

المَسْكُوكُ

غَفَرَ اللَّهُ لِلْمُؤْمِنِينَ

2009-08-16
www.alukah.net

من نوادر المخطوطات

كتاب معانى القراءات

الجزء الأول

تصنيف

أبي منصور الأزهري محمد بن أحمد

الموتى سنة ٩٨٠ / ٥٣٧

تحقيق ودراسة

الدكتور

عوضى بن محمد القوزى

الدكتور

عمر سعد طه ورئيس

www.alkottob.com

كتاب
معانٰ القراءات

حقوق الطبع محفوظة للمحققين

الطبعة الأولى
١٤١٢ / ١٩٩١م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

www.alkottob.com

المقدمة

الحمد لله رب العالمين،..والصلة والسلام على المبعوث رحمة للخلق أجمعين، محمد بن عبدالله وعلى آله وأصحابه ومن تبعه بإحسان إلى يوم الدين.

أما بعد، فإن نفوس المشتغلين بال نحو والصرف واللغة تتوق كثيراً لخدمة كتاب الله الكريم من خلال ما يحسنون من تخصصهم. ومن أجل هذا كانت التصانيف العديدة للأخفش، والفراء، وأبي عبيدة، والزجاج، وأبي علي الفارسي، وأبي حيان الأندلسي، وغيرهم في سائر العصور. ومهمماً كانت خدمة النحو واللغة للقرآن الكريم بطرق متعددة فإن الاشتغال بالقرآن الكريم بالطريق المباشر وخدمته تطيب للنفس، وبهاها الفؤاد.

وقد سنت الفرصة للنفس أن تهدأ، وللبال أن يطمئن بالعنور على مخطوطة في معاني القراءات لأبي منصور الأزهري فسعدنا بها أيّما سعادة، فهي تلبّي رغبة ملحّة وأكيدة راودتنا كثيراً، ثم إن أبي منصور صاحب تهذيب اللغة عالم جليل القدر بين علمائنا اللغويين بما له من غزارة العلم، وفضل التقدم، ولا بدّ أن يكون كتابه هذا على قدر علمه وسعة باعه في هذا الميدان.

غير أنه بعد فترة من العمل في هذا الكتاب الجليل رأينا أن النسخة التي بين أيدينا والتي لا تؤيدها أو تتكامل معها نسخة أخرى بها بعض الخرم، وقد حال هذا الخرم بالتأكيد بينها وبين تطلعات المحققين والدارسين من قبلنا، ويتمثل هذا الخرم أساساً في موطنين: أولهما في مقدمة المخطوطة. وثانيهما من منتصف سورة يونس إلى منتصف سورة يوسف. وكان لأبده من التغلب على هذه

الصعوبة، وتم بحمد الله وتوفيقه سدّ ثغرة الخرم الأول من خلال ما أدركناه من اعتماد أبي منصور الأزهري على كتاب السبعة في القراءات لأبي بكر بن مجاهد، حيث إنّ أثر الخرم يظهر جلياً في سند قراءة نافع، وهو منقول نقلاً يكاد يكون حرفياً عن ابن مجاهد، لأنّ السند في حقيقته سند قراءة ابن مجاهد إلى نافع كما يتضح من سنته إلى بقية القراء السبعة. أما الموطن الثاني للخرم فإننا أرجأناه حيث توقفنا بالجزء الأول هذا عند نهاية سورة التوبة، حتى يُمنَّ الله علينا بأستاذ فاضل أو أخ كريم يرشدنا إلى نسخة أخرى تتمّ هذا العمل العلمي الإسلامي الذي ينبغي أن يخرج إلى النور كاملاً غير منقوص. وجزى الله كلّ أساتذنا وإخوتنا عنا وعن الإسلام خير الجزاء.

هذه نيتنا الصادقة لخدمة كتاب الله، وتلكم بعض مشكلاتنا مع عملنا في هذه المخطوطة. ونرجو من المولى عز وجل أن يجزينا عن عملنا وعن قرائته خيراً، ويتجاوز بفضله تعالى عن خططيانا إنّه سميع مجيب.

وفي الختام يسعدنا أن نشكر كل من ساعدنا في إظهار هذا العمل إلى النور، ونخص بالشكر الشيخ سلامة كامل جمعة الذي أuan على قراءة الأصل، وأفادنا بلاحظاته المتصلة ببعض وجوه القراءات، كما نشكر الإخوة في مجمع اللغة العربية بالقاهرة على تفضيلهم بالسماح لنا بمقارنة المchorة التي بين أيدينا بالمchorة الأم التي بالمجمع.

وأخيراً فإنّا نقدم الشكر لإخوة القائمين على مركز البحوث في كلية الآداب بجامعة الملك سعود على دعمهم ومساعدتهم في نسخ هذا الكتاب، ونخص بالشكر منهم الأستاذ صلاح حسن محمد

فقد تجشم مصاعب النسخ والتصحيح ولم يتبرم قطًّا من ملاحظاتنا
- على كثرتها - . كما نشكر الأستاذ عبدالهادي الحاج على ماقام
به من مراجعات ومقارنات مؤثراً خدمة هذا الأثر على بحوثه
ومسؤولياته، فجزاه الله خيراً وجزى الله بالخير كل من قدم لنا
نصحاً أو مشورة.

وبالله التوفيق.

المعكان

الرياض في شعبان ١٤١١هـ
فبراير ١٩٩١م

المُسْتَهْمِل

غُرَّاءُ الْمُهَاجِرِ

فهرس الجزء الأول

٧	مقدمة
١٠	فهرس الدراسة
١١	فهرس التحقيق
٣٩	أولاً: أبو منصور:
٣٩	شيوخ الأزهرى
٤٦	تلاميد الأزهرى
٤٩	مؤلفات الأزهرى
		ثانياً:
٥٣	وصف المخطوطة
٥٧	ناسخ المخطوطة
٦٠	أسلوب أبي منصور الأزهرى
٦٦	طريقة عرض أبي منصور الأزهرى
٧٤	مصادر معاني القراءات
٧٨	قراء أبي منصور الأزهرى

* ثالثاً: فهرس التحقيق *

كتاب معاني القراءات

الصفحة	الرقم	الآية
٩١	مقدمة التحقيق
		القراءة في سورة فاتحة الكتاب:
١٠٨	١	- الحمد لله رب العالمين
١٠٩	٤	- مالك يوم الدين
١١٠	٦	- اهدا الصراط المستقيم
١١٢	٧	- صراط الذين أنعمت عليهم
١١٥	٧	- غير المغضوب عليهم
١١٨	-	- (آمين)
١١٩	٧	- ولا الضالين

* * *

القراءة في سورة البقرة:

١٢٠	١	- الْمِ
١٢٢	٢	- لَارِبٍ فِيهِ
١٢٣	٤	- وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أَنْزَلْنَا إِلَيْكُ
١٢٩	٦	- أَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ
١٣١	٧	- وَعَلَىٰ أَبْصَارِهِمْ غَشَّا
١٣٣	٩	- يَخَادِعُونَ اللَّهَ . . . وَمَا يَخْدِعُونَ
١٣٣	١٠	- فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرْضًا

* أوردنا الآيات بهذا الفهرس وفق ترتيبها في النسخة وهو مختلف بعض الشيء عن ترتيبها بالمصحف الشريف.

الصفحة	الرقم	الأية
١٣٤	١٠	- في قلوبهم مرض
١٣٤	١٠	- بما كانوا يكتنبون
١٣٥	١١	- وإذا قيل لهم
١٣٦	١٢	- السفهاء ألا
١٣٨	١٥	- في طغيانهم
١٤١	٢٠	- يكاد البرق يخطف أبصارهم
١٤٤	٢٩	- وهو بكل شيء عليم
١٤٤	٣٠	- إني أعلم ما لا تعلمون
١٤٤	٣٣	- إني أعلم غيب السموات
١٤٦	٣٣	- أنبيتهم
١٤٧	٣٦	- فأنزلهما الشيطان
١٤٧	٣٧	- فتلقي آدم من ربه كلمات
١٤٨	٣٨	- فلا خوف عليهم ولا هم يحزنون
١٤٩	٤٨	- لا يقبل منها شفاعة
١٤٩	٥١	- وإذا وعدنا موسى أربعين ليلة
١٥٠	٥٤	- فتربوا إلى بارئكم
١٥٢	٥٨	- نغفر لكم خطاياكم
١٥٢	٦٠	- فانفجرت منه اثنتا عشرة عينا
١٥٣	٦١	- النبین
١٥٥	٦٢	- الصابئین
١٥٥	٦٧	- أتتخذنا هزوا

الصفحة	الرقم	الأية
١٥٦	٧٤	- من خشية الله وما الله بفائل عما تعملون
١٥٨	٧٨	- إلا أمانة
١٥٩	٨١	- أحاطت به خطته
١٥٩	٨٣	- لا يعبدون إلا الله
١٦٠	٨٣	- قولوا للناس حسنا
١٦٢	٨٥	- تظاهرون عليهم
١٦٣	٨٥	- أسرى تفاصيلهم
١٦٤	٨٧	- بروح القدس
١٦٥	٨٨	- قلوبنا غلف
١٦٥	٩٠	- أن ينزل الله من فضله
١٦٧	٩٦	- أن يعمر والله بصير بما يعملون
١٦٧	٩٧	- من كان عدواً لجبريل
١٦٩	١٠٢	- ولكن
١٦٩	١٠٢	- الشياطين
١٦٩	١٠٦	- ماننسخ
١٦٩	١٠٦	- أو ننسها
١٧٠	١١٦	- قالوا اتخذ الله
١٧٠	١١٩	- ولا تستقل عن أصحاب الجحيم
١٧١	١٠٨	- كما سثل موسى
١٧٢	١١٧	- كن فيكون
١٧٤	١٢٥	- واتخذوا من مقام إبراهيم مصلى

الصفحة	الرقم	الأية
١٧٤	١٢٤	- إبراهيم
١٧٦	١٢٢	- ثعمتي التي
١٧٦	١٢٤	- ينال عهدي الظالمن
١٧٦	١٢٥	- بيتي للطائفين
١٧٧	١٢٦	- فامتعه قليلاً
١٧٨	١٢٨	- وأرنا مناسكتنا
١٧٩	١٣٢	- ووصى بها إبراهيم
١٨٠	١٤٠	- أم يقولون إن إبراهيم
١٨١	١٤٣	- لرمضان رحيم
١٨١	١٤٢	- ما وفقهم عن قبلتهم
١٨١	١٤٨	- هو مولتها
١٨٢	١٥٠	- لنلا يكون
١٨٢	١٥٨	- ومن تطوع خيراً
١٨٣	١٥٢	- فاذكروني أذكريكم
١٨٣	١٦٤	- وتصريف الرياح
١٨٦	١٦٥	- ولو برى الذين ظلموا
١٨٦	١٦٥	- إذ يرون العذاب
١٨٧	١٦٥	- أن القوة لله جمِيعاً وأن الله
١٨٨	١٦٨	- ولاتبعوا خطوات الشيطان
١٨٨	١٧٣	- فمن اضطر
١٩١	١٧٧	- ليس البر أن تولوا وجوهكم

الصفحة	الرقم	الأية
١٩١	١٧٧	- ولكن البر من آمن بالله
١٩٢	١٨٢	- فمن خاف من موصى جنقاً
١٩٢	١٨٤	- فدية طعام مسكين
١٩٣	١٨٥	- ولتكملوا العدة
١٩٤	١٨٦	- ولبيؤمnia بي لعلهم يرشدون
١٩٤	١٨٩	- وأتوا البيوت من أبوابها
١٩٥	١٩١	- ولا تقاتلهم عند المسجد الحرام
١٩٦	١٩٧	- فلا رفت ولا فسوق ولا جدال في الحج
١٩٧	٢٠٨	- ادخلوا في السلم كافة
١٩٨	٢٠٧	- مرضات الله
١٩٩	٢١٠	- وإلى الله ترجع الأمور
٢٠٠	٢١٤	- يقول الرسول ﷺ
٢٠١	٢١٩	- قل فيهما إثم كبير
٢٠١	٢١٩	- يسألونك ماذا ينفعون قل العفو
٢٠٢	٢٢٢	- حتى يطهرون
٢٠٢	٢٢٩	- إلا أن يخافا
٢٠٤	٢٢٠	- ولو شاء الله لأعنتكم
٢٠٤	٢٣٠	- يَبْيَّنُهَا
٢٠٥	٢٣٣	- لا تضار والدة بولدها
٢٠٦	٢٣٣	- ولا مولد له بولده
٢٠٦	٢٣٣	- إذا سلمتم ما آتیتم
٢٠٧	٢٣٧	- من قبل أن تمسوهم

الآية	الرقم	الصفحة
- وعلى الموسع قدره	٢٣٦	٢٠٨
- وصبة لأزواجهم	٢٤٠	٢٠٨
- فيضاعفه له	٢٤٥	٢٠٩
- يقبض ويبسط	٢٤٥	٢١١
- وزاده بسطة	٢٤٧	٢١١
- هل عسيتم	٢٤٦	٢١٤
- مني إلا من اغترف غرفة بيده	٢٤٩	٢١٤
- ولو لا دفع الله الناس بعضهم ببعض	٢٥١	٢١٥
- يوم لا يبع فيه ولا خلة ولا شفاعة	٢٥٤	٢١٦
- الله لا إله إلا هو	٢٥٥	٢١٦
- ربى الذي يحيي ويميت	٢٥٨	٢١٧
- قال أنا أحيي وأميت	٢٥٨	٢١٧
- لبشت	٢٥٩	٢١٩
- لم يتسنّه	٢٥٩	٢١٩
- كيف ننشرها	٢٥٩	٢٢٢
- قال أعلم أن الله على كل شيء قادر	٢٥٩	٢٢٣
- فصرُّهنَ إِلَيْكَ	٢٦٠	٢٢٤
- كمثل حبة بربوة	٢٦٥	٢٢٦
- فاتت أكلها ضعفين	٢٦٥	٢٢٦
- ومن يؤتُ الحكمة	٢٦٩	٢٢٧
- فنعتها هي	٢٧١	٢٢٧

الصفحة	الرقم	الأية
٢٢٩	٢٧١	- ونكفر عنكم
٢٣٠	٢٧٣	- يحسبهم الجاهم أغنياء
٢٣١	٢٧٩	- فاذدوا بحرب
٢٣٢	٢٧٩	- لاتظلمون ولا تظلمون
٢٢٢	٢٨٠	- فنظرة إلى ميسرة
٢٢٣	٢٨٠	- وأن تصدقا
٢٢٣	٢٨١	- واتقوا يوماً ترجعون فيه إلى الله
٢٣٤	٢٨٢	- أن تضل إحداها
٢٣٥	٢٨٢	- إلا أن تكون تجارة حاضرة
٢٣٦	٢٨٣	- فرهان مقبوضة
٢٣٧	٢٨٤	- فيغفر لمن يشاء ويعذب من يشاء
٢٣٨	٢٨٥	- وكتبه ورسله
٢٣٩	٢٨٥	- لا يفرق بين أحد من رسلي

* * *

سورة آل عمران

٢٤١	٢١	- الم . الله
٢٤٢	١٢	- ستغلبون وتحشرون
٢٤٢	١٣	- يرونهم مثلثهم
٢٤٤	١٥	- ورضوان من الله
٢٤٤	١٩	- إن الدين عند الله الإسلام

الصفحة	الرقم	الأية
٢٤٦	٢١	- ويقتلون الذين يأمرؤن
٢٤٦	١٥	- قل أؤنبكم
٢٤٧	٢٧	- يخرج الحي من الميت
٢٤٩	٢٨	- إلا أن تتقوا منهم تقاة
٢٥١	٣٦	- والله أعلم بما وضعت
٢٥١	٣٧	- وكفلاها زكريا
٢٥٣	٣٩	- فنادته الملائكة
٢٥٣	٣٩	- في المحراب إن الله
٢٥٤	٣٩	- يبشرك
٢٠٠	٤٨	- ويعلمه
٢٠٦	٤٩	- إني أخلق لكم
٢٠٦	٥٠	- وجهي لله
٢٠٦	٣٥	- فتقبل مني إنك
٢٠٧	٣٦	- إني أعيذها
٢٠٧	٤١	- اجعل لي آية
٢٠٧	٤٩	- إني أخلق لكم
٢٠٧	٥٢	- من أنصاري إلى الله
٢٠٧	٤٩	- فيكون طيرا
٢٠٨	٥٧	- فيوفيهم أجورهم
٢٠٩	٦٦	- هأنتم هؤلاء

الصفحة	الرقم	الأية
٢٦٠	٧٣	- أن يؤتى أحد مثل ما أُوتِيتُمْ
٢٦٢	٧٥	- يَؤْدَهُ
٢٦٣	٧٥	- إِلَّا مَادَمْتَ عَلَيْهِ قَائِمًا
٢٦٣	٧٩	- بِمَا كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ الْكِتَابَ وَمَا كُنْتُمْ تَدْرِسُونَ
٢٦٤	٨٠	- وَلَا يَأْمُرُكُمْ
٢٦٥	٨١	- لَا أَتَبِعُكُمْ مِّنْ كِتابٍ وَحْكَمَةٍ
٢٦٧	٨١	- عَلَى ذَلِكُمْ إِصْرِي
٢٦٧	٨٣	- أَنْفَغَيْرَ دِينِ اللَّهِ يَبْغُونَ . . . وَإِلَيْهِ تَرْجِعُونَ
٢٦٨	٩٧	- وَلَلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجَّ الْبَيْتِ
٢٦٩	١١٥	- وَمَا يَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ يَكْفُرُوهُ
٢٧٠	١٢٠	- لَا يُضْرِكُمْ كَيْدُهُمْ شَيْئًا
٢٧٢	١٢٤	- مِنَ الْمَلَائِكَةِ مَخْلُوقُونَ
٢٧٢	١٢٥	- مَسُومُونَ
٢٧٣	١٣٣	- وَسَارُوا إِلَى مَغْفِرَةِ رَبِّكُمْ
٢٧٣	١٤٠	- إِنْ يَمْسِكُمْ قَرْحٌ
٢٧٤	١٤٦	- وَكَانُوا مِنْ نَبِيٍّ قُتِلَ مَعَهُ
٢٧٥	١٤٦	- قُتْلٌ
٢٧٦	١٥١	- فِي قُلُوبِ الَّذِينَ كَفَرُوا الرُّعْبُ
٢٧٦	١٥٤	- تَغْشَى طَائِفَةٌ مِّنْكُمْ

الصفحة	الرقم	الأية
٢٧٦	١٥٤	- قل إن الأمر كله لله
٢٧٧	١٥٦	- والله بما تعملون بصير
٢٧٧	١٥٧	- مُتَّسِّمٌ
٢٧٨	١٥٧	- خير ما يجمعون
٢٧٩	١٦١	- وما كان لنبي أن يغلّ
٢٨٠	١٦٩	- ولا تحسّن الذين قتلوا
٢٨٠	١٧١	- وأن الله لا يضيع أجر المُؤْمِنِينَ
٢٨١	١٧٦	- ولا يعزّنك الذين
٢٨٢	١٧٨	- ولا تحسّنَ الذين كفروا
٢٨٢	١٨٠	- ولا تحسّنَ الذين يخلون
٢٨٢	١٨٨	- لا يحسّنَ الذين يفرّحون ... فلا تحسّنْهم
٢٨٤	١٧٩	- حتى يميّز الخبيث من الطيّب
٢٨٥	١٨٠	- والله بما تعملون خبير
٢٨٥	١٨١	- سنكتب ما قالوا وقتلهم ... ونقول
٢٨٦	١٨٤	- بالبيانات والزير
٢٨٧	١٨٧	- لتبيننّه للناس ولا تكتمنوه
٢٨٨	١٩٥	- وقاتلوا وقتلوا
٢٨٨	١٩٦	- لا يغرنك

* * *

الصفحة	الرقم	الأية
		سورة النساء *
٢٨٩	١	- واتقوا الله الذي تساملون به والأرحام
٢٩١	٥	- التي جعل الله لكم قياما
٢٩٢	٩	- ضعافا خافوا عليهم
٢٩٢	١٠	- وسيصلون سعيرا
٢٩٣	١١	- وإن كانت واحدة
٢٩٤	١١	- فلأمه السادس
٢٩٥	١١	- يوصى بها
٢٩٥	١٣	- يدخله جنات
٢٩٥	١٤	- يدخله نارا
٢٩٦	١٦	- واللذان يأتياها
٢٩٧	١٩	- أن ترثوا النساء كرها
٢٩٧	١٩	- بفاحشة مبينة
٢٩٨	٢٤	- والمحصنات من النساء
٣٠٠	٢٤	- وأحل لكم ماوراء ذلكم
٣٠١	٢٥	- فإذا أحسن
٣٠٣	٢٩	- إلا أن تكون حجارة
٣٠٤	٣١	- يكفر عنكم ... ويدخلكم
٣٠٤	٣١	- مدخلا كريما
٣٠٥	٣٢	- وسلوا الله من فضله

الآية	الرقم	الصفحة
- والذين عاقدت أيمانكم	٣٣	٣٦
- والجار الجنب	٣٦	٣٧
- والصاحب بالجنب	٣٦	٣٧
- ويأمرون الناس بالبخل	٣٧	٣٨
- وإن تك حسنة يضاعفها	٤٠	٣٨
- لو تسوي بهم الأرض	٤٢	٣٩
- أو لامست النساء	٤٣	٤١٠
- ما فعلوه إلا قليل منهم	٦٦	٤١١
- كان لم تكن بينكم وبينه مودة	٧٣	٤١٢
- ولا يظلمون فتيلا	٧٧	٤١٢
- أينما تكونوا	٧٨	٤١٢
- بيت طائفة	٨١	٤١٣
- حضرت صدورهم	٩٠	٤١٤
- فتشتبوا	٩٤	٤١٥
- من ألقى إليكم السلام	٩٤	٤١٥
- غير أولى الضرر	٩٥	٤١٦
- فسوف نؤتيه أجرا عظيما	١١٤	٤١٧
- فأولئك يدخلون الجنة	١٢٤	٤١٧
- أن يصلحا بينهما صلحًا	١٢٨	٤١٨

الصفحة	الرقم	الأية
٣١٩	١٣٥	- وإن تلوا
٣١٩	١٣٦	- والكتاب الذي نزل على رسوله والكتاب الذي أنزل من قبل
٣٢٠	١٤٠	- وقد نزل عليكم في الكتاب
٣٢٠	١٤٥	- في الدرك الأسفل من النار
٣٢١	١٥٢	- أولئك سوف يؤتيمهم أجورهم
٣٢١	١٥٤	- لاتعدوا في السبت
٣٢٢	١٦٣	- وآتينا داود زبورا

* * *

سورة المائدة:

٣٢٤	٢	- لا يجرمنكم شتنان قوم
٣٢٥	٢	- أن صدوكم
٣٢٦	٦	- وأرجلكم
٣٢٧	١٣	- قاسية
٣٢٨	٤٢	- أكالون للسحت
٣٢٩	٤٥	- أن النفس بالنفس
٣٣١	٤٥	- والأذن بالأذن
٣٣٢	٤٧	- وليحكم أهل الإنجيل

الصفحة	الرقم	الأيـة
٣٣٢	٥٠	- أفحـمـ الجـاهـلـيةـ يـغـوـنـ
٣٣٣	٥٣	- وـيـقـولـ الـذـينـ آـمـنـواـ
٣٣٣	٥٤	- مـنـ يـرـتـدـ مـنـكـمـ عـنـ دـيـنـهـ
٣٣٤	٥٧	- وـالـكـفـارـ
٣٣٥	٦٠	- وـعـبـدـ الطـاغـوتـ
٣٣٥	٦٧	- فـمـاـ بـلـغـتـ رسـالـتـهـ
٣٣٧	٧١	- وـحـسـبـواـ أـلـاـ تـكـونـ فـتـنـةـ
٣٣٧	٨٩	- بـاـ عـقـدـتـمـ الـأـيـانـ
٣٣٨	٩٥	- فـجـزـاءـ مـثـلـ مـاـ قـاتـلـ مـنـ النـعـمـ
٣٣٩	٩٥	- أـوـ كـفـارـ طـعـامـ مـسـاكـينـ
٣٣٩	٩٧	- جـعـلـ اللـهـ الـكـعـبـةـ الـبـيـتـ الـحـرـامـ قـيـاماـ
٣٤٠	٩٥	- أـوـ عـدـلـ ذـلـكـ صـيـاماـ
٣٤١	١٠٧	- مـنـ الـذـينـ اـسـتـحـقـ عـلـيـهـمـ الـأـوـلـيـانـ
٣٤٢	١١٠	- إـلـاـ سـحـرـ مـبـيـنـ
٣٤٣	١١٢	- هـلـ يـسـطـيعـ رـبـكـ
٣٤٤	١١٩	- هـذـاـ يـنـفعـ الصـادـقـينـ صـدـقـهـمـ

* * *

سورة الأنعام:

الآية

الصفحة	الرقم	الآية
٣٤٥	٩	- وللبسنا عليهم ما يلبسون
٣٤٥	١٠	- ولقد استهزيء
٣٤٥	١٦	- من يصرف عنه يومئذ
٣٤٦	١٤	- قل إني أمرت
٣٤٦	١٥	- إني أخاف
٣٤٧	٢٣	- ثم لم تكن فتنتهم
٣٤٧	٢٣	- والله ربنا
٣٤٨	٢٧	- نزد ولا نكذب ... ونكون ...
٣٥٠	٣٢	- للذين يتقون أفالا يعقلون
٣٥١	٣٢	- ولدار الآخرة
٣٥٢	٣٣	- فإنهم لا ينكذبونك
٣٥٢	٤٠	- قل أرأيتم
٣٥٤	٤٦	- يأتيكم به انظر
٣٥٤	٤٤	- فتحنا عليهم أبواب كل شيء
٣٥٥	٥٤	- أنه من عمل ... فإنه غفور رحيم
٣٥٧	٥٥	- ولتستبّن سبيل المجرمين
٣٥٨	٥٢	- بالغداة والعشي
٣٥٩	٥٧	- يقص الحق وهو خير الفاصلين
٣٦١	٦١	- توفته رسالتنا

الأيّة

الصفحة	الرقم	
٣٦١	٦٣	- قل من ينجيكم .. لئن أنجيتكنا
٣٦١	٦٤	- قل الله ينجيكم
٣٦٢	٦٣	- تضرعاً وخفيّة
٣٦٣	٦٨	- وإما ينسينك
٣٦٣	٧١	- كالذّي استهوت الشّياطين
٣٦٣	٧٤	- فإذا قال إبراهيم لأبيه آزر
٣٦٤	٧٦	- رأى كوكباً
٣٦٦	٧٤	- إني أراك وقومك
٣٦٦	٧٩	- وجهي للذّي
٣٦٧	٨٠	- قال أتحاجوني في الله
٣٦٧	٨٣	- نرفع درجات من نشاء
٣٦٨	٨٨	- واليسع
٣٦٩	٩٠	- فبهدامه اقتده
٣٧٠	٩١	- تجعلونه قراطيس تبدونها وتخفون كثيراً
٣٧١	٩٢	- لتنذر أم القرى
٣٧١	٩٤	- لقد تقطع بينكم
٣٧٢	٩٤	- وجعل الليل سكناً
٣٧٣	٩٨	- فمستقر ومستودع
٣٧٤	٩٩	- وجنات من أعناب
٣٧٥	٩٩	- انظروا إلى ثمره إذا أثمر

الصفحة	الرقم	الأية
٣٧٦	١٠٠	- وخرقوا لله بنين وبنات
٣٧٦	١٠٥	- ول يقولوا درست
٣٧٧	١٠٨	- فيسبوا الله عدوا
٣٧٨	١٠٩	- وما يشعركم أنها
٣٧٩	١١٠	- إذا جاءت لا يؤمنون
٣٨٠	١١١	- وحشرنا عليهم كل شيء قبلًا
٣٨٠	١١٥	- وقت الكلمة ربك
٣٨١	١١٧	- إن ربك هو أعلم من يضل عن سبيله
٣٨٢	١١٩	- وقد فصل لكم ما حرم عليكم
٣٨٢	١٢٩	- وإن كثروا ليضلون بأهوائهم
٣٨٣	١٢٢	- أو من كان ميتاً فأحييناه
٣٨٣	١٢٥	- ضيقوا حرجاً كأنما يصعد
٣٨٤	١٢٥	- كأنما يصعد في السماء
٣٨٥	١٢٨	- ويوم نحشرهم جميعاً يامعشر الجنّ
٣٨٦	١٣٥	- اعملوا على مكانتكم
٣٨٧	١٣٥	- من تكون له عاقبة الدار
٣٨٧	١٣٦	- هذا لله بزعمهم
٣٨٨	١٣٧	- وكذلك زين لكتير من المشركين قتل أولادهم شركاؤهم
٣٩٠	١٣٢	- وما ربك بغافل عما يعملون

الصفحة	الرقم	الأيّة
٣٩٠	١٣٩	- وإن يكن ميّة
٣٩١	١٤٠	- قد خسّر الذين قتلوا أولادهم
٣٩١	١٤٠	- وآتوا حقه يوم حصاده
٣٩٢	١٤٣	- ومن المعز اثنين
٣٩٢	١٤٥	- إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَيْتَةً
٣٩٣	١٥٢	- لعلكم تذكرون
٣٩٥	١٥٣	- وَأَنْ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمٌ
٣٩٦	١٥٨	- هُلْ يَنْظَرُونَ إِلَّا أَنْ تَأْتِيهِمُ الْمَلَائِكَةُ
٣٩٦	١٥٩	- إِنَّ الَّذِينَ فَارَقُوا دِينَهُمْ
٣٩٧	١٦٠	- فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا
٣٩٧	١٦١	- هُدَانِي رَبِّي إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ
٣٩٧	١٦١	- دِينًا قِيمًا
٣٩٨	١٦٢	- وَمَحِيَّا
٣٩٨	١٦٢	- وَمَاتِي لِلَّهِ

* * *

سورة الأعراف:

٤٠٠	٣	- قليلاً ماتذكرون
٤٠٠	١٠	- معايش
٤٠١	٢٥	- منها تخرجون
٤٠٢	٢٦	- وريشاً ولباس التقوى
٤٠٣	٢٦	- ولباس التقوى

الآية	الصفحة	الرقم
- خالصة يوم القيمة	٤٠٤	٣٢
- لكل ضعف ولكن لا يتعلمون	٤٠٤	٣٨
- لا تفتح لهم أبواب السماء	٤٠٥	٤٠
- ربى الفواحش	٤٠٥	٣٣
- أورثتموها	٤٠٦	٤٣
- قالوا نعم	٤٠٦	٤٤
- وما كنا لنهتدي	٤٠٧	٤٣
- أن لعنة الله على الظالمين	٤٠٧	٤٤
- يغشى الليل النهار	٤٠٨	٥٤
- والشمس والقمر والنجم مسخرات بأمره	٤٠٨	٥٤
- وهو الذي يرسل الرياح نشرًا	٤٠٨	٥٧
- مالكم من إله غيره	٤٠٩	٥٩
- إني أخاف عليكم	٤١٠	٥٩
- أبلغكم رسالات ربى	٤١٠	٦٢
- قال الملاّ الذين استكبروا	٤١١	٧٥
- أتأنرون الفاحشة	٤١١	٨٠
- أنتم	٤١١	٨١
- أو أمن	٤١٣	٩٨
- حقيق على أن لا أقول	٤١٤	١٠٥
- فأرسل معك بني إسرائيل	٤١٥	١٠٥
- أرجوه وأخاه	٤١٥	١١١

الصفحة	الرقم	الأية
٤١٦	١١٢	- بِكُلِّ سَحَارٍ عَلَيْهِ
٤١٦	١١٣	- إِنَّ لَنَا لِأَجْرٍ
٤١٧	١١٧	- تَلْقَفُ
٤١٨	١٢٣	- قَالَ فَرْعَوْنٌ أَمْتَنِمْ بِهِ
٤١٩	١٢٧	- وَيَنْدِرُكُ وَالْهَتَّكُ
٤٢٠	١٢٧	- سَنُقْتَلُ أَبْنَاءَهُمْ
٤٢٠	١٤١	- يَقْتَلُونَ أَبْنَاءَكُمْ
٤٢٠	١٣٤	- الرِّجْزُ
٤٢١	١٢٨	- إِنَّ الْأَرْضَ لِلَّهِ يُورِثُهَا مَنْ يَشَاءُ
٤٢١	١٣٧	- وَمَا كَانُوا يَعْرِشُونَ
٤٢١	١٣٨	- يَعْكِفُونَ
٤٢٢	١٤٧	- وَإِذَا أَنْجَبْنَاكُمْ مِّنْ آلِ فَرْعَوْنَ
٤٢٢	١٤٣	- دَكَّا
٤٢٢	١٤٦	- وَإِنَّ يَرَوْا سَبِيلَ الرُّشْدِ
٤٢٣	١٤٨	- مِنْ حُلُبِّهِمْ عَجْلًا
٤٢٣	١٤٩	- لَئِنْ لَمْ يَرْحَمْنَا رَبُّنَا وَيَغْفِرْ لَنَا
٤٢٤	١٤٤	- إِنِّي أَصْطَفْتُكَ
٤٢٤	١٤٦	- سَأَصْرُفُ عَنْ آبَائِي الَّذِينَ يَتَكَبَّرُونَ فِي الْأَرْضِ
٤٢٤	١٥٠	- مِنْ بَعْدِي أَعْجِلْتُمْ
٤٢٥	١٥٠	- قَالَ ابْنُ أَمْ
٤٢٥	١٥٧	- وَيَضْعُ عَنْهُمْ إِاصْرُهُمْ

الصفحة	الرقم	الأية
٤٢٦	١٦١	- نغفر لكم خطاياكم
٤٢٧	١٦٤	- قالوا معدنة إلى ربكم
٤٢٧	١٦٥	- بعذاب بنيس
٤٢٨	١٧٠	- والذين يمسكون
٤٢٩	١٧٢	- من ظهورهم ذريتهم
٤٢٩	١٧٢	- أن تقولوا يوم القيمة
٤٢٩	١٧٣	- أو يقولوا
٤٣٠	١٨٠	- الذين يلحدون
٤٣١	١٨٦	- ويندرهم في طغيانهم
٤٣١	١٩٠	- جعلنا له شركا
٤٣٢	١٩٣	- لا يتبعوكم
٤٣٢	١٩٦	- إن وكي الله
٤٣٣	٢٠١	- إذا مسهم طيف
٤٣٤	٢٠٢	- وأخوانهم يدونهم في الغي
٤٣٥	٢٠٤	- وإذا قرئ القرآن

* * *

الآية
سورة الأنفال:

الصفحة	الرقم	
٤٣٦	٩	- بألف من الملائكة مردفين
٤٣٧	١١	- إذ يغشيمكم النعاس
٤٣٧	١٨	- موهن كيد الكافرين
٤٣٨	١٩	- إن الله مع المؤمنين
٤٣٩	٣٥	- وما كان صلاتهم عند البيت إلا مكاء وتصدية
٤٤٠	٤٢	- إذ أنتم بالعدوة الدنيا
٤٤٠	٤٢	- ويعيبي من حي عن بيته
٤٤١	٥٠	- إذ يتوفى الذين كفروا
٤٤١	٥٩	- ولا تحسن الذين
٤٤٢	٥٩	- إنهم لا يعجزون
٤٤٣	٦٠	- ترهبون به عدو الله
٤٤٣	٤٨	- ترا مت الفتتان
٤٤٣	٦٥	- إن يكن منكم
٤٤٣	٦٦	- فإن يكن منكم
٤٤٣	٤٧	- ورثاء الناس
٤٤٤	٦٦	- وعلم أن فيكم ضعفا
٤٤٤	٦٧	- أن يكون له أسرى
٤٤٥	٧٠	- من في أيديكم من الأسرى
٤٤٥	٧٢	- مالكم من ولايتهم من شيء
٤٤٦	٤٨	- إني أرى ما لا ترون
٤٤٦	٤٨	- إني أخاف الله

* * *

الصفحة	الرقم	الأية سورة العوسة:
٤٤٧	١٢	- أئمة الكفر
٤٤٧	١٢	- لا أیان لهم
٤٤٨	١٧	- ما كان للمشركين أن يعمروا مساجد الله
٤٤٨	١٨	- إنما يعمر مساجد الله
٤٤٩	٢٤	- وعشيرتكم
٤٥٠	٣٠	- وقالت اليهود عزير ابن الله
٤٥١	٣٠	- يضاهون
٤٥٢	٣٧	- إنما النسيء زيادة في الكفر
٤٥٣	٣٧	- يضل به الذين كفروا
٤٥٣	٤٠	- وكلمة الله هي العليا
٤٥٤	٤٩	- ولا تفتنوا ألا
٤٥٤	٥٤	- أن يُقبل منهم نفقاتهم
٤٥٥	٥٧	- أو مدخلًا
٤٥٥	٥٨	- ومنهم من يلزك
٤٥٦	٦٠	- والمزلقة قلوبهم
٤٥٧	٦١	- قل أذن خير لكم
٤٥٨	٦١	- ورحمة للذين آمنوا منكم
٤٥٩	٦٦	- إن يعف عن طائفة منكم
٤٥٩	٦٣	- فإن له نار جهنم
٤٦٠	٩٠	- وجاء المغترون

الصفحة	الرقم	الأية
٤٦١	٩٨	- عليهم دائرة السوء
٤٦١	٩٩	- ألا إنها قرية لهم
٤٦٢	٨٣	- معي أبدا
٤٦٢	٨٣	- معي عدوا
٤٦٢	١٠٠	- من المهاجرين والأنصار
٤٦٢	١٠٠	- تجربى من تحتها الأنها
٤٦٣	١٠٣	- إن صلاتك سكن لهم
٤٦٣	١٠٦	- مرجون لأمر الله
٤٦٤	١٠٧	- والذين اتخذوا مسجدا ضرارا
٤٦٤	١٠٩	- أفسن أسس بنيانه .. خير أمن أسس بنيانه
٤٦٥	١٠٩	- على شفا جرف هار
٤٦٦	١٠٩	- هار فانهار به
٤٦٦	١١٠	- إلا أن تقطع قلوبهم
٤٦٧	١١٧	- من بعد ما كاد يزيف قلوب
٤٦٧	١٢٦	- أو لا يرون أنهم يفتون
٤٦٧	١٢٧	- وإذا ما أنزلت سورة
٤٦٩	١٢٣	- ول يجعلوا فيكم غلظة

* * *

أبومنصور الأزهري

٢٨٢ هـ - ١٩٥٨ م -

تضطرب المصادر قليلاً في نسبه عندما تتجاوز أباها، فيرد نسبه عند ياقوت (١) : «محمد بن أحمد بن الأزهر بن نوح بن حاتم بن سعيد بن عبد الرحمن الأزهري، أبومنصور»، كما نراه عند القبطي: (٢) «أبومنصور، محمد بن أحمد بن طلحة بن نوح بن الأزهر، الأزهري» . ومثل ذلك عند السيوطي (٣) على حين يكتفي بعضهم بإيراد نسبة مختصرة كما يلي: «أبومنصور، محمد بن أحمد بن الأزهر الأزهري» (٤) وتتفق المصادر على كنيته (أبي منصور)، كما تتفق على لقبه (الأزهري) ونسبته إلى (هراء) إحدى مدن خراسان، فيها ولد سنة ٢٨٢ هـ، وبها نشأ، وتلقى علومه الأولى، وبها توفي سنة ٣٧٠ هـ . وهو شافعي المذهب [وقد ترجم له في طبقات الشافعية ١٦٢/٢ - ١٠٧]، ونسبة في هذا الكتاب كما سجله أحد تلاميذه: أبومنصور [محمد] بن أحمد بن الأزهر بن طلحة بن نوح بن أزهر بن نوح بن حاتم بن سعيد بن عبد الرحمن بن المزيان الهرمي (٥) .

(١) انظر معجم الأدباء، ١٦٤/١٧.

(٢) انظر إنبار الروايات، ١٧١/٤.

(٣) بغية الوعاة، ١٩/١.

(٤) انظر ترفة الآباء، ٣٢٣/٣.

(٥) انظر ق ١/ ب.

اشتهر في فنون الأدب، والفقه، والحديث، لكن غلب عليه علم اللغة، حتى إن بعض مترجميه أدخل لقبه (اللغوي) ضمن التعريف بنسبة (١) وشهرته في الفقه تلي شهرته في اللغة (٢) وبعضهم يسلكه ضمن رافعي راية العربية وناشرها (٣)، عرف بالورع وعلو الإسناد (٤) بذلك على ورمه انصرافه عن الأخذ من ابن دريد وعدم الجلوس إليه حينما وجده قد غلبه السكر (٥)، كما بذلك على ثبته في الرواية ودقة السندي أنه لم يرو في تهذيبه إلا ما صاح له سماعه من العرب، أو رواية عن ثقة، أو حكاية عن خط ذي معرفة ثاقبة اقترنـتـ إـلـيـهاـ مـعـرـفـتـهـ،ـ وـعـنـدـمـاـ يـرـتـابـ فـيـ بـعـضـ الـحـرـوفـ تـرـاهـ يـبـيـنـ شـكـهـ وـارـتـيـابـهـ فـيـهـاـ (٦)،ـ وـلـعـلـ الـبـابـ الـذـيـ عـقـدـهـ فـيـ مـقـدـمـةـ التـهـذـيبـ فـذـكـرـ الـأـثـمـةـ الـذـينـ اـعـتـمـدـ عـلـيـهـمـ فـيـمـاـ جـمـعـ،ـ -ـ لـعـلـ هـذـاـ الـبـابـ -ـ وـمـثـلـهـ خـيـرـ شـاهـدـ عـلـىـ أـنـ الرـجـلـ ثـقـةـ وـأـنـ رـوـاـيـتـهـ مـسـنـدـ إـلـىـ الشـقـاتـ الـذـينـ رـتـبـهـمـ فـيـ طـبـقـاتـ بـحـسـبـ تـرـتـيـبـهـمـ الـزـمـنـيـ،ـ فـابـتـدـأـ الـطـبـقـةـ الـأـوـلـىـ بـأـبـيـ عـمـرـ بـنـ الـعـلـاءـ {ـتـوـفـيـ سـنـةـ ١٥٤ـهـ}ـ الـذـيـ قـالـ عـنـهـ يـونـسـ:ـ «ـلـوـ كـانـ أـحـدـ يـنـبـغـيـ أـنـ يـؤـخـذـ بـقـولـهـ كـلـهـ فـيـ شـيـءـ»ـ،ـ كـانـ يـنـبـغـيـ لـقـولـ أـبـيـ عـمـرـ بـنـ الـعـلـاءـ فـيـ الـعـرـبـةـ أـنـ يـؤـخـذـ كـلـهـ،ـ وـلـكـنـ لـيـسـ مـنـ أـحـدـ إـلـاـ وـأـنـتـ أـخـذـ مـنـ قـولـهـ وـتـارـكـ»ـ (٧)،ـ وـمـنـ هـذـهـ الـطـبـقـةـ خـلـفـ الـأـحـمـرـ {ـتـوـفـيـ سـنـةـ ١٨٠ـهـ}ـ،ـ وـالـأـزـهـرـيـ يـعـلـمـ أـنـ خـلـفـاـ رـيـاـ قـالـ الشـعـرـ فـنـحـلـهـ الشـعـرـ،ـ

(١) انظر معجم الأدباء، ١٦٤/١٧، البلقة/١٨٦.

(٢) انظر شنرات الذهب ٣/٧٢، الأعلام ٥/٣١١.

(٣) انظر البلقة/١٨٦.

(٤) انظر بقية الوعاة ١/٢٠.

(٥) انظر تهذيب اللغة ١/٣١، معجم الأدباء، ١٦٥/١٧، سير أعلام النبلاء، ٣١٦/١٦.

(٦) انظر تهذيب اللغة ١/٤٠.

المتقدمن، فلا يتميز من شعرهم، لشاكلة كلامه كلامهم، لكنه يعلم أيضاً أنه كان معلم الأصمعي، ومعلم أهل البصرة^(١)، ثم الخليل بن أحمد أستاذ سيبويه الذي لم يسبقه إلى علمه سابق من العلماء كلهم، ثم المفضل بن محمد الضبي الذي كان يغلب عليه روایة الشعر وحفظ الغريب، أعقب هذه الطبقة رجال الطبقة الثانية، وقد اشتغلت فيما اشتغلت عليه علماء من البصرة والكوفة وصفهم بالأخذ عن المتقدمن خاصة وعن العرب عامة، وما عرّفوا به من الصدق في الرواية، والمعرفة الثالثة، وحفظ الشعر وأيام العرب، وهؤلاء كثراً، تلاميذ علماء الطبقة الثالثة، وهم أكثر من سبقهم، وهذه الطبقات الثلاث لم يدرك أحداً من علمائها ولم يرو عنه مشافهة، لكنه أخذ عنهم بالرواية عن علماء الطبقة الذين أدركهم في عصره، وهم من سبأطني ذكرهم قريباً^(٢) وهم جميعاً أثبات، لغويون مبرزون، والأزهرى واحد من أئمة اللغة المشهورين المتفق على فضلهم ودرايتهما والثقة بهم^(٣)، نشأ ببلدة هراة، ثم قدم وهو شاب إلى بغداد وأخذ عن علمائها^(٤)، ولعل القسطنطيني كان الوحيد في تحامله على الأزهرى، إذ لم يسبقه من غمز في ثبت الأزهرى في الرواية، ولم يغمره أحد أو يقلل من جهوده في اللغة غيره، اسمعه وهو يتكلم على تصنيف أبي منصور كتابه المسمى «تهذيب اللغة» وهو يقول: «وأعانه في جمعه كثرة ماصنف بخراسان من هذا الشأن في ذلك الوقت وقبله

(١) انظر تهذيب اللغة .٩/١

(٢) انظر تهذيب اللغة ١١/١ - ٢٨

(٣) انظر مجلة المجمع العلمي العربي، جا، سنة ١٩٢١م، مج ١، ص ٢٢٢.

(٤) انظر شيوخه من هذا البحث، ص وانظر تاريخ الأدب العربي ٢٦٣/٢

ببسير، كتصنيف أبي تراب، وأبي الأزهر، وغيرهما، مما اعتمدته الجمع الكثير»^(١)، وهذا لعمري لا يقبح في عمل الأزهري أو يفت في عضده، وهذه سنة الحياة، بل سنة الله في الخلق يفيد آخرهم من أولهم، ويعين سابقهم لاحقهم في ثبيت كثير من الحقائق أو على الأقل إثارتها، ولا أدل من تحامل القنطي على الأزهري من قوله: «وكان رحمة الله مع الرواية، كثير الأخذ من الصحف، وعاب هذه العلة على غيره في مقدمة كتابه، ووقع فيها... وهذا غلط فاحش...»^(٢)، وعلى الرغم من ذلك كله يظل أبومنصور رأساً في اللغة، ثقة، ثبتا، ديننا^(٣) حجة فيما يقول عن العرب، ويظل كتاب تهذيب اللغة شاهدا له في اطلاعه وتبحره^(٤)، كما تظل كتبه الأخرى جليلة المدار^(٥)، يضاف إلى ذلك أنه كان عمدة الفقهاء في تفسير ما يشكل عليهم من اللغة المتعلقة بالفقه، لسبقه في التطور في أرض العرب، وطلبها اللغة^(٦)، وولعه بفنون العربية منذ حداثته حتى بلوغه السبعين، يستقصي، ويأخذ مادته من مظانها، ثم أفرغ جعبته في كتاب التهذيب، فكشف عن نكت حفظها ووعاها عن أنفواه العرب الذين شافهم، وأقام بينهم سنوات، ناهيك عن المدة التي أمضاها في الأسر،

حين عارضت القرامطة الحجيج بالهبر في حجة سنة (٣١١هـ) فأسرتهم،

(١) إنباه الرواة ١٧٢/٤.

(٢) انظر إنباه الرواة ١٧٢/٤ - ١٧٣.

(٣) انظر سير أعلام النبلاء ٣١٦/١٦ ، وينية الوعاة ١٩/١.

(٤) انظر إشارة التعين ٢٩٤.

(٥) انظر شذرات الذهب ٧٢/٣.

(٦) انظر وفيات الأعيان ٣٣٤/٤.

ووقع الأزهري في سهم عريان عامتهم من هوازن، يتكلمون العربية بطباعهم البدوية، وقرائهم التي اعتادوها، ولا يكاد يقع في منطقهم لحن أو خطأ فاحش، الأمر الذي أفاد منه الأزهري ألفاظاً جمة ونوادر كثيرة^(١)

شيخ الأزهر:

تلقى الأزهري علومه على أيدي علماء عصره، فأخذ عن علماء هرآة، ثم رحل إلى بغداد لمزيد التلقي في فنون المعرفة المختلفة، ونظرية إلى الرجال الذين صحبهم وتلقى علومه عنهم ترىك مقدار الرجل، ومصادر علمه الذي أودعه كتبه.

١. أبوالفضل محمد بن أبي جعفر المنذري: هروي مثل الأزهري، المتوفي (٢٧٦هـ/٨٨٩م) أخذ عن أبي الهيثم الرازي ولازمه سنين عديدة^(٢)، وهو الذي كان قد حثه على النهوض إلى العراق للأخذ عن أبي العباس ثعلب، فدخل المنذري بغداد، وليس له همة غير لقياً ثعلب، الذي ما إن عرف خبره حتى اتخذ له مجلساً في النوادر التي سمعها من ابن الأعرابي، وأجابه عن بعض حروف كانت قد أشكلت على أبي الهيثم، بقي في صحبة ثعلب سنة كاملة واستفاد منه كثيراً، ثم اختلف إلى أبي العباس المبرد منتخبًا عليه أجزاءً من كتابيه (الروضة والكامل)^(٣). كما أخذ عن المفضل بن سلمة، وأبي جعفر الغساني،

(١) انظر تهذيب اللغة ١/٦-٧.

(٢) انظر تهذيب اللغة ١/٢٦.

(٣) انظر تهذيب اللغة ١/٢٧، ومعجم الأدباء ١٨/١٠١-٩٩.

وكان المنذري ثقة عدلاً^(١)، استفاد منه الأزهري كثيراً، وإن ساده إليه أكثر من أن يوصف لا في التهذيب وحده، بل حتى في كتابه الذي بين يديك هذا، وبهذا يمكن أن يعد المنذري أكبر شيخ أبي منصور وأكثرهم إفادة له، توفي سنة ٩٤٠ هـ / ٣٢٩ م.

٢. أبو محمد المزنبي: أحمد بن عبدالله، هروي الدار، وهو من سمع الأزهري منهم في هرآة، روى عنه، عن أبي خليفة الفضل ابن الحباب عن محمد بن سلام الجمحي ولعله كان يكتنأ أيضاً (أبا الحسين)، فإن كان كذلك فقد سمع منه كتاب غريب الحديث لأبي عبيد، إلى آخره^(٢) توفي سنة ٣٦١ هـ^(٣).

٣. أبو بكر الإيادي: تلميذ شمر بن حمدوه الهروي الأديب اللغوي، وقد اختلف إليه الأزهري سنتين وزيادة لسماع كتاب أبي عبيد القاسم بن سلام «الغريب المؤلف» الذي يسميه الأزهري أحياناً «الغريب المصنف»، أثني عليه الأزهري كثيراً، ويترحم عليه، وذكر أن الإيادي كان قد أمكنه من نسخته من كتاب أبي عبيد ليعارض نسخته بها أولاً، ثم يقرأها عليه بعد^(٤). وقرأ عليه كتاب (النوادر للحياني)^(٥)، كما سمع منه ماكتب الكسانري في معاني القرآن، وقراءات القرآن^(٦).

(١) انظر الآية الأولى من سورة الفاتحة.

(٢) انظر تهذيب اللغة ٨/١، ٩، ١٠، ٢٠.

(٣) انظر مقدمة تهذيب اللغة ٩/١.

(٤) انظر تهذيب اللغة ٢٠/١، ٣٧.

(٥) انظر تهذيب اللغة ٢٠/١، ٢٢.

(٦) انظر تهذيب اللغة ١٦/١.

٤. أبو محمد، وقيل أبو القاسم، عبدالله بن محمد بن عبد الوهاب البغوي راوية الريبع بن سليمان عن الشافعي، والبغوي من بلاد خراسان، ولد سنة ٢١٢، وتوفي سنة ٣١٧هـ (١) وجعله الذهبي من سمع الأزهرى منهم ببغداد، ونظمه وهم منه (٢).

٥. أبو محمد، عبدالله بن محمد بن هاجك، وقد قرأ عليه كتاب «غريب الحديث» لأبي عبيد، وكان ابن هاجك قد نقله عن أحمد بن عبدالله بن جبلة عن أبي عبيد نفسه (٣)، ويقرر الأزهرى أن كل ما وقع في تهذيبه لأبي عبيد عن الأصمعي، فإن كان منه في تفسير غريب الحديث فهو مما أخبره به عبدالله بن هاجك عن أحمد بن عبدالله عن أبي عبيد (٤).

٦. أبو علي بن محمد بن يحيى القراء: قال عنه الأزهرى: «شيخ ثقة من مشايخنا، وحملت نسخته المسموعة بعد وفاته إلى [يشير إلى نسخته من غريب الحديث]، فما كان في كتابي [إشارة إلى تهذيب اللغة] معزولاً إلى النضر رواية أبي داود فهو من هذه الجهة (٥).

٧. أحمد بن علي بن رزين: قرأ عليه أبو منصور كتاب الكسائي في قراءات القرآن، وكان قد أقر ابن رزين بتلقيه من طريق عبدالرحيم بن حبيب عن الكسائي (٦).

(١) انظر مقدمة تهذيب اللغة ٧/١ - ٩ - ١٠، معجم الأدباء، ١٦٥/١٧، شذرات الذهب.

(٢) انظر سير أعلام النبلاء، ٣١٦/١٦ - ٧٧/٣.

(٣) انظر تهذيب اللغة ٢٠/١.

(٤) انظر تهذيب اللغة ١٥/١ - ١٦.

(٥) انظر تهذيب اللغة ١٨/١.

(٦) انظر تهذيب اللغة ١٦/١.

٨. أبو بكر بن عثمان السجزي: وثقه شمر بن حمدوية، وعبدالله بن مسلم بن قتيبة بعد مجالسة، وسمع منه بهراة كتاب أبي حاتم السجستاني في قراءات القرآن، وهو كتاب وصفه بأنه كتاب جامع^(١) وقال: «ما كان في كتابي لأبي حاتم في القرآن عن أبي زيد، فهو مما سمعته من أبي بكر بن عثمان السجزي»^(٢).

٩. أبو عبد الله، إبراهيم بن محمد بن عرفه الملقب بـ(نفطويه) (المتوفى سنة ٣٢٣هـ)، قال عنه الأزهري: «شاهدته فألفيته حافظاً للغات، ومعاني الشعر، ومقاييس النحو، ومقدماً في صناعته»^(٣)، ويبدو أن صلته بنفطويه كانت وراء إعراضه عن ابن دريد، للخصوصة المعروفة بين نفطويه وابن دريد^(٤)، وإلا فابن دريد كان أعلم الناس في زمانه باللغة والشعر وأيام العرب وأنسابها^(٥) في حين كان نفطويه ضعيفاً في النحو^(٦)، يؤيد ذلك قول الأزهري نفسه: «سألت إبراهيم بن محمد بن عرفه، الملقب بنفطويه عنه (عن ابن دريد)، فاستخف به ولم يوثقه في روايته»^(٧).

(١) انظر تهذيب اللغة ٢٢/١.

(٢) تهذيب اللغة ١٣/١، وانظر معاني القراءات ق ٤/أ.

(٣) انظر تهذيب اللغة ٢٨/١.

(٤) انظر بقية الوعاة ٤٢٨/١ - ٤٢٩.

(٥) انظر طبقات النحويين واللغويين ١٨٤.

(٦) طبقات النحويين واللغويين ١٥٤.

(٧) انظر تهذيب اللغة ٣١/١.

١٠. ابن دريد، أبوبيكر محمد بن الحسن، صاحب الجمهرة، وكتاب اشتقاد الأسماء، وكتاب الملحن كما يعرفه الأزهري، لكنه صنفه ضمن من ألف الكتب في عصره فوسم فافتعال العربية وتوليد الألفاظ التي ليس لها أصول، وإدخال مالييس في كلام العرب في كلامهم، حضره في داره ببغداد غير مرة، وووجهه يروي عن أبي حاتم، والرياشي، وعبدالرحمن ابن أخي الأصمعي، استفتى فيه شيخه نفطويه خصم ابن دريد ومهاجنه، فاستخف به ولم يوثقه؛ ويبدو أن هذا الشعور لازم الأزهري وهو ينظر إلى جمهرة ابن دريد التي قال إنها لا تدل على معرفة ثاقبة وتجمع كتب الترجم على أن الأزهري لم يرو عن ابن دريد تورعاً^(١) .

١١. أبو إسحاق، إبراهيم بن السري، الزجاج (توفي سنة ٩٢٣هـ/١٥٤٣م)، حضره بيغداد بعد فراغه من إملاء كتابه «معاني القرآن وإنعراه» ووجده عنده جماعة يسمعونه منه، قال: «ومما وقع في كتابي له من تفسير القرآن فهو من كتابه، ولم أتفرغ بيغداد لسماعه منه، ووجدت النسخ التي حملت إلى خراسان غير صحيحة فجمعت منها عدة نسخ مختلفة المخارج، وصرفت عنايتي إلى معارضة بعضها ببعض حتى حصلت منها نسخة جيدة»^(٢) ، وصفه الأزهري بأنه متقدم في صناعته، بارع صدوق، ونقل عنه كثيراً في هذا الكتاب^(٣) .

(١) انظر معجم الأدباء، ١٦٥/١٧. شذرات الذهب ٣/٧٢، سير أعلام النبلاء، ٣١٦/١٦، بغية الوعاة ١٩/١، ثم انظر مقولته هو عندما دخل على ابن دريد في أحد الأيام [تهذيب اللغة ٣١/١].

(٢) تهذيب اللغة ٢٧/١.

(٣) معجم الأدباء، ١٦٦/١٧.

١٢ . أبو يكر محمد بن القاسم الأثباري (توفي سنة ٣٢٧ هـ / م ٩٣٨).

وصفه الأزهري بقوله: «كان واحد عصره، وأعلم من شاهدت بكتاب الله ومعانيه وإعرابه ومعرفة اختلاف أهل العلم في مشكله، وله مؤلفات حسان في علم القرآن، وكان صائنا لنفسه مقدما في صناعته، معروفا بالصدق حافظا، حسن البيان، عذب الألفاظ، ولم يذكر لنا إلى هذه الغاية من الناشئين بالعراق وغيرها أحد يخلفه أو يسد مسده» (١)، وذكر أنه كان ينسب إلى ابن قتيبة الغفلة والغباوة وقلة المعرفة، وأنه رد عليه قريبا من دريع ما ألف في مشكل القرآن (٢). وقد روى له كثيرا في كتابه هذا، على أن ياقوت قال إنه لم يأخذ منه ولا الرجاج شيئا (٣) .

١٣ . روى الذهبي أن الأزهري سمع بيده من:

أ/ الحسين بن إدريس

ب/ محمد بن عبد الرحمن السامي

وسمع في بغداد من:

ج/ ابن أبي داود

د/ أبو يكر بن السراج (٤) .

(١) تهذيب اللغة ٢٨/١

(٢) انظر تهذيب اللغة ٢٨/١.

(٣) انظر ياقوت ١٦٦/١٧ .

(٤) انظر سير أعلام النبلاء ٣١٦/١٦ .

وقد ورد اسم ابن السراج ضمن قائمة الذين أخذ عنهم الأزهري في أكثر من مصدر^(١)، لكن يبدو أن أخذه قليل منه ومن الذين ذكرهم الذهبي قبله، وذلك لانشغاله بالأأخذ عن نفطويه وطبقته، والأزهري لم يذكره ضمن الذين رأهم أو أخذ عنهم ببغداد عندما وثق طبقاته في مفتاح تهذيبه، وإلا فإن مثل ابن السراج لا ينسى، يضاف إلى ذلك أن رئاسة النحو في بغداد كانت في ذلك الوقت لأبي إسحاق الزجاج، ولم يكن ابن السراج رأساً إلا بعد وفاة الزجاج.

وقد وهم السيوطي إذ عَدَ الريبع بن سليمان أحد شيوخ الأزهري^(٢)، وتابعه على ذلك طاش كبرى زاده^(٣)، والواقع أن أبي منصور أخذ عن أبي محمد عبدالله (وقيل عبدالله) بن عبد الوهاب البغوي عن الريبع بن سليمان المرادي، والريبع هو صاحب الإمام الشافعى وقد توفي سنة ٢٧٩هـ/٨٨٣م، أي قبل ولادة الأزهري باثني عشر عاماً.

(١) انظر معجم الأدباء ١٦٥/١٧، وفيات الأعيان ٤/٣٤٣، شذرات الذهب ٣/٧٢، بقية الوعاة ١٩/١.

(٢) انظر بقية الوعاة ١٩/١.

(٣) انظر مفتاح السعادة ١١٠/١

تلاميذ الأزهرى:

انتفع بعلم الأزهرى كثير، لكن أشهرهم:

١. أبو عبيد، أحمد بن محمد الهروى الفاشانى (صاحب كتاب الغربين) المتوفى سنة ٤٠١ هـ / ١٠١ م.

كان أديبا فاضلاً، وعلى الأزهرى اشتغل، وبه تخرج^(١)، يلقب بالمؤدب، وقد روى عن الأزهرى، كتاب التهذيب^(٢)، أما «الفاشانى» فنسبة إلى «باشان» إحدى قرى (هراء)، ويقال لها «ياشان»^(٣)، وقد وهم السيوطي فعدَّ صاحب الغربين أحد شيوخ أبي منصور^(٤)، وهو إنما كان ألمع تلاميذ الأزهرى وأبرزهم، حتى لقب بصاحب الإمام أبي منصور الأزهرى اللغوى^(٥).

٢. الشار أبو نصر، أمير غرشستان^(٦)

٣. أبو أسامة، جنادة بن محمد بن الحسين الأزدى الهروى المتوفى سنة ٣٩٩ هـ / ١٠٨ م، عالم باللغة، كان مكثراً من حفظ اللغة ونقلها، عارفاً بوحشيتها ومستعملها، قتله حاكم مصر وقتل معه أبو الحسن المقرئ الأنطاكى في يوم واحد^(٧).

(١) انظر نزهة الألباء، ٣٢٤ - ٣٢٣.

(٢) إنباء الرواة، ٤/١٧٣.

(٣) انظر وفيات الأعيان، ١/٩٥ - ٩٦.

(٤) انظر بقية الوعاة، ١٩/١٩.

(٥) انظر مقدمة تهذيب اللغة، ١/١٠، وانظر سير أعلام النبلاء، ١٦/٣١٦.

(٦) انظر مقدمة تهذيب اللغة، ١/١١.

(٧) انظر وفيات الأعيان، ١/٣٧٢، معجم الأدباء، ١/٢٠٩ - ٢١٠، والأعلام، ٢/١٤٠.

٤. أبو يعقوب القراب، إسحاق بن إبراهيم بن محمد بن عبد الرحمن السرخسي، ثم الهروي، مؤرخ، كان محدث هرة، له كتاب «تاريخ وفيات العلماء من القرن الأول إلى سنة وفاته ٢٩٤هـ/١٣٨١م (١)، وكان رحمة الله من روى عن الأزهرى (٢).

٥. أبوذر، عبد بن أحمد الحافظ الهروي، عالم بالحديث، من فقهاء المالكية، نزل بمكة ومات بها، له كتب جليلة في التفسير والحديث، توفي سنة ٤٣٤هـ/١٠٤٣م (٣). وكان من روى عن الأزهرى (٤).

٦. سعيد بن عثمان القرشي (٥)

٧. الحسين بن محمد الباشانى (٦)

٨. علي بن أحمد بن خمرويه (٧)

٩. أبوسعيد، محمد بن علي بن عمرو، وهو الذي روى هذا الكتاب «كتاب معاني القراءات» وعنده رواينا نسب شيخه أبي منصور (٨).

(١) انظر الأعلام ٢٩٣/١.

(٢) انظر سير أعلام النبلاء ٣١٦/١٦.

(٣) انظر الأعلام ٢٦٩/٣.

(٤) انظر سير أعلام النبلاء ٣١٦/١٦.

(٥) انظر سير أعلام النبلاء ٣١٦/١٦، مقدمة تهذيب اللغة ١٢/١.

(٦) انظر سير أعلام النبلاء ٣١٦/١٦، مقدمة تهذيب اللغة ١٢/١.

(٧) انظر مقدمة تهذيب اللغة ١٢/١.

(٨) انظر فاتحة هذا الكتاب.

١٠. أبييعلي (مولاه)، وقد قرأ على الأزهري كتاب التهذيب من أوله إلى آخره وصححه وأتقنه. (١)
١١. أبوالقاسم النحوي، كان يحضر مجلس الأزهر فقرأ عليه، أو يسمع جميع ما كان يقرأ عليه. (٢)
١٢. أبوزيد القرشي: كان هو وأبوالقاسم من سمعوا ماقرئ على الأزهرى (٣).

وليس هؤلاء وحدهم الذين تلمندو لأبي منصور لكن هؤلاء من بلغنا معرفة أخبارهم وأخذهم عنه، ولاشك أن عددا آخر من العلماء في هرآة خاصة وفي خراسان عامـة قد انتفعوا من علمـه وأدبـه فرحمـه الله وعـفـا عـنـا وعـنـه.

(١) انظر إنبـاه الروـاة ٤/١٧٤ - ١٧٥.

(٢) [انظر إنبـاه الروـاة ٤/١٧٥].

(٣) انظر إنبـاه الروـاة ٤/١٧٥.

مؤلفات الأزهري:

ترك الأزهري تراثا علميا كبيرا في مجالات مختلفة، وقد رويت بعض كتبه بأسماء يوشك المطالع فيها أن يظن الكتاب كتابين أو أكثر، ولعلنا لانقع في هذا اللبس الذي سببته قوائم النقلة فنعد الكتاب الواحد كتابين، أو نجعل الكتابين كتابا واحدا، ونحن على كل حال سنذكر الخبر موثقا بمصدره إن شاء الله، فمما وصل إلينا ذكره من مؤلفات الأزهري:

١. أخبار يزيد بن معاوية: [انظر كشف الظنون/ ٣١، ٢٨٩]

هدية العارفين .] ٤٩/٢

٢. شرح إصلاح المنطق لابن السكيت، وسماه ياقوت تفسير

إصلاح المنطق [انظر معجم الأدباء

١٦٥/١٧، سير أعلام النبلاء

٣١٦، كشف الظنون/ ١٠٨، تاريخ

التراث العربي .] ٣٦٨/١/٨

٣. تفسير السبع الطوال: [انظر معجم الأدباء ١٦٥/١٧،

كشف الظنون/ ٤٤٨، هدية العارفين

٤٩/٢، تاريخ التراث العربي / ١/٨

.] ٣٧.

٤. التقريب في التفسير: [انظر معجم الأدباء ١٦٥/١٧ ،

إنباء الرواة ٤/١٧٥، سير أعلام

النبلاء ٣١٦/١٦، شذرات الذهب

٧٢/٣، بغية الوعاة ٢٠/١، كشف

- الظنون/٤٦٥، هدية العارفين ٤٩/٢
- أسماء الكتب المتمم لكشف الظنون [١١١].
٥. تهذيب اللغة: وهو أشهر من أن يحال إليه في مصدر، وقد أشارت إليه المصادر المذكورة آنفاً، وهو منشور في خمسة عشر مجلداً من غير فهارسه التي أفرد لها المرحوم عبدالسلام هارون مجلداً ضخماً.
٦. تفسير ديوان أبي تمام، وسماه ياقوت «كتاب تفسير شعر أبي تمام» {معجم الأدباء، ١٦٥/١٧، سير أعلام النبلاء، ٣١٦/١٦، بغية الوعاة ٢٠/١، كشف الظنون/٧٧١، هدية العارفين ٤٩/٢، تاريخ التراث العربي ٣٧٠/١/٨}.
٧. كتاب معرفة الصبح: {انظر معجم الأدباء، ١٦٥/١٧، تاريخ التراث العربي ٣٦٨/١/٨}.
٨. غريب الفقه، ولعله هو الذي يسمى «الألفاظ الفقهية»، أو هو «عمدة الفقهاء» أو هو «الزاهر في غرائب ألفاظ الفقهاء»، أو هو «الزاهر في غرائب ألفاظ الإمام الشافعي»، {انظر إنباه الرواة ١٧٥/٤ وفيات الأعيان ٦٣٥/١، تاج العروس ٢٧٥/٥ (ش ت ت)، كشف الظنون/

- ١٢٠٧، هدية العارفين ٤٩/٢، تاريخ التراث العربي ٣٦٩/١/٨، تاريخ الأدب العربي ٢٦٤/٢، أسماء الكتب المتم لكشف الظنون [١٧٨].
٩. كتاب الحيض: [انظر كشف الظنون ١٤١٤، هدية العارفين ٤٩/٢، تاريخ التراث العربي ٨/٣٧٠/١].
١٠. كتاب تفسير ألفاظ مختصر المزني (في فروع الشافعية): [انظر نزهة الألباء ٣٢٤، معجم الأدباء ١٦٥/١٧، سير أعلام النبلاء ٣٦٦/١٦، بغية الوعاة ٢٠/١، كشف الظنون ١٦٣٦، هدية العارفين ٤٩، أسماء الكتب المتم لكشف الظنون ١١١].
١١. الرد على الليث: [انظر معجم الأدباء ١٦٥/١٧، تاريخ التراث العربي ٣٦٩/١/٨، والليث هو الليث بن المظفر الذي يقال إنه نحل الخليل كتاب العين، {انظر تهذيب اللغة ٢٩/١}].

- ١٢ . شرح أسماء الله الحسنى، أو هو تفسير أسماء الله
عز وجل: {معجم الأدباء، ١٦٥/١٧ ،
سير أعلام النبلاء، ٣١٦/١٦ ، هدية
العارفين ٤٩/٢ ، تاريخ التراث العربي
.} ٣٦٩/١/٨
- ١٣ . تفسير شواهد غريب الحديث، أو هو معانى شواهد غريب
الحديث: {معجم الأدباء ١٦٥/١٧ تهذيب
اللغة ١٨/١ ، تاريخ التراث العربي
.} ٣٦٩/١/٨
- ١٤ . كتاب الأدوات: {معجم الأدباء، ١٦٥/١٧ ، هدية
العارفين ٤٩/٢ ، بغية الوعاة ٢٠/١
تاريخ التراث الغربي .} ٣٦٨/١/٨
- ١٥ . ناسخ القرآن ومنسوخه {هدية العارفين ٤٩/٢ ، تاريخ
التراث العربي .} ٣٦٨/١/٨
- ١٦ . كتاب في الروح وما جاء فيها من القرآن والسنة:
{معجم الأدباء ١٦٥/١٧ ، تهذيب
اللغة ٥/٢٢٣ ، سير أعلام النبلاء
٣١٦/١٦ ، تاريخ التراث العربي
.} ٣٦٩/١/٨
- ١٧ . علل القراءات: {معجم الأدباء، ١٦٥/١٧ ، البلقة / ١٨٦
سير أعلام النبلاء ٣١٦/١٦ تاريخ
التراث العربي ٨ - ٨ .} ٣٦٨/١

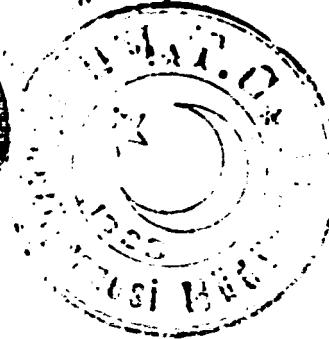
١٨ . كتاب معاني القراءات: وهو الكتاب الذي نقدمه بين يديك . قال عنه سيزكين: «لم تذكره القوائم، ويوجد مخطوطا في رشيد باشا ٢٢ (١٧٠ ورقة، نسخت سنة ٦٧٧٤هـ) (تاريخ التراث العربي ٣٦٨/١/٨)، وهذه المخطوطة هي التي اعتمدنا عليها في التحقيق، وقد جهدنا في الحصول على غيرها فما وجدنا، ولعل الله يهدي إلى أخرى وأخرى لتناقسي الخرم الذي وقع في هذه النسخة .

وصف المخطوطة: مساحتها 18×13 سم .
متوسط الأسطر في كل صفحة ١٧ سطراً، ومتوسط عدد الكلمات في كل سطر خمس عشرة كلمة، وخطها نسخي واضح، به قليل من الضبط، بها تعقيبات في الغالب، تم نسخها في أواخر شهر صفر من سنة أربع وسبعين وسبعمائة، ويبدو أن الناسخ انشغل بالدعاء له ولجميع المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات فنسى ذكر اسمه، وإلا فإنه أوشك أن يذكره، ثم إن هذه النسخة مقابلة على أخرى، وأثبتت ذلك في آخرها . وفي هذه النسخة خرم كاد يثنينا عن تحقيقها، وقد اخترم من آية ٣٦ من سورة يونس إلى الآية ٦١ من سورة يوسف .

كتاب معان القراءات لتصنيف ابو منصور محمد بن ابراهيم
الازهري المروي رحمة الله تعالى به رواية الى سعيد محمد بن ابي تميم
سلسلة الله سلسلة من درر الحمد لله

باب حكم النوز السائلة والتنعير

وكل أيام التنعير والنوزات فهو بالذلة في الاراء والآراء المحظوظ
وكل يوم يدعى الدعوة من العزاء والتنعير وهو يوم الجمعة السادس
ويعد لهم لعشرين اثنتين عصافرة اثناء شهاده العصافرة السادس
وتحل حزوه في ذلك المساء ثم تحيى الاذان فتحم حمداً خالده عصافراً
وقل لهم ما يهم الدليل والجواب على اغتنمه عند البواعي لعنهما



روى أبو سعيد محمد بن علي بن مسلم على سمعه الله قال قرات على الشيخ الفاعل
 أبو منصور بن الأزهري بن طلحة بن فوج بن ذهري بن فوج بن حاتم بن
 ابن عبد الرحمن بن المرزبان الهمروي بهراه للمربي الذي يستر الشذوذ للخلافة
 والذكر كما هدابه من الفضالة والكفر وحسن محاجز أيامه بمحاجيب
 حكمته أطماع المحدثين كما نور نحكم تغريم قلوب الموهفين وبحد
 بيته المصطفى وأمينيه المجتبى لا يباح ما احتاج إليه الأمة في بيانه الذي
 ثقابه تحييف المبتليين وتأويلاً لافت المفتنين واستئنفة ذلك المعنون المأول
 إن يحصل على محمد عليه ورسوله وعلى الله الطيبين الطيب الصلوات
 وازكيها كما صلى على خليله إبراهيم أنه سعيد مجبريل قال الله جرأه عز
 ولأنه أسرى القرآن المذكور فهل من مذكر ومهني يسونا سهانا وجار
 في التفسير أن كتب أهل الاديان منها التردية والانجيا والديانة اليائلا
 نظراً لا يحلفونه منهم كان يسرد لها عن ظهر قلبها سداً ولا لهم لا يكتبونه
 يحفظونها من أولها إلى آخرها كما انزل الله حفظها كما يحفظ هذه الأمة القرآن
 ومن عجب به تسيير الله القرآن أجراؤه يحفظه منكم ينزل بسانه ومن لا يفهم معه
 كما يحفظ من تزايلاً بسانه ويفهم تأويله ويحفظ الآياتي والذكرة الكتاب ولا ينتوا
 السجدة العاربة التي ينتهي واصفها والكبير والمعرض والنهج بمحاجة والمرء

من شر الوساوس الذي يُوتوسون في صدر الناس من العنة لمن لا يرى حرج
من العين قال وقوله والناس مقطوف على الوساوس الملعنة من شريرة عدوهم
ومن شر الراس كي ابتعد عن الرجل بالله من شر العين والإشاعة دليله
قوله من شر ما خلق ^{فأمه} ثم الكتاب بحمد الله وتهنئ ولهم الدواعي
على محمد النبي والآله وعلى جميع الأنبياء والمرسلين وسلم داريا لكثيراً كثيراً
كشه العذر التغافل المذنب الواحم إلى رحمة رب الغفور عز سلطانه ولهم الدعاء
وجميع المسلمين والمسلمات والمحظى والمؤمنات وروحي الله عن أصحابه ^{صلوات الله}
الجمع على محمد بأحر الرحمات فخرج من حجره في أواخر شهر الله صفر ختم النعمان عليه
والسفرة تاريخ سنة درج وابتعض وابعدهم أعن العين من صاحبها وصاحبها
الله فإن ابن في العشر ويتدارك به شهر الحرج ^ع فالمعنى على العذر لهم
عطل بعد وفاته في عشرة وسبعين من أيامه من بظاهر الحرج والفضل
وتحتلي ما أرض غالباً وبوراً وفي الخصوصية ^ع عاش في عصبة موت العذري موريق
الرسحال وهو يهدى إلى العذر ^ع في ذلك يذكر في ذلك ^ع في ذلك ^ع في ذلك ^ع
يوزع الناس في شهره ^ع في الأربعين بعد هـ تنظر السهام مودة كاملاً
البعير فتهاكل فيها البهائم وفي الخفين لها يسلط عليهم الشاعر
وفي سبعين بعد هـ ينكسر شمشون ^ع يموت فيه نصف الحرج ^ع في ذلك في
البعين بعد هـ يولد أنؤمن بالمويق وفي الشهرين بعد هـ يذهب
الناس كما مثال الدهر وفي ذلك ^ع في ذلك ^ع في ذلك ^ع في ذلك ^ع
عصراً دم ونام سليمان ^ع في الأربعين بعد حادثه ذائقه معها
متعلقة بغيره ^ع في ذلك ^ع
عاصمة بغيره ^ع في ذلك ^ع

ناسخ المخطوطة:

لاظن أن ناسخ المخطوطة كان على مستوى الموضوع الشائق الذي تتناوله المخطوطة وهو المتعلق بالقراءات القرآنية وتوجيهها، لذلك فقد تنوّعت أخطاء الناسخ تنوعاً ملحوظاً، فشملت النص القرآني وقراءاته، والشعر العربي، والنحو واللغة، والمخط والإملاء.

فالنص القرآني "فيكون طيراً" ورد عنده "فيكون طير" (١) .

وقوله تعالى: "إِذَا أَحْصِنْ" ورد عنده "إِذَا أَحْصَنْ" (٢) و"تبغون" جاءت عنده "تبتغون" (٣) . وهي أخطاء وليس بقراءات، وقد أخطأ في كتابة القراءة عدة مرات (٤) .

وفي الأشعار الواردة بالنسخة يقول:

"تباعد مني فطحل إذا سأله" بدلاً من "إذا" (٥) .

وفي قول الشاعر: "أَلَا أَيُّهَا الْلَّاتِي .." بدلاً من "أَلَا .." (٦) .

وفي قول الشاعر: "متى تسق من أنيابها بعد هجعة" يوردها "يسقى .." (٧) .

ومن أخطاء النحو واللغة يقول:

(١) الآية ٤٩، آل عمران.

(٢) الآية ٢٥، النساء.

(٣) الآية ٨٣، آل عمران.

(٤) الآيات ٢١ و ٢٧ و ٦٧، آل عمران.

(٥) سورة الفاتحة، عند قوله "آمين".

(٦) الآية ٨٣، البقرة.

(٧) الآية ٢٨، آل عمران.

"إنَّ كُتُبَ أَهْلِ الْأَدِيَانِ . . ." بدلًا من "إنَّ كُتُبَ . . ." (١) .
 ويقول: "عَنْ عِبَادِ الْخَوَاصَ" (٢) .
 ويقول: "لَا أَمْرٌ إِلَّا بِالصَّادِقِ" (٣) .
 ويقول: "كُلُّ هُنَّ بدلًا مِنْ "كَلْهُنَّ" (٤) .
 ويقول: "وَزَكْرِ يَاءُ" مَدُودًا مَهْمُوزًا (٥) .
 ويقول: "فَيَكُونُ طَائِرٌ" (٦) .
 ويقول: "بِكَسْرِ الْأُولِيَّ وَفُتحِ الْثَّانِيَّةِ" (٧) .
 ويقول: "مُلْفِجٌ" بدلًا مِنْ "مُلْفَجٍ" (٨) .
 ومن أخطاء الإملاء والخطأ نجده يكتب: هكذى، فكلى، والوغاء،
 وروا (٩) . كذلك نجده يحذف همزة الوصل أحياناً من كلمة (ابن) وهي
 أول سطر عنده (١٠)، ونجده يثبتها بين العلمين وليس أول سطر
 أحياناً (١١) .

- (١) ص ١ من المقدمة.
- (٢) الآية ٧ من سورة الفاتحة.
- (٣) الآية ٧ من سورة الفاتحة
- (٤) الآية ١٦٤ من سورة البقرة.
- (٥) الآية ٣٧ من سورة آل عمران.
- (٦) الآية ٤٩ من سورة آل عمران.
- (٧) الآية ١١ من سورة النساء.
- (٨) الآية ٢٤ من سورة النساء.
- (٩) ص ٦١ و ٦٢ و ٦٨ من المقدمة، والآية ٤ من سورة الفاتحة، والآية ٨٣ من سورة البقرة.
- (١٠) ص ٦٠ من المقدمة، والآية ٢٥ من سورة النساء.
- (١١) ص ٦٠ من المقدمة، والآية ٦، الفاتحة، والآية ١ من آل عمران، والآية ١ من النساء.

كذلك نجده يكتب "نحوياً أهل البصرة"، و"نبا الشيء ينبوا" (١)، كما يكتب "بتأيّن" و يؤْطَن بدلاً من يوطَّأ. ويحيى بدلاً من يحيى (٢). ولعل بعض هذه الأخطاء نتيجة السهو، لكن بعضها الآخر لا يقبل فيه السهو، وليس السبب فيه واحداً آخر غير الناسخ.

(١) الآية ٦ و ٦١ من سورة البقرة.

(٢) الآية ٨٥ من سورة البقرة، والآية ٢٥ من النساء، والآية ١٥ من آل عمران.

أسلوب أبي منصور

لما كان فكر أبي منصور واضحاً، وكذلك طريقة عرضه، جاء أسلوبه سهلاً سلساً. كما أن القاريء إذا أدرك الخط الذي يسير عليه الكاتب وأدرك طريقة تفكيره سهل عليه قبول الفاظه وفهمها، بل إنه يستطيع توقع بعض أساليبه، وهذا هو الحال مع أبي منصور في كتابه معاني القراءات.

لقد جاء أسلوب الكتاب واضحاً جلياً، يفهمه المتخصص في القراءات والمتخصص في اللغة، كما يستطيع فهمه صاحب الثقافة العامة الذي لم يتخصص في هذين العِلَمِيْنِ، والكتاب كله أمثلة متتابعة على ذلك الوضوح.

لقد حرص الكاتب على إفهام القاريء، وكان يخشى عليه الوقع في اللبس، فهاهو يُمثّل له قراءة (رَعُوف) بوزن (رَعُوف)، و (رَعَفَ) بوزن (رَعُف)، و (نَاءَ) بوزن (فَاعَ)، و (نَاعِي) بوزن (نَاعِي)، و (نَائِي) بوزن (أَعَيْ) وهكذا، لخوفه من أن يقع القاريء في خطأ بسبب الهمزة مع المد أو عدمه (١).

كذلك نجد أنه يقدم أمثلة القرآن الكريم على غيرها إن شاركتها أمثلة أخرى، من ذلك تقديم (بسطة)، و (مسطر) على (سلخ الجلد) و (تصدقة) و (الصقر) و (صقع الديك) عندما حكى نطقها بالسین أو بالصاد (٢).

(١) انظر: الآية ١٤٣ من سورة البقرة، والآية ٨٣ من سورة الإسراء.

(٢) الآية ٦ من سورة الفاتحة.

كما يلحظ القاريء، أساليب خاصة بأبي منصور لم يعتد القاريء سمعها، من ذلك أن الناس اعتادوا أن يسمعوا من الخطباء قوله: «الله عز وجل» لكنه سيجد أبا منصور يقول: «وقوله جل وعز . . .»، ومن ذلك أيضاً أنه عند رُؤود اسم النبي الكريم اعتاد المسلم أن يقول: «صلى الله عليه وسلم» لكن أبا منصور يكتفي بقوله: «النبي صلى الله عليه» ولا يذكر «وسلم»^(١)

إن لأبي منصور تسميات لبعض سور القرآن الكريم تختلف عما شاع في المصحف الشريف من تسميات لها، وهي تسميات صحيبة وواردة عند غيره، لكن القاريء المعاصر لم يعتد بعضها، فهو يسمى سورة التوبة سورة براءة أو البراءة، ويسمى سورة الإسراء سورة بنى إسرائيل، وسورة المؤمنون سورة المؤمنين،^(٢) وفاطر سورة الملائكة، وغافر سورة المؤمن، وفصلت اسمها في كتابه حم السجدة، والشوري اسمها عسق أو حم عسق، والجاثية اسمها سورة الشريعة، والمحنة اسمها الامتحان، والكلم اسمها سورة ن والقلم، وسورة الإنسان اسمها هل أتي، والنبا اسمها عم يتسللون، والتوكير اسمها كورت، والانفطار اسمها سورة انطربت، والانشقاق اسمها انشقت، وسورة الفجر اسمها والفجر، وكذا والليل، والتين، وسورة الزلزلة اسمها إذا زلت، وسورة العصر اسمها والعصر، وقرיש اسمها سورة لإيلاف والماعون اسمها أرأيت، وسورة النصر اسمها سورة الفتح،^(٣) والمسد اسمها سورة

(١) انظر الآية ٤ و ١١٩ و ١٢٥ من سورة البقرة.

(٢) مع أنه يقول عن سورة أخرى: «سورة الكافرون».

(٣) لم نجد هذه التسمية فيما راجعنا من كتب، والوارد فيها سورة التوديع.

تبت(١). وقد استعمل ابن خالوية وأبوعلي الفارسي وابن زنجلة بعض تلك التسميات.

إن بعض الاستعمالات اللغوية في كتاب معاني القراءات يكثر استعمالها فترقى إلى مستوى المصطلحات، وقد سبق بعض تلك المصطلحات وبخاصة من الكوفيين، من ذلك:

المصود: المعين

الإرسال: التسكين في مثل: إِنِّي أَعْلَمُ^١.

التشيل: التحرير، في مثل: «كُفُؤًا».

التخفيف: يعني به إسكان الحرف، أو عدم تشديده.

الجري: المُنَوْنَ.

غير الجري: الممنوع من الصرف.

النصب: فتح الحرف، حتى لو كانت فتحة بناء، أو فتحة حرف أول الكلمة أو في وسطها، مثل عَدْلٌ.

مستقبلة: مضارعة

الألف المقصورة: غير المدودة، لكنها عنده قد تكون في أول الكلمة مثل: أَيْمَة، وَأَبَئَكُمْ.

هاء الاستراحة: هاء السكت أو هاء الوقف^(٢).

هذا، وإن كنا نُقر لأبي منصور بجواز استعمالاته السابقة فإننا نختلف معه في أساليب أخرى، من ذلك:

(١) وانظر: جمال القراء وكمال الإقراء، ١/٣٣ - ٣٩.

(٢) انظر: في ذلك: الآيات ٢٥٥ و٦٧ و٣٠ من البقرة، و١٦١ و٩٥ من آل عمران، و١٢ من التوبية، وغيرها.

قوله: «المعنى: قلوبنا أوعية للعلم، فما بالها لا تَفْهَم عنك، قال اليهود»^(١)). فعبارة قال اليهود كان الأولى أن تقع بعد كلمة (المعنى).

وقوله: «رواه عاصم لأبي بكر»^(٢) عبارة غير مقبولة، ولعلها من السهو؛ لأن أبياً بكر هو الذي يروي عن عاصم وليس العكس. وعبارة: «بكسرها كلها في التنوين وغيرها»^(٣) أعاد فيها الضمير على المذكر (التنوين) بصيغة المؤنث.

وقوله: «نُقلَتْ ضَمَّتْهَا إِلَى الْحُرْفِ الَّتِي قَبْلَهَا»^(٤) صوابه (الذى)، ولعل الخطأ في استعمال الضمائر واسم الموصول من سبق القلم.

وقوله: «من نصب فَعَلَى أنه جعل اسم ليس البر أن تلوا»^(٥) كان الأيسر عليه وعلى القارئ أن يحذف كلمة (البر) حتى لا يُظْنَ أنها اسم (ليس) في مراده، وليس كذلك.

ومن تلك الأساليب تعبيرات مُلبسة مثل قوله في (الم الله): «ومن اسم الله مقطوعة»^(٦) لأنها تحتمل أنَّ ألف (الله) همزة قطع، وتحتمل الوقف على (الم) وعدم وصلها بكلمة (الله).

(١) الآية ٨٨ من سورة البقرة.

(٢) الآية ١٤٠ من سورة البقرة.

(٣) الآية ١٧٣ من سورة البقرة.

(٤) الآية نفسها.

(٥) الآية ١٧٧ من سورة البقرة.

(٦) مفتتح سورة آل عمران.

ومن الملبس أيضاً قوله: «والعرب تقول: عَابِدٌ وَعَابِدٌ، وَعَالِمٌ»؛ لأنَّه لا يتضح المراد بواسطة الكتابة، وكان الأجلدر به أن يرفع هذا الملبس بأن يقول: بِإِعْمَالٍ وَفَتْحٍ وَأَخْرَى.

كما أنَّ من الملبس تفريق قراءة عاصم في أول آل عمران، حيث إنه روينت عنه قراءتان، وكان الأولى أن يوردهما متباورتين.

وقد وردت بعض الأخطاء النحوية في تصاعيف الكتاب يجعلُ عنها شأن أبي منصور، وهي تصنف تحت أبواب نحوية عدَّة:

ففي عنوان المخطوطية يقول: «تصنيف أبو منصور» وقد يكون له مخرج في هذه، لكن وجود نظيرات لها يدخلها في باب الخطأ، من ذلك قوله: «قال أبي عبيدة»،^(١) ويقول: «أو تُنسِّها» بالفتح والهمز ابن كثير وأبي عمرو^(٢) ويقول: «قال أبي إسحاق»^(٣).

كذلك قوله: «كُرِهَ تَوَالِ الْكَسْرَاتِ»^(٤)، وعبارته: «لازمٌ
ومتعدي»^(٥) وعبارته: «لم يسمِّ فاعله»^(٦) استعمالات غير سوية
للمعتل.

كذلك عبارته: «إِنَّا مَدَّ لَأْنِ السَاكِنِ الثَّانِي يَخْفِي فِيمَا
مَاقَبَاهَا»^(٧) وقوله: «قَرَأَ ابْنُ عَامِرٍ وَعَاصِمٍ . . . فَتَابَعَهُمْ

(١) الآية ٤ من سورة البقرة.

(٢) الآية ١٠٦ من سورة البقرة.

(٣) الآية ٢٤٥ من سورة البقرة.

(٤) الآية ١١ من سورة النساء.

(٥) الآية ١٩ من سورة النساء.

(٦) الآية ٢٢٩ من سورة البقرة، و٢٤ من سورة النساء وغيرهما.

(٧) انظر تعليقه على كلمة (آمين) بسورة الفاتحة.

الحضرمي»^(١) ولم يقل (فتبعهما)، وقد مرت بعض النماذج للخطأ في استعمال الضمير واسم الموصول.

وعبارته عند قوله تعالى: (الحمد لله رب العالمين) تجعل حرف الخبر وحده خبراً عن المبتدأ^(٢). وليس هذا جارياً في عُرف النحوة.

وقوله: «... أَنْ كُتُبُ الْأَدِيَانِ...» خطأً في ضبط اسم (أنّ). وفي معرض كلامه عن عبارة (عليه) يقول: سبقت الهاءُ ياءً^(٤) وهذا خطأً في ضبط الفاعل. على قلة الضبط في النسخة.

وفي استعماله للإضافة يقول: «سورة الفاتحة الكتاب»^(٥). ونحو ذلك من أخطاءٍ يجعلُ عنها شأن أبي منصور، ولعل أغلبها من الناسخ الذي يبيّن ضعفه للناظر في المخطوطة، أو من السهو، وخيركم من تَعدُّ أخطاؤه.

(١) الآية ١٩ من سورة النساء.

(٢) مطلع سورة البقرة.

(٣) ص ٥٧ أول صفحة بالمقدمة.

(٤) الآية ٧ من سورة الفاتحة.

(٥) الآية ٧ من سورة الفاتحة.

طريقة عرض أبي منصور:

بدأ أبو منصور كتابه بقديمة ذكر فيها بعض فضائل القرآن الكريم، ثم سنه إلى القراء السبعة، وبعد المقدمة أخذ يستعرض سور القرآن الكريم سورة بعد أخرى بترتيب المصحف الشريف المعهود لدينا، فذكر مواضع الخلاف بين القراء، فهو يعرض أولاً النص مختلف فيه، ثم قراءة القلة غالباً، ثم يعقبها بقراءة الباقيين، ويردف قراءة الغريقين بالتوجيه اللغوي للقراءتين أو للقراءات التي أوردها. ومن ثم ينتقل إلى موطن آخر من مواضع اختلاف القراء.

وقد اعنى بالقراء السبعة عنایة فائقة، لكن نراه يذكر اسم يعقوب الحضرمي أحياناً، ويقل ذكره لأبي جعفر.

إن عَرْضُ أَبِي مَنْصُورِ عَرْضٌ مُرِيعٌ لِنَفْسِ الْقَارِئِ؛ لِأَنَّهُ عَرْضٌ مُتَتَابِعٌ مَأْلُوفٌ، عَرْضٌ مَيْسُورٌ لِلْقَارِئِ غَيْرِ الْمُتَخَصِّصِ فِي عِلْمِ الْقَرَاءَاتِ وَالْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، ذَلِكَ الْقَارِئُ الَّذِي يَرِيدُ -مَعَ دُمُّ تَخْصِصِهِ- أَنْ يَفْهُمَ اختلافات الْقَرَاءَةِ فِي الْقَرَاءَةِ: فَيَمْ اخْتَلَفُوا؟ وَلِمَاذَا اخْتَلَفُوا؟

فَأَبُو مَنْصُورٍ لَمْ يُثْقِلِ الْكِتَابَ بِمَا يُسَمِّيُّ عِنْدَ أَهْلِ الْقَرَاءَاتِ (الْفَرْشِ)، وَهِيَ تِلْكَ الْقَوَاعِدُ الْعَامَّةُ الَّتِي تَطْلُقُ عَلَى نَظَارَاتٍ مُتَعَدِّدَةٍ وَارِدَةٍ فِي كَثِيرٍ مِنْ آيَاتِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ. كَمَا أَنَّهُ لَمْ يَسْتَخِدْ رَمُوزاً تَدْلِي عَلَى أَصْحَابِ الْقَرَاءَةِ كَمَا تَفْعَلُ بَعْضُ كَتَبِ الْقَرَاءَاتِ كَالشَّاطِبِيَّةِ، وَإِبْرَازِ الْمَعَانِيِّ، وَنَحوِهِمَا. ثُمَّ هُوَ لَمْ يَسْتَخِدْ مُصْطَلِحَاتٍ عَوِيقَةٍ عَلَى الْقَارِئِ العَادِي كَمَسَأَةِ الإِسْنَادِ إِلَى الْمَدْنِيِّينِ أَوِ الْكَوْفِيِّينِ مَثَلًا، وَهَذَا مَا تَعْزِزُ مَعْرِفَتِهِ أَحِيَانًا عَلَى بَعْضِ الدَّارِسِينَ فَلَا يُعْرِفُ أَسْمَاءَ أَصْحَابِ تِلْكَ

القراءة، كما أن أبا منصور ابتعد في كثير من الأحيان عن جمع الآيات المشابهة في موطن واحد تاركا الموضع الباقية لمكانها في سورها وفي آياتها، كما أنه لم يخرج على طريقة عرضه المتتابعة للآيات والسور يعقد أبواب أو فصول لها صلة أو ليست لها صلة بالأية التي هو بصددها فيتعقد الأمر في ذهن القارئ غير المتخصص، أو يتنسى ما كان فيه بعرض تلك الأبواب المترضة بين الآيات والسور. ومن أدخل مثل تلك البحوث بين الآيات الأخشن (١)، وابن مجاهد (٢)، وابن

(١) في الآية ٥٣ من سورة البقرة يرد بعنوان القرآن للأخفش بحث بعنوان (هذا باب الفاء) بمناسبة: «فَتَكُونُوا مِنَ الطَّالِبِينَ» من صفحة ٢٢١ إلى صفحة ٢٢٢.

وفي الآية ٣٨ يتحدث عن بحث بعنوان (باب الإضافة) بمناسبة: «فَمَنْ تَبَعَ هُدَايَ». وبنفس الآية ٤٠ من سورة البقرة يتحدث عن «باب المجازاة» ص ٢٤٣.

ويناسبه: «وَإِنَّمَا يَنْهَا هُنُونٌ» - الآية ٤٠ من سورة البقرة يتحدث عن بحث بعنوان (باب تفسير أنا وأنت وهو) ص ٢٤٦.

وفى مناسبة الآية ٤٥ من سورة البقرة: «وَاسْتَعِنُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ» يورد بحثاً بعنوان (باب الواو) ص ٢٥٢.

(٢) في كتاب السبعة لابن مجاهد عند «أَتَعْمَلُ عَلَيْهِمْ» في سورة الفاتحة يورد بحثاً بعنوان (الاختلاف في صلة ميم الجمع بواو، وفي ضم الها، قبلها كسرة) ص ١٠٨.

وفى معرض حديثه عن «غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ» يعتقد بحثاً بعنوان (ذكر الاdagام واختلافهم فيه) وليس له مناسبة (انظر صفحة ١١٣).

وفى سورة البقرة عند قوله تعالى: «الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ» - الآية ٣ - يتحدث عن (المد والقصر).

وعند الآية ١٦ من البقرة «اَشْتَرَوْا الْضَّلَالَةَ بِالْهُدَى» يتحدث عن (منذهبهم في الإملالة).

ويعد الآية ٢٠ / البقرة يتحدث عن (مواضع الإملالة) وليس لها مناسبة، انظر ص ١٤٩.

ويناسبه قوله تعالى: «إِنِّي أَعْلَمُ» - البقرة / ٣٠ - يتحدث عن (ياماً بالإضافة).

زنجلة^(١)، والقَيْسِي^(٢) وغيرهم.

غير أن المتبع لسند أبي منصور يقتضى سنته إلى نافع، وكان علينا تلمس ذلك والكشف عنه في مظانه من المصادر المختلفة.

كما أن المتبع لكتاب أبي منصور يجده أحياناً يقدم بعض الآيات على بعض، وتمثل هذا الاختلاف في ترتيب الآيات عن الترتيب المعهود لنا في المصحف الشريف في صورتين:

الصورة الأولى: آيات خالفة في ترتيبها لوجود مناسبة تجمعها بآيات أخرى وهي كلها من سورة واحدة، ومن آيات متقاربة، ومثال ذلك جمعه للآيتين ٢٤٥ من سورة البقرة: «يقبض ويُبسط» و ٢٤٧ من السورة نفسها: «وَزَادَهُ بَسْطَةً» لمناسبة قراءتهما بالسين أو بالصاد، وبعدها يأتي الحديث عن: «هَلْ عَسَيْتُمْ» وهي الآية ٢٤٦ من البقرة كذلك جمعه لآيات من سورة آل عمران وهي: «وجهي لله» - الآية /٢٠، و: «فَتَقْبَلُ مِنِّي» - الآية ٣٥، و: «إِنِّي أَعِذُّهَا» - الآية ٣٦، و: «اجْعَلْ لِي آيَةً» - الآية ٤١، و: «إِنِّي أَخْلَقْ لَكُمْ» - الآية ٤٩ - و: «مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ» - الآية ٥٢ - فقد جمعها بعد الآية ٤٩ من السورة ذاتها: «إِنِّي أَخْلَقْ لَكُمْ» حيث تحدث فيها عن كسر همزة (إنِّي) أو فتحها، فأخر بعض الآيات ليوردها جميعاً مورداً واحداً، ثم بعد الموضع

(١) في حجة القراءات لابن زنجلة يتحدث عن (باب الهمزتين) في الآية ١١ من سورة البقرة، وبعد هنا الباب يعود إلى القراءة في الآية ٢٩ انظر ص ٩٣-٩٠.

(٢) بين نهاية سورة الفاتحة وبداية سورة البقرة تجد ١٨٢ صفحة حول أبواب مختلفة في كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع من ص ٤٢-٢٢٤.

الذى فى الآية ٥٢ وانتهائه من فتح الباء، أو إسكانها يعود إلى الآية ٤٩ مرة أخرى فيتحدث عن اختلافهم فى: «فَيَكُونُ طَيْرًا» أو: «فَيَكُونُ طَائِرًا».

كذلك فى سورة آل عمران عن عرض الآية ١٧٨ عرض معها الآيتين ١٨٠ و ١٨٨ لوجود مناسبة بينها، ولتقارب الموضع بين هذه الآيات، وهى جمیعاً فى الحديث عن «يَحْسَبُنَّ» بالباء أو بالتااء. وبعد فراغه من ذلك يعود إلى الآية ١٧٩ «هَتَّىٰ يَمِيزَ» أو: «هَتَّىٰ يُمِيزَ».

أما الصورة الثانية: فهي تقديم أو تأخير للآية عن مكانها بالصحف الشريف لسبب ظاهر أو غير ظاهر، وهذا هو الشائع فى الإخلال بالترتيب الوارد أحياناً عند أبي منصور.

وإليك نموذجاً للإخلال بالترتيب لدى أبي منصور تَقْفِيهُ به عند آخر سورة البقرة، على أن نوافيك -إن شاء الله- بفهرسة كاملة لاختلال الترتيب عنده في آخر الكتاب.

شكل المخالف	رقم الآية	السورة
أورد «ولَا الضَّالِّينَ» بعد (آمين) التي ليست بآية.	٧	الفاتحة
قدم بعض الآية على بعضها الآخر » » » »	١٠ ٣٣	البقرة
جاءتا بعد الآية ١١٩ جاءت بعد الآية ١٢٤	١١٧ أو ١١٨ ١٢٢	
بعد الآية ١٤٢ بعد الآية ١٥٨	١٤٣ ١٥٢	
بعد الآية ٢٠٧ بعد الآية ٢٢٩	٢٠٨ ٢٢٠	
بعد الآية ٢٣٧ بعد الآية ٢٤٧	٢٣٦ ٢٤٦	

وتحتقر مخالفة الترتيب في بعض الآيات الكريمة عن ترتيبها
المعهود في المصحف الشريف على هذه الشاكلة.

غير أنه من اللازم علينا أن نشير إلى أن أبا منصور لم يتفق بتلك
المخالفات، ففي بعض الكتب المائحة مخالفات مشابهة، ونضرب لذلك
أمثلة بمعاني القرآن للفراء (١)، ومعاني القرآن

(١) في معاني القرآن للفراء:-

الآية ٣٦ / البقرة	بعد الآية ٤٠	الآية ٤٨ / د	الآية ٧٢	الآية ٧٦	الآية ٨٨	الآية ١٠٦	بعض الآية ١٤٨	الآية ١٥٠	الآية ٢٦٦	ومكذا
قبل الآية ٤١	»	»	»	»	»	»	»	»	»	
قبل الآية ٥٢	»	»	»	»	»	»	»	»	»	
بعد الآية ٨٠	»	»	»	»	»	»	»	»	»	
بعد الآية ٨٩	»	»	»	»	»	»	»	»	»	
بين الآية ١٠٢	»	»	»	»	»	»	»	»	»	
تتم على بعضها الآخر	»	»	»	»	»	»	»	»	»	
متداخلة مع الآية ١٤٨	البقرة	»	»	»	»	»	»	»	»	
بعد الآية ٢٦٦	»	»	»	»	»	»	»	»	»	

للأخفش(١)، وحجة القراءات لابن زنجلة(٢). ولعل ذلك من السهو أو من الكتابة أو الإملاء بحسب توارد الخواطر، وترك النفس أحياناً على سجيّتها، وجراهم الله عنا كل خير يقدر خدمتهم الجليلة لكتابه الكريم.

(١) في معانى القرآن للأخفش:-

الآية ٣٣	بعد الآية ٣٤ و بين الآية ٣٥	البقرة
٤٥	»	بعد الآية ٥٠
٥١	»	بين الآية ٤٩
٨٣	»	بعضها مقدم على بعضها الآخر
٨٥	»	في تصاعيف الآية ٨٣ البقرة
١٨٥	»	في تصاعيف الآية ١٨٤ البقرة
١٩٥	»	قبل الآية ١٩٤ البقرة
١٩٤ و ١٩٣	»	قبل الآيتين ١٩٢، ١٩٣ البقرة
٢٣٢	»	بعض الآية ٢٣٩ البقرة
٢٤١	»	بين الآية ٢٤٠ البقرة
٢٦٤	»	بين الآية ٢٦٥ البقرة
٢٨٢	»	بعد الآية ٢٨٥
وهكذا		

(٢) في حجة القراءات لابن زنجلة:-

الأية ٧	الآية ٦ من البقرة	البقرة
٦٧	قبل الآية ٦٠ البقرة	»
١٢٤	بعد الآية ١٢٥ البقرة لكن المحقق الترتيب	»
أصلح	الأية ١٤٨	»
أصلح	الأية ٢٣٦	بعد الآية ١٥٠ البقرة لكن المحقق الترتيب
أصلح	الأية ٢٣٧	بعد الآية ٢٣٧ البقرة لكن المحقق الترتيب
وهكذا		

وأخيراً فإن المتبع للنقل عن القراء يجد أن أبا منصور لم يقف عند حد القراء السبعة كما نفهم من مقدمته، كذلك لم يتطرق إلى ذكر قراءة خلف العاشر لنَعْدَه مَعْنِيَا بالقراءات العشر. لكننا نجده يقف عند القراء التسعة؛ لذلك حرصنا على إكمال مانقص من تلك القراءات، فإن نسي حمزة أو الكسائي مثلاً أضفناه نقلأً عن المصادر إلى متن الكتاب بين أقواس، مُشيرين إلى تلك الإضافة ومصادرها، أما إذا ترك يعقوب الحضرمي أو أبا جعفر فإننا نكمل النقص في هامش الكتاب مُشيرين إلى مصادرنا عن تلك الإضافة. وإذا ترك خلف العاشر فإننا نسايره وفقاً لرغبتهم، حيث إنه دائم الترك له.

مصادر معاني القراءات

يدور كتاب معاني القراءات لأبي منصور الأزهري حول عنصرين رئيسيين هما: القراءة، وتوجيهها.

وكان رائد أبي منصور في عنصره الأول كتاب السبعة في القراءات لأبي بكر بن مجاهد، حيث تلقفه أبو منصور، ونقل عنه قراءات القراء السبعة، ولنا على ذلك شواهد عديدة:

١. فلأول وهلة يظن قارئ كتاب معاني القراءات أن سند القراءة فيه هو سند أبي منصور إلى القراء، ولكنه سيكتشف بعد الدراسة أنه سند ابن مجاهد إلى هؤلاء القراء، فأبو منصور يبدأ سنته - غالباً - بالنص على النقل عن أبي بكر دون أن يحدد شخصية أبي بكر هذا، وثبتتنا دراسة السندي أنه أحد شيوخ ابن مجاهد، مثل إدريس بن عبدالكريم، وأحمد بن زهير، ونصر بن محمد الذين يبدأ بهم سند أبي منصور في القراءة عن ابن كثير هم شيوخ لأبي بكر بن مجاهد أيضاً. وكذلك عبد الرحمن بن عبدوس الذي يبدأ به سنته إلى قراءة حمزة هو شيخ لأبي بكر بن مجاهد. وأحمد بن محمد بن بكر، وأحمد بن يوسف التغلبي اللذان يبدأ بهما سنته في قراءة ابن عامر هما شيخاً أبي بكر بن مجاهد. وعبد الله بن علي الهاشمي، وابن أبي خيثمة، وأبو جعفر: حمويه بن يونس أول سنته لأبي عمرو هم شيوخ ابن مجاهد، وهكذا. ولا يعقل أن يكونوا شيوخاً لأبي منصور فبينه وبين معظمهم فاصل زمني، ومن أدركه منهم حالت سنة بينه وبين تحمل القراءات ومشكلاتها عنهم.

٢ . بمقارنة ما كتبه أبو منصور في سلسلة كل سند بما كتبه ابن مجاهد في سلسلاته في كتاب السبعة في القراءات نخرج بتطابق السلسالات بينهما، غير أن ما أثبته أبو منصور فيه أحياناً تصرف يسير في سند ابن مجاهد يشبه إلى حد بعيد اختلاف نسخ الكتاب الواحد، وهذا التصرف أخذ شكل الاختصار أحياناً، والتقديم أو التأخير أحياناً أخرى. وعليه فإن كتاب السبعة هو عدة أبي منصور في الأخذ عن القراء السبعة .

٣ . توجد بعض المشكلات في كتاب معاني القراءات لا يفسرها إلا افتراض نقل الأزهري عن ابن مجاهد، من هذا القبيل ما يوهم بأخذ الأزهري عن وهب بن واضح في أول سنته عن ابن كثير، و وهب بن واضح توفي سنة ١٩٢هـ، و ولادة أبي منصور سنة ٢٨٢هـ، فكيف أخذ عنه؟! . إن توضيح ذلك يأتي من كتاب السبعة لابن مجاهد، فابن مجاهد أخذ عن قنبيل، وأخذ قنبيل عن القواس الذي تلقى القراءة بدوره عن وهب ابن واضح، وما كان من معاني القراءات إلا اختصار سند من تحملوا القراءة عن وهب بن واضح .

٤ . لم يورد أبو منصور شيخاً في أي سند أورده عاش صاحبه بعد ابن مجاهد، وكذلك لم يورد أي سند لم يرد عند ابن مجاهد في كتاب السبعة .

٥ . بدأ أبو منصور بذكر سند ابن كثير في النسخة التي بين أيدينا، وأردفه عاصماً، فحمزة، فالكسائي، فأبا عمرو، فابن عامر، وهذا هو ترتيب هؤلاء لدى ابن مجاهد. أما القاريء السابع فهو نافع، وقد ورد لدى ابن مجاهد أول القراء، لكن طاح به الخرم الذي وقع في آخر المقدمة وأول سند القراءة، ولعل هذا الخرم هو المسئول عن

ستر تصريح أبي منصور بأنه نقل القراءة عن كتاب السبعة لابن مجاهد . ولما قارنا الشيوخ في سند الستة المذكورين وجدناهم الواردین لدى ابن مجاهد اطمأن القلب إلى أن سند ابن مجاهد إلى نافع هو الذي أورده أبو منصور، وقدر الله أن يقع الخرم في النسخة فستر هذا السنـد.

ولما كانت شهـرة أبي منصور باللغـة، ولما كان لا يـعرف قارئـا ولا مقرئـا كابـن مجاهـد، ولما كان مـاراجـعـناهـ من كـتبـ لمـ يـشـهدـ بـتـلـمـذـةـ لأـبـيـ منـصـورـ عـلـىـ ابنـ مجـاهـدـ معـ أـنـهـماـ اـشـتـرـكـاـ فـيـ الحـيـاةـ ثـنـتـيـنـ وأـرـبعـيـنـ سـنـةـ حـكـمـنـاـ بـأـنـ أـخـذـ أـبـيـ منـصـورـ عـنـ ابنـ مجـاهـدـ وـقـعـ عـنـ طـرـيقـ كـتـابـ السـبـعـةـ فـيـ الـقـرـاءـاتـ وـلـيـسـ عـنـ صـاحـبـهـ ذـاتـهـ بـطـرـيقـ مـبـاـشـرـ.

ونخلص من كل هذه القرائن مجتمعة ومتآزرة إفادة أبي منصور من ابن مجاهد في كتاب السبعة، وأن السنـدـ الـذـيـ يـلوـحـ لـلـقـارـئـينـ أـنـ سـنـدـ أـبـيـ منـصـورـ لـلـقـراءـ السـبـعـةـ مـاـهـوـ إـلـاـ سـنـدـ قـرـاءـ اـبـنـ مجـاهـدـ إـلـىـ هـؤـلـاءـ الـقـرـاءـ.. وإنـ كانـ لأـبـيـ منـصـورـ روـافـدـ أـخـرىـ أـبـرـزـهـاـ مـاجـاءـ فـيـ كـتـابـهـ مـنـ قـرـاءـةـ أـبـيـ جـعـفرـ وـيـعـقوـبـ.

وكان رائـهـ وفيـماـ يـتـعلـقـ بـالـعـنـصـرـ الثـانـيـ مـنـ كـتـابـ معـانـيـ الـقـرـاءـاتـ لـأـبـيـ منـصـورـ الـأـزـهـريـ وـهـوـ عـنـصـرـ تـوجـيهـ الـقـرـاءـاتـ فـإـنـ أـبـاـ منـصـورـ أـفـادـ كـثـيرـاـ مـنـ كـتـابـ الزـجاجـ مـعـانـيـ الـقـرـآنـ وـإـعـرـابـهـ، وـمـنـ كـتـابـ معـانـيـ الـقـرـآنـ لـلـفـرـاءـ وـهـمـاـ كـتـابـانـ مـطـبـوعـانـ مـتـداـلـوـانـ، كـذـلـكـ أـفـادـ كـثـيرـاـ مـنـ روـايـاتـ المـنـذـريـ: مـحـمـدـ بـنـ أـبـيـ جـعـفرـ الـذـيـ يـرـوـيـ عـنـ ثـلـبـ: أـحـمـدـ بـنـ يـعـيـىـ وـلـمـ نـجـدـ كـتـابـ المـنـذـريـ وـلـاـ كـتـابـ ثـلـبـ، وـيـلـيـ ذـلـكـ إـفـادـاتـ يـسـيـرـةـ عـنـ الـكـسـائـيـ وـسـيـبـوـيـهـ وـيـعـضـ هـذـهـ إـلـفـادـاتـ عـنـهـمـاـ وـرـدـ فـيـ ثـنـيـاـ نـقـولـهـ عـنـ الزـجاجـ وـالـفـرـاءـ وـالـمـنـذـريـ.

لقد تنوّعت طرق الإفادة عن الزجاج والفراء، فمنها ما كان بالنقل مع التصريح باسميهما^(١)، ومنها منقول من غير تصريح بذلك^(٢)، كذلك فيها نقول طويلة تصل إلى ثمانية أسطر وإلى عشرة أسطر^(٣)، ومنها نقول متتابعة ما إن ينتهي النقل عن أحدهما حتى يبدأ عنه نقلًا ثانية^(٤)، وأحياناً يكون النقل عن أحدهما شاملًا لكل التعليق الوارد من أبي منصور في توجيه القراءة^(٥).

لقد كانت نقول أبي منصور عن الزجاج والفراء وتعلّب نقولاً تلقى القبول من نفس أبي منصور، فلم يقف منها موقف الناقد أو الرافض، وإنما كان ناقلاً للآراء التي تلقى عنده القبول الحسن في غالب الأحيان.

(١) انظر الآية ٧ من سورة الفاتحة والآيات ١ و٤ و١٤٨ و٢١٤ و٢٨٣ من سورة البقرة والآيات ١٢ و١٣ و١٩ و٢٨ و٤٠ و١٤٠ و١٨٨ من سورة آل عمران.

(٢) انظر أمثلة ذلك في الآيات ٢٠ و٧٢ و٨٥ و٩١ و٢٥٩ و٢٦٠ و٢٨٣ من البقرة والآيات ٣٧ و١٥٤ و١٨٨ من آل عمران.

(٣) انظر الآيات ١ و١٢ و١٣ و٧٣ و١٦١ و١٨٨ من سورة آل عمران.

(٤) انظر الآية ٧ من سورة الفاتحة والآيات ١ و٤ و١١٧ و٢٢٩ من سورة البقرة، و٢ و١ و٧٣ من آل عمران.

(٥) انظر الآيات ٣٦ و١١٩ و١٢٥ و١٨٢ من سورة البقرة، و١٥٤ من آل عمران.

قراء أبي منصور:

القاريء الأول:

نافع عبد الرحمن بن أبي نعيم الليبي المدنى، ولد عام سبعين للهجرة، كنى أبي رُؤم، وأبا الحسن، وغير ذلك. أصله من أصبهان، وكان شديد السواد، صبيح الوجه، حسن الخلق، فيه دعاية، وهو من الطبقة الثالثة من الصحابة رضوان الله عليهم، وكان زاهداً جواداً. أخذ القراءة عن: يزيد بن القعقاع، أبي جعفر القاريء، وعبد الرحمن بن هرمز الأعرج، أبي داود، وشيبة بن ناصح القاضي، ومسلم بن جندب الهذلي القاسى، ويزيد بن رومان، روح، وغيرهم. وهؤلاء، أخذوا عن أبي هريرة، وابن عباس، وابن أبي ربيعة. وأخذ هؤلاء عن أبي بن كعب عن النبي صلى الله عليه وسلم. وقال نافع: قرأت على سبعين من التابعين.

صار نافع إمام أهل المدينة في الإقراء، وروى مائة حديث، وركن أهل المدينة إلى اختياراته وقرأوا بقراءته. وأقرأ الناس نيفاً وسبعين سنة، وكان ثقة صالحًا، وقراءته إحدى القراءات السبع المشهورة، صلى في مسجد النبي صلى الله عليه وسلم ستين سنة.

أخذ القراءة عنه الإمام مالك بن أنس، وإسماعيل بن جعفر، وعيسيى بن وردان، وسليمان بن مسلم بن جمماز، وعيسيى بن مينا، قالون، والواقدي صاحب المغازي، والأصمى، وأبو عمرو بن العلاء، أحد القراء السبعة، وعثمان بن سعيد، وورش، واللبيث بن سعد.

قال الإمام مالك: قراءة أهل المدينة سنة مُتَّبعة، وكان الإمام أحمد
ابن حنبل يفضل قراءة نافع.

توفي رضي الله عنه بالمدينة المنورة سنة ١٦٩ هـ في أشهر الآراء
= ٧٨٥ م، وراوياه قالون وورش. (١)

القاريء الثاني:

عبدالله بن كثير بن عبدالمطلب الداري المكي ولد سنة ٤٤٥ هـ =
٦٦٥ م كني أبو سعيد، وأبا عبد. والداري نسبة إلى بطن من لخم، وقيل
إلى (دارين) موضع بالبحرين؛ لأنَّه كان عَطَاراً، والعرب تُسمّي العَطَار
داريا؛ لأنَّ (دارين) يجلب منها العطور.

ولد بمكة، ولقي بها عبدالله بن الزبير، وأبا أيوب الأنصاري، وأنس
ابن مالك، ومجاحد بن جبر، ودریاس مولى عبدالله بن عباس، وروى
عنهم. وهو من التابعين.

أخذ عن عبدالله بن السائب المخزومي الصحابي الجليل عن أبي بن
كعب عن النبي صلى الله عليه وسلم. كما أخذ ابن كثير عن مجاهد بن
جبر، أبو الحجاج، ودریاس وأخذنا عن ابن عباس، وأخذ ابن عباس عن
أبي وزيد بن ثابت، عن النبي صلى الله عليه وسلم.

صار ابن كثير عالماً بالعربية، فصيحاً بليغاً مفوهاً، وهو أحد القراء
السبعة، وكان قاضي الجماعة بمكة، وإمام أهل مكة في القراءة.

(١) الأعلام ٢١٧/٨ و ٢١٨، والتيسير في القراءات السبع ٨، وغاية النهاية ٢/٣٣-٣٤، وكتاب التبصرة في القراءات السبع ١١٧، وميزان الاعتدال/ القسم الرابع ٢٤٢، والنشر
في القراءات العشر ١١٣/١، ووفيات الأعيان ٥/٣٦٨.

روى القراءة عنه إسماعيل القسط، والخليل بن أحمد، وشبل بن عباد، وابنه صدقة بن عبدالله، وعيسى بن عمر الثقفي، ومعرف بن مشكان، وأبي عمرو بن العلاء، وغيرهم.

توفي بمكة سنة ١٢٠ هـ = ٧٣٨ مـ. وراوياه: قنبل والبَزَّي. (١)

القاريء الثالث:

العاصم بن بهذلة الأستدي الكوفي الحناط، قيل إن بهذلة اسم أمه، وأما أبوه فاسمه عبدالله وكُنْتَيَة والده أبو النجود، والنَّجُود: الحمار الوحشية التي لا تحمل، أو الطويلة من الحُمُر، وقيل: الناقة التي لا تبرك إلا على المكان المرتفع. كانت ولادته بالковفة، اشتغل بالقرآن، وله اشتغال بالحديث، وهو من التابعين، وكان ثقة.

أخذ القراءة عن زر بن حبيش عن عثمان بن عفان وعبدالله بن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم، كما أخذ عاصم عن عبدالله بن حبيب السلمي، أبي عبد الرحمن، عن عثمان بن عفان وعلي بن أبي طالب، وأبي بن كعب وزيد بن ثابت وعبدالله بن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم.

انتهت إليه رئاسة الإقراء بالkovفة بعد أبي عبد الرحمن السلمي، وقد جمع بين الفصاحة والإتقان، وكانت له فضائل كثيرة، وكان حسن الصوت بالقراءة.

(١) الأعلام ٤/٢٥٥، والتيسير في القراءات السبع ٨، وغاية النهاية ٤٤٣/١ - ٤٤٥، وكتاب التبصرة في القراءات السبع ١١٩ و ١١٨، والنشر في القراءات العشر ١/١٢١ و ١٢٠، ووفيات الأعيان ٣/٤١.

أخذ عنه الإمام أبوحنيفة النعمان، وروى القراءة عنه حفص بن سليمان، وحماد بن سلمة، وأبويكر شعبة بن عياش، وشيبان بن معاوية، والضحاك بن ميمون، والمفضل بن محمد، وخلق لا يحصون. وأخرج له الشيخان مَقْرُونَا بغيره.

توفي سنة ١٢٧ هـ = ٧٤٥ م بالكوفة. وراوياه: شعبة بن عياش الكوفي، أبويكر، وحفص بن سليمان بن المغيرة البزار الكوفي، أبو عمر (١).

القاري، الرابع:

حمزة بن حبيب بن عمارة بن إسماعيل التميمي، الزيات، الكوفي. ولد سنة ٧٠٠ هـ = ٦٨٠ م وهي السنة التي ولد فيها أبوحنيفة، أدرك الصحابة بالسن، ولعله رأى بعضهم، كان يجلب الزيت من الكوفة إلى حلوان بالعراق، ويجلب الجبن والجوز من حلوان إلى الكوفة.

تعلم الفرائض^١ والقرآن والعربية، وأخذ القراءة عن سليمان بن مهران، الأعمش، وجعفر بن محمد الصادق، وأبي إسحاق، وغيرهم، وأخذ الأعمش عن يحيى بن وثاب، وأخذ ابن وثاب عن أبي عبد الرحمن السلمي، وعلقمة، والأسود، وعييد بن نضلة الخزاعي، وزر بن حبيش، وأخذ هؤلاً عن ابن مسعود.

(١) الأعلام ١٢/٤، وتهذيب التهذيب ٣٨/٥، والتيسير في القراءات السبع ٩، وغاية النهاية ٣٤٦/١ - ٣٤٨، وكتاب التبصرة في القراءات السبع ١٢٢، وميزان الاعتلال / القسم الثاني ٣٥٨، والنشر في القراءات العشر ١٥٥/١ و ١٥٦، ووفيات الأعيان ٩/٢.

وأصبح حمزة حافظاً للحديث ورعاً عابداً خاشعاً زاهداً، وصار أحد القراء السبعة، صار إمام القراء بعد عاصم والأعمش، وكان ثقةً. أخذ القراءة عنه خلاد بن خالد، وشريك بن عبدالله، وعلى بن حمزة الكسائي، وإبراهيم بن أدهم، وسفيان الثوري وغيرهم. قال له أبوحنيفة شيئاً غلبتنا عليهما لسنا نناظركم عليهما: القرآن، والفرائض. وقال الثوري: ما قرأ حمزة حرفاً من كتاب الله إلا بأثر.

توفي بحلوان سنة ١٥٦هـ = ٧٧٣م. ورواياته: خلف بن هشام البغدادي، وخلاق بن خالد الكوفي (١).
القاريء الخامس:

علي بن حمزة بن عبد الله الأستدي الكوفي التحوي الكسائي، أبوالحسن. وقيل: علي بن حمزة بن بهمن بن فيروز الأستدي. جاء إلى حمزة وهو ملتف بكساء، فقال حمزة: من يقرأ؟ فقيل له: صاحب الكساء. فبقي عليه، وقيل: إنه أحمر في كساه.

ولد في إحدى قرى الكوفة، وأصْوله فارسية، تعلم بالكوفة، وعابوا عليه اللحن وهو كبير، فانقطع لدراسة النحو ولزم معاذ الهراء، ثم خرج إلى البصرة فلقي الخليل بن أحمد، ثم اتجه إلى البوادي فأخذ عن الأعراب حتى أندف خمس عشرة قنينة عبرا في الكتابة عن العرب سوى ما حفظ، وعاد إلى البصرة وتصدر بها، وقيل إنه حمل إلى أبي الحسن

(١) الأعلام ٣٠٨/٢، وتهذيب التهذيب ٢٧/٣ و٢٨، والتيسير في القراءات السبع ٦ و٧، وغاية النهاية ٢٦١/١ - ٢٦٣، وكتاب التبصرة في القراءات السبع ١٢٣، وميزان الاعتدال ٦٠٥/١، والنشر في القراءات العشر ١٦٦/١، ووفيات الأعيان ٣٦٨/٥.

الأخفش خمسين دينارا وقرأ عليه كتاب سيبويه سرا . ودنا من الخلفاء فرفعوا ذكره، وأدب الرشيد العباسى وابنه الأمين، وأصبح من الجلساء المؤنسين للخليفة .

أخذ القراءة عن يحيى بن آدم، وخلف بن هشام، وزكريا بن يحيى الأنطاطي، والفراء، والحضرمي، وعرض على حمزة أربع مرات، وروى عن ابن عياش، وروى عن إسماعيل ويعقوب ابني جعفر قراءة نافع .

صار إماما في اللغة والنحو والإقراء، وله مناظرات كثيرة مع علماء عصره وأدبائهم، جرت بينه وبين يونس مسائل فأقره يونس عليها وصدره، وقرأ أمام حمزة «فأكله الذيب» بغير همز، فقال له حمزة «الذئب» بالهمز، فقال له الكسائي: وكذلك أهمز الحوت «فالتقمه الحوت» قال: لا . قال: فلم همزت (الذئب) ولم تهمز (الحوت)، وهذا «فأكله الذئب» وهذا «فالتقمه الحوت»؟ فرفع حمزة بصره إلى خlad، فتقدم إليه في جماعة فناظروه، فلم يصنعوا شيئا . فقالوا: أفدنا - رحمنك الله -. فقال لهم الكسائي: إذا نسبت الرجل إلى الذئب تقول: استذاب الرجل، ولو قلت: استذاب لكنت إنما نسبته إلى الهازل . فإذا نسبته إلى الحوت قلت: استحاثات الرجل، أي: كثر أكله: لأن الحوت يأكل كثيرا ، ولا يجوز فيه الهمز، فلهذه العلة همز (الذئب) ولم يهمز (الحوت)، والذئب لايسقط الهمز من مفردہ ولا من جمعه . وكان فصيح اللسان، يتكلم ويخيل إليه أنه لا يعرب عبارته وهو يعرب .

وكان يجمع الناس حوله ويجلس على كرسي ويتلوا القرآن من أوله إلى آخره وهم يسمعون ويضبطون عنه حتى المقاطع والمبادي، ومن أخذ عنه حفص بن عمر الدورى، وعبدالله بن أحمد بن ذكوان، والقاسم بن سلام، واللبيث بن خالد، وأبوتوة، ميمون بن حفص، ونصرير بن يوسف .

وله تصانيف منها: (معاني القرآن) و (المصادر) و (الحروف) و (القراءات) و (النواذر) و (مختصر في النحو). قال الشافعي: من أراد أن يتبحر في النحو فهو عيال على الكسائي.

توفي بـ(رتبيه) إحدى قرى الري حين توجه إلى خراسان مع الرشيد هو ومحمد بن الحسن فقال الرشيد: دفنت الفقه والنحو في يوم واحد وكان ذلك عام ١٨٩ هـ = ٥٨٠ م وراوياه: حفص الدوري، وأبوالحارث الليث بن خالد (١).

القاريء السادس:

أبو عمرو بن العلاء: زيان بن عمار التميمي المازني البصري، قيل: اسمه كنيته، وقيل: ريان يأهمال أوله أو إعجامه، وقيل اسمه العريان، وقيل: يحيى، ووصل الخلاف في اسمه إلى عشرين قولًا؛ لأنَّه كان جلاله لا يسأل عن اسمه.

ولد سنة ٦٩٠ هـ = ١٣٠ م، وكانت ولادته بمكة، ونشأ بالبصرة، وقرأ بمكة والمدينة والكوفة والبصرة على كثيرين، فليس في القراء أكثر شيوخاً منه. من بين هؤلاء الذين قرأ عليهم أنس بن مالك، والحسن بن أبي الحسن البصري، وسعيد بن جبير، وعكرمة، ومجاهد، وعاصر بن أبي النجود، وعبدالله بن أبي إسحاق الحضرمي، وعبدالله بن كثير المكي،

(١) الأعلام ٩٣/٥ و ٩٤، وإنتهاء الرواية ٢٥٦/٢ - ٢٧٤، وبغية الوعاة ١٦٢/٢ - ١٦٤، وتاريخ بغداد ٤٠٣/١١ و ٤٠٤، والتيسير في القراءات السبع ٧، وطبقات التحويتين واللغويتين ١٢٧ - ١٣٠، وغاية النهاية ٥٣٥/١ - ٥٤٠، وكتاب التبصرة في القراءات السبع ١٢٤، ومراتب التحويتين ٧٤ و ٧٥، ترجمة الأباء في طبقات الأدباء ٦٧ - ٧٥، والنشر في القراءات العشر ١٧٢/١، ووفيات الأعيان ٢٩٥/٣ - ٢٩٧.

وعطاء بن رياح، ومحمد بن عبد الرحمن بن محبصن، وحميد بن قيس الأعرج، ويزيد بن القعقاع، ويحيى بن يعمر، وغيرهم، وقد أخذ هؤلاء عن المتقدمين من الصحابة وغيرهم، كما تبين في الحديث عن القراء السابقين.

أخذ النحو عن نصر بن عاصم الليثي.

وصار من أئمة اللغة والأدب والإقراء. قال الفرزدق:

ما زلت أغلق أبواباً وأفتحها حتى أتيت أبا عمرو بن عمّار
وقال أبو عبيدة: «كان أعلم الناس بالأدب والعربية والقرآن والشعر
. وكانت عامة أخباره عن أعراب أدركوا الجاهلية، وكان أبو عمرو رجلا
ثقة صدقاً صالحاً زاهداً، وقد بلغ من شدة شغفه بالعلم أنه قال: هربت
من الحجاج وكان يشتبه عليٍّ (فرجة)، هل هي بالفتح أو بالضم؟ فسمعت
قائلاً يقول:

رِبَّما تَجْزَعُ النُّفُوسُ مِنَ الْأَمْرِ رَلَهْ فَرْجَةٌ كَحْلُ الْعِقَالِ

- بفتح الفاء -، ثم قال: ألا إنه قد مات الحجاج. قال أبو عمرو:
فما كنت أدرى بـأيّهما كنت أشد فرحاً، بقوله: فرجة، أو بقوله: مات
الحجاج !

روى عنه القراءة عبدالله بن المبارك، والأصمعي، وخارجة بن
صعب، وأبوزيد الأنباري، وعبد بن عقيل، وعلي بن نصر الجهمي،
وهارون بن موسى الأغور، ويحيى بن المبارك اليزيدي، ويونس بن حبيب،
وسيبويه وغيرهم.

وأخذ عنه النحو الخليل بن أحمد، ويونس، واليزيدي، وغيرهم.
وتوفي أبو عمرو بن العلاء بالكوفة سنة ١٥٤هـ = ٧٧١ م في أقوى

الروايات. وراوياه: الدوري: حفص بن عمر، والسوسي: صالح بن زياد (١).

القاريء السابع:

ابن عامر: عبدالله بن عامر بن يزيد بن قيم بن ربيعة اليَحْصِبِي الشامي الدمشقي . . واليَحْصِبِي نسبة إلى يحصب بن دهماء بن عامر بن حمير، وقيل غيره . وكنيته أبو عمران.

