

حروف قربت مخرجها

١/ ادغام الباء المجزومة في الفاء وهذه وقعت في (٥) مواضع بالقرآن ١ (وَمَنْ يُقَاتِلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَيُقْتَلْ أَوْ يَغْلِبْ فَسَوْفَ نُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا (٧٤) بالنساء) ٢ (وإن تعجب فعجب بالرعد) ٣ (قال اذهب فمن تبعك بالإسراء) ٤ (قال اذهب فإن لك في الحياة بطه) ٥ (ومن لم يتب فأولئك بالحجرات)
١/ (ل/ق بخلفهما) ادغم في الجميع
٢/ (ر/ح) ادغم قولاً واحداً في الجميع
٣/ لكن باقى القراء الإظهار
الدليل
١١/ ادغم باء الجزم في الفا (لى قلا خلفهما) رم حز

١١/ الثاء في التاء (وَأُوذُوا أَنْ تُلْكَمَ الْجِنَّةُ أَوْرَثْمُوها بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ (٤٣) بالأعراف) (وَتِلْكَ الْجِنَّةُ الَّتِي أَوْرَثْمُوها بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ (٧٢) بالزخرف) فقط (رضى/ل/ح) ادغم قولاً واحداً
(م بخلف) ادغم لكن باقى القراء بالإظهار
١٠/ أورثموا رضياً لجا حز (مثل خلف)

٥/ فاء نخسف في باء بهم (إن نشأ نخسيف بهم الأرض (٩) سبأ) فقط
(ر) ادغم لكن باقى القراء الإظهار
الدليل (٥) نخسيف بهم رباً

١٢/ الثاء في التاء لفظ لبثت حيث ورد وتصرفاً *سواء تكلم أو خطاب أو جمع مثل (لبثت/لبثتم/لبثنا)
(ح/ك/ث/ارضى) ادغم قولاً واحداً لكن باقى القراء الإظهار
١١/ ولبثت كيف جا حظ كم تنا رضى

(٦) باء اركب في ميم معنا (يَا بَيْتِي ارْكَبِ مَعَنَا وَلَا تَكُنْ مَعَ الْكَافِرِينَ (٤٢) بهود) فقط
(ر/حما) ادغم قولاً واحداً لكن
(د/ب/ان/ق) ادغم بخلف / لكن باقى القراء الإظهار
الدليل
٦/ وفى اركب رضى حماً (والخلف دن بي تل قوى)

٢/ باء يعذب في ميم من يشاء - آخر فرش البقرة فقط (ك/ثوى/ان) يقرأ بالرفع فهو لا ليس لهم حكم هنا
اما باقى القراء يقرأ بالجزم لكن اختلف بينهم بين الإظهار والادغام
الدليل آخر فرش البقرة/ يغير يعذب رفع جزم كم توى نص
١/ (ح/اروى) ادغم قولاً واحداً
٢/ (ف/اداب بخلفهم) ادغم
لكن الباقي من الذى يجزم لهم الإظهار وهم (ورش+وجه/ف/د ب)
٢/ يعذب من حلا روى (وخلف فى دوا بن)

(٧) الذال في التاء في موضعين فقط ١/ (إِنِّي عَدْتُ رَبِّي وَرَبِّكُمْ مِنْ كُلِّ مُتَكَبِّرٍ لَا يُؤْمِنُ بِيَوْمِ الْحِسَابِ (٢٧) بغافر) ٢/ (وَأِنِّي عَدْتُ رَبِّي وَرَبِّكُمْ أَنْ تَرْجُمُونَ (٢٠) بالدخان)
(شفا/ح/ث) ادغم قولاً واحداً
(ل) ادغم بخلف لكن باقى القراء الإظهار
الدليل
٧/ عدت (لما خلف) شفا حز ثقى

٣/ الراء المجزومة في اللام حيث وردت مثل (تغير لكم/ واصبر لحكم) (ي) يدغم قولاً واحداً
(ط بخلف) يدغم لكن باقى القراء الإظهار قولاً واحداً
٣/ وليرا فى اللام (طب خلف) يد

١٥/ الثاء في الذال (فَمَثَلُهُ كَمَثَلِ الْكَلْبِ إِنْ تَحْمَلَ عَلَيْهِ يَلْهَثُ أَوْ تَتْرَكُهُ يَلْهَثُ ذَلِكَ مَثَلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا (١٧٦) بالأعراف) فقط
(حرم/ل/ان بخلفهم) الإظهار لكن باقى القراء الإدغام
الدليل
١٣/ يلهث أظهر (حرم لهم نال خلافهم) وري

٨-٩/ الصاد في الذال فى (كهيعص ذكر بمریم) وكذا ٩/ الذال في الذال فى موضعين فقط (من يرد ثواب الدنيا ومن يرد ثواب الآخرة بال عمران) (شفا/ح/ث) ادغم قولاً واحداً
لكن باقى القراء الإظهار
الدليل
٨/ وصاد نكر مع يرد شفا كم حظ

(١٦) الذال في التاء فى أخذت واتخذت فأخذتهم حيث ورد وتصرف (ع/د لكن غ بخلف) أظهر قولاً واحداً لكن باقى القراء الإدغام
٤/ وفى أخذت واتخذت عن درى (والخلف غث)

١٠/ الذال في التاء (فَقَبَضْتُ قَبْضَةً مِنْ أَمْرِ الرَّسُولِ فَنَبَيْتُهَا وَكَذَلِكَ سَوَّلْتُ لِي نَفْسِي (٩٦) بطه)
(ح/شفا) ادغم قولاً واحداً
(ل بخلف) ادغم لكن باقى القراء الإظهار
الدليل
٩/ نبتت حز (لمع خلف) شفا

١٧/ السين في الميم فى أول سورة الشعراء والقصص (طسم تلك آيات الكتاب المبين)
(ف/ث) الإظهار قولاً واحداً لكن باقى القراء الإدغام
الدليل
١٥/ طس ميم فد ترى