكسر الذال مخففا والباقون بضم الياء وفتح الكاف وتشديد الذال هشام والكسائي قيل وغيض وجئ باشمام ضم الاول في ذلك حيث وقع والباقون باخلاص كسره وفرش يمكن الياء من شئ وشيئا وكهيئة وشبهه وكذلك الواو من السوء وسوءة وشبهه اذا انفتح ما قبلهما وكانا مع الهمزة في كلمة حاشا مولا للمؤودة وحمزة يقف على الياء من شئ وشيئا خاصة والباقون لا يمكنون ولا يقفون قالون وابو عمرو والكسائي يسكنون الهاء من هو وهي اذا كان قبلها واو او فاء

او لام حيث وقع قالون والكسائي بسكنانها مع ثم في قوله تعالى ثم هو
يوم القيمة في القصص والباقون يحركون الهاء حمزة فازلهما الشيطن بالالف
مخففا والباقون بغير الف مشددا اللام ابن كثير فتلقى آدم بالنصب كلمت
بالرفع والباقون برفع ادم وكسر التاء ابن كثير وابو عمرو ولا تقبل منها بالتاء
والباقون بالياء ابو عمرو واذ وعدنا وعدناكم بغير الف حيث وقع والباقون
بالف ابو عمرو بارئكم في الحرفين ويامركم ويامرهم وينصركم وما يشعركم
باختلاس الحركة في ذلك كله من طريق البغداديين وهو اختيار سيبويه
ومن طريق العراقيين وغيرهم بالاسكان وهو المروي عن ابي عمرو دون غيره
وبذلك قرأت على الفارسي عن قراءته على ابي طاهر والباقون يشبعون
الحركة نافع يغفر لكم بالياء مضمومة وفتح الفاء وابن عامر بالتاء والباقون
بالنون مفتوحة وكسر الفاء عليهم الذلة وبابه قد ذكر في الفاتحة نافع
النبيين والانبياء والنبوءة والنبي حيث وقعت بهمزة وترك قالون الهمزة
في الاحزاب في قوله للنبي ان اراد وبيوت النبي الا ان يؤذن لكم في الموضعين
في الوصل خاصته على اصله في الهمزتين المكسورتين والباقون بغير همزة نافع
الصابين والصابون حيث وقعا بغير همزة والباقون بالهمزة حفص
هزؤا وكفؤا حيث وقعا بضم الزاي والفاء من غير همز وحمزة باسكان الزاي
والفاء وبالهمز في الوصل فاذا وقف ابدل الهمزة واوا اتباعا للخط وبتقدير
الضمة للحرف الساكن قبلها والباقون بضم الزاي والفاء والهمز ابن كثير
عما يعملون بعده افتطمعون بالياء والحرميان وابو بكر عما يعملون بعده

اولئك الذين بالياء والباقون بالتاء فيهما نافع خطيئته بالجمع والباقون
على التوحيد ابن كثير وحمزة والكسائي لا يعبدون الا الله بالياء والباقون بالتاء
حمزة والكسائي للناس حسنا بفتح الحاء والسين والباقون بضم الحاء
واسكان السين الكوفيون تظاهرون بتخفيف الظاء وكذلك في التحريم
وان تظاهرا عليه والباقون بتشديدها فيهما حمزة اسرى على وزن فعلى
بغير الف والباقون اسارى بالالف على وزن فعالى نافع وعاصم والكسائي
تفدوهم بالف وضم التاء والباقون بغير الف وفتح التاء ابن كثير القدر
حيث وقع باسكان الدال مخففا والباقون بضم الدال ابن كثير وابو عمرو
وينزل وتنزل ونزل اذا كان فعلا مستقبلا مضموم الاول بالتخفيف حيث
وقع واستثنى ابن كثير ونزل من القرآن وحتى تنزل علينا في سبحان
واستثنى ابو عمرو على ان ينزل اية في الانعام والذي في الحجر مجمع عليه
بالتشديد والباقون بالتشديد بلا خلاف واستثنى حمزة والكسائي
من ذلك حرفين في لقمان وينزل الغيث وفي حم عسق الذي ينزل
الغيث فخففهما ابن كثير جبريل هنا وفي التحريم بفتح الجيم وكسر الراء
من غير همز وابو بكر بفتح الجيم والراء وهمزة مكسورة من غير ياء وحمزة
والكسائي مثله الا انهما يجعلان ياء بعد الهمزة والباقون بكسر الجيم والراء
من غير همز حفص وابو عمرو وميكئل بغير همز ولا ياء ونافع بهمزة
مكسورة من غير ياء والباقون بياء بعد الهمزة ابن عامر وحمزة والكسائي
ولكن الشياطين وفي الانفال ولكن الله قتلهم ولكن الله رمى في الثلاثة

اسكان دال القدر
ينزل مستقبلا من فعال
لابن كثير وابو عمرو
جبريل وميكئل

بكسر النون مخففة ورفع ما بعدها والباقون بفتح النون مشددة ونصب
ما بعدها ابن عامر مَا نُنْسِخْ بضم النون وكسر السين والباقون
بفتحهما ابن كثير وابو عمرو او نَنْسَأْهَا بالهمزة مع فتح النون والسين
والباقون بغير همز مع ضم النون وكسر السين ابن عامر قَالُوا اتَّخَذَ اللّٰهُ
بغير واو والباقون وقالوا بالواو ابن عامر فَيَكُونَ هنا وفي ال عمران فَيَكُونَ
وَنَعِمَّهُ وفي النحل ومريم ويس وغافر في الستة بنصب النون وتابعه الكسائي
في النحل ويس فقط والباقون بالرفع نافع وَلَا تُسْئَلُ بفتح التاء وجزم اللام
والباقون بضم التاء ورفع اللام نافع وابن عامر وَاتَّخَذُوا بفتح الخاء
والباقون بكسرها ابن عامر فَمَتِّعْهُ مخففا والباقون مشددا ابن كثير
وابو شعيب وَأَرِنَا وأَرِنِي باسكان الراء حيث جاء وابو عمرو عن اليزيدي
بلختلاس كسرتها والباقون باشباعها هشام اِبْرٰهِم بالالف جميع
ما في هذه السورة وفي النساء ثلثة احرف وهي الاخيرة وفي الانعام
الحرف الاخير وفي التوبة الحرفان الاخيران وفي ابراهيم حرف وفي النحل
حرفان وفي مريم ثلثة احرف وفي العنكبوت الحرف الاخير وفي حم عسق
حرف وفي الذريات حرف وفي والنجم حرف وفي الحديد حرف وفي الممتحنة
الحرف الاول فذلك ثلثة وثلثون حرفا وقرأت لابن ذكوان في
البقرة خاصة بالوجهين والباقون بالياء في الجميع نافع وابن عامر وأصحى
بالالف مخففا والباقون بغير الف مشددا حفص وابن عامر وحمزة
والكسائي ام تقولون بالتاء والباقون بالياء الحرميان وابن عامر

وحفص لرؤوف بالمد حيث وقع والباقون بالقصر ابن عامر وحمزة والكسائي
عما تعملون بعده ولئن اتيت بالتاء والباقون بالياء ابن عامر وسولتها بالالف
والباقون بالياء وكسر اللام ابو عمرو وعما يعملون بعده من حيث بالياء والباقون
بالتاء ورش ليلا بياء مفتوحة بعد اللام حيث وقع والباقون بالهمز حمزة والكسائي
ومن يطوع في الموضعين بالياء وتشديد الطاء وجزم العين والباقون بالتاء
وتخفيف الطاء وفتح العين حمزة والكسائي وتصريف الريح هنا وفي الكهف
والجاثية بالتوحيد والباقون بالجمع ابن كثير وحمزة والكسائي في الاعراف والنمل
والثاني من الروم وفاطر بالتوحيد والباقون بالجمع وابن كثير في الفرقان بالتوحيد
والباقون بالجمع ونافع في ابراهيم والشورى بالجمع والباقون بالتوحيد وحمزة
في البحر بالتوحيد والباقون بالجمع ابن عامر اذ يرونهم بضم الياء والباقون بفتحها
قتل وابن عامر وحفص والكسائي خطوات بضم الطاء حيث وقع والباقون
باسكانها عاصم وابو عمرو وحمزة يكسرون النون من فمن اضطر وان اعبدوا الله
وان احكم ولكن انظر وان اعدوا وشبهه والدال من ولقد استهزئ والتاء
من قوله تعالى وقالت اخرج والتنوين من نحو قوله تعالى فتيلا انظر ومبين
اقتلوا وشبهه اذا كان بعد الساكن الثاني ضمة لازمة وابتدئت الالف بالضم
وعاصم وحمزة يكسرون اللام من قل والواو من او في نحو قوله تعالى قل ادعوا
الله او انقص وشبهه والباقون يضمون ذلك كله واستثنى ابن ذكوان
من ذلك التنوين خاصة فكسره حاشا حرفين برحمة ادخلوا وخبيثة
اجتثت هذه رواية محمد بن الاحزم عن الاخفش عنه وفرق عنه النقاش

وغيره بكسر ذلك حيث وقع حفص وحمزة ليس البر بالنصب والباقون بالرفع
ولا خلاف في الثاني انه بالرفع نافع وابن عامر ولكن البر في الموضعين بكسر النون
ورفع الراء والباقون بفتح النون وتشديدها ونصب الراء ابو بكر وحمزة والكسائي
من موجن بفتح الواو وتشديد الصاد والباقون باسكان الواو مخففا نافع
وابن ذكوان فدية طعام مسكين بالاضافة والجمع والباقون بالتنوين
ورفع الميم والتوحيد ما خلا هشاما فانه جمع مسكين فمن جمع فتح الميم والسين
والنون واثبت الفا ومن وحد كسر الميم والنون ونونها وسكن السين وحذف
الالف ابن كثير القرآن وقرآنا وقرآنه حيث وقع اذا كان اسما بغير همزة والباقون
بالهمز واذا وقف حمزة وافق ابن كثير ابو بكر ولتكملوا العدة مشددا والباقون مخففا
ورش وابو عمرو وحفص البيوت وبيوتا وبيوتكم بضم الباء حيث وقع والباقون
بكسرها حمزة والكسائي ولا تقتلوهم حتى يقتلوكم فان قتلوا بغير الف
من القتل والباقون بالالف من القتال ابن كثير وابو عمرو فلا رفث ولا فسوق
بالرفع والتنوين فيهما والباقون بالنصب من غير تنوين ولا خلاف في النصب
في قوله تعالى ولا جدال الحرميان والكسائي في السلم بفتح السين والباقون
بكسرها ابن عامر وحمزة والكسائي ترجع الامور بفتح التاء وكسر الجيم حيث
وقع والباقون بضم التاء وفتح الجيم نافع حتى يقول برفع اللام والباقون
بنصبها حمزة والكسائي ثم كثيرا بالثاء والباقون بالباء ابو عمرو قل العفو
بالرفع والباقون بالنصب. البزي من رواية ابي ربيعة عنه لاغلبن بتليين
الهمزة والباقون بتحقيقها ابو بكر وحمزة والكسائي حتى يطهرن بفتح الطاء

والهاء مع تشديدهما والباقون باسكان الطاء وضم الهاء حمزة الا ان خلفا
بضم الياء والباقون بفتحها ابن كثير وابو عمرو لا تضار برفع الراء والباقون بفتحها
ابن كثير ما اتيتم بالقصر وكذا بالروم ما اتيتم من ربا والباقون بالمد حمزة
والكسائي تمسوهن في الموضعين هنا وفي الاحزاب بضم التاء وبالالف
والباقون بفتح التاء من غير الف ابن ذكوان وحفص وحمزة والكسائي قدره
في الحرفين بفتح الدال والباقون باسكانها الحرميان وابو بكر والكسائي وصية
بالرفع والباقون بالنصب عاصم وابن عامر فيضاعفه له هنا وفي الحديد بنصب
الفاء والباقون برفعها ابن كثير وابن عامر فيضعفه ويضعف ومضعفة
بتشديد العين من غير الف حيث وقع والباقون بالالف مع التخفيف
قنبل وابو عمرو وهشام وحفص وحمزة بخلاف عن خلاد يبصطكم هنا
وبصطة في الاعراف بالسين وروى النقاش عن الاخفش هنا (لعله عن ابن ذكوان)
بالسين وفي الاعراف بالصاد والباقون بالصاد فيهما نافع عسيتم هنا
وفي القتال بكسر السين والباقون بفتحها ابن عامر والكوفيون غرفة بضم الغين
والباقون بفتحها نافع دفع الله هنا وفي الحج بكسر الدال والف بعد الفاء
والباقون بفتح الدال واسكان الفاء بغير الف ابن كثير وابو عمرو لا بيع
فيه ولا خلة ولا شفاعة وفي ابراهيم لا بيع فيه ولا خلال وفي والطور
لا لغو فيها ولا تأثيم بالنصب من غير تنوين في الكل والباقون بالرفع والتنوين
نافع انا اخي وانا اول المؤمنين وانا انبئكم وشبهه اذا الى بعد انا همزة
مضمومة او مفتوحة باثبات الالف في الحالين وروى ابو نشيط عن

اصل للتشديد فيضعفه لابن عامر ايضا وابن عامر ايضا

له اعلم ان الطريقين الاولين لابن ذكوان في حرف البقرة بالصاد ١٢

له فتنبه على ما عليه المفصل ١٢

له والرواية الثانية لقالون بالوجهين والاول هو الاصح ١٢

ع

ه انبات الالف الثانية فقط للكل وصلا ووقفا وهذا ايضا مخالف لما في الشاطبية حيث قال وانا ما انا فقط فتنبه

قالون اثباتها مع الهمزة المكسورة فى قوله تعالى اِنْ اَنَا اِلَّا نَذِيرٌ وَمَا اَنَا اِلَّا نَذِيرٌ
والباقون يحذفون الالف فى الوصل خاصة وكلهم يثبتها فى الوقف حمزة
والكسائى لم يثبتا بحذف الهاء فى الوصل خاصة والباقون باثباتها فى الحالين
ابن عامر والكوفيون ننشزها بالزاى والباقون بالراء حمزة والكسائى قال اعلم
بوصل الالف وجزم الميم ويبدئان بكسر الالف على الامر والباقون بقطع الالف
فى الحالين وبرفع الميم على الاخبار حمزة فَصُرْهُنَّ اِلَيْكَ بكسر الصاد والباقون
بضمها ابو بكر جُزْءًا وجُزْءٌ بضم الزاى حيث وقع والباقون باسكانها ابن عامر
وعاصم بِرَبْوَةٍ هنا وفى المؤمنين بفتح الراء والباقون بضمها الحرميان
اُكُلَهَا واُكُلُهُ والاُكُل حيث وقع مخففا وتابعهما ابو عمرو وعلى ما اضيف الى مؤنث
خاصة والباقون مثقلا الَّتِى يشدد التاء التى فى اوائل الافعال
المستقبلة فى حال الوصل فى احدى وثلثون موضعا هنا ولا يممون وفى
ال عمران وَلَا تَفَرَّقُوا وفى النساء اِنَّ الَّذِينَ تَوَفّٰهُمُ الْمَلٰٓئِكَةُ وفى المائدة
وَلَا تَعَاوَنُوا وفى الانعام فَتَفَرَّقَ بِكُمْ وفى الاعراف فَاِذَا هِىَ تَلْقَفُ وكذا
فى طه والشعراء وفى الانفال وَلَا تَوَلَّوْا وَلَا تَنَازَعُوا وفى التوبة قُلْ هَلْ تَرَبَّصُونَ
وفى هود وَاِنْ تَوَلَّوْا وفان تولوا ولا تكلم نفس وفى الحجر مَا تَنَزَّلُ وفى النور
اِذْ تَلَقَّوْنَهُ وفان تولوا وفى الشعراء عَلٰى مَنْ تَنَزَّلُ الشَّيٰطِينُ تَنَزَّلُ وفى
الاحزاب وَلَا تَبَرَّجْنَ وَلَا اَنْ تَبَدَّلَ بِهِنَّ وفى الصفت لَا تَنَاصَرُونَ
وفى الحجرات وَلَا تَنَابَزُوا وَلَا تَجَسَّسُوا ولتعارفوا وفى الممتحنة اِنْ تَوَلَّوْهُمْ
وفى الملك تَكَادُ تَمَيَّزُ وفى النون لَمَا تَخَيَّرُونَ وفى عبس عَنْهُ تَلَهّٰى وفى

اصل اسكان الجزء اى جزء شعبة

اصل اسكان كاف الاكل للحرميين وتابعهما ابو عمرو فيكون مضافا الى المؤنث

و تشديد التاء فى اوائل الافعال المستقبلة للبزى فى احدى وثلثين موضعا بالاتفاق والوضعين الالف

اعلم ان الحرف الذى قبل التاء اما ان يكون ساكنا او متحركا فان كان ساكنا فاما ان يكون حرف مد او غيره وعلى التقديرين اما ان يكون ما قبل التاء مفتوحا او مضموما او مكسورا فان كان حرف مد وما قبل التاء مفتوحا فاما ان يكون الفا او واوا او ياء فان كان الفا فهو نحو ان الذين توفاهم وان كان واوا او ياء فهو نحو انما نحن فتنة فلا تكفرون وان كان ما قبل التاء مضموما او مكسورا فهو نحو ان تولوهم وان كان حرف المد غير

وكذا نقل عن ابى جعفر المدنى

الليل نارا تتلظى وفى القدر من الف شهر تنزل قال ابو عمرو وزادنى ابو الفرج
البغدادى القطان المقرى عن قراءته على ابى الفتح بن بدهن عن ابى بكر الزينبى
عن ابى ربيعة عن البزى موضعين فى ال عمران ولقد كنتم تمنون الموت
وفى الواقعة فظلتم تفكهون فشدد التاء فيهما وذلك قياس قول ابى ربيعة
فان ابتدئ بهذه التاءات خففن وان كان قبلهن حرف مدولين زيد
فى تمكينها والباقون بتخفيف التاء فى الباب كله ابن كثير وورش وحفص
فيغفر لهنا وفى النساء بكسر النون والعين وقالون وابو عمرو وابو بكر بكسر
النون واخفاء حركة العين ويجوز اسكانها وبذلك ورد النص عنهم والاول
اقيس والباقون بفتح النون وكسر العين ابن كثير وابو عمرو وابو بكر ونكفر
بالنون ورفع الراء وحفص وابن عامر بالياء والرفع والباقون بالنون والجزم
ابن عامر وعاصم وحمزة يحسبهم ويحسبون ويحسب وتحسبن اذا كان
فعلا مستقبلا بفتح السين والباقون بكسرها ابو بكر وحمزة فاذفوا
بالمد وكسر الذال والباقون بالقصر وفتح الذال نافع الى ميسرة بضم
السين والباقون بفتحها عاصم وان تصدقوا بتخفيف الصاد والباقون
بتشديدها ابو عمرو وترجعون فيه بفتح التاء وكسر الجيم والباقون بضم
التاء وفتح الجيم حمزة ان تضل بكسر الهمزة والباقون بفتحها حمزة فتذكر
برفع الراء مشددة الكاف وابن كثير وابو عمرو بنصبها مخففا والباقون
بالنصب مع التشديد عاصم تجارة حاضرة بالنصب فيهما والباقون
بالرفع ابن كثير وابو عمرو فرهن بضم الراء والهاء من غير الف والباقون

بكسر الراء وفتح الهاء والف بعدها ابن عامر وعاصم فيغفر ويعذب برفعهما
والباقون بجزمهما حمزة والكسائي وكتبه بالالف على التوحيد والباقون
بغير الف على الجمع ابو عمرو ورسلنا ورسلكم وسبلنا اذا كان بعد اللام حرفان
باسكان السين والباء حيث وقع والباقون بضمهما يا ايها ثمان اني اعلم
واني اعلم بفتحهما الجرميان وابو عمرو عهدي الظالمين سكنها حفص وحمزة
بتحي للطائفين فتحها نافع وحفص وهشام فاذكروني اذكركم فتحها ابن كثير
وابو عمرو ربي الذي لعلهم فتحها ورش مني الا من فتحها نافع وابو عمرو ربي الذي
يحيي سكنها حمزة وفيها من الحذوفات ثلث الداع اذا دعان اثبتهما
في الوصل ورش وابو عمرو واتقون يا اولي الالباب اثبتها في الوصل ابو عمرو
قال ابو عمرو وكذلك افعل في اواخر السور في الياءات احذف
قراءة الباقين من فتح واسكان واثبات وحذف لارتفاع الاشكال في ذلك

سورة آل عمران

قرأ ابو عمرو وابن ذكوان والكسائي التوراة بالامالة في جميع القرآن
وناصر وحمزة بين اللفظين والباقون بالفتح وقد قرأت لقالون كذلك
حمزة والكسائي سيغلبون ويحشرون بالياء فيهما والباقون بالتاء فاما
ترونهم بالتاء والباقون بالياء ابو بكر ورضوان بضم الراء حيث وقع
ملخلا الحرف الثاني من المائدة وهو قوله تعالى من اتبع رضوانه
والباقون بكسر الراء الكسائي ان الدين عند الله الاسلام بفتح الهمزة
والباقون بكسرها حمزة ويقتلون الذين بالالف مع ضم الياء وكسر التاء

من القتال والباقون بغير الف مع فتح الياء وضم التاء من القتل نافع
وحفص وحمزة والكسائي الحي من الميت والميت من الحي والى بلد ميت
وشبهه اذا كان فيه ميات مثقلا والباقون مخففا ابو بكر وابن عامر
باسكان العين وضم التاء والباقون بفتح العين واسكان التاء الكوفيون
وكفلها بتشديد الفاء والباقون بتخفيفها ابو بكر زكريا بنصب الهمزة و
حفص وحمزة والكسائي يتركون اعراب زكريا والهمزة هنا وفي سائر القرآن
والباقون يرفعون الهمزة هنا ويعربونه ويهمزونه حيث وقع فان لقي همزة
حققها ابو بكر وابن عامر وسهلها الحرميان وابو عمرو - حمزة والكسائي فنادته
الملئكة بالف ممالة والباقون بالتاء من غير الف حمزة وابن عامر ان الله
يبشرك يحيى بكسر الهمزة والباقون بفتحها حمزة والكسائي يبشرك في الموضعين
هنا وفي سبحان والكهف وينبشر المؤمنين بفتح الياء وضم الشين واسكان
الباء مخففا في الاربعة وابن كثير وابو عمرو وحمزة والكسائي في الشورى
يبشر الله عباده وحمزة في التوبة يبشرهم وفي الحجر انا نبشرك وفي مريم
انا نبشرك ولتبشر به بتلك الترجمة ايضا والباقون بضم الاول وكسر الشين
مشددا في الجميع - لكن فيكون في البقرة قد ذكر نافع وعاصم يعلمه الكتب
بالياء والباقون بالنون نافع انى اخلق لكم بكسر الهمزة والباقون بفتحها نافع
فيكون طيرا لهنا وفي المائدة بالف وهمزة على التوحيد والباقون بغير الف
ولا همزة على الجمع حفص فيوفيهم بالياء والباقون بالنون نافع وابو عمرو
ها انتم حيث وقع بالمد من غير همز وورش اقل مدا وقنبل بالهمز من غير الف بعد

والباقون بالمد والهمز والبزي يقصر المد على اصله قال ابو عمرو فالهاء على
مذهب ابي عمرو وقالون وهشام يحتمل ان يكون للتنبيه وان تكون مبدلة
من همزة وعلى مذهب قنبل وورش لا تكون الا مبدلة لا غير وعلى مذهب الكوفيين
والبزي وابن ذكوان لا تكون الا للتنبيه فقط فمن جعلها للتنبيه وسين
بين المنفصل والمتصل في حروف المد لم يزد في تمكين الالف سواء حقق الهمزة
بعدها او سهلها ومن جعلها مبدلة وكان ممن يفصل بالالف زاد في
التمكين سواء ايضا حقق الهمزة او لينها وهذا كله مبني على اصولهم ويحصل
من مذاهبهم ابن كثير آن يؤتى على الاستفهام والباقون من غير مد
على الخبر ابو عمرو وابو بكر وحمزة نُؤْتِهِ إِلَيْكَ وَلَا يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ وَنُؤْتِهِ
منها في الموضعين وفي النساء نُوَلِّهِ ونُصْلِهِ وفي حم عسق نُؤْتِهِ منها
باسكان الهاء فيها وقالون باختلاس كسرة الهاء فيها ولذا روى الحلواني عن هشام
في الباب كله والباقون باشباع الكسرة والوقف للجميع بالاسكان ابن عامر
والكوفيون تَعْلَمُونَ الْكِتَابَ بضم التاء وفتح العين وكسر اللام مشددة والباقون
بفتح التاء واللام واسكان العين عاصم وابن عامر وحمزة وَلَا يَأْمُرَكُمْ بنصب
الراء والباقون برفعها وابو عمرو على اصله في الاختلاس والاسكان حمزة
النَّبِيِّينَ لِمَا بكسر اللام والباقون بفتحها نافع آتَيْتُكُمْ بالنون والالف جمعا
والباقون بالتاء من غير الف حفص وابو عمرو يَبْغُونَ بالياء ولذا حفص
إِلَيْهِ يُرْجَعُونَ - والباقون بالتاء فيهما حفص وحمزة والكسائي حِجُّ الْبَيْتِ
بكسر الحاء والباقون بفتحها حفص وحمزة والكسائي وما يفعلوا من خير