ولد سنة ٦١٨ هـ في البلقاء في قرية (رحاب)، وانتقل إلى دمشق بعد فتحها، وهو عربي كأبي عمرو بن العلاء، وبقية السبعة من الموالى، كما أنه تابعي جليل.

أخذ القراءة عن أبي الدرداء، عمر بن عامر صاحب النبي صلى الله عليه وسلم، وعن المغيرة بن أبي شهاب وأخذ المغيرة عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن عثمان بن عفان عن النبي صلى الله عليه وسلم . كما روى الحديث عن معاوية بن أبي سفيان، والنعمان بن بشير، وأبي أمامة . وصار مقرئ الشاميين وخطيبهم ومفتיהם وأحد السبعة المشهورين، وإمام الجامع الأموي قبل عمر بن عبد العزيز وأيامه وبعده، وكان يرتجل الخطب، وهو ناظر عمارة المسجد حتى فراغه . ولم ير بدعة إلاّ غيرها، وولى قضاء دمشق في خلافة الوليد بن عبد الملك، وكان صدوق الرواية في الحديث .

(١) الأعلام ٧٢/٣، والتيسير في القراءات السبع ٥ و٨، وطبقات النحوين واللغويين ٣٥ - ٤٠، وغاية النهاية ١/٢٨٨ - ٢٩٢، وكتاب التبصرة ١٢٠، ومراتب النحوين ١٣ - ٢٠، وزهرة الأنباء ٢٤ - ٢٩، والنشر في القراءات العشر ١٣٤/١، وفيات الأعيان ٤٦٦/٣ - ٤٧.

روى القراءة عنه يحيى بن الحارث الذماري، وأخوه عبد الرحمن ابن عامر، وخالد بن يزيد وغيرهم.

توفي ابن عامر في دمشق سنة ٦٣٦هـ = ٧٣٦م، وراوياه: هشام بن عمّار السلمي، وابن ذكوان: عبدالله بن أحمد بن بشير القرشي الدمشقي (١).

القاريء الثامن:

يعقوب بن إسحاق بن يزيد الحضرمي البصري، أبو محمد وأبو يوسف. ولد سنة ١١٧هـ = ٧٣٥م بالبصرة في بيت علم بالعربية والأدب.

أخذ القراءة عن الأسود بن شيبان، وسليمان بن معاذ، وأبي الأشهب العطاردي، وابن ميمون وغيرهم، وروى عن حمزة جروفا، وسمع الحروف عن أبي الحسن الكسائي، وسمع من جده زيد بن عبد الله، وشعبة، ومن محمد بن زريق الكوفي عن عاصم.

وصار عالما بالعربية ووجوهاها، والقرآن واختلافه، وكان لا يلحن في كلامه، عالما بالرواية والفقه فاضلاً ورعا تقىاً زاهداً، سُرِّق رداءه ورُدَّ إليه ولم يشعر لشغلة بالصلوة. وبلغ من جاهه بالبصرة أنه كان يحبس ويطلق. عاش هو وأبواه وجده ثمانين وثمانين سنة. وكان يعقوب إمام البصرة ومقرئها، شهد له الإمام أحمد بن حنبل بالصدق. أخذ عامة الناس عنه حروف القرآن مسندًا وغير مسند من قراءة الحرميين والعراقيين

(١) الأعلام ٤/٢٢٨، وتهذيب التهذيب ٥/٢٧٤ و ٢٧٥، والتيسير في القراءات ٥ و ٦ و ٩، وغاية النهاية ١/٤٢٣، وكتاب التبصرة ١٢١، وميزان الاعتدال / القسم الثاني ٤٤٩، والنشر في القراءات العشر ٢/١٤٤ و ١٤٥.

والشام. وكان يوم الناس بمسجد البصرة بقراءته ولم يفرق المحققون بين قراءته وقراءة السبعة. روى عنه القراءة روح بن عبد المؤمن، ومحمد بن المتوكل، وأبوقلابة الرقاشي، وأبواحاتم السجستاني وغيرهم. وروى عنه البخاري في صحيحه.

من كتبه: (الجامع) قال الزبيدي: جمع فيه عامة اختلاف وجوه القرآن، ونسب كل حرف إلى من قرأه. ومن كتبه (وجوه القراءات) و(وقف التمام).

وتوفي ابن عامر بالبصرة سنة ٤٢٠ هـ = ٨٢١ م. ورواياته: رويت
وروح (١).

القاريء التاسع:
أبوجعفر: يزيد بن القعقاع المخزومي المدني. ويقال إن اسمه جندب
ابن فيروز، وقيل: فيروز.

تابع مشهور كبير القدر، أحد القراء العشرة، وكان يصوم يوماً
ويفطر يوماً، وهو صيام داود عليه السلام، وذلك لترويض نفسه على
عبادة الله سبحانه وتعالى، وكان يصلّي في جوف الليل ثمانين ركعات
يقرأ في كل ركعة بسورة من طوال المفصل، ويدعو عقب صلاته لنفسه
وللمسلمين ولكل من قرأ عليه وقرأ بقراءته بعده وقبله، دعت له أم سلمة
زوج النبي صلى الله عليه وسلم وهو صغير بالبركة، وصلّى بابن عمر.

(١) الأعلام ٢٥٥/٩، وينية الوعاة ٣٤٨/٢، وتهذيب التهذيب ٣٨٢/١١، وطبقات النحوين
واللغويين ٥٤، وغاية النهاية ٣٨٦/٢ - ٣٨٩، والنشر في القراءات العشر ١٨٦/١،
وفنيات الأعيان ٣٩٠/٦.

عرض القرآن على مولاه عبدالله بن عياش بن أبي ربيعة، وعبدالله
ابن عباس، وأبي هريرة، وروى عنهم .
صار أبو جعفر من المفتين المجتهدين، وروى بعض الأحاديث، وكان
إمام أهل المدينة، ثقة، وأقرأ الناس بالمدينة مدة .
روى القراءة عنه نافع بن أبي نعيم، وسليمان بن مسلم بن جماز،
وعيسى بن وردان، ويحيى بن معين .
وتوفي بالمدينة سنة ١٣٢هـ = ٧٥٠م . وراوياه: ابن وردان، وابن
جماز (١) .

(١) الأعلام ٢٤١/٩، وغاية النهاية ٣٨٢/٢ - ٣٨٤، والنشر في القراءات العشر ١٧٨/١
و ١٧٩، روفيات الأعيان ٣١٨/٥.

كتاب مهانى القراءات

تصنيف: أبي (١) منصور محمد بن أحمد الأزهري

الهروي رحمه الله

رواية: أبي سعيد محمد بن علي بن عمرو سلمة

الله

سماعاً منه لأحمد الفضل نفعه الله به

(١) في النسخة: "أبو".

روى أبوسعيد محمد بن علي(١) - أسعده الله - قال: قرأت على الشيخ الفاضل أبي منصور بن أحمد بن الأزهري بن طلحة بن نوح بن أزهر بن نوح بن حاتم بن سعيد بن عبد الرحمن بن المرزبان الهروي بهراة: الحمد لله الذي يسر القرآن للتلاوة والذكر، كما هدى(٢) به من الضلال والكفر، وحسن بعجز آياته وعجائب حكمته أطماء الملحدين، كما نور بحكم تنزيله قلوب المؤمنين، وجعل نبيه المصطفى، وأميته(٣) المجتبى لإيصال ما احتاج إليه الأمة من بيانه، الذي نفي(٤) به تحريف المبطلين، وتآويلات المفترين، وأسائل(٥) الله ذا المُنْ وَالظُّولِ أن يُصلّى على محمد عبده ورسوله، وعلى آل الله الطيبين أطيب الصلوات وأزكاهما، كما صلّى على خليله إبراهيم فإنه حميد مجيد.

قال الله جل وعز: «ولقد يسرنا القرآن للذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُدَكِّرٍ»(٦)، ومعنى يسرنا: سهلنا. وجاء في التفسير أن كُتُبَ(٧) أهل الأديان مثل

(١) انظر ص ١٣.

(٢) رسمت في النسخة: «هذا».

(٣) في النسخة: «وأميه»، سهر

(٤) في النسخة: «ثنا».

(٥) في المخطوطة: «واسئل».

(٦) السورة رقم ٥٤ (القمر) الآية ١٧.

(٧) في النسخة: «كُتُبُ» خطأ.

التوراة(١) والإنجيل والزيور إنما يتلّوها أهلهما نظراً، ولا يحفظونه منهم(٢) كأنَّ يَسِرُّ دُهَاهَا(٣) عن ظهر قلبه سرداً، ولأنهم لا يكادون يحفظونها من أولها إلى آخرها كما أنزل الله حفظاً، كما يحفظ هذه الأمة القرآن، ومن عجيب تيسير الله القرآن إجراؤه بحفظه من لم ينزل بلسانه، ومن لا يفهم معانيه، كما يحفظ من نزل بلسانه ويفهم تأويله، ويحفظ الأمي الذي لا يكتب ولا يتلو(٤) الكتب، والقارئ الريض(٥)، والصغير والكبير، والمغرب والفصيح والألكن(٦).

(١) في المخطوطة: «التوراه».

(٢) صواب العبارة: «ولا يحفظونها»، بتعديل الضمير، وحذف الجار وال مجرور، أو يقول «منهن».

(٣) عاد بالضمير إلى الكتب مرة أخرى.

(٤) في النسخة: «يتلوا».

(٥) القارئ الريض: الذي لم يُحْكِمْ تدبيره (المعجم الوسيط / روض).

(٦) الكلام مقطوع بعد هذه الكلمة، وهي نهاية ورقة، فلعل المترم هنا ورقة واحدة ولعلها تتضمن تكميلة مقدمة الكتاب، ثم ذكر سند قراءته إلى نافع، ولما كانت القراءة وأسانيدها منقولة عن كتاب السبعة بتصرف يسir كما اتضح لنا من المقارنة بين الكتابين لذا فإننا نورد سند قراءة ابن مجاهد إلى نافع ونصه كما في كتاب السبعة ص ٨٨-٩٢:

(أسانيد قراءة نافع): «أما قراءة نافع (بن أبي نعيم) فإني قرأت بها على عبدالرحمن بن عبدوس من أول القرآن إلى خاتمه نحواً من عشرين مرة، وأخبرني أنه قرأ بها على أبي عمر حفص بن عمر بن عبدالعزيز الدوري الأزدي، وأخبره اسماعيل أنه قرأ بها على نافع.

وأخبرني بها عبدالله بن سليمان عن أبي بشر يونس بن حبيب، عن أبي عبدالرحمن قتيبة بن مهران، عن سليمان بن مسلم بن جماز، عن نافع. وأخبرني اسماعيل بن إسحق (القاضي)، عن قالون، عن نافع. وأخبرني الأشناوي الحسن بن علي بن مالك، عن أحمد بن صالح، عن قالون عن نافع.

وأخبرني بها الحسن بن أبي مهران، عن الحلواني، عن قالون عن نافع، وأخبرني (بها) الحسن أيضاً، عن أحمد بن قالون، عن أبيه، عن نافع.

==

.....

= وأخبرني بها أبوسعيد عبد الرحمن بن محمد بن منصور الماوري/البصري عن الأصمي، عن نافع (وفات أبي سعيد سرور من القرآن فأخذتها عن غيره عن الأصمي عن نافع).
وأخبرني الأشناوي الحسن بن علي، عن أحمد بن صالح، عن عثمان بن سعيد، وبلقب بورش، عن نافع.

(وأخبرني أحمد بن موسى، قال: حدثنا الحسن بن علي بن زياد بن أخت إسحق بن الحاج، قال: حدثنا داود بن هارون عن ورش عن نافع).

وأخبرني محمد بن الجهم عن سليمان بن داود الهاشمي، عن إسماعيل، عن نافع. وعن أبي توبة، عن الكسائي، عن إسماعيل، عن نافع.

وأخبرني محمد بن الفرج. عن محمد بن إسحق المسيبي، عن أبيه، عن نافع.

. وأخبرني أحمد بن زهير وإدريس، عن خلف، عن إسحق المسيبي، عن نافع.

وأخبرني محمد بن (يعيني) الكسائي، عن أبي الحارث الليث بن خالد، عن أبي عمارة، عن يعقوب بن جعفر، عن نافع. وعن أبي الحارث، عن نافع وعن إسحق، عن نافع.

وأخبرني (بها) أحمد بن محمد بن صدقة، عن إبراهيم بن محمد الملتبي، عن أبي بكر بن أبي أوس، وهو أبو Becker الأعشى بن أخت مالك (بن أنس)، عن نافع.

وأخبرني الأشناوي، عن أحمد بن صالح، عن إسماعيل وأبي Becker أبي أوس، عن نافع.

وأخبرني الحارث بن محمد بن أبيأسامة، عن محمد بن سعد، عن محمد بن عمر الواقدي عن نافع، ببعض المروف.

قال أبو Becker: وأخذت عامة رواية محمد بن عمر من كتاب محمد بن سعد عن محمد بن عمر.

وأخبرني عبدالله بن أحمد بن حنبل، عن أبي موسى الهرمي، عن عباس بن الفضل، عن خارجة، عن نافع (ببعض المروف).

وأخبرني (بها) أبوشبل عبيد الله بن عبدالرحمن الواقدي، عن أبيه، عن عباس، عن خارجة، عن نافع.

وأخبرني محمد بن يعيني الكسائي، عن أبي الحارث، عن أبي عمارة، عن الزبير بن عامر، عن نافع.

أسانيد قراءة ابن كثير:

{١/٢} إنه قرأ على وهب (١) بن واضح، قال: وأخبرني وهب أنه قرأ على إسماعيل بن عبدالله بن (٢) قسطنطين، وأخبره إسماعيل أنه

= وأخبرني محمد بن عبدالله، عن يونس بن عبدالأعلى، عن ورش وستقلاب بحروف منها عن نافع.

وحدثني أبو سعيد المفضل بن محمد بن إبراهيم بن المفضل، قال: حدثنا علي بن زياد اللحجي، عن أبي قرة موسى بن طارق، عن نافع.

وقد روى الليث بن سعد عن نافع حروفا ليست بالكثيرة، وروى أبوالربيع الزهراني عن نافع حروفا يسيرة، وروى عبدالله بن إدريس عنه أنه قرأ (ملك يوم الدين).

إذا اتفق هؤلاء، قلت في الكتاب قرأ نافع، وإذا اختلفوا بینت اختلافهم).

(١) في المخطوطة: «وهب»، والعلم الموصوف بابن لايتون.

وفي كتاب السبعة في القراءات، ٩٢، يقول ابن مجاهد: «أما قراءة ابن كثير فإبني قرأت بها على أبي عمر محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن خالد بن سعيد بن جرجة المخزومي، وبلقب قنبلا/ ستة ثمان وسبعين ومائتين». وأخبرني أنه قرأ على أحمد بن محمد بن عون النبال القواس، وأخبرني أنه قرأ على أبي الأخريط وهب. وهذا هو المناسب لحياة الرجلين فوهد بن واضح توفي سنة ١٩٠هـ وولد ابن مجاهد عام ٤٤٥هـ.

ووهد بن واضح قاري مكي أخذ عن إسماعيل القسط ثم شبل بن عباد والمعروف بن مشكان، وأخذ عنه التوكاس والبيزي. (غاية النهاية ٣٦١/٢).

(٢) في النسخة: «بن»، مع أنها واقعة أول سطر.

ويعرف ابن قسطنطين أيضا بالقسط، وهو أبو إسحاق المخزومي المكي (ت ١٧٠هـ) قرأ على ابن كثير وشبل بن عباد، والمعروف بن مشكان، قرأ عليه الشافعي ووهد بن واضح وعكرمة بن سليمان، كان ثقة ضابطا (غاية النهاية ١٦٦/١).

قرأ على شبل بن عباد (١)، والمعروف بن مسكنان (٢)، وأخبره أنهما قرأا
على عبدالله بن كثير.

قال أبي يكربلائي: وأخبرني مضر بن محمد الأستدي (٣) ، قال: حدثني
أبو الحسن أحمد بن محمد بن عبدالله بن القاسم بن نافع بن أبي بزرة (٤)،
قال: قرأت على عكرمة بن (٥) سليمان الحجري، قال: أخبرني أنه قرأ
على شبل بن عباد، وعلى إسماعيل بن عبدالله القط، وأخباره أنهما قرأا
على عبدالله بن كثير.

(١) هو شبل بن عباد المكي، أبو داود (ت نحو ١٦٠هـ) عرض على ابن معيسن، وابن كثير،
وخلقه في القراءة، قرأ عليه إسماعيل القسط وابنه داود وروى عنه عكرمة بن سليمان و وهب بن
 واضح و عبيد بن عقيل، كان أجل أصحاب ابن كثير، (غاية النهاية ٣٢٣/١ و ٣٢٤).

(٢) هو معروف بن مُشكنا، (أو مُسكنان) المكي الفارسي، أبو الوليد (ت ١٦٥هـ) أخذ عن
ابن كثير وكان مقريًّا مكة مع شبل بن عباد، روى عنه إسماعيل القسط و وهب بن واضح، (غاية
النهاية ٣٠٣/٢ و ٣٠٤).

(٣) هو مضر بن محمد بن خالد الضبي الأستدي الكوفي، ثقة روى القراءة عن أحمد بن محمد
البزبي، وحامد بن يحيى البلخي، وعبد الله بن ذكوان، وغيرهم (غاية النهاية ٢٩٩/٢).

(٤) هو البزبي، أبو الحسن، (ت ٢٤٣هـ)، وقيل ٢٥٠هـ، وقيل ٢٧٠هـ، فارسي من همدان،
محقق ضابط توفي بمكة، وأبو بزرة اسمه بشار، قرأ على أبيه وعلى عكرمة بن سليمان و وهب بن
 واضح، وقرأ عليه مضر بن محمد، وروى عنه قنيل (وفيات الأعيان ٤٢/٣)، وغاية النهاية
١١٩/١ و ١٢٠، والأعلام ١٩٣).

(٥) في النسخة «بن» من غير همزة الوصل مع أنها أول سطر.
هو عكرمة بن سليمان بن كثير بن عامر المكي، أبو القاسم (ت قبل ٢٠٠هـ) عرض على شبل،
وإسماعيل القسط، وعرض عليه البزبي. (غاية النهاية ٥١٥/١).

قال أبو يكر: وأخبرني أحمد بن زهير بن حرب (١)، وإدريس بن (٢)
 عبدالكريم قالا: حدثنا (٣) عبيد بن عقيل، قال: سألت شبل بن عبد
 فحدثني بقراءة أهل مكة وهي قراءة ابن (٤) كثير.
 قال: وحدثني مضر بن محمد، قال: حدثنا حامد بن يحيى
 البلخي (٥)، قال: حدثنا حسن بن محمد بن عبد الله (٦) أن هذه قراءة

(١) هو أبو يكر بن أبي خيثمة النسائي البغدادي، (ت ٢٧٩ هـ)، حافظ راوٍ لأيام العرب، وكان
 راوية للأدب، أصله من (تسا)، وموته ووفاته ببغداد، روى القراءة عن أبيه زهير، وعن خلف بن
 هشام وروى عنه ابن مجاهد، ومحمد بن حامد البغدادي. له كتاب: «التاريخ الكبير». (غاية
 النهاية ١٥٤، والأعلام ١٢٣/١).

(٢) في النسخة «بن» من غير هزة الوصل مع أنها أول سطر.
 وإدريس هو ابن عبدالكريم الحناد، أبو الحسن البغدادي، (ت ٢٩٢ هـ)، إمام ضابط متقن. قرأ
 على خلف بن هشام، ومحمد بن حبيب الشعوبي، وروى عنه القراءة بن مجاهد وابن شمبود
 وغيرهما. (غاية النهاية ١٥٤).

(٣) هنا عاشر يقيد أنَّ الذي حدثهما ليس عَبِيد مباشرةً. ولكن خلف بن هشام عن عمرو عن
 عبد الله عبيد بن عقيل وهو الذي في كتاب السبعة ٩٢.

وعبيد بن عقيل هو: ابن صبيح، أبو عمر الهلالي البصري (ت ٢٧٠ هـ)، راوٍ ضابط صدوق، روى
 القراءة عن أبي عمرو بن العلاء، وشبل بن عباد، وعيسى بن عمر، وروى عنه خلف بن هشام،
 ومحمد بن يحيى القطبي. (غاية النهاية ٤٩٦/١).

(٤) لم يثبت هزة الوصل مع أنها في أول سطر.

(٥) أبو عبد الله (ت ٢٤٦ هـ) تزيل طرسوس، وتوفي بها، روى عن الحسن بن محمد بن أبي
 زيد صاحب شبل، وروى عنه مضر بن محمد وغيره. (غاية النهاية ٢٠٢/١).

(٦) في النسخة: «حسين» والتصریب من كتاب السبعة ٩٣، وفي غایة النهاية الحسن. وهو:
 حسن بن محمد بن عبيد الله بن أبي زيد المكي، أبو محمد، إمام المسجد المرام، مقرب متصل،
 قرأ على شبل عن ابن كثير وابن محبصن جميعاً، وقرأ أيضاً على درياس والأعرج، وروى عنه
 حامد بن يحيى البلخي، وابن أبي بزه والشافعي. (غاية النهاية ٢٣٢/١، وكتاب السبعة ٩٣).

أخذها عن شبل بن عباد، وقرأ شبل علي محمد بن عبدالله بن محبصن^(١)، وعلى عبدالله بن كثير المكي، وذكر أنهما عرضا على درباس^(٢)، قال أبو يكر: هكذا^(٣) قال محمد بن عبدالله بن محبصن والناس يقولون: محمد بن عبد الرحمن ابن^(٤) محبصن.

أسانيد قراءة عاصم:

قال أبو يكر: وأما قراءة عاصم بن بهذلة فإن عبدالله بن محمد بن شاكر^(٥) أخبرني عن يحيى بن آدم^(٦) عن أبي بكر بن عياش^(٧) عن عاصم من أول القرآن إلى خاتمة الكهف.

(١) محمد بن عبد الرحمن بن محبصن السهمي المكي المخزومي، ثني^(نحو ١٢٢هـ)، انتهت إليه مشيخة الإقراء بالمحجاز في عصره، ولولي شرطة مكة. عرض على مجاهد ودرباس مولى ابن عباس، وسعيد بن جبير، وعرض عليه شبل بن عباد وأبو عمرو بن العلاء. وقيل وفاته سنة ٢٩١هـ. (غاية النهاية ١٦٧/٢، ووفيات الأعيان ٤٢/٣، والأعلام ٦٢/٧).

(٢) هو درباس المكي، مولى عبدالله بن عباس، عرض على مولاه عبدالله بن عباس، وروى القراءة عنه ابن كثير وابن محبصن وغيرهما. (غاية النهاية ١/٢٨٠).

(٣) في النسخة: «هكذا».

(٤) في النسخة «بن» مع أنها أول سطر.

(٥) في النسخة «شاكي» والتصويب من كتاب السبعة ٩٤، وغاية النهاية ٤٤٩/١. وهو: عبدالله بن محمد بن شاكر العبداني البغدادي، روى القراءة عن يحيى بن آدم عن أبي بكر عن عاصم إلى آخر سورة الكهف، وروى عنه ابن مجاهد، وابن الأعرابي، وغيرهما. (غاية النهاية ٤٩٩/١).

(٦) هو يحيى بن آدم بن سليمان بن خالد الصلحي (ت ٢٠٣هـ)، إمام حافظ توفي بواسط، أخذ عن أبي بكر بن عياش، وروى عن الكسائي. وروى عن حنبل القراءة، وأحمد بن عمر الركبي، وخلف بن هشام البزار، وموسى بن حزم الترمذى، وعبد الله بن محمد بن شاكر.

(٧) غاية النهاية ٣٦٣/٢ أو ٣٦٤). معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار ١٦٦/١ - ١٦٨

(٨) هو: شعبة بن عياش بن سالم الأسدى (أو الأزدي) النهىلى الكوفى (ت ١٩٣هـ) محدث عالم فقيه من مشاهير القراء، توفي بالكرفة. عرض على عاصم مرات، وعلى غيره. روى =

وأخبرني إبراهيم بن أحمد الوكيعي^(١) عن أبيه^(٢) عن يحيى بن آدم عن أبي بكر عن عاصم بذلك من أول القرآن إلى آخره.

قال: وحدثني محمد بن الجهم^(٣) عن أبي توبة^(٤) عن الكسائي^(٥) عن أبي بكر عن عاصم.

قال: وحدثني الكسائي محمد بن يحيى عن أبي الحارث^(٦) عن أبي عمارة^(٧) عن حفص^(٨) عن عاصم.

= عنه على بن حمزة الكسائي، ميمون الدارمي، ويحيى بن آدم، وأبو عمر الدوري (ولم يدرك)، (غاية النهاية ١/٣٢٥-٣٢٧) ومعرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار ١١٤-١٣٨).

(١) هو إبراهيم بن أحمد بن عمر بن حفص البوكيري البغدادي، أبو إسحاق الضرب (ت ٢٨٩هـ) روى عن أبيه عن يحيى بن آدم عن أبي بكر بن عياش. وروى عنه ابن مجاهد. (غاية النهاية ١/٧).

(٢) روى عنه على بن أحمد الوزان، توفي سنة ٢٣٥هـ. (غاية النهاية ١/٩٢).

(٣) هو محمد بن الجهم بن هارون البغدادي (ت ٢٨٠هـ) روى عن أبي توبة ميمون بن حفص، وأخذ عنه ابن مجاهد، توفي ببغداد. (غاية النهاية ٢/١١٣).

(٤) هو ميمون بن حفص التحوي الكوفي، أبو يحيى، راوٍ معروف من أئمة العربية، روى القراءة عن الكسائي، وروى عنه محمد بن الجهم، وحسين بن محمد بن علي المقري، وأدريس بن عبدالكريم. (غاية النهاية ٢/٣٢٥).

(٥) هو محمد بن يحيى البغدادي، الكسائي الصغير، أبو عبدالله (ت ٢٨٨هـ)، مقرئ محقق ثقة. أخذ عنه أحمد بن يحيى ثعلب، وأبي شنبوذ، وأبي مجاهد وغيرهم. (غاية النهاية ٢/٢٧٩).

(٦) هو الليث بن خالد البغدادي (٢٤٠هـ) ثقة معروف، عرض على الكسائي، وروى عن حمزة بن القاسم وعن البزيدي وروى عنه سلمة بن عاصم، والكسائي الصغير، وغيرهما. (غاية النهاية ٢/٣٤).

(٧) هو حمزة بن القاسم الأحوال، أخذ عن حفص بن سليمان، وأخذ عنه أبو الحارث عن نافع، وأبو عمر الدوري: حفص بن عمر، وأبي مجاهد. (غاية النهاية ١/٢٦٤).

(٨) هو حفص بن سليمان بن المغيرة الأسلمي، أبو عمر البزار (ت ١٨٠هـ) نزل ببغداد فأقرأ =

قال: وحدثني أبوبكر وهيب بن عبد الله المروزي، قال: حدثنا الحسن (١) بن المبارك الأنطاطي، ويعرف [٢/ب] بابن البتيم، قال: حدثنا أبوحفص عمرو (٢) بن الصباح بن صبيح، قال: رويت هذه القراءة عن أبي عمر البزار، وهو حفص بن سليمان بن المغيرة الأستدي، قال: فرأت على عاصم بن أبي النجود . وذكر حفص أنه لم يخالف عاصماً في حرف من كتاب الله إلا في قوله: «من ضعف» (٣) .

قال: وحدثني أحمد بن علي الخزاز (٤)، ومحمد بن حيان (٥) عن

= بها وجاور بكة وأقرأ بها، وهو قارئ أهل الكوفة، أخذ عن عاصم، وأخذ عنه عبد الرحمن بن محمد بن واقد، وعمرو بن الصباح، وهبيرة، والقواس. (غاية النهاية ٢٥٤/١ و ٢٥٥).

(١) في النسخة: «الحسين» والتوصيب من كتاب السبعة ٩٥، وغاية النهاية ٢٢٩/١ .
وهو أبو القاسم البغدادي، أخذ القراءة عن عمرو بن الصباح وغيره، وأخذ عنه ابن شنبوذ والحسن ابن الجهم، ووهب بن عبد الله. (غاية النهاية ٢٢٩/١).

(٢) في النسخة: «عمر»، والتوصيب من كتاب السبعة ٩٥ وغاية النهاية ٦٠١/١ .
وهو بغدادي ضرير مقرئ حاذق (ت ٢٢١هـ)، روى عن حفص بن سليمان وغيره، وروى عنه الحسن بن المبارك وغيره. (غاية النهاية ٦٠١/١).

(٣) السورة رقم ٣٠ (الروم)، الآية ٥٤، وقراءة حفص فيها: «من ضعف» بفتح الصاد .
(٤) هو أحمد بن علي بن الفضل الخزاز، أبو جعفر، (ت ٢٨٦هـ) بغدادي مقرئ ثقة. قرأ على هبيرة وسمع من محمد بن يحيى القطعي وغيرهما، وأخذ عنه ابن مجاهد وأبن شنبوذ وغيرهما .
(غاية النهاية ٨٧/١، ٨٧).

(٥) هو محمد بن عيسى بن حيان، أبو جعفر البغدادي، مقرئ متصل، أخذ عن محمد بن يحيى القطعي وغيره، وروى عنه ابن مجاهد وغيره. (غاية النهاية ٢٢٤/٢).

محمد بن يحيى القطعي^(١) عن أبي زيد النحوي^(٢) عن المفضل^(٣) عن عاصم، قال: حدثني محمد بن حيان من أول القرآن إلى آخر سورة آل عمران. وحدثني الحذاذ من أول النساء إلى آخر القرآن.

قال أبو يكر: وذكرت مارو^(٤) غيره، عن عاصم في الموضع التي رويت عن الذي رواه وأصله إلى كحماد بن سلمة^(٥)، وضحاك بن ميمون^(٦)، وشيبان النحوي^(٧)، وغيرهم من روى^(٨) عنه الحرف

(١) هو محمد بن يحيى بن مهران القطعي البصري، أبو عبدالله. وهو من زيد باليمن. أخذ عن أيوب بن التوكل، وروى سعيا عن أبي زيد الأنصاري، وعبد بن عقيل وغيرهم، وروى عنه أحمد بن علي الخزاز، ومحمد بن حيان، وعمر بن الجهم اللؤلؤي. (غاية النهاية ٢٢٧٨/٢).

(٢) هو سعيد بن أوس بن ثابت الأنباري الخزرجي، (ت ٢١٥هـ) جده أحد الستة الذين جمعوا القرآن، وهو إمام الأدب واللغة، ثقة، من أهل البصرة، ووفاته بها. روى القراءة عن المفضل ابن عاصم وأبي عمرو بن العلاء، وروى عنه خلف بن هشام البزار، ومحمد بن يحيى القطعي، وأبو حاتم السجستاني وغيرهم. من تصانيفه: التوادر، ولغات القرآن، وخلق الإنسان، وغيرها. (غاية النهاية ١٣٠٤، ٣٠٥، ووفيات الأعيان ٢٣٧٨-٣٨٠، والأعلام ١٤٤/٣).

(٣) هو المفضل بن محمد بن يعلى الضبي (ت ١٦٨هـ) إمام مقرئ نحوى إخباري ثقة. أخذ القراءة عن عاصم والأعمش، وأخذ عنه علي بن حمزة الكسائي، وسعيد بن أوس. (غاية النهاية ٣٧/٢).

(٤) في المخطوط: «روا».

(٥) هو حماد بن سلمة بن دينار البصري، (ت ١٦٧هـ) روى القراءة عن عاصم وابن كثير، وتفرد ببعض قرارات ابن كثير. (غاية النهاية ٢٥٨/١).

(٦) ثقفي بصري، روى عن عاصم وابن كثير، وروى عنه خلف بن هشام البزار، وهارون بن حاتم الكوفي. (غاية النهاية ٣٣٨/١).

(٧) هو شيبان بن معاوية النحوي، أبو معاوية، (ت ١٦٤هـ)، نحوى مذدوب، روى حروفًا عن عاصم، وروى عن أبيان بن يزيد المطار، وروى عنه عبد الرحمن بن أبي حماد، وموسى بن هارون، وغيرهما. (غاية النهاية ٣٢٩/١).

(٨) في المخطوط: «روا».

والحرفين وأكثر في مواضعها إذا خالفوا غيرهم.

أسانيد قراءة حمزة:

قال أبو بكر: وأما قراءة حمزة بن حبيب فإني قرأت بها على عبد الرحمن بن عبدوس^(١)، وأخبرني أنه قرأ على أبي عمر^(٢)، وأخبرني أبو عمر أنه قرأ على سليم^(٣)، وأخبره سليم أنه قرأ على حمزة.^(٤)

قال: وما أتي من رواية غير سليم عن حمزة مما يخالف رواية سليم
فقد ذكرته في مواضعه.

أسانيد قراءة الكسائي:

قال: وما كان من قراءة الكسائي فإني قرأت بها غير مرة القرآن
على ابن^(٤) عبدوس، وأخبرني أنه قرأ بها على أبي عمر، وقرأ أبو عمر

(١) هو أبو الزعاء البغدادي (ت بعد ٢٨٢هـ) ثقة ضابط محرر، أخذ القراءة عن أبي عمرو الدورى بعده روایات، وروى عنه القراءة عرضاً ابن مجاهد لナافع والكسائي وأبي عمرو وحمزة. (غاية النهاية ٣٧٣/١ ٣٧٤).

(٢) هو حفص بن عمر بن عبدالعزيز الدورى الأزدي البغدادي التعوى (ت ٢٤٦هـ) والدورى نسبة إلى (الدور) موضع بيغداد، وهو أول من جمع القراءات، ورحل في طلبها بسائر المروف وبالشواذ، فقرأ على سليم وغيره لحمزة، وقرأ لنافع، ولأبي جعفر، وللكسائي، ولعاصم، ولغيرهم. وقرأ عليه ابن عبدوس والخلواني وشيخ الطوع، وشيخ النقاش، وكتب عنه أحمد بن حنبل، له كتاب: "ما اتفقت الفاظه ومعانيه من القرآن". (غاية النهاية ٢٥٥/١ - ٢٥٥). والأعلام ٢٩١/٢.

(٣) هو سليم بن عيسى بن سليم بن عامر الكوفي (ت ٢٠٠هـ) مقرئ ضابط حازق، عرض القرآن على حمزة، وخلفه في القراءة، وعرض عليه الدورى، وخلف بن هشام، وخلاق. (غاية النهاية ٣١٨/١ ، ٣١٩).

(٤) في النسخة «بن» من غير حمزة الوصل.

على الكسائي.

قال: وأخبرني أحمد بن يحيى النحوي^(١) عن سلمة^(٢) عن أبي الحارث^(٣) عن الكسائي.

أسانيد قرامة أبي عمرو:

قال أبو يكر: وأما قرامة أبي عمرو بن العلاء فإني قرأت بها على جماعة من قرأ على أبي أيوب سليمان الخياط^(٤)، وقرأ أبو أيوب على يحيى بن المبارك البزري^(٥).

قال: وقرأت بها على ابن عبدوس القرآن مرات. وأخبرني أنه قرأ

(١) هو أبو العباس ثعلب (ت ٢٩١هـ) إمام الكوفيين في النحو واللغة، وكان راوية للشعر محدثاً مشهوراً بالحفظ، ثقة، حجة، ولد ومات في بغداد. روى القراءة عن سلمة بن عاصم، والفراء، وروى عنه أحمد بن موسى بن مجاهد، ومحمد بن القاسم الأنباري. من كتبه: الفصيح، ومعنى القرآن، وإعراب القرآن، وغيرها. (غاية النهاية ١٤٨/١ و ١٤٩ ووفيات الأعيان ١٠٤ - ١٠٢، والأعلام ٢٥٢/١).

(٢) هو سلمة بن عاصم النحوي البغدادي، أبو محمد (ت ٢٧٠هـ) روى القراءة عن أبي الحارث الليث بن خالد عن الكسائي، وروى عنه أحمد بن يحيى ثعلب ، وغيرهما، له مراجعات مع الفراء، (غاية النهاية ٣١١/١).

(٣) في النسخة: "المُرْثَ" بهذا الضبط، والتوصيب من كتاب السبعة ٩٨ وغاية النهاية ٣٤/٢.

(٤) هو سليمان بن أيوب بن الحكم الخياط البغدادي، أبو أيوب (ت ٢٣٥هـ) مقرئ ثقة صدوق، قرأ على البزري، وقرأ عليه أحمد بن حرب، وإسحاق بن مخلد الدقاق، وغيرهما. (غاية النهاية ٣١٢/١).

(٥) وهو يحيى بن المبارك بن المغيرة البزري، أبو محمد (ت ٢٠٢هـ) عالم بالعربية والأدب، من أهل البصرة، وسكن بغداد، وتوفي ببرو، أدب المؤمن، وأخذ القراءة عن أبي عمرو وخلفه فيها، وأخذ عن حمزة، وروى عنه البويري والسوسي وسليمان بن الحكم الخياط وغيرهم، من كتبه: التوادر في اللغة والمتصور والمددود، ومحضر في النحو. (غاية النهاية ٣٧٥/٢ - ٣٧٧ ووفيات الأعيان ١٨٣/٦ - ١٩١، والأعلام ٢٠٥/٩).

على أبي عمر، وقرأ أبو عمر على اليزيدي، (٣/أ) وقرأ اليزيدي على أبي عمرو.

قال: وأخبرني عبيد الله بن علي الهاشمي^(١) عن نصر بن علي^(٢) عن أبيه^(٣) عن أبي عمرو.

قال: وأخبرني أبو حاتم الرازى^(٤) في كتابه إلى عن أبي زيد عن أبي عمرو.

قال: وأخبرني ابن أبي خيثمة عن أبيه^(٥) عن يونس المذنب^(٦)

(١) بغدادي توفي بين واسط والبصرة. (غاية النهاية ٤٨٩/١، والأعلام ٣٥٠/٤).

(٢) هو نصر بن علي بن نصر بن صهبان الجهمي البصري، أبو عمرو (ت. ٤٢٥هـ) إمام حافظ صالح. روى القراءة عن أبيه، وشبل بن عباد، وعبيد بن عقيل، وروى عنه أبو موسى: محمد بن عيسى الهاشمى، وروى عنه الحديث البخاري ومسلم والأربعة. (غاية النهاية ٣٣٧/٢ و٣٣٨).

(٣) كتبته أبو الحسن (ت ١٨٩ أو ١٨٨هـ) روى القراءة عن أبي عمرو وأبان وشبل بن عباد وغيرهم، وروى عنه القراءة لهنئه نصر ومحمد بن يحيى القطعى، إنفق الشیخان على توثيقه. (غاية النهاية ٥٨٢/١ و٥٨٣).

(٤) هو محمد بن إدريس بن المنذر المخظلي (ت ٢٧٧هـ) حافظ من أقران البخاري ومسلم، ولد في الرى وتنتقل في العراق والشام ومصر وببلاد الروم، وتوفي ببغداد، روى عن أبي زيد الأنصاري والمفضل الضبي وخلاق، وأجاز ابن مجاهد وغيره. له: (طبقات التابعين) و (كتاب الرينة). (غاية النهاية ٩٧/٢، والأعلام ٢٥٠/٦).

(٥) هو: زهير بن حرب بن شداد النسائي البغدادي (ت ٢٣٤هـ) محدث بغداد، أصله من نسا) روى القراءة عن يونس بن محمد المذنب، وروى القراءة عنه ابنه أحمد، وحدث عنه البخاري ومسلم، له كتاب (العلم). (غاية النهاية ٢٩٥/١، والأعلام ٨٧/٣).

(٦) هو يونس بن محمد البغدادي (ت ٢٠٨هـ) مذنب حافظ روى القراءة عن هارون بن موسى الأعور، وحدث عن أنس وغيره وروى عنه أبو خيثمة: زهير بن حرب، وحدث عنه أحمد بن حنبل وغيره. (غاية النهاية ٤٠٧/٢ و٤٠٨).

عن هارون(١) عن أبي عمرو.

قال: وحدثني أحمد بن يوسف(٢) عن أبي عبيد(٣) عن شجاع(٤) عن أبي عمرو.

قال: وأخبرني علي بن موسى بن حمزة(٥) عن أبي شعيب السوسي(٦) عن اليزيدي عن أبي عمرو.

قال: وأخبرني أبو جعفر حموية بن يونس الإمام الغزويني(٧)،

(١) هو هارون بن موسى البصري الأزدي، أبو عبدالله (ت قبل ٢٠٠هـ) علامة صدوق، روى القراءة عن عاصم الجحدري، وعاصم بن أبي التجود، وعبدالله بن كثير، وابن محصن وأبي عمرو عن عاصم، وروى عن أنس بن سيرين، وروى القراءة عنه علي بن نصر ويونس بن محمد المذوب (غاية النهاية ٣٤٨/٢).

(٢) هو أبو عبدالله التغلبي البغدادي، أخذ عن أبي عبيد وابن ذكوان، وموسى بن حزام الترمذى، وأخذ عنه ابن مجاهد، وابن جرير الطبى، وغيرهما. (غاية النهاية ١٥٢/١).

(٣) هو القاسم بن سلام الهروي (ت ٢٢٤هـ) محدث وأديب وفقيد، أول من جمع القراءات في كتاب، تعلم بهراء، وعمل موزدا، ورحل إلى بغداد، وولى كفنا، طرسوس، ورحل إلى مصر، وتوفي بمكة، له (الغريب المصنف) و (فضائل القرآن) وغيرها (الأعلام ١٠/٦، والنشر في القراءات العشر ٣٣/١ و ٣٤ وغاية النهاية ١٧/٢، ووفيات الأعيان ٤/٦٠ - ٦٣).

(٤) هو شجاع بن نصر البليخي البغدادي أبو نعيم، زاهد ثقة ولد سنة ١٢٠هـ وتوفي سنة ١٩٠هـ، أخذ عن أبي عمرو، وأخذ عنه أبو عبيد، وأبو عمر الدورى (غاية النهاية ٣٢٤/١).

(٥) كنيته أبو القاسم، أخذ عن السوسي وأخذ عنه ابن مجاهد وعبد الواحد بن عمر. (غاية النهاية ٥٨١/١).

(٦) هو صالح بن زياد الرقى (ت ٢٦١هـ) مقرئ ضابط للقراءات ثقة، أخذ عن اليزيدي، وأخذ عنه علي بن موسى بن حمزة. (الأعلام ٢٧٦/٣، والنشر في القراءات العشر ١٣٤/١، وغاية النهاية ٣٣٢/١).

(٧) هو حموية بن يونس بن هارون الغزويني، أخذ عن زنجدة: محمد بن عيسى (كتاب السبعة ١٠٠، وغاية النهاية ٢٢٥/٢ عرضا).

قال: حدثنا أحمد^(١) بن عيسى المعروف بزنجية، قال: أخبرنا محمد بن هارون أبو عبد الرحمن النيسابوري^(٢)، قال: حدثنا أبو معاذ الفضل بن خالد^(٣) عن خارجة ابن مصعب^(٤) عن أبي عمرو بالقراءة.
أسانيد قراءة ابن عامر:

قال أبو يكر: وما كان من قراءة عبدالله بن عامر فإن أحمد بن يوسف التغلبي^(٥) أخبرنا بقراءته عن عبدالله بن ذكوان الدمشقي^(٦)، قال: قرأت على أيوب بن أبي قيم القاري، التميمي^(٧)، وأخبرني أيوب

(١) هو في كتاب السبعة ١٠١ وغاية النهاية ٢٢٥/٢ محمد بن عيسى، يعرف بزنجية، روى عن محمد بن هارون وروى عنه حمودة بن يونس.

(٢) روى عن أبي معاذ النحوي صاحب خارجة بن مصعب عن أبي عمرو، وروى عنه الحروف محمد بن عيسى (غاية النهاية ٢٧٣/٢).

(٣) روى القراءة عن خارجة بن مصعب، وروى عنه محمد بن هارون النيسابوري، ومحمد بن الحكم وغيرهما، توفي سنة ٢١٤هـ. (غاية النهاية ٩/٢).

(٤) هو أبو الحجاج السرخسي (ت ١٦٨هـ) أخذ عن نافع وأبي عمرو وروى عن حمزة وروى عنه أبو معاذ النحوي، والعباس بن الفضل وغيرهما (غاية النهاية ٢٦٨/١).

(٥) روى عن ابن ذكوان والقاسم بن سلام وموسى بن حزام الترمذى صاحب يحيى بن آدام، وروى عنه ابن مجاهد، والطبرى وغيرهما. (غاية النهاية ١٥٢/١ و ١٥٣).

(٦) هو عبدالله بن أحمد بن بشير بن ذكوان القرشى الفهري، أبو عمرو (ت ٢٤٢هـ) أخذ عن أيوب بن قيم والكسانى وروى الحروف عن المسيبى عن نافع، وروى عنه ابنه أحمد، وأحمد بن يوسف التغلبى وأبو زرعة وغيرهم، له كتاب: "أقسام القرآن"، توفي بدمشق. (غاية النهاية ٤٠٤ و ٤٠٥).

(٧) هو أيوب بن قيم بن سليمان بن أيوب التميمي (ت ١٩٨هـ)قرأ على يحيى بن الحارث النماري وخلفه في القراءة بدمشق وقرأ عليه ابن ذكوان وروى عنه هشام وغيره. (غاية النهاية ١٧٢/١).

أنه قرأ على يحيى بن الحارث الذماري (١)، وأن يحيى قرأ على عبد الله بن عامر.

قال أبو بكر: وأخبرني أحمد بن محمد بن بكر (٢)، قال: حدثنا هشام بن عمار (٣)، قال: حدثنا سعيد بن عبدالعزيز (٤)، قال: سألت يحيى ابن الحارث (٥).

قال أبو بكر: وأخبرني أحمد بن محمد بن بكر قال: حدثنا هشام بن

(١) هو يحيى بن الحارث بن عمرو الغساني النعاري الدمشقي (ت ٢٤٥هـ) تابعي إمام الجامع الأموي، وشيخ القراءة بدمشق بعد ابن عامر، أصله من (ذمار) قرية باليمن، أخذ عن ابن عامر ونافع وروى عنه أيوب بن قيم وعراك بن خالد، وسعيد بن عبدالعزيز وغيرهم، له اختبارات في القراءة خالفة لها ابن عامر. (غاية النهاية ٣٦٧/٢ و ٣٦٨).

(٢) هو أبو العباس مولىبني سليم، روى القراءة عن هشام بن عمار، وروواها عنه ابن مجاهد. (غاية النهاية ١٠٨/١).

(٣) هو هشام بن عمار بن نصیر بن ميسرة السلمي الدمشقي، أبو الوليد (ت ٢٤٥هـ) إمام خطيب ومقرئ ومحدث وقاضي ومفتى بدمشق. أخذ القراءة عن عراك بن خالد وسعيد بن عبدالعزيز وغيرهما، وروى القراءة عن مالك بن أنس وروى القراءة نافع أيضاً، وروى عنه القاسم بن سلام والخلواني، وأحمد بن محمد بن بكر، له كتاب: "فضائل القراءة". (غاية النهاية ٣٥٤/٢ - ٣٥٦، ومعرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار ١٩٥/١ - ١٩٨ والأعلام ٨٦/٩).

(٤) هو سعيد بن عبدالعزيز بن فوير السلمي، أبو محمد (ت ١٩٤هـ) قرأ على يحيى بن الحارث، والحسن بن عمران، وروى القراءة عنه هشام بن عمار، والربيع بن تغلب. (غاية النهاية ٣٢١/١).

(٥) المراد: سأله عن قراءته، فقال: قرأت هذه الحروف على ابن عامر. وبفهم ذلك من السندي الآتي بعده.

عمار عن عراك بن خالد بن يزيد بن صالح^(١)، قال: سمعت يحيى بن الحارث قال: قرأت على ابن عامر هذه المروف، وقال: هي قراءة أهل الشام.

(١) في النسخة: «صلح».

وهو: أبو الضحاك الْمُرْيَ الدمشقي (ت قبل الماتتين) شيخ دمشق في عصره. أخذ عرضاً عن يحيى بن الحارث النماري عن أبيه وروى عن ابن أبي عبلة. وأخذ عنه هشام بن عمار، والربيع بن تغلب، وابن ذكوان. (غاية النهاية ٥١١/١).

القراءة في سورة فاتحة الكتاب

بسم الله الرحمن الرحيم

قول الله جل وعز: «**الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ**»^(٢).
اتفق القراء على ضم الدال من قوله: «**الْحَمْدُ لِلّٰهِ**»، وكسر اللام من
(الله)، وكسر الباء من «**رَبِّ الْعَالَمِينَ**». .
ف(الْحَمْدُ) رفع على الابتداء، وخبر الابتداء اللام من (الله)^(١)،
وهذه القراءة هي المأثورة.

وقد قرأ بعضهم:^(٢) «**الْحَمْدُ لِلّٰهِ**»، وليس بمحترار؛ لأن المصادر
تنصب إذا كانت غير مضافة، وليس فيها ألف ولا م، كقولك: حَمْدًا،
وشُكْرًا، أي: {٣/ب} أَخْمَدُ وأَشْكَرُ. وهذا قول أبي العباس أحمد بن
يحيى فيما أخبرني عنه أبوالفضل محمد بن أبي جعفر المنذري العدل.

(١) المعروف لدى النحاة أن الجار والمجرور (الله) شبه جملة متعلق بمحنف خبر، وقبيل هو
الخبر، ولبيست اللام وحدها. (انظر: معاني القرآن واعرابه ٤٥/١، واتحاف فضلاء البشر
٣٦٣).

(٢) نسبت هذه القراءة مطلقة أحيانا إلى أهل البيو، ونسبت مخصصة أحيانا أخرى إلى رؤبة بن
العجاج، وإلى سفيان بن عيينة وإلى غيرهما (معاني القرآن للقراء ٣/١، ومعاني القرآن للأخفش
١٥٦/١، واعراب القرآن ١٦٩/١، ومحضر في شواذ القرآن ١، واتحاف فضلاء البشر
٣٦٣). وفيه قراءة أخرى (انظر: معاني القرآن للأخفش ١٥٦/١).

وقال الزجاج: لا يلتفت إلى غير الرواية الصحيحة التي قرأ بها القراء المشهورون بالضبط
والثقة، والرفع القراءة (معاني القرآن واعرابه ٤٥/١).

قوله جل وعز: «مَالِكٌ يَوْمُ الدِّينِ» [٤].
قرأ (مَالِكٌ يَوْمُ الدِّينِ) ابن كثير، ونافع، وأبو عمرو (١)، وابن عامر، وحمزة بن حبيب.

وقرأ «مَالِكٌ يَوْمُ الدِّينِ» عاصم، والكسائي، ويعقوب الحضرمي.
قال الأزهري: مَن قرأ «مَالِكٌ يَوْمُ الدِّينِ» فمعناه: أنه ذو الْمِلْكَةِ في يوم الدين. وقيل: معناه أنه مالك الملك يوم الدين.

وأخبرني المتنري عن أحمد بن يحيى أنه قال: اختار أبو عبيد (مَالِكٌ يَوْمُ الدِّينِ)، قال: والفراء ذهب إليه. قال: واختار الكسائي (مَالِكٌ) ثم قال: (تَأْخِرَةً) و(تَأْخِرَةً) (٢) يجوز هذا وهذا. قال: واعتلى أبو عبيد (٣) بأن الإسناد فيها أقوى، ومن قرأ بها من أهل العلم أكثر، وهي في المعنى أصح. ويقوى هذه القراءة قوله جل وعز: «فَتَعَالَى اللَّهُ الْمُلْكُ الْحَقُّ» (٤)، وقوله: «قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ، مَلِكِ النَّاسِ» (٥)، قال: وفيه وجه ثالث يُقويه، وهو قوله تبارك وتعالى: «لِمَنِ الْمُلْكُ الْيَوْمَ» (٦).

إنما اسم المصدر من المِلْك: المِلْك، يقال: مَالِكٌ عَظِيمٌ المِلْك.

(١) روي عن أبي عمرو أنه قرأها أيضاً (مَالِك) و (مَلِك)، قال أبو يكير: «وهذا من اختلاف أبي عمرو». (كتاب السبعة/٤٠٥١٠٤).

(٢) السورة رقم ٧٩ (النازعات) الآية ١١.

(٣) حجة القراءات ٧٧ وما بعدها.

(٤) السورة رقم ٢٠ (طه) الآية رقم ١١٤.

(٥) السورة رقم ١١٤ (الناس) الآية رقم ١٢.

(٦) السورة رقم ٤٠ (غافر) الآية رقم ١٦.

قال: والاسم من المالك: الملك. قال: وما يزيده قوة أن الملك لا يكون إلا مالكاً، وقد يكون مالكا وليس بملكٍ، فهو أتم الوجهين. قال أبوالعباس: والذي اختار (مالك) لأن كل من يملك فهو مالك، لأنه بتأويل الفعل (مالك الدرهم) و (مالك الثوب) و «مالك يوم الدين» الذي يملك إقامة يوم الدين. ومنه قوله: (مالك الملك).

قال: وأما «ملك الناس»^(١) و(سيد الناس) و(رب الناس)^(٢)، فإنه أراد: أفضل من هؤلاء، ولم يرد: يملك هؤلاء. وقد قالوا: (مالك الملك). ألا ترى أنه جعله مالكاً لكل شيء، فهذا يدل على الفعل.

قال أبو العباس: فكلا^(٣) الوجهين حَسَنٌ، له مذهب صحيح.

قال أبومنصور: القراءتان كلتاها ثابت بالسنة، غير أن (أ/أ) (مالك) أحب إلى؛ لأنه أتم.

قوله جل وعز: «اهدنا الصراط المستقيم [٦]».

قرأ بالصاد ابن كثير^(٤)، واتفق معه^(٥) نافع، وأبوعمر^(٦)، وابن عامر، وعاصم، والكسائي. وقرأ حمزة بين الصاد والزاي^(٧)،

(١) السورة ١١٤ (الناس)، الآية ٢.

(٢) السورة نفسها الآية ١.

(٣) في النسخة «فكلى».

(٤) في رواية البزني وعبدالوهاب بن فليح عن أصحابهما عن ابن كثير (كتاب السبعة/١٠٥)، وشرح طيبة النشر (٤٤).

(٥) في النسخة: «واختلف عنه» وما أثبتناه هو ماصح عنهم في كتب القراءات. (كتاب السبعة ١٠٧، والمحجة للقراء السبعة ٤٩١).

(٦) في رواية اليزيدي وعبدالوارث عن أبي عمرو، وروى عنه عبيد بن عقيل السين، وروى غيره عنه الإشمام مثل حمزة (كتاب السبعة في القراءات ١٠٦، ١٠٥).

(٧) وهو مايسمى بالإشمام (حجۃ القراءات ص ٨٠).

ولا يحتمله الكتاب، وقرأ يعقوب الحضرمي (السراط) بالسين(١)، وروى السين عن ابن عباس(٢)، وابن الزبير. وقال أبوحاتم فيما أخبرنا عنه أبويكر بن(٣) عثمان: قراءة العامة بالصاد، وعليها المصحف.

قال الأزهري: من قرأ بالسين فهو الأصل؛ لأن العرب تقول: سرطت اللقمة سرطاً، و: زَرَدْتُهَا زَرْدَأً، أي: بلعتها بلعاً. ومن قرأ بالصاد فلأن مخرج السين والصاد من طرف اللسان فيما بينه وبين الثناء، والسين والصاد يتتعاقبان في كل حرف فيه غين، أو قاف، أو طاء، أو خاء. فالطاء مثل: «بسْطَة» وبـ«بَصْطَة»(٤)، ومثل: «مُسَيْطِر» وـ«مُصَيْطِر»(٥)، والخاء مثل: سلخ الجلد، وصلخه. والغين مثل: مصدقة، ومسدقة. والقاف مثل: الصقر، والسقر، و: صقع الديك، وسقع. روى ذلك الثقات عن العرب. والسين حرف مهموس، والصاد حرف مجهر، وذلك اختيار مع هذه الحروف.

وقوله جل وعز: «اَهَدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ»[٦]، معناه ثبتنا على المنهاج الواضح. وقيل معناه: زدنا هدى(٦).

(١) هذه القراءة رواية رويت عنه، أما روح فقد روى عنه الصاد (المبسوط في القراءات العشر، وإنحصار فضلاء البشر ٣٦٥/١).

(٢) وردت قراءة ابن عباس في (إعراب القرآن ١٧٤) في النسخة: «ابن».

(٣) السورة رقم ٢ (البقرة) الآية ٢٤٧.

(٤) السورة رقم ٨٨ (الفاطحة) الآية ٢٢.

(٥) فسرت (اهدنا) في معاني القرآن للأخفش ١٦٤/١ بـ(عَرَفْنَا). وفقاً للغة المحجازين، وهي قريبة من قراءة ابن مسعود «أَرْشَدْنَا» (انظر: مختصر في شواذ القرآن ١/١). ولما كانوا مهتمدين أصلاً شرحها أبومنصور بـ(ثَبَّتْنَا) أو (زَدْنَا هُدًى).

وقوله جل وعز: «صِرَاطُ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ . . . [٧]». قرأ حمزة ويعقوب: عَلَيْهِمْ، [وَلَدَيْهِمْ] (١)، وَإِلَيْهِمْ (٢) وزاد يعقوب على حمزة: فِيهِمْ، وَفِيهِمَا. وذلك أن على ولدي وإلي إذا أفردنا ولم يضمن فلفظهن بالفتح، فاستحسن حمزة فيهن ضم الهاء لما كان منفتحات في الأفراد، وذلك أن الهاء لا يجوز كسرها إلا أن يسبقها كسرة أو ياء، وأما (أَيْدِيهِمْ) (٣) و(يَزْكِيْهِمْ) (٤) ونحوها مما كان قبل الهاء ياء فإن يعقوب يضمها، وكذلك مُكَنَّى المؤنث، مثل: عَلَيْهِنْ (٥)، وَفِيهِنْ (٦). وكذلك إذا سقطت {٤/ب} الياء (٧) التي قبل الهاء للجزم كقوله: «أَوْلَمْ تَأْتِهِمْ» (٨) و: «إِنْ يَأْتِهِمْ عَرَضًّا» (٩)، «فَاسْتَفْتِهِمْ» (١٠) بضم الهاء -

- (١) زيادة عن كتاب السبعة ١٠٨، والمحجة للقراء السبعة ٥٧/١، وإحجام فضلاء البشر ٣٦٦ ومفهوم شرح الأزهري الآتي بعد ذلك. وقد وردت (الديهم) في السورة رقم ٣ (آل عمران) الآية ٤ «وَمَا كَنْتَ لِدِيهِمْ إِذْ يَلْقَوْنَ أَقْلَامَهُمْ يَكْفُلُ مِرْبِرَ».
- (٢) وردت في السورة رقم ٤ (النساء) الآية ٦ «فَادْفَعُوا إِلَيْهِمْ أَمْوَالَهُمْ».
- (٣) السورة رقم ٢ (البقرة) الآية رقم ٧٩.
- (٤) السورة رقم ٢ (البقرة) الآية ١٢٩.
- (٥) وردت في السورة رقم ٤ (النساء) الآية ١٥ «فَاسْتَشْهِدُوا عَلَيْهِنْ أُرْبَعَةً مِنْكُمْ».
- (٦) وردت في السورة رقم ٥ (المائدة) الآية ١٢٠ «لِلَّهِ مَلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا فِيهِنَّ».
- (٧) في النسخة: «وَالْبَيْأَ» خطأ.
- (٨) في النسخة «أَوْلَمْ يَأْتِهِمْ»، وما أثبتنا عن السورة رقم ٢٠ (طه) الآية ١٣٣. ويوجد في السورة رقم ٩ (التوبه) الآية ٧ «أَلَمْ يَأْتِهِمْ» فاما أن الياء بالنسخة صحتها التامة، وهذا هو الأقرب، وإما محذف الواو.
- (٩) السورة رقم ٧ (الأعراف) الآية ١٦٩.
- (١٠) السورة رقم ٣٧ (الصفات) الآية رقم ١١. وتحذف الياء هنا بسبب بناء فعل الأمر، وليس الجزم. وهي رواية رويس وحده عن يعقوب (احجام فضلاء البشر ٣٦٦/١).

في هذه الحروف كلها إلا قوله: «وَمَنْ يُوَلِّهِمْ» (١) فإنه يكسر الهاء
في مثله.

والباقيون من القراء يكسرون الهاء ويُسْكِنُونَ المِيمَ إلا ابن كثير فإنه
يصل الميم بواو في اللفظ ويكسر الهاء، كقولك (عَلَيْهِمُوا) و(إِلَيْهِمُوا)،
وكذلك إذا اضمت الهاء وَصَلَ الميم بواو، مثل: (الهُمُوا) (٢)
و(عَنْدَهُمُوا) (٣) و (وَزَارَهُمُوا) (٤) في كل القرآن.
وكان نافع في رواية قالون وإسماعيل بن جعفر يُخَبِّرُ (٥) في هذا،
فمن أحب ضم الميم، ومن أحب أسكنها.

وكان ابن كثير ونافع وابن عامر وعاصم (٦) يكسرون الهاء
ويضمنون الميم عند السواكن، مثل قوله: «عَلَيْهِمُونَ الْغَمَامَ» (٧) و:
«إِلَيْهِمُ اثْنَيْنِ» (٨) و «مِنْ دُونِهِمْ امْرَأَتَيْنِ» (٩)، وكان أبو عمرو يكسر
الميم والهاء عند السواكن، وكان حمزة والكسائي يضمان الميم والهاء عند

(١) السورة رقم ٨ (الأنتقال) الآية ١٦.

(٢) السورة رقم ٢ (البقرة) الآية ١٠.

(٣) السورة رقم ٤ (النساء) الآية ١٣٩.

(٤) السورة رقم ١٨ (الكهف) الآية ٧٩.

(٥) في النسخة: «يُخَبِّرُ» سهو من الناسخ.

(٦) وأبو جعفر (المبسوط) في القراءات العشر ٨٨، وإتحاف فضلاء البشر ٣٦٦/١ وكان يصل
الميم بواو كأين كثير.

(٧) السورة رقم ٧ (الأعراف) الآية ١٦٠.

(٨) السورة رقم ٣٦ (يس) الآية ١٤.

(٩) السورة رقم ٢٨ (القصص) الآية ٢٣.

السوakan حيث لقي الميم ساكنٌ. وكان يعقوب يضم الهاء والميم عند السواakan إذا سبقت الهاء^(١) ياءً، فإذا تقدم الهاء حرف غير الياء كسر الهاء والميم، مثل قوله: «بِهِمُ الْأَسْيَاب»^(٢). و«مِنْ دُونِهِمْ أَمْرَاتٍ»^(٣). وقرأ الكسائي في^(٤) رواية نصير عنه أنه يضم الميم إذا تطرفت فكانت آخر كلمة مضمرة تلي رأس آية، نحو قولهم: «هُمْ يُوقِنُونَ»^(٤)، «إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ»^(٥)، «وَأَتَتُمْ تَعْلَمُونَ»^(٦) ونحو هذا في كل القرآن، وكذلك قراءته بضم الميم عند الألفات المهموزات (أنا) (أنت) في موضع الاستفهام، فكانت أصلية أو قطعاً، كقوله «أَتَتُمْ أَعْلَمُ أُمَّ اللَّهِ»^(٧)، «أَتَتُمْ أَشَدُ خَلْقًا»^(٨) وإذا قيل لهم أمِنَا»^(٩). وكذلك إذا لقيت الميم نحو قوله: «جَاءَكُمْ مُوسَى»^(١٠)، «فَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ»^(١١)، «جَاءُهُمْ مِنْ رَبِّهِمْ»^(١٢)، وإذا طالت الكلمة لم يضم الميم عند ما ذكرنا من هذا الباب، (أتاني زيد ومررت بزيد) ولا ثمما واو وصل فلا {أ/٥}

- (١) في النسخة: «الهاء» خطأ.
- (٢) السورة رقم ٢ (البقرة) الآية ١٦٦.
- (٣) تكررت كلمة «في» في النسخة سهوا.
- (٤) السورة رقم ٢ (البقرة) الآية ٤.
- (٥) السورة رقم ٢ (البقرة) الآية ٢٣.
- (٦) السورة رقم ٢ (البقرة) الآية ٢٢.
- (٧) السورة رقم ٢ (البقرة) الآية ١٤٠.
- (٨) السورة رقم ٧٩ (النازعات) الآية ٢٧.
- (٩) السورة رقم ٢ (البقرة) الآية ١٣.
- (١٠) السورة رقم ٢ (البقرة) الآية ٩٢.
- (١١) السورة رقم ٩ (التوبه) الآية ١٢٤.
- (١٢) السورة رقم ٥٣ (النجم) الآية ٢٣.

يثبت لنلا يلتبس الوصل بالأصل، قال: فإذا قلت: (عليه مالٌ) فلك فيه أربعة أوجه: إن شئت قلت (عليه مالٌ)، وإن شئت قلت (عليهِي مالٌ)، وإن شئت قلت (علية مالٌ)، وإن شئت قلت (عليهِم مالٌ).

وأما قوله جل وعز: «إن تحمل عليه يلهمث»^(۱)، وقوله «إلا مادمت عليه قاتما»^(۲) فالقراءة بالكسر بغير ياء، وهي أجود هذه الوجوه، ولا ينبغي أن يقرأ بها يجوز في اللغات إلا أن تثبت رواية صحيحة، أو يقرأ به كبير من القراء.

قال: ومن قرأ (عليهم) فأصل الجمع أن يكون بواو، ولكن الميم استغنى بها عن الواو، والواو أيضا تنقل على الستتهم حتى إنه ليس في أسمائهم اسم آخره واو قبلها حركة، فكذلك اخترنا حنف الواو.

وقوله جل وعز: «غَيْرُ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ .. .»^(۷).

قرأ أبو عمرو، ونافع، وابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائي، ويعقوب^(۳)، «غَيْرُ الْمَغْضُوبِ» بالكسر. واختلف عن ابن كثير، فقال أبو حاتم: قال بكار: حدثني الخليل بن أحمد عن ابن لعبد الله بن كثير المكي أنه قرأ «غَيْرَ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ» نصبا. قال بكار: وحدثني الغمر بن بشير عن عباد الخواص^(۴) قال: قراءة أهل مكة غَيْرَ الْمَغْضُوبِ، بالنصب. قال أبو حاتم: روى هارون الأعور عن أهل مكة النصب في

(۱) السورة رقم ۷ (الأعراف) الآية ۱۷۶.

(۲) السورة رقم ۲ (آل عمران) الآية ۷۵.

(۳) هي رواية روح، أما رؤس فاته روى ضم الها.. (المبسوط في القراءات العشر ۸۷ و ۸۸)، وإتحاف فضلاء البشر ۳۶۶/۱.

(۴) فتح الناسخ الصاد سهراً

(غير). قال أبو منصور: وروى غير هؤلاء عن ابن كثير أنه قرأ (غير) بالكسر كما قرأ سائر القراء.

قال أبو منصور: والقراءة الصحيحة المختارة «غَيْرِ الْمَغْضُوبِ» بكسر الراء، ونصب الراء شاذ. وأخبرني المنذري عن أبي طالب عن أبيه عن الفراء أنه قال في قول(١) الله جل ثناؤه: «غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ» بخفض غير، لأنها نعت للذين، لا للهاء والميم من (عليهم)، قال: وإنما جاز أن يكون(٢) (غير) نعتاً لمعرفة لأنها قد أضيفت إلى اسم فيه ألف ولا م وليس بمصود(٣) له ولا الأول أيضاً بمصود له، وهو في الكلام {٥/ب} منزلة قوله: (لا أمر^٤) إلا بالصادق غير الكاذب، كأنك تريده: من يصدق ولا يكذب. ولا يجوز أن تقول: (مررت بعد الله غير الظريف) إلا على التكرير، لأن (عبد الله) مُوقَّت^٥ و (غير) في مذهب نكرة غير موقته، فلا(٦) يكون نعتاً إلا لمعرفة غير موقته.(٧). قال: الفراء: وأما النصب في (غير) فجاز، يجعله قطعاً من (عليهم)(٨). قال: وقد يجوز أن يجعل (الذين) قبلها في موضع توكيد، وتخفض (غير) بمعنى التكرير، صراط غير المغضوب

(١) سقطت اللام من الكلمة في النسخة سهوا.

(٢) في معاني القرآن للفراء: « تكون » بالشناة الفوقية (٧/١) والتعبيران صحيحان.

(٣) المراد: ليس بمعين.

(٤) في النسخة: «لا أمر» خطأ.

(٥) المراد بالموقت: عكس المصود؛ أي هو محدث معين؛ لأنَّه عَلَمَ.

(٦) في معاني القرآن للفراء ٧/١: «ولا».

(٧) معاني القرآن للفراء ٧/١.

(٨) المرجع نفسه ٧/١ يتصرف يسيراً، يريد أنه يعرب حالاً.

عليهم^(١)). وأخبرني المنذري عن أبي العباس أنه قال: جعل الفراء
الألف واللام بمنزلة النكرة. قال: وقال الأخفش^(٢): هو بدل. قال
أبوالعباس: وليس يتنع ما قال، وهو قريب من قول الفراء. وقال الزجاج
في (غير) - بالجر - قريباً مما قال الفراء. قال:^(٣) ويجوز نصب (غير
المغضوب) على ضربين: على الحال، وعلى الاستثناء. فأما الاستثناء
فكأنك قلت: إلا المغضوب عليهم، وحق (غير) من الإعراب في
الاستثناء النصب إذا كان مابعد (إلا) منصوباً، وأما الحال فكأنك قلت
فيها: صراط الذين أنعمت عليهم لا مغضوباً عليهم. وأخبرني المنذري
عن ابن الليزيدي عن أبي زيد في نصب (غير) إنه على القطع^(٤) كما
قال الفراء.

وأما قول القائل بعد الفراغ من قراءة سورة فاتحة^(٥) الكتاب:

(١) المرجع نفسه ٧/١ بتصرف يسير، وعليها فهو بدل من (الذين).

(٢) معاني القرآن وإعرابه ٥٣/١، وقد ذكر الأخفش أن الجر على البدل أو على الصفة، وإن
كان الأصل في (غير) أن تكون صفة لنكرة، لأن (الذين) ليس محدداً، فهو بمنزلة (إني لأمر
بالرجل مثلك فاكحه). وفي الاتحاف أنه بدل من الضمير في (عليهم) أو حال والضمير صاحبه
(الحادي فضلاء البشر ١/٣٦٨).

(٣) معاني القرآن وإعرابه ٥٣/١ والكلام هنا للأخفش أيضاً.

(٤) شرح محقق معاني القرآن للقراء النصب على القطع بأنه النصب على الحال (انظر المعاني
٧/١) وليس بعيد، وشرحه محقق كتاب السبعة بالنصب على قطع الصفة (انظر كتاب السبعة
١١٢)، وهو أيضاً ماذكره الفارسي (راجع المحة ١٤٣/١).

(٥) في التسخة: «الفاتحة» ولا يصح اقتران المضاف بـ(أل). وقد أخر الكلام عن «ولا
الضالين» وكان حقه أن يسبق.

(آمين) ففيه لغتان: إحداهما: (١) قصر الألف، والأخرى: آمين بوزن (عَامِينَ). وهما لغتان معروفتان (٢)، والميم خفيفة، والنون ساكنة (٣).

ومعنى (آمين): الاستجابة. (٤) وحقة السكون، ومن العرب من ينصب النون إذا مرّ عليه، (٥) ومنه قول الشاعر:

تَبَاعَدَ مِنِي فُطْحَلُ إِذَا (٦) سَأَلْتُهُ أَمِينَ فَرَادَ اللَّهُ مَا بَيْتَنَا بَعْدًا

وقال الآخر فيمن طوّل الألف:

يَا رَبُّ لَا تَسْلِبْنِي حَبَّهَا أَبَدًا وَبَرَّحْمَ اللَّهُ عَبْدًا قَالَ آمِينَا (٧)

(١) في النسخة: «أحدهما» وليس بجيد، فهو يقول بعد ذلك: «والآخر».

(٢) في الأصل: «معرفتان» سهور.

(٣) كتبت في النسخة: «اساكته».

(٤) الأولى أن يقول: «استجب» (انظر: معاني القرآن وإعرابه ٥٤/١) وغيره.

(٥) للتخلص من الساكتين، ولم يتخلص بالكسرة لأنه تقلل بعد الباء. (انظر: معاني القرآن وإعرابه ٥٤/١).

(٦) في النسخة: «إذا» وينكسر البيت بزيادة الألف والبيت من البحر الطويل، وهو جبّير بن الأضبي في تهذيب إصلاح المنطق ص ٤٣٩، ٤٣٩، وورد أيضاً في معاني القرآن وإعرابه ٥٤/١، ٥٤/٤، وفي شرح المفصل ٣٤/٤، وشرح شذور الذهب ١١٧ (عنجزه)، وفي لسان العرب ١٣/١٤ مادة فطحل، وفيه أيضاً ١٦٧/١٦ مادة (آمن). ويرى في بعض هذه المصادر «قطحل» بفتح الأول والثالث -، و«إذ رأيته».

(٧) البيت من البحر البسيط، وهو لعمر بن أبي ربيعة في لسان العرب / (آمن) ١٦٧/١٦، وقد ورد في معاني القرآن وإعرابه ٥٤/١، ٥٤/٤، وفي شرح المفصل ٣٤/٤.

ونسبه محقق الكشاف إلى قيس بن معاذ بن الملوح، مجذون لبلي (الكشاف ١٤/١).

وأخبرني المنذري عن أبي العباس أنه قال في قوله «**وَلَا الضَّالِّينَ**» [٧] : القراء كلهم عليها إلا ماروي عن أبوب السختياني (١) {٦/أ} أنه همز (**وَلَا الضَّالِّينَ**) لالتقاء الساكنين.

قال أبوالعباس: وقال بعضهم: **نَمْدُ**^(٢) المدغم إذا كان قبله واء، أو ياء، أو ألف سواكن، نحو قوله: «**وَلَا الضَّالِّينَ**»^(٣) و «**لَا رَأْدٌ لِفَضْلِهِ**»^(٤) و «**بُوَادُونَ مَنْ حَادَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ**»^(٥)، وما أشبهه. قال: أرادوا: أن يكون المدغم عوضاً عن الحركة التي كانت قبل أن يدغم الحرف الأول؛ لأنَّه لا يجتمع ساكنان. قال أبوالعباس: وهذا غلط، إنما **مَدَ** لأن الساكن الثاني يخفى **قَيْمَدُ** ما قبله^(٦) لحركة الثاني، ولأن المدة إذا كانت مع الأول فكأنَّه متحرك.

* * *

- (١) الكلمة غير واضحة بالنسخة، والقراءة أنسنت إلى أبوب السختياني (معاني النحاس ١٧٦/١)، ومحضر في شواذ القرآن ١١/١.
- (٢) رسمت في النسخة: **نَمْدُ** سهرا.
- (٣) رسمت في النسخة: «**وَلَا الضَّالِّينَ**».
- (٤) السورة رقم ١٠ (يونس) الآية ١٠٧.
- (٥) السورة رقم ٥٨ (المجادلة) الآية ٢٢.
- (٦) في النسخة: «**ما قبليها**».

القراءة في:
سورة البقرة
بسم الله الرحمن الرحيم

القول في «الم» [١] .

إنها حرف التهجي، وهي الألف، والباء، والتاء، وسائر ما في القرآن منها .

وإجماع النحويين (١) على أن هذه الحروف مبنية على الوقف، وأنها لاتعرب، كقولك: أَلْفٌ، لَامٌ، مِيمٌ: بسكون الفاء من (أَلْفُ)، والميم من (لام)، ومن (مِيمٌ) (٢)، والنطق بها أن تسكت على كل حرف. والدليل على أن حروف المهماء مبنية على السكت كما يبني العدد على السكت أنك تقول فيها بالوقف مع الجمع بين الساكنين، كما تقول إذا عدّت: واحد، اثنان، أربعة. فتقطع ألف (اثنان) وهي ألف وصل، ويذكر الهاء في ثلاثة وأربعة لولا أنك تقدر السكت لقللت: ثلاثة. فإذا عطفت الحروف فإنك حينئذ تعرّيها، فتقول: ألفٌ ولا مِيمٌ. وكذلك أَلْفٌ وَبَاءٌ وَتَاءٌ إِلَى (٣) آخر الحروف. وكذلك في العدد إذا عطفت أعرّيت، فتقول: واحدٌ وَاثنَانٌ وَثَلَاثَةٌ وَأَرْبَعَةٌ.

(١) هذا منذهب الخليل وسيبوبيه وأبيوجعفر الرؤاسي، والفراء وغيرهم (الكتاب ٢٥٨/٣، ومعاني القرآن للفراء ٩/١، وإعراب القرآن ١٧٧/١).

(٢) وهي قراءة أبي جعفر. (إتحاف فضلاء البشر ٣٧١/١).

(٣) تكررت كلمة (إلى) في النسخة سهوا.

وكذلك اختيار الوقف في «الم» و «الر»^(١) و «كَهِيَعْصَ»^(٢) وما أشبه هذه الحروف. وروي عن أبي جعفر الرؤاسي^(٣) أنه قرأ: «الْمَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ»^(٤) بقطع ألف من (الله). وأما القراء فإنهم^(٥) اتفقا على طرح همزة ألف (الله)، والعلة في فتحة هذه الميم من قولك: (الْمَ الله) لأن الميم إنما جزمت {٦/ب} لنبأ الوقف عليها، إلا أنها كانت مجزومة جزماً أصلياً، وإذا كان الحرف ينوى به الوقوف نوى بما بعده الاستئناف، فالقراءة (الْمَ الله) بجزم الميم، فتركت العرب همز الألف من (الله) فصارت فتحها في الميم بسكونها، فقرأ (الْمَ الله) لهذه العلة، ولو كانت الميم مجزومة جزماً مستحقة الجزم لكسرت حين استقبالها ألف ولام، كما قال الله جل وعز: (قيل أدخل الجنة)^(٦) بجزم اللام. وقال أبواسحاق^(٧) في قول الله جل ذكره: «الْمَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ»: إنما حركت الميم في (الْمَ الله) لأنه لا يسوغ في اللفظ أن ينطق^(٨) بثلاثة أحرف سواكن، فلا بد من فتحة الميم في (الْمَ الله) لالتقاء

(١) السورة رقم ١٠ (يونس) الآية ١.

(٢) السورة رقم ١٩ (مریم) الآية ١.

(٣) وردت الرواية عن الرؤاسي في معاني القرآن للقراء ٩/١، وهي رواية بالمعنى، وإعراب القرآن ١١٧٧، والتحاف فضلاء البشر ١/٣٧١، والنشر ٢٠٦/٢.

(٤) السورة رقم ٣ (آل عمران) الآيات ٢١ و ٢٦.

(٥) رواية القراء وردت في معاني القرآن للقراء ٩/١ بتصريف يسير وقد وردت في النسخة (إنهم) من غير فاء الجواب.

(٦) السورة رقم ٣٦ (يس) الآية ٢٦.

(٧) ورد رأي أبي إسحاق في معاني القرآن وإعرابه ٦٥/١، بحسبه إلى بعض التحويين.

(٨) في النسخة «يَنْطِقُ» وليس بصحيح.

الساكين، أعني الميم واللام التي بعدها، وهذا القول صحيح لا يمكن في اللفظ غيره.

قال: ولا أعلم أحدا قرأ (الم الله) بسكون الميم إلا أبو جعفر الرؤاسي
قال: وأما ماروى عن عاصم فلا يصح عنه^(١)، واجتماع القراء على حركة الميم.

وقال الفراء: بلغني عن عاصم أنه قرأ بقطع الألف^(٢).
وقوله عز وجل: «لأَرَبَّ فِيهِ... [٢]». اتفق القراء على نصب^(٣)
«لأَرَبَّ فِيهِ». وجائز في العربية أن تقول: لأَرَبَّ فِيهِ، ولكن لا يجوز القراءة
بها، لأن القراءة سنة متبعة^(٤).
و (لا) حرف نفي، نصب العرب الحرف بها إذا لم يكرروها بلا تنوين،
إذا كرروها فمتهם من ينصب بلا تنوين^(٥)، ومن يرفع وينون^(٦).

(١) القراءة المروية عن عاصم بسكون الميم وقطع الألف بعدها، مثل الرؤاسي. (انظر معاني القرآن للفراء، ٩/١).

(٢) انظر: معاني القرآن للفراء، ٩/١.

(٣) يريد: أنه مبني على الفتح.

(٤) وقرىء في الشواذ: «لاريب» بالرفع مع التنوين. (مختصر في شواذ القرآن ٢/٢)، وقرىء أيضا «لاربيا» على أنه منصوب بفعل مقدر، أي: لا أجد ربيا. وهي من الشواذ أيضا. (إحجام فضلاء البشر ٣٧٢/١).

(٥) وعليها قراءة «فلارث ولا فسوق» (معاني القرآن للأخفش ١٧٤/١).

(٦) وعليها قراءة «فلا رفت ولا فسوق» (المرجع السابق)، وهذه القراءة وما قبلها سبعية.

وقوله جل وعز: «وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ . . . [٤]»، كان ابن كثير يهمز كل حرف مهموز همزته، نحو قوله: «أَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ»^(١) و«ادْعُوا شَهِدًا كُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ»^(٢) و«كَانُوا أَنفَسَهُمْ يَظْلِمُونَ»^(٣) وإنما يضم الميم إذا كانت في الكلمة مضمرة، مثل: (أَنْتُمْ) و(هُمْ) و(كُنْتُمْ) إذا انضم ماقبل الميم، أو كان مفتوحا،^(٤) فإذا كان انكسر ما قبلها سكتها^(٥)، نحو: «فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ»^(٦) و«فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَلُونَ»^(٧). وقال ورش عن نافع الهاء {أ/أ} مكسورة، والميم موقوفة، إلا أن يلقى الميم ألفاً أصلية^(٨)، كقولك: (أَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ).

(١) السورة رقم ٢ (البقرة) الآية ٦.

(٢) السورة رقم ٢ (البقرة) الآية ٢٣.

(٣) السورة رقم ٢ (البقرة) الآية ٥٧.

(٤) مثل: «لَهُمْ».

(٥) رُوي عن ابن كثير لأنه يصل الميم براو، انضمت الهاء قبلها أو انكسرت، فيقول: «عَلَيْهِمُو غَيْرُ المُضْطَبِ عَلَيْهِمُو وَلَا الضَّالِّينَ» - الفاتحة/٧ -. و: «عَلَى قَلْبِهِمُو وَعَلَى سَمْعِهِمُو وَعَلَى أَبْصَارِهِمُو غَشَاوَة» - البقرة/٧. (المحة للقراء السبعة ٥٧/١).

(٦) السورة رقم ٢ (البقرة) الآية ١٠.

(٧) السورة رقم ٢ (البقرة) الآية ١٥.

(٨) فإذا لقيتها ألفاً أصلية أَلْحَقَ في النَّفَظِ وَأَوْا، مثل: أَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ. (المحة للقراء السبعة ١، ٥٨/١، ٥٧، ١٠).

وقرأ حمزة ويعقوب بضم الهااءات^(١) في تلك الموضع المذكورة^(٢) على الأصل؛ لأن أصل الهاء الضم، ألا ترى أنك تقول: (هُمْ يُؤْمِنُونَ) و(هُمْ يُوقِنُونَ) فتتجدد الهاء مضمومة لغيره. وروى إسحاق الأزرق عن حمزة (عَلَيْهِمْ) بكسر الهاء وجزم الميم.^(٣)

وأخبرني المنذري عن أبي العباس أنه ذكر قول أبي عبيد في (عليهم)، و(الديهم) و (إليهم) قال: قال أبو^(٤) عبيد: اختيارنا كسر الهاء، ووقف الميم في كله مالم يلقها ألف ولا م، فإذا لقيتها^(٥) ألف ولا م كان الخفض أحب إلى؛ لأنه أقيس في العربية أن يكون كل جرف منجزم بعده حرف ساكن أن يكون حركته إلى الخفض^(٦).

قال أبوالعباس^(٧): وهذا غلط؛ لأن للميم حركة، وهو الضم، فإذا حُرّكت كان أولى بها أن يرد إلى حركتها التي هي لها فتُضَمَّنَ.

قال: وقال الأخفش^(٨) ومن قال بقوله: أضم الهاء وأسْكُن الميم؛ لأن الهاء هو الأصل، وهي القراءة القديمة، قراءة أهل الحجاز ولغتهم.

(١) والميم أيضاً (الحجۃ للقراء السبعة ٥٨١، ٥٨٢، ١١٧).

(٢) يريد بالموضع: (عليهم) و(الديهم) و (إليهم).

(٣) لم نجد هذه القراءة لحمزة فيما راجعنا من كتب.

(٤) في النسخة: «أبي» خطأ. ورأى أبي عبيدة أورده الفارسي في حجته ٦١ دون نسبة.

(٥) في النسخة: «أَلْقَيْتَهَا» وهي لاتناسب الرفع في الكلمة التي بعدها.

(٦) للتخلص من الساكنين.

(٧) جاء رأي أبي العباس في الحجۃ للقراء السبعة ٦٠/١ لكنه لم ينسبه لعالم بعينه.

(٨) ورد رأي الأخفش في الحجۃ للقراء السبعة ٦٠/١ دون نسبة.

ويسكن الميم فيها، وكذلك كل هاءٌ ضمٌّ وميمٌ قبلها ياءٌ ساكنةٌ وما قبل الباء مفتوح، مثل: (عَلَيْهِمْ) و (لَدَيْهِمْ).

قال أبوالعباس: أما ما أدعى من أنها أصل فهي الأصل، ولكن العرب تقرب(١) الحرف من الحرف إذا قاربه، مثل الإدغام. قال: والكسر في (عَلَيْهِمْ) أولى، لأن الهاه من جنس الباء، لأنها يقع في القوافي مكانها، وأن الهاه ينقطع إلى مخرج الباء، فلذلك أتبعت الهاه الباء، وكذلك إذا كانت الهاه منفردة من الميم فقد اجتمعوا على كسر الهاه، مثل (بِهِ) و (عَلَيْهِ). وزعم الفراء أنها لغة... (٢) النبي صلى الله عليه، فإذا جاءوا بالألف واللام ضمّوا الهاه والميم. قال أبوالعباس: وهذا هو القياس؛ لأن الهاه إذا انفردت تبعت الكسرة والباء ملؤاخاتها لهما، وإذا كانت {٧/ب} معهما الميم، والأصل (هُمْ)، ثم أتبعت الهاه والباء والكسرة كما ذكرنا، فإذا حركت الميم رددت الهاه والميم إلى أصلهما، فإذا لم تأت باليم تركت الهاه على ماتبعت، مثل (بِهِ القول) و (عَلَيْهِ العذاب) (٣).

(١) في النسخة: «يتقرب».

(٢) وردت الكلمة غير مقررة في النسخة مع وضوح حروفها هكذا: «أرِيَا» وليس لها معنى. والذي في معاني القرآن للنرا، ٦٥/١ «وقول من روى عن النبي صلى الله عليه وسلم: أوصي أمراً بأمّةٍ «فمن رفع قال: الرفع هو الأصل في الأم والأمهات، ومن كسر قال: هي كثيرة المجرى في الكلام واستثنى ضمة قبلها... كسرة».

(٣) السورة رقم ٢٢ (المجادلة) الآية ١٨.

فهذا هو الاختيار، والضم لغة، والإشباع في الضم والكسر لغة، مثل: (بِيْ ياهنا) و (عليه ياهنا) و (بِهُوْ) و (عليهُوْ) و (بِهِيْ) و (عليهِيْ). فإذا كان ماقبلها ساكنًا حتفوا الواو، وهو الاختيار، وعليه القراءة. وإذا انتفع ماقبل الهاء أو انتضم فلا فرق بينهم أنه الإشباع، مثل (ضربيهُوْ) و (نِيْ^{الن} يضربيهُوْ)، وإذا كان قبله ساكن مثل (عَنْهُ) و (إِلَيْهِمْ) و (مَحِيَّا مُمَحِّيَّا^(١)) فالاختيار الحذف عند أبي العباس، والذين يقولون: (عَلَيْهِمْ) هم الذين أتبعوا الهاء شكلها، ورددوا الميم إلى أصلها.

وقال أبو إسحاق الزجاج: (٢) الأصل في هذه الهاء التي في قوله: ضربتهُوْ ياقتى) و (مررت بهُوْ ياقتى) أن يتكلم به في الوصل بواو، فإذا وقفت قلت: (ضربيتْهُوْ) و (مررتْ بِهِ).

قال: (٣) وزعم سيبويه أن الواو زيدت على الهاء في المذكر كما زيدت الألف في المؤنث في قوله: (ضربيتْهُا) و (مررتْ بها) ليستوي المؤنث والمذكر في باب الزيادة. قال أبو إسحاق: والقول في هذا (٤) الواو عند أصحابنا: (٥) إنها إنما زيدت لخفاء الهاء، وذلك أن الهاء تخرج من أقصى المثلث، والواو حرف مد ولن تخرج من طرف الشفتين، فإذا زيدت الواو بعد الهاء أخرجتها من الخفاء إلى الإيانة، فلهذا زيدت. وتسقط في الرقف - كما

(١) السورة رقم ٤٥ (المائدة) الآية ٢١.

(٢) معاني القرآن واعرابه ٥٠ / ١ بتصريف يسر.

(٣) الكلام هنا للزجاج أيضاً، انظر المرجع السابق.

(٤) في معاني الزجاج: «هذه» وهي أفضل.

(٥) ذكر بعدها أن أصحابه سيبويه والخليل (معانيه ٥٠ / ١).

تسقط الضمة والكسرة في قوله (١) – ساكنة أو متحركة في جميع القرآن . إلا (القرآن) فإنه لا يهمز، ويهمز (قرأت)، وكلهم يهمزون «يُؤْمِنُونَ» و«تُؤْمِنُ» (٢) و«يَاكُلُونَ» (٣) و«تَأْكِلُ» (٤) و«يُؤْتُونَ» (٥) و«يَأْتُونَ» (٦)، ونحو هذا من المزدوج إلا أبا عمرو فإنه يطرح الهمزة من هنا ونحوه (٧) مما يكون فيه الهمزة ساكنة، وذلك أنها لما سكتت ضفت، واستحسن . . . (٨) طرحها {أ/أ} لسكونها في المد والدرج إلا أن يكون همزها أخفًّ من طرحها . وروى اليزيدي عن أبي عمرو أنه كان إذا قرأ في الصلاة أو أدرج القراءة لم يهمز، وإذا حق همز . وكذلك قرأت بحرف عاصم الذي رواه أبو يكير عنه من رواية الأعشى عن أبي بكر بطرح (٩) الهمز من هذه المزدوج، ومن حروف آخر الهمزة فيهن متحركة، نحو قوله: «مائَةَ

(١) مثل الزجاج في معانide ٥/١ للضمة بقوله: (أتاني زيد)، وللكسرة بقوله: (مررت بزيد)، فعند الرقف تتفق بالسكون فتسقط الضمة والكسرة وحق الكلام في (عليهم) ونحوها أن يكون في سورة الفاتحة ويخلص الكلام هنا للهمز .

- (٢) السورة رقم ٢ (البقرة) الآية ٥٥ .
- (٣) السورة رقم ٢ (البقرة) الآية ١٧٤ .
- (٤) السورة رقم ٥ (المائدة) الآية ١١٣ .
- (٥) السورة رقم ٤ (النساء) الآية ٥٣ .
- (٦) السورة رقم ١٧ (الإسراء) الآية ٨٨ .
- (٧) سقطت الهاء في النسخة سهوا .
- (٨) الكلمة غير واضحة بالنسخة .
- (٩) في النسخة: «يطرح» سبق قلم .

حَبَّةٍ» (١) و: «لِيَطْمَئِنَ قَلْبِي» (٢) و: «تَطْمَئِنُ قُلُوبُنَا» (٣) و«كُمْ مِنْ فِتْنَةٍ قَلِيلَةٌ» (٤) و«رِنَاءُ النَّاسِ» (٥) و«كِتَابًا مُؤْجَلًا» (٦) و«فِتْنَاتِنَا التَّقْتَانَا» (٧) و«إِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ» (٨) و«الْمُؤْلَفَةُ قُلُوبُهُمْ» (٩). ونحو هذا في قراءة الأعشى عن أبي بكر، وأحسب أن الذي حكاه الإشناوي عن ابن الصباح عن حفص عن عاصم عن أبي عبد الرحمن عن علي أنه كان يدع الهمز من الخوف إذا تخوف النقصان هو هذا (١٠) الذي رواه الأعشى عن أبي بكر عن عاصم من طرح الهمز فيما قدّمت ذكره.

وكان حمزة يهمز هذه الحروف كلها إذا وصل القراءة، فإذا سكت وقف بغير همز، وكذلك يفعل بقوله: «يَسْتَهْزِئُونَ» (١١) و قوله: «وَيَسْتَبْشِنُوكَ» (١٢) ونحو هذا. فاما: «خَانِفِينَ» (١٣) و «الخَانِينَ» (١٤)

(١) السورة رقم ٢ (البقرة) الآية ٢٦١.

(٢) السورة رقم ٢ (البقرة) الآية ٢٦٠.

(٣) في النسخة: «لِتَطْمَئِنَ» خطأ، والأكبة في السورة رقم ٥ (المائدة) الآية ١١٣ .

(٤) السورة رقم ٢ (البقرة) الآية ٢٤٩.

(٥) السورة رقم ٨ (الأثفال) الآية ٤٧.

(٦) السورة رقم ٣ (آل عمران) الآية ١٤٥.

(٧) السورة رقم ٣ (آل عمران) الآية ١٣.

(٨) السورة رقم ٧ (الأعراف) الآية ٢٠٤.

(٩) السورة رقم ٩ (التوبية) الآية ٦٠.

(١٠) في النسخة: «وهذا» وهو سهو من الناشر.

(١١) السورة رقم ٦ (الأنعام) الآية ٥.

(١٢) السورة رقم ١٠ (يونس) الآية ٥٣.

(١٣) السورة رقم ٢ (البقرة) الآية ١١٤.

(١٤) السورة رقم ٨ (الأثفال) الآية ٥٨.

و«يَكْلُؤُكُمْ» (١) و«تَفْتَأِ» (٢) يشير بصدره إلى الهمز ولا يهمز (٣). وما (٤) الهمزة فيه عين الفعل فإنه يصله ويقف عليه بالهمز، [نحو] (٥) «مَوْئِلاً» (٦) و«تَرَكَتِ الْفَتَنَانِ» (٧)، وقال الأدمي: قف على «مُؤَجِّلًا» (٨) بالهمز أيضاً. قال أبو منصور: وللعرب مذاهب في الهمز: فمنهم من يتحقق للهمز، ويسمونه (النَّبَرُ). ومنهم من يخفف الهمز ويلينه. ومنهم من يحذف الهمز. ومنهم من يحول الهمز. وهي لغات معروفة، والقرآن نزل بلغات العرب، فمن همز ما قرئ به فهو الأثم المختار، ومن لم يهمز مما ترك همزه كثير من القراء فهو مصيبة.

وأما قول الله جل وعز: «أَنْذَرْتَهُمْ أُمَّ لَمْ تُنذِرْهُمْ...» [٦]، فالأصل فيه همزتان: إحداهما: الألف، (٩) والأخرى (١٠) ألف الاستفهام. واختلف القراء فيه، فقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو {٨/ب} ويعقوب «أنذرتهم» بهمزة مطولة (١١)، وكذلك جميع ما أشبه هذا، نحو قوله: «آتَتْ

(١) السورة رقم ٢١ (الأبياء)، الآية رقم ٤٢

(٢) السورة رقم ١٢ (يوسف) الآية ٨٥.

(٣) في النسخة: «ولا يهمز» خطأ.

(٤) في النسخة: «وأما» تحريف.

(٥) زيادة يتضمنها السياق.

(٦) السورة رقم ١٨ (الكهف) الآية رقم ٥٨

(٧) السورة رقم ٨ (الأنفال) الآية ٤٨.

(٨) السورة رقم ٣ (آل عمران) الآية ١٤٥.

(٩) يريد: الهمزة.

(١٠) في النسخة: «والآخر» سهو.

(١١) ثم همزة مخففة، وهي قراءة الكسانى إذا حفظ. وأبو عمرو يدخل بين الهمزتين ألفاً، وابن كثير لا يفعل ذلك. (كتاب السبعة / ١٣٧).

قُلْتَ لِلنَّاسِ^(١) «أَأَلَدُ وَأَنَا عَجَزُ^(٢)». وقرأ الباقون بهمزتين في كل هذا . وكل ذلك عربيٌ فصيح، فمن همزة همزة مطولة فـ من الجمع بين الهمزتين، ومن جمع بينهما فهو الأصل . وكان أبو عمرو يخفف الهمزة الأولى، ويتحقق^(٣) الثانية . وكان الخليل^(٤) يحقق الأولى ويخفف الثانية، ونحوه^(٥) أهل البصرة مالوا إلى قول الخليل، وكلهم أجاز ما اختاره أبو عمرو .

قال أبو منصور: ومن القراء القدماء من أدخل بين الهمزتين ألفا ساكنة فرارا من الجمع بينهما، فقرأ: «عَانَذَرْتَهُمْ» و: «عَأَلَدْ»، قال أبو حاتم:^(٦) أخبرني الأصممي أنه سمع نافعا يقرأ: «عَائِنَكُمْ لَتَشَهَّدُونَ»^(٧)، أدخل بين الهمزتين ألفا . قال الأصممي: أنشدني أبو عمرو لمزد:
 تَطَالَّتْ فَاسْتَشَرَ قَتَهُ فَرَأَيْتَهُ فقلت له آأنت زيدُ الأرانب^(٨)

(١) السورة رقم ٥ (المائدة) الآية ١١٦.

(٢) السورة رقم ١١ (هود) الآية ٧٢.

(٣) لعل الأمر عكس مقال، ففي كتاب السبعة ١٣٦، ١٣٧: أنه يجعلها بـألف بين الهمزتين، ويليهن الثانية . وروى ابن ذكوان أنه يحقق الهمزتين مثل باقي القراء: عاصم وحمزة والكسائي .

(٤) هنا رأي الخليل وسيبوه . (الكتاب ١٦٧/٢، ومعاني القرآن وإعرابه ٧٨/١، وإعراب القرآن ١٨٤/١).

(٥) في النسخة «ونحوها» خطأ من الناشر .

(٦) إعراب القرآن ١٨٤/١.

(٧) السورة رقم ٦ (الأنتام) الآية ١٩.

(٨) البيت من البحر الطويل، وهو في ملحقات ديوان ذي الرمة ١٨٤٩/٣، والمحجة للقراء، السبعة ٢٧٩/١ (بعضه) بنسبة المحقق . ويروي فيهما: «فعرفته» بدلا من «فرأيته»، وفي النسخة: «الأراب»، وهو خطأ صرفي إلا أن يكون قصده (الأراب)، ولا يؤيد ذلك مارجعنا إليه من الكتب .

ومثله قول ذي الرمة:

قِيَاظِبِيَّةُ الْوَعْسَاءِ بَيْنَ حُلَاخِلِيٍّ وَبَيْنَ النَّفَّا أَنْتَ أَمْ أَمْ سَالِمٌ^(١)
قال أبوحاتم: (٢) ويجوز تخفيف الهمزة الثانية التي بعد الألف الزائدة،
وكان أبو عمرو رَسِّماً فَعَلَ ذَلِكَ . قال أبوحاتم: وَنَحْنُ نَكُرُّ الْجَمْعَ بَيْنَ هَمْزَتَيْنِ،
قَالَ: وَمَا يَدْلِكُ عَلَى كَرَاهِيَّةِ الْعَرَبِ اجْتِمَاعُ الْهَمْزَتَيْنِ قَوْلُ اللَّهِ تَبَارَكَ وَتَعَالَى:
«هَا أَنْتُمْ» . (٣) قال أبوحاتم: قَالَ الْأَخْفَشُ: إِنَّمَا هُوَ (عَمَّا أَنْتُمْ)، أَدْخُلُوا بَيْنَ
الْهَمْزَتَيْنِ أَلْفًا اسْتِقْلَالًا لَهُمَا، وَأَبْدُلُوا مِنَ الْهَمْزَةِ الْأُولَى هَاءَ كَمَا قَالُوا: (هَرَقْتَ
الْمَاءَ) وَ (أَرْقَتَ)، وَقَالُوا: (هِيَّاكَ) بَعْنَى: إِيَاكَ .

وَقَوْلُ اللَّهِ جَلَّ وَعَزَ: «وَعَلَى أَبْصَارِهِمْ غِشاوَةٌ... [٧]»، اتَّفَقَ الْقَرَاءَ
عَلَى «غِشاوَةٌ» بِالرَّفْعِ، إِلَّا مَارُوِيُّ الْمُفْضَلُ عَنْ عَاصِمٍ «غِشاوَةٌ» نَصِّبَا^(٤) .
قَالَ أَبُو منْصُورٍ: الرَّفْعُ هِيَ الْقَرَاءَةُ الْمُخْتَارَةُ، وَمِنْ نَصْبٍ فَعْلٌ إِضْمَارٌ
فَعْلٌ، كَأَنَّهُ قَالَ: وَجَعَلَ عَلَى أَبْصَارِهِمْ غِشاوَةً، كَمَا قَالَ الشَّاعِرُ:

(١) الْبَيْتُ مِنَ الْبَحْرِ الطَّوِيلِ، وَهُوَ فِي دِيْوَانِ ذِي الرَّمَةِ ١٢٢، كَمَا وَرَدَ مِنْسُوبًا إِلَيْهِ فِي الْكِتَابِ
٥٥١/٣، وَالْإِنْصَافِ ٤٨٢/٢، وَالْأَمْالِيِّ الشَّجَرِيَّةِ ٣٢١/١، وَشَرْحِ الْمُفْضَلِ ٩٤/١
وَ١١٩/٩، وَلِسَانِ الْعَرَبِ / جِلْ جِلْ ١٣٠/١٣، وَمَادَةٌ / إِلَّا ٣١٣/٢٠ وَوَرَدَ مِنْ غَيْرِ نِسْبَةٍ
فِي مَعَانِي الْأَخْفَشِ ١٨٤/١، وَالْمُنْصَنِصِ ٤٥٨/٢ . وَيُرَوَى: «أَبْيَاظِبِيَّة» وَ «هِيَّا ظِبِيَّة» فِي
بعضِ هَذِهِ الْمَرَاجِعِ .

(٢) إِعْرَابُ الْقُرْآنِ ١٨٥/١ .

(٣) السُّورَةُ رقمُ ٤ (النِّسَاءُ) الآيَةُ ١٠٩ .

(٤) وَرَدَتْ رَوْيَةُ الْمُفْضَلِ بْنِ مُحَمَّدٍ الضَّبِيِّ عَنْ عَاصِمٍ بْنِ بَهْدَلَةَ فِي مَعَانِي الْفَرَاءِ ١٣/١
وَكِتَابِ السَّبْعَةِ / ١٤٠، وَالْحِجَّةِ لِلْقَرَاءَةِ السَّبْعَةِ ٢٩١/١ .

ياليت زوجك قد غدا متقلدا سيفا ورمحا (١)

{أ} أراد: متقلدا سيفا وحاملا رمها . وأنشد الفراء: (٢)

علقتها علينا وماء باردا حتى شئت همالة عيّتها

أراد: وسقيتها ماء باردا، يعني: فرسه.

وأما قول الله جل وعز في سورة الجاثية: (٣) «وَجَعَلَ عَلَى بَصَرِهِ
غِشَاوَةً» فإن حمزة والكسائي قرأه (غشوة)، بغير ألف مع فتح الغين، وقرأ
الباقيون: «غِشَاوَةً» بـالـفـ مع كسرـالـغـينـ، وـكـلـ ذـلـكـ جـائزـ، وـالـعـنـىـ وـاحـدـ، وـهـوـ
ما يـغـشـيـ الـبـصـرـ مـنـ الـظـلـمـةـ.

(١) البيت من البحر الكامل، وهو لعبد الله بن الزبيري في الكامل ١٩٦/١، وورد البيت في
معاني القرآن للفراء ٤٧٣/١، ١٢١/١، و ٤٧٣/١ بنسبة المحقق، وفي معاني القرآن وإعرابه، ٨٤/١
والحجۃ للقراء السبعة ٢٣٣/١، والحجۃ في القراءات السبع ٦٧، والخصائص ٤٣١/٢ بنسبة
المحقق، والإنصاف ٦١٢/٢ بنسبة المحقق، وشرح شواهد الإيضاح ١٨٢ بنسبة المحقق، ولسان
العرب (زج ج) ١١١/٣، ومادة (مسح) ٤٣٠/٣، ومادة (قـلـدـ) ٣٦٩/٤ . ويروي البيت:
ورأيت بعلك في الوغي

(٢) معاني القرآن للفراء جـ ١٤/١ . والبيت من الرجز، وهو الذي الرمة ٦٦٤ ، ولبعض بنـيـ أـسـدـ
يـصـفـ فـرـسـهـ فـيـ مـعـانـيـ الـقـرـآنـ لـلـفـراءـ ١٤/١ـ ، وـمـنـ غـيـرـ نـسـبةـ فـيـ الحـجـۃـ لـلـقـراءـ السـبـعـةـ ٣١٢/١ـ
وـفـيـ الـخـصـائـصـ ٤٣١/٢ـ ، وـالـإـنـصـافـ ٦١٣/٢ـ ، وـلـسـانـ الـعـربـ (زـجـ جـ) ١١١/٣ـ ، وـ(ـقـلـدـ)
٤/٣٦٩ـ (ـصـلـدـهـ)ـ ، وـ(ـعـلـفـ)ـ ، ١٦١/١١ـ ، ١٦٢ـ .

(٣) السورة رقم ٤٥، الآية ٢٣ .

وقوله تعالى: «يُخَادِعُونَ اللَّهَ...»^[٩] إلى قوله: «وَمَا يَخْدَعُونَ...»^[٩] . لم يختلف القراء في الأولى إنه بـألف . واحتلوا في الثانية فقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو: «مَا يُخَادِعُونَ» بـألف^(١) . وقرأ الباقيون: «وَمَا يَخْدَعُونَ» بـغير ألف، مع فتح الياء .

قال أبو منصور: من قرأ: «وَمَا يُخَادِعُونَ إِلَّا أَنفُسُهُمْ» جعل الخداع من واحد وإن كان على (مُفَاعِلَة)، ومثله قوله: (عاقبَتُ اللص) و (عافية الله) و (طارفتُ النَّعْل) و (قاتلَهُ اللَّهُ)، في حروف كثيرة جاءت للواحد . ومن قرأ: «وَمَا يَخْدَعُونَ» فلا سؤال فيه .

وقال شمر في قول الشاعر:

وَخَادَعَ الْمَجْدَ أَقْوَامَ لَهُمْ وَرَقَّ وَرَاحَ الْعَضَّةَ بِهِ وَالْعِرْقُ مَذْحُولٌ^(٢) .

قال: معنى خادع المجد: تركه .

وقوله جل وعز: «فَزَادَهُمْ^(٣) اللَّهُ مَرَضًا...»^[١٠] .

كسر حمزة الزاي^(٤) من «فَزَادَهُمْ» . وكذلك قرأ ابن عامر^(٥) . وفتح الباقيون الزاي وما أشبهها . غير أن نافعا يلفظ بها بين الفتح والكسر، وهو إلى الفتح أقرب^(٦) .

(١) مثل الأولى، للمشاكلة بين اللفظين، عطف الثاني على الأول (انظر: الحجة في القراءات السبع/٦٨).

(٢) البيت من البحر البسيط.

(٣) انظر صدر هذه الآية بعد بضعة أسطر.

(٤) المراد: أمالها، والإملاء تستلزم الكسر، (انظر: معاني القرآن للأخفش ١٩٣/١ وما بعدها).

(٥) أمال ابن عامر ثلاث كلمات من الكلمات الكثيرة التي أمالها حمزة، وهذه الثلاثة هي: (فزادهم) و(شاء) و(باء) . (كتاب السبعة ١٤٢ والحة للقراء السبعة ٣٢٠/١).

(٦) روى خلف عن إسحاق وابن جماز وإسماعيل بن جعفر عن نافع (فزادهم) وأخواتها ==

وأخبرني المنذري عن أبي العباس أنه احتاج لحمة وكسرة الزاي لقولك:

(زِدْت) (١) فتكسر الراي،

وقوله: «فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ .. [١٠]».

اتفقوا كلهم على فتح الراء من (مرض). وروى ابن دريد عن أبي حاتم عن الأصمي عن أبي عمرو أنهقرأ: «فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ» ساكنة الراي، (٢). قال أبو منصور: ولا يُعرج على رواية ابن دريد، فإنه غير ثقة، والقراءة (مرض) لا غير (٣).

قوله جل وعز: «بِمَا كَانُوا يَكْنِيُونَ .. [١٠]».

قرأ عاصم وحمزة والكسائي (يَكْنِيُونَ) خفيقا. [٩/ب] وقرأ الباقيون: «يَكْنِيُونَ» مشددا. فمن قرأ: «يَكْنِيُونَ» فمعناه: بكتابهم. ومن قرأ: «يَكْنِيُونَ» فمعناه: بتكتذيبهم الأنبياء، و (ما) في الفعلين (ما) المصدر، المعنى: بكتابهم، أو: بتكتذيبهم.

= لامفتاحاً ولامكسوراً وروى عن إسحاق أنه كان يشير إلى الكسر، وكان الفتح أقرب لديه.
(انظر كتاب السبعة ١٤٢، والمحجة للقراء السبعة ١/٣٢٠).

(١) في معاني القرآن للأخفش ١٩٤/١: «أن ناساً من العرب يبتلون ما أولاه مكسور مثل (فزادهم)، وهو بعض أهل الحجاز، فيقولون: «ولن خاف» و «فانكحوا ماطاب» و «وقد خاب».

وكتاب السبعة ١٤١: أن حمة وحده يبتلي: فزادهم الله، وشاء، وجاء، وخاب، وطاب، وضاق، وخاف، وحاق، وقلما زاغوا - الصف / ٥ -، ويل ران - المطففين ١٤ -، انه وانتظر: (المحجة للقراء السبعة ١/٣٢٠).

والتفخيم هو الأصل في الأفعال الثلاثية. حيث يفتح أولها دائمًا.

(٢) القراءة في (مختصر في شواذ القرآن ٢/٢).

(٣) معنى: في قلوبهم مرض: شك ونفاق (مجاز القرآن ٣٢).

قوله جل وعز: «إِذَا قِيلَ لَهُمْ...»^[١١].

قرأ الكسائي ويعقوب: (قِيلَ)^(١) و(غَيْضَ)^(٢) و(سُيَءَ)^(٣) و(سُيَّتَ)^(٤) و(جُيَءَ)^(٥)، بضم أواوائل هذه الحروف حيث وقعت. وعلنتما أن الأصل فيهن الضم، نحو: (قول) و(حُولَ)^(٦) و(سُوقَ)^(٧) و(غَيْضَ) و(سُيَّتَ). وكان نافع^(٨) يضم (سُيَءَ) و(سُيَّتَ)، ويكسر الباقى. وكان ابن عامر يضم (سُيَءَ) و(سُيَّتَ) و(حُيَلَ) و(سُيَقَ)، هذه الأربع، ويكسر الباقى^(٩). وروى^(١٠) هشام بن عمّار فيها عنه مثل قراءة الكسائي. وروى شبل عن ابن كثير (سُيَءَ) و(سُيَّتَ)، وكذلك فعل نافع، وقرأ الآباء بكسير أواوائل هذه الحروف كلها.

قال أبو منصور: من ضم فلأثيرها جاءت على وزن (فُعل)^(١١)، ومن

(١) حيث وقع في القرآن الكريم، ولا يستثنى من ذلك إلا ما كان اسماء منها، مثل: «وَمَنْ أَصْنَدَ مِنَ اللَّهِ قِيلًا»، وقوله «وَقَبَلَوْ يَارِبْ» و «إِلَّا قِيلًا سَلَامًا» وقوله «وَأَقْوَمْ قِيلًا» (إِبرَاز المعنَى ٣٢١)، وإتحاف فضلاء البشر ٣٧٩/١.

(٢) السورة رقم ١١ (هود) الآية ٤٤.

(٣) السورة السابقة، الآية ٧٧، والسورة رقم ٢٩ (العنكبوت) الآية ٣٣.

(٤) السورة رقم ٦٧ (الملك) الآية ٢٧.

(٥) السورة رقم ٣٩ (الزمر) الآية ٦٩ والسورة رقم ٨٩ (الفجر) الآية ٢٣.

(٦) السورة رقم ٣٤ (سبأ) الآية ٥٤.

(٧) السورة رقم ٣٩ (الزمر) الآية ٧١ و ٧٣.

(٨) وأبوجعفر، وليس ضمُّهما خالصا، وإنما هو إشمام (إتحاف فضلاء البشر ٣٧٨/١).

(٩) هذه رواية ابن ذكوان عن ابن عامر (كتاب السبعة ١٤٣، والمحجة للقراء السبعة ٣٤٠/١).

(١٠) في النسخة: «رَوَّا».

(١١) وهي لهجة هذيل، وبعض بنى أسد، وفتعس (إعراب القرآن ١٨٨/١) ونفيه حفاظ على بناء الفعل (المحجة في القراءات السبع ٦٩).

كسر فلاستئصال الضمة مع كسرة الواو^(١)). ومن ضم فإنه يشم ولا يشبع الضم^(٢)، والعربى الناشئ في البدية يطوع لسانه لضمة خفية يجفو عنها لسان المضري المتتكلّف.

وقوله تعالى: «السُّقْهَاءُ أَلَا... [١٣]».

قرأ ابن كثير^(٣) ونافع^(٤) وأبو عمرو^(٥) (السُّقْهَاءُ أَلَا) بهمز الأولى

(١) في النسخة: «الباء» سهو، لأن الأصل فيها (قول) ونحوه، فنتقلت الكسرة إلى فاء الفعل بعد إزالة حركتها، فانتقلت الواو باء، لانكسار ماقبلها. (المجنة في القراءات السبع ٦٩) وقال الزجاج: الأفضل الكسر (معاني القرآن وإعرابه ٨٧/١) وقال الأخفش: «والكسر القياسي» (معاني القرآن للأخفش ١٩٧).

(٢) الإشام لهجة كثير من قيس وعقيل ومن جارتهم (إعراب القرآن ١٨٨/١)، وإتحاف فضلاء البشر ٣٧٩/١.

(٣) هذه رواية البزي عن ابن كثير (حجۃ القراءات ٩٢)، وروى القواس عن ابن كثير أنه بهمز الأولى ويليه الثانية، وقيل إنه يترك الثانية (كتاب السبعة ١٤٠، وحجۃ القراءات ٩٢، وإتحاف فضلاء البشر ٣٧٩/١)، ويروي قبل عن القواس قوله: لاتبال كييف قرأت، ولا أهي همزتين تركت إذا لم تجتمع بين همزتين (كتاب السبعة ١٤٠).

(٤) هذه رواية عن خلف عن المسبيبي عن أبيه عن نافع. ورواية أحمد بن يزيد عن قالون عن نافع (كتاب السبعة ١٣٨، و ١٣٩)، لكن رواية أحمد بن صالح عن قالون عن نافع: أنه بهمزها إذا كانتا في كلمتين، متفرقتين أو مختلفتين. ورواية ورش عنه بهمز الأولى وترك الثانية مطلقاً. (كتاب السبعة ١٣٩ و ١٤٠) وقيل إنه يبدل الثانية (إتحاف فضلاء البشر ٣٧٩/١).

(٥) هذه رواية أبي عبيد عن شجاع عن أبي نصر الخراساني أبي نعيم عن أبي عمرو (كتاب السبعة ١٤٠، وإتحاف فضلاء البشر ١٣٧٩/١).

وروي عنه أيضاً أنه يترك الأولى من غير تعريض ويتحقق الثانية، إذا كانتا من كلمتين مطلقاً، فهو يكتفى بالثانية وقيل إنه حذف الثانية اكتفاء بالأولى. (كتاب السبعة ١٤٠، وحجۃ القراءات ٩٢، وإتحاف فضلاء البشر ٣٧٩/١).

وطرح الثانية، وكذلك يفعلون بكل همزتين برتقا مختلفتين من كلمتين في جميع القرآن،

فإذا وردتا متفقتي همزا الثانية وتركوا الأولى، كقوله: «جا
أَمْرُنَا»^(١) و«شَا أَنْشَرَه»^(٢) ونحوهما. وكان ابن كثير ونافع إذا أتى
الهمزان المتفقان في موضع خفض حولاً الأولى إلى الباء، فقررا: هؤلئي
إن»^(٣) و«على الْبِغَاءِ إِن»^(٤)، فإذا أتيا مضمومتين حولاً الهمزة الأولى
إلى الواو، كقولك: «أُولَيَاوْ أُولَيْكَ»^(٥)، وكان ابن كثير ونافع يهمزان الثانية
في المكسورتين، ويعوضان من الأولى ضمة مختلسة،^(٦) وفي المضمومتين
يهمزان الثانية ويعوضان من الأولى ضمة مختلسة،^(٧) وأما المفتوحتان فإن
ابن كثير ونافعاً وأبا عمرو يهمزون الثانية ويطرحون الأولى، ولا يبدلون منها
فتحة.

(١) السورة رقم ١١ (هود) الآية ٤٠.

(٢) السورة رقم ٨٠ (عبس) الآية ٢٢.

(٣) السورة رقم ٢ (البقرة) الآية ٣١.

(٤) السورة رقم ٢٤ (النور) الآية ٣٣.

(٥) السورة رقم ٤٦ (الأحقاف) الآية ٣٢.

(٦) يقول ابن مجاهد: ورأيت بعضهم يلينها فيلفظ بها كالمختلسة من غير أن تتبين كسرة على
الباء، وهذا أجود الوجهين طليباً للحقيقة، فالكسرة أنتقل من الهمزة، ولم يكونوا ليغروا من ثقيل إلى
أثقل. (كتاب السبعة ١٣٨) ويقول ابن زبيدة: وهذا باب تحكمه الشافية لا الكتابة (حجۃ
القراءات ٩٢).

(٧) قال ابن مجاهد فيها مثل قوله في سابقتها، لأن الضمة أنتقل من اجتماع همزتين. (كتاب
السبعة ١٣٨).

وكان يعقوب يجمع بين الهمزتين المختلفتين في قوله: «السُّفَهَا، أَلَا» ومذهبه {أَلَا} في المتفقين همز الثانية وتعريض من الأولى في المضمومتين واوا، وفي المفتوحتين ألفا، وفي المكسورتين ياء.. وقرأ الباقون كلّ هذا بهمزتين همزتين.

قال أبومنصور: قد أعلمتك أن هذه القراءات^(١) في باب الهمز لغات مأخوذة عن العرب، فبأي لغة قرأت فقد أصبحت، إذا قرأ به قارئ يقرأ بالسنة. قوله جل وعز: «فِي طُغْيَانِهِمْ...»^[١٥].

كان الكسائي^(٢) يبلي الألف فيها، وفي قوله: «وَفِي آذَانِهِمْ»^(٣) و«فَأَحْيَاكُمْ»^(٤) و«خَطَايَاكُمْ»^(٥) و«مَرْضَاتِ اللَّهِ»^(٦) و«حَقُّ تَقَاتِهِ»^(٧)

(١) رسمت في النسخة: «القراءات» سهوا.

(٢) هي رواية الدوري، ونصير عن الكسائي، أما الليث فقال كان الكسائي لا يبلي هذا وأشاهده. (كتاب السبعة ١٤٤، والمحاف فضلاء البشر ١/٣٨٠). والإمامية: أن تتحو بالفتحة نحو الكسرة، وبالألف نحو الياء.. وسببها: إما الكسرة التي بعد الألف، أو الياء، قبلها ليكون اللفظ من وجه واحد فيتم التنااسب. فمن أمال فهذه حجته ومن فتح فقد أتى باللفظ على أصل مابنّ عليه. (المحة في القراءات السبع ٧٠، والمحة للقراء السبعة ٣٦٧، والنشر ٢/٣٥).

(٣) السورة رقم ٢ (البقرة) الآية ١٩. وقد أنكر ابن خالويه إمالة هذا الموضع، وأجازه الفارسي. (المحة في القراءات السبع ٧٠، والمحة للقراء السبعة ١/٣٦٧).

(٤) السورة رقم ٢ (البقرة) الآية ٢٨.

(٥) السورة رقم ٢ (البقرة) الآية ٥٨.

(٦) السورة رقم ٢ (البقرة) الآية ٢٧.

(٧) السورة رقم ٣ (آل عمران) الآية ١٠٢.

و«قَدْ هَدَانِ» (١) و«يُسَارِعُونَ» (٢) و«سَارِعُوا» (٣) و«مَهْيَايِ» (٤) و«رُؤْتَاهِ» (٥) و«مَنْ عَصَانِي» (٦) و«أَخْسَنَ مَثَوَاهِ» (٧) و«مَا أَنْسَانِي» (٨) و«آتَاهِ الْكِتَابِ» (٩)، و«أُوْصَانِي» (١٠) و«آتَاهِ اللَّهُ» (١١).

و«كَمْشُكَاهِ» (١٢) و«دَحَيْهَا» (١٣) و«تَلَيْهَا» (١٤) و«طَحَيْهَا» (١٥) و«سَجَنِ» (١٦)، انفرد الكسانوي بكسر هذه الحروف. وفتحهن حمزة، وكان حمزة إذا تقدمت قبل «أَخْبَا» وأوْ كسر الحرف، مثل قوله: «أَمَاتَ

- (١) السورة رقم ٦ (الأنعام) الآية ٨٠ وروضت في النسخة (هداني) وليس بدقيق.
- (٢) السورة رقم ٣ (آل عمران) الآية ١٧٦.
- (٣) السورة رقم ٣ (آل عمران) الآية ١٣٣.
- (٤) السورة رقم ٦ (الأنعام) الآية ١٦٢.
- (٥) السورة رقم ١٢ (يوسف) الآية ٤٣.
- (٦) السورة رقم ١٤ (ابراهيم) الآية ٣٦.
- (٧) السورة رقم ١٢ (يوسف) الآية ٢٣.
- (٨) السورة رقم ١٨ (الكهف) الآية ٦٣.
- (٩) السورة رقم ١٩ (مریم) الآية ٣٠.
- (١٠) السورة رقم ١٩ (مریم) الآية ٣١.
- (١١) السورة رقم ٢٧ (النمل) الآية ٣٦.
- (١٢) السورة رقم ٢٤ (النور) الآية ٣٥.
- (١٣) السورة رقم ٧٩ (النازعات) الآية ٣٠.
- (١٤) السورة رقم ٩١ (الشمس) الآية ٢.
- (١٥) السورة رقم ٩١ ٩١ (الشمس) الآية ٦.
- (١٦) السورة رقم ٩٣ (الضحى) الآية ٢.

وأحْيَا»^(١)). وقد كسر حروفًا من نظائر هذه الحروف، مثل قولهم: «مِنْهُمْ تَقَاءَ»^(٢) و«أَكْرِمِي مَثَوَّهُ»^(٣) ولا يقاس على هذه الحروف التي ذُكر عن الكسائي أنه كسرها وحده، ويفتح حمزة إياها. واتفق حمزة والكسائي على إمالة «كَلَاهُمَا»^(٤) وعلى إمالة «فَالِّيْلُ الْحَبَّ وَالنُّوَى»^(٥)، وروى الدوري عن الكسائي أنه أمال «أَوْلَ كَافِرِ بِهِ»^(٦)، ولم يقله أحد من القراء.

وكان ابن كثير وابن عامر وعااصم ويعقوب يفتحون هذه الحروف كلها إلا ما روی عن ابن عامر في «التَّوْرَة»^(٧) و«مَا أَدْرَاكَ»^(٨) أنه كان يقرأهما^(٩) بين الفتح والكسر.

وكان حمزة والكسائي يبليان كل ذوات الياء^(١٠).

والإمالة لغة قيم، وعليها صيغة لسان من جاورهم من أهل العراق والبدؤ^(١١). والعرب تقول: (هذا عَابِدٌ) و(عَابِدٌ)، و(عَالِمٌ) و(عَالِمٌ)

(١) السورة رقم ٥٣ (النجم) الآية ٤٤ .

(٢) السورة رقم ٣ (آل عمران) الآية ٢٨ .

(٣) السورة رقم ١٢ (يوسف) الآية ٢١ .

(٤) السورة رقم ١٧ (الإسراء) الآية ٢٣ .

(٥) السورة رقم ٦ (الأنعام) الآية ٩٥ .

(٦) السورة رقم ٢ (البقرة) الآية ٤١ .

(٧) السورة رقم ٣ (آل عمران) الآية ٣ .

(٨) السورة رقم ٦٩ (الحاقة) الآية ٣ .

(٩) رسمت في النسخة: «يَقْرَأُوهُمَا» .

(١٠) مثل: أعطى، واتقى، واستوى. (كتاب السبعة ١٤٦) .

(١١) في النشر ٢/٣٠: أن الفتح لهجة أهل الحجاز، والإمالة لهجة عامة تجد منبني قيم، وأسد، وقبس، وقد اختلف العلماء في أيها أوجه وأوكي.

فيكسرن الألف لانكسار ما بعدها إلا أن تدخل حروف الإطباق، وهي: الطاء والظاء والصاد والضاد، لا يجوز في ذلك (ظالم)، ولا (طالب)، ولا (صابر)، ولا (ضابط).

وكذلك حروف الاستعلا، وهي: الحاء والغين والقاف (١)، لا يجوز في (غافل) (غافل {١٠/ب}) ولا في (خادم) خادم، ولا في (قاهير) (قاهر)، وباب الإمالة يطول شرحه إلا أن هنا في هذا الموضع هو القصد، وقدر الحاجة. وأمام إمالة مثل قوله: «سَجَى» و«قَلَى» وما أشبههما فالقياس أن ما كان منها من ذوات الآياء مثل (قلى يقلّى) و(سرى يسري) أميل. وما كان من بنات الواو مثل (علا يعلو) و(سما يسمو) لم يُمل، على أن الإمالة جائزة في جميعها إذا اتفقت رؤوس الآيات (٢).

والراء إذا دخلت في أسماء على مثال (فاعل) سهلت الإمالة، وإن كان فيها حرف من حروف الإطباق مثل قوله: (هذا صارم) يبيل الصاد، ولا تقول في (صالح)، وكذلك تقول: (مررت بضارب)، ولا تقول: (مررت بضابط)، وهذا الباب انفرد به البصريون، وهو باب الإمالة.

وقوله جل وعز: «يَكَادُ الْبَرْقُ يَخْطُفُ أَبْصَارَهُمْ [٢٠]».

(١) وبقية حروف الاستعلا، هي حروف الإطباق السابقة.

(٢) السور الممالة رموز آبها لتكون على نسق واحد إحدى عشرة سورة، وهي: طه، والنجم، والمعارج، والقيامة، والنازعات، وعبس، والأعلى، والشمس، والليل، والضحى، والعلق. (كتاب السبعة ١٤٥، والنشر ٣٧/٢).

اتفق القراء على تخفيف «يَخْطُفُ» (١)، واختلفوا في سورة الحج (٢)، فقرأ نافع: «فَتَخْطُفُهُ الطَّيرُ» - بفتح الخاء وتشديد الطاء - وقرأ الباقيون: «فَتَخْطُفُهُ» - بالتفخيف وسكون الخاء -.

قال أبو منصور: من قرأ «يَخْطُفُ» و«فَتَخْطُفُهُ» (٣) فهو من خطف يَخْطُفُهُ خَطْفًا، وهي لغة العالية التي عليها أكثر القراء (٤).

ومن قرأ «فَتَخْطُفُهُ» - بفتح الخاء وتشديد الطاء - فأصل فيه (فَتَخْطُفُهُ)، يقال: خطفت الشيء، واخْتَطَفْتُهُ، إذا اجتنبته بسرعة. وعلة هذه القراءة إدغام التاء في الطاء، وإنقاء فتحة الطاء على الخاء، وإتباع فتحة الخاء فتحة في الطاء.

وفيها لغة أخرى لم يقرأ بها هؤلاء القراء، وهي: «يَخْطُفُ» «فَتَخْطُفُهُ الطَّيرُ» روى ذلك عن الحسن أنه قرأ: «يَخْطُفُ» - بكسر الخاء والطاء (٥) -.

(١) يزيد: اتفق القراء السبعة على ذلك، وإنما فيه قراءات أخرى ذكر أبو منصور منها قراءة الحسن الآتية بعد. (انظر: إعراب القرآن ١٩٥/١، ومختصر في شواذ القرآن ٣/٣، وإتحاف فضلاء البشر ٣٨١/١).

(٢) السورة رقم ٢٢، الآية ٣١. وكان الأوّل أن يوجّل الكلام على آية سورة الحج حينها، كما فعل أستاذ أبو علي الفارسي وغيره.

(٣) الفعل الأول (يَخْطُفُ) من موضعنا بسورة البقرة، أما (فَتَخْطُفُهُ) فهو موضع سورة الحج.

(٤) أصل هذا الرأي للزجاج جاء عن طريق أستاذ أبي علي الفارسي. (انظر: معاني القرآن وإعرابه ٩٥/١، والمحجة للقراء السبعة ١/٣٩٠).

وقد ورد الفعل الماضي في سورة الصافات الآية العاشرة: «إلا من خطف الحظمة».

(٥) أورد الزجاج في معانيه ٩٥/١، والنحاس في إعراب القرآن ١٩٥/١ قراءة الحسن (يَخْطُفُ) بفتح الياء والخاء وكسر الطاء مشددة. وأثبتتها الأخفش (يَخْطُفُ) من غير نسبة، ونسبها محقق إلى الحسن وغيره. وقال الأخفش: هي قليلة رديئة لا تكاد تعرف (معانيه ٢٠٩/١).

وجامت قراءته في إتحاف فضلاء البشر ١/٣٨٠ (يَخْطُفُ) بكسر الياء والخاء والطاء المشددة.

ومن العرب من يقول: (يَخْطُفُ) - بفتح الباء والخاء، وكسر الطاء -، ومنهم من يقول: (يَخْطُفُ) - بكسر الباء والخاء والطاء - . وأجودها (١): (يَخْطُفُ)، وبعده: (يَخْطُفُ)، فمن قال: (يَخْطُفُ) فالأصل (يَخْتَطِفُ)، فأدغمت التاء في الطاء، وألقيت على الخاء فتحة التاء . ومن قال: (يَخْطُفُ) كسر الخاء لسكونها وسكون الطاء . وهذا قول (١١/١) الخليل (٢)، وزعم الفراء (٣) أن الكسر لالتقاء الساكنين هاهنا خطأ، وأنه يلزم من قال هذا أن يقول في «يعض»: «يَعِضُّ»، وفي «يمد»: «يَمِدُّ» . وقال من احتاج للخليل (٤): هذا الذي قاله القراء غلط غير لازم، لأنه لو كسر «يعض» و«يمد» للتبسيس ما أصله «يَفْعُلُ» و«يَفْعُلُ» بما أصله (يُفْعِلُ) .

وأما: «يَخْتَطِفُ» فليس أصله غير هذا، ولا يكون مرة على (يَفْتَعِلُ) ومرة على غير (يَفْتَعِلُ)، فكسر لالتقاء الساكنين في موضع غير متبسيس، وامتنع في المتبسيس من الكسر لالتقاء الساكنين، وألزم حركة الحرف الذي أدغمه لتدلّ الحركة عليه .

(١) المراد: أجودها بعد (يَخْطُفُ) التي حكم بأنها اللغة العالمية (انظر: معاني القرآن وإعرابه ٩٥/١) .

(٢) نسب هذا الرأي في معاني الفراء ١٨/١، ومعاني القرآن وإعرابه ٩٥/١ لبعض النحويين .

(٣) معاني القرآن للفراء ١٨/١ .

(٤) مِنْ احتاج للخليل الزجاج . (انظر: معاني القرآن وإعرابه ٩٥/١ و ٩٦) .

وقوله جل وعز: «وَهُوَ يَكُلُّ شَيْءٍ عَلَيْهِ» [٢٩].
 قرأ نافع (١) وأبوعمر و الكسانى بجزم الها، «وهو»، وحركها الباقيون
 في كل القرآن.

قال أبو منصور: هما لغتان معروفتان، إذا اتصلت الها من (هو)
 و(هي) بواوٍ أو فاءٍ أو لام (٢) فإن كثيراً من العرب من يسكن الها، لكثره
 الحركات (٣)، ومنهم من يتركها على أصل حركتها، وكلٌ جائز حسن.
 وقاس الكسانى على الباب قوله: «ثُمَّ هُوَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ»، (٤) وحركها
 الباقيون.

وقوله عز وجل: «إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ...» [٣٠] و: «إِنِّي (٥)
 أَعْلَمُ غَيْبَ السَّمَاوَاتِ...» [٣٢].

