

الضوء الباسم

في رواية شعبة عن عاصم



الشيخ صلاح بن سمير محمد مفتاح

شبكة
الألوكة
www.alukah.net

الضوء الباسم

في رواية

شعبة عن عاصم

مع ذكر الشواهد والأدلة

للإمام الشاطبي والهجرسي القعقاعي

بقلم الشيخ

الشيخ/ صلاح سمير محمد مفتاح

شيخ حلقة القرآن الكريم بمسجد السلطان الأشرف برسباي

راجعته وقدم له

فضيلة الشيخ/ محمد أحمد الجعيدي

شيخ مقرأتي مسجد الإمام الحسين بالقاهرة

ومسجد الخلفاء الراشدين بمصر الجديدة

وعضو لجنة مراجعة المصحف بالأزهر

حقوق الطبع محفوظة

رقم الإيداع بدار الكتب المصرية

2008\8885

I.N.S.B: الترقيم الدولي

مقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسوله صادق الوعد الهادي الأمين

أما بعد،،

فهذه رسالة في رواية الإمام شعبة من طريق الشاطبية وقد قمت بتقسيمها إلى بابين الأول أذكر فيه: الأصول: وهي لغة ما بنيت عليها الأشياء واصطلاحاً قواعد عامة ينسحب حكم الواحد منها على جميع نظائره، وقد كتبت مذهب الراوي شعبة أصولاً من حيث الإدغام والإظهار والمد وغير ذلك وقمت بتوضيح هذه الكلمات ووضعها بين قوسين وقد أهملت بعض التعريفات مثل الإدغام والمد في الأصول اعتماداً على شهرتها في كتب التجويد والقراءات وطلباً للإيجاز.

أما الباب الثاني: فأذكر فيه الفرش، والمراد به الجزئيات الواقعة في السورة على ترتيبها ولم أكتف بذكر الكلمات فقط وإنما ذكرت كل ربع على حدة وذكرت ما فيه من كلمات الخلاف كلمة كلمة سواء كان من قبيل الأصول أو الفرش وبعد الإنتهاء من الربع أذكر المدغم والممال وقمت بوضع الكلمات التي ورد فيها الخلاف بين قوسين مكتوبة بالضبط والتشكيل وفق رواية حفص ثم أذكر مذهب شعبة في هذه الكلمة وأضعها بين قوسين أيضاً مكتوبة وفق روايته ثم ذكرت الدليل عليها من منظومة شعبة للشيخ أحمد الهجرسي القعقاعي، ثم قمت بذكر الدليل من الشاطبية أدنى الصفحة وذلك تيسراً على من يُقرأ بهذه الرواية من حفاظ الشاطبية وإتماماً للفائدة وضعت منظومة شعبة للشيخ القعقاعي آخر هذه الرسالة والله المستعان.

"ونسأل الله تعالى أن يرزقنا رضاه وخدمة كتابه العزيز فاللهم تقبل منا واستر سواتنا وارفع درجاتنا واجعل هذا العمل خالصاً لوجهك الكريم"

خادم القرآن الكريم

صلاح سمير محمد مفتاح

شيخ حلقة القرآن الكريم بمسجد السلطان الأشرف برسباي

ترجمة الراوى شعبة

نسبه: هو شعبة بن عياش بن سالم الحنَّاط الأسدي النَّهْشَلِيُّ الكوفي ..

كنيته: أبو بكر...

مولده: ولد سنة خمس وتسعين من الهجرة .

وفاته: توفي في جمادى الأولى سنة ثلاث وتسعين ومائة. وذلك عن ثمان وتسعين سنة

إسناده: عرض القرآن على الإمام عاصم أكثر من مرة وعلى عطاء بن السائب وأسلم المنقري.....

حياته: كان شعبة عالماً حجة ثبناً من كبار أهل السنة وكان يقول . من زعم أن القرآن مخلوق

فهو عندنا كافر زنديق عدو لله لا نجالسه ولا نكلمه .. وقال وكيع، ختم شعبة القرآن ثمانى عشر ألف

مرة أو أربعاً وعشرين ألفاً في زاوية... ولما حضرته الوفاة أخذت أخته تبكى فقال لها 'ما يبكيك ؟

انظري إلى تلك الزاوية ..لقد ختمت فيها القرآن ثمانى عشرة ألف ختمة ...

وكان شعبة عارفاً بربه فقد خرج في صدره نور ظن أنه برص حتى عرف بعد ذلك. وظل مدة

خمسین سنة لم يفرش له فراش. كناية على قيامه الليل كله صلاةً وقراءةً واستغفاراً .

الباب الأول

أصول رواية شعبة

أولاً: الاستعاذة

الاستعاذة:

مصدر استعاذ أي طلب العوذ والعياذ ويقال لها التعوذ وهو مصدر تعوذ بمعنى فعل العوذ ومعنى العوذ والعياذ في اللغة الالتجاء والامتناع والاعتصام فإذا قال القارئ أعوذ بالله فكأنه قال ألتجأ وأعتصم وأتحصن بالله، وقد أجمع العلماء أنها ليست من القرآن، إنما هي دعاء والمختار من صيغتها ((أعوذ بالله من الشيطان الرجيم)) على الصيغة المختارة في سورة النحل، ويجوز غيرها من الصيغ كما هو موضح في كتب القراءات والتجويد، ويستحب الجهر بها إذا قرأ جهرًا خارج الصلاة بحضرة من يسمع أو كان في مقام تعليم، وإلا أسر بها، لأن المعنى الذي من أجله استحب الجهر هو الإنصات ويجوز الوقف عليها ووصلها بما بعدها بسملة كانت أو غيرها من القرآن.

محلها: قبل القراءة

حكم الإتيان بها : مستحب عند أكثر العلماء، وقال بعضهم بالوجوب، وليس هذا خاصاً بالإمام شعبة فقط بل لكل القراء أ.هـ. بإيجاز

ثانياً: البسملة

أجمع العلماء على إثباتها عند أول كل سورة سوى سورة براءة فلا بسملة في أولها واختلفوا في الإتيان بها وسطها فقال بعضهم تمنع كما منعت في أولها وأجاز بعضهم الإتيان بها في وسطها والمراد بالوسط بعد الآية الأولى ولو بآية واحدة أما إذا وصلت سورة براءة بأي سورة بشرط أن تكون قبلها في المصحف فقد أجمع العلماء على ثلاثة أوجه لكل القراء وهي:

الأول : القطع وهو الوقف على آخر السورة التي قبلها مع التنفس ثم قراءة براءة.

الثاني : السكت وهو الوقف على آخر السورة التي قبلها من غير تنفس ثم قراءة براءة.

الثالث : الوصل وهو وصل آخر السورة التي قبلها بها وكل هذه الأوجه من غير بسملة.

قال صاحب حل المشكلات:

وَبَيْنَ الْأَنْفَالِ وَتَوْبَةِ يَلَا
بَسْمَلَةً قَفَا أَوْ سَكَتٍ أَوْ صِلَا

ثالثاً هاء الكناية

سميت هاء الكناية لأنها يكنى بها عن الاسم الظاهر الغائب نحو به وله وعليه وتسمى هاء الضمير أيضاً والمراد بها الإيجاز والإختصار، ومذهب شعبة فيها كما يلي :

(1) قرأ بيا سكان الهاء في الكلمات الآتية:

يؤده في قوله تعالى: (يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ، لَا يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ) موضعي آل عمران.

ونؤته في قوله تعالى: (مُؤْتَبِهٍ مِّنْهَا) في ثلاثة مواضع اثنان بآل عمران والثالث بالشورى.

ونوله ونصله في قوله تعالى: (مَوْلَاهُ مَا تَوَلَّى وَكُضِبَ لَهُ جَهَنَّمَ) بسورة النساء.

وينقه في قوله تعالى (وَيَنْقَهُ فَأُولَئِكَ) بسورة النور مع كسر القاف قبلها.

قال القعقاعي:

سَكِنَ يُؤَدُّهُ مَعَ تَوَلَّى نَصَلَهُ وَنُؤْتِهِ مِنْهَا كَذَلِكَ يَنْقَهُ

لَكِنَّ يَكْسُرُ الْقَافَ

(2) قرأ بكسر الهاء في الكلمات الآتية:

أنسانيه في قوله تعالى: (وَمَا أُنْسَيْنِيهِ إِلَّا) بسورة الكهف، وعليه في قوله تعالى: (عَلَيْهِ

اللَّهُ) بسورة الفتح

قال القعقاعي:

وَأُنْسَيْنِيهِ بِالْكَهْفِ اكْسَرْنَا فُزْنَا مِنْ نَبِيِّهِ

كَذَلِكَ بِالْفَتْحِ عَلَيْهِ اللَّهُ

(3) قرأ بترك الصلة في: كلمة (فيه) من قوله تعالى: (فِيهِ مِهَانًا) بسورة الفرقان.

قال القعقاعي:

فِيهِ مِهَانًا فَاقْصُرْنَا رَوَاهَا

رابعاً: المدوالقصر

قرأ بمد المد المتصل والمنفصل بمقدار أربع حركات وهو اختيار الإمام الشاطبي أو خمس حركات وهو المذكور في التيسير وليس له في البدل إلا القصر.

والخلاصة: أنه يجوز له مد المتصل والمنفصل مقدار أربع أو خمس حركات إذا قرأت من طريق الشاطبية كما أشار إلى ذلك صاحب السلسيل الشافى بقوله:

وَجَازَ فِيهِ مِنْ طَرِيقِ الشَّاطِبِيِّ أَرْبَعَةً وَخَمْسَةً يَا صَاحِبِي

خامساً: الهمزتين من كلمة والهمز المفرد

(1) قرأ شعبة بزيادة همزة مفتوحة على الاستفهام في الكلمات الآتية:

إنكم في قوله تعالى: (**إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ**) بسورة الأعراف والعنكبوت، (**إِنَّ**) في قوله تعالى: (**إِنَّ لَنَا** لأجراً).

بسورة الأعراف، (**إِنَّا**) في قوله تعالى: (**إِنَّا لَمُعْرَمُونَ**) بسورة الواقعة (**أَنْ**) ، في قوله تعالى:

(**أَنْ كَانَ ذَا مَالٍ**) بسورة القلم، (**ءَامَنْتُمْ**) في قوله تعالى: (**ءَامَنْتُمْ بِهِ**) بسورة الأعراف

و(**ءَامَنْتُمْ لَهُ**) بسورة طه والشعراء.

قال الفعقاعي:

وَاسْتَفْهِمْنَ إِبْرَارِيعَ يَا فُكِّي

إِنَّكُمْ إِنْ لَنَا الْأَجْرًا

فِي نُونٍ شَفَعَهُ تَنَلُّ إِحْسَانًا

أَمْتُمْو فَاقْرَأْهُ بِاسْمِ تَفْهِامِهِ

إِنَّا لَمُعْرَمُونَ مَعَ أَنْ كَانَا

.....

(2) قرأ بتحقيق الهمزة الثانية: من (**ءَأَعْجَمِي**) في قوله تعالى: (**ءَأَيْتُهُ**)^ص

ءَأَعْجَمِي (بسورة فصلت).

قال القعقاعي:

أَعْجَمِي حَقَّقْ لِثَانِي هَمْزِهِ

(3) قرأ شعبة بإبدال الهمزة الساكنة واواً في الكلمات الآتية:

(أ) (لَوْلُو) حيث وقعت في القرآن سواء كانت نكرة نحو (لَوْلُو) ، (لَوْلُوًّا) أو كانت

معرفة نحو (اللَوْلُو)

(ب) (مُؤَصَّدَةٌ) في قوله تعالى: (عَلَيْهِمْ نَارٌ مُؤَصَّدَةٌ) بسورة البلد و (إِنَّهَا عَلَيِّمْ)

مُؤَصَّدَةٌ) بسورة الهمزة

قال القعقاعي:

وَلَوْلُوًّا بِالْعُرْفِ وَالْتَنَكِيرِ أَبْدِلْ كَمُؤَصَّدَةٍ بِلا نَكِيرِ

سادساً: الإدغام الصغير وحروف قربت مخارجها

(1) قرأ شعبة بإدغام النون في الواو: من قوله تعالى: (يَسَّ وَالْقُرْآنِ الْحَكِيمِ)

أول سورة يس و (نَّ وَالْقَلَمِ) أول سورة القلم.

قال القعقاعي:

وَأَذْغَمْنَ يَسَ وَالْقُرْآنِ

(2) قرأ بإدغام الذال في التاء: في باب: (أَخَذْتُ) كيف وقع في نحو: (اتَّحَدَّثْتُمْ - أَفَاتَّحَدَّثْتُمْ)

، وَأَخَذْتُمْ ، لَاتَّحَدَّثْتُ ، أَخَذْتُ ، فَأَخَذْتَهُمْ)

قال القعقاعي: عطفاً على الإدغام

وَأَخَذْتُ خُذْتُ بِيَانِي فِي الْجَمْعِ وَالتَّوْحِيدِ فَافْهَمْ وَاعْقِلَا .

سابعاً: الفتح والإمالة

معنى الفتح هو فتح القارئ فاه بلفظ الحرف أى الألف إذ لا تقبل الحركة وقال بعضهم هو عبارة عن النطق بالألف مركبة على فتحة غير مماله وينقسم إلى فتح شديد ومتوسط فالشديد هو نهاية فتح الفم ويحرم فى القرآن وليس من لغة العرب ، وإنما يوجد فى لغة العجم كما نص عليه الدانى فى الموضح حيث قال : والفتح المتوسط هو ما بين الفتح الشديد والإمالة المتوسطة وهو الذى يستعمله أصحاب الفتح أ.هـ.

أما الإمالة فهى لغة التعويج من أملت الرمح ونحوه إذا عوجته أو الإحناء من أمال فلان ظهره إذا أحناه ، واصطلاحاً تقريب الفتحة من الكسرة والألف من الياء من غير قلب خالص ولا إشباع مبالغ فيه وتسمى بالإمالة الكبرى وبالإضجاع وعبر عنها بعضهم فقال هى أن تنحو بالفتحة نحو الكسرة وبالألف نحو الياء.

ومذهب شعبة فى هذا الباب كما يلى:

(1) **قرأ بفتح الراء والألف:** فى فى كلمة مَجْرَاهَا من قوله تعالى: (**فِيهَا بِسْمِ اللَّهِ**

مَجْرَاهَا وَمُرْسَلَهَا) بسورة هود.

قال القعقاعي:

وَأَفْتَحُ لِمَجْرَاهَا بِهُودِ الْمُرْسَلِ

(2) **قرأ بإمالة الراء فى فواتح السور الست الآتية:**

أول سورة الرعد فى قوله تعالى: (**الْمَرِّ**)، أول سورة يونس وهود ويوسف وإبراهيم والحجر فى

قوله تعالى: (**الرِّ**).

(3) **قرأ بإمالة الطاء فى فواتح السور الآتية:**

أول سورة الشعراء والقصاص فى قوله تعالى: (**طَسَمَ**) وأول سورة النمل فى قوله تعالى: (

طس).

(4) قرأ بإمالة الياء: من يس في قوله تعالى: (يس) أول سورة يس والهاء والياء من قوله

تعالى: (كهيعص) أول سورة مريم.

(5) قرأ بإمالة الطاء والهاء: في قوله تعالى (طه) أول سورة طه.

(6) قرأ بإمالة الحاء في فواتح السور السبع الآتية:

أول سورة غافر وفصلت و الشورى و الزخرف والدخان والجمانية والأحقاف في قوله تعالى:

(حم).

قال القعقاعي:

وَرَا فَوَاتِحَ أَمْلَهَا يَا فَتَى فِي سِتَّةِ كَطَاوِيَا كَمَا أُنَى

وَهَا يَمْرِيْمَ وَتَحْتَهَا كَذَا حَم سَبْعِ يَا أَخَا الْفَهْمِ خُذَا

(7) قرأ بإمالة الألف حال الوصل والوقف في الكلمات الآتية:

(1) ألف أدرى حيث ورد في القرآن نحو: (وَلَا أَدْرَأَكُم بِهِ) ، (وَمَا أَدْرَاكَ مَا هِيَ) (وَمَا

أَدْرَاكَ مَا أَحْطَمَةُ).

(2) ألف رمى في قوله تعالى: (وَلْيَكُنِ اللَّهُ رَمِيًّا) بسورة الأنفال.

(3) ألف أعمى في موضعين بسورة الإسراء في قوله تعالى: (وَمَنْ كَانَ فِي هَذِهِ

أَعْمَى فَهُوَ فِي الآخِرَةِ أَعْمَى وَأَضَلُّ سَبِيلًا) ، كما أمال الهمزة مع الألف من نأى في

قوله تعالى: (وَنَقًا بِجَانِبِهِ) في نفس السورة.

(4) ألف هارٍ من قوله تعالى: (جُرْفٍ هَارٍ) بسورة التوبة.

(5) ألف ران من قوله تعالى: (كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَيَّ) بسورة المطففين.

(8) قرأ بإمالة الألف في الكلمات الآتية: حال الوقف فقط.

(1) سوى: في قوله تعالى: (مَكَانًا سُوًى) بسورة طه.

(2) **سدى** في قوله تعالى: (**سُدِّي**) بسورة القيامة.

قال القعقاعي:

أَذْرَى نَأَى الْأَوْلَى رَمَى سُوَى سُدَى فِي وَقْفِهِ أَعْمَى مَعَا لِسْرَى بَدَا

بَلْ رَأَى هَارِيَا أَخَى مِيلٌ

(9) **قرأ بإمالة الراء والهمز:** في كلمة (**رَأَى**) إذا أتى بعدها متحرك سواء كان منفصل

نحو (**رَاءَ كَوْكَبًا**) بسورة الأنعام ، (**رَاءَ قَمِيصَةً**) بسورة يوسف ، (**رَاءَ نَارًا**) بسورة طه أو

متصل نحو (**رَاءَهَا تَهْتَرُ**) سورة النمل (**فَرَاءَهُ حَسَنًا**) بسورة فاطر (**رَاءَهُ**) بسورة النمل ،

فاطر، الصافات ،النجم ، التكوير ، العلق، وأما اذا كان بعدها ساكن فإنه يميل الراء فقط وصلًا

والراء والهمزة وقفًا وقد وقع ذلك في ستة مواضع في القرآن الكريم وهي قوله تعالى: (**رَاءَ الْقَمَرِ**

) (**رَاءَ الشَّمْسِ**) بسورة الأنعام (**رَاءَ الدِّينِ**) بسورة النحل في موضعين (**رَاءَ الْمُجْرِمُونَ**

النَّارِ) بسورة الكهف (**وَلَمَّا رَأَى الْمُؤْمِنُونَ الْأَحْزَابَ**) بسورة الأحزاب.

قال القعقاعي:

كَذَا حَرْفِي رَأَى مِنْ قَبْلِ تَحْرِيكِ فُهُمْ وَالرَّا قُبَيْلَ سَاكِنٍ حَقَاعِلِمُ فَائِدَةٌ

وما ذكره الإمام الشاطبي من أن شعبة يميل الهمزة بخلفٍ عنه (**من كلمة رَأَى**) إذا أتى بعدها ساكن

نحو: (**رَاءَ الشَّمْسِ**).

وأشار إليه الشيخ القعقاعي بقوله:

وَهَمْزَةٌ فِيهِ الْخِلَافُ حَاصِلٌ فَاعْلَمْ فَلِلْوَجْهِينِ قَوْلِي شَامِلٌ

قال المحققون: ليس من طريق الشاطبية ولا من طريق النشر فلا يقرأ به.

وأشار إلى ذلك صاحب أتحاف البرية:

وقبل السكون الرا أمل في صفا وما أتاك بباقي الباب عن شعبة أهملًا

ثامناً: ياءات الإضافة والزوائد

تعريف ياء الإضافة:

هي عبارة عن الياء الزائدة الدالة على المتكلم وتتصل بالإسم والفعل والحرف نحو ((نفسي ، ذكري ، فطرنى ، ليحزنى ، ولي ، وإنى)).

وأما الياء الزائدة في اصطلاح القراء عبارة عن الياء المتطرفة المحذوفة رسماً للتخفيف لفظاً واختلف القراء في إثباتها وحذفها لفظاً وصلاً ووقفاً أو وصلها فقط أو وقفاً فقط.

ومذهب الراوى شعبية فيهما كما يلي:

أولاً: قرأ بفتح ياء الإضافة وصلاً وبساكنها وقفاً في الكلمات الآتية:

(1) كلمة عهدي: من قوله تعالى: (قَالَ لَا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ) بسورة البقرة.

(2) كلمة بعدي: من قوله تعالى: (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا بَعْدِي) بسورة الصف.

قال القعقاعي:

يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ أَفْتَحُ جَلَا
مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ

ثانياً: قرأ بإسكان الياء وصلاً ووقفاً في الكلمات الآتية:

(1) كلمة معي: وقد وقعت في عدة مواضع وهي قوله تعالى: (مَعِيَ بِنِي) بسورة الأعراف

(مَعِيَ أَبَدًا ، مَعِيَ عَدُوًّا) بسورة التوبة ، (مَعِيَ صَبْرًا) ثلاثة مواضع بالكهف، (مَعِيَ رَبِّي

، مَعِيَ مِنْ) بسورة الشعراء ، (مَعِيَ رَدًّا) بسورة القصص ، (مَنْ مَعِيَ أَوْ رَحِمْنَا) بسورة

الملك ، (مَنْ مَعِيَ وَذَكَرْ) بسورة الأنبياء.

(2) كلمة أمي: وقد وقعت في موضع واحد وهو قوله تعالى: (وَأُمِّي إِلَهَيْنِ) بسورة المائدة.

(3) كلمة أجرى: وقد وقعت في قوله تعالى (أَجْرِي إِلَّا) بسورة يونس وموضعى هود وخمسة

مواضع في سورة الشعراء ، وموضع بسورة سبأ.

(4) كلمة يدي: وقد وقعت في موضع واحد وهو قوله تعالى: (يَدِي إِلَيْكَ) بسورة المائدة.

(5) كلمة وجهي: وقد وقعت في موضعين وهما قوله تعالى: **(وَجْهِيَ لِلَّهِ)** بسورة آل عمران وسورة الأنعام.

(6) كلمة لي: من قوله تعالى: **(وَلِي فِيهَا مَثَرَبٌ)** بسورة طه، **(وَمَا كَانَ لِي عَلَيْكُمْ مِّنْ)** بسورة إبراهيم، **(وَلِي نَعَجَةً)**، **(لِي مِنْ عِلْمٍ)** بسورة ص، **(وَلِي دِينَ)** بسورة الكافرون.

قال القعقاعي:

سَكِنٌ مَعِيَ جَمْعًا وَأُمِّي أَجْرِي يَدِي وَلِي دِينِي وَوَجْهِي فَادْرِي
لِي نَعَجَةٌ وَلِي بِإِبْرَاهِيمَ وَصَادَهَا وَلِي يَطُهُ تُحْتَرَمُ

(7) كلمة بيتي: وقد وقعت في قوله تعالى: **(أَنْ طَهَّرَا بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ وَالْعَاكِفِينَ وَالرُّكَّعِ السُّجُودِ)** بسورة البقرة، **(وَطَهَّرَ بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ وَالْقَائِمِينَ وَالرُّكَّعِ السُّجُودِ)** بسورة الحج، **(رَبِّ اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ وَلِمَنْ دَخَلَ بَيْتِي)** بسورة نوح.

ولاحظ أن الشيخ القعقاعي لم يشر إلى هذه المواضع في قوله:

سَكِنٌ مَعِيَ جَمْعًا وَأُمِّي أَجْرِي يَدِي وَلِي دِينِي وَوَجْهِي فَادْرِي

ولو قال:

سَكِنٌ مَعِيَ جَمْعًا وَأُمِّي أَجْرِي يَدِي وَلِي دِينِي وَوَجْهِي بَيْتِي

لكان أبين ولاحظ أني سأذكر البيت بهذه السورة عند ذكر الدليل على إسكان الياء في كلمة بيتي ثم أضع خط تحتها إشارة إلى أن هذه الكلمة ليست من قول الشيخ.

ثالثاً: قرأ بحذف الياء وصلماً ووقفاً: من كلمة آتاني في قوله تعالى: **(فَمَاءَ آتَانِي اللَّهُ)** بسورة النمل.

قال القعقاعي:

آتَانِي اللَّهُ يَنْمَلٍ فَاحْذِفِ وَصَلًّا وَوَقْفًا يَا أَخَا التَّعَفُّفِ

رابعاً: قرأ بإثبات الياء مع فتحها وصلماً وإسكانها وقفاً: من كلمة عبادى: فى

قوله تعالى: (يَعْبَادِ لَا خَوْفٌ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ وَلَا أَنْتُمْ تَحْزَنُونَ) بسورة الزخرف.

قال القعقاعى:

خَوْفٌ عَلَيْكُمْ وَأَضْحَى بِالزُّخْرَفِ وَيَا عِبَادِلَا

وَنَائِتٌ فِي الْوَقْفِ صَاحٌ فَاعْرِفِ

الباب الثاني

فرنس الحروف

سُورَةُ الْفَاتِحَةِ

ليس له فيها خلاف

سُورَةُ الْبَقَرَةِ

الربع الأول {الْم} ①

ليس فيه خلاف

ربع {إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَّا بَعُوضَةً فَمَا فَوْقَهَا} ١

ليس فيه خلاف

ربع {أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَتَنْسَوْنَ أَنْفُسَكُمْ}

(أَخَذْتُمْ) قرأ بإدغام الذال في التاء هكذا (أَخْتُم) ١

قال القعقاعي: عطفأعلى الادغام

وَأَخَذْتَ خُذْتَ يِيَانِي فِي الْجَمْعِ وَالتَّوْحِيدِ فَافْهَمْ وَأَعْقِلَا

ربع {وَإِذِ اسْتَسْقَىٰ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ} ٢

(هَزُؤًا) قرأ بالهمزة مع ضم الزاي وصلًا ووقفًا هكذا (هَزُؤًا) ٢

قال القعقاعي:

هَزُؤًا وَكُفُؤًا فَاهْمِزْنُ جَمِيعًا

المدغم والممال

لا يوجد

ربع {أَفْتَطْمَعُونَ أَنْ يُؤْمِنُوا لَكُمْ}

(1) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وياسين أظهر إلى أن قال أخذتم وفي الأفراد عشر دغفلا

(2) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وهزؤًا وكفؤًا إلى أن قال وحفص واقفا ثم موصلا

(عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴿٨٥﴾ أَوْلَيْكَ) قرأ بياء الغيبة هكذا (يَعْمَلُونَ) ³

قال القعقاعي:

وَعَيْبٌ ثَانِي يَعْمَلُونَ شَيْعاً

((فائدة))

عند الوقف على كلمة ((تَعْلَمُونَ)) يجوز فيها ثلاثة أوجه وهي الإشباع ومقداره ست حركات لالتقاء الساكنين اعتداداً بالعارض والتوسط ومقداره أربع حركات لمراعاة اجتماع الساكنين مع ملاحظة كون هذا الساكن عارضاً والقصر ومقداره حركتان نظراً لعروض السكون وعدم الإعتداد به وكلها مع السكون المحض وتجرى هذه الأوجه الثلاثة في جميع ما ماثله فإن كان مجروراً نحو ((الرَّحِيم)) جاز فيه أربعة أوجه وهي الثلاثة السابقة ويزاد عليها الروم وهو النطق ببعض الحركة وقدر بثلاثها أو هو تضعيف الصوت بها حتى يذهب معظمها ولا يكون إلا مع القصر وإن وقع مرفوعاً نحو ((الرَّحْمَنُ)) جاز فيه سبعة أوجه وهي الإشباع والتوسط والقصر مع السكون المحض ومثلها مع الإشمام وهو كما قال السخاوي الإشارة إلى الحركة من غير تصويت، والوجه السابع هو الروم مع القصر وتجاوز هذه الأوجه التي في الأنواع الثلاثة المذكورة في البديل العارض للسكون واللين العارض للسكون مثل ((خَاسِيَيْنَ ، قُرْءَانَ ، مَنَابٍ ، الْيَوْمَ ، الْمَوْجُ ،)) ((خَوْفٍ)) سواء كانت حركة الحرف الموقوف عليه للبناء أو الإعراب، فإن سئلت تقول مد عارض للسكون أو مد بدل عارض للسكون أو لين عارض للسكون فيه ثلاثة أوجه لأنه منصوب أو مفتوح أو أربعة لأنه مجرور أو مكسور أو سبعة لأنه مرفوع أو مضموم وتبين الأوجه كما سبق، فإن سئلت ما هو المد العارض للسكون تقول هو أن يقع السكون العارض بعد حرف مد غير مسبوق بهمزة في كلمة حال الوقف مثل (قدير)، فإن كان مسبوقاً بهمز تقول بدل عارض للسكون مثل ((القرءان))، وإن كان مسبوقاً بحرف لين تقول مد لين عارض للسكون مثل ((البيت))، أما إذا كان العارض للسكون تاء تأنيث أي تاء مبدلة هاء في الوقف مثل ((الصلاة)) فيكون فيها ثلاثة أوجه فقط وهي المدود الثلاثة مع السكون المحض سواء كان منصوباً نحو ((الزكاة)) أو مجروراً نحو ((مُزَجَّاةً)) أو مرفوعاً نحو ((التوراة)) أما تعريفه فهو أن يقع السكون العارض في هاء تأنيث بعد حرف مد وأما إذا وقع

(3) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي
وغيبك في الثاني إلى صفوه

السكون العارض في هاء ضمير فمتفق علي جواز أوجه العارض الثلاثة مع السكون المحض مثل ((اجْتَبَاهُ)) واختلف في جواز الروم والاشمام فيها علي ثلاثة مذاهب:

الأول: منعها فيها مطلقاً
الثاني: جوازها فيها مطلقاً

الثالث: وهو مذهب أكثر المحققين وأعدل المذاهب عند الإمام الحافظ بن الجزري وهو منعها فيها اذا وقع قبلها ياء ساكنة مدية أو لينة نحو ((أَرْضِيهِ)) ((يَوْمِ الدِّينِ)) أو واو ساكنة مدية أو لينة نحو ((فَادْكُرُوهُ)) ((وَشَرُّوهُ)) أو كسرة نحو ((أَهْلِهِ)) أو ضمة نحو ((قُلْتُهُ)).

المدغم والممال

(أَخَذْتُمْ) قرأ بإدغام الذال في التاء ، سبق ذكر كيفية النطق بها⁴

قال القعقاعي: عاطفاً على الادغام

وَأَخَذْتَ خُذْتَ يِيَانِي فِي الْجَمْعِ وَالتَّوْحِيدِ فَافْهَمْ وَأَعْقِلَا

ربع {وَلَقَدْ جَاءَكُمْ مُوسَىٰ بِالْبَيِّنَاتِ}

(لِجِبْرِيلَ ، وَجِبْرِيلَ) قرأ بفتح الجيم والراء وهمزة مكسورة بعدها مع حذف الياء هكذا

لِجِبْرِيلَ ، جِبْرِيلَ⁵

قال القعقاعي:

جِبْرِيلَ فَافْتَحْ جِيْمَهُ وَالرَّاءَ وَأَخَذْتَ كَمَا قَدْ صَحَّ مِنْهُ الْيَاءُ

((فائدة))

عند الوقف على كلمة ((جِبْرِيلَ)) لا يجوز له سوى السكون المحض فقط من غير مد فإن سُئِلت تقول عارض للسكون بدون مد ليس فيه إلا السكون المحض، لأنه مفتوح فإن قيل لك ما تعريفه تقول هو أن يقع السكون العارض في حرف غير هاء التانيث وهاء الضمير لا مد قبله ولا لين نحو ((الكوثر ، أحد ، الأرض)).

وإن وقفت على مثله وكان مرفوعاً نحو ((أحد)) فيجوز فيه ثلاثة أوجه وهي السكون المحض والروم والإشمام وكلها من غير مد فإن كان مجروراً مثل ((الأرض)) فيجوز فيه السكون المحض والروم وإن كان ساكناً أصلياً مثل ((قل)) كان فيه السكون المحض فقط ولاحظ

(4) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي
وياسين أظهر إلى أن قال أخذتم وفي الأفراد عاشر دغفلا
(5) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي
وجبريل فتح الجيم والراء وبعدها وعى همزة مكسورة صحبة ولا

أنه لا فرق في هذه الأوجه سواء كانت الحركة للإعراب أو البناء، فإن سئلت تقول عارض للسكون بدون مد يجوز فيه ثلاثة أوجه لأنه مرفوع أو مضموم أو وجهان لأنه مجرور أو مكسور أو واحد لأنه منصوب أو مفتوح أو مجزوم بالسكون أو مبنى على السكون وتبين هذه الأوجه. أما إذا كان الحرف العارض للسكون هاء تأنيث فيمتنع فيه الروم والإشمام ويكون فيه السكون المحض فقط سواء كان مرفوعاً أو منصوباً أو مجروراً وأما إذا كان هاء ضمير فيكون فيه السكون المحض بدون مد إذا كانت مفتوحة أو ساكنة سكوناً أصلياً أما إذا وقعت مرفوعة أو مجرورة فيجوز فيها الروم حال الكسر أو الجر أو الإشمام والروم حال الضم أو الرفع بشرط ألا يكون قبلها كسرة أو ياء نحو ((به))، ((يؤتيه)) أو ضمة أو واو نحو ((غيره)) ((أثوه)) علي أصح الأقوال كما سبق أما إذا كانت حركة الحرف الموقوف عليه عارضة حال الوصل تخلصاً من التقاء الساكنين نحو ((أو انقص)) ويطلق عليه اسم عارض شكل لأن الساكن الصحيح تحرك بحركة عارضة عند وصله بما بعده تخلصاً من التقاء الساكنين فيكون فيه السكون المحض فقط ويمتنع فيه الروم والإشمام.

