

سورة القيامة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿لَا أُقْسِمُ بِيَوْمِ الْقِيَامَةِ﴾

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
٢. البصري بالإخفاء. واندراج يعقوب
٣. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٤. الكسائي بالإمالة في الهاء
٥. روح بالإخفاء
٦. الأزرق بالمد الطويل. واندراج النقاش وحمزة
٧. حمزة بإمالة الهاء وقفًا
٨. حمزة بسكت المد مع الوجهين في الهاء

﴿وَلَا أُقْسِمُ بِالنَّفْسِ اللَّوَّامَةِ﴾

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
٢. البصري بالإخفاء. واندراج يعقوب
٣. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٤. الكسائي بالإمالة
٥. روح بالإخفاء
٦. الأزرق بالمد الطويل. واندراج النقاش
٧. حمزة بإمالة
٨. حمزة بالسكت على المد ووجهي الهاء

﴿أَيَحْسَبُ الْإِنْسَانُ أَنْ يُتَّخَذَ عِظَامُهُ﴾

١. قالون بكسر السين. ولاحظ الاندراج
٢. البصري بالإدغام. واندراج يعقوب
٣. ورش بالنقل
٤. إدريس بالسكت
٥. ابن عامر بفتح السين. ولاحظ الاندراج
٦. ابن ذكوان بالسكت. واندراج حفص وحمزة

﴿يَلَقَّ قَدْرَيْنَ عَلَى أَنْ تُسَوَّىٰ بَنَانُهُ﴾

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
٢. قالون بالتوسط. واندراج وجه لشعبة مع من اندراج
٣. الأزرق بالمد الطويل. واندراج النقاش

٤. الأزرق بالتقليل مع المد الطويل
٥. البصري بالقصر
٦. دوري البصري بالتوسط
٧. شعبة بالإمالة والتوسط. وندرج الكسائي والعاشر
٨. حمزة بالمد الطويل
٩. حمزة بالسكت على المد

﴿ بَلْ يُرِيدُ الْإِنْسَانُ لِيَفْجُرَ أَمَامَهُ ۗ ﴾ (٥)

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. حمزة بالتسهيل وقفًا
٣. ورش بالنقل
٤. ابن ذكوان بالسكت. ولاحظ الاندراج

﴿ يَسْتَلْ أَيَّانَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ۗ ﴾ (٦)

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. حمزة بالإمالة وقفًا. وندرج الكسائي
٣. ابن ذكوان بالسكت على الموصول. ولاحظ الاندراج
٤. حمزة بالإمالة وقفًا

﴿ فَإِذَا بَرِقَ الْبَصَرُ ۗ ﴾ (٧)

١. قالون بفتح الراء. وندرج ورش وأبو جعفر
٢. ابن كثير بكسر الراء. وندرج الباقر

﴿ وَخَسَفَ الْقَمَرُ ۗ ﴾ (٨)

متفق على قراءة هذه الآية

﴿ وَجُمِعَ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ ۗ ﴾ (٩)

متفق على قراءة هذه الآية

﴿ يَقُولُ الْإِنْسَانُ يَوْمَئِذٍ أَيْنَ الْمَفْرُ ۗ ﴾ (١٠)

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. ورش بالنقل
٣. ابن ذكوان بالسكت على الموضعين
٤. حمزة بتحقيق الهمزة في "يومئذ أين"

﴿ كَلَّا لَا وَزَرَ ۗ ﴾ (١١)

١. قالون. وندرج الجميع معه

٢. حمزة بمد التبرنة

﴿إِلَىٰ رَيْكَ يَوْمَئِذٍ الْمُسْتَقَرُّ﴾ (١٢)

متفق على قراءة هذه الآية

﴿يَبْنُوْا الْاِنْسَانَ يَوْمَئِذٍ يَمَّا قَدَمَ وَاٰخِرَ﴾ (١٣)

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. حمزة بتسهيل الهمزة وقفًا
٣. ورش بالنقل
٤. ابن ذكوان بالسكت. ولاحظ الاندراج
٥. حمزة بالتسهيل وقفًا

﴿بَلِ الْاِنْسَانِ عَلٰى نَفْسِهٖٓ بَصِيْرَةٌ﴾ (١٤)

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. حمزة بالإمالة وقفًا. واندراج الكسائي
٣. الأزرق بالنقل وترقيق الراء
٤. الأصبهاني بتفخيم الراء
٥. ابن ذكوان بالسكت. ولاحظ الاندراج
٦. حمزة بالإمالة وقفًا