(١) في رواية اساعيل و قالون (كتاب السبعة ١٥١ و ١٥٢، و حجة القراءات ٩٣، وإبراز المعاني ٣٢١، والنشر ٢٠٩/٢، وإتحاف فضلاء البشر ١/٣٨٤).
 وهي قراءة أبي جعفر هنا، وإذا وقعت بعد واوٍ أو فاءٍ أو لام ابتداء، والآخرون أسكنوا بعد

(ثم) مثل (ثم هو)، أو لم تسبق مثل (يُمْلِّ هو). (إتحاف فضلاء البشر ١/٣٨٣ و ٣٨٤).

(٢) أو (ثم) كما سيذكر فيما بعد، وأوردها غيره في درجة الواو، والفاء واللام. (انظر: الحجة في القراءات السبع ٧٣، وإبراز المعاني ٣٢٢)، وتدخل الواو والفاء واللام على (هي) وتسكن أيضاً. (إبراز المعاني ٣٢١، والنشر ٢٠٩/٢).

(٣) فأسكنت الها تخفينا، كما أسكنت لام الأمر في «وَلَيَعْقُوا وَلَيَصْقُحُوا» - التور ٢٢ - .
 (الحجۃ في القراءات السبع ٧٣).

(٤) السورة رقم ٢٨ (القصص) الآية ٦٦.

(٥) آخر أبو منصور التعليق على «أَنْبَتْهُمْ...» [٣٣]، عدة أسطر.

قرأ ابن كثير ونافع وأبوعمرٍ^(١) بفتح اليماء، وأرسلهما الباقيون^(٢)
وأخبرني المنذري عن أحمد بن يحيى أنه قال: إذا كان قبل ياء الإضافة
متحرك يجوز أن تسكن اليماء وتحرك، وإن كان ماقبلها ساكنة حركته لا غير.
قال: فإذا استقبلها ألف ولام كقوله: «أَذْكُرُوا نِعْمَتِي الَّتِي أَنْعَمْتُ
عَلَيْكُمْ»^(٣) حركت^(٤) اليماء لئلا تسقط^(٥).

وقال الفراء^(٦) في نصب اليماء من «نعمتي» كل ياء كانت من المتكلم
ففيها لغتان الإرسال والفتح، فإذا لقيتها^(٧) ألف ولام اختارت العرب
التحريك، وكرهت السكون؛ لأن اللام ساكنة فتسقط^(٨) اليماء عندها
لسكونها، فاستقبحوا أن يقولوا: (نعمت التي) ف تكون^(٩) كأنها مخوضة
على غير إضافة، فأخذوا بأوثق الوجهين {١١/ب} قال: وقد يجوز إسكنها

(١) وكنا أبوجعلون. (إحاج فضلاء البشر ٣٨٤/١ و ٣٨٦ و ٣٨٧).

(٢) الإرسال هو التسكتين.

(٣) السورة رقم ٢ (البقرة) الآية ٤٠.

(٤) في النسخة: «حركة» خطأ.

(٥) وردت هذه القواعد النسوية إلى أحمد بن يحيى في كتاب السبعة ١٥٣، بل إن ابن مجاهد
زاد عليها أنه إذا لقيها همزة متحرك يحرك نافع اليماء إلا في بعض الكلمات، أما أبو عمرٍ
فلا يحركها إذا كانت الهمزة مضمة، وإذا لقيتها فعل مجزوم لا يحركها نافع مثل: «بعهدي
أوف» - البقرة ٤ - . ومثل ابن مجاهد أبو علي الفارسي في الحجة ٤١/١ . ولم أنثر على
من نسب الكلام لأحمد بن يحيى أو المنذري فيما راجعنا من كتب.

(٦) من هنا إلى آخر المسألة ورد عند الفراء في معانٍ القرآن ٢٨/١ و ٢٩ بتصريف.
(٧) في النسخة: «لقيتها» خطأ.

(٨) في النسخة: «فيسقط» باليماء وبالناء، وأثبتت ما في كتاب الفراء.

(٩) في المخطوطة: «فيكون» وما أثبته عن الفراء أفضل.

عند الألف واللام، قال الله جل وعز: «ياعبادي الذين أسرفوا»^(١) فقررت بإرسال الياء وتصبيها، وكذلك ما في القرآن مما فيه ياء ثابتة ففيه الوجهان، ومالم يكن فيه الياء لم تُنصب. وأما قوله: «فبشر عباد الذين يستمعون»^(٢) فإن هذا بغير ياء، فلا تُنصب ياً^وهـ^(٣). على هذا يقاس كل مافي القرآن^(٤).

وقوله جل وعز: «أتبثهم...» [٣٣]

اتفاق القراء كلهم على ضم الها مع الهمزة.

قال أبو منصور: وإنما اتفقا على ذلك ولم يشبهوه بـ(عليهم) وـ(إليهم) لأن الهمزة إذا سكتت فهي كالحرف الصحيح، والياء أخت الكسرة في (عليهم)، فأتبعوا الكسرة الكسرة.

(١) السورة رقم ٣٩ (الزمر) الآية ٥٣.

(٢) السورة رقم ٣٩ (الزمر) الآية ١٧ و ١٨ و (عباد) في المصحف من غير ياء كُنْصَ كلامه بعد، لكنه في النسخة أثنيتها بـياء.

(٣) في النسخة: «ياما». والسبب في عدم تحريك يانها أنها محنوفة.

(٤) لا يصلح القياس لدى ابن كثير كما صرّح بذلك ابن مجاهد حيث قال: إن ابن كثير لا يستمر على قياس واحد. (كتاب السبعة، ١٥٣، والمحجة للقراء السبعة ٤٢١).

وأحسن أبو منصور في إرجاعه ذلك التحرير والتسلكين إلى نطق العرب. إلا أن غيره أرجع تحريك الياء إلى شبهها بكل الخطاب وتاء الفاعل، وأن الفتحة لا تذكر عليها، وأنها إذا وليت ساكنا حرّكت بالإجماع مثل (أفتوني في رؤيائي).

كما أرجعوا عدم التحرير إلى أنه يكره معها الضمة والكسرة فحملت الفتحة عليهما، وكذلك مشابهتها للألف التي لا تتحرّك في كل الأحوال. (معاني الأخفش ٢٣٦/١، والمحجة في القراءات السبع ٧٤، والمحجة للقراء السبعة ٤١٥/١، وحجة القراءات ٩٣).

وقد روي عن ابن عامر أنه قرأ: «أَنْبِئُهُمْ» بكسر الهاء^(١). وهذا غير جائز عند أهل العربية، ولكن لو قريء: (أَنْبِئُهُمْ) بحذف الهمزة كان جائزًا في العربية، ولا يجوز في القراءة لأنه لم يقرأ به أحد^(٢).

وقوله جَلَّ وعزَ: «فَازَلَهُمَا الشَّيْطَانُ...» [٣٦].

قرأ حمزة وحده: «فَازَالَهُمَا» بألف مع التخفيف. وسائر القراء قرأوا: «فَازَلَهُمَا» بالتشديد بغير ألف.

قال أبو منصور: من قرأ: «فَازَالَهُمَا» فهو من زَالَ يَزُولُ، ومعناه: فنحَا هما. ومن قرأ: «فَازَلَهُمَا» فهو من زَلَلتْ أَزْلُ، وأزلني غيري^(٣)، ولِزَلَلتْ وجهان: يصلح أن يكون الخطيئة، فازلهم الشيطان، أي: كسبهما الزلة. ويصلح أن يكون «فَازَلَهُمَا» أي: نحاهما. وكلتا القراءتين جيدة حسنة، قال ذلك أبو إسحاق الزجاج^(٤)، والله أعلم بما أراد.

وقوله جَلَّ وعزَ: «فَتَلَقَّى آدَمَ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ...» [٣٧].

اتفق القراء على هذه القراءة، إلا ما رُوي عن ابن كثير أنه قرأ: «فَتَلَقَّى آدَمَ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ».

(١) مع الهمزة الساكنة قبلها. وقد ورد في كتاب السبعة ١٥٤، والمحجة في القراءات السبع ٧٥ (أَنْبِئُهُمْ) من غير همزة مع كسر الهاء. كما ورد في (السبعة) روایة أبي منصور هذه أيضاً.

(٢) انظر الهاشم السابق. كما قرأ بها الحسن وهي قراءة شاذة. (إتحاف فضلاء البشر ٣٨٦/١).

(٣) أي: أوقعني في الزلل. (عن حجة القراءات ٩٤).

(٤) معانٰ القرآن وإعرابه ١١٥/١ بتصريف.

قال أبو منصور: والقراءة برفع (آدم) ونصب (كلمات): لأن آدم تعلم الكلمات من ربه، (١)، فقيل: تلقى الكلمات. والعرب تقول: تلقيتُ هذا من فلان، معناه: أن فهمي قبله من لفظه. والذي قرأ به ابن كثير جائز في العربية، {أ/أ} لأن ماتلقيته فقد تلقاك. والقراءة الجيدة ماعليه العامة. قوله جل وعز: «فَلَا (٢) خُوفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ... [٣٨]. فالقراءة بتثنين «فلا خوف».

قال أبو منصور: وهو الجيد عند النحويين، المختار إذا تكرر حرف النفي، وقرأ يعقوب وحده «فلا خوف» وهو جائز في العربية، وإن كان المختار ماعليه الجماعة (٣).

(١) وأخذها بالقبول ودعا بها، لأنه مع حوا، قالا: «ربنا ظلمنا أنفسنا وإن لم تغفر لنا وترجمنا لنكون من الخاسرين» – الأعراف ٢٣.

(مجاز القرآن ٣٨، ومعاني القرآن وإعرابه ١١٧، وإحاج فضلاء البشر ٣٨٩/١).

(٢) في النسخة: «ولا» تحريف.
(٢) لم تثبت الجماعة على قراءة الرفع والتثنين في كل القرآن عندما يتكرر حرف النفي، وخلاصة قراءات الترجاء في ذلك هي ما يأتي:

النحو	البناء على الفتح	نص	الموضع
الباقيون	يعقوب	.. لا خوف .. ولا ..	حيث وقع
ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب وأبي جعفر	الباقيون	ولارفث ولا فسوق	البقرة/١٩٧
أبي جعفر	الباقيون	ولاجبال	البقرة/١٩٧
الباقيون	ابن كثير، وأبو عمرو، ويعقوب	لابيئع فيه ولا خلة ولاشفاعة	البقرة/٢٥٤
الباقيون	ابن كثير، وأبو عمرو، ويعقوب	لابيئع فيه ولا خلل	إبراهيم/٣١
الباقيون	ابن كثير وأبو عمرو، ويعقوب	لا نفو فيها ولا ثأنيم	الطور/٢٣
=			

وقوله جل وعز: «لَا يُتَّقِّبَلُ مِنْهَا شَفَاعَةٌ...» [٤٨]
قرأ ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب «ولَا تُتَّقِّبَلُ» - بالباء -، وروي عن عاصم
مثل ذلك. (١) وقرأ الباقيون بالياء.

قال أبو منصور: مَنْ قَرَا بِالبَاءِ فَلَتَّأْتَى شَفَاعَةً، وَمَنْ قَرَا بِالْيَاءِ فَلَمْ
الشَّفَاعَةَ كَالْمُصْدَرِ إِنْ كَانَ لِفَظُهَا مَوْنِثًا، وَهُوَ كَوْلُ اللَّهِ جَلَّ وَعَزَ: «وَأَخْذَتِ
الَّذِينَ ظَلَمُوا الصِّحَّةَ» (٢)، وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ: «وَأَخْذَ الَّذِينَ ظَلَمُوا
الصِّحَّةَ» (٣)، لِأَنَّ الصِّحَّةَ إِنْ كَانَ لِفَظُهَا مَوْنِثًا فَهِيَ مُصْدَرٌ (٤)، وَكُلُّ ذَلِكَ
جائزٌ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ.

وقوله جل وعز: «وَإِذْ وَأَعْدَنَا مُوسَى أَرْبَعِينَ لَيْلَةً...» [٥١].

= (انظر: النشر ٢١١/٢، وإتحاف فضلاء، البشر ٣٨٩/١).

(١) في رواية حسين الجعفري عن أبي بكر عن عاصم، أما رواية حفص وغيره فإنها المشهورة
عنه وهي بالياء.. (انظر: كتاب السبعة ١٥٥).

(٢) السورة رقم ١١ (هود) الآية ٩٤.

(٣) السورة رقم ١١، (هود) الآية ٦٧.

(٤) أهم أسباب جواز التذكير أن (الشفاعة) ليس مونثاً حقيقياً، وإنما هو مونث مجازي. كذلك
فُصل بين نائب الفاعل و فعله بفocal هو شبه الجملة (منها). (معاني القرآن للأخفش ٢٦١/١،
وإعراب القرآن ٢٢٢/١، الحجة في القراءات السبع ٧٦، وحجة القراءات ٩٥ و ٩٦، وإتحاف
فضلاء، البشر ٣٩/١).

قال أبو عمرو ويعقوب^(١): «وَإِذْ وَعَدْنَا»، وكذلك قوله: «وَوَعَدْنَا مُوسَى ثَلَاثِينَ لَيْلَةً»^(٢) [و][٣] «وَوَعَدْنَاكُمْ»^(٤) بغير ألف. وقرأ سائر القراء: «وَوَاعَدْنَاكُمْ» بـألف.

قال أبو منصور: من قرأ (وعدنا) بغير ألف فإنما اختار وعدنا لأن الموعدة إنما تكون بين الآدميين، واستدلّ بقوله تعالى: «إِنَّ اللَّهَ وَعَدَكُمْ وَعْدَ الْحَقِّ»^(٥)، وهذا يشبه بعضه بعضاً.

ومن قرأ (واعدنا) [و][٦] (واعدناكم) فحجّته أن الطاعة في المقبول بمنزلة الموعدة، فهو من الله وعد، ومن موسى قبوله واتباعه، فجرى مجرّى الموعدة.

وقوله جل وعز: «فَتَوَبُوا إِلَى بَارِثَكُمْ...»^[٥٤].

روى البيزيدي عن أبي عمرو «بَارِثَكُمْ» بجزم الهمزة. وروى عباس عن أبي عمرو أنه قال: قراءتي «بَارِثَكُمْ» مهمّوزة لا تشقّلها. وقال سيبويه^(٧): كان أبو عمرو يختلس الحركة من «بَارِثَكُمْ»، وهو صحيح، وسيبوه أضبط لما

(١) وأبي جعفر. (المبسط في القراءات العشر ١٢٩، وإنجاف فضلاء البشر ٣٩١/١).

(٢) السورة رقم ٧ (الأعراف) الآية ١٤٢.

(٣) زيادة يقتضيها السياق.

(٤) السورة رقم ٢٠ (طه) الآية ٨٠.

(٥) السورة رقم ١٤ (إبراهيم) الآية ٢٢.

(٦) زيادة يقتضيها السياق.

(٧) الكتاب ٢٠٢/٤.

روى عن أبي عمرو من غيره، لأن حذف الكسر في مثل هذا إنما يأتي في اضطرار الشعر^(١)، {١٢/ب} ولا يجوز ذلك في القرآن^(٢)، وسائر القراء قرأوا^(٣) بالإشباع، وكسر الهمزة، وهي القراءة المختارة، وليس كل لسان يطوع ما كان يطوع له لسانُ أبي عمرو، لأن صيغة لسانه صارت كصيغة السنة العرب الذين شاهدتهم وألف عادتهم^(٤).

(١) من ذلك مارواه سيبويه عن العجاج يصف رحلة الإبل في الصحراء:

إذا اعوجحن قلت صاحب قوم

بإسكان الباء.. وكذلك مارواه عن أمير القيس

فاليوم أشرب غير مستحبب إنساً من الله ولا وأغل

(معاني القرآن وإعرابه ١٣٦/١).

(٢) يقول الأخفش في قرامة (بارثكم): «ولا أرى ذلك إلا غلطاً منهم، سمعوا التخفيف فظنوه مجزوماً، والتخفيف لا يفهم إلا بشفافية ولا يعرب في الكتاب»، (معاني القرآن للأخفش ٢٦٦/١).

وفي إعراب القرآن ٢٦٦/١: «إنه لمن لا يجوز في الكلام ولا في الشعر، لأنها حرف الإعراب. وقد أحاز ذلك التعميون القدماء الأئمة».

وفي النشر ٢١٣/٢: «وقد طعن المبرد في الإسكان ومنعه».

(٣) الكلمة غير واضحة بالنسخة. وروى الإشباع الدوري عن الكسائي (إنحاف فضلاء البشر ٣٩١/١).

(٤) وعلل بعضهم التسكين بالقرار من توالي الحركات (المجدة في القراءات السبع ٧٧، وحجة القراءات ٩٧). وللهجة قيم تسكين (بارثكم) (اللهجات العربية في التراث ٢١٢/١) وانظر: جامع البيان للطبرى ١/٢٢٦ والكتشاف ١/٦٥٢ والبهر المحيط ١/٢٠٦.

قوله جل وعز: «تَغْفِر لَكُمْ خَطَايَاكُمْ...» [٥٨].
 قرأ نافع (١): «يُغْفِر لَكُمْ خَطَايَاكُمْ» - بالياء - . وقرأ ابن عامر «تُغْفِر لَكُمْ» - بالباء، مضمومة - . وقرأ الباقون «تَغْفِر لَكُمْ خَطَايَاكُمْ» - بالياء - بالنون - .
 قال أبو منصور: من قرأ (يُغْفِر لَكُمْ خَطَايَاكُمْ) - بالياء - فلتقدم فعل الجماعة (٢)، ومن قرأ (تُغْفِر) - بالباء - فلتأنث الخطايا، وهي جمع خطيئة وخطايا، ومن قرأ (تَغْفِر لَكُمْ خَطَايَاكُمْ) فالفعل لله جل وعز، نغفر نحن (٣)، وخطاياكم على هذه القراءة في موضع النصب؛ لوقوع الفعل عليها. ومن قرأ (يُغْفِر لَكُمْ خَطَايَاكُمْ) في موضع الرفع، لأنه لم يسمّ (٤) فاعلها، والإعراب بالباء والياء، فخطاياكم في موضع الرفع، لأنه لم يسمّ (٤) فاعلها، والإعراب لا يتَّحِيزُ فيها؛ لأنها مقصورة. والخطايا هي: الآثام التي تعمد بها كاسبها.
 وقوله جل وعز: «فَانْقَبَرَتْ مِنْهُ اثْنَتَا عَشَرَةَ عَيْنَتَانِ...» [٦].
 اتفق القراء على تسكين الشين من «عشرة» هاهنا، وهي لغة العالية الفصيحة، (٥)، وفيها لغة أخرى «عشرة» بكسر الشين، (٦) وقد قرأ بها

(١) وأبو جعفر. (إتحاف فضلاء البشر ٣٩٤/١).

(٢) وقد فصل بين الفعل ونائب الفاعل، كما أن الخطايا ليس مؤنثاً حقيقة (الحججة في القراءات السبع ٧٩).

(٣) والحججة لهذا الرأي أن مطلع الآية الكريمة: «وَإِذْ قَلَنَا» بنون العظمة. (انظر: إبراز المعاني ٣٢٧).

(٤) في النسخة: «يُسمَّى» خطأ تكرر كثيراً في مثل هذا التعبير.

(٥) وهي لهجة أهل الحجاز (معاني القرآن للأخفش ٢٧١/١، وإعراب القرآن ٢٣٠/١).

(٦) هي لهجة بنى تميم (المرجعان السابقان، ومعاني القرآن وإعرابه ١٤١/١).

بعض القراء،^(١) وهي قليلة. وأما (عَشْرَة) في مثل هذا الموضع فإن أهل اللغة لا يعرفونها، وقد قرأ بها الأعمش، والعرب لا تعرفها. والقراءة المختارة (عَشْرَة) بسكون الشين.

وانتصب قوله: «عَيْنَا» على التمييز، وجاء في التفسير: أن الله تبارك وتعالى فجر لهم من حجر واحد اثنتا عشرة عيناً لاثني عشر فريقاً، لكل فريق عين يشربون منها، تنفجر إذا نزلوا، وتغور إذا ارتحلوا^(٢).
قوله جل وعز: «النَّبِيُّنَ . . . [٦١] . . . النَّبِيُّ»^(٣).

قرأ نافع وحده: «النَّبِيُّنَ» و «النَّبِيُّ» و : «النَّبِيُّونَ»^(٤)، و «النَّبِيُّ»^(٥) بالهمز في كل القرآن إلا في موضعين في سورة الأحزاب: «إِنْ وَهَبْتَ نَفْسَهَا لِلنَّبِيِّ إِنْ أَرَادَ النَّبِيُّ»^(٦)، و قوله: «لَا تَدْخُلُوا بيوت النَّبِيِّ»^(٧). وسائل القراء لم يهمزوا (النبي).

(١) هم: مجاهد، وطمححة، وعيسي، والأعمش (إعراب القرآن ٢٣٠/١)، مختصر في شواذ القرآن ٥٦، وإحاف فضلاء البشر ٣٩٥/١)، ووصفها الزجاج بأنها جيدة، وكذلك التي قبلها (معانيه ١٤١/١).

(٢) أو شربوا ما يكفيهم عاد كما كان، وحملوا الحجر غير متفجر منه ماء. (معاني القرآن للقراء ٤١/١)، ومعاني القرآن وإعرابه ١٤١/١.

(٣) السورة رقم ٣ (آل عمران) الآية ١١٢.

(٤) السورة رقم ٢ (البقرة) الآية ١٣٦.

(٥) السورة رقم ٣ (آل عمران) الآية ٦٨.

(٦) السورة رقم ٣٣ (الأحزاب) الآية ٥٠.

(٧) السورة رقم ٣٣ (الأحزاب) الآية ٥٣. وعدم الهمز في هذين الموضعين رواية المسيبي و قالون عن نافع، عدولًا عن تسهيل الهمزة إلى إبدالها ياءً وإدغامها وبالغة في التخفيف، لكنه يهمزه عند الرقف.

وكان ورش يروي همزها عن نافع، فيهمز الأولى ويترك الثانية. (كتاب السبعة ١٥٧ و ١٥٨). وإحاف فضلاء البشر ٣٩٦/١.

قال أبو منصور: [١٣/أ] من همز (النَّبِيُّ) و(الْأَنْبِيَاءُ) و(النَّبِيِّينَ) فهو من النَّبَأ، ومن أنبأ عن الله، أي: أخبر، وكأنه على هذا (فعيل) بمعنى (مُفْعِل)، مثل (نَذِيرٌ) بمعنى (مُتَذَكِّرٌ)، ولها نظائر في القرآن (١).
 ومن لم يهمز (النَّبِيُّ) ذهب به إلى: نَبَأَ الشَّيْءَ يَنْبُو (٢) إذا ارتفع، ويقال للمكان المرتفع: نَبِيٌّ (٣) وكذلك النبوة والنبواء، وأكثر العرب على ترك الهمز في (النَّبِيِّ)، وهو اختيار أهل اللغة؛ لأنَّه لو كان مهmoزاً جمع على النَّبَأَ، وقد جمعه الله على (الْأَنْبِيَاءُ). مثل (نَبِيٌّ) و(أَنْبِيَاءُ)
 و(غَنِيٌّ) و(أَغْنِيَاءُ) (٤).

وحجة من همز وإن كان مجموعاً على الأنبياء، آنَّه مِثْلُ نَصِيبِ
 وَأَنْصِبَاءَ، وجُمِعَ ربيع: النَّهَرُ (٥) عَلَى أَرْبَاعٍ (٦). والقراءة المختارة ترك
 الهمز.

(١) نظير (نبيٌّ) على أنه مهmoزاً: البرية من برأ، قال تعالى: «أولئك هم خبر البرية» - البينة ٧.

(٢) في النسخة: «يَنْبُوا» وليس الواو ضمير الجمع.

(٣) وسمى النبي نَبِيًّا لارتفاع منزلته وشرفه (حجۃ القراءات ٩٩).

(٤) وروي أن رجلاً قال للنبي صلَّى الله عليه: يَانَبِيُّ اللَّهُ، قال: لست نَبِيُّ اللَّهِ، ولكنني نَبِيُّ اللَّهِ. الحجة في القراءات السبع ٨٠، حجة القراءات ٩٩ و ١٠٠.

(٥) الربيع: النهر الصغير. (تاج العروس/ربيع ٣٤٣/٥).

(٦) ويقوي حجة من همز أيضاً قول عباس بن مرداش:

يا خاتم النَّبَأ، إِنَّكَ مَرْسُلٌ بِالْحَقِّ، خَيْرٌ هُدِي السَّبِيلُ هَذَا كَا فَلَمْ يَجْمِعْهُ عَلَى (أَفْعَلَاءُ)، كَثُرَاتُ الْبَاءِ، إِنَّمَا جَمَعَهُ عَلَى (فَعَلَاءُ)، لَأَنَّ مَفْرَدَهُ مَهْمُوزٌ. (حجۃ القراءات ٩٩، وإبراز المعاني ٣٢٨).

قوله جل وعز: «الصَّابِئِينَ...» [٦٢].

قرأ نافع وحده (١) «الصَّابِينَ» و«الصَّابُونَ» - بغير همز - في كل القرآن. وهمز الباقيون «الصَّابِينَ».

والهمز فيها هي اللغة الجيدة، ومن قوله: صَبَا فلان يَصْبَأ: إذا أخرج من دين إلى دين. وصَبَا ثَابَهُ، أي: خَرَجَتْ، وصَبَاتِ النُّجُومُ: إذا طَلَعَتْ (٢) كل ذلك مهموز.

ومن قرأ بغير الهمز ففيه قولان: أحدهما: أنه من صبا يَصْبُو: إذا مال إلى هواه. والقول الآخر: أنه على تخفيف الهمز على لغة من يخففها. والقراءة المختارة أن يهمز الباب لاتفاق أكثر القراء. قوله جل وعز: «أَتَتَخِذُنَا هُزُواً...» [٦٧].

قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر والكسائي «هُزُواً»، و«كُفُّوا» (٣) بالهمز والتخفيف، (٤) واختلف عن نافع وعاصم (٥)، وأما

(١) وأبي جعفر. (إتحاف فضلاء البشر ٣٩٦/١).

(٢) وردت هذه المعاني عند الزجاج وابن زجالة (معاني القرآن وإعرابه ١٤٧/١، وجة القراءات ١٠٠). وتعبيرهم أفضل مما قاله أبو عبيدة حيث قال: صبات من دينك إلى دين آخر، إذا خرجت (مجاز القرآن ٤٣/٤).

(٣) السورة رقم ١١٢ (الإخلاص) الآية ٤.

(٤) في النسخة «والتشليل» وما أبنته هو الموفق لقراءة حمزة فيما راجعنا إليه من كتب. (انظر كتاب السبعة ١٥٩، وجة القراءات ١٠٠، والنشر في القراءات العشر ٢١٥/٢، وإتحاف فضلاء البشر ٣٩٧/١).

(٥) روایة ابن جماز، وورش، والمسيبی، وأحمد بن صالح عن قالون والأصمی عن نافع أنه قرأها (هُزُواً).

ورواية أوس، وإسماعيل القاضي عن قالون، وأبوقرة عن نافع أنه قرأها (هُزُواً). أما عاصم فقد روی عنه يحيى عن أبي بكر، وروى عنه سهل عن أبي عمر أنه =

همزة فإنه قرأ «كُفُّرًا» و«هُزُّوًا»، وهو لغتان جيدتان^(١) فاقرأ كيف شئت^(٢).

وقوله جل وعز: «مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ وَمَا اللَّهُ يِغْفَلُ عَمَّا يَعْمَلُونَ [٧٤]...».

قرأ ابن كثير هاهنا: «عَمَّا يَعْمَلُونَ» - بالياء - . وقوله: «إِلَى أَشَدِ العَذَابِ وَمَا اللَّهُ يِغْفَلُ عَمَّا يَعْمَلُونَ»^(٣) - بالياء - . وقوله: «الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ وَمَا اللَّهُ يِغْفَلُ عَمَّا يَعْمَلُونَ»^(٤) - بالياء - . في هذه الثلاثة الموضع، وقرأ الباقى^(٥) - بالباء - . وقرأ أبو عمرو في موضعين بالياء، قوله: «الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ وَمَا اللَّهُ يِغْفَلُ عَمَّا يَعْمَلُونَ»، قوله: «لِلْحَقِّ»^(٦) من رَبِّكَ وَمَا اللَّهُ يِغْفَلُ عَمَّا يَعْمَلُونَ»، والباقي بالباء. {١٣/ب} وقرأ نافع وعاصم في رواية أبي

= قرأها (هزُّوًا).

وروى حفص، وسهل عن أبي عمر أيضا أنه قرأها (هزُّوًا). (كتاب السبعة، ١٦٠، إتحاف فضلاء البشر ٣٩٧/١).

(١) التخفيف لتميم، والتثليل لأهل الحجاز. (حجۃ القراءات ١٠٠) وهي قراءة يعقوب. (إتحاف فضلاء البشر ٣٩٧/١).

(٢) لم يشر أبو منصور لقراءتها (هزُّوًا) من غير همزة، وهي ل العاصم (إتحاف فضلاء البشر ٣٩٧/١).

والحجۃ في الروا اتباع الرسم، وفي الهمز أنه الأصل. (الحجۃ في القراءات السبع ٨١).

(٣) السورة رقم ٢ (البقرة) الآية ٨٥.

(٤) السورة رقم ٢ (البقرة) الآية ١٤٤.

(٥) يزيد باقي الموضع الستة التي ورد فيها قوله تعالى: «وَمَا اللَّهُ يِغْفَلُ عَمَّا يَعْمَلُونَ» أو «يَعْمَلُونَ» وهي في ١٤٩ أو ١٤٩ البقرة، و٩٩ آل عمران.

(٦) في النسخة: «الْحَقُّ» سبق قلم. وهي من السورة رقم ٢ (البقرة) الآية ١٤٩.

بكر ويعقوب في موضعين بالياء، وهو قوله: «إلى أشد العذاب وما الله يغافل عما يعملون» و: «الحق من ربهم وما الله يغافل عما يعملون». وروى حفص عن عاصم موضعًا بالياء، قوله: «الحق من ربهم وما الله يغافل عما يعملون»، هذه وحدها بالياء^(١).

وقرأ ابن عامر وحمزة والكسائي: «وما الله يغافل عما تعملون» بالباء وهي ستة مواضع: خمسة في البقرة^(٢)، وواحدة في آل عمران، رأس تسع وتسعين^(٣) منها.

قال أبو منصور: من قرأ (يُعملون) فعلى الإخبار عنهم، ومن قرأ بالباء فهو مخاطبة لهم^(٤).

(١) وروى أبي يكرب بن عياش عن عاصم الباء في الموضع الثاني من البقرة ٨٥ - «يردون إلى أشد العذاب وما الله يغافل عما يعملون» (كتاب السبعة ١٦١).

(٢) راجع الهاشم رقم ٥ من الصفحة السابقة . وقد أورد نص أربع آيات منها في المتن، ولم ينص على الآية رقم ٤٠ «وَمَنْ أَظْلَمُ مِنْ كَتَمَ شَهَادَةً عِنْهُ مِنَ اللَّهِ وَمَا اللَّهُ يَغافلُ عَنِّي تَعْمَلُونَ».

(٣) وهي قوله تعالى: «وَأَنْتُمْ شُهَدَاءُ وَمَا اللَّهُ يَغافلُ عَنِّي تَعْمَلُونَ» . وقد أرجأ أبو منصور الكلام على «وماريك يغافل عما تعلمن» وذكرها ابن مجاهد مع هذه الآية المناسبتها كما انتصرت بعض الكتب على الموضع الأول من البقرة، وأرجأت المواضيع الأخرى لحينها (كتاب السبعة ١٦٠ - ١٦٢، والجنة في القراءات السبع ٨٢ و٨٣، وإبراز المعاني ٣٣١، والنشر في القراءات العشر ٢١٧/٢، وإتحاف فضلاء البشر ٣٩٨/١) أما أبو منصور فقد توسط.

(٤) ذكر ابن خالويه أن الباء والباء متقاريان، ثم رجح اتحاد الكلم في الخطاب أو في الغيبة، وفي هذا الموضع رجح (تعملون) بباء الخطاب لقوله تعالى قبله: «ثُمَّ قَسْتُ قَلْوِيْكُمْ» وقوله تعالى بعده: «أَنْتَطَمْسُونَ» . وإن كانت العرب ترجع من الخطاب إلى الغيبة، قال تعالى: «حَتَّىٰ إِذَا كُتُّمْ فِي الْفَلْكِ وَجَرَّنَّ بِهِمْ» (الجنة في القراءات السبع ٨٢ و٨٣).

قوله جل وعز: «إِلَّا أَمَانِيٌّ...» [٧٨].

روى هارون عن أبي عمرو (١) «إِلَّا أَمَانِيٌّ» مخففة الباء، وسائر القراء
قرأوا بتشديد الباء، لأن الوحدة منها أمنية (٢).

[قال أبو منصور] (٣): سمعت المنذري عن [أبي العباس] (٤) أحمد بن
يعين أنه قال: من شدَّ الأماني فهو مثل قولهم: قُرْقُور وقرَاقير، ومن خفَّ
الأمانِي فهو مثل قولهم: قُرْقُور وقرَاقير، غير أن القراءة بالتشديد لاجتماع
القراء عليه. ومعنى الأماني: الأكاذيب، يقال: أنت تمنيت هذا القول، أي:
اختَلَقْتَهُ (٥).

(١) أكثر المؤلفون من نسبة هذه القراءة إلى أبي جعفر. (النشر في القراءات العشر ٢١٧/٢
وإنحصار فضلاء البشر ٣٩٨/١).

(٢) ورد بعد ذلك في المتن مانصه: «وغيره، ومنه قول الله جل وعز: «وما أرسلنا من قبلك من
رسول ولا نبغي إلا إذا تمنى ألقى الشيطان في أمنيته، أي: في تلاوته. وقال أبوالعباس: فما
ولم نر إضافتها إلى المتن، لما فيها من تكرار وكلام غير معقول فعبارة «وغيره» لامعنى
لها هنا، وهي الواردة بعد في قوله: «وقال غيره». وما بعدها «ومنه... تلاوته» ورد نصه
فيما بعد. أما عبارة: «وقال أبوالعباس» فهي خطأ، لأن أبو العباس هو أحمد بن يعین،
وأبوالعباس لا يروي عن المنذري، والعكس هو الصحيح، وعلى هذا فهو يزيد (قال أبو منصور)
لأنه هو الذي يروي عن المنذري (انظر الآية ٤ من سورة الفاتحة، وغيرها كثيرة).

وقوله: «فما» لامعنى لها، فهي من بقية اضطراب الناسخ، وقد تصلح لو أنه قال «فيما»،
وليس عادة أبي منصور ذلك. والله أعلم.

(٣) زيادة يقتضيها السياق.

(٤) زيادة أرادها المؤلف، لكن الناسخ لم يجعلها محلها.

(٥) كلام أحمد بن يعین يكاد يكون نقلًا عن القراء (انظر معانى القرآن للقراء ٤٩/١).

وقال غيره (١) : تكون الأمانة أيضاً جمع الأمينة، وهي التلاوة، ومنه قول الله جل وعز: «وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ وَلَا نَبِيٍّ إِلَّا إِذَا تَمَنَّى الْقَوْشِيْطَانُ فِي أَمْبِيَتِهِ» (٢) أي: في تلاوته.

قوله جل وعز: «أَحَاطَتْ بِهِ خَطِيْبَتُهُ...» [٨١].

قرأ نافع وحده (٣) : «وَأَحَاطَتْ بِهِ خَطِيْبَاتُهُ». وقرأ سائر القراء: «خَطِيْبَتُهُ».

قال أبو منصور: والخطيئة تنوب عن الخطئات (٤)، وقد تجمع الخطيئة خطاياً وخطئات.

قوله جل وعز: «لَا يَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهُ...» [٨٣].

قرأ ابن كثير وحمزة والكساني «لَا يَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهُ» - بالياء - وقرأ الباقون «لاتعبدون» بالتناء.

من قرأ: «لَا يَعْبُدُونَ» فعلى أنهم غيب، وعلامة الغائب الياء (٥).

(١) لعله يريد الزجاج (انظر معاني القرآن وإعرابه ١٥٩/١). وقد سبقه الفراء أيضاً (راجع معاني القرآن للفراء ٤٩/١).

(٢) السورة رقم ٢٢ (الحج)، الآية ٥٢.

(٣) وأبو جعفر. (المبسوط في القراءات العشر ١٣١، وإنجاف فضلاء البشر ٤٠٠/١).

(٤) احتاج ابن خالويه وابن زجالة لـ(خطيئة) المفرد، أنها معطوفة على (سيئة) قبلها، والخطيئة سيئة، والسيئة خطيئة. أو أنه يراد بها: الشرك، والشرك مفرد. فالخطيئة ليست بشخص، فيما يكتنفها الإهاطة، واحتاجاً للجمع (خطئاته) بأن: الإهاطة لا تكون لشيء مفرد، مثل: أحاط الناس بقلان، ولا يقال: أحاط زيد بعمره. أما «أَحَاطَ بِهِمْ سَرَادِقُهَا» فالسرادق جمع للشيء المعين. أو أن الخطئات يعني: الكبائر. (الحجۃ في القراءات السبع ٨٣، وجۃ القراءات ١٠٢).

(٥) في حجة القراءات ١٠٢ و ١٠٣، وفي إنجاف فضلاء البشر ٤٠٠/١:

إن الله تعالى يقول: «وَإِذْ أَخْذَنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ» في مطلع الآية، وهو حديث ==

وكان في الأصل (أَن لَا يَعْبُدُوا)، فلما حذف (أن) رفعه، (١) مثل قول
[١٤/أ] طرفة:

أَلَا أَيَّهَا الْلَّاتِي أَخْضَرَ الْوَعْنَى وَأَنْ أَخْضُرَ اللَّذَاتِ هَلْ أَنْتَ مُخْلِدِي (٢)
أراد: أن أَخْضُرَ، فلما حذف (أن) رفعه.

ومن قرأ بالباء فهو خطاب، ومثله في الكلام: تقدَّمْتُ إلى فلان
لاتشرب الخمر ولا يشرب الخمر (٣).

قوله جلَّ وعز: «قُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنَتَا...» [٨٣].
قرأ حمزة والكسائي ويعقوب «حَسْنَة» بفتح الحاء والسين. وقرأ
الباقيون: «حُسْنَة».

عن الغائب، فباجراء الكلام على ما يبتلي، به أولى وأشبه من الانصراف عنه إلى الخطاب.
(١) هنا رأى الأخفش، وهناك رأى آغر له خلاصته أن الفعل مرفوع مالم يدخل عليه حرف
ينصبه أو يجزمه. (معاني القرآن للأخفش ٣٠٧/١ و ٣٠٨) وقد أورد الزجاج رأى الأخفش الذي
ذكره أبو منصور دون الرأي الثاني. (معاني القرآن وإعرابه ١٦٢/١).

(٢) في النسخة: «أَلَا» و«الوغا» سهو. والبيت من بغير الطويل، وهو في شرح القصائد التسع
الشهورات منسوبياً لطرفة في القسم الأول ٢٦٤، وجاء منسوبياً أيضاً في الكتاب ٩٩/٣، وفي
الانصاف ٥/٦٠، واللسان (أن ن) ١٧٣/١٦. ولم ينسب في معاني القرآن للأخفش
١/٣٠٨ (ونسبة المحق)، وشرح المفصل ٢/٧. ويرى: «الزاجري» بدلاً من «اللاتي»،
ويرى «وأن أشهد اللذات» و«وأن أتبع اللذات».

(٣) احتاج ابن زجالة وصاحب الإتحاف للباء بأن الله تعالى حكى ماتخاطبهم به فقال:
«تعبدون.. وقولوا... وأقيموا... وإذا أخذنا ميشاقكم لاتسفكون دماءكم ولا تغرون
أنفسكم من دياركم» (حجـة القراءات ١٠٢، وإتحاف فضلاء البشر ٤٠٠/١).

قال أبو منصور: (حُسْنَا) فالمعنى: قولوا للناس قولاً ذا حُسْنٍ،^(١)
والخطاب لعلماء اليهود، قيل لهم: أصدقوا في صفة النبي صلى الله
عليه^(٢). ومن قرأ (حُسْنَا) فالمعنى: قولوا لهم قولاً حَسَنًا^(٣).
وأتفق القراء على قوله في العنكبوت: «حُسْنَا»^(٤) وافتقروا في
الأحقاف^(٥). فقرأ حمزة وعاصم والكسائي «إحسانًا» بالألف، وقرأ الباقيون:
«حُسْنًا» بغير ألف، مضمومة الحاء، ومعنى إحساناً، أي: أحسنتوا بالوالدين
إحسانًا، فـإحسانًا بدل من اللفظ بـ(أحسنوا)^(٦).

(١) سبق بهذا الرأي الأخفش وأورده بعده الزجاج والنحاس وغيرهم. (انظر: معاني القرآن
لالأخفش ٣٠٩/١، ومعاني القرآن وإعرابه ١٦٤/١، وإعراب القرآن ٢٤١/١).

(٢) أورد هذا الزجاج في معانيه ١٦٤/١.

(٣) أورده الزجاج، وقال عن الوجهين: هما جيدان بالقان في اللغة. (معاني القرآن وإعرابه
١٦٣/١) ومثل الرأيان في الكتب بالكلمات: يَخْلُ وَيَخْلُ، وَالسُّقُمُ وَالسُّقُمُ، وَالرُّشْدُ وَالرُّشْدُ،
وَالخُزْنُ وَالخُزْنُ (معاني القرآن للأخفش ٣٠٨/١ و ٣٠٩، وإعراب القرآن ٢٤٢/١، وحجة
القراءات ١٠٣، وإبراز المعاني ٣٣٣).

وقد استتصوب ابن خالويه الضم الذي يراد به المصدر والاسم، بدليل قوله تعالى:
«وَوَصَّيْنَا إِلَيْنَا بِوَالْدِيهِ حُسْنًا»، وقد اتفقوا على القراءة بها في العنكبوت كما ذكر الأزهري.
(وانظر: الحجة في القراءات السبع ٨٤).

(٤) الآية رقم ٨.

(٥) الآية رقم ١٥.

(٦) اكتفى الأخفش بوضعنا هذا ولم يتطرق لموضع العنكبوت والأحقاف، ومثله الرجاج
والنحاس وصاحب النشر وصاحب الإحفاظ. وعرض ابن مجاهد للمواطن الثلاثة ومثله الأزهري،
ولعله يريد أن يرجع الضم على الفتح لورود الضم فيها كلها أما الفتح ففي اثنين فقط.

وأخبرني المنذري عن أحمد بن يحيى أنه قال: قال بعض أصحابنا: اخترنا (حَسْنَا) لأنه يربد: قولًا حَسْنَا. قال: ومن قرأ (حُسْنَا) فهو مصدر حَسْنٌ يَحْسُنُ حُسْنَا، قال: وهو جائز، ونحن نذهب إلى أن الحَسْنَ شيءٌ من الحُسْنِ، ويجوز هذا وهذا.

وقوله جل وعز: «تَظَاهَرُونَ عَلَيْهِمْ...» [٨٥].

قرأ ابن كثير ونافع وأبوعمر وابن عامر ويعقوب: «تَظَاهَرُونَ» (١) مشددة، وقرأ الكوفيون: «تَظَاهَرُونَ» بـتخفيف الظاء.

من قرأ (تَظَاهَرُونَ) بالتشديد فالالأصل فيه تَتَظَاهَرُونَ، (٢) فأدغمت التاء في الظاء لِقُرْبِ الْمُخْرِجَيْنِ، وشددت الظاء، ومن قرأ بالتحفيف فالالأصل فيه (تَتَظَاهَرُونَ) بتاءين (٣) أيضاً، فحذفت التاء الثانية لاجتماعهما (٤).

وتفسير تَظَاهَرُونَ: تَتَعَاوَنُونَ، يقال: ظاهرٌ فلانٌ فلاناً: إذا عاونه. وقال الله تعالى: «وَإِنْ تَظَاهِرَا عَلَيْهِ» (٥) معناه: وإن تعاونا. والظاهير: المعن، وقال الله تعالى: «وَكَانَ الْكَافِرُونَ عَلَى رَبِّهِ ظَهِيرًا» (٦)، أي: مُعيناً.

(١) وروى علي بن نصر عن أبي عمرو التخفيف، كالقراءة الثانية (كتاب السبعة) ١٦٣.

(٢) فأُسْكِنَتِ التاء الثانية لإرادة الإدغام. (حججة القراءات ١٠٤).

(٣) في النسخة: «بـتائين».

(٤) التاء الأولى للمضارعة، والثانية تاء الافتعال، وينقل ابن خالويه عن سيبويه أن المحنوفة هي الأولى، ويرى الأخفش والزجاج وابن زنجلة أن المحنوفة هي الثانية. ولا يعيينا القراءة وابن خالويه. (انظر: معاني القرآن للأخفش ٣١٠/١، ٣١١، ومعاني القرآن وإعرابه ١٦٦/١ والمحجة في القراءات السبع ٨٤، وحججة القراءات ١٠٤).

(٥) السورة رقم ٦٦ (التحريم) الآية ٤.

(٦) السورة رقم ٢٥ (الفرقان) الآية ٥٥. والتأثير في التفسير بالزجاج واضح في الكتاب.

قوله جل وعز: «أَسَارَى تُقَادُوهُمْ . . .» [٨٥].

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر «أَسَارَى» بـالـف «تُقَادُوهُمْ» {١٤/ب} بـغير الـف. وقرأ نافع وعاصم والكسائي ويعقوب (١) «أَسَارَى تُقَادُوهُمْ» بـالـفين فـيهما. وقرأ حمزة «أَسَرَى تُقَادُوهُمْ» بـغير الـف فـيهما. ولم يـقرأ أحد (أَسَارَى) بـفتح الـالف.

فمن قـرأ (أَسَارَى) جـمـع الأـسـير عـلـى أَسَارَى، عـلـى (فـعـالـى) (٢). ومن قـرأ (أَسَرَى) جـمـعـه عـلـى (فـعـلـى). وقال نصـير الرـازـي: أَسَارَى جـمـع أَسَرَى، وـالـأـصـل: أَسَارَى، فـضـمـت الـأـلـفـ، كـمـا قـالـوا: سـكـارـى وـسـكـارـى، وـكـسـالـى وـكـسـالـى. قـالـ: وـمـثـل أـسـير وـأـسـرـى: قـتـيل وـقـتـلى، وـجـرـحـى وـجـرـحـى.

وـأـمـا قـولـه: (تُقـادـوـهـمـ) وـ(تـقـادـوـهـمـ) فـمـن قــرـأـ (تـقـادـوـهـمـ) فــإـنـ العـربـ تـقـولـ: فــادـيـتـ الأـسـيرـ، وـ: كــانـ أـخـيـ أـسـيرـ فــفـقـادـيـتـهـ (٣) بــأـسـيرـ، وـقـالـ نـصـيبـ:

وـلـكـنـتـنـيـ فــادـيـتـ أـمـيـ بــعـدـمـاـ عـلـاـ الرـأـسـ مـنـهـاـ كــبـرـةـ وـمـشـبـبـ
بعـيـدـيـنـ مـرـضـيـنـ لـمـ يـكـنـ فــيـهـمـاـ لـئـنـ عـرـضـاـ لـلـنـاظـرـيـنـ مـغـيـبـ (٤)

وـمـنـ قــرـأـ (تـقـادـوـهـمـ) فــهـوـ عـلـىـ وـجـهـيـنـ: أـحـدـهـمـ: تـقـادـوـهـمـ بــالـمـالـ، كــقـولـهـ:
«وـقـدـيـتـاهـ بــذـبـحـ عـظـيمـ» (٥). وـالـوـجـهـ الثـانـيـ: أـنـ يـكـونـ معـنـىـ فــقـادـيـتـهـ: خـلـصـتـهـ مـاـ

(١) وأـبـوـجـعـفـرـ. (المـبـسوـطـ فــيـ الـقـراـماتـ الـعـشـرـ) (١٣٢).

(٢) مـثـلـ (قـدـيـمـ) وـجـمـعـهـ (قـدـامـيـ)، (إـبـرـازـ المـعـانـيـ) (٣٣٤).

(٣) وـهـيـ مـنـاعـلـةـ حـقـيقـيـةـ، فـهـذـاـ يـعـطـيـ الـدـيـةـ، وـهـذـاـ يـعـطـيـ الـأـسـيرـ. تـأـخذـ مـاعـنـدـهـ وـتـعـطـيـ مـاعـنـدـكـ (الـحـجـةـ فــيـ الـقـراـماتـ السـيـعـ) (٨٤).

(٤) الـبـيـتـانـ مـنـ الـبـرـ الطـوـبـيلـ، وـلـمـ أـنـجـدـهـمـاـ فــيـ رـاجـعـنـاـ مـنـ كــتـبـ.

(٥) الـسـوـرـةـ رقمـ ٣٧ـ (الـصـافـاتـ) الـآـيـةـ ١٠٧ـ.

كان فيه (١). وقال أبو معاذ النحوي: من قرأ «تَفَدُّهُمْ» فمعناه: تَشْتَرُونَهُمْ (٢) من العدو وتنقذونهم، ومن قرأ تَفَادُهُمْ فمعناه تُمَاكِسُونَ من هم في أيديهم بالشن ويُمَاكِسُونَكم.

قوله جل وعز: «بِرُوحِ الْقَدْسِ . . . [٨٧]».

قرأ ابن كثير وحده «بِرُوحِ الْقَدْسِ» ساكنة الدال في جميع القرآن. وقرأ الباقون: «الْقَدْسِ» مثقلًا حيث وقع.

قال أبو منصور: والقدس: الطهارة، وقيل: البركة (٣). وفيه لغتان: قدس وقدس، والتخفيف والتشقيق جائزان (٤)، وأنشدني أغرابي:

لَا تَوْمَ حَتَّى تَهْبِطِي أَرْضَ الْقَدْسِ

وَتَشْرِيَيْ مِنْ خَيْرِ مَا يَقْدِسُ (٥)

فتشغل كما ترى.

(١) وهذا الفعل من جانب واحد، لأن ديانة اليهود لا يكره من أهل ملتهم في إسار غيرهم، وأن عليهم أن يندوهם بكل حال، وإن لم يندهم القوم الآخرون (قاله ابن عباس). (حجۃ القراءات ١٠٥).

(٢) في النسخة: «تشتروهم من العدو وتنقذونهم» غير صحيح نحويا إلا على اعتبار أنه يشرح فعلًا مجزوماً بفعل مجزوم.

(٣) (روح القدس) المراد به: جبريل عليه السلام. أو: عيسى عليه السلام لطهارته من مس الشيطان، أو لكرامته على الله، أو غير ذلك. (الحجۃ في القراءات السبع ٨٥، واتحاف فضلاء البشر ٤٠٣/١).

(٤) وحجۃ من سکن الدال أنه كره توالي ضمتيں في اسم. وحجۃ من ضمها أنه أتى بالكلمة على الأصل. (الحجۃ في القراءات السبع ٨٥، وحجۃ القراءات ١٠٥ و ١٠٦).

(٥) البيت من الرجز، وهو في اللسان (قدس) ٥١/٨ غير منسوب، وقال: أراد: الأرض المقدسة. وهو كذلك في تاج العروس / قدس ٢١٣/٤.

وقوله جل وعز: «قُلُّونَا غَلْفَ...» [٨٨].

قرأ (١) أبو عمرو في رواية المؤذن (٢) عنه. «غَلْفَ» بضم اللام وأسكنها الباقون.

قال أبو منصور: من قرأ (غَلْفَ) (٣) فهو جمع غِلَاف، المعنى: قُلُّونَا أُوعية للعلم {أ/أ} فما بالها لاتفهم عنك، قال اليهود (٤). ومن قرأ (غَلْفَ) (٥) بشكون اللام فهو جمع أَغْلَفَ (٦) وَغَلْفَاءَ، المعنى: قُلُّونَا في أُوعية، كما قال آخرون: «قُلُّونَا فِي أَكِنَّةٍ مِمَّا تَدْعُونَا إِلَيْهِ» (٧)، وهذا أعجب إلى أن يقرأ به الشاهد الذي ذكرته من الكتاب، مع أن غَلْفَ إذا كان جمع غِلَاف جاز تسكين اللام فيه، كما يقال: مِثَالٌ وَمُثَلٌ.

وقوله جل وعز: «أَنْ يَنْزَلَ اللَّهُ مِنْ قَضْلِهِ...» [٩٠].

قرأ ابن كثير: «يَنْزِلُ» و«مُنْزَلُهَا» (٨) و«مُنْزَلٌ مِنْ رَبِّكَ» (٩) و«مُنْزَلِينَ» (١٠) و«نَزَلَ بِهِ» (١١) و نحو هذا من الفعل الذي أوله ياء أو نون

(١) كثبتت كلمة (قرأ) في النسخة بما يشبه (قل).

(٢) هو: أحمد بن موسى، يروي عن أبي عمرو (كتاب السبعة ١٦٤).

(٣) مثل: مُثَلٌ جمع مِثَالٌ، حُمْرٌ جمع حِمَارٌ. (معاني القرآن وإعرابه ١٦٩/١).

(٤) حق عبارة (قال اليهود) أن تتقسم لتكون بعد كلمة (المعنى).

(٥) رسمت الكلمة بضم اللام، وهذا خلاف المراد.

(٦) مثل: حُمْرٌ جمع أحمر، وهذه القراءة هي الأجرد في رأي الزجاج. (انظر: معاني القرآن وإعرابه ١٦٩/١).

(٧) السورة رقم ٤١ (فصلت) الآية ٥.

(٨) السورة رقم ٥ (المائدة) الآية ١١٥ وقراءة حفص «مُنْزَلُهَا».

(٩) السورة رقم ٦ (الأعراف) الآية ١١٤.

(١٠) السورة رقم ٣ (آل عمران) الآية ١٢٤.

(١١) السورة رقم ٢٦ (الشعراء) الآية ١٩٣.

أو ميم بالتحفيف في كل القرآن، إلا في ثلاثة مواضع فإنه يشددهن، قوله في الحجر: «وَمَا نُزِّلَهُ إِلَّا يُقْدَرُ مَعْلُومٌ»^(١)، وقوله فيبني إسرائيل: «وَنُنَزِّلُ مِنَ الْقُرْآنِ»^(٢) وقوله: «حَتَّىٰ يُنَزَّلَ عَلَيْنَا كِتَابًا نَقْرَأُهُ»^(٣).

وقرأ أبو عمرو بالتحفيف أيضاً إلا حرفين قوله في الأنعام: «قَادِرٌ عَلَىٰ أَنْ يُنَزِّلَ آيَةً»^(٤) وفي الحجر: «وَمَا نُنَزِّلَهُ إِلَّا يُقْدَرُ مَعْلُومٌ»^(٥).

وقرأ نافع وعاصم بتشديد كل مافي أوله ياء و(٦) تاء أو نون، إلا قوله: «نَزَّلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ»^(٧) و«مَا نَزَّلَ مِنَ الْحَقِّ»^(٨) فإن نافعاً وعاصماً خففاهما، وقد شدّهما أبو يكر. وخفف نافع ما أوله ميم، إلا قوله: «إِنِّي مُنَزِّلُهَا عَلَيْكُمْ» فإنّهما شدداً،^(٩) وزاد حفص على أبي بكر: «أَنَّهُ مُنَزِّلٌ مِنْ رَبِّكَ بِالْحَقِّ» في الأنعام فشدّه.

وقرأ ابن عامر بتشديد ذلك كله.

(١) السورة رقم ١٥ (الحجر) الآية ٢١.

(٢) السورة رقم ١٧ (الإسراء) الآية ٨٢.

(٣) السورة رقم ١٧ (الإسراء) الآية ٩٣. وقراءة حفص «تُنَزِّل». وشدّ ابن كثير موضع سورة الحديد الآية ١٦: «وَمَا نَزَّلَ مِنَ الْحَقِّ» (كتاب السبعة ١٦٥).

(٤) السورة رقم ٦ (الأنعام) الآية ٣٧. وشدّ موضع الشعرااء الآية رقم ١٩٣: «نَزَّلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ» (كتاب السبعة ١٦٥).

(٥) ويافقه يعقوب، لكنه زاد عليه تشديد موضع ١٠/النمل «وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُنَزِّلُ». (المسوط في القراءات العشر ١٣٢، وإتحاف فضلا، البشر ٤٠٧/١).

(٦) الأفضل أن يعطّف به (أو) بدلاً من الواو كما فعل بعد.

(٧) السورة رقم ٢٦ (الشعراء) الآية ١٩٣.

(٨) السورة رقم ٥٧ (الحديد) الآية ١٦.

(٩) يزيد بهما نافعاً وعاصماً. (كتاب السبعة ١٦٥).

وقرأ حمزة والكسائي بتشديد ما أوله تاء أو نون أو ياء في جميع القرآن إلا في حرفين: أحدهما في لقمان: «وَيَنْزِلُ الْغَيْثَ»^(١)، والأخر في: عسق^(٢): «وَهُوَ الَّذِي يَنْزِلُ الْغَيْثَ» خففا هذين الحرفين، وخففا ما في أوله ميم حيث وقع في القرآن.

قال أبو منصور: العرب تقول: نزّلت القوم منازلهم، وأنزلتهم منازلهم يعني واحد، ومنهم من يستعمل التشديد فيما يتكرر ويكثر العمل فيه، ويحلف فيما لا يكرر ولا يتكرر^(٣).

قوله جل وعز: «أَنْ يَعْمَرَ وَاللَّهُ يَصِيرُ بِمَا يَعْمَلُونَ..»^[٩٦]. اتفق القراء على «مَا يَعْمَلُونَ» بالباء^(٤) إلا الحضرمي {١٥/ب} فإنه قرأ بالباء^(٥).

وقوله جل وعز: «مَنْ كَانَ عَدُواً لِجِبْرِيلَ..»^[٩٧].

قرأ ابن كثير: «جَبْرِيل» بفتح الجيم وكسر الراء بغierre همز، و«مِيكَائِيلَ» مهموزاً ممدوداً^(٦). وروى شبل: «مِيكَائِيلَ» مقصوراً مهموزاً،

(١) السورة رقم ٣١، الآية ٣٤.

(٢) السورة رقم ٤٢، (الشورى) الآية ٣٤.

(٣) احتاج بعضهم لترجيع قراءة على أخرى بالآيات المتناظرة مثل ترجيع قراءة «وَيَنْزِلُ الْغَيْثَ» بنظيرتها: «وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَا يَعْلَمُونَا» فالمضارع مخفف لأن ماضيه (أنزل). (المحة في القراءات السبع ٨٥). كما احتاج بعضهم بالتحكير والتردد «ليرجع قراءة التشديد «يَنْزِلُ» لأن الإنزال متكرر، فالله يَنْزِلُ شيئاً بعد شيء» (حجۃ القراءات ١٠٦).

(٤) أي: يعمل هؤلاء الذين يود أحدهم لو يعمّر ألف سنة (إعراب القرآن ١/٢٥).

(٥) أي: قل لهم يا محمد: الله يصير بما تعملون. (المراجع السابق).

(٦) وكان ابن كثير يقول: رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في المنام فأقرأني: «جَبْرِيلَ» فأننا لا أقرأ إلا كذلك. (حجۃ القراءات ١٠٧).

مثل نافع (١)، وقرأ نافع (٢): «جَبْرِيلَ» بكسر الجيم والراء.
وقرأ حمزة والكسائي «جَبَرِيلَ» (٣) مثل (جَبْرِيلَ). وقرأ أبو يكر:
«وَجَبَرِيلَ» (٤) مثل (جبرعل).
وقرأ الباقيون «جَبْرِيلَ» بغير همز (٥)، إلا أن ابن كثير فتح الجيم،
وكسرها الباقيون.

قرأ أبو عمرو وحفص «مِيكَالَ» بغير ياءٍ (٦)، وقرأ نافع (٧) بالهمز
«مِيكَائِلَ»، الباقيون «مِيكَائِيلَ» بباءٍ بعد همزة (٨).

(١) في رواية ابن شنبوذ عن قتيل عن نافع (مِيكَائِلَ). (النشر في القراءات العشر ٢١٩/٢، وإنحاف فضلاء البشر ٤٠٩/١).

واحتاج لهذه القراءة ابن زنجلة بأن النبي صلى الله عليه وسلم قال في صاحب الصور: «وجبرائيل عن يمينه وميكائيل عن يساره» وقال الكسائي: إنها (جبرائيل وميكائيل ونحوهما) أسماء أعمى لم تكن العرب تعرفها، فلما جاءتها أعرتها لفظتها بألفاظ مختلفة. (حججة القراءات ١٠٨).

(٢) وأبي جعفر. (المبسوط في القراءات العشر ١٣٣، وإنحاف فضلاء البشر ٤٠٩/١).

(٣) وروي أيضاً عن أبي بكر عن عاصم، وبها لهجة قيم وقيس. واحتاج لها ابن زنجلة بما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: إنما جبرائيل وميكائيل كقولك عبد الله وعبد الرحمن، (جبر) هو العبد، و(إيل) هو الله. (كتاب السبعة ١٦٧، وحججة القراءات ١٠٧، والنشر في القراءات العشر ٢١٩/٢) وانتظر الهاشم السابق.

(٤) بفتح الجيم والراء، وهمزة بعدها، واللام خفيفة. وهي القراءة المشهورة عنه. وبها نقطت قيم وقيس أيضاً. (كتاب السبعة ١٦٧، وإيراز المعاني ٣٣٦، وحججة القراءات ١٠٧، والنشر في القراءات العشر ٢١٩/٢).

(٥) ومنهم قتيل عن طريق ابن مجاهد. وهي لهجة أهل الحجاز (إعراب القرآن ١/٢٥٠، وإنحاف فضلاء البشر ٤٠٨/١ و٤٠٩).

(٦) وهي لهجة أهل الحجاز. (إعراب القرآن ١/٢٥١، وإنحاف فضلاء البشر ٤٠٩/١).

(٧) وأبي جعفر. (المبسوط في القراءات العشر ١٣٣، وإنحاف فضلاء البشر ٤٠٩/١).

(٨) قال ابن خالويه في الحجة ٨٦: وكثُرتُ فيها اللغات، لأن العرب إذا أعرت اسمـاـ =

قوله: «ولكِن..» [١٠٢].

بكسر النون وتخفيقها (١).

«الشَّيَاطِينُ..» [١٠٢].

بالرفع ابن عامر وحمزة (٢) والكساني.

قوله: «مَا تَسْتَخِنُ ..» [١٠٦].

بضم النون وكسر السين ابن عامر. (٣)

«أَوْ تُنْسِهَا ..» [١٠٦].

بالفتح والهمزة ابن كثير وأبو عمرو (٤).

= من غير لغتها أو بنته اتسعت في لفظه ليهل الاستدراك فيه. أهـ.

وفيها قراءات أخرى. (انظر: معاني القرآن واعرابه ١٧٩/١، واعراب القرآن ٢٥٠/١).

(١) هي قراءة ابن عامر وحمزة والكساني. وقراءة الباقين (لكن) بالتشديد. (كتاب السبعة ١٦٧ و٨٨، والميسوط في القراءات العشر ١٣٤، وإبراز المعاني ٣٢٧، وإنجاف فضلاء البشر ٤١٠/١).

(٢) في النسخة: «والمحزنة» ولأجلال (ألل) فمحزنة معرفة وقال ابن خالويه في حجته ٨٦: إذا زال شبه (لكن) بالفعل بتخفيقها زال عملها.

(٣) والمعنى على هذه القراءة: مائتسختك يا محمد من آية، كقولك: أنسخت زيدا الكتاب. ويجوز أن المعنى: تجعلها ذات تستinx كقوله تعالى: «أَقْرَأَهُ»، أي: جعله ذا قبر. (الحجۃ في القراءات السبع ٨٦).

وقراءة ابن عامر هذه عن غير طريق الناجوني عن هشام عن ابن عامر، أما الناجوني فمثل الباقين. (كتاب السبعة ١٦٨، والميسوط في القراءات العشر ١٣٤).

(٤) في النسخة: «وأبْي عَمْرُو»، وقراءتها (تنسها)، أي: تؤخرها، أما (تنسها) فهي من النسيان والترك (معاني القرآن للأخفش ٤٩/١، وكتاب السبعة ١٦٨، واعراب القرآن ٢٥٥/١) والحجۃ في القراءات السبع ٨٦، وإنجاف فضلاء البشر ٤١١).

«قَالُوا١١) أَتَخْدِ اللَّهُ..١١٦]».

بغير واو ابن عامر [والباقيون) (٢) بالواو.

قال أبو منصور: المعنى واحد في إثبات الواو هنا وحذفها، غير أن القراءة بالواو أعجب إلى؛ لأن زناد حرف يستوجب به القاريء عشر حسناً، والواو تُعطف بها جملة على جملة.

وقوله جل وعز: (٣) «لَا تُسْتَأْلِ عنْ أَصْحَابِ الْجَهَنَّمِ» [١١٩].

حدثنا السعدي قال: حدثنا على بن خشوم عن عيسى بن يونس عن موسى بن عبيدة عن محمد بن كعب قال: كان رسول الله صلى الله عليه يقول: لَيْتَ شِعْرِي! مَا فَعَلَ أَبْوَايِي. فَأَنْزَلَ اللَّهُ: «إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا لَا (٤) تُسْتَأْلِ عنْ أَصْحَابِ الْجَهَنَّمِ» (٥).

قرأ نافع ويعقوب: «لَا تُسْأَلُ» بفتح التاء وجذم اللام. وقرأ الباقيون: «لَا تُسْأَلُ» بضم التاء واللام.

(١) أورد المؤلف الآية ١٠٨ بعد الآيتين ١١٦، و ١١٩.

(٢) زيادة عن كتب القراءات لتصحيح عبارته. (انظر: كتاب السبعة ١٦٩، والميسوط في القراءات العشر ١٣٤، وحجة القراءات ١١٠، ١١١، ١١١). وهي بالواو من قبيل عطف جملة على جملة، ومن غيرها قصة مستأنفة، مثل: «وإذ قال موسى لقومه...». ثم قال: «قالوا أتخذنا هزوا» (حجۃ القراءات ١١١).

(٣) أورد الآية ١١٧ بعد الآية ١١٩، فالآية ١٠٨.

(٤) سقطت «لا» من النسخة سهرا.

(٥) السورة رقم ٢ (البقرة) الآية ١١٩. وقد ورد ذكر هذا الحديث الشريف في الحجة لابن خالويه ٨٧، وحجة القراءات ١١١).

قال أبو منصور: مَن^(١) قرأ: «ولَا تَسْأَلْ» – بالجزم – جزمه بلا النهي، وله معنian: أحدهما: أن الله أمره بترك المسألة عنهم. والآخر: أن في النهي تفخيماً مما أعد الله لهم من العقاب، كما يقول لك القائل الذي يعلم أنك تحب أن يكون من تسأله عنه في حالِ جميلة أو قبيحة فيقول: لاتسأل عن فلان، أي: قد صار إلى أكثر ما تريده^(٢)، والله أعلم بما أراد.

وفيه وجه آخر: (٣) أن يكون الله أمره بترك المسألة عنه.

ومن قرأ: «ولَا تَسْأَلْ^(٤) عَنْ أَصْحَابِ الْجَحِيمِ» فإنه يعني: ولست تسأّل عن أصحابِ الجَحِيمِ.

وقوله جل وعز: «كَمَا سُئِلَ مُوسَىٰ . . . [١٠٨]».

{١٦} اتفق القراء على التثقل والهمز، إلا ماروي عن ابن عامر أنه قرأ: «سُئِلَ» مهموزاً بغير إشباع^(٥).

(١) في النسخة: «وَمَنْ» ولا تتصح الواو هنا، لأن القراءة الأخرى لم تسبق حتى يعطى عليها.

(٢) تعليل هذه القراءة من كلام أبي منصور حتى نهاية هذا الرأي سبق به الزجاج (انظر: معاني القرآن وإعرابه ٢٠٠/١).

(٣) حق الكلام أن يكون: (وفيه وجه ثالث) أو (وفيه وجه آخر) لأنه قد سبق وجهان.

(٤) في النسخة «ولَا تَسْأَلْ» بالجزم، وهذا غير صحيح بدليل شرحها بقوله: «ولست تسأّل».

ويرجع هذه القراءة قراءة «وَمَا تَسْأَلْ» وقراءة «ولَنْ تَسْأَلْ». وهي جملة مستأنفة، أو حال، أي: وأرسلناك غير سائل عن أصحابِ الجَحِيمِ (معاني القرآن للقراء ٧٥/١، ومعاني القرآن وإعرابه ٢٠٠/١).

(٥) هنا ما وجدناه لابن عامر في معظم الكتب التي راجعناها، وفي إتحاف فضلاء البشر ٤١١/١ أن هشاما روى أن ابن عامر يقف على (سُئِلَ) بالتسهيل بين بين. وهذا هو المفهوم من توجيه أبي منصور للقراءتين.

والقراءة بالهمز، ومن قرأ (سُنْلَ)، فإنه كان يجعلها بين بين، يكون بين الهمز والياء، فتلفظ (سُنْلِ)، وهذا إنما تُحَكِّمُهُ^(١) المشافهة، لأن الكتاب فيه غير فاصل بين المحقق والمليئ^(٢).
وقوله جلَّ وعزَّ: «كُنْ فَيَكُونُ»^[١١٧].

اتفق القراء على رفع النون من قوله: «فَيَكُونُ» في جميع القرآن، إلا ابن عامر فإنه قرأ: «فَيَكُونَ» بالنصب^(٣) في جميع القرآن إلا في ثلاثة مواضع: موضعين في آل عمران، قوله: «فَيَكُونُ طَيْرًا»^(٤) بالرفع، قوله: «فَيَكُونُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ»^(٥)، والثالث في الأتream^(٦)، قوله: «وَيَوْمَ يَقُولُ كُنْ فَيَكُونُ قَوْلُهُ الْحَقُّ» بالرفع.

(١) في النسخة: «تُحَكِّمُهُ» سبق قلم.

(٢) انظر: معاني القرآن وإعرابه ١٩٢/١.

(٣) قال أبي يكر: وهو غلط (كتاب السبعة ١٦٩).

(٤) السورة رقم ٣ الآية ٤٩ وليس هنا من تلك الموضع، وإنما المراد الآية رقم ٤٧ «فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ». وينبغي أن يقول إلا في موضعين فقط.

وحascal الأمر أن عبارة «كُنْ فَيَكُونُ» وردت في القرآن الكريم مرفوعة عند عامة القراء.

أما ابن عامر فوافق القراءة في الآية ٤٩ من آل عمران، والآية ٧٣ من سورة الأتream، ونصب الستة الموضع الأخرى وهي: البقرة ١١٧، وأآل عمران ٤٧، والنحل ٤٠، ومريم ٣٥، ويس ٨٢، وغافر ٦٨.

أما الكسائي فقد وافق ابن عامر في موضع الت محل ويس، ووافق عامة القراء فيباقي (انظر: الكشف عن وجود القراءات ١/٢٦٠، والميسوط في القراءات العشر ١٣٥، والنشر في القراءات العشر ٢/٢٢٠، واتحاف فضلاء البشر ٤١٣/١).

(٥) السورة رقم ٣، والآية رقم ٥٩ و٦٠.

(٦) السورة رقم ٦، والآية رقم ٧٣.

وتابع الكسائي ابن عامر على نصب النون في موضعين: رأس أربعين من التحل (١) «فَيَكُونُ»، وأخر يس (٢) : «يَكُونَ».

قال أبو منصور: من قرأ: (فَيَكُونُ) بالرفع فمعناه: فهو يكون، أو: فإنه يَكُونُ. وقال الزجاج (٣) : من قرأ: (فَيَكُونُ) فإن شئت عطفته على (يقول)، وإن شئت فعلى الإِيناف، المعنى: فهو يكون. قال: ومعنى قوله: «إِنَّا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ»: إِنَّا يَرِيدُ فَيَحْدُثُ كَمَا أَرَادَ.

وقيل معناه (٤) : إِنَّا يَقُولُ لَهُ (كُنْ فَيَكُونُ) يقول هل وإن لم يكن حاضرا: (كُنْ) لأن ما هو معلوم عند الله كونه بمنزلة الحاضر.

وقال بعض النحوين (٥) : «إِنَّا يَقُولُ لَهُ» معنى (لَهُ): من أجله. فكانه إِنَّا يَقُولُ مِنْ أَجْلِ إِرَادَتِهِ إِيَّاهُ: (كُنْ)، أي: أَحَدْتُ فَيَحْدُثُ (٦).

ومن قرأ: «فَيَكُونُ» بالنصب فهو على جواب الأمر بالفاء، كما تقول: زُرْنِي فَأَزُورُكَ. وهذا عند القراء ضعيف، والقراءة بالرفع هو المختار (٧).

(١) السورة رقم ١٦.

(٢) السورة رقم ٣٦، الآية ٨٢، وهي التي قبل الأخيرة.

(٣) معاني القرآن وإعرابه ١٩٩/١، والنقل عنه بتصرف يسير.

(٤) الكلام للزجاج.

(٥) الكلام للزجاج أيضاً.

(٦) انتهى كلام الزجاج: «انظر: معاني القرآن وإعرابه ١٩٩/١».

(٧) معاني القرآن للقراء ٧٤/١ و ٧٥، وقد حكم برفعه ورفض النصب ثم عاد فقال عن الرفع: وإنه لأحب الوجهين إلى:

وقال أبو عبيدة: إنه ليس عطفنا ولا جزاء، وإنما هو إخبار. (مجاز القرآن ٥٢/١).

وقوله جلَّ وعزَّ: (١) «وَاتَّخِذُوا مِنْ مَقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصْلِيًّا» [١٢٥] ...

قرأ نافع وابن عامر: «وَاتَّخِذُوا» على الخبر، بفتح الماء.. وقرأ الباقيون بكسر الماء على الأمر.

وكل ذلك جائز. وروي (٣) عن عمر أنه قال للنبي صلى الله عليه وقد وقفنا على مقام إبراهيم: أليس هذا مقام خليل الله؟ أفال نتخرجه مصلى؟ فأنزل الله: «وَاتَّخِذُوا مِنْ مَقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصْلِيًّا» [١٦/ب] فكان الأمر على هذا الخبر أَبْيَنَ وَأَحْسَنَ.. وليس يقنع قراءة من قرأ: «وَاتَّخِذُوا»؛ لأن الناس اتخذوه، وقال الله جَلَّ وعزَّ: «وَإِذْ جَعَلْنَا الْبَيْتَ مَقَابَةً» ثم قال: «وَاتَّخِذُوا» فعطف بجملة على جملة (٤).

وقول (٥): «إِبْرَاهِيمَ ...» [١٢٤] ..

(١) أورد بعد بضعة أسطر تعليلات على الآية ١٢٤ فالآية ١٢٢ فالآية ١٢٤ مرة أخرى، وبعدها أكمل تعليلة على الآية ١٢٥ في قوله تعالى: «بَيْتِي لِلطَّافِينَ».

(٢) رسمت الكلمة بفتحة واحدة على اللام مع التشديد.

(٣) ورد الحديث في معاني القرآن وإعرابه ٦/١، ٢، ٧، ٢٠، والمحجة للقراء السبعية ٢٢٠/٢ والكشف عن وجوه القراءات ٢٦٣/١، والمحجة في القراءات السبع ٨٧، وحجۃ القراءات ١١٣، والحديث يقوی قراءة كسر الماء..

(٤) أو معطوف على (جعلنا) وعنده لا يحتاج لتقدير (إتحاف فضلاء البشر ٤١٧/١) وينكدر قراءة فتح الماء أن ما يبعده غير (وعهدنا). (المحجة للقراء السبعية ٢٢٠/٢).

(٥) أورد بعد بضعة أسطر تعلينا على الآية ١٢٢.

قرأ ابن عامر وحده^(١): «إِبْرَاهَامُ» بالألف في سورة البقرة، وفي سورة آل عمران بالياء، وفي سورة النساء^(٢) بألف، إلا قوله: «فَقَدْ عَاتَيْنَا آلَ إِبْرَاهِيمَ»، وفي الأنعام^(٣) بالياء، إلا قوله: «مِلَّةُ إِبْرَاهَامُ»، وفي سورة التوبة بالألف إلا موضعًا واحدا^(٤) قوله: وَقَوْمُ إِبْرَاهِيمُ، وفي سورة هود بالياء، وفي سورة يوسف^(٥) بالياء، وفي سورة إبراهيم بالياء إلا موضعًا^(٦): «إِذْ قَالَ إِبْرَاهَامُ»، وليس في كلام العرب (إفعاً لآل)^(٧). وقرأ الآباء في جميع القرآن.

(١) في رواية هشام عنه (النشر ٢٢١/٢).

(٢) السورة رقم ٤ الآية ٥٤.

(٣) السورة رقم ٦ الآية ١٦١.

(٤) السورة رقم ٩، والموضع هو الآية ٧٠.

(٥) في النسخة بالألف، ولم يرد هذا الموضع بالألف فيما راجعنا من كتب.

(٦) السورة رقم ١٤ الآية ٣٥.

ولم تستوعب هذه الموضع كل معاوره عن ابن عامر، فقد ورد الخلاف بينه وبين غيره من القراء في ثلاثة وتلathin موضعًا هي: خمسة عشر موضعًا في البقرة، وثلاثة في النساء، وموضع في الأنعام وموضعان في التوبه، وموضع في إبراهيم. وهذه الموضع أوردتها الأزهري، وزادت كتب القراءات الأخرى تسمية الموضع، وهي: موضعان في سورة النحل (الآية ١٢٠، ١٢٣)، وثلاثة في مريم (الآية ٤١، ٤٦، ٥٨)، والعنكبوت (الآية ٣١) وموضع في الشوري (الآية ١٣)، وموضع في الذاريات (الآية ٢٤)، وموضع في التجم (الآية ٣٧)، وموضع في الحديد (الآية ٢٦) وموضع في المتحنة (الآية ٤) «قد كان لكم أسوة حسنة في إبراهيم». وعاذداتها بالياء، وهي ستة وتلathin موضعًا. (إيراز المعاني ٣٤٢ - ٣٤٥، حجة القراءات ١١٣، ١١٤، والنشر في القراءات العشر ٢٢١/٢، وإتحاف فضلاء البشر ٤١٥/١ - ٤١٦).

(٧) أما رواية النقاش عن الأخفش عن ابن ذكوان عن ابن عامر فإنها بالياء في الجميع مثل الآباء. وكذلك رواية الطوعي عن الصوري. وروى التوفل عن عبد الحميد عن ابن عامر كلها بالألف. غير أن المشهور من قراءة ابن عامر هو ما أورده الهاشم السابق (انظر: المبسوط في القراءات العشر ١٣٥ و ١٣٦ وإيراز المعاني ٣٤٢ - ٣٤٥).

قال أبو منصور: القراءة بالياء لِتَتَابُعُ القراءة عليه،^(١) ومن قرأ:
(إِبْرَاهِيمُ) فهي^(٢) لغة عِبرَانِيَّة تركت على حالها ولم تعرب.

وقوله جل وعز: «نِعْمَتِي الَّتِي . . . [١٢٢]».

اتفق القراء على تحريك الياء من قوله «نِعْمَتِي الَّتِي»، وإلا ما روى
المفضل عن عاصم^(٣).

وقوله جل وعز: «لَا (٤) يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمُونَ [١٢٤]».

قرأ حمزة وحفص عن عاصم: «عَهْدِي الظَّالِمِينَ» بإرسال الياء^(٥).

وقوله: «بَيْتِي لِلظَّانِفِينَ . . . [١٢٥]».

(١) ولأنه الموفق لرسم المصحف فكلمة (إبراهيم) رسمت في القرآن كثيراً بالياء، ورسمت قليلاً
بالألف، وعليه فالمحنوف في الرسم الثاني هو الياء (إيراز المعاني ٣٤٥).

(٢) في النسخة: «وهي». وجة قراءة (إبراهام) بالألف أن الألف هي التي تمحذف وليس
الياء، مثل حذفها في (إسحق) و (إسماعيل) وغيرها (إيراز المعاني ٣٤٥).

(٣) فقد قرأها «نعمتي»، مرسلة، وتسقط الياء عند الوصول لاتقاء الساكنين. وقد سبقت عبارة:
«نعمتي التي» في الآية ٤٠، والآية ٤٧ والحكم واحد. (انظر: إعراب القرآن ٢٥٨/١).

(٤) في النسخة: «ولا» سهو.

(٥) في النص المتقدم «الظالمون» وهنا «الظالمين» ولم يرجع عليه الأزهري بالتعليق، وشغله
الياء.

وقراءة الرفع رويت عن عبدالله بن مسعود، يقول الفراء إنها فسرت بأن مثالك فقد نلته.
معاني القرآن للقراء، ٧٦/١، ومحضر في شواذ القرآن^(٦)، والقراءة الجيدة على النصب، وبها
رسم المصحف (معاني القرآن وإعرابه ٢٠٥/١).

أما الياء فقد رواها أبو يكر عن عاصم بفتح الياء، مثل بقية القراء (كتاب السبعة ١٩٦، والكشف
عن وجوه القراءات ١/ ٢٣٠).

حرُك الياء من «بَيْتِي» نافع وحفص (١)، وأسكنها الباقيون.

وقال الزجاج (٢): أجوه اللغتين في قوله: «نِعْمَتِي التِّي» فتح الياء؛ لأن الذي بعدها ساكن وهو لام المعرفة (٣) واستعمالها كثير في الكلام، فاختير فتح الياء معها لالتقاء الساكنين، ولأن الياء لو لم يكن بعدها ساكنًّا كان فتحها أصوب في اللغة. قال: ويجوز أن تُحذف الياء في اللفظ لالتقاء الساكنين فَيُقْرَأ: «نِعْمَتِ التِّي» بغير إثبات الياء.

قال: وال اختيار إثبات الياء وفتحها لأنه أقوى في العربية، وأجزل في اللفظ، وأتم للشواب.

وقوله جلَّ وعزَّ: «فَأَمْتَعْهُ قَلِيلًا... [١٢٦]».

قرأ ابن عامر وحده: «فَأَمْتَعْهُ» (٤) بالخفيف، من (أَمْتَعْتُ).

وقرأ الباقيون: «فَأَمْتَعْهُ» مشدداً، من (مَتَعْتُ).

(٥) وهما لغتان جيدتان: أَمْتَعْتُ، وَمَتَعْتُ يعني واحد. ومعنى: فَأَمْتَعْهُ

(١) وهشام عن ابن عامر كنا أَبْرَعْفُر، أما ابن ذكوان في روايته عن ابن عامر فقد أسكنها مثل الباقيين (الكشف عن وجوه القراءات ٣٢٩/١، وإبراز المعاني ٣٨٠، والنشر في القراءات العشر ٤١٧/٢، ٤٢٧/٢، وإنجاح فضلاء البشر ١٢٠/١).

(٢) معانى القرآن وإعرابه ١٢٠/١ وينتهي النقل بانتهاء التعليق على الآية، وفيه تصرف يسير.

(٣) يقصد اللام التي في اسم الموصول بعدها. وكان حق الكلام على «نِعْمَتِي التِّي» أن يرد في أول موضع له، وهو الآية ٤ من هذه السورة.

(٤) في النسخة: «فَأَمْتَعْهُ» - ساكنة العين، والعين ليست محل خلاف بين القراء، وإنما الميم والباء فقط، كذا في توجيه أبي منصور وفي كتب القراءات.

قليلًا، أملأى به المدة إملاءً قليلاً^(١).

وعلة الرفع في قوله (فأمتعه) أن الفاء جواب للمجازة في قوله: «ومن كفر»، وإذا كانت الفاء هي الجواب رفع ما بعدها.

وقوله جل وعز: «وَأَرَنَا مَنْاسِكَنَا...»^[١٢٨].

قرأ ابن كثير ويعقوب: «وَأَرَنَا»^(٢) و«رَبُّ أَرْنِي»^(٣) و«أَرَنَا الَّذِينَ أَضْلَلْنَا»^(٤)، ونحو ذلك، بتسكين الراء. وروى شبل عن ابن كثير: «وَأَرَنَا» بين الإسكان والكسر.

وقرأ أبو عمرو في رواية البزيدي، وعبدالوارث، وهارون، وعيبد، وعلى بن^(٥) نصر: «وَأَرَنَا» و«أَرْنِي» بين الإسكان والكسر، وهو مذهب أبي عمرو في هذا الباب، لا يجزم ولا يشتمل.

(١) الذي فضل التشديد فضلًا لأن فيه تكريراً ومداومة، ولأنه الوارد في القرآن الكريم مثل: «ومتعناهم إلى حين» - يونس ٩٨ / - و: «يَتَعَمَّكُمْ مَتَاعًا حَسَنًا» - هود ٣ / - و: «مَتَعَنَّعُوا فِي دَارِكُمْ» - هود ١٥ / - و: «كَمْ مَتَعَنَّاهُ مَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا» - القصص ٦١ / - و: «تَمَتَّعْ بِكُفْرِكَ» - الزمر ٨ /

والذي قرأ بالهمزة قرأ لأن الهمزة فيه معنى التضييف، مثل: فرحته وأفرجته، وككرمه وأكرمه كما أن التكرير ليس كثيراً بدليل قوله: «قليلًا» بعده، فكانت الهمزة أولى من أجل هذا. (المحة للقراء السبعة ٢٢١/٢، والكشف عن وجوه القراءات السبعة ٢٦٥/١، والمحة في القراءات السبع ٨٧ و٨٨).

(٢) في هذا الموضع وحيث وقع، مثل: «أَرَنَا اللَّهَ جَهَرًا» - النساء ١٥٣ / - (انظر: المسوط في القراءات العشر ١٣٦).

(٣) السورة رقم ٢ (البقرة) الآية ٢٦٠: «أَرْنِي كَيْفَ تُحْبِي الْمَوْتَى». وفي الأعراف ١٤٣: «أَرْنِي انظِرْ إِلَيْكَ». (انظر: المسوط في القراءات العشر ١٣٦).

(٤) السورة رقم ٤١ (فصلت) الآية ٢٩.

(٥) في النسخة: «ابن» خطأ.

وقرأ ابن عامر^(١) وأبويكر عن عاصم مثل قراءة ابن كثير ويعقوب في
ـ حم السجدة^(٢) فقط.

وقرأ نافع وحمزة والكسائي وحفص بالتشقيل في جميع القرآن.
قال أبو منصور: القراءة (أرِنَا) بالكسر؛ لأنَّ أصلَ فيه (أرِنَا)،
فالكسرة إما هي كسرة الهمزة التي ألقيت وطرحت حركتها على الراء، وإذا
كانت الكسرة دليلاً للهمزة قُبِّح حذفها. وقراءة أبي عمرو بالكسرة المختلسة
جيدة، مأخوذة عن العرب الذين يكرهون التشقيل^(٣).

وقوله جل وعز: «وَوَصَّى بِهَا إِبْرَاهِيمُ . . . [١٣٢]». . .
قرأ نافع وابن عامر^(٤): «وأوصى بها» بالألف. وقرأ الباقيون بغير
ـ ألف.

(١) وروى عنه الكسر أيضاً. (النشر في القراءات العشر ٢٢٢/٢، وإتحاف فضلاء البشر ٤١٨/١).

(٢) يريد سورة فصلت.

(٣) وـ«أرِنَا» الداعي هو إبراهيم عن نفسه وعن النزية. فصاروا كالمتكلمين عن أنفسهم بدليل:
ـ «وابعث فيهم رسولاً» ربع إلى النزية. (معاني القرآن للقراء ٧٩/١).
ـ وتحتمل (أرِنَا) هنا أن تكون بصرية ونصبت مفعولاً واحداً، ويحتمل أن تكون بمعنى
ـ علمتنا، ولها مفعول واحد أيضاً، مثل قولهم: فلان يرىرأي الموارج (مجاز القرآن ٥٥/١)
ـ والحججة للقراء السبعة ٢٢٥/٢).

ـ وقد جعلها أبو عمرو مثل (فخذ وعضد) وهو ليس بمنزلتهما؛ لأنَّ الكسرة في (أرِنَا) تدل
ـ على الهمزة، أما الكسرة والضمة في (فخذ وعضد) فلا تدلان على شيء.. وهو جائز على بعده،
ـ لشقل الكسرة. (معاني القرآن وإعرابه ٢٠٩/١، وإعراب القرآن ٢٦٢/١).

(٤) وأبي جعفر. (المبسط في القراءات العشر ١٣٧، وإتحاف فضلاء البشر ٤١٨/١).

قال أبو منصور: هما لغتان: أُوصَى، وَوَصَى، فاقرأ كيف شئت^(١) .
وقوله جل وعز: «أَمْ يَقُولُونَ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ .. [١٤٠]» .
قرأ ابن كثير ونافع وعاصم^(٢) وأبو عمرو: «أَمْ يَقُولُونَ» بالياء، رواه
عاصم لأبي بكر^(٣) ، وقرأ الباقيون ومحض عن عاصم بالباء.
قال أبو منصور: من قرأ بالباء فهو مخاطب^(٤) . ومن قرأ بالياء فهو
إخبار عن غائب^(٥) . ومعنى أَمْ: أَلْفُ الْاسْتِفْهَامِ، أَيْقُولُونَ؟^(٦) .

(١) من قرأ (أُوصَى) قرأها لأنها في مصحفه بهمزة بين الواوين ويتناظر قوله تعالى:
«يُوصِّيكُمُ اللَّهُ فِي أَوْلَادِكُمْ» - النساء/١١ و: «مِنْ بَعْدِ وَصِيَّةٍ تُؤْصِّنُ بِهَا» - النساء/١١ -
وغيرها، فماضيهما (أُوصَى).

ومن قرأ (وَوَصَى) قيل إرادة المبالغة والتكرير مرات كثيرة، ويتناظرها قوله تعالى: «وَصَّاَكُمْ
الله بِهَا» - الأنعام/١٤٤، و: «فَلَمَّا يَسْتَطِعُونَ تَوْصِيَّةً» يس٠٥ - فالماضي منها (وَوَصَى). (معانٰي)
القرآن للقراءة/١، ١٤٤، ومعاني القرآن وإعرابه/٢١١/١ .

(٢) في رواية أبي بكر عنده. (كتاب السبعة/١٧١) .

(٣) صوابه: رواه أبي يكرب لعاصم.

(٤) والتقدير: قل يا محمد للقاتلين لكم كونوا هودا أو نصارى: أَتَحاججُونَا فِي اللَّهِ؟ أَمْ
تَقْرَأُونَ .. ؟ أَلَّا تَعْلَمُ أَمَّا اللَّهُ؟ فسياق الكلام قبله وبعده خطاب (معانٰي القرآن للأخفش
٣٤٢/١، ومعاني القرآن وإعرابه ٢١٧/١، والمحجة للقراء السبعة ٢٢٨/٢ و ٢٢٩، وحجة
القراءات ١١٦) .

(٥) وهو اليهود والنصارى فالكلام عنهم بدليل: «فَإِنْ آمَنُوا بِشَيْءٍ مَا آتَنَا بِهِ فَقَدْ أَهْتَدَوْا»
وقوله: «وَإِنْ تُولُوا فَإِنَّمَا هُمْ فِي شَقَاقٍ فَسِبِّكُنِّي كُمُّ اللَّهِ» . (المحة للقراء السبعة ٢٢٨/٢
و ٢٢٩، والكشف عن وجوه القراءات ٢٦٦/١، وإبراز المعاني ٣٤٦) .

(٦) هذا رأي الأخفش إنه استفهام مستأنف، وفي قول آخر له: إنها يعني بل، مثل: «إِنَّهَا
لِيَلٌ أَمْ شَاءَ» . (معانٰي القرآن للأخفش ٣٤٢/١، ومجاز القرآن ٥٩/١، وإعراب القرآن
٢٦٨/١) .

وقوله جلَّ وعزَّ: (١) «لَرَءُوفٌ رَّحِيمٌ» [١٤٣].

قرأ ابن كثير ونافع وابن عامر وحفص: «لَرَءُوفٌ» بوزن (٢) رَعُوفٌ، في كل القرآن. وقرأ الباقيون: «لَرَءُوفٌ» بوزن رَعْفٍ.

قال أبومنصور: هما لغتان، رَعُوفٌ على (فعولٍ) أشبه بالصفات (٣).

وقوله جلَّ وعزَّ: «مَا وَلَكُمْ عَنْ قِبْلَتِهِمْ...» [١٤٢].

قرأ حمزة والكساني: «مَا وَلَكُمْ مُّمَالًا». ورواه أبوبيكر عن عاصم بالإمالة أيضاً {١٧/ب} وفَخَمَ الباقيون.

قال أبومنصور: هما لغتان، والتفسير أقربهما.

وقوله جلَّ وعزَّ: «هُوَ مُوَلَّيْهَا...» [١٤٨].

قرأ ابن عامر وحده: «هُوَ مُوَلَّكًا». وقرأ الباقيون: «هُوَ مُوَلَّيْهَا».

من قرأ: (هُوَ مُوَلَّيْهَا) فمعناه: مستقبلها، كأنه قال: هُوَ مُوَلَّيْهَا وجهه.

وقال أحمد بن يحيى: التولية ها هنا: إقبال (٤). وقال الزجاج: قال قوم:

(١) أورد بعد الآية ١٤٣ الآية ١٤٢.

(٢) في النسخة: «بِزُون» سهو. وكلمة (رَعْف) لتمثيل الكلمة الأصلية فقط وتقربيها، وورد مثل ذلك عند أبي علي (انظر الحجة للقراء السبعة ٢٢٩/٢). وقرأها أبوجعفر (الرؤوف) كمعطوف متقل غير مهمرز في كل القرآن. (المبسوط في القراءات العشر ١٣٧، وإحاج فضلاء البشر ٤٢١/١).

(٣) مثل: شكور وغفور وودود، وهو أكثر من: رجل حَلْرُ، وحدُث ويفُظُّ، والأكثر أولى. (انظر: الحجة للقراء السبعة ٢٢٩/٢، والتجة في القراءات السبع ٩٠ و٨٩).

غير أن اجتماع الهمزة والواو في كلمة مداعنة للتشقق، فمحذف الواو أخف (انظر: الكشف عن وجوه القراءات ٢٦٧/١، والتجة في القراءات السبع ٨٩ و٩٠).

(٤) سبق القراء بهذا الرأي، وقال أيضاً: وقد يستعمل في عكسه وامتدل على ذلك بتقوله عز وجل: «بِيُولُوكَمُ الأَدْبَارِ» و: «ثُمَّ وَلَيْتَمُ مُتَبَرِّينَ». (انظر: معاني القرآن للقراء ٨٥/١).

هُوَ مُؤْلِيْهَا: إِنَّ اللَّهَ يُولِي أَهْلَ كُلِّ مَلَةِ الْقِبْلَةِ الَّتِي يَرِيدُهَا (١).
 قال: ومن قرأ: «هُوَ مُؤْلِيْهَا» فالمعنى: لِكُلِّ إِنْسَانٍ قِبْلَةً وَلَأَهْ اللَّهِ إِيَّاهَا، وهي قراءة ابن عباس وأبي جعفر محمد بن علي، (٢) والقراءتان جيدتان، وموليها أكثر وأفضل.

قوله جل وعز: «لِقَلًا يَكُونَ... [١٥٠]»:
 اتفقوا على همز «لِقَلًا»، إلا ماروى ورش (٣) على نافع: «لِيَلًا» غير مهموز، كذلك قال أحمد بن صالح ويونس عن ورش.

قال أبو منصور: الاختيار (لِقَلًا) بالهمز، لأن الأصل (لِآن لَا)، فأدغمت النون في اللام، والهمزة على حالها، لِثَلَاثًا يَحُلُّ بالحرف حذف حرفين. وماروى عن نافع فهو جائز على تلبية الهمزة (٤).

قوله جل وعز: (٥) «وَمَنْ يَطْوَعَ خَيْرًا... [١٥٨]».
 قرأ حمزة والكسائي: «وَمَنْ يَطْوَعَ» بالياء والجيم في الموضعين. (٦).

(١) معاني القرآن للزجاجاج .٢٢٥/١

(٢) ثبَّتَ هذه القراءة إِلَيْهِما في معاني القرآن للقراء .٨٥/١

(٣) من غير طريق الأزرق (إتحاف فضلاء البشر /٤٢٣)، وصواب عبارته: إلا ماروى ورش عن نافع.

(٤) فتخلص إلى الياء، وذلك لاستئصال الهمزة وكسر اللام قبلها. (المحجة للقراء السبع .٢٤٤/٢، والكشف عن وجوه القراءات .٢٦٩/١، والمحجة في القراءات السبع .٩٠).

(٥) أورد بعد بضعة أسطر تعليقاً على الآية .١٥٢

(٦) الموضع الثاني هو الآية ١٨٤ من سورة البقرة (الكشف عن وجوه القراءات السبع .٢٦٩/١)

وقرأ الحضرمي: (١) «وَمَنْ يَطْرُعُ» في الأولى (٢) مثل قراءة حمزة، وقرأ الثاني: «وَمَنْ تَطْرُعُ» مثل قراءة أبي عمرو. وقرأ الباقيون مثل قراءة أبي عمرو بالباء والنصب في الحرفين.

قال أبو منصور: من قرأ (وَمَنْ يَطْرُعُ) بالياء والجيم جعل (من) مجازة (يَطْرُعُ) كان في الأصل (يَتَطْرُعُ) فأدغمت (٣) التاء في الطاء، وجعلتا طاء شديدة. ومن قرأ تطوع بالباء والنصب فهو على لفظ الماضي، ومعناه المستقبل، وكل جائز (٤) حسن.

وقوله جل وعز: «فَادْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ...» [١٥٢].

حرك الياء ابن كثير، وأبوقرة عن نافع، وأرسلها الباقيون (٥).

وقوله جل وعز: «وَتَصْرِيفِ الرِّيَاحِ...» [١٦٤].

قرأ نافع: **الرِّيَاح** في البقرة، و: **تَصْرِيفِ الرِّيَاحِ**، وفي الأعراف (٦) **يُرْسِلُ الرِّيَاحَ**، وفي إبراهيم: (٧) «اشْتَدَّ بِهِ الرِّيَاحُ»،

(١) في رواية رؤيس وزيد عنه. (المبسط في القراءات العشر ١٣٨).

(٢) وهي آيتها هذه.

(٣) فأبدلت التاء طاء وسكتت لإرادة الإدغام، وأدغمت التاء في الطاء.

(٤) في النسخة: «جائز» بالراء المهملة سهو.

والذي يؤيد (يطرع) دلالته على الاستقبال، والشرط لا يكون إلا بمستقبل، أما (تطوع) فعابر. والذي يؤيد (تطوع) أنه لاعلة فيه، والماضي يقوم مقام المستقبل في الشرط ويمكن أن تكون (من) موصولة لا شرطية. (الحجۃ للقراء السبع ٢٤٨/٢ وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٩٠ و٢٦٩/١ و٢٧٠، وإعراب القرآن ١/٢٧٤، والحجۃ في القراءات السبع ١٠٠).

(٥) كتاب السبع ١٩٦ وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ١/٣٣٠، وإتحاف فضلاء البشر ٤٢٣/١.

(٦) السورة رقم ٧، الآية ٥٧.

(٧) السورة رقم ١٤ الآية رقم ١٨.

وفي الحجر (١) : «الرِّيَاحُ لَوْاقِعٌ»، وفي الكهف: (٢) «تَذَرُّو الرِّيَاحَ»، وفي الفرقان: (٣) «أَرْسَلَ الرِّيَاحَ»، وفي النمل: (٤) «وَمَنْ يُرْسِلُ الرِّيَاحَ»، وفي الروم: (٥) «اللَّهُ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيَاحَ»، وفي فاطر: (٦) «أَرْسَلَ الرِّيَاحَ»، وفي الجاثية: (٧) «وَتَصْرِيفُ الرِّيَاحِ» وفي عسق: (٨) «إِنْ يَشَاءُ يُسْكِنِ الرِّيَاحَ» قرأهن كلهم (٩) نافع على الجمع.
وقرأ أبو عمرو {١٨/أ} وابن عامر وعاصم (١٠) : «الرِّيَاحُ» منها في تسعة (١١) مواضع في البقرة، والأعراف، والحجر، والكهف، والفرقان،

- (١) السورة رقم ١٥، الآية ٤٢.
- (٢) السورة رقم ١٨، الآية ٤٥.
- (٣) السورة رقم ٢٥، الآية ٤٨.
- (٤) السورة رقم ٢٧، الآية ٦٣.
- (٥) السورة رقم ٣٠، الآية ٤٨.
- (٦) السورة رقم ٣٥، الآية ٩.
- (٧) السورة رقم ٤٥، الآية ٥.

(٨) السورة رقم ٤٢ (الشورى)، الآية ٣٣ وكان حقه تقديم الشورى على الجاثية مراعاة لترتيب المصحف.

(٩) كتبت في النسخة: «كل هن» منفصلة خطأً، فالضمير متصل هنا. وزادت المراجع فيما قرأه نافع بالجمع الموضع الأول من سورة الروم، وهو في الآية رقم ٤٦: «وَمَنْ آتَاهُنَّ أَنْ يُرْسِلَ الرِّيَاحَ مُبْشِرَاتٍ». (كتاب السبعة ١٧٣، والمحجة للقراء السبعة ٢٤٩/٢، والميسوط في القراءات العشر ١٣٨).

(١٠) ويعقوب. (الميسوط في القراءات العشر ١٣٨، وإحتجاف فضلاء البشر ٤٢٤/١).

(١١) زادت المراجع موضعها عاشراً وهو مسبق أن زادته لنافع. (كتاب السبعة ١٧٣، والمحجة للقراء السبعة ٢٤٩/٢، والميسوط في القراءات العشر ١٣٨).

والنمل، والروم، وفي فاطر، والجاثية. وقرأوا في إبراهيم، وعسق على التوحيد.

ووافقهم ابن كثير في أربعة^(١) موضع في البقرة، والحجر، والكهف، والجاثية، والباقي على التوحيد.

وقرأ حمزة واحدة^(٢) منها على الجمع في الفرقان، والباقي على التوحيد.

ولم يختلفوا في التي في سورة الروم:^(٣) «الرياح مُبَشِّراتٍ» على الجمع.

وقرأ الكسائي (الرياح) في موضعين في الحجر وفي الفرقان، والباقي على التوحيد.^(٤)

قال أبو منصور: قوله: «وتصرِيفِ الرياح» فاختلف^(٥) القراء في هذا الحرف فقرىءَ مَرْأَةً (الرياح)، ومرةً (الريح)، والربح يقوم مقام الريح.^(٦)

(١) أضافت له المراجع السابقة الموضع الخامس، وهو الآية ٤٦ من سورة الروم، كما أضافها له كتاب (الكشف عن وجوه القراءات ٢٧٠/١).

(٢) في النسخة: «واحدة» خطأ، وزادت المراجع السابقة الآية ٤٦ من سورة الروم.

(٣) السورة رقم ٣٠، الآية ٤٦. وكان حقها أن ترد في قراءة كل قارئ.

(٤) بالطبع عادنا موضع الروم الآية ٤٦. وكان حق قراءة الكسائي أن تقدم على عبارة: «ولم يختلفوا... الجمع». وقرأ أبو جعفر بالجمع في خمسة عشر موضعًا لاختلاف أنواعها جنوباً ودبوراً وصباً وغير ذلك. (إحاج فضلاء البشر ٤٢٤/١) إلا موضعًا واحدًا في الذاريات ٤/١: «إذ أرسلنا عليهم الريح العقيم» فإنه على واحد فقط. (الميسوط في القراءات العشر ١٣٨).

(٥) لداعي للقاء في أولها.

(٦) لأنه اسم جنس يدل على الجمع. (كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢٧١/١).

وكذلك قُرِئَتْ، فمن قرأ الزياح فهو جمع الريح، ومن قرأ الريح أراد بها: الريح. ولذلك أنت، لأن معناها الجماعة.

وقال بعضهم ما كان من رياح رحمة فهي رياح،^(١) وما كان من ريح عذابٌ فهي واحدة.^(٢) واتفق القراء على توحيد ماليس فيه ألف ولام، كقوله: «وَكُنْ أَرْسَلْنَا رِيحًا»^(٣) وكذلك: «رِيحًا صَرَصَرًا»^(٤) وما أشبهه، وما كان فيه الأنف واللام فقد اختلف القراء فيها على ما يَبَيَّنَ، وكل ذلك جائز، وقوله جلَّ وعزَ: «وَلَوْ يَرَى الَّذِينَ ظَلَمُوا...»^[١٦٥].

قرأ نافع وابن عامر ويعقوب^(٥): «ولو ترى الذين ظلموا» بالباء، وقرأ الباقيون بالياء.

وقوله: «إِذْ يَرَوْنَ الْعَذَابَ...»^[١٦٥].

قرأ ابن عامر وحده: «إِذْ يَرَوْنَ الْعَذَابَ» بضم الياء، وقرأ الباقيون: «إِذْ يَرَوْنَ» بفتحها.

قال أبو منصور: من قرأ: (وَلَوْ تَرَى الَّذِينَ ظَلَمُوا) فالمخاطب للنبي صلى

(١) وهذا ما عليه استعمال القرآن الكريم، ويدليل قوله صلى الله عليه وسلم: «اللهم اجعلها رياحاً لا رياحاً». (انظر: كتاب الكشف عن وجود القراءات السبع ٢٧١/١).

(٢) ويؤيد ذلك استخدامات القرآن الكريم، وقوله صلى الله عليه وسلم: «نصرت بالصبا، وأهلكت عاد بالدبر» فكانت ريح الصبا، وريح الدبر وبالاً على الكافرين. (انظر: المحة للقراء السبعة ٢٥٦/٢ و ٢٥٧).

(٣) السورة رقم ٣٠ ((الروم)، الآية ٥١.

(٤) السورة رقم ٤١ (فصلت)، الآية ١٦.

(٥) وأبو جعفر في رواية ابن وردان عنه. (إتحاف فضلاء البشر ٤٢٥/١).

الله عليه، والمراد به الأمة^(١)، ومن قرأ بالياء فهو للظالمين^(٢)).
وقوله جلّ وعزّ: «أَنَّ الْقُوَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا وَأَنَّ اللَّهَ...» [١٦٥].
قرأ يعقوب وحده: «إِنَّ الْقُوَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا وَإِنَّ اللَّهَ» بكسر الألف فيهما.
قال أبو منصور: الاختيار: «أن القوة» و«أن الله» بفتح الألفين.
وقرأ يعقوب^(٣) بالكسر على إضمار جواب (لو)، والتقدير: ولو ترى
الذين ظلموا إذ يرون العذاب لقللت: إن القوة لله جميعاً وإن الله^(٤) .
وكذلك إذا قرئ بالياء؛ لأن المعنى: لعلموا أن^(٥) القوة لله جميعاً.

(١) والثاء كثيرة في الاستعمال القرآني، قال تعالى: «ولو ترى إذ وقفوا» - الأنعام ٢٧ -.
وقوله عز وجل: «ولو ترى إذ فزعوا» - سبأ ٥١ -. وقوله: «و يوم القيمة ترى الذين ...» - الزمر ٦ -. وتقدير الكلام: قل يا محمد للظالم ولو ترى ... أو: ولو ترى يا محمد الذين ظلموا إذ عاينوا العذاب لرحمتهم، أو لرأيت أمراً عظيماً، أو لرأيت أن القوة لله. (المحة في القراءات السبع، ٩١، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢٧١/١ و ٢٧٢، وحجة القراءات ١١٩ و ١٢٠).

(٢) وتقدير الكلام: ولو يرى الذين ظلموا في الدنيا عذاب الآخر لعلموا أن... (مجاز القرآن ٦٢، وإعراب القرآن ٢٧٦/١).
أو: لو يرى (يعلم) الذين ظلموا أن القوة لله (حقيقة قوة الله) لتبيّنوا ضرر اتخاذهم الآلة - (إعراب القرآن ٢٧٦/١).

(٣) وأبوجعفر (المسطو) في القراءات العشر ١٣٩، وإتحاف فضلاء البشر ٤٢٥/١ .
(٤) الكسر في (إن) على الاستثناء (معاني القرآن للقراء ٩٧/١) وترك الجواب كثير في القرآن الكريم، مثل قوله تعالى: «ولو أن قرأتنا سيرت به المجلد...» - ٣١ الرعد - (معاني القرآن للأخفش ٣٤٥/١، ومعاني القرآن للقراء ٩٧/١).
(٥) في النسخة: «إِنَّ» .

وقوله جل وعز: «وَلَا تَتَبَعُوا حُطُوطَ الشَّيْطَانِ...» [١٦٨].
أ/ب} قرأ ابن كثير في إحدى الروايتين، (١) وأبو عمرو عاصم في رواية
أبي بكر، وحمزة: «حُطُوطَات» بسكون الطاء. وكذلك قرأ نافع، وروي عن ابن
كثير في إحدى الروايتين: (٢) «حُطُوطَات» بضم الطاء، وهي قراءة ابن عامر
والكسائي وحنف (٣).

قال أبو منصور: قال النحويون: يقال: خطوة واحدة، ويجمع خطوطات (٤)
وخطوات (٥). وقد قرئ بهما، وفيها لغة ثلاثة لم يقرأ بها، وهي: خطوات.
وفسر خطوطات الشيطان: آثاره (٦) وأصل الخطوة مابين القدمين.

وقوله جل وعز: «فَمَنِ اضطَرَ...» [١٧٣].

اختلف القراء في ضم التون وكسرها من قوله: «فَمَنِ اضطَرَ»، وفي

(١) هي رواية عن البزي والقواس (المبسوط في القراءات العشر ١٣٩)، وحجة القراءات ١٢٠.

واختلفت الرواية عن ابن فليج عن أصحابه عن ابن كثير (انتظر: كتاب السبعة ١٧٤)، وحجة للقراء السبعة ٢٦٥، والمبسوط في القراءات العشر ١٤٠.

(٢) هي رواية قبل، وهي لغة أهل الحجاز. (كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ١٢٣/١).

(٣) وهي قراءة البرجمي عن أبي بكر عن عاصم، وقراءة أبي جعفر أيضا (المبسوط في القراءات العشر ١٣٩).

(٤) لما اجتمع في الجمع (خطوطات) يقل الجمع والتائيث والضمنين والواو حسن تخفيفه بإسكان الطاء. (معاني القرآن وإعرابه ٢٤١/١)، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ١٢٤/١، وحجة في القراءات السبع ٩٢، وحجة القراءات ١٢١).

(٥) الضم في (خطوطات) على حقيقة الجمع، مثل: «وَهُمْ فِي الْقُرُونِ آمِنُونَ»، وليس يقل الضم في مثل هذا الكثرة وروده. (الحجۃ في القراءات السبع ٩١ و٩٢).

(٦) وطرقه. (مجاز القرآن ٦٣/١، ومعاني القرآن وإعرابه ٢٤١/١).

الباء من قوله: «وقالتُ اخْرُجْ عَلَيْهِنَّ»^(١)، وفي الدال من قوله: «ولَقَدْ اسْتَهْزَىٰ»^(٢)، وفي الواو من قوله: «أُو اخْرُجُوا»^(٣)، «أُو ادْعُوا»^(٤)، وفي اللام من قوله: «قُلْ انظُرُوا»^(٥)، و«قُلْ ادْعُوا»^(٦) ونحوهن. فقرأ ابن كثير ونافع وابن عامر والكسائي^(٧): «فَمَنْ اضْطُرَّ» و«أَنْ اشْتَلُوا»^(٨) «أُو اخْرُجُوا»، «ولَقَدْ اسْتَهْزَىٰ»، «وقالتُ اخْرُجْ»، «أُو انْقُصْ»^(٩) ومانحًا^(١٠) نحو هذا بالضم.

- (١) السورة رقم ١٢ (يوسف)، الآية ٣١.
- (٢) السورة رقم ٦ (الاتعام)، الآية ١٠، والرعد ٢٢، والأنبياء ٤١.
- (٣) السورة رقم ٤ (النساء) الآية ٦٦.
- (٤) السورة رقم ١٧ (الإسراء)، الآية ١١٠.
- (٥) السورة رقم ١٠ (يونس)، الآية ١٠١.
- (٦) السورة رقم ١٧ (الإسراء) الآية ١١٠.
- (٧) وأبوجعفر، لكنه كسر الطاء من (اضطر) حيث كان. (المبسوط في القراءات العشر ١٤٢، وإنحاف فضلاء البشر ٤٢٤/١).
- (٨) السورة رقم ٤ (النساء)، الآية ٦٦.
- (٩) السورة رقم ٧٣ (المزمول)، الآية ٣.
- (١٠) في المخطوطة: «ومانحًا» تحريف. ومانحًا نحوه مثل: قلْ ادعوا الله أُو ادعوا الرحمن» - الإسراء ١١٠ - وهو ما التقى فيه ساكنان من كلمتين وثالث الكلمة الثانية مضموم، وبذلك يضم أوله، وأول الساكنين أحد أحرف (التنوين) أو التنوين. (كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢٧٦/١ و٢٧٧) والمحجة في القراءات السبع ٩٢، وإبراز المعاني ٣٥٢ و٣٥٣، والمشر في القراءات العشر ٢٢٥/٢، وإنحاف فضلاء البشر ٤٢٨/١).
- ولم يذكر التنوين ولم يمثل له، ولا خلاف ابن عامر عن ابن كثير ونافع والكسائي في قراءته (انظر: كتاب السبعة ١٧٥، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات ٢٧٤/١، والمبسوط في القراءات العشر ١٤١، وإبراز المعاني ٣٥٤ و٣٥٥).

قرأ أبو عمرو: «قُلْ ادْعُوا اللَّهَ»، «أُو انْقُصْنَ»، «أُو اخْرُجُوا»، «أُو ادْعُوا»، «قُلْ انْظُرُوا» بضم اللام والواو في هذه الخمسة الأحرف^(١)، وكسر الباقى. وروى هارون عن أبي عمرو: «وقالت اخرج» بضم التاء، «فمن اضطرب» بضم النون^(٢).

وقرأ عاصم وحمزة بكسرها كلها في الثنين وغيره^(٣)، لاجتماع الساكنين.

وقرأ يعقوب: «أُو اخْرُجُوا»، أو ادعوا، «أُو انْقُصْنَ» بضم هذه الثلاثة الأحرف، وكسر الباقى.

قال أبو منصور: هما لفتان، فمن كسر فلاجتماع الساكنين^(٤)، ومن ضم فلان ألف الوصل كان حرقها الضم لو ابتدى بها، فلما سقطت في الوصل نقلت ضميتها إلى الحرف الذي^(٥) قبلها.

(١) الساكن الأول في هذه الأمثلة إما لام وإما واو: فاما ~~قُلْ~~ (قل ادعوا الله) فقد استثقلت الكسرا على اللام وبقبليها ضمة ثم تخرج إلى ضم آخر على العين، والساكن قبل العين غير حسين، فتضليل الكسرا بين ضمتيه، وذلك ثقيل، فضم اللام ليتبع الضم الضم.
اما (أو انقص) ونحوها فإن الضم في الواو أخف من كسرها؛ لأن الضم من جنسها، وهي تناظر ضم واو الجماعة في «اشتروا الضلال» (كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢٧٥/١، والمحجة في القراءات السبع ٩٢، وإبراز المعاني ٣٥٤).

(٢) روى اليزيدي وغيره عنه الكسر، ويكسر أبو عمرو ماعدا ذلك (كتاب السبعة ١٧٥).

(٣) في النسخة: «وغيرها» وغير الثنين يزيد به أحرف (الثنود).

(٤) والأصل في التخلص من الساكنين أن يكون بالكسر (كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢٧٥/١، ومحجة القراءات ١٢٢).

(٥) في المخطوطة: «الحرف التي قبلها» وصحة العبارة كما هو مثبت بال Mellon أو تكون «المعروف التي قبلها» وكلامها صحيح.

ويرى غير أبي منصور سبب الضم أن همزة الوصل سقطت بحركتها، وتوصلنا إلى ==

وأتفق القراء على ضم الطاء من «اضطر» ومن فتحها فقد خالف الإعراب (١).

وقوله جل وعز: «**لَيْسَ الْبِرُّ أَنْ تُؤْلِمَا وَجُوهَكُمْ...**» [١٧٧].
قرأ حفص وحمزة: «**لَيْسَ الْبِرُّ** بالنصب (٢)، وقرأ الباقيون: «**لَيْسَ الْبِرُّ** رفعا.

قال أبو منصور: الاختيار الرفع: لأن (ليس) يرفع الاسم الذي يليه، ومن نصب فعلى أنه جعل اسم ليس البر (٣) (أن ثُلُوا)، و(البر) خبره، وهو جائز، والرفع أجود القراءتين.

وقوله جل وعز: «**وَلَكِنَّ الْبِرُّ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ...**» [١٧٧].
قرأ نافع وابن عامر: «**وَلَكِنِ {١٩/١} الْبِرُّ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ**»، «**وَلَكِنِ الْبِرُّ**

النطق بالساكن بهذه الأحرف، وأصبحت كحرف الوصل، واستحق ما يستحق من الضم لأن الحرف الثالث مضوم، ليتبع الضم الضم (كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢٧٥/١، وحجة القراءات ١٢٢).

(١) الذي في كتب القراءات كسر الطاء (اضطر) وهي عن أبي جعفر (مختصر في شواذ القراءات ١١، والنشر في القراءات العشر ٢٢٦/٢، ٤٢٩/١) ويحاجف فضلاء البشر ويقول ابن جني في المحتسب ١٠٦/١: ويجوز في العربية (اضطر هـ) و(اضطـرـةـ) و(اضـطـرـهـ). اهـ.

(٢) وروى هبيرة عن حفص عن عاصم الوجهين: الرفع والنصب (كتاب السبعة ١٧٦)، والمحجة للقراء السبعة ٢٦٩/٢).

(٣) حذف هذه الكلمة من عبارته أولى، لوضوح المعنى ورفع اللبس.

من أتَىٰ (١) بِتَخْفِيفِ النُّونِ مِنْ (الْكَنْ) (٢) وَرَفِعِ (الْبَرِّ). وَقَرَأَ الْباقُونَ بِتَشْدِيدِ النُّونِ وَالنَّصْبِ.

قال أبو منصور: هما لغتان فاقرأ كيف شئت.

وقوله جل وعز: «فَمَنْ خَافَ مِنْ مُوَصْ جَنَّفَا..» [١٨٢].

قرأ عاصم في رواية أبي بكر وحمزة والكسائي ويعقوب: «من مُوصٌ» بتشديد الصاد. وقرأ الباقيون: «من مُوصٍ».

قال أبو منصور: هما لغتان: وصٌ وأوصى، فاقرأ كيف شئت (٣).

وقوله جل وعز: «فِدِيَةٌ طَعَامٌ مِسْكِينٌ...» [١٨٤].

قرأ نافع وابن عامر (٤): «فِدِيَةٌ طَعَامٌ مَسَاكِينٌ» بالإضافة، وخفض الطعام، وجمع مساكين. وقرأ الباقيون: «فِدِيَةٌ طَعَامٌ مِسْكِينٌ» بالتنوين والرفع والتجريد (٥).

قال أبو منصور: من قرأ (فِدِيَةٌ طَعَامٌ مَسَاكِينٌ) أضاف فدية إلى طعام مساكين، والعرب تضيف الشيء إلى نعته، كقول الله جل وعز: «وَحَبْ

(١) السورة رقم ٢ (البقرة)، الآية ١٨٩.

(٢) وتحرك بالكسر للتخلص من الساكنين (معاني القرآن وإعرابه ٢٤٦/١، وحجة القراءات ١٢٣).

(٣) ويرى النحاس أن التخفيف أبين، ويقول صاحب الكشف: القراءتان متکافئتان حسبتان (إعراب القرآن ٢٨٣/١، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢٨٢/١).

(٤) في رواية ابن ذكوان عنه (كتاب الكشف عن وجوه القراءات العشر ٢٨٢/٢، وإبراز المعاني ٣٥٦، والنشر في القراءات العشر ٢٢٦/٢، وإتحاف فضلاء البشر ٤٣٠/١). وهي قراءة أبي جعفر (المبسوط في القراءات العشر ١٤٢).

(٥) وقرأها هشام عن ابن عامر «فِدِيَةٌ طَعَامٌ مَسَاكِينٌ» إبراز المعاني ٣٥٦، وإتحاف فضلاء البشر ٤٣٠/١).

الخصيد» (١)، و«ذلِكَ دِينُ الْقِيَمَةِ» (٢). ومن قرأ: (فِدِيَّةٌ طَعَامٌ مِسْكِينٍ) رفع قوله طعام مسكين؛ لأنَّه ترجمة عن فدية، ويكون بدلاً، كأنَّه قال: وعلى الذين يطيقونه طعام مسكين (٣).

وقوله عزَّ وجلَّ: «وَلِتُكْمِلُوا العِدَةِ» [١٨٥].

قرأ عاصم (٤) ويعقوب (٥) «وَلِتُكْمِلُوا العِدَةِ» مشدداً، وروى ذلك عن أبي عمرو أيضاً، وروى عنه التخفيف (٦)، وقرأ الباقيون بالتخفيف.
قال أبو منصور: العرب تقول: كملت الشيء، وأكملته بمعنى واحد، مثل:
وصيَّتْ وأوصيَتْ، ونجَّيَتْ وأنجَيَتْ (٧).

(١) السورة رقم ٥٠ (ق) الآية ٩.

(٢) السورة رقم ٩٨ (البيتة) الآية ٥.

ويقول النحاس: الإضافة أبين، (إعراب القرآن ٢٨٦/١) ويقول ابن زجبلة: الشيء لا يضاف إلى نفسه، وقد أضيف لأنَّ الفدية غير الطعام، وأنَّ الطعام إنما هو المندى به. (حججة القراءات ١٢٥).

(٣) لم يتحدث الأزهري عن الخلاف في مسكين ومساكين وقد احتاج بعضهم لمساكن الجمع بأنها جمعت لأنها أيام معدودات، شهر كامل، وكل يوم مسكين، وأن قبلها (الذين يطيقونه) جمع، وكل واحد منهم يلزمهم طعام مسكين (معاني القرآن للأخفش ٣٥٢/١، والحججة للقراء السبعية ٢٧٣/٢، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢٨٣/١).

واحتاج للفرد (مسكين) بأنه إخبار عن دفع ما يلزمهم في ترك يوم، وأن المفرد النكرة يدل على الجمع، وأورده على الفدية، أو أن المراد على كل واحد طعام مسكين، على حد قوله تعالى: «فَاجْلِدُوهُمْ ثَمَانِينَ جَلْدَةً» أي لكل واحد، لا أن تفرق بينهم الشمائلن. (معاني القرآن للأخفش ٣٥٢/١، والحججة للقراء السبعية ٢٧٣/٢، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢٨٣/١).

(٤) في روایة أبي بكر، أما حفص فمثل الباقيين (كتاب السبعة ١٧٧، والحججة للقراء السبعية ٢٧٤/٢، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢٨٣/٢).

(٥) برواية رؤوف (المبسوط في القراءات العشر ١٤٣).

(٦) كتاب السبعة ١٧٧، والحججة للقراء السبعة ٢٧٤/٢.

(٧) وقد احتاجوا للقراءة (ولِتُكْمِلُوا) بقوله تعالى: «الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ» فهي ==

وقوله جل وعز: «وَلَيَقُمُّنُوا بِي لَعْلَهُمْ يَرْشَدُونَ . . . [١٨٦]». اتفق القراء على ضم الشين من (يرشدون)، وهو من رشد يرشد، وفيه لغة أخرى لم يقرأ بها، وهي: رشد يرشد^(١).

وحرك الباء من قوله: «بِي» ورش عن نافع. وأرسلها الباقيون.

وقوله جل وعز: «وَاتَّوَا الْبِيُوتَ مِنْ أَبْوَابِهَا . . . [١٨٩]».

قرأ ابن كثير وابن^(٢) عامر والكسائي: «البيوت» بكسر الباء، في كل القرآن، وكذلك كسر العين من العيون^(٣)، والجيم من الجيوب^(٤)، والشين من الشيوخ^(٥) والغين من الغيوب^(٦) وروى الأعشى عن أبي بكر عن عاصم نحو ذلك، وقال يحيى عن أبي بكر عن عاصم: إنه ضم الجيم من

= بالخفيف . واحتجوا للتشديد بأن التشديد يتبادل مع التخفيف (الحجۃ للقراء السبعة ٢٧٤/٢ وفی الكشف ٢٨٣/٢) التخفيف أولى تخفته، اهـ.
وانظر: الآية ١٣٢ من هذه السورة الكريمة.

(١) وردت في معاني القرآن للأخشن ٣٥٣/١ . وجاء في الكشاف ٢٢٩/١ أنها قراءة، غير أنها لم تنسب فيه.

(٢) في النسخة «وأبْر» سهو، فأبْر عمرو يقرأ بالضم كما جاء بعدـ.

(٣) جاء نكرة «عيون» في السورة ١٥ / الحجر الآية ٤٥، ومعرفة «العيون» في السورة ٣٦ يس الآية ٣٤ .

(٤) لم تأت (الجيوب) في القرآن الكريم، والذي فيه «جيوبهن» في السورة رقم ٢٤ (النور) الآية ٣١ .

(٥) ليس في القرآن الكريم «الشيخ» وإنما: «شيخاً» في السورة رقم ٤٠ (غافر) الآية ٦٧ . وجاء الإشمام في الجميع عن الكسائي (كتاب السبعة في القراءات ١٧٨).

(٦) وردت في مواضع منها السورة رقم ٥ (المائدة) الآية ١٠٩ . وجاء في كتاب السبعة في القراءات ١٧٨ أنهم يضمنون الغين.

الجُيوب، وكسر ماسوى ذلك من هذه الحروف^(١)، وكسر نافع في رواية قالون الباء من البيوت، وضم سائر الحروف^(٢). وقرأ أبو عمرو ويعقوب كلها بالضم^(٣).

{١٩/ب} قال أبو منصور: من ضم أول هذه الحروف فلأثيرها مبنية على (فُعُول) بضم الفاء^(٤) ومن كسر اعتل بالياء، فأتبعد الكسرة الكسرة، كما قالوا: أَبِيضُ وَبِيْضُ، وقالوا في جمع أعين: عِينَ، والأصل: بِيْضُ، وعِينَ. كما قالوا: أَصْفَرُ وَصَفْرُ، وَأَخْمَرُ وَحَمْرَ.

وروى سليم عن حمزة أنه كان يُشَمَّ الجيم من: «جيوبهن» الضم ثم يشمه كسرة خفيفة، ويرفع الياء. وروى غيره عن حمزة الكسرة في جميعها. قوله عز وجل: «وَلَا تَقْتُلُوهُمْ عِنْدَ الْمَسْجِدِ الْعَرَامِ . . . [١٩١]». قرأ حمزة والكسائي: «لَا تَقْتُلُوهُمْ . . . حَتَّىٰ يَقْتُلُوكُمْ . . . فَإِنْ قَتَلُوكُمْ» بغير ألف. وقرأ الآباء الآخرين فيهن بالألف.

قال أبو منصور: من قرأ: (لَا تَقْتُلُوهُمْ) فالمعنى: لَا تَبْدِأُوهُم بِقَتْلٍ حَتَّىٰ يَبْدِأُوكُمْ به، وجاز لَا تَقْتُلُوهُم وإن وَقَعَ القَتْلُ بِعَضٍ دُونَ بَعْضٍ، لأنَّ الْعَرَبَ

(١) وروى حفص عن عاصم الضم في سائرها. (المبسوط في القراءات العشر ١٤٤). وكذا ضمها أبو جعفر ويعقوب. (المبسوط في القراءات العشر ١٤٤، وإتحاف فضلاء البشر ٤٣٢/١).

(٢) وروى ورش عن نافع الضم فيها كلها. (كتاب السبعة في القراءات ١٧٩) وروى المسيبي عن نافع الكسر كقالون (المجحة للقراءات السبعة ٢٨١/٢) وكتاب السبعة في القراءات ١٧٨.

(٣) لم يورد قراءة حمزة مع القراء، وإنما جاءت في توجيه أبي منصور للقراءة.

(٤) مثل: كَعْبٌ وَكَعْوَبٌ، وَدَهْرٌ وَدَهْرَوْرٌ، وَقَلْبٌ وَقَلْوَبٌ، وَفَرْجٌ وَفَرْوَجٌ، لا يجوز فيه إلا هذا، فأخبرى ما ثانية ياء مجراه لثلا يختلف، والضم هو الاختيار، وأكثر النحوين لا يعرفون الكسر، والكسر رد، عند البصريين. (إعراب القرآن ٢٩١/١، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢٨٤ و ٢٨٥، وإبراز المعاني ٣٥٧).

تقول: قَاتَلَنَا الْقَوْمُ، وَإِنَّا قَاتَلْنَا بَعْضَهُمْ، وَمَنْ قَرَا: (وَلَا تَقْاتِلُوهُمْ) فَإِنَّهُمْ نَهَوْا عَنْ قَصْدِهِمْ بِالْقَتْلَ حَتَّى يَكُونَ الْابْتِداءُ مِنْهُمْ^(١)، وَالْقَتْلُ مِنْ اثْنَيْنِ، وَالْقَتْلُ مِنَ الْوَاحِدِ. وَأَجَازَتِ الْعَرَبُ قَاتَلَهُ اللَّهُ بِعْنَى: لَعْنَةُ اللَّهِ. وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ: «قَاتَلَهُمُ اللَّهُ أَنَّى يُؤْفَكُونَ»، أَيِّ: قَاتَلَهُمُ اللَّهُ.

وَقَوْلُهُ جَلَّ وَعِزَّهُ: «فَلَا رَفَثٌ وَلَا فُسُوقٌ وَلَا جِدَالٌ فِي الْحَجَّ».^[١٩٧] ·
قَرَا ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبْوَعُمْرُو وَيَعْقُوبَ^(٢): «فَلَا رَفَثٌ وَلَا فُسُوقٌ» رَفِعاً
بِالْتَّنْوِينِ.

وَقَرَا الْبَاقِونَ نَصْبًا غَيْرَ مَنْوَنَ، عَلَى التَّبْرِيْنَةِ، وَاتَّفَقُوا كُلُّهُمْ^(٣) عَلَى
نَصْبِ الْلَّامِ مِنْ قَوْلِهِ: «وَلَا جِدَالٌ فِي الْحَجَّ» ·

قَالَ أَبُو مُنْصُورٍ: مَنْ قَرَا (فَلَا رَفَثٌ وَلَا فُسُوقٌ) فَرَفِعُهُمَا بِقَوْلِهِ فِي الْحَجَّ،
وَإِنَّمَا يَحْسُنُ الرَّفِعَ إِذَا نُسِقَ عَلَيْهِ بِـ(لَا)، وَإِنَّ لَمْ يُنْسِقْ عَلَيْهِ بِـ(لَا) فَالْأَخْتِيَارُ
النَّصْبُ بِـالْتَّنْوِينِ، كَقَوْلِهِ جَلَّ وَعِزَّهُ: «فَلَأَرِبَّ فِيهِ»^(٤) عَلَى التَّبْرِيْنَةِ، وَمَعْنَى
وَلَا جِدَالٌ فِي الْحَجَّ، أَيِّ: لَا شَكٌ أَنَّ الْحَجَّ فِي ذِي الْحِجَّةِ.

(١) سبق بهذه المعاني الزجاج. (انظر: معاني القرآن وإعرابه ٢٦٤/١).

(٢) وأبى جعفر، وزاد عليهم "ولَا جِدَالٌ". (المبسوط في القراءات العشر ١٤٥، وإتحاف فضلاء البشر ٤٣٣/١).

(٣) يزيد بقوله (كلهم): كل الشعانية، إلا ابن أبا جعفر يقرأ بالرفع، وكذلك مجاهد وابن محيسن والحسن (إعراب القرآن ٢٩٤/١، ٢٨٦/١، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع والمبسوط في القراءات العشر ١٤٥/١، وإتحاف فضلاء البشر ٤٣٣/١).

وانظر فيما مضى الآية ٣٨ من سورة البقرة عند قوله تعالى «فَلَا خُوفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ» ·

(٤) السورة رقم ٢ (البقرة)، الآية ٢.

وقرأ الباقيون: (فَلَا رَقَّتْ وَلَا فُسُوقْ وَلَا جِدَالْ) بالنصب في جميعها على التبرئة،^(١) ولو قرئ: (وَلَا جِدَالْ) بالرفع والتنوين كان ذلك جائزًا في كلام العرب، فاما في القرآن فلا يجوز؛ لأن القراءة سنة، ولم يقرأ بها أحد من القراء^(٢).