(وَمِيكَالٌ) قرأ بالهمزة وإثبات ياء بعدها هكذا (مِيكَائِيلٌ)⁶ ولاحظ أنها تمد مدا متصلاً مقدار أربع حركات

قال القعقاعي:

مِيكَالٌ قُلْ بِالْهَمْزِ ثُمَّ الْيَاءُ

المدغم والممال

(اَتَّخَذْتُمْ) قرأ بإدغام الذال في التاء هكذا (اَتَّخِثْتُمْ)

قال القعقاعي: عطفاً على الإدغام:

فِي الْجَمْعِ وَالتَّوْحِيدِ فَافْهَمْ وَأَعْقِلَا

وَأَتَّخَذْتَ خُذْ يِيَانِي

ربع { مَا نَنْسَخُ }

ليس فيه خلاف

ربع { وَإِذِ ابْتَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ وَإِذِ ابْتَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ }⁶

(6) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي ودع ياء ميكائيل والهمز بعده على حجة

(عَهْدِي) قرأ بفتح الياء وصلأ وإثباتها ساكنة وقفأ⁷

قال القعقاعي:

يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ افْتَحْ جَلَا

(بَيْتِي) قرأ بإسكان الياء وصلأ ووقفأ⁸

قال القعقاعي:

يَدِي وَلِي دِينِي وَوَجْهِي بَيْتِي

سَكِنَ مَعِيَ جَمْعًا وَأَمِي أَجْرِي

(أَمْرَتُقُولُونَ) قرأ بياء الغيبة هكذا (يَقُولُونَ)⁹

قال القعقاعي:

وَأْمُ يَقُولُونَ فَعَبُّ يَا نَائِي

المدغم والممال

لا يوجد

ربع

{ سَيَقُولُ السَّفَهَاءُ }

(لَرْؤُفٌ) قرأ بحد ف الواو التي بعد الهمزة هكذا (لَرْؤُفٌ)¹⁰

قال القعقاعي:

حَيْثُ جَاءَ فَاعْلَمَهُ وَادْرَهُ

رَؤُفٌ فَاقْصُرْ لِهَيْمِ زِهِ

المدغم والممال

لا يوجد

ربع { إِنَّ الصَّفا وَالْمَرْوَةَ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ إِنَّ الصَّفا وَالْمَرْوَةَ }

(حُطَوَاتٍ) قرأ بإسكان الطاء هكذا (حُطَوَاتٍ)¹¹ ولا يخفى عليك قلقلة الطاء .

(7) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وفي الام للتعريف إلى أن قال: وعهدي في علا

(8) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وجهي وبيتي بنوح عن لوا وسواه عد أصلا

(9) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وأم يقولون الخطاب كما علا شفا

(10) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

رؤف قصر صحبته حلا

(11) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

قال القعقاعي:

سَكِنَ لِخُطَوَاتٍ جَمِيعًا

المدغم والممال

لا يوجد

ربع {لَيْسَ الْبِرُّ}

¹² (الْبِرُّ أَنْ) قرأ برفع الراء هكذا (ا لْبِرُّ)

قال القعقاعي:

الْبِرُّ أَنْ وَكُنْ لِقَوْلِي سَامِعًا.....وَأَزْ فَعَا

¹³ (مُوصٍ) قرأ بفتح الواو وتشديد الصاد هكذا (مُوصٍ)

قال القعقاعي:

وَفِي مُوصٍ فَافْتَحَنْ وَشَدِيدًا

¹⁴ (وَلْتُكْمَلُوا الْعِدَّةَ) قرأ بفتح الكاف وتشديد الميم هكذا (وَلْتُكْمَلُوا)

قال القعقاعي:

كَذَا لْتُكْمَلُوا تَكُنْ مُمَجِّدًا.....وَشَدِيدًا

المدغم والممال

لا يوجد

ربع {يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَهْلِ}

¹⁵ (الْبُيُوتِ) قرأ بكسر الباء هكذا (الْبُيُوتِ)

قال القعقاعي:

وَبَا بُيُوتَ وَالْبُيُوتَ فَكُسِرَ

المدغم والممال

لا يوجد

وحيث أتى خطوات الطاء ساكن

(12) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

ورفعك ليس البر ينصب في علا

(13) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي "وموص ثقله صح"

(14) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وفي تكملوا قل شعبة الميم ثقلا

(15) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وكسر بيوت والبيوت يضم عن حمى جلة

ربع {وَأَذْكُرُوا اللَّهَ}

(رَعُوفٌ) قرأ بجذف الواو التي بعد الهمزة هكذا (رَوْفٌ) ¹⁶

قال القعقاعي:

رَعُوفٌ فَأَقْصُ رَنْ لِهِنْمُ زِه
حَيْثُ جَاءَ فَأَعْلَمُهُ وَأَذِرُهُ

(حُطَوَاتٍ) قرأ بإسكان الطاء ¹⁷

قال القعقاعي:

سَكِنٌ لِحُطَوَاتٍ جَمِيعًا

المدغم والممال

لا يوجد

ربع {يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ}

(يَطْهَرَنَّ) قرأ بفتح الطاء والهاء مع التشديد فيهما هكذا (يَطْهَرَنَّ) ¹⁸

قال القعقاعي:

يَطْهَرَنَّ شَدِيدٌ فَأَقْرَأْنَهُ وَأَعْلَمَا

(هَزُورًا) قرأ بالهمزة مع ضم الزاي وصلًا ووقفًا هكذا (هَزُورًا) ¹⁹

المدغم والممال

لا يوجد

ربع {وَأَلْوَالِدَاتُ}

(قَدْرُهُ) معاً قرأ بسكون الدال هكذا (قَدْرُهُ) ²⁰ ولا يخفى عليك قلقلة الدال

قال القعقاعي:

(16) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي
رَوْفٌ قَصْرٌ صَحْبَتُهُ

(17) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي
وحيث أتى خطوات الطاء ساكنين وقل ضمه عن زاهد كيف رتلا

(18) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي
ويطهرن في الطاء السكون وهاؤه يضم وخفا إذ سما كيف عولا

(19) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي
وهزوا وكفوا إلى أن قال وحفص واقفا ثم موصلا

(20) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي
معاً قدر حرك من صحاب

وَقَدْرُهُ سَكِنٌ مَعًا

(وَصِيَّةٌ لِأَزْوَاجِهِمْ) قرأ برفع التاء هكذا (وَصِيَّةٌ)²¹

قال القعقاعي:

وَصِيَّةٌ فَارْفَعُهُ

المدغم والممال

لا يوجد

ربع { أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ خَرَجُوا مِن دِيَارِهِمْ }

(وَيَبْصُطُ) قرأ بالصاد هكذا (وَيَبْصُطُ)²²

قال القعقاعي:

وَاقْرَأْ يَبْصُطُ الْعَطِيَّةُ

المدغم والممال

لا يوجد

ربع { تِلْكَ الرُّسُلُ }

(جُزْءًا) قرأ بضم الزاي هكذا (جُزْءًا)²³

قال القعقاعي:

وَضُمَّ جُزْءًا يَا أَخَا الْأَطَافِ

جَمِيعِهِ يَا حَبَدًا مَنْ يُثَقِّنُ

المدغم والممال

لا يوجد

ربع { قَوْلٌ مَّعْرُوفٌ }

(فَنِعْمًا) روى عنه وجهان وصلًا ووقفًا²⁴

(الأول) كسر النون واختلاس كسرة العين (فتصير بين الكسر والسكون)، واعلم أن

الإختلاس مختص بالوصل ولا يكون في الوقف والثابت فيه من الحركة أكثر من الذاهب وقدره أبو

(21) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وصية ارفع صفو

(22) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي (وصية إلى أن قال ويبسط عنهم)

(23) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وجزءًا وجزء ضم الإسكان صف

(24) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

نعما معا إلى أن قال: وإخفاء كسر العين صيغ

على الأهوازي بثلي الحركة فقال تأتي بثلي الحركة كأن الذي تحذفه أقل مما تأتي به ولا يضبط إلا بالمشافة . والله أعلم

(**الثاني**) كسر النون وإسكان العين ولا يخفى عليك تشديد الميم، وهذا الوجه لم يذكره الإمام الشاطبي وتبعه العلامة القعقاعي في منظومته ولكنه وجه صحيح، ذكره الحافظ أبو عمر الداني في التيسير، وقال الحافظ ابن الجزري في النشر الوجهان، صحيحان وعلى هذا كان ينبغي للشاطبي ذكر هذا الوجه حيث إنه في التيسير.

قال القعقاعي:

نِعْمًا أَخْفَى الْعَيْنَ

وأشار صاحب اتحاف البرية إلى الوجهين بقوله:

نِعْمًا اخْتَلَسَ سَكِنٌ لِصَيِّغٍ بِهِ حُلًا

كما أشار إليهم صاحب خلاصة الفوائد في قراءة الأئمة السبعة الأماجد في قوله:

تُونٌ نِعْمًا افْتَحَ شَفَا كَمْ وَأَخْفِيَا

فِي كَسْرَيْنِ وَأَسْكِنًا صِفَ بِي حَيًّا

(**وَيَكْفُرُ**) قرأ بالنون ورفع الراء هكذا (**وَيَكْفُرُ**)²⁵

قال القعقاعي:

تُكْفِرُ التُّونَ مَعَ الإِجْلَالِ

المدغم والممال

لا يوجد

ربع { لَيْسَ عَلَيْكَ هُدَاهُمْ }

(**فَأَذِنُوا**) قرأ بفتح الهمزة وألف بعدها وكسر الذال هكذا (**فَأَذِنُوا**)²⁶

قال القعقاعي:

..... قُلْ فَأَذِنُوا بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ وَكُسْرِ الدَّالِ

المدغم والممال

لا يوجد

ربع { وَإِنْ كُنْتُمْ عَلَى سَفَرٍ }

(25) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

ويا ونكفر عن كرام

(26) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وقل فأذنوا بالمد واكسر فتى صفا

ليس فيه خلاف



(الْم ﴿١﴾ اللَّهُ) قرأ جميع القراء بإسقاط همزة الوصل من لفظ الجلالة وصللاً وتحريك الميم

بالفتح تخلصاً من التقاء الساكنين ، وإنما اختير التحريك بالفتح هنا دون الكسر مراعاة لتفخيم لفظ الجلالة ولخفة الفتح ويجوز لكل القراء حال الوصل وجهان.

الأول: المد المشبع نظراً للأصل قبل التحريك وهو السكون اللازم وعدم الإعتداد بالعارض وهو حركة الميم.

الثاني: القصر وهو حركتان اعتداداً بالعارض وهو تحريك الميم والوجهان صحيحان مقروء بهما ، والمد الطويل هو المقدم في الأداء.

قال صاحب اتحاف البرية بتحرير الشاطبية:

وَمُدُّ لَهُ عِنْدَ الْفَوَاتِحِ مُشْبِعًا
وَإِنْ عَرَضَ التَّحْرِيكَ فَاقْصُرْ وَطَوِّلاً
ولا يغيب عن عقلك أن هذين الوجهين في أول هذه السورة فقط ولا يجوزان في أي سورة مبدؤة بـ
(الم) مثل البقرة والعنكبوت والروم أو غيرها لأن كلها بعدها حرف متحرك خلافاً لسورة آل عمران.

ربع { قُلْ أَوْتَيْنَاكُمْ }

(وَرِضْوَانٌ مِّنَ اللَّهِ) قرأ بضم الراء هكذا (رُضْوَانٌ)²⁷

قال القعقاعي:

رِضْوَانٌ اِضْمُمُ غَيْرَ ثَانِي الْمَائِدَةِ

(فَقُلْ أَسْلَمْتُ وَجْهِيَ لِلَّهِ) قرأ بإسكان الياء وصللاً ووقفاً²⁸

قال القعقاعي:

يَدِي وَلِي دِينِي وَوَجْهِي فَأَذْرِي

سَكِنٌ مَعِيَ جَمْعًا وَآمِي أَجْرِي

(27) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي
ورضوان اضمم غير ثاني المائدة كسره صح
(28) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي
ووجهي وبيتي سكننا دين صحبة

وَتَخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَتَخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ ^ط قرأ بتخفيف الياء

وإسكانها في كلمة الميت هكذا (**الْمَيِّتِ**)²⁹

قال القعقاعي:

مَيْتٌ فَخِفَّ الْمَيْتَ حُزَّتِ الْفَائِدَةُ

(**رَءُوفٌ**) قرأ مجذف الواو التي بعد الهمزة هكذا (**رَءُوفٌ**)³⁰

قال القعقاعي:

حَيْثُ جَاءَ فَأَعْلَمَهُ وَأَذَرَهُ

رَءُوفٌ فَأَقْصَرَنُ لِيَهْمَزِهِ

المدغم والممال

لا يوجد

ربع { إِنَّ اللَّهَ أَصْطَفَى }

(**وَضَعَتْ**) قرأ بإسكان العين وضم التاء هكذا (**وَضَعَتْ**)³¹

قال القعقاعي:

وَأَ وَضَعَتْ ضُمُّ وَأَسْكِنُ عَيْنُهُ

(**زَكَرِيَّا**) ^ط قرأ بزيادة همزة بعد الياء مع النصب هكذا (**زَكَرِيَّا**)³² واعلم أنها تصبح مد

متصل فتمد حسب مذهبه وعند الوقف عليها يجوز له ثلاثة أوجه وهي ((المد ست أو خمس أو أربع حركات مع السكون المحض)) وتجاوز هذه الأوجه في كل مد متصل منصوب متطرف الهمزة عند الوقف عليه نحو ((**السماء ، أضياء ، جاء**)) أما إذا كان مجرور فيجوز فيه خمسة أوجه وهي الأوجه الثلاثة السابقة ويزاد عليها المد ((أربع أو خمس حركات مع الروم)) سواء كان منوناً أو لا وذلك في نحو ((**من السماء ، السراء ، يسوء**)) وإذا كان مرفوع فيجوز فيه حينئذٍ ثمانية أوجه وهي المد ست أو خمس أو أربع حركات مع السكون المحض ومثلهم مع الإشمام و خمس أو أربع حركات مع الروم وهذه الأوجه تجوز في كل مد متصل مرفوع متطرف الهمز عند الوقف عليه سواء كان منوناً أيضاً نحو ((**سواء**)) أو غير منون وسواء كانت حركت الحرف الموقوف عليه للبناء أو الإعراب نحو

(29) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي وفي بلد ميت مع الميت خففوا صفا

(30) سبق ذكر الدليل عليه من الشاطبية بسورة البقرة

(31) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وضعت وضم ساكننا صح

(32) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وقل زكريا دون همز جميعه صحاب ورفع غير شعبة الاولا

((يَشَاءُ ، أَوْ لِيَاءُ ، هُوَ لِأَنَّ)) فإن سئلت عن أى نوع مما ذكرت لك تقول مد متصل واجب عارض للسكون ثم تُبين إن كان مرفوع يجوز فيه ثمانية أوجه أو مجرور يجوز فيه خمسة أو منصوب يجوز فيه ثلاثة ثم تذكر الأوجه وقس على هذا.

أشار صاحب هداية الإخوان إلى هذه الأوجه بقوله:

وَقِفْ عَلَى مُتَّصِلٍ بِأَرْبَعٍ وَخَمْسَةٍ وَسِتَّةٍ لِتَرْفَعِي
وَالرَّفْعُ أَشْمِمٌ مُطْلَقًا وَرُؤْمُهُ مَعُ جَرٍ بِأَرْبَعٍ وَخَمْسٍ تُتْبَعُ
ثَلَاثَةٌ نَضْبًا وَخَمْسَةٌ لِجَرٍ فَالرَّفْعُ أَوْجُهُ تَمَّانٍ تُعْتَبَرُ

(**كُلَّمَا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكَرِيَّا الْمِحْرَابَ**) قرأ بزيادة همزة بعد الياء مع الرفع هكذا:)

(**زَكَرِيَاءُ**)

قال القعقاعي:

وَحَيْثُ زَكَرِيَّا أَتَى زِدْ هَمْزَهُ وَارْفَعْ سُورَى الْأُولَى قَدًا مَنْصُ

(**فِي يُؤْتِكُمْ**) قرأ بكسر الباء هكذا: (**يُؤْتِكُمْ**)³³

قال القعقاعي:

وَبَا يُوتِ وَالْبَيُوتَ فَأكْسِرِ

المدغم والممال

لا يوجد

ربع { فَلَمَّا أَحَسَّ }

(**فِيؤْفِيهِمْ**) قرأ بالنون مكان الياء الأولى هكذا: (**فَتَوْفِيهِمْ**)³⁴

قال القعقاعي:

وَفِي يُؤْفِي نُونُهُ مَطْلُوبٌ

ربع { وَمِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ }

(**يُؤْدِيهِ إِلَيْكَ**) قرأ بإسكان الهاء وصلًا ووقفًا هكذا: (**يُؤْدِيهِ**)³⁵

(33) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي وكسر بيوت والبيوت يضم عن حمى جلة

(34) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي وياء في نوفيهمو علا

(35) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

قال القعقاعي:

سَكِنٌ يُؤَدُّهُ

(يَبْغُونَ) قرأ بقاء الخطاب هكذا: (تَبْعُونَ)

³⁶ (يُرْجَعُونَ) قرأ بقاء الخطاب هكذا: (تُرْجَعُونَ)

قال القعقاعي:

وَخَاطِباً فِي خَمْسَةِ يَأْ صَاحٍ

يَبْعُونَ يَرْجَعُونَ لِلْفُتَّاحِ

المدغم والممال

(وَأَخَذْتُمْ) قرأ بإدغام الذال في التاء هكذا: (وَأَخْتُمْ)

قال القعقاعي:

وَأَخَذْتَ خُذْ بِيَانِي

فِي الْجَمْعِ وَالتَّوْحِيدِ فَافْهَمْ وَعَاقِلًا

ربع {كُلُّ الطَّعَامِ}³⁷ (حِجُّ الْبَيْتِ) قرأ بفتح الحاء هكذا: (حَجُّ)**قال القعقاعي:**

وَحَاجِجُ الْبَيْتِ فَافْتَحْهُ تَنْلُ

غُفْرًا

المدغم والممال

لا يوجد

ربع {لَيْسُوا سَوَاءً}³⁸ (وَمَا يَفْعَلُوا، يُكْفَرُوهُ) قرأ بقاء الخطاب فيهما هكذا: (تَفْعَلُوا ، تُكْفَرُوهُ)

قال القعقاعي:

وَخَاطِباً فِي خَمْسَةِ يَأْ صَاحٍ

إِلَى أَنْ قَالَ مَا يَفْعَلُوا لَنْ يُكْفَرُوا كَذَا تَلَا

المدغم والممال

لا يوجد

وسكن يؤده مع نوله ونصله ونوته منها فاعتبر صافيا حلا

(36) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وبالغيب ترجعون عاد وفي تبغون حاكيه عولا

(37) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وبالكسر حج البيت عن شاهد

ربع { وَسَارِعُوا }

(قَرَّحٌ) معاً قرأ بضم القاف هكذا: (قُرَّحٌ)³⁹

قال القعقاعي:

وَضُمُّ الْقَرَّحِ قَرَّحٌ يَبْطَلُ

(نُؤْتِهْ) معاً قرأ بإسكان الهاء وصلماً ووقفاً⁴⁰

قال القعقاعي:

سَكِنٌ يُؤَدِّهِ مَعَ نُؤْلِهِ نُضْلِهِ نُؤْتُهُ مِنْهَا

المدغم والممال

لا يوجد

ربع { إِذْ تَصْعِدُونَ }

(بُيُوتِكُمْ) قرأ بكسر الباء هكذا: (بُيُوتِكُمْ)

قال القعقاعي:

وَبَا بُيُوتَ وَالْبُيُوتَ فَأَكْسِرِ

(تَجْمَعُونَ) قرأ بتاء الخطاب هكذا: (تَجْمَعُونَ)⁴¹

قال القعقاعي:

وَيَجْمَعُونَ جِئَ أَخِي مُحْصِلاً

(رِضْوَانٌ) قرأ بضم الراء هكذا: (رِضْوَانٌ)⁴²

قال القعقاعي:

رِضْوَانٌ اِضْمُمُ غَيْرَ تَائِي الْمَائِدَةُ

المدغم والممال

(38) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

عن شاهد وغيب ما تفعلوا لن تكفروه لهم تلا

(39) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي (وقرأ بضم القاف والقرح صحبة)

(40) سبق ذكر الدليل بنفس السورة

(41) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وحفص هنا انجلا وبالغيب عنه تجمعون

(42,43) سبق ذكر الدليل بنفس السورة

لا يوجد

ربع { يَسْتَبْشِرُونَ }

(الْقَرْحُ) قرأ بضم القاف هكذا: (الْقَرْحُ)⁴³

(وَاتَّبِعُوا رِضْوَانَ اللَّهِ) قرأ بضم الراء هكذا: (رِضْوَانٌ)

المدغم والممال

لا يوجد

ربع { لَتَبَيِّنَنَّ }

(لَتَبَيِّنَنَّ لِلنَّاسِ وَلَا تَكْتُمُونَهُ) قرأ بياء الغيبة فيهما هكذا: (لَتَبَيِّنَنَّ لِلنَّاسِ وَلَا يَكْتُمُونَهُ)

(44)

قال القعقاعي:

يبين يكتُمون غيبه

المدغم والممال

لا يوجد

(وَسَيَصْلُونَ) قرأ بضم الياء هكذا: (وَسَيَصْلُونَ)⁴⁵

قال القعقاعي:

يصلون ضم

(وَصِيَّةٌ يُوصَى) قرأ بفتح الصاد وألف بعدها هكذا: (يُوصَى)⁴⁶

قال القعقاعي:

يُوصَى فَافْتَحْ لِلْبِنَا

(44) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

صفا حق غيب يكتُمون يبينن

(45) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

يصلون ضم كم صفا

(46) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

ويوصى بفتح الصاد صح

المدغم والممال

لا يوجد

ربع {وَلَكُمْ يَصْفُ}(في **الْبُيُوتِ**) قرأ بكسر الباء هكذا: (**الْبُيُوتِ**)⁴⁷**قال القعقاعي:**

وبِا بُيُوتَ وَالْبُيُوتَ فَكَسِرِ

(**مُبَيِّنَةٌ**) قرأ بفتح الياء المشددة هكذا: (**مُبَيِّنَةٌ**)⁴⁸**قال القعقاعي:**

وَأَفْتَحَ مُبَيِّنَةٌ أَخِي هِنَا وَفِي جَمِيعِ الذِّكْرِ حَيْثُ جَاءَ

المدغم والممال

لا يوجد

ربع {وَأَلْمُحَصَّنَاتُ}(**وَأُحِلُّ لَكُمْ**) قرأ بفتح الهمزة والحاء هكذا: (**وَأُحِلُّ**)⁴⁹(**فَإِذَا أُحْصِنَ**) قرأ بفتح الهمزة والصاد أيضاً هكذا: (**أُحْصِنَ**)⁵⁰**قال القعقاعي:**

أُحِلُّ أُحْصِنُ يَفْتَحُ يَا فُلَا

المدغم والممال

لا يوجد

ربع {وَأَعْبُدُوا اللَّهَ}

لا خلاف فيه

(47) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وكسر بيوت والبيوت يضم عن حمى جلة

(48) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وفي الكل فافتح يا مبينة دنا صحيحا

(49,50) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وزم وكسر في أحل صحابه وجوه وفي أحسن عن نفر العلاء

(51) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

نعماً معاً إلى أن قال وإخفاء كسر العين صيغ

ربع { إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ }

(إِنَّ اللَّهَ نِعِمَّا يَعِظُكُمْ بِهِ) ^ط قرأ كلمة نعمًا بوجهين ⁵¹

الأول: كسر النون واختلاس كسرة العين

الثاني: كسر النون وإسكان العين ولا يخفى عليك تشديد الميم، وقد سبق الكلام عن الوجهين بسورة البقرة.

قال القعقاعي:

نِعِمَّا أَخْفَى الْعَيْنَ

(كَأَنَّ لَمْ تَكُنْ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُ مَوَدَّةٌ) قرأ بالياء تكن التحتية هكذا: (يَكُنْ) ⁵²

قال القعقاعي:

ذَكَرْتُ تَكُنْ يَدْخُلُونَ جَهْلًا

المدغم والممال

لا يوجد

ربع { فَلْيَقَاتِلْ ، فَمَا لَكُمْ فِي الْمُنَافِقِينَ ، وَمَنْ يُهَاجِرْ }

ليس له فيهم خلاف

ربع { لِأَخَيْرٍ فِي كَثِيرٍ مِّنْ نُّجُوَاهُمْ }

(نُؤْلِهِ مَا تَوَلَّى وَنُصَلِّهِ جَهَنَّمَ) ^ط قرأ بإسكان الهاء من نوله معا هكذا: (نُؤْلِهِ ، نُصَلِّهِ) ⁵³

قال القعقاعي:

سَكِنَ يُؤْدِهِ مَعَ نُؤْلِهِ نُصَلِّهِ

(يَدْخُلُونَ) قرأ بضم الياء وفتح الحاء هكذا: (يَدْخُلُونَ) ⁵⁴

قال القعقاعي:

(52) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وأنت يكن عن دارم

(53) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وسكن يؤده مع نوله ونصله ونؤته منها فاعتبر صافيا حلا

(54) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وضم يدخلون وفتح الضم حق صرى حلا

ذَكَرُ تَكُنْ يَدْخُلُونَ جَهْلًا

المدغم والممال

لا يوجد

ربع { يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا كُونُوا قَوَّامِينَ بِالْقِسْطِ }

ليس له فيه خلاف

ربع { لَا يَحِبُّ اللَّهُ الْجَهْرَ بِالسُّوءِ مِنَ الْقَوْلِ إِلَّا }

(سَوْفَ يُؤْتِيهِمْ أَجْرَهُمْ) قرأ يؤتيهم بالنون هكذا: (تؤتيهم)⁵⁵

قال القعقاعي:

وَسَوْفَ يُؤْتِيهِمْ بُنُونٌ تُلْفِي

المدغم والممال

لا يوجد

ربع { إِيَّا أَوْحَيْنَا }

ليس له فيه خلاف



(وَرِضْوَانًا) قرأ بضم الراء هكذا: (وَرِضْوَانًا)

قال القعقاعي:

رِضْوَانٌ اِضْمُمُ غَيْرَ تَانِي الْمَائِدَةِ

(شَنَّانٌ) معاً قرأ بإسكان النون فيهما هكذا: (شَنَّانٌ)⁵⁶

قال القعقاعي:

..... وَأَسْكِنَنَّ مَنْ شَنَّانٍ نُونًا مَعًا وَأَحْفَظْ لِدَا الْبَيَانِ

(وَأَرْجُلِكُمْ) قرأ بخفض اللام هكذا: (وَأَرْجُلِكُمْ)⁵⁷

(55) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

ويا سوف تؤتيهم عزيز

(56) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وسكن معاً شَنَّان صح

قال القعقاعي:

وَأَرْجُلُكُمْ يَالْجِرِّ لِلْمُجَاوَرِهِ

المدغم والممال

لا يوجد

ربع {وَلَقَدْ أَخَذَ اللَّهُ}**(مَنْ أَتَبَعَ رِضْوَانَهُ سُبُلَ السَّلَامِ)** لا يخفى عليك أن هذا الموضع لا خلاف في كسر

رائه لأنه مستثنى. 58

قال القعقاعي:

رِضْوَانُ اضْمُمُ غَيْرَ ثَانِي الْمَائِدَةِ

المدغم والممال

لا يوجد

ربع {وَأَكَلُ عَلَيْهِمْ}**(يَدِي إِلَيْكَ)** قرأ بإسكان ياء الإضافة⁵⁹ فيكون حكمها حال الوصل مد منفصل

قال القعقاعي:

سَكِنَ مَعِيَ جَمْعًا وَأَمَى أُجْرَى
يَدِي وَلِي دِينِي وَوَجَّهِي فَأَذْرِي**المدغم والممال**

لا يوجد

ربع {يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ لَا يَحْزُنْكَ}

ليس له فيه خلاف

ربع {يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَتَّخِذُوا الْيَهُودَ وَالنَّصَارَى أَوْلِيَاءَ}**(رِسَالَتُهُ^ج)** قرأ بإثبات ألف بعد اللام مع كسر التاء على الجمع هكذا: **(رِسَالَاتِهِ؟)**⁶⁰

(57) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي وأرجلكم بالنصب عم رضا علا

(58) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي ورضوان اضمم غير ثاني المائدة كسره صح

(59) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي يدي عن ألي حمي

(60) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي رسالته اجمع واكسر التا كما اعتلا صفا

قال القعقاعي:

وَاجْمَعِ رِسَالَتَهُ وَكُنْ مُحَرَّرَهُ
(هَزُؤًا) قرأ بالهمزة مع ضم الزاي وصلًا ووقفًا هكذا: (هَزُؤًا)

قال القعقاعي:

هَزُؤًا وَكُفُّوْا فَاهْمِزْنُ جَمِيعًا

المدغم والممال

لا يوجد

ربع { يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِّغْ }

(رِسَالَتُهُ) قرأ بإ ثبات ألف بعد اللام وكسر التاء هكذا: (رِسَالَاتِهِ؟)

قال القعقاعي:

وَاجْمَعِ رِسَالَتَهُ وَكُنْ مُحَرَّرَهُ

المدغم والممال

لا يوجد

ربع { تَتَجِدَنَّ }

(بِمَا عَقَّدْتُمُ الْأَيْمَانَ) قرأ بتخفيف القاف هكذا: (عَقَّدْتُمُ)⁶¹

قال القعقاعي:

وَأكْسِرْ وَعَقَّدْتُمُ وَخِفَ تَجْمَلًا

المدغم والممال

لا يوجد

ربع { جَعَلَ اللَّهُ الْكَلْبَةَ }

(الَّذِينَ اسْتَحَقَّ) قرأ بضم التاء وكسر الحاء هكذا: (اسْتَحَقَّ)⁶² وإذا ابتداء بها ضم الهمزة.

قال القعقاعي:

وَضُمُّ وَأكْسِرْ اسْتَحَقَّ يَا فَتَى

(الْأُولَئِينَ) قرأ بتشديد الواو وفتحها وكسرا للام وبعدها ياء ساكنة وفتح النون هكذا:

(الْأُولَئِينَ)⁶³

(61) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي وعقدتم التخفيف من صحبة

(62) ، 63 ، 64 (الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي وضم استحق افتح لحقص وكسره في الأوليان الأولين فطب صلا عيون شيوخا دانه صحبة ملا وضم الغيوب يكسران عيوننا ال

قال القعقاعي:

وَالأُولَيَانَ الأُولَيْنَ تَبَتْنَا

المدغم والممال

لا يوجد

ربع { يَوْمَ يَجْمَعُ اللهُ الرُّسُلَ }**(الْغُيُوبِ)** قرأ بكسر الغين هكذا: **(الْغُيُوبِ)**⁶⁴**قال القعقاعي:**

وَبَا يُيُوتَ وَالْبُيُوتَ فَكُسِرَ مَعَ الْغُيُوبِ وَالْعُيُونِ قَدْ قُرِيَ

(وَأُمِّيَ إِلَهَيْنِ) قرأ بإسكان ياء الإضافة⁶⁵ ولا يخفى عليك المد المنفصل حال الوصل**قال القعقاعي:**

سَكِنَ مَعِيَ جَمْعًا وَأُمِّيَ أَجْرِي

المدغم والممال

لا يوجد

**{ الربع الأول }**

ليس له فيه شيء

ربع { وَلَهُ مَا سَكَنَ }**(مَنْ يُصَرِّفَ عَنْهُ)** قرأ بفتح الياء وكسر الراء هكذا: **(يُصَرِّفُ)**⁶⁶**(فَتَنَّتَهُمْ إِلَّا)** قرأ بنصب التاء هكذا: **(فَتَنَّتَهُمْ)**⁶⁷

(65) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وأمرى وأجرى سكننا دين صحبة

(66) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وصحبة يصرف فتح ضم وراؤه بكسر

(67) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وفتنتهم بالرفع عن دين كامل

(وَلَا تُكْذِبْ بِعَايِدِ رَبِّنَا وَنَكُونُ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ) قرأ برفع الباء في الفعل الأول والنون

في الفعل الثاني هكذا: (وَلَا تُكْذِبُ ، وَنَكُونُ)⁶⁸

قال القعقاعي:

وَيُصْرَفُ أَفْتَحُ أَكْسِرُ وَأَنْصِبُوا
فَارْفَعَا
فَتَشْتَهُمْ نَكُونُ مَعَ تُكْذِبُ

(أَفَلَا تَعْقِلُونَ) قرأ بياء الغيبة هكذا: (أَفَلَا يَعْقِلُونَ)⁶⁹

قال القعقاعي:

..... وَالْعَيْبُ جَا فِي أَرْبَعِ
هُنَا وَفِي الْأَعْرَافِ فَافْهَمْنَهَا
لَا يَعْقِلُونَ كَأَلْتِي تَلِي فَعِي

المدغم والممال

لا يوجد

ربع { إِنْ مَّا يَسْتَجِيبُ }

(وَلِتَسْتَبِينَ سَبِيلُ) قرأ بياء التذكير هكذا: (وَلَيْسَتَيْنِ)⁷⁰

قال القعقاعي:

وَلَيْسَتَيْنِ يُنْذِرُ أَقْرَأَهَا

المدغم والممال

لا يوجد

ربع { وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ }

(وَخَفِيَّةٌ) قرأ بكسر الخاء هكذا: (وَخَفِيَّةٌ)⁷¹

(68) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

نكذب نصب الرفع فاز عليه وفي ونكون انصبه في كسبه علا

(69) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وعم علا لا يعقلون

(70) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

يستبين صحبة ذكروا ولا

(71) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

معا خفية في ضمه كسر شعبة

(72) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وجهي وبيتي بنوح عن لوا

قال القعقاعي:

وَحْفِيَّةٌ مَعًا يَكْسِرُ

المدغم والممال

لا يوجد

ربع {وَأَذَقَالَ إِبْرَاهِيمُ}

(إِنِّي وَجَّهْتُ وَجْهِيَ) ⁷² قرأ بإسكان ياء الإضافة وصلماً ولا يخفى عليك إسكانها حال الوقف

قال القعقاعي:

سَكِنَ مَعِيَ جَمْعًا وَأَمِي أَجْرِي يَدِي وَلِي دِينِي وَوَجْهِي فَأَذْرِي

(وَزَكْرِيًّا) قرأ بزيادة همزة بعد الياء مع النصب هكذا: (زَكْرِيًّا)

قال القعقاعي:

وَحَيْثُ زَكْرِيًّا أَنَّى زُدْ هَمْزُهُ

(وَلِتُنذِرَ أُمَّ الْقُرَى) قرأ بياء الغيبة هكذا: (لِتُنذِرَ) ⁷³

قال القعقاعي:

وَلَيْسَتَيْنِ يُنذِرَ أَقْرَانَهَا

(لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ وَضَلَّ) قرأ برفع النون هكذا: (بَيْنَكُمْ) ⁷⁴

قال القعقاعي:

وَحْفِيَّةٌ مَعًا يَكْسِرُ وَرَقَعَا يَأْصَاحُ بَيْنَكُمْ لَقَدْ تَقَطَّعَا

المدغم والممال

(رَاءًا كَوَكْبًا) قرأ بإمالة الراء والهمزة ⁷⁵

(رَاءًا الْقَمَرَ، رَاءًا الشَّمْسَ) عند الوقف على كلمة رأى من كل منهما يكون حكمها كحكم

(رَاءًا كَوَكْبًا) أما عند الوصل فله إمالة الراء وحدها.

