



٣٥٠

الدرجة:

المسجد:

اسم الطالب/ة:

(١٢ درجة)

السؤال الأول: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة مع تصحيح الخطأ:

- ١ () ولد الإمام ابن الجزري عام ٧٥١ هجري بجزيرة ابن عمر على نهر دجلة.
- ٢ () مخرج الحرف هو المكان الذي يتولد فيه الحرف، بينما صفة الحرف هي هيئة خروجه من مخرجه.
- ٣ () كانت حروف الإطباق الأربعة تكتب متماثلة في الخط إذا اتصلت بما بعدها.
- ٤ () تعتبر الغنة حرفاً لأنها جزءاً من حريفي الميم والنون.
- ٥ () عدد الحروف الهجائية (المنطوقة) ٢٨ حرفاً، بينما عدد الحروف الأبجدية (المكتوبة) ٢٩ حرفاً.
- ٦ () الكاف الصماء هي الكاف غير المهموسة، بينما الراء المحصرمة هي الراء المتكررة.
- ٧ () مصطلح التمطيط أو الإدخال يطلق على تقصير زمن الحرف المتحرك مقارنةً بمن جاوره.
- ٨ () زمن الحروف الرخوية أقصر من زمن الحروف البيئية بينما زمن الحروف المشددة أطول من الساكنة.
- ٩ () تعتبر صفتي الإطباق والإدلاق من علم الصرف ولا علاقة لعلم التجويد بهما.
- ١٠ () يعتبر الضفير من الصفات القوية، بينما الرخاوة من الصفات الضعيفة.
- ١١ () يعتبر الإدغام من موانع القلقلة، بينما التنوين من موانع إدغام التماثلين الصغير.
- ١٢ () حرفا الانحراف هما اللام والراء، فحرف اللام ينحرف نحو مخرج الراء، وحرف الراء ينحرف نحو مخرج اللام.
- ١٣ () الرخاوة هي جريان الصوت، بينما الهمس جريان النفس، بينما الاستطالة جريان اللسان عند النطق بالضاد.
- ١٤ () الالتزام بمخارج الحروف عند تلاوة القرآن هو واجب، بينما الإخلال بها فهو حرام لأنه كذب في الرواية.
- ١٥ () الخلط في قراءة القراءات القرآنية المتواترة دون علم يعتبر من اللحن الخفي.
- ١٦ () الأصل في العلاقات بين الحروف هو الإدغام، والأصل في حريفي الألف واللام هو الترقيق.
- ١٧ () لا يُدغم حرف حلقي بحرف أدخل منه مثل (ح، هـ) في قوله تعالى: ﴿فَسَبِّحْهُ﴾
- ١٨ () لم تُخفى الميم الساكنة عند الواو والفاء لأن حرف الميم أقوى منهما فلا يدغم القوي في الضعيف.
- ١٩ () يعتبر الإدغام الناقص هو غنة كاملة، بينما الإدغام الكامل بغنة فهو غنة أكمل ما تكون.
- ٢٠ () تضخم الغنة في الإخفاء إذا جاء بعدها حروف الإطباق، وحال كسرهم يكون التضخيم مرتبة خامسة فقط.
- ٢١ () اعتبر أئمة القراء أن المد اللازم هو أقوى المدود بسبب الإجماع على مده واختلفوا في مقداره لأنه يجوز قصره.
- ٢٢ () يجب على قارئ القرآن أن يرتل القرآن مهما كانت سرعة قراءته.
- ٢٣ () الصحابي الذي حاز على شرف جمع ونسخ القرآن في آن واحد هو الصحابي زيد بن ثابت.
- ٢٤ () يصاحب الألف المفخمة تقعر وسط اللسان وتضييق في الحلق بخلاف الألف المرققة.

- ١ الحروف الشديدة المهموسة هي: (الهمزة والكاف - الكاف والتاء - التاء والخاء)
- ٢ الحروف المستعلية المنفتحة هي: (غ، خ، ق - غ، خ، ص - ض، خ، ق)
- ٣ لكل حرف من حروف الهجاء (مخرج وصفة - زمن - كلاهما)
- ٤ أفضل طريقة لقياس أزمته المدود (قبض الاصبع وبسطه - الحركات - الحروف)
- ٥ حكم التجويد العملي، هو: (وجوب اصطلاحي - وجوب شرعي - فرض كفاية)
- ٦ صلة القرابة بين حفص وعاصم (ابن زوجته - ابن أخيه - ابن عمه)
- ٧ أقدم نص في علم التجويد كان لـ (أبو عمرو الداني - ابن الجزري - الخاقاني)
- ٨ كتاب التمهيد في علم التجويد لـ (محمد مكي نصر - ابن الجزري - الشاطبي)
- ٩ قُتِل سبعون من القراء في معركة (بئر معونة - اليمامة - كلاهما)
- ١٠ الذي اختار القراء العشرة هو (ابن مجاهد - ابن الجزري - الشاطبي)
- ١١ الذي روى عن قارئين اثنين هو (الدوري - السوسي - البزي)
- ١٢ توفية الإمام الشاطبي عام (٥٩٠هـ - ٥٩١هـ - ٥٩٢هـ)
- ١٣ يرون أن البسملة ليست من القرآن (الشافعية - الحنفية - المالكية)
- ١٤ عند الابتداء بسورة التوبة فلنا (وجهان - ثلاث أوجه - وجهاً واحداً)
- ١٥ إدغام النون الساكنة في الميم هو (كامل باتفاق - كامل على الراجح - ناقص باتفاق)
- ١٦ الذي يرى أن المخارج الفرعية ١٤ (الشاطبي - الفراء - ابن الجزري)
- ١٧ أقوى الحروف هو حرف (الطاء - الضاد - الظاء)
- ١٨ الظاء والذال والتاء تلقب بالحروف (الشفوية - اللثوية - النطعية)
- ١٩ المقدم في الأداء في المد المنفصل مده (حركتان - أربع حركات - خمسة حركات)
- ٢٠ هو أن تأتي بثلاثي الحركة (الروم - الاختلاس - الإشمام)
- ٢١ الإشمام يكون في (المرفوع - المجرور - المكسور)
- ٢٢ الراجح بمقدار مد اللين وصلماً هو (حركتان - لا مد فيه مطلقاً - أقل من حركتين)
- ٢٣ الراجح في كيفية أداء القلقلة أنها (تمال إلى الفتح - لا تمال إلى أي حركة - حسب حركة ما قبلها)
- ٢٤ أول من جمع القرآن الكريم هو (نبينا محمد ﷺ - أبو بكر الصديق - عثمان بن عفان)
- ٢٥ الحروف الذلقية هي (فر من لب - ل، ن، ر - لن عمر)
- ٢٦ أكثر أنواع الوقف في القرآن هو (الوقف التام - الوقف الكليفي - الوقف الحسن)
- ٢٧ الغين تخرج من (أقصى الحلق - أدنى الحلق - وسط الحلق)
- ٢٨ اللحن الذي لا يأتى فاعله (اللحن الجلي - شديد الخفاء - بسيط الخفاء)
- ٢٩ الواو المدية واللينية اتحدتا مخرجا (عند ابن الجزري - عند الشاطبي - عند الفراهيدي)
- ٣٠ عدد السكتات عند الامام حفص (٦ - ٤ - ٢)