وقوله جل وعز:^(٣) «اَدْخُلُوا فِي السَّلْمَ كَافَّةً...» [٢٠.٨]، «وَإِنْ جَنَحُوا لِلسَّلْمِ»،^(٤) «وَتَدْعُوا إِلَى السَّلْمِ»^(٥).
قرأ ابن كثير ونافع والكسائي^(٦): «اَدْخُلُوا فِي السَّلْمَ» فتحوا السين في ثلاثهن.

وقرأ أبو عمرو، وأبن عامر، وعاصم في رواية حفص، ويعقوب: «اَدْخُلُوا فِي السَّلْمِ» بكسر السين، «وَإِنْ جَنَحُوا لِلسَّلْمِ» {٢٠/أ} «وَتَدْعُوا إِلَى السَّلْمِ» بفتح السين. وقرأ أبي يكير عن عاصم ثلاثهن^(٧) بالكسر، وقرأ حمزة: «اَدْخُلُوا فِي السَّلْمِ» «وَتَدْعُوا إِلَى السَّلْمِ» بالكسر فيهما، وفتح قوله: «وَإِنْ جَنَحُوا لِلسَّلْمِ».

(١) يعني أن (لا) هي النافية للجنس، ويريد بالنصب فتحة البناء.. (إبراز المعاني ٣٥٨).

(٢) المراد: القراء السبعة.

(٣) أورد بعد بضعة أسطر تعليقا على الآية ٢٠٧.

(٤) السورة رقم ٨ (الأنتقال)، الآية ٦١.

(٥) السورة رقم ٤٧ (محمد)، الآية ٣٥.

(٦) وأبي جعفر. (المبسوط في القراءات العشر ١٤٥، واتحاف فضلاء البشر ٤٣٥/١).

(٧) في النسخة: «ثلاثهن»، وأثبتنا ما يتسق مع كلامه السابق.

قال أبو منصور: وأخبرني المنذري عن أحمد بن يحيى أنه قال: كان أبو عمرو^(١) يكسر التي في البقرة، وينذهب بمعناها إلى الإسلام، ويفتح اللتين في الأنفال وسورة محمد، ويتأول فيهما المسالمة. قال أبو العباس: والقراءة التي اجتمع عليها أهل المرمي بالفتح في كلِّه، لأنَّها أعرَبُ اللغتين وأعلاهما^(٢).

وأخبرني المنذري عن الحراني عن ابن السكيت إنه قال: السلم: الصلح.
ويقال: سلم. وأخبرني ابن فهم عن محمد بن سلام عن يُونس قال: السلم:
الإسلام، وأما الصلح فيجوز فيه سلم وسلم.
قوله جل وعز: «مَرْضَاتِ اللَّهِ...» [٢٠٧].

وقف حمزة على «مرضات» بالباء. ووقف الباقيون على «مرضاء»
بالياء..

وأمال الضاد الكسائي، وفتحها حمزة، وفخِّمها الباقيون.
قال أبو منصور: أجاز أهل العربية الوقوف على مرضاة وأشباهها^(٣)
من الهامات التي ليست بأصلية بالباء. (٤) وكذلك: «هيئات» و«يا أبت»

(١) جاء رأي أبي عمرو في إعراب القرآن ٣٠٠ / ١ منسوباً إليه. وأما قراءته فشائعة في الكتب. (انظر على سبيل المثال: كتاب السبعة في القراءات ١٨١).

(٢) جاء في إعراب القرآن ٣٠٠ / ٣: أنَّ محمد بن يزيد ينكر التفرقة بين السلم والسلام والسلم، ويقول: إنَّ من فرق يحتاج إلى دليل، وقد حكى البصريون: بنو فلان سلم وسلم وسلم، بمعنى واحد.

ولو صعَّ التفريق لكان المعنى واحد، لأنَّه إذا دخل في الإسلام فقد دخل في المسالمة والصلح.

(٣) في النسخة: «أشبهها».

(٤) وهي لغة لبعض العرب، يقولون: هذا طلعت (حججة القراءات ١٣٠)، وجحجة من وقف بالباء أنَّ المضاف والمضاف إليه كالشيء الواحد، فالباء متوضطة والوقف بالباء كالوصل. (كتاب =

وإن وقف عليها بالهاء فهو جائز،^(١) والتفخيم في مرضات أحسن من الإملالة^(٢).

وقوله جل وعز: «إِلَى اللَّهِ تُرْجَعُ الْأُمُورُ» [٢١].

قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي ويعقوب: «تُرْجَعُ» بفتح التاء في كل القرآن. وقرأ الباقون بضم التاء وفتح الجيم «تُرْجَعَ». قال أبو منصور: من قرأ (تُرْجَعُ الأمور) فال فعل للأمور،^(٣) ويكون (تُرْجَع) لازماً.

ومن قرأ (تُرْجَعُ الأمور) فهو على مالم يُسْمَى فاعله،^(٤) وجعله متعدياً. والعرب تقول: رجعته فرجع، لفظ اللازم والم التعدي سواء كقولك: نقصته فنقص، وهبطه فهبط.

== الكشف عن وجوه القراءات السبع / ٢٨٨ ==

(١) الوقوف بالهاء هو الأصل، وفيه تفرقة بين هاء التأنيث والتاء الأصلية التي لا تدل على التأنيث، ولا يوقت عليها إلا بالتاء، مثل: صوت، وحوت، (كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع / ٢٨٨).

(٢) لأن التفخيم قراءة الأكثر (الحجۃ للقراء السبعة ٣٠٠ / ٢) والإملالة جائزة لأن الواو إذا جاءت رابعة تقلب ياء، فالإملالة إشارة إلى ذلك، ولم يعنها الحرف المستعلي كما في صار وخاف وطاب. (الحجۃ للقراء السبعة ٣٠٠ / ٢)، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢٨٨ / ١ والحجۃ في القراءات السبع ٩٤.

(٣) مما يؤيد ذلك قوله تعالى: «كُلُّ إِلَيْنَا راجعون» - الأنبياء / ٩٣ -، وقوله جل شأنه: «أَلَا إلى الله تضرر الأئمَّةُ» - الشوري ٥٣ -، وقوله عز وجل: «إِنَّ إِلَيْنَا إِبَاهُمْ» - الفاطحة / ٢٥ - (الحجۃ للقراء السبعة ٣٠٥ / ٢). وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢٨٩ / ١، وحجۃ القراءات ١٣١.

(٤) وما يؤيد ذلك قوله تعالى: «ثُمَّ رُدُّوا إِلَى اللَّهِ مُوْلَاهُمُ الْحَقِّ» - الأنعام / ٦٢ -، وقوله عز وجل: «وَلَمَنْ رُدُّتْ إِلَى رَبِّي» - الكهف / ٣٦ -، (الحجۃ للقراء السبعة ٣٠٤ / ٢)، وكتاب ==

وقوله جل وعز: «يَقُولُ الرَّسُولُ . . . [٢١٤] . . .».

قال الفراء^(١) قرأها القراء بالنصب إلا مجاهداً ونافعاً فإنها رفعاً «حتى يقول».

قال الفراء^(٢) وكان الكسائي يقرأها دهراً: «حتى يقول» ثم رجع إلى النصب.

وقرأ سائر القراء: «حتى يقول الرسول» نصباً. وقال الفراء^(٣) من قرأ بالنصب فلأن الفعل الذي قبل (حتى) مما يتطاول، وإذا كان الفعل على هذا المعنى نصيّب بـ(حتى)، وإن كان في المعنى ماضياً. قال: وإذا كان الفعل الذي قبل (حتى) لا يتطاول وهو ماض رفع الفعل الذي بعد (حتى) إذا كان ماضياً.

قال أبو منصور: العرب تنصب بـ(حتى) الفعل المستقبل {٢٠/ب} وهو أكثر كلام العرب. ومن العرب من يرفع الفعل المستقبل بعد (حتى) إذا تضمن معنيين:

أحداهما: أن يَخْسُنَ (فعل) في موضع (يَفْعُلُ)، كقوله: «حتى يقول الرسول» معناه: حتى قال الرسول. والمعنى الثاني: تطاول الفعل الذي قبل (حتى) كقولك: سرت نهارِي أجمعَ حتى أدخلَها، بنزلة: سرت فدخلتُها، فصارت (حتى) غير عاملة في الفعل، وعلى هذا يؤيد قراءة من قرأ (يقول).

== الكشف عن وجوب القراءات ٢٨٩/١، وحجة القراءات ١٣٠.

(١) انظر: معاني القرآن للقراء ١٣٢/١ ولم يذكر اسم نافع، وإنما نسب القراءة لبعض أهل المدينة، وتسبّبها المحقق لنانع.

(٢) المرجع نفسه ١٣٣/١.

(٣) معاني القرآن للقراء ١٣٢/١ و ١٣٣.

وقوله جل وعز: «**قُلْ فِيهِمَا إِثْمٌ كَبِيرٌ . . .**» [٢١٩].
 قرأ حمزة والكسائي: «إِثْمٌ كَبِيرٌ» بالثاء. وقرأ الباقيون: «إِثْمٌ كَبِيرٌ».
 قال أبومنصور: ما أقرب معنى الكبير من الكبير فاقرأ كيف
 شئت (١).

وقوله جل وعز: «يَسْأَلُونَكَ مَاذَا يَنْفِقُونَ قُلِ الْعَفْوُ . . .» [٢١٩].
 قرأ أبو عمرو وحده: «**قُلِ الْعَفْوُ**» بالرفع. (٢) وقرأ الباقيون: «**قُلِ الْعَفْوُ**» نصباً.

قال أبومنصور: من جعل (ماذا) اسمًا واحدًا رد (العفو) عليه
 فنصبه. (٣) ومن جعل (ما) اسمًا (ذا) خبره وهي في المعنى (الذي) رد
 (العفو) عليه فرفعه، المعنى: ما الذي ينفقون؟ فقال: العفو، أي: الذي ينفقون
 العفو. (٤) والعفو: ماعفًا وتيسر ولم يشُّقَ، وأصل العفو: الفضل الذي
 لا يعني صاحبها.

(١) وما يزيد قراءة: «كبير» - بالباء الموحدة - تقسيم الذنب إلى صغار وكبار، وقوله تعالى
 في الآية عينها: «وَإِنَّهُمَا أَكْبَرُ مِنْ نَفْعِهِمَا»، وقوله جل شأنه: «إِنَّهُ كَانَ حُبِّاً كَبِيرًا» -
 النساء /٢ -، وقوله عز وجل: «الذِّينَ يَجتَبِّونَ كُبَارَ إِثْمٍ - النَّجْمُ ٥٣ -، وأيضاً: «وَكُلُّ صَغِيرٍ
 وَكَبِيرٌ مُسْتَطَرٌ - القمر ٥٣ - (الحجّة للقراء السبعية ٣١٢/٢ و ٣١٣، وإعراب القرآن ٣٠٩/١)
 والحجّة في القراءات السبع ٩٦ .

ويزيد قراءة: «كثير» بالثلثة أن الكثرة بكثرة الشاربين والمقامرين، وأن الرسول صلى الله عليه
 وسلم - لعن فيها عشرة: مشتبهها وبائعها، والمشترأ له، وعاصرها، والمعصورة له، وساقيها
 والمستهاها، وحامليها، والمحمولة إليه، وأكل ثمنها. وهؤلاء كثرة. (الحجّة للقراء السبع
 ٣١٤/٢، وإتحاف فضلاء البشر ٤٣٧/١).

(٢) ووافقه البزيدي (إتحاف فضلاء البشر ٤٣٧/١).

(٣) أي: ينفقون العفو، فالعفو مفعول به لل فعل ينفقون.

(٤) أي: يعرب خبراً عن المبتدأ الذي هو اسم الموصول المدحوف.

وقوله جل وعز (١) : «**حَتَّى يَطْهَرُنَّ . . .**» [٢٢٢].

قرأ عاصم (٢) وحمزة والكسائي: «**حَتَّى يَطْهَرُنَّ**» بتشديد الطاء والهاء . وقرأ الباقيون: «**حَتَّى يَطْهَرُنَّ**» مخففا .

قال أبومنصور: من قرأ (حَتَّى يَطْهَرُنَّ) والأصل: يَتَطَهَّرُنَّ (٣) والتَّطَهُّرُ يكون بالماء ، فأدغمت التاء في الطاء فشددت . (٤) ومن قرأ (حَتَّى يَطْهَرُنَّ) فالمعنى: يَطْهَرُنَّ مِن دَمِ الْمُحِيطِ إِذَا انْقَطَعَ الدَّمُ . وجائز أن يكون يَطْهَرُنَّ الطَّهْرُ التام بالماء بعد انقطاع الدم . (٥)

وقوله جل وعز: «**إِلَّا أَن يَخَافَا . . .**» [٢٢٩].

قرأ حمزة ويعقوب (٦) : «**يَخَافَا**» بضم الياء . وقرأ الباقيون: «**يَخَافَا**» .

قال أبومنصور: من قرأ (يَخَافَا) بفتح الياء فإن الفراء قال: (٧) الخوف

(١) أورد الآية ٢٢٠ بعد الآية ٢٢٩ فاطلبها هناك.

(٢) في الماشية مانصه: «في رواية ابن عياش» وهو أبوبيكر شعبة . ونسبت إليه القراءة في الحجة للقراء السبعة ٣٢١/٢ .

(٣) وقد قرأ بها (يَتَطَهَّرُنَّ) أبيه، وابن مسعود (إتحاف فضلاء البشر ٤٣٨/١) .

(٤) يزيد قراءة أبي بكر عن عاصم إجماعهم على قراءة: (فإذا تطهرون) ولم يقل: فإذا طهرون . نقراته تتطابق بين اللقطين . (معاني القرآن وإعرابه ٢٩٧/١، والحجۃ للقراء السبعة ٣٢٣/٢، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢٩٤/١) .

(٥) وحجۃ قراءة يطهرون، أنه أراد ارتفاع السم، وهو ليس من فعلهن، ويأتي بعده: (فإذا طهرون) يعني بالماء، وهو من فعلهن . (الحجۃ في القراءات السبع ٩٦) .

(٦) وأبي جعفر (الميسوط في القراءات العشر ١٤٦، وإتحاف فضلاء البشر ٤٣٩/١) .

(٧) انظر: معاني القرآن للفراء ١٤٦/١ .

في هذا الموضع كالظن^(١). قال: (٢) والاختيار «إِلَّا أَنْ يُخَافَا» .
 قال: (٣) وأما ماقرأ به حمزة «إِلَّا أَنْ يُخَافَا» فإنه اعتبر قراءة
 عبدالله^(٤) التي رويت له «إِلَّا أَنْ تَخَافُوا». قال: (٥) ولم يُصب حمزة، والله
 أعلم؛ لأن الخوف إنما وقع على (أن) وحدها^(٦) إذ^(٧) قال: (إِلَّا أَنْ
 تَخَافُوا)^(٨) أَنْ لَا تُقْبِلُوا^(٩) ، وحمزة قد أوقع الخوف على الرجل والمرأة
 وعلى (أن) ألا^(١٠) ترى أن اسمها في الخوف مرتفوع بما لم يُسم^(١١)
 فاعله، فلو أراد: إِلَّا أَنْ يُخَافَا على هذا، ويُخافَا بذلك، أوْمِنْ ذا. {١٢/٢١}
 فيكون على غير اعتبار قراءة عبدالله كان جائزًا.^(١٢)

(١) فَسَرَّهَا أَبُو عَبْيَدَةَ بْنُ عَوْنَانَ بِقُولِهِ: إِلَّا أَنْ يُبَقِّنَا (مجاز القرآن ٧٤) وقال النحاس هذا غير معروف.
 (إعراب القرآن ٣١٥/١).

(٢) الظاهر أن القائل هنا هو الفراء، ولم نجد نصا على ذلك في معانيه إلا أن هذا هو المفهوم من سياق الفراء.. انظر ١٤٦/١.

(٣) انظر معاني القرآن للفراء ١٤٦/١ وفي التقل تصرف.

(٤) هو: عبدالله بن مسعود (إعراب القرآن ٣١٤/١).

(٥) القول للفراء، انظر: معانيه ١٤٦/١.

(٦) في قراءة عبدالله بن مسعود.

(٧) في النسخة: «إِذَا». وما أثبتناه عن الفراء أولئك.

(٨) في معاني القرآن للفراء ١٤٦/١: «يُخافَا». وما أوردناه عن أبي منصور هو المافق لقراءة ابن مسعود.

(٩) لم ترد عند الفراء، وفي إعراب القرآن ٣١٤/١ أن قراءة عبدالله: «يَقْبِلَا».

(١٠) في النسخة: «لَا» من غير الهمزة، وما أثبتناه عن الفراء هو الصحيح.

(١١) هذا ما يتضمنه الجزم، وهو الوارد لدى الفراء، وفي النسخة «يَسْمِي».

(١٢) أي: إن المصدر المؤول (اللَا يَقْبِلَا) في موقع المُبْرَأَ بـجَرْ محنون، والتقدير: يُخافَا على ألا يَقْبِلَا، أو: يُخافَا بـالـأـلـا يَقْبِلَا، أو يُخافَا من ألا يَقْبِلَا. وهو قول الخليل والكسائي. ويحتمل أن يكون المصدر المؤول في موقع النصب بعد حذف الجار، مثل: استغفر الله

==

قال أبو منصور: الاختيار «إِلَّا أَنْ يُخَافَ» بفتح الباء، وهو قراءة أكثر القراء (١).

وقوله جل وعز: «وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَا عَنْتَكُمْ...» [٢٢٠].
قرأ ابن كثير: (٢) «وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَا عَنْتَكُمْ» بغير همز، (٣) وهمز الباقيون.

قال أبو منصور: الاختيار للهمز، لأن ألف أعتنكم مقطوعة، وهي كالأصلية، فهمزها أكمل وأعرب. وأما قراءة ابن كثير فهو (٤) عندي على اختياره تلبيين للهمزة، لا أنه حذف الهمزة.

وقوله جل وعز: «يُبَيِّنُنَّهَا...» [٢٣٠].
اتفق القراء على الباء في «يُبَيِّنُنَّهَا» إلا ماروى المفضل عن عاصم: «بَيَّنُنَّهَا» بالنون. (٥)

والمعنى فيمن قرأ بالنون والباء قريب منه السواء، إلا أن القراءة.

== ذنبي، و: أمرتك الخير. وهذا رأي سيبويه (إنحاف فضلاء البشر ٤٣٩/١).
(١) ولأنه لا يحتاج إلى تقدير جار محنوف.

(٢) هي إحدى قرائتي البزي عنه بتسهيل الهمزة وصلاً ووقفاً.
أما قراءته الأخرى فبتتحققها كسائر القراء (النشر في القراءات العشر ٢٢٧/٢، وإنحاف فضلاء البشر ٤٣٨/١).

(٣) في قوله: «لَا عَنْتَكُمْ» لأنه توجد همزة أخرى في (شاء) وليس مراده. وقد قرأ حمزة بالتسهيل أيضاً، وحققتها وسهلتها عند الرقف (إنحاف فضلاء البشر ٤٣٨/١).

(٤) الأرجى: فهي.
(٥) قال أبي بكر: وهو غلط في الرواية عن عاصم، ورواية حفص عن عاصم بالياء كسائر القراء. (كتاب السبعة في القراءات ١٨٣).

بالياء أجود لاتفاق القراء عليها . (١)

وقوله جل وعز: «**لَا تُضَارُ وَالدَّةٌ بِوْلَدِهَا . . .** [٢٣٣].

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب: «**لَا تُضَارُ وَالدَّةٌ**» رفعاً. وروى أباً عن عاصم الرفع أيضاً، (٢) وقال أبو يكير بن مجاهد: أخبرني ابن أبي الرجال عن بشر بن هلال عن بكار عن أبا بن يزيد عن عاصم: «**لَا تُضَارُ وَالدَّةٌ**».

قال: كذا هو في كتابي راءين (٣). وقرأ الباقيون: «**لَا تُضَارُ**» نصباً.

قال أبو منصور: من قرأ (**لَا تُضَارُ وَالدَّةٌ**) بفتح الراء. والموضع موضع جزم على النهي، ولفظه لفظ الخبر، الأصل (**لَا تُضَارَّ**) فأدغمت الأولى في الثانية، وانفتحت للتقاء الساكنين، وهو الاختيار في المضاعف، كقولك عض زيداً، وضاراً عمرأ يارجل، يعني: لا تضار والدة بولدها، أي: لا تترك إرضاع ولدها ضراراً لأبيه فتضري بالولد؛ لأن الوالدة أشقيق على ولدها من الأجنبية، ولبنها له أهنا وأمراً (٤).

(١) حجة قراءة الياء تقدم اسم الله عز وجل، ليأتي الكلام على سن واحد، ولمكان حرف العطف. وحجة قراءة النون إخبار من الله تعالى عن نفسه مستأنفا بالواو. (الحجية في القراءات السبع) (٩٧).

(٢) وكذلك روى عبدالحميد بن بكار بإسناده عن ابن عامر. (كتاب السبعة في القراءات) (١٨٣).

ورواه ابن قتيبة عن الكسائي (المبسوط في القراءات العشر) (١٤٧).

(٣) وهي لغة أهل الحجاز (إعراب القرآن) (٣١٧/١).

وبها قرأ ابن مسعود وابن عباس رضي الله عنهما (حجية القراءات) (١٣٦). وقرأها أبو جعفر «**لَا تُضَارُ**» بسكونها مخففة، و «**لَا تُضَارَّ**» بالتشديد والفتح. (إتحاف فضلاء البشر) (٤٤/١).

(٤) ويقوى حمله على النهي أن بعده أمر في قوله تعالى: «وعلى الوارث مثل ذلك» (كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع) (٢٩٦/١).

وقوله جل وعز: «**وَلَا مُولُودٌ لَهْ بُولَدٌ . . .**» [٢٣٣].

أي: لا يضارُ الوالد الأمُّ فـيأخذُ منها يرُوم بذلك غَيْظُها فـيضرُ بولده.

ومن قرأ (الاتضار^١) برفع الرا، فإنَّ المنذري أخبرني عن أحمد بن يحيى أنه قال: كان ابن كثير وأبوعمرٍ يقرآن (الاتضار^٢)، قال: وأخسبُهما آثراً^٣ الرفع عطفاً على قوله: «**لَا تُكْلِفُ نَفْسًا**» فأتبعا الرفع الرفع وجعلاه خبراً،^٤ والمعنى نهي.^٥ قال: والقراءة بالنهي، لأنَّ نهي صحيح.

قوله جل وعز: «**إِذَا سَلَمْتُمْ مَا آتَيْتُمْ . . .**» [٢٣٣]

قرأ ابن كثير وحده: «**مَا آتَيْتُمْ**» بقصر الألف.^٦ وقرأ الباقون: «**مَا آتَيْتُمْ**». [٢١/ب]

قال أبو منصور: (ما آتَيْتُمْ) معناه: ما أعطيتم، من أتى يُؤْتَى، والمعنى: إذا سلمتم الأجْرَة إلى المرضعة، وقيل: إذا سلمتم، أي: ما أعطاه بعضكم

(١) في النسخة: «**يَضَارُ**» بالياء، وما أثبتناه هو المافق للقراءة.

(٢) في النسخة: «**آثِرٌ**»، وما أثبتناه هو المافق للسياق.

(٣) وهذا التوجيه موجود أيضاً عند كثير من المصنفين (انظر: الحجة في القراءات السبع ٩٧، والحجـة للقراء السبـعة ٢٣٣/٢، وحـجة القراءات ١٣٦، وكتـاب الكـشف عن وجـوه القراءـات السـبع ١/٢٩٦).

(٤) مثل قوله تعالى: «**وَالْمُطْلَقَاتِ يَتَرَصَّنُ بِأَنْفُسِهِنَّ**» - البقرة ٢٢٨. وقوله جل وعز: «**لَا تُظْلِمُنَّ وَلَا تُظْلَمُونَ**» - البقرة ٢٧٩ - وقوله جل شأنه: «**تَوَمَّنُنَّ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَتَجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ**» - الصاف ١١ - (الحجـة للقراءـات السـبعـة ٣٣٣/٢ و ٣٣٤، وحـجة القراءـات ١٣٦، وكتـاب الكـشف عن وجـوه القراءـات السـبعـات ٢٩٦).

(٥) وكذلك قرئت على قـُبـلـةـ. (كتـاب السـبعـةـ في القراءـاتـ ١٨٣ـ، والـحجـةـ للـقراءـاتـ السـبعـةـ ٣٣٥/٢ـ).

بعض من التراضي في ذلك^(١)). ومن قرأ (ما أتَيْتُمْ) بقصر الألف فإن ابن الأنباري قال: لا يحتمل أن يكون معناه غير ماجتنم بالمعروف، من المَجِيء^(٢). قال: وليس في هذا الموضع حسنة، والقراءة (ما أتَيْتُمْ).

وقوله جلَّ وعزَّ: «مِنْ قَبْلِ أَنْ تَمَسُّوهُنَّ»^(٣) . . . [٢٣٧] .
قرأ حمزة والكسائي: «تَمَاسُوهُنَّ» بضم التاء، وإثبات الألف. وقرأ الباقيون: «تَمَسُّوهُنَّ» بغير ألف.

وأخبرني المنذري عن أبي العباس أنه قال: من قرأ (تَمَسُّوهُنَّ) فهو الاختيار؛ لأنَّا وجدنا هذا الحرف في غير موضع من الكتاب بغير ألف: «لَمْ يَمْسِسْنِي بَشَرٌ»^(٤) ، وكل شيء في القرآن من هذا الباب فهو فِعْلُ الرَّجُلِ فِي

(١) أورد الزجاج هذا المعنى (انظر: معاني القرآن وإعرابه ٣١٤/١).

وحجة من قرأ (آتَيْتُمْ) أنه بمعنى أعطيتم، والتسليم لا يكون إلا بالإعطاء، قال تعالى: «وَآتَيْتُمْ إِدَاهُنْ قنطارا - النساء ٢٠ - وقوله عز وجل: «فَاتَّوْهُنْ أَجُورُهُنْ» - النساء ٢٥ -، وقوله جل شأنه: «إِذَا آتَيْتُمُوهُنَّ أَجُورَهُنَّ» - المحتلة ١٠ - (الحجۃ في القراءات السبع ٩٧ والحجۃ للقراء السبع ٣٣٥/٢)، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢٩٧/١).

(٢) مثل قول الله تعالى: «أَتَيْنَا بِهَا» - الأنبياء ٤٧ -، وقوله تبارك وتعالى: «فَأَتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ حِيثُ لَمْ يَحْتَسِبُوا» - الحشر ٢ - (الحجۃ في القراءات السبع ٩٧، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢٩٧/١).

(٣) أورد الآية ٢٣٦ بعد الآية ٢٣٧ فاطلبها بعد بضعة أسطر. وكان الأولى أن يقول: «تَمَسُّوهُنَّ» فقط لتكون الآية ٢٣٦ وصيغة الترتيب صحيحاً، والقراءة فيها وفي موضع الأحزاب واحدة، وقد فعل الفارسي ذلك. (انظر: الحجۃ للقراء السبع ٣٣٦/٢، وإبراز المعاني ٣٦٢ والنشر في القراءات العشر ٢٢٨/٢).

(٤) «ولم يمسني بشر» السورة رقم ٣ (آل عمران) الآية ٤٧.

باب الغشيان (١). قال: وهو أحب إلى من قرأه من قرأ: (ما لَمْ تُمَاسُوهُنَّ) قال: ومن قرأ: مَا لَمْ تُمَاسُوهُنَّ اعتقد بأن الفعل لهما، وأنهما يلتذان معًا بالجماع، فهو منها (٢).

وقوله جل وعز: «وَعَلَى الْمُوسِعِ قَدْرَهُ...» [٢٣٦].

قرأ ابن كثير ونافع وأبوعمر وابويكر عن عاصم والحضرمي (٣): «قَدْرَهُ» و «قَدْرَهُ» خفيتين. وقرأ الباقيون: «قَدْرَهُ» بالتشقيل. وأخبرني المنذري عن أبي العباس أنه قال: التشقيل أعلى اللغتين (قدْرَهُ). قال: وقال الكسائي: يقرأ بالتحفيف والتشقيل، وكل صواب (٤).

وقوله جل وعز: «وَصِيَّةً لِأَزْوَاجِهِمْ...» [٢٤٠].

قرأ ابن كثير ونافع وأبوعمر وابويكر عن عاصم والكسائي ويعقوب (٥): «وَصِيَّةً» رفعا. وقرأ الباقيون: «وَصِيَّةً» نصبا.

(١) ومنه قوله تعالى: «لَمْ يَطْمِئِنُ إِنْ شَاءَ قَبْلَهُمْ وَلَا جَاءَ» - الرحمن - ٧٤ - .

(٢) بدليل قوله تعالى: «مِنْ قَبْلِ أَنْ يَتَمَاسُ» - المجادلة في الآيتين ٣ و ٤ - .

(٣) هي رواية رؤيس عنه. (المبسوط في القراءات العشر) ١٤٧.

(٤) قال بعضهم: القدر: المصدر، والقدر: الاسم، مثل: العدد والعدد، والمد والمد. وقيل: مما لغتان يعني واحد، وقال بعضهم: القدر: الوسْع، والقدر أكثر ما يستعمل للشيء إذا كان مساوياً للشيء، يقال: هذا قدر هذا. (إعراب القرآن ٣١٩/١، والمحجة في القراءات السبع ٩٨، وكتاب الكشف عن وجود القراءات السبع ٢٩٩/١).

(٥) برواية رؤيس عنه، أما روح فمع الباقيين، وهي قراءة أبي جعفر أيضاً. (المبسوط في القراءات العشر ١٤٧، وإتحاف فضلاء البشر ٤٤٢/١).

قال أبو منصور: من قرأ (وصيَّة) أراد فليوصُوا وصيَّة،^(١) ومن رفع فالمعنى فعَلُيهِمْ وصيَّة لآزواجهم^(٢)، هكذا قال النحويون^(٣)، والاختيار الرفع لقراءة أبي وابن مسعود: «الوَصِيَّةُ لِأَزْوَاجِهِمْ مَتَاعًا»^(٤).

قال أبو منصور: وهذا منسوخ.

وقوله جلَّ وعزَ: «قَيْضَاعَفَهُ لَهُ...» [٢٤٥].

قرأ ابن كثير: «قَيْضَاعَفَهُ لَهُ» بتشديد العين مرفوعاً بغير ألف، وكذلك قرأ في الحديد^(٥) بالرفع، وكذلك شدَّ كُلَّ ما كان من هذا، كقوله: «وَاللهُ يُضَعِّفُ»^(٦) و: «يُضَعِّفَهُ»^(٧) و«يُضَعِّفُ الْعَذَابُ»^(٨) ونحوهن،^(٩) وتابعه

(١) ذ(وصيَّة) على هذا تعرُّب مفغولاً مطلقاً أو مفعولاً به، (آزواجهم) شبه جملة صفة.

(٢) (وصيَّة) تعرُّب مبتدأ، والخبر معنوف هو شبه الجملة (عليهم)، (آزواجهم) شبه جملة صفة.

ويعنى إعرابه (وصيَّة) مبتدأ، (آزواجهم) خبره، وحسن الابتداء بالنكرة أنه في موضع التخصيص أو التخصيص^(١) (المحة للقراء السبع، ٣٤١/٢)، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ١، ٢٩٩، واتحاف فضلاء البشر ٤٤٢/١.

(٣) ومنهم الفراء، والأخفش، والزجاج (انظر: معاني القرآن للقراء ١٥٦/١، ومعاني القرآن للأخفش ٣٧٦/١، ومعاني القرآن وإعرابه ٣٢١/١).

(٤) هذه قراءة ابن مسعود، أما أبي قراؤ: «فتَّاغُ لآزواجهم» (انظر: معاني القرآن للقراء ١٥٦/١، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٢٩٩). وبالرفع قرأ على بن أبي طالب، وقتادة، ومجاهد، والأعرج، وغيرهم (كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣٠٠/١).

(٥) السورة رقم ٥٧، الآيات ١١ و ١٨.

(٦) السورة رقم ٢ (البقرة)، الآية ٢٦١.

(٧) السورة رقم ٦٤ (التغابن)، الآية ١٧.

(٨) السورة رقم ٣٣ (الأحزاب)، الآية ٣٠.

(٩) ذكر ستة مواضع حتى الآن، وقوله: ونحوهن يريد به: الموضع الأربعه الباقيه، وهي في: ١٣٠ من آل عمران، وسيرد ذكر لها، وفي ٤ من النساء، وفي ٤ من هود، وفي ٦٩ من الفرقان.

ابن عامرٍ ويعقوب^(۱)) في التشديد وحذف الألف في كل هذا، وخالفاه في الإعراب فتصبأ في البقرة وال الحديد.

وقرأ أبو عمرو وحمزة ونافع والكسائي: «فِي ضَاعِفَهُ» بالرفع وإثبات ألفٍ، وكذلك قرأوا في الحديد، وخفقُوا قوله: «وَاللَّهُ يُضَاعِفُ» بالألف، و: «أَضْعَافًا مُضَاعِفَةً»^(۲) و ما أشبهه {٢٢/أ} هذا في كل القرآن إلا أبو عمرو فإنه يحذف الألف في الأحزاب، ويشدد العين من قوله: «يُضَعَّفُ لَهَا الْعَذَابُ ضِعْفَيْنِ».

وقرأ عاصم في ضاعفه هاها وفي الحديد بالنصب والتحقيق، وكذلك يخفف جميع هذا ويثبت الألف.

قال أبو منصور: من قرأ (يُضَاعِفُ) أو (يُضَعَّفُ) فمعناهما واحد، أخبرني المنذري عن الحراني عن ابن السكikt أنه قال: تقول العرب: ضاعفتُ الشيءَ وضعفتُه. ومثله: صاعر خدَّه وصَعَرَه، وامرأة مُنَاعِمةٌ وَمُنَعَّمَةٌ، وعاليتُ الرجل فوق البعير وعليلته^(۳).

(۱) قرأها ابن عامر «في ضعفه» بالنصب، لا بالرفع كما قرأها ابن كثير. أما يعقوب فروج برواية ابن كثير، ورويس كابن عامر. وقرأه أبي جعفر كابن كثير. (المبسوط في القراءات العشر ١٤٧، وإنحاف فضلاء البشر ٤٤٢/١ و٤٤٣).

(۲) السورة رقم ٣ (آل عمران)، الآية ١٣٠.

(۳) وقال الكسائي: المعنى في ضاعفت وضفت واحد (حجۃ القراءات ١٣٩).
وقال غيره: ضفت درهيك: جعلته درهين، وضاعفت جعلته أكثر من درهين، وحکى أبو عمرو أن ضاعفت أكثر من ضفت، لقوله: «أضاعافاً كثيرة، بدليل: «من جاء بالحسنة فله عشر أمثالها» (الحجۃ في القراءات السبع ٩٨، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ١/٣٠٠) والحجۃ لمن شد التكرار وموامة الفعل (الحجۃ في القراءات السبع ٩٨، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ١/٣٠٠).

ومن قرأ بالرفع (فيضاعفه) فإن أبي العباس قال: من رفعه جعل (الذِي) جزاء، وجعل الفاء منسقة على صلة (الذِي)^(١)، قال: ومن نصب (فيضاعفه) جعل^(٢) جواب الاستفهام^(٣).

قال: والقراءة عندنا بالرفع، لأن فيه تأويل الجزاء، وكذلك بعض أصحابنا. قال أبو^(٤) إسحاق: من رفع (فيضاعفه) عطفه على قوله: (يُقْرِضُ الله)، ومن نصب فعلى جواب الاستفهام بالفاء.. قوله جلَّ وعزَ: «يَقْبِضُ وَيَبْسُطُ...» [٢٤٥] و : «وَزَادَهُ بَسْطَةٌ...» [٢٤٧].

قرأ ابن كثير^(٥) كل شيء في القرآن «يَقْبِضُ وَيَبْسُطُ» و «زاده بسطة»

(١) قال الأخفش: الرفع لغةبني تميم، يعطون فعلًا على فعل، فعطف (بضاعفه) على (يُقْرِضُ)، أو على الاستئناف. (معاني القرآن للأخفش ٣٧٧/١، وإعراب القرآن ٣٢٤/١، والمحجة في القراءات السبع ٩٨، والمحجة للقراء السبع ٣٤٤/٢، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣٠١/١).

(٢) كمال العبارة أن تكون: «جعله» أو: «ومن نصب جعل (فيضاعفه) جواب ...» (انظر في الاقتراح الثاني: معاني القرآن للمفراة ١٥٧/١).

(٣) مثل: أفترضني فأشگرك، أو الشرط بـ(من) مثل: من يزرنـي فأكرمه، فالنصب بـ(أن) مضمرة وجوباً بعد الفاء، وأنها من قبيل عطف المصدر على الاسم، بمعنى: إن حدث فرض بإضاعف يتبعه، أو: من ذا الذي يكون منه فرض فضاعفة من الله. (المحجة للقراء السبع ٣٤٤/٢، ومحجة القراءات ١٣٩، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣٠١/١، وإبراز المعاني ٣٦٣، وإتحاف فضلاء البشر ٤٤٢/١ و ٤٤٣).

(٤) في النسخة (أبي) سهو.

(٥) في رواية ابن مجاهد عن قبيل. (كتاب السبع في القراءات ١٨٥، والمحجة للقراء السبع ٣٤٦/٢، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣٠٢/١، والنشر ٢٢٨/٢ و ٢٢٩، وإتحاف فضلاء البشر ٤٤٣/١) وروى ابن شنبوذ الصاد عن قبيل (الميسوط في القراءات العشر ١٤٨، وإتحاف فضلاء البشر ٤٤٣/١).

في البقرة، وفي الأعراف مثله^(١)، و«المُسَيْطِرُونَ»^(٢) بالسين، وقرأ «بِمُصَيْطِرٍ»^(٣) بالصاد هذه وحده.

وقرأ نافع: «يَقْبِضُ وَيَبْسُطُ» و «زَادُكُمْ فِي الْخَلْقِ بَصْطَةً»^(٤) في الأعراف، و«المُصَيْطِرُونَ» و«بِمُصَيْطِرٍ» بالصاد في هذه الأربع الموضع، وسائر القرآن بالسين^(٥).

وقرأ أبو عمرو وحمزة «المُصَيْطِرُونَ» و «بِمُصَيْطِرٍ» بالصاد فيهما، وأشتمهما حمزة الزاي، وسائر القرآن بالسين^(٦).

وروى حفص عن عاصم «يَقْبِضُ وَيَبْسُطُ» و «بَسْطَةً» في البقرة، و «بَسْطَةً» في الأعراف بالسين^(٧).

(١) السورة رقم ٧ الآية ٦٩.

(٢) السورة رقم ٤٢ (الطور)، الآية ٣٧.

(٣) السورة رقم ٨٨ (الغاشية)، الآية ٢٢.

(٤) يشتهر أبو جعفر مع نافع في الموضعين الأذكىين. (المبسوط في القراءات العشر ١٤٨).

(٥) وقال الحلواني عن قالون عن نافع: «لاتبال كيف قرأت (بسطة) و(بسط) بالصاد أو بالسين». وروى أبو بقرة عن نافع السين. (كتاب السبعة في القراءات ١٨٥ و ١٨٦، والمحجة للقراء السبعة ٣٤٣/٢).

(٦) هنا في جميع الروايات عن حمزة إلا رواية خلاد عن سليم فإنه روى: «يَقْبِضُ وَيَبْسُطُ» - ١٤٥ / البقرة - و: «وَزَادُكُمْ فِي الْخَلْقِ بَصْطَةً» - ٦٩ / الأعراف - بالصاد - (المبسوط في القراءات العشر ١٤٨).

(٧) قال ابن مجاهد: «وقال أصحاب عاصم بالصاد، وليس في كتابي ذلك عن يحيى عن أبي بكر: (كتاب السبعة في القراءات ١٨٦).

وقرأ ابن عامر^(١) والحضرمي^(٢) «يَقْبِضُ وَيَسْطُطُ»، و«بَسْطَةً» في البقرة بالسين، والباقي بالصاد.

وقرأ الكسائي كل شيء في القرآن بالصاد، إلا قوله: «رَأَدَهُ بَسْطَةً» في البقرة بالسين، وهذه رواية ابن^(٣) عمر ونصير^(٤). وقال الفراء عن الكسائي: إنه قرأ كل هذا بالسين^(٥).

قال أبو منصور: العرب تُجيز السين والصاد في كل حرف فيه طاء. وأخبرني أبو بكر عن شمر لأبي عبيد أنه قال: إذا كان في الاسم طاء أو خاء أو قاف أو غين ولا يكون في غير هذه الأربعة، مثل: الصُّرَاط {٢٢/ب} والزَّرَاطُ والسَّرَاطُ، والبُزَاقُ والبُصَاقُ، وسَنَخُ الْوَدُكُ وَزَنَخُ، ومصدغة ومزدغة ومسدغة^(٦).

(١) في رواية هشام عن ابن عامر. (المبسوط في القراءات العشر ١٤٨، إتحاف فضلاء البشر ٤٤٣/١).

(٢) في رواية رؤيس عنه. (إتحاف فضلاء البشر ٤٤٣/١).

(٣) في النسخة: «أبيه»، وهو: حفص بن عمر الدوزي راوي الكسائي ونسبت هذه القراءة إلى أصحاب أبي الحارث - وهو الراوي الثاني للكسائي - وأبي عمر الدوزي وغيرهما. (كتاب السبعة في القراءات ١٨٦، والحجفة للقراء السبعة ٣٤٧/٢).

(٤) كذا في كتاب السبعة في القراءات ١٨٦، وأما في الحجفة للقراء السبعة ٣٤٧/٢ فهو: نصر ابن يرسف.

(٥) انظر معاني القرآن للفرا، ٩٣/٣، وكتاب السبعة في القراءات ١٨٦، والحجفة للقراء السبعة ٣٤٧/٢) ولم يوردها الفراء في موضعها البقرة.

(٦) جواب الشرط هو: (تجيز العرب فيها الصاد والسين والزاي). وقراءة السين على الأصل، لأن السين لا تبدل إلى صاد، فالسين أضعف من الصاد، ولا يبدل من الضعيف إلى القوي.

وقراءة الصاد مبدلة من السين لتوافق الصاد الطاء في الاطباق ولذلك اللسان من ==

وقوله جل وعز: «**هَلْ عَسِيْتُمْ**...» [٢٤٦].

قرأ نافع وحده: «**عَسِيْتُمْ**» بكسر السين في المورتين، وقرأ يعقوب هنا: «**عَسَيْتُمْ**» بفتح السين، وفي سورة القتال: «**عَسِيْتُمْ**» (١). وسائر القراء قرأوا: «**عَسَيْتُمْ**».

وهي القراءة المختارة، واتفق أهل اللغة على أن كسر السين ليس بجيد، (٢) وأنا أحسبها لغة لبعض العرب (٣) وإن كرهها الفصحاء.

قوله جل وعز: «**مِنِّي إِلَّا مَنِ اغْتَرَفَ غُرْفَةً بِيَدِهِ**...» [٢٤٩].

حرُك الياء من قوله «**مِنِّي**» نافع وأبو عمرو (٤)، وأرسلها الباقيون.

وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو (٥): «**غَرْفَةً**» بفتح الغين. (٦) وقرأ الباقيون: «**غُرْفَةً**» بضم الغين (٧).

== جهة واحدة. (الحجۃ في القراءات السبع ٦٢، وحجۃ القراءات ١٣٩) وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣٠٢.

(١) لم نجد رواية السين في (عسيتم) ليعقوب فيما رأينا من كتب.

(٢) انظر: معانی القرآن وإعرابه ٣٢٦/١، وكتاب السبعة في القراءات ٣٢٥.

(٣) الكسر لغة أهل الحجاز، يكسرونها مع المضر خاصة، والنفع والكسر لفتان حکي ذلك ابن السکیت وذکرہ أيضاً الفارسی، والكسر لغة رديئة عند ابن السکیت، والقراءة تكون بألف صنف اللقتین. (إعراب القرآن ٣٢٥/١، والحجۃ للقراء السبعة ٣٠٠/٢، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣٠٣/١).

(٤) وأبوجعفر (إتحاف فضلاء البشر ٤٤٥/١).

(٥) وأبوجعفر (المبسوط في القراءات العشر ١٤٩، وإتحاف فضلاء البشر ٤٤٥/١).

(٦) وبه قرأ ابن عباس، وأبیان بن عثمان بن عفان، ومجاهد، والأعرج، وغيرهم (كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣٠٤/١).

(٧) وبه قرأ عثمان بن عفان، والحسن، والتخعي وغيرهم (المراجع السابق).

وأخبرني المنذري عن ابن فهير عن محمد بن سلام عن يُونس أنه قال:
غرفة وغرفة عربستان، وقال: غرفت غرفة^(١)، وفي الإناء غرفة^(٢)، ومثله:
حسوت حسوة، وفي الإناء حسوة. وقال أبوالعباس: الغرفة: المرة من المصدر،
والغرفة: الماء الذي يُعترف بعينه.^(٣)

وقوله جلّ وعزّ: «ولوْلَا دَفَعَ اللَّهُ النَّاسَ بِعَضَهُمْ بِعَضًا...» [٢٥١].
قرأ نافع ويعقوب^(٤): «ولوْلَا دَفَاعَ اللَّهِ» بالآلف. وقرأ الباقيون: «دَفعَ
اللَّهِ» بغير ألف. وكذلك قرأ نافع ويعقوب في الحج^(٥): «دِفَاعَ اللَّهِ» بالف.
وقرأ الباقيون بغير ألف^(٦).

قال أبومنصور: المعنى في الدفع والدفع واحد، يقال: دافع الله عنك
السوء، ودفع عنك السوء^(٧).

(١) يعني: باليد، وهي مصدر، وتعرب مفعولاً مطلقاً، والمعنى به محدوف تقديره (ماء).
الحجۃ للقراء السیعة ٣٥١/٢، وحجة القراءات ١٤٠.

(٢) يعني بالإنا، وهي اسم لا مصدر، وهي المفعول به، بدليل قوله تعالى: «فسرروا منه».
الحجۃ للقراء السیعة ٣٥١/٢، وحجة القراءات ١٤٠، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع
٣٠٤/١.

(٣) ومثل هنا في معانی القرآن وإعرابه ٣٣٠/١ و٣٣١، وإعراب القرآن ٣٢٧/١، وإتحاف
فضلاء البشر ٤٤٥/١.

(٤) وأبوجعلفر (المبسوط في القراءات العشر ١٤٩، وإتحاف فضلاء البشر ٤٤٦/١).

(٥) السورة رقم ٢٢، والآية ٤٠.

(٦) وروى عبدالوهاب عن أبيان عن عاصم «دِفاع» (كتاب السبعة في القراءات ١٨٧، والحجۃ
للقراء السبعة ٣٥٢/٢).

(٧) وبدليل قول أبي ذؤيب الهذلي:

ولقد حرصتُ بِأَنْ أَذْكُنَّهُمْ فَإِذَا امْنَيْتُ أَقْبَلْتُ لَا تُدْعُ

الحجۃ للقراء السبعة ٣٥٣/٢، وإبراز المعاني ٣٦٤).

وقوله جلَّ وعزَّ: «يَوْمٌ لَا يَبْيَعُ فِيهِ وَلَا خُلْةٌ وَلَا شَفَاعَةٌ...» [٢٥٤].

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب هاهنا وفي إبراهيم (١): «لَا يَبْيَعُ فِيهِ وَلَا خُلْلٌ» وفي الطور: (٢) «لَا لَغْوٌ وَلَا تَأْثِيمٌ» بالنصب. وقرأ الباقيون بالرفع والتنوين.

قال أبو منصور: من قرأ «لَا يَبْيَعُ فِيهِ وَلَا خُلْةٌ وَلَا شَفَاعَةٌ» بالنصب فهو على التبرئة، ومن رفع ونون فهي لغة جيدة إذا تكررت (لا)، وإذا لم تكرر (٣) فال اختيار النصب. ومعنى الرفع: الابتداء وخبره (٤).

وقوله جلَّ وعزَّ: «اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ...» [٢٥٥]

وقف يعقوب: «اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ» بالهاء. وكذلك: «نِعِمًا هِيَ»، (٥)

== (دفع) بيسقاط الألف يراد بها مصدر (دفع)، أي تفرد الله عز وجل بالدفع، قال أبو عمرو: إنما الدفع من الله، والدفاع من الناس. (الحج في القراءات السبع ٩٩، وجة القراءات ١٤٠).

ومن أثبتها فقد أراد مصدر (دفع) أيضاً، مثل الكتاب، واللقاء، والإياب، ونحو ذلك. أو مصدر (دفع) بدليل قوله تعالى: «إِنَّ اللَّهَ يَدْافِعُ عَنِ الظَّالِمِينَ» - الحج ٣٨ -، والمعاملة هنا ليست على يابها ك(يُضارب)، وإنما هي من جانب واحد مثل: «قَاتَلُوكُمُ اللَّهُ أَنِّي يُؤْفِكُوكُمْ» - التوبية ٣٠ -، ومثل: عاقاك الله، و: عاقبت اللص.

(١) السورة رقم ١٤، الآية ٣١.

(٢) السورة رقم ٥٢، الآية ٢٣.

(٣) في النسخة: «تُكْرِرْتِ إِذَا لَمْ يُتَكَرِّرْ».

(٤) ويجوز جعل (لا) عاملة عمل (ليس)، وبه (بيع) اسمها، و (فيه) جار و مجرور خبرها. انظر: إعراب القرآن ٣٢٩/١، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣٠٦/١، وإتحاف فضلاء البشر ٤٤٧/١).

(٥) السورة رقم ٢ (البقرة)، الآية ٢٧١.

و «كَانَهُ هُوَ»،^(١) و «لَا كَاشِفَ لَهُ إِلَّا هُوَ»^(٢). ويقف على: «عَمَ يَتَسَاءَلُونَ»^(٣) عَمَّهُ، ونحو ذلك في القرآن كله. يقول هذه حاء الاستراحة. والباقيون من القراء [٢٣/أ] يقفون على هذه الحروف بغير حاء.

قال أبومنصور: أما ما اختاره يعقوب من الوقف على هذه الحروف بالها، فهو من كلام العرب الجيد، غير أنني اختار المرور عليها، وأن لا يعتمد الوقف علىها، لأن الهايات لم تثبت^(٤) في المصاحف فأخاف أن تكون زيادة في التنزيل، وإن اضطر الواقف إلى الوقوف عليها وقف بغيرها، اتباعا للقراء الذين قرأوا بالسنة.

وقوله جل وعز: «رَبِّيَ الَّذِي يُحْيِي وَيُمِيتُ...» [٢٥٨].

أسكن البا، حمزة. وحركها الباقيون.

وقوله جل وعز: «قَالَ أَنَا أَخْيِي وَأَمِيتُ...» [٢٥٨].

قرأ نافع وحده^(٥) بإثبات الألف من (أنا) إذا لقيتها الهمزة مفتوحة أو مضمومة في اثنين عشر موضعًا في البقرة، وموضع في الأنعام^(٦)، وموضع في الأعراف،^(٧) وموضعين في يوسف،^(٨) وموضعين في الكهف^(٩)،

(١) السورة رقم ٢٧ (النمل) الآية ٤٢.

(٢) السورة رقم ٦ (الأنعام) الآية ١٧ «فَلَا...».

(٣) السورة رقم ٧٨ (النبا) الآية ١.

(٤) في النسخة: «يَسْبَتْ».

(٥) وأبو جعفر. (الميسוט في القراءات العشر، ١٥٠، وإحاف فضلاء البشر، ٤٤٨/١).

(٦) السورة رقم ٦، الآية ١٦٣: «وَأَنَا أَوَّلُ الْمُسْلِمِينَ».

(٧) السورة رقم ٧، الآية ١٤٣: «وَأَنَا أَوَّلُ الْمُؤْمِنِينَ».

(٨) السورة رقم ١٢ ، الآية ٤٥: «أَنَا أَنْبِئُكُمْ»، والآية ٦٩: «أَنَا أَخْرُوكَ».

(٩) السورة رقم ١٨ ، الآية ٣٤: «أَنَا أَكْثَرُ مِنْكَ مَالًا»، والآية ٣٩: «أَنَا أَقْلَى مِنْكَ مَالًا».

وموضعين في النمل (١)، وموضع في المؤمن (٢)، وموضع في الزخرف (٣)، وموضع في المتحنة (٤). فإذا لقيت ألف (أنا) همزة مكسورة حذفها (٥) كقوله في الأعراف: «إِنْ أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ وَشَيْرٌ» (٦)، وفي الشعرا، (٧) «إِنْ أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ مُبِينٌ»، وفي الأحقاف: (٨) «وَمَا أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ مُبِينٌ»، فإنه حذف ألف في هذه الموضع.

والباقيون من القراء يطرون ألف (أنا) في القرآن كله. (٩) ولم يختلفوا في طرحها إذا لم يلقها همزة (١٠).

قال أبو منصور: في (أنا) ثلاثة لغات: (أنا) بإثبات الألف، كقولك:

- (١) السورة رقم ٢٧ ، الآية ٣٩: «أَنَا أَتَيْكَ بِهِ»، واللفظ نفسه في الآية ٤٠.
- (٢) السورة رقم ٤٠ (غافر)، الآية ٤٢: «وَأَنَا أُدْعُوكُمْ إِلَى الْعَزِيزِ الْفَقَارِ».
- (٣) السورة رقم ٤٣، الآية ٨١، «فَأَنَا أَوْلَى الْعَابِدِينَ».
- (٤) السورة رقم ٦٠، الآية ١: «وَأَنَا أَعْلَمُ بِمَا أَخْبِتُمْ».
- (٥) وهي رواية أبي نشيط عن قالون عن نافع بخلف عنه، حيث روى إثباتها أيضاً. (المبسوط في القراءات العشر ١٥٠، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات ٣٠٦/١، والنشر في القراءات العشر ٢٣١/٢، وإتحاف فضلاء البشر ٤٤٨/١).
- (٦) السورة رقم ٧، الآية ١٨٤، وفي النسخة: «مُبِينٌ» سهو.
- (٧) السورة رقم ٢٦، الآية ١١٥.
- (٨) السورة رقم ٤٦، الآية ٩.
- (٩) ولا خلاف بين القراء في إثباتها وفقاً (الحجۃ في القراءات السبع ٩٩، والمبسوط في القراءات العشر ١٥٠).
- (١٠) إلا في قوله تعالى: «لَكُنَّا هُوَ اللَّهُ رَبِّي» بسورة الكهف، وسترد في موضعها إن شاء الله.

(عَنَا) (١)، وليست بالجيدة. و(أَنْ فَعَلْتَ) مالة النون إلى الفتح، وهي اللغة الجيدة، وإن مخففة الحركة، وهي رديتها (٢).
قوله جل وعز: «لَبِثْتَ... [٢٥٩]» و: «لَبِثْتُمْ» (٣).
أظهر التاء في «لَبِثْتَ» و «لَبِثْتُمْ» ابن كثير ونافع وعاصر حيث وقعت. وأدغمها الباقيون، إلا أن يعقوب أظهرها في حرفين في سورة المؤمنين، عند قوله: «قَالَ كُمْ لَبِثْتُمْ» (٤) و «قَالَ إِنْ لَبِثْتُمْ» (٥).
قال أبو منصور: من أدغم فقرأ (البِتُّمْ) فلقرب مخرجي التاء والثاء (٦)
ومن أظهر التاء فلأنه أشبع وأتم (٧)، وأنا اختار الإظهار.
قوله جل وعز: «لَمْ يَتَسَنَّ... [٢٥٩]».

قرأ حمزة ويعقوب بحذف الها من «يَتَسَنَّ» في الوصل، وكذلك

(١) في النسخة: «عَنَا» بتشديد النون، وليس كذلك.

(٢) وأثبت ابن خالويه لغة رابعة هي (أَنَّه). (الحجۃ في القراءات السبع ١٠٠). ومن أثبت الألف في (أَنَا) جاء بها على الأصل، لأنها مثل التاء في (أَنَّه) ومن حذفها فلأن الألف زائدة للتقوية الكلمة وبيان الحركة في آخرها عند الوقف، مثل هاء الوقف، أما عند الوصل فلا وجه للألف. ويرى البصريون أن الضمير (أَنَّ) والألف زائدة للتقوية، ويرى الكوفيون أن الضمير هو (أَنَا) بكماليها. (إعراب القرآن ٣٢١/١، ٩٩، والحجۃ في القراءات السبع ٣٦٤، وحجة القراءات السبع ٣٥٩/٢، ٣٦٠، ٣٦٥، و ٣٦٧، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣٠٦/١ و ٣٠٧).

(٣) السورة رقم ١٧ (الإسراء) الآية ٥٢ «وَتَظَنُّونَ إِنْ لَبِثْتُمْ إِلَّا قَلِيلًا».

(٤) السورة رقم ٢٣، الآية ١١٢.

(٥) السورة رقم ٢٣، الآية ١١٤.

(٦) ولشلل اجتماع التاء مع التاء. (معاني القرآن للفراء ١٧٢/١).

(٧) وإثبات بالكلام على الأصل. (الحجۃ في القراءات السبع ١٠٠).

«فِيهَا هُمْ اقْتَدِهِ»^(١)، و «مَا أَغْنَى عَنِي مَالِيَّةُ، هَلْكَ عَنِي سُلْطَانِيَّةُ»^(٢) و «مَا أَدْرَاكَ مَاهِيَّةُ»^(٣). وزاد يعقوب على حمزة حذف الهاء من قوله: «كتَابِيَّةُ»^(٤) [٢٣/ب] و: «حِسَابِيَّةُ»^(٥)، وأثبتتها حمزة. وحذف^(٦) الكسائي الهاء من «يَتَسَنَّهُ» ومن «اقْتَدِهِ» في الوصل، وأثبتت الهاء في الوصل والوقف، أي في غيرهما، ولم يختلفوا في أن الهاء ثابتة في الوقف، والباقيون يصلون بالهاء، ويقفون على الهاء.

وأخبرني المنذري عن أحمد بن يحيى أنه قال في قوله: «لَمْ يَتَسَنَّهُ»: قرأها أبو جعفر وشيبة ونافع وعاصم بإثبات الهاء إن وصلوا وإن قطعوا، وكذلك قوله: «اقْتَدِهِ» وما أشبهه في القرآن. ووافتهم أبو عمرو إلا في الأنعام، فإنه كان يحذف الهاء منه في الوصل، ويثبتها في الوقف^(٧)، وكان الكسائي يحذف الهاء من «يَتَسَنَّهُ» و«اقْتَدِهِ» في الوصل، ويثبتها في

(١) السورة رقم ٦ (الأنعام) الآية ٩٠.

(٢) السورة رقم ٦٩ (الحاقة) الآيات ٢٨ و ٢٩.

(٣) السورة رقم ١٠١ (القارعة)، الآية ١٠.

(٤) السورة رقم ٦٩ (الحاقة)، الآية ١٩.

(٥) السورة رقم ٦٩ (الحاقة)، الآية ٢٠.

(٦) في النسخة: «وحذفها»، وليس بدقيق.

(٧) الذي في المراجع أن أبا عمرو يثبتها وصلا ووقفا. (انظر: كتاب السبعة في القراءات ١٨٨ و ١٨٩، والحجۃ للقراء السبعة ٣٧٤/٢ وعلل الفارسي ذلك بأن الهاء يجوز أن تكون كناية عن المصدر، وليس للوقف، ولما ذكر الفعل دللاً على مصدره، فأضمره كما أضمر في قوله: «ولَا يَحْسِنُ الَّذِينَ يَبْخَلُونَ بِمَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ هُوَ خَيْرٌ لَّهُمْ» - آل عمران ١٨٠. يعني: اقتداء، فيضرم لدلالة الفعل عليه (الحجۃ للقراء السبعة ٣٧٤/٢ - ٣٧٦).

الوقف(١) ولا يفعل ذلك في سائر هاءات الوقف في القرآن، وكان عاصم يثبتها في الوقف في القرآن كله، ويحذفها في الوصل، مثل قوله: «يَا لَيْتَنِي لَمْ أُوتْ كِتَابِيَّةً» و«مَا أَدْرَاكَ مَاهِيَّةً»(٢). وكان الأعمش وحمزة يفعلان ذلك أيضا في قوله: «لَمْ يَتَسَنَّهُ»، وفي: «فِبِهَا هُمْ افْتَدَهُ»، وفي حرفين من الحادة: «مَالِيَّةً» و«سُلْطَانِيَّةً»، وأما ماسواها فانهما كانا يثبتان الهاء في الوصل والقطع.

قال أبوالعباس: ونحن نذهب إلى أن هذه الهاءات هاءات وقف، والوجه فيها كلها أن تمحى في الموصى والممر، وتثبت في الموقف،(٣) فهذا الوجه

(١) الكلمة غير ظاهرة في المقدمة، وما ثبتناه هو المائق لقراءة الكسائي في المصادر التي راجعناها.

(٢) قراءتنا لمحض عن عاصم بآيات الهاء وصلا ووتفنا، وهو من ثبت عليه المصادر ل العاصم (انظر: كتاب السبعة في القراءات ١٨٨ و ١٨٩، والجدة للقراء السبعة ٣٧٤/٢ و ٣٧٧/٢) وعلل الفارسي ذلك بأن ما كان فائضاً أشبه القافية فيجعل في الوصل مثله في الوقف، كما يفعل ذلك في القافية. (الجدة للقراء السبعة ٣٧٦/٢).

(٣) وجحتم بذلك أن جمع سنة سنوات، وتصغيرها سُنْيَة، فالهاء زائدة لبيان الحركة، فإذا وصل القاريء، استغنى عن الهاء، حينئذ لزوال السبب الذي أدخلها من أجله، ولذلك سميت هاء السكت، وهي مثل همزة الوصل التي جاتت للابتداء فإن لم يبدأ بها سقطت. (حجۃ القراءات ١٤٢ و ١٤٣، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣٠٧/١ و ٣٠٨).

(يَتَسَنَّهُ) من السُّنَّة، والسُّنَّة تعقب عليها الهاء والتاء، و(يَتَسَنَّهُ) على وزن (يَتَقْعُلُ) حذفت لامه للجزم.

ومن قال إنها مأخوذة من قوله: «مِنْ حَمَلْ مُسْنَوْنَ»: مُتَعَيِّر، فإن التون أبدلت يا، وتحركت الياء وأنفتح ما قبلها فقلبت ألفا، وحذفت الألف للجزم، والفتحة على التون قبلها دليل على الألف المحنوفة، ولما كان الوقف يُنْهَى الفتحة جاءت الهاء لبيان الحركة. أو أن السُّنَّة من سانتها، فالهاء لام الكلمة، وتصغيرها سُنْيَة ويقولون: بِعْثَةٌ مُسَانَهَةٌ، وعليه ثبت الهاء وصلا ووتفنا، والهاء ساكنة للجزم. أو أنه اتباع للخط. (معاني القرآن للفراء، ١٧٢/١، ومعاني القرآن = = =

في العربية، وقد تصل العرب على مثال الوقف، فيكون الوصل كالقطع^(١)، وهذا من ذلك، فاعلم^(٢).

وقوله جل وعز: «كَيْفَ تُنْشِرُهَا . . . [٢٥٩].

قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو ويعقوب^(٣): «تُنْشِرُهَا» بالراء، وقرأ الباقون: «تُنْشِرُهَا» بالزاي.

وروى عبد الوهاب بن عطاء عن أبان عن عاصم: «كَيْفَ تُنْشِرُهَا» بفتح النون وضم الشين، وهي قراءة الحسن.

قال أبو منصور: من قرأ (تُنْشِرُهَا) بالزاي فالمعنى: نجعلها بعد بلاها وهو مودها^(٤) ناشزة، تنشر بعضها إلى بعض، أي: ترتفع، مأخوذ من نشر، والنثر هو:^(٥) ما ارتفع من الأرض. ومن قرأ: (تُنْشِرُهَا) بالراء فمعناه: نحييها، يقال: أنشر الله الموتى، أي: أحياهم فشرروا^(٦)، أي: حيوا، ومن

== وإعرابه ٣٤٣/١، والجنة في القراءات السبع ١٠٠، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣٠٩/١.

(١) مثل هذا الرأي في كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣٠٨/١، وتفعل العرب ذلك في القوافي.

(٢) ويرجع أبي علي الفارسي قراءة حمزة بترك الهاء وصلا؛ لأن من الناس من يجري القوافي في الإتساد مجرى الكلام فيحذف عند وصلها، والكلام الذي ليس يموزون أوكى أن لايشبه القوافي. (الجنة للقراء السبعية ٣٧٦/٢).

(٣) وأبي جعفر (المبسوط ١٥١، وإتحاف فضلاء البشر ٤٤٩/١).

(٤) توجيه أبي منصور سبق به الزجاج، غير أن الزجاج قال (وجودها)، (معاني القرآن وإعرابه ٣٤٤/١) . وجود الأرض: نومها، وهو مودها: موتها.

(٥) في النسخة: «وهو» ولا تصح الواو هنا.

(٦) في النسخة: بالياء بدلاً من النون.

قرأ (نشرها) فهو مأخوذ من النَّشْرِ بعد الطِّيِّ. والقراءة (نَشَرُهَا) أو (نَشَرُهَا) (١) بضم النون الأولى فيهما، وأما (نَشَرُهَا) فهي شاذة، لا أرى القراءة بها (٢).

وقوله {٢٤/أ} عز وجل : «قَالَ أَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ» [٢٥٩].

قرأ حمزة والكسائي: «قَالَ أَعْلَمُ» بالأمر. وقرأ الباقيون: «أَعْلَمُ» بقطع الألف وضم الميم.

وأخبرني المنذري عن أبي العباس أنه قال في قراءة عبد الله: «قَبِيلَ أَعْلَمُ» على الأمر (٣). وكذلك قرأ حمزة والكسائي، اعتبرا قراءة عبد الله، وأما أبو جعفر وشيبة وعاصم ونافع وأبو عمرو (٤) فإنهم قرأوا: «قَالَ أَعْلَمُ»، قال: واختارها أبو عمرو على أنه من مقالة الذي أحياه الله. وقال أحمد ابن (٥) يحيى: وأنا اختاره؛ لأنَّه مفسر في حديثه أنه لما رأى ماصنعت به وبِحَمَارِه قال عند ذلك: أَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ (٦)، قال أبو العباس: ونحن

(١) في النسخة بالراء المهملة سهو.

(٢) وقد رجع الحسن عن هذه القراءة إلى قراءة (نشرها) - بالراء المهملة - كابن كثير ومن معده. (كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣١١/١ و ٣١٢/١).

(٣) هو عبد الله بن مسعود. (كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣١٢/١).

(٤) تسي ابن عامر، وهو معهم في هذه القراءة.

(٥) جاءت النسخة بكلمة (ابن) أول السطر من غير حمزة الوصل.

(٦) قال الفراء عن هذه القراءة: إنها قراءة العامة، وهو وجه حسن. واختارها أيضاً القيسى (معانى القرآن للقراءة ١٧٢/١)، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣١٢/١.

وحجة هذه القراءة أيضاً أنه عاين وشاهد ما كان يستفهم عنه، فلا وجه للأمر. (حجۃ القراءات ١٤٥)، وبها قرأ الحسن والأعرج وابن أبي إسحاق وعيسى وابن محيسن. (كتاب =

نذهب به إلى الجزم^(١): لأن من قرأ به أكثر،^(٢) على أنه قيل لإبراهيم:
«وَاعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ»^(٣).

وقوله جل وعز: «فَصَرُّهُنَّ إِلَيْكَ...» [٢٦٠].

قرأ حمزه ويعقوب: ^(٤) «فَصَرُّهُنَّ إِلَيْكَ» بكسر الصاد. وقرأ
الباقيون: «فَصَرُّهُنَّ» بالضم.

قال أبو منصور: من قرأ (فَصَرُّهُنَّ) فمعناه: أَمْلَهُنَّ إِلَيْكَ،^(٥) يقال:
صَرُّتُ الشَّيْءَ أَصْرُورًا، أي: أَمْلَثْتُه، ومنه قول لبيد:

= الكشف عن وجوه القراءات السبع (٣١٢/١)

(١) يريد القراءة بصيغة الأمر: (اعلم).

(٢) ومنهم: عبدالله بن مسعود وأبن عباس، وأبيه، وأبورجاء، وأبوعبد الرحمن، زيادة على حمزه والكسائي (معاني القرآن للقراء، ١٧٣/١)، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع (٣١٢/١).

(٣) وليس هنا الرجل خيراً من إبراهيم حتى لا يؤمر. والكلام قبله بصيغة الأمر: «انظر إلى طعامك.. وانظر إلى حمارك.. وانظر إلى العظام»، وهذا خليق بأن تكون القراءة بصيغة الأمر من الله، وقال الفارسي: إنه خاطب نفسه بقوله (اعلم) بعد ما رأه.. وقال القراء عن هذه القراءة: وهذا الوجه بين. (معاني القرآن للقراء، ١٧٤/١)، والمحجة للقراء السبعة ٣٨٣/٢، ومحجة القراءات ١٤٤، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع (٣١٢/١).

(٤) في رواية رؤيس عن يعقوب (المبسوط في القراءات العشر ١٥١)، والنشر في القراءات العشر ٢٣٢/٢، وإتحاف فضلاء البشر ٤٥٠/١.

(٥) في النسخة: «فَصَرُّهُنَّ» خطأ في الضبط.

(٦) وفي الكلام حذف، والمعنى: أَمْلَهُنَّ إِلَيْكَ وَقَطَعُهُنَّ. وحذف لدلالة الكلام عليه. (المحجة للقراء السبعة ٣٩٢/٢).

و(إِلَيْكَ) متعلق بـ(صَرُّهُنَّ) أو بـ(خَذْ)، والتعليق بالقرب أولى. (المحجة للقراء السبعة ٣٩٣/٢، ومحجة القراءات ١٤٥).

من فَقْد مَوْلَىٰ تَصُورُ الْحَيِّ جَفْتَهُ أَوْ رَزْءَ مَالٍ وَرَزْءَ الْمَالِ يُجْتَبِرُ^(١)
وَمِنْ قَرَا (فَصِرْهُن) بِكَسْرِ الصَّادِ^(٢) فِي الْفَرَاءِ قَالَ: ^(٣) مَعْنَاهُ:
قَطْعُهُنْ،^(٤) قَالَ: وَهُوَ مَقْلُوبٌ مِنْ صَرَىٰ يَصْرِي، إِذَا قَطَعَ . وَأَنْشَدَ:
تَعَرَّبَ آبَانِي فَهَلَا صَرَاهُمْ عَنِ الْمَوْتِ أَنْ لَمْ يَذْهَبُوا وَجَدُودِي^(٥)
قَالَ: وَمِثْلُهُ غَيْتُ وَعِثْتُ^(٦) .

قال أبو منصور: والذى عندي في معنى (صرهن) و (صرهن) أن معناهما واحد، يقال: صَارَه يَصُورَه، وَيَصِيرُه باللواء والباء، إذا مَالَه، لغتان معروفتان. وأنشد الكسائي:
وَفَرْعَعْ يُصِيرُ الْجِيدَ وَخَفْ كَائِنَهُ عَلَى الْلَّيْتِ قِنْوَانُ الْكُرُومُ الدَّوَالِحُ^(٧).

(١) البيت من البحر البسيط، وهو في ديوان لبيد ٦٣، والمعاني الكبير ١٢٠٢ برواية: «يُجْتَبِرُ».

(٢) الكسر لهجة هذيل وسليم. (معاني القرآن للفراء ١٧٤/١).

(٣) معاني القرآن للفراء ١٧٤/١.

(٤) وعليه فلا حذف في الكلام، و (إليك) متعلقة بـ(خذ) لاغير. (المحة للقراء السبعية ٣٩٣/٢، وحجة القراءات ١٤٥).

(٥) البيت من البحر الطويل، وقد ورد في النسخة: «تغرب» بالغين المجمعة، و: «صَرَاهُمْ» بتشديد الرا، وبها يختل الوزن، وما أثبتناه عن معاني القرآن للفراء ١٧٤/١، والرواية فيه: «من الموت».

(٦) في النسخة: «غَيْتُ وَعِثْتُ» الأولى معجمة الأول، والثانية مهملة، وفيها تصحيف وخروج عن قواعد الصرف، وما أثبتناه عن معاني القرآن للفراء ١٧٤/١. هو المافق لقواعد اللغة.

(٧) البيت من البحر الطويل، نسب إلى بعض بنى سُلَيْمٍ في معاني القرآن للفراء ١٧٤/١، ولم ينسب في المحة للقراء السبعية ٣٩٢/٢ وفيه: «عَلَى الْلَّيْتِ» وليس بلائق؛ لأن الفرع: الشعر التام، والوحيف: الأسود، والليت: صفحة العنق والدواخ: الشقال.

قال: يُصِيرُ يُعِيلُ.

وقوله جل وعز: «كَمَثْلِ جَنَّةٍ بِرِبْوَةٍ...» [٢٦٥].

قرأ ابن عامر وعاصم: «بِرِبْوَةٍ» و «إِلَى رِبْوَةٍ» في سورة المؤمنين (١) -
بفتح الراء -. وقرأ الباقون بضم الرا -. .

وأخبرني المنذري عن أبي العباس فيها ثلات لغات: ربواة، (٢) وربوة،
وربواة. والاختيار ربواة؛ لأنها أكثر في اللغة. قال: والفتح لغة تميم (٣).

قال أبو منصور: ربواة لغة، ولا تجوز القراءة بها (٤).

وقوله: «فَاتَتْ أَكُلُّهَا ضِعَقِينَ...» [٢٦٥].

قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو: «فَاتَتْ أَكُلُّهَا» خفيفة، وكذلك كل ما
أضيف إلى مؤنث فهو خفيف. قال أبو بكر: (٥) / (٤/٢٤ ب) وأفترقوا فيما
أضيف إلى مذكر نحو: «أَكُلُّهُ»، (٦) وما أضيف إلى اسم ظاهر، كقوله:
«أَكُلُّ خَمْطِي» (٧) فقرأ أبو عمرو بتشقيلها حيث وقع، ونقل أيضاً ما لم يُضف،

(١) السورة رقم ٢٣، الآية ٥.

(٢) في النسخة: «رِبْوَة» بضم الباء، وليس صحيحاً، وفي إتحاف فضلاء البشر ٤٥٢/١ أنها
ثلاث لغات أيضاً، ويدرك ابن خالوية أنها سبع لغات هي ربواة - مثلثة الرا -. ، وربواة - مثلثة
الراء أيضاً، ورابية. (حجة القراءات ١٠٢) ويورد الفارسي ستاً، حيث لم يذكر ربواه بضم الرا -.
(المحة للقراء السبعة ٣٨٥/٢).

(٣) والضم لغة قريش (حجة القراءات ١٤٦ ، وإتحاف فضلاء البشر ٤٥٢/١).

(٤) في هنا رفض لقراءة المطوعي (انظر: إتحاف فضلاء البشر ٤٥٢/١).

(٥) هو ابن مجاهد والنقل من هنا إلى آخر المسألة بتصرف (انظر: كتاب السبعة في القراءات
١٩).

(٦) السورة رقم ٦ (الأتعام)، الآية ١٤١.

(٧) السورة رقم ٣٤ (سبأ)، الآية ١٦. وليس فيها إضافة، والصواب أن يقول: إذا جاء بعده
اسم ظاهر، فتصرف أبي منصور هنا في النص غير مقبول. (انظر: كتاب السبعة في القراءات
١٩، والمحة للقراء السبعة ٣٩٤/٢).

نحو: «الْأَكْلُ»^(١)). وقرأ نافع وابن كثير بتخفيف ذلك كله. وقرأ الباقيون بتثليل ذلك كله ما استثنوا شيئاً.

قال أبو منصور: هما لغتان جيدتان فاقرأ كيف شئت^(٢).

وقوله جل وعز: «وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةً...»^[٢٦٩].

قرأ يعقوب وحده: «وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ» بكسر التاء، وتقديره: ومن يُؤْتِهِ اللَّهُ الْحِكْمَةَ. وقرأ الباقيون: «وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ» بفتح التاء.

قال أبو منصور: القراءة بفتح التاء، و(يُؤْتَ) جزم بـ(من)، والجواب

الفاء في قوله: «فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا»^(٣).

وقوله جل وعز: «فَنَعِمَا هِيَ...»^[٢٧١].

قرأ ابن كثير، وعاصم في رواية حفص عنه، والأعشى عن أبي بكر^(٤) عنه، ويعقوب: «فَنَعِمَا هِيَ» بكسرة النون والعين، وكذلك روى ورش عن نافع

(١) السورة رقم ١٣ (الرعد) الآية ٤.

(٢) من ضم أتي بالكلام على أصل مكانه عليه، ودليله إجماعهم على قراءة «أَكْلُ حَنْطَهِ». وجود ضميين في الكلمة من المؤذن أو المذكر لا ينافي فيه، فقد جاء: «هَذَا تِزْلِهُمْ» وفيها أربع ضممات متواليات. (انظر: حجة القراءات ١٤٦). ومن أسكن أراد التخفيف (الحجنة في القراءات السبع ١٠٢، وحجة القراءات ١٤٦).

(٣) بل الجملة جواب الشرط. وفي قراءة (من يُؤْتِ)، (من) موصولة، أي: والذي يُؤْتِيهِ الله الحكمة، وهو يقف عليها بالباء، ولو كانت شرطية لوقف عليها بالجيم، مثل: «وَمَنْ يَتَقَبَّلُ السَّيِّنَاتِ». (النشر في القراءات العشر ٣٣٥/٢، إتحاف فضلاء البشر ٤٥٥/١). والباقيون يقفون بالتاء، و(من) شرطية عندهم. (إتحاف فضلاء البشر ٤٥٥/١).

(٤) ورواه البرجمي أيضاً عن أبي بكر (المبسوط في القراءات العشر ١٥٣).

بكسر النون والعين. وقرأ أبو عمرو ونافع^(١) وعاصم في رواية يحيى عن أبي بكر عن عاصم والمفضل^(٢) عنه: «فَنِعْمَا»^(٣) هي «بكسر النون وتسكين العين. وقرأ ابن عامر وحمزة والكسائي: «فَنَعِمًا» هي» بفتح النون وكسر العين وتشديد الميم.

قال أبو منصور: من قرأ (فَنِعْمَا) هي) بكسر النون والعين فهو جيد؛ لأن الأصل في نعم: نَعَمْ ونِعْمَ ثلث لغات. (٤) ومن قرأ (فَنَعِمًا) فهي على لغة من يقول: نِعْمَ. وأما من قرأ (فَنِعْمَا) بكسر النون وسكون العين وتشديد الميم فهي على لغة من يقول: نِعْمَ كائِن، أَدْغَمَ الميم من (نِعْمَ) في (ما) وشدّها، وترك العين على حالها ساكنة، وهذه القراءة عند نحوئي^(٥) أهل البصرة

(١) يزيد في غير طرق ورش (كتاب السبعة في القراءات ١٩٠، والمحجة للقراء السبعة ٣٩٦/٢).

(٢) في النسخة: «ومفضل» من غير (أَل)، وما أثبتناه عن المراجعين السابقين وعن استعمالاته العديدة من قبل، وهي قراءة أبي جعفر (المبسوط في القراءات العشر ١٥٣، وإتحاف فضلاء البشر ٤٥٦/١).

(٣) ضبطت العين في النسخة بالسكون والكسر، وهذا جيد، لكن الشرح وقف عند السكون. فقد روى أنهم يختلسون كسرة العين فراراً من الجمع بين الساكنين، وروى الفارغة عنهم الاختلاس، وروى العراقيون والشراقة عنهم الإسكان. (المحجة للقراء السبعة ٣٩٧/٢، والمبسوط في القراءات العشر ١٥٣، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣٥٦/١، والنشر في القراءات العشر ٣٣٥/٢، وإتحاف فضلاء البشر ٤٥٥/١).

(٤) ذكر هنا لفتين، أما الثالثة فهي (نعم) وهي لغة هذيل وقيل فيها لغة رابعة هي (نعم) أورد ذلك الزجاج، وقال: وقال سيبويه والخليل جميع ما قلنا في (نعم). (معاني القرآن وإعرابه ١٧٢/١، ٣٥٤).

(٥) في النسخة: «نحوئي» بباء واحدة، وقد ورد الرفض عن أبي المحسن الأخفش والزجاج وأبي علي الفارسي والقيسي. (معاني القرآن وإعرابه ٣٥٤/١، والمحجة للقراء السبعة ٣٩٦/٢، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣١٦/١).

غير جائزه؛ لأن فيها الجمع بين ساكنين مع غير حرف مدّ ولا لين، وكان أبو عبيد يختار هذه القراءة،^(١) ولم يجزها أهل النحو، والقراءة فتنعماً^(٢) أو فتنعماً^(٣) ومعناهما فتنعم الشيء.

وقوله جل وعز: «وَتُكْفَرُ عَنْكُمْ...» [٢٧١].

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وأبي بكر عن عاصم ويعقوب: «وَتُكْفَرُ عَنْكُمْ» بالنون والرفع، وكذلك أبو خليد عن نافع.^(٤) وقرأ نافع وحمزة والكسائي^(٥): «وَنُكْفَرُ عَنْكُمْ» بالنون والجذم. وكذلك قال الكسائي عن أبي بكر عن عاصم بالنون والجذم. وقرأ ابن عامر وحفص عن عاصم: «وَيُكْفَرُ عَنْكُمْ» بالياء والرفع.

(١) وكان يروى أن الرسول - صلى الله عليه وسلم - قال لعمرو بن العاص: «نِعْمًا بالمال الصالح للرجل الصالح» (معاني القرآن وإعرابه ٣٥٤/١، وحجة القراءات ١٤٦). وقال الزجاج: «ولا أحسب أصحاب الحديث ضبطوا هذا». (معاني القرآن وإعرابه ٣٥٤/١).

(٢) لأن الفتح هو الأصل، لأن أصلها (نعم)، وفي النم (بس) (الحجۃ في القراءات السبع ١٠٢، والحجۃ للقراء، السبعة ٣٩٨/٢).

(٣) لأن فيها تقبلاً للنون من حرف المثلث وهو العين، ولبيان لفظ آخرها (بس)، فهذه للمدح كهنة للنم، مثل: لعب وشید بكسر فاء الكلمة وعيتها. (الحجۃ في القراءات السبع ٣١٦/١، والحجۃ للقراء السبعة ٣٩٨/٢).

(٤) عن هذه القراءة يقول الفارسي: «وروى أبو جعفر عن نافع». (الحجۃ للقراء، السبعة ٤٠٠/٢).

(٥) وهي قراءة أبي جعفر. (المبسوط في القراءات العشر ١٥٤، وإتحاف فضلاء البشر ٤٥٦/١).

قال أبو منصور: من قرأ (تُكَفِّرُونَ) جزماً عطفه على موضع الجزم في قوله: «فَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ»؛ لأن معناه: يكن خيراً لكم. (١) ومن قرأ (وَتُكَفِّرُونَكُمْ) بالنون والرفع رفعه لأن مابعد الفاء قد صار بمنزلته في غير المزاء، وهو {أ/٢٥} اختيار سببيوه (٢)، كأنه استثناف، وكذلك من قرأ (وَتُكَفِّرُونَ) بالياء والرفع. (٣)

وقوله جل وعز: «يَخْسِبُهُمُ الْجَاهِلُ أَغْنِيَاءَ...» [٢٧٣].

قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو والكساني والحضرمي: «يَخْسِبُهُمْ» و«يَخْسِبُونَ» و«يَخْسِبَ» (٤) بكسر السين في كل القرآن. (٥) وقرأ ابن عامر

(١) قال ابن خالويه: إنه عطفه على: «إِنْ تُخْفِنُوهَا». (المحة في القراءات السبع ١٠٢). وفي إتحاف فضلاء البشر ٤٥٦/١: إنه بدل من موضع: «فَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ». وما قاله أبو منصور أفضل مما قالاه.

(٢) انظر الكتاب ٤٤٨/٤ (بلاط).

(٣) لم يتحدث أبو منصور عن الياء والنون في الفعل «تُكَفِّرُونَ» لسبق نظائر لها في الآية ٥٨، والأية ٢٣٠. والنون إخبار من الله عن نفسه، وهي للتفخيم والتعظيم، والعبارة يجوز أن تكون بالجمع ثم بالإفراد، أو بالعكس، مثل: سبحان الذي أسرى بيده» وبعدها يقول: «وَآتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ» - الإسراء ١٢٠. والياء إخبار عن الله عز وجل، ومراعاة لما بعدها الذي جاء بصيغة الغائب: «وَاللَّهُ يَا تَعْمَلُونَ خَيْرًا»، ويجوز ردها على الإعطاء المفهم من قوله تعالى: «وَتُؤْتُهُمُ الْقُرْآنَ»، أي: ويُكَفِّرُ الإعطاء عنكم من سماتكم. (المحة في القراءات السبع ٩٧، وحجة القراءات ١٤٨، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣١٧/١).

(٤) شرط بعضهم أن يكون الفعل للمستقبل، ويتحقق هذا في الصيغ الآتية: (تحسين، و: أَيْخَسِبُ، و: يَخْسِبُهُ، و: يَخْسِبُونَ) (كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ١/٣١٨، والنشر في القراءات العشر ٢٣٦/٢، وإتحاف فضلاء البشر ٤٥٧/١).

(٥) وقيل: إن هبيرة روى عن حفص «أنه كان يفتح ثم رجع فكان يكسر» وروى الأعشى - بخلاف عنه - عن أبي بكر بكسر السين. (كتاب السبعة في القراءات ١٩١، والمحة للقراء السبعة ٤٠٢/٢، والمتوسط في القراءات العشر ١٥٤) ورواية المصاحد عن حفص في أيدينا بالفتح.

وَحْمَزَةٌ وَعَاصِمٌ (١) بفتح السين في ذلك كله.

قال أبو منصور: هما لفتان معروفتان عن العرب، على (فعِلَ يَفْعِلُ)
يَخْسِبُ، والكسر لغة أهل الحجاز، والفتح لغة قيم، (٢) وَخَسِبٌ
يَخْسِبُ. جاء نادراً، ومثله من باب السالم: نَعِمْ يَنْتَعِمْ، وزاد بعضهم يَنْسَ
يَبِشِّسْ وَيَبِيَّسُ (٣).

وقوله جل وعز: «فَآذَنُوا بِحَرْبٍ مَّنِ اللَّهِ...» [٢٧٩].

قرأ عاصم في رواية أبي بكر، وَحْمَزَة: «فَآذَنُوا» بالمد وكسر
الذال. (٤) وقرأ الباقون وحفص عن عاصم: (٥) «فَآذَنُوا» مقصورة، وفتحوا
الذال.

قال أبو منصور: من قرأ (فَآذَنُوا) بالمد، المعنى: فأعلموا مَنْ وراءكم أنَّ

(١) ظریوجعفر. (المبسوط في القراءات العشر ١٥٤، واتحاف فضلاء البشر ٤٥٧/١).

(٢) مثل شَرِبَ يَشْرُبُ وَفَرِقَ يَلْفَرِقُ، هذا هو القياس. (الحجۃ في القراءات السبع ١٠٣، وكتاب
الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣١٨/١).

(٣) من غير السالم، وأضاف غيره: يَبِشْ يَبِشِّسْ وَيَبِيَّسُ. وقال ابن خالويه: صار الكسر في هذه
الأفعال الأربعه أفصع. وقال الفارسي: الكسر حسن لمجيئه السمع به. وهو اختيار صاحب
الكشف؛ لأن النبي عليه السلام كان يقرأ بالكسر (الحجۃ في القراءات السبع ١٠٣، والحجۃ
للقراء السبعة ٤٠٣/٢، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣١٨/١).

(٤) روى الأعشنى عن أبي بكر عن عاصم القراءتين، وكذلك البرجمي عن أبي بكر. (كتاب
السبعة في القراءات ١٩٢، والحجۃ للقراء السبعة ٤٠٣/٢ و٤٠٤، والمبسوط في القراءات
العشر ١٥٤).

(٥) وكذلك روى المفضل عن عاصم. (كتاب السبعة في القراءات ١٩٢، والحجۃ للقراء السبعة
٤٠٣/٢).

كلَّ مَنْ لَمْ يَتْرُكِ الْرِّبَا فَهُوَ حَارِبٌ، (١) يَقُولُ: أَذْنَتُهُ أُوذِنَهُ، إِذَا أَعْلَمْتُهُ، وَمَنْ قَرَأَ (فَآذَنُوا) بِالْقُصْرِ فَمَعْنَاهُ: فَاعْلَمُوا وَأَيْتُمُوا بِحَرْبِهِ مِنَ اللَّهِ، يَقُولُ: أَذْنَتُ أَذْنَ إِذْنَ، إِذَا عَلِمْتُ الشَّيْءَ، وَاسْتِيقْنَتَ بِهِ، وَأَذْنَ يَأْذَنُ إِذْنَ، إِذَا سَمِعْتَ (٢).
وَقَوْلُهُ جَلَّ وَعَزَ: «لَا تَظْلِمُونَ وَلَا تُظْلَمُونَ» [٢٧٩].

رَوَى الْمُضْلَلُ (٣) عَنْ عَاصِمٍ: «لَا تَظْلِمُونَ وَلَا تُظْلَمُونَ». وَقَرَأَ الْباقِونَ بِفَتْحِ الْأُولَى وَضْمِنِ الثَّانِيَةِ.

قَالَ أَبُو مُنْصُورٍ: الْمَعْنَى: لِكُمْ رُؤُسُ أَمْوَالِكُمْ لَا تَظْلِمُونَ بِأَنْ تَأْخُذُوا أَكْثَرَ مِنْهَا، وَلَا تُظْلَمُونَ بِأَنْ تُتَقْصُوا مِنْ رُؤُسِ أَمْوَالِكُمْ شَيْئًا، وَالتَّأْخِيرُ وَالتَّقْدِيمُ لَا يُغَيِّرُ الْمَعْنَى، غَيْرُ أَنْ أَجُودَ الْقَرَاءَتَيْنِ: «لَا تَظْلِمُونَ» عَلَى أَنَّهُمْ فَاعْلَمُونَ، وَ«لَا تُظْلَمُونَ» عَلَى أَنَّهُمْ مَفْعُولُونَ (٤).

وَقَوْلُهُ جَلَّ وَعَزَ: «فَتَنَزَّلَ إِلَيْهِ مَيْسَرَةٌ...» [٢٨٠].

قَرَأَ نَافِعٌ وَحْدَهُ: «إِلَى مَيْسَرَةٍ» بِضْمِ الْسِّينِ (٥). وَقَرَأَ الْباقِونَ بِفَتْحِ

(١) وَإِذَا أَعْلَمُوا غَيْرَهُمْ فَقَدْ عَلِمُوا هُمْ أَيْضًا. (كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣١٨/١).

(٢) وَقَالَ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْأَخْتِيَارِ الْقُصْرِ: لَأَنَّهُ خَطَابٌ بِالْأَمْرِ وَالْتَّحْذِيرِ، وَإِذَا قَالَ (فَآذَنُوا) كَأَنَّ الْمَخَاطِبَ خَارِجَ مِنَ التَّحْذِيرِ، مَأْمُورٌ بِتَحْذِيرِ غَيْرِهِ وَإِعْلَامِهِ. (حجۃ القراءات ١٤٨ و ١٤٩، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣١٨/١).

(٣) وَرَدَتْ رَوَايَةُ الْمُضْلَلِ فِي كِتَابِ السَّبْعَةِ ١٩٢، وَالْمُجْعَةِ لِلْقِرَاءَةِ السَّبْعَةِ ٤١٣/٢.

(٤) وَهُنَا أَشْكَلُ مَا قَبْلَهُ: لَأَنَّ الْفَعْلَ قَبْلَهُ مُسْتَدَّ إِلَى الْفَاعِلِ، وَهُوَ قَوْلُهُ: «فَإِنْ تَبْتَمِ فَلَكُمْ» . (المُجْعَةِ لِلْقِرَاءَةِ السَّبْعَةِ ٤١٤/٢).

(٥) وَقَرَأَ زَيْدُ عَنْ يَعْقُوبَ «مَيْسَرَةٍ». (المبسوط في القراءات العشر ١٥٥).

السين(١) .

قال أبو منصور: هما لفتان: ميسرةً وميسرةً، (٢) ومثله: مقبرةً ومقبرة،
ومشربةً ومشربةً: للغرفة (٣) .

وقوله جل وعز: «وَأَنْ تَصَدِّقُوا . . . [٢٨٠]» .
قرأ عاصم: «وَأَنْ تَصَدِّقُوا» خفيقة الصاد . وقرأ الياقون: «تَصَدِّقُوا»
بتشديد الصاد والدال (٤) .

قال أبو منصور: من قرأ بتخفيف الصاد فالالأصل: تَصَدِّقُوا {٢٥/ب}[٢]
فحُذفت إحدى (٥) التاءين، وبقي تَصَدِّقُوا . ومن قرأ بتشديد الصاد فالالأصل
أيضاً: تَتَصَدِّقُوا، فأدغمت التاء الثانية في الصاد، (٦) وشدّت، والمعنى
واحدٌ .

وقوله جل وعز: «وَاتَّقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ . [٢٨١]» .

(١) وجميعهم قرأوها بالطاء المربوطة ونوّتها في غير الوقف . (كتاب السبعة في القراءات ١٩٢، والمحجة للقراء السبعة ٤١٤/٢) .

(٢) الضم لهجة هذيل، والمفتح أفتح وأشهر (المحجة في القراءات السبع ١٠٣، والمحجة للقراء السبعة ٤١٥/٢، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣١٩/١، وإتحاف فضلاء البشر ٤٥٨/١) .

(٣) وقالوا أيضاً: المشرفة والمشرفة، والمسرفة والمسرفة (المحجة للقراء السبعة ٤١٥/٢، وحجة القراءات ١٤٩، وإتحاف فضلاء البشر ٤٥٨/١) .

(٤) وروى عبد الوهاب عن أبي عمرو: «وَأَنْ تَصَدِّقُوا» خفيقة مثل عاصم . (كتاب السبعة في القراءات ١٩٢) .

(٥) في النسخة: «أَحَد» سهو من الناسخ .

(٦) لقرب مخرجيهما، والتشديد يفيد التكثير، وهو المختار عند القبسي . (كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣١٩/١)، وانظر فيما مضى الآية ٨٥ .

قرأ أبو عمرو ويعقوب: «تَرْجِعُونَ» بفتح التاء. وقرأ الباقيون: «تُرْجِعُونَ» بضم التاء.

قال أبو منصور: (تَرْجِعُونَ) فعله لازم غير واقع. و (تُرْجِعُونَ) مفعول من رجعته، فالأول واقع، (١) والثاني لازم (٢). قوله جل وعز: «أَنْ تَضْلِلُ إِحْدَاهُمَا...» [٢٨٢].

قرأ حمزة: «إِنْ تَضْلِلْ» بكسر الألف على محض الشرط، (٣) «فَتَذَكَّرُ» بتشديد الكاف وضم الراء، والفاء جواب الشرط. وفتح الباقيون الألف من «أَنْ تَضْلِلْ» والراء من «فَتَذَكَّرُ». وأسكن الذال من قوله: «فَتَذَكَّرُ» ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب، (٤) وخفضوا الكاف. (٥) وقرأ الباقيون: «فَتَذَكَّرُ». وأذكرت وذكرت واحد (٦).

قال أبو منصور (٧): من قرأ (أَنْ تَضْلِلْ) المعنى: أن تنسى إحداهمـا

(١) هنا حاشية على النسخة نصها: «أي متدد».

(٢) واللحجة لقراءتهم (تُرْجِعُونَ) قوله تعالى: «وَمُمْلَأُوا إِلَيْهِمْ يَعْتَزِزُونَ» - الأنعام ٦٨، وقوله عز وجل: «وَإِلَيْهِ تَعْبُدُونَ» - العنكبوت ٢١ واللحجة لقراءتهم (تَرْجِعُونَ) قوله تعالى: «وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ» - البقرة ١٥٦، وقوله عز وجل: «فَإِلَيْنَا مَرْجِعُهُمْ» - يونس ٤٦ - وقوله سبحانه: «كَمَا بَدَأْكُمْ تَعْرُدُونَ» - الأعراف ٢٩ - (اللحجة للقراء السبعية ٤١٧/٢ و ٤١٨، ولحجة القراءات ١٤٩) وانظر فيما مضى الآية ٢١٠.

(٣) وحرّك اللام من (تضليل) بالفتح للتخلص من الساكنين، ولو حرّكها بالكسر للكسرة التي قبلها لجاز في القياس (اللحجة في القراءات السبع ١٠٤، واللحجة للقراء السبعية ٤٢٧/٢).

(٤) ورواها قتيبة عن الكسائي. (المبسوط في القراءات العشر ١٥٥).

(٥) غير مشددة.

(٦) والتشديد يفيد التكرار للناسبة حتى تتذكر. (اللحجة في القراءات السبع ٩٣ و ١٠٤).

(٧) توجيه أبي منصور بما فيه من النقل عن سيبويه حتى آخر المسألة نقل عن الزجاج، ولم يترك إلا اعتراض الزجاج على الفراء. (انظر: معاني القرآن وإعرابه ٣٦٣/١ و ٣٦٤).

فتذكرها النكرة. قوله: (فَتُذَكِّرُونَ) رفع مع كسر (إن) لاغير، وهي قراءة حمزة. ومن قرأ (إِنْ تَضَلُّ إِحْدَاهُمَا فَتُذَكِّرُ فَالمعنى: لأن تذكر إدحاماً الأخرى، ومن أجل أن تذكر إدحاماً الأخرى.

وقال سيبويه: (١) لِمَ جَازَ (أَنْ تَضَلُّ) وَإِنَّا أَعْدَدْنَا لِلإِذْكَارِ؟ فالجواب: أن الإذكار لما كان سببه الإضلal جاز (أن تضل): لأن الإضلal هو السبب الذي أوجب (٢) الإذكار. قال: ومثله في الكلام: أعددت هذا (٣) أن يميل الحاطط فأدْعَمْهُ، (٤) وَإِنَّا أَعْدَدْنَا (٥) للدُّعْمِ لِلْمَيْلِ، ولكن الميل ذُكر لأنه سبب الدعم، كما ذُكر الإضلal لأنّه سبب الإذكار، وهذا بَيْنَ إِنْ شاءَ اللَّهُ.

قوله جل وعز: «إِلَّا أَنْ تَكُونَ تِجَارَةً حَاضِرَةً...» [٢٨٢].

قرأ عاصم وحده: تِجَارَةً حَاضِرَةً نصباً. وقرأ الباقيون: «تِجَارَةً حَاضِرَةً» رفعاً. (٦)

قال أبو منصور: من نصب (تجارة حاضرة) فالمعنى: إلا أن تكون المدaine تجارة حاضرة. (٧) ومن رفع (تجارة حاضرة) جعل (كان) مُكتفيّةً بالاسم دون

(١) الكتاب / ٣ / ٥٣ - هارون - بتصرف يسير.

(٢) في النسخة: «وجب» وما أثبتناه أصوب.

(٣) (هذا) إشارة إلى جذع أو خشب ما يدعم به الحاطط.

(٤) في المخطوطة: «فأدْعَمْهُ» بالغين المعجمة تصحيف.

(٥) ضمّت عين الكلمة في النسخة، ووضّلها خطأ.

(٦) قال أبي بكر: «وأشك في ابن عامر»، الذي لا يدري أنه يرفع أو ينصب. (كتاب السبع في القراءات ١٩٣).

(٧) قدر انسها لدى بعضهم: (التجارة، أو المبايعة، أو المعاملة) وهي متقاربة. وقالوا: لا يصح التدابير؛ لأن التجارة غير التدابير، فالتجارة: تقليل المال بفرض الشيء، وليس هكذا الدين. (المجدة للقراء السبعية ٢ / ٤٤٠ و ٤٤١، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ١ / ٣٢١، وإنتحاف فضلاء البشر ١ / ٤٦٠).

الخبر، (١) وذلك كثيراً و (حاضرة) من نَعْتَ (تجارة)، وذلك جائز في كلام العرب (٢).

وقوله جل وعز: «فِرَهَانٌ مُقْبِضٌ...» [٢٨٣].

قرأ ابن كثير وأبو عمرو: «فِرَهَنْ» بغير الألف. (٣) وقرأ الباقون: «فِرَهَان» بالألف.

قال أبو منصور: (٤/٢٦) من قرأ (فِرَهَنْ) أراد أن يفصل بين الرهان في الخيل وبين (٤) الرهن: جمع الرهن. (٥) وقال الفراء: (٦) رُهْن: جمع الرهان.

(١) يجعلها بعضهم ناقصة مع الرفع، وغيرها (تدبرونها)، وعلى أنها تامة تكون جملة (تدبرونها) صفة. (معاني القرآن للفراء ١٨٥/١، والمحجة للقراء السبعة ٤٣٩/٢).

(٢) والرفع أكثر لدى الزجاج. (معاني القرآن وإعرابه ٣٦٦/١).

(٣) هذه رواية عبد الوارث وعبد بن عقيل عن أبي عمرو، وكذلك رواها شبل ومطرف عن ابن كثير بسكون الهاء، وروى اليزيدي عن أبي عمرو، وشبل عن ابن كثير بضم الهاء. (كتاب السبعة في القراءات ١٩٤، والمحجة للقراء السبعة ٤٤٣/٢).

(٤) تكرار (بين) في هنا الموضوع غير مقبول. وقد وردت هكذا عن أبي عمرو فيما راجعنا من كتب. (انظر: معاني القرآن وإعرابه ٣٦٦/١ و٣٦٧، والمحجة في القراءات السبع ١٠٥، ومحجة القراءات ١٥٢).

(٥) يريد الذي لا يكون في الخيل.

(٦) معاني القرآن للفراء ١٨٨/١، وقال الفراء: «كما قال: (كُلُّوا مِنْ ثُمُرٍ) بجمع الشمار. ونرجح أن النقل عن الفراء ليس من كتابه مباشرة، وإنما عن الزجاج (انظر معاني القرآن وإعرابه ٣٦٧/١).

وقد تضاربت الكتب في ضبط كلمة (رهن) بين المفرد والجمع. والخلاصة أن الرهن مفرد، وجمعه رُهْنٌ ورِهَان، وكلمة (رُهْنٌ) يجوز تخفيفها بإسكان الهاء مثل رُسْلٌ ورُسْلٌ، وكُتُبٌ وكُتْبٌ. (انظر: المحجة للقراء السبعة ٤٤٧/٢).

وقال غيره: رَهْنٌ وَرُهْنٌ، مثل: سَقْفٌ وَسُقْفٌ^(١) ومن قرأ: (فرِهَان) فهو جمع رُهْنٌ. وأنشد أبو عمرو في الرُّهْن:

بَاتَتْ سُعَادٌ وَأَمْسَى دُونَهَا عَدَنٌ وَعَلَقْتُ عِنْدَهَا مِنْ قَلْبِكَ الرُّهْنُ^(٢)

وأخبرني المنذري عن الحسن بن فهم عن ابن سلام عن يونس قال: الرُّهْن والرُّهَان واحد، عربستان. والرُّهْن في الرُّهْن أكثر، والرُّهَان في الخيل أكثر.

وأخبرني المنذري عن أحمد بن يحيى قال: الاختيار (رهان، مثل: كَبَشٍ وَكَبَاشٍ، وَحَبْلٍ وَحِبَالٍ)، وما أشبههما.^(٣) قال: (ورُهْن) قراءة ابن عباس.

وقوله جل وعز: «فَيَغْفِرُ لِمَنْ يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ ..» [٢٨٤]

قرأ ابن عامر وعاصم ويعقوب^(٤): «فَيَغْفِرُ لِمَنْ يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ»

بالرفع. وقرأ الباقيون بجزم الراء والباء.

قال أبو منصور: من قرأ (يُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ) أدغم الباء من (يُعَذِّبُ) في الميم من (مَنْ يَشَاءُ).^(٥)

(١) الذي في القرآن الكريم: «وَلِبَيْتِهِمْ سُقْنًا مِنْ فَضْلِهِ» - الزخرف ٣٣ - .

(٢) البيت من البحر البسيط. وهو للقمتب في لسان العرب مادة - رهن ٤٩/١٧ برواية أبي عمرو، والشطر الثاني فيه:

..... وَعَلَقْتُ عِنْدَهَا مِنْ قَلْبِكَ الرُّهْن

والمعنىان مقبولان.

(٣) القياس في جمع (نَعْلٌ) على (فَعَالٌ)، وقد شبه (رهن) بكعب وكلب، ومثاله أيضاً: يَخْرُ وَعَدَنْ وَنَعْلَ وَنَقْلٌ، وجمع هذا كعب وكلب وبخار وعباد ونعال ويفال، وقال سيبويه: لاينبغى أن يُقدم على جمع الجمجم حتى يعلم، يعني: إلا بدليل. والمخтар عند الزجاج: رُهْنٌ. وقال: ورقان جيد باللغة. والمخtar عند القبيسي رهان. (الكتاب ٢/٢٠٠) (بولاق) معاني القرآن وإعرابه ١/٣٦٧، المعجمة للقراء السبعة ٢/٤٤٨، وحجة القراءات ١٥٢، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ١/٣٢٢.

(٤) وأبو جعفر. (المبسوط في القراءات العشر ١٥٦، وإحاف فضلاء البشر ٤٦١/١).

(٥) في إحاف فضلاء البشر ٤٦١/١: أن الذي أدمغهما قالون وابن كثير وحزة - بخلف عنهم -، وأبو عمرو والكسائي.

وأخبرني المنذري^١ عن أحمد بن يحيى وسئل عن قوله «فَيَغْفِرُ لِمَنْ يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ» قال: من جزم رده على الجزم في قوله: «يُحَاسِّبُكُمْ». قال: وهو الاختيار عندي. قال: ومن رفع فهو على الاستئناف. قال أبوالعباس: إنما اخترت الجزم لأنه يدخل في تكبير الذنب إذا كان جوابا لقوله: «إِنْ تُبَدِّلُوا مَا فِي أَنفُسِكُمْ أَوْ تُخْفُوهُ» (١) ومن رفع لم يجعله جوابا لهذا الشرط (٢).

وقوله جل وعز: «وَكَتَبَهُ وَرَسُلِهِ» [٢٨٥].

قرأ حمزة والكسائي: «وَكَتَابِيهِ» مُوحَدًا. وقرأ الباقيون: «وَكَتَبِيهِ» جميعا.

قال أبومنصور عن ابن عباس: إنه قرأ (كتابه)، وقيل له في قراءته فقال: (كتاب) أكثر من (كتب). قال أبومنصور: ذهب به إلى الجنس، كما يقال: كثُر الدُّرْهُمُ وَالدِّينَارُ فِي أَيْدِي النَّاسِ. (٣) ومن قرأ (وكتبه) فهو مثل:

(١) لأن الجزم عليه أكثر القراء، وفيه اتصال الكلام. (كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ١/٣٢٣، واحجاج فضلاء البشر ٤٦١/١).

(٢) لأن الشرط قد اكتمل بقوله: (إن تبدوا... يحاسبكم) وأما قوله (فيغفر... ويعذب) فعلى تقدير ضمير، أي: فهو يغفر... ويعذب. وبهذا يكون قد عطف جملة اسمية على جملة فعلية. أما إذا قدرنا المجزوم فاعلا، أي: (فيغفر الله) فإن العطف يكون عطف جملة فعلية على جملة فعلية. (المحة للقراء السبع ٢/٤٦٤ و ٤٦٥ و حجة القراءات ١٥٢، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات ٣٢٣/١).

(٣) وقد قال تعالى: «فَبَعَثَ اللَّهُ النَّبِيِّنَ مُبَشِّرِينَ وَمُنذِّرِينَ وَأَنْزَلَ مِنْهُمُ الْكِتَابَ». وقد يراد بالكتاب: القرآن: لأن أهل الأديان السابقة آمنوا بالكتب التي قبل القرآن. وجمع الرسل لأنهم لم يجتمعوا على الإيمان بهم. (المحة في القراءات السبع ١٠٥، وحجة القراءات ١٥٣ و ١٥٢).

حِمَارٍ وَحُمْرٍ، وَغِلَاقٍ وَغَلْفٍ^(١).

وقوله: «وَرَسُولِهِ» قد اتفق القراء على تشقيقه.

وقرأ الحضرمي: «لَا يُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْ رَسُولِهِ...»^[٢٨٥] [٢٨٥] بالباء،

وكسر الراء. وقرأ الباقيون: «لَا تُفَرِّقُ» بالنون.

وأخبرني المنذري عن أحمد بن يحيى أنه قال: النون هو الاختيار، وعليها قرأ الأمصار، ومعناها: يقول: لانفرق بين أحد، فيكون القول فيه مضمرا، (٢) وإضمار القول كثير في القرآن. قال: ومن قرأ: (لَا يُفَرِّقُ) فإنه يزيد: مَنْ آمَنَ {٢٦/ب} بالله لَا يُفَرِّقُ، ردَّه على مَنْ آمَنَ بالله، (٣) وكل آمن، وكل لايفرق بين أحد منهم. واحد في معنى الجميع هاهنا.

وقال أبي يكرب: حذفت من البقرة ست ياءات اكتفى بكسرات ماقبلهن، منها: حذف ياء «وَإِيَّا يَ فَارَّهُبُونَ» (٤)، «فَاتَّقُونَ» (٥)، «وَلَا تَكُفُّرُونَ» (٦)، «دَعْوَةً

(١) وليشاكل بين اللنظيفتين: كتبه ورسُلُه. ولتحقق المعنى لأن الله تعالى قد أنزل كتبًا وأرسل رسلاً. والجمع هو الاختيار لعمومه، ولأن عليه أكثر القراء.. (الحجۃ في القراءات السبع ١٠٥ وحجۃ القراءات ١٥٣، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣٢٣/١).

(٢) أي: (يقولون لانفرق)، أو: (يقول لانفرق) مراعاة للفظ (كل)، وجملة (يقول لانفرق) في محل نصب حال، أو في محل رفع خبر (إتحاف فضلاء البشر ٤٦٢/١).

(٣) وجملة (لَا يُفَرِّقُ) في محل نصب حال، أو في محل رفع خبر بعد خبر. (المراجع السابقة).

(٤) الآية رقم ٤٠.

(٥) الآية رقم ٤١.

(٦) الآية رقم ١٥٢.

الداعٌ^(١) «إذا دعاء»^(٢)، «واتقون يأولي الألباب»^(٣). وقد أثبتهن عقوب في الوصل والوقف. ووصل أبو عمرو منهن ثلاثة: «الداعٌ»^(٤) «إذا دعائي»، «واتقوني يأولي الألباب» ووقف بغير ياء. وحذفهن الباقيون في الوصل والوقف^(٥).

* * *

(١) الآية رقم ١٨٦ وأوردتها النسخة بالباء وهذا غير صحيح.

(٢) الآية رقم ١٨٦.

(٣) الآية رقم ١٩٧.

(٤) كان الأولى إثباتها (الداعي) بالباء، كاختبئها لتمثيل قراءة أبي عمرو.

(٥) ورد خلاف عن نافع في الثلاثة الأخيرة (الداع، و: دعاء، و: واتقون) فقد نقل عنه إثبات الباء وصلا وتركها وقفها كأبي عمرو، وروى عنه تركها وصلا ووقفها كباقي القراء. (كتاب السبعة ١٩٧، والنشر في القراءات العشر ٢٣٧/٢). وعلة الحذف اتباع الرسم، وعلة الإثبات النطق به على الأصل. (كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣٣٣/١).

سورة آل عمران

بسم الله الرحمن الرحيم

قال أبو بكر: قراءة الأعشى عن أبي بكر عن عاصم: «الم [١] اللَّهُ...» [٢]، الميم ساكنة ومن اسم الله مقطوعة [١]. وقرأ الباقون: «الم اللَّهُ» ألقوا فتحة الألف على الميم وحذفوها في الوصل. [٢] وقال أبو إسحاق النحوي [٣] رُوِيَ عن الرؤاسي: «الم [٤] اللَّهُ» بتسكن الميم. قال: وقد رُوِيَتْ هذه القراءة عن عاصم. قال: والمضبوط عن عاصم في روایة أبي بكر بن [٥] عياش وابن عمر [٦] بفتح الميم. قال: ففتح الميم إجماع من النحويين. قال: [٧] واختلف النحويون في علة فتح الميم. فقال بعضهم: فتح لالتقاء

(١) عبارة «ومن اسم الله مقطوعة» تتحمل أن القطع هنا يعني الوقف، أي: إنه يقف على (الم) ثم يبدأ (الله). كما تتحمل أن كلمة (الله) تبدأ بهمزة قطع لا وصل. وبكل الاحتمالين قرأ عاصم (انظر: كتاب السبعة في القراءات ٢٠٠، والمبسot في القراءات العشر ١٦٠/١). والمحجة في قطع الألف نية الوقف.. أو أن أصلها القطع (إله)، ووصلت لكثر الاستعمال.

(كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣٣٥/١).

(٢) أو أن فتح الميم لسكون الباء قبلها، ووصل الألف على أصلها. أو أن التحرير بالفتح لتفخيم لفظ الجلالة بعدها، ولو حرّكت بالكسر لرقة. (إنجاف فضلاء البشر ٤٦٨/١).

(٣) معاني القرآن وإعرابه ٣٧٣/١.

(٤) وردت في النسخة: «الم اللَّهُ» بفتح الميم، وهذا لا يمثل القراءة المطلوبة.

(٥) في النسخة: «أين» بزيادة همزة الوصل.

(٦) في معاني القرآن وإعرابه: «أبي عمرو».

(٧) القائل هو الزجاج أيضاً.

الساكنين، (١) وقال بعضهم: طرحت عليها فتحة الهمزة؛ لأن نية حروف الهجاء الوقف، وهذا قول الكوفيين.

وقال الأخفش: إن الميم لو كسرت لالتقاء الساكنين فقيل (الم الله) لجاز.

قال أبو إسحاق: وهذا غلط من الأخفش؛ لأن قبل الميم ياء مكسورة ماقبليها، ففتحها الفتح لالتقاء الساكنين؛ ولتشق الكسر مع الياء^(٢).
وقال مجاهد: إما قرأ القراء (الم الله) لأنهم ألقوا فتحة الألف على الميم وحذفها في الوصل.

وقوله جل وعز: «سَتُغْلِبُونَ وَتُخْشَرُونَ...» [١٢] و: «يَرَوْنَهُمْ مِثْلَيْهِمْ...» [١٣].

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وعاصم: «ستغلبون وتحشرون» بالباء و «يرونهم» بالياء.

وقرأ نافع ويعقوب^(٣): «سَتُغْلِبُونَ وَتُخْشَرُونَ» و: «ترونهم» كله بالباء. وقرأ حمزة والكسائي: «سَيُغْلِبُونَ وَيُخْشَرُونَ» و «يَرَوْنَهُمْ مِثْلَيْهِمْ» بالياء ثلاثةهن.

وروى أبان عن عاصم: «ترونهم» بالباء،
وقال الفراء: (٤) من قرأ بالياء (سيغلبون ويحشرون) فإنه ذهب بها إلى

(١) نسب الزجاج هذا الرأي لبعض البصريين.

(٢) هنا ينتهي النقل عن الزجاج بما في ذلك كلام الأخفش.

(٣) وأبي جعفر. (المبسوط في القراءات العشر ١٦١، واتحاف فضلاء البشر ٤٦٩/١ و ٤٧٠).

(٤) النقل عن الفراء فيه تصرف يسير (انظر معاني القرآن ١٩١/١).

مخاطبة اليهود وإلى أن الغلبة تقع على المشركين [بعد] (١) يوم أحد، وذلك أن النبي صلى الله عليه لما هزم المشركين يوم بدر قالت اليهود {أ/٢٧}، هذا النبي الذي لا تردد له رأية، فلما نُكِبَ المسلمون يوم أحدٍ كذبوا ورجعوا، فأنزل الله تبارك وتعالى: يا محمد قل لليهود: سيفلِّي المشركون ويُحشرون إلى جهنم. فليس في هذا المعنى إلا الباء (٢).

قال الفراء: (٣) ومن قرأ بالباء جعل اليهود والمشركين كأنهم شيء واحد داخلين في الخطاب، فيجوز على هذا المعنى ستغلبون بالياء والباء. وهذا كما تقول في الكلام: قل لعبد الله إنه قائم وإنك قائم. وأخبرني المنذري عن أحمد بن يحيى أنه قال: الاختبار عندنا بالياء لأنه جل وعز خاطب اليهود، وأخبر أن مشركي أهل مكة ستغلبون، والتفسير عليه (٤).

(١) زيادة يقتضيها السياق، ولم ترد في كلام الفراء، وزادها محققه.

(٢) أو أن الله تعالى خاطب نبيه صلى الله عليه وسلم وهو غيب (الحجۃ في القراءات السبع ١٠٦)، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع (٣٣٥/١) وبهذا يدخل اليهود مع المشركين في الإخبار. ومثل هذا التوجيه النقل عن الزجاج الآتي آخر المسألة.

حجۃ الباء في (ترونهم) مقالة أبو عمرو من أنها لو كانت (ترونهم) لكان مثيلكم. وقال الفراء: إنها مثل قوله تعالى: «حتى إذا كُتُمْ فِي الْقُلُكِ وَجَرَّبُوكُمْ» أي: يرى المسلمين المشركين مثيلهم، وقد كانوا ثلاثة أمثال فَتَلَلُهُمُ اللَّهُ تَعَالَى لِتَقُوَّى عِزَّاتُ الْمُسْلِمِينَ، وَهُوَ الْقَاتِلُ: «إِنْ يَكُنْ مِّنْكُمْ مَا يَنْهَا صَابِرٌ يَغْبِيُوا مِائَتَيْنِ». (معانی القرآن للفراء ١٩٥/١، وجۃ القراءات ١٥٤، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣٣٧/١).

(٣) معانی القرآن (١٩١/١) بتصرف يسیر.

(٤) والاختبار في (ترونهم) الباء كقوله: «قد كان لكم» ولم يقتل (هم)، لأن الرؤية للكفار، و(هم) كنایة عن المسلمين، والمحاق هذا بما تقدم أولى. (الحجۃ في القراءات السبع ١٠٦، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣٣٦/١).

وقال الزجاج: (١) من قرأها بالباء فللحكاية والمخاطبة، أي: قل لهم في خطابك ستغلبون. قال: ومن قرأ (سيغلبون) فالمعنى بلغهم أنهم سيفلبون.

وقوله جل وعز: (٢) «وَرِضْوَانٌ مِّنَ اللَّهِ..» [١٥].

قرأ عاصم وحده في رواية أبي بكر: «وَرِضْوَانٌ» بضم الرااء في كل القرآن، إلا قوله في المائدة: (٣) «مَنْ اتَّبَعَ رِضْوَانَهُ» فإنه كسر الرااء هاهنا، وهذه رواية يحيى (٤) عن أبي بكر. وقال الأعشى: «رِضْوَانَهُ» بالضم مثل سائر القرآن. وكسر الباقيون الرااء في جميع القرآن، وكذلك روى حفص عن عاصم.

قال أبومنصور: الرُّضوان والرُّضوان لفتان فصيحتان، من رضي يرضي، (٥) إلا أن الكسر أكثر في القراءة، وهو الاختيار.

وقوله جل وعز: «إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ..» [١٩].

قرأ الكسائي وحده: «أَنَّ الدِّينَ». وقرأ الباقيون: «إِنَّ» بكسر الألف.

(١) معاني القرآن واعرابه /١١/ (٣٨٠) والتقل عنده ينتهي بنهاية المسألة.

(٢) سيرد حديث عن صدر هذه الآية بعد الآية ٢١ فاطلبته هناك.

(٣) السورة رقم ٥، الآية ١٦.

(٤) في النسخة: «يحيى» سهو من الناسخ. وروافق يحيى حماد عن أبي بكر (المبسوط في القراءات العشر /١٦١/).

(٥) وجة الكسر أنه مصدر، الأصل فيه رضي يرضي رضي، ثم قيل مرضاة ورضواناً ورضواناً، فلما زادت الألف والنون ردت الباء إلى أصلها، ومثله: كُفْرًا وَكُفَّرَانًا. (الحجۃ في القراءات السبع ١٠٦ وجۃ القراءات ١٥٧).

وجة الضم أنه يفرق بين الاسم والمصدر، غاص خازن الجنة رضوان، ورُضوان مصدر، والضم في المصادر مع زيادة الألف والنون أكثر، مثل: شُكْرَان، وَكُفَّرَان، وَحُسْنَان، وَغُنْفَرَان. (الحجۃ

==

وأخبرني المنذري عن أحمد بن يحيى في قول الله جل وعز: «إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ» بكسر الأول، وعليه القراء من أهل الأمصار^(١) إلا الكسائي فإنه فتح (أن) اعتباراً لقراءة ابن مسعود^(٢) وابن عباس من غير أن يكون عنده فيها حجة حكاية عن أحد من السلف، غير أنه قال في قراءة عبد الله «أَنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ»: وهذا دليل على وقوع الشهادة على أن شهد الله بأنه لا إله إلا هو، وبأن الدين عند الله الإسلام^(٣).

قال: وحكي الفراء^(٤) قال: قرأ ابن عباس بكسر الأول وفتح أن الدين عند الله الإسلام، وهاتان حجة للكسائي في الفتح لموافقة ابن مسعود وابن عباس، فقد كسر الأولى لأن الباء حسن فيها (شهد الله بأنه لا إله إلا هو...أن الدين) جعلها مستأنفة {٢٧/ب} معتبرة؛ لأنها تعظيم لله، كما تقول: (اعتقك الله وأعتقتك)، فتبدأ بالله تعظيمًا.

== في القراءات السبع^{١٠٦}، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع (٣٣٧/١). والكسر هو الاختيار لاجتماع القراء عليه. (كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع (٣٣٧/١).

(١) الكسر (إن الدين...) استثناف جملة جديدة تم الكلام قبلها، وهذا أبلغ في التأكيد والمدح والثناء، وهو الاختيار. (معاني القرآن للفراء ٢٠٠/١، والحة في القراءات السبع ١٠٧، وحجة القراءات ١٨٥، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات ٣٣٨/١، وإتحاف فضلاء البشر ٤٧٢/١).

(٢) ذكر القراء أن عبدالله بن مسعود يفتح همزة (أنه) ويكسر همزة (إن الدين). (معاني القرآن ٢٠٠/١).

(٣) الفتح على أن (أن الدين...) بدل من (أنه لا إله إلا هو)، أو من (القطسط)، والفتح ليكون مثل (أنه) مفتوحاً، وبذلك يكون الكلام متصلاً بما قبله. (الحجة في القراءات السبع ١٠٧، وحجة القراءات ١٥٨، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات ٣٣٨/١، وإتحاف فضلاء البشر ٤٧٢/١).

(٤) انظر حكاية الفراء في معاني القرآن ٢٠٠/١

وقوله جل وعز (١) : «**وَيَقْتُلُونَ الَّذِينَ يَأْمُرُونَ... [٢١]**». قرأ حمزه وحده: «**وَيَقْاتِلُونَ**» بالألف بعد القاف، وروى نصير عن الكسائي (٢) مثل ذلك وسائر القراء قرأ: «**وَيَقْتُلُونَ**». قال أبو منصور: من قرأ (**يَقْتُلُونَ**) فمعناه: أنهم **يَقْتُلُونَ** الذين لا يقاتلونهم. ومن قرأ (**يَقْاتِلُونَ**) فمعناه: أنه يقاتلون الذين يخالفونهم في كفرهم، والمقاتلة من اثنين، والقتل من واحد، والاختيار (**يَقْاتِلُونَ**) (٣) بالألف، لأن المعنى: أنهم يقتلون من غلبوه من لا يوافقهم على كفرهم.

وقوله جل وعز: «**قُلْ أَوْتَبِّعُكُمْ... [١٥]**»

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب: «**أَنْبَتُكُمْ**» بهمزة واحدة مقصورة (٤). وقرأ نافع (٥): «**أَنْبَتُكُمْ**» بهمزة مطولة. وقرأ الباقيون:

(١) اطلب الآية ٢٠ بعد الآية ٤٩ و ٣٥.

(٢) قال القراء: «وقد قرأ بها الكسائي دهراً (**يَقْاتِلُونَ**), ثم رجع... فتركها ورجع إلى قراءة العامة. (معاني القرآن ٢٠٢/١). وقال الأصبهاني في المبسوط في القراءات العشر: «وليس ذلك فيما قرأت في رواية نصير».

(٣) في النسخة: «**يَقْتُلُونَ**» ولا تطابق الشرح.

والاختيار عند ابن زجاجة والقيسي (**يَقْتُلُونَ**), تكون مثل الأولى الجمجم عليها؛ ولینتظم أول الكلام مع آخره ولأنها قراءة الجماعة. (حجۃ القراءات ١٥٨)، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع (٣٣٩/١).

(٤) اختلف عن أبي عمرو أنه يزيد ألفاً بعد الهمزة الأولى، فيقرأ: «**أَوْتَبِّعُكُمْ**». (المبسوط في القراءات العشر ١٦١، وإتحاف فضلاء البشر ٤٧٠/١).

(٥) في رواية عن قالون، يعني: أنه بهمزة الأولى، ويسهل الثانية ويزيد ألفاً بينهما، والرواية الأخرى عنه أنه لا يزيد ألفاً مثل دروش. (المبسوط في القراءات العشر ١٦١) وإتحاف فضلاء البشر (٤٧١/١).

«أَنْتُمْ» بِهِ مُزْتَبِنٌ (۱).

وقال أبو منصور: وهي لغات صحيحة فاقرأ بأيتها شئت (٢).

وقوله جل وعز: «يخرج الحي من الميت...» [٢٧].

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وأبو بكر عن عاصم: «الميت» مخفاً في كل القرآن، وكذلك خفوا: «بلدة ميّتا»^(٣) و «الأرض الميّتة»^(٤) قوله: «أو من كان ميّتا»^(٥)، قوله: «لحم أخيه ميّتا»^(٦).

(١) روى هشام عن ابن عامر تحقيقاً للهمزتين من غير الآلف بينهما كهذه القراءة، وروى أيضاً المد بينهما (إحتجاف فضلاء البشر) ٤٧١/١.

وخلاصة القراءات في هذه المسألة أربعة أوجه.

الأول: تحقيق الهمزتين من غير مد، وهي قراءة عاصم وحمزة والكساني.

الثاني: تحقيق الهمزتين مع المد بينهما، وهي قراءة هشام عن ابن عامر.

الثالث: تحقيق الأولى وتسهيل الثانية من غير مد بينهما، وهي رواية ابن كثير، ونافع، وأبو عمرو.

الرابع: تحقيق الأولى وتسهيل التالية مع زيادة ألف بینهما، وهي رواية عن قالون عن نافع، وأيضاً رواية للبیزیدی عن أبي عمرو. (انظر: المبسوط في القراءات العشر ١٦١، وجة القراءات ١٥٧، والتحف فضلاء البشر ٤٧٠/١ و٤٧١).

(٢) والذين زادوا الألف أتوا بها للفصل بين همزة الاستفهام والهمزة الزائدة أول الفعل ليبعدوا المشل عن مثله (حجة القراءات ١٥٦).

(٣) السورة رقم ٢٥ (الفرقان)، الآية ٤٩، وفي النسخة «بلدًا» سهو. وفي المصحف «لنحيي به بلدة ميتا». وهذا الموضع زاده أبو منصور علی المراجع.

(٤) السورة رقم ٣٦ (سورةآل عمران)، الآية ٢٣.

(٥) السورة رقم ٦ (الأنعام)، الآية ١٢٢.

(٦)السورة رقم ٤٩ (الحجرات)، الآية ١٢، ولم يذكر أنهم خفوا موضع الأئمّة: «إِنْ يَكُنْ مَيْتَةً»، وموضع الأعْراف ٥٧: «لِيَلْدِي مَيْتَةً»، وموضع فاطر ٩: «إِلَى يَلْدِي مَيْتَةً». (كتاب السبعة في القراءات ٢.٣ والهجة للقراء السبعة ٢٥/٣).

وشدّد يعقوب من هذا ما كان له روح، كقوله: «يخرج الحى من الميت ويخرج الميت من الحى» و«من كان ميتاً»، وخفف مالا روح فيه، نحو: «بلد ميتاً» و«الأرض الميتة». واتفقوا كلهم على تخفيف قوله: «لنحيي به بلدة ميتاً». وقرأ نافع بتشديد هذا كله^(١)، وقرأ حفص وحنة والكسائي: «الحى من الميت» و«بلدة ميتاً»^(٢)، وخففوا «الأرض الميتة» و«من كان ميتاً» و«لحم أخيه ميتاً».

قال أبو منصور: من قرأ (الميت) مشدداً فهو الأصل، ومن قرأ (الميت) مخففاً فالأصل فيه التشديد، وخفف، ونظيره قولهم: هيئ وهين، ولئن، ولئن.. والعرب تقول للحية^(٤): أئم وأئن وأئم وأئن، والمعنى واحد في جميعها. وأما من قال: الميت^(٥): مالم يمُتْ ووجهه إلى الموت، والميت: ما قد مات، فهو خطأ، يقال للذى مات: ميت وميت، ولما سيموت ولم يمت: ميت وميت، قال الله: «إنك ميت وإنهم ميتون»^(٦). وبين الشاعر أن الميت والميت واحد فقال:

(١) السورة رقم ٣٥ (فاطر)، الآية ٩.

(٢) شدد نافع وحد ثلاثة مواضع: موضع الأئم ١٢٢، وموضع يس ٣٣، وموضع الحجرات ١٢، وشارك حنة والكسائي في تشديد ثلاثة مواضع: موضع آل عمران ٢٧، وموضع الأعراف ٥٧، وموضع فاطر ٩. (كتاب الآيات السبعة في القراءات ٢٠٣ والمحجة للقراء السبعة ٢٥/٣ و٢٦، والمبسط في القراءات العشر ١٤٠ وغيرها).

(٣) زادها أبو منصور، وترك موضع الأعراف ٥٧، وفاطر ٩. (انظر: كتاب السبعة في القراءات ٢٠٣، والمحجة للقراء، السبعة ٢٥/٣ و٢٦. والمبسط في القراءات العشر ١٤٠).

(٤) في هامش النسخة: «أي: المرأة التي بقيت بعد الزوج حية».

(٥) في النسخة: «الميت» بالتشديد.

(٦) السورة رقم ٣٩ (الزمر)، الآية ٣٠.

والتشديد حجته أن أصل الكلمة (ميّوت) عند سيبويه، و(مويّت) عند الفراء، ==

ليس من مات فاستراح بِمِيَتْ * إِنَّا الْمِيَتْ مِيَتُ الْأَحْيَا^(١)
 يجعل الميت مخفقاً مثل الميت. وأماماً ما اتفق القراء على تخفيفه
 وتشديده فالقراءة سنة [٨٢/٦] لا تتعذر^(٢)، وإذا اختلفوا فقراءة كل
 على ماقرأ، ولا يجوز مُماراته^(٣) وتكتذيبه.

وقوله جل وعز: «إِلَّا أَنْ تَعْقُوا مِنْهُمْ تُقَاءٌ... [٢٨]^(٤)». قرأ يعقوب وحده: «تَقِيَّةٌ» بفتح التاء وكسر القاف وتشديد الياء.
 وقرأ الباقون «تُقَاءٌ» بضم التاء وفتح القاف، وأمالها حمزة قليلاً، وفتح قوله: «اتَّقُوا اللَّهُ حَقَّ تُقَاءَتِهِ^(٥)»، وأمالهما الكسائي جميماً، وفتحهما
 الباقون إلا أن نافعاً قرأهما بين الفتح والكسر^(٦).

قال أبو منصور: من قرأها (تَقِيَّةٌ) فهي اسم من اتقى يتَقَيِّي اتقاءً
 أو تَقِيَّةً، فالاتقاء مصدر حقيقي، والتَّقِيَّةُ: اسم يَقُومُ مَقَامَ المَصْدَرِ. ومن قرأ

اجتمعت الواو والباء، وسبقت إحداهما بالسكون، فقلبت الواو ياء، وأدغمت الباء في
 الباء. فالتشديد لأصل ذلك. مثل: صَيْبٌ، وسَيْدٌ، وهَيْنٌ، ولَيْنٌ، والتحجيف لكرامة اجتماع ياءين،
 والتشديد تقييل فخفف بحذف إحدى الباءين، وحذفها لا يخل بالنظر الاسم، ولا يغير من معناه.
 (المحة في القراءات السبع ١٠٧، والمحة للقراءة السبعة ٣/٢٦، وكتاب الكشف عن وجوه
 القراءات السبع ١/٣٣٩).

(١) البيت من البحر الخفيف، وهو لعبي بن الرغلاء القساني في لسان العرب/موت ٢/٣٩٦،
 وتأج العروس/موت ١/٥٨٦. ومن غير نسبة في المحة للقراءة السبعة ٣/٢٧ (ونسبة المحقن)،
 ومحنة القراءات ١٥٩ (بنسبة المحقن)، والنصف ٢/١٧ و ٣/٦٢. والصحاح/موت ١/٢٦٧.