(73) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

على غيبه حقا وينذر صندلا

(74) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وبينكم ارفع في صفا

(75) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وحر في رأى كلا أمل مزن صحبة

وقبل السكون الرا أمل في صفا يدي

(76) الدليل من الشاطبية

سبق بسورة آل عمران

بخلف وقل في الهمز خلف يقى صلا

قال القعقاعي:

والرا قبيلا ساكن حقا علم

كذا حرفي رأى من قبل تحريك فهم

ربع { إِنَّ اللَّهَ فَالِقُ الْحَبِّ وَالنَّوَى }**(مُخْرِجُ الْحَيِّ مِنَ الْمَيِّتِ وَمُخْرِجُ الْمَيِّتِ مِنَ الْحَيِّ)** الميت معاً قرأ بتخفيف الياءوإساكنها هكذا: (الْمَيِّتِ)⁷⁶**قال القعقاعي:**

ميتٌ فخفَّ الميتَ حُزَّتْ الفَائِدَةُ

(أَنَّهَا إِذَا جَاءَتْ لَا يُؤْمِنُونَ) قرأ كلمة «**أَنَّهَا**» بوجهين الأول كسر الهمزة هكذا: (**إِنَّهَا**)(⁷⁷ والثاني فتحها مثل حفص.**قال القعقاعي:**

وَأَنَّهَا مِنْ بَعْدِ لَا يُشْعِرُكُمْ يَخْلُفُهُ أَعْمَالُكُمْ تَشْكُرُكُمْ

والوجه الأول مقدم في الأداء وإليه أشار العلامة إدريس المنجرة بقوله:

وَشُعْبَةُ فِي أَنَّهَا إِذَا قَرَأَ يُقَدِّمُ الْكَسْرَ حَقِيقًا قَدْ جَرَا

المدغم والممال

لا يوجد

ربع { وَلَوْ أَكْنَا }**(مُنْزَلٍ مِّنْ)** قرأ بإسكان النون وتخفيف الزاي هكذا: (**مُنْزَلٍ**)⁷⁸**(مَا حَرَّمَ عَلَيْكُمْ)** قرأ بضم الحاء وكسر الراء هكذا: (**حُرِّمَ**)⁷⁹**قال القعقاعي:**

(77) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

واكسر انها حمى صوبه بالخلف

(78,79) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وشدد حفص منزل وبن عامر وحرم فتح الضم والكسر إذ علا

(80) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

رسالات فرد وافتحوا دون علة

(81) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

ورا حرجا هنا على كسرهما ألف صفا وتوسلا

مُنْزَلٌ خَفِيفٌ وَفِيْمَا حَرَمًا فَضُمُّ وَأَكْسِرُ وَيِهْ كُنْ عَالِمًا

(رِسَالَتُهُ) قرأ بإثبات ألف بعد اللام وكسر التاء هكذا: (رِسَالَاتِيهِ)⁸⁰

قال القعقاعي:

وَأَجْمَعَ رِسَالَتُهُ وَكُنْ مُحَرَّرَهُ هُنَا وَفِي الْأَنْعَامِ يَا أَخَا الْعُلَا

(ضَبِّقًا حَرَجًا) قرأ بكسر الراء هكذا: (حَرَجًا)⁸¹

قال القعقاعي:

وَأَكْسِرُ لِرَا حَرَجًا

(يَصْعَدُ فِي السَّمَاءِ) قرأ بتشديد الصاد وألف بعدها وتخفيف العين هكذا: (يَصَاعِدُ)⁸²

قال القعقاعي:

تَخْفِيفُهُ فِي الْعَيْنِ فَافْهَمُ بِالذِّكَا وَفِي يَصْعَدُ

خَفِيفُهُ وَآمِدُّ صَادُهُ فَتَرَشُدُ

المدغم والممال

لا يوجد

ربع {لَهُمْ دَارُ السَّلَامِ}

(وَيَوْمَ نَحْشُرُهُمْ) قرأ بالنون هكذا: (نَحْشُرُهُمْ)⁸³

قال القعقاعي:

وَيَوْمَ يَحْشُرُ أَقْرَأُ كَيُونَسَ ثَانِيهِ وَالْفُرْقَانَ أَتَتْ مُؤْنَسِي

(أَعْمَلُوا عَلَى مَكَانَتِكُمْ) قرأ بإثبات ألف بعد النون هكذا: (مَكَانَاتِكُمْ)⁸⁴

قال القعقاعي:

وَأَجْمَعَ مَكَانَاتٍ تَفْزُرُ بِالْأَمَلِ

(وَإِنْ يَكُنْ مَيِّتَةً فَهُمْ فِيهِ شُرَكَاءُ) قرأ بتاء التانيث هكذا: (وَإِنْ تَكُنْ)⁸⁵

(82) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

صحيح وخف العين داوم صندلا

ويصعد خف ساكن دم ومده

(83) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

سبامع نقول اليا في الاربع عملا

ونحشر مع ثان بيونس وهو في

(84) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

مكانات مد النون في الكل شعبة

قال القعقاعي:

يَكُنْ فَأَيْتُ وَالْهُدَى يَنْصُرُكَ

المدغم والممال

لا يوجد

ربع { وَهُوَ الَّذِي أَنْشَأَ جَنَّاتٍ }⁸⁶ (وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ) قرأ بإسكان الطاء**قال القعقاعي:**

سَكِنُ لِحُطَوَاتٍ جَمِيعًا

أجمع جميع القراء على قراءة كلمة: (ءَالِدُكِرِينَ) هنا و(ءَالَانَ) بسورة يونس و(ءَالَلَهُ) بسورة يونس والنمل بوجهين.

الأول: إبدال همزة الوصل ألفًا خالصة فتجتمع هذه الألف مع ما بعدها من الساكن اللازم المدغم فيمد لأجل ذلك مدًا مشبعًا.

الثاني: تسهيلها بينها وبين الألف والوجهان صحيحان مقروء بهما.

وأشار إلى هذين الوجهين صاحب السلسبيل الشافعي بقوله:

ءَالَلَهُ ءَالَانَ وَءَالِدُكِرِينَ
أَبْدَلُ وَسَهْلُ فَأَعْرِفِ الْوَجْهَيْنِ

المدغم والممال

لا يوجد

ربع { قُلْ تَعَالَوْا }⁸⁷ (تَذَكَّرُونَ) قرأ بتشديد الذال هكذا: (تَذَكَّرُونَ)**قال القعقاعي:**

تَذَكَّرُونَ تَقِلُّنُ فِي الْكُلِّ

المدغم والممال

لا يوجد

(85) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وإن يكن أنث كفو صدق

(86) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وحيث أتى خطوات الطاء ساكنين وقل ضمه عن زاهد كيف رتلا

(87، 88) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وتذكرون الكل خف على شذا

سُورَةُ الْأَعْرَافِ

(تَذَكُّرُونَ) قرأ بتشديد الذال هكذا: (تَذَكُّرُونَ)⁸⁸

قال القعقاعي:

تَذَكُّرُونَ تَقْلَنُ فِي الْكُلِّ

المدغم والممال

لا يوجد

ربع { يَا بَنِي آدَمَ }

(وَلَكِنْ لَا تَعْلَمُونَ) قرأ بياء الغيبة في كلمة تعلمون هكذا: (وَلَكِنْ لَا يَعْلَمُونَ)⁸⁹

قال القعقاعي:

تَعْلَمُونَ ثَانِي غِبُّ دَا الرَّشْدِ

المدغم والممال

لا يوجد

ربع { وَإِذَا صُرِفَتْ }

(يُغَشَّى) قرأ بفتح الغين وتشديد الشين هكذا: (يُغَشَّى)⁹⁰

قال القعقاعي:

تَقِلُّ يُغَشَّى هَهُنَا وَالرَّغْدِ

وَأَفْتَحُ لِعَيْنِهِ وَيَعْرِشُونَ ضُمَّ

(تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً) قرأ بكسر الخاء هكذا: (وَخُفْيَةً)

قال القعقاعي:

وَخُفْيَةً مَعًا يَكْسِرُ

(مَيِّتٍ) قرأ بتخفيف الياء وإسكانها هكذا: (مَيِّتٍ)

قال القعقاعي:

مَيِّتٌ فَخِفَ الْمَيِّتَ حَزَّتْ الْفَائِدَةُ

(89) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

ولا يعلمون قل لشعبة

(90) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

ويغشى بها والرعد ثقل صحبة

(تَدْكُرُونَ) قرأ بتشديد الذال هكذا: (تَدْكُرُونَ)

قال القعقاعي:

تَدْكُرُونَ تَقْلَنُ فِي الْكُلِّ

المدغم والممال

لا يوجد

ربع {وَأَلَى عَادٍ}

(بَصْطَةٌ) قرأ بالصاد هكذا: (بَصْطَةٌ)⁹¹

قال القعقاعي:

وَأَقْرَأَ يَبْصُطُ الْعَطِيَّةُ

وَبَصْطَةٌ يَا صَاحِ فِي الْأَعْرَافِ

(يُبُوتًا) قرأ بكسر الباء هكذا: (يُبُوتًا)

قال القعقاعي:

وَبَا يُبُوتَ وَالْيُبُوتَ فَأكْسِرَ

(إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ) قرأ بهمزيين محقتين على الإسفهام هكذا: (أَنَّكُمْ)⁹²

قال القعقاعي:

وَأَسْتَفْهِمَنَّ إِبْرَاعَ يَا فُكِّي

اثنانِ فِي أَعْرَافِهَا نَصًّا أُنِي

إِنَّكُمْ إِنَّ لَنَا لأَجْرًا

المدغم والممال

لا يوجد

ربع {قَالَ أَمَلًا}

(فَأَرْسِلْ مَعِيَ) قرأ بإسكان ياء الإضافة وصلًا ووقفًا⁹³

(91) الدليل من الشاطبية

من قوله وصية ارفع صفو إلى أن قال:

وبالسين باقيهم وفي الخلق بسطة

(92) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وبالإخبار إنكم علا

(93) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

ولى نعمة ما كان لى اثنين مع معى ثمانى علا

قال القعقاعي:

سَكِنٌ مَعِيَ جَمْعًا

94 (قَالُوا إِنَّ لَنَا لَأَجْرًا) قرأ بهمزتين على الإستفهام هكذا: (أَيْنَ لَنَا لَأَجْرًا)

قال القعقاعي:

وَاسْتَفْهِمْنَ إِيَّابَارْبَعِ يَا فُكْيَ
إِنكُمُ إِنَّ لَنَا لَأَجْرًا

اثنانِ فِي أَعْرَافِهَا نَصًّا أُنَى

المدغم والممال

لا يوجد

ربع {وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ}

95 (هِيَ تَلَقَّفُ) قرأ بفتح اللام وتشديد القاف هكذا: (تَلَقَّفُ)

قال القعقاعي:

..... وَتَلَقَّفُ تَقْلُنْ يُلْتَزِمُ
مَعَ فَتْحِ لَامِهِ

96 (ءَأَمَّنْتُمْ بِهِ) قرأ بزيادة همزة مفتوحة على الإستفهام هكذا: (ءَأَمَّنْتُمْ).

قال القعقاعي:

.....
ثَلَاثَةٌ أَعْرَافُهَا مَعَ طُهُ
أَمَّنْتُمْ وَفَأَقْرَأَهُ بِأَسْمِ تَفْهِامِهِ
وُظَلَّةٌ تَدْرِي لِمَنْ تَلَاهَا

97 (يَعْرِشُونَ) قرأ بضم الراء هكذا: (يَعْرِشُونَ)

قال القعقاعي:

..... وَيَعْرِشُونَ ضُمَّ
لِلرَّاءِ وَتَلَقَّفُ تَقْلُنْ يُلْتَزِمُ

المدغم والممال

(94) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي
وبالإخبار إنكم علا الأ وعلى الحرمي إن لنا هنا

(95) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي
وفي الكل تَلَقَّفُ خَفِ حَفْصِ

(96) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي
وطه وفي الأعراف والشعرا إلى أن قال وحقق ثان صحبة

(97) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي
معا يعرشون الكسر ضم كذى صلا

لا يوجد

ربع {وَوَاعَدَنَا}

(أَبْنُ أُمِّ إِنْ) قرأ بكسر الميم هكذا: (أَبْنُ أُمِّ) ⁹⁸

قال القعقاعي:

..... وَأَكْسَرَ الْمِيْمِ مِنْ ابْنِ أُمَّ فُزْتِ مَنْ فَهِيمِ

المدغم والممال

لا يوجد

ربع {وَأَكْتَبْنَا}

(قَالُوا مَعْدِرَةً إِلَى رَبِّكُمْ) قرأ برفع التاء هكذا: (مَعْدِرَةٌ) ⁹⁹

قال القعقاعي:

مَعْدِرَةٌ فَارْفَعْ

(بَعِيسٍ) قرأ بوجهين الأول بياء مفتوحة ثم ياء ساكنة قبل الهمزة هكذا (بِئْسَ) والوجه الثاني

بفتح الباء وكسر الهمزة وياء ساكنة بعدها كحفص ولا يخفي عليك مد الياء حركتين من قبيل مد
البدل. ¹⁰⁰

قال القعقاعي:

..... فَسَكِنِ الْيَاءَ بَيْنَ فَتَحَيْنِ
مَعْدِرَةٌ فَارْفَعْ بَيْسٍ اغْرِفِ
أَوْ قُلْ كَحَفْصِهِمْ خُذِ الْوَجْهَيْنِ

والوجه الثاني هو المقدم في الأداء وإليه أشار العلامة إدريس المنجرة بقوله:

وَأَخْرَفَ لِشُعْبَةَ فِي بَيْسٍ وَجْهَ الَّذِي فِي وَزْنِهِ بَيْسَ

(تَعْقُلُونَ) قرأ بياء الغيبة هكذا: (يَعْقُلُونَ) ¹⁰¹

قال القعقاعي:

..... وَالْغَيْبُ جَا فِي أَرْبَعٍ
لَا يَعْقُلُونَ كَأَلْتِي تَلَى فَعَى

(98) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وميم ابن أم اكسر معا كفو صحبة

(99) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

ومعذرة رفع سوى حفصهم

(100) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وبيسن اسكن بين فتحين صادقا

(101) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وعم علا لا يعقلون وتحتها خطابا وقل في يوسف عم نيظلا

هَذَا وَفِي الْأَعْرَافِ قَافَهُمَهَا

(يُمَسِّكُونَ بِالْكِتَابِ) قرأ بسكون الميم وتخفيف السين هكذا: **(يُمَسِّكُونَ)**¹⁰²

قال القعقاعي:

يُمَسِّكُونَ أَسَكِنُونَ وَخَفِيفٌ

المدغم والممال

لا يوجد

ربع { وَإِذْ تَمُنَّا بِجَبَلٍ فَوْقَهُمْ }

ليس فيه خلاف

ربع { هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ }

(لَهُ شُرَكَاءَ) قرأ بكسر الشين وإسكان الراء وتنوين الكاف هكذا: **(شُرَكَاءَ)**¹⁰³

قال القعقاعي:

وَشُرَكَاءَ أَقْرَأَهُ كَلَفُظِ الْبَيْتِ وَأَثَلُ الْكِتَابِ تُكْغَرُ مَنْ فِي الْمَوْتِ

المدغم والممال

لا يوجد

سُورَةُ الْأَنْفَالِ

(مُوهِنٌ كَيْدٍ) قرأ موهن بالتنوين و (كَيْدٍ):¹⁰⁴ بنصب الدال هكذا: **(مُوهِنٌ كَيْدٍ)**¹⁰⁵

قال القعقاعي:

نُونٌ لَمْوَهِنٌ وَكَيْدٍ فَأَنْصَبًا

(وَأَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُؤْمِنِينَ) قرأ بكسر الهمزة هكذا: **(وَأَنَّ)**¹⁰⁶

قال القعقاعي:

وَفِي وَأَنَّ أَكْسِرُ مَنْ حَيًّا اجْتَبَى

المدغم والممال

(102) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي وخفف يمسكون صفا

(103) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي وحرك وضم الكسر وامتده هامزا ولا نون شركا عن شذا نفر ملا

(104,105,106) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي وموهن بالتخفيف ذاع وفيه لم ينون لحفص كيد بالخفض عولا

وبعد وإن الفتح عم علا

(رَمَى) قرأ بالإمالة وقفاً ووصلاً¹⁰⁷

قال القعقاعي:

أذرى نأى الأولى رَمَى

ربع {إِنَّ شَرَّ النَّوَابِ}

ليس فيه خلاف

ربع {وَأَعْلَمُوا أَنَّمَا غَنِمْتُمْ}

(مَنْ حَى) قرأ حى بكسر الياء الأولى مع فك الإدغام وفتح الياء الثانية هكذا: (حَى)¹⁰⁸

قال القعقاعي:

وَفِي وَأَنْ أَكْسِرَ مَنْ حَيًّا أَحْتِي

(وَلَا تَحْسَبَنَّ) قرأ بناء الخطاب هكذا: (تَحْسَبَنَّ)¹⁰⁹

قال القعقاعي:

لَا يَحْسَبَنَّ فَأَقْرَأَنَّ مُخَاطِبًا

المدغم والممال

لا يوجد

ربع {وَإِنْ جَنَحُوا لِلسَّلْمِ}

(وَإِنْ جَنَحُوا لِلسَّلْمِ) قرأ بكسر السين هكذا: (لِلسَّلْمِ)¹¹⁰

قال القعقاعي:

وَالسَّلْمِ فَأكْسِرَنَّ مَعًا لَنْ نُعْلَبَا

المدغم والممال

لا يوجد

(أَمَحَدْتُمْ) قرأ بإدغام الذال في التاء

(107) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي في باب الفتح والإمالة (رم صحبة)

(108) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وَمَنْ حَىَّ أَكْسِرَ مُظْهِرًا إِذْ صَفَا هُدَى

(109) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وبالغيب فيها تحسبن كما فشا عميما

(110) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

واكسروا لشعبة السلم واكسر في القتال فطب صلا

سُورَةُ التَّوْبَةِ

ربع {بِرَاءة}

لا خلاف فيه

ربع {أَجَعَلْتُمْ سِقَايَةَ الْحَاجِّ}

(وَرِضْوَانٍ) قرأ بضم الراء هكذا: (وَرِضْوَانٍ) ¹¹¹

قال القعقاعي

رضوان اضمم غير ثاني المائدة

112 (وَعَشِيرَتُكُمْ) قرأ بالفتح بعد الراء على الجمع هكذا: (عَشِيرَتُكُمْ)

قال القعقاعي:

عشيرة اجمع

المدغم والممال

لا يوجد

ربع {يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِن كَثِيرًا}

113 (يُضِلُّ) قرأ بفتح الياء وكسر الضاد هكذا: (يُضِلُّ)

قال القعقاعي:

..... وَافْتَحَنَ وَأَكْسَرَ يُضِلُّ

المدغم والممال

لا يوجد

ربع {وَلَوْ أَرَادُوا الْخُرُوجَ}

ليس له فيه خلاف

ربع {إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ}

(111) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي
ورضوان اضمم غير ثاني المائدة كسره صح

(112) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي
عشيرتكم بالجمع صدق

(113) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي
يضل بضم الياء مع فتح ضاده صحاب

(وَرِضْوَانٌ) قرأ بضم الراء هكذا: (وَرِضْوَانٌ) ¹¹⁴

قال القعقاعي:

رِضْوَانٌ اِضْمُمٌ غَيْرَ تَائِي الْمَائِدَةِ

المدغم والممال

لا يوجد

ربع { وَمِنْهُمْ مَنْ عَاهَدَ اللَّهُ }

(الْغُيُوبِ) قرأ بكسر الغين هكذا: (الْغُيُوبِ) ¹¹⁵

قال القعقاعي:

وَبِأَيُّوتٍ وَالْيُيُوتِ فَأَكْسِرِ مَعِ الْغُيُوبِ

(مَعِيَ أَبْدًا ، مَعِيَ عَدُوًّا) قرأ بإسكان ياء الإضافة فيهما وصلًا ووقفًا ¹¹⁶

قال القعقاعي:

سَكِنٌ مَعِيَ جَمْعًا

المدغم والممال

لا يوجد

ربع { إِنَّمَا السَّبِيلُ }

(إِنَّ صَلَوَاتَكَ) قرأ بالجمع وكسر التاء هكذا: (صَلَوَاتَكَ) ¹¹⁷

قال القعقاعي:

صَلَاتِكَ أَجْمَعُهُ كَذِي هُوْدٍ حَصَلُ وَأَكْسِرُ لِتَائِهِ هُنَا.....

(مُرْجُونَ لِأَمْرِ اللَّهِ) قرأ بهمزة مضمومة بعد الجيم هكذا: (مُرْجُونَ) ¹¹⁸ ولا يخفى عليك

أنها تصبح مد بدل فتمد مقدار حركتين.

(114) سبق ذكر الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

(115) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وضم الغيوب يكسر عيوننا ال عيون شيوخادانه صحبة ملا

(116) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

ولى نعمة ما كان لى اثنين مع معى ثمانى علا

(117,118) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

صلاتك وحد وافتح التاشدا علا

ووجد لم فى هود ترجىء همزه صفا نفر مع مرجون وقد حلا

(119,120) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

قال القعقاعي:

فَاهِمِزْ كَمُرْجِيُونٍ وَأَسْلُكُ نُهْجِي

..... وَتُرْجِي

(وَرِضْوَانٍ خَيْرٌ) قرأ بضم الراء هكذا: (وَرِضْوَانٍ)

قال القعقاعي:

رِضْوَانٌ اِضْمُمُ غَيْرَ تَانِي الْمَائِدَةِ

119 (جُرْفٍ) قرأ بسكون الراء هكذا: (جُرْفٍ)

قال القعقاعي:

وَسَكِينُ الرَّأْيَا فَتَى مِنْ جُرْفٍ

120 (أَنْ تَقَطَّعَ) قرأ بضم الراء هكذا: (تَقَطَّعَ)

قال القعقاعي:

وَنَا تَقَطَّعَ ضُمُّ صَاحٍ وَاعْرِفِ

المدغم والممال

121 (هَارٍ) قرأ بإمالة الألف

قال القعقاعي:

بَلْ رَانَ هَارٍ يَا أُخَى مَيْلٍ

ربع { إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَى }

122 (كَادَ يَزِيغُ) قرأ ببناء التانيث هكذا: (تَزِيغُ)

قال القعقاعي:

فَافْهَمُ فَأَهْلُ الذِّكْرِ أَهْلُ الْفَضْلِ

وَأَنْتُنْ يَزِيغُ يَا ذَا الْعَقْلِ

123 (رَوْفٌ رَحِيمٌ) قرأ بجذف الواو التي بعد الهمزة هكذا: (رَوْفٌ)

قال القعقاعي:

وجرف سكون الضم في صفو كامل تقطع فتح الضم في كامل علا

(121) الدليل من الشاطبية من قول الإمام الشاطبي

وفي ألفات قبل را طرف أنتت إلى قوله وهار روى مرو بخلف صد حلا

(122) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

يزيغ على فصل

(123) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

رؤف قصر صحبته حلا

رُؤُوفٌ فَأَقْصُ رَنْ لِهَمْزِهِ حَيْثُ جَاءَ فَأَعْلَمُهُ وَأَذِرِهِ

المدغم والممال

لا يوجد

ربع { وَمَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لِيَنْفِرُوا كَافَّةً }

(رُؤُوفٌ) قرأ مجذ ف الواو التي بعد الهمزة هكذا: (رُؤُوفٌ)

المدغم والممال

لا يوجد

سُورَةُ يُوسُفَ

(تَذَكَّرُونَ) قرأ بتشديد الذال هكذا: (تَذَكَّرُونَ)

(يُفَصِّلُ الْآيَاتِ) قرأ بالنون هكذا (نُفَصِّلُ)¹²⁴

قال القعقاعي:

يُفَصِّلُ أَقْرَأَ نُبُونِهِ جَرًّا

المدغم والممال

(الرَّ) قرأ بإمالة الراء¹²⁵

قال القعقاعي:

وَرَأَ فَوَاتِحَ أَمْلَهَا يَا فَتَى

ربع { وَلَوْ يُعَجِّلُ }

(مَتَاعَ) قرأ برفع العين هكذا: (مَتَاعُ)¹²⁶

قال القعقاعي:

مَتَاعَ فَارْفَعُ

المدغم والممال

(124) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي
نُفَصِّلُ يَا حَقَّ عَلَا

(125) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي
وإضجاع را كل الفواتح ذكره حمى غير حفص

(126) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي
متاع سوى حفص برفع

(127) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي
وإضجاع را إلى قوله وبصر وهم أدرى

(وَلَا أَدْرِيكُمْ كُمْ) قرأ بإمالة الراء¹²⁷

قال القعقاعي:

وَرَأَ فَوَاتِحَ أُمَّهَاتِ يَأْفَتَّى

إلى أن قال

أذرى نأى الأولى رَمَى سَوَى سُدَى

ربع {لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا الْخُسْنَى}

(الْمَيْتِ) معاً قرأ بتخفيف الياء وإسكانها هكذا: (الْمَيْتِ)¹²⁸

قال القعقاعي:

مَيْتٌ فَخِفَّ الْمَيْتَ حُرَّتِ الْفَائِدَةُ

(أَمَّنْ لَا يَهْدِي) قرأ بكسر الياء والهاء وتشديد الدال هكذا: (يَهْدِي)¹²⁹

قال القعقاعي:

مَتَاعٌ فَارْفَعْ يَا يَهْدِي فَأَكْسِرَا

(وَيَوْمَ نَحْشُرُهُمْ كَأَن لَّمْ يَلْبَثُوا إِلَّا سَاعَةً) قرأ يحشرهم بالنون هكذا: (نَحْشُرُهُمْ)¹³⁰

قال القعقاعي:

وَيَوْمَ يَحْشُرُ أَقْرَانَ كَيْوُسُ

وَفِي سَبَابٍ وَبَعْدَهُ نَقُولُ

ثَانِيهِ وَالْفُرْقَانِ أَنْتَ مُؤْنِسِي

بِالنُّونِ كَلَّا عَمَّاكَ الْقَبُولُ

المدغم والممال

لا يوجد

ربع {وَيَسْتَنْبِؤُوكَ}

ليس له فيه خلاف

ربع {وَأَكَلُ عَلَيْهِمْ}

(إِنْ أَجْرِي إِلَّا) قرأ بإسكان ياء الإضافة هكذا: (أَجْرِي إِلَّا)¹³¹

(128) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وفي بلد ميت مع الميت خففوا صفا

(129) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

ويا لايهدى اكسر صفيا

(130) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

ونحشر مع ثان بيونس وهو في سماع نقول اليا في الارباع عملا

(131) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وامى وأجرى سكننا دين صحبة

قال القعقاعي:

سَكِنَ مَعِيَ جَمْعًا وَأَمَى أَجْرَى

(يُيُوتَا، يُيُوتَكُمُ) قرأ بكسر الباء هكذا: (يُيُوتَا، يُيُوتَكُمُ)

المدغم والممال

لا يوجد

ربع {وَجَاوَرْنَا}¹³² (وَيَجْعَلُ الرَّجْسَ) قرأ بالنون هكذا: (وَيَجْعَلُ)

قال القعقاعي:

يَجْعَلُ الرَّجْسَ أَقْرَأُ أَنْ يَأْتُونَ

¹³³ (نُنَجِّ الْمُؤْمِنِينَ) قرأ بفتح النون الثانية وتشديد الجيم هكذا: (نُنَجِّ)**قال القعقاعي:**

وَنَقَلْنَا نُنَجِّي وَخَذْنَا نُنَجِّي

المدغم والممال

لا يوجد



(الر) قرأ بإمالة الراء

ربع {وَمَا مِنْ دَابَّةٍ}

ليس له فيه خلاف

ربع {مَثَلُ الْفَرِيقَيْنِ}¹³⁴ (تَذَكَّرُونَ) معاً قرأ بتشديد الذال هكذا: (تَذَكَّرُونَ)**قال القعقاعي:**

تَذَكَّرُونَ تَقِلْنَ فِي الْكُلِّ

(132,133) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي ونجعل صف والخف ننج نجي رضى علا وذلك هو الثانى (134) سبق ذكر الدليل من الشاطبية

135 (فَعْمِيَّت) قرأ بفتح العين وتخفيف الميم هكذا: (فَعْمِيَّت)

قال القعقاعي:

وَأَفْتَحْ فَعْمِيَّتْ وَخَفِّفْ مِيمَهُ

(أَجْرِي إِلَّا) قرأ بإسكان ياء الإضافة وصلماً ووقفاً

قال القعقاعي:

سَكِنَ مَعِيَ جَمْعًا وَأَمِيَّ أَجْرِي

136 (مِنْ كُلِّ) قرأ بكسر اللام من غير تنوين هكذا: (كُلِّ)

قال القعقاعي:

وَمَنْ كُـلِّ مَعَ تَنْوِينِهِ ائْتَرُكُ يَا فَهَيْمَ وَأَمْنَعَا

المدغم والممال

لا يوجد

ربع { وَقَالَ أَرْكَبُوا فِيهَا }

137 (مَجْرَاهَا) قرأ بضم الميم هكذا: (مُجْرَاهَا)

قال القعقاعي:

وَضُمَّ مَجْرَاهَا تَنْلُ تَعْظِيمُهُ

(أَجْرِي إِلَّا) قرأ بإسكان ياء الإضافة هكذا: (أَجْرِي إِلَّا)

قال القعقاعي:

سَكِنَ مَعِيَ جَمْعًا وَأَمِيَّ أَجْرِي

المدغم والممال

138 (مَجْرَاهَا) قرأ بفتح الراء والألف الواقعة بعدها

قال القعقاعي:

وَأَفْتَحْ لِمَجْرَاهَا بِهُودِ الْمُرْسَلِ وَفِي ضَمِّ مَجْرَاهَا سَوَاهِمَ

(135) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

ومن كل نون مع قد أفلح عالما فعميت اضممه وثقل شذا علا

(136, 137) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

ومن كل نون مع قد أفلح عالما إلى أن قال وفي ضم مجراها سواهم

(138) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وما بعد راء شاع حكما وحفصهم يوالى بمجراها وفي هود أنزل

ربع {وَالِي تُمُودَ}

(أَلَا إِنَّ تُمُودًا كَفَرُوا رَبَّهُمْ^{١٣٩}) قرأ بالتثنية هكذا: (تُمُودًا^{١٣٩}) ولا يخفى عليك أن

الوقوف عليها يكون بالألف.

قال القعقاعي:

تُمُودَ تُوْنُهُ مَعَ الْفُرْقَانِ وَالْعَنْكَبُوتِ يَا أَخَا الْعُرْفَانَ

(يَعْقُوبَ^{١٤٠}) قَالَتْ) كلمة يعقوب بالرفع هكذا: (يَعْقُوبُ^{١٤٠})

قال القعقاعي:

يَعْقُوبَ قَالَتْ فَأَرْعَنَ لِيْفَهَمَا

المدغم والممال

(رَاءَ^{١٤١}) قرأ بإمالة الراء والهمزة^{١٤١}

ربع {وَالِي مَدَيْنَ}

(أَصَلَوْتَكْ^{١٤٢}) قرأ بالجمع هكذا: (أَصَلَوَاتِكْ^{١٤٢})

قال القعقاعي:

صَلَاتُكَ أَجْمَعُهُ كَذِي هُوْدٍ حَصَلُ

(مَكَانَتِكُمْ^{١٤٣}) قرأ بألف بعد النون على الجمع هكذا: (مَكَانَاتِكُمْ^{١٤٣})

قال القعقاعي:

وَأَجْمَعُ مَكَانَاتٍ تُفْرَزُ بِالْأَمْلِ

المدغم والممال

(139) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

تُمُودَ مَعَ الْفُرْقَانِ وَالْعَنْكَبُوتِ لَمْ يَنْوِنَ عَلَى فَصْلِ

(140) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وَيَعْقُوبَ نَصَبَ الرِّفْعِ عَلَى فَاضِلٍ كَلَا

(141) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وَحَرْفِي رَأَى كَلَا أَمَلُ مَزْنٌ صَحْبَةٌ

وَقَبْلَ السُّكُونِ الرَّاءُ أَمَلٌ فِي صِفَا يَدِي بِخَلْفٍ وَقَلَّ فِي الْهَمْزِ خَلْفٌ يَقِي صَلَا

(142) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

صَلَاتُكَ وَحَدٌّ وَافْتَحَ التَّاءُ شَدًّا عَلَا وَوَحْدٌ لَمْ فِي هُوْدٍ

(143) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

مَكَانَاتٍ مَدَّ النُّونَ فِي الْكُلِّ شُعْبَةً

(وَأَتَّخِذْ تُمُوهُ) قرأ بإدغام الذال في التاء هكذا: (وَأَتَّخِذْ تُمُوهُ) ¹⁴⁴

ربع {وَأَمَّا الَّذِينَ سَعِدُوا}

(سَعِدُوا) قرأ بفتح السين هكذا (سَعِدُوا) ¹⁴⁵

قال القعقاعي:

وَالسَّيْنُ مِنْ سَعِدُوا يَفْتَحُ تُكْرَمًا

(وَأِنْ كَلًّا) قرأ بتخفيف النون هكذا: (وَأِنْ) ¹⁴⁶

قال القعقاعي:

وَأِنْ كَلًّا خِفًّا.....

(عَلَى مَكَانَتِكُمْ) قرأ بألف بعد النون على الجمع هكذا (مَكَانَاتِكُمْ)

قال القعقاعي:

وَأَجْمَعُ مَكَانَاتٍ تُفْرَزُ بِالْأَمَلِ

(وَأَلَيْهِ يُرْجَعُ) قرأ بفتح الياء وكسر الجيم هكذا (وَأَلَيْهِ يُرْجَعُ) ¹⁴⁷

قال القعقاعي:

وَأِنْ كَلًّا خِفًّا يُرْجَعُ افْتَحَا

وَأَكْسِرُ.....