فلن يكفروه بالياء فيهما والباقون بالتاء ابن عامر والكوفيون لا يضركم بضم الضاد
وفتح الراء مع تشديدهما والباقون بكسر الضاد وجزم الراء مع تخفيفها ابن علم
منزلين هنا وفي العنكبوت إنا منزلون بالتشديد فيهما والباقون بالتخفيف
ابن كثير وابو عمرو وعاصم مسومين بكسر الواو والباقون بفتحها نافع وابن عامر
سارعوا بغير واو وقيل السين والباقون بالواو وابو بكر وحمزة والكسائي فرح في
الموضعين والقرح بضم القاف في الثلثة والباقون بفتحها فيهما ابن كثير وكاين
حيث وقع بالف ممدودة بعدها همزة مكسورة والباقون بهمزة مفتوحة بعد
الكاف وياء مكسورة مشددة بعدها والوقف على النون قد ذكر في باب
الوقف على مرسوم الخط الكوفيون وابن عامر قتل معه بالف وفتح القاف والتاء
والباقون بضم القاف وكسر التاء من غير الف ابن عامر والكسائي الرعب
ورعبا بضم العين حيث وقع والباقون باسكانها حمزة والكسائي تغشى
طائفة بالتاء والباقون بالياء ابو عمرو كله لله برفع اللام والباقون بنصبها
ابن كثير وحمزة والكسائي والله بما يعملون بصيرا بالياء والباقون بالتاء ابن كثير
وابو عمرو وابن عامر وابو بكر متم ومتنا بضم الميم حيث وقع وتابعهم حفص
على الضم في هذين الحرفين خاصة في هذه السورة والباقون بكسر الميم حفص
خير مما يجمعون بالياء والباقون بالتاء ابن كثير وابو عمرو وعاصم ان يغل بفتح الياء
وضم الغين والباقون بضم الياء وفتح الغين هشام لو اطاعونا ما قتلوا بتشديد
التاء والباقون بتخفيفها ابن عامر الذين قتلوا في الجحيم قتلوا بتشديد التاء
فيهما والباقون بتخفيفها هشام من قراءتي على ابي الفتح ولا يحسبن الذين قتلوا

بالياء والباقون بالتاء الكسائي وان الله لا يضيع بكسر الهمزة والباقون بفتحها
نافع ولا يحزنك ويحزنني ويحزن الذين بضم الياء وكسر الزاي حيث وقع ما خلا
قوله تعالى في الانبياء لا يحزنهم فانه فتح الياء وضم الزاي فيه والباقون كذلك في الكل
حمزة ولا تحسبن الذين كفروا ولا تحسبن الذين يبخلون بالتاء فيهما الكوفيون
لا تحسبن الذين يفرحون بالتاء والباقون بالياء في الثلثة حمزة والكسائي
حتى يميز هنا وفي الانفال بضم الياء وفتح الميم وكسر الياء مشددة والباقون
بفتح الياء وكسر الميم واسكان الياء مخففة ابن كثير وابو عمرو والله بما يعملون خبير
بالياء والباقون بالتاء حمزة سيكتب بالياء مضمومة وفتح التاء وقتلهم
برفع اللام ويقول بالياء والباقون بالنون مفتوحة وضم التاء ونصب اللام ونقول
بالنون هشام وبالزبر وبالكتب بزيادة باء فيهما هكذا نص هشام عليهما
في كتابه عن اصحابه عن ابن عامر وحكى ان رسمها كذلك في مصاحفهم
وحدثني فارس بن احمد قال حدثنا عبد الباقي بن الحسين قال شككت الحلواني
في ذلك فكتب الي هشام فيه فاجابه ان الباء ثابتة في الحرفين وابن ذكوان
بزيادة باء في الزبر وحده والباقون بغير باء فيهما ابن كثير وابو عمرو وابو بكر
ليبيننه للناس ولا يكتمونه بالياء فيهما جميعا والباقون بالتاء ابن كثير وابو عمرو
ولا يحسبنهم بالياء وضم الباء والباقون بالتاء وفتح الباء ابن كثير وابن عامر
وقتلوا هنا وفي الانعام الذين قتلوا بتشديد التاء فيهما والباقون بتخفيفهما
حمزة والكسائي قتلوا وقتلوا وفي التوبة فيقتلون ويقتلون يبدأ ابن
بالمفعول قبل الفاعل فيهما والباقون يبتدءون بالفاعل قبل المفعول بأيهما

ستة وتحي بكسرتين نافع وابن عامر وحفص مني انك واجعل لي آية
فتحهما نافع وابو عمرو اني اعيذها ومن انصاري الى الله فتحهما نافع اني اخاف
فتحها الحرميان وابو عمرو وفيها محذوفتان ومن اشعن اثبتهما في الوصل نافع
وابو عمرو وخافون ان كنتم اثبتها في الوصل ابو عمرو۔

سورة النساء

قرأ الكوفيون تساءلون بتخفيف السين والباقون بتشديدها حمزة
والارحام بخفض الميم والباقون بنصبها نافع وابن عامر وقيما بغير الف والباقون
بالف ضعفا خافوا قد ذكر في باب الامالة ابن عامر وابو بكر وسيصلون
بضم الياء والباقون بفتحها نافع وان كانت واحدة بالرفع والباقون بالنصب
حمزة والكسائي فلامه في الحرفين وفي القصص في امها وفي الزخرف
وام الكتاب بكسر الهمزة في الاربعة في حال الوصل والباقون بضمها في
الحالين فاذا اضيف الام الى جمع وولیت همزته كسرة وجملته اربع مواضع
في النحل من بطوني امهاتكم وكذلك في النور والزمر والنجم فحمزة بكسر الهمزة
والميم في الوصل والكسائي بكسر الهمزة في الوصل وبفتح الميم والباقون
بضمون الهمزة ويفتحون الميم في الحالين والابتداء للجميع بهذه المواضع بضم
الهمزة في الواحد وبضمها وفتح الميم في الجمع ابن كثير وابن عامر وابو بكر
يوصي بها بفتح الصاد في الموضعين وتابعهم حفص على الثاني فقط و
الباقون بكسر الصاد فيهما نافع وابن عامر يدخله في الحرفين بالنون في الباقي
بالياء ابن كثير والذان وفي طه ان هذان وفي الحج هذان وفي القصص

هٰتَيْنِ وفى فصلت اَرِنَا الَّذَيْنِ بتشديد النون وتمكين مدالالف والياء
قبلها فى الخمسة والباقون بالتخفيف من غير تمكين للالف ولا مدّ للياء
حمزة والكسائى كرهها هنا وفى التوبة بضم الكاف فى الباقون بفتحها
ابن كثير وابو بكر بفاحشةٍ مبيّنةٍ هنا وفى الاحزاب وفى الطلاق بفتح الياء
والباقون بكسرها فيهن الكسائى والمحصنٰت محصنٰتٍ حيث وقع
بكسر الصاد ماخلا الحرف الاول من هذه السورة والمحصنٰت من
النساء والباقون بفتح الصاد حفص وحمزة والكسائى واحلّ لكم بضم الهمزة
وكسر الحاء والباقون بفتحهما ابو بكر وحمزة والكسائى فاذا احصنّ بفتح الهمزة
والصاد والباقون بضم الهمزة وكسر الصاد الكوفيون تجارةً بالنصب
والباقون بالرفع نافع مدخلاً بفتح الميم وكذلك
مثله فى الحج والباقون بضم الميم ابن كثير والكسائى وسئلوا الله من
فضله وسلهم وسل الذين وشبهه اذا كان امرهما جميعا وكان قبل السين
واو اوفاء بغير همزة حيث وقع وحمزة فى الوقف على اصله والباقون
بالهمزة الكوفيون والذين عقدت بغير الف والباقون بالالف حمزة و
الكسائى بالبخل هنا وفى الحديد بفتح الباء والخاء والباقون بضم الباء واسكان
الخاء الرحميان وان تك حسنةٌ بالرفع والباقون بالنصب نافع
وابن عامر لو تسوّى بفتح التاء وتشديد السين وحمزة والكسائى بفتح التاء
وتخفيف السين والباقون بضم التاء وتخفيف السين حمزة والكسائى
او لمستم ههنا وفى المائدة بغير الف والباقون بالالف - فتيمّموا انظر ان الله

اصل
ياء مبينة
فتحة
ونصب

اصل
المحصنات
كسر الصاد
الحرف الاول
من هذه السورة

اصل
سل يتردى
الهمزة اذا كان
واو او فاء

نِعِمَّا وَاِنِ اقْتُلُوْا اَوِ اخْرُجُوْا مِنْ دِيَارِهِمْ قد تقدم ذكره فى سورة البقرة ابن عامر
اِلَّا قَلِيْلًا مِنْهُمْ بالنصب يقف بالالف والباقون بالرفع ويقفون بغير الف ابن كثير
وحفص كَاَنْ لَمْ تَكُنْ بالتاء والباقون بالياء ابن كثير وحمزة والكسائى
وَلَا يُظْلَمُوْنَ فَتِيْلًا وهو الثانى بالياء والباقون بالتاء ولا خلاف فى الاول انه بالياء
ابو عمرو وحمزة بَيَّتَ طَّآئِفَةٌ مِنْهُمْ بادغام التاء فى الطاء والباقون بفتح التاء
من غير ادغام حمزة والكسائى وَمَنْ اَصْدَقُ ويَصْدِفُوْنَ ويَصْدُرُ وتَصْدِيَةً
وشبهه اذا كانت الصاد ساكنة وبعدها دال باشمام الصاد الزاى فى الباقون بالصاد
خالصة حمزة والكسائى فتتبعوا هنا فى الموضعين وفى الحجرات بالثاء والباء والتاء
من التثبت والباقون بالباء والياء والنون من البيان نافع وابن عامر وحمزة
اَلْيَكُمُ السَّلَمَ لَسْتَ مُؤْمِنًا بغير الف وهو الاختيار والباقون بالالف نافع وابن عامر
والكسائى غَيْرَ اُولِى الضَّرَرِ بنصب الراء والباقون برفعها حمزة وابو عمرو وسوف
يُؤْتِيْهِ اَجْرًا بالياء والباقون بالنون ابن كثير وابو عمرو وابو بكر يَدْخُلُوْنَ الْجَنَّةَ هنا
وفى مريم واولى غافر - وايضا ابن كثير وابو بكر الثانى من غافر وابو عمرو فى الفاطر
بضم الياء وفتح الخاء والباقون بفتح الياء وضم الخاء الكوفيون اَنْ يُّصْلِحَا بضم الياء
واسكان الصاد وكسر اللام والباقون بفتح الياء والصاد واللام مع تشديد
الصاد واثبات الالف بعدها ابن عامر وحمزة وَاِنْ تَلْوٗا بضم اللام واسكان الواو
والباقون باسكان اللام بعدها واو ان الاولى مضمومة والثانية ساكنة
للكوفيون ونافع الَّذِىْ نَزَّلَ والَّذِىْ اَنْزَلَ بفتح النون والهمزة والزاى فى الباقون
بضم النون والهمزة وكسر الزاى وعاصم وقد نَزَّلَ بفتح النون والزاى فى الباقون

بضم النون وكسر الزاى الكوفيون فى الدرك باسكان الراء والباقون
بفتحها حفص سوف يؤتيهم بالياء والباقون بالنون ورش لا تعدوا
بفتح العين وتشديد الدال وقالون باخفاء حركة العين وتشديد الدال
والمض عنه باسكان العين والباقون باسكان العين وتخفيف الدال حمزة
سيؤتيهم اجرا بالياء والباقون بالنون حمزة زبورا هنا وفى سبحان وفى
الانبياء فى الزبور فى الثلثة بضم الزاى والباقون بفتحها وليس فى هذه السورة
من الياءات المختلف فيهن شئ -

سورة المائدة

قرأ ابو بكر وابن عامر شنآن قوم فى الموضعين باسكان النون والباقون بفتحها
ابن كثير وابو عمرو ان صدوكم بكسر الهمزة والباقون بفتحها نافع وابن عامر وحفص
والكسائى وارجلكم بنصب اللام والباقون بجرها والمحصنات ولامستم
النساء قد ذكر فى النساء حمزة والكسائى اقلوبهم قسية بتشديد الياء من
غير الف والباقون بتخفيفها وبالالف ورسلنا قد ذكر ابن كثير وابو عمرو
والكسائى السحت فى الثلثة الموضع بضم الحاء والباقون باسكانها
الكسائى العين بالعين وما بعده الى الجروح بالرفع ورفع ابن كثير وابو عمرو وابن عامر
الجروح فقط والباقون كل ذلك بالنصب نافع الاذن بالاذن وفى اذنيه
باسكان الذال حيث وقع والباقون بضمها حمزة وليحكم اهل الانجيل بكسر اللام
ونصب الميم والباقون باسكان اللام وجزم الميم ورش على اصله يحركها
بحركة همزة اهل ابن عامر تبغونَ بالتاء والباقون بالياء الحرميان

اصل: سيؤتيهم والزبور بضم الزاى لحمزة

اصل: ضم حاء السحت للكوفيين والكسائى

اصل: اسكان ذال الاذن بمعنى وملك النافع

وابن عامر يقول الذين آمنوا بغير واو قبل الياء والباقون بالواو وابو عمرو
بنصب اللام والباقون يرفعونها نافع وابن عامر من يرتد ذبدالين الاولى
مكسورة والثانية ساكنة والباقون بدال واحدة مفتوحة مشددة ابو عمرو
والكسائي والكفار اولياء بخفض الراء والباقون بنصبها حمزة وعبد الطاغوت
بضم الباء وخفض التاء والباقون بفتح الباء ونصب التاء نافع وابن عامر
وابو بكر فما بلغت رسلته بالجمع وكسر التاء الباقون بالتوحيد ونصب التاء
ابو عمرو وحمزة والكسائي ان لا تكون برفع النون والباقون بنصبها ابن ذكوان
بما عقدتم بالالف مخففا وابو بكر وحمزة والكسائي مخففا من غير الف والباقون
مشددا من غير الف الكوفيون فجزاء بالتنوين مثل برفع اللام والباقون
بغير تنوين وبخفض اللام نافع وابن عامر اذ كفارة طعام بالاضافة والباقون
بالتنوين ورفع الميم ولم يختلفوا في جمع مسكين هنا ابن عامر قيما للناس بغير الف
والباقون بالالف حفص من الذين استحق بفتح التاء والحاء واذا ابتدأ كسر
الالف والباقون بضم التاء وكسر الحاء واذا ابتدءوا ضموا الالف ابو بكر
وحمزة عليهم الاوليين بالجمع والباقون الاوليين على التثنية ابو بكر وحمزة الغيوب
بكسر الغين حيث وقع والباقون بضمها طيرا في ال عمران والقدس في البقرة قد ذكرا
حمزة والكسائي الا سنحر هنا وفي هود والصف بالالف في الثلثة والباقون
بغير الف الكسائي هل تستطيع ربك بالتاء وادغام اللام فيها ونصب الباء
والباقون بالياء ورفع الباء نافع وابن عامر وعاصم اني منزلها بتشديد الزاي
والباقون مخففا نافع هذا يوم بنصب الميم والباقون برفعها ياء انتهاست۔

يَدِيَ إِلَيْكَ فتحها نافع وابو عمرو وحفص إِنِّي أَخَافُ ولي ان اوّل فتحهما الحرميان وابو عمرو إِنِّي أُرِيدُ وفَإِنِّي أُعَذِّبُهُ فتحهما نافع وابو عمرو وابن عامر وحفص وفيهما محذوفة واحدة وَاخْشَوْنِ اثبتها في الوصل ابو عمرو

سُورَةُ الْأَنْعَامِ

قرأ ابو عمرو وحمزة والكسائي مَنْ يُصْرَفْ عَنْهُ بفتح الياء وكسر الراء والباقون بضم الياء وفتح الراء حمزة والكسائي ثم لم يكن بالياء والباقون بالتاء ابن كثير وابن عامر وحفص فِتْنَتُهُمْ بالرفع والباقون بالنصب حمزة والكسائي وَاللَّهِ رَبَّنَا بنصب الباء والباقون بخفضها حمزة وحفص وَلَا نُكَذِّبَ وَنَكُونَ بنصب الباء والنون فيهما وابن عامر ونكون بالنصب فقط والباقون بالرفع فيهما ابن عامر وَلَدَارُ الْآخِرَةِ بلام واحدة وخفض التاء والباقون بلامين ورفع التاء نافع وابن عامر وحفص أَفَلَا تَعْقِلُونَ هنا وفي الاعراف بالتاء والباقون بالياء نافع والكسائي لَا يُكَذِّبُونَكَ مخففا والباقون مشددا نافع أَرَأَيْتَكُمْ وَأَرَأَيْتَكُمْ وَأَرَأَيْتَ وَأَرَءَيْتَ وشبهه اذا كان قبل الهمزة يسهل الهمزة التي بعد الراء والكسائي يسقطها اصلا والباقون يحققونها وحمزة اذا وقف وافق نافعا في الاربعة ابن عامر فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ هنا وفي الاعراف والقمر فَفَتَّحْنَا في الانبياء بتشديد التاء في الاربعة والباقون بتخفيفها ابن عامر بِالْغَدَاةِ هنا وفي الكهف بالواو وضم الغين وسكون الدال والباقون بالالف وفتح الغين عاصم وابن عامر أَنَّهُ مَنْ عَمِلَ فَأَنَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ بفتح الهمزتين ونافع بفتح الاولى فقط والباقون بكسرهما ابو بكر وحمزة والكسائي وَلِتَسْتَبِينَ بالياء والباقون

اصل

تخفيف عين الكلمة في أعلمت وشبهه استثقالا لتوالي الحركات مع المد الطويل كما قال الشاطبي رحمه الله (وعين فعل كرسل جعلا) والبدل لغة من ثلاثيات القصيد

بالتاء نافع سبيل المجرمين بنصب اللام والباقون برفعها الحرميان وعاصم
يقص الحق بالصاد مضمومة مشددة والباقون بالضاد معجمة مكسورة والوقف
عليها لهم في هذا ونظيره بغير ياء اتباعا للخط حمزة توفته رسلنا وسنقوله
بالف ممالة والباقون بالتاء فيهما ابو بكر وخفيفة هنا وفي الاعراف بكسر الخاء والباقون
بضمها الكوفيون لين انجستنا بالالف من غير ياء ولا تاء والباقون بالياء والتاء
من غير الف الكوفيون وهشام قل الله ينجيكم مشددة والباقون مخففا
ابن عامر وامّا ينسينك بتشديد السين والباقون بتخفيفها حمزة والكسائي
وابو بكر وابن ذكوان رآ الكوكبا ورآ ايديهم ورآه وفراه وشبهه من لفظه
اذا لم يأت بعد الياء ساكنا منفصلا بامالة فتحة الراء والهمز جميعا واستثنى
النقاش عن الاخفش ما اتصل من ذلك بمكنّى نحو رآك ورآها ورآه وفراه
بفتح الراء والهمزة فيه وبذلك قرأت على الفارسي عنه وكذلك اقرانيه ابو الفتح
ايضا عن قراءته على عبد الباقي عن اصحابه عنه عن الاخفش وورش
يميل الراء والهمزة بين اللفظين في الجميع وابو عمرو بامالة الهمزة فقط وروى عن
ابي شعيب مثل حمزة والباقون بفتحهما جميعا حمزة وابو بكر رآ القمر ورآ الشمس
وشبهه اذا القيت الياء ساكنا منفصلا بامالة فتحة الراء فقط والباقون بفتحها
وهذا في حال الوصل فان فصل من الساكن بالوقف كان الاختلاف في ذلك
على نحو ما تقدم في رآ كوكبا وقد روى خلف عن يحيى عن ابي بكر وغيره واحد
عن ابي شعيب بامالة فتحة الراء والهمزة في ذلك كالاول قال ابو عمرو فقد قرأت
ايضا في روايتهما بذلك وروى ابو حمدون وابو عبد الرحمن عن اليزيدي بامالة

فصل

له اعلم ان الكسائي وحمزة
وحمزة من غير ان الكسائي
وجهين امالة الراء
الهمزة وتركها اه

له فعلم ان امالة الراء
لمكنى اما لكسرة
ياء اه

له قوله مثل حمزة اي بامالة
الراء والهمزة معا كما في
غير ساكنة وسيأتي
كما حققه السيد رح
في الغيث اه

له اعلم ان هذا الخلاف
كله لا يوجد للشوني
وكذا للمصنف كما حققه
السيد رح في الغيث اه

فتحة الهمزة فى ذلك كالاول ايضا وكل ذلك صحيح معمول به نافع وابن عامر
بخلاف عن هشام اتحاجونى بتخفيف النون والباقون بتشديدها الكوفيون
نرفع درجات هنا وفى يوسف بالتنوين والباقون بغير تنوين حمزة والكسائى
واليسع هنا وفى ص بلام مفتوحة مشددة واسكان الياء والباقون بلام واحدة
ساكنة وفتح الياء ابن ذكوان فبهداهم اقتده بكسر الهاء وصلتها بياء وهشام بكسرها
من غير صلة وحمزة والكسائى يحذفان الهاء فى الوصل خاصة واذا وقفا
اثبتاها ساكنة والباقون يثبتونها ساكنة فى الحالين ابن كثير وابو عمرو يجعلونه
قرطاسين يبدونها ويخفون بالياء فى الثلثة والباقون بالتاء جميعا ابو بكر
فلينظر ايها ازكى بالياء والباقون بالتاء نافع وحفص والكسائى لقد تقطع
بينكم بنصب النون والباقون برفعها - الحى من الميت والميت من الحى قد ذكر فى
ال عمران الكوفيون وجعل على وزن فعل الليل سكنا بنصب اللام والباقون وجعل
الليل على وزن فاعل وجر اللام من الليل ابن كثير وابو عمرو فمستقر بكسر القاف
والباقون بفتحها حمزة والكسائى الى ثمره فى الموضعين هنا وفى يس بضمتين
والباقون بفتحتين نافع وخرقوا بتشديد الراء والباقون بتخفيفها ابن كثير وابو عمرو
درست بالالف وفتح التاء وابن عامر بغير الف وفتح السين واسكان التاء
والباقون بغير الف واسكان السين وفتح التاء ابن كثير وابو عمرو وابو بكر بخلاف عنه
انها اذا جاءت بكسر الهمزة والباقون بفتحها ابن عامر وحمزة لا تؤمنون بالتاء
والباقون بالياء نافع وابن عامر كل شئ قبلا بكسر القاف وفتح الباء والباقون
بضمهما ابن عامر وحفص انه منزل مشددا والباقون مخففا الكوفيون كلمت

ربك على التوحيد والباقون على الجمع الكوفيون ليضلون في يونس ليضلوا
بضم الياء والباقون بفتحها الكوفيون ونافع وقد فصل لكم بفتح الفاء والصاد
والباقون بضم الفاء وكسر الصاد نافع وحفص ما حرم بفتح الحاء والراء
والباقون بضم الحاء وكسر الراء نافع أو من كان ميتا وفي يس الأرض
الميتة وفي الحجرات لحم أخيه ميتا بتشديد الياء في الثلثة والباقون
باسكانها ابن كثير وحفص يجعل رسالته بالتوحيد ونصب التاء والباقون
بالجمع وكسر التاء ابن كثير ضيقا هنا وفي الفرقان باسكان الياء والباقون
بتشديدها نافع وابو بكر حرجا بكسر الراء والباقون بفتحها ابن كثير كأنما يصعد
باسكان الصاد مخففا من غير الف وابو بكر يصعد بتشديد الصاد والف
بعدها والباقون بتشديد الصاد والعين من غير الف حفص ويوم نحشرهم
وهو الثاني من هذه السورة والثاني من يونس وفي سبا ويوم يحشرهم ثم
يقول بالياء في الكل وفي ثم يقول والباقون بالنون ابن عامر عما تعملون بالتاء
والباقون بالياء ابو بكر على مكانتكم ومكانتهم حيث وقع على الجمع والباقون
على التوحيد حمزة والكسائي من يكون له عاقبة الدار هنا وفي القصص
بالياء والباقون بالتاء ابن عامر وكذلك زين لكثير بضم الزاي وكسر الياء
قتل برفع اللام - أولادهم بنصب الدال شركائهم بخفض الهمزة والباقون بفتح
الزاي والياء ونصب اللام وخفض الدال ورفع الهمزة الكسائي بزعمهم
في الحرفين بضم الزاي في الباقون بفتحها ابو بكر وابن عامر وان تكن بالتاء والباقو
بالياء ابن كثير وابن عامر ميتة بالرفع والباقون بالنصب الذين قتلوا قد

لم
اعلم ان هذا الحرف وقع
في القرآن في ثلثة مواضع
فصل رحمه الله

رحمه الله
مكانتكم بالجمع
لم
هذا الحرف في القرآن في
ستة مواضع عشرة

فى ال عمران ابو عمرو وابن عامر وعاصم يوم حصادِهٖ بفتح الحاء والباقون بكسرها
الكوفيون ونافع ومن المعز باسكان العين والباقون بفتحها خطوات الشيطن
قد ذكر فى البقرة ابن كثير وابن عامر وحمزة الا ان تكون بالتاء والباقون بالياء
ابن عامر ميتة بالرفع والباقون بالنصب حفص وحمزة والكسائى تذكرون
بتخفيف الذال حيث وقع اذا كان بالتاء والباقون بتشديدها حمزة
والكسائى وان هذا صراطى بكسر الهمزة والباقون بفتحها وخفف ابن عامر
النون والباقون بتشديد النون يصدِفون فى الموضعين قد ذكر فى النساء حمزة
والكسائى الا ان يأتيهم هنا وفى النحل بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسائى
فرقادِ نيحهم هنا وفى الروم بالالف مخففا والباقون بغير الف مشددا
الكوفيون وابن عامر دِينا قيما بكسر القاف وفتح الياء مخففة والباقون بفتح القاف
وكسر الياء مشددة ياء الهاثمان انى اخاف وانى اراك فتحهما الحرميان
وابو عمرو - وانى امرت ومماتى لله فتحهما نافع وحيى للذى فتحها نافع وابن عامر
وحفص - صراطى مستقيما فتحها ابن عامر - ربى الى صراط فتحها نافع وابو عمرو
ومحياى سكنها نافع بخلاف عن ورش واقرأنى به ابن خاقان عن اصحابه عنهم
بالاسكان وبه اخذ لان احمد بن عمر بن محمد حدثنا قال حدثنا احمد بن ابراهيم
قال حدثنا ابو بكر بن سهل قال حدثنا ابو الازهر عن ورش عن نافع ومحياى
واقفة الياء قال ابو الازهر وامرنى عثمان بن سعيد ان انصبها مثل مثواى
وزعم انه اقيس فى النحو وحدثنا خلف بن ابراهيم المقرى قال حدثنا احمد
بن اسامة عن ابيه عن يونس عن ورش عن نافع ومحياى موقوفة الياء