(٢) في النسخة: «لا يتعذر» تصحيف.

(٣) في هامش النسخة: «أي: مخاصمته».

(٤) السورة رقم ٣ (آل عمران)، الآية ١٠٢.

(٥) هي رواية للأزرق عن ورش عن نافع (إنجاف فضلاء البشر ١/٤٧٤).

(تُقَاءٌ) فله وجهان: أحدهما: أن التُّقَاءَ: اسم يَقُومُ مَقَامَ الْأَتْقَاءِ، أَيْضًا، مُثُلُ التُّقِيَّةِ. والوجه الثاني: أن قوله تُقَاءَ: جمع تُقَىٰ.
وأخبرني المنذري عن أحمد بن يحيى أنه قال في قوله: «إِلَّا أَنْ تَنْقُوا مِنْهُمْ تُقَاءً». قال: وقرأ حميد: «تُقِيَّةً» (١)، وهو وجہ، إِلَّا أَنْ (تُقَاءً) أشهر في العربية. قال: وسمعت ابن الأعرابي يقول: واحِدُ التُّقَىٰ: تُقَاءٌ، ومثله: طَلَّةٌ وطَلْيٌ، وأنشد قول الأعشى:-

مَتَى تُسْقَى مِنْ أَثْيَابِهَا بَعْدَ هَجْعَةٍ مِنَ اللَّيْلِ شَرِبَتِ حِينَ مَالَتْ طَلَائِنَهَا (٢)
وقال أبو إسحاق النحوي في قوله: «إِلَّا أَنْ تَنْقُوا مِنْهُمْ تُقَاءً» وـ «تُقِيَّةً»: قُرِئَا جميعاً، وقال: أباح الله إظهار الكفر مع التُّقِيَّةِ، والتُّقِيَّةِ: خوف القتل. إِلَّا أَنْ هذه الإباحة لا تكون (٣) إِلَّا مع خوف القتل، وسلامة النية.

وقال الفراء (٤): ذكر عن الحسن ومجاهد أنْهُما قرأُوا: «تُقِيَّةً».
وأخبرني المنذري عن الحراني عن ابن السكيت إنه قال: التُّقَىٰ كتابه بالياء، قال: والطلى جمع طلية، وهي: صفحه العنق. قال: وقال أبو عمرو والفرا: واحدتها: طَلَّةٌ. وقال ابن الأعرابي: الطلى: طلة

(١) هو حميد بن قيس، وقرأ بهاته الحسن ومجاهد أيضًا كما سبأتهي بعد (معاني القرآن للفراء ٢٠٥/١)، وكتاب الكشف عن وجود القراءات السبع ٤٧٤/١) وانظر: (معاني القرآن للأخفش ٤١١).

(٢) البيت من البحر الطويل، وهو للأعشى: ميمون بن قيس في ديوانه ٣٤، والهجمة: الفترة من النوم - والشرب: الندامى، ومفرداتها الشارب، والطلة: العنق. وفي النسخة: «تسنى» خطأ.

(٣) في النسخة: «لا يكون» تصحيف.

(٤) معاني القرآن ٢٠٥/١).

وطلية، وكذلك: ثُقَّةٌ أَوْ تَقْيَةٌ، لِمَا يَجِدُ إِلَّا هَذَا الْحَرْفَانَ (١). .

وقوله جل وعز: «وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا وَضَعَتْ...» [٣٦]. .

قرأ ابن عامر وأبوبكر عن عاصم ويعقوب: «بِمَا وَضَعَتْ» بضم التاء، وقرأ الباقيون: «بِمَا وَضَعَتْ»، مثل: فَعَلَتْ.

قال أبو منصور: من قرأ (بِمَا وَضَعَتْ) فهو قول أم مريم و فعلها. ومن قرأ (بِمَا وَضَعَتْ) فهو إِخْبَارُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ عَنْ فِعْلِهَا (٢).

وقوله جل وعز: «وَكَفَلَهَا زَكَرِيَّا...» [٣٧]. .

قرأ ابن كثير ونافع (٣) وأبو عمرو وابن عامر ويعقوب (٤): «وَكَفَلَهَا» {٢٨/ب} خفيف «زَكَرِيَّاً» مدود مرفوع، وقرأ أبو بكر عن عاصم: «وَكَفَلَهَا زَكَرِيَّاً» الفاء مُشَدَّدَة و(زَكَرِيَّاً) مدود مهموز (٥) أيضا. وقرأ حمزة والكسائي وحفص: «وَكَفَلَهَا» مشددة، «زَكَرِيَّاً» مقصورة في

(١) حجة الإيمالة الدلال على أن أصل الألف الياء (تقية)، فقلبت الياء ألفا لتحرکها وافتتاح مقابلها.

وحجة التخفيم أن الياء قد زالت بانقلابها، فزال حكمها، مثل: قُضاة ورُمَّة. ولم يمل حمزة المكتوبة بألف، وأمال المكتوبة بالياء احتراما لرسم المصحف، وللدلالة على أن القراءتين جائزتان عنده. أو أن سبب التخفيم أن فتحة القاف تغلب على الألف فتمنعمها من الإيمالة. (الحجۃ في القراءات السبع ١٠٧، وحجۃ القراءات ١٥٩).

(٢) وقال الفارسي: «وإسكان الناء أجود... ولو كان من قول أم مريم لكان: وأنت أعلم بما وَضَعْتَ». (الحجۃ للقراء السبعة ٣٢/٣ و ٣٣، وحجۃ القراءات ١٦١، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣٤ و ٣٤١).

(٣) في النسخة: «ما نافع» تحریف.

(٤) وأبو جعفر، (المبسوط في القراءات العشر ١٦٢ وإتحاف فضلاء البشر ٤٧٥/١).

(٥) في النسخة: «مُنْدُداً مَهْمُزاً» وهذا خطأ. وكان ينبغي أن يزيد منصريا، لاختلافهم بين الرفع والنصب.

كل القرآن.

قال أبو منصور: من شد (كُفْلَهَا) جعل (زَكْرِيَاً) مفعولاً ثانياً (١)، والمفعول الأول مريم (٢)، ومن خفف الفاء جعل (زَكْرِيَاً) في موضع الرفع؛ لأنَّه فاعل (٣).

وفي (زكريا) ثلاث لغات: التصر حتى لا يُستَبِّين في الألف نصب ولا رفع ولا خفض. واللغة الثانية: مد الألف فتُنْصَب وترفع ولا تخفض ولا تُنْوَى؛ لأنَّه اسم لا ينصرف، وبهاتين اللغتين نزل القرآن. وأما اللغة الثالثة فلا تجوز القراءة بها، وهو قولك: (هذا زَكْرِيَا قد جاء)، فيجوز إشباذه المنسُوب من أسماء العرب (٤).

ومعنى قوله: (كُفْلَهَا زَكْرِيَاً)، أي: ضَمِّنَ القيام بأمرها وتَرْبِيتها.
ومَنْ قَرَأ كُفْلَهَا زَكْرِيَا فالمعنى: كُفْلَهَا اللَّهُ زَكْرِيَا (٥).

(١) الحق أن (زكريا) مفعول به أول جاء متأخراً، و(ها) مفعول به ثانٍ تقدم، والفاعل ضمير مستتر يعود على (رب) في قوله تعالى: «فَتَقْبِلُهَا رِبَّهَا»، أي: كُفْلَهَا اللَّهُ زَكْرِيَا. وقد أثبتت الأفعال قبله إلى الله: «فَتَقْبِلُهَا رِبَّهَا بِقِبْلَهُ حَسْنٌ وَأَنْبِتها نَبَاتًا حَسْنًا». وتشد يد (كُفْلَهَا) ليناظر (فتقبيلها). (الحجۃ في القراءات السبع ١٠٨، والحجۃ للقراء السبعة ٣٤١/١، وحجة القراءات ١٦١، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣٤١/١، وإعجاف فضلاء البشر ٤٧٥/١).

(٢) يريد ضمير مريم المتصل بالفعل (كُفْلَهَا).

(٣) وتعدى الفعل إلى مفعول به واحد، هو الضمير المتصل بالفعل (كُفْلَهَا)، وتخفيض الفعل بدليل: «أَيُّهُمْ يَكْفُلُ مَرِيمَ» فلم يشدد هذا الفعل أيضاً. (الحجۃ في القراءات السبع ١٠٨، والحجۃ للقراء السبعة ٣٤١/٣، وحجة القراءات ١٦١، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات ٣٤١/١).

(٤) من أول توجيه أبي منصور إلى هنا مستفاد من معاني القرآن للقراء ٢٠٨/١.

(٥) ولا خلاف بينهما؛ لأنَّ الله لما كُفْلَهَا إِيَاهَا كُفْلَهَا. (إعجاف فضلاء البشر ٣٧٥/١). واختبار القيسي (كُفْلَهَا). (كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣٤١/١).

وقوله جل وعز: «نَادَتْهُ الْمَلَائِكَةُ...» [٣٩].

قرأ حمزة والكسائي: «فَنَادَيْهُ الْمَلَائِكَةُ» بالياء وإملأة الدال. وقرأ الياقون: «فَنَادَتْهُ» بالباء.

قال أبو منصور: من قرأ (فتادته) بالباء فكأنَّ الملائكة جماعة مؤنثة(١). ومن قرأ (فتاديَهُ) نَوْيَ جمع الملائكة فوَحَدَ الفعل(٢)، وكذلك كل فعل جماعة تقدَّمَ ذلكَ فيه الوجهان(٣).

وقوله جل وعز: «فِي الْمَحْرَابِ إِنَّ اللَّهَ . . . [٣٩]»

قرأ ابن عامرٍ وحمزة بكسر الألف. وقرأ الباقيون: «أَنَّ اللَّهَ» بفتح
الألف، وأمال ابن عامر الراء من (المحراب) (٤) لم يلها غيره.

(١) ولم يختلفوا في قوله تعالى: «إِذْ قَالَتِ الْمَلَائِكَةُ» -آل عمران ٤٢- فعل الملائكة مؤنث هنا. (الحجۃ في القراءات السبع ١٠٨، والحجۃ للقراء السبعة ٣٧/٣، وحجة القراءات ١٦٢، وكتاب الكشف عن وجود القراءات السبع ٣٤٢/١).

(٢) وقد قال تعالى: «وَالْمَلَائِكَةُ يَأْسِطُو أَيْدِيهِمْ» ٩٣- الأنعام-. وقال عز وجل: «وَالْمَلَائِكَةُ يَدْخُلُونَ عَلَيْهِمْ» ٢٣- الرعد-. أو لأن الملائكة هنا جبريل عليه السلام، فذكر الفعل للمعنى. والإملالة حسنة: لأن أصل الألف الياء، والألف رابعة، أما التخفيم فلا ثمة في قلبه الياء. إلى ألف فرّ من الياء، والإملالة تقرب الحرف مما كان كرهه وفرّ منه، (الحجّة في القراءات السبع ١٠٨، والحجّة للقراءات السبعة ٣٧/٣ و ٣٨، وجحّة القراءات ١٦٢، وكتاب الكشف عن وجود القراءات السبع ١٤٢/١).

(٣) فتذكيره وتأييشه جازان حسان. (كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣٤٣/١).
(٤) هي رواية ابن ذكوان عن ابن عامر. (النشر في القراءات العشر ٢٣٩/٢، وإحاف فضلاء الش ٤٧٦).

قال أبو منصور: من فتح (أَنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكَ) فالمعنى: فنادته الملائكة بِأَنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكَ؛ أي: نادته بالبِشارة^(١)). ومنْ كَسَرَ فَقَرَأَ (إِنَّ اللَّهَ) فالمعنى: قالت له: إِنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكَ؛ لأن النداء قَوْلٌ^(٢). وقوله جل وعز: «يُبَشِّرُكَ....^[٣٩]».

قرأ ابن كثير وأبو عمرو «يُبَشِّرُكَ» بالتشديد في كل القرآن إلا موضعًا واحداً في (عشق)^(٣)، فإنهما خفقا قوله: «الذِي يُبَشِّرُ اللَّهُ عِبَادَهُ» قرأ نافع وأبن عامر وعاصر والحضرمي بتشديد ذلك كله. وقرأ الكسائي بتخفيف خمسة مواضع؛ مواضعنا هاهنا في هذه السورة^(٤)، وفيبني إسرائيل^(٥): «وَبَشِّرْ الْمُؤْمِنِينَ»، وفي الكهف^(٦) «وَبَشِّرْ الْمُؤْمِنِينَ»، وفي (عشق) «بَشِّرْ اللَّهُ عِبَادَهُ».

قال أبو منصور: من قرأ (يُبَشِّرُكَ) فهو من البِشارة لغيره، يُقال بَشَّرْتُه بِشَارَةً بتشديد الشين. ومنْ قرأ (يُبَشِّرُكَ) فمعناه: يَسُرُكَ وَيُفْرِحُكَ. يقال: بَشَّرْتُه أَبْشِرَهُ، إِذَا فَرَحَتْهُ.^[١/٢٩] [١/٢٩] وذكر عن حمزة أنه قرأ في

(١) فالمصدر المزول من أَنْ واسمها وخبرها في موقع البر يعرف البر المعنوف. ويجوز أن يكون في موضع النصب بعد حذف حرف البر، (الحجۃ للقراء السبعة ٣٨/٣).

(٢) إجراء النداء، مجری القول منه الكوفيين. وإضمار القول منه البصريين. والآلية على حد قوله تعالى: «فَدَعَا رَبِّهِ إِنِّي مُغْلوبٌ» -القرآن ١٠- ونحو ذلك كثير. (الحجۃ للقراء السبعة ٣٩/٣، وإنما فضلاً البشر ٤٧٧/١). وقال ابن زجالة: ويجوز كسره على الاستئناف (حجۃ القراءات ١٦٣).

(٣) هي السورة رقم ٤٢ (الشورى)، الآية ٢٣.

(٤) هي الآية التي نحن بصددها، والآلية ٤٥: «إِنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكَ بِكُلِّمَا مِنْهُ».

(٥) هي السورة رقم ١٧ (الإسراء)، الآية ٩.

(٦) السورة رقم ١٨، الآية ٢.

الحجر(١) : «فِيمْ تَبْشِّرُونَ» خصه بالتشديد لقوله: «قالوا بَشَّرْنَاكَ(٢)»؛
لقربه منه. وقرأ حميد وحده: «يُبَشِّرُكَ(٣)».

قال أبو منصور: من العرب من يجيز بشرته وأبشرته وبشرته يعني واحد، ويقال: بشرته فأبشر وبشر، أي: سُرُّ وفَرَحٌ(٤).
وقوله جلَّ وعزَّ: «وَيَعْلَمُهُ...[٤٨]»(٥)

قرأ نافع وعاصم ويعقوب(٦): «وَيَعْلَمُهُ» بالياءِ. وقرأ الباقيون
بالنون.

قال أبو منصور: المعنى واحد في يَعْلَمُهُ وَتَعْلَمُهُ، والتَّعْلِيمُ لله جلَّ
وعزَ في الوجهين(٧).

(١) السورة رقم ١٥ الآية ٥٤.

(٢) الآية ٥٥ من السورة نفسها.

وقد ورد أن حمزة يشارك الكسائي في تحريف موضع آل عمران (٣٩ و ٤٥)، وفي
الإسراء، ٩، والكهف، ٢. وانفرد عنه بتخفيف موضع التوبية ٢١، وموضع مريم ٧ و ٩٧.
معاني القرآن للفراء، ٢١٢/١، والنشر في القراءات العشر ٢٣٩/٢، وإحاف فضلاء البشر
(٤٧٧/١).

(٣) وردت قراءته في معاني القرآن واعرابه ٤٠٥/١.

(٤) قال أبو عبيدة: يُبَشِّرُكَ، وَيَبْشِرُكَ وَيَبْشِرُكَ وَيَبْشِرُكَ واحد.

وقال أبو الحسن: في (يُبَشِّرُكَ) ثلاث لغات: بَشَّرَ وَبَشَّرَ وَبَشَّرَ يُبَشِّرُ بكسير الشين-
إِبْشَارًا، وَبَشَّرَ يُبَشِّرَ بَشَّرًا وَبَشَّرَ (المحة للقراء، السبعة ٤٢/٣).
ويشهد القبسى للغة الثالثة بقوله تعالى: «وَأَبْشِرُوا بِالْجَنَّةِ» - فصلت ٣ -. (كتاب
الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣٤٤/١).

(٥) قدمت هذه الآية والتي بعدها عن ترتيبهما، ومكانهما بعد الآية رقم ٤١ الآية.

(٦) وأبو جعفر. (الميسوط في القراءات العشر ١٦٤، وإحاف فضلاء البشر ٤٧٥/١).

(٧) (يعلمه) إخبار من الملك لمريم عن الله عز وجل، وقل لها: «إِنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكِ... قَالَ كَذَلِكَ
اللَّهُ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ، إِذَا نَضَئَ أَمْرًا قَدِئَتْ يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ». وكلها إخبار عن الله، فجرى =

وقوله جل وعز: «إِنِّي أَخْلَقُ لَكُمْ...» [٤٩]

قرأ نافع وحده (١) بكسر الألف، وفتحها الباقون.

قال أبو منصور: من قرأ (إِنِّي) فالمعنى: بائني أَخْلَقُ لكم (٢). ومن قرأ (إِنِّي أَخْلَقُ) بالكسر فهو على البدل من قوله: «بِاِيَّةٍ»، المعنى: جَنْتَكُمْ بِاِيَّةٍ إِنِّي أَخْلَقُ لكم. وجائز أن يكون رفعاً، المعنى: الآية إِنِّي أَخْلَقُ لكم من الطين (٣).

وقوله جل وعز: «وَجَهِيَ لِلَّهِ...» [٢٠]

فتح الباء نافع وابن عامر والأعشى (٤) وحفص، وأسكنها الباقون.

وقوله: «فَتَقَبَّلْ مِنِّي إِنْكَ...» [٣٥]

فتح الباء من (مني) نافع وأبو عمرو (٥).

= (يعلم) على ذلك. و (أعلم) إخبار الله تعالى عن نفسه. الحجة في القراءات السبع ١٠٩، وحجة القراءات ١٦٣، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣٤٤/١، وإتحاف فضلاء البشر ٤٧٨/١.

(١) وأبو جعفر، (إتحاف فضلاء البشر ٤٧٩/١).

(٢) وعليه فإنه يعرب بدلاً من (أني قد جنتكم) بدل كل من كل. (الحجفة في القراءات السبع ١٠٩، وحجة القراءات ١٦٤، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣٤٤/١، وإتحاف فضلاء البشر ٤٧٩/١).

(٣) وعلى هذا تكون خبراً لمبتدأ محنوف.

وأجاز غيره أن تكون مستأنفة. (الحجفة في القراءات السبع ١٠٩، وحجة القراءات ١٦٤، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣٤٤/١، وإتحاف فضلاء البشر ٤٧٩/١).

(٤) الأعشى والبرجمي روا الفتح عن أبي بكر عن عاصم (الميسوط في القراءات العشر ١٧٤).

(٥) وأبو جعفر، (إتحاف فضلاء البشر ٤٧٩/١).

قوله: «إِنِّي أَعِذُّهَا...» [٣٦]

فتح اليماء من (إِنِّي أَعِذُّهَا) نافع وحده

وقوله: «أَجْعَلُ لَيْ آيَةً...» [٤١].

فتح اليماء نافع وأبو عمرو، وأرسلها الباقيون.

وقوله: «إِنِّي أَخْلَقُ لَكُمْ...» [٤٩]

حركها ابن كثير ونافع وأبو عمرو، وأرسلها الباقيون.

وقوله: «مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ...» [٥٢] (١).

حركها نافع وحده (٢)، وأسكنتها الباقيون.

وقوله جل وعز: «فَيَكُونُ طَيْرًا...» [٤٩] (٣)

قرأ نافع والحضرمي (٤): «فَيَكُونُ طَائِرًا مُوْحَدًا، وَكَذَلِكَ فِي
الْمَائِدَةِ (٥). وَقَرَأَ الْبَاقِيُونَ: «فَيَكُونُ طَيْرًا» عَلَى الْجَمْعِ فِي السُّورَتَيْنِ.

وروى أبو عمرو عن أبي العباس أنه قال: الناس كلهم يقولون
للواحد: (طائر)، وأبو عبيدة معهم، ثم انفرد فأجاز أن يقال: (طير)
للواحد، وجمعه على طيور. قال: وأبو عبيدة ثقة.

(١) قدم الحديث عن الآية ٥٢ عن موضعه، ولعل السبب في ذلك جمع الكلام على الآيات التي
فيها يامات الإضافة، وهي ست ياءات في السورة. وحق الكلام على هذه الآية أن يكون بعد
حديثه عن: «فَيَكُونُ طَيْرًا» (٤٩) الآية.

(٢) وأبو جعفر. (إتحاف فضلاء البشر ١/٤٨٠).

(٣) في السبحة: «طير» سهو من الناسخ.

(٤) وأبو جعفر. (المبسوط في القراءات العشر ١٦٤، وإتحاف فضلاء البشر ١/٤٧٩).

(٥) هي السورة رقم ٥، والأية المراده رقم ١١٠، :«فَتَكُونُ طَيْرًا».

قال أبو منصور: وقد سمعت العرب تقول لواحد الطيور: طيرٌ
وطائر(١).

وأكثر النحويين يقولون للواحد: طائر، وللجمع طير، كما يقال:
شارب وشَرْب، وسافِر وسَفَرٌ(٢).

ومن قرأ (فيكون طيرًا) احتمل معنيين: أحدهما: فيكون من جنس
الطيير، واحتُمِل أن يكون معنى فيكون طيراً، أي: فيكون طائراً(٣).

وقوله جل وعز: «فيوفيهم أجورهم...» [٥٧]

قرأ حفصٌ ويعقوب(٤): «فيوفيهم» بالياء. وقرأ الباقون «فنوفيهم»
بالنون {٢٩/ب}.

(١) في الحجة لأبي على الفارسي ٤٤/٣: طائر وأطياز، مثل: صاحب وأصحاب... وقال أبو
الحسن: طيور جمع الجمع.
وقال ابن زجالة: قال الكسانى: الطائر واحد على كل حالٍ. والطير يكون جمعاً وواحداً. (حجـة
القراءات ١٦٤).

وحجة من قرأ (فيكون طائراً) أنه أراد أن ما اتفق فيه، أو ما أخلقه أو كل واحد من ذلك طائر،
وهو كان يخلق واحداً واحداً. (الحجـة للقراء السبعة ٤٤/٣، وحجـة القراءات ١٦٤، وكتاب
الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣٤٥/١).

(٢) درأكب وركب، درأجل ورجل. (حجـة القراءات ١٦٤، وانظر تهذيب اللغة ٤٠٠/١٢).

(٣) في النسخة: «طائر» سهو من الناشر.
وحجة (فيكون طيرًا) أنها مثل قوله تعالى: «كَهِنَّتِ الظِّيرُ» ولم يقل كهنة الطائر، فأجرى
الآخر على لفظ الأول، كما أن الله تعالى أذن له أن يخلق طيرًا كثيرة، ولم يكن واحداً فقط.
كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣٤٥/١، وحجـة القراءات ١٦٤).

(٤) برواية رؤيس. (المبسـط فـي القراءـات العـشر ١٦٤، والـنشر فـي القراءـات العـشر
إـلـاحـاف فـضـلـاـءـ البـشـرـ ٤٨٠/١).

قال أبو منصور: المعنى واحد في الباء والنون، الله هو الموقّي للأجور، لا شريك له^(١).

وقوله جل وعز: «هَأَنْتُمْ هَوَّلَاءِ...» [٦٦]^(٢) قرأ أبو عمرو ونافع^(٣): «هَا نَتْمَ» ممدوداً مستفهماً غير مهموز^(٤). وقرأ ابن كثير^(٥): «هَأَنْتُمْ» غير ممدود، وهمز (أنتم) وقال قنبل في روايته لابن كثير: «هَأَنْتُمْ» مهموز، بوزن «هَعَنْتُمْ»^(٦) يجعلها كلمة واحدة، وكذلك يعقوب الحضرمي^(٧). وقرأ الباقيون: «هَأَنْتُمْ» ممدودة مهموزة.

(١) ويؤازر قراءة النون قوله تعالى قبلها: «فَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا فَأَعْنَتْهُمْ» الآية ٥٦، وقوله بعدها: «وَذَلِكَ تَنْلُوْهُ عَلَيْكَ» الآية ٥٨ - وهما للمتكلم.

ويغضّد قراءة الباء قوله تعالى قبلها: «وَإِذْ قَالَ اللَّهُ» وقوله بعدها: «وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الظَّالِمِينَ» ٥٧-٥٨. واختيار التيسّي قراءة النون لإجماع القراء عليها. (الحجّة في القراءات السبع ١١٠، والحجّة للقراءة السبعة ٤٥/٣ ووجه القراءات ١٦٤، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣٤٥/١).

(٢) في رواية قالون عنه وكذا رواية أحمد بن صالح عن دروش. وهي أيضاً قراءة أبي جعفر. (كتاب السبعة في القراءات ٢٠٧، والحجّة للقراءة السبعة ٤٦/٣، والميسوط في القراءات العشر ١٦٤، وإتحاف فضلاء البشر ٤٨٠/١).

(٣) يعني بتسهيل المهمزة بين بين. (إتحاف فضلاء البشر ٤٨٠/١).

(٤) هي رواية قنبل عنه من طريق ابن مجاهد، أما طريق ابن شنبوذ عن قنبل فإنه مثل الباقيين (إتحاف فضلاء البشر ٤٨١/١).

(٥) كلمة ليس لها معنى سوى تبيين القراءة.

(٦) في إتحاف فضلاء البشر ٤٨١/١: أن قراءة يعقوب مثل الباقيين، لكن الميسوط يجعله مثل قنبل من طريق ابن مجاهد.

قال أبو منصور: أما قراءة أبي عمرو ونافع «ها نتم(١)» ممدودا غير مهموز فهو جيد، لا استفهام فيه، ولكن هاء تنبيه، كقوله: هؤلاء، وهذا. وكذلك قراءة من قرأها بالمد والهمز، لافرق بينهما غير تلبيس الهمزة في قراءة أبي عمرو، وأما قراءة ابن كثير: (هأْتُمْ) بوزن (هَعَتُمْ) فكأنه ذهب إلى أن الأصل (أَلْتُمْ) على الاستفهام، ثم قلبت الهمزة الأولى هاء، كما يقال: هَرَاقَ المَاءُ، وَأَرَاقَهُ، وروى عن ابن كثير (هَانَتُمْ) بتلبيس الهمز، كأن معناه (أَلْتُمْ)، ثم قلبت الهمزة الأولى هاء(٢)، وكذلك من قرأ بالمد والهمز، يجوز أن يكون قلب الهمزة هاء، والله أعلم.

قال أبو منصور: وهذا أحسن من قول (ها) تنبيها في (هَانَتُمْ).

وقوله جل وعز: «أَنْ يُؤْتَى أَحَدٌ مِثْلًا مَا أُوتِيْتُمْ...» [٧٣]
 قرأ ابن كثير وحده. «عَانْ يُؤْتَى أَحَدٌ» ممدودا(٣)، وقرأ الباقون بغير مدد.

قال أبو منصور: القراءة بغير المد(٤)، ومن قرأ بالمد فهو استفهام معناه الإنكار، وذلك أن أخبار اليهود قالوا لذويهم: أَيُؤْتَى أَحَدٌ مِثْلًا مَا أُوتِيْتُمْ؟، أي: لَا يُؤْتَى أَحَدٌ مِثْلًا مَا أُوتِيْتُمْ.

(١) رسمت في النسخة: «ها نتم» وهذا ليس تشيل قراءتها.

(٢) تروى هذه القراءة عن الأزرق (إتحاف فضلاء البشر ٤٨١/١).

(٣) فالأصل عنده أنْ) أدخل عليها همزة الاستفهام، فاجتمعت همزتان، حقّ أولاهما وسهل الثانية بلا فصل بينهما، (الحجّة في القراءات السبع ١١٠، والمبسوط في القراءات العشر ١٦٥، وجعّة القراءات ١٦٥ و ١٦٦، وإتحاف فضلاء البشر ٤٨٢/١).

(٤) لأن عليه الجماعة، ولأن معنى الإنكار يقوم دون زيادة ألف؛ لأن (لا) تقني عنها. (كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣٤٨/١).

قال الفراء(١): أَن يُؤْتَى أَحَدٌ مِثْلَ مَا أُوتِيتُمْ: لَا تُصَدِّقُوا أَن يُؤْتَى
أَحَدٌ مِثْلَ مَا أُوتِيتُمْ. أُوقِعَ (تُؤْمِنُوا) عَلَى (أَن يُؤْتَى) كَانَ فَائِلُهُمْ قَالَ:
لَا تَوْمَنُوا أَن يُعْطَى أَحَدٌ مِثْلَ مَا أُغْطِيَتُمْ. وَقَدْ قِيلَ إِنَّ الْمَعْنَى: قُلْ
يَا مُحَمَّدٌ: إِنَّ الْهُدَى هُدَى اللَّهِ أَن يُؤْتَى أَحَدٌ مِثْلَ مَا أُوتِيتُمْ، أَيْ: الْهُدَى
هُدَاكُمْ، لَا يُؤْتَى أَحَدٌ مِثْلَ مَا أُوتِيتُمْ، قَالَهُ الْفَرَاءُ(٢). قَالَ: وَصَلَحَتْ أَحَدٌ
لَا نَعْنَى (أَنْ) مَعْنَى (لا)، كَمَا قَالَ اللَّهُ جَلَّ وَعَزَ: «يَبْيَّنُ اللَّهُ لَكُمْ أَنْ
تَضْلُلُوا»(٣) «مَعْنَاهُ: لَا تَضْلُلُوا». وَقَالَ(٤): «كَذَلِكَ سَلَكْنَاهُ فِي قُلُوبِ
الْمُجْرِمِينَ. لَا يُؤْمِنُونَ بِهِ»(٥) «أَنْ تَصْلُحَ فِي مَوْضِعِ (لا).

وَأَخْبَرَنِي الْمَنْذَرِيُّ عَنِ الْمِيرَدِ أَنَّهُ قَالَ: الْمَعْنَى فِي قَوْلِهِ (أَنْ يُؤْتَى أَحَدٌ
مِثْلَ مَا أُوتِيتُمْ قُلْ إِنَّ الْهُدَى هُدَى اللَّهِ) كَرَاهَةً أَنْ يُؤْتَى أَحَدٌ مِثْلَ
مَا أُوتِيتُمْ، [٣٠/١٦] أَيْ مَنْ خَالَفَ دِينَ الْإِسْلَامِ، لَا نَعْنَى لَا يَهْدِي مَنْ هُوَ
كَاذِبٌ كُفَّارٌ، فَهُدَى اللَّهِ بَعِيدٌ مِنْ غَيْرِ الْمُؤْمِنِينَ(٦).

قَالَ أَبُو مُنْصُورٍ وَقُولُ الْفَرَاءُ عَنْدِي أَصَحُّ مِنْ قَوْلِ الْمِيرَدِ(٧).

(١) معاني القرآن ٢٢٢/١.

(٢) معاني القرآن ٢٢٢/١.

(٣) السورة رقم ٤ (النساء)، الآية ١٧٦.

(٤) معاني القرآن ٢٢٣/١.

(٥) السورة رقم ٢٦ (الشعراء)، الآيات ٢٠١، ٢٠٠.

(٦) كلام المبرد ينتهي هنا، وهو في: معاني القرآن وإعرابه ٤٣١/١.

(٧) وَجَبَةٌ مَنْ لَمْ يَدْعُ أَنَّ النَّفْيَ الْأَوَّلَ دَلَّ عَلَى إِنْكَارِهِمْ فِي قَوْلِهِ: «لَا تَوْمَنُوا» وَتَأْوِيلُهُ: لَا تَوْمَنُوا
إِلَّا مَنْ تَبَعَ دِينَكُمْ، وَلَا تَوْمَنُوا أَنْ يُؤْتَى أَحَدٌ مِثْلَ مَا أُوتِيتُمْ. (حجـة القراءات ١٦٦، وكتاب
الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣٤٨/١).

وقوله جل وعز: «يُؤَدِّهٌ [٧٥]» و«تُصْلِهٌ (١)» و«تُؤْتِهٌ (٢)». ونحوهن من الهامات التي تتصل بفعل مجزوم (٣).

قرأ ابن كثير وأبن عامر (٤) والكساني: «يُؤَدِّهٌ» ياظهار الباء في اللفظ، وكذلك غيره (٥) في الوصل فإنه لم يضبطه، ألا ترى أن سيبويه روى عن غير الجزم (٦)، وقال: هو مختص بلطافة اللفظ، وترك الإشاع، ويروى عن العرب الجزم المensus في أمثال هذه الهامات، فهو وهم، لأن العربي يختلس الحركات اختلاسا خفياً إذا سمعه الحضري ظنة جزماً،

(١) السورة رقم ٤ (النساء)، الآية ١١٥.

(٢) السورة رقم ٣ (آل عمران)، الآية ١٤٥ مرتان، والسورة رقم (٤٢) (الشورى)، الآية ٢٠.

(٣) يزيد بذلك: «تُؤْلِهٌ» بسورة النساء الآية ١١٥، و«أَرْجِعْهُ وَأَخْاهُ» بسورة الأعراف، الآية ١١١، وبسورة الشعراء الآية ٣٦، «وَمَنْ يَأْتِهِ مُؤْمِنًا» بسورة طه، الآية ٧٥، و«يَخْشَى اللَّهَ وَيَتَفَقَّدُ» بالآية ٥٢ من سورة النور، و«فَالْقَدْ إِلَيْهِمْ» بالآية ٢٨ من سورة النمل، و: «يَرْضَهُ لَكُمْ» بالآية ٧ من سورة الزمر، و: «أَنْ لَمْ يَرِهِ أَحَدٌ» بالآية ٧ من سورة البلد، و: «خَيْرًا يَرِهَ» و: «شَرًا يَرِهَ» بالآيتين ٧ و ٨ من سورة الزمر. (كتاب السبعة في القراءات ٢٠٨، والمبوسط في القراءات العشر ١٦٥ و ١٦٦).

(٤) ورد عن ابن عامر في (يُؤَدِّهٌ) الإسكان والكسر والإشاع (انظر المراجع السابقتين).

(٥) في النسخة: «وَغَيْرِهِ» ولا محل للوار هنا. والضمير في (غيره) لا يتضمن ما يعود عليه، ثم إنه لم يورد قراءة الباقين، وهي بالإسكان، ولعل الضمير يعود على أبي عمرو من هؤلاء الباقين، فهو الذي يروي عنه سيبويه الاختلاس وهو ماعبر عنه أبو منصور بـ(غير الجزم).

وهذه الأفعال فيها قراءات عدّة تتراوح ما بين الإسكان واختلاس المركبة، والكسر المشبع بالياء، والضم المشبع بالواو، ويروى عن القاري الواحد أكثر من وجه. (انظر: كتاب السبعة في القراءات ٢٠٨-٢١٠، والمبوسط في القراءات العشر ١٦٥-١٦٧)، وقرأ يعقوب باختلاس الكسر، وقرأ أبو جعفر بالإسكان (المبوسط في القراءات العشر ١٦٦، وإنحصار فضلاء البشر ٤٨٢/١).

(٦) معانى القرآن وإعرابه ٤٣٢/١، وانظر الحديث عن الآية ٥٤: «فَتَوَبُوا إِلَىٰ بَارِئِكُمْ».

وذلك الظن منه وَهُمْ (١).

وقوله جل وعز: «إِلَّا مَادُمْتَ عَلَيْهِ قَائِمًا...» [٧٥].

اتفق القراء على ضم الدال في جميع القرآن، إلا ما روى عن يحيى ابن وثاب: «دَمْتَ (٢)».

قال أبو منصور: واللغة العالية دَمْتَ أَدُومُ. ومن العرب من يقول: دَمْتَ أَدَامُ (٣)، إلا أن القراءة بالضم، لاتفاق قراء الأمصار عليه.

وقوله جل وعز: «بِمَا كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ الْكِتَابَ وَبِمَا كُنْتُمْ

تَدْرُسُونَ» [٧٩].

(١) وجة الإسكان أن الباء التي قبلها الهاء حذفت للجزم، وصارت الهاء في موضع لام الفعل فأسكتت، ومن العرب من يسكن هاء الكناية إذا تحرك ما قبلها، فيقولون: (ضربيه ضربا شديدا) (معانى القرآن للفراء ٢٢٣/١)، والوجهة في القراءات السبع ١١١، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣٤٩/١، وجة القراءات ١٦٦.

وجة الكسر من غير باء أنه أجرى على أصله، وأصله بباء قبل الهاء، وحذفت الهاء للجزم فبقيت الهاء مكسورة. أو أنهم كرروا الجمجم بين ساكنين ليس بينهما حاجز إلا الهاء، والهاء حرفا خفي، فأسقطوا الحرف الذي توصل به الهاء، أو أن الكسرة تدل على الباء وتنتوب عنها. (الوجهة في القراءات السبع ٧١ و ٧٢ و ١١١، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣٥٠/١، وجة القراءات ١٦٧).

وجة من وصلها بباء أنه أتى بالهاء مع تقويتها بباء بعدها، نحو: تُؤثِّبِي وَتُصْلِّبِي، وزالت الباء التي قبل الهاء للجزم، (كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ١/٣٥٠).

(٢) وردت القراءة له ولغيره. (أنظر: البحر المعيب ٢/٥٠٠ وإتحاف فضلاء البشر ٤٨٢/١).

(٣) ضم الدال لغة المجازين، وهي الأكثر شهرة، وكسرها لغة التعبين، وهي مثل: حفت أخاف، وهي القليلة، (معانى القرآن للأخفش ٤١١/١، ومعانى القرآن وإعرابه ٤٣٣/١) ودَمْتَ على الشيء: بقيت عليه، ودَمْت: دُرْت، (معانى القرآن وإعرابه ٤٣٣/١).

قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو ويعقوب: «تَعْلَمُونَ» بفتح التاء، خفيما(١). وقرأ الباقون: «تَعْلَمُونَ» بضم التاء وتشديد اللام، ومعناه: بتعليمكم(٢) الكتاب(٣) ودرسكم و (ما) معناها المصدر في القراءتين(٤).

وقوله جل وعز: «وَلَا يَأْمُرُكُمْ... [٨٠]»

قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو والكسائي(٥): «وَلَا يَأْمُرُكُمْ رفعاً(٦)، وكذلك روى الأعشى عن أبي بكر عن عاصم(٧). وقرأ الباقون: «وَلَا يَأْمُرُكُمْ» نصباً(٨).

(١) جاء في إتحاف فضلاء البشر ٤٨٣/١ أن يعقوب قرأها (تعلمون).

(٢) الأفضل أن يقول: (بكونكم تعلمون): لأنه يقول: إن (ما) مصدرية، (انظر: الحجة للقراء السبعة ٥٩/٣).

(٣) وردت حاشية في النسخة بعد كلمة الكتاب نصها: «أو بعلمكم الكتاب».

(٤) وجة قراءة (تعلمون) قوله تعالى بهذه (تدرسون) ولم يقل (تدرسون)، ففي القراءة إجراء للكلام بطريقة واحدة. (الوجهة في القراءات السبع ١١٢، والوجهة للقراء السبعة ٦١/٣، وكتاب الكشف عن وجود القراءات السبع ٣٥١/١) والوجهة لقراءة (تعلمون) أن التعليم أبلغ في هذا الموضع، فكل معلم عالم بما يعلم، وإذا علم غيره دخل في سياق قوله تعالى: «أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْمُحَمَّدِ وَتَنْهَوْنَ أَنفُسَكُمْ»، (الوجهة في القراءات السبع ٦١/٣، والوجهة للقراء السبعة ١٦٧، وجة القراءات ١٦٧، وكتاب الكشف عن وجود القراءات السبع ٣٥١/١).

(٥) وأبو جعفر (المسوط في القراءات العشر ١٦٧، وإتحاف فضلاء البشر ٤٨٣/١).

(٦) وروى أن أبي عمرو كان يختلس الراء تخفينا. (كتاب السبعة في القراءات ٢١٣، والوجهة للقراء السبعة ٥٧/٣، والنشر في القراءات العشر ٢٤١/٢) وروى له إسكنان الراء أيضاً في ثلاثة آراء له. (إتحاف فضلاء البشر ٤٨٣/١).

(٧) وهي أيضاً رواية البرجمي عن أبي بكر عن عاصم (المسوط في القراءات العشر ١٦٧).

(٨) وهي رواية حفص وحماد ويحيى عن أبي بكر عن عاصم (المراجع السابق).

قال أبو منصور: من قرأ (وَلَا يَأْمُرُكُمْ) بالرفع فهو استئناف^(١)).
ومن قرأ (وَلَا يَأْمُرُكُمْ) عطفه على قوله: (مَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يُؤْتِيهِ اللَّهُ
الْكِتَابَ وَالْحُكْمَ وَالنُّبُوَّةَ ثُمَّ يَقُولَ لِلنَّاسِ... وَلَا أَنْ يَأْمُرُكُمْ)^(٢). فمحذف
(أنَّ) وهو ينويها، والنصب اختيار أحمد بن يحيى.

وقوله جل وعز: «لِمَا أَتَيْتُكُمْ مِنْ كِتَابٍ وَحِكْمَةٍ..» [٨١]
قرأ حمزة: «لِمَا» كسر، وكذلك روى هبيرة عن حفص عن عاصم:
«لِمَا» بكسير اللام^(٣). وقرأ الباقيون: «لِمَا» بفتح اللام.
وقرأ نافع وحده^(٤): «ءَأَتَيْنَاكُمْ». وقرأ الباقيون: «ءَأَتَيْتُكُمْ» بلا
نون.

قال أبو منصور: من قرأ (لِمَا ءَأَتَيْتُكُمْ) بفتح اللام فإن (ما)
للشرط والجزاء. ودخلت اللام على (ما) كما تدخل في (إنَّ) الجزاء إذا
كان في جوابها^(٥) القسم، كما قال الله جل وعز: «وَلَئِنْ شِئْنَا لَنَذْهَبَنَّ

٦

(١) أي: (وَلَا يَأْمُرُكُمُ اللَّهُ).

(٢) أي: (وَلَا لَهُ أَنْ يَأْمُرُكُمْ) وفاعل (يأمر) يعود على (بَشَرٍ) في الآية التي قيلها، والمراد به:
النبي صلى الله عليه وسلم. (معانى القرآن للقراء ٢٢٤/١، ومعانى القرآن للأخفش ٤١٢/١،
والحجۃ في القراءات السبع ١١١، والحجۃ للقراء السبعة ٥٨/٣، وحجۃ القراءات ١٦٨). وكتاب
الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣٥١/١ و ٣٥٢.

(٣) قال ابن مجاهد: وذلك غير محفوظ عن حفص عن عاصم، والمعروف عن عاصم في رواية
حفص وغيره فتح اللام. (كتاب السبعة في القراءات ٢١٣، والحجۃ للقراء السبعة ٦٢/٣).

(٤) وهي قراءة أبي جعفر أيضاً (المبسوط في القراءات العشر ١٦٧، وإتحاف فضلاء البشر
٤٤٨/١).

(٥) في النسخة: «جوبها» من غير ألف سهو .

بالذى(١)، {٣٠/ب} [و] {٢) كقوله: «قُلْ لَئِنْ اجْتَمَعَتِ الْإِنْسُونَ وَالْجِنُّ(٣) » فاللام فى (إن) دخلت مؤكدة للام القسم، كقولك: (لَئِنْ جَنَّتِنِي لَا كُرْمَنْتُك)، وكذلك قوله: «لَمَّا عَاتَيْتُكُمْ مِنْ كِتَابٍ وَحِكْمَةً ثُمَّ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مُصَدِّقٌ لِمَا مَعَكُمْ لَتَؤْمِنُنَّ بِهِ(٤) ». ومن قرأ (لَمَّا عَاتَيْتُكُمْ) جعلها لام خفض، وجعل اليمين مستأنفاً(٥)، وأجدود القراءاتين فتح اللام.
وأخبرنى المنذرى عن أبي طالب النحوى أنه قال: معنى لما عَاتَيْتُكُمْ: لَعَمِّنَا عَاتَيْتُكُمْ، أي: أَيُّ كِتَابٍ عَاتَيْتُكُمْ لَتَؤْمِنُنَّ بِهِ. وهذا يقرب من التفسير الأول(٦).

(١) السورة رقم ١٧ (الإسراء)، الآية ٨٦.

(٢) زيادة الواو يقتضيها السياق.

(٣) السورة رقم ١٧ (الإسراء)، الآية ٨٨.

(٤) اللام على هذا لام القسم، وجوابه (لتؤمن)، وقيل هي لام الابتداء، وقيل في (ما) إنها فاصلة زائدة، مثل قوله تعالى: «فِيمَا رَحْمَةٌ مِنَ اللَّهِ». (معانى القرآن للأخفش ٤١٣/١)، والمحجة في القراءات السبع ١١٢ و ١١١، ومحجة القراءات ١٦٩، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣٥٢/١، واتحاف فضلاء البشر ٤٤٨/١).

(٥) و (ما) على هذا مصدرية، أي: لأجل إيتائكم بعض الكتاب والحكمة ثم مجىء رسول..؛ لأن من يُؤتَى الكتاب والحكمة يؤخذ عليهم الميثاق فهم أفضال الناس وأمامائهم. وقيل: (ما) موصولة بمعنى (الذى) أي: للذى آتنيكم، أو: شرطية، مثل: لِمَّا جَنَّتِنِي لَا كُرْمَنْتُك. (المحجة في القراءات السبع ١١١، ومحجة للقراء السبعة ٦٢/٣، ومحجة القراءات ١٦٩، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣٥٢/١، واتحاف فضلاء البشر ٤٤٣/١).

(٦) محجة (آتَيْنَاكُمْ) في قراءة تافع أنها للتعظيم والتغفيم، ولها نظائر في قوله تعالى: «وَآتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ» - الإسراء/٢-، وقوله: «وَآتَيْنَا دَاؤَدَ زَبُورًا» - الإسراء/٥٥- وغيرها كثيرة.
محجة (آتَيْتُكُمْ) أنه الأصل، ولها نظائر في قوله تعالى: «فَخُذْ مَا آتَيْتُكَ» - الأعراف/١٤٤- وغيرها كثيرة. (انظر المحجة للقراء السبعة ٦٩/٣، ومحجة القراءات ١٦٩، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣٥٢/١).

وقوله جل وعز: «عَلَى ذِكْرِكُمْ إِصْرِي...» [٨١]

اتفق القراء على كسر ألف (إِصْرِي)، إلا رواية شاذة رواها ابن واصل عن سعدان عن معلى عن أبي بكر عن عاصم: «أَصْرِي» بضم الألف (١).

قال أبو منصور: ولا يُعرج على هذه الرواية؛ لأن ضم (أَصْرِي) وهم، والقراءة (إِصْرِي) بالكسر، وهو العهد (٢).

وقوله جل وعز: «أَفَغَيْرَ دِينِ اللَّهِ يَتَبَعَّونَ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ...» [٨٣].

قرأ ابن كثير ونافع وابن عامر وعاصم في رواية أبي بكر: «تَبَعُّونَ» (٣) و «إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ» بالباء، وقرأهما حفص ويعقوب بالياء جمیعا، إلا أن الحضرمي فتح الياء، وضمهما حفص من قوله: «وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ». وقرأ حمزة والكسائي بالباء فيهما (٤).

وقرأ أبو عمرو: «يَتَبَعُّونَ» بالياء، و: «إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ» بالباء.

(١) نسخها ابن مجاهد إلى محمد بن أحمد بن سعدان عن معلى بن منصور عن أبي بكر عن عاصم. (كتاب السبعة ٢١٤).

(٢) هنا حاشية نصها: «أي لا يعتمد».

(٣) في النسخة: «تَبَعُّونَ» وما أثبتناه هو ما في الكتب التي راجعناها. (انظر: كتاب السبعة في القراءات ٢١٤، والمحجة للقراء السبعة ٦٧/٣، والميسوط في القراءات العشر ١٦٧، ومحجة القراءات ١٧٠، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣٥٣/١، والنشر في القراءات العشر ٤٨٤/١، ٢٤١/٢، وإنحصار فضلاء البشر ٤٨٤/١).

(٤) كان حق قراءة حمزة والكسائي أن تكون مع ابن كثير ومن معه، فلا فرق بينهم.

قال أبو منصور: كل ما قرئ به من هذه الوجوه فهو جائز في العربية^(١).

وأخبرني المنذري عن أبي العباس أنه قال: الاختيار في كله النساء؛ ليكون على الخطاب الأول، وكل^{جائز} لأن المكایة تخرج على الخطاب كله^(٢)، وعلى الغيبة كلها^(٣)، وبعضاً منها على الخطاب وبعض على الغيبة^(٤)، وهذا منها إن شاء الله.

وقوله جل وعز: «وَكُلُّهُ عَلَى النَّاسِ حِجْمُ الْبَيْتِ...»^[٩٧] قرأ حفص [وحَمْزَة]^(٥) والكسائي^(٦): «حِجْمُ الْبَيْتِ» بكسر الحاء، وفتح الباقون الحاء.

(١) في النسخة: «العربية»، سهو من الناشر.

(٢) والمحجة في قراءة النساء فيما أنها على تدبير: قل لهم يا محمد: أغير دين الله تبغون أيها الكافرون... ترجعون. وبعدها: «قل آمنا بالله» - الآية ٨٤ -، والخطاب للنبي صلى الله عليه وسلم. (المحجة في القراءات السبع ١١٢، والمحجة للقراء السبع ٦٩/٣ و ٧٠، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣٥٣/١، ومحجة القراءات ١٧٠).

(٣) والمحجة في قراءة الياء أن قبلها «أولئك هم الفاسقون» - الآية ٨٢ - وهو حديث عن الغائب، فيسبّر الكلام على نسق واحد. (المحجة في القراءات السبع ١١٢، والمحجة للقراء السبع ٧٠/٣ و ٧٠، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣٥٣/١، ومحجة القراءات ١٧٠).

(٤) ومحجة القراءات الياء أولًا والباء ثانيةً أنه فرق بين المؤمنين فجعل الأول للكفار، ثم أشرك المؤمنين معهم في الرجوع. (المحجة في القراءات السبع ١١٢).

(٥) مابين المعقدين زيادة عن: كتاب السبع في القراءات ٢١٤، والمحجة للقراء السبع ٧١/٣، والمبسط في القراءات العشر ١٦٨، ومحجة القراءات ١٧٠، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات ٣٥٣/١، والنشر في القراءات العشر ٢٤١/٢، وإتحاف فضلاء البشر ٤٨٥/١).

(٦) وهي قراءة أبي جعفر أيضًا (المبسط في القراءات العشر ١٦٨ وإتحاف فضلاء البشر ٤٨٥/١).

قال أبو منصور: من قرأ (حجُّ الْبَيْت) فهو مصدر حَجَجْتُ حَجَّاً.
وقال بعضهم: (الحجَّ) بكسر الحاء: عَمَلَ السَّنَة، والحجُّ: المصدر^(١).
وقال أحمد بن يحيى: هما لغتان: حَجَجْتُ حَجَّاً وحِجَّاً. قال: ونحن
نذهب إلى أن اللغتين إذا شُهِرتَا جُمِعَ بَيْنَهُمَا، وهذا من ذاك، وأيهما قرئ
به فهو صواب.

وأحب الكسائي أن لا يخرج من اللغتين جميعاً. قال: والحجَّ
مكسورة لغة أهل نجد، والفتح لغة أهل العالية^(٢). قال: واختار بعض
 أصحابنا الفتح في كل القرآن. وقال: ليس بين الحرف الذي في آل عمران
 وبين^(٣) غيره في كل القرآن فرق، فإما أن يجعل كله على لغة (أ/٣١)
هؤلاء، أو على لغة أولئك.

وقوله جل وعز: «وَمَا يَفْعَلُوا^(٤) مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ يُكَفَّرُوهُ.. [١١٥]»
قرأ حفص وحمزة والكسائي: «وَمَا يَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ يُكَفَّرُوهُ»
بالياء جميعاً. وقرأ أبا القون بالباء. والباء والتاء عند أبي عمرو سيان
في هذا الموضع، وروى هارون عن أبي عمرو بالياء، ولم يذكر التاء^(٥).

(١) الحجَّ - بكسر -: الاسم، والحجُّ - بالفتح -: المصدر، ومعناهما في اللغة: القصد. (معاني القرآن للأفشن ٤٤٧/١، وكتاب السبعة في القراءات ٢١٤، والمحجة في القراءات السبع ١١٢، والمحجة للقراء السبعة ٧٣/٣).

(٢) الكسر لغة أهل نجد، والفتح لغة أهل العالية والمجاز وبين أسد. (حجۃ القراءات ١٧٠، والمحاجف فضلاء البشر ٤٨٥/١).

(٣) لا يجوز تكرار كلمة (بين) مع الظاهر مادامت الجملة قصيرة.

(٤) في النسخة: «تفعلوا» بالباء، والقراء إما بباءين، وإما بباءين، والثانية عنده بالياء، لذا
آثرنا قراءة حفص.

(٥) رُوِيَ أن أبي عمرو كان لا يبالى كيف قرأها بالياء أو بباء، لكن الأشهر والأكثر والأحب
إليه التاء. (كتاب السبعة في القراءات ٢١٥، والمحجة للقراء السبعة ٧٣/٣، والبساط في ==

وقوله جل وعز: «لَا يَضْرُكُمْ كَيْدُهُمْ شَيْئًا...» [١٢٠].
 قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو ويعقوب: «لَا يَضْرُكُمْ (١)» بكسر
 الضاد خفيفة. وقرأ الباقون بضم الضاد والراء مشددة.
 وروى الحجاج الأعور عن حمزة: «لَا يَضْرُكُمْ» مثل أبي عمرو (١).
 قال أبو منصور: من قرأ «لَا يَضْرُكُمْ» بالتشديد وضم الضاد والراء
 فـإِن شئت جعلته مرفوعاً وجعلت (لا) بمنزلة (ليس) فرفعت وأنت مضمر
 للفاء كما قال الشاعر:

القراءات العشر ١٦٨، وكتاب الكشف عن وجوب القراءات السبع ٣٥٤/١، والنشر في
 القراءات العشر ٢٤١/٢، وإتحاف فضلاء البشر ٤٨٦/١.

وقراءة الياء شمل الكلام فيها سائر المثلق، وبظاهرها قوله تعالى قبلها: «مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ أُمَّةٌ
 قَاتِلَةٌ يَتَلَوَّنَ آيَاتِ اللَّهِ مَائَةَ الْيَلِ وَهُمْ يَسْجُدُونَ». يؤمنون بالله ... ويأمرون ... وينهون ...
 ويُسَارِعُونَ ... وَمَا يَفْعَلُوا» فكلها يلتفظ الغائب ليس بينها فاصل. (معانى القرآن وإعرابه
 ٤٦٠/١، والمحجة في القراءات السبع ١١٣، والمحجة للقراء السبعة ٧٣/٣، ومحجة القراءات
 ١٧١، وكتاب الكشف عن وجوب القراءات ٣٥٤/١).

وقراءة التاء يكون الكلام فيها للمذكورين، وسائر المثلق داخل معهم وبظاهرها ماورد قبلها من
 قوله تعالى: «كُنْتُمْ خَيْرَ أَمَّةٍ أَخْرَجْتُ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَيُونَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَتَوْمَنُونَ بِاللَّهِ»
 - الآية ١١٠ -. ولها نظائر في كتاب الله، مثل: «وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمُهُ اللَّهُ وَتَرَوْدُوا...»
 - البقرة/١٩٧ - (المحجة للقراء السبعة ٧٣/٣)، ومحجة القراءات ١٧١، وكتاب الكشف عن وجوب
 القراءات السبع ٣٥٤/١).

وكلاهما صواب (معانى القرآن وإعرابه ٤٦٠/١، والنشر في القراءات العشر ٢٤١/٢).
 (١) في النسخة: «يَضْرُكُمْ» وليس بهذه قراءته.

(٢) تنص المراجع على أن قراءة حمزة كالباقين، وهو داخل فيهم، وهذه رواية عنه. (انظر: كتاب
 السبعة ٢١٥، والمحجة للقراء السبعة ٧٤/٣ و ٧٥).

فَإِنْ كَانَ لَا يُرْضِيكَ حَتَّى تَرْدُنِي * إِلَى قَطْرِيُّ لَا إِخَالَكَ رَاضِيًّا (١)
 أراد: فإن كان ليس يرضيك فلا إخالك راضيا.
 وقال أبو إسحاق (٢): الضم في قوله (لَا يَضْرُكُمْ) هو الاختيار
 لالتقاء الساكنين. قال (٣): وكثير من العرب يُدْغِمُ في موضع الجزم،
 وأهل المجاز يُظْهِرُونَ.
 قال أبو منصور: والنصب في قوله: (لَا يَضْرُكُمْ) جائز (٤) غير أن
 القراءة سنة، وقرئت بالضم.
 قال الزجاج: يجوز (لَا يَضْرُكُمْ) (٥) ولا (يَضْرُكُمْ)، فمن فتح فلان
 الفتح خفيف مستعمل في التقاء الساكنين في التضعيف، ومن كسر
 فعل أصل التقاء الساكنين (٦).

(١) البيت من البحر الطويل، وهو لسوار بن المضرب، وكان من فرق من الحجاج، والبيت منسوب
 في الكامل لل McBride ٣٠٠ / ١، وشرح التصریح على التوضیح ٢٧٢ / ١ - ٢٧٢ / ٢. ولم ينسب في معانی
 القرآن للفراء ٢٣٢ / ١ - وحسبه المحقق، والخصائص ٤٣٣ / ٢ - ونسبة المحقق، والمحتسب
 ١٩٢ / ٢.

ويروى في بعض هذه المراجع: « حين تردنی » و « ما إخالك » .

(٢) معانی القرآن وإعرابه ٤٦٤ / ١.

(٣) الكلام للزجاج أيضاً (انظر المرجع السابق)، وأصل الرأي للكسانی. (انظر: حجة القراءات
 ١٧١ و ١٧٢).

وأصل (يَضْرُكُمْ) على هذا الرأي: لا يَضْرُكُمْ، فنقلت حركة الراء الأولى إلى الضاد، وسكتت
 الراء، ودخل المجاز فأسكن الراء الثانية، فصارتا راء، مشددة، وحركة الثانية للتخلص من
 الساكنين: لوقعها في الطرف. (الحجۃ في القراءات السبع ١١٣، وحجة القراءات ١٧٢
 وغيرهما).

(٤) ويكون التحریک بالفتح لالتقاء الساكنين (معانی القرآن وإعرابه ٤٦٥ / ١).

(٥) في النسخة: « يَضْرُكُمْ... يَضْرُكُمْ » وما أثبتناه عن معانی القرآن وإعرابه ٤٦٥ / ١، وهو
 المتلقى مع التعليق على الكلام.

(٦) معانی القرآن وإعرابه ٤٦٥ / ١.

ومن قرأ (لا يضركم) (١) فهو من الضَّيرِ، يقال: ضَارَهُ يضِيرُه
ضَيْرًا (٢)، بمعنى: ضَرَهُ يَضُرُهُ ضَرًا، والضَّيرُ والضَّرُّ واحد (٣).

وقوله جل وعز: «من الملائكة مُنْزَلِين» [١٢٤].

قرأ ابن عامر: «مُنْزَلِين» بتشديد الزاي، وخففها الباقيون.

قال أبو منصور: هما لغتان: أَنْزَلَ وَنَزَّلَ بمعنى واحد (٤).

وقوله: «مُسَوْمِين» [١٢٥].

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وعاصم ويعقوب (٥) «مُسَوْمِين» بكسر الواو، وفتحها الباقيون.

قال أبو منصور: من قرأ (مُسَوْمِين) بالكسر فالمعنى: مُعلَّمين بالسُّوْمَة، وهي: العلامة في الحرب (٦)، ومن قرأ (مُسَوْمِين) فالمعنى:

(١) في النسخة بضم الرااء، وهو خطأ.

(٢) وأصلها على هذا: (لا يضِيرُكُم)، مثل: يَضُرُّ بِكُمْ، فاستثنى الكسرة على الياء، فنتقلت إلى الساكن الصحيح قبلها، فصارت (يَضِيرُكُم)، ودخلتها الجيم فحذفت الياء، للتخلص من الساكنين، (انظر: حجة القراءات ١٧١).

(٣) وكلتا القراءتين حسنة لمجيئهما في كتاب الله، قال تعالى: «قَالَا لَا ضَيْرَ إِنَّا إِلَى رِبِّنَا مُنْتَهِيُّنَ» -الشعراء/٥٠-، وقال عز وجل: «وَعَيْتُمُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَضُرُّهُمْ وَلَا يَنْفَعُهُمْ» -يونس/١٨-، (وانظر: حجة القراءات ١٧١ وغيرها).

(٤) وكلتاها واردة في القرآن الكريم، قال تعالى: «تَنَزَّلُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ فِيهَا» -القدر/٤-، وقال عز وجل: «وَقَالُوا لَوْلَا أَنْزَلْتِ عَلَيْهِ مَلْكَ وَلَوْ أَنْزَلْنَا مَلِكًا لِقُضَى الْأَمْرِ» -الأتعام/٨-، والتشديد يدل على تكثير الفعل ومداومته، والاختيار التخفيف لأن عليه الجماعة، (الحجۃ في القراءات السبع ١١٣، والحجۃ للقراء السبعة ٧٥/٣ و ٧٦، وحجۃ القراءات ١٧٢، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات ٣٥٥/١).

(٥) في المبسوط في القراءات العشر ١٦٩: إنها رواية رويت عنه، وليعقوب الفتح أيضاً.

(٦) وعن مجاهد: إنهم كانوا مُعْتَدِّين بعذائب صفر. (الحجۃ للقراء السبعة ٧٧/٣، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات ٣٥٥/١ و ٣٥٦، والحادي فضلاء البشر ٤٨٧/١).

مُعْلَمِينٍ^(١)، وجائز أن يكون معنى (مُسَوْمِينَ): قد سَوَّمُوا خيلهم، أرسلوها ترعى^(٢).

وقوله جل وعز: «وَسَارِعُوا إِلَى مَفْرِرَةٍ مِّنْ رَبِّكُمْ...» [١٣٣]
قرأ نافع وابن عامر^(٣): «سَارِعُوا إِلَى مَفْرِرَةٍ» بغير واو، وكذلك هي في مصاحفهم^(٤). وقرأ الباقون: «وَسَارِعُوا» بالواو.

قال أبو منصور: {٣١/ب} القراءة جائزة بالواو^(٥) و: غير الواو^(٦)، غير أنني أحب القراءة بالواو.

وقوله جل وعز: «إِنْ يَمْسَسْكُمْ قَرْحٌ...» [١٤٠]^(٧)

(١) أي عَلِمُوك الله، أو غيرهم من الملائكة. وجائز أن يكون أنهم مُسَوْمِين أي: مُرْسَلُين على الكفار. (الحجۃ للقراء السبعة ٧٧/٣، وحجۃ القراءات ١٧٣، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣٥٥/١، وإحکام فضلاء البشر ٤٨٧/١).

(٢) أو عَلِمُوك خيلهم لتعرف، وجاء أنهم رَتَطُوا على نواصيها صُوفًا أبيض. (عن مجاهد). (حجۃ القراءات ١٧٣).

(٣) وأبو جعفر (المبسوط) في القراءات العشر ١٦٩، وإحکام فضلاء البشر ٤٨٨/١.

(٤) يقصد مصاحف أهل المدينة والشام. (كتاب السبعة ٢١٦، والحجۃ للقراء، السبعة ٧٨/٣، والمبسوط في القراءات العشر ١٦٩، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣٥٦/١).

(٥) عطف جملة (وسارعوا) على جملة: «أَطْبِعُوك الله والرسول» في الآية التي قبلها. (الحجۃ للقراء السبعة ٧٨/٣، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣٥٦/١، وإحکام فضلاء البشر ٤٨٨/١).

(٦) استئناف جملة جديدة، وهي مع هذا ملتبسة ومرتبطة بما قبلها لاتحاد الضمائر، واتحاد المأمورين. (الحجۃ للقراء السبعة ٧٨/٣، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣٥٦/١، وإحکام فضلاء البشر ٤٨٨/١).

قرأ أبو بكر وحمزة والكسانى: «قرح» بضم القاف، وقرأ الباقيون: «قرح» بفتح القاف (١).

وقال الفراء (٢): القرح: الجرح، والقرح: ألم المجرى.

وقال الزجاج (٣): القرح والقرح واحد، ومعناهما: الجرح، وألمه (٤)،

ويقال: قرحة قرح، وأصابه قرح.

وقوله جل وعز: «وكأين من نبي قُتِلَ معه...» [١٤٦]

قرأ ابن كثير: «وكأين» الهمزة بين الألف والنون، بوزن (كأعن) (٥)،

وقرأ الباقيون: «وكأين» الهمزة بين الكاف والياء، وذكر عن يعقوب أنه

كان يقف: «وكأي» (٦) قال: ومعناه: وكم من نبي.

(١) قراءة الفتح أو الضم هنا، وفي مكرر الكلمة في الآية نفسها، وفي: «القرح» بالأية ١٧٣ من السورة نفسها. (كتاب السبعية في القراءات ٢١٦، والمحجة للقراء السبعية ٧٩/٣، والمبسط في القراءات العشر ١٦٩).

(٢) معنى القرآن للفراء ٢٣٤/١، وفي النقل عنه تصرف يسير، وذكر الزجاج عكس ذلك (انظر: معنى القرآن وإعرابه ٤٧٠/١).

(٣) هنا نقل بالمعنى. (انظر: معنى القرآن وإعرابه ٤٧٠/١).

(٤) ومثل قرح وقرح: ضئف وضعيف، ووجد وجند، وجهد وجهد، ووسع وواسع، وكثرة وكثرة، وفتور وفتور، والشهيد والشهيد. (معنى القرآن للفراء ٢٣٤/١، والمحجة للقراء السبعية ٧٩/٣، وحجة القراءات ١٧٤).

(٥) وقرأها أبو جعفر: «وكأين» بوزن (وكأعن) لكن من غير همز. (المبسط في القراءات العشر ١٦٩). وفي الإحجام ٤٨٩/١: أنه قرأها كابن كثير.

(٦) وكذلك كان يقف أبو عمرو. (حجة القراءات ١٧٥، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات ٣٥٨/١، وإحجام فضلاء البشر ٤٨٩/١).

والآخرون يقونون عليها بالنون. (حجة القراءات ١٧٥).

والخلاف بينهم في قراءة (وكأين) لا يقتصر على هذا الموضع وحده، بل ينطبق على كل موضع ويرودها في القرآن الكريم. (إحجام فضلاء البشر ٤٨٩/١).

قال أبو منصور: هما لفتان قرئ بهما (وكأين) بتشديد الياء بوزن (وَكَعِينَ)، واللغة الثانية (وكائن) بوزن (كاعِن)، والمعنى واحد.
وأخبرني المنذري عن أبي الهيثم أنه قال في تفسير كأين: الكاف زائدة مدخلة على أى، قال: والكاف معناه: التشبيه، كما تقول: كعمرو (١). قال: ومن قرأ (كأين) فهو من كيب عن الأمر، أى: حبيب.
قال: ومعناها: كم. وكم بمعنى الكثرة (٢).
وقوله جل وعز: «قتيل... [١٤٦]

قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو ويعقوب على (فعل). وقرأ الباقيون «قاتل» على (فاعل).
قال أبو منصور: والقراءتان جيدتان، إلا أن (قتل) مفعول (٣)، و
(قاتل) فاعل (٤).

(١) وذلك مثل دخولها على (ذا) من كذا، وعلى (أن) من (أأن)، وكثير استعمالها فصارت كلمة واحدة، (المجنة للقراء السابعة ٨١/٣) ويقول الفارسي: لامعنى للتشبيه فيها. (المجنة للقراء، السابعة ٨٤/٣).
(٢) وما لفتان جيدتان بالفتان، وأكثر ماجاء في الشعر (كائن) بوزن (فاعل). (المجنة للقراء السابعة ٨٠/٣).

(٣) والمراد: قتل قبل محمد، ومعه رَبِّيون، فما وَهَنَ الرَّبِّيونَ بعد قتله، ونائب الفاعل ضمير مستتر يعود على (نبي)، وجملة (معه رَبِّيون) صفة لنبي أو حال، وكان المسلمين قد وَهَنُوا في أحد بعدهما أش碧 من قُتْلَ النَّبِيِّ صلى الله عليه وسلم.
ويمكن أن يكون (رَبِّيون) نائب فاعل، ويكون المراد: فما وَهَنَ مَنْ يَقُولُ منهم. (معاني القرآن وإعرابه ٤٧٦/١، والمجنة في القراءات السابعة ١١٤، والمجنة للقراء السابعة ٨٤/٣، وحجة القراءات ١٧٥، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السابعة ٣٥٩/١).

(٤) والفاعل ضمير مستتر يعود على (نبي)، وجملة (معه رَبِّيون) صفة أو حال من فاعل (قاتل). أو أن (رَبِّيون) فاعل (قاتل)، واحتى بعضهم لهذه القراءة يقوله: كيف تقول: =

وقوله جل وعز: «فِي قُلُوبِ الَّذِينَ كَفَرُوا الرُّعْبُ...» [١٥١]،
قرأ ابن عامر والكسانى والحضرمى (١)؛ «الرُّعْبُ» مشقلاً حيث
كان (٢)، وخفف الباقيون.
وهما لغتان (٣).

وقوله جل وعز: «تَغْشَى طَائِفَةٌ مِنْكُمْ...» [١٥٤]
قرأ حمزة والكسانى: «تَغْشَى طَائِفَةً» بالباء، وقرأ الباقيون بالياء.
قال أبو منصور: من قرأ بالباء فللأمانة (٤)، ومن قرأ بالياء
فللنعاس (٥)، وكل ذلك جائز (٦).
وقوله جل وعز: «قُلْ إِنَّ الْأَمْرَ كُلُّهُ لِلَّهِ...» [١٥٤].
قرأ أبو عمرو ويعقوب: «قُلْ إِنَّ الْأَمْرَ كُلُّهُ لِلَّهِ» بالرفع. وقرأ الباقيون
بالنصب.

- = (فَنَّا وَهَنَّا) وقد قلنا إنهم قُتلوا، ورأوا أنها أبلغ في مدح المجاهدين: الذين قُتلوا والذين
لم يُقتلوا، (معانى القرآن للأخشى ٤٢٣/١، الحجۃ في القراءات السبع ١١٤، والحجۃ للقراء
السبعة ٨٤/٣، وجۃ القراءات ١٧٦، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣٥٩/١).
(١) وأبو جعفر. (المبسوط في القراءات العشر ١٧٠، وتحاف فضلاء البشر ٤٩٠/١).
(٢) معرباً أو منكراً. (إتحاف فضلاء البشر ٤٩٠/١).
(٣) مثل: السُّخْتُ والسُّخْتُ، والطُّبْتُ والطُّبْتُ، والعُنْقُ والعُنْقُ. وقد مرّ مثل ذلك في الآية ٦٧
من سورة البقرة «هُزُوا وفُزُوا». (وجۃ القراءات ١٧٦، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع
٣٦٠/١).
(٤) ويقوى ذلك قوله تعالى بعده: «وَطَائِفَةٌ قَدْ أَهْنَتُهُمْ أَنْفُسُهُمْ» يعني أنهم خائفون ليسوا في
آمن. (حجۃ القراءات ١٧٦).
(٥) ويقوى ذلك قوله: غشيني النعاس، ولايسهل أن يقال: غشيني الأمانة. (الحجۃ في
القراءات السبع ٨٩/٣).
(٦) ولذلك نظائر في القرآن الكريم، منها قوله تعالى: «يَغْلِي فِي الْبُطْرُونِ» -الدخان ٤٥-، فإن
قرى (تعلى) فهي الشجرة، وإن قرى «يَغْلِي» فهو المهل. (معانى القرآن للقراء ٢٤٠/١).

قال أبو منصور: من نصب (كُلَّه) فعَلَى التَّأْكِيد (للأمر)^(١)، ومن رفعَ فعَلَى الابتداء، و(الله) الخبر^(٢)، المعنى: الْأَمْرُ كُلُّهُ لِلَّهِ، أي: النصر وما يُلْقِي في القلوب من الرعب لله، أي: كل ذلك لله^(٣).

وقوله جل وعز: «وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ يَصِيرُ» [١٥٦]

قرأ ابن كثير وحمزة والكسائي: «وَاللَّهُ بِمَا يَعْمَلُونَ» بالياء، وقرأ الباقون بالباء، وروى عن أبي عمرو الباياء أيضا^(٤).

قال أبو منصور: التاء للمخاطبة^(٥)، والباء إخبار عن الغيب^(٦).

{أ/١٥٧] وقوله جل وعز: «مُتَمَّ...» [١٥٧] و: «مُتَنَّا» [٧].

(١) يوافقه في هذا ابن خالويه وابن زنجلة، وقال الفراء: (كل) صفة الأمر. وقال الأخفش: وإن شئتَ نصبت على البدل، و (الله) خبر (إن). (معانى القرآن للقراءة ١٤٣/١، ومعانى القرآن للأخفش ٤٢٥/١، والمحجة في القراءات السبع ١١٥، ومحجة القراءات ١٧٧).

(٢) والجملة خبر (إن)، ومثل ذلك قوله تعالى: «وَيَوْمَ القيمة ترى الذين كتبوا على الله وجوهُهُم مسودة» ومثل قولنا: إن الأمر بعضه لزيند. (معانى القرآن للقراءة ١٤٣/١، ومعانى القرآن للأخفش ٤٢٥/١، والمحجة في القراءات السبع ١١٥).

(٣) يرأى أبي منصور هنا مستفاد من الزجاج (انظر: معانى القرآن وإعرابه ٤٨٠/١).

(٤) هي رواية على بن نصر عن هارون الأعور عن أبي عمرو. (كتاب السبعة في القراءات ٢١٧، والمحجة للقراءة السبعة ٩١/٣).

(٥) يظاهر القراءة بالباء قوله تعالى في أول الآية: «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ كَفَرُوا» فهو خطاب، كذلك بعد الآية خطاب في قوله عز وجل: «وَلَئِنْ تُعْلِمُنَّ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَوْ مُتَمَّ» (الحجۃ للقراءة السبعة ٩٢/٣، ومحجة القراءات ١٧٧، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات ١٧٧، وإتحاف فضلاء البشر ٤٩٢/١).

(٦) ويؤيد القراءة بالياء قوله تعالى: «وَقَالُوا لِإِخْرَاهِهِمْ... لِيَجْعَلَ اللَّهُ ذَلِكَ حَسْرَةً فِي قَلْبِهِمْ» فهو حديث عن الفاتح. (الحجۃ للقراءة السبعة ٩٢/٣، ومحجة القراءات ١٧٧ و ١٧٨، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣٦١/١، وإتحاف فضلاء البشر ٤٩٢/١).

وانظر الآية ١١٠ من سورة آل عمران.

(٧) السورة رقم ٢٣ (المؤمنون) الآية ٨٢.

قرأ نافع وحمزة والكسائي^(١): «مِتْمَ» و: «متنا» و: «مت» بكسر الميم في كل القرآن وكذلك قرأ حفص إلا في قوله هاهنا: «أَوْ مُتْمَ» و«لَنِ مُتْمَ»^(٢) فإنه ضم الميم فيها. وكسر في سائر القرآن^(٣). وقرأ الباقيون بضم الميم في جميع القرآن.

قال أبو منصور: القراءة العالية واللغة الفصيحة (مت) و(متنا)^(٤), ومن العرب من يقول: مَاتَ يَمَاتُ^(٥). ومثله: دَمَتْ أَدُومُ، ودِمَتْ أَدَامُ. والقراءة بكسر الميم من (مت) فاشية، وإن كان الضم أفضى.

وقوله جل وعز: «خَيْرٌ مِّنَ يَجْمَعُونَ» [١٥٧]

قرأ حفص عن عاصم: «مَا يَجْمَعُونَ» وقرأ الباقيون بالباء.

(١) زيادة عن الحجة للقراء السبعة ٩٣/٣، والميسوط في القراءات العشر ١٧٠، وجة القراءات ١٧٨، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣٦١/١، والنشر في القراءات العشر ٢٤٢/٢ و ٢٤٣، وإحاجف فضلاء البشر ٤٩٢/١.

(٢) السورة رقم ٣ (آل عمران)، الآية ١٥٨.

(٣) وروي عن عاصم أنه قرأ آيتها هذه (مُتْمَ) بالضم وياقن القرآن بالكسر (كتاب السبعة ٢١٨).

(٤) لأنها أجرت الفعل على أصله، فهو من ذوات الواو، مثل: جُلْتَ تَجُولُ، ودُمْتَ تَدُومُ، وطَقْتَ تَطُوفُ، وقُلْتَ تَقُولُ، وكُنْتَ تَكُونُ. والله تعالى يقول: «وَفِيهَا تَمُوتُونَ» -الأعراف- ٢٥، ويقول: «وَيَوْمَ أَمُوتُ» -مرim ٣٣- فهي فعل يَفْعُلُ. (الحجۃ للقراء السبعة ٩٣/٣، وجة القراءات ١٧٨، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات ٣٦١/١ و ٣٦٢، وإحاجف فضلاء البشر ٤٩٣/١).

(٥) من كسر الميم جعله مثل: خَفَتْ تَخَافُ، ونِسْتَ تَنَامُ (الحجۃ في القراءات السبع ١١٥، والحجۃ للقراء السبعة ٩٣/٣، وجة القراءات ١٧٩، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣٦٢/١، وإحاجف فضلاء البشر ٤٩٢/١).

[وَعْرَفْتَ] مَا قَدْ مَرَّ الْجَوَابُ [عَنْ ذَلِكَ] مِنْ الْخَطَابِ وَالْ[غَيْبَةِ] (١)].

وقوله عز وجل: «وَمَا كَانَ لِنَبِيٍّ أَنْ يَغْلُلُ...» [١٦١]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو و العاص (٢): «أَنْ يَغْلُلُ» بفتح الياء وضم الغين. وقرأ الباقون بضم الياء وفتح الغين (٣).

قال أبو منصور: من قرأ (يَغْلُلُ) فالمعنى ما كان لنبي أن يَخْوِنَ أَمْتَهُ (٤)، وتفسير ذلك أن النبي صلى الله عليه وسلم جمع الغنائم في غَرَّةٍ (٥)، فجاءه جماعة فقالوا له: أَلَا تَقْسِمُ بَيْنَنَا غَنَائِمَنَا؟ ف قال صلى الله عليه وسلم: «لَوْ أَنْ لَكُمْ عِنْدَكُمْ مِثْلَ أَحَدٍ ذَهَبَا مَا مَنَعْتُكُمْ دِينَارًا (٦)، أَتَرُونِي أَغْلُلُكُمْ مَغْنِمَكُمْ»!.

(١) هذه المسندة مستدركة في هامش النسخة، وما بين الأقواس تكميلات يقتضيها السياق والخطاب أولى عند بعضهم لأن أول الآية خطاب: «وَلَئِنْ قُتْلَمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَوْ مُشْرِمْ» فينتظم الكلام، ولا يكون بحاجة إلى تخرجه على الالتفات أو غيره. والمراد: أن الاستشهاد خير مما تجمعون من عرض الدنيا لو بقيتم. (الحجۃ للقراء السبعۃ ٩٤/٣، وكتاب الكشف عن وجہ القراءات السبع ٣٦٢/١، وإعماق فضلاء البشر ٤٩٣/١).

وانظر الآیة ١١٥ و ١٥٦ من هذه السورة.

(٢) ويعقوب برواية روح زيد. (المبسوط في القراءات العشر ١٧٠).

(٣) ومنهم أبو جعفر ويعقوب برواية رئيس (المبسوط في القراءات العشر ١٧١).

(٤) أي بأخذ شيء لنفسه من الفنية أو الفيء خفية (الحجۃ في القراءات السبع ١١٥، وحجۃ القراءات ١٧٩).

(٥) ذكر الفراء أنها غزوة أحد، ولعل الصواب أنها غزوة بدر (انظر: معانی القرآن للقراء ٢٤٦/١، وحجۃ القراءات ١٨٠، وكتاب الكشف عن وجہ القراءات ٣٦٣/١).

(٦) فی معانی القرآن وإعرابه ٨٤/١، وحجۃ القراءات ١٧٩: «درهما».

ومن قرأ (أَنْ يُغَلَّ) فهو على وجهين: أحدهما: ما كان النبي أن يَعْلَم أصحابه، أي: يخونوه، وجاء عن النبي صلى الله عليه: «لَا يَخُونَنَّ أَحَدُكُمْ خِيَطًا وَلَا خَيَاطًا»^(١). والوجه الثاني: أن يكون (يُغَلَّ) بمعنى: يخون^(٢)، المعنى: ما كان النبي أن يخون، أي: يُنْسَبُ إلى الخيانة؛ لأنَّ نَبِيَّ اللَّهِ لَا يَخُونُ إِذْ هُوَ أَمِينُ اللَّهِ فِي الْأَرْضِ.

وقوله جل وعز: «وَلَا تَحْسِنَ الَّذِينَ قُتِلُوا...»^[١٦٩]

قرأ ابن عامر وحده: «قُتِلُوا» مشدداً، وخفف الباقيون.

واتفقوا على التاء في «تَحْسِنَ»^(٣).

قال أبو منصور: من قرأ (قُتِلُوا) بالتشديد فهو للتكتير^(٤)، ومن قرأ (قُتِلُوا) فعلى فعل^(٥).

وقوله جل وعز: «وَإِنَّ اللَّهَ لَا يُضِيقُ أَجْرَ الْمُؤْمِنِينَ»^[١٧١].

قرأ الكسانى وحده: «وَإِنَّ اللَّهَ» بكسر الألف، وفتحها الباقيون.

(١) نص الحديث في معانى القرآن وإعرابه /٢٨٤: «لَا يَعْبِسُ أَحَدُكُمْ خِيَطًا وَلَا خَيَاطًا».

(٢) من أول كلام أبي منصور في هذه المسألة إلى هنا مستفاداً من معانى القرآن وإعرابه /٤٨٤، بتصرف يسير.

(٣) إلا مارواه هشام عن ابن عامر، فقد قرأها بالياء. (النشر في القراءات العشر ٢، ٢٤٤/٢، وتحف فضلاء البشر ٤٩٤/١).

(٤) وعدد من قُتِلُوا في سبيل الله كثير. (الحجۃ للقراء السبع ٩٨/٣، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات ٣٦٤/١).

(٥) وهي تصلح للكثير وللقليل، فهي كالتشديد في أحد وجهيها. وهي الاختيار؛ لإجماع القراء عليها. (المراجع السابقان).

قال أبو منصور: من قرأ (وَأَنَّ اللَّهَ) بالفتح فالمعنى: يَسْتَبْشِرُونَ بِأَنَّ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَبِأَنَّ اللَّهَ لَا يُضِيغُ أَجْرَ الْمُؤْمِنِينَ(١). ومن قرأ (وَإِنَّ اللَّهَ) فهو استئناف(٢).

وقوله جل وعز: «**وَلَا يَحْزُنَكَ الدِّينَ ... [١٧٦]**»
 قرأ نافع: «**وَلَا يَحْزُنَكَ الدِّينَ**» و «**لَا يُحْزِنَكَ قَوْلُهُمْ**^(٣)» و نحو
 هذا^(٤) بضم الياء وكسراً الزاي في جميع القرآن، إلا قوله في سورة
 الأنبياء^(٥): «**لَا يَحْزُنُهُمُ الْفَرَغُ الْأَكْبَرُ**» {٣٢/ب} فإنه وافق القراء في
 هذه. وقرأ الباقون بفتح الياء وضم الزاي في كل القرآن^(٦).

(١) المصدر المزول من (أَنَّ اللَّهَ لَا يُضِيغُ...) معطوف على (بنعمتة) والتقدير: وبعدم إضاعة الله
 أجر المؤمنين. (معانى القرآن للقراء، ٢٤٧/١، معانى القرآن وإعرابه ٤٨٩/١، والمحجة في
 القراءات السبع، ١١٦، والمحجة للقراء السبعة، ٩٨/٣، وحجة القراءات، ١٨١، وكتاب الكشف عن
 وجوه القراءات السبع ٣٦٥/١، وإتحاف فضلاء البشر ٤٩٤/١).

(٢) ويُظَاهِرُ هذه القراءة قراءة عبد الله: «وَاللَّهُ لَا يُضِيغُ». (معانى القرآن للقراء، ٢٤٧/١،
 معانى القرآن وإعرابه ٤٨٩/١، والمحجة في القراءات السبع، ١١٦، وكتاب الكشف عن وجوه
 القراءات السبع ٣٦٤/١).

(٣) أطلقت بعض المصادر (يحزنك) ولم تقيدها بقوله (الذين) أو (قولهم): لوجود: «**وَلَا يَحْزُنَكَ**
الَّذِي» -**الْأَنْعَامُ**-٣٣- و «**فَلَا يَحْزُنَكَ كُفَرُهُ**» -**الْقَمَانُ**-٢٢-، فالقراءة شاملة لهما أيضاً. (انظر:
 المحجة للقراء السبعة، ٩٩/٣، وحجة القراءات، ١٨١، والنشر في القراءات العشر، ٢٤٤/٢).

(٤) وردت «**يَحْزُنَكَ الَّذِينَ**» أيضاً في الآية ٣٣/المائدة، كما وردت «**يَحْزُنَكَ قَوْلُهُمْ**» في الآية
 ٦٥ من سورة يونس، والأية ٧٦ من سورة يس.

ولعل المراد بنحو هذا أن يشمل حالات ورود هذا الفعل مما سبقت الإشارة إليه، ومن قوله
 تعالى: «**لِيَحْزُنَ الَّذِينَ آمَنُوا**» -**المجادلة**-٠١-، وقوله عز وجل: «**إِنِّي لَيَحْزُنُنِي** أَنْ تَذَهَّبُوا بِهِ» -
 يوسف ١٣-.

(٥) السورة رقم ٢١، الآية ١٠٣.

(٦) وقرأ أبو جعفر عكس نافع، ففي موضع الأنبياء قال: «**لَا يَحْزُنُهُمُ الْفَرَغُ**» وفي غيرها قرأ
 مثل الباقين بفتح الياء وضم الزاي. (النشر في القراءات العشر ٢٤٤/٢. وإتحاف فضلاء =

قال أبو منصور: اللغة الجيدة (لَا يَحْزُنْكَ) بفتح الباء (١)، وبها قرأ أكثر القراء. وأما قراءة نافع أحزن يَحْزُنْ فهو لغة صحيحة (٢)، غير أن حَزَنَ يَحْزُنْ أفسى وأكثر.

وقوله جل وعز: «**وَلَا تَحْسِبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا . . .**» [١٧٨] و: «**لَا يَحْسِبَنَّ الَّذِينَ يَنْخُلُونَ**» [١٨٠] و: «**لَا يَحْسِبَنَّ الَّذِينَ يَقْرَأُونَ . . . فَلَا يَحْسِبَنَّهُمْ . . .**» [١٨٨] (٣).

قرأ ابن كثير وأبو عمرو أربعهن بالباء (٤)، وقرأ نافع وابن عامر ثلاثاً بالباء وواحدة بالتاء (٥)، وهو قوله: «**فَلَا تَحْسِبَنَّهُمْ**»، وقرأ عاصم والكسائي ويعقوب: «**وَلَا يَحْسِبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا**» و «**لَا يَحْسِبَنَّ الَّذِينَ يَنْخُلُونَ**» بالباء، والأخررين بالتاء (٦). وقرأ حمزة كلهم بالتاء، وكل من قرأ «**فَلَا تَحْسِبَنَّهُمْ**» بالتاء فتح الباء، ومن قرأ بالباء ضم الباء «**فَلَا يَحْسِبَنَّهُمْ**».

= البشير (٤٩٥/١).

(١) لوجود حزن يَحْزُنْ فهو محزنون، ولم يسمع إحزاناً ولم يقولوا مُحزن (الحججة في القراءات السابعة ١١٦، وحججة القراءات ١٨١).

(٢) حكاهما سيبويه، كما أتتهما قالوا: أمر مُحزن. (حججة القراءات ١٨١، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السابعة ٣٦٥/١).

(٣) قدمت هذه الآية عن موضوعها لمناسبة لما سبق منها.

(٤) وكسر السين، وضم الباء من «**فَلَا يَحْسِبَنَّهُمْ**» (كتاب السبعة في القراءات ٢١٩/١، والحججة للقراء السبعة ٣/٣٠٠ أو ١٠١، والمبسوط في القراءات العشر ١٧١).

(٥) غير أن نافعاً كسر السين، على حين فتحها ابن عامر، واتفقا في فتح الباء من «**تَحْسِبَنَّهُمْ**».

(كتاب السبعة في القراءات ٢٢٠، والحججة للقراء السبعة ٣/١٠١) ووافقهما أبو جعفر (المبسوط ١٧١).

(٦) وكسر الكسانى السين، وفتحها عاصم. (كتاب السبعة في القراءات ٢٢٠، والحججة =

قال محمد بن يزيد(١) : من قرأ (يَحْسِبُنَّ) يفتح (أَنَّ)، وكانت تنوب عن الاسم والخبر، يقول: (حَسِبْتَ أَنَّ زِيداً مُنْطَلِقاً)، ويقع الكسر مع الياء، وهو مع قبحه جائز.

ومن قرأ (الاتَّحَسِبَنَ الَّذِينَ كَفَرُوا) لم يجُزْ عند البصريين إلا كسرُ ألف(٢)، المعنى: لاتحسبن الذين كفروا إِمْلَأُنَا خَيْرٌ لهم. ودخلت (أَنَّ) مؤكدة، وإذا فتحت صار المعنى: ولا تحسبن الذين كفروا إِمْلَأْنَا(٣).

قال أبو منصور: الفتح جائز مع الياء عند غيره من النحويين(٤)، وهو على البدل من (الذين)، المعنى: لا يحسبن إِمْلَأْنَا الذين كفروا خيراً لهم(٥). وقد قرأ بهذه القراءة جماعة. وقراءتهم دليلة على جوازها، ومثله قال الشاعر:

فَمَا كَانَ قَيْسَ هُنْكَهُ هُنْكَهُ وَاحِدٌ * وَلَكِنْهُ بُنْيَانُ قَوْمٍ تَهَدَّمَا(٦)

— للقراء السبعة ١٠١/٣. وفي المسوط ١٧١ أن يعقوب قرأ: «لا يحسبن الذين يفرحون»
بالياء، وبذلك عده مع نافع وأبي عامر وأبي جعفر.

(١) من هنا إلى التقل الآتي عن القراء مأخوذ من معانى القرآن وإعرابه ٤٩١/١، بتصرف يسبر.
(٢) في النسخة: «أَلْفٌ» وهو خطأ. وطبعا هو يزيد (همزة إن).
(٣) في النسخة: «إِمْلَأُنَا»، وما أثبتناه عن الزجاج، وهو المافق للإعراب؛ لأنها بدل من (الذين) في موقع النصب، أي: لا تحسبن إِمْلَأْنَا للذين كفروا.. (انظر: معانى القرآن وإعرابه ٤٩١/١، وجة القراءات ١٨٢).

(٤) أنسد الزجاج هذا الرأى إلى أبي إسحاق (انظر: معانى القرآن وإعرابه ٤٩١/١).
(٥) في النسخة: «خَيْرٌ»، وما أثبتناه عنه من معانى القرآن وإعرابه ٤٩١/١ هو الصواب.
(٦) البيت من البحر الطويل، وهو لعبدة بن الطيب في رثاء قيس بن عاصم، وجاء منسوباً في الكتاب ٧٧/١-بولاقي- و١٥٥ و ١٥٦ -هارون-، والمصنون في الأدب ١٥، والشعر والشراة ٦٤٣، وشرح ديوان الحماسة ٧٩٢. ولم ينسب في معانى القرآن وإعرابه ٤٩١/١

ونسبة

يجوز هُلْكَ واحدٍ، وَهُلْكَ واحدٌ، فمن رفع قوله (هُلْكَه) ابتداءً جعل (هُلْكَ واحدٍ) خبر الابتداء، ويَسْدُدُنِ معاً مَسَدَّ الخبر^(٢). ومن جعل (هُلْكَه) بدلاً من قوله (قَيْسُّ) نصب (هُلْكَ واحدٍ)^(٣)، المعنى: ما كان هُلْكَه هُلْكَ واحدٍ.

وقال الفراء^(٤): من قرأ (وَلَا تَحْسِبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّمَا) قال: هو على التكرير: لا تحسِّبهم لا تحسِّبَنَّ أَنَّمَا غَلِيَ لهم. قال: وهو مثل قوله: «هَلْ يَنْظَرُونَ إِلَّا السَّاعَةَ أَنْ تَأْتِيهِمْ»^(٥) على التكرير: هل ينظرون إلا أن تأتِيهِمْ.

وقوله جل وعز: «هَتَّى يُمِيزَ الْغَيْبَةَ مِنَ الطَّيْبِ...»^[١٧٩] و: «لِيُمِيزَ»^(٦)، قرأ حمزة والكسائي والحضرمي: «هَتَّى يُمِيزَ» و: «لِيُمِيزَ» بضم الياء والتشدید، وقرأ الباقيون: «هَتَّى يَمِيزَ» و: «لِيُمِيزَ» بالتفخیف وفتح الياء.

قال أبو منصور: يقال: مَيَزَتُ الشَّيْءَ مِنِ الشَّيْءِ فَتَمِيزَ، إذا خُلصَّتِه منه، والمعنى: أن المؤمنين هم الطَّيْبُ، مَيَزُوهُمُ اللَّهُ مِنَ الْخَيْبَةِ، [أ/٣٣] وهم المشركون، أي: خُلصُّهم. ومن قرأ (هَتَّى يُمِيزَ) فهو من مِزْتَهُ أمِيزَه

== محققة-، وكتاب العمل في النحو ٤٤. وتنسب أيضاً لم rádas بن عبدة بن منبه في الأغاني ٤٩٦٤/١٤.

(١) في النسخة: «وجعل» بزيادة وأو قبلها.

(٢) لم يورد الزجاج هذا الوجه من الإعراب، (انظر: معانى القرآن وإعرابه ٤٩٢/١).

(٣) على أنها خبر (كان).

(٤) معانى القرآن ٢٤٨/١، والتقل عنده مستمر لآخر المسألة، وفيه تصرف يسير.

(٥) السورة رقم ٤٣ (الزخرف)، الآية ٦٦.

(٦) السورة رقم ٨ (الأناضول)، الآية ٣٧.

مَيْزًا، فهو مَيْزٌ، بمعنى مَيْزٌ. ويقال: مَيْزَتُهُ فَامْتَازَ^(١) وأمَازَ، ومَيْزَتُهُ فَتَمَيَّزَ، قال الله جل وعز: «وَامْتَازُوا الْيَوْمَ أَيُّهَا الْمُجْرِمُونَ^(٢)»، أي: تَمَيَّزُوا من المؤمنين فِي أَنْكُمْ وَقُوْدُ النَّارِ، والمؤمنون للجنة^(٣).

وقوله جل وعز: «وَاللَّهُ يِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ^[١٨٠]»

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب: «يِمَا يَعْمَلُونَ» بالباء، وقرأ الباقون: بالباء.

الباء للخطاب^(٤)، والباء للغيبة^(٥).

وقوله جل وعز: «سَنَكْتُبُ مَا قَالُوا وَقَتَلُوكُمْ .. وَتَنَوُّلُكُمْ^[١٨١]».

قرأ حمزة وحده: «سَيَكْتُبُ مَا قَالُوا» بباء مضمومة، و«قَاتَلُوكُمْ» و«يَنَوُّلُكُمْ» ذُو قُوا» بالباء.

وقرأ الباقون: «سَنَكْتُبُ» بالنون: و«قَاتَلُوكُمْ» نصبا، و«تَنَوُّلُ» بالنون.

(١) في النسخة: «فَامْتَازَ». سبق قلم.

(٢) السورة ٣٦ (يس)، الآية ٥٩.

(٣) احتاج أبو عمرو للتخفيف بقوله: لا يكون (يَمْيِز) بالتشديد إلا كثيرا من كبير، فأما واحد من واحدِ ف (يَمْيِز) على معنى يعزل. (حجۃ القراءات ١٨٢ و ١٨٣).

وحجۃ التشديد أنه الأكثر استعمالا، و قالوا: (التمييز) ولم يقولوا: (الميزة)، فدل المصدر على بنیة التشديد. والأية للكثير، فتأويلها: حتى يُمْيِز جنس الغبيث من جنس الطيب.

(٤) ورد قبل: «وَاللَّهُ يَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ» قوله تعالى: «وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيظْلِمُكُمْ عَلَى الْغَيْبِ» و «إِنْ تَزَمَّنُوا وَتَقْتَلُوكُمْ أَجْرٌ عَظِيمٌ» الآية ١٧٩ - وهذا خطاب. أي: والله يَعْلَمُ الرَّضَى خبير فيجازيكم، (الحجۃ للقراء السبعة ١١٣/٣)، وحجۃ القراءات ١٨٤).

(٥) وصدر الآية غيبة: «لَا يَحْسِبُنَّ الَّذِينَ يَبْخَلُونَ» و (سيطرون) أي: والله يَا يَعْمَلُونَ من منعهم الحقوق من أموالهم خبير فيجازيهم عليهما. وهذا إخبار عن الكفرة. (المرجعان السابقان).

قال أبو منصور: من قرأ (قتلهم) فعلَّى أنه معطوف على (ما قالوا) وهي في موضع الرفع، أي: سيكتب قوله (قتلهم) وقتلهم الأنبياء^(١).

ومن قرأ (وقتلهم) عطفه على (ما قالوا) لأنَّه مفعول بقوله (سنكتب)، و(قتلهم) معطوف عليه^(٢).

وقوله جل وعز: «بِالْبَيِّنَاتِ وَالْأَزْرِ... [١٨٤]». قرأ ابن عامر وحده: «بِالْبَيِّنَاتِ وَبِالْأَزْرِ»، وكذلك هي في مصاحفهم بالباء^(٣). وقرأ الباقيون: «وَالْأَزْرِ» بغير باء^(٤).

(١) ومعنى سيكتب: سيكتب، مثل قوله تعالى: «كُتِّبَ عَلَيْهِ أَنَّهُ مَنْ تَوَلَّهُ» -الحج/٤- فمعناها: كتب. (الحجفة للقراء السبعة ١١٥/٣).

وعطف (يَقُولُ) على (سيكتب)، ولم يجعله مبيناً للمفعول لعدم وجود ما يصلح نائباً عن الفاعل (كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣٧٠/١). وكلهم جعل (ما قالوا) مصدراً متولاً، لكن اتحاف فضلاء البشر ٤٩٦/١ جعلها موصولة. والجامعة أولى بالأحكام، ولعدم الحاجة إلى تقدير عائد.

(٢) (سنكتب) إخبار من الله تعالى عن نفسه، وقيلها: «لقد سمع الله قول الذين قالوا إن الله فقير»، وهذا مثل قوله عز وجل: «بِلَّ اللَّهُ مُؤْلَكُمْ» ويعدها: «سنلقى في قلوب الذين كفروا الرعب» ففي الآيتين المتقدمتين اسم الله عز وجل، وفي المتأخرتين الفعل (نكتب) و (تلقي).

كذلك (سنكتب) قائل قوله تعالى: «وَكَتَبْنَا لَهُ فِي الْأَوْرَاحِ» ١٤٥-الأعراف (الحجفة في القراءات السبع ١١٧، والحجفة للقراء السبعة ١١٥/٣ و ١١٦، وجدة القراءات ١٨٥، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ١/٣٧٠، وتحاف فضلاء البشر ٤٩٦/١).

(٣) يقصد الباء في (بالأزير)، ويقصد ب Sachsifm: مصاحف أهل الشام. (كتاب السبعة ٢٢١، والحجفة في القراءات السبع ١١٨، والحجفة للقراء السبعة ١١٣/٣).

(٤) نص القراءات كالعادة قريب جداً مما في كتاب السبعة (انظر: كتاب السبعة ٢٢١).

قال أبو منصور: إذا أظهرت اسماء ثم عطفت عليه اسماء فain شئت عطفته بالباء وإن شئت نويت حذفها^(١)، وأما المضرر فلا يعطى عليه إلا باظهار الخافض.

وقوله جل وعز: «كَتَبْيَنَنَا لِلنَّاسِ وَلَا تَكُتُمُونَهُ...» [١٨٧]
قرأ ابن كثير وأبي يكر عن عاصم^(٢) بالياء فيهما. وقرأ الآخرون
بالتاء.

قال أبو منصور: من قرأها بالياء فلأنهم غيب^(٣)، ومن قرأ بالتاء
فعلى الخطاب لهم وقد أخذ الميثاق عليهم^(٤)، والمعنى: أن الله جل وعز
أخذ عليهم الميثاق لـبَيْبَنَنَ أَمْرَ نَبْوَةِ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَنَبَذُوهُ
وَرَاءَ ظُهُورِهِمْ وَلَعْنُهُمْ

(١) لأن الواو العاطفة أغنت عن تكرار العامل، وفرق الخليل بين إثبات الباء وطرحها، فقال:
إذا قلت (مررت بزيد وعمرو) فكأنك مررت بهما في مرور واحد، وكذلك (جاءت الرسل بالبيانات
والزير) في حال واحد. وإذا قلت (مررت بزيد وعمرو) فكأنك مررت بهما في مرورين، حتى تقع
الفائدة بإثبات المحرف، لأنه جاء لمعنى، وكذلك (جاءت الرسل بالبيانات وبالزير)، أي قد جاءت
الرسائل بالبيانات - وهي المعجزات - ثم بالزير - وهي الكتب -، أو أن إعادة الباء ضرب من التأكيد.

(الحجۃ في القراءات السبع ١١٨، والحجۃ للقراء السبع ١١٤/٣، وحجة القراءات ١٨٥).
وكلا الوجهين حسن عربي، وترك المحرف أكثر في القرآن الكريم، لأنه أكثر خفة واختصاراً، وهو
بغير الباء في مصاحف الحجاز والعراق (الحجۃ للقراء السبع ١١٤/٣، وكتاب الكشف عن وجوب
القراءات السبع ٣٧٠/١).

(٢) ويعقوب برواية روح زيد. (المبسوط في القراءات العشر ١٧٣).

(٣) وحجة الفيضة قوله تعالى: «الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ» وقوله عز وجل بعدها: «قَتَبْيَنَهُ وَرَاءَ
ظُهُورِهِمْ» ولم يقل: فنبذقوه، فبذلك يختلف الكلام، ولأن الخبر عنه غائب، (حجۃ القراءات ١٨٥
و ١٨٦)، وكتاب الكشف عن وجوب القراءات السبع ١/٣٧١، وإتحاف فضلاء البشر ٤٩٧/١).

(٤) وحجة الخطاب أنه حكاية حال أخذ الميثاق، وقوله تعالى: «وَإِذَا أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ النَّبِيِّنَ لَمَّا
آتَيْتُكُمْ» - آل عمران - باتفاق القراء، وقوله عز وجل: «وَإِذَا أَخَذْنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ =

وقوله جل وعز: «وَقَاتَلُوا وَقُتُلُوا...» [١٩٥].

قرأ حمزة والكسائي: «وَقُتُلُوا وَقَاتَلُوا» بدأ بالفعل قبل الفاعل، وبذلك قرأ في التويبة: «فَيُقْتَلُونَ وَيَقْتَلُونَ» (١) مفعول وفاعل (٢). وقرأ الباقون: «وَقَاتَلُوا وَقُتُلُوا» المفعول بعد الفاعلين في السورتين (٣)، وشدد ابن كثير وأبن عامر قوله: «وَقُتُلُوا» (٤) وخفف الباقون (٥).

وقوله جل وعز: «لَا يَغْرِنَكَ...» [١٩٦].

اتفق القراء على {٣٣/ب} تشديد النون، إلا ماروى عن يعقوب وحده أنه قرأ: «وَلَا يَغْرِنَكَ» ساكنة النون (٦).

قال الأزهري: التشديد أجدد القراءتين؛ لأنها أوكد وأ נשى والتحقيق جائز**.

— لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهُ — البقرة/٨٣. وفي الآيتين خطاب (آتتكم) و(تعبدون)، والتقدير في آيتها: إِذ أَخْذَ اللَّهَ مِثْقَالَ الَّذِينَ أَتَوْا الْكِتَابَ فَقَالَ لَهُمْ: لَتَبْيَتَنَّ... (معاني القرآن وإعرابه ٤٩٦/١، والجنة للقراء السبعة ١١٦/٣، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات ٣٧١/١، وإعاجاف فضلاء البشر ٤٩٧/١).

(١) السورة رقم ٩، الآية رقم ١١١.

(٢) والواو لا تنتهي ترتيباً، فالمعطوف يجوز أن يكون أولاً. (الجنة للقراء السبعة ١١٧/٣، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣٧٣/١، وإعاجاف فضلاء البشر ٤٩٩/١).

(٣) يعني آل عمران والتوبية، وتقديم (قاتلوا) على (قتلوا) حسن؛ لأن القتال قبل القتل. (الجنة للقراء السبعة ١١٧/٣، وكتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣٧٣/١، وإعاجاف فضلاء البشر ٤٩٩/١) وانظر: الآية ١٤٦ من هذه السورة فيما سبق.

(٤) أي إنما قرأ: (وَقَاتَلُوا وَقُتُلُوا)، والتشديد حسن لتكثير الفعل. (كتاب السبعة في القراءات ٢٢١، والجنة للقراء السبعة ١١٧/٣، وحجة القراءات ١٨٨).

(٥) التخفيف يدل على التقليل والتکثير، والمزاد: أنه لَمَّا قُتِلَ بعضهم قاتلوا. (الجنة للقراء السبعة ١١٧/٣، وحجة القراءات ١٨٧).

(٦) في رواية رؤيس، وشكك ابن الجوزي، فيها (المبسوط في القراءات العشر ١٧٣، والنشر في القراءات العشر ٢٤٦/٢، وإعاجاف فضلاء البشر ٤٩٩/١).

سورة النساء

بسم الله الرحمن الرحيم

قول الله جلَّ وعزَّ: «واتقوا الله الذي تساءلُونَ به
والأرحام» (١٠٠٠١) .

قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر ويعقوب: (١) «تساءلُونَ
به». وقرأ الكوفيون: (٢) «تساءلُونَ» مخففة بفتح السين، وروى علي
ابن نصر وهارون وعبد العزى وخارجية وعلى بن (٣) الفضل عن أبي عمرو:
«تساءلُونَ» خفيفة، وروى عباس وأبي زيد عنه: إن شئت شدّت، وإن شئت
خففت (٤) .

قال الأذري: من قرأ (تساءلُونَ) بتشديد السين فالأصل:
تساءلُونَ، فأدغمت التاء الثانية في السين، وشدّت، ومن قرأ

(١) زاد في المذهب ١٤٨/ «... وأبوجعفر».

(٢) ومعهم خلف العاشر، انظر المذهب ١٤٨ .

(٣) في المعطوط (ابن) بالألف.
(٤) أنسد ابن مجاهد التشديد إلى ابن كثير ونافع وابن عامر، كما روى الخلاف عن أبي عمرو،
قال: «روى علي بن نصر، وهارون بن موسى ... عنه (تساءلُونَ) مخففة، وروى اليزيدي،
وعبدالوارث عنه (تساءلُونَ) مشددة، وروى أبو زيد عنه التخفيف والتشديد. وقال عباس عنه: إن
شئت خففت، وإن شئت شدّت» السبعة/ ٢٢٦ . وأنسد النحاس قراءة الإدغام هذه إلى أهل
المدينة، والتخفيف لأهل الكوفة، وعلل الحذف لاجتماع تاءين، ولأن المعنى يعرف، انظر إعراب
القرآن ٤٣٠/١، ومعاني القرآن للأخفش ٤٣٠/١، وبهامشه مصادر توجيه القراءتين
وأسانيدهما، والحججة للقراء السبعة ١١٨/٣ - ١١٩ . إنما فضلاء البشر ١٨٥ .

(تساءلون) فالأصل أيضاً - تتساءلون، فحذفت إحدى التاءين استثناءً للجمع بينهما، ومعناهما واحد: تطلبون به حقوقكم (١).
وأتفق القراء على نصب «والأرحام» إلا حمزة فإنه خفض الميم نسقاً على الها، في (بِهِ) (٢).

قال أبو منصور: القراءة الجيدة (والأرحام) بالنصب، المعنى: اتقوا الأرحام أن تقطعوها، وأماماً خفض الأرحام على قراءة حمزة فهي ضعيفة عند جميع النحوين، غير جائزة إلا في اضطرار الشعر، (٣) لأن العرب لاتعطف على المكني إلا بإعادة الماضي، وقد أنسد الفراء بيتأ في جوازه:

تُعلَّقُ فِي مِثْلِ السُّوَارِيِّ سَيُوفُنَا وَمَابَيْنَهَا وَالكَعْبُ غُوطٌ نَفَانِفُ (٤)

(١) انظر قول الأزهري هنا في معاني القرآن وإعرابه ٦/٢.

(٢) انظر السبيعة ٢٢٦، وإعراب القرآن ٤٣١/١، واتحاح فضلاء البشر ١٨٥.

(٣) هنا النص قريب جداً مما في معاني القرآن وإعرابه ٦/٢، وانظر في هذا: معاني القرآن للأخفش ٤٣٠/١ - ٤٣١، الحجة للقراء، السبعة ١٢١/٣، الحجة في القراءات السبع ١١٨.

(٤) البيت من الطويل، لمسكين الدارمي، وهو في ديوانه ٥٣، وفيه (تنائف) مكان (تنائف)، ومثله في الحيوان ٤٩٤/٦ ضمن أبيات حسان، والتنائف: جمع تنوفة، وهي المفارزة، والتنافف: جمع تنفف، وهو الهراء، بين الجبلين، يريد أنهم طوال القمامات، فرد الشاعر (الكعب) على (بيتها)، قال الفراء: وما أقبل ماترد العرب مخوضاً على مخوض قد كني عنه. انظر معاني القرآن ٨٦/٢، وقد أنسد من قبل، انظر المصدر نفسه ٢٥٣/١، وأنشد في البحر العبيط ١٤٨/٢ دون نسبة، وفيه (والأرض) مكان (والكعب)، شرح المنصل ٧٩/٣، وأنشد التحاس عجزه من غير نسبة، انظر إعراب القرآن ٤٣١/١، وبهامشه مزيد من المصادر.

والكلام وجْهُهُ (ومابينها^(١)) وبين الكعب)، فاضطره الشعر إلى جوازه^(٢).

وخفض (الأرحام) خطأً أيضاً وأمر الدين عظيم، لأن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «لَا تَحْلِفُوا بِآبائِكُمْ»^(٣). فلا يجوز أن تتساءلوا بالله وبالرحمن على عادة كلام العرب، أي: نهى النبي عن الحلف بغير الله.

قوله جل وعز: «الَّتِي جَعَلَ اللَّهَ لَكُمْ قِيَاماً...»^[٥].
قرأ نافع وابن عامر: «لَكُمْ قِيَاماً» بغير ألف^(٤)، وقرأ الباقيون: (٥) «قِيَاماً» بالألف.

قال أبو منصور: من قرأ (قياماً) فهو من قول العرب: هذا قوام الأمر، أي: ملائكة. ومثله قوله جل وعز: «جَعَلَ اللَّهُ الْكَعْبَةَ الْبَيْتَ الْحَرَامَ قِيَاماً لِلنَّاسِ»^(٦)، أي: قواماً. وقيل في قوله «جَعَلَ اللَّهُ لَكُمْ قِيَاماً» أي: جعل المال يقيم بعي آدم فيقومون بها قياماً.

(١) في المخطوطة (ومابينهما)، وهو خطأ من الناسخ.

(٢) انظر ضرائر الشعر ١٤٨.

(٣) انظر معاني القرآن وإعرابه ٦/٢، و إعراب القرآن ٤٣١/١ - ٤٣٢، والمحجة للقراء السبعة ٣/١٢٢. وإنحاف فضلاء البشري ١٨٦ لتعرف توجيه ذلك.

(٤) انظر السبعة ٢٢٦.

(٥) يريد: باقي السبعة وهم ابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم، وحمزة، والكسائي.

(٦) السورة (٥)، المائدة، الآية ١٠٠.

ومن قرأ (قياماً) فهو راجع إلى هذا المعنى: جعلها الله قيمة الأشياء، فيها تقوم أموركم .^(١)

وقال: {أ/٣٤} الفراء: المعنى في قوله: جعل الله لكم قياماً وقواماً وقيماً واحداً .^(٢)

وقوله جل وعز: «ضِعَافًا خَافُوا عَلَيْهِمْ . . . [٩]». أمال حمزة وحده «ضعافا خافوا عليهم»، وقرأها الباقيون بالتفخيم .^(٣).

قال أبو منصور: الإملالة فيهما^(٤) غير قوية عند النحوين فلا يقرآن إلا بالتفخيم .^(٥)

وقوله جل وعز: «وَسَيَصْلُونَ سَعِيرًا [١٠] .

(١) نقل أبو علي عن أبي الحسن الأخفش: «في قيام ثلات لغات، قياماً، وقياماً، وقواماً . . .» انظر الحجة للقراء السبعة ١٣٢ - ١٣٠ / ٣، عن أبي عبد الله قميده: (التي جعل الله لكم قياماً): مصدر يقييمكم، ويجميء في الكلام قوام فيكسر، وإنما هو من الذي يقييمك، وإنما أذبوا الواو لكسرة القاف، وتركها بعضهم، كما قالوا: ضياءً للناس، وضياءً للناس» مجاز القرآن ١١٧ / ١.

(٢) انظر معاني القرآن ٢٥٦ / ١.

(٣) الإملالة هنا في العين من (ضعافاً)، وكذلك (خافوا) بإملالة الحاء. وهو أن ينبع العارى بحركة العين والثاء، نحو الكسر، قال ابن مجاهد: «وأختلف عنه (أي حمزة) في الإملالة، فروي عن عبد الله بن موسى: (ضعافاً) بالفتح، وروى خلف عن سليم بن عيسى عنه بالكسر» السبعة ٢٢٧، وانظر الحجة للقراء السبعة ١٣٣ / ٣ - ١٣٥، وانظر أيضاً إتحاف فضلاء البشر ١٨٦.

(٤) الضمير عائد على (ضعافاً) و (خافوا).

(٥) يقصد بالتفخيم هنا الفتح من غير إملالة في الموضعين.

قرأ ابن عامر، وأبويكر وأبأن عن عاصم: «وسيصلون سعيرا» بضم اليا،^(١) والباقيون: «سيصلون» بفتح اليا،^(٢)

قال أبومنصور: ومن قرأ «سيصلون» فالمعنى: أن الله يصلهم النار، أي: يدخلهم فيها كي يصلوا حرها، نعود بالله منها. ومن قرأ «سيصلون» جعل الفعل للكفار الذين يصلونها،^(٣) أي: يقايسون حرها من صلبت النار أصلها، إذا قاسيت حرها.^(٤)

وقوله جل وعز: «وإن كانت واحدة...»^(٥).

قرأ نافع وحده: «وإن كانت واحدة» رفعا، وقرأ الباقيون: «واحدة» نصبا.^(٦)

قال أبومنصور: من قرأ بالرفع جعل "كان" مكتفية. ومن قرأ (واحدة) بالنصب فهو على إضمار اسم ل كانت، أي: وإن كانت المولودة واحدة. والنصب الاختيار، وعليه أكثر القراء.^(٧)

(١) قرأ بضم اليا: ابن عامر، واختلف عن عاصم، فروى أبأن وأبويكر بن عياش والمفضل عنه: «سيصلون» مثل ابن عامر بضم اليا،... وروى عن حفص: «سيصلون» بفتح اليا. انظر السبعة/٢٢٧، حجة القراءات/١٩١.

(٢) الذين قرأوا بالفتح: ابن كثير، ونافع، وأبوعمر، وحمزة، والكسائي، انظر الحجة للقراء السبعة/٣١٦، وإتحاف فضلاء البشر/١٨٦.

(٣) في المخطوطة: « يصلونها » وهو خطأ من الناسخ.

(٤) احتاج أبوعلى لكل وجه بالحججة نفسها التي عند أبي منصور، انظر الحجة للقراء السبعة ١٣٧/٨، وتفسير الطبرى ٢٩١/٨.

(٥) قال في إتحاف فضلاء البشر/١٨٧ «واختلف في (إن كانت واحدة)، فنافع وأبوجعفر بالرفع، على أن (كان) تامة، والباقيون بالنصب على أنها ناقصة». وانظر السبعة/٢٢٧، حجة القراءات/١٩٢.

(٦) قال أبو على: "الاختيار ماعليه الجماعة... ووجه قبول نافع: إن وقعت واحدة، أو —

وقوله جل وعز: «فِلَامْدَهُ السُّدُسُ...» [١١].

قرأ حمزة والكسائي «فِلَامْدَهُ السُّدُسُ» بكسر الهمزة، وقرأ: «من بطُونِ إِمَهَاتِكُمْ» (١) و«فِي إِمَّ الْكِتَابِ» (٢) و«فِي إِمَّهَا» (٣) في جميع القرآن إذا ولَى الْأَلْفَ كسرةً أو ياءً ساكنةً. وانترقا في الميم من قوله «إِمَهَاتِكُمْ» فكسرها حمزة، وفتحها الكسائي.

وقرأ الباقيون بضم الْأَلْفِ في هذا كله. (٤).

قال أبو منصور: من قرأ (فِلَامْدَهُ السُّدُسُ...) بكسر الْأَلْفِ فليتابع الكسرة الكسرة، لأن لام الملك قبل حمزة (أَمَهَ) مكسورة، وكذلك قوله (فِي إِمَّ الْكِتَابِ)، (فِي إِمَّهَا): لأن الياء أخت الكسرة، فأتبعت الكسرة كسرة، كما قرئ «عَلَيْهِمْ» (٥) فكسرت الهاء من أَجْلِ الياء، وإن كانت الهاء في الأصل مضمة. وأما قوله: «من بطُونِ إِمَهَاتِكُمْ» فإن الكسائي

— وجدت واحدة، أي: إن حدث حكم واحدة، أو إرث واحدة، ألا ترى أن المراد حكمها والقضاء في إرثها لا ذاتها». الحجة للقراء، السبعة ١٣٥/٣ - ١٣٦ .

(١) سورة (١٦)، التحل، الآية/٧٨.

(٢) سورة (٤٣)، الزخرف، الآية/٤.

(٣) سورة (٢٨)، القصص، الآية/٥٩.

(٤) يقول ابن مجاهد: واختلفوا في ضم الْأَلْفِ وكسرها من (أَمَّ) إذ ولَيْتها ياءً ساكنةً، أو كسرة كما في قوله «فِلَامْدَهُ السُّدُسُ».

قرأ ابن كثير ونافع وعاصم وأبو عمرو وابن عامر (فِلَامْدَهُ)، و(مِنْ بطُونِ إِمَهَاتِكُمْ)، و (فِي إِمَّ الْكِتَابِ) بالرفع، وقرأ حمزة والكسائي كل ذلك بالكسر. واختلفا في الميم من قوله: (إِمَهَاتِكُمْ) فكسرها حمزة، وفتحها الكسائي» السبعة/٢٢٧ - ٢٢٨، وانظر الحجة للقراء، السبعة/١٣٧ - ١٣٩، وحجة القراءات/١٩٢ .

(٥) سورة (١١) الفاطحة، الآية/٧

فتح الميم، لأنه كُرْه توالى^(١) الكسرات، وأما حمزة فإنه كسر الميم أيضاً لجائزتها المكسورة. وقول الكسائي أَجُود القولين.
وأما من ضم هذه الهمزات من (أم) و(أمهات) فلأن الأصل في
همزة الأم الضم.^(٢)

وقوله جل وعز: «يُوصِّي بِهَا...»^[١١].
قرأ ابن كثير وابن عامر وعاصم في رواية أبي بكر: «يُوصَى»
و«يُوصَى» {٣٤/ب} بفتح الصاد فيهما جميعاً.^(٣) وقرأ حفص بكسر
الأولى^(٤) وفتح الثانية. وقرأ الباقيون بكسرهما جميعاً.^(٥)
قال أبو منصور: من قرأ (يُوصِّي بِهَا) بفتح الصاد فهو من أوصيَ
يُوصَى. ومن قرأ (يُوصِّي) فهو من أوصى يُوصِّي.^(٦)
وقوله جل وعز: «يُدْخِلُهُ جَنَّاتٍ...»^[١٣]. و: «يُدْخِلُهُ
نَاراً...»^[١٤].

(١) في المخطوطة (توال) وهو خطأ في الإملاء.

(٢) انظر معاني القرآن وإعرابه ٢٣/٢، الحجة للقراء السبعة ١٣٨/٣ - ١٣٩.

(٣) في الآيتين ١٢، ١١ من هذه السورة.

(٤) في المخطوطة (الأول).

(٥) «قرأ ابن عامر وابن كثير وعاصم في رواية أبي بكر (يُوصِّي بِهَا) بفتح الصاد في
الحرفين.

وقرأ نافع وأبي عمرو وحمزة والكسائي (يُوصِّي بِهَا) بكسر الصاد فيهما.

وقرأ حفص، عن عاصم: الأولى بالكسر (يُوصِّي بِهَا) والثانية (يُوصِّي بِهَا) بفتح الصاد». السبعة ٢٢٨، وانظر حجة القراءات ١٩٣.

(٦) انظر معاني القرآن وإعرابه ٢٣/٢، الحجة للقراء السبعة ١٤٠/٣، إعراب القرآن ٤٤/١.

قرأ نافع وابن عامر: «نَدْخِلَهُ» و«نَدْخِلَهُ» بالتون فيما
جُمِيعاً (١).

وقرأ الباقيون بالياء (٢).

قال الأزهري: من قرأ (يدخله) أو (ندخله) فالفعل لله جل وعز،
وقد مرّ مثله فيما تقدم (٣).

وقوله جل وعز: «وَاللَّذَانِ يَأْتِيَانِهَا... [١٦]».

قرأ ابن كثير: «وَاللَّذَانِ يَأْتِيَانِهَا» و«هَذَانَ» (٤) و«هَاتَانَ» (٥)
و«فَذَانَكَ» (٦) بتشدید التون فيهن. وقرأ أبو عمرو ويعقوب «فَذَانَكَ»
بتشدید التون، وخففا سائر الحروف. وخففهن الباقيون كلهن (٧).

(١) زاد في إتحاف فضلاء البشر/١٨٧ «أبو جعفر».

(٢) الذين قرأوا بالياء في المعرفين هم: ابن كثير، عاصم، وأبو عمرو، وحمزة، والكسائي.
انظر السبعة/٢٢٨. قال ابن زنجلة: «ووجههم قوله : «ومن يُطِعَ اللَّهُ... يُدْخِلُهُ»، فيكون
كلاما واحدا، ولو كان بالتون لكان الأولى (ومن يطعنا ندخله)، فلما كان (يُطِعَ اللَّهُ) قال:
(يدخله) على معنى يدخله الله» حجة القراءات/١٩٣.

(٣) انظر الحجة للقراء السبعة/٣ - ١٤٠.

(٤) سورة (٢٠) طه، الآية/٦٣. وسورة (٢٢) الحج، الآية/١٩.

(٥) سورة (٢٨) القصص، الآية/٢٧، والتي هنا (هاتين) لا (هاتان).

(٦) سورة (٢٨) القصص/٣٢.

(٧) في السبعة/٢٢٩ قال ابن مجاهد: «قرأ ابن كثير (هذان)، و(اللذان)، و(الذين)،
و(فذاك)، و(هاتين) مشددة التون. وقرأ عاصم ونافع وابن عامر وحمزة والكسائي بتخفيف ذلك
كله، وشدّ أبو عمرو تون (فذاك) وحدها، ولم يشدد غيرها». وقد احتاج أبو علي لقراءة أبيه
عمرو بمحاجة قوية في تشديد (فذاك) دون غيرها. انظر الحجة للقراء السبعة/٣ - ١٤١ - ١٤٣.
وفي إتحاف فضلاء البشر/١٨٧: «قرأ أبو عمرو ورويس عن يعقوب (فذاك)».

قال أبو منصور: من شد النون في (ذائق) فهو على لغة من يقول
في الواحد: (ذلك) في موضع (ذاك). (١)

قال أحمد بن يحيى: ومن شد النون في سائر الحروف، وهي لغات
جاءت عن العرب، فالأحسن (٢) الأكثر فيها التخفيف.

وقوله جل وعز: «أن ترثوا النساء كُرْنَهَا...» [١٩].
قرأ ابن كثير ونافع وأبوعمر: «كُرْنَهَا» هاهنا بفتح الكاف، وفي
التوبية (٣) وفي الأحقاف (٤) في موضعين: «كُرْنَهَا» و«كُرْنَهَا» أربعهن
بفتح الكاف. وقرأ ابن عامر وعاصم في النساء والتوبية «كُرْنَهَا» بفتح
الكاف، وفي الأحقاف: «كُرْنَهَا» و«كُرْنَهَا» بضم الكاف فتابعهما (٥)
الحضرمي، فقرأ مثلهما سواه. وقرأ حمزة والكساني بضم الكاف فيهن
أجمع. (٦)

وقد مر في سورة البقرة الجواب فيها. (٧)

وقوله جل وعز: «بِفَاحِشَةِ مُبَيِّنَةٍ...» [١٩].

قرأ ابن كثير وأبي يكر عن عاصم: «بِفَاحِشَةِ مُبَيِّنَةٍ» في كل

(١) انظر حجة القراءات/١٩٣-١٩٥.

(٢) في المخطوطة: (والأحسن).

(٣) الآية/٥٣.

(٤) الآية/١٥ (في موضعين).

(٥) في المخطوطة: (فتايعهم).

(٦) النص هنا يوافق مانع السبعة/٢٢٩ قاماً، وانظر إتحاف فضلاء البشر/١٨٨.

(٧) وانظر حجة القراءات/١٩٥-١٩٦، ثم انظر توجيه أبي علي للقراءتين، وأن ذلك كله
مستقيم، الحجة للقراء السبعة/٣-١٤٤.

القرآن (١) بفتح اليماء، وكذلك «آيات مبینات» بالفتح أيضاً في جميع القرآن. (٢) وقرأ نافع وأبوعمر ويعقوب: «بفاحشة مبینة» بكسر اليماء، و«آيات مبینات» بفتح اليماء في جميع القرآن. وقرأ ابن عامر، وحفص عن عاصم، والمفضل عن عاصم، وحمزة والكسائي: «بفاحشة مبینة» و«آيات مبینات» بالكسر فيها. (٣)

قال أبو منصور: من قرأ «مبینات» بالكسر فالمعنى: مُتَبَّنَات، يقال: بَيْنَ الشَّيْءِ وَتَبَيَّنَ بَعْنَى وَاحِدٌ. ومن قرأ (مبینات) فالمعنى: أن الله قد بيَّنَها، والعرب تقول: بَيَّنَتُ الشَّيْءَ فَبَيَّنَ، أي: تَبَيَّنَ لازم ومتعد، (٤) ومثله: قَدَّمْتُهُ {أَوْ ٣٥} فَقَدَّمَ، أي: تَقدَّمَ. ونُورُتُهُ فَنَورَ (٥). ومن قرأ (بفاحشة مبینة) فمعناها: ظاهرة. ومن قرأها (مبینة) فالمعنى: مكشوفة مُظہِرَة. (٦)

وقوله جل وعز: «وَالْمُخْسَنَاتُ مِنَ النِّسَاءِ... [٢٤]».

- (١) وردت هذه الصيغة (بفاحشة مبینة) في النساء هنا، وفي الأحزاب، الآية/٣٠، وفي الطلاق، الآية/١، وانظر تفسير الطبرى ١٢١/٧.
- (٢) وردت (مبینات) ثلاث مرات في القرآن الكريم، الأولى والثانية في النور الآية (٣٤)، والأية (٤٦)، والثالثة في الطلاق، الآية/١١.
- (٣) هذا النص لا يختلف في شيء عما في السيدة/٢٣.
- (٤) في المخطوطة: (ومتعدي)، وهو خطأ من الناشر.
- (٥) قال سيبويه: «ويقال: أَبَيَانَ الشَّيْءَ نَفْسُهُ، وَأَبَيَّنَتْهُ، اسْتِبَانَ، وَاسْتَبَنَتْهُ، وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ، وَذَاهِبٌ هُنَّ مَنْزَلَةَ حَزَنٍ، وَحَزَنَتْهُ فِي فَعْلَتْ، وَكَذَا بَيْنَ وَبَيَّنَتْهُ، الْكِتَابُ ٢٣٧/٢».
- (٦) انظر تفصيلاً لهذا الترجيح في الحجة للقراء، السجدة ١٤٦/٣.

فتح الكسائي الصاد من قوله: «والمحصنات من النساء» في هذه وحدها، وكسر الصاد في قوله: «والمحصنات» و«محصنات» في سائر القرآن. (١) وقرأ الباقون بفتح الصاد حيث كانت» وروى قيس بن سعد (٢) عن ابن كثير مثل الكسائي بكسر الصاد. (٣)
وأخبرني أبو يكر الإيادي عن شمر عن ابن الأعرابي، وأخبرني المنذري عن ثعلب عن ابن الأعرابي أنه قال: كلام العرب كلهم على (أفعل) فهو (مفعول)، إلا ثلاثة أحرف: أخْصَنْ فهو مُحْصَنْ، وألْفَجْ فهو مُلْفَجْ، (٤) إذا افتَرَ، وأسْهَبْ فهو مُسْهَبْ، إذا أَكْثَرَ الكلام (٥).

- (١) فتح الكسائي الصاد من (المحصنات) في الآية (٢٤، ٢٥) من النساء، وكسرها في (محصنات) الآية (٢٥) من النساء، و(المحصنات) في سورة المائدah الآية (٥)، والتي في سورة النور، الآية (٤، ٢٣).
- (٢) في المخطوطة: (قيس بن سعيد) والصواب من السبعة/ ٢٣٠، وانظر حجة القراء السبعة ١٤٧/ ٣.
- (٣) أي بكسر الصاد في جميع الموضع ماعدا التي في قوله تعالى: «والمحصنات من النساء إلا ماملكت أعيانكم» فإنها بالفتح.
ورواية قيس بن سعد عن مجاهد وعبد الله بن كثير مثل قراءة الكسائي، انظر السبعة/ ٢٣٠.
- (٤) ضبطها في المخطوطة (ملنج) بكسر اللام، وهو خلاف ما تقرر.
- (٥) روي عن أبي عمرو قوله: «لاتقول العرب: (هذا قاذف محصنة ولا محصنات)، إلا (محصنة ومحصنات)، فتأويل (المحصنات) أن أزواجهن أعنوهن أو إسلامهن أحصنهن، فهن محصنات»، انظر حجة القراءات/ ١٩٧.

وأجمع القراء على فتح الصاد من قوله جل وعز: «والمحصنات من النساء» لأن معناهن أنهن أحسن بالآزواج، ولو قرئت: «والمحصنات» فجازت في العربية أنهن يحصلن فروجهن، وإحسان الفرج: إعفافه. ويقال: امرأة حسان بينة الحصن إذا كانت عفيفة، وفرس حسان بين التحصن والتحصين، إذا كان فعلاً مُنجياً. وبين حصنين: بين الحسانة. ويقال: امرأة حاصل بمعنى: الحسان، ومنه قول الراجز:

وَحَاصِنٌ مِّنْ حَاصِنَاتِ مُلْسٍ
مِّنَ الْأَذَى وَمِنْ قِرَافِ الْوَقْسِ (۱)

وقوله جل وعز: «وأجل لِكُمْ مَا وَرَأْتُمْ ذَلِكُمْ [٢٤]».

قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر ويعقوب: «وأجل» بفتح الألف.

وقرأ حمزة والكسائي وحفص: «أَحِلَّ لِكُمْ مَا وَرَأْتُمْ ذَلِكُمْ» بضم الألف. (٢)

(١) البيتان من الرجز، من قصيدة طوبيلة قالها العجاج في مدح الوليد بن عبد الله، انظر ديوانه ٤٨١ حيث قال: «والحاصلن: العفيفة، وهي الحسان، مُلْسٌ: يقول: هي ملساً من الأذى، أي ليس فيها أثر منه، القراف: المدانة، ويقال: القرفُ من التلف، أي مدانة الأرض الوبينة، والوقس: الجَرَبُ، فأراد أن يقول من قراف المكرور كله، انظر مجاز القرآن ١٢٢/١، جمهرة اللغة ٥٤٣/١ (حصن) وفيه (عن الأذى وعن قراف الوقس). (حصن)، وانظر الحجة للقراء، السمعة ١٤٩/٣.