السؤال الثالث: اكتب الخطأ المتوقع عند قراءة الكلمات القرآنية التالية:

(١٥ درجة)

م	الكلمة القرآنية	الخطأ المتوقع	م	الكلمة القرآنية	الخطأ المتوقع
١	﴿ ضَلَّ ﴾		١٦	﴿ رَبَّمَا ﴾	
٢	﴿ يَقْطَعُ ﴾		١٧	﴿ نِعْمًا ﴾	
٣	﴿ يَا مُرْكُ ﴾		١٨	﴿ ظَلَّتْ ﴾	
٤	﴿ خَالِدِينَ ﴾		١٩	﴿ صِرَاطَ ﴾	
٥	﴿ الْخَيْرَةُ ﴾		٢٠	﴿ هُمْ الْمُؤْمِنُونَ ﴾	
٦	﴿ يَتَّقُونَ ﴾		٢١	﴿ مِنْ شَرِّ مَا ﴾	
٧	﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ ﴾		٢٢	﴿ الْأَرْضِ ﴾	
٨	﴿ وَعَصَى ﴾		٢٣	﴿ الطَّالِقُ ﴾	
٩	﴿ أَفْتَدَتْ ﴾		٢٤	﴿ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى ﴾	
١٠	﴿ تَأْوِيلُهُ ﴾		٢٥	﴿ فَفَسَّتْ ﴾	
١١	﴿ الْمَعْضُوبِ ﴾		٢٦	﴿ مَحْظُورًا ﴾	
١٢	﴿ مَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ ﴾		٢٧	﴿ مَلَأَ يَوْمَ ﴾	
١٣	﴿ أَرْتَابًا ﴾		٢٨	﴿ يُقِيمَا حُدُودَ ﴾	
١٤	﴿ مَرَضٌ ﴾		٢٩	﴿ أَقْلًا ﴾	
١٥	﴿ مُبَارَكًا ﴾		٣٠	﴿ إِنشَاءً ﴾	

السؤال الرابع: ضع علامة (✓) أمام العمود الصحيح من خلال المقارنة بين الكلمتين من حيث شدة التفضيم أو خفته: (٦ درجات)

م	الكلمة القرآنية	أشد تفضيماً	أخف تفضيماً	م	الكلمة القرآنية	أشد تفضيماً	أخف تفضيماً
١	﴿ ضَامِرٍ ﴾			٤	﴿ عَالِبٍ ﴾		
٢	﴿ وَقَوْمًا ﴾			٥	﴿ وَطُورٍ ﴾		
٣	﴿ بَطِرَتْ ﴾			٦	﴿ قِيلَ ﴾		

السؤال الخامس: ضع (✓) أمام الكلمات التي فيها نبر و (X) أمام الكلمات التي ليست بها نبر ثم حوِّط على الحرف المراد: (٨ درجات)

م	الكلمة القرآنية	العلامة	م	الكلمة القرآنية	العلامة	م	الكلمة القرآنية	العلامة
١	﴿ تَأْمُرُونَ ﴾		٩	﴿ الشُّحُّ ﴾		٥	﴿ السَّمَاءِ ﴾	
٢	﴿ مُسْتَقَرٌّ ﴾		١٠	﴿ تَشَاءُونَ ﴾		٦	﴿ وَتَبَّ ﴾	
٣	﴿ جَانٌّ ﴾		١١	﴿ الرِّ ﴾		٧	﴿ فَطَلَّ ﴾	
٤	﴿ الدِّينِ ﴾		١٢	﴿ فَفَسَّتْ ﴾		٨	﴿ عَلِيمًا ﴾	

السؤال السادس: كيف ستصحح المخارج أو الصفات الخاطئة التالية:

(٧ درجات)

م	الخطأ	التعديل
١	الجيم المتفشية	
٢	القاف المهموسة	
٣	الضاد المقلقلة	
٤	انحراف اللام إلى النون	
٥	السين الشديدة	
٦	الهمزة المخفمة	
٧	الطاء المرققة	
٨	التاء المخفمة	
٩	غننة في جميع الحروف	
١٠	تكرار الراء	
١١	القلقلة المهموزة	
١٢	التكلف في القراءة	
١٣	تمويج المدود	
١٤	دفع الحركات	

السؤال السابع: رتب الحروف الفرعية من مخرج الجوف حتى مخرج الشفتين:

(٣ درجات)