(تَعْمَلُونَ) قرأ بياء الغيبة هكذا: (يَعْمَلُونَ) ¹⁴⁸

قال القعقاعي:

هَذَا وَفِي النَّمْلِ حُبِيتَ الْفَضْلًا

وَتَعْمَلُونَ غِيبٌ فَنُؤَلِّحَا
وَحَزَّتْ مِنْ رَبِّ الْعِبَادِ طَوْلًا

المدغم والممال

لا يوجد

(244) الدليل من الشاطبية سبق بسورة البقرة

(145) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وفي سعدوا فاضم صحاب وسل به

(146) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وخف وإن كلا إلى صفوه دلا

(147) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

ويرجع فيه الضم والفتح إذ علا

(148) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وخاطب عما يعملون هنا وأخر النمل علما عم

سُورَةُ يُوسُفَ عَلَيْهِ السَّلَامُ

(قَالَ يَبْنِي)¹⁴⁹ قرأ بكسر ياء الإضافة

قال القعقاعي:

وَيَا بَنِي أَكْسِرُ هُنَا وَمَا بَقِيَ

المدغم والممال

(الر) قرأ بإمالة الراء

قال القعقاعي:

وَرَا فَوَاتِحَ أَمْلَهَا يَا فَتَى

ربع {لَقَدْ كَانَ فِي يُوسُفَ}

(أَنْ رَاءَ) معاً قرأ بإمالة الراء والهمزة فيهما.

قال القعقاعي:

وَرَا فَوَاتِحَ أَمْلَهَا يَا فَتَى إِلَى أَنْ قَالَ: كَذَا حَرْفِي رَأَى مِنْ قَبْلِ تَحْرِيكِ فَهَمْ

ربع {وَقَالَ سَوْءٌ}

(دَأْبًا) قرأ بإسكان الهمزة هكذا: (دَأْبًا)¹⁵⁰

قال القعقاعي:

دَأْبًا وَحِفْظًا قُلْ كَمَا فِي الْمُتَنِّ

المدغم والممال

لا يوجد

ربع {وَمَا أَبْرِي مُهْسِي}

(لِفَتَيْنِهِ) قرأ مجذف الألف وتاء مكسورة بعد الياء هكذا: (لِفَتَيْنِهِ)¹⁵¹

(149) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي بسورة هود

وافتح يا بني هنا نص وفي الكل عولا

(150) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

دأبا لحفصهم فحرك

(151) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وفتيته فتياه عن شذا ورد

قال القعقاعي:

فُتْيَانِهِ فُتْيَتِيهِ يَا دَا الصَّوْنَ

152 (حَفِظًا) قرأ بكسر الحاء وحذف الألف التي بعدها وإسكان الفاء هكذا: (حَفِظًا) 152

قال القعقاعي:

دَأْبًا وَحَفِظًا قُلْ كَمَا فِي الْمَثْنِ

المدغم والممال

لا يوجد

ربع {قَالُوا إِنْ يَسْرِقْ}

لاخلاف فيه

ربع {رَبِّ قَدْ أَكْتَبْتَنِي مِنَ الْمَلِكِ}

153 (نُوحَى إِلَيْهِمْ) قرأ بالياء التحتية وفتح الحاء هكذا: (يُوحَى) 153

قال القعقاعي

يُوحَى فَجَهْلٌ هَهُنَا وَفِي اقْتَرَبَ بِالْيَا وَفَتَحَ الْحَاءَ تَنَلُ كُلَّ الْأَرْبِ

سُورَةُ الرَّعْدِ

154 (يُغَشَى) قرأ بفتح الغين وتشديد الشين هكذا: (يُغَشَى) 154

قال القعقاعي:

تَقِيلُ يُغَشَى هَهُنَا وَالرَّعْدِ وَأَفْتَحُ لُغَيْنَهُ.....

«وَزَرْعٌ وَنَخِيلٌ صِنَوَانٌ وَغَيْرٌ» قرأ بخفض عين «وَزَرْعٌ» ولام «وَنَخِيلٌ» ونون

«صِنَوَانٌ» وراء «وَعَيْرٌ» 155

قال القعقاعي:

زَرْعٌ نَخِيلٌ بَعْدَهُ صِنَوَانٌ وَغَيْرُ أَرْبَعٍ يَخْفَضُ بِأَنْوَا

المدغم والممال

(152) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي وحفظا حافظا شاع واعقلا

(153) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

ويوحى إليهم كسر هاء جميعها ونون علا يوحى إليه شذا علا

(154) الدليل من الشاطبية

سبق بسورة الأعراف

(155) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وزرع نخيل غير صنوان اولاً لدى خفضها رفع على حقه طلا

(المرّج) قرأ بإمالة الرء

قال القعقاعي:

وَرَأَ فَوَاتِحَ أَمْلَهَا يَا فَتَى

ربع {وَأِنْ تَعَجَبْ}

(أَمْ هَلَّ تَسْتَوِي الظُّلَمَتُ وَالنُّورُ) قرأ تستوي بالياء على التذكير هكذا: (يَسْتَوِي) 156

قال القعقاعي:

وَيُوقِدُونَ نُوقِدُونَ يَسْتَوِي

(يُوقِدُونَ) قرأ بتاء الخطاب هكذا: (نُوقِدُونَ) 157

قال القعقاعي:

وَيُوقِدُونَ نُوقِدُونَ يَسْتَوِي

المدغم والممال

(أَفَأَخَذْتُمْ) قرأ بإدغام الذال في التاء هكذا: (أَفَأَخَذْتُمْ)

ربع {أَفَمَنْ يَعْلَمُ}

(أَخَذْتُمْ) قرأ بإدغام الذال في التاء هكذا: (أَخَذْتُمْ)

ربع {مَثَلُ الْجَنَّةِ}

لاخلاف فيه

سُورَةُ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَام

(الرّج) قرأ بإمالة الرء 158

ربع {قَالَتْ رُسُلُهُمْ}

(156) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

هل يستوي صحبة تلا

(157) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وبعد صحاب يوقدون

(158) الدليل من الشاطبية سبق أول سورة يونس

(وَمَا كَانَ لِي عَلَيْكُمْ مِّنْ سُلْطٰنٍ) قرأ بإسكان ياء الإضافة وصلأ ووقفأ¹⁵⁹

قال القعقاعي:

سَكَنَ مَعِيَ جَمْعًا وَآمَى أَجْرَى
لِي تَعْجَبَةٌ وَلِيَ بِإِبْرَاهِيمَ
يَدِي وَلِيَ لِيْنِي وَوَجْهِي فَادْرِي
وَصَادَهَا وَلِيَ يَطَهُ نُحْتَرَمَ

ربع { أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ بَدَّلُوا نِعْمَةَ اللَّهِ كُفْرًا }

لاخلاف فيه



(مَا نُنزِّلُ الْمَلٰٓئِكَةَ إِلَّا) قرأ بقاء مضمومة ونون مفتوحة مخففة بعدها زاي مفتوحة مشددة ورفع

الملائكة هكذا: (مَا نُنزِّلُ الْمَلٰٓئِكَةَ)¹⁶⁰

قال القعقاعي:

نُنزِّلُ أَقْرَأَهُ بِتَاءٍ مَّضْمُومَةٍ
وَبَعْدَهُ أَرْفَعُ.....
وَزَايُهُ مَفْتُوحَةٌ مَّفْهُومَةٌ

(جُزْءٌ) قرأ بضم الزاي هكذا: (جُزْءٌ)¹⁶¹

قال القعقاعي:

وَضُمَّ جُزْءٌ يَا أَخَا الْأَطْفَالِ
جَمِيعِهِ يَا حَبْدًا مَّنْ يُثِقِنُ

(وَعُيُونٍ) قرأ بكسر العين هكذا: (وَعُيُونٍ)¹⁶²

قال القعقاعي:

وَبِأَيُّوتٍ وَبِأَيُّوتٍ فَأَكْسِرِ
مَعَ الْعُيُوبِ وَالْعُيُونِ قَدْ قُرِي

المدغم والممال

(159) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

ما كان لي اثنين مع معي ثمانى علا

(160) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

تنزل ضم التا لشعبة مثلا

وبالنون فيها واكسر الزاي وانصب ال ملائكة المرفوع عن شاند علا

(161) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وجزءاً وجزء ضم الإسكان صف

(162) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

عيون شيوخادانه صحبة ملا

وضم الغيوب يكسران عيونا ال

(الرَّ) قرأ بإمالة الراء .

ربع {نبي عبادي}

(قَدَرْنَا^{١٦٣} إِنِّهَا) قرأ بتخفيف الدال هكذا: (قَدَرْنَا) 163

قال القعقاعي:

..... خَفَّفْنَا قَدَرْنَا هُنَا وَفِي النَّمْلِ جُرِّبَتَ الْحُسْنَا

(يُيُونَا) قرأ بكسر الباء هكذا: (يُيُونَا)

المدغم والممال

لا يوجد

سورة النحل

(لَرَّؤُف) قرأ بجذ ف الواو التي بعد الهمزة هكذا: (لَرَّؤُف)

قال القعقاعي:

رَعُوفٌ فَأَقْصُرَنَّ لَهُمْ زَهْرَهُ حَيْثُ جَاءَ فَأَعْلَمَهُ وَأَذْرَهُ

(يُنْبِتُ) قرأ بنون العظمة هكذا: (يُنْبِتُ) 164

قال القعقاعي:

وَيُنْبِتُ النَّوْنَ

(وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالنُّجُومَ مَسْحَرَاتٌ بِأَمْرِهِ) قرأ بنصب الأسماء الأربعة ولا

يخفى عليك أن نصب مسخرات يكون بالكسرة لكونه جمع بألف وتاء هكذا: (وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ

وَالنُّجُومَ مَسْحَرَاتٍ) 165

قال القعقاعي:

..... انصَبِ النَّجُومُ وَمَا يَلِيهِ كَسْرُهُ مَعْلُومٌ

(163) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

ومنجوهم خف إلى قوله قدرنا بها والنمل

(164) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وينبت نون صح

(165) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

ووالشمس مع عطف الثلاثة كمالا

وفي النحل معه في الآخرين حفصهم

(أَفَلَا تَذَكَّرُونَ) قرأ بتشديد الذال هكذا: (تَذَكَّرُونَ) ¹⁶⁶

قال القعقاعي:

تَذَكَّرُونَ تَقْلَنُ فِي الْكُلِّ

المدغم والممال

لا يوجد

ربع { وَقِيلَ لِلَّذِينَ اتَّقَوْا }

(نُوحِي إِلَيْهِمْ) قرأ بالياء وفتح الحاء هكذا (يُوحَى) ¹⁶⁷

قال القعقاعي

يُوحَى فَجَهْلٌ هَهُنَا وَفِي اقْتَرَبَ
كَذَلِكَ فِي النَّحْلِ وَلَكِنْ قَدْ شُرْطَ

بِالْيَا وَفَتَحَ الْحَاءَ تَنَلُ كُلَّ الْأَرْبِ
إِلَيْهِمْ إِلَيْهِ بَعْدَهُ ضُـبُطٌ

(لَرُءُوفٌ رَّحِيمٌ) قرأ بمجذ ف الواو التي بعد الهمزة هكذا: (لَرُؤُفٌ)

المدغم والممال

لا يوجد

ربع { وَقَالَ اللَّهُ لَا تَتَّخِذُوا إِلِهِينَ }

(نُسْقِيكُمْ) قرأ بفتح النون هكذا: (نَسْقِيكُمْ) ¹⁶⁸

قال القعقاعي:

نُسْقِيكُمْ أَشْخُ

(يُبُوتًا) قرأ بكسر الباء هكذا: (يُبُوتًا)

(يَعْرِشُونَ) قرأ بضم الراء هكذا: (يَعْرِشُونَ) ¹⁶⁹

قال القعقاعي:

لِلرَّاءِ.....

وَيَعْرِشُونَ ضُمَّ

(166) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وتذكرون الكل خف على شذا

(167) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

ويوحى إليهم كسر هاء جميعها ونون علا يوحى إليه شذا علا

(168) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وحق صحاب ضم نسقيكم معا

(169) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

معا يعرشون الكسر ضم كذى صلا

(**يَجْحَدُونَ**) قرأ بناء الخطاب هكذا: (**تَجَحَّدُونَ**)¹⁷⁰

قال القعقاعي:

يَجْحَدُونَ خَاطِبِي

المدغم والممال

لا يوجد

ربع { **ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا** }

(**يُيُوتُكُمْ، يُيُوتَا**) معاً قرأ بكسر الباء فيهما هكذا: (**يُيُوتُكُمْ، يُيُوتَا**)

المدغم والممال

(**رَاءَ الَّذِينَ**) معاً قرأ بإمالة الراء وصلماً وإذا وقف على (**رَاءَ**) فيكون حكمها كحكم ما

بعده متحرك وقد سبق مثله بسورة الأنعام¹⁷¹

قال القعقاعي:

كذا حرفي رأى من قبل تحريك فهم والرا قبيل ساكن حقاً علم

ربع { **إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ** }

(**تَذَكَّرُونَ**) قرأ بتشديد الذال هكذا: (**تَذَكَّرُونَ**)

قال القعقاعي:

تَذَكَّرُونَ تُقْلَنُ فِي الْكُلِّ

المدغم والممال

لا يوجد

ربع { **يَوْمَ تَأْتِي** }

لاخلاف فيه



(**لَيْسُئُوا وَجُوهَكُمْ**) قرأ بفتح الهمزة هكذا (**لَيْسُئُوا**)¹⁷²

(170) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

لشعبة خاطب يجحد ون معللا

(171) الدليل من الشاطبية سبق بسورة الأنعام

(172) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

ليسوء نون راور وضم الهمز والمد عدلا

قال القعقاعي:

يُسُوءُ فَافْتَحْ هَمْزُهُ يَا صَاحِبِي

المدغم والممال

لا يوجد

ربع { وَقَضَى رَبُّكَ }

173 (أَفِي) قرأ بكسر الفاء بلا تنوين هكذا: (أَفِي)

قال القعقاعي:

وَأَفٍ لَّا تُنُونُ كُلَّهُ

174 (بِالْقِسْطَاسِ الْمُسْتَقِيمِ) قرأ بضم القاف هكذا: (بِالْقِسْطَاسِ)

قال القعقاعي:

وَضُمَّ بِالْقِسْطَاسِ وَأَدْرِي مِثْلَهُ

175 (كَمَا يَقُولُونَ) قرأ بتاء الخطاب هكذا: (كَمَا يَقُولُونَ)

قال القعقاعي:

..... وَخَاطِبٌ هَهُنَا كَمَا يَقُولُونَ تَلَّلَ كُلَّ الْمُنَا

176 (تُسَبِّحُ لَهُ) قرأ بياء التذكير هكذا: (تُسَبِّحُ)

قال القعقاعي:

تُسَبِّحُ السَّمَوَاتِ الْعُلَا لُهُ دَكِرٌ.....

المدغم والممال

لا يوجد

ربع { قُلْ كُونُوا حِجَارَةً أَوْ حَدِيدًا }

177 (وَرَجَلِكْ) قرأ بإسكان الجيم هكذا: (وَرَجَلِكْ)

قال القعقاعي:

(173) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وعن كلهم شدد وفا أف كلها بفتح دنا كفوًا ونون على اعتلا

(174) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وضمنا بحرفيه بالقسطاس كسر شذا علا

(175) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

يقولون عن دار وفي الثاني نزلا

(176) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

سما كفله أنت يسبح عن حمى شفا

(177) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

واكسروا إسكان رجلك عملا

وَرَجَلِكِ الْإِسْكَانُ فَكَسِرَتْهُ

المدغم والممال

لا يوجد

ربع { وَقَدْ كَرَّمْنَا نَبِيَّ آدَمَ }

178 (خَلْفَكَ) قرأ بفتح الخاء وإسكان اللام من غير ألف هكذا: (خَلْفَكَ)

قال القعقاعي:

وَخَلْفَكَ أَقْرَأَ

المدغم والممال

(وَمَنْ كَانَ فِي هَذِهِ أَعْمَى فَهُوَ فِي الْآخِرَةِ أَعْمَى وَأَضَلُّ سَبِيلًا) كلمة

179 أعمى معاً قرأ بإمالة الألف فيهما

قال القعقاعي:

أَعْمَى مَعًا لِيَسْرَى بَدَا

180 (وَنَنَّا نِجَانِيَهْ) قرأ بإمالة الهمزة فقط

قال القعقاعي:

وَرَأَ فَوَاتِحَ أَمْلَهَا يَا فَتَّى إِلَى أَنْ قَالَ: نَأَى الْأُولَى

ربع { أَوْلَمْ يَرَوْا }

لاخلاف فيه

سُورَةُ الْكَهْفِ

(عِوَجًا ۝ قِيمًا لِيُنذِرَ) قرأ حال وصل كلمة عوجًا بكلمة قيمًا بعدم السكت فيكون له في

181 التنوين الإخفاء الحقيقي لأجل قاف قيمًا

قال القعقاعي:

أَرْبَعَةٌ وَضِدَّ حَقْصٍ قَدْ بَدَا

.....بُئِمَّ لَا تَسْكُتُ لَدَى

(178) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

خلافك فافتح مع سكون وقصره سما صف

(179) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وأعمى في الاسرا حكم صحبة اولاً

(180) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

نأى شرع يبنى باختلاف وصحبة في الاسرا وهم

(181) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وسكتة حفص دون قطع لطيفة على ألف التنوين من عوجا بلا

عَوَجًا وَمَنْ رَاقٍ وَمِنْ مَرَقِدَنَا بَلْ رَانَ

(مِنْ لَدُنْهُ) قرأ بإسكان الدال مع إشمامها وكسر النون والهاء ووصلها بياء في اللفظ لوقوعها

بين كسرتين فتصير ((لدنهي)) قال صاحب غيث النفع المراد بالإشمام هنا ضم الشفتين عقب

النطق بالدال الساكنة على ما ذكره مكى والداني وعبدالله الفاسى وغيرهم ، وقال الجعبرى لا يكون

الإشمام بعد الدال بل معه تنبيهاً على أن أصلها الضم وسكنت تخفيفاً. أ.هـ

قال صاحب البدور الزاهرة والظاهر أن الحق مع الجعبرى.¹⁸²

قال القعقاعى:

.... مِنْ لَدُنْهِ اسْكُنْ ضَمًّا

..... وَاشْتُمُّهُ وَاسْكُرْ بَعْدَهُ الْحَرْفَيْنِ

ربع { وَتَرَى السَّمْسَ }

(بُورِقِكُمْ هَذِهِ) قرأ بإسكان الراء ولا يخفى عليك تفخيما لأنها أصبحت ساكنة بعد فتح

هكذا (بُورِقِكُمْ)¹⁸³

قال القعقاعى:

بُورِقِكُمْ سَكَّنَ بَعِيرٍ مَيْنِ

المدغم والممال

لا يوجد

ربع { وَأَصْرَبَ لَهُمْ }

لاخلاف فيه

ربع { مَا أَشْهَدْتُهُمْ }

(هُزُوا) قرأ بالهمزة مع ضم الزاى وصلأ ووقفأ هكذا: (هُزُوا)

قال القعقاعى:

هُزُوا وَكُفُّوا فَاهْمِزُنْ جَمِيعًا

(لِمَهْلِكِهِمْ) قرأ بفتح اللام التى بعد الهاء هكذا: (لِمَهْلِكِهِمْ)¹⁸⁴

قال القعقاعى:

(182) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبى

من لدنه فى الضم أسكن مشمه ومن بعده كسر ان عن شعبة اعتلا

(183) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبى

بورقكم الإسكان فى صفو كامل وفيه عن الباقيين كسر تأصلا

(184,185) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبى

لمهلكهم ضمو ومهلك أهله سوى عاصم والكسر فى اللام عولا

وها كسر أنسانيه ضم لحفصهم

وَمَهْلِكِهِمْ وَمَهْلِكِ بَفْتَحِ اللَّامِ

(أَنْسَلِيهِ إِلَّا) قرأ بكسر الهاء من غير صلة هكذا: (أَنْسَلِيهِ) ¹⁸⁵

قال القعقاعي:

..... وَأَنْسَلِيهِ بِالْكَهْفِ أَكْسِرَنَّ فُزْتَ مَنْ نَبِيهِ

(مَعِيَ صَبْرًا) معاً قرأ بإسكان ياء الإضافة وصلأ ووقفاً هكذا: (مَعِيَ) ¹⁸⁶

قال القعقاعي:

سَكِنُ مَعِيَ جَمْعًا

(نُكْرًا) قرأ بضم الكاف هكذا: (نُكْرًا) ¹⁸⁷

قال القعقاعي:

وَضُمُّ نُكْرًا لَا تُكْنُ مَفْتُونًا

المدغم والممال

(رَاءَ الْمُجْرُمُونَ) قرأ بإمالة الراء وصلأ وأمال الراء والهمزة عند الوقف

ربع { قَالَ أَلَمْ أَقُلْ لَكَ }

(مَعِيَ صَبْرًا) قرأ بإسكان الياء في الحالين

(مِنْ لَدُنِّي) قرأ بوجهين:

((الأول)) إسكان الدال مع الإيماء بالشفيتين فيصير النطق بدال ساكنة مشمة فيكون الإشمام مقارناً للإسكان.

((الثاني)) إختلاس ضمة الدال وكلا الوجهين مع تخفيف النون ¹⁸⁸

قال القعقاعي:

وَمِنْ لَدُنِّي قُلْ بِالْإِشْمَامِ وَأَسْكِنُ الدَّالَ وَخِيفَ النَّوْنَا

((تنبيه))

(186) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

ما كان لي اثنتين مع معي ثمانى علا

(187) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

ونكر شرع حق له علا

(188) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

ونون لدنى خف صاحبه إلى وسكن وأشمم ضمة الدال صا دقا

اعلم أن الوجه الثاني لم يذكره الشيخ القعقاعي في منظومته تبعاً للإمام الشاطبي، وقال المحققون أن هذا الوجه وإن لم يذكره الإمام الشاطبي تبعاً للداني في التيسير قوى صحيح نص عليه كثير من أئمة القراءة ومنهم الداني في المفردات وجامع البيان. أ.هـ.

وأشار العلامة الطيبي إلى الوجهين بقوله:

وَشُعْبَةٌ أَشْمٌ فِي لَدْنِي لَدَى
كَهْفٍ وَعَنْهُ الرُّومُ فِيهِ وَرَدًا

(عَيْنِ حَمِيَّةٍ) قرأ بألف بعد الحاء وإبدال الهمزة ياء خالصة هكذا: (حَامِيَّةٍ)¹⁸⁹

قال القعقاعي:

وَإِطْقُ بِحَامِيَّةٍ كَمَا كُنْتُنَا

(مُكْرَأً) قرأ بضم الكاف هكذا (مُكْرَأً)

قال القعقاعي:

وَضُمُّ مُكْرَأً

(جَزَاءٌ أَحْسَنِي) قرأ بالرفع من غير تنوين هكذا (جَزَاءٌ)¹⁹⁰ فيكون له حينئذ عند الوقف

عليها ثمانية أوجه وهي المد ست أو خمس أو أربع حركات مع السكون المحض ومثلهم مع الإشمام وأربع أو خمس حركات مع الروم .

قال القعقاعي:

وَأَرْفَعُ جَزَاءً صَاحٍ قَبْلَ الْحُسْنَا

(السَّدَيْنِ، سَدًّا) قرأ بضم السين فيهما هكذا: (السَّدَيْنِ، سَدًّا)¹⁹¹

قال القعقاعي:

وَضُمُّ سَدًّا صَاحٍ وَالسَّدَيْنِ
كُـلًّا.....

(رَدْمًا) قرأ بكسرتنوين ((رَدْمًا)) وهمزة ساكنة بعده وصلًا فإن وقف على

((رَدْمًا)) وأبتدأ بـ ((ءَاتُونِي)) فيبتدئ بهمزة وصل مكسورة وإبدال الهمزة الساكنة بعدها ياء مدية.¹⁹²

قال القعقاعي:

وَرَدْمًا أَتُونِي فَصَلْ بِهِمْزَةً

(189، 190) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وحامية بالمد صحبتته كلا

وفي الهمز ياء عنهمو وصحابهم جزاء فنون وانصب الرفع واقبلا

(191) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

على حق السدين سدا صحاب حق الضم مفتوح وباسين شد علا

(192) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

واهمز مسكنا لدى ردماء انتونى وقبل اكسرالولا

لشعبة والثانى صف بخلفه

وَقَبْلَهُ أَكْسِرُ لِاتِّقَاءِ السَّاكِنِ

(**الْصَّدْفَيْنِ**) قرأ بضم الصاد وإسكان الدال هكذا: (**الْصَّدْفَيْنِ**)¹⁹³

قال القعقاعي:

وَضُمَّ وَسَكِنَ الصَّدْفَيْنِ

(**قَالَ ءَاتُونِي**) قرأ بوجهين :

(**الأول**) كحفص

(**الثاني**) بهمزة ساكنة بعد اللام وصلأ فإن وقف على ((**قال**)) وأبدأ ب ((**ءاتوني**))

بدأ بهمزة وصل مكسورة وإبدال همزة الساكنة بعدها ياء مدية¹⁹⁴.

قال القعقاعي:

وَرَدُّمَا أَتُونِي فَصَلِّ بِهِمْزَةً

وَقَبْلَهُ أَكْسِرُ لِاتِّقَاءِ السَّاكِنِ

والوجه الأول هو المقدم في الأداء وإليه أشار العلامة المنجرة بقوله

وَحُفِّقَهُ فِي الثَّانِي عِنْدَهُ أَقْطِنِ

مع مدّها في قَالَ أَتُونِي عَلِمُ

وَهَمْزَةُ الْقَطْعِ لِشُعْبَةَ قَدِيمِ

المدغم والممال

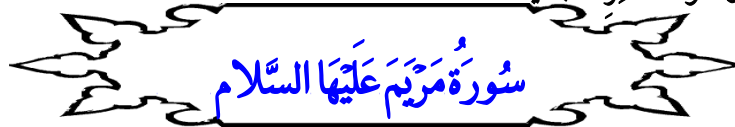
(لاَتَّخَذَتْ) قرأ بإدغام الذال في التاء

ربيع { وَتَرَكْنَا بَعْضَهُمْ }

(**هُزُؤًا**) قرأ بالهمزة مع ضم الزاي وصلأ ووقفأ هكذا: (**هُزُؤًا**)

قال القعقاعي:

هُزُؤًا وَكُفُؤًا فَاهْمِزْنُ جَمِيعًا



(**زَكَرِيَّا** ، **يَا زَكَرِيَّا**) قرأ بهمزة مفتوحة بعد الألف في الأول هكذا (**زَكَرِيَّاءَ**) وهمزة مضمومة في

الثاني هكذا (**يَا زَكَرِيَّاءَ**)¹⁹⁵ ولا يخفى عليك أنها تصبح مد متصل فتمد حسب مذهبه.

قال القعقاعي:

(193) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وسكنوا مع الضم في الصدفيين عن شعبة الملا

(194) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

واهمز مسكنا لدى ردما انتوني وقبل اكسر الولا

لشعبة والثاني صف بخلفه

(195) سبق ذكر الدليل من الشاطبية بسورة آل عمران

من طريق الشاطبية

الضوء الباسم في رواية شعبة عن عاصم

وَأَرْفَعُ سُورَى الْأُولَى قَدْأ مَنصُوبُ

وَحَيْثُ زَكْرِيَّا أَتَى زِدْ هَمْزَهُ

196 (عِتْيَا) قرأ بضم العين هكذا (عُتْيَا)

قال القعقاعي:

فَاضُ مُمَّةُ

عِتْيَا صِرِيًّا جِثِّيًّا

المدغم والممال

197 (كَهَيْعَصَ) قرأ بإمالة الهاء والياء معاً

قال القعقاعي:

وَرَا فَوَاتِحَ أُمَّهَاتِ يَافَتَى إِلَى أَنْ قَالَ وَهَاتِ بِمَرِيْمٍ

ربع {فَحَمَلَةٌ}

198 (مِثُّ) قرأ بضم الميم هكذا (مُتُّ)

قال القعقاعي:

كَذَا مِثًّا كَأَنَّ مَضْمُومُ

..... مِثْمُ مِتُّ كُنْ وَفِيًّا

199 (نَسِيًّا) قرأ بكسر النون هكذا (نَسِيًّا)

قال القعقاعي:

وَأَكْسِرُ نَسِيًّا خُذْهُ يَا فَهِيْمُ

(فَنَادَنَهَا مِنْ تَحْتِهَا أَلَّا تَحْزَنِي) قرأ بفتح ميم (مِنْ) ونصب تاء «تَحْتِهَا» هكذا (مِنْ تَحْتِهَا)

200

قال القعقاعي:

كَذَاكَ فِي الثَّاءِ وَخُذْ تَعْلِيمِي

مِنْ تَحْتِهَا أَقْرَأُ يَفْتَحُ الْمِيمُ

201 (تُسَقِطُ) قرأ بفتح التاء وتشديد السين وفتح القاف هكذا (تُسَاقِطُ)

(196) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وضم بكيا كسره عنهما وقل عتيا صليا مع جثيا شذا علا

(197) الدليل من الشاطبية

من قوله وإضجاع إلى قوله طا ويا صحبة ولا

وكم صحبة يا كاف والخلف ياسر وها صف

(198) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

ومتى ومتنا مت فى ضم كسرهما صفا

(199، 200) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

ونسيا فتحه فانز علا

ومن تحتها اكسر واخفض الدهر عن شذا

(201) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وبالضم والتخفيف والكسر حفصهم

قال القعقاعي:

تُسَاقِطُ افْتَحَ ثُمَّ شَدَّدَ وَأَنْصَبَ لِقَافٍ.....

ربع { فَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ }

(يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ) قرأ بضم الياء وفتح الخاء هكذا (يَدْخُلُونَ)²⁰²

قال القعقاعي:

يَدْخُلُونَ جَهَّلاً هُنَا وَفِي الطَّوْلِ وَتَحْتَ الكَهْفِ

(مِتُّ) قرأ بضم الميم هكذا (مِتُّ)

قال القعقاعي:

مِثْمُ مِتُّ كُنْ وَفِيَا كَذَا مِثْمَا كَأَنَّهُ مَضْمُومٌ

(جِثِيًّا، عِتِيًّا، صِلِيًّا) قرأ بضم الجيم في « جِثِيًّا » والعين في « عِتِيًّا » والصاد في « صِلِيًّا »

هكذا (جِثِيًّا) (عِتِيًّا) (صِلِيًّا)²⁰³

قال القعقاعي:

عِتِيًّا صِلِيًّا جِثِيًّا فَاضُ مُمَّةً.....

(يَتَفَطَّرْنَ مِنْهُ) قرأ بنون ساكنة مكان التاء مع كسر الطاء هكذا (يَنْفَطَّرْنَ)²⁰⁴ واحذر من

تفخيم حرف الراء.

قال القعقاعي:

يَنْفَطَّرْنَ لَأَتَكْذِبَ كَسُورَةَ الشُّورَى.....