الفصل
تخفيف الذال تذكرون
لحفص وحمزة والكسائى

بمماتي لله منتصبة الياء قال يونس قال لي عثمان واحب الي ان تنصب محياي و
قف على تمماتي قال ابو عمرو فذا هذا من قول درش ان كان يروى عن نافع
الاسكان ويختار من عند نفسه الفتح وفيها محذوفة وقد هذبن اثبتها في
الوصل ابو عمرو البصري رحمه الله تعالى -

سورة الاعراف

قرأ ابن عامر قليلا ما يتذكرون بزيادة ياء والباقون بغير ياء حمزة والكسائي
وابن ذكوان وضمها تخرجون وفي الزخرف وكذلك تخرجون بفتح التاء وضم
الراء فيهما والباقون بضم التاء وفتح الراء نافع وابن عامر والكسائي ولباس التقوى
بالنصب والباقون بالرفع نافع خالصة بالرفع والباقون بالنصب ابو بكر
ولكن لا يعلمون بالياء والباقون بالتاء ابو عمرو لا تفتح لهم بالتاء مخففا وحمزة
والكسائي بالياء مخففا والباقون بالتاء مشددا ابن عامر ما كنا لنهتدي
بغير واو والباقون وما كنا لنهتدي بالواو الكسائي قالوا نعم بكسر العين
حيث وقع والباقون بالفتح البزي وابن عامر وحمزة والكسائي ان لعنة الله بتشديد
النون ونصب التاء والباقون بتخفيف النون ورفع التاء ابو بكر وحمزة والكسائي
يغشى الليل النهار مثقلا وكذلك في الرعد والباقون مخففا ابن عامر والشمس
والقمر والنجوم مسخرات بالرفع في الاربعة والباقون بنصبها غير ان التاء مكسورة
من مسخرات وخفية قد ذكر في الانعام والريح مذكور في البقرة ايضا عاصم
بشرا بالياء مضمومة واسكان الشين حيث وقع وابن عامر بالنون مضمومة واسكان
الشين وحمزة والكسائي بالنون مفتوحة واسكان الشين والباقون بالنون

له ولا تصل ون تخفيف النون لاصحاب ... كما مر في صفحة ١٢

له اي بتشديد التاء الاخيرة ١٢

له اي بكسر العين ١٢

له اي بتشديد النون ١٢

له اي نون التفعيل ١٢

له اي من الافعال ١٢

له اي في سورة ... ١٢

له اي في سورة ... ١٢

له اي في سورة ... والنمل ١٢

مضمومة وضم الشين الكسائي من الله غيره بخفض الراء حيث وقع اذا كان
قبل الاله من التي تخفض الراء والباقون بالرفع ابو عمرو ابلغكم في الموضعين في
هذه السورة وفي سورة الاحقاف في الثلثة مخففا والباقون مشددا انبسط
قد ذكر في البقرة ابن عامر وقال الملأ الذين استكبروا في قصة صالح بزيادة واو
والباقون بغير واو نافع وحفص انكم لتأتون بهمزة مكسورة على الخبر والباقون
على الاستفهام وقد تقدم مذهبهم فيه في باب الهمزتين لفتحنا قد ذكر في الانعام
الحرميان وابن عامر اوامن باسكان الواو وورش على اصله يلقي حركة الهمزة
عليها والباقون بفتحها نافع حقيق على ان لا بفتح الياء مشددة والباقون
باسكانها فتنقلب الفا في اللفظ ابن كثير وهشام ارجئه هنا وفي الشعراء
بالهمزة وضم الهاء وصلتها بواو وابو عمرو بالهمزة والضم من غير صلة وابن ذكوان
بالهمزة وكسر الهاء ولا يصلها بياء وقالون بغير همزة ويختلس الكسرة وورش
والكسائي بغير همز ويصلان الهاء بياء وعاصم وحمزة بغير همزة ويسكنان
الهاء والهاء في الوقف ساكنة بلا خلاف الا في مذهب من ضمها سواء وصلها
او لم يصلها فان الروم والاشمام جائزان فيها حمزة والكسائي بكل سحار
هنا وفي سورة يونس بالف بعد الحاء والباقون بالف بعد السين الحرميان
وحفص ان لنا لاجرا الهمزة مكسورة على الخبر والباقون على الاستفهام وهم
على مذاهبهم المذكورة في باب الهمزتين من كلمة قال نعم قد ذكر في هذه السورة
حفص تلقف هنا وفي طه والشعراء باسكان اللام مخففا والباقون بفتح
اللام مشددا فنبل قال فرعون وآمنتم به بدل في حال الوصل من همزة الاستفهام واو

اصل من الوجه الذي ذكرنا

اصل

اصل ارجئه

اصل تلقف باسكان اللام

اصل آمنتم

مفتوحة ويمد بعدها مدة فى تقدير الفين وقرأ فى طه على الخبر بهمزة والف
وقرأ فى الشعراء على الاستفهام بهمزة ومدة مطولة بعدها فى تقدير الفين
وحفص فى الثلثة بهمزة والف على الخبر وابو بكر وحمزة والكسائى
فيهن على الاستفهام بهمزتين محققتين بعدهما الف والباقون على الاستفهام
بهمزة ومدة مطولة بعدها فى تقدير الفين ولم يدخل احد منهم الفا بين الهمزة
المحققة والمليّنة فى هذه المواضع كما ادخلها من ادخلها منهم فى
ءَأَنذَرتَهُمْ وبابه لكراهية اجتماع ثلث الفات بعد الهمزة الحرميان
سَنَقْتُلُ بفتح النون وضم التاء مخففا والباقون بضم النون وكسر التاء مشددة
ابو بكر وابن عامر يَعْرِشُونَ هنا وفى النحل بضم الراء والباقون بكسرها حمزة
والكسائى يَعْكِفُونَ بكسر الكاف فى الباقون بضمها ابن عامر واذا انجلم بالف
بعد الجيم من غير ياء ولا نون والباقون بالياء والنون والف بعدها نافع
يَقْتُلُونَ أَبْنَاءَكُمْ بفتح الياء واسكان القاف وضم التاء مخففا والباقون
بضم الياء وفتح القاف وكسر التاء مشددة حمزة والكسائى جَعَلَهُ دَكَّاءَ بالمد
والهمز من غير تنوين والباقون بالتنوين من غير همز الحرميان بِرِسَلَتِى
على التوحيد والباقون على الجمع حمزة والكسائى سَبِيلَ الرَّشَدِ بفتحتين فى الباقون
بضم الراء واسكان الشين حمزة والكسائى من حِلِيِّهِمْ بكسر الحاء فى الباقون
بضمها حمزة والكسائى لَئِن لَّمْ يَرْحَمْنَا وَيَغْفِرْ لَنَا بالتاء فيهما ونصب الباء من
رَبَّنَا والباقون بالياء فيهما ورفع الباء ابن عامر وابو بكر وحمزة والكسائى
قَالَ ابْنَ أُمَّ هنا وفى طه بكسر الميم والباقون بفتحها ابن عامر عنهم اضرهم

بفتح الهمزة وبالالف على الجمع والباقون بكسر الهمزة من غير الف على التوحيد نافع
وابن عامر تغفر لكم بالتاء مضمومة وفتح الفاء والباقون بالنون مفتوحة
وكسر الفاء ابو عمرو خطيئاتكم على وزن عطياتكم من غير همز وابن عامر خطيئتكم
بالهمز ورفع التاء من غير الف على التوحيد ونافع كذلك الا انه على الجمع والباقون
كذلك الا انهم يكسرون التاء حفص قالوا معذرة بالنصب والباقون بالرفع
نافع بعذاب بئيس بكسر الباء من غير همز مثل عيس وابن عامر بيئس بكسر الباء
وهمزة ساكنة بعدها وابو بكر بخلاف عنه بيئس بفتح الباء وهمزة مفتوحة بعد الياء مثل
قيعب والباقون بئيس بفتح الباء وهمزة مكسورة بعدها ياء مثل رئيس وقد روي
هذا الوجه عن ابي بكر - افلا تعقلون قد ذكر في سورة الانعام ابو بكر والذين
يمسكون مخففا والباقون مشددا نافع وابو عمرو وابن عامر دكت بهم بالجمع
وكسر التاء والباقون بالتوحيد ونصب التاء ابو عمرو ان يقولوا ويقولوا بالياء فيهما
والباقون بالتاء حمزة يلحدون هنا وفي فصلت بفتح الياء والحاء والباقون بضم الياء
وكسر الحاء عاصم وابو عمرو ويذرهم بالياء ورفع الراء وحمزة والكسائي بالياء
وجزم الراء والباقون بالنون ورفع الراء نافع وابو بكر له شركا بكسر الشين
واسكان الراء مع التنوين والباقون بضم الشين وفتح الراء والمد والهمز من
غير تنوين نافع لا يتبعكم هنا وفي الشعراء يتبعهم الغاوون بفتح الباء مخففا
والباقون بكسر الباء مشددا ابن كثير وابو عمرو والكسائي طيف بغير همز
ولا الف والباقون بالالف والهمز - نافع يمدونهم بضم الياء وكسر الميم والباقون
بفتح الياء وضم الميم ياء اتهاسيء ربي الفواحش سكنها حمزة اني اخاف

ومن بعدي اعلمتم فتحها الحرميان وابو عمرو ومعي بني اسرائيل فتحها حفص و
اني اصطفيتك فتحها ابن كثير وابو عمرو وعن ايتي الذين سكنها ابن عامر وحمزة
عذابي اصيب فتحها نافع وفيها محذوفة ثم كيدون اثبتها في الحالين
هشام بخلاف عنه واثبتها في الوصل خاصة ابو عمرو -

سورة الانفال

قرأ نافع مردفين بفتح الدال وكذا حكى لي محمد بن احمد عن ابن مجاهد انه
قرأ على قنبل - قال وهو وهم - والباقون بكسرها ابن كثير وابو عمرو اذ يغشاكم
بفتح الياء والشين والف بعدها النعاس برفع السين ونافع يغشيكم بضم
الياء واسكان الغين وكسر الشين مخففا والنعاس بالنصب والباقون كذلك الا انهم
فتحوا الغين وضموا الياء وشددوا الشين - الرعب في سورة ال عمران ولكن الله في
الحرفين قد ذكر في البقرة بعد قوله فسنكاتي - الحرميان وابو عمرو موهن كيد بفتح الواو
وتشديد الهاء والباقون باسكان الواو وتخفيف الهاء وحفص بترك التنوين
وخفض الدال من كيد على الاضافة والباقون بتنوين النون ونصب
الدال نافع وابن عامر وحفص وان الله مع بفتح الهمزة والباقون بكسرها - ليميز الله
مذكور قيل - ابن كثير وابو عمرو بالعدوة في الحرفين بكسر العين والباقون بضمها
نافع والبزي وابو بكر من حي عن بينة بياءين الاولى مكسورة مخففة والباقون
بواحدة مفتوحة مشددة ابن عامر اذ توفى الذين بتاءين والباقون بياء
وتاء حفص وابن عامر وحمزة ولا يحسبن الذين بالياء والباقون بالتاء ابن عامر
انهم لا يعجزون بفتح الهمزة والباقون بكسرها ابو بكر للسلم بكسر السين والباقون

بفتحها الكوفيون وَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مِائَةٌ يَغْلِبُوا وَفَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مِائَةٌ صَابِرَةٌ
بالياء فيهما جميعا وابو عمرو فى الاول بالياء فقط والباقون بالتاء فيهما
حمزة وعاصم فِيكُمْ ضَعْفًا بفتح الضاد والباقون بضمها ابو عمرو ان تكون له
بالتاء والباقون بالياء ابو عمرو مِنَ الْأُسَارَى على وزن فعالى والباقون على
وزن فعلى حمزة مِنْ وِلَايَتِهِمْ بكسر الواو والباقون بفتحها وفيها ياء ان
إِنِّي أَرَى وإِنِّي أَخَافُ فتحهما الحرميان وابو عمرو -

سورة التوبة

قرأ ابن عامر والكوفيون أَئِمَّةَ الْكُفْرِ حيث وقع لهمزتين وادخل هشام من قرأ
على ابى الفتح بينهما الفا والباقون لهمزة وياء مختلسة الكسر من غير مد ابن عامر
لَا أَيْمَانَ لَهُمْ بكسر الهمزة والباقون بفتحها ابن كثير وابو عمرو ان يَعْمُرُوا مَسَاجِدَ اللَّهِ
الاول على التوحيد والباقون على الجمع ولا خلاف فى الثانى يَبْشُرُهُمْ قد ذكر فى
ال عمران ابو بكر وعشير تكم على الجمع والباقون على التوحيد عاصم الكسائى قَالَتِ
الْيَهُودُ عُزَيْرٌ ابْنُ اللَّهِ بالتنوين وكسرة ولا يجوز ضمته فى مذهب الكسائى لان ضمة النون
ضمة اعراب فى غير لازمة لانتقالها والباقون بغير تنوين عاصم يُضَاهِئُونَ
بالهمزة وكسر الهاء والباقون بضم الهاء من غير همز ورش إِنَّمَا النَّسِيءُ بتشديد الياء
من غير همز والباقون بالمد والهمز واسكان الياء واذا وقف حمزة وهشام وافقا
ورشا حفص وحمزة والكسائى يُضَلُّ بِهِ الَّذِينَ بضم الياء وفتح الضاد والباقون بفتح الياء وكسر الضاد
أَوَلَا هما قد ذكرا فى سورة النساء حمزة والكسائى ان يُقْبَلَ مِنْهُمْ بالياء والباقون
بالتاء - أُذُنُ خَيْرٍ لَكُمْ قد ذكر فى المائدة حمزة وَرَحْمَةٌ لِلَّذِينَ بالخفض

والباقون بالرفع عاصم ان نعف عن بالنون مفتوحة ورفع الفاء ونعذب بالنون
وكسر الذال طائفة بالنصب والباقون بالياء مضمومة وفتح الفاء في الاول وفي
الثاني بالتاء وفتح الذال ورفع طائفة ابن كثير وابو عمرو دائرة السوء هنا
وفي الفتح بضم السين والباقون بفتحها قريش قربة لهم بضم الراء والباقون باسكانها
ابن كثير يجري من تحتها بزيادة من في خفض التاء والباقون بغير من وفتح التاء حفص
وحمزة والكسائي ان صلوتك وفي هود اصلوتك تامرك بالتوحيد - و
نصب التاء هنا والباقون فيهما بالجمع وكسر التاء هنا ولا خلاف في رفع التاء في
هود ابن كثير وابو عمرو وابن عامر وابو بكر مرجعون هنا وفي الاحزاب يحيى بالهمز
فيهما والباقون بغير همز - نافع وابن عامر الذين اتخذوا بغير واو قبل الذين
والباقون بالواو - نافع وابن عامر امن اسس بنيانه خير ام من اسس بنيانه بضم
الهمزة وكسر السين ورفع النون فيهما والباقون بفتح الهمزة والسين ونصب النون من بنيانه
ابن عامر وابو بكر وحمزة شفا جرف باسكان الراء والباقون بضمها ابن كثير وهشام
وحفص وحمزة وروى النقاش عن الاخفش هار بالقلب وورش بين اللفظين
والباقون بالامالة والراء في كل ذلك كانت لاما من الفعل فجعلت عينا فيه بالقلب
ابن عامر وحفص وحمزة الا ان تقطع بفتح التاء والباقون بضمها فيقتلون ويقتلون
قد ذكر في ال عمران حمزة وحفص يزيغ قلوب بالياء والباقون بالتاء حمزة
أولا ترون بالتاء والباقون بالياء فيهما ياء ان معنى ابتدا السكتا ابو بكر وحمزة والكسائي ومعنى عدا
فتحها حفص -

سورة يونس عليه السلام

قرأ ابن كثير وقالون وحفص الرا والمرا بالفتح وورش بين اللفظين

والباقون بالامالة الكوفيون وابن كثير لسحر مبين بالالف قبل الحاء والباقون
لساحر بغير الف قبل ضياء هنا وفى الانبياء والقصص بهمزة بعد الضاد والباقون
بياء مفتوحة بعدها ابن كثير وابو عمرو وحفص يفصل الايت بالياء والباقون
بالنون ابن عامر لقضى اليهم بفتح القاف والضاد اجلهم بنصب اللام
والباقون بضم القاف وكسر الضاد وفتح الياء ورفع اللام قنبل ولا ادراكم
به بغير الف بعد اللام وكذا روى النقاش عن ابى ربيعة عن البزى وبذلك
اقرأنى ابو القاسم الفارسى عنه والباقون بالالف ابن كثير وقالون وحفص
وهشام والنقاش عن الاخفش ادراتك وادراكم حيث وقع بالفتح وورش
بين اللفظين والباقون بالامالة حمزة والكسائى عما تشركون هنا وفى
الموضعين فى اول النحل وفى الروم بالتاء فى الاربعة والباقون بالياء ابن عامر
ينشركم فى البر والبحر بفتح الياء واسكان النون وضم الشين من النشر والباقون
بضم الياء وفتح السين وياء مكسورة مشددة بعدها من التسيير حفص متاع
الحيوة الدنيا بالنصب والباقون بالرفع ابن كثير والكسائى قطعا من الليل
باسكان الطاء والباقون بفتحها حمزة والكسائى هنالك تتلوا بالتاءين من
التلاوة والباقون بالتاء والباء ورش وابن كثير وابن عامر امن لا يهدى بفتح الياء
والهاء وتشديد الدال وقالون وابو عمرو كذلك الا انهما يختلسان حركة الهاء
والنص عن قالون بالاسكان وقال اليزيدى عن ابى عمرو انه كان يشم الهاء شيئا
من الفتح وابو بكر بكسر الياء والهاء وحفص بفتح الياء وكسر الهاء وحمزة والكسائى
بفتح الياء واسكان الهاء وتخفيف الدال نافع وابن عامر كلمت ربك هنا

اصل ضياء بالهمز بعد الضاد فقلب

له فصلان الزينى بالالف

اصل اجماع اصحابنا على الفتح ورش بين اللفظين والكسائى وابن كثير يخالف عنهم فلا يعطه

له اعلم ان هذا الاختلاف فى القرآن مقدار عن حرف ليس فيه ١٢

وفى آخر التوبة وفى غافر فى الثلثة على الجمع والباقون على التوحيد حمزة
والكسائى ولكن الناس بكسر النون مخففة ورفع السين والباقون بفتح النون
مشددة ونصب السين ويوم نحشرهم بعده كان لم يلبثوا قد ذكر فى الانعام
نافع يه الذن والذن وقد عصيت بفتح اللام من غير همز والباقون باسكان اللام
وهمزة بعدها وكلهم يسهل همزة الوصل التى بعد همزة الاستفهام فى ذلك وشبهه
نحو قوله تعالى قل ءالذكرين وقل ءالله اذن لكم ءالله خير ولا يحققها احد منهم
ولا يفصل بينها وبين التى قبلها بالف لضعفها ولان البدل فى قول اكثر القراء
والنحويين يلزمها ابن عامر خير مما يجمعون بالتاء والباقون بالياء الكسائى
وما يعزب عن ربك هنا وفى سبا بكسر الزاى والباقون بضمها حمزة ولا اصغر
من ذلك ولا اكبر برفع الراء فيهما والباقون بفتحها بكل ساحر عليم قد ذكر فى الاعراف
ابو عمر وبه ءالسحر بالمد على الاستفهام والباقون بغير مد على الخبر وروى عبد الله
بن ابى مسلم عن ابيه وابى هبيرة عن حفص انه وقف على قوله ان نبوء بالياء
بدلا عن الهمزة فقال لنا ابن خواستى عن ابى طاهر عن الاشنانى انه وقف بالهمزة
وبذلك قرأت وبه اخذ ليضلوا قد تقدم ذكره فى الانعام ابن ذكوان و
لا تتبعان بتخفيف النون والباقون بتشديدها ولا خلاف فى تشديد التاء حمزة
والكسائى امنت انه بكسر الهمزة والباقون بفتحها ابو بكر ونجعل الرجس بالنون
والباقون بالياء حفص والكسائى نبئ المؤمنين مخففا والباقون مشددا
وكلهم تقف على هذا وشبهه مما رسم فى المصاحف بغير ياء على حال رسمه
الا ما جاءت فيه رواية عنهم فانها ترجع اليها ياء الها خمس لى ان ابتوله

وانى اخاف فتحهما الحرميان وابو عمرو نفسى ان اتبع وربى انه الحق فتحهما نافع وابو عمرو ان اجرى الا على الله فتحها نافع وابو عمرو وابن عامر وحفص وكذلك حيث وقع۔

سورة هود عليه السلام

الٓرٰ الاسلح قد ذكر قرأ ابن كثير وابو عمرو والكسائى انى لكم نذير بفتح الهمزة والباقون بكسرها ابو عمرو وبادئ الرأى بهمزة مفتوحة بعد الدال والباقون بياء مفتوحة حفص وحمزة والكسائى فعميت عليكم بضم العين وتشديد الميم والباقون بفتح العين وتخفيف الميم حفص من كل زوجين اثنين هنا وفى المؤمنين بتنوين اللام والباقون بغير تنوين حفص وحمزة والكسائى مجراها بفتح الميم والباقون بضمها وقد تقدم الاختلاف فى الراء فى باب الامالة عاصم هنا يبنى اركب معنا بفتح الياء والباقون بكسرها اركب معنا وقيل وغيض الماء ومن اله غير ه قد ذكر الكسائى انه عمل بكسر الميم وفتح اللام غير صالح بنصب الراء والباقون بفتح الميم ورفع اللام مع التنوين ورفع الراء نافع وابن عامر فلا تسئلنى بفتح اللام وكسر النون وتشديدها وابن كثير كذلك الا انه يفتح النون والباقون باسكان اللام وكسر النون وتخفيفها نافع والكسائى ومن خزى يومئذ وفى المعارج من عذاب يومئذ ببنيه بفتح الميم والباقون بكسرها حفص وحمزة الا ان ثمود هنا وفى الفرقان والعنكبوت بفتح الدال من غير تنوين ووقفا بغير الف والباقون بالتنوين ووقفوا بالالف عوضا منه الكسائى الا بعدا لثمود بخفض الدال مع التنوين والباقون بفتح الدال من غير تنوين حمزة والكسائى

قال سلم عليكم هنا وفي الذاريات بكسر السين واسكان اللام والباقون
بفتح السين واللام والف بعدها ابن عامر وحفص وحمزة يعقوب
قالت يا ويلتى بنصب الباء والباقون بالرفع نافع وابن عامر والكسائي
سيء بهم وسيئت باشمام السين الضم هنا وفي العنكبوت والملك
والباقون بالخلاص كسرة السين الحرميان فاسر وان اسر بوصل
الالف حيث وقع والباقون بقطعها ابن كثير وابو عمرو الا امرأتك
بالرفع والباقون بالنصب اصلوتك وعلى مكانتكم قد ذكر في حفص
وحمزة والكسائي فاما الذين سعدوا بضم السين والباقون بفتحها
الحرميان وابو بكر وان كلا باسكان النون والباقون بتشديدها
مع الفتح ابن عامر وعاصم وحمزة لما ليوفينهم هنا وفي يس لما جميع
وفي الطارق لما عليها بتشديد الميم في الثلثة والباقون بتخفيفها
نافع وحفص واليه يرجع الامر بضم الياء وفتح الجيم والباقون بفتح الياء
وكسر الجيم نافع وابن عامر وحفص عما تعملون هنا وفي الخر النمل بالتاء
والباقون بالياء ياء اثنتا عشرة يا قوم اني اخاف واني اخاف و
اني اعظك واني اعوذ بك واني اخاف وشقاقي ان بفتح الستة
الحرميان وابو عمرو عني انه نضحى ان ارادت اني اذا لمن في ضيق
ليس فتح الاربعة نافع وابو عمرو ولكني اراكم واني اراكم فتحها نافع
والبزي وابو عمرو وان اجري الا على الله وان اجري الا على الذي فتحهما
نافع وابو عمرو وابن عامر وحفص فطرني افلا فتحهما نافع والبزي اني اشهد

فصل
يا حسرتى سيء وسيئت باشمام الضم نافع
وابن عامر والكسائي
فصل
يا بشرى قاف وآلف بعدها بغير همز
الوصل للحرميين

فتحها نافع وما توفيقي إلا بالله فتحها نافع وابو عمرو وابن عامر وارهطي اعز فتحها الحرميان وابو عمرو وابن ذكوان وفيها من المحذوفات ثلث فلا تسئلن اثبتها في الوصل ورش وابو عمرو ولا تحزون في ضيفي اثبتها في الوصل ابو عمرو ويوم تأت اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل نافع وابو عمرو والكسائي

سورة يوسف عليه السلام

قرأ ابن عامر رأيت بفتح التاء حيث وقع والباقون بكسرها ابن كثير وابن عامر يقفان على يا بت بالهاء وقد ذكر في باب الوقف حفص يا بني هنا وفي لقمان والصافات بفتح الياء والباقون بكسرها ابن كثير آيت للسائلين على التوحيد والباقون على الجمع نافع غيابت الجب في الموضعين على الجمع والباقون على التوحيد وكلهم قرءوا مالك لا تأمنا بادغام النون الاولى في الثانية واشمامها الضم وحقيقة الاشمام في ذلك ان يشار بالحركة الى النون لا بالعضو اليها فيكون ذلك اخفاء لا ادغاما صحيحا لان الحركة لا تسكن رأسا بل يضعف الصوت بها فيفصل بين المدغم والمدغم فيه لذلك وهذا قول عامة ائمتنا وهو الصواب لتأكيد دلالته وصحته في القياس نافع والكوفيون يرتع ويلعب بالياء فيهما والباقون بالنون وكسر العين الحرميان من يرتع وجزمها الباقون ورش وابو عمرو والكسائي خفف همزة الذئب والباقون بالهمز في الحالين وحمزة على اصله اذا وقف الكوفيون يا بشرى على وزن فعلى وامال فتحة الراء حمزة والكسائي والباقون بالف بعد الراء وفتح الياء وقرأ ورش الراء بين اللفظين والباقون باخلاص فتحها وبذلك يأخذ عامة اهل البلدان في