ض	ت	و المدية	خ	ف	ك
ش	ث	ن	ب	ع	هـ

ترتيب الحروف من الجوف حتى الشفتين:

(٤ درجات)

السؤال الثامن: اكتب الحروف التالية:



السؤال التاسع: اكتب مثالا لكل من:

(١١ درجات)

م	السؤال	المثال	م	السؤال	المثال
١	حرف محذوف يجب نطقه		١٢	حرف قلقل لا يقلقل	
٢	حرف مكتوب يجب أن لا ينطق		١٣	حرف مد محذوف وصلاً ووقفاً	
٣	حرف يكتب بكيفية ويقرأ بكيفية أخرى		١٤	صلة هاء الصلة وقعت بين ساكن ومتحرك	
٤	متصلة رسماً متصلة حكماً		١٥	راء مفتوحة حكماً الترقيق	
٥	فعل منون		١٦	كلمة بها راء مضخمة وتتكون من حرفين	
٦	نون ساكنة زائدة عن الرسم العثماني		١٧	لام أدغمت للتقارب	
٧	حرف مد ثابت وقفاً لا وصلاً		١٨	همزة تقرأ بالإبدال والتسهيل	
٨	كلمة مضمومة لا روم ولا إشمام فيها		١٩	همزة تقرأ بالتسهيل فقط	
٩	إدغام متجانسان بغنة		٢٠	حرفان تقاربا صفة واختلفا مخرجا	
١٠	ضم عارض		٢١	هاء تقرأ بالإدغام والإظهار	
١١	عارض شكل		٢٢	حرف مد أصلي وقفاً فرعي وصلاً	

السؤال العاشر: ضع علامة (✓) أمام العمود الصحيح لكيفية الوقف على مرسوم الخط للكلمات التي تحتها خط:

(١٠ درجات)

م	الكلمة القرآنية	وقف		م	الكلمة القرآنية	وصلا	
		محدوف	ثابت			محدوف	ثابت
١	﴿ وَقَضَيْنَا أَنْزَلْنَا ﴾			١١	﴿ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ ﴾		
٢	﴿ وَحَمَّضُوا ﴾			١٢	﴿ وَيَسْتَحْيِ نِسَاءَهُمْ ﴾		
٣	﴿ لَيْسَ أَوْلِيَّكَ ﴾			١٣	﴿ إِنَّهُ الْمُؤْمِنُونَ ﴾		
٤	﴿ مَنْ يَهْدِ اللَّهُ ﴾			١٤	﴿ يَنْتَفِعْ غَيْرَ ﴾		
٥	﴿ عَنِهَا الْعَذَابَ ﴾			١٥	﴿ يُحْيِ مَوْتِيمَاتٍ ﴾		
٦	﴿ جَلُّوا بِالْأَفْكَ ﴾			١٦	﴿ يُحْيِ الْأَرْضَ ﴾		
٧	﴿ شَرًّا لَكُمْ ﴾			١٧	﴿ لِمِثْلِهِ أَبَدًا ﴾		
٨	﴿ كَيْفَ مِنْهُمْ ﴾			١٨	﴿ أُولُو الْفَضْلِ ﴾		
٩	﴿ ءَاتَيْنَاهُ اللَّهُ ﴾			١٩	﴿ لِكُنَا عِبَادَ ﴾		
١٠	﴿ وَخَلْفُونَ إِنْ ﴾			٢٠	﴿ لَكُنَّا هُوَ اللَّهُ ﴾		

السؤال الحادي عشر: ضع علامة (✓) أمام العمود الصحيح لكيفية الوقف على الكلمات (إن صح الوقف عليها بالأوجه التالية):

(٨ درجات)

م	الكلمة القرآنية	الروم	الإشمام	الحذف	الإبدال	م	الكلمة القرآنية	الروم	الإشمام	الحذف	الإبدال
٢	﴿ شِعَابًا لِيَسْخَفَنَّ ﴾					١٠	﴿ فَوَكَرَهُ مُوسَى ﴾				
٣	﴿ فَوَدِدْتُهِ إِلَى ﴾					١١	﴿ مُبِينٌ ۝ قَالَ ﴾				
٤	﴿ وَعَدَ اللَّهُ حَقًّا ﴾					١٢	﴿ مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴾				
٥	﴿ الرِّعَاءُ وَأَبُونَا ﴾					١٣	﴿ فَأَلْقَيْهِ فِي الْيَمِّ ﴾				
٦	﴿ نَادُوهُ إِلَيْكَ ﴾					١٤	﴿ وَلَا تَتَّبِعْتَهُ ﴾				
٧	﴿ قَالَتِ الْأَعْرَابُ ﴾					١٥	﴿ وَمَلَائِكَةً إِنَّهُمْ ﴾				
٨	﴿ طَائِفَةٌ مِّنْهُمْ ﴾					١٦	﴿ فَأَلْتَفِظَهُ نِسَاءً ﴾				

السؤال الثاني عشر: اكتب أسماء القراء لكل راويين:

م	قراءة	الراوي الأول	الراوي الثاني	م	قراءة	الراوي الأول	الراوي الثاني
١		قالون	ورش	٣		الدوري	السوسي
٢		البزي	قنبل	٤		هشام	ابن ذكوان

(٨ درجات)

السؤال الثالث عشر: ضع (√) أمام الصفة الصحيحة للحرف الساكن أو المشدد:

م	الكلمة القرآنية	الشفة	التوسط	الرخاوة	م	الكلمة القرآنية	الشفة	التوسط	الرخاوة
١	﴿قُلْ فَأْتُوا﴾				٩	﴿الْمُفْلِحِينَ﴾			
٢	﴿لَا يَهْدِي﴾				١٠	﴿الْقَوْمَ﴾			
٣	﴿الظَّالِمِينَ﴾				١١	﴿مَنْ عِنْدِ﴾			
٤	﴿يَتَّبِعُونَ﴾				١٢	﴿تَبْرَأَنَا﴾			
٥	﴿وَلَقَدْ﴾				١٣	﴿نَحْنُ﴾			
٦	﴿زَرْقًا﴾				١٤	﴿بَعْدِهِمْ﴾			
٧	﴿يَخْلُقُ﴾				١٥	﴿الْقُرَّاتِ﴾			
٨	﴿الْآخِرَةَ﴾				١٦	﴿تَشْكُرُونَ﴾			