﴿وَلَوْ اَلْقَىٰ مَعَاذِرُهُ﴾ (١٥)

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. حمزة بإمالة "ألقى". واندراج الكسائي والعاشر
٣. الأزرق بالنقل وترقيق الراء
٤. الأصبهاني بتفخيم الراء
٥. الأزرق بالتقليل
٦. ابن ذكوان بالسكت. واندراج حفص
٧. حمزة بالإمالة

﴿لَا تَحْرِكْ فِيْهِ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ﴾ (١٦)

متفق على قراءة هذه الآية

﴿اِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْءَانَهُ﴾ (١٧)

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. ابن كثير بالنقل. واندراج حمزة
٣. ابن ذكوان بالسكت. ولاحظ الاندراج

﴿ فَإِذَا قَرَأْتَهُ فَاسْتَعِزَّ بِهِ ﴾ (١٨)

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. ابن ذكوان بالسكت. ولاحظ الاندراج
٣. حمزة بالنقل وقفًا
٤. ابن كثير بالصلة في الهاء مع النقل
٥. أبو جعفر بإبدال الهمزة في "قرأناه"

﴿ ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيِّنَاتٍ ﴾ (١٩)

متفق على قراءة هذه الآية

﴿ كَلَّا بَلْ تُحِبُّونَ الْعَاجِلَةَ ﴾ (٢٠)

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. ابن كثير بقراءة "تحبون" بالغيب. وندرج البصري وابن عامر ويعقوب
٣. حمزة بالإدغام والتاء. ولم يندرج أحد
٤. حمزة بإمالة الهاء وقفًا. وندرج الكسائي

﴿ وَتَذَرُونَ الْآخِرَةَ ﴾ (٢١)

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. الكسائي بالإمالة وقفًا
٣. الأزرق بالنقل وترقيق الراء
٤. الأصبهاني بتفخيم الراء. وندرج حمزة
٥. حمزة بإمالة الهاء
٦. الأزرق بتوسط وإشباع البدل
٧. حفص بالسكت. وندرج حمزة وإدريس
٨. ابن كثير بقراءة "وتذرون" بالغيب. وندرج البصري وابن عامر ويعقوب
٩. ابن ذكوان بالسكت

﴿ وَجِئْتُمْ بِغُفْلَةٍ كَبِيرَةٍ ﴾ (٢٢)

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. خلاد بالإمالة. وندرج الكسائي (ماعدا الضرير)
٣. الأزرق بترقيق الراء
٤. خلف بترك الغنة في الياء مع الفتح
٥. خلف بالإمالة. وندرج الضرير

﴿ إِلَىٰ رَبِّهَا نَاظِرَةٌ ﴾ (٢٣)

١. قالون. ولاحظ الاندراج

٢. حمزة بإمالة الهاء. واندراج الكسائي
٣. الأزرق بترقيق الراء

﴿وَوُجُوهُ يَوْمَئِذٍ بِآسِرَةٍ﴾ (٢٤)

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. خلاد بالإمالة. واندراج الكسائي (ماعداء الضرير)
٣. الأزرق بترقيق الراء
٤. خلف بترك الغنة مع الفتح
٥. خلف بالإمالة. واندراج الضرير

﴿تَنْظُرُونَ أَنْ يُفْعَلَ بِهَا فَاقِرَةٌ﴾ (٢٥)

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. خلاد بالإمالة. واندراج الكسائي (ماعداء الضرير)
٣. الأزرق بترقيق الراء
٤. خلف بترك الغنة مع الفتح
٥. خلف بالإمالة. واندراج الضرير

﴿كَلَّا إِذَا بَلَغَتِ التَّرَاقِيَ﴾ (٢٦)

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
٢. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٣. الأزرق بالمد الطويل. ولاحظ الاندراج
٤. حمزة بالسكت على المد

﴿وَقِيلَ مَنْ رَاقٍ﴾ (٢٧)

١. قالون. واندراج وجه لحفص مع من اندراج
٢. قالون بالغنة في الراء. واندراج وجه لحفص مع من اندراج
٣. حفص بالسكت على "من"
٤. هشام بالإشمام والإدغام. واندراج الكسائي ورويس
٥. هشام بالغنة. واندراج رويس

﴿وَوَظَنَ أَنَّهُ الْفِرَاقُ﴾ (٢٨)

متفق على قراءة هذه الآية

﴿وَأَلْقَتِ السَّاقُ بِالسَّاقِ﴾ (٢٩)

متفق على قراءة هذه الآية

﴿إِلَى رَبِّكَ يَوْمَئِذٍ الْمَسَاقُ﴾ (٣٠)

