جائزة دبي الدولية
للقرآن الكريم

سلسلة الدراسات القرآنية

مفردة
يعقوب بن إسحاق الحضرمي

تأليف

أبي علي الحسن بن إبراهيم الأهوازي

(٣٦٢ - ٤٤٦ هـ)

دراسة وتحقيق

الدكتور عمار أمين الددو

بسم الله الرحمن الرحيم

مفردة

يعقوب بن إسحاق الحضرمي

جميع الحقوق محفوظة

لجـــائزة دبي الدولـــية للقـــرآن الكـــريم

الطبعة الأولى ١٤٣٠ هـ - ٢٠٠٩ م

ما ورد في هذا الكتاب يعبّر عن رأي صاحبه

ولا يعبّر بالضرورة عن رأي الجائزة

طبع بموجب إذن طباعة من المجلس الوطني للإعلام بدولة الإمارات

رقم (م و ع / ٣٨٤٢/٨ تاريخ ٢٠٠٨/٠٩/٠١م)

جائـــزة دبي الدولية للقـــرآن الكـــريم

ص. ب: ٤٢٠٤٢ دبي – الإمارات العربية المتحدة

هاتف: ٢٦١٠٦٦٦ ٤ ٩٧١+ **فاكس:** ٢٦١٠٠٨٨ ٤ ٩٧١+

موقع الإنترنت: www.quran.gov.ae **البريد الإلكتروني:** quran@eim.ae

بسم الله الرحمن الرحيم

الافتتاحية

الحمد لله رب العالمين، والصَّلاة والسلام على سيدنا ونبينا محمد بن عبد الله، رحمة الله للعالمين، وعلى آله وصحبه أجمعين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين .

وبعدُ:

فقد نزل القرآن على قلب رسول الله ﷺ بلفظه ومعناه ونطقه، وتجويده، وترتيبه، وتنظيمه، وقد تكفل الله بحفظ آياته وكلماته من التحريف والتغيير والتبديل فقال في سورة الحجر: ﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴿٩﴾ ﴾، وجعله الله المعجزة الخالدة الباقية إلى يوم الدِّين، فأعجز البشر أن يأتوا بسورة من مثله فقال في سورة البقرة: ﴿ وَإِن كُنتُمْ فِي رَيْبٍ مِّمَّا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِّن مِّثْلِهِ وَادْعُوا شُهَدَاءَكُم مِّن دُونِ اللَّهِ إِن كُنتُمْ صَادِقِينَ ﴿٢٣﴾ ﴾، وقد تناول العلماء هذا الكتاب العظيم بالدراسة والتمحيص، فاستخرجوا منه الكنوز الثمينة، وأسسوا في ظلال آياته قواعد علومهم، وقد أظهرت كثير من الاكتشافات العلمية المعاصرة حقائق مذهلة سبق القرآن إلى ذكرها أو الإشارة إليها، ولا بد من أن تجد التطابق بين ما قاله الله وما خلقه، كما قال تعالى في سورة فصلت: ﴿ سَنُرِيهِمْ آيَاتِنَا فِي الْآفَاقِ وَفِي أَنفُسِهِمْ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ

لَهُمْ أَنَّهُ ٱلْحَقُّ ۗ أَوَلَمْ يَكْفِ بِرَبِّكَ أَنَّهُۥ عَلَىٰ كُلِّ شَىْءٍ شَهِيدٌ ﴿٥٣﴾ ﴾، ويسر جائزة دبي الدولية للقرآن الكريم أن تسهم في خدمة هذا القرآن العظيم، وتقدم إلى المكتبة الإسلامية سلسلة الدراسات القرآنية تعميماً للثقافة القرآنية، وإن اللجنة المنظمة لجائزة دبي الدولية للقرآن الكريم لتقدم شكرها إلى مؤلف الكتاب، وإلى كل من ساهم في إخراجه وطبعه ونشره وتوزيعه. سائلين المولى عزَّ وجلَّ أن يجعل هذا العمل في صحيفة صاحب السمو الشيخ محمد ابن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي وراعي جائزة دبي الدولية للقرآن الكريم، وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، والحمد لله رب العالمين .

اللجنة المنظمة

لجائزة دبي الدولية للقرآن الكريم

بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمة

الحَمْدُ لله الَّذي هدَانا لهذا ومَا كُنَّا لِنَهتَدِيَ لولا أَنْ هدَانا اللهُ، والصَّلاةُ والسَّلامُ على رَسُولِ الله، وعلى آلِهِ وصَحابَتِهِ ومَن والاهُ.

وبعدُ:

فهذهِ مُفرَدَةٌ ثالثةٌ، نادِرةٌ ونفيسةٌ، من مُفرَداتِ أبي علي الأهوازي، مَنَّ اللهُ علينا وعلى المكتبةِ القرآنيةِ بنسخةٍ تامةٍ وجيّدة منها، لم يَسْبِقْ لها أَنْ رأتِ النُّورَ محققّةً من قبل، حَسْبَ عِلْمِي، بل كانت في عدادِ المفْقُودَاتِ إلى وقتٍ قريبٍ، وكُنتُ واحداً ممن حَكَمَ عَليها بهذا الحُكْمِ، لِنُدْرَةِ نُسَخِها، وَعَدَمِ ذِكْرِ فَهارسِ المخطوطاتِ العالميةِ لها، وهي بالإضافَةِ إلى كَونِهَا لِمُؤلِّفٍ مَشهُورٍ مُقَدَّمٍ في عِلْمِ القِرَاءاتِ، فهي تَشْتَمِلُ على قِراءَةِ وَاحدٍ مِنَ القُرَّاءِ العَشَرَةِ المشهورينَ أَيضاً، هو يَعقوبُ الحَضْرَمِي، (ت ٢٠٥ هـ)، الَّذي حَظِيَتْ قِراءَتُهُ باهتِمَامِ عَدَدٍ من المُؤَلِّفِينَ القُدَامى، كأَبي عمرو الدَّاني، (ت ٤٤٤ هـ)، وأَبي علي الأهوازي، (ت ٤٤٦ هـ)، وابنِ الفَحَّامِ الصِّقِلِّي، (ت ٥١٦ هـ)، ومحمد بن شُرَيح الرُّعيني الإِشْبِيلي، (ت ٤٨٦ هـ)، وأَبي العَلاء العطَّار، (ت ٥٦٩ هـ)، وغيرهم.

بَيدَ أَنَّ النَّاظِرَ في هذهِ المفردةِ؛ قد لا يقفُ فيها على بعضِ الحروفِ التي

قرأ بها يعقوبُ، أو رَواها أَحدُ رواتهِ عنه، ذلك لأنَّ مؤلِّفَها قد قَصَرها على ما خالفَ به يعقوبُ أبا عمرو بن العلاء، إذا همزَ ولم يُدْغِمْ مُتَحرّكاً، برواية أبي عمر الدُّوري، من طريقِ أبي محمّد اليزيدي عنه، غير ما اتفقا عليه، وما لا خلاف فيه. وهو أمر صرّح به المؤلف في مقدِّمَته، وهو مَنهجٌ نَهَجَهُ في جميعِ مُفرداته.

أمّا قِيمتها العلمية فهي مستمدّة من شهرة مؤلفها، وتقدمها على ما سواها في بابها، فهي أصل من أصول كتب القراءات، وركن من أركانها؛ لذا أقدمت على تحقيقها، مع كونها نسخة فريدة، من غير تخوف على صحة متنها وسلامته ، بإذن الله، لاشتمال بعض كتب القراءات على مادتها كالوجيز للأهوازي نفسه، ومصطلح الإشارات لابن القاصح، فقد كانا خير عون لي لتقويم أودها، وتوثيق مادتها، وإخراجها إخراجاً علمياً يليق بها.

أمّا طبيعة تحقيقها فقد اقتضت أن تكون على قسمين: اشتمل القسم الأوّل منهما على دراسة المؤلف والكتاب. واستوجبت دراسة المؤلف بيان اسمه ونسبته، وشيوخه وتلاميذه، ورحلته، ومكانته العلمية، ومؤلفاته، ومولده، ووفاته. واستوجبت دراسة الكتاب بيان قيمته العلمية، وتوثيق نسبته، وتحقيق عنوانه، وبيان منهجه.

أمّا القسم الثاني: فقد اشتمل على النص المحقق، الذي اقتضى أيضاً

تعريف المصطلحات، وترجمة الأعلام، وتخريج الآيات الكريمة وضبطها على حسب قراءة القارئ، والعناية بالنص من حيث الضبط والتوثيق.

ولا يفوتني قبل الختام أن أتقدّم بخالص شكري وتقديري للقائمين على جائزة دبي للقرآن الكريم جميعاً، وأخص بالذكر منهم سعادة الأستاذ المستشار إبراهيم محمد بوملحه، رئيس اللجنة المنظمة للجائزة، وسعادة الأخ الجليل النبيل الدكتور محمد عبد الرحيم سلطان العلماء، رئيس وحدة علوم القرآن، على جهودهم المباركة في خدمة كتاب الله، وعلى تفضلهم بالموافقة على طبع هذا الكتاب في هذه المؤسسة المباركة، كما أشكر الأخوين الكريمين اللَّذين تفضّلا عليّ بتحكيم البحث بكلّ أمانة وإخلاص.

وختاماً، فاللهَ أسألُ أَنْ يجعلَ عملي هذا خالصاً لوجهِهِ الكريم، وأَنْ يَغفِرَ لي ولجامعهِ، ولكلِّ من أَسهمَ ويُسهِمُ في إخراجه، ويعمل على إبقائه، إنَّهُ أكرمُ مسؤولٍ وأفضلُ مأمول، وهو حسبي ونعم الوكيل.

الدكتور عمار أمين الددو

٢٤/ رمضان/ ١٤٢٨هـ - ٦/ ١٠/ ٢٠٠٧م

الإمارات، الشارقة

تمهـيد

نـرى أنه من المفيـد قبل الخوض فيما نحن فيه، أن نقـف وقفة قصيرة عند دلالـة مصطلح المفـردة، وأن نعرّف بالقارئ وقراءته، ليكـون القارئ على بَيِّنَةٍ من أمره فيما هو فيه، فنقول وبالله التوفيق:

أولاً: مصطلح المفردة ودلالته عند القرّاء:

إن دلالـة هـذه اللفظـة في اللغـة تعني الوحـدة، التـي هي ضـد الجـمـع والتركيـب. جاء في اللسـان: الفرد ما كان وحده، يقـال: فَرَدَ يَفْـرُدُ، وأَفْرَدْتُـهُ جَعَلْتُهُ واحـداً[1]. ومنه المفرد للمذكر، والمفردة للمؤنث، وهو الجزء المستخرج من كلٍّ، لعلَّة ما.

وعليـه، فـإنَّ دلالة هـذه الكلمـة عند القـراء ليسـت ببعيدة عـن معناها اللغـوي، فهي تطلق على جملـة الحروف التي يتفرّد بقراءتها قارئ معين قياسـاً على قارئ بعينه، أو على عدد من القرّاء، وقد تُفرَدُ في مُصَنَّفٍ مُسْـتَقِلٍّ تسـهيلاً لحفظِها وضبطِها.

وكتابنـا هـذا من النوع الأوّل، أعني أن المؤلِّفَ ذكـر الحروفَ التي قرأ بها يعقوب بن إسحـاق الحضرمي، بروايتي رويس وروح عنه، متخـذاً من قـراءة

(١) لسان العرب ٣/ ٣٣١، مادة (فرد).

أبي عمرو بن العلاء برواية أبي عمر الدوري عنه، أصلاً للقياس، فذكر ما خالف به يعقوبُ أبا عمرو، وأهمل ما سواه.

أما بدايةُ ظهورِ هذا المصطلح عند القراء، وجَعْلِهِ عنواناً لهذا النوع من التصنيف، فلم أستطع تحديده بدقة، ذلك لأن الكتب الأولى التي أُلِّفت في هذا الفن[1]، لم تصل إلينا حتى نقف من خلالها على المراد، والذي يبدو لي أن ذلك كان في مطلع القرن الرابع الهجري في عصر ابن مجاهد، بعد أن شاع التأليف في القراءات جمعاً وإفراداً، تمييزاً له من الكتب التي تناولت أكثر من قراءة، وهي تسمية لا تعدو الوصف في أوّل أمرها، ثم صارت عَلَماً لبعض كتب هذا الفن بكثرة الاستعمال، ولاسيما الكتب التي أهمل مؤلفوها تسميتها باسم معين، كما هو الحال في كتابنا هذا، وفي غيره من كتب القراءات المفردة.

أما أوّل من صنَّف كتاباً مفرداً في القراءات فهو أمر لم أستطع تحديده أيضاً، ولكنّ أول ما وصل إلينا من ذلك، حسب علمي، كتاب (التهذيب لما تفرّد به كل واحد من القراء السبعة) و(مفردة يعقوب) وكلاهما لأبي عمرو الداني، (ت٤٤٤ هـ)، ثم مفردة ابن محيصن، والحسن البصري، ويعقوب الحضرمي، وجميعهن لأبي علي الأهوازي، وغير ذلك مما سيأتي ذكره بعد قليل.

---

(١) للوقوف على أول من صنّف في القراءات جمعاً، ينظر: النشر ١/ ٣٤.

ثانياً: القارئ وقراءته:

هو يعقوب بن إسحاق بن زيد بن عبد الله بن أبي إسحاق، أبو محمد الحضرمي، مولاهم، البصري، أحد القرّاء العشرة المشهورين[1]، كان حاذقاً بالقراءة قيِّماً بها، متحرِّياً، نحويّاً، فاضلاً[2]، وكان من أعلم أهل زمانه بالقرآن والنحو وغيره، وأبوه وجده كانا من القراء. تولى إمامة أهل البصرة بعد أبي عمرو بن العلاء.

قال فيه تلميذه أبو حاتم السجستاني: « هو أعلم من رأيت بالحروف والاختلاف في القرآن وعلله ومذاهبه، ومذاهب النحو، وأروى الناس لحروف القرآن، ولحديث الفقهاء »[3].

قرأ على كثيرٍ من علماءِ عصره منهم: « سلاّم الطويل، ومهدي بن ميمون، ويونس بن عُبيد، والكسائي وغيرهم. وقراءته على أبي الأشهب عن أبي رجاء عن أبي موسى في غاية العلوِّ »[4].

قرأ عليه خَلْقٌ كثير، أشهرهم: رَوْحُ بنُ عبد المؤمنِ، ومُحَمَّدُ بنُ المتوكِّلِ

---

(١) وهم: ابن كثير، ونافع، وابن عامر، وأبو عمرو بن العلاء، وعاصم، وحمزة، والكسائي، وأبو جعفر، ويعقوب، وخلف.

(٢) المستنير ١/ ٣٩٣.

(٣) غاية النهاية ٢/ ٣٨٧. وينظر: المستنير ١/ ٣٩٣، وطبقات القراء ١/ ٣٢٩.

(٤) غاية النهاية ٢/ ٣٨٧.

اللُّؤْلُـؤي، المُلَقَّـبُ رُوَيْسـاً، والوَلِيـدُ بن حَسَّـانَ، وزَيدُ بنُ أحمـد، وأبو حاتم السِّجِسْتَاني، وغيرهم كثير[1].

توفي، رحمه الله تعالى، في ذي الحجة من سنة (٢٠٥هـ) في أيام المأمون[2].

أمـا قراءتـه: فهـي واحدةٌ مـن القـراءاتِ العشر المشـهورة، التـي أجمـعَ العلماءُ على صحتها وتلقتها الأمَّـةُ بالقبول[3]، لذا نالت عنايةً كبيرةً لدى علماءِ القـراءات، وخصَّهـا الكثير منهم بالتصنيـف والتأليف جمعاً وإفراداً. وأشـهر الرواة عنه: رَوحٌ، ورُويس، فهما أصلٌ معتمدٌ عند جميع مؤلفي كتب القراءات ممن ذكر قراءته. سواء كان ذلك جمعاً أم إفراداً.

أمـا الذيـن ذكـروا قراءتـه جمعـاً، يعني مـع القـرّاء الآخريـن، فهم كثر، وكتبهم مشـهورة ومعروفـة، وهي جميع الكتب التي تشتمل على قـراءة القراء فـوق السـبعة، لـذا أودّ التوقف عنـد العلماء الذين أفـردوا قراءتـه في مصنّف مسـتقل، نظـراً لعـدم عناية الباحثـين بذلك، عـلى الرَّغم من أهميتـه، وهذا ما وقفت عليه منهم:

---

(١) ينظر: غاية النهاية ٢/ ٣٨٧.

(٢) تنظر ترجمته في: طبقات ابن سعد٧/ ٣٠٤، وطبقات النحويين واللغويين٥٤، ومفردة يعقوب للداني: ق١، والمبسـوط٧٧، والمسـتنير١/ ٣٩٣، وطبقـات القراء١/ ١٧٥، وغاية النهاية ٣/ ٣٨٦.

(٣) ينظر: النشر ١/ ١٥ وما بعدها.

١- أبو عمرو الداني، عثمان بن سعيد، (ت ٤٤٤ هـ)، حققها أستاذنا الدكتور حاتم صالح الضامن، سلمه الله.

٢- أبو علي الأهوازي، الحسن بن علي بن إبراهيم، (ت ٤٤٦ هـ)، وهي هذه المفردة.

٣- محمد بن شُرَيح الرُّعَيني، (ت ٤٧٦ هـ)، له قراءة يعقوب[١]. شرعت في تحقيقها، نسأل الله التوفيق.

٤- أبو القاسم ابن الفحَّام، عبد الرحمن بن عَتيق الصِّقِلِّي، (ت ٥١٦ هـ)، له مفردة يعقوب. انتهيت من تحقيقها، وهي تحت النشر، في مجلة البحوث والدراسات القرآنية، في مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، بالمدينة المنورة.

٥- شعيب بن عيسى بن علي الأَشْجَعِي المقرئ، (ت بعد ٥٣٠هـ)، له قراءة يعقوب، ذكرها ابن خير الإِشْبيلِي[٢].

٦- شُرَيح بن محمد بن شُرَيح الرُّعَيني الإِشْبِيلي، (ت ٥٣٩ هـ)، حققها الأستاذ الدكتور غانم قدوري الحمد، وسمّاها: « الجمع والتوجيه لما انفرد بقراءته يعقوب بن إسحاق الحضرمي البصري »، طبعت في دار عمّار بالأردن، سنة ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٠م.

---

(١) فهرست ابن خير ٣٤. وينظر: الجمع والتوجيه ١١. حققها الباحث: مهدي دهيم في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، رسالة علمية، عام ١٤٢٨هـ.

(٢) فهرست ابن خير ٣٥. وينظر: الجمع والتوجيه ١١.

٧- أبو العلاء العطّار، الحسن بن أحمد الهمذاني، (ت ٥٦٩ هـ)[١].

٨- عبد الباري بن عبد الرحمن بن عبد الكريم بن عبد الصمد الصَّعيدي، (ت ٦٥٠ هـ). اتخذها ابن الجزري أصلاً من أصول كتابه النشر، وقال بأنه قرأها على شيخه أبي المعالي محمد بن أحمد بن علي الدِّمشقي[٢].

٩- أحمد بن موسى بن عيسى بن أبي الفتح، أبو العباس البَطَرْني[٣]، شيخ تونس، توفي قبل (٧٠٠ هـ)، قال ابن الجزري: « نظم قراءة يعقوب من طريق الدَّاني نظماً حسناً »[٤].

١٠- عبد الله بن محمد بن عبد العظيم، نجم الدِّين الواسطي، (ت ٧٢٢ هـ)، نظم قراءة يعقوب[٥].

---

(١) وقفت على نسخة ناقصة من مفردته تشتمل على باب الأصول وآيات قليلة من سورة البقرة، أولها: « الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى، أما بعد: فإن هذا ذِكْر ما اختلف فيه من أذكره عن أبي محمد يعقوب بن إسحاق بن زيد بن عبد الله بن أبي إسحاق الحضرمي مولاهم البصري، وألغيت ما اتفقوا عليه وما لا خلاف فيه، وقدمت من ذلك الإسناد وما يشاكله ويدخل في معناه ويناسبه، ثم أتبعته الأصول ثم الحروف، وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب ». وأعلمني الدكتور أشرف محمد فؤاد طلعت، أنه انتهى من تحقيقها ولم يدفعها للنشر بعد.

(٢) النشر ١/ ٨٢. وينظر: كشف الظنون ٢/ ١٧٧٣.

(٣) نسبة إلى بَطَرنة من إقليم بلنسية الواقع شرقي الأندلس. ينظر: بَرنامج المُجَاري ١٤٣.

(٤) غاية النهاية ١/ ١٤٢. وينظر: الجمع والتوجيه١٢.

(٥) غاية النهاية ١/ ٤٥٠، وينظر: الجمع والتوجيه ١٢.

١١- أبـو حيان الأندلسي، محمد بن يوسـف بن علي بن حيـان، (ت ٧٤٥هـ)، أفرد قراءة يعقوب في نظم سماه: « غاية المطلوب في قراءة يعقوب »[١].

١٢- الوَرْغمّـي، محمـد بـن محمـد بن عرفـة، أبو عبـد الله التونـسي، المالكي، (ت ٨٠٣ هـ)، أفـرد قـراءة يعقـوب في منظومة[٢]، جمع فيهـا بين مفردة الدَّاني ومفردة ابن شريح[٣].

١٣- ابـن عاصـم، محمد بن محمد بـن عاصم القيسي، أبو عبـد الله الغرناطي، الأندلـسي، المالكي، قاضي الجماعة، (ت ٨٢٩ هـ)، أفرد قراءة يعقوب في كتاب سماه: « الأمل المرقوب في قراءة يعقوب »[٤].

١٤- عيسـى بـن محمـود...؟، المتوفى بعد سـنة (٩٦٦هـ)، من تلاميذ الشـيخ محمد بن محمد العلويني، أولها: « الحمد لله الذي خلق الإنسـان في أحسن التقويم والهيئات ... وبعد ، فقد التمس مني بعض طائفة من أهل القرآن أن أفـرد لهم قراءة يعقـوب الحضرمي من الأئمة الثلاثـة، وأذكر الخلاف بين راوييه: رويس وروح سماعاً متصلاً ومستخرجاً من القصيدة المتبركة

---

(١) غاية النهاية ٢/ ٢٨٦، وإتحاف فضلاء البشر ١/ ١٢١، وهدية العارفين ٢/ ١٥٢.

(٢) هدية العارفين ٢/ ١٧٧.

(٣) برنامـج المُجَـاري ١٤١. وينظر: هدية العارفين ٢/ ١٧٧. وفي ضبط نسبته قال ابن الجزري: « بفتح الواو، وسـكون الراء، وغين معجمة، وتشـديد الميم ». غاية النهايـة ٢/ ٢٤٣، رقم ٣٤٢٢.

(٤) هدية العارفين ٢/ ١٨٥.

الموسومة بـ« فرائد الدرر » للشيخ الإمام العالم أحمد بن محمد بن سعيد اليمني، رحمه الله رحمة واسعة، كما سمعت عن شيخي وأستاذي محمد بن محمد العلويني رحمه الله.. ».

تقع في (٣٧) ورقة، فرغ مؤلفها من تسويدها سنة (٩٦٦هـ). ضمن مجموع فيه أربعة كتب للمؤلف نفسه، وجميعها بخطه، وهي: مفردة أبي عمرو البصري (١-٢٨)، ومفردة يعقوب (٢٩-٦٦)، ومجتمع الثلاثة (٦٧-١٢٢)، ورسم البرهان في هجاء حروف القرآن (١٢٣-٢٠٦). أصل هذا المجموع في مكتبة غازي خسرو في سراييفو برقم (٤١٣٠) منه صورة في مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث بدبي، رقم (١٠٧).

١٥- الأبياري، محمد بن محمد الهلالي، (ت ١٣٣٤هـ)، أفرد قراءة يعقوب في كتاب سماه: « الوجوه الجلية في قراءة يعقوب البهية »، منه نسخة في دار الكتب الوطنية بتونس، رقم (٣٧٩٠).

***

الفصل الأول
المؤلف وسيرته العلمية

أولاً : كنيته واسمه ونسبته:

هو أبو عليٍّ الحسنُ بن علي بن إبراهيم بن يَزْدَاد بن هُرمُز بن شاهويه الأهوازي[1]، المعروف بأبي علي الأهوازي[2] .

ثانياً : ولادته :

قال ابن عساكر: « قرأت بخط أبي محمد بن صابر، قال لي أبو محمد مقاتل ابن مَطكود، قال لي أبو علي : ولدت يوم الأربعاء السابع والعشرين من المحرّم، سنة اثنتين وستين وثلاث مئة »[3] .

---

(١) نسبة إلى إقليم الأهواز، الواقع إلى الجنوب الشرقي من البصرة . معجم البلدان ١/ ٢٨٤.

(٢) تنظر ترجمته في المصادر الآتية مرتبة ترتيباً زمنياً : تاريخ دمشق ١٣/ ١٤٣، ومعجم الأدباء ٢/ ٩٣٦، وبغية الطلب ٥/ ٢٤٦٤، وطبقات القراء ٢/ ٦١٢، وسير أعلام النبلاء ١٨/ ١٣، وميزان الاعتدال ١/ ٥١٢، وتاريخ الإسلام، حوادث ٤٤١- ٤٥٠، ص ١٢٤، والعبر في أخبار من غبر ٣/ ٢١٢، والوافي بالوفيات ١٢/ ١٢٢، ومرآة الجنان ٣/ ٦٣، وغاية النهاية ١/ ٢٢٠، ولسان الميزان ٣/ ٩٣، والنجوم الزاهرة ٥/ ٥٦، وشذرات الذهب ٣/ ٢٧٤، وتهذيب تاريخ دمشق ٤/ ١٩٧، وهدية العارفين ٥/ ٢٧٥، ومعجم المؤلفين ٣/ ٢٤٧.

(٣) تاريخ دمشق ١٣/ ١٤٤، وينظر: معجم الأدباء ٢/ ٣٣٢، وطبقات القراء ٢/ ٦١٢، وغاية النهاية ١/ ٢٢٠.

ثم تناقلت كتب التراجم هذه الحكاية ولم تخرج عنها [1].

ثالثاً: رحلته:

بدأ أبو علي الأهوازي رحلته العلمية بمدينة البصرة، أقرب المدن إلى مسقط رأسه، سنة (٣٨٣ هـ)، وعمره إذ ذاك واحد وعشرون عاماً، فمكث فيها نحو ثلاثة أعوام تقريباً، من سنة (٣٨٣- ٣٨٥ هـ) [2]، ثم ولّى وجهه شطر بغداد[3] حاضرة العلم والعلماء آنذاك، وفي طريقه إليها نزل البطائح[4]، والكوفة[5]، ثم ذهب إلى طرابلس لبنان وقرأ فيها على عمر بن داود بن سلمون الطرابلسي المتوفى سنة (٣٩٠ هـ)، وقرأ فيها أيضاً في ربيع الأول سنة (٣٩١ هـ) على أحمد بن يوسف بن عبد الله الشعراني العرقي الأديب[6].

ثم توجه إلى دمشق فنزلها يوم الأحد الثالث عشر من ذي الحجة سنة (٣٩١ هـ) [7] وعمره إذ ذاك تسعة وعشرون عاماً، فأقام فيها يتعلم القرآن ويعلّمه، ويسمع الحديث الشريف، ويرويه، وخلال إقامته في دمشق كان

---

(١) ينظر: معجم الأدباء ٢/ ٣٣٢، وطبقات القراء ٢/ ٦١٢، وغاية النهاية ١/ ٢٢٠.

(٢) ينظر: الوجيز ٦٤، ٧١، ٧٢.

(٣) الوجيز ٦٦، ٦٩.

(٤) هي عبارة عن عدة قرىً مجتمعة وسط الماء، تقع ما بين البصرة وواسط.

(٥) طبقات القراء ٢/ ٦١٢، وغاية النهاية ١/ ٢٢١.

(٦) ينظر: موسوعة لبنان ٢/ ١١٠.

(٧) تاريخ دمشق ١٣/ ١٤٣، ومعجم الأدباء ٢/ ٩٣٦، وتاريخ الإسلام ١٢٥.

يقوم برحلات علمية داخل سورية، فوصل إلى معرة النعمان وحلب[1]، وغيرهما[2].

رابعاً: شيوخه:

كان الأهوازي شغوفاً في أيام الطلب بالإكثار من الشيوخ وتحرّي الإسناد العالي، في عِلمَي القراءاتِ والحديثِ، فآل الأمرُ إليهِ في ذلكَ وتفرّدَ به، وقد حاولت في هذه الدراسة أن أجمع ما يمكن جمعه من أسماء شيوخه، فوقفت على جملة منهم، و هذا أوّل إحصاء شامل لهم، فيما أعلم، وإن كان قد سبقني في ذلك محقق الوجيز، إلا أنه لم يُعْنَ بحصرهم، ولم يفرد لهم فقرة خاصة بهم، واقتصر على ذكر القراء منهم في سياق الحديث عن رحلته؛ لذا ارتأيت أن أقدمهم للقراء مرتَّبين على حروف المعجم، من غير فصل بينهم، ليسهل حصرهم والوقوف عليهم، والله نسأل التوفيق والسداد. وهذه أسماؤهم:

- إبراهيم بن أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله، أبو إسحاق الطبري ثم البغدادي، (ت ٣٩٣ هـ)، قرأ عليه ببغداد[3].

- إبراهيم بن إسماعيل بن جعفر بن محمد بن إبراهيم بن محمد... ابن علي بن أبي طالب، أبو جعفر الحسيني المكيّ، (ت ٣٩٩ هـ)، حدث عنه[4].

---

(١) بغية الطلب ٥/ ٢٤٦٥.

(٢) لم نسهب في دراسة رحلته لأن الباحث الكريم محقق الوجيز قد استوفى الحديث فيه، جزاه الله خيراً، فأغنانا عن التطويل والتكرار. ينظر: الوجيز ١٤ وما بعدها

(٣) الوجيز ٦٩، وغاية النهاية ١/ ٥، ٢٢١.

(٤) المقفى الكبير ١/ ١٠٥.

- أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن علي بن فراس، أبو الحسن العبقسي المكي، مسند الحجاز، (ت ٤٠٤ هـ) [١].

- أحمد بن عبد الرحمن بن قابوس بن محمد بن خلف، أبو النمر الأطرابلسي[٢].

- أحمد بن عبد الرحيم بن يعقوب، أبو الحسين الفسوي[٣].

- أحمد بن عبد الله بن الحسين بن إسماعيل، أبو الحسين الجبّي الكبّائي، (ت٣٨١ هـ) [٤].

- أحمد بن علي بن أبي السند الأطرابلسي[٥].

- أحمد بن أبي عمران الهروي الصّرّام، أبو الفضل، شيخ الحرم، (ت ٣٩٩ هـ) [٦].

- أحمد بن محمد بن إدريس الخطيب[٧].

- أحمد بن محمد بن إسحاق بن إبراهيم بن خالد، أبو الحسن المقرئ[٨].

---

(١) تاريخ دمشق ١٣/ ١٤٣، وسير أعلام النبلاء ١٧/ ١٨١-١٨٢.

(٢) بغية الطلب ٢/ ٩٧٢.

(٣) غاية النهاية ١/ ٦٨.

(٤) الوجيز ٧٠، والمستنير ١/ ٣٣٣، والإكمال ١٦١، وغاية النهاية ١/ ٧٢، ٢٢١.

(٥) موسوعة علماء لبنان ٢/ ١١٠-١١٣

(٦) سير أعلام النبلاء ١٧/ ١١١.

(٧) غاية النهاية ١/ ٢٢١.

(٨) غاية النهاية ١/ ١٠٦ . وينظر: الوجيز ٢٣.

- أحمد بن محمد بن أبي سعيد الكرخي أبو العباس، قاضي مكة[١].

- أحمد بن محمد بن سويد أبو بكر الباهلي المؤدّب[٢].

- أحمد بن محمد بن عبد الله بن سعيد القُشَيري، أبو زُرعة[٣].

- أحمد بن محمد بن عبدون بن عمرويه، أبو الحسن الصَّيدلاني القاضي الشَّافعي[٤].

- أحمد بن محمد بن عبيد الله بن إسماعيل العِجْلي التُّستَري، أبو العباس[٥].

- أحمد بن محمد بن نفيس الإمام أبو الحسن الملَطي[٦].

- أحمد بن يوسف بن عبد الله الشَّعراني العِرْقي الأديب أبو نصر، قرأ عليه بطرابلس في شهر ربيع الأول سنة (٣٩١ هـ)[٧].

- أبو بكر بن هلال الحِنَّائي[٨].

- تمّام بن محمد بن عبد الله بن جعفر بن عبد الله بن الجُنيد البَجَلي، الرّازي، ثم الدمشقي، محدِّث الشَّام، (ت ٤١٤ هـ)[٩].

---

(١) تاريخ دمشق ١٣/ ١٤٣، وبغية الطلب ٥/ ٢٤٦٥.

(٢) غاية النهاية ١/ ١١٧، ٢٢١.

(٣) تاريخ دمشق ١٣/ ١٤٤.

(٤) غاية النهاية ١/ ١٢٢، ٢٢١، . وينظر: الوجيز ١٣.

(٥) الوجيز ٦٦، وغاية النهاية ١/ ١٢٣، ٢٢١ ترجمة ٥٦٧ وليس (٥٩٧) كما ذكر محقق الوجيز ص ١٣.

(٦) تاريخ دمشق ١٣/ ١٤٣، وبغية الطلب ٣/ ١٠٤١.

(٧) موسوعة علماء لبنان ٢/ ١١٠-١١٣.

(٨) تاريخ دمشق ٥/ ١٢٥، ١٣/ ١٤٣، وبغية الطلب ٥/ ٢٤٦٥.

(٩) تاريخ دمشق ١٣/ ١٤٣، وسير أعلام النبلاء ١٧/ ٢٨٨-٢٩١، وتاريخ الإسلام ١٢٥.

- جعفر بن دَرَستويه بن المرزبان الفارسي[1].

- جعفر بن عبد الرزّاق بن عبد الوهاب، أبو الحسين[2].

- الحسن بن حامد بن علي بن مروان البغدادي الورّاق الحنبلي، أبو عبد الله، شيخ الحنابلة ومفتيهم، (ت ٤٠٣ هـ)[3].

- الحسن بن الحباب[4].

- الحسن بن عبد الله بن سعيد العسكري، أبو أحمد، (ت ٣٨٢ هـ)[5].

- الحسن بن محمد بن محمد بن الحسن بن القاسم بن دُرُسْتُويه، أبو علي الدِّمشقي، (ت ٣٩٥ هـ)[6].

- الحسن بن علي بن الحسن بن شواش المقرئ الأرتاحي، أبو علي الكتّاني، (ت ٤٣٩ هـ)[7].

- الحسين بن عثمان بن أحمد بن عيسى، أبو عبد الله اليَبْرُودي، (ت ٤٠١ هـ)[8].

---

(١) الإكمال ٢٧٩.

(٢) تاريخ دمشق ١٣/ ١٤٣، وبغية الطلب ٥/ ٢٤٦٥.

(٣) سير أعلام النبلاء ١٧/ ٢٠٣.

(٤) سير أعلام النبلاء ١٢/ ١٤.

(٥) سير أعلام النبلاء ١٦/ ٤١٣-٤١٤.

(٦) تاريخ دمشق ١٣/ ١٤٣، وبغية الطلب ٥/ ٢٤٦٥، وسير أعلام النبلاء ١٦/ ٥٥٨.

(٧) بغية الطلب ٥/ ٢٥٠٣، ونسبته إلى مدينة أرتاح من أعمال حلب. ينظر: معجم البلدان ١/ ١٤١.

(٨) معجم البلدان ٥/ ٤٢٧.

- حسين بن محمد بن الوزير، أبو أحمد الدِّمشقي الشّاهد، (ت ٤٠٠ هـ) [١].

- حمزة بن عبد الله بن الحسين بن أبي بكر بن عبد الله بن أبي القاسم بن الشام الأطرابلسي الفقيه الأديب[٢].

-الخصيب بن عبد الله بن محمد بن الحسين بن الخصيب، الثقة، القاضي أبو الحسن المصري، (ت ٤١٦ هـ)[٣].

- خلف بن محمد بن علي بن حمدون الواسطي، أبو علي، (ت بعد ٤٠٠ هـ) [٤].

- صدقة بن محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الملك القرشي الدِّمشقي أبو القاسم، المعروف بابن الدّلم، (ت ٤١٣ هـ) [٥].

- طلحة بن أسد بن المختار الرّقي أبو محمد[٦].

- عبد الجبار بن محمد بن الحسن الطَّلْحِي البصري أبو طلحة[٧].

- عبد الرحمن بن عثمان بن القاسم بن معروف بن حبيب التَّميمي الدِّمشقي، الملقب بالشيخ العفيف، (ت ٤٢٠ هـ) [٨].

---

(١) سير أعلام النبلاء ١٧/ ٦٣.

(٢) معجم البلدان ١/ ٢١٧، وموسوعة لبنان ٢/ ١١٠-١١٣.

(٣) سير أعلام النبلاء ١٧/ ٣٤٩.

(٤) بغية الطلب ٧/ ٣٣٥١، وكنيته فيه (أبو محمد)، وسير أعلام النبلاء ١٧/ ٢٦٠ .

(٥) سير أعلام النبلاء ١٧/ ٢٦٦.

(٦) تاريخ دمشق ١٣/ ١٤٣، وبغية الطلب ٥/ ٢٤٦٥.

(٧) تاريخ دمشق ١٣/ ١٤٣، وبغية الطلب ٥/ ٢٤٦٥.

(٨) بغية الطلب ٥/ ٢٤٦٥، وسير أعلام النبلاء ١٧/ ٣٦٦.

- عبد الرحمن بن عمر بن نصر بن محمد الشيباني السامري، ثم الدِّمشقي البزّاز أبو القاسم، (ت ٤١٠ هـ) [١].

- عبد العزيز بن عثمان بن محمد الصوفي أبو القاسم[٢].

- عبد العزيز بن هاشم بن عبد العزيز بن محمد الخراساني[٣].

- عبد الغني بن سعيد بن بشر بن مروان، أبو محمد الأزدي، (ت ٤٠٩ هـ) [٤].

- عبد القدوس بن محمد بن أحمد البغدادي[٥].

- عبد الله بن محمد إسماعيل بن يوسف الشيباني أبو محمد[٦].

- عبد الله بن بكر بن محمد الأكواخي، الطبراني الزاهد أبو أحمد، نزيل أكواخ بانياس، (ت ٣٩٩ هـ) [٧].

- عبد الله بن محمد بن عبد الله بن هلال أبو بكر الحنائي البغدادي، (ت ٤٠١ هـ) [٨].

---

(١) تاريخ دمشق ١٣/ ١٤٣، وسير أعلام النبلاء ١٧/ ٢٦٢.

(٢) المصدر السابق.

(٣) غاية النهاية ١/ ٢٢١.

(٤) سير أعلام النبلاء ١٧/ ٢٦٨-٢٧١.

(٥) المصدر السابق.

(٦) تاريخ دمشق ١٣/ ١٤٣.

(٧) سير أعلام النبلاء ١٧/ ١٠٧.

(٨) سير أعلام النبلاء ١٧/ ١٤٩-١٥٠.

- عبد الملك بن أبي عثمان محمد بن إبراهيم الخَرْكُوشِي، النَّيسابوري الواعظ، (ت ٤٠٧ هـ) [١].

- عبد الوهاب بن الحسن بن الوليد بن موسى الكِلابي الدمشقي، (ت ٣٩٦ هـ) [٢].

- عبد الوهاب بن عبد الله بن عمر بن أيوب بن المعمر بن قعنب بن يزيد ابن كثير بن مرّة بن مالك المرّي الأذرعي، الشروطي، ابن الجبّان، (ت ٤٢٥ هـ) [٣].

- عبد الوهاب بن جعفر بن علي الدمشقي، ابن الميداني، (ت ٤٠٠ هـ) [٤].

- عبيد بن نافع بن هارون العنبري أبو القاسم[٥].

- عثمان بن عبد الله بن إبراهيم بن محمد، أبو عمرو الطرسوسي الكاتب القاضي، المتوفى نحو (٤٠١ هـ) [٦].

- عطية الله بن عطاء بن محمد بن أبي غياث القاضي الصيداوي[٧].

---

(١) سير أعلام النبلاء ١٧/ ٢٥٦.

(٢) تاريخ دمشق ١٣/ ١٤٣، وتاريخ الإسلام ١٢٥، وسير أعلام النبلاء ١٢/ ١٤، ١٦/ ٥٥٧، وغاية النهاية ١/ ٢٢١.

(٣) معجم البلدان ١/ ١٣١، وسير أعلام النبلاء ١٧/ ٤٦٨-٤٦٩، واللآلئ المصنوعة ٢/ ١٢٥.

(٤) تاريخ دمشق ١٣/ ١٤٣، وسير أعلام النبلاء ١٧/ ٤٩٩.

(٥) غاية النهاية ١/ ٢٢١، ٢/ ٢١٦.

(٦) معجم الأدباء ٢/ ١٦٠٦، وبغية الطلب ٥/ ٢٤٦٥.

(٧) موسوعة علماء لبنان ٢/ ١١٠-١١٣.

- علي بن إبراهيم بن نصرويه بن سَختام بن هَرْثَمة الغَزّي السمرقندي الحنفي، أبو الحسن، (ت ٤٤١ هـ) [١].

- علي بن أحمد بن عثمان، أبو الحسين الهَجَري المقرئ[٢].

- علي بن أحمد بن الرفاء السامري أبو الحسن[٣].

- علي بن إسماعيل بن الحسن البصري القطان، أبو الحسن ، المعروف بالخاشع، بقي إلى حدود (٣٩٠ هـ) [٤].

- علي بن بشرى العطار[٥].

- علي بن الحسن بن علي بن عبد الحميد السُّمَيساطي، أبو الحسن، المعروف بالثغري الواسطي البزاز، قرأ عليه سنة (٣٨٣ هـ) في منزله بالبصرة[٦].

- علي بن الحسن بن القاسم بن عبد الله الطرسوسي[٧].

- علي بن الحسين بن عثمان بن سعيد البغدادي المقرئ، أبو الحسن الغضائري، (ت ٣٧٨ هـ) [٨].

---

(١) سير أعلام النبلاء ١٧/ ٦٠٤.

(٢) غاية النهاية ١/ ٥٢٠.

(٣) تاريخ دمشق ١٣/ ١٤٣، وبغية الطلب ٥/ ٢٤٦٥.

(٤) الوجيز ٧٤، والمستنير ٥٣، ١٥٢، وغاية النهاية ١/ ٢٢١، ٥٢٦ .

(٥) تاريخ دمشق ١٣/ ١٤٣.

(٦) الوجيز ٦٤، وغاية النهاية ١/ ٢٢١، ٢١٩، ٥٣١.

(٧) بغية الطلب ٥/ ٢٤٦٥.

(٨) الوجيز ٧٣، والمستنير ٨٧، ١٣٧ وشذرات الذهب ٣/ ٢٧٤، وغاية النهاية ١/ ٢٢١.

- علي بن داود بن عبد الله الدَّاراني القطَّان، (ت ٤٠٢ هـ) [١].

- علي بن عبيد الله بن قدامة الملطي المؤدب، قرأ عليه بطرابلس[٢].

- علي بن محمد بن عبد الله بن عبد الصَّمد، أبو الحسن الوراق[٣].

- عمر بن إبراهيم بن أحمد بن أحمد بن كثير، أبو حفص الكتاني، المعروف بابن كوجك، (ت ٣٩٠ هـ)، قرأ عليه ببغداد في مسجد نهر الدجاج بالكرخ[٤].

- عمر بن داود بن سلمون بن داود، أبو حفص الأنطرسوسي، (ت ٣٩٠ هـ) [٥].

- عمران بن الحسن بن يوسف، أبو الفرج الخُتَّلي الخفاف[٦].

- فاتك بن عبد الله المزاحمي، حدث عنه في صور[٧].

- المبارك بن عبد الجبار، أبو الحسين[٨].

---

(١) طبقات القراء ١/ ٤٦٣.

(٢) موسوعة لبنان ٢/ ١١٠.

(٣) غاية النهاية ١/ ٥٧٢.

(٤) الوجيز ٦٦، وتاريخ دمشق ١٣/ ١٤٣، ومعجم الأدباء ٢/ ٣٣٢، وتاريخ الإسلام ١٢٥، وسير أعلام النبلاء ١٢/ ١٤، وغاية النهاية ١/ ٥٨٧.

(٥) معجم البلدان ١/ ٢٧٠، وموسوعة لبنان ٢/ ١١٠-١١٣.

(٦) معجم البلدان ٢/ ٣٤٦.

(٧) المصدر السابق.

(٨) المنتظم في تاريخ الملوك والأمم ١٦٧٢.

- محمد بن أحمد بن إبراهيم بن يوسف بن العباس بن ميمون، أبو الفرج الشنبوذي، (ت ٣٨٨ هـ) [١].

- محمد بن أحمد بن خلف بن أبي المعتمر، أبو الحسين الرَّقِّي، المعروف بابن الفحَّام، (ت ٣٩٩ هـ) [٢].