(٧.٥ درجة)

السؤال الرابع عشر: اكتب حركة همزة الوصل عند الابتداء بها:

م	الكلمة القرآنية	الحركة	م	الكلمة القرآنية	الحركة
١	﴿أَمْكُنْهُ﴾		٦	﴿أَسْأَلُ﴾	
٢	﴿أَسْتَحْيَاوُ﴾		٧	﴿الْمُرْسَلِينَ﴾	
٣	﴿أَبْتَقَى﴾		٨	﴿أَسْتَجِرُهُ﴾	
٤	﴿أَسْتَضِعُّهُوُ﴾		٩	﴿أَتَّبِعْكُمْ﴾	
٥	﴿أَمْرَاتُ﴾		١٠	﴿أَتَّبِعْ﴾	

(٨ درجات)

السؤال الخامس عشر: ضع علامة (√) أمام نوع الإدغام من حيث الكمال والنقصان:

م	الكلمة القرآنية	إدغام ناقص	إدغام كامل		م	الكلمة القرآنية	إدغام ناقص	إدغام كامل	
			بدون غنة	بغنة				بدون غنة	بغنة
١	﴿طَسَّرَ﴾				٩	﴿فَقَامَتِ طَائِفَةٌ﴾			
٢	﴿شَيْعًا يَسْتَضَعِفُ﴾				١٠	﴿أَنْ رَبَّطْنَا﴾			
٣	﴿أُجِيبَتْ دَعْوَتُكُمْ﴾				١١	﴿مَالِيَةَ هَآءِ﴾			
٤	﴿طَائِفَةٌ مِّنْهُمْ﴾				١٢	﴿أَحَطْتُ﴾			
٥	﴿ظَهِيرًا لِّلْمُجْرِمِينَ﴾				١٣	﴿مِنْهُمْ مَا كَانُوا﴾			
٦	﴿أَنْ تَمَنَّ﴾				١٤	﴿بَلْ رَبُّكُمْ﴾			
٧	﴿بَلْ لَأَنْتَرِكُونَّ﴾				١٥	﴿وَقُولُوا وَاسْتَعْنَى﴾			
٨	﴿أَيْمَةً وَنَجَعَهُمْ﴾				١٦	﴿فَرَطْتُمْ﴾			

السؤال السادس عشر: اكتب نوع المد وحكمه ومقدار مده:

(١٢ درجة)

م	الكلمة القرآنية	نوع المد	حكم المد	مقدار المد	م	الكلمة القرآنية	نوع المد	حكم المد	مقدار المد
١	﴿ بَيَّتَ ﴾				٧	﴿ قَبَّ وَالْقُرَّانَ ﴾			
٢	﴿ عَامَنَّا ﴾				٨	﴿ جَانُّ ﴾			
٣	﴿ يَنْفَعَتَا أَوْ ﴾				٩	﴿ عَشْرًا ﴾			
٤	﴿ فَالْتَقَطَهُ رِءَالُ ﴾				١٠	﴿ الرِّعَاءُ ﴾			
٥	﴿ عَدُوًّا ﴾				١١	﴿ لِحَوَارِيْنُ ﴾			
٦	﴿ يَكْفُلُونَهُ وَلَكُمْ ﴾				١٢	﴿ لِلْحَوَارِيْنِ ﴾			

السؤال السابع عشر: ضع علامة (✓) أمام الكلمات التي فيها التقاء ساكنين وعلامة (X) أمام الكلمات التي ليست بها: (١٨ درجة)

م	الكلمة القرآنية	العلامة	م	الكلمة القرآنية	العلامة	م	الكلمة القرآنية	العلامة	م	الكلمة القرآنية	العلامة
١	﴿ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴾		١٠	﴿ وَقَالَتِ امْرَأَتُ ﴾		١٩	﴿ مَنْ اسْتَجَرَّتْ ﴾		٢٨	﴿ فَإِذَا الَّذِي ﴾	
٢	﴿ نُجِي الْمُؤْمِنِينَ ﴾		١١	﴿ مِنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ ﴾		٢٠	﴿ فِي الْيَمِّ ﴾		٢٩	﴿ أَلَوْعِدُ الْحَقُّ ﴾	
٣	﴿ مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴾		١٢	﴿ الَّذِي اسْتَنْصَرَهُ ﴾		٢١	﴿ أَقْصَا الْمَدِينَةِ ﴾		٣٠	﴿ أَحَدٌ ۝ اللَّهُ ﴾	
٤	﴿ عَلَى الَّذِينَ ﴾		١٣	﴿ دُونَهُمْ امْرَأَتَيْنِ ﴾		٢٢	﴿ فَتَمَّعَ الْحَيَوةَ ﴾		٣١	﴿ إِحْدَى ابْنَتِي ﴾	
٥	﴿ يَعْلَمُ الْجَهَنَّمَ ﴾		١٤	﴿ غَنَمَ الْقَوْمِ ﴾		٢٣	﴿ وَرَبِّنَا الرَّحْمَنُ ﴾		٣٢	﴿ مَنْ اللَّهُ ﴾	
٦	﴿ وَرَأُوا الْعَذَابَ ﴾		١٥	﴿ تَبِعَ الْفَسَادَ ﴾		٢٤	﴿ مِنَ الرَّهْبِ ﴾		٣٣	﴿ وَمَنْ اتَّبَعَ ﴾	
٧	﴿ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ ﴾		١٦	﴿ أُولَى الْقُوَّةِ ﴾		٢٥	﴿ عَلَيْكُمْ أَيْلَ ﴾		٣٤	﴿ عَنْ آيَاتِ اللَّهِ ﴾	
٨	﴿ لَأَنْتَبِغِي الْجَاهِلِينَ ﴾		١٧	﴿ جَاءَهُمُ الْحَقُّ ﴾		٢٦	﴿ عَقِبَةُ الدَّارِ ﴾		٣٥	﴿ قَالَتِ الْأَعْرَابُ ﴾	
٩	﴿ شُرَكَاءِ الَّذِينَ ﴾		١٨	﴿ وَمَنْ اتَّبَعَكُمَا ﴾		٢٧	﴿ لِمَنِ الظَّالِمِينَ ﴾		٣٦	﴿ أَنْتَهُ الظَّالِمُونَ ﴾	