يا بت بفتح التاء ابن عامر

ای برواية السوسي

مذهب ابي عمرو وهو قول ابن مجاهد وبه قرأت وبذلك ورد النص عنه من
طريق ابي شعيب السوسي عن اليزيدي وغيره نافع وابن ذكوان هيئت لك
بكسر الهاء من غير همز وفتح التاء وهشام كذلك الا انه يهمز وقد روي عنه
ضم التاء وابن كثير بفتح الهاء وضم التاء والباقون بفتحهما نافع والكوفيون
المخلصين اذا كان في اوله الف لام حيث وقع بفتح اللام والباقون بكسرها
ابو عمرو حشر لله في الحرفين بالف بعد الشين في الوصل فاذا وقف حذفها
اتباعا للخط روى ذلك عن اليزيدي منصوصا ابو عبد الرحمن ابنه وابو حمدون
واحمد بن واصل وابو شعيب من رواية ابي العباس الاديب عنه والباقون بغير الف
في الحالين حفص دأبا بتحريك الهمزة والباقون باسكانها حمزة والكسائي
وفيه تعصرون بالتاء والباقون بالياء قالون في البزي بالسوء الا بوا و
مشددة بدلا من الهمزة في حال الوصل وتحقيق همزة الا ورش وقنبل
على اصلهما في الهمزتين المكسورتين وابو عمرو على اصله في الباقون على اصولهم
ابن كثير حيث نشاء بالنون والباقون بالياء حفص وحمزة والكسائي
وقال لفتيانه بالالف والنون والباقون بالتاء من غير الف حمزة والكسائي
اخاكم يكتل بالياء والباقون بالنون حفص وحمزة والكسائي خير حفظا
بفتح الحاء والف بعدها وكسر الفاء والباقون بكسر الحاء واسكان الفاء من
غير الف نرفع درجات من نشاء قد ذكرنا في الانعام البزي من قراءته
على ابي الحسن الفارسي عن النقاش عن ابي ربيعة عنه فلما استايسوا
ولا تايسوا من روح الله انه لا ييأس وحتى اذا استايس الرسل

وفى الرعد أفلم يايئس الذين امنوا بالالف وفتح الياء من غير همز فى الخمسة
والباقون بالهمز واسكان الياء من غير الف فى اللفظ واذا وقف حمزة القى
حركة الهمزة على الياء على اصله ابن كثير انك لانت يوسف بهمزة
مكسورة على الخبر والباقون على الاستفهام وهم على اصولهم فيرحفص
نوحى اليهم هنا وفى النحل والاول من الانبياء بالنون وكسر الحاء والباقون بالياء
وفتح الحاء وحمزة والكسائى يميلانها على اصلهما الكوفيون قد كذبوا
بتخفيف الذال والباقون بتشديدها نافع وابن عامر وعاصم افلا تعقلون
بالتاء والباقون بالياء عاصم وابن عامر فنجى من نشاء ولا يرد بنون واحدة
وتشديد الجيم وفتح الياء والباقون بنونين الثانية ساكنة وتخفيف الجيم
واسكان الياء يا ابت انها اثنتان وعشرون يا ليتنى ان فتحها الحرميان
ربى احسن ارابنى اعصر ارابنى احمل انى ارى سبع بقرات وانى انا اخوك
وانى اذ يحلم الله انى اعلم وفتح السبعة الحرميان وابو عمرو انى ارانى انى
ارابنى اعنى الياء من انى فى الموضعين ربى انى تركت نفسى ان النفس
ربى ان ربى باذن لى ابى يعنى الياء من لى ربى انه لى اذا خرجنى فتح الثانية
نافع وابو عمرو واياء ى ابراهيم لعلى ارجع سكنهما الكوفيون انى اوفى الكيل
سبيلى ادعو انفتحهما نافع وحزنى الى الله فتحها نافع وابو عمرو وابن عامر ونون
اخوتى ان فتحها ورش وفيها محذوفتان حتى تؤتون اثبتهما فى الحالين ابن كثير
واثبتهما فى الوصل ابو عمرو وانه من يتق اثبتها فى الحالين قنبل وحذفهما
الباقون فى الحالين وروى ابو ربيعة وابن الصباح عن قنبل نرتع باثبات ياء

ع اعلم ان هذا الوجه
فى المصنف من تحريف
افلا تعقلون ١٢

ع اعلم ان الاثبات
من غير
ان يشبع فيه
وانما الشبع
انتهى

بعد العين في الحالين وروى غيرهما عنه حذفها في الحالين والباقون يثبتونها فيهما۔

سورة الرعد

قد ذكر يغشى الليل النهار في الاعراف قرأ ابن كثير وابو عمرو وحفص وزرع ونخيل صنوان وغير برفع الاربعة الالفاظ والباقون بخفضها عاصم وابن عامر نسقيٰ بتاء واحد بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسائي ونفضل بعضها بالياء والباقون بالنون واختلفوا في الاستفهامين اذا اجتمعا نحو قوله تعالىٰ ءَاِذَا كُنَّا تُرَابًا ءَاِنَّا لَفِي خَلْقٍ جَدِيْدٍ وءَاِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَامًا ءَاِنَّا لَمَبْعُوْثُوْنَ وءَاِذَا ضَلَلْنَا فِي الْاَرْضِ ءَاِنَّا لَفِي خَلْقٍ جَدِيْدٍ وشبهه وجملتها احدى عشر موضعا في هذه السورة موضع وفي سبحان موضعان وفي المؤمنين موضع وفي النمل موضع وفي العنكبوت موضع وفي السجدة موضع وفي الصافات موضعان وفي الواقعة موضع وفي النازعات موضع فكان نافع والكسائي يجعلان الاول منهما استفهاما والثاني خبرا ونافع يجعل الاستفهام بهمزة وياء بعدها ويدخل قالون بينهما الفا والكسائي يجعله بهمزتين وخالف نافع اصله هذا في النمل والعنكبوت فجعل الاول منهما خبرا والثاني استفهاما وخالف الكسائي ايضا اصله في العنكبوت خاصة فجعلهما جميعا استفهاما بهمزتين محققتين وزاد في النمل نونا في الخبر فقرأ إِنَّنَا لَمُخْرَجُوْنَ بنونين وقرأ ابن كثير وابو عمرو بالجمع بين الاستفهامين بهمزة وياء في جميع القرآن وابن كثير لا يمد بعد الهمزة وابو عمرو يمد

اصل اجتماع الاستفهامين في احدى عشر موضعا من القرآن

وخالف ابن كثير اصله فى موضع واحد فى العنكبوت فجعل الاول منهما
خبرا وقرأ عاصم وحمزة بالجمع بين الاستفهامين لهمزتين حيث وقعا
وخالف اصله حفص فى الاول من العنكبوت فقط فجعله خبرا لهمزة واحدة
مكسورة وقرأ ابن عامر بجعل الاول من الاستفهامين خبرا لهمزة واحدة
مكسورة والثانى استفهاما لهمزتين وادخل هشام بين الهمزتين
الفا ولم يدخلها ابن ذكوان حيث وقعا وخالف اصله فى ثلثة مواضع
فى النمل والواقعة والنازعات فقرأ فى النمل والنازعات بجعل الاول استفهاما
والثانى خبرا وزاد نافع فى الخبر فى النمل مثل الكسائى وقرأ فى الواقعة بجعلهما
جميعا استفهاما لهمزتين وهشام على اصله يدخل الفا بين الهمزتين ابن كثير
هَادٍ وواقٍ ووَالٍ ومَا عِنْدَ اللهِ بَاقٍ بالتنوين فى الوصل فاذا وقف وقف
بالياء فى هذه الاربعة الاحرف حيث وقعت لا غير والباقون يصلون
بالتنوين ويقفون بغير ياء ابو بكر وحمزة والكسائى أَمْ هَلْ يَسْتَوِي بالياء
والباقون بالتاء حفص وحمزة والكسائى ومما يُوقِدُونَ عَلَيْهِ فِي النَّارِ
ابْتِغَاءَ بالياء والباقون بالتاء البزى أَفَلَمْ يَايْسِ الَّذِينَ بفتح الياء من غير همز
بخلاف عنه وقد ذكر فى سورة يوسف الكوفيون وصُدُّوا عَنِ السَّبِيلِ
هنا وفى غافر بضم الصاد فيهما والباقون بفتحها فيهما - اكلها قد ذكر ابن كثير
وابو عمرو وعاصم ويُثْبِتُ وعِنْدَهُ مخففا والباقون مشددا الكوفيون
وابن عامر وسَيَعْلَمُ الْكُفَّارُ على الجمع والباقون على التوحيد وفيها ياء محذوفة
الكبير المتعال اثبتها فى الحالين ابن كثير وحذفها الباقون فى الحالين

اصل
وقف ابن كثير على
هاد وواق ووال
وباق بالياء

سورة ابراهيم عليه السلام

قرأ نافع وابن عامر الحميد الله برفع الهاء والباقون بجرها في الحالين ورسلهم وسبلنا وسبلهم وبه الريح قد ذكر في البقرة حمزة والكسائي خلق السموت والارض هنا وفي النور خلق كل دابة بالالف ورفع القاف على وزن فاعل وخفض ما بعد ذلك والباقون خلق على وزن فعل ونصب ما بعده الا ان التاء من السموات تكسر لانها تاء جمع المؤنث حمزة بمصرخي اني بكسر الياء وهي لغة حكاها الفراء وقطرب واجازها ابو عمرو والباقون بفتحها ابن كثير وابو عمرو ليضلوا هنا وليضل في الحج ولقمان والزمر بفتح الياء في الاربعة والباقون بضمها - لا بيع فيه ولا خلال قد ذكر في البقرة هشام من قراءتي على ابي الفتح افئدة من الناس بياء بعد الهمزة وكذا نص عليه الحلواني عنه والباقون بغير ياء الكسائي لتزول منه بفتح اللام الاولى ورفع الثانية والباقون بكسر الاولى ونصب الثانية ياء انها ثلث ومكان لي فتحها حفص - قل لعبادي الذين سكنها ابن عامر وحمزة والكسائي اني اسكنت فتحها الحرميان وابو عمرو وفيها ثلث محذوفات وخاف وعيد اثبتها في الوصل ورش بما اشركتمون اثبتها في الوصل ابو عمرو وتقبل دعاء اثبتها في الحالين البزي واثبتها في الوصل ورش وابو عمرو وحمزة -

سورة الحجر

قرأ نافع وعاصم ربما بتخفيف الباء والباقون بتشديدها حفص وحمزة والكسائي ما ننزل بنونين الاولى مضمومة والثانية مفتوحة

وكسر الزاى الملئكة بالنصب وابوبكر بالتاء مضمومة وفتح النون والزاي
الملئكة بالرفع والباقون كذلك غيرانهم يفتحون التاء ابن كثير سكرت
بتخفيف الكاف فى الباقون بتشديدها الريح لواقح فى البقرة وجزء و
المخلصين فى يوسف وفاشر فى هود قد ذكر نافع وابوعمرو وهشام و
حفص وعيون والعيون بضم العين حيث وقع والباقون بكسرها انا لمبشرون
قد ذكر فى ال عمران نافع فبم تبشرون بكسر النون مخففة وابن كثير بكسرها
مشددة والباقون بفتحها مخففة ابوعمرو والكسائى ومن يقنط من
رحمة ربه الا الضالون وفى الروم يقنطون وفى الزمر لا تقنطوا بكسر
النون فى الثلثة والباقون بفتحها حمزة والكسائى المنجوهم اجمعين مخففا
والباقون مشددا ابوبكر قدرنا انها هنا وفى النمل بتخفيف الدال والباقون
بتشديدها ياء انها اربع نبئ عبادى انى انا وانى انا النذير فتحهن
الحرميان وابوعمرو ببناتى ان كنتم فتحها نافع -

سورة النحل

قد ذكرت عما تشركون فى يونس فى الموضعين قرأ ابوبكر ننبت لكم بالنون
والباقون بالياء ابن عامر والشمس والقمر والنجوم مسخرات بالرفع والباقون
وحفص بر فع والنجوم مسخرات فقط والباقون بالنصب والتاء من
مسخرت مكسورة عاصم والذين يدعون بالياء والباقون بالتاء البزى
بخلاف عنه اين شركاءى الذين بغير همز والباقون بالهمز نافع تشاقون
فيهم بكسر النون والباقون بفتحها حمزة الذين يتوفهم الملئكة فى

اصل ضم عين عيون معتوف ومنكر النافع والبصرى وهشام وحفص

اصل يقنطون و لا تقنطوا بكسر النون البصرى والكسائى

له قال السيد رحمه الله تعالى فى العين قراءة النبى فيه كلها غير ما نا لهم فيه منطق ليس كذا نا لهم فيه من هو القياس والشائع عن ابن عامر وحمزة الوقف بغير هاء وهى الرواية الثابتة عن النبى لتثبت التيسير والشاطبية كما يقف على كتابيه ولم يذكر غيره والوجه فى هذه الهاء ان تعلق هذا ذكر الهاء ليبين حركة الراء وهى لغة بنى تميم والعمل على الحذف وبه اخذ الجمهور انتهى ملخصا ١٢

الموضعين بالياء والباقون بالتاء الا ان تأتيهم الملئكة قد ذكر في
الانعام الكوفيون لا يهدي من فتح الياء وكسر الدال والباقون بضم الياء ٢٠
وفتح الدال ولا خلاف في يضل ان الياء مضمومة للكل ابن عامر
والكسائي فيكون هنا وفي يس بالنصب والباقون بالرفع نوحي اليهم
قد ذكر في يوسف حمزة والكسائي أولم تروا الى ما بالتاء والباقون بالياء
ابو عمرو تتفيأ ظلاله بتاء والباقون بياء نافع مفرطون بكسر الراء والباقون
بفتحها نافع وابن عامر وابو بكر نسقيكم هنا وفي المؤمنين بفتح النون
والباقون بضمها - يعرشون قد ذكر في الاعراف ابو بكر تحدثون
بالتاء والباقون بالياء من بطونها انها تلم قد ذكر في النساء ابن عامر
وحمزة الم تروا الى الطير بالتاء والباقون بالياء ابن عامر والكوفيون
يوم ظعنكم ويوم باسكان العين والباقون بفتحها ابن كثير وعاصم لنجزينهم
بالنون وكذلك قال النقاش عن الاخفش عن ابن ذكوان وهو عندي وهم
لان الاخفش ذكر ذلك في كتابه عنه بالياء والباقون بالتاء - القدس
قد ذكر في البقرة حمزة والكسائي يلحدون بفتح الياء والحاء والباقون
بضم الياء وكسر الحاء ابن عامر من بعد ما فتنوا بفتح الفاء والتاء والباقون
بضم الفاء وكسر التاء ابن كثير في ضيق هنا وفي النمل بكسر الضاد والباقون
بفتحها - ليس فيها من الياءات شئ والله تعالى اعلم

سورة بني اسرائيل ١٥

قرأ ابو عمرو الا يتخذوا من دوني بالياء والباقون بالتاء ابن عامر وابو بكر

وحمزة ليسوء وجوهكم بالياء ونصب الهمزة على التوحيد والكسائي
بالنون ونصب الهمزة على الجمع والباقون بالياء وهمزة مضمومة و
واوين على الجمع ويبشر المؤمنين قد ذكر في ال عمران ابن عامر ليلقنه
منشورا امشددا والياء مضمومة والباقون مخففا والياء مفتوحة
حمزة والكسائي اما يبلغن عندك بكسر النون والف قبلها والباقون بفتحها
من غير الف ولا خلاف في تشديد النون نافع وحفص اف هنا
وفي الانبياء وفي الاحقاف بالتنوين وكسر الفاء وابن كثير وابن عامر بفتح الفاء
من غير تنوين والباقون بكسر الفاء من غير تنوين ابن كثير كان خطأ بكسر
الخاء وفتح الطاء مع المد والباقون بكسر الخاء واسكان الطاء وابن ذكوان
بفتح الخاء والطاء من غير مد حمزة والكسائي فلا تسرف بالتاء والباقون بالياء
حفص وحمزة والكسائي بالقسطاس هنا وفي الشعراء بكسر القاف
والباقون بضمها ابن عامر والكوفيون كان سيئه بضم الهمزة والهاء على التذكير
والباقون بفتحهما مع التنوين على التأنيث حمزة والكسائي ليذكروا هنا وفي
الفرقان باسكان الذال وضم الكاف مخففا والباقون بفتحهما مشددا ابن كثير
وحفص كما يقولون بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسائي عما تقولون
بالتاء والباقون بالياء الحرميان وابن عامر وابو بكر يستبشر له بالياء والباقون
بالتاء الاستفهامان في الموضعين ءاذا وءانا قد ذكرا في الرعد وزبرا
قد ذكرا في الانبياء حفص ورجلك بكسر الجيم والباقون باسكانها ابن كثير
وابو عمرو ان نخسف او نرسل ان نعف عنك فنرسل فنغرقكم بالنون في الخمسة

ل اى واو مشبعة
لبعد السين
و واو محذوفة
خطا لبعد الهمزة

والباقون بالياء ابو بكر وحمزة والكسائي اعمى في الحرفين بالامالة وابو عمرو
بالامالة في الاول فقط ودرش على اصله بين بين فيهما والباقون بالفتح
ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي خلفك الا بكسر الخاء وفتح اللام والف ٧٢
بعدها والباقون بفتح الخاء واسكان اللام ابن ذكوان وناء بجانبه هنا
وفي فصلت بجعل الهمزة بعد الالف الباقون يجعلون الهمزة قبل الالف
وامال الكسائي وخلف فتحة النون والهمزة في السورتين وامال خلاد
فتحة الهمزة فيهما فقط وقد روى عن ابي شعيب مثل ذلك وامال
ابو بكر فتحة الهمزة هنا واخلص فتحها هناك والباقون بفتحهما ودرش
على اصله في ذوات الياء الكوفيون حتى تفجر لنا بفتح التاء وضم
الجيم مخففا والباقون بضم التاء وكسر الجيم مشددا ولا خلاف في الثاني
نافع وابن عامر وعاصم كسفا بفتح السين والباقون باسكانها ابن كثير
وابن عامر قال سبحان ربي بالف والباقون قل بغير الف الكسائي
لقد علمت بضم التاء والباقون بفتحها والوقف على ايامنا مذكورة في
بابه وفيها ياء واحدة وهي رحمة ربي اذ فتحها نافع وابو عمرو وفيها
محذوفتان لئن اخرتن الى اثبتهما في الحالين ابن كثير واثبتهما في الوصل
نافع وابو عمرو فهو المهتد اثبتها في الوصل نافع وابو عمرو

سورة الكهف

قرأ حفص عوجا بسكتة على الالف سكتة لطيفة من غير قطع ولا تنفس
ثم يقول قيما وكذلك كان يسكت مع مراد الوصل على الالف في يس

فى قوله تعالى من مرقدنا ثم يقول هذا وكذلك كان يسكت على
النون فى القيمة فى قوله من راق ثم يقول وكذلك كان يسكت
على اللام فى المطففين فى قوله بل ثم يقول ران والباقون يصلون
ذلك كله من غير سكت ويدغمون النون واللام فى الراء ابو بكر
من لدنه باسكان الدال واشمامه شيئا من الضم وبكسر النون والهاء
ويصل الهاء بياء والباقون بضم الدال واسكان النون وضم الهاء وابن كثير
على اصله يصلها بواو - ويبشر المؤمنين قد ذكر فى ال عمران نافع
وابن عامر مرفقا بفتح الميم وكسر الفاء والباقون بكسر الميم وفتح الفاء ابن عامر
تزور عن كهفهم باسكان الزاى وتشديد الراء والكوفيون بفتح
الزاى مخففة والف بعدها والباقون يشددون الزاى ويثبتون
الالف الحرميان ولملئت منهم بتشديد اللام والباقون بتخفيفها
رعبا قد ذكر فى ال عمران ابو عمرو وابو بكر وحمزة بورقكم باسكان
الراء والباقون بكسرها ابن عامر ولا تشرك بالتاء وجزم الكاف والباقون
بالياء ورفع الكاف بالغدوة قد ذكر فى الانعام حمزة والكسائى
ثلثمائة سنين بغير تنوين والباقون بالتنوين عاصم وكان له ثمر واحيط
بثمره بفتح الثاء والميم فيهما وابو عمرو بضم الثاء واسكان الميم والباقون
بضمهما الحرميان وابن عامر خيرا منهما بالميم على التثنية والباقون بغير ميم
على التوحيد ابن عامر لكنا هو الله باثبات الالف فى الوصل والباقون
بحذفها فيه واثباتها فى الوقف اجماعا حمزة والكسائى ولم يكن له

له قوله وشبهما اى باشباع
الراء بعد الضم الا بالقطر ١٢

فِئَةٌ بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسائي هُنَالِكَ الْوَلَايَةُ بكسر
الواو والباقون بفتحها ابو عمرو والكسائي لِلَّهِ الْحَقِّ بالرفع والباقون بالجر
عاصم وحمزة وخير عُقْمًا باسكان القاف والباقون بضمها تذروه
الريح قد ذكر في البقرة نافع والكوفيون ويوم نُسَيِّرُ الْجِبَالَ بالنون
وكسر الياء ونصب الجبال والباقون بالتاء وفتح الياء ورفع اللام الجبال
حمزة ويوم يَقُولُ بالنون والباقون بالياء الكوفيون قُبُلًا بضمتين
والباقون بكسر القاف وفتح الباء ابو بكر لِمَهْلِكِهِمْ وفي النمل مَهْلَكَ بفتح الميم واللام وحفص
بفتح الميم وكسر اللام والباقون بضم الميم وفتح اللام حفص وَمَا أَنْسَانِيهُ
إِلَّا الشَّيْطَانُ وفي الفتح عَلَيْهُ اللَّهَ بضم الهاء من غير صلة بياء فيهما في الوصل
والباقون بكسر الهاء فيهما ابو عمرو وَمِمَّا عُلِّمْتَ رُشْدًا بفتح الراء والشين
والباقون بضم الراء واسكان الشين نافع وابن عامر فَلَا تَسْئَلْنِي بفتح اللام
وتشديد النون والباقون باسكان اللام وتخفيف النون حمزة
والكسائي لِيُغْرِقَ بالياء مفتوحة وفتح الراء اهلها برفع اللام والباقون
بالتاء مضمومة وكسر الراء ونصب اللام ابن عامر والكوفيون نَفْسًا
زَكِيَّةً بتشديد الياء من غير الف والباقون بالالف وتخفيف الياء
نافع وابن ذكوان ابو بكر نُكْرًا في الموضعين هنا وفي الطلاق بضم
الكاف والباقون باسكانها نافع مِنْ لَدُنِّي بضم الدال وتخفيف النون
وابو بكر باسكان الدال واشمامها الضم وتخفيف النون والباقون بضم
الدال وتشديد النون ابن كثير وابو عمرو لَتَخِرُّ عَلَيْهِمْ بتخفيف التاء

وكسر الخاء والباقون بتشديد التاء وفتح الخاء نافع وابو عمرو ان يبدلها
هنا وفي التحريم ان يبدله وفي ن والقلم ان يبدلنا في الثلثة مشددا
والباقون مخففا ابن عامر رحما بضم الحاء والباقون باسكانها ابن عامر
والكوفيون فاتبع ثم اتبع ثم اتبع في الثلثة المواضع بقطع الالف
مخففة التاء والباقون بوصل الالف مشددة التاء ابن عامر وابو بكر
وحمزة والكسائي في عين حمئة بالالف من غير همز والباقون بغير الف
مع الهمز حفص وحمزة والكسائي فله جزاء الحسنى بالتنوين ونصبه
والباقون بالرفع من غير تنوين ابن كثير وابو عمرو وحفص
بين السدين بفتح السين والباقون بضمها حمزة والكسائي يفقهون
قولا بضم الياء وكسر القاف والباقون بفتحهما عاصم ان يأجوج ومأجوج
هنا وفي الانبياء بهمزهما والباقون بغير همز حمزة والكسائي لك خراجا
هنا وفي المؤمنون بالف والباقون بغير الف نافع وابن عامر وابو بكر
وبينهم سدا بضم السين والباقون بفتحها ابن كثير ما مكنني بنونين
مخففتين الاولى مفتوحة والثانية مكسورة والباقون بنون واحدة
مكسورة مشددة ابو بكر ردما ائتوني بكسر التنوين وهمزة ساكنة
بعده من باب المجئ واذا ابتدأ كسر همزة الوصل وابدل الهمزة الساكنة
بعدها ياء والباقون بقطع الهمزة ومدة بعدها في الحالين ووسرش
على اصله يلقى حركة الهمزة على التنوين قبلها ابن كثير وابو عمرو
وابن عامر بين الصدفين بضمتين وابو بكر بضم الصاد واسكان

الدال والباقون بفتحتين حمزة وابو بكر بخلاف عنه قال اثنوني بحمزة ساكنة
بعد اللام من باب المجمع واذا ابتدء اكسر همزة الوصل وابدلا الهمزة
الساكنة ياء والباقون بقطع الهمزة ومدة بعدها في الحالين حمزة فما استطاعوا
بتشديد الطاء والباقون بتخفيفها الكوفيون جعله دكاء بالمد الهمز
اى مع بقاء سكون السين
من غير تنوين والباقون بالتنوين من غيرهم حمزة والكسائي قبل
ان يتعقد كلمت بالياء والباقون بالتاء ياء انها تسعة ربي اعلم يرني
احدا اربي ان يؤتين بربي احدا فتح الاربعة الحرميان وابو عمرو
معي صبرا في الثلثة فتحها حفص - ستجدني ان شاء الله فتحها نافع
من دوني اولياء فتحها نافع وابو عمرو وفيها محذوفات سبع المهتد
اثبتها في الوصل نافع وابو عمرو - ان يهدين ربي ان يؤتين على ان
تعلمن اثبتهن في الحالين ابن كثير واثبتهن في الوصل نافع وابو عمرو ان ترن
انا اقل اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل قالون وابو عمرو
وما كنا نبغ اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل نافع وابو عمرو والكسائي
فلا تسئلني حذفها في الحالين ابن ذكوان بخلاف عن الاخفش عنه
واثبتها الباقون في الحالين وكذا رسمها -

سورة مريم عليها السلام

قرأ ابو بكر والكسائي بامالة فتح الهاء والياء من كهيعص وكذا قرأت
في رواية ابي شعيب على فارس بن احمد عن قراءتهم وابن كثير وحفص
بفتحهما وابن عامر وحمزة بفتح الهاء وامالة الياء وابو عمرو بامالة الهاء

قال السيد ... في الشاطبية ... الامالة ... الياء ... فلا تغفل ... في جامع البيان ...