- محمد بن أحمد بن عثمان بن الوليد بن الحكم بن أبي الحديد، أبو بكر السُّلمي الدمشقي، (ت ٤٠٥ هـ) [٣].

- محمد بن أحمد بن علي الباهلي البصري، أبو بكر النجار، قرأ عليه في مسجده بالبصرة في بني لقيط سنة (٣٨٥ هـ) [٤].

- محمد بن أحمد بن علي بن حسين أبو مسلم الكاتب البغدادي، (ت ٣٩٩ هـ) [٥].

- محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الرحمن بن يحيي بن جُمَيع الغسّاني الحافظ الصّيداوي، أبو الحسين، المعروف بابن جميع، (ت ٤٠٢ هـ) [٦].

---

(١) الوجيز٦٩، ٧٥، وشذرات الذهب ٣/ ٢٧٤، وسير أعلام النبلاء ١٢/ ١٤، وغاية النهاية ١/ ٢٢١، ٢/ ٥٠.

(٢) غاية النهاية ٢/ ٨٣ .

(٣) تاريخ دمشق ١٣/ ١٤٣، وسير أعلام النبلاء ١٨٤-١٨٥.

(٤) الوجيز ١٥، ٧١، وغاية النهاية ١/ ٧٦، ٢٢١.

(٥) تاريخ دمشق ١٣/ ١٤٣، وسير أعلام النبلاء ١٢/ ١٤، ١٦/ ٥٥٩، وتاريخ الإسلام ١٢٥، وغاية النهاية ٢/ ٧٢.

(٦) معجم البلدان ٣/ ٤٣٨، وسير أعلام النبلاء ١٧/ ١٥٢-١٥٥.

- محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن هلال الجُبني، أبو بكر السُّلمي . قرأ عليه سنة (٣٩٣ هـ)، في منزله بدمشق[١].

- محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن يعقوب بن علي، أبو عبد الله العجلي اللالكائي، قرأ عليه سنة (٣٨٣ هـ)، بالبصرة في الجامع الكبير عند باب الأحنف بن قيس[٢].

- محمد بن أحمد بن محمد بن علي بن محمد بن النعمان، أبو الفتح، نزيل الرملة[٣].

- محمد بن أحمد بن محمد بن عيسى، أبو بكر الحربي[٤].

- محمد بن أحمد بن محمد بن القاسم، أبو أسامة الهروي، شيخ الحرم، (ت ٤١٧ هـ) [٥].

- محمد بن أحمد بن هارون بن موسى بن عبدان الغسّاني الدمشقي، المعروف بابن الجندي، (ت ٤١٧ هـ) [٦].

- محمد بن جعفر النجّار النحوي، أبو بكر[٧]، قرأ عليه بالكوفة .

---

(١) الوجيز ٧٦، ٦٨، وغاية النهاية ١/ ٢٢١.

(٢) الوجيز ٦٤، ٧٢، وغاية النهاية ٢/ ٨٥.

(٣) تاريخ دمشق ١٣/ ١٤٣، وبغية الطلب ٥/ ٢٤٦٥.

(٤) طبقات القراء ١/ ٦١٣، وكنيته فيه أبو الحسن، وغاية النهاية ٢/ ٨٦ .

(٥) سير أعلام النبلاء ١٧/ ٣٦٤.

(٦) سير أعلام النبلاء ١٧/ ٤٠١.

(٧) غاية النهاية ١/ ٢٢١.

- محمد بن الحسن الماوردي أبو عبد الله [1].

- محمد بن الحسين بن محمد بن خلف بن أحمد البغدادي الحنبلي، ابن الفرّاء، القاضي أبو يعلى، (ت ٤٥٨ هـ) [2].

- محمد بن عبد الرحمن بن عبيد الله بن يحيى بن يونس الطائي الدمشقي، أبو بكر القَطَّان، المعروف بابن الخلاَّل، (ت ٤١٦ هـ) [3].

- محمد بن عبد الرحمن بن أبي المغيث، أبو بكر [4].

- محمد بن عبد الرحيم بن إسحاق بن عوّاد الأسيدي العلاّف . قرأ عليه بالبصرة في بني بهثة [5].

- محمد بن عبد الرحيم بن يعقوب الفَسَوِي، أبو الحسن، قرأ عليه بالبَطَائِح [6].

- محمد بن عبد الله بن إبراهيم بن عامر، أبو بكر الأُدْمِي [7].

- محمد بن عبد الله بن القاسم الخِرَقِي، أبو بكر [8].

---

(١) تاريخ دمشق ١٣/ ١٤٣، وبغية الطلب ٥/ ٢٤٦٥.

(٢) سير أعلام النبلاء ١٩/ ٨٩-٩١.

(٣) سير أعلام النبلاء ١٧/ ٣٩٩.

(٤) تاريخ دمشق ١٣/ ١٤٣، وبغية الطلب ٥/ ٢٤٦٥.

(٥) الوجيز ٧٢، وغاية النهاية ٢/ ١٧٠، ٢٢٤ .

(٦) غاية النهاية ١/ ٢٢١.

(٧) غاية النهاية ٢/ ١٧٤.

(٨) تاريخ الإسلام ١٢٥، وغاية النهاية ١/ ٢٢١، ٢/ ١٨٣.

- محمد بن عبد الواحد بن محمد بن عمر بن ميمون، أبو بكر الدَّارِمي البغدادي الشافعي، نزيل دمشق، (ت ٤٤٨ هـ) [١].

- محمد بن محمد بن فيروز بن زاذان، أبو عبيد الله الكَرَجِي [٢].

- محمد بن النَّضِر بن مُرّ بن الحُرّ بن حسان، أبو الحسن بن الأَخْرَم، (ت ٤٠٧ هـ) [٣].

- محمد بن يوسف بن محمد بن إسحاق، أبو عبد الله الخُرَاسَاني المقرئ [٤].

- محمد بن أبي نصر، حدث عنه [٥].

- معاذ بن محمد بن عبد الغالب بن ثوابة الصيَّاوي، حدث عنه [٦].

- المعافى بن زكريا بن حميد بن حمّاد الجريري أبو الفرج، المعروف بابن طَرَارا، (ت ٣٩٠ هـ)، قرأ عليه سنة (٣٨٦ هـ) [٧].

- منير بن أحمد بن الحسن المصري الخلّال، أبو العباس [٨].

---

(١) سير أعلام النبلاء ١٨/ ٥٢-٥٣.

(٢) الوجيز ٧١، والمستنير ١/ ٣٩٨، وتاريخ الإسلام ١٢٥، وغاية النهاية ٢/ ٢٤٧.

(٣) جمال القراء٢/ ٥٥٣.

(٤) غاية النهاية ٢/ ٢٨٦ .

(٥) تاريخ دمشق ١٣/ ١٤٣، و بغية الطلب ٥/ ٢٤٦٥.

(٦) تبصير المنتبه بتحرير المشتبه .

(٧) المستنير ١/ ٢١٩، وتاريخ دمشق ١٣/ ١٤٣، وتاريخ بغداد ١٣/ ٣٣٠، وغاية النهاية ١/ ٢٢١، ٢/ ٣٠٢. وشذرات الذهب ٣/ ٢٧٤، وتاريخ الإسلام ١٢٥ .

(٨) تاريخ دمشق ١٣/ ١٤٣، وبغية الطلب ٥/ ٢٤٦٥.

- نصر بن أحمد بن محمد بن الخليل الموصلي المَرْجي أبو القاسم، الشيخ المعمّر [1].

- هبة الله بن موسى بن الحسين المُزَني الموصلي [2].

خامساً: تلاميذه:

تقدّم الكلامُ أَنَّ أبا علي كان يتحرّى الإِسنادَ العالي في الطلب، وأَنَّ الأمر آل إليه بأَخَرَةٍ من عُمره، وهذا مدعاة لالتفاف الطلاب حوله، وتوجههم إليه من كل حَدَبٍ وصَوب، لذا كَثُرَ عددُ تلاميذِه، بحيث يصعب حصرهم، وهذا ما تيسّر الوقوف عليه منهم، منسوقة على حروف المعجم.

- أحمد بن الحسين بن أحمد القطان، أبو بكر المقدسي، (ت ٤٦٨ هـ)[3].

- أحمد بن عبد الجبّار بن أحمد بن القاسم الصَّيرفي، أبو سعد بن الطيوري الكتبي البغدادي، أجاز له أبو علي الأهوازي، (ت ٥١٧ هـ) [4].

- أحمد بن علي بن محمد بن يحيى بن الفرج، أبو نصر الهاشمي، المعروف بالهبّاري وبالعاجي الفَرَضِي، توفي بعد سنة (٤٩٠ هـ) [5].

---

(١) معجم الأدباء ٢/ ٣٣٢، وسير أعلام النبلاء ١/ ١٧.

(٢) تاريخ دمشق ١٣/ ١٤٣، وتاريخ الإسلام ١٢٥.

(٣) غاية النهاية ١/ ٤٨، وينظر: مقدمة الوجيز ٢٥.

(٤) سير أعلام النبلاء ١٢/ ١٥ ، ١٩/ ٤٦٧، وغاية النهاية ١/ ٦٥.

(٥) طبقات القراء ٢/ ٦٧٦، والوافي بالوفيات ٧/ ٢٠٧، وغاية النهاية ١/ ٨٨، ٢٢١، وينظر: الوجيز ٢٧.

- أحمد بن عمر بن أبي الأشعث، أبو بكر السَّمرقندي[1]، قال الذّهبي في ترجمة ابنه عبد الله : « كان أبوه من كبار تلامذة أبي علي الأهوازي في القراءات »[2].

- إسماعيل بن العباس بن أحمد الصَّيدلاني، أبو علي النَّيسَابُوري[3].

- إسماعيل بن علي الرَّازي، أبو سعيد السَّمّان[4].

- أبو بكر بن ثابت الخطيب[5].

- الحسن بن أحمد بن أبي الحديد، أبو عبد الله[6].

- الحسن بن الحسن التَفْلِيسي أبو علي[7].

- الحسن بن علي بن عمّار الأوسي أبو محمد[8].

- الحسن بن القاسم بن علي، أبو علي الواسطي، المعروف بغلام الهرّاس[9].

---

(١) سير أعلام النبلاء ١٢/ ١٤، وتاريخ الإسلام :حوادث ٤٤١-٤٥٠ ص ١٢٥، وغاية النهاية ١/ ٩٢، ٢٢١ . وينظر: الوجيز ٢٦.

(٢) سير أعلام النبلاء ١٩/ ٤٦٦.

(٣) تاريخ دمشق ١٣/ ١٤٤، وتاريخ الإسلام ١٢٥.

(٤) تاريخ دمشق ١٣/ ١٤٤، و بغية الطلب ٥/ ٢٤٦٦.

(٥) تاريخ دمشق ١٣/ ١٤٤، ومعجم الأدباء ٢/ ٣٣٢، وسير أعلام النبلاء ١٢/ ١٥.

(٦) تاريخ دمشق ١٣/ ١٤٤، وبغية الطلب ٥/ ٢٤٦٦.

(٧) تاريخ دمشق ١٣/ ١٤٤، و بغية الطلب ٥/ ٢٤٦٦.

(٨) غاية النهاية ١/ ٢٢١، وينظر: الوجيز ٢٦.

(٩) سير أعلام النبلاء ١٢/ ١٤، وتاريخ الإسلام :حوادث ٤٤١-٤٥٠ ص ١٢٥، وغاية النهاية ١/ ٢٢١. وينظر: الوجيز ٩٦.

- سُبَيع بن المُسلَّم بن علي بن هارون الدمشقي الضّرير، أبو الوحش، المعروف بابن قِيراط، (ت ٥٠٨ هـ) [١].

- سعيد بن أحمد بن عمرو الجَزَرِي القاضي، أبو منصور[٢].

- عبد الباقي بن أحمد بن هبة الله، أبو الحسن[٣].

- عبد الرحيم بن أحمد بن نصر البخاري، أبو زكريا [٤].

- عبد العزيز بن أحمد الكتّاني[٥].

- عبد العزيز بن عثمان بن محمد الصوفي أبو القاسم[٦].

- عبد الكريم بن عبد الصمد بن محمد بن علي بن محمد، أبو معشر الطبري القطّان، شيخ أهل مكة في زمانه، (ت ٤٧٨ هـ)، روى عنه الكثير من الروايات بالإجازة [٧].

- عبد الوهاب بن محمد بن عبد الوهاب بن عبد القدوس القرطبي، (ت٤٦١ هـ) [٨].

---

(١) سير أعلام النبلاء ١٢/ ١٤، وغاية النهاية ١/ ٢٢١، وينظر: الوجيز ٢٧.

(٢) طبقات القراء ٢/ ٧٦٩، وغاية النهاية ١/ ٣٠٤ .

(٣) تاريخ دمشق ١٣/ ١٤٤.

(٤) تاريخ دمشق ١٣/ ١٤٤، وتاريخ الإسلام ١٢٥.

(٥) المصدران السابقان، وسير أعلام النبلاء ١٢/ ١٥.

(٦) بغية الطلب ٥/ ٢٤٦٥.

(٧) غاية النهاية ١/ ٢٢٢، ٤٠١.

(٨) تاريخ الإسلام ١٢٥، وغاية النهاية ١/ ٢٢١، ٤٠١.

- عتيق بن محمد، أبو بكر الردائي[1].

- علي بن إبراهيم بن العباس بن الحسن بن العباس بن الحسن بن السيد الرئيس أبي الجنّ ... بن علي زين العابدين، أبو القاسم النسيب، (ت ٥٠٨ هـ)[2].

- علي بن أحمد بن علي، أبو الحسن المَصِّيني الأبهري الضّرير[3].

- علي بن الحسن بن الحسين بن علي السّلمي الدمشقي أبو الحسن ابن الموازيني، (ت ٥١٤ هـ)[4].

- علي بن الحسين بن زكريا، أبو الحسن الطُّرَيثيثي الصوفي[5].

- علي بن الخضر السُّلَمِي[6].

- علي بن محمد بن شجاع الرَّبعي[7].

- القاسم بن زكريا بن عيسى البغدادي المطرز، (ت ٣٠٥ هـ)[8].

---

(١) سير أعلام النبلاء ١٢/ ١٤، وتاريخ الإسلام: حوادث ٤٤١-٤٥٠ ص ١٢٥. وغاية النهاية ١/ ٢٢٢، ٥٠٠، وينظر: الوجيز ٢٨.

(٢) تاريخ دمشق ٥ / ١٢٥، ١٣/ ١٤٤، وسير أعلام النبلاء ١٢/ ١٥، وتاريخ الإسلام ١٢٦.

(٣) سير أعلام النبلاء ١٢/ ١٤، ١٩/ ٣٥٨- ٣٥٩، وتاريخ الإسلام ١٢٥، وغاية النهاية ١/ ٥٢١. وينظر: الوجيز ٢٨.

(٤) سير أعلام النبلاء ١٩/ ٤٣٧.

(٥) غاية النهاية ١/ ٥٣٢، ترجمة ٢٢٠١، وليس (٢٢٠٢) كما ذكر محقق الوجيز: ص ٢٨.

(٦) تاريخ دمشق ١٣/ ١٤٤.

(٧) تاريخ دمشق ١٣/ ١٤٣.

(٨) سير أعلام النبلاء ١٢/ ١٣.

- المبارك بن عبد الجبّار[1].

- محمد بن أحمد بن الهيثم، أبو بكر الرُّوذباري البَلخي[2].

- محمد بن الحسين بن محمد بن إبراهيم، أبو طاهر الحنائي الدمشقي، (ت ٥١٠ هـ)[3].

- محمد بن عبد الرحمن، أبو بكر النهاوندي، المعروف بمردوس[4].

- محمد بن عبد الله بن إبراهيم بن مندة، أبو عبد الله الجاجاني[5].

- محمد بن المُفَرِّج بن إبراهيم بن محمد، أبو عبد الله البَطَلْيَوسِي، (ت ٤٩٤هـ)[6].

- محمد بن محمد بن الحسن، أبو عبد الله الطوسي المقرئ[7].

- محمد بن محمد بن فيروز[8].

- نجا بن أحمد بن العطّار[9].

---

(١) المنتظم ١٦٧٢.

(٢) غاية النهاية ١/ ٢٢٢، ٢/ ٩١.

(٣) تاريخ دمشق ١٣/ ١٤٤، وتاريخ الإسلام ١٢٦، وسير أعلام النبلاء ١٢/ ١٥، ١٩/ ٤٣٦-٤٣٧.

(٤) المستنير ١/ ٣٠٠، وغاية النهاية ١/ ٢٢٢.

(٥) غاية النهاية ١/ ٢٢٢، ٢/ ١٨٤. وينظر: الوجيز ٢٩.

(٦) تاريخ الإسلام ١٢٥، والمقفى الكبير ٧/ ٢٨١، وغاية النهاية ١/ ٢٢١، ٢/ ٢٦٥.

(٧) تاريخ دمشق ١٣/ ١٤٤، ومعجم البلدان ٢/ ٩١.

(٨) سير أعلام النبلاء ١٢/ ١٤.

(٩) تاريخ دمشق ١٣/ ١٤٤.

- نصر بن إبراهيم بن نصر بن إبراهيم بن داود النابلسي المقدسي، أبو الفتح الفقيه الشافعي، (ت ٤٩٠ هـ) [١].

- هبة الله بن علي بن عراك بن الليث، أبو القاسم الأندلسي، توفي نحو (٤٩٠ هـ) [٢].

- الهيثم بن أحمد بن محمد بن سلمة القُرَشي الشَّافعي الدمشقي، المعروف بابن الصَّبّاغ، (ت ٤٠٣ هـ) [٣].

- يوسف بن علي بن جبارة بن محمد بن عقيل المغربي، أبو القاسم الهذلي، (ت ٤٦٥ هـ) [٤].

سادساً : مكانته العلمية وأقوال العلماء فيه :

اتجه أبو علي الأهوازي منذ نعومة أظفاره لتلقي علمي القراءات القرآنية والحديث الشريف على شيوخ عصره، وبعد إتقانه لهما وتصدّره للتدريس، تلقفته ألسنة معاصريه بالجرح والتعديل، بعد أن فتح الباب على نفسه من جانبين، الأول : حين تعرض لأبي الحسن الأشعري، وألف كتاباً في أخباره،

---

(١) تاريخ دمشق ١٣/ ١٤٤، وتاريخ الإسلام ١٢٦، وسير أعلام النبلاء ١٢/ ١٥، ١٩/ ١٣٦-١٣٧.

(٢) غاية النهاية ٢/ ٣٥٢، ترجمة ٣٧٧٤، وليس(٣٧٧١) كما ذكر محقق الوجيز ص ٢٩.

(٣) طبقات القراء ٢/ ٥٧٧ .

(٤) تاريخ الإسلام ١٢٥، وسير أعلام النبلاء ١٢/ ١٤، وغاية النهاية ١/ ٢٢١. وينظر: الوجيز ٢٩.

فأفرد ابن عساكر كتاباً للرد عليه سماه « تبيين كذب المفتري فيما نسب إلى أبي الحسن الأشعري » اتهمه فيه بالكذب والتزوير، وأقذع في سبّه وشتمه، واتهمه في مذهبه ومعتقده[1]. والثاني : حين ألف كتاباً في الصفات سماه : « البيان في شرح عقود أهل الإيمان » قال فيه الذهبي: « لو لم يجمعه لكان خيراً له، فإنه أتى فيه بموضوعات وفضائح »[2]، والكلام في هذا الباب يطول، توقف عنده طويلاً محقق الوجيز وناقشه نقاشاً علمياً، خلص فيه إلى القول: « على أننا لا نشكّ بعد سبرنا لسيرته وشيوخه والإمعان في دراسة أقوال الثقات من معاصريه، ودراستنا لبعض كتبه، أو مما وصل إلينا من مقتطفات منها أن الرّجل ابتُلي بآفتين هما: الإغراب في الأسانيد، والتعصّب العقدي »[3]. ورأيت في هذه الدراسة ما يستوجب التأييد ويغني عن الإفاضة والتطويل.

وحسبنا هنا أن نعلم أن نتيجة هذا الجرح ؛ آلت به إلى الحكم عليه بالضعف لدى المحدّثين، وقوة الثقة لدى القرّاء، والذي يعنينا هنا الفن الأخير، لأننا في صدد تحقيق أثر من آثاره في علم القراءات، لذا سوف نقتصر على ذكر ما قيل فيه مقرئاً، ونحيل الراغبين في الاطلاع على تفاصيل ما دار بينه وبين معاصريه إلى مقدمة كتاب الوجيز.

---

(١) ينظر : تبيين كذب المفتري ٣٦٤.

(٢) ميزان الاعتدال ١/ ٥١٢.

(٣) الوجيز ٣٧.

قال ابن عساكر: « قرأ القرآن بروايات كثيرة وأقرأه، وصنف كتباً في القراءات »[1].

وقال أيضاً: « أخبرنا أبو محمد الأكفاني، أخبرنا عبد العزيز بن أحمد، قال: توفي شيخنا أبو علي الأهوازي المقرئ، يوم الاثنين الرابع من ذي الحجة بعد الظهر، سنة ست وأربعين وأربع مئة ... فانتهت إليه الرئاسة في القراءات في وقته، ما رأيت منه إلا خيراً »[2].

وقال أبو عمرو الداني: « أخذ القراءات عرضاً وسماعاً من أصحاب ابن شنبوذ، وابن مجاهد ...وكان واسع الرواية حافظاً ضابطاً، أقرأ دهراً بدمشق »[3].

وقال الذهبي: « كان رأساً في القراءات، معمّراً، بعيد الصيت، ... وهو الشيخ الإمام المتقن العلامة، مقرئ الآفاق[4]... صاحب التصانيف، عني بالقراءات ولقي فيها الكبار[5]... ورحل إليه القراء لعلو سنده وإتقانه »[6].

وقال ابن الجزري: « أكثر من الشيوخ والروايات، فَتُكُلِّمَ فيه من قِبَل

---

(١) تاريخ دمشق ١٣/ ١٤٣.

(٢) تاريخ دمشق ١٣/ ١٤٧.

(٣) سير أعلام النبلاء ١٢/ ١٦.

(٤) سير أعلام النبلاء ١٨/ ١٣.

(٥) شذرات الذهب ٣/ ٢٧٤.

(٦) تاريخ الإسلام، حوادث ٤٤١-٤٥٠، ص ١٢٥.

ذلك، وانتصب للكلام في الإمام أبي الحسن الأشعري، فبالغ الأشعرية في الحطّ عليه، مع أنه إمام جليل القدر، أستاذ في الفن، لا يخلو من أغاليطَ وسهوٍ وكثرةِ الشَّره، أوقع الناس في الكلام فيه »[1].

وقال فيه أيضاً: « ذكر الحافظ أبو طاهر السِّلَفِي في معجمه، قال: سمعت أبا البركات الخضر بن الحسن الحازمي، صاحبنا، بدمشق يقول: سمعت الشريف النسيب علي بن إبراهيم العلوي يقول: أبو علي الأهوازي ثقة ثقة »[2].

وقد وجه الذهبي جرح أبي بكر الخطيب له في القراءات، فقال: « قال أبو عبد الله السمرقندي: قال لنا أبو بكر الخطيب : أبو علي الأهوازي كذَّاب في القراءات والحديث جميعاً. قلت: يريد تركيب الإسناد وادعاء اللقاء، أما وضع حروف أو متون فحاشا وكلا، ما أجوّز ذلك عليه، وهو بحر في القراءات، تلقى المقرئون تواليفه ونقله للفن بالقبول، ولم ينتقدوا عليه انتقاد أصحاب الحديث، كما أَحسَنوا الظنَّ بالنقَّاش وبالسَّامري، وطائِفَةٌ راجوا عليهم »[3].

من هذا نعلم أن أبا علي الأهوازي كان إماماً، ثقة، مقدماً في القراءات، حسن التأليف والتصنيف، رحل الناس إليه، وتلقوا تآليفه بالقبول، وكان

---

(١) غاية النهاية ١/ ٢٢٠.

(٢) غاية النهاية ١/ ٢٢٠.

(٣) سير أعلام النبلاء ١٨/ ١٧-١٨.

حريصاً على التفرد في علو الإسناد، وقد آل الأمر إليه في ذلك، وكان ذلك سبباً في فتح الباب على مصراعيه للطعن فيه من قبل معاصريه، غير أن ذلك لم ينقص من علو كعبه، ولم يقلل من شأن كتبه، رحم الله أبا علي، وغمره بعظيم لطفه .

سابعاً: آثاره:

تقدَّم الكلام قبل قليل بأن أبا علي كان حسن التأليف والتصنيف، وله مؤلفات عدة فُقِدَ معظمها، وهذا ما وقفت على ذكره منها.

١ - الاتضاح[١]. (مفقود).

٢ - أخبار ابن أبي بشر، يعني أبا الحسن الأشعري، (مخطوط) وصلت إلينا نسخة منه، تقع في (١٢) ورقة، عليها سماعات كثيرة، منسوخة سنة(٦٢٠) هجري، محفوظة في المكتبة الظاهرية بدمشق تحت رقم (٤٥٢١)، منها صورة في مركز جمعة الماجد تحت رقم (١١٩٣) اطلعت عليها ومنها أثبتُّ العنوان، وبعضُ من ترجم له سماه: « مثالب ابن أبي بشر »[٢]. وبسبب هذا الكتاب أَلَّف ابن عساكر كتاباً آخرَ رداً عليه سمّاه: « تبيين كذب المفتري ».

٣- الإقناع في القراءات الشَّاذة[٣]، (مفقود) .

---

(١) هو كتاب في القراءات . ينظر: الوجيز ٣١، والنشر ١/ ٣٥، وغاية النهاية ١/ ٤٢١.

(٢) ذكره محقق الوجيز بعنوان (مثالب ابن أبي بشر)، وما أثبته من الورقة الأولى من المخطوط .

(٣) الوجيز ٣٢، ومشيخة القزويني ١٥٦، والنشر ١/ ٣٥، وغاية النهاية ١/ ٥٢٥ .

٤- الإيجاز[١] في القراءات، (مفقود).

٥- الإيضاح وغاية الانشراح [٢]، (مفقود) .

٦- البيـان في شرح عقـود أهل الإيمان[٣].(مخطوط)، وصـل إلينا الجزء الرابع منـه، يقع في (٣٤) ورقة، ضمن مجمـوع (١٦٤-١٩٧)، ومحفوظ في المكتبة الظاهرية بدمشـق، تحت رقم ٣٨٦٥، وفي مركز جمع الماجد للثقافة والتراث بدبي صورة عنه تحت رقم (٢٣٧٠)، اطلعت عليها .

٧- التفرّد والاتفاق بين الحجازيين والشاميين وأهل العراق.(مخطوط)، ذكره كحالة[٤]، ولم يذكره محقق الوجيز، وصل إلينا منه الجزء الثالث يقع في (٢٤) ورقة، ضمن مجموع (٨٣-١٠٦)، منسوخ سنة (٤٣٨) هجري، محفوظ في المكتبة الظاهرية بدمشـق تحت رقم (٣٨٠٩)، وفي مركز جمعة الماجد صورة منه تحت رقم (٢٣٤٨)، اطلعت عليها.

---

(١) ينظر: الوجيز ٣٢، وتاريخ الإسلام :حوادث ٤٤١-٤٥٠ص ١٢٥، والنشر ١/ ٣٥، وغاية النهاية ١/ ٥٢٥.

(٢) الوجيـز ٣٢، ومشـيخة القزوينـي ١٥٦، والنـشر١/ ٥٣، وغايـة النهايـة ١/ ٤٢١، ٥٢٥. وممـن اعتمـد عليه ونقل وذكر عنوانه تاماً، وأثنى عليه علم الدين السـخاوي في كتابـه جمـال القراء ٢/ ٥٣٨، نقـل منه نصاً طويـلاً وقال فيه: « وكتـاب الإيضاح المذكور من أحسـن الكتب، وأفضلها، مشـحون بالفوائد، وقد قـرأت بجميع ما فيه على شيخنا..».

(٣) ينظر: تاريخ دمشق ١٣/ ١٤٥، وتبيين كذب المفتري ٣٦٩، وتاريخ الإسلام، حوادث ٤٤١-٤٥٠ص ١٢٦، وميزان الاعتدال ١/ ٥١٢، ولسان الميزان ١/ ٥١٢.

(٤) معجم المؤلفين ٣/ ٢٢٧.

٨- جامع المشهور والشّاذ [١]: في القراءات، (مفقود).

٩- سيرة معاوية[٢]، (مفقود).

١٠- المسند[٣]، (مفقود).

١١- مفردة ابن عامر[٤]، (مفقودة).

١٢- مفردة ابن كثير[٥]، (مفقودة).

١٣- مفردة ابن محيصن المكي، (مطبوعة)[٦].

١٤- مفردة أبي عمرو[٧]، (مفقودة).

١٥- مفردة الحسن البصري، (مطبوعة)[٨].

---

(١) الوجيز ٣٣، والنشر ١/ ٣٥.

(٢) الوجيز ٣٤، وسير أعلام النبلاء ١٨/ ١٤.

(٣) ينظر: الوجيز ٣٥، وسير أعلام النبلاء ١٨/ ١٤ .

(٤) ينظر:فهرست ابن خير الإشبيلي ٣٧.

(٥) ينظر: فهرست ابن خير الإشبيلي ٣٧.

(٦) حققتها على نسختين خطيتين، ونشرت في مجلة الأحمدية، العدد ٢٢، سنة ٢٠٠٦، ثم عثرت على نسخة ثالثة فيها زيادات كثيرة فأعدت تحقيقها، ودفعتها للنشر في دار البشائر بدمشق. وحققها أيضاً الأخ الدكتور عمران حمدان، على نسخة واحدة، ونشرها في الأردن، سنة ٢٠٠٧م، ولم يتيسر لي الاطلاع عليها بعد.

(٧) الوجيز ٣٥، وغاية النهاية ١/ ٧٩، ٢/ ٥٤، ٢٧٤ .

(٨) حققتها على نسختين خطيتين، ونشرت في مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، بالمدينة المنورة، العدد الثاني، السنة الأولى، رجب١٤٢٧هـ- أغسطس ٢٠٠٦م. ثم عثرت أيضاً على نسخة ثالثة منها، وسوف أعيد تحقيقها قريباً وأدفعها للطبع، إن شاء الله. كما هو الشأن في مفردة ابن محيصن. وتجدر الإشارة أيضاً إلى أن الأخ الدكتور عمر حمدان قد حققها على نسخة واحدة، ونشرها في الأردن سنة ٢٠٠٦م، ولدي نسخة منها.

١٦- مفردة حمزة[١].(مفقودة)

١٧- مفردة حميد بن قيس الأعرج[٢].(مفقودة)

١٨- مفردة عاصم[٣].(مفقودة)

١٩- مفردة الكسائي[٤].(مفقودة)

٢٠- مفردة نافع[٥].(مفقودة)

١٢- مفردة يعقوب. وهي التي بين أيدينا.

٢٢- الموجز[٦]: وهو في القراءات السبع، منه نسخة محفوظة في المكتبة الأزهرية تحت رقم (٤-٣١٣)، منسوخة سنة (٨٦٢) هجري، تقع في (٧٩) ورقة[٧]، حققه الباحث حافظ محمود الحسن، رسالة ماجستير في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، سنة ١٤٠٨ هـ[٨]، وحققه أيضاً أستاذنا الدكتور حاتم صالح الضامن، سلّمه الله، على ثلاث نسخ خطية، سوف يرى النور قريباً، إن شاء الله.

---

(١) ينظر: الوجيز ٣٥، وغاية النهاية ١/ ١١٤، ٣١٧، ٥٩٨، ٢/ ٣٨٠.

(٢) ينظر: فهرست ابن خير الإشبيلي ٣٧.

(٣) ينظر: الوجيز ٣٥، وغاية النهاية ١/ ١٦٧، ١٩٩، ٤٣٨، ٥٤٨، ٢/ ٣٦٢.

(٤) ينظر: الوجيز ٣٥، وغاية النهاية ١/ ٢٣٤.

(٥) ينظر: فهرست ابن خير الإشبيلي ٣٧.

(٦) ذكره محقق الوجيز ص ٣٥ وقال: لدي صورة منه، ولم يذكر موطن الأصل. وينظر: طبقات القراء ٢/ ٦١٣، وتاريخ الإسلام، حوادث ٤٤١-٤٥٠ ص ١٢٥، وغاية النهاية ١/ ٥٢٥.

(٧) ينظر: فهرس المكتبة الأزهرية بمصر: ١/ ١٤٧.

(٨) ينظر: مشيخة القزويني ص ١٥٦، حاشية رقم ١.

٢٣- الموضح في القراءات[١].(مفقود)

٢٤- النَّيِّر الجَلِي في قراءة زيد بن علي[٢].(مفقود)

٢٥- الوجيز في شرح قراءات القرأة الثمانية أئمة الأمصار الخمسة: (مطبوع)[٣].

ثامناً: ما نسب إليه وليس له:

- الفوائد والقلائد : أوّل من نسبه إليه وهماً، حاجي خليفة[٤]، إذ ذكر أن الغزالي نسبه إليه في كتابه: « التبر المسبوك في نصيحة الملوك »، وذكر أنّه قد يسمى « الفوائد والعوائد »، ثم تبعه إسماعيل باشا البغدادي[٥]، ثم عمر رضا كحالة[٦]، ثم تبعهم محقق الوجيز[٧]. وعندما رجعت إلى ما قاله الغزالي في كتابه السالف الذكر، وجدته يقول : « قال أبو الحسن الأهوازي في كتابه « الفرائد والقلائد » الدنيا لا تصفو لشارب، ولا تبقى لصاحب، فخذ زاداً

---

(١) ينظر: الوجيز ٣٦، ومشيخة القزويني ١٦٦، وغاية النهاية ١/ ٥٢٥ .

(٢) ينظر: الوجيز ٣٧، وهدية العارفين ١/ ٢٧٥ .

(٣) حققه الدكتور دريد حسن أحمد، ونال به درجة الماجستير في اللغة العربية في جامعة بغداد، ثم طبعه في دار الغرب الإسلامي عام (٢٠٠٢) م .

(٤) كشف الظنون ٢/ ١٣٠٣.

(٥) هدية العارفين ١/ ٢٧٥.

(٦) معجم المؤلفين ٣/ ٢٤٧.

(٧) الوجيز ٣٤.

من يومك لغدك، ولا تبق عليك يوماً وغداً »[1]، وفي « يتيمة الدهر » للثعالبي « ... وأبي الحسين[2] الأهوازي صاحب كتاب « القلائد والفرائد » المقيم كان بالصغانيات »[3] . وكما هو بَيِّنٌ فإنَّ أبا الحسن الأهوازي رجل آخر، يختلف عن أبي علي الأهوازي، وقد وقفت له على كتاب آخر مطبوع بعنوان « التبر المنسبك في نصيحة الملك ».

تاسعاً : وفاته :

اتفقت كلمة المترجمين لأبي علي الأهوازي أن وفاته، رحمه الله، كانت في دمشق سنة (٤٤٦ هـ)[4]، واختلفوا في تحديد اليوم والشهر، والراجح أن ذلك كان يوم الاثنين الرابع من ذي الحجة، والله أعلم[5].

***

(١) التبر المسبوك : ٤٦٦.

(٢) كذا وردت كنيته في النص، والصواب: الحسن.

(٣) يتيمة الدهر ٤١٧.

(٤) ينظر : جميع مصادر ترجمته التي سبق ذكرها .

(٥) تاريخ دمشق ١٣/ ١٤٧.

الفصل الثاني

دراسة الكتاب

أولاً: توثيق عنوان الكتاب:

لم يسم المؤلف كتابه في المقدمة، وإنما اكتفى بوصفه كما فعل في كتابيه: مفردة الحسن البصري، ومفردة ابن محيصن فقال: « المَذْكُورُ في هذا الجُزءِ مِنَ الحُروفِ، مَا قَرَأَ بِهِ أَبو مُحَمَّدٍ يَعقوبُ بنُ إِسحَاقَ الحَضْرَمِي، بِرِوايةِ: رُوَيْسٍ، ورَوْحٍ عنه. والمَرسُومُ فِيهِ عنهُ مِنَ الحروفِ: ما خالَفَ بِهِ أَبا عمرو بنِ العلاءِ، إِذا هَمَزَ وَلم يُدْغِمْ مُتَحَرِّكاً، بِروايةِ أَبي عُمرَ الدُّورِي، عن أَبي محمّدٍ اليَزيدي عنه، غير ما اتفَقَا عَلَيهِ، وَدُونَ مَا لا خِلافَ فيه ؛ إِلاَّ مَا لا بُدَّ مِنْ ذِكرِهِمَا فيهِ خَوفَ الالتِبَاسِ ».

وصفحة العنوان هي الأخرى لم تحمل ما يشفي الغليل في ذلك، إذ كتب فيها: « رواية يعقوب من طريق رويس وروح »، ويعقوب قارئ وليس براوٍ، ورويس وروح راويان، وليسا بصاحبي طريق.

وهذا يدل على أن هذه التسمية من وضع الناسخ، وليست بعبارة عالم عارف بالقراءات ؛ لذا لم يبق لنا لاختيار عنوان دالٍّ على فحوى مادته غير كتب القراءات التي اعتمدَتْ عليه، وكتب التراجم التي ذَكَرتْهُ، فمن الذين

اعتمدوا عليه ابن القاصح في كتابه مصطلح الإشارات، وسماه المفردة [1]، وسماه حاجي خليفة: قراءة يعقوب[2]، و تبعه على ذلك محقق الوجيز[3].

وقد سبق أن أشرنا في مَسرَد مؤلفاتِ أبي علي إلى أنَّه قد أفردَ قراءةَ أحدَ عَشرَ قارئاً، والظاهر أنها جُمعت في كتاب واحد، لذا صارت تُعرَف بين العلماءِ بمفردات الأهوازي[4]، أما إذا ما ذُكرت مفردةً أُضيفت للقارئ منسوبةً لمؤلِّفها. وهو ما أثبتُّهُ في صفحةِ العنوان ؛ لما في ذلكَ من دلالةٍ على المرادِ من غير إيهامٍ.

ثانياً : توثيق نسبة الكتاب للمؤلف :

أما نسبته إلى مؤلفه فلا مجال للشك فيها لما يأتي:

١-نُسب الكتاب إلى مؤلفه في مقدمته، وفي صفحة العنوان.

٢-اعتمد عليه ابن القاصح في كتابه مصطلح الإشارات، والنصوص التي نقلها منه جميعها فيه.

٣-روى المؤلف مادة كتابه عن أبي الفرج محمد بن أحمد بن إبراهيم الشنبوذي، (ت ٣٨٨ هـ)، وهو من شيوخ أبي علي الأهوازي المشهورين.

---

(١) مصطلح الإشارات ٧٦، ١٣٣.

(٢) كشف الظنون ٢/ ١٣٢٢ .

(٣) الوجيز ٣٤.

(٤) ينظر: مصطلح الإشارات ٧٦، وإيضاح الرموز ٦٢، والإتحاف ١/ ٨٠.

٤-نصت بعض الكتب التي ترجمت للمؤلف على وجود كتاب له أفرد فيه قراءة يعقوب، وقد أثبتنا ذلك في مسرد آثاره.

ثالثاً: منهج المؤلف:

لم يُبيِّن المؤلف تفاصيل منهجه في مقدمة كتابه، وإنما اقتصر على ذكر المعالم العامة له، وهو أهم ما اشتمل عليه كتابه من مادة علمية، فقال: « المَذْكُورُ في هذا الجُزءِ مِنَ الحُروفِ، مَا قَرَأَ بِهِ أَبو مُحَمَّدٍ يَعقوبُ بنُ إِسحَاقَ الحَضْرَمِي، بِرِوايةِ: رُوَيْسٍ، ورَوْحٍ عنه. والمَرسُومُ فِيهِ عنهُ مِنَ الحروفِ: ما خالَفَ بِهِ أَبا عمرو بنِ العلاءِ، إِذا هَمَزَ وَلم يُدْغِمْ مُتَحَرِّكاً، بِروايةِ أَبي عُمرَ الدُّورِي، عن أَبي محمّدٍ اليَزيدي عنه، غير ما اتفَقَا عَلَيهِ، ودُونَ مَا لا خِلافَ فيه ؛ إِلاَّ مَا لا بُدَّ مِنْ ذِكرِهِمَا فيهِ خَوفَ الالتِبَاسِ، على ما قرأت القرآن من أوله إلى خاتمته على أبي الفرج محمد بن أحمد بن إبراهيم الشَّنَبُوذِي... ».

يفهم من هذا أن المؤلف لم يذكر جميع الحروف التي قرأ بها يعقوب بروايتيه المذكورتين، وإنما اقتصر على ذكر الحروف التي خالف فيها يعقوب أبا عمرو بن العلاء، إذا همز ولم يدغم متحركاً، برواية أبي عمر الدوري عنه. ولم يذكر ما اتفقا عليه وما لا خلاف فيه.

ويفهم من ذلك أيضاً أن المؤلف لم يجمع مادة كتابه من بطون الكتب، وإنما أخذها مشافهة عن شيخه أبي الفرج.

ثم إنَّ الناظر في الكتاب يجد مادته وزِّعت على ثلاثة أقسام:

الأول: اشتمل على المقدمة، وإسناد المؤلف .

والقسم الثاني: اشتمل على الأصول: كالإدغام، والإظهار، والإمالة، والهمز، والوقوف، والهاءات، وغير ذلك .

والقسم الثالث: اشتمل على فرش الحروف .

- جنح المؤلف إلى الاختصار الشديد في العبارة .

- التزم في عرض مادة الفرش بترتيب المصحف الشريف للسور، وبترتيب الآيات داخل السورة الواحدة، إلا النزر اليسير.

- إذا اتفق الراويان يَنْسِبُ القراءةَ إلى يعقوبَ، وإذا اختلفا سمى كلَّ راوٍ باسمه.

- ذكر ما وقع من خلاف في الياءات في نهاية كلِّ سورة، إلا ياءات سورة الفجر لم تذكر، ولعلها سقطت من النساخ.

- لم يذكر السور التي لم يقع فيها خلاف، وهي: « الانفطار، والمطففين، والانشقاق، والبروج، والشمس، والليل، والضحى، والشرح، والتين، والعلق، والقدر، والبيِّنة، والعاديات، والتكاثر، والعصر، والفيل، وقريش، والماعون، والكوثر، والنصر، والمسد، والفلق، والناس » .

- ومما يؤخذ على الكتاب أنه فاته ذكر بعض الأبواب والمباحث في باب الأصول، ومن أمثلة ما لم يذكر في باب الإدغام والإظهار مبحث « أخذت »

وبابـه لرويس، وكذا بعض الكلمات في بـاب الوقف وهي : « يا ويلتى، وهنّ، والعالمين، وعليّ، وثَـمّ »، فيعقوب يقف على هذه الألفاظ جميعـاً بالهاء، كذا لم يذكـر بـاب الهمز المفـرد، ولم يذكر هـاء ﴿ فألقه ﴾ في النمـل. ولعل ذلك كان بسبب النساخ؛ لأنه لم يصل إلينا من الكتاب سوى نسخة واحدة.

رابعاً : قيمة الكتاب العلمية، وأثره فيما بعـده:

كان لأبي عـلي الأهوازي مكانة علمية سـامية عند القُرّاء، سـبق أن أشرنا إلى جانب منها، وكان يوصف بحسـن التصنيف والتأليف، لذا اكتسـبت كتبه قيمـة علميـة كبيرة، وغدت مصـدراً مهماً لكثير ممن جاء بعـده من المؤلفين في القراءات وعلوم القرآن الكريم[1].

خامساً: وصف المخطوطة:

اعتمـدت في تحقيـق هذه المفـردة على نسـخة خطية واحـدة، مصورة عن نسـخة الأصل المحفوظة في مكتبة (كوبريلي)، بتركيا، تحت رقم(٣١)، تقع في (١١) ورقة، في كل صفحـة (٢٠) سـطراً، وهي ضمن مجموع تبدأ من الورقة رقم (٩٦-١٠٦)، لم يذكر فيها تاريخ النسـخ، ولا اسـم الناسـخ، لكن خطها يدلّ على قدمها، وهي نسخة جيدة من حيث الخط، ومقابلة على الأصل الذي نُقِلت منه.

---

(١) ينظر: مصطلح الإشارات ٧٦، وإيضاح الرموز٦٢، والإتحاف ١/ ٨٠.

وتجدر الإشارة هنا إلى أن ثمة مخطوطة في مكتبة مِلَّت في تركيا، تحت رقم (٨) تحمل عنواناً مطابقاً للنسخة التي اعتمدت عليها، منسوبة لأبي علي الأهوازي، عليها ختم وقف مدرسة فيض الله أفندي، سنة (١١١٢هـ)، غير أن هذه المخطوطة ليس فيها مما أبتغيه سوى الورقة الأولى، أما تتمتها فقد عرفت بعد التنقيب أنها (اختيار أبي جعفر يزيد بن القعقاع) لعبد المجيد بن شداد بن مقدم بن عبد العزيز بن عبد الصمد التميمي. وقد أفدت من هذه الورقة، فقابلتها على النسخة الأصل، ورمزت لها بالحرف (ب).

سادساً: مَنْهَجُ التَّحقيقِ:

- حرَّرتُ النَّصَّ على وَفْقِ قواعد الإملاء المعروفة اليوم، من غير إشارة في الحاشية إلى ذلك.