السؤال الثامن عشر: بين العلاقات بين الحروف من خلال وضع علامة (✓) أمام العمود الصحيح: (على قول ابن الجزري) (١٤ درجة)

م	الكلمة القرآنية	حكمها		نوع العلاقات بين الحروف				اسم العلاقة				
		الإدغام	الإظهار	تماثل	تقارب	تجانس	تباعد	صغير	كبير	مطلق		
١	(م)، (ب) في قوله تعالى: ﴿إِلَيْهِم بِالْمَوَدَّةِ﴾											
٢	(ف)، (ف) في قوله تعالى: ﴿يَسْتَغْفِرْنَ﴾											
٣	(ن)، (ي) في قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَتَوَلَّ﴾											
٤	(م)، (أ) في قوله تعالى: ﴿وَأَيُّكُمْ أَنْ﴾											
٥	(أ)، (ع) في قوله تعالى: ﴿أَعْمَلْ﴾											
٦	(أ)، (هـ) في قوله تعالى: ﴿أَهْلُ﴾											
٧	(أ)، (خ) في قوله تعالى: ﴿أَخْلَدَهُ﴾											
٨	(ي)، (ش) في قوله تعالى: ﴿فَرِيشِ﴾											
٩	(ق)، (ك) في قوله تعالى: ﴿لِلْحَقِّ كَرهُونَ﴾											
١٠	(ب)، (ف) في قوله تعالى: ﴿الْغَيْبِ فَلَا﴾											
١١	(ب)، (و) في قوله تعالى: ﴿الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ﴾											
١٢	(و)، (و) في قوله تعالى: ﴿أَوْوَزُوهُمْ﴾											
١٣	(د)، (ظ) في قوله تعالى: ﴿فَقَدَّ ظَمَّرَ﴾											
١٤	(ب)، (و) في قوله تعالى: ﴿فَلَيْسَ تَجِيْبُوا﴾											

السؤال التاسع عشر: اكتب حكم الراء ونوع وحكم اللام الساكنة و حكم ومرتبة الغنة في الإخفاء الحقيقي: (٢٤ درجة)

م	الراء	وقفاً	وصلاً	م	اللام الساكنة	نوع اللام	حكمها	م	الإخفاء الحقيقي	حكم الغنة	مرتبته الإخفاء
١	عَافِرٌ ﴿﴾			١	أَلَمْلُكُ ﴿﴾			١	مِن قَبْلِ ﴿﴾		
٢	أَلْمَصِيرُ ﴿﴾			٢	قُل رَّبِّي ﴿﴾			٢	فَرَقٍ كَالطَّوْدِ ﴿﴾		
٣	يَعْرُزُكَ ﴿﴾			٣	فَلَيْسَتْ جِبُوبًا ﴿﴾			٣	مَنْ جَاءَ ﴿﴾		
٤	فَرَقٍ ﴿﴾			٤	هَل لَكَ ﴿﴾			٤	مِنْ دُونِ ﴿﴾		
٥	سَلْحَرٌ ﴿﴾			٥	سَأَطْنُ ﴿﴾			٥	مَسْجِدًا ضِرَارًا ﴿﴾		
٦	دَارٍ ﴿﴾			٦	فُرَيْقُطَعٌ ﴿﴾			٦	وَمَنْ صَلَحَ ﴿﴾		
٧	أَلْقَرَارِ ﴿﴾			٧	ظَلَمَ ﴿﴾			٧	كُنْتُمْ ﴿﴾		
٨	وَأَرْصَادًا ﴿﴾			٨	بَل رَفَعَهُ ﴿﴾			٨	فَيَنْظُرُونَ ﴿﴾		

السؤال العشرون: اكتب مرتبة التفضيم في الكلمات التالية إن وجدت: (٦ درجات)

م	الكلمة القرآنية	مرتبته التفضيم	م	الكلمة القرآنية	مرتبته التفضيم	م	الكلمة القرآنية	مرتبته التفضيم	م	الكلمة القرآنية	مرتبته التفضيم
١	عَافِرٌ ﴿﴾	٤	٧	بِالْبَيْطِلِ ﴿﴾	٧	١٠	وَقَهْرٌ ﴿﴾	١٠			
٢	أَلْمَصِيرُ ﴿﴾	٥	٨	أَصْحَابُ ﴿﴾	٨	١١	وَأَنَارًا ﴿﴾	١١			
٣	لِيَأْخُذُوهُ ﴿﴾	٦	٩	فَقَدَّ ﴿﴾	٩	١٢	لِيُدْحِضُوا ﴿﴾	١٢			

السؤال الحادي والعشرون: اكتب كلمة (اعم) أو (أخص) في المربع، حتى تكون العبارة صحيحة مما بين العمودين: (٨ درجات)

