تابع - باب الإدغام الصغير

ثانيا باب قد

ختلف فى إدغام وإظهار قد × ثمان أحرف

مثل :١/مع الجيم(قد جعل- قد جاءكم)
٢/ مع الصاد(لقد صدق الله رسوله)
٣/ مع السين(قد سمع)
٤/ مع الزاى(ولقد زينا)
٥/ مع الذال(ولقد ذرأنا)
٦/ مع الضاد(قد ضلوا)
٧/ مع الشين(قد شغفها)
٨/ مع الظاء(لقد ظلمك /فقد ظلم)

١/(ح/ شفا)أإدغم فى جميع الأحرف الثمانية

٢/(ل) أظهر بخلف فى (لقد ظلمك بص) لكن أدغم الأحرف الثمانية ما عدا هذا الموضع بخلف

٣/(ورش)أدغم فى الظاء والضاد لكن أظهر في باقي الأحرف الستة

٤/(م)أدغم فى الضاد والظاء والذال لكن الزاى بالخلف فى (ولقد زينا بالملك)

وباقى الأحرف له الإظهار

٥/**أما باقى القراء** الإظهار

٢/ بِالْجِيمِ وَالصَّفِيرِ وَالذَّالِ ادُّغِمْ قَدْ
وَبِضَادِ الشِّينِ وَالظَّا تَنْعَجِمْ حُكْمٌ شَفَا
لَفْظاً /(وَخُلْفُ ظَلَمَكْ لَهُ)/ وَوَرْشُ الظَّاءَ
وَالضَّادَ مَلَكْ/ وَالضَّادُ وَالظَّا الذَّالُ فِيهَا
وَافَقَا مَاضٍ/(وَخُلْفُهُ بِزَايٍ وُثِّقَا)

ثالثا باب تاء التأنيث

اختلف فى إدغام وإظهار تاء التأنيث فى الأحرف الستة الآتية

مثل١/مع الجيم(كلما نضجت جلودهم)٢/ مع الظاء(إلاما حملت ظهورهما /كانت ظالمة)٣/ مع الثاء(كذبت ثمود)٤/مع الصاد(هدمت صوامع/حصرت صدورهم)٥/مع السين(أنزلت سورة)٦/مع الزاى(خبت زدناهم)

١/ (رضى/ح)أدغم فى جميع الأحرف الستة

٢/(الأزرق) أدغم فى الظاء وأظهر في الأحرف الخمسة الباقية

٣/(خلف العاشر(بزار) أظهرمع الثاء وأدغم في الأحرف الخمسة الباقية

٤/(ك)أدغم فى الصاد والظاء **ثم اختلف بين راوييه فى الآتى**

٥/(ل بخلف)أدغم فى(السين والجيم والزاى)ومعهم(لهدمت صوامع)/لكن أدغم قولا واحدا فى الثاء لكن أظهر فى باقى الأحرف

٦/ (م بخلف) أدغم فى الثاء ومعها(أنبتت سبع سنابل)لكن أظهر قولا واحدا فى(وجبت جنوبها)مع باقى الأحرف

٣/وَتَاءُ تَأْنِيثٍ بِجِيمِ الظَّا وَثَا مَعَ الصَّفِيرِ ادْغِمْ رِضىً حُزْ/ وَجَثَا بِالظَّا/ وَبَزَّارٌ بِغَيْرِ الثَّا/ وَكَمْ بِالصَّادِ وَالظَّا/ وَسَجَزْ
(خُلْفٌ لَزِمْ) كَهُدِّمَتْ/ وَالثَّا لَنَا/(وَالْخُلْفُ مِلْ) مَعْ أَنْبَتَتْ لاَ وَجَبَتْ وَإِنْ نُقِلْ/

رابعا - باب لام هل ولام بل وهى ثلاثة أقسام بالقرآن

(١) انفردت(هل)وحدها بالإدغام فى حرف واحد وهو(الثاء)فى (هل ثوب الكفار بالمطففين فقط)

@(٢) انفردت(بل)وحدها بالإدغام فى خمسة أحرف١/مع السين(بل سولت لكم)٢/مع الزاى(بل زعمتم بل زين)٣/مع الطاء(بل طبع الله بالنساء)٤/مع الظاء(بل ظننتم)٥/مع الضاد(بل ضلوا عنه)

@(٣)اشتركت(بل /وهل)فى حرفين مثل١/مع التاء(بل تأتيهم/هل تعلم)٢/مع النون(بل نقذف/هل ننبئكم/هل نحن)

واختلف فيهما بين الإظهار والإدغام

١/(ر) أدغم فى جميع الأحرف

٢/(ف)أدغم فى(السين والتاء والثاء)لكن الخلف فى(بل طبع الله عليها بالنساء) وأظهر في باقى الأحرف

٣/(ح)أدغم فى (هل ترى بالحاقة والملك) لكن أظهر في باقى الأحرف

٤/ (ل بخلف) فى جميع الأحرف لكن الأرجح هوالإظهار فى النون والضاد وفى (أم هل تستوى بالرعد) لكن فى باقى الأحرف الأرجح فيها الإدغام

٥/أما باقى القراء لهم الإظهار في جميع الأحرف

٤ وَبَلْ وَهَلْ فِي تَا وَثَا السِّينِ ادُّغِمْ وَزَايِ طَا ظَا النُّونِ وَالضَّادِ رُسِمْ/ وَالسِّينُ مَعْ تَاءٍ وَثَا فَذْ (وَاخْتُلِفْ بِالطَّاءِ عَنْهُ)/
هَلْ تَرَى الادْغَامُ حِفْ/ وَعَنْ هِشَامٍ غَيْرُ نَصٍّ يُدَّغَمْ عَنْ جُلِّهِمْ لاَحَرْفُ رَعْدٍ فِي الأَتَمْ