- إذا وقفت على سهو وقع من الناسخ أثبتُّ ما كان صواباً من المصادر المعتمدة، ولا سيما الوجيز للأهوازي، ومصطلح الإشارات لابن القاصح، مع الإشارة إلى ذلك في الحاشية، وأكثر ذلك كان يقع في الياء والتاء.

- ضبطت الآيات الكريمة على وَفْقِ ما قرأ به القارئ، وحصرتها بين قوسين مزهّرين. مسبوقة بأرقام آيها في باب الفرش، وحيث ذكر الحرف في موضعه. أما الآيات التي ذكرت في غير موضعها عزوتها إلى سورها في المتن، حاصراً اسم السورة ورقمها بين قوسين هكذا: ( ).

- إذا كان الحرف مما له نظائر كثيرة في القرآن عزوت الموضع الأول فقط تجنباً للتكرار.

- ترجمت للأعلام الذين ذُكروا في الكتاب ترجمة مختصرة، اقتصرت فيها على ذِكْرِ اسمِ العَلَمِ تاماً، وسنة وفاته، و بعض المصادر التي ترجمت له.

- حاولت جهدي أن أوثّق كل حرف قرأ به يعقوب، أو رواه عنه أحد رواته من كتب القراءات المعتمدة، ليكون هذا التوثيق شاهداً ودليلاً على صحة ما ذكره المؤلف في كتابه.

- قدّمت المصدر الأقدم في التوثيق.

- بذلت جهدي في ضبط النص وتحريره .

- عرّفت المصطلحات التي تحتاج إلى بيان وإيضاح .

- استعملت بعض المصطلحات والرموز في المتن، دلالتها كالآتي :

[ ] لحصر الزيادات الطارئة على المتن مع الإشارة إلى ذلك في الحاشية.

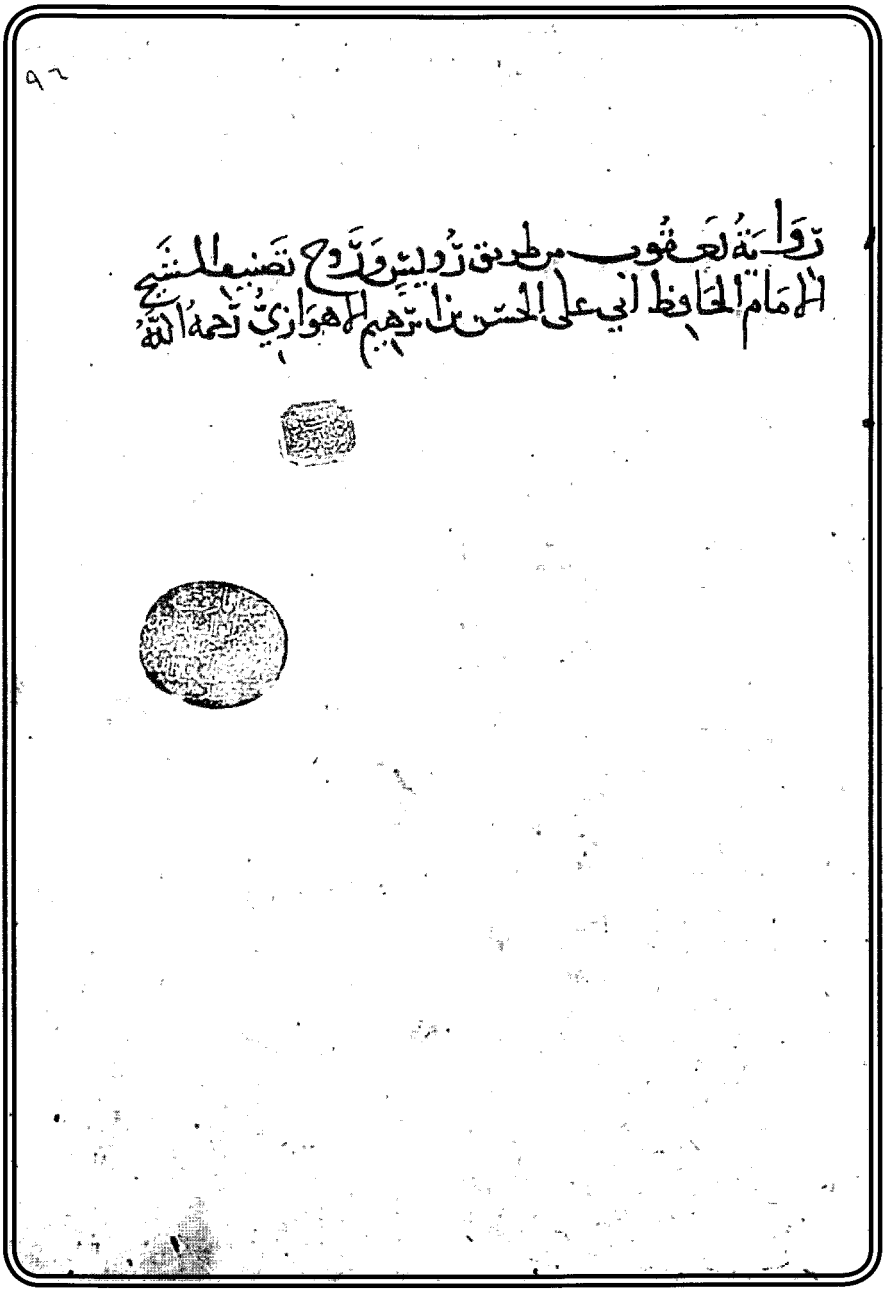
/ ١و/ للدلالة على بداية وجه الورقة الأولى، وهكذا.

/ ١ظ/ للدلالة على بداية ظهر الورقة الأولى، وهكذا.

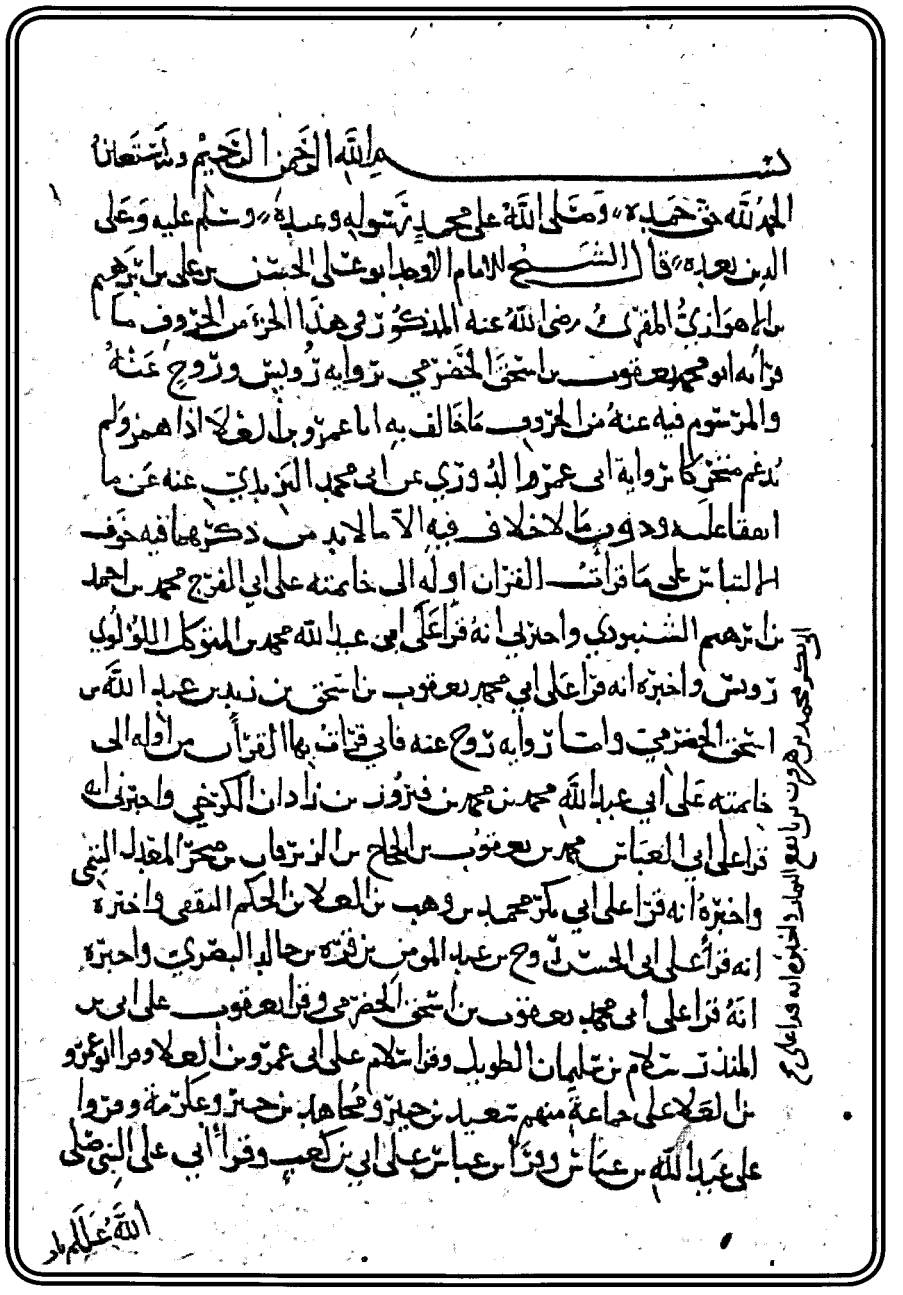
﴿ ﴾ لحصر الآيات الكريمة .

( ) لحصر أسماء السور الطارئة على المتن وأرقام الآيات .

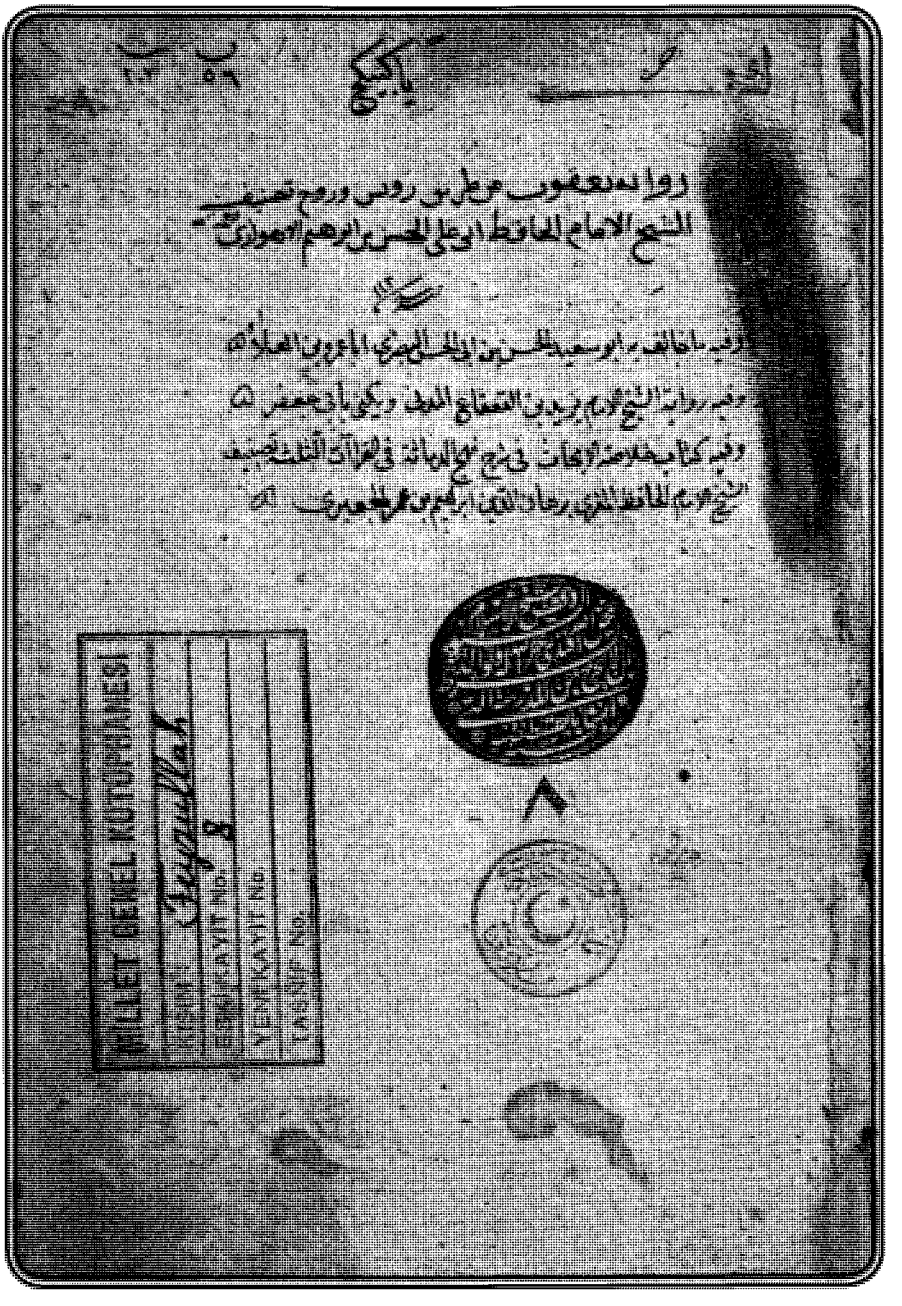
***



صفحة العنوان من نسخة الأصل



الصفحة الأولى من نسخة الأصـــل



صفحة العنوان من نسخة ب

الصفحة الأولى من نسخة (ب)

الصفحة الثانية من نسخة (ب)، ولا علاقة لها بالمفردة

مفـردة

يـعقوب بن إسحاق الحضرمي

تأليف

أبي علي الحسن بن إبراهيم الأهوازي

(٣٦٢-٤٤٦ هـ)

دراسة وتحقيق

الدكتور عمار أمين الددو

بسم الله الرحمن الرحيم

وَبِهِ أَسْتَعِينُ [1] [رَبِّ يَسِّرْ]

الحَمْدُ للهِ حَقَّ حَمْدِهِ، وَصلَّى اللهُ عَلى مُحَمَّدٍ رَسُولِهِ وَعَبدِهِ، وسلَّمَ عَلَيهِ وَعَلى الَّذِينَ بَعدَهُ.

قالَ الشَّيخُ الإِمَامُ الأَوحَدُ أَبو عَلِيٍّ الحَسَنُ بن عليّ بن إِبراهيمَ الأَهوازِي المُقرِئُ، رَضِيَ اللهُ عنهُ:

المَذْكُورُ في هذا الجُزءِ مِنَ الحُروفِ، مَا قَرَأَ بِهِ أَبو مُحَمَّدٍ يَعقوبُ بنُ إِسحَاقَ الحَضْرَمِي [2]، بِرِوايةِ: رُوَيْسٍ [3]، ورَوْحٍ [4] عنه.

والمَرسُومُ [5] فِيهِ عنهُ مِنَ الحروفِ: ما خالَفَ بِهِ أَبا عمرو بن العلاءِ [6]،

---

(١) بعدها في نسخة ب: رب يسر.

(٢) سبق التعريف به في التمهيد.

(٣) أبو عبد الله البصري، مقرئ حاذق، ضابط، مشهور، توفي بالبصرة سنة (٢٣٨هـ). (طبقات القراء ١/ ٢٥٣، وغاية النهاية ١/ ١٣٤).

(٤) أبو الحسن الهذلي، مولاهم البصري، من جلة أصحاب يعقوب، (ت ٢٣٤، أو ٢٣٥هـ). (معرفة القراء ١/ ٢١٤، وغاية النهاية ١/ ٢٨٥).

(٥) في نسخة ب: الموسوم.

(٦) ابن عمار بن العريان بن عبد الله بن الحصين، أحد القراء السبعة، (ت ١٥٤هـ). (طبقات النحويين واللغويين ٣٥، والمستنير ١/ ٢٦٥، وغاية النهاية ١/ ٢٨٨).

إذا هَمَزَ وَلَم يُدْغِمْ مُتَحَرِّكاً[1]، بِروايةِ أَبي عُمر الدُّورِي[2]، عن أَبي محمّدٍ اليَزيدي[3] عنه، غير[4] ما اتفقَا عَلَيهِ، وَدُونَ مَا لا خِلافَ فيه ؛ إِلَّا مَا لا بُدَّ مِنْ ذِكرِهِمَا فيهِ خَوفَ الالتِبَاسِ، على ما قَرَأْتُ القُرآنَ [مِن] أَوّلِهِ إِلى خَاتِمَتِهِ، عَلى أَبي الفَرَج مُحَمَّدِ بنِ أَحمدَ بنِ إِبراهيمَ الشَّنَبُوذِي[5]، وَأَخبَرني أَنَّهُ قَرأَ عَلى أَبي بكرٍ مُحَمَّدِ بنِ هارونَ بنِ نَافعٍ التَّمَّارِ[6]، وَأَخبَرَهُ أَنَّهُ قَرأَ على أَبي عبدِ اللهِ مُحَمَّدِ بنِ المُتَوَكِّلِ اللُّؤْلُؤي رُوَيْسٍ[7]، وأَخبَرَهُ أَنَّهُ قرأ على أَبي مُحَمَّدٍ يعقوبَ ابنِ إسحاقَ بنِ زيدِ بنِ عبدِ اللهِ بن إِسحاقَ الحَضرَمِي[8].

---

(١) يعني إذا ترك الإدغام الكبير الذي اشتهر به. للوقوف على مذهبه فيه ينظر: كتاب: الإدغام الكبير لأبي عمرو الداني، و المستنير١/ ٤٠٩، والإقناع ١/ ١٩٥، وسراج القارئ ٣٣ .

(٢) حفص بن عمر بن عبد العزيز الدُّوري، الأَزْدي، البغدادي، (ت ٢٤٦هـ). (تاريخ بغداد ٨/ ٣٠٣، والمستنير١/ ٢٣٩، وغاية النهاية ١/ ٢٥٥).

(٣) أبو محمّد يحيي بن المبارك البصري المقرئ النحوي، المعروف باليزيدي ؛ لاتصاله بالأمير يزيد بن منصور، خال الخليفة المهدي، من أجلّ أصحاب أبي عمرو بن العلاء. (طبقات القراء ١/ ١٦٨، وغاية النهاية ٢/ ٣٧٥).

(٤) في الأصل: عن. وما أثبته أنسب للسياق.

(٥) ابن يوسف بن العباس بن ميمون، أبو الفرج الشَّنَبُوذي، (ت ٣٨٨ هـ). (الوجيز٦٩، وسير أعلام النبلاء١٢/ ١٤، وغاية النهاية١/ ٢٢١).

(٦) محمد بن هارون بن نافع بن قريش بن سلامة، أبو بكر الحنفي البغدادي، يعرف بالتمّار، مقرئ البصرة، ضابط، مشهور، (ت ٣١٠ هـ). (المستنير١/ ٣٩٧، وطبقات القراء ١/ ٣٣١، وغاية النهاية٢/ ٢٧١)

(٧) تقدمت ترجمته قبل قليل.

(٨) هذا إسناد رواية رويس. وهو بتمامه في الوجيز ٧٥.

وأَمَّا رِوايةُ رَوْحٍ عنه: فَإِنِّي قَرَأتُ بها القُرآنَ مِنْ أَوَّلِهِ إِلى خَاتِمَتِهِ، عَلى أَبي عبدِ اللهِ بنِ مُحَمَّدِ بنِ مُحَمَّدِ بنِ فَيرُوزَ بنِ زَاذَانَ الكَرَجِي[1]، وأَخبَرَنِي أَنَّهُ قَرَأَ على أَبي العبّاسِ مُحَمَّدِ بنِ يعقوبَ بن الحَجَّاجِ بن الزِّبْرِقَانِ بنِ صَخرٍ المُعَدّلِ التَّيمِي[2]، وأَخبَرَهُ أَنَّهُ قَرَأَ على أَبي بكرٍ مُحَمَّدِ بنِ وهبِ بنِ العَلاءِ بنِ الحَكمِ الثَّقَفي[3]، وأَخبَرَهُ أَنَّهُ قَرَأَ على أَبي الحَسَنِ رَوحِ بنِ عبدِ المُؤْمِنِ بنِ قُرَّةَ بنِ خالدٍ البصري[4]، وأَخبَرَهُ أَنَّهُ قَرَأَ على أَبي مُحَمَّدٍ يعقوبَ ابن إِسحاقَ الحَضْرَمِي[5].

وقَرَأَ يعقوبُ على أَبي المُنذرِ سَلاّمِ بنِ سُليمانَ الطَّويل[6]، وقَرَأَ سلاّمٌ على أَبي عمرو بنِ العلاءِ، وقَرَأَ أبو عمرو بنِ العلاءِ على جماعةٍ مُنهم: سَعيدُ بنُ

---

(١) في الأصل: بن زادان الكرخي. وهو سهو من الناسخ والله أعلم. وما أثبته من الوجيز ٧٥، وغاية النهاية ٢/ ٢٤٧، وفيه ضبط نسبته: بِفَتحِ الكاف والراء وبجيم. قرأ عليه أبو علي الأهوازي سنة (٣٨٦ هـ) . وينظر: المستنير ١/ ٣٩٨.

(٢) المعروف بالمُعدّل، إمام ضابط، مشهور. توفي بعد سنة (٣٢٠ هـ). (المستنير ١/ ٣٩٥، وطبقات القراء ١/ ٣٥٧، وغاية النهاية ٢/ ٢٨٢).

(٣) أبو بكر الثَّقَفِي البصري القزَّاز، إمام، ثقة.، توفي بعد (٢٧٠ هـ). (المستنير ١/ ٣٩٥، وغاية النهاية ٢/ ٢٧٦).

(٤) تقدمت ترجمته.

(٥) الإسناد بتمامه في الوجيز ٧٥.

(٦) سلّام بن سليمان الطويل، أبو المنذر المُزَني، مولاهم البصري، ثم الكوفي، ثقة جليل، (ت ١٧١ هـ)، (طبقات القراء ١/ ١٣٢، وغاية النهاية ١/ ٣٠٩).

جُبير[1]، ومجاهدُ بنُ جبر[2]، وعِكْرِمةُ[3]، وقرؤوا على عبدِ الله بن عباس[4]، وقَرَأَ ابنُ عباسٍ على أُبيِّ بنِ كَعبٍ[5]، وقَرَأَ أُبيٌّ على النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّم[6]./ ٩٧ظ/

***

(١) سعيد بن جبير بن هشام، أبو عبد الله الأَسَدِي الوالبي، (ت ٩٥ هـ).(طبقات ابن سعد ٦/ ٢٥٦، وطبقات خليفة ٢٨٠، ومعرفة القراء١/ ٦٨).

(٢) أبو الحجاج المكي، علم من أعلام التابعين والمفسرين، (ت ١٠٣هـ) . وقيل غير ذلك. (طبقات خليفة ٢٨٠، وطبقات القراء ١/ ٤٢، وغاية النهاية ٢/ ٤١).

(٣) عكرمة بن سليمان بن كثير بن عامر المكي، بقي إلى قبيل (٢٠٠ هـ) . (الجرح والتعديل ٧/ ١١، والأنساب٢/ ١٧٧، وغاية النهاية ١/ ٥١٥).

(٤) الصحابي الجليل، ابن عم رسول الله ﷺ، (ت ٦٨ هـ) .(تاريخ الصحابة ١٤٨، وحِليةُ الأولياء ١/ ٣١٤، والإصابة ٢/ ٣٣٠).

(٥) ابن قيس بن عبيد بن زيد بن معاوية، الصحابي الجليل، كاتب الوحي، مختلف في سنة وفاته، ما بين (٢٩هـ) إلى(٣٣ هـ) . (طبقات القراء١/ ٩، رقم٣، وغاية النهاية١/ ٣١، رقم١٣١).

(٦) ينظر: الوجيز ٧٥.

بَابُ الإِدْغَامِ والإِظْهَارِ[1]

كان يُظْهِرُ دالَ (قد) عِنْدَ ثمانيةِ أَحرُفٍ، حَيثُ كَانَ. عِنْدَ قَولِهِ: ﴿ **وَلَقَدْ جَاءَكُمْ** ﴾ (البقرة٩٢)، ﴿ **قَدْ**[2] **سَمِعَ اللهُ** ﴾ (المجادلة١)، ﴿ **قَدْ شَغَفَهَا** ﴾ (يوسف٣٠)، ﴿ **وَلَقَدْ صَدَقَكُمُ اللهُ** ﴾ (آل عمران١٥٢)، ﴿ **وَلَقَدْ ضَرَبْنَا** ﴾

---

(١) **الإدغَام**: « عبارة عن خلط الحرفين وتصييرهما حرفاً واحداً مشدّداً، وكيفية ذلك : أن يصير الحرف الذي يراد إدغَامه حرفاً على صورة الحرف الذي يدغم فيه ؛ فإذا تصيّر مثله حصل حينئذ مثلان، وجب الإدغام حكماً إجماعياً » (مرشد القارئ ٧٧، والتمهيد ٦٩).

والإدغَام نوعان: صغير: وهو ما كان فيه الأوّل من الحرفين ساكناً . **وكبير** : وهو ما كان فيه الأوّل من الحرفين متحرّكاً، ولا يدغم إلاّ بعد تسكينه (ينظر: الإقناع ١/ ١٩٤، ٢٣٨، والنشر ١/ ٢٧٥، ٢/ ٢).

أما الإظهار: فقد عرّفه عبد الوهاب القرطبي بقوله: « هو حكم يجب عِنْدَ اجتماع حرفين تباعدا ؛ إمّا في المخرج، أو في الخاصية، والأول منهما ساكن، كَقَولِهِ تَعَالَى ﴿ **من أنصاري** ﴾ و﴿ **قد خلت** ﴾، وحقيقته البيان ؛ لأنّ المخرج يبين بالقطع » (الموضح في التجويد ١٥٧).

وعرَّفه ابن الطَّحان السُّمَاتي بقوله: « والإظهارُ: عبارةٌ بضدِّ الإدغَام، وهو أن يُؤتى بالحرفين المُصَيَّرينِ جسماً واحداً، منطوقاً بكلِّ واحدٍ منهما على صورتِهِ، مُوَفّى جميعَ صفتِهِ، مُخْلَصاً إلى كَمَالِ بُنيَتِهِ ». (مرشد القارئ ٥٢). وللوقوف على مذهب يعقوب في ذلك ينظر: مفردة يعقوب للداني:ق ٢٥٥، باب الإدغام، والمستنير١/ ٤٥٠، والكامل ٩٦، ومفردة يعقوب لابن الفحام:ق٣، فقرة أصول الرواية عن أصحاب يعقوب. والنشر٢/ ٤، ومصطلح الإشارات.

(٢) من المصحف الشريف. وفي الأصل: لقد. بزيادة اللام.

(الروم ٥٨)، ﴿ وَلَقَدْ ذَرَأْنَا ﴾ (الأعراف١٧٩)، ﴿ وَلَقَدْ زَيَّنَّا ﴾ (الملك٥) ونحوهنّ[١].

وكان يُظْهِرُ ذالَ (إذ) عِنْدَ ستةِ أَحرفٍ، حَيثُ وقعتْ، كقَولِهِ[٢] تَعَالَىٰ: ﴿ إِذْ تَبَرَّأَ ﴾ (البقرة ١٦٦)، و﴿ إِذْ جَعَلْنَا ﴾ (البقرة١٢٥)، و﴿ إِذْ صَرَفْنَا ﴾ (الأحقاف٢٩)، و﴿ إِذْ سَمِعْتُمُوهُ ﴾ (النور١٢)، و﴿ إِذْ زَيَّنَ ﴾(الأنفال٤٨)، و﴿ إِذْ دَخَلَتَ ﴾ (الكهف ٣٩). ونحوهن[٣].

وكان يُظْهِرُ: (تاءَ) التأنيثِ عِنْدَ خمسةِ أحرفٍ، حَيثُ وقعتْ[٤]: كقَولِهِ تَعَالَىٰ: ﴿ كَذَّبَتْ ثَمُودُ ﴾ (الشعراء١٤١)، و﴿ نَضِجَتْ جُلُودُهُم ﴾

---

(١) وهذه الأحرف هي: الجيم، والذال، والزاي، والسين، والشين، والصاد، والضاد، والظاء. وهذا الأخير لم يمثل له المؤلف، ومثاله: ﴿ فَقَدْ ظَلَمَ ﴾(البقرة٢٣١). وعلى قراءته هذه اتفقت المصادر. ينظر منها: مفردة يعقوب للداني: ق٢٥٦، والمستنير ١/ ٤٥٠، والنشر٢/ ٤، ومصطلح الإشارات١٠١.

(٢) في الأصل: لقوله. وما أثبته أنسب للسياق وقد تكرر ذلك في أكثر من موضع، وسوف أعمد إلى تغييره حسب ما ذكرت من غير إشارة إلى ذلك ثانية في الحاشية، طلباً للاختصار.

(٣) وهذه الحروف كما هو واضح من الأمثلة هي: التاء، والجيم، والصاد، والسين، والزاي، والدال. وجمعت على (تجد) وحروف الصفير. والقراءة في مفردة يعقوب للداني: ق٢٥٦، والمستنير١/ ٤٥١، والتذكرة١/ ١٨٠، والنشر١/ ٤، والمصطلح١٠٠.

(٤) للوقوف على جملة وقوعها في القرآن مع الحروف المذكورة ينظر: المستنير١/ ٤٥٤.

(النساء٥٦)، و﴿ كُلَّمَا[1] خَبَتْ زِدْنَاهُم ﴾ (الإسراء٩٧)، و﴿ مَضَتْ سُنَّةُ ﴾ (الأنفال٣٨)، و﴿ لَهُدِّمَتْ صَوَامِعُ ﴾ (الحج٤٠). ونحوهن[2].

وأَمَّا رُوَيسٌ عنه فأدغَمَ: (التَّاءَ) عِنْدَ (الظَّاءِ) في قَولِهِ تَعَالَى: ﴿ كَانَت ظَّالِمَةً ﴾ (الأنبياء١١)، وما كانَ مثله[3]. وأَدغَمَهَا رَوحٌ عنه[4].

وكان يُظْهِرُ: (الثَّاءَ) عِنْدَ (التَّاءِ) في قَولِهِ تَعَالَى: ﴿ أُورِثْتُمُوهَا ﴾ (الأعراف٤٣، الزخرف٧٢)، و﴿ لَبِثْتُمْ ﴾ (الإسراء٥٢)[5].

ويُظْهِرُ: (الدّالَ) عِنْدَ (الثَّاءِ) عِنْدَ قَولِهِ تَعَالَى: ﴿ وَمَنْ يُرِدْ ثَوَابَ ﴾ (آل عمران ١٤٥)[6].

ويُظْهِرُ: (الذَّالَ) عِنْدَ (التَّاءِ)، عِنْدَ قَولِهِ تَعَالَى: ﴿ عُذْتُ ﴾ (غافر٢٧)، و﴿ فَنَبَذْتُهَا ﴾ (طه ٩٦)[7].

---

(١) كلما: سقط من ب.

(٢) المستنير١/ ٤٥٤، والمصطلح١٠١.

(٣) جملتها ثلاثة مواضع: المذكور، و﴿ حُرِّمَت ظُهُورُها ﴾ و﴿ حَمَلَت ظُهُورُها ﴾ كلاهما في الأنعام ١٣٨، ١٤٦. ولا رابع لهنّ. ينظر: المستنير١/ ٤٥٤.

(٤) كذا الرواية عنهما في الوجيز ٧٩. وقال ابن الجزري في النشر٢/ ٦: « وانفرد الكارزيني عن رويس فيما ذكره السبط [في المبهج٣٤] وابن الفحام بإدغامها في السين والجيم والظاء ». أما بقية المصادر فقد روت عنهما الإظهار. ينظر: مفردة يعقوب للداني ق٢٥٦، والمستنير١/ ٤٥٧.

(٥) الوجيز٨١، والمستنير١/ ٤٤٧، وغاية الاختصار١/ ١٧٣، والمصطلح ١٠٢.

(٦) المصادر السابقة.

(٧) المصادر السابقة.

ويُظْهِرُ: (الباءَ) عِنْدَ (الفاءِ) في الخَمْسَةِ المواضِعِ: في قَولِهِ تَعَالَى: ﴿ أَوْ يَغْلِبْ فَسَوْفَ ﴾ (النساء٧٤)، و﴿ وَإِنْ تَعْجَبْ فَعَجَبٌ ﴾ (الرعد٥)، و﴿ اذْهَبْ فَمَنْ ﴾ (الإسراء٦٣)، و﴿ فَاذْهَبْ فَإِنَّ ﴾(طه٩٧)، ﴿ وَمَنْ لَمْ يَتُبْ فَأُولَئِكَ ﴾ (الحجرات١١)[1].

وكان يُظْهِرُ: (الرّاءَ) السَّاكِنةَ عِنْدَ (اللام) في قَولِهِ تَعَالَى: ﴿ يَغْفِرْ لَكُمْ ﴾ و﴿ اسْتَغْفِرْ لَهُمْ ﴾ (آل عمران٣١، ١٥٩)، و﴿ يَنْشُرْ لَكُمْ ﴾ (الكهف١٦). ونحو ذلك حَيثُ كَانَ[2].

وكان يُظْهِرُ: (اللّامَ) في: ﴿ هَلْ تَرَى ﴾ في الملك (٣)، والحاقة (٨)[3].

وأظهر روح عنه: ﴿ ارْكَبْ مَعَنَا ﴾ في سورة هود(٤٢) عليه السلام. وأدغمها رويس عنه[4].

---

(١) الوجيز٨١، وينظر: مفردة يعقوب لابن الفحام: ق٤.

(٢) المستنير١/ ٤٦٢، والمبهج: ٣٥، وغاية الاختصار١/ ١٧٢، والنشر٢/ ١٢.

(٣) المستنير١/ ٤٦٠، والنشر٢/ ٦، والكامل: كتاب الإدغام، فصل: لام هل وبل وقل ص١٩٤.

(٤) كذا الرواية عنهما في الوجيز٨١، والظاهر أن الأهوازي تفرد بهذه الرواية عن روح ورويس إذ جعل الخلاف بينهما، أما غيره، فمنهم من روى عنهما الإظهار كما في: (الغاية١٥٠، والمبسوط١٠١، والتذكرة٢/ ٣٧١، والتلخيص١٤٥). ومنهم من روى عنهما الإدغام كما في: (المستنير١/ ٤٦٤، والإرشاد١٦، وغاية الاختصار١/ ١٧١). وجاء في مفردة يعقوب للداني: ق٢٥٦: « واختلف علينا أيضاً عنه في قوله في هود ﴿ يا بني اركب معنا ﴾، فقرأت على أبي الحسن بإظهار الباء عند الميم، وقرأت على أبي الفتح بإدغامها فيها ». وجاء في النشر٢/ ١٠: « وروى بعض أهل الأداء الإظهار عن يعقوب كما في التذكرة٢/ ٣٧١، وفي الكامل أيضاً تبعاً لابن مهران، وإنما ورد ذلك من غير روايتي رويس وروح، وهو الذي عليه العمل و به قرأت، و به آخذ».

وأَدغَـمَ: (النُّونَ) عِنْدَ (الواوِ) في قَولِهِ تَعَـالَى: ﴿ يس وَّالْقُرْآنِ ﴾ (يس١)، و﴿ ن وَّالْقَلَمِ ﴾ (القلم١) [١].

وقَـرَأتُ عن رَوْحٍ [٢] عنه: بإظهارِ الغُنَّةِ عِنْدَ (اللاَّمِ) و(الرَّاءِ)، حَيثُ كَانَ، كَقَولِهِ تَعَالَى: ﴿ هُدًى لِّلْمُتَّقِيْنَ ﴾ (البقرة٢)، ﴿ فَإِن لَّـمْ تَفْعَلُوا ﴾ (البقرة٢٤)، و﴿ مِـن رَّبِهِـم ﴾ (البقرة ٥)، و﴿ غَفُور رَّحِيْـمٌ ﴾ (البقرة١٧٣)، ونحو ذلك. (لعلها وروى رويس ذلك عنه)[٣].

وقـرَأتُ عـن روح[٤] عنه: بإِخفَاءِ (الميم) السَّـاكِنَةِ عِنْدَ (الفَـاءِ) و(الوَاوِ) كَقَولِـهِ تَعَالَى: ﴿ عَلَيْهِمْ وَلاَ الضَّالِّيْنَ ﴾ (الفاتحة٦، ٧)، ﴿ وَنَذَرُهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُـونَ ﴾ (الأنعـام ١١٠)، / ٩٨و/ ونحـو ذلـك. وقَـرَأتُ عـن رويس بإظهارهـا.

---

(١) مفردة يعقوب للداني: ق٢٥٧، والنشر٢/ ١٤.

(٢) تفرد بها الأهوازي، وذكرها في الوجيز٨٣. ونص على ذلك ابن الجزري في النشر٢/ ١٩. أمـا بقيـة كتـب القـراءات فقـد نصت على حـذف الغنـة. ينظـر: المسـتنير١/ ٤٦٨، والمصطلح ١٠٤.

(٣) كـذا وردت العبـارة في الأصل، وفوق كلمة رويس خط صغير بين نقطتين على هذا الشـكل (٪)، ولم يذكـر الأهوازي في الوجيز ٨٣ أن رويسـاً وافـق روحاً في ذلك، وإنـما نـص عـلى روح فقط كـما بيَّنّا في الهامـش السـابق. وعليه فالعبـارة قد تكون عـلى النحـو الآتي: (وأدغم رويس ذلك عنه). حتى يسـتقيم المعنـى. ثم إن كلمة: (لعلها). الواردة في المتن كأنها من كلام الناسـخ، أضافها للتنبيه إلى عدم تأكّده من صحة ما نقل لمانع ما.

(٤) الوجيز٨٧، والمصطلح ١٠٢ نقلًا عن المفردة.

وقَرَأتُ عن رويس[1]: بإدْغَامِ: **الباء في [الباء]**[2]، حَيثُ كَانَ، مثل قَولِهِ: ﴿ **لَذَهَب بِّسَمْعِهِمْ** ﴾ (البقرة ٢٠)، و﴿ **الكِتَاب بِّالحَقِّ** ﴾ (البقرة ١٧٦)، و﴿ **العَذَاب بِّالمَغْفِرَةِ** ﴾ (البقرة ١٧٥)؛ إلاَّ حَرْفاً واحِداً في الأنعام (٢٧) قَوله: ﴿ **نُكَذِّبَ بِآيَاتِ رَبِّنَا** ﴾ فإنَّه بالإظهارِ.

وبإدْغَامِ: (**اللاَّم**) عِنْدَ (**اللاَّمِ**) من قَولِهِ تَعَالَى: ﴿ **جَعَل لَّكُمْ** ﴾ حَيثُ كَانَ[3]. و﴿ **أَنْزَل لَّكُمْ** ﴾ في النمل (٦٠) والزمر (٦) فقط، ﴿ **فَتَمَثَّل لَّهَا** ﴾ في مريم (١٧)، و﴿ **لاَ قِبَل لَّهُمْ بِهَا** ﴾ في النمل (٣٧)، هذه الكلمات لا غير[4].

وبإدْغَامِ: (**الكافِ**) عِنْدَ (**الكافِ**) في خمسةِ مواضعَ: قولَه تَعَالَى في طه (٣٣، ٣٤، ٣٥): ﴿ **كَيْ نُسَبِّحَك كَثِيرًا * وَنَذْكُرَك كَثِيرًا * إِنَّك كُنْتَ بِنَا**

---

(١) الوجيز ٨٧، والمصطلح ٩٦ نقلًا عن المفردة. وهي رواية انفرد بها الأهوازي. قال ابن الجزري: « وانفرد الأهوازي بإدغام الباء في الباء في جميع القرآن عن رويس إلا قوله تعالى في سورة الأنعام﴿ **ولا نكذب بآيات ربنا** ﴾« النشر ١/ ٢٣٧. وينظر: المستنير ١/ ٤٤٢، والإتحاف ١/ ١٢٠.

(٢) زيادة يقتضيها السياق، وقد سقطت من الأصل.

(٣) للوقوف على جملتها ينظر: النشر ١/ ٢٣٧. وقوله حَيثُ كان انفرد به الأهوازي. إلا ما رواه ابن الفحام عن رويس من طريق الكارزيني مع زيادة أحرف ذكرها. ينظر: مفردة يعقوب لابن الفحام: ق٣. والإتحاف ١/ ١٢٠.

(٤) الوجيز ٨٦، والمستنير ١/ ٤٤٢، والمصطلح ٩٦، والنشر ١/ ٢٣٧، والإتحاف ١/ ١٢٠.

بَصِيرًا ﴾، وفي الروم(٥٥): ﴿ كَذَلِك كَانُوا يُؤْفَكُونَ ﴾، وفي الانفطار(٨، ٩): ﴿ رَكَّبَك * كَلَّا ﴾ [١].

وبإِدْغَامِ: (العَينِ) في (العينِ) في مَوضِعٍ وَاحِدٍ: قولـه تَعَالَى: ﴿ وَلِتُصْنَعَ عَلَى عَيْنِي ﴾ في طه (٣٩)[٢].

وبإِدْغَامِ: (الهاءِ) في (الهاءِ) في مَوضِعَينِ: مِنْ سُورَةِ النَّجْمِ (٤٨، ٤٩) قوله: ﴿ وَأَنَّه هُوَ أَغْنَى وَأَقْنَى * وَأَنَّه هُوَ رَبُّ الشِّعْرَى ﴾[٣].

وقَرَأتُ عن روح[٤] عنه: بالإظهار في جميع ذلك؛ إلا قوله: ﴿ والصَّاحِبِ بِّالجَنْبِ ﴾ (النساء ٣٦)، فإنه لا خلاف عن يعقوب[٥] في إدغامه.

* * *

(١) الوجيز٨٦، والمصطلح ٩٦. وفي المستنير١/ ٤٤٣: أنه أدغم المواضع الثلاثة التي في طه.

(٢) الوجيز٨٦. وفي هذا الحرف خلاف عن رويس. ينظر: الإتحاف١/ ١٢٠.

(٣) الوجيز٨٧، والمستنير١/ ٤٤٣، والمصطلح ٩٧.

(٤) مفردة يعقوب لأبي عمرو: ق٢٥٦، والوجيز٨٧، والمستنير١/ ٤٤٢.

(٥) الإتحاف١/ ١٢٠.

بابُ الإمالَةِ والتَّفخِيم[1]

كان رويسٌ عنه يميلُ: ﴿ الكَافِرِينَ ﴾ حَيثُ كَانَ[2]. تابعه روحٌ على إمالة[3] قَولِهِ تَعَالَىَ: ﴿ إِنَّهَا كَانَتْ مِنْ قَومٍ كَافِرِينَ ﴾(النمل ٤٣)[4].

وكَسَرَ رَوْحٌ الياءَ مِنْ قَولِهِ تَعَالى: ﴿ يس ﴾، وَفَتَحَها: رُوَيْسٌ.

وَفَتَحَ كُلَّ ما أَمَالَهُ أَبو عمرٍو حَيثُ كَانَ[5].

---

(١) **الإمالة**: «عبارة عن ضدّ الفتح. وهي نوعان: إمالة صغرى، وإمالة كبرى. **فالإمالة الصغرى**: حدّها أن ينطق بالألفِ مركبة على فتحة تصرف إلى الكسر قليلاً ... **والإمالة الكبرى**: حدّها أن ينطق بالألفِ مركبة على فتحة تصرف إلى الكسر كثيراً، ونهاية ذلك الصرف أن لا يبالغ فيه حتى تنقلب الألف ياءً» (مرشد القارئ ٥٥، وينظر: جمال القرّاء ٤٩٨، وشرح شعلة على الشاطبية ١٧٤).

وقد نصت المصادر على أن جميع ما أماله يعقوب: ثلاثة أحرف هي: الحرفان المذكوران، والميم من كلمة (أعمى) في قوله تعالى: ﴿ ومن كان في هذه أعمى ﴾ الإسراء(٧٢) فقط. ولم يذكر المصنف الحرف الأخير لأن أبا عمرو أماله، ومنهج المؤلف أنه لا يذكر ما وافق فيه يعقوب أبا عمرو. ينظر: مفردة يعقوب للداني: ق٢٥٧، والمستنير١/ ٥٢٧، ٢/ ٢٥٧.

(٢) يعني في حالتي النصب والجر، معرّفة أو غير معرّفة، ووردت معرفة بالألف واللام في اثنين وخمسين موضعاً، أولها في البقرة ٣٢. وغير معرّفة في ثمانية مواضع أولها في آل عمران ١٠٠.

(٣) بعدها في الأصل: في. وهو إقحام.

(٤) الوجيز١١١، والتلخيص١٨٩، وغاية الاختصار١/ ٢٨٢، والمصطلح١١٨، والنشر٢/ ٤٧.

(٥) مفردة يعقوب للداني: ق٢٥٧، والمصطلح ١١٩. وما أماله أبو عمرو: هو كل ما كان فيه راء بعدها ألف ممالة بأي وزن كان نحو(ذكرى، وبشرى، وأسرى، والقرى، والنصارى، وأسارى، وسكارى، وفأراه، واشترى، ووارى، ويرى). النشر٢/ ٣١.