م	عمود (أ)	اعم/أخص	عمود (ب)	م	عمود (ب)	اعم/أخص	عمود (أ)
١	حروف المد		حروف الخفاء	٥	حروف الخفاء		الجهر
٢	حروف الإذلاق		الحروف الذلجية	٦	الحروف الذلجية		الإختلاس
٣	حروف الانحراف		حروف التوسط	٧	حروف التوسط		الإفتتاح
٤	حروف الاستعلاء		حروف التفضيم	٨	حروف التفضيم		الإطباق

السؤال الثاني والعشرون: ضع علامة الصلة المناسبة (م ت و) في المربع المناسب (إن وجدت برواية الامام حفص): (١١ درجات)

م	الكلمة القرآنية	الرسم	م	الكلمة القرآنية	الرسم	م	الكلمة القرآنية
١	ءَاوَىٰ إِلَيْهِ ﴿﴾		٦	نُوَلِّهِ ﴿﴾		٦	مَا تَوَلَّى ﴿﴾
٢	يَعْلَمُهُ ﴿﴾		٧	عَيْرُهُ ﴿﴾		٧	أَفَلَا ﴿﴾
٣	حُكْمِهِ ﴿﴾		٨	فَالْقِتَّةِ ﴿﴾		٨	إِلَيْهِمْ ﴿﴾
٤	فَأَجْنَدَهُ ﴿﴾		٩	هَذِهِ ﴿﴾		٩	أُمَّتِكُمْ ﴿﴾
٥	فِيهِ ﴿﴾		١٠	هَذِهِ ﴿﴾		١٠	الْحَيَوَةُ ﴿﴾

السؤال الثالث والعشرون: ضع علامة (٧) أمام أحكام حروف فواتح السور من حيث الإظهار والإدغام والإخفاء: (٦ درجات)

م	الكلمة القرآنية	الإظهار	الإدغام	الإخفاء	م	الكلمة القرآنية	الإظهار	الإدغام	الإخفاء
١	قَ وَالْقُرْآنِ ﴿﴾				٧	طه ﴿﴾			
٢	عَسَىٰ ﴿﴾				٨	الرَّ ﴿﴾			
٣	الْمَصَّ ﴿﴾				٩	التَّ ﴿﴾			
٤	الْمَرَّ ﴿﴾				١٠	حَمَّ ﴿﴾			
٥	طَسَّ ﴿﴾				١١	صَّ وَالْقُرْآنِ ﴿﴾			
٦	كَتَمِصَّ ﴿﴾				١٢	تَّ وَالْقَلَمِ ﴿﴾			

السؤال الرابع والعشرون: اكتب نوع الوقف من حيث (التام أو الكلي، أو الحسن أو القبيح) في الآيات القرآنية التالية: (٨ درجات)

٢	الآية القرآنية	حكم الوقف	٣	الآية القرآنية	حكم الوقف
١	﴿ كَلَّا إِذَا دُكَّتِ الْأَرْضُ دَكًّا دَكًّا ﴾		٩	﴿ فَيَسْأَلُ عَمَّا كَانَتْ عَلَيْهِ السُّورَةُ ﴾	
٢	﴿ أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْمِيمَنَةِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا ﴾		١٠	﴿ هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ﴾	
٣	﴿ لَا يَصْلَاهَا إِلَّا الْأَشْقَى الَّذِي كَذَّبَ وَتَوَلَّى ﴾		١١	﴿ أَنَّهُمْ أَصْحَابُ النَّارِ الَّذِينَ يَحْمِلُونَ الْعَرْشَ وَمَنْ حَوْلَهُ يُسَبِّحُونَ ﴾	
٤	﴿ مَا قُلْتُ لَهُمْ إِلَّا مِمَّا آمَرْتُنِي بِهِ أَنْ أَعْبُدُوا اللَّهَ ﴾		١٢	﴿ فَأُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴾	
٥	﴿ فَلَنْ نَزِيدَكَ كُمْ إِلَّا عَذَابًا إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ ﴾		١٣	﴿ لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ ثَالِثُ ثُلُثَةٍ وَمَا مِنْ إِلَهٍ إِلَّا إِلَهٌ وَاحِدٌ ﴾	
٦	﴿ أَلَتَجْعَلِ الْأَرْضَ مِهْدًا وَلِخَالٍ أَوقَادًا ﴾		١٤	﴿ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفًّا كَأَنَّهُمْ بُيُوتٌ مَرْصُورَةٌ ﴾	
٧	﴿ إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ عَلَى الْأَرَائِكِ ﴾		١٥	﴿ قَالُوا هَذَا سِحْرٌ مُبِينٌ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ الْكُذِبَ ﴾	
٨	﴿ الْأَبْطُلُ أُولَئِكَ أَنَّهُمْ مَبْعُوثُونَ لِيَوْمٍ عَظِيمٍ ﴾		١٦	﴿ وَيَقُومُ يَوْمَئِذٍ أَخَافُ عَلَيْكُمْ يَوْمَ التَّنَادِ ﴾	

السؤال الخامس والعشرون: اكتب مخرج وصفات ولقب الحروف التالية: (١٢ درجة)

٣	الحرف	المخرج	الصفات	اللقب
١	الحاء			
٢	الظاء			
٣	الفاء			
٤	الكاف			
٥	الضاد			
٦	الراء			

السؤال السادس والعشرون: ما هو حكم الوقف على نعم وبلى وكلا في الآيات القرآنية التالية: (٨ درجات)