المدغم والممال

لا يوجد

سُورَةُ طَهَ عَلَيْهِ السَّلَامُ

(وَلى فِيهَا) قرأ بإسكان ياء الإضافة وصلماً ووقفاً²⁰⁵

(202) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وضم يدخلون وفتح الضم حق صرى حلا

وفي مريم

(203) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وضم بكيا كسره عنهما وقل عتيا صليا مع جثيا شذا علا

(204) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وطا يتفطرن اكسروا وغير أنقلا

وفي التاء نون ساكن حج في صفا

قال القعقاعي:

سَكَنَ مَعِيَ جَمْعًا إِلَى أَنْ قَالَ: وَإِلَى يَطُّهُ نُحْتَرَمَ

المدغم والممال

(طه) قرأ بإمالة الطاء والهاء ²⁰⁶

قال القعقاعي:

وَرَأَى فَوَاتِحَ أُمَّهَاتِ يَأْفَتِي
وَهَا بِمَرِيْمٍ وَتَحْتَهَا كَذَا

(رءا نارا) قرأ بإمالة الراء والهمزة وصلًا ووقفًا

قال القعقاعي:

كَذَا حَرْفِي رَأَى مِنْ قَبْلِ تَحْرِيكِ فُهُمْ

ربع {مِنْهَا خَلَقْنَاكُمْ}

(فَيْسَحْتَكُم بِعَذَابٍ) قرأ بفتح الياء والحاء هكذا (فَيْسَحْتَكُم) ²⁰⁷

قال القعقاعي:

..... وَقُلْ فَيَسْنَحَتْ
بِفَتْحَيْنِ قَادِرَهَا قَدْ أَثْبَتُوا

(قَالُوا إِنَّ هَذَا لَسِحْرَانِ) قرأ «إِنَّ» بتشديد النون هكذا (إِنَّ) ²⁰⁸

قال القعقاعي:

وَأَنَّ هَذَا فَشَدَّدْنَا

(تَلَقَّفَ مَا) قرأ بفتح اللام وتشديد القاف هكذا (تَلَقَّفَ) ²⁰⁹

قال القعقاعي:

..... وَتَلَقَّفَ تَقْلَنْ يُلْتَزِمَ
مَعَ فَتْحِ لَامِهِ

(قَالَ ءَأَمْنَمُّ لَهُ) قرأ بهمزتين محقتين علي الإستفهام هكذا (ءَأَمْنَمُّ) ²¹⁰

(205) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وفتح ولي فيها لورش وحفصهم

(206) الدليل من الشاطبية يؤخذ

من قوله وإضجاع إلى قوله طا ويا صحبة ولا

وكم صحبة يا كاف والخلف ياسر وها صف

(207,208) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

فيسحتكم ضم وكسر صحابهم وتخفيف قالوا إن عالمه دلا

(209، 210) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

سبق بسورة الأعراف

قال القعقاعي:

أَمَنْتُمْ وَفَاقَرَأَهُ بِاسْمِ تَقَهَامِهِ ثَلَاثَةَ أَعْرَافِهِ مَعَ طَه

المدغم والممال

(سُوَى) قرأ بالإمالة حال الوقف عليها فقط²¹¹

قال القعقاعي:

وَرَأَ فَوَاتِحَ أَمَلَهَا يَا فَتَى إِلَى أَنْ قَالَ سِوَى سُدَى فَيَ وَقْفِهِ

ربع {وَمَا أَعْجَلَكَ}

(حَمَلْنَا أَوْزَارًا مِّن) قرأ بفتح الحاء وتخفيف الميم هكذا (حَمَلْنَا)²¹²

قال القعقاعي:

وَأَفْتَحَ وَخِفَ عَارِفًا حُمَلْنَا

(قَالَ يَبْتَنُومٌ) قرأ بكسر الميم هكذا (يَبْتَنُومٌ)²¹³

قال القعقاعي:

وَأَكْسِرَ الْمِيمَ مِّنْ ابْنِ أُمَّ فُزْتِ مَنْ فَهِيمِ

المدغم والممال

لا يوجد

ربع {وَعَنْتِ الْوُجُوهُ}

(وَأَنَّكَ لَا تَظْمَأُ فِيهَا وَلَا تَضْحَى) قرأ بكسر الهمزة هكذا (وَأَنَّكَ)²¹⁴

قال القعقاعي:

وَفِي وَأَنَّكَ أَكْسِرَ الْهَمْزَ

(تَرْضَى) قرأ بضم التاء هكذا (تَرْضَى)²¹⁵

قال القعقاعي:

وَضُمَّ تَرْضَى

(211) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

رمى صحبة أعمى في الإسراء ثانياً سوى وسدى في الوقف عنهم تسبلاً

(212) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وحملنا ضم واكسر مثقلاً كما عند حرمي

(213) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وميم ابن أم اكسر معاً كفف صحبة

(214، 215، 216) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وأَنَّكَ لا في كسره صفوة العلا

وبالضم ترضى صف رضا يأتيهم مؤنث عن أولى حفظ

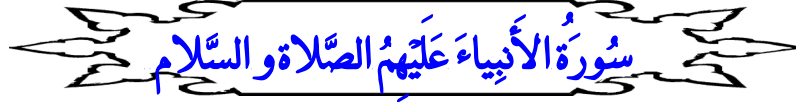
(أَوْلَمَ تَأْتِيهِمْ بَيِّنَةٌ) قرأ بياء التذكير هكذا (يَأْتِيهِمْ)²¹⁶

قال القعقاعي:

تَأْتِ ذُكْرًا

المدغم والممال

لا يوجد



(قَالَ رَبِّي يَعْلَمُ) قرأ بضم القاف وحذف الألف وإسكان اللام هكذا (قُلْ رَبِّي)²¹⁷

قال القعقاعي:

بِالْأَمْرِ قُلْ رَبُّ الثَّقَاتِ قَدْ رَوَوْا

(رَجَالًا نُوحِيَ إِلَيْهِمْ، مِنْ رَسُولٍ إِلَّا نُوحِيَ إِلَيْهِ) معاً قرأ بالياء التحتية وفتح الحاء

فيهما هكذا (يُوحَى)²¹⁸

قال القعقاعي:

بِالْيَا وَافْتَحَ الْحَاءَ تَنَلُّ كُلَّ الْأَرْبِ
إِلَيْهِمْ إِلَيْهِ بَعْدَهُ ضُـبُطٌ

يُوحَى فَجَهَلُ هَهُنَا وَفِي اقْتَرَبَ
كَذَلِكَ فِي النَّحْلِ وَلَكِنْ قَدْ شُرِطَ

(هَذَا ذِكْرٌ مِنْ مَعِيَ) قرأ بإسكان ياء الإضافة في الحالين

قال القعقاعي:

سَكِنَ مَعِيَ جَمْعًا

المدغم والممال

لا يوجد

ربع {وَمَنْ يُقَلِّ}

(مِتَّ) قرأ بضم الميم هكذا (مِتَّ)

قال القعقاعي:

كَذَا مِثْلًا كُلُّهُ مَضْمُومٌ

مِثْمُ مِتَّ كُنْ وَفِيَّ

(217) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وقل قال عن شهد وأخرها علا

(218) سبق ذكر الدليل من الشاطبية بسورة النحل

(هُزُواً) قرأ بالهمزة مع ضم الزاي وصلأً ووقفأً هكذا (هُزُواً^ط)

المدغم والممال

(وَإِذَا رَاءَكَ) قرأ بإمالة الراء والهمزة وصلأً ووقفأً

ربع {وَلَقَدْ آتَيْنَا إِبْرَاهِيمَ رُشْدَهُ} ر

(أَفِ لَكُمْ) قرأ بكسر الفاء بلا تنوين هكذا (أَفِ)²¹⁹

قال القعقاعي:

وَأَفٌ لَا تُنُونُ كُلَّهُ

(لِتُحْصِنَكُمْ مِنْ بَأْسِكُمْ) قرأ بالنون مكان التاء هكذا (لِتُحْصِنَكُمْ)²²⁰

قال القعقاعي:

وَتُونٌ يُحْصِنُكُمْ دَرَوًا

المدغم والممال

لا يوجد

ربع {وَأَيُّوبَ} ر

(تُنَجِّيَ الْمُؤْمِنِينَ) قرأ «تُنَجِّي» بحذف النون الثانية وتشديد الجيم هكذا (تُنَجِّي)²²¹

قال القعقاعي:

وَتَانٌ تُنَوِّنُ أَحْذِفَنَّ مِنْ تُنَجِّي

وَتَقْلَنْ وَأَقْرَأَ بِهَا نُجِّي

(وَزَكَرِيَّا) قرأ بهمزة مفتوحة بعد الألف هكذا: (وَزَكَرِيَّا)

(وَحَرَامٌ عَلَيَّ) قرأ بكسر الحاء وسكون الراء هكذا: (وَحَرَامٌ)²²²

قال القعقاعي:

وَحَرَامٌ أَقْرَأَ حَرَمٌ

(لِلْكِتَابِ) قرأ بكسر الكاف وفتح التاء وإثبات ألف بعدها على الأفراد هكذا (لِلْكِتَابِ)²²³.

(219) سبق ذكر الدليل من الشاطبية بسورة الإسراء

(220) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

ونونه ليحصنكم صافي

(221، 222) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وسكن بين القصر والكسر صحبة وحرمة ونجى احذف وتقل كذى صلا

قال القعقاعي:

..... وَالْكَتِّ بَابِ وَحَدَّهُ حَزَّتْ مِنْ حَاةِ الْوَهَابِ

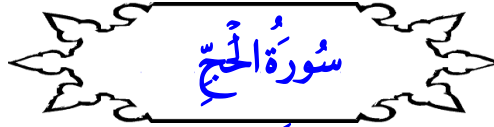
(قُلْ رَبِّ أَحْكُم بِالْحَقِّ) قرأ بضم القاف وحذف الألف وإسكان اللام هكذا (قُلْ) ²²⁴

قال القعقاعي:

بِالْأَمْرِ قُلْ رَبُّ النَّقَاتِ قَدْ رَوَوْا لِكَلْبِهِمْ لَ.....

المدغم والممال

لا يوجد



ربع { يَا أَيُّهَا النَّاسُ }

لا خلاف فيه

ربع { هَذَانِ خَصْمَانِ }

(وَلَوْلَوْأُ) قرأ بإبدال الهمزة الأولى واوًا مدية هكذا: (وَلَوْلَوْأُ) ²²⁵

قال القعقاعي:

وَلَوْلَوْأُ بِالْعُرْفِ وَالتَّنْكِيرِ أَبْنُ دَلْ.....

(سَوَاءٌ) قرأ برفع الهمزة هكذا (سَوَاءٌ) ²²⁶ فيكون فيها من الأوجه عند الوقف عليها مثل ما في

كلمة ((جَزَاءٌ)) بسورة الكهف

(وَطَهَّرَ بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ) قرأ بإسكان ياء الإضافة في الحالين ²²⁷

قال القعقاعي:

سَكَنَ مَعِيَ جَمْعًا وَأَمَى أَجْرَى يَدِي وَلى دِينِي وَوَجَّهِي بَيْتِي

(وَلْيُوفُوا) قرأ بفتح الواو وتشديد الفاء هكذا (وَلْيُوفُوا) ²²⁸

(223) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وللكتب اجمع عن شذا

(224) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وقل قال عن شهد وأخرها علا

(225) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وفى لؤلؤ فى العرف والنكر شعبة

(226) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

ورفع سواء غير حفص تنخلا

(227) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

ووجهى وبيتى بنوح عن لوا وسواه عد أصلا

قال القعقاعي:

وَاللَّامَ أَسْكِنُ وَأَفْتَحَنَّ يَا دَارِيَةَ
لِلْوَاوِ ثُمَّ تَقْلِنُ لِلْقَاءِ

فِي وَلْيُوقُوا وَأَعْفُ عَنْ إِعْقَاءِ

المدغم والممال

لا يوجد

ربع { إِنَّ اللَّهَ يَدْفَعُ عَنِ الَّذِينَ آمَنُوا }

(يُقَاتِلُونَ بِأَنَّهُمْ) قرأ بكسر التاء هكذا (يُقَاتِلُونَ)²²⁹

قال القعقاعي:

وَالتَّاءَ فَأكْسِرُ مِنْ يُقَاتِلُونَ

هَذَا ا

المدغم والممال

(أَخَذْتَهُمْ ، أَخَذْتَهَا) قرأ بإدغام الذال في التاء فيهما

ربع { ذَلِكَ وَمَنْ عَاقَبَ }

(وَأَنَّ مَا يَدْعُونَ) قرأ بتاء الخطاب هكذا (وَأَنَّ مَا تَدْعُونَ)²³⁰

قال القعقاعي:

مُخَاطِبًا مَلَا حِظًّا لِأَوَّلِ

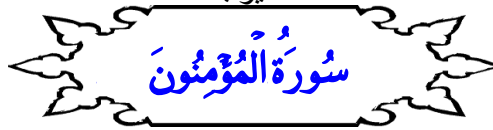
هَذَا وَفِي لِقْمَانَ يَدْعُونَ

فِي الْحَجِّجِ ج

(لَرَّؤُفٌ رَّحِيمٌ) قرأ بجذف الواو بعد الهمز هكذا: (لَرَّؤُفٌ)²³¹

المدغم والممال

لا يوجد



(228) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وغير صحاب في الشريعة ثم ول يوفوا فحركه لشعبة أثقلا

(229) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

والفتح في تا يقاتلون عم علاه

(230) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

والاول مع لقمان يدعون غلبوا سوى شعبة

(231) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

رؤف قصر صحبته حلا

(عِظْمًا فَكَسَوْنَا الْعِظْمَ لَحْمًا) قرأ بفتح العين وإسكان الظاء من غير ألف بعدها على

التوحيد في كلمة عظاما والعظام هكذا (عِظْمًا ، الْعِظْمَ) ²³²

قال القعقاعي:

عِظْمًا الْعِظْمَ بِالْإِفْرَادِ قُحًّا وَقَصْرًا

(نَسْقِيكُمْ) قرأ بفتح النون هكذا (نَسْقِيكُمْ) ²³³

قال القعقاعي:

نَسْقِيكُمْ أَفْتَحُ

(مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ) قرأ «كُلِّ» بالكسر من غير تنوين هكذا: (كُلِّ) ²³⁴

قال القعقاعي:

..... وَمِنْ كُلِّ مَعِ تَنْوِينُهُ أَثْرُكُ يَا فَهَيْمَ وَأَمْتَعَا

(مُنْزَلًا مُبَارَكًا) قرأ بفتح الميم وكسر الزاي هكذا: (مُنْزَلًا) ²³⁵

قال القعقاعي:

وَمُنْزَلًا فَافْتَحَهُ وَأَكْسَرَهُ تَفْضُلًا

(إِذَا مِثْمٌ) قرأ بضم الميم هكذا: (مِثْمٌ)

المدغم والممال

لا يوجد

ربع {هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ}

لا خلاف فيه

ربع {وَلَوْ رَحِمْنَاهُمْ}

(أءِذَا مِتْنَا) قرأ بضم الميم هكذا (مِثْمًا) ²³⁶

قال القعقاعي:

كَذَا مِثْمًا كُلُّهُ مَضْمُومٌ

(232) الدليل من الشاطبية

من قوله أماناتهم وحد إلى وعظما كذى صلا مع العظم

(233) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وحق صحاب ضم نسقيكم معا

(234) سبق ذكر الدليل من الشاطبية بسورة هود

(235) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وضم وفتح منزلا غير شعبة

(236، 237) سبق ذكر الدليل من الشاطبية مرارا

(تَذَكَّرُونَ) قرأ بتشديد الذال هكذا (تَذَكَّرُونَ) 237

قال القعقاعي:

تَذَكَّرُونَ تَقِلْنَ فِي الْكُلِّ

(عَالِمِ الْغَيْبِ) قرأ برفع الميم هكذا (عَالِمِ) 238

قال القعقاعي:

وَعَالِمِ الْغَيْبِ ارْفَعْنَ لِتَعْدِلَا

المدغم والممال

(فَاتَّخَذَتْهُمْ) قرأ بإدغام الذال في التاء



(تَذَكَّرُونَ) قرأ بتشديد الذال هكذا: (تَذَكَّرُونَ)

قال القعقاعي:

تَذَكَّرُونَ تَقِلْنَ فِي الْكُلِّ

(فَشَهَدَتْهُ أَحَدِهِمْ أَرْبَعُ شَهَدَاتٍ) قرأ «أَرْبَعُ» بِنُصْبِ الْعَيْنِ هَكَذَا (أَرْبَعُ) 239

قال القعقاعي:

وَأَرْبَعُ أَنْصِبُ أَوْلَا.....

(وَالْخَامِسَةَ أَنْ غَضَبَ اللَّهُ عَلَيْهَا) قرأ «وَالْخَامِسَةَ» بِرَفْعِ التَّاءِ هَكَذَا: (وَالْخَامِسَةُ) 240

قال القعقاعي:

..... وَالْخَامِسَةَ أَغْنَى بِهِ الثَّانِي بِرَفْعِ دَارِسِهِ

(رَأَوْفٌ رَّحِيمٌ) قرأ بجذف الواو التي بعد الهمزة هكذا: (رَأَوْفٌ)

المدغم والممال

لا يوجد

(238) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وعالم خفض الرفع عن نفر

(239، 240) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وأربع أولا صحاب وغير الحفص خامسة الأخير

ربع { يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَتَّبِعُوا خُطَوَاتِ السَّيِّطَانِ }

(خُطَوَاتٍ) معاً قرأ بإسكان الطاء هكذا: (خُطَوَاتٍ)²⁴¹

قال القعقاعي:

سَكِنَ لِخُطَوَاتٍ جَمِيعًا

(يُيُونَا ، يُيُونَتُكُمْ) قرأ بكسر الباء فيهما هكذا (يُيُونَا ، يُيُونَتُكُمْ)

قال القعقاعي:

وَبَا يُيُوتَ وَالْيُيُوتَ فَكَسِرَ

(تَذَكَّرُونَ) قرأ بتشديد الذال هكذا: (تَذَكَّرُونَ)

قال القعقاعي:

تَذَكَّرُونَ تَقِلْنَ فِي الْكُلِّ

(غَيْرِ أُولَى) قرأ بنصب الراء هكذا (غَيْرِ)²⁴²

قال القعقاعي:

وَأَنْصَبُ لِرَا غَيْرِ أُولَى كَمَا وَرَدَ

(ءَايَاتٍ مُّبَيِّنَاتٍ وَمَثَلًا) قرأ بفتح الياء هكذا (مُبَيِّنَاتٍ)

قال القعقاعي:

وَأَفْتَحُ مُبَيِّنَاتٍ أَخِي هَهْنَا

بِالْجَمْعِ وَالْإِقْرَادِ.....

وَفِي جَمِيعِ الذِّكْرِ حَيْثُ جَاءَ

المدغم والممال

لا يوجد

ربع { اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ }

(كَوَكَّبُ دُرِّيٌّ) قرأ بعد الراء بإثبات ياء ساكنة مدية وبعدها همزة هكذا: (دُرِّيٌّ)²⁴³ ولا

يخفى عليك أنها تصبح مد متصل ويجوز فيها عند الوقف ثمانية أوجه سبق ذكرها مراراً.

قال القعقاعي:

دُرِّيٌّ أَهْمَزُهُ أَخِي مِنْ بَعْدِ مَدِّ

(يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ) قرأ بالتاء الفوقية هكذا (تُوَقَّدُ)²⁴⁴

(241) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وحيث أتى خطوات الطاء ساكنين وقل ضمه عن زاهد كيف رتلا

(242) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وغير أولى بالنصب صاحبه كلا

(243) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

ودرى اكسر ضمه حجة رضا وفي مده والهمز صحبته حلا

قال القعقاعي:

وَيُوقَدُ التَّائِنْتُ

(يُيُوتِ) قرأ بكسر الباء هكذا: (يُيُوتِ)

قال القعقاعي:

وَبَا يُيُوتَ وَالْيُيُوتَ فَكُسِرَ

²⁴⁵ (يُسَبِّحُ لَهُ فِيهَا بِاللَّغْدِ وَالْأَصَالِ) قرأ بفتح الباء هكذا (يُسَبِّحُ)**قال القعقاعي:**

بَلْ قَدْ صَرَّحُوا فِي كُتُبِهِمْ بِفَتْحِ بَا يُسَبِّحُ

(لَقَدْ أَنْزَلْنَا آيَاتٍ مُبَيِّنَاتٍ) قرأ بفتح الياء هكذا: (مُبَيِّنَاتٍ)

²⁴⁶ (وَيَتَّقَهُ فَأُولَئِكَ) قرأ بكسر القاف وإسكان الهاء هكذا: (وَيَتَّقَهُ)**قال القعقاعي:**

سَكِنٌ يُؤَدُّهُ إِلَى أَنْ قَالَ كَذَلِكَ يَتَّقَهُ لَكِنْ يَكْسُرُ الْقَافِ

المدغم والممال

لا يوجد

ربع {وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ}²⁴⁷ (كَمَا اسْتَخْلَفَ الَّذِينَ) قرأ بضم التاء وكسر اللام هكذا: (اسْتَخْلَفَ)**قال القعقاعي:**

وَاسْتَخْلَفَ اضْمُنْ وَأَكْسِرْ يَا ذَا الْكُرْمِ

²⁴⁸ (وَلْيَبْدِلْهُمْ مِنْ) قرأ بإسكان الباء الموحدة وتخفيف الدال هكذا: (وَلْيَبْدِلْهُمْ)**قال القعقاعي:**

يُبْدِلْنَ خِفَّ وَأَسْكِنُ تُحْتَرَمُ

²⁴⁹ (ثَلَاثٌ عَوْرَاتٍ لَكُمْ) قرأ بنصب التاء هكذا: (ثَلَاثٌ)

(244 ، 245) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

يسبح فتح الباء كذا صف ويوقدون المؤنث صف

(246) الدليل من الشاطبية

يؤخذ من قوله وسكن يؤده إلى وقل بسكون القاف والقصر حفصهم

(247) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

كما استخلف اضممه مع الكسر صادقا

(248) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وفي بيد لن الخف صاحبه دلا

(249) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

قال القعقاعي:

ثاني ثلاث أنصب وقبله صلى

(يُوتِكُمْ ، يُيُوتِ ، يُيُوتَا) قرأ بكسر الباء في الجميع هكذا: (يُوتِكُمْ ، يُيُوتِ ، يُيُوتَا)

قال القعقاعي:

وبأبيوت واليُوت فَأكسِر

المدغم والممال

لا يوجد

(وَيَجْعَلُ لَكَ قُصُورًا) قرأ برفع اللام هكذا: (وَيَجْعَلُ)²⁵⁰

قال القعقاعي:

وَيَجْعَلُ ارْفَعُ

(وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ) قرأ بنون العظمة هكذا: (نَحْشُرُهُمْ)²⁵¹

قال القعقاعي:

وَيَوْمَ يَحْشُرُ اقْرَأْن كَيُوتُسْ. ثانيه وَالْفُرْقَانُ

(فَمَا تَسْتَطِيعُونَ) قرأ بياء الغيبة هكذا: (يَسْتَطِيعُونَ)²⁵²

قال القعقاعي:

تَسْتَطِيعُونَ قَرَأَ بِعَيْهِ

المدغم والممال

لا يوجد

ربع { وَقَالَ الَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَاءَنَا }

(وَتُمُودًا) قرأ بالتونين هكذا (تُمُودًا)²⁵³

قال القعقاعي:

تُمُودًا تُونُهُ مَعَ الْفُرْقَانِ

وثاني ثلاث ارفع سوى صحبة وقف ولا وقف قبل النصب إن قلت أبدلا

(250 ، 251) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

ويجعل برفع دل صافيه كمالا ونحشر يا دار علا

(252) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وخاطب تستطيعون عملا

(253) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

تُمُودًا مَعَ الْفُرْقَانِ وَالْعَنْكَبُوتِ لَمْ يَنْوُنْ عَلَى فَصْلِ

(هُزُوا) قرأ بالهمزة مع ضم الزاي وصلأ ووقفأ هكذا: (هُزُوا)

قال القعقاعي:

هُزُوا وَكُفُوا فَاهْمِزُنْ جَمِيعًا

المدغم والممال

(أَحَدْتُ) قرأ بإدغام الذال في التاء

ربع { وَهُوَ الَّذِي مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ }

(يُضَاعَفُ لَهُ الْعَذَابُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَتَحُلَّدُ فِيهِ مَهَانًا) قرأ برفع الفاء من يضاعف

والدال من يخلد هكذا: (يُضَاعَفُ، يَحُلَّدُ) ²⁵⁴ وقرأ بترك الصلة في هاء الضمير من كلمة فيه ²⁵⁵

قال القعقاعي:

وَمَعَهُ يَحُلَّدُ إلى أن قال وَارْقَعُ يُضَاعَفُ تُؤْجَرًا

وقال القعقاعي:

فِيهِ مَهَانًا فَاقْصُرْ رَوَاهَا

(وَذُرِّيَّتَنَا) قرأ بجذف الألف التي بعد الياء على التوحيد هكذا: (ذُرِّيَّتَنَا) ²⁵⁶

قال القعقاعي:

فَرُذْ ذُرِّيَّتَنَا

(وَيُلَقَّوْنَ فِيهَا) قرأ بفتح الياء وسكون اللام وتخفيف القاف هكذا: (وَيُلَقَّوْنَ) ²⁵⁷

قال القعقاعي:

وَأَفْتَحْ وَاسْكِنْ وَخِفْ يُلَقَّوْنَ الْهَنَا

المدغم والممال

لا يوجد



(254) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

يضا عف ويخلد رفع جزم كذى صلا

(255) الدليل من الشاطبية

يؤخذ من قوله ولم يصلوا ها مضمر من قبل ساكن إلى وفيه مهانا معه حفص أخولا

(256، 257) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

ويلقون فاضمه وحرك مثقلا سوى صحبة

ووجد ذرياتنا حفظ صحبة

(فَإِذَا هِيَ تَلْقَفُ) قرأ بفتح اللام وتشديد القاف هكذا: (تَلْقَفُ)

(قَالَ ءَأَمَنْتُمْ لَهُ) قرأ بهمزين محقتين علي الإستفهام هكذا: (ءَأَمَنْتُمْ)

قال القعقاعي

المدغم والممال

(طَسَمَ) قرأ بإمالة الطاء²⁵⁸

قال القعقاعي:

وَرَأَ فَوَاتِحَ أُمَّهَاتِهَا يَا فَتَى
فِي سِتَّةِ كَطَا وَيَا كَمَا أَتَى
(أَتَحَدَّثُ) قرأ بإدغام الذال في التاء

ربع { وَأَوْحَيْنَا إِلَى مُوسَى }

(مِّنْ جَنَّتِ وَعُيُونٍ) قرأ بكسر العين هكذا: (وَعُيُونٍ)

قال القعقاعي:

وَبَا بِيُوتَ وَالْبِيُوتَ فَكَاكْسِرُ
مَعَ الْعُيُوبِ وَالْعُيُونَ قَدْ فَرَى
(مَعِيَ رَبِّي ، إِنَّ أَجْرِي إِلَّا) قرأ بإسكان ياء الإضافة فيهما وصلماً ووقفاً
قال القعقاعي:

سَكِنُ مَعِيَ جَمْعًا وَأَمِي أَجْرِي

المدغم والممال

لا يوجد

ربع { قَالُوا أَلَمْ نَكُ }
لا يوجد

(وَمَنْ مَعِيَ) قرأ بإسكان ياء الإضافة

(إِنَّ أَجْرِي إِلَّا) قرأ بإسكان ياء الإضافة

(وَعُيُونٍ ، وَيُوتًا) قرأ بكسر العين في: ((وَعُيُونٍ)) هكذا: ((وَعُيُونٍ)) والباء في: ((وَيُوتًا)) هكذا
(وَيُوتًا).

المدغم والممال

لا يوجد

(258) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وإضجاع را كل الفواتح ذكره حمى غير حفص طا ويا صحبتته ولا

ربع { أَوْفُوا الْكَيْلَ }

(بِالْقِسْطِ) قرأ بضم القاف هكذا: (بِالْقِسْطِ) ²⁵⁹

قال القعقاعي:

وَضُمُّ بِالْقِسْطِ وَأَدْرِي مِثْلُهُ

(كِسْفًا) قرأ بإسكان السين هكذا: (كِسْفًا) ²⁶⁰

قال القعقاعي:

وَ كِسْفًا سَكِينٌ

(نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ) قرأ ((نَزَلَ)) بتشديد الزاي و((الرُّوحُ)) بنصب الحاء و((الْأَمِينُ))

بنصب النون هكذا: (نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ) ²⁶¹

قال القعقاعي:

وَنَزَلَ أَشَدُّ يَا فَتَى ائْتَمَّرِي
فَأَفْهَمَ فَهَذَا وَإِضْحٌ لِمَنْ وَعَى

.....
وَالرُّوحُ بِالْفَتْحِ الْأَمِينُ تَبَعَا

المدغم والممال

لا يوجد



(وَيَعْلَمُ مَا تُخْفُونَ وَمَا تُعْلِنُونَ) قرأ بياء الغيبة هكذا: (وَيَعْلَمُ مَا يُخْفُونَ وَمَا يُعْلِنُونَ) ²⁶²

قال القعقاعي:

تُخْفُونَ تُعْلِنُونَ قُلْ بِالْغَيْبِ

المدغم والممال

(طَسَّ، رَأَاهَا تَهْتُّ) قرأ بإمالة الطاء من ((طس)) والراء والهمزة من ((رَأَاهَا)).

(259) الدليل من الشاطبية

سبق بسورة الإسراء

(260) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وعم ندى كسفا بتحريكه ولا

.....
وفي سبأ حفص مع الشعراء قل

(261) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وفي نزل التخفيف والروح والأمين رفعهما علو سما

(262) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

ويخفون خاطب يعلنون على رضا

ربع { قَالَ سَنَنْظُرُ }

(فَمَاءَاتِنِ أَلَلُّ) قرأ بجذف الياء وصلأ ووقفاً هكذا: (عَاتَان) ²⁶³

قال القعقاعي:

آتَانِي اللّهُ يَنْمَلٍ فَاحْذِفِ وَصَلَأُ وَوَقَفَأُ.....

ولا حظ أن لام لفظ الجلالة ترقق حال الوصل لأنها أصبحت واقعة بعد كسر.

قال العلامة الطيبي:

وَقَحَمَ اللّامَ مِنْ الجَلَالَةِ مِنْ بَعْدِ غَيْرِ الكَسْرِ وَالإِمَالَةِ

(مَهَلِكٌ) قرأ بفتح اللام هكذا: (مَهَلِكٌ) ²⁶⁴

قال القعقاعي:

وَمَهَلِكِهِمْ وَمَهَلِكِ بِنْتِ فَتَحِ اللّامِ

(يُيُوتِهِمْ) قرأ بكسر الباء هكذا: (يُيُوتِهِمْ)

قال القعقاعي:

وَبَا يُيُوتِ وَالْيُيُوتِ فَأكْسِرِ

المدغم والممال

(رَاءَةٌ) قرأ بإمالة الراء والهمزة وصلأ ووقفاً

ربع { فَمَا كَانَ جَوَابَ }

(قَدَّرْنَهَا مِنَ الْغَدِيرِينَ) قرأ بتخفيف الدال هكذا: (قَدَّرْنَهَا) ²⁶⁵

قال القعقاعي:

خَفَّفَ نَ قَدَّرْنَا هُنَا وَفِي النَّمْلِ

(تَدَّكَّرُونَ) قرأ بتشديد الدال هكذا: (تَدَّكَّرُونَ)

قال القعقاعي:

تَدَّكَّرُونَ قَلْبًا فِي الكُلِّ

ربع { وَإِذَا وَقَعَ الْقَوْلَ عَلَيْهِمْ }

(263) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وفي النمل آتاني ويفتح عن أولى حمى وخلاف الوقف بين حلا علا

(264) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

لمهلكهم ضموا ومهلك أهله سوى عاصم والكسر في اللام عولا

(265) سبق ذكر الدليل من الشاطبية بسورة الحجر

(وَكُلُّ أَتَوَه) قرأ بضم التاء وألف قبلها هكذا: (ءَاتَوَه) ²⁶⁶ ولا يخفي عليك مد البدل حركتين

قال القعقاعي:

أَتَوَهُمُ مَدَّضَمٌّ

(عَمَّا تَعْمَلُونَ) قرأ بياء الغيبة هكذا: (يَعْلَمُونَ) ²⁶⁷

قال القعقاعي:

وَتَعْمَلُونَ غِيبٌ فَتُقْلَحَا هُنَّا وَفِي النَّمْلِ

المدغم والممال

لا يوجد



(طَسَمَ) قرأ بإمالة الطاء

ربع { وَحَرَّمْنَا عَلَيْهِ الْمَرَاضِعَ }

لاخلاف فيه

ربع { فَلَمَّا قَضَى }

(مِنَ الرَّهْبِ) قرأ بضم الراء هكذا: (الرُّهْبِ) ²⁶⁸

قال القعقاعي:

رَفَعُ الرَّهْبِ

(مَعِيَ) قرأ بإسكان ياء الإضافة في الحالين

قال القعقاعي:

سَكِنَ مَعِيَ جَمْعًا

المدغم والممال

(رَاءَهَا) قرأ بإمالة الراء والهمزة وصلًا ووقفًا

قال القعقاعي:

(266) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

واتوه فاقصر وافتح الضم علمه فشا

(267) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وخاطب عما يعملون هنا وآ خر النمل علما عم

(268) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وصحبة كهف ضم الراهب

وَرَأَى فَوَاتِحَ أُمَّهَاتِهَا يَأْتِي إِلَى أَنْ قَالَ: كَذَا حَرَقَى رَأَى مِنْ قَبْلِ تَحْرِيكِ فُهُمْ

ربع { وَلَقَدْ وَصَّلْنَا }

لاخلاف فيه

ربع { إِنَّ قَارُونَ }

(لَحْسَفَ بِنَا) ^ط قرأ بضم الحاء وكسر السين هكذا: (لَحْسِفَ بِنَا) ²⁶⁹

قال القعقاعي:

وَضَمُّ وَأَكْسِرُ جَهْلًا فِي حَسَفًا

المدغم والممال

لا يوجد



(أَوْلَمَ يَرَوْا كَيْفَ) قرأ بقاء الخطاب هكذا: (أَوْلَمَ تَرَوْا كَيْفَ) ²⁷⁰

قال القعقاعي:

خَاطِبٌ يَرَوْا

(مَوَدَّةَ بَيْنِكُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا) قرأ «مَوَدَّةً» بنصب التاء وتثوينها ونصب بينكم هكذا:

(مَوَدَّةً بَيْنِكُمْ) ²⁷¹

قال القعقاعي:

مَوَدَّةٌ مُنَوَّاتٌ وَيَيْنُكُمْ بِالنَّصْبِ

المدغم والممال

(أَتَحَدِّثُكُمْ) قرأ بإدغام الذال في التاء هكذا: (أَتَحَدِّثُكُمْ)

ربع { فَتَأْمَنُ لَلرُّلُوطِ }

(الرُّبُوتِ) قرأ بكسر الباء هكذا (الرُّبُوتِ)

(269) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وفي خسف الفتحين حفص تنخلا

(270) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

يروا صحبة خاطب

(271) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

مودة المرفوع حق رواته ونونه وانصب بينكم عم صندلا

(إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الْفَاحِشَةَ) قرأ بزيادة همزة مفتوحة على الإستفهام هكذا: (أَيُّكُمْ)²⁷²

قال القعقاعي:

وَأَسْتَفْهَمَ إِيَّابَارْبَعِ يَا فَتَى إِلَى أَنْ قَالَ: وَالْعَنْكَبُوتِ إِنَّكُمْ حَظَيْتَ فَخْرًا

(مُنْجُوكَ وَأَهْلَكَ) قرأ بإسكان النون وتخفيف الجيم هكذا: (مُنْجُوكَ)²⁷³

قال القعقاعي:

وَفِي مُنْجُوكَ فَخَفَّفَ مُسَكَّنَ

(وَتَمُودًا وَقَدْ) قرأ بالتونين هكذا: (وَتَمُودًا)²⁷⁴

قال القعقاعي:

تَمُودَ تَوْنُهُ مَعَ الْفُرْقَانَ وَالْعَنْكَبُوتِ يَا أَخَا الْعُرْفَانَ

المدغم والممال

لا يوجد

ربع { وَلَا تَجَادِلُوا }

(ءَايَاتٍ مِّن رَّبِّهِ) قرأ بالتوحيد هكذا: (ءَايَةٌ)²⁷⁵

قال القعقاعي:

تَوْحِيدَ آيَاتٍ

(ثُمَّ إِلَيْنَا تُرْجَعُونَ) قرأ بياء الغيبة هكذا: (يُرْجَعُونَ)²⁷⁶

قال القعقاعي:

وَعَيَّ بِ هَهَّا

فِي تُرْجَعُونَ

المدغم والممال

(272) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي وبالإخبار إنكم علا ألا وعلا الحرمي إن لنا هنا

(273) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي ومنجوهم خف إلى قوله قدرنا بها والنمل

(274) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي ثمود مع الفرقان والعنكبوت لم ينون على فصل

(275) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي وموحد هنا آية من ربه صحبته دلا

(276) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي ويرجعون صف وحرف الروم صافيه حلا

لا يوجد



(مُرَجُّونَ) قرأ بياء الغيبة هكذا: (مُرَجُّونَ) ²⁷⁷

قال القعقاعي:

وَعَيِّبَ هَهُنَا فِي تُرَجُّونَ ثُمَّ تَحْتَهَا

(الْمَيِّتِ) قرأ بتخفيف الياء الساكنة هكذا: (الْمَيِّتِ)

(لِلْعَالَمِينَ) قرأ بفتح اللام التي قبل الميم هكذا: (لِلْعَالَمِينَ) ²⁷⁸

قال القعقاعي:

لِلْعَالَمِينَ افْتَحْ

المدغم والممال

لا يوجد

ربع {مُنْبِئِينَ إِلَيْهِ}

(ءَأْتِرِ) قرأ بجذف الألف على التوحيد هكذا: (أَتْرِ) ²⁷⁹

قال القعقاعي:

وَفِي آتَارِ وَحَدُّهُ

المدغم والممال

لا يوجد

ربع {اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ ضَعْفٍ}

(ضَعْفٍ)، (ضَعْفًا) قرأ بفتح الضاد ((وَجْهًا وَاحِدًا)) ²⁸⁰

((ملحوظة))

لم يشر الشيخ القعقاعي إلى أن شعبة ليس له في كلمة (ضَعْفٍ وَضَعْفًا) إلا الفتح فقط خلاف حفص معتمداً على شهرة وجه الفتح والله أعلم .