بابُ الهمزتَينِ في كَلِمَةٍ

كانَ يَعقوبُ بِروَايَةِ **رُوَيْسٍ**[1] عنهُ: يُهَمِزُ هَمْزَةً واحِدَةً مَمْدُودَةً، حَيثُ اجتَمَعَتْ هَمْزَتانِ مَفتُوحَتانِ، كأَبي عمرٍو، كَقَولِهِ تَعَالَى: ﴿ **ءَأَنْذَرْتَهُمْ** ﴾ (البقرة٦)، ﴿ **ءَأَنْتُمْ أَعْلَمُ** ﴾ (البقرة١٤٠)، ونحو ذلك.

فإذا كانَتا مُخْتَلِفَتينِ في كَلِمَةٍ؛ هَمَزَ هَمْزَةً واحِدَةً قَصِيرَةً، كَقَولِهِ تَعَالى: ﴿ **أَءُنَبِّئُكُمْ** ﴾ (آل عمران١٥)، ﴿ **أَءُنْزِلَ** ﴾ (ص٨)، ﴿ **أَءُلْقِيَ** ﴾ (القمر٢٥). ونحو ذلك حَيثُ كَانَ[2]. و**رَوْحٌ** عنه: يَهْمِزُ جَمِيعَ ذلك هَمزَتَينِ.

***

(١) كذا الرواية عنه أيضاً في الوجيز ٩٧، وفي مفردة يعقوب للداني ص ٢٥: أن رويساً يحقق الهمزتين كروح. والمشهور عنه تحقيق الأولى وتسهيل الثانية. ينظر: التذكرة ١/ ١١١، والتلخيص ١٧١، والمستنير١/ ٥٥١، ومفردة يعقوب لابن الفحام: ق٤، والمصطلح ١٠٩، والنشر١/ ٣٠٢.

(٢) إذا التقت همزتان في كلمة لا تكون الأولى إلا مفتوحة. أما الثانية فقد تكون: مفتوحة، ومضمومة، ومكسورة. أما المفتوحة: فقد تقدم ذكرها في الفقرة السابقة. وأما المضمومة: فقد مثّل لها بثلاثة أحرف، وأما المكسورة: فجملتها في كتاب الله خمسة وثلاثون موضعاً، منها قوله تعالى: ﴿ **أئمة** ﴾، و﴿ **أئن** ﴾، و﴿ **أئنك** ﴾، ولم يشر إليها المؤلف هنا؛ لعدم اطراد الرواية عن يعقوب فيها، فأرجأها إلى باب الفرش. ينظر: سورة الرعد الآية (٥) من هذا الكتاب.

بَابُ الهَمزَتَينِ مِنْ كَلِمَتَينِ

كانَ يعقـوبُ في الرِّوايتينِ يجمعُ بينَ الهمزتينِ إذا كانَتَا مِنْ كَلِمَتينِ مُختَلِفَتينِ أَو مُتَّفِقَتينِ، كَقَولِهِ تَعَالَى: ﴿ **السُّـفَهَاءُ أَلا** ﴾ (البقرة١٣)، ﴿ **السَّـمَاءَ أَنْ تَقَعَ** ﴾ (الحج٦٥)، ﴿ **شُـهَدَاءَ إِذْ حَضَرَ** ﴾ (البقرة٣٣)، / ٩٨ظ/ ﴿ **مِنَ الشُّـهَدَاءِ أَنْ تَـضِلَّ** ﴾ (البقرة٢٨٢)، ونحو ذلك حَيثُ كَانَ. إلا حرفاً واحداً في عبس(٢٢) قوله تَعَالَى: ﴿ **شَـاءَ أَنْشَرَهُ** ﴾: فَإِنّي قَرَأتُ بها على الشَـنَبُوذِي عن التَّمَّار: بهمزةٍ ومَدّةٍ، هـذه الكَلِمَةِ لا غير[1]. و**رَوْحٌ** عنه: بهمزتين كأَشبَاهِهِ[2].

* * *

(١) يعني هذا في رواية **رويس**. الوجيز ١٠١.

(٢) قوله: كأشـباهه. يعني أن **روحاً** قرأ هذا الحرف بتحقيق الهمزتين كأشـباهه من الأمثلة المتقدمـة. الوجيـز ١٠١. وينظر: المبسـوط ١٢٦: وفيـه أن **روحاً** قرأ ذلك بالتسـهيل أيضاً تفرد بذلك. وفي المسـتنير ١/ ٥٥٨، والنـشر ١/ ٣٠٢، والإتحاف ١/ ١٩٧: فإن **رويساً** قرأ ذلك بتحقيق الأولى وتسهيل الثانية.

بَابُ مَذهَبِهِ في الوَقْفِ [1]

كانَ يقفُ على كلِّ ياءٍ مَحذُوفَةٍ مِنَ الكتابِ في الخطِّ كالياءِ ؛ سَواءٌ كانَ المحذوفُ في وَسَطِ آيةٍ، وذلكَ في القُرآنِ واحِدٌ[2] وثَلاثُونَ مَوضِعاً[3]. وفي آخِرِ آيةٍ، وذلكَ في القرآنِ سِتَّةٌ[4] وثمانونَ موضِعاً[5]. أو كان محذوفاً عِنْدَ سَاكِنٍ[6].

وَأَمَّا المَحذُوفَةُ في وَسَطِ الآيِ: كَقَولِهِ تَعَالَى: ﴿ **دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ** ﴾ (البقرة ١٨٦)، ﴿ **وَاتَّقُونِ يَا أُولِي الأَلْبَابِ** ﴾ (البقرة ١٩٧). ونحو ذلك.

وأَمَّا المَحذُوفَةُ في آخِرِ الآيِ: كَقَولِهِ تَعَالَى: ﴿ **وَإِيَّايَ فَارْهَبُونِ** ﴾ (البقرة ٤٠)، ﴿ **وَإِيَّايَ فَاتَّقُونِ** ﴾ (البقرة ٤١)، ﴿ **وَلاَ تَكْفُرُونِ** ﴾ (البقرة ١٥٢). ونحو ذلكَ حَيثُ كَانَ.

---

(١) كل ما ذكره المؤلف في هذا الباب ذكره أيضاً في الوجيز ١٢١. ولمزيد من التفصيل ينظر: النشر ٢/ ١٣٥. وللوقوف على خلاصة القول فيها ؛ ينظر: مفردة يعقوب للداني: ق٢٥٧.

(٢) في الأصل: إحدى. وكذا هي في الوجيز ص ١٢١. وقد صححها المحقق. وما أثبته يتطلبه السياق النحوي للجملة.

(٣) للوقوف عليها مفصلة ينظر: النشر ٢/ ١٣٥ وما بعدها.

(٤) في الأصل: ست. وما أثبته يتطلبه السياق النحوي للجملة.

(٥) للوقوف عليها مفصلة ينظر: النشر ٢/ ١٣٥ وما بعدها.

(٦) الوجيز ١٢١، ومفردة يعقوب لابن الفحام ق: ٧.

وأَمَّا المَحذُوفَةُ عِنْدَ السَّاكِنِ: كَقَولِهِ تَعَالَى: ﴿ وَسَوْفَ يُؤْتِ اللهُ المُؤْمِنِينَ ﴾ في النِّساءِ (١٤٦)، و﴿ اخْشَوْنِ اليَوْمَ ﴾ في المائدة (٣)، و﴿ يَقْضِ الحَقَّ ﴾ في الأنعام (٥٧)، و﴿ نُنْجِ المُؤْمِنِينَ ﴾ في يونس (١٠٣). و﴿ بِالوَادِ المُقَدَّسِ ﴾ (طه١٢، النازعات ١٦)، و﴿ وَادِ النَّمْلِ ﴾ (النمل١٨)، حَيثُ كَانَ [1]. و﴿ لَهَادِ الَّذِينَ آمَنُوا ﴾ (الحج٥٤)، و﴿ فَمَا آتَانِ اللهُ ﴾ في النَّمل (٣٦)، و﴿ بِهَادِ العُمْي ﴾ في الروم (٥٣)، و﴿ قُلْ يَا عِبَادِ الَّذِينَ [2] آمَنُوا ﴾ في الزمر (١٠)، ﴿ فَبَشِّرْ عِبَادِ * الَّذِينَ ﴾ (الزمر١٧، ١٨)، و﴿ فَمَا تُغْنِ النُّذُرُ ﴾ في القمر (٥)، و﴿ الجَوارِ المُنْشَئَاتُ ﴾ في سورة الرحمن (٢٤)، و﴿ الجَوَارِ الكُنَّسِ ﴾ في التكوير (١٦). ونحو ذلك.

وَكَانَ يَقِفُ أيضاً على: ﴿ هُوَ، وفَهُوَ، ولَهُوَ، وهِيَ، فَهِيَ، لَهِيَ ﴾ بهاء حَيثُ كنَّ [3].

---

(١) يعني حيث وردت كلمة (واد). وجملتها خمسة مواضع: المذكورات، وفي الفجر٩، والشعراء ٢٢٥.

(٢) سقطت من الأصل.

(٣) هذه الحروف وردت كثيراً في كتاب الله لذا لم أعزها إلى سورها، ثم إن الناسخ أثبت الهاءات في الأصل. علماً أن يعقوب يثبتها وقفاً فقط؛ لذا حذفتها اتباعاً للرسم. وما رواه المؤلف عن يعقوب هنا لا خلاف فيه عنه. ينظر: التذكرة١/ ٢٤٥، والوجيز١٢٢، والمستنير٥١١، ومفردة يعقوب لابن الفحام ق: ٦، والإرشاد٢١٧، والمصطلح١٢٧، والنشر٢/ ١٠٠.

ووقف **روح** على: ﴿لَدَيَّ﴾ و﴿إِلَيَّ﴾ و﴿عَلَيَّ﴾ و﴿عَمَّ﴾ و﴿ثَمَّ﴾ و﴿فِيْمَ﴾ و﴿لِمَ﴾: بهاء حَيثُ كنّ. و**رويس**: يَقِفُ عليها بِغَيرِ هَاءٍ كَأَبي عمرٍو[1].

***

(١) في ذلك خلاف عن يعقوب. قال ابن الجزري قلت: « وبالوجهين آخذ ليعقوب في الأحرف الخمسة يعني: عم وفيم وبم ومم ولم- لثبوتها عندي عنه من روايتيه » النشر٢/ ١٠٠. وقال في الحروف الأخرى (لديَّ، وإليَّ، وعليَّ): فروي عنه الحذف والإثبات، وكلاهما وارد عن يعقوب. النشر٢/ ١٠٢. وينظر: مفردة يعقوب للداني٣٦.

باب الهاءات [1]

كانَ يَضُـمُّ كُلَّ هـاءٍ للضَمِـيرِ إذا كانَ قَبْلَهـا يـاءٌ؛ وَكانَتْ في كَلِمَـةِ التَّثْنِيَةِ والجَمْـعِ، للمُذَكَّـرِ والمُؤَنَّـثِ: كَقَولِـهِ تَعَـالَى: ﴿ عَلَيْهُـمْ ﴾[1]، و﴿ عَلَيْهُمَا ﴾[2]، و﴿ عَلَيْهُـنَّ ﴾[3]، و﴿ فِيهُمْ ﴾[4]، و﴿ فِيهُمَـا ﴾[5]، و﴿ فِيهُنَّ ﴾[6]، و﴿ إِلَيْهُمْ ﴾[7]، و﴿ إِلَيهُمَـا ﴾[8]، و﴿ إِلَيْهُـنَّ ﴾[9]، و﴿ لَدَيْهُـمْ ﴾[10]، و﴿ نُوَلِّيهُـمْ ﴾[11]، و﴿ تُزَكِّيْهُـمْ ﴾[12]، و﴿ صَيَاصِيهُـمْ ﴾[13]، و﴿ أَيدِيهُـمْ ﴾[14]، و﴿ تَرْمِيهُـمْ ﴾[15] ونحـو ذلك حَيثُ كَانَ [2].

---

(١) هـذا الباب بتمامـه في الوجيز ١٢٤.

(٢) هـذه الحروف ورد بعضها في مواضع كثيرة من القرآن وتخريجها حسب أرقام تسلسلها كالآتي:

١- جملتها اثنان وأربعون ومئتا موضع، أولها في الفاتحة ٧.

٢- جملتها: ثمانية مواضع: أولها في البقرة ٢٢٩.

٣- جملتها: أحد عشر موضعاً: أولها في البقرة ٢٢٨.

٤- جملتها: ستة عشر موضعاً: أولها في البقرة ١٢٩.

٥- جملتها ثمانية مواضع: أولها في البقرة ٢١٩.

٦- جملتها تسعة مواضع: أولها في البقرة ١٩٧.

٧- جملتها: أربعون موضعًا: أولها في آل عمران ٧٧.

٨- لم أقف عليها في القرآن.

٩- جملتها موضعان: في يوسف ٣١، ٣٣.

١٠- جملتها: سبعة مواضع: أولها في آل عمران ٤٤.

١١- لم أقف عليها.

١٢- التوبة ١٠٣. =

فَإِنْ سَقَطَتْ اليَاءُ قَبْلَ الهَاءِ للجَازِمِ ضَمَّ الهاءَ **رُوَيْسٌ** عنه كَقَولِهِ تَعَالَى: ﴿ **فَاسْتَفْتِهِمْ** ﴾ (الصافات ١١، ١٤٩) / ٩٩و/ ﴿ **أَوَ لَمْ يَكْفِهِمْ** ﴾ (العنكبوت٥١)، ﴿ **أَوَ لَمْ تَأْتِهِمْ** ﴾ (طه١٣٣)، ونحو ذلك حَيثُ كَانَ[1]، إلاَّ خَمْسَ كَلِمَاتٍ من ذلكَ؛ فَإِنَّهُ كَسَرَ الهَاءَ فِيهنَّ: قوله تَعَالَى: ﴿ **وَمَنْ يُوَلِّهِمْ يَومَئِذٍ** ﴾ في الأنفال(١٦)، و﴿ **يُلْهِهِمُ** ﴾ في الحجر(٣)، و﴿ **يُغْنِهِمُ اللهُ** ﴾ في النور(٣٢)، ﴿ **وَقِهِمُ السَّيآتِ** ﴾ ﴿ **وَقِهِمْ عَذَابَ الجَحِيْمِ** ﴾ في المؤمن (٩، ٧) لا غير[2].

وأَمَّا **رَوْحٌ**: فَإِنَّهُ كَسَرَ الهَاءَ مِنْ ذلكَ حَيثُ سَقَطَتْ اليَاءُ قَبْلَهَا في جَمِيْعِ القُرآنِ.

= ١٣- الأحزاب ٢٦.

١٤- جملتها: ثمانية وثلاثون موضعاً: أولها في البقرة ٧٩.

١٥- الفيل ٤.

ولا خلاف عن يعقوب في ذلك. ينظر: الإرشاد٢٠٣، وغاية الاختصار١/ ٣٧٤، والمصطلح ١٣٢.

(١) جملة ذلك ستة عشر موضعاً، ذُكِرَت جميعها في غاية الاختصار١/ ٣٧٥.

(٢) كذا الرواية عنه في الوجيز١٢٤، وفي المصطلح ١٢٣ نقلًا عن المفردة. وفي استثناء المواضع الخمسة خلاف عنه إلا موضع الأنفال، فإنه لا خلاف في كسر هائه. ينظر: الروضة ٢/ ٥٢١، والوجيز١٢٤، والمستنير٢/ ١٠، والإرشاد٢٠٣، وغاية الاختصار ١/ ٣٧٥، والإتحاف ١/ ٣٦٦.

فَإِذا لَقِيَ الهَاءَ والميمَ سَاكِنٌ، وَكانَ قَبْلَ الهاءِ ياءٌ: رَفَعَ الهَاءَ والميمَ جميعاً: **رويس**، و**روح** عنه. كَقَولِهِ تَعَالَى: ﴿ **عَلَيْهُمُ الذِّلَّةُ** ﴾(البقرة ٦١)، ﴿ **عَلَيْهُمُ المَلاَئِكَةُ** ﴾ (فصلت ٣١). ونحو ذلك حَيثُ كَانَ.

وَإِنْ انْكَسَرَ مَا قَبلَهَا: كسرَ الهاءَ والميمَ جميعاً، بلا خِلافٍ عنه. كَقَولِهِ تَعَالَى: ﴿ **في قُلُوْبِهِمِ العِجْلَ** ﴾ (البقرة ٩٣). ونحو ذلك[1].

* * *

(١) الوجيز ١٢٥. وينظر: المصادر المتقدمة.

٤- ﴿ مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ ﴾: بألف[١].

٦- **رويس** عنه: ﴿ السِّرَاطَ ﴾ وما جاء منه: بالسين. و**روح** عنه: بالصاد حَيثُ كَانَ[٢].

* * *

(١) المبسوط ٨٦، والمستنير٢/ ٧، والإرشاد٢٠١، والمصطلح ١٣١.

(٢) التذكرة ١/ ٦٥، والوجيز ١٢٤، ومفردة يعقوب للداني: ق ٩٩، والمستنير٢/ ٨. وجملته في القرآن خمسة وأربعون موضعاً أولها المذكور.

٩- ﴿ وَمَا يَخْدَعُونَ ﴾: بغير ألف[١].

١١- رويس عنه: ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ ﴾: بإشمام ضمِّ القافِ، حَيثُ كَانَ. وكذلك ﴿ غِيضَ ﴾ (هود٤٤)، و﴿ سِيءَ ﴾ (هود٧٧، والعنكبوت٣٣)، و﴿ سِيئَتْ ﴾ (الملك٢٧)، ﴿ وَحِيلَ ﴾(سبأ٥٤)، ﴿ وسِيقَ ﴾ (الزمر٧١، ٧٣)، ﴿ وجِيءَ ﴾ (الزمر٦٩، والفجر٢٣). وروح عنه: بِكَسرِ أوائلهنَّ كأبي عمرو[٢].

٢٩- ﴿ وهُوَ ﴾ بِضَمِّ الهاء وكذلك ﴿ فَهُوَ ﴾، و﴿ لَهُوَ ﴾، وكذلك بِكَسرِ الهاء في قَولِهِ تَعَالَى: ﴿ وهِيَ ﴾، ﴿ وفَهِيَ ﴾، ﴿ لَهِيَ ﴾ حَيثُ كَانَ[٣].

٢٨- ﴿ ثُمَّ إِلَيْهِ تَرْجِعُونَ ﴾: بِفَتحِ التاء، وكسر الجيم، حَيثُ كَانَ. سواء كان بالتاء أو بالياء، إذا كان من رجوع الآخرة[٤].

٣٨- ﴿ فَلاَ خَوْفَ ﴾: بِفَتحِ الفاء. حَيثُ كَانَ[٥].

---

(١) التذكرة ٢/ ٢٤٨، والمبسوط١٢٧، والوجيز ١٢٦، والمبهج ٦٥، والمصطلح ١٣٦.

(٢) التذكرة ٢/ ٢٤٩، والمبسوط ١٢٧، والوجيز ١٢٦. والمستنير٢/ ١٧، والمصطلح ١٣٦.

(٣) مفردة يعقوب للداني: ق٢٥٨، والوجيز١٢٦.

(٤) تفرد به يعقوب. ينظر: مفردة يعقوب للداني: ق٢٥٨، والمستنير٢/ ٢١، والجمع والتوجيه٣٥، والمصطلح ١٣٨، والإتحاف١/ ٣٨٢.

(٥) التذكرة ٢/ ٢٥١، والوجيز١٢٧، والمستنير٢/ ٢٤، والمصطلح ١٤٠، والإتحاف ١/ ٣٨٩. وهو مما تفرد به يعقوب.

٥٤- ﴿ بَارِئِكُمْ ﴾، و﴿ يَنْصُرْكُمْ ﴾[١]، و﴿ يُشْعِرُكُمْ ﴾ (الأنعام ١٠٩): بإِشْبَاعِ الحركة في جميع ذلك.

٨٣- ﴿ وَقُوْلُوا لِلنَّاسِ حَسَناً ﴾: بِفَتحِ الحاء والسين جميعاً[٢].

٨٥- ﴿ تُفَادُوهُمْ ﴾: مرفوعة التاء[٣].

٨٥، ٨٦- ﴿ عَمَّا يَعْمَلُونَ * أُولَئِكَ ﴾: بالياء[٤].

٩٦- ﴿ بَصِيْرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴾: بالتاء[٥].

١٠٦- ﴿ أو نُنْسِهَا ﴾: برفع النون، وكسر السين، من غير ألف[٦].

١١٩- ﴿ وَلاَ تَسْأَلْ عَنْ أَصْحَابِ ﴾: بِفَتحِ التاء، وإسكان اللام[٧].

١٢٨- ﴿ وَأَرْنَا ﴾: ساكنة الراء. وحَيثُ كَانَ[٨].

---

(١) وردت في أربعة مواضع: في آل عمران ١٦٠، والتوبة ١٤، ومحمد ٧، والملك ٢٠. ومحل الإشباع هنا: حركة الهمزة في الأولى، وحركة الراء في الثانية والثالثة.

(٢) مفردة يعقوب للداني: ق ٢٥٨، والروضة ٢/ ٥٣٧، والمستنير ٢/ ٣٤، والمصطلح ١٤٦.

(٣) وبألف أيضاً. الوجيز ١٣٠، والمستنير ٢/ ٣٥، والمصطلح ١٤٧.

(٤) في الأصل: بالتاء. وهو تصحيف. وما أثبته من التذكرة ٢/ ٢٥٥، والوجيز ١٣٠، والمستنير ٢/ ٣٦، والمصطلح ١٤٧. وهو كذلك في جميع الكتب.

(٥) الروضة ٢/ ٥٤٠، والمستنير ٢/ ٣٨، ومفردة يعقوب لابن الفحام، والمصطلح ١٤٩. وهو مما تفرد به يعقوب.

(٦) المبسوط ٣٤، والوجيز ١٣٢، والمصطلح ١٥٢.

(٧) الوجيز ١٣٢، والتلخيص ٢١٣، والمستنير ٢/ ٤٢، والمصطلح ١٥٢.

(٨) الوجيز ١٣٣، والإرشاد ٢٣٤، والمصطلح ١٥٤.

١٤٠- رويس عنه: ﴿ أَمْ تَقُولُونَ ﴾: بالتاء. روح: بالياء، كأبي عمرو[١].

١٤٤- روح: ﴿ عَمَّا تَعْمَلُونَ * وَلَئِنْ أَتَيْتَ ﴾: بالتاء. رويس عنه: بالياء[٢].

١٤٩، ١٥٠- ﴿ عَمَّا تَعْمَلُونَ * وَمِنْ حَيثُ خَرَجْتَ ﴾: بالتاء[٣].

١٥٨- ﴿ وَمَنْ يَطَّوَّعْ خَيْرًا ﴾: بالياء، والجزم هنا، وبالتاء وبالنَّصْبِ: في قصة الصيام[٤]، كأبي عمرو[٥].

١٦٥- ﴿ إِنَّ القُوَّةَ... وَإِنَّ اللهَ ﴾: بِكَسرِ الهمزة فيهما[٦].

١٦٨- ﴿ خُطُوَاتِ ﴾: بِضَمِّ الطَّاء حَيثُ جاءَ[٧].

١٨٢- ﴿ مِنْ مُوَصٍّ ﴾: بالتشديد[٨].

---

(١) الوجيز ١٣٤، والمستنير ٢/ ٤٥، والمصطلح ١٥٥. ورواية رويس مما تفرد به.

(٢) الوجيز ١٣٤، والروضة ٢/ ٥٤٨، والمستنير ٢/ ٢/ ٤٦، والمصطلح ١٥٥.

(٣) في الأصل: بالياء. وهو سهو قلم. وما أثبته من التذكرة ٢/ ٢٦٢، والوجيز ١٣٤، والروضة ٢/ ٥٤٩، والمستنير ٢/ ٤٦، والمصطلح ١٥٥. ولم يقرأها بالياء من القراء أحد غير أبي عمرو تفرد بذلك، نصت على ذلك كتب القراءات بالإجماع، منهم الأهوازي نفسه في الوجيز ١٣٤.

(٤) أي في الآية ١٨٤ قوله تعالى ﴿ فَمَنْ تَطَوَّعَ خَيراً ﴾.

(٥) الروضة ٢/ ٥٤٩، والوجيز ١٣٥، والمستنير ٢/ ٤٧، والمصطلح ١٥٦.

(٦) الوجيز ١٣٥، و الروضة ٢/ ٥٥٢، والمستنير ٢/ ٤٢، والمصطلح ١٥٨.

(٧) الوجيز ١٣٥، والروضة ٢/ ٥٥٣، والمصطلح ١٥٨.

(٨) الوجيز ١٣٦، والمستنير ٢/ ٥١، والمصطلح ١٦٠.

١٨٥- ﴿ وَلِتُكَمِّلُوا ﴾: بالتشديد أيضًا [١].

٢١٠- ﴿ تَرْجِعُ الأُمُورُ ﴾: بِفَتحِ التاء[٢]، وكسر الجيم. وحَيثُ كَانَ.

٢١٩- ﴿ قُلِ العَفْوَ ﴾ / ٩٩ظ/ بالنَّصْبِ[٣].

٢٢٩- ﴿ إِلاَّ أَنْ يُخَافَا ﴾: بِضَمِّ الياء[٤].

٢٤٠- ﴿ وَصِيَّةٌ لأَزْوَاجِهِمْ ﴾: بالرَّفْعِ[٥].

٢٤٩- رويس ﴿ بِيَدِهِ فَشَرِبُوا مِنْهُ ﴾، و﴿ بِيَدِهِ مَلَكُوتُ ﴾ (المؤمنون ٨٨، ويس ٣٨): باختلاس كسرة الهاء فيهن[٦]. روح عنه: بإشباعِ الكَسْرِ، كأبي عمرو[٧].

---

(١) الروضة ٢/ ٥٧٦، والوجيز ١٣٦، والمستنير٢/ ٦٥، والمصطلح ١٧٢.

(٢) في الأصل: بالياء. وهو تصحيف. وما أثبته من المبسوط ١٤٦، والوجيز ١٣٨، والتلخيص٢١٧، والمستنير٢/ ٥٥. وهو كذلك في جميع الكتب التي ذكرت قراءة يعقوب.

(٣) الوجيز ١٣٨، والمستنير٢/ ٥٦، والمصطلح ١٦٥.

(٤) الروضة٢/ ٢/ ٥٦٤، والوجيز٢٣٨، والمستنير٢/ ٥٧، والمصطلح١٦٥.

(٥) الوجيز ١٣٩، والمستنير٢/ ٥٩، والمصطلح ١٦٧.

(٦) جملة ذلك أربعة مواضع: ثلاثة ذكرها المؤلف، والرابع: قوله تعالى: ﴿ بِيَدِهِ عُقْدَةُ النِّكَاحِ ﴾ (البقرة٢٣٧). لا خلاف في ذلك عن رويس. ينظر: الوجيز ١٤٠، والمستنير ٢/ ٥٩، والإرشاد ٢٤٤، والمصطلح ١٦٦.

(٧) ينظر: المصادر السابقة.

٢٤٥- ﴿ فَيُضَعِّفَهُ ﴾: بغير ألف، مشددة العين، وبابه حَيثُ كَانَ[١]. وبِفَتحِ الفاء ها هنا وفي الحديد(١١)[٢].

٢٤٥-٢٤٧- ﴿ يَقْبِضُ وَيَبْصطُ ﴾، ﴿ وَزَادَهُ بَسطَةً ﴾ وفي الأعراف(٦٩) ﴿ وزَادَكُمْ فِي الخَلْقِ بَصْطَةً ﴾ بالصَّاد فيهن: **روح**. وعنه **رويس**: بالسين كأبي عمرو[٣].

٢٤٩- ﴿ غَرْفَةً ﴾: بِفَتحِ الغين[٤].

---

(١) جملته أربعة مواضع: المذكور، وفي النساء ٤٠، والحديد ١١، والتغابن ١٧.

(٢) الوجيز ١٤٠، والمستنير ٢/ ٥٩، والمصطلح ١٦٧.

(٣) كذا الرواية عنهما في الوجيز ١٤٠، في المواضع الثلاثة أيضاً. والذي عليه معظم كتب القراءات أنه لا خلاف عن يعقوب في قوله: ﴿ **وزاده بسطة** ﴾ أنه بالسين. قال ابن الفحام في مفردة يعقوب ق ٦: « ولا خلاف عن يعقوب في قراءة ﴿ **بسطة** ﴾ هاهنا بالسين ». وينظر: الروضة ٢/ ٥٦٨، والوجيز ١٤٠، والمستنير ٢/ ٦٠، والمصطلح ١٦٨، ١٧١، والنشر ٢/ ١٧٣.

(٤) لم يوافق الأهوازي فيما ذهب إليه هنا عن يعقوب غير أبي العلاء الهمذاني في غاية الاختصار ٤٣٢؛ إذ نص على أن يعقوب قرأ هذا الحرف بِفَتحِ الغين. أما الجمهور ومنهم الأهوازي نفسه في الوجيز ١٤٠ فذكروا أن يعقوب قرأه بِضَمِّ الغين. ينظر: الغاية في القراءات العشر ٢٠١، والمبسوط ١٤٩، والتذكرة ٢/ ٢٧٢، والروضة ٢/ ٥٧٢، ومفردة يعقوب للداني: ق ٢٥٩، والكامل: ص ٣٣٩، والتلخيص ٢١٩، والمستنير ٢/ ٦٠، والتجريد ١٩٨، والإرشاد ٢٤٦، والكنز ٢/ ٤٢٧، والمصطلح ١٦٩ وفيه إشارة إلى تفرد الأهوازي من المفردة، وإيضاح الرموز ٣٠٤، والنشر ٢/ ١٧٣، والبدور الزاهرة ١/ ١٩٨، والإتحاف ١/ ٤٤٥.

٢٥١- ﴿ **وَلَولاَ دِفَاعُ اللهِ النَّاسَ** ﴾: بألف، مكسورةَ الدَّالِ. وكذلك في الحج (٤٠) [١].

٢٦٠- **رويس** عنه: ﴿ **فَصِرْهُنَّ** ﴾: بِكَسرِ الصَّادِ، **روح** عنه: بِضَمِّ الصَّادِ كأبي عمرو [٢].

٢٥٩- ﴿ **لَمْ يَتَسَنَّهْ وَانْظُرْ** ﴾: بغير هاءٍ في الوصلِ، ولا خلافَ في إثباتها في الوقفِ [٣].

٢٦٥- ﴿ **أُكُلُهَا** ﴾: بِضَمِّ الكافِ. حَيثُ كَانَ [٤].

٢٦٩- ﴿ **وَمَنْ يُؤْتِ** ﴾: بِكَسرِ التاء [٥].

٢٧١- ﴿ **فَنِعِمَّا هِيَ** ﴾: بِكَسرِ النُّونِ و العينِ، وكذلك في سورةِ النِّساءِ (٥٨) [٦].

٢٨٣- ﴿ **فَرِهَانٌ** ﴾: بألفٍ، مكسورةَ الرّاء [٧].

---

(١) الوجيز ١٤١، والمستنير ٢/ ٦٢، والمصطلح ١٦٩.
(٢) الوجيز ١٤٢، والمستنير ٢/ ٦٤، والمصطلح ١٧١.
(٣) الروضة ٢/ ٥٧٣، والوجيز ١٤١، والمستنير ٢/ ١٣٦، والمصطلح ١٧٠.
(٤) الروضة ٢/ ٥٧٦، والوجيز ١٤٢، والمستنير ٢/ ٦٥، والمصطلح ١٧٢.
(٥) التذكرة ٢/ ٢٧٧، والوجيز ١٤٣، والمستنير ٢/ ٦٧، والمصطلح ١٧٣. وهو مما تفرد به يعقوب.
(٦) الوجيز ١٤٣، والمستنير ٢/ ٦٧، والمصطلح ١٧٣.
(٧) الوجيز ١٤٥، والمستنير ٢/ ٧٠، والمصطلح ١٧٧.

٢٨٤- ﴿ فَيَغْفِرُ ... وَيُعَذِّبُ ﴾: بالرَّفْعِ فيهما[١].

٢٨٥- ﴿ لاَ يُفَرِّقُ ﴾: بالياء[٢].

سَكَّنَ فيها ثلاث ياءات[٣]: ﴿ إِنِّيْ أَعْلَمُ ﴾ موضعان (٣٠، ٣٣). ﴿ مِنِّيْ إِلاَّ ﴾ (٢٤٩).

وأَثْبَتَ فيها ثلاث ياءات في الحالين[٤]: في أواخر الآي: قوله تَعَالَىٰ: ﴿ فَارْهَبُونِ ﴾ (٤٠)، ﴿ فَاتَّقُونِ ﴾ (٤١)، ﴿ وَلاَ تَكْفُرُونِ ﴾ (١٥٢).

وَزَادَ على أَبي عمرٍو، فَوَقَفَ على ثلاث ياءات في وسط الآي بياء إضافة. قوله تَعَالَىٰ: ﴿ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ ﴾ (١٨٦)، و﴿ واتَّقُونِ يَا أُولِي الأَلْبَابِ ﴾ (١٩٧).

* * *

(١) يعني برفع الراء والباء. الروضة٢/ ٥٨١، والوجيز١٤٥، والمستنير٢/ ٧١، والمصطلح١٧٧.

(٢) التذكرة ٢/ ٢٨٠، والوجيز١٤٥، والمستنير ٢/ ٧٢، والمصطلح ١٧٨. وهو مما تفرد به يعقوب.

(٣) الوجيز ١٤٥، والمستنير ٢/ ٧٣، والمصطلح ١٧٨، ١٧٩.

(٤) تفرد بإثباتهن في الحالين يعقوب. الوجيز ١٤٦، والمستنير٢/ ٧٤، والمصطلح ١٧٩.

سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ [٣]

٣- ﴿ **التَّوْرَاةَ** ﴾: بالفتح حَيثُ كَانَ[١].

١٣- ﴿ **تَرَوْنَهُمْ** ﴾: بالتاء[٢].

٢٧- ﴿ **الحَيَّ مِنَ المَيِّتِ** ﴾: بالتشديدِ حَيثُ كَانَ بألف ولام. ووافق أبا عمرو على تخفيف ما كان من ذلك بغير ألف، حَيثُ كَانَ[٣].

٢٨- ﴿ **تَقِيَّةً** ﴾: بتشديد الياء، من غير ألف[٤].

٣٦- ﴿ **بِمَا وَضَعْتُ** ﴾: بِضَمِّ التاء، ساكنة العين[٥].

٤٩- ﴿ **فَيَكُونُ طَائِرًا** ﴾: بألف. ومثله في المائدة(١١٠)[٦].

٤٨- ﴿ **وَيُعَلِّمُهُ الكِتَابَ** ﴾: بالياء[٧].

---

(١) يعني الفتح الذي هو ضدّ الإمالة. الوجيز ١٤٦، والمستنير ٢/ ٧٥، والمصطلح ١٨٠.

(٢) المصادر السابقة.

(٣) الوجيز ١٤٧، والمستنير ٢/ ٧٨، والمصطلح ١٨٢.

(٤) وبِفَتحِ التاء، وكسر القاف أيضاً. الوجيز ١٤٧، والمستنير ٢/ ٧٩، والمصطلح ١٨٢. وهذا مما تفرد به يعقوب.

(٥) المصادر السابقة.

(٦) الوجيز ١٤٩، والمستنير ٢/ ٨٢، والمصطلح ١٨٤.

(٧) في الأصل: بالتاء. وهو تصحيف. وما أثبته من الوجيز ١٤٨، والمستنير ٢/ ٨٢، والمصطلح ١٨٤.

٥٧- **رويس** عنه: ﴿ **فَيُوَفِّيهِمْ أُجُورَهُمْ** ﴾: بالياء. **روح** عنه: بالنون كأبي عمرو[١].

٦٦- ﴿ **هَاأَنْتُمْ** ﴾: بألف وهمزة، حَيثُ كَانَ، من غير مدٍّ[٢].

٧٥- ﴿ **يُؤَدِّهِ ... وَلاَ يُؤَدِّهِ** ﴾، و﴿ **نُؤْتِهِ** ﴾ (آل عمران١٤٥، والشورى٢٠): باختلاس كسرة الهاء فيهن، وما كان من ذلك حَيثُ كَانَ[٣].

٨٠- ﴿ **وَلاَ يَأْمُرَكُمْ** ﴾: بالنَّصْبِ[٤].

٨٣- ﴿ **وَإِلَيْهِ يَرْجِعُونَ** ﴾: بياءٍ مفتوحةٍ، وكسر الجيم[٥].

١١٥- ﴿ **وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ تُكْفَرُوهُ** ﴾: بالتاء فيهما[٦]. / ١٠٠و/

١٤٦- ويقف على قَولِهِ تَعَالَى: ﴿ **وَكَأَيِّنْ** ﴾: بياء حَيثُ كَانَ. واختلف فيه، عن أبي عمرو في الوقف[٧].

---

(١) الوجيز ١٤٩، والمستنير٢/ ٨٣، والمصطلح ١٨٤.

(٢) المصادر السابقة.

(٣) الوجيز١٥٢، والمستنير٢/ ٨٤، والمصطلح ١٨٥.

(٤) أي: بنصب الراء. الوجيز١٥٠، والمستنير٢/ ٨٥، والمصطلح ١٨٦.

(٥) الوجيز١٥٠، والمستنير ٢/ ٨٦، والمصطلح١٨٧.

(٦) المصادر السابقة.

(٧) الوجيز١٥٢، والمستنير٢/ ٩٠، والمصطلح١٩٠. وفي التذكرة ٢/ ٢٩٣ أن يعقوب وقف على النون.

١٥١ - ﴿ **الرُّعُبَ** ﴾: بِضَمِّ العين، حَيثُ كَانَ[١].

١٦١ - ﴿ **أَنْ يُغَلَّ** ﴾: بِضَمِّ الياء، وفتح الغين[٢].

١٧٩ - ﴿ **حَتَّى يُمَيِّزَ** ﴾ بالتشديد، وكذلك في الأنفال[٣].

١٨٧ - ﴿ **لَتُبَيِّنُنَّهُ لِلنَّاسِ وَلاَ تَكْتُمُونَهُ** ﴾: بالتاء فيهما[٤].

١٨٨ - ﴿ **لاَ تَحْسِبَنَّ الَّذِيْنَ يَفْرَحُونَ** ﴾: بالتاء[٥].

١٨٨ - ﴿ **فَلاَ تَحْسِبَنَّهُمْ** ﴾: بالتاء، وفتح الباء[٦].

١٩٦ - ﴿ **لاَ يَغُرَّنَّكَ** ﴾: ساكنة النون خفيفة: **رويس** عنه. و**روح** عنه: بتشديد النون، كأبي عمرو[٧].

سَكَّنَ فيها ثلاثَ ياءاتٍ: قولَهُ تَعَالَى: ﴿ **مِنِّيْ إِنَّكَ أَنْتَ** ﴾ (٣٥)، ﴿ **اجْعَلْ لِيْ آيَةً** ﴾ (٤١)، ﴿ **أَنِّيْ أَخْلُقُ لَكُمْ** ﴾ (٤٩)[٨].

---

(١) الوجيز ١٥٢، والمستنير ٢/ ٩٠، والمصطلح ١٩١. وجملته خمسة مواضع: المذكور، وفي الأنفال ١٢، والكهف ١٨، والأحزاب ٢٦، والحشر ٢.

(٢) المصدران السابقان، والمصطلح ١٩٣.

(٣) الوجيز ١٥٤، والمستنير ٢/ ٩٣، والمصطلح ١٩٤.

(٤) الوجيز ١٥٥، والمستنير ٢/ ٩٤، والمصطلح ١٩٥.

(٥) المصادر السابقة.

(٦) المصادر السابقة.

(٧) المصادر السابقة. وهذه الرواية تفرد بها رويس. ينظر: المستنير ٢/ ٩٥.

(٨) الوجيز ١٥٦، والمستنير ٢/ ٩٧، والمصطلح ١٩٧.

وَأَثبَتَ فيها ياءً في الحالينِ في آخرِ آيةٍ: قوله تَعَالَى: ﴿ **وَأَطِيعُونِ** ﴾ (٥٠)[1].

وَزَادَ على أَبي عمرٍو، فَوَقَفَ على ياءين بياء: قوله تَعَالَى: ﴿ **وَمَنِ اتَّبَعَنِ** ﴾ (٢٠)، ﴿ **وَخَافُونِ** ﴾ (١٧٥). وهما في وسطِ الآي[2].

***

(١) الوجيز ١٥٦، والمستنير ٢/ ٩٨، والمصطلح ١٩٧. تفرد بها يعقوب.

(٢) الوقوف عليهما بالياء تفرد به يعقوب. ينظر: المستنير ٢/ ٩٨، والإرشاد ٢٧٦.

سـورة النِّساءِ [٤]

٤٠- ﴿ يُضَعِّفْهَا ﴾: بغير ألف، مشددة العين[١].

٧٣- ﴿ كَأَنْ لَمْ تَكُنْ ﴾ بالتاء: رويس عنه. روح عنه: ﴿ يَكُنْ ﴾: بالياء. كأبي عمرو[٢].

٨١- ﴿ بَيَّتَ طَائِفَةٌ ﴾: بِفَتحِ التاء، والإظهار[٣].

٩٠- ﴿ حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ ﴾: بالنَّصْبِ، والتنوين[٤].

١١٤- ﴿ فَسَوْفَ نُؤْتِيهِ ﴾: بالنون بعد المئة[٥].

١١٥- ﴿ نُوَلِّهِ مَا تَوَلَّى وَنُصْلِهِ ﴾: باختلاس كسر الهاء فيهما[٦].

١٢٢- ﴿ وَمَنْ أَصْدَقُ ﴾: بإشمام الصاد شيئاً من الزّاي، وكذلك كلّ صاد

---

(١) الوجيز ١٥٩، والمستنير ٢/ ١٠٤، والمصطلح ٢٠٤.

(٢) الوجيز ١٦٠، والمستنير ٢/ ١٠٦، والمصطلح ٢٠٥.

(٣) الوجيز ١٦١، والمستنير ٢/ ١٠٧، والمصطلح ٢٠٧.

(٤) الوجيز ١٦١، والمستنير ٢/ ١٠٨، والمصطلح ٢٠٧. وهو مما تفرد به يعقوب.

(٥) قوله بعد المئة: أراد بذلك الآية المذكورة، لأن هذا الحرف ورد في الآية رقم (٧٤) من السورة نفسها. الوجيز ١٦٢، والمستنير ٢/ ١١٠، والمصطلح ٢٠٩.

(٦) الوجيز ١٦٢، والمستنير ٢/ ١١٠.

ساكنة أتى بعدها دال في كل القرآن: **رويس** عنه. و**روح** عنه: بالصاد الخالصة [1].

١٣٦ - ﴿ **الَّذِي نَزَّلَ** ﴾، و﴿ **الَّذِي أَنْزَلَ** ﴾، و﴿ **قَدْ أَنْزَلَ عَلَيْكُم** ﴾: بِفَتحِ النون، والهمزة، والزّاي، فيهن [2].

١٥٣ - ﴿ **أَرْنَا اللهَ** ﴾: بإسكان الرّاء [3].

وكان **يقف على** قَولِهِ تَعَالَى: ﴿ **وَسَوفَ يُؤْتِ** ﴾ (١٤٦) بياء. ولا سبيل إلى إثباتها في الوصل [4].

* * *

(١) الوجيز ١٦٢. وفيه أنها ثماني كلمات. والتذكرة ٢/ ٣٠٨ وفيها أنها اثنا عشر موضعاً ذكرت فيها جميعاً، وغاية الاختصار ٤٦٥. وقال ابن الجزري في النشر ٢/ ١٨٨: « واختلفوا في (أصدق) و(تصديق) و(يصدقون) و(فاصدع) و(قصد) و(يصدر) وما أشبهه إذا سكنت الصاد وأتي بعدها دال. فقرأ حمزة والكسائي وخلف: بإشمام الصاد الزاي، وافقهم رويس في(يصدر) وهو في القصص والزلزلة، (واختلف) عنه في غيره، فروى عنه النخاس والجوهري كذلك بالإشمام جميع ذلك، وبه قطع ابن مهران له، وروى عنه أبو الطيب وابن مقسم بالصاد الخالصة، وبه قطع الهذلي، وبذلك قرأ الباقون.

(٢) الوجيز ١٦٣، والمستنير ٢/ ١١١، والمصطلح ٢١٠.

(٣) الوجيز ١٦٣.

(٤) الوجيز ١٦٤. وهو مما تفرد به يعقوب.

سـورة المائدة [٥]

٢- ﴿ أَنْ صَدُّوكُمْ ﴾: بِفَتحِ الهمـزة [١].

٦- ﴿ وَأَرْجُلَـكُمْ ﴾: بنصب اللام[٢].

٣٢- ﴿ رُسُلُنَا ﴾: وبابه برفعِ السِّين، حَيثُ كَانَ بعدَ اللاَّمِ حرفان[٣].

٤٥- ﴿ وَالجُرُوحَ ﴾: نَصْبٌ[٤].

٦٧- ﴿ رِسَالاَتِـهِ ﴾: جمع[٥].

٩٥- ﴿ فَجَـزَاءٌ ﴾: مُنَوَّن. ﴿ مِثْـلُ مَا ﴾: برفع اللام[٦].