وفتح الياء ونافع فى الهاء والياء بين بين - الحرميان وعاصم
يظهرون دال الهجاء عند الذال والباقون يدغمونها ابو بكر وابن عامر
زكريا اذ نادى ويزكريا انا وشبهه بتحقيق الهمزتين وقد ذكر فى
ال عمران ابو عمرو والكسائى يرثنى ويرث بجزم الثاء فيهما والباقون
برفعهما فيهما - انا نبشرك ونبشره قد ذكر فى ال عمران حمزة والكسائى
وحفص عتيا وصليا وجثيا جميع ما فى هذه السورة بكسر اوائله
وحمزة والكسائى بكيا بكسر الباء والباقون بضم الاول فى ذلك كله
حمزة والكسائى وقد خلقتك بالنون والالف والباقون بالتاء مضمومة
من غير الف ورش وابو عمرو ليهب لك بالياء وكذلك روى الحلوانى
عن قالون والباقون بالهمز حفص وحمزة وكنت نسيا بفتح النون والباقون
بكسرها ابن كثير وابو عمرو وابن عامر وابو بكر من تحتها الا بفتح الميم والتاء
والباقون بكسرهما حفص تساقط عليك بضم التاء وكسر القاف وتخفيف
السين وحمزة بفتحهما مع التخفيف والباقون بفتحهما مع التشديد عاصم
وابن عامر قول الحق بنصب اللام والباقون برفعها ابن عامر والكوفيون
وان الله بكسر الهمزة والباقون بفتحها - كن فيكون فى البقرة ويابت فى
فى يوسف قد ذكر الكوفيون مخلصا بفتح اللام والباقون بكسرها
يدخلون الجنة قد ذكر فى النساء ابن ذكوان انا ميت بهمزة واحدة
مكسورة على الخبر وقال النقاش عن الاخفش عنه بهمزتين والباقون
على الاستفهام وهم فيه على ما تقدم من مذاهبهم - نافع وعاصم

* قوله ونافع اى بخلف عنه وهو التحقيق وقد نص على ما تقدم فى حاشية صفحة ١٠٥ ١٢

* قوله واعلم ان نافعا والكسائى والبصريين على اصولهم فى الهمزتين ١٢

وابن عامر اذ لا يذكر باسكان الذال وضم الكاف مخففا والباقون
بفتحهما مشددين الكسائي ثم ينجي الذين اتقوا مخففا والباقون مشددا
ابن كثير خيرا مقاما بضم الميم والباقون بفتحها قالون وابن ذكوان اثاثا
وريا بتشديد الياء من غير همز والباقون بالهمز ووقف حمزة مذكور في
بابه حمزة والكسائي ما لا وولدا - وقالوا اتخذ الرحمن ولدا - ان دعوا
للرحمن ولدا - ان يتخذ ولدا وفي الزخرف ان كان للرحمن ولد بضم
الواو واسكان اللام في الخمسة والباقون بفتحهما فيهن نافع والكسائي
يكاد السموات هنا وفي الشورى بالياء والباقون بالتاء الحرميان
وحفص والكسائي يتفطرن هنا وفي الشورى بالتاء وفتح الطاء
مشددة والباقون بالنون سالنة وكسر الطاء مخففة ياء انهالت
من ورائي وكانت امرأتي فتحها ابن كثير اجعل لي اية وكذلك
ربي اية فتحهما نافع وابو عمرو اني اعوذ واني اخاف فتحهما الحرميان
وابو عمرو - اتاني الكتاب سكنها حمزة -

سورة طه عليه السلام

قرأ ابو بكر وحمزة والكسائي - طه بامالة الطاء والهاء وورش
وابو عمرو بامالة الهاء خاصة والباقون بفتحهما حمزة لاهله امكثوا
هنا وفي القصص بضم الهاء في الوصل والباقون بكسرها فيه ابن كثير
وابو عمرو اني انا ربك بفتح الهمزة والباقون بكسرها ابن عامر
والكوفيون طوى هنا وفي النازعات بالتنوين ويكسره فيهما هنا

للساكنين في الباقون بخير تسهيل همزة وآنا بتشديد النون اختر تك
بالنون والالف والباقون بتخفيف النون وبالتاء مضمومة من غير الف
ابن عامر اخي اشدد بقطع الالف وفتحها في الحالين واشركه في بضم
الهمزة والباقون بوصل الالف في الاول ويبتدءونها بالضم
وفتح الهمزة في الثاني الكوفيون مهدا هنا وفي الزخرف بفتح الميم
واسكان الهاء بغير الف والباقون بكسر الميم وفتح الهاء والف بعدها
ولم يختلفوا في الذي في نبأ عاصم وابن عامر وحمزة مكانا سوى
بضم السين والباقون بكسرها ووقف ابو بكر وحمزة والكسائي
مكانا سوى وفي القيمة ان يتركك سدى بالامالة ودرش ابو عمرو
على اصلهما بين بين والباقون بالفتح على اصولهم حفص وحمزة
والكسائي فيسحتكم بضم الياء وكسر الحاء والباقون بفتحها ابن كثير
وحفص قالوا ان باسكان النون والباقون بتشديدها ابو عمرو
هذين بالياء والباقون بالالف وابن كثير يشدد النون والباقون
يخففونها ابو عمرو فاجمعوا ابو صل الالف وفتح الميم الباقون بقطع الالف
وكسر الميم ابن ذكوان تخيل بالتاء والباقون بالياء ابن ذكوان تلقفه
برفع الفاء والباقون بجزمها وقد تقدم مذهب البزي في تشديد
التاء في البقرة ومذهب حفص في اسكان اللام وتخفيف القاف حمزة
والكسائي كيد ساحر بكسر السين واسكان الحاء والباقون بفتح السين والف
بعدها وكسر الحاء قبل وحفص امنتم له على الخبر والباقون على الاستفهام

وقد تقدم ذلك فى الاعراف قالون بخلاف عنه ومن يأته مؤمنا
باختلاس كسرة الهاء فى الوصل وابو شعيب باسكانها فيه والباقون
باشباعها حمزة لا تخف دركا بجزم الفاء والباقون برفعها والف قبلها
حمزة والكسائى قد انجيتكم من عدوكم ووعدتكم مازرقتكم بالتاء
مضمومة فى الثلثة والباقون بالنون مفتوحة والف بعدها الكسائى
فيحل عليكم بضم الحاء ومن يحلل بضم اللام الاولى والباقون بكسر الحاء اللا
ولا خلاف فى كسر الحاء فى ان يحل عليكم وهو الحرف الثالث نافع
وعاصم بملكنا بفتح الميم وحمزة والكسائى بضمها والباقون بكسرها الحرميان
وابن عامر وحفص وحملنا بضم الحاء وكسر الميم مشددة والباقون
بفتحها مع التخفيف يا بنؤم قد ذكر فى الاعراف حمزة والكسائى يما لم تبصروا
بالتاء والباقون بالياء ابن كثير وابو عمرو لن نخلفه بكسر اللام والباقون
بفتحها ابو عمرو يوم ننفخ بالنون مفتوحة وضم الفاء والباقون بالياء مضمومة
وفتح الفاء ابن كثير فلا يخف ظلما بجزم الفاء بغير الف والباقون برفعها
والف قبلها نافع وابو بكر وانك لا يكسر الهمزة والباقون بفتحها ابو بكر والكسائى
لعلك ترضى بضم التاء والباقون بفتحها نافع وابو عمرو وحفص اولم تاتهم
بالتاء والباقون بالياء حمزة والكسائى يميلان اواخر اى هذه السورة من
لدن قوله لتشقى الى اخرها ومن اهتدى وابو عمرو يميل من ذلك ما كان
فيه راء نحو الثرى ومن افترى ولا تعرى ونحوه وما عدا ذلك بين بين
وورش جميع ذلك بين بين والباقون بالخلاص بفتح فى جميع ذلك على ما شرحناه

له اعلم انه يستفاد من قول الشاطبى وحرمى الخ ان ابن كثير المكى يختلس كسرة الهاء ومن قول الشاطبى وفى الكل قصر الهاء الخ ان ابن كثير يشبعها فيكون مخالفا لما ذكره هنا من الاختلاس لكن الشارح المحقق ذكر فى غيث النفع ان ابن كثير يختلس ايضا كما ذكره هنا والله تعالى اعلم بحقيقة الحال منه عفى عنه

فى باب الامالة ياء اثنتا عشرة ياء انى انست وانى انا ربك
وانى انا الله ففتحهن الحرميان وابو عمرو - لعلى آتيكم سكنها الكوفيون - اذكرى
ان ويسر لى امرى وعلى عينى اذ ولا برأسى انى ففتحهن نافع وابو عمرو - ولى فيها
مآرب ففتحها ورش وحفص اخى اشدد ففتحها ابن كثير وابو عمرو - لنفسى اذهب
وفى ذكرى اذهبا سكنها الكوفيون وابن عامر فتسقطان من اللفظ حينئذ
للساكنين - لم حشرتنى اعمى ففتحها الحرميان وفيها محذوفة الا تتبعن
افعصيت امرى اثبتها فى الحالين ساكنة ابن كثير واثبتها ساكنة
كذلك فى الوصل نافع وابو عمرو -

سورة الانبياء عليهم السلام

قرأ حفص وحمزة والكسائى قل ربى يعلم بالالف والباقون قل
بغير الف - نوحى اليهم قد ذكر فى يوسف حفص وحمزة والكسائى
فى الثانى نوحى اليه بالنون وكسر الحاء والباقون بالياء وفتح الحاء
ابن كثير المرئ الذين كفروا بغير واو بعد الهمزة والباقون اولم يروا بالواو
ابن عامر ولا تسمع بالتاء مضمومة وكسر الميم الصم بالنصب والباقون
بالياء مفتوحة وفتح الميم الصم بالرفع نافع مثقال حبة هنا وفى لقمان
برفع اللام والباقون بنصبها وضياء قد ذكر فى يونس الكسائى حذاء
بكسر الجيم والباقون بضمها - أف لكم قد ذكر فى الاسراء واعمة قد ذكر فى براءة
ابن عامر وحفص لتحصنكم بالتاء وابو بكر بالنون والباقون بالياء ابن عامر
وابو بكر ننجى المؤمنين بنون واحدة والجيم مشددة والباقون بنونين خففا

ابو بكر وحمزة والكسائي وحرم على بكسر الحاء واسكان الراء والباقون
بفتحهما والف بعد الراء - اذا فتحت في الانعام يأجوج ومأجوج في الكهف
قد ذكر حفص وحمزة والكسائي الكتب على الجمع والباقون على التوحيد
في الزبر قد ذكر في اخر النساء حفص قل رب احكم بالحق بالالف
والباقون بغير الف ياء الفا اربع ذكر من معي فتحها حفص اني الله
فتحها نافع وابو عمرو اني مسني الضر عبادي الصالحون سكنها حمزة -

سورة الحج -

قرأ حمزة والكسائي سكرى وما هم بسكرى بغير الف فيهما على وزن فعلى
والباقون بالالف على وزن فعالى ليضل قد ذكر في ابراهيم ورش
وابو عمرو وابن عامر ثم ليقطع بكسر اللام ورش وابو عمرو وقنبل وابن عامر
ثم ليقضوا بكسر اللام وابن ذكوان وليوفوا وليطوفوا بكسر اللام فيهما والباقون
باسكان اللام في الاربعة هذين قد ذكر في النساء نافع وعاصم ولؤلؤا
هنا وفي فاطر بالنصب والباقون بالخفض - وترك ابو عمرو وابو بكر اذا خفف
الهمزة الاولى من لؤلؤ واللؤلؤ ولؤلؤا في جميع القرآن حيث وقع وحمزة
اذا وقف سهل الهمزتين على اصله وهشام يسهل الثانية فيه في غير النصب
على اصله ايضا والباقون يحققونهما خفص للناس سواء بالنصب
والباقون بالرفع ابو بكر وليوفوا بفتح الواو وتشديد الفاء والباقون
باسكان الواو وتخفيفها - نافع فتخطفه بفتح الخاء وتشديد الطاء والباقون
باسكان الخاء وتخفيف الطاء حمزة والكسائي منسكا في الموضعين بكسر السين

والباقون بفتحها ابن كثير وابو عمرو إِنَّ اللهَ يَدْفَعُ بفتح الياء والفاء وسكان الدال من غير الف والباقون بضم الياء وفتح الدال والف بعدها وكسر الفاء نافع وابو عمرو وعاصم أُذِنَ لِلَّذِينَ بضم الهمزة والباقون بفتحها نافع وابن عامر وحفص يُقَاتَلُونَ بفتح التاء والباقون بكسرها ولولا دفع الله قد ذكر في البقرة الحرميان لَهُدِّمَتْ صَوَامِعُ بتخفيف الدال والباقون بتشديدها وادغم التاء في الصاد هنا حمزة والكسائي وابو عمرو وابن كوان أبو عمرو اهلكناها بتاء مضمومة والباقون بنون مفتوحة والف بعدها ابن كثير وحمزة والكسائي مِمَّا يَعُدُّونَ بالياء والباقون بالتاء ابن كثير وابو عمرو مُعَاجِزِينَ هنا وفي سبأ في الموضعين بتشديد الجيم من غير الف والباقون بالف وتخفيف الجيم ثُمَّ قُتِلُوا في آل عمران ومد خلا في النساء قد ذكر الحرميان وابن عامر وابو بكر وَإِنَّ مَا تَدْعُونَ هنا وفي لقمان بالتاء والباقون بالياء منسكا قد ذكر في اول السورة وفيها ياء واحدة بَيْتِيَ لِلطَّائِفِينَ فتحها نافع وحفص وهشام وفيها حذف فتان في الباد اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل ورش وابو عمرو وكان نكير اثبتها في الوصل حيث وقعت ورش

سورة المؤمنين

قرأ ابن كثير لِأَمَانَاتِهِمْ هنا وفي المعارج بغير الف على التوحيد والباقون بالالف على الجمع حمزة والكسائي على صلواتهم على التوحيد والباقون على الجمع ابو بكر وابن عامر عِظَامًا فَكَسَوْنَا العظم بفتح العين واسكان الظاء فيهما والباقون بكسر العين وفتح الظاء والف بعدها الكوفيون وابن عامر سَيْنَاءَ بفتح السين

والباقون بكسرها ابن كثير وابو عمرو تُنبِتُ بالدهن بضم التاء وكسر الباء
والباقون بفتح التاء وضم الباء - تَسْقِيَكُم في النحل من اله غيره ومن
كُلٍّ زَوجَين في هود قد ذكر ابو بكر مُنزِلًا بفتح الميم وكسر الزاى والباقون
بضم الميم وفتح الزاى - هيهات هيهات قد ذكر في الوقف ابن كثير وابو عمرو
تترا بالتنوين ووقفا بالف عوضا منه والباقون بغير تنوين وهم في الراء على
اصولهم بالتي زيوة قد ذكر في البقرة الكوفيون وإن هذه بكسر الهمزة
والباقون بفتحها وخفف ابن عامر النون وجزمها وشددها الباقون نافع تجرون
بضم التاء وكسر الجيم والباقون بفتح التاء وضم الجيم - أم تسئلهم خرجا قد ذكر في
الكهف ابن عامر فخراج ربك باسكان الراء من غير الف والباقون بفتحها
وبالالف ابو عمرو سيقولون الله في الحرفين الاخرين بالالف ورفع الهاء
والباقون بغير الف مع كسر اللام وجر الهاء ولا خلاف في الحرف الاول ابن كثير
وابو عمرو وابن عامر وحفص عالم الغيب بخفض الميم والباقون برفعها
حمزة والكسائي شقوتنا بالالف مع فتح الشين والقاف والباقون بكسر
الشين واسكان القاف نافع وحمزة والكسائي سخريا هنا وفي ص بضم السين
والباقون بكسرها ولا خلاف في الذي في الزخرف حمزة والكسائي إلهم
بكسر الهمزة والباقون بفتحها ابن كثير وحمزة والكسائي قل كم لبثتم بغير الف
وحمزة والكسائي قل إن لبثتم بغير الف والباقون بالالف فيهما حمزة
والكسائي لا ترجعون بفتح التاء وكسر الجيم والباقون بضم التاء وفتح الجيم
فيهما ياء واحدة لعلي سكنها الكوفيون -

سورة النور

قرأ ابن كثير وابو عمرو وفرضناها بتشديد الراء والباقون بتخفيفها
ابن كثير بهما رأفة هنا بتحريك الهمزة والباقون باسكانها ولا خلاف
في الذي في الحديد - والمحصنات قد ذكر في النساء حفص وحمزة
والكسائي اربع شهدات الاول برفع العين والباقون بالنصب ولا
خلاف في الثاني نافع ان لعنة الله وان غضب الله بتخفيف النون
فيهما ورفع التاء وكسر الضاد من غضب ورفع الهاء من اسم الله تعالى
والباقون بتشديد النون ونصب التاء وفتح الضاد وجر الهاء حفص والخامسة
ان غضب الله بنصب التاء والباقون برفعها ولا خلاف في الاول
خطوات قد ذكر في البقرة حمزة والكسائي ويرمون بالياء والباقون بالتاء
نافع وابو عمرو وهشام وعاصم على جيوبهن بضم الجيم والباقون بكسرها
ابن عامر وابو بكر غير اولي الاربة بنصب الراء والباقون بجرها ابن عامر
ايه المؤمنون وفي الزخرف يا ايه الساحر وفي الرحمن ايه الثقلان بضم
الهاء في الوصل في الثلثة والباقون بفتحها ووقف ابو عمرو والكسائي
عليهن ايها بالالف والباقون بغير الف اكراههن قد ذكر في باب الامالة
ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي اليت مبينت في الموضعين هنا وفي
الطلاق بكسر الياء والباقون بفتحها - ابو عمرو والكسائي دري بكسر الدال
والمد والهمزة وابو بكر وحمزة بضم الدال والمد الهمز واذا وقف حمزة
سهل الهمزة على اصله والباقون بضم الدال وتشديد الياء من غير همز

ابن كثير وابو عمرو تَوَقَّدُ بالتاء مفتوحة وفتح الواو والدال وتشديد القاف
وابو بكر وحمزة والكسائي بالتاء مضمومة واسكان الواو وضم الدال مخففا
والباقون كذلك الا انه بالياء ابن عامر وابو بكر يُسَبِّحُ لَهُ بفتح الباء والباقون
بكسرها البزي سَحَابٌ بغير تنوين والباقون بالتنوين ابن كثير ظُلُمَاتٌ بالخفض
والباقون بالرفع خَلْقَ كُلِّ دَابَّةٍ قد ذكر في ابراهيم ابو عمرو وابو بكر وخلاد
بخلاف عنه وَيَتَّقْهِ باسكان الهاء وقالون باختلاس كسرة الهاء والباقون
بصلتها بياء وحفص وَيَتَّقْهِ باسكان القاف واختلاس كسرة الهاء
والباقون بكسر القاف وصلة الهاء والهاء في الوقف ساكنة بالجماع ابو بكر
كما استخلف يضم التاء وكسر اللام واذا ابتدأ ضم الالف والباقون بفتحهما
واذا ابتدء وا كسروا الالف ابن كثير وابو بكر وَلْيُبَدِّلَنَّهُمْ مخففا والباقون
مشددا ابن عامر وحمزة لَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ بالياء والباقون بالتاء ابو بكر
وحمزة والكسائي ثلث عَوْرَاتٍ بالنصب والباقون بالرفع بُيُوتٍ في البقرة
إِنْهَتِلُمْ في النساء قد ذكر وليس فيها من الياءات شيء

سورة الفرقان

قرأ حمزة والكسائي نَأْكُلُ منها بالنون والباقون بالياء ابن كثير وابن عامر
وابو بكر وَيَجْعَلْ لَكَ قُصُورًا برفع اللام والباقون بجزمها ضيقا قد ذكر
في الادغام ابن كثير وحفص وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ بالياء والباقون بالنون
ابن عامر فَنَقُولُ ءَأَنْتُمْ بالنون والباقون بالياء حفص فَمَا تَسْتَطِيعُونَ بالتاء
والباقون بالياء الكوفيون وابو عمرو وَيَوْمَ تَشَقَّقُ السَّمَاءُ هنا وفي ق بتخفيف

له اعلم ان الثاني يخلاد بصلة ضمة الهاء

له اعلم ان الثاني يخلاد وجهان الصلة والاختلاس كذا في عيث النفع

الشين والباقون يشددونها ابن كثير ونزل بنونين الثانية ساكنة و
بتخفيف الزاى ورفع اللام - الملئكة بالنصب فى الباقون بنون واحدة وتشديد
الزاى وفتح اللام ورفع الملئكة وثمود فى هود والرس فى البقرة وبشرا فى
الاعراف وليذكروا فى الاسراء مذكور قبل حمزة والكسائى لما يأمرنا بالياء
والباقون بالتاء حمزة والكسائى فيها سرجا بضمتين والباقون بكسر السين
وفتح الراء والف بعدها حمزة ان يذكرا او باسكان الذال وضم الكاف
مخففة والباقون بفتحهما مشددتين نافع وابن عامر ولم يقتروا بضم الياء
وكسر التاء وابن كثير وابو عمرو بفتح الياء وكسر التاء والباقون بفتح الياء
وضم التاء ابن عامر وابو بكر يضعف له ويخلد فيه برفع الفاء والدال فى الباقون
بجزمهما وابن كثير وابن عامر على اصلهما يحذفان الالف ويشددان العين وابن كثير
وحفص فيه مهانا بصلة الهاء ياء هنا خاصة والباقون يختلسون كسرها
الحرميان وابن عامر وحفص ذرياتنا بالالف على الجمع والباقون بغير الف
على التوحيد ابو بكر وحمزة والكسائى ويلقون فيها بفتح الياء واسكان اللام
مخففا والباقون بضم الياء وفتح اللام مشددا فيهما ياء ان يا ليتنى فتحها
ابو عمرو وان قومى اتخذوا فتحها نافع وابو عمرو والبزى

سورة الشعراء

قرا ابو بكر وحمزة والكسائى طسم هنا وفى اول القصص وطس فى
اول النمل بامالة فتحة الطاء والباقون باخلاص فتحها واظهر حمزة النون من
هجاء سين عند الميم هنا وفى القصص وادغمها الباقون - ارجه وقال ابعث

قدرتها قد ذكر في الحجر ابو عمرو وعاصم خبير اما يشركون بالياء والباقون
بالتاء ابو عمرو وهشام قليلا ما يذكرون بالياء والباقون بالتاء ابن كثير
وابو عمرو بل ادرك علمهم بقطع الالف واسكان الدال من غير الف
والباقون بوصل الالف وتشديد الدال والف بعدها نافع اذا كنا
تربا بهمزة مكسورة على الخبر والباقون على الاستفهام وهم على مذاهبهم فيه
وقد ذكر في الرعد ابن عامر والكسائي انا لفي خلق جديد بنونين على الخبر و
الباقون بواحدة على الاستفهام وهم على مذاهبهم وقد ذكر في الرعد الرنح
في البقرة وبشرا في الاعراف وفي ضيق في النحل قد ذكر ابن كثير ولا يسمع
بالياء مفتوحة وفتح الميم الصم بالرفع وكذا في الروم والباقون بالتاء مضمومة
وكسر الميم الصم بالنصب حمزة وما انت تهدي بالتاء مفتوحة واسكان الهاء
في السورتين هنا وفي الروم العمى بالنصب اذا وقف اثبت الياء فيهما
والباقون بالياء مكسورة وفتح الهاء والف بعدها العمي بالخفض ووقفوا
بالياء وفي الروم بغير ياء اتباعا للمصحف حاشا الكسائي فانه وقف عليهما بالياء الكوفيون
ان الناس بفتح الهمزة والباقون بكسرها حفص وحمزة وكل اتوه بقصر
الهمزة وفتح التاء والباقون بمد الهمزة وضم التاء ابن كثير وابو عمرو وهشام
خبير بما يفعلون بالياء والباقون بالتاء الكوفيون من فزع بالتنوين
والباقون بغير تنوين نافع والكوفيون يومئذ بفتح الميم والباقون بكسرها
عما تعملون قد ذكر في هود ياء انها خمس اني اسنت فتحها الحرميان
وابو عمرو - اوزعني ان اشكر فتحها ورش والبزي - مالي لا ارى فتحها

ابن کثیر وهشام وعاصم والکسائی - اِنِّیْ اُلْقِیَ وَلْیَبْلُوَنِّیْ فتحهما نافع وفیهما
مذ وقفان اَتُمِدُّوْنَنِ بِمَالٍ قرأها حمزة بنون واحدة مشددة والباقون
بنونین ظاهرتین واثبت الیاء فی الحالین ابن کثیر وحمزة واثبتها فی الوصل
نافع وابو عمرو - فَمَآ اٰتٰنِیَ اللّٰهُ واثبتها مفتوحة فی الوصل ساکنة فی الوقف
قالون وابو عمرو وحفص بخلاف عنهم اعنی فی الوقف وورش فتحها فی
الوصل وحذفها فی الوقف وحذفها الباقون فی الحالین ووقف الکسائی
عَلٰی وَادِ النَّمْلِ بالیاء والباقون بغیر یاء وقد ذکر قبل -