(٢) انظر حجة القراءات ١٩٨/١.

قال أبو منصور: من قرأ (وأحل لكم) فمعناه: وأحل الله لكم. ومن
قرأ (وأحل لكم) فهو على مالم يسم (١) فاعله، والله المجل لعباده
وحده، وهو المحرم الحرام. (٢)

وقوله جل وعز: «فإذا أحسن» [٢٥] . . . (٣)

فتح الألف أبي بكر عن عاصم، وضمنها حفص عن عاصم. وقرأ
حمزة والكسائي: «فإذا أحسن» بفتح الألف أيضاً. وقرأ ابن كثير ونافع
وأبو عمرو وابن عامر: «فإذا أحسن». (٤)

قال أبو منصور: من قرأ (فإذا أحسن) فالمعنى أن الإمام إذا
أسلم من أحسن فروجهن {٣٥/ب} بالإسلام، أي: أعفونها، ومن قرأ (فإذا
أحسن) فالمعنى: أنهن زوجن إماء لم يعتقن بعد فأخصنن أزواجهن.

وقيل في قوله (فإذا أحسن): إنه يعني أسلم من فأحسن (٥)
أنفسهن بالإسلام. (٦) وقيل معنى (أحسن)، أي: ملِكَنَ فأسْلَمَنَ فمُنْعِنَ
من الفساد.

(١) في المخطوطة: (مالم يسم) وهو خطأ من الناشر.

(٢) انظر المجة للقراء السبعة ١٥٠/٣، وانظر إتحاف فضلاء البشر / ١٨٨ .

(٣) في المخطوطة (فإذا أحسن).

(٤) انظر السبعة / ٢٣١ .

(٥) ضبطها في المخطوطة بكسر الصاد وفتح التون دون تشديد.

(٦) انظر حجة القراءات / ١٩٨ .

وقال أبو عبيد: (١) أجمع القراء على نصب الصاد في الحرف الأول من سورة النساء، فلم يختلفوا في فتحها لأن تأويلها ذوات الأزواج يُسْبِّيَ فَيُحِلُّنَ السَّبَّيْ، (٢) يوطأن (٣) بملك اليمين، وينقض نكاحهنّ. وأما سوى الحرف الأول فالقراء مختلفون، فمنهم من يكسر الصاد، ومنهم من يفتحها، فمن نصب ذهب إلى الأزواج، ومن كسر ذهب إلى أنهنّ أسلمن فأخصن أنفسهن، فهن محسنات. (٤)

قال أبو منصور: وأما قوله: «إِذَا أَحْصَنْ فِيَانْ أَتَيْنَ بِفَاحِشَةً» فإن ابن مسعود قرأ بفتح الأول، وقال: إِحْصَانَ الْأَمْمَةِ إِسْلَامُهَا. وكان ابن عباس يقرأها «إِذَا أَحْصَنَ وَيُقْسِرَهُ»: إِذَا أَحْصَنَ بزوج. وكان لا يرى

(١) لم نجد هنا القول في مصدر آخر، ولعل الأزهري نقله من كتاب أبي عبيد: (معاني القرآن) الذي قال عنه أبو منصور: «ولأبي عبيد كتاب في معاني القرآن، انتهى تأليفه إلى سورة طه، ولم يتمّ، وكان المنذري سمعه عن علي بن عبدالعزيز، وقرئ عليه أكثره وأنا حاضر، فما وقع في كتابي هذا لأبي عبيد عن أصحابه فهو من هذه الجهات التي وصفتها» انظر تهذيب اللغة ٢٠١.

(٢) في المخطوطة «السبأ».

(٣) في المخطوطة «يرطن»

(٤) قرأه بعضهم أَخْصَنَ بفتح الألف، يعني إذا أسلمن فصرن ممنوعات الفروج من الحرام بالإسلام.

وقرأ آخرون «إِذَا أَحْصَنَ» يعني فإذا تزوجن، فصرن ممنوعات الفروج من الحرام بالأزواج.

قال أبو جعفر: والصواب من القول في ذلك عندي أنهما قراءتان معروفتان مستفيضتان في أمصار الإسلام، فبأيتها قرأ القارئ فمصيب في قراءته الصواب» تفسير الطبرى ١٩٥/٨ - ١٩٦، وانظر معاني القرآن وإعرابه ٤١/٢، وفتح الهمزة والصاد والبناء للفاعل قراءة الكسانى وأبي بكر وحمزة وخلف، وواقفهم عليها المحسن والأعمش، وقرأ الباقيون بضم الهمزة وكسر الصاد بالبناء، للمعمول على أن المحسن لهن الزوج، انظر إتحاف فضلاء، البشير ١٨٩.

على الأمة حداً مالم تزوج. وكان ابن(١) مسعود يرى عليها نصف حدّ الحُرّة البكّر إذا أسلمت وإن لم تزوج، وإلى قوله ذهب الفقهاء .(٢)
 قال أبو منصور: والأمة إذا زوجت جاز أن يقال: قد أحصنت؛ لأن تزويجها قد أحصنها، وكذلك إذا أعتقت فهي محسنة؛ لأن عتقها قد أعفّها، وكذلك إذا أسلمت؛ لأن إسلامها قد أحصنها.
 وقال ابن شمیل: حَصَنَتِ الْمَرْأَةُ نَفْسَهَا بِالْتَّخْفِيفِ، وَامْرَأَةُ حَصَانٍ وَحَاصِنٍ.

وقوله جل وعز: «إلا أن تكون تجارة...» [٢٩].
 قرأ الكوفيون: «تجارة» نصباً. وقرأ الباقيون بالرفع .(٣)

(١) في المخطوطة «بن» من غير ألف.

(٢) جاء في تفسير الطبرى قوله: «الله قد أوجب على الأمة ذات الإسلام وغير ذات الإسلام على لسان رسوله صلى الله عليه وسلم الحدّ». فقال صلى الله عليه وسلم: «إذا زنت أمة أحدكم فليجلدها، كتاب الله، ولا يشرب عليها، ثم إن عادت فليضرها، كتاب الله، ولا يشرب عليها، ثم إن عادت فليضرها، كتاب الله، ولا يشرب عليها، ثم إن زنت الرابعة فليضرها، كتاب الله، ولبيعها ولو بجعل من شهر».

وقال صلى الله عليه وسلم: «أقيموا الحدود على ماملكت أيانكم»، فلم يخصص بذلك ذات زوج منهن ولا غير ذات زوج، فالحدود واجبة على موالي الإمام، إقامتها عليهم، إذا فجرن، بكتاب الله وأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم» تفسير الطبرى ١٩٦/٨ - ١٩٧. والحديثان اللذان استدل بهما الطبرى محققا بهماشه، وانظر المصدر نفسه ص ٢٠٣ - ٢٠٤.
 وحد الأمة نصف حد الحُرّة، وحد الحُرّة غير المحسن مائة جملة. وعلى المحسنين الرجم، إلا أن الرجم قتل، والقتل لا تنصف له، فإذا على الإمام نصف الشيء الذي له نصف وهو الجلد.
 انظر معاني القرآن وإعرابه ٤١/٢.

(٣) قراءة الرفع بمعنى: إلا أن توجد تجارة، أو تقع تجارة، و(تكون) هنا تامة، وهذه قراءة أكثر أهل العجاز وأهل البصرة.
 وأما النصب فقراءة عامة الكوفيين، بمعنى: إلا أن تكون الأموال التي تأكلونها بينكم

قال أبو منصور: من رفع جعل كان مكتفية، ومن نصب أضطر
لـ(كان) اسمـاـ (١).

وقوله جل وعز: «يُكْفَرُ عَنْكُمْ... وَيُدْخِلُكُمْ...» [٣١].
روى المفضل عن عاصم: «يُكْفَرُ عَنْكُمْ... وَيُدْخِلُكُمْ» بالياء
معـاـ (٢). وقرأ الباقيون بالتون (٣).

قال أبو منصور: المعنى في التون والياء واحد، والفعل لله: هو
المـكـفـرـ للـسـيـنـاتـ، لاـشـرـيكـ لهـ (٤).

وقوله جل وعز: «مَدْخَلًا كَرِيمًا» [٣١] و «مَدْخَلًا يَرْضَوْنَهُ» (٥).
قرأ نافع: «مَدْخَلًا كَرِيمًا» و «مَدْخَلًا يَرْضَوْنَهُ» بفتح الميم (٦).

-- تجارة عن تراضي منكم، فيجعل لكم هنالك أكلها، فتكون «الأموال» مضمرة في قوله: «إلا
أن تكون» و«التجارة» منصوبة على الخبر. انظر تفسير الطبرى ٢١٩/٨ - ٢٢٠، وأنظر تفسير
القرطبي ١٥١/٥، فعاصم وحمزة والكسانى وكذا خلف، قرأ هؤلاء بتصب «تجارة» على أن
(كان) ناقصة ووافقهم الحسن والأعمش، وقرأ الباقيون بالرفع على أنها تامة، انظر كتاب
السبعة/٢٣١، وإنحاف فضلاء البشر ١٨٩/١.

(١) انظر معاني القرآن وأعرابه ٤٤/٢.

(٢) انظر إنحاف فضلاء البشر ١٨٩/٢.

(٣) هم عامة أهل المدينة وبعض الكوفيين، انظر تفسير الطبرى ٢٥٧/٨.

(٤) يريد: المعنى واحد إن قرئ «نـكـفـرـ عـنـكـمـ... وـيـدـخـلـكـمـ» أو قرئ «يـكـفـرـ عـنـكـمـ...
وـيـدـخـلـكـمـ».

(٥) السورة (٢٢) الحج، الآية ٥٩.

(٦) قراءة النـتـعـ هنا وفيـ المـعـ فيـ قولـهـ «مـدـخـلـاـ» هيـ قـرـاءـةـ نـافـعـ وأـبـيـ جـعـفرـ. انـظـرـ إنـحـافـ
فضـلـاءـ البشرـ ١٨٩ـ.

وكذلك روى الكسائي عن أبي بكر عن عاصم. وقرأ الباقيون بضم الميم
في السورتين (١).

قال أبو منصور: من قرأهما {أ/أ} (مُدْخلاً) بضم الميم فهو
مصدر أدخله مُدْخلاً وإدخالاً، ويجوز أن يكون المدخل اسماء، كأنه وضع
موضع الإدخال (٢). ومن قرأ (مَدْخلاً) بفتح الميم فله معنيان: أحدهما:
مصدر دخل مُدْخلاً، أي دخولاً. واثنان: موضع الدخول. وأجاز القراءة،
مُدْخلاً من أدخلت، ومُصيحةً من أصبحت، ومُنسى من أنسنت (٣).
وقوله جل وعز: «وَسَلُوا اللَّهَ مِنْ فَضْلِهِ...» [٣٢]، ونظائره.

قرأ ابن كثير والكسائي: «وَسَلُوا اللَّهَ» و «فَسَلُّ الذِّينَ» (٤) و
«سَلُّ مِنْ أَرْسَلْنَا» (٥) و نحوهن بغير همز في كل القرآن، وقرأ الباقيون
بالهمز (٦)، واتفقوا على همز «وَلَيْسَالُوا مَا انْفَقُوا» (٧) واللام لام أمر

(١) قال في الحاشية «يعني هنا وفي الحج».

(٢) ربع الطبرى قراءة ضم الميم على معنى: «وندخلكم إدخالاً كريماً» انظر تفسير الطبرى
٢٥٨-٢٥٩.

(٣) انظر معانى القرآن ٢٦٤/١.

(٤) السورة رقم ١٠، يونس، الآية ٩٤.

(٥) السورة رقم ٤٣ «الزخرف»، الآية ٤٥، زاد مجاهد قوله تعالى: «فَسَلُّ بَنِي إِسْرَائِيلَ»
سورة الإسراء، الآية ١١٠، وخص هذا ونحوه بما كان من الأمر المواجه. انظر كتاب السبعة في
القراءات ٢٣٢.

(٦) انظر تفسير القرطبي ١٦٥/٥، وانظر إتحاف فضلاء البشري ١٨٩، إذ جعل ذلك عاماً في
هذا الفعل إذا كان أمراً لمحاطب تقدمه واو أو فاء، فإن لم يتقدمه ذلك فالجمع على التقل ن هو
«سل بني إسرائيل» وإن كان للغائب فالجمع بالهمزة نحو «وَلَيْسَالُوا مَا انْفَقُوا» إلا حمزة وقفًا.

(٧) السورة رقم ٦٠، المحتلة، الآية ١٠.

الفائب (١).

وقوله جل وعز: «وَالَّذِينَ عَاهَدْتُ أَيْمَانَكُمْ...» [٣٣] قرأ الكوفيون (٢): «عَاهَدْتَ» بغير ألف. وقرأ الباقون: «عَاهَدْتَ أَيْمَانَكُمْ» بـألف (٣).

قال أبو منصور: هما لفتان: عقد يعقد. وعากد يعاقد، وقد قرأ بهما القراء، وفيها لغة ثالثة: أخبربني المنذري عن ابن اليزيدي عن أبي زيد أنه قال: قرئ **وَالَّذِينَ عَاهَدْتَ** (٤) و **(عَاهَدْتَ)** بالتحفيف (٤)، قال أبو زيد وقرأ بعضهم: **(عَاهَدْتَ)** بتشديد الفاء، والمعنى في جميعها التوكيد للبيتين (٥)، وأنشد قول الخطية:

أولئك قومٌ إِنْ يَتَوَآخِسُوا الْبُنْيَىٰ
وَإِنْ عَاهَدُوا أَوْفَوا وَإِنْ عَدَدُوا شَدُّوا.

(١) ما أثبته الأزهري هنا مأخوذه بتصرف عن ابن مجاهد، انظر السبعة في القراءات ٢٣٣-٢٣٢. وانظر توجيه ذلك في الحجة في القراءات السبع/ ١٢٣.

(٢) الكوفيون هم: عاصم وحمزه والكسائي، والباقيون من السبعة هم: ابن كثير، ونافع، وأبو عمرو وأبن عامر، انظر السبعة في القراءات/ ٢٣٣، والحجفة للقراء السبعة ١٥٦/ ٣.

(٣) انظر السبعة في القراءات/ ٢٣٣. (٤) قال ابن خالويه: «الحجفة لمن أثبت الآلف: أنه جعله من المعاقة، وهي المحالة في الجاهلية، أنه يواليه، ويرته، ويقوم بتأثره فأمروا بالوفاء لهم، ثم نسخ ذلك بأية المواريث، فحسنت الآلف هاهنا، لأنها تحبب». في بناء فعل الاثنين، والحجفة لمن حنف الآلف: أنه يقول: هاهنا صفة محنفوة، والمعنى: «وَالَّذِينَ عَاهَدْتَ أَيْمَانَكُمْ لِهِمُ الْحَلْفُ». الحجة في القراءات السبع/ ١٢٣. (٥) انظر الحجة للقراء السبعة ١٥٧-١٥٦/ ٣.

(٦) في المخطوطة: (البنا)، قال في شرح الديوان: «بروى: البنى، والبنى، وهو مقصودان جمع بنى وبنى، يقال: بيت حسن البنى، والبنى: إذا كان حسن البنا»، انظر الديوان ٦٥-٦٦، والبيت من الطويل من قصيدة مطلعها:

ألا طرقتنا بعدما هجدوا هندُ * وقد سِرْنَ غوراً، واستبان لنا نجد

يجوز: عَقْدُوا، وَعَقَدُوا^(١).

وقوله جل وعز: «والجَارُ الْجَنْبُ...»^[٣٦]

روى المفضل عن عاصم: «والجَارُ الْجَنْبُ» بفتح الجيم وسكون النون،
ولم يذكر غيره^(٢) هذه، وقرأ سائر القراء: «والجَارُ الْجَنْبُ».

قال أبو منصور: والجَارُ الْجَنْبُ: الذي ليس بيتك وبينه قربة، يقال
للقرب الذي تؤمنه وتجبره: جَارٌ جَنْبٌ أيضاً.

وأما قوله: «والصَّاحِبِ^(٣) بِالْجَنْبِ...»^[٣٧] فهو الرفيق في
السفر^(٤). وكل ماتقول العرب: الجَارُ الْجَنْبُ، لا يكادون يجعلون (الْجَنْبُ)
يَعْتَنَا للجار، فإن صحت القراءة (والجَارُ الْجَنْبُ) فمجازٌ، «والجَارُ ذِي
الْجَنْبِ» أي: ذي القرب منك^(٥)، ومنه قول الله جل وعز: «على
ما فرطت في جَنْبِ اللَّهِ^(٦)»، أي: في قرب الله، كذلك قال الفراء^(٧).

== والشاهد في البيت مجيء، (عقد) مخففة.

(١) جاء (عقد) بالتشديد في قوله تعالى: «ولكن يواخذكم بما عقدتم الأيام» المائدة، الآية/٨٩،
وقرئ في هنا الحرف بالتحقيق أيضاً وبالألف، انظر السبعة في القراءات/ ٢٤٧.

(٢) في المخطوطة (غير) والصواب من السبعة في القراءات/ ٢٣٣، كما أن ابن مجاهد روى
هذه القراءة عن أبي زيد عن المفضل عن عاصم. وانظر الحجة للقراءات السبع ١٥٧/٣.

(٣) في المخطوطة «وصاحب بالْجَنْبِ» وهو خطأ من الناسخ.

(٤) هذا التفسير وارد في تهذيب اللغة ١١٧/١١ (جنب).

(٥) انظر الحجة للقراء السبعة ١٥٨/٣، ومعاني القرآن ١٢٦/١.

(٦) سورة رقم «٣٩» الزمر، الآية/٥٦.

(٧) لم يرد هذا الرأي في معاني القرآن للقراء، وقد جاء في تهذيب اللغة ١١٨/١١ (جنب)
عن سلمه عن الفراء.

وقوله جل وعز: «وَيَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبَغْلِ...» [٣٧].
 قرأ حمزة والكسائي: «بِالْبَغْلِ» بفتح الباء والخاء، وكذلك في
 الحديد (١). وقرأ الباقون (٢) بضم الباء في السورتين وسكون
 الخاء (٣).

قال أبو منصور: هما لفتان: الْبَغْلُ وَالْبَغْلُ، فاقرأ (٤) كيف
 شئت (٥).

وقوله جل وعز: «وَإِنْ تَكُ حَسَنَةٌ يُضَاعِفُهَا...» [٤٠].
 قرأ ابن كثير ونافع: «وَإِنْ تَكُ حَسَنَةً» رفعاً. وقرأ الباقون (٦):
 «حَسَنَةً» نصباً.

قال أبو منصور: من نصب [٣٦/ب] (حسنة) أضمر في (تك) اسمًا
 مرفوعاً، كأنه قال: إن تك الفعلة (٧) حسنة. ومن رفع جعل (تك)

(١) السورة رقم ٥٧ ، الآية ٢٤.

(٢) الباقون من السبعة هم: ابن كثير، ونافع، عاصم، وأبو عمرو، وابن عامر، انظر السبعة في القراءات/٢٣٣، إتحاف فضلاء البشر/١٩٠.

(٣) كان حقه أن يقول: بضم الباء وسكون الخاء في السورتين، لا أن يفصل بين المعطوف والمطرف عليه، إذ لا مسوغ لذلك.

(٤) في المخطوطة: (فقرأ).

(٥) حكى سيبويه: «الْبَغْلُ: كاللؤم، والنفل: كشقي، وسبيد، وقالوا: بخيل، وبعضاهم يقول: الْبَغْلُ كالقفر، والْبَغْلُ كالقفر، وبعضاهم يقول: الْبَغْلُ كالكرم»، انظر الكتاب ٢٢٥/٢، الحجة للقراء السبعة ١٦٠/٣.

(٦) الباقون هم: عاصم، وأبو عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي، انظر السبعة في القراءات/٢٣٣.

(٧) في المخطوطة: (فعلة) من غير تعريف، وانظر الحجة للقراء السبعة ١٦٠/٣. إتحاف فضلاء البشر/١٩٠.

مكتفية، كأن معناها: إن تقع حسنة.

وقوله جلّ وعز: «**لَوْ تُسَوِّي بِهِمُ الْأَرْضُ...**» [٤٢].

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وعاصم ويعقوب: «**لَوْ تُسَوِّي**» بضم التاء، وتحقيق السين. وقرأ نافع وابن عامر (١) بفتح التاء وتشديد السين: «**لَوْ تَسَوَّى**». وقرأ حمزة والكسائي: «**تَسَوَّى**» بفتح التاء مخففة السين **مُمَالَةً** (٢).

قال أبو منصور: من قرأ (**تَسَوَّى**) فالالأصل **تَتَسَوَّى**، فمحذفت إحدى التاءين. ومن قرأ (**تَسَوَّى**) فالالأصل أيضاً (**تَتَسَوَّى**)، فأدغمت التاء الثانية في السين، وشددت، يقال: **اسْوَى يَسْوَى اسْوَا**، فهو **مسَوًّا** (١)، وأصل (**تَسَوَّى**) (**تَتَسَوَّى**)، كما يقال: **أَزْمَلَ، وَادْتَرَ وَاصْدَى،** والأصل **تَزْمَلَ وَتَدْتَرَ وَتَصْدَى**. ومن قرأ (**تَسَوَّى بِهِمُ الْأَرْضُ**) فهو من **سُوبِت** (٢) **بِهِمُ الْأَرْضِ تَسَوَّى**، إذا دفن فيها (٣).

(١) زاد في إتحاف فضلاء البشر/١٩٠: «أبو جعفر»، وقال: ووافقهم المحسن. وقراءة هؤلاء بفتح التاء وتشديد السين (**لَوْ تَسَوَّى**) بلا إمامية.

(٢) الإمامة في الواو من (**تَسَوَّى**)، والنون عند الأزهري موافق لما في السبعة/٢٣٤؛ والذي في الحجة للقراء السبعة ١٦٢/٣: «والواو مالة مشددة في كل القرآن».

(٣) في المخطوطة: (**مسَوًّى**).

(٤) في المخطوطة: (**سُوبِت**) بضم التاء.

(٥) قال أبو علي: «من قال: (**تَسَوَّى**) فهو: **تَقْعِلُ**، من التسوية، والمعنى: **لَوْ تَجْعَلُونَ الْأَرْضَ سَوَاءً...**

وقراءة نافع وابن عامر: (**لَوْ تَسَوَّى**) المعنى: **لَوْ تَتَسَوَّى**، فأدغم التاء في السين لقرتها منها، وهذا مطابع (**لَوْ تَسَوَّى**)، لأنك تقول: **سُوبِتَهُ فَتَسَوَّى**، ولا ينبغي أن يكره هذا لاجتماع تشديدين...»

وقول حمزة والكسائي، (**لَوْ تَسَوَّى**) هو: (**لَوْ تَتَسَوَّى**، فمحذف التاء التي أدمغها=

والمعنى في جميع هذه(١) الوجوه: أن أهل النار يَوْدُونَ أن لو تُرکوا تراباً ولم يبعثوا من القبور أحياءً. ويقال: تسَوَّتْ به الأرض واستوت به الأرض، إذا دفن في بطنها.

وقوله جلّ وعزّ: «أَوْ لَمْسْتُمُ النِّسَاءَ...» [٤٣]

قرأ حمزة والكسائي: «أَوْ لَمْسْتُمْ» في السورتين(٢) بغير ألف. وقرأ الآباء فيهما بالألف

قال أبو منصور: من قرأ (أَوْ لَمْسْتُمْ) فهو على فاعلتم، لا شراكهما في الفعل الذي يكون منه الولد، ومن قرأ (أَوْ لَمْسْتُمْ) خص بالفعل الرجل، لأن الفعل في باب الجماع يضاف إلى الرجل، وقد يكنى عن الجماع باللمس واللمس(٣)، والعرب تقول: فلاتة لاتردد يد لامس(٤)، أي: لا تردد عن نفسها من أراد غشيانها.

== من قال: (لو تسَوَى)، لأنها كما اعتلت بالإدغام اعتلت بالمحذف، وأما إملالة الفتحة نحو الكسرة، والألف نحو الباء في (تسَوَى) فحسنه، لأن الفعل إذا صار على هذه العدة، استمرت فيه الإملالة، لانقلاب ألفه إلى الباء في نحو (يستريان). انظر الحجة للقراء السبعة ١٦٢-١٦٣، والحجية في القراءات السبع/٦٨، ١٢٤، و حجية القراءات/٢٠٣-٢٠٤.

(١) في المخطوطة: (هذا).

(٢) يشير إلى التي في سورة المائدة، الآية/٦. ويبدو أن الناسخ أسقط شيئاً من النص بعد ذكر الآية، إذ المعروف متابعة أبي منصور لابن مجاهد في السبعة، ونص ابن مجاهد: «قرأ ابن كثير ونافع وعاصم وأبو عمرو وابن عامر: (أَوْ لَمْسْتُمْ) بالألف هاهنا وفي المائدة مثله. وقرأ حمزة والكسائي: (لَمْسْتُمْ) بغير ألف وفي المائدة مثله»، السبعة/٢٣٤.

(٣) انظر الحجة للقراء السبعة ١٦٣-١٦٣/٣، حجية القراءات/٢٠٥-٢٠٦.

(٤) هو مثل قوله العرب في المرأة تَرَنُ بالفجور، انظر لسان العرب ٤٠٩/٦ (النس).

وقوله جل وعز: «ما فعلوه إلا قليلٌ منهم...»^(١).
 قرأ ابن عامر وحده: «إلا قليلاً منهم» نصباً، ورفع الباقيون^(٢).
 قال أبو منصور: من رفع فعلَى تكرير الفعل، كأنه قال: ما فعلوه
 ما فعله إلا قليلٌ منهم، ومن نصب فعلَى الاستثناء، كأنه قال: أستثنى
 قليلًا منهم.
 وقال أحمد بن يحيى فيما أخبرني عنه المنذري: الرفع في قوله (إلا
 قليلٌ منهم) لأن الأول منفي، والثاني مثبت. والاختيار الرفع في
 الاستثناء مع الجحد^(٣).

- (١) أي الباقيون من السبعة، والنصب يكون على الاستثناء، أما الرفع فبدل من الفاعل في
 فعلوه، والكونيين يجعلونه عطفاً على الضمير بـ(إلا) لأنها تعطف عندهم. انظر إتحاف فضلاء
 البشر/١٩٢، والرفع أجود عند جميع النحويين لأن اللفظ أولى من المعنى، وهو يشتمل على
 المعنى، وبالنصب قرأ أيضاً عيسى بن عمر، انظر إعراب القرآن/٤٦٨/١.
 ـ (٢) انظر المحة في القراءات السبع/١٢٤-١٢٥، والمحة للقراء السبع/٣-١٦٨.

وقوله جل وعز: «كَانَ نَمْ يَكُنْ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُ مُوَدَّةٌ...» [٧٣].
قرأ ابن كثير وحفص والمفضل عن عاصم ويعقوب: «كَانَ لَمْ تَكُنْ»
بالتاء. وقرأ الباقيون: «لَمْ يَكُنْ» بالياء (١).

قال أبو منصور: من قرأ بالتاء فلتأنث المودة. ومن قرأ بالياء كان
المودة أريد بها الود، فذُكر فعله (٢).

{٣٧/أ} قوله جل وعز: «وَلَا يُظْلِمُونَ فَتِيلًا» [٧٧] أينما
 تكونوا... ». [٧٨].

قرأ نافع وأبو عمرو وعاصم ويعقوب وابن عامر (٣): «وَلَا تُظْلِمُونَ»

(١) قرأ نافع، وأبو عمرو، وابن عامر، وعاصم في رواية أبي بكر، وحمزة، والكساني: (يَكُنْ)
بالياء، انظر السيدة/٢٣٥؛ والمحجة للقراء السيدة/١٧٠-١٧١، زاد البنا فيمن قرأ بالتاء:
رويساً، وقال: واقفهم ابن محيسن والشنبوري. انظر إتحاف فضلاء البشر/١٩٢.

(٢) انظر المحجة للقراء السيدة/١٧١/٣، قال ابن خالويه: «قوله تعالى: (كَانَ لَمْ تَكُنْ بَيْنَكُمْ)
يقرأ بالياء والتاء، وقد قلنا فيمن قرأه وما أشبهه بالياء: إنه أقام الفعل مقام علام التأنيث، أو
أن تأنيثه ليس بحقيقي، أو أن المودة والود يعني؛ وأن من قرأ بالتاء أتي بالكلام على ما أوجبه
له من لفظ التأنيث». المحجة في القراءات السبع/١٢٥، وانظر حجة القراءات/٢٠٨.

(٣) ذكر في السيدة/٢٣٥ هؤلاً دون يعقوب، وأبو علي الفارسي لم يذكر يعقوب ولا ابن عامر
ضمن من قرأ بالتاء. انظر المحجة للقراء السيدة/١٧٢/٣. قال في إتحاف فضلاء البشر/١٩٢: «ابن كثير وحمزة والكساني، وأبو جعفر، وروح من طريق أبي الطيب، وخلف بالغريب [يُظْلِمُونَ]
واقفهم ابن محيسن والأعمش، والباقيون بالخطاب».

بالتاء. وكذلك قرئ لابن عامر على ابن الأخرم (١)، وقرأ ابن كثير ومحزنة والكسائي بالياء (٢)، وأما قوله: «ولا يُظلمون نقيراً» فاتفقوا فيه على الياء (٣).

قال أبو منصور: التاء للخطاب والياء للغيبة، وكلتا القراءتين جيدة.

وقوله جل وعز: «بَيْتَ طَائِفَةٍ...» [٨١] قرأ أبو عمرو ومحزنة: «بَيْتَ طَائِفَةٍ» مدغماً، وقرأ الباقيون: «بَيْتَ طَائِفَةً». [ينصب التاء غير مدغمة] (٤).

قال أبو منصور: من أدغم فلقرب مخرج التاء من الطاء، ومن أظهر فلأثيرها من كلمتين، والإظهار أتم وأشيع (٥).

(١) هو محمد بن النضر بن مُرْ بن الحَرَّ الرَّبَّعي، أبو الحسن ابن الأخرم الدمشقي صاحب عارون بن شريك، انتهت إليه رياست القراء بالشام، قرأ على الأخفش، وقرأ عليه خلق كثير، كان عارفاً بعلم القراءات، بصيراً بالتفسير والعربية، متواضعاً، حسن الأخلاق، توفي سنة إحدى وأربعين وثلاثمائة للهجرة. انظر معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار ١٩١-١٩٢.

(٢) انفرد الفارسي بادراج ابن عامر في قراءة الياء، وإسقاطه في قراءة التاء. انظر الحجة للقراءة السبعة/٣، وانظر السبعة/٢٣٥، وجمة القراءات/٢٠٨.

(٣) السورة «٣» النساء، الآية/١٢٤.

(٤) الذي في السبعة/٢٣٥ «وَلَا يُظْلَمُونَ نَقِيرًا» وهي الآية ٤٩ من النساء ومثل ذلك في الحجة للقراءة السبعة/٣، وفيهما إجماع القراء على أنه بالياء، ولم يتعرضا للأية (١٢٤) من النساء.

(٥) ما بين المعقوتين زيادة يتضمنها المعنى وهي من السبعة/٢٣٥.

(٦) انظر الاحتجاج لوجه القراءة في الحجة للقراءة السبعة/٣، ١٧٣/٣، وتفسير الطبرى

٥٦٥-٥٦٦/٨

قال أبو عبيد: معنى بيت: بدَّلَ وغَيْرُ، وأنشد: (١)
 وَبَيْتٌ قَوْلِيَّ عَبْدُ الْمَلِكِ * قاتله الله عبداً كفوراً
 وقوله جل وعز: "حَسْرَتْ صُدُورُهُمْ [٩٠]." .
 قرأ الحضرمي وحده: «حَسْرَةٌ صُدُورُهُمْ» متنونة (٢)، وقرأ الباقون:
 «حَسْرَتْ صُدُورُهُمْ» على (فعلت) (٣).

قال أبو منصور: من قرأ (حَسْرَةٌ صُدُورُهُمْ) نصبه على الحال من الأسماء التي في الواو من قوله: «أوجاعوكم»، ومن قرأ (حَسْرَتْ صُدُورُهُمْ) فله وجهان عند النحوين: أحدهما: إضمار (قد) كأنه قال: أو جاعوكم قد حَسْرَتْ صُدُورُهُمْ. لأن (حَسْرَتْ) ماضٍ (٤)، والماضي لا يكون حالاً إلا بـ (قد). والوجه الثاني في قوله (حَسْرَتْ صُدُورُهُمْ): أنه خبرٌ بعد خبر، كأنه قال: أو جاعوكم ثم أخبر فقال بعد (حَسْرَتْ صُدُورُهُمْ) أن يقاتلوكم. ومعنى حَسْرَتْ صُدُورُهُمْ، أي: ضاقت وجَبَّتْ (٥).

(١) هذا البيت لم نقف على قائله، وقد أورد الأزهري شاهداً على أن معنى (بيت): بدَّلَ وغَيْرُ، ولهذه الكلمة معانٌ آخر فالمعنى في تفسير الطبرى متنونة ٥٦٢/٨ - ٥٦٥/٨، وانظر تهذيب اللغة ٣٣٤-٣٣٦ (بيت)

(٢) وكذلك قرأها بالتنوين «الحسن البصري»، انظر معاني القرآن للفراء ٢٩٢/١. وقد عدّها الطبرى شاذة لخروجها عن قراءة قرأة الإسلام، انظر تفسير الطبرى ٢٢/٩، ومحظوظ في شواذ القرآن من كتاب البديع ٢٨، زاد ابن خالويه: «حَسْرَاتٌ» بـ (ألف: الضحاك)، وـ «حَاصِراتٌ» بـ (ألفين: جناح بن حبيش).

(٣) لم يرد ذكر هذه القراءة عند ابن مجاهد، ولا توجيهها، لكن ابن خالويه ذكر وجهين آخرين في قراءتهما، فهي تقرأ بالإدغام والإظهار. انظر المحة في القراءات السبع ١٢٥، وـ إتحاف فضلاء البشر ١٩٣.

(٤) في المخطرة «ماضٍ».

(٥) انظر معاني القرآن للفراء ٢٨٢/١، وـ تفسير الطبرى ٢٢/٩.

وقوله جل وعز: «فَتَثِبُّو...» [٩٤].

قرأ حمزة والكسائي بالباء في السورتين (١)، وقرأ الباقيون: «فَتَبَيَّنُوا» بالنون من البيان (٢).

قال أبو منصور: التثبت (٣) والتبيين بمعنى واحد، قال الفراء: تقول العرب للرجل: لاتتعجل [باقامة] حتى تتبين (٤)، وحتى تثبت (٥).

وقوله جل وعز: «لِمَنْ أَلَقَ إِلَيْكُمُ السُّلْمَ...» [٩٤].

قرأ نافع وابن عامر وحمزة: «السُّلْمَ» بغير ألف، وقرأ الباقيون: «السُّلَامُ» بـألف، وروى شيبان عن أبيان عن عاصم: «إِلَيْكُمُ السُّلَامُ» بكسر السين (٦).

قال أبو منصور: من قرأ (إِلَيْكُمُ السُّلَامُ فَقَد) (٧) جاء في التفسير أن رجلاً (٨) سلم على بعض سرايا المسلمين وظنوا أنه عائد بالإسلام

(١) هنا وفي السورة «كعب الحجرات» الآية ٦.

(٢) انظر السبعة في القراءات ٢٣٦. قال الفراء: «فتثبتوا» - قراءة عبدالله ابن مسعود وأصحابه، وكذلك التي في الحجرات، ويقرآن «فتبيّنوا» وما متقاربان في المعنى، تقول للرجل: لاتتعجل بـأقامة حتى تتبين، وتثبت، معاني القرآن ٢٨٣/١، وانظر الحجة للقراء السبعة ١٧٤/٣.

(٣) في المخطوطة «الثبت» وهو سهو من الناسخ.

(٤) انظر معاني القرآن ٢٨٣/١، وما بين المعقوقتين زيادة منه.

(٥) قال أبو جعفر الطبرى: «القول عندنا في ذلك أنها قراءتان معروفتان مستفيضتان في قراءة المسلمين بمعنى واحد، وإن اختلفت بهما الألفاظ لأن «المثبت» مثبت، و«المتبين» مثبت، فبأى القراءتين قرأ القارئ فصيّب صواب القراءة في ذلك، تفسير الطبرى ٨١/٩.

(٦) انظر السبعة في القراءات ٢٣٦.

(٧) في المخطوطة «قد».

(٨) في المخطوطة «أنه رجل».

وليس مسلماً فقتل(١)، ومن قرأ (السُّلْمَ) فمعناه: الاستسلام، و(السُّلْمَ) يكون بمعنى الصلح، ويكون بمعنى الإسلام(٢).

وقوله جل وعز: «غَيْرُ أُولَى الضَّرَرِ...» [٩٥]

قرأ نافع وابن عامر والكسائي {٧/٣٧}: «غَيْرُ أُولَى الضَّرَرِ» نصباً، وكذلك روى شبل عن ابن كثير، وقرأ الباقيون: «غَيْرُ» بالرفع(٣). قال أبو منصور: من نصب (غير) فعل الحال، ومن رفع فعلى أنه نعت للقاعددين(٤)، وقال أبو إسحاق: يجوز أن يكون (غير) منصوباً على الاستثناء من (القاعددين)، المعنى: لا يستوي القاعدون إلا أولى الضرر، قال ويجوز أن تكون(٥)(غير) منصوبة على الحال: لا يستوي القاعدون في حال صحتهم(٦). وقال ابن الأثري: يجوز النصب في (غير) على القطع، وعلى الاستثناء(٧).

(١) انظر فضل تفصيل في تفسير الطبرى ٨١-٧٥/٩.

(٢) انظر تفسير الطبرى ٨٢/٩، وانظر الحجة في القراءات السبع ١٢٦. والججة للقراء السبعة ١٧٨-١٧٦/٣.

(٣) انظر السبعة في القراءات ٢٣٧، والحجج للقراء السبعة ١٧٩/٣-١٨٠.

(٤) انظر معاني القرآن للقراء ٢٨٣/١-٢٨٤.

(٥) في المخطوطة «يكون».

(٦) انظر النص مع مزيد من الأمثلة في معاني القرآن واعرابه ٩٣/٢، وانظر حجة القراءات ٢١٠.

(٧) انظر كتاب إيضاح الوقف والإبتداء في كتاب الله عز وجل ٤٧٧/١، قال أبو جعفر: «والصواب من القراءة في ذلك عندنا: (غَيْرُ أُولَى الضَّرَرِ) بنصب (غير) لأن الأخبار متظاهرة بأن قوله: (غَيْرُ أُولَى الضَّرَرِ)، نزل بعد قوله: (لا يستوي القاعدون من المؤمنين والمجاهدون في سبيل الله بأموالهم وأنفسهم) استثناء من قوله: (لا يستوي القاعدون من المؤمنين والمجاهدون)، تفسير الطبرى ٩٦/٩، وانظر أيضاً: الحجة في القراءات السبع ١٢٦.

وقوله جل وعز: «فَسَوْفَ تُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا» [١١٤] .
قرأ أبو عمرو وحمة: «فَسَوْفَ يُؤْتِيهِ» بالياء، وقرأ الباقيون
بالنون (١).

قال أبو منصور: النون والياء معناهما واحد، الله يؤتى به الأجر،
لا شريك له (٢).

وقوله جل وعز: «فَأُولَئِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ...» [١٢٤] .
قرأ ابن كثير ويعقوب: «يَدْخُلُونَ» بضم الياء هاهنا وفي مريم (٣)
ورأس أربعين من المؤمن (٤)، وقرأ: «سَيُدْخَلُونَ جَهَنَّمَ» عند رأس ستين
منها بضم الياء أيضاً (٥). وقرأ أبو عمرو هاهنا وفي مريم وفاطر (٦)
ورأس أربعين من المؤمن: «يُدْخَلُونَ» بضم الياء، وروى المطرّف (٧) عن
ابن مشكان عن ابن كثير: أنه ضم الياء في فاطر (٨) مثل أبي عمرو،
وروى الأعشى عن أبي بكر عن عاصم: أنه ضم الياء هاهنا وفي مريم
ورأس أربعين من المؤمن، وفتح رأس ستين منها «سَيُدْخَلُونَ جَهَنَّمَ»، وروى

(١) انظر السبعة في القراءات/ ٢٣٧.

(٢) انظر الحجة للقراء السبعة ١٨١/ ٣، وحجة القراءات/ ٢١١.

(٣) الآية/ ٦٠.

(٤) في المخطوطة «المؤمنين» وهو خطأ، والمقصود التي في السورة (٤٠) غافر.

(٥) وهي قوله تعالى: «وَقَالَ رَبُّكُمْ ادْعُونِي اسْتَجِبْ لَكُمْ إِنَّ الَّذِينَ يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِي
سَيُدْخَلُونَ جَهَنَّمَ دَاخِرِينَ».

(٦) الآية/ ٣٣.

(٧) في المخطوطة «المطرّف»، وإنما هو مطرّف الشّفري، انظر السبعة في القراءات/ ٢٣٧، الحجة
للقراء السبعة ١٨١/ ٣.

(٨) الآية/ ٣٣.

يحيى عن أبي بكر هاهنا وفي مريم «سَيُدْخِلُونَ جَهَنَّمَ» بالضم، وفتح اليماء رأس أربعين، وروى الكسائي وحسين^(١) عن أبي بكر عن عاصم بفتح اليماء، فيهن كُلُّهُنَّ، وقرأ الباقيون بالفتح في ذلك.
قال أبو منصور: من قرأ (يَدْخُلُونَ) فهم فاعلون، ومن قرأ (يُدْخُلُونَ) فعل مالم يسم^(٢) فاعله^(٣).

وقوله جل وعز: «أَن يَصَالِحَا بَيْنَهُمَا صُلْحًا..^[١٢٨]». قرأ الكوفيون^(٤): «يُصَلِّحَا» بالضم والتحقيق، وقرأ الباقيون: «يَصَالِحَا^(٥).

قال أبو منصور: (يَصَالِحَا)، أي: يتصالحا، فأدغمت التاء في الصاد، وشدّدت، ومن قرأ (يُصَلِّحَا) فمعناه: إصلاحهما الأمر بينهما، كما يقال: أصلحت مابين القوم، والمعنى فيهما: أن الزوجين يجتمعان على صلح يتقان عليه، وذلك أن المرأة تكره الفراق، فتندع بعض حقها من الفراش للزوج فيؤثر به غيرها من نسائه، كما فعلت سُودَةُ في تركها ليلتها العاشرة^(٦).

(١) هو حسين الجعفري، انظر السبعة في القراءات/٢٣٨، والمجة للقراء السبعة/٣، ١٨٢، وهو حسين بن علي الجعفري، أبو عبدالله الزاهد، قرأ القرآن على حمزة، وأخذ الحروف عن أبي عمرو، وعن أبي يكر بن عبياش، ويرجع في القراءة والحديث، قال عنه أحمد بن حنبل: ما رأيت أفضل من حسين الجعفري. مات في ذي القعدة ستة ثلاث ومائتين. انظر معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار/١٦٤-١٦٥.

(٢) في المخطوطة «يسمن».

(٣) انظر توجيه ذلك والاحتجاج له في المجة للقراء السبعة/٣، ١٨٢.

(٤) هم عاصم وحمزة والكسائي.

(٥) انظر السبعة في القراءات/٢٣٨.

(٦) انظر تفسير الطبرى ٢٧٧/٩-٢٧٨.

وقوله جل وعز: {أَوْ إِنْ تَلُوا...}[١٣٥] قرأ ابن عامر وحمزة « وإن تلوا » بواو واحدة، وضم اللام، وقرأ الباقون: « تلوا » بواوين وسكون اللام(١).

قال أبو منصور: من قرأ (تلوا) فهو من لوى يلوى، يقال: لوينت فلاتاً حقه ليما، إذا دافتته ومطلتة، وهذه القراءة أشبه بмагاء في التفسير، لأنه جاء فيه: إن لوى الحاكم في قضيته أو أعرض فإن الله خبير بذلك، ومن قرأ (تلوا) بالتحقيق فيه وجهان: أحدهما: أن يكون (تلوا) أصلها (تلوا)، فأبدل من الواو المضمة همزة، فصارت (تلوا) بإسكان اللام، ثم طرحت الهمزة وطرحت حركتها على اللام، فصارت (تلوا)، كما قيل في (أدُور): (أدُور)، ثم طرحت الهمزة فصارت (أدُر). وقيل معنى: (تلوا) تفعلوا من الولاية أو تعرضوا، المعنى: إن قمت بالأمر أو أغرضتُمْ فإن الله بما تعلمون خبير، ويكون (تلوا) على هذا المعنى من وكى يلى، إذا توّلَّ أمراً وقام به(٢).

وقوله جل وعز: «**وَالْكِتَابِ الَّذِي نَزَّلَ عَلَى رَسُولِهِ وَالْكِتَابِ الَّذِي أَنْزَلَ مِنْ قَبْلِهِ**»[١٣٦]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر بضم النون والالف من (نَزَّل) و(أَنْزِل). وقرأ الباقون بفتحهما، وروى الكسائي عن أبي يكر(٣): «نَزَّل» و «أَنْزِل» مضومتين.

(١) انظر السبعة في القراءات/٢٣٩.

(٢) انظر بسط التأويل في وجوه القراءة لهذا الحرف في تفسير الطبرى ٣١٢-٣٠٦/٩، الحجة في القراءات السبع/١٢٧، الحجة للقراء السبعة ١٨٥/٣-١٨٦، حجة القراءات/٢١٥-٢١٦.

(٣) للكسائي قراءة الفتح في الحرفين، لكنه روى أيضاً عن أبي يكر عن عاصم قراءة الضم. انظر السبعة في القراءات/٢٣٩، والحة للقراء السبعة ١٨٧/٣.

وقوله: «وقد نَزَّلْتُ عَلَيْكُم مِنَ الْكِتَابِ...» [١٤٠]
قرأ عاصم ويعقوب: «وقد نَزَّلَ» بفتح النون، وقرأ الباقيون: «نَزَّلَ»
بضم النون.

قال أبو منصور: من قرأ (نَزَّل) و (أَنْزَل) فهو على مالم يسم
فاعله، ومن قرأ (أَنْزَل) و (نَزَّل) فالمعنى: وقد نَزَّل الله في كتابه،
 وأنزله، والمعنى واحد (١).

وقوله جلّ وعز: «فِي الدُّرُكِ الْأَسْقُلِ مِنَ النَّارِ...» [١٤٥]
قرأ ابن كثير ويعقوب ونافع وأبو عمرو وابن عامر: «فِي الدُّرُكِ»
مشتملاً، وكذلك روى الأعشى والكسائي وحسين (٢) عن أبي بكر عن
 العاصم بفتح الراء، وقرأ حمزة والكسائي (٣): «فِي الدُّرُكِ» خفيفاً، وكذلك
روى حفص عن العاصم ويعبي عن أبي بكر عن العاصم بإسكان الراء
أيضاً.

(١) قال أبو علي: «المنزل في الكتاب قوله تعالى: (وإذا رأيت الذين يخوضون في آياتنا
غافر عنهم حتى يخوضوا في حديث غيره) إلى قوله: (الظالمين)» (الأنعام/٦٨).
وقد روى أبو جعفر الطبرى أن بعض المكيين قرأ (وقد نَزَّلَتْ عَلَيْكُم) بفتح النون وتحقيق الزاي،
معنى: وقد جاءكم من الله أن إذا سمعتم. وقال: «وليس في هذه القراءات الثلاث وجه يبعد معناه،
ما يحتمله الكلام...» انظر تفسير الطبرى ٣٢٢-٣٢٣/٩.

(٢) هو حسين الجعفري، انظر السبعة في القراءات/٢٣٩.

(٣) وقرأ العاصم أيضاً «فِي الدُّرُكِ» ساكنة الراء، انظر السبعة في القراءات/٢٣٩.

قال أبو منصور: هما لغتان: الدُّرُكُ والدُّرُكُ، ومثلهما: ليلة النَّفَرُ،
والنَّفَرُ. وَنَشَرٌ مِّنَ الْأَرْضِ^(١) وَنَشَرٌ. وَشَطَرٌ وَشَطَرٌ^(٢).

وقال أبو عبيدة: جهنم دركات، أي: منازل وأطباق^(٣)، وقيل:
الدركات مراقي^(٤) بعضها تحت بعض. وعن ابن مسعود أنه قال في
تفسير قوله: «في الدرك الأسفل»^{٣٨/ب} في توابيت من حديد مُبَهَّمٌ
عليهم، المُبَهَّمَةُ: التي لا أقفال عليها، وأمْرٌ بهم، إذا كان مُلْتَبِسًا
لا يعرف^(٥).

وقوله جل وعز: «أُولَئِكَ سَوْفَ يُؤْتِيهِمْ أَجْرَهُمْ...»^[١٥٢]
قرأ حفص عن عاصم «سَوْفَ يُؤْتِيهِمْ» بالباء^(٦)، وقرأ الباقون
بالثُّون^(٧).

قال أبو منصور: المعنى فيهما واحد: الله المؤتي الأجر، لاشريك له
وقوله جل وعز: «لَا تَعْدُوا فِي السَّبْتِ...»^[١٥٤].

(١) قوله «من الأرض» مصححة في الهاشم.

(٢) قال أبو علي: «الدُّرُكُ، والدُّرُكُ لغتان في الكلمة مثل: الشَّمْعُ، والشَّمْعُ، والقصصُ والقصصُ،
ومثله في المعتل: العيب والعاب، والذئم والذام، ولو كان الشَّمْعُ مسكتاً عن الشَّمْعِ ولم يكن لغة
فيه، لم يجز أن يسكن، ألا ترى أن مثل جَمَلَ وقدَمَ، لا يسكن كما يسكن الضموم والمكسور،
كما لم يحذف الألف في الفواصل والقوافي كما حذفت الياء والواو». الحجة للقراء السبعة
١٨٨/٣

(٣) انظر مجاز القرآن ١٤٢/١.

(٤) في المخطوطة «مراقي».

(٥) انظر تفسير الطبرى ١٤٥/٩.

(٦) قال ابن مجاهد: روى أبي يكرب عن عاصم «نَزَتِهِمْ» بالثُّون، السبعة في القراءات ٢٤٠.

(٧) انظر المصدر السابق ٢٤٠، والحجية للقراء السبعة ١٨٩/٣.

قرأ نافع وحده «لَا تَعْدُوا فِي السَّبْتِ» بسكون العين، وتشديد الدال، وروى ورش عنه «لَا تَعْدُوا فِي السَّبْتِ» بفتح العين وتشديد الدال، وقرأ الباقيون «لَا تَعْدُوا فِي السَّبْتِ» ساكنة العين خفيفة الدال (١).

قال أبو منصور: القراءة التي رويت عن نافع بسكون العين وتشديد الدال ضعيفة عند النحوين (٢)، لاجتماع الساكنين، وهي في الأصل: لاتعدوا، فأدغمت التاء في الدال وشدّدت، وعداً واعتدى (٣)، إذا جاوز الحدّ وظلم، ولو قرئت (ولَا تَعْدُوا) بفتح العين وتشديد الدال فالأصل فيها: تَعْدُوا أيضاً، يقال: أَعْدَى يُعْدِي إِعْدًا، الأصل فيها: اعتدى يعتدي اعتداء. وأجود القراءة. (ولَا تَعْدُوا) من عَدًا يَعْدُوا (٤)، إذا جاوز الحد وجاز (٥).

وقوله جل وعز: «وَآتَيْنَا دَاوِدَ زَيْرُورًا [١٦٣]»
قرأ حمزة وحده زَيْرُورًا بضم الزاي (٦)، وفتحها الباقيون (٧).

(١) انظر السبعة في القراءات/٢٤٠.

(٢) في المخطوطة: «النحوين» بباء واحدة.

(٣) في المخطوطة: «واعتدًا».

(٤) في المخطوطة: «يعدوا».

(٥) وجه أبو علي الفارسي هذه الوجهة في القراءة واحتج لها مفصلاً الكلام عليها فالتمس ذلك في الحجة للقراء السبعة ١٩٣-١٩٠/٣، وانظر الاحتجاج لهذه الوجهة ملخصاً في حجة القراءات/٢١٨.

(٦) في المخطوطة: «الزاء».

(٧) روى ابن مجاهد أن حمزة يضم الزاي من (زيور، الزبور) حيث وقعت، ويفتحها الباقيون.
انظر السبعة في القراءات/٢٤٠.

قال أبو منصور: من قرأ (زبورا) بفتح الزاي فمعناه: كتاباً مَزبوراً،
والأثار كذا جاءت، زبور داود، وторاة موسى، ومن قرأ (زبورا) بالضم
فمعناه: آتيناه كُتبًا، جمع زِبْرٍ، مثل بَطْنٍ وَيُطْوُنَ (١).
وحذفت من هذه السورة يا قوله: «وسوف يؤت الله المؤمنين (٢)
أثيتها يعقوب في الوقف، وخذنها الباقون في الوصل والوقف، ولا يُثْبِت
في الوصل لسكنونها وسكون اللام الأول من اسم (الله).

-
- (١) انظر تفسير الطبرى ٤٠٢-٤٠١/٩، معانى القرآن وإعرابه ١٢٤/٢، وانظر الحجة في
القراءات السبع ١٢٨.
(٢) الآية ١٤٦.

سورة المائدة

بسم الله الرحمن الرحيم

قول الله جل وعز: «لَا يَجِدُونَكُمْ شَتَّانَ قَوْمٍ...» [٢]
قرأ ابن عامر وأبي بكر عن عاصم «شتان قوم» خفيفة، وقرأ حفص
بالتشقيل مثل حمزة، واختلف عن نافع فروي عنه قالون (١) وورش (٢)
والأسمعي وابن جماز (٣) مثل أبي عمرو، وقد روى عنه إسماعيل (٤)

(١) هو أبو موسى، عيسى بن مينا، بن وردان، قارئ أهل المدينة في زمانه ونحوهم، قرأ على نافع حتى مهر وحنق. قرأ عليه بشر كثیر، توفي سنة خمس ومائتين وله نيف وثمانون سنة. انظر معجم الأدباء ١٥١-١٥٢/١٦.

(٢) عثمان بن سعيد بن القسطنطيني، أبو سعيد، وقيل: أبو عمرو، وقيل: أبو القاسم، قرأ على نافع، وهو الذي لقبه بورش لشدة بياضه، إليه انتهت رياضة القراء بالديار المصرية في زمانه، توفي بمصر سنة سبع وستين ومائة. انظر معجم الأدباء ١١٩-١٢١/١٢، معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار ١٥٥-١٥٦/١.

(٣) هو سليمان بن مسلم بن جماز: من أهم رواة قراءة نافع، توفي بعد المائة والسبعين للهجرة.

(٤) هو إسماعيل بن جعفر بن أبي كثیر الأنباري القاري، أبو إسحاق. أخذ القراءة عرضًا عن شيبة بن ناصح، ثم عرض على نافع، وسلامان بن مسلم بن جماز وعيسى بن وردان، أخذ عنه القراءة على بن حمزة الكسانري، وأبو عبيدة القاسم بن سلام وأخرين، توفي ببغداد سنة ثمانين ومائة. انظر ترجمته في معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار ١٤٤-١٤٥/١، وبها مشد مصادر أخرى للترجمة.

والمسيبي^(١) والواقدى^(٢) مثل قراءة ابن عامر وقرأ الباقيون «شَنَآن» مثقلًا^(٣).

قال أبو منصور: من قرأ (شَنَآنْ قوم) مثقلًا فمعناه: بغض قوم، وهو مصدر قوله: شَنَآنْه أشْنَوْه (٣٩/أ) شَنَآنْ وشَنَآنْ، مثل الدَّرَجَان والهمَلَانِ. ومن قرأ (شَنَآنْ قوم) فهو نعت كأنه قال: لَا يَحْمِلُنَّكُم بِغِيَضْ قوم، لَا يَكْسِبُنَّكُم مُّبِضُّ قوم^(٤).
وقوله جل وعز: «أَنْ صَدُوكُم... [٢]».

قرأ ابن كثير وأبو عمرو «إِنْ صَدُوكُم» بكسر الألف، وقرأ الباقيون «أَنْ صَدُوكُم» بفتح الألف^(٥).

قال أبو منصور: من قرأ (أَنْ صَدُوكُم) بفتح الألف فالمعنى: لَا يَكْسِبُنَّكُم بغض قوم لأن صدوكم عن المسجد الحرام أن تعتمدوا، وموضعه النصب، أي: لَا يَكْسِبُنَّكُم بغض قوم الاعتماد.

(١) هو إسحاق بن محمد بن عبد الرحمن، أبو محمد المسبي المخزومي، المدني، المقرئ. قرأ على نافع، وهو من جلة أصحابه، حدث عنه ابن ذكروان وأحمد بن حنبل وغيرهم، توفي سنة ست ومائتين، انظر معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار ١٤٧/١، وبهامشه مصادر للترجمة.

(٢) هو محمد بن عمر الواقدى، أخذ القراءة عن نافع، سمع من مالك بن أنس والشوري وغيرهم، توفي سنة سبع ومائتين. انظر معجم الأدباء ٢٧٩/١٨، ٢٨٢.٢٧٩، وانظر الإسناد إليه في السبعة في القراءات ٩٠. روى القراءة عن أبيه، عن ابن عباس، عن خارجة عن نافع، كما روى القراءة الكسانى، وروى عنه القراءة ابن مجاهد. [السبعة/٩١].

(٣) انظر السبعة في القراءات ٢٤٢.

(٤) لقد فصل الفارسي القول في (شَنَآن) مصدرًا ووصفًا، واحتج لكل وجه، فالتسن ذلك في الحجة للقراء السبعة ١٩٧/٣-٢١٢. ورجح أبو جعفر قراءة من قرأ (شَنَآن) بفتح النون محركة، انظر تفسير الطبرى ٤٨٦/٩.

(٥) انظر السبعة في القراءات ٢٤٢.

ومن قرأ (إن صدوكم) بالكسر فهو جزاء، المعنى: إن يصドوكم (١).

قوله جل وعز: «أَرْجُلُكُم...» [٦]

قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وأبيكر عن عاصم، وحمزة، والكسائي (٢) «أَرْجُلُكُم» خضّاً، وقرأ الأعشى عن أبي بكر بالنصب مثل حفص، وقرأ نافع وابن عامر ويعقوب «أَرْجُلُكُم» نصّاً (٣).

قال أبو منصور: من قرأ (أَرْجُلُكُم) نصّاً عطفه على قوله «اغسلوا وجوهكم وأيديّكم» أُخْرَ ومعناه التقديم، وقد رويت هذه القراءة عن ابن عباس، وبها قرأ الشافعي، ورويت عن ابن مسعود، وهي أجود القراءتين؛ لموافقتها الأخبار الصحيحة عن النبي عليه السلام في غسل الرجلين.

ومن قرأ (أَرْجُلُكُم) عطفها على قوله «وامسحوا برؤوسكم» وبينت السنة أن المراد بمسح الأرجل غسلها، وذلك أن المسح في كلام العرب يكون غسلاً، ويكون مسحًا باليد، والأخبار جاءت بغسل الأرجل ومسح الرؤوس، ومن جعل مسح الأرجل كمسح الرؤوس خطوطاً بالأصابع فقد خالف ما صح عن رسول الله أنه قال: «وَيْلٌ لِلْعَرَاقِبِينَ مِنَ النَّارِ» (٤)

(١) انظر الحجة في القراءات السبع/١٢٩، والحجية للقراء السبعة ٢١٢-٢١٤. وانظر حجة القراءات /٢٢٠.

(٢) وافقهم أبو جعفر، انظر المسوط في القراءات العشر/١٨٤.

(٣) في السبعة في القراءات ٢٤٢: «قرأ ابن كثير وحمزة وأبو عمرو: (أَرْجُلُكُم) خضّاً، وقرأ نافع وابن عامر والكسائي: (أَرْجُلُكُم) نصّاً.

وروى أبيكر عن عاصم: (أَرْجُلُكُم) خضّاً.

وروى حفص عن عاصم: (أَرْجُلُكُم) نصّاً، وانظر حجة القراءات/٢٢١-٢٢٣ والأثار ١١٥١١، ١١٥١٢، ١١٥١٤، ١١٥١٥، ١١٥١٦، ١١٥١٧، ١١٥١٨، ١١٥١٩، ١١٥٢١، ١١٥٢٢. في تفسير الطبرى ٦٩/١٠ - ٧٢.

(٤) انظر الأثر (١١٤٩٧) في تفسير الطبرى ٦٤/١٠. وقد رواه مسلم في الطهارة برقم ٢٤٠.

و «ويل للأعتاب من النار(١)». وأخبرنى أبوى يكر بن(٢) عثمان عن أبي حاتم عن أبي زيد الأنصاري أنه قال: المسح عند العرب يكون غُسلاً، فلا بد من غُسل الرجلين إلى الكعبين(٣).

وقوله جل وعز: «قَاسِيَّةٌ... [١٣]»

قرأ حمزة والكسانى «قَاسِيَّة» بغير ألف، وقرأ الباقيون «قَاسِيَّة» بالألف(٤).

قال أبو منصور: القاسية والقسية(٥) بمعنى واحد، وهى: القلوب التي قَسَتْ وغُلظَتْ واستمرَتْ على العاصي، وكل شيء يبس وذهب رقتُه فقد قَسَا، ومنه قيل للدرارِم التي قد مَرَنتْ وطالَ عليها الدهر:

(١) انظر الآخر (١١٤٩٨) في تفسير الطبرى ٦٥/١٠، والآثار (١١٥٠٢، ١١٥٠٨، ١١٥١) في المصدر نفسه ص ٦٥-٦٧.

(٢) في المخطوطة (ابن)، وأبو يكر هذا هو أحد شيوخ الأزهرى، وقد ذكره في مقدمة تهذيب اللغة ٢٢/١.

(٣) انظر تهذيب اللغة (مسح) ٣٥٢-٣٥١/٤. انظر الاحتجاج للقراءتين في الحجة في القراءات السبع ١٢٩، الحجة للقراء السبعة ٢١٤/٣-٢١٦.

(٤) انظر تفسير الطبرى ١٢٦/١٠، ١٢٧-١٢٦، ويرى أبو جعفر أن قراءة (قَاسِيَّة) على (فعيلة) أبلغ في ذم القوم من (قاسية)، وأولى التأويلين في ذلك بالصواب، تأويل من تأوله: (فعيلة) من القسوة، كما قيل: نفس زكية، وزاكية، وامرأة شاهدة وشهيدة، لأن الله جل ثناؤه وصف القوم بانتقامهم، وكفراهم به، ولم يصفهم بشيء من الإيمان ف تكون قلوبهم موصوفة بأن إيمانها يخالطه كفر، كالدرارِم القاسية التي يخالط فضتها غش، انظر وجهي القراءة في السبعة في القراءات ٢٤٣.

(٥) في المخطوطة «والقسَيَّة» مضبوطة هكذا، ولعله خطأ من الناشر، لأن هذا لم يرد في كتب القراءات.

قسية^(١)، قال الشماخ يصف المساحي:
(٣٩/ب) لَهَا صَوَّاهِلٍ فِي صُمُّ السَّلَامِ كَمَا
صَاحَ الْقَسِيَّاتِ فِي أَيْدِي الصَّيَارِيفِ^(٢)
وقوله جل وعز: «أَكَالُونَ لِلسُّجْنَتِ...»^[٤٢]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو والكسائي والحضرمي^(٣) «للسُّجْنَتِ»
مشلاً حيث كان^(٤)، وقرأ الآخرون «للسُّجْنَتِ» خفيفاً، وروى عباس^(٥) عن

(١) روى ابن زنجلة في (قسية) معنى غير معنى القسوة، وأن معنى القسيمة: التي ليست بخالصة الإيمان، أي قد خالطها كفر، فهي فاسدة، ولهذا قيل للدرارهم قد خالطها غش من نحاس أو غيره (قسية)، وقال أبو عبيدة: القسيمة هي الريشة، مشبهة بالدرارهم القسيمة. حجة القراءات/٢٢٤.

(٢) البيت من البسيط، روى في المعاني ١٢٠٤/٢ منسوباً لأبي زيد الطائي في رثاء عثمان بن عفان وذكر قبره، وقال في معناه: «أي للمساحي أصوات إذا وقعت في المجارة وهي السلام، كأصوات الدرارم المستوقة إذا انتقدنا الصباريف»، وقيل البيت قوله:

على جانبيه من مظلومة قِبَّمْ * تبادرتها مَسَاعِي كالمناسيف
ونسبه إليه أيضاً أبو جعفر الطبرى، انظر تفسير الطبرى ١٠/٢٧، وانظر أمالى القالى ١/٢٨،
واللسان ١١/٣٨٧ (صهل)، وليس في ديوان الشماخ، على أن الأزهري روى البيت منسوباً إلى
أبي زيد، انظر تهذيب اللغة ٩/٢٦٢ (قسا) ونسبه خطأ إلى أبي زيد وهو يزيد (أبي زيد)
انظر تهذيب اللغة ٦/١١١ (صهل).

(٣) واناقهم أبو جعفر، انظر المبسوط في القراءات العشر ١٨٥.

(٤) جامت كلمة (السُّجْنَتِ) في القرآن الكريم ثلاث مرات، كلها في المائدة، هذا موضع، وأخران
في الآية (٦٢)، والأية (٦٣).

(٥) هو العباس بن الفضل بن شاذان بن عيسى الرازى المقرىء، إمام محقق مجود، أخذ قراءة
الكسائي عن أحمد بن سريح عن الكسائي، وسع من جماعة، وأخذ عنه القراءة أبي بكر
الداجوني، وابن عجلان، والنقاش، وابن مجاهد وأخرون. عاش إلى ما بعد الثلاث مائه. انظر
معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار ١/٢٣٦، غاية النهاية ١/٣٥٢-٣٥٣.

خارجية (١) عن نافع «للسُّحْت» بفتح السين خفيقاً (٢).

قال أبو منصور: **السُّحْتُ وَالسُّحْتُ** لفتان، معناهما: الحرام، سُمِّيَ سُحْتًا لأنَّه يَسْحَتُ البركة، أي: يمحقها ويستأصلها (٣). ومن قرأ (السُّحْتُ) فهو مصدر سُحْتًا، إذا استأصله، وكذلك أَسْحَتَه إسْحَاتًا بمعناه (٤).

وقوله جل وعز: «أَنَّ النَّفْسَ بِالنَّفْسِ...» [٤٥] الآية.

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر (٥) «أَنَّ النَّفْسَ بِالنَّفْسِ» بالنصب في هذه الأسماء كلها و«المَجْرُوحُ قَصَاصٌ» بالرفع خاصة (٦)،

(١) هو خارجة بن مصعب السُّرْخْسي، تلميذ نافع، وأبي عمرو بن العلاء، توفي سنة ١٦٨هـ.

(٢) أنظر السبعة في القراءات/٢٤٣، المحة للقراء السبعة ٢٢١/٣.

(٣) روى أبو جعفر آثاراً عديدة عالجت معنى (السُّحْت)، وأكثرها على أنه (الرشوة)، وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: مهر البغي سُحْت، وعُسْبُ الفعل سُحْت، وكسب الحجاج سُحْت، وثمن الكلب سُحْت. (الأثر ١١٩٥٤ انظر تفسير الطبرى ٣٢٤-٣١٨/١٠. فالسُّحْت: كسب ما لا يحل، انظر مجاز القرآن ١٦٦/١).

(٤) انظر المحة للقراء السبعة ٢٢٢/٣.

(٥) وكذلك قرأها بالفتح أبوجعفر، انظر المسوط في القراءات العشر/١٨٥.

(٦) يريد: أن هؤلاء القراء قرأوا قوله تعالى: «أَنَّ النَّفْسَ بِالنَّفْسِ، وَالْعَيْنُ بِالْعَيْنِ، وَالأنفُ بِالأنفِ، والأذنُ بالأذنِ، والسنُ بالسن» بالنصب، ورفعوا قوله عز وجل «والمَجْرُوحُ قَصَاصٌ». انظر السبعة في القراءات/٢٤٤.

وقرأ الكسائي «أن النفس بالنفس والعين بالعين» بالرفع في هذه الأسماء كلها^(١)، ونصبها كلها الباقيون^(٢).

قال أبو منصور: أما ماقرأه الكسائي من رفع الأسماء كلها بعد (النفس) ونصبه فإنه جعل قوله «والعين بالعين» ابتداء، وعطف عليه ما بعدها من الأسماء، وجعل قوله «قصاص» خبر الابتداء، وقد رويت هذه القراءة عن النبي صلى الله عليه فيما أخبرني المنذري عن أبي طالب عن أبيه عن الفراء عن إبراهيم بن أبي يحيى عن أبيان عن أنس أن رسول الله قرأ «والعين بالعين»، قال الفراء: فإذا رفع العين تبعها ما بعدها، ومن قرأ (أن النفس بالنفس) بالنصب وأتبعها الأسماء بعدها بالنصب حتى انتهى إلى قوله (والجروح قصاص) فرفعها فالجروح ابتداء، و(قصاص) خبره، قال الفراء: الرفع والنصب في عطوف (أن) إنما يسهلان إذا كان مع الأسماء فأاعيل، مثل قوله «إذا قيل إن وعد الله حق وال ساعة لأربب فيها^(٣)» فسهل لأن بعد الساعة خبرها، ومثله: «أن الأرض لله يورثها من يشاء من عباده والعاقبة للمتقين^(٤)»،

(١) أي أن الكسائي نصب قوله عز وجل: «أن النفس بالنفس» وقرأ بقية الحروف بالرفع. انظر المصدر السابق.

(٢) الذين قرأوا بنصب الحروف هذه كلها هم: عاصم، ونافع، وحمزة، وروى الواقدي عن نافع: «والجروح» رفعاً، انظر المصدر السابق.

(٣) السورة (٤٥) الجاثية، الآية ٣٢.

(٤) السورة (٧) الأعراف، الآية ١٢٨. وينهاية هذه الآية انتهى نقل أبي منصور عن الفراء، انظر معاني القرآن ٣١٠ / ١.

وكذلك قوله (والجروح قصاص) رفعت (الجروح) بالقصاص^(١)، ومن نصب الجميع أتبع بعضه بعضاً^(٢).
وقوله جل وعز: «**الاذن بالاذن... [٤٥]**»
قرأ نافع «**والاذن بالاذن**» ، وكذلك قوله: ويقولون هو **اذن**^(٣)
وقوله: «**كأن في اذنيه وقرأ**^(٤)» بياسakan الذال في كل القرآن، وقرأ
الباقيون «**الاذن**» بضمتيه في جميع القرآن^(٥).
قال أبو منصور: **هـما لفتان، وأ Finchـهما**^(٦) التثليل^(٧).

(١) هذا مذهب الكوفيين في ارتفاع المبتدأ بالخبر، انظر الإنصاف في مسائل الحالات ٤٤/١ بعدها، أسرار العربية ٦٧ - فما بعدها، وانظر: اختلاف النصرة في اختلاف نحاة الكوفة والبصرة ٣١-٣٠.

(٢) وجه الفارسي الرفع في (العين، والأذن، والسن) بعد النصب في قوله تعالى «**أن النفس بالنفس**» في ثلاثة احتمالات، انظر الحجة للقراء السبعية ٢٢٦، ٢٢٣/٣، وأما قول الله عز وجل: «**والجروح قصاص**» فالفارسي قادر له مقدر للأسماء السابقة له من وجوه احتمال الرفع، وخاصة بجواز الاستثناف، ليس على أنه ما كتب عليهم في التوراة، ولكن على استثناف إيجاب وابتداء شريعة في ذلك. انظر المصدر نفسه ٢٢٦/٣.

(٣) السورة ٩) التوبة، الآية ٦١.

(٤) السورة (٣١) لقمان، الآية ٧.

(٥) انظر السبعة في القراءات ٢٤٤، والميسوط في القراءات العشر ١٨٥.

(٦) في المخطوطة: «**وأنصـهما**».

(٧) يرى أبو علي الفارسي أيضاً أنها لفتان (أذن، وأذن) كما أن السُّجْنَت، والسُّجْنَت لفتان، ونقل عن أبي زيد قوله: «يقال: **رجل اذن، ويقـنـ، وهـا واحد**، وهو الذي لا يسمع بشيء إلا يقـنـ به». الحجة للقراء السبعة ٢٢٧/٣، وانظر ما احتاج به ابن خالويه لذلك في الحجة في القراءات السبع ١٣١.

وقوله جل وعز: «**وَلِيَحْكُمْ أَهْلُ الْإِنْجِيلِ...**^[٤٧]» قرأ حمزة وحده «**وَلِيَحْكُمْ أَهْلُ الْإِنْجِيلِ**» بكسر اللام وفتح الميم، وقرأ الباقيون «**وَلِيَحْكُمْ** بجزم اللام والميم^(١).

قال أبو منصور: {٤٠/أ} أما قراءة حمزة (وليحكم) فإن الزجاج قال ثرثت بكسر اللام وفتح الميم على معنى: لأن يحكم. قال: ويجوز كسر اللام مع الجزم في الميم، ولكنه لم يقرأ به، والأصل كان كسر اللام فخفف^(٢).

قال الأزهرى اللام إذا اتصلت بالفاء والواو استثنى^(٣) كسرها، وكثرت^(٤) الحركات فسكنتها، وهو لفتان جيدتان، ومن جزم الميم فلن لام لام الأمر، إلا أنه لم يقرأ به^(٥).

وقوله جل وعز: «**أَقْحَكُمْ الْجَاهِلِيَّةِ بَيْغُونَ ...**^[٥٠]» قرأ ابن عامر وحده «**تَبَغُونَ**» بالتاء، وقرأ الباقيون بالياء^(٦). قال أبو منصور: من قرأ بالتاء فهي المخاطبة، ومن قرأ بالياء فللغبية^(٧).

(١) انظر السبعة في القراءات/٢٤٤.

(٢) انظر هذا القول في معاني القرآن وإعرابه ١٨٠/٢ مع شيء من التفصيل، وهو يريد بالتحقيق هنا (السكون).

(٣) في المخطوطة: « واستثنى».

(٤) في المخطوطة: « وكثرة».

(٥) لعل الأزهرى يريد أنه لم يقرأ أحد (وليحكم) بكسر اللام وجذم الميم، أما بسكون اللام وجذم الميم فقد قرأ به جميع القراء عدا حمزة.

(٦) قوله: (ابن) ساقطة من المخطوطة.

(٧) انظر السبعة في القراءات/٢٤٤، المبسوط في القراءات العشر/١٨٦.

(٨) قال أبو علي: من قرأ بالياء فلن قبله غيبة، لقوله: (وإن كثيراً من الناس لفاسدون)، ==

وقوله جل وعز: «**وَيَقُولُ الَّذِينَ آمَنُوا... [٥٣]**».

قرأ ابن كثير ونافع وابن عامر: «**يَقُولُ الَّذِينَ آمَنُوا**» بغير واو في أوله ويرفع اللام، وقرأ أبو عمرو^(١): «**وَيَقُولُ**» نصباً^(٢)، وقرأ الكوفيون: «**وَيَقُولُ**» الَّذِينَ آمَنُوا رفعاً، وروى علي بن نصر^(٣) عن أبي عمرو الرفع والنصب جميعاً^(٤).

قال أبو منصور: أما حذف الواو وإثباتها فعلى ما كتب في المصحف القديمة، وثبتت الواو، وسقوطها لا يغير المعنى، ومن نصب (ويقول) عطفه على قوله (فعسى الله أن يأتي بالفتح.. وأن يقول). ومن رفع (ويقول) فهو استئناف، وكل ذلك جائز^(٥).

وقوله جل وعز: «**مَنْ يَرْتَدِدْ مِنْكُمْ عَنْ دِينِهِ... [٥٤]**»
قرأ نافع وابن عامر^(٦) «من يرتد» بدالين، وقرأ الباقيون «من

== والباء على قوله: قل لهم: (أَنْ تَحْكُمُ الْجَاهِلِيَّةَ تَبْغُونَ) والباء أكثر في القراءة، زعموا، وهي أوجه لجري الكلام على ظاهره، واستقامته عليه من غير تقدير إضمار». الحجة للقراء، السبعة ٣-٢٢٨-٢٢٩، وانظر حجة القراءات ٢٢٨.

(١) قرأ أبو عمرو ويعقوب: «**وَيَقُولُ**» نصباً، انظر المسوط في القراءات العشر ١٨٦.

(٢) النص من قوله: قرأ ابن كثير... إلى قوله: نصباً، أصلحها في الحاشية وهي غير واضحة في الصورة، وأصلحناها من السبعة في القراءات ٢٤٥.

(٤) انظر السبعة في القراءات ٢٤٥، الحجة للقراء، السبعة ٣/٢٢٩.

(٥) انظر الاحتجاج لذلك في الحجة للقراء، السبعة ٣/٢٢٩-٢٣٢.

(٦) ووافقهم أبو جعفر، انظر المسوط في القراءات العشر ١٨٦.

يرتَدُّ» بتشديد الدال وفتحها^(١).

قال أبو منصور: من أظهر الدالين فلِسْكُون الدال الثانية في موضع الجزم، ومن قرأ (يرتَدُّ) بالنصب فلأن المضاعف إذا أدغم في موضع الجزم أُعْطِيَ أخفَّ الحركات وهو النصب، كقولك: حُلُّ واحْتَلُّ، وعُضْ واعْضُض^(٢).

وقوله جل وعز: «والكافار...»^[٥٧]

قرأ أبو عمرو ويعقوب والكسائي «والكافار أولياً» خفضاً، وقرأ الباقون بالنصب^(٣)، وروى حسين^(٤) عن أبي عمرو «والكافار» نصباً.

قال أبو منصور: من قرأ (والكافار) خفضاً عطفه على قوله «من الذين أتو الكتاب من قبلكم» ومن الكفار، ومن قرأ (والكافار) عطفه على قوله: «لاتخذوا الذين» ولا تتخذوا الكفار^(٥).

(١) انظر السبعة في القراءات/٢٤٥.

(٢) يرى أبو إسحاق الزجاج أن للعربية في هذا الحرف (يرتَدُّ) ثلاثة وجوه، اثنان مارويا عن القراء، والثالث: (يرتَدُّ) بكسر الدال، ولا يجوز في القراءة الكسر، لأنَّه لم يرد أنه قرئ به ... ثم فسر تلك الوجوه واحتاج لكل، انظر معانى القرآن وأعرابه/٢١٨٢، وانظر الاحتجاج للقراءتين في الحجة في القراءات السبع/١٣٢، الحجة للقراء السبعة/٣٢٣٤-٢٣٢، قال ابن زجالة: الإظهار لغة أهل الحجاز، وهو الأصل ... والإدغام لغة غيرهم ... انظر حجة القراءات/٢٣٠.

(٣) انظر السبعة في القراءات/٢٤٥، والميسوت في القراءات العشر/١٨٦.

(٤) هو حسين الجعفي. انظر السبعة في القراءات/٢٤٥، وقد سبقت ترجمته.

(٥) انظر قريباً من هنا اللفظ في معانى القرآن وأعرابه/٢١٨٦، وقال الطبرى: «إنَّهما قراءتان متفقتاً المعنى، صحيحتا المخرج، قد قرأ بكل واحدة منها علماً من القراء، فبأي ذلك قرأ القارئ فقد أصاب، لأنَّ النهي عن اتخاذ ولى من الكفار نهى عن اتخاذ جميعهم أولياً، والنهي عن اتخاذ جميعهم أولياً نهى عن اتخاذ بعضهم ولها ... (تفسير الطبرى/٤٣١١٠) وقد أفاد الفارسي في الاحتجاج للقراءتين. انظر الحجة للقراء السبعة/٣٢٣٦-٢٣٤.

وقوله جل وعز: «**وَعَبَدَ الطاغُوتِ**..» [٦٠]^١
 قرأ حمزة وحده «**وَعَبَدَ الطاغُوتِ**» بضم الباء وكسر التاء، وقرأ
 الباقون بفتحها (١).

قال أبو منصور: من قرأ (وَعَبَدَ الطاغُوت) عطفه على قوله «وَجَعَلَ
 مِنْهُمُ الْقِرَدَةَ وَالْخَنَازِيرَ» ومن عَبَدَ الطاغُوتَ، وأما قراءة حمزة (وَعَبَدَ
 الطاغُوت) فـإِنَّ أَهْلَ الْعَرَبِيَّةِ يَنْكِرُونَهُ، وَقَالَ نَصِيرُ النَّحْوِيِّ (٢): هُوَ وَهُمْ
 مَنْ قَرَا بِهِ، فَلَيَتَّقَنَ اللَّهُ مَنْ قَرَا بِهِ، {٤٠/ب} وَلَيَسْأَلَ عَنْهُ الْعُلَمَاءُ حَتَّى
 يَوْقُفَ عَلَى أَنَّهُ غَيْرَ جَائزٍ (٣).

وقال الفراء من قرأ (وَعَبَدَ الطاغُوتِ) فـإِنَّ تَكَنَ (٤) فِيهِ لِغَةٌ مُمْثَلٌ:
 حَذَرَ وَحْذَرَ، وَعَجَلَ وَعَجَلَ فَهُوَ وَجَهٌ، وَإِلَّا فَلَا يَجُوزُ فِي الْقِرَاءَةِ (٥).

وقوله جل وعز: «**فَمَا بَلَغْتَ رِسَالَتَهِ..**» [٦٧]^٦
 قرأ ابن كثير «**بَلَغْتَ رِسَالَتَهُ**» و «**حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ**» (٦)
 و «**عَلَى النَّاسِ بِرَسَلَتِي**» (٧) ثلاثتهن على التوحيد، وقرأ ابن عامر

(١) انظر السبعة في القراءات/٢٤٦، والمبسط في القراءات العشر/١٨٦.

(٢) هو نَصِيرُ بْنُ أَبِي نَصِيرِ الرَّازِيِّ، وَضَعْفُهُ الْأَزْهَرِيُّ ضَمِنَ رِجَالَ الْبَطْبَقَةِ الثَّانِيَةِ مِنَ الْلَّغَوَيْنِ،
 وَوَصَفَهُ بِكُونِهِ عَلَمَةً نَحْوِيًّا، جَالِسًا الْكَسَانِيَّ، وَأَخْذَ عَنْهُ النَّحْوَ، وَقَرَا عَلَيْهِ الْقُرْآنَ، كَانَ صَدُوقًا
 لِلْلَّهُجَّةِ كَثِيرًا الْأَدْبَرَ حَافِظًا، رَأَى الْأَصْصَعِيَّ وَأَبْيَاضِيدَ، وَسَمِعَ مِنْهُمَا. انظر تَهْذِيبَ الْلِّغَةِ/١
 بِغَيْرِ الْوَعَاءِ ٣١٦/٢.

(٣) انظر توجيه القراءات هذه في معاني القرآن وإعرابه ١٨٧-١٨٩/٢.

(٤) في المخطوطة (تك)، وما أثبناه من معاني القرآن ٣١٤/١.

(٥) انظر معاني القرآن ١٤٣/١، ٣١٥-٣١٤/١، وفي اللسان ٢٧٣/٣ قال: «**قَالَ الْفَرَاءُ:** وَلَا أَعْلَمُ لَهُ
 وَجْهًا إِلَّا أَنْ يَكُونَ (عَبَدَ) بِنَزْلَةٍ (حَذَرَ، وَعَجَلَ).»

(٦) السورة (٦) الأنعام، الآية/١٢٤.

(٧) السورة (٧) الأعراف، الآية/١٤٤.

وأبوبيكر عن عاصم والحضرمي ثلاثتهن على الجمع، وقرأ نافع هاهنا وفي الأنعام على الجمع وفي الأعراف «برسالتي» واحدة^(١)، وقرأ أبو عمرو وحمزة والكسائي فما بلغت رسالته مُوحَّدةً، والأخريان^(٢) على الجمع، وقرأ حفص عن عاصم هاهنا وفي الأنعام على التوحيد، وفي الأعراف «برسالتي» جماعة^(٣).

قال أبو منصور: الرسالة بمنزلة المصدر على (فعالة) فهو ينوب^(٤) عن الجماعة، والقرآن كله رسالة الله إلى الخلق وهو مشتمل على رسالات كثيرة، والرسائل^(٥) أكثر من الرسائل^(٦).

(١) ومثل نافع قرأهن أبو جعفر، انظر المسوط في القراءات العشر/١٨٧.

(٢) في المخطوطة: «والآخر».

(٣) انظر السبعة في القراءات/٢٤٦، الحجة للقراء السبعة ٢٣٩/٣، وانظر التيسير في القراءات السبع/١٠٠، والعنوان في القراءات السبع/٨٨.

(٤) يريد المصدر (الإرسال)، و (الرسول) يعني الرسالة.

قال كثير عزة:

لقد كذب الواشون ما فهتم عندهم بسر، ولا أرسلتهم برسول
أي: برسالة.

وفي قوله تعالى: «إِنَّ رَسُولَنَا رَبُّكُمْ» (سورة طه، الآية/٤٧)، إنما يريد: إنما ذوى رسالة ربكم، فأطلق لفظ المفرد، وهو يريد الجماعة.

(٥) هنا حاشية على الأصل وهي قوله: «لأنه جمع كثرة».

(٦) وفي الحاشية جاء قوله: «لأنه جمع قلة»، واحتج ابن خالويه لوجهى القراءة وليس قوله بشيء، انظر الحجة في القراءات السبع/١٣٢، كما احتاج لذلك أبو علي الفارسي وفصل القول في معنى (الرسالة)، و (الرسول)، والحة لمن قرأ بالجمع، ومن قرأ بالإفراد، انظر الحجة للقراء السبعة ٢٣٩/٣-٢٤٦.

وقوله جل وعز: «وَحَسِبُوا أَلَا تَكُونَ فِتْنَةً...» [٧١] قرأ أبو عمرو وحمزة والكسائي ويعقوب «أَلَا تكونُ فِتْنَةً» رفعاً، وقرأ الباقون «آلا تكون» نصباً (١).

قال أبو منصور: من رفع فله وجهان: أحدهما: أن يجعل (لا) بمعنى (ليس)، المعنى: أن ليس تكونُ فِتْنَةً، وكذلك قوله «أَلَا يرْجِعُ إِلَيْهِمْ قُولًا» (٢) بمعنى: أن ليس يرجع. والوجه الثاني بإضمار الها، المعنى: أنه لا تكونُ فِتْنَةً، وأما من نصب فهو وجہ الكلام؛ لأن (أن) و (أن لا) تنصبان المستقبل (٣).

وقوله جل وعز: «بِمَا عَقَدْتُمُ الْأَيْمَانَ...» [٨٩] قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وحفص ويعقوب «عَقَدْتُمْ» مشددة (٤)، وقرأ أبو يكر وحمزة والكسائي «عَقَدْتُمْ» خفيفة، وقرأ ابن عامر «عَاقَدْتُمْ» بالألف (٥).

(١) الخلاف في رفع النون ونصبها من (تكون)، أما (فتنة) فلم يختلفوا في رفعها وقد ضبطت في المخطوطة (فتنة) بالنصب، وبينوا أن ذلك وهم من الناسخ. وذلك أن (تكون) هنا تامة بنزلة (وقع). انظر السبعة في القراءات/٢٤٧، الحجة للقراء السبعة ٢٤٦/٣، المبسوط في القراءات العشر/١٨٧ التيسير في القراءات السبع/١٠٠.

(٢) السورة (٢٠) طه، الآية/٨٩.

(٣) انظر الحجة في القراءات السبع/١٣٣-١٣٤، الحجة للقراء السبعة ٢٥١-٢٥٠/٣، حجة القراءات/٢٣٣-٢٣٤.

(٤) كما قرأ أبو جعفر، عاصم-بروایة حفص- «عَقَدْتُمْ» بتشدید القاف. انظر المبسوط في القراءات العشر/١٨٧. وقرأ عاصم في روایة أبي بكر، وحمزة، والكسائي (بما عَقَدْتُمْ) خفيفة بغير ألف. انظر السبعة في القراءات/٢٤٧.

(٥) انظر الحجة للقراء السبعة ٢٥١/٣. قال أبو جعفر: (عَقَدْتُمْ) بتشدید (الكاف) بمعنى: وَكَدْتُم الأيمان ورددتها، .. ويتخفیف (الكاف) بمعنى أوجبتم على أنفسكم، وعزمت عليها ==

قال أبو منصور: من قرأ (عقدتم) بالتشديد فمعناه: وَكَدْتُم، قاله أبو عبيد، وقيل لنافع: ما التوكيد؟ قال: أن تحلف على الشيء مِراراً. والتشديد في الفعل يستعمل إذا تُكرر، كقولك: قُتِلَ الْقَوْمُ. ومن قرأ (عقدتم) فهو مُواخِرٌ^(١) لـ(عقدتم)، كقولك: صاعِرَ حَدَّهُ وصَعْرَهُ، وعلى الرجل على البعير وعالي^(٢) عليه، وله نظائر كثيرة، ومن قرأ (عقدتم) فإن أبا عبيد قال: كان الكسائي يقرأ بالتحفيف (عقدتم)، وتفسيره: أوجبتم^(٣).

وقوله جل وعز: «فِي جَزَاءٍ مِثْلٍ مَا تَعَذَّلَ مِنَ النَّعْمَ...»^[٩٥]
قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو «جزاءٌ مِثْلٍ مَا» مُضانِفاً^(٤)، وقرأ الباقون (جزاءٌ مِثْلٍ مَا) منوناً^(٥).

قال أبو منصور: أما من قرأ (جزاءٌ مِثْلٍ) فعلى الإضافة {٤١/أ} والمضارف إليه مَكْسُورٌ، ومن قرأ (جزاءٌ مِثْلٍ مَا) جعل (مثل) نعتاً للجزاء، والمعنى: فعليه جزاءٌ مِثْلٍ مَا قُتِلَ من النعم^(٦).

= قلوا لكم، .. وأولى القراءتين بالصواب في ذلك قراءة من قرأ بتحفيف (الكاف). انظر تفسير الطبرى ٥٢٤/١٠.

(١) في المخطوططة: «مُؤْخِرٌ».

(٢) في المخطوططة: «وعلى».

(٣) انظر احتجاج أبي علي لوجه القراءة الثلاثة في الحجة للقراء السبعة ٢٥١-٢٥٤.

(٤) ومثل هؤلاء قرأ ابن عامر، وأبوجعفر بضم (جزاءً) مضانِفاً ومحض (مثل) بالإضافة، انظر في الأول السبعة في القراءات ٢٤٧، وفيهما معًا، انظر المبسط في القراءات العشر ١٨٧.

(٥) أي إن عاصماً وحمة والكسائى ويعقوب قرأوا (جزاءً) منونة، و(مثل) رفعاً. انظر المصرين السابقين.

(٦) انظر الحجة في القراءات السبع ١٣٤، والحجية للقراء السبعة ٢٥٤-٢٥٧، وجدة القراءات ٢٣٥-٢٣٧.

وقوله جل وعز: «أو كفارة طعام مساكين...» [٩٥]^١
 قرأ نافع وابن عامر «أو كفارة طعام مساكين» بالإضافة (١)، وقرأ
 الباقيون «أو كفارة طعام» بالتنوين ورفع الطعام (٢).

قال أبو منصور: من لم ينون (كفارة) فلإضافتها إلى طعام، ومن
 نَوْنَ (كفارة) وقرأ (طعام مساكين) فطعم تَرْجِمَة عن قوله (كفارة)،
 وتتأويله: أن المُحرِّم إذا أصاب صيده فإنه يسأل فقيهين عدلين عن جزاء ما
 أصاب، أي: قتل من الصيد، فإن كان كالإبل حَكَمَا عليه بها هدياً بالغ
 الكعبة، وإن كان كالشاة حكما عليه بمثل ذلك، وإن كانت القيمة لاتبلغ،
 نظراً، فقدّرَا قيمة ذلك وأطعم بثمن ذلك المساكين، لكل مسكين
 مُدَانَ (٣)، أو صام بعد ذلك على ماتوجبه السنة (٤).

وقوله جل وعز: «جَعَلَ اللَّهُ الْكَعْبَةَ الْبَيْتَ الْحَرَامَ قِيَاماً...» [٩٧]^٥
 قرأ ابن عامر وحده «قِيَاماً للناس» بغير ألف، وقرأ الباقيون
 «قِياماً» (٥).

(١) ومثلهما قرأ أبو جعفر، انظر المسوط في القراءات العشر/ ١٨٨.

(٢) انظر السبعة في القراءات/ ٢٤٨، زاد ابن مجاهد قوله: «ولم يختلفوا في جمع مساكين».

(٣) في المخطوطة: (مُدَانَ).

(٤) قال أبو جعفر: «أولى القراءتين في ذلك بالصواب قراءة من قرأ: (جزاء مثل مقاتل) بتثنين
 الجزاء، ورفع المثل، لأن الجزاء هو المثل، فلا وجده لإضافة الشيء إلى نفسه. وأحسب أن الذين
 قرأوا ذلك بالإضافة رأوا أن الواجب على قاتل الصيد أن يجزي مثله من الصيد بمثل من النعم،
 وليس ذلك كالذى ذهبوا إليه، بل الواجب على قاتله أن يجزي المقتول تظيره من النعم، وإن كان
 ذلك كذلك، فالمثل هو الجزاء الذي أوجب الله تعالى ذكره على قاتل الصيد، ولا إضاف الشيء
 إلى نفسه...» تفسير الطبرى ١٤/١١، وانظر احتجاج الفارسي لكل وجه في الحجة للقراءات
 السبعة ٢٥٨/٣.

(٥) انظر السبعة في القراءات/ ٢٤٨، المسوط في القراءات/ ١٨٨، التيسير في القراءات
 السبع/ ١٠٠.

قال أبو منصور: من قرأ (قِيَمًا) فهو مصدر على (فَعَلَ)، من قام يقوم، وجعلها بالياء لأن الواو لما فسَدَت في قام بالألف فسَدَت مع كسرة القاف، ومن قرأ (قِيَاماً) بناء على (فَعَالَ)، وكان في الأصل قِوَاماً، فجعلت الواو ياء لكسرة ماقبلها، وهما لغتان: يقال فلان قِوَاماً قومه، وقياماً قومه (١).

وقوله جل وعز: «أُوْعَدَّلْ ذَلِكَ صِيَاماً...» [٩٥].
قرأ ابن عامر فيما ذكر النشاشيبي (٢) «أو عِدَلْ ذَلِكَ» بكسر العين، وقرأ الباقيون «أو عَدَلْ ذَلِكَ» (٣).

قال الفراء: العَدْل بالفتح: ما عَادَلَ الشَّيْءَ من غير جنسه، وأما العَدْلُ فهو المثل، يقال: عندي عدل غلامك، وعدَل شاتك، إذا كانت شاة تعدل شاة، أو غلاماً يعدل غلاماً، فإذا أردت قيمته من غير جنسه نصبت العَدْلَ (٤)، وكذلك اتفق أكثر القراء على فتح العين.

(١) انظر الحجة للقراء السبعة ٢٥٨/٣ - ٢٦٠.

(٢) هو أبي بكر، محمد بن الحسن بن زياد بن هارون الموصلي، المقرئ المفسر، ولد سنة ست وستين ومائتين، وعني بالقراءة من صغره، قال الداني: سمعت عبدالعزيز بن جعفر يقول: كان النشاشيبي يقصد في قراءة ابن كثير، وابن عامر، لعله إسناده فيهما، وكان له بيت مثلوه كتبًا.. توفي سنة إحدى وخمسين وثلاثمائة. انظر ترجمته في تاريخ بغداد ٢٠٢/٢ - ٢٠٥، معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار ٢٩٤/١ - ٢٩٨، وبهامش الأخير جملة صالحة من مصادر الترجمة.

(٣) قال أبي عبيدة في معنى قوله تعالى: (أو عَدَلْ ذَلِكَ): «مفتوح الأول: أي مثل ذلك، فإذا كسرت فقلت: عَدْلٌ، فهو زنة ذلك» مجاز القرآن ١٧٦/١، وقال أبو جعفر: «العَدْلُ في كلام العرب بالفتح هو قدر الشيء من غير جنسه، وأن العَدْلُ هو قدره من جنسه» تفسير الطبراني ٤٣/١١.

(٤) النص في معانى القرآن ٣٢٠/١ وفيه: «نصبت العين» وهو الصحيح، وقد أشار إلى هذا الزجاج. انظر الإحالة بعده.

قال الزجاج: العَدْلُ وَالْعِدْلُ وَاحِدٌ (١).

وقوله جل وعز: «من الَّذِينَ اسْتَحْقَ عَلَيْهِمُ الْأُوْلَئِنَ...» [١٠٧]
قرأ أبو بكر (٢) وحمزة ويعقوب: «اسْتَحْقَ» بضم التاء، «عليهم
الْأُوْلَئِنَ» على الجميع، وقرأ الأعشى عن أبي بكر وحفص عن عاصم:
«اسْتَحْقَ عَلَيْهِمُ» بفتح التاء «الأُولَائِنَ» على الثناء، (٤١/٤) وقرأ
أبو عمرو ونافع وابن كثير (٣) «من الَّذِينَ اسْتَحْقَ عَلَيْهِمُ الْأُوْلَائِنَ» (٤).

قال أبو منصور: أما من قرأ (من الَّذِينَ اسْتَحْقَ) عليهم
الْأُولَائِنَ) بالرفع والثناء فلم يعنى الاسم الذي في (يقومان)، كأنه قال:
فآخران يقومان من الَّذِينَ اسْتَحْقَ عَلَيْهِمُ يَقُومُ الْأُولَائِنَ، وهو الثناء
الأولى، أي: الأحق، وهذا قول الزجاج (٦).

(١) نقل الزجاج عن البصريين قولهم: «الْعَدْلُ وَالْعِدْلُ» في معنى المثل، والمعنى واحد كان المثل
من الجنس أو من غير الجنس، كما أن المثل مakan من جنس الشيء، ومن غير جنسه مثل...». انظر معانى القرآن وإعرابه ٢٠٨/١.

(٢) في السبعة في القراءات ٢٤٨: «قرأ عاصم في رواية أبي بكر...». وانظر المبسوط في
القراءات العشر ١٨٨.

(٣) وبهذه القراءة قرأ ابن عامر والكساني، انظر السبعة في القراءات ٢٤٨، وروى الأصبهاني
أن أبا جعفر وافقهم في هذه القراءة، انظر المبسوط في القراءات العشر ١٨٨، وانظر التيسير
في القراءات السبع ١٠٠.

(٤) في المخطوطة: (الأُولَائِنَ)، وهو خطأ من الناسخ.

(٥) قوله: «اسْتَحْقَ» مصححة في الهاشم.

(٦) هذا معنى قول الزجاج لاتضليله، والقول المشار إليه في معانى القرآن وإعرابه ٢١٧/٢. وقد
فصل الفارسي القول في هذه الآية، وقلب الوجوه في تفسير هذه الحروف وتوجيه القراءات فيها.
انظر الحجة للقراء السبعة ٢٦١/٣ - ٢٧٠.

وأما من قرأ (الأُوكِنَّ) فإنه يرده على الأسماء المضمرة في الهاء والميم من قوله: (عليهم)، وإن شئت ردّته على (الذِّينَ). ومن قرأ (من الذِّينَ استحْقَّ عليهم الأُوكِنَّ) فعليهم بمعنى منهم، واستحْقَّ فعلًّا للأُوكِنَّ، وقد أشْبَعَتْ هذه الآية في كتاب على حدة، وأقصرت على هذا المقدار في هذا الكتاب، اعتماداً على الكتاب المؤلف فيه، والله الموفق (١).

وقوله جل وعز: «إِلَّا سِحْرٌ مُّبِينٌ [١١٠]» هنا وفي يونس (٢) وهو د(٣) والصف (٤).

قرأ ابن كثير وعاصم في يونس: "لساحر مبين" بـألف، والباقي (٥) بغير ألف، وقرأهن نافع وأبوعمر وابن عامر والحضرمي أربعهن «سِحْرٌ» (٦) على (فعل)، وقرأهن حمزة والكسانى «ساحِر» (٧). قال أبو منصور: من قرأ (سِحْرٌ) فهو مصدر سَحَرْ يسْحَرْ سِحْراً، ومثله خَدَعْ يخْدَعْ خَدْعَةً، و (مبين) نعت له. ومن قرأ (سَاحِرٌ) (٩) فهو نعت على (فاعل)، و (مبين)، أي: ظاهر

(١) لم ي Finch أبو منصور عن اسم مؤلفه هذا، ولم تتفق على ذكره في المصادر التي ترجمت له.

(٢) الآية/٧٦ وهي قوله تعالى: (فَلَمَا جَاءُوكُمُ الحقُّ مِّنْ عِنْدِنَا قَالُوا إِنَّ هَذَا لِسِحْرٍ مُّبِينٌ).

(٣) الآية/٧، وفيها: (...إِنَّ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُّبِينٌ).

(٤) الآية/٦، وفيها: (...قَالُوا هَذَا سِحْرٌ مُّبِينٌ).

(٥) يعني التي في المائدة وهو د(٣) والصف.

(٦) في المخطوطة: (سِحْرٌ)، ولعله خطأ من الناسخ.

(٧) انظر في هذه الوجوه: السبعة/٢٤٩، المسوط في القراءات العشر/١٨٩، وانظر التيسير في القراءات السبع/١٠١.

(٨) في المخطوطة: (السحر).

(٩) في المخطوطة: (الساحر).

السحر(١).

وقوله جل وعز: «**هَلْ يَسْتَطِعُ رَبُّكَ...**» [١١٢] قرأ الكسائي والأعشى عن أبي بكر «**هَلْ تَسْتَطِعُ رَبُّكَ**» بالباء ونصب الباء من (ربك)، وقرأ الباقون «**هَلْ يَسْتَطِعُ رَبُّكَ**» بالياء ورفع الباء من (ربك) (٢).

وأخبرنى المنذري عن أبي البزيدى عن أبي زيد أنه قال فى قول الله جل وعز: «**هَلْ تَسْتَطِعُ رَبُّكَ**» معناه عندنا: هل تدعوا ربك؟، هل تستطيع بدعائك أن ينزل (٣)؟

قال أبو منصور: ومن قرأ بالياء فمعناه: هل يفعل ربك؟، لأن القوم لم ينكروا ولم يشكوا أنه (٤) يستطيع. وقال نصير التحوى: الاختيار: هل تستطيع ربك؟، على معنى: هل يستجيب لك ربك؟، هل تسؤاله ذلك (٥)؟. قال: وكانت عائشة تنكر القراءة الأخرى وتقول: كان

(١) قال أبو علي في توجيه وجهي القراءة: «...وحكى أن أبا عمرو وكان يقول: إذا كان بعده (مبين) فهو (سحر)، وإن كان بعده (عليم) فهو (ساحر)، ولا إشكال في الوصف بعليم أنه لا ينصرف إلى الحديث، ولكن (مبين) يقع على الحديث كما يقع على العين، فإذا كان كذلك لم يمتنع: (ساحر مبين)، كما لم يتمتنع: (سحر مبين). الحجة للقراء السبعة ٢٧٢/٣. وانظر حجة القراءات/٢٤٠.

(٢) انظر السبعة/٢٤٩، المبسوط في القراءات العشر/١٨٩، التيسير في القراءات السبع/١٠١.

(٣) انظر تفسير الطبرى ٢١٨/١١-٢١٩.

(٤) في المخطوطة: (أن).

(٥) انظر معانى القرآن للقراء ٣٢٥/١.

القوم أعلم بالله من أن يقولوا: هل يستطيع ربك؟. وقال الفراء: من ترأها (هل يستطيع ربك) هذا كقولك: هل يستطيع فلان القيام معنا؟ وأنت تعلم أنه يستطيع ذلك، فهذا وجه هذه القراءة^(١).

وقوله جل وعز: «هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم...»^[١١٩] قرأ نافع وحده «يَوْمَ يَنْفَعُ» بنصب الميم، وقرأ الباقون «هذا يَوْمَ يَنْفَعُ» بالرفع^(٢).

قال أبومنصور: من قرأ (يَوْمَ يَنْفَعُ) بالرفع رفعه ب(هذا)، ورفع (هذا) به^(٣)، وهي القراءة الجيدة. ومن قرأ (هذا يَوْمَ يَنْفَعُ) بالنصب فيه قوله: قال الفراء: (يَوْمَ يَنْفَعُ) في موضع الرفع، {أ/٤٢} وإنما تُصب لأنه أضيف إلى الفعل، فكذا إذا أضيف إلى اسم غير متمكن، قوله: «هذا يوم لا يَنْطِقُونَ»^(٤) فيه ما في هذا^(٥).

وقال الزجاج: من قرأ (هذا يَوْمَ يَنْفَعُ) فهو منصوب على الطرف، قال: ومن زعم أن (يَوْمَ) منصوب لأنه مضاد إلى^٦ (يَنْفَعُ)^(٦) وهو في موضع الرفع بمنزلة يومئذ فهو عند البصريين خطأ، لا يجيزون: (هذا يَوْمَ آتَيك)؛ لأن (آتَيك) فعل مضارع، والإضافة إليه لا تُزيل الإعراب عن جهته^(٧).

(١) المصدر السابق، وانظر تفسير الطبرى ٢١٩/١١ - ٢٢٣.

(٢) انظر السبعة في القراءات/ ٢٥٠، المبسوط في القراءات العشر/ ١٨٩. والتيسير في القراءات السبع/ ١٠١.

(٣) أي أن قوله عز وجل: (هذا يوم) مبتدأ وخبره، وهما يتراfunان في مذهب الكوفيين.

(٤) السورة ٧٧ (المرسلات) الآية ٣٥

(٥) انظر معانى القرآن/ ١ - ٣٢٧.

(٦) أي إلى الجملة الفعلية (يَنْفَعُ).

(٧) القول هنا بتصرف، انظر معانى القرآن وإعرابه ٢٢٤/٢ - ٢٢٥.

سورة الأنعام

بسم الله الرحمن الرحيم

قرأ ابن عامر فيما روى ابن مجاهد له: «ولَيَسْتَأْنِعُ عَلَيْهِمْ مَا يَلْبِسُون»^[١] بفتح الباء، ولا يعرف ذلك أهل الشام. وقرأ الباقيون «يلْبِسُون» بكسر الباء.

قال أبو منصور: القراءة (يلبسون) بكسر الباء؛ لأنَّه من لَبَسَ الأمر يلبِسُ، إذا لَبَسَ الأمر حتى يشتبه الصوابُ، فلا يتَبَيَّنُ، وأما (يلبس) فإنه لا يكون إلا من لَبَسَ الثوبَ يلبِسَه لَبْسًا، وليس هذا موضعه، ولا يجوز القراءة إلا بكسر الباء^(١).

وقوله جل وعز: «وَلَقَدْ اسْتَهْزَى...»^[٢] روى الأعشى عن أبي بكر عن عاصم^(٢) «استهزى» بغير همز، رقرأ الباقيون بالهمز.

قال أبو منصور: القراءة بالهمز لتناسب القراء عليه، وأنَّه أفصح وأتم.

وقوله جل وعز: «مَنْ يَصْرُفُ عَنْهُ يَوْمَنْذِ...»^[٣]

(١) قال أبو جعفر: «يقال منه: (لَبَسْتُ عَلَيْهِمْ الْأَمْرَ، أَلْبَسْتُ لَبْسًا)، إِذَا خَلَطَتْهُ عَلَيْهِمْ، (وَلَيَسْتَأْنِعُ شَوْبَ، أَلْبَسْتُ لَبْسًا). واللبوس: اسم الشياطِين، انظر تفسير الطبرى ٢٧٠/١١، وانظر الآثار المروية في هذا الحرف، ففي الموضع نفسه، وانظر معانى القرآن وإعرابه ٢٣١/٢.

(٢) وأبو جعفر مثله، انظر إتحاف فضلاء البشر ٢٠٥.

قرأ ابن كثير ونافع وأبوعمر وابن عامر وحفص «من يُصرف عنه» بضم الياء، وفتح الراء. وفتحها^(١) الباقيون مع كسر الراء^(٢). قال أبو منصور: من قرأ (يُصرف عنه) فهو على أنه مفعول لم يسم فاعله، ومن قرأ (مَنْ يَصْرِفُ عَنْهُ فَالْفَعْلُ لِلَّهِ، فَالْمَعْنَى: مَنْ يَصْرِفُ اللَّهَ عَنْهُ الْهَلاكَ وَالْعَذَابَ^(٣)).

وقوله جلَّ وعزَّ: «قُلْ إِنِّي أَمْرَتُ...^[١٤] حرك الياء نافع وحده، وأرسلها الباقيون^(٤).
وقوله: «إِنِّي أَخَافُ...^[١٥] فتحها ابن كثير ونافع وأبوعمر، وأسكنها الباقيون^(٥).

(١) الضمير هنا يعود على الياء في (يُصرف).

(٢) انظر السبعة في القراءات/٢٥٤، قال ابن مجاهد: «واختلف عن عاصم، فروى أبي يكر عنده: (من يُصرف) مثل حمزة [والكسائي]، وروى حفص: (من يُصرِفُهُ) مثل أبي عمرو [وأبن كثير ونافع وأبن عامر].

ومن قرأ بضم الياء وفتح الراء أيضًا: أبو جعفر، انظر المبسوط في القراءات العشر/١٩١، وانظر التيسير في القراءات السبع/١٠١.

(٣) انظر الحجة للقراء السبعة ٢٨٥/٣-٢٨٧، وحجة القراءات/٢٤٣.

(٤) انظر السبعة في القراءات/٢٧٥، كذلك حركها بالفتح أبو جعفر، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٠٦.

(٥) انظر السبعة في القراءات/٢٧٥-٢٧٦، وقد جمع ابن مجاهد ياءات الإضافة في هذه السورة في آخر السورة وأجمل الخلاف فيها. ومثله فعل الإصبهاني في المبسوط في القراءات العشر/٢٠٦، وختم أبو عمرو الداني حديثه عن هذه السورة بالحديث عن ياءاتها، انظر: التيسير في القراءات السبع/٢١٥.

وقوله جل وعز: «ثُمَّ لَمْ تَكُنْ فِتْنَتُهُمْ...» [٢٣] قرأ ابن كثير^(١) وابن عامر وحفص^(٢) «ثُمَّ لَمْ تَكُنْ» بالتاء «فتنتهم» رفعاً، وقرأ نافع وأبوعمر و أبو يكر عن عاصم «ثُمَّ لَمْ تَكُنْ فِتْنَتُهُمْ» نصباً، وكذلك روى شبل عن ابن كثير، وقرأ حمزة والكسائي والحضرمي «ثُمَّ لَمْ يَكُنْ فِتْنَتُهُمْ» نصباً^(٣).

قال أبو منصور: من نصب (فتنتهم) فهو على أنه خبر (تكن)، ويكون (أنْ قَالُوا) الاسم، وأنشت (تكن) وهو لـ(أنْ قَالُوا) لأنَّ (أنْ قَالُوا) هاهنا {٤٢/ب} هي الفتنة، ومن قرأ «ثُمَّ لَمْ تَكُنْ فِتْنَتُهُمْ» بالرفع فعلى أن الفتنة هي الاسم لـ(تكن)، ويكون (أنْ قَالُوا) الخبر. وقال بعضهم: من قرأ (لَمْ يَكُنْ) بالياء وجعله لـ(أنْ قَالُوا) فمعناه: (القول)، وهو مذكور^(٤).

وقوله جل وعز: «وَاللَّهِ رِبُّنَا...» [٢٤] قرأ حمزة والكسائي «وَاللَّهِ رِبُّنَا» نصب^(٥) على الدعاء، وقرأ الباقون «وَاللَّهِ رِبُّنَا» خفظاً^(٦).

(١) في رواية ثقيل عن القواس، وفي رواية لعبد بن عقيل عن شبل عن ابن كثير. انظر السبعة في القراءات/٢٥٤.

(٢) رواية حفص عن عاصم، انظر المصدر السابق.

(٣) النصب في (فتنتهم)، ولكنهم قرأوا بالياء في (يَكُنْ)، انظر السبعة في القراءات/٢٥٤، المبسوط في القراءات العشر/١٩٢، وانظر اختلاف القراء في هذين الحرفين في التيسير في القراءات السبع/١٠٢-١٠١.

(٤) انظر المحة للقراء السبعة ٢٨٨/٣-٢٩٠.

(٥) هكذا ورد، ولعله كان أنسق مع ما يعده لو جاء: (نصباً).

(٦) انظر السبعة في القراءات/٢٥٥، المبسوط في القراءات العشر/١٩٢، التيسير في القراءات السبع/١٠٢.

قال أبو منصور: من قرأ (رَبُّنَا) فعلَ البدل، كأنه قال: ورَبُّنَا. وقال الزجاج: من قرأ (رَبُّنَا) فعلَ النعت والثناء لقوله^(١): (وَاللَّهُ). ومن نصب فعلَ وجهين: أحدهما: على الدعاء، كأنهم قالوا: وَاللَّهُ يَارَبُّنَا ما كُنَّا مشركين. ويجوز أن يكون نصبه على المدح^(٢)، كأنه قال: وَاللَّهُ أَعْنِي رَبُّنَا وأذْكُرْ رَبُّنَا^(٣).

وقوله جل وعز: «ثُرَدٌ وَلَا نَكَذِبُ... وَنَكُونُ...» [٢٧]

قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وأبي بكر^(٤) والكسائي «ثُرَدٌ وَلَا نَكَذِبُ... وَنَكُونُ» بالرفع، وقرأ ابن عامر «وَلَا نَكَذِبُ» رفعاً، و«نَكُونُ» نصباً. وقد روى هشام بن عمار^(٥) بسانده عن ابن عامر النصب

(١) في المخطوطة: (كتوله).

(٢) الذي في معاني القرآن وإعرابه ٢٣٦/٢: «نصبه على أعني».

(٣) انظر معاني القرآن وإعرابه ٢٣٦/٢، وفيه وجه ثالث ساقه أبو إسحاق وهو الرفع، قال: «ويجوز رفعه على إضمار (هو)، ويكون مرفوعاً على المدح، والقراءة الجبر والفتح، فاما الرفع فلا أعلم أحداً قرأ به».

وقد وافق احتجاج الفارسي لوجه الخفض ما احتاج به أبو منصور له، أما وجه النصب في قوله: (رَبُّنَا) فقد عده الفارسي من قبيل الفصل بالاسم المنادي بين القسم والمقسم عليه بالنداء، لأن الفصل به لا يتنع. انظر الحجة للقراء السبعة ٢٩١/٣.

(٤) وعاصم في رواية أبي بكر، انظر السبعة في القراءات ٢٥٥.

(٥) في المخطوطة: «عمان».

فيهما (١)، وقرأ الباقيون «ولانكذب...ونكون» بالنصب جمِيعاً.

قال أبو منصور: ومن قرأ بالرفع في (ولانكذب...ونكون) فالمُعنى: ياليتنا نَرَدْ ونعن لانكذب بآيات ربنا أبداً، ردنا أو لم نَرَدْ، ونكون من المؤمنين، قد عيَّنا وشاهدنا مالا نكذب معه أبداً. ويجوز الرفع على وجه آخر: على معنى: ياليتنا نَرَدْ وباليتنا لانكذب بآيات ربنا، كأنما تمنوا الرَّدَ والتوفيق للتصديق، (ونكون) معطوف عليه.

ومن قرأ (باليتنا نَرَدْ ولانكذب...ونكون) فهو على الجواب بالواو في التمني، كما تقول: ليتك تصير إلينا ونكرمك، وهذا قول أبي إسحاق (٢).

وقال أحمد بن يحيى: جواب التمني إنما يكون بالفاء نصباً، فاما الواو، فإنما (٣) ينْصِبُ على الصرف (٤).

(١) روى ابن مجاهد أن ابن عامر وحمزة وعاصم في رواية حفص: (ولانكذب...ونكون) بنصبهما، وقال: «هذه رواية ابن ذكوان عن أصحابه عن ابن عامر، وقال هشام بن عمار بإسناده عن ابن عامر: (ولانكذب) رفعاً، (ونكون) نصباً». انظر السبعة في القراءات/٢٥٥، الحجة للقراء السبعة ٢٩٢/٣، وانظر المبسوط في القراءات العشر/١٩٢، التيسير في القراءات السبعة ١٠٢.

(٢) انظر معاني القرآن وإعرابه ٢٣٩/٢ - ٢٤٠ - ٢٤١ بتصريف، وانظر الكتاب ٤٢٦/١. والحجۃ للقراء السبعة ٢٩٣/٣.

(٣) في المخطوطة: (إنما).

(٤) قراءة الرفع تتضمن عطف هذه الأفعال (نَرَدْ، ولانكذب، ونكون) ويكون الفعلان الأخيران داخلين في التمني دخول (نَرَدْ) فيه، فيكونون قد تمنوا (الرَّدَ)، (ولانكذب)، (والكون من المؤمنين).

وأبو العباس ثعلب يرى أن جواب التمني إنما يكون بالفاء نصباً، قال أبو علي: «من نصب فقال: (باليتنا نَرَدْ، ولانكذب)، (ونكون) أنه أدخل ذلك في التمني، لأن التمني غير موجب، فهو كالاستفهام والأمر والنهي والعرض في انتصاف ما بعد ذلك كله من الأفعال إذا دخلت ==

وقوله جل وعز (١) : «**لِلَّذِينَ يَتَّقُونَ أَنْلَا يَعْقِلُونَ**^[٣٢] » ونظائره في الأعراف (٢)، يوسف (٣) والقصص (٤) ويس (٥).

قرأ ابن كثير وحمزة والكسائي في القصص بالباء، والباقي بالباء. وقرأ أبو عمرو خمسين بالياء (٦)، وهما سِيَان، وقد خَيَرَ أبو عمرو في القصص فقال: إن شئت بالباء، وإن شئت بالياء، وقال: وهما سِيَان. وقرأ هن نافع وابن عامر كُلُّهُنَّ بالباء (٧)، وتابعهما حفص إلَّا في يس

= عليها الفاء على تقدير ذكر مصدر الفعل الأول...» انظر الحجة للقراء السبعة ٢٩٤-٢٩٥.

أما الصرف فقد بيته القراء بقوله: «والصرف أن يجتمع الفعلان (بالواو)، أو (ثم)، أو (فأة)، أو (أو)، وفي أوله جحد أو استفهام، ثم ترى ذلك الجحد أو الاستفهام متنعاً أن يكُنَّ في المفعف، فذلك الصرف» معانى القرآن ٢٣٥/١، وانظر المصدر نفسه ٣٤/١. والصرف مصطلح كوفي. انظر المصطلح النحوي ١٨٧-١٨٨.

(١) جاء قبل هذا قوله: «وقوله جل وعز: (ولدار الآخرة...) بلام واحدة وكسر التاء ابن عامر، والباقيون بلامين ورفع التاء» ثم طعسها الناسخ ليعيدها بعد قليل. وهذا من الموضع التي لا يلتزم فيها الأزهري بالترتيب الداخلي لأجزاء الآيات، أو ترتيب الآيات بحسب ورودها في السورة.

(٢) الآية ١٦٨ «... ولدار الآخرة خير للذين يتّقون أَنْلَا يَعْقِلُونَ».

(٣) الآية ١٠٩ «... ولدار الآخرة خير للذين اتقوا أَنْلَا يَعْقِلُونَ».

(٤) الآية ٦٠ «... وما عند الله خير وأبقى أَنْلَا يَعْقِلُونَ».

(٥) الآية ٦٨ «ومن تعمّر نكسه في الخلق أَنْلَا يَعْقِلُونَ».

(٦) اختلفت رواية الأزهري عن رواية ابن مجاهد هنا، فابن مجاهد يروي قراءة الباء في الأربعه مواضع عن ابن كثير وأبي عمرو وحمزة والكسائي، وأنهم قرأوا التي في القصص بالباء، انظر السبعة في القراءات ٢٥٦، وانظر المبسوط في القراءات العشر ١٩٣، التيسير في القراءات السبع ١٠٢.

(٧) في السبعة في القراءات ٢٥٦ أن ابن عامر قرأ واحداً بالياء، وسائر ذلك بالباء، وهو قوله في يس: (نكسه في الخلق أَنْلَا يَعْقِلُونَ).

فإنه قرأ (يُعْقِلُونَ) بالياءٍ (١)، وقرأ أبو يكرب في رواية الأعشى عنه في القصص بالباء، والباقي بالياء مثل حمزة، وفي رواية يحيى عنه في يوسف وفي القصص (٢) بالباء، والباقي بالياء. وقرأ الأصم (٣) في الأنعام والقصص ويس «أَفَلَا [٤٣/١] تَعْقِلُونَ» بالباء، والباقي بالياء. قال أبو منصور: من قرأ بالباء فللمخاطب، ومن قرأ بالياء فللغيبة (٤).

وقوله جل وعز: «**وَلَدَارُ الْآخِرَةِ ...**^[٣٢]

قرأ ابن عامر وحده: «**وَلَدَارُ الْآخِرَةِ خَيْرٌ**» بلا م واحد، وخفض الآخِرَةِ، وقرأ الباقيون: «**وَلَدَارُ الْآخِرَةِ**» بلا مين، (الآخِرَةِ) رفع (٥). قال أبو منصور: من قرأ (وَلَدَارُ الْآخِرَةِ) فالآخِرَةِ نعت للدار، وهي أجود القراءتين، ومن قرأ (وَلَدَارُ الْآخِرَةِ) فإنه أضاف الدار إلى الآخِرَةِ. والعرب تُضيّف الشيء إلى نعته، كقول الله: «**وَحْبُّ الْحَصِيدِ**^(٦)».

(١) في السبعة في القراءات ٢٥٦ فيما روى حفص عن عاصم قراءة تلك المعرفة بالباء إلا قوله في يس: (أَفَلَا يُعْقِلُونَ) فإنه قرأه بالياء كما قرأ ابن عامر؛ وانظر المسوط في القراءات العشر ١٩٢.

(٢) في المخطوطة: «وفي قصص...».

(٣) هكذا ورد اسمه في المخطوطة (الأصم)، ولم نجد له ترجمة. ولعله أراد (عاصم) الذي لم يرد ذكره فيما روى الأزهري هنا في هذه المعرفة، من وجوه القراءة، وإذا كان (عاصم) هو المقصد هنا، فإن ابن مجاهد روى أن عاصماً قرأ في رواية بكر بن عياش ذلك كله بالياء، إلا قوله في يوسف (...خَيْرٌ لِّلَّذِينَ اتَّقُوا أَفَلَا تَعْقِلُونَ)، فإنه قرأ بالباء، وفي القصص بالباء أيضاً، وروى حفص عن عاصم ذلك كله بالباء إلا في يس: (...أَفَلَا يُعْقِلُونَ) فإنه قرأه بالياء. انظر السبعة في القراءات ٢٥٦، وانظر الحجة للقراء السبعة ٢٩٥/٣.

(٤) انظر الحجة في القراءات السبع ١٣٨، حجة القراءات ٢٤٦.

(٥) انظر السبعة في القراءات ٢٥٦، المسوط في القراءات العشر ١٩٣، التيسير في القراءات السبع ١٠٢.

(٦) السورة (٥٠) ق ، الآية ٩/٧.

وك قوله: «وذلك دين القيمة (١)»، وكل ذلك فصيح جيد (٢).

وقوله جل وعز: «فَإِنَّهُمْ لَا يَكْذِبُونَكَ... [٣٣]

قرأ نافع، والأعشى عن أبي بكر، والكسائي «فَإِنَّهُمْ لَا يَكْذِبُونَكَ»
خفيفاً. وشدد الباقيون (٣).

قال أبو منصور: من قرأ (لا يكذبونك) مخفقاً فمعناه: لا يقدرون أن يقولوا لك فيما أنتَ به مما في كتابهم: كذبت؛ لأن معنى: أكذبُ الرجل: أرىتُ أن ما أتَى (٤) به كذبُ. ومن قرأ (لا يكذبونك) بالتشديد، فمعناه: لا يقولون لك: كذبتَ، يقال: كذبتُ الرجل، إذا نسبته إلى الكذبِ، وأكذبْتُه، أي: وجدته كذباً (٥).

وقوله جل وعز: «قُلْ أَرَأَيْتُمْ... [٤٠]» و: أرأيت (٦)
وأرأيتم (٧).

(١) السورة (٩٨) البينة، الآية ٥.

(٢) انظر احتجاج أبي علي لوجه القراءة في المجة للقراء السبعة ٣٠١/٣.

(٣) انظر السبعة في القراءات/٢٥٧، المسوط في القراءات العشر/١٩٣، التيسير في القراءات السبع/١٠٢.

(٤) في المخطوطة: (أنتا).

(٥) انظر معاني القرآن وإعرابه ٢٤٢/٢، المجة للقراء السبعة ٣٠٤-٣٠٢/٣، حجة القراءات/٢٤٧-٢٤٩.

(٦) يريد التي في مثل السورة (١٨) الكهف، الآية ٦٣ وهي قوله جل وعز: «قُلْ أَرَأَيْتَ إِذْ أَوْيَنَا إِلَى الصخرة»، ومثل هذا الحرف: (أرأيتك) وشبيهه.

(٧) يريد التي في مثل الأنعام، الآية ٤٦، وهي قوله تعالى: (قل أرأيتم إن أتاكم عذاب الله....).

قرأ نافع كل هذا في القرآن بـألف في تقدير الهمز، ولا يهمز^(١)، وقرأ الكسائي بغير ألف وبغير همز «أرَيْتُكُم»^(٢)، وقرأ الياقون بالهمز في هذا كله^(٣).

قال أبو منصور: من قرأ (أرَأيْتُكُم) و (أرَأيْتُم)^(٤) بالهمز فعلى أنَّ أصل الحرف مهموز، ومن قرأ (أرَأيْتُم) فعلى تخفيف الهمز، ومن قرأ (أرَيْتُكُم) و (أرَيْتُم) فعلى حذف الهمز، وكلها لغات صحيحة.

والعلة في قوله (أرَأيْتُكُم) هو خطاب للجماعة، ولم يقل: (أرَأيْتُمُوكُم)؛ لأنَّ العرب إذا أرادَتْ بمعنى (أرَأيْتَ) الاستخبر ترکوا التاء مفتوحة في الواحد والجمع والمؤنث، وإذا أرادوا رؤية^(٥) العين ثُنُوا وجمعوا وأثروا، فقالوا للرجلين: (أرَأيْتَمَاكُما)، وللجماعة: (أرَأيْتُمُوكُم)، وللنِّساء: (أرَأيْتُنَّكُنَّ)، وللمرأة: (أرَأيْتِكِ)، بكسر التاء. فاعرف الفرق بين المعنيين. ومعنى قول الله عز وجل: (قل أرَأيْتُكُم)؛ استفهام معناه التقرير، يستخبرهم ليقررُهم^(٦).

(١) انظر السبعة في القراءات/٢٥٧، وقرأ بالتحريف أيضًا أبو جعفر، انظر المسوط في القراءات العشر/١٩٣.

(٢) في المخطوطة: (أرَيْتُم)، وفي السبعة في القراءات/٢٥٧ أنَّ نافعًا قرأ «(أرَيْتُكُم)، و (أرَيْتُمُوكُم)»، و (أرَيْتَ) من غير همز، والألف على مقدار ذوق الهمز».

(٣) يبدو أنَّ الناسخ قد أسقط بقية المروف التي تقرأ على هذه الصورة، انظر الإحالة السابقة.

(٤) ومثلهما في العلة: (أرَأيْتَ).

(٥) في المخطوطة: (رؤيتَ).

(٦) أورد الفراء للعرب في (أرَأيْتَ) لفتين:

الأولى: البصرية (وهذه تكون مهموزة)، كأن يسأل الرجل الرجل: أرأيْتَ زيداً بعينك؟ فإذا أوقعتها على الرجل منه قلت: أرأيْتَك على غير هذه الحال؟ تريده: هل رأيْتَ نفسك على غير هذا الحال؟ وهذه ثنى فتقول للأثنين: (أرَأيْتَمَاكُما) وللقوم: (أرَأيْتُمُوكُم)، ==

وقوله جلَّ وعزَّ: «يَا أَيُّتُكُمْ بِهِ انظُرْ...» [٤٦]
روى ابن (١) المسيبي عن أبيه عن نافع وأبوقرة عنه (٢) «بِهِ انظرْ»
بضم الهماء، وكسرها الباقون.

قال أبومنصور: هما لفتان، وقد مرَّ تفسيرهما في أول الكتاب.

وقوله جلَّ وعزَّ: {٤٣/ب} «فَتَعْنَتَا عَلَيْهِمْ أَبْوَابَ كُلِّ
شَيْءٍ...» [٤٤].

— وللنسوة: (أَرَأَيْتُكُنْ)، وللواحدة (أَرَأَيْتُكِ) تخفض التاء والكاف.

والثانية: وتكون بمعنى الاستغبار، (وهذه يجوز أن تهمز، ويجوز ترك الهمز) والتاء منها منصوبة، موحدة في الأفراد والثنية والجمع لافرق بين المذكر والمؤنث في ذلك، تقول: للمرأة: (أَرَأَيْتُكِ) وبجمع النسوة: (أَرَأَيْتُكُنْ).

قال الفراء: «وإذا تركت العرب التاء واحدة، لأنهم لم يرسدوا أن يكون الفعل منها واقعاً على نفسها، فاكتفوا بذكرها في الكاف، ووجهوا التاء إلى المذكر والتوحيد، إذا لم يكن الفعل واقعاً». انظر معاني القرآن ٣٣٣/١ وانظر معاني القرآن وإعرابه ٢٤٦/٢-٢٤٧، وانظر فضل تفصيل في الفرق بين المعنيين في الحجة للقراء السبعه ٣١٠-٣٠٦/٣ .

(١) في المخطوطة: (بن) من غير ألف.

(٢) الضمير هنا يعود على (نافع) إذ لم يرو هذه القراءة عن نافع غير ابن المسيبي وأبي قرة، انظر السبعة في القراءات ٢٥٨، الحجة للقراء السبعة ٣١٠/٣.

قرأ ابن عامر فيما روى ابن مجاهد «فتَحْنَا» بتشديد التاء، [١] وقرىء على أبي الحسن الدمشقي لابن عامر بالتحفيف (١)، وقرأ الباقيون بالتحفيف (٢).

قال: من شدَّ التاء من (فتَحْنَا) فلتكتير الأبواب، ومن خفَّ فلأنَّ الفعل واحد، وكل ذلك جائز، والتحفيف أكثر في القراءة (٣).

وقوله جل وعز: «أَنَّهُ مَنْ عَمِلَ... قَاتَهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ» [٥٤] قرأ ابن كثير وحمزة وأبي عمرو والكسائي «إِنَّهُ مَنْ عَمِلَ» و«فَإِنَّهُ» بكسر الألف فيهما (٥)، وقرأ نافع «أَنَّهُ مَنْ عَمِلَ» نصيًّا (٦)، «فَإِنَّهُ غَفُورٌ» بالكسر (٧)، وقرأ ابن عامر وعاصم ويعقوب

(١) يبدو أن العبارة بين المعرفتين قد أقامت في النص، لأن فيها أبي الحسن الدمشقي، وهو مولود سنة إحدى وسبعين وثلاثمائة للهجرة، وليس يعقل أن يروي عنه الأزهري الذي ربما ألف هذا الكتاب قبل ولادة أبي الحسن هنا.

وأبو الحسن الدمشقي هو رشاً بن نظيف بن ماشاء الله أبوالحسن الدمشقي المقرئ، رحل في طلب القراءات والمحدث، وأخذ عن شيوخ مصر و بغداد، كان ثقة ماموناً، انتهت إليه الرياسة في قراءة ابن عامر، توفي سنة أربعين وأربعين وأربعمائة للهجرة. انظر: معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار ١/١-٤٠١، وغاية النهاية ١/٢٨٤-٤٠٢، شذرات الذهب ٣/٢٧١.

(٢) انظر السبعة في القراءات ٢٥٧، قال الأصبهاني: «قرأ ابن عامر (فتَحْنَا عليهم) مشددة في جميع القرآن إلا قوله: (ولو فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ بَابًا) (الحجر/١٤)، و (حتى إذا فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ بَابًا) (المؤمنون/٧٧) فإنه خفتهما فقط. وقرأ أبو جعفر جميع ذلك بالتشديد في كل القرآن، رواقه يقرب في القراءة ١١، (انظر المبسط في القراءات العشر ١٩٤).

(٣) انظر حجة القراءات ٤٥١.

(٤) في المخطوطة: (إِنَّهُ).

(٥) في المخطوطة: (فِيمَا).

(٦) في المخطوطة: (نصب).

(٧) ومثله أبو جعفر، انظر المبسط في القراءات العشر ١٩٤-١٩٥.