١٠٧- ﴿ عَلَيْهُم الأَوَّلِينَ ﴾: بالياء، وفتح النون، جمع أوّل[٧].

١١٠- ﴿ فَتَكُونُ طَائِراً ﴾: بالألف[٨].

---

(١) الوجيز ١٦٥، والمستنير ٢/ ١١٦، والمصطلح ٢١٤.

(٢) المصادر السابقة.

(٣) الوجيز ١٦٥، والمستنير ٢/ ١١٨، والمصطلح ١٤٨.

(٤) الوجيز ١٦٥، والمستنير ٢/ ١١٩، والمصطلح ٢١٧.

(٥) الوجيز ١٦٧، والمستنير ٢/ ١٢٠، والمصطلح ٢١٩.

(٦) الوجيز ١٦٧، والمستنير ٢/ ١٢١، والمصطلح ٢٢٠.

(٧) الوجيز ١٦٨، والمستنير ٢/ ١٢٢، والمصطلح ٢٢٢. وضبطت الهاء بالضم تماشياً مع قراءته.

(٨) الوجيز ١٦٨، وقد ذكر في آل عمران آية ٤٩.

سَكَّنَ فيها أَربَعَ ياءات[1]: قولَهُ تَعَالَىٰ: ﴿ **يَدِيْ إِلَيْكَ** ﴾ (٢٨)، ﴿ **إِنِّيْ أَخَافُ** ﴾ (٢٨)، ﴿ **لِيْ أَنْ أَقُولَ** ﴾ (١١٦)، ﴿ **أُمِّيْ إِلَـهَيْنِ** ﴾ (١١٦).

ووقف على قَولِهِ تَعَالَىٰ: ﴿ **وَاخْشَوْنِ اليَومَ** ﴾ (٣): بياء، ولا سبيلَ إلى إثباتِها في الوصلِ[2].

وزادَ على أَبي عمرو/ ١٠٠ظ/، **فوقَفَ على**: ﴿ **وَاخْشَونِ وَلاَ** ﴾ (٤٤): بياءٍ، وهما في وسطِ الآي.

* * *

(١) مفردة يعقوب للداني: ق٢٦٠، والوجيز ١٦٩، والمصطلح ٢٢٤.

(٢) يعني في درج الكلام لكي لا يلتقي ساكنان.

سُورَةُ الأَنعَامِ [٦]

١٦- ﴿ مَنْ يَصْرِفْ ﴾: بِفَتحِ الياء، وكسر الراء[١].

٢٢- ﴿ وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ... ثُمَّ يَقُولُ ﴾: بالياء فيهما[٢].

٢٣- ﴿ ثُمَّ لَمْ يَكُنْ ﴾: بالياء[٣].

٢٧- ﴿ وَلاَ نُكَذِّبَ ... وَنَكُونَ ﴾: بالنَّصْبِ فيهما[٤].

٣٢- ﴿ أَفَلاَ تَعْقِلُونَ ﴾: بالتاء. كذلك في الأعراف (١٦٩)، ويوسف (١٠٩)، والقصص (٦٠)[٥].

٣٧- ووافق أبا عمرو على تشديد قوله تَعَالَى: ﴿ عَلَى أَنْ يُنَزِّلَ آيَةً ﴾ فقط[٦].

٥٤- ﴿ أَنَّهُ مَنْ عَمِلَ...فَأَنَّهُ ﴾: بِفَتحِ الهمزة فيهما[٧].

---

(١) المبسوط ١٩١، والوجيز ١٧٠، والمستنير ٢/ ١٢٧، والمصطلح ٢٢٦.

(٢) المصادر السابقة، وهو مما تفرد به يعقوب.

(٣) الوجيز ١٧٠، والمستنير ٢/ ١٢٨، والمصطلح ٢٢٦.

(٤) ينظر: المستنير ٢/ ١٢٨، والروضة ٥١٩، ومصطلح الإشارات ٢٠٦ .

(٥) الوجيز ١٧١، ١٨٩، ٢١٦، ٢٨٥، والمستنير ٢/ ١٢٩، ٢٢٠، ٣٥٢، والمصطلح ٢٢٧.

(٦) ابن كثير وحده قرأها بالتخفيف. ينظر: الوجيز ١٧١، والمستنير ٢/ ١٢٩.

(٧) الوجيز ١٧١، والمستنير ١٣٠، والمصطلح ٢٢٨.

٤٤- ﴿ فَتَّحْنَا عَلَيْهِمْ ﴾: بالتشديد: **رويس** عنه. **روح** عنه: بالتخفيف[١].

٧٤- ﴿ لأَبِيْهِ آزَرُ ﴾: بالرَّفْعِ[٢].

٨٣- ﴿ دَرَجَاتٍ مَن ﴾: بالتنوين. هاهنا فقط[٣].

٦٣- ﴿ قُلْ مَن يُنْجِيْكُمْ ﴾: بالتخفيف[٤].

٩٠- ﴿ اقْتَدِهْ قُلْ لاَ ﴾: بحذف الهاء في الوصل. واتفقا على إثباتها وقفاً[٥].

٩١- ﴿ تَجْعَلُونَهُ قَرَاطِيْسَ تُبْدُونَهَا وَتُخْفُونَ ﴾: بالتاء فيهن[٦]

٩٨- ﴿ فَمُسْتَقَرٌّ ﴾: بِفَتحِ القاف: **رويس** عنه. **روح**: بِكَسرِ القاف[٧].

---

(١) المصادر السابقة. وتنبغي الإشارة هنا إلى أن هذا الحرف قد ورد في أربعة مواضع من القرآن: هنا، وفي الأعراف ٩٦، والأنبياء ٩٦، والقمر ١١، وفيه خلاف عن **رويس** أشار إليه الأهوازي في الوجيز ١٧١ فقال: « سمعت أبا علي اللالكائي يقول: اختلف فيه عن **رويس** ». غير أن الأهوازي لم يرو عن **رويس** في المواضع الأربع غير التشديد. وأشار إليه أيضاً أبو عمرو الداني في مفردة يعقوب ٥١، وابن الجزري في النشر ٢/ ١٩٤.

(٢) أي: برفع الراء على النداء. وهو مما تفرد به يعقوب. الوجيز ١٧٣، ومفردة يعقوب للداني: ق١٦٠. والمستنير ٢/ ١٣٢، والمصطلح ٢٣١.

(٣) المصادر السابقة.

(٤) أي: من غير شدة على الجيم. وهو مما تفرد به يعقوب. الوجيز١٧٣، والمفردة للداني: ق٢٦٠، والمستنير ٢/ ١٣١، والمصطلح ٢٢٩.

(٥) الوجيز ١٧٤، والمستنير٢/ ١٣٤، والمصطلح ٢٣٢.

(٦) المصادر السابقة.

(٧) الوجيز ١٧٥، والمستنير٢/ ١٣٦، والمصطلح ٢٣٤.

١٠٥- ﴿ دَرَسَتْ ﴾: بِفَتحِ السين، وإسكان التاء، من غير ألف[١].

١٠٨- ﴿ عُدُوًّا ﴾: برفع العين والدال، مشددة الواو[٢].

١١٥- ﴿ كَلِمَةُ ﴾: بغير ألف على واحدة[٣].

١١٩- ﴿ وَقَدْ فَصَّلَ ﴾: بِفَتحِ الفاء والصَّاد. ﴿ حَرَّمَ ﴾: بِفَتحِ الحاء والرَّاء. ﴿ لَيَضِلُّونَ ﴾: بِفَتحِ الياء: **رويس** عنه. وكذلك في يونس(٨٨)، وإبراهيم (٣٠)، والحج (٩)، والزمر(٨)، مثل أبي عمرو، وتابعه **روح** عنه: هاهنا، وفي يونس(٨٨) فقط[٤].

١٢٢- ﴿ أَوَمَنْ كَانَ مَيِّتًا ﴾: بالتشديد: **روح** عنه. وبالتخفيف: **رويس** عنه[٥].

١٢٨- ﴿ وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا ﴾ بالياء: **روح** عنه. **رويس** عنه: بالنون كأبي عمرو[٦].

---

(١) الوجيز ١٧٥، والمفردة للداني: ق٢٦٠، والمستنير٢/ ١٣٧، والمصطلح ٢٣٥.

(٢) المصادر السابقة. وهو مما انفرد به يعقوب. ينظر: الجمع والتوجيه ٤٥.

(٣) الوجيز ١٧٦، والمفردة للداني: ق٢٦٠، والمستنير٢/ ١٣٨، والمصطلح ٢٣٧.

(٤) الوجيز ١٧٦، والمستنير ٢/ ١٣٨، وغاية الاختصار٢/ ٤٨٧، والمصطلح ٢٣٧.

(٥) كذا الرواية عنهما أيضاً في الوجيز ١٧٧، أما المصادر الأخرى فقد نصت على أن **رويساً** قرأها بالتشديد أيضاً **كروح**. ينظر: التذكرة ٢/ ٣٣٤، والمستنير٢/ ١٣٩، والتجريد ٢٠٢، والنشر ٢/ ١٦٩، والمصطلح ٢٣٨ وفيه إشارة إلى ما جاء في المفردة. والظاهر أن الأهوازي انفرد بما رواه هنا عن **رويس**. والله أعلم.

(٦) الوجيز ١٧٨، والمستنير ٢/ ١٤٠، والمصطلح ٢٣٩.

١٥٣- ﴿ وَأَنْ هَـذا صِرَاطِي ﴾: ساكنة النون خفيفة. ووافق أبا عمرو على فتح الهمزة[١].

١٦٠- ﴿ عَشْرٌ ﴾: مُنَوَّن. ﴿ أَمْثَالُهَا ﴾: رفع[٢].

سَكَّنَ فيها ثلاث ياءات[٣]: قولَه تَعَالَىَ: ﴿ إِنِّيْ أَخَافُ ﴾ (١٥)، ﴿ إِنِّيْ أَرَاكَ ﴾ (٧٤)، ﴿ هَدَانِي رَبِّيْ إِلى ﴾ (١٦١).

ووقف على قَولِهِ تَعَالَىَ: ﴿ وَقَدْ هَدَانِ ﴾ (٨٠): [بالياء][٤].

* * *

(١) الوجيز ١٨٠، والمفردة للداني: ق٢٦٠، والمستنير٢/ ١٤٣، والمصطلح ٢٤٢، والنشر٢/ ٢٠٠.

(٢) المصادر السابقة، وهو مما تفرد به يعقوب.

(٣) الوجيز١٨١، والمستنير٢/ ١٤٢، والمصطلح ٢٤٤.

(٤) سقطت من الأصل. وما أثبته من: الوجيز١٨١، والمستنير٢/ ١٤٦، والمصطلح ٢٤٤. وأثبت يعقوب الياء في الحالين.

٢٥- ﴿ تَخْرُجُونَ ﴾: بِفَتحِ التاء[١]، ورفع الراء[٢]. هاهنا فقط.

٤٠- ﴿ لاَ تُفَتَّحُ ﴾: بالتشديد. واتفقا على التاء[٣].

٥٤- ﴿ يُغَشِّي اللَّيْلَ ﴾: بالتشديد. وكذلك في الرعد(٣)[٤].

٦٢-٦٨- ﴿ أُبَلِّغُكُمْ ﴾: بالتشديد حَيثُ كَانَ[٥].

٦٩- ﴿ بَصْطَةً ﴾: بالصّاد: **روح** عنه. **رويس**: بالسين كأبي عمرو[٦].

٩٦- ﴿ لَفَتَّحْنَا عَلَيْهِمْ ﴾: بالتشديد **رويس** عنه. **روح** عنه: / ١٠١و/ بالتخفيف[٧].

---

(١) في الأصل: بالياء. وهو تصحيف. وما أثبته من: الوجيز ١٨٢، والمفردة للداني: ق٢٦٠، والمستنير٢/ ١٤٧، والمصطلح ٢٤٥، والنشر٢/ ٢٠١. وهو أمر لا خلاف فيه عن يعقوب.

(٢) في الأصل: اللام. وهو تصحيف. وما أثبته من: الوجيز١٨٢، والمفردة للداني: ق٢٦٠، والمستنير٢/ ١٤٧، والمصطلح ٢٤٥، والنشر٢/ ٢٠١. وهو أمر لا خلاف فيه عن يعقوب.

(٣) أي: بتشديد التاء. التذكرة٢/ ٣٤٠، والوجيز١٨٢، والتلخيص٢٦٦، وغاية الاختصار٢/ ٤٩٤، والمصطلح ٢٤٦، والنشر٢/ ٢٠٢. ووقع مني سهو في هذا الموضع من المستنير ٢/ ١٤٨ فجاء فيه: « والباقون: بالياء والتشديد » والصواب: والباقون: بالتاء والتشديد.

(٤) الوجيز ١٨٣، والمستنير ٢/ ٥٤، والمصطلح ٢٤٨.

(٥) الوجيز ١٨٤، والمستنير ٢/ ١٥١، والمصطلح ٢٥٠.

(٦) الوجيز ١٨٤، والمستنير ٢/ ١٥٢، والمصطلح ٢٥٠.

(٧) كذا الرواية عنهما في المستنير ٢/ ١٢٩، والمصطلح ٢٢٨. وفي الوجيز ١٨٥: كلاهما بالتشديد.

١٤٤- ﴿ بِرِسَالَتِي ﴾: على التوحيد: **روح** عنه. [**رويس** عنه] [١]: بالجمع.

١٤٦- [﴿ مِنْ حَلْيِهِم ﴾: بفتح الحاء، ساكنة اللام، خفيفة الياء] [٢].

١٦١- [﴿ تُغْفَرْ لَكُمْ ﴾] [٣] مرفوعة التاء[٤].

١٦٩- ﴿ أَفَلاَ تَعْقِلُونَ ﴾: بالتاء[٥].

١٧٢، ١٧٣- ﴿ أَنْ تَقُولُوا ﴾ ﴿ أَو تَقُولُوا ﴾: بالتاء فيهما[٦].

سَكَّنَ فيها ثلاثَ ياءات[٧]: قولَهُ تَعَالَىٰ: ﴿ إِنِّيْ أَخَافُ ﴾ (٥٩)، ﴿ إِنِّيْ اصْطَفَيْتُكَ ﴾ (١٤٤)، ﴿ مِنْ بَعْدِيْ أَعَجِلْتُمْ ﴾ (١٥٠).

وأَثبَتَ فيها ياءً واحدةً في الحالينِ[٨]: في آخر آية، قوله تَعَالَىٰ: ﴿ فَلَا تُنظِرُونِ ﴾ (١٩٥).

وَزَادَ على أَبي عمرٍو، فَوَقَفَ على: ﴿ ثُمَّ كِيْدُونِ ﴾ (١٩٥)، وهي وسط آية.

***

---

(١) سقطت من الأصل. وما أثبته يتطلبه السياق تماشياً مع منهج المؤلف.

(٢) سقطت من الأصل، وما أثبته من الوجيز١٨٧. وهو مما تفرد به يعقوب، ومذكور عنه في جميع الكتب التي ذكرت قراءته. ينظر: مفردة يعقوب للداني ٥٤، والمستنير٢/ ١٥٨، والمصطلح٢٥٥.

(٣) سقطت من الأصل. وما أثبته من الوجيز١٨٨، والمستنير٢/ ١٥٩، والمصطلح٢٥٧.

(٤) ومفتوحة التاء أيضاً. ينظر: المصادر السابقة.

(٥) الوجيز ١٨٩، والمستنير٢/ ١٦٠، والمصطلح٢٥٨.

(٦) المصادر السابقة.

(٧) الوجيز١٩٠، والمستنير١٦٤، والمصطلح٢٦١.

(٨) المصادر السابقة.

سُورَة الأنفال [٨]

٩- ﴿ مُرْدَفِيْنَ ﴾: بِفَتحِ الدال[١].

١١- ﴿ يُغَشِّيكُمُ ﴾: مشددة. ﴿ النُّعَاسَ ﴾: نَصْبٌ[٢].

١٨- ﴿ مُوْهِنٌ ﴾: بالتخفيف منوَّن. ﴿ كَيْدَ ﴾: نَصْبٌ[٣].

٣٩- ﴿ بِمَا يَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴾: [**روح** عنه]: بالياء كأبي عمرو. **رويس** عنه: بالتاء[٤].

٤٢- ﴿ مَنْ حَيِيَ ﴾: بياءين[٥].

٦٠- ﴿ تُرْهِبُونَ ﴾: بالتشديد: **رويس** عنه. **روح** عنه: بالتخفيف كأبي عمرو[٦].

---

(١) الوجيز١٩٢، والمستنير٢/ ١٦٧، والمصطلح٢٦٢.

(٢) المصادر السابقة.

(٣) الوجيز١٩٣، والمستنير٢/ ١٦٨، والمصطلح٢٦٣.

(٤) جاءت العبارة مضطربة في الأصل: هكذا: (بالياء كأبي عمرو، روح عنه بالياء). وما أثبته هو الصواب والله أعلم، اعتماداً على: التذكرة٢/ ٣٥٣، والوجيز١٩٣، والتلخيص٢٧٦، والمستنير٢/ ١٦٩، وغاية الاختصار٢/ ٥٠٤، والمصطلح٢٦٣، والنشر٢/ ٢٠٧. وما روي عن رويس هنا هو مما تفرد به.

(٥) الأولى مكسورة، والثانية مفتوحة. الوجيز١٩٣، والمستنير٢/ ١٧٠، والمصطلح ٢٦٤.

(٦) المصادر السابقة. ورواية التشديد تفرد بها رويس. ينظر، المستنير٢/ ١٧١، والجمع والتوجيه ٤٧.

٦٧، ٧٠- ﴿ أُسَارَى ﴾: بألف: رويس عنه. روح عنه: ﴿ أَسْرَى ﴾: بغير ألف، مثل أبي عمرو. وكذلك ﴿ مِنَ الأُسَارَى ﴾ [١].

سَكَّنَ فيها ياءين[٢]: ﴿ إِنِّيْ أَرَى ... إِنِّيْ أَخَافُ ﴾ (٤٨).

* * *

(١) الوجيز ١٩٥، والمستنير ٢/ ١٧٢، والمصطلح ٢٦٧.

(٢) المصادر السابقة.

سُورَةُ التَّوبة[٩]

١٢- ﴿ **أَئِمَّةَ** ﴾: بهمزتين مقصورتين[(١)]، حَيثُ كَانَ: **روح . رويس** عنه: كأبي عمرو[(٢)].

٣٠- ﴿ **عُزَيْرٌ** ﴾: بالتنوين[(٣)].

٣٧- ﴿ **يُضِلُّ** ﴾: برفعِ الياء، وكسرِ الضَّاد[(٤)].

٤٠- ﴿ **وَكَلِمَةَ اللهِ** ﴾: نَصْبٌ[(٥)].

٥٧- ﴿ **أَوْ مَدْخَلاً** ﴾: بِفَتحِ الميم، ساكنة الدال خفيفة[(٦)].

٥٨- ﴿ **يَلْمِزُكَ** ﴾: بِضَمِّ الميم، حَيثُ كَانَ[(٧)].

٩٠- ﴿ **المُعْذِرُونَ** ﴾: بإسكان العين، خفيفة الذال[(٨)].

---

(١) أي بهمزتين محققتين، وأراد بالقصر هنا عدم تسهيلها، لأن التسهيل يقتضي المد.
(٢) الوجيز ١٩٥، والمستنير ٢/ ١٧٥، والمصطلح ٢٦٨.
(٣) الوجيز ١٩٦، والمستنير ٢/ ١٧٧، والمصطلح ٢٧٠.
(٤) المصادر السابقة. وهو مما تفرد به يعقوب. ينظر: الجمع والتوجيه ٤٧.
(٥) الوجيز ١٩٦، والمستنير ٢/ ١٧٩، والمصطلح ٢٧٢. وهو مما تفرد به يعقوب.
(٦) الوجيز ١٩٧، والمستنير ٢/ ١٧٩، والمصطلح ٢٧٢. وهو مما تفرد به يعقوب.
(٧) المصادر السابقة. وهو مما تفرد به يعقوب.
(٨) الوجيز ١٩٧، والمستنير ٢/ ١٨١، والمصطلح ٢٧٣. وهو مما تفرد به يعقوب.

٩٨- ﴿ **دَائِرَةُ السَّـوْءِ** ﴾: بِفَتحِ السين، وكذلك في الفتح(٦) [١].

١٠٠- ﴿ **وَالأَنْصَارُ** ﴾: بالرَّفْعِ [٢].

١١٠- ﴿ **إِلا أَنْ** ﴾: خفيفة اللام. ﴿ **تَقَطَّعَ** ﴾: بِفَتحِ التاء. ﴿ **قُلُوْبُهُمْ** ﴾: رفع [٣].

١٢٦- ﴿ **أَوَلا تَرَونَ** ﴾: بالتاء [٤].

سَكَّنَ فيها ياءً واحدةً [٥]: ﴿ **مَعِيْ أَبَدًا** ﴾ (٨٣).

***

(١) الوجيز ١٩٨، والمستنير ٢/ ١٨١، والمصطلح ٢٧٤.

(٢) الوجيز ١٩٨، والمستنير ٢/ ١٨١، والإرشاد ٣٥٥. وهو مما تفرد به يعقوب. وفي رفعها وجهان: «أحدهما أنه مبتدأ، وخبره (رضي الله عنهم)، والثاني: عطف على (السابقون)». الدر المصون ٦/ ١١٠. وينظر: الكشاف ٣/ ٨٥.

(٣) الوجيز ١٩٩، والمستنير ٢/ ١٨٣، والمصطلح ٢٧٦. وتخفيف اللام مما تفرد به يعقوب، جعلها حرف جرّ.

(٤) الوجيز ٢٠٠، والمستنير ٢/ ١٨٤، والمصطلح ٢٧٧.

(٥) المصادر السابقة.

سُورَةُ يونس (عليه السلام) [١٠]

١- ﴿ الٓر ﴾: بِفَتحِ الرَّاء. حَيثُ كَانَ [١].

١١- ﴿ لَقَضَى ﴾: بِفَتحِ القاف، والضاد، ﴿ أَجَلَهُمْ ﴾: بالنَّصْبِ [٢].

١٦- ﴿ وَلَآ أَدْرَاكُمْ ﴾: بالفتح [٣].

٢١- ﴿ مَا يَمْكُرُونَ ﴾: بالياء [٤]: روح عنه. رويس عنه: بالتاء كأبي عمرو.

٦١- ﴿ وَلَآ أَصْغَرُ وَلَآ أَكْبَرُ ﴾: بالرَّفْعِ فيهما [٥].

٧١- ﴿ أَمْرَكُمْ وَشُرَكَآءَكُمْ ﴾: بالرَّفْعِ [٦].

٨١- ﴿ بِهِ السِّحْرُ ﴾: [موصول من غير همز] [٧].

---

(١) أي: بعدم الإمالة. الوجيز ٢٠٠، والمستنير ٢/ ١٨٧.

(٢) وبقلب الياء ألفاً. الوجيز ٢٠١، والمستنير ٢/ ١٨٨، والمصطلح ٢٧٨.

(٣) الوجيز ٢٠١، والمصطلح ٢٧٩.

(٤) في الأصل: بالتاء. وما أثبته من الوجيز ٢٠٢، والمستنير ٢/ ١٩٠، والمصطلح ٢٧٩. ورواية روح تفرد بها.

(٥) الوجيز ٢٠٤، والمستنير ٢/ ١٩٣، والمصطلح ٢٨٣.

(٦) برفع الهمزة عطفاً على ضمير ﴿ فأجمعوا ﴾. المصادر السابقة، والنشر ٢/ ٢١٤. وهو مما تفرد به يعقوب.

(٧) اضطربت هذه العبارة في الأصل كأن الناسخ لم يقرأها بشكل صحيح من الأصل الذي نقل منه، وهي في المخطوطة كالآتي: موطوعه على أكبر. وما أثبته من الوجيز ٢٠٤. وينظر: التذكرة ٢/ ٣٦٦، والمستنير ٢/ ١٩٤، والتلخيص ٢٨٥، والتجريد ٢٣٧، والإرشاد ٣٦٥، وغاية الاختصار ٢/ ٢١٧.

٩٢، ١٠٣- ﴿ فَالْيَوْمَ نُنْجِيْكَ ﴾، و﴿ نُنْجِي رُسُلَنَا...نُنْجِ الْمُؤْمِنِيْنَ ﴾: بالتخفيف فيهن[١].

١٠١- ﴿ قُلِ انْظُرُوا ﴾: بِكَسرِ اللام[٢].

سَكَّنَ فِيها خَمسَ ياءاتٍ[٣]: قَولَهُ تَعَالَىٰ: ﴿ لِيْ أَنْ أُبَدِّلَهُ ﴾ (١٥)، ﴿ نَفْسِيْ إِنْ ﴾ (١٥)، ﴿ إِنِّيْ أَخَافُ ﴾ (١٥)، ﴿ وَرَبِّيْ إِنَّهُ ﴾ (٥٣)، ﴿ أَجْرِيْ إِلاَّ ﴾ (٧٢).

ووقف على قَولِهِ: ﴿ نُنْجِ الْمُؤْمِنِيْنَ ﴾ (١٠٣) / ١٠١ظ/ بياء، ولا سبيل على إثباتها في الوصل[٤].

وأَثبَتَ فيها ياءً في الحالين، في رأس آية قوله تَعَالَىٰ: ﴿ وَلاَ تُنْظِرُوْنِ ﴾ (٧١)[٥].

***

(١) التذكرة ٢/ ٣٦٨، والوجيز ٢٠٥، والتلخيص ٢٨٥، والإرشاد ٣٦٦. وهو مما تفرد به يعقوب.

(٢) الوجيز ٢٠٥، والمستنير ٢/ ١٩٦.

(٣) التذكرة ٢/ ٣٦٨، والوجيز ٢٠٦، والمستنير ١٩٧، والمصطلح ٢٨٥.

(٤) الوجيز ٢٠٦، والمستنير ٢/ ١٩٨.. وهو مما تفرد به يعقوب.

(٥) التذكرة ٢/ ٣٩٩، والتلخيص ٢٨٦.

سُورَةُ هـود (عليه السلام) [١١]

٢٠- ﴿ يُضَعَّفُ ﴾: بالتشديد من غير ألف[١].

٢٧- ﴿ بَادِيَ ﴾: بغير همز[٢].

٤٦- ﴿ عَمِلَ ﴾: بِكَسرِ الميم، وفتح اللام. ﴿ غَيْرَ صَالِحٍ ﴾: بالنَّصْبِ[٣].

٤٢- **روح** عنه: ﴿ ارْكَبْ مَعَنَا ﴾: بالإظهار. و**رويس** عنه: بالإدغام كأبي عمرو. واختلف عنه فيه[٤].

٦٨- ﴿ أَلاَ إِنَّ ثَمُودَ كَفَرُوا ﴾: بغير تنوين. وكذلك في الفرقان (٣٨)، والعنكبوت(٣٨)، والنجم (٥١). ووقف عليهن بغير ألف[٥].

٨١- ﴿ إِلاَّ امْرَأَتَكَ ﴾: بالنَّصْبِ[٦].

---

(١) الوجيز ٢٠٧، المصطلح ٢٨٦.

(٢) التذكرة ٢/ ٣٧٠، الوجيز ٢٠٧، والمصطلح ٢٨٧.

(٣) الوجيز ٢٠٨، والمستنير ٢/ ٢٠٣، والمصطلح ٢٨٨.

(٤) كذا الرواية عنهما في الوجيز ٢٠٨ أيضاً، وفي المصطلح ٢٨٨ نقلًا عن المفردة. أما في التذكرة ٢/ ٣٧١، والإرشاد ٣٧٠: فالرواية عنهما بالإظهار، وفي المستنير ٢/ ٢٠٣، وإيضاح الرموز: ٤٤٦ بالإدغام.

(٥) الروضة ٢/ ٧١٠، والمستنير ٢/ ٢٠٤، والمصطلح ٢٨٩.

(٦) المبسوط ٢٤١، والتذكرة ٢/ ٣٧٤، والوجيز ٢١٠، والمصطلح ٢٩١.

١٢٣- ﴿ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴾: بالتاء. وكذلك في آخر النمل(٩٣) [١].

سَكَّنَ فيها سِتَّ عشرةَ ياءً [٢]:

قولـه تَعَالى: ﴿ إِنِّيْ أَخَافُ ﴾ ثلاثـة مواضع: (٣، ٢٦، ٨٤). ﴿ أَجْرِيْ ﴾ موضعان (٢٩، ٥١)، ﴿ إِنِّيْ أَرَاكُمْ ﴾ (٨٤)، ﴿ عَنِّيْ إِنَّـهُ ﴾ (١٠)، ﴿ نُصْحِيْ إِنْ ﴾ (٣٤)، ﴿ إِنِّـيْ أَعِظُـكَ ﴾ (٤٦)، ﴿ إِنِّـيْ أَعُوْذُ بِـكَ ﴾ (٤٧)، ﴿ تَوْفِقِيْ إِلاَّ ﴾ (٨٨)، ﴿ أَرَهْطِيْ أَعَزُّ ﴾(٩٢)، ﴿ فِي ضَيْفِيْ أَلَيْسَ ﴾(٧٨)، ﴿ إِنِّيْ إِذاً ﴾ (٣١)، ﴿ شِقَاقِيْ أَنْ ﴾ (٨٩).

وأَثبَـتَ فيهـا ياءً في الحالين: في آخر آية، قوله تَعَـالَى: ﴿ ثُمَّ لاَ تُنْظِرُونِ ﴾ (٥٥) [٣].

وَزَادَ عـلى أَبي عمـرٍو، فَوَقَفَ عـلى قَولِهِ: ﴿ فَـلاَ تَسْـأَلْنِ ﴾ (٤٦)، ﴿ وَلاَ تُخْزِنِ ﴾ (٧٨)، ﴿ يَوْمَ يَأْتِ ﴾ (١٠٥) بياءٍ في ثلاثِ كلمات [٤].

* * *

(١) الروضة٢/ ٧١٦. والمستنير٢/ ٢٠٧، والمنهاج لبغية المحتاج١٢١، والمصطلح ٢٩٣.
(٢) في الأصل: ستة عشر. الوجيز٢١١، والمستنير٢/ ٢٠٧، والمصطلح٢٩٣.
(٣) في الأصل: ولا. وما أثبته من المصحف الشريف. والقراءة في المصادر السابقة.
(٤) المصادر السابقة.

سُورَةُ يُوسف (عليه السلام) [١٢]

٤- كان يعقوب يقف على: ﴿ يَا أَبَتِ ﴾: بالهاء، حَيثُ كَانَ[١].

١٢- ﴿ يَرْتَعْ وَيَلْعَبْ ﴾: بالياء فيهما[٢].

٣١-٥١- ﴿ حَاشَ للهِ ﴾: بغير ألف في الوصل في الموضعين. واتفقا على حذفها في حال الوقف[٣].

٣٣- ﴿ قَالَ رَبِّ السَّجْنُ ﴾: بِفَتحِ السين. هذه الكلمة فقط[٤].

٧٦- ﴿ يَرْفَعُ دَرَجَاتِ مَنْ يَشَاءُ ﴾: بالياء فيهما. واتفقا على ترك تنوين: ﴿ دَرَجَاتِ ﴾[٥].

١٠٩- ﴿ أَفَلاَ تَعْقِلُونَ ﴾: بالتاء[٦].

١١٠- ﴿ فَنُجِّيَ مَنْ ﴾: بنونٍ واحدةٍ، وتشديدِ الجيمِ، مفتوحة الياء[٧].

---

(١) الوجيز ٢١٢، والمستنير ٢/ ٢١١، والمصطلح ٢٩٥.

(٢) الوجيز ٢١٢، والمستنير ٢/ ٢١٣، والمصطلح ٢٩٦.

(٣) يعني بغير ألف بعد الشين. المبسوط ٢٤٦، والروضة ٢/ ٧٢٢، والوجيز ٢١٤.

(٤) تفرد بها يعقوب. المبسوط ٢٤٦، والتذكرة ٢/ ٣٨٠، والوجيز ٢١٤.

(٥) المصادر السابقة. وهو مما تفرد به يعقوب.

(٦) في الأصل: بالياء. وهو تصحيف. وما أثبته من: التذكرة ٢/ ٣٨٢، والروضة ٢/ ٧٢٧، والوجيز ٢١٦. هو أمر لا خلاف عن يعقوب أنه بالتاء.

(٧) المصادر السابقة.

سَكَّنَ فيها جميعَ ما فَتَحَهُ أَبو عمرو[1].

وأَثبَتَ فيها ثلاثَ ياءاتٍ في الحالينِ، في أَواخِرِ الآي: ﴿ **وَلاَ تَقْرَبُونِ** ﴾ (٦٠)، ﴿ **فَأَرْسِلُونِ** ﴾(٤٥)، ﴿ **أَنْ يُفَنِّدُونِ** ﴾(٩٤)[2].

وَزَادَ على أَبي عمرٍو، فَوَقَفَ على قَولِهِ تَعَالَى: ﴿ **حَتَّى تُؤْتُونِ مَوثِقًا** ﴾ (٦٦) بياءٍ وهي وسط آيـة[3].

***

(١) وهـي: ﴿ رَبِـي أَحْسَـنَ ﴾ (٢٣)، ﴿ أَرَانِـي أَعْصُرِ...أَرَانِـي أَحْمِـلُ ﴾ (٣٦)، ﴿ إِنِّـي أَرَى سَـبْعَ بَقَـرَاتٍ ﴾ (٤٣)، ﴿ إِنِّـي أَنَا أَخُـوكَ ﴾ (٦٩)، ﴿ أَبِـي أَو يَحْكُمَ ﴾ (٨٠)، ﴿ إِنِّـي أَعْلَـمُ ﴾ (٩٦)، ﴿ حُزْنِي إِلى الله ﴾ (٨٦)، ﴿ إِنِّي أَرَانِي...إِنِّي أَرَانِي ﴾ (٣٦)، ﴿ رَبِّي إِنِّي تَرَكْتُ ﴾ (٣٧)، ﴿ نَفْسِـي إِنَّ النَّفْسَ...رَبِّي إِنّ رَبِّي ﴾ (٥٣)، ﴿ لِي أَبِي أَو ﴾ (٨٠)، ﴿ رَبِّـي إِنَّهُ هُـو ﴾ (٩٨)، ﴿ بِيْ إِذْ أَخْرَجَنـي ﴾ (١٠٠). الوجيز٢١٧، والمستنير٢/ ٢٢٢، ٢٢٣.

(٢) تفرد بذلك يعقوب. الوجيز ٢١٧، والمستنير٢/ ٢٢٤.

(٣) المصادر السابقة.

٣- ﴿ يُغَشِّي ﴾: بالتشديد[١].

٤- ﴿ يُسْقَى بِمَاءٍ ﴾: بالياء[٢].

٥- ﴿ أَإِذا كُنَّا تُراباً ﴾: **رويس** عنه: بهمزة قصيرة[٣]. **روح** عنه: بهمزتين مقصورتين[٤]. ﴿ إِنَّا ﴾: بهمزة واحدة مكسورةٍ على الخبر. وكذلك يقرأ كلَّ ما اجتمع فيه استفهامان في كلِّ القرآن / ١٠٢ و/ إلا سورة النمل(٦٧)، والعنكبوت (٢٨، ٢٩) لا غير، ونذكرهما في موضعهما إن شاء الله[٥].

٣٣- ﴿ وَصُدُّوا ﴾: برفع الصاد، وكذلك في (حم المؤمن)[٦].

٤٢- ﴿ الكُفَّارُ ﴾: على الجمع[٧].

أَثبَتَ فيها أربع ياءات في الحالين[٨]: في أواخر الآي قوله: ﴿ المُتَعَالِ ﴾ (٩)، ﴿ وَإِلَيْهِ مَآبِ ﴾ (٢٩)، ﴿ عِقَابِ ﴾ (٣٢)، ﴿ مَتَابِ ﴾ (٣٠).

***

(١) الوجيز ٢١٨، والمستنير ٢/ ٢٢٥، والمصطلح ٣٠٦.

(٢) الوجيز ٢١٨، والمستنير ٢/ ٢٢٥، والمصطلح ٣٠٦.

(٣) أي: بتحقيق الأولى وتسهيل الثانية، وهو يعبر عن التسهيل بالمدّ لكنه لم يذكره هنا.

(٤) أي: بتحقيق الهمزتين.

(٥) المصادر السابقة.

(٦) هي سورة غافر. الوجيز ٢١٩، والمستنير ٢/ ٢٢٨، والمصطلح ٣٠٨.

(٧) الوجيز ٢١٩، والمستنير ٢/ ٢٢٨، والمصطلح ٣٠٩.

(٨) الوجيز ٢١٩، والمستنير ٢/ ٢٣٠، والمصطلح ٣٠٩.

٢- **رويس** عنه: ﴿ **اللَّهِ** ﴾: بالخفض في الوصل، وبالرَّفْعِ في الابتداء. **روح** عنه: بالخفض في الحالين [١].

١٢- ﴿ **سُبُلَنَا** ﴾: بِضَمِّ الباء حَيثُ كَانَ[٢].

سَكَّنَ فيها ياءين: قوله تَعَالَى: ﴿ **لِعِبَادِيْ الَّذِينَ** ﴾ (٣١) ﴿ **إِنِّيْ أَسْكَنْتُ** ﴾ (٣٧) [٣].

وأَثْبَتَ فيها ياءً في الحالين: في آخر آية: ﴿ **وَعِيدِ** ﴾(١٤)[٤].

وَزَادَ على أَبي عمرٍو، فَوَقَفَ على قَولِهِ: ﴿ **بِمَا أَشْرَكْتُمُونِ مِنْ قَبْلُ** ﴾ (٢٢) بياءٍ، وهي في وسط آية. ووقف أيضًا على قَولِهِ :﴿ **دُعَاءِ** ﴾ (٤٠)، وهي آخر آية [٥].

***

(١) الوجيز ٢٢٠، والمستنير ٢/ ٢٣١، والمصطلح ٣١٠. والابتداء بالرفع تفرد به رويس.

(٢) المصادر السابقة.

(٣) الوجيز ٢٢١، والمستنير ٢/ ٢٣٤، والمصطلح ٣١٣.

(٤) المصادر السابقة.

(٥) المصادر السابقة.

سُورَةُ الحجر[١٥]

١٤- ﴿ صِرَاطٌ [عَلِيٌّ][(١)] ﴾: بالرَّفْعِ والتنوين[(٢)].

٤٥- ٤٦- ﴿ وَعُيُونٍ * ادْخُلُوهَا ﴾: برفعِ التنوينِ، وكسرِ الخاءِ هاهنا فقط: **رويس** عنه. **روح** عنه: بِكَسرِ التنوين، ورفعِ الخاءِ، كأبي عمرو[(٣)].

٥٩- ﴿ لَمُنْجُوهُمْ ﴾: خفيفة[(٤)].

سَكَّنَ فيها ثلاثَ ياءاتٍ: ﴿ عِبَادِيْ أَنِّيْ أَنَا ﴾ (٤٩)، [﴿ إِنِّيْ أَنَا النَّذِيْرُ ﴾ (٨٩)][(٥)].

---

(١) سقط من الأصل. وما أثبته من الوجيز ٢٢٣، ومفردة ابن الفحام: في موضعها من السورة، والتبصرة ٣٣٣، والمستنير ٢/ ٢٣٨.

(٢) أي: برفع الياء من (علي) وتشديدها وتنوينها وكسر اللام من العلوِّ. وهو مما تفرد به يعقوب. ينظر: المصادر السابقة.

(٣) التذكرة ٢/ ٣٩٥، والوجيز ٢٢٣، والمستنير ٢/ ٢٣٩، والمصطلح ٣١٦. وقال أبو علي المالكي في الروضة ٢/ ٧٣٧: « وما روي عن يعقوب في هذه المسألة من أنه يضم التنوين، ويكسر الخاء فلم أقرأ به على أحد من شيوخنا ». وجاء في النشر ٢/ ٢٢٦ « واختلفوا عن **رويس** في: ﴿ **عيون ادخلوها** ﴾ فروى القاضي، وابن العلاف، والكارزيني، ثلاثتهم عن النخاس، وهو وأبو الطيب، والشنبوذي، ثلاثتهم عن التمّار عن **رويس**: بضم التنوين، وكسر الخاء، ما لم يسم فاعله، فهي همزة قطع نقلت حركتها إلى التنوين. وروى السعيدي، والحمامي، وكلاهما عن النخاس، وهبة الله كلاهما عن التمار **عنه**: بضم الخاء، على أنه فعل أمر، والهمزة للوصل، وكذا قرأ الباقون ».

(٤) التذكرة ٢/ ٣٩٦، والروضة ٢/ ٧٣٥، والوجيز ٢٢٣.

(٥) ما بين قوسين سقط من الأصل. وأثبته من: الوجيز ٢٢٤، والمستنير ٢/ ٢٤١، والمصطلح ٣١٧.

وأَثبَتَ فيها ياءين في الحالين في أواخر الآي قوله تَعَالَى: ﴿فَلَا تَفْضَحُونِ ۞﴾ (٦٨)، ﴿وَلَا تُخْزُونِ ۞﴾ (٦٩)[1].

* * *

(١) تفرد بذلك يعقوب. التذكرة ٢/ ٣٩٦، والوجيز ٢٢٤، والمستنير ٢/ ٢٤٢، والتلخيص ٣٠٥، والمصطلح ٣١٧.

٢- **روح** عنه: ﴿ **تَنَزَّلُ** ﴾: بتاء[١] مفتوحة، مشددة الزاي. ﴿ **المَلَائِكَةُ** ﴾: رفع. **رويس** عنه فيهن: كأبي عمرو[٢] و﴿ **المَلَائِكَةَ** ﴾: نَصْبٌ.

٢٠- ﴿ **وَالَّذِيْنَ يَدْعُونَ** ﴾: بالياء[٣].

٦٦- ﴿ **نَسْقِيْكُمْ** ﴾: بِفَتحِ النون. وكذلك في سورة المؤمنين(٢١)[٤].

٧١- ﴿ **أَفَبِنِعْمَةِ ... تَجْحَدُونَ** ﴾ **رويس** عنه: بالتاء[٥]. **روح** عنه: كأبي عمرو[٦].

---

(١) في الأصل: بالياء. وهو تصحيف. وما أثبته من: التذكرة ٢/ ٣٩٧، والوجيز ٢٢٤، والروضة ٢/ ٧٣٧، والمستنير ٢/ ٢٤٣، والمصطلح ٣١٨. وهو أمر لا خلاف فيه عن روح.

(٢) أي: بالياء وضمها، وسكون النون، وتخفيف الزاي وكسرها. ونصب﴿ **الملائكة** ﴾ كما هو مذكور. ينظر: المصادر المتقدمة.

(٣) المبسوط ٢٦٣، و الغاية ٢٩٧، ومفردة يعقوب للداني ٦٤، والوجيز ٢٢٥، والمستنير ٢/ ٢٤٥، والمصطلح ٣١٩.

(٤) الوجيز ٢٢٦، والمستنير ٢/ ٢٤٧، والمصطلح ٣٢٠.

(٥) في الأصل: بالياء. وهو تصحيف. وما أثبته من: التذكرة ٢/ ٢٠١، والوجيز ٢٢٦، والروضة ٢/ ٧٤٢، والمستنير ٢/ ٢٤٧، والمصطلح ٣٢١. وهو أمر لا خلاف فيه عن **رويس**، ووافقه فيه أبو بكر عن عاصم.

(٦) أي: بالياء. ينظر: المصادر السابقة.

٧٩- **رويس** عنه: ﴿ **أَلَمْ يَرَوا** ﴾: بالياء كأبي عمرو[١]. **روح** عنه: بالتاء[٢].

١٠١- ﴿ **أَعْلَمُ بِمَا يُنَزِّلُ** ﴾: بالتشديد[٣].

أَثبَتَ فيها ياءين في أواخر الآي قوله تَعَالَى: ﴿ **فَاتَّقُونِ** ﴾ (٢) ﴿ **فَارْهَبُونِ** ﴾ (٥١)[٤].

***

---

(١) كذا الرواية عن رويس في الوجيز ٢٢٦، وكذا هي عنه في المصطلح ٣٢١ نقلًا عن المفردة. وهي رواية تفرد بها الأهوازي عن **رويس**، والله أعلم؛ لأن جميع المصادر التي نظرتُ فيها نصت على أن يعقوب بتمامه، قرأها بالتاء. ينظر: المبسوط ٢٦٥، والتذكرة ٢/ ٤٠٢، الروضة ٢/ ٧٤٢، والتلخيص ٣٠٧، والمستنير ٢/ ٢٤٨، ومفردة يعقوب لابن الفحام: في موضعها من السورة، والإرشاد ٤٠٤، وغاية الاختصار ٢/ ٥٤٢، والكنز ٢/ ٥٣٣، والمصطلح ٣٢١، والنشر ٢/ ٢٢٨، وإيضاح الرموز ٤٨٦، والبدور الزاهرة ٢/ ٢٥، والإتحاف ٢/ ١٨٧.

(٢) في الأصل: بالياء. وهو تصحيف. وما أثبته من: الوجيز ٢٢٦، والمصطلح ٣٢١. وكذا هي في المصادر السابقة.