سورة القصص

قرأ حمزة والکسائی وَیَرٰی فِرْعَوْنُ وَهَامٰنُ وَجُنُوْدُهُمَا بالیاء مفتوحة
وفتح الراء وامالة فتحها ورفع الاسماء الثلثة والباقون بالنون مضمومة و
کسر الراء وفتح الیاء بعدها ونصب الاسماء الثلثة حمزة والکسائی عَدُوًّا
وَحُزْنًا بضم الحاء واسکان الزای فی الباقون بفتحهما - ابو عمرو وابن عامر
حَتّٰی یُصْدِرَ الرِّعَآءُ بفتح الیاء وضم الدال والباقون بضم الیاء وکسر الدال
یٰۤاَبَتِ فی یوسف وهاتین فی النساء وَلِاَهْلِهِ امکثوا فی طٰهٰ قد ذکر
عاصم اَوْ جَذْوَةٍ بفتح الجیم وحمزة بضمها والباقون بکسرها حفص
مِنَ الرَّهْبِ بفتح الراء والهاء واسکان الهاء ونافع وابن کثیر وابو عمرو بفتحهما - و
الباقون بضم الراء واسکان الهاء ابن کثیر وابو عمرو فَذٰنِكَ بتشدید
النون والباقون بتخفیفها نافع مَعِیَ رِدْاً بفتح الدال من غیر همز والباقون
باسکان الدال والهمز وحمزة علی مذهبه فی الوقف عاصم وحمزة

وتلقف وآمنتم في الاعراف وآن اسر في هود وعيون في الحجر قد ذكر
الكوفيون وابن ذكوان خذن رهن بالالف في الباقون بغير الف حمزة
فلما رأى الجمعين بامالة فتحة الراء في الوصل واذا وقف اتبعها الهمزة فاما لها
مع جعلها بين بين على اصله فتصير بين الفين ممالتين الاولى اميلت لامالة
فتحة الراء والثانية اميلت لامالة فتحة الهمزة وهذا تحكمه المشافهة غير ان
هذا حقيقته على مذهبه والباقون يخلصون فتحة الراء والهمزة في حال الوصل
فاما الوقف فالكسائي يقف بامالة فتحة الهمزة فيميل الالف التي بعدها
المنقلبة من الياء لامالتها وورش يجعلها فيه بين بين على اصله في
ذوات الياء والباقون يقفون بالفتح ابن كثير وابو عمرو والكسائي الا خلق
الانسان بفتح الخاء واسكان اللام والباقون بضمهما الكوفيون وابن عامر
فرهن بالالف والباقون بغير الف الحرميان وابن عامر اصحاب ليكة هنا
وفي ص بالام مفتوحة من غير همز بعدها والالف قبلها وفتح التاء والباقون بالالف
واللام مع الهمزة وخفض التاء والذي في الحجر وق لجذبه الترجمة اجماعا
غير ان ورشا يلقي فيها حركة الهمزة على اللام على اصله - بالقسطاس في الاسراء
قد ذكر حفص كيفما هنا وفي سبا بفتح السين والباقون باسكانها ابن عامر
وابو بكر وحمزة والكسائي نزل به بتشديد الزاي الروح الامين بضمها
والباقون بتخفيف الزاي والرفع بروح الامين ابن عامر ولم تكن لهم بالتاء
اية بالرفع والباقون باليا والنصب نافع وابن عامر فتوكل بالفاء في الباقون
بالواو - يتبعهم الغاوون قد ذكر في الاعراف ياء اتهانك عشرة ياء اتي لحاق

إِنِّي أَخَافُ وَرَبِّي أَعْلَمُ فتحهن الحرميان وابو عمرو يَا عِبَادِيَ إِنَّكُمْ فتحها نافع وابو عمرو - إِنَّ مَعِيَ رَبِّي فتحها حفص عَدُوٌّ لِّي إِلَّا رَبَّ لِأَبِي إِنَّهُ فتحهما نافع وابو عمرو - وَمَنْ مَعِيَ فتحها ورش وحفص - إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا فى الخمسة فتحهن نافع وابو عمرو وابن عامر وحفص -

سورة النمل

قرأ الكوفيون بِشِهَابٍ بالتنوين والباقون بغير تنوين ابن كثير أُولِيَا سِنِّينَ بنونين الاولى مفتوحة مشددة والباقون بواحدة مشددة عاصم فَلَمَّكَّنَّ بفتح الكاف والباقون بضمها البزى وابو عمرو مِن سَبَإٍ هنا وفى سبا بفتح الهمزة فيهما من غير تنوين وقنبل باسكانها فيهما على نية الوقف والباقون بخفضها فيهما مع التنوين الكسائى أَلَّا يَسْجُدُوا بتخفيف اللام ويقف الايا ويبتدئ اسْجُدُوا على الامر اى الايا ايها الناس اسجدوا والباقون بتشديد اللام لادغام النون فيها ويقفون على الكلمة باسرها حفص والكسائى مَا تُخْفُونَ وَمَا تُعْلِنُونَ بالتاء فيهما والباقون بالياء ابو عمرو وعاصم وحمزة فَأَلْقِهْ إِلَيْهِمْ باسكان الهاء وقالون يختلس كسرتها فى الوصل والباقون يشبعونها فيه - أَنَا آتِيكَ به قد ذكر فى الإمالة قبل عن سائيهما وفى صَرْحٍ بالشوق وفى الفتح على سُوقِهِ بالهمزة فى الثلثة والباقون بغير همز حمزة والكسائى لَنُبَيِّتَنَّهُ ثُمَّ لَنَقُولَنَّ بالتاء فيهما وضم التاء الثانية فى الاولى وضم اللام الثانية فى الثانى والباقون بالنون فى فتح التاء واللام - مَهْلِكَ أَهْلِهِ قد ذكر فى الكهف الكوفيون أَنَّا دَمَّرْنَاهُمْ بفتح الهمزة والباقون بكسرها

وا علم ان الاخوين لشام وصلا ان الشيخ والاخفش من طريق الغيث وغيره

يُصَدِّقُنِي برفع القاف والباقون بجزمها ابن كثير قال موسى بغير واو
والباقون بالواو ومن يكون له قد ذكر في الانعام نافع وحمزة والكسائي
إليَّنا لا يرجعون بفتح الياء وكسر الجيم والباقون بضم الياء وفتح الجيم - أئمة
قد ذكر في التوبة الكوفيون قالوا سحران بكسر السين واسكان الحاء من غير
الف والباقون بفتح السين والف بعدها وكسر الحاء نافع تجبى إليه بالتاء
والباقون بالياء في أمها رسولا قد ذكر في النساء ابو عمرو أفلا يعقلون
بالياء والباقون بالتاء ثم هو في البقرة وبضعاء في يوسف قد ذكر والوقف
على ويكأن الله ويكأنه مذكور في بابه حفص لخسف بنا بفتح الخاء
والسين والباقون بضم الخاء وكسر السين ياء انها اثنا عشرة ياء ربي
ان يهدين اني انت اني انا الله اني اخاف ربي اعلم عندي أولم يعلم
ربي اعلم فتحهن الحرميان وابو عمرو وروى ابو ربيعة عن قنبل وعن البزي عندي
أولم يعلم بالاسكان فقط - اني اريد وستجدني ان شاء الله فتحهما نافع لعلي
آتيكم ولعلي أطلع سلنهما الكوفيون ومعي ردءا فتحها حفص وفيها
محذوفة ان يكذبون قال اثبتها في الوصل ورش -

سورة العنكبوت

قرأ أبو بكر وحمزة والكسائي أولم تروا كيف بالتاء والباقون بالياء ابن كثير
وابو عمرو النشأة هنا وفي النجم الواقعة بفتح الشين والف بعدها والباقون
باسكان الشين من غير الف ووقف حمزة على وجهين في ذلك احدهما
ان يلقي حركة الهمزة على الشين ثم يسقطها طرحا للقياس والثاني ان يفتح الشين

ويبدل الهمزة الفا اتباعا للخط ومثله قد سمع من العرب ابن كثير وابو عمرو
والكسائي مودة بالرفع من غير تنوين وحفص وحمزة بالنصب من غير تنوين
بينكم بالخفض والباقون مودة بالنصب والتنوين بينكم بالفتح الحرميان
وابن عامر وحفص انكم لتاتون الاول بهمزة مكسورة على الخبر والباقون
على الاستفهام واجمعوا على الاستفهام في الثاني وهم فيها على مذاهبهم
المذكورة في سورة الرعد حمزة والكسائي لنبوئنهم مخففا والباقون
مشددا ابن كثير وابو بكر وحمزة والكسائي انا منجوك مخففا والباقون
بتشديدها - سيء بهم وتمود في هود وانا منزلون في العنكبوت
قد ذكر - عاصم وابو عمرو ما يدعون بالياء والباقون بالتاء ابن كثير
وابو بكر وحمزة والكسائي ايت من ربه على التوحيد والباقون على الجمع
نافع والكوفيون ويقول ذوقوا بالياء والباقون بالنون ابو بكر الينا
يرجعون بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسائي لنثوينهم بالثاء ساكنة
من غير همز والباقون بالباء مفتوحة مع الهمز قالون وابن كثير وحمزة والكسائي
وليتمتعوا باسكان اللام والباقون بكسرها ياء اتها ثلث الى ربي انه فتحها
نافع وابو عمرو - يا عبادي الذين حذفها ابو عمرو وحمزة والكسائي في الوصل
للنداء وقياس قولهم في اتباع المرسوم عند الوقف يوجب اثباتها فيه لثبوتها في
جميع المصاحف وفتحها الباقون في الوصل واثبتوها ساكنة في الوقف ان
ارضي واسعة فتحها ابن عامر -

سورة الروم

قرأ ابن عامر والكوفيون ثم كان عاقبة الذين بالنصب والباقون بالرفع
أبو بكر وابو عمرو ثم اليه يرجعون بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسائي
وكذلك تخرجون وفي الجاثية فاليوم لا يخرجون منها بفتح التاء هنا والياء هنا
وضم الراء وكذلك قال النقاش عن الاخفش هنا خاصة والباقون بضم التاء
والياء وفتح الراء ولا خلاف في الثاني من هذه السورة حفص للعلمين
بكسر اللام والباقون بفتحها قرأ في الانعام ويقنطون في الحجر وما اتيتم من ربا
في البقرة قد ذكرنا فم ليتربوا بالتاء مضمومة واسكان الواو والباقون بالياء
مفتوحة ونصب الواو وعما يشركون قد ذكر في يونس قبل لينذقهم بالنون
والباقون بالياء يرسل الرياح قد ذكر في البقرة ابن عامر بخلاف عن هشام كسفا
باسكان السين والباقون بفتحها ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي الى اثر رحمة الله
بالالف المد على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد - ولا يسمع الصم وما انت
بهدي العمي قد ذكر كلاهما في النمل ابو بكر وحمزة من ضعف في الثلثة
بفتح الضاد وكذلك روى حفص عن عاصم وهبن غير ان ترك ذلك واختار الضم
اتباعا منه لرواية حدث بها الفضل بن مرزوق عن عطية العوفي عن عبد الله بن
عمر رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم اقرأه ذلك بالضم ورد عليه الفتح واياه
وعطية يضعف وما رواه حفص عن عاصم عن امته اصح وبالوجهين اخذ
في روايته لاتباعه عاصما على قراءته وافق حفصا على اختياره والباقون بضم
الضاد وهبن الكوفيون هنا لا ينفع الذين بالياء والباقون بالتاء - ليس
فيهما من الياءات شئ

سورة لقمٰن

قرأ حمزة هُدًى وَّرَحْمَةً بالرفع والباقون بالنصب لِيُضِلَّ فى ابراهيم وَفِى أُذُنَيْهِ فى المايدة قد ذكر حفص وحمزة والكسائى ويتخذها هزوا بالنصب والباقون بالرفع ابن كثير يٰبُنَىَّ لَا تُشْرِكْ باسكان الياء وهو الاول وقبل يٰبُنَىَّ اَقِمِ الصَّلٰوةَ باسكان الياء وهو الاخير وحفص فيهما وفى الاوسط بفتح الياء والتشديد والبزى مثله فى الاخير والباقون بكسر الياء فى الثلثة - مِثْقَالَ حَبَّةٍ قد ذكر فى الانبياء ابن كثير وابن عامر وعاصم وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ بتشديد العين من غير الف والباقون بالالف وتخفيف العين نافع وابو عمرو وحفص عَلِيْمٌ بِذَاتِ الصُّدُوْرِ نِعَمَهٗ على الجمع والتذكير والباقون على التوحيد والتانيث ابو عمرو والبحر يَمُدُّهٗ بنصب الراء والباقون برفعها اِنَّمَا تَدْعُوْنَ فى الحج قد ذكر نافع وابن عامر وعاصم وَيُنَزِّلُ الْغَيْثَ هنا وفى الشورى بالتشديد والباقون بالتخفيف وقد ذكر فى البقرة

سورة السجدة

قرأ ابن كثير وابو عمرو وابن عامر كُلَّ شَىْءٍ خَلَقَهٗ باسكان اللام والباقون بفتحها والاستفهامان قد ذكرا فى الرعد حمزة مَآ اُخْفِىَ لَهُمْ باسكان الياء والباقون بفتحها حمزة والكسائى لِمَا صَبَرُوْا بكسر اللام وتخفيف الميم والباقون بفتح اللام وتشديد الميم -

سورة الاحزاب

قرأ ابو عمرو بِمَا يَعْمَلُوْنَ خَبِيْرًا وبما يعملون بَصِيْرًا بالياء فيهما والباقون بالتاء

قالون وقنبل الى هنا وفى المجادلة وفى الطلاق بالهمزة من غير ياء
وورش بياء مختلسة الكسر خلفا من الهمزة واذا وقف صيرها ياء ساكنة
والبزى وابو عمرو بياء ساكنة بدلا من الهمزة فى الحالين والباقون
بالهمزة وياء بعدها فى الحالين وحمزة اذا وقف جعل الهمزة بين بين
على اصله ومن همزة منهم ومن لم يهمز اشبع التمكين للالف فى الحالين
الا ورشا فان المد والقصر جائزان فى مذهبه كما ذكرناه فى باب الهمزتين
عاصم تظهرون بضم التاء وتخفيف الظاء والف بعدها وكسر الهاء
وابن عامر بفتح التاء والهاء وتشديد الظاء والف بعدها وحمزة والكسائى
كذلك الا انهما يخففان الظاء والباقون بفتح التاء وتشديد الظاء والهاء
من غير الف حمزة وابو عمرو الظنونا والرسولا والسبيلا بحذف الالف فى الحالين
فى الثلثة وابن كثير وحفص والكسائى بحذفها فيهن فى الوصل خاصة
والباقون باثباتها فى الحالين حفص لا مقام لكم بضم الميم والباقون بفتحها
الحرميان لاتوها بالقصر والباقون بالمد عاصم اسوة هنا فى الحرفين وفى
الممتحنة بضم الهمزة والباقون بكسرها - الرعب فى ال عمران ومبينة فى النساء قد ذكر
ابن كثير وابن عامر نضعف لها بالنون وكسر العين وتشديدها من غير الف
العذاب بالنصب والباقون بالياء بفتح العين ورفع العذاب وشدد ابو عمرو
العين وحذف الالف قبلها وخففها الباقون واثبتوا الالف حمزة والكسائى
ويعمل صالحا نؤتها اجرها بالياء فيهما والباقون بالتاء فى الاول وبالنون فى الثانى
نافع وعاصم وقرن فى بفتح القاف والباقون بكسرها هشام والكوفيون

أن يكون لهم الخيرة بالياء والباقون بالتاء عاصم وخاتم النبيين بفتح التاء والباقون بكسرها - أن تمسوهن في البقرة وترجئ في التوبة وإنه في باب الإمالة قد ذكر أبو عمرو لا تحل لك بالتاء والباقون بالياء ابن عامر ساءت بئسما بالجمع وكسر التاء والباقون بالتوحيد ونصب التاء البزي ولا أن تبدل بتشديد التاء عاصم لعنا كبيرا بالياء والباقون بالتاء وليس فيها من الياءات شئ -

سورة سبا

قرأ حمزة والكسائي علم الغيب بالالف بعد اللام وخفض الميم على وزن فعال والباقون علم الغيب بالالف بعد العين على وزن فاعل ورفع الميم نافع وابن عامر وخفضها الباقون - لا يعزب في يونس ومعجزين قد ذكر في الموضعين في الحج ابن كثير وحفص من رجز أليم هنا وفي الجاثية برفع الميم والباقون بجرها حمزة والكسائي إن نشأ نخسف بهم أو نسقط بالياء في الثلثة وادغم الكسائي الفاء في الباء والباقون بالنون فيهن كسفا في الإسراء قد ذكر أبو بكر ولسليمان الريح بالرفع والباقون بالنصب نافع وابو عمرو منساته بالالف ساكنة بدلا من الهمزة واليدل مسموع وابن ذكوان بهمزة ساكنة ومثله قد يجيئ في الشعر * صريع خمر قام من وكأته * كقومة الشيخ الى منساته * والباقون بهمزة مفتوحة وحمزة اذا وقف عليها جعلها بين بين على اصله لسبأ قد ذكر في النمل حفص وحمزة في مسكنهم باسكان السين وفتح الكاف والكسائي كذلك غير انه يكسر الكاف والباقون بفتح السين وكسر الكاف والف بينهما ابو عمرو ذواتي أكل خمط بغير تنوين اللام والباقون بالتنوين وخفف الاكل الحرميان

اى بسكون الكاف ١٢

وقد ذكر في البقرة حفص وحمزة والكسائي وهل نجزي بالنون وكسر الزاي
إلا الكفور بالنصب في الباقون بالياء وفتح الزاي ورفع الراء ابن كثير وابو عمرو
وهشام ربنا باعد بين اسفارنا بتشديد العين من غير الف والباقون
بالالف مع التخفيف الكوفيون ولقد صدق بتشديد الدال والباقون
بتخفيفها ابو عمرو وحمزة والكسائي لمن اذن بضم الهمزة والباقون بفتحها ابن عامر
اذا افزع بفتح الفاء والزاي والباقون بضم الفاء وكسر الزاي ولا خلاف بين
القراء في تشديد الزاي حمزة في الغرفت بغير الف على التوحيد والباقون بالف
على الجمع ويوم نحشرهم ثم يقول قد ذكر في الانعام الحرميان وابن عامر وحفص
التناوش يضم الواو والباقون لهمزها واذا وقف حمزة جعلها بين بين لان
ذلك من النيش وهو الحركة في الابطاء فاصله الهمز وجاز ان يكون من النوش
وهو التناول فيكون اصله الواو ثم همز للزوم ضمتها فعلى هذا يقف بضم الواو
ويرد ذلك على اصله ابن عامر والكسائي وخيل بينهم هنا وفي الزمر وسيق
الذين باشمام الضم الحاء والسين في الباقون باخلاص كسرهما ياء انها ثلث عبادي
الشكور سكنها حمزة ان اجري الا سكنها ابن كثير وابو بكر وحمزة والكسائي
ربي انه فتحها نافع وابو عمرو وفيها حذفتان كالجواب اثبتها في الحالين
ابن كثير واثبتها في الوصل ورش وابو عمرو وكان يكثر اثبتها في الوصل ورش -

سورة فاطر

قرأ حمزة والكسائي غير الله بخفض الراء والباقون برفعها ارسل الريح في
البقرة وبلد ميت قد ذكر في ال عمران ابو عمرو وكذلك يدخلونها بضم الياء وفتح الخاء

والباقون بفتح الياء وضم الخاء - ولؤلؤا قد ذكر في الحج (في صفحة ١١٠) أبو عمرو كذلك يجزي
بالياء مضمومة وفتح الزاي كل كفور بالرفع والباقون بالنون مفتوحة
وكسر الزاي والنصب على كل نافع وابن عامر وابو بكر والكسائي على البينات
بالالف على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد حمزة ومكر السيئ باسكان
الهمزة في الوصل لتوالي الحركات تخفيفا كما سكن ابو عمرو الهمزة في بارئكم كذلك
واذا وقف ابدلها ياء ساكنة والباقون بخفضها في الوصل ويجوز رومها واسكانها
في الوقف وفيها ياء محذوفة واحدة وهي كان نكير المرتب اثبتها في الوصل ورش

سورة يس عليه السلام

قرأ ابو بكر وحمزة والكسائي يس بامالة فتحة الياء والباقون بخلاف
فتحها ورش وابو بكر وابن عامر والكسائي يدغمون نون الهجاء في
الواو ويثبتون الغنة وكذلك في ن والقلم غير ان عامة اهل الاداء من
البصريين يأخذون في مذهب ورش هناك بالبيان والباقون (والرحمان ص ١٣ ذ ١)
ببيان النون في السورتين ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي
تنزيل العزيز الرحيم بنصب اللام والباقون برفعها حفص وحمزة
والكسائي سدا في الحرفين بفتح السين والباقون بضمها ابو بكر فعزرنا
بتخفيف الزاي والباقون بتشديدها - لما جميع لدينا قد ذكر في (سورة هود ص ١٧٩)
والارض الميتة ومن ثمره في الانعام قد ذكر ابو بكر وحمزة والكسائي وما عملت (سورة الانعام ص ١٧٨)
ايديهم بغير هاء والباقون بالهاء ابن عامر والكوفيون والقمر قدرناها بنصب (اي هاء الكناية ١٢)
الراء والباقون برفعها نافع وابن عامر ذرياتهم بالجمع وكسر التاء والباقون

بالتوحيد وفتح التاء ورش وابن كثير وهشام يخصمون بفتح الخاء و
تشديد الصاد وقالون وابو عمرو باختلاس فتحة الخاء وتشديد الصاد والنص
عن قالون بالاسكان وحمزة باسكان الخاء وتخفيف الصاد والباقون هم
عاصم وابن ذكوان والكسائي بكسر الخاء وتشديد الصاد من مر وقد ذكر في
الكهف الحرميان وابو عمرو وفي شغل باسكان الغين في الباقون بضمها حمزة
والكسائي في ظلل بضم الظاء من غير الف في الباقون بكسرها وبالالف نافع وعاصم
جبلا كثيرا بكسر الجيم والباء وتشديد اللام وابو عمرو وابن عامر بضم الجيم واسكان
الباء وتخفيف اللام والباقون كذلك غيرانهم ضموا الباء على مكانتهم قد ذكر في
الانعام عاصم وحمزة ننكسه في الخلق بضم النون الاولى وفتح الثانية وكسر الكاف
وتشديدها والباقون بفتح النون الاولى واسكان الثانية وضم الكاف مخففة
نافع وابن ذكوان افلا تعقلون هنا بالتاء والباقون بالياء نافع وابن عامر
لتنذر من كان بالتاء هنا والباقون بالياء ومشارب في باب الامالة ويقولون
في البقرة قد ذكر ياء اتهاثلث ومالي لا اعبد سكنها حمزة اني اذا لقي فتحها نافع و
ابو عمرو اني امنت فتحها الحرميان وابو عمرو وفيها محذوفة ولا ينقذون اثبتها في الوصل ورش

سورة والصافات

قرأ حمزة والصافات صفا فالزاجرات زجرا فالتاليات ذكرا وكذلك والذاريات
ذروا اياه غام التاء فيما بعدها من غير اشارة في الاربعة قال ابو عمرو واقرأني
ابو الفتح بن احمد في رواية خلاد فالملقيات ذكرا فالمغيرات صبحا في المرسلات
والعاديات بالادغام ايضا من غير اشارة والباقون باظهار التاء في الجميع من غير ادغام

له فصار ان خمسة الوجوه وجعلين ادغام
واظهارها

الا ما كان من مذهب ابي عمرو في الادغام الكبير وقد شرحناه قبل عاصم وحمزة
بزينة بالتنوين والباقون بغير تنوين ابو بكر الكواكب بالنصب والباقون
بالخفض حفص وحمزة والكسائي لا يستمعون بتشديد السين والميم والباقون
باسكان السين وتخفيف الميم حمزة والكسائي بل عجبت بضم التاء والباقون
بفتحها قالون وابن عامر اوا ابا وانا هنا وفي الواقعة باسكان الواو والباقون
بفتحها المخلصين جميع ما فيها قد ذكر في سورة يوسف قل نعجتهم في الاعراف قد ذكر
حمزة والكسائي ينزفون بكسر الزاي هنا والباقون بفتحها ولا خلاف في ضم الياء
حمزة اليه ينزفون بضم الياء والباقون بفتحها يا بني اني ارى في المنام ويا ابت
قد ذكر اني سورة يوسف حمزة والكسائي ماذا ترى بضم التاء وكسر الراء
كثير خالصة يجعلانه فعلا رباعيا والباقون باخلاص فتحها جعلوه فعلا ثلاثيا
وابو عمرو يميل فتحة الراء ودورش بين بين على اصله والباقون باخلاص فتحها
ابن ذكوان عن قراءتي على الفارسي عن النقاش عن الاخفش عنه وان الياس
بحذف الهمزة والباقون بتحقيقها وكذلك قرأت لابن ذكوان من طريق الشاميين
وقال ابن ذكوان في كتابه بغير همز والله اعلم حفص وحمزة والكسائي الله ربكم
وربّ اباءكم بنصب الاسماء الثلثة والباقون برفعها نافع وابن عامر على ال ياسين
منفصلا مثل ال محمد والباقون بكسر الهمزة واسكان اللام متصلا ياء انها
ثلث اني ارى في المنام اني اذبحك فتحهما الحرميان وابو عمرو وستجدني ان شاء
الله فتحها نافع وفيها محذوفة لتردين ولولا اثبتها في الوصل ورش

سورة ص

قرأ حمزة والكسائي من فواتق بضم الفاء والباقون بفتحها اصحاب ليلة في الشعراء وبالشوق في النمل قد ذكرا ابن كثير واذكر عبدنا ابراهيم على التوحيد والباقون على الجمع نافع وهشام بخالصة بغير تنوين والباقون بالتنوين في اليسع قد ذكر في الانعام ابن كثير وابو عمرو هذا ما يوعدون بالياء والباقون بالتاء حفص وحمزة والكسائي وغساقا وفي نبأ غساقا بتشديد السين فيهما والباقون بتخفيفها ابو عمرو وآخر من شكله بضم الهمزة على الجمع والباقون بفتحها والف بعدها على التوحيد ابو عمرو وحمزة والكسائي من الاشرار اتخذناهم بوصل الالف واذا ابتدؤا اكسروها والباقون بقطعها في الحالين سخريا قد ذكر في سورة المؤمنين عاصم وحمزة قال فالحق بالرفع والباقون بالنصب ولا خلاف في نصب الثاني المخلصين قد ذكر في سورة يوسف بياء انها ست ولي نعجة وما كان لي من علم فتحها حفص اني احببت فتحها الحرميان وابو عمرو ومن بعدي انك انت الوهاب فتحها نافع وابو عمرو ومسني الشيطان سكنها حمزة ولغنتي الى اليوم الدين فتحها نافع