ولا يغيب عنك أن الذي له الوجهين في هذا الموضع من الشاطبية والطيبة هو حفص فقط.

(277) سبق الدليل من الشاطبية بسورة العنكبوت

(278) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

للعالمين اكسروا علا

(279) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

واجمعوا آثاركم شرفاً علا

(280) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وضعفاً بفتح الضم فاشييه نفلاً وفي الروم صف عن خلف

قال صاحب السلسبيل الشافى: مشيراً إلى الوجهين لحفص:

وَالْحُلْفُ مَالِيَةٌ وَضَعْفُ الرُّومِ

يَفْتَحُ ضَادِهِ وَيَا مَضْمُومِ

وقال الشيخ السمنودي في منظومته:

وَاضْمُ أَوْافَتْحُ ضَعْفُ رُومِ

سُورَةُ لِقْمَانَ

(وَيَتَّخِذْهَا) قرأ برفع الذال هكذا: (وَيَتَّخِذْهَا) ²⁸¹

قال القعقاعي:

وَأَرْفَعُ يَتَّخِذُ يَا قَارِي

(هَزُؤًا) قرأ بالهمزة مع ضم الزاي وصلًا ووقفًا هكذا: (هَزُؤًا)

(يَبْنِي لَا تَشْرِكُ بِاللَّهِ) قرأ بكسر الياء هكذا: (يَابْنِي)

قال القعقاعي:

وَيَابْنِي أَكْسِرُ هُنَا وَمَا بَقِي

فِي سَائِرِ الذِّكْرِ فَسَارِعٌ وَأَتَقِي

(نِعْمَةٌ ظَاهِرَةٌ) قرأ بإسكان العين وتاء تأنيث منونة منصوبة هكذا: (نِعْمَةٌ) ²⁸²

قال القعقاعي:

أَسْكِنُ وَقُلْ يَا لَنَا وَتَوْنُ نِعْمَةٌ

المدغم والممال

لا يوجد

ربع {وَمَنْ يُسَلِّمْ}

(وَأَنَّ مَا يَدْعُونَ) قرأ بتاء الخطاب هكذا: (وَأَنَّ مَا تَدْعُونَ) ²⁸³

قال القعقاعي:

هُنَا وَفِي لِقْمَانَ يَدْعُونَ

مُخَاطِبًا مَلَا حِظًّا لِأَوَّلِ

المدغم والممال

لا يوجد

سُورَةُ السَّجْدَةِ

(281) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

ويتخذها المرفوع غير صحابهم

(282) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وفي نعمة حرك وذكر هاؤها وضم ولاتنوين عن حسن اعتلا

(283) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

والاول مع لقمان يدعون غلبوا سوى شعبة

ليس له فيها خلاف

سُورَةُ الْأَحْزَابِ

(يُيُوتَا) قرأ بكسر الباء هكذا: (يُيُوتَا)

قال القعقاعي:

وَبَا يُيُوتَ وَالْبُيُوتَ فَكُسِرَ

(الظُّنُونَا) قرأ بإثبات الألف في الحاليين

قال القعقاعي:

مُدَّ الظُّنُونُ

(لَا مُقَامَ) قرأ بفتح الميم هكذا: (لَا مُقَامَ) 284

قال القعقاعي:

وَأَفْتَحَ مُقَامًا

المدغم والممال

لا يوجد

ربع { قَدْ يَعْلَمُ اللَّهُ الْمُعْوِقِينَ }

(مُيَبِّئَةٌ يُضْعَفُ) قرأ بفتح الياء المشددة هكذا: (مُيَبِّئَةٌ)

قال القعقاعي:

وَأَفْتَحَ مُيَبِّئَةَ أَخِي هَذَا

وَفِي جَمِيعِ الذِّكْرِ حَيْثُ جَاءَ

المدغم والممال

لا يوجد

(وَلَمَّا رَأَى الْمُؤْمِنُونَ) حكمها مثل رأى الشمس بسورة الأنعام

ربع { وَمَنْ يَفْتَنُ }

(بُيُوتِكُنَّ) قرأ بكسر الباء هكذا: (بُيُوتِكُنَّ)

المدغم والممال

لا يوجد

(284) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

مقام لحفص ضم

ربع { تُرْجِي }
رَبْعٌ

285 (تُرْجِي) قرأ بهمزة مضمومة هكذا: (تُرْجِي)²⁸⁵

قال القعقاعي:

وَتُرْجِي _____
قَافَاهِمَزٌ كَمُرْجِيٌّ وَنَ

(يُيُوكَا) قرأ بكسر الباء هكذا: (يُيُوكَا)

المدغم والممال

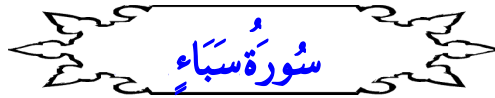
لا يوجد

ربع { لَيْنَ لَمْ يَنْتَهِ الْمُنَاقُونَ }
رَبْعٌ

286 (أَلرَّسُولَ ، أَلسَّبِيلَ) قرأ بإثبات الألف فيهما حال الوصل والوقف²⁸⁶

قال القعقاعي:

مُدَّ الظُّنُونَ وَالرَّسُولَ مُنْصِقًا
كَذَا السَّبِيلَ وَأَصِيلًا وَوَأَفَقَا



287 (مِّن رَّجَزٍ أَلِيمٍ) قرأ بخفض الميم هكذا: (مِّن رَّجَزٍ أَلِيمٍ)²⁸⁷

قال القعقاعي

وَآخِضُ أَلِيمٌ

288 (كِسْفًا مِّن ب) قرأ بإسكان السين هكذا: (كِسْفًا)²⁸⁸

قال القعقاعي:

وَ كِسْفًا أَسْكِنُ مَعَهُ فَوْقَ فَاطِمَةَ

المدغم والممال

لا يوجد

(285) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

ترجيء همزه صفا نفر مع مرجون وقد حلا

(286) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وحق صحاب قصر وصل الظنون والر سولا والسبيل

(187) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

من رجز أليم معا ولا

على رفع خفض الميم دل عليه

(288) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وعم ندى كسفا بتحريكه ولا

.....
وفى سبأ حفص مع الشعراء قل

ربع { وَلَقَدْ أَكَيْنَادَا أُرْدَمِنَا فَصَلَا }

289 (الرَّيْحَ غُدُوَهَا) قرأ برفع الحاء هكذا: (الرَّيْحَ) 289

قال القعقاعي:

وَالرَّيْحَ فَارْفَعْ

290 (مَسْكِنِهِمْ آيَةً) قرأ بفتح السين وألف بعدها وكسر الكاف على الجمع هكذا (مَسْكِنِهِمْ) 290

قال القعقاعي:

وَمَسْكِنِ افْتَحْ مُدَّ وَأَكْسِرْ اشْتَهَرَ

(مُجَازِي إِلَّا الْكُفُورُ) قرأ «مُجَازِي» بالياء المضمومة مكان النون وفتح الزاي وإثبات ألف بعدها)

291 (إِلَّا الْكُفُورُ) 291

قال القعقاعي:

بِالْيَا وَفَتَحَ الزَّايَ وَالْأَلِفَ اعْتَلَا

..... وَجَازِي جَهَّلاً
إِلَّا الْكُفُورَ وَرَفَعَهُ حَقَّازَةً

المدغم والممال

لا يوجد

ربع { قُلْ مَنْ يَرْزُقُكُمْ }

(وَيَوْمَ نَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا ثُمَّ يَقُولُ) قرأ يحشرهم ويقول معا بنون العظمة هكذا: (نَحْشُرُهُمْ

، قَوْلُ) 292

قال القعقاعي:

وَيَوْمَ يَحْشُرُ اقْرَأْنُ كَيْوَسُ إِلَى أَنْ قَالَ: وَفِي سَبَبٍ وَبَعْدَهُ نَقُولُ

المدغم والممال

لا يوجد

(289) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وفي الريح رفع صح

(290) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

مساكنهم سكنه واقصر على شذا وفي الكاف فافتح عالما فتبجلا

(291) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

نجازي بياء وافتح الزاي والكفور رفع سما كم صاب

(292) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

ونحشر مع ثان بيونس وهو في سبامع نقول اليا في الاربع عملا

رَبِيعُ {قُلْ إِنَّمَا أَعْظَمُكُمْ}

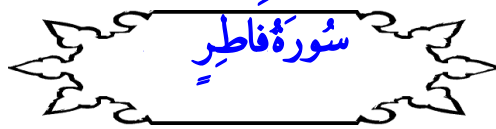
(إِنْ أَجْرِي إِلَّا) قرأ بإسكان ياء الإضافة

(الغُيُوبِ) قرأ بكسر الغين هكذا (الغُيُوبِ)

293 (التَّنَاوُشُ مِنْ) قرأ بهمزة مضمومة مكان الواو فيصير المد متصلاً هكذا: (التَّنَاوُشُ)

قال القعقاعي:

وَهَمْزَةٌ جَاءَ فِي التَّنَاوُشِ اعْرِفْ



(مَيِّتٍ) قرأ بياء ساكنة من غير تشديد هكذا: (مَيِّتٍ)

المدغم والممال

(فَرَّاهُ حَسَنًا) قرأ بإمالة الراء والهمزة

رَبِيعُ {يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَمْشُوا فَتَرَوُا إِلَى اللَّهِ}

(وَلَوْلُوا) قرأ بإبدال الهمزة الأولى واوا ساكنة هكذا: (وَلَوْلُوا)

قال القعقاعي:

وَلَوْلُوا بِالْعُرْفِ وَالتَّكْيِيرِ دَلُّ

294 (عَلَى بَيِّنَاتٍ) قرأ بإثبات ألف بعد النون على الجمع هكذا: (بَيِّنَاتٍ)

قال القعقاعي:

بَيِّنَةٌ فَاجْمَعْ وَلَا تُخَالِفْ

المدغم والممال

(أَخَذْتُ) قرأ بإدغام الذال في التاء

رَبِيعُ {إِنَّ اللَّهَ يُمْسِكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ أَنْ تَزُولَا}

لا خلاف فيه



(293) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

ويهمز التناوش حلوا صحبة

(294) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

بينات قصر حق فتى علا

(تَنْزِيلَ الْعَزِيزِ الرَّحِيمِ) قرأ برفع اللام هكذا (تَنْزِيلٌ)²⁹⁵

قال القعقاعي:

تَنْزِيلَ فَارْفَعْ

(سَدًّا) معا قرأ بضم السين هكذا: (سَدًّا)

قال القعقاعي:

وَضُمَّ سَدًّا صَاحٍ وَالسَّادِّينَ

كُلًّا

(فَعَزَّزْنَا) قرأ بتخفيف الزاي هكذا: (فَعَزَّزْنَا)²⁹⁶

قال القعقاعي:

خَفَّفْنَا عَزَّزْنَا

المدغم والممال

(يَسَّ وَالْقُرْآنِ) قرأ بإدغام النون في الواو وصلأ مع الغنة²⁹⁷

قال القعقاعي:

وَأَدْغَمْنَا يَسَّ وَالْقُرْآنِ

(يَسَّ) قرأ بإمالة الياء

ربع { وَمَا أَنْزَلْنَا عَلَى قَوْمِهِ مِنْ بَعْدِهِ مِنْ جُنْدٍ }

(مِنْ الْعُيُونِ) قرأ بكسر العين هكذا: (الْعُيُونِ)

قال القعقاعي:

وَبِأُيُوتِ وَالْبُيُوتِ فَكُسِرَ

مَعَ الْعُيُوبِ وَالْعُيُونِ قَدْ فُرِيَ

(وَمَا عَمَلَتْهُ أَيْدِيهِمْ) قرأ بحذف هاء الضمير هكذا: (عَمَلَتْ)²⁹⁸

قال القعقاعي:

وَالْهَاءِ مِنْ عَمَلَتْهُ فَاحْذَرْنَا

(مَرَّقَدِنَا هَذَا) قرأ بعدم السكت حال وصلها بما بعدها²⁹⁹

قال القعقاعي:

(295) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وتنزيل نصب الرفع كهف صحابه

(296) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وخفف فعززنا لشعبة محملا

(297) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وياسين أظهر عن فتى حقه بدا ونون وفيه الخلف عن ورشهم خلا

(298) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وما عملته يحذف الهاء صحبة

(299) سبق ذكر الدليل من الشاطبية بسورة الكهف

أرْبَعَةٌ وَضِدٌّ حَقْصٌ قَدْ بَدَا

..... لا نَسَكْتُ لَدَى

عَوْجًا وَمَنْ رَاقٍ وَمِنْ مَرَقِدْنَا

المدغم والممال

لا يوجد

ربع { أَلَمْ أَعْهَدْ إِلَيْكُمْ يَا بَنِي آدَمَ }

(عَلَى مَكَانَتِهِمْ فَمَا) قرأ بألف بعد النون على الجمع هكذا: (مَكَانَاتِهِمْ)

قال القعقاعي:

وَأَجَمَعَ مَكَانَاتٍ تَفْزُ بِالْأَمَلِ

(الْكَوَاكِبِ) قرأ بنصب الباء هكذا: (الْكَوَاكِبِ)³⁰⁰

قال القعقاعي:

الْكَوَاكِبُ انْصُبُ يَا فُلَا

(لَا يَسْمَعُونَ) قرأ بإسكان السين وتخفيف الميم هكذا: (يَسْمَعُونَ)³⁰¹

قال القعقاعي:

يَسْمَعُونَ أَسْكِنُ وَخَفُّفٌ تُجْتَلَى

(مِثْنَا وَكُنَّا) قرأ بضم الميم هكذا: (مِثْنَا)

المدغم والممال

لا يوجد

ربع { أَحْشَرُوا الَّذِينَ ظَلَمُوا }

(مِثْنَا) قرأ بضم الميم هكذا (مِثْنَا)

قال القعقاعي:

كَذَا مِثْنَا كُلُّهُ مَضْمُومٌ

المدغم والممال

(فَرَاءَةٌ) قرأ بإمالة الراء والهمزة

ربع { وَإِنَّ مِنْ شِيعَتِهِ لَإِبْرَاهِيمَ }

(301,300) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي
والكواكب انصبوا صفوة يسمعون شذا علا بثقله.....

(قَالَ يَبْنِيَّ) قرأ بكسر الياء هكذا: (يَابْنِيَّ)³⁰²

قال القعقاعي:

وَيَا بَنِيَّ اكْسِرْ هُنَا وَمَا بَقِيَ فِي سَائِرِ الذِّكْرِ فَسَارِعٌ وَأَتَقِي

(اللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبِّ) قرأ برفع الأسماء الثلاثة هكذا: (اللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبِّ)³⁰³

قال القعقاعي:

اللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبِّ فَاَرْفَعِ

ربع {فَنَبِّئَنَاهُ بِالْعَرَاءِ}

(تَذْكُرُونَ) قرأ بتشديد الذال هكذا: (تَذْكُرُونَ)

المدغم والممال

لا يوجد

سُورَةٌ ص

(وَلِيَ نَعَجَةً) ، (مَا كَانَ لِي) قرأ بإسكان ياء الإضافة فيهما وصلًا ووقفًا

(حَمِيمٌ وَعَسَاقٌ) قرأ بتخفيف السين هكذا: (عَسَاقٌ)³⁰⁴

قال القعقاعي:

وَالْخِفِّ فِي عَسَاقٍ اقْرَأ تُرْفَعِ

المدغم والممال

لا يوجد

سُورَةُ الزُّمَرِ

(مَكَانِيكُمْ) قرأ بألف بعد النون على الجمع هكذا (مَكَانَاتِكُمْ)

قال القعقاعي:

وَأَجْمَعُ مَكَانَاتٍ تُفْزَرُ بِالْأَمَلِ

(بِمَفَازَتِهِمْ) قرأ بألف بعد الزاي على الجمع هكذا: (بِمَفَازَاتِهِمْ)³⁰⁵

(302) سبق ذكر الدليل من الشاطبية بسورة هود ولقمان

(303) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وغير صحاب رفعه الله ربكم ورب

(304) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وثقل عساقا مع شائد علا

(305) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

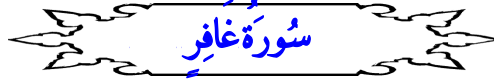
مفازات اجمعوا شاع صندلا

قال القعقاعي:

مَفَازَاتِ اجْمَعْ

المدغم والممال

لا يوجد

(حَم) قرأ بإمالة الحاء³⁰⁶**قال القعقاعي:**

وَرَأَ فَوَاتِحَ أَمَلَهَا يَا قَتَّى إِلَى أَنْ قَالَ: حَم سَبْعَ يَا أَخَا الْقَهْمِ خُذَا
(فَأَخَذْتَهُمْ) قرأ بإدغام الذال في التاء

ربع { أَوْلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ }

(أَوْ أَنْ يُظْهِرَ فِي الْأَرْضِ الْفَسَادَ) قرأ ((يُظْهِرَ)) بفتح الياء والهاء هكذا ((يُظْهِرَ))
و((الْفَسَادَ)) بالرفع هكذا (الْفَسَادُ)³⁰⁷

قال القعقاعي:

وَأَفْـَـحْنَ يُظْهِرُ رَأَ..... وَرَفَعَهُ الْفَسَادَ قَاعِلٌ جَرًّا

(فَأَطَّلَعَ إِلَى إِلَهٍ مُوسَى) قرأ برفع العين هكذا: (فَأَطَّلَعَ)³⁰⁸

قال القعقاعي:

وَرَفَعَهُ الْفَسَادَ قَاعِلٌ جَرًّا كَذَا فَاَطَّلَعَ.....

(يَدْخُلُونَ) قرأ بضم الياء وفتح الحاء هكذا: (يَدْخُلُونَ)³⁰⁹

قال القعقاعي:

يَدْخُلُونَ جَهًّا هُنَا وَفِي الطَّوْلِ.....

المدغم والممال

لا يوجد

ربع { وَيَا قَوْمِ مَالِيَ أَدْعُوكُمْ }

(306) الدليل من الشاطبية

وإضجاع را كل الفواتح ذكره حمى غير حفص طا ويا صحبتته ولا إلى قوله حم مختار صحبة

(307) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وسكن لهم واضمم بيظهر واكسرن ورفع الفساد انصب إلى عاقل حلا

(308) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

فأطلع أرفع غير حفص

(309) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وضم يدخلون..... وفي مريم والطول الأول عنهم

وفتح الضم حق صرى حلا

وفي الثاني دم صفوا

(وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ أَدْخِلُوا آلَ فِرْعَوْنَ أَشَدَّ الْعَذَابِ) قرأ «أَدْخِلُوا»

بهمزة وصل وضم الخاء هكذا: (أَدْخِلُوا) وإذ وقفت على الساعة تضم همزة الوصل حال البدء بـ

310 ((أَدْخِلُوا))

قال القعقاعي:

..... يوصل أدخِلُوا فأحذف وضم الخاء فأنت القاضل

311 (سَيِّدٌ خُلُونِ) قرأ بضم الياء وفتح الخاء هكذا: (سَيِّدٌ خُلُونِ)

المدغم والممال

لا يوجد

ربع {قَلْ إِنْ نُبِيتُ}

312 (شُيُوخًا) قرأ بكسر الشين هكذا: (شُيُوخًا)

قال القعقاعي:

وَبَا بِيُوتَ وَالْبِيُوتَ فَكَسِرَ إِلَى أَنْ قَالَ كَذَا عِيُونًا وَشُيُوخًا فَافْهَمَا

المدغم والممال

لا يوجد

سُورَةٌ فَصَلَّتْ

313 (أَرْنَا الَّذِينَ) قرأ بإسكان الراء هكذا (أَرْنَا) ولا يخفي عليك تفخيم الراء لأنها أصبحت راء

ساكنة بعد فتح

قال القعقاعي:

وَالرَّاءُ أُسْكِنُ يَا فَتَى مِنْ أَرْنَا

(310) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

أدخلوا نفر صفا على الوصل واضمم كسره

(311) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وضم يدخلون وفتح الضم حق صرى حلا

(312) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وضم الغيوب يكسران عيوننا ال عيون شيوخا دانه صحبة ملا

(313) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وأرنا وأرني ساكن الكسر دم يدا وفي فصلت يروى صفا

﴿أَعْجَمِيَّ وَعَرَبِيَّ﴾ قرأ بتحقيق الهمزتين هكذا: (أَعْجَمِيَّ) ³¹⁴

قال القعقاعي:

أَعْجَمِيَّ حَقَّقْ لِكَاثِي هَمَزِهِ

(مِنْ ثَمَرَاتٍ مِّنْ) قرأ من غير ألف على الأفراد هكذا (ثَمَرَاتٍ) ³¹⁵ ولا يخفى عليك أن

الوقف عليها يكون بالتاء.

قال القعقاعي:

ثَمَرَاتٍ وَجِدْ

المدغم والممال

(حَمَ) قرأ بإمالة الحاء ³¹⁶



(يَتَفَطَّرْنَ مِنْ فَوْقِهِنَّ) قرأ بنون ساكنة بدلاً من التاء وكسر الطاء مخففة هكذا (يَنفَطَّرْنَ)

³¹⁷ ولا يخفى عليك غنة الإخفاء الحقيقي ولا ترقيق الراء لأنها أصبحت ساكنة بعد كسر.

قال القعقاعي:

يَنفَطَّرْنَ لَا تَكْذِبْ كَسْرُ وَرَةِ الشُّورَى

(نُؤْتِهِ مِنْهَا) قرأ بإسكان الهاء وصلاً ووقفاً هكذا: (نُؤْتِة) ³¹⁸

قال القعقاعي:

سَكَنَ يُؤَدِّهِ مَعَ نُؤْلِهِ نُصَلِّهِ وَنُؤْتِة مِنْهُ

(مَا تَفْعَلُونَ) قرأ بياء الغيبة هكذا: (مَا يَفْعَلُونَ) ³¹⁹

(314) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وحققها في فصلت صحبة أعجمي

(315) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

والجمع عم عتقلا لدى ثمرات

(316) الدليل من الشاطبية

سبق بسورة غافر

(317) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وطا يتفطرن اكسروا وغير أثقلا

وفي التاء نون ساكن حج في صفا كمل وفي الشورى حلا صفوه دلا

(318) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وسكن يؤده مع نوله ونصله ونؤته منها فاعتبر صافيا حلا

(319) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

قال القعقاعي:

تُفَعْلُونَ غِبُّ هُنَا

المدغم والممال

(حَمَّ) قرأ بإمالة الحاء

(جُزْءًا) قرأ بضم الزاي هكذا: (جُزْءًا)³²⁰**قال القعقاعي:**

وَضُمَّ جُزْءًا يَا أَخَا الْأَلْفِ لَطَافٍ جَمِيعِهِ

(أَوْ مَن يُنْشَأُ) قرأ بفتح الياء وسكون النون وتخفيف الشين هكذا: (يُنْشَأُ)³²¹ ولاحظ غنة

الحقيقي

قال القعقاعي:

يُنْشَأُ أَفْتَحُ وَأَسْكِنُ وَخَفُّفًا

المدغم والممال

(حَمَّ) قرأ بإمالة الحاء

ربع { قَالَ أَوْلَوْ جِئْتُمْ }(قَلَّ أَوْلَوْ جِئْتُمْ) قرأ بضم القاف وإسكان اللام هكذا (قَلَّ)³²²**قال القعقاعي:**

بِالْأَمْرِ قَلَّ فِي قَالٍ

وَبَعْدَهُ أَوْلَوْ هُدَيْتَ الْبَالِ

(لِيُوتِيَهُمْ) قرأ بكسر الباء هكذا (لِيُوتِيَهُمْ)

(حَتَّى إِذَا جَاءَنَا) قرأ بآلف بعد الهمزة هكذا: (جَاءَنَا)³²³**قال القعقاعي:**

ويفعلون غير صحاب

(320) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وجزءاً وجزء ضم الإسكان صف

(321) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وينشأ في ضم وثقل صحابه

(322) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وقل قال عن كفو

(324,323) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وحكم صحاب قصر همزة جاءنا وأسورة سكن وبالقصر عدلا

من طريق الشاطبية

الضوء الباسم في رواية شعبة عن عاصم

وَجَاءَنَا فَأَمْدُدْهُمُ دَيْتَ الزُّلْفَى هَمْزُهُ زِهْ.....

(**أَسْوَرَةٌ مِّنْ ذَهَبٍ**) قرأ بفتح السين وألف بعدها هكذا: (**أَسَاوِرَةٌ**)³²⁴

قال القعقاعي:

وَأَسْوَرَةٌ بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ

المدغم والممال

لا يوجد

ربع { وَلَمَّا ضَرَبَ ابْنُ مَرْثَمٍ مِّثْلًا }

(**يَعْبَادِ لَا خَوْفٌ عَلَيْكُمْ الْيَوْمَ**) قرأ بإثبات ياء مفتوحة حال الوصل وتُسكن وقفًا هكذا: (

يَا عِبَادِي)³²⁵

قال القعقاعي:

يُنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ أَفْتَحْ جَلَا إلى أن قال... وَيَا عِبَادِ لَا

(**مَا تَشْتَهِيهِ الْأَنْفُسُ**) قرأ بحذف هاء الضمير هكذا: (**تَشْتَهِي**)³²⁶ ولاحظ حذف الياء

وصلا وإثباتها وقفًا.

قال القعقاعي:

مَا تَشْتَهِيهِ الْأَنْفُسُ اخْرِفْهُ صِلْتَهُ

المدغم والممال

لا يوجد

سورة الدخان

(**وَعُيُونٍ**) قرأ بكسر العين هكذا: (**وَعِيُونٍ**)

قال القعقاعي:

وَبَا يُيُوتَ وَالْيُيُوتَ فَأَكْسِرْ مَعَ الْعُيُوبِ وَالْعُيُونِ فَذُ قُرَى

(**يَعْلَى**) قرأ بتاء التانيث هكذا: (**تَعْلَى**)³²⁷

(325) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

عبادي صف والحذف عن شاكر دلا

(326) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وفي تشتهيه تشتهى حق صحبة

(327) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

ويغلي دنا علا

قال القعقاعي:

يَعْلَى فَعْلُ يَالْتَا

المدغم والممال

(حَم) قرأ بإمالة الحاء

سُورَةُ الْجَاثِيَةِ

328 (وَأَيَّتِهِمْ يُؤْمِنُونَ) قرأ بتاء الخطاب هكذا: (تُؤْمِنُونَ)

قال القعقاعي:

فَعْلُ يَالْتَا كَيُؤْمِنُونَ

(هُزُؤًا) قرأ بالهمزة مع ضم الزاي وصلًا ووقفًا هكذا: (هُزُؤًا)

قال القعقاعي:

هُزُؤًا وَكُفُّوْهُمِزْنَ جَمِيعًا

329 (مِنْ رَجَزِ أَلِيمٍ) قرأ بخفض الميم هكذا: (أَلِيمٍ)

قال القعقاعي:

وَإخْفِضْ ضُ أَلِيمٍ كَذِي شَرِيعَةٍ وَذَا مَعْلُومٍ

المدغم والممال

(حَم) قرأ بإمالة الحاء

رَبِيعُ {اللَّهُ الَّذِي سَحَّرَ لَكُمْ الْبَحْرَ}

(هُزُؤًا) قرأ بالهمزة مع ضم الزاي وصلًا ووقفًا هكذا: (هُزُؤًا)

330 (سَوَاءٌ حَيَّاهُمْ وَمَمَاتِهِمْ) قرأ برفع الهمزة هكذا: (سَوَاءٌ)

قال القعقاعي:

سَوَاءٌ أَرْفَعُهُ كَمَا فِي الْجَاثِيَةِ

(تَذَكَّرُونَ) قرأ بتشديد الذال هكذا: (تَذَكَّرُونَ)

المدغم والممال

(328) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي وخاطب فيها يؤمنون كما فشا وصحبة كفى في الشريعة وصلًا

(329) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

من رجز أليم معًا ولا على رفع خفض الميم دل عليه

(330) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

ورفع سواء غير حفص تنحلاً

وغير صحاب في الشريعة وصلًا

(**أَحْسَنُ**) قرأ بإدغام الذال في التاء هكذا: (**أَحْسَنُ**)

سُورَةُ الْأَحْقَابِ

(**أُولَئِكَ الَّذِينَ نَتَقَبَّلُ عَنْهُمْ أَحْسَنَ مَا عَمِلُوا وَنَتَجَاوَزُ عَنْ سَيِّئَاتِهِمْ**) قرأ بياء

تحتية مضمومة في الفعلين (يتقبل ، ويتجاوز) و قرأ ((**أَحْسَنَ**)) بالرفع هكذا (**يُتَقَبَّلُ ، أَحْسَنُ ،**

وَيَتَجَاوَزُ)³³¹

قال القعقاعي:

وَأَحْسَنَ أَرْفَعُهُ زُرِقَتْ الدِّينَا

وَقَبْلَهُ وَيَعْدُهُ قَدْ جَهَلُوا

فَعَلَيْنِ ضُمَّ الْيَاءُ يَا مُبَجَّلُ

(**أَفٍ لَكُمْ**) قرأ بكسر الفاء من غير تنوين هكذا: (**أَفٍ**)³³²

قال القعقاعي:

وَأَفٍ لَا تُنُونُ كُلُّهُ

المدغم والممال

(**حَم**) قرأ بإمالة الحاء

سُورَةُ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

(**وَالَّذِينَ قَاتَلُوا**) قرأ بفتح القاف وألف بعدها وفتح التاء هكذا: (**قَاتَلُوا**)³³³

قال القعقاعي:

قُلْ قَاتَلُوا يَا دَا الْعَلَا فِي قَاتَلُوا

(**وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِسْرَارَهُمْ**) قرأ بفتح الهمزة هكذا: (**أَسْرَارَهُمْ**)³³⁴

(331) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وغير صحاب أحسن أرفع وقبله وبعد بياء ضم فعلا ووصلا

(332) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وعن كلهم شدد وفا أف كلها بفتح دنا كفوا ونون على اعتلا

(333) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وبالضم واقصر واكسر التا قاتلوا على حجة

(334) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وأسرارهم فاكسر صحاب

قال القعقاعي:

إِسْرَارَهُمْ يَفْتَحُ هَمْزُهُ اَعْمَلُوا

(رِضْوَانُهُ) قرأ بضم الراء هكذا: (رِضْوَانُهُ)

(وَلَنْبَلُونَكُمْ حَتَّى نَعْلَمَ الْمُجَاهِدِينَ مِنْكُمْ وَالصَّابِرِينَ وَنَبَلُوا أَخْبَارَكُمْ) قرأ

335 بالياء التحتية في الأفعال الثلاثة (ولنبلونكم ،نعلم،ونبلوا) هكذا: (وَلَنْبَلُونَكُمْ ، يَعْلَمُ ، وَنَبَلُوا)

قال القعقاعي:

وَبَلَلُونَكُمْ وَبَعْدُ نَعْلَمَا

وَبَلَلُوا الثَّانِي يَا كُنْ عَالِمًا

336 (إِلَى السَّلْمِ) قرأ بكسر السين هكذا (السَّلْمِ)

قال القعقاعي:

وَالسَّلْمُ فَاكْسِرْنَ مَعَا لَنْ نُغَلِّبَا

المدغم والممال

لا يوجد



337 (عَلَيْهِ اللَّهُ) قرأ بكسر هاء الضمير ويلزم منه ترقيق لام لفظ الجلالة هكذا: (عَلَيْهِ)

قال القعقاعي:

..... وَأَسْ—إِنِيه

بِالكَهْفِ اكْسِرْنَ فُزْتَ مِنْ نِيهِ

كَذَاكَ بِالْفَتْحِ عَلَيْهِ اللَّهُ

(فَضْلًا مِنْ اللَّهِ وَرِضْوَانًا) قرأ بضم الراء هكذا: (وَرِضْوَانًا)

المدغم والممال

لا يوجد



لاخلاف فيها

(335) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

ونبلونكم نعلم اليا صف ونبلوا واقبلا

(336) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

واكسروا لشعبة السلم واكسر في القتال فطب صلا

(337) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وهاكسر أنسانيه ضم لحفصهم ومعه عليه الله في الفتح وصلا

سُورَةُ ق

(أءِذَا مِتْنَا) قرأ بضم الميم هكذا: (مِتْنَا)

338 (نَقُولُ لِحَبَّامِنَا) قرأ بالياء التحتية هكذا (يَقُولُ)

قال القعقاعي:

يَقُولُ يَا

المدغم والممال

لا يوجد

سُورَةُ الدَّارِيَاتِ

(وَعَيُونَ) قرأ بكسر العين هكذا: (وَعَيُونِ)

339 (مِثْلَ مَا أَنْكُمْ تَنْطِقُونَ) قرأ برفع اللام هكذا: (مِثْلُ)

قال القعقاعي:

وَمِثْلَ مَا فَرَفَعُهُ

(تَذَكَّرُونَ) قرأ بتشديد الذال هكذا: (تَذَكَّرُونَ)

المدغم والممال

لا يوجد

سُورَةُ الطُّورِ

(لَوْلُو مَكْنُونٌ) قرأ بإبدال الهمزة الأولى وأوًا ساكنة هكذا: (لَوْلُو)

340 (الْمُصَيِّطُونَ) قرأ بالصاد هكذا: (الْمُصَيِّطُونَ)

قال القعقاعي:

مُصَيِّطُونَ الصَّادَ يَا فَتَى عَنْهُ

المدغم والممال

(338) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

يقول بياء إذ صفا

(339) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وقل مثلما بالرفع شمم صندلا

(340) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

والمصيطنون لسان عاب وبالخلف زملا

لا يوجد

سُورَةُ النَّجْمِ

(رَاءَ، رَاءَهُ) معاً قرأ بإمالة الراء والهمزة فيهما

سُورَةُ الْقَمَرِ

(عِيُونًا) قرأ بكسر العين هكذا: (عِيُونًا)

المدغم والممال

لا يوجد

سُورَةُ الرَّحْمَنِ عَزَّ وَجَلَّ

(تَخْرُجُ مِنْهَا اللَّوْلُؤُ) قرأ بإبدال الهمزة الأولى واوًا ساكنة مدية هكذا: (اللُّوْلُؤُ)

(الْجَوَارِ الْمُنشآتُ فِي الْبَحْرِ) قرأ بوجهين الأول بكسر الشين هكذا: (الْمُنشآتُ) والثاني

كحفص³⁴¹

قال القعقاعي:

وَالْمُنشآتُ خُلْفَهُ لَقَدْ فَشَا بِالْكَسْرِ أَوْ كَحَفْصِهِمْ زَالَ الْعَشَا

والوجه الأول هو المقدم في الأداء وإليه أشار العلامة إدريس المنجرة بقوله:

فِي الْمُنشآتِ الشينُ قَدَّمَ كَسْرَهُ لِشُعْبَةَ

المدغم والممال

لا يوجد

سُورَةُ الْوَاقِعَةِ

(كَأَمْثَلِ اللَّوْلُؤِ) قرأ بإبدال الهمزة الأولى واوًا ساكنة مدية هكذا: (اللُّوْلُؤِ)

(عُرْبًا أْتْرَابًا) قرأ بإسكان الراء هكذا: (عُرْبًا)³⁴²

قال القعقاعي:

(341) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي وفي المنشآت الشين بالكسر فأحتملًا صحيحًا بخلف

(342) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي وعروبا سكون الضم صحح

إِسْكَانُ عُرْبًا أَخِي مَشْهُورٌ

(مِثْنًا) قرأ بضم الميم هكذا: (مِثْنًا)

قال القعقاعي:

كَذَا مِثْنًا كُلُّهُ مَضْمُومٌ

(تَدَكَّرُونَ) قرأ بتشديد الذال هكذا: (تَدَكَّرُونَ)

قال القعقاعي:

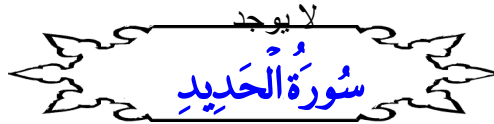
تَدَكَّرُونَ تَقِلْنَ فِي الْكُلِّ

³⁴³ (إِنَّا لَمُغْرَمُونَ) قرأ بهمزيين على الإستفهام هكذا: (أَيْمًا)

قال القعقاعي:

إِنَّا لَمُغْرَمُونَ مَعْ أَنْ كَأْنَا فِي نُورٍ شَفِيعُهُ تَنْلُ إِحْسَانَا

المدغم والممال



(لَرُؤُفٌ) قرأ بجذ ف الواو التي بعد الهمزة هكذا: (لَرُؤُفٌ)

³⁴⁴ (وَمَا نَزَّلَ) قرأ بتشديد الزاي هكذا (نَزَّلَ)

قال القعقاعي:

شَدَّذْ لَمَّا نَزَلَ فَذَا مَسْطُورٌ

³⁴⁵ (إِنَّ الْمُصَدِّقِينَ وَالْمُصَدِّقَاتِ) قرأ بتخفيف الصاد فيهما: (الْمُصَدِّقِينَ وَالْمُصَدِّقَاتِ)

قال القعقاعي:

مُصَدِّقِينَ نُمَّ فِيمَا بَعْدَهُ صَادِيهِمَا خَفَّفَ رُزِقَتْ سَعْدُهُ

(وَرِضْوَانٌ) قرأ بضم الراء هكذا: (وَرِضْوَانٌ)

قال القعقاعي:

رِضْوَانٌ اِضْمَمَ غَيْرَ ثَانِي الْمَائِدَةِ

(343) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

واستفهام إنا صفا ولا

(344 ، 345) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

ما نزل الخفيف إذ عز والصادان من بعد دم صلا

المدغم والممال

لا يوجد



(أَنْشُرُوا فَأَنْشُرُوا) قرأ بوجهين الأول بكسر الشين هكذا: (أَنْشُرُوا فَأَنْشُرُوا)³⁴⁶ وإذا بدأ بها بدأ

بهمزة وصل مكسورة والوجه الثاني كحفص وحال البدء تضم همزة الوصل.