(٣) الوجيز ٢٢٧، والمستنير ٢/ ٢٤٩، والمصطلح ٣٢٢.

(٤) المصادر السابقة.

سُورَةُ بني إِسرائِيلَ [١٧]

٢- ﴿ أَلاَّ تَتَّخِذُوا ﴾: بتاءين[١].

١٣- ﴿ وَيَخْرُجُ ﴾: بِضَمِّ الراء[٢].

١٦- ﴿ آمَرْنَا مُتْرَفِيْهَا ﴾: بمد الهمزة، خفيفة الميم[٣].

٢٣- ﴿ أُفٍّ ﴾: بنصب الفاء، من غير تنوين، وكذلك في الأنبياء (٦٧)، والأحقاف (١٧)[٤].

٤٣- **رويس** عنه: ﴿ عَمَّا تَقُولُونَ ﴾: بِفَتحِ التاء[٥]. **روح** عنه: بالياء[٦] كأبي عمرو.

---

(١) الوجيز ٢٢٨، والمستنير ٢/ ٢١٥، والمصطلح ٣٢٤.

(٢) تفرد به يعقوب. الوجيز ٢٢٩، والمستنير ٢/ ٢٥١، والمصطلح ٣٢٥.

(٣) تفرد بها يعقوب. الوجيز ٢٢٩، والمستنير ٢/ ٢٥٢، والمصطلح ٣٢٥.

(٤) الوجيز ٣٣٠، والمستنير ٢/ ٢٥٢، والمصطلح ٣٢٦.

(٥) هذه رواية التمار عن رويس. ينظر: الوجيز ٢٣١، وغاية الاختصار ٢/ ٥٤٨، والنشر ٢/ ٢٣١، والإتحاف ٢/ ١٩٩. أما الآخرون فقد رووا عنه الموافقة لروح. ينظر: الغاية ٣٠٢، والمبسوط ٢٦٩، والتذكرة ٢/ ٤٠٦، والتلخيص ٣١١، والمستنير ٢/ ٢٥٥، والإرشاد ٤١١، والتبصرة ٣٤٧، والكنز ٢/ ٥٣٩.

(٦) في الأصل: بالتاء. وما أثبته من الوجيز ٢٣١، وأجمعت المصادر ما عدا ما ذكرت في الهامش السابق على أن يعقوب قرأ هذا الحرف بالياء المعجمة من الأسفل.

٦٨، ٦٩- ﴿ أَنْ يَخْسِفَ ... أَو يُرْسِلَ ﴾ ﴿ أَنْ يُعِيْدَكُمْ [١] ... فَيُرْسِلَ ﴾: بالياء فيهن [٢].

٦٩- **رويس** عنه: ﴿ فَتُغْرِقَكُمْ ﴾: بالتاء [٣]. **روح** عنه: بالياء [٤].

٧٦- ﴿ خِلاَفَكَ إِلاَّ قَلِيلاً ﴾: بألف. وعنه: بغير ألف أيضًا [٥].

٩٠- ﴿ حَتىَّ تَفْجُرَ لَنَا ﴾: بالتخفيف [٦]. / ١٠٢ظ/

---

(١) في الأصل: أيعدكم. وما أثبته من: المستنير ٢/ ٢٥٧، والمصطلح ٣٢٨؛ لأنها هي موطن الشاهد.

(٢) الوجيز ٢٣١، والمستنير ٢/ ٢٥٦، والمصطلح ٣٢٨.

(٣) في الأصل: بالياء. وما أثبته من: الوجيز ٢٣١، والمستنير ٢/ ٢٥٦، والمصطلح ٣٢٨. وكذا الرواية عنه في المصادر الأخرى. جعله فعلاً للريح. ينظر: التذكرة ٢/ ٤٠٧.

(٤) ينظر: المصادر السابقة.

(٥) قال الأهوازي في الوجيز ٢٣٢: « ... و**روح** عن يعقوب: (خلافك) بألف مكسورة الخاء. وقال التمار: أقرأني **رويس** عن يعقوب: (خلفك) و(خلافك) والذي أختار بألف. قال أبو علي: وقرأته على الشنبوذي بغير ألف، وقرأته على أبي علي اللالكائي بالوجهين ». وفي التذكرة ٢/ ٤٠٧: « أن **روحاً** قرأها بألف وكسر الخاء، و**رويس**: بِفَتحِ الخاء، وإسكان اللام من بغير ألف ». وفي المستنير ٢/ ٢٥٧ التخيير عن **روح** من طريق ابن العلاف. وجاء في النشر ٢/ ٢٣١: « واختلفوا في ﴿ **خلافك** ﴾ فقرأ المدنيان، وابن كثير، وأبو عمرو، وأبو بكر: (خلفك) بفتح الخاء، وإسكان اللام من غير ألف. وانفرد ابن العلاف عن أصحابه عن **روح** بالتخيير بين هذه القراءة، وبين كسر الخاء، وفتح اللام، وألف بعدها، وبذلك قرأ الباقون ».

(٦) الوجيز ٢٣٢، والمستنير ٢/ ٢٥٩، والمصطلح ٣٣٠.

١١٠- ﴿ قُلِ ادْعُوا ﴾: بِكَسرِ اللام . حَيثُ كَانَ [١].

سَكَّنَ ياءً واحدةً قولَه تَعَالَى: ﴿ رَحْمَةِ رَبِّيْ إِذًا ﴾ (١٠٠) [٢].

وَزَادَ على أَبي عمرٍو، فَوَقَفَ على قَولِهِ تَعَالَى: ﴿ لَئِنْ أَخَّرْتَنِ ﴾ (٦٢)، ﴿ فَهوَ المُهْتَدِ ﴾ (٩٧): بياء وهما وسط الآي [٣].

* * *

(١) الوجيز ٢٣٣، والمستنير ٢/ ٢٦٠.

(٢) في الأصل: رحمة إني إذاً. وما أثبته من: المصحف الشريف، والوجيز ٢٣٤، والمستنير ٢/ ٢٦١.

(٣) المصادر السابقة.

١٧- ﴿ تَزْوَرُّ ﴾: بغير ألف، مشددة الراء.

١٩- **رويس** عنه: [﴿ بِوَرِقِكُمْ ﴾: بِكَسرِ الرَّاء][(١)]. **روح** عنه: بإسكان الرّاء.

٣٣- ﴿ وَفَجَرْنَا خِلَالَهُمَا ﴾: بالتخفيف: **رويس** عنه. **روح** عنه: بالتشديد[(٢)].

٣٤- ﴿ وَأُحِيطَ بِثُمُرِهِ ﴾: بِضَمِّ الثَّاء والميم: **رويس** عنه [(٣)].

٤٤- ﴿ للهِ الحَقِّ ﴾: بِكَسرِ القاف [(٤)].

٤٧- ﴿ وَيَوْمَ نُسَيِّرُ ﴾ بالنون، وكسرِ الياء. ﴿ الجِبَالَ ﴾: نَصْبٌ[(٥)].

---

(١) ما بين قوسين سقط من الأصل. وما أثبته من: الوجيز ٢٣٥، والمستنير ٢/ ٢٦٤، والمصطلح ٣٣٣.

(٢) في الأصل: روح عنه: بغير ألف. وهو سهو قلم، والله أعلم؛ لأنه لا وجه له. وما أثبته من: الوجيز ٢٣٥. ووجه التخفيف عن رويس تفرد به الأهوازي، أما المصادر الأخرى فروايته فيها بالتشديد كروح. ينظر: الروضة ٢/ ٧٥٦، والمستنير ٢/ ٢٦٥، وغاية الاختصار ٢/ ٥٥٣، والمصطلح ٣٣٥.

(٣) الوجيز ٢٣٦، والمستنير ٢/ ٢٦٦، والمصطلح ٣٢٥.

(٤) المصادر السابقة.

(٥) الوجيز ٢٣٧، والمستنير ٢/ ٢٦٧، والمصطلح ٣٣٧.

٧٤- ﴿ زَكِيَّـةً ﴾: بغـير ألـف، مشـددة اليـاء[١]: **روح** عنـه. **رويـس** عنـه: ﴿ زَاكِيَةً ﴾: بألف[٢].

٧٤- ﴿ نُـكُراً ﴾: بِضَمِّ الكاف. حَيثُ كَانَ[٣].

٧٧- ﴿ لَتَخِـذْتَ ﴾: بإظهـار الـذال هـذه الكلمـة فقـط. **رويـس** عنـه بالإدغـام[٤].

٨١- ﴿ وَأَقْرَبَ رُحُماً ﴾: بِضَمِّ الحاء. و﴿ يُبْدِلَهُمَا ﴾: بالتخفيف. وكذلك في النور(٥٥)، والتحريم(٥)، والقلم(٣٢)[٥].

٨٨- ﴿ فَلَهُ جَزَاءً الْحُسْنَى ﴾: بالنَّصْبِ، والتنوين[٦].

٩٣، ٩٤- ﴿ بَيْنَ السُّدَّيْنِ ﴾ ﴿ وَبَيْنَهُمْ سُدًّا ﴾: برفع السين فيهما[٧].

سَكَّنَ فيها خمس ياءات فتحها أبو عمرو[٨].

---

(١) في الأصل: التاء. وهو تصحيف.

(٢) الوجيز٢٣٨، والمستنير٢/ ٢٧٠، والمصطلح٣٣٩.

(٣) المصادر السابقة.

(٤) قرأها يعقوب: مثل (فَعِلتَ) بتخفيف التاء، وكسر الخاء. المصادر السابقة.

(٥) الوجيز٢٣٩، والمستنير٢/ ٢٧١، والمصطلح٣٤٠.

(٦) الوجيز٢٤٠، والمستنير٢/ ٢٧٢، والمصطلح٣٤٤.

(٧) المصادر السابقة.

(٨) هـذه الياءات هـي: ﴿ رَبِّي أَعْلَمُ ﴾ (٢٢)، و﴿ وَلَا أُشْرِكُ بِرَبِّي أَحداً ﴾ (٣٨)، و﴿ لَمْ أُشْرِكْ بِرَبِّي أَحداً ﴾ (٤٢)، و﴿ فَعَسى رَبِّي أَنْ يُؤْتِيَنِ ﴾ (٤٠)، و﴿ مِنْ دُونِي أَولِياء ﴾ (١٠٢). الوجيز ٢٤٢، والمستنير ٢/ ٢٧٥، والمصطلح ٣٤٤.

وزاد فوقف على قَولِهِ تَعَالَى: ﴿ فَهُوَ الْمُهْتَدِ ﴾ (١٧)، ﴿ يَهْدِيَنِ ﴾ (٢٤)، و﴿ تَرَنِ ﴾ (٣٩)، ﴿ وَأَنْ يُؤْتِيَنِ ﴾ (٤٠)، و﴿ تُعَلِّمَنِ ﴾ (٦٦)، و﴿ نَبْغِ ﴾ (٦٤) بياء. ست كلمات في وسط الآي[1].

* * *

(١) المصادر السابقة.

سُورَةُ مريم (عليها السلام) [١٩]

١- ﴿ كهيعص * ذِكْرُ ﴾: بِفَتحِ الهاء والياء، وإظهار الدال عِنْدَ الذال[١].

٦- ﴿ يَرِثُنِي وَيَرِثُ ﴾: برفع الثاء فيهما[٢].

١٧- ﴿ فَتَمَثَّلَ لَهَا ﴾: بالإدغام: **رويس** عنه. **روح** بالإظهار[٣].

٢٤- ﴿ مِنْ تَحْتِهَا ﴾: بِكَسرِ الميم والتاء: **روح** عنه. **رويس** عنه: بِفَتحِ الميم والتاء[٤].

٢٥- ﴿ يَسَّاقَطُ ﴾: بالياء، واتفقا على تشديد السِّين[٥].

٣٤- ﴿ قَوْلَ الحَقِّ ﴾: بنصب اللام[٦].

٣٦- ﴿ وَإِنَّ اللهَ رَبِّي ﴾: بِكَسرِ الهمزة: **روح** عنه. **رويس** عنه: بِفَتحِ الهمزة[٧].

---

(١) قوله: بِفَتحِ الهاء والياء. أي: بعدم الإمالة. وقوله: بإظهار الدال. أي التي في هجاء صاد. ينظر: الوجيز ٢٤٢، والمستنير ٢/ ٢٧٧، والمصطلح ٣٤٥.

(٢) التذكرة ٢/ ٤٢٣، والوجيز ٢٤٣، والإرشاد ٤٢٦.

(٣) الوجيز ٢٤٢، رواية الإدغام عن رويس لم أقف عليها عند غير الأهوازي.

(٤) التذكرة ٢/ ٤٢٥، والوجيز ٢٤٣، والإرشاد ٤٢٨.

(٥) قوله اتفقا: يعني يعقوب وأبا عمرو. الوجيز ٢٤٤، والمستنير ٢/ ٢٨٠، والمصطلح ٣٤٧. والفتح تفرد به يعقوب.

(٦) المصادر السابقة.

(٧) الوجيز ٢٤٤، والمستنير ٢/ ٢٨٢، والمصطلح ٣٤٧.

٦٣- ﴿ نُـوَرِّثُ ﴾: بالتشـديد: رويـس عنـه. روح عنـه: بالتخفيـف كأبي عمرو[١].

٧٢- ﴿ ثُمَّ نُنْـجِي ﴾: بالتخفيف[٢].

سَكَّنَ فيها أربع ياءات، جميع ما فتحه أبو عمرو[٣].

* * *

(١) رواية التشديد تفرد بها رويس: ينظر: المصادر السابقة.

(٢) المصادر السابقة.

(٣) وهي: ﴿ لي آية ﴾ (١٠)، و﴿ إني أعوذ ﴾ (١٨)، و﴿ إني أخاف ﴾ (٤٥)، و﴿ ربي إنه كان بي حفياً ﴾ (٤٧). الوجيز ٢٤٦، والمستنير ٢/ ٢٨٦، والمصطلح ٣٥٠.

سُورَةُ الكليم طـه [٢٠]

١ - ﴿ طـه ﴾: بِفَتحِ الطَّاءِ والهاءِ [(١)].

١٢ - ﴿ إِنِّي أَنَا رَبُّكَ ﴾: بِكَسرِ الهمزة [(٢)].

٥٨ - ﴿ مَكَانًا سُـوًى ﴾: بِضَمِّ السين [(٣)].

٣٩ - ﴿ وَلِتُصْنَعَ علَى عيني ﴾: بالإدغام: **رويس** عنه [(٤)].

٦١ - ﴿ فَيُسْحِتَـكُمْ ﴾: بِضَمِّ الياء، وكسر الحاء: **رويس** عنه [(٥)].

٦٣ - ﴿ إِنَّ هذانِ ﴾: بألف [(٦)].

٦٤ - ﴿ فَأَجْمِعُـوا ﴾: بِفَتحِ الهمزة، وكسر الميم [(٧)].

---

(١) أي: بعدم الإمالة. الوجيز ٢٤٧، والمستنير ٢/ ٢٨٧، والمصطلح ٣٥١.

(٢) الوجيز٢٤٧، والمستنير ٢/ ٢٨٨، والمصطلح ٣٢٥.

(٣) الوجيز ٢٤٨، والمستنير ٢/ ٢٩٠، والمصطلح ٣٥٣.

(٤) الوجيز ٢٤٨، والمصطلح ٩٦. وهي رواية تفرد بها الأهوازي عن رويس، أما المصادر الأخرى فقد روت عن **رويس** عدم الإدغام، وروت ذلك عن أبي جعفر فقط؛ لأنه سكّن العين الأولى. ينظر: المبسوط ٢٩٤، والروضة ٢/ ٧٨٠، والمستنير٢/ ٢٨٩، والإرشاد ٤٣٢، والمصطلح ٣٥٣، وأشار البنا الدمياطي في الإتحاف ٢/ ٢٤٦ أن بعضهم روى ذلك عن **رويس**. ولعله أراد الأهوازي.

(٥) الوجيز ٢٤٨، والمستنير ٢/ ٢٩٠، والمصطلح ٣٥٤.

(٦) المبسوط ٢٩٦، والوجيز ٢٤٩.

(٧) المبسوط ٢٩٦، والوجيز ٢٤٩، والمستنير ٢/ ٣٥٥.

٦٦- ﴿ تُخَيَّلُ إِلَيهِ ﴾: بالتاء[1]: **روح** عنه. **رويس** عنه: بالياء كأبي عمرو / ١٠٣و/.

٧٥- واتفقا على إشباع كسر الهاء من قوله: ﴿ وَمَنْ يَأْتِهِ ﴾ هذا الحرف فقط[2].

٨٤- ﴿ عَلَى إِثْرِي ﴾: بِكَسرِ الهمزة، وإسكان الثاء: **رويس** عنه. **روح** عنه: بِفَتحِ الهمزة والثاء مثل أبي عمرو[3].

٨٧- ﴿ وَلَكِنَّا حُمِّلْنَا ﴾: برفع الحاء، وتشديد الميم: **رويس** عنه. **روح** عنه: بِفَتحِ الحاء والميم، والتخفيف[4].

١٠٢- ﴿ يَومَ يُنْفَخُ ﴾: بالياء على ما لم يسم فاعله[5].

---

(١) في الأصل: بالياء. وهو تصحيف. وما أثبته من: الوجيز ٢٤٩، والمستنير ٢/ ٢٩١، والمصطلح ٣٥٥.

(٢) هذا في الوصل. ينظر: الوجيز ٢٥٠.

(٣) تفرد **رويس** بذلك. الوجيز ٢٥١، والمستنير ٢/ ٢٩٣، والمصطلح ٣٥٧.

(٤) المصادر السابقة.

(٥) كذا الرواية عن يعقوب في جميع المصادر التي ذكرت قراءته. ينظر: المبسوط ٢٩٨، والتذكرة ٢/ ٤٣٥، والروضة ٢/ ٧٨٨، وفيها: أن الوليد عن يعقوب قرأها كأبي عمرو. والتلخيص ٣٢٩، والمستنير ٢/ ١٩٥، والإرشاد ٤٣٨، وغاية الاختصار ٢/ ٥٧١، والمصطلح ٣٥٩، وإيضاح الرموز ٥٢٧، والنشر ٢/ ٢٤٢. ووقع في الوجيز للأهوازي ص٢٥٢: أن يعقوب قرأها بنون مفتوحة وبرفع الفاء كأبي عمرو. وبذلك يكون قد خالف جميع المصادر المتقدمة حتى المفردة وهي من تصنيفه.

١٣١- ﴿ زَهَـرَةَ ﴾: بِفَتحِ الهاء[١].

١١٤- ﴿ مِـنْ قَبْـلِ أَنْ نَـقْـضِيَ إِلَيْـكَ ﴾: بالنـون، وكسرِ الضـاد، وفتح الياء. ﴿ وَحْيَـهُ ﴾: بالنَّصْبِ[٢].

سَكَّنَ فيها إحدى عشرة[٣] ياءً: ﴿ إِنِّيْ آنَسْتُ ﴾ (١٠)، ﴿ لَعَلِّيْ آتِيْكُمْ ﴾ (١٠)، ﴿ إِنِّـيْ أَنَـا رَبُّكَ ﴾ (١٢)، ﴿ إِنَّـنِـيْ أَنَا اللهُ ﴾ (١٤)، ﴿ لِذِكْرِيْ * إِنَّ ﴾ (١٤، ١٥)، ﴿ لِنَفْسِـيْ * اذْهَبْ ﴾ (٤١، ٤٢)، ﴿ فِي ذِكْرِيْ * اذْهَبَا ﴾ (٤٢، ٤٣)، ﴿ أَخِيْ * اشْـدُدْ ﴾ (٣٠، ٣١)، ﴿ عَلَى عَيْنِيْ * إِذْ تَمْشِي ﴾ (٣٩، ٤٠)، ﴿ وَيَسِّرْ لِيْ أَمْرِي ﴾ (٢٦)، ﴿ وَلاَ بِرَأْسِيْ إِنِّي ﴾ (٩٤)[٤].

وَزَادَ على أَبي عمرٍو، فَوَقَفَ على قَولِهِ: ﴿ أَلاَّ تَتَّبِعَنِ أَفَعَصَيْتَ ﴾ (٩٣) بياء في وسط آيـةٍ[٥].

* * *

(١) الوجيز٢٥٣، والمستنير٢/ ٢٩٦، والمصطلح٣٦١. وهو مما تفرد به يعقوب.

(٢) المصادر السابقة. وهو مما تفرد به يعقوب.

(٣) في الأصل: حد عشر.

(٤) الوجيز٢٥٣، والمستنير٢/ ٢٩٧.

(٥) لم يذكر ﴿ بالواد المقدس ﴾ (١٢) هنا؛ لأنه سبق ذِكرها في باب (مذهبه في الوقف).

٦٧- ﴿ أُفَّ ﴾: بِفَتحِ الفاء، من غير تنوين[١].

٨٠- ﴿ لِنُحْصِنَكُمْ ﴾: بالنون: رويس عنه. روح عنه: بالياء[٢].

٨٧- ﴿ أَنْ لَنْ يُقْدَرَ ﴾: بِضَمِّ الياء، وفتح الدال خفيفة[٣].

٩٦- ﴿ وَفُتِّحَتْ ﴾: بالتشديد[٤].

سَكَّنَ فيها ياءً واحدةً: قولَهُ تَعَالَى: ﴿ إِنِّيْ إِلٰهٌ ﴾ (٢٩)[٥].

وأَثبَتَ فيها ثلاثَ ياءاتٍ في الحالين: في أَواخِرِ الآي: ﴿ فَلَا تَسْتَعْجِلُونِ ﴾ (٣٧)، ﴿ فَاعْبُدُونِ ﴾ (٢٥، ٩٢) موضعان[٦].

***

(١) الوجيز ٢٥٥، والمستنير ٢/ ٣٠٠.
(٢) الوجيز ٢٥٥، والمستنير ٢/ ٣٠٠، والمصطلح ٣٦٥.
(٣) المصادر السابقة. وهو مما تفرد به يعقوب.
(٤) الوجيز ٢٥٦، والمستنير ٢/ ٣٠٢.
(٥) المصادر السابقة.
(٦) المصادر السابقة.

سُورَةُ الحج [٢٢]

٩- ﴿ لِيُضِلَّ ﴾: بِضَمِّ الياء: روح عنه. رويس عنه: كأبي عمرو[١].

١٥، ٢٩- ﴿ ثُمَّ لْيَقْطَعْ ﴾ ﴿ ثُمَّ لْيَقْضُوا ﴾: بإسكان اللام فيهما: روح[٢].

٢٣- ﴿ وَلُؤْلُؤاً ﴾: بالنَّصْبِ هاهنا. واتفقا على الخفض في فاطر (٣٣)[٣].

٣٧- ﴿ لَنْ تَنَالَ اللهَ... وَلَكِنْ تَنَالُهُ التَّقْوَى ﴾: بالتَّاءِ فيهما[٤].

٤٠- ﴿ دِفَاعُ اللهِ ﴾: بِكَسرِ الدَّال، وألف[٥].

٥١- ﴿ مُعَاجِزِينَ ﴾: بألف حَيثُ كَانَ[٦].

٧٣- ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَدْعُونَ ﴾: بالياء[٧].

---

(١) الوجيز ٢٥٧، والمستنير ٢/ ٢٣٢.

(٢) المصدران السابقان، والمصطلح ٣٧٠.

(٣) الوجيز ٢٥٧، والمستنير ٢/ ٣٠٦، والمصطلح ٣٧١.

(٤) الوجيز ٢٥٩، والمستنير ٢/ ٣٠٨، والمصطلح ٣٧٣. وهو مما تفرد به يعقوب.

(٥) المصادر السابقة.

(٦) الوجيز ٢٦٠، والمستنير ٢/ ٣٠٩، والمصطلح ٣٧٤.

(٧) في الأصل: بالتاء. وهو تصحيف، وما أثبته من مفردة يعقوب للداني ٧٠، والوجيز ٢٦٠، والتلخيص ٣٣٦، والمستنير ٢/ ٣١٠، والمصطلح ٣٧٥. وكذا هي في غيرها من المصادر. وهو مما تفرد به يعقوب. قال الداني في المفردة ٧٠: « ﴿ وأن ما يدعون ﴾، و﴿ إن الذين يدعون من دون الله ﴾ بالياء فيهما. وكذلك في العنكبوت ٤٢، ولقمان ٣٠، وغافر ٢٠ في الأربعة ».

وأَثبَتَ فيها ياءين[1] في الحالين: [قوله تعالى: ﴿ **كَانَ نَكِيرِ** ﴾ (٤٤)، وهي آخر آية. و﴿ **البَادِ وَمَن** ﴾ (٢٥) وهي وسط آية.

ووقف على][2] قولَه تَعَالَىٰ: ﴿ **لَهَادِ** ﴾ (٣١٢) بياء. ولا سبيل إلى إثباتها في الوصل[3].

***

(١) في الأصل: ياء. وما أثبته من الوجيز٢٦٠، والمستنير٢/ ٣١٢.

(٢) سقطت من الأصل. وما أثبته من الوجيز٢٦٠. وينظر: التبصرة٣٩١، والمستنير٢/ ٣١٢، والمصطلح٣٧٥.

(٣) الوجيز٢٦١، والمصطلح ٣٧٥ .

سُورَةُ المؤمنين [٢٣]

٢٠- ﴿ سَيْنَاءَ ﴾: بِفَتحِ السِّين. ﴿ تَـنْبُتُ ﴾: بِفَتحِ التاء: **روح** عنه. **رويس** عنه: بِضَمِّ التاء، وكسر الباء [١].

٤٤- ﴿ تَتْرَا ﴾: بغير تنوين، وفتح الراء [٢].

٩٢- ﴿ عَالِمِ الغَيْبِ ﴾: بالخفض: **روح** عنه. **رويس**: كأبي عمرو. وإذا وصل خفض، وإذا ابتدأ يرفع [٣].

سَكَّنَ فيها ياءً واحدةً: قولَهُ تَعَالَى: ﴿ لَعَلِّيْ أَعْمَل ﴾(١٠٠) [٤].

وأَثبَتَ فيها ست ياءات: ﴿ وَلاَ تُكَلِّمُونِ ﴾ (١٠٨)، ﴿ أَنْ يَحْضُرُونِ ﴾ (٩٨)، ﴿ فَاتَّقُونِ ﴾ (٥٢)، ﴿ ارْجِعُونِ ﴾ (٩٩)، ﴿ كَذَّبُونِ ﴾ (٢٦، ٣٩) موضعان [٥].

***

(١) الوجيز ٢٦١، والمستنير ٢/ ٣١٣، والمصطلح ٣٧٦.

(٢) الوجيز ٢٦٢، والمستنير ٢/ ٣١٤، والمصطلح ٣٧٨.

(٣) الخلاف عن رويس في الوصل والابتداء، والوجهان مرويان عنه: ينظر: الوجيز ٢٦٣، والمستنير ٢/ ٣١٦، والمصطلح ٣٧٩، والنشر ٢/ ٢٤٧.

(٤) الوجيز ٢٦٤، والمستنير ٢/ ٣١٨، والمصطلح ٣٨١.

(٥) المصادر السابقة.

سُورَةُ النور [٢٤]

١ - ﴿ وَفَرَضْنَاهَا ﴾: بالتخفيف[١].

٧، ٩ - ﴿ أَنْ لَعْنَةُ اللهِ ﴾ ﴿ وَأَنْ غَضَبُ اللهِ ﴾: بالتخفيف. وبالرَّفْعِ فيهما[٢].

١١ - ﴿ كُبْرَهُ مِنْهُمْ ﴾: بِضَمِّ الكاف[٣].

٣٥ - ﴿ دُرِّيٌّ ﴾: بِضَمِّ الدَّال / ١٠٣ظ/ مشددة الياء، من غير همز[٤].

٥٢ - ﴿ وَيَتَّقِهِ ﴾: باختلاس كسرة الهاء[٥].

* * *

(١) أي: من غير تشديد للراء. الوجيز ٢٦٤، والمستنير ٢/ ٣١٩، والمصطلح ٣٨٢.

(٢) أي بتخفيف النون من (أن). وبرفع التاء والباء فيهما. الوجيز ٢٦٥، والمستنير ٢/ ٣١٩، والمصطلح ٣٨٢.

(٣) تفرد به يعقوب. الوجيز ٢٦٥، والمستنير ٢/ ٣٢٠، والمصطلح ٣٨٣.

(٤) الوجيز ٢٦٧، والمستنير ٢/ ٣٢٢، والمصطلح ٣٨٥.

(٥) المصادر السابقة.

١٧- ﴿ وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ ﴾: بالياء [١].

٢٥- ﴿ تَشَّقَّقُ ﴾: بالتشديد، وكذلك في قاف (٤٤) [٢].

٣٨- ﴿ وَثَمُودَا ﴾: بغير تنوين. ويقف بغير ألف [٣].

٧٤- ﴿ وَذُرِّيَّاتِنَا ﴾: على الجمع [٤].

سَكَّنَ فيها ياءً واحدةً: ﴿ يَا لَيْتَنِيْ اتَّخَذْتُ ﴾ (٢٧) [٥].

* * *

(١) الوجيز ٢٦٩، والمستنير ٢/ ٣٢٧، والمصطلح ٣٨٩.
(٢) الوجيز ٢٦٩، والمستنير ٢/ ٣٢٨، والمصطلح ٣٩٠.
(٣) الوجيز ٢٧٠، والمستنير ٢/ ٣٢٨، والمصطلح ٣٩١.
(٤) الوجيز ٢٧١، والمستنير ٢/ ٣٣١، والمصطلح ٣٩٣.
(٥) الوجيز ٢٧١، والمستنير ٢/ ٣٣٢، والمصطلح ٣٩٣.

سُورَةُ الشُّعراء [٢٦]

١٣ - ﴿ وَيَضِيْقَ صَدْرِي وَلاَ يَنْطَلِقَ ﴾: بنصب القاف فيهما [١].

١١١ - ﴿ وَأَتْبَاعُكَ ﴾: جمع [٢].

١٩٣ - ﴿ نَزَّلَ ﴾: مشددة. ﴿ الرُّوْحَ الأَمِينَ ﴾: بالنَّصْبِ فيهما [٣].

سَكَّنَ فيها عشرَ ياءاتٍ فتحهنَّ أبو عمرو [٤].

وأَثبَتَ فيها سِتَّ عَشْرَةَ ياءً في الحالين: قوله تَعَالَى: ﴿ سَيَهْدِينِ ﴾ (٦٢)، ﴿ ثُمَّ يُحْيِينِ ﴾ (٨١)، [﴿ وَيَسْقِينِ ﴾] [٥] (٧٩)، ﴿ فَهُوَ يَشْفِينِ ﴾ (٨٠)، ﴿ فَهُوَ يَهْدِينِ ﴾ (٧٨)، ﴿ أَنْ يَقْتُلُونِ ﴾ (١٤)، ﴿ كَذَّبُونِ ﴾ (١١٧)، ﴿ يُكَذِّبُونِ ﴾ (١٢)، ﴿ وَأَطِيعُونِ ﴾: ثمانية مواضع [٦].

***

---

(١) الوجيز ٢٧٢، والمستنير ٢/ ٣٣٣، والمصطلح ٣٩٤. وهو مما تفرد به يعقوب.

(٢) وبقطع الهمزة، و تخفيف التاء، ورفع العين. وضُبِطت في الوجيز ٢٧٤ بالفتح وهو سهو وقع من المحقق؛ إذ نصت بعض المصادر على ضمها. ينظر: المبسوط ٣٢٧، والتذكرة ٤/ ٤٧١، والروضة ٢/ ١٣٠، والمصطلح ٣٩٥. وغيرها. وهو مما تفرد به يعقوب.

(٣) الوجيز ٢٧٥، والتذكرة ٢/ ٤٧٢، والمستنير ٢/ ٣٣٦.

(٤) وهي: ﴿ إِنِّي أَخَافُ ﴾ موضعان (١٢، ١٣٥)، و﴿ رَبِّي أَعْلَمُ ﴾ (١٨٨)، و﴿ عَدُوٌّ لِي إِلاَّ ﴾ (٧٧)، و﴿ وَاغْفِر لِأَبِي إِنَّهُ ﴾ (٨٦)، و﴿ أَجْرِيَ إِلاَّ ﴾ خمسة مواضع (١٠٩، ١٢٧، ١٤٥، ١٦٤، ١٨٠). الوجيز ٢٧٥، والمستنير ٢/ ٣٣٧، والمصطلح ٣٩٨.

(٥) سقطت من الأصل، ومن الوجيز. وما أثبته من: التذكرة ٢/ ٤٧٣، والتلخيص ٣٥٢، والمستنير ٣٣٨، والإرشاد ٤٧٣، وإيضاح الرموز ٥٦٩، والمصطلح ٣٩٨.

(٦) أرقام آيها: ١٠٨، ١١٠، ١٢٦، ١٣١، ١٤٤، ١٥٠، ١٦٣، ١٧٩. ينظر: المصادر السابقة.

٧- ﴿ بِشِهَابٍ ﴾: بالتنوين[١].

١٨- ﴿ لاَ يَحْطِمَنَّكُمْ ﴾: بتخفيف النون[٢].

٢٢- ﴿ فَمَكَثَ ﴾: بِفَتحِ الكاف: **روح** عنه. **رويس** عنه: بِضَمِّ الكاف. ﴿ مِنْ سَبَإٍ ﴾: مخفوض منون، وكذلك في سبأ (١٥)[٣].

٢٥- ﴿ أَلاَ يَسْجُدوا ﴾: بتخفيف اللام. ويبتدئ: ﴿ اسْجُدُوا ﴾: **رويس** عنه[٤].

٦٢- ﴿ قَلِيلاً مَا يَذَّكَّرُونَ ﴾ بالياء: **رويس** عنه[٥].

٥١، ٨٢- ﴿ أَنَّا دَمَّرْنَاهُمْ ﴾ ﴿ أَنَّ النَّاسَ كَانُوا ﴾: بِفَتحِ الهمزة فيهما[٦].

---

(١) الوجيز ٢٧٦، والمستنير ٢/ ٣٣٩، والمصطلح ٣٩٩.

(٢) كذا هي في الوجيز ٢٧٧ رواها عن يعقوب بتمامه، أما في غيره روي التخفيف عن **رويس** حسب. ينظر: المستنير ٢/ ٣٣٩، والمصطلح ١٩٦، وإيضاح الرموز ٥٧٠.

(٣) المصادر السابقة.

(٤) الوجيز ٢٧٧، والمستنير ٢/ ٣٤٠، والمصطلح ٤٠٠.

(٥) الوجيز ٢٧٩، والمستنير ٢/ ٣٤٤، والمصطلح ٤٠٣.

(٦) المصادر السابقة.

٦٧- ﴿ أَئِـذَا ﴾: باستفهام . ولم يجمع بين استفهامين إلا في هذا الموضع [١].

٨٨- ﴿ بما يَـفْعَلُونَ ﴾: بالياء[٢].

سَكَّنَ فيها ياءً واحدةً: قولَهُ تَعَالَى: ﴿ إِنِّيْ آنَسْتُ ﴾ (٧).

وفتح رويس عنه: ﴿ فَمَا آتَـانِـيَ اللهُ ﴾ (٣٦). ووقف[٣] عليها بياء.

وأَثبَتَ فيها ياءً في الحالين: ﴿ تَشْهَدُونِـ ﴾ (٣٢) [٤].

وَزَادَ عـلى أَبي عمـرٍو، فَوَقَـفَ على قَولِـهِ تَعَالَى: ﴿ أتمـدونِّ ﴾ (٣٦) بياء، وقرأها بنون مشددة [٥].

* * *

---

(١) الوجيز ٢٨٠. وفيه أيضاً: أنّ **رويساً** وافق ابنَ كثير، في قراءة هذا الحرف بهمزة واحدة قصيرة، بعدها كسرة كياء من غير همز على الاستفهام. وينظر: المستنير ٢/ ٣٤٥.

(٢) الوجيز ٢٨١، والمستنير ٢/ ٣٤٦، والمصطلح ٤٠٥.

(٣) الضمير هنا عائد على يعقوب، وهذا يعني أن **روحاً ورويساً** وقفا عليها بالياء. وزاد **رويس** إثباتها في الوصل مفتوحةً، وحذفها **روح** وصلاً. ينظر: المستنير ٢/ ٣٤٨، والنشر ٢/ ٢٥٥. قال الأهوازي في الوجيز ٢٨٢: « يعقوب وحده يقف عليه بياء، ويلزم من يفتحها أن يقف عليها بياء، ولا أعرف عنهم في الوقف نصّاً ».

(٤) تفرد يعقوب بذلك. ينظر: الوجيز ٢٨٢، والمستنير ٢/ ٣٤٨.

(٥) وبهذا تكون قراءته لها بياء في الحالين. ينظر: المصادر السابقة.

سُورَةُ القصص [1] [٢٨]

٢٣- ﴿ يُـصْدِرَ ﴾: بِضَمِّ الياء، وكسر الدال.

٣٢- ﴿ فَذَانِـكَ ﴾: بتخفيف النون: روح عنه. بالتشديد: رويس عنه.

٦٠- ﴿ أَفَلاَ تَعْقِلُونَ ﴾: بالتاء.

٨٢- ﴿ لَخَسَفَ بِنَا ﴾ بِفَتحِ الخاء، والسين.

سَكَّنَ فيها تِسْعَ ياءاتٍ فَتَحَهُنَّ أبو عمرو[2].

وأَثبَتَ فيها ياءين في الحالين: ﴿ أَنْ يُكَذِّبُونِ ﴾ (٣٣)، ﴿ أَنْ يَقْتُلُونِ ﴾ (٣٤)[3].

* * *

(١) كل ما ذكر في هذه السورة عن يعقوب في: الوجيز ٢٨٢ ٢٨٥، والمستنير ٢/ ٣٤٩-٣٥٢، والمصطلح٤٠٨-٤١١.

(٢) وهي: ﴿ عَسَى رَبِّي أَنْ ﴾ (٢٢)، و﴿ وَإِنِّي ءانَسْتُ ﴾ (٢٩)، و﴿ وَإِنِّي أَنا اللهُ ﴾ (٣٠)، و﴿ إِنِّـي أَخَـافُ ﴾ (٣٤)، و﴿ وَرَبِّـي أَعْلَـم ﴾ موضعـان (٣٧، ٨٥)، و﴿ لَعَلِّـي ﴾ موضعان (٢٩، ٣٨)، و﴿ عِنْدِي أَوَ لَمْ ﴾ (٧٨). الوجيز ٢٨٥، والمستنير ٢/ ٣٥٣، والمصطلح ٤١٢.

(٣) الوجيز ٢٨٦، والمستنير ٢/ ٣٥٤، والمصطلح ٤١٢.

سُورَةُ العنكبوت [1] [٢٩]

٢٠- ﴿ النَّشْأَةَ ﴾: بسكون الشين، من غير ألف.

٢٨- ﴿ إِنَّكُمْ ﴾: على الخبر.

٢٩- ﴿ أَئِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ ﴾: بالاستفهام.

٢٥- ﴿ مَوَدَّةَ ﴾: بالنَّصْبِ من غير تنوين[2]. ﴿ بَيْنِكُمْ ﴾: بالخفض.

٣٣- ﴿ مُنْجُوكَ ﴾ مخفف.

٣٨- ﴿ وَثَمُودَا ﴾/ ١٠٤ و/ بغير تنوين. ويقف عليها بغير ألف.

٦٩- ﴿ سُبُلَنَا ﴾: بِضَمِّ الباء، وفتح اللام[3].

---

(١) كل ما ذكر هنا عن يعقوب، غير ما علقت عليه مفرداً، فهو في الوجيز ٢٨٦-٢٨٩، والمستنير ٢/ ٣٥٥-٣٥٩، والمصطلح ٤١٣-٤١٦.

(٢) كذا العبارة في المفردة، وهي توحي أن **روحاً ورويساً** اتفقا على ذلك. وفي التذكرة ٢/ ٤٩٠، والوجيز ٢٨٦، والروضة ٢/ ٨٤٦، والتلخيص ٣٦٢، والمستنير ٢/ ٣٥٥، والإرشاد ٤٨٨، وغاية الاختصار ٢/ ٦١٠، والمصطلح ٤١٣، وإيضاح الرموز ٥٨٣: أن **روحاً** نصب التاء، وضمها **رويس**، واتفقا على عدم التنوين، كما اتفقا على خفض النون من ﴿ **بينكم** ﴾. وفي المبسوط ٣٤٣: « أن يعقوب بتمامه قرأها بالرَّفْعِ »، فخالف بذلك جميع المصادر.

(٣) وقع في الأصل قبل قوله: ﴿ **سبلنا** ﴾ كلمة أخرى هي ﴿ **رسلنا** ﴾: وهو حشو، إذ لا وجه لذكره هنا، والله أعلم.

سَكَّنَ فيها ياءً واحدةً: ﴿ رَبِّيْ إِنَّهُ ﴾ (٢٦).

وأَثبَتَ يـاءً واحدةً [١]: ﴿ فَاعْبُدُونِ ﴾ (٥٦).

* * *

سُورَةُ الروم [٣٠]

١١- ﴿ ثُمَّ إِلَيْهِ تَـرْجِعُونَ ﴾: بالتاء: رويس عنه [٢].

٣٩- ﴿ لِتُـرْبُـوا ﴾: بالتاء [٣] مضمومة، ساكنة الواو.

٤١- ﴿ لِنُـذِيْقَهُمْ ﴾: بالنون: روح عنه [٤].

٦٠- ﴿ وَلا يَسْـتَخِفَّنْـكَ ﴾: بالتخفيـف: رويـس عنـه، [روح عنـه] [٥]: بالتشديد.

ووقف على قَولِهِ: ﴿ بِهَادِ ﴾ (٥٣) [بياء] [٦].

---

(١) في الحالين. تفرد بها يعقوب. ينظر: الوجيز ٢٨٩، والتبصرة ٤٣٣.

(٢) الوجيـز ٢٨٩، والمسـتنير ٢/ ٣٦١، والمصطلح ٤١٦. أما فتـح التاء وكسر الجيم فهو مما تفرد به يعقوب في كل القرآن إذا كان من رجوع الآخرة. وقد ذُكر ذلك في سـورة البقرة الآية ٢٨.

(٣) في الأصل: بالياء. وما أثبته من الوجيز ٢٩٠، والمستنير ٢/ ٣٦٢، والمصطلح ٣٩.

(٤) الوجيز ٢٩١، والمستنير ٢/ ٣٦٣، والمصطلح ٤١٧.

(٥) سقطت من الأصل وما أثبته من الوجيز ٢٩٢، والمستنير ٢/ ٣٦٤، والمصطلح ١٩٦.

(٦) من الوجيز ٢٩١، والمستنير ٢/ ٣٦٤، والمصطلح ٤٠٤.

سُورَةُ لقمان [31] (1)

٦- ﴿ لِيُضِلَّ ﴾: بِضَمِّ الياء. ﴿ وَيَتَّخِذَهَا ﴾: بنصب الذال.

١٨- ﴿ وَلاَ تُصَعِّرْ ﴾: بالتشديد.

٢٠- ﴿ نِعْمَةً ﴾: على التوحيد.

* * *

سُورَةُ السجدة [32]

١٧- ﴿ مَا أُخْفِيْ لَهُمْ ﴾: ساكنة الياء(2).

٢٤- ﴿ لِمَا صَبَرُوا ﴾: بِكَسرِ اللام، خفيفة الميم: [رويس عنه] (3).

* * *

(١) الوجيز ٢٩٢، والمستنير ٢/ ٣٦٥-٣٦٦، والمصطلح ٤١٩-٤٢٠.

(٢) الوجيز ٢٩٤، والمستنير ٢/ ٣٦٩، والمصطلح ٤٢٣. و هو مما تفرد به

(٣) سقطت من الأصل. وما أثبته من: الوجيز ٢٩٤، والمبسوط ٣٥٤، والتذكرة ٢/ ٤٩٨، والروضة ٢/ ٨٥٧، والتلخيص ٣٦٩، والمستنير ٢/ ٣٦٩، والإرشاد ٤٩٨، وغاية الاختصار ٢/ ٦١٦، والمصطلح ٤٢٣، وإيضاح الرموز ٥٩٤، والإتحاف ٢/ ٣٦٨.

سُورَةُ الأحزاب [٣٣]

٢، ٩- ﴿ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيراً ﴾، و﴿ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيراً ﴾: بالتاء[١] فيهما.

٤- ﴿ اللاَّءِ ﴾: بالمدّ والهمز من غير ياء، وكذلك في المجادلة (٢) والطلاق (٤)[٢].

٢٠- ﴿ يَسَّاءَلُونَ عَنْ أَنْبَائِكُمْ ﴾: بألف، مشددة السين: رويس عنه. روح عنه: ﴿ يَسْأَلُونَ ﴾: بغير ألف، خفيفة السين، كأبي عمرو[٣].

٦٧- ﴿ سَادَاتِنَا ﴾: على الجمع[٤].

* * *

(١) في الأصل: بالياء. وهو تصحيف. وما أثبته من الوجيز ٢٩٤، والمستنير ٢/ ٣٧١، والمصطلح ٤٢٤.

(٢) الوجيز ٢٩٥، والمستنير ٢/ ٣٧١، والمصطلح ٤٢٤.