سورة الزمر

قد ذكرت في بطون امهاتكم في النساء قرأ نافع وعاصم وحمزة وهشام بخلاف عنه برضه لكم باختلاس ضمة الهاء وهشام من قراءتي على ابي الفتح وابو شعيب ابو عمرو وغيرهما عن اليزيدي باسكان الهاء وقرأت على الفارسي وغيره من طريق اهل العراق بصلتها بواو وهي رواية ابي عبد الرحمن وابي حمدون وغيرهما عن اليزيدي والباقون يصلونها بواو وليضل قد ذكر في ابراهيم الحرميان وحمزة امن هو قانت بتخفيف الميم والباقون بتشديدها ابو شعيب

فبشر عبادي الذين بياء مفتوحة في الوصل ساكنة في الوقف وقال ابو حمدون
وغيره عن اليزيدي مفتوحة في الوصل محذوفة في الوقف وهو عندي قياس
قول ابي عمرو في اتباع المرسوم عند الوقف في الباقون يحذفونها في الحالين
ابن كثير وابو عمرو ورجلا سلما بالف بعد السين وكسر اللام والباقون بفتح اللا
من غير الف حمزة والكسائي بكاف عبده بالف على الجمع والباقون بغير
[illegible] على مكانتكم في الانعام قد ذكر ابو عمرو كاشفات ضره
وممسكات رحمته بالتنوين فيهما ونصب ضره ورحمته والباقون بغير تنوين
وخفض ضره ورحمته حمزة والكسائي التي قضى بضم القاف وكسر الضاد
وفتح الياء الموت بالرفع والباقون بفتح القاف والضاد والف بعدها في اللفظ
والموت بالنصب لا تقطوا في الحجر قد ذكر ابو بكر وحمزة والكسائي بما تأمرون
بالالف على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد ابن عامر تأمرونني اعبدون بنونين
الاولى مفتوحة والثانية مكسورة ونافع بنون واحدة مخففة والباقون بنون
واحدة مشددة وجئ وسيق بالاشمام قد ذكر في سبا الكوفيون فتحت ابوابها
في الموضعين هنا وفي نبا بتخفيف التاء والباقون بتشديدها ياء اتاها ست
اني اثرت فتحها نافع اني اخاف فتحها الحرميان وابو عمرو ان اراد ني الله سكنها حمزة قل يا عبادي
الذين اسرفوا سكنها في الوقف وحذفها في الوصل ابو عمرو وحمزة والكسائي على ما ذكرنا في العنكبوت
وفتحها الباقون تأمروني اعبد وفتحها الحرميان فبشر عبادي الذين قد ذكر الاختلاف فيها قبل

سورة المؤمن

قرا قالون وابن كثير وهشام وحفص حم بفتح الحاء في جميع الحواميم

وورش وابو عمرو بين بين في الباقون بالاسالة كلمت ربك قد ذكر
في يونس نافع وهشام والذين تدعون من دونه بالتاء في الباقون بالياء
ابن عامر اشد منكم بالكاف في الباقون بالهاء الكوفيون او ان بزيادة الف
قبل الواو مع اسكان الواو والباقون بفتح الواو بغير الف نافع وابو عمرو
وحفص يظهر بضم الياء وكسر الهاء في الارض الفساد بنصب الدال
والباقون يظهر بفتح الياء والهاء ورفع الفساد ابو عمرو وابن ذكوان
كل قلب بالتنوين والباقون بغير تنوين حفص فاطلع بنصب العين في الباقون
برفعها يدخلون الجنة قد ذكر في النساء وصد عن السبيل قد ذكر في الرعد ابن كثير
وابو عمرو وابن عامر وابو بكر الساعة ادخلوا بوصل الالف وضم الخاء ينبغي
بالضم والباقون بقطعها في الحالين وكسر الخاء نافع والكوفيون يوم لا ينفع
بالياء والباقون بالتاء الكوفيون قليلا ما تذكرون بتاءين والباقون
بالياء والتاء ابن كثير وابو بكر سيدخلون جهنم بضم الياء وفتح الخاء
والباقون بفتح الياء وضم الخاء نافع وابو عمرو وهشام وحفص
شيوخا بضم الشين والباقون بكسرها كن فيكون قد ذكر في البقرة ياء انها
ثمان اني اخاف في الثلثة فتحهن نافع وابن كثير وابو عمرو وذرني اقتل
موسى وادعوني استجب لكم فتحهما ابن كثير لعلي ابلغ الاسباب
سكنها الكوفيون مالي ادعوكم سكنها الكوفيون وابن ذكوان امر ربي الى
الله فتحها نافع وابو عمرو وفيها ثلث محذوفات التلاق والتناد اثبتهما
في الحالين ابن كثير واثبتهما في الوصل ورش وحده واختلف فيهما عن

قالون فقرأتهما له بالوجهين اتبعون اهدكم اثبتهما في الحالين ابن كثير واثبتهما في الوصل قالون وابو عمرو والله اعلم بالصواب۔

سورة فصلت

قرأ ابن عامر والكوفيون نحسات بكسر الحاء وردى الفارسي عن ابي طاهر عن اصحابه عن ابي الحارث امالة فتحة السين في لم اقرأ ابذلك واحسبه وهما والباقون باسكان الحاء نافع ويوم نحشر بالنون مفتوحة وضم الشين اعداء الله بالنصب والباقون بالياء مضمومة وفتح الشين اعداء الله بالرفع ابن كثير وابو شعيب وابن عامر وابو بكر ربنا ارنا الذين باسكان الراء هنا خاصة وابو عمر عن اليزيدي باختلاس كسرتها والباقون باشباعها الذين يلحدون في النسياء والاعراف قد ذكر هشام اعجمي بهمزة واحدة من غير مد على الخبر والباقون على الاستفهام فابو بكر وحمزة والكسائي بهمزتين والباقون بهمزة ومدة فقالون وابو عمرو يشبعانها لان من قولهما ادخال الالف بين الهمزة المحققة والملينة وورش على اصله في ابدال الهمزة الثانية الفا من غير فاصل بينهما وابن كثير ايضا على اصله في جعل الثانية بين بين من غير فاصل بينهما وهو قياس قول حفص وابن ذكوان لان من مذهبهما تحقيق الهمزتين من غير فاصل بينهما على ان بعض اهل الاداء من اصحابنا ياخذون لابن ذكوان باشباع المد هنا وفي ن والقلم في قوله تعالى ان كان ذا مال قياسا على مذهب هشام هنا وليس ذلك بمستقيم من طريق النظر ولا صحيح من جهة القياس في ذلك ان ابن ذكوان لما لم يفصل لهذه الالف بين الهمزتين في حال تحقيقهما مع ثقل اجتماعهما

علم ان فصله بينهما فى حال تسهيله احداهما مع خفة ذلك غير صحيح فى مذهبه
على ان الاخفش قد قال فى كتابه عنه بتحقيق الاولى وتسهيل الثانية ولم يذكر
فصلا بينهما فى الموضعين فاقتضى ما قلنا وهذا من الاشياء اللطيفة التى
لا يميزها ولا يعرف حقايقها الا المطلعون بمذاهب الائمة المختصون بالفهم
الفائق والدراية الكاملة دون غيرهم نافع وابن عامر وحفص من
ثمرات بالالف على الجمع والباقون على التوحيد وبا بجانبه قد ذكر فى سبحن
فيها ياء ان ابن شركائى قالون فتحها ابن كثير الى ربى ان فتحها نافع باختلاف عن قالون وابو عمرو

سورة الشورى

قرأ ابن كثير كذلك يوحى بفتح الحاء والباقون بكسرها يكاد السموت قد ذكر
ابو عمرو وابو بكر هنا ينفطرن بالنون وكسر الطاء والباقون بالتاء وفتح الطاء مشددة
نافع وابن عامر وعاصم يبشر الله بضم الياء وفتح الباء وكسر الشين مشددة والباقون
بفتح الياء واسكان الباء وضم الشين مخففة حفص وحمزة والكسائى ويعلم
ما تفعلون بالتاء والباقون بالياء ينزل الغيث قد ذكر نافع وابن عامر بما كسبت
بغير فاء والباقون فبما بالفاء الجوارى فى الاماله والراء فى البقرة قد ذكر نافع وابن عامر
ويعلم الذين برفع الميم والباقون بنصبها حمزة والكسائى كبير الاثم هنا
وفى النجم بكسر الباء من غير الف ولا همزة والباقون بفتح الباء والف وهمزة بعدها نافع
او يرسل برفع اللام فيوحى باذنه باسكان الياء والباقون بنصبها وفيها
محذوفة وهى الجوارى فى البحر اثبتها فى الحالين ابن كثير واثبتها فى الوصل
نافع وابو عمرو -

سورة الزخرف

في ام الكتب قد ذكر قرا نافع وحمزة والكسائي صفحا ان كنتم بكسر الهمزة
والباقون بفتحها جعل لكم الارض مهدا قد ذكر في سورة طه وكذلك تخرجون
قد ذكر في الاعراف وجزءا في البقرة قد ذكر حفص وحمزة والكسائي او من ينشؤا
بضم الياء وفتح النون وتشديد الشين والباقون بفتح الياء واسكان النون
وتخفيف الشين الحرميان وابن عامر هم عند الرحمن بالنون ساكنة
وفتح الدال والباقون بالباء مفتوحة والف بعدها وضم الدال نافع اشهدوا
خلقهم بهمزتين الاولى مفتوحة محققة والثانية مضمومة مسهلة بين الهمزة
والواو وقالون من روايته ابي نشيط بخلاف عنه يدخل قبلها الفا والشين
ساكنة والباقون أشهدوا بهمزة واحدة مفتوحة وفتح الشين ابن عامر
وحفص قل اولو بالالف والباقون قل بغير الف ابن كثير وابو عمرو
وسقفا بفتح السين واسكان القاف على التوحيد والباقون بضمهما على الجمع
هشام وعاصم وحمزة لما متاع بتشديد الميم والباقون بتخفيفها الحرميان
وابن عامر وابو بكر حتى اذا جاءنا بالالف على التثنية والباقون بغير الف
على التوحيد يا ايه الساحر قد ذكر في النور حفص عليه اسورة باسكان السين
من غير الف والباقون بفتحها وبالالف بعدها حمزة والكسائي فجعلناهم
سلفا بضم السين واللام والباقون بفتحهما نافع وابن عامر والكسائي منه
يصدون بضم الصاد والباقون بكسرها الكوفيون ءالهتنا خير بتحقيق
الهمزتين والف بعدها والباقون بتسهيل الثانية وبعدها الف ولم يدخل هنا احد

منهم الفاء بين المحققة والمسهلة كما ذكرناه في سورة الاعراف نافع وابن عامر
وحفص ما تشتهيه الأنفس بهاء بين والباقون تشتهي بواحدة - للرحمن وقد
قد ذكر في سورة مريم ابن كثير وحمزة والكسائي واليه يرجعون بالياء والباقون
بالتاء عاصم وحمزة وقيل بخفض اللام وكسر الهاء والباقون بنصب اللام و
ضم الهاء نافع وابن عامر فسوف تعلمون بالتاء والباقون بالياء وفيها ياء ان
من تحتي افلا فتحها نافع والبزي وابو عمرو واسكنها الباقون يعبادي لا خوف
عليكم فتحها ابو بكر في الوصل واسكنها نافع وابو عمرو وابن عامر في الحالين وحذفها
الباقون في الحالين وفيها محذوفة واتبعون هذا اثبتها في الوصل ابو عمرو

سورة الدخان

قرأ الكوفيون رب السموات بالخفض والباقون بالرفع ابن كثير وحفص
يغلي في البطون بالياء والباقون بالتاء الحرميان وابن عامر فاعتلوه بضم التاء
والباقون بكسرها الكسائي ذق انك بفتح الالف والباقون بكسرها نافع وابن كثير
في مقام بضم الميم والباقون بفتحها وفيها ياء ان اتي اتيتم فتحها الحرميان وابو عمرو
ولي فاعتزلون فتحها ورش وفيها محذوفتان ان ترجمون فاعتزلون اثبتهما في الوصل ابو عمرو

سورة الجاثية

قرأ حمزة والكسائي من دابة ايات وتصريف الريح ايات بتوحيد الريح وكسر التاء
في الحرفين والباقون بالجمع ورفع التاء ابن عامر وابو بكر وحمزة والكسائي وايات
توقنون بالتاء والباقون بالياء من رجز اليم قد ذكر ابن عامر وحمزة والكسائي
لنجزي قوما بالنون والباقون بالياء حفص وحمزة والكسائي سواء محياهم

بالنصب والباقون بالرفع حمزة والكسائي غشوة بفتح الغين واسكان الشين من غير الف والباقون بكسر الغين وفتح الشين والف بعدها حمزة والساعة لا ريب فيها بالنصب والباقون بالرفع لا يخرجون قد ذكر في الروم وليس فيهما من الياءات شيء

سورة الاحقاف

قرأ نافع والبزي بخلاف عنه وابن عامر لننذر الذين بالتاء والباقون بالياء الكوفيون احسانا بهمزة مكسورة واسكان الحاء وفتح السين والف بعدها والباقون حسنا بضم الحاء واسكان السين من غير همز ولا الف الكوفيون وابن ذكوان اركه في الحرفين بضم الكاف والباقون بفتحها حمزة وحفص والكسائي نتقبل عنهم احسن ما عملوا وبتجاوز بالنون فيهما مفتوحة ونصب نون احسن والباقون بالياء مضمومة فيهما ورفع نون احسن اف لكما قد ذكر في الاسراء هشام اتعدانني بنون واحدة مشددة والباقون بنونين مكسورتين ابن كثير وابو عمرو وهشام وعاصم وليوفيهم بالياء والباقون بالنون ابن ذكوان اذهبتم بهمزتين محققتين من غير مد وابن كثير وهشام بهمزة ومدة وهشام لطول مدا على اصله والباقون بهمزة واحدة من غير مد على الخبر عاصم وحمزة لا يرى بالياء مضمومة الا مساكنهم بالرفع والباقون بالتاء مفتوحة وبالنصب ابلغكم قد ذكر في الاعراف ياء اتحاجوني اربع اوزع غير ان اشكر فتحها ورش والبزي اتعدانني ان اخرج فتحها الحرميان اتني اخاف وفتحها الحرميان وابو عمرو ولكني اراكم فتحها نافع والبزي وابو عمرو۔

سورة سيدنا محمد صلى الله عليه وآله وسلم

قرأ ابو عمرو وحفص والذين قتلوا بضم القاف وكسر التاء والباقون بفتحهما والف

بينهما ابن كثير غير اسن بالقصر والباقون بالمد وحدثنا محمد بن احمد
بن علي البغدادي قال حدثنا ابن مجاهد قال حدثنا مضر بن محمد
عن البزي باسناده عن ابن كثير قال انفا بالقصر وبذلك قرأت في رواية
ابي ربيعة عنه عن ابي الفتح وقرأت على الفارسي في روايته بالمد وكذلك
قرأت في رواية الخزاعي وغيره عنه ويم الخذ فحل عسيتم قد ذكر في البقرة
ابو عمرو واملي لهم بضم الهمزة وكسر اللام وفتح الياء والباقون بفتح الهمزة
واللام والف في اللفظ حفص وحمزة والكسائي اسارهم بكسر الهمزة
والباقون بفتحها ابو بكر وليبلونكم حتى يعلم المجاهدين منكم ويبلوا اخباركم بالياء
في الثلثة والباقون بالنون ابو بكر وحمزة وتدعوا الى السلم بكسر السين و
الباقون بفتحها —

سورة الفتح

قد ذكرت في التوبة دائرة السوء وعليه الله في الكهف قرأ ابن كثير
وابو عمرو لتؤمنوا بالله ورسوله وتعزروه ويوقروه ويسبحوه بالياء
في الاربعة والباقون بالتاء الحرميان وابن عامر فسنؤتيه بالنون والباقون
بالياء حمزة والكسائي بلم ضرا بضم الضاد والباقون بفتحها حمزة والكسائي
كلم الله بكسر اللام والباقون بفتحها والف بعدها نافع وابن عامر ندخله و
نعذبه بالنون فيهما والباقون بالياء فيهما ابو عمرو وبما يعملون بصيرا بالياء
والباقون بالتاء ابن كثير وابن ذكوان شطأه بحركة الطاء فالباقون
باسكانها ابن ذكوان فآزره بالقصر والباقون بالمد على سوقه قد ذكر في النحل

سورۃ الحجرات

قد ذکرت فی النساء فتبینوا وحکم اخیہ میتا فی الانعام وتاءات الزبر التی یشدد دہا قد ذکرت فی البقرۃ قبل قرأ ابو عمرو ولا یالتکم بہمزۃ ساکنۃ بعد الیاء واذا خفف الہمزۃ ابدلہا الفا والباقون بغیر ہمز ولا الف ابن کثیر بصیر بما یعملون بالیاء والباقون بالتاء۔

سورۃ ق

قرأ نافع وابو بکر یوم یقول بالیاء والباقون بالنون ابن کثیر ہذا ما یوعدون بالیاء والباقون بالتاء الرحمٰن حمزۃ واد بار السجود بکسر الہمزۃ والباقون بفتحہا یوم تشقق الارض قد ذکر فی الفرقان فیہا ثلث یاءات محذوفات وعید انعیدنا ومن یخاف وعید اثبتہا فی الوصل ورش المناد اثبتہا فی الحالین ابن کثیر واثبتہا فی الوصل نافع وابو عمرو وقال القواس عن ابی ربیعۃ عن البزی وابن ہرمز عن قنبل مناد بالیاء فی الوقف والباقون بغیر یاء

سورۃ الذاریات

قرأ ابو بکر وحمزۃ والکسائی مثل ما انکم تنطقون برفع اللام والباقون بنصبہا قال سلم قد ذکر فی ہود الکسائی فاخذتہم الصعقۃ باسکان العین من غیر الف والباقون بالالف وکسر العین ابو عمرو وحمزۃ والکسائی وقوم نوح بالخفض والباقون

سورۃ الطور

بالنصب قرأ ابو عمرو واتبعتہم بقطع الالف واسکان التاء والعین وتنون والف بعد النون والباقون بوصل الالف وبفتح التاء والعین وتاء ساکنۃ بعد العین من غیر الف ابو عمرو وابن عامر ذریتہم بایمان بالجمع وضم التاء ابن عامر وکسرہا ابو عمرو والباقون بالتوحید

ابتداء الرسم

واللہ اعلم

ورفع التاء نافع وابو عمرو وابن عامر ذرياتهم بالجمع وكسر التاء الباقون
بالتوحيد وفتح التاء ابن كثير وما الثنهم بكسر اللام والباقون بفتحها لا لغو فيها
ولا تأثيم قد ذكر في البقرة نافع والكسائي انه هو البر بفتح الهمزة والباقون بكسرها
قنبل وهشام وحفص بخلاف عنه المصيطرون بالسين وحمزة بخلاف
عن خلاد بين الصاد والزاي في الباقون بالصاد خالصة عاصم
وابن عامر يصعقون بضم الياء والباقون بفتحها۔

سورة النجم

قرا حمزة والكسائي واخرا ي هذه السورة من لدن قوله تعالى اذا هوى
الى قوله من النذر الاولى بالامالة واما ل ابو عمرو من ذلك ما كان فيه راء
وما عدا ذلك بين بين وورش جميع ذلك بين بين في الباقون بخلاص الفتح
هشام ما كذب الفؤاد بتشديد الذال في الباقون بتخفيفها حمزة والكسائي
افتمرونه بفتح التاء واسكان الميم بغير الف في الباقون بضم التاء وفتح الميم والف
بعدها ابن كثير ومتوعة بمدة وهمزة والباقون بغير مد ولا همز ابن كثير ضيزى
بالهمزة والباقون بغير همز كبير الاثم في الشورى في النشاة في العنكبوت ويطوف
امهاتكم في النساء قد ذكرنا نافع وابو عمرو هذا الاولى بضم اللام ونقل حركة الهمزة
الى اللام وادغام التنوين فيها والباقون بعد ضمة اللام بهمزة ساكنة في
موضع الواو والباقون بكسر التنوين ويسكنون اللام ويحققون الهمزة بعدها
ويجوز في الابتداء بقوله عز وجل الاولى على مذهب من عد ثلثة اوجه احدها
الاولى باثبات همزة الوصل وضم اللام بعدها والثاني الولى بضم اللام وحذف

همزة الوصل قبلها استغناء عنها بتلك الحركة وهذان الوجهان جائزان
فى ذلك وبهما قرأ فى مذهب ورش - الثالث الأولى باثبات همزة الوصل
واسكان اللام وتحقيق همزة فاء الفعل بعدها وكذلك يجوز فى الابتداء
بهذه الكلمة على مذهب قالون ثلثة اوجه ايضا الأولى باثبات همزة الوصل
وضم اللام وهمزة ساكنة على الواو والأولى بضم اللام وحذف همزة الوصل
وهمز الواو والأولى كوجه ابى عمرو الثالث وهو عندى احسن الوجوه واقيسها
بمذهبهما لما بينته من العلة فى ذلك فى كتاب التمهيد عاصم وحمزة وخلف
فما ابقى بغير تنوين يقفان بغير الف والباقون بالتنوين ويقفون بالالف -

سورة القمر

قرأ ابن كثير الى شئ نكر باسكان الكاف فى الباقون بضمها ابو عمرو وحمزة
والكسائى خشعا بفتح الخاء والف بعدها وكسر الشين وتخفيفها والباقون بضم
الخاء وفتح الشين مشددة ففتحنا قد ذكرنا فى الانعام ابن عامر وحمزة
ستعلمون غدا بالتاء والباقون بالياء فيهما ثمان ياءات محذوفة يوم يدع الداع
اثبتها فى الحالين البزى واثبتها فى الوصل ورش وابو عمرو الى الداع اثبتها فى الحالين ابن كثير و
اثبتها فى الوصل نافع وابو عمرو وعذابى ونذر فى ستة مواضع اثبتهن فى الوصل ورش وحده -

سورة الرحمن

قرأ ابن عامر والحب ذا العصف والريحان بالنصب فى الاسماء الثلثة وحمزة
والكسائى والريحان بالخفض وما عداه بالرفع والباقون برفع الثلثة نافع
وابو عمرو يخرج منهما بضم الياء وفتح الراء والباقون بفتح الياء وضم الراء حمزة

وابو بكر بخلاف عنه المنشئت بكسر الشين والباقون بفتحها والاكرام في الموضعين
وله الجوار قد ذكر في باب الامالة حمزة والكسائي سيفرغ بالياء والباقون
بالنون ايه الثقلان قد ذكر في النور ابن كثير شواظ بكسر الشين والباقون بضمها
ابن كثير وابو عمرو ونحاس بالخفض والباقون بالرفع ابو عمر الدوري عن اليسائي
لم يختلفوا في الاول بضم الميم وابو الحارث عنه في الثاني كذلك وهذه قراءتي
والذي نص عليه ابو الحارث كرواية الدوري والباقون بكسر الميم فيهما ابن عامر ذو الجلال
في الخره بالواو والباقون بالياء

سورة الواقعه

قرا الكوفيون هنا ولا ينزفون بكسر الزاي والباقون بفتحها حمزة والكسائي وحفص عن
بخفضهما والباقون برفعهما ابو بكر وحمزة عربا باسكان الراء والباقون بضمها والاستفهام
مذكوران في الرعد غير ان نافعا والكسائي قرأ في الاول منهما بالاستفهام وفي الثاني
بالخبر والباقون فيهما بالاستفهام وهم على اصولهم في التحقيق والتليين اوائذا وكنا
قد ذكر في الصفت نافع وعاصم وحمزة شرب الهيم بضم الشين والباقون بفتحها
ابن كثير نحن قدرنا بتخفيف الدال والباقون بتشديدها النشاة قد ذكر في العنكبوت
وكذلك في الانعام تذكرون وفظلتم تفكهون في البقرة والمنشئون في باب وقف حمزة
ابو بكر انا لمغرمون بهمزتين والباقون بواحدة مكسورة حمزة والكسائي بموقع النجوم
باسكان الواو من غير الف والباقون بفتح الواو والف بعدها

سورة الحديد

قرا ابو عمرو وقد اخذ بضم الهمزة وكسر الخاء ميثاقكم بالرفع والباقون بفتح الهمزة والخاء

مِنَّا قُلْ بالنصب ابن عامر وكُلٌّ وَعَدَ اللهُ الحُسْنَى برفع اللام والباقون بنصبها
فيضعفه له قد ذكر في التبرة حمزة للذين آمنوا انظرونا بقطع الهمزة وفتحها في الحالين
وكسر الظاء والباقون بالألف موصولة ويبتدء وبها بالضم وضم الظاء ابن عامر فاليوم
لا تؤخذ بالتاء في الباقون بالياء نافع وحفص وما نزل مخففا والباقون مشددا
ابن كثير وابو بكر المصدقين والمصدقات بتخفيف الصاد فيهما والباقون
بتشديدها ابو عمرو بما آتاكم بالقصر والباقون بالمد بالبخل في البناء ورضوان
في آل عمران قد ذكر نافع وابن عامر وان الله الغني الحميد بغير هو والباقون بزيادة هو

سورة المجادلة

قرأ عاصم يظهرون في الموضعين بضم الياء وتخفيف الظاء والف بعدها وكسر الهاء
وابن عامر وحمزة والكسائي بفتح الياء والهاء وتشديد الظاء والف بعدها والباقون
بتشديد الظاء والهاء وفتح الياء من غير الف حمزة تئوبون بنون واحدة بعد الياء وضم
الجيم والباقون تجمعون بفتوحة بين الياء والنون والف بعد النون وفتح الجيم عاصم في المجلس
بالالف على الجمع في الباقون بغير الف على التوحيد نافع وابن عامر وعاصم بخلاف عن
ابي بكر انشزوا وانشزوا بضم الشين فيهما ويبتدءون بضم الالف والباقون بكسر الشين
ويبتدءون بكسر الالف قال ابو عمرو وقد قرأت لابي بكر من طريق الصريفيني عن تحيى
عنه بضم الوجه وفيهما ياء واحدة وترضى ان الله فتحهما نافع وابن عامر وبالله التوفيق