«أنه...فأنه» منصوبين (١).

وقال أبو إسحاق: يجوز (أنه من عمل منكم سوءاً...فأنه) يجوز بالفتح فيهما جميعاً، ويجوز كسرها جميعاً، ويجوز فتح الأولى (٢) وكسر الثانية، ويجوز كسر الأولى (٢) وفتح الثانية.

فاما من فتح الأولى (٢) والثانية فعلى أنَّ موضع الأولى (٢) نصب، المعنى: كتب ربكم على نفسه المغفرة، وهي بدل من الرحمة، كأنه قال: كتب ربكم على نفسه الرحمة، وهي المغفرة للمؤمنين التائبين، لأنَّ معنى «أنه غفور رحيم» [المغفرة منه] (٣).

ويجوز أن تكون (أنَّ) الثانية وقعت مؤكدة للأولى؛ لأنَّ المعنى: كتب ربكم أنَّه غفور رحيم، فلما طال الكلام أعيد ذكر (أنَّ).

وأما من كسرهما جميعاً فعلى مذهب الحكایة، كأنه لما قال: «كتَبَ ربُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ» قال: «إِنَّه مَنْ عَمِلَ مِنْكُمْ سُوءاً بِجَهَالَةِ ثُمَّ تَابَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَصْلَحَ فَإِنَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ» بالكسر، ودخلت (٤) الفاء جواباً للجزاء فكسرت (إنَّ) لأنها دخلت على ابتداء وخبر، كأنك قلت: فهو غفور رحيم، إِلَّا أَنَّ الْكَلَامَ بِيَانِ أَوْكَدُ.

(١) انظر السبعة في القراءات/ ٢٥٨.

(٢) في المخطوطة: (الأول) في الموضع الثلاثة، وما أثبتناه هنا عن الزجاج.

(٣) ما بين المعرفتين سقط من المخطوطة، وأكملناه من كتاب الزجاج. وستأتي الإحالة إليه في نهاية النقل.

(٤) في معانى القرآن وإعرابه ٢٥٤/٢: (وَجَعَلَتْ).

ومن كسر الأولى فعلى ما ذكرنا من الحكاية، وإذا فتح الثانية مع كسر الأولى كان معناها المصدر، والخبر محذف، المعنى: إنه من عمل منكم كذا وكذا (١) فمغفرة الله له.

ومن فتح الأولى وكسر الثانية فالمعنى راجع إلى المصدر، كأنك لم تذكر (إن) الثانية، المعنى: كتب ربكم على نفسه [أنه] (٢) غفور رحيم (٣).

وقوله جل وعز: «**وَلْتَسْتَبِينَ سَبِيلَ الْجُرْمِينَ**» [٥٥]
قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وحفص (٤) ويعقوب «**وَلْتَسْتَبِينَ**» بالباء «**سَبِيلُ**» بالرفع، وقرأ نافع «**وَلْتَسْتَبِينَ**» بالباء «**سَبِيلَ**» بالنصب، وقرأ أبو يكرب وحمزة والكسائي «**وَلِسْتَبِينَ**» بالياء «**سَبِيلُ**» بالرفع (٥).

قال أبو منصور: الاستبانة: أن تبين وتبين (٦). من قرأ (ولتستبين سبيلاً) معناه: ولتبين، الفعل للسبيل، (٤٤/أ) وهي مؤنثة (٧)،

(١) في المخطوطة: (كذا وكذا).

(٢) في المخطوطة: (كتب ربكم على نفسه الرحمة فهو غفور رحيم) وما أثبتناه هنا مأخوذ عن الرجال.

(٣) انتهى النص، وهو يتمامه في معاني القرآن وإعرابه ٢٥٣-٢٥٤.

(٤) قراءة حفص هذه عن عاصم، انظر السبعة في القراءات ٢٥٨، المبسوط في القراءات ١٩٥.

(٥) انظر السبعة في القراءات ٢٥٨، التيسير في القراءات السبع ١٠٣.

(٦) انظر الكتاب ٢٣٧/٢.

(٧) السبيل: يذكر ويؤثر، قال الله جل ذكره: (قل هذه سبيلي) فأثبت، وقال: (إِن يروا سبيل الرشد يتخلو سبيلاً، وإن يروا سبيل الذي يتخلدو سبيلاً) وفي قراءة أبي (يتخلدوها). انظر: المذكر والمؤثر للقراءة ٨٧، والمذكر والمؤثر للأثيري ٣١٩.

كتابه: «قل هذه سبيل(١)» ومن قرأ (وليستَ بِنَ سَبِيلٍ) بالياء فإنه ذكر السبيل، قال الله تعالى: «وَإِنَّهَا لَبِسَابِيلٍ مَقِيمٍ» (٢)، والسبيل والطريق يذكراً ويعنى بهما. وأما قراءة تفاسير (ولتستَ بِنَ سَبِيلٍ) بالنصب فالمعنى: ولتستَ بِنَ أنت يا محمد سبيل المجرمين، يقال: تَبَيَّنَتُ الْأَمْرُ وَالسَّبِيلُ، واستَبَّنَتُهُ بمعنى واحد. فإن قال قائل: أفلم يكن النبي مستينا سبيل المجرمين؟

فالجواب في هذا: أن جميع ما يخاطب به المؤمنون يخاطب به النبي صلى الله عليه، فكأنه قيل: لتستَ بِنَ (٣) سبيل المجرمين، أي: لنزدادوا (٤) استيانة، ولم يُتعجب [إلى (٤)] أن يقول: ولتستَ بِنَ (٥) سبيل المؤمنين، مع ذكر سبيل المجرمين، لأن سبيل المجرمين إذا بانت فقد بانت معها سبيل المؤمنين (٦).

وقوله جل وعز: «بِالْغَدَاءِ وَالْعَشِيِّ.. [٥٢]

قرأ ابن عامر وحده «بِالْغَدَاءِ» بواو كى السورتين، ها هنا وفي الكهف (٧)، وقرأ الباقيون «بِالْغَدَاءِ» بـألف فى الحرفين (٨).

(١) السورة (١٢) يوسف، الآية/١٠٨.

(٢) السورة (١٥) الحجر، الآية/٧٦.

(٣) في المخطوطة بالياء في المضعين، للثانية.

(٤) ما بين المقوفيتين زيادة عند أبي منصور عما هو عند الزجاج.

(٥) ما بين المقوفيتين زيادة من معانى القرآن وإعرابه . ٢٥٥/٢٥٥.

(٦) هذا التعليل نقله أبو منصور عن الزجاج، بقليل من التصرف في صدر النص. انظر معانى القرآن وإعرابه . ٢٥٥-٢٥٤/٢.

(٧) الآية/٢٨.

(٨) قراءة ابن عامر: بضم الغين وواو بعد الدال في السورتين، والباقيون بالألف، وفتح الغين ==

وأخبرنى المنذرى عن أبي طالب عن أبيه عن الفراء أنه قال: (غَدْوَة) لا يدخلها الألف واللام؛ لأنها معرفة بغير ألف ولا م، قال الفراء: وسمعت أبا الحجاج يقول: مارأيت كفُودَةً قط، يريده: كفَدَا يَوْمَه، والعرب لاتضيقها، وكذلك لا يدخلون فيها الألف واللام، إنما يقولون: أَتَيْنَاهُ غَدَّةَ الْخَمِيس، ولا يقولون: «غَدَّةَ الْخَمِيس»، فهذا دليل على أنها معرفة^(١). قال أبو منصور: وإذا لم يُرِدُوا بـغَدَّةَ غَدَّةَ يَوْمَ بَعْيَنَه وأرادوا غَدَّةَ من الغَدوَات^(٢) جاز دخول الألف واللام، وعلى هذا المعنى توجَّه قراءة ابن عامر^(٣).

وقوله جل وعز: «يَقْصُّ (٤) الْحَقُّ وَهُوَ خَيْرُ الْفَاقِلِينَ»^[٥٧] قرأ ابن كثير ونافع وعاصم «يَقْصُ الْحَقُّ» بالصاد، وقرأ الباقيون «يَقْصِ الْحَقُّ» بالضاد.

قال أبو منصور: من قرأ (يَقْصُ الْحَقُّ) فمعناه: يتبع الحق، وروى بت هذه القراءة عن علي بن أبي طالب، ومن قرأ (يَقْصِ الْحَقُّ) فله وجهان: أحدهما: أنه يقضى القضاء الحق، والثاني: أن معنى يقضى: يصنع وَيُحْكِمُ، ومنه قول أبي ذؤيب^(٥):

= في السورتين، انظر المسوط في القراءات العشر/١٩٤، والتيسير في القراءات السبع/١٠٢.

(١) انظر معاني القرآن/٢-١٣٩-١٤٠، وقد نقله أبو منصور بقليل من التصرف.

(٢) في المخطوطة: (الغدوة).

(٣) انظر المحة في القراءات السبع/١٤٠، ومحنة القراءات/٢٥١.

(٤) في المخطوطة: (يَقْضِي).

(٥) البيت من الكامل، لأبي ذؤيب الهذلي وهو بتمامه:
وعليهما مَسْرُودَتَانْ قَضَاهُما * دَاؤُدْ أَو صَنَعُ السَّوَابِعَ تَبَعُّ وَالْبَيْتُ مِنْ
تَصْبِيلَةِ طَوِيلَةِ قَالَهَا الشَّاعِرُ فِي رِثَا، أَبْنَائِهِ الْخَمْسَةُ، وَقَدْ أَصَابَهُمُ الطَّاعُونُ، =

وَعَلَيْهِمَا مَسْرُودَتَانِ قَضَاهُمَا * دَاؤُدُّ.....
أَيْ: صنعوا داود فأخذوه.

وقيل في تفسير قوله (يقصُ الحق) أن معناه: أن جميع ما أنشأ به وأمر به فهو من أقاصيص الحق {٤٤/ب} وكُتِبَتْ (يقضى الحق) بطرح الباء لاستقبالها الألف واللام، كما كتب «سنَدُ الزَّيَّانَةِ (١)» بغير واء في موضع الرفع (٢).

== ومطلعها:

أَمْنَ النَّونِ وَبِيهَا تَرْجُعُ * وَالدَّهْرُ لَيْسَ بِعَتْبٍ مِنْ يَجْزِعُ

انظر المفضليات/٤٢١-٤٢٧، وقد روى أبو زيد هذه المرثية، وفيها هنا البيت، وفي
رواية أبي زيد: (ما ذيتان) مكان (مسرودتان)، وقال: قضاهما: أي أحکمهم، يقال: رجل صنع،
وامرأة صناع؛ إذا كانا صانعين، انظر القصيدة في: جمهرة أشعار العرب/٦٦٦-٦٨٨، ورواية
البيت في ديوان الهذلين ٣٩/١ مثل رواية أبي زيد، وقال في شرح ألفاظ البيت: قضاهما: فرغ
من عملهما، و(الصنع): الماذق بالعمل. و(الصنع) هاهنا: تبع، يقال: رجل صنع، وامرأة صناع،
قال: سمع بأن داود كان سخر له الحديد فكان يصنع منه مأراً، وسمع بأن تبعاً عملهما، فقال:
عملهما تبع، وظن أنه عملها، وإنما أمر بها أن تعمل، وكان تبع أعظم شأنًا من أن يصنع بيده
شيئاً...» والقصيدة في ديوان الهذلين ٤١-٤/١.
(١) السورة (٩٦)، العلق، الآية ١٨.

(٢) انظر السبعة في القراءات/٢٥٩، قال ابن خالويه: «...فالحججة لمن قرأ بالضاد أنه استدل
بقوله تعالى عند تمام الكلام: (وهو خير الفاصلين)، والفصل لا يكون إلا في القضا، ومنه قوله
تعالى: (وفصل الخطاب)، والحججة لمن قرأ بالضاد أنه قال: لو كان ذلك من القضا ليثبت في
الفعل الباء علامة للرفع. واستدل على أنها بالضاد بقوله: (تحن نقص عليك أحسن
القصص)...» انظر الحجة في القراءات السبع/١٤١، وما احتاج به أبو منصور مقبول بتصرف من
معاني القرآن وإعرابه ٢٥٦-٢٥٧/٢.

وقوله جلَّ وعزَّ: «تَوَقَّتُهُ رُسُلُنَا...» [٦١].
قرأ حمزة وحده «تَوَفَّاهُ» بـألف ممالة، وقرأها الباقيون «تَوَقَّتُهُ»
بـالتاءِ (١).

قال أبو منصور: إذا تقدم فعل الجماعة فأنت مُخِيرٌ في تذكير الفعل
أو تأييشه، وله نظائر في القرآن (٢).

وقوله جلَّ وعزَّ: «قُلْ مَنْ يُنْجِيْكُمْ... لَئِنْ أَنْجَيْتَنَا...» [٦٣] قُلْ
اللهُ يُنْجِيْكُمْ...» [٦٤].

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر «قل من يُنْجِيْكُمْ» (٣) «... لَئِنْ
أَنْجَيْتَنَا...» «قُلْ اللَّهُ يُنْجِيْكُمْ» (٤) خفيفة، وقرأ الكوفيون «قُلْ اللَّهُ
يُنْجِيْكُمْ» «مَنْ يُنْجِيْكُمْ» «لَئِنْ أَنْجَانَا» بـألف (٥) وأمالها (٦) حمزة
والكسائي، وفخمتها عاصم، وقرأ يعقوب «قُلْ مَنْ يُنْجِيْكُمْ» «قُلْ اللَّهُ

(١) انظر السبعة في القراءات ٢٥٩، والمبسط في القراءات العشر ١٩٥، والتيسير في
القراءات السبع ١٠٢.

(٢) أمثلة ذلك قول الله عز وجل: «كَتَبْتَ رُسُلًا مِّنْ قَبْلِكَ» [الأنعام ٣٤]. وقوله: «إِذْ جَاءَهُمْ
رُسُلٌ مِّنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ» [فصلت ١٤].

وما احتاج به الفارسي إنما هو وجه قراءة حمزة، وذلك أن الفعل متقدم مستند إلى مؤنث غير
 حقيقي، وإنما التأنيث للجمع، فهو مثل قوله: «وَقَالَ نُسُوْفُ فِي الْمَدِينَةِ» [يوسف ٣٠]. انظر
 الحجة للقراء السبعة ٣٢١/٣. وانظر حجة القراءات ٢٥٤.

(٣) قرأوا هنا بالتشديد، انظر السبعة في القراءات ٢٥٩.

(٤) وقرأوا هذين بالخفيف، المصدر نفسه.

(٥) انظر السبعة في القراءات ٢٥٩.

(٦) في المخطوطة: (وأملها).

يُنْجِيكُمْ مَخْفَقْتِينَ لَئِنْ أَنْجَيْتَنَا بِالْتَّاءِ (١).

قال أبو منصور: يقال أَنْجَيْتُه وَنَجَيْتُه بمعنى واحد، قوله (لَئِنْ أَنْجَيْتَنَا) مخاطبة لله جل وعز. ومن قرأ (لَئِنْ أَنْجَانَا) بمعناه: لَئِنْ أَنْجَانَا اللَّهُ، إِخْبَارٌ عَنْ فَعْلِهِ (٢).

وقوله جل وعز: «تَضَرَّعًا وَخُفْيَةً» [٦٣].

قرأ عاصم في رواية أبي بكر «تَضَرَّعًا وَخُفْيَةً» (٣) بكسر الخاء في السورتين (٤)، وقرأ الباقيون «خُفْيَةً» بضم الخاء (٥).

قال أبو منصور: هما لفتان (خُفْيَةً) (٦) وَخُفْيَةً)، والضم أجددهما، ومعناهما: ضد الجهر (٧). وانتساب (تضارعاً وخفيةً) على وجهين: أحدهما: أنهما جعلا مصدرين لقوله: (تَدْعُونَهُ): لأن معنى تدعون وتتضارعون واحد، وإن شئت جعلتهما مصدرين أقيماً مقام الحال، كأنه قال: تدعونه متضارعين مُحْفَيْن الدُّعَاءِ.

(١) وهي قراءة ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر في هذا الحرف، انظر السبعة في القراءات ٢٥٩.

(٢) انظر الحجة للقراء السبعة ٣٢٢-٣٢٤.

(٣) في المخطوطة: (خيفه).

(٤) الثانية في السورة (٧) الأعراف، الآية ٥٥.

(٥) انظر السبعة في القراءات ٢٥٩، العنوان في القراءات السبع ٩١.

(٦) في المخطوطة: (خيفه).

(٧) انظر حجة القراءات ٢٥٥.

وقوله جل وعز: «وَإِمَّا يُتْسِينَكَ...» [٦٨].

قرأ ابن عامر وحده «يُتْسِينَكَ» بتشديد السين، وخفف الباقيون (١).

قال (٢): يقال: أنسى وئسى بمعنى واحد، مثل: أنجى ونجى، والقراءة بالتحفيف أكثر (٣).

وقوله جل وعز: «كَالَّذِي اسْتَهْوَتُهُ الشَّيَاطِينُ...» [٧١].

قرأ حمزة «كالذى استهويه» بألف مالة، وقرأ الباقيون بالباء (٤).

قال أبومنصور: التاء والباء قربان من السوا، إذا تقدم فعل الجماعة، وقد مر مثله في (توفته وتوفيه) (٥).

ومعنى استهوته الشياطين: استخففت حتى هوى، أي: أسرع إلى مادعت إليه، وهذا من هوى يهوى، لا من هوى بهوى (٦).

وقوله جل وعز: «وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمٌ لِأَبِيهِ آزْرَ...» [٧٤].

قرأ الحضرمي وحده «لأبيه آزر» رفعاً (٧)، وقرأ الباقيون «آزر» نصباً.

(١) انظر السبعة في القراءات/٢٦٠، المبسوط في القراءات العشر/١٩٦، التيسير في القراءات السبع/١٠٣، العنوان في القراءات السبع/٩١.

(٢) هو أبومنصور نفسه.

(٣) قال أبوعلي: «قُلْ، وأقْتُلْ»: يجري كل واحد منها مجرى الآخر، وفي التنزيل: (فَمَنْ كَافَرَنَ أَمْهَلَهُمْ رَوِيدًا) (الطلاق/١٧) انظر المحة للقراء السبعة ٣٢٤/٣.

(٤) انظر السبعة في القراءات/٢٦٠، المبسوط في القراءات العشر/١٩٦.

(٥) انظر الآية ٦١ من السورة نفسها.

(٦) انظر تفسير الطبرى/١١-٤٥٠/٤٥١.

(٧) أي مثل قراءة الحسن وابراهيم التخعي ويحيى بن وثاب، انظر المبسوط في القراءات العشر/١٩٦.

قال أبو منصور: من قرأ (آزْرُ فعلى النداء (يا آزْرُ)، ومن قرأ (آزَرَ) فهو في موضع الخفض؛ لأنَّه بدل لأبيه، المعنى: لازر، وتنصَّب لأنَّه لا ينصرف (١).

وقوله جل وعز: "رَأَى كَوْكِبًا" [٧٦] ونظائره.

قرأ ابن كثير وحفص عن عاصم والأعشى عن أبي بكر {٤٥/١} عن عاصم ويعقوب «رَأَى كَوْكِبًا» و «رَأَى قَمِيصَةً» (٢) و «رَأَى أَيْدِيهِمْ» (٣) ونحو هذا بفتح الراء والهمزة حيث كان، وقرأ نافع هذا كله بين الفتح والكسر، وقرأ أبو عمرو «رَأَى» بفتح الراء وكسر الهمزة في جميع القرآن، وقرأ ابن عامر (٤) «رَئَى كَوْكِبًا» بكسر الراء والهمزة في هذه الحروف كلها ونحوها مما اسم الرؤية فيه مظيرة، مثل «رَأَى قَمِيصَةً» و «رَأَى أَيْدِيهِمْ». وفتح الراء والهمزة في جميع القرآن مع الكنایات، وقرأ أبو بكر وحمزة والكسائي «رَئَى» بكسر الراء والهمزة (٥)، وكذلك روى عبيد عَنْ أَبِي عَمْرٍ

(١) انظر معاني القرآن للقراءات ١/٣٤٠، ثم انظر تفسير الطبرى ١١/٤٦٧-٤٦٨، حيث قال أبو جعفر: «والصواب من القراءة في ذلك عندى قراءة من قرأ بفتح الراء من (آزَرَ) على إتباعه إعراب (الأب)، وأنَّه في موضع خفض ففتح إذا لم يكن جارياً، لأنَّه اسم أعجمي، وإنما اختارت قراءة ذلك كذلك لإجماع الحجة من القراءة عليه....».

(٢) السورة (١٢) يوسف، الآية ٢٨.

(٣) السورة (١٠) هود، الآية ٧٠.

(٤) ومثله قرأ حمزة والكسائي، وعاصم في رواية أبي بكر، انظر السبعة في القراءات/ ٢٦٠.

(٥) انظر الإحالة السابقة، وانظر المبسوط في القراءات العشر/ ١٩٧.

«رأى كوكباً(١)»، وقال أبو جعفر البزار(٢) عن يحيى عن أبي عاصم بكسر الراء والهمزة عند الاسم الظاهر، وفتح الراء والهمزة عند المكثني نحو «رأَاهَا تَهْنِزُ(٣)» و «رَأَاهَا نَزَلَةً أُخْرَى(٤)» و «أَنْ رَأَاهُ اسْتَغْنَى(٥)». وقال ابن مجاهد كسر الراء عند الظاهر والمكثني في كل القرآن(٦). وروي نصير(٧) عن الكسانى «رأى كوكبًا»، و «رأى قَبِضَةً» و نحو هذا بالفتح مثل ابن كثير، و «رأى الشَّمْسَ» و «رأى الْقَمَرَ» و نحوه بكسر الراء وفتح الهمزة مثل حمزة، وهذا ضد رواية أبي عمرو وأبي الحارث وغيرهما، هذه رواية أبي جعفر النحوي عن نصير عنه وأظنه وهما، والله أعلم(٨).

(١) والقراءة هنا بكسر الراء والهمزة. انظر السبعة في القراءات/٢٦٠، الحجة للقراء السبعة .٣٢٦/٣

(٢) هو محمد بن سعيد أبو جعفر الكوفي البزار، قرأ على خلف، وخلاد، وبرع في القراءة، وله اختيار معروف، قال عنه التكبي: «وهو قديم الوفاة». انظر ترجمته في معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار ٢٦٢/١، غاية النهاية في ملقات القراء ١٤٤-١٤٤.

(٣) السورة (٢٧) النمل، الآية/١٠، والسورة (٢٨) القصص، الآية/٣٠.

(٤) السورة (٥٣) النجم، الآية/١٣.

(٥) السورة (٩٦) العلق، الآية/٧.

(٦) انظر السبعة في القراءات/٢٦١.

(٧) هو نصير بن يوسف بن أبي الرazi المقرئ النحوي، أبو المنذر، صاحب الكسانى أخذ عنه النحو وقرأ عليه القرآن، كان حاذقاً لاسيما في رسم المصحف وله مؤلفات حسان. توفي سنة أربعين ومائتين، انظر ترجمته في إحياء الرواية ٣٤٧/٣، معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار ١١٣-٢١٤. وبها مزيد من مصادر الترجمة، وانظر شنرات الذهب ٩٥/٢.

(٨) انظر العنوان في القراءات السبع/٩١.

وقرأ أبو بكر عن عاصم وحمزة «رأى القمر» و «رأى الشمس» و «رأى المؤمنون» و «رأى المجرمون» و نحو هذا إذا لقيَ الهمزة ساكن بكسر الراء وفتح الهمزة، وقال خلف عن يحيى عن أبي بكر بكسر الراء والهمزة جميعاً، والأعشى عن أبي بكر بفتح الراء والهمزة، وقرأ الباقيون هذا الجنس بفتح الراء والهمزة^(١).

قال أبو منصور: والذي نختاره من هذه الوجوه (رأى) بفتح [الراء]^(٢) وكسر الهمزة، وهو اختيار أبي عمرو^(٣)، وإن قرئ بفتح الراء والهمز فهو صحيح جيد^(٤)، ومن قرأ (رأى) و (رأى) فلا ينبغي له أن يشيع كسر الراء، وإنما يُشْمَعْها كسرة للفظ الراء، ومن أشبع الراء كسرة في هذا الباب فليس من كلام العرب^(٥).

وقوله جل وعز: «إِنِّي أَرَيْكَ وَقَوْمَكَ...» [٧٤].

قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو «إِنِّي أَرَأَكَ» محرُك الباء، وأرسلها الباقيون^(٦).

وقوله: «وَجَهْتِي لِلذِّي...» [٧٩].

(١) انظر إتحاد فضلاء البشر/ ٢١١.

(٢) ما بين المقوتين سقطت من الناسخ، وإضافتها لتمام المعنى.

(٣) انظر المبسوط في القراءات العشر/ ١٩٦.

(٤) وهي قراءة ابن كثير وعاصم في رواية حفص، انظر السبعة في القراءات/ ٣٢٦.

(٥) انظر الاحتجاج لذلك في الحجة للقراء السبعة/ ٣٢٩-٣٣١.

(٦) انظر السبعة في القراءات/ ٢٧٥-٢٧٦، وروى الأصفهاني فتح الباء في هذا الحرف عن أبي جعفر ونافع، انظر المبسوط في القراءات العشر/ ٢٠٦.

فتح اليماء نافع وابن عامرٍ وحفظ الأعشى عن أبي بكر عن عاصم، وأرسلها الباقيون^(١).

وقوله جل وعز: «قَالَ أَتُحَاجُوْنِي [٤٥/ب] فِي اللَّهِ... [٨٠]». قرأ نافع وابن عامر «قال أَتُحَاجُوْنِي فِي اللَّهِ» مخففة النون، وشدّتها الباقيون^(٢).

قال أبو منصور: من قرأ (أَتُحَاجُوْنِي) بتشديد النون فالالأصل: أتحاجونني بنونين، أدغمت إحداهما في الأخرى وشدّدت، ومن خفف النون فإنه يحذف إحدى النونين استثنائًا للجمع بينهما، وكذلك قوله: «فِيمَ تُبَشِّرُونَ^(٣)»، وهو لغтан، وأجودهما تشديد النون^(٤).
وقوله جل وعز: «تَرْقَعُ دَرَجَاتٍ مِّنْ نَسَاءٍ... [٨٣]» وفي يوسف مثلها^(٥).

(١) انظر المصادر السابقية.

(٢) انظر السبعة في القراءات/٢٦١، وبالتحقيق قرأ أبو جعفر، انظر المسوط في القراءات العشر. ١٩٧.

(٣) في المخطوطة: (فيما تبشروني) وهو مخالف لرسم المصحف، وهي التي في السورة (١٥) الحجر، الآية/٥٤.

(٤) قال أبو علي: «لانظر في قول من شدد. فاما وجه التحقيق: فإنهما حذف النون الثانية لالتقاء النونين، والتضييف يكره، فيتوصل إلى إزالة تارة بالحذف نحو: (علماء بنو فلان)، وتارة بالبدل نحو: (لا ملأة حتى يفارقا) ونحو: (ديوان، وقيراط) ...» انظر حجة القراء السبعة ٣٣٣/٣، وانظر حجة القراءات/٢٥٨.

(٥) الآية/٧٦.

قرأ (١) أهل الكوفة «درجاتٍ مُنْوَنةً بالتنوين» (٢)، قرأ يعقوب هنا «درجاتٍ منونةً، وفي يوسف مُضافةً، وقرأ الباقيون «درجاتٍ مَنْ نَشَاءُ» بالإضافة في السورتين (٣).

قال أبومنصور: من قرأ (درجاتٍ مَنْ نَشَاءُ) أوقع الفعل على (درجات) وحدها، وهي في موضع النصب، وجعل (من) في موضع المخض؛ إضافة (درجاتٍ) إليها، ومن قرأ (درجاتٍ مَنْ نَشَاءُ) جعل (ترفع) متعدياً إلى مفعولين: أحدهما: (درجات) والثاني: (من) (٤). قوله جلّ وعز: «واليسع...» [٨٦].

قرأ حمزة والكسائي «واليسع» بلا مين في السورتين (٥)، وقرأ الباقيون بلا مين واحدة في الموضعين (٦).

(١) في المخطوطة: (وقرأ).

(٢) هكذا في المخطوطة: (منونة بالتنوين).

(٣) انظر السبعة في القراءات/٢٦٢-٢٦١، المبسوط في القراءات العشر/١٩٨، التيسير في القراءات السبع/١٠٤، العنوان في القراءات السبع/٩١.

(٤) قال أبوجعفر: «والصواب عندي أن يقال: هما قراءتان، قد قرأ بكل واحدة منها آئمة من القراء، متقارب معناهما، وذلك لأن من رفعت درجته، فقد رفع في الدرج، ومن رفع في الدرج، فقد رفعت درجته، فإذا بآياتهما قرأ القارئ فصيغ الصواب في ذلك» تفسير الطبرى ٥٠٥/١١.

ووجه تعددية الفعل (ترفع) إلى المعمولين: «أنه نوى التقديم والتأخير فكانه قال: ترفع من نشاء درجات، فيكون (من) في موضع نصب، و (درجاتٍ) منصورة على أحد أربعة أوجه: إما مفعولاً ثالثاً، وإما بدلاً، وإما حالاً، وإما تبييراً». انظر الحجة في القراءات السبع/١٤٤.

(٥) الثانية في السورة (٣٨) ص، الآية ٤٨.

(٦) انظر السبعة في القراءات/٢٦٢، المبسوط في القراءات العشر/١٩٨، التيسير في القراءات السبع/١٠٤، العنوان في القراءات السبع/٩١.

قال الفراء: من شدَّ اللام فهو أشبه بأسماء العجم من قراءة مَنْ قرأ (البيَسَعَ): لأن العرب لا تكاد تدخل الألف واللام فيما لا يُجْرِي، مثل: يزيد ويَعْمَرُ إِلَى فِي ضرورةِ الشِّعْرِ، وأنشَدَ [بعضهم] (١) :

وَجَدَنَا الْوَلِيدُ بْنُ الْبَيْزِيدَ (٢) عَبْرَكًا *** شَدِيدًا بِأَخْنَاءِ الْمَلَاقَةِ كَاهِلَةً (٣)

أَخْنَاءُ الْأَمْرِ: مشكلاتها، وأصلها من أَخْنَاءِ الْوَادِيِّ، ومحانيه، وهي: مَعَاطِفُهُ وَمَرَاقِيْعُهُ.

وقال النابغة (٤) :

يُقْسِمُ أَخْنَاءُ الْأَمْرِ فَهَارِبٌ *** وَشَاصٌ عَنِ الْحَرْبِ الْعَوَانَ (٥) وَدَائِنُ
 قال الفراء: وإنما دَخَلَ فِي (يزيد) الألف واللام لِمَا أَدْخَلَهُمَا فِي
 (الوليد)، والعرب إذا فعلت ذلك فقد أَمْسَتَ الاسم مَذْحَى (٦).
 قوله جل وعز: «فَبِهِدَاهُمْ افْتَدِه... [٩٠]».

(١) مابين المعروفيين زياده من معاني القرآن ٣٤٢/١، لثلا يتبس المعنى.

(٢) في المخطوطة: (الوليد ابن يزيد).

(٣) معاني القرآن ٣٤٢/١، والبيت من الطويل، لابن زياده، وهو في ديوانه ١٩٢، ليس في كلام العرب ٧١، الحجة في القراءات السبع ١٤٤، الحجة للقراء السبعة ٣٥٠/٣، أمالی ابن الشجري ٢٥٢، ٣٤٢.

(٤) البيت من الطويل، ولم نجده في ديوانه في طبعاته الأربع المختلفة، لكن الأزهرى نسبه إليه ثانية في تهذيب اللغة ٢٥١/٥ (أختنا). وهو هنا إنما ساقه شاهدا على أن المحن في الوادي هو منعطفه، وقد جاء مجموعا في البيت ابن زيادة قبله.

(٥) في المخطوطة: (المuran).

(٦) انظر معاني القرآن ٣٤٢/١.

قرأ ابن عامر وحده «فِيهَا هُمْ اقْتَدِهِي» مجرورة بباء في اللفظ (١)، جعلها اسمًا ولم يجعلها هاء السكت؛ لأنها لو كانت عنده هاء السكت ماجرها، والمعنى: فبهدام اقتداء، وهو مذهب حسن في اللغة.

وقال أبو إسحاق (٢) : هذه الهاء التي في (اقتداء) تثبت في الوقف يبين بها كسرة الدال، فإن وصلت قلت: (اقتداء) قل لا أسلكم (٣)، قال: والذي اختاره ويختاره من أثق بعلمه أن يوقف عند هذه الهاءات نحو «كتابية» (٤) و «حسابية» (٥) ، وكذلك «لم يتسع» (٦) وكذلك «ماهية» (٧).

وقوله جل وعز: «تَجْعَلُونَهُ قَرَاطِيسَ تُهْدُوْهَا {٤٦/أ} وَتَخْفُونَ كَثِيرًا... [٩١]». [٩١]

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ثلاثين بالياء، وقرأهن الباقون بالتاء (٨).

(١) قال ابن مجاهد يصف قراءة ابن عامر هذه: «بكسر الدال، ويضم الهاء الكسر من غير بلوغ ياء...» السبعة في القراءات/٢٦٢، ويرى الأصفهاني أن كسرة الهاء مشبعة، انظر المسوط في القراءات العشر/١٩٨.

(٢) اختار أبو إسحاق الزجاج الوقف عند هذه الهاء، وهي إنما تثبت في الوقف لبيان كسرة الدال، ولكنها تمحذف عند الوصل. انظر معاني القرآن وإعرابه/٢٧٠/٢، وانظر الحجة للقراء، السبعة/٣٥١-٣٥٣.

(٣) في المخطوطة: (لا أسلكم).

(٤، ٥) السورة (٥٢) الحقة، الآية/٩، ١٠.

(٦) السورة (٢) البقرة، الآية/٢٥٩.

(٧) السورة (١٠١) القارعة، الآية/١٠.

(٨) أي ابن كثير وأبا عمرو قرأ: (يجعلونه .. يبدونها ويغفون ..) بالياء، وقرأ غيرهم (يجعلونه ... تبدونها وتحفون ...). انظر السبعة في القراءات/٢٦٣-٢٦٢، المسوط في القراءات العشر/١٩٨، التيسير في القراءات السبع/١٠٥، العنوان في القراءات السبع/٩٢.

قال أبو منصور: من قرأ بالباء فعلَى الخبر عن الغائب، ومن قرأ بالباء فعلَى المخاطبة، وهي أجود القراءتين، لقوله: «وَعُلِمْتُمْ مَا لَمْ تَعْلَمُوا» ولم يقل: وَعُلِمْتُمْ مَا لَمْ يَعْلَمُوا» (١).

وقوله جل وعز: «لِتُنذِرَ أُمَّ الْقَرَى...» [٩٢].

قرأ أبو بكر عن عاصم «لِيُنذِرَ» بالباء، وقرأ الباقيون بالباء (٢).

وقوله جل وعز: «لَقَدْ تَقْطَعَ بَيْنَكُمْ...» [٩٤].

قرأ نافع وحفص والكسانى «بَيْنَكُمْ» نصباً، وقرأ الباقيون «بَيْنَكُمْ» رفعاً (٣).

قال أبو منصور: وروى أبو حاتم لأبي عمرو بن (٤) العلاء قال: من قرأ (بَيْنَكُمْ) لم يُجزِ إلا بوصول كقولك: لقد تقطع ما بينكم. ولا يجوز حذف الموصول ويقاء الصلة، لأنَّ تجيز العرب (إنْ قام زيد) بمعنى: أنَّ الذي قام زيد. وروى أحمد بن يحيى عن ابن الأعرابي أنه قال: من قرأ (بَيْنَكُمْ) فمعناه: لقد تقطع الذي كان بينكم. قال أبو إسحاق: المعنى لقد تقطع ما كنتم فيه من الشركة بينكم (٥).

(١) أي إن صدر الآية جاء على الخطاب لا على الفيه، وانظر الحجة للقراء السبعة ٣٥٥-٣٥٦.

(٢) انظر السبعة في القراءات/٢٦٣، المبسوط في القراءات العشر/١٩٩. ولعل الداني وهم في إسناد قراءة هذا الحرف بالباء إلى أبي عمرو، إذ إن المصادر الأخرى لم تعضده. انظر التيسير في القراءات السبع/١٠٥.

(٣) انظر السبعة في القراءات/٢٦٣، المبسوط في القراءات العشر/١٩٩، وقد جعل بينهم أبي جعفر، وانظر التيسير في القراءات السبع/١٠٥.

(٤) في المخطوطة: (أين).

(٥) انظر معاني القرآن وإعرابه/٢٧٣/٢، وانظر وجه الاحتجاج للنصب في الحجة للقراء السبعة ٣٥٩-٣٦٠.

ومن قرأ (القد تقطع بيُنِكم) بالرفع فمعناه: لقد تقطع وصلكم، والبَيْنُ في كلام العرب يكون وصلة، ويكون فرائقاً. وأجود القراءتين الرفع (١).

وقال الفراء: «في قراءة عبدالله «لَقَدْ تَقْطَعَ مَا بَيْنَكُم» - قال -: وهو وجه الكلام إذا جعل الفعل ل(بَيْنَ) ثُرِكَ نصباً، كما قالوا: أتَانِي دُونَكَ من الرجال. فتُرِكَ نصباً، وهو في موضع رفع: لأنَّه صفة، فإذا قالوا: هذا دونَ من الرجال، رفعوه، وهو في موضع الرفع، وكذلك يقول: بينَ ا الرجلين بينَ بعيداً، وبينَ بعيداً، إذا أفردتَه أجريته بالعربية (٢).

وقوله جل وعز: «وَجَاعَلَ اللَّيلَ سَكَنًا... [٩٤]».

قرأ الكوفيون: «وَجَعَلَ اللَّيلَ سَكَنًا» نصباً، وقرأ الباقيون: «جَاعَلَ اللَّيلِ سَكَنًا» بالخض (٣).

قال أبو منصور: من قرأ (وَجَعَلَ اللَّيلَ) نصبه بالفعل: لأنَّه مفعول به، ونصب (سَكَنًا) لأنَّه مفعول ثانٍ (٤). ومن قرأ (وَجَاعَلَ اللَّيلِ) خفض القراءات/٢٦١-٢٦٢ (٥).

(١) قال أبو جعفر: «والصواب من القول عندي في ذلك أن يقال: إنهم قراءاتان مشهورتان باتفاق المعنى، فليأيتها قرأ القارئ فمصيب الصواب» انظر تفسير الطبرى ٥٤٩/١١، ويرى الرجال أن الرفع أجود، وأن النصب جائز، انظر معانى القرآن وإعرابه ٢٧٣/٢، وانظر حجة القراءات/٢٦٢-٢٦١.

(٢) معانى القرآن ١/٣٤٥-٣٤٦.

(٣) قراءة الباقين بآلف بعد الجيم: (جَاعَلُ) وخفض (اللَّيل) بالإضافة، انظر السبعية في القراءات/٢٦٣، المبسوط في القراءات العشر/١٩٩، التيسير في القراءات السبع/١٠٥.

(٤) في المخطوطة: (ثاني).

(٥) انظر: الحجة للقراء السبعية ٣٦١-٣٦٣.

وأما انتساب قوله: «والشمسَ والقمرَ حُسْبَانًا على قراءة من قرأ (وجاعلُ الليلِ) فإنه عطف الشمسَ والقمرَ على موضع النصب في قوله (وجاعلُ الليلِ)؛ لأن معناه: وجاعلَ الليلَ، وكذلك نصبَ (سكنًا). وقال الفراء: (الليل) في موضع نصبٍ في المعنى، فردَّ الشمسَ والقمر على معناه لـمَا فرقَ بينهما بقوله: (سكنًا) قال: وإذا لم يُفرقَ بينهما بشئ آثرُوا الحفظ، وقد يجوز النصب وإن لم يُحَلْ بينهما بشئ. {٤٦/ب} أنشدنا:

[و] بَيْنَا نَحْنُ نَنْظُرُهُ أَتَانَا * مَعْلَقَ شَكْوَةً وَزِنَادَ رَاعِيٍّ^(١)
فَعَطَفَ (زناد) على (شكوة)؛ لأن معناها النصب، كأنه قال: معلقاً
شكوةً^(٢).

وقوله جلَّ وعزَ: «فَمُسْتَقْرٌ وَمُسْتَوْدَعٌ...»^[٩٨].
قرأ ابن كثير وأبو عمرو^(٣) «فَمُسْتَقْرٌ» بكسر القاف «ومستودع»
وقرأ الباقيون بفتحهما^(٤).

(١) بنتهاية البيت انتهى النص عن الفراء، انظر معاني القرآن ٣٤٦/١ وفي المخطوطة ورد شيء من التصحيح والتحريف في نقل البيت، وما أثبناه عن الفراء، والبيت من الواقر، نسبة سببويه لرجل من قيس عيلان، ورواية الكتاب فيها: (بينا) من غير واو، (نظليه) مكان (نظره) هنا وعند الفراء، (وفضه) مكان (شكواه)، وقد استشهد به سببويه على نصب (زناد) حملًا على موضع (الونضة)، لأن المعنى: يعلق وفضه وزناد وراع. انظر الكتاب ٨٧/١. والبيت ورد مفرداً في ديوان نصيبي بن رياح ١٠٤، انظر البيت في المحاسب ٧٨/٢، سر صناعة الإعراب ٢٣/١، شرح القصائد السبع الطوال الجاهليات ٩٧، وانظر شرح شواهد المفتني ٧٩٨/٢.

(٢) انظر شرح القصائد السبع الطوال الجاهليات ٩٨.

(٣) وروح عن يعقوب، انظر المبسوط في القراءات العشر ١٩٩.

(٤) الذي عليه الخلاف هو كسر القاف أو فتحها من قوله: فمستقر، وذلك أن الجميع ==

قال أبو منصور: من قرأ (فَمُسْتَقِرٌ) بفتح القاف عنى (١) به: الرَّحْم، وهو موضع استقرار الولد، فيه ما يولد، قوله (ومستودع): صلب الرجل، مستودع للمني الذي خُلِقَ الولد منه.
ومن قرأ (فَمُسْتَقِرٌ) بكسر القاف عنى (٢) به: الولد القارٌ في الرحم إلى وقت الولادة (٣).

وقوله جلَّ وعزَّ: «وَجَنَّاتٍ مِّنْ أَعْنَابٍ...» [٩٩].
روى الأعشى عن أبي بكر (٤) «وَجَنَّاتٌ» رفعاً، وقرأ الآتون «وَجَنَّاتٌ» كسرأ (٥).

قال أبو منصور: من قرأ (جَنَّاتٌ) عطفها على قوله: (ومن النخل من طلعها قنوان دانية وَجَنَّاتٌ)، ومن قرأ «وَجَنَّاتٍ مِّنْ أَعْنَابٍ» فهو في موضع النصب، معطوف على قوله «فَأَخْرَجْنَا مِنْهُ حَضِيرًا... وَجَنَّاتٍ مِّنْ

== يجمعون على قراءة قوله فمستودع بفتح الدال على وجه **كالم** يسم فاعله. قال أبو جعفر: «أولى القراءتين بالصواب عندي، وإن كان لكتبها عندي وجه صحيح: (فَمُسْتَقِرٌ)، بمعنى: استقره الله في مستقره، ليتألف المعنى فيه وفي (المستودع) في أن كل واحد منها لم يسم فاعله...». تفسير الطبرى ٥٧٢/١١، وانظر في القراءة هذه: السبعة في القراءات/٢٦٣.

التيسير في القراءات السبع/١٠٥.

(١، ٢) في المخطوطة: (عنا).

(٣) انظر تفسير الطبرى ٥٧١-٥٦٢/١١، معانى القرآن وإعرابه ٢٧٤-٢٧٥/٢، الحجة للقراء السبعة ٣٦٤-٣٦٥/٣.

(٤) كذلك عاصم في رواية عبد الحميد بن صالح البرجمي عن أبي بكر أيضًا، انظر المسوط في القراءات العشر/١٩٩، وانظر حجة القراءات/٢٦٤.

(٥) قال الفراء: «وَجَنَّاتٍ مِّنْ أَعْنَابٍ» نصب، إلا أن جمع المؤنث بالباء يخفض في موضع النصب، ولو رفعت الجنات تتبع القنوان كان صواباً. معانى القرآن ٣٤٧/١. وانظر الحجة في القراءات السبع/١٤٦.

أعناب»، والقراءة عليه.

والجنة: البستان. وكل نبت يتكافف ويستر بعضه بعضاً فهو جنة، من جنت الشيء، إذا سترته (١).

وقوله جل وعز: «انظروا إلى ثمرة إذا أثمر...» [٩٩].
قرأ حمزة والكسائي «إلى ثمرة» و «ليأكلوا من ثمرة» (٢)
و «أكلوا من ثمرة» (٣) بضم الثاء والميم. وقرأ الباقيون بفتحهما.

وافترقوا في الكهف: فقرأ ابن كثير ونافع وابن عامر وحمزة والكسائي «وكان له ثمرة» (٤) و «أحيط بشمرة» (٥) بضمتين، وقرأ أبو عمرو في الكهف «وكان له ثمر» و «أحيط بشمرة» بضم الثاء وسكون الميم، وقرأ عاصم: «وكان له ثمر»، و «أحيط بشمرة» بفتحتين (٦). وقرأ الحضرمي «وكان له ثمر» بفتحتين، و «أحيط بشمرة» بضمتين (٧).

قال أبو منصور: من قرأ ثمراً وثمراً فمعناهما واحد، مما جمع ثمرة ومن قرأ (إلى ثمرة) فهو جمع الشمرة، وتجمع ثماراً. والثمرة: اسم للجنس، وأشمار الشجر: عقده أول ما يعقد، فهو مثمر، قبل النضج، فإذا

(١) انظر معاني القرآن وإعرابه ٢٧٦/٢ «بتصرف».

(٢) السورة (٣٦) يس، الآية ٣٥/.

(٣) هي التي في الأنعام ١٤١.

(٤) الآية ٣٤/.

(٥) الآية ٤٢/.

(٦) انظر السبعة في القراءات ٢٦٤، الحجة للقراء السبعة ٣٦٦/٣، العنوان في القراءات السبع ٩٢/.

(٧) دوري عن الأعمش: (إلى ثمرة) بضم الثاء وأسكان الميم، حذفت الضمة لشقها. انظر إعراب القرآن ٨٦/٢.

قيل: ثامِرٌ، فمعناه: النَّسْجُ (١).

وقوله جلَّ وعزَّ: «وَخَرَقُوا لَهُ بَنِينَ وَبَنَاتٍ...» [١..].

قرأ نافع (٢) «وَخَرَقُوا لَهُ» مشدداً، وقرأ الباقيون «وَخَرَقُوا» خفيفاً (٣).

قال أبو منصور: التخفيف هو الوجه، يقال: خرق فلانَ الكذبَ، واخترقه. وخلقه، واختلقه. وخرصه، واخترصه، إذا افتراء، ومن شدَّ فقرأ (وَخَرَقُوا) فالمعنى: أنهم أبدأوا في ذلك وأعادوا، لأن التشديد للكثرة. والله أعلم (٤).

وقوله جلَّ وعزَّ: «وَكَيْقَوْلَا {٤٧/أ} دَرَسْتَ...» [١٠٥].

قرأ ابن كثير وأبو عمرو «دَارَسْتَ» بـألف (٥)، وقرأ ابن عامر ويعقوب «دَرَسْتَ» بـسكون التاء (٦)، وقرأ الباقيون «دَرَسْتَ» بـغير ألف مع فتح التاء (٧).

(١) انظر مثل هذا في تهذيب اللغة ٨٤/١٥ (ثمر)، وانظر تأويل الفارسي لهذا اللفظ في حالي الضم والفتح، المحة للقراء السبعة ٣٦٦/٣ - ٣٧٢.

(٢) وكذلك أبو جعفر، انظر المسوط في القراءات العشر /٢٠٠.

(٣) انظر السبعة في القراءات ٢٦٤، العتران في القراءات السبع ٩٢.

(٤) انظر وجوه التأويل في هذا الحرف في تفسير الطبرى ١٠-٨/١٢، المحة للقراء السبعة ٣٧٣-٣٧٢/٣.

(٥) ومع الألف فتح التاء.

(٦) سكون التاء وفتح السين.

(٧) الذين قرأوا (دَرَسْتَ) بـغير ألف مع سكون السين وفتح التاء هم: أبو جعفر، ونافع، وعاصم، وحمزة، والكسائي. انظر السبعة في القراءات ٢٦٤، المسوط في القراءات العشر /٢٠٠.

قال أبو منصور: من قرأ (دارست) بـألف فـتأويله: جادلت اليهود وجادلوك. كذلك قال ابن عباس، وبه قرأ مجاهد، وفسر: قرأت على اليهود وقرأوا عليك (١).

ومن قرأ (درست) بـسكون التاء فـالمعنى: تقادمت، أي: هذا الذي تتلوه علينا قد تطاول ومرّ بـنا (٢) وامتحي أثره من قلوبنا، كما تدرس الآثار.

ومن قرأ (درست) بفتح التاء بـغير ألف فـالمعنى: أنك تعلمت من يهود، على الخطاب للنبي صلى الله عليه، أرادوا: أنك قرأت كـتـبـاً أهل الكتاب. وكله جائز (٣).

وقوله جل وعز: «فَيَسِّبُوا (٤) اللَّهَ عَذْوًا... [١٠٨]».

قرأ يعقوب «عَذْوًا» بـضم العين والدال وتشديد الواو (٥)، وقرأ الباقون «عَذْوًا» بفتح العين وسكون الدال.
قال أبو منصور: من قرأ (عَذْوًا) و (عَذْوًا) فـمعناهما واحد، يقال:
عَدَا فلان عَذْوًا وعَذْوًا، إذا جاوزَ الحدَّ في الظلم (٦).

(١) انظر معاني القرآن للقراء، ٢٤٨/١ والنـصـ فـيهـ منـ غـيرـ تـصـرـفـ.

(٢) هذا النـصـ فـي معاني القرآن للقراء، ٢٤٨/١.

(٣) انظر الحجة في القراءات السبع، ١٤٧، الحجة للقراء السابعة ٣٧٣-٣٧٥/٣.

(٤) في المخطوطة: (فيسيبو) منـ غـيرـ ألفـ بـعـدـ الـواـوـ.

(٥) وهي قراءة الحسن وأبي رجاء وقتابة، انظر المحتسـبـ ٢٢٦/١، المـبـسوـطـ فـيـ القراءـاتـ العـشـرـ . ٢٠٠.

(٦) انظر المحتسـبـ ٢٢٦/١

وانتصاب قوله عَدُوا وَعُدُوا على المصدر. وإن شئت على إرادة (١) اللام، ويكون نصبه على الحال. المعنى: فيسبوا (٢) الله عادين. فأقام المصدر مقام الفاعلين.

وقرئ «فيسبوا» (٣) الله عَدُوا بفتح العين وتشديد الواو، وهي شاذة (٤)، ومعناه: فيسبوا (٥) الله أعداء. وانتصابه على الحال لغير، يقال: هُم عَدُوٌّ لِي، أي: أعداء. قال الله تبارك وتعالى: «تَبَّأْنَهُمْ عَذْرٌ لِي إِلَّا رَبُّ الْعَالَمِينَ» (٦).

وقوله جلّ وعزّ: «وَمَا يُشْعِرُكُمْ أَنَّهَا...» [١٠٩].

قرأ ابن كثير وأبي عمرو (٧) ويعقوب والأعشى عن أبي بكر عن عاصم «إِنَّهَا» بكسر الألف، وروى نُصَيْرُ عن الكسائي «إِنَّهَا» بكسر الألف، وكذلك روى الجعفي عن أبي بكر عن عاصم، ولم يحفظ يحيى عن أبي بكر في هذا كَسْرًا ولا فتحًا، وقال ابن مجاهد: قرأت على

(١) في المخطوطة: (أرادت).

(٢) في المخطوطة: (فيسبو) من غير ألف بعد الواو.

(٣) في المخطوطة: فيسبو من غير ألف بعد الواو.

(٤) انظر مختصر في شواذ القرآن من كتاب البديع/٤٠.

(٥) السورة (٢٦) الشعراء، الآية/٧٧. وانظر مثل هذا التوجيه في تفسير الطبرى، ٣٦/١٢.

(٦) قال ابن مجاهد: «إن أبو عمرو كان يختلس حركة الراء من (يشعركم» السبعة في القراءات/٢٦٥.

أصحاب البارك عن يحيى عن أبي بكر بالفتح والكسر جمِيعاً^(١)، وقرأ حفص عن عاصم «أَنَّهَا» بالفتح، وقرأ الباقيون «أَنَّهَا» بفتح الألف^(٢). قال أبو منصور: من قرأ (إِنَّهَا) بالكسر فهو استئناف، المعنى: قل إنما الآيات عند الله وما يشعركم، أي: ما يدريكم. ثم استئنف فقال: إنها إذا جاءت لا يؤمنون، يعني الآيات^(٣).

ومن قرأ (أَنَّهَا) بالفتح فإن الخليل قال: معناها، لعلَّ المعنى لعلها إذا جاءت لا يؤمنون، قال الخليل: وهذا كقولك: أنت السُّوق، أنت تشتري لنا شيئاً. أي: لعلك^(٤). وقال بعضهم: إنما هي (أَنَّ) التي على أصل الباب، وجعل (لا) لغواً، المعنى: ويشعركم أنها إذا جاءت يؤمنون. والقول هو الأول والله أعلم^(٥).

وقوله جلَّ وعزَّ: «إِذَا جَاءَتْ لَا يُؤْمِنُونَ^[١٠٩]». [١٠٩]

قرأ ابن عامر وحمزة «إِذَا جَاءَتْ لَا تُؤْمِنُونَ^(٦)» وقرأ الباقيون «إِذَا جَاءَتْ لَا يُؤْمِنُونَ» بائياءً^(٧).

(١) لم نجد هذا النص في السبعة، ولا في الحجة للقراء السبعة، ولا في الحجة في القراءات السبع.

(٢) انظر السبعة في القراءات/٢٦٥، المبسوط في القراءات العشر/٢٠٠.

(٣) انظر الحجة في القراءات السبع/١٤٧.

(٤) القول في الكتاب ٤٦٢/١ - ٤٦٣ مع قليل من التصرف، انظر معاني القرآن للقراء ٣٥/١.

(٥) أورد هذا النص الزجاج، ونقله أبو منصور بصرف، انظر معاني القرآن وإعرابه ٢٨٣-٢٨٢/٢.

(٦) أي أنها قرأ بالباء.

(٧) انظر السبعة في القراءات/٢٦٥، المبسوط في القراءات العشر/٢٠٠، التيسير في القراءات السبع/١٠٦، العنوان في القراءات السبع/٩٢.

قال أبو منصور: من قرأ بالباء فهى تاء المخاطبة، ومن قرأ بالياء فللغيبة^(١).

وقوله جل وعز: «وَحَشَرْنَا عَلَيْهِمْ كُلَّ شَيْءٍ قَبْلًا^[١] [١١١]»
قرأ ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب: «كُلَّ شَيْءٍ قَبْلًا» بالضم، وفي
الكهف «العذَابُ قَبْلًا^[٢] [٢]» بكسر القاف، قرأ نافع وابن عامر «قَبْلًا» و
«قِبْلًا» مكسورتين، وقرأهما الكوفيون مضموتين^(٣).

قال أبو منصور: من قرأ (قبلاً) بالضم فله معنيان: أحدهما: أن
قبلاً جمع قبيل، وهو الجماعة ليسوا بنى أبٍ واحد، المعنى: وحشَرْنَا
عليهم كل شيء قبلاً قبلاً، والقبيلة -بالها-: بنو أبٍ واحد، وجمعها:
القبائل. والوجه الثاني: قبلاً جمع قبيل، وهو الكفيل، فيكون المعنى: لو
حُشر عليهم كل شيء فكفل لهم بصحبة ما تقول ما كانوا ليؤمنوا.
ومن قرأ (قبلاً) بكسر القاف فمعناه: عياناً ومعاينته، يقال: كلمته
قبلاً ومقابلة، أي عياناً. قال الفراء: وقد يكون قبلاً: من قبَلَ وجههم،
كما تقول: أتيتك قبلاً، ولم آتاك دُبُراً^(٤).

وقوله جل وعز: «وَتَمَتْ كَلِمَةُ رَبِّكَ...^[١١٥] [١١٥]».
قرأ ابن كثير وأبو عمرو هنا «كَلِمَاتُ رَبِّكَ» جماعة، وفي يونس
«كَلِمَةُ رَبِّكَ فِي مَوْضِعَيْن^(٥) [٥]»، وفي المؤمن: «حَقَّتْ كَلِمَةُ

(١) انظر الحجة للقراءات السبع/١٤٧، الحجة للقراء، السبعة .٣٨٣/٣.

(٢) الآية ٥٦.

(٣) انظر السبعة في القراءات/٢٦٦، المبسوط في القراءات العشر/٢٠٠.

(٤) انظر معاني القرآن/١٣٥-٣٥١، وانظر مجاز ذلك عند أبي عبيدة في مجاز القرآن/٢٠٤، وانظر الحجة في القراءات السبع/١٤٨، والحجية للقراء، السبعة .٣٨٤-٣٨٧/٣.

(٥) الآية/٣٣، ٩٦، أي قرأها بالتجريد.

ريك(١)، وقرأ نافع وابن عامر(٢) هذه الأربعة الموضع على الجمع، وقرأهن الباقيون على التوحيد، ولم يختلفوا في غير هذه الأربعة(٣).

قال أبومنصور: الكلمة تنوب عن الكلمات، تقول العرب: قال فلان في كلمته أي: في قصيده، والقرآن كله كلمة الله، وكلم الله، وكلام الله، وكلمات الله، وكله صحيح من كلام العرب(٤).

وقوله جل وعز: «إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ مَنْ يُضْلِلُ عَنْ سَبِيلِه...» [١١٧] روى نصير عن الكسائي «من يضل عن سبيله» بضم الباء وفتح الصاد، وقرأ الباقيون «من يضل» بفتح الباء وكسر الصاد.

قال أبومنصور: من قرأ (من يضل عن سبيله) فموضع (من) رفع بالابتداء، ولفظها لفظ الاستفهام، المعنى: إن ربكم هو أعلم أي الناس يضل عن سبيله. وهو مثل قوله: «لَنَعْلَمَ أَيُّ الْخَزَنِينِ أَحْصَى» (٥).

ومن قرأ (من يضل عن سبيله) فهو بهذا المعنى أيضاً، إلا أن الفعل خرج مخرج مالمل يسم فاعله، يقال: ضل فلان يضل ضلالاً، وأضل الله، أي: لم يهدِه (٦).

(١) الآية/٦.

(٢) ومثلهم قرأ أبوجعفر بالألف على الجمع، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٠١.

(٣) ورد هذا اللفظ في: الأعراف، الآية/١٣٧، وفي سورة هود، الآية/١١٩ بالإضافة إلى الموضع الأربعة المذكورة آنفاً. انظر السبعة في القراءات/٢٦٦، التيسير في القراءات السبع/١٠٦.

(٤) قيل: إنما قرأوا بالإفراد والجمع على السواء لأنهن مكتوبات فيه بالتاء. انظر الحجة في القراءات السبع/١٤٨، وقيل: «الكلمة والكلمات -والله أعلم- ماجاء من وعد، ووعيد، وثواب، وعقاب، فلاتبدل فيه، ولا تغير له، ... الحجة للقراء السبعة/٣٨٨-٣٩٠.

(٥) السورة (١٨) الكهف، الآية/١٢، وانظر هنا الرأي في معاني القرآن للقراءات/٣٥٢/١.

(٦) انظر تفسير الطبرى/١٢/٦٥-٦٧.

وقوله جل وعز: «وَقَدْ فَصَلَ لَكُمْ مَا حَرَّمْ عَلَيْكُمْ...» [١١٩].
 قرأ ابن كثير وأبوعمر وابن عامر «وَقَدْ فَصَلَ لَكُمْ مَا حَرَّمْ عَلَيْكُمْ»
 مضمومتين، وقرأ نافع وحفص عن عاصم ويعقوب «فَصَلَ لَكُمْ مَا حَرَّمْ عَلَيْكُمْ»
 مفتوحتين، وقرأ عاصم في رواية أبي بكر وحمزة والكسائي
 «وَقَدْ فَصَلَ لَكُمْ» {٤٨/أ} بفتح الفاء «مَا حَرَّمْ عَلَيْكُمْ» بضم الماء (١).
 قال أبومنصور: من قرأ «قد فَصَلَ لَكُمْ مَا حَرَّمْ عَلَيْكُمْ» فمعناه
 بالفتح: قد فَصَلَ لَكُمْ الحرام من الحلال، أي: ميز وبين. وموضع (ما)
 نصب. ومن قرأ (وَقَدْ فَصَلَ لَكُمْ مَا حَرَّمْ) فهو على مالم يُسم فاعله،
 والمعنى واحد: لأن الله هو المفصل المحرّم (٢).

وقوله جل وعز: «وَإِنَّ كَثِيرًا لِيَضْلُونَ بِأَهْوَاهِهِمْ...» [١١٩].
 قرأ ابن كثير وأبوعمر: «لِيَضْلُونَ»، وفي يونس «لِيَضْلُونَ عَنْ سَبِيلِكَ» (٣)، وفي إبراهيم «أَنذَادَ لِيَضْلُوا» (٤)، وفي الحج «ثاني عطفه لِيَضْلِ» (٥) فتح الباء، وفي لقمان «لِيَضْلِ عن سبيل الله» (٦)
 وفي الزمر «لِيَضْلِ» (٧) «فتح الباء في الستة الموضع» (٨)، وقرأ نافع

(١) انظر السبعة في القراءات/٢٦٧، المسوط في القراءات العشر/٢٠٢، التيسير في القراءات السبع/١٠٦، العنوان في القراءات السبع/٩٢.

(٢) انظر معاني القرآن وإعرابه ٢٨٦/٢، الحجة في القراءات السبع/١٤٨، الحجة للقراء السبعة ٣٩٢-٣٩٣، حجة القراءات/٢٦٨-٢٦٩.

(٣) الآية/٨٨.

(٤) الآية/٣٠.

(٥) الآية/٩.

(٦) الآية/٦.

(٧) الآية/٨.

(٨) وقرأ بالفتح في هذه الموضع الستة كلها أيضًا يعقوب، انظر المسوط في القراءات العشر ٢٠١/.

وابن عامر^(١) هاهنا، وفي يونس بفتح الباء، وفي الباقي بضم الباء، وقرأ الحضرمي في لقمان بضم الباء، وفتح الباقي. وضمّه الكوفيون كُلُّهُنَّ^(٢).

قال أبو منصور: من قرأ بفتح الباء فمعناه: الذي يضلّ بنفسه. ومن قرأ (يُضلّ) فمعناه الذي يضلّ الله، والذي يُضلّ الناس عن القرآن^(٣)، ويقال: ضللتُ الطريق أضلّه، وضللتُه أضلّه، وضلّ فلان الشيءَ يضلّه إذا جعله في مكان ثم لم يهتدِ له، وأضلّ الشيءَ إذا ضيّعه^(٤).

وقوله جل وعز: «أوَ مَنْ كَانَ مَيْتًا فَأَحْيَيْنَا...» [١٢٢].

قرأ نافع والحضرمي «أو من كان ميتاً» مشدداً، وخفف الباقيون^(٥).

قال أبو منصور: المعنى في الميت والميّت واحد، وأراد بالميّت والميّت^(٦): الكافر الضال، وقوله: (فَأَحْيَيْنَا) معناه: فهديناه^(٧).
وقوله جل وعز: «ضَيْقَاتَا حَرَجًا كَائِنًا يَصْعُدُ...» [١٢٥].

(١) ومعهما أبو جعفر، انظر المبسوط في القراءات العشر / ٢٠١.

(٢) انظر السبعة في القراءات / ٢٦٧، المبسوط في القراءات العشر / ٢٠٢.

(٣) لعله يريد: (الذي يُضلّ الناس عن الطريق إلى القرى).

(٤) انظر تهذيب اللغة / ١١-٤٦٣-٤٦٢ (ضل)، حجة القراءات / ٢٦٩-٢٧٠.

(٥) انظر السبعة في القراءات / ٢٦٨، التيسير في القراءات السبع / ١٠٦، العنوان في القراءات السبع / ٩٢.

(٦) نقل الأزهري عن الزجاج قوله: «الميّت: أصله الميّت، بالتشديد، إلا أنه يخفف، فيقال: ميّت، وميّت، والمعنى واحد» انظر تهذيب اللغة / ١٤ / ٣٤٣ (مات).

(٧) انظر الحجة في القراءات السبع / ١٤٩، الحجة للقراء السبع / ٣ / ٣٩٨-٣٩٩.

قرأ ابن كثير وحده «ضيّقاً» خفيقاً، وفي الفرقان مثله^(١)، وكذلك روى عقبة بن سنان عن أبي عمرو. وشددهما الباقيون^(٢).

قال أبو منصور: الضيق والضيق واحد، والأصل التشديد، ويكون الضيق في غير هذا الموضع بمعنى: الشك، قال الله تعالى: «ولاتكُنْ فِي ضيّقٍ مِمَّا يَنْكُرُونَ^(٣)»، وروى أبو عبيدة عن أبي عمرو: الضيق: الشك، بفتح الباء^(٤)، قوله «حرجاً» قرأ نافع وأبوبكر^(٥) (حرجاً) بكسر الراء، وقرأ الباقيون «حرجاً».

وقال يونس: الحرج والحرج لغتان معناهما: الضيق. قال أبو إسحاق: من قال (حرج) فهو منزلة قولك: رجل دتف بكسر النون، ومن قال (حرج) فهو منزلة: رجل دتف. أي: ذو دتف^(٦)، وكذلك قلبي حرّج، أي: ذو حرّج وضيق. ويقال للشجر المشجر الذي لا تصل إليه الراعية لتضايقه وتكتائمه: حرّج وحرجة، شبهه^(٧) الله صدر الكافر بها، المعنى: أنه لا تصل إليه الحكمة^(٨).

(١) الآية/١٣.

(٢) انظر السبعة في القراءات/٢٦٨، المبسوط في القراءات العشر/٢٠٢، التيسير في القراءات السبع/١٠٦.

(٣) السورة/٢٧ (النمل)، الآية/٧٠.

(٤) انظر تفسير الطبرى/١٠٥/١٢، الحجة في القراءات السبع/١٤٩.

(٥) في رواية أبي بكر عن عاصم (حرجاً) بكسر الراء، وفي رواية حفص عن عاصم (حرجاً) بفتحها. انظر السبعة في القراءات/٢٦٨.

(٦) انظر معاني القرآن وإعرابه/٢٢٩٠، تهذيب اللغة/٤/١٣٧ (حرج).

(٧) في المخطوطة: (شبةً) وضبطها خطأ من الناسخ.

(٨) انظر معاني القرآن للفراء/١٣٥٣، وتهذيب اللغة/٤/١٣٧ (حرج).

وقوله جل وعز: «كَانُوا يَصْعَدُونَ فِي السَّمَاوَاتِ...» [١٢٥].
 {٤٨/ب} قرأ ابن كثير «كَانُوا يَصْعَدُونَ» خفيفة، وقرأ أبو يكر عن
 عاصم «يَصَاعِدُونَ» مشدداً بـألف، وقرأ الباقيون «يَصْعَدُونَ» بالتشديد بلا
 ألف [١].

قال أبو منصور: من قرأ (يَصْعَدُونَ) فهو من صَعَدَ يَصْعَدُ. ومن قرأ
 (يَصَاعِدُونَ) أو (يَصْعَدُونَ) فالالأصل يتَصَاعِدُ ويَصْعَدُ، إِلَّا أَنَّ التاءَ أَدْغَمَتْ
 مِنْهُما فِي الصادِ فَشَدَّدَتْ [٢].

المعنى: أن قلب الكافر كأنه يَصْعَدُ فِي السماواتِ نَتْوَاءً [٣] عن
 الإسلام والحكمة، لا يَعْلَقُ به شيءٌ منهما، وقيل معناه: أنه كأنه كُلِّفَ أَنْ
 يَصْعُدَ إِلَى السماواتِ إِذَا دُعِيَ إِلَى الإسلامِ مِنْ ضيقِ صدرِهِ عنه [٤].

وقوله جل وعز: «وَيَوْمَ نَعْشَرُهُمْ جَمِيعًا يَأْمَعْشُرُ الْجِنِّ...» [١٢٨].
 قرأ عاصم في رواية حفص عنه «وَيَوْمَ يَخْشَرُهُمْ» [٥] هاهنا وفي
 كل القرآن إِلَّا في مواضعين: عند العشرين من الأنعام [٦]، وقبل الثلاثين

(١) انظر السبعة في القراءات ٢٦٩، ٢٦٨، المبسوط في القراءات العشر / ٢٠٢، التيسير في القراءات السبع / ١٠٧-١٠٦.

(٢) انظر معاني القرآن وإعرابه ٢٩٠ / ٢ باختصار.

(٣) في معاني القرآن وإعرابه ٢٩٠ / ٢ (نَبِيًّا على الإسلام واستعمال الحكمة). وهذا النص
 مأخوذ منه بتصرف.

(٤) انظر معاني القرآن للفراء ٣٥٤ / ١، تفسير الطبرى ١١٠ / ١٢، الحجة في القراءات السبع ١٤٩، الحجة للقراء السبعة ٤٠٥-٤٠٢ / ٣.

(٥) أي قرأها بالياء (يَخْشَرُهم).

(٦) وهي قوله تعالى: (وَيَوْمَ نَعْشَرُهُمْ جَمِيعًا ثُمَّ نَقُولُ لِلَّذِينَ أَشْرَكُوا أَيْنَ شَرَكُوكُمُ الَّذِينَ كُنْتُمْ تَزْعَمُونَ). وهي الآية الثانية والعشرون.

من يonus(١)، فإنه قرأهما بالنون(٢).

وقرأ الحضرمي ثلاثة مواضع بالياء: عند العشرين من الأنعام «وَيَوْمَ يُحَشِّرُهُمْ جَمِيعًا ثُمَّ يَقُولُ(٣)» وفى الفرقان «وَيَوْمَ يُحَشِّرُهُمْ فِي قَوْلِ(٤)» بالياء، وفي سبأ «وَيَوْمَ يُحَشِّرُهُمْ جَمِيعًا ثُمَّ يَقُولُ لِلْمَلَائِكَةِ(٥)». وسائر القرآن بالنون. وقرأ الباقيون بالنون في كل القرآن إلا ابن كثير فإنه قرأ في الفرقان «يَوْمَ يُحَشِّرُهُمْ» بالياء(٦).
قال أبو منصور: المعنى واحد في (نحشرهم وبحشرهم)، الله الحاشر لا شريك له.

وقوله جل وعز: «أَعْمَلُوا عَلَى مَكَانَاتِكُمْ...» [١٣٥]
قرأ عاصم في رواية أبي بكر «مَكَانَاتِكُمْ» جماعا في كل القرآن.
وقرأ الباقيون «عَلَى مَكَانَاتِكُمْ» (٧).

قال أبو منصور: المكانة والمكان يكونان موضعا لكونية الشيء فيه. وأخبرني المنذري عن أبي جعفر الفساني حن سلمة عن أبي عبيدة

(١) يعني الآية الثامنة والعشرين وهي قوله عز وجل: (وَيَوْمَ نَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا ثُمَّ نَقُولُ لِلَّذِينَ أَشْرَكُوا مَكَانَكُمْ أَنْتُمْ وَشَرِكَاؤُكُمْ...).

(٢) انظر النشر ٢٦٢/٢.

(٣) انظر الآية ٢٢.

(٤) الآية ١٧.

(٥) الآية ٤٠.

(٦) انظر التيسير في القراءات السبع ١٠٧، والعنوان في القراءات السبع ٩٢، راجع في فضلاء البشر ٢١٧.

(٧) انظر السبعة في القراءات ٢٦٩، المبسوط في القراءات العشر ٢٠٣، التيسير في القراءات السبع ١٠٧، والعنوان في القراءات العشر ٩٣.

في قوله «اعملوا على مكانتكم»، أي: حِلَالُكُمْ ونَاحِيَتُكُمْ^(١)). قال: وأخبرني أبوالعباس عن سلمة عن الفراء، قال: يقال له في قلبي منزلة، مثل قولك له في قلبي محلّةً وموضعَةً ومَكَانَةً ومَجْلِسَةً.^(٢) قوله جل وعز: «مَنْ تَكُونُ لَهُ عَاقِبَةُ الدَّارِ...» [١٣٥].
قرأ حزة والكساني «مَنْ يَكُونُ لَهُ» بالياء هاهنا وفي القصص^(٣). وقرأهما الباقيون بالباء^(٤).

قال أبومنصور: من قرأ بالياء فلتائית العاقبة، ومن قرأ بالياء فلأن العاقبة معناها: العَقِبُ، وهو مذكر، وكذلك ما كان من المصادر المؤنثة، يجوز تذكير فعلها، مثل: الرحمة، والعافية، وما أشبههما^(٥).
وقوله جل وعز: «هَذَا لِلَّهِ بِزَعْمِهِمْ...» [١٣٦].

قرأ الكساني وحده «بِزَعْمِهِمْ» بضم الزاي في الحرفين^(٦). وقرأ

(١) انظر مجاز القرآن ٢٠٧/١، وفي تهذيب اللغة ٢٩٢/١٠ (مكنا) مثله.

(٢) انظر تهذيب اللغة ٢٩٢/١٠ (مكنا).

(٣) الآية/٣٧.

(٤) انظر السبعة في القراءات/٢٧٠، المبسوط في القراءات العشر/٢٠٣، التيسير في القراءات السبع/١٠٧، العنوان في القراءات السبع/٩٣.

(٥) احتاج أبوعلى لوجه القراءة بقوله: «العاقبة: مصدر، كالعافية، وتأنيثه غير حقيقي، فمن أثث فكتوله: «وأخذت الذين ظلموا الصيحة» (هود/٩٤)، ومن ذكر فكتوله: «وأخذ الذين ظلموا الصيحة» (هود/٦٧)، وكقوله: «قد جاءتكم موعظة من ربكم» (يونس/٥٧)، «ومن جاءه موعظة من ربه فانتهى» (آل عمران/٢٧٥) وكل الأمرين حسن كثير» الحجة للقراء السبعة ٤٠٨/٣، وانظر حجة القراءات ٢٧٢/٣.

(٦) هذا حرف، والحرف الآخر هو قوله عز وجل: «... إِلَّا مَنْ نَشَاءُ بِزَعْمِهِمْ»، الأئمّة، الآية/١٣٨.

الباقيون «بِزَعْمِهِمْ»^(١).

قال أبو منصور: {أ/٤٩} وما لفتان: زَعَمَ وَزَعَمَ^(٢).

وقوله جل وعز: «وَكَذَلِكَ زَيْنَ لِكَثِيرٍ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ قُتْلَ أُولَادِهِمْ شُرْكَاوْهُمْ... [١٣٧]».قرأ ابن عامر وحده «وَكَذَلِكَ زَيْنَ لِكَثِيرٍ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ قُتْلَ أُولَادِهِمْ شُرْكَايِهِمْ» بضم الزاي، ورفع اللام من (قتل)، ونصب الدال (أولادهم)، (شركائهم) حفظاً بالباء.

وقرأ الباقيون «زَيْنَ لِكَثِيرٍ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ قُتْلَ أُولَادِهِمْ شُرْكَاوْهُمْ» بفتح الزاي، (٣) واللام من (قتل)، ورفع الشركاء، وكسر الدال^(٤).

قال أبو منصور: أما قراءة ابن عامر فهي متروكة^(٥): لأنها لا تجوز إلا على التقديم والتأخير الذي قاله الشاعر، كان غير جيد ولا حسن^(٦).

(١) انظر السبعة في القراءات/٢٧٠، المبسوط في القراءات العشر/٢٠٣، التيسير في القراءات السبع/١٠٧، العنوان في القراءات السبع/٩٣.

(٢) روى الفراء لغة ثلاثة في هذا الحرف وهي (زعهم) بكسر الزاي، إلا أنه قال: «ولم يقرأ بكسر الزاي أحد نعلم»، انظر معاني القرآن، ٣٥٦/١، وقال ابن خالويه: «ما لفتان، وقبل: الفتح للمصدر، والضم للاسم» الحجة في القراءات السبع/١٥، قال الفارسي: «القول فيه: أنها لفتان» الحجة للقراءات السبعة ٤٠٩/٣.

(٣) فتح الزاي والباء (زيـن).

(٤) كسر الدال من (أولادهم). انظر السبعة في القراءات / ٢٧٠، المبسوط في القراءات العشر/٢٠٣، التيسير في القراءات السبع/١٠٧، العنوان في القراءات السبع/٩٣.

(٥) انظر ما يحتفل الشعر من الضرورة/٢٢٢، إعراب القرآن ٩٧/٢ - ٩٨، وانظر تفصيل هذه المسألة في البحرين العبيط ٢٢٩/٤ - ٢٣٠، وانظر النشر في القراءات العشر ٢٦٣/٢ - ٢٦٥.

(٦) يبدو أن الأزهري كان يشير إلى ما سيرد من الشعر على مسألة التقديم والتأخير.

والمعنى على قراءته: زَيْنُ لِكَثِيرٍ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ قَتَلُ شُرَكَائِهِمْ أَوْلَادَهُمْ .
 وأنشد الفراء في مثله (١) :

فَزَجَجْتُهَا (٢) مُتَمَكِّنًا
أَرَادَ: أَبِي مَزَادَةَ الْقَلْوَصَ (٣) .

قال أبو منصور: وهذا عند الفصحاء رديًّا جدًّا، ولا يجوز عندي القراءة بها.

وأما قراءة العامة التي اجتمع عليها القراء، فهي الجيدة البالغة بفتح الزاي، واللام من قتل، والرفع في (شركاؤهم) (٤)، فزيَنَ: فعل ماضٍ، وشركاؤهم: فاعلون، وقتل: منصوب بالفعل. والرفع في قوله (شركاؤهم) على تكرير الفعل، والمعنى: زَيْنَهُ شُرَكَائِهِمْ ،

(١) البيت من الكامل، ولم يعرف قائله، ولعله من زيادات الأخفش في حواشى الكتاب، وقد أنسد الفارسي شطر البيت - موضع الشاهد - قائلًا: «وزعموا أن أبا الحسن أنسد: زَجَ القَلْوَصَ أَبِي مَزَادَةَ»

انظر: الحجة للقراء السبعة ٤١٣/٣، وأنشده الشتيري (هاشم الكتاب ١/٨٨) مستدا إلى الأخفش أيضا، ويرأى الزمخشري سببوه من عهده، انظر المفصل ١٠٣ / ١، قال القراء: «وهذا مما يقوله نحويو أهل المجاز، ولم نجد مثله في العربية»، معاني القرآن ٣٥٨/١، وتزويه بعض المصادر: (فزججتها بجزء...) و (زَجَ الصَّعَابَ...)، انظر ما يحتمل الشعر من الضرورة ٢٢١ .

(٢) ضبطها في المخطوطة «فزججتها» بتشديد الجيم الأولى .

(٣) أراد: (زَجَ أَبِي مَزَادَةَ الْقَلْوَصَ) وأهل الكوفة يجيزون الفصل بين المضاف والمضاف إليه.
انظر حجة القراءات ٢٧٣ .

(٤) وأبي جعفر الطبرى لا يستجيز غير هذه القراءة، لإجماع الحجة من القراءة على ذلك، وورود تأويل أهل التأويل به، وفساد ما خالف من القراءة. انظر تفسير الطبرى ١٣٨/١٢ .

فأضموه .١١

وقوله جل وعز: «وَمَا رِبَكَ بِغَافِلٍ عَمَّا يَعْمَلُونَ»^[١] [١٣٢]. في ثلاثة مواضع (٢) قرأ ابن عامر بالباء، وقرأ حفص والحضرمي ونافع هنا بالباء، وأخر هود وأخر النمل بالباء، وقرأ ابن الباكون ثلاثتهن بالباء.

وقوله جل وعز: «وَإِن يَكُن مِيتَةً...»^[٢] [١٣٩].

قرأ ابن كثير «وَإِن يَكُن مِيتَةً» بالباء والرفع في «مِيتَةً». وقرأ ابن عامر «وَإِن تَكُن» بالباء «مِيتَةً» رفعاً أيضاً،^(٣) وروى الأعشى عن أبي بكر «وَإِن يَكُن» بالباء «مِيتَةً» نصباً مثل رواية حفص.^(٤) وفي رواية يحيى بن آدم «وَإِن تَكُن مِيتَةً» بالباء والفتح في (مِيتَةً). وقرأ الباكون «وَإِن يَكُن مِيتَةً» نصباً^(٥).

(١) يوجد حول هذه الآية هامشان يتعلقان بتخريج وجوه القراءة فيها، وهما لا يخرجان كثيراً عما تضمنه النص، ولعلهما زيادة من الناسخ.

(٢) الموضع الثلاثة التي يشير إليها هي: آية الأنعام هذه، والأية /١٢٣ من سورة هود، والأية /٩٣ من سورة النمل.

وقد ورد هذا اللفظ في غير هذه الموضع مرات بالباء وأخريات بالباء. انظر سورة البقرة، الآية /٧٤، ٨٥، ١٤٤، ١٤٠، وسورة آل عمران، الآية /٩٩.

(٣) ومثله قرأ أبوجعفر، انظر المبسوط في القراءات العشر / ٢٠٣.

(٤) روى ابن مجاهد أن عاصماً قرأ في رواية ابن كثير: (وَإِن تَكُن) بالباء، (مِيتَةً) نصباً، انظر السبعية في القراءات / ٢٧١، والمبسوط في القراءات العشر / ٢٠٣.

(٥) الذين قرأوا (وَإِن يَكُن) بالباء. (مِيتَةً) نصباً، هم نافع وأبوعمر ومحمة والكساني، ويعقوب، وحفص عن عاصم. انظر السبعية / ٢٧١، المبسوط في القراءات العشر / ٢٠٣ - ٢٠٤.

قال أبو منصور: من قرأ (وإن يكن) بالياء، والرفع في (ميتة)^(١) فالذكير على المعنى، كأنه أريد بالميته شيء من الميتات. وقد قيل: إن التذكير لأن (كان) مكتفيه هاهنا. ومن قرأ (وإن تكن ميتة) بالباء فهو جيد بالغ؛ لأن الميته مؤنثة. ومن قرأ (وإن يكن ميتة) جعل (يكن) للفظ (ما)، ونصب (ميته)؛ لأنه خبر كان^(٢).

{٤٩/ب} قوله جل وعز: «قَدْ حَسِرَ الَّذِينَ قَتَلُوا أَوْلَادَهُمْ» [١٤٠]..

قرأ ابن كثير وابن عامر «قتلوا أولادهم» مشددا، وخففه الباقيون^(٣).

قال أبو منصور: التشديد في (قتلوا) للتکثير، والتخفيف فصیح جید^(٤).

وقوله جل وعز: «وَأَتَوْا حَقَّهُ يَوْمَ حَصَادِهِ...» [١٤٠]..
قرأ أبو عمرو^٥ وابن عامر وعاصم ويعقوب «يوم حصاده» بفتح الحاء، وقرأ الباقيون «حِصَادِهِ» بالكسر^(٥).

(١) في المخطوطة: (والذكير).

(٢) انظر الحجة في القراءات السبع/١٥١، حجة القراءات/٢٧٤.

(٣) انظر السبعة في القراءات/٢٧١، المبسوط في القراءات العشر/٢٠٤.

(٤) انظر الحجة للقراء السبعة ٤١٦/٣، الكشف عن وجوه القراءات السبع ٤٥٥/١، وفي وجوه الاحتجاج لقراءة قوله عز وجل من سورة آل عمران ولا تحسين الذين قتلوا في سبيل الله... : «وَجَهَ مَنْ قَرَا (قُتْلُوا) بِالتَّخْفِيفِ، أَنَّ التَّخْفِيفَ يَصْلُحُ لِكَثِيرٍ وَالْقَلِيلِ، تَقُولُ: قَتَلَتْ الْقَوْمَ، فَيَصْلُحُ التَّخْفِيفُ لِكَثِيرٍ، وَضَرَبَتْ زِيدًا ضَرِبَةً، فَيَصْلُحُ لِلْقَلِيلِ. وَرَوَى التَّشْقِيلُ أَنَّ الْمُتَقْتَلِينَ كَثِيرٌ، فَحَسِنَ التَّشْقِيلُ، كَمَا قَالَ: «مَفْتَحَةُ لَهُمُ الْأَبْوَابِ»، وَفَعْلٌ يَخْتَصُّ بِهِ الْكَثِيرُ دُونَ الْقَلِيلِ» الحجة للقراء السبعة ٩٨/٣.

(٥) انظر السبعة في القراءات/٢٧١، المبسوط في القراءات العشر/٢٠٤. التيسير في القراءات السبع ١٠٧.

قال أبومنصور: هما لفتان: **الصاد** والصاد، والجَدَادُ والجَدَادُ^(١).

وقوله جل وعز: «وَمِنَ الْمَعْزِ اثْتَيْنِ...» [١٤٣].

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب «وَمِنَ الْمَعْزِ» بفتح العين^(٢).

وقرأ الباقيون بسكونها.

قال أبومنصور: هما لفتان، وكذلك **الشَّعْرُ** والشَّعْرُ، والنَّهَرُ والنَّهَرُ،

وكذلك **الضَّانُ** والضَّانُ، غير أن القراءة «**الضَّانُ**» بتخفيف الهمزة^(٣).

وقوله جل وعز: «إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَيْتَةً...» [١٤٥].

قرأ ابن كثير وحمة «إِلَّا أَنْ تَكُونَ» بالباء «**مَيْتَةً**» نصبا، وقرأ ابن

عامر^(٤) «إِلَّا أَنْ تَكُونَ» بالباء «**مَيْتَةً**» رفعا، وقرأ الباقيون «إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَيْتَةً» بالياء نصبا^(٥).

قال الأزهري: من قرأ «إِلَّا أَنْ تَكُونَ مَيْتَةً» بالباء والرفع جعل
(تكون) فِعْلًا للميّة، واكتفى بـ(تكون) بلا فعل هكذا^(٦).

(١) انظر تهذيب اللغة ٤/٢٢٦ - ٢٣٠ (حدى)، وروى أبو على عن سيبويه قوله: «جاموا بالمتصادر حين أرادوا انتهاء الزمان على مثال: فعالٌ، وذلك الصَّرَامُ، والجِزَامُ، والجَدَادُ، والقطاعُ، والصادُ، وربما دخلت اللغة في بعض هنا، فكان فيه فعالٌ، وفعالٌ» انتهى كلام سيبويه في روایة الفارسي والقول في الكتاب ١/٢١٧ مع بعض الاختلاف، قال أبو على: فقد تبيّنت مما قال: أن الصاد، والصاد لفتان...». انظر حجة القراء السبعة ٣/٤١٦ - ٤١٧.

(٢) ومن قرأ بفتح العين (**المَعْزِ**): ابن عامر، انظر السبعة في القراءات ١/٢٧١، المبسوط في القراءات العشر ٤/٢٠٤، التيسير في القراءات السبع ١٠٨.

(٣) انظر تهذيب اللغة ٢/١٥٩ (معز).

(٤) ومثله قرأ أبو جعفر، انظر المبسوط في القراءات العشر ٤/٢٠٤.

(٥) انظر السبعة في القراءات ٢/٢٧٢، التيسير في القراءات السبع ١٠٨.

(٦) أي جعل (**المَيْتَة**) اسم (تكون) وأئذن (تكون) لتأنيث (**المَيْتَة**) وجعل (تكون) مكتوبة =

قال الفراء: وكذلك (يكون) في كل الاستثناء، لا يحتاج إلى فعل،
ألا ترى أنك تقول: ذهب الناس إلا أن يكون أخاك وأخوك. قال: وإنما
استغنت (كان) و (يكون) عن الفعل كما استغنيت ما بعد إلا عن فعلٍ
يكون للاسم،^(١) وهذه تُسمى (كان) المكتفية.

ومن نصب (ميتة) فالمعنى: إلا أن يكون المَرْءُ ميتة. ^(٢)

ومن قرأ (إلا أن تكون ميتة) فلتتأنيث للميّة. ^(٣)

وقوله جل وعز: «لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ^[١٥٢]» ونظائره. ^(٤)

قرأ^(٥) ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب «تَذَكَّرُونَ» «أَفَلَا^(٦)

= بالاسم دون الفعل، لأن قوله: «إلا أن تكون ميتة» استثناء، والعرب تكتفي في
الاستثناء بالأسماء عن الأفعال، فيقولون: «قام الناس إلا أن يكون أخاك، وإلا أن يكون أخوك»
فلا يأتي لـ(يكون) بفعل، و يجعلها مستغنیة بالاسم . فلا ينعقد الاسم الذي بعد حرف الاستثناء
فعلا، انظر تفسير الطبری ١٩٥/١٢ - ١٩٦/١٢، وانظر تفصيل هذه المسألة في معاني القرآن للفراء
٣٦١/١ - ٣٦٠/١.

وقد رجع أبو جعفر الطبری قراءة هذه الآية بالباء في (يكون) ونصب (ميتة) مخففة الباء،
لأن النبي في (يكون) من المكتنی من ذكر المذكر وإنما هو: قل لا أجد فيما أوحى إليّ محراً
على طاعم يطعمه إلا أن يكون ذلك ميتة أو دما مسفوحـاً . انظر تفسير الطبری ١٩٦/١٢
^(١) في المخطوطة: (اسم)، وبهذه الكلمة انتهی کلام الفراء . انظر معاني القرآن ٣٦١/١
^(٢) وفي هذه الحالة لا يكون الفعل (يكون) مكتفيا.

^(٣) انظر الحجة للقراء السبعة ٤٢٣/٣ - ٤٢٤/٤

^(٤) نظائره: (تَذَكَّرُونَ)، (وَيَذَكَّرُونَ) في الأنعام، الآية/١٢٦، (لَيَذَكُرُوا) في الإسراء،
الآية/١٤١، (أَوْلَادِيَّ ذَكْرَ الْإِنْسَانِ) في مریم، الآية/٦٧، (لَيَذَكُرُوا) في الفرقان، الآية/٥، (أَنَّ
يَذَكُرُ) في الفرقان أيضاً، الآية/٦٢، والخلاف في التشديد والتخفيف كما سبقني تفصيله.

^(٥) في المخطوطة: (وَقَرَأَ).

^(٦) في المخطوطة: (أَوْ لَا).

تذكرون» (١) و«لَيَذْكُرُوا» (٢) مشددات حيث كُنَّ. وقرأ نافع وابن عامر وعاصم في مريم (٣) «أَوْلَا يَذْكُرُ الْإِنْسَانُ» خفيفاً، وشدد سائرهن، إلا أن حفصاً خالفاً أبا بكر في التاء فقرأ ما كان بالباء مخففاً في كل القرآن، وشدد أبو يكير. وقرأ حمزة والكسائي «تَذَكَّرُونَ» ما كان بالباء مخففاً، مثل حفص في كل القرآن، وخففاً «لَيَذْكُرُوا» في السورتين، وشدد سائر مافي القرآن، وانفرد حمزة وحده بتخفيف «لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يَذْكُرَ» (٤) ماتابعه أحد على التخفيف، وروى أباجع عن عاصم «يَذْكُرُونَ» تخفيفاً مثل رواية حفص. واتفقوا {٥/٥٠} على تخفيف قوله «وَمَا يَذْكُرُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءُ اللَّهُ» وافتقروا في التاء والياء، فقرأ نافع وحده «وَمَا تذكرون» بالباء، وقرأ الباقيون بالياء (٥).

قال أبو منصور: من شدَّ الذال والكاف في (تذكرون) أو (يذكرون) فالالأصل تذكرون، ويتدكرون، (٦) فأدغمت التاء في الذال، وشدَّت. ومن قرأ (تذكرون) بتخفيف الذال وتشديد الكاف فالالأصل أيضاً تذكرون، فحذفت إحدى التاءين استخفافاً. ومن قرأ (يذكُر) فهو من ذكرَ يذْكُر (٧).

(١) الأنعام، الآية/١٢٦.

(٢) السورة (١٧) الإسراء، الآية/١٤١.

(٣) الآية/٦٧.

(٤) السورة (٢٥) الفرقان، الآية/٥٠.

(٥) انظر السبعة في القراءات/٢٧٢ - ٢٧٣، المبسوط في القراءات العشر/٢٠٤.

(٦) في المخطوطة: (وتذكرون).

(٧) انظر التفصيل في هذه القضية في الحجة للقراء السبعة ٤٢٥/٣ - ٤٣٥.

وقوله جل وعز: «وَأَنْ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا ..» [١٥٣].
 قرأ ابن كثير ونافع وأبوعمر وعاصم «وَأَنْ هَذَا» بتشديد النون
 وفتح الألف، وقرأ ابن عامر ويعقوب «وَأَنْ هَذَا» بفتح الألف وسكون
 النون، وقرأ حمزة والكسائي «وَإِنْ» بكسر الألف وتشديد النون [١].
 وقرأ ابن عامر والأعشى عن أبي بكر عن عاصم «صِرَاطِي» بفتح
 الباء، وأرسلها الباقيون.

قال أبومنصور: من قرأ (وَأَنْ هَذَا) بفتح الألف فلائمه عطف على
 قوله (أَنْ لَا تشركوا به شيئاً وَأَنْ هَذَا) وهذا في موضع النصب؛ لأنَّه
 اسم (أَنْ)، و(صِرَاطِي) خبره، ونصب (مستقيماً) على الحال [٢].
 ومن قرأ (وَأَنْ هَذَا) بفتح الألف والتخفيف فهذا في موضع الرفع؛
 لأنَّ (أَنْ) إذا خفت مُنْتَعْتَ عملها، و (أَنْ) رفع [٤] (هَذَا) بالابتداء،
 ومُرْأَفَعَه (صِرَاطِي) [٥].
 ومن قرأ (وَإِنْ هَذَا) فَكَسَرَ الألف وشدَّ فعلَى الاستئناف [٦].

(١) انظر السجدة/٢٧٣، المبسوط في القراءات العشر/٢٠٥، التيسير في القراءات السبع/١٠٨.

(٢) في المخطوطة: (وَإِنْ).

(٣) انظر تفسير الطبرى ٢٣١/١٢.

(٤) في المخطوطة: (تفع).

(٥) تخفيف (أَنْ) في قوله تعالى: «وَأَنْ هَذَا صِرَاطِي» عطف على (أَنْ) المخففة في قوله عز وجل: «أَنْ لَا تشركوا به شيئاً» فجعلها نظيرة ماعطفت عليه، قال أبو جعفر: «وَذَلِكَ إِنْ كَانَ مَذْهِبًا، فَلَا أَحْبُّ الْقِرَاءَةَ بِهِ لِشَذْوِهَا عَنْ قِرَاءَةِ الْأَمْصَارِ، وَخَلَافُ مَاهِمِ عَلَيْهِ فِي أَمْصَارِهِمْ».
 تفسير الطبرى ٢٣٢/١٢.

(٦) انظر حجة القراءات/٢٧٧.

وقوله جل وعز: «**هَلْ يَنْتَظِرُونَ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَهُمُ الْمَلَائِكَةُ**.. [١٥٨]». قرأ حمزة والكسائي «إلا أن يأتيهم الملائكة» بالياء، والباقيون بالباء [١١].

قال أبومنصور: من قرأ بالياء فلتقدم فعل الجماعة، ومن قرأ بالباء فلتأنث الملائكة.

وقوله جل وعز: «**إِنَّ الَّذِينَ فَارَكُوا دِينَهُمْ ..** [١٥٩]». قرأ حمزة والكسائي «فارقوا» بـالـف، وفي الروم بـالـف أيضا [٢]. وقرأ الأعشى عن أبي بكر هنا «فارقوا» بـالـلف، وفي الروم بـغير ألف، وقرأ الباقيون «فرَقُوا» بـغير ألف في السورتين [٣].

قال أبومنصور: من قرأ (فارقا دينهم) فيه قوله: أحدهما: أنهم تركوا دينهم وفارقوه فلم يدُمُّوا عليه. والقول الثاني: أن فارقا وفرقوا يعني واحد، كما يقال: ضعفَ وضاعف، وعالٍ وعلٌ، وصاعر وصَعَر، ومعناهما: اختلافهم في دينهم وتفرُّقُهم فيه، ويقوى هذا القول قوله {٥/٥ ب} «وكانوا شِيعَا»، أي: فِرَقا شَتَّى [٤].

(١) انظر السبعة في القراءات / ٢٧٤، المبسوط في القراءات العشر / ٢٠٥، التيسير في القراءات السبع / ١٠٨، العنوان في القراءات السبع / ٩٣.

(٢) الآية ٣٢.

(٣) قرأ ابن كثير ونافع وعاصم وأبو عمرو وابن عامر (فرَقُوا) مشددة في الموضعين. انظر السبعة في القراءات / ٢٧٤، المبسوط في القراءات العشر / ٢٠٥، التيسير في القراءات السبع / ١٠٨، العنوان في القراءات السبع / ٩٣.

(٤) روى عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه أنه قرأها: «فارقا دينهم» وكان رضي الله عنه ذهب بذلك إلى المفارقة أي خرجوا فارتدوا. وروي عن عبدالله بن مسعود أنه قرأها: «فرَقُوا دينهم» وتأول بقراءته: أن دين الله واحد، وهو دين إبراهيم الخنيفية المسلمة، ففرق ذلك اليهود والنصارى، فتهجد قوم، وتنصر آخرون، فجعلوه شيئاً متفرقة.

==

وقوله جل وعز: «فَلَهُ عَشْرٌ أَمْثَالِهَا . . . [١٦٠]». قرأ الحضرمي وحده «عشر أمثالها» منوناً بالرفع، وقرأ الآخرون «عشر أمثالها» مضانًا (١).

قال أبومنصور: من قرأ (عشر) أراد: فله حسنتان عشر أمثال الحسنة التي جاء بها، ومن قرأ (عشر أمثالها) أراد: فله عشر أمثال تلك الحسنة، والمعنى واحد (٢).

وقوله جل وعز: «هَذَا نِيَّتِي إِلَى صِرَاطِ مُسْتَقِيمٍ . . . [١٦١]». فتح البااء نافع وأبوعمر، وأسكنها الآخرون (٣).

وقوله جل وعز: «دِينَا قِيمًا . . . [١٦١]».

قرأ ابن كثير ونافع وأبوعمر والحضرمي «دينًا قيمًا» مفتوحة القاف مشددة البااء، وقرأ الآخرون «قيماً» بكسر القاف خفيفة البااء (٤).

قال أبوجعلف: والصواب من القول في ذلك أن يقال: إنها قراءتان معروفتان، قد قرأت بكل واحدة منها أئمة من القراءة، وهما متفقنا المعنى . . انظر تفسير الطبرى ٢٦٨/١٢ - ٢٦٩. وانظر احتجاج ابن خالويه لوجه القراءة في الحجة في القراءات السبع ١٥٢/١، الحجة للقراء السبعة ٤٣٨/٣ - ٤٣٩.

(١) انظر إتحاف فضلاء البشر ٢٢٠.

(٢) روى الطبرى عن الحسن البصري أنه كان يقرأ (فله عشر) بالتنين (أمثالها) بالرفع، وأن ذلك وجه صحيح في العربية، غير أن القراءة في الأنصار على خلافها. وفسر قراءة إضافة (العشر) إلى الأمثال. انظر تفسير الطبرى ١٢/٢٨٠ - ٢٨١، وانظر الحجة في القراءات السبع ١٥٣.

(٣) في السبعة في القراءات ٢٧٤ أن أبا عمرو ونافع في رواية ابن جماعة وإسماعيل بن جعفر (هذاني) بباء في الوصل، والوقف بغير باء، وفي رواية المسيبى وقائلون وورش (لهمان) بغير باء في وصل ولا وقف. وكذلك قرأ ابن كثير وأبن عامر وعاصم وحمزة والكسانى بغير باء في رصل ولا وقف. وانظر التيسير في القراءات السبع ١٠٩، العنوان في القراءات السبع ٩٤.

(٤) انظر السبعة في القراءات ٢٧٤، المبسوط في القراءات العشر ٢٠٥، التيسير في

قال أبو منصور: من قرأ (قيما) فالمعنى: دينا مستقيما، ومن قرأ (قيما) فهو مصدر كالصُّغرِ والكَبِيرِ، وإنما قال (قيما) ولم يقل: قوْماً كما قال الله جل وعز «لَا يَبْغُونَ عَنْهَا حَوْلًا» (١) لأنَّ (قيم) بُنِيَ على قامَ قيماً، فلِمَا اعْتَلَ (قام) وكان في الأصل قَوْمًا أو قَوْمًا قَرَّ لَهُ قِيمًا. وأما حَوْلًا فإنه لم يكن على (فعل)، قد اعتَلَ فترك على أصله ونصب قوله (دينا قِيمًا) على المعنى: لأنَّه لما قال جل وعز «هَدَانِي رَبِّي إِلَى صِرَاطِ مُسْتَقِيمٍ» دَلَّ على (عَرَفَنِي دِينًا قِيمًا) (٢).
وقوله جل وعز: «وَمَحْيَاهٗ...» [١٦٢].

أرسل الياء في «محياتي» نافع، وفتحها الباقيون، وروى ورش عن نافع أنه فتح الياء من (محياتي) بعدما أسكنها.
وقوله جل وعز: «وَمَعَاتِي لِلَّهِ...» [١٦٢].
فتح نافع وحده، وأرسلها الباقيون (٣).

== القراءات السبع / ١٠٨ ==

(١) السورة (١٨) الكهف، الآية / ١٠٨.

(٢) قال أبو جعفر: (القيم)، و (القيم) يعني واحد، وهو لفتان معناهما: الدين المستقيم. وأنهما قرأتان مشهورتان .. غير أن فتح (اللتاف) وتشديد (الياء) أعجب إلى، لأنَّه أنصح اللفتين وأشهرهما. ونصب قوله: (دينا) على المصدر من معنى قوله: (إِنِّي هَدَنِي رَبِّي إِلَى صِرَاطِ مُسْتَقِيمٍ)...، انظر تفسير الطبرى ٢٨٢/١٢، والحة للقراء السبعة ٤٣٩/٣ - ٤٤٠، و الكشف عن وجوه القراءات السبع ٤٥٨/١ - ٤٥٩. وكشف مشكل إعراب القرآن ٣٠١/١.

(٣) كلهم قرأ (محياتي) محركة الياء، (ومعاتي) ساكنة الياء، غير نافع وأبي جعفر فقرأ بهما بإسكان الياء في (محياتي)، ونصبها في (ومعاتي) انظر السبعة في القراءات ٢٧٤، والميسوط في القراءات العشر ٢٠٦.

قال أبو منصور: أما ما رُويَ عن نافع أنه أرسل الياء من (مَحْيَايَ) فهو غير سائع في اللغة، ولا جائز عند التحويين؛ لأن هذه الياء يسكن إذا تحرك ماقبلها، فإذا سكن ماقبلها لم يجز إسكانها، والقراءة هي التي اجتمع القراء عليها، ورجمع نافع إليها (مَحْيَايَ)، ولا يجوز عندي غيرها. وأما قوله (وماتي) بسكون الياء فهو جائز؛ لأن التاء قبل الياء متحركة، وإن فتحت الياء جاز، وهذا لفتان (١).

(١) قال أبو علي: «إسكان الياء في (محيَايَ) شاذ عن القياس والاستعمال، فشذوذ عن القياس أن فيه التقاء ساكنين، لا يلتقيان على هنا الحد في (محيَايَ)، وأما شذوذ عن الاستعمال فإنه لا تكاد تجد في نثر ولا تظم» الحجة للقراء السبعة ٤٤٠/٣ - ٤٤١، وانظر مشكل إعراب القرآن ٣٠٢/١.

سورة الأعراف

بسم الله الرحمن الرحيم

قوله عز جل: «قليلاً ماتذكرون» [٣]

قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وأبي يكر عن عاصم ويعقوب "ماتذكرون" مشدداً، وقرأ حفص وحمزة والكسائي "ماتذكرون" {أ/٥١} مخففة الذال. وقرأ ابن عامر "مايَتذكِّرونَ" بباء وفاء (١٠٠)

قال أبو منصور: من قرأ (ماتذكرون) بتشديد الذال والكاف فالالأصل تتدذكرون وأدغمت الباء الثانية في الذال وشدّدت، ومن قرأ (تذكرون) بتحقيق الذال فالالأصل أيضاً تتدذكرون، فحذفت إحدى التاءين، وتركت الثانية على حالها، والذال خفيفة في الأصل، والتاء المحفوظة هي الثانية؛ لأنَّهما زائدتان، إلا أنَّ الأولى تدلّ (٢) على معنى الاستقبال، فلا يجوز حذفها، والثانية إنما دخلت على معنى فعل الشيء على مهل، نحو قولك: تفهمت وتعلمت، أي: أخذت الشيء على مهلٍ. (٣)

وقوله جل وعز: «معايش...» [١٠١].

روى خارجة (٤) عن نافع «معايش» بالهمز (٥).

(١) انظر السبعة في القراءات/ ٢٧٨، المبسوط في القراءات العشر/ ٢٠٧، التيسير في القراءات السبع/ ١٠٩.

(٢) في المخطوطة: (يدل).

(٣) القول في معاني القرآن وإعرابه ٣١٦/٢ (بتصرف)، وانظر حجة القراءات/ ٢٧٩.

(٤) هو أبو الحجاج خارجة بن مصعب، انظر المعارف/ ٤٦٨.

(٥) انظر: مختصر في شواذ القرآن من كتاب البديع/ ٤٢٠.

{قال} (١) ابن مجاهد: هذا غلط.

وقرأ الباقيون «معايش» [غبر] (٢) مهموز.

قال أبو منصور: الهمز في {معايش} لحن، لأنَّ الياء فيها أصلية، الواحدة: معيشة، الهمز يكون في الياء الزائدة؛ لأنَّه لاحظ لها في الحركة، وقد قرأت من آخر الكلمة، ولزمنها الحركة، فأوجبوا فيها الهمزة (٣).

وقوله جل وعز: «منها تُخْرِجُونَ». [٢٥]

قرأ حمزة والكسائي «ومنها تَخْرُجُونَ»، وفي الروم «وكذلك تَخْرُجُونَ» (٤)، وفي الزخرف «وكذلك تَخْرُجُونَ» (٥) بفتح التاء وضم الراء، وقرأ في آخر الجاثية «فالليوم لا يَخْرُجُونَ» (٦) بفتح الياء وضم الراء.

وقرأ ابن عامر هاهنا وفي الزخرف بفتح التاء وضم الراء، وفي الباقي بضم التاء وألياء وفتح الراء.

(١) (قال) زيادة اقتضتها المعنى، وقد أنسد ابن مجاهد هذا الرأي إلى أبي بكر. انظر السبعة / ٢٧٨. قال الأخفش عن همز {معايش}: «وقد همز بعض القراء، وهو ردٍّ لأنها ليست بزائدة وإنما يهمز ما كان على مثال {مقابل} إذا جاءت الياء زائدة في الواحد، والألف والواو التي تكون الهمزة مكانها نحو {مدائن} لأنها {فعايل}...». انظر معاني القرآن ٥١٢/٢.

(٢) مابين المقوفتين سقطت من المخطوطة، وانظر السبعة في القراءات / ٢٧٨.

(٣) انظر معاني القرآن وإعرابه ٣٢١/٢.

(٤) الآية / ١٩.

(٥) الآية / ١١.

(٦) الآية / ٣٥.

وقرأ يعقوب «ومنها تَخْرُجُون» بفتح التاء في هذه^(١) وحدها،
وضم التاء في الباقي.

وقرأ الباقون بضم التاء وفتح الراء في جميع هذه الحروف^(٢).
قال أبو منصور: من قرأ (تَخْرُجُون) أو (يَخْرُجُون) فهو من خرج
يُخْرُجُ خُرُوجاً، ومن قرأ (تَخْرُجُون) فهو من أخرج يُخْرُجُ، أي: يُخْرِجُ حكم
الله، وَتَخْرُجُونَ أَنْتَمْ بِأَمْرِ اللَّهِ خُرُوجاً^(٣).

وقوله جل وعز: «وَرِيشَا وَكِبَاسُ التَّقْوِيٍّ... [٢٦]».
أجمع القراء على قراءة «ورِيشَا» ولم يقرأ أحد «وَرِيشَا» غير
الحسن^(٤).

أخبرني^(٥) المنذري عن ابن فهم عن محمد بن سلام قال: سمعت
سلاماً أبا المنذري^(٦) القاري يقول: الرِّيشُ: الْزَّيْنَةُ. والرِّيشَ:
كاللباس^(٧). قال: فسألت يونس فقال: لم يقل شيئاً، هما سواه.

(١) في المخطوطة: (في هذا)، والإشارة هنا إلى التي في الأعراف.

(٢) انظر السبعة في القراءات /٢٧٩، المبسوط في القراءات العشر /٢٠٧ - ٢٠٨، التيسير
في القراءات السبع /١٧.

(٣) انظر الحجة في القراءات السبع /١٥٤، الحجة في القراءات /٢٨٠.

(٤) انظر تفسير الطبرى /٣٦٨/١٢.

(٥) الضمير يعود إلى أبي منصور.

(٦) هو سلام بن سليمان، أبو المتنز المزنى، مولاهم البصري، ثم الكوفي المقرىء، النحوى،
المعروف بالخراسانى، شيخ يعقوب. قرأ على عاصم، وأبي عمرو، وعاصم الجحدري، وغيرهم،
وقرأ عليه يعقوب المحضرمى وغيره. مات سنة إحدى وسبعين ومائة للهجرة. انظر ترجمته في
معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار ١٣٢/١ - ١٣٣ وبهامشه عدد من مصادر
الترجمة.

(٧) في المخطوطة: (كل اللباس).

وقال الفراء: إن شئت {٥١/ب} جعلت الرياش جمع الريش، وإن شئت مصدرًا في معنى الريش، كما قالوا: لبس ولباس^(١).

قال أبو منصور: القراءة (ولريشا) لغير^(٢).

وقوله جل وعز: «وكِلَامُ التَّقْوِيِّ...» [٢٦].

قرأ نافع وابن عامر والكسائي «ولباس التقوى» نصبا^(٣)، وقرأ الباقون «ولباس التقوى» رفعا^(٤).

قال أبو منصور: من قرأ (ولباس التقوى) فرقعه على ضربين: أحدهما: أن يكون مبتدأ، ويكون (ذلك) من صفتة. والوجه الثاني: (٥) أن يكون (خير) خبر الابتداء، المعنى: ولباس التقوى المشار إليه خير. وفيه وجه ثالث: يجوز أن يكون (ولباس التقوى) مرفوعاً بضمار (هو)، المعنى: هو لباس التقوى، أي: ويستر العورة لباس المتقين، ثم قال: (ذلك خير)^(٦).

(١) انظر معاني القرآن ٣٧٥/١ (يتصرف). وانظر معاني القرآن وإعرابه ٢٢٨/٢، المحتسب ٢٤٦/١.

(٢) ليس الأمر كما يزعم أبو منصور، ففي تفسير الطبرى ٣٦٨/١٢ أنها قراءة النبي الكريم، وزر بن حبيش، والحسن البصري، وفي المحتسب ٢٤٦/١: أنها قراءة النبي صلى الله عليه وسلم وجماعة، وعاصم بخلاف، وانظر الجامع لأحكام القرآن ٧/١٨٤، والبحر المحيط ٤/٢٨٢.

(٣) وقرأها نصباً أبوجعفر، انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٠٨.

(٤) انظر السبعة في القراءات /٢٨٠.

(٥) هنا وهم ربياً كان من الناسخ، لأن أباً منصور يجعل أن يقع في مثله، فما يراه وجهاً ثانياً هنا إنما هو الطرف الثاني من الوجه الأول، الذي مجمله: أن يكون (لباس) مبتدأ، و(خير) خبر المبتدأ. أما الذي أشار إليه هنا بالوجه الثالث، فهو إنما كان الوجه الثاني لتوجيه الرفع في اللباس.

(٦) انظر معاني القرآن وإعرابه ٢٢٨/٢ و ٣٢٩.

ومن قرأ (ولباس التقوى) فنصب عطفه على قوله (وريشا)، والمعنى: أنزلنا عليكم لباس التقوى، وهذا كله قول أبي اسحاق النحوي (١). .

وقوله جل وعز: «خالصَةُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ...» [٣٢].
قرأ نافع وحده «خالصَةُ» رفعا، وقرأ الباقيون «خالصَةُ» نصبا (٢).
قال أبو منصور: من رفع فقال (خالصَةُ) فهي على أنه خبر بعد خبر، كما تقول: زيد عاقل لبيب، المعنى: قل هي ثابتة للذين آمنوا في الحياة الدنيا خالصَةُ يوم القيامة. أراد جل وعز أنها حلال للمؤمنين، يعني: الطيبات من الرزق ويشرकهم فيها الكافر، وأعلم أنها تخلص للمؤمنين في الآخرة لا يشرکهم فيها كافر.

ومن قرأ (خالصَةُ) بالنصب نسبها على الحال، على أن العامل في قوله (في الحياة الدنيا) في تأويل الحال، كأنك قلت: هي ثابتة للمؤمنين مستقرة في الحياة الدنيا خالصَةُ يوم القيامة (٣).

وقوله جل وعز: «لِكُلِّ ضُعْفٍ وَلِكُنْ لَا يَعْلَمُونَ» [٣٨].
قرأ عاصم في رواية أبي بكر «ولكن لا يعلمون» بالياء، وقرأ الباقيون بالتاء (٤).

(١) انظر السبعة في القراءات / ٢٨٠، المسوط في القراءات العشر/ ٢٠٨.

(٢) انظر معاني القرآن وإعرابه ٢٢٨/٢ - ٣٢٩.

(٣) هنا التوجيه منقول عن الزجاج أيضا، وقد اضطرب قليلا في النقل عند توجيهه قراءة الرفع (خالصَة)، والبik ما أثبت الزجاج: «المعنى أنها حلال للمؤمنين، وقد يشرکهم فيها الكافرون، أعلم عز وجل أن الطيبات تخلص للمؤمنين في الآخرة، ولا يشرکهم فيها كافر». انظر النص كاملًا في معاني القرآن وإعرابه ٣٣٣/٢.

(٤) وفي السبعة في القراءات / ٢٨٠، أن حفصا روى عن عاصم القراءة بالتاء أيضا.

قال أبومنصور: من قرأ بالباء فهو خطاب لآخراهم وأولاهُم
المصلين والمصلين من الكفار. ومن قرأ بالياء فللغيبة.

ومعنى قوله (الكلُّ ضعْفٌ)، أي: لكل من التابع والمتبع عذاب
مضاعف؛ لأنهم دخلوا في الكفر جمِيعاً (١).

وقيل في تفسير قوله «وَلَكِنْ لَا تَعْلَمُونَ» أيها المخاطبون مالكلُّ
فريق منكم من العذاب. وقيل في قوله (وَلَكِنْ لَا يَعْلَمُونَ): ولكن لا يعلم
كل فريق مقدار عذاب الفريق الآخر (٢).

وقوله جل وعز: «لَا تُفْتَحُ (٣) {٥٢/٦} لَهُمْ أَبْوَابُ السَّيَّءَاتِ».
[٤..]

قرأ ابن كثير ونافع وابن عامر وعاصر ويعقوب «لَا تُفْتَحُ» بالباء
والتشديد (٤)، وقرأ أبو عمرو «لَا تُفْتَحُ» بالباء مع التخفيف (٥)، وقرأ
حمزة والكسائي «لَا يُفْتَحُ» بالياء مع التخفيف (٦).

قال أبومنصور: من شدَّ فلتكتير الفتح، وكثرة الأبواب. ومن
خفف فلتكتيله، ويجوز هذا وهذا فيما يكثر ويقل (٧).
وقوله جل وعز: «رَبِّيِ الْفَوَاحِشِ».

(١) انظر معاني القرآن وإعرابه /٢٣٧/٢، (بتصرف)، وحجة القراءات /٢٨١/.

(٢) انظر هذا التأويل في معاني القرآن وإعرابه /٢٣٧/٢، وانظره في حجة القراءات /٢٨١/.

(٣) في المخطوطة تكرار لللفظ في آخر الصنعة ٥٢، ومنفتح التالية لها ..

(٤) يعني تشديد الباء الثانية من (تفتح)، انظر السبعة في القراءات /٢٨٠/.

(٥) يعني التخفيف والفتح في الباء الثانية.

(٦) انظر السبعة في القراءات /٢٨٠/.

(٧) انظر حجة القراءات /٢٨٢، وقد مررت العلة في التشديد وإفادته التكتير.

أُسْكِنَ الْيَاءُ حَمْزَةُ وَحْدَهُ، وَحَرَكَهَا الْباقُونَ^(١).

وَقَولُهُ جَلَّ وَعَزَّ: «أُورِثْتُمُوهَا...»^[٤٣].

قَرَا أَبُو عُمَرْ وَحَمْزَةُ وَالْكَسَانِي وَيَعْقُوبُ «أُورِثْتُمُوهَا» مَدْغَماً،
وَمُثْلَهُ فِي الزَّخْرَفِ^(٢)، وَقَرَا الْباقُونَ بِإِظْهَارِ الثَّاءِ فِي السُّورَتَيْنِ^(٣)

قَالَ أَبُو مُنْصُورٍ: مِنْ أَدْغَمَ فَلَقِرْبٍ مَخْرُجِي الْحَرْفَيْنِ، أَعْنَى: التَّاءُ
وَالثَّاءُ. وَمَنْ لَمْ يَدْغُمْ فَلَاثَهُ أَتَمْ وَأَشَبَعَ.

وَقَولُهُ جَلَّ وَعَزَّ: «قَالُوا نَعَمْ...»^[٤٤].

قَرَا الْكَسَانِي وَحْدَهُ «قَالُوا نَعَمْ» بِكَسْرِ الْعَيْنِ فِي كُلِّ الْقُرْآنِ،
وَفَتْحِهَا الْباقُونَ^(٤).

قَالَ أَبُو مُنْصُورٍ: هَمَا لِغْتَانِ: نَعَمْ، وَنَعِمْ. مُوقَوفَةُ الْمِيمِ فِي الْلُّغْتَيْنِ:
لَأَنَّهُ حَرْفٌ جَاءَ لِمَعْنَى^(٥).

وَنَعَمْ: جَوابُ كَلَامِ فِيهِ اسْتِفْهَامٍ لَا جَحْدُ فِيهِ، فَإِذَا كَانَ فِيمَا قَبْلَهُ مِنْ
الْاسْتِفْهَامِ جَحْدُ فَجَوابِهِ (بَلَى)، كَفَولُكَ: أَلَمْ يَأْتِكَ رَسُولٌ؟ فَتَقُولُ: بَلَى^(٦).

(١) أُسْكِنَ حَمْزَةُ هَذِهِ الْيَاءُ وَسْتَ يَاءَاتٍ أُخْرَى فِي هَذِهِ السُّورَةِ، انْظُرِ السَّبْعَةَ فِي
الْقُرَاءَاتِ / ٣٠١.

(٢) الآيَةُ / ٧٢.

(٣) انْظُرِ السَّبْعَةَ فِي الْقُرَاءَاتِ / ٢٨١.

(٤) انْظُرِ السَّبْعَةَ فِي الْقُرَاءَاتِ / ٢٨١، الْمُبَسوطُ فِي الْقُرَاءَاتِ الْعَشَرِ / ٢٠٩.

(٥) انْظُرِ مَعَانِي الْقُرْآنِ وَإِعْرَابَهِ / ٢٤٠٠٢، وَاللُّفْظُ فِيهِ مِنْ غَيْرِ تَصْرِيفٍ، قَالَ ابْنُ زَيْنَجَلَةَ عَنْ حِجَةِ
مِنْ قَرَا بِالْكَسْرِ: «حِجَّتُهُ مَارُوِيٌّ فِي الْحَدِيثِ: أَنَّ رَجُلًا لَقِيَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَآلَهُ بَنِي
فَقَالَ: (أَنْتَ الَّذِي يَزْعُمُ أَنَّهُ نَبِيٌّ؟) فَقَالَ: (نَعَمْ) بِكَسْرِ الْعَيْنِ، وَرَوَى أَيْضًا أَنَّ عُمَرَ سَأَلَ رَجُلًا شَبَّانًا
فَقَالَ: (نَعَمْ)، فَقَالَ: قُلْ (نَعَمْ) إِنَّا النَّعَمُ إِلَيْلٌ، حِجَّةُ الْقُرَاءَاتِ / ٢٨٣، وَانْظُرِ الْحَدِيثَ فِي
النَّهَايَةِ لَابْنِ الْأَثِيرِ / ٨٤٥.

(٦) انْظُرِ الْحِجَّةَ فِي الْقُرَاءَاتِ السِّبْعَ / ١٥٥.

وقوله جل وعز: «وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ... [٤٣]».

قرأ ابن عامر: «مَا كُنَّا لِنَهْتَدِي» بغير الواو، وكذلك هي في مصاحفهم، وقرأ الباقيون بالواو^(١).

قال أبومنصور: إخراج الواو وإدخالها لا يغير المعنى في مثل هذا الموضع^(٢)، المعنى: أنهم قالوا: الحمد لله الذي هدانا لهذا من غير أن كنا نهتدي لما هدانا له، ومن حذف الواو أراد: يارب ماكنا نهتدي لهذا لولا هدى الله إيانا.

وقوله جل وعز: «أَنْ لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الظَّالِمِينَ [٤٤]».

قرأ نافع وأبو عمرو وعاصر ويعقوب «أَنْ لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الظَّالِمِينَ» بسكون النون^(٣). من (أن) و (العنۃ) مرفوعة، وكذلك روى قتيل لابن كثير، وقرأ ابن كثير^(٤) وابن عامر وحمزة والكسائي «أَنْ لَعْنَةُ اللَّهِ» بتشديد النون، ونصب (العنۃ).

قال أبومنصور: من خفف (أن) مَنْعَهَا عملها، ورفع ما بعدها، ومن شدد النون نصب بها الاسم، والمعنى واحد^(٥).

(١) انظر السبعة في القراءات / ٢٨٠، المبسوط في القراءات العشر / ٢٠٨.

(٢) في المخطوطة: (في هذا موضع).

(٣) في السبعة في القراءات / ٢٨١ قال ابن مجاهد: «قرأ ابن كثير، فيما قرأت على قتيل، عن القواس، عن أصحابه عن ابن كثير، ونافع وأبو عمرو وعاصر: (أن لعنة الله) خفيقة النون ساکنة. وحدثني مضر بن محمد عن البزبي، عنهم، عن ابن كثير وأهل مكة: (أن) مشددة (العنۃ الله) نصباً...».

(٤) قراءة ابن كثير هذه رويت من طريقين، انظر السبعة في القراءات / ٢٨١، و المبسوط في القراءات العشر / ٢٠٩.

(٥) انظر معاني القرآن للأخفش ٥١٨/٢، وحجة القراءات / ٢٨٣.

وقوله جل وعز: «يُغْشِي اللَّيْلَ النَّهَارَ...» [٥٤].

قرأ ابن كثير ونافع وأبوعمر وابن عامر وحفص عن عاصم «يُغْشِي اللَّيْلَ النَّهَارَ» خفينا، وكذلك في الرعد، وقرأ الباقيون بالتشديد (١).

قال أبومنصور: {٥٢/ب} معناها يُغْشِي ويَغْشَى، وكلاهما يتعدى إلى مفعولين، ومعناهما يجعل. وقد تَفَشَّاهُ، إذا تَجَلَّه (٢).

وقوله جل وعز: «وَالشَّمْسُ وَالقَمَرُ وَالنَّجُومُ مُسْخَرَاتٍ بِأَمْرِهِ...» [٥٤].

قرأ ابن عامر وحده «وَالشَّمْسُ وَالقَمَرُ وَالنَّجُومُ مُسْخَرَاتٍ» رفعا كلها، وقرأ الباقيون بالنصب (٣).

قال أبومنصور: من نصبها عطفها على ماقبلها، ونصب (مسخرات) على الحال، وجائز أن تصبها على إضمار فعل، كأنه قال: وَتَجْرِي الشَّمْسُ وَالقَمَرُ وَالنَّجُومُ فِي حَالٍ تَسْخِيرَهَا، أَيْ: تَذَلِّلُهَا (٤). ومن رفع فعل الابتداء، وخبره مسخرات (٥).

وقوله جل وعز: «وَهُوَ الَّذِي يَرْسِلُ الرِّيحَ نُشْرًا...» [٥٧].

قرأ ابن كثير ونافع وأبوعمر واحضرمي «نُشْرًا» بضم التون والشين في كل القرآن،

(١) انظر السبعة في القراءات /٢٨٢، المبسوط في القراءات العشر /٢٠٩.

(٢) انظر المحة في القراءات السبع /١٥٦، حجة القراءات /٢٨٤.

(٣) أي نصب هذه المعرف كلها، انظر السبعة في القراءات /٢٨٣، المبسوط في القراءات العشر /٢٠٩.

(٤) انظر معاني القرآن للأخفش /٥١٩/٢، معاني القرآن وأعرابه /٣٤٢/٢.

(٥) انظر المحة في القراءات السبع /١٥٧، حجة القراءات /٢٨٤.

وقرأ ابن عامر «نُشِّراً» بضم النون وسكون الشين، وقرأ عاصم «بُشِّراً» بالباء وسكون الشين حيث وقع، وقرأ حمزة والكسائي «نَشِّراً» بفتح النون وسكون الشين حيث وقع (١).

قال أبو منصور: من قرأ (نُشِّراً) و (نَشِّراً) فهو جمع نُشُورٍ، ريح نُشُورٍ: تنشر السحاب، أي: تبسطها في السماء.

ومن قرأ (بُشِّراً) بالباء فهو جمع بشيرة، كما قال: «وهو الذي يرسل الرياح مبشرات بين يدي رحمته».

ومن قرأ (نَشِّراً) فالمعنى: هو الذي يرسل الرياح ذات نَشْرٍ، تَنْشِرُ السحاب نَشِّراً.

وقيل: بُشِّراً، أي: مبشرة.

وأخبرني المنذري عن أبي العباس أنه قال: من قرأ نَشِّراً فمعناه: لِيَنْتَهِ طَيْبَةً (٢).

وقوله جل وعز: «مَالَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ . . . [٥٩]».

(١) وجده أبو منصور اهتمامه هنا نحو الاختلاف في قراءة (نَشِّراً) أو (نُشِّراً)، ولم يتحدث عن اختلاف القراء بين التوحيد والجمع في لفظ (الريح) أو (الرياح)، ومثله فعل الأصبهاني في المبسوط في القراءات العشر/٢٠٩، على أن ابن مجاهد روى اختلاف القراء في هذا الحرف على النحو التالي: فقد قرأها (الرياح) كل من أبي عمرو ونافع، وابن عامر، وعاصم، وقرأها على التوحيد حمزة والكسائي. انظر السبعة في القراءات/٢٨٣.

(٢) انظر معاني القرآن للقراء، ٢٨١/١، تفسير الطبرى، ٤٩١/١٢، والمحجة في القراءات السبع/١٥٧، حجة القراءات/٢٨٥ - ٢٨٦.

قرأ الكسائي وحده «مالكم من إلهٍ غيره» خفضاً في كل القرآن، وقرأ الباقيون «غيره» رفعاً، واتفق حمزة والكسائي على خفض قوله:
 «هَلْ مِنْ خَالقٍ غَيْرِ اللَّهِ» (١).
 وقرأ الباقيون بالرفع (٢).

قال أبو منصور: من قرأ (غيره) بالخفض جعله نعتاً للإله، ومن قرأ (غيره) جعله تابعاً، لتأويل (من إلهٍ): لأن معناه: مالكم إلهٍ غيره. و(من) زائدة (٣).

وقوله جل وعز: «إِنَّمَا أَخَافُ عَلَيْكُمْ...» [٥٩].
 فتح [الباء] (٤) ابن كثير ونافع وأبوعمر، وأسكنها الباقيون (٥).
 وقوله جل وعز: «أَبْلَغُكُمْ رِسَالاتِ رَبِّي...» [٦٢].
 قرأ أبو عمرو وحده «أَبْلَغُكُمْ» بسكون الباء خفيفة، وقرأ الباقيون بفتح الباء وتشديد اللام (٦).
 قال أبو منصور: هما لفتان: أَبْلَغْتَ وَلَمْ يَلْفَغْتَ، مثل: أَنْجَيْتُ وَلَمْ يَنْجِيْتَ (٧).

(١) السورة (٣٥) فاطر، الآية ٣.

(٢) انظر المبسوط في القراءات العشر / ٢١٠.

(٣) انظر معاني القرآن وإعرابه / ٢ - ٣٤٨ - ٣٤٩، الحجة في القراءات السبع / ١٥٧، حجة القراءات / ٢٨٦.

(٤) مابين المعرفتين زيادة يقتضيها المعنى.

(٥) انظر السبعة في القراءات / ٣٠٢، وفتح أبو جعفر هذه الباء أيضاً، انظر المبسوط في القراءات العشر / ٢١٩.

(٦) جاء هذا الحرف في ثلاثة مواضع في القرآن الكريم: هنا موضع، والآخر في الآية / ٦٨ من هذه السورة، أما الموضع الثالث فقد جاء في الأحقاف، الآية / ٢٣، وأبوعمر وحده يقرأ بسكون الباء خفيفة في هذه الموضع كلها.

(٧) قال ابن خالويه: والحججة لم شد أنه أراد: تكرير الفعل ومداومته، ودليله قوله تعالى: ==

وقوله جل وعز: «**قَالَ الْمَلِأُ الَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا**...» [٧٥].
قرأ ابن عامر وحده: «**وَقَالَ الْمَلِأُ**» بواو، وكذلك هي في
مصاحفهم (١).

قال أبو منصور: الواو وحذفها لا يغير المعنى (٢).
وقوله جل وعز: {٥٣/أ} «**أَنَّا تُؤْنَىَ النَّافِحَةَ**...» [٨٠].
إِنْتُكُمْ... [٨١] «ونظائره».

قرأ ابن كثير وعاصم وأبوعمر ومحنة بالجمع بين الاستفهامين في كل القرآن (٣)، إلا أن ابن كثير يترك الاستفهام الأول في العنكبوت فقط (٤)، وخالف حفص أبا بكر في موضعين: فقرأ هاهنا «إنكم لتأتون الرجال» بغير استفهام، ومثله في العنكبوت (٥) «إِنْتُكُمْ لَتَأْتُونَ الْفَاحِشَةَ» في الأول على لفظ الخبر، واتفقا في سائر الاستفهام.

وكذلك كان نافع والكسائي ويعقوب يكتفون بالاستفهام الأول من الثاني، فيقرأون «أَنَّا كُنَّا تُرَابًا إِنَّا لَفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ» على لفظ الخبر في كل القرآن في مثل هذا أو نحوه إذا أتى استفهامان يتصلان، إلا موضع (٦)

= «يا أيها الرسول بلغ ما أنزل إليك» والخجة من خفف أنه أخذه من أبلغ، ودليله قوله تعالى: «لقد أبلغتم رسالات ربكم» الحجة في القراءات السبع/١٥٧-١٥٨، قال ابن زنجلة: «هذا لفتان مثل (عظمت الأمر وأعظمته)، حجة القراءات / ٢٨٧».

(١) الضمير هنا يعني أهل الشام.

(٢) لأن من قرأ بالواو إنما عطفه على ماقبله، ومن قرأ بغيرها إنما ابتدأ ولم يعطف، انظر حجة القراءات / ٢٨٧.

(٣) أي إنهم يقرأون (أنتكم لتأتون)، (إذا كنا تراباً إنما لغير خلق جديد) ونحوهما.

(٤) الآية/ ٢٩.

(٥) الآية/ ٢٨.

(٦) في المخطوطة: (إلا موضع).

فإنهم افترقوا فيها . فجمع الكسائي بين الاستفهمين في قصة لوط هنا (١) ، وفي العنكبوت، وقرأ في النمل (٢) «أَنَّا كُنَا ترَابًا» مستفهماً «إِنَّا لَمُخْرَجُونَ» ببنيين، ومضى في سائر القرآن على ترك الثاني .

واستمر نافع على أصله في كل القرآن، إلا في النمل والعنكبوت، فقرأ في النمل «إِذَا كُنَا ترَابًا» على الخبر، «أَنَّا لَمُخْرَجُونَ»، وكذلك في العنكبوت، قرأ «إِنْكُمْ لَتَأْتُونَ الْفَاحِشَةَ» على لفظ الخبر، «أَنْكُمْ لَتَأْتُونَ الرَّجَالَ» فاستفهم (٣) بالثاني وترك الأول في هذين الموضعين .