(٣) تفرد رويس بما روي عنه هنا. الوجيز ٢٩٥، والمستنير ٢/ ٣٧٣، والمصطلح ٤٢٦.

(٤) الوجيز ٢٩٧، والمستنير ٢/ ٣٧٧، والمصطلح ٤٢٩.

سُورَةُ سبأ [٣٤]

٣- ﴿ عَالِمُ الغَيْبِ ﴾: بالرَّفْعِ في الحالين: **رويس** عنه. **روح** عنه: بالخفض[١].

٥، ٣٨- ﴿ مُعاجِزِيْنَ ﴾: بألف[٢] في الموضعين. ﴿ مِنْ رِجْزٍ أَلِيْمٌ ﴾: بالرَّفْعِ. وكذلك في الجاثية (١١)[٣].

١٤- ﴿ مِنْسَأَتَهُ ﴾: بهمزة مفتوحة. **رويس** عنه: ﴿ تُبُيِّنَتِ الجِنُّ ﴾: برفع التاء والباء، مكسورة الياء. **روح** عنه: بفتحهنَّ[٤].

١٥- ﴿ لِسَبَأٍ ﴾: بالخفض والتنوين[٥].

١٧- ﴿ نُجَازِي ﴾: بالنون. ﴿ إِلاَّ الكَفُورَ ﴾: بالنَّصْبِ[٦].

---

(١) الوجيز ٢٩٨، والمستنير ٢/ ٣٧٩، والمصطلح ٤٣٠.

(٢) في الأصل: بغير ألف. وهو سهو قلم، لعله وقع من الناسخ؛ لأن المؤلف سبق أن نصّ على ذلك في سورة الحج(١٥) أنه بألف حيث كان، ولأن الكلمة رسمت في الأصل بالألف. وهو ما عليه المصادر التي ذكرت قراءة يعقوب، منهم الأهوازي نفسه في الوجيز ٢٩٨. وينظر: المبسوط ٣٠٨، والروضة ٢/ ٨٠٥، والتبصرة ٣٩٠، والتلخيص ٣٣٦، والمستنير ٢/ ٣٠٩، والإرشاد ٤٥٠، وغاية الاختصار ٥٦٩، والمصطلح ٣٧٤.

(٣) المصادر السابقة.

(٤) تفرد رويس بذلك هنا. الوجيز ٢٩٩، والمستنير ٢/ ٣٨١، والمصطلح ٤٣٢.

(٥) المصادر السابقة.

(٦) المصادر السابقة.

١٩- ﴿ وَقَالُوا رَبُّنَا ﴾: بِضَمِّ الباء[١]. ﴿ بَاعَدَ ﴾: بِفَتحِ العين والدَّال، وبألف[٢].

٢٣- ﴿ أَذِنَ ﴾: بِفَتحِ الهمزة. ﴿ فَزِّعَ ﴾: بِفَتحِ الفاء، والزاي[٣].

٣٧- ﴿ لَهُمْ جَزَاءً ﴾: بالنَّصْبِ، والتنوين .﴿ الضِّعْفُ ﴾: بالرَّفْعِ: رويس[٤].

٤٠- ﴿ وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ ثُمَّ يَقُولُ ﴾: بالياء فيهما[٥].

٤٦- ﴿ ثُمَّ تَفَكَّرُوا ﴾:بتاء واحدة مشددة: رويس عنه[٦].

٥٢- ﴿ التَّنَاوُشُ ﴾: من غير همز[٧].

سَكَّنَ فيها ياءين: ﴿ رَبِّيْ إِنَّهُ ﴾ (٥٠)، ﴿ أَجْرِيْ إِلاَّ ﴾ (٤٧).

---

(١) في الأصل: الراء. وهو تحريف. وما أثبته من: الوجيز ٣٠٠، والمستنير ٢/ ٣٨٢، والمصطلح ٤٣٣.

(٢) تفرد بذلك يعقوب. ينظر: المصادر السابقة.

(٣) الوجيز ٣٠١، والمستنير ٢/ ٣٨٢، والمصطلح ٤٣٤. ووقع في الأصل بعد الزاي كلمة (يقضون) وهو حشو.

(٤) المصادر السابقة. وهو مما تفرد به رويس.

(٥) الوجيز ٣٠١، والمستنير ٢/ ٣٨٣، والمصطلح ٤٣٥.

(٦) تفرد رويس بذلك. المبسوط ١٠٠، والوجيز ٣٠١، والمستنير ٢/ ٣٨٣، والإتحاف ١/ ١٢١. لكنه إذا ابتدأ بها ابتدأ بتاءين.

(٧) المصادر السابقة.

وأَثبَتَ فيها ياءً في الحالين: قولَهُ تَعَالَى: ﴿ نَكِيرِ ﴾ (٤٥).

وَزَادَ على أَبي عمرٍو، فَوَقَفَ على قَولِهِ تَعَالَى: ﴿ كَالجَوابِ ﴾ (١٣) [بياء] [(١)].

* * *

سُورَةُ فاطر [٣٥]

١١- ﴿ وَلاَ يَنْقُصُ ﴾: بِفَتحِ الياء، ورفع القاف: روح عنه[(٢)].

١٣- ﴿ وَالَّذِينَ[(٣)] يَدْعُوْنَ / ١٠٤ظ/ مِنْ دُونِهِ ﴾: بالياء: [روح عنه] [(٤)].

٣٣- ﴿ يَدْخُلُونَهَا ﴾: بِفَتحِ الياء، وضم الخاء [(٥)].

---

(١) سقطت من الأصل. وما أثبته من: الوجيز ٣٠٢، والمستنير ٣٨٤، والمصطلح ٤٣٧. والياءات المتقدمة مذكورة في المصادر نفسها.

(٢) الوجيز ٣٠٢، ومعظم المصادر روته عن يعقوب بتمامه، وهو مما تفرد به، وجاء في المستنير ٢/ ٣٨٥ : « ورواه ابن العلاف عن رويس كأبي عمرو، والمعوّل على الأول، وبه قرأت على شيخنا أبي علي الشرمقاني عنه ».

(٣) في الأصل: كذلك. وما أثبته من المصحف الشريف.

(٤) سقطت من الأصل. وما أثبته من: الوجيز ٣٠٣، والمبهج ١١٥، والمصطلح ٤٣٨، وفيه نص على أن روحاً قرأها بالياء من المفردة. وفي التلخيص ٣٧٧ أن روحاً قرأها بالوجهين، وقال ابن الجزري في النشر ٢/ ٢٦٤ : « وانفرد في المبهج من طريق المعدل عن روح ﴿ والذين يدعون ﴾ بالغيب، وهي قراءة الحسن البصري. أما بقية المصادر فروتها عن روح بالتاء كالباقين، ينظر: مفردة يعقوب للداني ١٢٧.

(٥) الوجيز ٣٠٣، والمستنير ٢/ ٣٨٦، والنشر ٢/ ٢٥٢.

٣٦- ﴿ نَـجْزِي ﴾: بالنون. ﴿ كُلَّ ﴾: بالنَّصْبِ[١].

٤٠- ﴿ بَيِّنَاتٍ ﴾: جمع بيِّنة[٢].

وأَثبَتَ فيها ياءً واحدةً في الحالين: قوله تَعَالَى: ﴿ نَكِيرِ ﴾(٢٦)[٣].

***

سُورَةُ يـس [٣٦]

١- ﴿ يـس ﴾: بِكَسرِ الياء: **روح** عنه. **رويس** عنـه: بِفَتحِ الياء. وأدغم النون عِنْدَ الواو بغنة جميعًا عنه[٤].

٣٩- ﴿ وَالقَمَرَ ﴾: نَصْبٌ: **رويس** عنه[٥].

٤١- ﴿ ذُرِّيَّـاتِـهم ﴾: بألف، مكسورة التاء[٦].

٤٩- ﴿ يَخِصِّمُونَ ﴾: بِكَسرِ الخاء. واتفقا على فتح الياء، وتشديد الصاد[٧].

---

(١) المصادر السابقة.

(٢) المصادر السابقة.

(٣) الوجيز ٣٠٣، والمستنير ٢/ ٣٨٧، والمصطلح ٤٣٩.

(٤) بِكَسرِ الياء: يعني بالإمالة. الوجيز ٣٠٤، والمستنير ٢/ ٣٨٩.

(٥) الوجيز ٣٠٥، والمستنير ٢/ ٣٩١، والمصطلح ٤٤٣.

(٦) المصادر السابقة.

(٧) الوجيز ٣٠٥، والمستنير ٢/ ٣٩٢، والمصطلح ٤٤٤.

٥٥- ﴿ شُغُلٍ ﴾: بِضَمِّ الغين[١].

٦٢- ﴿ جُبُلاً ﴾: بِضَمِّ الباء، مشددة اللام :روح عنه. وبرفع الباء، مخففة اللام: رويس عنه [٢].

٦٨- ﴿ تَعْقِلُونَ ﴾: بالتاء[٣].

٧٠- وعنه ﴿ لِتُنْذِرَ ﴾ [٤].

٨١- ﴿ يَقْدِرُ ﴾ فعلاً مستقبلاً: رويس عنه[٥].

سَكَّنَ فيها ثلاثَ ياءاتٍ: ﴿ وَمَالِيْ لاَ أَعْبُدُ ﴾ (٢٢)، ﴿ إِنِّيْ إِذًا ﴾ (٢٤)، ﴿ إِنِّيْ ءامَنْتُ ﴾ (٢٥)[٦].

وأَثْبَتَ فيها ياءَين قوله: ﴿ يُنْقِذُونِ ﴾ (٢٣)، ﴿ فَاسْمَعُونِ ﴾ (٢٥) [٧].

***

---

(١) الوجيز ٣٠٦، والمستنير ٢/ ٣٩٢، والمصطلح ٤٤٤.

(٢) الوجيز ٣٠٦، والمستنير ٢/ ٣٩٣، والمصطلح ٤٤٥.

(٣) الوجيز ٣٠٦، والمستنير ٢/ ٣٩٤، والمصطلح ٤٤٦

(٤) يعني بالتاء أيضاً كالحرف السابق. المصادر السابقة.

(٥) الوجيز ٣٠٧، وفيه أنها بالياء، ساكنة القاف، من غير ألف. والمستنير ٢/ ٣٩٥، والمصطلح ٤٤٦، وهو مما تفرد به رويس.

(٦) المصادر السابقة.

(٧) المصادر السابقة.

١٦- ﴿ أَإِذَا مِتْنَا...إِنَّا ﴾: الأوّل على الاستفهام، والثاني على الخبر[١].

٥٣- ﴿ أَإِذَا مِتْنَا ﴾: على الاستفهام. ﴿ إِنَّا لَمَدِينُونَ ﴾: على الخبر.

١٢٦- ﴿ اللَّـهَ رَبَّـكُمْ وَرَبَّ ﴾: بالنَّصْبِ فيهن.

١٣٠- ﴿ آلِ يَاسِينَ ﴾: بِفَتحِ الهمزة ومدِّهـا[٢].

سَكَّنَ فيها ياءين: قوله تَعَالَى: ﴿ إِنِّيْ أَرَى ... إِنِّيْ أَذْبَحُكَ ﴾ (١٠٢).

وأَثبَـتَ فيهـا ياءين في الحالـين: ﴿ لَتُرْدِيـنِ ﴾ (٥٦)، ﴿ سَـيَهْدِينِ ﴾ (٩٩).

ووقف على قَولِهِ تَعَالَى: ﴿ صَالِ الجَحِيمِ ﴾ (١٦٣) [بياء][٣].

***

(١) الوجيز ٣٠٩، والمستنير ٢/ ٣٩٨. وكذا ما بعدها من الحروف.

(٢) الوجيز ٣١٠ وفيه أنها بكسر اللام أيضاً، والمستنير ٢/ ٤٠٠، والمصطلح ٤٥١.

(٣) سقطت من الأصل. وما أثبته من: الوجيز ٣١١، والمستنير ٢/ ٤٠٢. والياءات السابقة مذكورة عنه جميعاً في المصادر السابقة.

سُورَةُ ص [٣٨]

٤١- ﴿ بِنَصَبٍ ﴾: بِفَتحِ النون والصاد[١].

٥٣- ﴿ هَذَا مَا تُوْعَدُونَ ﴾: بالتاء[٢].

سَكَّنَ فيها ياءين، قوله تَعَالَى: ﴿ إِنِّيْ أَحْبَبْتُ ﴾ (٣٢)، ﴿ مِنْ بَعْدِيْ إِنَّكَ ﴾ (٣٥).

وأَثبَتَ فيها ياءين، قوله تَعَالَى: ﴿ عَذَابِے ﴾ (٨) ﴿ عِقَابِے ﴾ (١٤)[٣].

* * *

(١) الوجيز ٣١١، والمستنير ٢/ ٤٠٤، والمصطلح ٤٥٤. وهو مما تفرد به يعقوب.

(٢) في الأصل: بالياء. وهو تصحيف؛ لأن ذلك قراءة ابن كثير وأبي عمرو. وما أثبته من: التذكرة ٢/ ٥٢٥، والروضة ٢/ ٨٩٠، والوجيز ٣١٢، والمستنير ٢/ ٤٠٥، والمصطلح ٤٥٥. لا خلاف عن يعقوب في ذلك.

(٣) الوجيز ٣١٣، والمستنير ٢/ ٤٠٧-٤٠٨، والمصطلح ٤٥٦.

٧- ﴿ يَرْضَهُ ﴾: باختلاس الرفع[١].

٦١- ﴿ وَيُنْجِي اللهُ ﴾: بالتخفيف[٢].

سَكَّنَ فيها ياءً واحدةً، قوله: ﴿ إِنِّيْ أَخَافُ ﴾(١٣)[٣].

وأَثبَتَ فيها ياءً واحدةً في الحالين، قوله تَعَالَى: ﴿ فَاتَّقُونِ ﴾ (١٦)[٤].

ووقف على قَولِهِ: ﴿ يَا عِبَادِ الَّذِينَ آمنوا[٥] ﴾ (١٠)، ﴿ فَبَشِّرْ عِبَادِ * الَّذِينَ ﴾ (١٧): بياء فيهما، وليس هما موضع وقف[٦].

***

---

(١) يعني ضمة الهاء. الوجيز ٣١٤، والتبصرة ٤٧٣، والمصطلح ٤٥٧.

(٢) تفرد به يعقوب.

(٣) سكن ياء أخرى وافق فيها أبا عمرو، وهي قوله تعالى: ﴿ **يا عبادي الذين أسرفوا** ﴾. وقول المؤلف: سكن ياء واحدة. أي: زيادة على أبي عمرو. ينظر: الوجيز ٣١٦، والتبصرة ٤٧٦، وإيضاح الرموز ٦٣٢.

(٤) تجب الإشارة هنا إلى أن ياء (يا عباد) من الآية نفسها، مختلف فيها عن **رويس** بين الحذف والإثبات، فمهم من ذكر أنه أثبتها في الحالين كما في: الإرشاد٥٣٧، والكنز ٦٣٢، ومنهم أغفل ذكرها كما في هذه المفردة، والوجيز ٣١٦، والتذكرة ٥٣٢، والتلخيص ٣٩٢. وقد أشار إلى هذا الخلاف ابن الجزري في النشر ٢/ ٢٧٢.

(٥) في الأصل: أسرفوا. وما أثبته من الوجيز ٣١٦. وقد ذكرها المؤلف على الصواب في: (باب مذهبه في الوقف)، أما قوله: ﴿ **يا عبادي الذين أسرفوا** ﴾ فلا خلاف في إثباتها، وإنما الخلاف في الفتح والإسكان، وقد أشرت إلى ذلك في الهامش السابق.

(٦) الوجيز ٣١٤-٣١٦، والمستنير ٢/ ٤١٠- ٤١٤، والمصطلح ٤٥٧-٤٦٣.

سُورَةُ المؤمن [1] [٤٠]

٢٦- ﴿ أَوْ أَنْ يُظْهِرَ ﴾: بزيادة ألف قبل الواو[2].

٣٥- ﴿ عَلَى كُلِّ قَلْبِ ﴾: بغير تنوين.

٣٧- ﴿ وَصُدَّ ﴾: بِضَمِّ الصَّاد.

٤٦- ﴿ أَدْخِلُوا ﴾: بِفَتحِ الهمزة، وكسر الخاء.

٦٠- ﴿ سَيُدْخَلُونَ ﴾: بِضَمِّ الياء، وفتح الخاء: رويس عنه.

سَكَّنَ فيها ستَّ ياءاتٍ فتحهنَّ أبو عمرو[3].

وأَثبَتَ فيها ياءَين في الحالين في أواخر الآي: ﴿ التَّلاقِ ﴾(١٥)، و﴿ التَّنَادِ ﴾[4] (٣٢).

وَزَادَ على أَبي عمرٍو، فَوَقَفَ على قَولِهِ تَعَالَى: ﴿ اتَّبِعُونِ / ١٠٥و/ أَهْدِكُمْ ﴾[5] (٣٨).

---

(١) هي سورة غافر. والقراءة في: الوجيز٣١٧-٣١٩، والمستنير٢/ ٤١٨-٤٢٢، والمصطلح٤٦٤-٤٦٧.

(٢) يعني بالألف هنا الهمزة.

(٣) وهي: ﴿ إِنِّيْ أَخَافُ ﴾ ثلاثة مواضع (٢٦، ٣٠، ٣٢)، و﴿ وَلَعَلِّيْ ﴾ (٣٦)، و﴿ مَالِيْ أَدْعُوكُمْ ﴾ (٤١)، و﴿ أَمْرِيْ إِلى الله ﴾ (٤٤). الوجيز ٣١٩، والمستنير ٢/ ٤٢٠، والمصطلح ٤٦٧.

(٤) وفي الوجيز ٣١٩، والمستنير ٢/ ٤١٢، والمصطلح ٤٦٧: أن يعقوب أثبت ياء ﴿ عقاب ﴾ (٥) في الحالين، تفرد بذلك. والظاهر أنها سقطت من المخطوط.

(٥) يعني وقف عليها بالياء. الوجيز٣١٩، والمستنير٢/ ٤٢١.

سُورَةُ السَّجـدة [1] [٤١]

١٠- ﴿ سَـوَاءٍ ﴾: بالخفض [2].

١٩- ﴿ وَيَومَ نَحْشُرُ ﴾: بالنون، وضم الشين. ﴿ أَعَدَاءَ اللهِ ﴾: بالنَّصْبِ.

٢٩- ﴿ أَرْنَا الَّذِينَ ﴾: بإسكان الراء.

سَكَّنَ فيها ياءً واحدةً: ﴿ إِلى رَبِيْ إِنَّ ﴾ (٥٠) [3].

***

سُورَةُ الشُّورى [٤٢]

٢٠- ﴿ نُؤْتِـهِ مِنْهَا ﴾: بِكَسرِ الهاء من غير إشباع.

٢٣- ﴿ يُبَشِّرُ اللهُ عِبَادَهُ ﴾: بالتشديد [4].

ووقف على قَولِهِ: ﴿ الجَوَارِ ﴾ (٣٢) [بياء] [5].

***

---

(١) هي سورة فصلت.

(٢) تفرد يعقوب بذلك. الوجيز ٣٢٠، والمستنير ٢/ ٤٢٣، والمصطلح ٤٦٨.

(٣) جميع الحروف المتقدمة وردت في: الوجيز ٣٢٠-٣٢١، والمستنير ٢/ ٤٢٧-٤٣٠، والمصطلح ٤٦٨-٤٧٠.

(٤) الوجيز ٣٢٢، والمستنير ٢/ ٤٢٧.

(٥) من الوجيز ٣٢٣، وينظر: المستنير ٢/ ٤٣٠، والمصطلح ٤٧٢.

سُورَةُ الزخرف [٤٣]

١٩- ﴿ عِنْـدَ الرَّحمَنِ ﴾: بالنون[١].

٣٦- ﴿ يُقَيِّضْ لَهُ ﴾: بالياء[٢].

٤١-٤٢- ﴿ نَذْهَبَنْ بِكَ ... أَوْ نُرِيَنَّـكَ ﴾: بإسكان النون، وتخفيفها[٣].

٣٣- ﴿ سُقُفاً ﴾: بِضَمَّتين[٤].

٥٣- ﴿ أَسْوِرَةٌ ﴾: بغير ألف[٥].

---

(١) الوجيز ٣٢٥، والمستنير ٢/ ٤٣١، والمصطلح ٤٧٣.

(٢) الوجيز ٣٢٥، والمستنير ٤٣٣، والجمع والتوجيه ٧٤.

(٣) جاء في الوجيز ٣٢٦ أن **رويساً** وحده خفف النون، وكذا الأمر في المستنير ٢/ ٩٥، والمصطلح ١٩٦، وإيضاح الرموز ٣٣٦.

(٤) بعدها في الأصل: **رويس** عنه. وهو سهو من الناسخ، والله أعلم؛ لأنه لا خلاف عن يعقوب في قراءة هذا الحرف بضمتين. وهو أمر نص عليه المؤلف في الوجيز ٣٢٥. وينظر: المبسوط ٣٩٩، والتذكرة ٢/ ٥٤٥، والروضة ٢/ ٩٠٧، والتلخيص ٤٠٢، والمستنير ٢/ ٤٣٣، والإرشاد ٥٤٧، وغاية الاختصار ٢/ ٦٥٢، والمصطلح ٤٧٤، وإيضاح الرموز ٦٤٧.

(٥) بعدها في هامش الأصل: **رويس** عنه. وهو سهو من الناسخ، والله أعلم؛ لأن جميع المصادر اتفقت على أن يعقوب بتمامه قرأها كذلك، منهم الأهوازي نفسه في الوجيز ٣٢٦، وأثبتها ابن القاصح في المصطلح ٤٧٥ نقلاً عن المفردة، فقال: وكذلك **رويس** من المفردة. وينظر: التذكرة ٢/ ٥٤٦، والروضة ٢/ ٩٠٨، والتلخيص ٤٠٢، والمستنير ٢/ ٤٣٤، وغاية الاختصار ٢/ ٦٥٢، والإرشاد ٥٤٨، والمبهج ١٢٠، والنشر ٢/ ٢٧٦. وفي المستنير ٢/ ٤٣٤، والنشر ٢/ ٢٧٦: أن ابن العلاف انفرد برواية هذا الحرف عن **رويس** بِفَتحِ السين وألف بعدها.

٥٨- ﴿ ءَأَٰلِهَتُنَا ﴾: بهمزتين: **روح** عنه [١].

٨٥- ﴿ وَإِلَيْهِ يُـرْجَعُونَ ﴾: بالياء: **رويس** عنه[٢].

سكَّنَ فيها ياءً واحدةً: ﴿ مِنْ تَحْتِـيْ أَفَلاَ ﴾ (٥١).

وأَثبَتَ فيها ياءين في الحالين قوله: ﴿ سَيَهْدِيْنِ ﴾ (٢٧)، و﴿ أَطِيْعُونِ ﴾ (٦٣).

زاد على أبي عمرو، فوقف على قَولِهِ تَعَالَى: ﴿ اتَّبِعُونِ هَـذا ﴾ (٦١)[٣].

***

---

(١) و**رويس** يحقق الأولى ويسهل الثانية. الوجيز ٣٢٦ وفيه: بهمزتين مقصورتين. والمستنير ٢/ ٤٣٤، والمصطلح ٤٧٦.

(٢) بعدها في هامش الأصل: **روح** عنه. وهو حشو؛ لأن جميع المصادر نصت على أن **روحاً** قـرأه بالتاء. ينظـر: الوجيز ٣٢٦، والمسـتنير ٢/ ٤٣٥، والمصطلح ٤٧٧. ثم إن ذلك ليس من منهج المؤلف أن يذكر الراويين إذا اتفقا، وإنما يسكت.

(٣) فوقف بياء أيضاً. الوجيز ٣٢٨، والمستنير ٢/ ٤٣٨، والمصطلح ٤٧٨.

سُورَةُ الدُّخان [1] [٤٤]

٤٥- ﴿ يَغْلِي ﴾: بالياء: **رويس** عنه.

٤٧- ﴿ فَاعْتُلُوهُ ﴾: بِضَمِّ التاء[2].

سَكَّنَ فيها ياءً واحدةً: ﴿ إِنِّيْ آتِيْكُمْ ﴾ (١٩).

وأَثبَتَ فيها [ياءين في الحالين] [3] قوله: ﴿ أَنْ تَرْجُمُونِ ﴾ (٢٠)، و﴿ فَاعْتَزِلُونِ ﴾ (٢١).

***

(١) الوجيز ٣٢٨، والمستنير ٢/ ٤٣٩-٤٤١، والمصطلح ٤٧٩-٤٨١.

(٢) في الأصل: بالتاء. وهو تصحيف واضح.

(٣) في الأصل: ياء واحدة. وهو سهو من الناسخ. وما أثبته من الوجيز ٣٢٩، والمستنير ٢/ ٤٤٢.

سُورَةُ الجاثية[1] [٤٥]

٤، ٥- ﴿ آيَاتٍ ... آيَاتٍ ﴾: بالخفض فيهما.

٦- ﴿ وَآيَاتِهِ تُؤْمِنُونَ ﴾: بالتاء[2]: رويس عنه.

١١- ﴿ مِنْ رِجْزٍ أَلِيمٌ ﴾: بالرَّفْعِ.

٢٨- ﴿ كُلَّ أُمَّةٍ تُدْعَى ﴾: بنصب اللام[3].

* * *

سُورَةُ الأحقاف [٤٦]

١٢- ﴿ لِتُنْذِرَ الَّذِينَ ﴾ بالتاء[4].

١٥- ﴿ كُرْهًا وَوَضَعَتْهُ كُرْهًا ﴾: بِضَمِّ الكاف فيهما. ﴿ وَفَصْلُهُ ﴾: بغير ألف، ساكنة الصاد، مفتوحة الفاء[5].

---

(١) الوجيز ٣٢٩، والمستنير ٢/ ٤٤٣، والمصطلح ٤٨٢.

(٢) في الأصل: بالياء. وهو تصحيف. وما أثبته من: الوجيز ٣٢٩، والمستنير ٢/ ٤٤٣، والمصطلح ٤٨٢.

(٣) تفرد به يعقوب. ينظر: المصادر السابقة.

(٤) في الأصل: بالياء. وهو تصحيف. وما أثبته اتفقت عليه المصادر. ينظر: الوجيز ٣٣٠، والمبسوط ٤٠٥، والروضة ٢/ ٩١٦، والتلخيص ٤٠٨، والمستنير ٢/ ٤٤٥، والمصطلح ٤٨٥.

(٥) في الأصل: بالياء. وهو تحريف ظاهر. وقراءته لحرف (وفصله) تفرد به يعقوب. ينظر: المصادر السابقة.

٢٠- ﴿ ءَأَذْهَبْتُمْ ﴾: بهمزتين: **روح** عنه [١].

٢٣- ﴿ أُبَلِّغُكُمْ ﴾: بالتشديد[٢].

٢٥- ﴿ لاَ يُـرَى ﴾: بياء[٣] مرفوعة. ﴿ إِلاَّ مَسَاكِنُـهُمْ ﴾: بالرَّفْعِ.

٣٣- ﴿ يَقْـدِرُ ﴾ بالياء، ساكنة [القاف] [٤]، من غير ألف[٥].

سَكَّنَ فيها ياءين: ﴿ إِنِّيْ أَخَافُ ﴾ (٢١)، ﴿ لكِنِّيْ أَرَاكُم ﴾ (٢٣)[٦].

* * *

(١) بعد هذه العبارة في الأصل: (وبِفَتحِ الـ من غير تنوين). ولا وجه لها، والظاهر أنه سهو من الناسخ فقد وضع عليها علامة تنبه القارئ إلى زيادتها في السياق. **ورويس** يحقق الأولى ويسهل الثانية.

(٢) وبِفَتحِ الباء. الوجيز ٣٣٢، والمستنير ٢/ ٤٤٧، والمصطلح ٤٨٧.

(٣) في الأصل: بتاء. وما أثبته اتفقت عليه المصادر. ينظر: المبسوط ٤٠٦، والوجيز ٣٣٢، والتذكرة ٢/ ٥٥٥، والروضة ٢/ ٩١٩، والتلخيص ٤٠٩، والمستنير ٢/ ٤٤٧، والإرشاد ٥٥٧، وغاية الاختصار ٢/ ٦٥٩ وغيرها. وهو المقروء له به.

(٤) زيادة من المحقق يقتضيها السياق.

(٥) المصادر السابقة.

(٦) الوجيز ٣٣٢، والمستنير ٢/ ٤٤٨، والمصطلح ٤٨٨.

سُورَةُ مُحَمَّد[1] (ﷺ) [٤٧]

٢٥- ﴿ **وَأُمْلِيْ لَهُمْ** ﴾: بياء ساكنة، واتفقا على رفع الهمزة، وكسر اللام.

٢٦- ﴿ **إِسْرَارَهُم** ﴾: بِكَسرِ الهمزة: **رويس** عنه.

٢٢- ﴿ **وَتَقْطَعُوا أَرْحَامَكُم** ﴾: بالتخفيف[2]. ﴿ **تُوُلِّيْتُم** ﴾: بِضَمِّ التاء والواو، وبِكَسرِ اللام: **رويس** عنه[3].

٣١- ﴿ **وَنَبْلُوْا** ﴾: ساكنة الواو: **رويس** عنه[4].

***

سُورَةُ الفتح[5] [٤٨]

٦- ﴿ **دَائِرَةُ السَّوْءِ** ﴾: بِفَتحِ السين.

٩- ﴿ **لِتُؤْمِنُوا بِاللهِ** ﴾: وما بعده بالتاء فيهن.

١٠- ﴿ **فَسَنُؤْتِيْهِ** ﴾: بالنون: **روح** عنه.

٢٤- ﴿ **بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيراً** ﴾: بالتاء.

---

(١) الوجيز ٣٣٣، والمستنير ٢/ ٤٥٠، والمصطلح ٤٩٠.

(٢) بالتخفيف وفتح التاء، ساكنة القاف، خفيفة الطاء. وهو مما تفرد به يعقوب. الوجيز ٣٣٤، والمستنير ٢/ ٤٤٩، والمصطلح ٤٩٠.

(٣) المصادر السابقة. وهذا مما تفرد به **رويس**.

(٤) الوجيز ٣٣٣، والمستنير ٢/ ٤٤٩، والمصطلح ٤٩٠. تفرد به **رويس**.

(٥) الوجيز ٣٣٤-٣٣٦، والمستنير ٢/ ٤٥٢-٤٥٣، والمصطلح ٤٩٢-٤٩٣.

سُورَةُ الحجرات [٤٩]

١ - ﴿ تَقَدَّمُوا ﴾: بِفَتحِ الدال والتاء[١].

١٠ - ﴿ بَيْنَ إِخْوَتِكُمْ ﴾: بالتاء[٢].

١١ - ﴿ وَلاَ تَلْمُزُوا ﴾: بِضَمِّ الميم[٣].

* * *

سُورَةُ ق[٤] [٥٠]

٤٤ - ﴿ تَشَّقَّقُ ﴾: بالتشديد.

وأَثبَتَ فيها ياء في الحالين، قوله تَعَالَى: ﴿ وَعِيدِ ﴾ (١٤، ٤٥) موضعان.

وَزَادَ على أَبي عمرٍو، فَوَقَفَ على قَولِهِ تَعَالَى: ﴿ الْمُنَادِ ﴾ (٤١): بياء. وكذلك: ﴿ يُنَادِ ﴾ (٤١).

* * *

---

(١) تفرد به يعقوب. ينظر: الوجيز ٣٣٦، والمستنير ٢/ ٤٥٥، والمصطلح ٤٩٥.

(٢) الوجيز ٣٣٧، والمستنير ٢/ ٤٥٥، والمصطلح ٤٩٥. وهو مما تفرد به يعقوب.

(٣) الوجيز ٣٣٦، والمستنير ٢/ ٤٥٥، والمصطلح ٤٩٥.

(٤) الوجيز ٣٣٨، والمستنير ٢/ ٤٥٩-٤٦٠، والمصطلح ٤٩٧-٤٩٨.

سُورَةُ والذاريات [1] [٥١]

٤٦- ﴿ وَقَومَ نُوحٍ ﴾: بالنَّصْبِ.

أَثبَتَ فيها ثلاثَ ياءاتٍ في الحالين قولـه تَعَالَى: ﴿ لِيَعْبُدُونِ ﴾ (٥٦)، ﴿ أَنْ يُطْعِمُونِ ﴾ (٥٧)، ﴿ فَلاَ تَسْتَعْجِلُونِ ﴾ (٥٩).

* * *

سُورَةُ الطور [2] [٥٢]

٢١- ﴿ وَاتَّبَعَتْهُمْ ﴾: بتاءين، والوصل [3]. ﴿ ذُرِّيَّاتُهُمْ ﴾: بالرَّفْعِ، وبألف.

وافق أبا عمرو على الجمع، وكسر التاء في الثانية [4].

* * *

---

(١) الوجيز ٣٣٩، والمستنير ٢/ ٤٥٩، والمصطلح ٤٩٩.

(٢) الوجيز ٣٤٠، والمستنير ٢/ ٤٦١، والمصطلح ٥٠١.

(٣) أي: بوصل الهمزة.

(٤) أي في الكلمة الثانية من الآية نفسها وهي: ﴿ بهم ذُرِّيَّاتِهِمْ ﴾

سُورَةُ والنَّجم[1] [٥٣]

١٢- ﴿ أَفَتَمْرُونَهُ ﴾: بِفَتحِ التاء، من غير ألف.

٤٧- ﴿ النَّشْأَةَ ﴾: بإسكان الشين، من غير ألف.

٥٥- ﴿ رَبِّكَ تَّمَارى ﴾: بتاءٍ واحدةٍ مشددة[2].

٥١- ﴿ وَثَمُودَ ﴾: بغير تنوين. ويقف عليها بغير ألف.

***

سُورَةُ القمر [٥٤]

١١- ﴿ ففَتَّحْنَا أَبْوَابَ[3] ﴾: بالتشديد[4].

---

(١) الوجيز ٣٤١، والمستنير ٢/ ٤٦٤-٤٦٦، والمصطلح ٥٠٧-٥٠٩.

(٢) بعدها في الأصل: رويس عنه. وهو سهو، والله أعلم؛ لأن المصادر أجمعت على أن روحاً قرأها كذلك. منهم الأهوازي نفسه، وهو المقروء به لروح. ينظر: الوجيز ٣٤٣، والتذكرة ٢/ ٥٧٣، والروضة ٢/ ٩٣٥، والتلخيص ٤٢٢، والمستنير ٢/ ٤٦٦، والإرشاد ٥٧٤، والمصطلح ٤٣٥، والنشر ٢/ ٢٨٤، وإيضاح الرموز ٦٨٠، والإتحاف ٥٠٦.

(٣) من المصحف الشريف، وفي الأصل: (فتَّحنا عَلَيْهِمْ).

(٤) مفردة يعقوب للداني ٥١، والوجيز ٣٤٣، والمستنير ٢/ ١٢٩، والمصطلح ٢٢٨، والنشر ٢/ ١٩٤.

أَثبَتَ الياء في الحالين / ١٠٥ظ/ في ست آيات قوله تَعَالَى: ﴿ وَنُذُرِ ﴾[١].

وَزَادَ على أَبي عمرٍو، فَوَقَفَ على قَولِهِ: ﴿ يَدْعُ الدَّاعِ ﴾ (٦)، و﴿ مُهْطِعِينَ إِلى الدَّاعِ ﴾ (٨): بالياء فيهما.

* * *

سُورَةُ الرَّحمن عز وجل [٥٥]

٣٥- ﴿ وَنُحَاسٌ ﴾: بالرَّفْعِ [رويس عنه][٢].

٥٤- و﴿ مِنِ اسْتَبْرَقٍ ﴾: بِكَسرِ النون موصولة: رويس عنه[٣].

ووقف على ﴿ الجَوَارِ ﴾ (٢٤): بياء[٤].

* * *

---

(١) ورد هذا الحرف في ست آيات، أرقامها هي: (١٦، ١٨، ٢١، ٣٠، ٣٧، ٣٩).

(٢) ليست في الأصل. وما أثبته من: الوجيز ٣٤٥، والتذكرة ٢/ ٥٧٧، والروضة ٢/ ٩٣٩، ومفردة يعقوب للداني: ق٢٦٥، والتلخيص ٤٢٦، والكامل ٤٧٨، والمستنير ٢/ ٤٧٢، ومفردة يعقوب لابن الفحام، والإرشاد ٥٧٨، وغاية الاختصار ٢/ ٦٧٢، والمصطلح ٥١١، والنشر ٢/ ٣٨١، وإيضاح الرموز ٦٨٥، والإتحاف ٢/ ٥١١. وتجدر الإشارة هنا إلى أَنّ ابن مهران قد تفرد بإثبات الرفع عن يعقوب في كتابيه: المبسوط ٤٢٤، والغاية ٤٠٦ نص على ذلك ابن الجزري في النشر ٢/ ٣٨١.

(٣) الوجيز ٣٤٥، والمستنير ٢/ ٤٧٢، والمصطلح ٥١٢.

(٤) المصادر السابقة.

سُورَةُ الواقعة [٥٦]

٦٢- ﴿ النَّشْأَةَ ﴾: بسكون الشين[١].

٢٢- ﴿ وَحُورٌ عِينٌ ﴾: بالرَّفْعِ والخفض فيهما[٢].

٨٩- ﴿ فَرُوحٌ ﴾: بِضَمِّ الرّاء: **رويس**[٣].

* * *

سُورَةُ الحديد [٥٧]

٨- ﴿ أَخَذَ ﴾: بِفَتحِ الهمزة والخاء. ﴿ مِيثَاقَكُمْ ﴾: نصب.

١١- ﴿ فَيُضَعِّفَهُ ﴾: بالتشديد، ونصب الفاء.

١٦- ﴿ وَلَا تَكُونُوا ﴾: **رويس** بالتاء عنه[٤].

---

(١) الوجيز ٣٤٧، والمستنير ٢/ ٤٧٦، والمصطلح ٥١٤.

(٢) جميع المصادر المعتمدة نصت على الرفع فقط. ينظر: المبسوط ٤٢٦، والروضة ٤٣٨، والمستنير ٢/ ٤٧٤، والإرشاد ٥٨٠، والنشر ٢/ ٢٨٦. وهو الذي أكده الأهوازي في الوجيز ٣٦٤، إلا أنه ذكر وجه الخفض عنه من طريق التمار فقال: « قال التمار: أقرأني **رويس**: ﴿ وَحُورٌ عِينٌ ﴾ بالوجهين، بالرَّفْعِ والخفض فيهما. قال أبو علي - يعني الأهوازي - وقرأت أنا عنه بالرَّفْعِ فيهما كالباقين ».

(٣) الوجيز ٣٤٧، والمستنير ٢/ ٤٧٦، والمصطلح ٥١٥. وهو مما تفرد به **رويس**.

(٤) الوجيز ٣٤٩، والمستنير ٢/ ٤٧٨، والجمع والتوجيه ٧٨.

١٥- ﴿ فَالْيَومَ لاَ تُؤْخَذُ مِنْكُمْ ﴾: بالتاء[١].

٢٣- ﴿ بِمَا ءَاتَاكُمْ ﴾: بمدِّ الهمزة[٢].

* * *

سُورَةُ المجادلة [٥٨]

٧- ﴿ وَلاَ أَكْثَرُ ﴾: بالرَّفْعِ[٣].

٨، ٩- ﴿ وَيَتَنَاجُونَ ﴾، ﴿ فَلاَ تَتَنَاجُوا ﴾: بغير ألف فيهما: رويس عنه[٤].

* * *

سُورَةُ الحشر [٥٩]

٢- ﴿ يُخْرِبُونَ ﴾: بالتخفيف.

١٤- ﴿ أَوْ مِنْ وَرَاءِ جُدُرٍ ﴾: بِضَمِّ الجيم والدال، من غير ألف.

سَكَّنَ فيها ياءً واحدةً: ﴿ إِنِّيْ أَخَافُ ﴾ (١٦)[٥].

---

(١) في الأصل: بالياء. وما أثبته من الوجيز ٣٤٩، والمستنير ٢/ ٤٧٧، والمصطلح ٥١٦.

(٢) جميع ما تقدم في: الوجيز ٣٤٨-٣٤٩، والمستنير ٢/ ٤٧٧-٤٧٨، والمصطلح ٥١٦-٥١٧.

(٣) تفرد بها يعقوب. الروضة ٢/ ٩٤٧، والمستنير ٢/ ٤٧٩، والمصطلح ٥١٩.

(٤) وبتقديم النون على التاء، وضم الجيم أيضاً. الوجيز ٣٥١، والمستنير ٢/ ٤٧٩، والمصطلح ٥١٨.

(٥) الوجيز ٣٥١-٣٥٢، والمستنير ٢/ ٤٨٢، والمصطلح ٥٢١.

سُورَةُ الممتحنة [٦٠]

٣- ﴿ يَفْصِلُ ﴾: بِفَتحِ الياء، وكسر الصاد، خفيفة [١].

* * *

سُورَةُ الصَّف [٦١]

١٤- ﴿ أَنْصَارَ اللهِ ﴾: بغير تنوين [٢].

سَكَّنَ فيها ياءً واحدةً، قوله تَعَالَى: ﴿ مِنْ بَعْدِيْ اسْمُهُ ﴾ [٣] (٦).

* * *

سُورَةُ الجمعة [٤] [٦٢] والمنافقين [٦٣]

٤- قوله: ﴿ خُشُبٌ ﴾: بِضَمِّ الشين [٥].

---

(١) الوجيز ٣٥٢، والمستنير ٢/ ٤٨٣، والمصطلح ٥٢٣.

(٢) الوجيز ٣٥٣، والمستنير ٢/ ٤٨٥، والمصطلح ٥٢٤.

(٣) فَتْحُ هذه الياء وتسكينها مختلف فيه عن يعقوب، فمنهم من روى عنه الإسكان كما في المبسوط ٤٣٥، والوجيز ٣٥٤، ومنهم من روى عنه الفتح كما في التذكرة ٢/ ٥٨٧، والمستنير ٢/ ٤٨٥، والإرشاد ٥٩٣، والمصطلح ٥٢٤، والنشر ٢/ ٢٨٩، وإيضاح الرموز ٦٩٨.

(٤) ليس بين أبي عمرو ويعقوب من خلاف في هذه السورة سوى أن أبا عمرو أمال ﴿ التوراة ﴾ و ﴿ الحمار ﴾ (٥) ويعقوب فتحهما. وهو أمر أشار إليه المؤلف في باب الإمالة والتفخيم، وذكر لفظ (التوراة) في آل عمران ٣، أيضاً.

(٥) الوجيز ٣٥٥، والمستنير ٢/ ٤٨٧، والمصطلح ٥٢٥.

٥- ﴿ لَوَوْا ﴾: بالتخفيف: روح عنه [١].

١٠- ﴿ وَأَكُنْ ﴾: بغير واو، ساكنة النون [٢].

***

سُورَةُ التَّغابن [٦٤]

٩- ﴿ نَجْمَعُكُمْ ﴾: بالنون [٣].

***

سُورَةُ الطَّلاق [٦٥]

٦- ﴿ مِنْ وِجْدِكُمْ ﴾: بِكَسرِ الواو: روح عنه [٤].

٨- ﴿ نُكُراً ﴾: بِضَمِّ الكاف [٥].

***

---

(١) الوجيز ٣٥٥، والمستنير ٢/ ٤٨٧، والمصطلح ٥٢٥.
(٢) يعني بغير واو بعد الكاف. والقراءة في المصادر المتقدمة.
(٣) تفرد بذلك يعقوب. الوجيز ٣٥٦، والمستنير ٢/ ٤٨٨، والمصطلح ٥٢٧.
(٤) الوجيز ٣٥٧، والمستنير ٢/ ٤٨٩، والمصطلح ٥٢٧.
(٥) الوجيز ٣٥٧، والمستنير ٢/ ٤٨٩، والمصطلح ٥٢٧.

سُورَةُ التَّحريم [٦٦]

٥- ﴿ أَنْ يُبْدِلَهُ ﴾: بالتخفيف[١].

* * *

سُورَةُ المُلْك [٦٧]

٣- ﴿ هَلْ تَرَى ﴾: بالإظهار، وفتح الراء[٢].

٢٧- ﴿ تَدْعُونَ ﴾: ساكنة الدال[٣].

سَكَّنَ فيها ياءً واحدةً: ﴿ وَمَنْ مَعِيْ أَو ﴾ (٢٨)[٤].

وأَثبَتَ فيها موضعين: ﴿ نَذِيْرِے ﴾ (١٧)، ﴿ نَكِيرِے ﴾ (١٨) في الحالين[٥].

* * *

(١) يعني من غير تشديد للدال. الوجيز ٣٥٨، والمستنير ٢/ ٤٩٠، والمصطلح ٥٢٨.
(٢) يعني بعدم إدغام اللام في التاء، وعدم إمالة الراء. الوجيز ٣٥٨.
(٣) الوجيز٣٥٩، والمستنير٤٩٣، والمصطلح ٥٢٩، وهو مما تفرد يعقوب.
(٤) الوجيز ٣٦٠، والمستنير ٢/ ٤٩٤، والمصطلح ٥٣٠.
(٥) الوجيز ٣٦٠، والمستنير ٢/ ٤٩٤، والمصطلح ٥٣٠.