سورة الحشر

قرأ ابو عمرو يخربون مشددا والباقون مخففا العجب قد ذكر في آل عمران
هشام ليلا تلقون بالتاء وعنه بالياء حقوله بالرفع والباقون بالياء والنصب

ابن كثير وابو عمرو جدر بكسر الجيم والف بعد الدال وامال ابو عمرو وفتحة الدال والباقون
بجدر بضم الجيم والدال من غير الف الباري قد ذكر في باب الامالة فيهما ياء واحدة
اني اخاف سكنها الكوفيون وابن عامر والله اعلم بالصواب

سورة الممتحنة

قرأ عاصم يفصل بينكم بفتح الياء واسكان الفاء وكسر الصاد مخففة وابن عامر
يفصل بضم الياء وفتح الفاء والصاد مشددة وحمزة والكسائي كذلك الا انهما
كسرا الصاد والباقون بضم الياء واسكان الفاء وفتح الصاد مخففة اسوة حسنة
في الحرفين في الاحزاب قد ذكر ابو عمرو ولا تمسكوا مشددة والباقون مخففة

سورة الصف

قد ذكر في المائدة هذا سحر قرأ ابن كثير وحفص وحمزة والكسائي متم بغير
تنوين نوره بالخفض والباقون بالتنوين في النصب ابن عامر متم نوره مشددا والباقون
مخففا ابن عامر والكوفيون انصار الله بغير تنوين والام والباقون بالتنوين
والام مكسورة في اول اسم الله تعالى شانه فيهما ياء ان من بعدي اسمه سكنها
ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي من انصاري الى الله فتحها نافع
وليس في سورة الجمعة خلاف الا ما تقدم من الامالة وغيرها

سورة المنافقون

قرأ قنبل وابو عمرو والكسائي خشب مسندة باسكان الشين في الباقون بضمها نافع
لووا بتخفيف الواو والباقون بتشديدها ابو عمرو واكون بالواو ونصب النون
والباقون بغير واو وجزم النون ابو بكر جيئة يعملون الخبر بالياء والباقون بالتاء

سورة التغابن

قرأ نافع وابن عامر نكفر عنه وندخله بالنون فيهما والباقون بالياء يضعفه وابن كثير

سورة الطلاق

قرأ حفص بالغ بغير تنوين أمره بالخفض والباقون بالتنوين ونصب أمرة مبينة في النساء
والتي في الاحزاب وتر والكهف مبينات في النور قد ذكرنا نافع وابن عامر ندخله بالنون والباقون بالياء

سورة التحريم

قرأ الكسائي عرف بعضه بتخفيف الراء والباقون بتشديدها وإن تظاهرا و
جبريل في البقرة قد ذكر كلاهما ويدل له في الكهف قد ذكر أبو بكر نضوحا بظم النون
والباقون بفتحها أبو عمرو وحفص وكتبه بالجمع والباقون بالتوحيد

سورة الملك

قرأ حمزة والكسائي من تفوت بتشديد الواو من غير ألف والباقون بالألف وتخفيف
الواو والكسائي فسحقا بضم الحاء والباقون بإسكانها قبل النشور وإليه النشور تبدل الهمزة
الاولى التي للاستفهام واوا مفتوحة في الوصل ويمد بعدها مدة في تقدير ألف و
إذا ابتدأ أحقق الهمزة والكوفيون ابن ذكوان بتحقيق الهمزتين والباقون بتسهيل الثانية
فالبزي على أصله لا يدخل قبلها ألفا وورش ايضا على أصله والباقون على
أصولهم سيئت في هود قد ذكر الكسائي فستعلمون من هو بالياء وهو الاختيار
والباقون بالتاء ولا خلاف في الاول فيها ياءان إن أهلكني الله وسلكنا
حمزة ومن معي سلكنا ابو بكر وحمزة والكسائي وفيها حذوفتان نذير
ونكير اثبتهما في الوصل ورش.

سورۃ ن

قد ذکر البیان فی الادغام فی ن والقلم فی سورۃ یٰسٓ قرأ ابو بکر و حمزۃ
ان کان بهمزتین محققتین و ابن عامر بهمزۃ و مدۃ و ابن ذکوان دون هشام فی المد
لما ذکرنا فی فضلت و الباقون بهمزۃ واحدۃ مفتوحة علی الخبر ان یبدل لنا قد ذکر فی
الکهف نافع لیزلقونک بفتح الیاء و الباقون بضمها۔

سورۃ الحاقۃ

قرا ابو عمرو و الکسائی و من قبله بکسر القاف و فتح الباء و الباقون بفتح القاف و اسکان الباء
اذن واعیة قد ذکر فی المائدۃ و کلهم قرءوا و تعیها بکسر العین و فتح الیاء و تخفیفها
جاء فی ذلک عن ابن کثیر و عاصم و حمزۃ ما لا یصح حمزۃ و الکسائی لا یخفی منکم بالیاء
و الباقون بالتاء حمزۃ عنی ماليه عنی سلطانیه بحذف الهائین فی الوصل و الباقون باثباتها
فی الحالین ابن کثیر و ابن عامر قلیلا ما یؤمنون و قلیلا ما یذکرون بالیاء فیهما
جمیعا و الباقون بالتاء و کذلک قال النقاش عن الاخفش عن ابن ذکوان و بذلک قرأت علی الفارسی

سورۃ المعارج

قرا نافع و ابن عامر سال بالف ساکنة بدلا من الهمزۃ و البدل مسموع من العرب و الباقون
بهمزۃ مفتوحة و حمزۃ یجعلها فی الوقف بین بین الکسائی یعرجُ بالیاء و الباقون بالتاء
نافع و الکسائی من عذاب یومئذٍ بفتح المیم و الباقون بخفضها و قد ذکر و لما حمزۃ
و الکسائی نزاعة للشوی و تولی و فاوعی علی اصلهما و ورش و ابو عمرو بین بین و
الباقون بالخلاص الفتح خفص نزاعة بالنصب و الباقون بالرفع لامانتهم قد ذکر فی
المؤمنین خفص بشهادتهم بالالف علی الجمع و الباقون بغیر الف علی التوحید ابن عامر

وحفص الى نصب بضم النون فى الصاد والباقون بفتح النون واسكان الصاد

سورة نوح عليه السلام

قرأ نافع وعاصم وابن عامر ودّ ولدّة بفتح الواو واللام والباقون بضم الواو واسكان اللام نافع ودًّا بضم الواو والباقون بفتحها ابو عمرو مما خطيئاتهم على لفظ قضاياهم والباقون بالياء والتاء الهمزة ياء انها ثلث دعاءى الا اسكنها الكوفيون ثم انى اعلنت لهم اسكنها الكوفيون وابن عامر بيتى مؤمنا فتحها حفص وهشام

سورة الجن

قرأ ابن عامر وحفص وحمزة والكسائى بفتح الهمزة من وانه وانا وانهم من لدن قوله تعالى وانه تعالى جدّ ربنا الى قوله تعالى وانا منا المسلمون فى ابتداء كل اية والباقون بكسرها الكوفيون يسلكه بالياء والباقون بالنون نافع وابن بكر وانه لما قام عبد الله بكسر الهمزة والباقون بفتحها هشام عليه لبدا بضم اللام والباقون بكسرها عاصم وحمزة قل انما ادعو ابغير الف فى الباقون قل بالالف فيهما يا واحة ربى امدا فتحها الحرميان والبزى

سورة المزمل

قرأ ابو عمرو وابن عامر اشدّ وطاءً بكسر الواو وفتح الطاء والمد فى الباقون بفتح الواو واسكان الطاء ابو بكر وابن عامر وحمزة والكسائى رب المشرق بخفض الباء الباقون بفتحها هشام من ثلثى الليل باسكان اللام والباقون بضمها الكوفيون وابن كثير ونصفه وثلثه بنصب الفاء والثاء والباقون بخفضها

سورة المدثر

قرأ حفص والرجز بضم الراء والباقون بكسرها نافع وحفص وحمزة والليل اذ ادبر باسكان الدال على وزن افعل والباقون اذ ابالالف بعد الذال دبر على وزن فعل

نافع وابن عامر مستنفرة بفتح الفاء والباقون بكسرها نافع ومما تذرون بالتاء والباقون بالياء

سورة القيمة

قرا قنبل لا اقسم بغير الف بعد اللام وكذلك روى النقاش عن ابى ربيعة عن البزى والباقون بالف ولا خلاف فى الثانى نافع فاذا برق بفتح الراء والباقون بكسرها نافع والكوفيون بل يحبون وتذرون بالتاء فيهما والباقون بالياء من راق فى الكهف وسندرى فى طه تذكر حفص من مني يمنى بالياء والباقون بالتاء واما حمزة والكسائى او الخراز هذه السورة من لدن قوله اذا بلغت التراقى الى آخرها وورش وابو عمرو بين بين والباقون بخلاص الفتح

سورة الانسان

قرا نافع وهشام وابو بكر والكسائى سلاسلا بالتنوين ووقفوا بالالف عوضا منه والباقون بغير تنوين ووقف قنبل وحمزة وحفص من قراءتى على ابى الفتح بغير الف وكذا قال النقاش عن ابى ربيعة عن البزى وعن الاخفش عن ابن ذكوان وكذا قرات فى مذهبهما على الفارسى ووقف الباقون بالالف صلة للفتحة نافع وابو بكر والكسائى قواريرا قواريرا بتنوينهما ووقفوا عليهما بالالف وابن كثير فى الاول بالتنوين ووقف عليه بالالف والثانى بغير تنوين ووقف عليه بغير الف والباقون بغير تنوين فيهما ووقف حمزة عليهما بغير الف ووقف هشام عليهما بالالف صلة للفتحة ووقف الباقون على الاول ابو عمرو وابن ذكوان وحفص على الاول بالالف وعلى الثانى بغير الف وحاصل من ذلك ان من لم ينونهما وقف على الاول بالالف الا حمزة وعلى الثانى بغير الف الا هشاما ونافع وحمزة عليهم باسكان الياء وكسر الهاء والباقون بفتح الياء وضم الهاء نافع وحفص خضر واستبرق

بن فعما وابن كثير وابو بكر بخفض الاول ورفع الثاني وابن عامر وابو عمرو برفع الاول
وخفض الثاني وحمزة والكسائي بخفضهما نافع والكوفيون وما تشاؤن بالتاء والباقون بالياء

سورة المرسلت

قرأ ابو عمرو وخلاد فالملقيت ذكرا وكذا فالمغيرت صبحا بالادغام وقد ذكرنا في
الصفت والادغام الكبير الحرميان وابن عامر وابو بكر وندرا بضم الذال والباقون
باسكانها ابو عمرو وقتت بالواو والباقون بالهمزة نافع والكسائي فقد رنا بتشديد
الدال والباقون بتخفيفها حفص وحمزة والكسائي حملت على التوحيد غير الكوفيين والباقون بالجمع

سورة النبا

قرأ حمزة لبثين فيها بغير الف والباقون بالالف وفتحت في الزمر وعسعس قافي
صبر وقد ذكر الكسائي ولا لذا باتا بتخفيف الذال والباقون بتشديدها ولا خلاف
في الاولى ابن عامر والكوفيون رب السموت بالخفض وعاصم وابن عامر
وما بينهما الرحمن بالخفض والباقون برفع الاسمين

سورة النزعت

قد ذكرنا الاستفهامين في الرعد غير ان نافعا وابن عامر والكسائي يقرؤن
الاول منهما بالاستفهام والثاني بالخبر والباقون بالاستفهام فيهما وهم على
مذاهبهم في التحقيق والتليين ابو بكر وحمزة والكسائي نخرة بالالف والباقون
بغير الف طوى اذهب في طه قد ذكر الحرميان ان تزكى بتشديد الزاي
والباقون بتخفيفها حمزة والكسائي بامالة اواخراي هذه السورة من لدن
قوله تعالى هل اتاك حديث موسى الى اخرها الا قوله تعالى دحيها فان

حمزة فتحه وورش يميل ما كان من ذلك ليس فيه هاء والف بين بين وما كان فيه هاء والف باخلاص الفتح الا قوله تعالى من ذكرناها فانه قرأه بين بين من اجل الراء وابو عمرو ما فيه راء بالامالة وما عدا ذلك بين بين والباقون باخلاص فتحه

سورة عبس

قرأ عاصم فتنفعه بفتح العين والباقون برفعها الحرميان انه تصدى بتشديد الصاد والباقون بتخفيفها الكوفيون انا صببنا الماء بفتح الهمزة والباقون بكسرها وامال حمزة والكسائي اواخر اي هذه السورة من اولها الى قوله تعالى تلهى وامال ابو عمرو الذكرى وما عداه بين بين وورش جميع ذلك بين بين والباقون باخلاص الفتح

سورة التكوير

قرأ ابن كثير وابو عمرو وسجرت بتخفيف الجيم والباقون بتشديدها نافع وابن عامر وعاصم نشرت بتخفيف الشين والباقون بتشديدها نافع وابن ذكوان وحفص سعرت بتشديد العين والباقون بتخفيفها ابن كثير وابو عمرو والكسائي بظنين بالظاء والباقون بالضاد

سورة الانفطار

قرأ الكوفيون فعدلك بتخفيف الدال والباقون بتشديدها ابن كثير وابو عمرو يومئذ لا تملك برفع الميم والباقون بنصبها

سورة المطففين

قرأ ابو بكر وحمزة والكسائي بل ران بامالة فتحة الراء والباقون بفتحها حفص سكت على اللام من بل وقد ذكر في الكهف الكسائي ختمه بالانفطار

والباقون بكسر الخاء والف بعد التاء خفض فكهين بغير الف والباقون بالف

سورة الانشقاق

قرأ ابو عمرو وعاصم وحمزة ويصلى سعيرا بفتح الياء واسكان الصاد مخففا والباقون بضم الياء وفتح الصاد وتشديد اللام ابن كثير وحمزة والكسائي لتركبن بفتح الباء والباقون بضمها

سورة البروج

قرأ حمزة والكسائي ذو العرش المجيد بخفض الدال والباقون برفعها نافع في لوح محفوظ بالرفع الظاء والباقون بخفضها

سورة الطارق

قرأ ابن عامر وعاصم وحمزة لما عليها بتشديد الميم والباقون بتخفيفها وقد ذكر في هود

سورة الاعلى

قرأ الكسائي والذي قدر بتخفيف الدال والباقون بتشديدها ابو عمرو بل يؤثرن بالياء والباقون بالتاء وامال حمزة والكسائي واخرا ي هذه السورة كلها وورش بين بين وامال ابو عمرو الذكرى والتي سنرى والكبرى وما عدا ذلك بين بين والباقون بخلاص الفتح

سورة الغاشية

قرأ ابو عمرو وابو بكر تصلى نارا بضم التاء والباقون بفتحها من عين آنية ذكر في باب الامالة ابو عمرو وابن كثير لا يسمع بالياء مضمومة فيها لاغية بالرفع ونافع كذلك الا انه قرأ بالتاء والباقون بالتاء مفتوحة لاغية بالنصب هشام

بمصيطر بالسين وحمزة بخلاف عن خلاد بين الصاد والزاى والباقون بالصاد خالصة -

سورة الفجر

قرأ حمزة والكسائى والوتر بكسر الواو والباقون بفتحها ابن عامر فقدر عليه بتشديد الدال والباقون بتخفيفها ابو عمرو بل لا يكرمون ويحضون ويأكلون ويحبون بالياء فى الاربعة والباقون بالتاء الكوفيون ولا تحاضون بالالف والباقون بغير الف وجئ يومئذ قد ذكر فى البقرة الكسائى لا يعذب ولا يوثق بفتح الذال والثاء والباقون بكسرهما فيهما ياء ان ربى اكرمن ربى اهانن سكنهما الكوفيون وابن عامر وفيها اربع محذوفات اذا يسر اثبتها فى الحالين ابن كثير واثبتها فى الوصل نافع و ابو عمرو بالواد اثبتها فى الحالين البزى واثبتها فى الوصل ورش وقنبل وقد روى عن قنبل اثباتها فى الحالين اكرمن واهانن اثبتها فى الحالين البزى واثبتها فى الوصل نافع وخيرهما ابو عمرو وقياس قوله فى رؤس الاى يوجب حذفهما وبذلك قرأت وبه اخذ

فلا يوخذ ما سواه ١٢

سورة البلد

قرأ ابن كثير وابو عمرو والكسائى فكّ بفتح الكاف رقبة بالنصب واطعم بفتح الهمزة وحذف الالف بعد العين وفتح الميم من غير تنوين والباقون برفع الكاف والخفض وكسر الهمزة والف بعد العين ورفع الميم مع التنوين حفص وابو عمرو وحمزة مؤصدة هنا وفى الهمزة بالهمز وحمزة

لم فصل ان النفقة لقنبل وبهما ما الفجر الخلاف

اذا وقف ابدلها واوا والباقون بغير همز۔

سورة الشمس

قرأ نافع وابن عامر فلا يخاف بالفاء والباقون بالواو واما حمزة والكسائي او اخر اي هذه السورة كلها الا قوله تعالى تلتها وضحاها فان حمزة فتحهما وابو عمرو في جميع ذلك بين بين والباقون باخلاص الفتح

سورة الليل والضحى

امال حمزة والكسائي او اخر ايها الا قوله يتجلى فان حمزة فتحه واما ابو عمرو والبزي والعسر والعسر وما سواهما بين بين في ورش جميع ذلك بين بين والباقون باخلاص الفتح وليس في الم نشرح والتين خلاف الا ما تقدم من الاصول

سورة العلق

قرأ قنبل ان رآه بقصر الهمزة والباقون بمدها واما حمزة والكسائي او اخر اي هذه السورة من لدن قوله تعالى ليطغى الى قوله تعالى فان الله يرى واما ابو عمرو وحده يرى وما عداه بين بين وورش جميع ذلك بين بين والباقون باخلاص الفتح۔

سورة القدر

قرأ الكسائي حتى مطلع الفجر بكسر اللام والباقون بفتحها

سورة البرية

قرأ نافع وابن كوان البرية في الحرفين بالهمز والباقون بغير همز وتشديد الياء فيهما

سورة الزلزلة

قرأ هشام خيرا يره وشرا يره باسكان الهاء فيهما والباقون بضمتها —

سورة العديت

قد ذكر مذهب ابى عمرو فى ادغام والعديت ضبحا ومذهبه ومذهب خلاد فى ادغام فالمغيرت ضبحا فيما سلف فى الصفت —

سورة القارعة

قرأ حمزة ماهيه بغير هاء فى الوصل والباقون باثباتها فى الحالين

سورة التكاثر

قرأ ابن عامر والكسائى لترون بضم التاء والباقون بفتحها ولا خلاف فى قوله لترونها

سورة الهمزة

قرأ ابن عامر وحمزة والكسائى جمع مالا بتشديد الميم والباقون بتخفيفها ابو بكر وحمزة والكسائى فى عمد بضمتين والباقون بفتحتين

سورة قريش

قرأ ابن عامر لإلف قريش بغير ياء بعد الهمزة والباقون بياء واجمعوا على اثباتها فى اللفظ دون الخط بعد الهمزة فى ألفهم —

سورة الكفرون

قرأ هشام عبدون وعابد وعبدون بالامالة والباقون بالفتح وقد ذكر فى باب الامالة نافع والبزى بخلاف عنه وهشام وحفص ولى دين بفتح الياء فى الباقون باسكانها وهو المشهور عن البزى وبه الخ

سورة المسد

قرأ ابن كثير يدا إبي لهب باسكان الهاء والباقون بفتحها عاصم
حمالة الحطب بنصب التاء والباقون برفعها

سورة الاخلاص

قرأ حفص ولم يكن أحد بضم الفاء وفتح الواو من غير همز وحمزة
باسكان الفاء مع الهمز في الوصل فاذا وقف ابدل الهمزة واوا مفتوحة
اتباعا للخط والقياس ان تلقى حركتها على الفاء والباقون بضم الفاء
مع الهمز - وليس في الفلق والناس خلاف الا ما تقدم من الاصول
والحمد لله رب العلمين وصلى الله تعالى على خير خلقه محمد وآله وصحبه اجمعين

باب في ذكر التكبير في قراءة ابن كثير

قال ابو عمرو فاعلم ايدك الله تعالى ان البزي روى عن ابن كثير
باسناده انه كان يكبر من آخر والضحى مع فراغه من كل سورة الى
آخر قل اعوذ برب الناس بفصل التكبير باخر السورة وان شاء القارئ
قطع عليه وابتدأ بالتسمية موصولة باول السورة التي بعدها
وان شاء وصل التكبير بالتسمية باول السورة ولا يجوز القطع على
التسمية اذا وصلت بالتكبير وقد كان بعض اهل الاداء يقطع على
اواخر السور ثم يبتدي بالتكبير موصولا بالتسمية وكذا روى القواس
عن ابي ربيعة عن البزي وبذلك قرأت على الفارسي عنه والاحاديث
الواردة عن المكيين بالتكبير الة على ما ابتدأنا به لان فيها مع وهي تدل على
الصحة والاجتماع واذا كبر في آخر سورة الناس قرأ فاتحة الكتاب

بقيتها في آخر الكتاب صفحة ١٥٧ — ١٢

وخمس آيات من اول سورة البقرة على عدد الكوفيين الى قوله تعالى اولئك هم المفلحون
ثم دعا بدعاء الختمة وهذا يسمى الحال المرتحل وفي جميع ما قدمناه احاديث مشهورة
يرويها العلماء يؤيد بعضها بعضا تدل على صحة ما فعله ابن كثير ولها موضع غير هذا
قد ذكرناها فيه واختلف اهل الاداء في لفظ التكبير فكان بعضهم يقول الله اكبر لا غير
ودليلهم على صحة ذلك جميع الاحاديث الواردة بذلك من غير زيادة كما حدثنا
ابو الفتح شيخنا قال حدثنا ابو الحسن المقري قال حدثنا احمد بن سالم قال حدثنا الحسن
بن مخلد قال حدثنا البزي قال قرأت على عكرمة بن سليمان وقال قرأت على
اسمعيل بن عبد الله بن قسطنطين فلما بلغت والضحى قال كبر حتى تختم مع ختم
كل سورة فاني قرأت على عبد الله بن كثير فامرني بذلك واخبرني ابن كثير
انه قرأ على مجاهد فامره بذلك واخبره مجاهد انه قرأ على عبد الله بن عباس
رضي الله عنهما فامره بذلك واخبره ابن عباس انه قرأ على ابي بن كعب رضي الله عنه
فامره بذلك واخبره ابي انه قرأ على رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم
فامره بذلك وكان الخزون يقولون لا اله الا الله والله اكبر فيهللون قبل التكبير
واستدلوا على صحة ذلك بما حدثنا فارس بن احمد المقرئ قال حدثنا عبد الباقي
بن الحسن قال حدثنا احمد بن سلم الخثلي واحمد بن صالح قالا حدثنا الحسين
بن الحباب قال سألت البزي عن التكبير كيف هو فقال لي لا اله الا الله
والله اكبر قال ابو عمرو وابن الحباب هذا من اهل الاتقان والضبط
وصدق والحجة بمكان لا يجهله احد من علماء هذه الصنعة وبهذا قرأت
على ابي الفتح وقرأت على غيره بما تقدم

فصل واعلم ان القاري اذا وصل التكبير باخر السورة فان كان اخرها ساكنا
كسره لالتقاء الساكنين نحو فحدث الله اكبر فارغب الله اكبر وانكان منونا كسره
ايضا كذلك سواء كان الحرف المنون مفتوحا او مضموما او مكسورا نحو توابا
الله اكبر وليجيرنا الله اكبر ومن تمسد الله اكبر وشبهه وانكان اخر السورة مفتوحا
فتحه وانكان اخر السورة مكسورا كسره وانكان مضموما ضمه نحو قوله تعالى اذا
حسد الله اكبر والناس الله اكبر والابتر الله اكبر وشبهه وانكان اخر السورة
هاء كناية موصولة بواو حذف صلتها للساكنين نحو ربه الله اكبر وشر ايره الله اكبر
قال ابو عمرو واسقطت الف الوصل التي في اول اسم الله تعالى في جميع ذلك
استغناء عنها - فاعلم ايدك الله تعالى ذلك موفقا لطريق الحق ومنهاج الصواب
واليه المرجع تمت ـــــــــــــــــــــ والمآب

بقية الحاشية الثالثة من صفحة ١٥٦ - تنبيه واعلم انه لا تتاتى بين الليل والضحى
من الاوجه السبعة المذكورة الا خمسة فالخامس والسادس ممتنعان وهكذا بين الناس والفاتحة
خمسة اوجه لان الثالث والرابع ممتنعان بينهما فيصير المجموع باضافة التهليل والتحميد خمسة
وعشرين وجها واذا ابتدأت بسورة مع التعوذ والتكبير فتحصل ستة اوجه لان الوجه الخامس
والسادس من السبعة المذكورة يمتنعان بينهما والوجه الثامن للتنفس هناك ما تحوذ هنا بانه
يقرأ في الاداء خامسا فيصير المجموع ثلثين وجها واذا كبرت على اخر السورة فقط فوجهان
قطعها من التكبير ثم وصلها به فيصير المجموع عشرة اوجه واعلم انه حصل مما ذكرنا ان الوجه
الثانية المذكورة ثلثة اقسام - قسم مختص باول السورة وهو الثالث والرابع وقسم مختص
باخر السورة وهو الخامس والسادس وقسم محتمل لهما وهو الاربعة الباقية فافهم وتدبر ولا تكن من الغافلين

تم وبالخير عم في اليوم العاشر من شهر الله الاصم رجب المكرم
سنة ١٣٠٦ هجرية على صاحبها افضل الصلوة والتحية - يوم الجمعة

تصحيح ١٩٥٨ء

SALAR JUNG ESTATE LIBRARY
(Oriental Section)
ARABIC PRINTED BOOKS
Accession No. ٢٩٥ Cat. No.
Subject