قال القعقاعي:

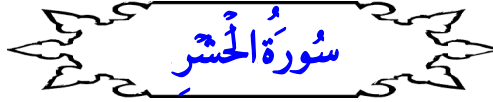
وَأَنْشُرُوا مِنْ قِيلَ أَنْشُرُوا وَفَأَنْشُرُوا
يُخْلِفُهُ ضَمٌّ وَكَسْرٌ مَيِّزُوا

والوجه الثاني مقدم في الأداء وإليه أشار العلامة المنجرة بقوله:

وَشُعْبَةُ فِي قَوْلِهِ أَنْشُرُوا مَعَا
يُقَدِّمُ الضَّمَّ حَكَاهُ مَنْ وَعَا

المدغم والممال

لا يوجد



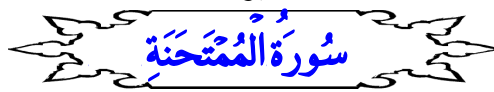
(يُوتِيهِمْ) قرأ بكسر الباء هكذا (يُوتِيهِمْ)

(فَضْلًا مِّنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا) قرأ بضم الراء هكذا: (وَرِضْوَانًا)

(رَأَوْفٌ رَّحِيمٌ) قرأ بجذ ف الواو التي بعد الهمزة هكذا (رَأَوْفٌ)

المدغم والممال

لا يوجد



لاخلاف فيها



(مِنْ بَعْدِي أَسْمُهُ أَحْمَدُ) قرأ بفتح ياء الإضافة وصلًا وإسكانها وقفًا³⁴⁷

قال القعقاعي:

يُنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ أَفْتَحَ جَلَا
مِنْ بَعْدِي أَسْمُهُ.....

(346) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وكسر انشروا فاضم معا صفو خلفه

(347) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وسبع بهمز الوصل فردا وفتحهم إلى أن قال بعدى سما صفو ولا

(وَاللَّهُ مُتِمُّ نُورِهِ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ) قرأ بتثوين ((مُتِمُّ)) ونصب ((نُورِهِ)) هكذا: (مُتِمُّ نُورٍ)

348 (هـ)

قال القعقاعي:

مُتِمُّ نُورِهِ فَنُونٌَ وَأَفْتَحَا

المدغم والممال

لا يوجد

سُورَةُ الْجُمُعَةِ

لاخلاف فيها

سُورَةُ الْمَنَافِقُونَ

349 (وَاللَّهُ خَيْرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ) قرأ بياء الغيبة هكذا (يَعْمَلُونَ)

قال القعقاعي:

وَيَعْلَمُونَ الْعَيْبَ نَحْتِ الْجُمُعَةِ

المدغم والممال

لا يوجد

سُورَةُ التَّعَابِينِ

لاخلاف فيها

سُورَةُ الطَّلَاقِ

(يُبَيِّنَنَّ) قرأ بكسر الباء هكذا: (يُبَيِّنَنَّ)

(مُبَيِّنَةً) قرأ بفتح الياء المشددة هكذا (مُبَيِّنَةً)

350 (إِنَّ اللَّهَ بَلِّغُ أَمْرِهِ) قرأ ((بَلِّغُ)) بالتثوين و((أَمْرِهِ)) بالنصب هكذا: (بَلِّغُ أَمْرِهِ)

قال القعقاعي:

وَبَلِّغُ وَأَمْرِهِ قَدْ وَضَحَا

مُتِمُّ نُورِهِ فَنُونٌَ وَأَفْتَحَا

351 (عَذَابًا نُّكْرًا) قرأ بضم الكاف هكذا: (نُّكْرًا)

(348)الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

ومتم لاتنونه واخفض نوره عن شذا دلا

(349)الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

بما يعملون صف

(350)الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وبالغ لاتنون مع خفض أمره لحفص

قال القعقاعي:

وَضُمُّ نُكْرًا

(**مُبَيِّنَاتٍ**) قرأ بفتح الياء هكذا: (**مُبَيِّنَاتٍ**)**المدغم والممال**

لا يوجد

سُورَةُ التَّحْرِيمِ(**وَجَبْرِيْلُ**) قرأ بفتح الجيم والراء وهمزة مكسورة بعدها مع حذف الياء هكذا: (**جَبْرِيْلُ**).**قال القعقاعي:**جَبْرِيْلَ فَافْتَحْ جِيْمَهُ وَالرَّاءَ
وَاحْذِفْ كَمَا قَدْ صَحَّ مِنْهُ الْيَاءُ(**تُوبُوا إِلَى اللَّهِ تَوْبَةً نَصُوحًا**) قرأ بضم النون هكذا: (**نُصُوحًا**)³⁵²**قال القعقاعي:**وَسَلِّ غُفُورًا تَوْبَةً نَصُوحًا
بِضْمِ نُونِهَا تُكْنُ مَمْنُوحًا(**وَكُتُبِهِ وَكَانَتْ**) قرأ بكسر الكاف وفتح التاء وألف بعدها على التوحيد هكذا: (**وَكُتَابِهِ**)³⁵³**قال القعقاعي:**

وَكُتُبِهِ وَحَدُّهُ وَادْكُرْ صُنْعَهُ

المدغم والممال

لا يوجد

سُورَةُ الْمَلِكِ(**مَعَى أَوْ**) قرأ بإسكان ياء الإضافة في الحالين.**المدغم والممال**

لا يوجد

سُورَةُ الْقَلَمِ

(351) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

ونكرا شرع حق له علا

(352) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وضم نصحها شعبة

(353) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

والتوحيد في وكتابه شريف وفي التحريم جمع حمى علا

(**أَنْ كَانَ ذَا مَالٍ وَبَيْنَ**) قرأ بهمزتين على الإستفهام هكذا: (**أَعْن**) ³⁵⁴

قال القعقاعي:

أَنْ كَانَا فِي نُونٍ شَفِيعُهُ تُنَلُّ إِحْسَانَا

المدغم والممال

(**رَبِّ وَالْقَلَمِ**) قرأ بإدغام النون في الواو وصلأ مع الغنة ³⁵⁵

قال القعقاعي:

وَأُدْغِمْنَ يَسَ وَالْقُرْآنِ وَنُونِ



(**تَذَكَّرُونَ**) معاً قرأ بشديد الذال هكذا: (**تَذَكَّرُونَ**)

قال القعقاعي:

تَذَكَّرُونَ تُقَلْنَ فِي الْكُلِّ

(**نَزَاعَةَ لِلشَّوَى**) قرأ بالرفع هكذا: (**نَزَاعَةٌ**) ³⁵⁶

قال القعقاعي:

نَزَاعَةٌ فَارْفَعْ

(**هُمْ بِشَهَادَتِهِمْ**) قرأ بحذف الألف على التوحيد هكذا: (**بِشَهَادَتِهِمْ**) ³⁵⁷

قال القعقاعي:

وَوَحْدُ ذَا الْإِمْنِ لِي سَهَادَاتٍ

(**كَانَهُمْ إِلَى نُسْبٍ**) قرأ بفتح النون وإسكان الصاد هكذا: (**نُسْبٍ**) ³⁵⁸

قال القعقاعي:

- (354) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي وفي نون في أن كان شفع حمز وشعبة أيضا
(355) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي ويا سين أظهر عن فتى حقه بدا ونون
(356) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي ونزاعة فارفع سوى حفصهم
(357) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي وقل شهاداتهم بالجمع حفص تقبلا
(358) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي إلى نصب فاضم وحرك به علا كرام

وَنُصَّبَ بِأَفْتَحَ نَحْنُ لِذُنُونٍ ثُمَّ سَكَيْنَ لِلصَّادِ

المدغم والممال

(وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْحَاقَّةُ) قرأ بإمالة الراء

قال الفقعاعي:

وَرَأَ فَوَاتِحَ أُمَّهَايَا فَتَّى إِلَى أَنْ قَالَ: أَدْرَى نَأَى الْأُولَى رَمَى سَوَى سُدَى



(وَلَمَنْ دَخَلَ بَيْتِي) قرأ بإسكان الياء وصلأ ووقفأ

المدغم والممال

لا يوجد



قرأ بكسر الهمزة من (أَنَّهُ، وَأَنَا)³⁵⁹ وهي ثلاثة عشر موضعاً من الآية (3) إلى الآية (14) ثم

الآية (19) والمواضع هي: (وَأَنَّهُ تَعَلَّى جَدُّ رَبِّنَا) (3) (وَأَنَّهُ كَانَ يَقُولُ سَفِيهُنَا

عَلَى اللَّهِ شَطَطًا) (4) (وَأَنَا ظَنَنَّا أَنْ لَنْ) (5) (وَأَنَّهُ كَانَ رِجَالٌ مِنَ الْإِنْسِ) (6)

(وَأَنَّهُمْ ظَنُّوا كَمَا ظَنَنْتُمْ) (7) (وَأَنَا لَمَسْنَا السَّمَاءَ فَوَجَدْنَا فِيهَا فَجْرًا كَمَا جَاءَ

شَدِيدًا وَشُهَبًا) (8) (وَأَنَا كُنَّا نَقْعُدُ مِنْهَا مَقْعِدًا لِلسَّمْعِ) (9) (وَأَنَا لَا

نَدْرِي أَشَرُّ أَرِيدَ بِيَمَنْ فِي الْأَرْضِ أَمْ أَرَادَ بِهِمْ رَبُّهُمْ رَشَدًا) (10) (وَأَنَا مِنَّا

الصَّالِحُونَ وَمِنَّا دُونَ ذَلِكَ) (11) (وَأَنَا ظَنَنَّا أَنْ لَنْ نُعْجِزَ اللَّهَ فِي الْأَرْضِ)

(12) (وَأَنَا لَمَّا سَمِعْنَا الْهُدَىءَ آمَنَّا بِهِءَ) (13) (وَأَنَا مِنَّا الْمُسْلِمُونَ وَمِنَّا

(359) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

مع الواو فافتح إن شرفا علا
وعن كلهم أن المساجد فتحه وفي أنه لما بكسى صوى العلا

الْقَدِيسُطُونَ^ط (14) (وَأَنَّهُ لَمَّا قَامَ عَبْدُ اللَّهِ يَدْعُوهُ كَادُوا يَكُونُونَ عَلَيْهِ لِبَدًا)

(19)

قال القعقاعي:

وَأَنَّ كَسْرُ هَمْزٍ كُلِّ بَادٍ

بِالْجِنِّ فَاعْرِفُهُ فَذَا الْقَوْلُ أَنْجَلًا

سَوَى الَّتِي قَبْلَ الْمَسَاجِدِ اعْقِلًا

المدغم والممال

لا يوجد



(رَبُّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ) قرأ (رَبُّ) بالخفض هكذا: (رَبِّ)³⁶⁰

قال القعقاعي:

وَجَرَّ بَاءَ رَبِّ فِيهِمَا اشْتَهَرُ

المدغم والممال

لا يوجد



(وَالرُّجْزَ فَاهْجُرْ) قرأ بكسر الراء من كلمة الرجز هكذا: (وَالرِّجْزَ)³⁶¹

قال القعقاعي:

وَالرُّجْزَ فَاكْسِرْ

(وَاللَّيْلِ إِذْ أَدْبَرَ) قرأ (إِذْ) بفتح الذاو وإثبات ألف بعدها و(أَدْبَرَ) بجذف الهمزة هكذا (إِذَا)

(دَبَّرَ)³⁶²

قال القعقاعي:

كَالْبَيْتِ فَاعْرِفُهُ تَكُنْ عَلِيمًا

إِذَا دَبَّرَ

المدغم والممال

(360) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

ورب بخفض الرفع صحبته كلا

(361 ، 362) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

ووالرجز ضم الكسر حفص إذا قل إذ وأدبر فاهمز وسكن عن اجتلا

(وَمَا أَدْرَبْنَاكَ مَا سَقَرُ) قرأ بإمالة الراء

سُورَةُ الْقِيَامَةِ

(وَقِيلَ مَنْ رَاقٍ) قرأ بعدم السكت حال الوصل ويلزمه إدغام اللام في الراء إدغاماً كاملاً³⁶³

قال القعقاعي:

أرْبَعَةٌ وَضِدُّ حَفْصٍ قَدْ بَدَأَ عَوْجًا وَمَنْ رَاقٍ وَمِنْ مَرَقِدْنَا

(مِنْ مَنِيٍّ يُمْنِيٍّ) قرأ بتاء التانيث هكذا: (مَمْنِيٍّ)³⁶⁴

قال القعقاعي:

يُمْنِيٌّ فَائْتُهُ

المدغم والممال

(أَتَحَسَّبُ الْإِنْسَانُ أَنْ يُتْرَكَ سُدًى) قرأ بالإمالة حال الوقف فقط³⁶⁵

قال القعقاعي:

وَرَأَى فَوَاتِحَ أُمَّهَاتِهَا يَأْتِي إِلَى أَنْ قَالَ سُودَى فَيُوقِفُهُ

سُورَةُ الْإِنْسَانِ

(إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ سَلَاسِلًا) قرأ بالتثنية وصلأ ويبداله ألف وفقاً هكذا: (سَلَاسِلًا)³⁶⁶

قال القعقاعي:

سَلَاسِلًا تُونُ

(قَوَارِيرًا) قرأ بتثنيتهما معاً ويبدل التثنية ألف حال الوقف عليهما هكذا

قَوَارِيرًا قَوَارِيرًا³⁶⁷

قال القعقاعي:

(363) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي وسكتة حفص دون قطع لطيفة على ألف التثنية من عوجا بلا

وفي نون من راق

(364) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

يمنى علا علا

(365) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

رمى صحبة إلى أن قال سوى وسدى في الفف عنهم

(366، 367) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

سلاسل نون إذ رووا صرفه لنا وبالقصرف من عن هدى خلفهم فلا

زكا وقوارير فنونه إذ دنا رضا صرفه واقصر في الوقف فيصلا

وفي الثاني نون إذ رووا صرفه

قَوَارِيرٍ أَحَقَّظْنَا نِ
بِالتُّونِ كُلاً
(حَسِبْتَهُمْ لُؤْلُؤًا) قرأ بإبدال الهمزة الأولى واواً ساكنة هكذا: (لُؤْلُؤًا)

قال القعقاعي:

وَلُؤْلُؤًا بِالْعُرْفِ وَالْتَنَكِيرِ
أَبْدَلُ
(خُضْرٌ وَإِسْتَبْرَقٌ) قرأ بخفض الراء من خضر هكذا: (خُضِرٌ)³⁶⁸

قال القعقاعي:

وُخْضِرٌ اخْفِضَنَّ

المدغم والممال
لا يوجد



سُورَةُ الْمُرْسَلَاتِ

(أَوْ نُذِرًا) قرأ بضم الذال هكذا: (مُذْرًا)³⁶⁹

قال القعقاعي:

وَأَضْمَنَّ نُذْرًا

(كَأَنَّهُ جَمَلَةٌ صُفْرٌ) قرأ بإثبات ألف بعد اللام على الجمع هكذا: (جِمَالَاتٌ)³⁷⁰

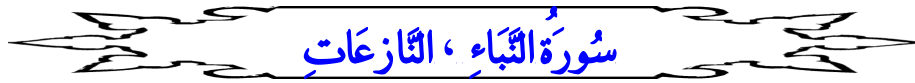
قال القعقاعي:

جِمَالَةٌ فَاجْمَعْ بِهَا امْتِرًا

(فِي ظِلِّهِ وَعُيُونٍ) قرأ بكسر العين هكذا: (عِيُونٍ)

المدغم والممال

(وَمَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمُ الْفَصْلِ) قرأ بإمالة الراء



سُورَةُ النَّبَاِ ، النَّازِعَاتِ

(إِلَّا حَمِيمًا وَغَسَاقًا) قرأ بتخفيف السين هكذا: (وَغَسَاقًا)³⁷¹

قال القعقاعي:

وَالْخِفُّ فِي غَسَاقٍ

(368) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وخضر برفع الخفض عم جلا علا

(369) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

ونذرا صحابهم

(370) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وجمالات فوجد شذا علا

(371) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وثقل غساقا معا شاند علا

(عِظَمًا نَجْرَةً) قرأ بإثبات ألف بعد النون هكذا: (ناخِرَةً)³⁷²

قال القعقاعي:

وَنَجْرَةً فَاَمْدُدْ

المدغم والممال

لا يوجد

سُورَةُ عَبَسَ

لاخلاف فيها

سُورَةُ التَّكْوِيْرِ

(وَإِذَا الْجَحِيمُ سُعِرَتْ) قرأ بتخفيف العين هكذا: (سُعِرَتْ)³⁷³

قال القعقاعي:

وَخَفَّفْ سُعِرَتْ

المدغم والممال

(وَلَقَدْ رَءَاهُ بِالْأَفْقِ الْمُبِينِ) معاً قرأ بإمالة الراء والهمزة فيهما

سُورَةُ الْإِفْطَارِ، الْمُطْفِفِينَ

(كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ) قرأ بترك السكت حال الوصل ويلزمه

إدغام اللام في الراء إدغام كامل.³⁷⁴

قال القعقاعي:

عَوَجًا وَمَنْ رَاقٍ وَمِنْ مَرَقَدْنَا

أَرْبَعَةٌ وَضِدُّ حَفْصٍ قَدْ بَدَا

بَلْ رَانَ

(وَإِذَا أَنْقَلَبُوا إِلَىٰ أَهْلِهِمْ أَنْقَلَبُوا فَكِهِينَ) قرأ بإثبات ألف بعد الفاء هكذا: (فَاكِهينَ)

(³⁷⁵)

(372) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي وناخرة بالمد صاحبهم

(373) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

ثقل إلى أن قال سعرت عن أولى ملا

(374) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وسكتة حفص دون قطع لطيفة على ألف التنوين من عوجا بلا

وفي نون من راق ولم بل ران والباقون لا سكت موصلا

(375) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وفي فاكهين أقصر علا

قال القعقاعي:

وَمُدَّ فَي فِكِهَيْنَ

المدغم والممال

(وَمَا أَدْرَنكَ مَا سَجِّينٌ) قرأ بإمالة الراء

(كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ) قرأ بإمالة الراء

قال القعقاعي:

بَلْ رَانَ هَارِ يَا أُخِيَّ مَيْلٌ

سُورَةُ الْإِنْشِقَاقِ ، الْبُرُوجِ

لاخلاف فيهما

سُورَةُ الطَّارِقِ

(وَمَا أَدْرَنكَ مَا الطَّارِقِ) قرأ بإمالة الراء

سُورَةُ الْأَعْلَى

لاخلاف فيها

سُورَةُ الْغَاشِيَةِ

تَصَلَّى نَارًا حَامِيَةً) قرأ بضم التاء هكذا: (تَصَلَّى) 376

قال القعقاعي:

تَصَلَّى ذُكِرَتْ بَرَفْعِهَا

سُورَةُ الْفَجْرِ

لاخلاف فيها

سُورَةُ الْبَلَدِ

(عَلَيْهِمْ نَارٌ مُؤَصَّدَةٌ) قرأ بإبدال الهمزة واوًا مدية هكذا: (مُؤَصَّدَةٌ) 377

(376) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

يضم حز صفا وتصلى

(377) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

ومؤ صدة فاهمز معا عن فتى حمى ولا عم

قال القعقاعي:

أبدل كمؤصدة بلا تكبير

المدغم والممال

(وَمَا أَدْرَنكَ مَا أَلْعَبَةُ) قرأ بإمالة الرء

سُورَةُ الشَّمْسِ ، اللّٰئِلِ ، الصّٰحٰى ، الشّٰرِحِ ، التّٰيْنِ

لاخلاف فيهم

سُورَةُ العَلَقِ ، القَدْرِ

(أَنْ رَّأَاهُ اسْتَغْنَى) معاً قرأ بإمالة الرء والهمزة فيهما

(وَمَا أَدْرَنكَ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ) قرأ بإمالة الرء

سُورَةُ البَيِّنَةِ ، الرّٰزِلَةِ ، العَادِيَاتِ

لاخلاف فيهم

سُورَةُ القَارِعَةِ

(وَمَا أَدْرَنكَ مَا الْقَارِعَةُ) قرأ بإمالة الرء

سُورَةُ التّٰكْوِيْنِ ، العَصْرِ

لاخلاف فيهما

سُورَةُ الهَمْزَةِ

(إِنَّمَا عَلَيْهِمْ مُّؤَصَّدَةٌ) قرأ بإبدال الهمزة واواً مدية هكذا: (مُؤَصَّدَةٌ)³⁷⁸

قال القعقاعي:

أبدل كمؤصدة بلا تكبير

(فِي عَمَدٍ مُّمَدَّدَةٍ) قرأ بضم العين والميم من عمد هكذا: (عَمَدٍ)³⁷⁹

قال القعقاعي:

مِنْ عَمَدٍ وَقُرْتِ فِي الْمَدَارَيْنِ

كَضَمِّي حَارْفَيْنِ

المدغم والممال

(378) سبق ذكر الدليل من الشاطبية بسورة البلد

(379) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وصحبة الضمين في عمد وعوا

(وَمَا أَدْرَاكَ مَا أَخْطَمَةٌ) قرأ بإمالة الراء

سُورَةُ الْفِيلِ ، قُرَيْشٍ ، الْمَاعُونِ ، الْكَوثرِ

لاخلاف فيهم

سُورَةُ الْكَافِرُونَ



(لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِي دِينِ) قرأ بإسكان ياء الإضافة وصلأ ووقفأ هكذا: (ولِي)³⁸⁰

قال القعقاعي:

سَكِنٌ مَعِيَ جَمْعًا..... وَلِي دِينِي وَوَجْهِي فَادْرِي



سُورَةُ النَّصْرِ ، الْمَسَدِ

لاخلاف فيهما



سُورَةُ الْإِحْلَاصِ

(وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ) قرأ بالهمزة هكذا: (كُفُوًا)³⁸¹

قال القعقاعي:

هُزُوا وَكُفُوا فَاهْمِزُنْ جَمِيعًا

المدغم والممال

لا يوجد

سُورَةُ الْفَلَقِ ، النَّاسِ

لاخلاف فيهما

(380) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

ولي دين عن هاد بخلف

(381) الدليل من الشاطبية قول الإمام الشاطبي

وهزوا وكفوا إلى أن قال وحفص واقفا ثم موصلا

منظومة شعبة

فطبة الكتاب

- | | |
|--|---|
| رَبِّ غَفُورٍ وَأَهْبِ كَرِيمٍ . | (1) بَدَأْتُ بِاسْمِ الْمَلِكِ الْعَلِيمِ . |
| الْمُصْطَفَى الْمَبْعُوثِ بِالْإِرْشَادِ . | (2) مُصَلِّياً عَلَى النَّبِيِّ الْهَادِي . |
| فِي حِفْظِ قَوْلِ اللَّهِ حَيْثُ اعْتَمَدُوا . | (3) وَالْأَلِ وَالصَّحْبِ الَّذِينَ اجْتَهَدُوا . |
| الْمُرِّ تَجِي مَعُونَةَ الْقَدِيرِ . | (4) وَبَعْدُ هَذَا النَّظْمُ لِلْفَقِيرِ . |
| فِي النِّفْعِ لِلطُّلَابِ دَوْمَ سَاعِي . | (5) أَعْنَى الْمُسَمَّى أَحْمَدَ الْقَعْقَاعِي . |
| حَقِّقْ لَهُ يَا ذَا الْهَبَاتِ الْإِرْبَا . | (6) الْهَجْرَسِي الشَّافِعِي مَذْهَبَا . |
| فِي خُلْفِ حَقْصٍ قَدْ نَظَّمْتُ مَا حَصَلَ . | (7) هَذِي رِسَالَةٌ لِشُعْبَةَ الْبَطْلُ . |
| أَوْ خَالَفَا ذَكَرْتُ لِلْبَيَّانِ . | (8) إِنَّ وَافَقَا تَرَكَتُ يَا إِخْوَانِي . |
| إِلَّهَا مَنْ أَلِ لِلرُّشْدِ وَالسَّادَادِ . | (9) وَأَسْأَلُ اللَّهَ الْكَرِيمَ الْهَادِي . |

باب هاء الكناية

- | | |
|---|--|
| وَنُوتِهِ مِنْهَا كَذَلِكَ يَتَّقُهُ . | (10) سَكِنَ يُؤَدِّهِ مَعَ نُوْلِهِ نُصْلِهِ . |
| بِالْكَهْفِ اكْسِرْنَ فُزْتَ مِنْ نَبِيهِ . | (11) لَكِنْ بِكْسِرِ الْقَافِ وَأَنْسَانِيهِ . |

(12) كَذَاكَ بِالْفَتْحِ عَائِيَهُ اللَّهُ. فِيهِ مُهَانًا فَاقْصُرَنَّ رَوَاهَا.

باب الهمزتين من كلمة والهمز المفرد

- (13) وَاسْتَنْفَهَمَنْ إِنَّا بِأَرْبَعٍ يَا فَتَّى.
 (14) إِنَّكُمْ إِنْ لَنَا لِأَجْرًا.
 (15) إِنَّا لَمُغْرَمُونَ مَعَ أَنْ كَانَا.
 (16) أَعْجَمِي حَقَّقْ لثَانِي هَمْزِهِ.
 (17) ثَلَاثَةٌ أَعْرَافُهَا مَعَ طَهَ.
 (18) وَلَوْلَوْ بِالْعُرْفِ وَالتَّكْيِيرِ.
 اثْنَانِ فِي أَعْرَافِهَا نَصًّا أَتَى.
 وَالْعَنْكَبُوتِ إِنَّكُمْ حَظَّيْتُمْ فَخْرًا.
 فِي نُونٍ شَفِيعُهُ تَتَلُّ إِحْسَانَا.
 أَمَنْتُمْ وَفَاقَرَأَهُ بِاسْمِ تَفْهَامِهِ.
 وَظَلَّةٌ تَدْرِي لِمَنْ تَلَاهَا.
 أَبْدَلِ كَمْوَصَدَةً بِلَا نَكِيرِ.

باب الإدغام المتغير وحروف قربت هجاءها

- (19) وَأَدْغَمَنْ يَسَ وَالْقُرْآنِ.
 (20) فِي الْجَمْعِ وَالتَّوْحِيدِ فَافْهَمْ وَاعْقِلَا.
 وَنُونٍ وَأَتَّخَذْتَ خُذْ بِيَانِي.
 وَاعْلَمْ أَخِي مَا قَاتَلَهُ لِتَعْمَلَا.

باب الفتح والإمالة

- (21) وَرَا فَوَاتِحَ أَمْلُهَا يَا فَتَّى.
 (22) وَهَهَا بِمَرِيمٍ وَتَحْتَهَا كَذَا.
 (23) أَدْرِي نَأَى الْأُولَى رَمَى سُوَى سُدَى.
 (24) كَذَا حَرْفِي رَأَى مِنْ قَبْلِ تَحْرِيكِ فُهُمْ.
 (25) وَهَمْزَةٌ فِيهِ الْخِلَافِ حَاصِلُ.
 (26) وَأَفْتَحَ لِمَجْرَهَا بِهُودِ الْمُرْسَلِ.
 فِي سِتَّةٍ كَطَاوِيَا كَمَا أَتَى.
 حَمَّ سَبْعِ يَا أَخَا الْفَهْمِ خُذَا.
 فِي وَقْفِهِ أَعْمَى مَعًا لِسْرَى بَدَا.
 وَالرَّاءُ قَبِيلِ سَاكِنِ حَقَّاعِلْمِ.
 فَاعْلَمْ فَلِلْوَجْهَيْنِ قَوْلِي شَامِلُ.
 بَلْ رَانَ هَارٍ يَا أَخِي مَيْلِ.

باب ياءات الإضافة والزوائد

- (27) يِنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ افْتَحَ جَلَا.
 (28) خَوْفٌ عَلَيْكُمْ وَأَضِيحٌ بِالزُّخْرُفِ.
 (29) سَكِنَ مَعِيَ جَمْعًا وَأُمِّي أَجْرِي.
 مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ وَيَا عِبَادِلَا.
 وَتَابِتٌ فِي الْوَقْفِ صَاحٍ فَاعْرِفِ.
 يَدِي وَلِي دِينِي وَوَجْهِي فَادْرِي.

- (30) لِي نَعَجَّةٌ وَلِي بَابِرَهُمْ.
(31) آتَانِي اللَّهُ بِنَمَلٍ فَاحْذِفِ.
وَصَادَهَا وَلِي بَطَّةٌ تُحْتَرَمُ.
وَصَلًّا وَوَقْفًا يَا أَخَا التَّعَفُّفِ.

باب فرش حروف سورة البقرة

- (32) هُزُواً وَكُفُواً فَاهْمَزْنَ جَمِيعًا.
(33) جَبْرِيلَ فَافْتَحْ جِيمَهُ وَالرَّاءَ.
(34) مِيكَالَ قُلْ بِالْهَمْزِ ثُمَّ الْيَاءَ.
(35) رَعُوفٌ فَاقْصُرْنَ لَهُمْزِهِ.
(36) سَكِنَ لِحُطُوتٍ جَمِيعًا وَارْفَعَا.
(37) وَفِي مُوصٍ فَافْتَحْنَ وَشَدِّدَا.
(38) وَبَا بُيُوتَ وَالْبُيُوتَ فَاكْسِرِ.
(39) كَذَا عِيُونًا وَشُيُوخًا فَافْهَمَا.
(40) وَقَدْرُهُ سَكِنَ مَعًا وَصِيَّةً.
(41) وَبَصِطَةً يَا صَاحِ فِي الْأَعْرَافِ.
(42) جَمِيعَهُ يَا حَبَّذَا مَنْ يُتَقَّنُ.
(43) بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ وَكُسِرِ الذَّالِ.
وَعَيْبُ ثَانِي يَعْمَلُونَ شَيْعًا.
وَاحْذِفْ كَمَا قَدْ صَحَّ مِنْهُ الْيَاءُ.
وَأَمْ يَقُولُونَ فَعَيْبُ يَا نَائِي.
حَيْثُ جَاءَ فَاعْلَمَهُ وَادْرِهِ.
الْبِرِّ أَنْ وَكُنْ لِقَوْلِي سَامِعًا.
كَذَا لَتُكْمَلُوا تَكُنْ مُمَجِّدًا.
مَعَ الْغُيُوبِ وَالْعُيُونِ قَدْ قَرِي.
يَطْهُرْنَ شَدِيدٌ فَاقْرَأْنَهُ وَاعْلَمَا.
فَارْفَعَهُ وَاقْرَأْ بِيَبْصُطِ الْعَطِيَّةِ.
وَضُمَّ جُزْءًا يَا أَخَا الْأَطَافِ.
نَعِمًا أَخْفَى الْعَيْنِ قُلْ فَادْنُوا.
نُكْفِرُ النُّونَ مَعَ الْإِجْلَالِ .