متفق على قراءة هذه الآية

﴿ فَلَا صَلَافَ وَلَا صَلَافًا ﴾ (٣١)

١. قالون. ولاحظ عدم اندراج الأزرق مع من اندرج
٢. الأزرق بالتقليل. واندراج البصري
٣. حمزة بالإمالة. واندراج الكسائي والعاشر

﴿ وَلَٰكِن كَذَّبَ وَتَوَلَّى ﴾ (٣٢)

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. الأزرق بالتقليل
٣. حمزة بالإمالة. واندراج الكسائي والعاشر

﴿ ثُمَّ ذَهَبَ إِلَىٰ أَهْلِهِ يَتَمَطَّى ﴾ (٣٣)

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
٢. البصري بالتقليل
٣. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٤. البصري بالتقليل
٥. الكسائي بالإمالة. واندراج العاشر
٦. الأزرق بالمد الطويل مع التقليل
٧. النقاش بالفتح
٨. حمزة بالإمالة
٩. حمزة بالسكت على المد والإمالة

﴿ أَوَّلَىٰ لَكَ فَأَوْلَىٰ ﴾ (٣٤)

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. الأزرق بالتقليل. واندراج البصري
٣. الأزرق بالتقليل في الموضعين
٤. حمزة بالإمالة مع الوقف بالتحقيق. واندراج الكسائي والعاشر الوقف بالتسهيل
٥. حمزة بالوقف بالتسهيل

﴿ ثُمَّ أَوْلَىٰ لَكَ فَأَوْلَىٰ ﴾ (٣٥)

سبق شرحها في الآية السابقة

﴿ أَيَحْسَبُ الْإِنسَانُ أَنْ يُتْرَكَ سُدًى ﴾ (٣٦)

١. قالون بكسر السين. ولاحظ الاندراج
٢. البصري بكسر السين مع التقليل
٣. الكسائي بالإمالة. واندراج العاشر

٤. الضرير بترك الغنة في الياء مع الإمالة
٥. الأزرق بالنقل والتقليل
٦. الأصبهاني بالفتح
٧. إدريس بالسكت والإمالة
٨. ابن عامر بفتح السين. وندرج وجه لشعبة مع من اندرج
٩. شعبة بالإمالة في "سدى". وندرج خلاد
١٠. خلف بترك الغنة مع الإمالة
١١. ابن ذكوان بالسكت والفتح. وندرج حفص
١٢. خلاد بالإمالة
١٣. خلف بترك الغنة مع الإمالة

﴿الْوَيْكَ نُظْمَةً مِّن مَّيِّ يُمَيِّئُ﴾ (٣٧)

١. قالون بقراءة "يمنى" بالتاء. وندرج وجه لهشام مع من اندرج
٢. الأزرق بالتقليل. وندرج البصري
٣. حمزة بالإمالة. وندرج الكساني والعاشر
٤. هشام بالياء. وندرج حفص ويعقوب

﴿ثُمَّ كَانَ عِلْقَةً فَخَلَقَ فَسَوَّى﴾ (٣٨)

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. الأزرق بالتقليل
٣. حمزة بالإمالة. ولاحظ الاندراج

﴿جَعَلَ مِنْهُ الزَّوْجَيْنَ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى﴾ (٣٩)

١. قالون. ولاحظ الاندراج
٢. البصري بالتقليل
٣. حمزة بالإمالة. وندرج الكساني والعاشر
٤. الأزرق بالنقل والتقليل
٥. الأصبهاني بالنقل والفتح
٦. حمزة بالنقل والإمالة
٧. ابن ذكوان بالسكت والفتح. وندرج حفص
٨. حمزة بالسكت والإمالة

﴿أَلَيْسَ ذَلِكَ بِقَدِيرٍ عَلَيَّ أَنْ يُحْيِيَ الْمَوْتَى﴾ (٤٠)

١. قالون بالقصر. ولاحظ الاندراج
٢. البصري بالتقليل
٣. قالون بالتوسط. ولاحظ الاندراج
٤. البصري بالتقليل

٥. الكسائي بالإمالة. واندراج العاشر
٦. الضرير بترك الغنة مع الإمالة
٧. الأزرق بالمد الطويل مع التقليل
٨. النقاش بالفتح
٩. خلاد بالإمالة
١٠. خلف عن حمزة ترك الغنة مع الإمالة
١١. خلف عن حمزة بالسكت على المد وترك الغنة مع الإمالة
١٢. خلاد بالغنة