وقرأ يعقوب بالجمع بين الاستفهمين في قصة لوط هنا، وفي النمل في قوله: «أَنَّا (٤) كُنَا ترَابًا وَآباؤُنَا أَنَّا لَمُخْرَجُونَ» .

وقرأ في العنكبوت بترك الاستفهام الأول «إِنْكُمْ لَتَأْتُونَ الْفَاحِشَةَ»، واستفهم قوله «أَنْكُمْ لَتَأْتُونَ الرَّجَالَ» .

وكان ابن عامر يكتفي بالاستفهام الثاني من الأول في كل القرآن إلا في ثلاثة مواضع خلاف أصله فيها: فقرأ كي النمل مثل الكسائي سواء، وقرأ في الواقعة (٥) بالجمع بين الاستفهمين جميعاً قوله «أَنَّا كُنَا ترَابًا أَنَّا لَمْ يَعُوْثُنَّ»، لم يجمع بين الاستفهمين إلا هنا، وقرأ في النازعات (٦) مثل نافع، استفهم الأول وترك الثاني .

(١) في المخطوطة: (هذا) .

(٢) الآية / ٦٧ .

(٣) في المخطوطة: (استفها) هكذا .

(٤) في المخطوطة: (أَنْدَ) .

(٥) الآية / ٤٧ .

(٦) الآية / ١٠ .

وكل القراء متفقون على الاستفهام في قوله في النمل «أَنْتُمْ لِتَأْتُونَ الرِّجَالَ»، وذلك أنها مكتوبة في المصحف «أَيْنُكُمْ» بباء ونون قبل الكاف، واحتللت^(١) مذاهبيهم في الهمز، فكان ابن كثير والحضرمي يقرآن «أَيْدَا» «أَيْنُكُمْ»، «أَيْنَا لَمَرْدُودُونَ» {٥٢/ب} «أَيْنَ ذُكْرُتُمْ» بهمزة مقصورة بعدها ياء ساكنة في كل القرآن من هذا الجنس. وكان نافع وأبو عمرو يقرآن «أَيْدَا» «أَيْنُكُمْ» بهمزة مطولة بعدها ياء ساكنة. والباقيون يحققون الهمزتين «أَيْدَا» «أَيْنُكُمْ» «أَيْنَا» في كل هذا الباب، وهم ابن عامر وعااصم وحمزة والكسائي^(٢).

قال أبو منصور: وقد ذكرنا اختلاف القراء في هذه الحروف من الجمع بين الاستفهامين، ومن ترك أحدهما، وما افترقوا فيه من تطويل الهمزة وتحقيقها^(٣)، وهي لغات كلها جائزة، وكل ما قرئ به فهو معروف، ومعانيها متفقة، ولا اختلاف في جوازها^(٤).

وقوله جل وعلا: «أَوْ أَمِنَ...» [٩٨] «أَوْ آبَاؤُنَا».

قرأ ابن كثير «أَوْ أَمِنَ» «أَوْ آبَاؤُنَا» بسكون الواو هنا. وقرأ نافع وابن عامر «أَوْ أَمِنَ» «أَوْ آبَاؤُنَا» في الصافات^(٥) «أَوْ آبَاؤُنَا» في الواقعة^(٦).

(١) في المخطوطة: (واحتللت).

(٢) انظر في هذه الوجوه كتاب السبعة في القراءات /٢٨٥-٢٨٦، المسوط في القراءات العشر /٢١٠.

(٣) في المخطوطة: (وتحقيقها).

(٤) انظر المحة في القراءات السبع /١٥٨، حجة القراءات /٢٨٧-٢٨٨.

(٥) الآية /١٧.

(٦) الآية /٤٨.

وقرأً محمد بن الحسن عن أبي ربيعة عن البزّي عن ابن كثير الثالثة الموضع مثل نافع، والباقيون يفتحون الواو فيهن (١) .

قال أبو منصور: من فتح الواو في هذه الحروف فهي واو عطف، أدخلت عليها ألف الاستفهام كما تدخل على الفاء من قوله «أَفْعَجَبْتُمْ» (٢) «أَوْ عَجِبْتُمْ» (٣)، ومن سكن الواو فهي (أو)، وكذلك سكته، و (أو) من حروف العطف للشك، تقول: ضربت زيداً أو عمراً، ومَرَّ بي زيد أو عمرو، وقد يكون (أو) بمعنى (بل)، ويكون (أو) بمعنى الواو، ويجيء بمعنى (بل) (٤) .

وقوله جل وعز: «حقيق على أن لا أقول.. [١٠٥]»
 قرأً نافع وحده «عليّ» أضاف «عليّ» إلى نفسه، وأرسلها (٥)
 الباقيون (عليّ) مفخمة (٦) .

قال أبو منصور: من شدّ ياء (عليّ) فإضافته إلى نفسه، ومن سكن ألف (على) جعله (٧) بمعنى الباء، كقولك: رميته على القوس، وبالقوس . و (على) مفخم، وكذلك (إلى) و (حتى) (٨) .

(١) انظر السبعة في القراءات/٢٦٧، المبسوط في القراءات العشر/٢٠٩ .

(٢) السورة (٧) الأعراف، الآية/٦٢ .

(٣) السورة (٧) الأعراف، الآية/٦٨ .

(٤) انظر معاني القرآن وإعرابه/٢،٣٦٠، الحجة في القراءات السبع/١٥٨ - ١٥٩ .
 في المخطوطة: (وأسكتها) .

(٥) انظر السبعة في القراءات/٢٦٧، المبسوط في القراءات العشر/٢١٢ .

(٦) في المخطوطة: (جعل) .

(٧) انظر الحجة في القراءات السبع/١٥٩، حجة القراءات/٢٨٩، قال الفراء: «العرب يجعل الباء في موضع (على)، رميته على القوس، وبالقوس، وجنت على حال حسنة ويحال حسنة»
 معاني القرآن/٣٨٦/١ .

وقوله جل وعز: «فَأَرْسِلْ مَعِيَ بَنِي إِسْرَائِيلَ...» [١٠٥].
حرك الياء من (معي) حفص عن عاصم، وكذلك ياء (معي) حيث
وُقعت، وأسكنها الباقيون [١)، وهما لغتان.

وقوله جل وعز: «أَرْجِهِ وَأَخَاهُ...» [١١١].

قرأ ابن كثير «أَرْجِنْهُو وَأَخَاهُ» بهمز وضم الهاء، ضمًا مشبعاً بلفظ
واو، وقرأ أبو عمرو وعاصم في رواية أبي بكر ويعقوب «أَرْجَنْهُ وَأَخَاهُ»
بالهمز وضم الهاء ضمة غير مشبعة، وقرأ نافع «أَرْجِهِ» بلا همز ويكسر
الهاء كسرة مختلسة، وروى ورش عنه أنه جرّ الهاء ووصلها بباء، ولا
يهمز، وكذلك روى خلف وابن سعدان عن أبي المسيبي عنه.

وقرأ ابن عامر «أَرْجِنْهُ وَأَخَاهُ» بالهمز وكسر الهاء، خفيفة {٤/٥٤}
وقرأ حمزة وحفص والأعشى عن أبي بكر «أَرْجِهِ» ساكنة الهاء، غير
مهمزة، وكذلك قال خلف وأبو هشام عن يحيى عن أبي بكر. وقرأ
الكسائي «أَرْجِهِ» غير مهمز، ويجر الهاء بباء في اللفظ، وكذلك
قولهم في الشعراء [٢) مثل قولهم في الأعراف، إلا أن هبيرة روى عن
حفظ بجزم الهاء هنا، وجرّها في الشعراء [٣).

قال أبو منصور: هذه الوجهة [٤) كلها وإن اختلفت فهي لغات

(١) انظر السبعة في القراءات ٣٠٢، المبسوط في القراءات العشر ٢١٩.

(٢) الآية ٣٦.

(٣) انظر فضل تفصيل لهذا الحرف في السبعة في القراءات ٢٨٥، وانتظره ملخصاً في
المبسوط في القراءات العشر ٢١٢.

(٤) يزيد الوجهة الثلاثة في هذا الحرف وهي: (أَرْجِهِ، أَرْجَنْهُ، وَأَرْجِهِ)، وهناك أوجه أخرى ذكر
الزجاج أنه لا يعلم أحداً قرأ بها. انظر معاني القرآن وإعرابه ٣٦٥/٢.

محفوظة عن العرب، وأبعدها عند النحويين تسكين الهاء بلاهمز؛ لأنها ليست بموضع الجزم، وهي ضعيفة عند جميعهم. وقراءة ابن عامر بالهمز وكسر الهاء ليست بجيدة؛ لأن أصل الهاء الضم في (أرجنة)، وإنما يجر مع الياءات والكسرات، والهمزة تكون^(١) ساكنة فالكسرة لاتتبعها^(٢).

وقوله جل وعز: «بِكُلِّ سَحَّارٍ عَلِيمٍ...» [١١٢].
 قرأ حمزة والكسائي «بِكُلِّ سَحَّارٍ» هاهنا وفي يوسف^(٣)
 والشاعر^(٤)، وقرأ الباقيون هاهنا وفي يوسف «سَاحِرٍ» على فاعل، وفي
 الشعراء «سَحَّارٍ»^(٥).

قال أبو منصور: من قرأ (سَحَّار) فهو أبلغ من (ساحِر)،
 والقراءتان كلتاهما جيدتان^(٦).

وقوله جل وعز: «إِنَّ لَنَا لِأَجْرٍ...» [١١٣].

(١) في المخطوطة (يكون).

(٢) في المخطوطة (يتبعها).

(٣) الآية / ٧٩.

(٤) الآية / ٣٧.

(٥) انظر السبعة في القراءات / ٢٨٦، المبسوط في القراءات العشر / ٢١٢.

(٦) سَحَّارٌ أبلغ من ساحِر، وأشد مبالغة في الوصف، ويراد منها تكرير الفعل، والإبلاغ فيه، والدلالة على أن ذلك ثابت لهم فيما مضى من الزمان. قال ابن خالويه: «وكل ما أتي بعده (عليم) فهو (ساحِر) إلا التي في الشعراء، فإنها في السواد قبل الألف فلم يختلف فيها أنها (سَحَّار)، وما كان بعده (مبين) فهو سحر». انظر المحة في القراءات السبع / ١٦٠ - ١٦١، حجة القراءات / ٢٩١.

قرأ ابن كثير ونافع وحفص «إن لنا لأجرا» بكسر الألف على الإخبار ها هنا، وفي الشعرا^(١) على الاستفهام، وقرأ الباقون بالاستفهام في السورتين^(٢).

قال أبو منصور: من قرأ (إن لنا لأجرا) فهو إيجاب، ومن قرأ (أين لنا)، أو (أإن لنا لأجرا) فعلى الاستفهام، وهو ألغان: إحداهما^(٣) ألف الاستفهام، والأخرى ألف (إن)، وهي أجود القراءتين^(٤).

وقوله جل وعز: «تَلْقَفُ...» [١١٧].

قرأ حفص عن عاصم «تَلْقَفُ» حيث كانت^(٥)، وقرأ الباقون «تَلْقَفُ» مشددة^(٦).

(١) الآية/٤١.

(٢) تفصيل وجوه القراءة في هذا الحرف هي كما يلى:

١- قراءة ابن كثير ونافع وحفص عن عاصم: «إن لنا لأجرا» بكسر الهمزة على وجه الإخبار.

٢- قراءة أبي عمرو: «أين لنا» بالمد هنا وفي الشعرا.

٣- قراءة الباقين: «أإن لنا» بهمزتين في الموضعين.

انظر السبعة في القراءات/٢٨٦، المبسوط في القراءات العشر/٢١٣-٢١٢.
(٢) في المخطوطة (أحدهما).

(٤) قال ابن خالويه: «الحجفة لمن ليس الثانية أنه تجافي أن يخرج من فتح الهمزة إلى كسرة ثانية، فقلبها إلى لفظ الباء تلبينا، والحجفة لمن طرح الأولى: أنه أخبر بـأن، ولم يستفهم، فثبتت همزة (إن)، وأزال همزة الاستفهام» الحجة في القراءات السبع/١٦١.

(٥) هي هنا وفي (ط) الآية/٦٩، وفي الشعرا، الآية/٤٥.

(٦) قراءة حفص عن عاصم بإسكان اللام وفتح القاف خفينة، أما قراءة الباقين فهي بفتح اللام وتشديد القاف فتحاً. انظر السبعة في القراءات/٢٩٠، المبسوط في القراءات العشر/٢١٣.

قال أبو منصور: من قرأ (تلقُّف) فهو من لقَّتُ الشيءَ، ألقَّه لقنا، وهو: أخذ الشيءَ بحذق في الهواءِ. ورجلٌ ثقُّفَ لقَّفَ، إذا كان حاذقاً، وبعضاً يقول: ثقَّفَ لقَّفَ. ومن قرأ (تلقُّف) فمعناه: تلقيتمُ العصي والخبال التي تُخيّلُتَ بسحر السحرة أنها حيّات، ولم تكن بحياة، وتلقيتَ الشيءَ تلقينا، وتزقفتَه تزقنا، إذا أخذته في الهواءِ^(١).

وقوله جل وعز: «قَالَ فِرْعَوْنٌ أَمْنَتُمْ بِهِ . . . [١٢٣]».

قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر ويعقوب «أَمْنَتُمْ» بهمزة مطولة على الاستفهام، ومثله في سورة طه^(٢) والشura^(٣) وروى قُنْبَل عن ابن كثير^(٤) «قَالَ فِرْعَوْنٌ أَمْنَتُمْ» بواو بعد النون {٥٤/ب} وألف مقصورة بعد الواو، وفي طه «أَمْنَتُمْ» على لفظ الخبر^(٥)، وفي الشura، «أَمْنَتُمْ» مثل أبي عمرو، قرأ أبو يكرب وحمزة والكسائي «أَمْنَتُمْ» بهمزتين، الثانية مدودة، هذه رواية الأعشى عن أبي بكر عن عاصم، ولا يذكرها يحيى ولا غيره عن أبي بكر إلا الأعشى.

وقرأ عاصم «أَمْنَتُمْ» على لفظ الخبر في الثلاثة الموضع، وكذلك روى ورش عن نافع مثل حفص، وروى هُبَيْرَةً عن حفص في الشura،

(١) انظر معاني القرآن للفراء، ٣٩٠/١، معاني القرآن وإعرابه ٣٦٦/٢، الحجة في القراءات السبع ١٦١.

(٢) الآية ٧١.

(٣) الآية ٤٩.

(٤) في السمعة في القراءات ٢٩٠. رويت هذه القراءة عن البزي، عن أبي الإغريبط، عن ابن كثير. ثم عن قنبل، عن القواس.

(٥) أي من غير مد.

بهمزتين (١) .

قال أبو منصور: من قرأ (آمَنْتُمْ) بوزن (عَامَنْتُمْ) فلنحظه لفظ الخبر، ومعناه للاستفهام، إلا أنه حذف إحدى الهمزتين. ومن قرأ (آأَمَنْتُمْ) بوزن (أَعَامَنْتُمْ) بهمزة مطولة فهو استفهام، جعل إحدى الهمزتين ألفاً مطولة فراراً من الجمع بين الهمزتين. ومن قرأ (آأَمَنْتُمْ) بهمزتين، الثانية مدودة فإنه جعل الهمزة الثانية ألفاً مدودة كراهة الجمع بين الهمزتين أيضاً. وكل ذلك جائز.

أما ما روى ابن كثير (قال فرعون وأمْنِتُمْ به) فإني لا أعرفها، ولا أحب القراءة بها؛ لأن الواو زيادة في المصحف، ولعل بعض العرب يتكلم بها، ويجعل الواو بدلاً من الهمز (٢) .

واجتمع القراء على نصب قوله: «وَيَدْرِكَ وَالْهَتَكَ...» [١٢٧]. واختلف النحويون في علة نصبه، فقال الفراء: هو منصور على الصرف (٣)، ومعناه الحال.

(١) ما أثبته الأزهري من روایات هنا مأخوذ باختصار من السبعة في القراءات /٢٩٠ - ٢٩١، وانظر المسوّط في القراءات العشر /٢١٣.

(٢) قال ابن خالويه: «الحجّة لمن قرأ بالنظر كالواو ولا همزة معها، فإنه أشبع ضمة التون، فصارت كلّفظ الواو، وخزل الهمزة الثانية، وخلفها بيده، ودل بالفتح على سقوط الهمزة المفترحة»، الحجّة في القراءات السبع /١٦٢.

ويرى ابن زنجلة في قراءة (فرعون وأمْنِتُمْ) أن الهمزة قد خفت قلبت واواً، وشبهها بالهمزة في (جُونَ) إذا خفت قلبت واواً فتقول (جُونَ). وكذلك كل همزة مفتوحة قبلها ضمة، فإنها إذا خفت قلبت واواً مثل: «لَا يُواخِذُكُمُ اللَّهُ»، (والْمُلْكَةُ). انظر حجّة القراءات /٢٩٣.

(٣) انظر معاني القرآن /٣٩١/١.

وقال ابن الأنباري^(١): كأنه قال: أتذر موسى وقومه ليفسدوا في الأرض في حال تركه إياك.

وقال الزجاج: نصبه [رد]^(٢) على جواب الاستفهام بالواو.

وقال ابن الزيدي: نصبه على العطف على قوله: (ليفسدوا في الأرض).

وروي عن ابن عباس أنه قرأ «ويَذَرُك» رفعاً «وآلَهْتَك»، أي وعبادتك^(٣).

وقال الفراء: الرفع معطوف على قوله (أتذر)، أتبع آخر الكلام أوله^(٤).

وقوله جل وعز: «سَنَقْتُلُ أَبْنَاءَهُمْ... [١٢٧]» و (يَقْتُلُونَ أَبْنَاءَكُمْ... [١٤١]).

قرأ ابن كثير «سَنَقْتُلُ أَبْنَاءَهُمْ» خفيفة، و «يَقْتُلُونَ أَبْنَاءَكُمْ» مشددة، وخففهما معًا نافع. وشددهما الباقون^(٥).

وأجمعوا على كسر الراء من: «الرَّجُز... [١٣٤]» واختلفوا في الرِّجْز والرِّحْز في المدثر^(٦). وقد بُينَ في موضعه اختلافهم. والرجز: العذاب المقلقل.

(١) في المخطوطة: (ابن أنباري).

(٢) ما بين المقوتين زيادة يقتضيها السياق وهي عن الزجاج، انظر معاني القرآن وإعرابه ٣٦٧/٢.

(٣) انظر معاني القرآن للفراء ٣٩١/١.

(٤) معاني القرآن ٢٩١/١.

(٥) انظر السبعة في القراءات ٢٩٢/٢، المبسوط في القراءات العشر ٢١٣.

(٦) الآية ٥.

وقوله جل وعز: «إِنَّ الْأَرْضَ لِلَّهِ يُورِثُهَا مَنْ يَشَاءُ». [١٢٨]
روى هبيرة عن حفص (١) «يُورِثُهَا مَنْ يَشَاءُ» بفتح الواو، وتشديد
الراء. والباقيون على «يُورِثُهَا» (٢).

قال أبو منصور: هما لغتان: ورثت وأورثت، والأجود يورثها (٣)،
كما قال: «وأورثنا الْقَوْمَ الَّذِينَ كَانُوا يُسْتَضْعَفُونَ» (٤).

وقوله جل وعز: {وَمَا كَانُوا يَعْرِشُونَ}. [١٣٧].

قرأ ابن عامر وأبو يكر عن عاصم «يَعْرِشُونَ» بضم الرا، وفي
النحل مثله (٥). وكسر الباقيون في السورتين (٦).

قال أبو منصور: هما لغتان معروفة لغتان.

ومثله «يَعْكِفُونَ». [١٣٨] «وَيَعْكِفُونَ» (٧)، قرأ حمزة والكسائي
«يَعْكِفُونَ» بكسر الكاف، وكذلك روى عبدالوارث عن أبي عمرو، وقرأ
الباقيون «يَعْكِفُونَ» (٨).

يقال: عَكَفَ عَلَى الشَّيْءِ، إِذَا أَقَامَ عَلَيْهِ (٩).

(١) رواية حفص هذه عن عاصم، وغلط ابن مجاهد هذه الرواية وقال: ولم يروها عن حفص غير
 Hebire، وهو غلط. والمعروف عن حفص التخفيف. انظر السبعة في القراءات / ٢٩٢.

(٢) أي أنهم قرأوا (يُورِثُهَا) ساكنة الواو خفيقة الرا، وكذلك في مریم / ٦٣. انظر السبعة في
القراءات / ٢٩٢.

(٣) انظر المجمع في القراءات السبع / ١٦٢.

(٤) الأعراف، الآية / ١٣٦.

(٥) الآية / ٦٨.

(٦) انظر السبعة في القراءات / ٢٩٢، المبسوط في القراءات العشر / ٢١٤.

(٧) انظر حجة القراءات / ٢٩٤.

(٨) انظر السبعة في القراءات / ٢٩٢، المبسوط في القراءات العشر / ٢١٤.

(٩) انظر المجمع في القراءات السبع / ١٦٢.

وقوله جل وعز: «وَإِذْ أَنْجَيْنَاكُمْ مِّنْ آلِ فِرْعَوْنَ . . . [١٤١]». قرأ ابن عامر وحده «أَنْجَاكُمْ» ليس بين الجيم والألف ياء ونون (١). ومعنى أنجيناكم وأنجاكم واحد: لأن الإنماء لله جل وعز (٢). قوله جل وعز: «دَكَّا . . . [١٤٣]».

قرأ حمزة والكسائي «دَكَّاء» ممدودة، وفي (٣) الكهف مثله (٤). وقرأ عاصم هنا «دَكَّا» منوئة، وفي الكهف بغير تنوين، وقرأ الباقيون «دَكَّا» منوئة في الموضعين (٥). قال أبو منصور: من قرأ (دَكَّا) منوئة أراد: أنها دُكّت دكا، على المصدر، ومن قرأ «دَكَّاء» فالمعنى جعلها أرضًا دكا، على (فعلاء)، وهي المستوية، وجمعها دكّاوات (٦).

وقوله جل وعز: «وَإِنْ يَرَوْا سَبِيلَ الرُّشْدِ . . . [١٤٦]». قرأ حمزة والكسائي «الرُّشْدِ» بفتح الراء والشين، وقرأ الباقيون «الرُّشْدِ» بضم الراء خفيقاً (٧). وقرأ أبو عمرو ويعقوب في الكهف «مَا عُلِّمْتَ رَشَدًا» (٨) بفتح الراء والشين.

(١) انظر السبعة في القراءات/٣٩٣.

(٢) انظر حجة القراءات/٢٩٤.

(٣) في المخطوطة: (فِي) بغير واو.

(٤) الآية/٩٨.

(٥) انظر السبعة في القراءات/٢٩٣، المبسوط في القراءات العشر/٢١٤.

(٦) في المخطوطة: (دكّاوات)، قال الزجاج: «الدَّكَّاءُ» والدكّاوات: الرواية التي مع الأرض ناشزة عنها، لاتبلغ أن تكون جبلًا، معانى القرآن وإعرابه ٣٧٣/٢.

(٧) انظر السبعة في القراءات/٢٩٣، المبسوط في القراءات العشر/٢١٤.

(٨) الآية/٦٧.

وروى أَحْمَدُ بْنُ يَوسُفَ التَّغْلِبِيَّ عَنْ أَبْنِ ذَكْوَانَ بِإِسْنَادِهِ عَنْ أَبْنِ عَامِرٍ
«مَا عَلِمْتُ رُشْدًا» بضم الراء والشين. قال: وقرأت على ابن آخر
«رُشْدًا» ساكنة الشين مثل الباقيين.

قال أبو منصور: هي لغات معروفة، والرُّشد والرُّشْد والرُّشْد معناها
واحد(١).

وقوله جل وعز: «من حَلِيلِهِمْ عَجْلًا.. [١٤٨]». قرأ حمزة والكسائي «من حَلِيلِهِمْ» بكسر الحاء والتشديد، وقرأ
الحضرمي «من حَلِيلِهِمْ» بفتح الحاء وسكون اللام خفيفة، وقرأ الباقيون
«من حَلِيلِهِمْ» بضم الحاء، مشدداً(٢).

قال أبو منصور: من قرأ (من حَلِيلِهِمْ) فهو واحد، ويجمع: حُلِيلًا
وحليلًا، والأصل فيهما الضم، لأنَّه جُمِعَ على (فُعُولٍ).

ومن كسر الحاء، فلابد منه الكسرة التي في اللام والياء(٣).
وقوله جل وعز: «لَئِنْ لَمْ يَرْحَمْنَا رَبُّنَا وَيَغْفِرْ لَنَا.. [١٤٩]». قرأ حمزة والكسائي «لَئِنْ لَمْ تَرْحَمْنَا رَبُّنَا وَتَغْفِرْ لَنَا» بالباء
فيهما(٤) جميعاً، و (ربُّنَا) نصباً، وقرأ الباقيون بالياء، و (ربُّنَا)
رفعاً(٥).

قال أبو منصور: من قرأ بالباء فللمخاطبة، ونصبه (ربُّنَا)

(١) انظر حجة القراءات/٢٩٥.

(٢) انظر السبعة في القراءات/٢٩٤، والمبسوط في القراءات العشر/٢١٤.

(٣) انظر معاني القرآن وإعرابه/٢٣٧٧، وحجة القراءات/٢٩٦.

(٤) في المخطوطة: (فيها).

(٥) انظر السبعة في القراءات/٢٩٤، المبسوط في القراءات/٢١٥.

على الدعا، (١)، ياربنا، ومن قرأ بالياء فهو على الخبر، و(ربنا) فاعل، على أن يقع بفعله (يرحمنا) (٢).

وقوله جل وعز: {إِنَّمَا أَنْتَ مُصْطَفَىٰ} [١٤٤].

فتح اليا، ابن كثير وأبوعمر، وأسكنها نافع وغيره (٣).

ولم يسكن نافع يا، إضافة يليها ألف وصل إلا في ثلاثة مواضع: «إِنَّمَا أَنْتَ مُصْطَفَىٰ»، وفي طه «أَخِي اشْدُدُ» (٤)، وفي الفرقان «ياليتني اتخذت» (٥).

وقوله جل وعز: «سَأَصْرِفُ عَنْ أَيَّامِيِّ الَّذِينَ يَعْكِبُونَ فِي الْأَرْضِ...» [١٤٦].

أسكنها ابن عامر وحمزة، وحرّكها الباقيون (٦).

وقوله: «مِنْ بَعْدِي أَعْجِلُتُمْ...» [١٥٠].

فتح اليا، ابن كثير وزافع وأبوعمر.

وقال أبو منصور: قد مرّ الجواب في جواز هذه الياءات محركة ومسكتة بما يغني عن إعادة القول فيه (٧).

(١) يزيد النصب على النداء.

(٢) انظر حجة القراءات/٢٩٧.

(٣) انظر السبعة في القراءات/٣٠٢، المبسوط في القراءات العشر/٢١٩.

(٤) الآية/٣١.

(٥) الآية/٢٧.

(٦) انظر السبعة في القراءات/٣٠١، ٣٠٢، المبسوط في القراءات العشر/٢١٩.

(٧) على الرغم من أن الأزهري متبع لابن مجاهد ينتقل عنه نصاً، ويتصرف أحياناً، ولا يكاد يخرج عنه إلا قليلاً - على الرغم من ذلك كله - فإنه خالقه في مسألة جمع قضايا الياءات في السورة أحياناً، يجعلها في خاتمتها، فتراء يورد اختلاف القراءة فيها عند مرورها لا في آخر السورة كما فعل ابن مجاهد أو الأصبهاني في المبسوط، أو الداني في البسيط.

وقوله جل وعز: «**قَالَ ابْنُ أُمَّةٍ** . . . [١٥٠] هاهنا وفي طه(١).
 قرأ ابن كثير ونافع وأبي عمرو وعاصم في رواية حفص ويعقوب
 «**قَالَ ابْنُ أُمَّةٍ** نصبا، وقرأ الباقون «**ابْنُ أُمَّةٍ** خفضا(٢).
 قال أبو منصور: من فتح (ابن أم) فلأنها اسمان، جعلا اسمًا
 واحداً، مثل: لفتيه كففة كففة، وخمسة عشر. ومن قال: (ابن أم) أضاف
 (ابن) إلى (أم)، وحذف ياء الإضافة؛ لأن كسرة الميم دلت على
 حذفها(٣).

وقوله جل وعز: «**وَيَضَعُ عَنْهُمْ إِصْرَهُمْ** . . . [١٥٧]
 قرأ ابن عامر وحده «**وَيَضَعُ عَنْهُمْ آصَارَهُمْ**» ممدودة الألف(٤)، وقرأ
 الباقون «**إِصْرَهُمْ**» واحداً(٥).
 قال أبو منصور: الإصر: واحد، وجمعه آصار.
 ومعنى الإصر: ما شدد عليهم من العقوبات، وأصل الإصر: العهد
 والميثاق(٦).

(١) الآية ٩٤.

(٢) يذكر ابن مجاهد قراءة الخفض في (أم) عن عاصم في رواية أبي بكر. انظر السبعة في القراءات/٢٩٥، والمبسط في القراءات العشر/٢١٥.

(٣) انظر معاني القرآن وإعرابه، ٣٧٨/٢ - ٣٧٩، حجة القراءات/٢٩٧.

(٤) أي أنه قرأها على الجمع، وغيره قرأها على الإفراد.

(٥) انظر السبعة في القراءات/٢٩٥، والمبسط في القراءات العشر/٢١٥.

(٦) انظر معاني القرآن للقراء، ١٨٩/١، قال الطبرى: «الإصر»: العهد والميثاق الذي كان أخذه على بني إسرائيل بالعمل بما في التوراة، واستدل على هذا المعنى بأحاديث كثيرة.. انظر تفسير الطبرى ١٣/١٦٦ - ١٦٧، وانظر أيضاً معاني القرآن وإعرابه ٣٨٠/٢.

ويقال للعقوبة التي عوقب بها ناكس الميثاق: إصر؛ لأنَّه عوقب بها لنكثِيَ العهد، مثل إصر وأصار: إربُّ وآرَابُ للأعضاء^(١).

وقوله جل وعز: «تَغْفِر لَكُمْ خَطَايَاكُمْ...» [١٦١].

قرأ أبو عمرو «تَغْفِر لَكُمْ» بالنون، «خطاياكم» بوزن (قضَاياكم)، وقرأ ابن كثير وعاصم وحمزة والكسائي «تَغْفِر لَكُمْ» بالنون، «خطيئاتكُمْ» بالهمز والجمع، وقرأ نافع ويعقوب «تَغْفِر لكم» بالتا، «خطيئاتكُمْ» بالهمز وضم التاء على الجمع، وكذلك روى محبوب^(٢) عن أبي عمرو «تَغْفِر لَكُمْ» برفع التاء من «تَغْفِر» ومن «خطيئاتكُمْ» على الجمع، على ما لم يُسمَّ فاعله.

وقرأ ابن عامر «تَغْفِر لَكُمْ» بالتا، «خطيئاتكُمْ» موحدة مرفوعة التاء مهموزة^(٣)،

قال أبو منصور: من قرأ (تَغْفِر لكم خطاياكم) فالله يقول (نَفَرَ) كما يقوله الملك، ويقول: فعلنا. و (خطاياكم) في موضع النصب على هذه القراءة، ولا يبين فيها الإعراب^(٤).

ومن قرأ (تَغْفِر لكم خطيئاتكُمْ) فخطيئاتكُمْ مرفوعة؛ لأنَّها لم يُسمَّ فاعلها. وكذلك من قرأ (خطيئاتكُمْ) واحدة.

(١) انظر تهذيب اللغة ٢٣١/١٢ - ٢٣٣ (وصرا)، وانظر الحاجة في القراءات السبع ١٦٥ - ١٦٦، حجة القراءات ٢٩٨.

(٢) هو محبوب بن المحسن، أحد تلاميذ أبي عمرو، انظر السبعة في القراءات ٨٥.

(٣) انظر السبعة في القراءات ٢٩٥ - ٢٩٦، الميسوط في القراءات العشر ٢١٥.

(٤) انظر الأصل في (خطايا) وما اعتبرى هذا الجمع من إيدال حتى صار على هذه الصورة، الكتاب ١٦٩/٢، ٣٧٨.

والخطيئة والخطأ (١)؛ الذنب والإثم (٢).

وقوله جل وعز: «**قَالُوا** {٥٦} أَمْ مَعْذِرَةٌ إِلَيْكُمْ .. [١٦٤]». قرأ عاصم في رواية حفص «معذرة» نصباً، وكذلك روى حسين الجعفي عن أبي بكر عن عاصم (٣). وقرأ الباقون «معذرة» رفعاً (٤). قال أبو منصور: من قرأ (معذرة) نصباً فعلى المصدر، المعنى: نعتذر معذرة، ومن قرأ (معذرة) فعل إضمار (هي معذرة)، أو على معنى: موعظتنا إياهم معذرة (٥).

وقوله جل وعز: «**بِعَذَابٍ بَيْسٍ** .. [١٦٥]

قرأ نافع «**بِعَذَابٍ بَيْسٍ**» بكسر الباء بغير همز (٦)، وروى خارجه عن نافع «**بَيْسٍ**» بفتح الباء وسكون الباء بغير همز (٧)، وروى أبوقرة عن نافع «**بَيْسٍ**» (٨) مفتوحة الباء مكسورة الهمزة، وقرأ ابن عامر «**بِشِنٍ**» بكسر الباء وهمة ساكنة (٩)، وقرأ عاصم في رواية الأعشى عن أبي بكر «**بَيْسٍ**» بفتح الباء وسكون الباء وهمة مفتوحة، بوزن (فَيْعَل)، وليس عند يحيى بن آدم عن أبي بكر عن عاصم في هذا شيء،

(١) في المخطوطة: (والخطي).

(٢) انظر الحجة في القراءات السبع/١٦٦، حجة القراءات/٢٩٩ - ٣٠٠.

(٣) روى ابن مجاهد رواية أخرى عن عاصم فيما روى أبوه بكر، في رواية يحيى بن آدم عنه وغيرها: (معذرة) رفعاً مثل حمزة. انظر السبعة في القراءات/٢٩٦.

(٤) انظر المبسوط في القراءات العشر/٢١٦.

(٥) انظر معانى القرآن وإعرابه ٢٨٥/٢ - ٣٨٦.

(٦) على وزن (فَيْعَل) من البوس. انظر حجة القراءات/٣٠٠.

(٧) على وزن (فَيْعَل)، انظر السبعة في القراءات/٢٩٦.

(٨) انظر السبعة في القراءات/٢٩٦، ووصف ابن مجاهد هذه القراءة بأنها كفراة حمزة.

(٩) أي على وزن (فَيْعَل) مثل قراءة نافع غير أنه مهموز، انظر السبعة في القراءات/٢٩٦.

وُرُويَتْ عن الأعمش هكذا^(١)، وقرأ الباقيون وحفص عن عاصم «بَيْسِ» على (فعيل) بفتح الباء وكسر الهمزة^(٢).

قال أبو منصور: من قرأ (بَيْسِ) على (فعل) فالأصل (بس) فخففت همزتها، ومن قرأ (بَيْسِ) على (فَعِيل) فهو من بَسْ يَبْسَ فَهُوَ بَسِّ، ومن قرأ (بَيْسِ) فهو من (فَيْعِيل) من بَسْ يَبْسَ، كما يقال: عَيْطَلُ، من عَطَلَ يَعْطَلُ، ومن قرأ (بَيْسِ) فهو على (فعيل) ومعناه: الشديد، يقال: بَوْسَ^(٣) يَبْوَسُ فَهُوَ بَيْسِ، إِذَا اشتدَ وَشَجَعَ. وَبَسِّ يَبْسَ، إِذَا افْتَرَ، فَهُوَ بَيْسِ وَبَسِّ أَيْضًا^(٤).

وقوله جل وعز: «وَالَّذِينَ يُمْسِكُونَ... [١٧٠]».

قرأ عاصم في رواية أبي بكر «يُمْسِكُونَ» ساكنة الميم خفيفة، وقرأ الباقيون «يُمْسِكُونَ» مشددة^(٥).

وقرأ أبو عمرو ويعقوب في المتحنة «وَلَا تَمْسِكُوا بِعِصْمِ الْكَوَافِرِ»^(٦) مشددة، وخففها الباقيون^(٧).

(١) في السبعة في القراءات: «... عن أبي بكر قال: كان حنظلي عن عاصم: (بَيْسِ) على وزن (فَيْعِيل)، قال: ثم جاعني منها شك، فتركت روايتها عن عاصم، وأخذتها عن الأعمش، (بَيْسِ) مثل حمزة...».

(٢) انظر المبسوط في القراءات العشر/ ٢١٦.

(٣) في المخطوطة: (بَوَاسَ).

(٤) انظر معاني القرآن وأعرابه/ ٢٣٨٦، وتفصيل الاحتجاج في المحتسب/ ١-٢٦٥ - ٢٦٧.

(٥) انظر السبعة في القراءات/ ٢٩٧، المبسوط في القراءات العشر/ ٢١٦.

(٦) الآية / ١٠.

(٧) انظر السبعة في القراءات/ ٢٩٧.

قال أبو منصور: يقال: أمسكت بالشيء، ومسكت به، وتمسكت به،
وامتسكت واستمسكت بمعنى واحد (١).

وقوله جل وعز: «مِنْ ظُهُورِهِمْ ذُرَيْتُهُمْ . . .» [١٧٢]
قرأ نافع وأبوعمر وابن عامر ويعقوب «من ظهورهم ذرياتهم»
جماعة، وقرأ الباقون «ذرياتهم» واحدة (٢).

قال أبو منصور: المعنى واحد في الذرية والذريات، وقد بيّنت
تفسيره واشتقاقه في التفسير (٣).

وقوله جل وعز: «أَنْ تَقُولُوا يَوْمَ الْقِيَامَةِ . . .» [١٧٢]
قرأ أبو عمرو وحده «أن يقولوا» و «أو يقولوا . . .» [١٧٣]
بالياء معًا، وقرأ الباقون بالباء معًا (٤).

قال أبو منصور: من قرأ بالباء فهو مخاطبة، ومن قرأ بالياء فعلى
الغيبة، وقيل في تفسير {٥٦/ب} (أن تقولوا) قوله: أحدهما: لأن
لاتقولوا. والثاني: كراهة أن تقولوا، وكذلك من قرأ بالياء (٥).

(١) انظر معاني القرآن وإعرابه ٣٨٩/٢، الحجة في القراءات السبع / ١٦٧، حجة
القراءات / ٣٠١.

(٢) انظر السبعة في القراءات / ٢٨٩، الميسوط في القراءات العشر / ٢١٦.

(٣) انظر ثبت أسماء مؤلفات أبي منصور، وانظر الاحتجاج للكلاوجين في الحجة في
القراءات السبع / ١٦٧. حجة القراءات / ٣٠١ - ٣٠٢، وهناك وجه شاذ في هذا الحرف أوردته ابن
جني، انظر المحتبسب / ٢٦٧/١.

(٤) انظر السبعة في القراءات / ٢٩٨، الميسوط في القراءات العشر / ٢١٦.

(٥) توجيه أبي منصور هنا وفي كثير من الواقع يخلو من الاحتجاج المعمق، المبني على
ما يجهله القاريء العادي، وهي صفة ظاهرة تكون شائنة في الاحتجاجة في عموم هذا الكتاب،
وليس ذلك من قصور منه، ولكن ر بما كان يسعى إلى عدم الإنزال على طلاب هذا الفن. قارن بين
توجيهه هذا وتوجيهه ابن خالويه في الحجة في القراءات السبع / ١٦٧، ثم قارن ذلك باحتجاج =

وقوله جل وعز: «الَّذِينَ يُلْحِدُونَ... [١٨٠]» في الأعراف والنحل (١) والسجدة (٢).

قرأها حمزة «يَلْحَدُون» بفتح اليماء ثلاثة نون (٣)، وقرأ الكسائي في النحل «الذين يَلْحَدوْن» بفتح اليماء، وقرأ هُنَا (٤) وفي السجدة «يَلْحَدوْن» بضم اليماء، وقرأ الباقون بضم اليماء في كل هن «يَلْحَدوْن» (٥).

وقال الفراء: من قرأ (يَلْعَدُون) أراد: يمبلون، ومن قرأ (يُلْعَدُون)
فمعناه: يعترضون، ومنه قوله: ومن يرد فيه بالخلاف، أي: باعتراض (٦).
وروى أبو عبيد عن الأحمر: لَعِدْتُ: جُرْتُ وَمِلْتُ. وَلَعِدْتُ: مَارِيْتُ
وَجَادَلْتُ (٧).

قال أبو منصور: وأصل اللحد والاخناد: اليوز عن القصد.

وأخبرني المنذري عن الحراني عن ابن السكينة قال: **اللَّهُدُّ**: العادل عن الحق المدخل فيه مالييس منه، يقال: أخذ في الدين، ولحد عن الحق، إذا مال وعدل، واللحد: الشق في جانب القبر، مأخوذ منه، وقد أخذت للبيت لعنة، ولحدت معناه (٨).

== ابن زمالة في حجة القراءات / ٣٠٢ ==

١٤/٣٠ -

٤٠ / الآية (٢)

(٣) القراءة بفتح الباء والهاء فيهن جميعاً، انظر السبعة في القراءات ٢٩٨/.

(٤) في المخطوطة: (وقرأهما).

(٥) انظر السبعة في القراءات/٢٩٨، المسوط في القراءات العشر/٢١٦-٢١٧.

(٦) لم يرد هذا الرأي في المطبوع من معانٍ القرآن للفراء.

(٧) انظر معانی القرآن للأخشن، ٥٣٨/٢ - ٥٣٩.

(٨) انتظ المحة في القنوات السبع/٢٦١، محة الـ

(٨) انظر الحجة في القراءات السبع/١٦٧، حجة القراءات/٣٠٣.

وقوله جلَّ وعزَ: «وَيَنْدِرُهُمْ فِي طُفَيْلَانِهِمْ...» [١٨٦]

قرأ ابن كثير ونافع وأبن عامر «وَيَنْدِرُهُمْ» بالنون والرفع، وقرأ حمزة والكسائي «وَيَنْدِرُهُمْ» بالياء والجذم، وكذلك روى هبيرة عن حفص عن عاصم، وقرأ أبو عمرو وعاصم ويعقوب «وَيَنْدِرُهُمْ» بالياء والرفع (١).
قال أبو منصور: من قرأ (وَيَنْدِرُهُمْ) بالياء والجذم عطفه على محل الفاء في قوله «فلا هادي له»، والفاء فيه جواب الجزاء، المعنى: من يضلَّ الله يَنْدِرُهُمْ في طغيانه عَامِهَا، أي: متغيراً.
ومن قرأ (وَيَنْدِرُهُمْ) بالرفع فهو استئناف (٢).

وأما من قرأ (وَيَنْدِرُهُمْ) بالنون فالنون لا يجوز فيه غير الرفع، يقول الله جلَّ وعزَ: (وَيَنْدِرُهُمْ) بالنون، فالنون لا يجوز فيه غير الرفع، يقول الله جلَّ وعزَ: وَيَنْدِرُهُمْ نحن، مستأنفاً (٣).

وقوله جلَّ وعزَ: «جَعَلَ لَهُ شِرْكًا...» [١٩٠].
قرأ نافع وأبو منكر عن عاصم «شِرْكًا» بكسر الشين على المصدر،
وقرأ الباقيون «شُرْكًا» (٤).

قال أبو منصور: ويكون الشرك يعني الشريك، والشركاء جمع شريك (٥)، مثل: خَلِيلٌ وخلطاء، وجُمِعَ الشُّرُكُ أشراك، قال لبيد:

(١) انظر السبعة في القراءات ٢٩٨ - ٢٩٩، المسوط في القراءات العشر / ٢١٧.

(٢) معاني القرآن وإعرابه ٣٩٣/٢ (بتصريف طفيف).

(٣) انظر هذه المعاني والتوجيهات في الحجة في القراءات السبع ١٦٧، حجة القراءات ٣٠٣ - ٣٠٤.

(٤) انظر السبعة في القراءات ٢٩٩، كما قرأ بهذا الحرف أبو جعفر أيضاً، انظر المسوط في القراءات العشر / ٢١٧.

(٥) انظر معاني القرآن للأخفش ٥٣٩/٢ - ٥٤٠.

يَطِيرُ عَدَائِ الْأَشْرَاكِ شَفْعًا وَوِرْتًا وَالزَّعَامَةُ لِلْفَلَامُ^(١)
يريد: عدائ الشراك، والعدائ: ماعد من أنصباء الشركاء في
الميراث^(٢).

وقوله جل وعز: «لَا يَتَبَعُوكُمْ...» [١٩٣]
قرأ نافع وحده «لَا يَتَبَعُوكُمْ» بجزم الناء والتخفيف، وقرأ الآباء
بفتح الناء والتشديد^(٣).

قال أبو منصور: هما لفتان: تَبِعْتُهُ وَأَتَبَعْتُهُ وَأَتَبَعْتُهُ {أ/أ} يعني
واحد^(٤).

وقوله جل وعز: «إِنْ وَكِيَ اللَّهُ...» [١٩٦]
روى عباس^(٥) عن أبي عمرو «إن ولی الله» غير مثقل، وقال زيد
عن أبي عمرو «إن وَكِيَ اللَّهُ» مدغمة، وقرأ الآباء «وَكِيَ» باظهار
الياين مع التشديد، وهي ثلاثة ياءات: الأولى: ياء (فعيل)، والثانية:
لام الفعل، والثالثة ياء الاسم المضر المضاف إليه^(٦).

(١) انظر ديوانه ٢٠٢، وفيه: (تطير) بالباء.. وعدائد الأشرك: الذين يعادون ابن الميت في
شرك الميراث.

(٢) انظر معاني القرآن للفراء ١/٤٠٠، الحجة في القراءات السبع/١٦٨، حجة القراءات
٣٠٤ - ٣٠٥.

(٣) قراءة نافع: (لَا يَتَبَعُوكُمْ) ساكنة الناء مع فتح الياء، وقراءة الآباء: (لَا يَتَبَعُوكُمْ) بفتح الناء
مشددة، وكسر الياء. انظر السبعة في القراءات ٢٩٩، المسروط في القراءات العشر ٢١٧.

(٤) وصف ابن خالويه للتفعين في هذا الحرف بالفصاحة، انظر الحجة في القراءات السبع/
١٦٩.

(٥) عباس بن الفضل الأنباري، انظر غایة النهاية ١/٣٥٢ - ٣٥٣، معرفة القراء، الكبار على
الطبقات والأعصار ١/٢٣٦.

(٦) انظر السبعة في القراءات ٠٣٠١ - ٠٣٠٠.

وأما (١) ماروى من الإدغام لأبى عمرو فلا موضع للإدغام هنا؛ لأن الإدغام فيه يجمع بين ساكنين، لكن أبا عمرو لما رأى توالى الياقات اختلس لفظ بعضها اختلاساً خفيّاً بِلطافته على ما هو معهودٌ عنده من لطافة ألسنة العرب، فلا يطوع لسان الحضري لما يطوع له لسان البدوي (٢).

وقوله جل وعز: «إذا مَسْهُمْ طَيْفٌ...» [٢٠١].
قرأ ابن كثير وأبو عمرو والكسائي «طيف» بغير ألف، وقرأ الباقيون «طائف» بالألف (٣).

قال أبو منصور: المعنى في الطيف والطائف واحد.
والطيف في كلام العرب له معنيان: أحدهما: الجنون، ومنه قول للهذلي:

..... فإذا بها وأبيك طيف جنون (٤).
وقد جعله بعض المفسرين في هذا الموضع جنونا؛ لأن الغضب الشديد يعتريه شيء من الجنون، المعنى: إذا مَسْهُمْ غضب يُخَيِّلُ إلى مَنْ

(١) يبدو أن أبا منصور قدم قبل الحديث للاحتجاج لوجه القراءة من غير إدغام. ثم عطف ليخلل وجه الإدغام.

(٢) انظر السبعة في القراءات / ٣٠٠، وانظر المجة في القراءات السبع / ١٦٨.

(٣) السبعة في القراءات / ٣٠١.

(٤) هنا عجز بيت من الكامل من قصيدة لأبى العيال بن أبى غثىر، يرد فيها على بدر بن عامر، وصدره، وأولها:

أشئت لانتسى مقال قصيدة
أبدا، فما هنا الذي ينسيني
ولسوف تنساما وتعلم أنها
تبغ لآية العصاب ثمنون
ومنحتني فرضيت حين منحتني
فإذا بها وأبيك طيف جنون
انظر ديوان الهذليين / ٤١٤ - ٤١٦.

رأه في تلك الحالة بعد ما كان رأه ساكناً أنه مجنون. والطيف في غير هذا: الخيال الذي تراه في منامك، يقال: طاف الخيال يطيف طيفاً، وطاف الرجل بالبيت يطوف طوافاً^(١).

ومن قرأ (إذا مسهم طائف) أراد به: تغير حالة الغضبان إذا ثار ثائره، فكأنما طاف به شيطان استخفه حتى تهافت فيما يتهافت^(٢) فيه المجنون، من سفك الدم الحرام، والتلّقح على الأمور العظام^(٣).

وقوله جل وعز: «وإخوانهم يمدونهم في الغي»^(٤)..
قرأ نافع وحده «يُمدونهم» بضم اليماء، من أنددت أمد، وقرأ الباقون «يَمدونهم في الغي» من مَدْ يَمْدُدُ^(٥).

وقال أبو منصور: القراءة الجيدة (يُمدونهم) بفتح اليماء، كما قال الله جل وعز: «يَسْتَهِزِيُّ بهم وَيَمْدُهُمْ فِي طُفَيْلَانِهِمْ يَغْمَهُونَ»^(٦).
وأما الإمداد فأكثر ما يستعمل في الإمداد بالمال، كما قال الله «أَيَحْسِبُونَ أَنَا نُمِدُّهُمْ بِهِ مِنْ مَالٍ وَيَنْيِنْ»^(٧)، والإمداد يكون بحرف الصلة، كقوله جل وعز: «وَيَمْدِدُكُمْ بِأَمْوَالٍ وَيَنْيِنْ»^(٨) قصد مَدَّ ما، هذا

(١) انظر معاني القرآن للأخفش .٥٤٠ / ٢

(٢) في المخطوطة: (يَتَهَافِتُ).

(٣) انظر الحجة في القراءات السبع / ١٦٩، حجة القراءات / ٣٠٥.

(٤) قراءة نافع: (يُمدونهم) بضم اليماء وكسر الميم، وقرأ مثله أبو جعفر، وقراءة الباقين: (يَمدونهم) بفتح اليماء وضم الميم. انظر السبعة في القراءات / ٣٠١، المبوسط في القراءات العشر .٢١٨

(٥) السورة (٢) البقرة، الآية / ١٥.

(٦) السورة (٢٣) المؤمنون، الآية / ٥٦.

(٧) السورة (٧١) نوح، الآية / ١٢.

النَّهَرِ نَهَرٌ أَخْرَى يُمْدَدُ . وَقَالَ: سَيْلٌ آتٍ (١) مَدَدٌ أَتَيْ (٢) .
وَقَوْلُهُ جَلَّ وَعَزَ: «وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ . . . [٢٠٤] . . .» .
قَرَا ابْنُ كَثِيرٍ وَحْدَهُ {٥٧/ب} «وَإِذَا قُرِئَ» بِالْيَهْمَزِ، «الْقُرْآنُ» غَيْرُ
مَهْمُوزٍ، وَيَهْمِزُ قَرَأَتْ (٣) .

قَالَ أَبُو مُنْصُورٍ: وَرَوِيَ عَنْ أَبِي عُمَرٍ أَنَّهُ كَانَ لَا يَهْمَزُ (الْقُرْآنَ) .
وَلَا يَجْعَلُهُ مِنْ (قَرَأَتْ)، وَأَهْلُهُ مَكَةً لَا يَهْمِزُونَ (٤) (الْقُرْآنَ)، وَأَثَبَتَ لَنَا
عَنْ الشَّافِعِيِّ أَنَّهُ كَانَ لَا يَهْمَزُ (الْقُرْآنَ)، وَبَرَوَيْهُ عَنْ ابْنِ كَثِيرٍ . وَسَائِرُ
الْقَرَاءِ يَهْمِزُونَ (الْقُرْآنَ)، يَقَالُ: قَرَأَتْ الْقُرْآنَ قَرَأَنَا (٥) .

(١) فِي الْمُخْطُوْطَةِ: (آتَيْ) .

(٢) انظر معاني القرآن وإعرابه ٣٩٧/٢، حجة القراءات ٣٠٦/٣٠٦ .

(٣) هَذِهِ الْكَلْمَةُ غَيْرُ وَاضِعَةٍ فِي الْمُخْطُوْطَةِ وَهَكُنَا قَرَأَنَا .

(٤) فِي الْمُخْطُوْطَةِ: (لَا يَهْمَزْ) .

(٥) انظر معاني القرآن للفراء، ٤٠٢/١، معاني القرآن وإعرابه ٣٩٨/٢ .

سورة الأنفال

بسم الله الرحمن الرحيم

قوله جل وعز: «بِالْفِيْ مِنَ الْمَلَكَةِ مُرْدِفِينَ .. [٩] ..».

قرأ نافع ويعقوب «مُرْدِفِينَ» بفتح الدال، وكذلك روى المعلى ابن(١) منصور عن أبي بكر عن عاصم(٢)، وقرأ الباقيون بكسر الدال(٣).

قال أبو منصور: من قرأ (مردفين) بكسر الدال فهو يعني: رادفين،
يقال: ردفت فلاتاً أردفه، وأردفته أردفه يعني واحد، ومنه قول الشاعر:
إذا الجوزاء أردفت الشريعاً ظنت بالقاطمة الظنوئاً(٤)
وقال بعضهم: أردفت فلاتاً: جئت بعده. فمعنى مردفين على هذا
القول: يأتون فرقةً بعد فرقةً(٥).

ومن قرأ (مردفين) فمعناه: متبعين، ويقال: ردفت الراكب، إذا
ركبت خلفه. وأردفته، إذا جعلت خلفك رديفاً(٦).

(١) في المخطوطة (ابن) وهي متوسطة بين الاسمين.

(٢) وقرأ (مردفين) بفتح الدال أيضاً أبو جعفر، انظر الميسوط في القراءات العشر / ٢٢٠ .

(٣) انظر السبعة في القراءات / ٣٠٤ .

(٤) البيت من الواقر، ونسبة في اللسان ١١٥/٩ (ردف) إلى خزعة بن مالك بن نهد، انظر حجة القراءات / ٣٠٧ .

(٥) هذا التوجيه في معاني القرآن وإعرابه ٤٠٢/٢ (بتصرف).

(٦) انظر الكتاب ٤١٠/٢، وانظر تأويل ابن جني لأصل هذه الكلمة في المحتسب ٢٧٣/١.

وقال الفراء: معنى (مردفين): مُسَوِّمين. ومعنى (مردفين): فُعِلْ بِهِم (١) .

وقوله جل وعز: «إِذْ يُغَشِّيْكُم النَّعَاسَ...» [١١] .
قرأ ابن كثير وأبو عمرو «إِذْ يَغْشَاكُم النَّعَاسُ» بفتح الياء والشين،
«النَّعَاسُ» رفعاً. وقرأ نافع «يُغَشِّيْكُم» (٢) بضم الياء وكسر الشين
خفيفة، «النَّعَاسُ» نصباً (٣). وقرأ الباقيون: «يُغَشِّيْكُم النَّعَاسَ»
مشدداً (٤) .

قال أبو منصور: من قرأ (يَغْشَاكُم النَّعَاسُ) فهو من غَشِيَ يَغْشَى،
والنَّعَاسُ رفعاً، لأن الفعل له، ومن قرأ (يُغَشِّيْكُم) أو (يُغَشِّيْكُم)
فالمعنى واحد، والفعل لله هو الذي أغشاهم النَّعَاسَ، ونصب (النَّعَاسَ)
لأنه مفعول ثانٍ (٥) .

وقوله جل وعز: «مُوْهِنْ كَيْدَ الْكَافِرِينَ...» [١٨] .

(١) الذي في معاني القرآن ٤٠٤/١: «فَامَا (مردفين) فمتتابعين، و (مردفين): فُعِلْ بِهِم؛
وانظر حجة القراءات ٣٠٧-٣٠٨.

(٢) ضبطها في المخطوطة هكذا (يُغَشِّكُمْ) وهو خلاف ما أراد.

(٣) ومثل قراءة نافع قرأها أبو جعفر، انظر المبسוט في القراءات العشر / ٢٢٠ .

(٤) انظر السبعة في القراءات ٣٠٤ .

(٥) في المخطوطة: (ثاني). بين أبو منصور أن من قرأ: (يَغْشَاكُم النَّعَاسُ) فال فعل من غَشِيَ
يَغْشَى، ولم يبين مأخذ الفعل في حال (يُغَشِّيْكُم النَّعَاسَ) التي تعود فيها الفعل إلى مفعولين،
وال فعل في هذه الحال مأخوذ من أَغْشَى يَغْشَى، أما في حال ضم الياء وتشديد الشين وتعدية
ال فعل إلى مفعولين أيضاً (يُغَشِّيْكُم النَّعَاسَ) فإنه مأخوذ من: غَشِيَ يَغْشَى. انظر الحجة في
القراءات السبع / ١٧٠، و حجة القراءات ٣٠٨-٣٠٩ .

قرأ ابن كثير ونافع وأبوعمر «مُوْهِنَ» بفتح الواو والتنوين والتشديد، «كَيْدَ» نصباً^(١). وقرأ حفص «مُوْهِنَ كَيْدَ» ساكنة الواو، بغير تنوين، «كَيْدَ» مضاد إليه. وقرأ الباقيون «مُوْهِنَ» منونة، «كَيْدَ» نصباً^(٢).

قال أبومنصور: (مُوْهِنَ) و (مُوْهِنَ) بمعنى واحد، ومن نصب [كَيْدَ]^(٣) فلائمه مفعول به، ومن خفضه فلائمه مضاد إليه، ويقال: وهنت الشيء وأوهنته، إذا فعلته واهنا ضعيفاً^(٤).

وقوله جل وعز: «إِنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُؤْمِنِينَ.. [١٩]».

قرأ نافع وابن عامر وحفص «وَأَنَّ اللَّهَ»^(٥)، وقرأ الباقيون «وَإِنَّ اللَّهَ» بكسر الألف^(٦).

قال أبومنصور: من قرأ (وَأَنَّ اللَّهَ) بالفتح فالمعنى: ولن تُغْنِي عنكم فِتْنَتُكُمْ شيئاً لكثرتها {٥٨/أ} ولأن الله مع المؤمنين^(٧). ومن قرأ (وَإِنَّ اللَّهَ) فهو استثناف^(٨).

(١) وقرأ بهذه القراءة أبو جعفر، وروح عن يعقوب، انظر المبسوط في القراءات العشر .٢٢٠/

(٢) انظر السبعة في القراءات /٣٤ - ٣٥.

(٣) مابين المعقوفتين زيادة اقتضاهما المعنى.

(٤) انظر معانى القرآن وإعرابه ٤٠٧/٢، وانظر الحجة في القراءات السبع /١٧٠، حجة القراءات /٣٩ - ٣١.

(٥) ويقراءة النصب هذه قرأ أبو جعفر، انظر المبسوط في القراءات العشر /٢٢١.

(٦) انظر السبعة في القراءات /٣٥.

(٧) انظر معانى القرآن للقراءة ٤٠٧/١ (بتصرف)، قال القراء: «كسر ألفها [وَإِنَّ اللَّهَ] أحب إلى من فتحها، لأن في قراءة عبدالله: «وَإِنَّ اللَّهَ لَمَعَ الْمُؤْمِنِينَ» فحسن هذا كسرها بالابتداء».

(٨) انظر الحجة في القراءات السبع /١٧٠، حجة القراءات /٣١.

وقوله جل وعز: «وَمَا كَانُ صَلَاتُهُمْ عِنْدَ الْبَيْتِ إِلَّا مُكَاءٌ
وَتَصْدِيَّةٌ ... [٣٥].

حکی سفیان الشوری (۱) عن عاصم، وهاون (۲) عن حسین (۳) عن
أبی بکر عن عاصم «وما كان صلاتهم» نصباً، «إلا مکاءً وتصدیةً»
بالرفع. وقرأ الباقون «صلاتهم» رفعاً، «إلا مکاءً وتصدیةً» نصباً (۴).
قال أبو منصور: من قرأ (ما كان صلاتهم) نصباً: (إلا مکاءً وتصدیةً)
رفعاً لأنهم [نصبوه] (۵) على أنه خبر (كان)، والاسم مؤخر،
وهو قوله (إلا مکاءً).

ومن قرأ (وما كان صلاتهم) رفعاً، (إلا مکاءً) نصباً جعل
(صلاتهم) اسماً ل(كان)، و (مکاءً) الخبر، وهذا هو وجه الكلام، وعليه
أكثر القراء.

قال الشوری: قال لي الأعمش لما أعلمته قراءة عاصم: إنْ لَعْنَ
 العاصم تَلَعْنُ أَنْتَ؟! (۶).

قال أبو منصور: وليس بلحن (۷)، وكان عاصم فصيحاً، وكان
كثيراً يقرأ الحرف على وجهين، ولا يقرأ إلا بما سمع، ووجهه في العربية

(۱) حکی سفیان الشوری عن الأعمش، عن عاصم . . . انظر السبعة في القراءات / ۳۰۵.

(۲) هارون بن حاتم، أبي شیر، انظر السبعة في القراءات / ۳۰۵، وانظر أسانید قراءة عاصم في
المقدمة .

(۳) في المخطوطة: (وحسین) وما ثبتناه هنا عن ابن مجاهد، انظر السبعة في القراءات
/ ۳۰۵. وحسین هذا هو: حسین بن علي المجنی .

(۴) انظر السبعة في القراءات / ۳۰۵ .

(۵) زيادة يقتضيها السياق.

(۶) انظر المحتسب / ۲۷۹/۱ .

(۷) في المخطوطة: (يلعن) مضبوطة هكذا، وهو وجه والضمير يعود على عاصم .

صحيح (١).

وقوله جل وعز: «إذ أثُقْتُم بِالْعِدْوَةِ الدُّنْيَا...» [٤٢].

قرأ ابن كثير وأبوعمر ويعقوب «بالعِدْوَةِ» بكسر العين، وقرأ الباقون بضم العين (٢).

قال أبو منصور: هما لفتان: عِدْوَةُ الْوَادِي وعِدْوَتَهُ: جانِبُهُ (٣).

وقوله جل وعز: «وَيَحْيَى مِنْ حَيٍّ عَنْ بَيْتَنَا...» [٤٢].

قرأ ابن كثير وأبوبكر عن عاصم ونافع والكسائي رواية نصیر ويعقوب «وَيَحْيَى مِنْ حَيٍّ» بباءين، الأولى مكسورة والثانية مفتوحة. وقرأ الباقون بباء مدمغة (٤).

قال أبو منصور: من قرأ (حَيٍّ) بالإدغام فالأصل (حَيِّي) فأدغم إحدى الياءين في الأخرى. ومن أظهرهما فهو أتم وأ Finch. وكان الخليل

(١) يقول ابن خالويه: «الوجه في العربية إذا اجتمع في اسم كان وخبرها معرفة ونكرة، أن ترفع المعرفة وتنصب النكرة، لأن المعرفة أولى بالاسم، والنكرة أولى بالفعل، والوجه الآخر يجوز في العربية اتساعاً على بعد، أو لضرورة شاعر. قال حسان:

كان سبنة من بيت رأس يكن مزاجها عسل وما

الحجـة في القراءات السبع / ١٧١، وانظر المحتسب / ٢٧٩.

(٢) انظر السبعة في القراءات / ٣٠٦، المبسوط في القراءات العشر / ٢٢١.

(٣) في المخطوطة: (وعدة بـنـه). انظر معاني القرآن للأخفش / ٥٤٦، الحجة في القراءات السبع / ١٧١، حجة القراءات / ٣١٠ - ٣١١.

(٤) هناك فروق بين ما روی ابن مجاهد من قراءة في هذا الحرف، وما أثبته أبو منصور هنا. فابن مجاهد يقرر أن ابن كثير في رواية قبل، وأبوعمر وابن عامر وحمزة والكسائي قرأوا (حَيٍّ) عن بـنـة بباء واحدة مشددة، وقرأ عاصم في رواية أبي بكر ونافع: (من حـيـي) بباءين، الأولى مكسورة والثانية مفتوحة، ... وروى حفص عن عاصم: (حـيـي) بباء واحدة مشددة. انظر السبعة في القراءات / ٣٠٧.

وسيبوه يجيزان الإدغام والإظهار إذا كانت الحركة في الثاني
لأزمة(١) .

وقوله جل وعز: «إِذْ يَتَوَفَّى الَّذِينَ كَفَرُوا...» [٥٠] .
قرأ ابن عامر وحده «إِذْ تَتَوَفَّى» بتأنيث، وقرأ الباقيون «يَتَوَفَّى»
بياء وباء(٢) .

قال أبومنصور: من قرأ (توفى) فلتأنث الجماعة، ومن قرأ
(يتوفي) فلتقدم فِعل الجموع، وكل ذلك جائز(٣) .

وقوله جل وعز: «وَلَا تَحْسِنَ الَّذِينَ...» [٥٩] .
قرأ ابن عامر وحفص وحمزة «وَلَا يَحْسِنُونَ» بالياء هاهنا، وكذلك في
النور(٤)، إلا حفصاً فإنه قرأ في النور بالباء مثل أبي بكر(٥). وقرأ
الباقيون(٦) {٥٨/ب} «وَلَا تَحْسِنَ» بالباء(٧) .

(١) انظر توجيه ذلك في معاني القرآن للقراء، ٤١١/١ - ٤١٢، معاني القرآن للأخفش
٥٤٦/٢ - ٥٤٧ .

(٢) انظر السبعة في القراءات، ٣٠٧، المبسوط في القراءات العشر/٢٢١ .

(٣) قاس ابن زنجلة قراءة الباء، على قوله تعالى: (إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا تَتَوَفَّهُمُ الْمَلَائِكَةُ)/النساء
٩٧/٤ . وقوله تعالى: (تَحْمِلُهُ الْمَلَائِكَةُ)، كما قاس القراءة بالياء على القراءة في قوله تعالى:
(فَنَادَاهُ الْمَلَائِكَةُ) و (نَادَاهُ الْمَلَائِكَةُ) (آل عمران ٣٩/٣)، انظر حجة القراءات ٣١١/١ .

(٤) الآية/٥٧ .

(٥) يبدو أن أبي منصور وهم وهو ينقل عن ابن مجاهد الرواية في قراءة هذا الحرف، ففي
السبعة في القراءات/٣٠٧ أن ابن عامر وحمزة قرأ: (وَلَا يَحْسِنُونَ...) بالياء وفتح السين في
الأئف، وروى حفص عن عاصم بالياء هاهنا وفي النور .

(٦) كرر الناسخ هذه الكلمة دونها حاجة لذلك .

(٧) انظر المبسوط في القراءات العشر/٢٢١، وكتاب الإقناع في القراءات السبع ٦٥٥/٢ .

قال أبو منصور: من قرأ (ولاتحسن) بالتاء فهو خطاب للنبي صلى الله عليه، ويكون (تحسن) عاملاً في (الذين) وفي (سبقاً)، المعنى: ولا تحسن من أفلت من هذه الواقعه قد سبق، ومعنى سبق: فاتَ الموت، كأنه قال: لا تحسن الذين كفروا سابقين الموت، أي: فائتين.

وأما من قرأ: ولا يحسن الذين كفروا سبقاً بالياء فوجده ضعيف عند أهل العربية، وهو مع ضعفه جائز على أن يكون المعنى ولا يحسن الذين كفروا أن سبقاً^(١)، وقد روى ابن مسعود أنه قرأ «ولا يحسن الذين كفروا» بالياء^(٢)، وهذه القراءة تؤيد^(٣) هذه القراءة، والله أعلم. قوله جلَّ وعزَ: «إِنَّهُمْ لَا يَعْجِزُونَ.. [٥٩]».

قرأ ابن عامر وحده «أنهم» بفتح الألف^(٤)، وكسرها الباقيون^(٥).

قال أبو منصور: القراءة بالكسر على الاستئناف، ومن فتح (أنهم) فالمعنى: ولا تحسن الذين كفروا سبقاً: لأنهم لا يعجزون^(٦). والنون مفتوحة من (يُعجزونَ).

(١) انظر معاني القرآن وإعرابه ٤٢١/٢ .

(٢) انظر معاني القرآن للقراء ٤١٤/١ .

(٣) في المخطوطة: (تؤيد)، والمقصود أن قراءة ابن مسعود بالياء، في هذا الحرف تؤيد قراءة حمزة وابن عامر. قال القراء: «... وما أحياها لشذوذها» انظر معاني القرآن ٤١٦/١ وانظر احتجاج ابن خالويه لوجه القراءة في الحجة في القراءات السبع ١٧٢/١ . وابن زنجلة في حجة القراءات ٣١٢/١ .

(٤) في المخطوطة: (ألف) بدون الألف واللام.

(٥) انظر السبعة في القراءات ٣٠٨/٣٠٨، المبسوط في القراءات العشر ٣٠٨/٣٠٨ .

(٦) انظر معاني القرآن للقراء ٤١٥/١ ، معاني القرآن وإعرابه ٤٢١/٢ ، وانظر الواقي في شرح الشاطبية ٢٨٠/٢٨٠ .

وقوله جل وعز: «تُرْهِبُونَ بِهِ عَدُوُّ اللَّهِ...» [٦٠].
قرأ يعقوب «تَرْهِبُونَ» بفتح الراء وتشديد الهاء، وقرأ الباقيون
«تُرْهِبُونَ» بسكون الراء (١).

قال أبو منصور: المعنى واحد في (تَرْهِبُونَ) و (تُرْهِبُونَ) (٢).

وقوله جل وعز: «تَرَأَتِ الْفَتَنَانَ...» [٤٨].

اتفق القراء على «تَرَأَتِ»، أي: التَّقَتَا، يقال: تَرَأَتِ القوم تَرَائِيَا،
إذا تلاقوا في الحرب.

وقوله جل وعز: «إِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ...» [٦٥] «فَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ...» [٦٦].

قرأ ابن كثير ونافع وابن عامر «وَإِنْ تَكُنْ مِنْكُمْ... فَإِنْ تَكُنْ
مِنْكُمْ» بالباء فيهما. وقرأ أبو عمرو ويعقوب «فَإِنْ تَكُنْ مِنْكُمْ» بالباء،
وال الأولى بالباء. وقرأ الباقيون بالباء فيهما جميعاً (٣).

قال أبو منصور: من قرأ بالباء فلتأنث المائة، ومن قرأ بالباء
فلتقديم فعل جمع المائة (٤).

وقوله جل وعز: «وَرِثَاءُ النَّاسِ...» [٤٧].

(١) انظر المبسط في القراءات ٢٢٢/٢٢٢.

(٢) المعنى واحد فيهما، لكن رواية التضعيف تدل على التكبير وتكرير وقوع الفعل.

(٣) انظر السبعة في القراءات ٣٠٨، المبسط في القراءات العشر ٢٢٢، كتاب الإقناع في
القراءات السبع ٦٥٥، الوافي في شرح الشاطبية ٢٨٠.

(٤) يريد أن الذي يقرأ هذا الحرف بالباء، إنما أتى به على لفظ المعدود، لأنه معدود، قال أبو
إسحاق: «من أنت فلان لفظ المائة مؤنث، ومن ذكر فلان المائة وقعت على عدد ذكر» معاني
القرآن وإعرابه ٤٢٤/٢، وانظر الحجة في القراءات السبع ١٧٢.

روى الأعشى عن أبي بكر «ورباء الناس» غير مهموز، وسائر القراء همزوا ومدوا^(١).

قال أبومنصور: القراءة بالهمزة؛ لأنه مصدر (رأئي) بوزن راعي، يُرَأَئِي بوزن يُرَاعِي، رثاء بوزن رعا، ومن لم يهمز قلب الهمزة ياء.. قوله جل وعز: «وَعَلِمَ أَنَّ فِيكُمْ ضَعْفًا.. [٦٦]» «الله الذي خَلَقْتُمْ مِنْ ضَعْفٍ»^(٢).

قرأ حمزة وعاصم «ضَعْفًا»، «مِنْ ضَعْفٍ» بفتح الضاد. وقرأ حفص بفتح الضاد في قوله «ضَعْفًا»، وأختار ضم الضاد في قوله «مِنْ ضَعْفٍ»^(٣)، وكذلك في قوله: «ثُمَّ جعل من بعد {أ/٥٩} قوة ضَعْفًا»^(٤). وقرأ الباقون بضم الضاد في هذا كله^(٥).

قال أبومنصور: الضعف والضعف لفتان، وروي عن النبي صلى الله عليه أنه قرأ «مِنْ ضَعْفٍ»^(٦).

وقوله جل وعز: «أَنْ يَكُونَ لَهُ أَسْرَى... [٦٧]».

(١) انظر النشر في القراءات العشر ٣٩٢/١ وما بعدها.

(٢) السورة (٣٠) الروم، الآية ٥٤.

(٣) الذي عند ابن مجاهد أن حفصًا خالف عاصمًا فقرأ عن نفسه لا عن عاصم في الروم: (مِنْ ضَعْفٍ.. ضَعْفًا) بالضم جميأ. انظر السبعة في القراءات ٣٩/٣٠.

(٤) الروم ٥٤.

(٥) انظر السبعة في القراءات ٣٠٨/٣٠٩، المبسوط في القراءات العشر ٢٢٣/٣١٣، حجة القراءات ٦٥٥/٢، البقاع في القراءات السبع.

(٦) انظر معاني القرآن وإعرابه ٤٢٤/٢.

قرأ أبو عمرو والحضرمي «أن تكون» بالباء، وقرأ الباقون بالباء^(١).
وقرأ أبو عمرو وحده: «لِمَنْ فِي أَيْدِيهِكُمْ مِنَ الْأَسَارَىٰ [٧٠]» بالألف، وقرأ الباقون «منَ الْأَسْرَى» بغير ألف^(٢).

قال أبو منصور: من قرأ (أسرى) فهو جمع أَسِير، كما يقال: جَرِيحَ وجَرْحَى، وضعيفٌ وضَعْفَى، ومن قرأ (أسارى) فهي جمع الجمْع، يقال:
أَسِيرٌ وأَسْرَى ثم أَسَارَى جمع الجمْع^(٣).
وروى الأصمسي عن أبي عمرو أنه قال يقال لهم (أسارى) إذا
شُدُّوا بالقدْ، وأما الأسرى فهم الذين أُخِذُوا ولم يُشَدُّوا بِقِدْ، والله
أعلم^(٤).

وقوله جل وعز: «مَالِكُمْ مِنْ وَلَا يَتَّهِمُ مِنْ شَيْءٍ . . . [٧٢]».
قرأ حمزة وحده «مِنْ وَلَا يَتَّهِمُ» بكسر الواو، وقرأ الباقون بفتح
الواو.

(١) انظر السبعة في القراءات /٣٠٩، المبسوط في القراءات العشر /٢٢٣، الإقناع في القراءات السبع ٦٥٥/٢.

(٢) قال الفراء: وقد قرنت (أسارى) وكل صواب، انظر معانى القرآن /٤١٨/١، وقال أبو إسحاق: «ويقرأ (أسارى) . . . ثم قال: ولا أعلم أحداً قرأها أَسَارَى، وهي جائزة ولا تقرأن بها إلا أن تثبت رواية صحيحة»، انظر معانى القرآن وإعرابه /٤٢٤/٢ - ٤٢٥. إلا أن قول أبي إسحاق هذا يستحق الوقوف قليلاً، فain مجاهد يقرر أن أبا عمرو قرأ: (قل لمن في أَيْدِيكُمْ مِنَ الْأَسَارَى) (الآية /٧٠) بالألف، انظر السبعة في القراءات /٣٠٩، على وزن فَعَالٍ، ويقرر غيره أن أبا جعفر قرأ (أن يكون له أَسَارَى)، انظر المبسوط في القراءات العشر /٢٢٣، والإقناع في القراءات السبع ٦٥٥/٢. والوافي في شرح الشاطبية في القراءات السبع ٢٨١.

(٣) انظر الحجة في القراءات السبع ١٧٣.

(٤) انظر حجة القراءات /٣١٤.

(و) وافق الكسائي حمزة على كسر الواو من قوله: «هُنَالِكَ الْوِلَايَةُ لِلَّهِ» (٢).

قال أبومنصور: من فتح الواو فقال (الولادة) فهو من ولادة النُّصرة، مصدر الولي. ومن كسر الواو فهي مصدر الوالي؛ لأن ولادة الوالي كالصناعة، كما يقال: الإِمَارَة، والعِرَافَة، والنِّكَايَة والنِّقَابَة لله، ومن العرب من يجيز الولادة بالكسر في التناصر؛ لأن في تولى القوم بعضُهم بعضاً ضَرَبَتَهُ من الصناعة. والله أعلم (٣).

وقوله جل وعز: «إِنِّي أَرَى مَالًا تَرَوْنَ...» [٤٨].

حرَّك ياء «إنِّي» ابن كثير ونافع وأبو عمرو، وأسكنها الباقيون، وكذلك قرأوا «إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ...» [٤٨] (٤).

(١) في المخطوطة: (وافق) بواو واحدة.

(٢) السورة (١٨) الكهف، الآية /٤٤، وهذا يعني أن حمزة قرأ بكسر الواو في الموضعين معًا، وأن الكسائي كسر الواو التي في الكهف، وفتح الأخرى. انظر السبعة في القراءات /٣٠٩، المبسوط في القراءات العشر /٢٢٤.

(٣) قال الأخفش عن قراءة الفتح (ولأيتم): «وهو في الولاء، وأما في السلطان ف(الولادة)، ولا أعلم كسر الواو في الأخرى إلا لغة»، معانى القرآن /٥٤٩/٢. وقال القراء: كسر الواو في الواو أعجب إلى من فتحها، لأنها إما تفتح أكثر من ذلك إذا كانت في معنى النصرة، وكان الكسائي يفتحها، وينهى بها إلى النصرة، انظر معانى القرآن /٤١٨/١ - ٤١٩، و المحة في القراءات السبع /١٧٣.

(٤) السبعة في القراءات /٣١٠، المبسوط في القراءات العشر /٢٢٤، الإيقاع في القراءات السبع /٦٥٦.

سورة هَرَامَة

قول الله جل وعز: «أئمَّةُ الْكُفَّارِ...» [١٢].

قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو ويعقوب «أئمَّةً» بهمزة واحدة مقصورة، بعدها ياء ساكنة (١). وقرأ ابن عامر وعاصر وجمة والكسائي «أئمَّةً» بهمزتين (٢).

قال أبو منصور: من قرأ (أئمَّةً) بهمزة واحدة ويا، بعدها فإنه كره الجمع بين همزتين، فجعل الأخيرة ياء، و (أئمَّةً) كان في الأصل (أئمَّةً) مثل: أئمَّةً، فاستقلوا الجمع بين الميمين متحركتين، فأسكنوا الميم الأولى، وأدغموها في الأخرى، فصارت ميماً شديدة، وعَوْضُ الذين همزا همزتين من الميم المدغمة همزة، فصارت ياء شديدة، وعَوْضُ الآخرون إحدى {٥٩/ب} [الهمزتين ياء] (٣).

وقوله جل وعز: «لَا أَيْمَانَ لَهُمْ...» [١٢].

(١) اختلف عن نافع في قراءة هذا الحرف، فروى المسبيبي وأبيوكر بن أبيوس: «كَائِمَّةً» ممدودة، بهمزة وبعدها ياء كالساكنة، وقال أحمد بن صالح عن أبي بكر بن أبيوس: أحفظ عن نافع: (أئمَّةً) بهمزتين. انظر السبعة في القراءات / ٣١٢، الحجة في القراءات السبع / ١٧٣ - ١٧٤.

(٢) انظر البسط في القراءات العشر / ٢٢٥، النشر في القراءات العشر / ٣٧٨/١.

(٣) انظر تعلييل الأخفش لوجه القراءة في معاني القرآن / ٥١/٢، وفرق الزجاج بين التحويين والقراء في توجيهه قراءة هذا الحرف، ثم قال: «فَإِنَّمَا (أئمَّةً) باجتماع الهمزتين فليس من مناهب أصحابنا، إلا ما يمحكم عن ابن إسحاق فإنه كان يحب اجتماعهما وليس ذلك عندي جائزًا، لأنَّ هذا الحرف في (أئمَّةً) قد وقع فيه التضعيف والإدغام...» معاني القرآن وإعرابه / ٤٣٤/٢ - ٤٣٥، وانظر حجة القراءات / ٣١٥.

قرأ ابن عامر وحده «لَا إِيمَانَ لَهُمْ» بكسر الألف، وقرأ الباقيون «لَا إِيمَانَ لَهُمْ» بفتح (١).

قال أبو منصور: من قرأ (لَا إِيمَانَ لَهُمْ) بالكسر فمعناه: لاتصديق لهم. وقيل: معناه: لَا إِجَارَةَ لَهُمْ، من أَمْنَهُ إِيمَانًا، إِذْ أَجَارَهُ، ومن قرأ (لَا إِيمَانَ لَهُمْ) فهي جمع يين، المعنى: لَا عَهْدَ لَهُمْ إِذَا أَقْسَمُوا وَلَحْفَوْا؛ لَأَنَّهُمْ لَا يَدِينُونَ دِينَ الْحَقِّ (٢).

وقوله جل وعز : « مَاكَانَ لِلْمُشْرِكِينَ أَنْ يَعْمَرُوا مَسَاجِدَ اللَّهِ ... [١٧] ». .

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب «أَنْ يَعْمَرُوا مَسَاجِدَ اللَّهِ» على واحدٍ (و) (٣). «إِنَّمَا يَعْمَرُ مَسَاجِدَ اللَّهِ ... [١٨]» جماعة، وقرأ الباقيون «مَسَاجِدَ اللَّهِ» جمِيعاً (٤).

قال أبو منصور: من قرأ (أَنْ يَعْمَرُوا مَسَاجِدَ اللَّهِ) فهو المسجد الحرام، ومن قرأ (مساجد الله) فهو كل موضع يتَّخِذُ مسجداً يُصَلَّى فيه للله، وجائز في اللغة، أن يكون المعنى في قوله: (مسجد الله) يعني به الجمع، ويقال فلان يعمِر مسجد الله، أي: يصلِّي فيه ويعبد الله (٥).

(١) انظر السبعة في القراءات ٣١٢/٣١٢، المسوط في القراءات العشر ٢٢٥، الإقناع في القراءات السبع ٦٥٧/٢.

(٢) انظر معاني القرآن وإعرابه ٤٣٥/٢ - ٤٣٦، الحجة في القراءات السبع ١٧٤/٣١٥.

(٣) هذه الواو زيادة يقتضيها المعنى.

(٤) انظر السبعة في القراءات ٣١٣/٣١٣، المسوط في القراءات العشر ٢٢٦، الإقناع في القراءات السبع ٦٥٧/٢.

(٥) قال الفراء: «وهو يعني المسجد الحرام وحده، وقرأها مجاهد وعطا، بن أبي رياح: =

وقوله جل وعز: «وَعَشِيرَاتُكُمْ... [٢٤]». .

روى (١) أبو بكر عن عاصم «وَعَشِيرَاتُكُمْ» وفي المجادلة «أو عَشِيرَاتُهُمْ» (٢) على الجميع فيهما، هذه رواية الأعشى عن أبي بكر. وفي رواية يحيى «وَعَشِيرَاتُكُمْ» بالألف على الجميع في هذه وحدها. وقرأ الآباء «وَعَشِيرَتُكُمْ»، «أو عَشِيرَتُهُمْ» موحدتين (٣).

قال أبو منصور: العشيرة: اسم جامع لأهل البيت من قرُب أو بعد.

وقال أبو العباس: عشيرة الرجل: أهل بيته الأدْنُون، سُمُوا عشيرة

لمعاشرة بعضهم بعضاً، والقراءة بالتوحيد.

قال أبو منصور: لما نزلت «وَأَنذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ» (٤) أذنر النبي صلى الله عليه منهم الأدنى والأبعد، فيما حدثنا السعدي قال: حدثنا ابن عفان قال حدثنا عبد الله بن (٥) غير عن الأعمش عن عمرو بن مُرّة عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال: لما أنزل الله تعالى: «وَأَنذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ» أتى رسول الله الصَّفَا فصعد عليه، ثم نادى: يا

== (مسجد الله)، وربما ذهبت العرب بالواحد إلى الجميع، وبالجمع إلى الواحد، ألا ترى الرجل على البرذون، فتقول: قد أخذت في ركوب البراذين، وتري الرجل كثير الدراهم فتقول: إنه لكثير الدرهم، فأدأي الجميع عن الواحد والواحد عن الجميع...» معاني القرآن /٢ ٤٢٦-٤٢٧، وانظر فيه أيضاً /٢ ٤٤٠-٤٤١، والمحجة في القراءات السبع /١٧٤، حجة القراءات /٣١٦.

(١) في المخطوطة: (وروى).

(٢) الآية /٢٢.

(٣) انظر السبعة في القراءات /٣١٣، المبسوط في القراءات العشر /٢٢٦، حجة القراءات /٣١٦.

(٤) السورة (٢٦) الشعرا، الآية /٢١٤.

(٥) في المخطوطة: (ابن) وهي متوسطة بين الاسمين.

صباحاً، فاجتمع إليه الناس بين رجل يجيء وبين رجل يبعثُ رسوله، فقال رسول الله: يابني عبدالمطلب، يابني فهر، يابني لؤي، لو أخبرتكم أنَّ حَيْلَاً بِسَفْحِ هَذَا الْجَبَلِ تُرِيدُ أَنْ تُغَيِّرَ عَلَيْكُمْ صَدَقَتِي؟ قالوا: نعم. قال: فَإِنِّي نذيرٌ لَكُمْ بَيْنَ يَدِي عَذَابٌ شَدِيدٌ. فقال {٦٠/١٠} أبو لهب: تَبَّا لَكُمْ سَائِرُ الْيَوْمِ، أَمَا جَعَنَا إِلَّا لَهُذَا! فَأَنْزَلَ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى: «تَبَّتْ يَدَا أَبِيهِ لَهَبٍ» (١)، وَقَدْ تَبَّ (٢).

قال أبو منصر: فأنذر بنـي فـهر وبنـي لـؤـي كما أنـذر الأـقرـين، ومن قـرأ (أـو عـشـيرـاتـكـمـ) فهو جـائز فيـ العـرـبـيـةـ، ويـجـمـعـ العـشـيرـةـ: عـشـائـرـ أـيـضاـ، وـالـجـمـعـ بـالـتـاءـ قـلـيلـ (٣).

وقوله جـلـ وـعـزـ: «وَقَالَتِ الْيَهُودُ عَزِيزُ ابْنُ اللَّهِ . . . [٣٠] . . . قـرأـ عـاصـمـ وـالـكـسـائـيـ وـالـخـضـرمـيـ «عـزـيرـ ابـنـ اللـهـ» مـنـونـاـ، وـكـذـلـكـ روـيـ عـبدـالـوارـثـ عـنـ أـبـيـ عـمـروـ، وـقـرأـ الـبـاقـونـ بـغـيـرـ تـنـونـ (٤). وـقـالـ الفـراءـ: الـوـجـهـ التـنـونـ: لـأـنـ الـكـلـامـ نـاقـصـ، وـ(ابـنـ) مـوـضـعـ خـبـرـ (عـزـيرـ)، فـوـجـهـ الـعـمـلـ فـيـ ذـلـكـ أـنـ تـنـونـ (٥) مـاـرـأـيـتـ مـنـ الـكـلـامـ مـحـتـاجـاـ إـلـىـ (ابـنـ)، فـيـاـذاـ اـكـتـفـيـ دـوـنـ (٦) (ابـنـ) فـوـجـهـ الـكـلـامـ أـنـ لـاـ تـنـونـ، وـذـلـكـ

(١) السورة (١١١) المسد، الآية ١/.

(٢) انظر تفسير القرطبي ٢٣٤/٢٠، وانظر رواية أخرى في هذا المعنى في المصدر نفسه ١٤٣/١٣ مع اختلاف في النص قليلاً. وانظر أيضاً أحكام القرآن ١٩٩٣/٤.

(٣) انظر تهذيب اللغة ٤١٢ - ٤١١/١ (عشر).

(٤) انظر السبعة في القراءات ٣١٣/٣، المبسوط في القراءات العشر ٢٢٦، التيسير في القراءات السبع ١١٨، الإتقان في القراءات السبع ٦٥٧/٢.

(٥) في المخطوطة: (تنون).

(٦) في المخطوطة: (دور).

مع ظهور اسم أب الرجل أو كنيته، فإذا جاوزت ذلك فأضفت [ابن] (١)، إلى المكنى عنه مثل ابنك أو ابنه، أو قلت: ابن الرجل، أو ابن الصالح (٢)، أدخلت النون في التام منه والناقص وذلك أن الحذف في النون إنما كان في الموضع الذي يُجري في الكلام كثيراً (٣) فيستخلف طرحتها في الموضع المستعمل، وقد ترى الرجل يذكر بالنسبة إلى أبيه كثيراً، فيقال منْ فلان بن فلان إلى فلان فلا يجري كثيراً بغير ذلك، وربما حُذفت النون وإن لم يتم الكلام لسُكون الباء من (ابن) فيستثنى النون إذا كانت ساكنة لقيت ساكنًا فحذفت استثنائلاً لتحريرها، من ذلك قراءة القراء «عَزِيزُ ابْنُ اللَّهِ» بغير تنوين، وأنشدني بعضهم:

لَتَجِدَنِي بِالْأَمِيرِ بَرَا وَبِالقَنَاءِ مَذْعَسًا مِكْرَا

إِذَا غُطِيفَ السُّلْمِيُّ فَرَا

فَحَذَفَ النُّونُ لِلسَاكِنِ الَّذِي اسْتَقْبَلَهَا (٤) .

قوله جل وعز: «يَضَاهِئُونَ...» [٣٠] .

قرأ عاصم وحده «يَضَاهِئُونَ» مهموزاً، وقرأ الباقيون «يُضَاهِئُونَ»

بغير همز (٥) .

(١) مابين المعقودتين زيادة من معاني القرآن للقراءة.

(٢) في المخطوطة: (صالح) .

(٣) في المخطوطة: (كثيرة) .

(٤) معاني القرآن ٤٣١/١، والشعر من الرجز، والشاهد فيه حذف التنوين من (غطيف) استثنائياً.

(٥) قراءة عاصم بالهمز وكسر الها، وقراءة الباقيين بغير الهمز مع ضم الها.. انظر السبعة في القراءات ٣١٤، المبسوط في القراءات العشر ٢٢٦/ .

قال أبو منصور: من العرب من يهمز ضاهاة، أقرأني الإيادي
لشمر عن أبي عبيد عن أصحابه قال: ضاهاة الرجل، إذا دفعت به.
وأكثر العرب يقولون: ضاهيته، وقال أبو إسحاق: أصل المضاهات - في
اللغة - المشابهة. قال: والأكثر ترك الهمز فيه. قال: واشتقاقه من
قولهم: امرأة ضهباء: {٦٠٦} وهي التي لا يظهر لها ثدي. وقيل: هي
التي لا تحبس، ومعناها: أنها أشبأ الرجال؛ لأنها لا تُنْهَى لها يظهر
وضهباء (فعلا)، (١).

وقوله جل وعز: «إِنَّمَا النَّسِيُّ زِيَادَةٌ فِي الْكُفْرِ...» [٣٧].
روي عن ابن كثير أنه قرأ «إِنَّمَا النَّسِيُّ» مشدداً بغير همز، وروي
عنه وجه آخر «إِنَّمَا النَّسَاءُ» (٢) بوزن (النَّسَعَ). وقرأ الباقيون «إِنَّمَا
النَّسِيُّ» بكسر السين بالمد والهمز (٣).

قال الأزهري: من قرأ (إِنَّمَا النَّسِيُّ) بتشدید الیاء غير مهموز
فالاصل فيه: النَّسِيُّ، بالمد والهمز، ولكن القاريء به آثر ترك الهمز
على لغة من يخفف الهمز ويحذفه، والنَّسِيُّ، اسم على (فعيل)، من
قولك: أنسَاتُ الشَّيْءَ، إذا أخْرَتْهُ، أنسَأْتَ نَسِيَّتَهَا.

قال أبو عبيدة: قال أبو عبيدة: أنسَأَ اللَّهَ فَلَاتَ: أَجْلَهُ. وَنَسَأَ اللَّهَ فِي
أَجْلِهِ - بغير ألف - والنَّسِيَّةُ: التأخير، ومنه قوله: «إِنَّمَا النَّسِيُّ زِيَادَةٌ

(١) انظر معاني القرآن وإعرابه ٤٤٣/٢.

(٢) في المخطوطة هكذا: (النَّسَاءُ).

(٣) الذي أثبته الأزهري هنا يخالف ما عند ابن مجاهد في بعض الوجوه، ففي السبعة في
القراءات ٣١٤ أن ابن كثير قرأ: (النَّسِيُّ) في وزن (النَّسَعَ)، وقرأ أيضاً: (النَّسِيُّ) مشددة
الياء غير مهموزة، كما قرأ أيضاً: (النَّسِيُّ) بفتح التون وسكن السين وضم الياء مخففة.

في الكفر»، إنما هو تأخيرهم تخريم المحرّم إلى صفرٍ^(١).
ومن قرأ (النسيءُ) فهو مصدر نسائُ نسأً، على فعلٍ فعلًا.

القراءة الجيدة (النسيءُ) بالهمز والمد، وبها قرأ أكثر القراء^(٢).

وقوله جل وعز: «يَضْلِلُ بِهِ الظِّنَنَ كَفَرُوا...» [٣٧].

قرأ حفص عن عاصم وحمزة والكسائي «يُضْلِلُ» بضم الياء وفتح الصاد. وقرأ الحضرمي «يُضْلِلَ» بضم الياء وكسر الصاد، وقرأ الباقيون «يَضْلِلُ» بفتح الياء وكسر الصاد^(٣).

قال أبو منصور: من قرأ (يُضْلِلَ) فهو على ما لم يُسمَّ فاعله، و(الذين) في موضع الرفع، لأنّه مفعول لم يسم^(٤) فاعله.

ومن قرأ (يُضْلِلَ بِهِ الظِّنَنَ كَفَرُوا» فمعنى أن الكفار يُضْلِلُون بالنسيء أتباعهم في إخلالهم المحرّم مرأة، وتخرّيمهم إيمان أخرى.

ومن قرأ (يُضْلِلُ فَالْفَعْلُ لِلْكُفَّارِ الظَّالِمِينَ، وَ(الذِّينَ) في موضع الرفع على قراءة مَنْ قَرَأ (يَضْلِلَ)^(٥).

وقوله جل وعز: «وَكَلْمَةُ اللَّهِ هِيَ الْعُلْيَا...» [٤..]

قرأ يعقوب وحده «وَكَلْمَةُ اللَّهِ هِيَ الْعُلْيَا» نصيًّا. وقرأ الباقيون

(١) في المخطوطة: (إلى صفة).

(٢) انظر معاني القرآن للقراء، ٤٣٧/١، معاني القرآن للأخفش ٢/٥٥٤، و الحجة في القراءات السبع / ١٧٥.

(٣) انظر السبعة في القراءات / ٣١٤، المبسوط في القراءات العشر / ٢٢٦، الإقناع في القراءات السبع / ٦٥٧/٢.

(٤) في المخطوطة: (لم يسمى).

(٥) انظر معاني القرآن للقراء، ٤٣٧/١، الحجة في القراءات السبع / ١٧٥، حجة القراءات / ٣١٩.

«وَكَلْمَةُ اللَّهِ هِيَ الْعُلْيَا» رفعاً (١) .

قال أبو منصور: من قرأ (وَكَلْمَةُ اللَّهِ) نصبا فالمعنى: وجعل الله كلمته العليا .

وقال الفراء: لا أشتفي هذه القراءة: لظهور (الله)، لأنه إذا نصبتها - والفعل فعله - كان أجود الكلام أن يقال: وَكَلْمَةُ هِيَ الْعُلْيَا (٢) .

قال أبو منصور: القراءة بالرفع لأن القراء عليه، وهو في الكلام أوجه، و(وَكَلْمَةُ اللَّهِ) مرفوعة بالابتداء، وخبر الابتداء (هي الْعُلْيَا) سدماً معًا مسدًا الخبر (٣) .

وقوله جل وعز: «وَلَا تَفْتَنِي أَلَا... [٤٩]» .

اتفقوا على تسكين الباء من (تفتنني)، ونافع وأبو عمرو لا يكادان يحركان باء الإضافة تلى فعلاً مجزوماً، كقوله: «وَلَا تَفْتَنِي» و: «فَإِذَا كُرُونِي أَذْكُرُكُمْ» (٤)، ونحوها (٥) .

وقوله جل وعز {٦١/أ}: «أَن يُقْبَلَ مِنْهُمْ نَفْقَاتُهُمْ... [٥٤]» .

قرأ حمزة والكسائي «أن يُقْبَلَ» بالياء. وقرأ الباقيون بالتاء (٦) .

(١) انظر المبسوط في القراءات العشر / ٢٢٧ .

(٢) انظر معاني القرآن / ٤٣٨/١ (بتصرف طنيف) .

(٣) قال الأخفش عن الرفع: «لأنه لم يحمله على (عمل)، وحمله على الابتداء». معاني القرآن / ٥٥٤/٢ .

(٤) السورة (٢) البقرة، الآية ١٥٢ .

(٥) انظر السبعة في القراءات / ٣٢٠ .

(٦) انظر السبعة في القراءات / ٣١٥، المبسوط في القراءات العشر / ٢٢٧، الإقناع في القراءات السبع / ٦٥٧/٢ .

قال أبو منصور: من قرأ بالباء فلتقدم فعل الجماعة، ومن قرأ بالباء فلأن النَّفَقَات مُؤْنَثَة (١) .

وقوله جل وعز: «أَوْ مَدْخَلًا...» [٥٧] .

قرأ الحضرمي وحده «أَوْ مَدْخَلًا» بفتح الميم، وقرأ الباقيون «مَدْخَلًا» بضم الميم وتشديد الدال (٢) .

قال أبو منصور: من قرأ (مَدْخَلًا) فهو موضع الدخول. ومن قرأ (مَدْخَلًا) فإنه كان في الأصل (مُدْتَخِلًا)، فأدغمت التاء في الدال، وجعلتها دالاً مشددة، وهو (مُفْتَعَل) من الدخول. يقال: ادْخُلَ يَدْخُلَ ادْخَالًا وَمَدْخَلًا، وهذا مُدخل القوم (٣) .

وقوله جل وعز: «وَمِنْهُمْ مَنْ يَلْمِزُكَ...» [٥٨] .

قرأ يعقوب «يَلْمِزُكَ»، و «الذين يَلْمُزُونَ» (٤)، و «لَا تَلْمِزُوا» (٥)

كله بضم الميم.

وقرأ الآخرون بكسر الميم في كل هذا، إلا ماروى محمد بن صالح عن شبل عن ابن كثير «يَلْمِزُكَ»، و «يَلْمُزُونَ» بضم الميم، وأما قوله «فلا تَلْمِزُوا أَنفُسَكُمْ» فلم يختلف فيه عنه أنه بالكسر (٦) .

(١) انظر معاني القرآن وإعرابه ٤٥٣/٢، حجة القراءات ٣١٩.

(٢) انظر المسوط في القراءات العشر ٢٢٧.

(٣) قال الأخفش: «(مَدْخَلًا) لأنَّه من (ادْخَلَ - يَدْخُلُ)، وقال بعضهم: (مَدْخَلًا)، جعله من (دَخَلَ - يَدْخُلُ)، وهي فيما أعلم أرداً الوجهين، ويدركون أنها في قراءة أبي (مُندَخَلًا) أراد شيئاً بعد شيء». معاني القرآن ٥٥٥/٢، وانظر الشواذ ٥٣/٥، والبحر المعيبط ٥٥/٥.

(٤) الآية ٧٩ من سورة التوبة.

(٥) السورة ٤٩) المجرات، الآية ١١.

(٦) انظر السبعة في القراءات ٣١٥، المسوط في القراءات العشر ٢٢٧.

قال أبو منصور: هما لغتان: لَمَّا يَلْمِزُ وَلَمَّا يُلْمَزُ، إِذَا عَابَهُ^(١) .
وقوله جل وعز: «وَالْمُؤْلَفَةِ قُلُوبُهُمْ...» [٦٠].
روى الأعشى عن أبي بكر عن عاصم «وَالْمُؤْلَفَةِ قُلُوبُهُمْ»^(٢) بغير
همز، وتبين الواو، وكذلك «مَوْطِيَا»^(٣) و «مُوجَلاً»^(٤) و «مِائَةً»^(٥)
و «مِائَتَيْنِ»^(٦) و «فِيهِ»^(٧) و «فِيَتَيْنِ»^(٨) و «لِينْ أَتَيْتَنَا»^(٩)، و
«لَنْ أَخْرَتْنِ»^(١٠) و «لِينْ سَأَلْتَهُمْ»^(١١)، «لِيُواطِيُوا»^(١٢)،
«لِيُبَطِّيَنْ»^(١٣) غير مهموز في كل القرآن، ولا يهمز «اطْمَانَتْنُمْ»^(١٤)
و «يَطْمَئِنْ قَلْبِي»^(١٥) و «تَطْمَئِنْ قُلُوبُنَا»^(١٦) و «كَدَابِ

- (١) انظر معاني القرآن للفراء، ٤٤٣/١، المحة في القراءات السبع/١٧٧.
- (٢) المزلفة قلوبهم هم أشراف العرب، انظر معاني القرآن للفراء، ٤٤٣/١.
- (٣) السورة (٩) التوبة، الآية/١٢١.
- (٤) السورة (٣) آل عمران، الآية/١٤٥.
- (٥) السورة (٢) البقرة، الآية/٢٦١، ومواضع مختلفة أخرى.
- (٦) السورة (٨) الأنفال، الآية/٦٦، ٦٥.
- (٧) السورة (٣) آل عمران، الآية/١٣.
- (٨) السورة (٣) آل عمران، الآية/١٣ و السورة (٤) النساء، الآية/٨٧، والسورة (٨)
الأنفال، الآية/٤٩ «فَلَمَا تَرَأَتِ الْفَيْتَانَ».
- (٩) السورة (٧) الأعراف، الآية/١٨٨.
- (١٠) السورة (١٧) الإسراء، الآية/٦٢، وفي المخطوطة (لين أَخْرَتَنَا).
- (١١) السورة (٩) التوبة، الآية/٦٦، ومواضع أخرى مختلفة.
- (١٢) السورة (٩) التوبة، الآية/٣٨.
- (١٣) السورة (٤) النساء، الآية/٧١.
- (١٤) السورة (٤) النساء، الآية/١٠٢.
- (١٥) السورة (٢) البقرة، الآية/٢٦٠.
- (١٦) السورة (٥) المائدة، الآية/١١٦.

آل فرعون» (١) و «يابي» (٢) و «ياتي» (٣) و «ياكلون» (٤) و «ياخذون» (٥) و «يامرون» (٦) و «يُوخرُكُمْ» (٧) و نظائر هذه الحروف كلها.

قال أبو منصور: هذه الحروف كلها عند أكثر العرب مهموزة، ومنهم من يخفف همزها، والهمز أفصح اللغتين (٨).

وقوله جل وعز: «قُلْ أَذْنَ خَيْرٌ لَّكُمْ... [٦١]» قرأ عاصم في رواية الأعشى عن أبي بكر عنه «قل أذن خير لكم» منونة رفعاً، وقرأ الباقون بالإضافة (٩).

قال أبو منصور: من قرأ «قل أذن خير لكم» (١٠) فمعناه: قل يامحمد: هو يستمع منكم، ويكون قريباً منكم، قابلاً بعذركم خير لكم. وذلك أن المنافقين قالوا: إن محمداً أذن، ومتى بلغه عنا أمر حلفنا له

(١) السورة (٣) آل عمران، الآية / ١١.

(٢) السورة (٩) التوبه، الآية / ٣٣.

(٣) السورة (٢) البقرة، الآية / ٢٥٨.

(٤) السورة (٢) البقرة، الآية / ٢٧٥، ومواضع أخرى مختلفة.

(٥) السورة (٧) الأعراف، الآية / ١٦٨.

(٦) السورة (٣) آل عمران، الآية / ٢١، ومواضع أخرى مختلفة.

(٧) السورة (١٤) إبراهيم، الآية / ١٠، ومواضع أخرى مختلفة.

(٨) الغالب أن الهمز لغة قديم. والتخفيف لغة الحجاز.

(٩) انظر السبعة في القراءات، ٣١٥ / ٣١٥، قال أبوزكريا الأصبهاني: «قرأ عاصم في رواية الأعشى والبرجمي عن أبي بكر: (قُلْ أَذْنَ خَيْرٌ لَّكُمْ) بالرفع والتثنين فيهما، وهي قراءة الحسن وقتادة والأشهب وعيسى بن عمر وطلحة وعمرو بن عبيد وغيرهم. وقرأ الباقون (قل أذن) غير منون، (خَيْرٌ لَّكُمْ) بالخفض على الإضافة. وقرأ نافع (أذن) ساكنة الذال في كل القرآن» المبسوط في القراءات العشر / ٢٢٧.

(١٠) وهذه القراءة نسبت في تفسير الطبرى ٣٢٥ / ١٤ إلى الحسن البصري.

يقبله منا؛ لأنَّه أذْنُ، أي: يسمع ما يقال فيصدق به. فكان الجواب لهم على ما قالوا: قل يا محمد: إنَّ كَانَ أَذْنًا كَمَا تَقُولُونَ فَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ، ولكنه يصدق المؤمنين ويُكذِّبُكم.

ومن قرأ (قل أذْنُ خَيْرٌ لَكُمْ)(١) فهو نَفِيٌّ لما قالوا، والمعنى: أنه مستمع خَيْرٌ لَكُمْ {٦١/ب} وهو يصدق الله جل وعز، ويصدق المؤمنين فيما يخبرونه به، ولا يصدق الكافرين(٢)، ولا يستمع إلى كذب المنافقين استماع المصدق لهم(٣).

وقوله جل وعز: «وَرَحْمَةً لِلَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ... [٦١]». قرأ حمزة وحده «ورحمة» خفظاً، وكذلك روى أبو عمارة عن يعقوب عن نافع «ورحمة» خفظاً، مثل حمزة، وقرأ الباقون «ورحمة» رفعاً(٤).

قال أبو منصور: من قرأ (ورحمة) عطفه على أذْنُ خَيْرٍ وأذْنُ رحمة للمؤمنين.

ومن قرأ (ورحمة) رفعاً فالمعنى: وهو رحمة للذين آمنوا؛ لأنَّه كان سبب إيهان المؤمنين(٥).

(١) قال الأخفش: أي هو أذْنٌ خَيْرٌ لا أذْنٌ شَرٌ، ووصف هذه القراءة بأنها أحسن القراءتين لأن قراءة التنوين ليست في حسن القراءة بالإضافة، انظر معاني القرآن ٥٥٦/٢ - ٥٥٧ .

(٢) انظر معاني القرآن وإعرابه ٤٥٧/٢ .

(٣) لم يقم الأزهري احتجاجاً لوجوه القراءة في هذا الحرف، واكتفى بالمعنى الذي تزدیده القراءة. انظر الحجة في القراءات السبع ١٧٦، حجة القراءات ٣١٩ - ٣٢٠ .

(٤) انظر السبعة في القراءات ٣١٥ - ٣١٦، المبسوط في القراءات العشر ٢٧٧، الإلقاء في القراءات السبع ٦٥٧/٢ .

(٥) قال الفراء: «إِنْ شَتَّتَ خَفْضَتْهَا تَبَعَّثَهَا خَيْرٌ، إِنْ شَتَّتَ رَفْعَتْهَا، أَبْعَثَتْهَا الْأَذْنُ، وَقَدْ ==

وقوله جل وعز: «إِنْ يُعْفَ عَنْ طائِفَةٍ مِنْكُمْ...» [٦٦] قرأ عاصم وحده «إِنْ تَعْفُ عَنْ طائِفَةٍ... تُعَذَّبْ طائِفَةً» بالبنون فيما، ونصب (طائفةً).

وقرأ الباقيون بالياء الأولى «إِنْ يُعْفَ عَنْ طائِفَةٍ مِنْكُمْ تُعَذَّبْ طائِفَةً» (١).

قال أبو منصور: من قرأ بالبنون فالله يقول: إن نعف نحن عن طائفة تعذب طائفة. ومن قرأ (إِنْ يُعْفَ عَنْ طائفة) فهو على ما لم يسم فاعله، و (إِنْ) شرط، وجوابه (تُعَذَّبْ طائفة) (٢).

وقوله جل وعز: «فَإِنَّ لَهُ نَارًا جَهَنَّمَ...» [٦٣].

اجتمع القراء على فتح الألف من قوله «فَإِنَّ لَهُ» عطفاً على قوله «أَلْمَ يَعْلَمُوا أَنَّهُ»، ولو قرأ قاريء بالكسر «فِيَنَّ لَهُ» فهو في العربية جائز على الاستئناف بعد الفاء، كما يقول: له نار جهنم، ودخلت (إن) مؤكدة، كقوله في سورة الجن (٣): «وَمَنْ يَغْصِنَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ فِيَنَّ لَهُ نَارَ

— يقرأ (قل أذنْ خَيْرٌ لَكُمْ) كقوله: قل أذن أفضل لكم، و (خير) إذا خفض فليس على معنى أفضل، إذا خفضت (خير) فكأنك قلت: أذن صلاح لكم، وإذا قلت (أذنْ خَيْرٌ لَكُمْ) فإنك قلت: أذن أصلح لكم، ولا تكون الرحمة إذا رقعت (خير) إلا رفعاً. ولو نسبت الرحمة على غير هذا الوجه كان صواباً معاني القرآن /٤٤٥، ١/٤٥٩، وانظر معاني القرآن وإعرابه ٢/٤٥٨، والمحجة في القراءات السبع /١٧٦، حجة القراءات /٣٢٠.

(١) انظر السبعة في القراءات /٣١٦، المبسوط في القراءات العشر /٢٢٨، الإقناع في القراءات السبع /٦٥٨.

(٢) قال أبو إسحاق: «القراءة (إِنْ تَعْفُ) و (إِنْ يُعْفَ) و (إِنْ يَعْفَ) جيدة، ولا أعلم أحداً من المشهورين قرأ بها» معاني القرآن وإعرابه ٢/٤٥٩، انظر المحجة في القراءات السبع /١٧٦، حجة القراءات /٣٢٠.

(٣) الآية /٢٣.

«جَهَنَّمَ» بالكسر، لم يختلف القراء فيه.

وقد قرأ بعض في سورة براءة «فَإِنْ لَهُ» بالكسر، غير أن قرأ
الأمسار لما اجتمعوا على الفتح كان المختار.

وقوله جل وعز: «وَجَاءَ الْمُعَذَّرُونَ... [٩٠]».

قرأ يعقوب وحده «وَجَاءَ الْمُعَذَّرُونَ» ساكنة العين خفيفة^(١)). وقرأ
الباقيون «وَجَاءَ الْمُعَذَّرُونَ» بتشديد الذال.

قال أبو منصور: من قرأ (المعدرون) بالتحفيف فهم الذين أعدروا،
أي: جامعوا بعذر، يقال: أعدَرَ الرَّجُلُ، إذا جاءَ بعُذْرٍ، ولم يقصُرْ.

. ومن قرأ (المعدرون) بتشديد الذال فله وجهان: أحدهما:
المعدرون، أدخلت التاء في الذال، كأنهم يعتذرون، كأن لهم عذراً ولم
يكن. وشبيه أن يكون المعنى أن يكون لهم عذر، كما قال لبيد:
إِلَى الْحَوْلِ ثُمَّ اسْمُ السَّلَامِ عَلَيْكُمَا وَمَنْ يَبْلُغْ حَوْلًا كَامِلًا فَقَدْ اعْتَذَرَ
المعنى فقد أعتذر، أي: جاء بعذر^(٢).

وجائز أن يكون (المعدرون)^(٣) {أ/٦٢} الذين توهّموا أن لهم
عذراً ولا عذر لهم. والعرب تقول للمقصّر: مُعْتَزٌ. والله أعلم بما
أراد^(٤).

(١) وفي المبسوط في القراءات العشر / ٢٢٨ أن الكساني في رواية قتيبة قرأ بهذا الوجه.

(٢) انظر هذا الرأي في معاني القرآن وإعرابه ٤٦٤/٢ (بتصرف)، والبيت في ديوانه ٢١٤ / ٣٩، وفيه شاهد على إيقاع لفظ (اسم)، وانظر مجاز القرآن ١٦/١، الخصائص ٢٩/٣، النصف ١٣٥/٣.

(٣) في المخطوطة: (المعترض).

(٤) انظر حجة القراءات / ٣٢١.

وقوله جل وعز: «عليهم دائرة السوء...» [٩٨].
 قرأ ابن كثير وأبوعمر و«دائرة السوء» بضم السين والمد، وكذلك
 في سورة الفتح (١). وقرأ الباقون بفتح السين في السورتين (٢).
 قال الفراء: من قرأ (دائرة السوء) بفتح السين فإنه أراد المصدر،
 من سُؤْتُه سَوْءًا وَمَسَاءً. ومن رفع السين جعله اسمًا كقولهم: عليهم دائرة
 البلاء والعنادب.

قال (٣): ولا يجوز ضم السين في قوله: «ما كان أَبُوك امْرًا
 سَوْءً» (٤)، ولا في قوله: «وَظَنْتُمْ ظُنَّ السُّوءِ» (٥): لأنَّه ضد لقولك:
 هذا رجل صدق، وثوب صدق. فليس للسوء هاهنا معنى في البلاء ولا
 عذاب فيضم (٦). والقراء كلهم قرأوا «وَظَنْتُمْ ظُنَّ السُّوءِ» بفتح السين،
 وكذلك «ما كان أَبُوك امْرًا سَوْءً».

وقوله جل وعز: «أَلَا إِنَّهَا قُرْيَةٌ لَهُمْ...» [٩٩].
 روى إسماعيل ويعقوب ابن جعفر وورش والأصممي عن نافع
 «قُرْيَةٌ مُتَقْلَّةٌ». وروى قالون والمسيبي وأبو يكر بن أبي أويس «قُرْيَةٌ»
 ساكنة الراء مثل سائر القراء، واتفقوا على تشقيق «قُرْيَاتٍ» (٧).

(١) الآية ٦.

(٢) انظر السبعة في القراءات ٣١٦، المبسوط في القراءات العشر/٢٢٨، الإتناع في القراءات السبع ٦٥٨/٢.

(٣) الضمير عائد للفاء، والكلام له.

(٤) السورة ١٩ (مريم)، الآية ٢٨/٢.

(٥) السورة (٤٨) الفتح، الآية ٦.

(٦) معاني القرآن ٤٥٠/١.

(٧) انظر السبعة في القراءات ٣١٧، المبسوط في القراءات العشر/٢٢٨.

قال أبو منصور: من قرأ (قُرِيَّة) فهو على بناء (فُعْلَة)، وجمعها: قُرُبَاتٍ وقُرُبَاتٍ.

ومن قرأ (قُرِيَّة) مثقلة فهو على مثل الجمعة والجمعة، والتخفيف أجوه الوجهين (١).

وقوله جل وعز: «مَعِيْ أَبَدًا... مَعِيْ عَدُوًا...» [٨٣].
قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر «مَعِيْ أَبَدًا» محركة الباء. وقرأ حفص عن عاصم «مَعِيْ أَبَدًا» و«مَعِيْ عَدُوًا» متحركتين، وأرسلهما الباقيون (٢).

وقوله جل وعز: «مِنَ الْمَاهِجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ...» [١٠٠].
قرأ يعقوب وحده «من المهاجرين والأنصار» بالرفع، وقرأ الباقيون بالخفض (٣).

قال أبو منصور: من قرأ (والأنصار) عطفه على قوله: «وَالسَّابِقُونَ الْأُولَوْنَ». ومن قرأ بالخفض عطفه على (المهاجرين)، وهو أجوه الوجهين، والأولى صحيحة في العربية، والله أعلم (٤).

وقوله جل وعز: «تَعْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ...» [١٠٠].

(١) انظر معاني القرآن وإعرابه ٤٦٥/٢، حجة القراءات / ٣٢٢.

(٢) انظر السبعة في القراءات / ٣٢٠، المبسوط في القراءات العشر / ٢٣٠، الإقناع في القراءات السبع ٦٥٩/٢.

(٣) قراءة الرفع (والأنصار) هي قراءة الحسن وقتادة وجماعة. انظر المبسوط في القراءات العشر / ٢٢٨.

(٤) انظر معاني القرآن للفراء ٤٥٠/١، معاني القرآن وإعرابه ٤٦٦/٢، قال الأخفش: «والوجه هو الجر، لأن السابقين الأولين كانوا من الفريقين جميعاً» معاني القرآن ٥٦٠/٢.

قرأ ابن كثير وحده {٦٢/ب} «وَأَعْدَ لَهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا
الْأَنْهَارُ» بزيادة (من)، وكذلك هي في مصاحف أهل مكة خاصة. وقرأ
الباقيون «تحتها الأنهاres» بغير (من) (١).

قال أبو منصور: (من) تزاد في الكلام توكيداً، وتُعَذَّفُ اختصاراً،
والمعنى واحد (٢).

وقوله جل وعز: «إِنَّ صَلَاتَكَ سَكَنٌ لَهُمْ...» [١٠.٣]
قرأ حمزة والكسائي «إنَّ صَلَاتَكَ» (٣)، وفي هود «أَصْلَاتُكَ» (٤)،
وفي المؤمنين (٥) «عَلَى صَلَاتِهِمْ» (٦) على التوحيد. وقرأ حفص «إِنَّ
صَلَاتُكَ» و «أَصْلَاتُكَ» على التوحيد، و «عَلَى صَلَواتِهِمْ» جماعة. وقرأ
الباقيون كلُّهم على الجمع (٧).

قال الأزهري: الصلاة في قولك (إن صلاتك) دعاء، أما قوله
(أَصْلَاتُكَ تَأْمِرُكَ) فمعناها: أَعْبَادُكَ، وَكُلُّهُ جائز، صلاتك وصلواتك (٨).
وقوله جل وعز: «مُرْجَوْنٌ لِأَمْرِ اللَّهِ...» [١٠.٦] و «تُرْجِيَ مَنْ
تَشَاءُ مِنْهُنَّ» (٩).

(١) انظر السبعة في القراءات ٣١٦/٢٢٨، المسوط في القراءات العشر ٢٢٨/٢٢٩، الإقناع في القراءات السبع ٦٥٨/٢.

(٢) انظر معنى الليبيب ٤٢٥-٤٢٩.

(٣) في المخطوطة: (صلاتك) مضبوطة بالضم هكذا.

(٤) الآية ٨٧.

(٥) جر اللفظ ولم يروه على الحكاية.

(٦) الآية ٩.

(٧) انظر السبعة في القراءات ٣١٧/٢٢٩-٢٢٨، المسوط في القراءات العشر ٢٢٩-٢٢٨.

(٨) انظر الحجة في القراءات السبع ١٧٧، حجة القراءات ٣٢٣-٣٢٢.

(٩) السورة (٣٣) الأحزاب، الآية ٥١.

قرأ نافع وحفص عن عاصم وحمزة والكسائي «مُرْجَوْنٌ لِأَمْرِ اللَّهِ» و«تُرْجِي» بغير همز، وقرأ الباقيون بالهمز في الموضعين (١). قال أبو منصور: مما لغتان: أرجأت الأمر، وأرجيته، إذا أخْرَته، ورجل مُرْجِيٌّ، ومُرْجٌ، وهم المرجنة والمرجية، فإذا نسبت إليهم قلت: رَجُلٌ مُرْجَأٌ (٢). بفتح الجيم (٣).

وقوله جل وعز: «وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا مَسْجِدًا ضِرَارًا .. [١٧] ..» قرأ نافع وابن عامر «الذين اتخذوا» بغير واو، وكذلك هي في مصاحف أهل المدينة، وأهل الشام. وقرأ الباقيون «والذين» بواو (٤). قال أبو منصور: من قرأ بالواو عطف جملة على جملة، ومن قرأ بغير الواو فهو تابع لما قبله، نعت له. وقوله جل وعز: «أَقْمَنَ أَسَسَ بُنْيَائِهِ .. [١٩] ..».

(١) انظر تفسير الطبرى ٤٦٤/١٤، وانظر المبسوط في القراءات العشر / ٢٢٩، حجة القراءات / ٣٢٣.

(٢) في المخطوطة: (مَرْجَائِي).

(٣) انظر معانى القرآن وإعرابه ٤٦٧/٢، قال الأخفش: «مُرْجَئُونٌ» لأنَّه من أرجأت، وقال بعضهم: مُرْجَونٌ، في لغة من قال: أَرْجَيْتُهُ معانى القرآن ٥٦١/٢، وانظر الكشف ٥/٦١، والبحر العجيب ٩٧/٥.

(٤) انظر السبعة في القراءات ٣١٨، وقرأ أبو جعفر هذا الحرف بغير الواو مثل قراءة نافع وابن عامر، انظر المبسوط في القراءات العشر ٢٢٩. وأهل الضرار «هم بنو عمرو بن عوف من الأنصار، بناوا مسجدهم ضراراً لمسجد قباء، ومسجد قباء أول مسجد بني على التقوى، فلما قدم النبي صلى الله عليه وسلم من غزوة تبوك أمر بإحراق مسجد الشقاق وهدمه». معانى القرآن للقراء ٤٥٢/١، وانظر معانى القرآن وإعرابه ٤٦٨/٢ - ٤٦٩.

قرأ نافع وابن عامر «أَفْعَنْ أَسْسَنْ بُنْيَائِهِ... خَيْرٌ أَمْ أَسْسَنْ بُنْيَائِهِ...» [١٠٩]، بضم الألف (١) في الحرفين، ورفع البنيان.

وقرأ الباقون بفتح الألف فيما، ونصب البنيان (٢).

قال أبو منصور: المعنى واحد في القراءتين، إلا أنَّ الضم يدلُّ على أنه لم يُسمَّ فاعله، والنصب يدلُّ على الفاعل والمفعول؛ وكل ذلك جائز (٣).

وقوله جل وعز: «عَلَى شَفَا جُرْفٍ هَارِ...» [١٠٩].

قرأ ابن عامر وحمزة ويحيى عن أبي بكر عن عاصم «عَلَى شَفَا جُرْفٍ» بسكون الراء، وقرأ حفص والأعشى عن أبي بكر عن عاصم «جُرْفٍ» مثقل، وكذلك قرأ الباقون «جُرْفٍ» بضمتيه (٤).

قال أبو منصور: هما لفتان: جُرْفٍ، وجُرْفٍ. والعرب تقول (٥) للرجل [٦٣/أ] لا حَزَمَ له ولا عَقْلٌ: فُلَانَ جُرْفٌ مُنْهَارٌ (٦). ومن أمثالهم أيضًا: لا أَحْفَرُ لَكَ جُرْفًا، معناه: لا أغُشُكُ. والجُرْفُ في كلام العرب: أنَّ

(١) في المخطوطة: (ألف) من غير (ال).

(٢) انظر السبعة في القراءات ٣١٨/٢١٨، المبسوط في القراءات العشر ٢٢٩/٢٢٩، الإقناع في القراءات السبع ٦٥٩/٢.

(٣) قال القراء: «ويجوز أساس، وأساس، وبخيل إلى أنَّي قد سمعتها في القراءة» معاني القرآن ٤٥٢/١، انظر الحجة في القراءات السبع ١٧٨/١٧٨، حجة القراءات ٣٢٤/٣٢٤.

(٤) انظر السبعة في القراءات ٣١٨/٢١٨، المبسوط في القراءات العشر ٢٢٩/٢٢٩، الإقناع في القراءات السبع ٦٥٩/٢.

(٥) في المخطوطة: (يقول).

(٦) انظر مجمع الأمثال ٣١٦/١، وفيه: «يقولون: كيف فلان؟ فيقال: جُرْفٌ مُنْهَارٌ، أي لا حزم عنده ولا عقل».

قرأ ابن كثير وحفص عن عاصم وحمزة ويعقوب «هار» مُفْخِّنًا،
وقرأ نافع وأبن عامر ويحيى عن أبي بكر عن عاصم والكسائي
مُسَالَّاً (٣).

قال الأزهري: هما لغتان، والتفخيم أفصح اللغتين، وفيه لغتان
آخرتان لم يقرأ بهما، يقال: جُرْفٌ هَائِرٌ، وَهَارٌ. كما يقال: كَبْشٌ صَافِّ،
وَصَافٌ (٤).

وقوله جل وعز: «إلا أن تقطع قلوبهم...» [١١].
 قرأ ابن عامر وحمزة وحفص ويعقوب «إلا أن تقطع» بفتح التاء،
 وقرأ الباقيون «إلا أن تقطع» بضم التاء (٥).

قال أبو منصور: من قرأ (إلا أن تقطع) فالأصل: إلا أن تتقطع،
بالتاءين، فحذفت التاء الأولى استثنالاً للجمع بينهما.

(١) في المخطوطة: (فإذا توطأ).

(٢) انظر معانی القرآن واعرابه ٢٤٥/٢، حجة القراءات / ٣٢٤.

(٣) قال ابن ماجه: «وليس عندي عن ابن عامر في هذا شيء» السابعة في القراءات / ٣١٩، وفي إتحاف فضلاء البشير / ٥٧٢، الإملالة عن ابن ذكوان.

(٤) في المخطوطة: (وصاف) ضبطها بالكسر مع التنون؛ وانظر معاني القرآن وإعرابه
 ، قال الأخفش: «ذكروا أنه من (يَهُورُ) وهو مقلوب، وأصله (هَائِرُ)، ولكن قلب مثل
 مقلب (شاك السلاح)، وإنما هو (شائكة)» معاني القرآن /٢٥٦٠ .

(٥) انظر السبعة في القراءات / ٣١٩، المبسوط في القراءات العشر / ٢٣٠، الإقناع في القراءات السبع / ٦٥٩.

ومن قرأ (إلا أن تقطع) فهو من: قطعت تقطع، والمعنى فيهما: إلا أن يموتا. وتقطع فعل لازم، وتقطع متعدّ(١)، يقال: قطعته فتقطع(٢).

وقوله جل وعز: «مِنْ بَعْدِ مَا كَادَ يَزِيغُ قُلُوبُ...» [١١٧] قرأ حفص عن عاصم وحمزة «كاد يزيغ» بالياء، وقرأ الباقيون «تزيغ» بالباء(٣).

قال أبو منصور: قد مر الجواب في مثل هذا في غير موضع.
وقوله جل وعز: «أَوْ لَا يَرَوْنَ أَنَّهُمْ يُفْتَنُونَ...» [١٢٦] قرأ حمزة ويعقوب «أو لا ترون» بالباء، وقرأ الباقيون «أو لا يرون» بالياء(٤).

قال أبو منصور: من قرأ بالباء فالخطاب للنبي صلى الله عليه وأصحابه، ومن قرأ بالياء فالفعل للمنافقين الذين جرى ذكرهم، والمعنيان متقاريان(٥).

وقوله جل وعز: «وَإِذَا مَا أَنْزَلْتَ سُورَةً...» [١٢٧] و: «بِمَا أَنْزَلَ

(١) في المخطوطة: (متعدّ).

(٢) انظر تفسير الطبرى ٤٩٨/١٤، معانى القرآن وإعرابه ٤٧١/٢، حجة القراءات ٣٢٤/.

(٣) انظر السبعة في القراءات ٣١٩/، المبسوط في القراءات العشر /٢٣٠، الإقناع في القراءات السبع ٦٥٩/٢.

(٤) انظر السبعة في القراءات /٣٢٠، المبسوط في القراءات العشر /٢٣٠.

(٥) روى الفراء قراءة ثلاثة في هذا الحرف هي (أو لا ترى أنهم)، وقال: والعرب تقول: ألا ترى للقوم وللواحد كالتعجب، وكما قبل (ذلك أزكي لهم، وذلكم)، وكذلك (ألا ترى) و (ألا ترون).

انظر معانى القرآن ٤٥٥/١.

إِلَيْكَ^(١) و «مَا أُنْزِلَ عَلَى الْمُلْكَيْنَ»^(٢) و «كُلُّمَا أُضَاءَ لَهُمْ»^(٣) و «بِمَا أُوحِيَنَا إِلَيْكَ»^(٤) و «تَلَقَّاهُ أَصْنَابُ النَّارِ»^(٥) و نظائر هذه الحروف، كقوله: «لَا أَعْبُدُ»^(٦) و «مَا أَعْبُدُ»^(٧) و «مَا أَرَى»^(٨) و «لَا أَقُولُ لَكُمْ»^(٩).

فابن كثير ويعقوب لا يمدان منها شيئاً، بل يقصّرها في جميع القرآن، وكان نافع وأبو عمرو أيضاً لا يمدان حرفاً بحرفٍ، إلا أنهما يقرآنها مشبعةً قليلاً؛ لظهور الهمزة التي تلي الحرف الذي لو سُكتَ عليه كان فَصْراً، مثل: «هَؤُلَّا» و «يَا بَنِي اسْرَائِيلَ» و نحوهن، {٦٣/ب} فإذا (١٠) هذه الحروف بما بعدها مَكَّناها فقرأ «بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنْزِلَ» و «لَا أَقُولُ»، و «لَا أَعْبُدُ»، و «وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ»، و «يَا بَنِي إِسْرَائِيلَ»، و «إِنَّمَا أُرِيكُمْ»^(١١)، و «اتَّبِعُونِي أَهْدِكُمْ»^(١٢)، وما كان من نحوهن قراءةً متمكّنةً غير محدودةٍ ..

(١) السورة (٢) البقرة، الآية ٢٣، ومواضع أخرى من سورة النساء..

(٢) السورة (٢) البقرة، الآية ١٠٢/١.

(٣) السورة (٢) البقرة، الآية ٢٠/١.

(٤) السورة (١٢) يوسف، الآية ٣/٣.

(٥) السورة (٧) الأعراف، الآية ٤٦/١.

(٦) السورة (١٠٩) الكافرون، الآية ٢/١.

(٧) السورة (١٠٩) الكافرون، الآية ٣/٥.

(٨) السورة (٤٠) المؤمن، الآية ٢٩/٢٩.

(٩) السورة (٦) الأنعام، الآية ٥٠/٥٠.

(١٠) الضمير يعود على «نافع وأبي عمرو».

(١١) السورة (١١) هود، الآية ٨٤/٨٤.

(١٢) السورة (٤٠) المؤمن، الآية ٣٨/٣٨.

وأما ابن عامر والكساني فمذهبهما في هذه الحروف التوسط والتمكين، قريبان من مذهب أبي عمرو.

وكان عاصم وحمزة يمدان حرفًا حرف مدامًا تمامًا حسناً غير خارج من حقه إلى الإفراط، وكل من قرأ لحمة فأفرط في المد حتى يزول بإفراطه من وجه الصواب فقد خرج من قراءة حمزة، وخالف مذهب منهاجه، فافهمه.

وقرأ يعيى عن أبي بكر عن عاصم في مد حرف حرف ما يشبه قراءة الذين مكنوا الحروف ولم يمدو المد التام.

قال أبو منصور: الاختيار في هذه الحروف مذهب نافع وأبي عمرو من التمكّن دون المد، ومن قرأ بحرف ابن كثير فهو مصيب، وأما من قرأ بحرف حمزة فأفرط في المد فليس من كلام العرب.

وقوله جل وعز: «**وَلَيَجِدُوا فِيْكُمْ غِلْظَةٌ**...» [١٢٣]
روى المفضل عن عاصم «غِلْظَة» بفتح الغين، وقرأ الباقيون «غِلْظَة» بكسر الغين (١).

قال أبو منصور: هما لفتان: غلظة، وغلظة. وأجودهما الكسر.
وفي لغة ثالثة لم يقرأ بها (غِلْظَة) بالضم. فلا تقرأ بها (٢).

انتهى الجزء الأول ويليه الجزء الثاني ويبداً بسورة يونس

(١) انظر السبعة في القراءات / ٣٢٠.

(٢) انظر معاني القرآن وإعرابه / ٤٧٦/٢.

١٩٩١ / ٤٥٣١	رقم الإبداع
ISBN	الترقيم الدولي
٩٧٧ - ٠٢ - ٣٣٣٩ - ٠	

٢ / ٩١ / ٣٤٩

طبع بطباعي دار المعارف (ج.م.ع.)