٢	الآية القرآنية	حكم الوقف	٣	الآية القرآنية	حكم الوقف
١	﴿ إِنَّهُ وَظَنَ أَنْ لَنْ يَحْجُرَ ﴾		٩	﴿ أَمْ تَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴾	
٢	﴿ كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْأَبْرَارِ لَفِي عِلِّيَّينَ ﴾		١٠	﴿ فَهَلْ وَجَدْتُمْ مَا وَعَدَ رَبُّكُمْ حَقًّا قَالُوا نَعَمْ قَالَتْ مَوَدُّنٌ ﴾	
٣	﴿ بَلْ قَدَرِينٌ عَلَى أَنْ تُسَوَّى بَنَانُهُ ﴾		١١	﴿ قَالَ أَلَيْسَ هَذَا بِالْحَقِّ قَالُوا بَلَى وَرَبِّنَا قَالَ فَذُقُوا الْعَذَابَ ﴾	
٤	﴿ فَرِيضَةٌ أَنْ أَرِيدَ ﴾		١٢	﴿ أَطَّلَعَ الْغَيْبَ أَمِ اتَّخَذَ عِنْدَ الرَّحْمَنِ عَهْدًا ﴾	
٥	﴿ قُلْ نَعَمْ وَأَنْتُمْ دَخِرُونَ ﴾		١٣	﴿ أَمْ يَحْسَبُونَ أَنَا لَا نَسْمَعُ سِرَّهُمْ وَنَجْوَاهُمْ بَلَى وَرُسُلُنَا لَدَيْهِمْ يَكْتُبُونَ ﴾	
٦	﴿ ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴾		١٤	﴿ زَعَمَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ لَنْ يُبْعَثُوا قُلْ بَلَى وَرَبِّي لَتُبْعَثُنَّ فَمَنْ لَمَبَسْتُمْ بِمَا عَمِلْتُمْ ﴾	
٧	﴿ كَلَّا بَلْ لَا يَخَافُونَ الْآخِرَةَ ﴾		١٥	﴿ كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴾	
٨	﴿ سَتَدْعُ الزَّانِيَةَ ﴾		١٦	﴿ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَأْتِينَا السَّاعَةُ قُلْ بَلَى وَرَبِّي لَتَأْتِيَنَّكُمْ ﴾	

السؤال السابع والعشرون: ضع علامة (√) أمام العمود المناسب من حيث المقطوع والموصول: (٦ درجات)

٣	الكلمة القرآنية	مقطوع	موصول	٣	الكلمة القرآنية	مقطوع	موصول
١	﴿ ابْنِ أُمَّ ﴾			٩	﴿ أَمَّاذَا ﴾		
٢	﴿ يَبْنُوهُمْ ﴾			١٠	﴿ كَلَّمَا دَخَلَتْ ﴾		
٣	﴿ يَلَادُهُمْ ﴾			١١	﴿ وَالْوَّاسِقَاتِ لَمَنَّاتٍ ﴾		
٤	﴿ أَيَّامًا ﴾			١٢	﴿ وَإِنَّ الْيَأْسَ ﴾		

السؤال الثامن والعشرون: من خلال قاعدة أقوى السببين، اكتب نوع المد الأقوى لكل مما يأتي: (٧٥ درجة)							
م	الكلمة القرآنية	المد الأقوى	م	الكلمة القرآنية	المد الأقوى	م	الكلمة القرآنية
١	﴿أَسْتَوُوا﴾		٦	﴿فَبَاءُوا﴾		١١	﴿تَرَاءُوا﴾
٢	﴿وَرِثَاءُ﴾		٧	﴿وَيَقَادِرُوا﴾		١٢	﴿السُّوَأَى أَنْ﴾
٣	﴿أَصْطَفَىٰ آلَ اللَّهِ﴾		٨	﴿جَاءُوا﴾		١٣	﴿تَشَاءُونَ﴾
٤	﴿الْمَعَابِ﴾		٩	﴿وَلَاءَ آمِينَ﴾		١٤	﴿يُرَاءُونَ﴾
٥	﴿إِسْرَائِيلَ﴾		١٠	﴿شَتَانُ﴾		١٥	﴿ءَأَلْقَنَ﴾

السؤال التاسع والعشرون: اكتب الحكم التجويدي للكلمات القرآنية التالية ومرتبة الغنة إن وجدت: (١٦ درجة)							
م	الكلمة القرآنية	الحكم التجويدي	مرتبة الغنة	م	الكلمة القرآنية	الحكم التجويدي	مرتبة الغنة
١	﴿وَكَتَبَ مَسْطُورًا﴾			٩	﴿أَمْرُهُمْ قَوْمٌ﴾		
٢	﴿زَوْجٍ بِهِجٍ﴾			١٠	﴿دَافِعٍ﴾		
٣	﴿دَعَا ١٣ هَذِهِ﴾			١١	﴿حَمَّ ١٠ وَالْكِتَابِ﴾		
٤	﴿ن وَالْقَلِيمِ﴾			١٢	﴿مِنْ رَبِّكَ﴾		
٥	﴿مَنْشُورٍ ١٠ وَالْبَيْتِ﴾			١٣	﴿مَسْطُورٍ ٤ فِي﴾		
٦	﴿يَوْمَئِذٍ لِّلْمُكَذِّبِينَ﴾			١٤	﴿عَمَلِهِمْ مِّنْ﴾		
٧	﴿هَنِيئًا يَمَّا﴾			١٥	﴿سَوَاءٌ عَلَيْكُمْ﴾		
٨	﴿مِنْهُمْ بَطْشًا﴾			١٦	﴿كُنْتُمْ بِهَا﴾		

السؤال الثلاثون: كيف قرأ الإمام حفص <small>رضي الله عنه</small> هذه الكلمات: (٦ درجات)					
م	الكلمة القرآنية	كيفية القراءة	م	الكلمة القرآنية	كيفية القراءة
١	﴿الْمُصَيِّطُونَ﴾		٤	﴿أَوْتِينَ﴾	
٢	﴿مَالِكٌ لَا تَأْمَنَّا﴾		٥	﴿ءَأَعْجَبِي﴾	
٣	﴿الظُّنُونَا﴾		٦	﴿ضَعْفٍ﴾	