سُورَةُ القلم [٦٨]

١ - ﴿ **ن وَّالقَلَمِ** ﴾: بإِدْغَامِ النون عِنْدَ الواو بغنة [١].

١٤ - ﴿ **آنْ كَانَ ذَا مَالٍ** ﴾: بالاستفهام: **رويس** عنه [٢].

***

سُورَةُ الحاقَّة [٦٩]

٨ - ﴿ **فَهَلْ تَـرَى** ﴾: بالإظهار، والفتح [٣].

﴿ **كِتَابِيَـه** ﴾ (١٩، ٢٥)، و﴿ **حِسَـابِيَـه** ﴾ (٢٠، ٢٦)، و﴿ **مَالِيَـه** ﴾ (٢٨)، و﴿ **سُلْطَانِيَـه** ﴾ (٢٩): بحذف الهاء فيهن في الوصل، أربع كلمات، ويقف عليهن بالهاء [٤].

٤١، ٤٢ - ﴿ **قَلِيْلاً مَا يُؤْمِنُونَ** ﴾، و﴿ **مَا يَـذَّكَّرُونَ** ﴾: بالياء فيهما [٥].

***

---

(١) الوجيز ٣٦٠، والمستنير ٢/ ٤٩٥، والمصطلح ٥٣٠.

(٢) قال في الوجيز ٣٦٠: و**رويس** عن يعقوب ﴿ **آن كان** ﴾ بهمزة واحدة ممدودة على الاستفهام، والمقصود تحقيق الأولى وتليين الثانية، فصير اللفظ فيها كأنها همزة ممدودة. ينظر: التبصرة ٥٤٢.

(٣) يعني: بإظهار اللام، وعدم إمالة الراء.

(٤) الوجيز ٣٦٢، والمستنير ٢/ ٤٩٨، والمصطلح ٥٣٣، وحذف الهاء في الوصل تفرد به يعقوب.

(٥) الوجيز ٣٦١، والمستنير ٢/ ٤٩٧، والمصطلح ٥٣٢.

سُورَةُ المعارج [٧٠]

٣٣- ﴿ بِشَهَادَاتِهِم ﴾: على الجمع[١].

* * *

سُورَةُ نوح عليه السلام [٧١]

٢٥- ﴿ خَطِيئَاتِهِم ﴾: بالمد، والهمزة، مكسورة الهاء[٢].

سَكَّنَ فيها قوله: ﴿ دُعَائِيْ إِلاَّ ﴾ (٦)[٣].

وأَثبَتَ قوله: ﴿ وَأَطِيْعُونِ ﴾ (٣)[٤].

* * *

سُورَةُ الجنِّ [٧٢]

٥- ﴿ تَقَوَّلَ ﴾: بِفَتحِ القاف، مشددة الواو[٥].

١٧- ﴿ يَسْلُكْهُ ﴾: بالياء[٦].

---

(١) الوجيز ٣٦٣، والمستنير ٢/ ٥٠١، والمصطلح ٥٣٤.
(٢) الوجيز ٣٦٤، والمستنير ٢/ ٥٠٣، والمصطلح ٥٣٦، وإيضاح الرموز ٧١٠.
(٣) المصادر السابقة.
(٤) أثبت الياء فيها في الحالين. الوجيز ٣٦٤، والمستنير ٢/ ٥٠٣، والمصطلح ٥٣٧.
(٥) الوجيز ٣٦٥، والمستنير ٢/ ٥٠٤، والمصطلح ٥٣٧، وهو مما تفرد به يعقوب.
(٦) المصادر السابقة.

٢٨- **رويس** عنه: ﴿ لِيُعْلَمَ ﴾:بالياء[١] / ١٠٦و/ .

سَكَّنَ فيها ياءً واحدةً، قوله: ﴿ رَبِّيْ أَمَدًا ﴾[٢].

***

سُورَةُ المزَّمِّل [٧٣]

٦- ﴿ وَطْـئاً ﴾: بِفَتحِ الواو، ساكنة الطاء، مقصورة [٣].

٩- ﴿ رَبِّ ﴾: بِكَسرِ الباء [٤].

***

سُورَةُ المدَّثِّر [٧٤]

٥- ﴿ والرُّجْـزَ ﴾: بِضَمِّ الراء [٥].

٣٣- ﴿ إِذْ ﴾: بإسكان الذال. ﴿ أَدْبَـرَ ﴾: بهمزة مقطوعة[٦].

***

---

(١) المقصود بضم الياء؛ لأنه لا خلاف بين القراء أنها بالياء، بل الخلاف في فتح الياء وضمها، والضم تفرد به **رويس**. ينظر: التلخيص ٤٤٩، والمستنير ٢/ ٥٠٥، وغاية الاختصار ٢/ ٦٩٥.

(٢) الوجيز ٣٦٥، والمستنير ٢/ ٥٠٤-٥٠٥، والمصطلح ٥٣٧-٥٣٨.

(٣) الوجيز ٣٦٦، والمستنير ٢/ ٥٠٦، والمصطلح ٥٣٩.

(٤) المصادر السابقة.

(٥) الوجيز ٣٦٧، والمستنير ٢/ ٥٠٧، والمصطلح ٥٤٠.

(٦) المصادر السابقة.

سُورَةُ القيامة [٧٥]

٣٧- ﴿ يُمْنَى ﴾: بالياء[١].

* * *

سُورَةُ الإنسان [٧٦]

٤، ١٥، ١٦- ﴿ سَلاسِلا ﴾، ﴿ قَوَارِيْرا * قَوَارِيْرا ﴾: بغير ألف فيهن: رويس[٢].

٣٠- ﴿ وَمَا تَشَاءُونَ ﴾: بالتاء[٣].

* * *

سُورَةُ والمرسلات [٧٧]

٣- ﴿ عُذْراً أَو نُذْرًا ﴾: بِضَمِّ الذال فيهما: روح عنه. رويس عنه: سكَّنَ[٤] الأول، وضم الثاني[٥].

---

(١) الوجيز ٣٦٨، والمستنير ٢/ ٥١٠، والمصطلح ٥٤٢.

(٢) بغير ألف: يعني في أواخرهن عند الوقف، وبغير تنوين أيضاً، أما في الوصل فإنّ الألف تسقط حكماً. ينظر: مفردة يعقوب للداني ٩٩، والوجيز ٣٦٨، والمستنير ٢/ ٥١١، والمصطلح ٥٤٣.

(٣) في الأصل: بالياء. وهو تصحيف. وما أثبته من المصادر المتقدمة.

(٤) في الأصل: ضم. والصواب ما أثبته، لأنه سهو وقع من الناسخ فكرر الكلمة. ينظر: الوجيز ٣٧٠، والمستنير ٢/ ٥١٤، والمصطلح ٥٤٥.

(٥) بضم الذال تفرد به روح.

١١- ﴿ أُقِّتَتْ ﴾: بالهمز[١].

٣٠- ﴿ انْطَلَقُوا ﴾: بِفَتحِ اللام على الخبر: [رويس عنه][٢].

٣٣- ﴿ جُمَالَاتٌ ﴾: بِضَمِّ الجيم: رويس عنه[٣].

أَثبَتَ فيها: ﴿ فَكِيْدُونِ ﴾ (٣٩) في الحالين[٤].

* * *

سُورَةُ النبأ [٧٨]

٢٣- ﴿ لَبِثِينَ ﴾: بغير ألف: روح عنه[٥].

٣٧- ﴿ رَبِّ السَّمَاوَاتِ ... الرَّحْمَنِ ﴾: بِكَسرِهما[٦].

* * *

---

(١) المصادر السابقة.

(٢) من المبسوط ٤٥٧، والروضة ٢/ ٩٧٧، ومفردة يعقوب للداني ١٣١، والوجيز ٣٧١، والتلخيص ٤٥٦، والمستنير ٢/ ٥١٥، والإرشاد ٦١٦، والمصطلح ٥٤٦، والنشر ٢/ ٢٩٧، وهو مما انفرد به رويس.

(٣) تفرد به رويس. ينظر: المصادر السابقة.

(٤) الوجيز ٣٧١، والمستنير ٢/ ٥١٥، والمصطلح ٥٤٧، وإيضاح الرموز ٧١٩، وهو مما تفرد به يعقوب.

(٥) الوجيز ٣٧٢، والمستنير ٢/ ٥١٦، والمصطلح ٥٤٧.

(٦) الوجيز ٣٧٢، والمستنير ٢/ ٥١٦، والمصطلح ٥٤٧.

سُورَةُ والنازعات [٧٩]

١١- ﴿ نَاخِرَة ﴾ بألف: **رويس**[١].

١٨- ﴿ تَزَّكَّى ﴾: بالتشديد[٢].

***

سُورَةُ عبس [٨٠]

٢٥- **رويس** عنه: ﴿ أَنَّا صَبَبْنَا ﴾: بِفَتحِ الهمزة إذا وصل، وإذا ابتدأ كسرها[٣].

***

سُورَةُ التكوير [٨١]

١٠- ﴿ نُشِرَتْ ﴾: بالتخفيف[٤].

١٢- ﴿ سُعِّرَتْ ﴾: بالتشديد: **رويس** عنه. **روح** عنه: بالتخفيف كأبي عمرو[٥].

---

(١) الوجيز ٣٧٣، والمستنير ٢/ ٥١٩، والمصطلح ٥٤٩.

(٢) يعني: بتشديد الزاي. الوجيز ٣٧٣، والمستنير ٢/ ٥١٩، والمصطلح ٥٤٩.

(٣) انفرد بذلك **رويس**. الوجيز ٣٧٤، والمستنير ٢/ ٥٤٠، والمصطلح ٥٥٠.

(٤) الوجيز ٣٧٥، والمستنير ٢/ ٥٢١، والمصطلح ٥٥١، وإيضاح الرموز ٧٢٣.

(٥) المصادر السابقة.

٢٤- ﴿ بِضَنِينٍ ﴾: بالضاد: روح عنه. رويس عنه: ﴿ بِظَنِينٍ ﴾ بالظاء كأبي عمرو[١].

وقف على قَولِهِ تَعَالَى: ﴿ الجَوَارِ ﴾ (١٦) بياء[٢].

* * *

سُورَةُ المطففين [٨٣]

٢٤- ﴿ تُعْرَفُ فِي وُجُوهِهِمْ ﴾: بتاء مرفوعة، ونصب الرَّاء. ﴿ نَضْرَةُ النَّعِيمِ ﴾: بالرَّفْعِ[٣].

* * *

سُورَةُ الطارق[٤] [٨٦]

٢- ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ ﴾: بالفتح حَيثُ كَانَ[٥].

* * *

---

(١) المصادر السابقة.

(٢) الوجيز ٣٧٥، والمستنير ٢/ ٥٢١، والمصطلح ٥٥٢.

(٣) الوجيز ٣٧٦، والمستنير ٢/ ٥٢٣، والمصطلح ٥٥٣. وهو مما تفرد به يعقوب.

(٤) في الأصل: الانشقاق. وهذه السورة لا خلاف فيها بين يعقوب وأبي عمرو. ثم إنّ الآية التي ذكرت بعدها من آي سورة الطارق.

(٥) وردت في كتاب الله في ثلاثة عشر موضعاً: المذكور، وفي الحاقة ٣، والمدثر ٢٤، والمرسلات ١٤، والانفطار ١٧، ١٨، والمطففين ٨، ١٩، والبلد ١٢، والقدر ٢، والقارعة ٣، ١٠، والهمزة ٥. والقراءة في الوجيز ٣٧٨.

سُورَةُ الأعلى [٨٧]

١٦- ﴿ بَلْ تُؤْثِرُونَ ﴾: بالتاء[١].

* * *

سُورَةُ الغاشية [٨٨]

١١- ﴿ لاَ تَسْمَعُ ﴾: بتاءٍ مفتوحة. ﴿ لاَغِيَـةً ﴾: بالنَّصْبِ: روح عنه. رويس عنه: كأبي عمرو[٢].

* * *

سُورَةُ والفجر [٨٩]

٢٥، ٢٦- ﴿ لاَ يُعَذَّبُ ﴾ ﴿ وَلاَ يُوْثَـقُ ﴾: بِفَتحِ الذال والثاء[٣].

سَـكَّنَ فيهـا ياءين، قوله تَعَالَى: ﴿ رَبِّـيْ أَكْرَمَنِ ﴾ (١٥) ﴿ رَبِّـيْ أَهَانَنِ ﴾ (١٦)[٤].

* * *

---

(١) في الأصـل: بالياء. وهو تصحيـف. وما أثبته مـن الوجيز٣٧٨، والمسـتنير٢/ ٥٢٨، والمصطلح٥٥٦.

(٢) قـراءة أبي عمرو ﴿ لا يُسْـمَعُ فِيهَا لَاغِيَةٌ ﴾ برفع الياء والتاء. الوجيز ٣٧٩، والمسـتنير ٢/ ٥٢٩، والمصطلح ٥٥٦.

(٣) في الأصل: بالياء. وهو تصحيف. الوجيز ٣٨٠، والمستنير ٢/ ٥٣٠، والمصطلح ٥٥٨.

(٤) المصادر السابقة.

سُورَةُ البلد [٩٠]

١٣، ١٤- ﴿ فَكُّ ﴾: بالرَّفْعِ. ﴿ رَقَبَةٍ ﴾: بالخفض. ﴿ أَوْ إِطْعَامٌ ﴾: بألف، والرفع، والتنوين: **روح** عنه. **رويس** عنه: كأبي عمرو[١].

* * *

سُورَةُ والليل [٩٢]

١٤- **رويس**: ﴿ نَارا تَّلَظَّى ﴾: بتشديد التاء[٢].

* * *

سُورَةُ الزلزلة [٩٩]

٦- **رويس** عنه: ﴿ يَصْدُرُ ﴾ بإشمام الصاد شيئًا من الزاي[٣].

٧، ٨- ﴿ يَرَه ﴾: باختلاس فيهما[٤].

---

(١) قوله: كأبي عمرو: يعني: ﴿ فكَّ رقبةً ﴾ بنصب الكاف والتاء، ﴿ أَوْ أَطْعَمَ ﴾، والظاهر أن الأهوازي تفرد بهذه الرواية عن **رويس** فذكرها هنا، وذكرها أيضاً في الوجيز ٣٨١، ونقلها عنه ابن القاصح في المصطلح ٥٦٠ من المفردة. والذي عليه معظم كتب القراءات أن **رويساً** قرأها **كروح**. ينظر: المبسوط ٤٧٣، والتذكرة ٦٢٨، والروضة ٢/ ٩٩٤، والإرشاد ٦٣٥.

(٢) في الأصل: بالياء. وهو تصحيف. وما أثبته من: الوجيز ٣٨٣، والمستنير ٢/ ٥٣٥.

(٣) المصدران السابقان.

(٤) أي: باختلاس ضمة الهاء في الموضعين. وفي ذلك خلاف عن يعقوب. فمن المؤلفين =

سُورَةُ القارعة [١٠١]

١٠- ﴿ مَا هِيَهْ * نَارٌ ﴾: بغير هاء في الوصل، وبهاء في الوقف [١].

* * *

سُورَةُ الهمزة [١٠٤]

٢- ﴿ جَمَّعَ ﴾: مشددة: **روح** عنه[٢]. / ١٠٦ظ/.

* * *

سُورَةُ الكافرون [١٠٩]

٦- ﴿ وَلِيَ دِينِ ﴾: **بإثبات الياء** في الحالين، وهي آخر الياءات[٣].

* * *

= من قصر الاختلاس على **روح** حسب. ومنهم من رواه عن يعقوب بتمامه، ومنهم من رواه عن **روح** فقط كالأهوازي في الوجيز ٣٨٦، وبهذا يكون قد خالف ما أثبته في المفردة، وابن سوار في المستنير ٢/ ٥٤٠، وصاحب الإرشاد ٦٤٢، والذين رووه عن **روح** و**رويس**: ابن مهران في المبسوط ٤٧٦، وابن غلبون في التذكرة ٢/ ٦٣٦، وصاحب الروضة ٢/ ٩٩٨، والداني في مفردة يعقوب: ق ٢٦٦. وذكر ابن القاصح في المصطلح ٥٦٣ أن المفردة روت ذلك عن يعقوب بتمامه. والوجهان صحيحان عن يعقوب كما قال القباقبي في إيضاح الرموز ١١٤.

(١) الوجيز ٣٨٦، والمستنير ٢/ ٥٤١، والمصطلح ٥٦٤.

(٢) الوجيز ٣٨٧، والمستنير ٢/ ٥٤٣، والمصطلح ٥٦٤.

(٣) الوجيز ٣٨٩، والمستنير ٢/ ٥٤٧، والمصطلح ٥٦٦. وقوله: وهي آخر الياءات. يعني: آخر ما يذكر من الياءات عن يعقوب في القرآن.

سُورَةُ الإخلاص [١١٢]

﴿ **كُفُوًا** ﴾: بإسكان الفاء، مهموزاً: **روح** عنه. **رويس** عنه: كأبي عمرو[١].

* * *

نَجَزَت الرِّوايَةُ ولله الحَمدُ والمِنَّةُ، وَصلَّى اللهُ على سَيِّدِنا مُحَمَّدٍ، وعلى آلِهِ وصَحبِهِ، وعلى تابِعيهم بإحسانٍ إلى يومِ الدِّين.

والحمدُ لله رَبِّ العالمينَ،

ولا حولَ ولا قوَّةَ

إلاَّبالله العَليّ

العظيمِ[٢].

---

(١) قوله كأبي عمرو، أي: برفع الفاء مهموزاً ﴿ **كُفُوًا** ﴾. وكذا الرواية عن **روح** و**رويس** في: الوجيز ٣٩٠، والمبسوط ٤٨٠، وفي المصطلح ٥٦٧ نقلاً عن المفردة. ومصادر أخرى جعلت الوجه الأول ليعقوب بتمامه. ينظر: التذكرة ٢/ ٦٥٢، والروضة ٢/ ١٠٠٤، والتلخيص ٤٨٦، والمستنير ٢/ ٥٤٩، والإرشاد ٦٥٠، وغاية الاختصار ٢/ ٧٢٨، المصطلح ٥٦٧. والمشهور عن يعقوب إسكان الفاء.

(٢) من قوله: (نجزت الرواية... العظيم). هذا من كلام الناسخ كما هو واضح. لذا لا يعتد به في إثبات العنوان.

قائمة المصادر

- **إتحاف فضلاء البشر بالقراءات الأربعة عشر**: البنّا الدِّمياطي، أحمد بن محمد، ت ١١١٧هـ، تحقيق: د.شعبان محمد إسماعيل، ط١، عالم الكتب، بيروت، ١٤٠٧هـ-١٩٩٨م.

- **الإدغام الكبير**: أبو عمرو الداني، عثمان بن سعيد، ت٤٤٤هـ، تحقيق: الدكتور عبد الرحمن حسن العارف، عالم الكتب، بيروت، ط١، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م.

- **إرشاد المبتدي وتذكرة المنتهي في القراءات العشر**: أبو العزّ القلانسي، محمد بن الحسين بن بندار، ت٥٢١هـ، تحقيق: د. عمر حمدان الكبيسي، مكة المكرمة، ط١، ١٤٠٤هـ- ١٩٨٤م.

- **الإصابة في تمييز الصحابة**: ابن حجر العسقلاني، أحمد بن علي، ت ٨٥٢هـ، تحقيق: طه محمد الزيني، ط ١، القاهرة، ١٩٧٦ م.

- **الإقناع في القراءات السبع**: ابن الباذش أحمد بن علي، ت٥٤٠هـ، تحقيق: عبد المجيد قطامش، ط١، مكة المكرمة، ١٤٠٣هـ .

- **الإكمال في رفع الارتياب عن المؤتلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب**: ابن ماكولا، علي بن هبة الله، ت ٤٧٥ هـ ، دار الكتاب الإسلامي ، القاهرة.

- **إيضاح الرموز ومفتاح الكنوز في القراءات الأربع عشرة**: القباقبي محمد بن خليل، ت ٨٤٩ هـ ، تحقيق: د. أحمد خالد شكري، دار عمار، عمان، الأردن، ط١، ١٤٢٤هـ- ٢٠٠٣م.

- **البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة**: النشار: عمر بن زين الدين قاسم ابن محمد الأنصاري، ت ٩٣٨هـ، تحقيق: علي محمد معوض، وعادل أحمد عبد الموجود، عالم الكتب، بيروت، ط١، ١٤٢١هـ ٢٠٠٠م.
- **بغية الطلب في تاريخ حلب**: ابن العديم، عمر بن أحمد بن أبي جرادة، ت ٦٦٠هـ، تحقيق سهيل زكّار، دمشق ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م.
- **تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام**: حوادث ووفيات ٤٤١-٤٥٠هـ: الذّهبي، محمد بن أحمد بن عثمان، ت ٧٤٨هـ، تحقيق: د. عمر عبد السلام تدمري، دار الكتاب العربي، ط١، ١٤١٤هـ ١٩٩٤م.
- **تاريخ بغداد**: الخطيب البغدادي، أحمد بن علي، ت٤٦٣هـ، دار الفكر، بيروت.
- **تاريخ دمشق**: ابن عساكر، علي بن الحسن بن هبة الله، ت٥٧١ هـ، تحقيق عمر بن غرامة العمروي، دار الفكر، بيروت، ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م.
- **تاريخ الصحابة الذين روي عنهم الأخبار (مستل من كتاب الثقات)**: البستي، محمد بن حبان، ت٣٥٤هـ، تحقيق: بوران الضنّاوي، ط١، دار الكتب العلمية، بيروت ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م.
- **التبر المسبوك في نصيحة الملوك**: أبو حامد الغزالي، ت٥٠٥هـ، تحقيق: محمد أحمد دمج، مؤسسة عز الدين، بيروت، ط١، ١٤١٦هـ - ١٩٩٦م.
- **التبصرة في قراءات الأئمة العشرة**: سبط الخياط، علي بن فارس، ت٤٥٢هـ، تحقيق: د. رحاب محمد مفيد شقفي، مكتبة الرشد، الرياض، ط١، ١٤٢٨هـ- ٢٠٠٧م.

- **تبيين كذب المفتري فيما نسب إلى الإمام أبي الحسن الأشعري**: ابن عساكر، علي بن الحسن بن هبة الله، ت ٥٧١ هـ، دار الفكر، دمشق، ط٢، ١٩٧٨م.

- **التجريد لبغية المريد في القراءات السبع**: ابن الفحام الصقلي، عبد الرحمن بن عتيق، ت ٥١٦ هـ، تحقيق: د. ضاري إبراهيم العاصي الدوري، دار عمار، عمان، ط١، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠٢م.

- **التذكرة في القراءات الثمان**: ابن غلبون الحلبي، طاهر بن عبد المنعم، ت ٣٩٩ هـ، تحقيق: أيمن رشدي سويد، ط ١، جدة ١٤١٢ هـ ١٩٩١م.

- **التلخيص في القراءات الثمان**: أبو معشر الطبري، عبد الكريم بن عبد الصمد، ت ٤٧٨ هـ. تحقيق: محمد حسن عقيل، ط ١، جدة ١٤١٢ هـ ١٩٩٢م.

- **التمهيد في علم التجويد**: ابن الجزري، تحقيق: د.غانم قدوري الحمد، ط١، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٦م.

- **تهذيب تاريخ دمشق الكبير**: لابن عساكر، هذبه ورتبه الشيخ عبد القادر بدران، ت ١٣٤٦هـ، دار المسيرة، بيروت، ط٢، ١٣٩٩هـ -١٩٧٩م.

- **تهذيب الكمال في أسماء الرجال**: المزي، جمال الدين، ت٧٤٢هـ، تحقيق: بشار عواد معروف، ط١، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٩٨٠ -١٩٩٢ م.

- **الجرح والتعديل**: ابن أبي حاتم الرازي، عبد الرحمن بن محمد، ت ٣٢٧ هـ، دار إحياء التراث العربي، بيروت (لا. ت).

- **جمال القراء وكمال الإقراء**: علم الدين السخاوي، علي بن محمد، ت٦٤٣هـ،

تحقيق: مروان العطية، ومحسن خرابة، دار المأمون للتراث، ط١، ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م.

- **الجمع والتوجيه لما انفرد بقراءته يعقوب بن إسحاق الحضرمي، ت٢٠٥هـ**: شريح بن محمد الرُّعيني الإشبيلي الأندلسي، ت٥٣٩هـ، تحقيق: الدكتور غانم قدوري الحمد، دار عمار، ط١، ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٠م.

- **حلية الأولياء وطبقات الأصفياء**: الأصفهاني، أبو نعيم أحمد بن عبد الله، ت ٤٣٠هـ، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٩هـ ١٩٨٨م.

- **الدرّ المصون في علوم الكتاب المكنون** : السمين الحلبي ، أحمد بن يوسف ، ت٧٥٦هـ ، تحقيق : د. أحمد محمد الخرّاط ، دار القلم ، دمشق ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٧م.

- **الروضة في القراءات الإحدى عشرة**: أبو علي المالكي، الحسن بن محمد بن إبراهيم البغدادي، تحقيق: الدكتور مصطفى عدنان محمد سلمان، مكتبة العلوم والحكم، ط١، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٤م

- **سراج القارئ المبتدي وتذكار المقرئ المنتهي**: ابن القاصح، علي بن عثمان بن محمد، ت ٨٠١ هـ، دار الفكر، ١٤٠١ هـ - ١٩٨١م.

- **سير أعلام النبلاء**: الذّهبي، محمد بن أحمد بن عثمان، ت ٧٤٨هـ، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، ومحمد نعيم العرقسوسي، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط١، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٤م.

- **شذرات الذّهب في أخبار من ذهب**: عبد الحيّ بن العماد الحنبلي، ت ١٠٨٩هـ، تحقيق: محمود الأرناؤوط، دار ابن كثير، دمشق، ط١، ١٩٨٦م.

- **طبقات خليفة**: خليفة بن خياط، ت٢٤٠هـ، تحقيق: أكرم ضياء العمري، ط١، مطبعة العاني، بغداد ١٣٨٧هـ - ١٩٦٧م.

- **طبقات القراء**: الذّهبي، محمد بن أحمد بن عثمان، ت ٧٤٨هـ، تحقيق: د. أحمد خان، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، ط١، ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م.

- **الطبقات الكبرى**: ابن سعد محمد، ت٢٣٠هـ، دار صادر، بيروت ١٣٧٧هـ - ١٩٥٨م.

- **طبقات النحويين واللغويين**: أبو بكر الزبيدي، محمد بن الحسن، ت ٣٧٩هـ، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف، مصر ١٩٧٣م.

- **العبر في خبر من غبر**: الذّهبي، محمد بن أحمد بن عثمان، ت ٧٤٨هـ، تحقيق: د. صلاح الدين المنجد، وفؤاد السيد، الكويت، ط١، ١٩٦٦م.

- **غاية الاختصار في قراءات العشرة أئمة الأمصار**: أبو العلاء العطار، الحسن بن أحمد بن الحسن الهمذاني، ت ٥٦٩هـ، تحقيق: د. أشرف محمد فؤاد طلعت، الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم، جدة، ط١، ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م.

- **الغاية في القراءات العشر**: ابن مهران، أحمد بن الحسين الأصبهاني، ت٣٨١هـ، تحقيق: محمد غياث الجنباز، ط٢، ١٤١١هـ - ١٩٩٠م.

- **غاية النهاية في طبقات القرّاء**: ابن الجزري، محمد بن محمد بن محمد، ت ٨٣٣ هـ، نشره: برجستراسر، مكتبة الخانجي، مصر، ط١، ١٣٥٢هـ - ١٩٣٣م.

- **فهرست ما رواه عن شيوخه**، ابن خير الإشبيلي، أبو بكر محمد ت ٥٧٥هـ، بيروت، ١٩٦٢.

- **الكامل في القراءات الخمسين**: الهذلي، يوسف بن علي جبارة، ت ٤٦٥هـ، مصورة ورقية، عن نسخة رواق المغاربة بالأزهر، رقم (٣٦٩).

- **كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون**: حاجي خليفة، مصطفى بن عبد الله القسطنطيني الرومي الحنفي، ت١٠٦٧هـ، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان.

- **الكنز في قراءات العَشَرَة**: الواسطي، عبد الله بن عبد المؤمن، ٧٤١ هـ، تحقيق: الدكتور خالد أحمد عبد القادر، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة، ١٤٢٥هـ-٢٠٠٤م.

- **لسان العرب**: ابن منظور، محمد بن كرم، ت٧١١هـ، ط١، دار صادر، بيروت، ١٩٦٨م.

- **لسان الميزان**: ابن حجر العسقلاني، أحمد بن علي، ت٨٥٢هـ، تحقيق عبد الفتاح أبو غدة، ت ١٤١٧هـ، دار البشائر الإسلامية، ط١، ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٢م.

- **المبسوط في القراءات العشر**: ابن مهران، أحمد بن الحسين الأصبهاني، ت٣٨١هـ، تحقيق: سبيع حمزة حاكمي، مجمع اللغة العربية، دمشق.

- **المبهج في القراءات السبع**: سبط الخياط البغدادي، ت ٥٤١هـ، مصورة أستاذنا الدكتور حاتم صالح الضامن، عن نسخة أحمد خير بمصر.

- **مجلة الأحمدية**، تصدر عن دار البحوث للدراسات الإسلامية وإحياء التراث بدبي، العدد٢٢، سنة٢٠٠٦م.

- **مجلة البحوث والدراسات القرآنية**، تصدر عن مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، بالمدينة المنورة، العدد٢، السنة الأولى، ١٤٢٧هـ - ٢٠٠٦م.

- **مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان**: اليافعي، عبد الله بن أسعد بن علي بن سليمان، ت٧٦٨هـ، مؤسسة الأعلمي، ط٢، ١٣٩٠هـ - ١٩٧٠م.

- **مرشد القارئ إلى تحقيق معالم المقارئ**: ابن الطحان السماتي، عبد العزيز بن علي، ت٥٦١ هـ، تحقيق: د.حاتم صالح الضامن، مجلة مجمع اللغة العربية الأردني، العدد ٤٨، السنة ١٩، ١٤١٥ هـ - ١٩٥٥م.

- **المستنير في القراءات العشر**: ابن سِوَار البغدادي، أحمد بن علي بن عبيد الله، ت ٤٩٦ هـ، تحقيق: الدكتور عمار أمين الددو، دار البحوث للدراسات الإسلامية وإحياء التراث، دبي، ط١، ١٤٢٦هـ - ٢٠٠٥م.

- **مشيخة القزويني**: عمر بن علي، ت٧٥٠هـ، تحقيق: الدكتور عامر حسن صبري، دار البشائر الإسلامية، ط١، ١٤٢٦هـ - ٢٠٠٥م.

- **مصطلح الإشارات في القراءات الزوائد المروية عن الثقات**: ابن القاصح علي

ابـن عثمان بن محمد، ت٨٠١هـ، تحقيـق: الدكتور عطية أحمد محمد الوهيبي، دار الفكر، عمان، الأردن، ط١، ١٤٢٧هـ - ٢٠٠٦م.

- **معاني القرآن**: الفراء، يحيى بن زياد، ت ٢٠٧هـ، تحقيق: محمد علي النجار، وعبد الفتاح شلبي، ط١، الهيئة المصرية للكتاب، ١٩٧٢م.

- **معجـم الأدباء (إرشـاد الأريـب إلى معرفة الأديب)**: ياقوت بـن عبد الله الحموي الرومـي البغـدادي، ت٦٢٦هـ، تحقيـق: الدكتـور إحسـان عبـاس، دار الغرب الإسلامي، ط١، بيروت لبنان، ١٩٩٣م.

- **معجـم البلدان**: ياقوت بن عبد الله الحمـوي الرومي البغدادي، ت ٦٢٦هـ، دار صادر، بيروت، ط٢، ١٩٩٥م.

- **معجـم القـراءات**: د. عبـد اللطيـف الخطيـب، دار سـعد الديـن، دمشـق، ط١، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠٢م.

- **معجم المؤلفين**: عمر رضا كحالة، ت ١٩٨٧م، دار إحياء التراث، بيروت .

- **معرفـة القـراء الكبار على الطبقات والأعصار**: الذهبـي، محمد بن أحمد بن عثمان، ت ٧٤٨ هـ، تحقيـق: الدكتـور طيـار آلتـي قـولاج، دار عالم الكتـب، الرياض، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م.

- **مفـردة يعقوب**: ابن الفحام الصقلي، عبد الرحمن بن عتيق، ت٥١٦هـ، مخطوطة، مصـورة عـن الأصـل المحفـوظ في مكتبـة نـور عثمانية بتركيـا، رقـم(٩٥)، تقع في (١٦).

- **مفردة يعقوب**: أبو عمرو الداني، عثمان بن سعيد، ت٤٤٤هـ، مخطوطة، مصورة عن نسخة نور عثمانية في تركيا.

- **المقفى الكبير**: تقي الدين المقريزي، ت٨٤٥هـ، تحقيق: محمد اليعلاوي، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ط١، ١٤١١ هـ - ١٩٩١.

- **المنتظم في تاريخ الملوك والأمم**: ابن الجوزي، عبد الرحمن بن علي بن محمد، ت٥٩٧هـ، الموصل، ١٩٩٠م.

- **موسوعة علماء المسلمين في تاريخ لبنان الإسلامي**: د. عمر عبد السلام تدمري، المركز الإسلامي للإعلام والإنماء، بيروت، ١٩٨٤-١٩٩٧م.

- **ميزان الاعتدال في نقد الرجال**: الذهبي، محمد بن أحمد بن عثمان، ت ٧٤٨هـ، تحقيق علي محمد البجّاوي، دار إحياء الكتب العربية، البابي الحلبي.

- **النشر في القراءات العشر**: ابن الجزري، محمد بن محمد بن محمد، ت٨٣٣هـ، تصحيح علي محمد الضبّاع، دار الكتب العلمية، ط٢، ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٢م.

- **هدية العارفين**: إسماعيل باشا البغدادي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان مصورة عن طبعة استانبول، ١٩٥٥م.

- **الوافي بالوفيات**: الصفدي، تحقيق: جماعة من المحققين، منشورات جمعية المستشرقين الألمانية، دار صادر، بيروت.

- **الوجيز في شرح قراءات القرأة الثمانية أئمة الأمصار الخمسة**: أبو علي الأهوازي، الحسن بن علي بن إبراهيم، ت ٤٤٦هـ، تحقيق: د. دريد حسن أحمد، دار الغرب الإسلامي، ط١، ٢٠٠٢م.

- **يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر**: أبو منصور الثعالبي، عبد الملك بن محمد بن إسماعيل، ت ٤٢٩ هـ، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، دار الفكر، ط ٢، ١٣٩٢هـ - ١٩٧٣م.

***

فهـــرس الموضوعات

الموضـــــــوع	ص
الافتتاحية	٥
المقدمـــة	٧
تمهيد	١١
الفصل الأول : المؤلف وسيرته العلمية	١٩
أولاً: اسمه وكنيته ونسبته	١٩
ثانياً: ولادته	١٩
ثالثاً: رحلته	٢٠
رابعاً: شيوخه	٢١
خامساً: تلاميذه	٣٤
سادساً: مكانته العلمية وأقوال العلماء فيه	٣٩
سابعاً: آثاره	٤٣
ثامناً: ما نسب إليه وليس له	٤٧
تاسعاً: وفاته	٤٨
الفصل الثاني: دراسـة الكتـاب	٤٩
أولاً: توثيق عنوان الكتاب	٤٩
ثانياً: توثيق نسبة الكتاب للمؤلف	٥٠

الموضـــــــوع	ص
ثالثاً: منهج المؤلف	٥١
رابعاً: قيمة الكتاب العلمية، وأثره فيما بعده	٥٣
خامساً: وصف المخطوطة	٥٣
سادساً: مَنْهَجُ التَّحقيق	٥٤
- نماذج من صور المخطوطة	٥٧
النص المحقق: مفردة يعقوب الحضرمي	٦٣
- مقدمة المؤلف	٦٥
- رواية رويس	٦٦
- رواية روح	٦٧
الأصول	
- باب الإدغام والإظهار	٦٩
- باب الإمالة والتفخيم	٧٦
- باب الهمزتين في كلمة	٧٧
- باب الهمزتين من كلمتين	٧٨
- باب مذهبه في الوقف	٧٩
- باب الهاءات	٨٢
فرش الحروف	
١ - فاتحة الكتاب	٨٥

الموضـــــوع	ص
٢- سورة البقرة	٨٦
٣- سورة آل عمران	٩٣
٤- سورة النساء	٩٧
٥- سورة المائدة	٩٩
٦- سورة الأنعام	١٠١
٧- سورة الأعراف	١٠٥
٨- سورة الأنفال	١٠٧
٩- سورة التوبة	١٠٩
١٠- سورة يونس (عليه السلام)	١١١
١١- سورة هود (عليه السلام)	١١٣
١٢- سورة يوسف (عليه السلام)	١١٥
١٣- سورة الرعد	١١٧
١٤- سورة إبراهيم (عليه السلام)	١١٨
١٥- سورة الحجر	١١٩
١٦- سورة النحل	١٢١
١٧- سورة بني إسرائيل (الإسراء)	١٢٣
١٨- سورة الكهف	١٢٦
١٩- سورة مريم	١٢٩

الموضـــــــوع	ص
٢٠- سورة الكليم طـه	١٣١
٢١- سورة الأنبياء	١٣٤
٢٢- سورة الحج	١٣٥
٢٣- سورة المؤمنون	١٣٧
٢٤- سورة النور	١٣٨
٢٥- سورة الفرقان	١٣٩
٢٦- سورة الشعراء	١٤٠
٢٧- سورة النمل	١٤١
٢٨- سورة القصص	١٤٣
٢٩- سورة العنكبوت	١٤٤
٣٠- سورة الروم	١٤٥
٣١- سورة لقمان	١٤٦
٣٢- سورة السجدة	١٤٦
٣٣- سورة الأحزاب	١٤٧
٣٤- سورة سبأ	١٤٨
٣٥- سورة الملائكة (فاطر)	١٥٠
٣٦- سورة يس	١٥١
٣٧- سورة والصافات	١٥٣

الموضـــــــوع	ص
٣٨- سورة ص	١٥٤
٣٩- سورة الزمر	١٥٥
٤٠- سورة المؤمن (غافر)	١٥٦
٤١- سورة السجدة (فصلت)	١٥٧
٤٢- سورة الشورى	١٥٧
٤٣- سورة الزخرف	١٥٨
٤٤- سورة الدخان	١٦٠
٤٥- سورة الجاثية	١٦١
٤٦- سورة الأحقاف	١٦١
٤٧- سورة مُحَمَّد (ﷺ)	١٦٣
٤٨- سورة الفتح	١٦٣
٤٩- سورة الحجرات	١٦٤
٥٠- سورة ق	١٦٤
٥١- سورة والذاريات	١٦٥
٥٢- سورة الطور	١٦٥
٥٣- سورة والنجم	١٦٦
٥٤- سورة القمر	١٦٦
٥٥- سورة الرحمن عَزَّ وَجَلَّ	١٦٧

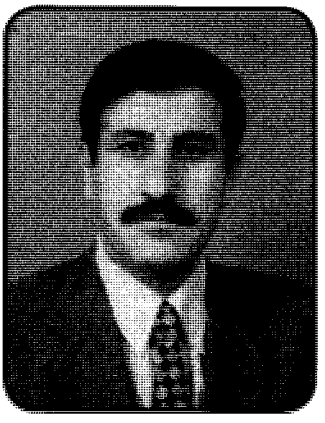
الموضـــــــوع	ص
٥٦- سورة الواقعة	١٦٨
٥٧- سورة الحديد	١٦٨
٥٨- سورة المجادلة	١٦٩
٥٩- سورة الحشر	١٦٩
٦٠- سورة الممتحنة	١٧٠
٦١- سورة الصف	١٧٠
٦٢- سورة الجمعة، و ٦٣- سورة المنافقين	١٧٠
٦٤- سورة التغابن	١٧١
٦٥- سورة الطلاق	١٧١
٦٦- سورة التحريم	١٧٢
٦٧- سورة الملك	١٧٢
٦٨- سورة القلم	١٧٣
٦٩ - سورة الحاقة	١٧٣
٧٠- سورة المعارج	١٧٤
٧١- سورة نوح (عليه السلام)	١٧٤
٧٢- سورة الجن	١٧٤
٧٣- سورة المزمل	١٧٥
٧٤- سورة المدثر	١٧٥

الموضـــــوع	ص
٧٥- سورة القيامة	١٧٦
٧٦- سورة الإنسان	١٧٦
٧٧- سورة والمرسلات	١٧٦
٧٨- سورة النبأ	١٧٧
٧٩- سورة والنازعات	١٧٨
٨٠- سورة عبس	١٧٨
٨١- سورة التكوير	١٧٨
٨٣- سورة المطففين	١٧٩
٨٦- سورة الطارق	١٧٩
٨٧- سورة الأعلى	١٨٠
٨٨- سورة الغاشية	١٨٠
٨٩- سورة والفجر	١٨٠
٩٠- سورة البلد	١٨١
٩٢- سورة والليل	١٨١
٩٩- سورة الزلزلة	١٨١
١٠١- سورة القارعة	١٨٢
١٠٤- سورة الهمزة	١٨٢
١٠٩- سورة الكافرون	١٨٢

الموضـــــــوع	ص
١١٢- سورة الإخلاص	١٨٣
- قائمة المصـــادر	١٨٥
- فهرس الموضوعات	١٩٥

***

السيرة الذاتية للمحقق



الاسم : عمار أمين الددو

ولد في كفرعويد بسوريا، عام ١٩٦٣م.

الرتبة العلمية: أستاذ مساعد

التخصص العام: لغة عربية .

التخصص الدقيق: نحو وصرف .

المؤهلات العلمية:

١ - دكتوراه في اللغة العربية، من جامعة بغداد، كلية الآداب، عام ١٩٩٩م. عنوان الرسالة : «المستنير في القراءات العشر لابن سوار البغدادي، ت ٤٩٦هـ، دراسة وتحقيق» بتقدير: « امتياز» .

٢- ماجستير في اللغة العربية، من الجامعة المستنصرية، كلية التربية، عام ١٩٩٥م.عنوان الرسالة: « البحث الدلالي في كتب معاني القرآن الكريم لأبي عبيدة والأخفش والفراء»، بتقدير: « جيد جداً » - تخصص: لغة ونحو .

الخبرات العلمية:

١ - أستاذ مساعد في قسم اللغة العربية - كلية التربية - جامعة عجمان، لمدة أربع سنوات.

٢- رئيس قسم المخطوطات، في مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث، بدبي، لمدة ٩ سنوات .

٣- أستاذ مساعد في قسم اللغة العربية بكلية اللغة العربية والدراسات الاجتماعية- جامعة القصيم، منذ عام ٢٠٠٨ وحتى الآن.

البحوث العلمية المنشورة (المحكّمة):

١ - كتاب الوقف والابتداء، لأبي القاسم الهذلي، (ت ٤٦٥ هـ)، دراسة وتحقيق، نشر في مجلة الشريعة والقانون، كلية الشريعة والقانون، جامعة الإمارات، العدد٣٤، ربيع الثاني ١٤٢٩هـ، إبريل٢٠٠٨م.

٢- كتاب العدد، لأبي القاسم الهذلي، (ت ٤٦٥هـ)، دراسة وتحقيق، (مشارك). نشر في مجلة الشريعة والقانون، كلية الشريعة والقانون، جامعة الإمارات، العدد٢٥، ١٤٢٦هـ - ٢٠٠٦م.

٣- مفردة الحسن البصري، لأبي علي الأهوازي، (ت ٤٤٦هـ)، دراسة وتحقيق، نشرت في مجلة البحوث والدراسات القرآنية، في مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، بالمدينة المنورة، العدد الثاني، السنة الأولى، ١٤٢٧هـ - ٢٠٠٦م.

٤- مفردة ابن محيصن، لأبي علي الأهوازي، (ت ٤٤٦ هـ)، دراسة وتحقيق، نشرت في مجلة الأحمدية، التي تصدر عن دار البحوث للدراسات الإسلامية وإحياء التراث، بدبي، العدد ٢٢، ١٤٢٧هـ - ٢٠٠٦م.

٥- المستنير في القراءات العشر لابن سوار البغدادي، (ت ٤٩٦ هـ)، دراسة وتحقيق، نشر في دار البحوث للدراسات الإسلامية وإحياء التراث،بدبي، سنة ١٤٢٦هـ - ٢٠٠٥م.(كتاب يقع في مجلدين).

٦- جزء فيه الخلاف بين يحيي بن آدم والعليمي الأنصاري، لهبة الله بن طاووس البغدادي الدمشقي، (ت ٥٣٦ هـ)، دراسة وتحقيق، نشر في دار البشائر، دمشق، ١٤٢٨هـ - ٢٠٠٨م.

شارك في الكثير من المؤتمرات والندوات والدورات العلمية.

العنوان الحالي :

المملكة العربية السعودية - القصيم - بريدة

قسم اللغة العربية بكلية اللغة العربية والدراسات الاجتماعية

ص ب: ٦٦١١ - **الرمز البريدي:** ٥١٤٥٢

الهاتف: ٠٠٩٦٦٥٥٦٧٠٢٠٩٧

Email: ammar4533@yahoo.com