سورة آل عمران

- (44) رِضْوَانٌ اضْمُمْ غَيْرَ ثَانِي الْمَائِدَةِ.
(45) وَتَا وَضَعْتَ ضُمَّ وَأَسْكِنَ عَيْنَهُ.
(46) وَأَرْفَعُ سُورَى الْأُولَى فَذَا مَنْصُوبٌ.
(47) وَخَاطِبًا فِي خَمْسَةِ يَا صَاحِ.
(48) مَا يَفْعَلُوا لَنْ يُكْفَرُوا كَذَا تَلَا.
(49) وَحَا حِجُّ الْبَيْتِ فَافْتَحْهُ تَلْ.
(50) يُبَيِّنُنْ يَكْتُمُونَ غَيْبَهُ.
مَيْتٌ فَخِفَّ الْمَيْتَ حُزَّتَ الْفَائِدَةَ.
وَحَيْثُ زَكَرِيَّا أَتَى زِدْ هَمْزَهُ.
وَفِي يُوفَى نُونَهُ مَطْلُوبٌ.
يَبْنِعُونَ يَرْجِعُونَ لِلْفَتْحِ.
وَيَجْمَعُونَ جَا أَخِي مُحْصَلًا.
غُفْرًا وَضُمَّ الْقَرْحَ قَرْحٌ يَابْطَلُ.
وَاللَّهُ عَوْنُ الْمُرْتَجِي وَحَسْبُهُ.

سورة النساء والمائدة

- (51) يَصَلُّونَ ضُمُّ يُوصَى فَاَفْتَحَ لِلْبِنَا.
 (52) وَفِي جَمِيعِ الذِّكْرِ حَيْثُ جَاءَ.
 (53) أَحِلَّ أَحْصِنَ بَفَتْحِ يَافِلَا.
 (54) هُنَا وَفِي الطَّوْلِ وَتَحْتَ الكَهْفِ.
 (55) خَيْرًا وَأَسْكِنَ مِنْ شَنَانِ.
 (56) وَأَرْجَلُكُمْ بِالْجَرِّ لِلْمَجَاوِرَةِ.
 (57) هُنَا وَفِي الْأَنْعَامِ يَا أَخَا الْعُلَا.
 (58) وَضُمُّ وَآكْسِرُ اسْتَحَقَّ يَا فَتَى.
 وَأَفْتَحَ مُبَيِّنَةً أَخِي هَهُنَا.
 بِالْجَمْعِ وَالْإِفْرَادِ تُكْفَى الدَّاءَ.
 ذَكَرَ تَكُنْ يَدْخُلُونَ جَهًّا لًا.
 وَسَوَّفَ يُؤْتِيهِمْ بِنُونَ تُلْفِي.
 نُونًا مَعًا وَآحْفَظُ لَذَا الْبَيَانَ.
 وَاجْمَعُ رِسَالَتَهُ وَكُنْ مُحَرَّرَةً.
 وَآكْسِرُ وَعَقَّدْتُمْ وَخِيفَ تَجْمُلًا.
 وَالْأَوْلِيَانَ الْأَوْلِيَيْنِ ثَبَّتَا.

سورة الأنعام

- (59) وَيَصْرَفُ افْتَحَ آكْسِرَنَّ وَأَنْصِبُوا.
 (60) فَارْفَعَا وَالْغَيْبُ جَا فِي أَرْبَعِ.
 (61) هُنَا وَفِي الْأَعْرَافِ فَاْفَهَمْنَهَا.
 (62) وَخَفِيَّةً مَعًا بِكَسْرِ وَرَفَعَا.
 (63) مُنْزَلٌ خَفِيفٌ وَفِيمَا حَرَمًا.
 (64) وَأَنَّهَا مِنْ بَعْدِ لَا يُشْعِرُكُمْ.
 (65) وَآكْسِرُ لِرَا حَرَجًا وَفِي يَصَّعَّدُ.
 (66) تَخْفِيفُهُ فِي الْعَيْنِ فَاْفَهَمَ بِالذِّكَا.
 (67) وَيَوْمَ يَحْشُرُ أَقْرَانَ كَيْوْنُسِ .
 (68) وَفِي سَبَأَ وَبَعْدَهُ نَقُولُ. (69)
 تَذَكَّرُونَ تَقْلَنَ فِي الْكُلِ.
 فَتَتُّهُمْ نَكُونَ مَعَ نَكَذِبُ.
 لَا يَعْقِلُونَ كَالَّتِي تَلَى فَعَى.
 وَلَيْسَتْ تَبِينُ يُنْذِرَ أَقْرَانَهَا.
 يَأْصَاحُ بَيْنَكُمْ لَقَدْ تَقَطَّعَا.
 فَضُمُّ وَآكْسِرُ وَبِهِ كُنْ عَالِمًا.
 بِخُفِّهِ أَعْمَالُكُمْ تَشْكُرُكُمْ.
 خَفَّفَهُ وَأَمْدُدْ صَادَهُ فَتَرَشَّدُ.
 يَكُنْ فَاَنْتَ وَالْهُدَى يَنْصُرُكُمْ.
 ثَانِيَهُ وَالْفَرْقَانَ أَنْتَ مُؤْنِسِي.
 بِالنُّونِ كَلَّا عَمَّاكَ الْقَبُولُ.
 وَاجْمَعُ مَكَانَاتٍ تَفْزُ بِالْأَمَلِ.

سورة الأعراف

- (70) تَعْلَمُونَ ثَانِي غِبُّ ذَا الرَّشْدِ.
 ثَقِيلٌ يُغْشِي هَهُنَا وَالرَّعْدِ.

- (71) وَأَفْتَحَ لَغَيْنِهِ وَيَعْرِشُونَ ضُمًّا.
 (72) مَعَ فَتْحِ لَامِهِ وَأَكْسِرِ الْمِيمِ.
 (73) يُمَسِّكُونَ أَسْكَنَ وَخَفَّفِ.
 (74) فَسَكِّنِ الْيَا بَيْنَ فَتْحَتَيْنِ.
 (75) وَشِرْكَاءَ أَقْرَاهُ كَفَفِ الْبَيْتِ.
 لِلرَّاءِ وَتَقَلَّفِ ثَقَلَنَ يُلْتَزِمَ.
 مِنْ ابْنِ أُمَّ فُزَّتِ مَنْ فَهِيمِ.
 مَعْذِرَةً فَارْفَعِ بَيْئَسِ اعْرِفِ.
 أَوْ قُلْ كَحَفْصِهِمْ خُذِ الْوَجْهَيْنِ.
 وَأَتْلُ الْكِتَابِ تُكْرَمَنَّ فِي الْمَوْتِ.

سورة الأنفال والتوبة

- (76) نَوْنٌ لَمْوَهِنٌ وَكَيْدٌ فَاَنْصِبَا.
 (77) لَا يَحْسَبَنَّ فَأَقْرَأَنَّ مُخَاطِبَا.
 (78) عَشِيرَةَ اجْمَعُ وَأَفْتَحَنَّ وَأَكْسِرُ يَضِلُّ.
 (79) وَأَكْسِرُ لِتَائِهِ هُنَا وَتُرْجِي.
 (80) وَسَكِّنِ الرَّاءَ يَا فَتَى مِنْ جُرْفِ.
 (81) وَأَنْثَنُ يَزِيغُ يَا ذَا الْعَقْلِ.
 وَفِي وَأَنَّ أَكْسِرَ مَنْ حَيَّا اجْتَبَى.
 وَالسَّلْمِ فَاكْسِرَنَّ مَعًا لَنْ تُغَلْبَا.
 صَلَاتِكَ اجْمَعُهُ كَذِي هَوْدٍ حَصَلُ.
 فَاهْمِزْ كَمُرْجُونَ وَأَسْأَلُكَ نَهْجِي.
 وَتَا تَقَطَّعَ ضُمًّا صَاحِ وَأَعْرِفِ.
 فَافْهَمْ فَأَهْلُ الذِّكْرِ أَهْلُ الْفَضْلِ.

سورة يونس وهود عليهما السلام

- (82) يُفَصِّلُ أَقْرَأَنَّ بِنُونِهِ جَرَا.
 (83) يَجْعَلُ الرَّجْسَ أَقْرَأَنَّ بِالنُّونِ.
 (84) أَعْنِي بِهِ الثَّانِي وَمِنْ كُلِّ مَعِ.
 (85) وَأَفْتَحِ فَعْمِيَّتْ وَخَفَّفِ مِيمَهُ.
 (86) ثَمُودَ نُونَهُ مَعَ الْفَرْقَانَ.
 (87) يَعْقُوبَ قَالَتْ فَارْفَعَنَّ لِيْفَهَمَا. (88)
 وَإِنَّ كُلاًَّ خِفَّ يُرْجَعُ افْتَحَا. (89) هُنَا
 وَفِي النَّمْلِ حُبَيْبِ الْفَضْلَا.
 مَتَاعَ فَارْفَعِ يَا يَهْدِي فَاكْسِرَا.
 وَتَقَلَّنِ نُنْجِي وَخُذِ تَبْيِينِي.
 تَنْوِينِهِ اْتُرْكُ يَا فَهِيمِ وَأَمْنَعَا.
 وَضُمِّ مَجْرَاهَا تَتَلُّ تَعْظِيمَهُ.
 وَالْعَنْكَبُوتِ يَا أَخَا الْعَرْفَانَ.
 وَالسَّيْنِ مِنْ سُعْدُوا بِفَتْحِ تَكْرَمَا.
 وَأَكْسِرُ وَتَعْمَلُونَ غِبِّ فَتَقْلِحَا.
 وَخُزَّتْ مِنْ رَبِّ الْعِبَادِ طَوْلَا.

سورة يوسف عليه السلام

- (90) وَيَا بُنَيَّ أَكْسِرْ هُنَا وَمَا بَقِي.
 فِي سَائِرِ الذِّكْرِ فَسَارِعْ وَأَتَّقِي.

- (91) دَابُّا وَحِفْظًا قُلْ كَمَا فِي الْمَتْنِ.
 (92) يُوحَى فَجَهْلٌ هَهُنَا وَفِي اقْتَرَبَ.
 (93) كَذَلِكَ فِي النَّحْلِ وَلَكِنْ قَدْ شُرِطَ.
 فِتْيَانِهِ فِتْيَتِهِ يَا ذَا الصَّوْنِ.
 بِالْيَا وَافْتَحَ الْحَاءَ تَتْلُ كُلَّ الْإِرْبِ.
 إِلَيْهِمْ إِلَيْهِ بَعْدَهُ ضُبطَ.

سورة الرعد والحجر

- (94) زَرْعٌ نَخِيلٌ بَعْدَهُ صِنَوَانٌ.
 (95) وَيُوقِدُونَ تُوْقِدُونَ يَسْتَوِي.
 (96) نُنزِلُ اقْرَأهُ بِتَا مَضْمُومَةً.
 (97) وَبَعْدَهُ اَرْفَعُ خَفَّفَنُ قَدَرْنَا.
 وَغَيْرُ اَرْبَعٍ بِخَفَضٍ بَانُوا.
 بِالْيَاوَعَنْ طُرُقِ الْهُدَى لَا تَلْتَوِي.
 وَزَايَهُ مَفْتُوحَةً مَفْهُومَةً.
 هُنَا وَفِي النَّمْلِ جُزِيَتْ الْحُسْنَا.

من سورة النحل إلى سورة مريم

- (98) وَيُنْبِتُ النُّونَ انصِبِ النُّجُومُ.
 (99) نَسْفِيكُمْ افْتَحْ يَجْحَدُونَ خَاطِبِي.
 (100) وَاَقْصُرْ وَأَفٍّ لَا تَتَوْنُ كَلَّهُ.
 (101) فِي سُورَةِ الشُّعْرَاءِ وَخَاطِبِ هَهُنَا.
 (102) تُسَبِّحُ السَّمَوَاتُ الْعُلَا لَه.
 (103) وَخَلْفَكَ اقْرَأْ ثُمَّ لَا تَسْكُتُ لَدَى.
 (104) عَوْجًا وَمَنْ رَاقٍ وَمِنْ مَرْقِدْنَا.
 (105) وَأَشْمُمُهُ وَأَكْسِرُ بَعْدَهُ الْحَرْفَيْنِ.
 (106) وَمَهْلِكِهِمْ وَمَهْلِكِكَ بِفَتْحِ الْأَمِ.
 (107) وَأَسْكِنُ الدَّالَ وَخِيفَ النُّونَا.
 (108) وَأَنْطِقُ بِحَامِيَةٍ كَمَا كَتَبْنَا. (109)
 تَتَوَيْنَاهُ فَدَعَّاهُ لِلْإِضْرَافَةِ.
 (110) وَقَبْلَهُ اَكْسِرُ لِالْتِقَاءِ السَّاكِنِ.
 وَمَا يَلِيهِ كَسْرُهُ مَعْلُومٌ.
 يَسُوءُ فَافْتَحْ هَمْزَهُ يَأْصَاحِبِي.
 وَضُمَّمٌ بِالْقِسْطَاسِ وَأَدْرِي مِثْلَهُ.
 كَمَا يَقُولُونَ تَتْلُ كُلَّ الْمُنَا.
 ذَكَرُ وَرَجَلِكَ الْإِسْكَانُ فَأَكْسِرْنَهُ.
 أَرْبَعَةٌ وَضِدَّ حَفْصٍ قَدْ بَدَا.
 بَلْ رَانَ مِنْ لَدُنْهِ اسْكِنُ ضَمَّنَا.
 بِوَرَقِكُمْ سَكَنٌ بِغَيْرِ مَيْنِ.
 وَمِنْ لَدُنِّي قُلْ بِالْإِشْمَامِ.
 وَضُمَّمٌ نَكْرًا لَا تَكُنْ مَفْتُونَا.
 وَأَرْفَعُ جَزَاءً صَاحٍ قَبْلَ الْحُسْنَا.
 وَرَدَمًا ائْتُونِي فَصِلْ بِهِمْزَةً.
 وَخَلْفَهُ فِي الثَّانِي عِنْدَهُ اَفْطِنَ.

(111) وَضُمَّ سَدًا صَاحٍ وَالسَّدَّيْنِ. كَلًّا وَضُمَّ وَسَكِنَ الصَّدْفَيْنِ.

سورة مريم وطه

- (112) عَتِيًّا صَالِيًّا جَنِيًّا.
 (113) كَذَا مِثًّا كُلُّهُ مَضْمُومٌ.
 (114) مِنْ تَحْتِهَا أَقْرَأَ بِفَتْحِ الْمِيمِ.
 (115) تُسَاقِطُ افْتَحَ ثُمَّ شَدِّدٌ وَأَنْصِبُ.
 (116) كَسُورَةِ الشُّورَى وَقُلْ فَيَسِّحَتْ.
 (117) وَإِنْ هَذَا فَشَدَّدْنَا.
 (118) وَفِي وَأَنَّكَ أَكْسِرُ الْهَمْزَ تَرَى.
- فَاضْمُهُ مِثْمُوتٌ كُنْ وَفِيًّا.
 وَأَكْسِرُ نَسِيًّا خُذْهُ يَا فَهَيْمُ.
 كَذَاكَ فِي التَّاءِ وَخُذْ تَعْلِيمِي.
 لِلْقَافِ يَنْفَطِرْنَ لَا تَكْذِبِ.
 بِفَتْحَتَيْنِ فَادْرِهَاقًا قَدْ أَثْبَتُوا.
 وَأَفْتَحَ وَخِيفَ عَارِفًا حُمْلَنَا.
 نَفْعًا وَضُمَّ تَرْضَى تَأْتِ ذَكَرًا.

سورة الأنبياء عليهم السلام

- (119) بِالْأَمْرِ قُلْ رَبِّ النَّقَاتِ قَدْ رَوَّأَ.
 (120) وَثَانِ نُونَيْنِ أَحْزَفْنَ مِنْ نُجْجِي.
 (121) وَحَرَامٌ أَقْرَأَ حِرْمٌ وَالْكِتَابِ.
- لِكَلِيهِمَا وَنُونٌ يُحْصِنُكُمْ دَرَوًّا.
 وَتَقْلِنَ وَأَقْرَأَ بِهَا نُجْجِي.
 وَخُذْهُ حَزْتَ مِنْحَةَ الْوَهَابِ.

سورة الحج

- (122) سَوَاءٌ أَرْفَعُهُ كَمَا فِي الْجَائِيَّةِ.
 (123) لِلْوَاوِ ثُمَّ تَقْلِنَ لِلْفَاءِ.
 (124) وَالتَّاءِ فَأَكْسِرُ مَنْ يُقَاتِلُونَ.
 (125) مُخَاطِبًا مَلَا حِظًّا لِلأَوَّلِ.
- وَاللَّامَ أَسْكِنُ وَأَفْتَحَنَّ يَا دَارِيَّةَ.
 فِي وَلْيُؤْفُوا وَأَعْفُ عَنِ إِعْقَاءِ.
 هُنَا وَفِي لُقْمَانَ يَدْعُونَ.
 فِي الْحَجِّ يَا ذَا الْقَدْرِ وَالْفَخْرِ الْعَلِيِّ.

سورة المؤمنون

- (126) عِظَامًا الْعِظَامِ بِالْأَفْرَادِ.
 (127) وَمَنْزِلًا فَافْتَحَهُ وَأَكْسِرُ تَفْضُلًا.
- فَتْحًا وَأَقْصَرَ فَزَتْ بِالْإِسْعَادِ.
 وَعَالِمِ الْغَيْبِ أَرْفَعَنَّ لِتَعْدِلًا.

سورة النور

- (128) وَأَرْبَعُ أَنْصِبُ أَوْلَى وَالْخَامِسَةَ.
 أَعْنَى بِهِ الثَّانِي بَرَفَعِ دَارِسَهُ.

- (129) وَأَنْصَبُ لِرَا غَيْرِ أَوْلَى كَمَا وَرَدَ.
 (130) وَيُوقَدُ التَّانِيثُ بَلْ قَدْ صَرَّحُوا. (130)
 وَأَسْتُخْفَافَ اضْمَمْنَ وَأَكْسِرُ يَا ذَا الْكَرَمِ.
 (132) ثَانِي ثَلَاثُ أَنْصَبُ وَقَبْلَهُ صِلَى.
- دُرِّيْ أَهْمِزُهُ أَخَى مِنْ بَعْدِ مَدَّ.
 فِي كُتُبِهِمْ بِفَتْحِ بَا يُسَبِّحُ.
 يُبَدِّلَنَّ خِفَّ وَأَسْكِنُ تُحْتَرَمُ.
 فَاحْفَظْ لِقَوْلِي وَأَشْرِبَنَّ مِنْ مَنْهَلِي.

سورة الفرقان

- (133) وَيَجْعَلُ ارْفَعُ تَسْتَطِيعُونَ قَرَا.
 (134) وَمَعَهُ يَخْلُدُ فَرْدُ ذُرِّيَّاتِنَا.
- بَغِيْبِهِ وَارْفَعُ يُضَاعَفُ تُوجِرَا.
 وَأَفْتَحُ وَأَسْكِنُ وَخِفَّ يُلْقَوْنَ الْهَنَا.

سورة الشعراء

- (135) وَكِسْفًا أَسْكِنُ مَعَهُ فَوْقَ فَاطِرِي.
 (136) وَالرُّوحُ بِالْفَتْحِ الْأَمِينُ تَبَعَا.
- وَنَزَلَ اشْدُدْ يَا فَتَى ائْتَمَّرِي.
 فَافْهَمُ فَهَذَا وَإِضْحُ لِمَنْ وَعَاي.

سورة النمل والقصر

- (137) تُخْفُونَ تَعْلِنُونَ قُلْ بِالْغَيْبِ.
 (138) وَضُمَّ وَأَكْسِرُ جَهْلًا فِي خَسَفَا.
- أَتَوْهُ مُدَّ ضُمَّ رَفَعُ الرَّهْبِ.
 وَأَفْهَمُ فَلَيْسَ فِي الْكَلَامِ مِنْ خَفَا.

سورة العنكبوت

- (139) خَاطِبُ يَرَوَا مَوْدَةَ مُنَوَّنَا.
 (140) وَفِي مُنْجُوكَ فَخَفَّفُ مَسْكَنَا.
 (141) فِي تُرْجَعُونَ ثُمَّ تَحْتَهَا تَلَّ.
- وَبَيْنَكُمْ بِالنَّصَبِ دُمْتَ مُتَقْنَا.
 تَوْحِيدَ آيَاتٍ وَغَيْبُ هَهْنَا.
 حَظًّا وَفَيْرًا يَوْمَ يَحْتَمُ الْأَجَلُ.

من سورة الروم إلى سورة الصافات

- (142) لِلْعَالَمِينَ افْتَحُ وَفِي آثَارِ.
 (143) أَسْكِنُ وَقُلْ بِالتَّاءِ وَنَوْنُ نِعْمَهُ.
- وَحَدُّهُ وَارْفَعُ يَتَّخِذُ يَا قَارِي.
 ثَلَاثَةُ الْأَحْزَابِ فَاعْرِفْ نَظْمَهُ.

- (144) مُدَّ الظُّنُونِ وَالرَّسُولَ مُنْصِيفًا.
 (145) وَأَفْتَحَ مَقَامًا وَأَخْفِضَ أَلِيمُ.
 (146) وَالرِّيْحَ فَارْفَعَ وَنَجَازِي جَهْلًا.
 (147) إِلَّا الْكُفُورَ وَرَفَعَهُ حَقًّا زَهْرًا.
 (148) وَهَمْزَةً جَا فِي التَّأَوُّشِ اعْرِفِ.
 (149) تَنْزِيلَ فَارْفَعَ خَفِّنْ عَزْرَنَا.
 كَذَا السَّبِيلَ وَأَصِيلًا وَوَأَفْقَا.
 كَذِي شَرِيْعَةً وَذَا مَعْلُومُ.
 بِأَلْيَا وَفَتْحَ الزَّأَى وَالْأَلِفَ اعْتَلَا.
 وَمَسْكَنَ افْتَحَ مُدَّ وَأَكْسِرُ اشْتَهَرَ.
 بَيْنَةَ فَاجْمَعُ وَلَا تُخَالِفُ.
 وَالْهَاءَ مِنْ عَمَلْتَهُ فَاحْزِنْنَا.

من سورة الصافات إلى الدخان

- (150) يَسْمَعُونَ أَسْكِنُ وَخَفَّفُ تُجَنِّلِي.
 (151) اللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبَّ فَارْفَعِ.
 (152) مَفَازَاتٍ أَجْمَعُ وَأَفْتَحَنْ يُظْهِرَا.
 (153) كَذَا فَاطَّلَعَ بِوَصْلِ أَنْخَلُوا.
 (154) وَالرَّاءَ أَسْكِنُ يَا فَتَى مِنْ أَرِنَا.
 (155) يُنْشَأُ افْتَحَ وَأَسْكِنُ وَخَفَّفَا. (156)
 لَهُمْزِهِ وَأَسُورَةَ بِالْفَتْحِ. (157)
 وَقَبِلَ ذَا بِالْأَمْرِ قُلُ فِي قَالِ.
 (158) مَا تَشْتَهِيهِ الْأَنْفُسُ اخْذِفُهُ صِلَاتَهُ.
 وَقَبْلَهُ الْكَوَاكِبُ انْصُبْ يَا فَلَآ.
 وَالْخَفَّ فِي غَسَّاقٍ أَقْرَأُ تُرْفَعِ.
 وَرَفَعَهُ الْفَسَادَ فَاعِلٌ جَرَا.
 فَاحْذِفُ وَضُمَّ الْخَا فَانْتَ الْفَاضِلُ.
 ثَمَرَاتٍ وَحَدُّ تَفْعَلُونَ غِبُّ هُنَا.
 وَجَاءَنَا فَاْمُدُّ هُدَيْتَ الزُّلْفَى.
 وَالْمَدِّ وَالْمَرْجُو قَبُولَ نَصْحِي.
 وَبَعْدَهُ أَوْ لَوْ هُدَيْتَ الْبَالِ.
 مِنْ غَيْرِهَا حَزْرَنَا قَدْ أَثْبَتَهُ.

سورة الدخان والجنائية والأحقاف

- (159) يَغْلِي قُلُ بِالتَّأْ كِيُؤْمِنُونَ.
 (160) وَقَبْلَهُ وَبَعْدَهُ قَدْ جَهْلُوا.
 وَأَحْسَنَ ارْفَعَهُ رُزِقْتَ الدِّينَا.
 فَعَلَيْنِ ضُمَّ الْيَاءَ يَا مُبَجَّلُ.

من سورة محمد (صلى الله عليه وسلم) إلى سورة

الصف

- (161) قُلْ قَاتَلُوا يَا ذَا الْعُلَا فِي قُتِلُوا.
 إِسْرَارَهُمْ بِفَتْحِ هَمْزِهِ اعْمَلُوا.

- (162) وَنَبَلُّوَنَكُمْ وَبَعْدُ نَعْلَمَا.
 (163) يَقُولُ يَا وَمِثْلَمَا فَارَفَعُهُ.
 (164) وَالْمُنْشَاتُ خَلْفَهُ لَقَدْ فَشَا.
 (165) إِسْكَانُ عُرْبًا أَخِي مَشْهُورُ.
 (166) مُصَدِّقِينَ ثُمَّ فِيَمَا بَعْدَهُ.
 (167) وَالشَّيْنُ مِنْ قِيلٍ انْشُرُوا وَفَانْشُرُوا.
 وَنَبَلُّو التَّانِي بِيَا كُنْ عَالِمَا.
 مُصَيِّطِرُونَ الصَّادَ يَا فَتَى عَنْهُ.
 بِالْكَسْرِ أَوْ كَحَفْصِهِمْ زَالَ الْغَشَا.
 شَدَّدَ لِمَا نَزَلَ فَذَا مَسْطُورُ.
 صَادِيهَمَا خَفَّ رُزِقَتْ سَعْدَهُ.
 بِخُلْفِهِ ضَمٌّ وَكَسْرٌ مَيَّزُوا.

من الصف إلى سورة القيامة

- (168) مُتِمُّ نُوْرِهِ فَنَوْنٌ وَافْتَحَا.
 (169) وَيَعْلَمُونَ الْغَيْبَ تَحْتَ الْجُمُعَةِ.
 (170) وَسَلُّ غُفُورًا تَوْبَةً نَصُوحَا.
 (171) نَزَاعَةٌ فَارْفَعُ وَوَحِّدْ ذَا الْمِنْنِ.
 (172) لِلنُّونِ ثُمَّ سَكِنَنَّ لِلصَّادِ.
 (173) سِوَى الَّتِي قَبْلَ الْمَسَاجِدِ اعْقِلَا.
 (174) وَجَرَّ بَاءَ رَبِّ فِيهِمَا اشْتَهَرُ.
 (175) كَالْبَيْتِ فَاعْرِفُهُ تَكُنْ عَلِيمَا.
 وَبَالِغٌ وَأَمْرِهِ قَدْ وَضَحَا.
 وَكُتِبَهِ وَخَذَهُ وَادْكُرُ صُنْعَهُ.
 بِضَمِّ نُونِهَا تَكُنْ مَمْنُوحَا.
 لِذِي شَهَادَاتٍ وَنُصِبِ افْتَحَنَّ.
 وَأَنَّ كَسْرُ هَمْزٍ كُلِّ بَادِ.
 بِالْجِنِّ فَاعْرِفُهُ فَذَا الْقَوْلُ أَنْجَلَا.
 وَالرُّجْزَ فَاكْسِرْ بَعْدَهُ إِذَا دَبَّرُ.
 نَلَّتِ الْعُلَا بِالذِّكْرِ وَالتَّعْلِيمَا.

من سورة القيامة إلى آخر القرآن

- (176) يُمْنَى فَأَنْثَهُ وَخُضْرُ اخْفِضَنَّ.
 (177) بِالنُّونِ كُلاًَّ وَأَضْمَمَنَّ نُذْرَا.
 (178) وَنَخْرَةَ فَاْمُدُّ وَخَفَّفُ سُعْرَتُ.
 (179) بِرَفْعِهَا كَضَمَّتِي حَرْفَيْنِ.
 سَلَسِلَا نُونُ قَوَارِيرِ اخْفَظَنَّ.
 جَمَالَةً فَاجْمَعُ بِلَا امْتِرَا.
 مَدُّ فِي فَكِهِينَ تَصَلَّى ذُكِرَتْ.
 مِنْ عَمَدٍ وَقَرَّتْ فِي الْمَدَارَيْنِ.

الخاتمة

- (1) وَتَمَّ ذَا النَّظْمِ بِعَوْنِ الصَّمَدِ.
 (2) وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى الْكَمَالِ.
 (3) ثُمَّ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ سَرْمَدًا.
 (4) وَصَاحِبِهِ الْكِرَامِ وَالْأَنْبِيَاءِ.
 (5) تَمَّتْ هَذِهِ الرِّسَالَةُ بِالتَّمَامِ وَالْكَمَالِ.
 عَلَى جَنَابِ خَالِقِي مُعْتَمَدِي.
 إِكْرَامُهُ أَرْجُوهُ فِي مَالِي.
 عَلَى النَّبِيِّ وَآلِهِ سُرُجِ الْهُدَى.
 مَا دَامَ ذِكْرُ اللَّهِ فِي الْبِقَاعِ.
 وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى كُلِّ حَالِ.

خاتمة

الحمد لله رب العالمين حمداً يوافي نعمه علينا ويكافئ مزيده والصلاة والسلام على سيدنا محمد ختام الأنبياء والمرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين.

وبعد،،،

فيا أخى القارئ الكريم ، يا من أنعم الله عليه بحفظ كتابه الكريم ووفقك بالإنشغال بعلومه وقراءاته أرجو أن تكون راضيا عنى على ما قدمته لك فى تلك الروضة الكريمة التى جمعتنى وأياك ، وإن كنت لا تعرفنى معرفة عن قرب إلا أن القرآن رحم بين أهله .

وأرجوا من الله أن يكون هذا الجهد البسيط نافعا إن شاء الله ولقائى معك فى قراءة الإمام حمزة بن حبيب الزيات مع ذكر الشواهد والأدلة والتحريرات والله المستعان وهو حسبى ونعم الوكيل.

تربعون الله وتوفيقه

﴿ فى شعبان 1427 من الهجرة النبوية ﴾

صلاح سمير محمد مفتاح

أهم المراجع

1. القرآن الكريم.
2. متن الشاطبية للإمام القاسم بن فيرة بن خلف بن أحمد الشاطبي الرعيني الأندلسي.
3. منظومة شعبة للشيخ أحمد الهجرسي القعقاعي.
4. غيث النفع في القراءات السبع لولي الله سيدي علي النوري الصفاقي.
5. البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة للشيخ عبد الفتاح القاضي.
6. الإرشادات الجليلة في القراءات السبع من طريق الشاطبية للشيخ محمد محمد محمد سالم محيسن.

7. منظومة الطيبي للعلامة أحمد بن أحمد الطيبي.
8. منظومة السلسبيل الشافي للشيخ عثمان بن سليمان مراد.
9. المتون العشرة في فن القرآن الكريم للمحقق محمد هلال الأبياري.
10. الإضاءة في أصول القراءة للشيخ محمد علي الضباع.
11. الواحة الخضراء في تاريخ القراءة للشيخ خميس جابر صقر.
12. منظومة اختلاف القراء السبعة للعلامة إدريس بن محمد بن أحمد المنجرة.

الفهرس

م	الموضوع	الصفحة
1	المقدمة	
2	تعريف الراوي	
3	الباب الأول أصول رواية شعبة	

4	باب الاستعاذة
5	باب البسمة
6	باب هاء الكناية
7	باب المد والقصر
8	باب الهمزتين من كلمة والهمز المفرد
9	الإدغام الصغير وحروف قربت مخارجها
10	باب الفتح والإمالة
11	باب ياءات الإضافة والزوائد
12	الباب الثاني فرش الحروف
13	سورة الفاتحة
14	سورة البقرة
15	سورة آل عمران
16	سورة النساء
17	سورة المائدة
18	سورة الأنعام
19	سورة الأعراف
20	سورة الأنفال
21	سورة التوبة
22	سورة يونس
23	سورة هود
24	سورة يوسف
25	سورة الرعد
26	سورة إبراهيم
27	سورة الحجر
28	سورة النحل
29	سورة الإسراء
30	سورة الكهف
31	سورة مريم
32	سورة طه
33	سورة الأنبياء
34	سورة الحج
35	سورة المؤمنون
36	سورة النور
37	سورة الفرقان
38	سورة الشعراء

	39	سورة النمل
	40	سورة القصص
	41	سورة العنكبوت
	42	سورة الروم
	43	سورة لقمان
	44	سورة السجدة
	45	سورة الأحزاب
	46	سورة سبأ
	47	سورة فاطر
	48	سورة يس
	49	سورة الصافات
	50	سورة ص
	51	سورة الزمر
	52	سورة غافر
	53	سورة فصلت
	54	سورة الشورى
	55	سورة الزخرف
	56	سورة الدخان
	57	سورة الجاثية
	58	سورة الأحقاف
	59	سورة محمد
	60	سورة الفتح
	61	سورة الحجرات
	62	سورة ق
	63	سورة الذاريات
	64	سورة الطور
	65	سورة النجم
	66	سورة القمر
	67	سورة الرحمن
	68	سورة الواقعة
	69	سورة الحديد
	70	سورة المجادلة
	71	سورة الحشر
	72	سورة الممتحنة
	73	سورة الصف
	74	سورة الجمعة

	سورة المنافقون	75
	سورة التغابن	76
	سورة الطلاق	77
	سورة التحريم	78
	سورة الملك	79
	سورة القلم	80
	سورة الحاقة، سورة المعارج	81
	سورة نوح	82
	سورة الجن	83
	سورة المزمل	84
	سورة المدثر	85
	سورة القيامة	86
	سورة الإنسان	87
	سورة المرسلات	88
	سورة النبأ، سورة النازعات	89
	سورة عبس	90
	سورة التكويد	91
	سورة الانفطار، سورة المطففين	92
	سورة الانشقاق، سورة البروج	93
	سورة الطارق	94
	سورة الأعلى	95
	سورة الغاشية	96
	سورة الفجر	97
	سورة البلد	98
	سورة الشمس، سورة الليل، سورة الضحى، سورة الشرح، سورة التين	99
	سورة العلق، سورة القدر	100
	سورة البينة، سورة الزلزلة، سورة العاديات	101
	سورة القارعة	102
	سورة التكاثر، سورة العصر	103
	سورة الهمزة	104
	سورة الفيل، سورة قريش، سورة الماعون، سورة الكوثر	105
	سورة الكافرون	106
	سورة النصر، سورة المسد	107
	سورة الإخلاص	108
	سورة الفلق، سورة الناس	109

	منظومة شعبة للهجرسي القعقاعي	110
	الخاتمة	111
	أهم المراجع	112
	الفهرس	113

هذا الكتاب منشور في

شبكة الألوكة

www.alukah.net