السؤال الحادي والثلاثون: لماذا رسمت الهمزة على هذا الشكل في الرسم العثماني: (٣ درجات)					
م	الكلمة القرآنية	السبب	م	الكلمة القرآنية	السبب
١	﴿أَحَدٌ﴾		٤	﴿فُرَّانًا﴾	
٢	﴿كَمَاءٍ﴾		٥	﴿ءَأَادَانِهِمْ﴾	
٣	﴿فَلْيُؤَدِّ﴾		٦	﴿أَقْتِنَا﴾	

السؤال الثاني والثلاثون: اكتب جميع قواعد الرسم العثماني لكل كلمة قرآنية، كما هو مبين في الجدول: (٦ درجات)							
م	الكلمة القرآنية	القاعدة	م	الكلمة القرآنية	القاعدة	م	الكلمة القرآنية
١	﴿تَقْتَوُوا﴾		٦	﴿هَوَلَاءَ﴾		١١	﴿سَأُورِيكُمْ﴾
٢	﴿وَيُؤْتُوا﴾		٧	﴿وَيَقَادِرُوا﴾		١٢	﴿يُحْيِي﴾
٣	﴿يُسَاطِنِ﴾		٨	﴿جَاءُوا﴾		١٣	﴿الزُّكُوةَ﴾
٤	﴿أَفْتَرَى﴾		٩	﴿الدِّكْرَى﴾		١٤	﴿أَنْزَلْنَاهُ﴾
٥	﴿لَا يَسْتَوُونَ﴾		١٠	﴿صَّ وَالْفُرْعَانَ﴾		١٥	﴿بِسْمِ اللَّهِ﴾

(١٠ درجات)

السؤال الثالث والثلاثون: ضع علامة (✓) أمام العمود المناسب من حيث مرسوم الخط الصحيح:

٢	الكلمة القرآنية	بالتاء المربوطة	بالتاء المفتوحة	بالإفراد	بالجمع	٣	الكلمة القرآنية	بالتاء المربوطة	بالتاء المفتوحة	بالإفراد	بالجمع
١	عَبَّتِ الْجَبَّ					١١	قُرَّتْ عَيْنٌ				
٢	تَمَرَتْ مَنْ					١٢	جَنَّةٍ نَعِيمٍ				
٣	بَقِيَّةٍ					١٣	وَجَحَّتْ نَعِيمٍ				
٤	وَمَعْصِبَتٍ					١٤	أَمْرًا فَرَعَوَتْ				
٥	بَقِيَّتِ اللَّهُ					١٥	الْفُرْقَانِ آمِنُونَ				
٦	لَفَنَةُ اللَّهِ					١٦	لَفَنَتِ اللَّهُ				
٧	بَعَمَتِ اللَّهُ					١٧	سَجَرَتِ الزَّقُومِ				
٨	بِعَمَةِ اللَّهِ					١٨	سَجْرَةَ الزَّقُومِ				
٩	وَأَمْرًا مُؤَمَّنَةً					١٩	كَلِمَةً رَبِّكَ				
١٠	أَبَدَتْ عَمَرَتٍ					٢٠	كَلِمَتُ رَبِّكَ				

(٦ درجات)

السؤال الرابع والثلاثون: ضع علامة (✓) أمام العمود الصحيح لنوع القلقلة (إن وجدت):

٣	الكلمة القرآنية	لا يوجد		٣	الكلمة القرآنية	لا يوجد	
		قلقلة	قلقلة			قلقلة	قلقلة
		صغرى	كبرى			صغرى	كبرى
١	صَّ وَالْقُرْآنِ			٧	قَبْلَ		
٢	وَشِقَاقٍ			٨	أَزْوَاجٍ		
٣	عُجَابٍ وَأَنْطَاقٍ			٩	لَقَدْ ظَلَمَكَ		
٤	فَحَقَّ			١٠	وَلَقَدْ تَرَكْنَهَا		
٥	فَوَاقٍ			١١	أَجْرٍ		
٦	فَقَدْ صَلَّ			١٢	تَخْلُقَكُمْ		

(١٦ درجة)

السؤال الخامس والثلاثون: اكتب أوجه الروم والإشمام حال الوقوف على الكلمات التالية إن وجد:

٣	الكلمة القرآنية	أوجه الروم	أوجه الإشمام	٣	الكلمة القرآنية	أوجه الروم	أوجه الإشمام
١	نَبَأُ الْخَصْمِ			٩	الضُّدْرِ		
٢	لَهُمُ الْأَبْوَابُ			١٠	الْعَذَابِ		
٣	خَيْرٌ أَهْطَوْا			١١	يَغْيِرُ الْحَقِّ		
٤	أَخْيَلِيَّ			١٢	فَلْيَدُوقُوهُ		
٥	وَأَتَيْنَهُ			١٣	لِإِلهٍ		
٦	ذِكْرٍ			١٤	يَشَاءُ		
٧	وَحَلَقَتَهُ			١٥	الضُّمُّ الْبِكْرُ		
٨	شَكَايَةٍ			١٦	مَعَهُمُ الْكِتَابُ		

السؤال السادس والثلاثون: أجب حسب المطلوب:

(١٩ درجة)

<p>ما هي مراحل تدوين القرآن الكريم؟</p>	<p>ما هي العلوم التي صانت اللفظ القرآني؟</p>	<p>تعتبر قاعدة (واللفظ في نظيره كمثلته) من أهم قواعد علم التجويد، وضح ذلك؟</p>
<p>ما هي آراء العلماء في رسم المصحف؟</p>	<p>كيف كانت شكل الهمزة في الخط عند العرب؟</p>	<p>ماذا يحدث إذا تقدمت همزة القطع على همزة الوصل؟</p>
<p>ماذا يحدث إذا تقدمت همزة الوصل على همزة القطع؟</p>	<p>قارن بين الروم والإشمام؟ ثم اذكر موانعه؟</p>	<p>اشرح مراتب المد، مع كتابة بيت الشعر؟</p>

مراجع الحل: كتاب بغية عباد الرحمن، شرح متن الجزرية لأيمن سويد، كتاب المغني في علم التجويد